

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura
Licenciatura en Urbanismo

**Reconstrucción de Ciudades con
Mejoramiento de Barrios y Participación
Ciudadana.**

El caso de San Miguel Teotongo

Tesis para obtener el Título de Urbanista presenta:

Lucia Belmont Angeles

Directora de Tesis:

Arq. María de Lourdes García Vázquez



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



En primer lugar quiero agradecer a Dios, que me ha permitido concluir con una de las etapas más importantes de mi vida que es el acabar mis estudios profesionales.

Dedico con gran amor y orgullo esta tesis a mis padres **Beatriz T. Angeles** y **Raúl Belmont**, quienes siempre me apoyaron, aconsejaron, regañaron y sonrieron para poder verme lograr mis metas y sueños. Muchas gracias los quiero mucho.

A mi hermanito **Arturo Belmont**, gracias por ser mi gran compañero, amigo y cómplice de aventuras. Espero que sea un ejemplo para que sigas adelante con tus proyectos de vida. Recuerda que si sueñas con algo lucha por el, que al final es muy gratificante.

Gracias a mi gran familia, por sus muestras de cariño, apoyo y de ánimo, para que terminara esta etapa. En especial a mi abue Casi y a tres personas que partieron de este mundo, pero con sus enseñanzas, regalos y recuerdos, siempre los tendré en mi corazón, para ustedes tío Toño, abue Toña y mi adorado abuelito José.

Gracias a mis amigos que sin los buenos momentos que pasamos, esta tesis no hubiera sido tan amena, sin lograr ser lo que soy.

A la UNAM, mi Alma Mater, quien me brindo el gran privilegio de ser profesionista, con la esperanza de crear un mejor presente y continuar con el futuro de México. A todos los profesores de la Licenciatura de Urbanismo quienes con sus enseñanzas me dieron una visión diferente de las ciudades y que las demuestro aquí. A mis compañeros y amigos de generación.

A la Arquitecta Lourdes García, que no solo fue mi directora de tesis, también una inspiración a encontrar soluciones para mejorar el país. A la Ing. Miriam Téllez, por haberme ayudado en la parte más complicada de mi tesis.

A mis sinodales que en ellos vi lo positivo de las ciudades y el agradecimiento del apoyo a seguir con mi profesión: Arq. Leonardo Novoa Escobar, Urb. Ricardo Martínez Vega e Ing. Cesar Hernández Alavéz

Y por último al Laboratorio, que me abrieron las puertas para conocer la visión de los habitantes de la ciudad y el trabajo que realizan los asesores. En especial agradecimiento a mi equipo de trabajo: Pedro, Omar, Paola y Axcana. De igual manera a la Colonia de San Miguel Teotongo gratifico por el apoyo.

“Cuando quieres algo, todo el universo conspira para que realices tu deseo” Paulo Coelho



Índice

Índice de Cuadros	4
Índice de Figuras	5
Índice de Gráficas	6
Índice de Planos.....	6
Introducción.....	7
Capítulo I. Marco Teórico	9
I.1 Definición de la Ciudad.....	9
I.1.1 Ciudad Funcional	10
I.2 Planeación de la Ciudad	12
I.2.1 Visión de largo plazo.....	14
I.2.2 Sostenibilidad.....	15
I.3 Vivienda	17
I.3.1 Auto-producción.....	19
I.3.2 Ciudad Popular	20
I.4 Espacio Público	20
I.5 Género	22
I.6 Participación.....	24
Capítulo II. Participación Ciudadana y Mejoramiento de Barrios.....	28
II.1 Participación Ciudadana.....	28
II.2 Mejoramiento de Barrios.....	30
II.3 Laboratorio Hábitat Participación y Género	32
Capítulo III. Experiencia de la gestión social vinculada con la participación y el mejoramiento del hábitat en Friburgo (Alemania), Santa Fe (Argentina) y Distrito Federal (México).....	37
III.1 Experiencia de Alemania: Friburgo – Vauban “Distrito Urbano Sustentable”	38
III.1.1 Objetivos del proyecto	39
III.1.2 Metodología del proyecto.....	40
III.1.3 Logros del proyecto “Distrito Urbano Sustentable”	45
III.2 Experiencia de Argentina: Santa Fe “Mejoramiento Urbano Participativo e Interactoral”.....	47
III.2.1 Objetivo del proyecto	48
III.2.2 Metodología del proyecto.....	49



III.2.3	Logros del proyecto.....	54
III.3	Experiencia de México: Plan comunitario de mejoramiento barrial “Rediseño del Parque Pípila”	56
III.3.1	Objetivos del proyecto	57
III.3.2	Metodología del proyecto.....	57
III.3.3	Logros	59
III.4	Estado del arte de la participación en Alemania, Argentina y México con estudio de caso.....	59
Capítulo IV. San Miguel Teotongo en el Laboratorio: Hábitat Participación y Género.....		62
IV.1	Ubicación y antecedentes	62
IV.1.1	Análisis Urbano.....	65
IV.2	Plan Comunitario de SMT-LAHAS	77
IV.2.1	Desarrollo.....	78
IV.3	Ejemplo de tres predios analizados	87
IV.3.1	Predio No. 43 y 44 “Las Vacas” Sección La Cruz.....	87
IV.3.2	Predio No. 15 Sección Puente	90
IV.3.3	Predio No. 59 “Leona Vicario” sección Avisadero.....	93
IV.4	Cuadro de Resultados de los tres predios.....	96
Capítulo V. : Conclusiones y reflexiones.....		99
Anexo.....		105
	Levantamiento de datos de uso del Espacio.....	105
	Guía de observación en las caminatas de reconocimiento barrial.....	109
Bibliografía... ..		114

Índice de Cuadros

Cuadro II.1	Esquema de Planificación de Participación Pública	29
Cuadro II.2:	Esquema estructural del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial en el D.F. .	31
Cuadro II.3:	del PCMB por el año de ejercicio y número de proyectos presentados.....	31
Cuadro II.4:	Esquema de conformación de equipo de LAHAS	33
Cuadro II.5:	Esquema de las etapas del PDCSMT.....	34
Cuadro III.1:	Modelo Sostenible del Distrito Vauban, Friburgo: Estructura del proyecto y participantes principales.....	42
Cuadro III.2:	Presupuesto de Forum Vaubam.....	45
Cuadro III.3	Presupuesto del Proyecto Santa Rosa de Lima.....	53



Cuadro III.4: Estado del arte de la participación en Alemania, Argentina y México con estudio de caso.....	60
Cuadro IV.1: Propuesta de Equipamiento Urbano 1992.....	65
Cuadro IV.2: Equipamiento de Salud	70
Cuadro IV.3: Secciones Territoriales de SMT	73
Cuadro IV.4: Organigrama de San Miguel Teotongo	74
Cuadro IV.5: Predios.....	75
Cuadro IV.6: Predios de PPDUSSC.....	76
Cuadro IV.7: Diagrama de comunicación.....	79
Cuadro IV.8: Material para el Taller de capacitación	81
Cuadro IV.9 Resultados y sugerencias de Financiamientos para los predios estudiados.....	97
Cuadro V.1: Esquema de reconstrucción de ciudades	102

Índice de Figuras

Figura I.1 de los tres Pilares del Desarrollo Sostenible.....	16
Figura I.2 Componentes de la malla de Institucionalización de la Metodología Participativa en el Diseño Urbano - Arquitectónico	27
Figura III.1: Ubicación de Friburgo - Vauban	38
Figura III.2: El Plan Maestro de Friburgo Vauban	40
Figura III.3 Viviendas con las principales características de sustentabilidad	44
Figura III.4: Desarrollo Cronológico y espacial del Proyecto según los objetivos	46
Figura III.5: Ubicación del Santa Rosa de Lima	47
Figura III.6: Fomentar la participación para la toma de decisiones	49
Figura III.7: Propuesta de Crecimiento Urbano	52
Figura III.8: Desplegado de los vecinos, por falta de vivienda	55
Figura III.9: Ubicación del Parque Pípila.....	56
Figura III.10: Focus Group.....	58
Figura IV.1: Trabajo en clase de los alumnos de Extensión Universitaria.....	79
Figura IV.2: Material y taller de capacitación.....	81
Figura IV.3: Segunda y tercera fase	82
Figura IV.4: Última fase.....	83
Figura IV.5: Recorridos con los habitantes	84
Figura IV.6: Casa abierta	86
Figura IV.7: Recorridos del predio "Las Vacas"	89
Figura IV.8: Propuesta del Pozo y el mirador	90
Figura IV.9: Predio No. 15.....	92
Figura IV.10: Propuesta Arquitectónica de la biblioteca	92
Figura IV.11: Predio "Leona Vicario"	94
Figura IV.12: Propuesta del predio por parte de LAHAS	95
Figura IV.13: Propuesta del predio "Leona Vicario" por los alumnos.....	96



Índice de Gráficas

Gráfica IV.1: Participación de equipamiento educativo básico por colonia en la zona colindante a SMT.....	69
Gráfica IV.2: Participación de equipamiento educativo básico por colonia en Iztapalapa	69
Gráfica IV.3 : Predios por zonas, 1990	74
IV.4: Tipos de predios.....	75
Gráfica IV.5: Participación de predios	76

Índice de Planos

Plano IV.1: Ubicación de San Miguel Teotongo	63
Plano IV.2: Viajes producidos de San Miguel Teotongo	68
Plano IV.3: Viajes atraídos hacia San Miguel Teotongo	68
Plano IV.4: Corredores Comerciales de SMT.....	71
Plano IV.5: División de SMT por Unidades y Secciones Territoriales.....	72
Plano IV.6: Ubicación del Predio "Las Vacas"	88
Plano IV.7: Ubicación del predio No. 15	91
Plano IV.8: Ubicación del predio "Leona Vicario"	93



Introducción

El crecimiento y desarrollo de las ciudades ha sido desproporcionado en algunas ciudades, principalmente en Latinoamérica, donde las nuevas tecnologías han provocado un fenómeno de atracción a los habitantes, por obtener una mejor economía para su familia, y a su vez expulsándolos socialmente, sin tener oportunidades de una vivienda; disminuyendo así las posibilidades de obtener un ingreso proporcional.

El problema de no tener una vivienda dentro de la ciudad central, que generalmente es por los altos costos, ha producido otro fenómeno que es el de vivir en lugares que son considerados como no habitables, por los riesgos naturales y ambientales que pueden ocasionar, aunado a esto, ya instalados en el sitio, la falta de servicios básicos que la población requiere se ve reflejada en su economía.

Si su hábitat se califica con un alto índice de vulnerabilidad, y además a la población no le interesa o no percibe la problemática que en el transcurso del tiempo se generará, su necesidad prioritaria en ese instante, es tener una vivienda, realizando acciones indebidas legalmente, y muchas de las veces ellos no están solos, el gobierno se beneficia en la urbanización de asentamientos irregulares para ganar votos de estos nuevos habitantes que tienen esperanza de cambiar su calidad de vida, con facilidades tanto legales como económicas, ignorando no solo la afectación del recurso natural, sino los componentes de otros usos de suelo que necesita la población para su satisfacción.

Sin embargo la historia de las ciudades en su parte informal ha sido interesante, por una parte la situación urbana ha sido complicada por la falta de infraestructura básica dañando la estabilidad de los habitantes, buscando alternativas precarias para completar su abasto. Disminuyendo cada vez más la calidad de vida. Al no tener una traza urbana planeada, los problemas ambientales comienzan sobre todo en época de lluvia, donde los habitantes pierden parte o por completo sus bienes materiales; otra situación por no tener una buena planeación por el desarrollo tan rápido del vendedor, que no deja un espacio para tener equipamientos básicos como son de educación, deporte, salud, cultura y de recreación, buscándolos en otras colonias o incluso en la ciudad central, repercutiendo el desgaste físico y económico de la familia, ya que el gobierno no los construye por ser ilegal.

Sin embargo hay otra situación en la que los asentamientos irregulares han tenido éxito, esto es gracias a las organizaciones y movimientos sociales, las cuales luchan por obtener un bienestar mejor a través de la participación de los habitantes, realizando comités vecinales en donde ellos mismos realizan acciones para su comunidad, teniendo representantes y apoyo del gobierno que se tiene involucrado, obteniendo un asentamiento regular con índice de marginación menor.

En San Miguel Teotongo el sitio de estudio de esta tesis, se establece como un movimiento urbano social como se puede ver de distintas maneras por el grado de sus organizaciones en Latinoamérica, comenzando con una migración de diversos estados en busca de una mejor calidad de vida, asentándose en lugares precarios e incluso peligrosos y vulnerables como es la Sierra de Santa Catarina, teniendo una vivienda que no satisface sus necesidades y sin ningún servicio, por lo que se comienzan a movilizar con la ideología de un icono de la revolución como es Emiliano Zapata;



trabajando por un mejor progreso en su colonia, formando la Unión de Colonos creada en la década de los setentas, siendo una de las más reconocidas en la delegación Iztapalapa, por su alta responsabilidad políticamente, social y ambiental. Preocupados por disminuir el peligro y violencias que tienen con sus Espacios Públicos que se han cuidado por una larga lucha.

Para continuar con el desarrollo de las ciudades, es necesario realizar una reconstrucción de éstas, a través del análisis histórico, comprender a los habitantes con sus movilizaciones, y sobre todo las necesidades que aun requieren cubrir para lograr una mejor calidad de vida.

Para poder llegar a esta mejora es necesario cumplir con el objetivo de esta tesis que es conocer, comprender y realizar metodologías en San Miguel Teotongo, a través de conceptos relacionados con el mejoramiento de barrios y la participación ciudadana para poder realizar un espacio equitativo y libre de violencia. Para poder lograrlo se requiere de conocer conceptos y metodologías empleadas en diferentes escalas urbanas. Esta tesis está conformada por cuatro capítulos en que se da un proceso de aprendizaje de temas que son relacionados con el vivir de los habitantes.

En el capítulo I se analizarán una serie de conceptos que son relacionados principalmente con el estudio de esta tesis, así como temas específicos de lo que es la ciudad con su entorno, como debe de ser estructuralmente y fisiológicamente. Las distintas visiones de autores y un enfoque de conceptos que no son considerados en cuenta la de toma de decisiones.

En el Capítulo II se analizan dos temas relacionados con el análisis de la tesis como es el mejoramiento de barrios y la participación ciudadana como elementos fundamentales para la comprensión y transformación de la necesidad de los habitantes que requieren un espacio, un hábitat o un nuevo panorama de ambiente, con el propósito de tener una mejor calidad de vida. De igual manera se tomará en cuenta cuál es el papel que tiene el Laboratorio: Hábitat, Participación y Género y la metodología empleada en San Miguel Teotongo.

Después en el Capítulo III se analizan experiencias relacionadas con diferentes metodologías de mejoramiento de barrios, con el mismo objetivo de obtener una participación ciudadana para que los habitantes se apropien del espacio, estas experiencias son Friburgo (Alemania), Santa Fe (Argentina) y el Distrito Federal (México).

De esta forma en el Capítulo IV, se implementa la metodología estudiada con los conceptos de mejoramiento de barrios y participación ciudadana en San Miguel Teotongo, concluyendo con propuestas urbano – arquitectónicas equitativas y sustentables.

Finalmente en el Capítulo V se realizan una serie de conclusiones y reflexiones de la experiencia y resultados obtenidos.



Capítulo I. Marco Teórico

En este primer capítulo se señalará una serie de conceptos relacionados íntegramente a la investigación y tema principal de esta tesis, que es la reconstrucción de las ciudades, para esto se debe entender cómo es que la sociedad necesitan de nuevas propuestas dentro de una ciudad que se ha establecido en una dinámica con obstáculos tan extensos urbanamente, como es lo económico, de salud, movilidad, etc.

Por lo que el “Marco Teórico” tiene un fondo de dos sentidos, cual definición de una ciudad y cuál es su estructura, pasando a los tipos de planeación, la que construyen los grandes planeadores urbanos y la ciudad que muchos llaman informal que realizan las personas; hasta llegar a conceptos que en la actualidad toman en cuenta dentro de las decisiones urbanas, como es la participación de las personas y en particular las mujeres, que dentro de esta dinámica son las que tienen una mayor porcentaje en los diversos sectores de la ciudad, y en particular en los espacios públicos que ocupan en sus ratos libres o en convivencia con su familia.

I.1 Definición de la Ciudad

La definición de ciudad es compleja, debido a la diversidad de actividades que puede tener como base de su economía, su cultura y sobre todo su estructura social, en este sentido, cada país debe tener parámetros diferentes para considerar una ciudad. Habitualmente se define a través de la densidad y la funcionalidad (Beaujeu Garnier, 1980), aunque el más utilizado es el volumen de habitantes (Glen Hyilman et al, 2005). Y en algunas ocasiones también tiene que ver el factor económico (Michel Sérurier, 1993).

La ciudad es una de las organizaciones humanas más antiguas, aproximadamente, las primeras civilizaciones que aparecieron en la Mesopotamia, a lo largo del Río Nilo, datan de hace cinco mil y siete mil años atrás y ostentaban¹, varias similitudes con las grandes ciudades de la actualidad, como ser asentamientos permanentes cuyos habitantes se dedicaban principalmente a actividades como el comercio y la provisión de alimentos.

La Conferencia Europea Estadística de Praga (1992) considera que una región urbana será definida como tal si cuenta con una aglomeración de habitantes superior a 5,000, y además, la población dedicada a las tareas de agricultura no supere el 25 por ciento del total. A partir de los 20,000 habitantes, por supuesto, no quedarán dudas que estamos ante una ciudad hecha y derecha.

Además, una ciudad se caracteriza por la fisonomía que ostenta, por ejemplo, es muy diferente la que presenta el campo o una zona rural a la que tiene una zona urbana, ya que en las ciudades predominan las edificaciones colectivas, de altura considerable y como mencionamos

¹ Con las salvedades del caso por supuesto, porque no vamos a pretender la densidad poblacional y la especialización que existe en las ciudades de nuestros días



anteriormente, el comercio, la industria y la estructura social resultan ser las principales actividades que se desarrollan en éstas.²

En el área urbana se centralizan actividades productivas, comerciales, de servicios y de comunicaciones. Estos centros son sitios en los que se contienen equipamientos, que incluso son más especializados. En este sentido, es primordial señalar la relevancia de las comunicaciones, es decir, cuantos más nudos de comunicación y más conexiones posea, más importante es una ciudad, como explica la teoría de los lugares centrales de W. Christaller (1933).

I.1.1 Ciudad Funcional

En el concepto de ciudad, no todos los autores toman en cuenta la estructura interna de las ciudades, que se refiere al movimiento de la población, la forma en que construyen sus relaciones y su comportamiento. Teniendo una ciudad Funcional³ se busca implantar un orden internacional a favor de una arquitectura nueva cuya finalidad era establecer los principios arquitectónicos para mejorar el mundo por medio del urbanismo y del diseño de edificios, así como establecer la primera percepción de la arquitectura como una herramienta política y económica.

Uno de los autores que comenzó a ver este término, fue el Arquitecto Le Corbursier, donde su principal objetivo era "...ensamblar los diferentes elementos de la arquitectura actual en un todo armónico y dar a la arquitectura un sentido real, social y económico⁴". Esto pensándolo en la década de los 30's.

El punto más importante de este análisis es la planeación urbana y rural, en este sentido, la transformación de la estructura social y económica exige el correspondiente cambio de la arquitectura. Busca la armonización entre los elementos presentes en el mundo moderno y devolver y situar a la arquitectura en su verdadero ámbito, que es económico, sociológico, y educativo de la persona humana.

Las cuatro funciones fundamentales que la urbanística que propone Le Corbursier son⁵:

1. Habitar (Vivienda)
2. Trabajar (Empleo)
3. Distraer (Ocio)
4. Mover (Circulación)

Estas funciones son elementos básicos constructivos de una estructura de necesidades en la sociedad teniendo una vivienda para poder descansar, hacer actividades familiares y sentirse seguro de los peligros que hay en su entorno (naturales o peligros de la sociedad); un trabajo con el que

² <http://www.definicionabc.com/>

³ Propuesta por el Arq. Le Corbusier en el Congreso Internacional de Arquitectura Moderna (CIAM) fundado en 1928 en Suiza, disuelto en 1959 por la diferencia de ideas de los miembros.

⁴ Helene de Mandrot, Suiza, 1º Congreso de CIAM.

⁵ Le Corbursier; Principios del Urbanismo; Barcelona; Ariel; 1971



puede mantener su vivienda e infraestructura de su entorno, así como la distracción que tiene y/o requiere; por último, el ocio que puede obtener en desde un parque comunitario hasta en un parque de diversiones, concluyendo con un sistema de movilidad (peatonal, vehicular, u otro.) realizando un sistema donde los cuatro primeros puntos se unan.

Estos cuatro puntos deben estar cerca de su entorno y posibilidades económicas, sin exceder un costo mayor por el transporte⁶, buscando cumplir de manera satisfactoria. Sin embargo cada ciudad, colonia o barrio tiene diversos intereses, necesidades, distracciones, ambiente, etc., en que las teorías generales como es la del Arquitecto Le Corbusier son obsoletas, ya que las ciudades se ha desarrollado y evolucionado de una forma en la que se necesitan más que cuatro funciones, y es la de la parte psicológica de las personas.

Para ser una ciudad funcional, se requiere de una estructura urbana en la que relacione diversos factores que la población requiera, llegando un término del derecho a una vida digna; es decir, que la población exija una calidad de vida que no solo que tenga que ver en la forma de alimentación tener la mejor vivienda con cierto estilo, sino pensar en el futuro, cuáles van hacer las consecuencias y modalidades de la familia e incluso de la vejez.

Vivir con dignidad significa “que ese hábitat humano presente características adecuadas al desarrollo de cada grupo social”⁷. Es decir las personas no solo ven su vivienda como una característica singular de su calidad de vida, es realmente el entorno de su hábitat, como son sus costumbres, la convivencia con otras personas, la dinámica que tiene en su barrio, una participación en los espacios, formando parte de la cultura de la ciudad en que viven.

El vivir con dignidad no se refiere a una determinación económica o de clases, en que solo se tenga que medir a partir del determinado tipo de materiales constructivos o tener un mejor jardín; se trata de que en cada barrio tengan una calidad de vida que pueda durar en su presente y futuro, teniendo un derecho a la ciudad sin una discriminación o sin tener que recorrer toda la ciudad para buscar otros derechos como son el de la educación, la salud, al trabajo, etc. No es buscar mejores oportunidades en otras ciudades es encontrar estos derechos e incluso elegir en su propio barrio o cercanos a ellos.

Las ciudades mexicanas han tenido un desarrollo con muchas complejidades urbanas, en las que los diferentes tipos de gobierno remedian con soluciones que solo duran por temporadas, sin pensar en que los habitantes cambian su forma de convivencia, y necesitan de otro tipo de espacios. Esto lo ver incluso, en el vínculo familiar, donde cada integrante requiere de diversas atenciones.

⁶ Es decir, el traslado no debe estar asociado a un recorrido largo de un punto a otro.

⁷ Estrategias para promover un hábitat digno: Bases conceptuales



I.2 Planeación de la Ciudad

La planeación de la ciudad se debe realizar por medio de diversos actores como son las diferentes identidades de gobierno, por medio de normas, autorizaciones, etc.; los planeadores (Urbanistas, Arquitectos e Ingenieros) en la parte de vinculación del gobierno con los habitantes, dando asesoramiento de todo sentido, etc.; y la misma ciudadanía, quien es el principal actor, para la decisión de sus espacios y entorno.

En algunos países en Latinoamérica (como Colombia, Brasil, Argentina), Estados Unidos y Europa, se ha realizado de esta forma, donde gobierno, técnicos expertos en planeación y la misma población colabora en el mejoramiento del barrio, enfocándose en el habitante del mismo, ya que es el elemento en el que se centra la toma de decisiones, ya que es a quien afectará los efectos de la planeación.

Sin embargo, en otras ciudades latinoamericanas se presenta una situación diferente, las decisiones las toma el gobierno viendo su conveniencia y quizás dejando una evidencia de lo que hizo en su ciclo, evitando el diálogo con las personas, empeorando y resolviendo los problemas en un corto plazo, aumentando más problemas sin solucionar.

La dinámica urbana de las ciudades presenta una serie de aspectos recurrentes y generalizados, determinados por tendencias que tienen un cierto ciclo evolutivo que se desarrolla a través de un largo período de tiempo, en el cual nacen, crecen, alcanzan la madurez y decaen, generando una constante demanda de transformación de sus tejidos urbanos.⁸

La planeación urbana es una mezcla y composiciones del suelo⁹ las ciudades en la que se puede determinar como una organización territorial, esto se realiza a partir de nuevas formas arquitectónicas, urbanísticas y sociales en las se implementan un concepto diferente. Durante los años ochenta, la planeación urbana se consideró dentro del contexto de globalización y generándose múltiples dimensiones, catalogándose como una nueva alternativa de recuperación y regeneración del entorno. Este cambio de contexto se dio cuando las ciudades comenzaron a sentir el deterioro como consecuencia de los problemas sociales, económicos y físicos tales como: el crimen, los conflictos raciales, entre otros. Simultáneamente, surgió la tradición de la participación comunitaria para la transformación del hábitat, como una política de Estado para impulsar el desarrollo urbano.

En la década de los noventa, se comenzó a observar que el diseño de los espacios urbanos requería de las habilidades de expertos técnicos, llamados también "doctores del espacio", ya que las zonas urbanas estaban siendo seriamente afectadas por la fragmentación de las ciudades y los problemas ambientales. Durante estos mismos años, la planeación urbana pasó a ser concebida como una forma comprensiva de políticas y prácticas con más énfasis en acciones integradas, que estudiaba los impactos físicos de estas acciones sobre el tejido urbano.

⁸ Iracheta, Alfonso; Planeación Urbana y desarrollo: Una visión de futuro.

⁹ Ing. Hernandez, Cesar; Propuesta de Esquema de Crecimiento y desarrollo urbano de las ciudades mexicanas.



Por todo lo anterior, se presenta una evolución en las prácticas de planeación urbana, ya que en la última década se abre el proceso de formulación de planes y políticas de participación de los agentes privados, las organizaciones sociales y la ciudadanía; a la vez que se delimitan al máximo los objetivos estratégicos de planeación para hacer controlable la diversidad de opinión.

La planeación urbana también es definida como (Steinberg, 2005):

1. Una metodología para la cual la flexibilidad es una condición previa e imprescindible;
2. una herramienta para el desarrollo local que concibe intervenciones estratégicas, las cuales garantizan la calidad de vida y el progreso económico y social;
3. un mecanismo para promover las formas progresivas de gobierno, mejorando substancialmente la democracia local con la colaboración de los comercializadores de suelo urbano, públicos y privados;
4. una forma moderna, participante y democrática de pensamiento urbano que permite establecer una referencia para que todos esos agentes económicos y sociales puedan armonizar sus propias estrategias con panoramas que desean para su ciudad o territorio.
5. un instrumento que permite realizar cambios substanciales y facilita la gerencia de una ciudad en un período determinado.

Este autor engloba con más acierto lo que es la planeación, no solo contiene la parte de arquitectura o infraestructura si no que va más a lo racional como es la participación de las personas para poder garantizar la calidad de vida, que es el objetivo más directo del funcionamiento de la ciudad. También nos menciona el papel que deben tener los diversos actores gubernamentales con estrategias en las que se tendrá un estudio diferente en cada caso.

El Arquitecto Emilio Pradilla Cobos (1993), indicando que *las ciudades de manera prioritaria requieren de un esquema de planeación que permita a las autoridades competentes y a la ciudadanía, asumir el rumbo del desarrollo de su comunidad hacia una imagen objetivo, siempre a favor de una mayor y más ágil integración regional y del desarrollo urbano como promotor del bienestar colectivo.*

Los dos autores perciben que es necesario realizar una planeación por medio de diversos factores y actores integrados y con objetivos paralelos que lleven a un bienestar mejor; sin embargo, el concepto de planeación ha cambiado de rumbo, al darle el mayor porcentaje a un solo actor como es el gubernamental o político, generando en consecuencia la decaída del desarrollo humano, social y económico, con esto la falta de condiciones para realizar el ejercicio de la planeación para el desarrollo urbano; incrementando retos que no existían antes de ser planeadas, ver otros rubros, y dando una reconstrucción de la planeación hecha por los mismos habitantes como son los asentamientos humanos, teniendo como consecuencia bajos índices de desarrollo humano y una marginación extrema, falta de infraestructura, servicios, oportunidad de empleo, bajos niveles educativos, etc.

Estos elementos de planeación, brindan herramientas que se pueden aplicar al desarrollo de cualquier ciudad, tal es el caso de México, donde se podrían generar estructuras participativas que



brinden beneficio a las ciudades y sus barrios, sobre todo a los más desfavorecidos. En este sentido, la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) ha creado programas y estrategias para el desarrollo local de las poblaciones más rezagadas a través de acciones de mejoramiento urbano¹⁰.

Si bien el impulso formal de la Planeación Urbana en México comienza en las primeras décadas del siglo XX, ya desde la época colonial las ciudades mexicanas habían sido objeto de intervención bajo la influencia de al menos dos modelos, con la ciudad de México como el centro de las intervenciones¹¹.

Uno de los aspectos en el que ha fracturado la planeación urbana es la industria y sus servicios, sin embargo, no podemos omitir la industria en este proceso, porque es la segunda actividad económica más importante para las ciudades, constituyéndose desde la revolución industrial en el empleo más influyente en Latinoamérica.

Recordando, históricamente los componentes de las fábricas (emisiones contaminantes, espacio requerido, ruido, desperdicios, entre otros), deberían permanecer fuera de las ciudades por salud, tratando de evitar las molestias que ocasionan; pero al encontrar tan lejos sus empleos, sin una infraestructura básica como es el transporte, pavimentación, salud en caso de accidentes o incluso de comercio, los empleados se vieron forzados a crear su propia estructura de ciudad, buscando las posibilidades de tener una mejor calidad de vida, no solo económicamente, cubriendo todos los ámbitos sociales antes mencionados.

Formando una planeación hecha por las personas en un intento de ser contempladas por el gobierno, dirigidas más por el voto de los habitantes que por su obligación como actor político; la situación como se puede ver en la actualidad son una serie de errores en los que se han incrementado las necesidades, implementando infraestructuras que muchas veces no son suficientes para la comunidad que las requiere.

En este sentido, en el proceso de planeación es necesario integrar a las personas que van a habitar, convivir, transitar, educar, etc., en un periodo a largo plazo, y no solo planearlo a tres o seis años que son los que duran la mayoría de los gobiernos (caso de México). Con la participación de los diversos actores tanto políticos como sociales, se podrá llegar a un acuerdo en el que los beneficiados serán ambos de diferente forma.

Al integrar la participación de las personas y las autoridades, conviene pensar en dos factores importantes, el primero es buscar una proyección a futuro para que estas ideas duren por un periodo a largo plazo, y el segundo es el manejo de una visión de planeación sostenible.

I.2.1 Visión de largo plazo

Cuando se realiza un proyecto, actividad o incluso una ley, se debe tomar diversos escenarios en los cuales nos permitan disminuir las posibilidades que quizás ocurran, en el caso que sean negativos, si es lo contrario que posibilidades se pueden tener para superar las expectativas.

¹⁰<http://ciudadyderecho.blogspot.com/>

¹¹Gutiérrez Chaparro Juan José; *Redalyc: Planeación Urbana en México: un análisis crítico sobre su proceso de evolución*, Volumen 12, Número 19; pp. 52-63; Mayo 200; Chile



En el caso del estudio de las ciudades el principal indicador que se toma es de los habitantes que requieren del proyecto, cuál es su población antes del proyecto, y darle una proyección en décadas o quinquenales para seguir dándole un mantenimiento o incluir temas que quizás con el tiempo se requieran.

Un ejemplo puede ser un parque en la población que la solicita más son los niños, por lo que se ponen juegos infantiles; Sin embargo dentro de 10 años esos niños serán adolescentes o adultos, que requerirán de otro tipo de espacios, por lo que habrá dos escenarios, que ese parque sea abandonado (en el caso de que no haya un estudio a largo plazo) o que disminuya la actividad en una zona.

Una visión que se base en la sostenibilidad ayudará a unir y motivar a las comunidades, gobiernos, negocios y otros en torno a un fin común, y aportará la base para el desarrollo de una estrategia, un programa de acción y los procesos para lograr esa visión¹².

I.2.2 Sostenibilidad

Este concepto llega en la década de los ochentas como una manera de prevenir lo que estaba ocurriendo muy rápido, el deterioro del entorno ambiental por medio de múltiples factores que estaban dejando los mismo seres humanos construyendo nuevas tecnologías, sin tomar en cuenta los sacrificios que se está haciendo al medio ambiente y con esto reduciendo el tiempo de vida de las nuevas generaciones.

Con este pensamiento y acción es como propone el Informe Brundtland, llamado originariamente "Nuestro Futuro Común"¹³ donde se afirma que el desarrollo sostenible permite "*satisfacer las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades*".¹⁴ Que se traduce a la búsqueda de un desarrollo urbano que no degrade el entorno, proporcionando una mejor calidad de vida para los habitantes.

El concepto es uno de los más completos que se ha establecido en el ámbito del cambio a una visión de la ciudad como saludable ambientalmente, no estar peleado o ser la causante de tantos problemas ecológicos que principalmente son producidos por los desechos que expulsan los diversos instrumentos o artículos que ha producido el hombre para satisfacer sus necesidades de transportarse a sus lugares de destino.

Se empieza a dar amplia publicidad del término *desarrollo sostenible* al público en general, modificando la definición original del *Informe Brundtland*, centrada en la preservación del medio ambiente y el consumo prudente de los recursos naturales no renovables, hacia la idea de "tres pilares" que deben conciliarse en una perspectiva de *desarrollo sostenible*: el progreso económico, la justicia social y la preservación del medio ambiente.

¹² Centro de Tecnología Ambiental Internacional; Charrette Internacional: *Los Principios de Melbourne, Para la Sostenibilidad de las Ciudades*; Melbourne, Australia; 2002

¹³ Elaborado en 1987 para las Naciones Unidas por la comisión creada al efecto y presidida entonces por la doctora noruega, Gro Harlem Brundtland

¹⁴ Indicadores básicos para la planificación de la sostenibilidad urbana local



Así es como los gobiernos intentan disminuir los factores de contaminación, desde 1992 con la “Conferencia de la ONU sobre Medio Ambiente y Desarrollo”, en la segunda “Cumbre de la Tierra” en Río de Janeiro donde nace la Agenda 21, se aprueban el Convenio sobre el Cambio Climático, el Convenio sobre la Diversidad Biológica (Declaración de Río) y la Declaración de Principios Relativos a los Bosques. En estos dos eventos se materializa el desarrollo sostenible dentro del urbanismo como un punto de partida, donde el tema principal es la **ecología**, buscando la preservación del medio ambiente que se va destruyendo de una manera acelerada, sobre todo cuando se incrementó la población y la mancha urbana comenzó a devastar a las reservas ecológicas.

El segundo tema es la **economía**, que ha impactado a través del desarrollo de las ciudades, ya al crear nuevas tecnologías para la industria, se promueve detonantes de la expansión de la mancha urbana. Y por último, se encuentra el tema **social**, un tema que une a los dos primeros, ya que la principal preocupación de las cumbres es preservar el lado ambiental para las futuras generaciones. La forma en que se interrelacionan estos tres elementos: la ecología, la economía y el ámbito social para generar un desarrollo sostenible se ilustra en la Figura I.1.

Figura I.1 de los tres Pilares del Desarrollo Sostenible



Fuente: Declaración Río, 1992



El objetivo del desarrollo sostenible es definir proyectos viables y reconciliar los aspectos económicos, sociales, y ambientales de las actividades humanas; "tres pilares" que deben tenerse en cuenta por parte de las comunidades, tanto empresas como personas¹⁵, destacando de cada ámbito lo siguiente:

1. Sostenibilidad económica: se da cuando la actividad que se mueve hacia la sostenibilidad ambiental y social es financieramente posible y rentable.
2. Sostenibilidad social: basada en el mantenimiento de la cohesión social y de su habilidad para trabajar en la persecución de objetivos comunes.
3. Sostenibilidad ambiental: compatibilidad entre la actividad considerada y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas, evitando la degradación de las funciones fuente y sumidero. Incluye un análisis de los impactos derivados de la actividad considerada en términos de flujos, consumo de recursos difícil o lentamente renovables, así como en términos de generación de residuos y emisiones. Este último pilar es necesario para que los otros dos sean estables.

En términos generales, el proceso de planeación de una ciudad requiere de una participación dinámica de todos los actores: gobierno, planeadores e investigadores y ciudadanía, en la búsqueda de generar ciudades y barrios sostenibles y que perduren en el largo plazo. Para lograr esta imagen en el ámbito de estudio, es importante considerar en el proceso de planeación, uno de los usos más importantes de suelo que es la vivienda, ya que finalmente es donde los ciudadanos descansan de las actividades desarrolladas a lo largo del día o inclusive, en muchos casos, se convierte en el lugar de trabajo, por eso es importante su análisis.

I.3 Vivienda

La vivienda es el principal uso de suelo que preocupa al ser humano tenerlo, ya que se identifica como la forma de protección, alejada de las amenazas naturales, climáticas e inclusive sociales.

Este concepto es importante, porque la pertenencia de una vivienda ha generado el desarrollo de movimientos sociales interesantes, que se analizarán con posterioridad. Antes de pasar a este análisis, se establecerá el concepto de vivienda y los tipos de vivienda que se conocen a nivel mundial, también se retomarán algunas intervenciones que acontecieron en la historia de la vivienda en México.

El concepto de vivienda se ha tratado en diferente formas, la más formal o universal, señalada en párrafos anteriores "*es un elemento natural o artificial, que sirve para los seres vivos hallen refugio y abrigo ante las inclemencias naturales*"¹⁶. Sin embargo, al extender este concepto, se puede ver que en cada país es diferente, esto se debe a las diversas necesidades o comodidades que pueden tener los habitantes. Se consideran factores sociales, económicos, políticos e incluso culturales, tomando objetivos como "calidad de vida" o una "vivienda digna", pero las situaciones económicas influyen en el término de dignidad, ya que no todas son iguales.

¹⁵ Oñate, J. J., Pereira, D., Suárez, F., Rodríguez, J. J., & Cachón, J; Evaluación Ambiental Estratégica: la evaluación ambiental de Políticas, Planes y Programas; Madrid: Ediciones Mundi-Prensa; 2002

¹⁶ <http://deconceptos.com/ciencias-juridicas/vivienda>



Los tipos de vivienda a nivel internacional se han clasificado en tres tipos¹⁷:

- *Vivienda con protección pública*: vivienda acogida a cualquiera de los regímenes de protección establecidos por las Administraciones públicas.
- *Vivienda colectiva*: edificio que dispone de acceso y servicios comunes para más de dos viviendas.
- *Vivienda unifamiliar*: edificio de uso mayoritariamente residencial que no dispone de acceso y servicios comunes para más de dos viviendas.

En Latinoamérica se ha agregado uno más que es el plurifamiliar, este tipo se debe a la cultura que tiene la población sobre el arraigo de la familia, es decir, las personas dividen sus casas en el número de hijos que se tiene en un solo lote, dando vivienda a la familia presente y futura (nietos), convirtiendo una casa en estilo de vecindad familiar, incluso teniendo su propios servicios de infraestructura.

En México en el censo del año 2000 se dice lo siguiente: “Hacia el año 2000, la gran mayoría de la población de nuestro país reside en casas independientes, viviendas o cuartos de vecindad, moradas móviles o refugios, alcobas de azotea y locales improvisados, ocupando casi 22 millones de viviendas particulares. Una reducida parte de la población, se concentra en poco más de 12 mil viviendas colectivas, como hospitales, orfanatorios, cárceles, hoteles, asilos, internados, cuarteles y albergues.”¹⁸

La historia de la vivienda en México ha pasado por varias etapas y tipos de propiedad, pero la base legal se indica en el artículo 4º de la Constitución Política Mexicana, que a la letra dice “*Toda familia tiene derecho a disfrutar de vivienda digna y decorosa. La Ley establecerá los instrumentos y apoyos necesarios a fin de alcanzar tal objetivo*”; donde la palabra digna es controversia en este artículo, ya que no se tiene un concepto apropiado en el que explique a qué se refieren con el término “digna” o los indicadores para medirla.

En este sentido, el Programa Sectorial de Vivienda (2001-2006), integra una explicación del concepto de dignidad, como “*el límite inferior al que se pueden reducir las características de la vivienda sin sacrificar su eficacia como satisfactorio de las necesidades básicas...*”¹⁹ seguido de algunos indicadores que se deben cumplir:

- a) estar ocupada por una familia,
- b) no tener más de 2.5 habitantes por cuarto habitable,
- c) no estar deteriorada,
- d) contar con agua entubada en el interior,
- e) contar con drenaje,
- f) contar con energía eléctrica²⁰

¹⁷ 22/2004, de 29 de enero, por el que se aprueba el reglamento de urbanismo de Castilla y León.

¹⁸ <http://www.inegi.org.mx/>

¹⁹ SEDESOL, *Programa Sectorial de Vivienda (2001-2006)*, Secretaría de Desarrollo Social, México, 2001

²⁰ Idem



Con el tiempo se fue observando la necesidad de incluir nuevos indicadores dentro del concepto, por lo que se tuvo que modificar la Ley de Vivienda en el 2005 (Artículo 2º.), adicionando un factor importante: **la seguridad jurídica**, garantizándolo de la siguiente manera: “*Se considerará vivienda digna y decorosa la que cumpla con las disposiciones jurídicas aplicables en materia de construcción, habitabilidad, salubridad, cuente con los servicios básicos y brinde a sus ocupantes seguridad jurídica en cuanto a su propiedad o legítima posesión, así como protección física ante los elementos naturales potencialmente agresivos*”.

En México, a pesar de que existe un marco jurídico para la definición de vivienda y una ley que la ampara, el nivel de crecimiento población y la respectiva exigencia y/o necesidad de un espacio habitable han generado dos formas de vivienda no formal: la auto-construcción y la ciudad popular. Básicamente estas dos estructuras se presentan en los sectores con mayor pobreza y por lo tanto, con mayor problemática para lograr adquirir una vivienda digna. Ya que en la zona de estudio (San Miguel Teotongo) se presentan estas características, conviene describirlas:

I.3.1 Auto-producción

La ciudades auto – producidas es la parte fundamental de este documento, ya que dentro del objetivo principal es conocer el comportamiento de los distintos tipos de vivienda, así comprender por qué y cómo se formaron, cual ha sido su factor elemental en el que aún siguen preservando, así como sus problemas de falta de servicios, problemas que se tendrá cuenta en los siguientes capítulos.

La auto-producción se ha generado a partir del desplazamiento de los habitantes que provienen de un suelo rural a una zona urbana, generando una nueva idea de habitar la ciudad, incrementado la mancha urbana y la explosión demográfica. Esta población se establece principalmente en las colindancias de la ciudad, realizando su propio diseño de vivienda, empleando los recursos con que se contaba, que evidentemente son bajos, construyendo viviendas con materiales, así como normas de diseño no adecuadas (de acuerdo con los estándares del reglamento de construcción), a lo que requerían para mejorar su bienestar. Esto se ve principalmente en las periferias de las ciudades Latinoamericanas.

Enrique Ortiz (2007) la define como: el proceso de producir vivienda o componentes del hábitat humano que se realiza sin fines de lucro, por iniciativa y bajo control directo de sus propios usuarios sea de manera individual, familiar, comunitaria o colectiva y organizada.

Los grandes asentamientos realizados por autoconstrucción se han generado por personas que buscan oportunidades de desarrollarse y tener un futuro mejor, lo interesante de este tipo de viviendas es que la participación de los habitantes es mutua en cada vivienda, ya que se ayudan a sí mismo a realizarlas, iniciando con movimientos vecinales, en que se pueden confiar y apoyar en cualquier situación, ya que tienen un objetivo en común, el tener una vivienda, es así como pasa en el caso de estudio de esta tesis, que se verá más adelante.



I.3.2 Ciudad Popular

Las ciudades populares son una manera de llamar a aquellas zonas de la periferia de la grandes metrópolis, producidas a partir de los movimientos sociales que han sostenido y apoyado los habitantes (la mayoría) procedentes de regiones aún rurales, expulsados por la falta de oportunidades de empleo y vivienda en su lugar de origen.

El manejo urbano ha sido planeado sobre una base sectorial: la cual divide la problemática urbana en diferentes ámbitos para su tratamiento de manera independiente y generalmente descoordinada; estratificada y segregacionista.²¹ Esta situación divide a las ciudades en zonas y usos de suelo a ser tratados diferencialmente, no únicamente con principios funcionalistas, sino aún más grave, con principios clasistas, con lo cual se plantean zonas "dignas" para determinados grupos sociales y gradualmente se va reduciendo el nivel de "dignidad", en correspondencia con la clasificación socioeconómica de los pobladores (y obviamente con la estructura de la renta urbana).²²

Las ciudades populares han determinado una nueva forma de vivir, que le falta la formalidad que pone el gobierno, pero por la poca determinación que se ha tenido al establecer normas sobre el límite de ciudad, se han presentado estructuras de segregación de las personas que habitan en este tipo de zonas, violando incluso el derecho de una vivienda digna, como señala el 4º artículo de la Constitución Mexicana, que a la letra dice *“Toda persona tiene derecho a disfrutar de vivienda digna y decorosa. La ley establecerá los instrumentos y apoyos necesarios a fin de alcanzar tal objetivo”*²³.

La auto-producción y la ciudad popular se han ido retroalimentando, ya que el conjunto de viviendas con esta condición van conformando a la ciudad popular, a pesar de que estas estructuras se presenten en la informalidad y sin la supervisión de las autoridades, le dan forma a la ciudad, la van consolidando sin planeación, ya que a estas viviendas y ciudades es necesario brindarles servicios, infraestructura, equipamiento, desde los básicos (recolección de residuos, transporte, etc.) hasta los de diversión; una manera de consolidar estas ciudades es proporcionándoles un espacio público conveniente, que le brinde dignidad a los habitantes de la zona y romper con las estructuras de segregación que se van formando al crearse la ciudad popular.

I.4 Espacio Público

Otro de los temas primordiales en el estudio de esta tesis es el espacio público, ya que las intervenciones que se han realizado como parte del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial, se enfoca a los diferentes espacios que tienen relación con las comunidades en las que se ha investigado, obteniendo que al mejorar el barrio, se beneficia la calidad de vida de sus habitantes, ya que al renovar las viviendas y el contexto urbano donde se encuentran asentadas, el entorno es más amigable.

²¹ Carrión, Fernando: ver: "Quito-crisis y política urbana" parte 4: conclusiones: p 202" Centro de investigaciones Ciudad y Editorial Conejo. -Quito, Ecuador; 1987

²² Echeverría, María Clara; La ciudad Popular y la arquitectura; Universidad Nacional de Colombia; 1988

²³ Adicionado mediante decreto publicado en el diario oficial de la Federación el 7 de Febrero de 1983.



Raquel Perahia (2007) nos dice que: *El espacio público está en la esencia de lo urbano, desde la antigüedad hasta nuestros días es el espacio del encuentro y el intercambio, enriquece las prácticas urbanas y alienta la participación de los ciudadanos y su interés por las cuestiones comunitarias. Una ciudad sin plazas, ni parques, ni espacios para el encuentro casual, no solo sería pobre ambientalmente sino también en los aspectos socio urbanísticos.*

El espacio público es una manera de recreación que tienen los habitantes. Desde el punto de vista legal, el espacio público moderno proviene de la separación formal entre la propiedad privada urbana y la propiedad pública²⁴, sin embargo, el espacio público como tal ha disminuido por la falta de los mismos, el descuido que tienen (por las personas y gobierno), e incluso convirtiéndolos en privados, este último ha sido una controversia ya que los espacios que son un derecho que tienen todos y cualquier ciudadano de disfrutarlos, circulando por ellos, los diversos actores los han privatizado por el hecho de tener un recurso para su mantenimiento y en otras ocasiones para explotarlos con alguna actividad económica. Sin embargo, esta situación ha segregado a las clases sociales, ya que no cuentan con la economía necesaria para llevar a todos los integrantes de su familia, buscando una opción diferente, pero esta puede estar muy lejos de su zona habitacional.

En la actualidad el espacio público tiene un carácter polifacético que incluye desde los andenes, donde la socialización es aparentemente simple, hasta los escenarios que concuerdan con lo que Marc Augé (1994) define como "lugares": "*lugar de la identidad (en el sentido de que cierto número de individuos pueden reconocerse en él y definirse en virtud de él), de relación (en el sentido de que cierto número de individuos, siempre los mismos, pueden entender en él la relación que los une a los otros) y de historia (en el sentido de que los ocupantes del lugar pueden encontrar en él los diversos trazos de antiguos edificios y establecimientos, el signo de una filiación*"²⁵.

En México la situación es compleja porque como lo dice el Augé, los espacios públicos son una identidad que refleja a las personas, sin embargo en muchas ocasiones los espacios públicos son tan pequeños que no son suficientes para los habitantes, disminuyendo su identidad y generando la búsqueda de otras alternativas. En la Ciudad de México los principales Espacios Públicos se encuentran en la zona céntrica, segregando a las colonias que tienen una economía baja.

La mayoría de las personas buscan un espacio verde, donde puedan olvidar la ciudad gris que no solo le recuerda el caos de la ciudad, si no termina por cansarse de todo su entorno, buscando recrearse con su familia u otras personas. En los últimos años; las plazas municipales o delegacionales han establecido programas de rescate de espacios públicos, con la coordinación del gobierno y la participación ciudadana buscando que la parte gubernamental no sea solo espacio administrativo, sino donde las personas puedan convivir y conocer su zona. La Ciudad de México proporciona a cada habitante 5.4 m² de área verde. Esta extensión queda por debajo de los parámetros internacionales, que sugieren una extensión de 9 a 16 m² por habitante.²⁶

²⁴ Jürgen Habermas), *Historia y crítica de la opinión pública. La transformación estructural de la vida pública*, Ed. Gustavo Gili, México y Barcelona, 1986.

²⁵ <http://www.unalmed.edu.co/>

²⁶ <http://www.transparenciamedioambiente.df.gob.mx/>



En este sentido, la planeación del espacio público adquiere otro nivel de importancia, porque aunque hay esfuerzos de recuperación e inclusive de generación de espacios públicos para los habitantes en la Ciudad de México, quedan las ciudades populares, en donde los esfuerzos de recuperación quedan en manos de los delegados que tengan realmente la intención de generar espacios públicos donde la población pueda recrearse y convivir de manera segura y equitativa, es decir que hombres y mujeres se puedan desplazar y realizar las actividades que requieran en condiciones adecuadas, eliminando la percepción de riesgo. Ya que en las ciudades populares, en la mayoría de los casos, la carencia de planeación es patente en su conformación, al integrar un mejoramiento de barrio se han reconocido las bondades de la inclusión de la perspectiva de género (Metrac, 1989), como se explica a continuación.

I.5 Género

Conviene hacer notar que en la historia de las ciudades se menciona la labor realizada por parte de los hombres, nombrando a los grandes héroes o personajes políticos que influyeron en la parte económica, cultural, social, histórica etc., dando un dominio varonil en los textos publicados, excluyendo a la mujer, ya que como se puede observar, que por naturaleza el ser que se preocupa por su bienestar, que es el de su familia y personas de su entorno. La mujer ha participado en las grandes luchas como la Independencia, la Revolución e incluso en la transición de ruralidad a urbanidad, luchando con el gobierno para lograr un beneficio de largo plazo, olvidándose incluso de sus derechos como ciudadano, dejando que el hombre o su jefe de familia opine por ella.

El concepto de Género ha sido cuestionado e incluso confundido con el término de sexo, términos que son muy diferentes, ya que el **sexo** es biológico, mientras que el **género** se define como un *“conjunto de pautas de conducta o patrones de relaciones asignados a cada sexo en las diferentes culturas. Se utiliza para demarcar las diferencias socioculturales que existen entre hombres y mujeres y que son impuestas por el sistema de organización político, económico, cultural y social, y por lo tanto, son modificables”*.²⁷

Pero aún en la actualidad esto no se ha cumplido, a pesar de la existencia de un marco legal que brinda derechos y obligaciones a todos los ciudadanos por igual, como la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, donde en la mayoría de los artículos indica los derechos que tienen los ciudadanos dentro y fuera del país, como el Art. 1 que a la letra dice: *“Queda prohibida toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas.”*²⁸

Existen dos términos en los que incluso se han puesto como sinónimos, sin embargo hay una diferencia entre estos, **igualdad y equidad**, cuando se pregunta por la definición por alguno de ellos se responde con el otro concepto. Hay una gran diferencia que quizás no se vea en principio, comenzaré con la definición de igualdad de género, la diferencia está entre los derechos que se dan mediante un documento oficial como la Constitución, tener una igualdad de garantías individuales

²⁷ 100 palabras para la igualdad. Glosario de términos relativos a la igualdad entre hombres y mujeres, Comisión Europea, Dirección General de Empleo, Relaciones Laborales y Asuntos Sociales. 1998

²⁸ Artículo 1º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos



en las que se puede gozar dentro de su ciudad, sin embargo hablando de equidad es donde varía este concepto, porque no se encuentra un equilibrio entre un hombre y una mujer cuando se habla de algún derecho, porque a pesar de lo que se dice, dentro de alguna institución tienen reglamentos en los que se permite la discriminación hacia la mujer. Y no solo en los reglamentos laborales, también en el aspecto cultural y de costumbres, en determinar un color (azul o rosa) para diferenciar géneros o los oficios que se establecen como exclusivos del sector masculino (plomera, electricista, ingeniero etc.) o femenino (maquillista, enfermera, estilista).

La Constitución Mexicana hay dos artículos que ejemplifican claramente la inequidad:

Artículo 3º: “Todo individuo tiene derecho a recibir educación.”

A pesar de que es un derecho, las desigualdades no económicas, si no culturales y de género, evitan que las mujeres terminen su educación, ya sea porque la estructura social indica que está hecha para el hogar o a cierta edad ya debe encargarse de sus padres, olvidando su futuro académico. Otro ejemplo es más natural, cuando en una pareja joven estudiantil, la mujer se embaraza, pueden suceder dos escenarios, el primero que la abandona su pareja, o que no la abandone su pareja, pero le deja todo el encargo de la educación y cuidado del hijo, incluidas las labores domésticas, en cualquiera de los dos escenarios, la mujer olvida sus estudios o los retrasa, mientras que el hombre puede continuar con sus estudios y el trabajo, logrando terminar sus estudios.²⁹

Artículo 123º: “Toda persona tiene derecho al trabajo digno y socialmente útil”

En este artículo hay mucho que decir, a pesar que ya se superó la etapa en que las mujeres no podían ejercer una carrera superior a la del hombre, preparándose y capacitándose con una profesión a la par del hombre, todavía se presenta en algunas ocasiones que cuando es el momento de ejercer su preparación profesional, los trabajos son mal pagados, pensando en que la mujer sigue siendo el sexo débil.

Este artículo también regula el derecho de la mujer trabajadora embarazada: *“Las mujeres durante el embarazo no realizarán trabajos que exijan un esfuerzo considerable y signifique un peligro para su salud en relación con la gestación; gozará forzosamente de un descanso [...] En el período de lactancia tendrá dos descansos extraordinarios por día, de media hora cada uno para alimentar a sus hijos”*.

Sin embargo, en muchas empresas no respetan este término, despidiendo a la empleada, pensando que es una enfermedad, una condición discapacitante, como si fuera contagioso, además la mayoría de las veces, no se respetan los días de descanso, los tiempos de lactancia y los periodos laborales en muchos casos, son excesivos para que la madre de familia se permita un tiempo de convivencia con sus hijos.

Este breve análisis de la perspectiva de género, es un indicativo de la necesidad que se tiene en nuestro país de incluir este parámetro en la planeación de la ciudad, con la finalidad de lograr efectivamente ciudades sostenibles, equitativas, donde se respete y se le dé dignidad a la mujer,

²⁹ Ejemplo dado por la Arquitecta Lourdes García Vázquez



quien además participa de manera preponderante en la conformación de la ciudad, porque es la responsable (la mayoría de las veces) del abastecimiento de los alimentos, su preparación, el cuidado de los hijos y de llevarlos a los servicios educativos, en muchos casos del cuidado de las personas de la tercera edad e inclusive de aportar al ingreso familiar. En este sentido, en el proceso de generar espacios que le faciliten el desarrollo de sus actividades, es importante incluir a la mujer en la toma de decisiones a través de la participación ciudadana.

I.6 Participación

En el desarrollo de las ciudades se han estudiado diversos factores en los que se ha enfatizado la realización de nuevos proyectos y visiones productivas, económicamente hablando, tales como la instalación de nuevas tecnologías, en las que ha desplazado incluso al ser humano. En la parte social, política y cultural, los habitantes han sido segregados por fines comunes de un sector reducido, olvidándose que habitan, conviven y trabajan muchos más.

El concepto de participación es una determinación que viene desde un fin común y toma de decisiones de un grupo (familia, amigos, etc.), una organización (junta vecinal, un equipo de trabajo, etc.) o una institución que abordan temas de necesidad común, para bienestar y calidad de vida de los que conforman esta participación.

El término integra elementos que permiten a los habitantes generar estructuras de comunicación, generar opiniones, estrategias y soluciones que logren un producto positivo a lo que requerido, viendo un futuro mejor para la comunidad.

Está determinada como un proceso de fases (Sánchez, 1991):

1. Información
2. Consulta
3. Decisión
4. Acción
5. Evaluación

“La organización crea un espacio propio para que integrantes de un grupo social puedan trabajar unidos por intereses comunes, para alcanzar una meta que también es común. Este sujeto es plural dada la heterogeneidad de la sociedad actual y por tanto no debe etiquetarse, ni social, ni por género, ni por etnia, ni por opciones políticas o religiosas. El desafío es la integración de todos los miembros de la comunidad.”

Por otro lado, la participación como lo dice el autor, es una manera de consultar a los habitantes sobre los problemas comunes, los cuales generalmente se refieren al contexto urbano, por lo que la participación -como lo menciona la Arquitecta M^a de Lourdes García (documento en trámite) -se propone a nivel de los espacios que se generan desde diferentes disciplinas, refiriéndose a que el contexto urbano no está realizado o conformado por especialistas de la construcción (urbanistas, arquitectos o ingenieros), si no por otras especialidades, tales como la economía, psicología, sociología, geografía e incluso en la cultura y etnias (como los historiadores), que faciliten una



respuesta más oportuna y considerable, en la que las personas puedan confiar, con el pleno convencimiento de que se han entendido sus necesidades. Los espacios que menciona la Arq. García, están relacionados con la planeación y el diseño, la gestión y la construcción, el presupuesto, el seguimiento y la evaluación.

Para poder realizar una participación productiva y convencional se requiere de una metodología en la que no es necesario seguir los pasos, debido a los diferentes temas que se planteen dentro de la reunión. Sin embargo, son puntos básicos que se deben considerar para lograr la meta con mejores posibilidades de cumplimiento. Los elementos que integran esta metodología son (Figura I.2):

1. Organización participativa

El primer paso para tener una participación o reunión es contar con una organización en la que generalmente se tiene un líder o líderes que son elegidos por lo habitantes, estos actores, casi siempre son responsables de las reuniones y el primer acercamiento a las necesidades.

Al escuchar las necesidades, se busca reunir a los demás actores que tienen alguna relación con el proyecto (gobierno, técnicos y habitantes), estableciéndose en un espacio que generalmente son las plazas de la zona, donde se pueda realizar un entorno agradable que permita a los actores discutir libremente sobre los temas o proyectos en discusión.

Se debe fomentar la igualdad entre los participantes independientemente del tema que se aborde, no se debe olvidar la importancia del fin que los unió. En algunos casos no se considera esta igualdad por la falta de comunicación que tienen los participantes, y considerando el género, se requiere que incluso estén presentes todos los integrantes del grupo familiar, para conocer sus diferentes opiniones y visiones del tema que se está diagnosticando, para así tener una mejor concepción del problema.

De esta manera, se busca crear comprensión y generar confianza entre los participantes para lograr con éxito los objetivos planteados y tener una meta más sólida con un respaldo formal y responsable por parte de los actores, para que en futuras reuniones se pueda llegar a acuerdos con mayor facilidad.

2. Niveles de participación

Existen dos niveles de participación en los que se determina en que parte del proceso se requiere plantear el tema que se está enfocando.

El primero es el **Bajo nivel de Participación**, es el primer planteamiento de la idea, requerimiento o tema que se requiere discutir, sus objetivos son *compartir la información* con los habitantes, *tener una comunicación unilateral y posteriormente bilateral*, esto es con la idea de que los habitantes o interesados se integren y estén mejor informados de lo que pasa con su problema.

El segundo es el **Alto nivel de Participación**, dada la información y comunicación de los interesados, comienzan las ideas de cómo terminar con el problema, realizando sus primeros



proyectos, aportando una *colaboración y un control compartido sobre decisiones y recursos* que se requieran en el problema. En este sentido, se logra el empoderamiento del control sobre las decisiones y los recursos.

3. Grado y modos de participación

Dentro de la participación hay diversos grados o niveles, que están relacionados por la escala urbana que se mida; esto se debe a la magnitud de la problemática o necesidad que requiere de apoyo. Además de la escala en los grados de participación, se determina el modo de realizarla.

- Participación como información u oferta-Invitación
- Participación como consulta.
- Participación por delegación.
- Participación por cogestión.
- Participación por autogestión.

4. Intervención de los actores

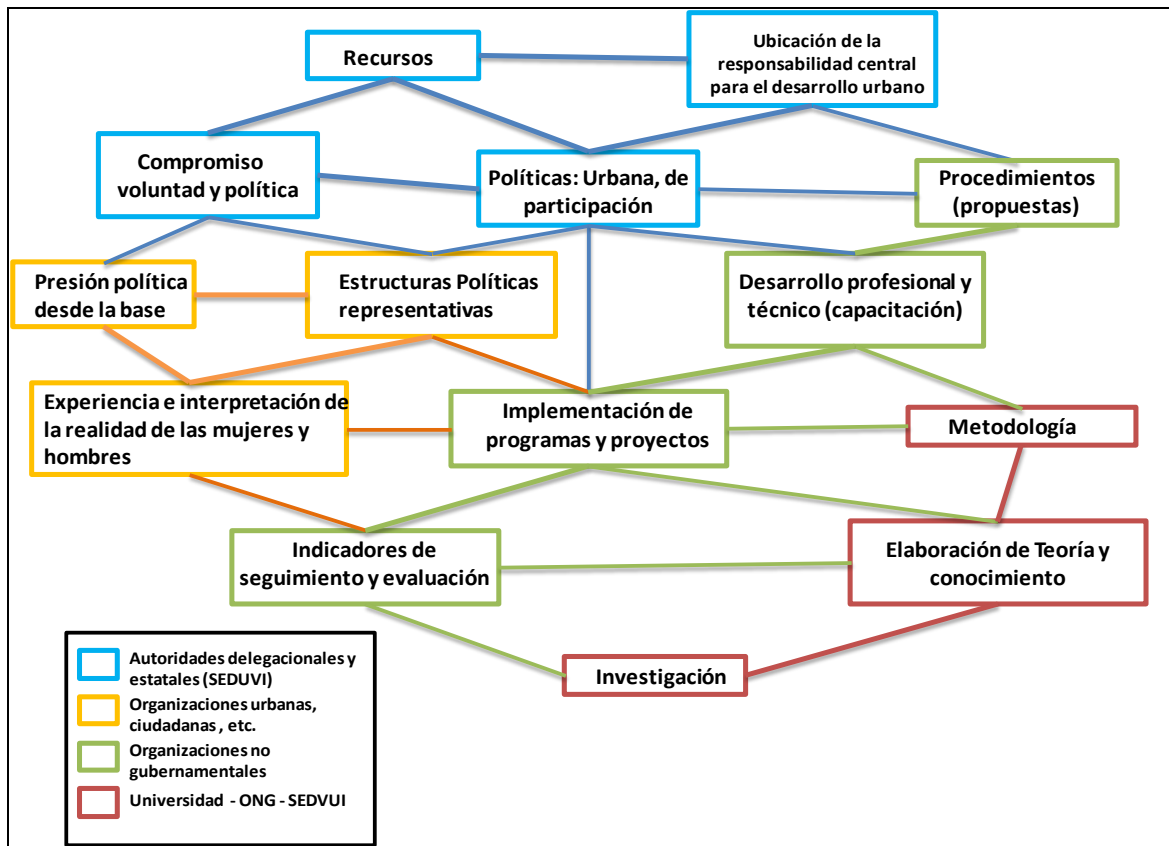
Dentro de la intervención, los principales actores son tres; la política o de tipo gubernamental, la segunda el profesionista que en este caso son los especialistas de la planeación y el tercer actor son los habitantes.

Entre un profesional (arquitecto, urbanista, ingeniero, economista, sociólogo, etc.) y la comunidad, siempre tiene que haber un diálogo de igual a igual. La comunidad actúa como cliente. El profesional siempre debe tratar de conquistar al cliente, pero nunca engañarlo. No demostrar algo que, tal vez, después no seamos capaces de hacer. Hay una cuestión ética importante que dice hacer lo que debe ser hecho.³⁰

³⁰ Entrevista al Arquitecto Jorge Mario Jáuregui



Figura I.2 Componentes de la malla de Institucionalización de la Metodología Participativa en el Diseño Urbano - Arquitectónico



Fuente: Arquitecta María de Lourdes García Vázquez (2010)

Finalmente, la definición de los conceptos: ciudad, vivienda, planeación de la ciudad, espacio público, género y participación permiten integrar los elementos necesarios para la generación de una metodología de mejoramiento barrial que logre incluir ampliamente estos conceptos para crear barrios sostenibles, planeados a largo plazo, participativos, inclusivos y seguros.

Hay varios sectores que componen e integran a la ciudad, generando características particulares en cada barrio, por su tipo de vivienda, estabilidad económica, costumbres, etc. sin embargo en cada uno de ellos está el mismo actor, quien ocupa, se mueve, disfruta, hace negocios, destruye de la ciudad, es el ciudadano, quien con el paso del tiempo tendrá la primera y última palabra sobre lo que opina sobre su entorno urbano.

En la actualidad hay diversos proyectos ciudadanos en los que toman en cuenta como primer plano al ciudadano y es lo que se verá en el siguiente capítulo.



Capítulo II. Participación Ciudadana y Mejoramiento de Barrios

Para poder lograr esto se toman en cuenta dos temas principales, los cuales son relevantes para esta tesis, en la que los movimientos sociales adquieren relevancia, ya que en el caso que se analiza, la **participación ciudadana y el mejoramiento barrial** son esenciales para que la comunidad de San Miguel Teotongo (SMT) manifieste sus necesidades de mejoramiento de la calidad de vida de su localidad. Para trabajar estos temas, se desarrollaron nuevas metodologías enfocadas a la participación y su relación con otros temas, tales como el género y el hábitat; en este sentido, es fundamental mencionar que estas metodologías se estructuraron con el trabajo de técnicos especializados en estos temas, vinculados a través del Laboratorio: Hábitat, Participación y Género.

A continuación se detallan aspectos teóricos relacionados con estos temas, empleados en esta tesis:

II.1 Participación Ciudadana

El primer concepto que se retomará es la participación ciudadana, este término no es nuevo, de hecho lo podemos identificar dentro de la historia cuando los cazadores se ponían de acuerdo para matar al mamut con técnicas efectivas para que este no los matara, esa sería una primera participación. Considerando que el objetivo de esta tesis es el análisis de la participación ciudadana para el mejoramiento de espacios públicos, se define como tal, a la herramienta principal para la unión de los diversos actores gubernamentales y no gubernamentales (ONG³¹ e instituciones educativas) con los habitantes de las zonas en las que se requiere una acción de mejora.

Y es así como lo considera la CITCC³² (2008), que describe el concepto como “... la posibilidad de la sociedad de contribuir e influir en las decisiones gubernamentales que le afectan” dando una justificación en el caso de que sea el trato de ciudadano – gobierno. Para complementar esta definición, hay otra que forma parte de un congreso que se realizó en 1999, definiéndola como “En el ámbito local...suele adoptar rostros distintos dependiendo de las características específicas del gobierno municipal y de la cultura política de esa sociedad particular. Por lo mismo, dichas manifestaciones sociales suelen ser canalizadas y procesadas de distintas maneras”³³ esta definición nos habla claramente de que hay varios tipos de participación, por lo que es difícil encasillarlos en una estructura tipo manual, ya que el proceso es multifactorial, involucrando elementos como la forma en que se organizan las personas, sus formas de comunicación y el modo de reconocer sus necesidades, con el objetivo de que tanto el estudio y resultado tengan un mayor valor participativo.

A partir de una primera visión de la manifestación que demandan los habitantes y su situación, el gobierno u otras instituciones (educativas, sociales, etc.) pueden realizar una planeación de la participación ciudadana, para llegar al objetivo puesto. “El Manual Europeo sobre Toma de Decisiones y Participación pública”, recomienda para que un proyecto sea exitoso la creación de un

³¹ Organización No Gubernamental

³² Comisión Intersecretarial para la Transparencia y el Combate a la Corrupción

³³ Tema Participación ciudadana En: Congreso Gobiernos Locales: el futuro político de México, Jalisco 1999

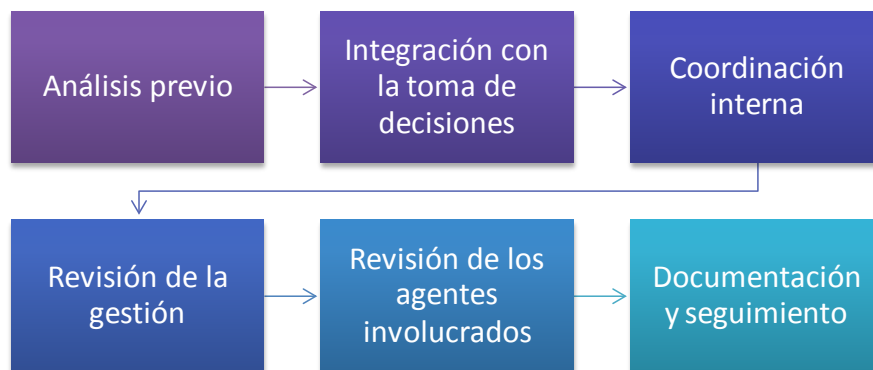


esquema de planificación de participación pública (ver cuadro I.1), en la que engloba seis puntos a seguir para lograrlo:

1. Análisis previo: análisis detallado de cómo integrarlo en el proceso de toma de decisiones, qué agentes pueden estar interesados y cómo pueden incorporarse en su participación y comentarios en el proceso
2. Integración con la toma de decisiones: característica más importante de una participación eficaz, es que forme parte de un proceso integral de toma de decisiones, esto es, que haya una relación clara entre las actividades de participación y toma de decisiones.
3. Coordinación interna: Involucración de diversos departamentos dentro de una organización
4. Revisión de la gestión: fijar los recursos necesarios para poder interpretar mejor los aspectos más críticos e identificar cualquier posible problema desde el principio del proyecto.
5. Revisión de los agentes involucrados: dar a los agentes la posibilidad de revisar la estrategia de participación
6. Documentación y seguimiento: es importante que exista un documento de estrategia que fije los motivos de las actividades desarrolladas en este sentido y defina el método de evaluación y seguimiento del proceso de participación.

Este esquema sirve de base para el desarrollo del proceso de participación de una manera ordenada y confiable.

Cuadro II.1 Esquema de Planificación de Participación Pública



Fuente: Participación Ciudadana (2001)

Establecer los objetivos de un proyecto y la guía para la participación ciudadana, da como resultado que se requiere de un mejoramiento, que en la mayoría de las veces es de problemas urbanos que le conciernen al gobierno dotarlos, aunque también los habitantes se hagan responsables de su entorno. Es cuando el gobierno u otras instituciones no gubernamentales se hacen cargo de esta mejora por medio de un diagnóstico promovido por los habitantes, un análisis de los técnicos, participación ciudadana, propuestas y apropiación de las personas de los proyectos realizados.



II.2 Mejoramiento de Barrios

El mejoramiento barrial o de barrios en América latina, surgió en los años noventa, cuando los niveles de pobreza habían incrementado considerablemente, el Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo otorgaron a diversos gobiernos latinos³⁴ financiamiento dedicado a proyectos desarrollados por organizaciones comunitarias, aplicados a problemas prioritarios para la comunidad, con el objetivo particular de mejorar la calidad de vida, sobretodo en barrios donde el desarrollo urbano no había sido planeado.³⁵

En 2003 El Banco Interamericano de Desarrollo (BID) le proporciona un préstamo al gobierno federal de México, para la realización del “programa Hábitat”³⁶, los gobiernos estatales y locales también deben de aportar parte del financiamiento para que estos proyectos se lleven a cabo. En el Distrito Federal se inician diversos programas con diferentes visiones de mejoramiento, esto dependiendo de las demandas y necesidades los habitantes así como el presente y el futuro ambiental y social de la ciudad; la primera acción para el logro de estos objetivos fue el “Mejoramiento del rescate de la imagen urbana de los espacios públicos”. Complementando con el “programa para el rescate de pequeñas y grandes áreas en la ciudad”, promovido principalmente por el gobierno central y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), y para el mantenimiento de espacios y vivienda, el recurso es proporcionado por la Procuraduría Social del Distrito Federal (PROSOC), en este financiamiento se empieza a fomentar la participación y apropiación de los habitantes de sus espacios públicos, así como la responsabilidad de mantenerlos.

En 2007 el BID proporciona un nuevo financiamiento, para realizar el “Programa Hábitat II” a nivel nacional con la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), incluyendo un objetivo complementario al programa pasado, en que se incluye la participación y decisión de los habitantes durante el proceso del proyecto. La diferencia con Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (PCMB) es que promueve la participación activa de los habitantes durante todo el proceso del plan y el proyecto, mientras que el programa Hábitat sólo considera la participación ciudadana en la primera fase mediante una “consulta” para obtener información de los habitantes y su participación efectiva sólo se plantea como resultado final del proceso. Por lo que el esquema estructural de PCMB, se construye a través de una base social, involucrados todos los sectores de la población, al tener esta organización, se pasa a tres elementos importantes para el desarrollo integral del proyecto, que es la participación ciudadana, la construcción de tejido social (en caso de que esta no la tenga), y temas educativos (para el aprendizaje de los habitantes del cuidado de sus proyecto), el cultural (a través de sus culturas, implementar otras que se asemejen con el cuidado y protección) y por último el productivo (considerando en que a través de la participación sea eficaz para la base social). Y con estos tres puntos se puede lograr una consolidación en el desarrollo Integral. (Ver cuadro I.2)

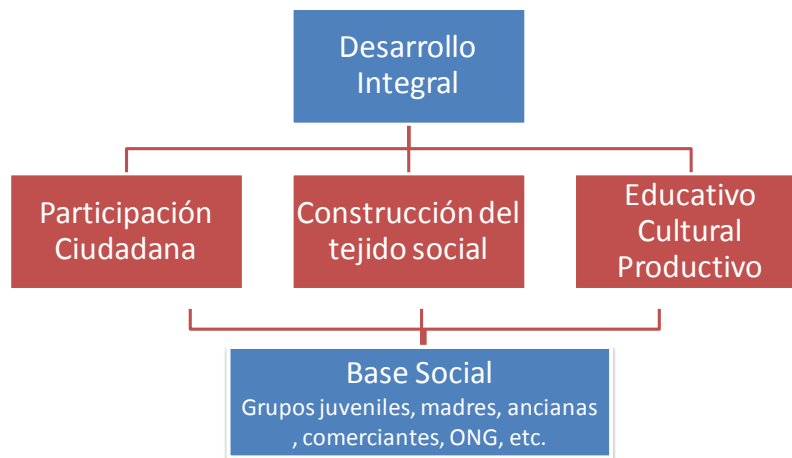
³⁴ Brasil, Chile Uruguay, Venezuela, Argentina, Panamá, Bolivia entre otros.

³⁵ Mancillas López, Yaucali; Los habitantes, el espacio público y el mejoramiento barrial: Colonia Primero de Mayo México DF.

³⁶ Cuenta con tres modalidades: Desarrollo Social y Comunitario, Mejoramiento del Entorno Urbano y participación del Desarrollo Urbano.



Cuadro II.2: Esquema estructural del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial en el D.F.



Fuente: Barrio Trabajando (2010)

Los recursos que del “Programa hábitat II” le da una parte al Plan Comunitaria de Mejoramiento Barrial donde contenía los mismos objetivos, sin embargo no coinciden con el financiamiento y la metodología acerca de la participación ciudadana. El programa fue un éxito al ver la convocatoria de las personas, sin embargo el financiamiento fue disminuyendo (Ver cuadro I.3) ó los proyectos fueron aumentando en cada año, como se puede ver en el siguiente cuadro:

Cuadro II.3: del PCMB por el año de ejercicio y número de proyectos presentados

AÑO	PESOS	Nº PROYECTOS PRESENTADOS
2007	\$ 80 000 000.00	139
2008	\$ 131 000 000.00	273
2009	\$ 200 000 000.00	549
2010	\$ 95 000 000.00	752
2011	\$ 96 000 000.01	212

Fuente: Barrio Trabajando y datos del PCMB

Existen otros programas sociales y comunales, que se complementan o se asocian, uno de ellos es el “Presupuesto Participativo” y el “Programa de Rescate de Espacios Públicos”.³⁷ Los programas son relativamente nuevos, teniendo transformaciones en el cambio de las metodologías dependiendo de la situación que se encuentre la zona de estudio.

Además de las áreas de gobierno mencionadas, existen otras instituciones en las que se apoya a la población a tomar decisiones claras, así como apoyos técnicos que les pueden asesorar sobre los problemas que deseen resolver. Estas asociaciones pueden ser instituciones educativas (Universidades), asociaciones comunales, y grupos de investigadores. Uno de los grupos de trabajo

³⁷ SEDESOL



integrados con estas características es el Laboratorio Hábitat, Participación y Género (LAHAS), bajo cuyo auspicio se desarrolla este trabajo de tesis.

II.3 Laboratorio Hábitat Participación y Género

El laboratorio se compone de un enlace con dos universidades, por un lado está la Universidad de Barcelona España, y en México la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), por medio de la facultad de Arquitectura; donde se tiene la visión particular de ayudar a las personas a reencontrarse con su espacio, fomentando en ellos espacios una interacción armoniosa y no de violencia, con un enfoque de género. Para lograrlo, el laboratorio busca pasar del discurso a la práctica, del conocimiento a la actitud (García, 2010).

El laboratorio tiene como objetivo: “... propiciar espacios de debate y construcción de conocimiento con el propósito de generar nuevas lógicas y perspectivas en concordancia con las reales aspiraciones de los grupos sociales involucrados, apelando a la creatividad y participación efectiva de todos los actores de las diferentes problemáticas.”³⁸

Para poder consolidar esta participación se requiere de varios actores de diferentes experiencias, interviniendo a la construcción del Hábitat desde la participación social. Tiene como propósito generar y probar nuevas alternativas de participación y análisis del entorno de los habitantes para transformar y desarrollar nuevas metodologías “ad hoc” a cada zona que se requiera. Para eso existen tres pilares fundamentales: Complejidad, integralidad, interdisciplinariedad.

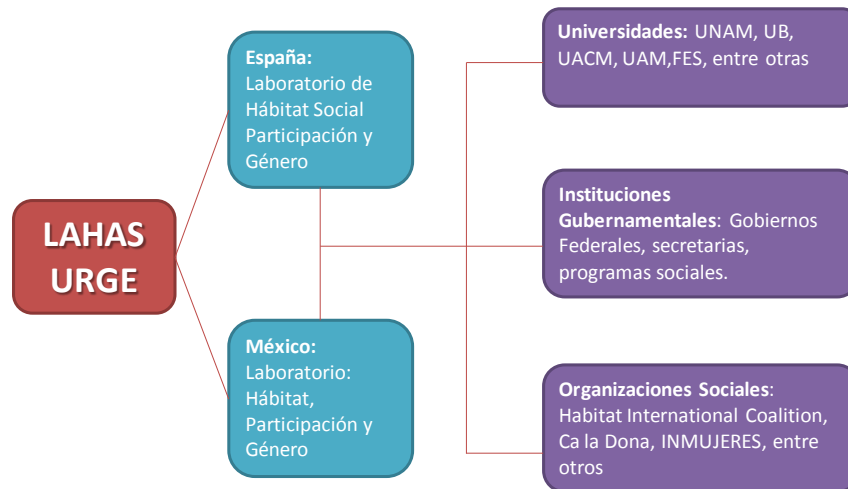
Para poder cumplir con el tercer pilar es necesaria la participación de diversas disciplinas especializadas en el hábitat³⁹, para lograrlo, se cuenta con vínculos con universidades, secretarías y programas que colaboran a través de asesorías o apoyo de diagnóstico para el logro de las metas que se quieren obtener en este laboratorio. (Cuadro I.4)

³⁸ <http://www.ub.edu/>

³⁹ El tema de hábitat, bajo el enfoque de derechos, relaciona el derecho a la vivienda digna, con el derecho a un urbanismo incluyente y a un ambiente sano. Lleva implícito la articulación de lo físico y lo imaginario, desde el ámbito de la casa hasta el entorno (la cuadra, la manzana, el barrio), el entorno con la localidad, ésta con la ciudad, y más allá de ella, con la región.



Cuadro II.4: Esquema de conformación de equipo de LAHAS



Fuente: Elaboración propia

Dentro de los proyectos que el laboratorio ha participado se encuentra el de la colonia San Miguel Teotongo (SMT) en la Delegación Iztapalapa (Capítulo III), la metodología que se empleó integra la experiencia obtenida de casos similares en algunas ciudades de países latinoamericanos donde se han demostrado la eficacia de la participación. Sin embargo al tener un enfoque claro de que es una zona con alta marginalidad de la ciudad, se determinó realizar un Plan de Desarrollo Comunitario, en el se busca conciliar el mejoramiento del nivel de vida de las personas que viven en la zona, con criterios que tengan relación con el modo de vida de los habitantes (García, 2010).

Para la elaboración del Plan de Desarrollo Comunitario (PDCSMT) se propusieron cuatro etapas (Cuadro I.5), iniciando con la **etapa 0**, que se dedicó a la descripción de los antecedentes y definición de la metodología, esto se realiza partir de archivos históricos propiedad de la comunidad de SMT, así como pláticas con los habitantes y líderes de la Unión de colonos, de los que se rescata su experiencia. Asimismo, se tuvieron reuniones con las autoridades competentes para acordar los puntos a desarrollar en el PDCSMT, para que estos a su vez lo difundan a los habitantes de SMT.



Cuadro II.5: Esquema de las etapas del PDCSMT



Fuente: Elaboración propia con datos del Laboratorio

La primera etapa es la “Definición de Áreas de Desarrollo Comunitario”, esta etapa también está hecha por los integrantes de LAHAS, asociada con las distintas dependencias de la delegación Iztapalapa, para ver la revisión de aspectos como el territorial, social, económico, ambiental, movilidad, vivienda y urbanización. En esta etapa se enfatizó en la necesidad de crear espacios libres de violencia, por lo que se empleó una metodología basada en el enfoque de género y violencia hacia la mujer y los niños utilizados en Toronto, Canadá, conocida como METRAC.

METRAC es el Comité de Acción Metropolitano sobre la violencia contra mujeres y niños, realizada en Canadá, su principal objetivo es luchar contra la violencia principalmente a las mujeres y niños de esa zona, utilizando un enfoque integral y multidisciplinario. En colaboración con habitantes, grupos comunitarios, organizaciones, servicios, gobiernos, instituciones, educadores, urbanistas y profesionales de salud y legal.⁴⁰

Desde 1984, METRAC ha construido la capacidad de las comunidades para prevenir y erradicar la violencia a través de:

- Educación pública y formación
- Auditorias de seguridad y las iniciativas de seguridad
- Asociaciones
- De investigación
- Política de reforma

⁴⁰ <http://www.metrac.org/>



Existen tres áreas principales de programas:

1. Alcance Comunitario y Educación
2. Justicia de la comunidad
3. Seguridad de la comunidad

La “seguridad de la comunidad”, es el punto que se ocupará en la metodología de San Miguel Teotongo, ya que tiene características que sirven en el desarrollo del análisis. Su objetivo principal es brindar capacitación, talleres y materiales educativos sobre personal y seguridad de la comunidad en las diversas comunidades de Toronto. Trabaja con los miembros de la comunidad para que todos se sientan más seguros, reducir la violencia pública y aumentar la cohesión de la comunidad. En 1989 la Auditoría de Seguridad, desarrollo un método para evaluar el medio ambiente desde el punto de vista de aquellos que se sienten los más vulnerables a la violencia y para hacer los cambios que reducen las oportunidades por asalto.

El proceso que realiza METRAC, y en el cual se enfocó principalmente la metodología de del análisis de San Miguel Teotongo es, realizar talleres en la que se da una introducción y capacitación de cuál va ser el trabajo que van a realizar, así como dar un enfoque de violencia hacia mujeres, niños y jóvenes. Posteriormente realizando encuestas en la que reafirmen sus necesidades y el sitio donde existe más violencia, tanto en sus espacios públicos como en su entorno. Esta encuesta se divide en nueve partes:

1. Impresiones generales: la descripción del lugar
2. Ver y ser visto: una descripción sobre la iluminación, obstáculos, movilidad peatonal y rutas de escape.
3. Escuchar y ser escuchado: Ubicación y distancia de edificios en entorno del predio.
4. Busque ayuda: Distancia de servicio de emergencia
5. Sepa dónde está usted y hacia dónde va: Señalización
6. Diseño y mantenimiento: Accesibilidad peatonal y vehicular, mantenimiento del lugar y vandalismo.
7. El trabajo en conjunto: Actividades de la comunidad, organizaciones comunales y transformación del barrio.
8. Propuestas: cambios en sus predios, primeras visiones
9. Preguntas finales: situaciones seguras e inseguras del barrio

Relacionadas principalmente con la violencia que sufre en los espacios públicos y en el camino que transitan todos los días.

En el caso de San Miguel Teotongo se transformó la metodología por el tipo de violencia que haya en las dos zonas, En la de Toronto es una violencia hacia las mujeres y niños, y en SMT tiene una violencia inseguridad era para los que habitaban y no habitaban.

La segunda etapa se basa en el “Trabajo de Focalización territorial“, donde se realiza una división territorial cuya expresión más pequeña es el barrio o sección territorial y su expresión mayor es San Miguel Teotongo. Se trabaja en la definición de sus problemas (diagnóstico, ¿Qué somos?), imagen del Barrio – Territorio (¿Qué queremos ser?), líneas estratégicas definidas por cada área de



desarrollo (¿Cómo lo haremos?) y se priorizan los proyectos construyendo dos tipos de instrumentos: Plan Barrial y Plan Territorial. Se valida el trabajo con una activa participación de las bases sociales a fin de conocer y recoger las necesidades, desarrollando un trabajo sistemático a través de comités barriales y de macro zona, tanto para el diagnóstico como para la propuesta de los planes.

En la tercera etapa se propone “Una visión comunitaria de las áreas de desarrollo”, al terminar el diagnóstico general se seleccionarán proyectos locales en los que se observó mayor dedicación o tienen una mayor aportación a lograr un proyecto viable.

Y por último en **la cuarta etapa** se “Elabora un documento final” en el que se detallan las experiencias de los recorridos que se realizaron, así como los análisis urbano – arquitectónico y los resultados y los escenarios que se pueden desarrollar durante ochos años.

Este proceso se lleva un tiempo promedio de un año y medio a dos, por lo que los proyectos se van modificando, así como se va actualizando la información y los escenarios por diversos factores, como son el político, administrativo, social y un externo que es el tiempo académico.

Teniendo una integración de los temas de la participación ciudadana y el mejoramiento de barrios, los Ocuáles han sido la participación de la Ciudad de México, para así lograr fomentar una nueva metodología, inspirada en el PCMB y METRAC, teniendo como objetivo de tener espacios seguros. Hay más metodologías relacionadas al tema en que ha permitido contar con casos exitosos de mejoramiento barrial a nivel internacional, que se describirán en el segundo capítulo de este trabajo.



Capítulo III. Experiencia de la gestión social vinculada con la participación y el mejoramiento del hábitat en Friburgo (Alemania), Santa Fe (Argentina) y Distrito Federal (México).

Durante el desarrollo de las ciudades, la marginalidad ha fracturado el tejido social, debido a la poca capacidad de establecer nuevas normas de continuidad de ciudades, provocando una descomposición sin ningún seguimiento de una estructura urbana como su centro. Esto ha inducido a que los nuevos habitantes generen nuevas estructuras, conformando una mancha urbana que no considera las cuatro funciones del Arquitecto Le Cobusier (habitar, trabajar, distraer y mover)⁴¹, como se describió anteriormente.

Sin embargo la marginalidad no está exclusivamente relacionada con las periferias o la mancha urbana, se puede ver su origen dentro de las ciudades, ya que no hay una equidad en los factores de la ciudad, como es la economía, la sociedad, el transporte, los servicios y los espacios públicos. Aunado a la poca claridad de soluciones de cada gobierno, la sociedad ha buscado alternativas de solución que les permita mejorar su entorno, a través de asociaciones y movimientos sociales, instituciones educativas, organizaciones internacionales, programas y Organizaciones No Gubernamentales (ONG'S).

En este capítulo se analizarán tres experiencias de este tipo de búsqueda de soluciones, en las que se ve involucrada la capacidad que tienen los habitantes para lograr una organización con el fin de llegar a una meta común, pasando por fases en las que participan distintos actores, desde las instituciones educativas y gubernamentales, hasta las grandes organizaciones que puedan financiar el proyecto que se quiera realizar como una ONG. Al final del capítulo se realiza una comparación de las distintas estrategias aplicadas para el logro del proyecto en cada ciudad.

Estas ciudades se eligieron fundamentalmente porque son casos exitosos de participación recientes. Además de que las características principales de cada uno de los proyectos están íntegramente relacionadas con el caso de San Miguel Teotongo, del que se hablará en el siguiente capítulo. Por otra parte, las alternativas y situaciones económicas de cada una, resulta ser interesante por las metodologías empleadas.

El caso particular de Alemania se seleccionó por tratarse de un proyecto sostenible, a partir de la reconstrucción de la ciudad y la integración de la participación ciudadana con nuevas generaciones. En el caso de Argentina se observa una característica singular presente en la mayoría de los países latinos, referente a los asentamientos irregulares que se encuentran en la periferia de la ciudad, y a la precariedad con la que tienen sus viviendas y entorno social y urbano. Y por último el caso de México, con grupos sociales que tienen como motivo común, mejorar un Espacio Público a partir de programas promovidos por el gobierno.

⁴¹ Le Corbusier; Principios del Urbanismo; Barcelona; Ariel; 1971



En términos de escala, se cuenta con tres niveles para estudiar, analizar y proponer las necesidades de los habitantes: escala macro o metropolitana (Friburgo, Alemania), escala intermedia o regional (Barrio Santa Rosa, Argentina) y escala micro o local (Parque Pípila, México).

Para poder analizar los tres proyectos se proponen cuatro puntos de análisis, presentes en los casos de estudio, que se resumen en una tabla comparativa. Los puntos identificados son: objetivos, metodología, proceso, recursos financieros y los logros que han obtenido. Sin embargo, para conocer un poco más de los proyectos, se explican de manera agregada a continuación:

III.1 Experiencia de Alemania: Friburgo – Vauban “Distrito Urbano Sustentable”

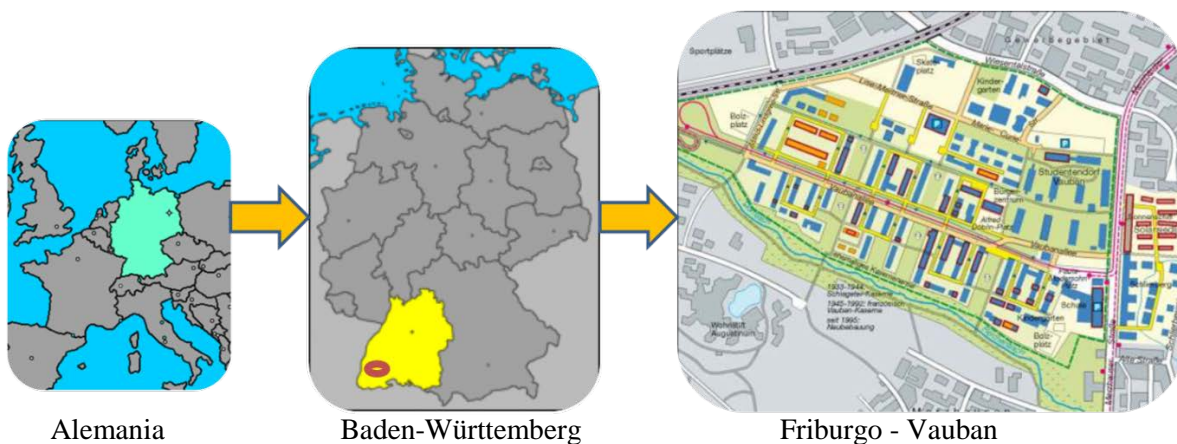
Friburgo se encuentra en el Estado Federado de Baden –Württemberg (ver figura III.1), siendo la cuarta ciudad más grande, por número de habitantes, tras Stuttgart (capital), Mannheim y Karlsruhe, con alrededor de 220,000 habitantes y la ciudad más meridional de Alemania⁴².

Parte del éxito de Friburgo, una ciudad compacta que evita el modelo de los suburbios de clase media, tan dependientes del transporte privado, se debe al apoyo de los ciudadanos a establecer políticas de sostenibilidad desarrolladas durante décadas.⁴³

Esto se debe a la iniciativa de realizar una ciudad sustentable en las que los habitantes puedan convivir de una manera más saludable, reconstruyendo el tejido social.

Friburgo sirvió como base del ejército desde la década de 1930. Después del tratado de paz de 1991, la ciudad de Friburgo compró la zona del gobierno alemán y la puso a disposición de objetivos civiles. Se adoptó la decisión de desarrollar una nueva zona residencial debido a la escasez severa de zonas habitacionales en Friburgo.⁴⁴

Figura III.1: Ubicación de Friburgo - Vauban



Fuente: Transvecito Consultora (1993)

⁴² http://es.wikipedia.org/wiki/Friburgo_de_Brisgovia#Evoluci.C3.B3n_de_la_poblaci.C3.B3n

⁴³ <http://faircompanies.com/news/view/friburgo-brisgovia-capital-alemana-la-ecologia/>

⁴⁴ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; HIC; 2004.



Vauban no constituye un conjunto autónomo, sino que está integrado en el conjunto de la ciudad de Friburgo. Ocupa un área de 42 Ha Su población se encuentra en aumento; en 1992, Vauban alojaba a 3,000 soldados franceses. Hoy la población de Friburgo se encuentra en los 203,351 habitantes, de los que el 13.6% son extranjeros⁴⁵.

El proyecto de Friburgo – Vauban “Distrito Urbano Sustentable” ha sido uno de los proyectos importantes con respecto al tema de realizar una nueva ciudad con ideas sustentables, planteada con una pirámide poblacional conformada por gente joven, inclinándose hacia los matrimonios jóvenes de clase media, con hijos, que requieren de una vivienda.

III.1.1 Objetivos del proyecto

El proyecto tiene como objetivo principal resolver la falta de vivienda para las familias jóvenes, evitando la generación de colonias periféricas, enunciándose como sigue:

“Ofrecer espacios de construcción de alta calidad para familias jóvenes de la ciudad y contrarrestar el crecimiento descontrolado de los barrios periféricos⁴⁶ luchar contra la suburbanización”.

Desde un primer momento se consideraron los siguientes elementos: un concepto de diseño urbano denso, criterios de consumo mínimo de energía para las viviendas, espacios verdes, accesibilidad en transporte público (incluyendo un nuevo tranvía) y nuevas infraestructuras (guarderías y un colegio de educación primaria).⁴⁷

En el transcurso del proyecto se propusieron y desarrollaron otros objetivos que complementaban la demanda de vivienda, incluyendo el entorno que se pretendía generar. Señalando incluso la inserción del transporte público y disminución del uso del automóvil, así como la reconstrucción del tejido social.

Los objetivos específicos más importantes fueron⁴⁸:

- El proyecto debía trabajar el concepto de ciudad sin coches, ofreciendo un posicionamiento específico sobre la congestión y las nuevas formas de movilidad.
- La **autopromoción**, -construcción, -mantenimiento y -gestión de los edificios a través de **grupos cooperativos**.
- El diseño de un entorno adecuado para las viviendas pasivas.
- La construcción de un mercado central y de un centro comunitario.

El complemento de los objetivos se lleva a cabo a través de un Plan Maestro (Ver Figura II.2) que permite a los nuevos habitantes tener una movilidad más activa y con equidad de privilegios en su entorno. Estos objetivos se plantearon a través de reuniones con los representantes de organizaciones, así como de la comunidad joven y estudiantil que se encontraba cada vez más interesada en el patrimonio y herencia de sus hijos.

⁴⁵ <http://habitat.aq.upm.es/dubai/02/bp312.html>

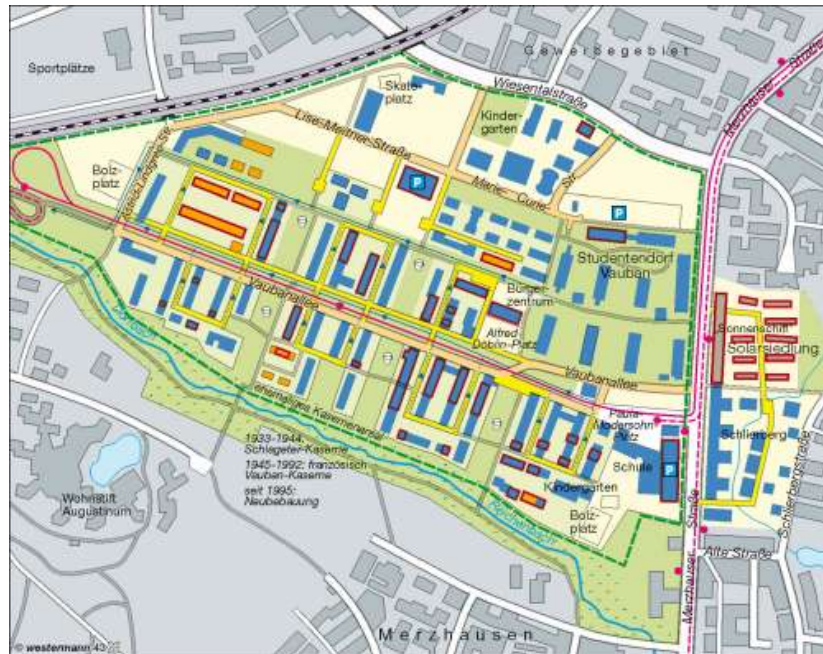
⁴⁶ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.

⁴⁷ <http://habitat.aq.upm.es/dubai/02/bp312.html>

⁴⁸ <http://www.forum-vauban.de/>



Figura III.2: El Plan Maestro de Friburgo Vauban



Fuente: Transvecito Consultora (1993)

III.1.2 Metodología del proyecto

Con la problemática clara y los objetivos establecidos, el ayuntamiento de Friburgo comienza el 14 de Diciembre de 1993 el desarrollo de la nueva zona residencial de Vauban. Sin embargo, hasta 1995 crea y reconoce la ONG local, que es el actor más importante para la participación del proyecto. Inician los primeros proyectos, restaurando 10 antiguas construcciones para viviendas sociales y dormitorios para estudiantes.

Dentro de la metodología, su principal componente fue la participación donde diversos actores como el ayuntamiento, los nuevos y los nativos habitantes, las instituciones y la ONG se unieron, realizando pasos estratégicos en los que pudieron lograr las metas definidas. Las estrategias fueron las siguientes:⁴⁹

- A. El anuncio de una amplia participación ciudadana con el principio de “Planificación y aprendizaje”.

El ayuntamiento forma un comité especial integrado por representantes políticos, administrativos, sociales, económicos y otros miembros consultivos para discutir los temas referentes al nuevo plan de Vauban.

⁴⁹ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



Sostuvieron diversas reuniones realizadas por medio de mesas redondas y talleres en la que detallaron temas urbano-arquitectónicos del nuevo desarrollo, así como temas relacionados con el ambiente y sustentabilidad.

Es así como inicia una campaña de participación, en la que participan diversos actores, inversionistas y habitantes de la región con el objetivo de tener una planificación amplia y sustentable, aprendiendo al mismo tiempo una manera más saludable de convivir en las ciudades.

B. Poner en marcha las estructuras organizativas

A través de las reuniones se distribuyen las tareas de las tres organizaciones principales, realizando un fin común, trabajar con los habitantes de Friburgo Vauban y alcanzar las metas.

Proyecto Grupo Vauban: Es la coordinadora administrativa de autoridades locales que trataron con el Vauban, está encargada de los servicios públicos del ayuntamiento así como del Departamento de Construcción, formando parte de la asociación para el desarrollo del Estado Federal de Württemberg (Estado).

Como se puede entender, es el encargo de la administración y construcción de la ciudad, dotando servicios, coordinando el proyecto, generando en conjunto con el comité del ayuntamiento de Vauban una comercializadora en la zona, así como la búsqueda de financiamiento.

ONG Forum Vauban : Forma parte de la asociación local de los ciudadanos, es el organismo legal de participación así como el responsable del trabajo social en el distrito, realiza otras iniciativas ciudadanas y forma parte de la Asociación para una vida sin automóviles. Trabaja con la participación de los habitantes y personal administrativo de la ciudad para el proyecto, a partir de las convocatorias que se realizaron al inicio.

La ONG recibió numerosos voluntarios, principalmente estudiantes y habitantes del movimiento ecologista, interesados y motivados por las iniciativas decidieron apoyar. Más adelante, teniendo un primer financiamiento, se pudo incorporar a jóvenes graduados especialistas en el tema. Reuniendo los tres intereses del proyecto, el idealismo, conocimiento y estructuras urbanas.

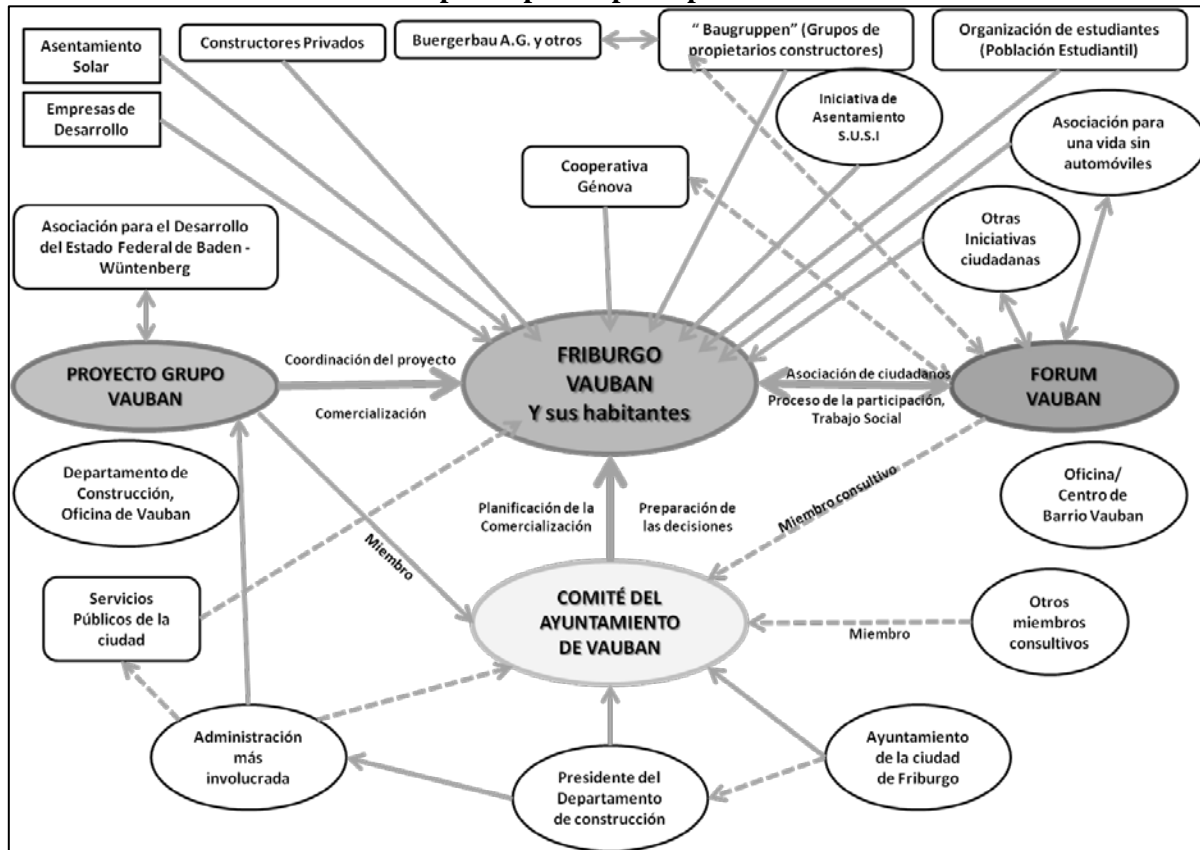
Comité Vauban del Ayuntamiento: Es la plataforma principal para el intercambio de información, discusión y preparación de las decisiones. Además en conjunto, con el “Proyecto Grupo Vauban”, es el encargado de la planificación de la comercialización, así como el que se dedica a buscar financiamiento que puedan cubrir los gastos faltantes del proyecto. Trabaja estrechamente con sus fideicomisos con la compañía Kommunalentwicklung LEG Baden-Württemberg GmbH.

Además de estas organizaciones, existen otras que complementan el proyecto, apoyando la puesta en marcha de iniciativas de base y gestión de conflictos.

Es así como se conforma un “Modelo Sostenible del Distrito Vauban”, (ver cuadro II.1). Teniendo como principal objetivo y único centro, la ciudad de Friburgo Vauban y sus habitantes.



Cuadro III.1: Modelo Sostenible del Distrito Vauban, Friburgo: Estructura del proyecto y participantes principales



Fuente: De la Marginación a la ciudadanía (2000)

C. Participación ciudadana

Con la estructura mencionada y estableciendo normas futuras con diagnóstico y replanteamiento de ideas, es como las tres organizaciones comienzan a trabajar con las personas. La organización que se encarga directamente es la ONG, comenzando con jóvenes estudiantes y profesionistas especializados y capacitados para lograr la participación y aprendizaje de los habitantes. Con el encuentro de los primeros futuros habitantes y la contribución de sus ideas; se formaron grupos de construcción de ayuda mutua y a partir de ahí, se convirtieron en activos “ciudadanos de Vauban”.

Fórum Vauban reunió a ciudadanos, arquitectos, ingenieros, expertos en finanzas, administradores expertos en el proyecto de construcción por ayuda mutua y otros socios. Este grupo de trabajo desarrolló diversos mecanismos como talleres de proyectos, todo tipo de grupo de trabajo, reuniones residenciales, reuniones en el lugar, actores sociales de planificación real.⁵⁰

Es así como la metodología se genera a través de la participación de parte de los tres organismos importantes con los habitantes, dando ideas nuevas, principalmente de la inclusión de los jóvenes y estudiantes que se encuentran dentro de la zona. Formando y desarrollando una ciudad sustentable y con alto aprendizaje de su cuidado.

⁵⁰ Algunos de los talleres fueron el “Festival del Distrito” y “Café cultura” donde los habitantes pudieron disfrutar de un medio más agradable para exponer sus inquietudes, ideas y propuestas para su nuevo entorno.



II.1.2.1 Proceso del proyecto

Al ser un proyecto macro urbano arquitectónico, el proceso se distribuyó en diversas fases y temas, a pesar de ser un proyecto novedoso con el que las ciudades y organizaciones comenzaron a fijarse en estos conceptos, puestos por los mismos habitantes, hay conflictos por la presión económica de no poder financiar toda la planificación e infraestructura del distrito a desarrollar con la venta de los lotes de construcción.

En 1997 el proyecto avanza con la aplicación de conceptos de sostenibilidad en los campos de movilidad, energía y construcción con fines sociales y ecológicos. Los primeros lotes están disponibles para los grupos de construcción por ayuda mutua, iniciativas de cooperativas, constructores privados y un número limitado de constructores comerciales.⁵¹

Otro tipo de proceso es el urbano - arquitectónico, en donde se puede distinguir las transformaciones en la ciudad, así como los materiales y artículos sustentables, dando una innovación a la cultura ambiental. En este sentido se pueden resaltar los siguientes aspectos:

- Por lo menos todas las casas se construyeron con el estándar de energía reducida ⁵² y alrededor de 150 unidades tendrán el estándar de la “Casa pasiva” o de la “energía plus”. (ver figura II.3)
- Una planta de generación conjunta muy eficiente, que funciona con fichas de madera, está conectada con la reja de calentamiento del distrito. Con un ahorro de CO₂ de 80 a 90 por ciento, como resultado de un buen aislamiento y un suministro eficaz de energía.
- El agua de lluvia se recolecta de manera separada para usarse en las casas o para filtrarse al suelo.
- Debido al concepto de diseño vial, las calles y otras zonas públicas se convierten en espacios de juego para los niños y en lugares para la interacción social.
- La calidad de la infraestructura social y comercial, incluye una escuela primaria, cuatro jardines de niños, patios de juego, espacios verdes públicos, pequeñas tiendas, una cooperativa de alimentos, un supermercado y otras que se fueron dando en el desarrollo de las nuevas necesidades.

⁵¹ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; HIC; 2004.

⁵² (65 KW/m²a, calculado a manera semejante al estándar suizo SIA 380/1)



Figura III.3 Viviendas con las principales características de sustentabilidad



Fuente: ethicalsurfing.com (2011)

Estos dos procesos están relacionados con la participación, motivación y entusiasmo con la que los habitantes construyeron su proyecto.

III.1.2.1 Recursos financieros del proyecto “Distrito Urbano Sustentable”

Dentro del perfil financiero, el proyecto obtuvo apoyo de varias organizaciones en las que tuvieron un estatus especial como "zona de desarrollo" y su propio presupuesto (EE.UU. \$ 85'000,000) controlado por el *Grupo de proyecto Vauban*. El dinero para limpiar el área y desarrollar la infraestructura (centro de barrio, jardines de infantes y escuelas primarias incluidas) viene de la Reurbanización del *Fondo del Estado Federal de Baden-Württemberg* (EE.UU. \$ 5'000,000 = 5,9%) y de créditos obtenidos por la ciudad de Friburgo. Todos los créditos tienen que ser reembolsados a través de la venta de la construcción de parcelas. Nuevos análisis indican que esto no será posible, por lo que el proyecto se cierra con un déficit de alrededor de 1.000.000 de dólares EE.UU. Esto pone una gran presión sobre la administración y participación de iniciativas.⁵³

Para el proceso de participación y el trabajo social organizado por Forum Vauban, se tiene un financiamiento de EE.UU. 200,000 dólares que se han asignado con cargo al presupuesto descrito anteriormente (Cuadro II.2).

Agregando las cuotas de membresía, donaciones y moderadas actividades económicas (patrocinio, exposiciones, publicaciones, etc.), el presupuesto de la ONG en el periodo 1995-2001 fue de aproximadamente 2.000.000 de dólares EE.UU.

En la siguiente tabla se puede observar el porcentaje que financiaron dos de los más importantes patrocinadores.⁵⁴

⁵³ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.

⁵⁴ <http://habitat.aq.upm.es/>



Cuadro III.2: Presupuesto de Forum Vaubam

Año	Presupuesto de Forum Vaubam	Ayuntamiento de Friburgo	Fundación Alemana del Mediambiente
1996	100.000 \$USD	20%	60%
1997	350.000 \$USD	6%	
1998	350.000 \$USD	6%	
1999	600.000 \$USD	3,50%	12%
2000	300.000 \$USD	11,50%	
2001	200.000 \$USD	18%	10%
TOTAL	1.900.000 \$USD		

Fuente: ethicalsurfing.com (2011)

Es así como el proyecto se ha consolidado como un programa neto y hecho por la participación de personas, que no solo están involucradas con su vivienda y entorno, sino en organizaciones e instituciones que generan financiamiento y trabajo comunitarios para poder patrocinar y mantener sustentable la ciudad.

III.1.3 Logros del proyecto “Distrito Urbano Sustentable”

Es a través de las expectativas y proyecciones que los organizadores plantearon en sus objetivos, las estrategias establecidas para el desarrollo del proyecto, así como la participación ciudadana, que Friburgo pudo disfrutar de diferentes logros con los que ha ido elevando su calidad de vida, aprendiendo a convivir con el ambiente y su entorno sustentable.

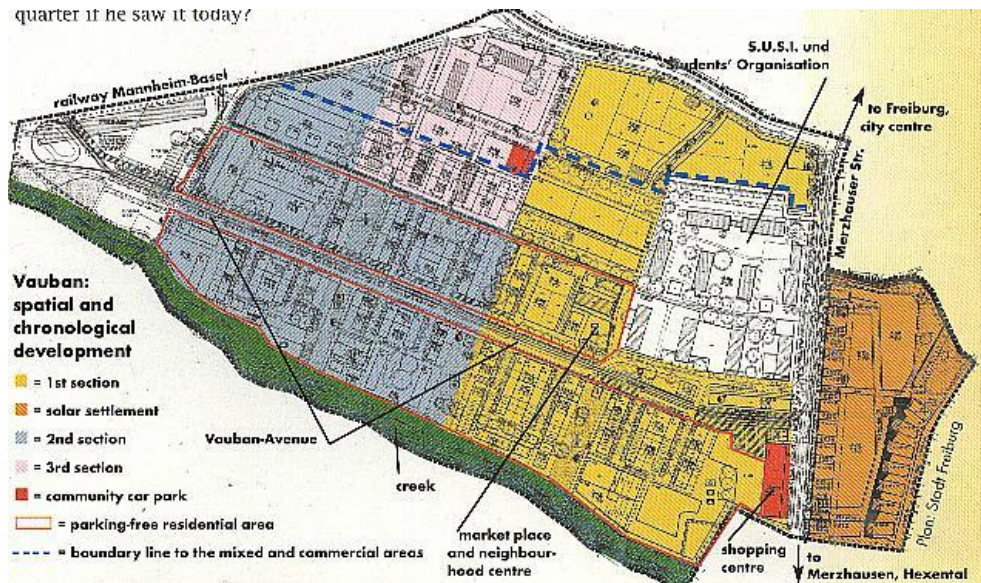
Alguno de los logros con más relevancia en la ciudad son los siguientes⁵⁵:

- En el aspecto ecológico hay dos logros que resaltar, el primero es que la nueva zona residencial fue construida alrededor de los árboles viejos, preservándolos, buscando introducir el aspecto de la vida madura en el barrio joven. El segundo es el desarrollo de algunos espacios verdes públicos junto con los habitantes locales.
- Otro beneficio a rescatar es relativo al aprovechamiento del agua de lluvia, ya que se recoge por separado para ser utilizada en las casas o se filtra en el suelo. Asimismo, se implantó un nuevo concepto para evitar desperdiciar el agua con inodoros de vacío.
- Se presentó el proyecto de construcción de una planta de biogás, denominado "Wohnen und Arbeiten".
- En el aspecto socio-económico, conviene resaltar la amplia participación ciudadana en 1995 y el trabajo social en 1999, cuando las personas fueron capaces de utilizar esta experiencia como una plataforma para expresar sus necesidades, recibir apoyo, y empezar sus propias iniciativas (ver figura II.4). Algunos ejemplos son las actividades en el distrito centro de la comunidad, la comunidad de organización de festivales, eventos en el mercado, así como la revista "Actual Vauban". Permitiendo apropiarse de sus ideas, proyecto y ciudad.

⁵⁵ <http://www.freiburg.de/>



Figura III.4: Desarrollo Cronológico y espacial del Proyecto según los objetivos



Fuente: MiniWatt.itt (2011)

En la actualidad este proyecto se sigue considerando como sustentable, aportando nuevas visiones de la conciencia y educación ambiental, su estrategia de generar participación y colaboración con los habitantes originales (personas con edad adulta) y los nuevos habitantes (matrimonios jóvenes y estudiantes) hace que la perspectiva sea positiva a las futuras generaciones.

Así como en Alemania surge la participación por un fin común, como es el tema más importante para el ser humano la vivienda, es como en otros continentes se considera, quizás en casos diferentes no solo es la falta de vivienda sino que también la falta de otras características que hace que su calidad de vida desmejore, buscando nuevas alternativas como en las ciudades latinoamericanas se puede ver constantemente, el caso que se analizará con estas particularidades es en Argentina que se explica a continuación

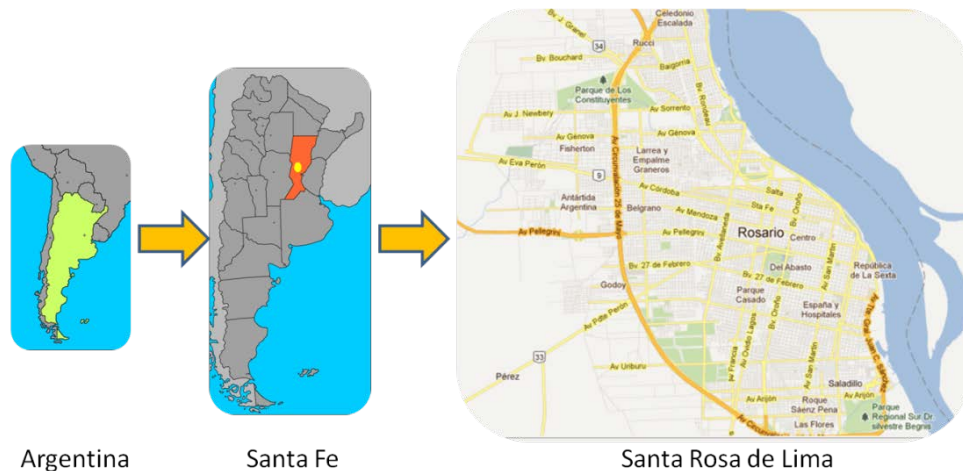


III.2 Experiencia de Argentina: Santa Fe “Mejoramiento Urbano Participativo e Interactoral”

El país está dividido en 23 provincias (estados) y una ciudad autónoma que también es la capital, Buenos Aires. Divide su territorio en departamentos y estos a su vez se componen de municipios. Dentro de la región del centro se encuentra la Provincia Santa fe, ubicada en la zona agrícola – ganadera. Sus principales centros urbanos son el Rosario y Santa Fe de la Vera Cruz (capital).

El proyecto que se describirá en este punto, se encuentra en la provincia de Santa Fe, el barrio donde se aplicó el programa es Santa Rosa de Lima, ubicada en el oeste de la ciudad de Santa Fe (ver figura II.5). Su población ronda los 16,000 habitantes. Ante el creciente empobrecimiento de los "pobres estructurales y el aumento de los "nuevos pobres". Santa Rosa de Lima tiene una gran cantidad de mano de obra sin trabajo, lo que lleva a un deterioro progresivo de la calidad de vida.

Figura III.5: Ubicación del Santa Rosa de Lima



Fuente: Google maps (2011)

Santa Rosa de Lima tiene una rica historia de organización barrial pero no sirvió de escudo ante la fragmentación conducida y producida por la instalación del modelo neoliberal. Es así que los espacios colectivos e instancias de organización se fueron diluyendo en expresiones colectivas espontaneas y sobre todo en iniciativas individuales.⁵⁶

El aumento de la población, como tradicionalmente pasa en las ciudades latinas, provoca la falta de vivienda, infraestructura y servicios públicos dando forma a asentamientos irregulares hacia el oeste del barrio, donde se evidencian asentamientos individuales más precarios, se consolidan las condiciones de pobreza y se reconoce un menor nivel de habitabilidad. Donde las familias construyen viviendas precarias o ranchos. Generando un fenómeno que se presenta en la mayoría de

⁵⁶ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



los asentamientos con una economía baja y una cultura paternalista, en la que los padres dividen sus pequeñas viviendas entre el número de hijos que tenga y a su vez, estos la dividen en más partes, causando una sobrepoblación al ocupar varias familias el mismo terreno en el borde del barrio.

La evolución urbana de Santa Rosa se ha dirigido hacia el oeste, el perímetro está delimitado por un borde hecho por el trazo ferroviario y la Avenida de Circunvalación, separándolos del resto de la ciudad, que ya se encuentra altamente densificada, aumentando el grado de pertenencia que se evidencia en sus habitantes.

Esta situación se produce a partir de la inexistencia de una planificación y una política apropiada de tierra y vivienda que involucre en la construcción de lo urbano a todos los actores sociales.

Se manifiesta con la existencia de⁵⁷:

- Terrenos bajos e inundables.
- Degradación ambiental: los principales focos en los desagües pluviales a cielo abierto, así como en la convivencia de basurales y criaderos de animales.
- Situación precaria de lotes.
- Carencia de espacios públicos.

Aunado a estos puntos la configuración social fue acabándose, debilitando la participación de las personas, aumentando la violencia y problemas comunitarios, con la ausencia de organización para el análisis y generación de propuestas: dando como resultado una ruptura social.

Es como el gobierno y la Asociación Civil Canoas y las pocas organizaciones sociales del Barrio y otras organizaciones comienzan a preocuparse por el lugar.

III.2.1 Objetivo del proyecto

“Sostener, consolidar y ampliar las instancias de participación y capacitación en la elaboración y gestión de estrategias que permitan a dirigentes de organizaciones barriales, instituciones barriales y pobladores de la ciudad de Santa Fe, construir espacios democráticos de poder para encontrar soluciones a sus necesidades de mejoramiento del hábitat.”⁵⁸

Como se puede ver, el objetivo está dirigido hacia el rescate y consolidación del tejido social (ver figura II.6), dando confianza a los habitantes en su gobierno y en la superación que pueden lograr a partir de su participación.

⁵⁷ <http://www.hic-net.org/>

⁵⁸ Ortiz, Enrique; Zarate, De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



Figura III.6: Fomentar la participación para la toma de decisiones



Fuente: Prensalibre.com (2011)

III.2.2 Metodología del proyecto

Dentro de la metodología se toman en cuenta cuatro pasos o etapas en las que van de lo general a lo particular de la situación que viven los habitantes y las propuestas que los actores gubernamentales, instituciones y organizaciones comunitarias para lograr tener una visión más objetiva y real.

Las etapas se realizaron a partir del objetivo planteado, ya teniendo un antecedente de participación por parte de los habitantes, es como inician con una primera etapa:

a) Diagnóstico Participativo

Para poder conocer mejor las problemáticas que hay en un barrio es esencial vivir en ella o conocer a los habitantes que viven a diario, sus necesidades e inquietudes, para poder lograr tener una visión general del barrio que se quiere rescatar o promover.

Es así como la Asociación civil Canoa y distintas organizaciones barriales, inician esta etapa hecha con encuentros informativos y talleres en los que se reconocen las problemáticas, analizan y dan las primeras propuestas así el barrio de Santa Rosa.

Se diagnostica los siete primeros problemas del barrio⁵⁹:

1. Falta de trabajo
2. Basura y fauna nociva
3. Violencia y drogas
4. Pozos negros, zanjones y desagües a cielo abierto
5. Salud y nutrición infantil
6. Provisión de agua potable
7. Calles deterioradas, otras sin trazar

Como se puede observar sus problemas se habían agravado cada vez más, no solo era la falta de una factible infraestructura urbana y las consecuencias que estas tenían, si no iba más a lo social que

⁵⁹ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



esto les perjudicaba en evidente tema infantil y la salud, producido por la falta de capacitación y/o educación ambiental.

b) Análisis de las problemáticas - Generación de propuestas

Este primer diagnóstico permite comenzar el trabajo con grupos de vecinos y organizaciones sociales en diferentes temáticas, especialmente en tierra, vivienda y basura, a partir de talleres de análisis y generación de propuestas.

Propuestas que como en inicio del desarrollo de las mismas, llegan a un fin común en lo que los habitantes y los actores, realizan las primeras visiones de cómo reconstruir su entorno y como ellos pueden apropiarse y cuidarlo sin algún problema.

c) Gestión Comunitaria-Instalación de la Propuesta de Crecimiento Urbano

Entendiendo que abordar el crecimiento urbano en Santa Rosa de Lima es una oportunidad para generar una estrategia integral con la participación de todos los actores involucrados -vecinos, instituciones y organizaciones barriales, estado, empresas de servicios, etc.-, se elabora la propuesta, con la intención de generar un diálogo para su discusión y reelaboración, articulando necesidades e intereses barriales y urbanos.

La propuesta se dirige directamente al crecimiento urbano, donde los habitantes de los asentamientos irregulares son los principales actores afectados en los que por falta de regularización de sus predios tienen una situación precaria tanto en su vivienda como en su entorno. Estos asentamientos se encuentran (como en la mayoría de las ciudades latinoamericanas) en el límite de la ciudad; la propuesta es hacer una reordenación y regularización, así como mejorar o complementar por medio de un “programa de mejora de vivienda” (con microcréditos, ahorro previo y subsidios solidarios).

Con respecto a su entorno se propone reconstruir las calles con el relleno, la nivelación y urbanización de los terrenos, para su ocupación prioritaria por parte de familias del barrio, revirtiendo su situación de hacinamiento y dando lugar a un programa de vivienda nueva (adecuado a las características socioeconómicas de la población beneficiaria).

La meta a alcanzar en la gestión comunitaria fue la instalación de la Propuesta de Crecimiento Urbano en la agenda municipal. Para lograrlo, se solicitaron, generaron y provocaron distintas instancias de presentación, discusión, concertación de la Propuesta de Crecimiento Urbano con distintos actores, jerarquizando a los funcionarios y cuadros técnicos del Ejecutivo Municipal. Además se presenta a todos los Concejales Municipales⁶⁰.

Paralelamente, se implementa una política de difusión en los medios de comunicación social para dar a conocer públicamente la propuesta y el Espacio Interinstitucional.

d) Gestión Comunitaria-Consolidación de actores de la gestión:

⁶⁰ Ortiz, Enrique; Zarate, De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



Con las propuestas realizadas y dándolas a conocer a los habitantes se realiza el último paso que es tener una consolidación con los actores que van a gestionarlo, que en este caso es el Gobierno local, por medio de varias instancias: Secretarías de Planeamiento, Recursos Hídricos, Promoción Comunitaria, con los diferentes concejales, la presencia en los medios de comunicación, el análisis de proyectos oficiales y la presentación de nuevas ideas, etc. caracterizaron a este proceso.

Es así como la propuesta que inicialmente se comenzaron con diversos problemas cotidianos que los habitantes tenían, término como un plan maestro de rescate, ordenamiento y rehabilitación de los asentamientos irregulares. “La Propuesta de Crecimiento Urbano” se transforma en la herramienta que permite consolidar al Espacio Interinstitucional de Santa Rosa de Lima como un actor colectivo con propuestas, interlocutor válido para la discusión de las problemáticas de su barrio.

III.2.2.1 Proceso del proyecto

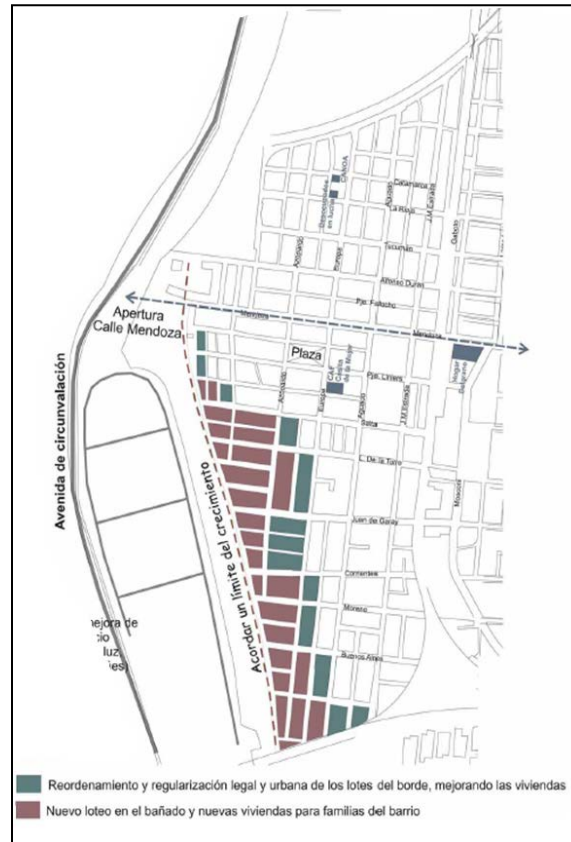
Dentro del proceso implementado en este proyecto se realizaron estrategias, en las que llevan consigo herramientas jurídicas e instrumentos, que les complementa a detener el crecimiento y desigualdad de la ciudad.

Los principales componentes del proyecto son:

1. Urbano (ver figura II.7)
 - a) *Suelo*: al tener un diagnóstico de la situación jurídica del uso de suelo de los asentamientos irregulares se plantea la generación comunitaria como alternativa colectiva de acceso a la tierra urbana, partir de modificaciones legislativas y normativas.
 - b) *Vivienda*: la vivienda de los asentamientos irregulares que se encuentran en el límite de Santa Rosa han sido autoconstruidos, y como regularmente pasa son viviendas con una precariedad, en gran medida inadecuadas tanto espacial como funcionalmente para albergar al número de integrantes de cada familia posee. Por lo que se incorpora dos estrategias la mejora de viviendas, y la construcción de nuevas viviendas, respetando el nuevo ordenamiento de crecimiento urbano.
 - c) *Infraestructura y servicios*: Siendo una ciudad sin una planeación, resulta difícil que se pueda tener una infraestructura eficiente, es lo que pasa en el barrio, con una falta de drenaje, esto se puede ver en la época de lluvia, generando inconvenientes en el funcionamiento del sistema pluvial urbano. Por otro lado está la red de agua potable que no es basta a la demanda que se tiene, incluso en algunas partes ni si quiera tiene este servicio. Y por último está el servicio de energía eléctrica en la que a lo mismo de las dos anteriores falta de mantenimiento y abastecimiento en lagunas regiones del barrio.
 - d) *Equipamiento*: A pesar de ser un asentamiento no legal, hay una historia de participación de los habitantes que lucharon por sus necesidades, que principalmente eran sociales, como los de salud y educacionales, por lo que el abastecimiento de equipamiento es bueno, sin embargo les hace falta espacios abiertos o de recreación.



Figura III.7: Propuesta de Crecimiento Urbano



Fuente: CANOA Hábitat-Popular (2011)

2. Social y cultura

Fortalecimiento organizativo: En la parte social de los habitantes, y los actores gubernamentales y las instituciones van reconstruyendo el tejido social, reconstruyendo vínculos sociales. Generando instancias de concertación con otros actores, principalmente del gobierno local.

Rasgos y prácticas culturales: teniendo antecedentes históricos de participación es como los habitantes pueden tener una capacitación de cultura acerca de sus viviendas y entorno, cómo cuidarlas y mantenerlas, así como la gestión que les patrocinaran.

3. Economía y sustentabilidad

Otro de los temas a tratar es la situación económica que pasa este Barrio, el cual es de ingresos, bajos los que tienen un empleo, que en muchos casos no tienen un empleo estable. La idea es fortalecer la economía de los participantes a partir del proceso productivo del hábitat. Generando así un ingreso mejorable para poder elevar su calidad de vida.

El tema de sustentabilidad se ha determinado por medio de la vivienda que con el programa de Mejoramiento de Vivienda, se ha logrado concientizar la manera de vivir y cuidar su entorno de una manera limpia y saludable para ellos y sus futuras generaciones.



III.2.2.2 Recursos financieros

Al ser un proyecto urbano local, en la que no participa alguna ONG, institución o asociación financiera, aportando parte del capital que se requiere en el proyecto, y que no requiere de cantidades importantes (como lo es en el proyecto de Alemania), es diferente como se ha visto la propuesta de legalización de predios, reordenamiento y mejora de las viviendas que se encuentran en precariedad.

El recurso financiero se traduce en dos partes, la primera es por medio de recursos humanos y técnicos, siendo la ONG Canoa la encargada principal, por medio de trabajo social, apoyo logístico, ayuda y trabajo colectivo, con ayuda de diversos actores e instituciones o asociaciones gubernamentales o no gubernamentales⁶¹.

La otra parte es la financiera, en la que las instituciones gubernamentales se hacen cargo de ello, sin embargo el primer apoyo que se recibe proviene de la agencia francesa *Comité Catholique Français contre el Hambre y a favor del Desarrollo (CCFD)*.

La administración de los recursos que se reciben para el desarrollo de los proyectos se realiza de forma conjunta entre *Canoa* y las organizaciones (Cuadro II.3). Como ejemplos de ello encontramos: los fondos de la Embajada de Canadá para la rehabilitación de la FM Popular del SEP; fondos de emergencia del CCFD para la reparación de viviendas afectadas por la inundación y fondos de *Selavip* para la mejora de viviendas.⁶²

Cuadro III.3 Presupuesto del Proyecto Santa Rosa de Lima

Socios	1999 \$USD	2003 \$USD	2004 \$USD	Total \$USD
Centro de acción Familiar - Espacio Interinstitucional	1000,00	1000,00	1000,00	3000,00
S.E.P.- Espacio Interinstitucional	1000,00	1000,00	1000,00	3000,00
Subsecretaría de Planeamiento	--	1000,00	2000,00	3000,00
Asoc. Vecina San José de Rincón - Grupo Promotor de la Costa	--	1000,00	1000,00	2000,00
Comuna de Cayastá	--	1000,00	1000,00	2000,00
CCFD	20000,00	18000,00	13000,00	51000,00
Fondo de Canadá-Embajada de Canadá en Argentina	14000,00	--	--	14000,00
Cáritas Santa Fe	--	15000,00	--	15000,00
UNESCO	--	--	3000,00	3000,00
Secretaría Latinoamérica de la Vivienda Popular (SELAVIP)	--	10000,00	--	10000,00
Presupuesto total	36000,00	48000,00	22000,00	106000,00

Fuente: CANOA Hábitat-Popular (2011)

⁶¹ Casita de la Mujer. Centro de Acción Familiar N 21, CIAME, Escuela N 1298 Monseñor Zaspé, Centro de Educación Física N 52, Jardín de Infantes N 173, Movimiento de Desocupados en Lucha, Asociación Vecinal Estrada, Asociación Pensionados Ley 5110, Escuela Particular N 1196, Caritas Parroquial, Escuela Técnica N 2035, Canoa.

⁶² <http://habitat.aq.upm.es/>



A pesar de nuevas alternativas y reuniones contantes en busca de nuevos financiamientos estos no han llegado a un.

III.2.3 Logros del proyecto

Los logros se dividen en cuatro principales impactos, que se refieren a la solución de los 2 conflictos importantes (tejido social y reordenamiento urbano)⁶³.

1. En la vida de los participantes en la comunidad: se reconstruye la forma participativa que los habitantes originarios tenían, en la que resolvían sus diferentes conflictos comunes, en conjunto de instituciones, organizaciones barriales, grupos de familias y vecinos participantes se descubren como actores protagónicos del futuro de su barrio. Elaboración de instrumentos y materiales pedagógicos como dispositivos para la participación.
2. En el entorno ambiental urbano: recualificación de un sector degradado de borde, a partir de una intervención integral (considerando aspectos físicos y sociales que materializan el espacio urbano y participativo). Acceso a infraestructura, tierra y vivienda por parte de un sector urbano y poblacional carente de intervenciones. Mejoramiento ambiental con una solución integral, generada por basurales, desagües a cielo abierto. Construcción de otro espacio de articulación en el barrio Santa Rosa de Lima: el Foro de Salud. Realización de 150 mejoras de vivienda. Promoción de la modalidad de autoconstrucción.
3. En las políticas públicas y la normatividad: Elaboración de propuestas que afectan directamente a la población involucrada (dominio del suelo, tarifas diferenciadas de impuestos y servicios, etc.) pero que exceden el ámbito barrial para pasar a ser posibles políticas públicas en el ámbito de la ciudad o la provincia.
4. En la gestión democrática de la ciudad: incorporación de la Propuesta de Crecimiento Urbano en la agenda del gobierno local. Formación de dos actores colectivos, estratégicos para la gestión: el Espacio Interinstitucional y el Grupo Promotor de la Costa.

Aún falta mucho por hacer en el área urbana, esto es por la falta de recursos para estabilizarla al cien por ciento, sin embargo los habitantes y las asociaciones aún siguen en lucha para poder concretar su proyecto propuesto (ver figura II.8).

⁶³ Ortiz, Enrique; Zarate, María; De la marginación a la ciudadanía; Forum Barcelona; HIC; 2004.



Figura III.8: Desplazado de los vecinos, por falta de vivienda



Fuente: CANOA Hábitat-Popular (2011)

La regeneración del tejido social⁶⁴ se ha visto beneficiado en aspectos de organización de los habitantes, consolidando ideas con una participación mayoritaria, sin tener algún problema que no tenga un acuerdo común.

El Barrio de Santa Rosa ha sido descrito de una forma particular, viendo las deficiencias de no tener una planeación adecuada con una proyección de vida o un control de contorno urbano, incrementando problemas ajenos a esto.

Para concluir con los casos participativos se encuentra el de una escala local como es el de un Espacio Público, que después de la vivienda, la segunda preocupación de los habitantes es su entorno urbano, equipamientos y servicios. En el caso de México se analiza un espacio para la recreación, en donde las personas puedan convivir, descansar y divertirse, como lo es en un parque.

⁶⁴ Es el conjunto de redes de carácter cotidiano que se establecen en niveles espaciales micro. Utilizando la imagen del tejido social como metáfora heurística, nos estamos refiriendo a una red de relaciones cotidianas de tipo primario, que ponen de manifiesto, valores, actitudes y comportamientos que producen y reproducen un modo de vida específico de una colectividad en su territorio. Desde esta perspectiva, tres dimensiones intervienen y se conjugan en la formación del tejido social: el espacio, la cultura y las relaciones



III.3 Experiencia de México: Plan comunitario de mejoramiento barrial “Rediseño del Parque Pípila”

El Distrito Federal es una de las ciudades con mayor población en latinoamericana, con 8,851,080 de habitantes dentro de una superficie aproximada de 1400 kilómetros, lugar en la que su planeación urbana no ha sido constantes, por los diversos factores que esta ha producida principalmente por la migración del campo a la ciudad que se fue teniendo y la inminente explosión demográfica. Orillando a tener municipios conurbados con otros estados, formando una Metrópoli.

Se divide en 16 delegaciones, siendo Cuauhtémoc la central, donde se concentra los tres diferentes poderes, la economía, religión y espacio para poder manifestarse. Es una de las más grandes delegaciones en el Distrito Federal, no solo en su población lo es también en su riqueza cultural e histórica. Lugar donde convergen todas las expresiones culturales, recreativas, ideológicas en espacios importantes como es el Zócalo de la Ciudad, Monumento a la Revolución, Palacio de Bellas Artes, Santo Domingo, Teatro del Pueblo, Glorieta de Insurgentes, C.C. José Martí, Tianguis del Chopo entre otros más⁶⁵

A pesar de ser la delegación central, no es equitativa, por un lado podemos ver su parte histórica y rica culturalmente, en otro lado su economía y gobierno, pero la parte del límite ha sido olvidada, por lo que se ha tenido que recurrir a nuevos métodos en que los habitantes puedan tener una forma agradable de convivir. Es así como llegamos a la colonia Vista alegre donde se encuentra el parque “El Pípila”, Los límites de la colonia están formados por las siguientes calles: Calzada de Chabacano hacia el sur, José T. Cuéllar, en el norte, Colonia Paulino Navarro hacia el este y Calzada de Tlalpan hacia el oeste (Ver figura II.9). El nombre se deriva de la vista de lo que entonces era campo, que permite una vista de los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl, así como de la Sierra del Ajusco y la Sierra de las Cruces.⁶⁶

Figura III.9: Ubicación del Parque Pípila



Fuente: Google Maps (2011)

⁶⁵ <http://ijdfcuauhtemoc.blogspot.com/>
⁶⁶ <http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/>



En el parque “El pípila” hay conflictos sociales y de diseño, por la falta de una planeación objetiva y equitativa en la distribución de actividades. Por lo que se plantea hacer un rediseño en el parque y terminar el foro al aire libre a partir del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial.

III.3.1 Objetivos del proyecto

Al ser un proyecto con menor magnitud a los anteriores es diferente en su forma de llevar a cabo, el gobierno promueve programas de apoyo a la ciudadanía y de su entorno, como es el Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (este punto se verá a mayor detalle en el punto de recursos financieros) donde los técnicos realizan varios sitios de estudios con participación ciudadana en la que confirma la propuesta. Así es como se forma un objetivo general y cada sitio tendrá su objetivo particular. El asesor del proyecto de Héctor Palavicini, sin embargo Edoardo Bazzaco y Sebastián Sepúlveda tomaron cinco proyectos para diseñar la metodología de evaluación de la Participación Ciudadana en el PCMB⁶⁷. El objetivo principal para los proyectos en general es:

Ofrecerle a vecinos, así como a las personas responsables de promoción, asesoría técnica, administración e investigación, una herramienta metodológica que permitiera mejorar el proceso de evaluación de la participación ciudadana en las diferentes fases y dimensiones de análisis que configuran los procesos participativos de transformación física, social y cultural del espacio público, desarrollados en el marco del Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial.⁶⁸

Su objetivo específico es rehabilitar el parque por medio de un nuevo diseño que haga equitativo la zonificación de sus espacios. Pensando en equidad de género y de edades (jóvenes, niños y personas de la tercera edad). Este objetivo se realiza a partir de lo que se vio en los primeros talleres y pláticas, donde se plantearon los problemas.

III.3.2 Metodología del proyecto

Se consideró indispensable diseñar una metodología de trabajo multidimensional, que incluyera e implementara técnicas y estrategias de investigación cuantitativa, cualitativa y participativa, coordinada y complementaria.

El plan de trabajo de la investigación preveía generar desde el primer momento instrumentos para medir la participación ciudadana en las distintas fases que conforman los Planes Comunitarios de Mejoramiento Barrial (diagnostico, diseño, ejecución, monitoreo y evaluación final).⁶⁹

Para poder llevar a cabo el diagnostico, proceso e implementación de la metodología se manejaron tres pasos:

1. *Desarrollar una propuesta multidimensional de evaluación de la participación:* se realiza cualitativa y cuantitativamente, por medio de cuestionario con temas amplios dirigidos a la inicial que se dio el Programa de Mejoramiento Barrial, y entrevistas semiestructuradas con los encargados de la asesoría técnica, así como los habitantes, para así estudiar de una manera más completa posible y obtener datos de calidad;
2. *Realizar un análisis conjunto de la información cuantitativa y cualitativa:* mediante el análisis estadístico de las repuestas a los cuestionarios y el análisis de los contenidos y

⁶⁷ Autores de Barrio Trabajando

⁶⁸ Bazzaco, Edoardo; Sepúlveda, Sebastián; Rediseño del parque El Pípila En: Barrio Trabajando; México; CCEM; 2010

⁶⁹ IDEM



sistemas de sentido presentes en la información producida en grupos focales y entrevistas, con el fin de obtener una comprensión amplia de los procesos de participación desarrollados.

3. *Elaborar un instrumento final cuantitativo y cualitativo:* El instrumento cuantitativo resultante maximizará la eficiencia del cuestionario inicial a través de la selección de los indicadores más adecuados para la medición de las múltiples dimensiones consideradas, reduciendo el número de preguntas y permitiendo generar indicadores numéricos sintéticos para su evaluación.

Para la elaboración del instrumento definitivo, en la fase cuantitativa del estudio se realizó una serie de análisis estadísticos que permitió ir seleccionando justificadamente las variables que contienen mayor información con respecto a su propia dimensión y al total de variables.

Así es como se comenzó la realización de talleres y reuniones (focus group) en la que los habitantes y personas externas a la colonia involucradas a este parque, técnicos y especialistas, dieron el primer paso en construir una visión participación ciudadana (Ver figura II.10).

Figura III.10: Focus Group



Fuente: barriotrabajando.org (2010)

III.3.2.1 Proceso del proyecto

Los resultados que arrojaron las metodologías cuantitativa, y cualitativas de las encuestas fueron relacionadas principalmente a la parte social, sobre todo en el tema de género. Los habitantes evaluaron muy positivamente el aumento de la participación de las mujeres en las actividades socioculturales. Las personas encuestadas piensan que en el espacio intervenido se realizan múltiples actividades, principalmente deportes y juegos.

Una situación que se genera constante es la actividad negativa en la que los jóvenes son vinculados con la drogadicción y vandalismo, desmejorando la imagen del parque así como la destrucción de las canchas que se encuentran en el parque; estos jóvenes o personas regularmente no son de la colonia, por lo que las personas temen a decirles o reclamarles algo.

Con respecto a la construcción fueron gestionadas por una empresa constructora en la que no tuvo una metodología para realizar un diagnóstico y análisis de las necesidades de los habitantes por lo que el parque tiene una desmejora, por la poca o nula participación de algunos sectores como es de los niños y mujeres.

III.3.2.2 Recursos financieros

El recurso financiero es proporcionado por el Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial, el cual tiene como objetivo principal facilitar a los ciudadanos su capacidad de asociarse y organizarse



de tal modo que puedan ejercer una influencia directa en el mejoramiento de los espacios públicos de sus comunidades⁷⁰. Este programa se ha implementado desde el 2007, proporciona dos etapas en las que se realiza el proyecto (esto también depende del amplitud y el costo que requiere); en el caso del proyecto del Rediseño del parque el Pípila se generaron en dos etapas.

En el 2008 se gastó 1, 000,000 pesos para realizar el completamiento del foro al aire libre para la realización de actividades culturales (realización de una estructura convencional de columnas, travesaños, losa de concreto armado); y en su ampliación con un espacio de vestidores y de gradas cubiertas.

En el 2009 se gastó 800,000 pesos para una cancha de básquetbol y una cancha de futbol rápido, los andadores del parque y sustitución de juegos para niños/as y mobiliario para el ejercicio físico⁷¹.

III.3.3 Logros

A pesar de los límites que tuvo el proceso participativo en la primera etapa (que se centró en la realización de un foro cultural en el parque), la asamblea vecinal aprobó la renovación del proyecto en una segunda etapa que preveía la mejora de las canchas de futbol rápido y de basquetbol, así como la sustitución parcial y remodelación de los juegos para niños y niñas. Aunque para esta segunda etapa los promotores ampliaron el grupo de trabajo contactando personalmente con habitantes de la colonia Vista Alegre y de las otras colonias adyacentes al parque para que se integraran en el proceso –principalmente personas con un pasado político y conocidas en el sector–, este esfuerzo no parece haber mejorado cualitativamente la participación.

Con respecto a la mejora del espacio, las personas participantes destacaron que las novedades introducidas en el parque permiten el uso y disfrute del mismo a todos los grupos sociales de la colonia y no solamente a los jóvenes que, según los participantes, anteriormente lo “ocupaban todo”. De esta manera, la mejora física del espacio parece ir acompañada por una definición más regulada del uso del espacio, por ejemplo, mediante la implementación de actividades con horarios, estructurando un calendario de actividades.

III.4 Estado del arte de la participación en Alemania, Argentina y México con estudio de caso

Es así como se llega un cuadro comparativo de los tres proyectos, con las principales características por las que están definidas, su ubicación, objetivos, metodologías, proceso y logros obtenidos, deteniéndose en lo más importante que es la metodología, así es como se verá el tipo de personas a quien se dirigieron.

⁷⁰ <http://www.programabarrialsds.df.gob.mx/>

⁷¹ <http://barriotrabajando.org/>



Cuadro III.4: Estado del arte de la participación en Alemania, Argentina y México con estudio de caso.

	PROYECTO	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	PROCESO	RECURSOS FINANCIEROS	LOGROS
MACRO	Alemania: Distrito Urbano Sustentable	Generación de viviendas para familias jóvenes, con criterios de energía con espacios verdes, accesibilidad de transporte público y nueva estructura.	Participación de diversos actores, por medio de talleres para los habitantes.	*Construcción de viviendas con "energía plus" *Calidad en la infraestructura *Espacios públicos interactivos	*Reurbanización del Fondo del Estado Federal de Baden-Württemberg *Fórum Vauban *Ayuntamiento de Friburgo *Fundación Alemana del Medioambiente *Donaciones *Patrocinios, exposiciones y publicaciones	*Tener una conciencia ambiental, teniendo una ciudad sustentable *Participación ciudadana
INTERMEDIO	Argentina: Mejoramiento Urbano Participativo e Interactoral	*Reconstrucción del tejido Social *Propuesta del crecimiento urbano	*Diagnostico participativo *Análisis de las problemáticas *Gestión comunitaria - Instalación de la Propuesta del crecimiento urbano *Gestión Comunitaria- Consolidación de actores de la gestión	*Urbano: suelo, vivienda, infraestructura y servicios y equipamiento *Social y cultura *Economía y sustentabilidad	*ONG CANOA *Comité Católico Francés contra el Hambre y a favor del Desarrollo (CCFD) *Embajada de Canadá *Centro de acción familiar Espacio Interinstitucional *Diversas secretarías gubernamentales	*Reconstrucción de la participación ciudadana *Entorno urbano-ambiental *Normatividad *Democracia en la ciudad
MICRO	México: Plan comunitario de mejoramiento barrial "Rediseño del Parque Pípila"	*Rehabilitar el parque por medio de un diseño con equidad en la zonificación, con un enfoque de género	*Estrategias de investigación cuantitativa, cualitativa y participativa, coordinada y complementaria	*EL resultado de las encuestas inclina la balanza al ver que las mujeres tiene un aumento en la participación *El espacio se realizan múltiples actividades, principalmente deportes y juegos.	*Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial 2009	*Foro cultural *Rehabilitación de canchas *Remodelación de juegos infantiles *Aumento en la participación de la Mujer

Fuente: Elaboración propia



Como se puede ver la idea de ver estos casos de mejoramientos es no solo analizar qué tipo de situación se encuentra o en qué país se realiza, y cuál es el mejor; si no ver que los problemas de los habitantes puede variar en diferentes escalas y diferente tipo, en el caso de Alemania es una escala macro, diseñando una nueva ciudad en la que sea sustentable, incluso con características que el Arquitecto Le Corbusier menciona en sus principios del urbanismo, esto no solo a los matrimonios jóvenes sino que brinde la oportunidad de las generaciones que vienen detrás de ellos a disfrutar una calidad de vida mejor, con otra mentalidad con más esperanza de ver un mejor futuro en su entorno.

En Argentina se toma como una escala intermedio en la que dentro de una ciudad compleja solo se elegí una zona en la que se requiera de un mejoramiento, como es la colonia de Santa Rosa de Lima, una parte marginada del estado de Santa Fe, donde se ven los índices de pobreza han incrementado a pesar de que en su historia es de luchas por tener una mejor calidad de vida, no sirvió mucho al no tenerla unidad desintegrándose poco a poco el tejido social, su problema no era diseñar una ciudad era mejorar e incrementar algo que ya tenían sus viviendas.

Y por último en México una escala micro que en la diversos componentes que forma la ciudad se enfoca en un solo problema en común, en este caso es el rescate del parque para la comunidad que se encuentra en su entorno y las colonia aldeañas a este y que sufre de falta de espacios públicos.

En la actualidad es difícil planificar una ciudad cien por ciento habitable, confortable, viable y sustentable, ya que el mayor porcentaje de las ciudades ya tiene un planteamiento construidos por su historia, tradiciones y movimientos sociales organizados por las necesidades, por lo que es mejor hacer una reconstrucción de lo que ya está hecho, hacer un mejoramiento barrial. No importa la necesidad que se tenga, como se puede ver en el cuadro la participación ciudadana es esencial en la toma de decisiones, así como el compromiso por cuidar y dar un mantenimiento a su problema.

Con estas características es como se verá el siguiente capítulo, con un caso de estudio en específico para el desarrollo de esta tesis, en la que se presenta la participación ciudadana en la identificación de las necesidades de las personas, la visión de las diferentes edades de los espacios públicos, el enfoque de género y las experiencias en trabajo de campo con estudiantes de la facultad de Arquitectura en San Miguel Teotongo (SMT), Iztapalapa; como los tres proyectos anteriores, tiene una característica en particular, es un sitio con una historia social de movimiento popular importante, dado que son habitantes que emigraron de otros estados del país, ubicándose en una zona de marginación con respecto a la ciudad.



Capítulo IV. San Miguel Teotongo en el Laboratorio: Hábitat Participación y Género.

En este capítulo se expone la metodología y el proceso de participación que se ha trabajado en la colonia de San Miguel Teotongo, logrando identificar las necesidades de los espacios públicos y su entorno urbano.

San Miguel Teotongo es una colonia popular rica en historia social desde sus primeros movimientos hasta la tercera generación con la que se ha trabajado en este proyecto, una colonia puramente política, muy apegada al partido de izquierda, con el que se han apoyado mutuamente, en sus diferentes necesidades.

El análisis de este capítulo se ha dividido en cinco partes, comenzando por un plano muy general de San Miguel Teotongo (SMT), seguido de otro más local con la división de SMT y sus predios, seguido del desarrollo del diagnóstico o la Etapa uno del Plan de Desarrollo Comunitario de SMT (PDCSMT), a cargo de LAHAS, para lograr un análisis urbano - arquitectónico más puntual de algunos predios y las propuestas a las que se llegaron. Así como los apoyos que benefician la estabilidad de su estructura urbana.

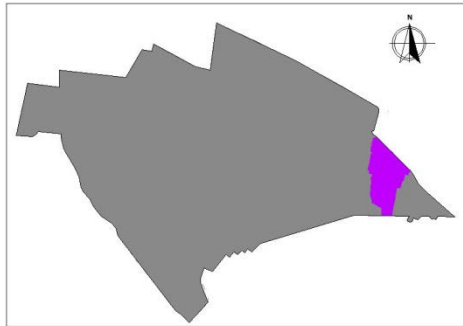
IV.1 Ubicación y antecedentes

San Miguel Teotongo se encuentra en el sur-oriente de la delegación Iztapalapa (Plano III.1), dentro de la coordinación Territorial Santa Catarina⁷². Las colonias colindantes dentro del Distrito Federal se encuentran al norte Lomas de Zaragoza, al suroeste Miravalle y al oeste Miguel de la Madrid, y del Estado de México se encuentra al suroeste Valle de Chalco y al noroeste Los Reyes Acaquilpan. Su delimitación vial se encuentra la carretera federal México – Puebla, al (punto) la calle el Pípila y por último al sur, al encontrarse en la sierra, su traza es informal, tratando de que las pendientes no sean tan inclinadas, por lo que no termina con una sola calle sino en varias como son: Lima, Maravilla, Tortolitas y Estrella.

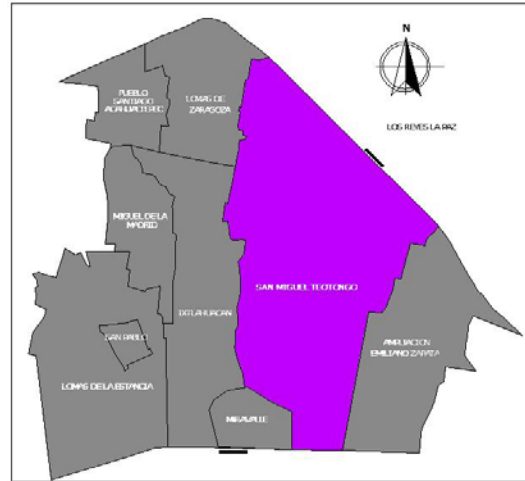
⁷² Iztapalapa se encuentra subdividida en seis coordinaciones territoriales, que tienen el propósito de acercar la gestión gubernamental a dimensiones espaciales y demográficas de menor dimensión. Las coordinaciones son Aculco, con sede en Pueblo Aculco; Centro, con sede en la colonia Leyes de Reforma; Ermita Zaragoza, con sede en el conjunto habitacional homónimo; San Lorenzo Tezonco, con sede en el pueblo del mismo nombre; Paraje San Juan, con sede en la colonia Las Peñas; y Sierra de Santa Catarina, con sede en San Miguel Teotongo.



Plano IV.1: Ubicación de San Miguel Teotongo



Delegación Iztapalapa



San Miguel Teotongo

Fuente: Elaboración propia

Los antecedentes de SMT, son similares a las colonias llamadas “de paracaidistas⁷³”, este fenómeno se debe a la falta de oportunidad en la tenencia de una vivienda dentro de la denominada ciudad formal o central, en la que hay un rechazo a los nuevos habitantes, ya sea por marginación o por los altos costos que éstas tengan.

En julio de 1972 inicia la invasión promovida por la Central Campesina Independiente (CCI); los invasores sólo permanecieron durante un día, ya que fueron desalojados por la policía de Santa Martha Acatitla, pero es en esos momentos cuando aparece el primer fraccionador, quien en alianza con los líderes de la CCI se presenta como el dueño de los terrenos tomados; en diciembre del mismo año comienza a vender los primeros lotes a los paracaidistas anteriormente desalojados⁷⁴. De acuerdo con Bernardo Navarro (1991), "la reacción organizada de sus habitantes determina la dinámica de su proceso de conformación territorial y social", es decir, la manera más simple de cambiar los problemas urbanos territoriales son los habitantes quienes viven a diario con una situación determinada, teniendo una propuesta simple de mejorar su panorama.

Entre 1975 y 1992 la situación jurídica de la tierra en la Colonia San Miguel Teotongo no estaba todavía definida legalmente, lo que fue aprovechado por algunas personas que se hicieron pasar como dueños, en contubernio con funcionarios del Departamento del Distrito Federal, para vender y fraccionar de manera ilegal grandes extensiones de tierra, formándose así la colonia San Miguel Teotongo. Sin embargo, desde 1977, la Unión de Colonos comprendió la importancia de controlar el crecimiento de la mancha urbana, preservando terrenos para equipamiento urbano y áreas verdes, que ayudaran en la recarga de los mantos acuíferos y el mejoramiento ambiental de la Ciudad de México.

73

74 Martínez, Efraín. San Miguel Teotongo: A contrapelo del Neoliberalismo En: la revista: Mup-Df. Agosto – Septiembre 1993. Número 57.



Así, de 1977 a 1992, la Unión de Colonos asumió la defensa de las áreas verdes. La indefinición legal les daba elementos a los funcionarios del gobierno para no intervenir, por lo que la Unión de Colonos tuvo que recuperar los predios de hecho, con apoyo de la comunidad. En este tiempo se lograron preservar 72 predios distribuidos en la colonia, que suman 116 hectáreas entre todos.

Debido a que el crecimiento urbano de la sierra de Santa Catarina ha continuado de forma acelerada, se ha requerido actualizar su planeación, a petición comunal, mediante un nuevo Programa Parcial de SMT.

En 1983 la Unión de Colonos solicitó y consiguió el apoyo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), para elaborar un Plan de Equipamiento Urbano de la Colonia San Miguel Teotongo. En el proceso de planeación y elaboración del Plan se promovió y se logró también la participación de cientos de vecinos de la colonia especialmente para los trabajos de levantamiento de la información, y todo se concluyó en 1985.

De 1985 a 1992 se luchó para que el Plan fuera reconocido de manera oficial por el Departamento del Distrito Federal (DDF), por lo que durante esos años se tuvo que actualizar constantemente, y de acuerdo a la normatividad vigente de la Secretaría General de Desarrollo Urbano y Protección Ecológica del Departamento de Distrito Federal (SEGRUPE) Este trabajo de actualización se realizó con apoyo y asesoría del Fondo Solidario para la Vivienda, A. C. ONG-Hábitat

A finales de octubre de 1992 el Plan de Equipamiento Urbano de San Miguel Teotongo fue reconocido y aprobado oficialmente, y publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 6 de noviembre de ese año. Con esto se logró cambiar la política urbana y ecológica del DDF para esta zona, contemplando ya los usos de suelo y los destinos del equipamiento ecológico, destinando el 70% de los predios para áreas verdes (81.2 has aproximadamente para parques recreativos, jardines vecinales, parque ecológico y vivero). Y se decretó como la primera Zona de Desarrollo Controlado (ZEDEC), cambiando posteriormente a ser el Programa Parcial de Desarrollo Urbano de San Miguel Teotongo, Iztapalapa.

Desde su fundación, en 1975, la Unión de Colonos de San Miguel Teotongo se ha caracterizado por una fuerte y destacada participación en el cuidado del medio ambiente de la zona. Las acciones principales en este campo han sido las siguientes:

Preservación de 72 predios (116 has) para Equipamiento Urbano en la Colonia San Miguel Teotongo, de los cuales el 70% se destinó para áreas verdes, a través de un Plan de Equipamiento Urbano, con una proyección a 20 años, en función del desarrollo de la población. El Plan contempla el establecimiento de un Parque Ecológico, Parques Recreativos, Jardines Vecinales, Mercados, Centros Culturales y Escuelas. (Ver cuadro III.1)

**Cuadro IV.1: Propuesta de Equipamiento Urbano 1992**

Tipo	Número de Predios	Giro más representativos	Secciones	Superficie
Servicios	37	Clínica, mercado, escuelas, comedor popular, Biblioteca y servicios complementarios	Acorralado, Avisadero, Capilla, Corrales, Guadalupe, Jardines, La cruz, La Loma, Mercedes, Minas, Palmas, Puente, Ranchito y Teotongo	145,328
Deportes y Recreación	30	Jardín vecinal, plaza cívica, juegos infantiles y canchas deportivas	Acorralado, Avisadero, Capilla, Corrales, Guadalupe, Jardines, La cruz, Loma Alta, Mercado, Mercedes, Minas y Palmas	178,476
	67			323,804

Fuente: Elaboración propia con información de la ZEDEC de San Miguel Teotongo 1992

Hasta ahora, la Colonia San Miguel Teotongo es la única que desde 1980 no ha registrado crecimiento de la zona urbana, ya que se ha generado, por parte de la Unión de Colonos, la conciencia y la cultura en la población de no invadir ni permitir invasiones en la zona de reserva ecológica.⁷⁵

IV.1.1 Análisis Urbano

Como se puede observar en los antecedentes, San Miguel Teotongo se ha formado por un movimiento social en el que sin tener una planeación o una visión a futuro de las consecuencias que sufrirían al construir sus viviendas sobre una sierra, sin embargo, la necesidad de establecerse y contar con una vivienda digna superó las condiciones adversas que se presentaron. Además, contaron con el apoyo de diversas personas y autoridades para lograr este cometido.

El análisis urbano de la colonia se divide en dos partes: la primera es un pequeño contexto sobre algunos datos geográficos, económicos, sociales y sobre todo políticos, que es la parte más importante para la creación, desarrollo y generación de la colonia. Y la segunda parte es un análisis más puntual sobre las subdivisiones de San Miguel Teotongo, la composición de su organización social, las actividades que fomentan y los programas sociales y económicos que los apoyan.

IV.1.1.1 *Contexto Urbano*

La zona experimentó un poblamiento acelerado en las últimas décadas, sin tomar el riesgo natural que se presenta en diversos sitios, la disponibilidad y la posibilidad de la dotación de servicios de infraestructura, fundamentalmente de agua y drenaje, de equipamiento urbano y otros servicios públicos. Como consecuencia de este crecimiento se configuró una estructura urbana ineficiente, sin un sistema vial que sirva adecuadamente a las diferentes colonias; con ocupación de barrancas, zonas de pendiente abrupta, otras ubicaciones vulnerables a deslizamientos y desprendimientos de tierra y roca, a hundimientos del terreno, entre otros; y los asentamientos crecieron hasta el Suelo de Conservación y Área Natural Protegida que se encuentran inmediato a la zona urbana.

⁷⁵ García, María de Lourdes. Proyectos de intervención y recuperación de espacios públicos en san miguel Teotongo, delegación Iztapalapa D.F. México. 2010



IV.1.1.2 Infraestructura

La topografía de San Miguel Teotongo en general es abrupta, donde la mayoría de los asentamientos humanos del área se ubican en las laderas de la Sierra de Santa Catarina; las pendientes del terreno predominantes son menores al 5 por ciento y en algunas pequeñas áreas es de hasta 15 por ciento. Las pendientes son tan pronunciadas que el transporte público no llega a estas zonas, que incluso los habitantes rodean las calles para llegar a su destino, invirtiendo más tiempo y distancia. Para las personas que tienen alguna discapacidad ya sea por salud, maternidad o edad, es la parte más difícil en su recorrido.

Se han identificado principalmente, dos motivos negativos para el establecimiento de asentamientos en este lugar:

- La falta de infraestructura, este problema no es exclusivo de SMT, sino que abarca el territorio de Santa Catarina.
- El abastecimiento de agua, ya que la zona se abastece a partir de los tanques La Caldera y Xaltepec, con una capacidad que es insuficiente al gasto enviado a la zona, por lo que el servicio es por tandeo.⁷⁶ El subsistema de San Miguel Teotongo está ubicado al este de la delegación, se alimenta por medio de la línea de conducción primaria de 122 cm de diámetro que sigue el trazo de la Autopista México – Puebla; su gasto proviene del tanque circular La Caldera. Los tanques y cárcamos distribuyen por gravedad a la red secundaria, en la unidad territorial Baja, sin embargo en las demás unidades que se encuentran en la falda de la sierra sufren de este abastecimiento al tener los tanques abajo de su nivel, teniendo como solución próxima el servicio de Pipas que les proporciona la delegación, sin embargo otra vez el problema de las vialidades que tienen una pendiente pronunciada y que no se prolongan hacia ciertas zonas, dando otras soluciones precarias en las que las personas van por su servicio.
- Dentro del servicio de drenaje y alcantarillado se tiene un problema en particular en la época de lluvias intensas y de corta duración, ya que el escurrimiento se presenta a lo largo de las calles por la falta de zonas de canalización (drenaje pluvial), creando zonas de inundación en las depresiones topográficas de algunas calles, donde se comportan como verdaderos ríos, además los bordos se encuentran deteriorados considerablemente y existe gran cantidad de basura que obstruye su funcionamiento, las viviendas donde sufren este fenómeno han transformado el entorno realizando bardas, impidiendo que el agua que corre se introduzca en sus hogares, maltratando y echando a perder sus bienes.
- El servicio de electricidad es eficiente en un 95% del asentamiento, sin embargo el vandalismo dentro de algunas zonas ha impedido que las luminarias públicas funcionen en su totalidad, por lo que los problemas de seguridad pública se agravan, produciendo robos y violaciones a las habitantes que transitan por zonas con nula o poca iluminación.

⁷⁶ Suministrado por horas y en ciertos días de la semana.



IV.1.1.3 Movilidad

Conviene mencionar que en el Distrito Federal, la delegación que produce el mayor número de viajes es Iztapalapa con un 14.2%, que equivalen a 1,821,880 viajes diarios (EOD 2007).

Debido a que la zona urbana de la Sierra de Santa Catarina es fundamentalmente habitacional el mayor número de viajes se genera de 7 a 9 de la mañana, cuyo destino es el trabajo, o para satisfacer algún servicio, y al regresar entre las 6 y 7 de la noche. En días hábiles, en estos dos periodos viales es evidente principalmente en las arterias como las avenidas Benito Juárez, Hank González y las Torres.

Los motivos de viaje que generan mayor movilidad son principalmente trabajo (57%) y educación (18%), ocupando el tercer lugar las compras (9%).

En SMT se producen diariamente 94,462 viajes, de los cuales el 13.4 por ciento corresponden a la movilidad interna (12,702 viajes), mientras que los dos distritos a donde se dirige el mayor volumen de viajes son Central de Abastos y Santa Cruz Meyehualco.

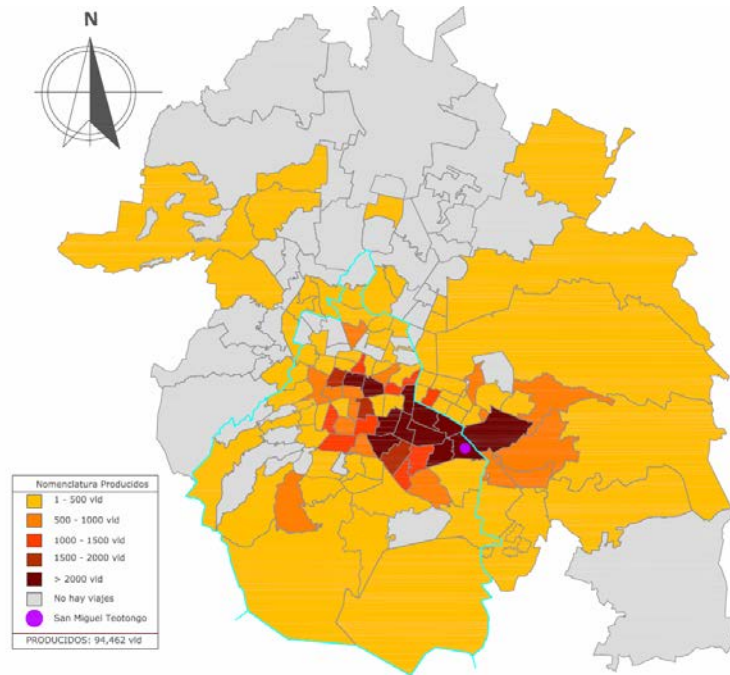
Para los viajes producidos se realizó una clasificación en función de su volumen (Plano III.2), observando que hay 48 distritos de 156 a los que la población no muestra interés en viajar, 70 distritos con un volumen que fluctúa de 1 a 500 viajes/día (v/d), acumulando el 18.1 por ciento de los viajes, 15 distritos de 500 a 1000 v/d, que acumulan el 12 por ciento del volumen de viajes; 8 distritos con 1000 a 1500 v/d, con 9.9 por ciento del volumen de viajes; 3 distritos con 1500 a 2000 v/d, con 5.3 por ciento del volumen y finalmente más de 2000 v/d con 12 distritos que producen el 54.7 por ciento de los viajes de SMT.

En cuanto a los viajes que se dirigen a SMT, diariamente se atraen 91,709, de los que el 54% se producen en 11 distritos, principalmente de Santa Cruz Meyehualco (coincide con los viajes de salida de SMT) y Central de Abastos.

De 50 distritos no hay movilidad hacia SMT, mientras que 67 distritos concentran el 16 por ciento de los volúmenes, fluctuando en un rango de 1 a 500 v/d; 15 distritos concentran el 12 por ciento, en un rango de 500 a 1000 v/d; 10 distritos concentran el 12.8 por ciento de los viajes, en un rango de 1000 a 1500 v/d; 3 distritos concentran el 5.2 por ciento del volumen de viajes con un rango de 1500 a 2000 v/d (Plano III.3).

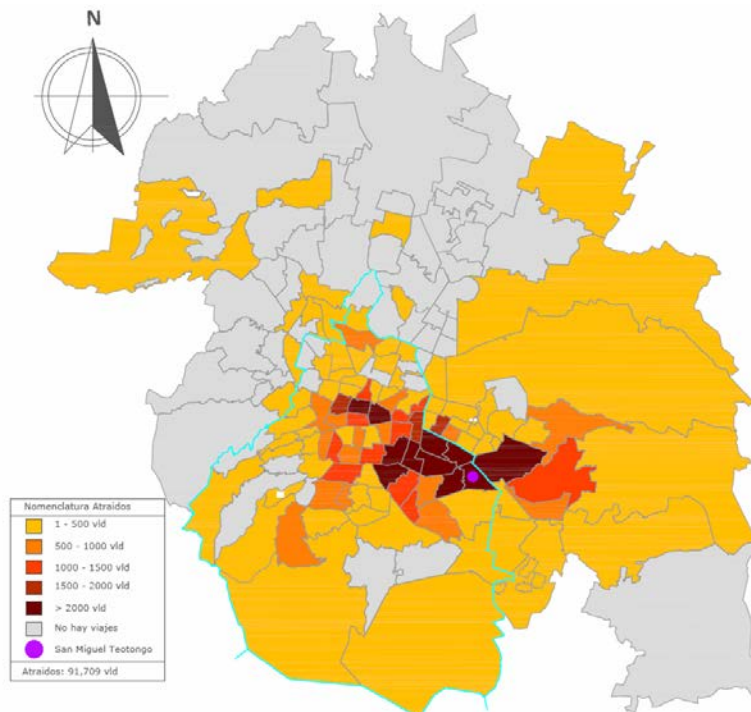


Plano IV.2: Viajes producidos de San Miguel Teotongo



Fuente: Elaboración propia con información de EOD07

Plano IV.3: Viajes atraídos hacia San Miguel Teotongo





Fuente: Elaboración propia con información de EOD07

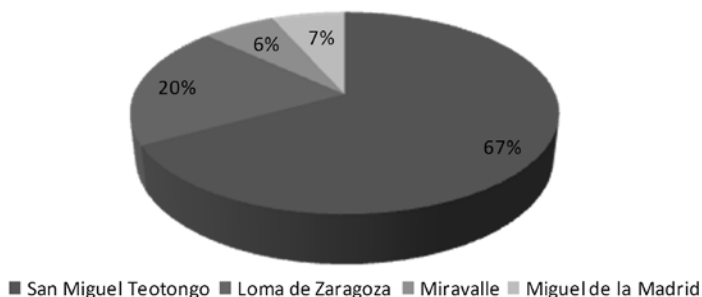
IV.1.1.4 Equipamientos y servicios

Los habitantes de San Miguel Teotongo, han luchado por contar con equipamientos adecuados para las personas que la habitaban y las futuras generaciones pudieran tener una calidad de vida mejor, generada a partir de la educación, salud, servicios urbanos, recreación y deporte.

El equipamiento de educación, que en los recorridos se puede identificar como el sector más solicitado y abastecido en la colonia, además de contar con escuelas en las colonias colindantes.

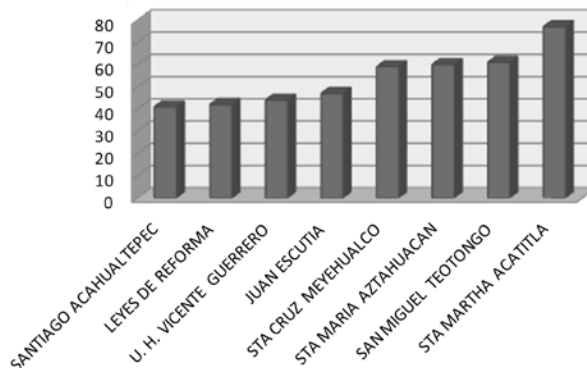
En las Gráficas III.1 y 2, se observa que SMT en relación con su zona colindante e inclusive a nivel delegación, se encuentra con alta participación en equipamiento educativo básico, inclusive, planean la construcción de una preparatoria y planteles de educación superior, incluyendo a la colonia Miravalle que se ha unido a estas visiones educativas. En la Gráfica III.2 se presentan las ocho colonias con mayor participación en el abastecimiento de equipamiento educativo en la delegación Iztapalapa, siendo la segunda después de Santa Martha Acatitla, la mayoría de estas se caracteriza principalmente en la extensión de sus límites, así como la producción y demanda de vivienda, y la lucha social por mantener un nivel académico adecuado para las futuras generaciones.

Gráfica IV.1: Participación de equipamiento educativo básico por colonia en la zona colindante a SMT



Fuente: Elaboración propia con información de SEP (2000)

Gráfica IV.2: Participación de equipamiento educativo básico por colonia en Iztapalapa



Fuente: Elaboración propia con información de SEP (2011)



Como se vio en los antecedentes, los habitantes originales luchaban no solamente por tener una vivienda digna sino por obtener todos los servicios públicos posibles, uno de los rubros para lograr una mejor calidad de vida es la salud, por lo que de los recorridos realizados, se contabilizaron cinco centros de salud (Cuadro III.2), que no solo aporta el servicio a la colonia, si no tiene un radio de influencia en otras colonias.

Cuadro IV.2: Equipamiento de Salud

Nombre	Dirección	Medicos	Turnos	Consultorios	m ² construidos
T-2 San Miguel Teotongo	Cerrada Nardos esquina Genaro Vázquez	9	1	6	600
Centro de Salud Comunitario Teocalli	Estrellita y Vicente Guerrero	1	1	1	75
Centro de Salud Comunitario Tetlamanche	Golondina y Paloma	1	1	1	270
Centro de Salud Comunitario Ixell	Flores Magón y Calle 18 de Marzo	1	2	1	150
Centro de Salud Comunitario Temazcalteci	Francisco Villa y Autopista México - Puebla	1	1	1	120
		13	6	10	1215

Fuente: Programa Parcial de Desarrollo Urbano de la Sierra de Santa Catarina (en dictaminación)

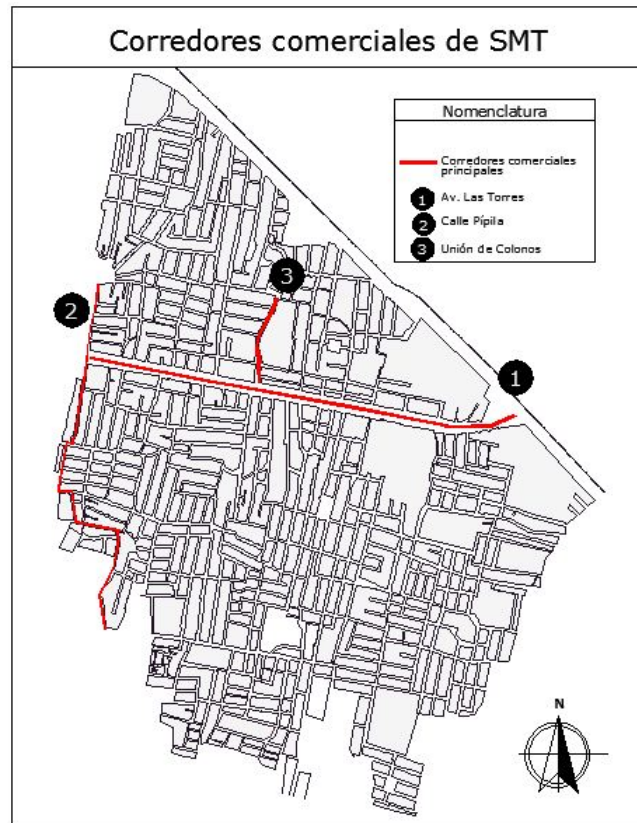
IV.1.1.5 Economía

En el ámbito económico San Miguel Teotongo se caracteriza por tener en general condiciones socioeconómicas precarias, en su mayoría la población es joven, con bajo nivel de instrucción y capacitación, por lo que es mano de obra poco calificada, que en el caso de estar empleada o subempleada, percibe bajos salarios. Adicionando la ausencia de fuentes de empleo suficientes en la zona, provocan que la población tenga que desplazarse a otros sitios del Distrito Federal o del Estado de México, para trabajar, destinando parte de su tiempo e ingresos en transporte, lo que afecta notablemente en la economía familiar, provocando un problema social, ya que los habitantes buscan complementar su ingreso con alternativas de trabajo, tales como poner un negocio de servicio complementario (papelería, farmacia, vulcanizadora etc.), alguna actividad informal, como un puesto en el tianguis vendiendo mercancía y en el peor de los casos, se dedican al vandalismo cayendo en los vicios del alcohol y drogas.

Este fenómeno se puede ver en los principales corredores comerciales (Plano III.4), tal como en la Avenida Torres, donde los principales comercios en SMT, son dedicados al servicio automotriz, ya que se encuentra cercano la Autopista México Puebla, los demás comercios son de abastecimiento para hogar (tortillerías, herrería, ferretería etc.)



Plano IV.4: Corredores Comerciales de SMT



Fuente: Elaboración propia

IV.1.1.6 Social y político

La urbanización de San Miguel Teotongo ha sido un proceso politizado, organizado por una serie de agentes y organizaciones sociales que han fraccionado y ocupado gran parte del territorio, algunos con fines de lucro y otros de tipo político.

Los principales agentes que han intervenido en la Sierra son las organizaciones de colonos como Unión Popular Revolucionaria Emiliano Zapata (UPREZ), Frente Popular Francisco Villa (FPFV), fraccionadores ilegales, organizaciones religiosas, partidos políticos (en particular partidos izquierdistas como el PRD y PT), entre otras.

La influencia política de los habitantes ha sido fundamental en la organización y desarrollo de la colonia, por encontrarse dentro de una delegación con ideología mayoritariamente de izquierda, que ha facilitado algunas acciones para poder construir sus equipamientos, desarrollar actividades, eventos y crear organizaciones, permitiendo que se vayan formando e informando de todo lo que pasa en su predios legalmente. Dando lugar a los distintos programas sociales que le brinda el gobierno, así como poder tener un trabajo intermedio con los habitantes.

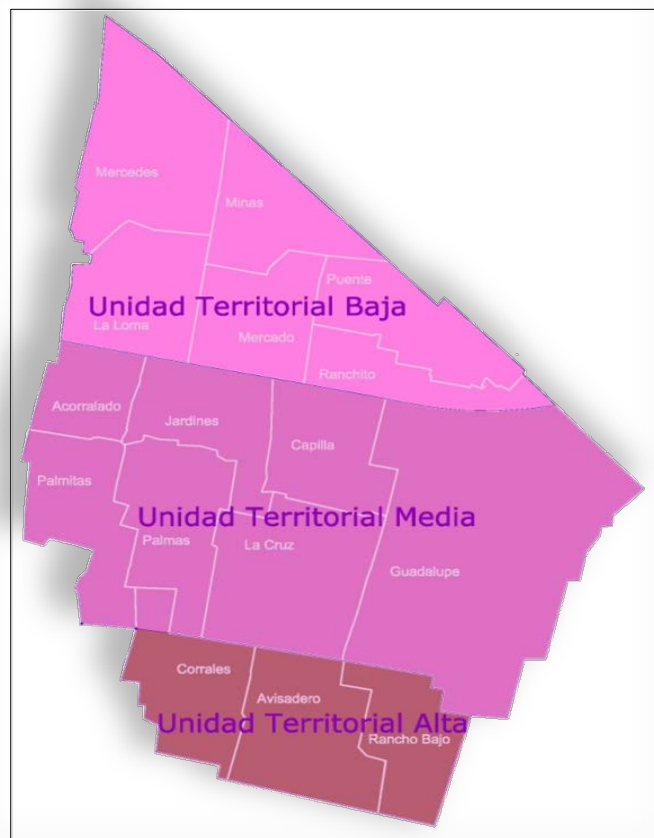


IV.1.1.7 División Territorial de San Miguel Teotongo

San Miguel Teotongo se divide en tres partes denominadas como Unidades Territoriales, estas unidades permiten tener un control de los habitantes y sus necesidades, así como los distintos programas sociales en los que se tiene contemplado, el objetivo es que cuente con un abastecimiento al cien por ciento de todos los servicios y que ninguno quede en abandono. Las Unidades Territoriales son U.T. Baja es donde se encuentra el centro de San Miguel Teotongo, U.T. Media se encuentra en las faldas de la Sierra y U.T. Alta se encuentra en la parte alta de la Sierra (ver el Plano III.3).

A pesar de esta división como se puede ver en el Plano III.5 son muy amplias las zonas, sobretodo la parte media, es por lo que la Unión de Colonos decidió subdividir estas (Cuadro III.3), dando una mayor y puntual atención en cada una. Para cada Sección Territorial se conformó un Comité Vecinal, integrado por 5 personas máximo, además de un representante para cada unidad territorial, quien es el o la encargada(o) de darle seguimiento (a través de minutas) de todo lo que suceda en las distintas secciones, así como las posibles recomendaciones que se pueden realizar.

Plano IV.5: División de SMT por Unidades y Secciones Territoriales



Fuente: Elaboración propia para el Laboratorio Hábitat, Participación y Género (2010)



Cuadro IV.3: Secciones Territoriales de SMT

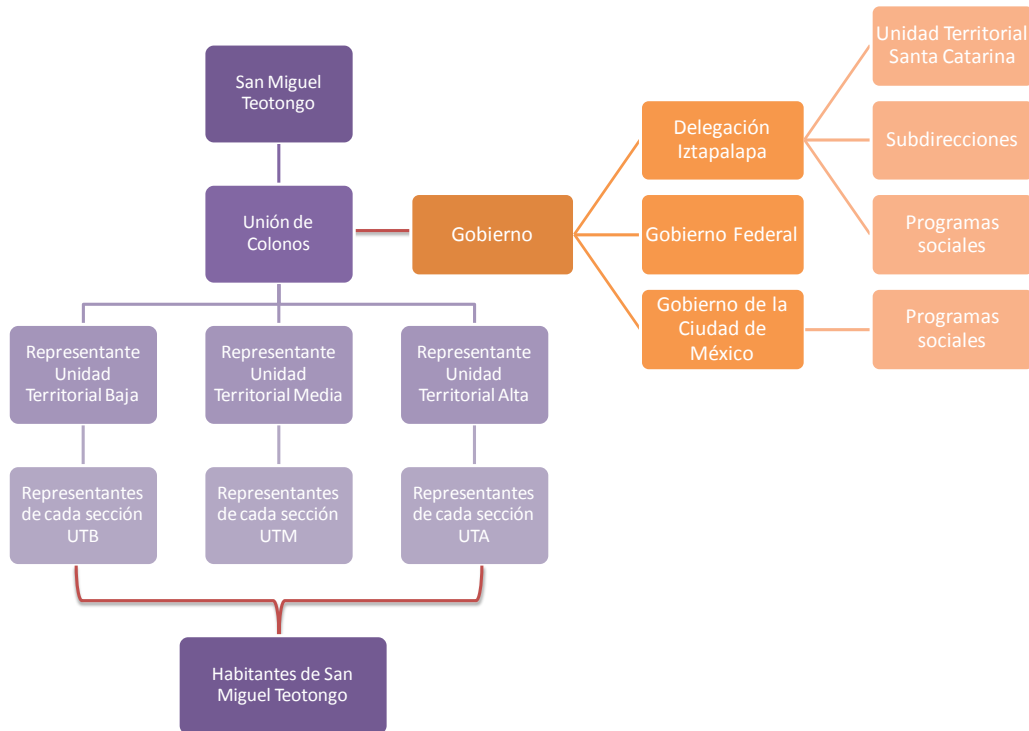


Fuente: Elaboración propia

En el cuadro III.4 se muestra la organización que tiene la Unión de Colonos. Cuando surge una necesidad, problema u oportunidad, se organiza un grupo pequeño de vecinos, quienes le informan al comité vecinal, donde es estudiado con el representante de la Unidad Territorial, quienes organizan talleres, reuniones o eventos en el que los vecinos aledaños a esta situación participen y den sus opiniones con una visión más amplia. Al realizar un breve resumen con los puntos relevantes de la situación los integrantes del comité vecinal y representante, lo muestran a la Unión de Colonos los cuales también están organizados por los representantes de las unidades territoriales y de la Unión de Colonos, así como el intermediario con el gobierno. Se valora la situación y si se admite, se manda a la instancia que corresponda, ya sea a la delegación, alguna secretaría con sus diversos programas, concursos, o incluso pedir apoyo de técnicos. La movilización social y política de San Miguel Teotongo es muy parecida a la de un municipio o delegación, solo que en este caso solo se dedica a un solo rubro, lo social.



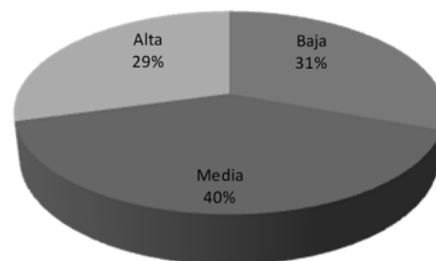
Cuadro IV.4: Organigrama de San Miguel Teotongo



Fuente: Elaboración Propia

Como se vio en los antecedentes, los colonos han realizado diversas organizaciones con las que se han dedicado al levantamiento de uso de suelo constituido en la mayoría es de vivienda, aunque hablando de los espacios públicos se puede decir que San Miguel Teotongo es una de las colonias con más infraestructura para este ámbito. Sin embargo, no se contaba con un estudio catastral, el logro de este interés inició con la construcción de un plano de la estructura urbana en la que participaron alumnos de las escuelas secundarias y como técnicos la Facultad de Arquitectura UNAM y la UAM, tomando en cuenta los baldíos en los que se podrían realizar proyectos para espacios públicos, de esta lista se obtuvieron 75 predios (Gráfica III.3).

Gráfica IV.3 : Predios por zonas, 1990



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género



Al no ser normalizados legalmente, la delegación decidió meterlos como Zona Especial de Desarrollo Controlado. Su principal objetivo era:

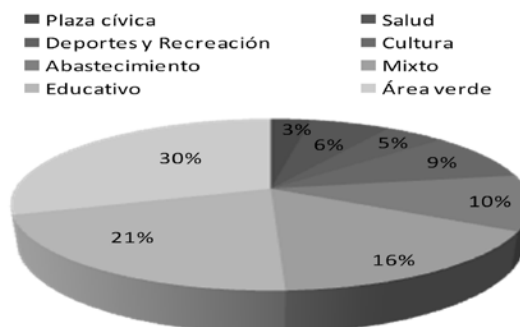
“Controlar la expansión del perímetro que ocupan las áreas de uso habitacional, crear conciencia en la población de la importancia que tiene la preservación ecológica de las áreas verdes de la colonia San Miguel Teotongo, ordenar el área destinada a uso habitacional, mejorando con ello la calidad de vida de su población, así como la regulación de los usos y destinos del suelo de la referida colonia y la preservación de 166 hectáreas aproximadamente, de las cuales 50 hectáreas complementan el equipamiento urbano incipiente de la colonia y las restantes, destinadas para los servicios urbanos y áreas verdes, cumpliendo con las normas legales reglamentarias y técnicas que deberán regir en lo sucesivo a las construcciones y predios para el mejor aprovechamiento del uso del suelo en general”⁷⁷.

Es como se formalizan los predios que los vecinos y otros actores realizan, como se muestra en la Cuadro III.5 y Gráfica III.4.

Cuadro IV.5: Predios

Uso	No. De Predios
Plaza cívica	2
Salud	4
Deportes y Recreación	3
Cultura	6
Abastecimiento	7
Mixto	11
Educativo	14
Área verde	20
Total	67

IV.4: Tipos de predios



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

⁷⁷ ZEDEC



La ZEDEC solo toma en cuenta 67 predios, por la parte jurídica (según en las normas del uso de suelo de la Delegación Iztapalapa y la Comisión para la Regularización de la Tenencia de la Tierra CORETT) de la situación en ese momento, dejando ocho predios fuera de esta restricción, provocando que algunos de los predios sean utilizados ilegalmente produciendo viviendas, establecimientos económicos u otros usos, en otra situación los predios no incluidos en esta tabla es porque el uso de suelo ya estaba determinado e incluso ya se tenía una construcción existente.

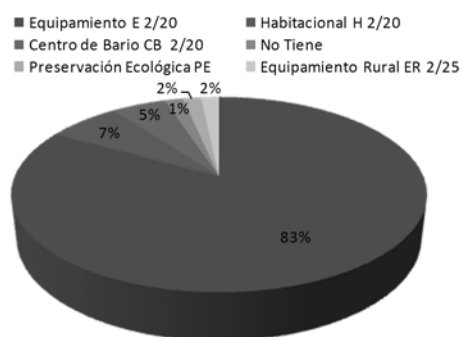
Por lo que el Programa Parcial de Desarrollo Urbano de la Sierra de Santa Catarina (PPDUSC)⁷⁸, se ha dedicado al reordenamiento territorial de la Sierra, con el motivo principal de considerar la Reserva natural, evitando que los habitantes la continúen consumiendo, dañando el medio ambiente con la expansión urbana masiva, la cual avanzaba con el transcurso de los años.

Dentro de este reordenamiento se incluye a San Miguel Teotongo en el que se puede observar los predios para equipamiento con una nueva clasificación, en caso de que los predios se encuentren en la misma manzana, se articulan si solo tiene el mismo uso de suelo quedando solo 59 predios (Cuadro III.6 y Gráfica III.5).

Cuadro IV.6: Predios de PPDUSC

Uso	No. De Predios
Equipamiento E 2/20	49
Habitacional H 2/20	4
Centro de Barrio CB 2/20	3
No Tiene	1
Preservación Ecológica PE	1
Equipamiento Rural ER 2/25	1
TOTAL	59

Gráfica IV.5: Participación de predios



Fuente: Programa Parcial de Desarrollo Urbano de la Sierra de Santa Catarina

Al comparar con las anteriores tablas se puede observar que el uso de suelo para equipamiento es uno de los componentes con mayor importancia, debido a la lucha de los colonos, a través de

⁷⁸ Decretado 7 de Julio del 2000



diferentes programas sociales, programas ambientales y el presupuesto participativo con el que la delegación da una nueva visión social, económica y arquitectónica.

Sin embargo al pasar 10 años los predios han cambiado su uso de suelo, por varias situaciones, invasión, cambio de uso o giro al establecido en la ZEDEC o PPDUSSC, en algunas situaciones ha sido por la falta de un buen mantenimiento o de poda de los jardines, los habitantes se han puesto a trabajar en la construcción y mejoramiento de sus jardines, realizando pequeñas obras o denuncias en la delegación, para poder realizarlos. Los principales programas que se otorgaron en el presupuesto para la mejora y/o construcción de nuevos espacios que los habitantes solicitaban, son el “Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (PCMB) (2007-2010)”, con el que se realizaron siete proyectos, de los que la mayoría son centros comunitarios y jardines vecinales. El otro programa es el “Presupuesto Participativo (2010)” donde solo se trataron dos proyectos: un jardín vecinal y el otro de una Lechería. Por último se encuentra el “Plan Operativo Anual (2010)”, en el que se realizaron cuatro proyectos que complementan a los dos anteriores o proyectos nuevos, los principales fueron una Alameda (complemento con el PCMB) y varios equipamientos de Deportes y recreación.

Para seguir con el mejoramiento o construcción de espacios es necesario realizar una nueva actualización para ver cuáles son los predios que hace falta por mejorar y que los vecinos la requieran, es donde LAHAS participa, formando equipo con la Unión de Colonos y sus habitantes, para profundizar y analizar con un mayor detalle la situación urbana del predio y su entorno como se verá en el siguiente punto.

IV.2 Plan Comunitario de SMT-LAHAS

Diagnóstico

Constituye el inicio de todo proceso de Planificación, basado en indicadores cuantitativos y cualitativos de la situación de San Miguel Teotongo, como primer punto se requiere de una revisión de antecedentes, desarrollado anteriormente. Los elementos que integraron esta etapa fueron:

- Programa parcial de desarrollo urbano de SMT 2006 – 2010
- Diagnósticos existentes
- PLADECOS anteriores
- Programa Delegacional de Desarrollo de Iztapalapa 2009-2012
- Estadística por Sector y Catastro (Datos)
- Entrevistas en Profundidad semi-estructuradas
- Grupos de conversación (focus groups)

Después de hacer el estudio se comienza el proceso del desarrollo y realización de la nueva actualización. El estudio es muy largo al ser una colonia muy grande y con condiciones diferentes en cada Unidad Territorial e incluso en cada Sección, por lo que conviene realizar un análisis muestra, de tal modo, que se eligen predios representativos de cada sección, para tal fin, en la parte



de proyectos se hace un recuento del cómo se escogieron los cuatro predios que se integraron al análisis.

IV.2.1 Desarrollo

Para la realización del Plan de Desarrollo Comunitario de San Miguel Teotongo (PDCSMT), se desarrollaron diferentes etapas, llevando un orden y proceso, tomando como base la metodología de METRAC (explicada en Capítulo I), modificando las estrategias, y adaptándolas a las condiciones que se presentaron en el proyecto, sobre todo considerando la idiosincrasia de los participantes, su organización y participación. El proceso participativo brindó la oportunidad de generar modificaciones a la metodología aplicada, así como desarrollar talleres que aportaron a la regeneración del tejido social de los participantes de las diferentes secciones de SMT.

El Objetivo principal para realizar este estudio es: “Asegurar la participación de la comunidad y de la institucionalidad delegacional de forma inclusiva”. Su desarrollo se expresa en la generación de Procesos Participativos desde la pro - actividad en espacios de encuentros abiertos, flexibles, y adaptables a la realidad local, los cuales abarcan (García, 2010):

- Institucionalidad delegacional:
- Comunidad:
- El enfoque de género

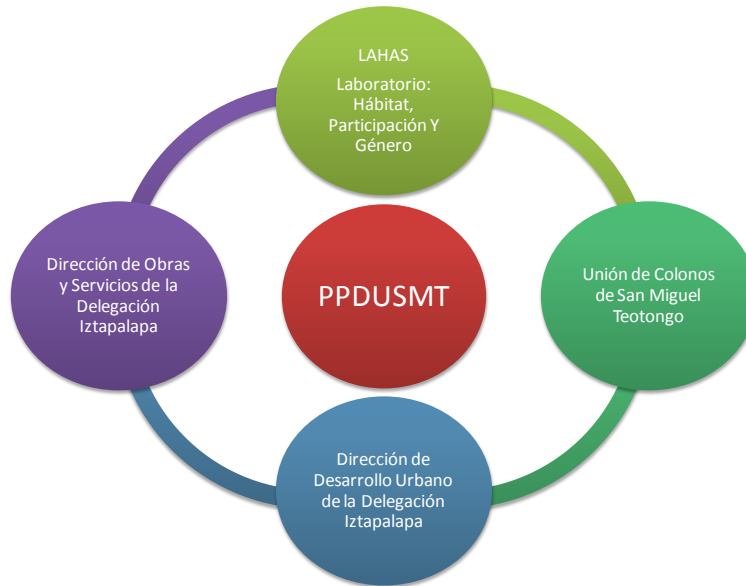
Su orientación ética señala que el enfoque intergeneracional es la base para construir entornos propicios que contribuyan en procesos de crecimiento hacia la solidaridad entre las comunidades. En otras palabras, contempla hacer realidad las sociedades para todas las generaciones, construyendo así una comuna inclusiva etéreamente. Este objetivo se toma en cuenta a lo largo del desarrollo del plan.

El desarrollo se compone de seis puntos:

IV.2.1.1 *Capacitación*

Al tener un diagnóstico y objetivo principal del plan (mencionados anteriormente) se realizan tres capacitaciones, la primera es a nivel técnico, con los profesionistas y especialistas con un perfil multidisciplinario en el que se tenga a un mismo objetivo, son los que trabajaran en el trascurso del desarrollo del estudio, que en este caso es el equipo que conforma el Laboratorio, siendo un grupo multidisciplinario formado principalmente por arquitectos, urbanistas, psicólogo, ingeniera de transporte y comunicóloga, con una perspectiva, visión y una experiencia diferente, conjuntándolas para formar un documento más sólido, ampliando temas que son de importancia arquitectónica, social, urbana y sobre todo participativa, compartiendo vivencias , solucionando y proponiendo ideas alternas al desarrollo urbano y humano de las personas.

Después de esta primera fase de capacitación, se transmiten los objetivos y la forma de trabajo a los representantes de la Unión de Colonos, quienes son los encargados en preparar al comisionado de las Unidades Territoriales, y éstas a su vez a sus comités vecinales de cada sección territorial. Al establecer un ciclo de comunicación (como se ve en el Cuadro III.7), como primera parte de la capacitación, se expone la información disponible a los habitantes, para en una segunda etapa, brindar información más formal a través de talleres (que se detallarán posteriormente).

Cuadro IV.7: Diagrama de comunicación

Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación (2010)

Al mismo tiempo en el que se transmite esta información a los colonos, se capacita a los alumnos con los que se va trabajar en diferentes semestres. Los alumnos son de la asignatura de “extensión universitaria II⁷⁹”, con lecturas de aprendizaje y conocimiento de lo que se debería tomar en cuenta para el análisis de los procesos de participación ciudadana, la integración y contenido de los talleres, elección y descripción de los recorridos que sean necesarios en campo, la generación de proyectos y comunicación con los habitantes. Estas lecturas se enfocan al género, la participación y el entorno urbano, para fomentar la parte social de la carrera; al igual dentro de estas lecturas se realizaban actividades en las clases para tener un ensayo de lo que podría pasar cuando estuvieran en el campo, como se puede ver en las fotografías de la Figura III.1.

Figura IV.1: Trabajo en clase de los alumnos de Extensión Universitaria

Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

⁷⁹ Asignatura del cuarto semestre de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, que tiene como objetivo tener un acercamiento profesional con las personas que en su futuro trabajara, preparándolos y formándolos a tener una mejor comunicación. Es la asignatura antes del servicio social y la práctica profesional. Se trabajaron en tres semestres, por lo que se tuvieron 4 grupos diferentes.



Por último, la capacitación a los colonos, que realmente son con los representantes de los colonos, iniciando con una sesión de inducción, donde se les introduce a la estructura de trabajo de LAHAS, se indican las actividades necesarias para el logro de los objetivos, pero se hace énfasis en la solicitud de apoyo, principalmente en la convocatoria de sus vecinos para que participen en la organización y realización de los talleres. Los talleres desarrollados fueron:

- Taller de Capacitación para las caminatas
- EL primer taller por Unidad Territorial
- EL segundo taller en algunas secciones
- Taller de Diseño Urbano
- Taller “Casa Abierta”

Que se explican a continuación:

IV.2.1.2 Taller de Capacitación para las caminatas

El objetivo de este taller es “Identificar problemas que nos permitan realizar propuestas concretas para mejorar la seguridad de las calles y espacios públicos del barrio” se conforma de cuatro etapas y una de preparación.

Este taller se realizó en dos fases para el programa, el primero a nivel macro que son las Unidades Territoriales, y el segundo taller fue más puntual, enfocado a cuatro secciones y sus predios, por lo que las dinámicas fueron más precisas sobre el comportamiento del predio con el contorno urbano. En cada punto se indicará la conclusión a la que se llegó.

La primera parte tiene que ver con dos puntos: la capacitación y los recorridos. En este punto, se brinda una primera visión sobre la violencia que padecen las personas, con énfasis en el tema de las mujeres, en función de la experiencia que tienen los de los técnicos y el aprendizaje de los alumnos. Al inicio del taller se distribuye el material y rol que cada equipo o representante de equipo realizará en el taller, esto se hace por lo menos 10 minutos antes de que empiece. Los materiales son: programa del taller (Cuadro III.8), post- it, plumas o lápices, rota folios, plumones, cámara, cronómetro, la presentación y proyector de imágenes.



Cuadro IV.8: Material para el Taller de capacitación

TALLER DE CAPACITACIÓN PARA CAMINATAS DE OBSERVACIÓN DE RECONOCIMIENTO BARRIAL

Objetivo: Identificar problemas que nos permitan realizar propuestas concretas para mejorar la seguridad de las calles y espacios públicos de barrio.

Actividades	Duración	Dinámica	Recursos	Responsable
Primera etapa	30 a 40 min.	<p>Conversar con las participantes las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué violencias son las que vivimos en el barrio?</p> <p>¿Qué espacios sentimos como inseguros? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué violencias atentan específicamente contra las mujeres?</p> <p>¿Qué consecuencias tienen en sus vidas?</p> <p>¿Quiénes sienten que se pueden mover más libremente en la ciudad las mujeres o los hombres?</p> <p>¿Por qué?</p>	<p>Planteamos las preguntas en un pizarrón, lámina o transparencia.</p> <p>Formamos grupos de discusión de 2 o 3 personas</p>	
Segunda etapa	15 min.	<p>Análisis de los factores de riesgo o factores protectores del espacio público:</p> <p>- Cada grupo elige una foto de un espacio público para analizar con la siguiente consigna:</p> <p>Piensen en este lugar en un momento determinado del día (tarde, noche), las personas que están o caminan por esos lugares, y ustedes como mujeres en ese lugar y en ese momento.</p> <p>¿Cómo se sentirían?</p> <p>¿Qué cosas del lugar les hacen sentir más tranquilas?</p> <p>¿Qué cosas les hacen sentir intranquilas o les preocupan?</p>	<p>Conformamos grupos de 2 o 3 personas</p> <p>Láminas de fotos.</p> <p>Tarjetas con consignas de trabajo de grupo</p>	
Tercera etapa	30 min.	<p>Los análisis que realizo cada grupo, se comparten, recogiendo la síntesis en un "papelote" teniendo en cuenta las condiciones que hacen a un lugar seguro o inseguro</p>	Reunión Plenaria	
Cuarta etapa	30 min.	<p>En un plano del barrio o de la sección seleccionada, señalar los lugares que consideren inseguros (con rojo) y seguros (con otro color), expresando porque los valoraron de esa manera.</p>	<p>Reunión Plenaria</p> <p>Plano del barrio</p> <p>Plumones de colores.</p>	
Quinta etapa	15 min	<p>Acuerdos de los lugares a priorizar para realizar las caminatas.</p> <p>Organización del día: fecha, hora, trayecto y personas que intervendrán en el recorrido.</p>	<p>Reunión Plenaria</p> <p>Papelote</p>	
120 min. aproximado				

Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

En la primera etapa (Figura III.2) se hacen una serie de preguntas, con un tiempo disponible de 20 minutos para responderlas; al terminar, se forman grupos de discusión y se generan conclusiones en las que se identifican los elementos que los colonos consideran violentos en su vida cotidiana, tales como la violencia que observan/viven en su barrio, identifican los espacios que sienten inseguros y la razón, diferencian las violencias que atentan específicamente contra las mujeres, así como las consecuencias que tienen en sus vidas, para finalmente establecer afirmaciones sobre la diferencia entre la movilidad de mujeres y hombres, acerca de quiénes son más libres y la justificación de su respuesta.

Figura IV.2: Material y taller de capacitación



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género



En el primer taller, los habitantes que en la mayoría eran mujeres y de la tercera edad, pensaban que los hombres era los que sufrían menos violencia, por tener este género, que se ha catalogado como el fuerte, sin temor.

Con respecto a los lugares donde había observado/vivido violencia hacia las mujeres, las participantes indicaban en un plano de la zona los espacios que ellas percibían más violentos, dando una primera visión de foco rojo en ciertas zonas de San Miguel Teotongo. En el segundo taller, el grupo más reducido comentaba que las violencias ya eran para todos, sobre todo al irse a trabajar tan temprano porque tienen que pasar por zonas oscuras y el acceso al transporte les quedaba retirado. No importaba el género, porque ante un arma todos son vulnerables; teniendo diversos horarios para no salir o no atravesar el predio que se estaba analizando. (Ver imágenes de los talleres)

En la segunda y tercera etapa (Figura III.3) se trata de poner espacios públicos y contextos urbanos de diferentes ciudades del mundo con el objetivo de que “Los elementos que identificamos como violentos los relacionaremos con elementos materiales (edificios, mobiliario, vegetación etc.) con los que convivimos en nuestros espacios públicos”, las imágenes se van mostrando, viendo cuáles son sus impresiones, realizando las siguientes preguntas ¿Cómo se sentirán?, ¿Qué cosas del lugar les hacen sentir más tranquilas?, ¿Qué cosas les hace sentir intranquilas o les preocupa?. Los habitantes analizan e inmediatamente identifican cual les parece el mejor y el peor. Al término de estas interrogantes, se les dice la ubicación de los lugares, a lo que pueden entender que no por estar en un país “estable” pueden tener un lugar agradable o viceversa.

Figura IV.3: Segunda y tercera fase



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

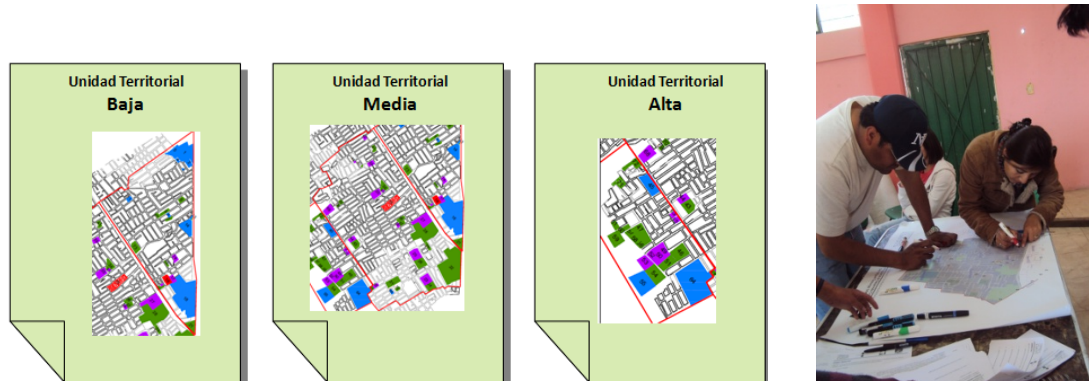
Los resultados fueron buenos en los dos talleres ya que los habitantes pudieron ver que hay algunos elementos como el mobiliario urbano, que hace que los espacios se vean más agradables, con el cuidado y mantenimiento que ellos tienen que darle, y que pese a habitar en un lugar en cierta manera vulnerable, tienen derecho a tener algo mejor.

En la cuarta y quinta parte (Figura III.4) se reflexionó sobre el tema de la violencia para los dos géneros, sus percepciones sobre diferentes lugares, se continúa con un recorrido virtual en un plano del barrio o de la sección seleccionada, señalando los lugares que consideren inseguros (con rojo) y



seguros (con verde), expresando las razones por las que se valoraron de esa manera. Al término de esta actividad los alumnos y los habitantes se organizan para recorrer las zonas seleccionadas.

Figura IV.4: Última fase



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

En los dos talleres se tuvieron las mismas expectativas de que por una parte los colonos distinguieran los puntos con mayor conflicto dentro de su entorno, así como los lugares donde se encontraban con más seguridad, siendo esta una primera visión e incluso un pre-diagnóstico de la situación y el por qué es que tenían esos pro y contras. En el segundo solo pusieron puntos rojos específicos y los tipos de violencia que con más frecuencia como: robo a transeúnte, violaciones hacia las mujeres, o solo inseguridad por ser un espacio poco trascurrido en el que no puedan pedir un apoyo inmediato.

IV.2.1.3 Recorridos

Después de la capacitación de los alumnos, y los habitantes, se realizan los recorridos, siéndola herramienta fundamental para que la visión del técnico con las experiencias que han tenido los colonos en el tiempo que han habitado la zona a estudiar. Los técnicos deben observar el entorno urbano de la sección y el predio en el que va a trabajar.

- El material que se requiere:
- Cámara fotográfica
- Croquis del lugar a recorrer
- Tabla para apoyar el mismo
- Cada uno de los participantes deberá contar con lápiz o lapicero y borrador
- Guías de reconocimiento barrial por cada participante (Ver Anexo)
- Levantamientos de datos de Uso del Espacio (Ver Anexo)

Antes del recorrido, realizar el repaso del mismo, así como los motivos por los que se elige caminar por ese lugar, recordar la estrategia de observación del lugar:

Como si estuviéramos solas/os (aunque lo estemos haciendo en grupo) o si fuéramos una mujer mayor, una adolescente o con algún problema de movilidad, etc.



Observar el lugar según los principios aprendidos e ir dibujando en el croquis aquellos elementos significativos que detectamos en la caminata.

Fotografiar aquellos lugares que les den miedo e inseguridad y aquellos que les hacen sentir confianza.

Se distribuyen las Guías de Reconocimiento Barrial, los croquis, las tablas para apoyar y lápices a los participantes.

Revisar entre todas/os las preguntas de la guía, ya que algunas de ellas deben ser contestadas en la propia caminata, porque se tienen que señalar en el croquis (por ejemplo: cantidad de focos de luz que hay, su ubicación, las que funcionan o no, etc.) Antes de salir, se anotan los siguientes datos: día, hora, clima, nombre de las personas que hacen caminata y barrio, colonia o zona a recorrer.

Durante el recorrido recordar al grupo lo que se debe observar apenas se sale a caminar. Hay que detenerse en distintos lugares del recorrido y hacer algunas preguntas para que el grupo observe, estar atenta a lo largo del trayecto si el grupo observa todos los elementos del lugar, si los dibujan en el croquis, etc. Preguntar qué situación o lugar en particular quiere fotografiar (aprovechar cuando se detienen en algún lugar en especial, o surgen varios comentarios al respecto). Registrar por escrito los comentarios que va haciendo el grupo, así como las experiencias o anécdotas que aparecen respecto de ese recorrido (ver Figura III.5).

Figura IV.5: Recorridos con los habitantes



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

Después del recorrido nos reunimos en una casa o en un centro comunitario al terminar la caminata y compartimos las primeras impresiones respecto a la experiencia. Completamos las guías y las guardamos todas juntas para después organizar toda la información recogida. Con esta información y la del taller, se comienza con el análisis urbano –arquitectónico, así como las primeras propuestas. Ya con los técnicos (equipo del Laboratorio) se les dará una visión diferente a lo que el alumno muchas veces desconoce, así vayan formando una experiencia multidisciplinaria. Al obtener una propuesta final se realiza un segundo taller para la presentación de las ideas.

IV.2.1.4 Taller de Diseño Participativo

El Diseño Participativo se refiere a una práctica que está sujeta a condiciones cambiantes según sea el contexto social y cultural en el cual se realiza o las circunstancias históricas en las que se tenga que actuar, no puede entonces entenderse como un proceso regulado por fórmulas o reglas fijas.



Esto se logra mediante estrategias de comunicación que permitieron un diálogo igualitario entre actores, en donde el papel del técnico era “confrontar” las propuestas o informaciones propuestas para generar la reflexión y crear oportunidades de participación de todo el grupo. La confrontación nos permite llegar a una nueva alternativa, además de que nos asegura integrar las necesidades y deseos de los grupos menos escuchados de la población.

Esta confrontación se realizó con preguntas que van dirigidas al análisis y a la sensibilización, tratando que sea lo más claro y accesible posible, ejemplificándose con elementos de su vida cotidiana, tocando puntos sobre la equidad, el género, la democracia, la viabilidad, el mantenimientos, la sustentabilidad, el presupuesto, el beneficio, etc.

El taller de diseño participativo, se realizó para cada uno de los predios viables a construir propuestas, y de ellos se derivaron diferentes propuestas que se trabajarán y presentarán nuevamente con los habitantes.

Los materiales que se utilizaron fueron un plano con la propuesta, otro plano con solo el predio, imágenes de inmobiliario urbano, pegamento y plumones.

Se pegan los planos y se muestra la propuesta, las personas opinan y al ver las imágenes del inmobiliario puede “**jugar a construir su espacio**” que es lo que quiere y qué no, cuáles son las características que podrían valorar para sostenerlas y que otras se pueden modificar para el contexto social.

Con esto los alumnos tienen las últimas ideas que pueden poner en el proyecto, haciendo partícipe a las personas de que realmente fue su proyecto y que tienen que cuidarlo, mantenerlo y encargarse de él.

El último taller se realizó modificando la metodología en el aspecto de reintegración en la participación, para que no sólo los representantes vieran y conocieran los proyectos, es una manera de ser directos con las personas que viven alrededor de los predios o pasan por diversas circunstancias en éstos.

IV.2.1.5 Taller “Casa Abierta”

Corresponde a una de las fases de La Charrette⁸⁰. Específicamente, se trata de una sesión abierta a todos quienes deseen participar, en la que se discute sobre alternativas de proyecto ya elaboradas desde la contraparte técnica (aunque a partir del diagnóstico comunitario), para recibir como retroalimentación los comentarios de los vecinos, desde sus intereses y el conocimiento del uso cotidiano. Esta instancia permite valorar las distintas alternativas, corregir y generar un borrador del proyecto final.

En este sentido, dos elementos cobran máxima relevancia:

La convocatoria y la Elaboración de Propuestas.

⁸⁰ La palabra francesa Charrette significa carreta - carro y hace alusión al esfuerzo creativo final que los estudiantes de arquitectura, arte o diseño, debían realizar antes de finalizar la entrega de un trabajo o proyecto.



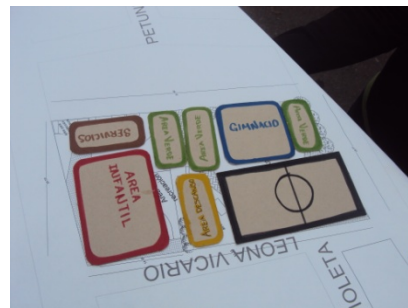
La convocatoria debe llegar a todos los actores relevantes, a través de los medios de difusión más adecuados para cada grupo; es importante que estén presentes, tanto los profesionales que elaboran las propuestas desde lo técnico como, los vecinos y otros grupos de interés, para poder lograr consensos viables.

Las propuestas presentadas deben ser claras y comprensibles para todos, haciendo referencia a cómo fueron creadas, respondiendo a los comentarios y aportes realizados por los distintos actores en instancias consultivas anteriores, y quienes las presentan deben estar abiertos a recibir las opiniones e intentar llegar a acuerdos.

Esta última fase se realizó solo en cuatro predios, en la sección Avisadero de la parte U.T. Alta, el equipo conformado en ese momento, fueron a las casas a preguntar qué les parecía el proyecto o cómo lo modificaría dentro del diseño, el equipo conformó las piezas representando un rompecabezas que las personas podían mover, de tal manera que acomodaban los espacios y la infraestructura según la necesidad o conveniencia de la comunidad y externos.

El segundo predio se encuentra en la sección La Cruz de la U.T. Media, llamado por los habitantes como “Las Vacas”, en esta experiencia se tuvieron diversas opiniones, como falta de instalaciones deportivas, presencia de violencia, falta de interés por los vecinos, y el poco mantenimiento que tenía. Sin embargo el proyecto que se estaba realizando era de contexto urbano ambiental por lo que las personas externas a este predio también estaban involucradas (Figura III.6).

Figura IV.6: Casa abierta



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

Los últimos dos predios se encuentran en las secciones Puente y Minas de la U.T. Baja, los dos casos fueron similares al pegar sus proyectos dentro de éste, pidiendo a las personas que estaban de paso, que vieran la propuesta que se sugiere y que hicieran comentarios y aportaciones de lo que faltara o sobrara según la movilidad y cercanía de algunos equipamientos, en los que podrían ser complementarios, como escuelas, comedor y/o vivienda. En los dos casos las personas no eran las que habitan en el contorno, si no es el paso a otras actividades como son el ir al mercado, ir por sus hijos a la escuela, etc.

Al término de esta actividad, se expone el proyecto final, en el que ya se puede observar cómo manejar la parte arquitectónica y urbana, para que esto repercuta en el aspecto, social, cultural, educativo, recreativo, deportivo e incluso económico de los habitantes.



En el siguiente y último punto se presenta una tabla en el que se verán solamente dos de los cuatro predios antes mencionados, colocando las etapas que se vieron en este capítulo, el diagnóstico, talleres, recorridos, participación, casa abierta y diseño participativo, así como el análisis urbano – Arquitectónico más local, las propuestas, y resultados y visión a futuro.

IV.3 Ejemplo de tres predios analizados

De los 75 predios como se observó en el desarrollo del capítulo anterior, ha disminuido por el cambio de uso de suelo o giro, la jurisdicción que tiene, o por los programas que han participado para dar el mejoramiento a estos espacios, sin embargo aún hay varios por concluir que son para los habitantes muy importantes mejorarlos no solo por tener un espacio en donde convivir, sino por la inseguridad social y ambiental que han protagonizado, sobre todo las mujeres y niños.

Es por eso que el Laboratorio se ha dedicado a algunos predios que se han elegido para estudiarlos, analizarlos, darles un diagnóstico una solución urbano – arquitectónica, teniendo la parte técnica que necesitan para realizar sus ideas en algo formal, solo queda un paso para poder realizar esto es el financiamiento. Pero antes de esto se verán dos predios en que los alumnos de Extensión Universitaria y el equipo del Laboratorio realizaron.

Hay tres predios en especial, con los que los habitantes tuvieron una mayor participación e interés que en las demás secciones, así como el trabajo la experiencia que se tuvo como laboratorio y alumnos en ver esto predios que tiene un diagnóstico diferente, tanto macro como el micro, proponiendo alternativas con nuevas tecnologías sin olvidar los objetivos que cada uno tenía planteado.

Para poder llegar al cuadro de resultados, se verá un resumen del desarrollo que se si hizo en cada predio. Los predios tienen como uso en la ZEDEC, el Plan Parcial y en la propuesta de LAHAS, como áreas verdes y de recreación, y son:

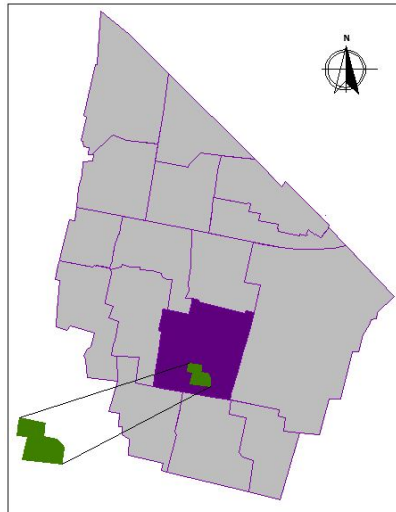
1. Predio No. 15 Sección Puente
2. Predio 43 y 44 “Las Vacas” sección La cruz
3. El Predio No. 59 “Leona Vicario” Sección Avisadero

IV.3.1 Predio No. 43 y 44 “Las Vacas” Sección La Cruz

El predio “Las Vacas” como es conocido por los habitantes, se encuentra en la sección La cruz (Ver plano III.6) siendo el único de esta, se encuentra en la parte media de San miguel Teotongo por lo que sus pendiente tiene un 15 por ciento de inclinación, limitando el acceso libre de los peatones realizando incluso a un lado de este predio escaleras para poder bajar a realizar sus actividades con un menor riesgo de sufrir un accidente. Igual pasa con los automóviles que quieran subir a este predio.



Plano IV.6: Ubicación del Predio "Las Vacas"



Fuente: Elaboración propia

En los talleres de capacitación la distancia era un problema para los habitantes por lo que solo algunos vecinos los representaban, dando una petición especial que se visitara este predio porque tenía conflictos ambientales y de salubridad, por la falta de mantenimiento, al ser un predio grande y con una topografía variada. El Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial, realizó un 25 por ciento aproximadamente del predio, convirtiéndolo en un parque vecinal.

En los recorridos los vecinos mencionaban la problemática esencial, lo ambiental y sus consecuencias sociales que esta producía, a pesar de que los habitantes que se encontraban alrededor de este predio realizaron un comité de vigilancia, para que nadie pudiera arrojar desechos sólidos y cascajo, causando una mala imagen urbana. Los principales problemas que se encontraron son:

Dentro del contexto urbano la sección La Cruz tiene una traza irregular, esto es por la falta de planeación y la topografía con pendientes descontínuas que tiene, ya que se encuentra en la parte media de la Sierra de Santa Catarina. La vivienda tiene diferentes tipologías en la que se marca como uniforme en algunos lugares, invadiendo parte del predio incluso⁸¹, la mayoría son plurifamiliares y con parejas jóvenes, por lo que los niños son los que necesitan de este predio también. En el contorno del predio se encuentran viviendas, teniendo una vigilancia natural por parte de los vecinos, la eficiencia de la infraestructura en esta zona es relativamente regular, porque en algunas ocasiones piden el abastecimiento por tandeo. El problema grave en esta zona fue el drenaje, sobre todo en las épocas de lluvias en que a los habitantes se les metía el agua que bajaba de la sierra, perjudicando sus bienes materiales, por lo que los vecinos realizaron un muro de contención en el predio para evitar que esto sucediera. En el aspecto con el alumbrado público dentro y fuera del predio es poco, provocando inseguridad al cruzarlo para llegar a sus hogares.

⁸¹ En la actualidad estos predios ya se encuentran regularizados por parte de la delegación.



Dentro del predio, la problemática además de ser ambiental, lo social es también grave ya que al ser un predio con un 75 por ciento en baldío, las personas que tiene un vicios dañino a la salud como es el alcohol o las drogas, se reúnen para consumirlas, provocando indignación por parte de los vecinos además de hacerlo inseguro por la imagen que dan. El riesgo de tener un terreno con una topografía muy dispareja hace que los proyectos, tengan un alto costo, por el simple hecho de poner a nivel el suelo, así que el predio podría decirse que tiene tres niveles el primer nivel se encuentra en baldío, con proyectos propuestos por la Delegación Iztapalapa y el presupuesto Participativo, el segundo nivel esta realizado por el PCMB 2010, en el que se encargaron de un Parque vecinal con juegos infantiles, jardín, kiosco y una rampa de patinetas, aún están terminando este año. Solo queda el tercer nivel en el que se encuentra un área para recarga de acuífero con el objetivo de evitar encharcamientos severos por las lluvias, y un atajo que han hecho los habitantes para cruzar el predio. Esta tercera sección es la que se planteó un pequeño proyecto, que realmente es un complemento de esta estructura urbano – arquitectónica, fomentando la parte ambiental (Figura III.7).

Figura IV.7: Recorridos del predio "Las Vacas"



Fuente: propia

Basados en el análisis antes descrito, y siguiendo el Plan de Mejoramiento Barrial, el objetivo de este proyecto es básicamente recuperar el espacio, que aun cuando si esta en uso, sus condiciones no son adecuadas para hacer las actividades que pretenden los colonos. Es necesario rehabilitar las circulaciones principales, incluir el mobiliario adecuado y reavivar la convivencia de los habitantes, por medio del deporte y las actividades al aire libre como la cancha, la trotapista, los espacios abiertos, y dar un lugar para reuniones como el mirador. La propuesta es (Figura III.8):

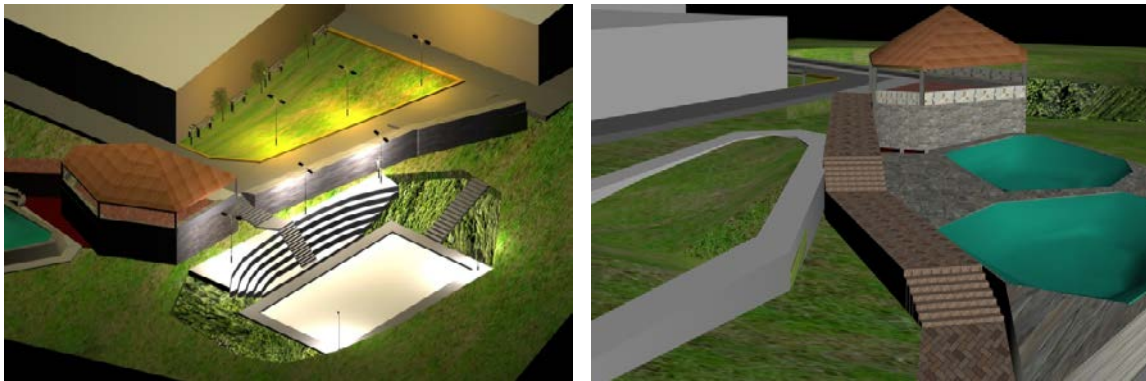
1. Dotar al espacio de botes de basura, con separación orgánica -inorgánica.
2. Abrir una nueva calle que conecte a Cerrada de Jazmín y Cerrada de Capulín, pues la separación brusca de estas limita la circulación vial, principalmente para vigilancia policiaca en la zona, y también para la circulación peatonal pues obliga a las personas a caminar por el borde del pozo.
3. Aprovechar la altura del predio para ubicar un mirador, con cubierta y mobiliario adecuado para que se convierta en un espacio donde puedan convivir los colonos, que identifique al predio y convierta esta zona en un hito dentro de la colonia.
4. Verificar que tan útil es el pozo de absorción en sus condiciones actuales, y evaluar que tan conveniente sería mantenerlo así, dando 2 alternativas:



En caso de que funcione adecuadamente, será necesario enrejarlo para evitar accidentes, así como evitar que la gente arroje su basura indiscriminadamente.

Si se decide que ya no es funcional, se puede rellenar y pavimentar al nivel suficiente para que pueda ser usado como una cancha de basquetbol, que remplace a la que estaba antes, aprovechando la misma forma del pozo, podría incluso hacerse tipo estadio implementando algunas gradas.

Figura IV.8: Propuesta del Pozo y el mirador



Fuente: Laboratorio Hábitat, Participación y Género

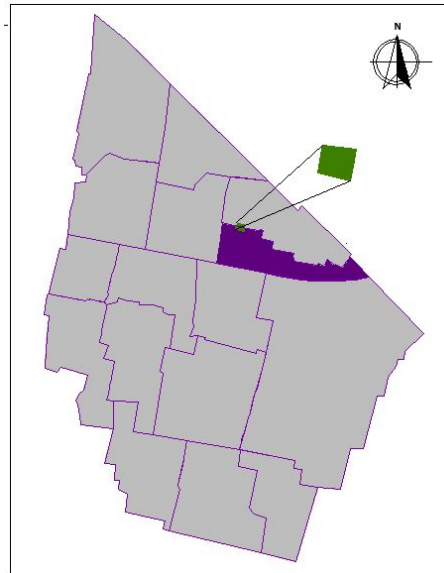
Es como se realiza esta propuesta que es solo un complemento de los proyectos anteriores, teniendo el mismo objetivo rescatar el espacio público, para disminuir la violencia que sufrían tanto social como ambiental, que los habitantes sugerían, en el segundo nivel está en proceso de realizarlo.

IV.3.2 Predio No. 15 Sección Puente

El predio No. 15 se encuentra en la sección Puente de la Unidad Territorial Baja (Ver plano III.7), cerca de la Unión de Colonos, cercano a uno de los predios más grandes de San Miguel Teotongo que se realizó una playa artificial en el transcurso del proceso que se llevó en los recorridos, al contrario de los otros predios, este no tiene una pendiente en que tenga alguna inclinación que impida tener una infraestructura urbana eficiente, y la accesibilidad sea mejor.



Plano IV.7: Ubicación del predio No. 15



Fuente: Elaboración Propia

En los talleres de capacitación fueron los habitantes que más participaron, dándonos un panorama amplio sobre la situación de violencia, no solo en su predio sino en toda la colonia, dando una impresión de que en los lugares más inseguros, sobre todo a las mujeres, son en los espacios que se encuentra baldíos y con poca iluminación.

Así como la participación fue buena en los talleres, pasó lo mismo en los recorridos, dando a notar con mayor urgencia los lugares que se mencionaban en los talleres, permitiendo tener las primeras alternativas para el mejoramiento de imagen urbana. Teniendo como conclusiones:

El contexto urbano del predio se puede decir que se encuentra alrededor de viviendas, en este caso al encontrarse en el centro de San Miguel Teotongo, el tipo es de los dos plurifamiliar y unifamiliar, teniendo como un contraste de lo que pasa en las viviendas de la parte de arriba de la Sierra de Santa Catarina, la topología es con construcciones terminadas y con diversos materiales. La infraestructura se puede decir que es buena, sin embargo en épocas de sequía, los habitantes (solo en algunas zonas) piden pipas para su abastecimiento en el agua.

La situación del predio al encontrarse en una traza denominada como “plato roto” se ha formado como un paso para los habitantes que realizan diversas actividades como ir a dejar e ir por los niños a la escuela, a su trabajo, ir al mercado de la colonia, o tan simple como evitar los lugares con un mayor índice de violencia. El predio está compuesto de dos canchas de baloncesto, y dos espacios de área verde con juegos infantiles, de los cuales se encuentran en la actualidad descuidados por la falta de uso (Figura III.9). La ubicación de las canchas y la falta de uso se han tenido oportunidad a las personas con vicios, a realizar sus actividades, incluso han robado los cables eléctricos de las luminarias. En este caso no hay un comité vecinal de vigilancia, que cuide el predio o que pueda pedir ayuda en caso de algún tipo de violencia que pueda ocurrir.



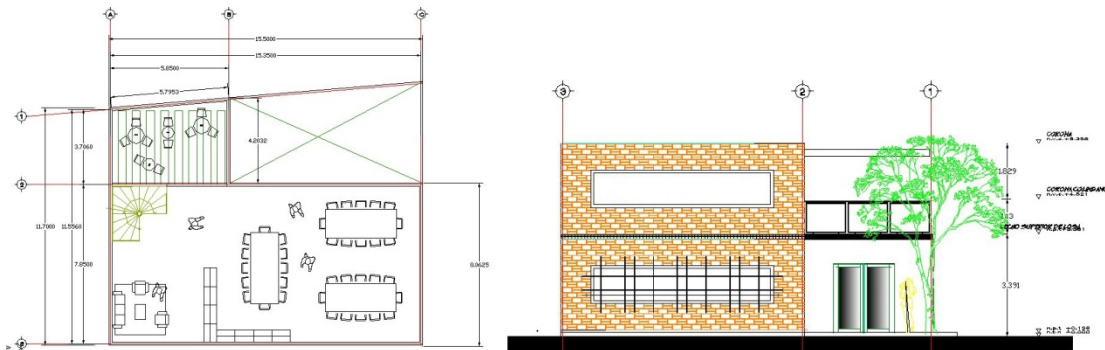
Figura IV.9: Predio No. 15



Fuente: Propia

Para realizar los proyectos, y que los habitantes lo conocieron, se realizó el taller de “Casa Abierta”, por los que se preguntaron a las personas que cruzaban por este predio, es cómo se pudo hacer una idea general del que se podría realizar, en conjunto de que equipamientos se encontraban cercanos, que son diversas escuelas de grado básico. Unos de los problemas que se realizaron fueron con respecto al sector infantil por la falta de una biblioteca para realizar sus tareas, trasladándose a la biblioteca más cercana y eficiente como es la de Los Reyes la Paz. Por lo que la propuesta principal es realizar una Biblioteca con diversos talleres para todo tipo de personas y edades (Figura III.10).

Figura IV.10: Propuesta Arquitectónica de la biblioteca



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

Su principal objetivo es:

Transformar este espacio urbano, sus características ambientales serán planificados, diseñados y manejados apropiadamente, para tratar de eliminar ciertos delitos y la percepción de temor por la sociedad, elevando la calidad de vida de la comunidad. Integrar la participación de diversos actores, tanto de instituciones públicas como privadas y, especialmente, de la comunidad.

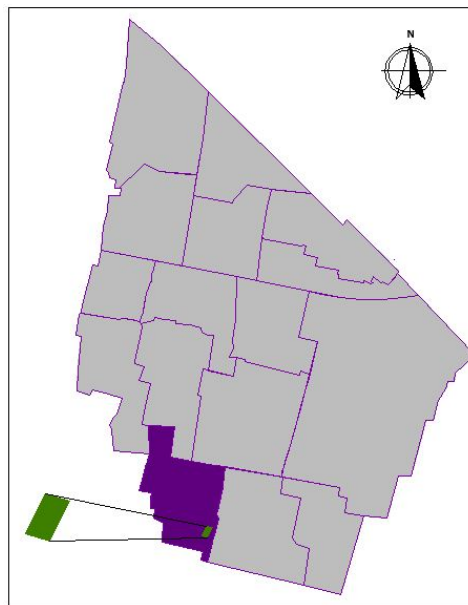
Así como tener un mantenimiento constante a las canchas de baloncesto, formando comités vecinales que realicen vigilancias naturales.



IV.3.3 Predio No. 59 “Leona Vicario” sección Avisadero

El predio “Leona Vicario” como se puede ver en el plano III.8, se encuentra en la sección Avisadero, siendo uno de los ultimo espacios ya cercanos a la Reserva Ecológica se Santa Catarina, por lo que para llegar a él ya es un problema para los habitantes de otras secciones, porque son de las zonas con unas pendientes del 15 por ciento y con una pavimentación descuidada por varios factores con son ambientales en épocas de lluvia y el descuido de los mismos habitantes.

Plano IV.8: Ubicación del predio "Leona Vicario"



Fuente: Elaboración Propia

En los talleres de capacitación que se dieron para esta sección fueron muy vagas, ya que la distancia que tenían que recorrer lo habitantes hacia la Unión de colonos era larga y cansada por las pendientes. Por lo que los vecinos colindantes a esta sección fueron los que mencionaron el peligro que se tenía en este predio sobre todo para los niños, por lo que la mayoría se distribuían a otros espacios cercanos a este.

En los recorridos fueron tres visiones diferentes del como ver la sección, equipamiento, infraestructura y servicios que rodeaban es decir, el contexto urbano, estas fueron habitantes que se encontraban alrededor de este predio, vecinos de otras secciones y por último los técnicos. Las conclusiones al que se llegaron son:

Con respecto al contexto urbano, la vivienda es distinta a las otras unidades territoriales, la mayoría aún se encuentran en obra negra, y a pesar de eso se puede decir que son plurifamiliares. Los equipamientos más cercanos es una primaria que se encuentra enfrente, una guardería que está en construcción y la reserva ecológica en la que ha tenido como principal foco rojo con respecto a la inseguridad. En la abastecimiento de la infraestructura es malo, por altura que tiene, sin poder tener



un buen drenaje y con suficiente agua, y con respecto al alumbrado es muy poco permitiendo que la violencia sea agrave a los habitantes y a los niños que son propietarios de estos espacio mayoritariamente (Figura III.11).

Figura IV.11: Predio "Leona Vicario"



Fuente: Propia

Dentro del predio y su entorno los problemas sociales y ambientales son los que tienen prioridad ya que este predio, era un parque vecinal en que estaba más enfocada a sector infantil por el hecho de que se tiene una primaria a lado. Sin embargo el problema social ha sido difícil porque los vecinos lo han cuidado de las invasiones que en un tiempo tuvieron de otros vecinos, destruyendo incluso construcciones ya realizadas para vender, esto ha hecho que el tejido social, dentro de esta zona, se haya perdido. La solución próxima para evitar esta invasión, los vecinos realizaron siembras de maíz y otros vegetales rodeados por macetas hechas con piedras para protegerlas, además de que la delegación puso un letrero de no invasión o cambio de uso de suelo así como juegos infantiles.

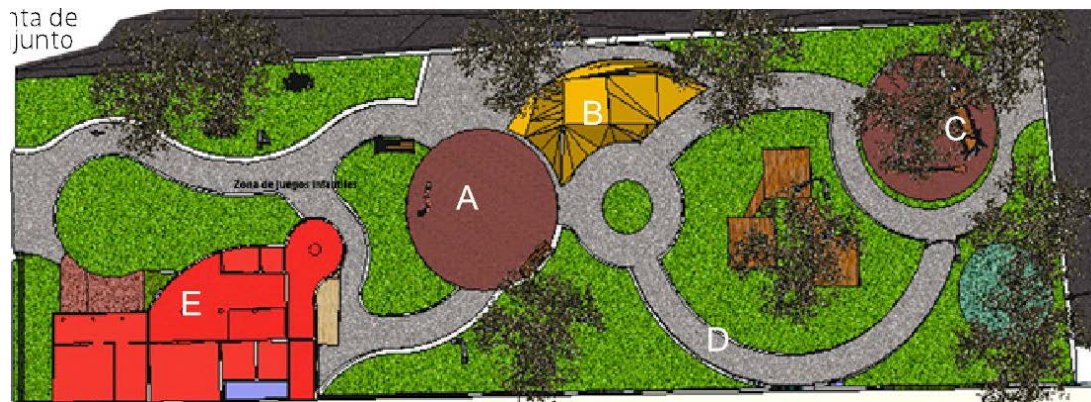
Pero el problema cambio de rumbo, los vecinos ya no lo invaden el predio de manera habitable, sin embargo lo han usado como un “lugar de desechos” arrojando basura y cascajo, no teniendo un mantenimiento adecuado, y en la épocas de lluvia empeoraba porque no había una poda de vegetación por parte de la delegación. Por lo que la inseguridad aumento, con robos asaltos y personas ajenas a este predio se podían drogar, además de hacer actos indebidos para la sociedad. Evitando que los niños que viven en el entorno del predio, puedan estar más tiempo disfrutando los juegos infantiles.

Al tener este diagnóstico y el contexto urbano del predio se realizaron dos propuestas en la implementan soluciones que tienen los habitantes con técnicas arquitectónicas y urbanas.

La primera propuesta se realizó con el equipo de LAHAS, teniendo la iniciativa de los vecinos en realizar un jardín vecinal con su propia inversión en vegetación, así como aliar el tejido social, distribuyendo equitativamente el espacio para el género y el rango de edad. El proyecto se dividió en dos partes (Figura III.12):



Figura IV.12: Propuesta del predio por parte de LAHAS



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

Centro de Alternativas Sustentables: Se construirá un conjunto de salones para la realización de talleres relacionados con la agricultura urbana en donde los colonos aprenderán y realizarán actividades agrícolas sustentables.

Espacio recreativo y de encuentro: Esta zona se divide en diversas áreas creadas con la intención de lograr la inclusión de los diferentes grupos sociales que conforman la comunidad:

- Plaza
- Skatorama
- Juegos Infantiles
- Andadores y áreas verdes

La segunda propuesta es realizada por los alumnos, quienes tienen un acercamiento hacia los distintos vecinos, y un análisis de los predios similares a este, así como la población de asentamientos colindantes como es Miravalle, por lo que las necesidades de los habitantes son diversas por el tipo de edades que pasan por este predio en el transcurso del día.

La propuesta generada es un parque que atienda las necesidades de esparcimiento y recreación cubriendo a la mayoría de la población que equivale a niños y jóvenes, de igual forma se genera un pequeño espacio para la población adulta⁸².

Proponer una administración que regule las canchas y los juegos o torneos dentro de esta mejoré el entorno al intervenir algún tipo de patrocinador en las canchas mejorando considerablemente estas y su mantenimiento. Rehabilitar el predio de manera en que quedara como resultado una cancha de usos múltiples, un área de gimnasio, una zona de juegos infantiles, área verde y una zona de oficinas (Figura III.13).

⁸² Objetivo de la propuesta de los alumnos



Figura IV.13: Propuesta del predio "Leona Vicario" por los alumnos



Fuente: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género

Es así como las dos propuestas de este predio, donde su principal objetivo es reintegrar el tejido social de los vecinos, así como mejorar el ambiente y disminuir la inseguridad.

Es así como se llega a la última etapa del plan, en el que las propuestas se presentan a los habitantes, para que vean su predio de una manera virtual, para que imaginen y se involucren con las responsabilidades sociales y comunes que van a tener en el transcurso del desarrollo del proyecto, desde buscar un financiamiento, hasta llevar un mantenimiento constante, con el objetivo que perduren a generaciones futuras.

IV.4 Cuadro de Resultados de los tres predios

El Laboratorio presenta solo propuestas y sugerencias de donde puede tomar el financiamiento para lograrlos, sin embargo en la mayoría de los programas piden que sean los habitantes que tengan esta iniciativa, compartiendo con los técnicos a dar asesorías. Es como se forma un cuadro comparativo del desarrollo de los predios desde los talleres de capacitación hasta las sugerencias de instituciones o programas en donde pueden tener un financiamiento (Cuadro III.7).



Cuadro IV.9 Resultados y sugerencias de Financiamientos para los predios estudiados

Predio	Talleres y Recorrido	Diagnóstico		Propuesta	Sugerencias de Financiamiento
		Pros	Contras		
No. 43 y 44 "Las Vacas"	Participación buena	<ul style="list-style-type: none"> *Hay participación. *Hay comités vecinales. *Hay dos financiamientos PCMB y PP. 	<ul style="list-style-type: none"> *Pendientes del 15%. *Focos rojos de inseguridad. *Problemas sociales: Drogadicción. *Inundaciones. *Infraestructura de calidad baja. 	<ul style="list-style-type: none"> *Botes de basura. *Abrir una nueva calle. *Mirador. *Cancha de baloncesto en caso de que el p... 	Presupuesto Participativo Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial, como proyecto en desarrollo.
No. 15 Canchas	Participación muy buena	<ul style="list-style-type: none"> *Hay participación. *Espacio muy transitado *Cercanía con vivienda y equipamientos. *Topografía buena 	<ul style="list-style-type: none"> *Sin interés por parte de los vecinos del entorno *Sin comités vecinales. *Inseguridad. *Servicio eléctrico inestable. *Sin mantenimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> *Realización de Biblioteca. *Organización de comités vecinales. *Mantenimiento de canchas de baloncesto. 	<ul style="list-style-type: none"> *Red Nacional de Bibliotecas Públicas. *Secretaría de Educación Pública. *Programa Nacional de Cultura. *Presupuesto Participativo. *Rescate de Espacios Públicos. *CONADE
No. 59 "Leona Vicario"	Participación buena	<ul style="list-style-type: none"> *Hay participación e interés de los vecinos. *Tiene un antecedente como parque vecinal. *Los habitantes aun lo usan (niños). *Esta ubicada una primaria y vivienda cerca. 	<ul style="list-style-type: none"> *Falta de Mantenimiento. *Diversos tipos de violencia. *Invasión. *Sin alumbrado apropiado. *Pendientes del 15%. *Sin un comité vecinal 	<p>Hay dos propuestas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Agricultura urbana con una plaza, skatorama, Juegos infantiles, andadores y áreas verdes. 2) Parque vecinal con gimnasio al aire libre, juegos infantiles, área verde y zona de oficinas 	<ul style="list-style-type: none"> *Rescate de Espacios Públicos. *PCMB. *Presupuesto Participativo. *CONADE. *Delegación Iztapalapa

Fuente: Elaboración propia



El resultado del desarrollo del análisis proporciona diversas alternativas para mejorar el espacio de los habitantes. Esto es por los diversos componentes que se ven en el cuadro. A pesar de ser una colonia con un antecedente participativo, es muy diferente en la actualidad ya que las nuevas generaciones les preocupa tener un espacio sin embargo no les interesa en participar para su realización, por lo que solo algunos vecinos contribuyen en el diagnóstico, desarrollo y participación de proyecto. Aunque en algunos casos los talleres no se pueden realizar al cien por ciento por la falta de promoción en que los representantes son responsables, o en el caso de las “Vacas” y “Leona Vicario” la distancia y la topografía son limitaciones en que las personas se les dificultan ir a los lugares establecidos. En general la participación fue la mejor que en otras secciones o predios.

Dentro del diagnóstico al realizar “pros” y “contras”, facilita al técnico, representantes de las secciones y vecinos continuos al predio, a comprender con mayor facilidad la problemática que tienen (social, política, jurídica, arquitectónica, urbana, etc.) En la que subrayan las necesidades y cuáles son las fortalezas en que pueda disminuirlas o incluso desaparecer. Poniéndolas en una balanza multidisciplinaria, distribuyendo la problemática. A nivel general lo positivo de los tres predios es la participación y un poco interés por parte de los habitantes, la cercanía con el uso habitacional, en el que fácilmente se pueden formar comités vecinales (en el caso de Puente) para que se realice una vigilancia natural, esto es para mitigar las distintas violencias que afectan a la población, en caso especial a las mujeres y niños, de igual manera tener un control de las personas que se drogan, no corriéndolos, dando alternativas educativas o laborales.

Uno de los problemas más difíciles es la parte ambiental, ya que en época de lluvia se presentaron conflictos graves, por lo que se propone alternativas naturales con una infraestructura tecnológica, para poder mitigar el problema y que el objetivo de tener un espacio público se puede concebir. Es el caso del predio de “Las Vacas” y “Leona Vicario”, donde los habitantes sufren de este fenómeno natural, produciendo sus propias alternativas de seguridad pluvial. Las alternativas sugerida es además de tener espacios de recreación o de talleres, también se propone ideas tecnológicas que puedan reutilizar esta agua.

La parte de proyectos es la última etapa de los técnicos, en donde se realizan y presentan a los habitantes sus propuestas, ideas y sugerencias en una manera gráfica, explicando cada detalle de lo que su pasó, y la parte más importante es orientarlos sobre donde pueden obtener los financiamientos para terminar su proyecto urbano- arquitectónico, e invitarlos a que no dejen sus predios al término, si no que tengan un mantenimiento comunal, para que sea sustentable por un largo tiempo, formando grupos de vigilancia y cuidado de zonas.

De qué serviría tener un proceso largo de diagnóstico con recorridos, talleres, pláticas, desarrollo de propuestas y término de proyectos, si los habitantes no tienen la iniciativa de reunirse para conseguir el financiamiento o de cuidarlo, olvidando que ellos lo realizaron, con primeras soluciones, con ayuda de los técnicos, deben apropiarse, ellos lo van a utilizar hasta que dejen de habitar cerca.



Capítulo V. : Conclusiones y reflexiones

El análisis de la ciudad y sus habitantes da como resultado una diversidad compleja, ya que cada ciudadano tiene derecho a habitar, trabajar, y recrearse en ella, sin embargo la población va aumentando cada vez más, con ello las necesidades por la falta abastecimiento de servicios y/o equipamientos, y generando una ciudad incapaz de ser sustentable para las futuras generaciones, incrementando nuevos problemas que en el transcurso del tiempo se verán aprovechados. Las ciudades no solo se dividen en delegaciones, municipios, Unidades Territoriales, sectores o colonias, la división debe ser por sectores de población en las que se involucren o tengan un mismo objetivo, ya sea un problema social, económico, urbano, ambiental, etc., donde los habitantes se organicen para resolver y no tengan que dividirse por cuestiones de territorio o legales.

Es decir, dividir y transmitir la complejidad de los problemas globales de la ciudad en puntos particulares en una comunidad u organización social los mueva a mitigarlo con alternativas sustentables, sostenibles y confortables para que pueda durar por un largo tiempo, la idea de formar grupos de personas con un objetivo o problema en común de su entorno urbano, no solo es para dar una solución que dure por un tiempo temporal, si no que este se piense en un futuro, tomando lo como ejemplo para ser aplicado en diversos sectores, con características similares, través de la participación ciudadana, sin importar el problema que tenga, mientras que la solución sea lo que los demandantes lo requieran, sin olvidar que el proyecto sea equitativo, para que estas actividades tengan una replicabilidad en el resto de la ciudad.

Para lograr esto se requiere de una reconstrucción de ciudades, como es el objetivo de esta tesis, ver cuál es el diagnóstico de la zona que requiere una atención, para dar una propuesta equitativa y sustentable mejorando la calidad de vida de cada habitante. Sin embargo cada zona tiene diversas demandas, en las que quizás se asemeje en otros puntos de la ciudad, pero cada zona tiene sus propias características y con esto se debe realizar sus propias metodologías.

En la historia de la ciudades, sobre todo Latinoamericanas, el desarrollo se han complicado por la falta de oportunidades equitativas para la población, decidiendo hacer otro tipo de ciudad, donde las expectativas de tener una mejora de vida, solo aumentan un poco teniendo una vivienda sobre un lugar que es altamente riesgoso. Sin embargo como se vio en el segundo capítulo con las tres experiencias, de que a pesar de tener un panorama difícil y poco positivo, la participación de los habitantes y las ganas de sobre salir, han logrado tener una mejor calidad de vida, pensando en ideas simples, pero que en el futuro tendrán grandes desarrollos.

El concepto de participación, ha tenido éxito en la construcción y rescate de las ciudades, esto se ha visto en su desarrollo, generando nuevas ideologías del modo de vivir en la ciudad, a través de costumbres culturales, religiosas, étnicas, etc., en la que el tejido social se ha conformado según a las necesidades que los habitantes demanden.

La participación ha decantado en grandes luchas sociales, exigiendo y consiguiendo modalidades legales en su transformación, es así como la participación mueve masas; es un término único para los ciudadanos, en que los actores gubernamentales, no gubernamentales y profesionistas solo son



conducidos a generar una participación equitativa y sustentable, en el diagnóstico y desarrollo del proyecto, sin olvidar que los habitantes son los que tienen que seguir con el cuidado de sus espacios, sin olvidar la participación.

En San Miguel Teotongo a pesar de ser una colonia históricamente participativa, se han inclinado a tener una participación política, dejando en segundo plano la lucha de las generaciones pasadas, por obtener además de una vivienda, equipamientos y servicios que satisfagan las demandas en ese momento de los habitantes, a pesar de no tener una idea de cómo realizar una planeación adecuada, donde se puede ver en la traza de la colonia, realizada principalmente por la topografía de la Sierra de Santa Catarina, les pudiera acceder.

A pesar de esta dedicación al sector político, algunas zonas aún siguen considerando la participación ciudadana, involucrándose en la problemática de sus espacios públicos, la economía, los servicios básicos, etc., permitiendo a los vecinos involucrarse en sus asuntos sociales ambientales y urbanos.

La experiencia en la colonia, ha sido interesante en diversas escalas. A nivel macro se ve como una zona con principios de una gran lucha social, con ideologías revolucionarias de Emiliano Zapata, pensando en tener un mejor futuro para sus habitantes. Es una de las colonias que a pesar de que en un tiempo fue informal, se caracteriza por ser la segunda a nivel delegacional en tener más abastecimiento con respecto al equipamiento de educación básica y sin embargo durante los talleres y recorridos se pudo observar que algunas personas adultas y adultos mayores son analfabetas, dando un contraste en este sector. Una de las recomendaciones es realizar escuelas para adultos, como lo realiza el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), o talleres de artes y oficios donde aprendan a leer y escribir.

Por otro lado, la topografía que tiene San Miguel Teotongo en dos de sus unidades territoriales, son complicadas para el acceso peatonal, vehicular y el abastecimiento de servicios, por tener pendientes de hasta quince por ciento, agravando el problema en época de lluvia, deshaciéndose de sus bienes, una característica que se puede mitigar a través de soluciones básicas, tales como la realización de cuencas naturales para la recarga de acuíferos como se ha realizado, para que el agua siga su curso natural; otra opción es la captación de agua pluvial en los nuevos espacios y los que están por recuperarse, para poder tener un mantenimiento perdurable en las áreas verdes, teniendo una replicabilidad en las viviendas del entorno.

El Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial, ha participado en el rescate de espacios públicos, teniendo pros y contras en desarrollo, construcción y conclusión del mismo, ya que al ser un nuevo programa, su evolución ha exitosa, su característica más importante es la de recuperar espacios, y generar nuevo, a través de la participación ciudadana, teniendo una visión positiva de encaminar a que sus espacios públicos sean sustentables y equitativos. Pero no en todos los proyectos han sido exitosos, estos es por la falta de comunicación con los actores gubernamentales y los diversos sectores de población, provocando un proceso lento y sin una equidad en la utilización en el espacio, siendo el perjudicado por la falta de un mantenimiento. Por eso es importante tener una buena comunicación con el gobierno.



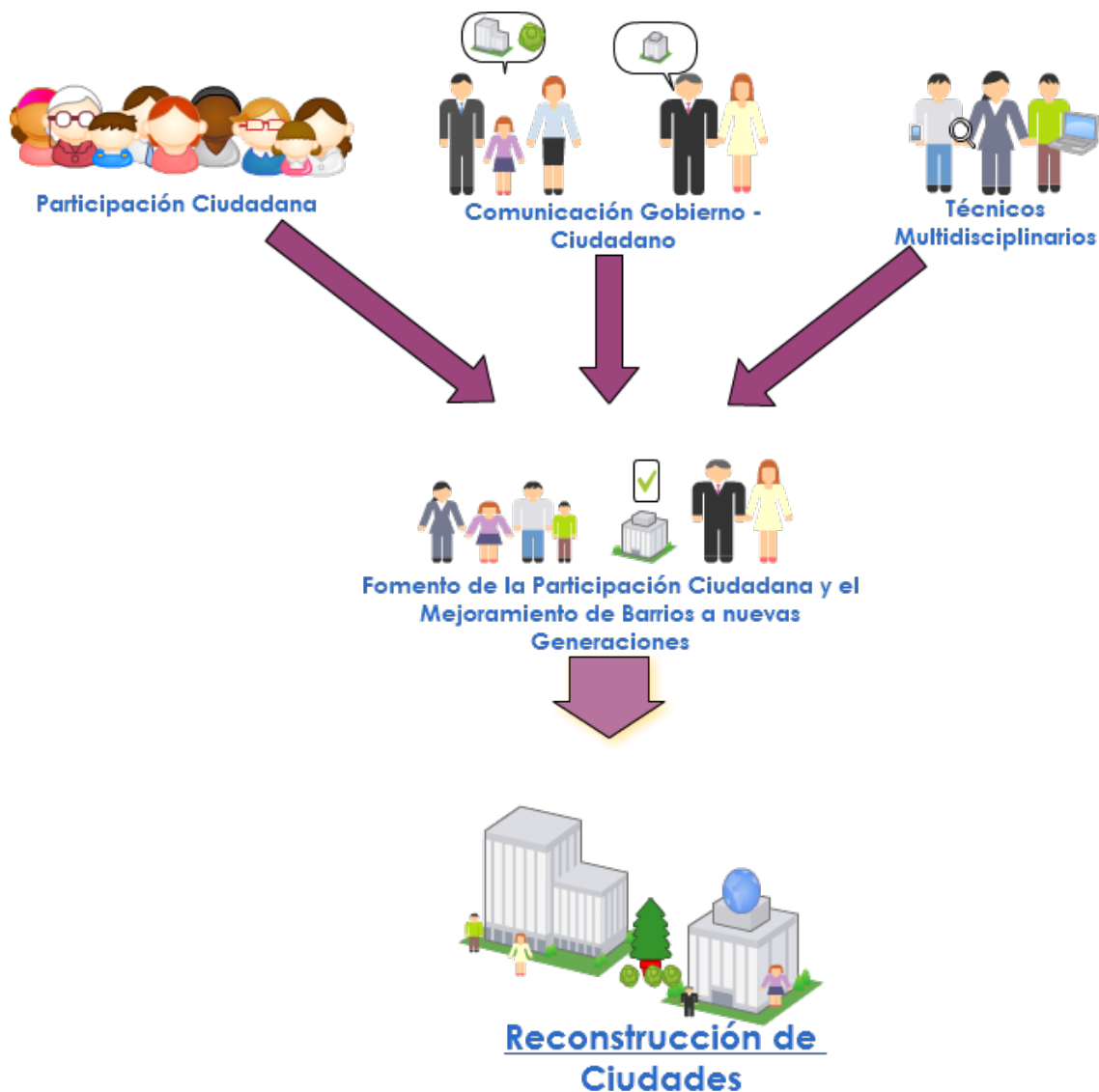
Hablando de la escala intermedio, cada una de las divisiones que tiene una dinámica muy diferentes a pesar de ser la misma colonia, incluso se puede asemejar a una ciudad, donde se tiene un centro donde se encuentran los servicios y equipamientos en un solo lugar, además de contar con los dos corredores comerciales más importantes de la colonia, de igual manera tener la Unión de Colonos y la Plaza Cívica, lugar donde los habitantes realizan sus principales actividades culturales, sociales y políticas. En la parte media se encuentran la mayoría de los predios, que son relacionados con la parte recreativa y de deportes; la tipología de la vivienda se asemeja a la de la parte baja, con una diferencia en que las pendientes va aumentando su inclinación, y con esto va cambiando también el tipo de material. Y por último la zona donde terminan los asentamientos humanos y comienza con la Reserva Ecológica, teniendo un aspecto de marginalidad, aunque en este caso no es cierto, ya que los esfuerzos de los vecinos por tener espacios públicos seguros, ha sido una lucha constante, ya que la mayoría de la población es del estrato infantil.

Por último está una tercera escala, la local, viene siendo la base de principal de las anteriores, ya que las problemáticas son más puntuales en el aspecto social, arquitectónico, y conforme va subiendo de escala se puede englobar las problemáticas, Sin embargo como se vio en el ejemplo exitoso del "Parque Pípila" del capítulo II y la experiencia en San Miguel Teotongo con los tres predios, se puede distinguir de una manera más puntual los problemas, de igual manera la resolución de estos tiene un mejor empuje, ya que la población es la que está interesada en mejorar su problema, con alternativas básicas como cuidarlo hasta hacer jornadas de limpieza por parte del comité vecinal. La relación con el gobierno es más cercana y la comunicación con los técnicos son claras, teniendo incluso sus propios técnicos y obra de mano.

Como reflexión, la situación de las ciudades en México en la actualidad ha llegado en un momento de crisis urbana, ya que han sobre pasado la población, teniendo como la problemática de cubrir por completo las demandas de necesidades básicas, como es la salud, educación, cultura y recreación, viendo un retroceso en la parte social y una expansión territorial interminable, por muchos factores antes mencionados. Es el momento de realizar nuevas normas de límites de expansión y trabajar con los habitantes que se encuentran en la ciudad y lo que queda del campo, abasteciendo equitativamente estas necesidades, siendo que tenemos derecho a estos. Y para lograr esto se necesita de (Ver cuadro IV.1) la **participación ciudadana**, punto importante para el desarrollo del proyecto y su toma de decisiones; **la comunicación gobierno – ciudadano**, para que las decisiones e ideas se traduzcan como son y no lo que les convenga en alguno de los dos, así como el principal financiamiento de los proyectos ; ayuda de **técnicos multidisciplinarios**, son los actores que darán una visión sustentable, equitativa, visual, legal y real a los habitantes, sin ser el protagonista de esto; ONG's, Instituciones relacionadas con el tema (educativas, planificadores, hábitat, etc.), o programas, son los que van a proporcionar (en ciertas ocasiones) la ayuda de realización de diagnóstico, talleres, proyectos o solo el financiamiento y promoción de una mejor calidad de vida; y por último **el fomento de la participación ciudadana y mejoramiento de barrios a nuevas y actuales generaciones**, para que este ciclo se reproduzca en toda la ciudad, generando conciencia responsabilidad, confianza y seguridad de que se puede reconstruir ciudades.



Cuadro V.1: Esquema de reconstrucción de ciudades



Fuente: Elaboración propia

Con este esquema concluyo que se puede realizar estas acciones en la que no solo los principales beneficiados son los ciudadanos, también el enlace que se tiene con el gobierno, dando una confianza de que sus espacios duraran por un determinado tiempo, dando mantenimiento, cuidándolo, estableciendo actividades y costumbres, logrando una apropiación de los habitantes, sin recurrir al gobierno por la falta de estos servicios; mitigando problemas sociales como la falta de seguridad o discordia entre los habitantes. Teniendo un espacio con un objetivo en común, estos problemas con el tiempo a través del diseño, toma de decisiones, desarrollo y conclusión del proyecto, generan o fortalecen una integración social. Dentro de este vínculo, los técnicos tienen



una importancia de mayor peso, ya que por medio de las propuestas se consideran las opiniones y necesidades de las personas, complementado con datos del gobierno, realizándolo con experiencia y aprendizaje de la propuesta más adecuada para que sea sustentable. Sin embargo esta participación no es tan importante como la de los habitantes, quienes disfrutaran y apropiaran de este su espacio.

La situación de las ciudades en la actualidad, ya no tiene la capacidad de expandirse, por diversas factores que este conlleva, los principales son determinados por las normas que prohíben hacerlo por la falta de brindar la dotación de servicios básicos; un mal manejo de las personas al arriesgarse en lugares vulnerables que solo impide entrar con facilidad a la ciudad si no que destruyen el medio ambiente, dañando a un grado de que no puedan regenerarse, olvidando que estos que ahora llaman reservas naturales protegidas es el pulmón de la ciudad.

En la parte social la densidad poblacional ha rebasado el límite previsto de la estructura urbana, por lo que la forma de la vida es complicada ya que la infraestructura y equipamiento son insuficientes a la población que tiene derecho a ellos, dando hincapié a nuevos problemas, que a mi consideración son un reto, ya que hay la dinámica de la ciudades y sus habitantes es distintas a las diferentes décadas, con nuevas tecnologías, y sobre todo con una pirámide poblacional diferente; las ciudades son enormes masas con diferentes opiniones y estatus, sin embargo no son imposibles de mejorar, si se tiene la participación contundente de la población, una reestructuración de la ciudad a través de datos sobre violencia, educación, salud y espacios públicos con técnicos de diversos perfiles, se puede obtener una planeación de lo no planeado; esto se llevara un lapso de tiempo muy amplio, pero los beneficios se verán dentro de este proceso, ya que no solo es poner por poner, sino que estos proyectos se reflejen en otros puntos de la ciudad.

El programa de mejoramiento barrial, el presupuesto participativo u otros programas sociales y/o urbanos arquitectónicos, han sido fundamentales para algunas zonas de la ciudad de México, teniendo casos exitosos como el parque “El pípila” como se vio en el capítulo tercero, las ayudas integrales a la personas con menores recursos, no obstante pienso que estos es como alzar algunos puntos vulnerables y realizar por otra parte infraestructuras de movilidad vehicular principalmente. Con esto no digo que estén mal, pero así como se necesita de un sistema vehicular también una reintegración social, por lo que estos programas deberían ser una iniciativa del Desarrollo Social, sin permitir que los problemas tengan que esperar más y sean solo considerados como polígonos de actuación, sin que se tenga una acción inmediata.

Propongo que se realice un planteamiento con los ciudadanos de hacer partícipe de los proyectos no solo en la toma de decisiones, si no en el trabajo de mano de obra, si se tiene que realizar una nueva obra, o de limpieza si este se requiere, organizando comités de diversos rubros, como el administrativo, jurídico, social, etc., quienes se encarguen con el asesoramiento de los técnicos y los actores gubernamentales en que ellos mismos administren su proyecto, formando su espacio.

Hablando de los técnicos, se debe fomentar la participación de profesiones o perfiles multidisciplinarios para que la visión y el fortalecimiento del proyecto sean más productivos y funcionales, no solo tener la parte estética de un lugar vacío, o espacio que tenga una demanda alta sin una estructura apropiada para sus diferentes necesidades. No solo considerar a un arquitecto,



ingeniero o urbanista para el modo de construcción, va más allá es construir una participación y entenderlas, no todos las zonas o situaciones son iguales, aunque se tenga un esquema de trabajo, siempre hay obstáculos inesperados. Por lo que se requiere de especialistas que tengan esta relación con las personas como son los sociólogos, psicólogos, comunicólogos, u otras profesiones relacionadas a estas, para dar un enfoque más acertado de cuáles son las necesidades reales y prioritarias que requiere la demanda, sin dar especulaciones negativas, otro de las profesiones que se deben implementar es la parte jurídica (con abogados licenciados de oficio), económicos, para ver la situación local; entre otros profesionistas para que este proyecto no solo sea un espacio público más, si no se un plan maestro de visiones alternas que se conjuguen en un solo objetivo y obteniendo un resultado que perdure por muchos años.

La experiencia como urbanista en el tema social ha sido totalmente diferente a lo que esperaba, ya que la formación en la enseñanza da una visión de cómo es la estructura del sistema urbano, con datos estadísticos de diferentes rangos, sin embargo el vivir la situación de los barrios, no solo sus viviendas, calles o la falta de una infraestructura, es ver la realidad que pasan las personas, cuáles son sus necesidades, como es la dinámica de cada calle, cuáles son sus economías, y hasta donde tienen que transportarse para ir a sus trabajos. En San Miguel Teotongo se considera como una de las colonias que se formaron por medio de una lucha social, la cual sigue siendo aunque con enfoque político, por factores que se mencionaron en el cuarto capítulo, a pesar de esta historia, no toda la colonia se puede considerar participativa, ya que en las secciones que se encuentran alejadas del centro, están menos informadas de los organizaciones que tienen en el año, por lo que se consideran aún más vulnerable o marginados ya, que la ayuda es mínima y en casos de que se tenga el apoyo, no hay una participación, por lo que los vecinos no consideran sus espacios como suyos, produciendo un abandono de este, y la inminente delincuencia. El urbanismo es una carrera multidisciplinaria en la que se puede aprender todo lo que es una ciudad, dar soluciones urbanas, formar parte de una estructura, sin embargo la experiencia de la otras profesiones antes ya mencionadas, produce una mejor composición de la ciudad, implementando nuevas tecnologías, para rescatar a lo obsoleto.

En conclusión final, la reconstrucción de ciudades es un término que pongo a la planeación de lo no planeado o una solución de nuevas ciudades dentro de una estructura urbana; como se ha visto en el trascurso del desarrollo de la tesis, se consideran términos que son importantes para esta etapa, así como las experiencias y programas que se han formado dentro del mejoramiento barrial y la participación ciudadana, terminando con una experiencia propia en San Miguel Teotongo; he determinado que la ciudades son complejas, sin embargo no imposibles, solo se necesitan de tres factores relevantes, el primero el más importantes la participación ciudadana, para el empoderamiento de la obra que se quiere reconstruir, el segundo el vínculo entre el gobierno y los habitantes y por ultimo un financiamiento que se pueda buscar en instituciones definidas a cada situación.; fomentando términos fundamentales como es la equidad de género, sustentabilidad, calidad de vida y participación, para que esta reconstrucción de ciudades no necesite de otra.



Anexo

Levantamiento de datos de uso del Espacio



Laboratorio: Hábitat, Participación y Género / Facultad Arquitectura UNAM

Proyecto Circuito (o Enlace) Espacios Comunitarios
Dirección Territorial Santa Catarina, Iztapalapa, D.F.

LEVANTAMIENTO DE DATOS DE USO DEL ESPACIO	FECHA	Día	Mes	Año
NOMBRE DEL CENTRO	Folio			

DIRECCIÓN DEL CENTRO:	Unidad Territorial:	Horario de atención
SITUACIÓN QUE GUARDA LA PROPIEDAD DEL INMUEBLE	AÑO DE INICIO DE ACTIVIDADES	
TIPO DE ADMINISTRACIÓN (delegacional, civil, social)		
NOMBRE Y FUNCIÓN DE LAS PERSONAS QUE LABORAN EN ESTE CENTRO		

ACTIVIDAD PRINCIPAL	Centro de Atención al adulto mayor	Biblioteca	Centro Comunitario	Centro Social	Centro Cultural	Casa de Cultura	Instalación Deportiva
----------------------------	------------------------------------	------------	--------------------	---------------	-----------------	-----------------	-----------------------

clave	ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO



POBLACIÓN BENEFICIARIA				
TOTAL Mujeres	Niñas (0-13)	Jóvenes (14-29)	Adultas 30-59)	Adultas Mayores (60-adelante)
TOTAL Hombres	Niños (0-13)	Jóvenes (14-29)	Adultos (30-59)	Adultos Mayores (60-adelante)

ACTIVIDADES									
	EDUCATIVAS	CAPACITACIÓN		DEPORTIVAS		RECREATIVAS		EVENTOS	
E1	Apoyo a tareas	C1	Manualidades (fieltro y foami, decoración con globos, elaboración de velas)	D1	Lima Lama	R1	Fino de Salón	V1	Culturales
E2	Inglés	C2	Corte y Confección	D2	Kung Fu	R2	Jazz	V2	Deportivos
E3	Regularización	C3	Cultura de Belleza	D3	Karate Do	R3	Hawaiano	V3	Recreativos
E4	Computación	C4	Secretariado	D4	Tahichi	R4	Tahitiano	V4	Sociales
E5	INEA (Analfabetas, primaria, secundaria y preparatoria)	C5	Asistente Educativo	D5	Basquetbol	R5	Danza Regional		
E6	Estimulación temprana	C6	Cocina General	D6	Futbol	R6	Danza Folklorica		
E7	Creatividad infantil	C7	Tejido	D7	Tae Kwon Do	R7	Cine Itinerante		
		C8	Cerámica	D8	Gimnasia				
		C9	Dibujo y Pintura	D9	Yoga				
		C10	Artesanias						

ELABORÓ:

 Nombre y firma



Laboratorio: Hábitat, Participación y Género / Facultad Arquitectura UNAM

Proyecto Circuito (o Enlace) Espacios Comunitarios
Dirección Territorial Santa Catarina, Iztapalapa, D.F.

LEVANTAMIENTO FÍSICO CONSTRUCCIÓN EXISTENTE	FECHA	Día	Mes	Año
NOMBRE DEL CENTRO	Folio			

DIRECCIÓN DEL CENTRO:	UNIDAD TERRITORIAL:
-----------------------	---------------------

Zonificación y Normas de Ordenación del Programa Delegacional de Desarrollo Urbano y/o Programas Parciales Aplicables:	
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN	

ESPACIOS	M2	CIMIENTO S	MURO S	TECHO S	PISOS	OTRO S	CONDICIONES ESTRUCTURALES

CIMIENTO S	MA- MAMPOSTERÍA ZC – ZAPATA CORRIDA ZA – ZAPATA AISLADA OT - OTROS	MUROS	TA – TABIQUE TB – TABICON BL – BLOCK OT – OTROS	PISOS TECHOS	TI – TIERRA FC – FIRME DE CONCRETO LS – LOSA LM - LAMINA
---------------	---	-------	--	---------------------	--



ESTRUCTURA		INSTALACIONES Y SERVICIOS		USO DE SUELO		DEMANDA CIUDADANA	
TRABES		HIDRÁULICA		HABITACIONAL			
MUROS DIVISORIOS		SANITARIA		HABITACIONAL MIXTO			
MUROS DE CARGA		ELECTRICA		COMERCIAL			
CASTILLOS		AGUA		INDUSTRIAL			
LOSA		DRENAJE		RESERVA ECOLOGICA			
CIMENTACIÓN		LUZ		ZONA DE RIESGO			
DALAS		TELÉFONO					

OBSERVACIONES GENERALES:

--

Reporte Fotográfico

--	--

ELABORÓ:

Nombre y firma

**Guía de observación en las caminatas de reconocimiento barrial.****GUÍA DE OBSERVACIÓN EN LAS CAMINATAS DE RECONOCIMIENTO BARRIAL****Caminata de Reconocimiento del Barrio¹**

Fecha: _____

Día de la Semana:

 Lu Ma Mie Jue Vie Sab Dom

Hora: _____

Clima: _____

Barrio: _____

Lugar específico: _____

Nombre y apellido: _____

1) IMPRESIONES GENERALES

Escribe cinco palabras que para vos describan el lugar:

_____**2) VER Y SER VISTA**

a) ¿Cómo es la iluminación?:

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala

b) ¿La distribución de la iluminación es pareja?

- sí
- no

c) ¿Funcionan todas las luces?

- sí
- no

Marque en el croquis las luces que no funcionan.

d) ¿Puedes identificar la cara de una persona a 25 metros de distancia?

- sí
- no

e) ¿Hay árboles, arbustos, construcciones, postes que tapen las luces?

- sí
- no

Explique: _____

f) ¿Cómo es la iluminación en las veredas y caminos peatonales?

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala
- no hay

h) ¿Cómo es la iluminación en las entradas de las casas y edificios?

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala
- no hay

i) ¿Cuántas personas pueden ser vistas andando en el lugar normalmente?

• **Por la mañana:**

- ninguna
- algunas
- varias
- muchas

• **Por la tarde:**

- ninguna
- algunas
- varias
- muchas

• **A la noche (hasta las 23:00):**

- ninguna
- algunas
- varias
- muchas

• **A la noche (después de las 23:00):**

- ninguna
- algunas
- varias
- muchas

¹ Esta guía se realizó en base al material realizado por METRAC, (Metropolitan Action Committee on Violence Against Women and Children), Ontario, Canada. www.metrac.org



GUÍA DE OBSERVACIÓN EN LAS CAMINATAS DE RECONOCIMIENTO BARRIAL

j) ¿Podés ver claramente que hay más adelante tuyo?

- sí no

k) Si no, ¿por qué?

- arbustos/árboles
- muros
- lomas
- esquinas ciegas
- otro _____

Marca estos obstáculos en el croquis.

l) ¿Hay lugares donde alguien se puede esconder sin ser visto?

- entre contenedores de basura
- maquinarias o galpones abandonados
- callejones
- puertas o entradas retiradas
- obras en construcción
- malezas
- otros: _____

Ubica los escondites en el croquis, con una letra E.

m) ¿Qué podría ayudar a ver mejor el lugar?

- usar materiales transparentes como el vidrio
- correr vehículos del lugar
- ampliar ángulo de las esquinas
- podar árboles o arbustos
- colocar espejos de seguridad

Otros:

n) ¿Es fácil saber cuál será el camino que vas a hacer?

- muy fácil
- fácil
- no muy fácil
- no se puede saber

o) ¿Podés tomar diferentes caminos que estén bien iluminados?

- sí no no sé

p) ¿Podés tomar diferentes alternativas de camino que son utilizados con frecuencia?

- sí no no sé

Comentarios: _____

q) Si fuera necesario escapar a un lugar seguro, sería:

- muy fácil
- fácil
- no muy fácil
- no sé

r) ¿Hay más de una posibilidad de escape?

- sí no no sé

3) OIR Y SER OIDA

a) En las cercanías del lugar: ¿qué hay?

- fábricas
- oficinas
- baldíos
- comercios
- restaurantes
- arboledas
- viviendas
- vías de tránsito intenso
- no sé
- otros: _____

b) ¿A qué distancia está la persona más cercana que te podría oír si pidieras ayuda? (especificar si es en metros, cuabras, etc.)

4) OBTENER AUXILIO

a) ¿A qué distancia hay servicios de emergencia, personal de seguridad, o policía disponible? (especificar si es en metros, cuabras, etc.)

b) ¿Hay policías o personal de seguridad que recorren el lugar?

- Sí No No sé



GUÍA DE OBSERVACIÓN EN LAS CAMINATAS DE RECONOCIMIENTO BARRIAL

c) Si hay, ¿con qué frecuencia pasan?

- cada hora
- una vez por la tarde/noche
- no sé

Comentarios: _____

5) SABER ADONDE SE ESTÁ Y DONDE SE VA

a) ¿Hay carteles o mapas en el lugar que te indiquen dónde estás? (calle, edificio, barrio, etc.)

- sí
- no

b) ¿Hay carteles o señales que te indiquen donde se puede recurrir ante una emergencia?

- sí
- no

Si hay, ¿se pueden ver bien?

De día: sí no

De noche: sí no

c) ¿Cuál es tu impresión general de la señalización en el lugar?

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala

d) ¿Hay señales o carteles que se deban agregar o cambiar? ¿cuáles?

6) PLANIFICACIÓN Y CUIDADO DEL LUGAR

a) ¿Cuál es tu impresión sobre el diseño general del lugar?

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala

b) Si no tuviera conocimiento previo de este sitio, ¿sería fácil orientarse?

- sí
- no

c) Este lugar, tal como está, ¿permite hacer bien las actividades para las que se construyó el mismo? (en el caso de una plaza, por ej.)

- Sí
- No

d) ¿Cómo es el mantenimiento del lugar?

- muy buena
- buena
- regular
- mala
- muy mala

e) ¿Te parece que el lugar está cuidado?

- sí
- no

¿Por qué? _____

f) ¿Hay basura tirada?

- sí
- no

g) ¿Hay graffittis, signos o imágenes racistas o sexistas en las paredes?

- sí
- no

Si hay, describe alguna:

h) ¿Hay cosas rotas o destruidas intencionalmente?

- Juegos de plaza
- Focos de luz
- Carteles o señales
- Paradas de transporte
- Otros _____

i) ¿Hay que hacer arreglos importantes?

- sí
- no

¿Cuáles? _____



GUÍA DE OBSERVACIÓN EN LAS CAMINATAS DE RECONOCIMIENTO BARRIAL

j) Según tu experiencia, ¿cuánto tiempo tardan estos arreglos cuando se hacen los reclamos?

- mucho tiempo
- poco tiempo
- no sabe

Comentarios: _____

k) Respeto de los colectivos:

i - ¿qué líneas llegan? _____

ii - ¿qué frecuencia tienen....
de día? _____
de noche? _____

iii -¿a qué distancia está una parada de otra? _____

c) Habitualmente, si venís de noche, ¿el chofer para en otros lugares que no son las paradas ante tu pedido?
 sí no

d) Respeto de remis y taxis

¿Entran al barrio frecuentemente?

De día sí no

De noche sí no

Si es no, ¿por qué?

En el caso de que lo llamen de noche ¿responden al pedido?
 sí no a veces

7) ACTUAR EN CONJUNTO

a) ¿Hay actividades sociales o culturales en el barrio?
 sí no

¿Cuáles? _____

¿Quiénes participan en estas actividades?

¿Cuáles de estas actividades te hacen sentir más seguras?

¿Y cuáles menos?

b) ¿Hay organizaciones o grupos comunitarios que se preocupen por el barrio y las personas que viven allí?
 sí no

¿Cuáles? _____

¿Cuál es tu opinión sobre éstas?

c) ¿Tienes amigos/as o vecinos/as en el lugar con quién podrías contar ante una emergencia?
 sí no

d) ¿Está cambiando la población del lugar?
 sí no

¿Cómo?: _____

f) ¿Hay gente en el barrio con discapacidades o necesidades especiales, que tienen problemas para desplazarse?

- ancianas/os
- persona con coche de bebé
- persona con silla de ruedas o andadores
- personas con disminución visual
- personas con disminución auditiva
- Otros _____



GUÍA DE OBSERVACIÓN EN LAS CAMINATAS DE RECONOCIMIENTO BARRIAL

g) ¿Hay instituciones públicas que conozcas en este lugar?

sí no

¿Cuáles?

¿Cuál es tu opinión sobre ellas?

8) PROPUESTAS

a) ¿Qué mejoras te gustaría ver en el lugar que recorrimos?

b) ¿Qué mejoras en la convivencia y las relaciones sociales del barrio, te gustaría ver?

d) ¿Qué podrías aportar personalmente para llevar acabo estas propuestas?

UNA ÚLTIMA PREGUNTA....

¿Qué situaciones en el barrio te hacen sentir miedo?

¿Qué situaciones en el barrio te hacen sentir más segura?



Bibliografía

Libros:

1. BAZZACO, Eduardo et al (2010). **Barrio Trabajando**. UNAM. México.
2. CARRIÓN, Fernando (1987). Ver: "**Quito-crisis y política urbana**" parte 4: conclusiones: p 202" Centro de investigaciones Ciudad y Editorial Conejo. Ecuador.
3. ECHEVERRIA, María Clara (1988). **La Ciudad Popular y la Arquitectura**. UNC. Colombia
4. GUTIÉRREZ, Juan José (2009). **Planeación Urbana en México: un análisis crítico sobre su proceso de evolución**. ISSN. Chile.
5. IRACHETA, Alonso (1997). **Planeación Urbana y desarrollo: Una visión de futuro**. Plaza y Valdés Editores. México
6. JÜRGEN, Habermas (1986). **Historia y crítica de la opinión pública: La transformación de la vida Pública**. Gustavo Gili. México – Barcelona
7. KREBS, Ricardo (1982). **Breve historia universal**. Editorial Universitaria. Chile.
8. LE CORBUSIER (1971). **Principios del Urbanismo**. Ariel. Barcelona
9. MANCILLAS, Yaucali (2008). **Los habitantes, el espacio y el mejoramientos barrial: Colonia Primero de Mayo México D.F.** Casa y Ciudad. México
10. OÑATE, J. (2002). **Evaluación ambiental estratégica: La evaluación ambiental de políticas, planes y programas**. Mundi – Prensa. Madrid.
11. ORTÍZ, Enrique et al (2004). **De la marginación a la ciudadanía**. HIC. Barcelona.
12. ORTÍZ, Enrique (2007). **Integración de un sistema de instrumentos de apoyo a la producción social de vivienda**. HIC-AL. México
13. PRADILLA, Emilio (1993). **Territorios en crisis: México 1970-1992**. UAM. México

Ensayos (Revistas, conferencias, fórums, etc.):

1. BEAUJEAU-GARNIER, J (1975). Tratado de Geografía.
2. Centro de Tecnología Ambiental Internacional (2002). *Charrette Internacional: Los Principios de Melbourne, Para la Sostenibilidad de las Ciudades*. Australia.
3. GARCÍA, María de Lourdes (2010). **Componentes de la malla de Institucionalización de la Metodología Participativa en el Diseño Urbano – Arquitectónico**.
4. GARCÍA, María de Lourdes (2010). **Proyectos de intervención y recuperación de espacios públicos en san miguel Teotongo, delegación Iztapalapa D.F.**
5. MACÍAS, Juliana (2009). **Planeación urbana y desarrollo: Una visión de futuro**.
6. MANDROT, Helene (1928). **1º Congreso de CIAM**.
7. MARTÍNEZ, Efraín (1993). **San Miguel Teotongo: A contrapelo del Neoliberalismo** En: la revista: Mup-Df. Agosto – Septiembre.
8. Comisión Europea (1998). **100 palabras para la igualdad. Glosario de términos relativos a la igualdad entre hombres y mujeres**.



Documentos Oficiales:

Constitución Política de los Estados Unidos

SEDESOL, **Programa Sectorial de Vivienda (2001-2006).**

ZEDEC de San Miguel Teotongo (1992)

Referencias Electrónicas

Páginas Gubernamentales:

- <http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/>
- <http://www.freiburg.de/>
- <http://www.inegi.org.mx>
- <http://www.metrac.org/>
- <http://www.programabarrialsds.df.gob.mx/>
- <http://www.transparenciamedioambiente.df.gob.mx/>
- <http://www.sep.gob.mx/>

Páginas de Organización Civil:

- <http://barriotrabajando.org/>
- <http://habitat.aq.upm.es/>
- <http://www.hic-net.org/>
- <http://www.ub.edu/lahas/>

Páginas para complemento de información (imágenes, planos, esquemas, etc.):

- <http://maps.google.com.mx/>
- <http://www.ethicalsurfing.com/esp/Map-the-territory/Vauban>

Páginas de Blogs:

- <http://ciudadyderecho.blogspot.com/>
- <http://ijdfcuauhtemoc.blogspot.com/>
- <http://transvectio.blogspot.com/>
- <http://www.medellin.unal.edu.co/>



- <http://faircompanies.com/news/view/friburgo-brisgovia-capital-alemana-la-ecologia/>

Páginas de consulta:

- <http://www.forum-vauban.de/>