



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO



FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN
LA SALUD ORAL DE LOS NIÑOS EN EDAD
PREESCOLAR.

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

C I R U J A N A D E N T I S T A

P R E S E N T A:

MARÍA ELENA FLORES PACHECO

TUTORA: C.D. MARÍA ELENA NIETO CRUZ

ASESORA: C.D. GUADALUPE CRUZ CHÁVEZ



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS.

Agradezco infinitamente a mi madre Paulina quien desafortunadamente ya no está aquí, pero está presente en mi corazón y cada uno de mis actos. A ti que siempre estuviste en todos los momentos felices y también en los difíciles “TE AMO MAMÁ” esto no podría estar sucediendo sin tu infinito amor y apoyo GRACIAS.

A mi esposo Rafael que está a mi lado siempre, que amo con todo mi corazón y con quien comparto este gran logro.

A mis hijos Luis y Dany por ser el motor de mi vida y quienes me han apoyado siempre.

A mis hermanas Elisa y Rebeca quienes nunca dejaron de creer en mí y en mis sueños y me brindaron su amor y apoyo incondicional.

A mi papá Felipe que me ha apoyado y a quien quiero mucho y necesito.

A mi hermana Rosa por su apoyo en los momentos más difíciles de mi vida, quien creyó en mí y me protegió siempre como una segunda madre. Te agradezco con toda el alma todo lo que hiciste por mí, porque tú eres alguien muy importante también en este gran logro.

Dra. María Elena Nieto por su paciencia, tolerancia, apoyo y amistad.

A grandes amigos que la vida me puso en el camino:

Dr. Héctor Ortega Herrera por su cariño y apoyo incondicional.

Dra. Luz María Ruiz Saavedra gracias por todos esos consejos gracias por su amistad y apoyo.

A mi amiga Lulú quien ha compartido momentos importantes de mi vida, Gracias por estar ahí y brindarme tu amistad.

A la vida, por ser tan generosa conmigo por permitirme lograr cada uno de mis sueños, metas y por la oportunidad de culminar este gran sueño.

ÍNDICE	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	3
OBJETIVOS.....	4
Objetivo general.....	4
Objetivos específicos	4
CONCEPTOS	5
Niño	5
Aprendizaje.....	6
Juego	6
Estrategia.....	9
ETAPA PREESCOLAR.....	10
CARACTERÍSTICAS DE LA ETAPA PREESCOLAR	13
IMPORTANCIA Y CARÁCTERÍSTICAS DEL JUEGO.....	15
JUEGO Y EDUCACIÓN.....	19
VENTAJAS QUE BRINDA EL JUEGO A NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR	20
CLASIFICACIÓN DEL JUEGO	23
TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.....	24
PRINCIPIOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI.....	25

EL MÉTODO MONTESSORI ESTÁ INSPIRADO	
EN EL HUMANISMO INTEGRAL	27
VYGOTSKI	29
PIAGET.....	30
CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO DE 3 A 5 AÑOS.....	35
CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 3 AÑOS DE EDAD	36
CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 4 AÑOS DE EDAD	38
CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 AÑOS DE EDAD	40
EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL CONSULTORIO	
DENTAL.....	42
CONCLUSIONES	44
BIBLIOGRAFÍA.....	46

INTRODUCCIÓN

El juego es un tema de interés para un gran número de especialistas en el estudio del comportamiento. Jugar es una práctica habitual en la infancia que se acompaña a lo largo de toda la vida. Las actividades lúdicas no son exclusivas de los seres humanos, sino que se pueden reconocer en animales de diversas especies.

El juego se utiliza también como método para facilitar la transmisión y la adquisición de determinados conocimientos, principalmente en las edades más tempranas.

La educación tiene como misión fundamental facilitar los conocimientos y habilidades necesarias para la vida en la sociedad. El proceso educacional comienza desde los primeros años de vida.

La edad de 3 a 6 años por lo general se conoce en la sociedad como edad preescolar, y se denomina niños preescolares. Desde el punto de vista cognoscitivo, es una etapa de grandes cambios, ya que la capacidad de razonamiento de los niños aumenta en grado considerable.

La educación para la salud, en esta etapa de la vida es muy importante, por ser más fácil fomentar hábitos de higiene oral, mediante el juego como estrategia de aprendizaje. En el presente trabajo, se destaca al juego como una estrategia de aprendizaje en los niños de edad preescolar, debido al desarrollo cognoscitivo en el que se encuentran los niños en esta etapa.

OBJETIVO

Objetivo general.

Destacar la importancia del juego como estrategia de la salud bucodental del niño en edad preescolar, empleada como una herramienta de aprendizaje para lograr generar hábitos de higiene.

Objetivos específicos.

Identificar las cualidades físicas y cognitivas de los niños en etapa preescolar, que les permita a los estudiantes adquirir conocimientos de salud oral de una manera lúdica.

Establecer las características del juego el cual genere un impacto cognoscitivo en niños preescolares.

CONCEPTOS

NIÑO.

Se entiende por niño todo ser humano menor de dieciocho años de edad, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad.

(Convención sobre los Derechos del Niño, Artículo 1, 1989)
UNICEF¹

- Es una persona con su psíquico abierto y en formación. Cuando nace trae lo congénito que, sumado a sus experiencias vitales, irá formando con lentitud la base de su futura personalidad.²

APRENDIZAJE.

- Tendencia a mejorar con la ejecución, como un proceso que se manifiesta por cambios adaptativos de la conducta individual, como resultado de la experiencia.³
- Cambio en la ejecución que resulta de las condiciones de la práctica³
- Aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica.⁴
- El aprendizaje implica cambios que resultan de la experiencia y no solo de un proceso de maduración.⁵
- Cambio relativamente permanente en la conducta producto de la experiencia.⁶

JUEGO.

- Ejercicio recreativo sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde.
Por ejemplo: Juego de naipes, de ajedrez, de billar, de pelota ⁷

- El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación.⁸

- Actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; siendo a su vez, una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas. Todo ello se debe realizar de forma gustosa y placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y con el tiempo y el espacio necesarios.⁹

Dado que desde la antigüedad el hombre ha usado al juego como un recurso para tener distracción y diversión, existen una infinidad de juegos, diferenciándose entre sí porque algunos requieren de un compromiso estrictamente mental, otros de una participación primordial del cuerpo o físico y otros que requieren de la intervención cincuenta y cincuenta de ambas cuestiones, mental y física.¹⁰



Fuente:<http://educacionespecialkarina.blogspot.mx/p/estrategias-de-aprendizaje.html>

ESTRATEGIA

- Una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para un determinado fin. De acuerdo a la actividad que vayamos a realizar, será la estrategia a utilizar.¹¹
- Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión.¹²
- Técnica y conjunto de actividades destinadas a conseguir un objetivo.¹³
- Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto¹⁴
- Las estrategias de aprendizaje son un sistema de técnicas aplicadas al mejor entendimiento y manejo de una disciplina.¹⁵
- El término estrategia es de origen griego. Estrategia. Estrategos o el arte del general en la guerra, procedente de la fusión de dos palabras: stratos (ejército) y agein (conducir, guiar).⁹

ETAPA PREESCOLAR.

Es la principal aportadora de morbilidad y mortalidad durante la niñez, después de la lactancia, y en ella se estructuran los cimientos fundamentales del desarrollo de la personalidad y se producen acontecimientos físicos y de formación de hábitos que influyen en la calidad de vida a lo largo de la existencia.¹⁶

En sentido general existe consenso respecto a la fecha de inicio, que se ubica en los dos años, así como a la conclusión alrededor de los 5 años, aunque con fines estadísticos, se define la población preescolar de 1 a 4 años.¹⁷

Esta etapa posee particular significación, por el fomento y regulación de un gran número de mecanismos fisiológicos que influyen en aspectos físicos, psicológicos y sociales, destacándose el papel de la familia.¹⁷



Fuente: <http://www.entrepadres.com>

Las adquisiciones cognoscitivas y afectivas son numerosas, por lo que se hace necesario brindar al preescolar, atención, afecto, confianza y estimulación, a fin de lograr su progreso apropiado.¹⁸

Las particularidades de la situación social del desarrollo del preescolar se expresan en los tipos de actividad que le son propios, sobre todo el juego organizado. Son especialmente propicias para el desarrollo del preescolar las condiciones que crea el sistema de educación social.

En la edad preescolar la forma básica de actividad es el juego. En el juego el niño descubre relaciones objetivas que existen entre los hombres, comienza a entender que la participación en cada actividad impone al individuo el cumplimiento de ciertos deberes y le da una serie de derechos.¹⁹

Los niños de edad preescolar están potencializados para adquirir conocimientos del medio que les rodea a través de la experimentación del aprendizaje, poseen capacidades innatas que tienen que desarrollar a través del tiempo.¹⁹

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy marcada en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje, basta recordar que el aprendizaje del lenguaje se realiza durante la primera infancia²⁰.

Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia muestra la existencia de un periodo de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar. Si bien este conocimiento es provisional y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influenciada y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto de la experiencia de los niños.²¹



Fuente: <http://www.entrepadres.com>

CARACTERÍSTICAS DE LA ETAPA PREESCOLAR

La etapa preescolar comprende de los 3 a 6 años de edad, en la cual existen una serie de evidentes y progresivos cambios en el crecimiento y desarrollo del niño, lo cual les permite adquirir múltiples capacidades.²²

El niño en edad preescolar se caracteriza por ser egocéntrico, no actúa en forma casual, se guía por sus propios intereses, las percepciones necesidades y temores son el principio de explicación de todos los acontecimientos que el experimenta. Su pensamiento no está ligado a las reglas de la lógica de un adulto, más bien siguen su propia lógica.²²

El lenguaje se presenta en esta etapa de manera fluido y espontáneo y es un recurso sumamente efectivo para su relación con los demás, el niño de edad preescolar se encuentra en un período preoperatorio según Piaget, lo que quiere decir que ya puede establecer algunas funciones simbólicas. Su pensamiento está desarrollándose, y aunque necesita de cosas concretas para aprender su capacidad cognoscitiva y su desarrollo motriz se encuentran en un proceso de adaptación.²³



Fuente:<http://lic-guapatria.blogspot.mx/p/caracteristicas-relevantes>

Las capacidades perceptivo-motrices se estructuran adecuadamente de los 2 a los 6 años, etapa en la que el niño:

- Amplía el repertorio de conocimientos sobre las partes de su cuerpo
- Va creando una imagen mental de sí mismo. - Mantiene con mayor facilidad su equilibrio en distintas posiciones.
- Define con mayor claridad los conceptos relativos al espacio y el tiempo.
- Distingue conceptos relativos a la estructura del espacio: adentro y afuera; cerca y lejos.²⁴
- También otros relativos a la orientación en el espacio: arriba y abajo; derecha e izquierda.
- Reconoce los periodos en que se estructura el tiempo: mañana, tarde, noche; ayer, hoy, mañana.
- Aprende a coordinar el movimiento de cada una de las partes de su cuerpo (ajuste motor).
- Adquiere sincronización y ritmo (coordinación) en sus movimientos. - Afina sus habilidades motrices básicas.
- Mejora el movimiento de cada una de las partes de su cuerpo.- Presenta mucha actividad y la mayoría del tiempo corre.
- El control de las habilidades motrices gruesas se lleva a cabo con mayor rapidez. Aprende a vestirse²⁴

IMPORTANCIA Y CARÁCTERÍSTICAS DEL JUEGO

El juego tiene un papel muy importante en el crecimiento y desarrollo del individuo, ya que el juego caracteriza al niño, es su actividad natural y tiene su apogeo en el período que va de los dos a los siete años, cuando tienen primacía los juegos simbólicos. Por medio del juego el niño desarrolla su capacidad intelectual y puede hacerle frente a situaciones penosas que de otra forma le serían imposibles de afrontar. Pero, fundamentalmente, constituye una fuente de placer y de disfrutar la vida.²⁵

Durante la infancia y la adolescencia, el juego tiene repercusiones en los cambios que se van produciendo, en los aspectos motrices, comunicativos, de relación social, de comprensión y raciocinio, ya que el juego responde a la necesidad primordial de ser activo, el juego no se compone de conductas específicas sino que puede utilizar cualquier conducta y acción de las que dispone el individuo.²⁵



Fuente: http://es.123rf.com/photo_14529404_nino-en-edad-preescolar

A los niños se les debe permitirles jugar libremente, en condiciones de seguridad, con materiales ricos y variados, con espacio y tiempo suficiente, así como compañeros de ambos sexos y diferente condición, es de suma importancia y la base para la formación de personas sanas, sociables tolerantes y orientadas a compartir.⁶

El juego es una actividad propiamente de la infancia. Reviste una gran influencia en el desarrollo multifacético en los diferentes años de vida por donde transcurre los niños, en él reflejan las experiencias vividas que adquieren de adultos, a través del juego los niños desarrollan cualidades morales de conducta para vivir en sociedad, se forman hábitos, habilidades además de ser la actividad fundamental en la edad preescolar, por ello dirigirlo correctamente es tan importante para el desarrollo de los niños.⁶

Indudablemente el juego contiene en sí grandes posibilidades de influencia educativa sobre los niños en la edad preescolar. El juego correctamente organizado conduce a los niños a las acciones laborales y a las actividades didácticas.⁸

Se considera que el juego en edad preescolar se convierte en el tipo principal de actividad, pero esto no quiere decir que el niño de nuestros días no tenga algún tipo de independencia ni que pase por lo general la mayor parte del tiempo ocupado en juegos que solo lo distraigan.²⁶

El juego provoca variaciones cuantitativas en la psique del niño porque mediante el juego los pequeños aprenden a regular su conducta, amar a todo cuanto les rodea, desarrollar su personalidad, imitar acciones laborales y se desarrolla la actividad mental, la voluntad, el pensamiento, y el lenguaje.¹³

El juego es la actividad propiamente infantil en la que el niño refleja la vida circundante, contribuye a desarrollar en los niños las normas de conducta para vivir en sociedad. Durante el juego se comienza a desarrollar en los niños la atención, la memoria y la voluntad.

El juego es una combinación entre aprendizaje serio y diversión es de gran valor saber que el juego es de carácter creativo y de esta manera hace el conocimiento divertido, permitiendo al niño asimilar de una mejor manera el conocimiento.¹³



Fuente: <http://juegoyaprendizaje2012.blogspot.mx/2012/05/>

Algunas características del juego son:

- Se hace simplemente por placer.
- Es elegido libremente.
- Exige una participación activa del niño.
- Favorece el desarrollo social y la creatividad.
- Se halla en la base misma de la cultura.¹⁶

Beneficios del juego infantil:

- Es indispensable para la estructuración del yo.
- Le permite al niño conocer el mundo que lo rodea y adaptarse a él.
- Es fundamental para que el niño aprenda a vivir.
- El juego como medio educativo es un elemento muy significativo, porque:

Enriquece la imaginación; y se tiene muy claro, que el juego aporta mucho en el proceso creativo. Desarrolla la observación, y ejercita la atención.¹⁶



Fuente: <http://nadodelfines.dolphindiscovery.com.mx>

JUEGO Y EDUCACIÓN

Está documentado que el juego se ha considerado un recurso pedagógico natural desde la antigüedad y que en todas las épocas se ha ratificado su valor instruccional.

A partir del siglo XVI, todos los psicólogos preocupados por la educación, recomiendan, de forma enfática, el uso del juego y los juguetes en la educación infantil. Las aportaciones en este sentido son innumerables, por lo que nombrar a algunos defensores del juego en la educación, tales como Locke y Rousseau en su calidad de los más ilustres pedagogos a principios de la edad moderna. Posteriormente a lo largo de los siglos XVIII y XIX, se impulsa y defiende la educación basada en actividades lúdicas y con la utilización de materiales educativos y motivadores adaptados a los niños.²⁶

El juego es un procedimiento que ayuda a hacer más atractivo el proceso de adquisición de conocimiento, por lo general se considera que el juego representa lo opuesto a las actividades serias sin embargo numerosa investigaciones que se han llevado a cabo muestran que el juego proporciona un clima especial para que se produzca el aprendizaje.



Fuente: <http://losbuenoshabitos.blogspot.mx/>

VENTAJAS QUE BRINDA EL JUEGO A NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR

Es un recurso creador, tanto en el sentido físico (desarrollo sensorial, motor, muscular, coordinación psicomotriz), como mental, porque el niño durante su desarrollo pone todo el ingenio e inventiva que posee, la originalidad, la capacidad intelectual e imaginación¹⁷

Tiene un claro valor social, puesto que contribuye a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por tanto, a un conocimiento más realista del mundo.

Es un medio de expresión afectivo-evolutiva, lo que hace de él una técnica proyectiva de gran utilidad al psicólogo y educador, sobre todo a la hora de conocer los problemas que afectan al niño.¹⁷



Fuente: <http://www.crecebebe.com>

El juego tiene además un valor “substitutivo”, pues durante la primera y segunda infancia es tránsito torio.¹⁷

A través del juego los niños se comunican con el mundo. Lidian con su pasado y su presente a través del juego.

El juego facilita diversos aprendizajes tales como:

- El desarrollo de las actividades físicas: brincar, agarrar, sujetar, balancear, correr, trepar, etc.

- El desarrollo del habla y el lenguaje.

- El desarrollo de las habilidades sociales como, cooperar, negociar, competir, seguir reglas, esperar turnos etc.

- El desarrollo de la inteligencia emocional, como la autoestima y el sentimiento por otros.

- Al estudio de su cuerpo en cuanto a habilidades y limitaciones.

- Al desarrollo de su personalidad en lo referente a intereses y preferencias.¹⁷

Existen diferentes tipos de juegos:

Juego motor: el cual involucra la coordinación y adquisición de diferentes habilidades motoras; por ejemplo, jugar a correr, saltar, subirse a res baladillas, etc.¹³

Juego simbólico: da posibilidad al niño de jugar diferentes roles y empezar a conocer el mundo del adulto. Por ejemplo: hacer la comida, jugar a conducir un auto etc.

El juego de reglas: es aquel en donde el niño aprende a dar y recibir, a esperar su turno y a trabajar en equipo, a conocer reglas y límites, jugar lotería, o beisbol son ejemplo de este tipo de juego.

Juego recreativo: consiste en crear nuevas estructuras y realizar nuevos diseños con materiales cuya forma podemos cambiar, por ejemplo madera, tela, arena barro, etc.¹³



Fuente: <http://madindiekids.blogspot.mx>

CLASIFICACIÓN DEL JUEGO

Piaget es uno de los autores que clasifica la conducta lúdica siguiendo sus planteamientos más generales sobre el desarrollo cognitivo. Según Piaget, el juego que realizan los niños depende de su nivel de desarrollo intelectual de manera que adopta diferentes formas dependiendo el estadio de desarrollo cognitivo.¹⁴

Durante los dos primeros años, época de la inteligencia pre-simbólica, el juego está limitado a acciones y movimientos que le permitan explorar algunas características del medio y de los objetos que lo rodean.¹⁴

Con la llegada del lenguaje y la capacidad simbólica, a partir del segundo año de vida los niños acceden a un mundo que se caracteriza por la simulación, la dramatización, la imaginación y la fantasía.¹⁴

Finalmente, hacia el periodo de edad que coincide con el final del estadio de las operaciones concretas y con la inteligencia del adolescente y el adulto, se accede al mundo del juego de reglas.¹⁴



Fuente: <http://www.choozen.es>

TEORIAS DEL APRENDIZAJE

Es importante destacar las apreciaciones de Montessori y vigotsky a cerca del aprendizaje en los niños.⁴

María Montessori, señalo que, los niños absorben como esponjas toda la información que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea.⁴

Entre otros aspectos, Montessori señala que la educación se basa en un triángulo:

- Ambiente
- Amor
- Niño-Ambiente



Fuente: <http://educacion-infantil.net/category/la-puericultura>

PRINCIPIOS BÁSICOS DEL MÉTODO MONTESSORI

La mente de los niños posee una capacidad maravillosa y única, tiene la capacidad de adquirir conocimientos absorbiendo todo lo que ven a su alrededor.²⁶

Lo aprenden todo inconscientemente, pasando poco a poco del inconsciente a la conciencia. Se les compara con una esponja, con la diferencia que la esponja tiene una capacidad de absorción limitada, mientras que la mente del niño es infinita.

Períodos sensibles: Se refiere a los períodos en los cuales los niños pueden adquirir una habilidad con mucha facilidad. Se trata de sensibilidades que permiten a los niños ponerse en relación con el mundo externo de un modo excepcional, estos momentos son pasajeros y se limitan a la adquisición de un determinado conocimiento.

Ambiente preparado: Se refiere a un ambiente que se ha organizado cuidadosamente para el niño, diseñado para fomentar un mejor aprendizaje y crecimiento. En él se desarrollan los aspectos sociales, emocionales e intelectuales y responden a las necesidades de orden y seguridad.²⁶

El diseño de estos ambientes se basa en los principios de belleza y orden. Son espacios luminosos y cálidos, que incluyen lenguaje, plantas, arte, música y libros. Un ejemplo de estos son los escenarios.²⁶

El papel del Adulto: El papel del adulto en la Filosofía Montessori es guiar al niño, darle a conocer un ambiente bueno y cómodo. Ser un observador, estar en continuo aprendizaje y desarrollo personal. El verdadero educador está al servicio del niño educando y debe de cultivar en él la humildad, la responsabilidad y el amor.²⁶



Fuente: <http://el-juegoenlaeducacioninicial.blogspot.mx/>

El método Montessori está inspirado en el humanismo integral

Que postula la formación de los seres humanos como personas únicas y plenamente capacitadas para actuar con libertad, inteligencia y dignidad.²⁶

El Método Montessori, es considerado como una educación para la vida y se sirve de los siguientes aspectos para lograrlo:

- Ayuda al desarrollo natural del Ser Humano.

- Estimula al niño a formar su carácter y manifestar su personalidad, brindándole seguridad y respeto.

- Favorece en el niño la responsabilidad y el desarrollo de la autodisciplina, ayudándolo a que conquiste su independencia y libertad, esta última como sinónimo de actividad, libertad para ser y pertenecer, para escoger, para instruir, para desarrollarse, para responder a las necesidades de su desarrollo.

- Libertad para desarrollar el propio control.

- Desarrolla en el niño la capacidad de participación para que sea aceptado.

- Guía al niño en su formación espiritual e intelectual.

- Reconoce que el niño se construye a sí mismo.²⁶

Montessori observó una sensibilidad especial del niño para observar y absorber todo en su ambiente inmediato y la denominó "la mente absorbente".²⁶

Ésta es la capacidad única en cada niño de tomar su ambiente y aprender cómo adaptarse a él. Durante sus primeros años, las sensibilidades del niño conducen a una vinculación innata con el ambiente. La capacidad del niño de adaptarse por sí mismo al ambiente depende con éxito de las impresiones de ese momento, así si son sanas y positivas, el niño se adaptará de una manera sana y positiva a su entorno.²⁶



Fuente: <http://www.centroesperanzaloiza.org/maria>

VYGOTSKI.

El autor señala que la inteligencia se desarrolla gracias a ciertos instrumentos o herramientas psicológicas que el niño encuentra en su medio ambiente (entorno), entre los que el lenguaje se considera como la herramienta fundamental.

Estas herramientas amplían las habilidades mentales como la atención, memoria, concentración, etc.¹⁹

Para Vygotsky el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que Vygotsky consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determina totalmente el desarrollo. También marcó otro punto importante, el hecho de que los niños quieren aprender y entonces, lo hacen.¹⁹

Las ideas de Vygotsky son una base importante para la investigación, ya que hace énfasis en el aspecto cultural como pilar del crecimiento y desarrollo. En contraste con muchos psicólogos evolutivos, incluyendo a Piaget, que consideraba el crecimiento cognitivo como producto del descubrimiento individual a través de la experiencia personal y la maduración biológica. Vygotsky creía que el desarrollo cognitivo depende de la cultura, a través de una actividad social, con los padres, y otros maestros que motivan, canalizan y estructuran el aprendizaje del niño.¹⁹

PIAGET.

De acuerdo con la teoría de Jean Piaget, el desarrollo cognitivo se refiere al proceso de cambio de estructuras que se dan en la lógica del pensamiento del niño desde que nace hasta que llega a la adolescencia. El niño nace con una base neurofisiológica, que se modifica a través de la interacción con el medioambiente, lo que se conoce como proceso de adaptación.²³

Piaget, clasifica el desarrollo en etapas donde hay cambios cualitativos en la capacidad cognoscitiva del individuo, la cual es importante mencionar para lograr comprender el aprendizaje del niño en edad preescolar.²³

- | | |
|--------------------------------------|-----------------|
| 1.- Estadio sensorio motriz | de 0 - 2 años |
| 2.- Estado pre operacional | de 2 - 7 años |
| 3.- Estadio operacional | de 7 - 12 años |
| 4.- Estadio de pensamiento abstracto | de 12.- 18 años |



Fuente: www.mamapsicologainfantil.com

Piaget subdividió el periodo sensorio motor

DE 0 a 1 MES:

Ejercicio Reflejo. Los infantes usan sus reflejos innatos y adquieren cierto control sobre ellos. Por ejemplo, succionan cualquier cosa que esté cerca de su boca y empuñan todo lo que toque su palma. Practican repetidamente esos y otros reflejos y se vuelven más diestros, pero no pueden llegar a succionar o empuñar deliberadamente el objeto.²²

DE 1 A 4 MESES:

Reacciones Circulares Primarias. Los infantes repitan las conductas placenteras que ocurren por azar (como chupar el pulgar).

Por azar, el pulgar del niño toca la boca, lo que dispara el reflejo de succión, que produce una sensación placentera y lleva a una repetición de la respuesta. Esta reacción circular se denomina primaria porque radica en el propio cuerpo del niño.

DE 4 A 8 MESES

Reacciones Circulares Secundarias. El niño hace accidentalmente algo interesante o placentero, como poner en movimiento un móvil colocado sobre su cabeza. La acción es entonces repetida deliberadamente para obtener el mismo resultado (la acción-reacción es circular). Se le denomina secundaria porque sucede fuera del cuerpo del niño.²²

8 A 12 MESES:

Coordinación Propositiva de los Esquemas Secundarios. A medida que el niño coordina la actividad motora con la información sensorial, la conducta se hace más deliberada y propositiva. De esta manera, los niños ven y toman un sonajero o ven un juguete al otro lado del cuarto y gatean hacia él. Empiezan a anticipar sucesos y a utilizar esquemas previos para resolver problemas en situaciones actuales.²²

Por ejemplo, cuando desean tomar un objeto que no está al alcance de su brazo, se inclinan hacia ese objeto. Algunos niños de 5 meses no intentarán alcanzar un objeto si creen que, aun inclinándose, la distancia es demasiado grande para poder alcanzarlo.²²

12 A 18 MESES:

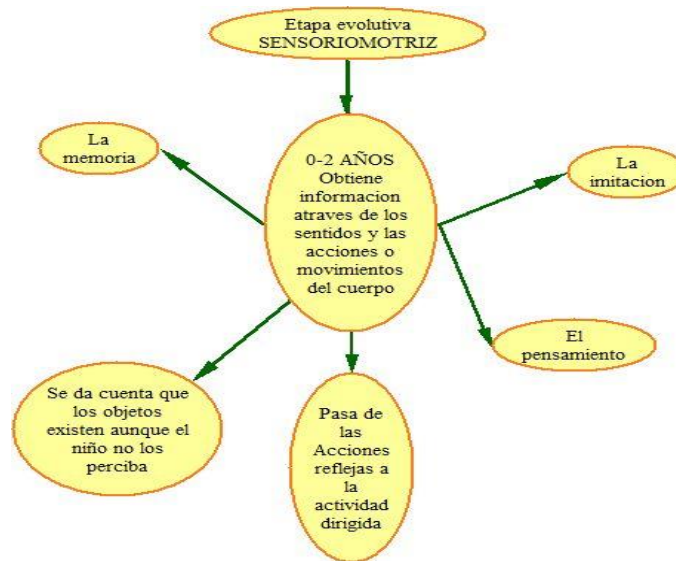
Reacciones Circulares Terciarias. En esta etapa, los bebés empiezan a experimentar con acciones nuevas para ver lo que sucede en lugar de repetir simplemente patrones de conducta ya aprendidos. Se sirven del ensayo y error para encontrar la forma más eficiente de alcanzar nuevas metas.²²

18 A 24 MESES:

Soluciones Mentales. Los niños empiezan a pensar en los problemas para encontrar soluciones mentales, es decir, empiezan a internalizar las acciones y sus consecuencias, y ya no se basan exclusivamente en el ensayo y error.²²

De esta manera empieza a desarrollar seguridad sobre la forma de resolver problemas simples. Este desarrollo es acompañado por una creciente habilidad para el uso de símbolos lingüísticos al tratar con gente y situaciones.²²

Uno de los logros adquiridos en la etapa sensorio-motora es el desarrollo del concepto de permanencia del objeto, el conocimiento de que un objeto sigue existiendo independientemente de que podamos verlo, escucharlo, tocarlo, probarlo y olerlo.²²



Fuente: http://jesicacasetta.blogspot.mx/2011_11_01_archive.html

DE LOS 2 A LOS 7 AÑOS DE EDAD:

Los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles.²²

Es por ello que Piaget (1967) denominó a este periodo la etapa pre-operacional del pensamiento.²²

Piaget lo llamó así a la segunda etapa del pensamiento porque una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica.

En lugar de ello los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o por medio de representaciones.

Es decir, desarrollan la capacidad para imaginar que hacen algo en lugar de hacerlo realmente. Por ejemplo, un niño en la etapa sensorio motora del desarrollo aprende cómo jalar un juguete por el piso, un niño que ha alcanzado la etapa pre-operacional desarrolla una representación mental del juguete y una imagen mental de cómo jalarlo.²²

Si el niño puede usar palabras para describir la acción, la está cumpliendo mental y simbólicamente con el empleo de las palabras. Uno de los principales logros de este periodo es el desarrollo del lenguaje, la capacidad para pensar y comunicarse por medio de palabras que representan objetos y acontecimientos.

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO DE 3 A 5 AÑOS

En el desarrollo de la etapa preescolar, el niño evoluciona en diferente y varios aspectos, ya que empieza a fortalecer rápidamente su sistema músculo - esquelético, además de que incrementa considerablemente su tono muscular, permitiéndole con ello que progrese y perfeccione el salto, lanzamiento y carrera, esto simétricamente conforme su edad y madurez.²¹

"El niño preescolar no puede realizar esfuerzos físicos prolongados, debido a que se fatiga con rapidez, pues entre otras causas, su corazón no puede desempeñar un trabajo de considerable intensidad."²⁷

Cabe señalar que el niño a esta edad no le es posible guardar el equilibrio, ya que su centro de gravedad se encuentra más alto que el de un adulto, no obstante muestra un gran avance y capacidad en realizar actividades y tareas que necesitan equilibrio, en cuanto a su literalidad los niños en edad preescolar presentan asimetría las cuales las va superando conforme su crecimiento y maduración.²¹



Fuente: <http://educacioncafe.blogspot.mx>

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 3 AÑOS DE EDAD

Características motrices

- Comen sin tirar la comida
- Beben sin derramar
- Brincan y saltan en un pie
- Suben escaleras alternando los pies en cada escalón
- Caminan más o menos en línea recta en el suelo
- Caminan sobre una viga de equilibrio
- Andan en triciclo
- Se pararse sobre un solo pie durante un lapso breve
- Atrapan pelotas grandes
- Brincan
- Galopan
- Patean la pelota
- Pegan con engrudo
- Ensartan cuentas
- Cortan papel con tijeras²¹

Conducta adaptativa

- Algunos niños no saben señalar colores, algunos sí.
- Tienen sentido de la forma
- Pueden copiar un modelo
- Pueden reconocer dos partes de una figura y unir las
- Parte de su geometría práctica es somático postural y no visual
- Disfrutan con arcilla, masa, dactilografía
- Realizan actividades creativas²¹

Lenguaje

- Comienzan a formar frases cortas
- Usan adverbios de tiempo y se equivocan
- Aumentan su vocabulario (casi 1000 palabras)
- Hacen monólogos
- El vocabulario aumenta por las conversaciones y canciones
- Se debe entender lo que habla²¹

Conducta personal – social

- Descubren que hay una realidad exterior independiente a él
- Saben que es una persona y que los demás también lo son
- Realizan pequeños encargos
- Aparece el complejo de Edipo y Electra
- Tienen sentido del YO
- Pueden ser violento con un objeto y juguete
- Comentan a sus compañeros lo que va a hacer
- La llegada de un hermano puede causar angustia e inseguridad
- Tienen control de esfínteres
- No distinguen las experiencias reales de las imaginarias
- Les gustan los juguetes de los demás
- Tienen algunos temores²¹

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 4 AÑOS DE EDAD

Características motrices

- Alternan los ritmos regulares de su paso
- Realizan un salto en largo a la carrera o para
- Pueden saltar con rebote sobre uno y otro pie
- Les cuesta saltar en un pie, pero si mantiene el equilibrio sobre un pie
- Les produce placer las pruebas de coordinación fina
- Ya pueden abotonarse la ropa
- Realizan el círculo en sentido de las agujas del reloj
- No pueden copiar un rombo de un modelo
- Pueden treparse, balancearse, saltar a los costados¹¹

Conducta adaptativa

- Formulan muchas y variada preguntas
- Pueden recortar figuras grandes y simples
- Empiezan a sentirse como uno entre varios
- Sus comprensiones del pasado y futuro es muy escasa
- Realizan el dibujo típico de un hombre, con la cabeza, con las piernas y a veces los ojos
- Dan nombre a lo que hacen
- Se esfuerzan por cortar recto.¹¹

Lenguaje

- Hacen preguntas ¿por qué? ¿Cómo?
- Les gustan los juegos de palabras
- Combinan hechos, ideas y frases para reforzar un dominio de palabras y oraciones
- No le gusta repetir las cosas
- Hacen oraciones más largas¹¹

Conducta personal - social

- Combinación de independencia e inseguridad
- Van al baño solos
- Se visten y se desnudan sólo
- Confunden sus pensamientos con el exterior
- Mezcla la fantasía con la realidad
- Sugiere turnos para jugar
- Tiene arranques repentinos y tontos
- Es conversador
- Tienen algunos miedos
- Tienen una enorme energía.¹¹

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 AÑOS DE EDAD

Características motrices

- Tienen mayor control en sus movimientos
- Tienen dominio sobre sus movimientos
- Tienen mayor equilibrio
- Saltan sin problemas y brinca
- Se paran en un pie, salta y puede mantenerse varios segundos en puntas de pie
- Pueden realizar pruebas físicas
- Pueden bailar más rítmicamente
- Manejan el cepillo de dientes y el peine
- Manejan el lápiz con seguridad y precisión
- Manejan la articulación de la muñeca
- Llevan mejor el compás de la música
- Distinguen izquierda y derecha en sí mismo
- Pueden saltar de una mesa al suelo ¹¹

Característica adaptativas

- Dibujan la figura humana diferenciando todas sus partes
- En sus juegos le gusta terminar lo que empieza
- Puede contar inteligentemente hasta 10 objetos
- El sentido del tiempo y la dirección se encontraron más desarrollados, siguen la trama de un cuento
- Toleran mejor las actividades tranquilas
- Se tornan menos inclinado a las fantasías¹¹

Lenguaje

- Tiene que hablar bien
- Tiene entre 2200 y 2500 palabras
- Sus repuestas son ajustadas a lo que se le está preguntando
- Pregunta para informarse porque realmente quiere saber
- Es capaz de preguntar el significado de una palabra
- El lenguaje está completo de forma y estructura
- Llama a todos por su nombre.¹¹

Conducta personal - social

- Es independiente, ya no está tan pendiente de que esté la mamá a su lado
- Se puede confiar en él
- Le agrada colaborar en las cosas de la casa
- Se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar
- Cuida a los más pequeños, es protector
- Sabe su nombre completo
- Muestra rasgos y actitudes emocionales
- No conoce emociones complejas ya que su organización es simple
- Juega en grupos y ya no tan solo
- Tiene más interés por los lápices y los tijeras
- Le gusta disfrazarse
- Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos
- Posee un sentido elemental de vergüenza y la deshonra
- Diferencia los juegos de varones y niñas¹¹

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL CONSULTORIO DENTAL

Como ya se mencionó el juego constituye un papel muy importante en el desarrollo infantil por las características que presenta el niño en edad preescolar, por lo cual el juego representa una herramienta de gran utilidad para poder generar o fomentar hábitos de higiene de una manera lúdica y divertida a modo de proporcionarle al niño la información necesaria para generar un impacto y lograr un aprendizaje.²

Montessori destaca la capacidad que tienen los niños durante la primera infancia para absorber el conocimiento a través de su medio ambiente y de forma espontánea, Montessori en su teoría indica que los niños pasan por periodos de sensibilidad en los cuales le es más fácil adquirir los conocimientos, también hace mención de la importancia que tiene un ambiente preparado para fomentar el aprendizaje en el niño, así como el papel que tiene el adulto como guía en los niños de esta edad.²⁶

De la misma manera, autores como Piaget y Vygotsky coinciden en que el niño aprende a través de lo que percibe de su medio ambiente y que de acuerdo a cada edad las características tanto físicas como psicosociales cambian.²⁴

Por lo tanto al odontólogo de práctica general dedicado a la atención infantil como a odontopediatras, es de gran importancia hacer de su conocimiento las teorías del aprendizaje, así como las características del desarrollo infantil para poder facilitar la atención odontológica del niño en edad preescolar.²

Así mismo hacer hincapié en que el juego en los niños es por excelencia una herramienta que facilita el aprendizaje y provee de elementos favorables para lograr que los niños preescolares tengan empatía con el odontólogo, y se pueda generar hábitos de higiene que perduren en ellos a lo largo de toda su vida.²⁷

Hacer del conocimiento del odontólogo que a través de diversos juegos como: rompecabezas, memoramas, loterías, serpientes y escaleras muñecos didácticos, marionetas, teatro guiñol entre otros, los cuales se pueden adaptar a la temática de higiene oral y usarlos de tal manera que se despierte el interés del niño por aprender, y evitar que tenga una idea negativa de la visita al dentista.⁸

Como se describió anteriormente existen diferentes tipos de juego y a los niños en edad preescolar los juegos simbólicos les permite aprender roles y desarrollar habilidades tales como identificar imágenes y acciones.⁸



<http://es.aliexpress.com>

CONCLUSIONES

Durante la infancia se generan una serie de procesos tanto fisiológicos así como cognoscitivos, de acuerdo a Piaget estas etapas tienen diferentes características y apegadas a ellas es como se logra entender el proceso de aprendizaje , ya que en cada edad el niño va desarrollando diferentes habilidades, tanto físicas como psicológicas, por lo tanto , las estrategias para transmitir el conocimiento durante la infancia juegan un papel importante en la adquisición de nuevos conocimientos, por lo cual es de suma importancia que el odontólogo de practica general como el odontopediatra aproveche tales características en los niños de edad preescolar para incidir en la formación de hábitos de higiene oral.

El aprendizaje es un proceso de cambios adaptativos, por el cual pasa un individuo durante toda su vida y en etapas iniciales de la infancia es muy importante para desarrollo cognoscitivo y social en los años posteriores de vida.

Por este motivo el juego tiene un papel importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño en edad preescolar, ya que puede ser utilizado como una herramienta para transmitir el conocimiento de una manera divertida al niño.

El juego implementado como herramienta de aprendizaje en la promoción de educación para la salud oral en la primera infancia generara un aprendizaje que se convertirá en un hábito posteriormente.

Utilizar el juego como un método para generar hábitos de higiene oral, así como fomentar la cultura de la salud en edades pequeñas es de suma importancia, ya que es en la primera infancia en donde el proceso de aprendizaje y adaptación ofrece óptimas condiciones para incidir en la asimilación de la información, a través de herramientas lúdicas capaces de generar un impacto en el niño preescolar.

Autores como María Montessori señalan que el niño durante el proceso de aprendizaje es comparado a una esponja por su manera de absorber y asimilar en conocimiento, permite comprender la importancia de que el niño se desenvuelva en un ambiente de juego para que este pueda desarrollar sus cualidades y habilidades en un escenario de libertad y seguridad.

En el método Montessori el papel que juega el adulto es el de guía para el niño durante su aprendizaje y desarrollo, de esta manera el educar a través de juego es atractivo para lograr un óptimo desenvolvimiento y adquisición de nuevo conocimiento en cualquier ámbito en el que se desee trabajar.

En el área de salud y odontología también podemos implementar el juego como herramienta de la cual apoyarse para lograr un aprendizaje que perdura en el niño en los años posteriores de su vida.

BIBLIOGRAFÍA

1 <http://escuela.med.puc.cl/paginas/publicaciones/manualped/DessPsicPreesc>

2 Biondi, Córtese. Odontopediatría fundamentos y prácticas para la atención integral personalizada. 1ª edición. Buenos aires. Alfa omega grupo editor argentino. 2010.

3 <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

4 Ardilla Rubén. psicología del aprendizaje. 4ª edición .México. siglo XXI editores S.A. 1993.

5 Guy R, Lefrancois, Francoeur .acerca de los niños una introducción al desarrollo del niño. 2ª edición. México. Fondo de cultura económica México. 2004.

6 Pulaski.M. El desarrollo de la mente infantil. Ediciones Paidós, Barcelona 1981.

7 <http://www.academia.org.mx/rae2.php>

8 Martínez Criado. El juego y el desarrollo infantil. 1ª edición. España. Ediciones octaedro. 1998.

9 <http://www.definicionabc.com/general/juego.php>

10 <http://iseldadelgadojimenez.blogspot.mx/2009/08/el-concepto-del-nino.html>

11 <http://educacionespecialkarina.blogspot.mx/p/estrategias-de-aprendizaje.html>.

-
- 13 Ortega R. Rosario, Jugar y aprender, Sevilla.Ed.Diada.1999.
- 14 Piaget J. Seis estudios de psicología .Ed. Six Barral1964.
- 15 <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- 16 Radrizonni.El niño y el juego. Buenos Aires.Ed.Nueva visión.1987.
- 17 Marin Irma.El placer de jugar. España. Ed. Nueva visión.1990.
- 18 Haith, Miller, Vasta. Psicología infantil.1ª edición. España. Editorial Ariel, S.A.1999.
- 19 Martínez Criado. El juego y el desarrollo infantil.1ª Edición.España.Ediciones octaedro.1998.
- 20 González, Muñoz, Sánchez. Psicología del ciclo vital.2ª edición.Madrid.Editorial CCS.2000.
- 21 Stassen Berger. Psicología del desarrollo Infancia y Adolescencia.6ª edición. Editorial Panamericana.2003.
- 22 Piaget, Jean. La formación del símbolo en el niño. México. Ed. FCE. 1998.
- 23 Yulia Solovieva. La actividad de juego en edad preescolar.Mexico.ed.trillas.2012.
- 24 Glanzer M. El juego en la niñez. 1ª. Barcelona. ed. fontanella.2005

25 Horacio Elena .El juego para la educación infantil preescolar. Ed .parramon.2011.

26 Gay José. Enciclopedia de Psicopedagogía, pedagogía y psicología. Grupo Editorial Océano. Barcelona España. 1993

27 B. Elizabeth. Desarrollo del niño 2ª edición. México. Editorial. Mac Graw Gill. 1998.