



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

---

FACULTAD DE PSICOLOGIA  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES

LOS ESTILOS DE CRIANZA Y LA PERSONALIDAD INFANTIL

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

ELISA LORÍA RICO

DIRECTORA DE TESIS:

DRA. MARÍA DEL CARMEN MERINO GAMIÑO

MÉXICO D.F

ABRIL, 2013





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Principalmente a mis padres Rosario y Luis, quienes a pesar de la distancia que nos mantuvo separados por un tiempo, siempre y en cada momento estuvieron conmigo con su amor, su cariño, su paciencia, su confianza y han creído en mi en cada momento de mi vida. Ellos han sido un extraordinario ejemplo para mí, su crianza y educación es lo que me trae hasta donde estoy. Los amo y les doy las gracias por haber sido los mejores padres que pude tener y por estar conmigo en este cierre de una etapa tan importante de mi vida.

A mi hermano Leonardo que siempre ha confiado en mí, me ha apoyado y desde lejos ha estado conmigo en cada momento importante de mi vida y éste, es uno de ellos que desde Atlanta está contigo.

A mi esposo Federico, quien ha sido el más grande apoyo emocional que tuve a lo largo de la tesis. Su amor, confianza, disciplina, persistencia y sobre todo paciencia en mí a lo largo de éste trabajo, fueron grandes pilares para que concluyera ésta etapa de mi vida. Contigo este cierre fue mucho más fácil. Te amo... con el corazón.

A mis amigos, Mónica, Gerardo, Ana Paula, Ara y Lety que durante mi vida, en las buenas y en las malas y especialmente en ésta etapa que cierro, han estado conmigo con su confianza, su amor, su apoyo y sobre todo con su amistad, los quiero y gracias por estar conmigo.

A Cocó, de quien he aprendido gran parte de lo que sé de mi práctica profesional, quien me ha dado su amor, sus conocimientos y con quien viví grandes momentos en una etapa de mi vida.

A mi directora la Dra. Carmen Merino, que con sus grandes conocimientos, su disposición para trabajar conmigo en fines de semana y su agradable forma de ser, pude desarrollar mi

idea y concluir mi tesis. ¡Gracias por esas charlas tan ricas que tuvimos!

A mis sinodales, el Dr. Jorge Pérez, la Dra. Susana Ortega, la Dra. Claudette Dudet y la Dra. Luz María Rocha, que me ayudaron con sus conocimientos a mejorar mi trabajo y que tuvieron mucha disposición para entregarme correcciones y firmas de manera muy rápida debido a la premura que tenía por titularme.

A mi casa de estudios la UNAM por que sin ella no hubiese podido tener una carrera y ser lo que profesionalmente soy ahora, una psicóloga. En ella conocí a grandes amigos, obtuve grandes conocimientos, tuve muchas experiencias agradables y otras no tanto, que han contribuido a formarme como soy.

Y finalmente, gracias a mi, éste fue un ciclo difícil de cerrar, sin embargo, fui persistente, no perdí la confianza en mi, en que en algún momento lo iba a lograr pese a lo que se me presentaba en el camino y así fue, lo logré y me siento orgullosa por eso.

## INDICE

Resumen.....	6
Introducción.....	7
Capítulo I. Antecedentes de la investigación.....	9
Capítulo II. Desarrollo emocional del niño.....	14
Desarrollo emocional del niño desde el enfoque psicoanalítico.....	17
Sigmund Freud.....	17
Anna Freud.....	21
Margaret Mahler.....	22
John Bowlby.....	24
Melanie Klein.....	26
Donald W. Winnicott.....	27
Erik Erikson.....	29
Tabla 1. Autores psicoanalistas y sus aportaciones al desarrollo emocional del niño.....	34
Capítulo III. Estilos de crianza y educación.....	36
Estilos de educación.....	39
Estilos de paternidad.....	40
Teoría de Mc David y Garwood.....	43
Teoría de Coopersmith.....	44
Tipos de educación.....	44
Capítulo IV. disciplina, límites y consecuencias.....	53
Disciplina.....	53
Límites.....	55
“Consecuencias” en lugar de castigos.....	57
Capítulo V. Incidencia de los estilos de educación en la personalidad del niño.....	66
Síndrome del niño consentido .....	66
El niño sobreprotegido .....	68
El niño consciente o democrático.....	71
Capítulo VI. Metodología.....	73
Diseño cualitativo de la investigación .....	73

Método de investigación.....	74
Investigación cualitativa.....	74
Técnicas e instrumentos de recogida de datos.....	75
Análisis de la información.....	75
Procedimiento de consentimiento y aprobación.....	76
Población.....	76
Contexto y escenario de las entrevistas.....	84
Capítulo VII. Discusión y Conclusiones.....	86
Discusión.....	86
Conclusiones.....	91
Referencias.....	94
Anexos.....	99
Anexo A. Formato de entrevista familias.....	100
Anexo B. Formato de entrevista adolescentes.....	102
Anexo C. Relato de vida de las familias.....	104
Anexo D. Relato de vida de los adolescente.....	133

## RESUMEN

Inicié la tesis con el objetivo de explorar los estilos de crianza actuales y cómo influyen en la construcción de la personalidad de los niños.

De primer instancia, realizo una búsqueda de información acerca del desarrollo emocional del niño en donde menciono algunos teóricos psicoanalíticos como son Sigmund Freud, Anna Freud, Klein, Mahler, Bowlby, Winnicott y finalizo con Erikson psicólogo del Yo freudiano. Continúo con los estilos de crianza y educación, en donde hablo acerca de los tipos de padres, paso después al capítulo IV en donde me refiero a la disciplina, los límites y las consecuencias en los estilos de educación. En el capítulo V escribo sobre cómo el estilo de los padres de criar y educar influye en su personalidad de sus hijos.

La metodología que utilizo es la cualitativa: fenomenología hermenéutica con estudios de casos; mi población fueron 3 familias integradas y 2 adolescentes de familias diferentes. Los resultados que obtengo de esta investigación, tienen que ver con el interés por los padres en ejercer una crianza democrática y no poder lograrlo debido a sus propios introyectos, a su inadecuado manejo de la autoridad y a sus propias historias de vida.

## INTRODUCCIÓN

El objetivo principal de la tesis, es realizar una investigación acerca de los estilos de crianza actuales y su inferencia en la construcción de la personalidad del niño. En mi práctica profesional me encuentro a muchos padres que con el afán de evitar cometer los errores que sus papás cometieron con ellos o no lastimar a sus hijos, como fueron ellos lastimados de chicos por sus papás, están realizando una combinación de estilos de crianza, lo cual lleva a la confusión y a la ineficacia, pasando de la permisividad, al autoritarismo, sin hacer escala en la crianza democrática o consciente. Este es un problema social y cultural que me preocupa, donde los padres no tienen una guía que les ayude a potenciar sus habilidades y herramientas personales en el arte de la crianza.

En el primer capítulo escribo acerca de los antecedentes que dan inicio al propósito de esta tesis, realicé una investigación sobre trabajos que habla acerca de los tipos de crianza y la educación que los padres ejercen sobre sus hijos y cómo éstos influyen en su personalidad, en su forma de enfrentar el mundo. Esto me llevó a pensar en el siguiente capítulo el cual llamé desarrollo emocional del niño. En éste capítulo hablo acerca de las emociones más comunes entre los niños, emociones que los acompañan a lo largo de su vida y que forman una parte fundamental de la construcción su personalidad; posteriormente me enfoco en el desarrollo emocional del niño desde una perspectiva psicoanalítica, tomando en cuenta a los teóricos más significativos en este tema como son: Sigmund Freud, Anna Freud, Margaret Mahler, Melanie Klein, Donald W. Winnicott y Erik Erikson psicólogo del yo freudiano.

Posterior a la crianza, está la educación que de igual forma se inicia en casa y que en la escuela los maestros fortalecen. En este andar de la educación, en casa encuentro diferentes estilos para llevarla a cabo, diferentes tipos de padres que van modelando a sus hijos la educación con la que los forman para la vida. En el capítulo tres, me dedico a hablar sobre los estilos de crianza y educación así como los estilos de paternidad que proponen Arranza (2004), Baumrind (citado en Papalia y Olds, 1999), McDavid y Garwood (citado en Torres, 2007) y Barocio (2004). Estos autores hablan de las características principales que



definen a los padres autoritarios, los permisivos y los democráticos o conscientes y su tipo de educación.

Y siguiendo con el tema de la educación, en el cuatro me dedico a hablar sobre la disciplina, los límites y las consecuencias, herramientas fundamentales en el arte de la educación de los niños en casa. En este capítulo incluyo autores como Barocio (2004), Schmill (2004) y Faber, A. y Mazlish, E. (1980) entre otros que proporcionan a los lectores estrategias útiles en la educación y disciplina de los hijos. Esto da pie al siguiente capítulo en el que describo algunos tipos significativos de hijos que van formando los padres con su estilo de educación, como son: el síndrome del niño consentido, el hijo sobreprotegido y el hijo consciente.

La metodología que utilizo es la cualitativa: fenomenología hermenéutica. Al estar hablando de crianza, educación y disciplina, entre otros, creo importante presentar la tesis desde un enfoque más humano y fenomenológico en donde la metodología cualitativa cubre el perfil. Realicé estudios de casos con relatos de vida a 3 familias integradas y 2 adolescentes de familias diferentes a las utilizadas. Llevé a cabo con la población de mi trabajo entrevistas semi abiertas y un análisis sobre el contenido de las mismas.

De ésta investigación obtengo que los padre entrevistados, tienen un deseo por criar y educar a sus hijos lo más democráticamente a su hijos sin embargo, les es muy difícil dejar a un lado su experiencia de vida, la forma en como fueron criados ellos y entonces deambulan entre ser autoritarios creando así estructura en sus hijos, y ser permisivos al darles la oportunidad de ser ellos mismo, costándoles trabajo mediar entre ambas.

## **CAPÍTULO I**

### **ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

En un primer momento inicié la investigación bibliográfica y hemerográfica del tema elegido, para familiarizarme con su estado de conocimiento. Encontré que Attar-Schwartz (2008), hizo en Israel una investigación con niños que viven en Casas de Asistencia (CA<sup>1</sup>). El autor analizó la relación entre la condición psicosocial de niños con riesgo, que fueron colocados en dichas casas (CA), con manifestaciones emocionales como: la depresión, la ansiedad, el comportamiento agresivo y los problemas sociales que caracterizan a los niños, sus familias y las CA, para examinar la relación que existe entre los niños y las Casas de Asistencia, así como el estado psicosocial de los menores. Attar-Schwartz, utilizó el modelo lineal “Herarchical Linear Modeling” (HLM) y encontró que los niños, en comparación con las niñas, presentan niveles más altos de agresión y menos síntomas de ansiedad/depresión. También descubrió que en las Casas de Asistencia los niños de más edad, que tienen ambos padres y una mejor relación con ellos, presentan menos problemas psicosociales. En cuanto a las CA, el autor encontró que la existencia de niveles bajos de violencia en esos lugares, las actividades después de la escuela y el disfrutar de una alimentación de calidad, son características que dan como resultado mejores y más sanos niños.

Chang, Schwartz, Dodge y McBride-Chang (2003), se dieron a la tarea de realizar una investigación sobre los efectos que tiene el estilo de educación rígida, por parte de los padres, en relación con la regulación emocional y la agresión infantil en el entorno escolar. Tomaron en cuenta la interacción entre los padres y los niños en materia de género; concluyeron que las madres que son rígidas al educar a sus hijos, los afectan más emocionalmente, mientras que la educación rígida que los padres usan con sus hijos incide fuertemente sobre la agresión del niño. En cuanto al género de los menores, los autores encontraron, que los más afectados son los varones que las mujeres, cuándo los padres se

---

<sup>1</sup> En adelante ésta será la forma en la que nos referiremos a las Casas de Asistencia que se mencionan en ésta parte del trabajo

relacionan e interactúan de manera rígida con ellos. En cambio, se encontró que la educación rígida que la madre usa con sus hijos y /o hijas, no muestra diferencias entre el género de los menores. Los autores hacen énfasis en la conducta emocional negativa, como causa potencial y común de las familias disfuncionales, incluyendo problemas de ajustes entre padres e hijos.

Soto (1979), hizo un estudio comparativo entre niños de hogar integrado y niños de hogar desintegrado (incluyendo el divorcio de los padres); tomando en cuenta edad, sexo, escolaridad, nivel socio-económico, custodia, años transcurridos desde el divorcio de los padres, etc., encontró que lo que más afecta a los hijos en un divorcio, es la situación emocional imperante en el hogar, lo que constituye el hecho determinante en la adaptación del niño, más que el divorcio mismo. El autor concluye que un niño se ve más perturbado cuando la relación entre sus padres está muy dañada.

Márquez y Jiménez (1982), realizaron un estudio para demostrar que los niños golpeados difieren de los niños no golpeados en cuanto a sus características afectivas o emocionales, utilizando dos grupos de niños de nivel socioeconómico bajo, en edad escolar básica (6 a 12 años) se les aplicaron cuatro pruebas psicológicas (Test de Bender, Test de la Figura Humana, Test del Dibujo de la Familia y las Frases incompletas de Sacks para niños). Encontraron que los niños golpeados presentaron trastornos de la afectividad con mayor frecuencia en comparación con los niños no golpeados. Descubrieron principalmente características como: desvalorización, depresión, temores, terrores nocturnos, agresividad, impulsividad y ansiedad. Además de que los niños expresaron, en su mayoría, sentimientos de rechazo hacia las figuras parentales. Los niños no golpeados presentaron bajos niveles de ansiedad, mayor espontaneidad y mejor adaptación al medio, sin embargo, también encontraron en éste grupo algunas perturbaciones afectivas como: dependencia, actitudes regresivas, cierta inseguridad y necesidades de apoyo.

En su investigación, Cesar (1990) explora la expresión de la agresión en niños de la calle; así como ciertas características emocionales e intelectuales. Utilizó una muestra de treinta

niños (niñas y niños por igual) de edad entre 7 y 10 años. Como instrumento de evaluación utilizó la prueba de Frustración de Rosenzweig (versión infantil) para determinar el tipo y dirección de la agresión. Para evaluar el área emocional e intelectual utilizó la prueba del Dibujo de la Figura Humana analizada según Koppitz. La autora encontró que en los niños de la calle de la muestra estudiada, predomina la agresión con dirección extra punitiva y de tipo Ego-defensiva. Siendo éste patrón el mismo en ambos sexos, observó que el tiempo de permanencia en la calle de los niños de la muestra, estuvo asociado con mayor inestabilidad emocional y menor índice intelectual.

Aunado a lo anterior se ha observado en psicoterapia, la presencia de niveles altos de ansiedad y depresión en los niños, dependiendo la situación familiar o escolar que estén viviendo en ese momento, hasta la económica en la que se encuentre la familia así como también, los eventos traumáticos a los que han estado expuestos en el pasado.

Ante esta situación los niños pueden sentirse inseguros, tanto en casa, en su interacción con los padres, como en la escuela con maestros y compañeros, lo cual les afecta en su estado de ánimo, autoestima, comportamiento asertivo, relaciones interpersonales, desempeño académico y en cualquier actividad que realicen.

La ansiedad o angustia, se encuentra entre los problemas más frecuentes que ocurren durante la niñez, es un sentimiento de desasosiego, preocupación o miedo vago de origen desconocido, respuesta que es normal ante una amenaza real o imaginaria, experimentada por los niños y por los adultos ante un evento traumático de frustración. En el caso de los niños, se presenta con más facilidad si alguno o ambos de los padres se encuentran en estado de ansiedad.

La ansiedad puede ser más o menos difusa, prepara de alguna manera al organismo para poder reaccionar ante una situación peligrosa, como una defensa. Es un aspecto meramente psíquico que se traduce como malestar y que puede ser vivido intensamente por los niños al estar sometidos a una situación de tensión (Echeburcía,1998).

Schechter y Davis (2007), hablan sobre los padres que hacen cualquier cosa por proteger a sus hijos, ayudándoles a contener el estrés y la ansiedad cuando se sienten bajo una amenaza.

Laredo, Jane, Vinas, et. al. (2007), examinaron la asociación entre las dimensiones temperamentales (efecto negativo alto y nivel de actividad) y problemas clínicos de ansiedad en niños de 3-6 años del Centro de Salud Mental de Niños y Adolescentes de Girona y del Centro de Diagnóstico y Atención Temprana de Sabedell y Olot, resultando que los niños con carencia de afecto y una interacción negativa con su medio, aunado a un bajo nivel de actividad son los que presentan síntomas de ansiedad.

Víctor, Bernat, Bernstein y Layne (2007), examinaron la relación entre el funcionamiento familiar, el estrés en la educación de los hijos, psicopatología parental y el resultado del tratamiento en padres y familias con niños entre 7-11 años diagnosticados con trastorno de ansiedad por separación, trastorno de ansiedad generalizada, y/o fobia social. Utilizaron como tratamiento un grupo de participantes la Terapia Cognitivo Conductual (TCC), resultando que el grupo de participantes bajo la TCC presentaron una mayor disminución en la ansiedad después de la terapia, que el grupo de sujetos que no participó.

Cid (1980), trabajó con la hipótesis de que el bajo rendimiento escolar de los niños se debía a problemas de tipo emocional, formó un grupo de diez niñas y otro de diez niños que presentaban bajo rendimiento escolar, pero con inteligencia normal y maduración adecuada en la coordinación visomotora. Utilizó la prueba del W.I.S.C. con la cual descartó bajo potencial intelectual; con el test de Bender, descartó inmadurez en la coordinación visomotora. Para explorar la dinámica, la personalidad y el área familiar utilizó el test C.A.T.a.; aplicó el test de Goodenough para comparar con el test de W.I.S.C. y para obtener un primer indicio de problema emocional. Encontró que tanto las niñas como los niños tienen una imagen pobre de sí mismos, al ser inseguros, débiles, dependientes y temerosos; presentando necesidades de apoyo, afecto, aceptación y atención. Perciben a la madre como afectiva y gratificante, pero no así al padre, a quien perciben como frustrante y

rechazante. Lo mismo ocurre con el medio ambiente que es hostil, amenazante y privativo. Estos niños, abandonan la competencia al sentir temor ante ella y es probable que por esto, su rendimiento escolar sea pobre.

Como primera conclusión, lo mencionado hasta este momento da un panorama sobre los problemas y las manifestaciones emocionales que los niños pueden tener, al encontrarse en una dinámica familiar con poco contacto afectivo, poca calidad de interacción y comunicación entre sus miembros, así como también, los estilos de crianza, de educación y los estados emocionales que tienen ambos padres, que de alguna manera, afectan a los niños al interactuar cotidianamente con ellos. Todos estos, son factores que afectan la expresión y comunicación emocional de los niños.

He considerado importante en esta tesis hablar sobre las emociones, los estilos de crianza, el desarrollo emocional de padres e hijos desde el enfoque humanista de corte principalmente psicoanalítico, debido a los importantes trabajos que hicieron los teóricos de ésta corriente sobre el desarrollo emocional del niño, su interacción con su medio, principalmente con la madre y/o cuidadora.

## **CAPÍTULO II**

### **DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO**

El estudio del desarrollo del niño, puede definirse como la rama del conocimiento que se ocupa de la naturaleza y la regulación de los cambios estructurales y funcionales que se manifiestan en los niños a partir del nacimiento, durante su crecimiento y maduración.

Los estudios sobre la emoción, tienen sus orígenes en tres líneas teóricas surgidas a finales del siglo XIX que marcan a su vez, distintas líneas de investigación en momentos posteriores. Las aproximaciones de Charles Darwin, centradas fundamentalmente en las expresiones faciales y postular, la base innata y universal de las expresiones emocionales. La segunda aproximación es de William James, quien sostenía que la emoción surge ante la percepción de los cambios corporales que se producen cuando nos enfrentamos a un suceso agradable o desagradable, por lo tanto, el autor distinguía dos aspectos de la emoción: los cambios corporales y la conciencia de estos cambios (la experiencia emocional). En tercer lugar se encuentra Sigmund Freud, quien hace su aportación desde el Psicoanálisis, sin exponer una teoría de las emociones como tal. En su primer acercamiento a este tema, plantea ciertos sucesos, que por lo general son de carácter sexual, y de acuerdo con él, pueden ser tan dañinos que dejan marcas que afectan durante toda la vida. El ser humano se defiende de las emociones displacenteras y utiliza a tal efecto lo que Freud denominó: Mecanismos de defensa (Sroufe 2000).

Por otro lado, Hurlock (1976) expuso que las emociones desempeñan un papel muy importante en la vida de los niños; influyen directamente sobre su percepción del mundo, de las personas y de las situaciones que viven diariamente, lo cual determina su adaptación a la vida y el papel en el grupo social en el que se desenvuelven. Hurlock habla sobre la privación emocional como un aspecto que interfiere en el desarrollo emocional del niño; esto sucede cuando el niño es privado de la oportunidad de experimentar cantidades razonables de emociones placenteras, especialmente curiosidad, alegría, felicidad, amor y afecto,

desarrollando sentimientos inadecuados, asociados al conocimiento emocional de la infelicidad, lo cuál aleja a las personas de un sano desarrollo emocional que permita al niño desenvolverse feliz y satisfactoriamente con su medio.

Refiriéndose a cómo se desarrollan las emociones, Bawin (citado por Hurlock, Id.) afirma que la capacidad de responder emocionalmente está presente en el recién nacido, como parte del proceso de desarrollo y como tal, no necesita ser aprendida. Entre los primeros signos de expresión emocional en el recién nacido, está la excitación general ante la presencia de un estímulo fuerte, la que se diferencia de relaciones simples que sugieren placer y displacer en el niño. Conforme el niño va creciendo, aparecen una variedad mayor de respuestas emocionales como la alegría, la rabia, el miedo, los celos, etc.

Dentro de éste proceso del desarrollo emocional, se ha observado un patrón general, que sigue un curso predecible y pronosticable de desarrollo, con un diferente patrón de correspondencia con cada emoción, además de tener una intensidad y duración de las distintas emociones y las edades a las que aparecen. Bawin (Hurlock, id.), pone de ejemplo los "pataleos" o "berrinches", los cuales llegan a su punto culminante entre los 2 y 4 años de edad y se ven reemplazados por otros patrones más maduros de expresiones de ira, tales como la terquedad y la indiferencia. Los patrones de los que se habla, se deben también, en parte, a los estados físicos de los niños en el momento que se traten, a su nivel intelectual y a las condiciones ambientales.

El progreso del desarrollo emocional está entrelazado con los avances del desarrollo social en donde las emociones hacen su aparición en un contexto social. El curso general del desarrollo emocional puede describirse como un movimiento desde la regulación didáctica hasta la autorregulación de la emoción (Sroufe 2000).

Las emociones están presentes desde que nacemos, van tomando forma con la edad, a lo largo de la infancia, la niñez y la adolescencia, hasta llegar a ser adultos. Aprendemos a expresar esas emociones y los sentimientos en la interacción que tenemos desde bebés con



los adultos que nos rodean, principalmente con los padres, que son el más próximo ejemplo a seguir. Son ellos quienes nos enseñan con su lenguaje tanto verbal como no verbal a expresar y comunicar aquello que sentimos, ya sea de forma adecuada o inadecuada. De ahí la importancia de que como adultos se tenga claridad y conocimiento de los nombres y significados de las emociones, así como también, de los sentimientos para darles a los niños las herramientas necesarias para identificar, nombrar y expresar asertivamente esas emociones y sentimientos que cotidianamente viven en su interacción con su medio.

Las emocionales más comunes en la infancia son:

- **Amor:** Los elementos básicos, comunes en todas las formas de amor, son: cuidado, responsabilidad, respeto y conocimiento. El niño las recibe en el vínculo con su madre, deseablemente en la forma de un amor maduro que significa unión, bajo la condición de preservar la propia integridad, la propia individualidad.
- **Miedo:** En la primera infancia los niños difícilmente pueden comprender el significado del miedo, conforme su desarrollo intelectual avanza, van reconociendo amenazas en objetos, situaciones o incluso personas que anteriormente eran incapaces de percibir, esto comienza en promedio a los 4 años. El que los niños comiencen a darle ese valor a la emoción, tiene que ver con sus experiencias, con la imitación de la emoción, con las consecuencias de una experiencia o con el aprendizaje que obtienen de los adultos con los que interactúan.
- **Ansiedad:** Cuando una preocupación es frecuente e intensa, es un malestar doloroso de la mente, referido a un mal inminente o próximo. Se caracteriza por aprensión, malestar y un presentimiento del que el individuo no puede escapar; va acompañado de una sensación de desvalimiento porque la persona angustiada se siente bloqueada e incapaz de encontrar solución a su problema.

- **Rabia:** Es una respuesta emocional más frecuente en la infancia, ya que en el medio ambiente del niño hay más estímulos que la provocan. El resultado de la rabia suele ser hostilidad hacia otras personas, acompañada de un conjunto de actitudes que provocan agresividad, su manifestación depende de la otra persona.
- **Celos:** Es una respuesta normal a una pérdida de afecto real, supuesta o que amenaza. Es una emoción de odio que se prueba por frustración viendo a otro gozar de una ventaja que no se posee o que se desearía poseer exclusivamente.
- **Alegría, Placer, Deleite:** Es una emoción positiva, da satisfacción a la persona que la experimenta. La alegría como emoción natural, se produce como reacción de nuestro organismo ante un acontecimiento interno o externo que la provoca y comporta un bienestar físico o psicológico. La expresión más evidente de la misma es la sonrisa o la risa.
- **Tristeza:** Puede producir una pérdida de la sensación de placer. No se tienen ganas de hacer aquello que hasta ahora gustaba. Se asocia a la reducción de la actividad. Hay desmotivación general. Puede ser considerada una emoción básica en el sentido de que tiene la función de llamar la atención, como señal de aviso sobre los demás. Fisiológicamente hay cambios en el organismo: arritmias, somatización de falsas dolencias, fatiga física, insomnio, etc.

A continuación hablaré sobre el desarrollo emocional del niño, iniciando con algunos autores del psicoanálisis quienes son los primeros en realizar de manera profunda un estudio amplio sobre el tema, seguido de Erikson desde su enfoque del yo freudiano.

## **DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO DESDE EL ENFOQUE PSICOANALÍTICO**

### **SIGMUND FREUD**

Las teorías Psicoanalíticas destacan que, en el proceso de desarrollo, influyen fuerzas

inconscientes que motivan el comportamiento humano. Para el fundador de esta teoría, la personalidad tiene raíces biológicas, instintivas y culturales; por lo tanto el comportamiento se dirige fundamentalmente a fortalecer una serie de instintos, de los cuales el sexual es muy importante. Según Freud la personalidad se forma durante los primeros años de la vida, y el comportamiento es controlado por poderosos impulsos inconscientes. (citado en Papalia, 1999)

Para dar una explicación al desarrollo emocional del niño, en *Tres ensayos de Teoría Sexual*, Freud considera dos conceptos básicos; por un lado está la pulsión, fuente de energía libidinal, que se encuentra ligada al desarrollo emocional y por el otro lado está, la sexualidad infantil, que es el “vínculo de la energía pulsional libidinal con los objetos y personas que rodean al niño, así como a él mismo” (Esquivel, 2007. pág. 153). Freud encuentra que los niños pasan por una serie de etapas de desarrollo psicosexual que si las resuelve satisfactoriamente entonces cuando sean adultos tendrán un desarrollo sexual normal.

Debido al interés que tengo sobre el desarrollo emocional del niño en transición a la adolescencia temprana, describo brevemente las primeras cuatro etapas de desarrollo psicosexual propuestas por Freud, la última etapa se enfoca hacia la pubertad y adolescencia, temas de mucha importancia que retomaré, considerando la edad de la población participante.

Etapas del desarrollo psicosexual del niño según Freud:

- **ETAPA ORAL**

Tiene sus inicios al nacer y dura aproximadamente hasta los 18 meses. Es aquí donde comienza la fase de organización libidinal, la predominancia se da en la boca, la cual es considerada como zona erógena debido a la función de la nutrición.

El primer objeto con el que el bebé tiene relación es el seno materno, siendo la madre el primer contacto afectivo del niño. Para que el niño logre una diferenciación entre el yo y no yo es necesario que la madre le proporcione las condiciones afectivas al facilitarle la alimentación, así como también al darle confort y bienestar al estar con él. De ésta manera el niño va aprendiendo del mundo externo, he aquí la importancia de la relación madre-hijo en ésta primera etapa. Con ésta interacción, el bebé va aprendiendo sobre las sensación de placer y displacer, adquiriendo un significado los objetos.

La madre es quien brinda los estímulos vitales para el desarrollo de las funciones psicológicas. Algunas manifestaciones características de los niños en ésta etapa son: la voracidad, la insaciabilidad, la exigencia y el egoísmo en sus relaciones objetales. Es importante señalar que cuándo no se satisfacen adecuadamente las necesidades del niño, se le puede provocar inseguridad y angustia.

- **ETAPA ANAL**

Comprende la edad aproximadamente de los 18 meses a los 3 años. La mayoría de los intercambios con el adulto son a través del alimento y del aprendizaje de la limpieza y el control de esfínteres. Es aquí en dónde alcanza un desarrollo neuromuscular satisfactorio, dándole la posibilidad de moverse e imitar a los adultos con los que interactúa. Así mismo el desarrollo del lenguaje tiene un papel crucial en el niño, ya que es aquí, en dónde se va constituyendo gracias al intercambio lingüístico que tiene cotidianamente con los padres. Esto le permite diferenciarse de su madre y adquirir su individualidad.

El papel del entorno es esencial para el niño, de ésta manera le da sentido a sus experiencias, si recibe información como respuesta a lo que hace y dice, se sentirá parte del grupo, si a cambio recibe silencio, se sentirá aislado. Se asocian a la madre emociones contradictorias, lo que es el primer descubrimiento de una situación

ambivalente. Es en ésta etapa es en donde aparece el “no” como una forma de afirmarse y separarse de su madre. Puede mostrarse agresivo con el adulto por que lo ama y es así que se consolida la ambivalencia; desplaza esa agresión hacia los objetos ya que genera menos culpa que dirigirla hacia el adulto. El pensamiento en ésta etapa, se caracteriza por mecanismos de identificación y proyección que se efectúan siempre en la dualidad de la ambivalencia de las relaciones objetales. (Esquivel, 2007)

- **ETAPA FÁLICA**

Ocurre alrededor de los 3 años es que aparece esta etapa. Es aquí en dónde hay una fijación de la libido en los órganos genitales. Se observa la masturbación infantil secundaria, hay una gran curiosidad sexual, el niño quiere saber de dónde vienen los bebés, descubre las diferencias sexuales, es la edad de los *¿por qué?*, entre otras. Freud fue muy criticado al desarrollar ésta idea.

Es aquí en dónde aparece el conflicto edípico y el temor a la castración en niños; mientras que en las niñas, según Freud, creen que su clítoris puede crecer. Las manifestaciones que caracterizan esta etapa tienen relación con querer o no llamar la atención.

- **PERIODO DE LATENCIA**

Es aquí en dónde el Super Yo se encuentra lo suficientemente desarrollado para que el adolescente temprano logre interiorizar las normas para interactuar con la sociedad. Posee una estructura de personalidad que difícilmente variará en las etapas posteriores. Para estar en éste periodo, el niño ha logrado una solución satisfactoria de sus conflictos emocionales en las etapas anteriores lo que lo lleva a tener seguridad en sí mismo y en los padres. Está en condiciones de aceptar exigencias razonables por parte de los adultos con quienes tiene contacto, y de aceptar las restricciones establecidas por la sociedad.

Cada etapa está caracterizada por un conflicto entre la gratificación de los instintos y las limitaciones del mundo externo. Si el niño recibe muy poca o demasiada satisfacción en cualquiera de las fases o etapas de desarrollo, es muy probable que el niño se quede instalado en alguna de ellas, haciendo difícil el paso a la siguiente etapa o fase. De cumplirse lo anterior mencionado, el niño mostrará actitudes características de conflicto durante la fase particular durante su infancia y hasta la edad adulta o hasta que se de cuenta y trabaje en eso que le está pasando.

### **ANNA FREUD**

Para Anna Freud (1992), la formación del carácter del niño y su consiguiente respuesta social se basan en el desarrollo y destino de dos instintos: el sexo y la agresión. Es por eso que toma como base en sus investigaciones parte del trabajo que realizó su padre sobre las fases del desarrollo de la libido y sobre los complejos de Edipo y de castración que obtuvo mediante la exploración psicoanalítica de adultos y niños normales o psicóticos.

Acerca de la ansiedad, Anna Freud (1985) comenta que el niño experimenta ansiedad debido a la interacción dominante y atemorizante de sus padres en el contexto familiar. Para el niño es difícil confiar en su capacidad de control de los impulsos contando solo con medios incipientes para orientarse y adaptarse a la realidad externa de esa forma, los padres dejan al niño con una carencia seguridad y una necesidad de apoyo externo para combatir su propia indefensión. El niño que se encuentra empeñado en el proceso de consolidar su yo, teme justificadamente que los impulsos que lo inundan desde los niveles más profundos de la mente, malogren sus esfuerzos e instintivamente busca la ayuda que le pueden ofrecer los representantes externos de la autoridad (sus padres.)

Habla sobre el desarrollo de la agresión. Considera que las manifestaciones del instinto agresivo se encuentran estrechamente amalgamadas con las manifestaciones sexuales. En la fase oral, aparecen bajo la forma de sadismo oral hallando su expresión en el deseo de destruir comiendo. Durante la fase anal, la agresión desempeña un papel importante bajo la

forma de sadismo anal; los niños de ésta edad son normalmente agresivos, destructivos, tercios, dominantes y posesivos. Durante la fase fálica, la agresión aparece bajo las actitudes más agradables de virilidad, postura protectora, temeridad frente al peligro y competitividad.

En cuanto a la relación madre-hijo, considera que ésta depende de que las necesidades corporales e instintivas del niño, sean frustradas o satisfechas y en qué medida; que el placer o el displacer sean las experiencias centrales en su vida que a los fines de la gratificación, su atención pasa paulatinamente de su cuerpo y su persona incipiente, hacia el objeto que provee a sus necesidades y que al mismo tiempo es el primer representante del mundo externo. Finalmente comenta, que los periodos iniciales de frustración con la madre y de amor por ella por razones puramente egoístas, dan lugar a la manera madura de amar el objeto como persona por derecho propio. La primitiva relación del niño con la madre es la base de su capacidad para establecer vínculos ulteriores y a la vez sirve de prototipo para éstos, sin garantizar con esto la salud mental futura del infante.

### **MARGARET MAHLER**

Margaret Mahler (1975) considera que en el desarrollo psíquico temprano, existen tres etapas fundamentales:

- **La fase autística normal**
- **La fase simbiótica**
- **La fase de separación-individuación.**

La fase **Autística Normal**, Mahler (id.) al observar bebés sanos atendidos por sus madres, encontró que durante las primeras semanas de vida un recién nacido apenas responde a los estímulos exteriores, como si toda su atención estuviera dirigida hacia él mismo, hacia el interior de su cuerpo. Ésta etapa se caracteriza por la relativa ausencia de la catectización de los estímulos provenientes de afuera. Observó que el bebé está sumido en un estado de somnolencia del cual emerge solamente cuando alguna necesidad interna hace que se

pierda momentáneamente su equilibrio fisiológico. Esta fase, comprende las cuatro primeras semanas de la vida y corresponde el narcisismo primario absoluto (an-objetal), marcado por la falta de conciencia respecto a la existencia de la madre.

Una oscura conciencia del objeto que satisface sus necesidades, surge a partir del segundo mes de vida, marcando el comienzo de la fase de **Simbiosis Normal**, al término del primer mes sucede una crisis madurativa, a partir de la cual el bebé se fusiona con la madre, conformando una unidad dual, el bebé se despliega en un estado de indiferenciación y dependencia. Esta es una fase *pre objetal*, en la que al bebé le es difícil percibir a la madre como un objeto total; el yo no está aún diferenciado del no-yo y en que lo interno y lo externo sólo están llegando en forma gradual a sentirse como diferentes. Para la autora, el núcleo del sentido de identidad y el núcleo del yo, dependen del logro de la diferenciación de la imagen del cuerpo.

La tercera fase es la de **Separación-individuación**, se da de los 5 a los 36 meses, es una etapa decisiva para la salud mental posterior del niño. Margaret Mahler divide ésta fase en cuatro subfases:

- **Diferenciación** (4 ó 5 meses a 9 meses). Es en éste momento en el que el infante comienza a diferenciar entre la madre y él mismo, empezando a desarrollarse la imagen corporal. Disminuye la dependencia total de la madre a medida que surge el intento de apartarse de ella.
- **Ejercitación locomotriz** (9 a 14 meses). Se inicia el idilio con el mundo, las funciones autónomas como la cognición, especialmente la locomoción vertical comienza, siendo capaz el niño de alejarse activamente de su mamá y volver a ella cuándo lo desea o necesita. Se manifiesta una necesidad del bebé por tener la presencia de la madre.



- **Acercamiento** (15 a 24 meses). El niño manifiesta tanto el deseo de reencuentro con el objeto de amor, expresa su temor a la separación, a perder el amor del objeto. Gradualmente el infante se da cuenta de que sus objetos de amor son individuos separados con sus propios intereses personales y debe abandonar su omnipotencia.
- **Consolidación de la individualidad y los comienzos de la constancia objetal** (3 años en adelante). Se caracteriza por el despliegue de las funciones cognitivas complejas como es la comunicación verbal, la fantasía y la prueba de realidad. Se desarrolla la individuación lográndose también un cierto grado de constancia objetal. La madre se percibe claramente como una persona separada y ubicada en el mundo exterior, al mismo tiempo existe en el mundo interno del niño. Por último, el camino para la formación de la autoridad se prepara a partir del establecimiento de representaciones mentales del yo, como algo netamente separado de las representaciones de los objetos. (Mahler, 1975)

Cada una de estas fases contribuye al desarrollo psíquico del individuo y sirve de sustento a la siguiente, de tal manera que, el destino de cada una de las fases depende de que se hayan superado con éxito las fases previas.

### **JOHN BOWLBY**

Bowlby (1989), fijó su atención en la temprana relación entre la madre (o su sustituto) y su hijo. Observó un conjunto de pautas de conducta características y repetitivas y que el autor consideró pre-programadas. Son acciones que mantienen un vínculo más o menos cercano entre la madre y el bebé. Por ejemplo; el cansancio, la fatiga o el malestar del bebé, promueven que su conducta de apego se vuelve más activa, más demandante.

Bowlby (id.), crea el Enfoque Ecológico que observó y describió en el comportamiento característico durante la crianza de un bebé involucrando tanto al bebe como a la persona

que se encuentra encargada de los cuidados del niño.

El bebé muestra una capacidad muy rudimentaria de hacer contacto con su madre. De acuerdo con el autor, a los pocos días de edad el bebé distingue el olor de ella y su voz. Bowlby descarta el autismo y el narcisismo primario en su teoría.

En un principio el llanto es la única posibilidad que tiene el bebé de expresar su malestar. En la segunda mitad del primer año, es capaz de identificar a su madre, distinguiéndola claramente de otras personas que se le acercan, de manera que ya no es tan fácil dejarlo al cuidado de una persona que no sea su madre. Cuando el bebé ha logrado este reconocimiento pleno, puede darse en él la conducta de apego, porque ya tiene a quién apegarse. El desarrollo de esta conducta, depende de cómo los padres se relacionan con él. El bebé ante todo, necesita sentirse seguro, confiar en que sus padres son accesibles y están dispuestos a darle atención y cariño.

Cuando el bebé no siente la seguridad de que la madre está realmente disponible, el apego que mostrará será ansioso, resistiéndose a los cambios. Finalmente, cuando el bebé siente que la respuesta de los padres está lejos de ser positiva, su apego será elusivo, evitará pedirle la atención requerida a los padres.

Más adelante, este bebé, cuando sea mayor, intentará volverse autosuficiente emocionalmente (Bowlby, id.). Las pautas, una vez aprendidas, tienden a perpetuarse y a convertirse en rasgos de carácter. Tal como el niño se relacionó con sus padres en la primera infancia, lo hará posteriormente con otras personas. Estos modos de interacción, una vez que se hicieron habituales y en gran medida inconscientes, difícilmente se modifican, aunque en su vida adulta el sujeto se relacione con personalidades muy diferentes. Para confirmar lo dicho por el autor, éste cita a Main ( Bowlby, id.) quien en sus investigaciones, descubrió una clara relación entre la madre y su hijo, como la madre describe las relaciones que tuvo con sus padres y el modo de relacionarse con su hijo.

## MELANIE KLEIN

Melanie Klein (1971), subraya la importancia de las tempranas relaciones de objeto en el desarrollo psíquico; considera, que desde el nacimiento se ven afectadas por el conflicto amor-odio, y modeladas por los continuos procesos de proyección e introyección. La angustia existe desde el nacimiento y va a ser el centro del funcionamiento psíquico, a partir del cual se organizan las defensas y las relaciones de objeto. Klein reconoce en el funcionamiento psíquico dos posiciones fundamentales que son, tanto fases del desarrollo como modos de funcionamiento mental. La *posición esquizo-paranoide* y la *posición depresiva*. La Primera caracteriza las fases del desarrollo temprano, la ansiedad es persecutoria; las relaciones de objeto son parciales y se recurre principalmente a los siguientes mecanismos de defensa: escisión, identificación proyectiva, idealización y negación de la realidad interna y externa (Klein et al, id.).

La ansiedad persecutoria, se debe básicamente a la intensidad de la destructividad, que depende de factores constitucionales. Las circunstancias externas influyen únicamente para mitigar la ansiedad. La distorsión de la realidad externa y de la madre real, percibidas desde la estructura interna, es mayor en la posición esquizo-paranoide, debido a la intensidad de la ansiedad persecutoria y al empleo de mecanismos de defensa primitivos que protegen de la angustia al precario yo. La intensidad de la ansiedad persecutoria conduce a la escisión del yo, del objeto y de la relación con el objeto, en bueno y malo.

Este proceso está ligado con el de la negación, en la que la situación y el objeto que frustra, así como los sentimientos ocasionados por dicha frustración, son experimentados como inexistentes, y se protege al objeto bueno interno, consolidando el núcleo del yo. Si predomina el amor y las experiencias gratificantes, disminuye la necesidad de utilizar mecanismos de defensa primarios. Por tanto, el yo podrá integrarse y sintetizar en cierta medida los sentimientos hacia el objeto. La tendencia a la integración dependerá del predominio del instinto de vida sobre los instintos destructivos y la envidia, que tienen una base constitucional.

La integración del yo y de los objetos marca el paso hacia la *posición depresiva*. Aumenta la percepción de la realidad interna y externa, lo cual puede resultar tan doloroso que favorece un retorno a la posición esquizo-paranoide, o bien, se da lugar a la aparición de las defensas maniacas para defender al yo de la ansiedad depresiva que surge ante la mayor conciencia de la propia agresión y del reconocimiento de la posibilidad de dañar y perder el objeto del cual se depende.

Klein (id.) considera que la posición depresiva puede ser elaborada cuando predominan los sentimientos de amor al objeto, que facilita el surgimiento de las tendencias reparatorias, elaboración que resulta de vital importancia en el desarrollo temprano, ya que, aumenta la percepción de la realidad externa e interna (que posibilita hacer una evaluación más realista del yo y los objetos) y surge la capacidad de sentir culpa y la posibilidad de reparar al objeto dañado, con lo cual se incrementa la confianza en el yo y en el objeto.

#### **DONALD W. WINNICOTT**

El niño nace como un ser indefenso y desorganizado. Para Winnicott (1999), el desarrollo emocional temprano, comprendido entre el nacimiento y los cinco a seis meses de edad, es de vital importancia, pues en él se hallan las claves de la psicosis.

En un principio, la personalidad no está integrada. El bebé percibe los estímulos provenientes, tanto del mundo interno, como del externo y eso de manera desordenada. En esta fase inicial los cuidados maternos y la tendencia al desarrollo innato del bebé forman una unidad, logrando que la integración se inicie en los primeros días de vida, para ello, el bebé requiere de una madre que recoja sus pedacitos (Winnicott, id.)

Winnicott (id.) afirma, que la salud mental depende principalmente de la relación madre-hijo, en la que resulta esencial un buen cuidado que incluye una fase de sostenimiento o *holding*; con este término Winnicott denomina, no sólo la manera cómo la madre sostiene en sus brazos a su hijo, sino también comprende todos los cuidados durante el día y la noche. La

comprensión y satisfacción de las necesidades del lactante por parte de su madre, y la creación de un ambiente digno de confianza, favorecen el desarrollo e integración del ego del bebé, ayudándole a integrarse desde adentro, o adquirir paulatinamente la capacidad de discernir el adentro del afuera y de integrar al yo, así como al mundo externo (el no-yo).

En esta primera fase, el niño y los cuidados maternos forman una unidad. Depende de esos cuidados que se basan, más que en la comprensión de las señales emitidas por el infante, en la identificación emocional de la madre con éste. Al no ser satisfechas de inmediato las necesidades del niño, éste emite signos que provocan la respuesta de la madre, lo cual induce al crecimiento, aunque sea doloroso, porque de alguna manera, el dolor es inherente al crecimiento. El autor refiere que el niño se va a sentir seguro y va a poder crecer, cuando se le brinde una estabilidad flexible por medio de la presencia, confiabilidad y congruencia.

Para que la madre sea capaz de brindar lo anterior, Winnicott (Idem) considera que debe haber alcanzado el estado que él denominó, preocupación maternal primaria. Es el estado que se desarrolla gradualmente durante el embarazo, especialmente hacia el final, y dura unas cuantas semanas después del nacimiento. Se trata de un estado de sensibilidad exaltada, casi de enfermedad, del cual debe recobrase. Esta enfermedad normal es la que le permite a la madre adaptarse de manera sensible y delicada a las necesidades del niño: la madre aporta un marco en el que la constitución del pequeño empezará a hacerse evidente, en el que las tendencias hacia el desarrollo empezarán a desplegarse y en el que el pequeño experimentará movimientos espontáneos y se convertirá en poseedor de las sensaciones que son apropiadas a esta fase precoz de la vida (Winnicott, id.)

Cuando la madre no es suficientemente buena, el niño no recibe la protección y el apoyo que requiere, recibe esta falta como una amenaza a su desarrollo emocional. Entonces intenta reemplazar lo que le falta, por la atención y el cuidado que él mismo se pueda procurar. Es en este momento, refiere Winnicott que se forma el *falso self*, una especie de caparazón defensivo, cuya finalidad es proteger al *verdadero self*.

La madre buena responde a la omnipotencia de su bebé y le da sentido; a partir de la respuesta que puede dar a las expresiones de su bebé, se desarrolla y crece en este el *verdadero self*. Por el contrario, cuando la madre no puede responder a las necesidades de su hijo, el bebé se adapta a estas situaciones construyendo un *falso self*. En la salud este *falso self* protege al *verdadero self* sin reemplazarlo; en la vida social se expresa en las actitudes reconocidas socialmente de cortesía y de “*buena educación*”; en casos de patología más grave, el *falso self* se acompaña de una sensación de vacío e irrealidad.

### **ERIK H. ERIKSON**

Psicólogo del *Yo freudiano*, orientado más hacia la sociedad y la cultura. Su tesis es básicamente una teoría de la psicología del *Yo* a diferencia de Freud que se centró en el inconsciente y el *Ello*. Da gran importancia al *Yo* y a su poder dentro de la dinámica de la personalidad. Parte de este *Yo* es capaz de operar independientemente del *Ello* y del *Superyó* y promover la salud mental. Postula que los factores psico sociales están presentes y juegan un papel importante en el desarrollo humano.

Considera importante tener una teoría del desarrollo humano que intente aproximarse a los fenómenos descubriendo desde donde y hacia donde se desarrollan, además de postular el desarrollo de la identidad personal. Erikson es muy conocido por su trabajo sobre la redefinición y expansión de la teoría de los estadios de Freud, presentando una teoría de resolución evolutiva de conflictos.

Desarrolla la teoría Epigenética de la identidad del yo en dónde habla de las ocho fases o estadios de desarrollo definidas por Freud, y que él va a enriquecer sobre todo cuando hace el estudio de la adolescencia y juventud que se extienden a lo largo del ciclo de la vida. Establece que a partir de una potencialidad original del individuo se va dando una transformación a través del desarrollo sucesivo y ordenado de diferentes fases, es un proceso evolutivo basado en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales. En cada una de las fases o estadios, el individuo necesita afrontar y dominar un problema

fundamental dado por dos fuerzas contrarias (crisis) que exigen una solución o síntesis. Si hay éxito en la solución de las fases, el individuo podrá ir pasando de una fase a la siguiente, desarrollando así su personalidad a lo largo de las mismas, logrando así una vida ajustada y libre de conflictos neuróticos, es decir, saludable emocionalmente hablando. (Erikson, 1968). Las nombro pues esas etapas se van a estar re editando a lo largo de la vida juvenil y adulta de las personas hasta la muerte.

Expongo las 8 fases expuestas por Erikson, porque están basadas en un conjunto de logros y tropiezos que suelen presentarse a lo largo del ciclo vital, pero que no se presentan en una determinada fase en forma exclusiva, esto quiere decir que los logros y los tropiezos de cada fase pueden encontrarse en cada una de las etapas del desarrollo humano.

- **Confianza básica versus Desconfianza básica** (comprende el primer año o primer año y medio de vida del niño). Erikson consideró que la tarea en esta etapa es desarrollar el sentimiento de confianza básica en el primer año de vida, sin eliminar completamente la capacidad para desconfiar. Si papá y mamá proveen al recién nacido de un grado de familiaridad, consistencia y continuidad, el niño desarrollará un sentimiento de que el mundo, especialmente el mundo social, es un lugar seguro para estar; que las personas son de fiar y amorosas. También, a través de las respuestas paternas, el niño aprende a confiar en su propio cuerpo y las necesidades biológicas que van con él. (Erikson, 1978).

Si los padres son desconfiados e inadecuados en su proceder; si rechazan al infante o le hacen daño; si otros intereses provocan que ambos padres se alejen de las necesidades de satisfacer las propias, el niño desarrollará desconfianza. Será una persona aprensiva y suspicaz con respecto a los demás.

- **Anatomía versus Vergüenza y Duda** (de los diez y ocho meses a los tres, cuatro años). La tarea primordial es la de alcanzar un cierto grado de autonomía, aún conservando un toque de vergüenza y duda. La maduración muscular tiene un gran

papel en esta etapa. El niño experimenta dos series simultáneas de modalidad social: aferrar y soltar. Aferrar es retener y restringir en forma destructiva y cruel. Soltar puede convertirse en una liberación hostil de fuerzas destructivas, o como Erikson decía: *“en un afable dejar pasar y dejar vivir”*(Erikson, 1978 p.226). Esto lo llevó a considerar que el control externo necesita ser firmemente tranquilizante. De esta manera, el niño desarrollará tanto un autocontrol como una autoestima importantes.

Es aquí, en dónde el niño necesita que se le permita manipular y explorar su medio desarrollando así un sentido de autonomía e independencia. Si se niega al niño la experiencia de la autonomía de la libre elección, éste volverá contra él su necesidad de discriminar y manipular, sobre manipulándose a sí mismo y desarrollando así una conciencia precoz. La vergüenza aparece; supone que uno está expuesto y consciente de ser mirado, es decir, consciente de uno mismo. Se expresa en un impulso de ocultar el rostro, deseando ser invisible ante el mundo. La duda, tiene mucho que ver con la conciencia de tener un reverso y un anverso y sobre todo un detrás (Erikson, 1978).

Es necesario tener presente que la burla sobre los esfuerzos del niño puede llevarle a sentir, mucha vergüenza y así dudar de sus habilidades. Un poco de vergüenza y duda son inevitables e incluso es sano. Sin ello, se desarrollará lo que Erikson llama impulsividad, con lo cual el individuo realiza actividades sin tomar en cuenta límites y consecuencias. También es posible que el niño pueda desarrollar lo que Erikson llama compulsividad; la persona compulsiva siente que todo su ser está envuelto en las tareas que lleva a cabo y por tanto todo debe hacerse correctamente. El equilibrio en esta fase, lleva al desarrollo de la voluntad poderosa.

- **Iniciativa versus Culpa** (de los tres, cuatro años hasta los cinco, seis años). En ésta etapa, la tarea fundamental es aprender la iniciativa sin una culpa exagerada. La iniciativa sugiere una respuesta positiva ante los retos del mundo, es aquí en dónde aparecen las responsabilidades, el niño comienza a asumir cuál es su participación en



el medio, lo que le corresponde; aprende nuevas habilidades lo que le genera el sentirse útil.

En ésta etapa, es necesario que los padres alimenten la curiosidad y la imaginación del niño. Ahora el niño puede imaginarse, como nunca antes, una situación futura, una que no es la realidad actual. La iniciativa es el intento de hacer real lo irreal. Si el niño puede imaginar un futuro, si puede jugar, también será responsable...y culpable. Erikson incluye en ésta etapa la experiencia edípica. Desde su punto de vista, la crisis edípica comprende la renuencia que siente el niño a abandonar su cercanía al sexo opuesto.

El peligro en esta etapa radica en un sentimiento de culpa con respecto a las metas planeadas y los actos iniciados en el propio placer exuberante experimentado ante el nuevo poder locomotor y mental. Un buen equilibrio llevará al sujeto a la virtud psicosocial de propósito.

- **Laboriosidad versus Inferioridad** (Comprende entre los seis y los doce años). La tarea principal es desarrollar una capacidad de laboriosidad al tiempo que se evita un sentimiento excesivo de inferioridad. Ésta etapa corresponde a la latencia de Freud. El niño ahora aprende a obtener reconocimiento mediante la producción de cosas; desarrolla un sentido de la industria, reemplazando gradualmente los caprichos y deseos del juego. Los límites de su yo incluyen sus herramientas y habilidades que utiliza para ser productivo.

El peligro de ésta etapa radica en un sentimiento de inadecuación e inferioridad. Si desconfía de sus herramientas y habilidades o de su status entre sus compañeros, será fácil que renuncie a la identificación con ellos, provocando con ello que haya una regresión a la rivalidad familiar de la época edípica. El niño desespera de sus dotes en el mundo de las herramientas y en la autonomía, considerándose y anclándose en la mediocridad o la inadecuación. Lo ideal dentro de ésta etapa es que el niño

desarrolle un equilibrio entre la laboriosidad y la inferioridad, siendo principalmente laboriosos con un toque de inferioridad que le permita desarrollar humildad, obteniendo con esto la virtud de la competencia.

Al igual que con Freud, hago una pequeña pausa en éste estadio, debido a la importancia de mi trabajo de tesis enfocada en la infancia del ser humano, que es la base de la vida. Los estadios anteriores, son los que dan sustento al desarrollo emocional del niño, sin embargo, continúo mencionando brevemente los 4 estadios que siguen en la teoría de Erikson, debido a que las considero de suma importancia en crecimiento y desarrollo del niño, es decir, las veo como algo característico que se encuentran presentes a lo largo de las edades y que de alguna manera u otra, los niños las viven a su manera.

- **Identidad versus Confusión del rol** (Es la etapa de la adolescencia, comienza en la pubertad y finaliza alrededor de los diez y ocho, veinte años). La tarea primordial es lograr la identidad del Yo y evitar la confusión de roles. Hay una preocupación por lo que son ante los ojos de los demás, al cumplir con las expectativas sociales, los roles y las aptitudes de su género cultivadas previamente (Erikson, id.)
- **Intimidad versus Aislamiento** (Adulthood joven, radica de los diez y ocho a los treinta años). La tarea principal es lograr un cierto grado de intimidad, actitud opuesta a mantenerse en aislamiento.
- **Generatividad versus Estancamiento** (Adulthood media, radica entre los treinta hasta los cincuenta). La tarea fundamental aquí es lograr un equilibrio apropiado entre la productividad y el estancamiento. Existe la necesidad de sentirse necesitado.
- **Integridad del yo versus Desesperación** (Adulthood tardía, madurez o edad de la vejez. Comienza alrededor de los 60 años). La tarea es lograr una integridad yoica con un mínimo de desesperanza. La integridad yoica de acuerdo con Erikson es la

seguridad acumulada del yo con respecto a su tendencia al orden y el significado” (Erikson, 1978, p. 241)

Para concluir el presente capítulo, agrego la tabla 1: Autores psicoanalistas y sus aportaciones al desarrollo emocional del niño, en dónde resumo las aportaciones que realizan los teóricos psicoanalistas citados.

En síntesis, encuentro características en común entre los teóricos citados como son: la importancia de la relación madre e hijo en el desarrollo emocional del niño; las etapas, fases o periodos por los cuales pasan los niños desde su nacimiento hasta la edad adulta y la importancia de que se cubran las necesidades del menor para que la transición sea exitosa y así evitar las consecuencias que lo lleven a tener un inadecuado desarrollo emocional y por consecuencia la formación de una personalidad antisocial e incluso patológica, entre otras.

De ésta manera, las prácticas de crianza de los padres hacia sus hijos, juega un papel muy importante en el desarrollo y la estructura emocional del niño, esa relación y apego que se establece entre la madre y el bebé, da la pauta para comenzar a crear un estilo de crianza y después de educación y disciplina con el cual los padres podrán proporcionar a sus hijos, las herramientas necesarias para desenvolverse exitosa o inadecuadamente durante su vida y su interacción con su medio.

**Tabla 1. Autores psicoanalistas y sus aportaciones al desarrollo emocional del niño**

SIGMUND FREUD	ANA FREUD	MARGARETH MAHLER	JOHN EOWLBY	MELANIE KLEIN	DONALD W. WINNICOTT	ERIK ERIKSON
Etapa de desarrollo psicosexual del niño:	Ansiedad en el niño.	Etapas del desarrollo psíquico	Temprana relación de la madre con su hijo conjunto de pautas de conducta	Tempranas relaciones de objeto en el desarrollo psíquico.	Psicosis Relación estrecha entre madre hijo para integración de su desarrollo.	Teoría epigenética Las Ocho etapas del hombre de Erikson:
Etapa Oral	Desarrollo de la agresión.	temprano del niño:	características y repetitivas	La angustia.		<b>Confianza básica versus</b>
Etapa Anal	Etapa Oral	La fase autística normal		La <i>posición</i>		

Etapa Fálica	Etapa Anal	La fase	entre ellos a las que llamó	<i>esquizo-paranoide</i> y	Fase de sostenimiento	<b>Desconfianza básica</b> 1°-1°1/2
Periodo de Latencia	Etapa Fálica	simbiótica	pre programadas.	la <i>posición depresiva</i> .	o <i>holding</i> emocional.	año de vida
	Relación madre-hijo depende de que las necesidades corporales e instintivas del niño sean Frustradas o satisfechas.	La fase de separación-individuación: <b>Diferenciación</b> (4 ó 5 a 9 meses) <b>Ejercitación locomotriz</b> (9 a 14 meses)	Enfoque Ecológico; comportamiento de crianza característico del bebé y su cuidador (a). Bowlby descarta el	Ansiedad persecutorio	Preocupación maternal primaria.  Verdadero Self y Falso self.	<b>Anatomía versus Vergüenza y Duda</b> 18 meses a los 3 ó 4 años <b>Iniciativa versus Culpa</b> 3 ó 4 años a 5 ó 6 años <b>Industria versus Inferioridad</b> 6 a 12 años
	Como un ser egocéntrico.	<b>Acercamiento</b> (15 a 24 meses)  <b>Consolidación de la individualidad y los comienzos de la constancia objetal</b> (3 años en adelante)	narcisismo primario en su teoría.		y madre no suficientemente buen	<b>Identidad versus Confusión del rol</b> la pubertad a los 18 ó 20 años <b>Intimidad versus Aislamiento</b> 18 a 30 años <b>Generatividad versus Estancamiento</b> 30 a 50 años <b>Integridad del yo versus Desesperación</b> Adultez tardía, madurez o edad de la vejez: 60 años

### **CAPITULO III**

#### **ESTILOS DE CRIANZA Y DE EDUCACIÓN**

##### **Familia**

La familia es una de las instituciones más importantes de la sociedad.

Alonso (2006), dice que la familia es el “grupo social de dos o más personas que viven juntas o no, relacionadas unas con otras por lazos sanguíneos, de matrimonio o adopción, y que ejercen interacción recíproca ya que se consideran una unidad”.

Actualmente, la época en que vivimos se encuentra bombardeada de diferentes influencias que ponen en riesgo a la familia, afectando su estabilidad y armonía, como el estrés, que padres y madres trabajen tiempo completo, dejando a los niños al cuidado de terceras personas ya sean familiares o cuidadores ajenos a la familia: escuelas, guardería, estancias, niñeras, etc.

En mi práctica profesional, encuentro problemas serios de comunicación entre los integrantes de las familia, prácticas de crianza y educación que van desde el autoritarismo, hasta una permisividad carente de reglas y límites claros y firmes. Son pocas las familias que llevan a cabo un estilo de crianza y educación basado en una disciplina inteligente, consciente, informada, con amor, claridad y firmeza en los límites, en la que existe el respeto, la responsabilidad, la comunicación y la confianza. Entre algunos profesionales de la salud -principalmente psicólogos-, veo que se está dando cada vez más importancia al sano desarrollo psicológico del niño, buscando un fortalecimiento de los lazos afectivos y relaciones interpersonales adecuadas entre los integrantes de la familia.

También puedo ver, que en los medios de comunicación existe, desde hace algunos años, una campaña en la que promueven los valores familiares y la interacción con tiempos de calidad entre los integrantes de la familia, esto habla de la preocupación por parte de

algunos sectores de la sociedad, por conservar unida la institución más importante: La Familia.

La educación y escuela empieza en el hogar, son los padres quienes con sus acciones, actitud, forma de expresarse, el tipo de crianza y la disciplina que llevan a cabo para educar a sus hijos, les enseñan a relacionarse en su medio, a desenvolverse y comunicarse con el mundo. Sin embargo, Alonso (ídem), considera que la base de la personalidad se forma y se establece antes de que intervengan las influencias extra familiares. Refiere que la familia ha sido y es el primer grupo social con el que el niño tiene contacto, preparándolo para que se desenvuelva en la sociedad, dándole los fundamentos básicos de comportamiento, comunicación, expresión e interacción con su medio que influirán en el resto de su vida. Todo comienza con el proceso de interacción que se da entre padres e hijos, a través del cual, los padres y otros adultos con los que conviven les transmiten, reflejan u omiten sus valores, intereses, modo de pensar, costumbres y principios, proporcionándoles herramientas para iniciar su relación con el mundo. Ésta interacción permite que el vínculo afectivo que hay en la familia, influya de manera significativa en el comportamiento de los niños.

La familia, es el primer contexto del desarrollo infantil. Es el sistema ecológico más próximo, en donde tienen lugar las relaciones entre personas que son básicas para el desarrollo y la socialización (Palacios, Rodríguez, citado en Ramírez, 2007). Al realizar los padres sus funciones como integrantes y fundadores de la familia, en la interacción se va creando un clima familiar que, de acuerdo con las actitudes y las prácticas de crianza, va a influir en la configuración de la conducta de los hijos (Berger y Thompson, en Ramírez, Idem.) Los niños aprenden a comportarse de acuerdo a como lo hacen sus padres, principalmente a través de la imitación, dándole a sus hijos las herramientas para desarrollar sus habilidades y capacidades para interactuar dentro de la sociedad.

Dependiendo el estilo de crianza que los padres y las madres utilicen con sus hijos, será el desarrollo emocional de los mismos. Si el estilo de crianza y de educación es positivo,

asertivo, con comunicación, entre otras, se promueve la salud psicológica del niño, se establecen adecuadas relaciones interpersonales, se desarrolla la capacidad y la habilidad de toma de decisiones que los lleva a la solución de problemas; por el contrario si los padres utilizan prácticas de crianza de maltrato psicológico y físico, desvalorización, rigidez o sobreprotección, es probable que los niños desarrollen relaciones interpersonales conflictivas, devaluación personal y poca confianza en sí mismos, maltrato y agresión entre otras, que los puede llevar a la infelicidad, a una vida con problemas, inseguridad y dificultades para solucionar.

Arranza (2004), señala que una de las referencias más utilizadas en los trabajos históricos sobre la infancia ha sido la de De Mause, quien en su teoría psicogénética de la historia, afirma que el transcurrir de la historia y de las civilizaciones supone una mejora en la puericultura y en el trato dado por los padres a los hijos, sin embargo, considero que eso depende del estatus socioeconómico y cultural de los padres además de ser un proceso muy lento al que no tienen acceso cantidades considerables de población.

Desde esta perspectiva, propone una secuencia de costumbres en las relaciones entre padres e hijos, toleradas socialmente y aun presentes en las sociedades contemporáneas, a pesar de que estén sancionadas por la legislación que parten desde el infanticidio, el abandono, la venta de los hijos, la ambivalencia entre lo que se debe hacer y lo que se quiere hacer con los hijos, la intrusión entendida como invasión a los derechos, a la privacidad, a la integridad del hijo. A partir de la declaración universal de los derechos del hombre y la declaración de los derechos del niño, las sociedades son más complejas y desarrolladas, le dedica más atención a la crianza de los niños en el entorno familiar. Sin embargo los cambios en éste aspecto han ido avanzando lentamente, pues aún se llevan a la práctica estilos de crianza dañinos para los niños.

Arranza (id.), cita en su libro a Schaeter quien crea el modelo de estilos educativos, señalando que se cruzan dos continuos del comportamiento parental:

a. Control disciplinario y

b. La calidez afectiva; los cuales forman cuatro ambientes familiares diferentes:

- Democrático, (alta calidez y alto control);
- Sobreprotector (alta calidez con bajo control);
- Autoritario (frialidad afectiva con control alto) y
- Negligente (frialidad afectiva con control bajo). La autora refiere que a partir de éste modelo, aparece el trabajo de Diana Baumrind en 1971, el cual es el más reconocido en la línea de investigación de los estilos educativos de nuestros tiempos.

## **ESTILOS DE EDUCACIÓN**

La crianza, es la expresión de una forma particular de relación entre padres e hijos, que es singular y única entre todas las ligas humanas. Se define como la responsabilidad asumida por los padres respecto al crecimiento físico y desarrollo emocional y social de un hijo. (Márquez et. al., 2007)

Un gran número de padres carecen de conocimientos sobre la crianza y educación de sus hijos, los niños no llegan con manual de cómo educarlo, por lo que dudan u oscilan entre dejar ser a sus hijos, educarlos con libertad de elección, dejando a un lado la base importante de la crianza que son las reglas y los límites claros, firmes y con amor, o por el contrario, comportarse de manera autoritaria y hostil cuando pierden el control de la situación por lo cual en los niños se está observando una ambivalencia e inseguridad en su interacción con su medio.

En muchas ocasiones los padres muestran un interés por llevar a cabo una práctica de educación diferente a la que sus padres utilizaron con ellos; desean mejorar y evitar situaciones que les generaron dolor, teniendo en mente crear hijos con amor, libres de violencia o experiencias que los lleven a tener de manera cotidiana sentimientos como



tristeza, miedo y odio que les dejaron recuerdos desagradables. Se da también el fenómeno, que, al conocer el estilo de educación que tuvieron, padres y madres creen que es el más indicado y lo reproducen tal cuál como lo conocen, sin dudar de su eficacia, pues al ver como son ellos y al ignorar los otros estilos de educación, no logra establecerse punto de comparación y la oportunidad de hacer cambios positivos a favor de una educación saludable de cada uno de los integrante de la familia.

Diana Baumrind (Papalia y Olds, 1999), realizó un estudio con 103 niños en edad preescolar, estableció tres categorías en el estilo de crianza de los padres, luego describió los patrones de comportamiento típicos de los niños criados de acuerdo con cada estilo de paternidad:

- a. padres autoritarios;
- b. padres permisivos y
- c. padres demócratas.

## **ESTILOS DE PATERNIDAD**

- **Padres Autoritarios**

Valoran el control y la obediencia incuestionable. Tratan de hacer que los niños se ajusten a un estricto estándar de conducta y los castigan enérgicamente por actuar en contra de los padres. Quienes ejercen este estilo de educación, son indiferentes y menos afectuosos que otros padres, por lo tanto, sus hijos tienden a estar más inconformes, a ser retraídos y sentirse insatisfechos todo el tiempo.

Éste estilo de padres utilizan los castigos y la culpa con mucha frecuencia, manipulando a sus hijos e impidiéndoles tomar decisiones de manera consciente e independiente. Los hijos a su vez manejan niveles altos de preocupación y ansiedad por la forma en la que sus padres reaccionan, haciendo elecciones de acuerdo a lo que sus padres desean.

Flores, Cortés y Góngora (2003), en una investigación sobre los estilos de crianza, encontraron que los padres autoritarios/despóticos (authoritarian) o simplemente autoritarios son “controladores” y rechazan al niño (a): tienden a usar un poder coercitivo, prohibitivo y con estrategias de castigo; enfatizan la absoluta obediencia del niño” y es probable que generen en ellos sentimientos de ansiedad, miedo, frustración, baja autoestima o falsa auto-percepción y actitudes negativas hacia sí mismo y hacia el medio en el que se desenvuelven.

- **Padres Permisivos**

Son aquellos que valoran la auto-expresión y la autorregulación. Se consideran a sí mismos como recursos, hacen pocas exigencias permitiendo que los niños controlen sus propias actividades tanto como sea posible. Explican las razones que sostienen las pocas reglas de la familia, consultan con sus hijos las decisiones y rara vez los castigan. Evitan ser controladores y exigentes, son relativamente afectuosos. Sus hijos en la edad preescolar tienden a ser inmaduros, con menor capacidad de autocontrol y menos intereses por explorar.

Baumrind (Papalia y Olds, id.), encontró que estos hijos se vuelven inseguros y ansiosos ante cualquier situación que se les presente, desde tomar una decisión sobre su forma de vestirse, expresarse, actuar y ser ante la sociedad. La ansiedad les abrumba y domina de tal manera que se cuestionan todo el tiempo si lo que hacen es correcto, incrementando con esto su inseguridad y dependencia ante lo que los demás (principalmente sus padres) elijan por ellos. Esto se debe en gran medida a la poca estructura basada en el afecto, límites y reglas claras que reciben de parte de sus padres. También puede verse una sobrevaloración y una confianza excesiva que lo lleva a no anticipar, no planear y a no ver las consecuencias de sus actos.

- **Padres Demócratas**

Son aquellos que respetan la individualidad del niño, hacen énfasis en los valores

sociales. Dirigen las actividades de sus hijos en forma racional, presentan atención a los temas antes que al miedo del niño, al castigo o a la pérdida del amor. Confían en su capacidad para guiar a sus hijos, respetan los intereses, las opiniones y la personalidad de ellos. Son amorosos, consecuentes, exigentes y respetuosos de las decisiones tomadas por sus hijos, y firmes al utilizar las consecuencias que verdaderamente ayude a sus hijos a aprender de las experiencias. Explican las razones que sustentan las posiciones que adoptan y favorecen el intercambio de opiniones. Sus hijos evidentemente se sienten seguros al saber que los aman y lo que esperan de ellos. Los niños de preescolar bajo éste estilo de crianza, tienden a confiar más en sí mismos y a controlarse, manifiestan interés por explorar y se muestran satisfechos lo que promueve que sean adultos estructurados y con un mejor desarrollo e inteligencia emocional para interactuar con el medio en el que se desenvuelven.

En cuanto a éste estilo de crianza, se encontró que los niños con padres que llevan a cabo una práctica de crianza y educación demócrata, tienen claridad sobre las expectativas de sus padres y saben que están cumpliendo con ellas; la comunicación entre padres e hijos es bilateral y los límites son dados de manera clara, concisa, con amor, además de ser respetados y cumplidos. Esto promueve auto conocimiento, amor propio y seguridad en sí mismos. En éstos niños, se fomenta la responsabilidad de sus acciones; los padres trabajan reconociendo las consecuencias de sus actos, que pueden ser agradables o desagradables, promoviendo que los niños puedan decidir sobre lo que quieren hacer, cuándo vale la pena exponerse al disgusto de sus padres o a otras consecuencias desagradables para alcanzar una meta.

Es un estilo que provee explicación, guía y comunicación de cariño, puede estar asociado con sentimientos de confianza y seguridad para explorar el mundo. Se ha encontrado sobre todo en Occidente (Papalia y Olds, id.) que este tipo de estilo pronostica un comportamiento pro-social y adaptable; que puede asociarse a una competencia escolar también, esto quizá pueda deberse a que éste tipo de padres son sensibles a las necesidades y

habilidades de sus hijos; sus expectativas y pedimentos; por su parte los hijos las encuentran razonables y apropiadas, lo cual hace que sea posible que acepten de una mejor manera las sugerencias y consejos que les brinden sus padres.

Alice Miller (en Papalia y Olds, id.) acuñó el término *Pedagogía Venenosa* como una práctica y actitud de crianza lesivo para los niños. Con éste término se refiere a la privación psicológica que experimentan los niños expuestos a violencia y dolor psicológico. Miller considera que ésta forma de criar a los niños debilita la auto-confianza y curiosidad del niño, lo ridiculiza por su falta de competencia y suprime la expresión auténtica e importante de sus sentimientos, menoscabando la capacidad de los niños para conocer, expresarse y actuar de acuerdo con sus sentimientos.

Torres, 2007 en un trabajo de investigación, considera que la clasificación de Baumrind de los estilos de crianza, se ha utilizado como base de investigaciones sobre su relación con el desarrollo de una actitud positiva y negativa de los hijos en sus relaciones interpersonales. Señala la existencia de otras teorías que describen los estilos parentales de manera similar a la de Baumrind. Entre ellas, la siguiente:

#### **TEORÍA DE MCDAVID Y GARWOOD** (Torres, id.)

Agrupan los estilos parentales en tres grupos:

- **Padres Autoritarios:** Son aquellos que utilizan un control exagerado sobre sus hijos, refuerzan la obediencia y se inclinan a seguir las normas absolutas, emplean medidas disciplinarias punitivas e interactúan muy poco con sus niños de manera tanto verbal como no verbalmente. Enfatizan el respeto a la autoridad y al orden.
- **Padres que utilizan control firme:** Utilizan un control racional y firme en las reglas, muestran respeto a los intereses del niño. Guían a sus hijos hacia la autonomía en sus acciones. Sus métodos de disciplina son la razón, el poder y el reforzamiento de la actitud positiva que perciben de sus hijos. Son padres que suelen tener mucha comunicación verbal en la familia, entre ellos y con sus hijos.

- **Padres permisivos:** Tratan de evitar ser punitivos con sus hijos para no provocar inconformidad con ellos. Demandan poco orden y delegan escasas responsabilidades a sus hijos.

## TEORÍA DE COOPERSMITH.

Torres (idem), habla de las 6 dimensiones de la teoría de Coopersmith:

- **Aceptación:** Los padres se preocupan por los sentimientos de sus hijos y a partir de esta actitud surge el hecho de aceptarlos tal como son, con defectos y virtudes. Por lo tanto, suelen expresar amor y aprobación hacia sus hijos.
- **Rechazo:** Son padres fríos, hostiles y no suelen aceptar al niño, incluso pueden percibirlo como un extraño o intruso. Se muestran indiferentes ante sus necesidades y pueden mostrar su rechazo en sus dos formas, activa (disgusto) o pasivamente (indiferencia).
- **Castigo:** Se refiere al castigo corporal, al retiro del amor y la negación o separación.
- **Control:** Los padres que ejercen el control, emplean técnicas positivas como recompensas, elogios y apoyo en sus actividades, y técnicas negativas como castigo físico, aislamiento y retiro del amor.
- **Límites:** Padres que suelen establecer un número excesivo de reglas y que resulte casi imposible cumplir, o bien, establecen límites inalterables.
- **Permisividad:** Se refiere al número de demandas que los padres imponen al niño. Cuando hay una permisividad extrema el medio ambiente es el que brinda al niño una guía ya sea positiva o negativa de lo que debe y no debe de hacer.

## TIPOS DE EDUCACIÓN

Barocio, (2004) en *"Disciplina con amor"* habla sobre la importancia de educar y criar con conciencia a los hijos para lo cual proporciona información sobre la educación autoritaria,

permissiva y consciente acuñando el término padre malvavisco, tocando diversos temas como el abandono y la sobre protección entre otros.

### **Educación Autoritaria**

Es aquí en dónde algunos padres siguen un régimen de crianza tradicional, dando continuidad a los que a su vez sus padres hicieron con ellos, repitiendo patrones de conducta aprendidos y considerados aceptables más no los mejores. En éste tipo de educación es muy común encontrar frases como la que menciona Barocio, (idem, pág. 3) "lo haces por que lo digo yo y punto".

Los padres se muestran firmes y seguros al comunicarse y dar las ordenes, no titubean al tomar decisiones y muy difícilmente toman en cuenta los sentimientos y necesidades de los hijos. En éste sistema de crianza, los hijos tienen muy claros cuáles son las reglas y los límites así como los castigos a los que son acreedores al desobedecer lo indicado por el adulto.

El sentimiento que más abunda en los hijos de padres con éste tipo de crianza es el miedo, pues los castigos y los correctivos que usan los adultos son demasiado duros. El niño es considerado un ser inferior, el cual no tiene participación alguna en las decisiones de los padres, inclusive sus sentimientos son ignorados y en muchas ocasiones son humillados y maltratados física y/o psicológicamente. La estructura familiar es clara en éste tipo de crianza, los adultos son quienes mandan y los niños son quienes se dedican a obedecer; existe la creencia dentro de éste estilo de crianza que el fin justifica los medios por lo tanto los adultos ejercen su autoridad como mejor les funcione.

### **Educación permisiva**

Los padres se encuentran muchas veces presentes en cuerpo, pero su mente puede estar totalmente dispersa, en otro mundo, uno lejos de sus hijos. En éste tipo de educación, los padres "miran pero no ven" (Barocio, idem pág. 12), se le da total

libertad al niño de hacer lo que él quiera, quitándole la responsabilidad de sus actos, está es una forma de dejar atrás el autoritarismo tradicional con el que muchos padres crecieron y por evitar que sus hijos padezcan una situación similar a la que ellos vivieron pues deciden irse al polo contrario, el del libertinaje. Los hijos tomar gran poder y dominio en éste tipo de educación, ya que los padres ponen muy pocos límites y cuándo lo llegan a hacer son poco claros por lo tanto el niño puede manipular y dirigir a su antojo.

Barocio acuña el término de *Padre malvisco*, "porque es suave, dulzón y sin consistencia" (pág. 57), se muestra débil ante su hijo, cómo un niño grande que consulta a los hijos para tomar las decisiones, dándoles la responsabilidad y la guía de su educación, por lo tanto cede ante los caprichos de sus hijos, la mayoría de las veces por evitar problemas y por su inseguridad y miedo para educar y equivocarse. Un elemento más que caracteriza a este tipo de padres es la cobardía para tomar responsabilidades por lo tanto se la pasan a sus hijos, delegan su responsabilidad para evitar conflictos o por miedo a imponerse y parecer autoritarios pues existe en ellos el temor de perder el cariño de sus hijos.

### **Educación consciente**

Rosa Barocio (id.) propone una nueva alternativa de educación, la *educación consciente* la cual está ejercida por padres consciente. Son aquellos que buscan un punto medio entre el autoritarismo y la permisividad, esto requiere de algo que no llega solo y se refiere a la conciencia. Considera que es nuestra conciencia lo que sostiene el equilibrio y lleva a los padres a encontrar un balance en su crianza: "*Tener conciencia implica estar despiertos, atentos para no caer ni en un polo ni en el otro*" (Barocio id.). Su objetivo, es buscar una sinergia entre lo positivo de ambos polos -autoritarismo y permisividad- lo cual implica que los adultos despierten en conciencia a la verdadera comprensión del significado de educar.

Es entonces que educar se convierte en un camino de doble sentido en el cual el adulto respeta al niño y el niño a su vez con ese ejemplo aprende a respetar al adulto, así mismo los padres asumen su papel de autoridad con responsabilidad, dignidad y orgullo. El padre logra transmitir con serenidad al hijo que es protegido y que está seguro, que es importante, que es tomado en cuenta, es amado y querido, el hijo por su parte recibe esta información, la hace propia, la introyecta, se va construyendo a sí mismo con el reconocimiento del valor que tiene en su crecimiento. *“Educar es guiar al niño en su proceso de maduración a través del reconocimiento y el profundo respeto hacia su individualidad. Acompañarlo hasta que se convierta en un adulto y encuentre en libertad su destino”* (Barocio, id.)

A continuación presento una tabla a manera de resumen, con los puntos más significativos de la actitud del padre frente al hijo y lo que hacen para disciplinarlo, desde cada uno de los estilos de educación que propone Rosa Barocio (id.)

<b>EDUCACIÓN AUTORITARIA</b>	<b>EDUCACIÓN CONSCIENTE</b>	<b>EDUCACIÓN PERMISIVA</b>
<b>ACTITUD FRENTE AL HIJO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlador,</li> <li>• Represivo,</li> <li>• Arbitrario,</li> <li>• Exige respeto pero no respeta al niño.</li> <li>• Firme pero irrespetuoso.</li> <li>• Reprime las emociones del hijo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetuoso.</li> <li>• Toma su responsabilidad.</li> <li>• Toma decisiones conscientes.</li> <li>• Hay respeto mutuo.</li> <li>• Firme y respetuosos.</li> <li>• Permite que el hijo exprese sus emociones y ofrece</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Complaciente.</li> <li>• Delega su responsabilidad al hijo.</li> <li>• No toma decisiones.</li> <li>• Respeta al niño pero no es respetado como padre.</li> <li>• Respetuoso pero</li> </ul>



	guía.	sin firmeza. • Deja que el hijo exprese sus emociones pero no ofrece guía.
<b>PARA DISCIPLINAR</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critica y culpa,</li> <li>• Humilla y compara,</li> <li>• Recompensa,</li> <li>• Castiga,</li> <li>• Grita y amenaza, da nalgadas, golpea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume su autoridad.</li> <li>• Pone límites de manera respetuosa.</li> <li>• Aplica consecuencias.</li> <li>• Ayuda a encontrar soluciones.</li> <li>• Pone el ejemplo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ignora, permite o cede.</li> <li>• Ruega, suplica, convence.</li> <li>• Soborna.</li> <li>• Recompensa.</li> <li>• Manipula y sobreprotege.</li> </ul>

Son los conocimientos, las actitudes, creencias expectativas y valores de los padres, elementos muy fuertes, que determinan en gran medida las prácticas educativas que éstos seguirán, como podría ser el caso del éxito escolar de sus hijos. De acuerdo con Meek (1967) las prácticas de educación de los padres, son modificadas no solo por el comportamiento de los niños, sino también por las características de los mismos que son percibidas e interpretadas por los padres y por lo tanto determinan lo que hacen, ( en Bonilla y Sosa, 2005) es decir, las prácticas de educación se determinan por las expectativas, atribuciones, actitudes y creencias de los padres así como por las características propias del niño, como puede ser su personalidad y carácter.

Muchos padres desconocen el impacto que su práctica de educación puede ocasionar o los efectos que producen, aunque sepan que son los primeros maestros para sus hijos, es más fácil delegar a los profesores o compañeritos de los mismos, el mal hábito y la inadecuada

expresión de las emociones de sus hijos, que hacerse responsables de su participación primaria a través de su propio ejemplo en la vida cotidiana y en su interacción con ellos. Tarde o temprano, los hijos imitarán los modelos culturales o adquirirán patrones similares a los de sus padres.

Diez (en Bonilla y Sosa, 2005) afirma que cada padre y cada madre necesitan saber con precisión qué es lo que se proponen en la educación de su hijo. Es importante establecer en primer término, con claridad cuáles son las aspiraciones de su hijo, además establece que la conducta personal de los padres es un factor decisivo.

Esto me deja ver, que el estilo de educación autoritario y coercitivo, en el que algunos padres se caracterizan por presentar con frecuencia conflictos de pareja, se muestran controladores, abusivos, carentes de afecto, generando un ambiente hostil y con esto prácticas de crianza inadecuadas; convirtiéndose así los conflictos matrimoniales en variables de riesgo para el desarrollo de los hijos. Esto a su vez hace que los hijos muestren angustia, se porten mal y presenten problemas de adaptación, tanto en la escuela, como en cualquier lugar en donde se desenvuelvan.

Cuando los menores perciben los estilos de educación de sus padres de forma ansiosa y controladora, éstos muestran niveles más elevados de sintomatología ansiosa. Consideran un factor de riesgo la salud mental de los padres que se encuentra relacionada con los estilos de educación de los padres (Palafox, Jane, et al 2008). Estos mismos autores señalan que algunos estudios muestran que las madres que padecen un trastorno de ansiedad, suelen ser más intrusivas, muestran niveles elevados de crítica hacia sus hijos y conceden menos autonomía, es decir, son más controladoras. La pérdida de control emocional por parte de los padres al momento de establecer pautas disciplinarias a los menores y la consecuente reacción excesiva, ya sea de forma física o verbal, está asociada a los síntomas de ansiedad generalizada de los menores (entre los que se incluyen temor, angustia, preocupación excesiva y somatizaciones).

Belsky (en Calderón, 2008), basado en resultados de su investigación, considera la personalidad de la madre, las características del niño, la interacción padre-hijo, la relación de pareja y la fuente de estrés y apoyo como determinantes de la crianza. Supone que una persona madura lo es debido al sentimiento de apoyo por parte de sus padres durante la niñez. Con base en esta personalidad madura, será capaz de dar oportunidades para garantizar un desarrollo y cuidado de las personas que tenga bajo su responsabilidad, es decir, el estado psicológico de los padres influye en sus competencias, en las condiciones de la relación de pareja y en el desarrollo del niño.

Barocio (ídem), realiza un análisis a manera de resumen, de lo que considera generan los tres estilos de educación que se mencionaron en párrafos anteriores, proporciona información sobre el tipo de hijo que genera cada estilo de educación y las consecuencias que obtienen con cada estilo de educación:

<b>EDUCACIÓN AUTORITARIA</b>	<b>EDUCACIÓN CONSCIENTE</b>	<b>EDUCACIÓN PERMISIVA</b>
<i>El hijo oprimido</i>	<i>El hijo respetuoso</i>	<i>El hijo demandante</i>
<b>ACTITUDES Y CREENCIAS</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo no cuento.</li> <li>• Reprime sus emociones o las expresa inadecuadamente.</li> <li>• Obedece ciegamente, complaciente, sumiso y miedoso o,</li> <li>• Rebelde y competitivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo cuento pero los demás también.</li> <li>• Aprende a expresar sus emociones sin lastimar a otros.</li> <li>• Sabe comunicar sus necesidades.</li> <li>• Desarrolla disciplina interna y voluntaria.</li> <li>• Responsable, participa y coopera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sólo yo cuento.</li> <li>• Expresa sus emociones sin importar lastimar a otros.</li> <li>• Exigente, egoísta y caprichoso.</li> <li>• No tiene autocontrol, atención, ni voluntad.</li> <li>• Irresponsable,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsable cuando es vigilado.</li> </ul>		dependiente y flojo.
<b>Consecuencias para el hijo</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se siente aceptado ni valorado.</li> <li>• Se siente humillado, impotente, asustado, frustrado, enojado, resentido, culpable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se siente aceptado, valorado y querido.</li> <li>• Se siente seguro y feliz, tiene auto confianza y autoestima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se siente abandonado.</li> <li>• Se siente inseguro, desprotegido, confundido, insatisfecho, inadecuado.</li> </ul>
<b>De adolescente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si es sumiso sacrifican su individualidad.</li> <li>• Si es rebelde puede caer en el alcohol o drogas y/o se aleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay comunicación abierta.</li> <li>• Hay amor y respeto entre padres e hijos.</li> <li>• Es un periodo de crecimiento mutuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es grosero, irrespetuoso, desprotegido, exigente, rebelde y dependiente.</li> <li>• Puede fácilmente caer en el alcohol, drogas y promiscuidad.</li> </ul>
<b>El ambiente en casa</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenado pero tenso.</li> <li>• Rutinas rígidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenado pero relajado.</li> <li>• Rutinas flexibles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desordenado y caótico.</li> <li>• No hay rutinas.</li> </ul>

A lo largo del capítulo he revisado los diferentes estilos de educación, las consecuencias de los mismos, los beneficios y las desventajas. En la actualidad desde el lugar en donde me encuentro laborando veo cada día estos diferentes estilos de educación en padres e hijos, observo con tristeza que, el que menos se encuentra presente es el estilo de educación democrático o como Barocio lo denomina, *consciente*, son pocos los padres quienes logran el equilibrio entre el autoritarismo y la permisividad, siendo ésta última la que más observo. Los padres de ahora confunden la libertad con el libertinaje y otros que consideran que con mano dura y sin ser tan afectivos es como van a entender y crecer mejor sus hijos.

De esta manera doy continuidad al siguiente capítulo, en el que hablo de la disciplina, los límites y las consecuencias, éstas dos últimas herramientas con las que cuentan los padres en el arte de disciplinar que si saben hacer uso de ellas de manera asertiva, pueden obtener grandes resultados en cuanto a valores, estructura, formación, etc. en sus hijos tanto hoy que son pequeños como el día de mañana que sean adultos.

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCIPLINA, LÍMITES Y CONSECUENCIAS**

#### **DISCIPLINA**

¿Por qué hablar de disciplina?, ¿Qué papel juega la disciplina en las prácticas de crianza? Hablamos de disciplina por la importancia que esta tiene en el adecuado desarrollo emocional y estructural de los niños. La disciplina, es la forma en la que los padres enseñan a sus hijos a comportarse en la sociedad en la que viven.

A lo largo de la vida han existido diferentes formas en la que los padres ejercen la disciplina con sus hijos, desde utilizar una disciplina rígida y opresiva a una amorfa permisibilidad en la década de los sesenta. (Dobson, 1989).

La disciplina en la época de nuestros padres, estaba basada en miradas firmes y amenazadoras, en muchas ocasiones se llegaba a utilizar la fuerza física como las nalgadas, cinturonzos, pegarles con el zapato, una pala o cualquier objeto que tuvieran los padres a la mano como método correctivo. La agresión verbal como los gritos, palabras que lastiman y castigos dolorosos suprimiendo aquello que preferían los niños; estas eran las estrategias predominantes para educar, considerando que era la mejor manera de formar adultos responsables y buenos ciudadanos.

Detrás de ese tipo de disciplina encontramos padres con experiencias de educación basadas en el autoritarismo, padres que fueron educados de la misma manera que están usando con sus hijos. En esa época (siglo XX) era importante dar una buena imagen a la sociedad, estaba muy castigada la libre expresión y la toma de decisiones de los hijos, era necesario el control absoluto de los padres, especialmente del padre quien era la autoridad socialmente aceptada, si se iba en contra de él las consecuencias eran muy graves. Las madres eran más sumisas, aceptando lo que los padres decidieran pues ellas no tenían voz

ni voto, más que para las cosas de la casa.

Para ese tipo de padres y ese tipo de educación, el niño por naturaleza es malo, hay que convertirlo en un ser humano y la educación autoritaria, a base de maltrato tanto físico como verbal, era la única forma aceptada de hacerlo y crear así personas productivas e integradas en la sociedad. Por *malo* se entiende que es todo aquello que se oponga a los valores y costumbres de los padres; los niños son propiedad de los padres, están para educarlos y eliminar de ellos esa mala naturaleza, de no ser así, se convertirían en sujetos peligrosos, en criminales.

Sumado a esto, está la negación y falta de expresión adecuada de los sentimientos de los niños, esto debido principalmente a que los padres, al carecer de conocimiento acerca de sentimientos y de la expresión sana de ellos, difícilmente pueden enseñarle a sus hijos a expresarlos de manera asertiva, mucho menos a identificarlos, reconocerlos y nombrarlos, por lo tanto les es más fácil negar, evitar y castigar algo que se desconoce y que no se puede manejar adecuadamente. La filosofía que prevalecía en esa época parecía ejercer mayor influencia sobre los padres, respecto a la disciplina que lo que determina el sentido común.

Hasta las primeras décadas del siglo XX, los hijos seguían patrones de conducta heredadas de sus padres, quienes, a su vez, los habían aprendido de sus padres y así sucesivamente, se repetían los patrones de disciplina. Estas normas se referían a temas de comportamiento, como la vestimenta, la actitud en la mesa, hasta la crucial formación moral (Lyford-Pike, 1998).

Actualmente vivimos los efectos de una revolución en cuanto a la forma de educar y disciplinar a los niños; aunque es cierto que se continúan reproduciendo ciertos estilos de educación con los hijos, la mayoría de los padres de ahora, pugnan por evitar seguir patrones de disciplina negativos y tradicionales con los que fueron educados en su infancia, preparándose con literatura correspondiente a la educación e implementando nuevas

estrategias de corrección y enseñanza, intentando educar a sus hijos con mayor libertad, responsabilidad, felicidad y capacidad de tomar decisiones.

Sin embargo, observo que ese cambio de paradigma resulta algo complicado, pues existen actitudes muy arraigadas y difíciles de modificar como son la expresión y manifestación de los sentimientos y emociones de manera no violentas, por un lado y por el otro, de igual forma se piensa que, al evitar por completo coartar la libertad de los hijos, algunos padres se comportan demasiado permisivos perdiendo la autoridad y permitiéndoles que sean ellos quienes tengan el control total de la disciplina formando así hijos tiranos o hijos débiles dependientes.

Es aquí en dónde términos como valores, límites y las consecuencias, en lugar de castigos, hacen su aparición para dar pie a una disciplina emocional e inteligente, en donde el desarrollo de las habilidades para la vida sea una herramienta fundamental en el proceso de disciplinar. Algunos autores que han desarrollado, utilizado y publicado trabajos con respecto a lo arriba mencionado son: Vidal Schmill (*Disciplina inteligente*); Rosa Barocio *Disciplina con amor*, Norma Alonso: *Educación emocional para la familia*; Bailey con *Edúquelos con amor*; entre otros.

## **LÍMITES**

Los límites, son esa guía que permite a los seres humanos aprender sobre las personas con las que nos relacionamos, sobre las cosas que están permitidas, las cosas que es necesario respetar, sobre lo que podemos hacer o lo que definitivamente debemos evitar hacer, los límites son aquello que nos da estructura y autodisciplina para relacionarnos respetuosa y sanamente dentro de la sociedad en la que nos desenvolvemos, así mismo, permiten que cada una de las personas tengan dominio interno que genera autonomía para elegir lo mejor para cada uno.



Cuándo hay carencia de límites claros y firmes, aparece la confusión y un sentimiento de ir a la deriva, de incertidumbre ante los hechos que se presentan o generan inestabilidad en la estructura personal de los niños ya que al establecer desde la infancia límites claros y firmes, éstos aprenden a respetarlos y establecerlos para su seguridad personal.

Algunos padres de ahora, al querer evitar reproducir los errores de disciplina que sus padres tuvieron con ellos, han decidido tener un estilo de disciplina *light* en dónde existe una carencia de estructura basada en límites claros y firmes. Confunden y asocian un límite (saludable y necesario para dar estructura) con la coacción (que es nociva y destructiva), pensando que los límites obstaculizan el desarrollo del niño; así como también, la ausencia de una información clara sobre las consecuencias directamente proporcionales a la falta cometida, en lugar de eso utilizan castigos que en muchas ocasiones no tienen nada que ver con la falta y esto se debe a la falta de claridad en los límites indispensables en la disciplina del niño, por lo tanto a éste le es difícil comprender y respetar a las personas y las cosas.

Alonso (2006), refiere que en la primera mitad del siglo XX, se caracterizó por estilos de autoridad rígidos y dominantes, con un margen de opciones muy limitado para los niños. Considera que los padres de ahora se muestran muy relajados al establecer la disciplina y los límites. Describe al niño de hoy como el rey, el que ordena y manda sobre los padres y estos, impotentes, giran, obedecen y contemplan sus caprichos y berrinches sin saber cómo actuar. Esta misma autora, considera que vemos una generación con poco o ningún límite, pero sobre todo, la concepción de un ser humano perdido en la demanda, en la exigencia, desorientación y sin voluntad verdadera.

Como describo en el primer párrafo de éste apartado, un límite es aquello que genera autonomía y otorga libertad. Al momento en el que los individuos se apropian del límite, adoptan el hábito y se vuelven independientes y libres para actuar conforme a lo que han interiorizado. Contrariamente a lo que se piensa, un límite es generador de autoestima, autodisciplina, autocontrol y rigor interno (Alonso, id.)

Considero importante que los padres establezcan los límites de manera clara y firme, que sean concretos y concisos en lo que piden y en la información que dan a sus hijos, que sean cumplidos y consistente al estipularlos y para darles el seguimiento necesario para que se cumplan. Cuando se infringe un límite es necesario señalar la consecuencia a la que son acreedores los hijos, así mismo se les puede hacer partícipes, devolviéndoles su responsabilidad para que ellos mismos reflexionen lo que hicieron y descubran la consecuencia, y la manera de reparar el daño.

Para poner límites es indispensable tener presente la edad del niño. Para que sean entendidos los límites, respetados y generen aprendizaje, necesitan estar acordes al igual que su manejo y establecimiento, con la etapa de desarrollo del niño. Alonso (id.), considera que existen tres aspectos que justifican la intervención de los padres para poner límites:

- **La supervivencia y la seguridad.** Algo que ponga en peligro la seguridad e integridad de los hijos.
- **La convivencia.** Referente a la expresión adecuada de los sentimientos y emociones
- **La higiene.** Referente a la salud.

Los límites claros y firmes son una herramienta fundamental en la disciplina y estructuración de los hijos, aplicarlos permite a los padres generar empatía y ser asertivos con sus hijos, enseñándoles a respetarse a ellos mismos, a los demás y pedir respeto a las personas con las que se relacionan.

### **“CONSECUENCIAS” EN LUGAR DE CASTIGOS**

Loeber (citado por Torres, 2007) propone en su investigación que las prácticas disciplinarias que se basan en el castigo físico, las amenazas y las ordenes injustificadas y excesivas se relacionan con conductas hostiles, interacciones agresivas con pares y comportamiento disruptivo de los niños. Además de que el hecho de ejercer un control coercitivo sobre los hijos es un fuerte predictor de conducta antisocial agresiva.

En su trabajo Torres (id.), refiere que la agresividad resulta un problema significativo que afecta tanto al niño que la desarrolla, como al medio en el que se desenvuelve, lo cual facilita que existan víctimas y victimarios (agresores y agredidos). Considera que los hijos, al tener unos padres, verbal y físicamente agresivos, aprenden que al imponer su fuerza física o verbal, logran obtener aquello que desean y suelen expresar sus sentimientos y emociones hacia los demás, de la misma forma.

Los castigos, lejos de enseñar a los niños a dejar de hacer aquello que les hace mal y aprender a solucionar y corregirlos asertivamente en su propio beneficio y en el de las personas con las que se relacionan, promueven el miedo, evitan la reflexión el aprendizaje de sus actos; por lo tanto, desaparece la búsqueda de soluciones, se da pie a actitudes negativas y desafiantes y a la expresión de la agresión como forma de resolver, solucionar o enfrentar las dificultades que se les presentan.

Conocer las posibles consecuencias de sus actos, es una estrategia de los padres y docentes que promueve el aprendizaje activo y significativo a partir de los errores que cometen los niños en el proceso de disciplina. La característica más importante de las consecuencias que promueven el aprendizaje significativo en los niños y les permiten realmente resolver una situación, evitando que suceda nuevamente, es que éstas son directamente proporcionales a la falta cometida; siempre que vayan acompañadas de firmeza y amor, por parte del adulto, evitando la agresión. Actuar de esa manera, se convierte en una estrategia con la que los padres forman hijos responsables, enseñan asertividad en la comunicación e interacción y permiten la manifestación y expresión de sus sentimientos y la solución de problemas.

En éste sentido, los sentimientos no se pueden controlar, existen, están con nosotros y aparecen como reacción ante una situación significativa que vivimos; por lo tanto, no merecen castigo alguno. Lo que es posible dominar, son las acciones que se derivan de un sentimiento y en lugar de castigar, se puede utilizar la estrategia de “descubrir la consecuencia”, lo cual va a permitir que realmente se genere un aprendizaje en la expresión

de los sentimientos y emociones de los niños para corregir aquello que les causa problemas.

Schmill, (2004) Considera que la clave para actuar adecuadamente y aclarar las consecuencias con los niños, es la clasificación de las faltas cometidas. Propone realizar ésta clasificación en tres niveles, de acuerdo a la gravedad o intensidad de la falta cometida:

- **Falta leve.** Es aquel comportamiento que viola un valor que no representa una gran prioridad para la familia. Es una falta que requiere corrección, pero que no tiene mayores consecuencias
- **Falta intermedia.** Es un comportamiento que se repite frecuentemente y que no se ha podido corregir, a pesar de haberlo intentado. En éste caso si se viola un valor que representa una prioridad importante para la familia.
- **Falta grave.** Es aquella que pone en peligro real la vida de los niños o la de otras personas. Por lo general éste tipo de faltas son excepcionales, ocurren con poca frecuencia a menos que el niño presente una actitud antisocial preocupante.

Ésta clasificación de Schmill, permite a los padres identificar y comprender las faltas cometidas por sus hijos y definir la consecuencia adecuada, dependiendo del nivel de gravedad de las acciones. Sin embargo las faltas o errores cometidos son eso, simplemente faltas y errores, que independientemente de la clasificación, necesitan corregirse, solucionarse preferentemente a través del conocimiento de la consecuencia, si es que se va a generar aprendizaje y responsabilidad en las acciones de cada niño.

Autores como Faber y Elaine (1980), Schmill (2004) y Bailey (2001), proponen una serie de estrategias con las cuales pueden los padres implementar una disciplina basada en el conocimiento de las consecuencias, en lugar de los castigos y así ofrecer, enseñar y preparar a los hijos en la solución asertiva de los problemas, edificando una disciplina inteligente y emocional basada en el respeto a sí mismo y a los demás, haciéndose responsables de sus acciones y de la solución de los problemas.

Faber y Elaine (id.) proponen una estrategia de “Alternativas para el castigo”, para aclarar las consecuencias y tener mejor resultados con sus hijos:

- Señalar una forma de ser útil,
- Expresar una enérgica desaprobación, sin atacar el carácter del niño, enseñándole respeto, respetándolo,
- Indicarle lo que se espera de él,
- Demostrarle al niño como cumplir en forma satisfactoria,
- Ofrecerle una elección entre dos opciones (para evitar confundirlo)
- Empezar alguna acción; es decir hacer algo que le haga reflexionar en lo que está haciendo.
- Permitir que el niño experimente y viva las consecuencias de sus acciones.

Las autoras consideran que, si el problema persiste, volviéndose más complejo de lo que originalmente parecía, es necesario utilizar además de la consecuencia, la estrategia *para resolver los problemas* que consiste en cinco pasos:

**Paso I.** Hablar de los sentimientos y necesidades del niño.

**Paso II.** Hablar los padres de sus propios sentimientos y necesidades

**Paso III.** Buscar juntos alguna buena idea para encontrar una solución que les convenga a ambos.

**Paso IV.** Anotar en una hoja todas las ideas sin hacer ningún juicio de valor a lo que los hijos digan.

**Paso V.** El padre o la madre o ambos, deciden cuáles sugerencias les agradan, cuáles les parecen difíciles de implementar y cuáles piensan poner en práctica, tomando en cuenta siempre a su hijo y llevándolo a la reflexión. El objetivo aquí es que ambos, padres e hijos ganen.

Plantean, que para obtener la cooperación de los hijos y que queden claros los límites y las consecuencias del hogar, es necesario:

- Describir lo que ve, describir el problema

- Dar información sobre lo que está pasando
- Diálogo con una palabra, es decir, decir las cosas en una sola palabra para obtener respuesta de ellos
- Hablar de sus sentimientos como padre y persona.
- Escribir una nota

Schmill (id), considera que la *consecuencia* debe incluir alguna de las siguientes actitudes:

**Falta leve**

- Llamar la atención del niño de manera firme
- Como padres, manifestar sus sentimientos por la actitud del hijo
- Si es necesario, pedir que se retire hasta que decida cambiar su actitud.
- Señalar una forma de ser útil para obtener su cooperación
- Describir la consecuencia inmediata y negativa de su actitud
- Decir con una sola palabra
- Escribir una nota breve que exprese lo que necesitan.

**Falta intermedia**

- Llamar la atención del niño de manera firme
- Como padres, manifestar sus sentimientos por la actitud del hijo
- Si es necesario, pedir que se retire hasta que decida cambiar su actitud.
- Acordar la reparación del daño causado
- Ofrecer una elección: Establecer posibilidades de corregir la falta y lo que puede pasar si decide dejar de corregirla, sin amenazar (es por eso que es una consecuencia por que hablas y acuerdas).
- Empezar una acción: basado (a) en la elección mencionada en el punto anterior, permite que experimenten las consecuencias de su mal

comportamiento y que acuerden posibles soluciones basadas en la modificación de su actitud.

### **Falta grave**

- Llevar a cabo una acción impactante
- Suprimir temporalmente todos sus privilegios y permisos.
- Elaborar con el hijo una lista de acciones para reparar el daño
- Como padres, supervisar estrechamente el cumplimiento de la lista de acciones de reparación de daño
- Cuando haya avanzado en el cumplimiento de la lista anterior, hay que propiciar el acercamiento para hablar sobre el tema, con el fin de que se exprese y se desahogue emocionalmente.
- Aclarar que el ser consistente en cumplir, es lo que hará que recupere derechos, privilegios y permisos.
- Al terminar la lista de reparación, puede recuperar su vida acostumbrada.

Bailey (id.), considera que a los niños que se les permite experimentar sus sentimientos, en lugar de escuchar los suyos por medio de regaños e ira, aprenden a ser responsables de sus acciones. Propone cinco pasos para enseñar a los hijos a aprender de las consecuencias de sus errores:

**Paso 1.** Guiar a través de límites, resultados posibles y opciones. Los límites se establecen diciendo al niño qué hacer

**Paso 2.** Dejar que el niño experimente la consecuencia de sus elecciones. Es importante que los padres eviten salvar a sus hijos con un exceso de advertencias.

**Paso 3.** Modelar autocontrol. Permanecer calmados y serenos

**Paso 4.** Ofrecer empatía a su hijo. La empatía ayuda al niño a tomar conciencia de sus sentimientos y hacer propias sus elecciones

**Paso 5.** Ayudar al niño a reflexionar sobre nuevas estrategias

Faber y Mazlish, Bailey (ídem), consideran que cuando los niños participan activamente en la resolución de sus problemas, los hogares tranquilos y los mundos pacíficos, se hacen una realidad. La autora propone los siguientes pasos para ayudar a los niños a resolver sus problemas:

**Paso 1.** Discernir quien es el dueño del problema, es decir, hacerse cada uno responsable de lo que ha hecho

**Paso 2.** Ofrecer empatía al niño que hizo una acción inadecuada

**Paso 3.** Pedir al niño que reflexione sobre lo que puede hacer para resolver el problema

**Paso 4.** Ofrecer opciones y sugerencias

**Paso 5.** Alentar al niño a encontrar su propia solución

Tabla 1. Tres Propuestas de consecuencias en la disciplina de los hijos.

Autor	Implementación de consecuencias	Resolución de problemas	Obtener cooperación	Clasificación de las faltas
	Establecer los límites  Señala una forma de ser útil  Expresar una energía desaprobadora.  Enseñarle al niño a cumplir con las cosas y a modelar su conducta a través de la calma y serenidad	Hablar de los sentimientos y necesidades del niño y de los padres  Asumir cada participante su parte de responsabilidad  Establecer empatía	Describir lo que ve, describir el problema.  Dar información.  Diálogo con una palabra.  Hablar de sus sentimientos como padre y persona.	Falta leve  Falta intermedia  Falta grave



	Permitir la toma de decisiones del niño entre dos opciones  Establecer empatía  Empezar alguna acción  Permitir que el niño experimente las consecuencias de sus acciones.  Promover la reflexión sobre sus acciones y cómo puede utilizar nuevas estrategias	Buscar juntos alguna solución, pidiéndole al niño que busque soluciones  Anotar todas las ideas sin hacer juicios de valor y hacer la toma de decisiones sobre las que los hagan ganar tanto a padres como a hijos	Escribir una nota.	
Faber y Elaine, 1980	◊	◊	◊	
Schmill 2004				◊
Bailey, 2001	◊	◊		

Faber y Elaine y Bailey (idem), consideran importante describir los pasos para la solución de problemas en donde los sentimientos tanto de padres e hijos, así como también el asumir la responsabilidad de cada uno, son vitales para poder generar la empatía suficiente, lograr la calma para buscar soluciones y llegar a resolver el problema.

Schmill (id.) es el único que tiene una clasificación de faltas cometidas por los hijos y engloba en ellas las estrategias para establecer e implementar las consecuencias, considerando la resolución de problemas y la forma de obtener cooperación, como parte del establecimiento de consecuencias Y como sintetizar y simplificar la disciplina en vez de establecerla de manera separada.

En resumen, por un lado están aquellos padres que de manera impositiva y autoritaria hacen valer su disciplina a través de una actitud negativa, de castigos, agresiva, lastimosa que creen que con ese estilo de educación y ese uso de la disciplina van a hacer que sus hijos sean fuertes, responsables y gente de bien. Por otro lado se encuentran aquellos papás que hacen un uso confuso de los límites, de las consecuencias y de su disciplina, la cual es muy ambigua, poco consistente, incongruente entre otras debido a que no quieren hacer sufrir a sus hijos, no quieren coartar su libertad y quieren que sean felices sin embargo con este estilo de disciplina lo único que forman son hijos tiranos o débiles dependientes. Cuando a los padres les cuesta trabajo poner y respetar un límite, decir “no” con firmeza, mantenerse y ser congruentes con ese “no” en la actitud, los hijos pierden el respeto por ellos, los manipulan, los explotan, se enfrascan en discusiones constantes.

Finalmente están los padres que son congruentes con lo que dicen y hacen, padres que hacen uso de la comunicación, enseñan libertad con el valor de la responsabilidad, favorecen la toma de decisiones en sus hijos entre otras y de esa manera, obtendrán el respeto de sus hijos, que observarán los límites y sentirán confianza en el amor que les profesan, al hacer valer las consecuencias a las que fueron acreedores por la falta cometida. Los niños comprenden que su actitud es la que les genera problemas y que sus padres están en contra de ella, más no en contra de ellos, ya que con los límites y las consecuencias, se les enseña también que los aman.

De ésta manera paso al siguiente capítulo en donde menciono a grandes rasgos cómo los estilos de crianza, inciden en las actitudes de los niños en su infancia dando así las bases de la personalidad que los va a definir en el futuro como personas.

## **CAPÍTULO V**

### **INCIDENCIA DE LOS ESTILOS DE EDUCACIÓN EN LA PERSONALIDAD DEL NIÑO**

Los capítulos anteriores me llevan a un tema de suma importancia: las actitudes equivocadas como lo llama Barocio (2004). Estas son la sobreprotección o el abandono, el consentimiento exagerado, las comparaciones y las expectativas erradas que hacen que los niños vayan formando una personalidad con poca confianza en sí mismos, pocas herramientas para salir adelante por sí solos, que sufren, insatisfechos, sin la capacidad de disfrutar la vida con lo mucho o poco que tengan, con poca autoestima, inseguridad y grandes dificultades para relacionarse con los demás. Por otro lado están los niños cuyos padres ejercieron una educación consciente como lo llama Barocio (ídem) en donde enseñan independencia a través de la confianza que transmiten a sus hijos por ejemplo en la toma de decisiones, en la libertad con responsabilidad, les permiten vivir sus experiencias, los guían en su crecimiento, favorecen actitudes que los hagan crecer, alcanzar sus metas y llegar a la felicidad o a lo que más se aproxime a ella.

Los hijos van formando su personalidad conforme a la actitud que tienen los padres cuando los están educando, con el tipo de disciplina que utilizan al corregir o no corregir lo que sus hijos hacen. Dependiendo su estilo de crianza y la educación, los padres pueden hacer hijos demandantes, hijos sobreprotegidos a los cuales, suelen inutilizar al realizar todo cuanto sus hijos quieren, necesitan o no necesitan. También pueden hacer hijos abandonados, con desconfianza y sin valor o hijos autoritarios, agresivos, violentos o en el mejor de los casos, conscientes de sí mismos, con confianza y valor, hijos independientes que puedan resolver cualquier situación que se les presente, de esta manera inicio una breve descripción de algunos tipos de personalidades que los padres van formando de acuerdo al estilo de crianza que ejercen en su andar como padres en este mundo.

#### **SÍNDROME DEL NIÑO CONSENTIDO (SNC)**

Barocio (id.), refiere que los hijos de padres permisivos, suelen crecer sin estructura,

caprichosos, demandantes y estar constantemente insatisfechos, exigiendo, cada vez más sin tener la capacidad de poder disfrutar cada uno de los momentos de su vida y con ello de las cosas materiales que los padres le pueden dar. Suelen tener un nivel muy bajo de tolerancia a la frustración, pues no soportan una negativa o que se les contradigan, ante esto los padres suelen permitir todo, con tal de evitar problemas ya que no se sienten con la confianza en sí mismos de poderlo resolver de manera asertiva. Estos niños suelen querer salirse con la suya, sin considerar a los demás. No logran desarrollar empatía, pues todo lo quieren para ellos llevando al extremo el egoísmo. En verdad creen que el mundo gira a su alrededor.

Resumiendo, en el Síndrome del Niño Consentido los niños:

- Son demandantes y egoístas.
- Se vuelven caprichosos y hacen berrinches cuando algo no se hace como él desea o no cumplen con sus exigencias.
- Se vuelven antipáticos, cansan, fastidian hartan a los que los rodean, en pocas palabras se vuelven insoportables.
- Por tanto, tienen dificultades para relacionarse, les cuesta trabajo adaptarse al mundo pues esperan que él mundo se adapte a ellos y cuando no lo logran se frustran comenzando a tener dificultades en sus relaciones interpersonales.
- Se vuelven envidiosos y todo el tiempo están insatisfechos con lo que tienen, no tienen la capacidad de disfrutar, de gozar las experiencias, los momentos, los objetos.
- Se desconectan y permanecen en un estado de malhumor, a pesar de que los padres traten de complacerlos, siempre tienen motivos para estar molestos, de ahí el que viven insatisfechos y en este sentido los padres erróneamente creen que si todo le dan y en algún momento serán felices.
- Dependientes, se acostumbran a recibir, a que les hagan todo por lo que no suelen esforzarse para hacer nada ya que tienen la idea errónea que es la obligación de sus padres darles, que él reciba sin tener que dar, cuando se enfrenta al mundo de afuera

es cuando vuelve nuevamente la frustración, el mal humor y la desadaptación.

- Se vuelven apáticos mostrando interés momentáneo por las cosas, para pasar al aburrimiento y finalmente llegar al desinterés, en un momento quieren una cosa y en otro momento quieren otra sin sentir entusiasmo simplemente lo hacen por tener el control y llenar vacíos.

Neirll (1978) comenta que los niños mimados resultan ser seres con una actitud fastidiosa hacia sí mismos y hacia los demás. Con el transcurso del tiempo se convierten en personas desordenadas, que suelen arrojar su ropa por todas partes en espera de que algún ser servicial como su madre la recoja y se la acomode, no hacen ningún esfuerzo por ayudarla o por hacer lo que le corresponde, si él o ella la tiran, como consecuencia él o ella la recogen y la ponen en su lugar.

También encontré, que el padre permisivo, es quien puede generar en su hijo un sentimiento de abandono al estar y no estar, es decir, puede estar físicamente pero no emocionalmente, sin tomar su papel como adulto, como padre o madre de la familia que están formando, dejando que su hijo haga lo que le plazca, que tome sus propias decisiones sin responsabilidad, sin límites, con libertinaje y sin ver las consecuencias y por ende sin hacerse cargo de las mismas. Esta es una forma de abandonar a sus hijos y dejarlos de alguna forma a su suerte.

## **EL NIÑO SOBREPOTEGIDO**

Para Barocio (idem) *sobrepoteger* significa hacer por el niño o el joven lo que él puede hacer por sí mismos. Para mí significa inutilizar al niño, atarlo de manos y evitarle poder probarse a sí mismo hasta dónde puede llegar, proteger y fomentar excesivamente sus habilidades y capacidades, es evitarle la maravillosa experiencia de vivir, aprender de sus experiencias, de tener éxitos, de gozar y vivir en plenitud.

Los niños sobrepotegidos muestran las siguientes actitudes que van conformando su

personalidad:

- Les cuesta trabajo adaptarse a nuevas situaciones y dependen del adulto.
- Están acostumbrados a que le hagan las cosas y les sirvan.
- Nunca se ofrecen a ayudar, no son serviciales.
- No hace la tarea solo, necesita ayuda.
- Se vuelve dependiente en la toma de decisiones y en la ejecución de las acciones, lo que le digan hace y como se lo digan sus papás, sólo hace las cosas si se le recuerda o si se le ayuda.
- Se pone de mal humor y se queja cuando tiene que esforzarse.
- Es miedoso e inseguro.
- Se queja constantemente de que lo molestan los demás niños.
- Pide las cosas mostrando lástima.
- Es torpe e inútil.
- Tiene dificultades para relacionarse y se queja de que lo excluyen.
- Se acobarda con facilidad.
- Es egoísta e insensible ante las necesidades de los demás.
- Es demandante y exigente
- No tiene amor propio ni confianza en sí mismo.

Neill (1978) Nos dice que un niño demasiado mimado, es un niño *echado a perder* con los cuidados exagerados de la madre y/o el padre, muy probablemente porque la madre se siente infeliz y poco útil por lo que quiere serlo para alguien y, quién más que su hijo al que le dio la vida y debe estar agradecido por tal hecho.

Becerril (1997) dice, que en un hogar donde los padres son sobreprotectores, el niño no recibe recompensa cuando actúa con independencia, más bien los padres tienden a actuar

de manera preocupada por la seguridad de su hijo sintiéndose amenazados precisamente por esa independencia por lo tanto los padres tienden a castigar o desalentar las respuestas extrovertidas y los esfuerzos de independencia que sus hijos muestran. Como consecuencia a éste tipo de actitud de los padres, los hijos se van formando como seres inactivos, poco agresivos, carentes de originalidad y ocupan una posición social inferior en el grupo. Regularmente muestran miedo a las cosas, no suelen atreverse a realizar cosas aventuradas que impliquen acciones físicas, carecen de destrezas en actividades musculares y son tímidos, torpes y temerosos. Dando seguimiento a las actitudes equivocadas que los padres tienen, encontré también las expectativas cerradas, éstas tienen que ver con lo que los padres crean en su mente sobre sus hijos, depositan en ellos todo aquello que no pudieron realizar en su infancia y desean que sus hijos si lo logren, les guste o no a sus hijos. En mi práctica profesional y en las historias de vida que utilizo en la presente tesis, he observado que estas expectativas también inciden en la personalidad del niño, suelen sentirse no escuchados, no atendidas sus necesidades y deseos propios; suelen sentirse ignorados y pueden o dejarse llevar por lo que los padres dicen perdiendo su autonomía y valor propio o llegar al otro extremo de revelarse en contra de sus padres y de esas exigencias que tanto les pesan y que no son propias.

También en la revisión teórica, encontré que existe una actitud más que provoca en los niños desconfianza, baja autoestima y devaluación de ellos mismos y son las comparaciones que aun actualmente encuentro que los padres hacen entre sus hijos, con los primos o hijos de amistades. Al compararlos, le quitan su valor propio, la motivación por mejorar. Barocio (id.) dice que antiguamente se acostumbraba que los padres se esmeraran en criar y educar bien a su primer hijo para que fuera el ejemplo de los hijos subsecuentes, de esta manera los padres facilitan la educación, ya que solían tener muchos hijos. Esta es una mala creencia pues lo único que generaban los papás era que sus hijos sintieran un gran peso, asfixiados, con una gran responsabilidad en sus manos: se volvían niños adultos.

El mensaje que los niños reciben ante las comparaciones es que no tienen valor propio por lo que necesitan ser comparados con los demás siendo esa la manera con la cual sabrán el

valor que tienen por lo que los niños se vuelven inseguros, devaluados, pueden ser traicioneros con tal de obtener amor y reconocimiento, se pueden volver poco cordiales, hostiles y agresivos. Se despiertan las envidias en ellos, los celos y las presunciones. Cree que sólo será querido si es el mejor y por lo tanto se siente inseguro del cariño de sus padres, finalmente se ve lastimada su autoestima y su autoconfianza.

### **EL NIÑO DEMOCRÁTICO O CONSCIENTE**

En contraparte, encontré que al ejercer una crianza y la educación con disciplina con amor, democrática y consciente, en donde los padres capacitan, alientan, confían, tienen expectativas abiertas, dan amor incondicional y cultivan la autoestima de sus hijos, los resultados son mucho mejores, llevan a los niños a ser adultos responsables, conscientes y que viven en plenitud. He visto en mi práctica profesional y he leído que los niños bajo este esquema de crianza y disciplina suelen desarrollar:

- Tolerancia ante las frustraciones
- Tomarse tiempo para hacer las cosas bien
- Confianza y Valentía en sí mismos
- Amor y valor propio, por ende tienen una autoestima alta que les permite disfrutar cada uno de los instantes y las experiencias de vida y aprender de ellas
- Autonomía e independencia
- Una consciencia realista
- Motivación
- Éxito en lo que hacen
- Libertad con responsabilidad
- Respeto por sí mismos y por los demás

En los hogares donde los padres son democráticos, Becerril (id.) comenta que los niños van



formando una personalidad tranquila, con buena conducta, son enemigos de las resistencias y carentes de agresividad social. En su proyecto ella refiere que en este tipo de hogares son afectuosos y es el tipo de crianza que fomenta la inteligencia, curiosidad, originalidad y constructividad.

Éste último estilo de crianza, educación y disciplina la considero una utopía, son pocos padres los que realmente son conscientes de que tienen un diamante en bruto a pulir, que por sí solo es perfecto y que lo que necesitan hacer es explotar esa perfección de manera asertiva. En mi práctica profesional he visto con más frecuencia los otros estilos de crianza, el autoritarismo y el permisivo, siendo éste último el que más común. Los padres de ahora están confundiendo la libertad y la responsabilidad con libertinaje evitando la responsabilidad de sus acciones. Sin embargo puedo decir que en un porcentaje muy bajo, existen padres ocupados en criar a sus hijos como seres independientes y autónomos o lo más acercado a eso, situación que aún me motiva para seguir en este camino de formar seres felices, responsables, con amor propio, autoestima, capacidad de tomar decisiones conscientes, que aprendan de sus experiencias.

## **CAPITULO VI**

### **METODOLOGÍA**

Desde una *aproximación cualitativa* de los estilos de crianza y educación en la familia, basada en relatos de vida obtenidos de los padres en el estudio de casos de tres familias y relatos de vida de dos adolescentes, hago el análisis de las narrativas derivadas de entrevistas y observaciones directas de tipo etnográfico.

En estas circunstancias obtuve relatos de vida centrados en las experiencias de crianza que tienen las familias con sus hijos así como también de la educación que llevan a cabo. Hice el análisis desde la nueva hermenéutica que se refiere a la comprensión de un texto que tiene su propia historia, en su propio contexto, con un lector o intérprete que pertenece a otra historia y a otro contexto (Irigoyen, 2004 p. 14).

#### ***Diseño cualitativo de la investigación.***

##### **Estudio de casos**

Rodríguez, Gil y García, (1999) hacen una importante investigación recopilando de diversos autores definiciones sobre el estudio de casos para así poder tener una mayor comprensión del tema. Concluyen que el estudio de casos “Implica un proceso de indagación, caracterizado por la realización de un examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de interés” (p.92). En su libro citan a Stenhouse quien considera el estudio de casos como un “Método que implica la recogida y registro de datos sobre un caso y la preparación de un informe o una presentación del caso” (p.92)

Tipo de estudio de caso **intrínseco**, puesto que pretende alcanzar una mejor comprensión del tema ya que el caso en sí mismo es de interés (Rodríguez, Gil y García, id.).

### ***Método de Investigación:***

- Entrevistas individuales a 3 familias integradas y 2 adolescentes tempranos (realicé entrevistas a 10 familias y a 10 adolescentes de las cuáles elegí 3 familias y 2 adolescentes para mi tesis)
- Observación directa a las familias y los adolescentes de manera individual.

### ***Investigación cualitativa***

#### **Fenomenología**

Álvarez-Gayou (2003) refiere que la fenomenología se caracteriza por centrarse en la experiencia personal en vez de abordar el estudio de los hechos desde perspectivas grupales o interaccionales. La fenomenología descansa en cuatro conceptos clave: *la temporalidad* (el tiempo vivido), *la especialidad* (el espacio vivido), *la corporalidad* (el cuerpo vivido) y la *relacionalidad* o la *comunalidad* (la relación humana vivida). Considera que los seres humanos están vinculados con su mundo y pone énfasis en su experiencia vivida, la cual aparece en el contexto de las relaciones con objetos, personas, sucesos y situaciones.

Martin Heidegger es quien plantea la fenomenología hermenéutica (Álvarez-Gayou, id); habla de descubrir los fenómenos ocultos y en particular sus significados. Es el estudio de la experiencia vital, del mundo de la vida, de la cotidianidad. Es la explicación de los fenómenos dados a la conciencia. Es el estudio de la esencia. Se cuestiona por la verdadera naturaleza de los fenómenos. Y es la descripción de los significados vividos, existenciales. De ésta manera la meta a la que queremos llegar en el presente trabajo y que se fundamenta con la fenomenología hermenéutica es la de descubrir los significados no manifiestos y analizarlos para así llegar a comprender algunos estilos de crianza basados en experiencias propias y en la cotidianidad de diversos padres y madres de familia de la sociedad actual en la que vivimos.

### ***Técnicas e instrumentos de recogida de datos***

- **Observación directa o etnográfica.** Es la observación de los usuarios en su entorno habitual. El investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar, realizando un registro de las situaciones cotidianas siendo ésta la mejor forma de determinar los requerimientos y necesidades en este caso de las familias entrevistadas.
- **Entrevista abierta de focalización.** La entrevista se centra en determinados temas; no está estrictamente estructurada con preguntas estandarizadas, pero tampoco es totalmente desestructurada Álvarez-Gayou (id.) (Ver anexo A, formato de entrevista familias y Anexo B, formato de entrevista adolescentes)
- **Entrevista abierta de descripción.** La entrevista busca descripciones ricas de los diversos factores de la vida cotidiana de las personas Álvarez-Gayou (id.) (Ver anexo C relato de vida familias y anexo D relato de vida adolescentes)

### ***Análisis de la información:***

Amedeo Giorgio (en Rodríguez et. al., ídem) propone una serie de pasos específicos para realizar el análisis, mismos que utilizo para mi tesis:

- Obtener los datos verbales
- Leer estos datos
- Expresarlos desde una perspectiva disciplinaria
- Sintetizar y resumir los datos para presentarlos ante un auditorio científico.

El procedimiento a seguir en el análisis, descansó básicamente en la lectura e interpretación de manera individual de la tesista apoyada por la directora de tesis:

- **Lectura general.** Traté de hacer un primer contacto con la narrativa, anotando las primeras impresiones que sintetizaba como indicadores que se referían a los sentidos

de los temas contenidos en las historias, a la forma en que eran narradas y, a las primeras interpretaciones que nos sugerían. (Merino 2001)

- **Lectura analítica exploratoria.** En una segunda lectura, utilizo nuevas estrategias de análisis, las cuales consisten en subrayar los indicadores que se obtuvieron en un inicio para obtener las categorías que permiten realizar un análisis más detallado de los casos. Los indicadores son unidades de sentido que aparecen como palabras, frases y oraciones que pueden poseer un sentido propio y/o uno dependiente de interpretación; estos sentidos se puntualizan conforme entran en relación con el tema objeto de la investigación (citado en Merino, 2001). Posteriormente mi directora de tesis, revisó los casos y realizó un análisis desde su visión y preparación para posteriormente pasar el siguiente punta.
- **Discusión de la primera lectura analítica.** Mi directora de tesis y yo, trabajamos varias sesiones discutiendo los resultados de la lectura que cada una hizo, para lo cual fue necesario hacer una tercera lectura, esta vez colectiva, de las entrevistas. De ésta manera pude profundizar y superar la observación de lo concreto (hechos y formas de expresión) para adentrarnos en sus significados.

#### **Procedimiento de consentimiento y aprobación**

Debido a que conozco a las familias entrevistadas desde hace más de 10 años, el fue de manera verbal, fácil y rápido. Me acerqué a cada una de las familias solicitando su participación en la elaboración del presente trabajo de tesis. Les expliqué la dinámica de trabajo, el día, la hora y el lugar en dónde se realizarían dichas entrevistas.

#### **Población:**

Tabla 1. Población de familias

<b>FAMILIA</b>	<b>MADRE</b> Edad, escolaridad, ocupación, edo. civil	<b>PADRE</b> Edad, escolaridad, ocupación, edo. civil	<b>HIJO (A) 1</b> Edad, escolaridad	<b>HIJO (A) 2</b> Edad, escolaridad
----------------	---	---	---	---

<b>A</b>	46 años Secundaria Ama de casa Casada	46 años Carrera trunca Empleado Casado	24 años Licenciatura Empleada Casada	21 años Estudiante de universidad Soltera
<b>B</b>	47 años Licenciatura Empleada Unión libre	48 años Licenciatura Empleado Unión libre	15 años Estudiante de preparatoria	8 años Estudiante de primaria
<b>C</b>	43 años 2 licenciaturas Empleada Casada	58 años Licenciatura Empleado Casado	6 años Estudiante de primaria	

Tabla 2. Población de adolescentes

<b>Adolescente</b>	<b>Edad</b>	<b>Escolaridad</b>
<b>A</b>	13 años	Estudiante de 1ro. de secundaria
<b>B</b>	13 años	Estudiante de 1ro. de secundaria

Descripción de las familias:

**Familia A:** Constituida por 4 integrantes

- **Madre** de 46 años: Señora de complexión robusta, tez morena, cabello negro largo y quebrado, estatura aproximadamente de 1m 60 cm. Sencilla en su forma de vestir. De carácter alegre y con buena disposición.

**Escolaridad:** Secundaria

**Ocupación:** Ama de casa y ayudante de chef 3 veces por semana. Adicional a

eso realiza manualidades, pasteles y banquetes para ayudarse económicamente y así tener su propio dinero.

**Estado civil:** Casada

- **Padre** de 46 años: De complexión robusta, estatura aproximada de 1m 68 cm. Tez morena claro, cabello castaño oscuro, usa anteojos. Su vestimenta es muy cómoda e informal. De carácter serio y con buena disposición para trabajar.

**Escolaridad:** Carrera trunca, 2 años de Administración de Empresas

**Ocupación:** Empleado de agencia de autos, área de ventas.

**Estado civil:** Casado.

- **Hija** de 24 años: De complexión media, con tendencia a ser robusta, tez clara, cabello castaño claro y estatura aproximadamente de 1m 60 cm. Uso de anteojos desde niña. De carácter alegre y reservada, muestra inseguridad en la toma de decisiones según lo que la madre comenta.

**Escolaridad:** Licenciada en Administración de Empresas

**Ocupación:** Empleada del Servicio de Administración Tributaria (SAT)

**Estado civil:** Casada

- **Hija** de 21 años: De complexión robusta, estatura aproximada de 1m.63 cm, tez morena clara, cabello rojo (se lo tiñe), uso de anteojos desde pequeña. De carácter alegre y desinhibido; de acuerdo a sus padres es fuerte y determinada al decidir.

**Escolaridad:** Actualmente estudia la carrera de Administración de empresas, faltándole un año para concluir la carrera

**Ocupación:** Estudiante de tiempo completo

**Estado civil:** Soltera

**Familia B:** Constituida por 5 integrantes:

- **Madre** de 47 años: Mujer de baja estatura aproximada 1 m. 50 cm, de complexión regular, tez clara, cabello oscuro, usa anteojos, su vestimenta es formal, sencilla y conservadora. De carácter serio y respetuosa.

**Escolaridad:** Licenciatura en Administración de Empresas

**Ocupación:** Empleada de banco en área administrativa.

**Estado civil:** Unión Libre. Pareja con domicilios separados (aunque el padre no vive con la madre y sus hijos, está presente en casi todo momento, los lleva a la escuela y los recoge de la misma, convive con ellos durante el día, etc.)
- **Padre** de 48 años: Estatura aproximada de 1.70 cm. cabello oscuro y ondulado. Tez morena, complexión media y vestimenta conservadora casual. Se observa un hombre serio.

**Escolaridad:** Licenciatura en Mercadotecnia

**Ocupación:** Empleado de banco en área administrativa.

**Estado civil:** Unión Libre. Pareja con domicilios separados (aunque el padre no vive con la madre y sus hijos, está presente en casi todo momento, los lleva a la escuela y los recoge de la misma, convive con ellos durante el día, etc.)
- **Hija** de 15 años: Joven robusta. Estatura aproximada de 1 m 50 cm. Cabello largo, negro y ondulado. Tez morena. Semblante de tristeza, seriedad y rigidez. Vestimenta juvenil conservadora.

**Escolaridad:** 1° de preparatoria

**Ocupación:** Estudiante de tiempo completo.

**Estado civil:** Soltera
- **Hijo** de 8 años: Niño delgado, tez clara, cabello castaño oscuro y lacio. Siempre con una sonrisa en los labios. Vestimenta de niño acorde a su edad y casual. Estatura aproximada de 1m 40 cm.

**Escolaridad:** 3° de primaria

**Ocupación:** Estudiante de tiempo completo.



**Estado civil:** Soltero.

- **Abuela materna** de 80 años: Es de baja estatura aproximada de 1m 40 cm. Tez clara, cabello gris ondulado. Está en proceso de pérdida de sus facultades físicas, se encorva mucho, camina con bastón y muy lentamente. De carácter serio y vestimenta conservadora. Está encargada del hogar y el cuidado de los nietos mientras la madre llega de trabajar.

**Escolaridad:** Primaria

**Ocupación:** Hogar. Se encuentra al cuidado de los nietos

**Estado civil:** Viuda.

**Familia C:** Constituida por 3 personas.

- **Madre** de 43 años: Mujer de complejión delgada, tez clara, cabello lacio al hombro y teñido de café, estatura aproximada de 1m 60 cm. Su vestimenta es casual. De carácter alegre y con buena disposición para responder a la entrevista.

**Escolaridad:** 2 Licenciaturas

**Ocupación:** Empleada

**Estado civil:** Casada

- **Padre** de 58 años: De complejión delgada, estatura aproximada de 1m 68 cm. Tez morena, cabello lacio negro y uso de anteojos. Su vestimenta es casual, de carácter alegre y con buena disposición para trabajar.

**Escolaridad:** Licenciatura

**Ocupación:** Empleado

**Estado civil:** Casado

- **Hija** de 6 años: De complejión delgada, tez morena, cabello lacio, largo y negro. Es de carácter alegre.

**Escolaridad:** 1ro. de primaria

## **Ocupación: Estudiante**

Características de las familias:

### **Familia A:**

Los padres llevan 26 años de casados, han criado a sus hijas teniendo mucha comunicación entre ellos. La madre comenta que tiende a ser impulsiva cuándo las cosas no salen como ella quiere. En ocasiones parece ser una persona que entiende a sus hijas, las apoya y trata de ser democrática; en otras es dura, autoritaria e inflexible. El padre muestra un carácter más reflexivo y flexible, sin embargo observé que es parte de un disfraz o una imagen de buen padre que quiere dar ya que más bien tiende a ser autoritario, impositivo y en ocasiones explosivo, enojándose con facilidad cuándo las cosas no son como las indica. La hija mayor es de carácter débil, por lo regular accede a todas las peticiones de sus padres, desconfía mucho si misma, de sus habilidades y capacidades para resolver los problemas que se le presentan. Es dependiente emocionalmente de sus padres, especialmente de la madre y ha buscado siempre llamar la atención de ellos a través de su baja autoestima. La hermana menor es de carácter más fuerte, decidida y retadora, se plantea metas altas, las cuáles tiende a cumplir, cuándo no lo logra su nivel de frustración es bajo, tiende a reprocharse y a exigirse más de lo que puede dar.

### **Familia B:**

Conozco a la familia desde hace 12 años aproximadamente. Del padre tengo poca información, se que no vive con ellos sin embargo, convive con la familia diariamente. Es un padre presente, participativo y proveedor, que cumple con su rol y funciones de padre en la familia sin vivir con los hijos y la madre de éstos. El motivo por el cual viven separados lo desconozco, en eso la madre fue muy discreta, evitando hablar del tema. El

padre apoya a la madre en las decisiones y en el estilo de educación. Es muy cariñoso con sus hijos hasta llegar a consentirlos en exceso, lo que perturba el equilibrio en la disciplina.

La madre es una mujer que cumple mucho con la función de proveedora, tiene jornadas de trabajo muy largas por lo que llega tarde a su casa. Ha dado prioridad a su desarrollo profesional, más que a su rol de madre; sin embargo hace énfasis en el papel de “madre que trabaja mucho por sus hijos”. En cuanto llega a su casa aproximadamente a las 20 hrs, cumple con las funciones de revisar la tarea, comprar lo que sus hijos necesiten para la escuela, resolver los problemas que se dieron a lo largo del día entre sus hijos, darles de cenar y acostarlos. Los fines de semana conviven en familia el padre y la madre con los hijos.

La abuela materna es quien se encarga del hogar, prepara la comida, mantiene la casa limpia y en orden y atiende a los nietos, es ella quien participa activamente en la educación de los niños. La madre lo realiza en las noches, los fines de semana y por teléfono, sin embargo los hijos ya aprendieron a manipular, por lo tanto saben qué hacer frente a la abuela, la madre y el padre, cada quien maneja su propio estilo de educación, la abuela uno y los padres otro.

La hija mayor es de carácter reservado, muy exigente con ella misma así como lo es la madre, quien de igual forma le ha exigido mucho a la hija. Tiende a ser perfeccionista y muy dedicada a la escuela, tiene un excelente promedio (9.8) en su primer año de preparatoria. Es descuidada en su persona, se arregla poco, tiene el cabello largo cubriendo parte de su rostro. Todo el tiempo tiene una mirada caída, como de tristeza.

El hermano menor siempre está alegre, contento, ríe mucho; es un niño con un carácter liviano que saca provecho de todo, le gusta poco la escuela pero mantiene un promedio adecuado a las exigencias de la casa.

## **Familia C**

Familia integrada, con comunicación entre ellos. El padre había estado casado previamente, tuvo 2 hijos, se divorció y tiempo después (no aclaran cuánto tiempo) conoce a la madre, son novios y se casan. Tuvieron problemas para tener hijos, realizaron 2 inseminaciones artificiales sin éxito alguno, poco después (aprox. 1 mes) de la última inseminación, la madre queda embarazada de manera natural, lo atribuyen a que estaba llena de hormonas, es decir, muy estimulada, debido a que no tiene cérvix, el embarazo fue de alto riesgo. Después de 6 años de casados, nace su única hija. A la madre le fue muy difícil volver a embarazarse, hace un año le realizan una intervención de urgencia en donde le quitaron la matriz y un ovario lo cual la imposibilita para volver a embarazarse. Actualmente los padres están muy contentos con su única hija.

Descripción de los adolescentes:

- **Adolescente A**

Varón de 13 años. Estudiante de primero de secundaria. Es de complexión delgada, tez blanca, cabello castaño claro, estatura aproximada de 1m 62 cm. Viste el uniforme de la escuela. Carácter alegre y con buena disposición para responder en la entrevista.

- **Adolescente B**

Mujer de 13 años. Estudiante de primero de secundaria. Es de complexión delgada, tez blanca, cabello chino y castaño claro, estatura aproximada de 1m 65 cm. Viste el uniforme de la escuela. Carácter alegre y con buena disposición para responder en la entrevista.

### **Contexto y escenario de las entrevistas:**

#### **Familias**

Las familias son de un nivel socioeconómico medio, ambos padres trabajan. Las entrevistas las llevé a cabo en la vivienda de cada una de las familias las cuáles se describen a continuación:

##### **Escenario de la familia A:**

Viven en una unidad habitacional, en un cuarto piso, sus ventanas dan hacia la calle. La decoración de la casa tiene estilo rústico, el comedor, la vitrina y la sala son de bejuco. Los colores que predominan son, el naranja y el amarillo. Cuentan con un equipo de sonido completo y un televisor de pantalla grande (de piso a techo aproximadamente) en la sala. Casa limpia y ordenada, con una maceta en el centro del comedor, así como la bolsa de la madre; dinero y medicinas en la vitrina. La entrevista se realizó en el comedor.

##### **Escenario de la familia B:**

Viven en una unidad habitacional en la planta baja, sus ventanas dan hacia el estacionamiento de la unidad habitacional. La casa se encuentra limpia, amontonada y desordenada. El estilo de decoración es conservador, hay muchas carpetas en todos los muebles. En la sala tienen la televisión, hay cuadros y libros. La sala es de 2 muebles (uno de tres espacios y el otro de dos); también se encuentra ahí el mueble de la computadora de escritorio. En el área del comedor hay una mesa con seis sillas, a un lado tiene una vitrina. La entrevista fue realizada en el comedor.

##### **Escenario de la familia C:**

Viven en una casa de 3 pisos, cuentan con garage para 2 autos. La entrevista se realizó en la sala la cual es amplia y de estilo conservador. A un lado se encuentra el comedor rectangular y grande, de frente al comedor está un espacio de aproximadamente 4 x 3 m en donde se encuentra un organo, de lado derecho las

escaleras para subir a los siguientes pisos y de lado izquierdo la entrada a la cocina.

**Escenario de entrevistas a los adolescentes D y E:**

Escuela secundaria particular, ubicada en la delegación Coyoacán.

## **CAPÍTULO VII**

### **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES**

#### **DISCUSIÓN**

Creo importante resaltar que la presente tesis, sigue un método cualitativo etnográfico. Ésta, es de las pocas tesis a nivel licenciatura con ese enfoque. Me fue muy difícil encontrar información bajo esta perspectiva ya que la mayoría de las investigaciones tienen un método cuantitativo, un método más estadístico en donde lo importante es hacer uso de un instrumento, aplicarlo a una gran y amplia población con la que puedan probar los investigadores sus hipótesis. Desde este método cualitativo etnográfico (Hom, 1996), se pueden obtener resultados, en este caso con la observación de los padres en su entorno habitual, conociendo más de cerca los aspectos que rodean su estilo de crianza y educación. Hablando de mi tesis, éste método me permitió ver éste tema y a la población con la que trabajé desde un enfoque más humanista, observar fenomenológicamente el estilo de crianza con el que iniciaron los padres con sus hijos (as) y el estilo de educación con el que continuaron algunos y con el que continúan otros.

Actualmente en mi práctica profesional como psicóloga y docente de una pequeña escuela particular, observo en niños y padres con los que trabajo, los estilos de crianza y educación que tanto Baumrind (citado en Papalia, 1999), McDavid y Garwood (citado en Torres, 2007) y Barocio (2004) describen en sus investigaciones. Estos autores hablan acerca de los estilos de paternidad: *padres autoritarios*, quienes a través del uso del control, obediencia estricta e indiscutible, hacen valer su autoridad. También hay; *padres permisivos*, que educan a través de la autoexpresión, la autoregulación, planteando pocas exigencias a los hijos, delegando en ellos el control de sus propias vidas sin que los padres los apoyen. Los *padres demócratas*, respetan la individualidad de sus hijos, hacen énfasis en los valores sociales, les ponen atención, confían en su capacidad, son amorosos, guían a sus hijos hacia la autonomía, hacen uso de consecuencias que ayudan a sus hijos a aprender de las experiencias, explican razones y favorecen el intercambio de opiniones.

Los padres con los que trabajé, tratan de llegar a la educación que los anteriores autores denominan como *demócrata* sin embargo son muy pocas las actividades que realizan al respecto, más bien, fortalecen las características de los padres autoritarios. En el caso de la familia A, quedan muy claras algunas características que Baumrind (citado en Papalia, 1999), McDavid y Garwood (citado en Torres, 2007) y Barocio (2004) describen en lo referente a la educación autoritaria: el padre maneja un control psicológico manipulador con sus hijas, devalúa las capacidades de una y sobre valúa las capacidades de la otra, siendo de ésta manera irrespetuoso con sus hijas. Tiende a ser arbitrario, es controlador, culpa, humilla con la comparación, recompensa y castiga. La madre hace uso en algunas ocasiones de los gritos y los golpes, también característicos de la educación autoritaria. Ella también hace comparaciones entre sus hijas, devaluando a la mayor y considerando que es la que más la necesita. Noto que es la madre quien hace más intentos por tener una relación *demócrata* con sus hijas, es ella quien establece con más frecuencia el diálogo con ellas, una serie de actitudes de cariño, permite que sus hijas se expresen y las escucha, sin embargo, son pocas las características de la educación *demócrata* que la madre muestra, tomando en cuenta que son muchas las que describen los autores.

Con la familia B, los hijos están a dos fuegos, por un lado está la educación ejercida por la abuela quien tiende a ser más persimiva, como Baumrind (Op cit.), McDavid y Garwood (Op cit.) y Barocio (id.) lo describen: complaciente, respetuosa pero sin firmeza, no ofrece guía, permite, cede, soborna y sobreprotege haciendo las cosas por ellos. Por el otro lado, está la mamá de los niños quien no tiene definido un estilo en particular de educación con sus hijos ya que con cada uno es diferente. Tomando en cuenta las características que los autores antes mencionados describen, observo que la madre es: firme con su hija, no toma en cuenta sus sentimientos y necesidades y es exigente y manipuladora. Estas son algunas características del estilo autoritario. Por otra parte, con su hijo es condescendiente, poco consistente en sus reglas y límites, cariñosa, le permite ser más él mismo exigiéndole menos que a su hija y se refiere a él con más cariño. Con su hijo menor, muestra una tendencia a la democracia, pero sólo tendencia porque, revisando las características de la crianza *demócrata*, observo que le hace falta cubrir varios puntos importantes para crear un hijo



consciente como lo define Barocio (id.)

Con la familia C se encuentra mucho más marcada una crianza y educación permisiva del padre, en donde como lo describen Baumrind (Op cit.), McDavid y Garwood (Op cit.) y Barocio (id) el padre es complaciente, permite que su hija tome las decisiones, en algunas ocasiones no es respetado como padre por su hija, al permitirle hacer su voluntad, es respetuoso pero sin firmeza, permite, cede, convence, recompensa y sobreprotege. Es un padre como Barocio (id) lo define: malvavisco “Es suave, dulzón y sin consistencia”. Con respecto a la madre, ella es quien da estructura y orden a su hija, desde una tendencia autoritaria, siendo en ocasiones dura con ella.

En los estudios de caso que realicé, encontré que los padres de las familias A y C, fomentan y crean lo que se considera como el “niño sobreprotegido”. Ambas familias minimizan la capacidad de sus hijas. En el caso de la familia A, los padres cuidan demasiado a su hija, no le permiten tomar sus propias decisiones, la inutilizan a lo largo de su vida y la vuelven insegura. Ésto Barocio lo explica de la siguiente manera: “Se vuelve dependiente en la toma de decisiones y en la ejecución de las acciones, lo que le digan lo hace y como se lo digan sus papás, sólo hace las cosas si se le recuerda o si se le ayuda”, “Es miedoso e inseguro”, “Es torpe e inútil”, entre otras. Barocio (id.)

En el caso C, los padres muestran de manera muy significativa sobre el Síndrome del niño consentido (SNC), la niña es “ caprichosos y hace berrinches cuando algo no se hace como desea o no cumplen con sus exigencias”, “Ambos son dependientes, se acostumbra a recibir, a que le hagan todo por lo que no suele esforzarse para hacer nada que apoye al quehacer del hogar, ya que tienen la idea errónea que es la obligación de sus padres darle y recibe sin tener que dar. Cuando se enfrenta al mundo externo es cuando surge nuevamente la frustración, el mal humor y la desadaptación”

Algo que me pareció muy interesante, es que en las entrevistas los padres trataron de mostrar una buena y adecuada imagen de ellos, bajo el modelo de los buenos padres que la

sociedad pretende promover, formando y creando hijos socialmente aceptados. Esto me hizo pensar en la otra parte: en las obligaciones y relaciones que conforman a una familia. Me di a la tarea de entrevistar a varios adolescentes tempranos, entre los 12-13 años, estudiantes de secundaria, con el fin de conocer la forma cómo viven la disciplina y la crianza que sus padres ejercen sobre ellos. Los adolescentes con los que trabajé (y que selecciono para la tesis) tienen una percepción desagradable de sus padres, se sienten abandonados, rechazados, no tomados en cuenta por ellos y no queridos.

En el caso de Victoria, a pesar de tener en su contra el maltrato físico que ejerce el esposo de su mamá sobre ella, ha hecho uso de sus propias herramientas personales para protegerse, salir adelante, explotar lo mejor que tiene de ella misma y salir avante en contra de la adversidad. Cito a Bowlby (1989), quien habla sobre la seguridad que el púber necesita tener de su madre, en cuanto a la disponibilidad de ésta sobre él mismo. Al no existir, el púber se acostumbra y de alguna manera, conforme va creciendo, intenta volverse autosuficiente emocionalmente, como en el caso de Victoria. No así en el caso de Esteban, quien ha sentido muy fuerte el rechazo y abandono de su madre y que en vista de ello, ha preferido evadir su realidad mediante el juego sin tomar nada en serio, sin responsabilizarse y sin ver si de esa manera logra obtener la atención de su madre, aunque sea a través de la parte negativa de sus acciones.

Refiriéndose una parte de la construcción de la personalidad del niño, Freud (citado en Papalia, 1999), habla que la personalidad tiene raíces biológicas, instintivas y culturales. Para efectos de esta tesis, me detendré en la parte cultural, la cual considero que juega un papel muy importante en la crianza. El estilo con el cual los padres educan a su hijos, influye de manera significativa en la construcción de la personalidad de lo hijos, haciéndolos más fuertes o débiles, tiranos o sobreprotegidos o en el mejor de los casos, conscientes de sí mismos.

En el andar por la construcción de la personalidad, la ansiedad de la que hablan Ana Freud (1985) y Klein (1971) tiene un papel relevante así como también los sentimientos que los

adolescentes experimentan en las primeras fases de su desarrollo. Cuando los padres no logran darles confianza y seguridad a sus hijos desde que son bebés, es cuando aparecen actitudes que contribuyen a una inadecuada estructura de la personalidad. En este caso, tomando en cuenta lo que ambas autoras refieren, observo que en la familia A, que los padres lograron desarrollar en la hija mayor un sentido de dependencia e inseguridad en ella misma, al grado de que necesitaba obtener reconocimiento de los padres a través de autoboicotarse, ponerse en riesgo, entre otras cosas.

Con respecto a la familia B, la madre fomenta en su hija un nivel de perfección que la mete en un círculo de exigencia tanto personal como de reconocimiento por parte de su madre.

En el caso de Esteban, menciono Mahler (1975) y las etapas que propone para que el púber tenga un adecuado desarrollo emocional. La mamá de Esteban, no logra establecerlas de manera adecuada el vínculo con su hijo, es evidente el rechazo que tiene por su él, acelerando de manera violenta la fase de separación-individuación, sin establecer el vínculo por el cual Esteban se sienta atendido y en simbiosis con su madre.

Con respecto al trabajo con los padres, pude observar la forma como ven lo bueno y lo malo, Klein (1971) habla del objeto bueno y malo, ésta es una introyección con la que los padres ejercen la crianza, es como un doble mensaje que envían a su hijo los padres, el cual va experimentando diferentes sentimientos a lo largo de este proceso, algunos pasan por la negación y los clasifica como "inexistentes", especialmente aquellos que se sienten como invasores del objeto bueno interno, que mamá y papá sembraron en él o ella como en el caso de María y Bernardo (familia A) y en el de Lorena (familia B), quienes en el proceso de educar y criar a sus hijas, siembran en ellas introyectos del "deber ser" y con ello van transmitieron inseguridad, desconfianza o autoexigencia y perfeccionismo.

Incluyo aquí a Winnicott (1999), autor que considero que juega un papel muy importante en el estudio del desarrollo emocional del niño. Con él confirmo que los estímulos provenientes del mundo interno, como del externo, los cuidados maternos y la tendencia al desarrollo

innato del bebé, forman una unidad, logrando que la integración se inicie en los primeros días de vida y para ello, el bebé requiere de una madre que *“recoja sus pedacitos”*.

Erikson (1978) habla de sus 8 estadios por los que pasa un ser humano a lo largo de la vida, considero que de alguna manera no necesitamos toda una vida para pasar por ellas y menos que sea una sola vez. De alguna manera es un ciclo repetido de la vida, como una espiral y conforme vamos creciendo y experimentando, es como vamos vivenciando las etapas o estadios de las que habla y que van contribuyendo a nuestro desarrollo psicosocial y emocional como seres humanos en la construcción de nuestra personalidad. Por ejemplo confianza básica vs desconfianza básica, es una fase que vivimos en el primer año de vida, pero también la volvemos a vivir de diferente manera conforme vamos creciendo y desarrollándonos en la familia y en la sociedad.

Los límites y consecuencias de la disciplina, están íntimamente ligados con el desarrollo emocional, la estructura de la personalidad y los estilos de crianza de los padres. En la medida en la que los padres van estableciendo una disciplina consciente como Barocio (id.) y Schmill (2004) la denominan y son claros, firmes, congruentes y concisos con los límites y las consecuencias, entonces van formando hijos conscientes, responsables, mediadores y lo más importante, desde donde yo lo veo, son felices, capaces de disfrutar de la vida y sus beneficios, de resolver las dificultades que se les presentan y de ser lo más asertivos posible. Quizá esto sea una utopía pues en mi práctica profesional esto, de lo que estoy hablando lo veo muy poco, veo más a padres inconscientes que manipulan, devalúan, maltratan y transmiten inseguridad en sus hijos. De ahí la necesidad de incidir sobre esta problemática.

## **CONCLUSIONES**

Después de realizar el análisis de las familias entrevistadas, encuentro que en las madres y los padres, hay un intento por ser democráticos, por ejercer una educación democrática en donde pretenden darles a sus hijos la oportunidad de que tomen sus propias decisiones, que

sean responsables y tengan libre albedrío. Éste tipo de padres creen que les ponen límites a sus hijos, que los toman en cuenta para negociar y los respetan; creen que con esto contribuyen a que sus hijos sean personas de bien, queridas, aceptadas por la sociedad, y que a su vez reconoce que dichos padres hicieron un buen trabajo con ellos, sus hijos. Sin embargo, veo que su creencia acerca de la democracia que dicen ejercer, está muy alejada de la realidad, más bien, observo padres como los de la familia C que son permisivos, complacientes, le dan a los niños la libertad de hacer lo que ellos quieren, confunden la libertad con el libertinaje, al poner límites poco claros, incongruentes, inconsistentes y poco firmes, no enseñan responsabilidad y les ceden parte importante de su autoridad, sin indicarles como ejercerla, sin guiarlos.

Así mismo, encontré que cuando los padres se ven frente a una situación que sale de sus manos, que no pueden controlar y menos mediar, entonces comienzan a desesperarse, es aquí en donde la ansiedad y la frustración hacen su aparición, pierden el control y hacen uso de estrategias autoritarias características de la educación basada en el uso de la fuerza física, la violencia verbal y psicológica, el maltrato emocional y la manipulación entre otras. Como en caso de las Familias A y B, en donde el autoritarismo hace su aparición para controlar a través de la devaluación y la poca credibilidad de los padres hacia sus hijos.

Encontré que las madres entrevistadas, son mujeres que de una u otra manera estuvieron ahí para sus hijos, con sus errores y virtudes, con su amor como mujeres y madres y que con ello intentan contribuir a una salud emocional y mental en sus hijos pues, conforme fueron creciendo se encontraron con diferentes situaciones de vida con las cuales experimentaron su forma de criar y educación.

También es importante tomar en cuenta factores como el trabajo, el tiempo que pueden dedicarle a sus hijos y la situación económica entre otras cosas, esto influye también en las prácticas de crianza y de educación actuales, como en el caso de las familias entrevistadas, ambos padres trabajan factor que influye en el estado de ánimo de los padres, en los tiempos para estar con sus hijos y especialmente en la calidad con la que se entregan.

Es por eso que esta tesis está hecha con el propósito de indagar más, acerca de los estilos de crianza y educación actuales. Proporcionar a la comunidad información sobre el tema desde un método cualitativo, poder describir fenomenológicamente cómo algunos padres hoy en día están haciendo valer su rol de madre y padre, de trabajadores, de proveedores, de hombre y mujer y cómo esto influye en el crecimiento emocional de sus hijos. Los padres tienen como meta crear hijos independientes, sin culpas y con pocos prejuicios o introyectos, más libre y felices, sin embargo en el camino hay muchos factores que hoy en día están impidiendo que esas familias (e imagino que muchas otras más), puedan llegar a sus objetivos de crianza y educación. Con éste trabajo proporciono una aproximación a los estilos de crianza y educación, el desarrollo emocional y el inicio de la construcción de la personalidad del niño desde un enfoque cualitativo.

Este trabajo de tesis me ha conducido a la necesidad de profundizar tanto en los aspectos teóricos como en la investigación cualitativa de casos, que me permitan encontrar las relaciones entre los estilos de crianza, la educación en la adolescencia temprana y los estilos con los que los adolescentes expresan sus experiencias y sus necesidades. Creo importante indagar más acerca de éste tema de los estilos de crianza y de educación, vinculados con el maltrato infantil en la familia y profundizar sobre las consecuencias que tienen en los hijos cada uno de los estilos de educación, que en la actualidad los padres ejercen. Una de las complicaciones que tuve en éste trabajo fue, tener una muestra más heterogénea, me fue difícil encontrar una familia con características puras de cada uno de los estilos de crianza y educación que cito en la tesis en el capítulo III.

Considero que la situación laboral en la que vivimos actualmente: de estrés, una vida rápida y acelerada, una limitada o fluctuosa situación económica y social del país, la misma historia de vida de cada uno de los padres y de las personas que están cerca de los niños, entre otras, ha ido modificando los estilos de crianza. Veo que los padres de ahora están haciendo una mezcla entre los estilos de crianza y educación, tomando lo que consideran que necesitan para criar y educar a sus hijos y seguir sobreviviendo en su medio.

## REFERENCIAS

1. Alonso, N. (2006). *Educación emocional para la familia: encuentro de esencias*. México: Producciones Educación Aplicada.
2. Álvarez-Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodología*. Buenos Aires: Paidós.
3. Arranza F., E. (2004). *Familia y desarrollo psicológico*. Madrid: Pearsons Prentice Hall.
4. Attar-Schwartz, S. (2008). Emotional, behavioral and social problems among Israel children in residential care: A multi-level analysis. *Children and Youth Services Review*, 30 (2), 229-248.
5. Bailey, B.A. (2001). *Edúquelos con amor*. México: Prentice Hall.
6. Barocio, R. (2004). *Disciplina con amor*. México: Editorial Pax.
7. Becerril, M. D. (1997). *La disciplina y los estilos de crianza: su efecto en la autoestima*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM. México, D.F.
8. Bowlby, J. (1989). *Una base segura, aplicaciones clínicas de una teoría de apego*. Buenos Aires: Piados.
9. Bonilla H., S., & Sosa T, C., (2005). *Evaluación de las prácticas de crianza y su impacto en la calidad de vida infantil en una muestra de escuelas PEC y NO PEC en el municipio de Puebla*. (Tesis de licenciatura). Universidad de las Américas Puebla. Cholula, Puebla.
10. Calderón, G., N.G. (2008). *Prácticas de Crianza del niño y educación inicial no escolarizada en la Etnia*. (Tesis de licenciatura). Universidad de Sonora. Hermosillo, Sonora.
11. Cesar, O. (1990). *Estudio exploratorio sobre la agresión de niños en la calle*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM, México D.F.
12. Chang, L., Schwartz, D., Dodge, K. A., & McBride-Chang, C. (2003). Harsh Parenting in Relation to Child Emotion Regulation and Aggression. *Journal of Family Psychology*, 17

- (4), 598-606.
13. Cid, S. (1980). *Efecto de los problemas emocionales en niños de bajo rendimiento escolar y CI normal*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM. México D.F.
  14. Cote, S., Borge, A., Geoffroy, M-C., Rutter, M., & Tremblay, R. (2008). Non maternal care in infancy and emotional/behavioral difficulties at 4 years old: Moderation by family risk characteristics. *Developmental Psychology*, 44 (1), 155-168.
  15. Echeburcía, E. (1998). *Trastorno de ansiedad en la infancia*. Madrid: Pirámide.
  16. Erikson, E. (1968). *Identidad Juventud y Crisis*. Buenos Aires: Paidós.
  17. Erikson, E. (1978). *Infancia y Sociedad* (7ª edición). Buenos Aires: Paidós.
  18. Esquivel, F., Heredia, M., & Lucio, E. (2007). *Psicodiagnóstico clínico del niño* (3ª edición). México: Manual Moderno.
  19. Faber, A., & Mazlish, E. (1980). *Cómo hablar para que los niños escuchen y cómo escuchar para que los niños hablen*. México: Edivisión.
  20. Flores G., M. M., Cortés A., M de L., & Góngora C., E. A. (2003). Estilos de crianza: una aproximación a su identificación en familias de Yucatán. *Educación y Ciencia* 7, 31-42.
  21. Freud, A. (1985). *El psicoanálisis y la crianza del niño*. Barcelona: Paidós.
  22. Freud, A. (1992). *Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente*. Barcelona: Paidós.
  23. Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual: La sexualidad infantil en: *Obras completas. Volumen VII*. Buenos Aires: Amorrortu editores, 2000.
  24. Hom, J. (1996). *Estudio etnográfico/observación de campo*. Recuperado de <http://www.sidar.org/recur/desdi/traduc/es/visitable/indagacion/Etno.htm>
  25. Hothersall, D. (1997). *Historia de la Psicología*. ( 3ª edición). México: McGraw-Hill.
  26. Hurlock, E. (1976). *Desarrollo psicológico del niño*. México: McGraw-Hill.



27. Irigoyen M, (2004). *Hermenéutica, analogía y discurso*. México: UNAM
28. Jiménez, M. (1994). *Enojo y ansiedad: un estudio correlacional*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM. México D.F.
29. Klein, M., Heimann, P., Isaacs, S., & Rivière, J. (1971). *Desarrollo en psicoanálisis*. (3ª Edición). Buenos Aires: Paidós.
30. Laredo, A., Jane, M., Vinas, F., Mitjavila, M., Pla, E., Pi, M., Ruiz, G., & Domenech, E. (2007). Temperamental dimension and anxiety problems in a clinical sample of three- to six-year old children: A study of variables. *The Spanish Journal of Psychology*, 10 (2), 399-407.
31. Lyford-Pike, A. (1998). *Ternura y firmeza con los hijos* (4ª edición ) México: Alfaomega.
32. Dobson, J. (1989). *Atrévete a disciplinar*. México: Trillas.
33. Mahler, M. et. al. (1975). *El nacimiento psicológico del infante humano*. Buenos Aires: Marymar Editores.
34. Márquez C., Hernández G., Aguilar V., Pérez B., & Reyes S. M. (2007). Datos psicométricos del EMBU-I "Mis memorias de crianza" como indicador de la percepción de crianza en una muestra de adolescentes de la ciudad de México. *Salud Mental*, 2 (30), 58-66.
35. Márquez, M., & Jiménez, L. (1982). *Estudio comparativo de los trastornos de la afectividad en niños golpeados y niños no golpeados*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM. México D.F.
36. Merino, C. (2001). *La construcción de la identidad en la adolescencia tardía: Estudiantes de nivel medio superior*. (Tesis Doctoral). Universidad Iberoamericana. México D.F.
37. Merino, C. (2001). *La narrativa autobiográfica en la construcción de la identidad. Estudiantes de nivel medio superior*. (Tesis doctoral). Universidad Iberoamericana. México D.F.
38. Neill, A. S. (1978). *Padres problema y los problemas de los padres*. México: Editores

Mexicanos Unidos.

39. Novoa, B. J. (1984). *Conceptos básicos para educar a los hijos*. México: Diana
40. Palafox, I. N., Jané, I., Ballabriga, M.C., Viñas, F., Pla, E., Pi, M., Ruiz, G., & Doménech-Llaberia, E. (2008). Sintomatología y estilos de crianza en una muestra clínica de preescolares. *Ansiedad y Estrés*, 14 (1), 71-80.
41. Palou, V. S. (2004). *Sentir y crecer: El crecimiento emocional en la infancia: Propuestas educativas*. Barcelona: Graó.
42. Papalia, D., & Wendkos, S. (1999). *Psicología del desarrollo*. México: McGraw Hill.
43. Puente, W. (S/A). *Técnicas de investigación*. Recuperado de <http://www.rppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm>
44. Ramírez, M.A. (2007). Los padres y los hijos: variables de riesgo. *Educación y Educadores*, 1 (10), 27-37 [Versión electrónica] EBSCO database
45. Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Algibe.
46. Schechter, D., & Davis, B. (2007). Parenting in time of crisis. *Psychiatric Annals*, 37 (6) , 423-428.
47. Schmill, V., (2004). *Disciplina inteligente* (4° edición). México: Producciones Educación Aplicada.
48. Soto, M. (1979). *Los efectos del divorcio en el desarrollo del niño*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología UNAM. México D.F.
49. Sroufe, A. (2000). *Desarrollo emocional: La organización de la vida emocional en los primeros años*. México: Oxford.
50. Tarrés, M. (2001). *Observar, escuchar y comprender: sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. México: Porrúa.
51. Torres, L. (2007). *Las prácticas parentales como factor de riesgo en la aparición de*

*problemas de conducta en niños escolares.* (Tesis de licenciatura). Facultad de Psicología de la UNAM. México D.F.

52. Victor, A., Bernat, D., Bernstein, G., & Layne, A. (2007). Effects of parent and family characteristics on treatment outcome of anxious children. *Journal of Anxiety Disorders*, 21 (6), 835-848.

53. Winnicott, D.W. (1999). *Escritos de pediatría y psicoanálisis.* Barcelona: Paidós.

# **ANEXOS**

# **ANEXO A**

## **Formato de entrevista familias**

## **FORMATO DE ENTREVISTA FAMILIAS**

Buenas tardes.

Platiquenme acerca del contexto en el que se dio la concepción de su(s) hijo (a) o hijos (as).

¿Cómo transcurrió el embarazo?

¿Cómo fue el primer año de vida de su hijo(a) o hijos(as)?

Platiquenme acerca de la forma en la que han criado y educado a su hijo(a) o hijos(as)

¿Cómo aplicaron o aplican la disciplina, las reglas y los límites con su hijo(a) o hijos(as)

Estas preguntas son la base de la entrevista, conforme la entrevista se fue avanzando, me fueron surgiendo otras preguntas con las que concreté parte del relato de los padres, es por eso que la entrevista es semi abierta.

# **ANEXO B**

**Formato de entrevista adolescentes**

## FORMATO DE ENTREVISTA ADOLESCENTES

¡Buenos días!

Pláticame acerca de tu familia, tus padre y hermanos (si los tienes)

¿Cómo te sientes con tu familia?

¿Qué opinas de la forma en la que tus padres te están educando?

Estas preguntas son la base de la entrevista, conforme la entrevista se fue avanzando, me fueron surgiendo otras preguntas con las que concreté parte del relato de los adolescentes, es por eso que la entrevista es semi abierta.



# ANEXO C

Relatos de vida de las familias

## **Entrevista a familia A**

Tipo de entrevista: Semi abierta.

La entrevista la realicé a los padres, a quien en lo sucesivo llamaré Mariana y Bernardo.

Lugar de la entrevista: Casa de los entrevistados.

Fecha de entrevista: 29 de Abril de 2012.

Previo a la entrevista les explique los objetivos de la misma y el procedimiento a seguir.

## **SEMBLANZA DE LA FAMILIA A**

Familia con 4 integrantes. Sus nombres serán cambiados para proteger su identidad.

Madre: María. 46 años. Cuenta con secundaria terminada. Actualmente es ama de casa, tres días a la semana trabaja como ayudante de chef. Adicional a eso realiza manualidades, pasteles y banquetes por su propia cuenta. Es de complexión mediana, tez morena, cabello negro largo y quebrado, estatura aproximada de 1m 60 cm. Su vestimenta es informal. Carácter alegre y con buena disposición para responder en la entrevista.

Padre: Bernardo. 46 años. Carrera trunca, 2 años de Administración de empresas. Actualmente es empleado en área de ventas de una agencia de autos. Estatura aproximada de 1m 68 cm, de complexión robusta, tez morena, cabello castaño oscuro y uso de anteojos. Su vestimenta es informal. Carácter serio y con buena disposición en la entrevista.

Estado Civil de los padres: Casados

Hija mayor: Andrea. 25 años. Licenciatura en Administración de Empresas, es empleada del Servicio de Administración Tributaria (SAT). Casada. De complexión media, tez clara, cabello castaño claro y estatura aproximada de 1m 60 cm, usa anteojos desde niña. Es de carácter tranquilo y reservada, muestra inseguridad en la toma de decisiones según lo que la madre comenta.

Hija menor: Isabel. 21 años. Es estudiante de tiempo completo, actualmente estudia la carrera de Administración de empresas, faltándole un año para concluir la carrera. Soltera. De compleción media, estatura aproximada de 1m 63 cm, tez morena clara, cabello teñido de color rojo, uso de anteojos desde niña. Carácter alegre y desinhibida; de acuerdo a sus padres es fuerte y determinada al tomar decisiones.

Se trata de una familia integrada, de acuerdo a los padres hay mucha comunicación entre ellos y sus hijas. Ambos padres trabajan; la madre lo hace tres días por semana en las mañanas en un horario de 9 a 4 p.m., como cocinera de una chef. El padre trabaja como vendedor en una agencia de automóviles. Al nacer su primera hija, su esposo le pide que se quedara en casa con la bebé, que no necesitaba trabajar, él prefería que fuera mamá de tiempo completo. La madre estuvo de acuerdo y así lo hizo, con más razón al nacer la segunda hija. Llevaron una vida holgada hasta que el padre se quedó sin trabajo durante dos años por lo que la madre se puso a trabajar haciendo manualidades y así sobrevivieron con muchas limitaciones hasta que el padre encontró trabajo nuevamente; ella decidió seguir trabajando para tener su propio dinero, tiempo después dejó las manualidades y se dedica a cocinar.

Es importante destacar que María viene de un hogar en el que se demostraba poco el afecto y se utilizaba el castigo físico como disciplina. Se casó muy joven con un hombre que la maltrataba física y emocionalmente. Se divorció al año de casada y a los pocos años conoció a Bernardo su actual esposo, él le da su lugar y la respeta en todo. A diferencia de ella, Bernardo viene de un hogar en donde hubo demostraciones de afecto; en lugar de castigos físicos, hubo pláticas que lo llevaron a reflexión. Bernardo fue el primer hijo de su mamá, quién fue madre soltera por aproximadamente 13 años hasta que conoció a un hombre con el que se casó y tuvo 3 hijos. Bernardo y sus hermanos fueron criados como hermanos de sangre y bajo el valor de una familia integrada.

## RELATO DE VIDA

Comienzo la entrevista pidiéndoles que me platicuen acerca de como educaron a sus hijas. Bernardo inicia diciéndome que antes que nada quiere decir que ama mucho a sus hijas y han tratado de educarlas de la misma forma, promoviendo en ellas valores como la comunicación y la honestidad. *Veo a un padre interesado por inculcar en sus hijas valores e interesado en dar una imagen de buen padre en la entrevista.*

María agrega que sus hijas fueron muy deseadas, nunca tuvo preferencia por el sexo, lo único que quería es que nacieran sanas. Nunca se le cayeron, siempre las tenía bien limpias, les decía que se sentaran bien, que no dieran lata y que no agarraran nada que no fuera suyo, no les permitía decir groserías, ni que se metieran en la plática de los adultos pues le preocupaba lo que fueran a decir de ella, de la forma como las estaba educando *Observo que la mamá, así como el papá están ocupados en dar una buena imagen de ella como una buena madre que cuida, atiende, limpia, educa a sus hijas como debería de ser según la sociedad.*

Ella considera haber sido muy amorosa con sus hijas pero también muy estricta, dura que en ocasiones les había dado nalgadas cuando se lo merecían, comentó que un día cachó a Isabel encima de la mesa y le di dos nalgadas, bien dadas por que ya le había dicho que no lo hiciera y lo hizo, nunca más volvió a hacerlo. *María hizo uso de nalgadas para disciplinar a su hija, esta es una herramienta o característica del tipo de crianza autoritario en el que no importa los hijos sino que estén bien educados y una buena imagen de la madre que es quien está criando.*

Bernardo a diferencia de María dice que él prefería platicar con sus hijas, motivarlas y hacer comparaciones entre las cosas que les hacen bien y las que les hacen mal *El padre las lleva a la reflexión a través de comparaciones, estrategia de la disciplina autoritaria.*

María hace una comparación entre sus hijas, comentando lo siguiente:

-“Isabel era una niña muy despierta e inquieta, en la escuela me decían las maestras que siempre era la primera en terminar las actividades. Andrea era diferente, más tranquilo tanto en la casa, como en la escuela. Cuándo era chiquita me decía:

-“Mamá, vamos a estudiar, es que mi hermana aprende muy rápido”

-“Si Isabel estudiaba una hora, Andrea estudiaba dos, como que los estudios no se le daban mucho a Andrea, en cambio, Isabel rápido que aprendía”.

*En éste párrafo identifico nuevamente el uso de estrategias de la disciplina autoritaria. María compara las habilidades y las capacidades de sus hijas y en esa comparación minimiza a la grande devaluándola en sus capacidades, reconociendo las capacidades y habilidades de la hija menor.*

Bernardo agrega que sus hijas tienen personalidades diferentes; de la grande comenta que es muy desordenada y de la menor dice que es muy ordenada. A los 4 años, Isabel le pide a su papá su propia recámara, pues se peleaba muy feo con su hermana mayor así que los padres deciden cumplir lo que su hija les pide y le acondicionaron el estudio, hasta que poco a poco le hicieron su recámara. *El padre está de acuerdo con lo que dice María, ambos coinciden en un estilo de crianza autoritario.*

Volviendo al área académica, los padres refieren que Isabel tenía buenas calificaciones a diferencia de Andrea, quien tenía no muy buenas calificaciones, comentan que le costaba mucho trabajo estudiar, así que decidieron apoyarla haciendo distinciones entre su hermana y ella para motivarla, le decían que así como su hermana, ella podía sacar buenas calificaciones. Agregan que su hija mayor entró a la secundaria en el turno de la tarde, pero la cambiaron a la mañana, pues les preocupaba su seguridad. *Nuevamente uso de estrategias de comparación entre las hijas, devaluando y sobreprotegiendo a la mayor.*

En la secundaria la estuvieron motivando y apoyando mucho, realiza el examen para el bachillerato sin quedarse en la opción que ella quería. Los padres comentan que le dijeron que esa había sido su decisión. *Los padres la responsabilizan generando culpa por no haber quedado en la opción que ella quería para estudiar el bachillerato, percibo en ese hacerla*

*responsable hostilidad en la forma de decirlo, como el querer castigarla por el fracaso*

Se queda sin hacer nada durante un tiempo por lo que Bernardo le dice que no la quiere tener en casa sin hace nada y le pide que busque algo que hacer:

-“Siempre traté de que pudieran mis hijas tomar sus propias decisiones, le dije que había muchas cosas que podía estudiar como cultura de belleza, se le compró todo lo que necesitaba y se le apoyó en lo que decidió”

*El padre disfraza la democracia con autoritarismo, al final su hija no decide, el que decide es el padre que no puede aceptar que su hija esté sin hacer nada, parece que hay frustración y enojo por lo que impone una actividad a su hija y la manipula diciendo que ella puede elegir cuando es lo contrario.*

Andrea vuelve a hacer el examen para estar a la escuela media superior y no logra entrar a la preparatoria que ella quiere, entra a bachillerato. Esta es una etapa que los padres consideran difícil en la vida de su hija, inicia con los novios y tenía amigos porros a los que María y Bernardo adjudicaban que se la querían desviar, la jalaban a tomar alcohol, a hacer cosas malas y finalmente por lo anterior comenzó a reprobar materias. Refieren haber platicado mucho con su hija, ayudarla a diferenciar entre lo bueno y malo. Al no ver resultados positivos en ella, su papá la castigó sin salir a fiestas, ni salir con sus amigos y le daban el dinero justo para transportes. *Intentan hacer uso de uno de sus valores que es la comunicación y el diálogo, pero ante la desesperación de no ver resultados, regresan a utilizar los castigos característicos de la disciplina autoritaria en donde es todo o nada, no hay medias.*

Bernardo le explicó el valor del estudio para poder tener un buen trabajo, digno en donde pudiera ganar un sueldo acorde con sus capacidades y su preparación profesional y no terminar lavando baños; eso la aterrizzaba mucho, los padres se dieron cuenta de eso y más lo utilizaban para que su hija entendiera:

- “Así nos la pasamos, a base de comparaciones y terminó bachilleres”

*Uso de la manipulación y de violencia psicológica, estrategias de la disciplina autoritaria.*

Por esa época, un novio de Andrea quería casarse con ella, a nadie en la familia le gustaba y Bernardo le pidió a su esposa que no la apoyara a menos que quisiera ver a su hija al rato bailando o desnudándose en un bar; eso que le dijo le dio mucho miedo y prefirió hacerle caso a su esposo. A Andrea, no le gustó que sus papas le impidieran andar con ese chico sin embargo los obedeció. María comenta que se aprovecharon de las cosas que aterrorizaban a su hija para volver a platicar con ella sobre sus estudios, terminó con ese chico, siguió estudiando y termino bachilleres:

- "Eso sí, Andrea lloraba mucho, no quería estudiar. Como le gustaban mucho los niños, quería mejor dedicarse a ellos, hizo examen para estudiar Pedagogía pero no pudo entrar".  
*Uso continuo de la manipulación y la violencia psicológica sutil para que su hija haga lo que ellos quieren que haga.*

Bernardo habla con su hija sobre las carreras que puede estudiar, le platica sobre los beneficios y las oportunidades laborales de la carrera de Administración de empresas, él utiliza el término de "le vendí la idea" cuando su hija acepta estudiar esa carrera *Hay una gran devaluación por parte de los padres hacia la hija mayor, no le permiten que tome sus propias decisiones, la manipulan y le hacen creer que las toma cuando el padre es quien las toma por ella. La sobreprotegen pues no creen en ella.*

Andrea entra a estudiar a una escuela particular, los padres refieren que sorprendentemente comienza a sacar buenas calificaciones y a tener mejores amistades, pero sólo dura poco tiempo, tienen un bache con ella por lo que le dijeron que mientras viviera en esa casa tenía que estudiar. *Ponen límites muy drásticos y tajantes.*

Mientras Andrea estudiaba la universidad Bernardo se queda sin trabajo y pensó en sacar a Andrea de la escuela, pero María no lo permite, piensa en resolver de otra forma y agrega que les había costado mucho trabajo que Andrea estudiara, que le tomara gusto a la escuela y que tuviera buen ritmo de estudio como para echar a perderlo, así que piensa en vender el carro además de ponerse a hacer manualidades, poco a poco va incursionando en la cocina

como trabajo para obtener ingresos. *Este es el primer momento durante la entrevista en la que María participa activamente en beneficio de su hija y toma una decisión propia*

Retoman a Isabel y platican acerca de las cualidades de su hija:

- "Desde chiquita decidió en qué escuelas quería estudiar y entró en cada una de las que ella pensó como su primera opción, ha sido una persona que lo que se propone lo consigue, era muy buena en la escuela" *Parece que Isabel la hija menor es su orgullo, ella no los necesita, toma sus propias decisiones desde chica y llega a los objetivos o metas que se plantea, ella representa éxito.*

Sólo hubo un momento en el cual no pudo obtener lo que quería y fue entrar a la preparatoria que ella quería, eso la frustró mucho por lo que los padres le vendieron la idea (término usado por el padre) de la preparatoria en la que quedó (la preparatoria 7 de UNAM), que iba a ser buena para ella y la convencieron. Finalmente al igual que su hermana Isabel estudió administración de empresas pero ella si logró estudiar donde había elegido, en la UNAM. *También hay manipulación con la hija menor disfrazada de apoyo.*

Comentan que trataron de darle a las dos las mismas cosas, hasta las vestían iguales pues no querían hacer diferencias entre ellas, tratándolas siempre por igual. *Me parece que los padres tratan de decirse que fueron buenos padres comprándoles lo mismo a las dos y dándoles lo mismo materialmente hablando, pues como ya he mencionado arriba, hacían grandes diferencias en cuestión de capacidad y habilidades, siendo eso parte de la disciplina autoritaria y un maltrato psicológico que considero grave en la formación de su personalidad.*

Hablan de que inculcaron amor y cariño entre ellas, a la fecha se buscan mucho, se apoyan y les gusta estar juntas. *Puedo imagina que a pesar de las diferencias que las padres hicieron evidentes entre las hijas, lograron la hijas fomentar en ellas amor y hermandad.*

Les pregunté acerca de los límites y los castigos, respondieron que lo hacían a base de calificaciones, usando premios y castigos así como también, si se pasaban del límite. María



les avisaba una o dos veces que dejaran de hacer lo que estaban haciendo, cuando no respondían como ella quería llegaba al castigo, a veces les daba una nalgada y de más grades les negaba salidas, dinero o cosas que querían. *Características de la disciplina autoritaria.*

Bernardo me comparte una técnica que usaban con las calificaciones:

- "pensando en motivarlas fui a comprar un marco rojo y ahí poníamos las calificaciones reprobadas, eso no les gustaba así que se ponían las pilas" *Uso de violencia psicológica y estrategias de manipulación para corregirlas, otro rasgo de disciplina autoritaria.*

Finalmente, ya de grande, reflexionaron con Andrea sobre todos aquellos tropiezos que había tenido en el pasado, que ahora son éxitos y recompensas de su gran esfuerzo y dedicación al estudio y al trabajo:

- "Volvemos a lo mismo, es motivación" *Los padres se reconocen a ellos mismos los éxitos de su hija, nuevamente la devalúan*

Refieren que en el trabajo le ha ido bien, que le han ofrecido mejores puestos pero ella no quiere, dice que no le importa que le paguen más, ella prefiere tener tiempo para cuando tenga a sus hijos dedicárselos y no estar atrapada en el trabajo *Ella le da poco valor al éxito profesional, le da más valor a lo que en verdad le gusta, lo que la llena.*

María, con una sonrisa en la cara, comenta:

- "Ahora mi hija Andrea me dice:"

- "Mamita, muchas gracias por haberme ayudado cuando, tuve tantas tentaciones. Gracias por haberme ayudado con las cosas que me hacían mal, cosas que me pudieron jalar a una vida mala. Platicabas conmigo, estabas al pendiente, quien sabe que hubiera sido de mí" *Andrea aprendió a vivir devaluada, no logra reconocer en ella sus éxitos propios y los deposita en su madre a quien agradece lo que es ella, se compró la idea de que ella por si sola no puede, que necesita ayuda y ahora no se mira ni se reconoce lo que por ella misma ha logrado.*

Al referirse de Isabel, ambos padres sonrían y de igual forma, usan un tono de voz que se quiebra y lo percibo como orgullosos:

- “Isabel es más ambiciosa, tiene un carácter muy fuerte” *Isabel cumple con sus expectativas, es su orgullo, eso les reitera que fueron buenos padres.*

## **CONCLUSIONES**

En esta familia se inclina hacia la crianza autoritaria, los padres intentan ser lo más democráticos que puedan, quieren dar la imagen de ser personas que escuchan, motivan, aman y valoran a sus hijas, sin embargo, lo que hacen es usar las comparaciones entre sus hijas, la devaluación a las capacidades y aspecto de una de ellas y la sobre valoración a las capacidades de la otra, hacen uso de maltrato psicológico, abuso de su autoridad, engaños y una sutil manipulación que los padres consideran una forma de motivación y apoyo a sus hijas.

## **Entrevista a familia B**

Tipo de entrevista: Semi abierta

La entrevista la realice únicamente a la madre, a quien en lo sucesivo llamaré Lorena; el padre estaba trabajando.

Lugar de la entrevista: Casa de la entrevistada.

Fecha de entrevista: 10 de abril de 2012.

Previo a la entrevista le expliqué los objetivos de la misma y el procedimiento a seguir.

### **SEMBLANZA DE LA FAMILIA B**

Familia con cinco integrantes. Sus nombres serán cambiados para proteger su identidad.

Madre: Lorena. 47 años. Tiene Licenciatura en Administración de Empresas y actualmente es empleada de banco en área administrativa. Es de estatura baja (aproximadamente 1 m 50 cm), de complexión regular, tez clara, cabello oscuro, usa anteojos, su vestimenta es formal, sencilla y conservadora. Carácter serio y con buena disposición en la entrevista.

Padre: Salvador. 48 años . Tiene Licenciatura en Mercadotecnia y actualmente es Empleado Bancario en área Administrativa. Mide aproximadamente un metro 70 cm, cabello oscuro y ondulado. Tez morena, complexión media y vestimenta conservadora casual. No estuvo presente en la entrevista.

Estado Civil de los padres : Es una pareja con domicilios separados (aunque el padre no vive con Lorena y sus hijos, está presente en casi todo momento, los lleva a la escuela y los recoge de la misma, convive con ellos durante el día, etc.)

Hija mayor: Alejandra. 15 años. Estudia 1° de preparatoria, es una Estudiante de tiempo completo. Soltera. Es una joven robusta, con obesidad. Estatura aproximada de 1 m 50 cm. Cabello largo, negro y ondulado. Tez morena. Semblante de tristeza y seriedad. Vestimenta

juvenil conservadora

Hijo menor: Mario. 8 años. Su nivel de escolaridad es 3° de primaria, estudiante de tiempo completo. Es un niño delgado, tez clara, cabello castaño oscuro y lacio. Siempre con una sonrisa en la boca. Vestimenta acorde a su edad.

La abuela materna: Esmeralda. 80 años. Su escolaridad es primaria. De baja estatura, 1m 40 cm aproximadamente. Tez clara, cabello gris ondulado. Está en proceso de pérdida de sus facultades físicas, se encorva mucho, camina con bastón y muy lentamente. De carácter serio y vestimenta conservadora. Viuda. Vive con Lorena y los hijos de ésta. Está encargada del hogar y el cuidado de los nietos mientras la madre trabaja.

Se trata de una familia integrada, y aunque los padres viven en domicilios separados el padre cumple su rol dentro de la familia, se encuentra presente, aporta dinero, lleva a sus hijos a la escuela y los recoge cuándo es necesario; convive con ellos y con la madre (Lorena) la mayoría del tiempo. Por las mañanas él pasa por la mamá y sus hijos a casa de ésta y después de llevar a sus hijos a la escuela, la lleva a ella a su trabajo los días que Lorena no tiene auto.

Lorena refiere que se lleva muy bien con el papá de sus hijos, van al cine los cuatro, al parque, a las fiestas infantiles, etc. Cuenta con todo el apoyo de él para lo que ella y sus hijos necesiten, llevarlos a las fiestas, pasar por ellos, comprar alimento y útiles de la escuela, ropa entre otros. Participa en la crianza, apoya a la mamá de sus hijos en todo lo que necesita como por ejemplo corregirlos cuándo, le da su lugar en frente de sus hijos y en las decisiones que toma la mamá cuándo él está ausente. Lorena se expresa del papá de sus hijos con afecto.

La mamá de Lorena vive con ella y con sus hijos desde que nació Alejandra, participando activamente en la educación de la niña a lado de los padres. Al nacer Mario la dinámica cambió, Lorena comenta que tanto ella como el padre se hacen cargo directamente del niño,

la abuela lo hace solo cuándo los padres no están. Esmeralda, la abuela de los niños es sobreprotectora con Mario, lo defiende de su hermana y lo consciente mucho, realizando por él las actividades que la madre le delega, de igual forma que a Alejandra, pero marca la diferencia entre las edades de los niños, disculpando a Mario por ser el más pequeño.

## RELATO DE VIDA

Comienzo la entrevista pidiéndole que me platique acerca de sus hijos, cómo los ha educado, cuáles han sido las estrategias que ha utilizado para criarlos. Lorena responde que en el caso de Alejandra que es la mayor, su mamá la cuidó en casa desde que nació, le preparaba sus alimentos mientras ella trabajaba. Al año y medio asistió a la guardería, me dice que su mamá la recogía y le preparaba sus alimentos, todo muy nutritivo. *La madre cede su rol de madre a la abuela quien se ocupa de todos los cuidados mientras Lorena trabaja*

Lorena comenta que siempre ha trabajado, al terminar su jornada laboral, llegaba a casa y trataba de hacerse cargo de “la niña” como la nombra ella. Veía qué le hacía falta, lavaba, sus cosas o le preparaba algo, pero quien realmente se hacía cargo de ella era su abuelita, la madre de Lorena, dice que como que la tomó bajo su protección. *Frente a las circunstancias laborales, Lorena cede el cuidado de su hija a su mamá y reconoce, tanto la ayuda que le da, como la protección.*

Cuando su hija ya era más grande, Lorena llegaba del trabajo, le revisaba sus tareas, veía que siempre llevara sus útiles limpios y completos, sacaba punta a sus lápices y todo lo necesario, le fue enseñando como estudiar a base de cuestionarios y ella quedó muy acostumbrada a hacerlo. *Buscaba ejercer su rol como madre en las actividades académicas. Hasta este momento, observo poca afectividad de Lorena hacia su hija.*

Al llegar su segundo hijo, 7 años después, Lorena puso su atención en el nuevo bebé y se

dio cuenta que Alejandra sintió las diferencias, pues ya la atención no era del todo para ella. Empezó a sentir celos y rencor de su hermano, mejor se quedó dedicada a sus estudios; Lorena considera que su hija siempre ha sido excelente alumna. Los padres por “inercia” como lo dice Lorena, se van hacia al más chiquito, sienten que es mas desvalido, les empezó a atraer además de considerarlo como el que tiene más carisma ya que Alejandra es más seria, más seca y el niño es más cariñoso. *Los padres hacen diferencia entre los hijos, le ponen más atención al chiquito por ser el nuevo integrante, por tener más carisma que la hermana mayor, haciéndola a un lado, entre otras cosas por ser seca y seria. La hija mayor siente la diferencia de que sus papás han disminuido su atención hacia ella, por lo que escuché y leo hay dolor en la niña por lo que le fue más fácil evadirse y clavarse en los estudios para no sentir y no ver y tener que enfrentarlo con sus papás.*

Después de un tiempo se dio cuenta que algo andaba mal con su hija, intentó acercarse, pero su hija la rechazaba entonces se sentaron a platicar con ella, le preguntó:

-“¿Cómo quieres que nos acerquemos a ti, si tú nos estás rechazando?”

-“Es que le dan preferencia a él”

-“Por eso te estamos dando preferencia a ti pero tu nos rechazas, cuándo ya te la damos ya no la quieres” entonces “¿Cómo pretendes que podamos convivir y estar más unidos si tu no nos dejas acercarnos a ti?” *Delegan la responsabilidad de sus actos a su hija, la responsabilizan de sus errores y manipulan la situación de tal manera que la culpable es la hija y no ellos que la hicieron a un lado por el nacimiento del otro hijo. Parece que la culpa por lo que hizo Lorena es más grande que no puede cargarla y la delga a su hija.*

Considera que su hija es más como la abuelita:

-“Mi mamá nos quiere mucho pero nunca demuestra su cariño y como que mi hija eso tiene, eso le inculcó”.

En cambio el niño es muy cariñoso con sus papás, los abraza, juega con ellos y les compra cosas con el dinero que le dan. *Observo inclinación hacia el hijo, percibo que se siente orgullosa de él, cumple con sus expectativas y sus carencias afectivas a diferencia de su hija quien ha sido cuidada, criada, alimentada por su propia madre, a persona que la crió a ella.*

Al escuchar lo anterior, le pregunto quién se hizo cargo del cuidado de Mario desde que nació, a lo que Lorena me responde que ella se involucró un poco más, a pesar de seguir trabajando. A los 4 meses lo mete a la guardería y ambos padres se turnan para llevarlo y recogerlo. Comenta que su hijo no tiene la influencia de su abuelita y comienza a platicarme sobre diferencias que ve en sus hijos:

-“Él come de todo, Alejandra no come de todo, se nota que fueron criados distintos, uno a las faldas de mi mamá y el otro con nosotros” *Observo rechazo hacia la hija como reflejo del rencor que tiene a su madre, por lo que en esta ocasión ante una segunda oportunidad que tiene como madre, Lorena no permite que su madre se involucre mucho en la crianza de su hijo, para no perderlo a él también, para que su madre no siga teniendo la autoridad que ella perdió frente a su hija. Cree que la abuela es mala influencia para su hijo por eso busca salvarlo, resuelve por sí misma sus necesidades con apoyo de su pareja. Piensa que con su hija no hay remedio por lo que pone toda su atención en su hijo.*

Describe a su hija como una joven seria, reservada e insegura, de Mario dice que es un niño cariñoso, compartido, amoroso, más seguro de él mismo, los define como sus dos estereotipos; por un lado, Alejandra es entregada y apegada a sus estudios, es más disciplinada, se fija objetivos claros, algunos son difíciles y los cumple. En cambio, Mario no necesita mucho, con tantito que le des está bien, es más disperso en el estudio, no le interesan las calificaciones, él es más de amistades y de jugar. *Son evidentes las diferencias que hay entre los dos hermanos y eso es normal y parte de la personalidades que componen una familia, lo interesante aquí es que se enorgullece de cómo es su hija en los estudios, área en la que intervino más, le da un valor especial a valores como disciplina, el cumplimiento y la entrega a los estudios. Parece que necesita agarrarse a algo que la una con su hija, algo en lo que sí intervino en su crianza para sentirse buena madre con su hija.*

En estos momentos la abuela se encuentra de vacaciones con uno de sus hijos, son vacaciones también para los niños, menos para Lorena quien se encuentra trabajando. Los chicos se quedan solos, Lorena los monitorea constantemente, les delega responsabilidades y las cumplen, ahora que la abuelita no está, las cosas están siendo mejor para todos, ellos

se pelean menos, hacen lo que les toca hacer, a la hora que quieren, cuando Lorena llega a la casa ya está hecho todo lo que les encomendó. Comenta que no es porque su mamá tenga mala influencia, pero piensa que sus hijos se sienten más libres sin su abuelita en casa todo el tiempo. *Lorena proyecta en sus hijos sus propias necesidades, sus frustraciones y sus deseos, a ella le es muy difícil darse cuenta de lo que siente, se niega a sentir algo en contra de su madre, quien le dio la vida.*

Lorena me platica sobre la importancia que le da ella al estudio y las buenas calificaciones, reconoce en Alejandra que es muy buena estudiante saca 9.9, 9.8 ó 9.7 en cambio Mario tiene calificaciones no tan buenas, él saca 9 y le exige más, en cambio el papá de sus hijos le dice que así está bien, es suficiente, situación que no convence a Lorena y lo compara con su hermana, con sus éxitos y ambiciones académicas. *La madre recurre a estrategias de disciplina autoritaria cuando las cosas no salen como ella quiere, le cuesta trabajo mediar por lo que le es más fácil manipular, crear culpas y exigir*

Lorena me platica un poco sobre su trabajo, su hora de salida es a las 7pm por muy temprano, sin embargo siempre ha salido tarde, desde hace tres años para acá, dos o tres días a la semana sale a las nueve o diez de la noche, ya muy exagerado dos veces al mes sale a las once o doce de la noche. A esas horas llega a revisar tareas de Mario, si hay que comprar algo de la papelería entonces sale a las seis de la mañana del día siguiente, deja a "la niña" (como la llama) en la preparatoria, regresa y compra lo que había que comprar en la papelería ya que dice que su hijo no puede dejar de cumplir y no quiere que saque una mala calificación por no llevar la tarea. *Lorena es una mujer muy entregada a su trabajo, no sabe poner límites en el mismo, dejando a un lado su rol de madre como cuidadora, educadora, de dedicarles tiempos de calidad, afectivos, de convivencia. Sin embargo se exige por no sentir culpa de lo que no hace, se exige el cumplir en algo, en lo que sea como buena mamá y aunque sea revisar, así sea muy tarde las tareas, proveer (actividad que sí hace todo momento y que se refiere a la parte económica) y llevarlos a la escuela, que tiene que ver con su nivel de responsabilidad, valor que tiene muy introyectado.*



En cuanto a las actividades de la casa o las tareas escolares, Lorena negocia con su hijo:

- "Quieres ver la televisión o quieres hacer algo, ven a lavar tus tenis o te dejo remojando los calcetines y ven a darles una tallada aunque sea".

Comenta que a veces el niño le pide ver la televisión un rato más, le da a escoger entre 5 o 10 minutos, él niño hace su elección por el mayor tiempo, pero ella si se distrae haciendo sus cosas, el niño aprovecha y se queda viendo la televisión más tiempo, hasta que Lorena se da cuenta, entonces le llama la atención a su hijo, quien le pide más tiempo, se lo da y ahora si cumple lo que acordaron ya que lo vigila Lorena, a diferencia de Alejandra quien a la primera, hace las cosas porque no le daba opciones, era enérgica con ella. *Lorena intenta negociar con su hijo sin embargo lo que hace es condicionarlo, sin embargo, ante él es permisiva y poco congruente con sus reglas, parece que lo justifica por ser el chiquito, contrario a Alejandra a quien le inculcó un nivel de exigencia muy alto.*

Recuerda una ocasión en la que su hija explotó:

- "Es que a ti lo único que te interesan son mis calificaciones, tú estás orgullosa de mis calificaciones, no de mí".

Después en segundo de secundaria, Alejandra le dijo a su mamá que ya se había cansado de sacar puro 10 y que quería divertirse, se había cansado de que le dijeran que era una *nerd*, entonces Lorena le dio una oportunidad, pero Alejandra bajó sus calificaciones, situación que generó conflicto en casa y Lorena le dijo a su hija que le había dado una oportunidad y que no la había aprovechado bien, así que ahora las cosas las iban a ser como ella decía. De acuerdo con Lorena, su hija se dio cuenta de lo que pasó y solita organizó, amigos, fiestas y tarea. *Veo intento de parte de la madre por dar independencia, pero más bien es una forma de controlar a su hija, de no confiar en ella, de demostrarle que ella no puede y que sólo logra las cosas si su mamá está con ella, es una forma de sobreprotegerla y de desvalorizarla, devaluarla.*

Lorena retoma el tema de su mamá, refiere que pierde autoridad frente a sus hijos cuando ella está, ya que si Lorena pide algo, los niños ponen caras o se quejan, no les gusta hacer nada, es ahí en donde la abuelita hace su intervención y le dice a Lorena que los deje, que

ella hace las cosas, Lorena se molesta, pero aunque ella de una orden, como está en el trabajo pues entonces los niños y la abuelita hacen lo que quieren, cree que sus hijos le pierden autoridad y hasta mienten de que hicieron algo, cuando presente que quien lo hizo fue su mamá. Ahora que su madre no está en casa, siente que la está recuperando pues no hay nadie más que haga las cosas por ellos. *Noto enojo y molestia en Lorena por la pérdida de autoridad que ha tenido frente a sus hijos, al tener a su mamá viviendo con ella y al no lograr poner límites claros y firmes con su mamá y permitir que ejerza un rol que no le corresponde. Ante el estímulo ausente, ella vuelve a sentir la autoridad en sus manos y la puede poner porque ante los hijos en este momento, no hay otra figura de autoridad en casa. Me pregunto: ¿Qué pasará con su autoridad cuando su madre regrese? Imagino que tiene un pensamiento mágico acerca de que va a permanecer su autoridad cuando su madre regrese y que ésta ya no tendrá poder alguno.*

Lorena considera ser más desesperada con sus hijos, los regaña y les ha dado nalgadas, se justifica diciendo que es por el trabajo, las presiones, su histeria entre otras, en cambio el papá de sus hijos es más de hablar con ellos y es más flexible y la abuela es muy permisiva y consentidora. *Hay tres estilos de crianza en esa casa, por parte de la mamá es autoritario, por parte de papá da la apariencia de ser democrático y por parte de la abuela es permisivo.*

Actualmente llevan a sus hijos a la escuela, Alejandra a veces le dice que es la única a la que van a dejar a la escuela, a las fiestas o a los lugares donde sale con sus amigos, que ya no le gusta y que quiere que le den mas libertad, ella le contesta:

-“Pues no me importa ser la única mamá que voy te llevo, te recojo o paso hasta adentro y veo como está todo, y si quieres ir, es así y si no, ya no vas”

Ante la respuesta de su mamá no le queda de otra y acepta, Lorena dice que ya se empezó a acostumbrar. *Hay sobreprotección hacia la hija quien busca libertad e independencia pero que al final se subyuga a lo que su mamá dice.*

## **CONCLUSIONES**

En esta familia la madre tiende a ser más autoritaria que el padre. En el afán de hacer que sus hijos sean personas de bien, estén bien educados y ser excelentes estudiantes, exitosos en el área académica, pide y exige demasiada perfección especialmente a su hija, de lo contrario las consecuencias derivado de su limitado punto de vista, resultan hirientes y lastimosas. La madre aplasta y devalúa a su hija sin tomar en cuenta los sentimientos de ella.

La madre vive en una constante lucha con su madre, me atrevo a decir que se siente invadida, poco reconocida y poco apoyada por ella, en cuanto se refiere a su figura de autoridad frente a sus hijos, entonces, se desquita con su hija exigiendo cada vez más en sus estudios, única área en la que intervino de manera significativa durante su educación.

## **Entrevista a familia C**

Tipo de entrevista: Semi abierta

La entrevista la realice a los padres a quien en lo sucesivo llamaré Patricio y Ximena.

Lugar de la entrevista: Casa de los entrevistados

Fecha de entrevista: 26 de enero de 2013

Previo a la entrevista les explique los objetivos de la misma y el procedimiento a seguir.

## **SEMBLANZA DE LA FAMILIA C**

Familia con 3 integrantes. Sus nombres serán cambiados para proteger su identidad.

Madre: Ximena. 43 años. Tiene 2 Licenciaturas, actualmente es empleada. Es de de complexión delgada, tez clara, cabello lacio al hombro y teñido de café claro. Estatura aproximada de 1m 60 cm. De vestimenta casual. Carácter alegre y con buena disposición para responder a la entrevista.

Padre: Patricio. 58 años. Licenciatura, actualmente es empleado. De complexión delgada, estatura aproximada de 1m 68 cm. Tez morena, cabello lacio negro y uso de anteojos. Vestimenta sport. Carácter alegre y con buena disposición para trabajar.

Estado Civil de los padres: Casados

Hija: Beatriz. 6 años. Estudiante de primaria. Su complexión es delgada, tez morena, cabello negro, lacio y largo. Es de carácter alegre.

Tanto Ximena como Patricio se muestran muy cooperativos, haciendo bromas sobre la entrevista y atentos.

Familia integrada.

Patricio había estado casado previamente, tuvo 2 hijos, se divorció y tiempo después (no aclaran cuánto tiempo) conoce a Ximena, son novios y se casan. Tuvieron problemas para tener hijos, realizaron 2 inseminaciones artificiales sin éxito alguno, poco después de un aproximadamente 1 mes de la última inseminación, Ximena queda embarazada de manera natural, lo atribuyen a que ella tenía muchas hormonas en su cuerpo, es decir, estaba muy estimulada. Cabe mencionar que Ximena no tiene cérvix por lo que el embarazo fue de alto riesgo. Y después de 6 años nace su única hija. Ximena ya no pudo volver a embarazarse y hace un año le realizan una intervención de urgencia en donde le quitan la matriz y un ovario. Actualmente están muy contentos con su única hija.

### **Antecedentes familiares de los entrevistados**

Ximena viene de una familia grande, ella es la quinta de seis hijos, 4 hombres antes de ella y una hermana que llega 10 años después. Debido a que la familia era numerosa, sus mamá estaba tan ocupada que era poco afectiva con ella y con todos en general. Comenta que al ser un tiempo la única mujer con cuatro hermanos, aprendió a defenderse de ellos, sin embargo se llevaban bien y se querían mucho, especialmente con uno de ellos quien en su juventud la estuvo apoyando económicamente. Considera haber tenido una infancia feliz, era llorona y caprichosa. Cuando llega su hermana menor, forma un vínculo fuerte con ella hasta la fecha. Su padre era docente y su mamá ama de casa. Tenía una situación económica media. Ximena estudia primero la carrera de Administración y tiempo después estudia la carrera de Educadora, se titula de ambas carreras.

Patricio por su parte viene de una familia chica, su mamá funge como padre y madre, su padre los deja después de nacer su hermano menor. Éste último tiene una enfermedad mortal (no aclara cual, de hecho habla muy poco de él) y cuando Patricio tiene 15 años su hermano muere siendo un niño (no aclara edad). Con la ausencia del padre, tanto patricio como su mamá se hacen cargo de su hermano enfermo, Patricio asume el rol de cuidador y protector de su hermano, al morir éste, cambia a cuidar y proteger de su madre quien trabaja grandes jornadas para poderle dar a Patricio lo que necesita. Patricio es de Mochis, Sinaloa

y se viene a vivir a la ciudad de México con su mamá para estudiar la carrera de Derecho. Aquí estudia la carrera de Derecho. Se casa, tiene dos hijos, uno 33 y la otra 31 años (actualmente). Se divorcia y tiempo después conoce a Ximena con quien después de 6 años de casados conciben a Beatriz quien actualmente tiene 6 años 2 meses.

## RELATO DE VIDA

Inicio la entrevista pidiéndoles a Patricio y a Ximena me platicuen acerca del contexto en el que se dio la concepción de su hija. Ximena comienza diciéndome que con mucha incertidumbre, de mucho trabajo por estar buscando a Bety en tratamientos de inseminación artificial. Comenta que cuando llegó su hija estaban ya tirando la toalla pues ya llevaban dos inseminaciones artificiales y ninguna había pegado, entonces se empezaron a generar problemas entre ellos, Ximena se presionaba mucho y se decía que no se iba a poder, ya no quería darle importancia a algo que no se le estaba dando. *Habla aún con angustia al recordar esos momentos de su vida, también hay un gran deseo por tener una hija, Bety fue muy deseada. Finalmente en este párrafo encuentro un sentimiento de frustración por el tiempo que tardo en concebir a su hija.*

Ximena cuenta que el que tenía fe en que iban a ser papas era su esposo, de no ser por eso y por la llegada de Bety, considera que ya no estarían juntos Patricio y ella. Si bien piensa que no era la culpa de Patricio, en ella había tanta frustración por no ser madre y enojo por que él ya era padre, de alguna manera él ya sabía lo que era tener hijos y ella no. Pensaba que por esa situación a él no le importaba lo que ella sentía. *Sentimientos como el enojo y la frustración embargan a Ximena en esos momentos difíciles de su vida y que de alguna manera considero que influyen en su estilo de crianza actual.*

Patricio realiza su intervención y comenta que lo más importante en ese momento de su vida era su esposa, estar junto a ella, junto a la persona que ama y que considera que tenía un problema existencial por no poder recibir, como él dice “la dicha de tener un hijo”, continúa

diciendo que el hecho de que el ya tuviera dos hijos no cambiaba en nada, siempre lo ha contextualizado en otro tiempo, otra vida, otro espacio. La fe nunca la perdió, sabía que iban a ser padres tarde o temprano. Seguridad y confianza lo acompañaban siempre en el tema de tener una hija o un hijo con Ximena. *Lo que se destaca aquí es la actitud positiva con la que Patricio ve la vida, la confianza de vencer cualquier obstáculo, factores que considero importantes en el proceso de crianza.*

Ximena comenta con una sonrisa en la cara que su hija fue una niña muy buscada y deseada desde que ella tiene uso de razón como mujer, siempre quiso tener una niña y que el proceso por el que paso para poder concebirla fue muy angustiante (baja tono de voz), en el hospital los doctores le decían que hasta no tener a su bebé en sus brazos nada era seguro, aunado a lo anterior Ximena no tiene cervix lo que hace que el embarazo aún sea de más alto riesgo, comenta no hacerlo podido disfrutar como cualquier madre que está embarazada ya que el nacimiento de su hija no era seguro, respiró y se relajó hasta que a tuvo en sus brazos. *El sentimiento común en todo el proceso del embarazo es la angustia y la incertidumbre de no tener seguridad de que su bebé nacería, factores que también inciden en la crianza.*

Al llegar Bety a sus vidas, les cambió por completo todo, los unió como pareja, como familia, vino a crear expectativas de vida. Considera que la sobreprotegeron demasiado, por ejemplo en el higiene. El bañado y todo ese tipo de cosas, el papá se hacía cargo (se ríe) por que a ella le daba miedo, pensaba que estaba tan chiquita, tan frágil y le preocupaba que se le fuera a resbalar en el agua, sentía mucha tensión y prefería dejarle ese ritual al papá, quien gustoso (por lo que dice) toma el rol de la limpieza por los primeros tres meses de vida de su hija. *En este fragmento puedo observar la sobreprotección que los padres tienen hacia la hija, el padre la ejerce principalmente con su esposa, quien no se siente lo suficiente mente fuerte o capaz para ejercer su rol de madre en lo que al higiene de su hija se refiere. Imagino que todo esa angustia que sintió durante el embarazo, se incrementó con miedo cuando ya tuvo a su hija en sus manos.*

Cerca de los dos o tres meses del nacimiento de Bety, Patricio comienza a inducir a su esposa en el proceso del baño de la bebé, creía que era momento de que su esposa ya hiciera ese papel, él le transmitió intentó transmitir la confianza que su esposa no tenía, sin embargo no sirvió mucho para que perdiera el miedo hasta que lo hizo, agarró confianza:

- "Ya pudimos compartir el aseo con la niña, eso sí, cuidados exagerados, recordándote que nació en noviembre, tiempo de frío, teníamos que cuidar las corrientes, ya había el antecedente de la gripita que nos asustó"

*Patricio es una persona muy protectora, da ánimo a su esposa para que ésta pierda sus miedos y se aviente a experimentar con su hija, eso sí, veo que es bajo la supervisión de él, lo cual lo pone como una persona demasiado protectora, se cree necesario en este proceso de crianza y cuidado hacia su hija. Asume ser exagerado, factor que incide también en el proceso de crianza actual y futuro.*

Ambos padres continuaron trabajando, mientras los padres de Ximena le cuidaban a Bety por las mañanas. Ximena dice que su hija era muy llorona, ella lo atribuye a la angustia que vivieron durante el embarazo y comenta una anécdota:

- "Dejaba a Bety en casa de mi mamá a las 7 de la mañana, iba dormida en el babineto, yo la dejaba y nada más cruzaba la puerta y empezaba a llorar, no se callaba, o sea, no la callaban por nada, siempre como que sentía esa parte... también ella como que sentía esa parte de apego muy fuerte."

Ante ese llanto Ximena reaccionaba, se sentía mal y se acercaba a su hija para consolarla, no podía hacerlo mucho pues tenía que irse a trabajar. Ximena piensa que su hija siempre ha sido muy persistente, considera que se alguna manera aprendió que con el llanto los podía controlar:

- "Y de verdad sí, nos controlaba"

*Hay un vínculo muy fuerte y estrecho entre la hija y la madre, sentimientos de culpa en la madre por dejar a su hija que dan pie a la sobreprotección. Los padres promovieron,*



*alimentaron una dinámica de manipulación, dándole a su hijo el suficiente poder para hacerlo al sentirse culpables y responsables por dejar a su hija con alguien más que no eran ellos.*

Cerca de los 8-9 meses de vida, la meten a guardería, Patricio considera que fue un buen momento para darle a su hija la oportunidad de convivir con alguien más además de su familia. Fue un cambio que les benefició mucho y consideran que a partir de ahí han encontrado una madurez en especial en su hija. *Sobre valoran y sobre estiman a su hija, imagino que por ser única engrandecen de sobre manera sus habilidades y capacidades.*

Patricio apoyó mucho a Ximena en el proceso de alimentación y sueño. Bety no pudo ser amamantada, desde que nació tomó leche de fórmula, comía muy poco pues se quedaba dormida por lo que Patricio le insistía mucho para que tomara leche y así lo hacía, se la tomaba. En cuanto a la hora del sueño Patricio hasta la fecha le canta una canción con la guitarra para dormirla, Ximena comenta que es un ritual que tienen los dos y que los ha unido mucho. Patricio interviene en la conversación y me dice que considera que a lo mejor fue un poco más exagerado con su hija, él siempre le platicaba sobre lo que estaban haciendo (el baño, la alimentación, el sueño, alguna actividad etc.), parece que le pedía permiso para que hiciera las cosas, siempre buscando que su hija hiciera lo que se necesitaba. *Se ha formado un vínculo también fuerte entre la hija y el padre, al grado que se puede crear una dependencia de parte de la hija hacia su padre. Veo un padre permisivo que necesita pedir permiso para que su hija haga lo que necesita hacer, comer, bañarse, dormirse, entre otras cosas. Esto también está ligado con la sobreprotección, el hecho de que él refiera que su actitud la exageró con tal de que su hija hiciera las cosas.*

Ambos padres comentan que en lo que si se ponían de acuerdo era cuando iban con el pediatra de Bety, algunas de las cosas que les decía les parecían interesantes y las aceptaban, había cosas en las que no estaban de acuerdo y mejor buscaban la respuesta por su cuenta. En una ocasión el Dr. Les dijo que Bety iba a ser una niña chiquita, que así iba a ser su constitución pero que ellos podían hacer el cambio y estimularla de tal manera

que la podían ayudar a que ese diagnóstico cambiara, Patricio y Ximena se dedicaron a trabajar con fuerza, persistencia y dedicación día a día con su hija hasta que dos años después, el Dr. Sorprendido, les dijo que Bety había dado un giro radical, había crecido más de lo esperado gracias a ellos y que le habían cambiado la vida. Los padres se sintieron muy felices, satisfechos por el trabajo realizado y los resultados obtenidos. *Veo unos padres dedicados en cuerpo y alma a su hija, con una visión exagerada de cuidado y protección hacia su hija.*

A partir de este momento nos enfocamos a cómo cada uno de ellos ha criado a su hija, Ximena comenta que ambos son muy diferentes, ella ve a su esposo como una persona muy consentidora, ella piensa que él la malcría e ese sentido, le compra todo lo que quiere, desde algo muy barato, chiquito hasta algo grande y caro. Patricio interviene y comenta que si él puede darle a su hija lo que él no tuvo se lo va a dar, mientras a él solo le podían comprar un chocolate de vez en cuando, él le compra a su hija 20 chocolates si lo tiene, dice que por qué no dárselo. Ximena añade que si estuvieran las dos solas, sería menos llorona, menos manipuladora. Considera haber y seguir siendo más fría con su hija que Patricio, es decir, ella trata de dar cariño sin pasarse, comenta que todo lo que ha leído y lo que su mamá le dice son cosas que ha tomado como guía en su andar como madre al criar a Bety, sin embargo Patricio refuta lo anterior y dice que él tiene su punto de vista respecto a entregar el sentimiento a su hija, él hace lo que siente, lo que cree que es lo mejor, se documenta sin embargo toma lo que cree que es útil y lo adapta a lo que él considera que es lo conveniente para educar a su hija y es ahí donde Patricio dice que chocan, en la forma de educar a su hija. Ximena hace una pequeña pausa de silencio y después agrega que ella también cae en las manipulaciones de su hija. *Madre rígida y padre totalmente expresivo sin límites. Por una parte la madre se deja guiar por lo que como profesionalista ha aprendido y le da valor a su mamá, lo cual es algo muy cultural en esta sociedad. Por otra parte el padre se muestra con poca apertura al exterior en cuanto a educar a su hija se refiere, él prefiere dejarse llevar por sus propios sentidos y sentimientos sin mirar si eso está siendo benéfico para su hija o no. Aquí hay una ambivalencia y discrepancia entre el estilo de crianza de cada padre, el padre puede mostrarse permisivo, da sin poner límites, tratando de curar en*

*ella sus carencias de la infancia y la niña ha sabido como utilizarlo a su beneficio, llegando a hacer uso de la manipulación con él. La madre por su parte devalúa al padre, su estilo y la forma en la que cría a su hija, lo responsabiliza por lo caprichosa que ha sido su hija, por lo manipuladora sin darse hacer cociente que ella también ha contribuido en la formación de esa personalidad de su hija. Tanto su historia de vida como su vivencia para concebir a Bety influyen de manera considerable en la actitud de la niña.*

Sobre la disciplina, las reglas y los límites en casa, también hay discrepancias, Ximena comenta que ella dice las cosas una sola vez y las tiene que hacer por que las tiene que hacer en el momento indicado, mientras que Patricio refiere ser más flexible con su hija, si las pueden hacer después, en otro momento pues la hace y si él puede hacerlo por ella pues con gusto lo hace. Ximena comento que eso la enoja mucho pues de esa manera la niña no va a entender y se va a hacer más caprichosa. Patricio cree lo contrario. *Los dos estilos tan diferentes de educar a su hija les está causando muchos problemas, rigidez vs flexibilidad.*

Añaden que Ximena si le ha dado sus nalgadas cuando cree que se lo merece, en ocasiones se desespera por que Bety no hace las cosas cuando se le indican o cuando se pone de llorona o simplemente cuando tarda mucho en hacer algo. Ximena asume que en parte es culpa de ella misma pues vive con tanto estrés que no siempre le tiene paciencia a su hija. *Madre que siente culpa por las acciones que hace, es poco congruente con lo que siente, piensa y hace y se castiga culpándose.*

Patricio agrega que él se ha dado cuenta que ya no puede tratar a su hija como cuando tenía 2 años, cuando le concedía todo con tal de no verla llorar ni sufrir. Ximena interrumpe y agrega, que además de eso no le ponía límites, la niña podía hacer de él lo que ella quisiera. Patricio comenta que eso no es cierto pero que de todas formas ahora, que su hija es más grande las cosas son diferente, antes le daba regalitos por cualquier cosa, se los daba por que quería y como recompensa por algo que había hecho bien, pero ahora, decidió cambiar su técnica, por ejemplo, le compra algo y se lo da por que lo siente, por que le nace pero si ella se porta mal entonces le dice que le había comprado algo pero como esta de

desobediente y no pone de su parte ya no se lo va a dar. Los padres dicen que su hija es retadora y berrinchuda y que en una ocasión no le importó lo que su papá le dijo por lo que Patricio se molestó, tiró los dulces que le compró al piso, los pisó y después los tiró a la basura y le dijo que eso lo había hecho por que ella lo había obligado a hacerlo. La niña lloró y le dijo a su papá que ya no lo iba a volver a hacer, entonces Patricio le dijo que si, que le creía pero que de todas formas ya se había quedado sin su dulce. Bety volvió una vez más a hacer un berrinche similar y Patricio nuevamente le dio una lección como la anterior, ahora con un juguete que le había comprado y que tiró a la basura a lo que su hija volvió a llorar. *Veo a un padre que trata de mediar sin llegar a una media, pasa de ser permisivo y flexible a ser autoritario e hiriente. No se da cuenta que lo que ha estado haciendo inutiliza y lastima a su hija. Patricio es un papá cegado por el amor a su hija que con tal de no hacerla sufrir puede ser por un lado permisivo y conceder cuanto la hija quiere y por otro lado al verse en la necesidad de hacer cambios en su estilo de educarla, no se da cuenta que aquello por lo que tanto luchó es lo que está haciendo: lastimándola.*

Finalmente los padres hablan acerca de los valores que le han inculcado, Patricio refiere que para él la base de todo es el amor, de ahí van saliendo los demás valores como el agradecimiento, la honradez, el respeto, el valor a las personas y a las cosas. Ximena por su parte comenta que tanto su esposo como su hija son muy agradecidos cosa en la que ella no cree, considera se más bien rencorosa y dura, pues no quiere ser lastimada, si respeta y trata de fomentar los valores que Patricio le ha inculcado además trabaja sobre el de la comunicación con su hija sólo que prefiere que su hija sea fuerte y que no la vayan a lastimar, a veces la ve como alguien tan bueno que teme le vaya a pasar algo y que haya alguien que abuse de ella, comenta que ella si quiere que si le hacen algo a su hija, si hija se desquite y no se deje de nadie, mientras que Patricio comenta que cuando hay amor, las cosas son más fáciles de resolver, con amor una persona no necesita hacer cosas malas a los demás. *Este es uno más de los puntos en los que los padres difieren dentro de la crianza de su hija, hay un doble mensaje en el que el amor por un lado te hace buena persona pero por el otro la hace vulnerable por lo cual ella tiene que defenderse. Hay una*

*madre fría, que ha vivido dolor significativo y un padre idealista que cree que las personas tienen algo bueno en ellos.*

## **CONCLUSIONES**

Son unos padres que lucharon por mucho tiempo para poder tener a su hija, fueron 6 años en los cuales pasaron por 2 procesos de inseminación artificial sin éxito alguno, hasta que un buen día por tantas hormonas que la madre tenía en su cuerpo, se logró la fecundación y por ende el embarazo, el cual por lo que los padres comentan fue muy angustiante ya que cada día era una ganancia y que podían gritar victoria hasta que la niña naciera y estuviera como ellos dicen entre sus brazos.

Desde este marco de vida, los padres tratan de dar a su hija todo aquello que no tuvieron, tratan de evitar que ella sufra y pase por las cosas por las cuales ellos pasaron, creo que se hicieron aprehensivos, sobreprotectores, que cuidan en exceso a su hija y con eso le dan el regalo de la manipulación y el berrinche estrategias con las cuales la niña hasta la fecha se ha ido desarrollando en la vida para obtener lo que desea.

# ANEXO D

Relatos de vida de los adolescentes

## **Entrevista Adolescente A**

Tipo de entrevista: Semi abierta.

La entrevista la realicé a un joven de secundaria a quien en lo sucesivo llamaré Esteban.

Lugar de la entrevista: Escuela donde estudia el joven.

Fecha de entrevista: 28 de febrero de 2013.

Previo a la entrevista le explique el objetivo de la misma y el procedimiento a seguir.

## **SEMBLANZA ADOLESCENTE A**

Joven: Esteban. 13 años. Estudiante de primero de secundaria. Es de complexión delgada, tez blanca, cabello castaño claro, estatura aproximada de 1m 62 cm. Viste el uniforme de la escuela. Carácter alegre y con buena disposición para responder en la entrevista.

Se trata de una familia integrada por padres, un hermano, la niñera y dos perros a quienes Esteban quiere mucho, todas las tardes a la salida de la escuela su niñera pasa por él con sus dos perros, se regresan caminando a su casa. Su hermano es mayor por 5 años, no se lleva bien con él, me ha comentado en otros momentos que siempre lo molesta, lo trata mal, lo insulta y le pega.

Su papá es arquitecto, tienen un negocio personal, lo atiende con su esposa, constantemente está viajando y trabajando en la oficina, trabaja gran parte del día así que Esteban ve poco a su papá. El Sr. es quien lleva diariamente a Esteban a la escuela, cuando hay junta o tutoría, la mayoría de las veces acude él solo, en otras ocasiones quien acude es la niñera. El papá de Esteban es quien paga la colegiatura de la escuela, le provee de los materiales necesarios para estudiar.

Acerca de su mamá, puedo comentar que es una persona seria, huraña y no se presenta a la escuela ni apoya a su hijo con sus tareas y actividades académicas. Es una figura femenina ausente y poco significativa para Esteban.

Rocío es su niñera, es quien lo apoya en todo lo que él necesita, le prepara la comida, pasa tiempo con él, juegan, platican, salen a pasear a los perros, le ayuda con la tarea, entre otras cosas. Pasan toda la tarde juntos después de la escuela, es su confidente. En una ocasión llegó a la escuela a pedirle a la directora que le enseñara como puede ayudar a Esteban en la escuela.

Esteban es un joven que va muy mal en la escuela, sus calificaciones regularmente son bajas, no cumple con tareas, platica y juega mucho en clase, cuando le dicen que van a hablar con sus papas, él se apura a trabajar y cumple con todo durante un corto tiempo, después vuelve a hacer lo mismo, es decir, a incumplir y no responsabilizarse de sus tareas. Su ortografía es muy mala, su letra es como la de un niño de primaria baja, es un joven poco estimulado y desatendido.

Acude a la escuela con el uniforme viejo, le queda chico, algunas de sus playeras tienen hoyos, sus zapatos y tenis están muy desgastados.

## **RELATO DE VIDA**

Le pido a Esteban me platique acerca de su familia, sus padres, hermanos, la forma como lo han educado, cómo se lleva con ellos y como se siente como miembro de su familia.

Esteban se pone serio, me dice que no le gusta platicar de eso pues no se lleva bien con sus papas, corrige y me dice que se lleva bien con su papá quien le cae "super", lo ve poco pues trabaja y viaja mucho, pero cuando lo ve, le gusta estar con él. Sobre su mamá me dice que le cae mal:

-“No me caigo con mi mamá, la verdad, yo no comprendo a mi mama y la verdad no la quiero, perdió mi respeto y todo lo que podía dar”

Después me comenta que su mamá siempre está trabajando con su papá, lo acompaña de



viaje o nunca está en casa y cuando llega a estar no le pone atención, sólo lo regaña cuando se acerca a ella, lo castiga por cualquier cosa o lo rechaza, al decirme eso se le quiebra la voz, se le llenan los ojos de agua y se le ponen de color rojo. Hace un silencio y después de unos minutos, añade que Rocío es su amiga, le pregunto quien es Rocío, me responde que su niñera, es la persona que desde que nació lo ha cuidado, lo ha visto crecer, le da de comer, pasa todos los días por él a la escuela, está con él en las tardes, le ayuda a hacer la tarea aunque dice que se le dificulta por que apenas si sabe leer, pero lo acompaña y al decir eso se le dibuja una ligera sonrisa en la boca. Comenta que Rocío es más su mamá que su propia mamá y que prefiere mil veces estar con Rocío que con su mamá.

-“Rocío si esta conmigo, si me quiere y me la paso bien con ella”

Esteban platica muy poco de sus padres y hermanos, platica más de Rocío y sus amigos a quienes considera su familia. Comenta que es más feliz en la escuela que en su casa.

## ANÁLISIS

*Observo en esta dinámica familiar que la madre tiene una actitud de poco interés hacia su hijo, practica la educación permisiva con abandono, sin interés por ser una madre activa y participativa con su hijo, quien a su vez está generando cada vez más fuertes sentimientos negativos hacia su madre. Cuando Esteba me platicaba sobre su vida, se le llenaban los ojos de lágrimas, se puso rojo y se le hizo como un nudo en la garganta, le costaba trabajo hablar, en ocasiones me decía que prefería no seguir tocando ese tema. Veo que le duele mucho. Quien si es una figura significativa es su niñera, habla de ella con afecto, con cariño.*

## **CONCLUSIONES**

En esta familia, los padres llevan a cabo un estilo de educación permisiva, con toques de maltrato psicológico infantil, especialmente por parte de la madre quien parece ser una persona ausente para su hijo, hay abandono, lo deja al cuidado de la muchacha de servicio doméstico, sin darle atención en lo más mínimo. Hay un rechazo significativo de parte de la madre hacia su hijo. Coopersmith (en Torres 2007) describe el rechazo en los padres como una actitud de frialdad, hostilidad y cero aceptación del hijo, incluso pueden percibirlos como seres extraños. En este caso la madre se muestra indiferente ante las necesidades de su hijo y muestra su rechazo en sus dos formas, activa (enojo) o pasivamente (indiferencia).

## **Entrevista Adolescente B**

Tipo de entrevista: Semi abierta.

La entrevista la realicé a una joven de secundaria a quien en lo sucesivo llamaré Victoria.

Lugar de la entrevista: Escuela donde estudia la joven.

Fecha de entrevista: 28 de febrero de 2013.

Previo a la entrevista le explique el objetivo de la misma y el procedimiento a seguir.

### **SEMBLANZA ADOLESCENTE B**

Joven: Victoria. 13 años. Estudiante de primero de secundaria. Es de complexión delgada, tez blanca, cabello chino y castaño claro, estatura aproximada de 1m 65 cm. Viste el uniforme de la escuela. Carácter alegre y con buena disposición para responder en la entrevista.

Se trata de una familia integrada por la madre, el esposo de la mamá, una hija en común entre ellos y Victoria quien es hija de la mamá.

La mamá de Victoria tiene 30 años. Tuvo a Victoria siendo aún adolescente (17 años), no se casó con el papá de su hija ya que eran muy jóvenes. Victoria comenta que casi no ve a su papá y que así ha sido toda su vida, a veces le da dinero y otras veces no le da nada, sólo paga la colegiatura de la escuela y le da dinero a su mamá para la comida. Hace un año y medio nació su hermana, es hija de su mamá y del esposo de ella, hace varios años que se volvió a casar su mamá.

En la escuela, Victoria es una buena estudiante, regularmente obtiene buenas notas, tiene una buena relación con los profesores y tiene muchos amigos. Es la chica que aunque no le encuentra sentido a estudiar lo hace diciendo que no tiene de otra y que seguro algo bueno va a sacar de ello así que es una chica responsable, entrega a tiempo sus tareas, dedica tiempo a los trabajos y a sus estudios. Es una chica brillante que además cuando hay algún

problema, es de las primeras en buscar la armonía y una solución que convenga a todos. Está en contra de muchas cosas que la autoridad en la escuela (dirección) le pide sin embargo las obedece. Se siente violentada en su casa y también en la escuela, cree que no la escuchan y no la toman en cuenta, sin embargo no es conflictiva y acata las órdenes.

## **RELATO DE VIDA**

Le pido a Victoria que me platique un poco sobre su familia, su sentir como miembro de la misma y sobre lo que opina acerca del estilo de educación que su mamá le da.

Victoria comienza diciéndome que se lleva bien con su mamá, que cuando tienen tiempo y aclara que es muy pocas veces, se van a correr juntas a los viveros y platican pero que regularmente su mamá está cuidando a su hermana, desde que nació hace un año y medio menos tiene tiempo para Victoria, siente que no le importa y que abandonan mucho pero que así siempre ha sido, sólo que antes era por que se lo daba a Carlos (el esposo de la mamá de Victoria) además de trabajar.

-“De hecho, muchas veces me tengo que ir o regresar sola, no se si sentirme bien por que me dejan hacer lo que quiero o mal por que no les importo”

Pasa mucho tiempo sola en su recámara, cuando sus amigas van su casa, su mamá todo el tiempo le está pidiendo que cuide a su hermanita por que algo tiene que hacer ella, dice que a veces no hace nada y que de todas formas le deja a cuidar a su hermana y que eso la molesta mucho pues ella tiene a su amiga y quiere estar con ella haciendo otras cosas pero no cuidar a su hermanita.

Platica que cuando su mamá se enoja mucho le pide a Carlos que le pegue, siendo MUY VIOLENTO (enfatisa) con ella, ésto último lo dice con enojo. Añade que hace poco le acaba de decir que él le pega y se aprovecha que ella no tiene forma de defenderse, ni

oportunidad, entonces ahora lo que está haciendo es castigarla no llevándola a entrenar acrobacia aérea. Cosa que le duele mucho pues le encanta, es su actividad favorita, comenta que para que está en la escuela estudiando si lo que quiere es ser cirquera, viajar y hacer acrobacia aérea:

-“Cuando estoy en las telas, haciendo las piruetas, me siento libre, soy feliz”

Ya en varias ocasiones ha comentado con sus amigos que Carlos le pega mucho y que a veces hace cosas que a ella la hacen sentir incómoda, la abraza de tal forma que no le gusta y entonces lo rechaza pero su mamá le dice que no sea grosera con él:

-“Le hace más caso a él y le cree más a él que a mi”

Refiere que quiere mucho más a alguna de sus maestras o profesores de la escuela que a sus padres, especialmente con el papá.

“En realidad para mi, “papá” no significa nada.”

Hay días en los que Victoria llega a la escuela sin lunch y sin dinero para comprar algo en la escuela y hay otros días en los que llega con muy poco lunch, ella queda conforme. Lo único que dice es que no le dio tiempo ni a ella ni a su mamá preparar algo de comer y se les olvidó tanto dar como pedir dinero para comprar.

## ANÁLISIS

*Victoria vive en una familia que la maltrata, le da poca atención, la utiliza y le exige realice cosas que no le corresponden. Hay violencia psicológica y física, la madre no logra hacerse responsable de su rol como mamá de una adolescente, probablemente por lo que representa, la edad en la que la tuvo, el papá que no se logra hacer lo suficiente mete responsable de su hija y que muy probablemente no quiso atarse a una esposa y a un hijo*

*tan joven. La madre maneja un estilo de crianza permisivo con el cual le cede el poder de sí misma sin guiarla, sin verla como hija, con amor y protección. Delega la responsabilidad de la disciplina a la pareja que no es el papá de Victoria y que hace uso de la violencia física. La madre no quiere ver que su hija está siendo violentada por el padrastro, prefiere seguir en su estilo de vida que es trabajar en lo que ella le gusta, cuidar a su hija menor que es producto de una relación que si llegó al matrimonio y a vivir en familia. Evade su responsabilidad con su hija mayor, parece que le estorba y que solo le sirve para que haga cosas por ella como lo es cuidar a su hija menor.*

*Permite castigos que hieran tanto física como psicológica a su hija, el negarle realizar una actividad que hace feliz a Victoria es una forma de causar dolor en ella.*

*Por su parte veo que Victoria tiene herramientas personales de las cuales se está sujetando para salir adelante, parece que de alguna manera Victoria logró introyectar en ella amor propio y deseos por crecer, ser alguien y hacer las cosas bien, además de que creo que trae de manera innata un buen nivel de madurez y de inteligencia con la que ha logrado salir adelante en la escuela además de tener habilidad en las relaciones interpersonales.*

## **CONCLUSIONES**

Este es un caso clásico de una familia con estilo de educación permisiva, especialmente la madre no se ocupa de su hija, espera que ella se auto-regule y controle por sí misma sin que la madre tenga que intervenir. Es relativamente afectuosa, rara vez la castiga, eso lo delega a su pareja y delega responsabilidades como es el cuidado de la hermana menor.

Podría decir que las dimensiones de la teoría de Coopersmith (Torres 2007) en la que se encuentran la madre y su esposo en el arte de disciplinar son el rechazo y los castigos, hacen uso de este tipo de estrategias para educar a Victoria, sin importarles los sentimientos, los pensamientos, las necesidades y los derechos de ella.

La madre de Victoria es una madre que se encuentra presente en cuerpo pero su mente se está dispersa, se encuentra en otra parte que no es estar con su hija con calidad, la madre mira pero no ve, prefiere evadir su responsabilidad con respecto a la disciplina con su hija.

Considero que afortunadamente, Victoria cuenta con la habilidad, la capacidad y las herramientas personales suficientes para salir adelante y no caer en una actitud negativa que la hunda y le impida crecer adecuada y asertivamente.