



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR MADEMS

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LA
HISTORIA DE MÉXICO. ESTUDIO DE CASO.**

T E S I S

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR, EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

P R E S E N T A

EDUARDO MARTIN CERVANTES URBAN

TUTORA

MAESTRA AURORA LOYO BRAMBILA

CIUDAD UNIVERSITARIA JUNIO DE 2012



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Con especial cariño, amor y gratitud a mis padres. Su ejemplo de vida es el soporte que me ha permitido seguir adelante.

A mis niños que son la alegría de mi existencia: Javi, Dany, Caro y Santi.

A mis hermanos por ser un ejemplo de esfuerzo y ánimo en mi vida: Javi, Paty, Lety, Rosy. A mis cuñados Claus y Ricardo.

A los jóvenes estudiantes de la EPOANCI por ser entusiastas y maestros de los cuales aprendo día a día.

Al Maestro Quintín Jarillo Islas por su gran calidad humana y confianza para la realización de este trabajo de investigación en la EPOANCI.

A la Doctora Aurora Loyo por su paciencia, ánimo y visión analítica de la educación en México.

A mis compañeros colegas del área histórico social de la EPOANCI por brindarme sus conocimientos y aportaciones para mejorar el proceso de aprendizaje de la Historia de México.

A mis compañeros y amigos de la MADEMS, por haber compartido una etapa de formación y de alegrías sin igual. Los aprecio con todo el corazón: Alex, Gaby, Lupita, Alfredo, Laura, Fabiola, Lulú y Oliver.

INTRODUCCIÓN

• El contexto.....	1
• El objeto de estudio.....	3
• Premisas de investigación.....	5
• Objetivo general.....	8
• Objetivos específicos.....	9
• Metodología.....	10

CAPITULO 1. IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE MÉXICO..... 15

1.1. Cifras básicas del Bachillerato Nacional.....	15
1.2. Contexto institucional: Creación del Bachillerato Propedéutico Estatal.....	19
1.3. Programa de estudios del Bachillerato General del estado de México, materia: Historia de México, plan 1994.....	21
1.4. Percepción de los docentes de la Preparatoria Oficial Anexa a la Normal de Cuautitlán Izcalli.....	26
1.5. Percepción de los estudiantes frente a los problemas de aprendizaje de la Historia de México.....	41
1.5.1. Análisis de resultados de cuestionarios aplicados a alumnos.....	42

CAPITULO 2. IMPORTANCIA DE LA HISTORIA..... 54

2.1. ¿Qué es la Historia?.....	58
2.2. Objeto de estudio de la Historia.....	62
2.3. Objetividad de la Historia.....	64
2.4. El oficio del historiador.....	66
2.5. Corrientes historiográficas.....	68
2.5.1. Positivismo.....	71
2.5.2. Escuela de los Annales.....	73
2.5.3. Escuela Marxista.....	76
2.6. Didáctica de la Historia.....	80
2.7. Hacia la construcción de una didáctica de la Historia.....	86
2.7.1. La enseñanza de la Historia desde la visión constructivista.....	86
2.7.2. El profesor constructivista que enseña Historia.....	88
2.7.3. Aspectos psicopedagógicos en la enseñanza de la Historia.....	90
2.7.4. Recursos didácticos en el aprendizaje de la Historia.....	91
2.7.5. La organización de equipos de trabajo cooperativo.....	93
2.7.6. Escritura creativa: redacción de ensayos.....	94

CAPITULO 3. PROPUESTA DIDÁCTICA..... 97

3.1. Breve bosquejo histórico de la EPOANCI.....	98
3.2. Características generales de los alumnos del 2º 4 turno vespertino.....	100
3.3. Justificación de la propuesta didáctica.....	103

3.4. Planeación didáctica.....	104
3.5. Planeación del aprendizaje.....	105
3.6. Presentación de la puesta en práctica de las actividades de aprendizaje.....	111
3.7. Evaluación de los aprendizajes.....	124
3.8. Límites y sugerencias.....	127
CONCLUSIONES.....	130
FUENTES DE INFORMACIÓN.....	142
ANEXOS.....	146

INTRODUCCIÓN

- **El contexto**

La presente investigación se sitúa en la Preparatoria Oficial Anexa a la Normal de Cuautitlán Izcalli (EPOANCI), estado de México. A partir de mi incorporación como docente en el año 2006, en la impartición de materias del área histórico-social, he podido identificar una serie de elementos positivos que se conjugan creando una institución de buen nivel académico, de alta demanda y con un ambiente de trabajo adecuado para el logro educativo.

La EPOANCI se encuentra situada en una zona estratégica rodeada de centros bancarios y de comercios, unidades habitacionales de clase media e importantes centros educativos públicos y privados.

La (EPOANCI) es una institución que cuenta con una atracción especial para los jóvenes que desean ingresar al bachillerato. Ingresar a ella, representa el superar la barrera de los noventa aciertos del examen que consta de ciento veinte reactivos. En suma, es una escuela selectiva, para el año 2009 existía una demanda de cinco alumnos por lugar ofertado. Otro elemento de atracción lo constituye el hecho de que la mayor parte de sus egresados ingresan al finalizar sus estudios al nivel superior. De acuerdo a su alto desempeño académico ha sido premiada como la mejor escuela del estado de México para el ciclo escolar 2008-2009. Cuenta además con los mejores puntajes en la Prueba Enlace para el año 2011.

Pero el mayor factor positivo lo crean los alumnos. Al provenir con promedios regulares y con un buen desempeño en el examen de admisión, se crea una competencia por mejorar, por destacar. El ambiente que se genera al interior de la institución es de orgullo por pertenecer a la escuela de su elección. Esto se refleja en una serie de conductas de apertura por aprender y motivación con la que acuden los alumnos. El trabajo docente se vuelve un reto en la medida de las características de los estudiantes, en general cuentan con trayectorias

académicas más regulares, poseen cualidades intelectuales que deben potencializarse. Muchos de ellos son hijos de padres profesionistas y cuentan con los materiales y medios para estudiar. Los cuestionamientos de clase superan en ocasiones lo planeado por el profesor, hay jóvenes que no se conforman con lo visto en clase o pretenden una mayor profundización de los temas. Hay casos donde los alumnos ya incluso dominan otro idioma, o conocen con mayor profundidad un evento histórico y eso hace que los docentes tengamos que prepararnos con mejores herramientas y conocimientos. En suma, los jóvenes de ésta preparatoria se caracterizan por su dinamismo y compromiso para los estudios. Un porcentaje importante de ellos tiene su propia banda rock y desarrolla algún deporte.

Bajo este panorama, surge la necesidad de conformar una estrategia de trabajo acorde a las características de mis alumnos antes señaladas. El reto es diseñar una estrategia de aprendizaje que pueda apoyar el desarrollo de competencias de lecto-escritura y motivar el gusto por el aprendizaje histórico. En suma es necesario continuar potencializando los conocimientos y desempeños positivos con los que arriban a este nivel y poder dotar de mejores herramientas útiles para su formación superior. Fomentar el pensamiento superior, la reflexión crítica, propositiva y un mejor desempeño en lectura y escritura son las principales metas por alcanzar.

De manera general, el estudio de la Historia llámese de México o Universal, entraña una serie de obstáculos en el proceso de aprendizaje. Las voces de los jóvenes señalan que es una materia poco atractiva por el hecho de revisar un gran cúmulo de fechas, obras importantes de héroes sin mancha y lo más grave del proceso: aprenderse todo de memoria para superar el examen que califica datos precisos, no saberes y procesos que ayuden a comprender causas y consecuencias de los eventos.

El principal motivo por el cual solicité el ingreso a la Maestría en Docencia en el Nivel Medio Superior (MADEMS) fue precisamente el habilitarme en los conocimientos didácticos necesarios para mejorar mi práctica docente. Soy sociólogo de profesión y por tanto mi experiencia en el ámbito de la docencia y

cómo aprenden los jóvenes era muy limitada. Hoy comprendo que existe una didáctica especializada para impartir las ciencias sociales, entre ellas la Historia. Conocer las características y necesidades de los alumnos, es el paso obligado para emprender la tarea de búsqueda para mejorar y hacer atractivo el conocimiento. La meta de la presente investigación es romper con el viejo estilo de aprender Historia basada en la memorización para dar paso a la creación de escenarios de aprendizaje que motiven al alumno, que escriba, que comparta lo que aprende, que logre sensibilizarse y sobre todo acompañarlo en el proceso para que descubra la relación del evento histórico con su mundo de vida, es decir, que comprenda la utilidad explicativa de la Historia y superar la visión errónea de que es una materia teórica y poco práctica.

En esencia el alcance de ésta propuesta de investigación es lograr una estrategia dual de aprendizaje, es decir, lo que propongo es fomentar que el alumno lea, reflexione el evento histórico y posteriormente pueda reconstruir la Historia mediante textos escritos donde muestre el desarrollo, los principales conceptos y pueda desarrollar su capacidad de creatividad e imaginación. Dichas habilidades pueden ser la base para conformar ensayos de mayor extensión y con mayor grado de profundidad y análisis, documentos que se exigen dentro de la formación universitaria. En síntesis lo que planteo es poder abordar de manera conjunta el estudio de los eventos históricos a la par del desarrollo de competencias.

- **Objeto de estudio**

Los alumnos que cursan el Nivel Medio Superior (NMS) en sus diversas modalidades, se encuentran en un rango de edad que va de los 15 a los 18 años. La mayor parte de ellos ingresa a dicho nivel, mediante un examen de selección.

Un aspecto fundamental que es preciso tomar en cuenta, es la etapa por la que transitan nuestros estudiantes: la adolescencia. Diversos estudios señalan que es una etapa de transición entre la niñez y la vida adulta. Sin embargo ¿cómo

están arribando los jóvenes de éstas nuevas generaciones a la vida mayor? ¿Qué alternativas de adecuada inserción al mundo de los adultos les ofrece la sociedad contemporánea? ¿Qué ha dejado de hacer la escuela como institución social que ha perdido su atractivo en la formación de mejores personas y ciudadanos? Ante estos cuestionamientos se precisa necesario tener una visión diferente del acto educativo. Revalorar la misión de la escuela y la formación mediante el esfuerzo continuo y superar las inercias donde el profesor lo sabe todo y el alumno es solo un mero espectador.

Es necesario entonces situar al alumno como el principal protagonista de su formación educativa. Se necesita creatividad para que utilice su energía para que investigue, cuestione, reflexione, comparta, opine y deje de lado egoísmos para trabajar por el logro de objetivos en equipo.

Lograr transformar las sesiones de clase en una experiencia significativa puede ser la clave del éxito educativo. De acuerdo a mi experiencia docente, al impartir sesiones de Historia, he podido constatar que los alumnos encuentran poco atractivo el conocimiento. Los temas que se revisan desde primaria se vienen repitiendo hasta el bachillerato. Se privilegia el aprendizaje memorístico de nombres, fechas y eventos fragmentados. Casi nunca se revisa el impacto y la utilidad de la Historia para comprender el impacto en la vida de las personas. Y lo más lamentable, evaluamos con exámenes que verifican el dominio y precisión de datos que los alumnos deben aprender de memoria.

En torno a estos problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia se han hecho múltiples investigaciones, así como propuestas para superarlos, sin embargo es necesario reconocer que cada espacio educativo tiene sus propias particularidades que es necesario reconocer.

Esta situación me llevó a reflexionar y proponer una estrategia que ayude a potencializar y mejorar las habilidades de mis alumnos en las áreas de escritura y lectura mediante la revisión de los temas de la Historia de México.

El objeto de estudio es transformar las prácticas tradicionales de aprendizaje de la Historia de México, basadas en la memorización para incorporar una serie de actividades dinámicas y pertinentes que puedan ayudar a fomentar habilidades y visualizar con mayor precisión la utilidad de la Historia. Es decir, que el alumno apoyado con el conocimiento histórico, sea capaz de interpretar y comprender las causas de nuestros problemas sociales: el por qué de la corrupción, la violencia generalizada, la falta de empleo, la migración entre otros temas y superar esa visión errónea de que aprender Historia es memorizar datos. En suma, poder lograr que el alumno logre desarrollar una empatía y responsabilidad social, elementos valiosos que el conocimiento histórico puede ofrecer.

- **Premisas de investigación**

La primer premisa de investigación me permite señalar la importancia del diseño de actividades de aprendizaje donde los alumnos son los actores centrales en la construcción de sus propios conocimientos, es decir, los alumnos aprenden con mayor efectividad cuando participan activamente en la organización y búsqueda de relaciones en la información que cuando pasivamente reciben cuerpos de conocimiento dados por el docente. Ésta participación activa resulta tanto en una mayor comprensión del contenido estudiado como el mejoramiento de la habilidad de pensar. La plataforma de partida es otorgar un lugar preponderante al estudiante como el actor principal que investiga, analiza, lee, escribe y construye sus propios conocimientos. El siguiente paso derivado de este contexto nos lleva al planteamiento de: ¿cómo lograr que el estudiante se interese por la Historia y además logre desarrollar diversas habilidades cognitivas? La apuesta recae directamente en la habilidad del docente, en el diseño oportuno de actividades novedosas de aprendizaje.

Paul Eggen (2005), señala que en la actualidad, existe una gran cantidad de investigaciones realizadas en el campo de la educación donde se acentúa la importancia del docente para ayudar a que los alumnos aprendan. “[...] Las conclusiones indican firmemente que el docente es el factor más importante, fuera de la casa, que afecta el aprendizaje y el desarrollo del alumno. Los

docentes que tienen objetivos claros procuran activamente el aprendizaje y usan métodos eficientes que producen resultados” (Eggen, 2005:16). El reto para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia está basado en un verdadero compromiso del docente por capacitarse permanentemente y trascender el umbral del modelo tradicional de aprendizaje, ello significa la construcción de clases que ayuden a los alumnos a aprender contenidos de manera significativa, cercanos al mundo de vida de los estudiantes, es decir, sirvan para explicar y comprender la realidad social imperante.

Considero que el docente debe tener una firme vocación de trabajo y amor por la docencia, elementos que le permitirán estar atento a los cambios y necesidades de sus alumnos, buscar la profesionalización permanente, trascender el papel de autoridad y comprender que en el proceso educativo aprendemos todos. Debemos tener presente que el actor central de ésta etapa es el adolescente. Reconocer que nuestros estudiantes transitan por un proceso de cambios físicos, mentales y emocionales; la exploración del mundo, la conformación y definición de su propia identidad, los hace sujetos vulnerables y sobre todo de atención para conocer sus necesidades y demandas más apremiantes. En ese sentido, el docente debe asumir una postura diferente, de acompañamiento, ser más tolerante frente a éste actor social marcado por los cambios propios de su condición, ser un guía que con el ejemplo y congruencia puede dejar una marca en el curso de vida de nuestros estudiantes.

En ese orden de ideas, la segunda premisa que establezco es que el trabajo docente, tiene realmente un impacto importante en el aprendizaje de los alumnos, su trabajo, la manera de conducción de la clase, la generación de ambientes propicios para aprender y la manera de transmitir los contenidos, incluso el entusiasmo que logra imprimir a sus clases, son algunos elementos que los docentes eficaces y comprometidos con su labor deben tener. Por lo tanto, los llamados docentes activos persiguen los siguientes objetivos:

- Identifican metas claras para sus alumnos.
- Seleccionan estrategias en la enseñanza que permiten alcanzar más efectivamente las metas de aprendizaje.
- Proveen ejemplos y representaciones que pueden ayudar a los alumnos a adquirir una comprensión profunda de los temas que están estudiando.
- Exigen que los alumnos se comprometan activamente en el proceso de aprendizaje.
- Guían a los alumnos cuando construyen la comprensión de los temas que estudian.
- Monitorean cuidadosamente a los alumnos para obtener evidencias del aprendizaje.

El hilo que une éstas características es el compromiso central del docente en el proceso de aprendizaje, la necesidad de actualización permanente, la búsqueda de estrategias eficaces de aprendizaje que puedan incluir tanto las necesidades de los alumnos para enfrentar los requerimientos del mundo del trabajo y rescatar el fomento de valores para lograr mejor convivencia social.

La tercera premisa de investigación, parte del reconocimiento de que la educación es un proceso social en el que intervienen una multiplicidad de factores que interactúan y determinan el logro, o bien, el retroceso de los fines que ella persigue. De manera general la educación pretende alcanzar la perfección del ser humano a través de la socialización de aquellos valores, pautas de comportamiento, conocimientos, habilidades y actitudes que son aceptadas por la sociedad y que van a servir para mejorarla, para transformarla en beneficio de todos. En ese contexto el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia, debe ser un proceso que involucre la participación de todos los actores involucrados, tener la apertura para conocer y respetar los puntos de vista de los demás y sobre todo eliminar egoísmos e intolerancia para la solución de proyectos comunes. Es importante rescatar la satisfacción del trabajo conjunto más que el esfuerzo aislado. Valorar la importancia de la Historia como una materia explicativa de la realidad social imperante y sobre

todo resaltar la vinculación y apoyo que recibe de otras ciencias: química, sociología, derecho, economía, entre otras.

En ese orden de ideas, los problemas que he detectado durante mi estancia laboral, en la conducción de la materia de Historia de México son los siguientes:

- Desinterés por los temas históricos ya que el aprendizaje está basado fundamentalmente en la memorización.
 - Escasa vinculación práctica entre los contenidos y la vida cotidiana del estudiante
 - Clases donde se privilegia la parte teórica, sin actividades motivantes, de investigación y socialización del conocimiento.
 - Resistencias para el trabajo en equipo, la solución de problemas y el desarrollo de proyectos mediante la participación de los integrantes del curso.
 - Falta de motivación para desarrollar el gusto por la lectura y la escritura, herramientas clave para la comprensión de la Historia.
-
- **Objetivo general**

Estos aportes me llevan al planteamiento del objetivo general de ésta investigación: Desarrollar una serie de actividades didácticas que permitan una mayor comprensión de los contenidos históricos a la par del fortalecimiento de habilidades de lecto-escritura. Con la incorporación de actividades prácticas, dinámicas y significativas, se podrá trascender las conductas de rechazo y motivar el interés del estudiante por el estudio de la Historia de México. ¿Cómo llevar a cabo el objetivo? A partir de la construcción teórica que permita establecer un equilibrio entre los contenidos y las habilidades a fomentar. Esto implica una selección oportuna de las actividades que permitan el logro eficaz de los temas, su puesta en marcha, el monitoreo y la evaluación del alcance y efectividad de las mismas y sobre todo, superar el reto de hacer atractivo el

conocimiento histórico para los jóvenes mostrando la utilidad explicativa de los contenidos de estudio y con ello superar la visión errónea de que la Historia sólo se reduce a la revisión de fechas y acontecimientos del pasado.

- **Objetivos específicos**

Los objetivos específicos que plantea la incorporación de ésta estrategia de aprendizaje buscan generar en el estudiante las siguientes habilidades y competencias:

1. Superar el aprendizaje memorístico, a través de lecturas ilustrativas y motivantes, que sirvan para despertar la reflexión y el planteamiento de interrogantes.
2. Investigar información en diversas fuentes, compartirla y analizarla para la solución de problemas.
3. Incentivar el trabajo cooperativo para el logro de objetivos comunes; el desarrollo de la responsabilidad individual y el fomento de valores como son la tolerancia, el respeto a la diversidad de ideas.
4. Fomentar el hábito de la lectura como herramienta necesaria para el desarrollo del pensamiento crítico, en el sentido de que el estudiante pueda identificar conceptos, ideas importantes para que pueda establecer y fundamentar sus opiniones personales.
5. Fomentar la reconstrucción de los eventos históricos mediante la redacción de textos breves, donde el estudiante ponga en práctica los conocimientos aprendidos. Ésta actividad en particular entraña un sentido especial, ya que permite fomentar la capacidad de imaginación, creatividad y reflexión en torno a lo aprendido y cómo el estudiante, puede estructurarlo en un texto discursivo, además constituye una evidencia del logro de aprendizaje. Estas acciones permiten evaluar en qué medida el alumno incorpora los principales conceptos y su reflexión en torno a los mismos.

Otro de los mayores retos del trabajo de investigación, es lograr concientizar al alumno del papel que desempeña como actor social. En concreto lograr un

mayor conocimiento del papel histórico que cada uno realizamos con nuestras acciones, así como la comprensión de que los fenómenos sociales son multicausales y de ahí la necesidad de recurrir al apoyo que otras ciencias complementarias y explicativas; valorar el papel de otros grupos sociales marginados, las causas y consecuencias de los problemas más urgentes que padece hoy la nación: pobreza, narcotráfico, corrupción, falta de empleo. En suma el alcance de esta estrategia es lograr que el estudiante reflexione y logre sensibilizarse del momento histórico que vive.

- **Metodología**

Comprender la realidad social imperante es adentrarse en un universo dinámico y cambiante. Cada espacio educativo entraña una serie de problemas y aristas de atención derivadas del contexto social de adscripción. La meta del investigador es identificar con claridad su objeto de estudio y elegir las herramientas teórico-metodológicas claras y oportunas para poder explicarlo.

Para la realización de la presente investigación, elegí el enfoque cualitativo. Dicho enfoque se puede entender como la conjunción de una serie de técnicas de recolección de información que privilegian el significado y los motivos de los actores al momento de interactuar. Sus experiencias y mundo de vida se pueden captar con mayor precisión bajo este enfoque. La investigación cualitativa otorga un peso importante a la narración y a la subjetividad de las personas.

El objetivo de la investigación cualitativa, no es definir la distribución de un gran número de variables, sino establecer relaciones y significados de un tema determinado en una sociedad. Por tanto, la generalización de los resultados del trabajo cualitativo tiende a considerarse como avances en la construcción de hipótesis más fundamentadas para aproximarse a la realidad de estudio.

Dentro de la investigación cualitativa, existen un gran número de técnicas de recolección de información. Las más destacadas son: la entrevista, la observación participante, los cuestionarios, las historias de vida, entre otras. Lo

más significativo de este enfoque es el papel del investigador, es decir, en cierto sentido, el investigador es parte del instrumento mismo a través de su propia reflexión y empatía para comprender las respuestas y explicaciones de sus entrevistados.

La principal técnica que implementé en la investigación fue la entrevista. La entrevista a profundidad permite establecer con claridad los temas clave sobre los cuales el entrevistador guiará la conversación y sobre los cuales tiene interés por conocer. Bajo un clima de libertad se puede analizar la información vertida propiciando así la reflexión sobre las perspectivas y experiencias personales de los entrevistados, conformando un mosaico de historia y mundos de vida que se pueden interpretar y valorar.

Con la finalidad de contar con un panorama en torno a los problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia de México en la EPOANCI, realicé una serie de entrevistas a todos los profesores de la preparatoria (cinco en total), que imparten el curso de Historia de México de los turnos matutino y vespertino. Invité previamente a éstos docentes a participar, todo el cuerpo docente acudió al llamado. Bajo un guion de entrevistas previamente elaborado, exploré diversos temas en torno a la identificación de problemas; su incursión al mundo de la docencia; cómo mejorar el proceso de aprendizaje, entre otros. Dichas entrevistas fueron grabadas para su posterior transcripción y análisis. La duración de cada entrevista fue variable, en promedio más de sesenta minutos. La aplicación de las entrevistas se realizó durante el semestre lectivo 2007-2008.

Con el objeto conocer el ambiente de trabajo al interior del aula, cuáles son las mejores actividades que favorecen el aprendizaje de los alumnos, tiempo de dedicación al estudio, así como sugerencias para mejorar el curso, entre otras, decidí aplicar un cuestionario a los alumnos de sexto semestre que acreditaron el curso. Para ello conformé una muestra aleatoria con 30 estudiantes 15 hombres y quince mujeres del turno vespertino. Trabajé solo con los alumnos de este turno ya que en él desarrollo mi labor docente. El objetivo de dicha aplicación se encaminó a la conformación de un referente previo para la

elección de actividades de aprendizaje más significativas para la propuesta final.

Finalmente para la puesta en práctica de la estrategia didáctica, trabajé con los alumnos del grupo tercero cuatro (3º 4) turno vespertino, generación 2006-2009. Revisamos juntos durante el semestre lectivo de agosto de 2007 a enero de 2008, los contenidos de la materia de Historia de México. El grupo lo integraban 43 jóvenes, 23 mujeres y 20 hombres. La edad promedio del grupo fue de 16 años. El promedio de secundaria fue de 8.6. Estos datos nos permiten inferir que son estudiantes con trayectorias regulares y con capacidades cognitivas adecuadas para el nivel de estudios.

Con ésta generación incursioné mi trabajo de investigación. Para conocer el impacto de la estrategia didáctica, apliqué de nueva cuenta un cuestionario valorativo de la efectividad de las actividades, el impacto de las lecturas en el sentido de conocer el vínculo contenido histórico-impacto en la vida actual. Y de manera fundamental identificar los conceptos e ideas centrales de la temática de estudio.

El trabajo de investigación está dividido en tres capítulos. El primero a grosso modo parte del análisis e identificación de los principales problemas que dificultan el aprendizaje de estudio de la materia de Historia de México. Se presenta en primer lugar una serie de entrevistas realizadas a los docentes que imparten la materia de Historia de México con el objeto de conocer sus motivos para dedicarse al magisterio; los obstáculos que ellos identifican y dificultan el aprendizaje de la Historia; las estrategias y actividades que ellos implementan para superarlos. En suma, la realización de las entrevistas permitió conocer con mayor amplitud los problemas que enfrentan cotidianamente los docentes al efectuar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de manera significativa las acciones para mejorar dicho proceso. Dichas entrevistas, se enriquecen con las sugerencias en torno a la búsqueda de un nuevo compromiso basado en la preparación y actualización permanente de los docentes. En síntesis, el conjunto de las entrevistas representa un acercamiento al conjunto de acciones, retos y opciones para mejorar la enseñanza de la Historia de México

En un segundo momento se integran los resultados de un cuestionario aplicado a los alumnos de la EPOANCI, -grupo testigo- que cursaron dicha materia para conocer de manera diferenciada las dificultades que se presentaron durante las clases: al momento de estudiar y/o preparar un examen; las condiciones materiales que cuentan en casa para apoyar el estudio; verificar y evaluar cuáles fueron las actividades didácticas que ayudaron a lograr un aprendizaje más efectivo de la Historia de México.

El capítulo dos, parte del supuesto de qué para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de México, es necesario conocer la naturaleza misma de la materia, su objeto de estudio, sus formas de construcción científica de conocimientos, sus alcances explicativos, así como su didáctica de aprendizaje. No es lo mismo enseñar Historia que impartir Matemáticas, cada materia tiene su propio objeto de estudio, así como su propia lógica de pensamiento y forma de enseñar. Un grave error de los docentes es creer que la Historia se resume sólo a contar los eventos del pasado como algo acabado, sin conexión con el presente, sin vislumbrar que las consecuencias de nuestras decisiones tienen un impacto.

El objetivo de este capítulo es mostrar la importancia que tiene la Historia para el joven estudiante: conocer cuál es su objeto de estudio y resaltar el papel del historiador como agente científico en la reconstrucción e interpretación del pasado. A lo largo del desarrollo de este capítulo se establece la importancia que tiene el conocimiento de las distintas Escuelas Históricas ya que ellas constituyen los enfoques teóricos desde los cuales el docente enseña y fundamenta sus explicaciones.

La parte más significativa de éste capítulo, es la construcción de la llamada “Didáctica de la Historia”, cómo se enseña y qué actividades pueden fomentar el proceso de aprendizaje. De manera general se puede apreciar una descripción de actividades novedosas y recursos de enseñanza para favorecer el conocimiento de la Historia. Se rescata la importancia de la efectividad del trabajo en equipo y de la lectura para la reconstrucción de pasajes históricos.

Se incluye finalmente, una reflexión en torno al papel del docente como guía que conduce y se responsabiliza por ofrecer los mecanismos oportunos para potencializar las capacidades individuales de sus alumnos, así como la continua reflexión que debe hacer de su práctica y la serie de actitudes que debe incorporar para la generación de ambientes propicios de trabajo.

El tercer capítulo aborda tres temas importantes: el primero se refiere a la construcción del contexto socioeconómico de la EPOANCI, así como datos sobre su fundación e identificar en qué está cimentado el llamado prestigio social que le confiere ser una institución de alta demanda de ingreso en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. También se reseña de manera puntual quiénes son los estudiantes de la preparatoria, conocer sus ritmos de trabajo, así como sus expectativas e intereses futuros. El conocer con mayor detalle las necesidades y características de mis alumnos, constituye la base de selección de las actividades tendientes a favorecer al aprendizaje significativo de la Historia de México así como las habilidades y competencias de estudio.

En el segundo momento, aparece la descripción de la planeación didáctica, el conjunto de contenidos, saberes y conceptos de aprendizaje. Se incluye además un resumen amplio de la puesta en marcha de las actividades así como el resultado y alcance de las mismas por parte de los alumnos.

Finalmente, el tercer momento es la evaluación del impacto de las actividades de aprendizaje, se muestra de manera general algunos avances significativos que tuvieron los alumnos en la construcción del conocimiento, en éste apartado, el lector podrá apreciar el impacto real de los logros alcanzados, se aprecian las diferentes opiniones de los estudiantes en torno la eficacia de las actividades propuestas, así como una selección de textos escritos que resumen que reflejan los saberes aprendidos.

CAPITULO 1. IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE MÉXICO

El objetivo central de este capítulo, es identificar los principales problemas que dificultan el aprendizaje efectivo de la Historia de México, desde diversas aristas de interés. Este compendio inicial, constituye, el paso obligado para la elección y diseño de actividades significativas de aprendizaje, que tome en cuenta el punto de vista de los actores principales del proceso educativo: alumnos y docentes. Iniciamos con una breve presentación de las cifras estadísticas que den cuenta de la conformación del Nivel Medio Superior (NMS) nacional.

1.1. Cifras básicas del Bachillerato Nacional

Conocer el sistema de Educación Media Superior (EMS) en nuestro país, implica adentrarse en el estudio de los diferentes subsistemas o modalidades que lo integran. El universo está conformado por una gama heterogénea de escuelas y programas de estudios que se imparten en éste nivel educativo. El sistema de EMS, se conforma por alrededor de 25 subsistemas de distintas dimensiones, estructuras y formas de organización. Un problema que prevalece es la nula conexión entre los diversos subsistemas que facilite la movilidad de los alumnos a nivel nacional.

Entre los principales subsistemas que sobresalen en el país son: los pertenecientes a las principales universidades del país: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Instituto Politécnico Nacional (IPN), Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), los dependientes de los gobiernos estatales o bien los denominados “descentralizados” de las entidades federativas, las llamadas opciones bivalentes y las de capacitación para el trabajo, entre las más representativas.

Dicho nivel se encuentra al finalizar los estudios básicos y es el puente de transición al Nivel Superior (NS). La Secretaria de Educación Pública (SEP)

establece que el ciclo de enseñanza media: constituye un espacio dentro del Sistema Educativo Nacional (SEN) que es posterior a la escuela secundaria y cuya función es: “ampliar y especializar los conocimientos adquiridos previamente, imprimiendo a los estudios que en él se imparten, carácter formativo e integral. Sus planes de estudio tienen una duración de tres años. Dichos planes generalmente están organizados en materias o asignaturas a ser cursadas en ciclos semestrales y en ciertos casos en periodos anuales” (SEP, 1990:12).

Cifras básicas del Sistema de Educación Media Superior ciclo escolar 2005-2006

Nivel/modalidad	Estudiantes	Maestros	Escuelas
Profesional técnico	357,199	31,040	1,561
Bachillerato general	2,223,186	159,766	8,921
Bachillerato tecnológico	1,078,369	65,125	2,359
Total	3,658,754	255,929	12,841

Fuente: SEP. Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos. Principales cifras. Ciclo 2005-2006.

Escuelas del Nivel Medio Superior, ciclo escolar 2005-2006

Entidad	Bachillerato General	Bachillerato Tecnológico	Profesional Técnico
Distrito Federal	369	207	98
Estado de México	695	369	111
Nacional	8,921	2,359	1,561
Total de escuelas de Nivel Medio Superior: 12,841			

Fuente: SEP. Sistema Educativo de los Estados Unidos Mexicanos. Principales cifras. Ciclo 2005-2006.

Los datos más recientes, para el ciclo escolar 2007-2008, indican que la matrícula de la EMS es de 3,830,000 estudiantes, pero hay 2,459,000 jóvenes entre 15 y 17 años que no están inscritos (39% del total). Estos datos revelan que cuatro alumnos de diez quedan fuera de éste servicio, la pregunta clave es conocer cuál es la situación o destino de éstos jóvenes, tal vez las salidas sean el comercio informal, la migración, el narcotráfico, entre otros. Los datos sirven para afirmar que la mayor deserción en todo el Sistema Educativo Nacional, se presenta en el Nivel Medio Superior. “Para el primer año el porcentaje de

deserción es de alrededor del 76.1%, 57.9% para el segundo año y 46.5% para el tercero” (Reforma Integral de la Educación Media Superior 2008:2).

Por otra parte, es importante señalar que la eficiencia terminal del SEMS es de tan solo 61.1%, por lo que es necesario analizar el destino de 38.9% de los jóvenes que no concluyen sus estudios, aunado al 20% de los que sí terminaron el bachillerato, pero que por diversas razones personales o por falta de cupo no continuaron sus estudios en el Nivel Superior.

La Organización para el Desarrollo y Crecimiento Económico (OCDE) reconoce la limitada fuerza del Nivel Medio Superior, es decir, la proporción de estudiantes que toman las vías tecnológicas y profesionales de EMS (CONALEP, CETIS, etc.), representan el 41%. “Al parecer, no existen estadísticas sobre el destino de éstos estudiantes, son poco numerosos los que abandonan inmediatamente el sistema para ejercer funciones de técnicos, por lo tanto, la bivalencia es solo aparente, no se conduce a una real vinculación con el mundo laboral luego de tres años de estudio se trata pues de una salida fracasada” (OCDE, 1996:27).

Otro aspecto que llama poderosamente la atención a los evaluadores externos de la OCDE, es el referente al acceso a la educación superior, que inicia con la demanda considerable por acceder a un bachillerato dependiente de los principales centros de educación superior (UNAM, IPN), ya que cuentan con un pase reglamentado o con mayores ventajas para lograr el acceso al nivel superior. La cuestión central radica en que los alumnos de las escuelas medias superiores dependientes de la UNAM, no tienen que pasar por un examen de admisión, mientras que quienes vienen de otras instituciones, sí tienen que pasar por uno. “Aún cuando haya universidades sin cursos preparatorios, puede verse aquí una fuente de desigualdades. La preocupación no es el pase automático en sí mismo, sino la ausencia de reglas comunes o de criterios idénticos para la admisión a las formaciones superiores” (OCDE, 1996:30).

Este panorama refleja lo inequitativo en relación a la cobertura, los servicios y el porcentaje de abandono que presenta y las exigencias diferenciadas para el

acceso al Nivel Superior. Más allá de la obligatoriedad que se pretende otorgar, se debería plantear el establecimiento de programas alternativos que contemplen la formación propedéutica para cursar estudios superiores y la formación para el trabajo de manera conjunta. Así los jóvenes que por diversas razones no puedan continuar estudiando una formación profesional, podrán incorporarse a la planta productiva nacional; se necesita entonces crear una mayor flexibilidad en los planes y programas de estudio y tratar de homologar el sistema a través de materias comunes que permitan incluso el reconocimiento y revalidación de las materias a nivel nacional, y establecer mecanismos de selección equitativos y comunes que aseguren que lleguen los mejores candidatos al nivel superior. A partir del reconocimiento de estos problemas, el gobierno federal, durante el año de 2008, implementó la denominada Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), con el objetivo de superar los siguientes retos:

1. Cobertura, calidad y equidad.
2. Responder a las exigencias del mundo actual.¹
3. Atender a las características propias de la población adolescente.

De manera general la RIEMS busca lograr la conformación de un Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) basado en el desarrollo de habilidades o competencias, mediante la definición de los elementos de formación básica comunes a todos los programas de un subsistema; dando flexibilidad y enriquecimiento del currículo, todos éstos elementos deberán implementarse a través de programas y prácticas docentes centradas en el aprendizaje a través de estrategias de enseñanza dinámicas y con programas de tutorías personalizadas.

La meta de la RIEMS es lograr el reconocimiento universal de todas las modalidades y subsistemas del bachillerato, la pertinencia y relevancia de los planes de estudio y lograr el tránsito entre subsistemas y escuelas (portabilidad

¹ Dentro de las exigencias del mundo actual se plantea que los alumnos deberán ser capaces de: Desenvolverse en contextos plurales; hacer frente al cada vez más amplio universo de información a su disposición; mantener una actitud crítica ante el mundo que los rodea; desarrollar soluciones a problemas complejos; actuar de manera reflexiva y responsable y actualizarse de manera continua.

de la educación). En esencia se trata de respetar la diversidad de los subsistemas, incorporando una serie de materias tendientes a fomentar en los estudiantes habilidades y competencias para los retos del mundo contemporáneo, más allá de la homologación de planes de estudio.

1.2. Contexto institucional². Creación del Bachillerato Propedéutico del estado de México

En el marco de servicios y beneficios sociales que ofrece el Gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social (SECyBS), se crea a partir de 1981, el servicio de Educación Media Superior, ésta modalidad de bachillerato retoma el Plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) de la UNAM.

Para el año de 1985, se realiza una primera transformación derivada de los acuerdos del Congreso de Cocoyoc, Morelos, en él se planteó, un bachillerato “Específico”, es decir, los dos primeros años con un tronco común de materias, diversificándose para el último año de estudios en seis grandes áreas de concentración que permitirían al estudiante perfilarse para la elección de su carrera profesional: Ciencias Químico-agropecuarias, Ciencias de la Salud, Ciencias Físico-matemáticas, Ciencias Económico Administrativas y Ciencias Sociales y Humanidades.

La última reestructuración se llevó a cabo en 1994, dado paso a la creación del “Bachillerato General³ propedéutico”. Este cambio nace ante el reto de elevar la

² Para la construcción de este contexto institucional, revisé el documento: “Guía Didáctica”, elaborado por profesores de la Subdirección de Bachillerato General de la zona escolar No. 6. Dicho documento está dividido en cuatro bloques que contemplan una revisión panorámica del Bachillerato Propedéutico Estatal, el campo psicológico, el campo pedagógico y el manejo de recursos educativos.

³ El Bachillerato General, ofrece educación de carácter general en diversas áreas, materias y disciplinas, a las cuales se da igual importancia en el plan de estudios: español, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, disciplinas filosóficas y artísticas, etcétera. Ofrece preparación para ingresar posteriormente a la educación superior (estudios de licenciatura o de técnico superior universitario) y por ello se dice que tiene un carácter propedéutico o preparatorio. En algunas instituciones, el plan de estudios incluye cursos y talleres que proporcionan formación de carácter técnico. Al concluir los estudios se obtiene el certificado de Bachillerato. Dentro de las instituciones que integran al bachillerato general tenemos: Colegio de Bachilleres (Colbach), Centros de Estudios de de Bachillerato (CEB-DGB), Colegio de Bachilleres del Estado de México (Cobaem-SE), Preparatoria Oficiales y Anexas a Escuelas Normales (SE), Preparatoria Texcoco (UAEM), Escuela Nacional Preparatoria (ENP-UNAM), Colegio de Ciencias y

calidad de la educación propuesto en el Plan Estatal de Desarrollo 1993-1999, donde se plantea la necesidad urgente de actualizar los Planes y Programas Educativos. En la conformación del Bachillerato Propedéutico Estatal, se contemplan como ejes rectores la visión y la misión, que de manera general busca lograr los siguientes objetivos:

- Visión: Desarrollar en los jóvenes a través de la Educación Media Superior, en su modalidad general, espacios de formación integral y de calidad como sujetos morales y éticos que se reconozcan en el contexto inmediato en su vida social y académica.
- Misión: Fortalecer del alumno sus disposiciones (cognitivas, afectivas y conativas) competencias académicas y motivacionales en las Escuelas Preparatorias Oficiales.

Los propósitos del Bachillerato Estatal son

- Ofrecer al estudiante una formación básica integral.
- Proporcionar el desarrollo de habilidades lógicas.
- Tener acceso a estructuras intelectuales más complejas.
- Asimilación de los conocimientos básicos de las Ciencias, las Humanidades y las Tecnologías.
- Sintetizar los procesos mentales alcanzados para atender su entorno, constituyéndose en un actor crítico y constructivo de la sociedad en la que se desenvuelve.

En suma, el Bachillerato Estatal, busca desarrollar habilidades y destrezas y así responder a las exigencias actuales. Además, plantea la necesidad de:

[...] interiorizar de manera profunda, la fundamentación metodológica para dar significado nuevo a los elementos de su entorno cotidiano, analizarlos y vivirlos desde una óptica y orden diferentes, así podrá estructurar escenarios a los alumnos para lograr la integración, coordinación y coherencia en los trabajos del ciclo escolar. Las actividades que se generen al interior del grupo deben delinearse en base a una concepción grupal de aprendizaje (Guía didáctica, 1994:7).

De manera general en ésta nueva propuesta curricular se plantea la necesidad de renovar la metodología en la práctica docente, en otros términos, se busca propiciar la transformación de la actuación tradicional del profesor y llevarlo a adoptar nuevas estrategias, ello implica, la construcción de un nuevo perfil del Profesional de la Educación Media Superior que requiere incorporar los siguientes elementos:

- Los conocimientos
- Las habilidades
- Los valores
- Los procesos intelectuales

Se busca el logro de una transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el profesor debe basar su labor cotidiana en los siguientes principios:

- Contribuir de forma directa en el desarrollo del alumno como individuo y como miembro de una sociedad.
- Considerar que el alumno evoluciona constantemente.

1.3. Programa de estudios del Bachillerato General del estado de México: Historia de México, Plan 1994.

El objetivo del presente apartado es analizar de manera breve la estructuración de los saberes que integran el programa de estudios y valorar en qué medida las actividades de aprendizaje favorecen el conocimiento. La asignatura de Historia de México del Bachillerato General, del Estado de México (BGEM), se ubica en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, en la materia de Evolución Nacional, correspondiente al quinto semestre de estudios, establece como finalidad principal: "...comprender las formas complejas de organización económica, política y social de la actualidad" (Programa de Historia de México, 1994: 1). Las relaciones inmediatas de la asignatura las encontramos en la

asignatura de Historia Universal, Nociones de Derecho Positivo Mexicano y Estructura Socioeconómica de México que se enlazarán al estudiar el desarrollo de nuestro país y las bases legales de su establecimiento, así como, las formas económicas y sociales que se han dado a través del tiempo; por otra parte mantiene enlaces con las materias de Ciencias Sociales, Filosofía y Arte que ofrecen una visión más amplia acerca de las actividades sociales del hombre en sociedad.

Dicho programa plantea también, la necesidad de establecer puentes para lograr apoyo y mayor comprensión de la Historia de México, con las materias de Lenguaje y Comunicación. De ella se obtendrán las herramientas para que el estudiante conozca y ubique el tiempo y el espacio de cada periodo, en ese mismo contexto, muestra la utilidad de las matemáticas para la interpretación de “indicadores macroeconómicos” y la utilización de estadísticas en el análisis de la dinámica nacional. Refiere la necesidad de comprender el desarrollo económico nacional en el impacto negativo al medio ambiente que incide fundamentalmente, en la calidad de vida, de ahí la necesidad de establecer una vinculación clara con las Ciencias Naturales y Experimentales, para encontrar los mecanismos y estrategias para una toma de decisiones con información oportuna.

La asignatura busca realizar los siguientes objetivos:

- *Caracterizar las diferentes formas de desarrollo de la realidad nacional a partir de sus orígenes hasta las formas de organización más complejas que se manifiestan en la actualidad.*
- *Describir los diferentes periodos históricos de desarrollo desde el origen hasta sus diversas formas de penetración ideológica, política y económica que ha sufrido a través del tiempo.*
- *Conocer y explicar los diversos fundamentos teóricos e históricos que explican e interpretan el desarrollo de nuestra realidad.*

- *Reflexionar y explicar los diferentes acontecimientos históricos que nos identifican como mexicanos.*

De acuerdo a mi experiencia de trabajo cotidiano, al revisar los contenidos de estudio, del curso de Historia de México, se puede advertir que son demasiado largos⁴ para el tiempo estimado de abordaje: un semestre, con una carga horaria de cinco horas a la semana, para cubrir de 90 a 100 horas durante el semestre. Es necesario precisar que se deben cubrir –muchas veces de manera acelerada- la mayor parte de los contenidos temáticos, para dotar a los estudiantes de los contenidos mínimos para enfrentar, al finalizar el semestre, el examen departamental que envía el Departamento General de Bachillerato Estatal. La calificación obtenida en este examen equivale al 70% de la calificación final, correspondiente al tercer parcial, de dos evaluaciones previas que se realizan durante todo el semestre.

Para finalizar, el programa establece de manera somera el enfoque de las actividades que deberán realizar los estudiantes, desde la perspectiva “significativa”, “...se busca que el actor principal sea el alumno con la finalidad de que reflexione, analice y sintetice las diferentes etapas o acontecimientos que han sido representativas para el pueblo mexicano y construya a partir de su conocimiento y perspectiva su propio enfoque sobre el contexto social en que vive y que tome conciencia de sus orígenes para interpretar su complejo cultural” (Programa de Historia de México, 1994: 4).

El programa del Bachillerato General del Estado de México establece actividades de aprendizaje someras y sin especificar el alcance específico en el desarrollo de habilidades que pretende lograr, hace sugerencias tales como

⁴ El curso de Historia de México del Bachillerato Estatal, representa todo un reto para su estudio y cobertura completa. Intenta abordar toda la Historia de nuestro país desde la época prehispánica, hasta nuestros días en un solo curso, de ahí que los jóvenes estudiantes manifiesten conductas de angustia ante el gran cúmulo de información que reciben y el poco tiempo para su comprensión y consolidación de los temas. Los temas del curso se pueden clasificar en seis grandes etapas históricas: 1. Introducción al estudio de la historia, revisión de conceptos centrales y escuelas históricas. 2. Desarrollo de las culturas mesoamericanas, así como la identificación de rasgos culturales. 3. Análisis cronológico de la Conquista española y el poderío de la Nueva España. 4. Identificación de las causas que permitieron la liberalización del pueblo mexicano y formaron un estado nación frente al Imperialismo Internacional. 5. Factores que hicieron posible la Revolución Mexicana, destacando las rivalidades entre los diferentes proyectos de la burguesía terrateniente, de los grupos del norte y los movimientos populares. 6. Describir la situación sociopolítica actual en la que se caracteriza la situación de los movimientos estudiantiles, las guerrillas y la eterna problemática del campo.

elaborar un resumen, un cuadro sinóptico, o bien, la búsqueda de información en páginas electrónicas. No se establecen en concreto las acciones a realizar, ni las relaciones entre contenidos, ni la posible vinculación de lo aprendido con la vida del estudiante.

Sin embargo los aciertos del mismo programa, son lograr una mayor vinculación explicativa de los eventos históricos, a partir de los aportes de otras ciencias como son las materias del área de lenguaje, comunicación, matemáticas (para la interpretación de estadísticas) y ciencias naturales para evaluar el impacto de las acciones humanas en el medio ambiente.

Por otro lado, existe una gran contradicción al señalar que la Historia y su estudio, significan el análisis de los procesos de cambio y transformación de las sociedades humanas, es decir, no se contempla una serie de temas donde el joven estudiante pueda adentrarse y profundizar sobre las nociones de cambio, continuidad, aceleración de los ritmos, progreso, retroceso, etcétera, si revisamos con mayor precisión el programa del bachillerato estatal, se aprecia un panorama que abarca grandes temas fragmentados que van desde la culturas prehispánicas, hasta la revisión de los movimientos estudiantiles, las guerrillas y la eterna problemática del campo. En suma los temas se abordan desde una clasificación por grandes periodos o épocas históricas, este tratamiento tiene dos grandes desventajas: por un lado no permite apreciar con claridad al alumno, los procesos de cambio y las consecuencias de los hechos históricos. Por el otro, no facilita la comprensión de los problemas actuales, es decir, cómo utilizar los contenidos de estudio para interpretar la realidad social del estudiante. El programa de estudios en suma, no permite la profundización de los temas, parece ser que el objetivo pedagógico es ofrecer un panorama general, un vistazo rápido de todos los temas que deben asimilar los alumnos, con el riesgo de seguir reproduciendo el esquema memorístico de aprendizaje.

Puedo advertir cierta monotonía y poco atractivo el plan de estudios del (BGEM). Estudios recientes de autores ingleses y mexicanos consideran que al

joven estudiante le cautivan los siguientes temas: los descubrimientos científicos, los viajes, la vida cotidiana, la moda, la forma en que algunos hombres alcanzaron el poder, etc., lamentablemente este programa no los cubre. Existe un vacío importante en la manera de implementar habilidades significativas de aprendizaje, se recomiendan búsquedas de páginas electrónicas pero no se logra advertir si son para fomentar la lectura o bien la investigación, por ejemplo, para la revisión de los temas referentes a las actividades económicas de la Nueva España (Unidad III), el programa sugiere solo dos actividades: “resumen y mapa conceptual”, sin fundamentar el alcance o las ventajas de ellas.

Otro aspecto que se descarta es la inclusión de manera breve, el estudio de la Historia Regional del Estado de México, su conformación, regiones y su riqueza cultural, entre otros tópicos; no se incluye una invitación para que el estudiante realice de manera incipiente investigaciones con diversas fuentes documentales: revistas, periódicos, archivos, videos, películas y fotografías, entre otros. En suma puedo afirmar que la estructuración de los contenidos de aprendizaje siguen manteniendo una estructura fragmentada, excesivamente largos y no reflejan la posibilidad de promover el alumno habilidades y conocimientos útiles para su formación escolar, es decir, actividades que fomenten el pensamiento crítico, reflexivo o el trabajo en equipo, entre otros.

En ese contexto, es necesario la incorporación de una estrategia de aprendizaje que privilegie el desarrollo de capacidades de investigación, el planteamiento de preguntas a la Historia, es decir, qué es lo que los alumnos le preguntarían al pasado histórico, la capacidad de descripción y la reconstrucción de la Historia a través de escritos breves. De ésta manera el estudiante podrá lograr una mayor habilitación en lectura y escritura de documentos críticos valorativos (ensayos).

A continuación presentamos un panorama general, desde la perspectiva de los docentes que nos permitirá un mayor conocimiento sobre los problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia, así como las diferentes estrategias que

ellos desarrollan para mejorar el proceso. Partimos del reconocimiento de que el proceso de enseñanza-aprendizaje, es un proceso social, donde interactúan diferentes factores: económicos, políticos, culturales, psicológicos, entre otros, que de manera diferenciada determinan el éxito o el fracaso escolar. Por ello es importante ver con cautela éstas opiniones, pues cada docente establece sus apreciaciones desde sus experiencias y desde su mundo de vida. Este esbozo encierra una gran riqueza, pues permite profundizar en el conocimiento de los docentes, sus expectativas, formas de trabajo, así como sus preocupaciones por transmitir un mensaje en su búsqueda por formar mejores estudiantes.

1.4. Percepción de los docentes de la Preparatoria Oficial Anexa a la Normal de Cuautitlán Izcalli

Otra vía importante para conocer e identificar cuáles son los principales problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia, es a través de la perspectiva de los conductores del proceso de educativo: los docentes. Para efecto de indagación, decidí aplicar una serie de entrevistas a los docentes de la (EPOANCI) que de manera frecuente imparten este curso. La utilidad de este instrumento permite -además de la identificación de la diversidad de problemas en el aprendizaje-, adentrarnos al mundo de las experiencias subjetivas de los actores y construir un documento vivo que de cuenta de la diversidad de puntos de vista, la revelación de experiencias particulares en torno a un problema, incluso la posible identificación de puntos de convergencia entre las opiniones vertidas por los entrevistados, todos ellos importantes y muy valiosos para la reflexión de la propia práctica docente y de manera particular identificar los obstáculos y a partir de ellos buscar alternativas viables de solución.

A continuación presento los resultados más importantes de las entrevistas aplicadas a los docentes⁵ de ésta institución, mediante una selección de

⁵ Para la realización de éstas entrevistas de investigación, pedí el apoyo y colaboración de los docentes que de manera frecuente, imparten ésta materia, en total, cinco profesores. Es importante señalar que acudieron siempre al llamado y ofrecieron sus aportaciones de una manera clara, oportuna y entusiasta. Efectué yo mismo las entrevistas con el objeto de captar con mayor precisión las respuestas, mismas que fueron grabadas. El ser colega de ellos permitió una mayor confianza, contacto visual, apertura y retroalimentación. Dialogué con ellos en el sentido de

extractos que consideré más relevantes, para su mayor comprensión, muestro los resultados en torno a cinco preguntas de análisis que nos permitirá desentrañar en primer término, los intereses que guiaron a los docentes elegir dicha profesión; la gama de problemas que desde su práctica cotidiana y experiencia han podido identificar; las estrategias que se traducen en actividades para mejorar el aprendizaje de ésta materia; la utilidad práctica de la materia y finalmente, las opiniones que mantienen acerca de los jóvenes en torno a sus intereses, gustos y motivación para el estudio.

Las preguntas de investigación se integran a partir de los siguientes temas generales: 1. Interés por la docencia, 2. Problemas o dificultades en el aprendizaje de la Historia de México, 3. Estrategias didácticas para superarlos, 4. Ventajas que los estudiantes pueden obtener de la materia y 5. Percepción general sobre los jóvenes estudiantes.

Para efecto de una mayor comprensión de los diversos problemas que los docentes reconocen y que inciden –no sólo en el aprendizaje de la Historia- en la mayor parte de las materias del bachillerato, presento un cuadro comparativo, a través de tres rubros de análisis, que dan cuenta de los problemas desde diversas perspectivas: didáctica, sociológica y desde las capacidades docentes. La identificación de problemas en el proceso de aprendizaje de la Historia constituye la parte medular de este capítulo, el reconocimiento de dichos obstáculos constituye la base para la reflexión personal y permitirán la elección oportuna de las actividades didácticas pertinentes para mejorar dicho proceso.

En pocas palabras, los problemas detectados, son los referentes para lograr una aportación al trabajo que apoye la transformación de las prácticas tradicionales basadas en la memorización, por sesiones dinámicas donde los estudiantes puedan desarrollar sus propias habilidades de construcción de conocimientos y valorar a la Historia como una materia atractiva y multifuncional en la medida de los beneficios y aportaciones que puede ofrecer, no solo como

utilizar un seudónimo para dar confidencialidad a sus respuestas, sin embargo, no obtuve un consenso general. Decidí por ello mostrar las opiniones, designando a cada profesor con las letras del alfabeto.

una materia explicativa del pasado, sino proveedora de valores, y herramientas que guíen al alumnos a despertar su conciencia individual, social y también a potencializar su imaginación y creatividad personal.

Revisemos ahora las aportaciones más importantes de los docentes de la EPOANCI que imparten de manera regular la materia de Historia de México.

La primera pregunta pretende conocer los aspectos significativos que orientaron la vocación por la docencia. Es importante este planteamiento inicial, ya que permite conocer la valoración personal, los procesos que llevaron a la incorporación docente, los referentes de familiares, amigos o maestros que con su ejemplo influyeron en la decisión por la docencia, incluso los motivos e intereses en la búsqueda por mejorar los procesos educativos. El sentido es descubrir, como lo señala Pablo Latapí (2002) los rasgos luminosos de la profesión. Por ello creo que la piedra angular del trabajo docente radica en una verdadera “vocación”, se podrá ser contador o ingeniero, pero para ser docente se debe amar la actividad, el conocimiento y de manera especial a los niños y jóvenes con quienes trabajamos. Estos elementos constituyen la guía que nos permite sortear todas las carencias e incluso el desprestigio por el que atraviesa la profesión docente. Quizá la remuneración económica no sea la esperada, sin embargo, hay una serie de circunstancias que no logran compensarse con dinero. Coincido con la apreciación de Latapí (2002) de ver aprender a nuestros alumnos y constatar de sus avances, como un evento que remunera una satisfacción personal muy valiosa:

[...] ver aprender, presenciarlo, más como testigo que como actor, es la satisfacción fundamental de quien enseña. Lo malo está en que a veces nos concentramos tanto en enseñar, que acabamos contemplando cómo enseñamos en vez de disfrutar el milagro continuo de los que aprenden. Ver aprender es ver crecer y madurar a los niños y jóvenes, comprobar que adquieren capacidades que no tenían, que hablan mejor, que juzgan por si mismos y que van saliendo adelante (Latapí, 2002:3).

Al revisar las respuestas proporcionadas por los maestros de la EPOANCI, podemos identificar que sus trayectorias estuvieron determinadas en gran medida por el ejemplo de familiares, amigos y maestros. En sus palabras se denota una firme vocación por guiar y conducir el aprendizaje de otras personas. Estos elementos sin duda son positivos para alcanzar un desempeño efectivo en el aprendizaje de los jóvenes estudiantes. Es importante señalar que para efectos de confidencialidad, los nombres de los docentes entrevistados, aparecen identificados con las letras iniciales del abecedario. Veamos con detalle sus percepciones:

- **Interés por la docencia**

Pregunta: ¿Cómo surge el interés por la docencia?

Profesor A: "...Surge por mi intención de transmitir mis conocimientos hacia los demás con la finalidad de que éstos resulten útiles a las personas. En relación a la primer pregunta,...quiero hacer mención a una lectura que encontré en la revista Selecciones, independientemente que mi papá, que en paz descansa, profesor José Santos Viveros Bernal, trabajó como docente y fue una enseñanza para mí, él trabajo en una escuela rural".

"...La lectura que terminó por definir la carrera, por la cual ingresé a la Normal, fue una lectura que nos hablaba acerca de una persona que tenía problemas en el corazón, ésta persona estaba acostumbrada a girar la tapa del envase donde venía el medicamento, y se la ponía debajo de la lengua, para controlar su presión del corazón, pero ésta persona no sabía leer ni escribir, entonces, en una ocasión cambiaron el envase del medicamento y las instrucciones venían en la etiqueta, sin embargo, ésta persona por no saber leer, no pudo obtener el conocimiento de la manera en cómo debía abrir el envase del medicamento, cuando tuvo ya la situación grave del corazón, que no pudo controlar la presión, optó por tomar un ladrillo y querer romper el envase del medicamento y éste no se rompió, lamentablemente y a causa del desconocimiento de la lectura, ésta persona falleció, y esto es uno de los rasgos que encaminó mi intención por ingresar a la docencia".

"...Ya con el tiempo la labor que estuve desarrollando fue básicamente el trabajo con adultos, cuando egresé en 1985, nos tocó trabajar en escuelas nocturnas del municipio de Naucalpan Estado de México, tuve la posibilidad de conocer gente adulta que tenía la intención de continuar estudiando como si fueran niños, don Enrique, el señor Natividad, el señor Raymundo, la señora Juanita, fueron entre otras personas que me enseñaron bastante, yo tenía 19 años cuando ingresé a trabajar y ellos tenían alrededor de 40-45 años, si no es que más, y le transmitían a uno la idea de estudiar no obstante la edad que se tuviera, no doblegarse, y bueno eran un ejemplo para los demás alumnos de esa escuela nocturna, el seguir adelante cada uno".

Profesora B: "... Esto es de vocación, desde que yo estaba en la secundaria, yo era de las personas que siempre le ayudaba a mis maestros, cursé la secundaria de padres Damascos, recuerdo al finalizar el ciclo escolar, [...] pero cuando se tenían que cerrar las calificaciones los maestros se hacían acompañar de un grupo de alumnos para que les ayudaran a calificar y

entonces a mí me gustaba ayudarles a mis maestros y desde ahí empecé a vislumbrar la posibilidad de esto, y al salir de la secundaria ingresé a la Normal de Tlalnepantla.

“...También tenía el interés por matemáticas, me gustaban mucho las matemáticas, entonces decía o me voy por contaduría o me voy por la docencia, pero como también me gustaba mucho la danza como que contadora y danza no son dos cuestiones que se puedan ligar mucho, en cambio, ser maestra y estudiar danza si van ligadas, entonces por eso yo me decidí ser maestra, por que me gustaba toda esa parte de estar con los alumnos, me acerqué también a la parte administrativa y fíjese que ahora me pierdo en éstas funciones”.

Profesor C: “...Surge en principio por la carrera normalista que cursé y porqué no decirlo en cierta forma, por herencia familiar, tengo parientes docentes en el nivel primaria principalmente y la afición de haber tratado desde hace tiempo con grupos de forma indirecta dado que mi abuelo siempre trabajó en comunidades y al haber sido yo criado por él, llamó mi atención para trabajar con grupos”.

Profesor D: “...El interés principal para dedicarme a la docencia, surge a raíz que conviví con algunos profesores que eran mis amigos básicamente de primaria y secundaria”.

Profesora E: “... De manera general surge, eso depende de cada profesor de manera individual, yo manifiesto el querer transmitir a lo máximo el conocimiento que uno tiene para que ellos de alguna forma vayan obteniendo los valores que es lo principal, luego hacer la concientización de las actitudes, la concientización de la realidad en la que están viviendo, eso el interés particular en todas las asignaturas que doy”.

Los extractos de estas entrevistas permiten identificar un punto de coincidencia entre todas ellas: “la firme vocación por la docencia”. Existe sin duda una fuerte influencia de los padres, amigos y la manera de trabajo de algunos docentes que sin duda constituyen los referentes que hacen despertar el gusto por ésta profesión, incluso la forma de trabajo y conducción que aprendimos de alguno profesor es la pauta que nos guía en nuestro diario proceder con los alumnos, aprendemos por repetición, rescatando las formas y estilos de otros. Ésta coincidencia se refleja en el grado de responsabilidad y compromiso de trabajo de los docentes, la gran mayoría son profesores normalistas pero además cuentan con una formación universitaria tres de ellos son licenciados en derecho y dos con formación de posgrado, cualidades importantes que sin duda tienen una repercusión en la formación de los estudiantes.

- **Problemas en el aprendizaje de la Historia de México**

El planteamiento de ésta pregunta, es fundamental para lograr esclarecer con más referentes los problemas que afectan el aprendizaje de la Historia. Valorar los puntos de vista de los docentes es una tarea vital, ya que desde su experiencia de trabajo, podemos identificar los principales obstáculos a vencer, con éstos referentes, podemos avocarnos a la tarea de hallar las estrategias adecuadas, precisas y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Es decir, con la identificación específica de problemas podemos construir la base de despegue para la búsqueda de soluciones. A continuación ilustro las respuestas más importantes:

Pregunta 2. ¿Cuáles son los problemas o dificultades que usted identifica en el proceso de aprendizaje de la Historia de México, en los alumnos de la EPOANCI?

Profesor A: "...Uno de los problemas que se encuentran continuamente es de que los alumnos tienen la idea de que la materia es meramente memorística, no es analítica para ellos, aquí lo importante es entender que la materia de Historia de México implica conocer acontecimientos y entenderlos más que memorizarlos, el entender los acontecimientos nos lleva a comprender el porqué del actuar de quienes han intervenido en la Historia patria. Una situación bien importante no permitir que se lleguen a presentar los errores que se tenían en la antigüedad".

"... Lo importante es que el estudiante conozca las situaciones y cuando este ya en la posibilidad, como nos dice nuestra constitución, de convertirse en ciudadano, pueda tomar las decisiones correctas en cuanto a qué gobernantes va a elegir, porque en esa medida ya estará delineando, estará ya trazando el futuro de la Historia que a él le va a tocar vivir, en él está el transformarla para bien, y desde luego como les comentaba a los alumnos, también para el bien de sus hijos, es un detalle bien importante el que no solamente memoricen, sino que entiendan el devenir histórico de nuestro país, y la influencia además de factores externos".

Profesora B: "...Lo que yo veo que se dificulta en los chicos de preparatoria, y es algo generalizado, que afecta en todas la materias, es la falta de hábitos de estudio, fundamental en todas las materias. En Historia tiene una situación que ellos ya no les interesa el estudio, ya no le ven algo motivante, ir a la escuela ¿para qué?, ¿estudiar para qué?, creo que esto también es algo cultural, no nada más de ellos sino desde la casa y la sociedad ya no lo valora, ahora hay otros valores que algunos llaman antivalores, cómo es posible que ahora sacan que un narcotraficante mexicano es uno de los más ricos del mundo y eso hace que los alumnos que quieran tener una posición económica elevada, ellos valoren eso, que un narcotraficante que se escapó, ande libre, y aparte es rico, la sociedad y los medios de comunicación están mandando éstos mensajes que impactan muy fuerte en los alumnos, entonces ¿para qué estudiar? De qué sirve estudiar si después no puedes trabajar, no vas a encontrar trabajo, ¿de qué sirve?"

"...Otro problema específico en el aprendizaje de la Historia, es que desde la primaria venimos con la satanización de la memoria, hay un aspecto no memorístico, quiere decir, que el proceso de enseñanza-aprendizaje no debe estar centrado en la memoria, pero no quiere decir

que no memoricemos datos, es importante en la Historia memorizar los datos principales, así como sabemos nuestro nombre, dónde vivimos, algún teléfono, nuestro código postal, es importante en Historia me parece memorizar algunos datos”.

“...Otro factor que le comentaba en alguna ocasión, es que no se les desarrolla también desde la primaria y la secundaria lo que es la noción espacio temporal, ellos no la tienen, desde los chiquitos la noción de tiempo es muy diferente a la de los adultos, tenemos esa capacidad de desmembrar y abstraer esa capacidad, pero se tiene que desarrollar y eso no se les habilita a los docentes desde primaria ni desde secundaria, y nosotros cuando nos llegan a éste nivel, no tenemos idea de esto, lo que ellos tienen en la cabeza en cuanto a tiempo y espacio, es muy diferente a lo que nosotros conocemos ya como adultos y a veces ni los adultos, esa capacidad no la hemos desarrollado a través de nuestros estudios, es difícil para empezar la temporalidad, qué fue antes y qué fue después, qué sucedió, y si a esto le aúno que no quiere memorizar, no pueden ubicar un acontecimiento, esto es uno de los principios básicos de la Historia, la ubicación, porque un tema que no se ha contextualizado no se puede saber ni sus causas, ni sus consecuencias, ahí yo creo que está la base”.

“...Una dificultad importante, es la situación que ejercen los medios de comunicación masiva. En la actualidad la Historia es inmediata, antes se tardaba, cuando se hacía un estudio histórico se tenía que tener tiempo, dejar pasar tiempo para estudiar el evento, ahora la Historia es inmediata y ello no permite analizar con más claridad el acontecimiento histórico, además ahora los periodistas tienen la batuta de ser historiadores y opinan de todo, como en la guerra de Estados Unidos contra Irak, los alumnos no tienen la capacidad de discernir las opiniones y tendencias ideológicas de los periodistas, o bien, a las empresas que representan, porque está diciendo lo que está diciendo, ahí está la inmediatez, como que ahora se denomina *light* que estamos viviendo, la gente va y compra rápido, por ejemplo. Esos son los problemas más fuertes que yo veo de la Historia”.

Profesor C: “... El primer problema que menciono es la falta de una disciplina de estudio, siempre hemos insistido en que los jóvenes deben tener esa preparación introductoria en este nivel de preparatoria en cuanto a métodos de estudio, horarios de estudio, formas de estudio esto incide en cualquier asignatura.

“... La segunda problemática que me atrevo a identificar como general, es la falta de acceso a suficientes materiales de estudio, aquí sí me refiero en específico a la materia de Historia de México, conocemos los textos clásicos de Agustín Cue Canovas, un texto muy antiguo de Historia de México, la famosa Historia de México de Luis Villoro, este panóptico de Historia de México editado por el Colegio de México, precisamente de Cosío Villegas, y qué ocurre, que son textos clásicos pero no existen en las bibliotecas en las que he asistido y no existen materiales ya no sólo de historiografía sino de análisis históricos, de manera general, reconozco la falta de materiales acerca de Historia de México”.

“...Por otra parte, concluyo la mención general la problemática de los jóvenes en torno al aprendizaje de la materia, es la disciplina personal, ya nos existe esa afición, ni siquiera digo vocación por el estudio de las materias, en ocasiones les bromeo si te mandan para estar aquí sentado y no tienes verdaderas ganas de estudiar, te acredito con la calificación mínima aprobatoria, claro no lo concreto porque sería triste porque es un gran número de los que así lo quieren, por falta de esa afición, esa inclinación hacia el estudio y todo ello es multifactorial, conlleva una problemática fuerte, una problemática grave”.

“...Las problemáticas específicas del proceso de aprendizaje de la Historia de México se puede identificar, primero, se olvidan en muchos de los programas el estudio las fuentes históricas que es necesario tener para que el joven o estudiante entienda la trascendencia de un estudio serio, me refiero con esto de serio, analítico, profundo de la Historia, no sólo de los

hechos históricos en sí, sino de las repercusiones de las consecuencias, no sólo en cuanto a cada acontecimiento histórico de México sino en cuanto a entender globalmente o en general la Historia de México”.

“...También nos quedamos solamente en la historiografía, es decir, en la relación de hechos, esto como consecuencia también de la currícula o plan de estudios, y en específico en los programas y en las asignaturas antecedentes y consecuentes; también se deja mucho de lado el análisis digamos lexicológico o un glosario de la materia, porque damos por sobre entendido que ellos ya son conocedores de muchos términos históricos y en específico de muchos acontecimientos de la Historia cuando muchas veces ni lo elemental lo tienen.

Palabras del entrevistador: a partir de lo expuesto ¿ha notado resistencias o conductas de aburrimiento en sus alumnos?

“... Así es, y por qué no decirlo también es falta de una didáctica de la Historia, no es sólo problemática del estudiante sino del docente y lo digo abiertamente dentro de ésta problemática, se improvisan maestros de Historia así como de otras asignaturas, incluso del área no resultan ser, lo ideal sería que todos fuéramos maestros de la asignatura correspondiente lo que se complica con la problemática de horarios, de contratación de profesores, pero ni siquiera respetar el área correspondiente a cada asignatura y no existen al menos aquí en el Estado México, en cuanto al bachillerato que desarrollamos, planes ni siquiera a mediano plazo para dar cursos específicos a los que ingresan por primer vez a una asignatura, no sólo de contenidos sino de la metodología de la enseñanza de la Historia, volvemos a lo genérico global, se tiene que, por parte del docente tener esa comprensión de la Historia en general, luego la Historia específica llámese Historia universal, de México, Historia local, regional y por eso muchos traspíes, muchos problemas en relación a la enseñanza de ésta asignatura”.

Profesor D: “...Lo que detecto es la falta de capacidad para concentrarse, la falta de capacidad de los jóvenes para concentrarse y tal vez la pérdida de la agudeza auditiva de muchos de ellos, básicamente lo que yo he detectado”.

Profesora E: “...Pues la problemática es precisamente, retomando los puntos antes señalados, son los valores, si vemos las actitudes de los jóvenes, están fuera de onda, no están al alcance de su realidad. Tememos una grave problemática porque enfocamos a una asignatura como ésta, que no es nada compleja, pero si entendemos el concepto de lo que es Historia, es conocer los hechos sociales de manera histórica, es decir, hechos del pasado, ver realmente el que notemos cómo el chico a través de éstos hechos históricos logra concientizar su presente”.

“...Es una tarea muy difícil, es concientizar a través de hechos históricos, es una tarea muy difícil, para esto, ellos tienen que conocer la Historia, el conocer la Historia, ahí sí identifico una problemática porque ha sido una de las asignaturas de las ciencias sociales que por generaciones a muchos no les gusta, porque tienen una idea equivocada de lo que es la Historia, pero, yo como lo digo así como lo dice el concepto es importante comprenderla, la idea equivocada es que no hay que ver a la Historia como algo muy complejo o muy diverso, hay que separar dos cuestiones muy importantes, primero lo que es Historia y lo que no es Historia, entonces cuando nos damos cuenta de lo qué es Historia vemos ese conocimiento para comprenderlo, analizarlo, reflexionarlo, si reflexionarlo, la reflexión nos lleva a la práctica, cuando reflexionamos algo nos ponemos las pilas, ya lo entendí, ya lo asimilé (sic), pero ahora, cuando yo no sé qué es Historia me voy con falsas ideas, es decir, pues es que son muchos datos, es desde el tiempo de la canica, es estudiar desde nuestras culturas prehispánicas, del origen del hombre americano hasta el momento actual, así vienen los programas, y cuando uno le dice eso a los chicos, dicen: no maestra es toda una generación tras generación y creen que solo es estudiar datos, muchos personajes, nombres muchos sucesos que ellos no asimilan dado por el tiempo”.

“...Una problemática muy fuerte es la de ubicación geográfica que no tienen, son muchas las cuestiones para que el alumno pueda llegar a conocer lo que es la verdadera Historia, entonces comenzamos a separar qué es Historia y qué no es Historia”.

“...Yo a manera simple hago un diagnóstico y les digo, a ver, vamos a empezar con un dibujo, hay maestra como un dibujo, si en primaria les dicen dibuja una manzanita, un paisaje, tu familia, ellos no se andan quebrando, vamos a dibujar algo que les guste de la Historia, qué es lo que ustedes recuerdan, qué es lo que saben, así como nos han enseñado a dibujar, como sea, pero cuando ustedes pasen a explicar sus dibujos qué es lo que retoman o qué tienen presente de la Historia, y entonces comienzo hacer el diagnóstico, y de manera espontánea recuerdan fechas, el 18 de marzo, el 21 de marzo, el natalicio de Benito Juárez y así, fechas presentes nada más, entonces me doy cuenta que el chico si tiene esa noción de lo que es la Historia en base a fechas nada más y en base a personajes, pero no en el hecho para comprender hecho, no en el conocimiento del hecho (sic)”.

“...Además, en muchas ocasiones yo puedo decir, cuando el profesor no sabe ni lo que es Historia, entonces estamos dando una Historia equivocada, para esto es importante que el profesor sepa Historia y que le guste la Historia, porque si no le gusta va a estar igual que los alumnos, aquí hay que ver el perfil que tiene el maestro, sí es un maestro preparado, que si estudió dentro del área de las ciencias sociales, si se especializó en Historia, viene con un conocimiento más amplio, pero cuando se viene a enseñar en éste nivel es muy difícil, porque caemos en esto que ya señalamos anteriormente, no me gusta, la gran problemática es el rechazo porque es aburrida, porque son muchos datos, sí son muchos nombres personajes, hechos, etapas, y no me gusta la verdad”.

“...Lograr que ellos se interesen por la materia, es una labor difícil, a mí me cuesta, pero créame, yo les digo: miren muchachos, cuando yo voy a encontrar por lo menos a uno que de veras concientizó, que le interesó verdaderamente conocer la Historia y en ella llevarla a la práctica, para mí ya es ventaja, porque hacer conciencia de uno cuesta, en eso ya hice mi labor como profesora de Historia, sí es muy complejo ver la problemática que ellos tienen a la forma de cómo yo la trabajo a llevarla hacer una forma de conciencia”.

“...Vemos también que hay alumnos interesados que si, ya vienen desde primaria, a mí siempre me ha gustado no la veo antipática (dicen algunos alumnos), pero tampoco le veo un futuro, si ésta es otra de la problemática, es decir, durante su estancia los alumnos separan algunas asignaturas por grado de utilidad, que nos son relevantes porque a una forma futura económica no les va llevar a nada, por ello, buscan carreras que les de trabajo considerable a futuro, entonces los muchachos ven a la materia, como algo aburrido, con muchos datos, muchos personajes, piensan que les cuesta mucho, no hay futuro, no hay utilidad con ella, la van descartando”.

En suma, podemos rescatar un consenso generalizado en torno a la identificación de los principales problemas, entre ellos sobresalen: la falta de hábitos de estudio, un bagaje mínimo de conceptos para comprender los eventos históricos, la falta de la capacidad para situar espacial y temporalmente los eventos, la visión generalizada de los alumnos de ver a la Historia como una materia compleja y aburrida, basada en la memorización, más teórica que práctica; ya no ven al estudio –en general- y asistir a la escuela como algo

motivante, hoy se preguntan: ¿para qué estudiar?; el impacto de los medios de comunicación que ofrecen ejemplos de personas “exitosas” en acciones delictivas; falta de capacidad para concentrarse, pérdida de valores. Existe una apreciación interesante, que hacen los alumnos, al diferenciar las materias que puedan representar un beneficio económico futuro, de ahí podemos inferir el grado de interés y dedicación para su estudio.

Es importante señalar también el reconocimiento del papel docente, en específico se habla acerca de sus habilidades, perfil e interés por ésta materia. Se establece que no domina una didáctica de la Historia: “a veces el docente no cuenta con el desarrollo de las nociones de espacio-tiempo”, entonces cómo va poder trasmitirlas a sus alumnos, o lo más grave, se improvisan maestros que no cuentan con el perfil y la capacitación no es adecuada. Por otro lado, existe un desconocimiento de lo que es realmente la Historia, “estamos dando una Historia equivocada”, entonces es necesario reflexionar sobre cuál es el papel que desempeñamos como conductores del proceso, reconocer que con nuestras actitudes y falta de conocimientos reforzamos los problemas que decimos atacar. Se necesitan, en suma, profesores comprometidos con su actualización permanente, así como el gusto, amor e interés por la Historia.

A continuación presentamos el siguiente cuadro comparativo que integra de manera sucinta, los principales problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia de México, desde la perspectiva de los docentes. Para su análisis los presentamos en tres temas:

Problemas en el aprendizaje de la Historia de México, aportaciones de los Docentes de la EPOANCI

Didácticas	Sociológicas	Capacidad Docente
<ul style="list-style-type: none"> • Idea de que la materia es compleja, llena de datos, personajes, fechas que es necesario “memorizar”, lo cual la convierte en aburrida y tediosa. • Falta de hábitos de estudio, disciplina y métodos adecuados para estudiar. Tiempo insuficiente para el estudio de ésta materia. • Desde la primaria se viene con la satanización de la memoria. Para el estudio de la Historia es importante contemplar la memorización de ciertos datos necesarios para contextualizar los eventos. • Los alumnos, desde los niveles básicos no tienen desarrollada la idea de espacio-tiempo, lo que provoca confusión y una oportuna identificación de los eventos, qué fue antes y qué fue después, impide además el análisis de las causas y consecuencias. • Falta de acceso a bibliografía relevante. Dificultad en el acceso y servicio en la biblioteca de la EPOANCI. • Falta de afición e interés por los temas históricos. • Se deja de lado las repercusiones o consecuencias, sólo se muestra a la Historia como una relación de datos. • Se da por entendido que el estudiante ya lo sabe todo, desconoce términos y conceptos propios de la Historia. • Falta de capacidad para concentrarse, se logra distraer con gran facilidad con el apoyo de celular, audífonos, iPod, etc. • Separa a la Historia de otras materias por el grado de utilidad futura, principalmente económica, la van descartando. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se ha perdido el sentido social de ir a la escuela, estudiar ¿para qué? • Desde la casa y la sociedad la escuela ya no resulta atractiva. • En la actualidad se valora el obtener dinero sin el menor esfuerzo posible (casos exitosos de familiares que no estudiaron) o buscar salidas fáciles como el narcotráfico. Modelos que la sociedad y los medios de comunicación mandan y tienen un fuerte impacto entre los jóvenes. • Percepción de inmediatez, etapa “Light” que caracteriza a la sociedad contemporánea. Obtener recompensas sin un esfuerzo necesario. • Explicaciones parciales que ofrecen los medios de comunicación acerca de los eventos históricos, que impide que el estudiante pueda discernir e identificar la ideología detrás de la información. • Resistencia para la organización de funciones y el trabajo en equipo. • Conductas bien marcadas de individualismo y trabajo solo con compañeros cercanos a sus fines e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de continuidad con la materia, es decir, existe una continua rotación de cursos que rompe el esfuerzo y el trabajo realizado previamente. Hoy impartes Historia, el otro semestre Antropología. • Al momento de impartir las sesiones de clase, falta de conocimiento de una didáctica específica de la Historia de México. • Se improvisan maestros que en algunos casos ni el perfil necesario poseen para impartir la materia. • No existen planes –ni a mediano plazo- para capacitar a los docentes que por primera vez impartirán el curso y para los que están activos. • Como cualidad el maestro de Historia, debe saber qué es Historia, conocerla, identificar bibliografía pertinente, leer, sentir gusto y pasión por ella, entusiasmo que pueda servir como catalizador en los jóvenes y motivar el gusto por el aprendizaje. • El docente debe de modelar todos aquellos instrumentos o elementos didácticos para favorecer el aprendizaje: cuadros sinópticos, mapas conceptuales, líneas de tiempo. • Falta de tiempo para preparar sesiones bibliográficas que permitan comparar la propuesta de diferentes autores, organizar salidas, visitas a museos, etc.

Fuente: Entrevistas docentes. EPOANCI.

- **Estrategias didácticas para superarlos**

¿A partir de los problemas que usted identifica, cuáles son las estrategias didácticas que implementa para tratar de superarlos?

En relación a la gama de estrategias didácticas que los profesores implementan, destacan: el promover el hábito de lectura como herramienta indispensable para adquirir el conocimiento histórico; investigar información en diversas páginas de Internet; lecturas de artículos seleccionados; fomentar la técnica del subrayado de ideas importantes; construcción del evento histórico a través de lluvia de ideas; diálogo entre los estudiantes; discusión en plenaria; la retroalimentación de ideas o hallazgos importantes en equipo, entre otros y un aspecto central, aprender a ubicar espacial y temporalmente el evento histórico.

Sobresalen también las acciones tendientes a mejorar la expresión oral mediante exposición de temas, se busca, en palabras del Profesor A: *“que el estudiante hable, se exprese, que aporte sus puntos de vista, que establezca comparaciones entre movimientos”*; además se plantea la necesidad de ayudar al estudiante a mejorar su capacidad de ubicación temporal a través de la construcción de líneas de tiempo, ésta debe estar bien diseñada con las magnitudes apropiadas y representativas de cada época histórica, ello favorece además la interpretación del contexto, las causas y consecuencias, incluso sirve para enlazar las diferentes eventos de estudio. Es importante considerar que el estudiante no lo sabe todo, por ello se debe plantear un examen diagnóstico al inicio del curso e identificar rezagos y modelar todas la técnicas instrumentales que se van a implantar como el caso de mapas conceptuales, cuadros sinópticos, entre otros.

En relación a la dinámica de trabajo, la Profesora B implementa una estrategia didáctica denominada: “enseñanza estratégica” que pone en el centro al estudiante y lo habilita para que él mismo se pueda ir autorregulando durante su proceso de aprendizaje, es decir, que conozca sus ritmos y capacidades para aprender y de ésta manera el estudiante va implementando estrategias para

adquirir sus conocimientos, sin la necesidad de estar en una actitud pasiva, escribiendo todo lo que dice el docente. Ésta estrategia le permite reflexionar, interactuar con los miembros del salón y efectuar su autoevaluación. De manera general ella inicia con la explicación de la temática, previa la investigación que dejó de tarea y después los alumnos realizan sus actividades de aprendizaje, en síntesis trata de generar un ambiente propicio y romper con la monotonía de la clase tradicional.

Los aspectos significativos que los docentes tratan de fomentar en las clases de Historia de México, demuestran sus principales preocupaciones y dejan ver el lado humano y de trascendencia que intentan transmitir en sus alumnos. Como análisis sociológico en la interacción cotidiana que se logra entre los alumnos y el profesor, éste último actor representa una pieza clave en la puesta en práctica de valores y en todo momento constituye un referente para los jóvenes en función de su preparación de las sesiones, seguridad al explicar los temas y de manera fundamental el entusiasmo que logra imprimir, sentimiento que los estudiantes identifican y sirve de aliciente o bien, como factor que inhibe el desempeño de trabajo. Los jóvenes son muy perceptivos y logran identificar si llegamos a la clase con ánimo y disposición. La apertura para interactuar, resolver dudas, en suma, si creamos un ambiente de trabajo propicio para aprender.

- **Ventajas que los estudiantes pueden obtener de la materia de Historia**

Pregunta: ¿Cuáles son las principales ventajas que los estudiantes pueden obtener de ésta materia, y qué de manera general usted promueve?

Existe de manera general un amplio consenso en promover las siguientes ventajas: “La necesidad de crear una conciencia cívica, de amor, respeto a nuestro país y hacia nuestros símbolos patrios; existe una coincidencia general en promover la toma de conciencia individual y del entorno para que los jóvenes

no sean sujetos de manipulación, que puedan desarrollar su pensamiento crítico y los conduzca a la toma de decisiones fundamentada a partir de conocimientos”.

Además la Historia puede ayudar a cualquier profesionista en la ubicación y construcción de un contexto general que permite la ubicación de diversos problemas. En suma, la Historia no sólo es la simple recopilación y estudio de eventos del pasado, la Historia es una ciencia que ayuda a conformar un sentido de pertenencia a este país, valorar su cultura, su gente, el poder trabajar en equipo para el fomento de valores y el logro de objetivos, conocer la importancia de cada una de nuestras acciones y su repercusión en el futuro, hacernos más sensibles, mejores ciudadanos y participar como protagonistas en las decisiones políticas (cultura política) y dejar atrás el individualismo que nos caracteriza como mexicanos.

Para finalizar es importante conocer cómo ven los docentes a los alumnos de éstas nuevas generaciones. Los jóvenes estudiantes de la EPOANCI, se caracterizan por contar con trayectorias educativas regulares, son jóvenes que eligieron ésta institución como primera opción en el Examen de Ingreso que aplica la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (COMIPEMS) y que tuvieron que sustentar una competencia férrea para ocupar un lugar en la institución, y con una motivación especial que da el pertenecer a la escuela de su elección.

Los aspectos más importantes que caracterizan a éstas nuevas generaciones son: el que tienen acceso a las nuevas tecnologías de la información. Los docentes afirman que: “ahora llegan cargados con mucha tecnología”, pero ello no significa que la utilicen para mejorar su desempeño escolar, entran al Internet para charlar y bajar música, difícilmente leen la información que obtienen, aunado a esto, existe una deformación en el lenguaje escrito, abrevian palabras o crean otras a partir de una combinación extraña de palabras e imágenes.

Existe una apreciación en relación a la madurez con la que llegan los jóvenes al bachillerato, ahora se parecen más a los estudiantes de secundaria con una fuerte “adolescencia social” que crea un imaginario donde el joven puede hacer todo sin restricciones, sin límites, pues así lo establecen los medios de comunicación y la sociedad, es decir, el joven es rebelde, puede probar todo y dejar en segundo plano su formación educativa, para el caso de las tareas hay una fuerte resistencia, impera cada vez más la ley del menor esfuerzo y la costumbre arraigada de que el profesor lo dé y explique todo (educación tradicional).

Los docentes identifican un aspecto central en el desempeño de los estudiantes del turno vespertino ¿qué pasa con sus familias? La mayor parte de los padres trabaja y durante las mañanas los estudiantes se encuentran solos –no recurren por ejemplo a un familiar cercano para resolver dudas escolares- o bien, cuidando a los hermanos pequeños. Los jóvenes vienen con una necesidad fuerte de ser escuchados, de ser tomados en consideración, sin generalizar, una gran parte de ellos tiene carencias afectivas, que finalmente repercute en una baja de valores, la justicia y la honestidad son aplicados a su conveniencia. Pero más allá de estas características generales, son chicos participativos, despiertos, dinámicos, creativos y con un gran sentido de pertenencia a ésta institución. Los alumnos que ingresan a ésta escuela, provienen de hogares con recursos económicos suficientes para impulsar la formación educativa de los hijos, factores aceptables que determinan una mayor probabilidad de éxito escolar. Con este panorama, revisaremos a continuación la perspectiva de los alumnos, cuyas expresiones constituyen un indicador importante para mejorar el proceso de aprendizaje de la Historia.

1.5. Percepción de los estudiantes frente a los problemas de aprendizaje de la Historia de México

El problema del aprendizaje de la Historia presenta un carácter multidimensional, autores como Carlos Aguirre Rojas (2004) establece que las manifestaciones de rechazo hacia ésta materia se generan desde el nivel básico permeado por un enfoque tradicional “positivo” que privilegia la memorización de fechas y eventos fragmentados, problemática que se acentúa aún más con la revisión casi exclusiva de los hechos de las clases en el poder, olvidando incluso el papel de las clases bajas: obreros campesinos, indígenas que a diario construyen la Historia de este país. Los alumnos al llegar al bachillerato cuestionan frecuentemente acerca de la utilidad del curso, preguntas tan frecuentes como: ¿cuál es el sentido de revisar eventos que ya pasaron? ¿Para qué memorizar fechas, nombres y procesos complicados? Generan sin duda resistencia y falta de interés. En ese sentido la labor del docente se transforma en un reto, implica la necesidad de hallar estrategias basadas en actividades de aprendizaje que ayuden a romper esas inercias de los alumnos y por otro lado, que dichas actividades contribuyan a la cabal comprensión de los temas, que los alumnos identifiquen la utilidad de lo que aprenden, y lograr una mayor reflexión en torno al papel de los actores excluidos y marginados de la Historia nacional, saber porqué se les discrimina y se minimiza su papel en la construcción del acontecer histórico nacional.

Este contexto inicial me permite sugerir el planteamiento de un acercamiento exploratorio, a través de un cuestionario a un grupo de alumnos de sexto semestre que ya cursaron la materia de Historia de México en la EPOANCI, durante el ciclo escolar 2007-2008. El objetivo fundamental es lograr identificar las principales dificultades que ellos enfrentaron para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de la Historia, valoradas en dos momentos: durante el desarrollo de las sesiones de clase y al momento de estudiar. Ésta estrategia de indagación dará la posibilidad de ponderar cuáles deben ser las actividades dinámicas que ayuden a lograr un aprendizaje eficaz de la Historia de México.

En suma, identificar también, la pertinencia y eficacia de las actividades; además conocer los recursos y condiciones materiales de los estudiantes.

1.5.1. Análisis de resultados de cuestionarios aplicados a alumnos

Apliqué un cuestionario a los alumnos que cursaron la materia de Historia, previo al desarrollo de la estrategia didáctica. El objetivo es conocer los obstáculos y rescatar las actividades más significativas de aprendizaje para tomarlos como referente en el diseño final de mi propuesta. Los cuestionarios fueron aplicados a una muestra aleatoria de treinta alumnos, 15 hombres y 15 mujeres de sexto semestre del turno vespertino. La pregunta número 1 plantea lo siguiente: En clase: ¿qué dificultades enfrentas para aprender los temas de Historia de México? Más de la mitad de los estudiantes coinciden en que las principales dificultades residen en la complejidad de aprender y memorizar fechas, nombres de personajes así como la relación entre los diferentes acontecimientos históricos. Datos que nos permiten confirmar la prevalencia del aprendizaje tradicional. Las principales dificultades señaladas por los alumnos son las siguientes:

- “...Se me complica mucho el recordar fechas y aportaciones de los diferentes personajes, además de que es una materia que solo es teoría y no tiene práctica por lo que en ocasiones se me hace un poco tediosa”.
- “Principalmente se me dificultan los años y fechas, a veces los nombres de los personajes”.
- “La principal dificultad para aprender se centró en las fechas de acontecimientos históricos, así como la relación que existe entre uno y otro personaje antiguo”.

Estas respuestas permiten inferir que los alumnos siguen manteniendo como referente de aprendizaje la memorización mecánica que se adquiere como práctica común desde los niveles básicos. Sobresale la opinión de tres jóvenes (15%) que manifiestan el grado de distracción que existe en el aula, como un elemento que dificulta el aprendizaje. Así lo establecen:

- “...A veces mis compañeros, realizan mucho relajó, lo que impide que la clase se lleve a cabo”.
- “...La única dificultad para aprender que muestro es la distracción, ésta se puede dar por el ruido de los propios alumnos o por otro grupo integrante de la escuela”.
- “La dificultad con lo que en lo personal se me dificulta aprender Historia, es que me distraigo ya sea sola o que mis compañeros estén hablando y no me dejen escuchar”.

Cabe señalar que el edificio -que ocupan todos los alumnos que cursan el sexto semestre-, es de un solo nivel, se encuentra ubicado por un extremo, frente a las canchas deportivas y en el lado posterior por el estacionamiento de los profesores. Durante toda la tarde es un área que mantiene un flujo constante de personas pues constituye el paso obligado para llegar a la papelería escolar, al centro de maestros y el área donde se expenden alimentos, elementos que en conjunto generan distracción. Otros factores que mencionan los alumnos (10%) es su total rechazo y falta de interés por la materia; lamentablemente los alumnos no dan más elementos para comprender el por qué de su rechazo, así lo expresan dos casos:

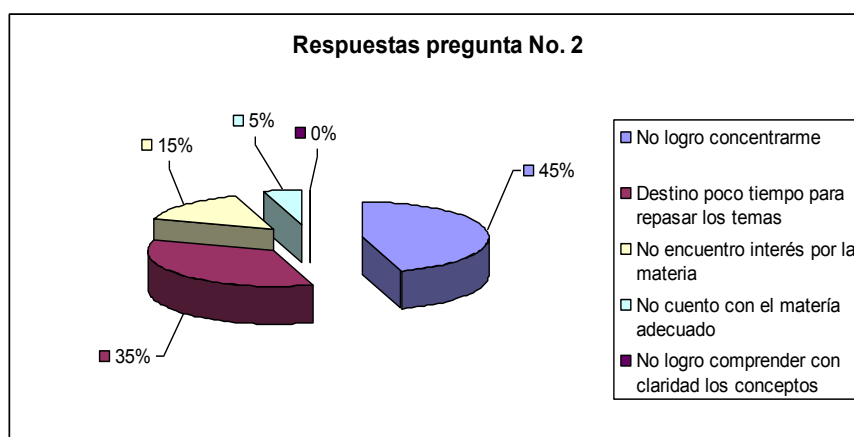
- “La verdad ésta materia no es la de mi mayor agrado, siempre se me ha hecho aburrida y se que debo conocer la Historia de mi país, pero aún así no tengo interés”.
- “Para empezar que no me agrada la materia y no despierta interés en mí y no aprendo”.

El 20% restante de los alumnos manifiestan opciones favorables hacia el aprendizaje de ésta materia. Si conjuntamos los porcentajes de opinión de este estudio exploratorio, podemos inferir que el 80% de los estudiantes encuentra alguna dificultad en el aprendizaje de la Historia, los principales factores señalados son: dificultad para aprender fechas, nombres de personajes y su interrelación, es decir, cómo emplear el conocimiento histórico para comprender la vida cotidiana, por otro lado, los distractores al interior y exterior

del aula, en suma, el ambiente adecuado para aprender. Estos datos permiten afirmar que no se ha logrado romper con el viejo estilo de enseñanza tradicional, y no se han efectuado cambios sustanciales que incorporen estrategias efectivas que ayuden a comprender la Historia, es decir, generar una nueva dinámica del proceso de aprendizaje. Podemos advertir, que ningún estudiante hacer referencia a la utilidad o beneficio práctico de la materia.

Otro momento de indagación pertinente que permite conocer el grado de interés por la materia y la problemática de aprendizaje, que los jóvenes estudiantes aprecian, lo constituye la etapa de estudio, es decir, el repaso de los temas en casa.

Ante este panorama, planteo la pregunta número 2, que establece lo siguiente: Cuando estudias para un examen de Historia de México ¿cuál es la principal dificultad que enfrentas?



Fuente: Cuestionarios alumnos de 5º semestre EPOANCI

La respuesta más significativa de los estudiantes, representa el 45%, establece, que al momento de estudiar no logran concentrarse para efectuar el repaso de los temas; continua en orden de importancia, con un 35%, el hecho de que los jóvenes destinan poco tiempo para repasar los temas; el 15% manifiesta de manera total un desinterés por la materia que permite inferir que el tiempo al estudio es mínimo y el 5% restante no cuenta en casa con los materiales (libros de texto, enciclopedias, etc.) para efectuar esta actividad.

Estos datos en conjunto nos permiten apreciar que si bien los jóvenes que manifiestan un rechazo total por la materia no es importante, podemos plantear que la importancia que otorgan al estudio de la Historia no es fundamental para acreditar los exámenes, es una materia que requiere un esfuerzo menor al que pueden implicar materias como matemáticas o química. Además hay un reconocimiento importante al tiempo de dedicación al estudio, el cuál es menor, es decir, para algunos estudiantes, existe una diferenciación selectiva entre el tiempo dedicado al estudio, en función del interés personal y en qué medida la Historia puede ayudar al desempeño de su vida profesional futura.

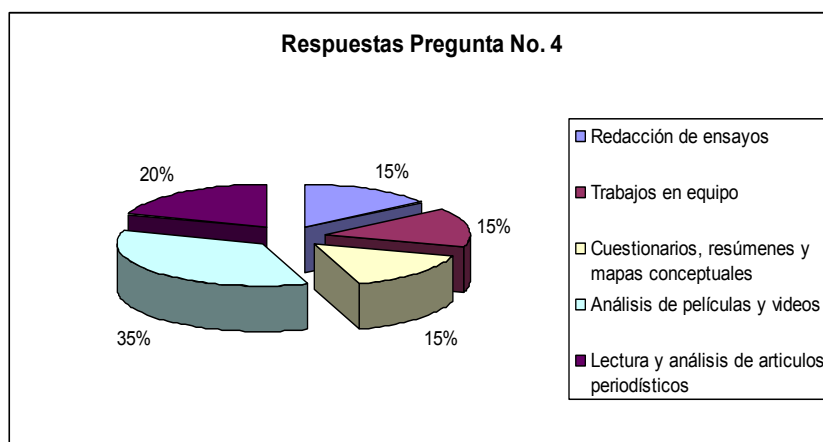
La pregunta número tres reviste una importancia fundamental en la identificación de las sugerencias que los jóvenes alumnos manifiestan para mejorar el curso. Este conjunto de ideas refleja la gama de necesidades y habilidades que cada uno posee, diversidad que el docente debe tomar en cuenta para la planeación de actividades de aprendizaje. La pregunta establece lo siguiente:

¿Qué sugerencias tienes para mejorar el curso de Historia de México?

La mayor parte de los estudiantes consideran como necesario incorporar en las clases el apoyo de tecnología, a través de videos interesantes y películas que ilustren los temas del curso. Estas sugerencias demuestran que los estudiantes en un alto porcentaje son visuales y aprenden mejor con el apoyo de éste tipo de materiales. La mayor parte de ellos está a favor de hacer más dinámicas las clases a través de la incorporación de actividades didácticas e ilustrativas: mediante lectura de artículos apegados a los eventos históricos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, trabajos en equipo, actividades de reflexión, juegos y contar con un libro de texto único como apoyo para el curso. Otros alumnos están a favor de realizar más actividades fuera del salón de clases (trabajo al aire libre, en las áreas verdes de la escuela) y visitas a museos. Algunos alumnos manifiestan que el curso no tenga tantas lecturas, así como también lograr una mayor integración de los estudiantes y del profesor, mantener conductas de respeto, mayor autoridad y fuerza por parte del docente.

En ese orden de ideas, la pregunta número cuatro presenta la jerarquización de las actividades de aprendizaje que los estudiantes reconocen como más significativas e interesantes, implementadas durante el curso pasado. La pregunta número cuatro plantea lo siguiente:

Jerarquiza en orden de importancia, del número 1 al 6, las actividades realizadas en el curso que más te hayan gustado y apoyado tu aprendizaje.



Fuente: Cuestionarios alumnos de 5º semestre EPOANCI

La actividad que cuenta con un mayor grado de aprobación lo constituye el análisis de películas y videos con un 35%, éste dato confirma la valoración que permite asegurar que gran parte de los estudiantes son “visuales” y reconocen la utilidad que representa comprender el evento a través de imágenes.

Otro gran reto que se plantea para efectuar el aprendizaje de la Historia de manera significativa, es mostrar la utilidad práctica de lo que se aprende. En otros términos, mostrar la relación de los acontecimientos del pasado con la vida cotidiana del estudiante, es decir, que pueda comprender el impacto y la influencia de los eventos del pasado en la interpretación de su realidad social contemporánea.

En ese sentido podemos reconocer que el apoyo de artículos especializados y periodísticos constituyen un recurso importante para ilustrar con mayor

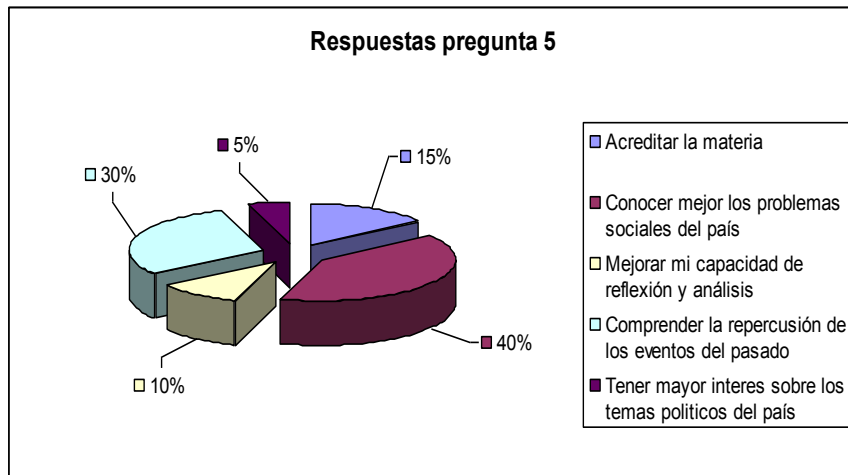
cercanía la utilidad explicativa de la Historia, así lo reconoce el 20% de los estudiantes.

Finalmente existe un menor grado de aprobación -con un 15% cada una-, para actividades como: redacción de ensayos, trabajos en equipo y la elaboración de cuestionarios, resúmenes y mapas conceptuales. Para el caso del trabajo en equipo, de manera general se pueden apreciar como constante, la resistencia para integrarse y arribar al logro de objetivos comunes, manifiestan que: “solo unos cuantos trabajan y los demás se aprovechan del trabajo de los otros”.

Para el caso de las actividades de redacción de composiciones y ensayos breves es posible advertir cierto grado de desaprobación por el esfuerzo adicional que representa: lectura previa, identificación de ideas importantes, análisis y reflexión, coordinación y claridad de las ideas, así como la descripción del evento histórico. Sin embargo, es una actividad que además de enfatizar éstas habilidades antes señaladas, permite generar en el alumno la imaginación y la creatividad personal, con certeza puedo afirmar que los jóvenes logran crear una serie de textos con una estructura clara en sus planteamientos y la incorporación de elementos que reflejan con claridad el desarrollo de los eventos históricos de estudio.

La pregunta número 5 plantea la posibilidad de conocer los fines prácticos y de utilidad que los estudiantes rescatan del curso de Historia de México, a través del siguiente planteamiento:

El curso de Historia de México me sirve para...



Fuente: Cuestionarios alumnos de 5º semestre EPOANCI

Las respuestas más frecuentes (40%) establecen que la materia de Historia ofrece la posibilidad de una mayor comprensión de los problemas políticos del país. El 30% manifiesta que la revisión de los temas ayudó a comprender la repercusión de los eventos del pasado en el presente; del 15% de los casos podemos inferir que la materia no representa un beneficio educativo, sólo constituye una materia del currículo que debe acreditarse. Para el 10% de los casos ayudó a mejorar la capacidad de reflexión y análisis; el 5% restante afirma, logró conocer más sobre los diversos problemas sociales del país.

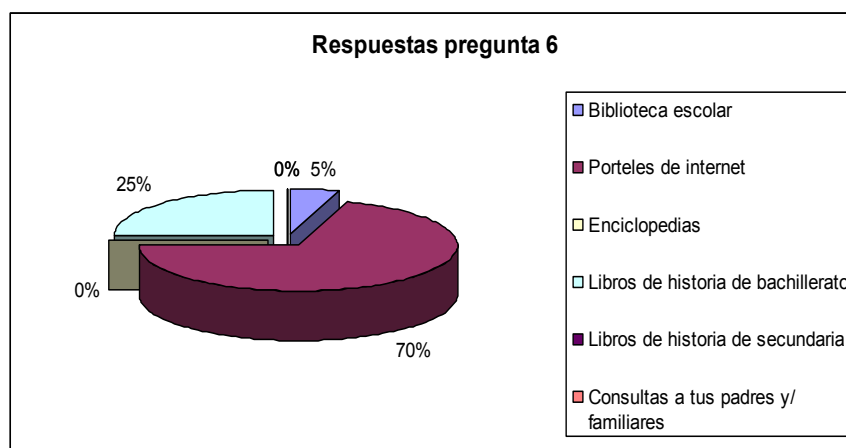
Con el objeto de indagar las fuentes a las cuáles los estudiantes acuden para realizar una investigación y conformar un panorama más amplio que permita conocer cómo efectúan el proceso de aprendizaje de la Historia y los recursos materiales con los que cuentan en casa, se muestran a continuación dos preguntas que evalúan dicho cometido. La pregunta número 6 plantea lo siguiente:

Al momento de realizar una tarea de investigación de Historia de México, ¿a qué fuentes acudes? Jerarquiza las opciones en orden de importancia.

Los resultados ilustran con claridad la importancia del uso de las tecnologías de la información, el 70% de los estudiantes, acude a Internet para la realización de una tarea de investigación. Sin embargo, es posible advertir que la ventaja de poder contar con ésta herramienta hace que el estudiante no logre

discriminar y elegir los contenidos más pertinentes, elige de manera general la información que aparece de primera mano y en la mayor parte de los casos ahorra el esfuerzo de analizar, reduciendo el ejercicio de investigación a un simple proceso de copiar y pegar.

Por otro lado, el 25% de los estudiantes utiliza libros de Historia de bachillerato y solo el 5% acude a investigar a la biblioteca escolar.



Fuente: Cuestionarios alumnos de 5º semestre EPOANCI

El dato más revelador lo constituye sin duda, el hecho de que la mayoría de los jóvenes no recurre a sus padres u otro familiar para aclarar alguna duda. Esto nos lleva a reflexionar en torno al papel de los padres en su formación, podemos entonces inferir que la mayoría de ellos está trabajando mientras los estudiantes realizan sus tareas de investigación, se trata entonces de hogares donde los padres laboran para sacar adelante a sus familias. Esto también es explicativo y sería conveniente contrastar con los jóvenes que cursan en el turno matutino y conocer el impacto de contar quizá con el apoyo de sus padres durante ciertas horas de la tarde.

En relación a los recursos materiales solicitamos a los estudiantes encuestados mencionar aquellos a los cuáles tienen acceso y apoyan su proceso de formación escolar.

Pregunta número 7, plantea: ¿Con qué tipo de recursos cuentas en casa para realizar tus tareas escolares?

La mayor parte de los estudiantes cuenta con computadora con conexión a Internet (75%), sólo tres jóvenes manifiestan que carecen de éste recurso; la mayor parte de ellos tienen en casa enciclopedias y diccionarios; tienen un espacio apropiado para estudiar, y en menor proporción cuenta con libros de Historia de bachillerato. Es importante destacar que el menor porcentaje (13%) no se cuenta con periódicos y revistas, lo que permite inferir que no es una práctica frecuente en los hogares de los jóvenes el adquirir y revisar éste tipo de materiales.

Finalmente podemos establecer que los estudiantes -de manera general- provienen de familias que pueden proporcionar los recursos materiales para efectuar el proceso de aprendizaje en condiciones más favorables.

De manera general, podemos destacar, que el aprendizaje de la Historia requiere de múltiples actividades didácticas para lograr comprender la utilidad de lo que se aprende, se requiere tomar en cuenta las maneras diferenciadas de los alumnos para adquirir el conocimiento, con este ejercicio, podemos establecer que la actividad didáctica más significativa resulta el análisis de videos y películas, estrategia que se refuerza con lecturas de artículos para realizar una interpretación del pasado con el presente y no descartar los beneficios que tiene el trabajo en equipo, la redacción de ensayos y la elaboración de resúmenes, mapas conceptuales y cuestionarios.

A partir del conjunto de obstáculos reseñados, podemos afirmar que el rechazo hacia el estudio de la Historia, tiene una explicación multifactorial. Entre las principales causas a destacar tenemos las viejas prácticas tradicionales que se efectúan desde los niveles básicos de educación y se repiten de nueva cuenta en el bachillerato; los planes de estudio rígidos y fragmentados que no permiten ahondar y profundizar en los temas; las conductas de desagrado y aburrimiento que genera la memorización de fechas y eventos sin percibir con claridad su aplicación y utilidad; los alumnos detectan que la materia es rígida

en su forma de comprensión: “todo es teórico y puro rollo” y la utilidad para la vida cotidiana y el desarrollo de otras habilidades de aprendizaje quedan en la mayoría de los casos sin revisión alguna.

Un aspecto medular que sobresale de éste contexto descrito, es la valoración y el sentido personal que los alumnos le otorgan al conocimiento de ésta materia. Un docente entrevistado puso de relieve este problema al señalar que los alumnos hacen una diferenciación de la importancia que le otorgan al estudio de la Historia de acuerdo al grado de utilidad que pueda representar para el bienestar económico, de ahí entonces el grado de interés para su estudio. Por lo tanto, podemos plantearnos la pregunta: ¿por qué la Historia no logra ser atractiva para algunos de los jóvenes?

Existe una gran diversidad de factores explicativos del rechazo que van desde los psicopedagógicos, la didáctica, la cultura, la influencia de los medios de comunicación, incluso problemáticas que rebasan el ámbito escolar como es el origen social y la utilidad para el trabajo, además de las habilidades que cada estudiante posee, es decir, sí le gusta la lectura, sí cuenta con la afición hacia los temas del pasado, entre otros.

Otro problema que puedo desentrañar es la contradicción entre innovar y dejar atrás la memorización. Los nuevos enfoques didácticos sugieren dar una mayor importancia al desarrollo de los eventos y promover la reflexión. El choque se presenta al momento de evaluar el conocimiento, se sigue manteniendo la importancia del examen global de conocimientos, es decir, verificar el grado de apropiación de datos duros, nombres, fechas, incluso para ingresar al nivel superior, los exámenes de admisión miden conocimientos facticos de la Historia.

Con estos elementos conformamos un panorama general acerca de los problemas que interfieren el aprendizaje efectivo de la Historia. Es importante rescatar ahora el papel de la didáctica y las teorías básicas que sostienen los diferentes enfoques de estudio, así como la metodología de construcción del trabajo científico de la Historia.

La revisión de estos temas nos permitió conocer la necesidad de revalorar la importancia del aprendizaje de la Historia en la formación educativa de los alumnos –independientemente del nivel que cursen-, solo por mencionar un beneficio que difícilmente se transmite en las aulas escolares es: el conocimiento de nosotros mismos y del papel histórico que podemos mejorar en el aquí y ahora.

El panorama de problemas identificados, nos refieren fundamentalmente a una estructuración de contenidos vinculados más a dar un panorama global de eventos fragmentados de la Historia de nuestro país que del conocimiento de las causas, y consecuencias, lo que se traduce finalmente en sesiones poco atractivas para los estudiantes.

El reto para el docente es cómo superar ésta gama de obstáculos, cómo hacer atractivo el conocimiento de la Historia. Desde mi perspectiva personal se debe implementar un trabajo en el aula que incida directamente en un mayor involucramiento de los estudiantes y transmitir con claridad la utilidad de lo que se aprende, es decir ilustrar como los eventos del pasado repercuten en la vida cotidiana. Es necesario una revaloración de la Historia para lograr equipararla con la importancia que reviste para los jóvenes el estudio de las Matemáticas o las Ciencias Naturales, en pocas palabras, el reto para el docente es superar la visión teórica y dar paso a la incorporación de actividades dinámicas que refuercen el sentido de utilidad y beneficios que esta materia puede ofrecer. Pero este cambio debe partir del conocimiento de la metodología y los diversos aspectos teóricos y de las maneras de transmitir el conocimiento (didáctica).

Por lo tanto, el siguiente paso consiste en una revisión de aspectos teóricos-metodológicos que sirvan como marco teórico para la estructuración de las actividades didácticas significativas, propuesta general de éste trabajo de investigación.

El objetivo es realizar una revisión acerca del quehacer del historiador y como construye sus conocimientos; cuál es el carácter científico de la Historia y las didácticas más importantes para transmitir el conocimiento histórico. Estos

planteamientos, tienen dos finalidades: conocer los enfoques teóricos más importantes desde los cuales enmarco mis sesiones de clase y evaluar las actividades más significativas que habré de implementar con los estudiantes para mejorar el proceso educativo. Estos aportes los revisaremos en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 2. LA IMPORTANCIA DE LA HISTORIA

El objetivo central de este capítulo se fundamenta en la necesidad de conocer la naturaleza del conocimiento histórico, su objeto de estudio, su metodología y las maneras en cómo el historiador efectúa su trabajo, los distintos enfoques o escuelas, la utilidad práctica y explicativa de esta disciplina. Ésta perspectiva nos permitirá tomar conciencia hacia dónde pretendemos llevar al alumno con el tipo de enseñanza de la Historia que desarrollamos cotidianamente en el salón de clases, es decir, ayudarlo a iniciar su propia actividad de reflexión frente a lo que le rodea, en vez de convertirlo en un repetidor de información. Se incluye también, de manera general, una revisión del estado del arte sobre las diversas actividades didácticas que favorecen el aprendizaje eficaz de la Historia.

Partimos del supuesto de quienes nos dedicamos al proceso de enseñanza-aprendizaje de ésta disciplina, y no contamos con la formación de historiadores, la urgente necesidad de incorporar un bagaje de conocimientos específicos que constituyan la piedra de toque para realizar nuestra función y además poder transformar las prácticas tradicionales, hacer dinámico, ameno y significativo el conocimiento.

El profesor debe profesionalizar su quehacer para estar en condiciones de enfrentar las complejidades que todo proceso de enseñanza-aprendizaje conlleva. Se trata de asumir una postura crítica y reflexiva, es decir, valorar a la Historia como un conocimiento no acabado, en permanente transformación, lo que implica una actualización permanente y un compromiso de superación académica y lo más importante con una lógica precisa de transmisión de los conocimientos.

Las ideas que orientan este apartado surgen de la pregunta: ¿cómo mejorar el aprendizaje de los alumnos?, es decir, cómo lograr interesar a los estudiantes en el conocimiento de la Historia y superar las prácticas monótonas y sin sentido; lograr transmitir una idea renovada de la Historia no como un conjunto

de datos, fechas y nombres que hay que aprender para acreditar un examen, sino como una ciencia del autoconocimiento humano, que permite la toma de conciencia de quiénes somos y cómo proyectamos el futuro. En otras palabras, mostrar la utilidad y ventajas que el estudio de la Historia pueda ofrecer para la vida cotidiana y el ámbito laboral. La intención fundamental de este capítulo es construir un referente teórico que de cuenta de la naturaleza, la construcción científica de la Historia y la didáctica propia con la intención de incorporar estos elementos a la práctica cotidiana que constituyan la base para el diseño de estrategias de trabajo acordes a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

Al iniciar la práctica en el aula, el primer problema al que nos enfrentamos los docentes es cómo lograr que los alumnos aprendan “algo” del cúmulo de información que establecen los programas de estudio; cómo privilegiar los temas más importantes; cómo hay que transmitir los contenidos a los alumnos para que realmente sean significativos; con qué recursos didácticos se puede mejorar el aprendizaje de la Historia, y el factor tiempo que en la mayor parte de los casos limita el desarrollo efectivo y revisión completa de los temas. Además es necesario tener en cuenta las habilidades y competencias que deseamos fortalecer a la par de la revisión de los contenidos históricos.

Innovar una serie de estrategias que pretendan dejar de lado el aprendizaje tradicional basado en la memorización de la Historia:

[...] tienen que considerar necesariamente al contenido histórico desde su perspectiva epistemológica (es decir, el cómo se produce el conocimiento histórico y la lógica de pensamiento que se establece en su construcción), y no sólo a las actividades de enseñanza como elemento dinamizador o renovador para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Con ello, se logrará diseñar un contenido escolar que tenga muy claramente definidos los fines educativos que persigue la enseñanza de ésta asignatura en la formación de los alumnos (Salazar, 1999:11).

En otros términos significa conocer la naturaleza de la Historia, sus métodos y la forma en cómo se construyen sus propias aportaciones desde el enfoque científico, renovar el proceso de enseñanza–aprendizaje implica que el alumno

de bachillerato pueda plantear preguntas a la Historia; despertar la curiosidad que lo lleve al planteamiento de hipótesis y con la guía del docente ubicar la información y selección de bibliografía pertinente para profundizar el evento histórico y motivarlo para el desarrollo de sus propios puntos de vista que lo orienten hacia una posible vinculación y explicación con alguna problemática social y lo más importante mostrar al alumno que al socializar el conocimiento histórico se pueden poner en práctica una serie de valores como son la tolerancia y el respeto a los diferentes puntos de vista.

De manera general existen otros problemas de orden disciplinar relacionadas con la naturaleza misma de la Historia y cuya falta de dominio por parte de los docentes, impacta negativamente el conocimiento de la materia en los estudiantes: nos referimos principalmente a los conceptos de espacio, tiempo, cronología, causalidad histórica, duración, o bien la narrativa como articuladora de la explicación histórica.

Sin estos conocimientos esenciales, corremos el riesgo de seguir reproduciendo el esquema tradicional positivo que privilegia la memorización. Es una labor fundamental el revisar nuestra propia práctica y detectar las deficiencias en el manejo de conceptos, nociones y enfoques teóricos. Se necesita hallar un equilibrio entre la teoría y la práctica mediante el diseño de actividades novedosas, entretenidas y funcionales, no en el sentido de convertir la clase de Historia en un ámbito laxo donde todo cabe o está permitido, el sentido es involucrar al alumno para que él sea protagonista de su propio aprendizaje, para que él indague y construya sus propios conocimientos, en suma que podamos favorecer el desarrollo de su pensamiento reflexivo, mediante habilidades de estudio permanentes, más allá de la aprehensión de datos específicos que más tarde no tengan un sentido explicativo para ellos.

Resulta interesante mostrar a los alumnos que la Historia, no es una verdad acabada. Joaquín Prats (2007), recomienda trabajar la Historia incorporando toda su coherencia interna y ofreciendo las claves para acercarse a su estructura como conocimiento del pasado. Por ello, resulta "...más interesante que los alumnos comprendan como podemos conseguir saber lo que pasó y

cómo lo explicamos, que la propia explicación de un hecho o periodo del pasado, como algo único, inamovible” (Prats, 2007:2). Es fundamental entonces que el alumno investigue las causas y consecuencias del evento histórico, más allá del aprendizaje mecánico de eventos fragmentados, sin sentido.

Es evidente que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia toca muchas aristas, que van desde la concepción historiográfica que se maneja en los planes y programas de estudio, las conductas de disposición y rechazo de los alumnos; las ventajas y utilidad para transitar a otros niveles educativos; su función cultural, hasta el uso y selección de estrategias didácticas para mejorar la calidad del aprendizaje. Sin embargo, no podemos soslayar el papel estratégico que tiene el docente como conductor de este proceso. Es importante admitir que no toda la explicación del rechazo y falta de interés de los jóvenes debe centrarse en el alumno, ¿en qué medida el docente con su proceder didáctico logra despertar el gusto por ésta materia? La preparación, planificación y selección de actividades son la clave pero no agotan necesariamente el proceso, desde mi punto de vista, puedo establecer que es determinante el grado de interés que el docente imprime a sus clases, la responsabilidad por actualizarse y el entusiasmo que logra transmitir a sus alumnos, como factores que inciden positivamente el aprendizaje de los estudiantes. Por ello el reto de este trabajo de investigación es construir una estrategia basada en actividades de aprendizaje novedosas, en equilibrio con un buen desempeño docente bajo un clima de trabajo que favorezca en todo momento la libertad y el gusto por aprender.

A través de la enseñanza de la Historia debe buscarse la formación del alumno, no solo su información de algunas cuestiones, que poco después olvida. “Esto debería ser un objetivo desde el periodo de formación básica, aunque se vaya complicando a medida que ascendemos de nivel educativo. Así, en el bachillerato y en la universidad, el alumno abocado al estudio de alguna ciencia social, debe aprender cuáles son las bases del conocimiento histórico y en qué consiste el oficio del historiador” (Lerner 1990: 210-211).

Este manejo de contenidos en Historia es esencial, porque dicha materia tiene fama de ser de las más fácticas, memorísticas y tediosas del plan de estudios, por lo cual los alumnos la viven como árida, monótona, aburrida, e incluso sin sentido. Esto no se debe a los contenidos por sí mismos de la materia, sino a la forma en que se transmiten, es decir, manejándolos de otra forma, ésta disciplina puede ser apasionante, dinámica, interesante, variada y significativa para cualquier alumno. Esto último se logrará conjuntando en otra forma los hechos históricos, relacionando en diferentes sentidos aquellos que se dan en diferentes tiempos y espacios geográficos; además, planteando que ésta disciplina abarca a todos los seres humanos y todas las áreas de su vida.

Bajo este contexto general, el paso obligado es conocer qué es la Historia, su objeto de estudio, su didáctica de aprendizaje y los beneficios que de ella podemos obtener.

2.1. ¿Qué es la Historia?

Para iniciar este apartado es importante reflexionar sobre qué es la Historia y cuál es su objeto de conocimiento. Desde las comunidades primitivas el hombre se ha preguntado del por qué de su existencia en ésta tierra, los hombres necesitaron reflexionar sobre su pasado y reconstruir una memoria de sí mismos. "...Primero fueron los ancianos, los sabios y los sacerdotes, y luego los historiadores quienes contaron y escribieron sobre el pasado: a través de mitos, crónicas y biografías elaboraron un saber histórico destinado a legitimar situaciones y reafirmar identidades" (Gojman, 1997:47).

El significado etimológico del término Historia, significa "indagación del pasado", pero ¿qué aspectos son dignos de revisar de ese pasado? Comúnmente se llega a confundir Historia con la revisión y construcción de relatos. Se precisa entonces efectuar una delimitación específica que defina las fronteras y alcances de ésta disciplina. Para Marc Bloch (2000), la Historia: "es vieja como relato, pero muy joven como empresa razonada de análisis". Juan Brom (1999), indica que se pueden efectuar análisis históricos de muchas

cosas: “de la tierra, de las galaxias, de la bomba atómica, de la ciencia, del vestido, de los animales, de las plantas; se puede alargar infinitamente los ejemplos”.

El elemento común presente en la mayor parte de las definiciones de Historia, es la idea de “cambio”, de movimiento y de transformación que sufren los objetos a través del tiempo, Brom (1999) establece que: “...cuando se trata de grupos humanos, hay que ver que sufren y qué acciones realizan”. Por lo tanto, podemos afirmar que uno de los objetos de estudio de la Historia es la “dinámica de la sociedad humana”, en otros términos, conocer los procesos de cambio y transformación de las sociedades humanas. Bloch (2000) define a la Historia como la “ciencia de los hombres en el tiempo”. “Tras los rasgos sensibles del paisaje (las herramientas o las máquinas), tras los escritos en apariencia más fríos y las instituciones en apariencia más distanciadas de quiénes las establecieron, la historia quiere captar a los hombres” (Bloch, 2000:29).

Lucien Febvre (1974) establece que: “...la historia es ciencia del hombre y también de los hechos, sí. Pero de los hechos humanos. La tarea del historiador: volver a encontrar a los hombres que han vivido los hechos y a los que, más tarde, se alojaron en ellos para interpretarlos en cada caso”.

El objeto de estudio de la Historia es el hombre y las múltiples determinaciones que se establecen entre ellos al vivir en sociedad. La verdadera Historia se interesa por el hombre en su totalidad, por su cuerpo, su sensibilidad, su mentalidad; no solo por sus ideas y sus actos, que son manifestaciones más evidentes, en concreto el devenir del ser humano desde una perspectiva de reflexión que constituya la base para la proyección de un mejor futuro.

La Historia brinda la posibilidad al hombre de su propio conocimiento, quién es, de dónde viene, a dónde va, porqué piensa así y no de otra manera:

[...] vamos necesita de saberse como un ser que vive un presente al mismo tiempo que vive un pasado y un futuro, pues sus decisiones están en referencia a los tiempos que al recordarlos o imaginarlos, se convierte en presente. Entonces la historia se convierte en una forma de vida y una forma de captar la vida que no se agota más que para el hombre que muere, es decir, la historia nace y muere en cada hombre (Hurtado, 2001:34).

Como podemos apreciar, la Historia no se centra solo en el estudio del pasado, recurre al valor explicativo del pasado para vincularlo al presente. Julia Salazar Sotelo (1999) establece que la Historia:

[...] no es el estudio del tiempo pasado; la historia estudia los objetos que hicieron los seres humanos en el pasado, los textos que escribieron, las palabras que dijeron, las ideas que pensaron y las acciones que realizaron. En la historia conviven lo universal y lo particular, lo individual y lo social, lo importante y lo insignificante, lo sublime y lo ridículo (Salazar, 1999: 18-19).

Así la Historia muestra múltiples facetas de comprensión y utilidad, la Historia no debe ser un campo restringido para solo unos cuantos, la escuela como medio de trasmisión y reproducción de conocimientos debe informar y formar a través de la Historia, pero sin imponer tal o cual Historia oficial, pues esto inhibe la posibilidad de aprehender la Historia como parte vital para la comprensión del hombre en sociedad.

Pero ¿cuál es el impacto que ésta disciplina tiene en la formación de los jóvenes? Uno de los aspectos útiles radica en la convicción de que su enseñanza influye en las ideas que los alumnos tienen sobre la sociedad actual, de manera que éste sería uno de los atributos de la asignatura, es decir su capacidad para modelar las conciencias de los estudiantes y hacerles entender la realidad social de una forma determinada, por supuesto mucho más noble y desinteresada que la que se transmite a través de los mecanismos habituales de la sociedad. “La historia, puede influir en el sentido de interpretar de una manera o de otra los acontecimientos actuales, evitando la “contaminación” de los medios de comunicación y demagogia de los políticos”. (Merchan, 2005:27)

Ésta convicción de formar mejores adolescentes y futuros ciudadanos se plantea como ideal fundamental del aprendizaje de la Historia, Merchan (2005) reconoce además una “misión que denomina casi sagrada del conocimiento histórico: “Espero que sí (que influya en los alumnos), es más, espero que comprendan las características de la sociedad en la que viven y que sean capaces de tomar postura de tolerancia y respeto a la pluralidad, para lo cual la Historia, a mi parecer es la materia idónea” (Merchan, 2005:27).

Podemos establecer que la Historia es una comprensión de los actos humanos en el tiempo, lo que permite tomar conciencia de la condición humana en el pasado y construir los puentes de inferencia para interpretar nuestro presente. Henry Plukrose (1993) establece que: “[...] la Historia y su comprensión, permite apreciar cómo los problemas humanos han cambiado a través del pasado, y una percepción de cómo hombres, mujeres y niños vivían y respondían a los sucesos del pasado; el historiador, [...] debe preocuparse también por averiguar no simplemente como fueron las cosas, sino por qué las cosas fueron como fueron” (Plukrose, 1993:17).

Este interés por el género humano orienta quizá la razón fundamental por la que la Historia ocupa un lugar importante en el currículo escolar, sin descartar claro está, la función ideológico-política de los gobernantes por incluir en los contenidos elementos históricos necesarios para conformar las nociones de patria, nacionalismo e identidad que no deben faltar en la mayoría de los ciudadanos en el sentido de homogeneizar y controlar ideológicamente. La enseñanza de la Historia es una de las formas en que la sociedad transmite, intencionalmente a las generaciones jóvenes, una serie de símbolos que constituyen: “la verdad básica de los ciudadanos acerca de su propio país” (Vázquez, 1975:1). Es además un mecanismo mediante el cual la sociedad acumula y atesora todos sus conocimientos, vivencias, tragedias, procesos relevantes y dignos de recordarse como legado a las generaciones futuras. Ante este panorama tan diverso, ¿cuál es su objeto de estudio?

2.2. Objeto de estudio de la Historia

El objeto de estudio de la Historia es el hombre en sociedad, pero la pregunta que salta a la vista, ¿qué de ese hombre en específico constituye la principal parcela de estudio?

Durante siglos, la Historia fue considerada el relato de los hechos del pasado, ésta aproximación, hoy en crisis y no totalmente superada, limitaba el relato a los acontecimientos de eventos gloriosos, batallas, biografías de personajes famosos, guerras, leyes e instituciones. Durante el siglo XVIII, comenzó a ampliarse el objeto de conocimiento de la Historia, los historiadores comienzan a extraer diferentes lecciones de aplicación política.

Los autores de la Ilustración no sólo querían conocer los hechos y describirlos, más bien su labor estaba orientada a comprender el sentido de la evolución de la humanidad y de sus cambios, al mismo tiempo tratar de explicar porqué se desarrollaban y decaían algunas civilizaciones. Durante el siglo XIX se consolida la Escuela Positiva que se caracterizaba por rechazar aspectos teóricos interpretativos o valorativos a las explicaciones históricas. Para ellos la Historia es sólo la sistematización y organización de los datos obtenidos en los documentos y la inclusión de aspectos interpretativos “oscurecía e interfería en carácter objetivo que debía tener para ellos la historia” (Gojman, 1997:48).

Fue durante las primeras dos décadas del siglo XX cuando comienza a modificarse profundamente el objeto de la Historia con el aporte significativo de la escuela francesa de los Annales, a partir de 1929, la Historia comenzó a ocuparse de los hombres en sociedad. Febvre (1974), establece que la Historia es por definición: “absolutamente social”.

[...] En mi opinión, la historia es el estudio científicamente elaborado de las diversas actividades y de las diversas creaciones de los hombres de otros tiempos, captadas en su fecha, en el marco de sociedades extremadamente variadas y, sin embargo, comparables unas a otras, (el postulado de la sociología), actividades y creaciones con las que cubrieron la superficie de la tierra y la sucesión de edades” (Febvre, 1974: 40).

“[...] La historia se interesa por hombres dotados de múltiples funciones, de diversas actividades, preocupaciones y actitudes variadas que se mezclan, chocan, se contrarían y acaban por concluir entre ellas una paz de compromiso, un modus vivendi al que denominamos vida” (Febvre, 1974:41). Éste autor también hace hincapié al señalar que: “[...] el objeto de nuestros estudios no es un fragmento de lo real, uno de los aspectos aislados de la actividad humana, sino el hombre mismo, considerado en el seno de los grupos de que es miembro”, es decir una persona integrante de un grupo social” (Febvre, 1974:41).

La gran recomendación que Febvre (1974) hace a los historiadores es no olvidar que la Historia es:

[...] La ciencia del hombre, es la ciencia del perpetuo cambio de las sociedades humanas, del perpetuo y necesario reajuste a nuevas condiciones de existencia material, política, moral, religiosa, intelectual. Ciencia de ese acuerdo que se negocia, de la armonía que, perpetúa y espontáneamente, se establece en todas las épocas entre las diversas y sincrónicas condiciones de existencia de los hombres: condiciones materiales, condiciones técnicas, condiciones espirituales. Por ahí es por donde la historia descubre la vida (Febvre, 1974:56).

De estos postulados podemos extraer que uno de los retos que enfrenta el historiador es lograr explicar con fundamentos precisos su objeto de estudio, plantear hipótesis explicativas y reunir los vestigios, documentos y materiales más oportunos para comprobar e interpretar sus hallazgos, en suma, podemos apreciar que en todo momento está presente la reflexión y el análisis, ventaja misma que ofrece el estudio de la Historia y que bien podemos rescatar como habilidad para promoverla con nuestros alumnos.

En suma con estos aportes de la Escuela de los Annales se inicia el proceso de formulación de una Historia total cuyo objeto privilegiado de estudio será el análisis de las sociedades y la dinámica del cambio social, los llamados procesos de transformación que se efectúan de manera diferenciada.

2.3. La objetividad de la Historia

¿Cómo diferenciar un evento histórico objetivo, más apegado a la realidad, de aquello que no lo es? Gran parte de los problemas a los que nos enfrentamos en el aula, son la gran variedad de opiniones y versiones plasmadas en los textos de apoyo para el estudio de la Historia. Ante este panorama, el docente y los alumnos caen en la cuenta de que la Historia es un inmenso mar de datos y de versiones lo que provoca en última instancia un tedio y vuelven difícil discernir cuál fuente es la más confiable.

Sin embargo, el trabajo del historiador debe enfrentarse a un proceso similar ya que al momento de efectuar la reconstrucción del evento histórico, lo hace a partir de fuentes secundarias, documentos que otros han dejado, utillaje, videos, periódicos, información vista por otros e informantes clave, etcétera; también efectúa un ejercicio de ponderación y validación de las fuentes más confiables para dar sentido a su reconstrucción. Brom (1999) señala que:

[...] la primera característica del conocimiento de los hechos humanos del pasado y de la mayor parte de los del presente consiste en ser un conocimiento por huellas. Por huellas debemos integrar a todos los documentos y marcas que ha dejado un fenómeno y que nuestros sentidos pueden percibir. Este contexto permite afirmar que todo conocimiento histórico es indirecto, llega al investigador a través de las llamadas fuentes históricas¹ que son las denominadas “huellas” dejadas por la actividad del hombre. Todas ellas correctamente estudiadas, proporcionan datos acerca del desarrollo de la sociedad humana a través del tiempo (Brom, 1999:41).

¹ Dentro de estas fuentes podemos identificar dos tipos: primarias y secundarias. Las primarias son diversas en relación a las actividades humanas, incluyen desde los huesos del hombre, utensilios, armas, vestimentas, habitaciones, incluso los excrementos humanos -permiten conocer los principales alimentos que se consumían en determinada época-, obras de arte, entre otros. Las fuentes secundarias son interpretaciones elaboradas y analizadas por otros especialistas, incluyen documentos impresos y hechos a mano, como cartas, leyes, informes policíacos, mapas, exposición y discusión de ideas, que facilitan y apoyan la labor de investigación.

Marc Bloch establece en relación a la objetividad del trabajo del historiador lo siguiente:

[...] el historiador se halla en la absoluta imposibilidad de constatar por sí mismo los hechos que estudia. Ningún egiptólogo ha visto a Ramsés; ningún especialista de las guerras napoleónicas ha oído el cañón de Austerlitz. Por lo tanto no podemos hablar de las edades que nos precedieron sino a partir de los testigos; respecto de ellas, estamos en la misma situación que el juez que intenta reconstruir el crimen al que no asistió, o al físico, que obligado a quedarse en cama por la gripe, no se entera de los resultados de sus experimentos sino por los informes del asistente del laboratorio. En breve, en contraste con el conocimiento del presente, el conocimiento del pasado es forzosamente indirecto. (Bloch, 2000:21).

En ese orden de ideas, podemos plantear las siguientes preguntas: ¿existe la Historia objetiva? ¿Se puede alcanzar un conocimiento verdadero de los hechos? ¿En qué medida las concepciones valorativas, las experiencias, incluso el mundo de vida desde el cuál interpreta y reconstruye el historiador, interfieren en la objetividad de los hechos históricos? La ciencia histórica se propone construir un conocimiento más objetivo posible, es decir, intenta ir avanzando cada vez hasta aproximarse a un mayor grado de confiabilidad en sus interpretaciones, es decir, la búsqueda de la realidad con mayores grados de consenso.

En suma, la subjetividad como elemento que ésta presente en el observador y en el investigador, generan una controversia con el carácter objetivo de la ciencia, sin embargo, el planteamiento que subyace en este sentido es: ¿cómo dejar de lado la carga valorativa, los sentimientos y las pasiones ante la reconstrucción y análisis de un evento histórico?, ¿cómo abandonar una postura crítica frente a una explicación cargada con cierta ideología? El historiador, ciertamente, no puede ser imparcial -afirmación de Brom-, pero no está impedido de ver y analizar los hechos, sus relaciones mutuas, sus causas y sus efectos. “Esto le será más fácil cuanto más consciente sea de su parcialidad” (Brom, 1989: 51). La labor del historiador es principalmente reconstrucción, es tratar de respetar con el mayor grado de objetividad el desenvolvimiento de los hechos, debe tener presente que la base de toda interpretación sería el conocimiento de los hechos; “...sobre todo, le interesarán aquellos datos que parezcan contradecir sus opiniones previas. Los

revisará con cuidado para ver si resulta necesario modificar las interpretaciones anteriores, o si los hechos nuevos las confirman” (Brom, 1989:51).

Estos elementos postulan el proceso normal que rige a la ciencia: investigación, interpretación y verificación. Sin embargo a diferencia de la comprobación que se puede efectuar en las ciencias experimentales, la Historia puede aplicar las interpretaciones como hipótesis a otros hechos similares, de cuyo examen se desprenderá la ratificación o bien, la rectificación o –proceso más frecuente- modificación parcial de la interpretación establecida.

Para finalizar podemos rescatar que la objetividad de las ciencias histórico-sociales está matizada por el punto de vista del historiador, ello nos invita a reflexionar que la realidad no está dada y simplemente nuestra función es tratar de ordenarla, es decir, nuestra función es participar interactivamente en la comprensión de la realidad, no podemos dejar atrás las experiencias personales y mundo de vida que cada uno tenemos, además la realidad social es tan compleja y vasta que sería casi imposible comprenderla en toda su totalidad

Bloch (2000) señala que el historiador debe, ante todo, tener conciencia de que el hecho histórico no es un dato “positivo”, sino el producto de una construcción activa de su parte para transformar en documento la fuente y luego problematizar con esos documentos. Estamos en condiciones de plantear cómo el historiador reconstruye e interpreta la Historia.

2.4. El oficio del historiador

La gran recomendación que Lucien Febvre (1974) hace a los historiadores es no olvidar que la Historia es:

[...] la ciencia del hombre, es la ciencia del perpetuo cambio de las sociedades humanas, del perpetuo y necesario reajuste a nuevas condiciones de existencia material, política, moral, religiosa, intelectual. Ciencia de ese acuerdo que se negocia, de la armonía que, perpetúa y espontáneamente, se establece en todas las épocas entre las diversas y sincrónicas condiciones de existencia de los hombres: condiciones

materiales, condiciones técnicas, condiciones espirituales. Por ahí es por donde la historia descubre la vida (Fevbre, 1974:56).

A través del trabajo que realiza el historiador, podemos ir descubriendo las pautas de investigación que bien pueden ser la guía para el trabajo que desarrollamos con los jóvenes estudiantes. Decidí hacer una revisión del quehacer del historiador para conformar un pequeño esquema que de cuenta de los pasos y metodología que lleva a la construcción de conocimientos en ésta disciplina.

El punto de partida del trabajo de investigación es el planteamiento de preguntas, sin embargo las preguntas tienen un interrogante o problema ubicado en el presente. “El historiador, las sociedades, acuden al pasado para explicar la realidad que les toca vivir” (Orradre, 1997:214). Tanto los problemas como las preguntas elegidas y los caminos posibles de búsqueda e interpretación está, de algún modo, influidos por el ese presente que interroga:

[...] El pasado que estudia el historiador no es un pasado muerto, sino un pasado que en cierto modo vive aún en el presente y [...] solo podemos captar el pasado y lograr comprenderlo a través del cristal del presente. El historiador pertenece a su época y está vinculado a ella por las condiciones de la existencia humana. Hacer historia es, siempre un compromiso con la sociedad en la que se vive (Orradre, 1997:241).

Construir conocimientos históricos, no es, entonces solamente buscar datos ni enterarse de lo que pasó. Es partir del establecimiento de una serie de interrogantes y con el planteamiento de un problema, intentar explicar un hecho o proceso. Para ello, el segundo paso de investigación es la elaboración de hipótesis, el rastreo de información y arribar a la comprobación y validación de las mismas.

[...] El historiador si quiere entender un hecho histórico, tiene que ingeniarse hasta aprehender intelectualmente la estructura en donde ese hecho cobrará su propio sentido; entonces podrá lograr la ubicación del hecho, situándolo correctamente en esa estructura y obteniendo así también necesarias relaciones situacionales que lo harán inteligible (Orradre, 1997:215).

Regresando a los pasos del método de investigación que realiza el historiador, una vez planteada la o las hipótesis y recopilación de materiales que le aporten elementos para su trabajo. El historiador podrá recurrir a la ubicación de bibliografía especializada, diarios de la época, documentos oficiales, datos estadísticos, cartas, relatos de viajeros, literatura de la época, imágenes, objetos, producción artística, relatos orales, entre otros.

El momento siguiente consiste en el análisis, confrontación, crítica e interpretación de las fuentes. Conforme va trabajando, tanto la interpretación como la selección y ordenación de los datos van sufriendo cambios sutiles y se establece un intercambio dialéctico entre las preguntas y la información, es decir en una vía dual de interacción entre el historiador y sus hechos, un diálogo entre el presente y el pasado como clave de contrastación.

El trabajo del historiador concluye cuando elabora conclusiones fundamentadas en el marco teórico del que partió, con los datos que utilizó, con las relaciones establecidas entre los diferentes elementos y en su integración. La exposición escrita se estructura en un todo coherente donde se articulan todos los aspectos mencionados previamente.

2.5. Corrientes historiográficas

Este apartado reviste una importancia fundamental, constituye el marco de referencias de enfoques y perspectivas de análisis en torno al conocimiento histórico social. La finalidad del mismo es ofrecer un panorama general acerca del enfoque y metodología que cada una de las escuelas históricas más representativas posee, y que conjuntamente constituyen, una serie de referentes que orienten el proceso de enseñanza-aprendizaje de ésta ciencia en el salón de clases. Es necesario hacer este señalamiento ya que el profesor que imparte el conocimiento histórico debe establecer una plataforma teórica desde donde parten sus argumentos, conceptos, enfoques y maneras de abordar los conocimientos históricos, es decir, el docente de bachillerato no

puede partir de la nada, debe conocer las diferentes perspectivas y enfoques que le indiquen qué de la Historia debe enseñar y qué esperamos en consecuencia que aprehendan nuestros alumnos. Sin estos enfoques caminamos sin una brújula que oriente el proceso de aprendizaje.

Así el principio, del que debe partir un profesor de Historia, es de saber “Historia”. Aunque ello no quiere decir “toda la Historia de la humanidad”, es necesario dotarse tanto del bagaje básico, como de las herramientas conceptuales elementales para poder enseñar el conocimiento histórico como un proceso constante, como un producto social. En este sentido, es importante tener claridad de la postura historiográfica desde la que se enseña, pues ésta determina en gran medida el por y para qué enseñamos Historia, cómo concebimos el aprendizaje.

La doctora Frida Díaz Barriga (1999) establece –de acuerdo a diversas investigaciones- que los profesores que enseñan Historia desde una postura marxista, enfatizan el desarrollo del pensamiento crítico, la comprensión de la sociedad en que se vive y la adquisición de categorías explicativas estructurales, a diferencia de los profesores que enseñan desde posturas positivistas o historicistas, donde lo importante es la transmisión de conocimientos factuales, otorgando gran importancia a la memoria y al libro de texto.

Por lo tanto, considero importante que los profesores que impartimos ésta materia, adoptemos una postura disciplinar (escuela histórica) y una perspectiva didáctica pedagógica que permita construir y renovar el proceso de aprendizaje. En concreto lo que propongo es tener presente un eje teórico que conduzca nuestras sesiones, oriente nuestros objetivos, aportes que se puedan reflejar en las actividades didácticas y construir verdaderas experiencias sociales de aprendizaje, con ello contribuiremos a enriquecer la formación de nuestros estudiantes y a trascender el proceso tradicional memorístico y sin sentido de la Historia.

A partir de mi incorporación al trabajo como docente de bachillerato, he impartido con regularidad la materia de Historia de México, e Historia Universal, de acuerdo a mi labor cotidiana, me apoyo frecuentemente en las propuestas de la Escuela de los Annales y de la visión marxista de la Historia, específicamente rescato al exponer y analizar un evento histórico el conocimiento del contexto social y geográfico donde se desarrolla, (identificación del espacio y tiempo); otro eje de comprensión que nos propone la visión marxista es tratar de explicar a través de estos elementos básicos la respuesta a las interrogantes de por qué surgió en ese tiempo y no en otro lugar el evento, es decir, analizar todas las causas que se conjuntaron para que se llevara a cabo. Ésta primera aproximación se encamina a romper el viejo estilo de dar por hecho el evento histórico, es decir, como si éste surgiera sin tener antecedentes o causas que lo propiciaron. Además, trato de rescatar la importancia del papel de las clases trabajadoras: obreros, campesinos, indígenas, destacando sus principales problemáticas, el objetivo es concientizar a los alumnos sobre la pobreza y marginación ancestral en la que viven estos grupos sociales de nuestro país.

Otro factor importante –que resulta muy interesante para los jóvenes estudiantes–, lo constituye la revisión y análisis de las condiciones de vida cotidiana de los seres humanos: la moda, las diversiones, las tradiciones, de los seres humanos que participaron en los diferentes eventos, con ello se cumple el objetivo de poder comprender y analizar con más elementos los procesos de “cambio y transformación de las sociedades humanas”. La Escuela de los Annales propone también, otorgar mayor peso al estudio de los grupos que con su trabajo y participación construyen la Historia de las naciones, a diferencia de la revisión de biografías de héroes sin mancha, o la remembranza de batallas; si nos remontamos para el caso de nuestro país, la revisión de las grandes obras sexenales que solo sirven para consolidar la ideología de los regímenes que nos han gobernado, casi nunca se incorpora las causas de las crisis económicas, ni el origen de la corrupción que permea a todos los niveles y es parte de nuestra propia cultura nacional. Es importante señalar la incorporación e interrelación de otras ciencias y sus aportes para efectuar un análisis histórico más acabado e integral. Estos elementos

constituyen el punto de transformación del aprendizaje que nos ofrece la escuela de los Annales, en otras palabras, nos propone construir una Historia de los hombres en el tiempo que ayude a comprender el presente y poder arribar a un futuro con mejores alternativas.

Este bosquejo inicial sirve para resaltar la importancia de contar con una postura disciplinar que guíe el qué y el cómo de la historia y de luz a los objetivos que a través de la revisión de la temática histórica deseamos lograr, ello nos permite reflexionar sobre la importancia de las Ciencias Sociales y de la Historia en particular, como una ciencia atenta a los vertiginosos cambios que presenciamos en diferentes áreas, solo vasta con señalar los avances en ciencia y tecnología y la creciente interdependencia económica, la famosa globalización acerca cada vez más a los pueblos del mundo en una idea de unificación y homogeneización de los estilos de vida y patrones de consumo, por lo tanto, en la actualidad, compartimos en cierta medida todas las naciones una Historia común, llena de retos e incertidumbres, violencia, discriminación pero sobre todo de cooperación y apertura a nuevas fuentes de información y conocimiento.

A continuación presento un breve bosquejo teórico-metodológico que permite identificar los enfoques y características esenciales de cada una de las llamadas corrientes historiográficas. Para el objeto de revisión presento solo tres: El Positivismo, la Escuela de los Annales y la Escuela marxista.

2.5.1. Positivismo

Podemos identificar que para los historiadores del siglo XIX el conocimiento histórico no estaba basado en la comprensión de todas las partes intervinientes del proceso y por tanto no consideraban importante valorar el pasado, para ellos la finalidad del estudio era mostrar las cosas tal como realmente sucedieron. Había una gran convicción de que los datos hablaban por sí solos y de que nunca se tienen demasiados datos, en suma, lo importante del proceder positivo era precisamente la acumulación de hechos. "...basta reunir una cantidad suficiente de hechos bien documentados, para que surja por sí

misma la ciencia de la historia, la reflexión teórica, filosófica” (Salazar, 1999:43).

Durante ésta etapa, se afirmaba que la tarea del historiador “era mostrar lo que realmente aconteció”. Este enfoque positivo como podemos constatar tiene sus bases en el empirismo, lo cual presupone una total separación entre el sujeto y el objeto, por tanto, el hecho es algo independiente del sujeto que lo analiza. “Se da por sentado que el historiador como sujeto cognoscente, es imparcial no sólo en el sentido corriente; es decir, no solo es capaz de superar sus fobias o predilecciones al presentar los acontecimientos históricos, sino también de rechazar y sobrepasar todo condicionamiento social en su percepción de esos acontecimientos” (Salazar, 1999:44).

La historiografía de corte positivista abogaba por el carácter científico y objetivo del conocimiento histórico, ya que confiaba en los criterios rigurosos de crítica interna y externa de las fuentes históricas para recoger los hechos tal y como ocurrieron, lo que garantizaba la absoluta “objetividad” del historiador y la neutralidad del conocimiento.

Así pues, los historiadores del siglo XIX partieron del paradigma de que para ser ciencia, la Historia debía tender a un conocimiento objetivo del pasado; para ello, el historiador sólo debía registrar el curso detallado de los acontecimientos individuales y no tendría por qué intervenir en la “elaboración” de ésta ciencia, ya que las huellas del pasado se expresaban por si mismas.

Ésta pretendida “objetividad” en la ciencia de la Historia se correspondía con la idea de que en la Historia existían leyes; al igual que había leyes de la naturaleza, por ende el trabajo del historiador se debía concretar a hacer explícitas esas leyes. Sin embargo, no hay posibilidad de establecer explicaciones causales y leyes específicas si no se trasciende el dato, lo fragmentado del evento, que era a lo que se dedicaban los historiadores positivistas; en suma, recolectar acontecimientos únicos e irrepetibles.

2.5.2. Escuela de los Annales

A partir de la perspectiva positiva, surge una corriente de crítica para encontrar otros caminos en la búsqueda de la explicación histórica. La propuesta de ésta nueva escuela está fundada en la idea de concebir y hacer la Historia alejada de la descripción sin sentido de hechos, la cual privilegiaba los acontecimientos –políticos y militares- por encima de la explicación de lo social, del mundo de las personas y sus interacciones.

La Escuela de los Annales fue fundada en Francia por March Bloch (1886-1944) y Lucien Febvre (1878-1956) en 1929, tomó su nombre de la revista *Annales d'Histoire Économique et Sociale* (Anales de historia económica y social). Desde un principio impulso el debate permanente con otras disciplinas sociales y con las aportaciones que la misma filosofía podía hacer. La primera etapa de los Annales se caracterizó por la defensa de una ciencia de la Historia y su compromiso social, el ataque al idealismo decimonónico y a las teorías rígidas como el positivismo, del que, con todo, tomaron algunas de sus enseñanzas, principalmente el tratamiento riguroso de las fuentes documentales.

Fernand Braudel (1902-1985) fue el precursor de la segunda generación de los Annales al fundar, en 1949, la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, donde la enseñanza de disciplinas como la sociología, la antropología y la lingüística se integraron con un claro sentido histórico: para Braudel, la Historia debía ser la disciplina integradora de las demás Ciencias Sociales. Compartieron también la convicción en la científicidad de la historiografía, pero rechazaron los excesos de la ciencia positiva que había dominado años atrás y que llevada a extremos biologicistas por Hebert Spencer, alimentó el fascismo europeo.

De manera general, ésta escuela rompió con los mecanismos metodológicos de la generación anterior y promovió una Historia fuera de sus espacios tradicionales de acción y discusión, a la vez que fomentó el estudio

interdisciplinario. Su propósito era construir una síntesis histórica global de la sociedad, por lo que rechazaba la visión de los hechos aislados: defendió la idea de que los hechos guardan estrecha relación entre sí y se expresan en múltiples facetas de lo humano, razón por la cual se consideró fundamental incorporar todo vestigio humano en calidad de fuente, no solo de los escritos.

Es posible afirmar que la denominada *Nouvelle Historie* (Nueva Historia) es la tercera generación de la escuela de los Annales. Surge también en Francia, durante la década de los setenta, y su precursor más importante fue el historiador Jacques Le Goff. Quienes se integraron a ésta corriente procuraron deslindarse de la llamada historia tradicional, sobre todo aquella interesada en el estudio exclusivo de la política, las instituciones y las hazañas de grandes hombres. “De acuerdo a este nuevo enfoque, era necesario que el investigador se ocupe de la vida cotidiana y de la gente común. Surgieron en ese sentido, trabajos sobre la niñez, la muerte, la familia, las ciudades, la locura, el miedo, la feminidad, la religión, la moda, entre otros, situados en cada período histórico”. (Pérez Monroy, 2003:23-24).

A continuación presento algunos rasgos metodológicos de ésta escuela y que son dignos de rescatar pues constituyen los referentes con los cuales me apoyo para el diseño de mis sesiones de clase, en suma, constituyen la base de apoyo teórico para orientar mi labor docente.

- Utiliza el método comparativo en donde se identifican dos hechos más o menos parecidos ocurridos en dos espacios o tiempos diferentes, y se realiza un análisis minucioso para establecer las semejanzas y diferencias entre ambos.
- Historia total o global, no se refiere a un sentido de universalidad sino a uno de inclusión, es decir, deben revisarse las conexiones entre los agentes en el hecho histórico, entendido como agente a hombres y a las mujeres, la especialidad (lugar), la cultura, las costumbres, entre otros.
- Usa como punto de partida un problema, mismo que será contestado por el historiador de acuerdo a sus referentes, es decir, la Historia es una

construcción personal y que de acuerdo a la revisión, el análisis y la argumentación que exponga tendrá la aceptación de los demás.

- La Historia es también una construcción abierta y nunca terminada, porque en su estudio cada historiador va haciendo su propia aportación personal y que de acuerdo a la fundamentación que exponga logrará la aceptación o rechazo de la comunidad de historiadores.
- El concepto de tiempo se aleja del principio newtoniano de mes, día, año y en su lugar propone un tiempo social acorde con los actores y las relaciones que entablan entre sí con el espacio y establece la corta duración, los tiempos coyunturales y la larga duración.
- En la cuarta generación de los Annales, se considera una contra historia que toma en cuenta las condiciones de la sociedad a finales del siglo pasado y la actuación de los medios masivos de comunicación, el avance de la tecnología y las comunicaciones que rompen el esquema de la historia tradicional.
- La propuesta general de ésta corriente es más abierta y ecléctica al considerar a todas las aportaciones que puedan apoyar a la historia, solamente condiciona que tenga un ingrediente social y que ellos definen como la historia de las mentalidades, y que consideran a la cultura y el pensamiento de las mujeres y hombres y rompe el esquema de la historia tradicional positiva; propone que se escriba una historia de abajo hacia arriba, es decir, de las clases populares hacia las más privilegiadas.
- Finalmente plantea la microhistoria como una forma de analizar de manera exhaustiva el acontecer de un espacio definido en donde se revisen minuciosamente todos los indicios y saberlos interpretar, sin olvidar la historia del mundo, es decir, tomar en cuenta el contexto internacional. (Díaz Reynoso, 2005:27).

Puedo establecer que estos elementos metodológicos encierran una riqueza invaluable para mejorar la práctica docente. Por un lado permiten superar la enseñanza mecánica tradicional basada en la memorización de fechas específicas; permite la comparación de eventos desde la perspectiva de

diversas fuentes alentando en todo momento a que el joven estudiante pueda emitir sus propios puntos de vista ya que como afirma el postulado la Historia es una construcción personal, una ciencia nunca terminada; permite también apreciar al evento histórico como una totalidad dinámica no fragmentada donde podemos advertir las interacciones de todos los factores involucrados en el evento, así como las posibles repercusiones o encadenamiento con eventos más recientes. Sin lugar a dudas la aportación más significativa que yo retomo de ésta Escuela es el rescate de los grupos olvidados, de las masas denominadas despectivamente, me refiero en concreto a valorar el papel de los grupos indígenas de nuestro país, los obreros, campesinos y las mujeres que han dado su vida y a diario se esfuerzan por desarrollar diversas estrategias para vivir o bien sobrevivir en un marco de desigualdades, discriminación y pobreza. En suma ésta Escuela y sus aportaciones teóricas, permiten obtener una gama de posibilidades que dan flexibilidad y enriquecen la comprensión de la Historia en donde los jóvenes se dejan cautivar por el análisis de la vida cotidiana, la moda, las diversiones y el esparcimiento entre otros temas que se pueden incluir más allá de la monotonía de biografías y obras sexenales alejadas de su mundo de vida.

2.5.3. Escuela Marxista

El eje central de ésta escuela lo constituye el “materialismo histórico”, fundado por Karl Max (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895). Ésta perspectiva sostiene que los seres humanos son sujetos históricos por su práctica social, que también es histórica. La Historia transcurre fundamentalmente con base en la actividad humana, o trabajo, el cual definieron como la actividad consciente encaminada a transformar el mundo y adecuarlo a formas que permitan obtener satisfactores. La naturaleza sólo es riqueza potencial; digamos un árbol solamente puede ser mesa y casa a partir de su transformación consciente, su adecuación a formas útiles. Para que el entorno sea riqueza efectiva es necesario que se transforme de acuerdo con las motivaciones, conocimientos y habilidades e instrumentos de trabajo que los hombres van desarrollando a lo largo de su Historia, y que reciben de generaciones anteriores y heredan a las posteriores.

El desarrollo de esa facultad humana, denominada fuerzas productivas, es lo que según Marx y Engels determina, en primera instancia, todo el proceso histórico. Sin embargo, eso no significa que otros aspectos no formen parte de los procesos como totalidad integrada. Las fuerzas productivas y las relaciones sociales de producción –formas de relación humana históricamente construidas para realizar el trabajo, entendido como actividad social- constituyen la base de la sociedad, sobre la que se despliega la llamada superestructura, formada por aspectos políticos, jurídicos e ideológicos.

Un aporte teórico importante de ésta Escuela establece que: “[...] todo sistema social está en constante cambio o transformación, y que la fuerza de este cambio son las clases sociales en pugna. La lucha de clases tiene su sustento en las condiciones materiales de su existencia, por tanto, al estudiar éstas condiciones descubrimos las tendencias que determinan esos cambios” (Sierra, 2005:37).

Desde el punto de vista metodológico, el Materialismo Histórico forma un cuerpo de conceptos abstractos que sirven como instrumento para analizar las diferentes sociedades, así como sus leyes de funcionamiento y desarrollo.

De manera general, el Materialismo Histórico señala que la Historia de la humanidad es fundamentalmente la Historia del desarrollo de la producción, la Historia de los medios de producción de los bienes materiales que se suceden unos a otros, en fin, la Historia del desarrollo de las fuerzas productivas y de las relaciones sociales de producción.

La fuerza productiva fundamental está constituida por los hombres, es decir, por los trabajadores, esto hace que la Historia de la humanidad sea ante todo la Historia de los trabajadores, de las masas populares. Las causas de las revoluciones no deben buscarse en el campo de las ideas o en las acciones de los gobernantes, sino en las transformaciones operadas en los modos de producción.

Los cambios en los modos de producción ocasionan cambios en el régimen social, en las instituciones políticas y jurídicas y en las ideas. La misión fundamental de la Historia consiste en descubrir las leyes económicas que explican el desarrollo de la sociedad, es decir, las leyes que rigen la producción y el desarrollo de las fuerzas productivas y las relaciones de producción correspondientes.

De estos postulados teóricos y de las aportaciones de la escuela de los Annales, surge una nueva corriente que busca transformar la Historia tradicional positiva y dar paso a un quehacer histórico más humano y atento a las necesidades de los sectores excluidos de los llamados beneficios sociales. “La historia no permanece estática por lo que es necesario renovar los métodos de comprensión para aprehender con mayor exactitud los nuevos procesos y problemáticas sociales” (Aguirre, 2005, 15).

Existe por tanto una nueva postura disciplinar: Escuela Crítica. La nueva tendencia es renovar una Historia que reflexiona y crítica el aprendizaje positivista basado como ya lo señalé en la mera descripción de datos, la simple crónica de fechas, lugares y sucesos, aprendidos mediante la memorización, destacando las grandes obras sexenales, como si el conocimiento de nuestra Historia se redujera solo a esos cortes temporales: “[...] como si un país entero cambiase totalmente con la unción de un nuevo presidente” (Aguirre, 2005, 32).

Construir una nueva Historia Crítica implica romper con la Historia Tradicional como instrumento legitimador del poder, es decir dejar atrás el discurso que privilegia con alarde y distinción “la crónica de las conquistas, de las victorias y de los logros de esos mismos poderes” (Aguirre, 2005: 35).

Por lo tanto, la Historia Crítica ésta atenta al proceso dialéctico de transformación y cambio de la sociedad que aprecia, valora tanto el lado bueno de las cosas como su lado contrario:

[...] desmitificando a los héroes y normalizando a los personajes y a las situaciones extraordinarias y excepcionales, al tiempo que desglorifica los orígenes y las gestas fundadoras, se introduce sistemáticamente en los fracasos junto con los éxitos, la vida cotidiana al lado de los grandes momentos históricos. Los procesos sociales y económicos por debajo de las grandes batallas militares o de los resonantes sucesos políticos, y las creencias colectivas y la cultura popular junto a las brillantes ideas y las obras geniales de la ciencia, la literatura o el conocimiento de lo social, por mencionar solo algunos de los tantos ejemplos posibles (Aguirre, 2005: 24).

En síntesis la postura crítica rescata los aspectos cotidianos de los actores involucrados, trata de humanizar a los héroes bajo una postura que señala aciertos y errores; es una ciencia que trata de ir más allá del simple bosquejo de los hechos y sucesos ya desaparecidos, es más bien una ciencia “de lo social” y de lo “vivo”, “[...] atenta al perpetuo cambio histórico de todas las cosas, y directamente conectada, de mil maneras, con nuestro presente más actual, lo mismo que con nuestra vida social mediata e inmediata, en todas sus múltiples y variadas manifestaciones”. (Aguirre, 2005: 24).

Otra gran lección que podemos rescatar de las propuestas hechas por Marx –y que a pesar de todas las discrepancias y debates, siguen vigentes-, es el hecho de concebir a la Historia como un producto “social” que no solo estudia a los grandes héroes y su obra, sino mira e investiga a los grandes grupos sociales, a las masas populares, a las clases sociales mayoritarias (excluidas y marginadas del país), y a todo el conjunto de los protagonistas, que son: “las verdaderas fuerzas sociales, los verdaderos actores colectivos que hacen y construyen la mayor parte del entramado de lo que constituye precisamente la historia” (Aguirre, 2005: 58).

Con todos los elementos teóricos hasta aquí reseñados podemos construir una nueva Historia Crítica, valorativa e integral que incorpora el papel dinámico y transformador de los grandes grupos sociales, su drama cotidiano de lucha por obtener mejores condiciones de vida, las estrategias económicas implementadas para salir adelante, sin olvidar por su puesto, el contexto geográfico de pertenencia; las estructuras culturales, costumbres y su manera de relacionarse e interpretar el mundo –para el caso de nuestras comunidades

indígenas-. En otras palabras, se trata de construir una nueva perspectiva que sea capaz de dar cuenta de todos los fenómenos históricos desde “[...] explicaciones multicausales y combinadas, que sumando y articulando los varios elementos y dimensiones de dichos fenómenos, terminen por dar cuenta de ellos en toda su específica complejidad” (Aguirre, 2005: 67).

Con la revisión de éstas temáticas, establezco el punto de partida para renovar y replantear mis estrategias didácticas, en el proceso cotidiano de aprendizaje de la Historia en el bachillerato. La reseña de éstas ideas, constituyen un bagaje de conocimientos para enriquecer las sesiones de clase que me permitirán romper con el viejo estilo que reproduce a la Historia aburrida y alejada de la realidad imperante. La apuesta es centrarme en el desarrollo de habilidades y como hoy se domina competencias que plantea el entorno socioeconómico, pero más allá de estas exigencias externas, deseo promover en los jóvenes estudiantes una autonomía que posibilite reconocerse como un ser individual, capaz de potencializar sus cualidades que le lleven a desarrollar un sentido crítico y analítico de las condiciones de atraso por las que vive la mayoría de los habitantes de este país.

2.6. Didáctica de la Historia

Didáctica, es la ciencia que tiene por objeto el análisis y los métodos de enseñanza. En suma, busca los caminos necesarios y pertinentes para que el conocimiento se pueda transmitir de manera eficaz. Los maestros e investigadores que se han acercado a ésta disciplina están más o menos de acuerdo en cuatro parámetros básicos de la Historia, los cuales sirven para hacerla y enseñarla. Estos son: el tiempo, el espacio, los sujetos y el tipo de hechos. A continuación los expondremos brevemente:

-Factor tiempo.

¿Dónde radica la importancia del factor tiempo en Historia? En primer lugar permite identificar el devenir de la humanidad, los cambios y transformaciones a lo largo del tiempo, en segundo lugar porque la ciencia histórica intenta

reconstruir de la manera más objetiva el pasado de la humanidad. Victoria Lerner (1990), advierte que el concepto de tiempo es fundamental para “pensar históricamente”, y esto implica las siguientes consideraciones para el alumno:

- a) El sentido de ubicación. Permitir que él tome conciencia del momento histórico que le ha tocado vivir y al resto de la humanidad, es decir, desde ésta óptica el presente se puede comprender de otra forma, a la luz de las situaciones similares del pasado. Por ejemplo, la crisis económica mundial y el resquebrajamiento del capitalismo que hoy vivimos comparten ciertas características comunes con eventos similares, que se dieron en otros momentos históricos, ello en suma puede resultar más significativo para el joven estudiante.

- b) Por lo anterior, se puede entender que la conciencia del tiempo implica captar dos elementos esenciales del conocimiento histórico: lo permanente, frente a lo transitorio o cambiante. Existen algunas corrientes abocadas al estudio de los cambios y transformaciones, por ejemplo el Marxismo logra identificar las llamadas contradicciones de clase, para lograr las transformaciones reales de la sociedad, es decir, identificar las formas de explotación y su funcionamiento que lleve a la construcción de mejores alternativas de organización social.

- c) Ante este panorama, el historiador posee una perspectiva privilegiada para juzgar los tiempos; reflexiona sobre el futuro con base en la Historia pasada y en lo que ocurre en el presente.

En relación a la didáctica y en específico al enseñar Historia –en todos los niveles-, se debe transmitir los cambios y transformaciones que ha sufrido la humanidad en todos los aspectos: económico, social, cultural, político, militar, religioso, científico, entre otros aspectos. “[...] Todo en la vida, hombres, cosas, animales, objetos, tienen un devenir, un principio y un fin. Lo único que cambia es el ritmo de las transformaciones en cada área, o en diferentes espacios geográficos” (Lerner 1990: 216).

En relación a las estrategias didácticas para mejorar la comprensión del concepto de tiempo en el bachillerato, algunos investigadores sugieren incorporar una serie de recursos visibles y prácticos en los que sobresalen: la línea de tiempo, murales de Historia, biografías y genealogías de personajes de la comunidad, o bien, de la propia familia. Lo importante, es poder advertir los cambios, valorar y comprender que todo cambia y nada permanece estático. En suma se puede sugerir como estrategia de conocimiento: "...comparar constantemente objetos de diferentes momentos (vestidos, coches, puentes, etc.), así como vivencias de diferentes generaciones y en general tratar de vincular el pasado con el presente" (Lerner 1990: 216).

Otros recursos audiovisuales que puede ayudar a ilustrar gráficamente la noción de cambio de las distintas sociedades son la fotografía, el análisis de documentales, videos y películas. Para el caso del cine es necesario contar con una serie de preguntas que puedan servir de guión que haga que el estudiante logre centrar su atención en aspectos cruciales que marcan el momento histórico, posteriormente, el docente debe propiciar un debate para aclarar y reafirmar los conocimientos observados en la película; también los mapas históricos ayudan a mostrar los cambios geopolíticos de naciones o regiones del mundo, en suma, "[...] la gran ventaja de estos recursos es que despiertan la imaginación, el interés, la curiosidad y gusto de los alumnos de historia porque enseñan en una forma variada, amena y concreta el transcurso de los tiempos" (Lerner, 1990: 217).

-El factor espacio. El conocimiento de la geografía, permite ubicar contextualmente el evento y los factores que influyen o determinan el desarrollo de los acontecimientos. A través de él se sitúan los hechos en un punto determinado, pero sobre todo, significa: "[...] que esos sucesos se dieron en un hábitat (geográfico, climático, ecológico, etcétera) que influyó en el desarrollo de la política, la cultura, la religión, las costumbres y todos los aspectos de la vida humana que surgieron en ese lugar" (Lerner, 1990: 219).

En el proceso real de aprendizaje, que se efectúa en las aulas, difícilmente se lleva a cabo este tipo explicación contextual, generalmente, se realiza una

exposición general del evento muchas veces fragmentado y sin conexión con otros, la consigna es revisarlo sin tomar en cuenta de dónde procede y sus ligas con otros eventos (repercusiones). De manera general, la currícula escolar comienza por el estudio de la Historia local, después se pasa a la Historia regional; más tarde a la nacional; por último, por la mundial.

La principal inconveniencia de ésta forma de conocimiento fragmentado es que impide apreciar las conexiones entre eventos en diversos lugares:

[...] Algunas veces, a través de ésta comparación, se concluirá que muchos hechos se dieron en forma singular, en cada lado; otras, en cambio, servirán para percatarse de que hubo fenómenos relativamente similares que se dieron en diferentes puntos del globo terrestre en forma independiente. Incluso estos se pudieron dar en épocas muy distintas, distanciadas entre si (Lerner 1990:220).

De las recomendaciones didácticas para lograr situar al estudiante en el contexto histórico, Lerner (1990) recomienda:

[...] privilegiar la historia más cercana o inmediata, de donde está situada el aula, la de la localidad concretamente. Ésta es la que más atañe al alumno; además, la que él puede conocer más directamente, recorriendo sus alrededores, fijándose en sus monumentos, iglesias, ruinas arqueológicas, museos, calles y otros vestigios históricos existentes (Lerner, 1990:220).

Siguiendo las recomendaciones didácticas de Lerner (1990), el siguiente paso es transitar de la Historia más cercana a la más lejana. Para el caso de México, hay que privilegiar las historias de otros países y civilizaciones ancestrales: las culturas prehispánicas, y las de todo el continente, así como la de los países más cercanos a nuestras raíces y relaciones comerciales, sobresalen los casos de España y Estados Unidos. Ante este panorama, se debe poner especial atención a mostrar la relación entre un microcosmos con un mundo mayor, esto dará la pauta para que el alumno aprenda a pensar históricamente, "...lo cual implica empezar a analizar las concatenaciones entre los fenómenos que se dan en diferentes partes del orbe" (Lerner, 1990:221). En suma, son tres los recursos didácticos adicionales sirven para comprender el factor tiempo: las visitas a sitios históricos, el folklore y los mapas.

-El sujeto de la Historia. ¿Cómo infundir y desarrollar la comprensión en los alumnos de que todos los individuos somos sujetos históricos? Un reto fundamental de la didáctica de la Historia es poder despertar esa conciencia que nos debe impulsar a conocernos a nosotros mismos, a valorar que en cada decisión que tomamos en el presente tendrá una repercusión el futuro. Creo sin temor a equivocarme que ésta es una de las aportaciones más importantes que los docentes tenemos que impulsar en nuestros estudiantes, la consigna es construir un mejor presente para prever un futuro mejor.

Retomando el aspecto central de quién es el sujeto de la Historia, algunos especialistas afirman que la Historia la hacen los pueblos, otros que son los individuos, sin embargo, podemos establecer que quienes conforman a los pueblos son los hombres de carne y hueso, con debilidades y fortalezas, con pasiones y virtudes. “[...] El asunto se complica cuando se llega a decir que Mahatma Gandhi logró la independencia de la India ¿él lo hizo solo?; que Nelson Mandela derrotó el apartheid sudafricano ¿no se apoyó en su pueblo? (Díaz, 2005:14).

Sujetos de la Historia son los seres humanos que participan en los acontecimientos históricos, pudiendo ser personajes sobresalientes o personas comunes. Desde ésta perspectiva todos, alumnos y profesores somos protagonistas de la Historia y debemos reconocernos como tales. Teniendo conciencia de ello podemos acercarnos con empatía histórica, es decir, al desarrollo de la habilidad intelectual para comprender los actos humanos del ayer desde la óptica reflexiva y dejar la idea maniquea de los buenos y malos personajes de la Historia. Para lograrlo es necesario conocer otras formas sociales de organización, de cultura, de comprensión del mundo y creo que ello permitirá además afianzar una serie de valores como son la solidaridad, la cooperación y la empatía histórica.

-El tipo de hechos. Debido a la influencia del Marxismo y otras corrientes historiográficas contemporáneas, se ha destacado en los últimos tiempos la necesidad de estudiar todo tipo de hechos en Historia: los cotidianos, los

sociales, los culturales y los económicos. Dentro de este enfoque moderno, los hechos políticos y militares ya nos son preponderantes, debe establecerse una relación estructural entre todos estos acontecimientos distintos, destacando sus influencias y determinaciones recíprocas.

En el nivel pedagógico, esto ha llevado a preguntarse qué tipo hechos es adecuado enseñar en cada nivel escolar, tomando en cuenta los intereses y habilidades de los destinatarios; por ejemplo, se establece que para los adolescentes debe enseñárseles la historia de viajes, de los descubrimientos geográficos y científicos, etcétera, se establece la necesidad de privilegiar ciertos tipos de historia: local, contemporánea, de ciertos periodos clásicos para la humanidad, resaltando los cambios, problemas o asuntos con el paso del tiempo.

Por desgracia en muchos programas y libros de texto formulados en México no se advierte una selección de hechos conforme a estos criterios, sino que se trata de enseñar todo de manera panorámica (caso del programa de estudio del Bachillerato General), aunque en la clase no se pueda cumplir este ambicioso programa y se opte por dejar fuera los últimos temas, los cuales suelen corresponder a la Historia Contemporánea, una de las más importantes del currículo.

Un punto clave en la comprensión de los eventos históricos (hechos) reside en la capacidad de selección de los temas, es decir identificar aquellos que despierten la curiosidad e interés de los jóvenes estudiantes. Entre los más populares tenemos: el desarrollo de la vida cotidiana de las personas, comida, música, el esparcimiento, costumbres y tradiciones; el amor y sus manifestaciones; las guerras; las palabras y dichos populares; la selección constituye además, una oportunidad para enlazar estos temas con referentes más cercanos a su realidad y comparar el estilo de vida de otros seres en el pasado y con la de ellos mismos.

2.7. Hacia la construcción de una didáctica de la Historia

En este apartado deseo mostrar la importancia que tiene la corriente constructivista y su papel en la generación de una didáctica específica para el estudio de la Historia. Revisaremos cuáles es el objetivo que persigue este enfoque, sus alcances, el papel que debe desarrollar el alumno como el actor central en la generación de su propio conocimiento, la función del docente como guía que conduce y orienta el proceso y una serie de actividades didácticas enmarcadas en ésta corriente, que en última instancia constituye los referentes para lograr un aprendizaje constructivo y eficaz.

Ésta revisión teórica permite la identificación de los elementos pedagógicos y metodológicos que enmarcan y dan sustento a la elección y diseño de actividades que propongo como propuesta de aprendizaje, mismos que se pondrán en funcionamiento en las sesiones de práctica docente y que constituyen el contenido central de mi propuesta de investigación.

2.7.1. La enseñanza de la Historia desde la visión constructivista

Desde la perspectiva de la Psicología Constructivista:

[...] el aprendizaje del mundo, de la historia y de la sociedad y sus instituciones, no puede reducirse a una copia fiel, ni pasiva que el sujeto recibe únicamente por transmisión social. Ésta visión, postula que el alumno debe asumir un papel activo en la construcción de su propio conocimiento del mundo en todos los campos del saber humano (Díaz, Barriga, 1999:10).

Solo entonces, a través de un aprendizaje activo y reflexivo, puede llegarse a la comprensión significativa de un cuerpo integrado y coherente de conocimientos, más allá de la simple memorización repetitiva de datos inconexos. Para el constructivismo, lo que el adolescente llega a comprender, depende tanto de sus ideas y vivencias previas, en el marco de un contexto cultural, educativo e ideológico específico. Por lo tanto, “[...] puede afirmarse la existencia de un proceso de (re) construcción significativa del conocimiento

propio de las disciplinas histórico-sociales, que ocurrirá sí y sólo sí se ofrecen experiencias educativas apropiadas” (Díaz Barriga, 1999:10). Al constructivismo en relación al aprendizaje de las ciencias histórico-sociales le preocupan los siguientes problemas:

<ul style="list-style-type: none"> • <i>El desconocimiento del adolescente como aprendiz y como actor social.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La fragmentación y reduccionismo del conocimiento histórico-social plasmado en el currículo y los textos de estudio.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La proliferación de una enseñanza exclusivamente descriptiva y factual que no promueve aprendizajes significativos.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El descuido del desarrollo de habilidades de pensamiento, la formación de valores y la capacidad crítica.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:10

El estudio de las ciencias histórico-sociales en la escuela, debería contribuir al perfeccionamiento de las capacidades de aprendizaje significativo, razonamiento y juicio crítico en el alumno, tendiente a la formación de una visión comprensiva del mundo. Se requiere también atender a la formación de valores y actitudes encaminadas a una toma de postura y a una participación social consciente. La idea central del constructivismo es: enseñar a pensar, sentir y actuar sobre contenidos significativos y contextuales. Sería deseable en el caso particular de la enseñanza de la Historia, enfatizar los siguientes aprendizajes:

<ul style="list-style-type: none"> • <i>La construcción de conceptos o categorías histórico-sociales básicos.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El desarrollo de la noción de tiempo histórico.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La solución de problemas referidos a contenidos sociales.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La comprensión de la causalidad multideterminada de la historia.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El análisis de los mecanismos de empatía y comprensión de las motivaciones y razonamientos de los sujetos históricos.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El análisis contrastante de las formas de vida, costumbres, valores, etc., de las sociedades pasadas y presentes.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:12.

En relación a las posibles formas posibles del trabajo en el aula, la perspectiva constructivista es muy enfática al señalar que se debe construir y cimentar el conocimiento, a partir de los referentes o conocimientos previos de los alumnos, para lograr tal objetivo, sugiere:

<ul style="list-style-type: none">• <i>Tomar como punto de partida del aprendizaje los conocimientos previos del tema, así como las experiencias, intereses e ideas propias de los alumnos.</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Fomentar la comprensión de los fenómenos sociales confrontando a los alumnos con hechos y puntos de vista diversos sobre el tema, tratando de analizar perspectivas alternativas.</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Fomentar la participación crítica de los alumnos, la producción personal (mediante ensayos, investigaciones documentales, análisis de material de prensa, etc.) así como los intercambios interpersonales entre docentes y alumnos, y sobre todo el aprendizaje cooperativo.</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Evaluar no sólo la cantidad de información adquirida, sino la calidad del razonamiento aplicado a situaciones particulares.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999 13.

Para la perspectiva constructivista de la Historia, se debe partir del conocimiento previo del estudiante, así como su contexto social de pertenencia, tener presente que no es un sujeto aislado y que interactúa con otros individuos en la construcción misma de su propia formación e historia de vida. Por lo tanto, es necesario enseñar Historia desde una visión integradora, lo cual significa tratar de hacer significativo el conocimiento para lograr que el alumno comprenda la causa de los eventos, su relación con el desencadenamiento de otros eventos y la consecuencia de los mismos en la vida presente y futura, que le permitan comprender la situación actual incluso la motivación de los principales actores y sus decisiones.

2.7.2. El profesor constructivista que enseña Historia

En este apartado se muestran algunas propuestas pedagógicas sobre lo que un profesor de Historia debe tener, apoyado en los principios del enfoque constructivista. No solo es importante que el alumno participe activamente en el

aprendizaje, sino es necesario que el profesor sea un constructor activo de su propio conocimiento como conductor del proceso. Esto significa que no se concibe al profesor como un mero transmisor de conocimientos o facilitador del trabajo, es muy importante que el profesor participe reflexiva y propositivamente en la construcción de un conjunto de saberes didácticos integradores que le permitan innovar y mejorar permanentemente su propia práctica docente.

Un profesor constructivista, es un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje:

[...] comparte experiencias y saberes en un proceso de negociación conjunta. Es un profesor reflexivo que piensa críticamente sus propias ideas y creencias acerca de la enseñanza y el aprendizaje, y esta dispuesto al cambio. Promueve aprendizajes significativos, con sentido y funcionales para sus alumnos. Establece como meta la autonomía y autodirección del alumno, la cual apoya en un proceso gradual de transferencia de la responsabilidad y el control de los aprendizajes” (Díaz Barriga, 1999:19).

El constructivismo no le ofrece al profesor la metodología didáctica aplicable a todo contenido y circunstancia. No le ofrece recetas de cocina, sino un conjunto de principios explicativos y recursos didácticos que el profesor requiere reconstruir (adaptar, modificar, enriquecer). La tarea docente se debe traducir en un aprendizaje activo y reflexivo, no solo en la acumulación de fechas, es necesario dejar de priorizar el conocimiento factual, anecdótico y personalista, dejar la memorización sin sentido, es necesario enseñar a pensar sobre el conocimiento histórico.

La revisión crítica de nuestro pensamiento como docentes es crucial, generalmente sometemos a nuestros alumnos a extensos interrogatorios sobre temas concretos, pero, ¿cuántas veces nos interrogamos a nosotros mismos antes de iniciar un curso, una unidad temática, un examen? Preguntarnos éstas cuestiones permite valorar nuestra actuación como docentes: ¿cómo aprenden mis alumnos?, ¿cuándo aprenden mejor?, ¿por qué no aprenden?, ¿aprender es repetir, copiar lo estudiado o construir el conocimiento? Es importante tener

claro el tipo de actitudes y valores que es deseable formar en mis estudiantes antes, durante y al finalizar el curso de Historia, así como aquellos que se desean erradicar. En suma reflexionar en qué medida mis acciones y actitudes logran impactar en el buen desempeño educativo de mis alumnos, hacer un alto en el camino permite comprender y valorar el efecto de las actividades de aprendizaje, saber que dichas actividades deben estar alineadas con los contenidos y de la misma forma en equilibrio con los criterios de evaluación.

El aprendizaje significativo del conocimiento histórico, es la base del desarrollo social. El alcance del aprendizaje significativo de la Historia, debe llevar al alumno a crear una representación personal sobre la realidad que se estudia; un alumno que es capaz de elaborar críticamente sus representaciones sobre la sociedad en la que vive, puede a la vez proponer los elementos de su interpretación y de su modificación. Sin desarrollar la capacidad imaginativa del estudiante es difícil lograr una interpretación formal del suceso histórico que se estudia.

Un profesor constructivista no es un espectador, es el principal agente que promueve, motiva y genera el debate, corrige y brinda los ejemplos hasta que la temática ha sido comprendida. Es importante que los alumnos investiguen, trabajen, discutan y arriben a sus propias propuestas, pero el docente es responsable de proporcionar los apoyos para que esto suceda.

2.7.3. Aspectos psicopedagógicos en la enseñanza de la Historia

La motivación por el aprendizaje. La energía que proporciona la motivación tiene un alto componente afectivo, emocional y no meramente cognitivo y podemos hablar de motivación cuando se tiene algún grado de voluntad y actitud para lograr un objetivo.

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para el alumno, la motivación dependerá del tipo de metas que están en juego y de las expectativas que tiene de conseguirlas. Los profesores deben orientarse a desarrollar patrones motivacionales relacionados con dos tipos de metas: a) al incremento de la propia competencia y b) la experiencia de la autonomía y responsabilidad personal.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Como docentes debemos preocuparnos por presentar la información de manera que despierte la curiosidad y capte la atención de los estudiantes, por lo que se recomienda elegir contenidos realmente nuevos, atrayentes, inciertos, sorprendentes o incongruentes con los conocimientos previos del alumno, así como también empezar con el planteamiento de problemas o preguntas, estableciendo claramente los propósitos y objetivos que se quieren alcanzar.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Es necesario mostrar la relevancia de los contenidos que se van a aprender, mediante ejemplos concretos señalando las relaciones que existen con su propia experiencia y con su vida pasada, presente y futura.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:16.

El profesor, bajo la perspectiva constructivista, juega un papel central que puede lograr impactar en la motivación del alumno. Es necesario reflexionar sobre nuestra propia práctica y formación ya que en múltiples ocasiones somos egoístas y creemos que nuestro proceder es el correcto y que en última instancia le corresponde al alumno aprender, no hay que olvidar que nosotros estamos doblemente obligados a prepararnos y actualizarnos; reflexionar cómo y sí realmente aprenden nuestros alumnos, serían buenos indicadores de nuestro ejercicio profesional. El reto es ser agentes motivadores, alentar a los estudiantes y mantener conductas de entusiasmo que se traduzcan en la generación de ambientes propicios para lograr un mejor aprendizaje. La consigna es transformar nuestra visión de la enseñanza tradicional, es preciso establecer actividades novedosas, atractivas, con desafíos que impliquen la reflexión y despierten el interés y el gusto por seguir aprendiendo. En otros términos centrarnos más en el aprendizaje de los alumnos.

2.7.4. Recursos didácticos en el aprendizaje de la Historia

Comprensión de textos históricos. Para lograr una mejor comprensión de los textos históricos es necesario promover la tarea de vincular o relacionar el pasado histórico con el presente, recogiendo, con la comprensión del texto, los

aspectos más significativos para el alumno que le permitan conocer la realidad social e histórica que vive, de ésta manera, el alumno se apropia de la Historia.

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Para dar un salto a la interpretación de los textos, cuando el alumno recoja un argumento para buscar la información lo más cercana a su realidad, el periódico puede ser un recurso. Esto ayuda al alumno a relacionar la información de diferentes fuentes y lo conduce a tratar de entender su presente.</i> |
| <ul style="list-style-type: none">• <i>Se propone el uso de textos literarios (históricos, periodísticos). El texto literario, ofrece la ventaja de narrar las condiciones de vida de una sociedad, en una época en la que los cambios económicos aceleran el ritmo de la vida cotidiana, la ventaja de ellos reside en que pueden ser más significativos y motivantes para el estudiante, y constituir la base de conocimientos donde se articula la posterior explicación social, económica y política.</i> |

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:18.

A continuación rescato diversas propuestas para motivar y mejorar la comprensión en las lecturas de textos históricos:

- | |
|--|
| <p>1. <i>Que las lecturas estén relacionadas con los contenidos temáticos y además con la realidad social, política, económica y cultural del alumno.</i></p> |
| <p>2. <i>Que sean breves y directas, para poder realizar la reconstrucción de los hechos, se puede dividir la lectura en el grupo como rompecabezas.</i></p> |
| <p>3. <i>Relacionar la lectura del texto histórico con el literario y la nota periodística.</i></p> |
| <p>4. <i>Centrar la atención del alumno en lo que sería lo fundamental para entender el texto que se está trabajando, brindarle varias alternativas para que anote las diferencias.</i></p> |
| <p>5. <i>Darles indicaciones de trabajo directas y precisas, sobre el tipo de análisis que se requiere, recordando al grupo las experiencias previas que se tiene durante el curso, realizando un ejemplo con ellos.</i></p> |

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:18.

Como estrategias de trabajo para el análisis de textos son:

- | |
|--|
| <p>1. <i>Al iniciar el tema, debe indicárseles a los alumnos cuál es el concepto o el objetivo fundamental, y que inicien la lectura buscando al mismo tiempo en el periódico información que se relaciona con el concepto o con la lectura realizada.</i></p> |
| <p>2. <i>Se organizara al grupo en equipos, dándoles a cada sujeto la responsabilidad y con indicaciones de manejo de texto claras y precisas, para que su trabajo se integre posteriormente al de sus compañeros.</i></p> |

<i>3. Para evaluar el análisis de textos se debe tomar en cuenta, el manejo que tienen los alumnos de los contenidos para saber si se hizo una lectura correcta.</i>
<i>4. La cooperación mostrada por los alumnos para realizar la tarea que le exige relacionar los contenidos temáticos con la realidad social que vive.</i>
<i>5. La responsabilidad mostrada por el alumno al realizar su tarea.</i>
<i>6. Considerando el proceso de motivación son dos los valores fundamentales que se ponen en juego: la integración del grupo y la responsabilidad en cada una de las tareas diseñadas para el curso.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:20.

2.7.5. La organización de equipos de trabajo cooperativo

El aprendizaje cooperativo es muy importante, puesto que brinda la posibilidad de enriquecer nuestro conocimiento, de ampliar nuestras perspectivas de comprender y tolerar otros puntos de vista y poder desenvolvernos como actores sociales, está determinada por la comunicación y el contacto interpersonal con los otros, los docentes y los compañeros de grupo.

Se ha demostrado que los alumnos aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas cuando trabajan en grupos cooperativos.

Para trabajar en equipos, es necesario explicar a los alumnos en qué consiste el trabajo a realizar, qué significa equipo cooperativo, qué responsabilidades personales y compartidas adquieren, qué actitudes deben demostrar. Y sobre todo, el docente requiere supervisar el desarrollo del trabajo, cuidar el proceso, retroalimentar a los alumnos, ayudarlos a corregir el rumbo.

El profesor requiere acompañar a los alumnos en este esfuerzo, aclarar y modelar el qué y cómo tiene que desarrollar la tarea, sentar las bases de colaboración y establecer mecanismos de evaluación justa. A continuación se

presenta los componentes y principios que guían un aprendizaje realmente cooperativo:

<ul style="list-style-type: none">• <i>Se establece una interdependencia positiva: los alumnos tienen metas comunes, coordinan esfuerzos, se proporciona apoyo mutuo.</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Se da una interacción cara a cara, el liderazgo es democrático y compartido</i>
<ul style="list-style-type: none">• <i>Se promueven las habilidades sociales requeridas para cooperar: saber escuchar, esperar su turno, respetar los puntos de vista alternativos, reconocer el trabajo del otro, solidarizarse con los compañeros, conocerse y aceptarse mutuamente, resolver conflictos constructivamente, etc.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:22.

El trabajo en equipo es una herramienta útil en diversos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Promueve la socialización entre compañeros, aumenta el sentido de responsabilidad y colaboración para el logro de objetivos precisos, ayuda a desarrollar el valor del respeto ante las diferencias y los puntos de vista de los compañeros, sin embargo, creo que poner en marcha esta estrategia constituye un reto, donde el valor que impera es el del individualismo. El reto para el docente es el de clarificar la importancia del trabajo colaborativo, sobre todo modelar los productos de aprendizaje que se esperan obtener. No dar por sentado que los alumnos ya saben o dominan todo, es importante guiar y dar ejemplos suficientes para que los alumnos alcances los objetivos planteados.

2.7.6. Escritura creativa: redacción de ensayos

La redacción es una actividad que se enseña y se aprende en contextos sociales y educativos, con la ayuda de los otros y está definida por las reglas del código de lecto-escritura. La enseñanza tradicional de la composición escrita se ubica en las clases de “español”, se centra en la adquisición de las reglas gramaticales y enfatiza los productos logrados por los alumnos, los cuáles son muchas veces ejercicios alejados de la realidad de los alumnos.

Para el constructivismo un texto escrito es un producto comunicativo y sociocultural que implica una actividad funcional dentro de un contexto

comunicativo específico. No debemos olvidar que la composición escrita es una actividad muy compleja, puesto que involucra traducir el lenguaje representado (ideas, pensamientos, sentimientos, impresiones del sujeto) en un discurso escrito que tiene que respetar reglas sintácticas, ortográficas y convenciones de estilo.

De ninguna manera la idea es que el profesor de Historia se convierta también en profesor de redacción, gramática, ortografía o algo similar. Lo importante es que atendiendo a su programa de la materia, los contenidos concretos de los temas de Historia que enseña, apoye a sus alumnos a que organicen y elaboren por escrito la información con una mayor profundidad cognitiva. La propuesta es que el alumno pueda reconstruir los principales momentos que caracterizan un evento histórico, desarrolle su propio estilo e incorpore los conceptos explicativos que implican el desarrollo de las acciones, así como fomentar las habilidades de creatividad e imaginación.

Hay evidencias de que se puede enseñar a los alumnos a expresar por escrito sus ideas con mucha mayor profundidad y coherencia, lo que redundaría en un aprendizaje significativo de los contenidos históricos del curso. Las propuestas giran en torno a superar la evaluación del conocimiento histórico mediante exámenes objetivos, a través de la elaboración de ensayos, donde el alumno se asume como el protagonista principal de algún momento histórico y donde tiene que argumentar en relación al contexto histórico o sobre conceptos sociales bien delimitados. Este tipo de actividad, que es conjuntamente de enseñanza y evaluación, induce a los alumnos a activar y elaborar su conocimiento previo, a establecer un argumento, premisa o problema a desarrollar, a realizar inferencias en relación a los textos académicos del curso y a realizar un esfuerzo explícito por buscar interrelaciones, además la tarea se vuelve interesante y dinámica.

Dentro de los criterios de evaluación aplicables a los ensayos históricos generados por los estudiantes, se pueden recuperar los siguientes elementos de aprendizaje:

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Establece el contexto histórico y/o identifica el problema histórico o concepto central de interés.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Presenta una tesis o argumento central al inicio del documento y lo desarrolla a lo largo del mismo.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ofrece información apropiada que contribuye a apoyar su tesis, no simples opiniones sin sustento.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Evita juicios absolutos o sesgados prejuiciados.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>De ser posible, presenta diversos puntos de vista sobre el asunto o problema central.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La profundidad y extensión en la elaboración son apropiadas.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El trabajo está orientado a una meta definida, tiene una estructura lógica, evidencia una planeación previa.</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>La presentación, el estilo de redacción, la ortografía, la coherencia entre las ideas, son adecuadas.</i>

Fuente: Frida Díaz Barriga, 1999:24.

La reseña de estos elementos didácticos de aprendizaje constituyen los ejes rectores para lograr implementar estrategias didácticas en el aula. La necesidad de mostrarlas tiene una función ilustrativa y de guía para la elección e implementación directa con los alumnos.

La propuesta que desarrollé en mi práctica docente, y que presento con detalle en el capítulo tres, tiene el soporte metodológico de las actividades didácticas basadas en el trabajo colaborativo, lectura de artículos periodísticos, entre otros, que incidan directamente en captar la relación del evento histórico con alguna problemática específica de la vida contemporánea, y finalmente el énfasis se sitúa en la redacción de textos breves que demuestren la comprensión del evento histórico de estudio.

CAPITULO 3. PROPUESTA DIDÁCTICA

El objetivo de este capítulo es proponer una serie de actividades didácticas que permitan mejorar el aprendizaje de la Historia de México. La estrategia que presento está encaminada a centrar la mirada en el alumno, en reconocer que él es el principal agente del proceso educativo. En ese sentido dar prioridad a que los alumnos sean los constructores de lo que aprenden a través de la investigación, el reforzamiento de actividades de lectura-escritura y del trabajo cooperativo. Específicamente la estrategia didáctica se puede resumir en un conjunto de actividades que de manera paralela a la revisión de los contenidos del curso, se puedan fomentar diversas habilidades de estudio, útiles para seguir aprendiendo y necesarias para el desempeño en la universidad como son: el fortalecimiento del pensamiento crítico, la lectura de análisis y la redacción de textos breves.

La estrategia didáctica parte del reconocimiento de las necesidades de aprendizaje de los alumnos y de los problemas específicos que dificultan el aprendizaje eficaz, desde la perspectiva de los alumnos y docentes de ésta institución. El trasfondo de la propuesta es lograr que los estudiantes superen esa visión tradicional de la Historia donde predominan los contenidos teóricos y escasamente se aprecia la parte práctica; busca lograr el reconocimiento de los estudiantes como seres históricos a partir de la reconstrucción de la Historia mediante el fomento a la lectura y la escritura creativa; busca además, desarrollar valores como la responsabilidad, la solidaridad y la tolerancia mediante el trabajo en equipo.

Estoy consciente que éstos objetivos son difíciles de alcanzar en el mediano plazo, un semestre es un espacio breve para constatar el dominio y desarrollo de habilidades, es necesario establecer metas de continuidad y evaluación de resultados a más largo plazo. Lo importante es que el alumno conozca sus ritmos de trabajo, las diversas estrategias que le ayuden aprender mejor y se familiarice con los procesos más adecuados y pertinentes. En síntesis, ésta propuesta de investigación se suma al trabajo que muchos docentes realizan en

la necesidad de revalorar a la Historia como una ciencia integral, es decir, rescatar los aportes que el conocimiento del pasado puede brindar, desde el propio trabajo de construcción científica como es el planteamiento de hipótesis y el establecer preguntas a la Historia. Además el conocimiento de la Historia permite comprender el sentido de nuestra realidad individual y del sentido de responsabilidad con nuestra sociedad, en la necesidad de conformar ciudadanos críticos y participativos.

La siguiente fase de ésta investigación, que propongo, consiste en presentar de manera breve algunos aspectos contextuales de la EPOANCI y de manera especial, comprender en dónde radica el “prestigio social” que ha logrado construir a lo largo del tiempo. Se reseñan también, algunas características generales de los alumnos, con los cuales realicé la investigación, cómo son: edad, promedio de secundaria, gustos y expectativas futuras, elementos que son contrastados con la escolaridad de los padres.

3.1. Breve bosquejo histórico de la EPOANCI.

La EPOANCI, comparte sus instalaciones con la Normal de maestros. Ésta institución inicia sus funciones en el año de 1972 como una unidad pedagógica que forma a normalistas en educación preescolar, primaria y secundaria, así como ofrecer cursos de capacitación y actualización a los docentes de la región. Dicha escuela se encuentra ubicada en el municipio conurbado de Cuautitlán Izcalli, a 36 kilómetros de distancia de la Ciudad de México. Cabe señalar que la institución se encuentra en una zona urbana rodeada de centros comerciales, bancos y unidades habitacionales de clase media.

La escuela Normal, ofrece a partir del año de 1985 el servicio de bachillerato general en el turno vespertino. A través de los años ha ido ampliando sus servicios para dar acceso a una creciente demanda, hoy cuenta con 9 grupos para el turno matutino y 12 para el turno vespertino.

Cabe señalar que la EPOANCI cuenta con buen prestigio y aceptación en la comunidad. Gran parte de los jóvenes que ingresan son aquellos que eligen a ésta escuela como su primera opción, lo que la convierte en una de las de mayor demanda de ingreso en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México. Para el último proceso de selección, (ciclo escolar 2008-2009) la proporción de aspirantes por lugar disponible fue de 5.3, es decir, hay cinco jóvenes compitiendo por un lugar. De igual manera la preparatoria estipula como límite para otorgar la inscripción: la obtención de más de noventa aciertos en el examen que consta de 128 preguntas.

Sin duda, otro elemento importante que refuerza el llamado “prestigio social” de la preparatoria, es el fuerte sentido de pertenencia que desarrolla la institución a través del fomento de actividades deportivas, artísticas y culturales. Un gran porcentaje de los jóvenes forma grupos de rock, de baile y otras expresiones artísticas. Además existe un trato humano y de libertad que se brinda a los estudiantes; se promueve el acercamiento con los padres de familia para favorecer el desarrollo de los hijos. Además el sentido de pertenecer a una de las escuelas preparatorias más competitivas de la región.

Otro referente importante que permite advertir y valorar el logro educativo, lo constituye sin duda, la visión de los jóvenes estudiantes. A continuación presento una aproximación del ambiente de trabajo, de convivencia al interior del aula, su relación con los profesores y algunas apreciaciones en torno a los servicios que ofrece la institución, así como algunos aspectos de mejora, sin olvidar las expectativas e intereses futuros. El rescate de estos elementos constituyen las pautas para el diseño de mi estrategia de actividades de aprendizaje.

3.2. Características generales de los alumnos del 2º 4, turno vespertino

Para la realización de éste trabajo de investigación trabajé durante el semestre escolar 2007-2008, con el grupo segundo cuatro (2º 4) de la generación 2006-2009, turno vespertino. Abordamos los contenidos de la materia de Historia de México, del quinto semestre de estudios. Este grupo está integrado por 43 jóvenes estudiantes, de los cuales 23 son mujeres y 20 hombres. Su promedio de edad es 16 años, el promedio que obtuvieron en secundaria es de 8.6.

Estos elementos nos permiten comprender que se trata de jóvenes con trayectorias escolares regulares y con un buen rendimiento escolar del nivel anterior. Además permite inferir que cuentan con los conocimientos esenciales para poder ir avanzando con una mayor probabilidad de éxito a lo largo de los tres años de duración del bachillerato general.

La mayoría de los estudiantes, proviene de hogares con la presencia de ambos padres, pertenecientes a sectores de clase media y clase media baja. Un factor fundamental es qué gran parte de los jóvenes de ésta generación no ven a la Historia como una materia complicada y aburrida. Se trata de estudiantes con un buen rendimiento escolar, por tanto, el reto es hacer atractivo el aprendizaje de la Historia de México, a la par del desarrollo de competencias, en específico fomentar el gusto por la lectura y la reconstrucción de los eventos históricos mediante la redacción de textos breves, habilidades que de fomentarse pueden servir como referentes para la consolidación del pensamiento crítico y la elaboración de ensayos más elaborados.

La información que reseño a continuación, fue recuperada mediante un cuestionario que apliqué a los estudiantes del 2º 4 turno vespertino al finalizar la revisión de los contenidos del tema de la “Economía Colonial”, clases destinadas a la llamada práctica docente. La duración de dichas prácticas fue de dos semanas, efectuadas durante el mes de septiembre de 2007. En el Anexo final se puede apreciar el cuestionario aplicado.

La pregunta inicial del cuestionario, refiere a los motivos que orientaron a los jóvenes estudiantes a elegir ésta preparatoria. Entre las respuestas más significativas sobresalen, en orden de importancia: la percepción de su alto nivel académico y que es una escuela de “alta demanda”; la cercanía con el domicilio del estudiante; buenas referencias de hermanos y exalumnos; la posibilidad de continuar estudiando la Normal al culminar la preparatoria, entre otras. Existe por tanto, de manera general, la percepción de que es una institución competitiva, de difícil ingreso, con instalaciones adecuadas y con buenas referencias de amigos y familiares.

Un elemento fundamental que está asociado con el rendimiento escolar adecuado, lo constituye la escolaridad de los padres. Para el caso de los jóvenes del 2º 4, sobresale la escolaridad de las madres, el 54% de ellas cuenta con un nivel de Bachillerato, y el 36% de los padres se ubica en el nivel de estudios de Secundaria. Si agrupamos los niveles Medio y Superior, las madres de los estudiantes de ésta generación, representan 63%, y para el caso de los padres, integran el 55%. Podemos inferir que más de la mitad de los padres son profesionistas que apoyan económicamente a sus hijos, cuentan con los conocimientos y capacidades para educar de una manera diferente a los hijos y sirven como referentes en el logro y superación de los integrantes de la familia.

En otro tema, al cuestionar sobre cómo perciben los alumnos el ambiente escolar de la preparatoria, ellos refieren en la mayor parte de los casos que es: “bueno, tranquilo, relajado y poco estresante”, señalan que en el turno vespertino hay más libertad y es sano. En este sentido puedo afirmar que el ambiente es propicio e ideal para el trabajo educativo. Cabe señalar que los estudiantes cuentan con orientadoras que supervisan el desarrollo intelectual y la conducta, son además el enlace entre la escuela y los padres de familia. Existe por tanto, un acompañamiento y trabajo que se caracteriza por un trato respetuoso y amable que brinda el departamento de orientación educativa.

En relación al conocimiento de los principales gustos, aficiones y expectativas, los jóvenes del 2º 4, manifiestan un gusto especial por la música, refieren que tienen un gusto especial por el rock, el pop, sin embargo, no se cierran a escuchar otro tipo de alternativas musicales. Existe como es natural un gusto especial por los deportes, entre los más apreciados se encuentra el fútbol soccer, el fútbol americano, el básquetbol, el voleibol y el ciclismo, que además de apreciarlo, lo practican en sus tiempos libres. Es sorprendente que sólo dos casos manifestaron que les gusta leer y ver películas; otras jóvenes son aficionadas por la cocina y el dibujo.

En función a sus expectativas e intereses, la gran mayoría establece como objetivo culminar la preparatoria con un promedio que les permita ingresar a la universidad; pertenecer a la UNAM o al Politécnico y continuar estudiando. Cabe señalar que sólo un caso manifestó que pretende trabajar para sufragar sus gastos el nivel superior; el interés futuro de éste grupo está centrado en trabajar, ejercer la profesión, tener estabilidad económica; encontrar una pareja; formar una familia y ser feliz.

En síntesis podemos apreciar que la interacción de todos estos elementos determina un “efecto positivo” que se traduce directamente en la necesidad de continuar estudiando. Es importante señalar que son una generación con altas expectativas de continuar preparándose, sólo un caso manifestó la necesidad futura de trabajar para solventar sus estudios, ello es fiel reflejo de la solvencia económica de los hogares de procedencia; nadie establece el truncar los estudios en el mediano y largo plazo, esto nos permite inferir que el peso de la escolaridad de los padres es significativo pues la mayoría pretende o tiene como meta acceder al nivel superior, en pocas palabras, emular a los padres profesionistas.

Estos elementos arriba reseñados me permiten hacer una breve descripción de mis estudiantes: jóvenes dinámicos, competitivos, con habilidades en lecto-escritura adecuadas que deben sin duda, pulirse y mejorar, ahí reside entonces la oportunidad de implementar una estrategia que sirva como pauta para desarrollar un gusto por la lectura y escritura y sobre todo comprender que la

Historia puede ayudar a comprender el sentido de la vida misma y la gran diversidad de problemas sociales.

En suma, la propuesta didáctica que propongo a continuación, está cimentada en los aspectos teóricos del constructivismo. Busca que el estudiante investigue, participe, comparta con otros sus avances, dialogue y encuentre puntos en común para el logro de objetivos. Por otro lado, el mayor reto de ésta serie de actividades didácticas reside en cómo vincular el conocimiento aprendido para explicar la realidad social de hoy, en términos del aprendizaje significativo, mostrar la utilidad de lo que se aprende para el trabajo o bien para la vida cotidiana.

Creo que el mayor problema que enfrentamos los docentes del área de las Ciencias Sociales es que las posibles respuestas a una problemática dependen de una múltiple variedad de factores, a diferencia de las Ciencias Exactas que bien pueden cuantificarse con mayor precisión y objetividad, para el caso de las Ciencias Factuales el problema de la objetividad siempre está presente. Sin embargo, el trabajo del docente es proporcionar los diferentes mecanismos para que el alumno valore, critique y conforme una conciencia adecuada de pensamiento.

3.3. Justificación de la propuesta didáctica

Hoy en día con la llamada Reforma a la Educación Media Superior (RIEMS), se exige un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este nuevo modelo está basado en el enfoque por competencias, el eje de la transformación radica en la importancia del saber hacer, de habilitar al alumno en los conocimientos y destrezas para el aprendizaje permanente, que perdure para toda la vida. El objetivo puede resumirse en: preparar al alumno para que el logre convertirse en un aprendiz autónomo.

La pertinencia de ésta propuesta de investigación parte de la necesidad de encontrar nuevas vías de trabajo que permitan superar las conductas de aburrimiento y escaso interés por la Historia de México, y pueda apoyar a lograr mejores desempeños en los alumnos, que logren disfrutar el conocimiento histórico, en concreto, propongo desarrollar una serie de actividades novedosas que permitan visualizar la utilidad de lo que se aprende con la realidad social, tomando como base el fomento a la lectura y la escritura, elementos clave del enfoque basado por competencias. Es importante señalar que las competencias de lecto-escritura bien pueden favorecer la capacidad de creatividad e imaginación, útiles para la redacción de informes escritos que se solicitan en el nivel superior y en el mundo del trabajo.

3.4. Planeación didáctica

La importancia de la planeación es vital en el trabajo docente, constituye el mapa que guía y da sentido a todas las fases del proceso de enseñanza-aprendizaje; permite tener presente todas las estrategias para lograr un aprendizaje eficaz, así como el establecimiento de las actividades que posibiliten el logro de los objetivos propuestos. La finalidad del proceso es acomodar los conocimientos y habilidades por aprender de acuerdo con un orden lógico, psicológico y pedagógico. De ésta manera se resaltan los distintos niveles y jerarquías de los conocimientos, destacando los tipos de relación que guardan entre sí. La finalidad de la planeación, es ayudar al alumno a clarificar la interrelación que tiene el contenido a dominar, ya que al señalar sus conexiones se aprende mejor facilitando su comprensión significativa y el recuerdo de la información.

El primer paso es la identificación de metas a lograr. Ellas se pueden resumir en dos momentos interrelacionados entre si: lograr una comprensión profunda de los conceptos e información histórica correspondiente y el desarrollo simultáneo de habilidades de estudio (lecto-escritura).

La Planeación didáctica que presento a continuación, parte de la revisión de los contenidos de estudio, correspondientes a la Tercera Unidad del curso de Historia de México del Bachillerato General. En específico se abordan los temas de la llamada “Economía Colonial 1521-1810”.

La materia de Historia de México se aborda durante el quinto semestre de estudios del Bachillerato General, se cursa con una carga horaria semanal de cinco horas en sesiones de cincuenta minutos.

Los objetivos específicos de aprendizaje son los siguientes:

1. Identificar la nueva relación que se estableció entre el tipo de propiedad de la tierra y el trabajo indígena.
2. Conocer las principales actividades económicas: agricultura, ganadería, los obrajes (manufacturas) y el comercio.
3. Conocer la forma de explotación social que se generó a partir del desarrollo de las actividades económicas.

3.5. Planeación del aprendizaje

Tema: Economía Colonial 1521-1810

Tarea criterio: Los alumnos describirán las diversas actividades económicas implementadas por la dominación española después de la conquista; las diversas formas de explotación de la tierra y del trabajo para comprender las condiciones de pobreza y marginación de los grupos indígenas de nuestro país, ello con el objetivo de relacionar el pasado con la vida actual.

Contexto de recuperación: En la evaluación del tema con la identificación de conceptos clave, cuadros comparativos, sopa de letras, lectura de análisis, trabajo en equipo y redacción de textos breves.

Contexto de adquisición: En el salón de clase y en casa por medio de actividades de investigación de información previa para compartir en equipos de trabajo.

Tipo de contenido: Declarativo.

Tipo de aprendizaje: Por organización y construcción

Secuencia del contenido: Para ilustrar el desarrollo de las fases del proceso de aprendizaje, el primer paso consiste en la elaboración del inventario de los conceptos clave que el alumno deberá conocer a lo largo de las sesiones; los llamados procedimientos, es decir las acciones que deberá emprender para construir el conocimiento y los valores que se promueven de manera general con la revisión de estos temas.

Inventario del contenido

Conceptos (Saber)	Procedimientos (Saber hacer)	Actitudes (Ser)
1. Conquista	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar y organizar información 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad
2. Estructura política de la Nueva España	<ul style="list-style-type: none"> • Leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los recursos naturales de nuestro país
3. Virreinato	<ul style="list-style-type: none"> • Ubicar ideas importante 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la importancia de la conformación étnica y pluricultural de nuestro país.
4. Economía Novohispana	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar patrones comunes dentro de diversos párrafos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo individual
5. Mestizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar características 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo cooperativo
6. Castas	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir ensayos breves 	
7. Discriminación racial		
8. Desigualdad social		
9. Encomienda		
10. Mercedes Reales		
11. Latifundio		
12. Peón asalariado		

Manejo de ideas intuitivas: El segundo momento esencial en la fase de planeación es conocer los conocimientos previos de los alumnos. “..Sus conocimientos previos proveen las bases para el aprendizaje nuevo y proveen conexiones o ganchos con los cuales el nuevo aprendizaje se conecta” (Eggen, 2005:295).

La estrategia que sigo es plantear una serie de preguntas cercanas a su contexto de vida cotidiana, por ejemplo, rescato cuál es la importancia del trabajo de los padres; cuáles son las principales actividades económicas del municipio de Cuautitlán Izcalli que los alumnos conocen; cuáles son las principales actividades económicas por las que México obtiene recursos y la importancia de los acuerdos comerciales que mantenemos con otros países del mundo. En específico, trato de que los alumnos valoren la importancia del trabajo como mecanismo para obtener satisfactores y poder interactuar con otros, apoyarnos y sobrevivir.

En otro momento de ésta fase de apertura, desarrollo una actividad lúdica llamada “sopa de letras” que tiene como finalidad evaluar el conocimiento de los temas revisados con anterioridad y que constituyen el puente para cimentar los nuevos temas de estudio.

Actividades de aprendizaje

Fase del proceso de enseñanza-aprendizaje	Estrategias y técnicas de aprendizaje	Actividades de aprendizaje
De apertura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar conocimientos previos. 2. Resaltar la importancia de la economía y la vinculación con la participación de México en la economía mundial. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lluvia de ideas que nos permita recuperar y resaltar información previa sobre la forma de organización política y social durante la Colonia. 2. Resolver una sopa de letras que permitan tener mayor claridad con los temas estudiados con anterioridad.

Para la llamada fase de desarrollo, incorporo una serie de actividades de aprendizaje que permiten revisar y analizar los contenidos temáticos y fomentar el desarrollo de habilidades de estudio. En específico, sobresalen tres actividades. La primera denominada desarrollo de pensamiento superior. El pensamiento superior es una habilidad basada en la capacidad de poder comparar similitudes y diferencias entre diversos textos y con ello poder inferir una conclusión propia. El alcance de la actividad, busca que el alumno pueda identificar las ideas más importantes de los textos presentados, construir y fundamentar sus ideas ante un proceso histórico.

La segunda actividad de aprendizaje significativo está centrada en el trabajo cooperativo. Este esfuerzo conjunto tiene como finalidad el analizar la información en torno a las actividades económicas de la Colonia (1521-1810); jerarquización de las ideas importantes para plasmarlas en una lámina (elaborada en papel bond) y el diseño de un dibujo representativo de la actividad económica elegida. Todo ello enmarcado en una delimitación clara de funciones y responsabilidades para el logro de objetivos comunes.

La tercera actividad se enfoca a la lectura de artículos especializados que permitan visualizar la utilidad del conocimiento histórico, es decir, relacionar el pasado para comprender el presente (repercusiones). En un primer momento analizamos el texto de Miguel Gallo (2003), referente a las tradiciones, el esparcimiento y la vida cotidiana de la Colonia, que sirva de base para determinar qué de esos estilos de vida continúan vigentes hasta nuestros días. Posteriormente, analizamos dos artículos periodísticos que narran con claridad las condiciones de vida y las estrategias que implementan los indígenas y los campesinos para sobrevivir en la actualidad. Ésta actividad es compleja ya que se requiere de contextualizar el origen y alcance de los textos, así como guiar a los alumnos, e inferir y comparar en qué medida han cambiado las condiciones de vida de los grupos marginados de nuestro país desde la época colonial. A continuación presento de manera esquemática las fases del proceso de desarrollo:

Fase del proceso de enseñanza-aprendizaje	Estrategias y técnicas de aprendizaje	Actividades de aprendizaje
Durante el proceso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura grupal y análisis individual. 2. Anotar en el pizarrón los patrones comunes que los alumnos hayan identificado. 3. Exposición de las principales características de las actividades económicas (diapositivas) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A partir de la lectura de cuatro párrafos relacionados con las actividades económicas de la Colonia, identificar patrones comunes que permitan comprender el desarrollo, explotación y dominio de los españoles. 2. Los alumnos elaboraran una breve reflexión en torno a la explotación que sufrieron los indígenas en el desarrollo de las diversas actividades económicas. 3. Elaborar un cuadro sinóptico con la información más importante expuesta por el profesor (Diapositivas de Power Point). 4. Trabajo colaborativo, los alumnos elegirán una actividad económica, describirán las principales características y las presentaran en un mapa; elaborarán un dibujo representativo de dicha

		<p>actividad económica</p> <p>5. Culminados los mapas y dibujos se colocaran para su exposición grupal, los integrantes del equipo realizaran una breve exposición.</p> <p>6. De manera general se comentará con todo el grupo acerca de las principales semejanzas y diferencias de las actividades económicas coloniales.</p> <p>7. Responder un cuestionario sobre los principales temas revisados, donde sobresalga la importancia de la posesión de la tierra, la explotación de los indígenas así como las principales actividades económicas.</p> <p>8. Solicitar la participaron individual para revisar las respuestas del cuestionario.</p> <p>9. Investigar información relacionada con las tradiciones y formas de vida cotidiana durante la colonia.</p> <p>10. Exponer algunos ejemplos de tradiciones y casos de la vida cotidiana colonial</p> <p>11. Leer el artículo: "Costumbres y tradiciones" de Miguel Ángel Gallo. Elaborar un cuadro sinóptico con las ideas más importantes del texto.</p> <p>12. Leer los artículos periodísticos: "La Herencia" y "Vivir con dos dólares diarios". A partir de preguntas guía, establecer la vinculación del evento histórico con las posibles repercusiones en el presente.</p>
--	--	---

Para cerrar la propuesta didáctica, la actividad más significativa consiste en la redacción de un texto breve que permita la reconstrucción del evento histórico, valorar en qué medida el estudiante logró comprender, qué conceptos clave incorporó, las fases del desarrollo, así como conocer su estilo de redacción personal. Ésta actividad constituye una evidencia del producto de aprendizaje, ayuda al docente a verificar el impacto de las actividades realizadas previamente y ponderar si es necesario reforzar los contenidos para su cabal comprensión. Puede constituir además, un elemento de evaluación objetivo del aprendizaje de los alumnos, más allá de un examen estandarizado de conocimientos.

Fase del proceso de enseñanza-aprendizaje	Estrategias y técnicas de aprendizaje	Actividades de aprendizaje
De cierre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lluvia de ideas 2. Lectura de análisis 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A partir de las ideas de los alumnos recapitular la importancia de los temas estudiados 2. Leer el artículo: "Resumen: 1492-1810" de Juan Brom, donde se rescaten las ideas más importantes, identificar palabras clave y postura del autor. 3. A partir del trabajo previo de análisis, los alumnos deberán redactar un texto breve, de una cuartilla donde

		<p>describan, a través de un viaje en el tiempo, un día de su vida en la Colonia (1521-1810).</p> <p>4. Solicitar la participación individual para leer algunos ensayos para culminar con el estudio de esta unidad.</p>
--	--	--

De manera esquemática éstas son las actividades que integran mi propuesta para mejorar el aprendizaje de la Historia de México, basado en una acción dual de revisión de contenidos y desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Es importante señalar que el conjunto de actividades de aprendizaje fueron seleccionadas en función de las características y necesidades de mis estudiantes, provenientes de un contexto socioeconómico adecuado y con habilidades educativas sobresalientes: la mayor parte de ésta población no manifiesta conductas de rechazo y desinterés por la Historia, razón por la cual, la propuesta está encaminada a favorecer habilidades y competencias que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos, la reflexión y vencer las inercias para trabajar de manera colaborativa.

Es importante advertir que las actividades de aprendizaje, que el docente diseñe, deben estar acordes al contexto social de los alumnos y en equilibrio con las capacidades y ritmos de aprendizaje, por ello el paso obligado es realizar un examen diagnóstico que verifique los conocimientos que poseen los estudiantes y estar atento a los alcances y objetivos que se pretenden lograr. Sin embargo las actividades que propongo pueden ayudar a rescatar la importancia de la lectura analítica, comprender que con información pertinente y actualizada de temas de interés para los jóvenes, se puede ilustrar mejor la relación pasado-presente de la Historia. Superar lo anecdótico y discursivo del contenido histórico. Pero sobre todo saber que el aprender Historia puede ser una actividad divertida, lúdica que fomenta a través de la escritura un estilo personal de imaginación y creatividad.

3.6. Presentación de la puesta en práctica de las actividades de aprendizaje

De manera general presento en este apartado la relación de contenidos temáticos y la descripción de las actividades de aprendizaje, los comentarios en torno a las dificultades y alcances manifestados por los alumnos durante su realización.

Durante la primera sesión de clase, presenté un panorama general de los principales temas y actividades por realizar. Paso seguido fue la presentación de una breve introducción de la temática histórica y su importancia:

La etapa colonial inicia después de la caída de la gran Tenochtitlán en 1521 y culmina con la lucha por la Independencia en 1810. En ese sentido, revisaremos el cambio promovido por los españoles en torno a la posesión de la tierra; las diferentes actividades económicas que implementaron: la extracción de metales preciosos, la agricultura, la ganadería y el comercio, entre otras. El objetivo general del tema, es que juntos descubramos cuál fue el principal motor que hizo posible el desarrollo de las actividades económicas durante la Colonia y cuáles fueron sus consecuencias.

Con el objeto de conocer de manera inicial, cuáles son los temas revisados con anterioridad, y que constituyen la base para comprender los nuevos conceptos, -además de servir como un ejercicio de retroalimentación de la unidad anterior, decidí construir un panel de “sopa de letras”, en él, los alumnos revisan las preguntas planteadas y con la respuesta correcta ubican la palabra clave. Esta actividad resulta muy interesante para comprender el dominio de los contenidos, es decir, si existen dudas el alumno no podrá identificar con claridad la palabra en el panel, acto seguido deberá emprender un nuevo repaso para hallar la palabra correcta.

Actividad de aprendizaje. Panel “sopa de letras”
Habilidad a desarrollar: Reconocimiento de conceptos e ideas previas
Contenidos de aprendizaje: Conquista de México (tema previo)

Instrucciones de la actividad: Lee con atención las preguntas relacionadas con los temas de la Colonia (1521-1810) que hemos estudiado previamente. Ello te permitirá recordar los principales conceptos y eventos históricos de esta etapa. Ubica las respuestas en la “sopa de letras”. Marca con colores las palabras en el panel y compara los resultados con tus compañeros.

Preguntas

1. Primer gobernante de la Nueva España.
2. Representante del Rey en la Nueva España
3. Órgano de gobierno encargado de impartir justicia, de asesorar y controlar al Virrey.
4. Diferenciación social que reconoce a un ancestro de origen africano
5. Causa importante de la disminución de la población indígena.
6. Unión de la raza indígena con la europea.
7. Clase social dominante durante la Nueva España.
8. Institución más poderosa que logró acumular dinero y propiedades durante la Colonia.
9. Actividad económica de mayor importancia de la Nueva España.
10. Grupo social nacido en Nueva España, relegado de los principales puestos de gobierno.
11. Pertener a una casta, ser mestizo o indígena era sinónimo de:

V	S	D	F	G	Ñ	L	C	K	J	H	G	F	D	S	A	Q	W	E	R	T	S
I	X	C	H	E	R	N	A	N	C	O	R	T	E	S	V	B	N	M	Q	E	W
R	O	I	U	Y	T	R	S	E	W	Q	A	S	J	A	S	D	F	G	D	S	A
R	W	E	R	T	Y	U	T	I	O	P	A	S	A	D	F	H	J	A	K	L	U
E	M	I	N	E	R	I	A	X	C	V	B	N	Z	M	L	Ñ	D	U	J	G	D
Y	S	D	F	G	H	J	S	K	L	Ñ	M	B	I	A	Z	E	X	D	C	V	I
Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	A	P	L	A	T	A	M	A	W	E	R	T	E
A	M	P	E	N	I	N	S	U	L	A	R	E	S	R	E	M	C	E	R	V	N
E	D	M	A	R	C	E	R	U	R	I	G	L	E	S	I	A	C	N	F	L	C
Q	W	R	T	Y	U	I	O	P	A	S	D	F	M	F	G	H	K	C	Ñ	J	I
A	S	F	D	I	S	C	R	I	M	I	N	A	C	I	O	N	A	V	X	V	A
Q	E	W	R	T	Y	U	I	O	P	E	A	S	D	F	G	H	J	A	C	V	B
A	S	D	F	G	C	R	I	O	L	L	O	S	Z	X	C	V	B	N	M	J	L

De manera general, ésta actividad resultó entretenida y atractiva para los estudiantes, pude observar que lograron recordar los temas, el hecho de encontrar en primer lugar la respuesta y luego verificar si se encontraba en el panel, motivó ampliamente a la reflexión, incluso el preguntar para comparar las respuestas, hizo más dinámica la actividad.

Actividad de aprendizaje. Lectura de análisis
Habilidad a desarrollar: lectura, reconocimiento de conceptos nuevos y palabras desconocidas
Contenidos de aprendizaje: Actividades económicas de la Nueva España: agricultura, minería, ganadería y comercio.

Actividades económicas de la Nueva España

Instrucciones: Lee con atención los siguientes párrafos relacionados con las principales actividades de la Colonia. Subraya ideas y palabras clave.

<p>AGRICULTURA</p> <p>La agricultura de las comunidades indígenas fue básicamente de subsistencia, pues los españoles acapararon las mejores tierras y las que tenían mejores condiciones de regadío. Los indígenas no producían para el mercado, pero cuando sus excedentes eran significativos podían venderlos a mejor precio que las haciendas. Cuando lo hacían y competían con las haciendas, se provocaban conflictos que llegaron a culminar en rebeliones indígenas.</p>
<p>GANADERÍA</p> <p>El tipo de explotación ganadera provocó cierta división de clases en cuanto a los animales que explotaban y domesticaban, por ejemplo, quedaron casi reservados a los españoles los caballos, bueyes, vacas, toros de lidia, que formaban el ganado mayor, mientras que los indígenas y mestizos criaban cerdos, ovejas, cabras y gallinas o ganado menor.</p> <p>Un motivo frecuente de problemas fue que los animales de los españoles pastaban e invadían las tierras cultivadas de los indígenas, dañando así sus cosechas. Las quejas de los nativos casi nunca fueron atendidas.</p>
<p>MINERÍA</p> <p>Así como los españoles hicieron enormes fortunas con la minería, al mismo tiempo los trabajadores mineros eran terriblemente explotados, pues a pesar de que sus salarios eran un poco más elevados que los de haciendas y obrajes las condiciones de trabajo eran peores. Las explosiones, derrumbes y el peligro constante a que se veían sometidos los trabajadores de las minas era lo más común. Por sí fuera poco, los trabajadores estaban condenados a muerte ya que su promedio de vida era muy bajo debido a que inhalaban sustancias que les destrozaban los pulmones.</p>
<p>COMERCIO</p> <p>En ésta actividad se notaba claramente el dominio de unos sectores sociales sobre otros. La Corona y algunos particulares españoles monopolizaban las ramas más productivas. Los criollos vendían principalmente textiles elaborados por los indígenas, éstos por su parte sólo podían vender frutos y productos artesanales. Desde la metrópoli se dictaba la política comercial a seguir. El monopolio que ejercía la Corona traía consigo una serie de prohibiciones, por ejemplo: cultivos de gusano de seda, cítricos (naranjas, limones, etc.), vid, olivo y lino para que no compitieran con los productos españoles o de otras colonias.</p>

Es importante señalar que con la selección y posterior lectura de estos párrafos, la intención de la actividad era precisamente que el alumno fuera identificando conceptos, palabras clave e ideas importantes, necesarias para ir desentrañando “patrones comunes” que están presentes en ellos, tendientes a

identificar cuál fue el principal motor que favoreció el desarrollo de las actividades económicas de la Colonia, en otros términos, inferir que detrás del desarrollo económico colonial estuvo presente la explotación del trabajo indígena.

Este ejercicio resultó confuso para algunos jóvenes, ya que en primer lugar no sabían definir con certeza qué es un “patrón común”, por tanto, me di a la tarea de ejemplificar y establecer que el objetivo era subrayar palabras e ideas clave y tratar de reconocer cuáles eran las posibles semejanzas existentes y descubrir el elemento común. Cabe señalar que ésta habilidad se puede fomentar mediante lecturas atentas y comentadas por parte del profesor y comparando diversos textos que aborden la misma temática. Es un proceso que implica tiempo y dedicación.

A continuación presento el cuadro comparativo que tiene la finalidad de concentrar la información y permite al alumno visualizar los conceptos y llegar a establecimiento de los patrones comunes.

Actividad de aprendizaje. Identificación de patrones comunes.
Habilidad a desarrollar: pensamiento superior
Contenidos de aprendizaje: Actividades económicas de la Nueva España, explotación del trabajo indígena

Instrucciones: Después de leer y subrayar las palabras e ideas clave, trata de identificar el patrón que existe en cada uno de ellos, es decir, identifica cuáles son los elementos comunes presentes en las actividades económicas de la Nueva España. Ello te permitirá comprender las características de cada una de ellas, así como reflexionar sobre su importancia y reconocer cuál fue el papel desempeñado por los trabajadores indígenas. Para facilitar esta actividad, completa el siguiente cuadro:

<ul style="list-style-type: none"> • Escribe las palabras clave

Actividad económica	Características básicas	Patrón común
<ul style="list-style-type: none"> • La agricultura 		
<ul style="list-style-type: none"> • La ganadería 		
<ul style="list-style-type: none"> • La minería 		
<ul style="list-style-type: none"> • Comercio 		

<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un breve comentario en relación con los nuevos conocimientos que has adquirido.

La finalidad de este cuadro ordenador de ideas, tiene como objetivo dar la posibilidad de que el alumno vaya recopilando la información por fases, es decir, que identifique los elementos específicos de cada actividad económica y una vez recopilados todos, pueda hacer una inferencia sobre el patrón común que subyace a la mayor parte de ellos. Finalmente con estos elementos podrá llegar al establecimiento de una breve “generalización” en torno a lo aprendido, en ese sentido, la actividad busca el fomento de una reflexión mayor. Es importante aclarar que si bien causó confusión al momento de iniciar la actividad, los patrones identificados por los alumnos advierten un alcance positivo de comprensión de la temática de estudio, tal como se muestra a continuación:

- *“...Básicamente la explotación de los indígenas en todas la actividades económicas, así como las peores condiciones de trabajo. En cuanto a los españoles, ellos controlaban todo y tenían las mejores ganancias”.*
- *“Explotación de los indígenas y malas condiciones de trabajo”.*
- *“En sí es el racismo, este se hacia presente sobre todo en el maltrato a los indígenas, se les trataba peor que animales, mientras que los españoles tenían todos los privilegios y riquezas”.*
- *“Los peninsulares tenían las mejores tierra, tenían el monopolio de ciertos productos agrícolas y los indígenas padeciendo peores condiciones de trabajo”.*

- *“El trabajo lo hacían los indígenas y los únicos que ganaban ingresos buenos y tenían tierras, fueron los peninsulares. Los indígenas se convirtieron prácticamente en esclavos”.*

Actividad de aprendizaje. Trabajo cooperativo
Habilidad a desarrollar: Toma de decisiones, responsabilidad, tolerancia.
Contenidos de aprendizaje: Actividades económicas de la Nueva España.

Para revisar con mayor detalle las características básicas, de cada una de las diferentes actividades económicas de la Colonia y fomentar el trabajo cooperativo, decidí establecer esta actividad con el objeto de reforzar las habilidades de compartir información, análisis, jerarquización de ideas importantes, la toma de decisiones y romper con el esquema formal de la clase tradicional. Es decir, ésta actividad sirvió para romper con la monotonía y dar pauta para que los alumnos fueran los principales actores en la construcción de sus aprendizajes; todo ello en un marco de libertad, de juego.

Básicamente el producto final de este trabajo cooperativo fue el rescate de los elementos básicos que caracterizan a cada una de las actividades económicas de la Colonia. Por ejemplo, para el caso de la agricultura conocer cuáles fueron los principales productos que trajeron los españoles a estas nuevas tierras, entre los más importantes tenemos: los cítricos, el trigo, la vid, etcétera. Dentro de la minería rescatar los mecanismos para su explotación y obtención final de la plata a través de la técnica de beneficio o denominada de “patio”. Para el caso de la ganadería la introducción diferenciada de ciertas especies animales: toros de lidia, caballos, vacas, monopolio exclusivo de los españoles y el denominado ganado menor constituido por cerdos, gallinas, ovejas, entre otros. También identificar la importancia del comercio, el establecimiento de rutas comerciales (Acapulco-Filipinas, Veracruz-Sevilla), elementos que sirven para ilustrar la importancia actual de los acuerdos de libre comercio que México mantiene con otros países del mundo.

Ésta primera fase se reforzó con el diseño de una serie de dibujos para ilustrar el tema desarrollado en equipo. Como podemos apreciar, la actividad programada tiene dos funciones específicas: primero, seleccionar y jerarquizar información relevante y en segundo lugar, dialogar y tomar decisiones de manera conjunta para el logro del objetivo final, es decir, presentar en plenaria los nuevos conocimientos adquiridos y mostrar al grupo la representación de las actividades económicas mediante dibujos.

Para lograr el éxito de ésta actividad conjunta, es necesario establecer las metas a lograr, motivar a los alumnos sobre la importancia de tomar acuerdos, mediante el dialogo constructivo, asegurarse que cada uno se responsabilice por su trabajo, monitorear los avances, resolver dudas y alentar en todo momento, para superar obstáculos.

De manera general puedo evaluar ésta actividad como positiva, sin embargo, es necesario señalar que los alumnos siguen manteniendo el estilo de trabajar solo con los “cuates” con los que se “llevan mejor”, con los que de alguna manera tienen alguna empatía o elemento común que los une. Es claro que no pude romper con este esquema de integración de equipos, se precisa necesario establecer otro mecanismo para que todos puedan conocerse, valorar otros estilos, desarrollar apertura y tolerancia. Una forma de romper este esquema es mediante otorgar una importancia mayor al logro de objetivos de manera conjunta, saber qué es más gratificante trabajar juntos y no aislados. Enfatizar que el trabajo, en la actualidad, se realiza en grupos multidisciplinarios.

Actividad. Lectura de artículos especializados.
Habilidad a desarrollar: Enlace entre el pasado y presente que permita comprender las repercusiones del evento histórico.
Contenidos de aprendizaje: Explotación, pobreza y marginación.

Uno de los procesos didácticos que representó un reto, fue lograr que el alumno pudiera relacionar los eventos del pasado para interpretar el presente. Para tal efecto propuse al grupo, la lectura y análisis de un artículo periodístico.

Dicho documento permitió ilustrar la forma de vida, las carencias y estrategias de sobrevivencia de los grupos indígenas y de la gente del campo de nuestro país. Conocer y valorar la forma de vida de estos grupos “marginales” tiene como objetivo ponderar en qué medida las condiciones de abuso, explotación y pobreza siguen vigentes desde la época colonial hasta nuestros días, es decir a partir del planteamiento de preguntas guía, lo que pretendo es que el alumno pueda aprender a vincular el pasado con problemas que aún persisten. Este paso de la actividad es fundamental para que alumno comprenda la utilidad práctica de la Historia como ciencia explicativa.

Elegí un artículo periodístico, titulado la “Herencia” de la periodista Marcela Turati, -publicado en diario Reforma diciembre de 2000-. Dicho documento es ilustrativo, en él se pueden advertir diversas condiciones de marginación que padecen los habitantes del municipio de Metlatónoc, en Guerrero, considerado uno de los más pobres del país. Muestra con detalle las características de la viviendas construidas con adobe y piso de tierra, que provoca en los niños pequeños un sin fin de enfermedades gastrointestinales; el menú típico que consiste en caldo de pollo y frijoles cuando cuentan con dinero; la falta de servicios médicos; el abandono escolar de los niños hacia la pizca de tomate, al norte del país y las estrategias económicas que realizan algunos padres de familia que consiste en vender a sus hijas casaderas a desconocidos en diez mil pesos, o bien, sembrar marihuana y amapola.

Las preguntas guía que planteo y que además sirven para despertar la reflexión y concientización social de los jóvenes estudiantes son las siguientes:

1. Identifica cuáles son las principales carencias económicas y necesidades de los habitantes de este municipio.
2. Explica si la forma de vida y sus problemas han mejorado desde la época colonial.
3. Porque los campesinos y los indígenas son grupos que padecen las peores condiciones de pobreza, abuso y discriminación del país.
4. Porqué motivos los indígenas no han podido acceder a los servicios básicos de bienestar como son: alimentación, educación, vivienda, salud.

La lectura del artículo cumple otra finalidad didáctica muy valiosa. El poder adentrarse al conocimiento de las carencias de estos grupos, los alumnos desarrollan una conciencia crítica, valoran los recursos que tienen en casa y se logran sensibilizar ante las grandes necesidades que padecen estos grupos humanos. La intención didáctica de ésta actividad, es lograr adentrar al alumno sobre la necesidad de obtener una mayor sensibilidad ante los problemas sociales,

Retomando las reacciones que suscitaron la lectura de este artículo, algunos estudiantes manifiestan que les despertó la conciencia de no renegar de lo que a diario preparan en casa para comer; otros manifiestan con indignación sobre el destino de los impuestos y su necesidad de canalizarlos adecuadamente para crear programas de apoyo a estas comunidades. Sin embargo, la principal preocupación es crear más fuentes de trabajo para los indígenas y campesinos, así como lograr que la mayor parte de los niños no abandonen la escuela.

Resulta interesante constatar la importancia de elegir textos con información relevante y de interés para los alumnos. Ellos sirven para motivar y hacer más dinámicas las sesiones de clase. En ese sentido leer temas cercanos al mundo de vida de los jóvenes tienen un efecto positivo en la consolidación de un aprendizaje significativo. Hablar de temas sobre moda, costumbres, leyendas, tradiciones, esparcimiento despiertan la curiosidad y sirven para poder comparar qué de estos elementos conservamos como herencia cultural vigentes hasta nuestros días. De manera general resulta significativo conocer que de época colonial, proviene la costumbre de los paseos dominicales a la Alameda central, en la ciudad de México, las corridas de toros (celebradas para conmemorar la derrota del pueblo Mexica, o la llegada de un nuevo Virrey), las peleas de gallos, el juego de frontón que hasta la fecha perduran, o bien, un sin fin de palabras prehispánicas que caracterizan nuestro lenguaje cotidiano: apapachar, cuate, tocayo, tlapalería, tianguis, entre otras.

Actividad. Redacción de textos breves
Habilidad a desarrollar: Escritura de textos, fomento de la creatividad e imaginación
Contenidos de aprendizaje: Actividades económicas de la Nueva España, actividades de la vida cotidiana, esparcimiento, modismos, moda.

Otra de las estrategias que implementé para mejorar el aprendizaje de la Historia de México y el desarrollo de competencias, fue la escritura. La redacción de pequeños textos permite al joven estudiante poder plasmar los conocimientos que va aprendiendo, la finalidad no es que elabore grandes tratados sobre un tema. El objetivo es realizar una lectura atenta de los temas, acción necesaria para que el estudiante construya su propia visión de los acontecimientos históricos, en un ambiente de total libertad.

La aplicación de ésta estrategia de aprendizaje resultó muy positiva y alentadora dentro de mi práctica docente. Al iniciar la actividad muchos me decían que sí ellos hubieran vivido en la Nueva España, les hubiera gustado ser un Virrey, un hacendado, hubo quien manifestó la posibilidad de conocer a Sor Juana Inés de la Cruz.

La intención de la actividad no es que los estudiantes se conviertan en grandes escritores, el alcance es lograr que los estudiantes asuman la responsabilidad de lo que escriben a partir de los conocimientos que ya tienen, que puedan establecer generalizaciones, que desarrollen su capacidad de imaginación, que reflexionen y opinen de manera más fundamentada. La idea es superar la vieja acción de repetir lo que dice el autor, en un efecto mecánico de cortar y pegar, como cuando solicitamos la elaboración de un resumen. En concreto el objetivo de la actividad es lograr que los estudiantes escriban su propia visión de la Historia, se asuman como un personaje central en la reconstrucción del evento, y logren experimentar un viaje a través el tiempo.

Por lo tanto, puedo establecer que el aprendizaje de la Historia bien se puede reforzar con la redacción de textos breves donde el estudiante describa, compare versiones, elabore explicaciones alternativas, cuestione y fundamente sus opiniones, ya que el efecto de leer sin escribir, puede llevar al estudiante a comprender muy poco, o bien, dar por válido todo lo que los autores ofrecen. Es

preciso que el estudiante escriba, construya y reflexione. "...Escribir implica la apropiación del lenguaje para dar explicaciones ordenadas, argumentos lógicos, interpretaciones fundamentadas y análisis abstractos". (Hernández, 2004:3).

En ese contexto, la actividad de redacción de textos breves se fundamenta en estas premisas tendientes a despertar la conciencia liberadora de los estudiantes, reforzar el vínculo lectura-escritura y vivenciar el pasado como una actividad entretenida y amena. La respuesta de los jóvenes del 2º 4 fue alentadora, la mayor parte de los trabajos reflejan los contenidos de estudio, la incorporación de los conceptos centrales, en ellos sobresale, de manera generalizada el tema de la explotación que sufrieron los grupos indígenas, la moda de aquella época, las actividades de minería, agricultura y formas de esparcimiento. A continuación presento algunos textos como ejemplo del trabajo realizado. Cabe señalar que los textos mantienen la redacción original, omito el nombre de mis alumnos para efectos de confidencialidad. Para identificar cada trabajo decidí colocar a cada uno las letras iniciales del alfabeto.

Instrucciones de la actividad: Hoy al salir de tu casa te encontraste con una máquina del tiempo, la cual te llevó al pasado, donde te convertiste en un habitante de la Nueva España. Tú debes elegir quién quieres ser (hacendado, virrey, monja, comerciante, indígena, etcétera). Describe como imaginas un día de tu vida, es decir, que actividades realizarías. Recuerda que es importante incorporar contenidos estudiados; la extensión es de una cuartilla y lo más importante es que desarrolles tu capacidad de imaginación y creatividad.

Texto uno: Alumno A

Ayer me topé con una máquina del tiempo que me ofreció una oferta interesante: dos horas de mi tiempo a cambio de 24 horas en la colonia con el personaje que yo quisiera en las circunstancias que a mi me gustaran.

Elegí a Francisco Terrazas, soy un hacendado con un poder y una riqueza que parecía inagotable, era impresionante ver todas las hectáreas que yo tenía, incluso más allá de donde llegaba la vista. Estaba casado con una española y tenía 4 hijos, todos varones, todo un orgullo para mí.

Mis tierras y mis animales son trabajados por los indígenas, a cambio de que yo les de techo, comida y vestido. Los negros son esclavos que trabajan para mí, en mis minas, ellos extraían los minerales más valiosos, algo es cierto, su trabajo era sinónimo de muerte, era muy peligroso y los gases que hay en la mina son bastante tóxicos.

Mis hijos son personas que tratan muy mal a los indígenas, y eso no me agrada mucho, ya que pienso que en esos aspectos todos somos iguales, mi esposa es amargada y ambiciosa, trata muy mal a los esclavos y por eso hemos discutido varias veces, pero no importa porque ya nos vamos a divorciar.

A pesar de todo esto, la gente del pueblo no me quiere, pide mi cabeza y han intentado revelarse violentamente en contra mía.

Un día lo lograron, después de varios intentos porque al principio era malo, robé tierras y maté gente inocente. Después recapacité y quise ser una buena persona pero ya era demasiado tarde.

Ese día acababa de ceder la mitad de todos mis territorios a los indígenas y esclavos para que pudieran construir sus casas. Pero antes de que se enteraran de esto, me atacaron y me mataron. Al otro día se enteraron de mi acto de caridad y me agradecieron infinitamente, pero era demasiado tarde.

Texto dos: Alumno B

Mi vida en la Nueva España es difícil pues soy indígena y sirvo para un hacendado que era español y muy amigo del virrey, mi trabajo era sembrar y cultivar maíz, frijol y chiles en una gran cantidad de tierra pues por esto yo no recibía ningún pago solo comida que preparaban otros indígenas.

Cuando tenía oportunidad visitaba a algunos amigos que tenían animales, ellos me regalaron un borrego al cual trasquile y vendía la lana para comprarme un sarape para el frío de la época pues mi jefe me dejaba vivir en una pequeña choza de madera, el español me ascendió a supervisar a otros indígenas aunque esto parece bueno es casi igual, pues solo me alcanzaba para comprar ropa y unos huaraches, esta fue mi vida en la Nueva España.

Texto tres: Alumno C

Cuando viajé en el tiempo a la Nueva España y me convertí en un importante funcionario del gobierno. Mi trabajo en ese día fue muy agotador, tenía que vestir con un atuendo demasiado incómodo y pesado, todo lleno de joyas y metales en los zapatos, cinturones, de hecho parecía un militar mal adornado. Yo me encargaba de administrar todo lo relacionado con la minería y agricultura, principalmente el virrey me daba órdenes y yo se las decía a los corregidores de cierta zona de Guanajuato. Mi padre había sido un importante alcalde y eso me beneficiaba mucho porque era bien pagado a pesar de todo el trabajo.

Al estar ahí me di cuenta de que los pobres mineros y campesinos, eran casi "desechables" pues algunos morían muy rápido pues sus jornadas de trabajo eran muy largas y a veces no se alimentaban muy bien, y esa técnica que usaban con el mercurio que llamaban de Patio era demasiado tóxica, y era muy preocupante para mí, pues debían trabajar muy duro para exportar esos minerales y mandar todas las cargas completas a Europa sino podrían no pagarnos y eso sería el caos, así que yo también debía informar el número de muertes diarias; en verdad era horrible, solo de mirar esos campesinos y niños de piel oscura que tenían una mirada perdida y sin esperanzas; eso me hacía entristecerme un poco pero no debía porque debían ser explotados al máximo, sino no había ganancias.

Lo mejor de todo fue al terminar mi día de trabajo, y me fui a reunir con unos miembros de la audiencia, fue una cena muy sofisticada, todos se vestían con pelucas, sus joyas y todos esos adornos; sus platillos eran muy ricos principalmente el maíz y las frutas tan exóticas que allí había, tomaban vino tinto y algunos se emborrachaban con pulque, ahí se comentaba que teníamos que ejercer más presión sobre los trabajadores para así poder hacernos más ricos; y ese fue mi día, jamás imaginé que fuese tan pesado y que se explotara tan brutalmente a los campesinos, pero valió la pena pues gané muchos miles de pesos.

Texto cuatro: Alumno D

Al salir de la maquina del tiempo me di cuenta que estaba en la Nueva España, me encontraba vestida muy elegante, mi vestido estaba hecho con seda fina y muchos encajes, estaba utilizando corsé que la verdad me apretaba mucho porque no estaba acostumbrada, tenía un peinado muy extravagante, tenía mi cabello largo y con muchos chinos y caireles.

De repente escuche que me hablaban:

- Doña Carlota Carbajal de Mendoza es hora de irnos*
- A dónde, pregunté*
- A la plaza de Toros con el virrey Antonio de Mendoza.*

En ese momento me di cuenta de que era la esposa del virrey, yo al ser la esposa del virrey tenía muchos privilegios y tenía muchos criados a mi disposición.

Tenía muchas joyas de oro y de plata. El oro provenía de las Minas que el virrey poseía, los mineros eran explotados, aunque tenían un sueldo mejor pero a cambio eran prácticamente condenados a muerte, ya que las condiciones de trabajo eran peores.

El virrey también poseía tierras, haciendas, tenía el poder de hacer nuevas leyes, bueno prácticamente tenía todo el poder. También tenía muchos indígenas a su disposición, él prefería que muriera un indígena a que muriera el ganado que poseía. Además tenía muchas formas de diversión como las corridas de toros, las tertulias, las fiestas religiosas. Él vestía con las ropas más finas, con joyas muy caras. A la hora de la comida los criados sirvieron un exquisito pozole y de postre chocolates.

De pronto sentí que algo me jalaba, era la maquina del tiempo que me indicaba que tenía que regresar a la época que yo vivía.

Texto cinco: Alumno E

Ayer en la tarde cuando salí de mi casa, no sé que paso iba caminando como habitualmente, pero de pronto la avenida ya no era la misma ni mi ropa ni la gente.

Había entrado en el tiempo y regresé varios siglos así que de pronto ya era una monja de una orden de clase alta, porque mi atuendo era muy llamativo en joyas, tenía un relicario, pulseras y anillos de oro y plata.

Íbamos en un recorrido y menciono íbamos porque había más monjas, le pregunté a la que iba de lado derecho que pasaba a donde nos dirigíamos, ella me contestó en un español tal vez refinado de ese que ahora ya no utilizamos que al convento que tendríamos una ceremonia con motivo de día de muertos.

Así que con toda las ansias del mundo y sin renegar de todo lo que traía de adornos seguí a todas ellas, caminamos un largo tramo y en el camino pasamos por lo que sería un mercado, había muchos indígenas acompañando a los españoles y era fácil distinguir por las ropas que portaban de manta muy sencilla, las cosas que ahí se vendían eran animales, maíz, frijol, chile y más cosas pero no lo puedo recordar muy bien ya que todos se movía constantemente y algunos indígenas se acercaban, saludaban y se retiraban rápidamente, se podía apreciar el aspecto de una ciudad tranquila, había carruajes.

Al llegar al convento había más monjas y frailes pero solo de visita ya que sería la ceremonia, cuando inició esta yo no sabía que hacer ya que decían muchas cosas en latín. Al término, yo con mi cara de mustia, me indicaron conducir a lo que sería el comedor y pasar a los invitados, allí sirvieron diversos platillos entre ellos mole y pozole, no como el de ahora sino más condimentado y en el centro de la mesa había

una jarra de vino y muchas tortillas, todo muy elegante, muy bien servido.

Llego la hora de rezar, admito que lo hice en serio y rogando que no tuviera que marcharme pronto, pero el encanto no duro mucho, desperté de nueva cuenta en mi casa con mi familia.

Texto seis: Alumno F

Al estar en la colonia me di cuenta de que al tener todo ese poder sobre la población indígena yo me había convertido en la máxima autoridad, podía explotar a mis trabajadores – indígenas todos ellos- comerciantes, mineros entre muchos más, me di cuenta de que con eso yo ganaría el respeto de todos ellos, tendría todas las fortunas que yo siempre había anhelado, al darme cuenta de todo ese poder yo podía tener todas la propiedades que yo quisiera, todo el maíz, frijol, cacao entre muchos productos alimenticios más, sentía una rabia de poder, ser yo el más que los demás, convertí mi mandato en la única forma de vida que todos debían tener, pero después al ver mis grandes acciones me sentí como todo un traicionero, sí ya que eso había hecho “traicionar” a mi pueblo los mexicanos, pero no me daba cuenta de todos los males que les hacia de cómo los explotaba y de cómo poco a poco me unía más a los españoles, intenté ayudar a mi pueblo para poder cubrir el mal que había hecho, trate de hacer que todos fueran iguales a los españoles, que todos tuvieran la misma equidad, pero eso era un tanto peligroso por que podía ser fusilado por los demás españoles que no estuvieron de acuerdo.

Por mi pueblo hice lo mejor y exponiendo mi propia vida empecé a cambiar las leyes para que los indígenas fueran tratados de una manera mejor, al observar esto los españoles intentaron destituirme de mi cargo para después fusilarme, lo único que pude hacer fue huir de la Nueva España, escapar de los españoles, pero como ya me había ganado la confianza de los indígenas estos optaron por ayudarme, me sentí con gran seguridad de mi pueblo que decidí enfrentar a los españoles como todo un hombre de carácter, estos al ver esto decidieron hablar conmigo y así pudimos llegara a un acuerdo, dar tanto a los españoles como a los indígenas, el trato que se merecen.

Al regresar al presente me di cuenta de que había cambiado toda la historia. ¿Te puedes imaginar como la encontré...?

3.7. Evaluación de los aprendizajes

Con el objeto de conocer cuál fue el impacto de la implementación de las actividades didácticas, presento a continuación los resultados estadísticos obtenidos a partir de un cuestionario aplicado a los alumnos después de concluir la revisión de los temas de la Economía Colonial. Dichos datos, permiten obtener un balance general acerca del avance logrado en el aprendizaje de mis estudiantes.

A continuación presento las principales reflexiones de los alumnos que sirven para ilustrar el alcance y comprensión de los temas de estudio:

- *“En este punto es donde podemos reflexionar cuánto sufrió el pueblo mexicano en este proceso, la explotación llegó a un punto máximo y el saqueo por igual. En cada una de las actividades, los españoles impusieron su ley, acapararon las mejores tierras, la minería, el comercio y solo ellos se beneficiaron”.*
- *“La época de la colonia fue un modo más claro de ver la conquista de México, como eran discriminados los indígenas y que eran expuestos a realizar trabajos muy duros y los problemas de ésta época marcarían hasta nuestros días, pues es posible identificar el rechazo y la discriminación de los indígenas en muchas regiones del país”.*
- *“Este tema nos enseña la desigualdad que aún sigue presente en México. El trabajo de la Colonia se logró gracias a los indígenas, toda la economía española se enriqueció con los recursos de los indígenas, convirtiéndolos en sus esclavos”.*
- *“Me pareció una actividad importante ya que refleja lo que hoy en día se sigue dando, la desigualdad, esa diferencia que hay por ser de mayores o menores recursos, si eres de un color de piel o si perteneces a cierta clase social”.*
- *“En este tema hay un dato muy importante porque nos muestra sobre la explotación de los indígenas y que aún sigue presente, aunque no se de mucho a conocer, además de la desigualdad entre ricos y pobres tan grande que existe en este país, al igual que la de género”.*
- *“En este tema se da uno cuenta como el pasado marca el futuro, en este caso la diferencias de clases que se da en esta etapa. Haciendo que la población del país tenga privilegios para algunos y evitando el desarrollo de éste”.*

Con estos ejemplos puedo advertir que la actividad sirvió para que los estudiantes pudieran relacionar la explotación del trabajo indígena como fuerza del desarrollo económico colonial. La gran mayoría logró asociar la explotación y discriminación de esa época con la vigente que perdura hasta nuestros días. Otro aspecto significativo que identifican es la gran desigualdad de clases, en contraste entre ricos y pobres, incluso lo relacionan con al falta de equidad de género. De manera significativa es importante señalar qué el éxito de la actividad está íntimamente relacionada con la realización de una correcta lectura de análisis, la identificación de conceptos y palabras clave, así como el

modelaje de presentación de la relación entre contenido histórico y realidad actual, por parte del docente.

Al revisar las respuestas en torno a los conocimientos aprendidos, podemos apreciar que la mayoría de los alumnos del 2º. 4 logró identificar con claridad los conceptos analizados y los procesos más relevantes (como son la explotación del trabajo indígena); es importante subrayar la importancia que le otorgan a ciertos contenidos presentes en la mayor parte de las respuestas, elementos que permiten afirmar la importancia y el impacto de los temas como son: la forma de vida, la moda, las costumbres y el esparcimiento de los habitantes de la Colonia.

En la mayor parte de las respuestas están presentes los conceptos de explotación del trabajo, actividades económicas, mestizaje, minería, comercio, costumbres, modo de vida, diferenciación de clases sociales, discriminación, esclavitud, monopolio, fusión cultural, modismos, ganado mayor, entre otros. Este listado de conceptos fundamenta la apreciación de un manejo bueno de los temas revisados, los estudiantes reconocen y cuentan con un bagaje mínimo de conocimientos que les permite configurar un panorama aceptable sobre las actividades económicas de la Colonia. Para conocer el avance de la propuesta didáctica, se plantea la pregunta, ¿qué aprendí de estos temas? Las respuestas más significativas expresan lo siguiente:

- *“...A poder entender como nuestra Historia de México es mucho más interesante de lo que yo sabía. El como discriminaban a los indígenas, la astucia de los españoles para apoderarse de las riquezas de México”.*
- *“...Las actividades económicas, la vida cotidiana y cultural, aprendí como funcionaba el comercio, las haciendas, la minería; conceptos como monopolio, modismos, vestimenta, diversiones y de las clases sociales”.*
- *“...Que se monopolizaban muchos productos como el maíz, la cochinilla, etc. En la ganadería, el ganado mayor era para las clases altas y el ganado menor para los indígenas. En la minería las condiciones para trabajar eran muy malas”.*
- *“...Como se vivía en esa época, costumbres que permanecen hasta nuestros días”.*

- *“...Aprendí como era la vida durante la Colonia, así como sus costumbres, tradiciones, modismos y diversiones que se hacía en el México antiguo y aprendí a relacionarlo con la vida actual”.*

Por lo tanto, con éstas respuestas puedo afirmar que el logro de aprendizajes significativos está en relación directa con la implementación de actividades variadas, dinámicas que incluyan lecturas de apoyo pertinentes e ilustrativas; además del incorporar responsabilidades comunes para analizar información, procesarla y trabajar para el logro de objetivos (trabajo cooperativo) son factores que posibilitan la transformación del proceso de aprendizaje tradicional y logran involucrar al estudiante en la construcción de su aprendizaje, todo ello enmarcado en un ambiente de libertad y no de fiscalización.

En ese contexto, si bien es fundamental el diseño apropiado de actividades de aprendizaje, el ambiente de trabajo y el papel del docente como guía del proceso de enseñanza-aprendizaje, son fundamentales, de manera breve, la piedra angular de la efectiva labor docente, descansa en el compromiso con el aprendizaje y reflexionar que en todo momento nuestra labor esta dirigida a mejorar personas, seres humanos.

3. 8. Límites y sugerencias

Al reflexionar en torno a los límites que encontré durante la aplicación de las actividades de aprendizaje, sobresalen los siguientes:

- En primer lugar la disposición y selección de materiales bibliográficos, hemerográficos pertinentes que sirvieran para ilustrar la relación pasado-presente, creo que gran parte del éxito de la estrategia reside en la adecuada selección de los materiales, ellos deben ser artículos novedosos, que reseñen temas que sean atractivos para los jóvenes, puedo afirmar que la prensa es un medio eficaz y oportuno, por tanto, la sugerencia es estar actualizado e informado de lo que los periódicos y revistas publican, armar un compendio de artículos que traten temáticas sociales y eventos de

interés actual, son fundamentales para ilustrar los temas y tengan un impacto en el interés de los jóvenes estudiantes.

- Otro límite importante que encontré durante la aplicación son las dificultades para la organización del trabajo en equipo, se necesita una estrategia que muestre los beneficios del trabajo grupal, romper con la inercia de agrupación en torno a los amigos; se necesita construir un nuevo sentido del trabajo en equipo, aumento en las responsabilidades individuales e incluir un mayor monitoreo por parte del docente para asegurar que todos los alumnos estén realmente aprendiendo. Transmitir la esencia del trabajo colectivo basada en tareas que resulte interesantes y desafiantes para los integrantes del equipo y sobre todo valorar que la suma de esfuerzos es más reconfortante que trabajar individualmente.
- Como apreciación final el conjunto de actividades implementadas están orientadas al fomento de habilidades de lecto-escritura, creo que la selección y puesta en marcha de una batería de actividades debe estar en función de los contenidos de aprendizaje y las metas que el docente pretenda lograr, si bien el impacto de éstas resultó en cierta medida alentador, puedo sugerir que por los tiempos tan limitados del calendario escolar y las jornadas de trabajo extensas, el leer cientos de reportes, textos y ensayos puede resultar agotador, sin embargo, es importante precisar que el modelaje en el tipo de trabajos que uno espera es vital, nunca hay que exigir un ensayo preciso cuando nunca se han explicado con claridad las características y utilidad del texto en cuestión, se debe además dar una retroalimentación de los avances y deficiencias de los trabajos escritos, es un error exigir y no calificarlos, las expectativas de los jóvenes se ven truncadas cuando no obtienen un comentario del su trabajo realizado, de su esfuerzo por entregar a tiempo con la tarea encomendada.

- Puedo afirmar que para evaluar y hacer más atractivo el aprendizaje de la Historia se pueden incorporar en la clase una serie de actividades lúdicas que involucren más el hacer y la creatividad de los estudiantes. Las actividades que en su conjunto pueden constituir evidencias objetivas de evaluación son: pequeñas representaciones, tipo obras de teatro, de los eventos históricos, elaboración de cartas donde se pregunte el por qué de sus acciones a personajes famosos, elaboración de líneas de tiempo con ilustraciones, muestras gastronómicas de comida prehispánica, elaboración de ensayos donde se planteen preguntas donde se pueda cambiar el curso de la Historia, realizar entrevistas a gente de su colonia para comprender el modo de vida, elaborar videos donde se rescaten tradiciones de la región, en suma, lo que cuenta es tener un sentido de apertura y compromiso para idear, innovar y rescatar el sentido principal de la Historia: una materia viva que permite comprender y mejorar nuestra propia existencia.

CONCLUSIONES

[...] Partamos del principio de que las ciencias sociales se aprenden trabajando con ellas. Que son ciencias útiles porque ayudan al hombre alienado a plantearse cuestiones sobre la realidad social, a analizarla para poder luego transformarla. La historia se inscribe en este contexto, pues nuestras técnicas de investigación son aplicables a cualquier área de la preocupación humana, aunque en nuestra especialidad las apliquemos al estudio del pasado. (González, 1987:55).

Después de la aplicación de las diversas actividades de aprendizaje, puedo rescatar que para lograr una verdadera eficacia en el logro significativo de los conocimientos, se deben considerar cuatro aspectos fundamentales: el establecimiento claro de objetivos (qué quiero que los estudiantes aprendan); la elección y planificación de las actividades de aprendizaje; el papel protagónico de los estudiantes y la certera conducción del docente. Además debe existir una alineación y congruencia entre contenidos de estudio, actividades de aprendizaje y el proceso de evaluación.

A lo largo de los capítulos han sido analizados diversos problemas que dificultan el aprendizaje de la Historia de México, las condiciones sociales de los alumnos y del ambiente del trabajo al interior de la EPOANCI, con el objeto final de establecer y aplicar una estrategia de intervención didáctica tendiente a hacer más dinámico y significativo el aprendizaje. El enfoque empleado para la selección de actividades fue el “constructivista” que permite potenciar el desarrollo de habilidades de pensamiento y de estudio, necesarias para que el alumno pueda aprender a aprender, es decir, que él adquiera los mecanismos para ser generador de sus propios conocimientos.

En general, el establecimiento de ésta estrategia didáctica y su impacto en la mejora de los aprendizajes, debe interpretarse a contraluz de las características socioeconómicas de los alumnos, el ambiente de trabajo, el papel que juega el prestigio social de la escuela, la disposición, motivos e intereses que los alumnos confieren al estudio de la Historia.

El primer análisis nos condujo a la identificación de los problemas que los alumnos confieren al logro de un aprendizaje efectivo de la Historia. En las respuestas más frecuentes continua presente la preocupación de memorizar fechas y nombres de personajes, esto nos indica que aún prevalece el estilo positivo de enseñanza-aprendizaje. Patrón que se refuerza por la necesidad de realizar evaluaciones objetivas que se requieren para acreditar el curso y para el ingreso al Nivel Superior. Finalmente la percepción de un predominio de los contenidos teóricos, sobre los prácticos es la consigna más frecuente

Otro problema fundamental que surge de la revisión de estos temas y en concreto con la revisión del Programa de estudios del Bachillerato General, es la fragmentación de los contenidos, más bien se trata de dar un panorama general a los alumnos sobre la vida histórica del país, elementos que lo transforman en un programa extenso y que se debe abordar de una manera acelerada para cubrirlo en el tiempo establecido.

Si bien estos problemas tienen una relación directa con la estructuración de contenidos del programa de estudio, son también la pauta para generar una toma de conciencia que debe orientar al docente a innovar una planificación que jerarquice los conocimientos más relevantes, y permita el desarrollo de actividades prácticas y la profundización de los temas. Lo que subyace de éstas ideas, es entonces, la conformación de una reflexión seria por parte del docente en la búsqueda de alternativas didácticas que rompan también con la monotonía y falta de interés sobre las temáticas históricas, se requiere dejar atrás con la presentación de información repetitiva y poco trascendente que se maneja desde los niveles básicos.

Para el caso formativo del NMS, se debe mostrar al alumno la interacción de la Historia con las demás Ciencias Sociales. Este es un paso necesario para renovar y hacer atractivo el estudio de ésta materia. El interés general por la biografía de personajes famosos, acuerdos políticos y grandes obras sexenales, deben ser sustituidos por el estudio de los factores económicos, de las condiciones sociales de vida, del conocimiento de las estrategias que los

obreros y campesinos realizan para sobrevivir, la cultura, el esparcimiento y las tradiciones, incluso la moda y la música que tanto impacto tiene en los jóvenes.

Además se debe incluir, de manera inicial las formas de cómo el historiador construye e interpreta los acontecimientos del pasado, el establecimiento de preguntas e hipótesis para generar posteriormente en el alumno el pensamiento científico. Enriquecer la explicación histórica con el apoyo de otras ciencias es el camino viable para que el estudiante logre visualizar la importancia y establecer los puentes de utilidad de ésta materia, por ejemplo, de la economía puede conocer las formas de intercambio y organización social para el trabajo, a través del tiempo, valorar la importancia del comercio y las principales actividades económicas que se realizan en nuestro país, así como los mecanismos por los cuáles al salir de la escuela no se encuentra empleo, por ejemplo, en suma, se debe valorar a la Historia como la materia explicativa de la realidad tomando en cuenta el peso del pasado. Para el caso de la estadística, se debe dar paso al manejo de datos sobre aspectos como: natalidad, defunciones, edades de los habitantes de este país, nivel de ingresos, etcétera, elementos necesarios para explicar y comprender el funcionamiento de vida humana en un determinado periodo.

En síntesis, este panorama motiva conformar una renovación metodológica que dé paso al análisis del protagonista de la Historia: el hombre-sociedad y la organización que ésta adopta:

[...] Las relaciones sociales que entre los hombres y la influencia que éstas ejercen sobre los mismos pasarán a primer plano; las diversas disciplinas científicas –demografía, etnografía, geografía, sociología, estadística, economía, etc.- , hasta ahora marginadas en relación con la historia, se convertirán para el nuevo historiador y enseñante de la historia en un utillaje indispensable; se abandonará la búsqueda del dato-anécdota y se propugnará la búsqueda de las leyes que rigen la evolución de las sociedades humanas; el azar y la casualidad serán sustituidos por la noción de causalidad histórica; en fin, la historia se convertirá, en definitiva, en un quehacer racional y coherente, premisas fundamentales para cualquier saber que pretenda ser científico” (González, 1987:53).

Conocer estos problemas nos permite comprender la valoración intrínseca que los jóvenes estudiantes otorgan al estudio de ésta materia. Establezco que ante la dificultad que para ellos representa el aprendizaje basado frecuentemente en la memorización de datos, y ante la escasa incorporación de actividades prácticas –que permitan la efectiva visualización de la aplicación de los contenidos- los alumnos van otorgando una menor dedicación al estudio, a la preparación de tareas e investigaciones y sobre todo la van relegando, es decir, el estudio de la Historia no representa una herramienta para la formación profesional, y en el menor de los casos una ventaja económica. De ahí entonces que materias como matemáticas, física o química sean valoradas como relevantes para el logro pragmático de sus objetivos.

El segundo elemento de análisis lo constituyen las opiniones de los docentes en torno a los obstáculos que dificultan el aprendizaje de la Historia. Entre los más representativos se establece que los alumnos al llegar al NMS no cuentan con las nociones de “espacio” y “tiempo”, necesarios para situar el contexto de desarrollo. No permite además, analizar con claridad las causas y consecuencias del evento histórico, así como identificar los cambios y transformaciones, sin embargo, estos elementos si bien son una carencia del alumno, gran parte de los docentes carecemos del dominio pleno de los mismos, situación que dificulta el aprendizaje de la Historia.

Otros obstáculos son: la falta de hábitos de estudio, disciplina y una real afición e interés por el estudio de la Historia; la utilización de bibliografía pertinente que generalmente no se encuentra a su disposición y el escaso conocimiento de los ritmos de aprendizaje de los alumnos, es decir, se da por hecho de que el estudiante ya lo “sabe todo” cuando en realidad confunde la secuencia de los eventos, qué fue antes y qué fue después; desconoce además, términos y conceptos clave de la Historia.

Existe una apreciación general en torno a que si bien, los jóvenes de las nuevas generaciones cuentan con acceso a diversas tecnologías de la información, el uso que le dan, no es precisamente para mejorar su rendimiento escolar. Frecuentemente cuando investigan información en Internet, imprimen

de manera general, la primera página que aparece, sin un análisis previo de lectura; además la forma de escribir ha cambiado, ahora introducen abreviaturas de palabras propias de los mensajes de texto que se envía a través del teléfono celular. El grado de distracción y falta de concentración para las exposiciones de clase aumentan con los aditamentos tecnológicos que llevan a clase: IPOD, celulares, audífonos, situación que se vuelve más compleja con el ruido, juego y falta de interés de los estudiantes.

Con estos elementos descritos, podemos adentrarnos al tercer elemento de análisis: el conocimiento de quiénes son los jóvenes estudiantes de la EPOANCI. Los estudiantes del 2º 4, se caracterizan por ser una generación con trayectorias educativas regulares, con buenos promedios de secundaria. Esto nos indica que su desempeño permitió sortear con éxito el examen de admisión, en suma son estudiantes con capacidades cognitivas adecuadas. La mayoría proviene de hogares de clase media o media baja, que brindan los recursos materiales y económicos para efectuar de manera adecuada el proceso educativo de los alumnos. Cuentan además con computadora, lugar para estudiar y diversos materiales bibliográficos (enciclopedias principalmente). La mayor parte de los padres posee estudios de nivel medio superior, el dato más sobresaliente revela que la mitad de las madres de los estudiantes cuenta con estudios de bachillerato (54%). Estos elementos reafirman las fortalezas y estímulos del medio familiar para conformar una ventaja comparativa en la obtención resultados educativos favorables. En ese sentido, las actividades de aprendizaje se centraron en incentivar las capacidades y ventajas comparativas que los estudiantes poseen, es decir, más allá de tratar superar problemas educativos, la estrategia se adecuó para fortalecer habilidades de lectura, escritura y el reconocimiento del vínculo pasado-presente e identificar las repercusiones explicativas.

Otra ventaja comparativa de los jóvenes que asisten a la EPOANCI, es que la mayor parte de ellos se dedica exclusivamente a los estudios. Las expectativas futuras son el ingresar a la Educación Superior y ejercer la profesión elegida. En suma, se trata de jóvenes con mayores probabilidades de alcanzar sus objetivos. Los factores determinantes de este patrón son: éxito escolar previo,

referentes de escolaridad de los padres, apoyo moral y material de los hogares, que al conjugarse con un ambiente cordial de trabajo y el sentido de pertenencia que desarrolla la preparatoria, refuerzan el desempeño significativo de la mayor parte de los estudiantes. Para matizar este punto es necesario rescatar que los jóvenes de la institución, dedican su tiempo libre al desarrollo de múltiples actividades deportivas, otros estudian un idioma, pero hay un elemento que los distingue y caracteriza: “el gusto por formar grupos de música”. En otras palabras son jóvenes dinámicos, atentos e innovadores.

El cuarto punto de análisis, nos orienta a conocer cuál fue el impacto de las actividades didácticas en el aprendizaje de los estudiantes. En definitiva a los jóvenes, les interesa que las estrategias de enseñanza-aprendizaje sean versátiles, dinámicas e ilustrativas, es decir, en donde los alumnos sean los protagonistas principales en el salón de clases y no tanto el docente. La socialización entre iguales, es necesaria y enriquecedora para disipar dudas, problematizar o ampliar los saberes construidos. La libertad para tomar decisiones y alcanzar objetivos comunes es una tarea que debo enfatizar más. Existe todavía una serie de resistencias para la organización de trabajo en equipo, se mantiene la costumbre de hacerlo solo con los compañeros con los cuales se mantienen vínculos de amistad y empatía. Sin embargo, el saldo de ésta actividad es positivo, se logró romper con la rutina de clases discursivas y se mantuvo vivo el interés por aprender en un marco de colaboración y entusiasmo.

Las actividades de aprendizaje implementadas que tuvieron un mayor impacto en los estudiantes fueron las que permitieron desarrollar la capacidad de imaginación y creatividad, a través de la redacción de textos, que permitieron a su vez, la reconstrucción del evento (viaje a la época Colonial); el trabajo cooperativo para el análisis y presentación gráfica de la información (dibujos); lectura de artículos sobre pobreza de los indígenas y campesinos –para establecer el vínculo pasado-presente- y la lectura de análisis para fomentar el pensamiento crítico.

Éstas actividades didácticas resultaron de manera general, significativas para los alumnos. Sirvieron para fomentar habilidades de lecto-escritura, el fortalecimiento de la socialización del conocimiento entre los alumnos y lo más importante, que rescato como principal acierto: poder vivenciar el conocimiento, construirlo a partir de un proceso que implica una lectura de análisis previa, el conocimiento de conceptos y la generalización de ideas en torno a la redacción de eventos donde el estudiante se sitúa como protagonista de los hechos, se logró desarrollar además, una empatía con los personajes que representan y poner en juego la información que han aprehendido.

En la mayor parte de los textos elaborados, se puede identificar el manejo de los principales conceptos de la temática de estudio, la manera de relacionarlos para recrear las condiciones de vida de la época colonial y sobre todo, permitió a los alumnos reflexionar sobre el contenido e interpretarlo desde su propia perspectiva. Sin embargo, no debemos olvidar que la composición escrita es una actividad muy compleja, puesto que involucra traducir el lenguaje representado (ideas, pensamientos, sentimientos, impresiones del sujeto) en un discurso escrito que tiene que respetar reglas de sintaxis, ortografía y convenciones de estilo. Es posible advertir que la coherencia, así como la ortografía de los textos elaborados por los estudiantes, muestra algunos detalles importantes que se deben corregir, el paso más importante es ir fomentando el gusto e interés por la lectura.

En general, ésta actividad de aprendizaje, provee de una ventaja comparativa para mejorar las evaluaciones basadas en exámenes objetivos de contenidos. Los textos constituyen las evidencias para constatar el dominio de los temas, así como detectar los campos de imprecisión. Este tipo de actividad que es conjuntamente de aprendizaje y evaluación, induce a los alumnos activar y recuperar sus conocimientos previos; a establecer un argumento; identificar premisas o problemas a desarrollar; realizar inferencias en relación a los textos académicos del curso y efectuar un esfuerzo explícito por buscar interrelaciones; además finalmente, la tarea se vuelve empática y motivante.

En particular, para evaluar el análisis de los textos que realizaron los alumnos, debemos tomar en cuenta los siguientes elementos:

- El manejo que tienen los alumnos de los contenidos, para valorar si efectuaron una lectura correcta.
- El grado de comprensión mostrado por los alumnos para efectuar la tarea que exige relacionar los contenidos temáticos con la realidad social que se vive.
- La relación de los hechos ofrecidos por el texto histórico, literario y la nota periodística.
- La responsabilidad mostrada por el alumno al realizar su tarea.
- Finalmente, debemos considerar el impacto de las actividades y saber que ellas son útiles y pueden ser tomadas en cuenta como evidencias objetivas de evaluación: cuestionarios, mapas conceptuales, reportes de lectura, textos escritos, líneas de tiempo, entre otros.

Personalmente estoy a favor de la reconstrucción del evento del pasado, a través de la lecto-escritura, ésta actividad motiva fundamentalmente a que el estudiante piense, se ponga en el lugar del otro, elementos que pueden facilitar una mayor comprensión de la Historia. Ésta actividad es además muy enriquecedora, permite ser responsable de lo que escribe, conocer su forma de pensar, poner en juego sus habilidades de análisis y de síntesis, desarrollar además su capacidad de imaginación y creatividad.

Continuando con la revisión de los factores que interfirieron en el desarrollo de las actividades de aprendizaje propuestas, sobresale la dificultad para mostrar la vinculación del evento del pasado con la vida cotidiana, o bien, conocer las repercusiones del pasado en el presente. Es importante subrayar que si este proceso no se comprende, los alumnos no logran advertir la utilidad explicativa que brinda el conocimiento histórico. Visualizar este proceso permite comprender el origen, desarrollo de los diversos problemas de nuestra realidad presente y en gran medida dificulta la toma de conciencia del alumno sobre su papel histórico, es decir, que logre comprender que sus acciones presentes

tendrán un efecto en el futuro. Es crucial que se pueda lograr una efectiva explicación de cómo se realiza ésta operación, si dicho objetivo no se cumple, corremos el riesgo de seguir reproduciendo el esquema de percepción de la Historia como una materia discursiva y poco práctica.

En este contexto, es vital el papel del docente en la necesidad de buscar información oportuna que le permita reflexionar y encontrar los vínculos precisos, es decir, la mejores caminos para ejemplificar las repercusiones del pasado; esto implica además, mantener en todo momento la claridad de los objetivos que desea lograr, para no confundir a los alumnos y sobre todo, elegir información que pueda despertar el interés, la curiosidad y haciendo que el contenido de la clase sea atractivo. Una opción viable para que el alumno pueda realizar la tarea de vincular o relacionar el pasado con el presente, que le permita comprender la realidad social histórica que vive, es sin duda, el recurso de revisión periodística. Esto ayuda al alumno a relacionar la información de diferentes fuentes y lo conduce a tratar de entender su presente. El trabajo que realiza es el de comparar, organizar información y explicarse la realidad, así como anotar las diferencias entre el pasado y el presente. En síntesis se requiere una elección oportuna de lecturas que estén relacionadas con los contenidos temáticos y que ilustren la gama de problemas que tienen una raíz profunda en el pasado.

Los materiales bibliográficos más significativos para los estudiantes, fueron aquellos que mostraron las costumbres y forma de vida de los habitantes de la Colonia. Existen por tanto temas que logran despertar un interés especial y son aquellos con los que los jóvenes están más familiarizados. Este conocimiento permite, desde el punto de vista didáctico, establecer una comparación que permita visualizar los cambios en la moda, el lenguaje, las tradiciones, incluso reflexionar qué de estos elementos culturales permanecen vigentes hasta nuestros días.

Pude constatar como de manera diferenciada las mujeres se interesaron por la moda y los jóvenes por las corridas de toros, los paseos dominicales y en general por las tradiciones, leyendas, la comida, el lenguaje y sus modismos. El reto es conocer las expectativas y gustos de los estudiantes para profundizar y hacer atractivo el conocimiento. La ventaja de la incorporación de estos textos literarios es la de ofrecer una narración de las condiciones de vida de una sociedad, en una época determinada, las relaciones familiares, los valores que se desarrollan, la educación y advertir en todo momento sus procesos de cambio y transformación.

El gran problema que existe en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de México, consiste en que los alumnos al estar inmersos en un proceso que privilegia los aspectos teóricos y discursivos, donde se promueve la memorización de datos, nombres, procesos y donde escasamente se demuestra las repercusiones del pasado en la actualidad, tiende a generarse en ellos, una valoración de poca utilidad y de menor interés para su estudio, es decir, la van posicionando como una materia poco relevante para su desempeño en el Nivel Superior.

Mientras se siga manteniendo este esquema de escasa utilidad y no se logre visualizar la parte práctica y de utilidad explicativa, no sólo de eventos del pasado, sino de la propia vida, los estudiantes continuarán manifestando conductas de rechazo, tedio y desinterés. Para el caso más cercano, el aula de trabajo, el reto radica en la incorporación de actividades novedosas, prácticas y atractivas para los jóvenes de éstas nuevas generaciones, el llamado de atención es incorporar nuevos diseños de clases que permitan conocer la vida de las personas en el pasado. La nueva forma de abordar los conocimientos históricos debe incluir: análisis crítico de documentos literarios, películas, visitas a museos, utilización de medios interactivos, lectura de leyendas, novelas, cuentos, ejercicios de reflexión llamados contractuales, que desarrollan la imaginación a través de preguntas como: ¿qué hubiera pasado si...?, dramatizaciones de eventos que permitan comprender los motivos, incluso la psicología de los personajes, etcétera. En suma, son opciones didácticas que además suelen ser muy motivantes para los alumnos.

No obstante, en dichas actividades hay que reforzar tres aspectos:

- La analogía (trazar paralelismos entre los hechos y visiones pasados con nuestra experiencia).
- La imaginación (lograr que el alumno se ponga “en el papel del otro”, mediante actividades del tipo “supón que tú fueras...”).
- La instrucción conceptual (la información y explicaciones teóricas necesarias para comprender los hechos y el contexto histórico).

Por ello, ésta concepción de la enseñanza de la Historia requiere nuevos métodos, nuevas formas de acercar el pasado al alumno. Los rasgos comunes de las nuevas propuestas son:

- Recurrir a modos de presentar la información más próximos al alumno, restringiendo en lo posible los procedimientos meramente verbales, es decir, utilizando códigos de representación menos formalizados. Se trata de hacer una Historia más viva y menos rígida, apegada solo a los textos, para ello se requiere más visitas a museos, representaciones de eventos, construcción de historias donde se puede visualizar el futuro y modificar el pasado como ejercicios de imaginación.
- Involucrar al alumno en la labor de investigación y construcción del conocimiento histórico, sobre los procesos mediante los que trabaja la ciencia histórica y sus dificultades para validar los nuevos hallazgos.
- Que el alumno lea y escriba la Historia, esto permite al alumno adquirir una conciencia de su papel como sujeto histórico, el lograr empatía con los personajes y comprender que los eventos del pasado se explican a través de la interacción de diferentes elementos del contexto social (multifactoriales).

Por lo tanto, para finalizar, deseo enfatizar que la labor del docente es fundamental para el óptimo desempeño del proceso de transformación educativa. El enfoque constructivista, postula que el profesor que imparte Historia debe desarrollar una capacidad crítica y reflexiva de su práctica, ser un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos: compartir experiencias y saberes en un proceso de negociación conjunta, todo ello enmarcado en un ambiente donde prime la libertad, el respeto y la cordialidad, nunca la descalificación, el regaño y el sermón innecesario.

Por lo tanto, estoy a favor de que el aprendizaje se pueda lograr con un profesor que conduce, que imparte más sonrisas que regaños, que motiva y reconoce los logros, que impulsa y aporta los mecanismos necesarios para que los estudiantes potencien sus habilidades. Estos elementos me llevan a rescatar la importancia de reflexión que debo asumir antes, durante el desarrollo y al finalizar mi práctica docente, es preciso ser más entusiasta y paciente; establecer una interacción más positiva, tener un mayor contacto visual con los alumnos; ofrecer explicaciones más claras y completas; motivar la participación de los alumnos, dando más tiempo para responder; hacer más elogios al esfuerzo realizado; procurar una retroalimentación completa y prolongada y establecer evaluaciones integrales que evidencien el desempeño logrado.

Por ello concluyo que la conjunción de los contenidos históricos y el desarrollo de habilidades constituyen una herramienta fundamental para la formación efectiva de los estudiantes de Bachillerato. Con ello se puede colocar a la Historia en situación de similar importancia como lo tienen las Matemáticas, la Física o la Química, se requiere por tanto valorar los aportes de los contenidos históricos, vincularlos efectivamente con actividades prácticas y explicativas de la realidad social. Con ésta estrategia, se revaloriza a la Historia como una materia más práctica, puede ser un paso para que los alumnos y la sociedad la vean como una ciencia trascendente no sólo en la explicación del pasado sino como una materia para la comprensión de la vida misma.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía

- Altamira y Crevea. (1985). La enseñanza de la Historia (2ª. ed.) Madrid: Victorino Suárez.
- Aguirre, Rojas Carlos. (2004). Antimanual del mal historiador, o, ¿Cómo hacer hoy una buena historia crítica? Guatemala: Magna Terra.
- Aisenberg, Beatriz. (1997). Didáctica de las Ciencias Sociales, aportes y reflexiones, Argentina: Paidós.
- Bloch, Marc. (2000). Introducción a la Historia (4ª. ed.) México: FCE.
- Boyer, Ernest L. (1997). Una propuesta para la educación superior del futuro, México: UAM-Azcapotzalco, Fondo de Cultura Económica.
- Braudel, Fernand. (1989). La historia y las Ciencias Sociales, México: Alianza Editorial, México.
- Brom, Juan. (2001). Esbozo de la Historia de México, México: Grijalbo.
- Brom, Juan. (1999). Para comprender la historia, (69. ed.). México: Editorial Nuestro Tiempo.
- Brunner, José Joaquín. (1990). Educación Superior en América Latina: Cambios y Desafíos, Selección de Obras de Educación, Santiago de Chile: FCE.
- Carretero, Mario. (2004). Aprender y pensar la historia, Madrid: Amorrortu.
- Carretero, Mario. (1989). La enseñanza de las Ciencias Sociales, Madrid: Visor.
- Carretero, Mario. (1997). Construir y enseñar las ciencias sociales y la historia (3ª. ed.). Buenos Aires: Aique.
- Carretero, Mario. (2006). Enseñanza de la historia y memoria colectiva, Buenos Aires: Paidós.
- Díaz, Barriga, Frida y Muriá, I. (1999). Constructivismo y enseñanza de la historia: Fundamentos y recursos didácticos de apoyo a las materias de historia universal, moderna y contemporánea I y II, UNAM, México.

Díaz, Reynoso, Fernando. (2005). Historia Universal siglos XX y XXI, México: UAEM.

Eggen, P. y Kauchak D. (2006). Estrategias docentes: enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento, México: FCE.

Febvre, Lucien. (1974). Combates por la historia (3ª. ed.). Barcelona: Editorial Ariel.

Freire, Paulo. (1970). Pedagogía del oprimido, México: Siglo XXI.

Gallo T. Miguel Ángel. (2003), Historia Retrospectiva de México, México: Ediciones Quinto Sol.

González, Inmaculada. (1987). Enseñar historia, geografía y arte, Barcelona: Leila, Barcelona.

González, Muñoz María del Carmen. (2002). La enseñanza de la historia en el nivel medio, Madrid: Anaya 21.

Hurtado, Gálvez José. (2001). La aprehensión de la historia en la educación, México: UPN, México.

Lerner, Sigal Victoria. (1990). La enseñanza de Clío. México: UNAM.

Merchan, Iglesias Javier. (2005). Enseñanza, examen y control. Profesores y alumnos en la clase de historia, Barcelona: ediciones octaedro.

Muñoz, Izquierdo Carlos. (1996). Origen y consecuencias de las desigualdades educativas, México: Fondo de Cultura Económica.

Neira, Teófilo R. (2000). La cultura contra la escuela, Barcelona: Editorial Ariel.

Pérez, Monroy Julieta. (2003). Historia Universal, de los orígenes de la modernidad a la crisis del mundo globalizado, México: Oxford University Press.

Pereyra, Carlos. (1980)¿Historia para qué? México: Siglo XXI.

Pla, Sebastián. (2005). Aprender a pensar históricamente. La escritura de la historia en el bachillerato, México: Plaza y Valdez.

Pluckrose, Henry. (1993). Enseñanza y aprendizaje de la historia. (2ª. ed.). Madrid: Ediciones Morata.

Pozo, J.I. y Pérez E.M. (1997). Conocimiento de los contenidos para la construcción de capacidades: aprendizaje y enseñanza en diferentes materias.

Prado, Velázquez Juan. (1994). Guía didáctica, Gobierno del Estado de México.

Prawda, Juan y Gustavo Flores. (2001). México educativo revisitado, México: Editorial Océano, México.

Quesada, Rocío. (2006). Cómo planear la enseñanza estratégica, México: Mc Graw Hill, México.

Ramírez, Grajeda Beatriz y Anzaldúa Arce Raúl. (2002). Formación y Tendencias Educativas (2ª. ed.). México: Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco.

Salazar, Sotelo Julia. (1999). Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia, ¿y los maestros qué enseñamos historia?, México: UPN.

Sánchez, Córdova Humberto. (2001). Guía de estudio de Historia de México para bachillerato, México: Pearson Education, México.

Savater, Fernando. (1999). El valor de educar, México: Editorial Ariel.

Sierra, Campuzano Claudia. (2006). Historia de México a la luz de los especialistas (3ª. ed.). México: Esfinge.

Tierno, Bernabé. (1989). La enseñanza, asignatura pendiente, Barcelona: Ediciones Del Drac, S.A.

Valdeón, Baruque Julio. (2005). Enseñar historia, México: Laila, México.

Vázquez, Josefina Zoraida. (1975). Nacionalismo y educación en México (2ª. ed.). México: El Colegio de México.

Referencias hemerográficas

Del Valle, Sonia y Raúl Cruz. (2009). Abre SEP lista de escuelas que aplicarán en PISA, Reforma, martes 24 de marzo, p. 16.

García, Sandra y Yadira Cruz. (2009). Toman a PISA sólo como diagnóstico, Ven difícil avanzar, Reforma, miércoles 25 de marzo, 8-9pp.

Hernández, Zamora Gregorio, (2004). ¿Se puede leer sin escribir? Masiosare, abril de 2004, p.33

Munguía, Jacinto R. (2002). Vivir con dos dólares diarios, Reforma, 4 de marzo de 2002.

Turati, Marcela. (2000). La Herencia, Reforma, 1 de diciembre de 2000.

Otros documentos

Carrasco, Altamirano Alma. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. Revista Mexicana de Investigación Educativa, VIII (17), 1-14.

Gobierno del Estado de México. (1994). Secretaria de Educación, Cultura y Bienestar Social, Programa de Estudios de la materia de Historia de México.

Latapí Sarre, Pablo. (2002) ¿Cómo aprenden los maestros? Foro de formación y actualización de docentes y su relación con la equidad y la calidad de la educación. Conferencia Inaugural, México.

OCDE. (1996). Reseña de políticas de educación superior en México, Reporte de los examinadores externos de la OCDE.

Universidad Nacional Autónoma de México. (1996). Colegio de Ciencias y Humanidades, Área Histórico Social, Programas de Estudio de Historia de México I y II, México.

Documentos electrónicos

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2008). Reforma Integral de la Educación Media Superior. Recuperado 14 de junio de 2009, <http://www.reforma-iems.sems.gob.mx/>

ANEXOS

Encuesta aplicada a los alumnos de tercer año, que ya cursaron la materia de Historia de México. EPOANCI, semestre lectivo: 2008-2009.

Muestra aleatoria conformada por 30 alumnos, 15 hombres y 15 mujeres.

1. ¿Por qué motivos elegiste esta escuela para cursar tu bachillerato
2. ¿Cuál es la escolaridad de tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
Primaria		
Secundaria		
Bachillerato		
Nivel superior		
Posgrado		
Total		

3. ¿Cómo es el ambiente escolar de la preparatoria?
4. ¿Cómo es la convivencia con tus compañeros de clase?
5. ¿Cómo es la relación con tus profesores?
6. ¿Qué aspectos materiales y académicos se pueden mejorar en la preparatoria?
7. ¿Cuáles son tus principales gustos y aficiones (música, actividades deportivas, moda etcétera)?
8. ¿En este momento cuáles son tus principales intereses?
9. En clase ¿qué dificultades enfrentas para aprender los temas de Historia de México?
10. Cuando estudias para un examen de Historia de México ¿cuál es la principal dificultad que enfrentas? Jerarquiza las opciones en orden de importancia del 1 al 5.
11. Qué sugerencias tienes para mejorar el curso de Historia de México
12. Jerarquiza en orden de importancia, del 1 al 5 las actividades realizadas en el curso de Historia de México que más te hayan gustado
 1. El curso de historia de México me sirve para... Jerarquiza las opciones en orden de importancia del 1 al 5.
 2. Al momento de realizar una tarea de investigación de historia de México, a qué fuentes acudes. Jerarquiza las opciones en orden de importancia.
15. Con qué tipo de recursos cuentas en casa para realizar tus tareas escolares. Marca con una X por lo menos cuatro de ellos:

**Cuestionario para alumnos, aplicado a los alumnos de 2º 4 turno vespertino.
Grupo con el cual efectué la aplicación de la estrategia didáctica.**

Lee con atención y piensa con cuidado tus respuestas, son muy importantes para tu profesor practicante. Si lo necesitas, utiliza la parte de atrás de la hoja. Gracias por tu colaboración y apoyo.

1. Los materiales y ejercicios realizados durante las sesiones facilitaron tu aprendizaje

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Por
qué?

2. Las lecturas trabajadas te ayudaron a comprender el tema

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

3. Jerarquiza en orden de importancia, del 1 al 6 las actividades didácticas para el estudio de los temas de economía colonial que más te hayan gustado

4. ¿Qué aprendiste en estas clases?

5. ¿Qué le puedes sugerir al profesor para mejorar sus clases?

6. Tu comportamiento como alumno ayudó a formar un ambiente adecuado de trabajo en las clases

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

7. El lenguaje del profesor fue claro

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿

¿Porqué?

8. El profesor estimulo tu participación e interacción con el grupo

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

9. El profesor mostró disposición para aclarar las dudas del grupo

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

10. El profesor da muestra de preparar su clase

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Por

qué?

11. El profesor presentó ejemplos que te ayudaron a comprender el tema

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

12. El profesor te ayudó a relacionar el tema con aspectos de la vida cotidiana

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?

13. Las respuestas que dio el profesor aclararon las dudas que surgieron en el grupo

Siempre () Frecuentemente () Algunas veces () Nunca ()

¿Porqué?__