



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN**

**“La Intervención Pedagógica y Didáctica del Docente en
los Problemas de Aprendizaje de los Niños de 2º grado de
Educación Primaria”.**

TESIS:

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.

PRESENTA:

ANA LILIA AMAYA PÉREZ

ASESOR:

DR. JOSÉ LUIS ROMERO HERNÁNDEZ.



FES Aragón

México 2013.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS:

Agradezco a mi Familia quienes me apoyaron a lo largo de mi Formación Académica, por haberme alentado y darme sus mejores deseos. A mi hijo quién es el motivo de seguir adelante.

Mil Gracias! LOS AMO

A mi asesor de tesis por haber sido mi apoyo y dirección durante este largo proceso de titulación.

Muchas Gracias!

DR. José Luis Romero Hernández.

Agradezco a la Universidad Nacional Autónoma de México, permitirme ser parte de la Máxima Casa de Estudios.

UNAM

ANA LILIA AMAYA PÉREZ

INDÍCE

Pág.

PRESENTACIÓN	1
---------------------------	---

CAPÍTULO I. Los Grandes Pedagogos y sus aportaciones a la Didáctica	3
--	---

1.1. Concepto y significación de Didáctica.....	3
1.2. Formación y apostolado de Comenio.....	13
1.3. Rousseau.....	18
1.4. Pestalozzi.....	22
1.5. María Montessori.....	24

CAPÍTULO II.- Aprendizaje Significativo y el rol de los Profesores como Medio de Enseñanza	26
---	----

2.1. Educación y Pedagogía de desarrollo en el entorno educativo.....	26
2.2. Educación Especial (Terapia pedagógica).....	33
2.3. La Escuela y la Familia como base de Formación en el niño.....	39
2.4. Inteligencia Emocional y el Aprendizaje.....	45

CAPÍTULO III.- Desarrollo Metodológico de Investigación relativo a la Formación Docente y Didáctica de los Profesores en la Escuela de Educación Primaria “José Ortega y Gasset	53
--	----

3.1. Planteamiento del problema.....	55
3.2. Modelo de Investigación.....	57
3.3. Muestra de la Investigación de Población	59
3.4. Análisis de Resultados Cualitativos.....	62

CAPÍTULO IV. Propuesta Pedagógica de Formación Docente la cual coadyuve en el Desarrollo y Formación Pedagógico-Didáctica optimizando la Calidad Educativa de los niños que sufren de Problemas de Aprendizaje..... 91

4.1. Objetivos.....92
4.2. Presentación.....93
4.3. Desarrollo de Contenido.....96
4.4. Conclusiones.....103

BIBLIOGRAFÍA.....105

ANEXO.....108

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de tesis “La Intervención Pedagógica y Didáctica del Docente en los Problemas de Aprendizaje de los Niños de 2º grado de Educación Primaria” tiene como propósito llevar a cabo un estudio relativo acerca de la intervención pedagógica del docente en los niños con problemas de aprendizaje, para ello se integra de 4 capítulos, cada uno de ellos resalta la importancia de la educación desde diferentes temas.

En el Capítulo 1. “Los grandes pedagogos y sus aportaciones a la didáctica”, se hace referencia a Pedagogos como Comenio, Rousseau, Peztaozzi, Montessori, entre otros los cuales hicieron aportaciones relevantes a la pedagogía, la educación y la didáctica, con base en ello, se retoman las diferentes corrientes educativas por las que ha pasado la educación para así llegar a la Educación Crítica, la cual permite crear reflexión por parte del docente en cuanto a su práctica.

Consecuentemente de ello se desprende un 2º Capítulo “Aprendizaje Significativo y el rol de los Profesores como Medio de Enseñanza”, enfatizando algunas características del aprendizaje, el desarrollo emotivo y orgánico del niño, dando una descripción de las partes del cerebro a partir del cual, se rige la personalidad de cada alumno, de manera que los docentes conozcan el tema y se facilite la planeación de estrategias didácticas, las cuales permitan adquirir un aprendizaje significativo.

A partir de estos dos capítulos se realizó una investigación de tipo exploratoria que se encuentra en el Capítulo 3, “Desarrollo Metodológico de Investigación relativo a la Formación Docente y Didáctica de los Profesores en la Escuela de Educación Primaria José Ortega y Gasset”, con el objeto de dar una respuesta al planteamiento del problema ¿Qué estrategias didáctico- pedagógicas se deben proyectar en el docente de 2° grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo escolar? en este se detalla como fueron realizadas y dirigidas las encuestas y entrevistas, así como el resultado que arrojarán.

Para dar pie al Capítulo 4. “Propuesta Pedagógica de Formación Docente la cual coadyuve en el desarrollo y Formación Pedagógico- Didáctica para optimizar la calidad educativa de los Niños que sufren de Problemas de Aprendizaje”, como bien lo menciona el tema, se plantea una propuesta pedagógica de un curso dirigido a docentes y actores académicos, con duración de 30 horas teórico-prácticas, en complemento al programa educativo que ofrece la Secretaría de Educación Pública (SEP), pero que además permitirá la reflexión autónoma del mismo docente.

Finalmente se hace referencia a la Bibliografía que permite conocer los elementos de consulta acerca del tema y anexos de consulta en cuanto a la investigación realizada.

CAPÍTULO I.

LOS GRANDES PEDAGOGOS Y SUS APORTACIONES A LA DIDÁCTICA

1.1. Concepto y significación de Didáctica

“Didáctica proviene del verbo griego *didasko*, que significa enseñar, instruir, exponer claramente, demostrar. Término genérico que designa la disciplina y el arte que guía la práctica educativa y el proceso de enseñanza prescribiendo lo que debe hacer el docente para lograr que sus alumnos aprendan y lo hagan con provecho y agrado. Se trata pues, de facilitar el aprendizaje debido a la forma en que se lleva a cabo.”¹La didáctica es considerada como el instrumento de la Pedagogía, en la que la pedagogía organiza los conceptos referidos a la educación y la didáctica los pone en práctica por medio del proceso de *enseñanza-aprendizaje*.

En concreto en relación con la enseñanza, Hopmann (1992) al repasar el sentido del término Didáctica describe los significados de los vocablos originales griegos relacionados con ella: *didasko* era enseñar, *didaskaleion* era una escuela, *didaktikos*, el que era capaz de enseñar, *didaktik*, teoría o doctrina de instrucción; y algo es *didaktikal* si sigue las prescripciones de esta teoría o doctrina. En cambio el *didaktician* no era necesariamente capaz de enseñar sino solo capaz de analizar la enseñanza por medio de la *didaktik*.

¹ ANDER- Egg, Ezequiel. Diccionario de Pedagogía. p.91

La didáctica es considerada como ciencia social, las ciencias sociales plantean problemas particulares tanto del punto de vista del objeto, como de las características de las acciones a través de las cuales se produce el conocimiento. “Pérez Gómez (1978), citando a Foucault(1974), dice que las Ciencias Humanas estudian al hombre en cuanto vive, habla, produce” ... y su función no es explicar la vida, el lenguaje o la economía, sino explicar las representaciones de tales sectores o fenómenos, la representación que hace el hombre de la vida , del lenguaje de su trabajo y de sus relaciones sociales, o de todos estos aspectos”². De manera que esta ciencia entiende no solo que vive el hombre sino como lo vive, que es lo que significa para él y para el medio en que vive otros hombres y su interacción entre estos. El conocimiento científico trata de comprender y explicar los fenómenos comprendiendo conceptos, significados y símbolos que se insertan en la cultura y medio social, la manera en que se crean y reproducen estos significados de manera objetiva, alcanzando el grado de ciencia.

“En este sentido la Didáctica desde la perspectiva de Ciencia Humana y Social, se caracteriza por cuatro elementos (según Gumdem):

- a) Da prioridad a la práctica educativa
- b) El desarrollo de la teoría tiene su punto de partida en la práctica;
- c) El conocimiento que desarrolla es histórico, ya que toma en cuenta el pasado, el presente, y el futuro; y
- d) Una conciencia de la complejidad en todo lo relacionado con la escuela, la enseñanza y el aprendizaje.

De manera que podemos decir que la Didáctica es una Ciencia Social cuyo objetivo prioritario es comprender determinados problemas de actividades humanas específicas como son el enseñar y aprender, que se producen en contextos de carácter social (Rosales, (1988), ya que la enseñanza formal tiene lugar dentro de un sistema institucional, y éste a su vez, en el marco de

²ESTEBARANZ García, Araceli. Didáctica e Innovación Curricular. p.32

un sistema sociocultural y político más amplio[...] la didáctica es una ciencia social que aporta a la comprensión de la vida social el conocimiento de los procesos, estrategias y mecanismos por los que se realiza la selección, organización, transmisión de la cultura”³.

La didáctica, en su sentido más amplio trata de regular el proceso instructivo de información intelectual, es una metodología de la instrucción, pero en su más estricta aceptación es también una tecnología de la enseñanza. MORÁN Oviedo Porfirio. Considera a la didáctica como una disciplina instrumental, neutra y universal que ofrece respuestas técnicas para la conducción del aprendizaje en el aula. “Cuando hablamos de instrumentación didáctica se hace necesario partir de un concepto de aprendizaje que nos sirva como marco de referencia. Esta claridad teórica sobre el aprendizaje será condición necesaria para aprovechar otros conceptos que son circunstanciales a la instrumentación didáctica, tales como objetivos, contenidos, actividades, o situaciones de aprendizaje, evaluación, etc. En una palabra la concepción de aprendizaje determina el manejo que se haga de todos los componentes de una planeación o programación didáctica. [...]Entendemos la planeación didáctica (instrumentación) como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.”⁴

No obstante su progreso y desarrollo, se enmarca dentro de los avances históricos de los cuales cabe señalar los siguientes referentes:

“En los años **cincuenta y sesenta**, la Didáctica tiene como referente social a la psicología, un acercamiento micro a la práctica de la enseñanza, muchas veces presentado bajo el formato de *diseño de instrucción*, con psicólogos

³Ibídem . p.32

⁴ PANSZA, Gonzáles Margarita. Et, Al. Fundamentación de la Didáctica. pp.167-168.

destacados como Bruner y también Ausbel, volcados en la tarea de conseguir programar una enseñanza mas efectiva.

En los años **setenta**, la didáctica presta mayor atención a la sociología, un acercamiento esta vez macro, con las aportaciones de Young, Berntein, Bourdieu y Passeron, Bowles y Gintis, el currículo oculto y la institucionalización de la escuela.

En los años **ochenta y noventa**, la didáctica ha vuelto a cambiar su rumbo para centrar su atención en la filosofía, aunque con dos orientaciones diferenciadas: en primer lugar, una lectura de Habermas que desarrolla la pedagogía crítica y que potencia el discurso y las prácticas de investigación en la acción. En segundo lugar, una lectura que arranca de Foucault y continúa con distintos pensadores cuyo vínculo es una fundamentación postestructuralista, lectura que deriva hacia un análisis de la enseñanza en la condición postmoderna.”⁵

La Didáctica en gran parte se encuentra en relación con la enseñanza, es una forma de acercamiento al alumno el cual procura el aprendizaje por medio de estrategias las cuales favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el Siglo XVII, Comenio definió a la didáctica “como un artificio para enseñar [...] enseñar rápidamente, sin molestias ni tedio, ni para el que enseña ni para el que aprende”.⁶

Los modelos didácticos han ido variando a través del tiempo se paso de una educación tradicional se remonta al Siglo XVII, coincide con el surgimiento de la Burguesía su fundamento es el orden y la autoridad. “En sentido pedagógico la tradición es la transmisión de bienes culturales (lengua, conocimientos experiencias estéticas, costumbres morales, creencias religiosas, etc.). Toda la educación consiste en indicar al individuo lo que debe hacer, sentir o pensar; la dirección exacta en que debe desempeñarse el acto,

⁵MARHUENDA, Fernando. Didáctica General.p.50.

⁶ANDER- Egg,Ezequiel.Op.Cit. p.92

la expresada reacción emotiva; y finalmente, hasta el hábito está fijado en un modo inalterable.”⁷

La educación recae única y exclusivamente en el profesor siendo una educación lineal de conocimiento dejando al alumno como un receptor pasivo el cual solamente acumula información. PÉREZ Gómez, Ángel I. nos habla de la *Enseñanza como Trasmisión Cultural* desde esta perspectiva, la función de la escuela y de la práctica docente del maestro es transmitir a las nuevas generaciones los cuerpos de conocimiento disciplinar que constituyen nuestra cultura. Podemos decir que esta perspectiva ha gobernado y sigue gobernando la mayoría de las prácticas de enseñanza que tienen lugar en nuestras escuelas. Constituye el enfoque denominado tradicional que se centra más en los contenidos disciplinares que en las habilidades o los intereses de los alumnos. Esta educación no permite un conocimiento significativo sino todo lo contrario es un conocimiento fácilmente olvidado se aprende por un momento mientras se ocupa y posteriormente se olvida no tiene mayor trascendencia y reflexión.

Más adelante en el SigloXX surge la Escuela Nueva como un movimiento controvertido en la educación. “La Escuela Nueva descubre posiciones relevantes para la acción educativa, y continua siendo actual. Aunque presenta una serie de limitaciones, es innegable que propicia un rol diferente para profesores y alumnos. La misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes; para ello se vale de transformaciones (no radicales) en la organización escolar, en los métodos y en las técnicas pedagógicas.”⁸ Las características que se pretenden en la Escuela Nueva son: dar una mayor atención al desarrollo de la personalidad tomando en cuenta motivación, intereses y actividades, liberación del individuo, reforzando la comunicación en el aula. En esta idea de escuela no existen métodos de enseñanza el profesor debe saber el método mas conveniente para él y sus alumnos. Inmediatamente tuvo fuertes críticas por parte de los seguidores de la Escuela Tradicional.

⁷LARROYO, Francisco. Historia de la Pedagogía. p 58.

⁸PANSZA, Gonzáles Margarita. Et, Al. Fundamentación de la Didáctica. p. 55

Por otra parte en los años cincuenta surge otro modelo que influye de manera significativa en las instituciones educativas del sistema educativo nacional, principalmente en las instituciones de educación superior, surge así la "Tecnología Educativa, entendida no solo por el uso de las máquinas de enseñanza, o la elaboración de objetivos de aprendizaje, sino una corriente nueva de educación, que si bien se presenta con un carácter eminentemente técnico, instrumental y aséptico, neutral, se fundamenta, en el pensamiento pragmático de la psicología conductista[...] La Tecnología educativa representa una visión reduccionista de la educación, ya que bajo la bandera de eficiencia, neutralidad y cientificismo, la práctica educativa se reduce solo al plano de intervención técnica.[...] se privilegia el detallismo metodológico sobre la reflexión epistemológica profunda."⁹Tecnología Educativa: en un nuevo y más amplio sentido, como el modo sistemático de concebir, aplicar y evaluar el conjunto de procesos de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta a la vez los recursos técnicos y humanos y las interacciones entre ellos, como forma de obtener una más efectiva educación" (UNESCO, 1984, pp. 43-44).

Como podemos ver tampoco tuvo un gran éxito y aplicación efectiva en la educación de manera espontánea no logrando superar a la educación tradicional ya que solo se vio como una modernización con miras a eficiencia y progreso.

A mediados del siglo XX surge una pedagogía que cuestiona los principios de las escuelas anteriores, Tradicional, Nueva y Tecnocrática, pronunciándose como una reflexión colectiva entre profesores y alumnos, implicando esto una crítica para los modelos educativos.¹⁰

La Escuela Crítica en la que el profesor/a es considerado como intelectual transformador, con un claro compromiso político, de provocar la formación de la conciencia de los ciudadanos en el análisis crítico del orden social de la comunidad en que viven. En el enfoque socio-crítico, Habermas(1988), Giroux,

⁹ PANSZA, Gonzáles Margarita.Op. Cit. et, al. pp. 58-59.

¹⁰ J. GIMENO Sacristán. et, al. Comprender y transformar la enseñanza. p. 423.

Popkewitz(1988), Carr y Kemmis, “se considera la realidad práctica educativa, como objeto de cambio social, por ello la teoría supone un análisis de la misma de un contexto amplio, también el sociopolítico, cultural y económico, para buscar la transformación de la práctica y en definitiva de la sociedad, dado que las practicas y sus significados se explican por la influencia de factores macrocontextuales. La función de la teoría no es describir sino transformar, lo que requiere la elaboración de alternativas para concebir, actuar y legitimar la práctica. La enseñanza se concibe como una actividad emancipadora, que ocurre por la participación y la colaboración. El profesor aprende al enseñar (Stenhouse 1991), construye y reconstruye sus ideas sobre la enseñanza, en colaboración con investigadores.”¹¹

Con este modelo se permite hacer una introspección profunda hacia el hecho educativo y pedagógico interviniendo factores interesantes en el ámbito educativo como actores encargados de la educación docentes y alumnos, invitando a la reflexión y crítica de lo que se enseña y aprende, permite una realización plena y completa de los profesores y retroalimentación didáctica y pedagógica, partiendo del contexto en que participan generando el proceso de enseñanza- aprendizaje con un sustento firme y concreto. “Para la pedagogía crítica, el análisis institucional es muy importante, ya que permite sacar a la luz “la dimensión oculta no canalizada y sin embargo determinante del hecho educativo. Se reconoce a la escuela como una institución social regida por normas, mismas que intervienen en la relación pedagógica del docente, ya que este solo se pone en contacto con los alumnos en un marco institucional [...] La formación didáctica de los profesores es de vital importancia para lograr la transformación de la labor docente que realicen en las instituciones educativas, pero es insuficiente en si misma si dicha formación deja a un lado el cuestionamiento permanente de la escuela misma, su organización sus finalidades implícitas y explícitas, sus currículos y formas de relación.”¹²

¹¹ ESTEBARANZ García, Araceli. Op Cit. p.47.

¹² PANSZA Gonzáles, Margarita. et, al. Op. Cit. pp.61-62.

La didáctica es considerada como teoría y tecnología de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La teoría se considera como un saber público aceptado y reproducido por todos esto hace mas formal y objetivo el conocimiento. “Entendemos que una teoría es una estructura de principios, conceptos y procedimientos de elaboración del conocimiento, compartido por una comunidad que trabaja intelectual en un campo de la naturaleza o de la actividad humana. Y pensamos con Bruner (1965) en su obra *Teoría de la instrucción*, que las teorías son construcciones sociales y por ello sujetas y transformación. Planten problemas, pero también son también generadoras de conceptos, y a la vez sirven para orientar la práctica, por lo que se convierte en un medio simbólico entre el pensamiento y la acción (Gimeno, 1985). [...] La teoría es una interpretación de la práctica y su función esta en comprender la práctica educativa, ilustrar, iluminar los significados. Son fundamentales los procesos de interacción en los que se adquiere el conocimiento, los valores o los patrones de comportamiento, es decir en los que tiene lugar el aprendizaje, así como los significados de las acciones, escenarios...etc, para los actores. Enseñar exige profesionalización, intuición, habilidad y arte.”¹³

Sin embargo no podemos hablar de una teoría de la enseñanza y aprendizaje sino de varias teorías, todas ellas complementan así la teoría de la didáctica, siendo una teoría cada vez mas aceptada por los profesores en su práctica docente, con la finalidad coadyuvar en el aprendizaje de sus alumnos, con ayuda de técnicas y estrategias didácticas, permitiendo en todo momento el acto pedagógico principalmente encargado de la formación no solo de los alumnos sino del propio profesor en sí.

¹³ESTEBARANZ García, Araceli.Op. Cit. p.44,45.

La Didáctica Moderna

“La didáctica Moderna aspira a dar a todas las mismas probabilidades de éxito, y coordina sus esfuerzos para hacer productivo el trabajo escolar, adaptándolo a las capacidades individuales. Por eso ha creado, y sigue creando infinidad de procedimientos que tienden a hacer accesibles a todas estas, la adquisición de los técnicos de la lectura, la escritura y el cálculo en la escuela primaria, correspondiendo a la primera de mayor valor pedagógico.

A pesar de su infinita variedad, los procedimientos para adquirir la técnica de la lectura y escritura pueden reducirse a tres clases:

- De reconocimiento: es la asociación de la imagen visual gráfica con la imagen auditiva y con el complejo motor de articulación.
- De velocidad: o sea, de sincronización de la velocidad del reconocimiento con la de articulación primero, para obtener después mayor velocidad en la lectura visual que en la articulada.
- De comprensión: es de asociación del contenido ideológico con los signos del lenguaje”.¹⁴

El tratamiento pedagógico está interesado en esta didáctica la cual permite eficientar al máximo los recursos de los que se puede echar mano, aprovechando el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del cual es posible la interacción y realización del ser humano.

“Zabalza explica que se espera que la Didáctica resuelva problemas en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje que genere estrategias de acción capaces de mejorar cualitativamente dichos procesos, que desarrolle un cuerpo sistemático de conocimientos y métodos capaces de incidir en el quehacer docente donde quiera que este se lleve a cabo. La didáctica es la disciplina que explica los procesos de enseñanza- aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativas. (Contreras, 1991).”¹⁵

¹⁴ FERNÁNDEZ Adalberto. Tecnología Educativa.p.30

¹⁵ ESTEBARANZ García, Araceli. Op. Cit. p.32

Coincidiendo finalmente con distintos autores que el objeto de estudio de la didáctica es el proceso de enseñanza-aprendizaje, junto con sus implicaciones y retos, a los que la didáctica enfrenta teórica y prácticamente. Desde mi punto de vista la Didáctica es una ciencia por qué parte de la teoría y la práctica frente al hecho educativo, permite crear estrategias de intervención mediante las cuales se coadyuva al aprendizaje, así mismo crea innovaciones de enseñanza, permitiendo aplicarlas al interior de cualquier aula educativa .

En el apartado 1.2 se mencionan algunos personajes quemarcaron el proceso educativo como Comenio, Rousseau, Pestalozzi y Montessori, retomando de cada uno de ellos sus aportaciones a la didáctica y la educación.

1.2 Formación y apostolado de Comenio.

Juan Amos Comenio, nació en (1592) en Moravia. Su actividad de sabio y escritor le ganó una gran admiración, escribió una gran cantidad de libros y opúsculos, además de léxicos y enciclopedias que abarcan todas las ramas del saber. Sus obras más importantes son las de carácter pedagógico, destacando en especial la “*Didáctica Magna*, en la que desarrolló la idea de la enseñanza universal, que llevaría a la reforma de la sociedad en general, que circulo primeramente en manuscrita en lengua checa y después en latín. Comenio se dedicó a la reforma de la enseñanza en varios países y continuó escribiendo. En Hungría dio luz a otra famosa obra suya *Orbispictus, El mundo en imágenes* en la que destacó la necesidad de acompañar la teoría en la enseñanza con la práctica. Juan Amos Comenio falleció en Ámsterdam en 1670.”¹⁶

El fundamento de la pedagogía Comeniana es esencialmente religioso, de una religiosidad fervorosa y abierta en la que recoge y funde motivos humanísticos renacentistas y la nueva mentalidad baconiana. Sus escritos pedagógicos se caracterizan por una continua presentación de ejemplos y analogías tomados del mundo de la técnica y el trabajo manual.

Comenio parte del concepto de Hombre como un microcosmos es “un compendio del universo y comprende todas las cosas que por doquier se ven ampliamente esparcidas por el universo. De lo cual resulta que el hombre lleva en sí, en potencia el conocimiento del universo escible, o sea, que es como una lámpara completa de todo a todo que solo necesita que se le encienda para resplandecer[...]. Así pues lo que el hombre necesita es la educación, lo que ciertamente no significa la gracia divina si no mas bien afirmar que nos llega a través de la educación, o sea a través de oportunas *experiencias*, por que todo conocimiento afirma Comenio, incluso el de los ángeles es “experimental”. Comenio tiene pues confianza en la *máxima latitud potencial*, de la gracia

¹⁶YAPOR Antonio. Biografía de Juan Amos Comenio. Historia de la Pedagogía p.14

divina, lo que en el plano educativo significa que todos necesitan de la educación y que en todos una educación apropiada produce buenos frutos.”¹⁷

Para Comenio todos los seres humanos tenemos derecho a la educación por medio de la cual hemos de formarnos, tanto para gobernantes como para gobernados, para ricos y pobres. Comenio dice que: *sólo a los individuos tarados, es decir a los idiotas y perversos podrán no aprovechar la educación, pero aún a ellos puede por lo menos dulcificarle las costumbres. En cuanto a los demás tanto hombres como mujeres, de lo que se trata es de darles una educación apropiada para que sus aptitudes rindan frutos seguros.*

El pensaba que no se trata de enseñar por enseñar ni aprender por aprender, por el contrario ya que no es útil, sino mas bien debemos conocer el fundamento y la razón siendo a si no solo espectadores si no también actores de nuestra educación. Basándose en el planteamiento agustiniano el cual menciona que “la educación no debe de ser un *sacar ni un comprimir* datos en la memoria si no el arte de hacer germinar las semillas, interiores, que se desarrollan no por incubación si no cuando se estimulan con oportunas experiencias suficientemente variadas y ricas, y sentidas como siempre nuevas, incluso por quien las enseña (Comenio recoge el argumento de San Agustín de que enseñar es aprender mejor lo que se enseña).”¹⁸

Según Comenio, conocer es una cosa natural y placentera para el ser humano, sin embargo, los profesores lo hacen aburrido, con su impericia nace el disgusto por el estudio.

Comenio siempre tuvo la idea de mezclar a todos los alumnos tanto a los que sufrían de algunos problemas de lentitud para aprender, como a los que aprendían normalmente, ayudando estos a los demás, es mas decía que un maestro podía darse abasto para varios alumnos a su cargo.

¹⁷ABBAGNANO.N. et, al. Historia de la Pedagogía. p.303-304.

¹⁸ Ibídem.p.305.

Para él era muy importante la cognición la cual debe principiar a través de los sentidos ya que nada puede ser objeto del intelecto sin antes haber pasado por los sentidos. Así mismo hablaba de el globalismo en la teoría del niño en la que según el niño conoce todo de modo general y posteriormente se profundiza en diversas materias.

Comenio, “es sin duda el precursor de la escuela de las “lecciones de las cosas”, del “método objetivo”, de los “subsidiarios didácticos”, los más ingenioso y perfectos posibles y, quizá también, de los experimentos públicamente verificados por el maestro.”¹⁹

Para Comenio la educación era un principio fundamental de éxito en el hombre empezando desde una edad temprana lo cual durara el resto de su vida, siendo de gran importancia no solo que se enseña sino como se hace.

“Desde los primeros años de su vida el niño debe adquirir algunas nociones elementales de todas las ciencias que ha de estudiar más tarde .Se atraerá su mirada sobre todos los objetos que lo rodean y se ejercitara su naciente reflexión en trabajar sobre estas intuiciones. Esta la misión que atañe hasta los seis años a la escuela maternal (Didáctica Magna, cap. XXVIII). En lo que se refiere a la escuela elemental, debe preparar al niño, de seis a doce años. Ya a la vida práctica, y a los estudios superiores. Comenio dice que deben asistir a ella no sólo los hijos de campesinos o de obreros, sino también los hijos de los burgueses o de los nobles. Tratándose de dar a todos los niños una instrucción general que pueda formar todas las facultades del hombre, Comenio piensa que es necesario conducirlos juntos hasta donde sea posible, con objeto de que se animen, se estimulen y se acrisolen mutuamente, formándose así en todas las virtudes, entre ellas la modestia, la diligencia servicial, la fraternidad y la solidaridad.”²⁰

¹⁹ABBAGNANO.N.et, al.Op. Cit.p.307

²⁰ CHATEUA Jean. Los grandes Pedagogos. pp.112-113.

Otra característica importante en cuanto a la educación es que tanto hombres como mujeres tienen derecho a la educación para Comenio era importante que la mujer se educara por que pensaba que son capaces e inteligentes tanto o mas que los hombres y así mismo contribuir a la familia y sociedad. Ningún ser humano es incapaz de aprender.”No debe pues, excluirse a nadie de los beneficios de la educación y la instrucción.” (*Didáctica Magna*, cap. IX).

Propuso también que la escuela primaria y la escuela secundaria debían de ser de cuatro horas diarias en la cuales hubiera un orden adaptado a las capacidades de los alumnos, estas son las asignaturas y orden que se debía seguir:

División actual de la escuela.

De 0 a 3 años = no hay una educación definida

De 3 a 6 años = Educación Infantil

De 6 a 12 años = Educación Primaria

De 12 a 16 años = Educación Secundaria

De 16 a 18 años = Bachillerato Ciclos Formativos

De 18 a X años = Universidad (Medio o Superior)

División de la escuela según Juan Amós Comenio.

De 0 a 6 años = Escuela Maternal

De 6 a 12 años = Escuela Elemental

De 12 a 18 años = Escuela Latina o Gimnasio

De 18 a 25 años = Academia

Comenio fue el primero que presentó una metodología de la educación basada en la unión de la pedagogía con la didáctica. Con este sistema quería dirigir la progresión moral e intelectual del alumno.

La escuela se divide en seis clases, que son estas:

Gramática.

Didáctica.

Física.

Retórica.

Matemáticas.

Moral.

Comenio expuso los principios de instrucción de las materias así como debían de ser repartidas estas clases, los horarios, etc. Esencialmente podemos resumir estas ideas diciendo que, había 4 horas diarias de clase (dos por la mañana y dos por la tarde); las de la mañana se dedicaban al cultivo de la memoria y la inteligencia, y las de la tarde a los trabajos manuales y orales. El resto del día se deja para las tareas de casa (deberes y trabajo doméstico) y para ejercicio físico. En el caso de la Primaria en la actualidad se sigue un aproximado a este horario.

La Escuela Latina, de los 12 a los 18 años, también llamada gimnasio. Se divide en seis clases, las mismas que en la escuela anterior (gramática, física, matemática, moral, didáctica y retórica). Sin embargo en esta escuela el horario es diferente, las dos horas de la mañana se dedican a la ciencia o al arte, y las de la tarde a la historia y el resto de materias. Al concluir con esta etapa de su educación los niños están preparados para continuarla en una escuela superior como La Academia es lo que equivaldría en la actualidad a la Universidad. Para acceder los alumnos hacían un examen y solo pasaban los capacitados (semejante a la Selectividad actual).

Así que sólo son admitidos los estudiantes que realmente tengan interés por estudiar, sean ingeniosos y moralmente correctos; ya que los alumnos que no tienen interés pervierten con su comportamiento a los que si lo tienen.

Resumidamente podemos darnos cuenta que las bases de la educación actual se basan en el principio fundamental y obra de Juan Amos Comenio siendo el padre de la Didáctica Pedagógica, aportando la esencia de la educación.

1.3 Rousseau

Juan Jacobo Rousseau nació en Ginebra el (28 de junio de 1712). Es el hombre de las paradojas, es la contradicción aparente. A diferencia de el pensamiento de la Ilustración para el no es la razón el criterio supremo, si no el sentimiento. Para Rousseau el sentimiento coincide con la utilidad y la felicidad humana.

El decía que el sentimiento incluso debe de educarse pero no es fácil. “Aunque esta sensibilidad del corazón escribe, que nos hace gozar verdaderamente de nosotros mismos, es obra de la naturaleza, quizá un producto del organismo, necesita situaciones que la desarrollen. Sin estas causas ocasionales un hombre nacido con sensibilidad no sentiría nada y moriría sin haber conocido su ser.”²¹

Rousseau en su discurso hablaba de una autonomía crítica, a pesar de ello fue consciente de que en vez de ofrecer soluciones solo planteo problemas. El decía que la cultura y la sociedad no hacen la felicidad del hombre, ni tampoco son un producto necesario e inmediato del hombre, habla de la cultura social elaborada por los hombres, en términos de la virtud y la simplicidad natural. “Rousseau se ocupa de la filosofía de la educación y no en las didácticas particulares.”²²

En términos de individuo y sociedad Rousseau decía que la libertad del hombre en los grandes estados modernizados es irrealizable, la libertad natural no es la libertad civil, con esto quiere decir que el hombre es libre por naturaleza pero por medio de que se encuentra viviendo en la sociedad no tiene una libertad civil.

²¹ABBAGNANO.N. et, al.Op. Cit. p. 390

²² CHATEUA Jean. Los grandes Pedagogos. p. 163.

Rousseau escribió una novela pedagógica llamada “Emilio”. Al principio del Emilio, Rousseau distingue tres especies de educación: *la educación de la naturaleza, la educación de las cosas y la educación de los hombres*. Solo son el curso armonioso de estas puede resultar un individuo bien educado.”Dios, naturaleza, sociedad, razón misma, todos estos términos concuerdan y si se olvida uno de ellos, la pedagogía de Rousseau pierde todo su sentido”.²³

Para Rousseau la regla más importante , de cualquier educación no es “ganar tiempo, si no perderlo”. se refiere a esto ya que de lo que se trata no es de dejar que el niño se hunda en el ocio, sino de perturbar o acelerar su proceso natural de maduración y actividad espontaneas.”No significa que sea suficiente desarrollar la naturaleza humana en una especie de vacío educativo para obtener mejores resultados; lo que quiere es impedirnos el subterfugio de atribuir nuestros fracasos educativos a la “maldad natural” y, al mismo tiempo, quiere darnos la medida de las inmensas responsabilidades que pesan sobre la educación y sobre todos los que contribuyen a ella.[...]La naturaleza humana no se desarrolla sino mediante experiencias importantes, y, por consiguiente, el primer deber del educador es hacerlas posibles casi desde los primeros momentos de la vida del lactante. Pero Rousseau, repite sin cesar que esas experiencias deben hacerse solo con cosas y que no deben ser experiencias de relaciones humanas. Los hombres pueden intervenir en ellas solo indirectamente, predisponiendo las cosas de modo de crear las situaciones que mejor respondan a las necesidades de la actividad del alumno.”²⁴

Para Rousseau, la educación fundamental es la relación entre el individuo y el ambiente natural, tratándose de una relación activa, sin embargo esta relación no disminuye la relación que existe entre el educado y el educador, aunque la tarea del educador se vuelve mas difícil, por que la relación del educador y el educado se da mediante la relación del educado y la naturaleza, por lo que de inmediata pasa a ser mediata.

²³Ibidem. p 163.

²⁴ABBAGNANO.N. et, al. Op Cit.p.395

Rousseau decía que el niño aprende en cuanto primer instancia en su ambiente natural de lo que lo rodea y vive experiencias y posteriormente esta se ven reforzados teóricamente con el educador. La curiosidad es fundamental para el aprendizaje puesto que la curiosidad le permite asimilar con rapidez.

Rousseau hablaba de la conciencia como un sentimiento innato él cuál hace que los seres humanos sean naturalmente sociables, así mismo la conciencia es un instinto divino mas fuerte que la razón. Es por esto que el sujeto se mueve en su entorno natural dejándose llevar por sus sentimientos y emociones más que por una razón. “En el artículo De la Economía Política de 1753, Rousseau, condenando la educación familiar, escribe que la “educación publica, bajo unas reglas prescritas por el gobierno, y las ordenes de unos magistrados nombrados por el soberano, es una de las máximas fundamentales del gobierno popular o legitimo, esta educación debe comenzar desde el nacimiento, por que en el primer momento de la vida es cuando debemos aprender a merecer vivir, y como naciendo se participa de los derechos de los ciudadanos, el instante de nuestro nacimiento debe ser el principio de la existencia de nuestros deberes”.La ley debe regular la materia, el orden y la forma de los estudios. Así es que la ideal educación pública no tiene sitio en nuestra corrompida sociedad, por que supone una sociedad de hombres libres. Para reformar la sociedad es preciso, ante todas las cosas, empezar, no por el Estado sino por la familia: Si hay que intentar alguna reforma en las costumbres públicas, es preciso que empecemos por las costumbres domésticas, y esto depende absolutamente de los padres (según el prefacio a *Julia*). Por lo tanto, reformando la educación en los medios limitados y propicios de ciertas familias, es como mejor podremos empezar las reformas necesarias. El *Emilio* responde en parte a ese propósito”²⁵.

“El eudonismo persigue más bien la plenitud de la satisfacción presente, en que las perspectivas futuras no tienen otra condición que la de un ulterior enriquecimiento de los significados actualmente apreciados de la actividad de que se trate”. Esta concepción supone consecuencias importantes y precisas

²⁵ CHATEUA Jean. Op.Cit. p.168-173.

en el plano pedagógico: “El muchacho sabe que esta hecho para convertirse en hombre, todas las ideas que pueda tener sobre el estado de hombre son para el ocasiones para instruirse pero desde luego debe absolutamente ignorar las ideas relativas a tal estado que no estén a la alcancé de su comprensión. Por lo tanto nada de tareas abstractas, nada de excesivas preocupaciones por el futuro; mejor será poner todo el empeño posible para que el niño disfrute de su niñez, sin dejarse llevar del necio prejuicio según el cual, de esa forma dedicaría sus primeros años a no hacer nada”, ¡Cómo! ¿es nada ser feliz? ¿ jugar, saltar, correr todo el día? En su vida volverá a estar tan ocupado”. El mismo criterio rige todo enriquecimiento cultural: “No se trata de enseñarles las ciencias, sino de hacerlo adquirir el gusto de amarlas y los métodos para aprenderlas cuando ese gusto se habrá desarrollado mejor.”²⁶

Lo que es el principal fundamento en el eudemonismo es el presente a lo que Rousseau decía que a un niño no hay que preocuparlo por el futuro, el debe de ir educándose según su edad “hay que considerar al hombre en hombre y al niño en niño”. Rousseau “es el primero en proclamar el valor de la infancia, quien destierra la idea de ver en el niño un hombre pequeño [...] Siempre buscan al hombre en el niño, prescindiendo de lo que es antes de llegar a ser un hombre.Si queremos desvirtuar ese orden, produciremos futuros prematuros, sin madurez ni sabor, y pronto decaerán ciertamente tendremos profesores jóvenes y niños viejos. La infancia es una manera sustantiva de ser, percibir y pensar [...] A los instructores pide: Comenzad por estudiar mejor a vuestro alumnos, ya que de fijo no los conocéis.”²⁷

La educación debe ser gradual en cada niño, no se compara en nada a un adulto, necesita de comprensión y adecuación de enseñanza – aprendizaje de acuerdo a su edad y etapa de desarrollo, para él profesor o educador debe dar confianza y marcha natural al desarrollo y educación del niño, esta no es mala solo se corrompe con la sociedad lo cual deforma su formación futura.

²⁶ABBAGNANO.N. et, al. Op. Cit.p.399

²⁷ LARROYO, Francisco. Op. Cit.p. 431.

1.4. Pestalozzi

Giovanni Enrico Pestalozzi (1746-1827) suizo Alemán, nacido en Zúrich. Su apostolado y pensamiento pedagógico se sitúan entre la época de la Ilustración y el Romanticismo. En 1775, abrió un Instituto para niños pobres que quisieran prepararse para la vida productiva el que solo duro cinco años y fracaso. Reconoció que había caído en un error pedagógico al haber intentado introducir prematuramente a los niños al trabajo productivo.

“Aunque acentuaba la importancia de los factores afectivos en la educación, Pestalozzi, consideró siempre como el valor fundamental la claridad cognoscitiva basada en la experiencia, es decir, en la “intuición” efectiva de las cosas. En oposición a los sistemas de enseñanza puramente verbalistas de su tiempo [...] El sujeto al captar la “forma” del objeto, distingue también, aunque solo sea aproximadamente, “sus partes su numero y asocia además entera la experiencia nueva a un sonido articulado o “nombre”. Forma, número, y nombre son para Pestalozzi los “elementos” de la intuición, o lo que es lo mismo, de la actividad cognoscitiva en general.”²⁸

Estos elementos de la intuición son vistos como formas a priori del conocimiento, Pestalozzi revalora la experiencia por que decía que es la única que puede ser transformada en un saber sólido, por que esta libre de verbalismos. Es decir que se ha adquirido por el transcurso de nuestra vida y son autenticas sin discursos ajenos a uno mismo.

“El método de Pestalozzi se funda en la acción, tanto porque el niño encuentra por sí solo los diversos elementos del saber al igual que los desarrollos sucesivos, como porque se ve obligado, a través de signos representativos o construcciones, a hacer visible y sensible lo que ha conseguido. Este principio en virtud del cual el niño sustituye el libro con su experiencia personal, las imágenes con la naturaleza y los objetos, los razonamientos y las abstracciones con ejercicios y hechos, se aplican en cada momento de la instrucción y en todos los ramos del saber...Se recurre a la acción en todas

²⁸ Ibídem. p.472

sus modalidades y formas. El niño observa, investiga, recoge materiales para sus colecciones experimenta mas que estudia, actúa mas que aprende...Esta forma de educación elemental, que obra en lo mínimo del espíritu, se propone dirigir y desenvolver la actividad de este sobre la base de percepciones de los objetos y la naturaleza.”²⁹

Para Pestalozzi el niño adquiere aprendizajes a través de sus experiencias naturales, siendo este el mejor aprendizaje que adquiere. Así mismo Pestalozzi hablaba de una pedagogía social en la que no solo se educado el hombre sino el pueblo, preparando al hombre para vivir en sociedad. El hombre tiene dos objetivos en su vida uno es formarse para convivir con los demás individuos en su ambiente llamado *nehumanismoy* otro es formarse para el mismo en su individualidad para así tener *clase y profesión*.

Pestalozzi creía que la educación era enciclopédica no se preocupaba por cultivar verdaderamente la inteligencia de los niños lo cual veía como un problema. “La educación general es la educación de la capacidad, el desarrollo y formación de las fuerzas y aptitudes humanas. Por ello la llama Pestalozzi la educación elemental (*Elementalbildung*), esto es de las intransferibles esencias humanas. La educación elemental es el desenvolvimiento natural, espontaneo y armónico de las disposiciones humanas mas originarias y esenciales: capacidades que se revelan en la triple actividad de la cabeza, el corazón y las manos es decir la vida intelectual, moral y artística o técnica.”³⁰

Toda educación en el niño es en base de naturalidad e intuición, permitiendo formar sus aptitudes y actitudes intelectuales y manuales.

²⁹ABBAGNANO.N. et, al. Op. Cit.p.474

³⁰ LARROYO, Francisco. Op. Cit. p. 496.

1.5. María Montessori.

Su mayor contribución es para el progreso humano. Para demostrar la magnitud y la radiante promesa que encierra el alma naciente del niño, Montessori emprendió una campaña que duraría toda su vida.

Para Montessori el niño debía tener un mundo para el independiente del de los adultos ya que el no se encuentra identificado en el mundo adulto. Educar al niño no es transmitirle cultura sino facilitarle el hallazgo de su propio yo, con todas las riquezas de esa maravilla que es su mundo interior. Para ella la etapa propicia para educar al niño son los primeros años de su vida.

El método Montessori tiene como factor central de su pedagogía la importancia decisiva del ambiente en que el niño crece y se descubre asimismo en medio de su mundo, y el respeto absoluto de su personalidad del educando.⁵

“El bien o el mal del hombre maduro tiene una relación muy estrecha con la vida infantil, que lo formó. Sobre el niño recaerán todos nuestros errores y él recogerá los frutos. Moriremos, pero nuestros hijos sufrirán las consecuencias del mal que habrá deformado su alma para siempre [...] Tocar al niño es tocar al punto más sensible de un todo que tiene sus raíces en el pasado más remoto y se dirige hacia el infinito del porvenir. Tocar al niño es tocar el punto más delicado y vital donde todo puede decidirse y renovarse, donde todo está lleno de vida, donde se hallan encerrados los secretos del alma, por que allí se elabora la educación del hombre.”³¹

Como podemos ver a Montessori le interesaba como el adulto transmite su cultura al niño y que esta puede resultar para mal o para bien, ya que depende mucho las circunstancias en las que sea educado el niño, pues es un alma pura sin daños.

³¹ MONTESSORI, María. El niño el secreto de la infancia.p.42.

Para esto Montessori, trabajo a lo largo de su vida creando el método Montessori el cual en la actualidad sigue vigente en muchas instituciones de todo el mundo, el cual ha resultado ser muy eficaz en la educación de los primeros años de vida de los niños.

Como vemos, la Pedagogía y sobre todo la educación han tenido un sin fin de aportaciones de las cuales sólo retome a algunos autores como Comenio, Rousseau, Pestalozzi y Montessori, sin duda hicieron una gran contribución a la pedagogía de la educación. Me interesa muchos su concepción de educación por que estoy de acuerdo con ellos cuando dicen que los primeros años de vida marcan la vida y formación del sujeto y que esta depende de sujetos y objetos externos a él.

Llegando a la conclusión de que todos ellos coinciden en que el niño es una fuente privilegiada para una buena educación, pero esta consiste en las relaciones no solo con los contenidos educativos, sino va más allá, el niño se educa y se va formando en relación con su ambiente natural en el cual intervienen diversos actores como lo es la familia y las instituciones sociales.

La formación de cada individuo se da mediante el proceso natural de aprendizaje de forma natural modificándose mediante el entorno en que se desarrolle el mismo individuo. Sin olvidar a la Didáctica como ciencia de la educación que permite precisamente esa educación y acercamiento a los niños por medio de un ambiente armonioso y sobre todo de comprensión lo que como se menciona en este capítulo, no forzosamente se emplea en el ámbito escolar. Solo a través de la Didáctica se verán grandes avances no solo en el aprendizaje sino también en las relaciones personales de los alumnos y profesores. En el siguiente capítulo veremos la relación entre enseñanza y aprendizaje a través del rol de los profesores en la institución escolar, y otros ámbitos así como la relación entre pedagogía y problemas de aprendizaje.

CAPÍTULO II

EL ROL DE LOS PROFESORES COMO MEDIO DE ENSEÑANZA

2.1. Pedagogía, Educación y Didáctica en el entorno educativo.

*“El dogma de la vida social es...estar
continuamente haciendo la sociedad,
sin esperanza de acabarla,
por que con cada hombre que nace,
hay que emprender el mismo trabajo”.*

Simón Rodríguez

Para comenzar es importante tener en cuenta y claramente las definiciones de estos tres principios como Pedagogía, Educación y Didáctica, ya que estos conceptos, están estrechamente vinculados, al grado que con frecuencia se les llega a confundir o tomarse como sinónimos, sin embargo existe clara diferencia entre ellos.

“Se define a la Pedagogía como la disciplina enfocada al estudio del fenómeno educativo, desde la perspectiva filosófica, científica y técnica [...] La Pedagogía se ocupa de determinar como debería de llevarse a cabo el proceso educativo. Trata la totalidad del fenómeno señalado, explicándolo y consignando cuales deberían ser los fines para los que educamos, atendiendo al tipo de hombre y sociedad que se piensa formar [...] esta perspectiva nos señala el deber ser de la educación. La Pedagogía no termina ahí su labor pues plantea una segunda perspectiva además de la ideal que es el estudio con fines de conocimiento de su objeto de estudio; así, aludimos a la Pedagogía como disciplina científica, en donde se pueden advertir los dos niveles. El primero es aquel en que la pedagogía se aboca a la búsqueda de las leyes que expliquen el fenómeno educativo para efectos de exponerlo en una teoría, así tenemos a la pedagogía como ciencia pura.

El segundo se puede distinguir cuando la Pedagogía se inclina al estudio de problemas de la educación y sus posibles alternativas de solución, atendiendo al conocimiento que se tiene del fenómeno; desde este ángulo interpretamos a la pedagogía como una ciencia aplicada. Cuando se trata de aplicar herramientas e instrumentos en la resolución de problemas, la Pedagogía se convierte en técnica. Siendo una herramienta la didáctica como instrumento técnico en el aula, cuando se aplica el método.”³²

Como pudimos darnos cuenta la educación es el campo de estudio de la pedagogía. “Definiendo a la educación como: el proceso social mediante el cual se transmiten y preservan los valores y productos culturales, con el fin de que estos se vean enriquecidos y procuren una mejor forma de vida para la sociedad en general y el individuo en particular.”³³

La Educación es el proceso el cual permite a cada individuo formar parte constitutiva de la sociedad, proceso que se inicia en la familia, continua en la escuela y se prolonga durante toda su vida.

La Educación proviene desde la etimología *educar* (de e-ducere) quiere decir “sacar fuera lo de dentro”, “sacar a la luz”, “criar”. También está emparentado con “ducere”, que quiere decir conducir, ya que el hombre siempre se ha preocupado por criar y enseñar a sus hijos.

Y finalmente nos referiremos a la Didáctica igualmente de suma importancia en el proceso educativo y formativo de la educación en coordinación con la pedagogía.

“La didáctica estudia los procesos de enseñanza aprendizaje. Los componentes que interactúan en el acto didáctico son: el docente o profesor, el alumnado, el contenido o materia, el contexto de aprendizaje y las estrategias metodológicas o didácticas. La didáctica se puede entender como pura técnica y ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de instrucción, educación o formación. [...] La mayoría de los modelos didácticos tradicionales se centraban en el

³²DE LA TORRE Zermeño, Francisco .12 Lecciones de pedagogía, educación y didáctica. p.p. 13 -14.

³³Ibidem. p. 14.

profesorado y en los contenidos; los aspectos metodológicos, el contexto y especialmente el alumnado, quedaban en segundo término. Hoy día la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha determinado que los nuevos modelos didácticos sean flexibles, abiertos y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza – aprendizaje.”³⁴

Desarrollando esto en gran medida una mayor proyección de los resultados educativos en cuestión de aprendizajes significativos y de la vida diaria de cada alumno, además enriqueciendo el desarrollo del proceso educativo.

Para ello también es necesario conocer algunas corrientes básicas de desarrollo en el alumno complementado íntegramente el proceso educativo y formativo, el cual inicia desde los primeros años de vida como se mencionaba y en distintos escenarios que competen al individuo en general.

Los niños a medida que van creciendo se van desarrollando física y mentalmente de acuerdo a la edad que tengan así a medida que se desarrollan se van formando y educando en base al entorno en el que se encuentren. Este desarrollo tiene gran relevancia en la medida que el niño aprende mientras mas se desarrollan física y mentalmente mayor será su aprendizaje. Vigotsky en su teoría del desarrollo dice que: “La zona del desarrollo próximo, es el rango de tareas difíciles para que los niños las realicen solos pero pueden ser aprendidas con la asistencia de una guía de adultos o compañeros mas calificados. Desde esta perspectiva, la zona de desarrollo próximo es la posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente [...] En un primer momento, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, en un segundo momento, en el ámbito individual. La atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, se transforman en una propiedad del individuo.”³⁵

Para que el aprendizaje se desarrolle de una manera significativa necesita el niño ser educado y maximizar sus habilidades cognitivas. La educación es un

³⁴Ibídem. p. 15

³⁵SANTROCK W. John. Psicología de la educación.p.264.

proceso inacabado universal y de gran importancia para el ser humano, que dura a lo largo de la vida, sin embargo los primeros años de vida son decisivos para adquirir conocimientos y experiencias a partir de las cuales se definirá la personalidad y la relaciones personales.

Por tanto los padres como los profesores son responsables de la educación que adquiera el niño y esta en ellos esta la posibilidad de transformar su enseñar, ahora además con los nuevos sistemas de tecnología, como medios de comunicación, las Tecnologías de la Información y la Comunicación(TIC) y entorno social la educación se torna más diversa formando parte de la educación informal.

Todos los niños cuando nacen y a excepción de los que sufren afecciones cerebrales, tienen la capacidad de creatividad y de aprender, todo depende del entorno social y afectivo en el que se desarrolle, fortaleciendo o perdiendo estas habilidades. Los padres en cierto modo somos responsables de la actitud que desarrolle el niño. “Aprenden a volverse socialmente ineficaces. Y aprenden esto por que nosotros, los adultos, les enseñamos mal. En efecto es nuestra intervención la que tan a menudo disminuye y destruye la promesa temprana. Nosotros les enseñamos a infravalorar su intelecto y subestimar sus capacidades. El niño carece al nacer de todas estas concepciones perjudiciales; nosotros les enseñamos que algunos problemas son demasiado difíciles de resolver.”³⁶

El ser humano nace con un gran potencial pero el hecho de que desarrolle este potencial consiste en el trato que se le de durante sus primeros años de vida. “El aprendiz incluye las características personales del individuo. Entre estas características se encuentran las capacidades cognitivas, comunicativas, sociales y físicas que los individuos ponen en práctica en los escenarios en los que funcionan. Cada individuo tiene factores personales para afrontar el entorno, incluyendo atributos de personalidad, habilidades, capacidades y aptitudes [...] Al incluir al aprendiz en la perspectiva, el desarrollo humano no debe verse como una serie de relaciones de causa y efecto entre el individuo y el entorno es una

³⁶CARRASCO, José Bernardo. et.al. Técnicas y Recursos para motivar a los alumnos. p.17

transacción o intercambio comunicativo, donde cada uno es alterado por el otro.”³⁷

Es divertido aprender, pero algunas veces suele verse como algo complejo ya que no es el contenido muchas veces lo que atrae si no la actividad con la que se nos invita a aprender. A si mismo el proceso de enseñanza implica cierta responsabilidad por lo que se enseñe y como se enseñe depende la realización del otro sujeto que guiamos. “La regla fundamental es que tanto los padres como el niño deben enfocar gozosamente el aprendizaje, como el magnifico juego que es. Los educadores jamás deben olvidar que el juego es el mas interesante de la vida; no un trabajo costoso y aburrido.” ³⁸

El niño es un ser inacabado en el que todavía no se ha formado y el cual esta en nuestras manos su educación, por ello es que corresponde a los sujetos a cargo brindarles un ambiente de motivación e interés por su educación orientándolo y maximizando su proceso de aprendizaje con ayuda de otros ejes pedagógicos (pedagógico-didáctica, psicopedagógico, socio pedagógico de los que surge la educación con diferentes expectativas y ejes de análisis. “Esta mediación social de la educación implica el uso de estrategias de aprendizaje centradas en el futuro del sujeto. Las estrategias educativas para el cambio del otro, en la lógica de la Edad mental, están centradas en el pasado del niño, en el nivel de desarrollo real. La estrategia ahora, en la perspectiva Vigotskyana, está basada en el futuro del niño, en la idea que intervenga en la zona de desarrollo próximo que ayude a recorrer el potencial por la mediación: "El niño puede ser, pero todavía no es". El profesor es un mediador de los conflictos socio - cognitivos. Por lo anterior, el buen aprendizaje es el que se coloca delante del desarrollo. La relación entre aprendizaje y desarrollo se puede plantear en los siguientes términos: ¿Cómo hacer que los aprendizajes se transformen en procesos de desarrollo?. La educación no es un proceso que culmina con el aprendizaje; va más allá, considera los desarrollos. Los aprendizajes conducen a los procesos de desarrollo, el desarrollo va a remolque del aprendizaje. En otras palabras, el aprendizaje va delante del desarrollo: "La noción de una zona de desarrollo próximo nos ayuda a presentar una nueva

³⁷ M. SHEA. Thomas. et.al. Educación especial. Un enfoque ecológico.p.9

³⁸CARRASCO, José Bernardo. et.al. op.cit. p19

formula, a saber, que el buen aprendizaje es sólo aquel que precede al desarrollo".³⁹ Para ello, como se comentó anteriormente, es necesario que los profesores tengan una formación Pedagógica ya que la Pedagogía es la construcción teórica, resultado del análisis de la práctica educativa que se presenta en toda acción formal e informal como presencia de la profunda reflexión del papel del educador, del educando y de los medios para lograrlo, aquí se hace latente el trabajo pedagógico técnico-metodológico e instrumental didáctico reflejándose en el papel educativo. Por otro lado, la pedagogía crítica destaca fuertemente la participación docente fungiendo como actor principal de reflexión en el quehacer educativo. "El papel del docente como profesional reflexivo que tiene la suerte, la ventaja o la sabiduría de reunir conocimiento académico con conocimiento social, aunque esto lleve a cuestionar la responsabilidad docente. En este sentido habría que tener en cuenta que la función docente es una forma de vida que implica responsabilidad; entonces, sin responsabilidad no hay docente."⁴⁰

La educación en su sentido simple está encargada de los procesos de enseñanza-aprendizaje encargados de orientar al sujeto a lo largo de su vida la cual inicia desde la infancia esta se puede ver claramente en diferentes modalidades: Educación formal esta a cargo de las instituciones consiste en un sistema presencial y se basa en todo un programa educativo a cargo del gobierno federal (SEP) "La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social."⁴¹

Y la educación informal que se encuentra en la familia sociedad con amigos, conocidos y medios de comunicación en masa. Finalmente estas dos educan y forman al individuo.

³⁹VIGOTSKY, Liev, Semionovich..El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. p.16

⁴⁰GIROUX, Henry A. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje.p.89.

⁴¹LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, ART 2ª Párrafo reformado DOF 17-04-2009

“El proceso educativo es un proceso de construcción de subjetividad, por que se trata de un proceso en el que se inserta al sujeto en la cultura, y se lo hace desde una peculiar cultura: la escolar. Cuando de lo que se trata es de un proceso de educación formal, se espera que ese sujeto escolarizado se introduzca en vericuetos cada vez mas complejos de esa cultura, que en el proceso educativo informal no siempre puede alcanzarse.”⁴²

Además la educación tiene diferentes facetas de tal manera que su cobertura sea mas amplia y brinde educación de calidad para cada sujeto en base a sus necesidades esta se llama educación especial.

Más adelante en el siguiente apartado veremos como inicia la educación especial en México y cuales son sus implicaciones en el aspecto pedagógico de manera que beneficie tanto al alumno como al personal docente siendo actores fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

⁴²BIXIO Cecilia. Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje.p.19

2.2. Educación Especial (Terapia pedagógica)

“En México las iniciativas para atender a los niños con DA (dificultades en el aprendizaje) o con necesidades especiales tiene ya una larga historia. La primera iniciativa corresponde a don Benito Juárez, quien en 1867 fundó la Escuela Nacional de Sordos con la participación de maestros y otros profesionales. De esta manera se fueron sumando esfuerzos para la atención con DA o con necesidades especiales hasta que en el año de 1970, cuando ya funcionaban las escuelas que brindaban diferentes servicios, se crea LA Dirección General de Educación Especial (DGEE). A partir de entonces se decidió que a los alumnos con DA o con necesidades especiales, se les llamara niños con dificultades de aprendizaje y se evitara la utilización del término que el grupo de los maestros de primaria manejaban para denominar a los niños con dificultades para el aprendizaje “niños problema”. Esta decisión tiene también como objetivo impedir que a estos chicos se les margine y confunda con niños que tengan deficiencia mental, puesto que estos últimos no pueden aprender sin una intensa y constante ayuda por especialistas.”⁴³

Estos problemas no siempre son iguales en todos los individuos pues varían de una persona a otra, como podemos ver en personajes relevantes como lo son: Albert Einsten, Winston Churchill, Thomas Edison y Alexander Graham Bell, además de ser individuos importantes en la historia mundial, tienen en común que sufrían problemas de aprendizaje. Esto significa que los niños con esta clase de dificultades no son menos inteligentes, sino que presentan deficiencias en ciertas áreas del conocimiento.

Normalmente cuando se habla de niños con problemas de aprendizaje es referido a niños que tienen cierta dificultad para realizar el trabajo escolar. La mayoría de profesores ha sospechado alguna vez, que cierto alumno tiene alguna dificultad en su aprendizaje.

Algunos de estos niños con problemas de aprendizaje presentan confusiones como son: confundiendo letras o palabras. Aunque también muchos niños

⁴³CUMMINGS, Rhoda. et.alSupera tus dificultades de aprendizaje. ¡Tu puedes!. p .33

normales leen y escriben al revés, hasta los 7 años no resultan extrañas estas confusiones. Lo importante es detectarlos antes de la etapa escolar, para evitar fracasos académicos e inconvenientes en su entorno social.

“Las denominaciones de trastorno mental y disfunción mental mínima solo deberían emplearse cuando este médicamente probada la existencia de alguna disfunción neurológica. Estas etiquetas se aplican, a menudo, impropiaemente, a niños que presentan hiperactividad, distracción u otros síntomas similares”.⁴⁴

García Sánchez (2000), hace referencia a algunos aspectos fundamentales para caracterizar el campo de las dificultades de aprendizaje:

“-Las dificultades de aprendizaje son un grupo heterogéneo de déficits con características diversas: déficits globales, específicos de lectura, de deletreo, de aritmética, etc, que a su vez pueden subdividirse en otros grupos.

-Incluyen las dificultades significativas en la adquisición y uso de la recepción del habla, la lectura, la escritura, el razonamiento o las habilidades matemáticas.

-Pueden darse a lo largo del ciclo vital de la persona (no solo en la infancia).

-Los problemas en las conductas autorregulatorias, en la percepción social o interacción social están excluidos del campo de las dificultades de aprendizaje, aunque puedan acompañar a estas.

-Aunque se admite la posibilidad de concurrencia con discapacidades como deficiencias sensoriales, retraso mental, trastorno emocional, o condiciones intrínsecas como diferencias culturales, inadecuada o insuficiente instrucción, etc, las dificultades de aprendizaje no son debidas a estos factores.

Por ejemplo, dada la importancia de las influencias ambientales en las oportunidades para aprender, si se quiere actuar de forma rigurosa, habría que resolverlas antes de considerar el diagnóstico de dificultades de aprendizaje, de un alumno.⁴⁵

⁴⁴ MAJOR Suzanne. et. al. Actividades para niños con problemas de aprendizaje.p.7

⁴⁵ GRANADOS, Piedad. et. al. Diagnóstico pedagógico p. 66.

Para ello se encuentra la Secretaria de Educación Pública quién es la encargada de toda la educación en el país a través de ella se emiten los planes y programas en los que se rige la formación educativa de los individuos. La normatividad que regula a toda educación en todos sus tipos y modalidades emerge del Artículo 3ª constitucional y de ella se deriva la concreción filosófica y política conocida como: Ley General de Educación Pública la cual “en su Artículo 41, enuncia que “la educación especial está destinada a personas con discapacidad, transitoria o definitiva, así como a aquellas con aptitudes sobresalientes. Atenderá a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social incluyente y con perspectiva de género. Tratándose de menores de edad con discapacidad, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular, mediante la aplicación de métodos, técnicas y materiales específicos.

Para quienes no logren esa integración, esta educación procurará la satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje para la autónoma convivencia social y productiva, para lo cual se elaborarán programas y materiales de apoyo didácticos necesarios.

“La educación especial es, en esencia, un subsistema de educación general. Apoya a la educación de aprendices con NEE (Necesidades Educativas Especiales). En otras palabras, la educación especial es la parte de la educación general que proporciona servicios a los individuos que no se ajustan al sistema; es decir, niños que difieren de la norma o estándar. Los aprendices con NEE representan un nuevo reto a los sistemas educativos [...] A diferencia de la mayoría de los niños, los aprendices con NEE a menudo no avanzan a través de del sistema tan rápido y sin obstáculos como sus pares. [...] La meta de la educación especial no debe ser controlar a los individuos sino ayudarles a desarrollar capacidades de manejo personal y de toma de decisiones.”⁴⁶

⁴⁶ M. SHEA. Thomas. et.al. op.cit. p. 35

Educación Especial es una modalidad de atención de la Educación Básica cuyo enfoque es la Educación Inclusiva, el cual permite reconocer la variedad de sujetos y contextos inmersos en el ámbito escolar. Plantea el reconocimiento de las diferencias y el respeto de la diversidad como un aspecto de enriquecimiento. Considera la atención de alumnos de acuerdo a sus necesidades educativas y hace énfasis en la Educación para Todos, eliminando cualquier tipo de barrera para el aprendizaje y la participación social de las niñas, niños y jóvenes que asisten a las escuelas”⁴⁷.

Lo que se pretende es dar a conocer como la Pedagogía interviene en la educación en este caso la educación especial, en la que en este capítulo nos referimos a educación especial solo a los niños que presentan dificultades para aprender, sin tener afectaciones mentales ni ningún otro problema físico ni de deficiencia mental grave.”La finalidad de la educación especial es tratar de reconducir al educado, lo más pronto posible, hacia la educación normal, para evitar así un aislamiento y diferenciación por bajo del resto de sus compañeros.”⁴⁸

Es interesante saber como es que la educación ha buscado una salida para que esta sea cada vez mas exitosa y haya una igualdad de oportunidades educativas entre los alumnos.

“Hoy en día y desde hace unas décadas, de la mano de la integración escolar y de la nueva conceptualización de las necesidades especiales, desde la escuela inclusiva y la escuela para todos, y de los principios de la educación a la diversidad, surge la nueva concepción de la educación especial que ha sido definida por Luis Ángel Aguilar como el “conjunto de recursos que las administraciones educativas ponen a disposición del profesorado para responder de manera adecuada a las necesidades especiales”. Como se indica en la UNESCO, la educación especial es una “forma enriquecida de educación

⁴⁷LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. Secretaría General. Secretaría de Servicios Parlamentarios. Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis.Última Reforma DOF 16-11-2011.<http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/137.pdf>

⁴⁸GARCÍA, Hoz. Víctor. Especial Personalizada Educación.p.46.

general tendiente a mejorar la vida de aquellos que sufren diversas minusvalías, enriquecida en el sentido de recurrir a métodos pedagógicos modernos y al material técnico para remediar ciertos tipos de deficiencia”.⁴⁹

Para esto trataremos un poco acerca de lo que hace la “*Pedagogía Terapéutica*”.

“La Pedagogía Terapéutica es una forma muy restringida de Educación Especial con la que es muy difícil establecer la frontera que las separa, puesto que se limita a la terapia de ciertos trastornos menores que, en realidad, apenas si impiden o dificultan el que esa persona se incorpore de lleno a la educación normal. En este sentido, la Pedagogía Terapéutica se nos presenta como algo más próximo a la Modificación de Conducta [...] la Pedagogía Terapéutica lo que tiene que hacer es ocuparse del enriquecimiento ambiental, para evitar el aislamiento social, la privación afectiva temprana, el empobrecimiento intelectual de los escolares por la ausencia del necesario contacto humano, etc., todo lo cual repercute de forma negativa en el desarrollo mental infantil y a su través, en el futuro nivel intelectual que el niño pueda tener.”⁵⁰

Esta Pedagogía en lo que principalmente se enfoca es en el tratamiento de de modificaciones de conducta, como es el caso de algunos problemas como son dislexia, fracaso escolar, tartamudez, y algunos trastornos los cuales no permiten que el sujeto comprenda y adquiera un buen conocimiento, así mismo no se integre al entorno escolar.

Sin embargo, al oír hablar de Pedagogía Terapéutica, parecería que se habla de una pedagogía clínica en la que esta explicita la medicina, pero no es así. **García Hoz (1958)** entiende por Pedagogía Terapéutica la “acción pedagógica cuya finalidad no esta en curar deficiencias fisiológicas, sino en desarrollar al máximo las potencialidades específicamente humanas, muchas o pocas, que un determinado sujeto tiene. Que la acción pedagógica debe ir unida a la acción medica no ofrece duda: más una y otra, la tarea del maestro y la del medico, no deben confundirse”, cada uno de ellos trabaja áreas específicas las cuales se complementan pero son independientes.

⁴⁹ ANDER- Egg, Ezequiel. Op. Cit. p .106

⁵⁰GARCÍA, Hoz. Víctor.Op.cit p.46-47

Algo interesante es que la Pedagogía a través de la didáctica permite modificar y ampliar el aprendizaje en los niños que presentan dificultades en el mismo y que no se encuentran integrados a la par con sus demás compañeros, destacando como es que la pedagogía permite educar y formar a los individuos y si bien en el caso de los niños con problemas de aprendizaje no ayudara por completo para estas deficiencias puede contribuir a que se vea una mejora en sus posibilidades de aprendizaje y educación.”Una didáctica que a la vez que nos remite a criterios pedagógicos, nos permite entender a los sujetos involucrados en los procesos de enseñanza aprendizaje y a los lazos institucionales que los relacionan”⁵¹. Una vez entendiendo el verdadero problema debe conducirse en estrategias involucradas en los procesos de aprendizaje sobre todo con los niños que necesitan mayor atención por parte del sujeto educador permitiendo el éxito académico.

“Los alumnos identificados como con problemas de aprendizaje representan cantidad de retos al escenario educativo; entre ellos se incluyen diferentes formas en que aprenden a leer, a escribir, a usar el lenguaje y a trabajar en matemáticas. No obstante esas diferencias son muy individualizadas.”⁵² Permitiendo que el profesor cree su propio ambiente de enseñanza flexibilizando el programa establecido en base a las circunstancias y necesidades de los alumnos. Un proceso en el que son parte importante tanto el que aprende como el que enseña y se refuerza este proceso de enseñanza aprendizaje a través de estrategias las cuales permitan un aprendizaje flexible e integral.“La Didáctica se ocupa del estudio de la enseñanza, de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de las relaciones entre ambos procesos.”⁵³La didáctica se preocupa de estudiar el trabajo docente congruente con el método de aprendizaje.

En el siguiente punto veremos a la escuela como institución y la familia tienen una relación estrecha siendo base de la educación de niños y niñas.

⁵¹BIXIO Cecilia. Op. Cit.p.13

⁵²M. SHEA. Thomas. et. al. Op.Cit. p. 297

⁵³ MARHUEDA Fernando. Didáctica General. p.20

2.3. La Escuela y la Familia como base de formación en el niño.

“La familia constituye un todo social no demasiado complejo con una pequeña cantidad de elementos bien conocidos y con formas completamente establecidas de relaciones entre sus miembros. Por eso es capaz de crear en el alma infantil vínculos sociales profundos y sólidos, pero de una extensión sumamente limitada: la aptitud de llegar a ser ciudadano de un pequeño mundo social con vínculos mundiales que se acrecientan día a día [...] La colectividad escolar constituye un escenario insuficiente. Poco amplia para el desarrollo de las grandes pasiones sociales”.⁵⁴

La familia, la escuela y la sociedad son factores muy importantes que repercuten en las dificultades de aprendizaje del niño, influyen en él, en su rendimiento escolar, y su personalidad. “La familia es la que dirige la formación física, moral y espiritual del niño. La influencia del hogar puede acelerar o detener la evolución infantil en todas las áreas que esta abarca. Un niño bien estimulado, al que se le habla mucho, que se le quiere y se le atiende como necesita, aprenderá a hablar, a caminar, a leer ya a escribir, y su desarrollo cognoscitivo y psicomotor será mas firme que el del niño que la falta estimulación y apoyo.”⁵⁵

La armonía o desarmonía dentro de la familia repercute en la personalidad del niño, puede ser que el niño tenga una buena capacidad para aprender, pero a pesar de esto muestre un bajo rendimiento escolar, a causa de una influencia negativa dentro de la familia, estas actitudes negativas por parte de los padres pueden ser: *un autoritarismo exagerado, sobreprotección, indiferencia, o frialdad en el trato hacia sus hijos, contradicción entre los padres acerca de quien tiene la razón, etc.*

La familia es el eje de formación de un niño, ya que este nace, crece y se desarrolla dentro de ella y sus acciones se reflejan en el individuo de manera específica, principalmente en el ámbito escolar, de esta se define la identidad

⁵⁴VIGOTSKI, Liev, Semionovich. Psicología Pedagógica. p.161

⁵⁵ Ibídem. p. 9

del niño. “La identidad no se construye espontáneamente como mero fruto de la maduración general de los sujetos. Es un aprendizaje, es decir, surge del particular ámbito de experiencias que haya vivido el sujeto con respecto a tres ejes: yo mismo, tu-otros, y el medio ambiente”⁵⁶.

Los niños necesitan de amor y afecto por parte de sus padres, puesto que sus primeros años de vida dependen del cuidado de ellos, principalmente de su madre, el rechazo o desamor alcanza serias repercusiones en el desarrollo del niño.

Para Comenius, por ejemplo, la educación pertenece naturalmente a los padres, sin embargo, estima que dadas las obligaciones de éstos es raro que dispongan del tiempo necesario para dedicarse a dicha tarea. “La familia constituye un todo social no demasiado complejo con una pequeña cantidad de elementos bien conocidos y formas completamente establecidas de relaciones entre sus miembros. Por esto es capaz de crear en el alma infantil vínculos sociales profundos y sólidos.”⁵⁷

“El ámbito social constituye otro de los ejes del desarrollo infantil entorno a la cual y a partir del cual se va estableciendo los patrones generales de la personalidad del niño en cuanto “ser individual” y en cuanto “ser en el mundo”.⁵⁸ La socialización es la relación del sujeto en cuya constitución tiene la capacidad en su conjunto. Existen diversas estructuras sociales en las que el niño entra en contacto con (*la familia, escuela, clases sociales, medio cultural, instituciones, etc.*) Es por esto que la sociedad, determina el modelo de hombre que se espera de un individuo y se manifiesta en él de manera específica, a través de los escenarios antes mencionados.

El aprendizaje social en la escuela depende de los comportamientos y actitudes transferidos del hogar a la escuela y a la inversa, el aprendizaje social influye en la vida familiar.”Entendemos a la escuela como contexto educativo en el que la cultura actúa a través de él como mediadora del desarrollo socio-cognitivo (Cf. Cole , 1984). Se trata de un contexto tanto físico como socio-

⁵⁶ ZABALZA Miguel Ángel. Didáctica de la Educación Infantil.p.14

⁵⁷ VIGOTSKI, Liev, Semionovich. Op. Cit.p.161

⁵⁸ZABALZA, Miguel Ángel.Op.Cit.p.38

cultural que importa determinadas prácticas socio-institucionales que “marcan” los procesos de enseñanza aprendizaje y los conocimientos que allí se construyen.”⁵⁹

“Imaginemos un niño que no ha aprendido nada en casa como se soluciona un conflicto, cómo se las arregla uno en un trabajo [...] una vida social desarrollada en la escuela es de todos modos un enriquecimiento para la familia, especialmente también por que en la escuela las cosas, además de ser ejecutadas en la practica, son formuladas y hechas de manera consiente y explicita”.⁶⁰

Lo que viven los niños en la familia es muy importante ya que estas situaciones se ven reflejadas en su relación dentro de la escuela, llegando a ser esto un problema el cual se vea reflejado en su desempeño escolar.

“El mundo y la escuela de la familia se relacionan de manera compleja. El punto de contacto es inicialmente el alumno. Este vive en ambos mundos [...] El alumno pertenece a ambas instituciones, tiene naturalmente la tendencia a transferir a una de ellas, modos de comportamiento y actitudes adquiridos en la otra. El niño transfiere por tanto para con el maestro o maestra comportamientos y actitudes desarrollados frente a los padres.”⁶¹

La escuela es donde el niño desarrolla sus habilidades y conocimientos, a través de los cuales construye estructuras cognoscitivas, y las desarrolla. “El traspaso de la educación infantil al ámbito de la esfera pública exige una alianza entre las familias y la escuela a través de la cual, se delegue en esta última la tarea educativa que hasta el momento pertenecía al dominio de los padres”⁶².La escuela se ha vuelto algo común y corriente en la que ya no existe ningún interés de los niños en asistir a esta, cada vez aparece como una fatalidad a la que están obligados a asistir no tanto por gusto.

⁵⁹BIXIO Cecilia. Op.cit. p.13

⁶⁰ Ibídem.p.63

⁶¹AEBLI,Hans.Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. p.62-63.

⁶² CONTRERAS Domingo J. Op. Cit.p.55

Al contrario de lo que decía Comenio que “La escuela debe ser el taller donde se forjan los hombres: “Scholahumanitatis oficina ese dicutir”. La palabra escuela en griego se expresa por una voz que significa juego; por tanto, en toda escuela los niños deben estar contentos, como si jugarán.”⁶³ En la escuela es donde el niño crea un mundo donde puede aprender infinidad de cosas tanto buenas como malas, para su bien o para su mal, esta llena de significados y representaciones repercutiendo hondamente en nuestras actitudes y aptitudes. En la que puede hacerse una intervención a través de la enseñanza de los alumnos por medio de estrategias las cuales permitan un mejor acercamiento y desarrollo de habilidades en los niños, principalmente para los que tienen dificultades en su comportamiento y en su aprendizaje. “Mas que recibir información, la función educativa de la escuela contemporánea debe orientarse a provocar la organización racional de la información fragmentaria [...] la función educativa de la escuela, en su vertiente compensatoria y en su exigencia de provocar la reconstrucción crítica del pensamiento y la acción, requiere la transformación radical de las practicas pedagógicas y sociales que tienen lugar en el aula y en el centro de las funciones y competencias del profesor/a.” ⁶⁴

En este sentido estaríamos hablando del término de escuela activa la cual revisamos en el capítulo pasado, en esta ideología de escuela activa se pretende reforzar el aprendizaje por medio de una enseñanza basada en una nueva didáctica la cual permita una mejor integración escolar y social. “Son los docentes quienes tienen en sus manos la posibilidad de modificar las practicas escolares y por tanto gran parte de la decisión acerca de la pertinencia de un estudio determinado para la resolución de ciertos problemas constantes en los procesos de enseñanza- aprendizaje[...] Los procesos de enseñanza se sostienen en el concepto de ayuda contingente o ayuda justa. Este concepto siguiere que cada alumno requiere una intervención pedagógica diferente en cada momento del proceso de aprendizaje, entendiendo que cada sujeto tiene

⁶³ AMOS Comenio Juan. Didáctica Magna.p.26

⁶⁴ J. GIMENO, Sacristán. et al. op.cit. p.p.32-33.

un proceso de desarrollo individual y único, aunque la construcción de dicho desarrollo sea social e interactiva.”⁶⁵

“Es una didáctica paidocèntrica; el protagonismo esta puesto en el aprendizaje, o sea, en la actividad e iniciativa de los alumnos, potenciando su libertad, actividad, creatividad, educación en la vida misma.”⁶⁶ Pero tal vez lo que se vive antes de la edad escolar es decir al estar dentro de la familia repercute en el enfrentamiento futuro en la institución llamada escuela.

“La escuela debe convertirse en una comunidad de vida y la educación debe concebirse como una continua reconstrucción de la experiencia. Comunidad de vida democrática y reconstrucción de la experiencia basadas en el diálogo, en el contraste y el respeto a las diferencias individuales, sobre cuya aceptación puede asentarse un entendimiento mutuo, el acuerdo y proyectos solidarios.”⁶⁷

El maestro ideal según Reimers, es aquel que puede comunicarse con las familias y con sus compañeros de trabajo; debe dominar el conocimiento del desarrollo intelectual, emocional y social de los niños y de los jóvenes, con respecto a sus habilidades didácticas, debe tener un conocimiento especial de la pedagogía. Los maestros deben estar formados e informados de cómo acercarse a los alumnos y proponer innovaciones que permitan cada vez un mejor proceso en la enseñanza y aprendizaje para así lograr un aprendizaje significativo y comprensible en los niños con mucho mayor razón en los niños que presentan problemas de aprendizaje ya que para ellos es muy difícil adquirir conocimientos a la misma medida que sus demás compañeros.

El proceso de enseñanza- aprendizaje es muy complejo ya que depende de muchos factores los cuales se encuentran en relación con el alumno, pues este necesita de una guía que lo conduzca y ahí que saber como se debe hacerlo . “Por tanto el proceso enseñanza-aprendizaje comprende el conjunto de actividades organizadas, donde los elementos que intervienen están en interacción y cuyo resultado es una modificación mas o menos estable de

⁶⁵BIXIO Cecilia. Op.cit. p.19-20

⁶⁶ ANDER-Egg, Ezequiel. Op.cit. p.126

⁶⁷J. GIMENO, Sacristán y et.al. Comprender y Transformar la enseñanza.p.31

pautas de conducta. El alumno, el profesor, el contenido, los propósitos, las actividades de aprendizaje y las estrategias de evaluación conforman los elementos de este proceso. El análisis teórico de dichos elementos y su aplicación a los problemas particulares de ese proceso. El análisis teórico de dichos elementos y su aplicación a los problemas particulares de ese proceso constituyen la función de la didáctica [...] la didáctica es la teoría general del proceso enseñanza-aprendizaje, cuya actividad fundamental es la indagación, descripción, explicación y elaboración del referido proceso.”⁶⁸

Para esto el profesor debe tener conocimientos pedagógicos y familiarizarse con el proceso de aprendizaje desde lo más intrínseco como lo es el conocer el mecanismo y funcionamiento del cerebro, ya que este es determinante en la manera que aprendemos y difiere de un sujeto a otro no todos somos iguales ni siquiera para aprender, es por eso que a algunos se nos dificulta más aprender que a otros. De esta manera el profesor logrará complementar toda su información y actuar didáctico obteniendo mejores resultados en su aplicación. En el siguiente apartado conoceremos como funciona el cerebro y como se proyecta en nuestras emociones y aprendizaje.

⁶⁸NOVELL, Isla, Norma. Didáctica Práctica, Diseño y preparación de una clase. p. p.11-12.

2.4. Inteligencia emocional, enseñanza y aprendizaje.

Cada alumno aprende de manera diferente la mayoría de los sujetos tenemos formas para aprender el proceso de conocimiento no debería ser homogéneo para todos existen diversas maneras de acuerdo al alumno para aprender por ejemplo hay alumnos que son mas visuales, esto quiere decir que les resulta mas fácil aprender a través de la lectura o por el contrario también hay auditivos prefieren escuchar e imaginar lo que oyen de esta manera les resulta más fácil aprender, el aprendizaje no solo se limita a una sola forma y sentido podemos aprender con cada uno de ellos todo depende de la manera en que este mas activo nuestro cerebro. El cerebro esta formado en tres principales partes las cuales rigen al ser humano y se conectan con nuestras neuronas.

“En el **cerebro reptil (tallo de cerebral)** se asientan los reflejos indispensables para las funciones vitales (regulación respiratoria, cardiaca, etc.)

En el **cerebro mamífero (sistema límbico)**, en el que se localizan principalmente nuestras emociones, la memoria y el aprendizaje.

En el **cerebro cortical (corteza cerebral)** se encarga de las funciones del pensamiento.”⁶⁹

De los cuales el sistema límbico como podemos darnos cuenta se encarga de adquirir ese aprendizaje por medio de sentimientos y emociones las cuales propician esta actividad. La influencia del sistema límbico es la responsable de comparar la información previamente almacenada, cuales de los impulsos entrantes ameritan prioridad para prestarles atención.

De esta manera sabemos que si la información que se esta emitiendo no es interesante o importante para el oyente no entrara en la selección de

⁶⁹ CHALVIN, Marie, Joseph. Los dos cerebros en el aula.p.56

estímulos para llegar a la corteza cerebral. Es por esto importante que se tenga conocimiento de como vamos a emitir esa información de manera que estimule el pensamiento del sujeto, y se logre un aprendizaje.

“De modo que si agregamos toques emocionales a un tema será mas fácil de recordar, si el alumno piensa que es importante, útil, aplicable, interesante, podrá mas interés en aprenderlo. Esto nos va guiando a saber que: en gran parte nuestra eficiencia esta influenciada por nuestro estado emocional; si el estado de animo es positivo y optimista, actúa facilitando la labor de el cerebro, si por el contrario, es de angustia o pesimismo lo entorpece.”⁷⁰

El niño es un organismo completo en el que su desarrollo depende de diferentes factores los aspectos más importantes son cuatro: físico, mental, emocional y social.

“-Físico: No todas las partes del cuerpo crecen al mismo tiempo. El crecimiento físico casi siempre va parejo con el desarrollo mental.

-Mental: El desarrollo mental y la inteligencia progresan de una manera continua, constante y gradual desde el nacimiento hasta una edad que aún no ha sido determinada. El desarrollo intelectual sufre la influencia de las condiciones físicas y del medio social. Hay grandes diferencias en el desarrollo mental.

-Emocional: Todo individuo tiene ciertas necesidades emocionales básicas:

*Necesidad de éxito, perfección dominio; necesidad de evitar el fracaso, el ridículo, la burla y la frustración.

*Necesidad de afecto, simpatía, cariño, confianza y comprensión.

*Necesidad de seguridad y de posesión; necesidad de evitar la pobreza, las preocupaciones y las ansiedades.

*Necesidad de actividad y de aventuras; necesidad de cambios de ambiente y de experiencias, de diversificar las actividades y evitar la rutina y a monotonía.

⁷⁰KASUGA, Linda, et al, Aprendizaje acelerado, p.64.

-Social: Las pautas del comportamiento social del individuo e relacionan con la adaptación al ambiente y están influidas por el desarrollo físico, emocional y mental.”⁷¹

Fortalecer el proceso del aprendizaje es de gran importancia construyendo factores que motiven al alumno que creen un ambiente de creatividad y reflexión. Siendo esto de gran importancia específicamente para los niños que sufren de problemas de aprendizaje, sea pensado si estos problemas no sean causados por la falta de motivación y creatividad por parte del profesor.

No basta sólo con que se aprenda conocimientos de forma espontánea y que estos sean mecánicos e indelebles. El aprendizaje tiene que ser significativo para el ser humano, el cual pueda ser para toda la vida, reflexivo y de aplicación en futuros circunstancias, de nada sirve el aprendizaje mecánico el cual muchas veces es a corto plazo solo para pasar alguna prueba o exámen, y posteriormente pasa al olvido siendo usado sin ninguna actividad de reflexión causando grandes deficiencias a lo largo de la vida. “El niño con problemas específicos del aprendizaje, tiene patrones poco usuales de percibir las cosas en el ambiente externo. Sus patrones neurológicos son distintos a los de otros niños de su misma edad. Sin embargo tienen en común algún tipo de fracaso en la escuela o en su comunidad. Su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones, y luego a desarrollarlas posteriormente”.⁷²

“Los profesores que tratan a diario con los alumnos se enfrentan con diferencias individuales. “Todos tenemos incapacidades específicas de aprendizaje tanto educadores como los alumnos; no tenemos todas las mismas capacidades de adquisición, ni la misma duración para el almacenamiento de recuerdos. Estas diferencias se deben al desarrollo

⁷¹LIPPINCOTT, Dixie V. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria. Guía práctica para el maestro. p. 10.

⁷² MASCETTI, Romina. “ American Academy of child and Adolescent Psychiatry (AACAP)”.

espontáneo e independiente de la red neuronal y su maduración. No obstante si el niño llega a la escuela con un bagaje de automatismos adquiridos, el profesor debe tener la posibilidad de ayudarlo a consolidarlos o adquirir los mecanismos que le permitan triunfar⁷³.

El profesor es el encargado dentro de la institución educativa de guiar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que depende de su capacidad para resolver los problemas que se le presenten para que el niño llegue a construir su aprendizaje. Un problema tal que se presenta es el de la motivación para el aprendizaje, hay que interesar a los alumnos en la clase y despertar en ellos intereses en los contenidos sabiendo como y de que manera estos pueden tomar otro matiz más allá de simple memorización haciéndolos más atractivos.

En la enseñanza una herramienta útil es la asociación con su entorno social el cual propiciará una mayor comprensión de los contenidos. “Muchas de las cosas que se enseñan a los contenidos en la escuela no responden a problemas previos que tengan planteados. Se proporcionan soluciones para problemas que no existen para el (niño)[...] Partir de problemas del propio niño y tratar de que los conocimientos se vinculen con su vida, mostrar como el conocimiento sirve para resolver problemas. A partir de problemas del niño ir representando otros problemas. A partir de problemas del niño ir presentando otros problemas y planteamientos más teóricos. Debe mostrarse que el conocimiento es una fuerza para transformar la realidad.”⁷⁴

El profesor debe sensibilizarse ante el acto educativo debe ser responsable y consiente de la gran fortuna que tiene al ser responsable de la educación de otros sujetos, el profesor que no toma el gusto a esta actividad no podrá formar a otro sujeto. El profesor desempeña el papel de mediador el cual acompaña y guía al alumno en su proceso de e-a. Pero para esto hay que saber como guiarlos de manera que sea fácil y comprensible tanto para el alumno como para el profesor mismo.

⁷³ CHALVIN, Marie Josep., Op.Cit. p.58

⁷⁴ DEVAL, Juan. Aprender en la vida y en la escuela.p.87

Enseñar desde esta perspectiva implica ayudar al alumno a tomar conciencia de los procesos que desarrolla durante su aprendizaje, enseñarle a modificar su actuación y evaluar el proceso de aprendizaje. El profesor debe adoptar una postura estratégica ante su propio aprendizaje y más aun ante la enseñanza de su materia.”Se trata de mejorar las condiciones de aprendizaje, teniendo en cuenta las dificultades experimentadas por algunos alumnos en sus clases. De este modo, los alumnos que tropiezan con dificultades pueden considerarse, más positivamente como fuente de información e ideas sobre las condiciones. Una perspectiva más amplia respecto de las dificultades educativas puede servir pues para mejorar la escolaridad de todos.”⁷⁵

Solamente por medio de estrategias didácticas el profesor podrá crear un ambiente de interés ante sus alumnos y motivando el aprendizaje se necesita ser estratégico al acercarse a los alumnos y así mismo propiciando su propio conocimiento.

Para emplear una estrategia se necesita conocer al sujeto con el cual se aplicara, tenemos que hacer que el sujeto desarrolle sus habilidades. La estrategia solamente es el puente para llegar a la habilidad mental esta es la que tenemos que trabajar el desarrollo de habilidades mentales. “Las estrategias de aprendizaje son una forma de manejo cognitivo conductual que a menudo se utiliza con alumnos con Problemas de aprendizaje PA. Estos enfoques se centran en ayudar al aprendiz a asimilar contenidos, a través de su entrenamiento para adquirir estrategias (Mercer, 19889. Derry (1990) describe una estrategia de aprendizaje como el plan completo que se formula para alcanzar un objetivo de aprendizaje; y define la táctica de aprendizaje como cualquier técnica de procesamiento individual que se utiliza para implementar el plan. Las estrategias contribuyen a fortalecer los procesos mentales, tales como concentrar la atención, construir esquemas (elaborar una guía o plan mental), desarrollar la capacidad de comprensión y crear ideas”⁷⁶.

⁷⁵MEL AINSWORTH. Necesidades Especiales en el Aula. Guía para la formación del profesorado.p.31

⁷⁶M. SHEA. Thomas. et.al.Op.Cit. p. 305

Existen cinco tipos de de dificultades de aprendizaje:

*Las dificultades con las tareas escolares se conocen como: (dificultades específicas para el aprendizaje).

*Las dificultades para hablar y escuchar se conocen como: (deficiencia de audición y lenguaje).

*Las dificultades para prestar atención se conocen como: (desordenes de la atención).

*Las dificultades para moverse se conocen como:(deficiencia motora).

*Las dificultades para percibir los sentimientos se conocen como: (trastornos de conducta).

Deben de tenerse en cuenta cada una de estas dificultades para así poder emplear la mejor estrategia de acuerdo a las necesidades de cada alumno, y que esta logre dar los resultados deseados contribuyendo significativamente en el aprendizaje de estos chicos.

Una estrategia que podemos utilizar es:

*Enseñarles sobre su propia manera de aprender, ayudándoles a analizar las operaciones mentales y decisiones que realizan, con el fin de mejorar los procesos cognitivos que ponen en acción.

El aprendizaje es muy complejo ya que depende de diversos factores para que podamos aprender, los cuales pueden propiciarnos que este aprendizaje sea flexible de manera que no resulte difícil de comprender lo que se nos enseña.

“El aprendizaje está facilitado cuando:

- la situación tiene significado para el niño.
- la materia corresponde al nivel de madurez del aprendiz.
- la situación interesa al aprendiz.

- va acompañado de aprobación y no de castigo.
- las situaciones de aprendizaje están concebidas de tal modo que el niño puede responder satisfactoriamente, tener éxito.
- se procede a corregir los errores en forma inmediata.
- el niño percibe su éxito en el aprendizaje.
- media una buena condición física por parte del aprendiz.
- el ambiente es agradable para el niño.
- las experiencias de aprendizaje se realizan según un método integrado.
- se asocia con el manejo de una variedad de materiales.⁷⁷

Pero para poder enseñar es necesario que el profesor conozca el funcionamiento de el cerebro como es que trabaja y posibilita la adquisición de conocimientos, así mismo tener gusto por esa labor tan compleja que es enseñar aunque sabemos que no es nada fácil enfrentarse a un grupo y guiarlos si podemos hacer que esta actividad sea mas fácil y gratificante tanto para el alumno como para el profesor.

No es suficiente que el maestros sepa cómo crece y se desarrolla el niño es necesario que sepa también como aplicarlo en el aula mediante técnicas y procedimientos adecuados. Se necesita así mismo de diversa estrategias que pueden ponerse en práctica a partir de este conocimiento del aprendizaje, saber como motivar a los alumnos, motivar su habilidades mentales, debe ser una estrategia la cual permita ser un tanto homogénea ya que como sabemos no todos los sujetos aprenden igual si debe ser pensada en una manera que permita atraer a todos y beneficie a todos los alumnos.

Como vimos en este capítulo la educación es un proceso complejo y ésta se determina no solo en los medios educativos como lo es la escuela sino a través del entorno cultural y familiar, el cual es el primer contacto de enseñanza de el niño en el cual va desarrollando su personalidad y sus actitudes y aptitudes viéndose reforzadas en la escuela.

⁷⁷LIPPINCOTT, Dixie V. Op. Cit. p. 11.

A si mismo la Pedagogía es fundamental en el proceso educativo por medio de la cual se hace referencia a la llamada educación especial la cual consiste en la enseñanza especializada por medio del acercamiento por parte de profesores a los alumnos. En conjunto con la idea de Escuela activa “escuela nueva”, en la que el principal factor es el método didáctico el cual contribuya a un aprendizaje óptimo y más integral.

A continuación veremos en el capítulo III, el desarrollo metodológico de la investigación realizada a la escuela primaria “José Ortega y Gasset” para dar respuesta al tipo de escuela que se sigue manejando hoy en día, conocer si realmente existe esta relación didáctica entre maestro-alumno, permitiendo conocer el objeto de estudio desde una visión más objetiva en base a las características de la población a estudiar. Para así resaltar la relación pedagógico-didáctica que existe al interior de las aulas de esta Escuela de Educación Primaria.

CAPÍTULO III.-

DESARROLLO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN RELATIVO A LA FORMACIÓN DOCENTE Y DIDÁCTICA DE LOS PROFESORES EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PRIMARIA JOSÉ ORTEGA Y GASSET.

Después de haber visto los capítulos anteriores el sistema educativo y sus implicaciones, tanto sociales, familiares y escolares, se realizó una investigación al interior de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, indagando no solo en la teoría sino en la práctica el proceso de enseñanza-aprendizaje y la interacción de sus diferentes actores. Como maestros y alumnos.

El cuestionamiento para los profesores y alumnos de educación primaria pretende ser un instrumento facilitador de la indagación, la reflexión y del diagnóstico de la práctica docente, y el hecho educativo y formativo en la institución educativa la escuela primaria “José Ortega y Gasset”.

Para llevar a cabo esta investigación, se hizo indispensable diseñar y llevar a cabo la investigación de la que se recabarán evidencias como el cuestionario y la entrevista, que permitieron atender el planteamiento del problema ¿Qué estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2ª grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo escolar?. Cabe señalar, que la metodología se fundamenta en el Enfoque Sociocultural, en un sustento desde la ideología y relación entre cultura y sociedad que se tiene en el mundo a través de generaciones lo cual repercute en el sujeto de forma específica, principalmente en su formación como ser humano. El conocimiento es resultado de la interacción social en el caso de los niños con problemas de aprendizaje de 2º grado de educación primaria de la escuela José Ortega y Gasset, algunos son ocasionados precisamente por medio de su contacto e interacción con la sociedad, principalmente en la relación con su

familia y la escuela. “Vigotsky (1896-1934) creía que los niños construyen activamente su conocimiento, éste planteó tres ideas acerca de su Teoría:

- 1) Las destrezas cognitivas necesitan ser interpretadas en función del desarrollo.
- 2) Las habilidades mentales son mediadas por el lenguaje
- 3) Las destrezas cognitivas tienen sus orígenes en las relaciones sociales y cultura”⁷⁸.

Entre mayor interacción de maestros padres o compañeros, que interactúan con el estudiante, mayor será el aprendizaje, los que de cierto modo son responsables de que el individuo aprenda. “Según la teoría de el aprendizaje social, las influencias de los modelos producen el aprendizaje sobre todo por su función informativa”.⁷⁹ Y a su vez formativa, lo que viven fuera de la escuela repercute dentro de ello y viceversa, de manera que los profesores se enfrentan con cada una de las problemáticas.

Para abordar este tema es necesario conocer el planteamiento del problema el cual es el fundamento principal de investigación que se describe en el siguiente punto. Este nos da una visión acerca de lo que ocurre y ocasiona en gran medida los problemas de aprendizaje, su relación en el campo educativo y la interacción docente, siendo esta interacción docente-alumno, la que puede mediar o agravar los problemas de aprendizaje, para ello en el siguiente punto conoceremos en que se basan las definiciones de problemas de aprendizaje y su relación con este planteamiento.

⁷⁸ SANTROCK w. John. Psicología de la educación. pp.263-264.

⁷⁹ BANDURA Albert.Op. Cit. p.38.

3.1. Planteamiento del Problema

Los problemas de aprendizaje son mucho más comunes de lo que se piensa habitualmente. En la actualidad al hablar de problemas de aprendizaje no es fácil, puesto que es un concepto difícil de interpretar, ya que no todos le dan la importancia ni el significado que realmente representa. “Los problemas de la terminología se complican debido a la necesidad de satisfacer múltiples exigencias de los clínicos que diagnostican, prescriben o proporcionan tratamiento; de los investigadores preocupados por la validez y confiabilidad de los educadores interesados, así como de los padres y otras personas involucradas con el niño. Una complicación adicional reside en que los niños con los problemas de aprendizaje pueden mostrar grados variables de severidad que oscilan entre moderados y profundos que pueden influir en una o más áreas específicas tales como la percepción sensomotora y el desarrollo del lenguaje. Estos niños revelan diversos patrones conductuales, desde hiperactividad a hipo actividad, desde excelente a poca motivación y desde perseverancia hasta cortos lapsos de atención y elevada distractibilidad”⁸⁰.

La expresión de dificultad o problemas de aprendizaje comúnmente suele interpretarse erróneamente. Un trastorno del aprendizaje se caracteriza porque el niño tiene dificultades para adquirir información y procesarla. La necesidad de definir una población sumamente diversa ha conducido a introducir algunas diferenciaciones arbitrarias de los niños que actualmente se describen como con “problemas de aprendizaje”, “disfunción neurológica mínima”, “disfunción cerebral mínima”, “dislexia”, “estrefosimbolia”, y cerca de 50 denominaciones más.

“Se estima que estos problemas de aprendizaje son causados por una dificultad en el sistema nervioso, lo que ocasiona que se reciba, procese o comunique la información de una forma diferente. Esto puede deberse a un inconveniente hereditario o, en algunos casos, a un nacimiento prematuro,

⁸⁰SAPIR, G, Selma. El modelo de enseñanza clínica. “Para niños con problemas de aprendizaje”. pp. 17-18.

pues se pueden afectar las células cerebrales y no se hacen las conexiones neuronales que se llevan a cabo durante las últimas semanas de gestación.

Aunque también se pueden atribuir estos problemas del aprendizaje a falencias en la estimulación, esta teoría es debatida. Los problemas del aprendizaje afectan a 1 de cada 10 niños en edad escolar.”⁸¹ Son problemas que pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 años de edad y constituyen una preocupación para los padres ya que afectan al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos. Aunque estas dificultades de aprendizaje, no desaparecen, sí se pueden tratar para que el desempeño académico de estos niños sea mejor. Por lo que en atención a sus efectos surge el siguiente cuestionamiento, de manera que no repercutan estas dificultades significativamente en su desarrollo personal y laboral aún futuro en apoyo de los docentes que se encargan de su educación dentro de la institución escolar.

A lo que en este caso cabe preguntar: ¿Qué estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2ª grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo escolar?

Con lo que se pretende que los docentes tengan el conocimiento y creen conciencia acerca de su labor docente, permitiéndose la recreación y reconstrucción de su práctica educativa, para ello fue necesario realizar una investigación dentro de la institución educativa de educación primaria “José Ortega y Gasset” permitiendo así conocer y corroborar la problemática planteada. A continuación se menciona en que consiste este modelo de investigación exploratoria.

⁸¹ CARDENAS P. Juan David. Problemas de Aprendizaje en los niños. p.5

3.2 Modelo de investigación

El tipo de estudio de la investigación se desarrolló en distintos momentos permitiendo diferentes alcances, iniciando con el estudio de alcance exploratorio que como su nombre lo dice, consiste en explorar el terreno que se investiga. “Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular.”⁸² Como primer momento se hace un acercamiento a la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, para identificar a la población estudiada lo mismo que permite un conocimiento más amplio de esta misma, como son profesores, directivos y alumnos de esta escuela primaria. Para ello se necesitó realizar la investigación exploratoria a un grupo de alumnos de la escuela primaria con características determinadas como se menciona en el segundo momento.

El segundo momento consistió en seguir una perspectiva de estudio descriptivo la que es de gran utilidad ya que “busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”,⁸³ describiendo así todos y cada uno de los detalles del lugar y actores que participan dentro de la población que se estudia, en este caso la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, docentes, directora y alumnos de 2º grado de primaria permitiendo conocer a fondo las variables que intervienen en la práctica educativa.

En un tercer momento se utilizó un estudio correlacional: “La utilidad y el propósito principal de los estudios correlacionales son saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas. Es decir intentar predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos en una variable, a partir del valor que tienen en la

⁸² HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto. Metodología de la investigación.p.63.

⁸³ Ibídem. p.79

variable o variables relacionadas”.⁸⁴ Con el fin de responder al planteamiento del problema ¿Qué estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2ª grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, favoreciendo el desarrollo escolar?, lo cual permita conocer, que relación existe entre la didáctica del profesor y los problemas de aprendizaje que presentan algunos niños de esta escuela, conociendo de qué manera impacta una variable con la otra y si existen otras que se relacionen.

Como cuarto y último momento, se abordó un estudio explicativo que ayuda a describir el proceso de relación entre las variables de manera que sea clara la información recabada y permita entender la problemática a la que se hace referencia de la didáctica como medio de enseñanza en los problemas de aprendizaje en los niños de 2º grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, donde el estudio explicativo “está dirigido a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Se enfoca en explicar por que ocurre un fenómeno y en que condiciones se manifiesta, o por que se relacionan dos o mas variables.”⁸⁵ Permitiendo conocer la relación y significado de las variables, que arrojó el cuestionario y entrevistas aplicadas.

⁸⁴ Ibídem. p.80

⁸⁵ Ibídem. p.85

3.3 Muestra de la investigación de población

Para recabar información precisa y necesaria se comprenden técnicas de investigación como la entrevista y el cuestionario, aplicadas a la población que se estudia dentro de la escuela de educación primaria “José Ortega y Gasset”, con el fin de que estas mismas sirvan para corroborar el planteamiento del problema, ¿Qué estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2ª grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, favoreciendo el desarrollo escolar? proponiendo alternativas las cuales contribuyan de forma positiva a la educación primaria.

“En las ciencias sociales la entrevista es considerada como una interacción entre el investigador y los individuos que componen la muestra de la investigación. El objetivo es tener información de ellos, sea sobre si mismos o sobre otros individuos o hechos que les conciernen.”⁸⁶ Por ello se aplicarán entrevistas a los docentes encargados de los segundos grados de la escuela de educación primaria “José Ortega y Gasset”, así como a la Directora del plantel.

También se aplicaron cuestionarios a una muestra de 60 alumnos de 2º grado de educación primaria de la escuela “José Ortega y Gasset “ los cuales consistieron en “preguntas abiertas y preguntas cerradas”⁸⁷ permitiéndonos llegar al objeto de estudio, en los cuales se espera encontrar una respuesta objetiva, para estos se usarán preguntas que permiten conocer si las respuestas que se esperan de la investigación son las únicas o existen otros factores que influyen entorno a esta problemática principalmente se hecho mano de los dos tipos de preguntas, sin embargo se intentó que fueran más cerradas ya que muchas veces los niños se confunden al contestar las preguntas y se disparan las opciones a responder.

⁸⁶ZORILLA Arena, Santiago. Introducción a la Metodología de la investigación. p.165

⁸⁷Las preguntas cerradas son fáciles de codificar y preparar para su análisis. Asimismo, estas preguntas requieren de un menor esfuerzo por parte de los correspondientes. Las preguntas abiertas son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o cuando esta información es insuficiente.

Las preguntas abiertas son aquellas que las respuestas no están previstas de antemano, es decir que no se pueden contestar con un si o no “el informante responde con su propio vocabulario dejándolo al libre arbitrio del encuestado.”⁸⁸ Asimismo para saber el punto de vista de las personas entrevistadas más a fondo y esto a su vez permita tener una visión mas amplia y cualitativa del objeto de investigación.

De acuerdo a las técnicas de investigación antes mencionadas como la entrevista y el cuestionario aplicados al personal docente y alumnos de 2º grado de educación primaria “José Ortega y Gasset” el paso siguiente consistirá en analizar la información recabada. “Para proceder a analizar la información que se obtiene de una entrevista estructurada o no estructurada, se requiere elaborar categorías que permitan organizar y depurar la organización obtenida, tratando de que el manejo de la misma sea lo más objetivo posible para evitar distorsiones o tergiversaciones a la hora de interpretar los resultados. El análisis de la información recopilada a través de la entrevista estructurada y no estructurada es fundamentalmente de carácter cualitativo, aunque algunos aspectos pueden ser susceptibles de cuantificarse cuando el número de personas entrevistadas lo permita.”⁸⁹

A través de la encuesta la cual “consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra, por ejemplo: datos generales opiniones, sugerencias o respuestas que se proporcionen a preguntas formuladas sobre los diversos indicadores que se pretenden explorar a través de este medio. La información recogida podrá emplearse para un análisis cuantitativo con el fin de identificar y conocer la magnitud de los problemas que se suponen o se conocen en forma parcial o imprecisa.”⁹⁰ Sin embargo se tendrá que identificar claramente la estructura de los cuestionarios de modo que permitan arrojar datos fidedignos que contribuyan a esclarecer claramente la veracidad de las categorías y factores que intervienen dentro del planteamiento del problema y corroboran en consecuencia la parte teórica.

⁸⁸Ibidem.p. 177

⁸⁹ROJAS SORIANO, Raúl. Guía para realizar investigaciones sociales. p.220.

⁹⁰Ibidem. p.221

Se realizaron las pruebas de investigación a una población de 60 alumnos de tercer año la idea era realizar la prueba a los 2° grados pero finalmente se aplicó a 3° grado en inicio de ciclo escolar ya que no tenía caso realizarla en 2° grado por que básicamente acababan de cursar 1° grado. Así mismo se entrevistó a docentes a cargo de estos grupos y ala directora del plantel.

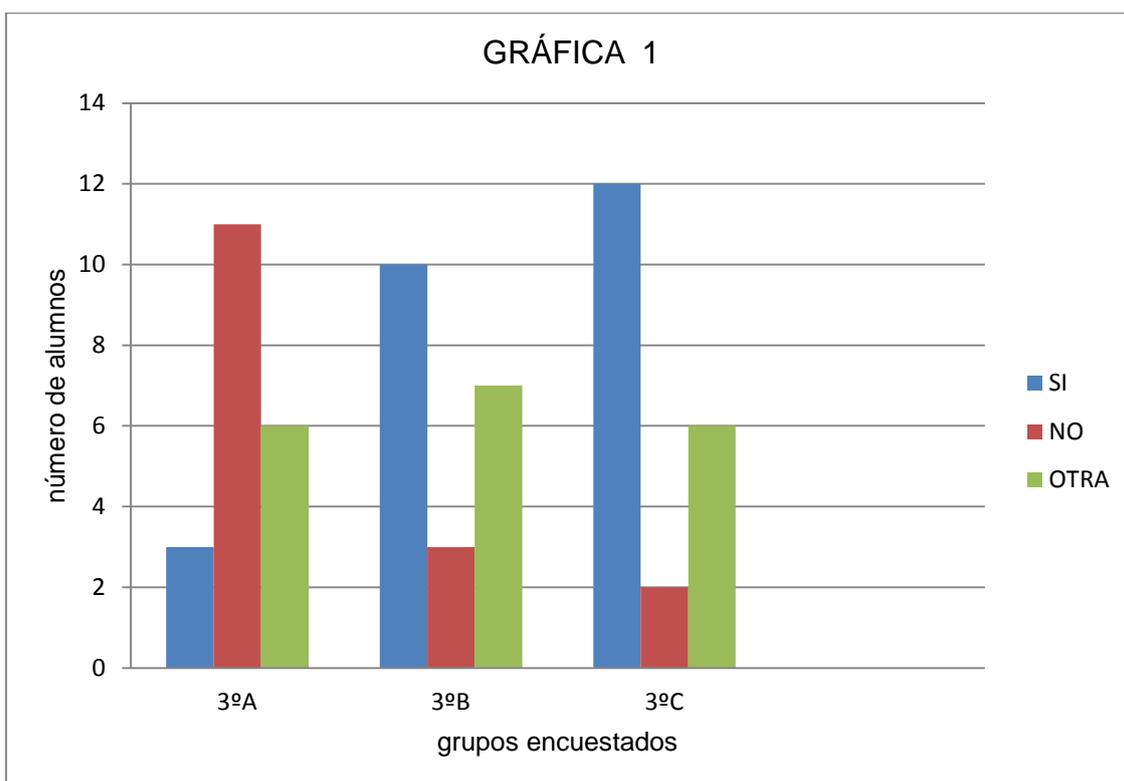
A continuación se muestran las gráficas que resultaron a partir de las encuestas realizadas. A una población de 60 alumnos de 3° grado de educación primaria divididos en 3 grupos 3°A, 3°B y 3°C. Las gráficas están divididas por número de pregunta en sí misma por pregunta 1 y 1.1 la pregunta 1 se refiere a las respuestas mencionadas como variables por grupo, y la 1.1 es una gráfica general de los 3 grupos. Todas las preguntas siguen el mismo lineamiento y un breve análisis en la parte de abajo para posteriormente hacer un análisis general el cual nos permite confrontarlo con el planteamiento del problema ¿Que estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2° grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo escolar?.

3.4. Aplicación de instrumentos de investigación y análisis de resultados cualitativos.

ENCUESTA REALIZADA A UNA MUESTRA DE 60 ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PRIMARIA “JOSÉ ORTEGA Y GASSET” EN INICIO DE CICLO ESCOLAR.

GRÁFICA 1

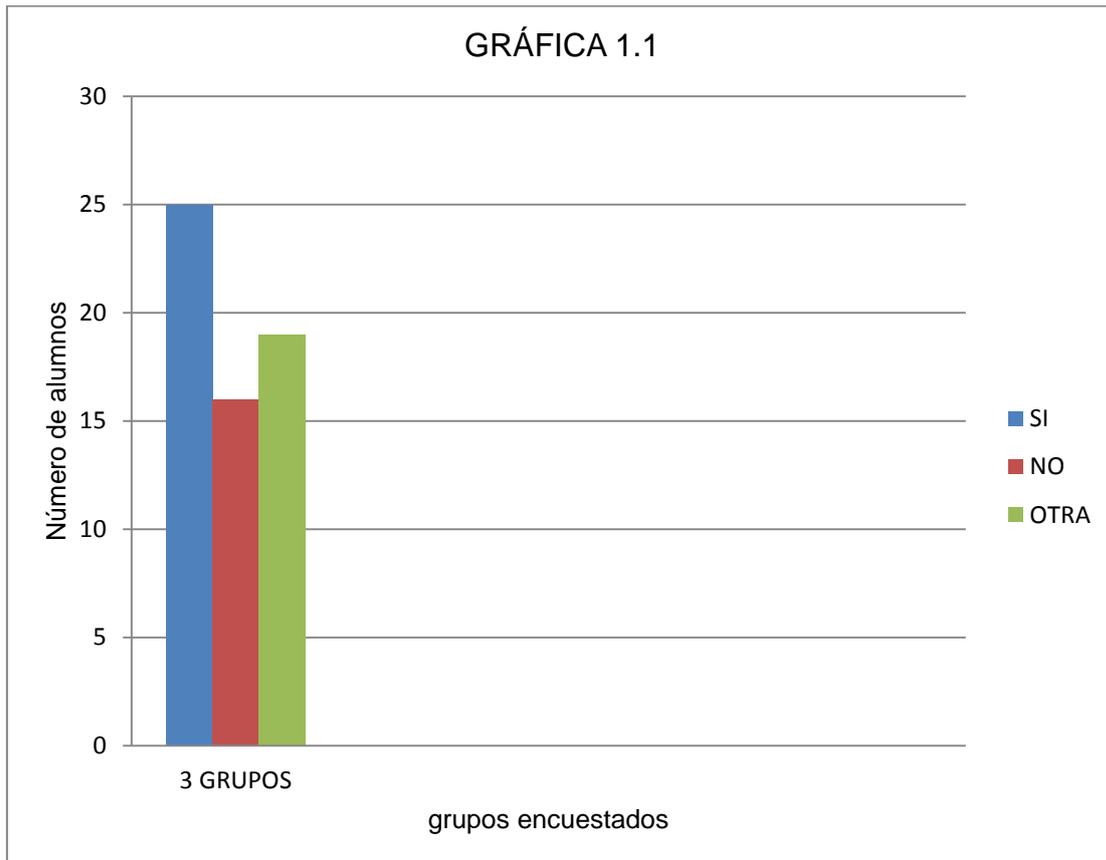
PREGUNTA N°1 ¿Hay alguna materia que se te complique entender?



En esta pregunta los alumnos tuvieron diversas respuestas tomando en cuenta tres rubros: **SÍ**, **NO** y **OTRA**, podemos observar que la mayoría de ellos dijo que **SÍ**, tienen dificultades para aprender, sobre todo en el grupo de **3ºB** y **3ºC**, la barra que indica **OTRA**, se refiere a que los alumnos escribieron la materia que más se les dificulta como: Español, Historia y Matemáticas con la mayoría.

GRÁFICA 1.1

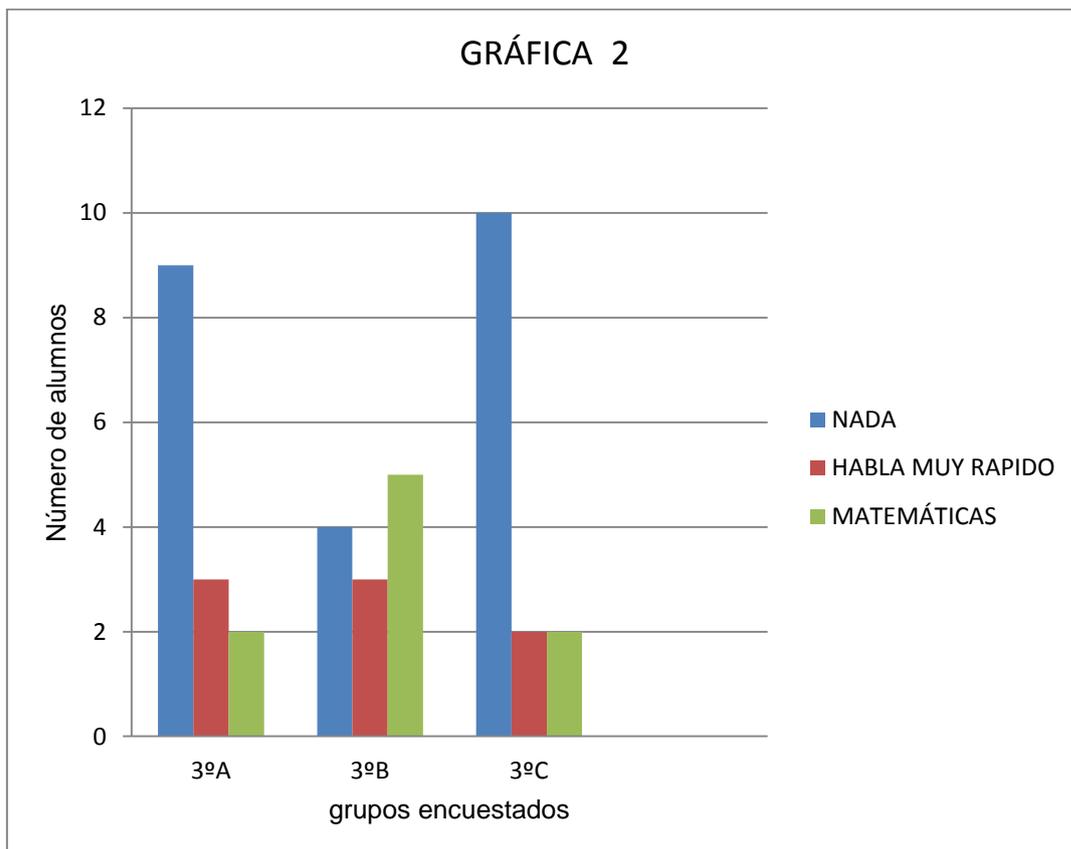
PREGUNTA N°1 ¿Hay alguna materia que se te complique entender?



Gráfica General de los tres grupos de 3º grado, se observa que el índice de respuesta **Sí** es mayor en la pregunta n°1, y si además se toma en cuenta que en la respuesta **OTRA**, se da por hecho que tienen dificultades para entender, ya que escribieron las materias que se les complican (matemáticas, español e historia), podemos decir que es alto el índice de incidencia en que los alumnos de estos grupos tienen dificultades de aprendizaje.

GRÁFICA 2

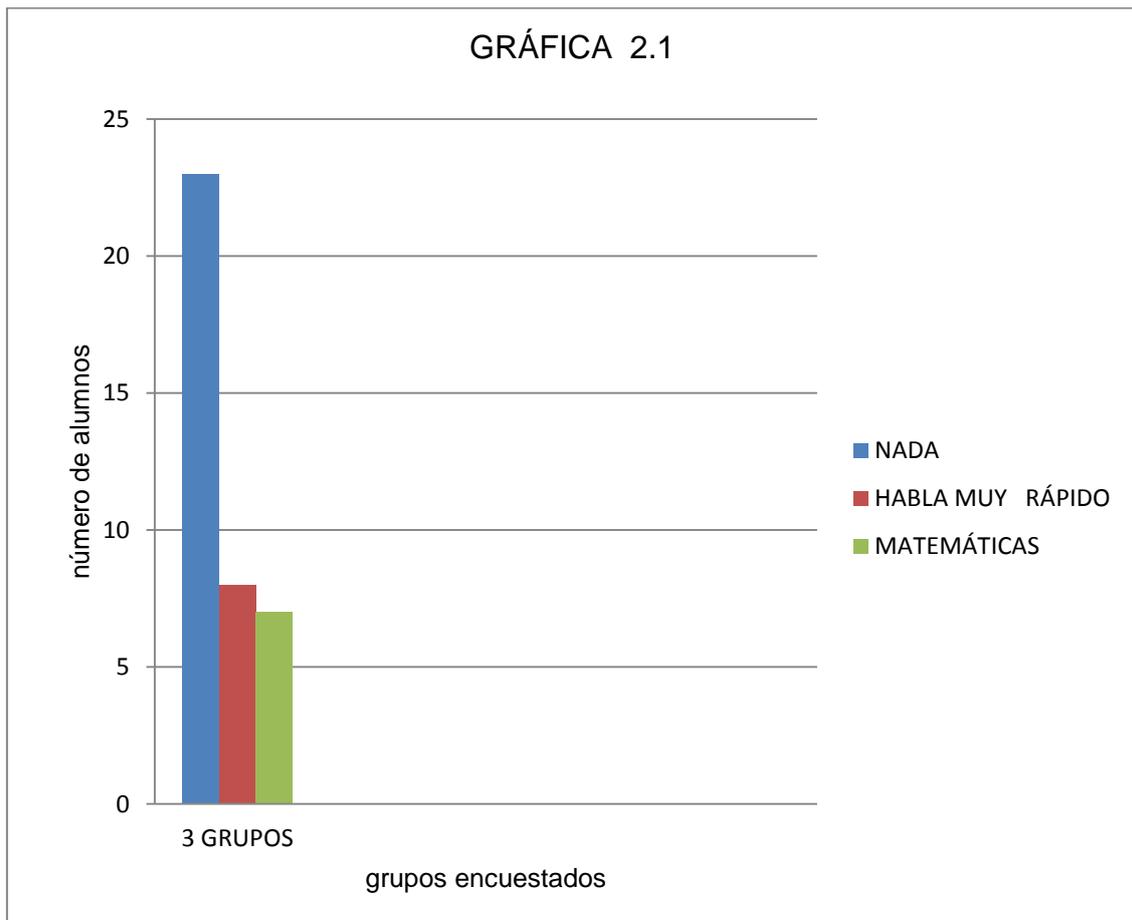
PREGUNTA N°2 ¿Qué se te dificulta en la explicación que da tu maestra?



Esta pregunta acerca de que se les dificulta a los niños en clase tuvo mayor índice de respuestas la variable **NADA**, sin embargo muchos de ellos no supieron entender la pregunta, respondiendo de diversas formas estas tres son las mas relevantes ya que también mencionaron variables como habla despacio, Español y otras asignaturas.

GRÁFICA 2.1

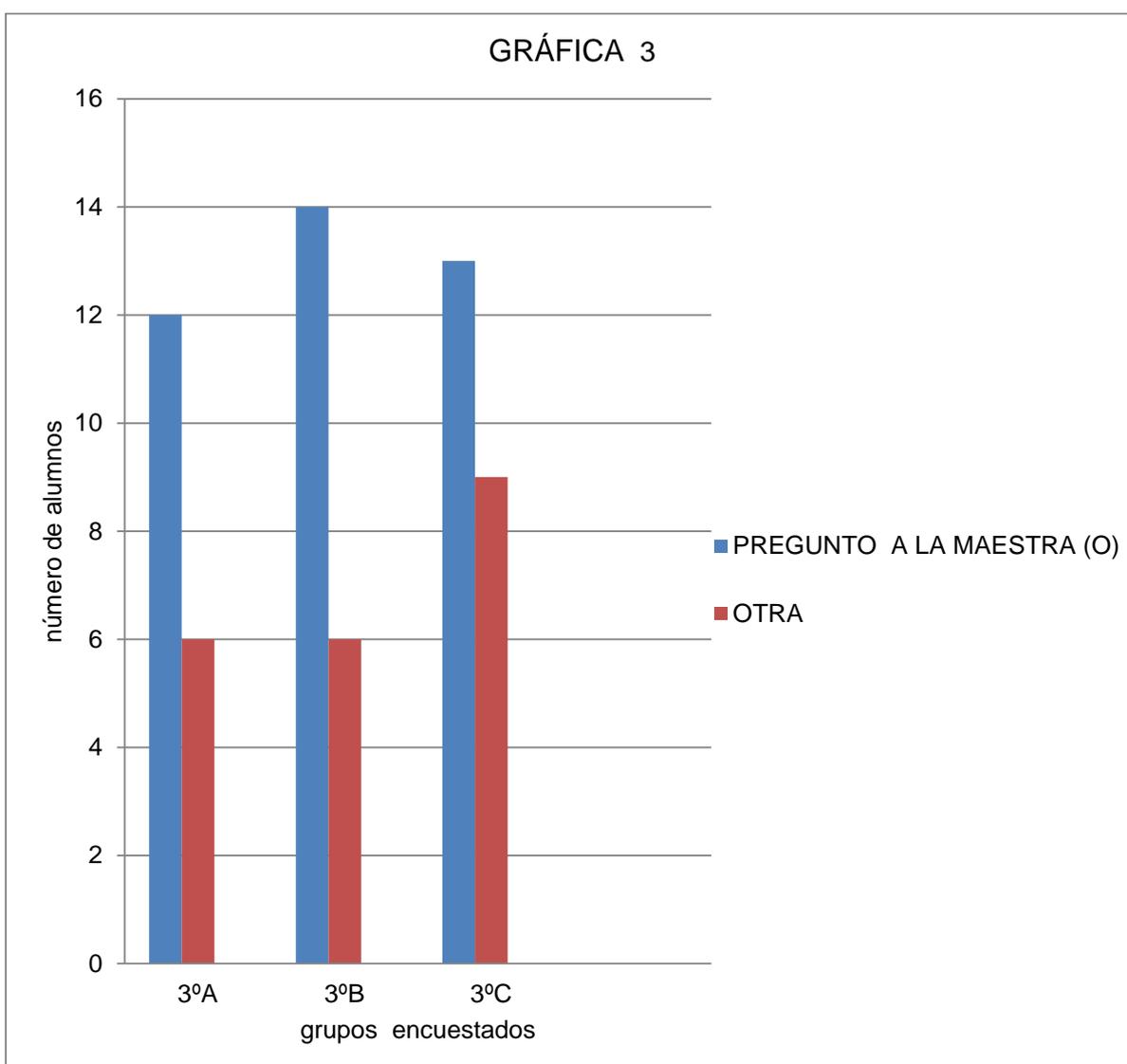
PREGUNTA N°2 ¿Qué se te dificulta en la explicación que da tu maestra?



Al generalizar estas respuestas de la pregunta n°2 , la gráfica nos muestra que la variable **NADA**, es la respuesta mas frecuente que tuvieron los alumnos, difiriendo un poco de la pregunta n°1 en la que la mayoría de estos alumnos aseguró que sí se le complican entender las materias, suponiendo que no fue muy entendible la pregunta n°2 para algunos de ellos

GRÁFICA 3

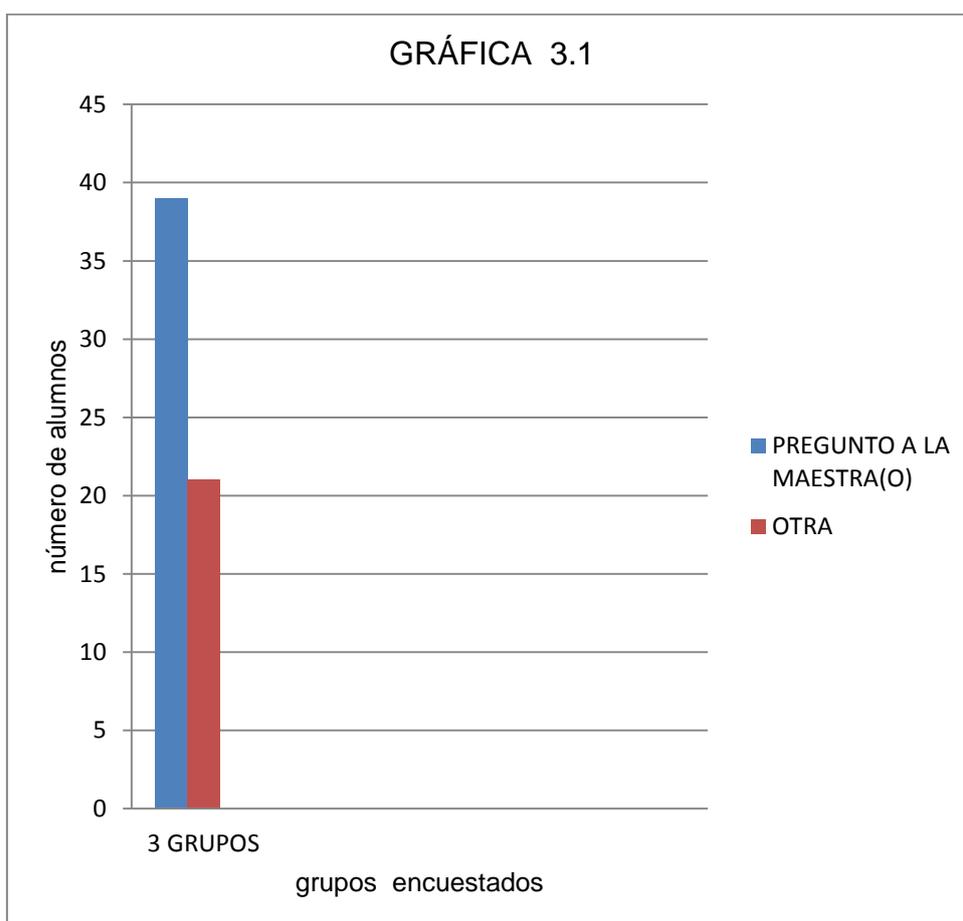
PREGUNTA N°3 ¿Qué haces tú si no entiendes la explicación?



Las respuestas de esta pregunta se dividieron en dos variables (pregunto a la maestra) es la que mas índice de respuestas tuvo en los tres grupos sin embargo los demás alumnos en la respuesta de **OTRA** se refirieron a que preguntan a sus compañeros, leen el libro , no hacen tarea o algunos no preguntan.

GRÁFICA 3.1

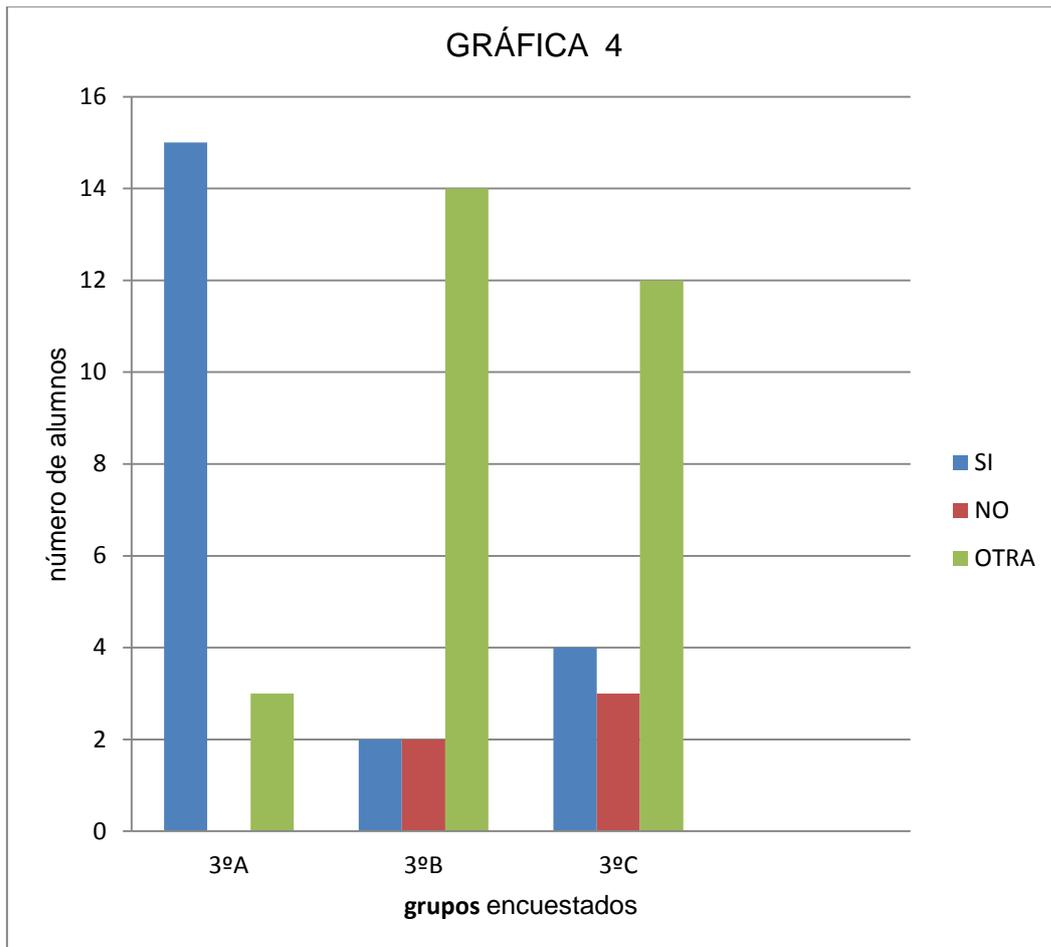
PREGUNTA N°3 ¿Qué haces tú si no entiendes la explicación?



La respuesta más señala en esta pregunta al juntar los 3 grupos de 3º grado, nos muestra que la mayoría de los alumnos **PREGUNTAN A LA MAESTRA (O)**, siendo un actor importante en la educación y aprendizaje de los alumnos. para aclarar sus dudas, mientras que la otra parte que son menos, recurre sus libros compañeros etc.

GRÁFICA 4

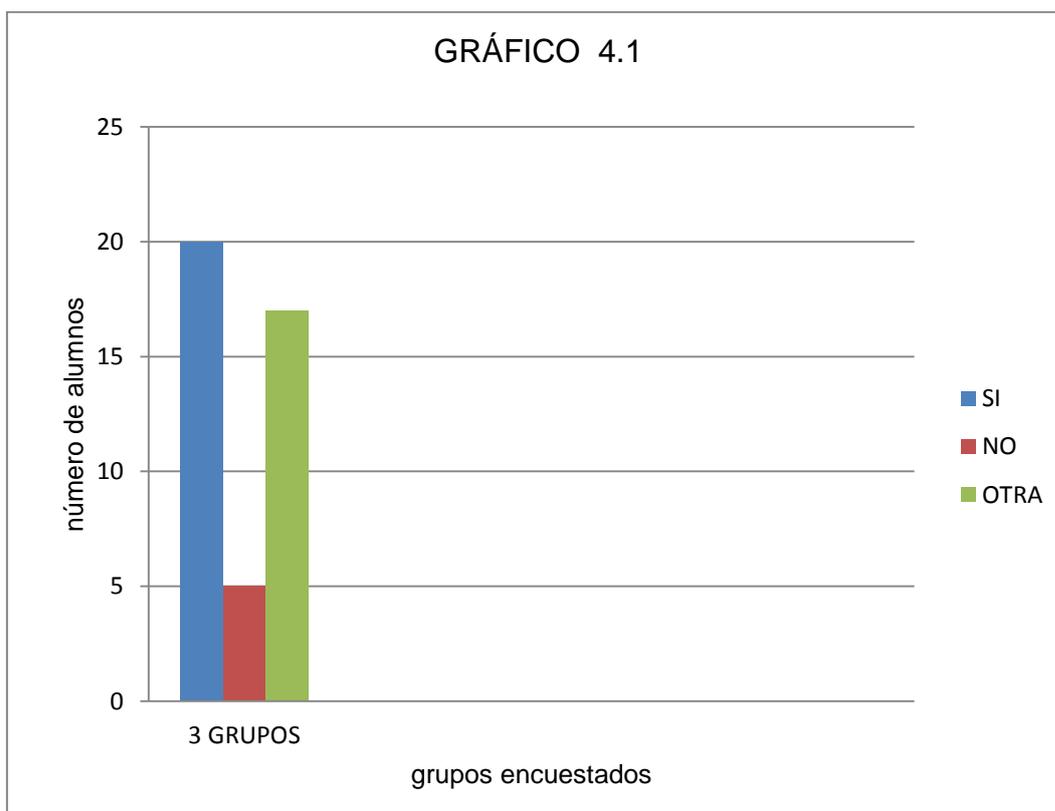
PREGUNTA N°4 ¿Participas en las actividades de la clase aportando lo que has aprendido? ¿Cómo que?



En esta pregunta acerca de la participación de los niños en clase se definieron las respuestas en tres variables **SÍ, NO, OTRA**, en donde la gráfica muestra que en 3ºA la mayoría de los alumnos respondieron que **SÍ** participan, y en los otros dos grupos la mayoría mencionó **OTRA**, en la que señalaron participar en diversas actividades como leyendo, escuchando, en Matemáticas, Español, etc.

GRÁFICA 4.1

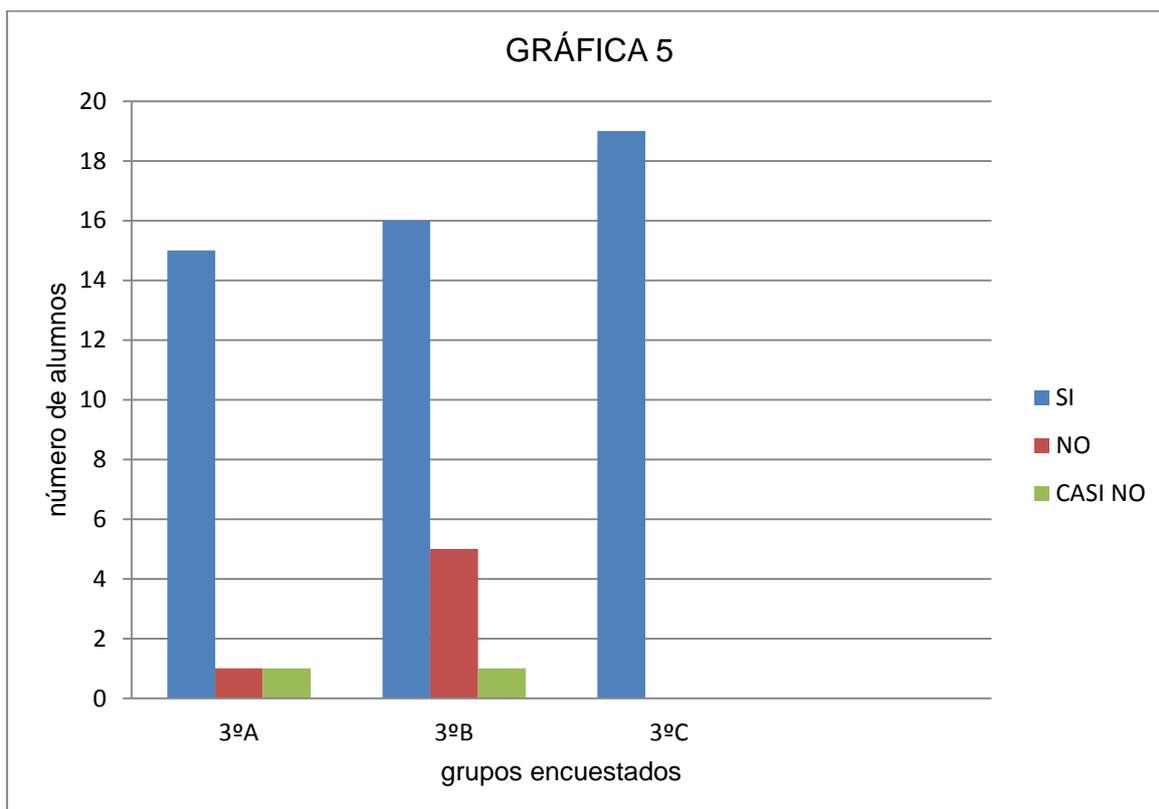
PREGUNTA N°4 ¿Participas en las actividades de la clase aportando lo que has aprendido? ¿Cómo que?



Al generalizar los 3 grupos la gráfica arroja que la mayoría de los alumnos contestó que **Sí** participa en las actividades de su clase y aporta lo que ha aprendido, no dejando muy abajo a la respuesta **OTRA**, en la que se refirieron específicamente en que forma participan como leyendo, escuchando, en Matemáticas, Español, etc, muy pocos no participan en clase.

GRÁFICA 5

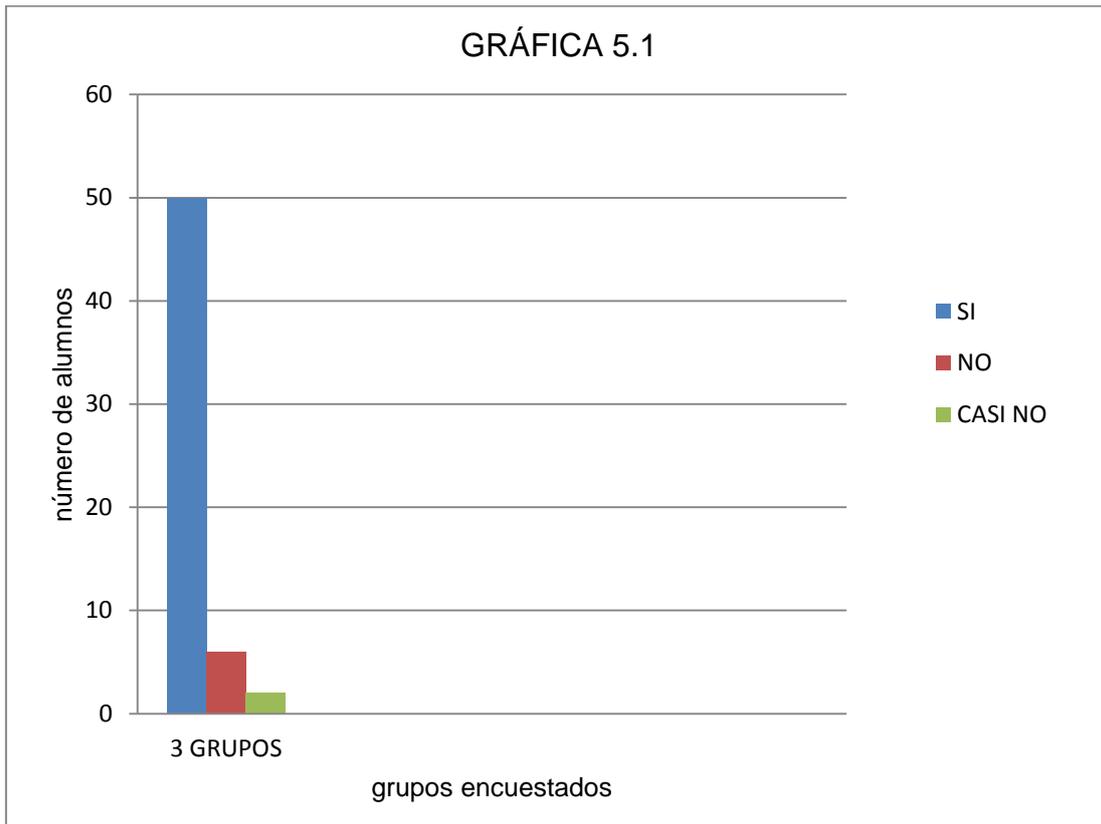
PREGUNTA N°5 ¿Trabajas en equipo con tus compañeros y maestra (o)?



Como se refleja en la gráfica de la pregunta ¿Trabajas en equipo con tus compañeros y maestra (o)? La mayor parte de los alumnos contestó que **SÍ** trabaja en equipo, muy pocos contestaron que **NO** en el caso del grupo de 3ºC nadie tuvo esta respuesta todos participan y otros pocos respondieron que **CASI NO**, lo cual quiere decir que si participan pero muy escasamente.

GRÁFICA 5.1

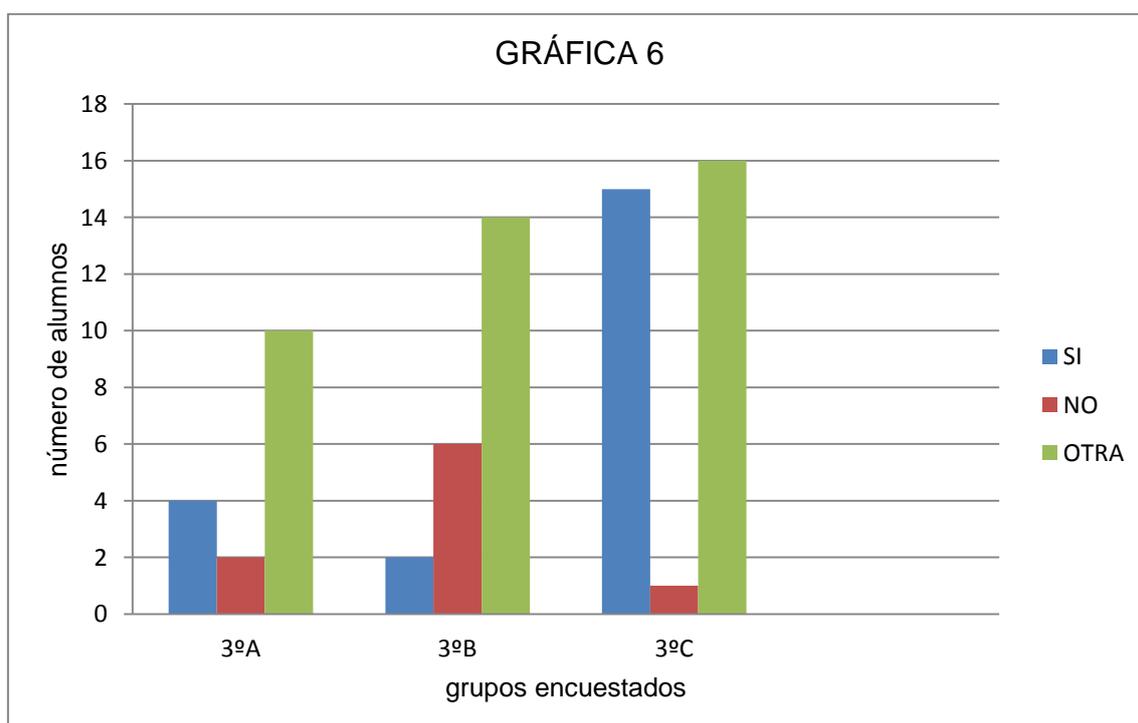
PREGUNTA N°5 ¿Trabajas en equipo con tus compañeros y maestra (o)?



La gráfica representa que la mayoría de los tres grupos contesto que **Sí** trabaja en equipo con sus compañeros y maestra (o), el índice de **NO** es bajo pero superando a la respuesta de **CASI NO**, lo que quiere decir que solo participan a veces pero la mayoría de estas no.

GRÁFICA 6

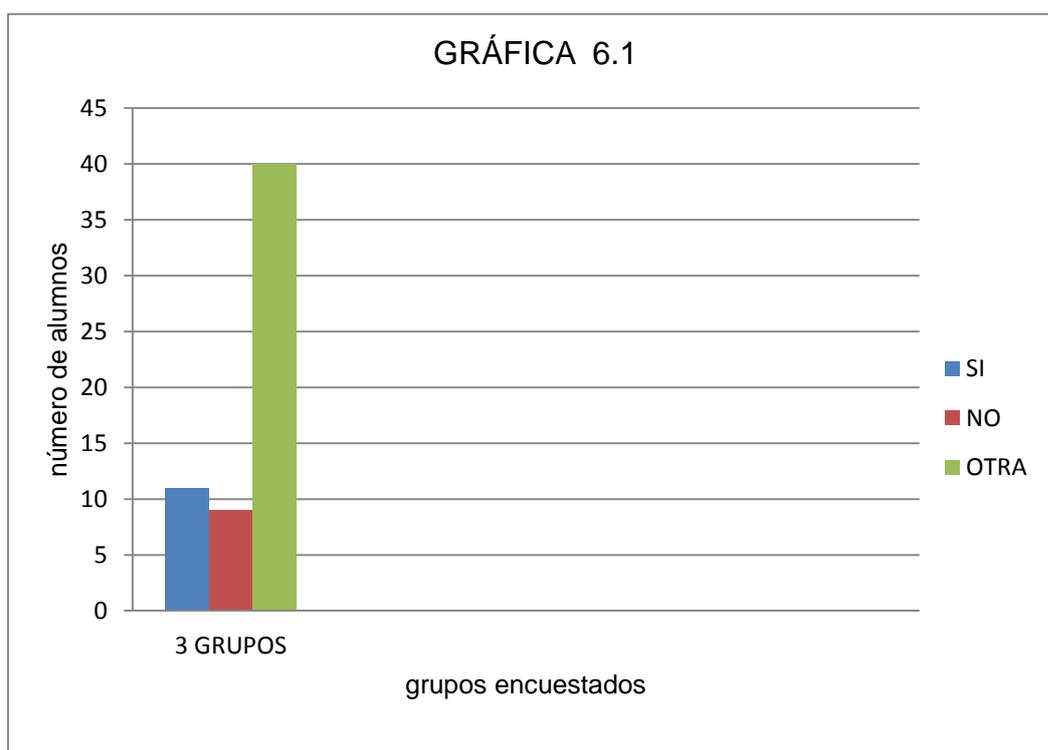
PREGUNTA N°6 ¿La maestra usa diferentes actividades como juegos, laminas, otros materiales en la clase? ¿Cuál es el que más te gusta y por qué?



En esta gráfica podemos apreciar que no todos los maestros utilizan la imaginación y echan mano de diferentes actividades al interior de su clase, sobre todo en el grupo de 3ºB en el que esta a cargo un maestro varios de sus alumnos coincidieron en que **NO** hace otras actividades más que las cotidianas como leer el libro y escribir en el pizarrón, por el contrario en el grupo de 3ºC la maestra trata de trabajar de manera dinámica con ellos. En las barras de la variable **OTRA** es la mas elevada ya que los niños mencionaron que leen el libro, les gusta Matemáticas, Español, y entre las actividades que algunos maestros realizan como láminas y juegos, les parecen divertidos.

GRÁFICA 6.1

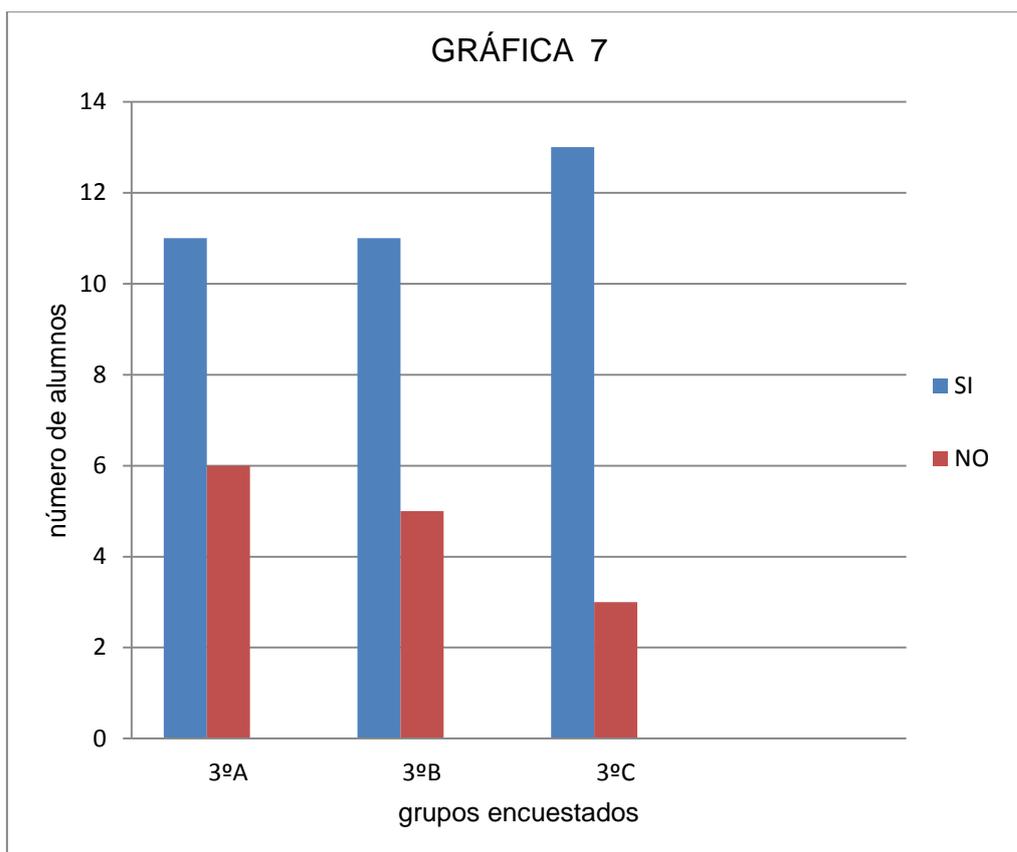
PREGUNTA N°6 ¿La maestra usa diferentes actividades como juegos, láminas, otros materiales en la clase? ¿Cuál es el que más te gusta y por qué?



Como se refleja en la gráfica anterior la barra de la variable **OTRA** es la más alta puesto que los alumnos en los tres grupos mencionaron que les gustan diversas actividades como leer, Matemáticas, Español, juegos y el uso de las laminas, lamentablemente como muestra la grafica en la variable **SÍ** es la mas baja la cual solo nos dice que los maestros no echan mano realmente de otras estrategias didáctico- pedagógicas para enriquecer el aprendizaje de los alumnos de manera que sea más dinámico

GRÁFICA 7

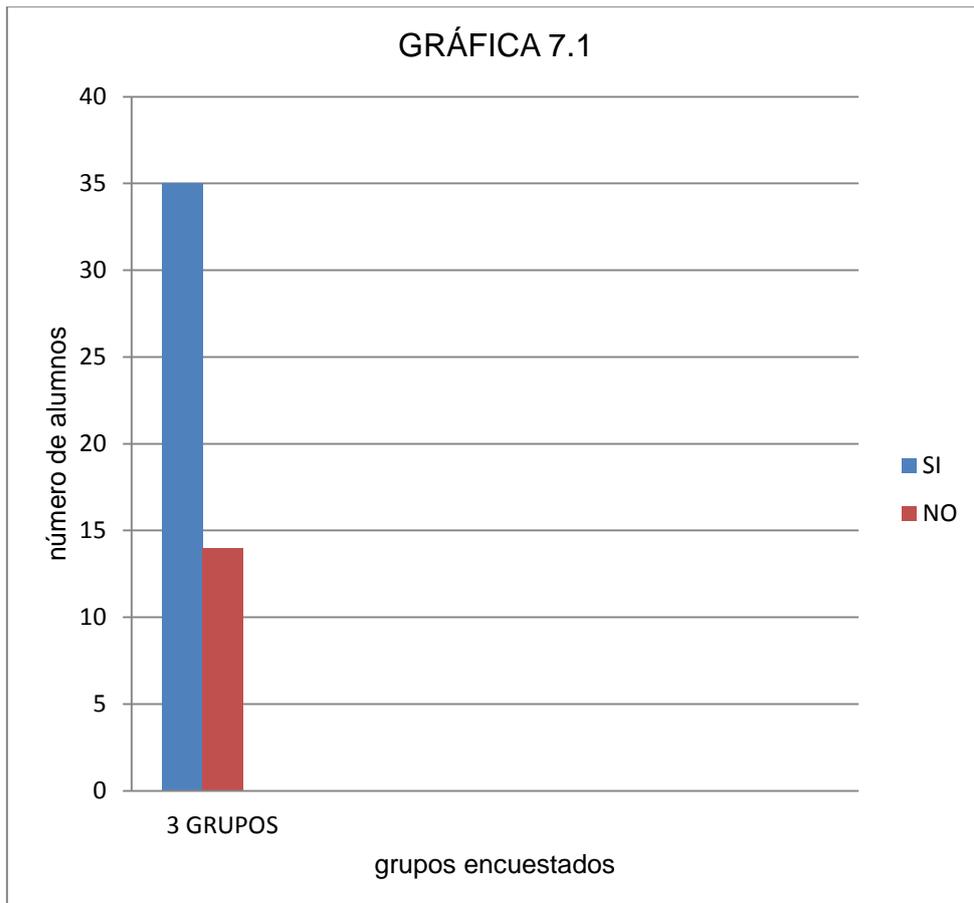
PREGUNTA Nº 7 ¿Si tienes problemas para aprender asistes a clases donde te ayuden a comprender mejor?



Las variables de esta pregunta se dividieron en dos siendo la barra más alta en la variable **Sí**, los alumnos respondieron en su mayoría que sí recurren a otras clases extracurriculares fuera de la escuela para ayudarlos en las materias que se les dificultan, principalmente los padres los llevan con maestras que dan cursos de regularización, sobre todo en el grupo de 3ºC.

GRÁFICA 7.1

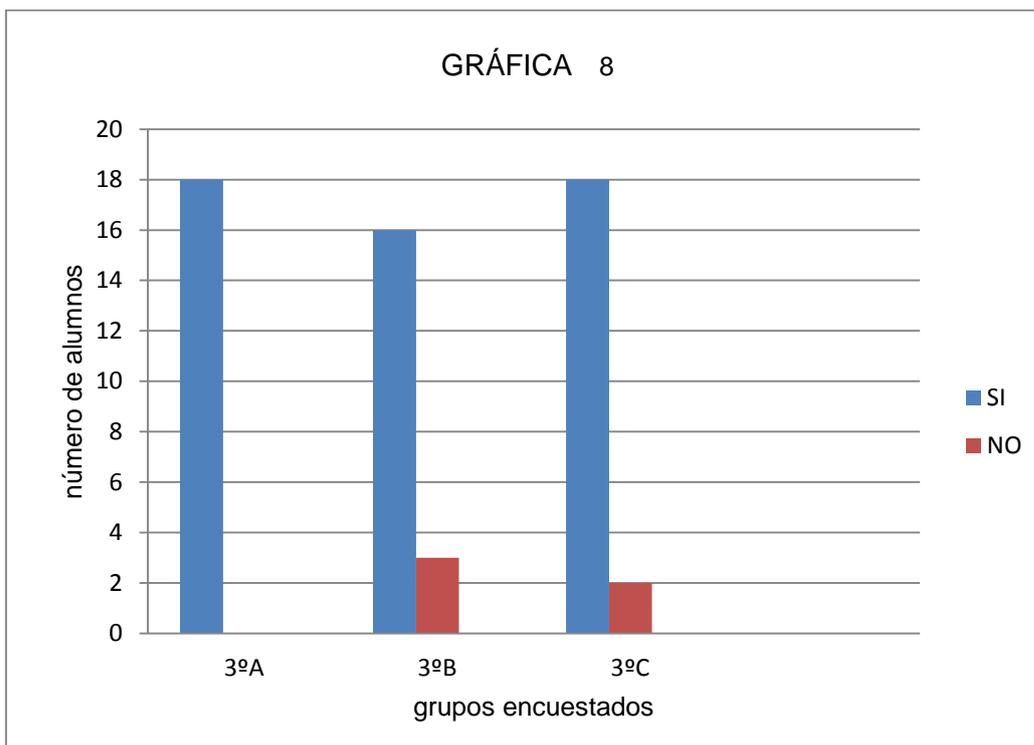
PREGUNTA N° 7 ¿Si, tienes problemas para aprender asistes a clases donde te ayuden a comprender mejor?



La gráfica de manera general de acuerdo a los tres grupos arroja como lo vimos en la tabla anterior que la variable **Sí**, es la que más coincidencia tuvo entre los alumnos, dando cuenta que son ayudados de forma extra con las materias que se les complican entender.

GRÁFICA 8

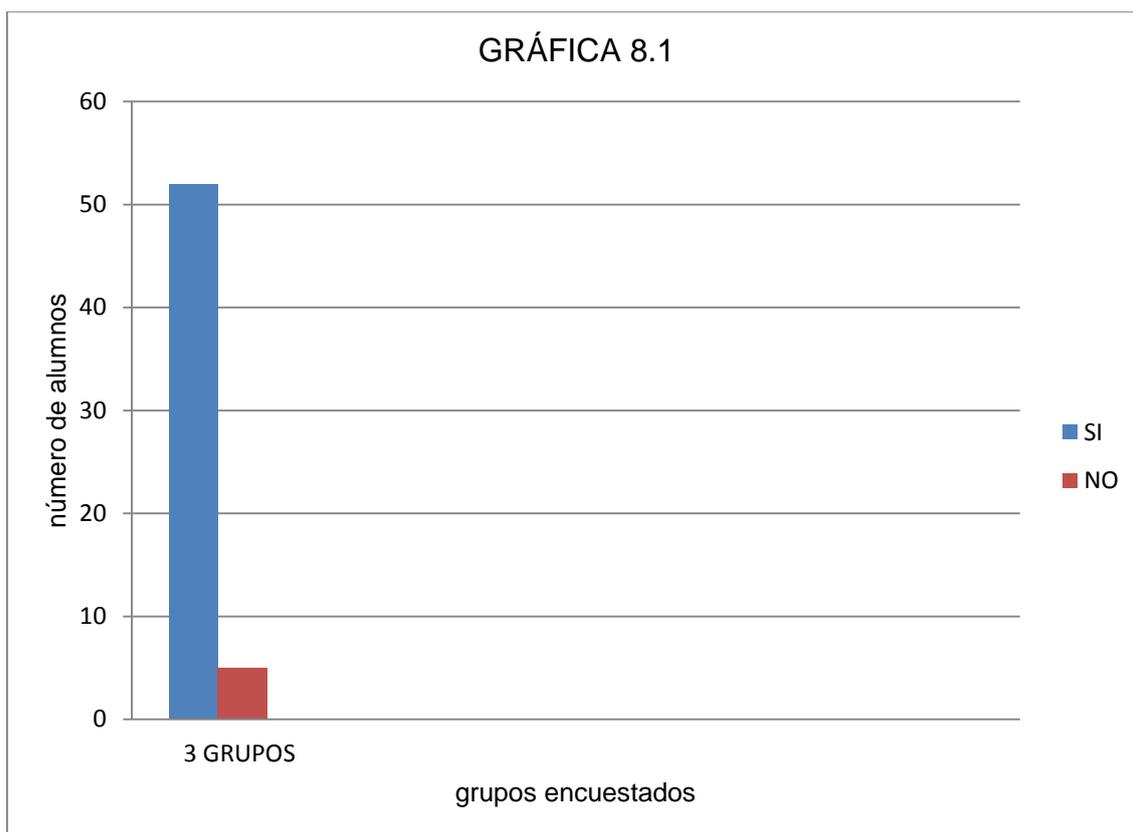
PREGUNTA Nº 8 ¿Tus papás te ayudan en tus tareas, en casa te dedican tiempo para estudiar?



Las respuestas de esta pregunta arrojaron que la variable **SÍ**, es la que predominó corroborando los alumnos que sus padres se toman el tiempo para ayudarles en sus tareas, y estudiar con ellos, mientras que la minoría mencionó que **NO** tienen ayuda por parte de su padres a la hora de realizar sus tareas en casa.

GRÁFICA 8.1

PREGUNTA N° 8 ¿Tus papás te ayudan en tus tareas, en casa te dedican tiempo para estudiar?



En la gráfica general de los tres grupos podemos observar que la mayoría de los alumnos tiene apoyo por parte de sus padres en casa con sus tareas y al estudiar, afortunadamente muy pocos padres son los que dejan a la deriva el aprendizaje de sus hijos a causa tal vez de diversos factores que se los impiden, cabe mencionar que también algunos alumnos mencionarán que sus papás los ayudan por que los quieren.

Como se muestra en las gráficas anteriores las encuestas realizadas a esta población de alumnos de 3º grado de Primaria en la escuela “José Ortega y Gasset”, nos muestran que la formación de los profesores no siempre es la indicada al interior del salón de clases.

La mayoría de estos alumnos tiene dificultades de aprendizaje en sus clases, debido a múltiples factores, principalmente la falta de interés y estrategias pedagógicas por parte de los profesores, lo cual detona en cierto modo el bajo rendimiento escolar.

ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LA MUESTRA DE 60 ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ESCUELA “JOSE ORTEGA Y GASSET”.

En las encuestas realizadas a la muestra de 60 alumnos de tercer grado de educación primaria “José Ortega y Gasset”, podemos observar mediante las gráficas anteriores que a la mayoría de los alumnos se le complica entender algunas materias. En la gráfica 1 y 1.1 se hace referencia a las respuestas mencionadas, entre las materias que más se les dificultan son: matemáticas, español e historia, de cierta manera éstas son las asignaturas que mayor atención requieren dando a notar que varios de estos alumnos presentan problemas de aprendizaje, los cuales como lo vimos en el segundo capítulo, el tener problemas de aprendizaje no necesariamente se refiere a problemas cerebrales, sino más bien en este caso a problemas con: lectura, escritura; problemas matemáticos, entre otros. “Los alumnos identificados como con problemas de aprendizaje representan cantidad de retos al escenario educativo; entre ellos se incluyen diferentes formas en que aprenden a leer, a escribir, a usar el lenguaje y a trabajar en matemáticas. No obstante esas diferencias son muy individualizadas.”⁹¹

La mayoría de estos problemas dan cuenta a falta de atención por parte de los alumnos, como así mismo de los profesores, ya que ciertos niños refirieron que no comprenden y se quedan con dudas debido a que no entienden la explicación de su maestra(o), a su dición debido a que van más rápido de lo que los niños entienden por cubrir con el programa sin detenerse en las deficiencias de aprendizaje, mencionando que sus maestros hablan rápido en la respuesta de la gráfica 2.

⁹¹M. SHEA. Thomas. et.al. Op.Cit. p. 297

Los niños mencionaron, que lo más común es preguntar a la maestra(o), otros más optan por preguntar a sus compañeros o volver a leer sus libros. Los alumnos en su mayoría participan al interior de la clase en diversas actividades como leyendo, poniendo atención escuchando, participan en español, matemáticas, etc. Se aprecia a través de sus respuestas que los alumnos tienen disposición en participar y aportar su conocimiento al interior de la clase, sin embargo se requiere una comprometida enseñanza y planeación por parte del docente, este proceso de enseñanza-aprendizaje debe de ser una retroalimentación constante entre maestro-alumno. “Por tanto el proceso enseñanza-aprendizaje comprende el conjunto de actividades organizadas, donde los elementos que intervienen están en interacción y cuyo resultado es una modificación mas o menos estable de pautas de conducta. El alumno, el profesor, el contenido, los propósitos, las actividades de aprendizaje y las estrategias de evaluación conforman los elementos de este proceso. El análisis teórico de dichos elementos y su aplicación a los problemas particulares de ese proceso constituyen la función de la didáctica [...] la didáctica es la teoría general del proceso enseñanza-aprendizaje, cuya actividad fundamental es la indagación, descripción, explicación y elaboración del referido proceso.”⁹²

Se hizo notar que no todos los profesores utilizan la imaginación y planeación didáctica adecuada para realizar actividades que sirvan como estrategia de apoyo en su enseñanza, sobretodo en el grupo de 3°B, el cual ésta a cargo de un profesor, la mayoría de sus alumnos respondió que se apoya de diversas actividades, su enseñanza consiste en lo tradicional, basándose únicamente en los libros y dictado, no creando escenarios para un aprendizaje significativo. “En todos los casos aún el maestro que sigue los métodos tradicionales, debe hacer un planeamiento para lograr la integración de las materias.”⁹³ Los niños principalmente entre 5 y 10 en edad escolar, les gusta jugar y realizar actividades distintas a las cotidianas es por ello que el profesor puede echar mano de

⁹² NOVELL, Isla, Norma. Op. Cit. p.p.11-12.

⁹³ LIPPINCOTT, Dixie V. Op. Cit.p.21

estrategias didácticas que le permitan llevar a cabo los contenidos y objetivos del programa inicial de educación básica.

Se les preguntó a los alumnos encuestados, si recurren a otras clases extracurriculares en las que se les apoye a comprender mejor las materias, sorprendiendo estas respuestas ya que la mayoría dijo que Sí asisten a otras clases donde se regularizan en sus materias, sobretodo en el grupo de 3°C, su maestra nos comentó que en ese grupo varios de sus alumnos tienen problemas de aprendizaje. Sus padres se muestran interesados en el aprendizaje de sus hijos, apoyándolos en sus tareas y dedicando tiempo en casa a estudiar, es de gran ayuda que exista un compromiso por parte de los padres de familia, en cuanto con los profesores de manera que se cree y fortalezca equipo entre estos actores para y por los alumnos que se encuentran en formación y es para ellos importante la situación que viven en sus casas y el medio en que se desarrollan, incluso llegaron a mencionar que sus papás los ayudan en sus tareas por que los quieren. Para Comenius, por ejemplo, la educación pertenece naturalmente a los padres, sin embargo, estima que dadas las obligaciones de éstos es raro que dispongan del tiempo necesario para dedicarse a dicha tarea. “La familia constituye un todo social no demasiado complejo con una pequeña cantidad de elementos bien conocidos y formas completamente establecidas de relaciones entre sus miembros. Por esto es capaz de crear en el alma infantil vínculos sociales profundos y sólidos.”⁹⁴

La educación no solo es un proceso que se desarrolla dentro de las instituciones educativas, éste va más allá se da incluso en la calle y principalmente en la familia, repercutiendo en la formación de cada uno de los individuos a lo largo de la vida, siendo la escuela el complemento perfecto con ayuda del actor principal el docente para ello debe ser parte de un proceso de autorreflexión acerca de su práctica. “Según la teoría de el aprendizaje social, las influencias de los modelos producen el aprendizaje

⁹⁴VIGOTSKI, Liev, Semionovich. Op.Cit. p.161

sobre todo por su función informativa”.⁹⁵ Esto nos lleva a reforzar la teoría de las representaciones sociales debido a que en todo proceso social y formativo se encuentran incluidas estas características de representación. “Las representaciones sociales, son solo una expresión del conocimiento de sentido común. Llevándose a cabo investigaciones que tienen como objeto de estudio las Representaciones Sociales de los agentes educativos: estudiantes, profesores, autoridades y padres de familia. Las Representaciones Sociales las expresa un sujeto y se refieren a algo o a alguien: una institución, un contenido, una metodología, un acontecimiento, un reglamento, etc. Resta enfatizar en la importancia que reviste la teoría y estudio de las Representaciones Sociales en la investigación educativa. La representación es una acción psicológica que posee una función simbólica, ya que implícitamente contiene un significado y éste tiene que ver directamente con la situación del sujeto frente al mundo en que vive y con él que se relaciona.”⁹⁶ De manera que en la institución educativa de Educación primaria “José Ortega y Gasset”, se tiende la representación en cuanto a la idea de que existen niños atrasados y de cierta manera se les excluye. Se cree que el profesor esta preparado para manejar el grupo, y se deja asu responsabilidad. La institución escolar en la mayoría de casos cumple con cubrir los contenidos del programa , sin detenerse a conocer de que manera los alumnos se apropian del aprendizaje, esta es una situación que se refleja no solo en esta escuela primaria, es una reproducción social repetitiva, es así como funciona el sistema escolar.

A continuación se presenta el análisis de las entrevistas realizadas a los profesores a cargo de los grupos entrevistados, confrontándolo con las respuestas que hicieron sus alumnos, de manera que se permita conocer cual es el problema que interfiere en el aprendizaje de los alumnos y en el desempeño de los profesores.

⁹⁵BANDURA Albert. Op.Cit.p.38.

⁹⁶PIÑA, Juan Manuel. Imágenes sociales sobre la calidad de la educación. Los actores de tres carreras de la UNAM. p.32

ENTREVISTA REALIZADA A PROFESORES Y DIRECTORA DE LA ESCUELA “JOSÉ ORTEGA Y GASSET”

En la entrevista realizada a los profesores de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, podemos de alguna manera encontrar coincidencia con el análisis de los cuestionarios aplicados a los grupos de 3º grado de educación primaria, debido a que como veremos más adelante los profesores no se interesan por dar el máximo esfuerzo al interior del salón de clases.

Los tres profesores entrevistados imparten el 3º grado de educación primaria, de los grupos encuestados en la escuela antes mencionada, y coinciden al igual con la directora en su formación académica al haber cursado la Licenciatura en Educación Primaria.

- Dos profesoras y la directora la cursaron en la “Benemérita Escuela Superior de Maestros”, coincidiendo en un rango de edad de entre 40 y 50 años, las profesoras con alrededor de 15 y 20 años laborando en educación, y la directora con 30 años de experiencia académica.
- Un profesor cursó su licenciatura en una escuela de carácter particular llamada “Jaime Torres Bonet”, cuenta con la edad de 32 años y 9 años de labor académica.

Estos profesores cuentan con años de experiencia frente a grupo, sin embargo esto no garantiza su mejor desempeño o éxito en su enseñanza.

El primer objetivo de la entrevista fue conocer la manera en que estos profesores adaptan los contenidos y objetivos oficiales a las

circunstancias y características de sus grupos, coincidiendo en que se necesita contar con un diagnóstico inicial el cual les permita conocer la situación actual de los alumnos. “Este tipo de propósito de evaluación ha sido llamado valoración de necesidades, análisis de sistema (en el sentido correcto), diagnóstico de situaciones iniciales o de entrada, análisis de contexto y otros nombres [...] Si un alumno tiene un problema educacional importante, puede ser observado por el maestro, quién entonces desea que el problema se analice y se diagnostique. El propósito básico es la obtención de información acerca del estado de la persona, proceso, programa o componente para conocer su situación actual.”⁹⁷

Por tanto los profesores trabajan conforme los contenidos del programa educativo establecido de educación básica primaria, se planean las clases de acuerdo a los contenidos educativos basándose en el plan de clase, dependiendo de la organización de cada profesor debido a que algunos solo se quedan con el programa proporcionado en la institución educativa, como base para su enseñanza, la profesora del grupo 3°C consigue material de apoyo extra como el plan de estudio de la SEP 2011, en el que se encuentra más explícita la información sirviendo como apoyo en la preparación de sus clases de acuerdo a los contenidos oficiales.

Las respuestas de los profesores hicieron notar que no asisten a cursos académicos más que los que son de manera cotidiana u obligatoria y tampoco existe un compromiso de su parte por tomar otras opciones las cuales coadyuvan a su práctica docente. Sobre todo se ve reflejado en la profesora del grupo 3°A, poca falta de interés se refiere a que necesita tiempo extra, que se le complica la organización y asistencia a reuniones académicas. La directora de esta escuela primaria “José Ortega y Gasset” comentó que los profesores conocen el programa pero no todos lo manejan el programa en que se basan es el de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) basada en proyectos y competencias, esta reforma tiene aproximadamente 5 años que se maneja, para lo cual se realizan juntas académicas conocidas como junta de consejo técnico la

⁹⁷ CHADWICK Clifton. Tecnología educacional para el Docente. pp.122-123.

Secretaría de Educación Pública (SEP) envía personal para impartirlos se les imparte un programa general y posteriormente uno por grado, desafortunadamente no se lleva a cabo en todos los profesores.

Se les preguntó si existe algún programa de apoyo que los oriente en su práctica educativa, pero ellos argumentan que existen diversos programas, pero básicamente se les da uno al inicio del ciclo escolar, el cual contiene los temas de cada clase y ciertas estrategias de enseñanza. Además se les otorga a todos los profesores de acuerdo al grado escolar que imparten.

Sin embargo no todos se guían en el que se les brinda, pues ello depende de cada profesor. La directora menciona que este programa de formación docente se da en tres fases a lo largo de el año. A pesar de ello, no existe una comprometida asistencia, se refleja más compromiso por parte de los profesores que asisten en la mañana, algunos de ellos no aceptan el cambio y la introducción de las nuevas tecnologías para recuperarlo en el aula, siguen impartiendo una educación tradicional, mas aún por que muchos de ellos son normalistas y tienen de cierta manera arraigada esa formación.

Al hacer la programación de la clase comentaron tomar en cuenta los intereses de los alumnos, realizando actividades que les gustan, se intenta realizar ejercicios prácticos reafirmando la teoría. Asimismo tratando de crear estrategias personales debido a las diversas características de cada alumno, a causa que la mayoría presenta problemas de aprendizaje coincidiendo con los resultados de las gráficas anteriores del cuestionario aplicado a los alumnos de 3° grado de educación primaria, además de ser numeroso el grupo que tiene a cargo cada profesor se tiende a no prestar la atención adecuada a todos, por ende los profesores refirieron que han detectado que ciertos alumnos tienen problemas de aprendizaje, sobre la marcha del ciclo escolar, detectándolo a través de la evaluación diagnóstica mencionada anteriormente, se informa a la directora ella lee y analiza el grupo, apoyándose del programa de acuerdo al grado que lo requiera haciendo equipo para trabajar conjuntamente.

“En la perspectiva de una escuela eficaz para todos, organizar y animar situaciones de aprendizaje ya no es a la vez un modo banal y complicado de definir lo que hacen de manera espontánea todos los profesores. Este lenguaje hace hincapié en la voluntad de elaborar situaciones didácticas óptimas, incluso y en primer lugar para los alumnos que no aprenden escuchando lecciones, las situaciones pensadas así se alejan de los ejercicios clásicos, que solo exigen la puesta en práctica de un procedimiento conocido.”⁹⁸

Con ello se realizan adecuaciones curriculares para trabajar con los niños que presentan problemas para aprender, se les da seguimiento, ejercicios de lenguaje intentando no atrasarse por los que están más adelantados. La directora informó que anteriormente estos niños con deficiencias de aprendizaje o algún otro problema eran canalizados a Centros Comunitarios de Salud Mental (CECOSAM), en un programa fuera de la escuela dentro del Hospital Psiquiátrico de Santa Catarina en una sala especializada, en donde se trabaja con Psicólogos y Médicos haciendo sugerencias y trabajando en conjunto. Además acaba de iniciarse un trabajo continuó con La Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular, la “USAER promueve las adecuaciones en sus contextos para disminuir o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación con el fin de que todos los alumnos y las alumnas reciban educación de acuerdo con sus necesidades educativas, en especial la población con discapacidad o con capacidades y aptitudes sobresalientes, así como aquéllos que en los diferentes contextos, se les dificulta acceder o participar en las oportunidades de aprendizaje de los campos de formación de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, así como el desarrollo personal y para la convivencia, debido a la presencia de barreras de diversa índole las cuales requieren ser eliminadas o minimizadas para lograr el éxito en la escuela y en la vida.”⁹⁹

⁹⁸P. Perrenoud. Diez nuevas competencias enseñar. P.17

⁹⁹ Centro de Educación Especial. Sepdf.gob.mx.

El cuál se incorporará a partir de este ciclo escolar 2012-2013, los que reúnan características se canalizan a este programa únicamente se encuentra en horario matutino, en ello trabajan:

- 1 Profesor en Educación especial

- 1 Psicóloga

- 1 Lic. en Problemas de Lenguaje

Esto es nuevo y se han canalizado 15 casos. Los padres de familia están informados de la situación de sus hijos, se hace una entrevista con ellos la mayoría se compromete se le hace una historia clínica y se trabajan en conjunto con el profesor, ya que de acuerdo a los profesores los problemas de aprendizaje se dan debido a diversos factores como:

-falta de atención

-problemas en el hogar

-medios de comunicación

-el medio social en el que se desenvuelven.

O por factores físicos como:

-deficiencia visual

-deficiencia auditiva

-hiperactividad

-lento aprendizaje

Coincidiendo con el 2º capítulo donde hablamos de la definición y características de los problemas de aprendizaje. En varias ocasiones como bien lo refieren los profesores las situaciones que viven los alumnos a diario en sus casas, con el medio social en el que viven o incluso

dentro de la institución escolar se ve reflejado en su desempeño escolar y la forma en que se relacionan con sus compañeros y con los actores educativos. Todo ello va ligado a las representaciones sociales establecidas en las que vivimos siempre se da por hecho que el profesor es el que todo lo sabe depende únicamente de él, el avance o atraso que tenga cada alumno, olvidando el trabajo en conjunto desde la familia. Como bien lo comentan los profesores incluso la misma profesora actualmente los padres de familia se notan más interesados por la situación escolar de sus hijos. La familia, la escuela y la sociedad son factores muy importantes que repercuten en las dificultades de aprendizaje del niño, influyen en él, en su rendimiento escolar, y su personalidad. “La familia es la que dirige la formación física, moral y espiritual del niño. La influencia del hogar puede acelerar o detener la evolución infantil en todas las áreas que esta abarca. Un niño bien estimulado, al que se le habla mucho, que se le quiere y se le atiende como necesita, aprenderá a hablar, a caminar, a leer ya a escribir, y su desarrollo cognoscitivo y psicomotor será mas firme que el del niño que le falto estimulación y apoyo.”¹⁰⁰

Podemos darnos cuenta que a pesar de que los profesores tratan de ir al corriente con sus planes de clase no existe una comprometida práctica educativa de su parte ya que únicamente recurren a lo dado no yendo más allá de lo común , no toman cursos que coadyuven a su formación académica que permita enriquecer su quehacer docente frente a sus grupos encargados de enseñar, de manera que permita crear estrategias didácticas orientadas a las características de sus alumnos facilitando su aprendizaje de una manera más dinámica y significativa.

El maestro ideal según Reimers, es aquel que puede comunicarse con las familias y con sus compañeros de trabajo; debe dominar el conocimiento del desarrollo intelectual, emocional y social de los niños y de los jóvenes, con respecto a sus habilidades didácticas, debe tener un conocimiento especial de la pedagogía. Los maestros deben estar formados e informados de cómo acercarse a los alumnos y proponer innovaciones que permitan cada vez

¹⁰⁰ P. Perrenoud. Op. cit. p. 9

un mejor proceso en la enseñanza y aprendizaje para así lograr un aprendizaje significativo y comprensible en los niños con mucho mayor razón en los niños que presentan problemas de aprendizaje ya que para ellos es muy difícil adquirir conocimientos a la misma medida que sus demás compañeros.

En ciertos casos los maestros no estimulan a los niños, simplemente enseñan por enseñar sin pensar y hacer una reflexión sobre si mismos y realmente no se dan cuenta que tienen en sus manos la solución en muchos de estos casos de dificultad en el aprendizaje de sus alumnos. Reimers insiste en que los maestros son en gran medida responsables de la falta de aprendizaje, pues no se enseña e instruye a los niños adecuadamente, surgiendo por tal motivo el interés de que se conozca y se trabaje a la didáctica en las aulas de clase promoviendo un mejor aprovechamiento académico. Para ello es necesario que los profesores no solo estudien o tomen una clase de como dar su clase sino más bien es necesario que exista un compromiso por parte de ellos mismos, hacer una profunda reflexión acerca de su práctica docente. “Si empezamos por entender y aceptar que como dijo Nietzsche-“la educación ha muerto. La matarán los propios educadores...” comprenderemos que la solución no esta en tener más o saber más, sino en ser mejores. Y esto implica una transformación radical de la manera en que el docente, cada docente, experimenta, entiende, acepta y vive su propia práctica cotidiana, lo que a la vez requiere de una profunda transformación de la práctica docente para volverla una praxis auténticamente educativa. Lo anterior debe partir de una seria reflexión crítica y propositiva, del docente respecto a su práctica docente y al sentido profundo que está puede tener en su vida personal como promotora del desarrollo humano de sus alumnos y como camino de desarrollo humano para él mismo.”¹⁰¹ De manera que de acuerdo al estudio explicativo mencionado antes las variables problemas de aprendizaje y práctica docente se encuentran fuertemente relacionadas entre sí, de manera significativa.

¹⁰¹ LÓPEZ, Calva, Martín J. Desarrollo Humano y Práctica Docente. p.6

Para ello en el capítulo siguiente se propone un curso orientado a los docentes de educación primaria, fundamentado en base al análisis antes mencionado de manera que contribuya en la formación académica y reflexiva de los docentes de manera significativa, coadyuvando a la propia auto reflexión. Es un estudio breve pero de gran relevancia permitiendo conocer las características de sus alumnos y combatir en gran medida los problemas de aprendizaje.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE FORMACIÓN DOCENTE LA CUAL COADYUVE AL DESARROLLO Y FORMACIÓN PEDAGÓGICO-DIDÁCTICA OPTIMIZANDO LA CALIDAD EDUCATIVA DE LOS NIÑOS QUE SUFREN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

CAMPUS ARAGÓN

DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TALLER:

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE FORMACIÓN DOCENTE LA CUAL COADYUVE AL DESARROLLO Y FORMACIÓN PEDAGÓGICO-DIDÁCTICA OPTIMIZANDO LA CALIDAD EDUCATIVA DE LOS NIÑOS QUE SUFREN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE.

LINEA EJE DE ARTICULACIÓN: DIDÁCTICO-PEDAGOGICA

FASE DE FORMACIÓN : PROFESIONAL

DURACIÓN: 30 hrs

OBJETIVO GENERAL:

Transformar la práctica docente a través de la reflexión crítica y pedagógica permitiendo coadyuvar en su quehacer educativo y formativo .

4.2. PRESENTACIÓN

El principal objetivo de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho. El segundo objetivo es formar mentes críticas, con capacidad de verificación, que no acepten sin más todo lo que se les da.

Jean Piaget

El siguiente Taller pretende dar una visión complementaria a los programas establecidos que imparte la Secretaría de Educación Pública (SEP), en apoyo a la práctica docente, de los profesores al frente de los grupos de Educación Básica. Si bien se les apoya en la promoción de cursos de actualización docente no todos los profesores asisten y recurren a ellos como práctica en sus clases. Se basa en contenidos de relevancia docente como: reflexión, enseñanza-aprendizaje, estrategias didácticas, tecnología educativa, etc.

Es por ello que el Taller está diseñado para crear conciencia en el docente acerca de su labor, basado de una educación todavía en muchos casos tradicionalista, a un nuevo enfoque educativo a lo que llamamos formación crítica, acompañada de elementos teóricos y prácticos que permitan crear una serie de estrategias didácticas de manera que se coadyuve al desarrollo tanto del profesor como de los mismos alumnos, ya que como es evidente sigue habiendo deficiencias en la educación con problemas de aprendizaje por parte de los alumnos y en la mayoría de las ocasiones esta se debe a desempeño que él profesor ponga a su quehacer educativo. “La docencia es una tarea práctica iluminada en

todo momento por la teoría y generadora de nueva teoría, que se da entre seres humanos inacabados y que persigue la humanización progresiva de quienes en ella intervienen (maestro y alumnos). Así tenemos que la docencia requiere no solamente de conocimientos y métodos, sino también de una actitud permanente de reflexión, transformación, autocorrección y enriquecimiento, para lograr el desarrollo humano integral (desarrollo de todas las potencialidades humanas) de los alumnos y el profesor. La docencia tiene su razón de ser en la educación y no en la transmisión de conocimientos, en la capacitación técnica, en la producción y el consumo, en la búsqueda de utilidades económicas, en la reproducción del status quo, o en la domesticación de los ciudadanos, como parece estar sucediendo en muchos ámbitos actualmente.”¹⁰²

La docencia ha pasado por diferentes facetas a lo largo de la historia de la educación, como lo hemos mencionado paso de ser una educación totalmente Tradicionalista, en la que el profesor tenía el único conocimiento convirtiéndose en mera reproducción de saberes como verdad absoluta, después por una educación Tecnocrática, orienta más a los alumnos sin perder él profesor su poder y conocimiento incorporando nuevas técnicas aplicadas a la teoría. En el modelo de Escuela Nueva, su objeto de interés es el alumno ya no como simple reproducción, sino como sujeto de conocimiento. Por último lo que interesa actualmente a la educación es una Escuela Crítica en la que tanto el profesor como el alumno son capaces de crear y reconstruir su propio aprendizaje, una educación en proceso de retroalimentación por parte de diferentes actores como: escuela, profesor alumno, familia y sociedad, creando conciencia reflexiva principalmente en el docente como medio de enseñanza a través de diferentes métodos y técnicas. La Escuela Crítica en la que el profesor/a es considerado como intelectual transformador, con un claro compromiso político, de provocar la formación de la conciencia de los ciudadanos en el análisis crítico del orden social de la comunidad en que viven. En el enfoque socio-crítico, Habermas(1988), Giroux, Popkewitz(1988), Carr y Kemmis, “se considera la realidad práctica educativa, como objeto de cambio social, por ello

¹⁰² LÓPEZ. Calva. J. Martín. Op. Cit. p. 14.

la teoría supone un análisis de la misma de un contexto amplio, también el sociopolítico, cultural y económico, para buscar la transformación de la práctica y en definitiva de la sociedad, dado que las prácticas y sus significados se explican por la influencia de factores macrocontextuales.

La función de la teoría no es describir sino transformar, lo que requiere la elaboración de alternativas para concebir, actuar y legitimar la práctica. La enseñanza se concibe como una actividad emancipadora, que ocurre por la participación y la colaboración. El profesor aprende al enseñar (Stenhouse 1991), construye y reconstruye sus ideas sobre la enseñanza, en colaboración con investigadores.”¹⁰³

¹⁰³ ESTEBARANZ García, Araceli. Op. Cit. p.47.

4.3. Desarrollo del contenido

MOMENTO I. LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU FORMACIÓN CONTINUA.

Objetivo Particular: El docente reflexionará sobre su práctica educativa, a través de la reflexión autónoma de su quehacer educativo.

- 1.1 La docencia y su práctica.
- 1.2 Reflexiones de la práctica docente como base de formación.
- 1.3 Desarrollo humano y práctica docente.
- 1.4 La escuela como plataforma de experiencias transformadoras docente-alumno.

MOMENTO II. DIDÁCTICA Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Objetivo Particular: El docente transformará la enseñanza a través de la Didáctica creando estrategias que coadyuven a la disminución de problemas de aprendizaje.

- 2.1 La Didáctica y sus aportaciones
- 2.2 Didáctica Moderna
- 2.3 Problemas de aprendizaje

MOMENTO III.- APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN LA ESCUELA.

Objetivo Particular: El docente reflexionará sobre el desarrollo educativo del niño en base a ello podrá crear estrategias de enseñanza-aprendizaje efectivas.

- 3.1 Educación y Pedagogía de desarrollo en el entorno educativo.
- 3.2 La Escuela y la Familia como base de formación en el niño.
- 3.3 Inteligencia emocional y el aprendizaje
- 3.4 La enseñanza y aprendizaje

MOMENTO IV.- USO DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN EL AULA.

Objetivo Particular: El docente transformará su visión acerca de las nuevas tecnologías y la comunicación educativa conociendo así de que manera pueden incorporarse al aula como medio de enseñanza.

- 4.1 El Docente y la Didáctica de la Comunicación
- 4.2 Estrategias de aprendizaje y uso de nuevas tecnologías.
- 4.3 Conclusiones.

MODALIDAD DIDÁCTICA: TALLER

Para el desarrollo del Taller se requiere un total de 30 hrs de trabajo presencial, retomando teoría y práctica, además de promover la reflexión y participación en los docentes participantes, el trabajo en equipo, intercambio de experiencias, la propia autoevaluación para así emplearlo frente a grupo de manera de transformar su práctica docente y su relación académica.

Se promoverá de manera permanente el debate, exposiciones, y participación continua de todos los integrantes del Taller, de manera que el docente tome la iniciativa de reflexión sobre su práctica, lo que sirve y no sirve de está, optimizando el desarrollo escolar de alumnos y profesores, en los directivos tendrán oportunidad de reorganizar al mismo tiempo su función en la escuela como agente de poder educativo y apoyar de manera más dinámica a los profesores a su cargo, ofreciendo la oportunidad de hacer frente a los problemas más comunes que se encuentran en el aula y fuera de ella.

Al final del Taller se realiza una evaluación de manera que se aclaren dudas y el docente conozca su avance de manera cualitativa.

EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará mediante los productos obtenidos a lo largo del curso debates y exposiciones, participación de los docentes, así como conclusión final de cada uno de ellos, mediante la reflexión de la práctica docente a través de un análisis crítico sobre su propia experiencia.

“El análisis crítico conducirá entonces a reconocer contradicciones, equivocaciones y aciertos; y sobre todo, a ubicarse personalmente en él: entender, analizar y revisar, el alcance de las actitudes y acciones propias, siempre en función de la educación de los niños [...] La reflexión crítica conduce también a la confrontación de las ideas, los conocimientos y las convicciones propias con las ideas y convicciones de otros que también tienen que ver en el campo educativo”.¹⁰⁴ De manera que este proceso generará transformación en la práctica docente, las relaciones de diálogo y trabajo con alumnos docentes y padres de familia, pero sobre todo con el docente mismo teniendo una reflexión autónoma sobre su práctica y quehacer pedagógico.

Finalmente al concluir el Taller se entregará un reconocimiento como estímulo y referente curricular en su participación en el Taller dirigido a docentes prestadores de servicio de Educación Primaria.

¹⁰⁴ FIERRO, Cecilia. et.al. Transformando la práctica docente .p.26

ENTIDAD FEDERATIVA: México, Distrito Federal.	CICLO ESCOLAR: en curso
NOMBRE DEL DOCENTE: Ana Lilia Amaya Pérez.	
NOMBRE DEL TALLER: Propuesta pedagógica de formación docente la cual coadyuve al desarrollo y formación pedagógico-didáctica en optima calidad educativa de los niños que sufren de problemas de aprendizaje.	
LUGAR DE IMPARTICIÓN: Escuela Primaria “José Ortega y Gasset”.	DIRIGIDO A: Docentes y prestadores de servicio de la educación.
FECHA : inicio -termino	DURACIÓN EN HORAS: 30
OBJETIVO GENERAL: Transformar la práctica docente a través de la reflexión crítica y pedagógica permitiendo coadyuvar en su quehacer educativo y formativo.	
JUSTIFICACIÓN: Continuamente se reconoce la importancia de nuevas formas y métodos que se buscan para acercarse a los docentes e interactuar con ellos dado que son ellos quienes tienen a cargo la interacción entre los alumnos y los contenidos educativos, siendo necesario que dichos docentes creen una conciencia crítica y sean capaces de crear estrategias que correspondan a las necesidades reales y precisas de la sociedad presente.	
OBSERVACIONES: La evaluación de carácter cualitativo de manera que permita la toma de conciencia sobre y para él mismo docente.	

PLAN DE SESIÓN

CONTENIDO TEMÁTICO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS		TIEMPOS APROXIMADOS	PROCESO DE EVALUACIÓN
I. La práctica docente y su formación continúa.	- Objetivo general del taller, duración, momento de evaluación. - Introducción del curso -Evaluación diagnóstica "Propósitos de mi práctica docente" -Diálogo - Propósitos de mi práctica docente	Auxiliares de la enseñanza: - proyector -Pizarrón -marcadores -hojas -plumas	Referencias: BIBLIOGRAFÍA : LÓPEZ. Calva, J. Martín. Desarrollo Humano y Práctica Docente. México (2000) Editorial Trillas.	30min 120min	Los docentes se conocerán integrándose al grupo de trabajo por medio de dinámicas. Conocer la disposición de los docentes frente al taller. A través del diálogo se reforzará el pensamiento crítico, expresando ideas y opiniones sobre lo que se espera del taller.
1.1. La docencia y su práctica.	-Análisis de cap.1 educación docencia y desarrollo humano	- texto -hojas, -pluma.	J. GIMENO, Sacristán. Et al. Comprender y transformar la enseñanza. EDICIONES MORATA,S,L.(1998). 7ª ed. Madrid.	60min	
Reflexiones de la práctica docente como base de formación.	-Crónica del docente que somos			50min	El docente reflexionará sobre el docente que es y el que quisiera ser
1.2. Desarrollo humano y práctica docente.	-Crónica del docente que quisiéramos ser			50min	
	-Preguntas de reflexión. El proceso siendo Humano, irse haciendo humano. 1º Parte. Cap. 5		GIROUX, Henry A. (1990): Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Ed. Paidós.	50min	
1.3. La escuela como plataforma de experiencias transformadoras docente-alumno.	-Análisis grupal 2º parte rasgos del ser humano.			20min	El docente reflexionará sobre la práctica mediante el desarrollo humano de manera que contribuya en la comunicación personal con sus alumnos.
	-Análisis de texto cap.6	- texto - papel bond		60min	
	-formulación de definiciones	- pizarrón.		90min	
	-preguntas clave				
	-Lluvia de ideas, experiencias				

<p>II. La Didáctica Y Sus Aportaciones</p> <p>2.1. Concepto y significación de Didáctica</p> <p>2.2. Didáctica Moderna</p> <p>2.3. Problemas de aprendizaje</p>	<p>-exposición en equipo</p> <p>- grandes pedagogos, aportaciones relevantes</p> <p>Debate (pros y contras).</p> <p>-Etapas de la didáctica: métodos didácticos antiguos y didáctica moderna</p> <p>-Características de los problemas de aprendizaje</p>	<p>-pizarrón,</p> <p>-proyector</p> <p>- laminas</p> <p>- texto</p> <p>-información adicional</p> <p>-pizarrón.</p> <p>-proyector</p>	<p>CHATEUA Jean. Los grandes Pedagogos (1996). Ed. Fondo de Cultura Económica. México. D, F.</p> <p>LARROYO, Francisco. Historia de la Pedagogía (1982) Edit. Porrúa. México D,F.</p> <p>PANSZA, Gonzales Margarita. et, al. Fundamentación de la Didáctica (1986). Ediciones Gernika. México D,F.</p> <p>ESTEBARANZ García, Araceli. Didáctica e Innovación Curricular. Universidad de Sevilla, Madrid, España.</p>	<p>120 min</p> <p>60min</p> <p>90min.</p>	<p>El docente conocerá la base fundamental de la didáctica y sus aportaciones.</p> <p>El docente conocerá las características de los diferentes problemas de aprendizaje de manera que pueda identificarlos dentro del aula.</p>
<p>III .Educación y Pedagogía de desarrollo en el entorno educativo.</p> <p>3.1. La Escuela y la Familia como base de formación en el niño.</p> <p>3.2. Inteligencia emocional y el aprendizaje</p>	<p>-Definición de Educación y Pedagogía.</p> <p>-Análisis de la formación en distintos escenarios, características cotidianas.</p> <p>- Exposición tipos de cerebro y aprendizaje.</p>	<p>-texto</p> <p>- laminas</p> <p>-proyector</p> <p>-pizarrón.</p>	<p>DE LA TORRE Zermeno, Francisco. 12 lecciones de pedagogía, educación y didáctica. México (2005).Alfaomega Grupo Editor, S.A .de C.V.</p> <p>DELVAL, Merino, Juan. Aprender en la vida y en la escuela. España (2006).Ediciones Morata.</p> <p>BIXIO Cecilia. Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza- aprendizaje(2002) 3ª ed. Edic. Homosapiens. Argentina.</p>	<p>30min</p> <p>60min</p> <p>30min</p> <p>60min</p>	<p>El docente reflexionará sobre los conceptos de Educación y Pedagogía.</p> <p>El docente reconocerá la importancia de la familia y la escuela como institución en el desarrollo escolar y social del niño.</p>

<p>3.3. Enseñanza y aprendizaje</p>	<p>-definiciones de enseñanza y aprendizaje</p> <p>-factores que intervienen en el aprendizaje</p> <p>Como crear ambiente armonioso y de entendimiento al interior de la clase.</p>		<p>CHALVIN, Marie, Joseph. Los dos cerebros en el aula. Madrid (1995). TEA Ediciones.</p> <p>ÁLVAREZ Manilla de la Peña. Laura. Ser estratégico y autónomo en el aprendizaje: un reto de la educación.</p>		<p>El docente conocerá los distintos tipos de características en los que trabaja el cerebro, creando estrategias que estimulen el aprendizaje autónomo.</p>
<p>IV. Uso de estrategias educativas en el aula.</p> <p>4.1. Comunicación en el aula.</p> <p>4.2. Estrategias de aprendizaje y uso de nuevas tecnologías.</p> <p>4.3. Conclusiones.</p>	<p>-Importancia de la comunicación educativa ¿Qué es la comunicación educativa?</p> <p>-Escenificación de tipos de comunicación en el aula.</p> <p>-¿De que manera impacta la comunicación en el desarrollo escolar?.</p> <p>-¿De qué manera impactan el uso de estrategias en el aprendizaje, a través de las nuevas tecnologías?</p> <p>-Proyección de diferentes recursos didácticos y tecnología en el aula.</p> <p>-proyección de película de reflexión de la práctica educativa. comentarios</p> <p>-Análisis y reflexión “que me deja y me llevo del curso “ aportaciones.</p> <p>-Cierre final.</p>	<p>-texto</p> <p>-Laminas</p> <p>- texto</p> <p>-proyector, material didáctico.</p> <p>-proyector, aula audiovisual.</p> <p>-hojas, lápiz, pluma, pizarrón. Constancias.</p>	<p>LEPERLIER Guy. La Comunicación Pedagógica. Técnicas de expresión para el desarrollo personal. Ediciones Mensajero, Francia.[s.a].</p> <p>PRIETO, Castillo, Daniel. La Comunicación en la Educación. Argentina(1999). Ed.CICCUS-La Crujía.</p> <p>ACUÑA. L, Alejandro. Ante las nuevas tecnologías: el rol del maestro. México (1997). UNITEC.</p>	<p>120 min</p> <p>60 min</p> <p>60min</p> <p>2 hrs</p> <p>30min</p>	<p>El docente reconocerá la importancia de la comunicación dentro del aula, de que manera impacta en la autoestima de los alumnos.</p> <p>El docente conocerá el uso de las nuevas tecnologías de manera que pueda implementarlas como instrumento didáctico al interior del aula.Los docentes podrán comentar su experiencia a lo largo del curso de manera que se enriquezca su formación y aprendizaje, reconociendo lo que se llevan del curso para la mejora en su práctica educativa.</p>

4.4. Conclusiones

Después de realizar el trabajo de investigación acerca de la formación pedagógica y didáctica de los profesores de segundo grado de educación básica en la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, fue posible conocer el escenario educativo determinando las características de docentes y alumnos observando e indagando la práctica educativa al interior del aula.

El propósito básico se basó en observar y describir el fenómeno educativo que se vive en la institución primaria con ello verificar el planteamiento del problema ¿Qué estrategias didáctico-pedagógicas se deben reforzar en el docente de 2º grado de la escuela primaria “José Ortega y Gasset”, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer el desarrollo escolar?. A lo que por consecuencia se pudo observar que actualmente se sigue sustentando el acto educativo en una educación Tradicionalista, en la que el maestro solamente cumple con la instrucción de transmitir y repetir los contenidos sin detenerse a reflexionar sobre el hecho educativo, si realmente se coadyuva al aprendizaje y formación de los alumnos.

Esto depende de cada profesor el desempeño y entusiasmo que cada uno de ellos pone en su práctica educativa, ciertamente la Directora del plantel corroboró, la teoría que se plantea en el presente trabajo de tesis, en que los profesores con frecuencia repiten patrones de reproducción y no están interesados en enriquecer su formación sobretodo los profesores más antiguos debido a su formación cuadrada y normalista, no se permiten abrirse a nuevas tecnologías y avances de apoyo didáctico.

A partir de una clase enriquecida con diversas estrategias educativas y disposición de enseñar se obtiene un mejor desarrollo escolar, académico y emocional de los alumnos, de lo contrario se agudizan los problemas de

aprendizaje. Los cuales se vieron reflejados en las respuestas de las encuestas realizadas a los niños de 3° grado de esta escuela primaria, la mayoría de alumnos de los tres grupos en general, mencionó que tienen problemas para entender ciertas materias como: matemáticas español, historia, causado por diversos factores desde una alteración orgánica y principalmente por falta de recursos didácticos por parte de los maestros, no escuchan las indicaciones o por pena de preguntar.

También se observó que la familia y el entorno en que se desarrollan los niños contribuye de manera significativa en su integración educativa y social, ya que al sentirse apoyados por parte de sus padres crea seguridad y afecto en ellos.

Asimismo existen programas que ofrece la Secretaria de Educación Publica SEP, para los profesores apoyando su formación académica sin embargo no todos asisten, únicamente a los que son de manera obligatoria al preguntar a los profesores acerca de su conocimiento acerca de los cursos o programas de actualización docente no se tuvo una respuesta precisa y si los conocen no los toman, a lo que la Directora del plantel dijo no tener disposición por parte de los profesores.

De manera que la pedagogía, pasa desapercibida para muchos docentes, siendo que es el principio de la educación el sentido humano, no a la reproducción, la escuela necesita seres consientes de su práctica solo reflexionando y actuando pudieran favorecer las relaciones humanas, el contexto social actual, y el desarrollo de la adquisición del aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA:

FUENTES PRIMARIAS

ABBAGNANO N, et.al..Historia de la Pedagogía. (1999) Ed. Fondo de Cultura Económica, México, D, F,

AMOS Comenio Juan. Didáctica Magna. (1997) ed.7ª, Editorial Porrúa, México.

BIXIO Cecilia. Enseñar a aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje.(2002) 3ª ed. Edic. Homo sapiens.Argentina

CUMMINGS, Rhoda. et.al Supera tus dificultades de aprendizaje. ¡Tu puedes!. (2000)Edit. Pax. México

CHADWICK Clifton. Tecnología educacional para el Docente. (1992)Ediciones Paidós Iberica. S,A. Barcelona

CHALVIN, Marie, Joseph. Los dos cerebros en el aula. (1995). TEA Ediciones. Madrid

CHATEUA Jean. Los grandes Pedagogos (1996). Ed. Fondo de Cultura Económica. México. D, F.

DE LA TORRE Zermeño, Francisco. 12 lecciones de pedagogía, educación y didáctica. México (2005).Alfaomega Grupo Editor, S.A .de C.V.

DELVAL, Merino, Juan. Aprender en la vida y en la escuela. (2006).Ediciones Morata. España

DÍAZ Barriga Frida et.al. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (1999).McGRAW-HILL, México,

ESTEBARANZ García, Araceli. Didáctica e Innovación Curricular. Las Organizaciones en la Sociedad y Neoliberal (Libro de Comunicaciones). (2001)Granada, España.Geu.

FIERRO, Cecilia.et.al. Transformando la práctica docente. Una Propuesta basada en la investigación-acción. (2005) México. Ediciones Paidós.

GIROUX, Henry A. (1990): Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Ed. Paidós.

GRANADOS, Piedad. Et.al. (2003) Diagnóstico pedagógico (Aprendizajes básicos, factores cognitivos y motivación). Edit. Dykinson. Madrid.

HERNÁNDEZ Sampieri Roberto. (1998) Metodología de la investigación. Editores Mc Graw Hill. Ed. 2ª. México

J.GIMENO,Sacristán. et.al.(1992) Comprender y Transformar la enseñanza.7ºed. Ed. Morata, Madrid.

KASUGA, Linda. et.al. Aprendizaje Acelerado (1998) Edit. Grupo Editorial Tomo. S,A. México.

LARROYO,Francisco. Historia de la Pedagogía (1982) Edit. Porrúa. México. D,F.

LIPPINCOTT, Dixie V. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria. Guía práctica para el maestro. México (1991). 3º reimpresión. Editorial Paidos.

LÓPEZ. Calva, J. Martín. (2000) Desarrollo Humano y Práctica Docente. México Editorial Trillas.

MAJOR Suzanne. Ann Walsh (1987.) Actividades para niños con problemas de aprendizaje. Edit. Aconcagua, Ediciones y Publicaciones, S.A. México.

MARHUEDA Fernando (2000). Didáctica General. Ediciones de la Torre, Madrid.

MEL AINSCOW. Necesidades Especiales en el Aula. Guía para la formación del profesorado (2001) Edit. Narcea. Madrid.

MONTESSORI, María. (2004) El niño el secreto de la infancia.Editorial Diana.2ª ed. México.

M. SHEA. Thomas. et.al. Educación especial. Un enfoque ecológico. (2000) 2ª ed. Edit. MC GRAW-HILL. México,

NOVELL Islas, Norma. Didáctica Práctica, Diseño y preparación de una clase. (2009) Edit. Trillas. México

PANSZA, Gonzales Margarita.(1986) et, al. Fundamentación de la Didáctica. Ediciones Gernika. México D,F.

PIÑA, Juan Manuel (2003), "Imágenes sociales sobre la calidad de la educación. Los actores de tres carreras de la UNAM", en Juan Manuel Piña (coord.), *Representaciones, imaginarios e identidad. Actores de la educación superior*, México, CESUUNAM/ Plaza y Valdés.

P. PERRENOUD. (2005) Diez nuevas competencias enseñar. España. Editorial Graó.

ROJAS Soriano Raúl. (1987-2007) Guía para realizar investigaciones sociales. Editores Plaza y Valdés SA de CV. México.

SANTROCK w. John. (2002) Psicología de la educación.Ed. McGraw-Hill. México.

SAPIR, G, Selma. (1991) El modelo de enseñanza clínica. "Para niños con problemas de aprendizaje". Editorial Trillas. México.

VIGOTSKI LievSemionovich. (1998). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Cap. 6. Interacción entre el aprendizaje y el desarrollo. Ed. Grijalbo. México.

VIGOTSKI LievSemionovich. (2001) Psicología Pedagógica. Ed. AIQUE. Buenos Aires. Argentina.

YAÑIZ. Concepción. (1998). Un sistema de autoevaluación y mejora para el profesorado de educación primaria. Ediciones Mensajero. Bilbao.

ZABALZA, Miguel Ángel. (1998) Didáctica de la Educación Infantil. Ed. Nancea. Madrid España. Ediciones Morata.

ZORILLA Arena Santiago. (2000) Introducción a la Metodología de la investigación. Ed. Aguilar León y Cal, México.

FUENTES SECUNDARIAS

ANDER- EGG, Ezequiel 1999). Diccionario de Pedagogía. Editorial Magisterio Río de la Plata, Argentina.

CIBERGRAFÍA:

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. CÁMARA DE DIPUTADOS DEL H. CONGRESO DE LA UNIÓN. Secretaría General. Secretaría de Servicios Parlamentarios. Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis. Última Reforma DOF 16-11-2011. <http://www.diputados.gob.mx>.

ANEXOS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MÈXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÒN
LIC. EN PEDAGOGÌA

ANEXO 1

DIRIGIDO A: PROFESORES

ESCUELA:

GRADO:

GRUPO:

NOMBRE:

EDAD:

CARGO:

AÑOS LABORANDO:

INSTRUCCIONES: A continuación se describen una serie de preguntas acerca de su trabajo docente, por favor le pedimos que conteste conforme a su práctica docente.

- 1.- ¿Con base en su experiencia ¿Cómo ha adaptado los contenidos y objetivos oficiales a las circunstancias y características de sus alumnos?
- 2.- ¿Desde su punto de vista los objetivos oficiales tienen relación clara con la práctica educativa?
- 3.- ¿En que forma usted organiza y distribuye su tiempo favoreciendo su práctica y desarrollo de sus diversas tareas (preparar materiales, asiste a reuniones académicas, etc.)?
- 4.- ¿Desde su punto de vista existe algún programa que oriente a los profesores en su práctica docente? ¿Cuál?
- 5.- ¿Al programar se asegura de que los alumnos disfruten y comprendan el conocimiento y aprendizaje? ¿De que manera?
- 6.- ¿Atiende al desarrollo de técnicas de trabajo y estrategias personales de resolución de problemas, uso de diferentes capacidades motrices, perceptivas y expresivas?
- 7.- ¿Ha notado que ciertos alumnos tienen problemas para aprender? ¿Cómo lo determina?
- 8.- ¿Qué se hace al respecto, se tiene previsto el proceso a seguir para elaborar refuerzos y adaptaciones curriculares cuando es necesario?
- 9.- ¿Los padres de familia tienen conocimiento del desarrollo educativo de sus hijos?
- 10.- ¿En caso de que tengan alguna dificultad de aprendizaje se involucran los padres en el desarrollo educativo del niño?
- 11.- ¿A que se deben las dificultades de aprendizaje?

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MÈXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÒN
LIC. EN PEDAGOGÌA

ANEXO 2

DIRIGIDO A: DIRECTOR (A)

ESCUELA:

NOMBRE:

EDAD:

CARGO:

AÑOS

LABORANDO:

INSTRUCCIONES: A continuación se describen una serie de preguntas acerca de su trabajo docente, por favor le pedimos conteste conforme a su práctica docente.

- 1.- ¿Bajo que corriente se fundamenta el plan de estudios y en que consiste?
- 2.- ¿Los profesores conocen el programa oficial de educación básica?
- 3.- ¿Existe algún programa que oriente a los profesores en su practica docente ¿Cuál?
- 4.- ¿Los programas son flexibles de manera que se puedan adaptar a la demanda de los alumnos?
- 5.- ¿En base a su experiencia realmente se lleva a cabo y existe una comprometida asistencia por parte de los profesores?
- 6.- ¿Usted tiene una buena comunicación con los profesores para conocer las fortalezas y debilidades de sus grupos?
- 7.- ¿Ha tenido conocimiento de alumnos que presenten dificultades en su aprendizaje?
- 8.- ¿Qué se hace al respecto,se tiene previsto el proceso a seguir para elaborar refuerzos y adaptaciones curriculares cuando es necesario?
- 9.- ¿Existe alguna institución a la que se les canalice?
- 10.- ¿Se informa a los padres de familia acerca de la situación de su hijo?

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MÈXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÒN
LIC. EN PEDAGOGÌA

ANEXO 3

DIRIGIDO A: ALUMNOS DE 2º GRADO

ESCUELA:

GRUPO:

NOMBRE:

EDAD:

Instrucciones: A continuación se describen una serie de preguntas en relación a tus actividades escolares, te pedimos que escribas lo que pienses.

1.- ¿Hay alguna materia que se te complique entender?

2.- ¿Qué se te dificulta en la explicación que da tu maestra?

3.- ¿Qué haces tú si no entiendes la explicación?

4.- ¿Participas en las actividades de la clase aportando lo que has aprendido ¿Cómo que?

5.- ¿Trabajas en equipo con tus compañeros y maestra?

6.- ¿La maestra usa diferentes actividades como juegos, laminas, otros materiales en la clase?
¿Cuál es el que mas te gusta y por que?

7.- ¿Si tienes problemas para aprender asistes a clases donde te ayuden a comprender mejor?

8.- ¿Tus papas te ayudan en tus tareas, en casa te dedican tiempo para estudiar?