



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN

"LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE HISTORIA
UNIVERSAL DE SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA A
TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:
OCTAVIO GAMBOA VARGAS

ASESORA:
MTRA. HILDA DEL CARMEN PATRACA HERNÁNDEZ



FES Aragón

MÉXICO 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios

Agradezco la oportunidad que me otorgas de presenciar exitosamente la culminación de mi preparación profesional y personal, por la fortaleza que me brindaste para seguir adelante, la voluntad firme que por medio de mis padres me demuestras día a día para crecer como persona.

A mis padres

Por todo ese apoyo, amor, comprensión, e infinidad de consejos que hacen de mi un mejor hijo, gracias por estar siempre firmes, a su máximo esfuerzo y dedicación, por demostrarme cual es el camino al éxito, por guiarme y hacerme sentir muy orgulloso de ustedes y agradecido de por vida.

A mi hermana y mi novia

Que siempre están cuando más las necesito, por sus palabras de aliento, sus consejos y puntos de vista, su amor y su fe en mí.

A mis profesores de la carrera de Pedagogía

En especial a mi asesora Hilda del Carmen Patraca Hernández, por su inmenso apoyo, su sabiduría, sus enseñanzas, sus consejos y opiniones, por su tiempo y dedicación, por eso y mucho más estoy muy agradecido con su profesionalismo y su comprensión.

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a la máxima casa de estudios UNAM, a mi familia y seres queridos, a ellos que creyeron en mí desde el comienzo de esta aventura que por fin se ha consagrado.

¡Para ustedes es este éxito!

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
PRESENTACIÓN.....	4
CAPÍTULO I ANTECEDENTES HISTÓRICOS, Y CONCEPCIONES REFERENCIALES Y TEÓRICAS EN LA INVESTIGACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.	
1.1 Antecedentes históricos de los contenidos de la Historia Universal en la educación primaria.....	17
1.1.1 Tendencias históricas y sociales, las transformaciones pedagógicas de la enseñanza en México.....	18
1.1.2 Indicadores para el análisis del aprendizaje significativo de la Historia Universal	18
1.2 El panorama de la educación en México.....	19
1.2.1 Periodos de las reformas educativas para el entendimiento del proceso educativo en México.....	22
1.2.2 La enseñanza en México a través del tiempo en las reformas educativas.....	26
1.3 Referentes teóricos y conceptuales, una aproximación constructivista del aprendizaje significativo de la historia.....	31
1.3.1 Referentes teóricos desde el punto de vista pedagógico, psicológico y filosófico.....	31
1.3.2 Referentes conceptuales, los mapas mentales y los mapas conceptuales en el aprendizaje significativo.....	40
CAPÍTULO II EL ACERCAMIENTO ETNOGRÁFICO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL	
2.1 Paradigma de la investigación.....	48

2.2 Tipo de investigación.....	49
2.3 Caracterización del contexto de desarrollo de la investigación.....	51
2.4 Población y muestra.....	54
2.5 Roles del investigador.....	55
2.6 Técnicas de investigación.....	56
2.7 Conclusiones del proceso investigativo.....	59

CAPÍTULO III PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL USO DE MAPAS CONCEPTUALES Y MAPAS MENTALES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL EN SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA.

3.1 Problema.....	67
3.2 Fundamentación de la estrategia metodológica para el aprendizaje significativo de la Historia Universal.....	69
3.3 Diagnóstico del estado actual del problema de investigación.....	70
3.4 Planteamiento del objetivo general de la propuesta metodológica.....	71
3.5 Planeación de la estrategia metodológica.....	72
3.6 Instrumentación de la estrategia metodológica.....	75
3.7 Evaluación de la propuesta metodológica.....	91
Anexos.....	99
Bibliografía (Fuentes Documentales).....	115

RESUMEN

El presente trabajo tiene como propósito apoyar el trabajo docente y sobre todo aplicar nuevas estrategias metodológicas en la asignatura de Historia Universal en sexto grado de educación primaria. Ya que la modernidad está penetrando tan fuerte en nuestro país, que se hace necesario implementar nuevas formas de enseñanza que permitan a los alumnos de hoy en día competir y ganar nuevos terrenos en el área de los conocimientos. Es por eso que se hace indispensable que tanto docentes como alumnos estén a la vanguardia de las nuevas formas de enseñanza-aprendizaje de los conocimientos de la Historia en especial de nuestro país; pero no menos importante del mundo que nos rodea. Pretendiendo así que esta modalidad de enseñanza pueda ser aplicada por otros docentes esperando tener resultados favorables. Y con ello lograr un mejor aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal.

ABSTRACT

This paper aims to support the work of teachers and especially to apply new methodological strategies in the course of world history in sixth grade of primary education. Since modernity is penetrating so strong in our country, it is necessary to implement new teaching methods that enable today's students compete and win new ground in the area of knowledge. That is why it is essential that both teachers and students we are at the forefront of new ways of teaching and learning of knowledge of the history of our country in particular but not least the world around us. And pretending that this type of learning can be applied by other teachers hoping for favorable results. And thus a better meaningful learning in the course of World History.

TEMA:

” LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS DE HISTORIA UNIVERSAL DE
SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”

PRESENTACIÓN

Hoy en día la calidad de la educación gira en torno a muchas necesidades que las personas requieren adquirir, por ello, las nuevas modalidades de enseñanza se han ido modificando y adaptando a través de los tiempos, esto para enfrentar los cambios y generar los conocimientos a partir de las características propias de cada contexto, estas modificaciones y transformaciones en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje con el tiempo han tomado forma, de ahí que surgen diferentes reformas educativas en nuestro país específicamente que se encargan de permitir esta congruencia de contexto-educación.

Dice TENTI Fanfani (1998)

“La estructura y el nuevo proyecto de vida que muchas personas asumen en este siglo modifica la visión de la escuela y su accionar en la sociedad, la escuela como constructora de conocimientos, conductas, habilidades, se vuelve una instancia en donde esta escuela capitalista es disciplinadora, homogeneizadora, estandarizadora, regulatoria, burocrática, formal y formalizadora por que su misión es civilizatoria.”

Mediante los cambios que se suscitan y la importancia de la actualización de los conocimientos, así como la manera en que se enseñan y transmiten, se vuelve un proceso inacabado que abre un extenso panorama a las posibilidades didácticas de la enseñanza.

Así mismo, este proceso de transformaciones y reformas en las estructuras educativas esta inmiscuido en la actualidad con la ideología denominada globalización, que refiere a entender las situaciones competentes a la educación de una forma integral y universal, global en el sentido literal y que constituye una visión emancipadora que representa un orden diferente a las particularidades educativas para generar procesos similares en la construcción de conocimientos en las sociedades.

Desde la noción del proceso de la globalización en la educación, parece ser que la escuela es la responsable de fomentar y desarrollar en sus alumnos las capacidades y habilidades que le permitan estar en contacto con el desarrollo educativo de otros contextos del mismo orden, con lo que el crecimiento integral de los individuos está siendo referido con responsabilidades que van más allá de sus alcances y particularidades, la escuela se ve a sí misma como la institución que se encarga de todos los conflictos educativos y sociales del individuo, por lo que la enseñanza y el aprendizaje llevados a cabo se resumen a un acto educativo con limitación en el análisis y reflexiones por parte de sus actores.

Con esto la escuela se ve involucrada en conflictos de diferente orden, las políticas y las prioridades del sistema manipulan la enseñanza, desde los contenidos, hasta las formas y planteamientos en los cuales se llevan a cabo los procesos educativos, esta ideología y forma de pensamiento se ve reflejada en los nuevos programas de estudio que se están trabajando

actualmente en la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica) SEP (2009), en donde ha originado que tanto la escuela como la educación, y los actores de esta, día con día se enfrenten a nuevas adversidades y problemáticas, siendo así que los docentes, alumnos y padres de familia tienden a fortalecer y retomar instrumentos e ideologías que no siempre funcionan para beneficiar la educación.

Ciertamente, el proyecto educativo de la Reforma Integral de la Educación Básica está recibiendo gran influencia del proyecto político y económico de nuestro país, L Plaul Ricardo (2000) nos menciona

“La postura neoliberal en la educación, entremezcla viejos pensamientos conservadores con nuevos argumentos liberales y políticamente implica el pasaje de un Estado Moderno Educador a un Estado Evaluador”, las materias de conocimientos a nivel básico se están enfrentando a las modificaciones que el sistema político ofrece, y que no siempre están elaboradas para la extensa cultura educativa, el proyecto educativo de nuestro país gira en torno a las constituciones neoliberales y globales en cuestiones económicas a nivel mundial, el conocimiento requerido a partir de estos proyectos esta drásticamente ligado a la producción y reproducción del capital, así que con motivos de carácter político, las instituciones educativas pretenden retomar los principios que el sistema requiere, en los momentos de la actualidad, la sociedad tiene tan recalado este patrón económico que la educación se convierte en un elemento que beneficiara la construcción de la ideología política, es aquí, en

donde las tecnologías y el consagrado cientificismo se adentran en la educación, y los proyectos y programas de estudio se ven renovadas por estos instrumentos.

“La educación en sí, retoma la ideología científica y política, se vuelve un complemento para la vida moderna, que juega el rol de la vida activa a partir de las necesidades que se vuelven prioritarias. Para esto, el modelo educativo se interesa por modificar no solamente los conocimientos, habilidades y actitudes del alumno, si no también, busca la proyección de conductas para la aplicación de sus conocimientos, en otras palabras la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, aptitudes y valores para el logro de propósitos en contexto y situaciones diversas” (Perrenoud, 1999).

Con el fin de mejorar la estructura y el beneficio de los instrumentos educativos, los docentes se integran a los cursos de actualización, para mantenerse ligados con las tecnologías, los nuevos diseños y estrategias educativas, estas actualizaciones deberán complementar el trabajo docente, esto para fortalecer los aprendizajes y mejorarlos, esta integración y formación pretenden ubicar al docente en el plano y marco que se requiere actualmente.

Sin embargo, todo tiene sus pros y sus contras, la importancia de manejar los discursos y de proyectar la ideología del sistema también modifican las formas de pensar del sujeto, estas se reflejan cotidianamente, en que la prioridad del individuo en nuestro país ha pasado a ser la mejora y sustentación económica, la necesidad de lo material y todo lo que rodea al

mundo neoliberal, aun así, no podemos concretar que estos discursos, que la globalización y sus prioridades estén erróneas, solamente es intentar dar cuenta de cómo el sujeto se identifica a su actualidad, pero el conflicto radica desde estas instancias.

Son diversos los factores que ocasionan lo anterior, pero la economía y los discursos del sistema son grandes fundamentos de lo que sucede actualmente en la educación no solo de nuestro país sino también del mundo.

El entorno en el cual se desenvuelve la educación es muy importante, y lo anterior compone la contextualización y lo que rodea a la educación, las necesidades, la pobreza, la contaminación, la delincuencia, entre otros más rodean no solo al individuo, sino también a la función educativa, es aquí en donde las investigaciones educativas entrarían en vigor sobre lo que está sucediendo en el alumno.

Por lo antes expuesto se han constatado insuficiencias en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la mayor parte de las asignaturas, donde el alumno muestra poco interés en el área de los conocimientos históricos que es lo que compete mencionar.

Por consiguiente existen diversos factores en el alumno que van desde los físicos, como la alimentación, hasta los emocionales como lo es el desinterés de los padres de familia hacia los deberes escolares de sus

hijos, de esta manera los alumnos manifiestan indiferencia hacia los textos largos y complejos, así como a la elaboración de resúmenes que es lo más común a trabajar en el área de la Historia Universal, y que en el proceso de la asimilación existe una ruptura en su aprehensión significativa.

Así mismo se hace denotar que es complicada la retención de fechas alusivas referentes a la historia en general, así como que los momentos o sucesos históricos del país en algunos casos sean nulos o muy limitados.

El presente trabajo, aborda las problemáticas que se suscitan en la asignatura de Historia Universal con referente a el aprendizaje significativo de los conocimientos impartidos y tiene como propósito general desarrollar mediante los mapas mentales y mapas contextuales las estrategias didácticas que permitan el trabajo ameno de los extensos contenidos y conocimientos históricos, para que el alumno tenga la aprehensión correcta e idónea para no solo retener el conocimiento, si no también expresar e interactuar los contenidos para lograr su significación.

Para esto es conveniente mencionar, que el trabajo es realizado en nivel básico, y específicamente en los contenidos de Historia Universal, por lo cual se enfoca en reforzar mediante los mapas mentales y mapas conceptuales los estilos de enseñanza de tales conocimientos, particularmente, se centra en realizar un trabajo de campo en conjunto con alumnos de la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, de la zona escolar P032 del departamento regional de Zumpango con subsede Tecámac, Estado de

México, para lograr determinar sobre la práctica cotidiana escolar y su intervención en el intercambio de saberes con los alumnos; las insuficiencias se hacen notar en el proceso del curso así como en los resultados evaluativos.

Por esta razón, en el desarrollo de este trabajo se implementa una estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y poder validar una mejor comprensión en este ámbito de los conocimientos históricos.

El interés sobre este tema surge durante la práctica docente, en donde una de las principales dificultades que reside con mayor frecuencia es que los alumnos no obtienen un aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal. Por lo que se precisaría como el problema eje el entender ¿Cómo lograr un mejor aprendizaje significativo de los contenidos de Historia Universal en sexto grado de nivel primaria, que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos históricos en los alumnos? , siendo el objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia Universal en el nivel primaria y el campo de acción el aprendizaje significativo de Historia Universal en sexto grado de nivel primaria.

El objetivo general a lograr será diseñar una estrategia metodológica para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal en sexto grado. Y por consecuente para complementar el desarrollo del objetivo se presentan las siguientes preguntas científicas:

- 1.- ¿Cuál es el desarrollo histórico del proceso de aprendizaje significativo en la Historia Universal?
- 2.- ¿Cuál es el punto de vista psicopedagógico didáctico el proceso de aprendizaje significativo en la Historia Universal con mapas mentales y mapas conceptuales?
- 3.- ¿Cuál es la situación actual del aprendizaje significativo en la Historia Universal de sexto grado de nivel primaria?
- 4.- ¿Qué secuencia didáctica permitirá el aprendizaje significativo en la Historia Universal?
- 5.- ¿Cuál es la efectividad de la estrategia metodológica para el aprendizaje significativo en la Historia Universal de sexto grado de nivel primaria?

Por lo que para satisfacer las preguntas científicas planteadas de la investigación se proponen los siguientes objetivos específicos como medio de precisión del trabajo:

*Caracterizar el desarrollo histórico del proceso de aprendizaje significativo en la Historia Universal.

*Caracterizar desde el punto de vista psicopedagógico didáctico el proceso de aprendizaje en la Historia Universal con mapas mentales y mapas conceptuales.

*Diagnosticar mediante la observación de campo la situación actual del aprendizaje significativo en la Historia Universal de sexto grado de nivel primaria.

*Elaborar una secuencia didáctica para el aprendizaje significativo en la Historia Universal.

* Valorar la efectividad de los contenidos aprendidos de los bloques asignados con el uso de mapas mentales y mapas conceptuales en la Historia Universal de sexto grado de nivel primaria

El aporte de la tesis se complementa en la propuesta metodológica, elaborada para potencializar el aprendizaje significativo con ayuda de mapas mentales y mapas conceptuales en la asignatura de Historia Universal en alumnos de sexto grado de nivel primaria.

La novedad de este trabajo está basada en el desarrollo y fortalecimiento del aprendizaje significativo de la Historia Universal, en alumnos de sexto grado de primaria en donde los ejes motivacionales sean los elementos didácticos que ofrecen los mapas mentales y los mapas conceptuales para la comprensión, asimilación y análisis de hechos históricos.

Ya que se da un panorama extenso y necesario para el alumno de sexto grado en nivel primaria, en donde la historia es una ramificación de los diversos conocimientos existentes, es una fuente de investigación importante, es en esta en donde el sujeto descubre un sin fin de

conocimientos, la historia, también representa la conformación del sujeto con su pasado y su presente. Como materia a nivel básico y posteriormente el reforzamiento en los siguientes niveles educativos, la Historia universal pretende enriquecer el concepto del conocimiento significativo.

En consecuencia, no sólo la Historia Universal debería tener el protagonismo, las demás materias constituyen la base educativa del alumno, pero las problemáticas en cuestión del aprovechamiento apuntan a las ligadas con esta materia.

Por lo tanto la tesis se estructura en tres capítulos importantes como son:

El capítulo I en donde se explican los antecedentes históricos, referenciales y teóricos de la investigación centrada en aspectos de la problemática situada en el aprendizaje significativo de la Historia universal en alumnos de sexto grado de educación primaria, también se hace alusión a las situaciones sociales como elemento de principal importancia en los cuales se desarrollan los procesos de transformación social y educativa que están ligadas a las reformas educativas y el emblema de la transformación social del país, así mismo el contexto social que nos rodea es la base de las problemáticas y por consiguiente el origen de algunas investigaciones claro está, todo esto en el desarrollo de la estructura educativa en México.

En el capítulo II se hace referencia el paradigma y el tipo de investigación a utilizar en la investigación. Llevándonos a la caracterización del contexto

de desarrollo de la investigación, permitiendo denotar el trabajo etnográfico realizado durante el periodo determinado para la ejecución y análisis de la enseñanza de los contenidos de Historia Universal, también nos menciona la población y muestra del acercamiento etnográfico. Hay alusión a los roles del investigador, destacando así mismo los métodos, técnicas e instrumentos necesarios en la intervención etnográfica del mismo desarrollo de la propuesta metodológica. Por consiguiente y en un momento final se presenta el desarrollo de la estrategia metodológica de la investigación.

En el capítulo III, se presentan la propuesta metodológica, mediante la estrategia didáctica empleada con base al trabajo con los mapas mentales y mapas conceptuales para obtener un aprendizaje significativo de la Historia Universal en sexto grado de nivel primaria. Así como los resultados arrojados de la propuesta metodológica implementada para los contenidos de la Historia Universal en sexto grado de nivel primaria.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES HISTÓRICOS, Y CONCEPCIONES REFERENCIALES Y TEÓRICAS EN LA INVESTIGACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

CAPÍTULO I.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS, Y CONCEPCIONES REFERENCIALES Y TEÓRICAS EN LA INVESTIGACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

INTRODUCCIÓN

El presente capítulo, se dan a conocer los antecedentes históricos del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje significativo en la Historia Universal en sexto grado. Sobre la enseñanza de la Historia en la educación primaria en México para poder dar paso a los contenidos de la Historia Universal. Así como los indicadores del análisis histórico en donde se hace referencia del tipo de inversión económica de México en la educación, dando énfasis también a los propósitos y temas de importancia en la asignatura de Historia Universal en donde según los cambios de las diferentes reformas los contenidos de Historia Universal de quinto grado pasan a ser contenidos de sexto grado.

Los referentes teóricos y las construcciones conceptuales que apoyan, dan elemento y sustento a los términos empleados tales como son los mapas mentales y mapas conceptuales, el aprendizaje significativo entre otros.

Y en un momento final dar una caracterización desde el punto de vista psicopedagógico proceso de enseñanza-aprendizaje significativo en la Historia Universal en sexto grado.

1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LOS CONTENIDOS DE LA HISTORIA UNIVERSAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

La sociedad contemporánea es la responsable de las formas de organización y las prioridades que de esta emerge, la problemática gira en torno a muchas asignaturas, sin embargo, la Historia Universal se encuentra en una faceta de gran dificultad para los alumnos.

La vida en la actualidad en nuestro país funciona de acuerdo a los modelos políticos y económicos que nos rigen, esto ha sido muy frecuente desde la antigüedad, aunque las grandes ideologías que modificaron las proyecciones de la educación comienzan desde la década de los setentas.

Con anterioridad el trabajo en las asignaturas de nivel básico, en este caso en la Historia Universal de sexto grado era basado en los contenidos estrictamente de los libros de texto gratuito que se les otorgaba al comienzo del ciclo escolar (SEP), un conocimiento sustentado en las lecturas y textos, que construía en el alumno una forma de aprendizaje memorístico y parcial de los mismos. Con esto, se garantizaba el crecimiento en materia educativa de todas las asignaturas.

1.1.1 TENDENCIAS HISTÓRICAS Y SOCIALES, LAS TRANSFORMACIONES PEDAGÓGICAS DE LA ENSEÑANZA EN MÉXICO

Durante las transformaciones pedagógicas que se suscitaron a través del tiempo en México, se pueden entender los procesos que implican el determinar la dirección de la educación no solo básica, la complementaria y superior también, la enseñanza y el proceso con el cual se realiza se modifica mediante las necesidades sociales y políticas que atraviesa el contexto, la pedagogía tiene ese punto de partida para visualizar las necesidades y captar las problemáticas que se generan en el aprendizaje, tiene la apertura a transformar los contenidos y los elementos educativos correspondientes y pertinentes a cada proceso educativo vigente.

1.1.2 INDICADORES PARA EL ANÁLISIS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL

Ahora bien, el tratamiento de los **contenidos** educativos se convirtieron en señuelo de tantas reformas y planes, los contenidos de los libros de texto se han dirigido hacia un contexto específico, los alumnos viven en una diversidad contextual, su desarrollo educativo no es el mismo, y sin embargo, la estructura de la enseñanza se modifica en lo que es el prevalecimiento de la ideología sexenal..

Así como la formulación de los **objetivos** planteados en dichas reformas educativas, que generalizan y estructuran una base de cómo se lleva a cabo el acto educativo de las escuelas, siendo así que esa homogeneización deja de lado las particularidades y necesidades distintas de cada comunidad educativa.

De la misma manera la aplicación de los **métodos** empleados para la enseñanza de la historia universal planteada desde los planes de estudio, en particular no se diseñan pensando en la diversidad educativa que existe.

Dentro de la implementación de los **medios y recursos didácticos** no se piensa en las grandes dificultades que se presentan al momento de la enseñanza, en donde los mismos llegan a ser insuficientes o en ocasiones inalcanzables o desconocidos para el alumno.

Y así, hablar de la situación evaluativa en donde diseñan una batería pedagógica con el fin de obtener un conocimiento más amplio de los saberes de los alumnos y poder conocer sus aprendizajes, dejando de lado el tipo de aprendizaje que se llevan a cabo en las diferentes comunidades educativas, en donde generalizan el conocimiento impartido en cada institución educativa.

1.2 EL PANORAMA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO

Cabe mencionar que “Uno de los indicadores, del bajo nivel de inversión en educación primaria explica, en parte esta situación: con 1,656 dólares al año por estudiante de primaria, México invierte solamente la tercera parte del

promedio de los demás países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE)” UNICEF

Los problemas de calidad también tienen que ver con el hecho de que las metodologías de la educación enfatizan en la memorización en lugar del pensamiento analítico.

Se plantea un desarrollo de la enseñanza bajo el tipo de contenidos que se enseñan, su estructura y las parcialidades de la información y sus compuestos teóricos, estos son los prototipos que se plasman en el aprendizaje, y sobre todo la edad en el aprendizaje, los contenidos más adecuados están en relación con la edad del que es receptor del conocimiento. Esta relación, beneficia la complejidad del contenido, y su formación en cuanto a la Historia.

Dentro del panorama educativo de nuestro país, está inmerso el proyecto pedagógico en la enseñanza, según la SEP (1998) **los propósitos y temas de la enseñanza de la Historia son:**

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los alumnos:

1. Reconozcan y analicen los propósitos para la enseñanza de la Historia en quinto y sexto grados, así como las características principales de la

organización temática, los objetos de estudio y los rasgos particulares del enfoque de enseñanza que corresponden al logro de estos propósitos.

2. Analicen los diversos recursos que contienen los libros de texto de quinto y sexto grados y sean capaces de aprovecharlos pedagógicamente para lograr los propósitos educativos de la asignatura; en especial, que distingan aquellos elementos que permiten concentrar el estudio de la historia en las transformaciones de la organización social, la ciencia, la técnica, la cultura y la vida cotidiana.

3. Sistematicen el conocimiento adquirido acerca de la organización temática de la enseñanza de la Historia en los seis grados de la educación primaria; en particular, que distingan su complejidad progresiva y su relación con los contenidos de otras asignaturas.

4. Elaboren, analicen y apliquen planes de clase congruentes con el enfoque de enseñanza de la historia propuesto para quinto y sexto grados.

Temas

1. Propósitos y contenidos de la enseñanza de la historia en quinto y sexto grados de la educación primaria.

2. Los rasgos particulares de la enseñanza de la Historia en estos grados: la Historia de México en el contexto de la Historia universal y la

diversificación de los temas de estudio de la historia (transformaciones en la organización social, la ciencia, la técnica, la cultura y la vida cotidiana).

3. Los recursos para la enseñanza: características de los libros de texto y los materiales de apoyo para el maestro.

4. Elaboración, análisis y aplicación de planes de clase.

1.2.1 PERIODOS DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS PARA EL ENTENDIMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO EN MÉXICO

Modernización y calidad educativa son los referentes de la aplicación de los planes de estudio y del desarrollo educativo que han coexistido en nuestro país, con el panorama contextual y social en el que vivimos es totalmente complicado desarrollar estrategias que beneficien las relaciones de enseñanza-aprendizaje. Con el contexto de nuestro país, es difícil implementar la enseñanza tal y como la plantean los planes educativos sexenales.

PERIODOS:

Primera Reforma educativa de 1973 que sustituye la reforma de 1941

La manera en que el hombre se va formando responde a las condiciones del desarrollo histórico. Las sociedades han construido y seguirán construyendo sus ideales educativos a partir de situaciones que, por su singularidad, nunca serán repetidas, De ahí que las teorías

educativas, a pesar de su vocación internacional, no sean sino proposiciones concretas, válidas como modelo sólo en sus supuestos más generales, en lo que se refiere al más amplio concepto del hombre, sin determinaciones étnicas o culturales

Las bases que sustentaron la Reforma Educativa fueron fruto de numerosos estudios y planteamientos aportados por todos los grupos sociales. La apreciación y la interpretación continua de la realidad del país determinaron los objetivos generales fijados. La política educativa es producto de trabajos y reflexiones de estudiantes, padres de familia, maestros, especialistas en los distintos campos del conocimiento y, en general, de todas las personas interesadas en la educación. Estos planteamientos se fundan en la experiencia histórica y toman en cuenta, tanto nuestras circunstancias-actuales, como la previsión del futuro. De esta reforma solo se da un panorama ya que se desconoce los enfoques, contenidos y actividades planteadas para el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal.

Segunda Reforma educativa de 1993 que sustituye la reforma de 1973

De ahí surge un cambio radical Con este plan de estudios se reintegra a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina específica. Como se sabe, en los pasados veinte años la historia, junto con otras disciplinas, había sido enseñada dentro del área de Ciencias Sociales.

La integración por área de los estudios sociales estaba fundada en hipótesis didácticas muy sugerentes, que aspiraban a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales, utilizando las aportaciones de múltiples disciplinas. Sin embargo, según la opinión predominante de maestros y educadores, y como lo señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes y egresados de la educación básica en las generaciones recientes es deficiente y escasa, hecho al que sin duda ha contribuido la misma organización de los estudios.

Al restablecer la enseñanza específica de la historia, se parte del convencimiento de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

El enfoque adoptado para la enseñanza de la historia pretende ser congruente con los propósitos , bajo el supuesto de que sería del todo inconveniente guiarse por una concepción de la enseñanza que privilegia los datos, las fechas y los nombres, como fue habitual hace algunas décadas, con lo que se promueve casi inevitablemente el aprendizaje memorístico. Así mismo se organizó el aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica por asignaturas específicas, suprimiendo el área de Ciencias Sociales.

Este cambio tiene como finalidad establecer continuidad y sistematización en la formación dentro de cada línea disciplinaria, evitando la fragmentación y las rupturas en el tratamiento de los temas.

Durante los dos primeros grados las nociones preparatorias más sencillas de estas disciplinas se enseñan de manera conjunta en el estudio del ámbito social y natural inmediato, dentro de la asignatura "Conocimiento del Medio". En el tercer grado, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto, sus temas se refieren a la comunidad, el municipio y la entidad política donde viven los niños.

En los grados cuarto, quinto y sexto cada asignatura tiene un propósito específico. En Historia, se estudia en el cuarto grado un curso introductorio de Historia de México, para realizar en los dos siguientes una revisión más precisa de la historia nacional y de sus relaciones con los procesos centrales de la Historia Universal.

Tercera Reforma educativa del 2009 que sustituye la reforma de 1993

A partir de la revisión del programa de 1993, el programa de Historia para educación primaria 2009 busca:

- Reforzar el enfoque formativo y la concepción de una historia en permanente construcción, con diferentes ámbitos de análisis y sujetos históricos.

- Organizar el currículo con base en los propósitos de historia en la educación básica y el desarrollo de tres competencias en la enseñanza de la historia.
- Graduar los contenidos con el fin de darles un tratamiento didáctico más profundo.
- Proporcionar a los maestros herramientas para guiar su práctica docente con la incorporación de: aprendizajes esperados, sugerencias didácticas y recursos.

“Para la actualización de los contenidos fue necesario incorporar los avances relacionados con la Historia en sus diferentes ámbitos e introducir el estudio y análisis de las problemáticas actuales. La graduación de nociones históricas considera integrar el aprendizaje de las nociones de tiempo histórico a experiencias concretas y cercanas al alumno, así como graduar el aprendizaje de conceptos e instrumentos de medición del tiempo.

1.2.2 LA ENSEÑANZA EN MÉXICO A TRAVÉS DEL TIEMPO EN LAS REFORMAS EDUCATIVAS

Según Aguilar Morales

“La educación se ha considerado un bien público donde el gobierno juega un papel central, producir este servicio involucra a lo largo del tiempo un múltiple proceso burocrático y social, que puede entenderse mejor dirigiendo el estudio a los años, cuando se construyeron las bases para el desarrollo social del país y donde la educación fue vista como elemento de integración nacional, necesario para la unificación del país y todos los objetivos se

supeditaron a su expansión, articulando intereses de los grupos docentes, administrativos y técnicos en una estructura burocrática compleja.”

La educación entonces, se dirige a fines y expectativas burocráticas, y los cambios y modificaciones que sufra, modifican la existencia de los modelos, contenidos y formas de enseñanza de las asignaturas, especialmente en la de Historia Universal, junto con esto la actividad cambiante de los planes de estudio evita que solo unos cuantos modelos de enseñanza funcionen con regularidad en la enseñanza educativa.

Ejemplo de esto, son las modificaciones constantes que se llevan a cabo cuando hay cambio de gobiernos y de políticas educativas sexenales en nuestro país, a partir de 1970 hasta la actualidad el país a sufrido transformaciones en los planes y proyectos educativos que intervienen en las estrategias de enseñanza en las escuelas. A partir de esta fecha la inestabilidad de la educación repercute en el desarrollo del país, además de que los distintos modelos educativos que se planteaban regían hacia una ideología, y esto hacia incongruente el proceso o cambio que surgía de proyecto a proyecto, por lo que la enseñanza tuvo retrocesos y estancamientos muy marcados en la asignatura de la Historia Universal.

Estos actos históricamente aparecen como prácticas sociales privilegiadas para experimentar, cambiar o modificar las estrategias educativas, por lo que las problemáticas son continuas.

De acuerdo con Arnaut (1998),

“Las políticas y las reformas educativas que siguieron desde los años cuarenta aparecen como soluciones temporales que afrontan el problema de la formación docente y además plantean diversas formas para profesionalizar al docente.”

Sin embargo, la formación y preparación del docente para enseñar solo han modificado las estrategias educativas, Arnaut (1998) “planteaba la formación del docente apoyada por las reformas” para actualizar si de alguna manera lo podemos llamar así, al docente en su actuación profesional, pero más allá de lo planteado por Arnaut el docente se enfrasca de problemas en las estrategias de aplicación de los contenidos entre otros más.

Los cambios en la educación del siglo XX referían a las necesidades del país, sus prioridades y los elementos que apoyarían al desarrollo social de la población.

“A partir de entonces comenzó a desarrollarse lo que llegaría a ser la política de modernización educativa de fines del siglo; podemos rastrear los antecedentes de esos elementos repasando las políticas educativas de los sexenios gubernamentales de la segunda mitad del siglo XX”. Latapí, (1998)

“Las políticas del Programa de Modernización de la Educación 1989-1994 aplicaban las ideas generales sobre modernización al terreno educativo en nueve capítulos, relativos a la educación básica, la formación de docentes, la educación de adultos, la capacitación para el trabajo, la educación media superior; la educación superior, el postgrado y la investigación; los sistemas abiertos, la evaluación, y los inmuebles educativos”. Martínez, Rizo (2001)

“ ...En el sexenio de Salinas se dieron avances reales: la obligatoriedad de la enseñanza secundaria, nuevos planes de estudio y nuevos libros de texto, así como la nueva Ley General de Educación y las reformas del Art. 3.º de la Constitución. De especial trascendencia potencial fueron los avances en la descentralización educativa...” Martínez, Rizo (2001)

Elaborado en 1995 bajo la dirección de Miguel Limón, el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 (SEP: 1996) comprende una introducción, que desarrolla de forma escueta algunos principios que sustentan las políticas a seguir; éstas se desarrollan fundamentalmente en tres partes, relativas a la educación básica, la de adultos y la media superior y superior; en una cuarta parte se presentan cifras sobre el financiamiento del sistema educativo y se subraya la necesidad de que el esfuerzo se distribuya entre el gobierno federal, los de los estados y municipios y los particulares.(SEP: 1996)

El 28 de septiembre de 2001 se dio a conocer el programa sexenal del sector educativo que cada gobierno federal debe elaborar, según prescribe la ley, bajo el nombre genérico de Programa Nacional de Educación 2001-2006, el documento lleva el subtítulo de Por una educación de buena calidad para todos. Un enfoque educativo para el siglo XXI. (SEP: 1996)

Estos enfoques de corte educativo, manifiestan cambios drásticos, tendencialmente diferentes, y que además modificaron en los momentos de aplicación, la estructura de la educación en nuestro país, desde una modernización, hasta la educación de calidad, se manejan perspectivas de diferente orden, la actualización y el desarrollo educativo está inmerso en la educación de este siglo, sin embargo las experimentaciones y modificaciones que sufren los planes de estudio, alteran el seguimiento de la estructura del conocimiento.

Cada sexenio a partir de la mitad del siglo XX como se manejó, planeó su estrategia educativa, tal vez pensando en el ascenso en materia educativa del país, pero no se planteó que al pasar los sexenios la educación entraría en colapso, la educación se basó estrictamente en la perspectiva de cada plan sexenal por lo que perdió congruencia y desarrollo.

El contexto en el cual se desenvuelve la educación es muy importante, y lo anterior compone la contextualización y lo que rodea a la educación, las necesidades, la pobreza, la contaminación, la delincuencia, entre otros más rodean no solo al individuo, también a la función educativa, es aquí en donde las investigaciones educativas entrarían en vigor sobre lo que está sucediendo en el alumno.

En este marco contextual y social se encuentra inmersa esta problemática de la educación, que se ha presentado a través de los años, en donde el

estudio de la historia no ha sido fácil, por lo que las asignaturas como Historia Universal se encuentran en crisis y en estado de gran dificultad para su enseñanza y en especial su aprendizaje, si a esto le sumamos que el individuo no tiene bien definida la esencia de la Historia, se vuelve un reto grande para la estrategia de enseñanza de estos años.

1.3 REFERENTES TEÓRICOS Y CONCEPTUALES, UNA APROXIMACIÓN CONSTRUCTIVISTA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA

El pensamiento del hombre, y su capacidad para retener y exteriorizar sus conocimientos ha trascendido de generación en generación, el conocimiento como fuente de sabiduría es la guía del ser humano para recorrer el transcurso de la vida.

El verdadero educador, es un formador, difusor de saberes y promotor del ejercicio de destrezas y habilidades, este educador trabaja con los sueños y las utopías de los que aprenden, construye una visión en el que aprende, trabaja con personas y no con cosas.

1.3.1 REFERENTES TEORICOS DESDE EL PUNTO DE VISTA PEDAGOGICO, PSICOLOGICO, FILOSOFICO.

Como dice la Teoría de Aristóteles, que “El conocimiento sensible deriva directamente de la sensación y es un tipo de conocimiento inmediato y fugaz, desapareciendo con la sensación que lo ha generado. El conocimiento sensible es propio de los animales inferiores. En los animales superiores, sin embargo, al mezclarse con la memoria sensitiva y con la imaginación puede dar lugar a un tipo de conocimiento más persistente. Ese proceso tiene lugar en el hombre, generando la experiencia como resultado de la actividad de la memoria, una forma de conocimiento que, sin que le permita a los hombres conocer el por qué y la causa de los objetos conocidos, les permite, sin embargo, saber que existen, es decir, la experiencia consiste en el conocimiento de las cosas particulares”.

Este postulado de la teoría de Aristóteles nos permite adentrarnos en la posición del ser humano en cuanto a su sabiduría e inteligencia.

Todo sujeto goza de la capacidad intelectual de procesar las vivencias y experiencias para consolidarlas y manejarlas, producir nuevos conocimientos, etc.

“ El nivel más elevado de conocimiento vendría representado por la actividad del entendimiento, que nos permitiría conocer por qué y la causa de los objetos; este saber ha de surgir necesariamente de la experiencia, pero en la medida en que es capaz de explicar la causa de lo que existe se constituye en el verdadero conocimiento.” (Opus. Cit.).

El entendimiento no puede entrar en contacto directamente con la forma; cuando el hombre nace no dispone de ningún contenido mental, por lo que entendimiento no tiene nada hacia lo que dirigirse: es a través de la experiencia como se va nutriendo el entendimiento de sus objetos de conocimiento, a través de un proceso en el que intervienen la sensibilidad, la

memoria y la imaginación. Mediante la acción de los sentidos, en efecto, captamos la realidad de una sustancia, de la que, mediante la imaginación, elaboramos una imagen sensible, es decir, una imagen que contiene los elementos materiales y sensibles de la sustancia, pero también los formales. Es sobre esta imagen sobre la que actúa el entendimiento, separando en ella lo que hay de material de lo formal.

“Aristóteles distingue dos tipos de entendimiento, el agente y el paciente; el entendimiento recibe, entra en contacto con, la imagen sensible; el entendimiento agente realiza propiamente la separación de la forma y la materia, quedándose con el elemento formal que expresa a través de un concepto en el que se manifiestan, por lo tanto, las características esenciales del objeto” .(Opus. Cit.)

El entendimiento que es el origen de la expresión humana, permite que el conocimiento y el saber exploten el potencial del ser humano, en sociedad el sujeto amplía su conocimiento por medio de las relaciones que sostiene con los otros, constantemente se aprenden nuevas cosas, y esto se tiene que reforzar con la educación.

Esta postura Aristotélica nos permite recuperar al aprendizaje como un producto social, en donde las nuevas cosas que se aprenden; que para el caso de nuestro objeto de investigación, los contenidos de la Historia Universal, el alumno amplía su conocimiento a través de las relaciones que mantienen con los demás. Por tanto, el concepto de constructivismo respalda la postura teórica de esta investigación

Según Durkheim, (1924)

“la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él, en la sociedad política en su conjunto y el medio especial al que está particularmente destinado.”

Es decir la educación como responsable del producto del conocimiento, beneficia a su desarrollo, como elemento de acción, retroalimenta del saber y procura por expandirlo.

La educación también trasciende de sujeto a sujeto, existe un proceso de intercambio de conocimientos, estas relaciones operan para combinar la magnitud de un argumento teórico, por este motivo la forma en que se expresa el conocimiento se extiende hasta la escuela, no solo es el único organismo que proporciona el conocimiento, existen otras instituciones que sirven como mediadoras de la expresión del saber, como la familia, sin embargo, la escuela se encarga de incorporar una gran cantidad de conocimientos que sirven de complemento, y que en otras instituciones puede estar ausente.

“La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión... “ Ausubel y Colbs., 1990).

Si la educación se transmite de generación en generación, el conocimiento es expresado por la escuela, como el lugar en donde se potencializa lo que nos rodea.

El educar nos remota a la diferencia que existe con enseñar, Cullen, (1997) nos sustenta que

“**educar** no es una esencia o una idea arquetípica sino una historia de complejas prácticas sociales. La **educación** puede entenderse así como un discurso, o mejor dicho, como una práctica social discursiva. Por lo tanto, en las razones de educar hay conflictos de interpretaciones, luchas por la hegemonía, imposiciones ideológicas, construcción de subjetividad y de realidad social. La educación no tiene una razón única que defina su “objetividad”, sino que a su presencia dispersa la determinan “razones de educar”, que legitiman razones sociales, políticas, económicas y culturales.”

Mientras que

“enseñar es algo diferente de la mera transmisión de contenidos. Se caracteriza por la intervención activa en la propuesta de situaciones de aprendizaje problematizadoras para permitir la interacción entre el contenido educativo y los esquemas de aprendizaje de los alumnos.” (Opus Cit.)

Retomando a Navarro (2004)

“es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.”

En Tanto,

“el aprendizaje es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.” (Opus Cit)

Según Pérez, (1992)

“el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas”.

Esto se manifiesta en la problemática del aprendizaje, pero este no solamente es integro, hay diversidad de modelos del mismo, que se interpretan de acuerdo a la situación en la que se encuentre, es decir, el aprendizaje por construcción se deriva por diversas teorías, algunos de los más claros ejemplos son: la teoría de Piaget, Vigotsky y de Ausubel.

“Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de

estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea".(Opus Cit)

Los autores antes mencionados, aportan para esta investigación conceptos fundamentales de la teoría constructivista del aprendizaje en las diversas tendencias que de esta se derivan.

"El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento(Piaget)
- b. Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- c. Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)" ... (Opus Cit.)

Sin embargo, la significación del aprendizaje es el elemento de mayor importancia en el trabajo con el alumno dentro del salón de clase, Ausubel, autor del aprendizaje significativo, explica acerca del conocimiento y su relación con el ser humano.

En la edición de su libro "Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo" Ausubel, (1993) afirma: "todo el aprendizaje en el salón de clase

puede ser situado en dos dimensiones independientes: la dimensión repetición-aprendizaje significativo y la dimensión recepción- descubrimiento". Aclara Ausubel que no debe confundirse el aprendizaje por recepción con el aprendizaje por repetición y el aprendizaje por descubrimiento con el aprendizaje significativo.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: "El aprendizaje de representaciones, el aprendizaje de conceptos y el aprendizaje de proposiciones". (Opus Cit.).

Estos tres tipos de aprendizaje cobran vigencia actual cuando se pretende incursionar en una metodología constructivista para la enseñanza de la Historia Universal.

" El aprendizaje de representaciones consiste en hacerse del significado de símbolos o de lo que estos representan. Consiste en aprender el significado de las palabras aisladas, denota aprender lo que éstas representan. Significa aprender que los símbolos particulares representan a los referentes específicos..." (Opus Cit.)

"El aprendizaje de conceptos consiste en desentrañar el significado del concepto. En este tipo de aprendizaje los atributos de criterio de un concepto nuevo se relacionan con la estructura cognoscitiva para producir un significado genérico nuevo pero unitario. Como los conceptos se representan con palabras o nombres, aprender lo que significan las palabras conceptos es un tipo mayor de aprendizaje de representaciones..." (Opus Cit.)

" El aprendizaje de proposiciones consiste en captar el significado de una nueva idea compuesta expresada en forma de oración.; consiste en la adquisición de un significado específico derivado de dos o más conceptos, pero que constituye algo más que la suma de los conceptos componentes de la oración. En el aprendizaje de proposiciones se capta el

significado al relacionar o combinar los conceptos componente de la proposición de tal manera que la idea resultante es más que la suma de los significados de cada concepto. En el aprendizaje de proposiciones la idea compuesta se relaciona con la estructura cognoscitiva para producir un nuevo significado compuesto y no unitario, como sucede con el aprendizaje de conceptos...” (Opus Cit.)

La estructura del aprendizaje significativo, atribuye a la acción que se realiza en el aula, y que propone la integración de elementos que apoyen el que el alumno construya y convierta en significativo su propio conocimiento.

Ahora bien, sabemos que el aprendizaje significativo, necesita de herramientas que fortalezcan sus principios, los elementos que benefician la estructura del conocimiento en el alumno son elementos de orden didáctico, que apoyen en la construcción de un mejor conocimiento. Es por eso, que los mapas mentales y mapas conceptuales, así como líneas del tiempo entre otros, sirven como herramientas pedagógicas para promover un verdadero aprendizaje significativo de la Historia Universal.

Novak basó su teoría, en la teoría del aprendizaje significativo desarrollada por Ausubel.

“Aparentemente simples y a veces confundidos con esquemas o diagramas “organizacionales”, “los mapas conceptuales son instrumentos que pueden llevar a profundas modificaciones en la manera de enseñar, de evaluar y de aprender. Sin embargo, existen relatos de estudios con mapas conceptuales en las áreas más diversas y en todos niveles de escolaridad.” (Novak y Gowin, 1988).

1.3.2 REFERENTES CONCEPTUALES, LOS MAPAS MENTALES Y LOS MAPAS CONCEPTUALES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

La comunicación humana a lo largo del tiempo y a través de representaciones gráficas y visuales tiene sus antecedentes desde la época más remota y conocida. Desde las pinturas rupestres halladas en las cuevas hasta los grandes emblemas del arte, entre otros lugares se muestran el uso de dibujos gráficos de sujetos, objetos y animales para representar una o varias ideas, conocimientos o mensajes, esto fue propio de todas las culturas prehistóricas.

Con el surgimiento de la lengua escrita, la expresión y determinación mediante el uso de figuras no ha perdido su sentido humano como un medio de expresión propia, con lo que con la evolución ha generado un sinnúmero de medios de expresión y comunicación.

Ahora bien, con el paso del tiempo se han perfeccionado los medios y recursos para representar ideas y pensamientos, con las innovaciones tecnológicas se ha ganado terreno en el ámbito educativo respectivamente, expresar los conocimientos y usar los recursos para esto se ha modificado para lograr equiparar los procesos educativos a nuevas modalidades de representaciones gráficas de los conocimientos.

Los modelos didácticos empleados en la cotidianidad se basan en estrategias enfocadas a fortalecer los elementos visuales, auditivos, psicomotrices, etc esto para potencializar el conocimiento y llevarlo a su máxima expresión.

Los mapas conceptuales y mapas mentales representan los medios visuales accesibles a la comprensión y ejemplifican los instrumentos didácticos adecuados para la concentración de ideas y conocimientos tanto rígidos como digeribles para el alumno.

“El mapa conceptual puede ser entendido como una “estrategia”, para ayudar a los alumnos a aprender y a los profesores a organizar el material de enseñanza; como un “método”, para ayudar a los alumnos y docentes a captar el significado de los materiales de aprendizaje, y como un “recurso” para representar esquemáticamente un conjunto de significados conceptuales.” Ontoria, (1994).

Esto permite transformar a este tipo de mapas de instrumentos a recursos didácticos, que conllevan no solo el medio del proceso enseñanza-aprendizaje sino al resultado de comprimir y analizar el conocimiento.

Joseph Novak, colaborador de Ausubel en la propuesta de aprendizaje significativo presenta “mapa conceptual” como

“... herramienta para hacer efectivo el aprendizaje. Si bien el trabajo sobre los mapas se inicia desde mediados de los años 60, es en los 80 cuando se difunden y ganan aceptación, mediante esta técnica se relacionan conceptos de un mismo dominio de conocimiento mediante conectivos verbales. Por su versatilidad y poca complejidad se ha hecho muy

popular entre docentes y alumnos. Se le llama, también, grafo o esquema conceptual.”

Novak, J.D, (1998)

Generalmente su uso se ha vuelto cotidiano, sin embargo, no se ha logrado establecer como un medio y recurso didáctico que construye y permite organizar además al conocimiento mismo distribuido de forma que se estructure el aprendizaje y pueda manifestarse significativamente en el alumno.

El uso de los mapas conceptuales se incrementó por los resultados y la facilidad con la cual se distribuían los conocimientos, pero con el surgimiento de los mapas mentales se inició una modificación en las representaciones gráficas de los contenidos.

Según Buzan (1993),

“... un mapa mental consiste en una palabra o idea principal; alrededor de esta palabra central se asocian 5 a 10 ideas principales relacionadas con este término. De nuevo selecciona cada una de estas palabras y a ésta se asocian 5 a 10 palabras principales relacionadas con cada uno de estos términos. A cada una de estas ideas descendientes se pueden asociar muchas otras”.

Aunado a esta teoría, se puede mencionar que los mapas mentales también con el paso del tiempo se han asociado con la “imagen” como eje elemental, es decir, que estos mapas están acompañados de imágenes que complementen la idea, pensamiento o conocimiento a expresar.

Según Hernandez Forte (2005)

“Específicamente, los mapas mentales son estructuras *arbóreas*. Según la rígida estructura jerárquica que le es típica, el mapa mental constituye un orden estrictamente jerárquico de las ideas, en el que la naturaleza de las relaciones no es importante. Los mapas mentales se distinguen de los conceptuales por la simplicidad de la forma. Esto permite realizar tareas muy específicas con mayor velocidad pero, desde el punto de vista de la plenitud y la eficiencia, las prestaciones son mucho más reducidas y, como instrumento para el estudio y el desarrollo.”

Frente a esto, la visión que exige el mapa mental esta caracterizado por representar y organizar los elementos que lo componen para complementar el trabajo significativo que se este realizando, por esto, su utilización tiene que estimular la percepción visual para expandir más alla de los conocimientos concentrados y jerarquizarlos.

El mapa mental presenta las siguientes desventajas con base a Hernandez Forte (2005)

“... 1.- Las relaciones entre las ideas no son definidas, los elementos cognitivos quedan implícitos e indeferenciados, hecho que elimina el mapa mental la información más significativa, si se trata de representar conocimiento que se va a utilizar en el aprendizaje;

2.- La ausencia de los tipos de relación reduce la interactividad e inhibe la reflexión. Una vez creada la estructura arbórea (o la “telaraña”), no hay otra cosa que hacer que *fotografiarla*. De otra parte, la perceptibilidad visual es uno de sus puntos de fuerza, como en los mapas conceptuales y las redes semánticas;

3.- El esquema típico presenta una idea central y una serie de ideas exclusivamente subordinadas; tal esquema es inadecuado para representar el conocimiento en un campo temático cualquiera, porque con este esquema siempre se pierden valores importantes. Esta estructura es absolutamente jerárquica, con pérdida de representatividad. Al contrario, el conocimiento no es nunca jerárquico, sino reticular;

4.- El árbol resultante será difícilmente balanceado, porque es imposible prever, o forzar, un crecimiento lógico uniforme de cada rama. Si la lógica de la representación puede ser forzada, entonces no hay que no funcione en el principio;

5.- Como resultado, la creatividad del usuario de los mapas mentales es limitada y muy reducida en comparación con la que se puede desarrollar en los mapas conceptuales.”

A pesar de estar en constantes cambios y desventajas, los mapas mentales pueden mejorarse y contribuir para establecer y adaptar contenidos que sean representables y tengan un grado significación para quien lo usa y trabaja, no solo se remite a jerárquizar ideas y pensamientos y manipularlos a partir de una estructura bien definida, es decir, no es tan rígida si la empleamos de la manera correcta y didáctica, su uso es muy interesante e importante, ya que los elementos de la enseñanza se moldean para usar este tipo de instrumentos didácticos.

“Desde el punto de vista de la didáctica centrada en el docente, uno de los usos más importantes de los mapas conceptuales es la presentación del aula de los contenidos. En esta óptica, hay muchas estrategias que se basan en diferentes niveles de plenitud de los mapas y varios modos de presentación de los contenidos. Aunque los mapas, como veremos, pueden

tener muchos niveles de plenitud relativa, los aspectos formales y las características canónicas de los objetos son siempre los mismos. Estas actividades también constituyen un primer paso hacia una práctica más moderna y eficiente de la enseñanza” (Opus Cit.)

El aprendizaje significativo implica necesariamente la atribución de significados a los conocimientos, los mapas conceptuales y mapas mentales representan tales significados. El alumno y el profesor constantemente reflejan en estos tipos de mapas de conocimientos con estructuras difíciles de entender. Esto significa que no existe un mapa conceptual base, si no que la enseñanza de estos se incorpora de acuerdo al tipo de aprendizaje o a el conocimiento en específico. El docente nunca debe representar a sus alumnos el mapa conceptual de cierto contenido sino un mapa conceptual para ese contenido de acuerdo con los significados que él atribuye a los conceptos y a las relaciones significativas entre ellos. Lo que el alumno presenta es su mapa y lo importante no es si ese mapa está correcto o no, sino si da evidencias de que el alumno está aprendiendo significativamente el contenido.

Al enseñar, el docente tiene la intención de que el alumno adquiera ciertos significados que son aceptados en el contexto de la Historia Universal y que son compartidos por una cierta comunidad de usuarios. La enseñanza pretende que el alumno también comparta esos significados.

Los mapas conceptuales y mentales pueden ser valiosos en la consecución de ese objetivo y pueden brindar información sobre cómo está siendo alcanzado. Pero las mapas conceptuales y mentales ,tanto los del alumno como los del docente, tienen significados personales.

“Los mapas conceptuales son dinámicos, están cambiando constantemente en el transcurso del aprendizaje significativo. Si el aprendizaje es significativo, la estructura cognitiva está constantemente reorganizándose por diferenciación progresiva y reconciliación integrativa y, en consecuencia, los mapas trazados hoy serán distintos de los trazados mañana.” (Novak y Gowin, 1988).

Por todo lo anterior, cabe recalcar que la postura teórica que enmarca a esta investigación, es la concepción constructivista que genera aprendizajes significativos en la enseñanza de la Historia Universal. La antítesis de la premisa mencionada sería una enseñanza de la Historia Universal basada en una didáctica tradicional que solo promueve memorización y repetición de contenidos sin significado para los alumnos. Esta investigación retoma el constructivismo como la fuente teórica que para la educación del siglo XXI, hoy se exige desarrollar competencias para aprender a aprender.

Esto desarrollado en el trabajo etnográfico realizado mediante la estrategia metodológica cualitativa refleja la postura pedagógica en la intención de manifestar como se realizan las prácticas educativas y cuáles son los factores que influyen en el proceso de aprendizaje con base a las teorías de los grandes pensadores de la pedagogía y de la enseñanza.

CAPÍTULO II

EI ACERCAMIENTO ETNOGRÁFICO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL.

CAPÍTULO II.- EL ACERCAMIENTO ETNOGRÁFICO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se encuentra el paradigma de tipo cualitativo, por lo que se rodea de elementos que sustentan el tipo de investigación que será en base a lo cualitativo a desarrollar, así como la caracterización del contexto de desarrollo en donde se encuentra la población y muestra en donde hay un campo de acción que identifica el rol del investigador dentro de la misma. También bajo esta dirección se encuentran los métodos, técnicos e instrumentos a usar en la investigación y en un momento final se halla el desarrollo de la estrategia metodológica de la investigación.

2.1 PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN

En la presente investigación se asume el paradigma cualitativo porque está relacionado estrechamente con el eje cualitativo etnográfico ya que existe una visión de trabajo basado en la interacción social y del comportamiento humano, clarificando los sucesos que acontecen el aprendizaje de los alumnos en el contexto educativo.

A pesar de esta inclinación por el paradigma cualitativo ,no podemos descartar que algunos instrumentos necesitan ser cuantificados, ya que no negamos que en la construcción del objeto de estudio se haga necesario, ya que existe elementos que necesitan ser observables, contables y medibles, esto es, que no se pueden dejar de lado las ciencias humanas, de la educación que tienen también un gran campo de comprobación y que son elementos que benefician la consistencia y veracidad de una investigación como la nuestra.

Es por eso que el paradigma cualitativo formara parte de este trabajo en donde su consistencia comprenderá su utilidad, así que a partir de esta posición surge n los siguientes elementos que se rescatan en la investigación para su mejor estructuración y dimensión en el área del aprendizaje significativo de la Historia Universal.

En una perspectiva de reconstrucción del conocimiento, lo empírico no asume tareas solo en la verificación, ni la experiencia se reduce al dato empírico externo al sujeto. De ahí deriva que el paradigma de investigación cualitativo sea el apropiado para desarrollar esta investigación.

2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación asumido es de orden cualitativo, esto no significa que no haya implementación de la cuantificación, dado a que con base en lo cuantitativo encontramos un elemento desde descriptivo que se

justifica por medio de la observación que nos ayudara a verificar en la práctica las relaciones del proceso de enseñanza –aprendizaje en la asignatura correspondiente a la Historia Universal de sexto grado y se registrarán datos a partir de encuestas y entrevistas que determinaran si los alumnos alcanzan un aprendizaje significativo de dicha asignatura, así mismo, del tipo cualitativo en base al etnográfico por la importancia del contexto y el entorno en el que el alumno se desarrolla, vive y entiende, además es el que conoce, para aplicar sus saberes y aprendizajes.

Así, el tipo de investigación cualitativa nos permite dentro de sus estructuras el análisis de la vida práctica y social de los alumnos de sexto grado, mediante el estudio progresivo de las realidades socio-culturales con lo que constituye una manera de incidir su conocimiento basado en la temporalidad, para el análisis del proceso de aprendizaje de hechos históricos y relevantes.

Entonces decimos que el tipo en el cual se clasifica esta investigación corresponde a un modelo de investigación no experimental que aunque se manejan variables estas no pretenden confirmarse o des confirmarse sino, medirse para estar sujetas a interpretación.

2.3 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO DE DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

El estado de México es una de las 32 entidades federativas de los Estados Unidos Mexicanos. Limita al norte con Querétaro e Hidalgo, al sur con Morelos y Guerrero; al oeste con Michoacán, al este con Tlaxcala y Puebla, y rodea al Distrito Federal. Su nombre proviene del náhuatl y significa "lugar en el centro (o en el ombligo) de la luna". (Ver anexo 1)

Nextlalpan proviene del náhuatl *nextlalli*=ceniza, -pan= lugar sobre..., que se traduce como Lugar sobre la Ceniza. Es el municipio territorialmente dentro del Estado de México. Limita al norte con el municipio de Coacalco; al oeste con los municipios de Cuautitlán y Melchor Ocampo; al sur con el municipio de Ecatepec y Tonanitla y al este con Tecámac. (ver anexo 2)

La división territorial y política del municipio está integrada por la cabecera municipal establecida en el barrio central de Nextlalpan, siete barrios y un pueblo, ellos son; Atenanco, Miltenco, Molonco, y Ecatitlan, poblados unidos territorialmente al barrio central, del que al poniente a medio km se encuentra Atocan; al Noroeste de la cabecera y a un km, de ella se encuentra el barrio de Acuitlapilco, y a un km rumbo al oriente de la cabecera se sitúa el pueblo de Xaltocan.

La localidad de San Mateo Acuitlapilco está situada en el Municipio de Nextlalpan (en el Estado de México). Tiene 1231 habitantes. San Mateo Acuitlapilco está a 2300 metros de altitud.

La escuela con la cual se trabajó, se encuentra en una comunidad rural, habitada por muchas personas, las cuales la mayoría tiene un nivel educativo básico, son zonas de pobreza y hasta cierto punto marginadas, existe la ignorancia y existen muchas problemáticas no solo de orden escolar, también en el rubro social, ya que la mayoría de las familias se desempeñan o su sustento económico está ligado a la agricultura, a la venta de churros y en lo que más se desenvuelven es en la maquila de mezclilla.

Es por esto, que los alumnos se adentran en estas actividades económicas para apoyar a su familia en las necesidades básicas.

La institución es de nivel básico donde la educación juega un papel muy importante en la formación de los alumnos, la escuela tiene condiciones regulares para la actividad educativa, los espacios de recreación son pequeños y se cuenta con una mini biblioteca, la escuela carece de las situaciones contextuales pertinentes para el acto educativo, sin embargo se lleva a cabo, y esto reduce el nivel de aprovechamiento de los alumnos.

Además se encuentra inmersa en una zona en donde carecen de algunos servicios públicos, que les son importantes a los alumnos para su desarrollo académico, su situación económica es muy baja, y es necesario que ambos

padres de familia salgan a buscar el sustento para contribuir al bienestar familiar, y esto ocasiona un gran descuido por parte de los padres de familia hacia sus hijos, en donde la situación escolar de los mismos se ve afectada de la misma manera.

Otra situación se refleja en la inasistencia de muchos de los alumnos, el rendimiento escolar se deteriora y no permite el crecimiento en el desarrollo de las habilidades básicas que se requieren en la actualidad en la actividad educativa.

La escuela se encuentra en una área alejada de la cabecera municipal, y esto ocasiona que los alumnos no cuenten con todos los beneficios que el municipio ofrece, por ejemplo, una sala de computo, que en gran medida beneficiaría al alumno con respecto al trabajo escolar, además en una área cercana a la escuela, no se cuenta con ningún centro de internet con lo cual perjudica la enseñanza de la Historia Universal que se planea en este momento, en donde la tecnología asume un papel importante en las relaciones de la enseñanza-aprendizaje, y en el motor de la investigación e indagación en cuanto a la materia.

La escuela lleva por nombre “Miguel Hidalgo y Costilla” y se encuentra ubicada en el barrio de San Mateo Acuitlapilco, perteneciente al municipio de Nextlalpan, es de orden estatal, cuenta con un número de matrícula de aproximadamente 365 alumnos, estos están inmersos en 12 grupos, de

primero a sexto grado, dos grupos por grado, de 35 alumnos por grupo en promedio.

Se cuenta con 12 profesores de grupo, un profesor de USAER, uno de lenguaje, un psicólogo, un directivo escolar, una secretaria y un personal de intendencia, los profesores de apoyo a la educación especial, se presentan un día por semana para brindar su servicio en la educación especial, ya que esta institución es una de las que atiende a un mayor número de alumnos con necesidades educativas especiales, teniendo desde alumnos con hiperactividad, alumnos con problemas de aprendizaje, alumnos con discapacidad auditiva, con problemas de lenguaje y en sexto grado en el grupo en el que se trabajó una alumna con discapacidad múltiple.

2.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Dentro de la investigación se contempla como unidad social los alumnos de sexto grado.

Población

basada en la posición en la que se encuentra la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” la cual está ubicada en el municipio de Nextlalpan en el barrio de San Mateo Acuitlapilco, en donde, la escuela está constituida por 199 alumnas y 167 alumnos dando un total de 366 alumnos inscritos, 12 docentes, un profesor de USAER, un psicólogo, un docente de lenguaje, un directivo, secretaria y un auxiliar de intendencia, así de acuerdo al propósito

basado en el aprendizaje significativo de Historia Universal en sexto grado existe una población de 21 hombres y 33 mujeres que contemplan 54 alumnos con promedio de edad de 11 años divididos en dos grupos de sexto grado y dos docentes con nivel de licenciatura en educación, así como con 12 años de servicio aproximadamente, de los cuales se ha tomado como **muestra por intencionalidad** el sexto grado grupo “B” de dicha institución, que cuenta con 28 alumnos, 12 hombres y 16 mujeres.

Ya que es el grupo que como docente atiendo durante el ciclo escolar 2009-2010 en la cual se está desarrollando la presente investigación.

Importante es mencionar, que la escuela es de corte rural, y que los alumnos de sexto grado grupo “B” que lo conforman en su gran mayoría son de un status económico bajo, además de que la escuela atiende alumnos con necesidades educativas especiales; es decir, admite alumnos que necesitan un apoyo más extenso, y de los cuales una niña de estas características pertenece a la muestra.

2.5 ROLES DEL INVESTIGADOR

Considerando mi grado de participación en la toma de decisiones me involucre en el rol de investigador y participante al apoyar de manera directa a los alumnos en las formas en que se construye el proceso que refiere al aprendizaje significativo en Historia Universal, así como las relaciones que

sostuve con los alumnos por la posición de docente que tengo hacia ellos, y de la aplicación de los instrumentos y métodos de forma activa en el aula.

Así mismo desde el grado de implicación en la situación investigada me incluyo como participante completo, dado a que formo parte del grupo en el cual he decidido estudiar, constituyendo un compromiso con las actividades propias del grupo resaltando así que la investigación surge como elemento aleatorio de la práctica docente sobre los temas elegidos.

Derivado de lo anterior he tenido el cuidado de mantenerme al margen de algunos aspectos subjetivos, tales como preferencias con alumnos o discriminación en aspectos de equidad de género o aspectos de status económico, mi rol como docente investigador se apegó a los criterios de la investigación sin mezclar elementos éticos de ejercicio profesional.

2.6 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.

El método TEORICO va a ser utilizado para el desarrollo y la construcción Científica de la constitución de los conocimientos históricos, es decir, que y como se reflejan en el alumno, y esta noción que existe en las relaciones cognitivas para generar dichos aprendizajes.

Por lo cual el método HISTORICO-LOGICO será el que refuerce la tendencia de la estrategia metodológica en la conformación teórica de los conocimientos dados , para así encontrar la esencia del proceso de enseñanza de la HISTORIA UNIVERSAL a lo largo del tiempo, con lo que se

utiliza el método para indagar hechos relevantes que podrán ser significativos para el desarrollo de los mapas mentales y mapas conceptuales, y que se necesitan para encontrar alternativas didácticas para ubicar la problemática que afecta a muchos estudiantes respecto al trabajo cognitivo de aprehensión de hechos.

Además se utilizara el método ETNOGRAFICO para el proceso de intervención en el trabajo de campo, en donde implementa una metodología de análisis en el desarrollo del contexto de los alumnos para enfocar la atención a la realidad y como se suscita el proceso educativo. Con lo que las actividades están ligadas al conocimiento de la realidad histórica y de cómo se llevara a cabo en la propuesta metodológica para contribuir a la significación de los conocimientos de Historia Universal en los alumnos.

Para encontrar la esencia del proceso de enseñanza de la Historia Universal en los mismos a lo largo del tiempo, para indagar hechos relevantes que podrán ser significativos para el alumno, por lo que se necesitó encontrar alternativas conceptuales para ubicar la problemática que afecta a muchos estudiantes respecto al trabajo cognitivo de aprehensión de hechos históricos. No solo contextualizar la problemática, es decir, contemplar las variantes en el

proceso histórico de la enseñanza, y más específicamente la impartición de la Historia Universal en el área cognitiva del alumno.

De acuerdo al método de modelación se elaboró una propuesta que responde al proceso de aprendizaje significativo en la Historia Universal para los alumnos de sexto grado de la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, que consiste en la construcción de una representación de un modelo que se caracteriza por investigar la realidad de la constitución del conocimiento en el alumno.

Las técnicas e instrumentos de observación, entrevista y encuesta sirvieron para diagnosticar el estado actual del aprendizaje significativo de los contenidos en Historia Universal en sexto grado, además, como instrumento de recolección de datos de todo proceso de investigación, nos permite verificar en las prácticas, las relaciones del binomio enseñanza-aprendizaje de nuestro objeto de estudio, y así posibilito plantear las explicaciones a las tareas científicas que se realizaron para el beneficio del aprendizaje significativo.

La entrevista y la encuesta como medio comunicativo para obtener información acerca de los procesos de aprendizaje de los alumnos de sexto grado que están inmersos en la Historia Universal, complementa como un instrumento confiable la recolección de datos cuantitativos y cualitativos y

enriquece la posibilidad de que esta obra sea representativa y válida en sus aportes.

La encuesta nos dio la opinión de la muestra acerca de los aprendizajes significativos, y las estrategias didácticas empleadas para dicho aprendizaje, así como obtener información de los detalles sobre las contextualización que gira a partir de los contenidos de historia universal.

2.7 CONCLUSIONES DEL PROCESO INVESTIGATIVO

La propuesta metodológica de la presente investigación cualitativa comprenderá el trabajo de la etnografía, dentro de ella predomina la descriptiva ya que se hará mención de la caracterización del proceso de aprendizaje significativo que surgirá en el alumno a partir de la observación en el estudio del fenómeno, esto, aplicara a que responda a la pregunta **¿Cómo lograr un mejor aprendizaje significativo de los contenidos de Historia Universal en sexto grado de nivel primaria, que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos históricos en los alumnos?** , es decir reflejara y especificara las propiedades de las relaciones causa-efecto en el desarrollo didáctico de la asignatura, como también se aplica la etnografía porque la interacción social de los suceso que acontecen en el aula permitirán entender la visión que hay en la relación docente- alumno y complementara las formas de pensar para la construcción de los conocimientos que sugirieran un desarrollo significativo en los contenidos de Historia Universal.

Es así como a partir del método etnográfico, técnicas e instrumentos se realizarán la estrategia metodológica.

Primera fase: Preparación

A partir de observar las deficiencias, dificultades y necesidades que tienen los alumnos para apropiarse de los contenidos de Historia Universal, se estructura una estrategia metodológica basada en el uso de las técnicas de los mapas mentales y mapas conceptuales para encontrar una manera didáctica de transmitir los conocimientos antes mencionados.

Segunda fase: [Trabajo](#) de campo o ejecución:

Se llevarán a cabo durante el ciclo escolar en curso, mapas conceptuales y mapas mentales para trabajar los contenidos de la asignatura y ejecutar la estrategia metodológica, siendo así, la planeación de dichos contenidos en base a exposiciones de sus propios trabajos realizados para rescatar el interés de sus aprendizajes.

De igual manera, la planeación diseñada de las clases de Historia Universal se enfatizará en generar el uso de los mapas mentales y mapas conceptuales de manera individual, en equipo y grupal correspondientemente.

Tercera Fase; Análisis:

Se estructurara en dos etapas, en una primera donde el peso lo tendrá la observación participante del investigador hacia los aspectos cualitativos que se puedan rescatar de los alumnos, tomando en cuenta no solo aptitudes y habilidades si no la integración de la significatividad de los aprendizajes de los contenidos.

Mientras que en su segunda etapa, intervendrá el análisis y la reflexión además de la crítica hacia las entrevistas y encuestas realizadas a los alumnos y docentes, para capturar y arrojar algunos datos que complementen la investigación y la realización de la estrategia metodológica en curso.

Cuarta Fase: informativa:

En esta se verán reflejados los resultados arrojados de las entrevistas, encuestas así como de la información más importante de la observación participante que se realizara en un registro anecdótico, con lo que se obtendrán los datos sobre la situación de los aprendizajes significativos y la constitución de la realización de la estrategia metodológica.

Así mismo se llevara a cabo una revisión analítica de las características de los docentes, alumnos que se tomaron como muestra por intencionalidad para hacer una descripción de los rasgos más significativos que se puedan rescatar en el momento de la investigación para someterse a un análisis.

Para llevar a cabo la investigación, autorizó el trabajo de campo la directora de la escuela primaria Miguel Hidalgo Y Costilla; profesora María Yolanda Mena Torres representante de la institución por más de 11 años y que tiene como perfil profesional la categoría de profesor normalista, egresada de la escuela Normal de Ecatepec, Estado de México. En donde además la escuela cuenta con un solo turno que es el matutino y se trabaja con un horario de 8:00 am. a las 13:00 horas En donde se le pida la autorización para llevar a cabo la investigación además se le explique el motivo de la investigación y se pueda llevar un seguimiento de la muestra por intencionalidad.

Para la búsqueda de la información se contactará con los alumnos en donde la investigadora forma parte de un rol muy importante ya que es docente de la muestra y tiene un contacto directo con ellos, esto facilitara la aplicación de la estrategia metodológica, así como la toma de resultados.

Para llevar a cabo la aplicación de la prueba piloto (ver anexo 3) se prevé tomar de la muestra por intencionalidad solo la quinta parte de la misma, así que solo se diagnosticara en un primer momento a solo cinco alumnos, los cuales nos arrojaran evidencias confiables que nos permitan tener un panorama más acertados de la investigación a realizar

Después se tomaran como técnicas e instrumentos para la recogida de la información de los 28 alumnos de la muestra por intencionalidad en los siguientes momentos.

Durante las clases que correspondan a la asignatura de Historia Universal, en el periodo del mes de octubre, la observación participante será un recurso principal para elaborar registros anecdóticos, que describan aspectos relevantes que manifiesten durante las clases cotidianas. El registro anecdótico se elaborara bajo la intención de describir y registrar acontecimientos relevantes que sucedan entre los alumnos durante su aprendizaje de la Historia Universal, los formatos de registro anecdótico llevaran un título como encabezado, fecha, hora y día así como la descripción del acontecimiento relevante.

La observación participante, como técnica de recolección de datos será un proceso permanente y sistemático que dará cuenta de aspectos susceptibles de interpretación tales como, conocimientos, actitudes, lenguaje, aptitudes, conductas de aceptación o rechazo, de liderazgo, etc. Y estas se llevaran a cabo en recurso evaluativo llamado rubrica.

Así mismo la entrevista y la encuesta (ver anexo 4) tomaran un papel muy importante, donde el investigador no modificara la información y podrá observar con confiabilidad los antecedentes reales que nos permitan llevar a cabo la investigación. Estas se realizaran en un conjunto de diez cuestiones e interrogantes de manera sencilla y concreta que facilite a la muestra dar una respuesta verídica y que no lo vea como una evaluación sino más bien lo tome como una actividad agradable con una duración aproximada de 10 minutos para aplicarse durante el mes de noviembre del año 2012.

Otra aplicación de las técnicas de entrevista y encuesta se realizara a los once docentes de la escuela arriba mencionada que cuentan con un perfil profesional siguiente; cuatro docentes son profesores normalistas egresados de diferentes escuelas normales, con un promedio de veinte a veinticinco años de servicio, los otros siete docentes cuentan con título de Licenciados en Educación Primaria y cuentan en promedio con dos y quince años de servicio. Esto con el fin de conocer de forma concreta sus antecedentes y características de la problemática del investigador estas se llevaran acabo de igual manera en 10 cuestiones e interrogantes, que de manera sencilla declaren una idea general del tema (ver anexo 5).

Al llevar a cabo estos acontecimientos se tomaran en cada uno de los casos fotografías que nos permitan visualizar el campo de acción de la recogida de las técnicas (ver anexo 6).

Así mismo en todo momento formara parte la observación de manera interna, abierta y estructurada como un todo para obtener información que nos permita explorar los fenómenos con subjetividad del comportamiento humano. Esto se facilita al investigador ya que forma parte como docente del medio en el cual se está investigando.

Para la obtención y recogida de la información se hará de manera directa, el investigador se encargara de dar las orientaciones precisa en cada momento y se pretende hacerlo de manera individual tanto con la muestra de alumnos así como con los docentes participantes, esto pretende llevarse a

cabo en diferentes momentos cuando la ocasión lo amerite de forma gradual para no entorpecer ni interrumpir las labores educativas que se realizan dentro de la institución. Esto quiere decir que se tomaran tiempos de recreación para los docentes y en el caso de los alumnos se aplicaran cuando se vaya a impartir la asignatura de Historia Universal para darles confianza a los alumnos y no ponerlos en evidencia con los demás.

Para el procesamiento de la información se aplicara el proceso de triangulación en donde se comparen los datos obtenidos de manera informal y formal. La manera informal se hará de manera cualitativa en donde se comparen los datos sin llegar a un resultado numérico. La triangulación formal se hará por medio de tablas de comparación entre cada cuestionamiento e interrogante.

CAPITULO III

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL USO DE MAPAS CONCEPTUALES Y MAPAS MENTALES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL EN SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA

CAPITULO III ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL EN SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA

INTRODUCCIÓN

En el presente capítulo se presenta la estrategia metodológica para el uso de mapas mentales y mapas conceptuales para un aprendizaje significativo de la Historia Universal en sexto grado de nivel primaria. Iniciando por una descripción general del problema, de esta manera continúa con la fundamentación teórica de la misma. Siguiendo con el diagnóstico del estado actual del problema y al planteamiento del objetivo general de la estrategia. También bajo esta dirección se encuentra la planeación estratégica metodológica a poner en práctica. Así como los instrumentos que se aplicaran en la anterior mencionada. Y en un momento final la evaluación de la estrategia metodológica a utilizar, además se exponen los resultados de la empleada.

3.1 PROBLEMA

A partir de mi experiencia pedagógica he podido percatarme que los alumnos no logran obtener **un aprendizaje significativo de los contenidos de Historia Universal en sexto grado de nivel primaria**, esto se ha venido observando y constatando durante la intervención pedagógica en el grupo de sexto grado grupo B de la escuela Miguel Hidalgo Y Costilla, además también

se ha notado que causa mucha indiferencia y apatía la asignatura, muchas pueden ser las causas, sin embargo, no se da la misma importancia a las actividades así como a las tareas en comparación con otras asignaturas, ya que en algunos años anteriores se han percatado que si llegan a no cumplir con los conocimientos o lo que es común a reprobar esta área ellos si son promovidos al ciclo escolar siguiente, por lo cual existe un escaso interés a obtener conocimientos consolidados y concretos de los procesos o hechos históricos, además otra gran dificultad que se presenta en esta situación es la manera en la que algunos docentes imparten la materia de la Historia Universal y es que solo se concretan a dar instrucciones como por ejemplo, cuando se trabaja de la siguiente manera:

Leer el texto, y subrayar lo que crean importante, para así realizar resúmenes sin detenerse a detectar que conocimientos alcanzaron los alumnos o que contenidos tienen cierto grado de dificultad, y para el momento de la evaluación lo hacen de forma memorística por medio de cuestionarios u otros instrumentos que evalúan los mismos aspectos.

Es por eso que pretendo que con ayuda de esta estrategia metodológica del uso de mapas mentales y mapas conceptuales favorecer el aprendizaje significativo de los contenidos de la Historia Universal.

3.2 FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL.

Se ha tomado como referente teórico para la estrategia metodológica a Ausubel por el aprendizaje significativo ya que plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por **estructura cognitiva**, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Además del enfoque constructivista de Piaget en donde su teoría parte del supuesto diciendo que los conocimientos no se descubren, se construyen a partir de un aprendizaje. Piaget aporta a la teoría constructivista la concepción del aprendizaje como un proceso interno de construcción en el cual, el individuo participa activamente, adquiriendo estructuras cada vez más complejas denominadas estadios. En su teoría cognitiva, Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: Las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan en esquemas de conducta, se internalizan como modelos de pensamiento y se desarrollan después en estructuras intelectuales complejas. De esta forma el desarrollo cognitivo se divide en cuatro períodos que son: *Etapa sensoriomotora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.

*La segunda etapa preoperacional corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.

*La tercera etapa, de operaciones concretas en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concreto.

*Por último la etapa de operaciones formales, a partir de los once años en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.”

3.3 DIAGNÓSTICO DEL ESTADO ACTUAL DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Para diagnosticar el estado actual se utilizaron los siguientes instrumentos de trabajo etnográfico, como indicadores de los cuales destacan la entrevista, encuesta y la observación en donde a través de ellos podemos constatar un panorama general de la problemática existente para el investigador. En donde se requirió de una quinta parte de la población muestra los cuales fueron cinco alumnos y a once docentes de la institución.

Los indicadores utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar el aprendizaje significativo son: Comprensión del objetivo, Conocimiento de los contenido, utilización del método (estrategias didácticas), aplicación de recursos y medios así como la evaluación y la forma de organización, se pretende que con ayuda de esta estrategia metodológica se lleven a cabo las actividades más dinámicas y motivadoras

en donde los alumnos se apropien de los conocimientos y un aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal.

Los instrumentos aplicados para la prueba piloto son las encuestas, entrevista y la observación para la muestra por intencionalidad, docentes de la institución

Estos instrumentos, constan de 10 cuestionamientos e interrogantes para los once docentes y los alumnos de la muestra, en donde se de un panorama de cómo se visualiza en la actualidad la asignatura de Historia Universal.

3.4 PLANTEAMIENTO DEL OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.

El objetivo general de la estrategia metodológica tiene como propósito fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal en sexto grado por medio del uso de mapas mentales y mapas conceptuales, partiendo así de la ayuda de los métodos, técnicas e instrumentos justificados en el paradigma cualitativo y de corte etnográfico de la investigación, desarrollando de esta manera el diseño metodológico mencionado.

3.5 PLANEACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

Durante el proceso de la intervención de la estrategia metodológica se plantean los objetivos que giran en torno al aprendizaje significativo de la Historia Universal de sexto grado nivel primaria, plasmados en diferentes etapas de trabajo

Primera fase: Preparación

Por medio de la observación de campo y otras técnicas, se planeó en base a la estrategia metodológica generar los mapas conceptuales y los mapas mentales como elementos que beneficiaron el desarrollo del aprendizaje significativo, de tal manera que se obtuvo una base didáctica hacia los contenidos de Historia con los cuales se intervino en las debilidades de los alumnos en cuanto a su desarrollo de aprendizajes, así como en sus dificultades para apropiarse significativamente de los mismos.

Segunda fase: Trabajo de campo o ejecución:

La ejecución de la estrategia metodológica durante el ciclo escolar correspondiente refiere hacia la implementación que se generó en cada clase con los mapas conceptuales y mapas mentales, dichas actividades didácticas para la apropiación de los aprendizajes significativos se establecieron en tiempos y clases definidos, trabajando así la estructura grupal e individual de los alumnos, fortaleciendo la cooperatividad y el desarrollo personal de cada uno.

Durante cada clase, se empleó en cada contenido de Historia o un mapa mental o un mapa conceptual, generando así también, la participación grupal e individual sobre los aspectos más relevantes de los contenidos vistos en clase, la elaboración de ambos tipos de mapas son prueba de la asimilación y significatividad de contenidos sumamente importantes que se pretendían enseñar.

Tercera Fase; Análisis:

Durante el desarrollo de la estrategia metodológica y su aplicación, continuamente se realizó interpretaciones y análisis de las actividades realizadas, así como de las conductas y habilidades de los alumnos al llevarlas a cabo, esto en base a una observación de campo, la cual nos refiere que antes de trabajar la estrategia metodológica basada en mapas mentales y mapas conceptuales, el alumno no obtenía los aprendizajes de forma significativa, sino que los asimilaba como aprendizajes memorísticos que poco a poco serían sustituidos por otros aprendizajes.

A partir de esto, la estrategia metodológica aplicada, manifestó un cambio en estos aprendizajes, para articular la significatividad con los recursos didácticos utilizados, y generar nuevas posibilidades de conocimientos en el grupo.

El análisis y la reflexión en cuanto a la estrategia metodológica y lo que conlleva nos refiere a entender que a pesar del uso de recursos didácticos

novedosos y estructuras para el aprendizaje eficaces, aún existen factores que intervienen para que el aprendizaje no concrete su significatividad necesaria, así mismo en el análisis realizado a partir de los resultados de las encuestas y las entrevistas realizadas en los alumnos, arrojan ideas que hacen pensar que el campo de la Historia y sus contenidos no se han trabajado adecuadamente, y se ha descuidado, por lo que es un área de conocimientos de muy poco agrado, y que se complica por la cantidad de contenidos y su rigidez, sin embargo también nos arroja información sobre el trabajo de los mapas conceptuales y los mapas mentales, y esto genera que es importante utilizarlos para así reforzar los conocimientos de los alumnos hacia la asignatura.

Cuarta Fase: informativa:

Desde la perspectiva del arrojado de datos de las entrevistas y las encuestas, la mayoría de los profesores y alumnos mantienen la idea de que la Historia como asignatura de conocimientos en la educación es rígida, y aburrida, además de complicada, además de que en su mayoría, mantienen la idea de que las líneas del tiempo y los mapas mentales son herramientas importantes y necesarias para el trabajo de los contenidos, la información obtenida manifiesta una contradicción en el hecho de que la Historia es una asignatura tediosa y desagradable, aunque también nos refiera a que sea importante tanto como para los profesores como los alumnos, es por esto,

que no hay concordancia en base a una reflexión de las respuestas, por lo que a partir de esta información se generó la perspectiva de intervención de la estrategia metodológica.

3.6 INSTRUMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA

En base a los contenidos del libro de sexto grado y de acuerdo con el plan y programa de estudio de la reforma educativa 2009 los temas se abordaron por los bloques establecidos. Tomando en cuenta así una planeación de los conocimientos y objetivos trazados del aprendizaje significativo esperado, estos bloques representan las etapas de la estrategia metodológica, ya que en cada uno de estos existe una organización de los contenidos en base a tiempos y particularmente organizados en periodos que permiten entender no solo temporalmente los conocimientos sino también contextualmente y esto beneficia en la articulación y comprensión de cada tema para interrelacionar cada suceso y fecha manejos en los bloques.

De acuerdo con la siguiente planeación por bloque para los aprendizajes esperados se plantean los siguientes tiempos y las condiciones del empleo de las líneas del tiempo y mapas mentales, para alcanzar la significatividad y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PROPUESTA DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Objetivos generales de la propuesta de contenido

Que el alumno sea capaz de:

- 1.- Determinar la magnitud de la información que necesita para el estudio de la Historia Universal.
- 2.- Acceder a la información que requiere de manera efectiva y eficiente para elaborar líneas de tiempo y mapas mentales.
- 3.- Evaluar la información, sus medios y recursos de manera crítica.
- 4.- Incorporar información seleccionada con base a sus conocimientos.
- 5.- Usar la información con efectividad para lograr el propósito específico.(desarrollar habilidades para ordenar secuencialmente acontecimientos).
- 6.- Comprender los aspectos que conforman una visión global del aprendizaje de la Historia.
- 7.- Ordenar información para compararla fácilmente.

Tiempos: septiembre-octubre

Bloque I:

DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS A LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS

PROPÓSITOS:

- Ubicar temporal y espacialmente algunos procesos de la prehistoria.
- Identificar en fuentes orales y escritas la secuencia de diferentes sucesos y procesos de la evolución del ser humano y el poblamiento de América.
- Valorar el legado que ha dejado el pasado evolutivo del ser humano en el presente.

TEMAS:

Panorama del periodo

- Ubicación temporal y espacial del origen del hombre y del poblamiento del continente americano.

Temas para comprender el periodo ¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo?

- La prehistoria.
- El hombre prehistórico y el medio natural.
- La vida de los cazadores recolectores.
- La fabricación de instrumentos
- La prehistoria en América

- El poblamiento del continente americano.
- La vida de los primeros cazadores recolectores en América.
- El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas
- Las primeras ciudades

Temas para reflexionar

- A la caza del mamut
- El descubrimiento de *Lucy*

Aprendizajes Esperados

- Identifica la secuencia de procesos del origen del ser humano y del poblamiento de América aplicando términos como siglo, milenio y a.C.
- Ubica espacialmente el poblamiento del continente americano.
- Explica la influencia del medio natural en el ser humano durante la prehistoria.
- Describe las actividades y formas de vida de los cazadores recolectores.
- Reconoce las características e importancia de la industria lítica.
- Representa gráficamente el poblamiento de América.
- Explica algunos aspectos de la vida de la prehistoria en el continente americano.
- Describe los cambios de la vida nómada a la vida sedentaria.
- Identifica causas y consecuencias del surgimiento de las primeras ciudades
- Reconoce la importancia de la caza del mamut como medio de sobrevivencia.

- Reconoce la importancia del descubrimiento de *Lucy* para explicar las características del hombre prehistórico

BLOQUE II

LAS CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS DE ORIENTE Y LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO

Propósitos

- Ubicar temporal y espacialmente las principales civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo.
- Consultar fuentes para conocer la importancia del medio geográfico en el desarrollo de las civilizaciones de la Antigüedad.
- Valorar las aportaciones de los pueblos de la Antigüedad a las sociedades actuales.
- Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de Oriente y del Mediterráneo

Temas para comprender el periodo ¿Cómo influye el medio natural en el desarrollo de los pueblos?

- Civilizaciones a lo largo de los ríos Mesopotamia, Egipto, China e India
- Características comunes: forma de gobierno, división social, la ciencia, la tecnología y la religión
- El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio
- Los griegos

- Las ciudades-Estado
- La democracia griega
- La civilización helenística
- Los romanos
- De la monarquía al imperio
- La expansión y la organización del imperio
- La vida cotidiana en Roma
- El nacimiento del cristianismo
- El legado del mundo antiguo

Temas para reflexionar

- Egipto, “el don del Nilo”
- Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega

Aprendizajes Esperados

- Ubica las grandes civilizaciones del periodo y aplica los términos siglo, milenio, a.C. y d.C.
- Ubica espacialmente las civilizaciones agrícolas de Oriente y del Mediterráneo.
- Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las culturas agrícolas.
- Distingue los rasgos comunes de las civilizaciones agrícolas.
- Valora la importancia del medio geográfico en el desarrollo de las sociedades del Mediterráneo.
- Identifica las condiciones que influyeron en la formación de las ciudades-Estado.

- Distingue el origen del concepto democracia y su significado en la actualidad.
- Reconoce la importancia de la civilización helenística en la difusión de la cultura.
- Identifica algunas características de la organización política y económica de Roma.
- Describe las características de la vida cotidiana en Roma.
- Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características
- Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.
- Valora la importancia del Nilo en el desarrollo la cultura egipcia.
- Describe el contexto en que vivió Alejandro Magno y su importancia para la difusión de la cultura.

BLOQUE III

LAS CIVILIZACIONES MESOAMERICANAS Y ANDINAS

PROPÓSITOS:

- Ubicar temporal y espacialmente a las civilizaciones mesoamericanas y andinas.
- Identificar en fuentes las características económicas, políticas, sociales y culturales de las civilizaciones mesoamericanas y andinas.
- Apreciar el patrimonio cultural de las civilizaciones mesoamericanas y andinas

TEMAS

Panorama del periodo

- Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas

Temas para comprender el periodo ¿Cuáles son las principales características de las civilizaciones americanas?

- Mesoamérica espacio cultural
- Las civilizaciones mesoamericanas
 - Preclásico: olmecas
 - Clásico: teotihuacanos, mayas y zapotecos
 - Posclásico: toltecas y mexicas
- Las civilizaciones anteriores a los incas: chavín, nazca, moche, Tiahuanaco, Húari
- Los incas: economía y cultura
- Mexicas e incas: elementos comunes

Temas para reflexionar

- Un día en el mercado de Tlatelolco
- La educación de los incas

Aprendizajes Esperados

- Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones americanas y aplica los términos siglo, milenio, a.C. y d.C.
- Localiza el área de influencia de las civilizaciones mesoamericanas y andinas

- Reconoce la importancia del medio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas
- Identifica las características de los periodos de esplendor de las culturas mesoamericanas.
- Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.
- Distingue las características de la organización política, económica, social y cultural de los incas.
- Explica las características de las culturas mexica e inca para reconocer sus aportaciones culturales
- Identifica cambios y permanencias del mercado de Tlatelolco y los mercados tradicionales actuales.
- Reconoce la importancia de la educación.

BLOQUE IV

LA EDAD MEDIA EN EUROPA Y EL ACONTECER DE ORIENTE EN ESTA ÉPOCA

PROPÓSITOS

- Ubicar temporal y espacialmente el periodo • que abarca la Edad Media y el desarrollo de las culturas en Oriente.
- Analizar en fuentes las características económicas, políticas, sociales y culturales en las sociedades europeas y de Oriente.
- Valorar los avances científicos, tecnológicos y la difusión de la cultura

TEMAS:

Panorama del periodo

- Ubicación temporal y espacial de la Edad Media en Europa y las culturas que se desarrollaron en Oriente.

Temas para comprender el periodo ¿Cuáles fueron las características de la Edad Media?

- Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio romano
 - El nacimiento de los reinos bárbaros
- La vida en Europa durante la Edad Media. El feudalismo
 - Señores, vasallos y la monarquía feudal
 - La actividad económica
 - La importancia de la Iglesia
- El Imperio bizantino
 - La Iglesia del Imperio bizantino
 - Las Cruzadas
- El islam y la expansión musulmana
 - Mahoma y el nacimiento del islam
- India, China y Japón durante la Edad Media

Temas para reflexionar

- Los tiempos de peste
- El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

Aprendizajes Esperados

- Ubica la duración del periodo y los principales procesos históricos aplicando el término siglo.
- Ubica temporal y espacialmente en mapas las culturas que se desarrollan en Europa y Oriente
- Explica las causas y consecuencias de la caída del Imperio romano de Occidente.
- Analiza algunos rasgos de la organización social, forma de gobierno, economía y religión en las sociedades feudales.
- Identifica características del Imperio bizantino y su importancia entre Oriente y Occidente.
- Distingue la importancia de las Cruzadas para el desarrollo del comercio.
- Señala el origen de la civilización islámica, sus características y su expansión.
- Identifica algunos rasgos de las culturas de Asia durante la Edad Media y sus aportaciones al mundo.
- Analiza las causas y consecuencias de las epidemias.
- Reconoce la influencia de los musulmanes en la difusión de la cultura.

BLOQUE V

INICIOS DE LA ÉPOCA MODERNA: EXPANSIÓN CULTURAL Y DEMOGRÁFICA

PROPÓSITOS

- Ubicar temporal y espacialmente algunos acontecimientos del Renacimiento.

- Investigar en fuentes las características económicas, políticas, sociales y culturales del Renacimiento.
- Valorar las transformaciones científicas y culturales de este periodo y su trascendencia.

TEMAS:

Panorama del periodo

- Ubicación temporal y espacial del Renacimiento

Temas para comprender el periodo ¿Por qué Europa se convierte en un continente importante?

- El resurgimiento de la vida urbana y del comercio
 - Las repúblicas italianas y el florecimiento del comercio de Europa con Oriente
 - La formación de las monarquías europeas: España, Portugal, Inglaterra y Francia
 - La caída de Constantinopla y el cierre de rutas comerciales
- Las concepciones europeas del mundo
- Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación
- El encuentro de un territorio imprevisto: América
- El renacer de las ciencias y las artes
 - El humanismo, una nueva visión del hombre y del mundo

- El arte inspirado en la Antigüedad y el florecimiento de la ciencia y la importancia de la investigación

- La reforma religiosa

Aprendizajes esperados

- Identifica la duración del periodo aplicando los términos década y siglo.
- Ubica en mapas las exploraciones que permitieron el encuentro de Europa y América.
- Describe las causas que favorecieron el crecimiento de las ciudades.
- Identifica algunas causas de la formación de las monarquías europeas.
- Explica las consecuencias de la caída de Constantinopla.
- Identifica las características de las teorías geocéntrica (Ptolomeo) y heliocéntrica (Copérnico), así como los descubrimientos científicos y la nueva cartografía.
- Describe las causas que impulsaron los viajes de exploración.
- Reconoce la trascendencia del descubrimiento de América.

- Distingue en el humanismo una nueva forma de concebir al ser humano y al mundo.
- Reconoce la recuperación de la cultura clásica en el arte y la ciencia y la observación directa de la naturaleza.
- Analiza la influencia del humanismo en la reforma religiosa y su cuestionamiento a los dogmas.
- Valora la trascendencia de la imprenta en la difusión del conocimiento.

- Describe las características de la primera expresión de un mundo globalizado.

Temas para reflexionar

- El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento
- La globalización económica y la nueva idea del mundo y de la vida

Orientación metodológica del proceso enseñanza –aprendizaje

MAPAS CONCEPTUALES

- 1.- Propiciar la exposición de los conocimientos previos de los alumnos.
- 2.- Leer y analizar los contenidos propuestos.
- 3.- Seleccionar la información.
- 4.- Hacer el formato del mapa conceptual, partiendo de la información más importante así como las fechas alusivas.
- 5.- Anotar los sucesos más significativos para el alumno con palabras clave que tengan los puntos concretos de cada tema.
- 6.- Incluir información adicional con relevancia.
- 7.- Exponer el trabajo realizado.
- 8.- Retroalimentar el trabajo a través de las sugerencias dadas por los propios alumnos.

MAPAS MENTALES

- 1.- Conocer sus conocimientos previos a través de la participación
- 2.- Leer, analizar, comprender y reflexionar sobre los contenidos
- 3.- Hacer el diseño de las ramificaciones de los mapas
- 4.- Anotar palabras claves e imágenes significativas
- 5.- Dibujar sobre lo comprendido, crear y diseñar sus propios elementos de importancia.
- 6.- exposición de su mapa mental para aceptar sugerencias y propiciar cambios y transformaciones a los mapas.

EVALUACIÓN: Participación en clase, trabajo realizado; exposición del trabajo

POR RÚBRICA

Aspectos a evaluar:

*Conceptual

*Procedimental

*Actitudinal

Responsable: profesor de grupo:

Participantes: trabajo en equipos

Carga horaria: 12 horas

RECURSOS

*Libro de texto

*Regla, colores, lápiz

*Dibujos e imágenes

*Papel de colores

*Papel rota folio

*Hojas de colores

*Marcadores

*Enciclopedia

*Guía articuladora

3.7 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA

Para llevar a cabo la valoración de la efectividad de la estrategia metodológica para el uso de mapas mentales y mapas conceptuales para un aprendizaje significativo en la asignatura de Historia Universal de sexto grado de nivel primaria, se realizara a partir del método de criterio de especialistas a través de una encuesta en donde los indicadores arrojen datos confiables para evaluar la estrategia metodológica (ver anexo)

El criterio de especialistas seleccionados serán docentes que impartan la asignatura de Historia en diferentes instituciones:

Primer especialista:

Maestro José Delgado Calzada 40 años

Licenciado en educación primaria, egresado de la Normal de Zumpango, licenciado en psicología egresado de la Normal de Izcalli N° 110, pasante de la Maestría en Ciencias de la educación egresado del ISCEEM, actualmente labora en el turno matutino en la escuela primaria Narciso Mendoza atendiendo 4° grado y en el turno vespertino labora en la escuela Profesor Isidro González atendiendo el 6° grado, el cual es un docente con 17 años de servicio de los cuales 11 los a dedicado a impartir 6° grado.

Segundo especialista:

Profesora Alejandra Vargas Sarmiento 37 años

Licenciada en educación plan 94, egresada de la Universidad Pedagógica Nacional, cuenta con 10 años de servicio de los cuales 3 años ha impartido 6° grado.

Resultados que se obtuvieron a partir de la encuesta según el número de indicadores (Ver anexo 6)

En la primera cuestión se considera que hay deficiencias en la estrategia metodológica al faltarle más desarrollo en las actividades.

En la segunda cuestión cumple con un 60 % de a los requisitos para ser aplicada aunque debe estar más clara para el docente que la quiera aplicar.

En la tercera cuestión existe un 50 % de coherencia y concordancia al ser explicada por el investigador, pero en razón de esto necesita tener más claridad y detallar cada momento de la estrategia.

En la cuarta cuestión el 100% considera que si cumplen con la función los instrumentos a utilizar en la estrategia metodológica, sin embargo se debe desarrollar mas las actividades para que sea mas novedosa la aplicación de las mismas y cumplan la función requerida.

En la quinta cuestión un 50% considera que si cumple con los requisitos del método etnográfico al permitir la interacción del sujeto con el medio.

RESULTADOS

Para la validación de los instrumentos se realizó una prueba piloto con la ayuda de la encuesta, a 11 docentes de esta institución con las cuestiones

siguientes, las cuales se observan en los anexos y nos proporcionan los siguientes resultados:

Por lo tanto los resultados fueron los siguientes en la entrevista:

En la primera pregunta el 54.4% declaro que le es de su agrado la asignatura de Historia y un 36.4% que asimila la asignatura mientras que el 9.2% no le es de su agrado la asignatura.

En la segunda pregunta un 54.5% si utiliza el tiempo demandado por el plan y programa de estudios, el 45.5% algunas veces toma en cuenta el tiempo requerido.

En la tercera pregunta el 63.6% declara que hay buena participación en la clase de Historia por parte de sus alumnos, mientras que el 34.5% menciona que hay poca participación y un 1.9% que hay nula participación.

En la cuarta pregunta, el 81.8% considera importante los contenidos de Historia, mientras que el 18.2% no le da importancia a estos contenidos.

En la quinta pregunta, el 63.6% conoce los objetivos planteados por el plan y programa de estudios de Historia en general, y el 36.4% los desconoce en su mayoría.

En la sexta pregunta, el 72.7% utiliza recursos y medios didácticos al impartir los contenidos de Historia, mientras que un 27.3% considera no necesitarlos.

En la séptima pregunta el 54.5% le da mayor importancia a las investigaciones, así mismo el 35.5% le da importancia a la batería pedagógica y el 10% restante a las participaciones en clase.

En la octava pregunta, el 72.8% afirma llevar una evaluación continua y formativa mientras que el 18.2% no la lleva en dicha asignatura.

En la novena pregunta, el 72.7% considera coherentes los contenidos de los libros de texto con relación a los planes y programas de estudio, y el 27.3% opina lo contrario.

En la décima pregunta, el 81.8% cree que los hechos históricos tienen gran relevancia en la vida de los alumnos y el 18.2% los creen nulos.

Así mismo los resultados de la encuesta son:

En el Primer enunciado el 54.5% se ha desempeñado como docente de sexto grado, en tanto el 45.5% no ha laborado en este grado.

En el segundo enunciado, el 90.9% le da importancia a los contenidos de Historia, mientras que el 9.1% no.

En el tercer enunciado el 81.8% aplica a cuestionarios como actividades en la asignatura de Historia y un 10.2% realiza representaciones teatrales, y el 8% restante realiza cuadros sinópticos y resúmenes.

En el cuarto enunciado el 81.8 % aplica batería pedagógica como diagnóstico para determinar los conocimientos previos de los alumnos, y el 18.2 % no.

En el quinto enunciado el 72.7% elabora secuencias didácticas a partir de un diagnóstico y el 27.3% no las lleva a cabo.

En el sexto enunciado el 10% elabora secuencias didácticas actuales de los contenidos de historia, y el 90% no las elabora.

En el séptimo enunciado el 18.2% al terminar el ciclo escolar concluye con el programa de Historia y el 81.8% no los termina.

En el octavo enunciado 63.6% aplica una batería pedagógica para evaluar los conocimientos de Historia mientras que el 18.1% solo se remite a cuestionarios, mientras que el 18.3% lo hace por medio de resúmenes.

En el noveno enunciado el 63.3% hace uso de materiales didácticos novedosos para impartir la asignatura, así mismo el 36.4% no aplica actividades novedosas.

En el décimo enunciado el 81.8% considera a la Historia como un área de importancia en el mapa curricular, mientras que el 18.2% no los considera tan importantes.

La observación se puede dar a partir de estos resultados, en donde se puede concluir que la participación y conocimientos aplicados en la asignatura de Historia por parte de los profesores de grado se lleva a cabo de manera positiva en su mayoría, con lo cual se puede entender que la asignatura se está impartiendo correctamente, y sus contenidos y la didáctica

aplicada están generando aprendizajes esperados y que corresponden a la idea planteada en los planes y programas de estudio.

Para los alumnos se realizaron las siguientes cuestiones en la entrevista:

En la primera cuestión se obtuvo que a un 80% poco le agrada la asignatura de Historia y a un 20% nada le agrada.

En la segunda cuestión, a un 80% sus profesores les han impartido la asignatura de Historia por medio de resúmenes y al 20% restante con otros medios.

En la tercera cuestión el 100% considera dinámicas sus clases de Historia actualmente.

En la cuarta cuestión, un 100% consideran que tienen importancia los conocimientos Históricos.

En la quinta cuestión un 80% si presta atención cuando se le imparte la asignatura de Historia, el 20% restante no le da importancia.

En la sexta cuestión un 20% le gusta participar en las clases de Historia, y aun 80% no le agrada.

En la séptima cuestión un 80% afirma no haber trabajado con mapas mentales en ciclos escolares anteriores, el 20% restante si los ha trabajado.

En la octava cuestión un 80% no conoce los procedimientos de los mapas conceptuales, mientras el 20% si los conoce.

En la novena cuestión un 80% está acostumbrado a trabajar con resúmenes en la clase de Historia, y el 20% restante le gusta trabajar con otros recursos didácticos.

En la décima cuestión el 100% considera que con los mapas conceptuales y los mapas mentales aprendería eficazmente en los contenidos de Historia.

En la encuesta se obtuvieron los siguientes resultados:

En el primer enunciado el 100% considera que su maestro tiene conocimientos en la asignatura de Historia.

En el segundo enunciado, el 60% niega que el profesor le haga preguntas antes de comenzar la asignatura de Historia y el 40% dice que sí.

En el tercer enunciado, el 80% cree que su participación aporta ideas que enriquecen las clases de Historia, y el 20% no.

En el cuarto enunciado el 60% cree que son de utilidad los temas de Historia para poder comprender el presente de su vida, y el 40% no los considera de gran utilidad.

En el quinto enunciado el 60% cree necesario que el profesor utilice materiales o recursos didácticos en la clase de Historia para comprender mejor los temas, mientras el 40% no los considera necesarios.

En el sexto enunciado el 80% cree que puede aprender de mejor manera los contenidos de Historia por medio de textos, y el 20% considera de utilidad los videos.

En el séptimo enunciado el 100% ha encontrado motivación en las clases de Historia para seguir investigando.

En el octavo enunciado el 60% considera a los hechos relevantes como temas significativos para aprender, mientras que el 40% considera más importante las fechas alusivas.

En el noveno enunciado el 100% considera tener los conocimientos básicos de la Historia.

En el décimo enunciado, el 60% considera tener los conocimientos básicos en la Historia de México, y el 40% considera no tenerlos.

De acuerdo con los resultados recogidos de la entrevista, encuesta y observación se ha manifestado lo siguiente, esto nos hace referencia en cuanto a la observación, que los alumnos se contradicen en cuestiones sobre interés y aprendizajes de la Historia, esto se manifiesta en el poco interés por dicha asignatura y en la referencia de mayores aprendizajes de la misma, con lo cual se puede entender que no se genera una significatividad en dichos conocimientos.

ANEXOS

ANEXO 1 Mapa de la división política del Estado de México



ANEXO 2 Mapa de la división política del municipio de Nextlalpan



ANEXO 3 FORMATO DE PRUEBA PILOTO A LOS DOCENTES**ENCUESTA PARA DOCENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA****“MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA”**

INSTRUCCIONES: Selecciona la opción que esté relacionada con la práctica docente realizada a diario.

1.- Durante su labor docente ¿Se ha desempeñado como docente de sexto grado?

 SI NO

2.- Con referencia al mapa curricular en su labor docente, ¿Le da importancia a los contenidos de la asignatura de Historia?

 SI NO

3.- En su labor docente en grupo, ¿Qué actividades aplica en su proceso de enseñanza para la asignatura de Historia? (subraya)

Lectura en voz alta:

Lectura grupal:

Lectura guiada:

Resúmenes:

Cuadro sinópticos:

Cuestionarios:

Representaciones teatrales:

Elaboración de historietas:

Exposiciones por equipo:

Visitas a lugares didácticos:

Otros:

4.- ¿Aplica una batería pedagógica como diagnóstico para determinar los conocimientos previos sobre la Historia de los alumnos?

 SI NO

5.- A partir del diagnóstico, ¿elabora secuencias didácticas que le permitan fortalecer los conocimientos de la Historia Universal?

 SI NO

6.- Al elaborar secuencias didácticas para abordar los contenidos, busca hacerlo con la actualidad que exige el momento

 SI NO

7.- Al terminar el ciclo escolar ¿Termina con el programa que exige la asignatura de Historia?

 SI NO

8.- Marque la opción que considera más apropiada para evaluar los conocimientos adquiridos, que arrojen una cuantificación numérica en la asignatura de Historia.

Cuestionarios:

Batería pedagógica:

Resúmenes:

Mapas conceptuales:

Mapas mentales:

Escalas:

Otro:

9.- Para la aplicación de sus actividades de enseñanza, ¿Hace uso de materiales didácticos concretos, novedosos o interesantes con los niños?

 SI NO

10.- En su labor docente, ¿Considera la asignatura de Historia Universal como una área de importancia en el mapa curricular?

 SI NO

Además se les realizó una entrevista a los docentes para conocer de manera más concreta sus habilidades para la impartición de la asignatura de Historia Universal.

ANEXO 4 FORMATO DE ENTREVISTA PARA DOCENTES

INSTRUCCIONES: Conteste por favor las siguientes preguntas.

- 1.- ¿Qué tanto te gusta la asignatura de Historia?
- 2.- ¿Utilizas el tiempo asignado por los planes y programas de estudio para la impartición de los contenidos de Historia?
- 3.- ¿Cómo observas la participación de tus alumnos en la clase de Historia?
- 4.- ¿Considera de importancia los contenidos de la asignatura de Historia?
- 5.- ¿Conoce los objetivos planteados por el plan y programa de estudio para la asignatura de Historia en general?
- 6.- ¿Utiliza medios y recursos didácticos al impartir los contenidos de Historia?
- 7.- ¿Qué toma en cuenta para aplicar su evaluación en la asignatura de Historia?

8.- ¿Lleva a cabo una evaluación continua y formativa en la asignatura de Historia?

9.- ¿Consideras que los libros de texto de Historia del alumno cumplen con la finalidad que marca el plan y programa de estudio?

10.- ¿Consideras que los hechos históricos tienen relevancia en vida cotidiana de los alumnos?

Así mismo para los alumnos se realizaron las siguientes interrogantes en el formato de entrevista cerrada y los resultados alcanzados fueron los siguientes:

**ENTREVISTA PARA LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA
“MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA”**

INSTRUCCIONES: Contesta subrayando la respuesta con la cual te identifiques.

1.- ¿Te gusta la Historia?

Mucho poco nada

2.- ¿Cómo te han enseñado tus profesores la asignatura de Historia en los grados anteriores?

Resúmenes cuadros sinóptico otros

3.- ¿Cómo consideras tus clases de Historia?

Dinámicas aburridas sin importancia

4.- ¿Crees que sea importante tener conocimientos históricos?

Si no poco

5.- ¿Tomas con importancia los contenidos de Historia cuando se te imparten?

Si no poco

6.- ¿Te gusta participar de manera dinámica en las clases de Historia?

Si no poco

7.- ¿Has trabajado con las líneas de tiempo en ciclos escolares anteriores?

Si no poco

8.- ¿Conoces los procedimientos de los mapas mentales?

Si no poco

9.- ¿Con que te gusta trabajar los contenidos de Historia?

Con resúmenes con cuadros sinópticos con otros

10.- ¿Consideras aprender de mejor manera con líneas del tiempo y mapas mentales?

Si no poco

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA "MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA"

INSTRUCCIONES: Tacha la opción que te parezca más apropiada.

1.- ¿Consideras que tu maestro tiene buenos conocimientos acerca de los sucesos históricos?

 SI NO

2.- ¿Tu maestro hace preguntas antes de dar un contenido de Historia?

 SI NO

3.- ¿Consideras que tú participación en la clase de Historia ayuda a aportar ideas y comentarios que enriquecen a tu grupo?

 SI NO

4.- ¿Consideras que son útiles los temas de Historia en tu vida para que puedas entender el presente?

 SI NO

5.- ¿Crees que es necesario utilizar materiales o recursos didácticos en la clase de Historia para comprender mejor los temas?

 SI NO

6. ¿Cómo consideras que puedes aprender de mejor manera los contenidos de la Historia

Dibujos

textos

videos

7.- Te han motivado las clases de Historia para seguir investigando sucesos históricos

 SI NO

8.- ¿Qué es lo que te sería significativo aprender en la asignatura de historia

Fechas alusivas

hechos relevantes

9.- ¿De acuerdo con el tipo de enseñanza que has recibido, consideras contar con los conocimientos básicos de la historia?

SI

NO

10.- ¿Crees que los conocimientos básicos acerca de la historia de tu país los tienes presentes

SI

NO

ANEXO 5 ENCUESTA PARA LA VALIDACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA UNIVERSAL DE SEXTO GRADO.

INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta que consideres apropiada.

1.- ¿El diseño de la estrategia metodológica está bien planteada?

Bueno Regular Malo

2.- ¿Cumple con los requisitos para ser aplicable la estrategia metodológica?

Bueno Regular Malo

3.- ¿Existe coherencia y concordancia de las etapas de la estrategia metodológica?

Bueno Regular Malo

4.- ¿Considera que los instrumentos empleados en la estrategia metodológica son pertinentes para un aprendizaje significativo?

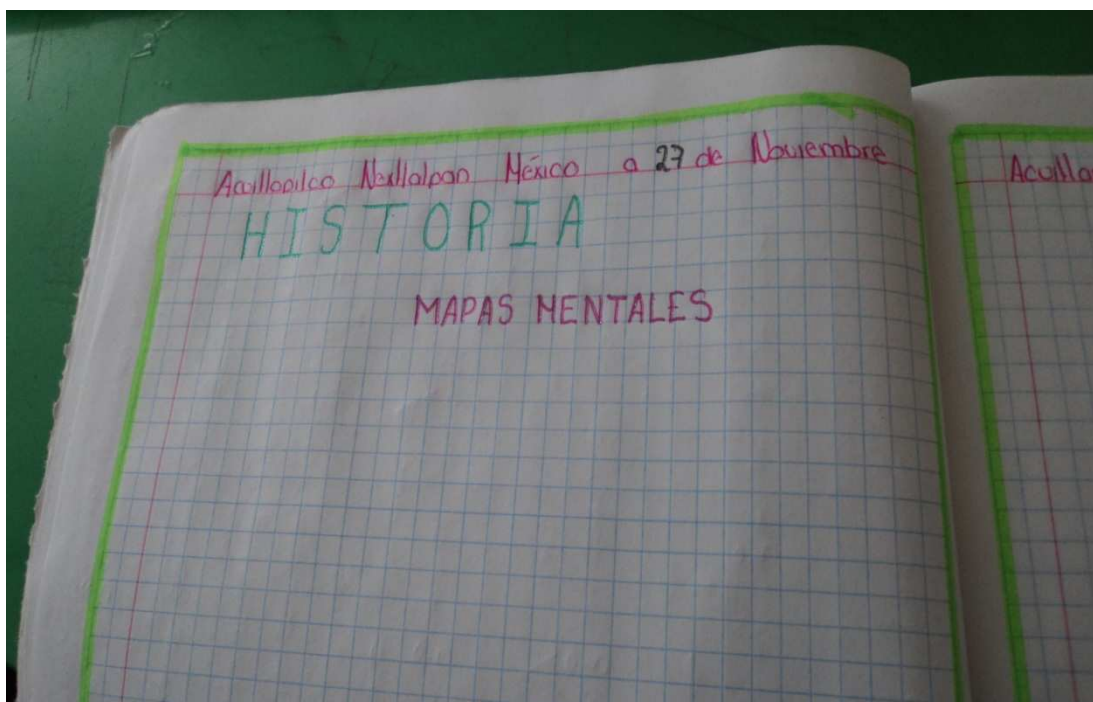
Bueno Regular Malo

5.- ¿Evalúa los cumplimientos de los requisitos del método etnográfico?

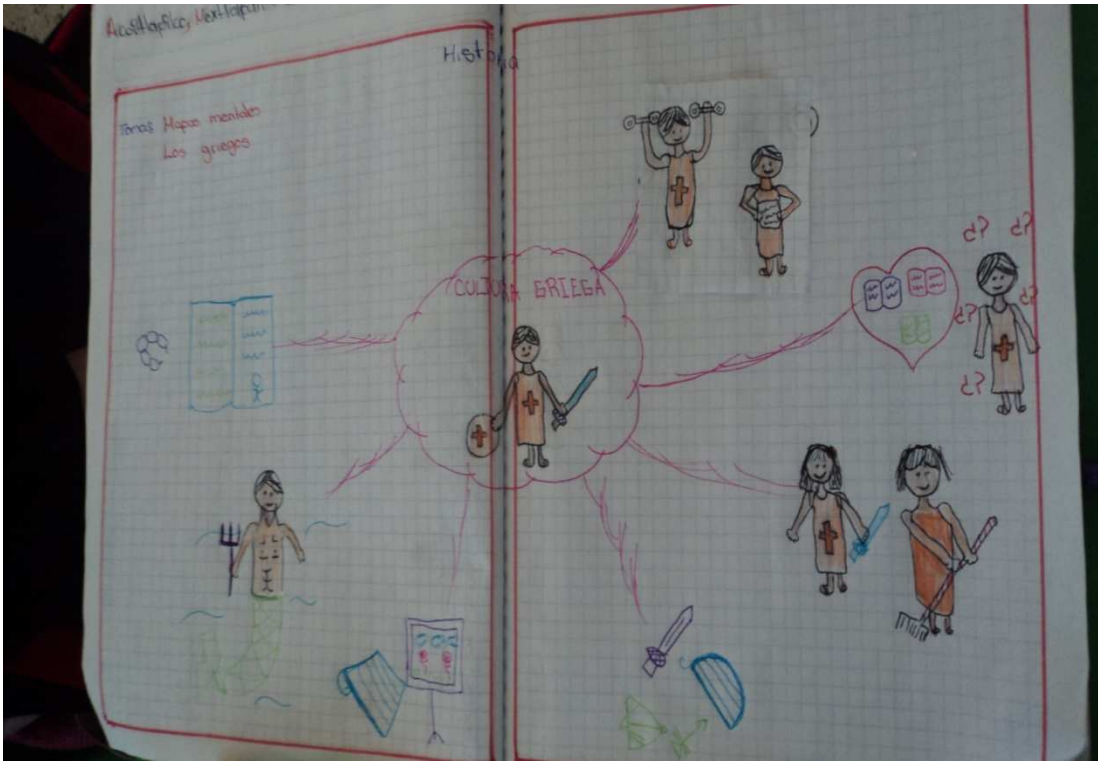
Bueno Regular Malo

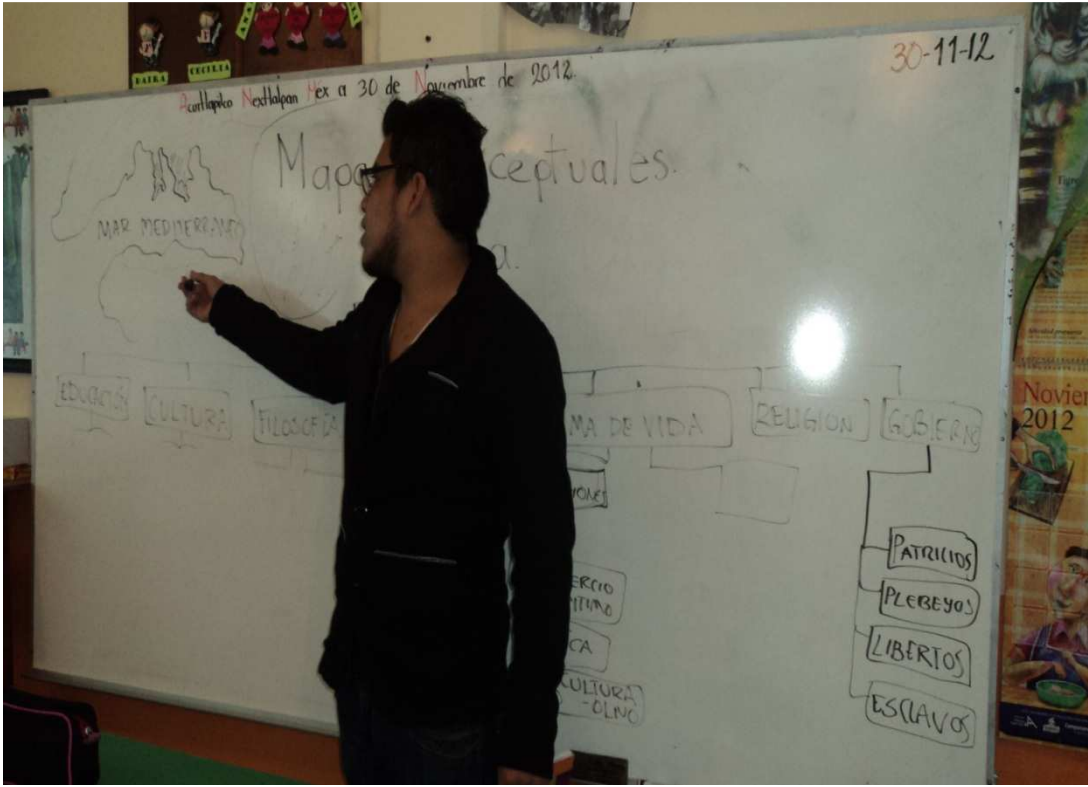
ANEXO 6 FOTOS











BIBLIOGRAFÍA (FUENTES DOCUMENTALES)

ARNAUT, Alberto, (1998) *Historia de una profesión, Secretaria de Educación Pública, México, cap6 pp 145-172.*

AUSUBEL David ; Novak Joseph y Hanesian Helen (1990) . *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo 2 Ed. México, TRILLAS.*

BUZAN, T y Buzan,B. (1993). **The mind map book: How to use radiant thinking to maximize your brain's untapped potential**, New York, Plume Book (Penguin).

CULLEN Carlos (1997), *Crítica de la razón del educar. Temas de filosofía de la educación, Buenos Aires: Paidós*

DURKHEIM Emile, (2006), *Educación y sociología, ED COLOFON. México, DF, 1 ed.*

FLORES Ochoa,(1994), *Hacia una pedagogía del conocimiento, Cap 13: Constructivismo pedagógico y enseñanza por procesos . Ed Mcgraw-hill, Colombia.*

HERNÁNDEZ, Forte Virgilio, (2005) **Mapas Conceptuales La gestión del conocimiento en la didáctica**. México, Alfaomega Grupo Editor.

LATAPÍ Sarre, Pablo, (1998), *Un siglo de la educación en México, 2 vols, Mexico, Fondo de cultura económica y consejo nacional de cultura y las artes.*

MARTÍNEZ, Rizo Felipe, (2001), *Reformas educativas: mitos y realidades septiembre-diciembre.*

NOVAK, J. D. y Gowin, D.B (1988) *Aprendiendo a aprender, Barcelona: Martinez Roca. Libro básico y clásico en la formación teórico practico para el diseño y aplicación de mapas en el aula*

NOVAK, J.D, (1998). **Conocimientos y aprendizaje: los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas**. Madrid. Alianza editorial.

ONTORIA, A. (1994). **Mapas conceptuales, una técnica para aprender**. Madrid. Alianza editorial.

Plan de estudios de sexto grado 2009 (SEP)

PÉREZ Gómez, A. (1992). *La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: ediciones Morata

PERRENOUD (1999)

RODRÍGUEZ Iglesias Eloísa B. (1991), de la revista *Cero en conducta*, *La enseñanza de la Historia: algunas de sus metas educativas*, pp 19-27

SÁNCHEZ Quintana Andrea, (1991), de la revista *Cero en conducta*, *¿Para que enseñar y estudiar Historia?* pp 10-18

SEP (1998), *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, México

(FUENTES ELECTRONICAS)

AGUILAR Morales Mario, *Revista de educación y cultura "La tarea". La educación en México(1970-2000) de una estrategia Nacional a una estrategia Regional*.
<http://www.latarea.com.mx/articu/articu16/maguila16.htm>

ARISTOTELES, *Teoría del conocimiento*

www.webdianoia.com/aristoteles/aristoteles.conoc.htm

AUSUBEL, David, **Teoría del aprendizaje significativo**

<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml> 231210 10:13 pag. 63

L PLAUL Ricardo, **El pensamiento y la acción neoliberal en la educación** (2000)
firgoa.usc.es/drupal/.../Neoliberalismo%20y%20educación.doc

UNICEF *Estadísticas* <http://www.unicef.org/mexico/spanish/educacion.html>

LERNER, Victoria. *Los adolescentes y la enseñanza de la Historia "La tarea" revista de educación*, www.latarea.com.mx/articu/articu10/lerner10.htm

MONROY Alvarado Germán Sergio, **La Reforma Educativa**
http://www.centrogeo.org.mx/curriculum/GermanMonroy/pdf/la_reforma_educativa.pdf

231210 7:29 hrs. PAG.25 TESIS

NAVARRO Rubén Edel (2004), *el concepto de enseñanza-aprendizaje*
www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE 1993 Y 2009. (PUNTOS DE CONTINUIDAD Y/O CAMBIO)Julio de 2009

http://www.santillana.com.mx/rieb2/contenido_rieb/ORIENTACION/COMPARATIVO%20SEP%201993%202009%20PUNTOS%20DE%20CONTINUIDAD.pdf 231210 9:02
pag 28

PRIETO Hernández Ana Maria, *Reflexión en torno al proceso de elaboración de propuestas pedagógicas sobre la enseñanza de la Historia como estrategia de formación docente,* www.la_tarea.com.mx/articu/articu9/prieto9.htm

TENTI Fanfani Emilio, **“La escuela constructora de subjetividad”** capitulo 3 **Escuela e integración social,** Buenos Aires: OEI, 1998.

www.chicos.net/tallerparalideres/.../Subjetividad%20Tenti%20Fanfani.pdf

MAPAS

http://es.wikipedia.org/wiki/Estado_de_M%C3%A9xico 20/07/10 Mapa de Estado de México

<http://es.wikipedia.org/wiki/Nextlalpan> 20/07/10 Mapa de Nextlalpan