



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL



Jóvenes vinculados al narco: todo por perder y casi nada por ganar

T E S I S  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL  
PRESENTAN:

ALUMNOS:

CÉSAR VÁZQUEZ MARTÍNEZ y SERGIO TORRES JIMENEZ

---

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. NELIA TELLO PEÓN

---



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO 1

	<b>Paginas</b>
1 Narcotráfico	7
1.1 Aproximaciones a la definición del narcotráfico.	7-11
1.2 Historia breve del Narcotráfico	11-15
1.3 Visión Internacional del Narcotráfico	15-16
1.4 El Narcotráfico en México	16-21
1.5 Mercado del narcotráfico en México	21-23
1.6 La estructura alterna del narcotráfico	23-27

### CAPÍTULO 2

2 EL NARCOTRÁFICO Y LA DESCOMPOSICIÓN SOCIAL	28-32
2.1 La Familia Michoacana	32-34
2.2 Un paseo por las montañas de Guerrero	34-38
2.3 El discurso de la legalización de las drogas	38-41

### CAPÍTULO 3

3 JÓVENES	42-45
3.1 Jóvenes y Narco cultura	46-54
3.2 Los jóvenes, las drogas y la pobreza	54-61

### CAPÍTULO 4.

Análisis de Situaciones de Vida	62-63
 Iniciación en el narcotráfico	63-66
 Trabajo y falta de oportunidades	66-68
 Familia	69-72
 Estructura del Narco	72-75
 Estilo de Vida	75-77
 Adicciones	78
 Uso del miedo y la violencia	79-80

 Legalidad	80-82
 Incertidumbre	82-84
 Aspiraciones	84
<b>CONCLUSION DIAGNOSTICA</b>	<b>85-93</b>
<b>ANEXO 1: ENTREVISTAS APLICADAS</b>	<b>94-124</b>
<b>ANEXO 2: GLOSARIO DE LOS NARCOMENUDISTAS</b>	<b>125-126</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>127</b>

## INTRODUCCION

Hace años que pensamos hacer este trabajo, salimos de la escuela en el año 2003 y de entonces para acá, si bien hemos tenido la suerte de contar con trabajo relativamente estable en algún tiempo, en otros momentos hemos enfrentado enormes dificultades para encontrar empleo. Situación que nos ha llevado a reflexionar, qué sucede en otros escenarios cuando los jóvenes, ni siquiera tienen estudio y tampoco encuentran empleo. Durante años hemos recopilado información empírica y ahora que decidimos hacer este trabajo de tesis el tema nos ha convocado y buscamos presentarlo como un problema social de interés para el trabajo social.

El problema que aquí exponemos “Jóvenes vinculados al narcotráfico”, no lo tratamos desde la óptica de universitarios, sin embargo nos queda cerca en cuanto a jóvenes y en cuanto el problema de encontrar trabajo. ¿Qué pasa, cuando quienes buscan empleo son jóvenes que no tuvieron la oportunidad de estudiar?, ¿Cuáles son sus opciones?

El narcotráfico como problema social, ha logrado penetrar en todas y cada una de las partes de la sociedad, siendo los jóvenes en quienes nos importa poner atención, toda vez que son ellos quienes son nuestros sujetos de estudio por la vulnerabilidad ante el narcotráfico.

Lo cierto es que el narcotráfico expande su presencia en nuestro entorno, no sólo para ofrecer drogas, sino también como alternativa laboral y de vida.

Las reflexiones que realizamos a lo largo del diagnóstico intentan profundizar en la vida cotidiana de aquellos jóvenes mexicanos quieren “ganar dinero fácil y rápido” y encuentran oportunidades inmediatas en el narcotráfico. Ciertamente el vínculo narcotráfico-jóvenes, no es solamente cuestión de empleo o de educación, es realmente un problema complejo que articula una serie de situaciones que caracterizan la vida de muchos de los jóvenes y que literalmente los orillan a formar parte del narcotráfico sin ni siquiera haberlo pensado.

Para nosotros desde la óptica de trabajadores sociales nos inquieta ver que este tema ha sido dejado de lado sin profundizar tanto en, esta trama socio-económica mexicana en donde los sujetos de estudio no encuentran o no les gusta el lugar que la sociedad tiene para ellos, pareciera que las opciones se les acaban y que solo les queda el narcotráfico con su dinero y poder, lo que pareciera cumplir las expectativas de algunos jóvenes, y que sin él es como vivir en el sinsentido.

Lo obtienen de manera relativamente fácil, pero igual lo gastan”<sup>1</sup> ¿o es la falta de horizontes? Este problema es suficientemente importante, para ser considerado como tema de nuestra tesis, dada su magnitud, trascendencia y pertinencia como problema social. Queremos aproximarnos a esta situación problema y construir un diagnóstico inicial que pueda servir de base para futuras intervenciones de trabajo social en el problema.

En el diagnóstico abordamos como situación problema a los jóvenes desempleados y vulnerables frente al narcotráfico, toda vez que este se constituye en una fuerza que los atrae, emplea y los destruye física y socialmente.

Planteamos el diagnóstico desde una perspectiva social, integrando diferentes ópticas para aproximarnos a nuestro problema “pensando la realidad como una articulación, es decir, como una relación entre procesos imbricados de forma no prevista previamente y dejar que su reconstrucción permita reconocer de qué modo concreto se articulan<sup>2</sup>”.

Nuestro trabajo se basa como lo dijimos en la situación problema en relación a jóvenes del Distrito Federal, debido a que 3 de cada 4 habitantes son jóvenes y por lo tanto potencialmente vulnerables ante el narcotráfico y llegamos a una conclusión que nos convoca más que al iniciar este trabajo: es urgente como profesión construir alternativas, desde diferentes espacios y ópticas que

---

<sup>1</sup> Cajas Juan, El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en NY, Ed Conaculta-INAH, México, 2004, p 275

<sup>2</sup> Zimelman, Conocimiento y diagnóstico

incidan en al menos la modificación de situaciones que afectan la vida cotidiana de jóvenes.

Para poder entender el diagnóstico, el presente trabajo se desglosa:

- A. Un acercamiento del concepto narcotráfico.
- B. Una aproximación histórica sobre el Narcotráfico, pasando por la forma en como esta estructurado este fenómeno para su funcionamiento.
- C. Un acercamiento a la forma en como el narcotráfico se ha podido integrar a un sector de la sociedad y el que para algunos ya es una forma de vida.
- D. Una apreciación de como un sector de los jóvenes ve al mundo del narcotráfico como una opción de desarrollo e incluso una forma de vida a imitar.
- E. Por último tenemos 4 entrevistas realizadas a sujetos directamente relacionados con el diagnóstico realizado.

Esta es una investigación por aproximaciones sucesivas, comenzamos con una investigación de tipo documental y cerramos con la realización de algunas entrevistas a jóvenes, sólo para ejemplificar:

- investigación bibliográfica y hemerográfica acerca de la situación problema
- entrevistas a jóvenes que trabajen para el narco en el DF

Entendemos nuestro trabajo como el inicio de una propuesta que abre el problema para ser profundizado por posteriores estudios, por lo pronto vemos al narcotráfico como un problema de mercado que instala opciones de vida para quienes nada o poco tienen de otra manera.

## **CAPÍTULO 1**

### **NARCOTRÁFICO**

El Narcotráfico se va agravando día con día, y en tanto la sociedad no cuenta con una mejor opción de desarrollo en lo personal como económicamente, se encuentra vulnerable ante este problema y su mundo efímero. Para comprenderlo y así lograr intervenir en este problema, en este primer capítulo se hará una revisión sobre algunos estudios de la definición de este fenómeno y a los conceptos alrededor del narcotráfico, para posteriormente construir la definición propia de narcotráfico para este trabajo de investigación, desde la perspectiva que tenemos como trabajadores sociales. Posteriormente se expondrán algunos datos sobre el narcotráfico y su mercado en el mundo y en nuestro país.

#### **1.1 Aproximaciones a la definición del narcotráfico.**

Se encuentran diversas definiciones de narcotráfico debido a que son igualmente amplios los ámbitos en los que se desenvuelve (Salud, Economía, Seguridad, Empleo, Educación, Transporte, etc.), y encasillarlo en una sola categoría no se podría.

Mario Ruiz Massieu, en su ensayo El marco jurídico para el combate al narcotráfico explica que el narcotráfico es un fenómeno de degradación social cuyos antecedentes vienen del pasado, como la Guerra del Opio, ocasionada porque Gran Bretaña exportaba a China este estupefaciente desde el siglo XIX.

La situación llegó a ser tan grave que el gobierno de la dinastía Qing prohibió que se comprara y se vendiera opio. Debido a esta prohibición, que afectaba directamente a los intereses comerciales británicos, en el año 1840, para proteger su comercio de esta droga, los invasores ingleses, declararon la guerra a China.<sup>3</sup>

El narcotráfico entonces, constituye probablemente el problema más destructivo que ha enfrentado el hombre en su historia contemporánea, debido a que paulatinamente ha invadido los más diversos ámbitos de la vida cotidiana, con sus secuelas de vicios, depravación, violencia y corrupción, que erosionan de manera progresiva tanto la salud individual como la integridad de las instituciones de los países que padecen esta epidemia.<sup>4</sup>

En términos generales, Mario Ruiz Massieu, menciona que para entender el concepto de narcotráfico también deben considerarse las fases de producción (personal a cargo del cultivo, cuidado, cosecha), tránsito (personal a cargo del manejo de camiones, cuidado de los mismos, entrega de mercancías), comercialización (personal a cargo de la venta de las drogas al menudeo, cobro de mercancías), financiamiento y distribución de estupefacientes en los ámbitos nacional e internacional (búsqueda de alianzas con otro grupos delictivos, para la comercialización tránsito y seguridad de las plazas en las que se esté)<sup>5</sup>.

Es muy compleja esta estructura de operación del narcotráfico, se asemeja al manejo de grandes corporativos internacionales; y como se puede

---

<sup>3</sup> [www.sfs.nju.edu.cn](http://www.sfs.nju.edu.cn) (24/08/04).

<sup>4</sup> Massieu, Ruiz Mario. El marco jurídico para el combate al narcotráfico. FCE. México, 1995. p. 729

<sup>5</sup> Borja Rodrigo. Enciclopedia de política. FCE. México, 1997. p. 673. *Ibíd.* p. 22.

observar, se requiere de un gran número de personal para tener controladas cada una de las fases que se manejan. De la misma forma, se requiere tener conocimientos sobre el manejo del dinero obtenido por esta actividad y contactos para poder comercializar su producto fuera de sus fronteras.

Evidentemente no analizamos al narcotráfico en un solo ámbito, y si así lo hubiéramos hecho se hiciera, sería un análisis falto de información para poder explicarlo. Entonces, hablar de narcotráfico, es hablar de una gran empresa, que en el mejor de los casos sólo se dedica a esta actividad, aunque claro está que se puede hablar de otras actividades que en muchos casos están correlacionadas con el narcotráfico: el secuestro, el pago de derecho de piso, el derecho de paso, etc. Pero para este trabajo de investigación, sólo nos atañe lo que se refiere al narcotráfico y no a la delincuencia organizada.

Edmundo Hernández Vela y Rodrigo Borja<sup>6</sup>, mencionan que el narcotráfico no es un fenómeno nuevo, sino que ha crecido hasta convertirse en una de las más grandes organizaciones internacionales del mundo y el mejor negocio del orbe, capaz de movilizar centenares de millones de dólares diariamente, de quebrar el concepto de soberanía estatal, financiar guerrillas y alimentar el terrorismo.

Explican que el narcotráfico es un problema que va atacando al mundo como si fuera una epidemia, y que actualmente varios países del mundo basan su economía en ella. A este fenómeno se le puede llamar narco - economía, ya que ha roto la imparcialidad de la justicia, ha corrompido a políticos,

---

<sup>6</sup>Hernández Vela S., Edmundo. Diccionario de política internacional. México, 1988. p. 979.

aterrorizado a miembros del cuerpo de policías, ha creado un nuevo poder social levantado sobre la corrupción, el crimen y el terror.

Luis Astorga<sup>7</sup> señala que el narcotráfico constituye un campo en sí mismo donde existen relaciones y divisiones particulares entre los agentes sociales que lo conforman. Existe una cooperación voluntaria y no sólo coacción, así como una competencia bastante feroz como en cualquier otro campo donde existe algo que disputarse. Sin embargo, también hay alianzas estratégicas entre grupos para enfrentarse tanto en la competencia interna, como a los representantes de la legalidad que los combaten.

Además, existe otro término vinculado con el narcotráfico: la narcoactividad, y se denomina así a todas las actividades que se relacionan con la industria de las drogas ilegales y sus negocios vinculados. Dicha palabra está asociada al cultivo, manufactura, distribución y venta de drogas y es utilizada por algunos periodistas y/o autores, para definir un negocio que como se ha mencionado, abarca miles de personas y obtiene ganancias de miles de millones de dólares anualmente, con lo que obtiene un papel preponderante en muchos países, principalmente ubicados en Centro América, el sureste asiático, así como el oriente medio, en donde puede para muchos autores se puede hablar incluso de narco estados.

Derivado de lo anteriormente expuesto, podemos adentrarnos a dar una concepción propia del narcotráfico, que además se fortalece con base en la experiencia cotidiana de los ciudadanos que al hacer este análisis, la comparan con lo que diariamente se comenta, se escribe, observa y escucha en las pláticas cotidianas, en los medios de comunicación y la familia:

---

<sup>7</sup>Astorga, Luís. Mitología del narcotraficante en México. p. 31.30

El narcotráfico para este trabajo de investigación se considerará como una actividad que se encarga de la producción, distribución, compra y venta de sustancias prohibidas que causan un daño a la salud, a la sociedad, al Estado y a todos aquellos que directa o indirectamente están involucrados.

De esta actividad se obtiene ganancias millonarias, por lo que ejerce un amplio dominio de zonas territoriales. Tiene la capacidad de vulnerar a la sociedad por la influencia que ejerce en cada vez más jóvenes, así como a casi todos los sistemas e instituciones con las que esta sociedad cuenta. Es por ello que el narcotráfico tiene tal poder de penetración en nuestra sociedad que como trabajadores sociales debemos de estar al pendiente para comprender la forma en como va afectando a la sociedad.

## **1.2 Historia breve del Narcotráfico**

Juan Cajas, antropólogo que estudió el fenómeno del narcotráfico, en su libro *“El truquito, la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York”* hace un breve relato sobre la historia del Narcotráfico.

Para comenzar, es importante mencionar que en palabras del autor, “Las sustancias no son peligrosas por sí mismas: el peligro emerge de la persecución implacable. La prohibición transforma las drogas en comercio mezquino, subterráneo y redituable. La droga-mercancía implica el uso de precursores químicos que son lesivos para el organismo”.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, p. 43

Así, como otros autores lo han señalado, la historia del narcotráfico está estrechamente ligada con la historia del comercio, del sistema económico capitalista prevaleciente.

Sin embargo, previo a esto, ya existía como tal, el consumo de las drogas:

El consumo de drogas tiene su propia historia. Han sido usadas por todas las culturas, en rituales, por motivos de salud, o simplemente para provocar estados de ebriedad y de placer. La automedicación ha sido guiada por procesos de acumulación de conocimiento y de conciencia individual.<sup>9</sup>

El fenómeno del narcotráfico, de acuerdo al autor, es un una contrariedad ética, pues *“El problema real al que nos enfrentamos en la actualidad deviene de la aristotélica batalla entre el bien y el mal; la “lucha por controlar la mente”. Resulta absurdo erigir una división entre drogas buenas y drogas malas. El criterio del bien y del mal no forma parte de la estructura de la droga, sino del individuo que la consume. (...) La prohibición lejos de superar los problemas contemporáneos que devienen del consumo de drogas, los ha exacerbado a límites socialmente extremos<sup>10</sup>”*.

Y como todo negocio, la dificultad de conseguir la droga ha ocasionado que ésta sea traficada de manera ilegal, con ingenio, así como con el diseñado de drogas sintéticas que además suelen ser más dañinas para el cuerpo humano, lo que ha generado un auge en los negocios “alternativos” como los narco laboratorios, Juan Cajas argumenta:

---

<sup>9</sup> *Ídem. p. 111*

<sup>10</sup> *Ídem.*

“En las últimas dos décadas, cuando la prohibición se ha agudizado, se han descubierto drogas alternativas, clones perfectos de los frutos prohibidos. La prohibición, tal como lo corroboran investigaciones recientes es una guerra perdida. Los sucedáneos son más baratos, poderosos y tóxicos que los originales. (...) La prohibición ha propiciado la irrupción de laboratorios clandestinos. Lo importante es colocar sustancias al alcance de todos los presupuestos, “democratizar el vicio” y hacerlo más redituable. El consumo de la élite es restringido; la ganancia se potencia con la multiplicación de usuarios, que pagan menos por comprar más. La idea es vender. Este es el fundamento filosófico del negocio de la prohibición. La prohibición es la fuente del problema central que azota al mundo contemporáneo: el narcotráfico. Drogas, usadas por el hombre durante milenios, nunca generaron un problema social. Las muertes por sobredosis, antes de que las drogas fueran penadas, según registros médicos de Europa y Estados Unidos, fueron siempre excepcionales.”<sup>11</sup>

Hasta aquí, destaca el factor de “prohibido” para entender el negocio de las drogas, más adelante, en el siguiente capítulo, se abordará la despenalización de las drogas y otros argumentos al respecto.

Continuando con la historia del narcotráfico, A continuación se presenta una breve síntesis de los actores y naciones que iniciaron este negocio

“Antes de que los avezados ingleses monopolizaran la droga, “ese sustituto de Dios”, los jesuitas ya tenían intereses en el negocio del opio. En 1601 se instalaron en Pekín. Y desde allí operaron el comercio con el lejano oriente. Su cercanía con la corte mongol, que controlaba el comercio con la India, fue ejemplar. Hábiles para el negocio, los jesuitas, “compañía” al fin, mediaron oportunamente entre los manchúes de China y los mongoles. Para los británicos, el tráfico de opio, no era un negocio irrelevante. Al contrario era visto como un bastión del fisco. El imperio se apuntaló fuerte en el siglo XVIII gracias al comercio del opio. Los teóricos del libre cambio, Smith, Ricardo, Stuart Mill, se refirieron al opio con reverencia. Smith, empleado, incluso, de la Compañía de las Indias Orientales, no sólo apoyó la política colonial, sino también el comercio agresivo de opio hacia China. De la competencia feroz y sangrienta por conquistar el mercado chino nace la primera versión de un cártel de la droga: Noble House Jardine and Company, subsidiaria secreta de la Compañía de las Indias Orientales para contrabandear opio, el más importante artículo del comercio internacional. Tanto Jardine y Mathenson como la compañía de Jesús utilizaron asesinos para proteger

---

<sup>11</sup> *Ídem*, p. 112

bodegas de opio. Los asesinos se reclutaban entre miembros de las tríadas de la “sociedad del cielo y la tierra”, secta religiosa fundamentalista, y opositora del gobierno de los Manchú. (...) La participación de la Compañía de Jesús en el tráfico del opio, es una pequeña muestra del ímpetu audaz y profano del nuevo orden burgués.”<sup>12</sup>

Después de este pequeño comienzo, con el nacimiento del capitalismo y el libre mercado, se puede observar el crecimiento de este negocio, del cual se involucra en las más altas esferas de poder:

“El comercio de droga posee vínculos estrechos con el proceso de expansión del capitalismo; fue una de las columnas de la arquitectura colonial del siglo XVIII. En nuestros días lo sigue siendo del capitalismo transnacional. Giovanni Falcone, el “súper juez” italiano, famoso por el golpe a la conexión turco-libanesa, desenmascaró el denominado “tercer nivel” en el comercio de drogas: los altos círculos financieros de la banca internacional, y el mundo de los políticos. Anotemos también, la coincidencia de dos sucesos del siglo XIX: 1. El nacimiento de la mafia tiene sus orígenes en Sicilia y se consolida tras la invasión de Napoleón a la isla; y 2. Los grandes descubrimientos de la química farmacológica (...): la morfina, alcaloide del opio, es aislado en 1805; la heroína en 1874; la cocaína en 1859; la molécula barbitúrica se sintetiza en 1864; y por la misma época, el aplaudido “bozal de los epilépticos”: cloral y bromuro de potasio. Drogas básicas de la modernidad; instrumentos de resolución de incertidumbres. Apertura del individuo hacia la automedicación.”<sup>13</sup>

Después de este negocio inicial de la marihuana y el opio, en todo el mundo la narcomercancía preferida fueron las drogas procesadas: el crack, la cocaína, la heroína, los ácidos y las tachas.

“El boom de la cocaína en los Estados Unidos se inicia en los ochenta, superando con creces el tradicional comercio de marihuana que tuvo su época de mayor esplendor en los setentas. En esta época se forjan de manera empresarial los cárteles sudamericanos de la cocaína, y tempranamente, se descubren los beneficios que reportan los llamados “dineros calientes” del narcotráfico, como fuentes de financiamiento para sostener conflictos en el extranjero.”<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup> *Ídem*, p. 140

<sup>13</sup> *Ídem*, p. 132

<sup>14</sup> *Ídem*, p. 144

Sin duda, la historia del narcotráfico no ha puesto punto final, y cada vez, debido al avance científico y tecnológico del que somos testigos, encontraremos nuevos espacios en los que este fenómeno social se desarrollará.

### **1.3 Visión Internacional económica del Narcotráfico**

En el ámbito internacional, el Narcotráfico se ha convertido en un gran mal que amenaza a grandes sectores de la población, e incluso a gobiernos enteros. Y todo esto por la gran cantidad de recursos que genera esta lucrativa actividad, que favorece que las grandes organizaciones del narcotráfico representen un verdadero poderío financiero, político y militar, incluso mayor que el de algunas naciones de centro y Sudamérica.

El narcotráfico es el segundo negocio del mundo por sus dimensiones, sólo superado por el petróleo, pues *cada año, los señores de la droga ganan la asombrosa cifra de 320,000 millones de dólares*<sup>15</sup>, aunque por su parte, Juan Cajas menciona otra cantidad, pues anuncia que el narcotráfico mundial manipula cerca de 500,000 millones de dólares anuales, agregando que su origen delictivo no es impedimento para abrir el apetito de economías desarrolladas o de naciones con mercados emergentes<sup>16</sup>. Además, este negocio crece día con día, tomando en cuenta que como toda gran industria,

---

<sup>15</sup>FedotovYury, Director Ejecutivo de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y le Delito

<sup>16</sup>Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, p. 46

este sector se va allegando de nuevos cabecillas, que ya cuentan con formación académica, lo que los hace inventar nuevas formas para poder seguir ejerciendo su actividad.

Así mismo adquieren tecnología de punta, lo que les ayuda a evadir las acciones de la justicia, y no se diga la facilidad para la adquisición de armamento de gran potencial que utilizan para amedrentar a grupos policiacos con menor poder e incluso al ejercito mismo.

La corrupción en los controles aduaneros y cruces fronterizos, ha permitido que se introduzcan grandes cantidades de armas a territorios de otras naciones, así como grandes cantidades de dinero provenientes de los pagos de envío de drogas y por supuesto el envío de los estupefacientes al otro lado de las fronteras. En palabras de María Luisa de la Garza, citando a Carlos Monsiváis, la corrupción dio a conocer demasiados problemas:

“La crueldad monstruosa de los capos y su fe en la condición impune; la alianza orgánica con un sector de jefes policiacos, altos funcionarios y militares de alto rango; el cinismo y la balconería (entreverados e indistinguibles) del Gobierno federal; la insolencia imperialista de la DEA, el FBI, el Departamento de Estado y la embajada de Estados Unidos en México; la conversión de ciudades enteras en “casas de seguridad” del narco; el vislumbramiento del Estado paralelo del narco”<sup>17</sup>.

#### **1.4 El Narcotráfico en México**

En México, la situación particular se ha agravado, pues lo que hace unos años se veía como un riesgo para la seguridad pública, poco a poco y sin que nadie lo pudiera o quisiera evitar, se convirtió en un problema de seguridad

---

<sup>17</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 113.

nacional al grado de que la estabilidad del Estado mexicano y el régimen de gobierno, en particular de gobiernos locales, se vean amenazados por las organizaciones criminales.

Se puede observar que el problema es muy grande cuando se ven indicios de que los cárteles de Sinaloa no actúan solos, como es el caso del cartel del Golfo, la Familia Michoacana, el Cártel de Juárez, de Tijuana, y entre las organizaciones criminales que tienen una operación no sólo local sino regional y en algunos casos prácticamente nacionales. Estas organizaciones han establecido ramas de operación en diversas naciones, principalmente de América Latina, el Caribe, Estados Unidos y Canadá.

Para reflexionar hondamente sobre el narcotráfico en nuestro país, nos remontamos a nuestra historia, pues en los años 20 y con la llegada de mano de obra barata (chinos) a nuestro país, y particular al estado de Sinaloa, se introdujo la amapola en nuestro territorio, ésta ha sido descrita como una hermosa flor que en cualquier jardín sería envidiada de no ser porque es usada para la fabricación de heroína.

Siendo nuestra referencia Samuel Ojeda un análisis por él publicado precisan que el cultivo de la amapola no la implantó ningún lugareño del denominado Triángulo Dorado de la Droga, sino los chinos que llegaron al país como mano de obra barata para el tendido de vías para el ferrocarril.<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> CABRERA MARTÍNEZ JAVIER CORRESPONSAL EL UNIVERSAL **Badiraguato, mina de oro desde los "gomerros"** Viernes 08 de junio de 2007

Al escapar de la expulsión, entre 1880 y 1920, los asiáticos se asentaron en Badiraguato, Sinaloa, para transmitir las técnicas de siembra de la adormidera y su procesamiento en heroína, explica el investigador universitario.

La amapola, que como flor de ornato en patios y jardines era un gran atractivo, se volvió codiciada con la crisis de la actividad minera y la desaparición de cortijos que daban ocupación a pobladores de Alisos, San Javier, Santiago de los Caballeros, Otatillos, Tameapa y Tepeacan, en el municipio de Badiraguato.

En el año de 1939 proliferó la siembra de la amapola y se configuraron grupos recolectores de los jugos vegetales que se extraen de sus bulbos para convertirlos en heroína.

Leónidas Alfaro Bedolla, autor de las novelas “Las Amapolas se tiñen de rojo” y “Tierra Blanca”, menciona que la goma de opio producida inicialmente con fines médicos se transformó en un negocio.

“En la década de los 40 del siglo pasado, la ignorancia y la extrema pobreza indujeron a campesinos de la zona serrana en la que confluyen Sinaloa, Durango y Chihuahua, que forman el denominado Triángulo Dorado de la Droga, al cultivo de la mariguana y amapola. México como país, fue utilizado por mucho tiempo por los grandes capos de la droga de Colombianos para el tránsito de la droga que provenía principalmente de Colombia con destino hacia los Estados Unidos de Norte América; no obstante, con el transcurrir del tiempo, aunado a la problemática que los capos presentaban en su país (Colombia) ante una gran embate por parte del su gobierno y el apoyo brindado por el gobierno de los Estado Unidos, fueron perdiendo poder y control de este mercado. Esto dio paso para el surgimiento de personajes como Pedro Avilés, alias El león de la sierra, y Ernesto Fonseca Carrillo, alias don Neto, así como Miguel Félix Gallardo, con una nueva visión en su estructura operativa”.<sup>19</sup>

Con el paso del tiempo, dichos personajes fueron tomando poder y dinero hasta convertirse en los señores de la droga o los jefes de los cárteles

---

<sup>19</sup>Cabrera Martínez Javier. El Universal

de nuestro país. Más tarde ya no solamente trasportaban la droga, si no que la producían y con ello obtenían el control de un mercado inmenso, dando paso a la estructura de los carteles mexicanos que tienen presencia en casi todos los niveles sociales de hoy.

Esta historia puede corroborarse por la propia voz de lugareños, principalmente en el estado de Sinaloa, quienes explican cómo se fue dando, poco a poco el negocio y sembradío de marihuana.

“Durante la segunda guerra mundial, el gobierno mexicano, promovió en varios municipios de Sinaloa, el cultivo de marihuana, misma que le era comprada por el gobierno de los Estados Unidos y a su vez estos la enviaban a los soldados que estaban combatiendo en la guerra. Al término de dicha guerra, el gobierno de los Estados Unidos no compró más dicho producto, por lo que el gobierno mexicano se dio a la tarea de contactar a los campesinos que sembraban marihuana para decirles que dicho producto no se iba a permitir más, por lo que se les hizo la invitación de que se dedicara al cultivo de otros productos”

Se menciona que la mayoría de las personas que cultivaban marihuana, comenzaron a dedicarse al cultivo de otros productos como maíz y jitomate, otros tantos se dedicaron a la ganadería o a actividades de granja. Sin embargo un porcentaje menor, se siguió dedicando al cultivo de marihuana, y con el paso del tiempo se fueron alejando a cultivar a la zona de la sierra. Dicho cultivo se sigue dando y que aunque pase el tiempo, esa cultura está tan arraigada en la zona y en la población que difícilmente se puede terminar.

En la posguerra aumentó la siembra, y el tráfico de la goma se organizó en forma clandestina en la ciudad capital, en un barrio clave con características semirurales: Tierra Blanca.

En 1941, en forma oficial, por primera vez, autoridades de Sinaloa comisionaron al jefe de la Policía Judicial del estado, Alfonso Leyzaola, a emprender acciones en contra de los cultivadores de marihuana y adormidera.

El primero de abril de ese año, bajo la administración del gobernador Rodolfo Tostado Loaza, el jefe policiaco al mando de un fuerte grupo, ubicó y destruyó un predio sembrado de amapola y decomisó varias latas de goma en una zona cercana al poblado los Alisos, en Badiraguato.

El investigador Ojeda Gastélum, destaca que con el crecimiento en la demanda de enervantes y la formación de una nueva generación de gomeros forjados en sus comunidades rurales, emergieron figuras como Pedro Avilés, alias El león de la sierra, y Ernesto Fonseca Carrillo, alias don Neto<sup>20</sup>.

Con estos nuevos personajes, otra camada de jóvenes, entre los que destaca Rafael Caro Quintero, Juan José Esparragoza Moreno alias El Azul (personaje que sigue vigente en los señores de la droga con nivel de mando y con tanto poder como Joaquín el Chapo Guzmán), Rubén Cabada, entre otros, incursionan en el negocio.

La actividad del narcotráfico se convirtió en una enorme mina de oro para los que se dedican a esta actividad, pero también trajo consecuencias funestas para la población por la violencia que desató. Sin embargo, dado que favoreció la creación de bases de apoyo en una ciudadanía, no solamente no fueron denunciados por la población afectada por temor a alguna represalia, sino que en muchos casos se considera una población beneficiada por el empleo que genera, esto se ejemplifica en el mencionado municipio de Badiraguato, pues ahí existen zonas de cultivo de marihuana y amapola que

---

<sup>20</sup> Ojeda Gastélum. Samuel Octavio, Investigador de la Facultad de Historia, Universidad Autónoma de Sinaloa

cuenta con el apoyo y protección de los pobladores. Y para evidencia de ello, tenemos las vigentes narraciones orales sobre la historia negra de las drogas en Sinaloa, y que han sido recogidos por historiadores y escritores locales.

### **1.5 Mercado del narcotráfico en México**

Ya habiendo hablado sobre la magnitud del problema del narcotráfico, no es difícil imaginar que para poder operar, requiere de apoyo y vínculos con otras instituciones,

En este contexto no es extraño que los principales cárteles de la droga en México tengan vínculos de cooperación y sociedad con bandas criminales en Estados Unidos como las mafias rusa, checa e italiana, entre otras organizaciones delincuenciales europeas asociadas con el tráfico de personas y en general asociadas con el contrabando.

El negocio del narcotráfico tiene tal dimensión, que actualmente no se puede medir a ciencia cierta, qué tan grande es su mercado y recursos; aunque existen estimaciones de que tan solo el personaje Joaquín “El Chapo” Guzmán mueve tal cantidad de miles de millones de dólares, que está ubicado en la revista FORBES como uno de los personajes más ricos e influyentes del mundo:

Los empresarios más ricos de México se encuentran en la lista Forbes, y en ella sin tener datos exactos, ya se ha agregado al narcotraficante más famoso de México quien el año pasado, se posicionó entre los millonarios del mundo.

En su primera aparición en 2009, fue ubicado en el lugar 701, un año después en el 937 y ahora en el sitio 1,140, un retroceso de 203 peldaños respecto a 2010.

El narcotraficante es uno de los 11 mexicanos que aparecen en la lista Forbes, pero por debajo del dueño de Grupo CARSO, Carlos Slim; los dueños de TV Azteca, Ricardo Salinas Pliego, y Televisa, Emilio Azcárraga Jean, entre otros.

Así mismo, se especula que este mercado del narcotráfico involucra a tal cantidad de Estados y se infiltra de tal manera en las altas cúpulas de poder de

naciones tanto ricas como pobres, que es difícil hacer un recuento a ciencia cierta. Por esta cantidad es considerada en las últimas décadas como la actividad delictiva generadora del mayor número de crímenes y con el negocio más prometedor.

Muchos traficantes individuales y organizaciones ilegales que se dedican a él, han conseguido acumular inmensas cantidades de dinero y medios materiales que les otorgan una posición de fuerza que les permite no sólo escapar a la actividad represiva de los Estados, sino incluso constituirse en centros de poder paralelos.

El mercado que abarca el narcotráfico crece día con día, impulsado por el aumento generalizado del consumo y la revalorización del producto desde su origen hasta su recepción por el consumidor final (en ocasiones su valor se multiplica hasta mil veces más sobre su costo original).

“En efecto, las dimensiones colosales del negocio de la droga son refrendadas por cifras como los más de 50 millones de consumidores existentes de heroína, cocaína y drogas sintéticas (entre un 3% y un 4% de la población mundial), así como los 400,000 millones de dólares estadounidenses en beneficios que genera anualmente esa industria, cantidad que supera la obtenida por el sector turístico internacional en su conjunto”<sup>21</sup>.

En este punto debemos de enfatizar que esta actividad repercute en la vida de decenas, cientos e incluso miles de personas, en este fenómeno llamado narcotráfico. Así, aunque es fácil observar la violencia e inseguridad que el narcotráfico genera, se deben observar otras vertientes como el empleo

---

<sup>21</sup>El narcotráfico y la globalización, 2005

y la economía a su alrededor: *en México representa el 11% del Producto Interno Bruto*<sup>22</sup> y

Se calcula que la rentabilidad del negocio de la droga es de 15 mil a 35 mil millones de dólares anuales. Pongamos una media de 25 mil millones de dólares. Si lo que se captura al año son 400 millones de dólares, no estamos ni al 1%.

Con estos datos podemos solo imaginar los alcances y el tamaño del monstruo al que nos estamos enfrentando. Con un crecimiento constante como hasta ahora pareciera que tiene, no es de extrañarse que en un futuro próximo algunos amigos, conocidos o familiares, estén directa o indirectamente involucrados en este sector.

## **1.6 La estructura alterna del narcotráfico**

Es de imaginarse que operar este negocio ilegal, requiere de movilizar diferentes fuerzas, por ello, al hablar de estructura alterna, se hace referencia a la forma en cómo se estructura el narcotráfico tanto en su interior (para mantener el control y la subordinación de sus empleados) como en su exterior (seguir gozando de libertad y poder)

Para comenzar a describir cómo funciona esta estructura, es necesario comenzar con la definición de “estructura social”. Ésta es un espacio en el cual convergen los diversos sectores de la sociedad, en donde el estado nación como tal es el rector que impone una serie de reglas que hacen que la sociedad camine y no se destruya, además de garantizar el dominio de la misma.

Y aunque uno de los objetivos de la semántica y de la ciencia consiste en que la estructura del lenguaje refleje fielmente la estructura de la realidad,

---

<sup>22</sup>Loret de Mola Carlos. El Universal.

no para todos los sujetos, una estructura del estado o formal, da cabida a sus formas de vida, por lo que un gran número de sujetos están optando por otra.

Esto pareciera suceder en el mundo del narcotráfico, toda vez que este fenómeno cuenta con una estructura social y de poder, que les permite defenderse unas de otras y así obtener el control de ese mundo. Por su parte Juan Cajas explica que esta industria del narcotráfico “*es una empresa sofisticada que requiere de expertos para cada uno de los oficios*”<sup>23</sup>.

Y pareciera que esta estructura social está tan bien armada que por más que el gobierno luche no ha logrado extinguirla y al contrario, está infiltrándose en la estructura del Estado-Nación:

“El narcotráfico ya en la esfera política del país a través de las presidencias municipales, pues poco más del 63% de las más de 2800 alcaldías están infiltradas por células operativas y de estas, un 8% están totalmente bajo el control del narcotráfico”.

En cuanto a la estructura social del narcotráfico, podemos describirla como a continuación se propone:

En primer lugar tenemos a los líderes o cabezas de los cárteles (El Capo, Guzmán El Mayo Zambada, Heriberto Lazcano, Etc.). Éstos sin lugar a dudas son los líderes de las organizaciones, y la mayor parte del tiempo, si no es que siempre, son los sujetos en los que a su alrededor giran la toma de decisiones que beneficia o afecta en mayor o menor grado a sus organizaciones, pero sobre todo porque es en estas figuras en donde recae la

---

<sup>23</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, p. 122

opción de un alto al fuego, es decir, son los únicos con la capacidad de poder lograr u obtener acuerdos con otros cárteles.

En segundo lugar encontramos una subdivisión, como en toda gran empresa, en donde por un lado tenemos al grupo o encargados de las finanzas, que de entre sus obligaciones está la de limpiar el dinero proveniente de la venta droga; es decir, son los sujetos que se encargan de invertir el dinero generado por el narcotráfico, en actividades legales o semi legales, haciendo inversiones en bienes raíces, creando negocios legítimos e invirtiendo en otras cosas. No es una tarea fácil, teniendo en cuenta que tiene que “legalizar” cerca de 25 mil millones de dólares, mismos que se generan al año, tan solo en nuestro país.

Y la siguiente subdivisión son los lugartenientes quienes son la mano derecha de los capos, los secretarios y cuidadores de éstos, que apoyan en el control de las plazas.

En el siguiente nivel están los sicarios y los funcionarios: los sicarios como su nombre lo dice, son básicamente el brazo armado de los carteles, y entre sus funciones se encuentra el ajuste de cuentas entre carteles que hacen a cambio de sumas importantes de dinero. Anteriormente eran pistoleros y delincuentes, pero en los últimos años ha tomado importancia un grupo muy sanguinario, que surge a partir del reclutamiento de grupos especialmente entrenados por el ejército, este grupo de es el formado por los conocidos “zetas”, llamados también por otros carteles “los pelones” o “la línea”. Estos sicarios son diversos, para muestra de ello, la descripción de Juan Cajas sobre estos personajes:

“El pistolero o sicario es un instrumento de muerte; su oficio es el asesinato. Actúan en cualquier sitio y a la luz del día; para ellos no existen límites ni fronteras. Son jóvenes. Es una profesión para individuos entre los 15 y 20 años: la edad justa en que “la vida no vale nada”. El arrojamiento suicida de estas criaturas salvajes, los suiches, los desechables, es cotizado en cualquier parte. Ellos lo saben y lo asumen.”<sup>24</sup>

Los funcionarios son parte de la administración pública del gobierno nacional, se piensa que entre un 20% y 50% de las ganancias de las organizaciones son utilizados para sobornar a los funcionarios, y ellos facilitan las tareas de producción, transporte y comercio de las drogas.

En el último nivel se visualiza tres subdivisiones, y no son otros más que el transportista, el distribuidor y el productor, de esto no se puede decir más que el transportista mueve la mercancía del lugar de origen al destino por cielo, mar o tierra. Dentro de estos puestos se encuentran chóferes, pilotos y capitanes.

Otro tipo de transportistas son los llamados mulas o burreros que pasan la droga dentro de su cuerpo mediante la ingesta de cápsulas que en muchos casos les causa malestar y por ello al ser revisados, son capturados.

Los distribuidores trabajan en las calles, son los vendedores minoristas que en muchas ocasiones hacen entregas a domicilio, muchas personas se dedican a esta actividad porque es una manera rápida de obtener dinero.

Los productores son campesinos de escasos recursos que son abordados por narcotraficantes. Son comprados o intimidados para que siembren las plantas de marihuana o amapola en lugares escondidos, generalmente entre las sierras. Curiosamente hoy en día se está dando otra forma de cultivo: en departamentos o lugares cerrados que cuentan con tecnología de última generación para lograr mejores resultados.

---

<sup>24</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistoleros en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, p. 246.

Esta escala puede resumirse como sigue:

Unos nacen pudiendo (los ricos), otros deben adquirir esa capacidad (los que ingresan al narcotráfico). Con dinero, éstos pueden ser lo que los otros son de modo “sociológicamente natural”: “jefes”. Si los narcotraficantes destacan, pasan a ser “jefes de jefes”, “jefes de alto poder” o “jefazos”. Pero por encima estarán siempre los más altos cargos públicos, llamados aquí “los jefes grandes” o “los de arriba” en quienes se reconocen no sólo los poderes político y económico, sino la causa de que estos dos poderes vayan generalmente juntos: la diferencia de clase, que impone una jerarquía que va más allá de lo legal o lo ilegal. Es la gran diferencia internalizada<sup>25</sup>

Existen testimonios que muestran la inequidad de la distribución de esta riqueza, lo que la convierte en una nueva forma de explotación:

“En la sociedad narca la riqueza como que brota, un día eres pobre y al siguiente millonario. Pero como se hace el dinero solo lo saben los que lo hacen. Tú no los escuchas a propósito ni averiguas que tan serias podrían ser las relaciones entre ellos. Pero si adviertes que de pronto lucen brillantes y piedras preciosas, mujeres de alto vuelo que compran residencias que habitan y abandonan casi el mismo día, que se hacen dueños de edificios u hospitales, como en Guadalajara o un hotel en Mazatlán, lleno de flores. Yo no sé cómo se arreglan con las autoridades, pero se arreglan. Un día cambian de estilo y se vuelven echadores. Te enteras de reuniones discretas, cerca del misterio, pero no más. Vas sabiendo sin saber que vas sabiendo. Y un día sabes. ¿Cómo es eso? No sé. Pero sé que es así.”

Poco a poco podemos hacernos una idea de la organización del narcotráfico y como este fenómeno pareciera poner en tela de juicio los valores de una sociedad como la nuestra. Como si fuera un espejo, esta organización nos permite percibir desde nuestra óptica lo que podríamos denominar un desmoronamiento social, en donde quienes la conformamos en general la vemos como un hecho normal, ya parte de la vida cotidiana.

---

<sup>25</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 138

## **CAPÍTULO 2**

### **EL NARCOTRÁFICO Y LA DESCOMPOSICIÓN SOCIAL**

La descomposición social la entendemos como el resultado de la poca capacidad del estado para brindar opciones de desarrollo y bienestar social. Los métodos o acciones sociales dirigidas a la población, en muchos casos solo permiten sobrevivencia, por lo que muchas veces resultan ineficaces y aun inmorales. La descomposición social abarca niveles y edades distintas, siendo la población más joven la que resulta la más afectada. Podemos afirmar que estamos inmersos en un sistema económico y social que alienta y genera la descomposición social.

“atrás del fenómeno del alcoholismo y de muchas otras expresiones, se encuentran profundas determinantes económicas, sociales y aun políticas e ideológicas que reflejan en buena medida relaciones de poder y una enorme gama de intereses creados, nacionales y transnacionales” (Bernal,1989).

Además, esta descomposición social tiene diferentes expresiones:

“Frente a una sociedad en constante composición y recomposición como la nuestra, sacudida por la crisis y los cambios de las últimas décadas, se presentan también expresiones de descomposición: el desempleo, la economía informal y el comercio ilegal. La delincuencia, la violencia física y psicológica (dentro y fuera de la familia), la desintegración familiar, el divorcio, la drogadicción, el narcotráfico y el lavado de dinero; la prostitución de mujeres y hombres, los niños lanzados a la calle, al trabajo prematuro y al abuso, la delincuencia por hambre y el crimen organizado como negocio; la proliferación patológica de la depresión, la neurosis y el suicidio, todo ello en el marco de una arraigada corrupción estatal y en la actividad privada”.

Esta descomposición pudiera resultar favorable para el narcotráfico, toda vez que este sector se percató de problemas que se vienen arrastrando, lo que hace vulnerable a la sociedad. Basta con voltear la mira y observar que en

nuestro país las oportunidades de sobresalir son escasas, para el grueso de nuestra sociedad. Un ejemplo de ello es el hecho que el gobierno del Presidente Calderón, que al inicio de su campaña por la presidencia utilizó frases como “el presidente del empleo”, “para que vivas mejor”, a casi el fin de su mandato, evaluamos que no cumplió esta promesa de campaña, y el ejemplo más tangible es que de un plumazo mandó a más de 50,000 personas al desempleo al decretar la extinción de Luz y fuerza del Centro. Con o sin razón, lejos de crear fuentes de empleo las está quitando.

Ante este tipo de acciones, un sector importante de la sociedad se vuelve endeble al desprenderse de una estabilidad económica, por lo que se ven en la necesidad de buscar alternativas que les permitan seguir teniendo el nivel de vida al que estaban acostumbrados. Basta observar las cifras estadísticas que publica el INEGI, números que reflejan en los últimos meses cómo el desempleo ha estado en situación record, desfavoreciendo a la población económicamente activa.

Y por otro lado, vemos y escuchamos a funcionarios decir que el narcotráfico y su economía son un mal para la sociedad, cuando, como se menciona en el primer capítulo de este trabajo, representan también una oferta de oportunidades de ocupación y de obtención de ingresos.

Prueba de ello son las declaraciones emitidas por el Subsecretario de Agro-negocios de Estados Unidos, Jeffrey Max Jones, quien dijo que los campesinos mexicanos deberían seguir la estrategia de los narcotraficantes para identificar el mercado y producir con más eficacia el 28 de octubre del 2009.

"Se debe seguir el ejemplo del narcotráfico porque produce lo que demanda el mercado y usa tecnología, en cambio hoy los productores del sector producen y luego ven si lo demanda el mercado".

No es inesperada la cesión de funciones de este subsecretario después de estas declaraciones que fueron denominadas como "poco afortunadas" por algunos otros funcionarios. Aún se puede seguir buscando e investigando para encontrar muchas otras declaraciones que sin duda dejan en claro que el narcotráfico tiene una mejor estructura organizativa, sabe tomar acuerdos pero sobretodo está triunfando por sobre las estrategias oficiales.

El argumento de esta investigación no es que el narcotráfico sea la mejor opción ante la carencia de oportunidades por parte del gobierno, sino no atrevemos a decir que es una estructura social en donde hay cabida para todos los sujetos que formamos esta sociedad, pero sobre todo para aquellos que son menos afortunados, que están en la búsqueda de una estabilidad y construyendo su identidad.

Este argumento se ve reforzado por afirmaciones realizadas por funcionarios de primer nivel, que expresan, no un malestar o una preocupación, sino la oferta de nuevos valores e identidad que el narcotráfico ofrece en nuestra sociedad:

"El narco ha ofrecido trabajo y oportunidades y un sentido de identidad que nosotros como sociedad no les pudimos dar, les han ofrecido una dignidad que nosotros, al bolero, a la gente, tampoco se las dimos, les han ofrecido algo que es lo más grave: la oportunidad de una revancha social que es verdaderamente algo grave".

Al leer afirmaciones como las antes mencionadas, no es descartable el hecho de que una parte de la sociedad esté dispuesta a unirse a las filas del narco, en donde se ofrece un mundo lleno de lujos, excesos, droga, pero sobretodo de una identidad que el gobierno no ha podido fortalecer.

Pero al hablar de descomposición social, debemos hablar de la otra “cara de la moneda”, de cómo el narcotráfico, además de aprovechar la descomposición social, ha abierto nuevas grietas en nuestra sociedad:

“La praxis del mundo de la droga y de la delincuencia organizada parece ir alcanzando, simbólica y aterialmente, todas las estructuras del vivir juntos en muchas zonas de México, modificando los términos de gran parte de las relaciones sociales, desde las relaciones interpersonales (los Tucanes de Tijuana tienen una canción “de amor” titulada nada menos que El secuestro) hasta las prácticas rituales y el sentido de la justicia de algunos pueblos indígenas. Nicolás Olivo, antropólogo que ha estudiado por años a los indígenas tarahumaras considera que la presencia del narcotráfico “ha afectado las dinámicas culturales y étnicas de la región, especialmente los aspectos rituales” y ha modificado también “la noción de justicia que existía entre las poblaciones mestizas e indígenas de la zona, la cual ha sido suplantada por la lógica de la vendetta”<sup>26</sup>

Hasta aquí es evidente que existen dos posturas sobre lo que es el narcotráfico, ambas reales: por un lado se menciona que el negocio del narcotráfico acarrea delincuencia y desestabilidad social; la segunda postura se ejemplifica claramente en las situaciones que viven los municipios más pobres del país, en donde algunos narcotraficantes son tratados como héroes por la estabilidad que ofrecen a través de las actividades que el gobierno tacha de ilícitas, como en el municipio de Badiraguato, en Sinaloa, donde la relación narco – sociedad es muy afable, ahí son considerados como gente normal y hasta de bien, les dicen paisanos y están agradecido porque llevan a la comunidad una serie de apoyos que el gobierno no ha podido llevar.

---

<sup>26</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 127

En este lugar que forma parte del triángulo dorado de la droga, lo que más destacan son los beneficios que trae consigo el narcotráfico. Como consecuencia de ello se minimiza los efectos del consumo y tráfico de drogas: *“ellos son gente buena, el problema es cuando los agarra el ejército, porque los pueblos se caen, porque verdad son los únicos que nos ayudan”*<sup>27</sup>

“El narcotráfico existe y la droga está en todos lados, en el ambiente, en el aire. Son enormes los ríos de dinero que corren por su cuenta y sin ese dinero se extinguirían muchos lugares y padecerían aún más ciudades como Tijuana, Culiacán, Guadalajara. El narco se extiende y su dinero hace posible que pueblos y familias enteras del campo dejen el hambre. Habrá que aceptarlo. La realidad es como es. El narco crea fuentes de trabajo y son miles los que han salido de la desesperación que causa el desempleo por lo que la droga deja.”

Como es evidente de estos testimonios, el proceso de comuna entre sociedad y narco existe una gran variedad de hilos que se entrelazan para afianzar aún más esta estructura social.

Para continuar analizando la relación que existe entre la descomposición social y el narcotráfico, a continuación se describen dos circunstancias donde esta estructura social del narcotráfico ha arraigado en la sociedad: la familia michoacana y la sierra guerrerense.

## **2.1 La Familia Michoacana**

En la disputa que se da por el control de las rutas del tráfico de drogas y las zonas de venta, resalta el caso Michoacán, toda vez no sólo las policías municipales de la entidad han sido infiltradas por el narcotráfico, sino que en ayuntamientos como Apatzingán, Lázaro Cárdenas y Turicato han sustituido

---

<sup>27</sup> Campesino del Ejido Santiago de los Caballero, Nayarit

sus agentes policiacos por sicarios sinaloenses ligados al cártel de Joaquín “El Chapo” Guzmán, para enfrentar a los "representantes" del cártel del Golfo que operan en esa entidad.<sup>28</sup>

El parecido con lo que antaño sucedía en Colombia, es mucho hoy en día en esta zona, pues hoy son prácticamente incontables las decapitaciones, los cuerpos colgando de puentes, los cadáveres con carteles o los mensajes en correos electrónicos que la sociedad observa cada día.<sup>29</sup>

De acuerdo con datos encontrados en diversas publicaciones y reportes policiacos, el surgimiento de La Familia se dio como un llamado para que ciudadanos sin nexos con el narcotráfico, y organizaciones del crimen independientes al cártel de Sinaloa, se sumara al grupo del cártel del Golfo para “ponerle el dedo” a los integrantes del cártel de Sinaloa.

Esta infiltración entre la policía municipal se descubrió en agosto de 2006 cuando 24 agentes de Apatzingán fueron consignados por delitos contra la salud, tras comprobarse que trabajaban para “los zetas”. Especialmente los policías que trabajaban en las zonas productoras de enervantes y zonas portuarias. Así, estos infiltrados se convirtieron en operadores de ejecuciones, levantones, desapariciones y también en localizadores de distribuidores y productores de droga rivales de la organización para la cual trabajan.

A continuación se presenta el fragmento de mensaje enviado a los correos personales de las cuentas de yahoo y Hotmail a los habitantes de Michoacán en abril de 2010

---

<sup>28</sup> [http://www.zetatijuana.com/html/EdcionesAnteriores/Edicion1691/Reportajez\\_EjercitoGolpesNarco.html](http://www.zetatijuana.com/html/EdcionesAnteriores/Edicion1691/Reportajez_EjercitoGolpesNarco.html)

<sup>29</sup> Luis Jorge Garay y Eduardo Salcedo-Albarán / Fundación Método, Colombia.

LA FAMILIA MICHOACANA

“ESTE ES UN MENSAJE PARA LA CIUDADANIA MICHOACANA”

NO SE LES OLVIDE QUE DESDE EL 2005 LA ORGANIZACION DE LA FAMILIA MICHOACANA SIEMPRE SEGUIRÁ ADELANTE, AHORA SI COMENZARA LA BATALLA; NOSOTROS NUNCA HEMOS MATADO GENTE INOCENTE Y MUCHO MENOS EN EVENTOS PÚBLICOS, PERO EL GOBIERNO SIEMPRE SE HA METIDO CON NOSOTROS, POR LO TANTO LA BATALLA COMIENZA.

Jesús Méndez VargaE. - "EL CHANGO"

Nazario Moreno González "EL DOCTOR - EL CHAYO" (QEPD)  
(SU MUERTE NO SE QUEDARA ASI POR QUE SI)

Servando Gómez Martínez - "LA TUTA"

LIDERES ABSOLUTOS DE L.F.M.

Este grupo delictivo, basado en la búsqueda de una identidad y el acceso a oportunidades que se mencionó al inicio de este capítulo, opera entonces en contra del cartel de Sinaloa y a favor de Cartel en el Golfo. Fue significativo en la historia del narco de nuestro país por ser el primero en respaldar y justificar sus actos delictivos en una aparente protección a la sociedad michoacana, incluso amparándose en ella al buscar su apoyo y simpatía.

## **2.2 Un paseo por las montañas de Guerrero**

**Uno de los investigadores de esta tesis nos relata un pasaje de su vida en la cual tuvo la oportunidad de vivir de cerca este fenómeno.**

La comunidad de El Lucerito, perteneciente al Municipio de Atlixac, está enclavada en una franja de difícil acceso en la montaña de Guerrero. Su travesía es demasiado larga partiendo de la Ciudad de México (el traslado en

autobús toma cerca de 11 horas, y 6 horas en automóvil), y se debe cruzar por los estados de Morelos y Puebla para llegar al municipio de Tlapa de Comonfort en un primer momento, y después dos horas en la montaña para llegar a la comunidad mencionada.

En esta comunidad se hizo una reunión entre las comunidades enclavadas en esa zona con los representantes de los diferentes órdenes de gobierno (Local, Municipal, Estatal y Federal) para plantear sus demandas e inquietudes.

En el trascurso, el presidente municipal de Atlixnac platicó sobre los diversos conflictos que aquejaban a la zona y de las necesidades básicas que la gente no podía solventar, y al término de esta reunión invitó a los presentes a realizar un recorrido por la zona en donde mostró un proyecto que estaba llevando a cabo y para el cual requería apoyo.

Al llegar al lugar mostró una brecha que estaba abriendo a través de un cerro y que uniría a varias comunidades, nada del otro mundo, claro. Pero después, mostró un plantío en una ladera de cerro que contaba sistema de aspersión. Explicó que esa siembra era de algunos campesinos del lugar, y el cultivo era de la conocida raíz de bola, no siendo otra cosa que amapola. Mencionando que el cultivar ese tipo de plantas, les brindaba mayores beneficios que cultivar maíz u otro tipo de siembra:

“Con la siembra de esta raíz, la gente tiene para comer algunos meses, en lo que comienzan a llegar los envíos de dinero de la gente que está en el otro lado, a parte los que compran la planta se portan bien y tratan bien a la gente, ellos depende de la gente y la gente de ellos”

Este no es el único caso, lo cierto es que el cultivo de productos para el narcotráfico es una real forma de subsistir en estos lugares tan apartados; pero lo realmente sorprendente fue el hecho de que en la cima del cerro mencionado, estaba un destacamento del ejército.

El vínculo entre el narcotráfico y sociedad se ve fortalecido al escuchar declaraciones por campesinos y miembros de las comunidades pertenecientes a la zona de la montaña de Guerrero:

“Con el tiempo, unos diez años más, ya no vamos a sembrar maíz, compañeros, porque cada vez más el fertilizante está subiendo de precio, que porque el petróleo va a aumentando, ¿De qué manera vamos nosotros a mantener a nuestra familia?, no queremos sembrar más enervantes, porque es muy peligroso para nosotros; ya no queremos andarnos escondiendo del gobierno, queremos que el gobierno nos ponga atención”, expresó el secretario del Comité Interno de Seguridad Civil Ruta San Andrés-El Salto, Dámaso Marcelo Saldaña.

Dentro de la declaración realizada por el secretario del Comité mencionado en esta cita, añade que los apoyos por parte del gobierno son escasos, lo que en el corto y mediano plazo ocasiona que muchas familias de los jóvenes y señores que ya no tienen tierras para poder sembrar, están destinados a sufrir hambre y enfermedades.

Menciona también que estos hombres tienen que buscar la manera de sustentar la alimentación de la familia, y al no encontrar un apoyo por parte del gobierno solo queda unirse al narco, aunque no es una alternativa, sino la única vía que tienen, valorándose también las desventajas y riesgos:

“pero ya no queremos sembrar los enervantes, porque eso es un peligro para nosotros también, cuando nos dedicamos a sembrar es tipo de cultivos, sabemos que estamos en un peligro, porque el gobierno nos puede agarrar y que nos puede meter a la cárcel,

además que con eso nuestra familia va a sufrir mucho tiempo, porque no vamos a tener dinero para salir de la cárcel.”<sup>30</sup>

Además existen otras declaraciones de lo que está sucediendo en la sierra guerrerense: el vicepresidente del Consejo Estatal de Seguridad Civil ruta San Andrés-El Salto, Dámaso Marcelo Saldaña, afirmó que el olvido en que se encuentran los ha llevado a un estado social deplorable:

“(Debemos) alejar al campesino del narcotráfico, de la delincuencia; no estoy justificando, pero sí es una de las causas: la extrema pobreza. No hay proyectos alternativos para el campesino, se va por la libre, muchos de nuestros compañeros —y en carne propia lo hemos vivido— han emigrado al extranjero para tener lo mejor, cuando tenemos aquí tantas bellezas”

Por otro lado, existen otras posturas frente a esta situación, como Abraham Reyes Flores, integrante del Comité de Gestión Social para la Sierra, quien pidió “no seguir en las amarguras de la delincuencia” y expuso que los mecanismos de auto cuidado entre las propias comunidades son muy efectivos.

Como alternativa a ello, la Secretaría de Desarrollo Rural (SEDER) estatal ha promovido proyectos productivos y la comunicación entre los campesinos y las autoridades estatales a través de radios.

Para tener una referencia más cercana, podemos observar que existe un problema similar en las afueras de la ciudad de México: en un recorrido por los pueblos de la delegación de Tlalpan se puede observar que cada vez son menos los lugares verdes o de siembra, platicando con gente de estos pueblos se puede advertir como los programas implementados por el gobierno no están bien encaminados.

---

<sup>30</sup> *ídem*

Esta afirmación hace evidente que las opciones que tiene un ciudadano común se van disipando, ya sea en la ciudad, en las afueras o en los pueblos remotos ubicados en municipios pobres de este país.

El narcotráfico como fenómeno social, surge pero sobre todo toma espacios que el gobierno ha dejado descuidados, y que pareciera no importarles a excepción de cuando hay votaciones, sin embargo en estos lugares en donde el narco logra arraigarse, no siempre trae beneficios, existe la otra cara de la moneda, en donde las localidades a pesar de estar a al servicio del narcotráfico, no obtienen el desarrollo que en otras comunidades se da.

### **2.3 El discurso de la legalización de las drogas**

Legalizar las drogas es una propuesta que no todos los sectores de la población aprueban, entre los académicos, políticos e instituciones existen desacuerdos, así como puntos de vista y argumentos que coinciden. Resulta un poco escéptico respecto a que la despenalización de las drogas es la solución a la violencia del país desatada por la “guerra” contra el narco. Sin embargo, sí contribuiría a darle otro enfoque a la problemática. “Si a los cárteles les quitas la droga, van a seguir con el secuestro y la trata de personas. Convertir al negocio de la droga como una industria lícita implicaría dejar de lado los acuerdos que se dan entre los capos y las instituciones”.

El 14 de febrero del 2012 en el en el auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología de la ciudad de México, durante el Foro Internacional "Drogas: un balance a un siglo de su prohibición", el ex presidente

de Brasil Fernando Henrique Cardoso así como el intelectual Héctor Aguilar Camín argumentaron que la legalización de drogas como la marihuana reduciría la violencia que ha generado la lucha entre cárteles del narco por el control del mercado.

Ante este argumento, Margarita Zavala, presidenta nacional del DIF, señaló que la legalización de las drogas, sólo reduciría los costos de producción, pero no las ganancias de los narcotraficantes, por lo que seguirían peleándose violentamente por controlar el mercado.

Aguilar Camín expuso que México está " en el lado equivocado de la guerra contra las drogas" pues mientras en California, Estados Unidos, es legal producir marihuana para usos medicinales y empresarios como Paul Stanford han hecho una fortuna legalmente produciendo marihuana, en México la marihuana " produce muertos y presos" por la lucha contra la producción de esa misma sustancia.

De igual manera, Juan Cajas aporta su postura: *La prohibición construye el escenario cultural de los traficantes de drogas: ajuste de cuentas, ejecuciones en la vía pública, y un inusitado desprecio por la vida, característica esencial de quienes especulan con lo prohibido.*<sup>31</sup>

El principal reto para las autoridades es frenar que los jóvenes busquen insertarse en el narcotráfico, no a quien le produce más o menos ganancia. Los especialistas en el tema coinciden en que es necesario que el Gobierno

---

<sup>31</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, p. 112.

produzca las condiciones que los jóvenes demandan para poder convertirse en actores de su propio desarrollo.

En este contexto, resulta muy importante retomar lo ya escrito por estudiosos del tema de jóvenes, encontrando el siguiente texto:

*El gobierno o mejor los gobiernos de las diferentes entidades políticas, las escuelas y las familias son instituciones que aparecen como las encargadas de desarrollar en los niños, adolescentes y jóvenes comportamientos capaces de enlazar lo privado con lo público en la formación de nuevos ciudadanos que den vida a una verdadera sociedad democrática. Apelando a "un modo de vida, que se forma socio-históricamente y nos convierte en ciudadanos.*

*El desarrollo de una nueva cultura de la legalidad y de habilidades sociales que hagan posible la convivencia en sociedad, de todos, de diferentes condiciones socio-económicas, compartiendo expectativas en la construcción de una sociedad democrática, más igualitaria, sin violencia, sólo será posible en la medida que evitemos la exclusión y construyamos un proyecto integrativo en donde cada cual, desde su lugar pueda contribuir al diseño de un mundo diferente, de un mundo en el que haya reconocimiento del otro y plena conciencia de que sólo somos con el otro. Sin embargo en la actualidad pareciera que todo nos conduce a más de lo mismo y al grito de vamos por el cambio lo único que hacemos es ahondar los procesos de descomposición que vivimos.<sup>32</sup>*

Nelia Tello Peón hace énfasis en la importancia y capacidad que tienen las instituciones para lograr el desarrollo de la cultura de la legalidad y las habilidades sociales entre los jóvenes, y si se contrasta esta postura con la realidad actual, se puede observar que la sociedad de nuestros tiempos vive sumergida en una cultura donde las apariencias toman una gran importancia, se le asigna más valor y significado a los bienes materiales y superficiales, situación que resulta aún más favorable para el narcotráfico, pues la mayoría de los jóvenes prefieren la salida fácil ante un panorama socioeconómico poco alentador.

La equiparación entre lo ilegal y lo legal altera sin duda el orden simbólico, pues al mismo tiempo que legitima a los proscritos deslegitima a quienes se mueven dentro de

---

<sup>32</sup>Nelia Tello *Jóvenes: ¿víctimas, delincuentes o futuros ciudadanos?*

la legalidad. Ahora bien, no se trata aquí de la deslegitimación que se deriva del poner en evidencia que el mundo de “lo legal” no lo es tanto-movimiento que se abordará más adelante-; sino más bien lo contrario: que el mundo de “lo ilegal”, y las gentes que ahí se desenvuelven, se guían por normas y patrones de excelencia bastante semejantes a los que rigen en las esferas de mayor prestigio y legitimación-

De esta manera, los narcotraficantes (...) presumen de ser profesionales, de realizar su trabajo siempre con eficiencia, calidad, prontitud y responsabilidad.<sup>33</sup>

Pese a ello, el reto principal para el siglo XXI consiste en poner en práctica aquellas experiencias que nos deja el siglo pasado a fin de recomponer el rumbo que hemos tomado hasta este punto de la historia, especialmente en sectores tan determinantes como la juventud.

---

<sup>33</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 127

## **CAPÍTULO 3**

### **JÓVENES**

*Los jóvenes, como un sector importante en la sociedad, forman parte de utópicos sueños de igualdad y libertad ,indiscutibles y legítimos, así como a sensaciones de vacío, ausencia de ideologías totalizadoras, fragmentación de la vida y tiranía de la imagen fugaz y el sonido musical como lenguaje único de fondo". [Cruz Cronfly]*

La sociedad como maquinaria en constante actualización, tiene en los jóvenes el prototipo de motor que la hará funcionar y moverse por el camino correcto o no, por ello conforman una parte por mas esencial para el desarrollo de cualquier comunidad.

En este capítulo hablaremos de ellos, sin embargo es necesario puntualizar que al hablar de ellos no se generalizará un concepto como tal, no obstante se tiene la intención de buscar y encontrar valores o rasgos que permitan tener una concepción más cercana sobre ellos y el vínculo creciente con el narcotráfico. Dentro de este acercamiento se intentará describir el impacto que tienen la economía, la globalización, los cambios en la pareja y/o la familia, la música, la televisión, el cine, el Internet, en su vida, así como la manera que estos factores influyen y unifican considerablemente la mentalidad de los jóvenes y en sus modos de actuar.

Los jóvenes son y serán siempre un "back in time", en donde recordamos y nos ubicamos en ese instante en donde formamos parte de ellos, siendo en esta etapa donde se comienza con la construcción de sueños y

visiones muchas veces utópicas que al paso del tiempo se concebirá o no como realidad.

Para poder tener un mejor idea de lo que hablamos, comencemos con la definición de juventud, y aunque esta definición se enfoca diferente de acuerdo al campo de estudio del autor, para no entrar en un juego de dimes y diretes, se toman como base dos definiciones, una internacional y otra nacional.

Tenemos así que, La Asamblea General de las Naciones Unidas define a los jóvenes, como los sujetos o personas de entre los 15 y 24 años de edad. Dicha definición se hizo pública para el año Internacional de la Juventud, mismo que se celebró alrededor del mundo en el año de 1985<sup>34</sup>.

Muchos países dibujaron la línea de juventud a la edad en que una persona recibe el mismo tratamiento bajo la ley, esto es, al momento en los jóvenes obtienen la mayoría de edad. Para muchos países esa línea se marca a la edad de 18 años, y una vez que una persona alcanza esa edad, es considerada un adulto. No obstante dicha definición, así como los matices con los que operan el término “juventud”, son muy variados, y va dependiendo de país a país, tomando factores sociales, culturales, institucionales, económicos y políticos específicos, etc.

Para una definición más cercana al entorno de la realidad social de esta investigación, en México, el concepto de jóvenes utilizado por las Instituciones, dígame la definición oficial, reconocida y autorizada, se puede encontrar en el Instituto Mexicano de la Juventud, que define como jóvenes a las personas

---

<sup>34</sup><http://codhem.org.mx/LocalUser/codhem.org/infantil/htm/index.html>

(Hombre o Mujer) que esté dentro del rango de edad comprendido de entre los 12 a los 29 años.<sup>35</sup>

Bajo este parámetro existe una realidad inmensa, si se tiene en cuenta que según datos del último censo poblacional, realizado por el INEGI<sup>36</sup>, hoy en día, en México residen 20.2 millones de jóvenes entre 15 y 24 años de edad, de los cuales 10.4 millones son adolescentes (15 a 19 años) y 9.8 son adultos jóvenes (20 a 24 años). En conjunto, los jóvenes representan cerca de la quinta parte de la población total del país, la cual asciende a 108.4 millones en 2010.

Con estos datos México puede considerarse un país joven en pleno tránsito a la adultez. Si bien el efecto de la transición demográfica sobre la estructura por edad de la población tiende al envejecimiento en el largo plazo, en la actualidad el país cuenta con un legado histórico de población entre 15 y 24 años de edad, producto de la inercia demográfica, es decir, del impulso que los altos niveles de fecundidad del pasado ejercen sobre la composición por edades de la población actual.

Sin embargo, el peso específico de la población joven ya ha comenzado a disminuir en términos relativos y se encuentra próximo a hacerlo en su volumen absoluto, a razón del descenso en los niveles de fecundidad en las últimas décadas<sup>37</sup>. Esta disminución ha sido producto tanto de cambios y

---

<sup>35</sup> Artículo 2, de la Ley de creación del Instituto Mexicano de la Juventud

<sup>36</sup> Instituto Nacional de Estadística y Geografía

<sup>37</sup> La Tasa Global de Fecundidad (TGF) pasó de 6.72 hijos por mujer en 1970 a 2.2 en 2009

transformaciones sociales y culturales en torno a la reproducción, como de políticas de planificación familiar que lograron regular el número de hijos por mujer en el país.

En términos absolutos y con base en estas cifras, la población joven alcanzó su máximo histórico en el año 2011, con 20.2 millones; y se espera que reduzca su tamaño a 16.4 millones en 2030. En ese mismo año, se estima que los adolescentes serán 8.3 millones. Mientras, los adultos jóvenes tendrán un baja absoluta a partir del año 2013, al llegar a 9.7 millones, para después alcanzar los 8.1 millones hacia la tercera década del siglo. Es decir, la presente década marcará la pauta para el decrecimiento de este grupo de población.

Con estos datos obtenidos de Instituciones oficiales, tengamos presente que existen más de 20 millones de jóvenes que como tal están ahí, a la expectativa de lo que pueda pasar con su vida, algunos catalogados como estudiantes, otros como de la calle, pasando por todas aquellas categorización de generación X, pasando por los nini's, quienes por voz del rector de la UNAM, son carne de cañón para el narcotráfico<sup>38</sup>.

Intentar entender a cada uno de ellos, es un inalcanzable, porque como se mencionó anteriormente, están en constante movimiento, en constante cambio de ideas, gustos y valores, aunque siempre buscando ese algo que les permita sentirse identificados con algo o con alguien.

---

<sup>38</sup> Arceo Gómez Eva O, Centro de Investigación y Docencia Económicas, Quiénes son los Ninis en México?

### 3.1 Jóvenes y Narco cultura

Para muchos estudios del tema de los jóvenes, en la identidad confluyen todos los elementos constitutivos de lo que somos, los psíquicos, los sociales, los gnoseológicos, los éticos, los políticos, los estéticos y los valoracionales.

García Cancliani lo expresa de una forma muy romántica: La identidad es una construcción que se relata.<sup>39</sup>

Si tomamos como base esta expresión de Cancliani, se puede decir que el día a día es una historia sin guion previamente escrito pero que se va ampliando y modificando de acuerdo al momento y el lugar en que se esté ubicado.

Surge una simbiosis entre la cultura y la identidad, en donde ambas se benefician y se necesitan, ambas son co-dependientes, pero logran un objetivo, siendo éste, la definición del ser en los jóvenes con relación a su futuro.

En otro esfuerzo por interpretar las “subculturas, Juan Cajas señala:

“La existencia de subculturas no es un fenómeno individual de causas antropomórficas o genéticas sino resultado de procesos sociales específicos. Las sociedades, al reproducirse, requieren de la construcción artificial de los otros: el “chivo expiatorio” para justificar la ley; los “extraños” para estigmatizar el acto prohibido e idealizar el orden. Chivos y extraños son figuras espejeantes que garantizan la cohesión social, piezas desterritorializadas del ajedrez de la subcultura. Usualmente se asocia falsamente la subcultura de la violencia o de la droga.

El concepto de subcultura usado por los antropólogos permite diferenciar, analíticamente, esa filigrana particular de prácticas y estilos de vida asociados a los grupos de narcotraficantes y consumidores de sustancias, de la población total. La

---

<sup>39</sup> García Canclini Néstor colección: Estado y Sociedad Edición Año de edición: 2001 ISBN: 978-950-12-5487-7352 p.

subcultura está asociada a otros ámbitos de la sociedad, no es un ejercicio conductual alejado o independiente de la economía, la política y la cultura en general.”<sup>40</sup>

Las diferentes formas de expresión, llámense cultura, identidad o modos de vida, son fundamentales en el devenir de los jóvenes, dentro de estas expresiones, hay una en particular que nos atañe: el “bum” de la *narco cultura*.

Para algunos autores, la *narco cultura* es el resultado de la descomposición latente en la sociedad contemporánea, en donde se dan una gran número de repercusiones que van más allá de lo legal o de la salud, es imposible negar el peso que en la sociedad crean las imágenes de narcotraficantes libres o capturados, que son objeto de imitación por todos aquellos jóvenes que se ven atraídos hacia este sector, reproduciendo en la cotidianidad actitudes, modos de pensar y sentir de la población, incluso una moda propia al vestir, que deviene en un estilo de vida particular.

Es a partir de la generación de esta llamada *narco cultura* en donde se observa y palpa directamente el medio en donde se desarrollan los narcotraficantes o los candidatos a serlo, la reproducción de imágenes que son insertadas de manera directa o indirecta a través de los medios de comunicación, “en una época llena de figuraciones masivas que circulan por doquier” (Silva, 1997).

Si se hiciera una visión más generalizada y se pudiera hacer un breve regreso en el tiempo, se podría asegurar que la *narco cultura*, hoy en día para un sector de la población es una moda actual que no pertenece exclusiva a

---

<sup>40</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, P. 51

esta generación, sino que se ha dado desde los inicios del narcotráfico, y sobre todo a través de la información noticiosa cotidiana que bombardea a la sociedad con la información sobre sucesos de enfrentamientos o detenciones de las últimas horas; y luego la sociedad convierte estos sucesos en música, expresión cinematográfica y de televisión, se hacen modas y tendencias incluso religiosas, posturas políticas y estéticas hasta construirse en nuestra sociedad un estilo de vida propio de la *narco cultura*.

Y si a ello le integramos que parte de la cultura dominante en nuestra sociedad, aún la joven, es el machismo, el autoritarismo y el abuso del otro, en la narco cultura se ven reflejados también estos valores, como se comprueba en comentarios de los jóvenes involucrados como: “yo soy el machín, yo puedo, yo traigo mi pistola”<sup>41</sup>

Además, en esta *narco cultura* los jóvenes encuentran remuneración económica, se convierte en una oferta muy apetecible para ellos:

*"El narco ha ofrecido trabajo y oportunidades y un sentido de identidad que nosotros como sociedad no les pudimos dar, les han ofrecido una dignidad que nosotros, al bolero, a la gente, tampoco se las dimos, les han ofrecido algo que es lo más grave: la oportunidad de una revancha social que es verdaderamente algo grave"*<sup>42</sup>

Los factores socioculturales y económicos son determinantes para que algunos jóvenes busquen establecer un vínculo con el narcotráfico, porque al estar involucrados en los procesos del gran negocio, les permite tener accesos a bienes y servicios públicos o privados que elevan su calidad de vida.<sup>43</sup>

---

<sup>41</sup> Reguillo Rossana

<sup>42</sup> Cárdenas Palomino Luis, coordinador general de Inteligencia para la Prevención del Delito de la Policía Federal

<sup>43</sup> revista Gatopardo “Mamá, quiero ser narco” Publicado por [María F. Wray](#) el 12 de mayo de 2011

Los plebes le entran al negocio nomás pa' rozarse con el Macho Prieto o con el Chino Ántrax, los pistoleros del cártel. Entran pa' decir que son gente del Chapo o del Mayo Zambada, y *así imponer respeto y sentirse la cagada más grande*. Quieren andar en una troca pa' darse una vuelta a las prepas y subirse una morrita..."

Expresiones como las descritas anteriormente dan una breve muestra de cómo un sector de jóvenes ve este mundo del narcotráfico y la reproducción de actos, existe un estereotipo de las personas que están relacionadas con el crimen organizado, que tiene que ver desde el tipo de vestimenta hasta ciertas actitudes de personalidad como el glamour, el sentirse inmortal, imponente, y pensar que se tiene control sobre los demás.

"Duré dos meses en adiestramiento y apenas llevo tres o cuatro días y soy sicario de los zetas, manejo el cuerno (AK-47), la erre (AR-15) y las cortas (pistolas de diferentes calibres), me invitaron por medio de unos amigos que iban a trabajar con Los Zetas"<sup>44</sup>

"Me pagan cuatro mil a la quincena allá en Fresnillo desde hace un año. Trabajo para el comandante, veníamos de Fresnillo, nos detuvimos en La Lobera a descansar y nos dirigíamos a Florencia a pelear contra los del Golfo"

Aunque no todos los jóvenes que encajan con este estereotipo están conectados con el narco, ni todos los que forman parte de esas bandas delictivas, la moda de ser narco implica incluso una moda al vestir y actuar, donde el estereotipo actual no es el de antaño, pues, "ya no traen las camionetas, ahora son más discretas pero sí blindadas, ya no traen el ajuar de oro y joyas adornándoles el cuello y la muñeca".

---

<sup>44</sup> Maria Celeste, 16 años de edad, originaria de Ciudad Victoria, Tamaulipas, detenida en Guadalajara, Junio 2011

Sin embargo el estereotipo en ocasiones es simplemente eso y no implica que el joven con tal o cual manera de vestir tenga relación con grupos delictivos de la droga, a pesar de eso muchas veces se le juzga.

“Entre los más de tres mil 600 jóvenes detenidos en lo que va del sexenio, cuyos procesos jurídicos desconocemos, lo viven las madres, los padres, las esposas o esposos, los hermanos, los hijos, con la vulnerabilidad a flor de piel, es posible que exista un buen número de ‘delitos de portación de cara’, de venganzas policíacas, de cuotas exigidas en el cumplimiento del deber. Los jóvenes han sido en este país un sector al cual pasarle las facturas”.<sup>45</sup>

En torno al narcotráfico se desarrollan propuestas culturales que a muchos jóvenes les son atractivas rápidamente, como sentirse exitosos una vez que manipulan a los demás al intimidarlos, y al poder comprar cualquier cosa que se les antoje, en especial productos o artículos lujosos.

Otro aspecto cultural del narco es el miedo y la violencia que trae consigo el terrorismo. Cualquier ataque que alarme a la población en general por medio de armas o explosivos por parte de los carteles se considera como narcoterrorismo, hechos como una estrategia de los grupos delictivos para generar pánico entre los ciudadanos, lo que ellos llaman calentar la plaza, para después negociar con las autoridades la seguridad y tranquilidad común.<sup>46</sup>

De acuerdo con Rossana Reguillo, a diferencia de la violencia utilitaria donde comúnmente se tiene una acción específica como secuestrar o robar, la violencia expresiva tiene el fin de afirmar y exhibir los símbolos de poder y se construye sobre el miedo que se busca expandir en el país. Calificó algunas acciones de los cárteles como fundamentalistas y las explicó con una

---

<sup>45</sup> EL INFORMADOR GUADALAJARA, JALISCO (19/SEP/2010)

<sup>46</sup> Gerardo de la Cruz, catedrático de la Universidad Panamericana

paráfrasis de las guerras santas, donde el principio es “acabar con los infieles desde adentro y desde afuera. En una especie de misticismo extraño los grupos delincuenciales se asumen salvadores de la patria. Cualquier brote hereje tanto de miembros del mismo grupo como de la sociedad civil que se opongan al cobro de cuotas o al cobro de protección, es inmediatamente un enemigo”.<sup>47</sup>

El panorama actual de violencia en el país y la incorporación de más jóvenes en el narcotráfico anuncia el agotamiento de las instituciones y obliga a la sociedad a reflexionar qué se está haciendo bien y qué no. Para el investigador José Igor González, algunos actores sociales erosionados que deberían de analizarse van desde la familia “hasta otros que parecerían estar más alejados del asunto pero no lo están, como los procesos electorales, los partidos políticos, las figuras de autoridad como sacerdotes, policías, políticos y representantes de instituciones”.<sup>48</sup>

La religión y sus expresiones también están presentes en esta *narcocultura*:

“El aspecto religioso permea casi todas actividades del narcotráfico. Antes de cometer un crimen el asesino pide la protección de los santos y de su “virgencita”. Ruega por el éxito de la acción delictiva. Los sicarios pegan al cuerpo imágenes y escapularios o traen brudos tatuajes de la Virgen y la Santa Muerte, elaborados con tinta china. (...) Los traquetos no escatiman en gastos para ofrendar a María Auxiliadora, su patrona. (...) El fervor sacro es una mezcla sincrética: cristianismo, magia negra, curanderismo y santería. (..) No faltan los altares de santos, las veladoras de colores, ajos, patas de conejos, piedras con poderes mágicos, inciensos y calaveras. (...)

---

<sup>47</sup> EL INFORMADOR **GUADALAJARA, JALISCO (19/SEP/2010)** “Poder y dinero fácil atrae a los jóvenes hacia el narco”

<sup>48</sup> IDEM

Algunos pistolocos, luego de un trabajo exitoso, acostumbran picarse un dedo con una aguja y darle de beber “una gótica de sangre a la Santa Muerte” tatuada en el pecho, del lado del corazón. En los altares, al lado de la Virgen y calaveras de animales, se colocan fotografías y el “fierrito de trabajar” para que se “cure en salud” y no se “tuerza” a la hora de los disparos.”<sup>49</sup>

Y finalmente, un último elemento de esta narco cultura, es la jerga que utilizan, pues palabras como “cuadros”, “clavos”, “fiar”, “ensillar”, “enfriar”, “papel” o “chicharrón”, tienen su significado único entre quienes pertenecen a esta cultura:

Es curioso constatar cómo esta manera de hablar ha penetrado en amplios sectores de la juventud. En Cali, Medellín, Tijuana o ciudad de México, en los intersticios urbanos, e incluso, en zonas privilegiadas de fortuna, los adolescentes se han apropiado del vocabulario traqueto; la jerga (...) se articula como ejercicio identitario; es el soporte lingüístico de un imaginario colectivo, basado en el arte del truquito y la maroma<sup>50</sup>

Por su parte, al respecto de la narco cultura, la especialista en jóvenes Nelia Tello Peón dice:

*“nuestra sociedad se caracteriza por la descomposición social, esto es, por un proceso de desarticulación del pacto que la constituía. El que fundamentaba al México moderno era el pacto post revolucionario, formulado en la Constitución. Este espacio central, formal, ha sido incapaz de satisfacer las necesidades básicas de la población; alrededor suyo han surgido y se han desarrollado otros espacios que generan posibilidades alternas de sobrevivencia para la población mexicana. La totalidad es México, sus diversos espacios se constituyen en subsistemas que lo conforman, son diferentes, se distinguen entre sí, operan con normas propias y a la vez se articulan en un todo, se interrelacionan y conectan de manera compleja, luchan entre sí por la ampliación de sus espacios. Estos enfrentamientos expresan conflictos que generan inseguridad y violencia.*

---

<sup>49</sup> Cajas, Juan. *El truquito y la maroma, cocaína, traquetos y pistolocos en Nueva York*. INAH-Conaculta México: 2004, pp. 254-255.

<sup>50</sup> *Ídem*, p. 32.

Incluso, la *narco cultura* es de especial importancia para el negocio del narco, pues, como cualquier otra empresa, los narcotraficantes llegan a establecerse en algún lugar, y a su alrededor generan un grupo de poder que fortalecen mediante sus acciones para así lograr el reconocimiento de un sector importante de la sociedad, se valen de estereotipos de la figura del narcotraficante para que su figura resalte del resto de la población y así estar presente en todo tipo de eventos sociales con imágenes como la del benefactor y participe del desarrollo social (al crear fuentes de trabajo, construir escuelas, abrir caminos, introducir luz y agua, entre otras cosas), o como la imagen de riqueza, poder y triunfo que todos quieren imitar. Como sea, esta imagen la sociedad la alimenta con corridos, cuentos, leyendas, rumores, chistes, etc. (López y Prat, 1989:18).

Para Ivanhoe Valdez, con el uso de este *metadiscurso*<sup>51</sup> se legitima la condición de la *narco cultura*, mismo que constituye el *foco energético* que orienta el esfuerzo creador del narcofanático. Este metadiscurso se encuentra en un modelo que gira alrededor de la figura real o estereotipada del narcotraficante, misma que surge como la imagen de un héroe, la representación del “individuo que ha logrado obtener un nivel de vida alto que le permite el disfrute de casas, autos, viajes, diversiones, y todo aquello que los jóvenes anhelan tener” (López y Prat, 1989:31).

Ante el auge de esta *narco cultura* son los jóvenes quienes están en mayor riesgo de caer en una adicción, tomemos en cuenta que en el consumo sustancias legales, las bebidas alcohólicas y de tabaco los principales, como lo aseguró el Secretario de Salud, José Ángel Córdova Villalobos en su

---

<sup>51</sup> El metadiscurso es una condición de las sociedades modernas, cuya función narrativa menciona la existencia de “el gran héroe, los grandes peligros y el gran propósito” (Lyotard, 1990:10).

participación en el segundo Foro Regional de Trabajo “Hacia un Modelo Integral para la Atención y Prevención de las Adicciones”, en Tlaxcala.<sup>52</sup>

### 3.2 Los jóvenes, las drogas y la pobreza

*Ya cansado de comer puros huevos y frijoles  
y que todos te humillaran tan sólo porque era pobre  
me dediqué al contrabando, buscando cosas mejores (...)*

*Sé que la ando rifando, que me quieren aprehender,  
pero mientras eso pasa yo me doy vida de rey:  
gozo de todas las cosas que antes no pude tener.  
[Narco corrido “Huevos y frijoles”]<sup>53</sup>*

La postura de esta investigación, no es presentada como una afirmación irrevocable, por el contrario, se sugieren matices y se conciben ideas polémicas que ello puede traer para el estudio de este tema, lo importante es sin duda provocar la discusión alrededor del poder del narcotráfico y del por qué cada vez son más los jóvenes que ven en el narcotráfico una opción mediata de desarrollo.

A continuación se presenta una reflexión sobre las circunstancias económicas que viven los jóvenes de hoy en día, y que sin duda también favorecen el crecimiento del problema del narcotráfico.

Para toda la sociedad es preocupante observar que el nivel de consumo de drogas ilícitas en el país va tomando cada vez mayor fuerza, pues de acuerdo a datos obtenidos de la Encuesta Nacional de Adicciones, se puede

---

<sup>52</sup> MILENIO 2010-05-10 • IMPRESO TENDENCIAS

<sup>53</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 17

observar que el 0.5 por ciento de la población de 12 a 65 años probó alguna vez drogas ilícitas; en tanto que en ese mismo rango de edad, un 25 por ciento consumió alcohol, y el 26 por ciento de personas entre los 18 y 65 años fumaron alguna vez. En el caso del tabaquismo, hombres y mujeres en igual proporción lo consumen y para el alcoholismo, 70 por ciento son varones y 30 por ciento, mujeres.

Si se retoma un poco de historia, se puede encontrar que en los años 30 la edad promedio en la que una persona probaba alguna droga era a los 21 años. En los años 70, la edad de consumo bajó a los 16 y en los 80, hasta los 13 años. La educación y la publicidad a través de los medios son los principales factores que influyen en los adolescentes para que consuman esas drogas.

“El narcotráfico es tan capaz en atrapar a los jóvenes que pone en duda la eficacia y el sentido de los estados, por lo que el combate a la delincuencia organizada, dijo, se debe hacer de manera global, seria y responsable; de lo contrario no se va a lograr una victoria. Está demostrado que el combate al narcotráfico es una pelea que lamentablemente la mayoría de los estados pierden más que ganan”<sup>54</sup>

El narcotráfico como ya se planteó anteriormente constituye uno de los problemas importantes que preocupa a la comunidad internacional y a la sociedad Mexicana en particular por el impacto general que tiene en nuestros días, sobre todo entre los jóvenes.

Además de la búsqueda de identidad entre los jóvenes, existen otros factores de tipo económicos y de desarrollo social que influyen en que los

---

<sup>54</sup> Ramírez Alejo, Secretario General de la Organización Iberoamericana de la Juventud

jóvenes adquieran alguna adicción o se integren a las filas del negocio del narcotráfico.

Para Alejo Ramírez, secretario general de la Organización Iberoamericana de la Juventud (OIJ). Los jóvenes que no tienen perspectivas en el ámbito educativo ni laboral están más dispuestos de asociarse o vincularse con las bandas del crimen organizado, por lo que el Estado tiene el desafío de invertir más en políticas públicas enfocadas hacia este sector de la población.<sup>55</sup>

En torno a lo mencionado, se debe analizar el desempleo juvenil, pues es un gran problema que se vincula directamente con la situación de la pobreza y la exclusión social, es uno de los problemas más importantes de nuestro mundo globalizado.

Este problema trae consigo grandes costos a los individuos, a sus familias y a la sociedad. Se sabe que el desempleo en edades tempranas compromete permanentemente la empleabilidad futura de las personas y genera patrones inadecuados de comportamiento laboral para toda la vida.

Por la falta de ingresos de esta población, los gobiernos de todo el mundo pierden las inversiones hechas en educación, dejan de recibir aportes a los sistemas de seguridad social y deben ampliar su gasto en servicios y programas “remedio” incluyendo los costos generados por la vulnerabilidad de esta población a la criminalidad y la drogadicción.

El entonces Secretario General de la Naciones Unidas, señaló que “el desempleo juvenil compromete el desarrollo social y económico de generaciones futuras, cuestiona nuestra solidaridad intergeneracional, y genera

---

<sup>55</sup> Periódico La Jornada Miércoles 31 de agosto de 2011, p. 11

tremendos desafíos de desarrollo para cada país así como para la comunidad internacional”<sup>56</sup>.

De acuerdo con las estimaciones más recientes, alrededor de un millón de jóvenes de entre 18 y 24 años se encuentra sin empleo en el país, lo cual, a decir de un estudio de la Comisión de Juventud y Deporte de la Cámara de Diputados, los lleva “a incorporarse a las bandas del crimen organizado en el país, aunado a los altos índices de deserción escolar, por falta de apoyos y el aumento en la pobreza”.<sup>57</sup>

Esta situación coincide con las estimaciones presentadas por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el cual establece que de los 12 millones 500 mil empleos informales registrados en el primer trimestre de 2010, cerca de una tercera parte corresponde a personas de entre 14 y 29 años, por lo que tres millones 705 mil jóvenes están en la informalidad.

Y por otro lado, cifras proporcionadas por Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo del Gobierno del DF, plasman que el año 2010 fue particularmente difícil en la materia pues afirman que en la década del 2000 a 2010, por lo menos 800 mil jóvenes egresados de las universidades han estado en el desempleo, subempleo o en otra actividad ajena a su profesión<sup>58</sup>.

En los años 2009 y 2010, el nivel de desempleo de los egresados de las universidades del país se incrementó por arriba de 2%, mientras que el nivel

---

<sup>56</sup> ILO, Youth and Employment: Global Trends. Geneva, 2001

<sup>57</sup> UNIVERSIA MEXICO: NOTICIAS 15/07/2010

<sup>58</sup> *Mirón Lince Benito*, Secretaría del Trabajo y Fomento al Empleo del Gobierno del DF

salarial promedio que alcanzaron los licenciados en 2009 fue de 7 mil 500 pesos mensuales, a pesar de que los universitarios tenían ocho años de educación adicional a los que tiene el resto de la población en México.

En promedio, 55 de cada 100 egresados de las instituciones de educación superior del país trabajan en un área diferente a la que estudiaron, y se subemplean en quehaceres como taxistas, choferes de microbuses, taquerías o el comercio ambulante.

El alto número de egresados (de entre 45 mil a más de 135 mil) hizo que el nivel de salarios ofrecidos fueran de entre 7 mil 500 pesos y 10 mil pesos mensuales, lo que resulta insuficiente para algunos y optan por buscar otra opción de trabajo<sup>59</sup>.

El actual modelo económico, aplicado como se ha hecho en los últimos años, ha dejado a más personas en el desempleo y, lo más grave, con salarios cada vez más raquíticos en los que el poder de compra de las mayorías ha ido en constante retroceso.

“Al final del día, ello se traduce en mayores presiones sociales, como la que los jóvenes ejercen hoy sobre la economía que ya no alcanza para brindar empleo a todos aquellos que, cada año, en México, se incorporan al mercado laboral”.<sup>60</sup>

Encontrar una fuente de ingreso en los subsistemas alternos puede ser más fácil y rápido que encontrar un lugar en el subsistema formal, búsqueda que puede prolongarse por años, lo que da lugar al alargamiento de la juventud. “El periodo Prolongado y difícil de ajuste que experimentan los

---

<sup>59</sup> La educación superior: situación actual y perspectivas, de la subsecretaría de Educación Superior

<sup>60</sup> *Martín Espinosa*, Los jóvenes y el desempleo “el Universal” 2011-03-08

individuos durante la juventud es concordante con las dificultades que tiene la sociedad para integrarlos y ofrecerles oportunidades viables”.<sup>61</sup>

Con base en lo dicho podemos hacer la siguiente pregunta ¿Cómo poder escapar de la tentación que narco presenta, ante un futuro poco favorable y sin oportunidades?

Cultivada en las condiciones el desempleo y la falta de oportunidades, así como de apoyos por parte del gobierno, que dan pie también al flujo de indocumentados y de la economía informal, se reconoce que el vínculo de los jóvenes con el narcotráfico no solamente ha crecido en cantidad gradual y sostenida, sino también diversificada: Al comienzo de este siglo, estas nuevas "profesiones", tienen un “boom” y en él podemos encontrar vigilantes, sicarios y ejércitos privados que hoy son los encabezados día con día de los diarios.

No se debe olvidar que el negocio del narcotráfico tiene tal dimensión, mueve tal cantidad de miles de millones de dólares, involucra a tal cantidad de Estados, está infiltrado de tal manera en las altas esferas de poder de naciones ricas y pobres, abarca un mercado mundial de tal magnitud y finalmente, envenena a tal cantidad de seres humanos, que desafía el corazón del sistema de una manera contundente, y pone en tela de juicio los valores de la sociedad moderna y refleja los elementos más hondos de una crisis y un desmoronamiento, capaz de conducir a millones de personas a la autodestrucción ante la evidencia de un mundo cada vez con menores oportunidades de desarrollo.

“Es muy difícil no aceptar la invitación que te hacen tanto dentro como fuera de la oficina para que les ayude desde mi trabajo, por un lado ves como una gran parte de los que trabajamos allá, también trabajan para los de fuera, y lo peor es que al menos

---

<sup>61</sup>Nina Horwitz *La socialización del adolescente y el joven: el papel de la familia*

lo que yo les puedo brindar no es muy difícil, y la gratificación es muy grande, mi sueldo no es malo, pero lo que ellos pueden darme es dependiendo de lo que quieran, y esto va de cinco a diez veces más de lo que puedo ganar en un mes y si es lo hacen por cada ayuda que te piden, imagínate”<sup>62</sup>

Este tipo de situaciones se presentan en diferentes sectores, y dejar de lado el comentario anterior sería un error porque con ello se hace evidente que la capacidad de inserción del narcotráfico va más allá de su capacidad de organizar bandas de asaltantes que roban la sustancia de camiones, sino que está estratégicamente organizada para incluso identificar las rutas y horarios que hacen vulnerables a la industria farmacéutica. Además de involucrar a los transportistas haciéndolos cómplices.

Ahora que, aunado a este tema, cuando los jóvenes superan su condición económica al involucrarse a algún narco negocio, ¿por qué se mantienen en este negocio?:

“Al principio, (...) tratan de conseguir lo básico: casa, comida y sustento, en el plano material, y, en el plano ético, el respeto que merece toda persona; pero suelen pasar de los indispensables al dispendio, de la búsqueda de dignidad al ejercicio de la vanidad. Esta actitud vital tiene que ver, por un lado, con que no se concibe, para las personas de origen humilde, otra forma de movilidad social que no sea, si se permanece en México, la vía del narcotráfico y, por otro lado, tiene que ver con la magnitud del cambio en las condiciones de vida que puede experimentar quien consigue tener éxito en este negocio.”<sup>63</sup>

En estos dos últimos apartados, se puede percibir la presencia de dos posturas entre los jóvenes que se integran al narcotráfico: por un lado, están los que no tienen ninguna opción y que quizá ni siquiera tienen un discurso

---

<sup>62</sup>Servidor Público

<sup>63</sup> De la Garza, María Luisa. *Pero me gusta lo bueno. Una lectura ética de los corridos que hablan del narcotráfico y de los narcotraficantes*. Edit. Porrúa: México, 2008. P. 14

respecto a esto; por el otro lado están los jóvenes que se integran motivados por el deseo y la aspiración de obtener lo que se quiere, sin importar el costo ni la repercusión social que esto puede conllevar.

Pese a cual sea la postura, no se debe olvidar que el tráfico, venta y consumo de drogas son delitos previstos en los artículos 194 y 195 del Código Penal Federal, con penas de entre 10 y 20 años de prisión que muchos no cumplen, ya que ni siquiera alcanzan a pisar la cárcel porque son asesinados en el intento de su arresto, a otros más se les acumulan las condenas por diversos delitos contra la salud.

## **CAPÍTULO 4.**

### **Análisis de Situaciones de Vida**

La juventud como sector vulnerable tiene muchos frentes de ataque o muchas carencias por las cuales se les puede acercar, por lo tanto si se tratara de clasificar el estudio del por qué los jóvenes se unen al narcotráfico, no se terminaría la tarea, y se encontraría siempre a muchos estudiosos del tema que no estarían de acuerdo con las conclusiones adoptadas.

Por ello, y para tener una visión más cercana de lo que significa el mundo del Narcotráfico, nos dimos a la tarea de adentrarnos a este sector, en donde los sujetos que están inmersos ella, nos contarán de viva voz sus experiencias, otorgándonos un panorama menos satanizado de lo que es el mundo del narcotráfico, o de lo que los medios no han permitido conocer.

Así, fue posible el acercamiento con individuos diferentes, desde los jóvenes que consumen (adictos), hasta los que suministran ("*dealers*").

Después de pasar situaciones que en su momento fueron un riesgo para los investigadores, se logró obtener la participación de individuos, que después de varias charlas y asegurándoles que nos saldrían sus nombres, accedieron a ser parte de esta investigación.

Los sujetos entrevistados, están en las edades que abarcan de los 25 a los 30 años, la mayoría de ellos con familias desintegradas (divorcios) y con hijos.

Algunos de ellos con adicciones, pero sobretodo con la conciencia de que el mundo en donde están, puede cambiar radicalmente de un día para otro.

Finalmente cada uno de ellos dio su visión y con ello pudimos conocer un poco más de cerca, este sector que hoy en día está en boca de todos.

Para su análisis, se presentan a continuación algunos fragmentos de estas tres entrevistas, donde los protagonistas han sido llamados: Paco el empresario, Mario, un peligro para la sociedad, Gerardo, aspirante a ser alguien y El Warrior. Posteriormente se podrán encontrar las entrevistas íntegras para su lectura.

### **Iniciación en el narcotráfico**

Entre los entrevistados encontramos que cada uno ha tenido diferentes vías en las que se les ha introducido al negocio del narcotráfico, a continuación se presentan los siguientes testimonios para ejemplificarlo:

El primero de ellos, Paco, empezó prácticamente sin intención, pues la propia dinámica de su subempleo lo arrastró a satisfacer una necesidad más de sus clientes, destaca en él que tenía solamente siete años cuando comenzó a trabajar en el negocio.

***Paco-** Mira yo trabaja, en un putero, en donde limpiaba las camas, ahí comencé como a los 7, y pues veía toda la movida, como las viejas a veces les robaban a los clientes, como se metían mierda, por la nariz y por la boca. Como lo clientes le invitaban de todo a las chavas, a mí un chingo de veces me mandaron a recoger sus papeles, unos a veces se los traían de fuera y otras veces el güey que le hacía también de valet se los vendía, a mí me daban una*

*lana solo por ir a recogerlos, en ese tiempo conocí a toda esa banda que vendía, y con mucho me llevaba bien, ahí fue donde se puede decir que comencé, porque de pronto yo ya les compraba unos papeles y los tenía de reserva para cuando pidieran. Un rato estuve así comprando papeles, hasta que me compre mi propia bola, (...) una bola son 25 gramos y viene así como una bolita. Ya con la bola, comencé a hacer mis propios papeles, y en ese tiempo conocí a Luis, con quien nos llevamos bien y termino siendo mi compadre, con él comenzamos a comprar más cosas, pero como todo en este negocio no dura y terminamos separándonos.*

*Se vende) lo básico, mira lo que pasa es que, debes de tener varios productos, porque aunque tu clientela es por algo, muchas veces en sus fiestas o sus acompañantes quieren otras cosas, un dulce un ajo o un churro (...) un dulce son las tachas, y un ajo es un ácido, eso las quiere mucho los chavos, yo las tengo porque de pronto me las piden pero no es lo mío.*

Por su parte, Gerardo nos comentó cómo, pese a tener un trabajo remunerado, su ausentismo provocó su despido, y ante la necesidad de empleo, fue su hermano quien lo auxilió ofreciéndole ser su “chalán” en el negocio del narcomenudeo.

**Gerardo** - *Chamba como tal, pues si, trabajaba en uno talleres de serigrafía ahí por Santo Domingo, de todo le hacía, o mensajero, chofer, lo que cayera, pero cuando me salgo de la casa, pues agarre la chesta y ahí valió todo. En los talleres falté dos días seguidos y cuando llegué al tercero, me dijeron que le buscara, que necesitaban gente responsables y como era con ellos en donde también le hacía de chofer, pues valió Berta.*

*Estaba con mi carnal y pues el bizne es de él, primero solo lo acompañaba, me traía de a su chavo, de chofer, y ya después me dejo solo.*

El Warrior, finalmente, al comentar sobre cómo inició a trabajar en el narcomenudeo, explica también el contexto familiar y emocional que vivía siendo un adolescente:

*Warrior - Bueno mira, la neta estaba sacado de onda, recuerdo que mis jefes siempre estaban peleando, mi jefe era bien "alcoholes" vendía también en Tepito como mi carnala, pero siempre estaba chupando y a mi jefa le cagaba verlo pedo siempre, hasta que un día lo mando a la "chingada" porque aparte de ser briago era golpeador y mi jefa pues la neta ya no lo aguantó, me acuerdo que a mis carnales y a mí, mi jefe solo nos hablaba para regañarnos de no hacer nada, decía que en la escuela nada más perdíamos el tiempo y que la verdadera vida estaba en la calle, que ahí estaba el varo, que de nada servía estudiar si de todas formas íbamos a terminar vendiendo como él, y a mi jefa le emputaba eso, ella era la que se empeñaba en que debíamos estudiar para no acabar como ellos, y la neta pues preferí salirme a echar desmadre aun cuando mi jefa se empeñaba a que estudiara.*

*Cuando tenía 15 años, yo ya sabía cuántos tipos de droga habían, un valedor me dio chamba en donde lo único que tenía que hacer era llevarle unos paquetes a unos valedores y a la semana me daba \$800, y pues la neta se me hacía re fácil.*

*Y como todo, se me hizo un vicio la manera de ganarme el varo de esa manera, poco a poco mis valedores y yo fuimos marcando nuestro territorio, en donde lo defendíamos a como diera lugar, mira, ves esta cicatriz en mi panza, me la hizo un culero que quería pasarse de huevos,*

Hasta ahora hemos observado diferentes circunstancias en las que se inician los niños y jóvenes en el narcotráfico: el vínculo familiar con el narcotráfico, como en el caso de Warrior y Gerardo, donde su propio hermano y padre fueron quienes también les iniciaron en las relaciones con narcotraficantes, además está el trabajo, que Paco desempeñó desde muy pequeño, en el que fue involucrado poco a poco en el narcomenudeo. Existe

además evidencia de otros factores como la desintegración familiar, la ausencia de autoridad en la familia y el desempleo.

### **Trabajo y falta de oportunidades**

El primer factor común que se encuentra entre los jóvenes entrevistados es su falta de acceso a la escuela o su dificultad para integrarse a un empleo formal:

En el caso de Paco, se puede observar que tuvo incluso capital suficiente para iniciar un negocio, mas la inversión era riesgosa y dejó este trabajo, mas muestra convicción en la necesidad del esfuerzo diario para el trabajo.

***Paco** - Bien, bien aquí en chinga ya sabes cómo es esto, o le chingas o te chingan.*

*Pues que te cuento el negocio del restaurante bar, pues no jaló, estuvimos medio año y no jaló, y eso que mi mujer también estaba conmigo, el socio de pronto ya no quiso jalar y era mucho arriesgue para mí solo.*

Por su cuenta, Mario muestra cómo fue que dejó la escuela en la secundaria, y comenzó delinquiendo en el robo a transeúnte, su oportunidad de crecimiento en el negocio del narcotráfico se presentó por la muerte del que fue su jefe.

***Mario** - Mira eso de estudiar como que no fue lo mío, mis jefes me decía que estudiara y toda la madre, pero para que, veía como algunos que trabajaban, se iba todo el día y medio la iban pasando y eso no era para mí, entonces*

*como siempre conoces a alguien y ese alguien conoce a otro. Así es como comencé a chacalear, así es como un día conocimos a un güey que no presento un bisne, nos dijo que teníamos que ser sus chavos pero que había muy buena lana. A parte nos dijo que no teníamos que trabajar acá, que todo era en provincia, le entramos a dos que tres jales con él y si teníamos muy muy buena lana, hasta que a este güey se, lo enfriaron.*

*Como este güey nos traía de chavos, al ya no estar, el patrón me contacto y me dijo que si le iba a seguir o no, y como no es mucho arriesgue ahí le dije que sí. De esto que te digo ya tendrá unos 6 años. Con el patrón es donde si aprendí a trabajar, a parte con el señor trabajo que te gusta una vez por mes, de ahí todo lo que hago. Es independiente y el señor no se mete, es más, él me dice que mi bisne es mi bisne, mientras no esté en su zona.*

Gerardo y Warrior hacen una reflexión más profunda de su situación actual, identifican claramente la discriminación de la que son víctimas al buscar empleo y es evidente para ellos que con su nivel de estudios es difícil acceder a un empleo.

**Gerardo** - *Haber, en que crees que pueda trabajar, no has visto lo periódicos o los anuncios, donde solicitan personal para algo, te piden de todo, que estudios, que cartilla, que licencia, un chingo de madres, y yo apenas termine el segundo año de la secu, a ver dime como le hago. Por otro lado si bien no gano mucho, ahorita, igual en un buen rato ya voy ganar más.*

**Warrior**- *eso de “ellos creen”, es porque mucha gente nos ve como lo más bajo de la sociedad por el simple hecho de vivir, hablar o vestir diferente a ellos, a mí me ha tocado que ni pelen cuando he ido a buscar chamba bien.*

Warrior, quien es el único de los entrevistados que está intentando dejar sus nexos con el narcotráfico, muestra cómo un pequeño apoyo del Gobierno del D.F. es lo que les da a él y a su familia los medios para separarse de ese

ambiente, mas no es suficiente para el sustento de su familia, por lo que ahora se encuentra en esa lucha por dejar el negocio.

**Warrior-** *Ah pues mira carnal, mi vieja corta el cabello, aprendió en unas jornadas que dio el gobierno del D.F. y de ahí le dijeron que si no quería trabajar en las jornadas sabatinas que dan aquí en la colonia y en Tepito y de allí escucho que necesitaban gente para las jornadas y fue en ese momento cuando yo pues pude entrar con ella. Y pues con lo poco que nos dan tratamos de sobrellevarla y cuando no nos hablan pues le tengo que chingar en los camiones o pintando casas.*

*Mi vieja se emputa de que ande en esas mamadas, y la neta no quiero que mis chavos pasen lo que yo pase con mis jefes, y digo "algo", por que de vez en cuando vendo unos cuantos churritos a la banda, por lo menos me aliviana para la semana cuando en los camiones me va de la chingada o cuando de plano no nos hablan aquí en las jornadas. La neta esta cabrón, pero de verdad que lo hago por la pinche necesidad, tú lo has visto aquí nos pagan cuando se les hinchan los huevos y mis chavos necesitan comer, vestir y todas esas mamadas, y dime ¿de qué otra forma le podría hacer?*

*Yo pienso que es una forma de obtener varo relativamente fácil porque la neta no lo es, y si, la neta es que está mal porque la neta solo es por un ratito, como yo lo veo, es como lo que hacen las chavas de la meche, prostituyéndose, y que aunque sacan su lana, se llevan una chinga y las ganancias se las llevan sus padrotes, y cuando ya están bien aguadas o las llegan a pescar las mandan a la chingada y ni quien se acuerde de ellas, y por lo mientras ya dejaron la mitad de su vida allí paradas como mercancía a ver a que cabrón les excita, esta cabrón ¿no?*

Gracias a estos datos obtenidos por las entrevistas, hemos observado que el común denominador es la falta de estudios sea por motivación o por carencia de medios económicos. Para todos los entrevistados, el narcotráfico ha sido en inicio un medio de supervivencia y de obtener sustento inmediato.

## FAMILIA

Invariablemente, los entrevistados se mostraron abiertos a comentar cuál es su situación familiar de procedencia y la familia que ellos han formado.

Paco expresó que la familia es el motivo primordial por el que sigue trabajando en el narcomenudeo

***Paco** - que le vamos a hacer aquí nos tocó vivir y hay que buscar la manera de llevársela mejor, si no de que sirve que se chingue tanto uno, ¿o como ves?*

Por otro lado, Mario comenta sobre la estructura familiar que ha formado. Ella rompió relaciones con su familia ascendente, y ha formado una familia nuclear con su esposa y dos hijas. Sin embargo, también tiene dos hijos más con dos mujeres diferentes fuera de su matrimonio.

De este testimonio destaca cómo su familia nuclear no está involucrada en el negocio del narcotráfico, mientras que las otras dos mujeres con las que tiene hijos sí se han integrado.

***Mario** - Mmm, Tengo a mis jefes, ambos, ya están grandes, dos hermanas más grandes que yo, están casadas y tienen familia. Yo estoy casado con mi vieja tengo 2 nenas una de 10 (Frida) y otra de 15 (Roció), años, (aparte tiene dos hijos más con otras mujeres) los veo cada que quiero, de hecho no viven lejos de acá, los veo a veces entre semana, cuando ando por acá y cuando no salgo con mi esposa ni con mis hijas. Ellas no saben que tienen hermanos, las voy a dejar que crezcan otro rato y después si hay motivos los presento.*

*Por supuesto que (mi mujer) no (sabe que tiene más hijos) sabe que soy un cabrón y que de pronto puedo andar con otra nalguita, pero como te dije ella no dice nada a parte si me dice algo se puede ganar una madriza, no le falta nada entonces no tiene que decirme.*

*Mira a ellas cuando las conocí les dije que era casado, pera ya ves que el interés tiene pies, entonces una no me ha dado problemas, y sabe a lo que le*

*espera si me hace una mamada así. Nada más te digo que a un de ellas una vez antes de estar embarazada, me quiso hacer una pinche escenita de celos, y sabes lo que le hice.*

*Que le digo mira mi vida no te pongas mal, es más vamos de aquí, que nos vamos a un hotel y que le pongo una madriza, pero buena, con decirte que pague 15 días el hotel, mismo que no salió de ahí, desde ahí entendió que mamaditas a mí, no, es más después de eso se puso más cariñosa conmigo, por eso es que ahora tiene a uno de mis chavos.*

Como se puede observar, Mario ha logrado definir su escala de valores de conformidad a las circunstancias. Por una parte apoya y protege a su familia nuclear, y por otra somete y arriesga a sus otras dos mujeres.

Gerardo pasaba por una situación familiar difícil, se separó de su esposa. En el siguiente relato nos comenta cómo ha vivido esta separación. En sus comentarios es evidente el machismo con el que ha intentado resolver la situación, al grado de temer de sí mismo golpear a su ex esposa.

**Gerardo** - *Mira, ella dice que no, pero yo estoy seguro que sí, que ya andaba con otro güey, le pregunté, nos peleamos, así estuvimos un rato, pero la duda siempre mata, la neta es que nunca la caché en algo, o con alguien, pero esa sensación de que algo anda mal, ahí estaba, que me voy de mi casa, ¿para qué seguir?, lo que seguía ahí eran unos madrazos a ella y la neta no, la sigo queriendo un chingo.*

*Mira uno sabe cuándo algo anda mal, presentes, cuando llegas a tu casa o cuando estás con ella, hay algo que te hace dudar, algo así me paso, y mira, tanto la quiero que hasta me hice un tatuaje de ella y otro de mi hija. Eran toda mi vida y cuando me salí de mi casa, la neta me sentí del nabo, me fui a quedar un buen rato con mi carnal. De hecho él me decía que la buscara que no hiciera pendejadas, pero no. Lo más culero es que cuando decidí buscarla, había pasado como 3 semanas, la fui a buscar a su chamba y ahí iba saliendo con otro güey. Como yo traía muchas chaquetas mentales en la cabeza, le hice un panchote, negó todo y todo eso, pero después de eso la volví a buscar y esta vez la encontré en un antro y estaba con ese güey, pero como iba con mi carnal, mejor nos fuimos, lo que seguí era ponerle en la madre a ese güey.*

*A mi chavita si la veo cada que puedo, porque no la busco muy seguido porque no quiero encontrarme con ex vieja, no vaya a ser que un día de estos me salga lo barrio y le de sus madrazos.*

Cabe destacar que, como se verá más adelante, a partir de esta separación de su esposa y su hija, se fue a vivir con su hermano, como relata, y fue esta situación la que le abrió la oportunidad de involucrarse en el narcotráfico.

Warrior tiene una familia estable, vive en unión libre con su pareja y tiene dos hijos pequeños, relató con confianza y gusto cómo fue que conoció a su actual pareja.

**Warrior**– *pues ya tenemos 6 años de estar juntos, tenemos dos “cabroncitos”, uno de 2 años y el otro de 4.*

*Clásico, (la conocí) en un “toquin” (baile) que hubo en la colonia, estábamos en el “reven” y le dije que si quería bailar conmigo, y de ahí no la solté en toda la noche, y bueno hasta ahora no nos hemos soltado, jjaja!*

Con respecto a su familia de origen, también comentó ampliamente:

**Warrior**- *bueno es mi jefa y mis dos carnales, mis jefes se separaron cuando yo tenía 4 años, después a los 13 años se murió mi jefe, y aunque nunca conviví mucho con él, la neta es que cuando nos avisaron me sentí muy mal, recuerdo que dejé de ir a la escuela un año, porque la neta no me llamaba la atención y estaba sacado de onda, y prefería estar echando “desmadre” con mis valedores, después mi jefa me dijo que ya no me iba a dar de tragar si no hacía algo de mi vida, y pues me puse a chingarle, recuerdo que comencé vendiendo dulces en los camiones y después aprendí a tocar la lira y pues hacia las dos cosas, cantaba y vendía paletas.*

*Mis dos carnales son mayores que yo, mi carnal tiene 32 y trabaja en soriana, tiene 2 chavos y mi carnala tiene 30 y cuida el puesto con su güey, además de cuidar a su morrita porque su güey no le da chance de hacer otra cosa.*

Es importante mencionar la relación entre que es el único de los entrevistados que mostró tener vínculos con su familia de origen, sus padres y

sus hermanos, y además de tener una pareja única y estable. Se debe analizar que también es él el único que ha logrado casi totalmente desvincularse de sus vínculos con el narcotráfico.

### **Estructura del Narco**

Ya anteriormente se abordó con amplitud la superestructura que ha organizado el narcotráfico, y que se ha estructurado en diferentes jerarquías que van desde consumidores, dealers, burros, estructura dentro de la policía, en la industria farmacéutica, personal de seguridad y extorsión y jefes de cárteles. *(véase capítulo 1)*

En las entrevistas se entrevistaron a dealers y jefes de plaza, y pese a que pertenecen a la base de la estructura del narcotráfico, los entrevistados mostraron tener conciencia de que son un eslabón en una estructura mucho mayor a lo que observan a su alcance.

Para comenzar, Paco, quien tiene relativamente poco tiempo en el negocio, ya tiene a su cargo a gente que le ayuda a la distribución de la mercancía.

**Entrevistador-** *¿quien atiende a tus clientes?*

**Paco** – *Para eso está mi chavo, mi hijo no, no me veas así, mi chavo el güey que mandaste por las chelas, ese güey, es el que atiende la ruta y me entrega cuentas.*

*Algunos (clientes) viene, si están cerca o nos vemos en algún punto a otros los veo a fuera de un antro, un bar, en donde sea la fiesta o en su casa incluso cuando es en alguna fiesta, me invitan, pero como te decía ya le baje el ritmo a eso.*

Además, se allega de otro tipo de apoyos, como de judiciales que se corrompen y le avisan si algún cliente llegara a denunciar o si hubiera otro tipo de problemas. Destaca la relación simbiótica que observa entre los judiciales y él, pues más que verlo como una extorsión, lo ve como otro enfoque que tiene el negocio donde también se deben atender estas relaciones.

**Paco-** *Te lo voy a poner así, tengo cuates en la judicial que me avisan, de hecho luego les paso una lana para que no tenga broncas, si alguno de los clientes se llega a pasar voy a saber quién es, porque aunque me chinguen, de uno u otro modo voy a salir y los mismo que me agarraron me van a decir quien fue el güey que me puso y voy a ir sobres, aquí no puedes mamar y dar de topes, si me entiendes, mira es un hecho que en su momento voy a caer, por alguna razón pero esto te da para tener para salir y para volver a empezar, y así como me pueden poner a mí yo también los puedo poner, pero no se trata de eso, se trata de que ellos necesitas lo que yo tengo y yo quiero el dinero que ellos me van a dejar, entonces es como cuidarse mutuamente, ahora quien surte como dices, puede ser que igual el necesite poner a alguien o por algo me ponga, pero te lo vuelvo a repetir si no tengo para salir de eso, entonces me estoy haciendo pendejo y debo dedicarme a otra cosa.*

De entre los entrevistados, Mario es quien demuestra tener más poder económico, más control de plaza y más subordinados a su cargo. Nos comentó en la entrevista un poco sobre cómo es que se transporta la mercancía, pese a que es el jefe de su plaza, él se encarga de esta labor.

**Mario** - *Estas sí, de hecho (sus mujeres fuera del matrimonio) me han acompañado a traer unos cuadros, a una de ellas me la llevé una vez, a Oaxaca, me llevé un chevycito, para no despertar sospecha, nos fuimos como una pareja normal, estuvimos un fin de semana en la playa y allá me compre unos cuadros para el negocio, esto fue por ahí del 2006, en aquel entonces te digo que tenía un chevy, bien arreglado con su estero, rines de aluminio, pantalla, le puse asientos de piel, una cosa, chulada de carrito. Pero también le puse su clavo. (al cuestionarle qué es un clavo, explica) le puse sus espacios*

*para meter bien mis cuadros. (...) solo le metía 4 cuadros, uno en cada calavera y los otros dos en el teclado. Si deberías ver como allá en la playa, las señoras llegaban, con su rebozo y cubiertas de la cara, te los ofrecen, yo porque no me meto nada de esa mierda, pero que si no, hasta pruebas te dan para que escojas.*

Después da algunos indicios de cómo es su relación con su superior en el negocio. Cabe destacar que solamente dio algunos esbozos sin ahondar en detalles o precisiones.

**Mario-** *Pues mira, yo solo le ayudo en un negocio, pero él tiene, varios negocios, casi todos en el norte.*

*A su casa como tal, pues no sé (si he ido), he estado con él fácil en 5 domicilios distintos, todos en Tamaulipas, pero sé que tiene casa en el otro lado y no sé dónde más.*

*Pertenecer lo que se dice pertenecer, no (a un cártel), sé que tiene contacto con la gente que es dueña de la zona, es más él tiene que pasarles su parte a ellos, para que lo dejen trabajar (...) él trabaja así (independiente, pagando su derecho de plaza, como se dice), incluso puede trabajar para ellos, transportándoles mercancía, pero no es parte de ellos.*

Además, menciona brevemente la cantidad de dinero que se maneja en el nivel en que está involucrado su superior:

**Mario** -*Tú haz cuentas, tiene que darles un 30 por ciento de cada operación, o corre el riesgo que lo levante y le quiten todo, hasta su vida.*

Gerardo no está aún muy involucrado en el negocio, y en su “nivel” explica los altibajos de sus ganancias. Además, explica que su jefe, quien además es su hermano, le ha permitido vincularse directamente con el jefe.

**Gerardo** - *Es como todo, de pronto baja la venta y de pronto sube, así es el bisne, pero mientras allá quien se meta, esta madre, va a seguir el jale.*

*Así como que un chingo un chingo..., puede ser, de pronto unos llegan otros ya no llaman, o conoces a alguien que ya está dentro de esto y que necesita quien lo atienda a cualquier hora. Se puede decir (que mi hermano es mi jefe), solo que él tiene un jefe.*

*El contacto director es mi carnal, aunque su patrón ya me conoce, él sigue siendo el principal, yo lo que hago es que le ayudo a mi carnal, él me da a atender a los clientes que no puede o que se le juntan (...) Trabajo para mi carnal, pero como ya me conoce el patrón, a veces voy con él por merca. Y si llama algún cliente él me manda a atenderlo o el patrón.*

*Si, si, muy buena (relación con el jefe), de hecho él ya me conocía, pero no me había metido al bisne, pero ahora está bien, sale para mí. Para que le dé a mi chavita, tampoco es que gane un chingo*

Dependiendo de qué tanto se han involucrado con el narcotráfico, muestran qué tanta seguridad tienen en las ganancias del negocio. Independientemente del nivel, todos los entrevistados se muestran como parte de una estructura mayor.

### **Estilo de Vida**

En el capítulo 3, sobre jóvenes, se abarcó ampliamente sobre la *narco cultura* que envuelve el negocio del narcotráfico. Los entrevistados no son la excepción, y mientras más se encuentran involucrados en este negocio, más actitudes y hábitos de esta cultura han adoptado.

El ejemplo más evidente es Mario, quien comenta con cierta presunción el despilfarre de dinero al que está acostumbrado.

**Mario** - *hace poco fueron sus 15 años (de mi hija) , le hice su fiesta, fue en un salón con la familia y sus amigas, quería que le trajera un grupo de eso de*

*chavos y se lo traje, estuvo machín la fiesta, le regalé una camioneta (...) pero la va a usar hasta que esté en la prepa y que su mamá se la deje, si no con esa la va a ir atraer mi vieja a la escuela, de todos modos le dije que es de ella. Pues sí, si me gaste un pesito, pero para eso es el dinero, son mis hijas y si no les doy ahora, mañana quien sabe si este.*

*Ellas (mis hijas) me ven que hablamos de mi juguete que es lo que más me gusta, mi juguete es esto (un automóvil deportivo equipado con pantallas en los asientos, equipo de sonido, video juegos y luces), aquí es donde me gusta pasearme y levantar una que otra nena. Por acá traigo mi juguete para que lo pongan de 10, me gusta que siempre esté bien, para cuando salga en él, pueda subir una que otra chiquita. Deberías de ver cuando salimos, parece que tiene imán con ellas, por eso siempre salgo de a solapa para subirá una que otra, solamente me acompañan mis changos por lo que se ofrezca.*

Para él, parte de este estilo de vida es también el mantener otras relaciones fuera de su matrimonio, situación de la que también hace alarde:

*(Tengo otros) hijos, lo que pasa es que son con otras chicas, uno tiene 5 años y el otro 4 años y los dos se parecen un chingo a mí, ahí si no hay dudas de que sean míos.*

Finalmente, de lo comentado al respecto con Mario, nos comenta sobre la devoción a la denominada “santa muerte”, práctica común entre los narcotraficantes.

**Mario-** *Hace un par de meses, acá cerca construí en una calle un altar a la güerita (muerte), llegó un buen de barrio, les puse todo, música, comida, chupe, todo para que me cuide, hasta gallitos aventé (cigarros de marihuana), la güerita es la única que nos va a recibir y es mejor estar bien con ella, si me lleva que no sea de una manera tan fea, que sea rápida.*

Por la misma dinámica del trabajo, sus hábitos de descanso y trabajo se ven alterados, además, en el medio también son invitados a consumir la misma droga que venden, y al involucrarse en las fiestas, gastan el dinero que ganan. Gerardo es muestra de ello.

**Gerardo** - Si mira, trabajo todo el día, pero generalmente la gente comienza a llamar a eso de las 12 o una de la tarde, es raro el que llama temprano, pero eso sí y es la chinga, porque lo que es jueves, viernes, sábado y hasta el domingo, está llamando casi todo la noche e incluso a veces como a las 7, 8, 9, 10, de la mañana, cuando anda bien enfiestados.

Hay de todo, a los que ya son clientes y las fiestas son en sus casas o depas, me invitan a pasar a quedarme un rato y a veces hasta cuando no son sus depas, me quedo un rato, ahí es donde conoces nuevos clientes y ves cómo hay mucho chavo, son bien atascados. (...) La verdad..., la chesta, lo que pasa es que de pronto si gana la chesta.

Mmm... Mmm... así bien, bien, entre la entra, los drink 's, la chica, que te gusta, entre mil y mil quinientos, si es un varo porque a veces nos agarramos fiestas de dos o tres días, y es ahí en donde todo baila.

Warrior de nuevo hizo una reflexión más profunda cuando hablaba del estilo de vida de quienes se dedican al narcotráfico, pues habló de la crudeza de la realidad y del contraste de ésta con lo que se muestra en la televisión, habló de la necesidad de ser dominantes ante la gran posibilidad de ser dominados. Mostró las relaciones sociales basadas en el poder y cómo él mismo identifica que es ilegal lo que hace.

**Warrior**- esta es la neta, esto es el D.F. no las mamadas que ves en la T.V. aquí las vecindades no son las mamadas que pintan los televisos con el chavo del 8 o con las pinches comedias que tratan de imitar nuestra forma de vida ridiculizándonos los pinches culeros, aquí eres culero o te lleva la chingada nada de que eres banda pero eres chido o que chingón es ser un criminalito, ni madres en este bisne hay que ser trucha o de plano ni le hagas a la mamada.

(...) jaja!, no, la neta así como criminal acá de los chidos, pues nel, pero si por lo que he hecho, digo, eso de andar de pinche lacra con coca y mota pues no es nada bueno ¿ o tú como ves?

## Adicciones

Es fácil pensar que quien está inmerso en el negocio de la droga está también inmerso en la adicción a la misma, mas esta norma no se cumple en realidad. Por un lado, Paco y Gerardo afirman que antes era fácil que utilizara las drogas, mas ahora las consume con prudencia, aunque no han dejado de consumirla.

**Paco** - *Antes cuando estaba más chavo, me metía de todo, agarraba una fiesta de varios días pero ahora si me meto una nena o tacha de vez en cuando, a veces me voy de fiesta con mi esposa la que conoces y nos metemos unas tachitas y ya, ya todo es más leve, hay que cuidarse, porque no es una caricia lo que te metes.*

**Gerardo** - *A veces, de pronto se me antoja y sí, pero no mucho, como a los 12 (empezé a meterme algo), ya ves ahí en barrio, no falta quien te ofrezca, primero una mona o un gallito, ya después de todo puedes encontrar. Mi vieja cuando la conocí también se echa sus gallitos, pero dejamos de meternos cuando nació nuestra hija, pero ahora que ya no están conmigo, mi carnal es el que de pronto me dice que no haga eso, que no me meta nada, pero él también se mete, con eso no puede decirme nada.*

Mario parece reconocer más los problemas que trae consigo la adicción a las drogas, de hecho él no la consume y no permite que sus subordinados la consuman mientras están haciendo algún trabajo.

**Mario**- *Antes tenía a un chango al que llevaba, él era quien la probaba y escogía la buena, pero como todo por pinche atascado se quedó en un viaje. Al chile no sé qué chingados le ven a eso, ¿qué sienten cuando se meten esto?, hasta parecen zombis, nada más fíjate cuando estés en una fiesta, el güey que se ve como ido, ese es el cabrón que se mete, o cuando hablas con ellos, no puede hablar bien, se traban, no por eso a nada de esta madre le meto.*

*Todos mis pinches gatos se meten, todo esa madre, pero yo les dije que el día que los necesite y estén con esa madre, los mando a la chingada.*

## Uso del miedo y la violencia

También durante la investigación teórica se comentó sobre el uso del narco terrorismo, el miedo y la extorsión como parte de los mecanismos de poder de los narcotraficantes, incluso se evidenció que estos mismos mecanismos tienen estructuras que se especializan en estas tareas. Sin embargo, la violencia y la extorsión son prácticas comunes entre todos los niveles de las personas involucradas en el narcotráfico.

Mario nos comenta cómo es que en diferentes circunstancias se ha valido de las amenazas y golpizas para lograr sus fines.

El primer suceso es la fiesta de quince años de su hija, donde un vecino se quejó por el alto volumen del sonido, que le impedía descansar:

***Mario** - jajajajaja, no te espantes güey, no pienso hacerte nada, nada más te estoy calando, mira al chile si le puse en sus padre a un güey y eso que se la fie, en los 15 años de mi hija, te digo que hicimos una pachango, un chingo de gente, y resulta que un vecino del salón, le habló a la policía y les dijo que había mucho ruido y que no lo dejaban dormir. Llegaron las patrullas y que salgo, ya los conocía y me dicen que le baje que hay quejas de los vecinos, les digo que me aguanten y les saqué unas botellas y se van, pero me dicen quien es el vecino. Que voy a su casa y le toco, salió y le digo que cual es su problema, que si era o porque no lo invitamos a la fiesta o que le dolía, me quiso decir algo y antes de que terminara la primer palabra le puse su madrazo y le digo mejor te callas y te metes a tu casa o vengo y ahora si no te la fío.*

En el segundo suceso, se valió de los golpes y la corrupción para amedrentar a quien acusaba de robo a sus sobrinos, con ello logró que no se presentara en la audiencia y así pretende ayudar a sacarles de la cárcel.

*Con lana todo se puede, aparte fui a platicar con el dueño del Internet para que le bajara y no se presentara a la audiencia, eso ayudó mucho, jajajajajajajaja. Sólo te puedo decir que después de eso, no se ha presentado y no se va a presentar. Como te decía, no falta el güey que se quiere sentir chingón, lo que ellos no saben o no quieren darse cuenta es que yo tengo ya un rato en este negocio, se cómo hay que hacerle. Por eso no me preocupa.*

Finalmente, relata del momento de cuando robaron su casa y recibió ayuda de su superior para vengarse de los asaltantes.

*Una vez, se metieron a robar mi casa, amarraron a mi vieja y a mis hijas y se llevaron todo, y el patrón se enteró y me mando a 5 cabrones para dar con los que se atrevieron a meterse a mi casa. Más que susto, nos tuvimos que cambiar de casa, ahora ya están más tranquilos.*

## **Legalidad**

Existe en nuestra sociedad un doble discurso, generalmente vivimos en la ilegalidad y ajustamos nuestros valores a las circunstancias en las que nos desenvolvemos. Así, desde pequeños aprendemos a aplicar criterios de valores diferentes ante personas diferentes.

Esta cultura de la ilegalidad es notoria en los comentarios que los entrevistados arrojaron.

Para Paco queda claro que la sociedad en general tiene la intención de dominar al otro, de aprovecharse de las circunstancias y así él aprendió el mismo discurso. Relató el fin de un negocio que tenía con un socio:

**Paco** - *la gente es culera, solo ve la forme de chingarte y si te descuidas al ratio te quita todo, este güey que te digo no le pagaba un salario, pero yo compré toda la herramienta para que trabajara y quedamos en que íbamos a ir a la micha de lo que saliera y que si se necesitaba alguna otra herramienta yo la compraba, pero este cabrón, en un principio si trabajaba bien y ahí la llevábamos, pero como no puedo estar todos los días y todo el tiempo ahí, lo días que no iba casi no se reportaba y decía que había hecho muy poco, lo*

*cual no era verdad, así es que antes de ponerle en su madre por ojete le dije que ahí moría y que no me convenía y que mejor le buscara por otra parte.*

Mario demostró en sus comentarios lo fácil que es entrar en el negocio, pero la astucia que se necesita ante tantos abusos y extorsiones aún dentro del mismo grupo de narcotraficantes.

**Mario** - *Pues si no tienes chamba, te vienes para acá, como uno más de mis changos, a ellos no les va mal, nada más hay que estar a las vivas porque tienes que ponerte chingon, si no te pasa lo que al compadre A, que por que le pusieron el dedo y ahora a cada rato se lo chingan.*

En este doble discurso que maneja, Mario mantiene una imagen especial ante sus hijas, y no permite que su esposa cuestione lo que hace y de dónde obtiene el dinero, para él, el hecho de que ella tenga lo necesario es suficiente para que no se queje:

**Mario**- *Mira, a mis peques les digo que trabajo con una persona importante y que por eso casi no estoy en casa, que soy comandante y que por eso tengo muchos conocidos.*

*No mira ellas saben que estos cabrones trabajan para mí, pero no hablamos de negocios o de algo así en mi casa, para eso salimos o nos vemos en otra casa. (mi mujer) no dice nada, mientras la tenga bien y no les falte nada no puede decirme nada. Ella no pregunta y no tengo que decirle nada. A veces como que me quiere decir, pero a la mera hora ya no me dice nada, de todos modos sabe que si me dice no le voy a hacer caso y para que me haga encabronar mejor no me dice nada.*

Los padres de Mario están enterados de los negocios de su hijo, y eso los ha separado, en congruencia con ello, es difícil que acepten ayuda económica de su hijo.

**Mario**- *(Mis padres) Ahí andan, pero no se mente, de todos modos saben que no les voy a hacer caso, saben que manejo mi vida, sabe que me dedico a algo no saben bien a qué pero no son mentos, se imagina que estoy en algo no tan buen, y prefieran no decirme. No me acepta cosas, a veces agarro y le digo a*

*mi vieja que vaya al súper y que les haga su despensa que ella se los lleve, porque te digo que a mí no me aceptan, dicen que no necesitan.*

Y pese a sus pocos vínculos con su familia, apoya a sus sobrinos en lo que necesitan:

**Mario-** *Mis sobrinos son unos pendejos, hace como un año se metieron a un café Internet a Nahulear (robar) y que los agarran a los pendejos, que se los llevan a cana (reclusorio). ¿Y quien crees que está pagando para que salgan? Yo güey, al menos se van aventar otro medio año, pero ahora que salgan cada peso que me he gastado en ellos me lo va a pagar, los voy a poner a chingarle.*

Finalmente, el entrevistador preguntó a Mario si no temía que sus hijas también fueran víctimas de narcotraficantes y fueran iniciadas en el consumo de drogas, esto es lo que contestó:

**Mario-** *Miedo no, sé que puede pasar pero ya les dije a ellas, incluso a la mayor le dije que novios ni madres, hasta que acabe su carrera, y que si un día me entero que están consumiendo algo les voy a dar un madriza, hasta que me diga quien les dio, porque al güey que se atreva a darles, va a ser lo último que haga.*

Es en este comentario cuando Mario muestra la diversidad de las escalas de valores en las que interactúa, pues pese a que se siente incluso orgulloso de su jerarquía y el poder que ejerce en el negocio del narcotráfico, también se muestra firme y convencido de que sus hijas no deben involucrarse con las drogas.

### **Incertidumbre**

Una característica especial de Mario es la incertidumbre que siente al estar en el negocio del narcotráfico, pues siempre está en juego no solo una

inversión económica, sino su seguridad al dedicarse a algo ilícito que evidentemente implica la posibilidad de ser encarcelado, pero sobre todo, la seguridad de su propia vida, pues por pelearse la plaza, por venganzas, por malos negocios o por quienes lo denuncien, su vida está en juego en todo momento.

Mario explica esta incertidumbre e incluso la acepta. Ejemplifica el destino irremediable de la muerte o el fracaso con uno de sus socios en el negocio.

**Mario** - *No seas güey, en este bisne o chingas o te chingan, ahorita estoy pero igual y mañana no. Mira, cuando te toca te toca, aun que te escondas, ahorita no me ha tocado y cuando me llegue ni que hacer, pero mientras no tengo por qué cambiar.*

*En el bisne de ellos tienen que estar al tiro, y este güey algo hizo, lo que sí es que alguien le puso el dedo y se lo chingaron, le quitaron dos chicharrones que tenía (automóviles) le quitaron feria y se tuvo que mudar, y aun así no le dijeron quién fue el ojete que le puso el dedo. (...) Ay güey no mames, cualquier pudo ser, alguno de sus clientes, un vecino, alguien que lo conoce, porque si fuera porque se metió con un güey más pesado le hubieran dado suelo (muerte) sin embargo solo le quitaron lo que te dije, por eso es que tienes que estar al tiro y ponerle en su madre a quien veas que se quiere pasar de listo.*

*Mira hasta ahorita, donde trabajo no se meten conmigo, y cuando me quieren poner un dedo, me avisan. No me quejo, pero hasta el momento no me han hecho nada, como te dije cuando te toca te toca y solo queda moverte.*

*Mira, no puedo decirte como me veo, porque no sé si la siguiente semana esté vivo, si ahorita llega un pinche loquito que ande ensillado (con pistola) y que suelte uno tiros. No sé, si en alguno de mis viajes ya no regrese y que mi familia ni siquiera sepa donde quede tirado. O que uno de mis gatos se ponga loco y me dé baje en un arranque.*

El comentario definitivo donde afirma conocer su destino:

*Mira en esta vida lo único seguro es que te mueres, cuándo y en qué momento nadie lo sabe.*

Y es este mismo destino el que de acuerdo a la conversación con Mario,

lo invita a tener un estilo de vida fácil, rápido y placentero.

*Mira hacer yo, mmm, mmm, yo hago lo que quiero y me divierto y subo a quien quiero, a mí no me queda más que esperar y disfrutar, a mi familia, a todos mis hijos ya les dejé algo, a mi esposo y mis hija tienen sus casa una camioneta, a mis otras dos movidas cada una tiene su departamento, además al barrio ya le dejé su altar. ¿Qué más puedo hacer?, en el negocio no dura mucho la gente, por envidias, revanchas, porque te ponen el dedo o por pendejo, pero de alguna manera terminas, lo que si es que prefiero terminar así que en un futuro digan que era un chingón a que solo hablen y que este en cana (cárcel).*

### **Aspiraciones**

Por su parte, Paco y Gerardo parecen tener otras aspiraciones, y aún la convicción de que son dueños de su destino. Cabe destacar que son los más jóvenes de entre los entrevistados, aunque los años de diferencia son mínimos.

**Paco** - *Volvemos al principio, no te dije que tengo un puesto de comida, espero que eso termine de cuajar y que pueda decir con eso adiós a este negocio, que aunque hasta ahorita no puedo quejarme, no quisiera hacerlo en un futuro, pero mientras llegue ese momento hay que seguir chingándole, y bueno a grandes rasgos, esa se puede decir que es mi historia, espero que te sirva de algo.*

**Gerardo** - *Voy a seguirle así un rato, voy a tratar de hacer una lana y espero poner en un futuro un negocio, o un changarrito, porque chalanos hay un chingo, solo falta darse una vuelta en el barrio y vas a ver como hay un chingo de chavos que no trabajan. Pues mira un puesto ambulante, ahí por la zona de reforma, hay unas motos que tienen unas cajas como para paquetes, que se para en las esquinas de edificios y que al abrirlos lo que llevan es comida rápida, llevan paquetes, de sushi, hamburguesas. Si le ahorro y dios me presta vida, espero que para el próximo año ya esté la moto.*

## **CONCLUSION DIAGNOSTICA**

A partir de esta investigación, hemos corroborado que hoy en día la vida humana se ve como un producto altamente renovable, sin más valor que el que en ese momento se pueda alcanzar, en una cultura mexicana que se visualiza sin futuro, y sin proyecciones de lo que quiere hacer, los llamados “ninis” por un lado, y por otro lado una sociedad preparada y con estudios superiores y que luchó por su desarrollo y que sin embargo hoy en día no encuentra acomodo en el sector formal.

Hasta hace unos 30 años, el narcotráfico era una actividad delictiva en donde solo los adultos participaban, y el involucrar a menores de edad era impensable, por ser considerado como algo de lo más bajo a lo que podía llegar el crimen organizado; sin embargo actualmente los menores de edad - hombres y mujeres, o debería decirse: niños y niñas- llegan a ser reclutados para los carteles del narcotráfico incluso por los propios familiares. Dando como resultado un ejército de niños que sin medir las consecuencias, salen a las calles a cumplir órdenes y ganar el respeto de los adultos que los contratan.

Algunos casos de ésta realidad nacional, solo interesa cuando alguno de esos niños sicarios son presentado ante los medios de comunicación como despiadados criminales, generado el reclamo social y la censura colectiva contra el gobierno por la falta de oportunidades y contra los padres del apresado por la poca atención a su hijo. Pero bastan unas horas para que otra nota gane la atención de las masas y el asunto de los menores se olvide,

fomentando aún más la desigualdad social que nos sumerge cada vez más como sociedad.

No obstante, los niños y jóvenes de nuestra sociedad ven a estos individuos (narcotraficantes) como gente a seguir, aspirando ser parte de este sistema.

¿Cuáles son las circunstancias que ofrece el mundo del narcotráfico, y que lo hacen tan atractivo a nuestros jóvenes? La principal que hemos identificado es el acceso a un medio de subsistencia, pues el dinero rápido que ofrecen es lo más atractivo para quien se involucra en el narcotráfico, pese a la incertidumbre y riesgos que implica.

Hoy en día, en el subsistema de lo formal no tienen cabida todos los jóvenes que buscan empleo o que buscan integrarse a la sociedad como nuevos ciudadanos. Para sobrevivir buscarán -y lo más probable es que encuentren- cabida en los subsistemas alternos. Éstos ofrecen oportunidades de sobrevivencia en marcos distintos al del subsistema formal con normas y economías alternas: el comercio informal, la migración, el narcotráfico, el crimen organizado, etcétera.

Por otro lado, la identidad a la *narco cultura*, pues pese a la jerarquía en la que se organiza el narcotráfico, existe una identidad propia favorecida por una comunicación que se da mejor de manera horizontal que vertical, lo que

ayuda a aclarar la parte que a cada uno le corresponde en esta estructura, logrando con ello la posibilidad de oportunidades más factibles para todos.

En la búsqueda de identidad, los jóvenes exponen muchas veces su condición de vulnerabilidad ante movimientos o sectores como el de la *narco cultura*, y al respecto, es importante mencionar que no se puede negar o prohibir esta libertad que los jóvenes, pues es innegable que tienen esa necesidad de sentirse libres, y hacer con su libertad lo que mejor les plazca, sin embargo hay que tener presente que el narcotráfico está al pendiente de estos jóvenes en busca de su libertad, ofreciéndoles mundos utópicos de fácil acceso que se valen de imágenes representativas de la figura del narcotraficante al estilo de vida del narco fanático. Principalmente, a través de la música, el adolescente devela el sentido de este hecho, interiorizando la propuesta de la *narco cultura* en su desarrollo cotidiano.

Para George M. Foster, la utilidad o funcionalidad de los elementos de la cultura es lo que contribuye a explicar la persistencia en cierto tipo de expresiones. Cuando la narcocultura gira en torno al fin de *venerar* la imagen del narco, el grupo social empieza a formarse con aquellas las rutinas, hábitos y funciones que representan al personaje en cuestión. Y una vez que se forma, surgen incontables presiones para su perpetuación, como son las funciones o utilidades de rescatar los valores tradicionales —aunque en un tiempo fueron muy criticados o desechados por decadentes— para justificar “la continuación de una forma de conducta cuya justificación original, ya desaparecida, era completamente distinta”. (Foster, 1988)

Otro factor muy importante es la cultura de la ilegalidad en la que vive nuestra sociedad, pues reproducimos patrones de conducta en la que nuestra escala de valores no es única ni congruente, sino que manejamos diferentes escalas de valores para diferentes personas.

Ante este panorama de incertidumbre, lo ilegal va tomando mayor fuerza, convirtiéndose en una alternativa, que aun cuando es efímera y riesgosa los jóvenes optan por ella para cubrir sus necesidades básicas de subsistencia, las cuales, por la forma tan precaria de obtención, terminan siendo igual de huecas y efímeras, pues carecen de todo sentido común, convirtiéndose en un nuevo estilo de vida que se basa en lo efímero y sin sentido.

Una organización como la del narcotráfico, requiere como base a una población socializada en comportamientos y habilidades que le permitan adaptarse a ella, que puedan manejar marcos normativos diversos, que sean flexibles, transgresores, violentos y corruptos. Una sociedad desdibujada, poco cohesionada, con un pobre sentido de pertenencia y baja participación social. Una sociedad como la que estamos poco a poco deconstruyendo.

Así, cada vez más jóvenes se integran en las filas del narcotráfico, y las relaciones que se establecen en él son más horizontales y permeables a la emergencia del pensamiento divergente, esto da paso a mayores posibilidades de llevar acabo vínculos más estrechamente ligados, semejantes a un tejido, lo que en consecuencia da la posibilidad de retroalimentar y reformular las modalidades, los abordajes y las estrategias para revolver las problemáticas que se presenten a través de acciones directamente llevadas a la población.

Por esta forma de fortalecer su tejido constantemente, el narcotráfico gana cada día más posiciones dentro de la sociedad, lo cual es un gran problema. Conforme el narcotráfico vaya ganando más territorio en los ámbitos político-sociales, mayor será la inestabilidad política y social de México.

¿Y cómo ha respondido el gobierno y nuestra sociedad? Ante la falta de discusión de políticas sociales para los grupos más vulnerables de la sociedad, como varios sectores juveniles, y ante repuestas de carácter punitivo del Gobierno, la existencia de un principio elemental: el vacío social no existe porque cuando el Estado se retira otras fuerzas tienden a ocupar ese lugar, como el narco lo está haciendo. En las zonas de pobreza, en donde no están llegando los programas de apoyo, ni los proyectos de desarrollo del Gobierno, es ahí donde está penetrando el narcotráfico.

En otras palabras, el narcotráfico como fenómeno social, surge pero sobre todo, toma espacios que el gobierno ha dejado descuidados, y que pareciera no importarles a excepción de cuando hay votaciones, sin embargo en estos lugares en donde el narco logra arraigarse, no siempre trae beneficios, existe la otra cara de la moneda, en donde las localidades a pesar de estar a al servicio del narcotráfico, no obtienen el desarrollo que en otras comunidades se da.

Así, el narcotráfico gana cada día más posiciones dentro de la sociedad, lo cual es un gran problema. Conforme el narcotráfico vaya ganando más

territorio en los ámbitos político-sociales, mayor será la inestabilidad política y social de México.

Mas, no se debe perder de vista lo que Juan Cajas (2007) ya comentó:

*Las drogas no constituyen un problema social; sólo son sustancias medicamentosas de origen natural o sintético. Su connotación cambia a partir de las variantes culturales de uso o consumo. Ni buenas ni malas. Las autoridades han hecho de las drogas el chivo expiatorio de nuestra cultura.*

Con estos elementos cabe preguntar ¿qué dirección seguirá la sociedad mexicana en el cambio hacia el modelo *globalizado*, con una juventud influida por la narcocultura y con el narcotráfico que domina gran parte del flujo económico de nuestro país? Esta situación nos hace pensar en la dirección que lleva la evolución de la sociedad, relacionado a un desarrollo constante hacia la complejidad, pero no en el sentido individual sino en la organización de las relaciones del hombre con el medio para forja nuevas pautas que vengán a modificar la antigua orientación del grupo (Allen, 1972).

En este sentido debemos observar que las acciones del ser están orientadas por valores, mismos que se caracterizan por no ser rígidos sino que pueden ser moldeados según se necesiten, la mejor expresión de esto la podemos encontrar en la teoría de Luhmann, cuando expresa: “porque no se puede, entonces se debe”.

Porque no se puede prescindir de valores, debe de existir una vía para lograrlo, debemos ser objetivos en nuestra apreciación, dejar de lado la reproducción de actitudes cotidianas y comenzar a actuar en congruencia con los valores que la sociedad tiene arraigados, olvidando las tipologías ideales.

El gran reto que tenemos a la vista, es hacer que los jóvenes no vean al narcotráfico como una opción de desarrollo, pero aún más que no sea su punto de referencia, o que vean en ello un sentido de identidad que en la sociedad no observan o no les brinda.

La gran pregunta desde el trabajo social, perspectiva que no hemos perdido en ningún momento en el trabajo es para nosotros ¿cómo podemos intervenir en este problema o problemas según cómo se vea, mismo que hemos intentando sintetizar en esta conclusión diagnóstica?

¿En cuál de los planos del problema podemos intervenir profesionalmente? ¿hay algo que podamos hacer en lo general? ¿solamente podemos trabajar en las consecuencias o también en los procesos de identidad y en el horizonte de vida dominante entre los jóvenes con escasas probabilidades de tener una vida productiva dentro del sistema informal? ¿sólo podremos atender casos?

Creemos que urge que trabajo social discuta sobre estos temas, ya que hasta pareciera como si fuesen situaciones problema ajenas a la profesión. Entendemos que se trata de problemas de alto riesgo, pero el riesgo no es lo que puede detener al trabajo social, por eso nosotros hemos querido contribuir

aportando una serie de datos para iniciar una serie de trabajos en el mismo sentido

## METODOLOGIA

### **LA SIGUIENTE METODOLOGIA SE REALIZA UTILZANDO LA SIGUIENTE TECNICA DE ANALISIS**

Para este estudio se utilizó la técnica de entrevistas semi estructuradas, por su carácter conversacional que desde el interaccionismo simbólico se recomienda a fin de que no oprimir a las personas participantes, generando un ámbito coloquial que facilita la comunicación entre quienes interactúan, sabiendo que no hay nada en contra de investigar asuntos en los que se esté involucrada emocionalmente (Díaz Martínez: 2004).

Se eligió a esta población toda vez durante nuestra trayectoria laboral hemos estado inmersos en diferentes ámbitos uno de los cuales nos llevó a laborar en el despacho Vega y asociados en donde conocimos a paco y a Mario a quienes llevaban procesos jurídicos.

La ubicación residencial de los individuos se dio, toda vez que ellos eligieron

Fue ahí en donde conversando con los sujetos conocimos un poco más de su ambiente y lo que nos llama la atención para plasmarla en nuestra investigación, en el caso de Gerardo fue circunstancial por que labora para paco siendo así como tuvimos acceso a estos tres sujetos.

Por otra parte el encuentro con el warrior fue también circunstancial toda vez que la relación surgió cuando laboramos en un programa del gobierno del D.F.

Elegimos esta población toda vez que es la que mas se apegaba a nuestro tema de investigación tanto en género como edad y lugar geográfico.

## ANEXO 1: ENTREVISTAS APLICADAS

### Paco el empresario

Entrevistador - Hola, ¿cómo has estado?

Paco - Bien, bien aquí en chinga ya sabes cómo es esto, o le chingas o te chingan

E. - Me su pongo, ¿Y la familia como esta?

P. - Ahí va, ahí va, creciendo mi chavo y como todo broncas con mi lady.

E. - Los problemas siempre están presentes en la relaciones, lo importante es saber darles la vuelta y estar lo mejor posible con tu pareja, ¿no crees?

P. - En eso tienes razón, además ¿qué le vamos a hacer? aquí nos tocó vivir y hay que buscar la manera de llevársela mejor, si no ¿de qué sirve que se chingue tanto uno?, ¿o cómo ves?.

E. - Estoy de acuerdo contigo, a propósito de chinga, ¿cómo fue que tú te metiste en esto?

P. - ¿En qué?

E. -Pues en tu “chamba actual” ¿Cómo empezaste?

P. - Pues con un chingo de ganas y poniendo un puesto de comida china, y como me fue bien, comencé a poner otro puesto y ahí vamos, no te deja mucho pero al menos ahí la llevamos.

E. - Que bien, pero sabes que a ese negocio no me refiero.

P. - Ah, ok. Pues que te cuento el negocio del restaurante bar, pues no jaló, estuvimos medio año y no jaló, y eso que mi mujer también estaba conmigo, el socio de pronto ya no quiso jalar y era mucho arriesgue para mí solo.

E. - Ese no me lo sabía, ¿en dónde tenías ese restaurante?

P. - ¿Cómo que no sabías de ese?, ¿entonces de qué me hablas?, ¿o te refieres al taller? porque si es así, estás atrasado, ese ya tiene un buen rato que fue, el güey que lo tenía trabajando me estaba picando los ojos y mejor lo cerré y vendí la herramienta.

E. - ¿Cómo crees?, ¿y eso por qué?

P. - Porque la gente es culera, solo ve la forme de chingarte y si te descuidas al ratio te quita todo, este güey que te digo no le pagaba un salario, pero yo compré toda la herramienta para que trabajara y quedamos en que íbamos a ir a la micha de lo que saliera y que si se necesitaba alguna otra herramienta yo la compraba, pero este cabrón, en un principio si trabajaba bien y ahí la llevábamos, pero como no puedo estar todos los días y todo el tiempo ahí , los días que no iba casi no se reportaba y decía que había hecho muy poco, lo cual no era verdad, así es que antes de ponerle en su madre por ojete le dije que ahí moría y que no me convenía y que mejor le buscara por otro parte.

E. - En eso tienes razón, muchas veces la gente se aprovecha cuando les das la mano, pero por algo pasan las cosas, aparte tampoco sabía que tuviste ese negocio, o sea que le has buscado de varias opciones, eso es bueno, pero me interesa más tu otro negocio. ¿O me vas a decir que no sabes a qué me refiero?

P. - No, jajaja, jajaja

E. - Ya en serio cuéntame cómo le hiciste

P. - ¿Y por qué tanto interés?, acaso ¿Eres policía? Algo por el estilo....

E. - No para nada, soy amigo de M, aparte hemos coincidido en varias fiestas ¿o no?

P. - Pues sí, pero uno nunca sabe.

E. - En eso tienes razón, pero no, mira lo que pasa es que estoy haciendo mi tesis y habla sobre el narco y todo el desmadre que lo rodea, por supuesto que

tu nombre nunca va a aparecer, ni nada por el estilo, solo quiero saber en tu caso cómo es que comenzaste, cómo te sientes en este ambiente, cómo te visualizas en un futuro y te iba a preguntar si te gustaría... no sé buscar otras opciones para dejar eso, peor como lo dijiste ya lo has buscado, entonces échame la mano para acabar esto.

P. - Mmmm. No sé, no sé, mientras manda por unas frías, y vemos.

E. - Aquí están, adelante.

P. - Toma una y te voy a decir cómo fue esto, no apuntes nada, te voy a platicar y ahí tú sabes cómo lo pones, si te sirve o no, pero no te quiero ver escribiendo ni nada de eso, ¿estamos?

E. - Ok. No hay problema.

P. - Mira yo trabaja, en un putero, en donde limpiaba las camas, ahí comencé como a los 7, y pues veía toda la movida, como las viejas a veces les robaban a los clientes, como se metían mierda, por la nariz y por la boca.

Como lo clientes le invitaban de todo a las chavas, a mí un chingo de veces me mandaron a recoger sus papeles, unos a veces se los traían de fuera y otras veces el güey que le hacía también de valet se los vendía, a mí me daban una lana solo por ir a recogerlos, en ese tiempo conocí a toda esa banda que vendía, y con mucho me llevaba bien, ahí fue donde se puede decir que comencé, porque de pronto yo ya les compraba unos papeles y los tenía de reserva para cuando pidieran.

E. - Pero de eso ya tiene un rato o no....

P. - Pues sí, ahí fue donde conocí a mi primera esposa y con quien tuve mi primer chavo, y como ves ya hay nuevo modelo, pero así es esto.

E. - Pues está rudo, pero como dices así es esto, pero después ¿cómo siguió el bisne?.

P. - Calma, calma, toma otra, mira un rato estuve así comprando papeles, hasta que me compre mi propia bola.

E. - ¿Y eso qué es?

P. - ¿Cómo “qué es”?, ¿a poco no sabes?

E. - Pues no

P. - Mira una bola son 25 gramos y viene así como una bolita

E. -Ok.

P. - Ya con la bola, comencé a hacer mis propios papeles, y en ese tiempo conocí a Luis, con quien nos llevamos bien y termino siendo mi compadre, con él comenzamos a comprar más cosas, pero como todo en este negocio no dura y terminamos separándonos.

E. – O sea que terminaste mal con él.

P. - En el negocio sí, pero en lo personal, sigue siendo mi compadre y aunque no nos visitamos mucho, sí nos hablamos de vez en cuando. Él sigue con lo suyo.

E. - Ok. Oye pero me decías que con tu compadre compraste más cosas, ¿Qué más compraste, o qué más negocias?

P. - Pues lo básico, mi lo que pasa es que, debes de tener varios productos, porque aunque tu clientela es por algo, muchas veces en sus fiestas o sus acompañantes quieren otras cosas, un dulce un ajo o un churro.

E.-¿Qué es un dulce? Y ¿Qué es un ajo?

P. - Un dulce son las tachas, y un ajo es un ácido, eso las quiere mucho los chavos, yo las tengo porque de pronto me las piden pero no es lo mío.

E. - ¿Y tú te metes eso también o solo vendes?

P. - Antes cuando estaba más chavo, me metía de todo, agarraba una fiesta de varios días pero ahora sí me meto una nena o tacha de vez en cuando, a veces me voy de fiesta con mi esposa la que conoces y nos metemos unas tachitas y ya, ya todo es más leve, hay que cuidarse, porque no es una caricia lo que te metes.

E. - Oye y en eso días que agarrabas la fiesta ¿qué onda, quien atiende a tus clientes?

P. - Para eso está mi chavo, mi hijo; no, no me veas así, mi chavo el güey que mandaste por las chelas, ese güey, es el que atiende la ruta y me entrega cuentas.

E. - Oye y ¿cómo los atiendes, vienen a tu casa, los ves en algún punto, es servicio a la puerta de sus casa, cómo lo le haces?

P. - Pues con todo lo que acabas de decir, algunos viene, si están cerca o nos vemos en algún punto a otros los veo a fuera de un antro, un bar, en donde sea la fiesta o en su casa incluso cuando es en alguna fiesta, me invitan, pero como te decía ya le bajé el ritmo a eso.

E. - ¿Y no tienes miedo?

P. - ¿Miedo de qué o a qué?

E. - No sé, a que te caiga los policías, que alguno de tus clientes te ponga el dedo o quien te surte la mercancía también te ponga.

P. - Te lo voy a poner así, tengo cuates en la judicial que me avisan, de hecho luego les paso una lana para que no tenga broncas, si alguno de los clientes se llega a pasar voy a saber quién es, porque aunque me chinguen, de uno u otro modo voy a salir y los mismo que me agarraron me van a decir quién fue el güey que me puso y voy a ir sobres, aquí no puedes mamar y dar de topes, si me entiendes, mira es un hecho que en su momento voy a caer, por alguna razón pero esto te da para tener para salir y para volver a empezar, y así como me pueden poner a mí yo también los puedo poner, pero no se trata de

eso, se trata de que ellos necesitas lo que yo tengo y yo quiero el dinero que ellos me van a dejar, entonces es como cuidarse mutuamente, ahora quien surte como dices, puede ser que igual el necesite poner a alguien o por algo me ponga, pero te lo vuelvo a repetir si no tengo para salir de eso, entonces me estoy haciendo pendejo y debo dedicarme a otra cosa.

E. - En esto no puedo decirte si tienes o no razón, por algo dices las cosas, y por algo llevas un rato en esto, ¿pero no has pensado dejar esto y poner otra cosa?

P. - Volvemos al principio, no te dije que tengo un puesto de comida, espero que eso termine de cuajar y que pueda decir con eso adiós a este negocio, que aunque hasta ahorita no puedo quejarme, no quisiera hacerlo en un futuro, pero mientras llegue ese momento hay que seguir chingándole, y bueno a grandes rasgos, esa se puede decir que es mi historia, espero que te sirva de algo.

E. - Te agradezco la atención y la plática, como te lo dije, no voy a poner tu nombre ni nada que te ligue.

P. - En eso quedamos ok.

E. – Gracias.

## **Mario, un peligro en la sociedad**

Entrevistador - Hola, mucho gusto

Mario - hola, ¿y tú qué?

E. - Soy conocido de A., me comento que él te conoce y que me podrías echar la mano, que él ya te comento lo que necesito, no sé si te comentó de qué se trata.

M. - A. me dijo que se trata de una plática, un reportaje que estás haciendo para tu escuela, ¿cierto?

E. - Algo así, pero que te parece si vamos platicando, claro si tienes tiempo y no te causa molestia eso.

M. - Molestia, no, solo no pongas mi nombre y vas a tener que estar aquí

E. - Cuéntame algo de tu pasado, tienes familiar, hermanos, padres, ¿qué me puedes contar?

M. - Mmm, Tengo a mis jefes, ambos, ya están grandes, dos hermanas más grandes que yo, están casadas y tienen familia. Yo estoy casado con mi vieja tengo 2 nenas una de 10 (Frida) y otra de 15 (Roció), años, hace poco fueron sus 15 años, le hice su fiesta, fue en un salón con la familia y sus amigas, quería que le trajera un grupo de eso de chavos y se lo traje, estuvo machín la fiesta, le regalé una camioneta.

E. - ¿le regalaste una camioneta?, es mucho para una niña, no.

M. - Mira se la regalé pero la va a usar hasta que esté en la prepa y que su mamá se la deje, si no con esa la va a ir a traer mi vieja a la escuela, de todos modos le dije que es de ella.

E. - Entonces si gastaste algo en la fiesta y en la camioneta.

M. - Pues sí, si me gaste un pesito, pero para eso es el dinero, son mis hijas y si no les doy ahora, mañana quién sabe si este.

E. - Pero ¿por qué no vas a estar, que te piensas ir, o algo por el estilo?

M. - No seas güey, en este bisne o chingas o te chingan, ahorita estoy pero igual y mañana no.

M. - Mira ahí vienen mis changos, vente acá vamos hablando.

M. - ¿Y tú qué? ¿para qué quieres esto?, ¿eres periodista?, mmm, no, tiene más pinta de tira, ¿lo eres?

E. -No, no, ¿qué pasó?, para nada, ese no es mi negocio, estoy es un trabajo para la escuela, necesito terminar bien la escuela y concluir trámites, ¿no te comenté A. que estoy en eso, que con esto ya termino mis trámites?

M. - Algo me acuerdo pero no le puse atención de no ser porque hablamos hace tres días no me acuerdo.

E. - Así es, uno debe de terminar completa la carrera para cerrar círculos, de lo contrario no está fácil conseguir trabajo.

M. - Pues si no tienes chamba, te vienes para acá, como uno más de mis changos, a ellos no les va mal, nada más hay que estar a las vivas porque tienes que ponerte chingón, si no, te pasa lo que al compadre A, que porque le pusieron el dedo y ahora a cada rato se lo chingan.

E. - Eso no supe y Alexis no me comentó nada, ¿Qué le paso a su compadre?

M. - Mira en el bisne de ellos tienen que estar al tiro, y este güey algo hizo, lo que sí es que alguien le puso el dedo y se lo chingaron, le quitaron dos chicharrones que tenía le quitaron feria y se tuvo que mudar, y aun así no le dijeron quién fue el ojete que le puso el dedo.

E. - Esta cañón eso, pero, ¿Quién te puede hacer eso?

M. - Ay güey no mames, cualquier pudo ser, alguno de sus clientes, un vecino, alguien que lo conoce, porque si fuera porque se metió en con un güey más pesado le hubieran dado sueldo sin embargo solo le quitaron lo que te dije, por eso es que tienes que estar al tiro y ponerle en su madre a quien veas que se quiere pasar de listo.

E. - ¿Tú le has puesto en la torre a alguien?

M. - Si quieres te muestro como es, contigo

E. - No, ¿qué pasó? es una pregunta.

M. - jajajajajaja, no te espantes güey, no pienso hacerte nada, nada más te estoy calando, mira al chile si le puse en sus padre a un güey y eso que se la fié, en los 15 años de mi hija, te digo que hicimos un pachangón, un chingo de gente, y resulta que un vecino del salón, le habló a la policía y les dijo que había mucho ruido y que no lo dejaban dormir.

E. - ¿Y qué pasó?

M. - Llegaron las patrullas y que salgo, ya los conocía y me dicen que le baje que hay quejas de los vecinos, es digo que me aguante y les saco unas botellas y se van, pero me dicen quién es el vecino. Que voy a su casa y le toco, salió y le digo que cual es su problema, que si era o porque no lo invitamos a la fiesta o que le dolía, me quiso decir algo y antes de que terminara la primer palabra le puse su madrazas y le digo mejor te callas y te metes a tu casa o vengo y ahora si no te la fío.

E. - Está rudo eso, ¿no tienes miedo de que en algún momento se te voltee eso y se te regrese?

M. - Mira, cuando te toca te toca, aunque te escondas, ahorita no me ha tocado y cuando me llegue ni qué hacer, pero mientras no tengo por qué cambiar.

E. - ¿Oye, y tus hijas? ¿qué dice tu esposa? ¿qué piensa de eso?

M. - Mira, a mis peques les digo que trabajo con una persona importante y que por eso casi no estoy en casa, que soy comandante y que por eso tengo muchos conocidos.

E. - ¿Y no te han visto hacer algo raro o hablar con tu gente sobre lo que haces?

M. - No mira ellas saben que estos cabrones trabajan para mí, pero no hablamos de negocios o de algo así en mi casa, para eso salimos o nos vemos en otra casa. Ellas me ven que hablamos de mi juguete que es lo que más me gusta.

E. - ¿Que juguete?

M. - Mi juguete es esto (un automóvil deportivo equipado con pantallas en los asientos, equipo de sonido, video juegos y luces), aquí es donde me gusta pasearme y levantar una que otra nena.

E. - ¿Y tu esposa qué dice de tu trabajo?

M. - Ella no dice nada, mientras la tenga bien y no les falte nada no puede decirme nada. Ella no pregunta y no tengo que decirle nada.

E. - ¿Pero sabe a lo que te dedicas?

M. - Tantos años juntos y que no sepa... no mames.

E. - ¿Y no te dice algo, como que te salgas o algo por el estilo?

M. - A veces como que me quiere decir, pero a la mera hora ya no me dice nada, de todos modos sabe que si me dice no le voy a hacer caso y para que me haga encabronar mejor no me dice nada.

E. - ¿Y tus papás?

M. - Ahí andan, pero no se meten, de todos modos saben que no les voy a hacer caso, saben que manejo mi vida, sabe que me dedico a algo no saben bien a qué pero no son mentos, se imagina que estoy en algo no tan bueno, y prefieren no decirme.

E. - ¿Pero tú les ayudas a tus padres?

M. - Poco, no me aceptan cosas, a veces agarro y le digo a mi vieja que vaya al súper y que les haga su despensa que ella se los lleve, porque te digo que a mí no me aceptan, dicen que no necesitan.

E. - O sea que ellos trabajan y se mantienen solos

M. - Mi jefe trae un taxis y me jefa se dedica a su casa, solo ellos no les falta nada, con lo que gana mi jefe se la van pasando.

E. - Oye y ¿algún otro familiar esta en tu negocio?

M. - No, mis sobrinos son unos pendejos, hace como un año se metieron a un café Internet a nahlear y que los agarran a los pendejos, que se los llevan a cana. ¿Y quien crees que está pagando para que salgan?

E. - ¿Quién?

M. - Yo güey, al menos se van aventar otro medio año, pero ahora que salgan cada peso que me he gastado en ellos me lo va a pagar, los voy a poner a chingarle.

E. - ¿Pero está cañón para que salgan, cómo le hicieron?

M. - Con lana todo se puede, a arte fui a platicar con el dueño del Internet para que le bajara y no se presentara a la audiencia, eso ayudó mucho, jajajajajajajaja.

E. - ¿Y cómo lo tomo el dueño?, ¿no se molestó o te pidió algo a cambio?

M. - jajajaja, solo te puedo decir que después de eso, no se ha presentado, y no se va a presentar. Como te decía, no falta el güey que se quiere sentir chingón, lo que ellos no saben o no quieren darse cuenta es que yo tengo ya un rato en este negocio, se cómo hay que hacerle. Por eso no me preocupa.

E. - Oye y aquí en esta zona, se ve que te hablan bien o al menos te conocen.

M. - Si lo que pasa es que por acá traigo mi juguete para que lo pongan de 10, me gusta que siempre este bien, para cuando salga en él, pueda subir una

que otra chiquita. Deberías de ver cuando salimos, este parece que tiene imán con ellas, por eso siempre salgo de a solapa para subir a una que otra, solamente me acompañan mis changos por lo que se ofrezca.

E. - ¿Y cómo le haces?, a ver dame unos tips, sirve que aprendo algo.

M. - Si quieres vente un viernes o sábado en la tarde y nos vamos dar un rol, para que veas como es el asunto, yo invito y si no pescas algo, de plano es porque eres muy güey.

E. - ¿Tanto así?

M. - Tu nada más ven y veras, ya cuando estemos en el lugar igual y te presento a unas para que te participen, solo haz lo que todos, háblales bonito, lo demás llega solo, sino de donde crees que salieron mis junior's.

E. - ¿Como que tus juniors, no me dijiste que tienes dos niñas, o esos junior que son?

M. - ¿Cómo que "qué son"? son mis hijos, lo que pasa es que son con otras chicas, uno tiene 5 años y el otro 4 años y los dos se parecen un chingo a mí, ahí si no hay dudas de que sean míos.

E. - ¿Y ahí cómo le haces, cada cuándo los ves?

M. - Pues mira, los veo cada que quiero, de hecho no viven lejos de acá, los veo a veces entre semana, cuando ando por acá y cuando no salgo con mi esposa ni con mis hijas. Ellas no saben que tienen hermanos, las voy a dejar que crezcan otro rato y después si hay motivos los presento.

E. - ¿Tu esposa sabe que tiene más hijos?

M. - Por supuesto que no, sabe que soy un cabrón y que de pronto puedo andar con otra nalguita, pero como te dije ella no dice nada. Aparte si me dice algo se puede ganar una madriza, no le falta nada entonces no tiene que decirme.

E. - ¿No te da miedo que tus hijas se enteren?, o que en algún momento que vayan por la calle se encuentren, o que algunas de las madres de tus hijos tenga un arranque y les venga a decir algo.

M. - No. No. No. Mira a ellas cuando las conocí les dije que era casado, pera ya ves que el interés tiene pies, entonces una no me ha dado problemas, y sabe a lo que le espera si me hace una mamada así. Nada más te digo que a una de ellas una vez antes de estar embarazada, me quiso hacer una pinche escenita de celos, y ¿sabes lo que le hice?

E. - No, ni idea

M. - Que le digo mira mi vida no te pongas mal, es más vamos de aquí, que nos vamos a un hotel y que le pongo una madriza, pero buena, con decirte que pague 15 días el hotel, mismo que no salió de ahí, desde ahí entendió que mamaditas a mí, no, es más después de eso se puso más cariñosa conmigo, por eso es que ahora tiene a uno de mis chavos.

E. - Oye y estas chicas, ¿si saben a lo que te dedicas?

M. - Estas sí, de hecho me han acompañado a traer unos cuadros, a una de ellas me la lleve una vez, a Oaxaca, me lleve un chevisito, para no despertar sospecha, nos fuimos como una pareja normal, estuvimos un fin de semana en la playa y allá me compré unos cuadros para el negocio, esto fue por ahí del 2006, en aquel entonces te digo que tenía un chevy, bien arreglado con su estero, rines de aluminio, pantalla, le puse asientos de piel, una cosa, chulada de carrito. Pero también le puse su clavo.

E. - Como que su clavo

M. - No te hagas güey, si me estas preguntando esto es porque sabes lo que es un clavo.

E. - Bueno pero dímelo con tus palabras

M. - Me haces encabronar, pero está bien Lic. Te voy a decir, le puse sus espacios para meter bien mis cuadros.

E. - Ah ok., ¿y qué tanto le puedes meter a una carrito así?

M. - Como a ese chevisito, yo lo traía, solo le metía 4 cuadros, uno en cada calavera y los otros dos en el teclado. Si deberías ver como allá en la playa, las señoras llegaban, con su reboso y cubiertas de la cara, te los ofrecen, yo porque no me meto nada de esa mierda, pero que si no, hasta pruebas te dan para que escojas. Antes tenía a un chango al que llevaba, él era quien la probaba y escogía la buena, pero como todo por pinche atascado se quedó en un viaje. Al chile no sé qué chingados le ven a eso, que siente cuando se meten esto, hasta parecen zombis, nada más fijate cuando estés en una fiesta, el güey que se ve como ido, ese es el cabrón que se mete, o cuando hablas con ellos, no puede hablar bien, se traban, no por eso a nada de esta madre le meto.

E. - En serio, no es que no te crea, simplemente es que andar en este medio, en algún momento te debe de entrar el gusanito de probar.

M. - Pues si, porque todos mis pinches gatos se meten toda esa madre, pero yo les dije que el día que los necesite y estén con esa madre, los mando a la chingada.

E. - ¡No te da miedo de que a tus hijas que son las que están más grandes, llegue un chamaco y les invite?

M. - Miedo no, sé que puede pasar pero ya les dije a ellas, incluso a la mayor le dije que novios ni madres, hasta que acabe su carrera, y que si un día me entero que están consumiendo algo les voy a dar un madriza, hasta que me diga quien les dio, porque al güey que se atreva a darles, va a ser lo último que haga.

E. - Se ve que quieres mucho a tus hijos.

M. - Son mi vida, por eso lo que haga, no lo hago por acá, mis negocios están en otro lado.

E. - Bueno y entonces ¿tú cómo entras en lo que es tu negocio, estudiaste alguna carrera o quién te invita?

M. - Mira eso de estudiar como que no fue lo mío, mis jefes me decía que estudiara y toda la madre, pero ¿para qué? veía como algunos que trabajaban, se iba todo el día y medio la iban pasando y eso no era para mí, entonces como siempre conoces a alguien y ese alguien conoce a otro. Así es como comencé a chacalear, así es como un día conocimos a un güey que noa presentó un bisne, nos dijo que teníamos que ser sus chavos pero que había muy buena lana. A parte nos dijo que no teníamos que trabajar acá, que todo era en provincia, le entramos a dos que tres jales con él y si teníamos muy muy buena lana, hasta que a este güey se, lo enfriaron.

E. - Y entonces de ahí ¿qué siguió?

M. - Como este güey nos traía de chavos, al ya no estar, el patrón me contactó y me dijo que si le iba a seguir o no, y como no es mucho arriesgue ahí le dije que sí. De esto que te digo ya tendrá unos 6 años. Con el patrón es donde sí aprendí a trabajar, aparte con el señor trabajo que te gusta una vez por mes, de ahí todo lo que hago es independiente y el señor no se mete, es más, él me dice que mi bisne es mi bisne, mientras no esté en su zona, incluso una vez, se metieron a robar mi casa, amarraron a mi vieja y a mis hijas y se llevaron todo, y el patrón se enteró y me mandó a 5 cabrones para dar con los que se atrevieron a meterse a mi casa.

E. - Eso está feo, un buen susto si le dejaron a tu familia.

M. - Más que susto, nos tuvimos que cambiar de casa, ahora ya están más tranquilos.

E. - O sea que tu patrón, si trabaja en grande.

M. - Pues mira, yo solo le ayudo en un negocio, pero él tiene varios negocios, casi todos en el norte.

E. - Me supongo que has ido a su casa o me equivoco.

M. - A su casa como tal, pues no sé, he estado con el fácil 5 domicilio distintos, todos en Tamaulipas, pero sé que tiene casa en el otro lado y no sé dónde más.

E. - Oye, mmm, ¿él pertenece a una organización de las que suenan en las noticias, no sé, algún cartel?

M. - Pertener lo que se dice pertenecer, no, sé que tiene contacto con la gente que es dueña de la zona, es más él tiene que pasarles su parte a ellos, para que lo dejen trabajar.

E. - Se puede decir que tu patrón entonces es independiente, pero que tiene que pagar su derecho a trabajar o de piso, como se dice.

M. - ándale, se ve que no eres tan güey, él trabaja así, incluso puede trabajar para ellos, transportándoles mercancía, pero no es parte de ellos.

E. - Debe de ser un buen de dinero lo que paga.

M. -Tú haz cuentas, tiene que darles un 30 por ciento de cada operación, o corre el riesgo que lo levante y le quiten todo... hasta su vida.

E. - Eso sí está rudo, ¿a ti no te da miedo que algún día te quieran hacer lo mismo?

M. - Mira hasta ahorita, donde trabajo no se meten conmigo, y cuando me quieren poner un dedo, me avisan.

E. - Entonces, estás bien conectado para que no te pase nada.

M. - No me quejo, pero hasta el momento no me han hecho nada, como te dije cuando te toca te toca y solo queda moverte.

E. - Oye ¿cómo te visualizas en un futuro?, digamos en un año.

M. - Mira, no puedo decirte como me veo, porque no sé si la siguiente semana esté vivo, si ahorita llega un pinche loquito que ande ensillado y que suelte uno tiros. No sé, si en alguno de mis viajes ya no regrese y que mi familia ni siquiera sepa donde quede tirado. O que uno de mis gatos se ponga loco y me

dé baje en un arranque. Mira en esta vida lo único seguro es que te mueres, cuándo y en qué momento nadie lo sabe.

E. - Como dices a todos no llega el momento, antes de que llegue ¿qué te gustaría hacer o dejar?

M. - Mira hacer yo, mmm, mmm, yo hago lo que quiero y me divierto y subo a quien quiero, a mí no me queda más que esperar y disfrutar, a mi familia, a todos mis hijos ya les dejé algo, a mi esposo y mis hija tienen sus casa una camioneta, a mis otras dos movidas cada una tiene su departamento, además al barrio ya le dejé su altar.

E. - ¿Cómo que su altar?

M. - Si, hace un par de meses, acá cerca construí en una calle un altar a la güerita, llevo un buen de barrio, les puse todo, música, comida, chupe, todo para que me cuide, hasta gallitos aventé, la güerita es la única que nos va a recibir y es mejor estar bien con ella, si me lleva que no sea de una manera tan fea, que sea rápida.

E. - Entonces se puede decir, que si hoy, nadie lo quiera y como dices, sale un loquito o pasa algo, tú te vas bien, en calma.

M. - Es un forma de decirlo, qué más puedo hacer, en el negocio no dura mucho la gente, por envidias, revanchas, porque te ponen el dedo o por pendejo, pero de alguna manera terminas, lo que si es que prefiero terminar así que en un futuro digan que era un chingón a que solo hablen y que este en cana.

Pero bueno ya te tienes que ir, porque tengo cosas que hacer, a ver cuándo te das una vuelta y vamos a participar a una cuantas.

E. - Te agradezco tu tiempo, gracias por los tips.

M. - ¿Cuáles tips?, ya te dije que vengas y te vas a volver hombre, pero eso tú lo decides. No vemos.

E. - Adiós.

### **Gerardo: aspirante a ser alguien...**

Entrevistador – Hola

Gerardo- Que onda

E. - ¿Cómo te va?

G. - Ya sabes, hay que camellarle para la hacer algo.

E. - ¿Esta dura la situación o qué?

G. - Es como todo, de pronto baja la venta y de pronto sube, así es el bisne, pero mientras halla quien se meta, esta madre, va a seguir el jale.

E. - ¿Oye y son muchos, lo que se meten esto?

G. - Así como que un chingo un chingo..., puede ser, de pronto unos llegan otros ya no llaman, o conoces a alguien que ya está dentro de esto y que necesita quien lo atienda a cualquier hora.

E. – O sea que tu trabajas todo el tiempo y a cualquier hora...

G. - Si se puede decir.

E. - ¿Y a qué hora duermes?, o ¿Cómo le haces?

G. – A ver, mira, como te explico, es fácil y no a la vez...

E. – O sea... ¿cómo?

G. - Si mira, trabajo todo el día, pero generalmente la gente comienza a llamar a eso de las 12 o una de la tarde, es raro el que llama temprano, pero eso sí y a quien es la chinga, porque lo que es jueves, viernes, sábado y hasta el domingo, está llamando casi todo la noche e incluso a veces como a las 7, 8, 9, 10, de la mañana, cuando anda bien enfiestados.

E. - Está rudo ese tren de vida. La de ellos y la tuya. ¿Y a ti te invitan a sus fiestas o solo los ves y te vas?

G. - Hay de todo, a los que ya son clientes y las fiestas son en sus casas o depas, me invitan a pasar a quedarme un rato y a veces hasta cuando no son sus depas, me quedo un rato, ahí es donde conoces nuevos clientes y ves como hay mucho chavo, son bien atascados.

E. - ¿Tú te metes algo, para aguantar toda la noche?

G. - A veces, de pronto se me antoja y sí, pero no mucho.

E. -¿A qué edad te comenzaste a meter algo?

G. - Como a los 12, ya ves ahí en barrio, no falta quien te ofrezca, primero una mona o un gallito, ya después de todo puedes encontrar.

E. - Pero ¿y tu familia, qué dice? ¿o no te dice nada sobre que te metas lo que te metas?

G. - Mi jefa no sabe, mi vieja cuando la conocí también se echa sus gallitos, pero dejamos de meternos cuando nació nuestra hija, pero ahora que ya no están conmigo, mi carnal es el que de pronto me dice que no haga eso, que no me meta nada, pero él también se mete, con eso no puede decirme nada.

E. - Me dices que cuando está tu esposa o pareja, así como tu hija, ya no te metías, y ahora ¿por qué ya no están contigo?

G. - Mira, ella dice que no, pero yo estoy seguro que sí, que ya andaba con otro güey, le pregunté, nos peleamos, así estuvimos un rato, pero la duda siempre mata, la neta es que nunca la caché en algo o con alguien, pero esa sensación de que algo anda mal, ahí estaba, que me voy de mi casa, ¿para qué seguir?, lo que seguía ahí eran unos madrazos a ella y la neta no, la sigo queriendo un chingo.

E. - Pero si no la viste con nadie, ¿por qué dudaste?, ahora que estás solo, ¿has intentado regresar con ella?

G. - Mira uno sabe cuando algo anda mal, presientes, cuando llegas a tu casa o cuando estás con ella, hay algo que te hace dudar, algo así me paso, y mira, tanto la quiero que hasta me hice un tatuaje de ella y otro de mi hija. Eran toda mi vida y cuando me salí de mi casa, la neta me sentí del nabo, me fui a quedar un buen rato con mi carnal. De hecho él me decía que la buscara que no hiciera pendejadas, pero no. Lo más culero es que cuando decidí buscarla, había pasado como 3 semanas, la fui a buscar a su chamba y ahí iba saliendo con otro güey.

E. - ¿Qué mal plan, o sea iban de la mano o abrazados?

G. - No, pero como yo traía muchas chaquetas mentales en la cabeza, le hice un panchote, negó todo y todo eso, pero después de eso, la volví a buscar y esta vez la encontré en un antro y estaba con ese güey, pero como iba con mi carnal, mejor nos fuimos, lo que seguía era ponerle en la madre a ese güey.

E. - Eso sí suena muy feo, ¿ahora cómo le haces para ver a tu hija? O ya no la ves.

G. - A mi chavita sí la veo cada que puedo, porque no la busco muy seguido porque no quiero encontrarme con ex vieja, no vaya a ser que un día de estos me salga lo barrio y le dé sus madrazos.

E. - ¿Se puede decir que te controlas?

G. - Digamos así. Jajajaja

E. -Bueno y a todo eso, ¿cómo llegas a este negocio?, ¿no tenías un trabajo antes de esto?

G. - Chamba como tal, pues si, trabajaba en uno talleres de serigrafía ahí por Santo Domingo, de todo le hacía, o mensajero, chofer, lo que cayera, pero cuando me salgo de la casa, pues agarré la chesta y ahí valió todo.

E. - ¿O sea cómo?

G. - Sí, en los talleres falte dos días seguidos y cuando llegué al tercero, me dijeron que le buscar, que necesitaban gente responsables y como era con ellos en donde también le hacía de chofer, pues valió berta.

E. - ¿Después cómo le hiciste?

G. - Como te dije, estaba con mi carnal y pues el bisne es de él, primero solo lo acompañaba, me traía de a su chavo, de chofer, y ya después me dejó solo.

E. - Se puede decir que eres trabajador de tu hermano, él es tu jefe.

G. - Se puede decir, solo que él tiene un jefe.

E. - ¿Cómo trabajan entonces?

G. - Ah pues mira, el contacto director es mi carnal, aunque su patrón ya me conoce, él sigue siendo el principal, yo lo que hago. Es que le ayudo a mi carnal, él me da a atender a los clientes que no puede o que se le juntan.

E. - ¿Y nada más trabajas para tu carnal o trabajas para alguien más?

G. - Pues mira, como te dije, trabajo para mi carnal, pero como ya me conoce el patrón, a veces voy con él por merca. Y si llama algún cliente él me manda a tenderlo o el patrón.

E. - ¿Entonces tienes buena relación con el patrón?

G. - Si, si, muy buena, de hecho él ya me conocía, pero no me había metido al bisne, pero ahora está bien, sale para mí, para que le dé a mi chavita, tampoco es que gane un chingo.

E. - Bueno y si no ganas mucho, ¿por qué no le buscas en otro lado, ¿Por qué no regresas a trabajar en lo que sabes?

G. - A ver, ¿en qué crees que pueda trabajar?, ¿no has visto lo periódicos o los anuncios, donde solicitan personal para algo?, te piden de todo, que estudios, que cartilla, que licencia, un chingo de madres, y yo apenas terminé el segundo

año de la secu, a ver dime cómo le ago. Por otro lado si bien no gano mucho, ahorita, igual en un buen rato ya voy a ganar más.

E. - ¿O sea que piensas seguir en este negocio?

G. - Voy a seguirle sí, un rato, voy a tratar de hacer una lana y espero poner en un futuro un negocio, o un changarrito, porque chalanos hay un chingo, solo falta darse una vuelta en el barrio y vas a ver como hay un chingo de chavos que no trabajan.

E. -Entonces tu deseo es tener tu propio changarro.

G. - Así es.

E. - ¿y changarro como de qué?

G. - Pues mira un puesto ambulante, ahí por la zona de Reforma, hay unas motos que tienen unas cajas como para paquetes, que se para en las esquinas de edificios y que al abrirlos lo que llevan es comida rápida, llevan paquetes, de sushi, hamburguesas.

E. -Pero vas a necesitar tiempo, o ¿cómo le piensas hacer?

G. - Tiempo como cualquier negocio, pero lo bueno es que tengo un compa que se dedica a lo mismo.

E. - ¿A lo mismo de qué?

G. -Él se dedica a la venta de comida así, entonces lo que busca es señor, que vende en sushi y hamburguesas.

E. - ¿Tiene un local donde vende?

G. - Sí, pero también pone a sus hijos, tiene dos chavos que van en unas cajas y se ponen afuera de edificios y venden los paquetes de comida, y como te dije yo he visto ahí en Reforma que hay motos, así sería más fácil.

E. - Suena bien tu negocio, te deseo la mejor de las suertes y que se dé, igual y me invitas a la inauguración.

G. -Si dios nos presta vida, claro que sí.

E. - Si todo va bien, ¿en qué tiempo piensas que puedes tener el capital para poner tu negocio?

G. - Si le ahorro y dios me presta vida, espero que para el próximo año ya esté la moto.

E. - ¿Cuál crees tú que sea tu mayor problema para obtener lo que quieres?

G. - La verdad..., la chesta, lo que pasa es que de pronto si gana la chesta y ahí es donde se va el varo.

E. - pero, ¿qué te gastas mucho dinero en tus fiestas?

G. - La neta sí, cuando andamos de fiesta no nos importa gastar, pues llevamos varo.

E. - ¿Y como cuánto te gastas en una fiesta?

G. - Mmm... Mmm... así bien, bien, entre la entra, los drink's, la chica, que te gusta, entre mil y mil quinientos, si es un varo porque a veces nos agarramos fiestas de dos o tres días, y es ahí en donde todo baila.

E. - Si es un buen varo, pero, ¿tu pones todo?

G. - No, no, no, te estoy hablando que eso es lo que se gasta cada uno, porque después del antro, nos vamos al depa y ahí hasta que muera. Sí se ponen buenas la chestas.

E. - Y cuando es así ¿cómo le hacen con sus clientes o no los atienden?

G. - Si, si, si los atendemos, mandamos a alguien que esté bueno incluso, llegan al depa y ahí los atendemos, a veces se quedan un rato o igual hasta que se acaba.

E. - Suena ajetreada esa vida, pero ya estás acostumbrado...

G. - No te creas, los bajones están buenos, pero ni modo, lo bailado nadie te lo quita.

E. - Si así lo ves que te puedo decir, te reitero que ojalá en un futuro te vea en tu changarro.

G. - Te agradezco los buenos deseos.

E. - Te agradezco tu tiempo y muchas gracias.

G. -No hay nada qué agradecer, te dejo porque está llamando el trabajo.

E. - Ok. Cuídate.

## **“El Warrior”**

Entrevistador -Pues bien, vamos a comenzar Warrior, primeramente agradezco me concedieras esta entrevista, y bueno pues como te comenté necesito conocer un poco de ti y del momento de tu vida conectado con el mundo de las adicciones así como del impacto que causó en ti, pues estoy realizando una investigación ¿te parece bien?

Warrior -bien, pues a darle, tu “pregúntame”

E. - o.k. ¿cuántos años tienes Warrior?

W. -27 aunque me veo más morro, bueno eso dice “mi vieja” Cristina, y la neta viniendo de ella pues si estoy más morro, pues ella ya está “ruca” tiene 33 jaja!.

E. -Entonces ¿eres casado o es tu novia?

W. -Nel!, nada más estamos juntados.

E. - ¿Hace cuánto tiempo viven juntos?

W. -pues ya tenemos 6 años de estar juntos.

E. - ¿Tienen hijos?

W.- “yes”, tenemos dos “cabroncitos”, uno de 2 años y el otro de 4.

E. - ¿Y cómo conociste a cristina?

W. -Clásico, en un “toquin” que hubo en la colonia, estábamos en el “reven” y le dije que si quería bailar conmigo, y de ahí no la solté en toda la noche, y bueno hasta ahora no nos hemos soltado, ¡jaja!

E. - ¿Cuántas personas integran tu familia?

W. - ¿O sea, mi jefa y mis carnales?

E. –Sí, exactamente

W. -Bueno es mi jefa y mis dos carnales, mis jefes se separaron cuando yo tenía 4 años, después a los 13 años se murió mi jefe, y aunque nunca conviví mucho con él, la neta es que cuando nos avisaron me sentí muy mal, recuerdo que dejé de ir a la escuela un año, porque la neta no me llamaba la atención y estaba sacado de onda, y prefería estar echando “desmadre” con mis valedores, después mi jefa me dijo que ya no me iba a dar de tragar si no hacía algo de mi vida, y pues me puse a chingarle, recuerdo que comencé vendiendo dulces en los camiones y después aprendí a tocar la lira y pues hacía las dos cosas, cantaba y vendía paletas.

Mis dos carnales son mayores que yo, mi carnal tiene 32 y trabaja en Soriana, tiene 2 chavos y mi carnala tiene 30 y cuida el puesto con su güey, además de cuidar a su morrita porque su güey no le da chance de hacer otra cosa.

E. - Entonces ¿les va bien en el puesto como para mantener a su hija y a tu hermana?

W. - Pues bien, bien no, pero ese güey es bien pinche celoso, siempre está con mi carnala en el puesto y aunque ella le ha dicho que quiere buscarle por otro lado para tener más ¡varo! ese güey no la deja.

E. -Y cuéntame ¿cómo te fue en esa parte de tu vida cuando de plano dijiste, “no quiero hacer nada más que echar flojera”? ¿qué te orilló a tomar esa actitud?

W. -Bueno mira, la neta estaba sacado de onda, recuerdo que mis jefes siempre estaban peleando, mi jefe era bien “alcoholes” vendía también en Tepito como mi carnala, pero siempre estaba chupando y a mi jefa le cagaba verlo pedo siempre, hasta que un día lo mandó a la “chingada” porque aparte de ser briago era golpeador y mi jefa pues la neta ya no lo aguantó, me acuerdo que a mis carnales y a mí, mi jefe sólo nos hablaba para regañarnos de no hacer nada, decía que en la escuela nada más perdíamos el tiempo y que la verdadera vida estaba en la calle, que ahí estaba el varo, que de nada servía estudiar si de todas formas íbamos a terminar vendiendo como él, y a mi

jefa le emputaba eso, ella era la que se empeñaba en que debíamos estudiar para no acabar como ellos, y la neta pues preferí salirme a echar desmadre aun cuando mi jefa se empeñaba a que estudiara.

Cuando tenía 15 años, yo ya sabía cuántos tipos de droga habían, un valedor me dio chamba en donde lo único que tenía que hacer era llevarle unos paquetes a unos valedores y a la semana me daba \$800, y pues la neta se me hacía re fácil.

Y como todo, se me hizo un vicio la manera de ganarme el varo de esa manera, poco a poco mis valedores y yo fuimos marcando nuestro territorio, en donde lo defendíamos a como diera lugar, mira, ves esta cicatriz en mi panza, me la hizo un culero que quería pasarse de huevos, esta es la neta, esto es el D.F. no las mamadas que ves en la T.V. aquí las vecindades no son las mamadas que pintan los televisos con el chavo del 8 o con las pinches comedias que tratan de imitar nuestra forma de vida ridiculizándonos los pinches culeros, aquí eres culero o te lleva la chingada. Nda de que eres banda pero eres chido o que chingón es ser un criminalito, ni madres en este bisne hay que ser trucha o de plano ni le hagas a la mamada.

E. -Oye me quedo duda de algo que acabas de decir, ¿a qué te refieres con “ellos creen que somos así”? ¿y por qué dices “si eres banda o criminal debes de ser culero?”, ¿de verdad te consideras un criminal?, perdón pero yo veo que eres accesible y la neta si no hubiera sido porque un día sin querer estabas platicando sobre mota y coca con los compañeros del grupo, la verdad jamás me hubiera imaginado que tu habías estado metido en estos bisnes.

W. -jaja!, no, la neta así como criminal acá de los chidos, pues nel, pero si por lo que he hecho, digo, eso de andar de pinche lacra con coca y mota pues no es nada bueno ¿o tú como ves?

E. -No pues sí, la verdad es que sí esta grueso eso de andar arriesgando la vida por algo tan pasajero como lo es la delincuencia o el narcomenudeo, o de andar por las calles viendo a quien le quitas lo que trae puesto, o de no poder dormir pensando ahora con quien me voy a poner al tiro para defender lo mío, pero ¿sabes algo? no entiendo por qué tienen la idea de que está bien quitarle sus cosas a la gente que ven que más o menos tiene recursos, por qué esa

actitud tan violenta sobre la gente, digo, lo mismo le cuesta a un profesionista o a un empresario comprarse unos zapatos “ de marca” que a ustedes comprar no sé, carne para comer, porque, que yo sepa las cosas no caen del cielo, y tú lo has visto ahora aquí en este trabajo, las friegas que nos ponen y el sueldo que nos dan, ¿qué te parecería que después de un mes de trabajo, fueras en el transporte y te quitaran todo lo que ganaste?

W. -No pues la neta si tienes un poco de razón, y eso de “ellos creen”, es porque mucha gente nos ve como lo más bajo de la sociedad por el simple hecho de vivir, hablar o vestir diferente a ellos, a mí me ha tocado que ni pelen cuando he ido a buscar chamba bien.

E. - Entonces ¿cómo le hiciste para entrar a trabajar aquí?

W. - Ah pues mira carnal, mi vieja corta el cabello, aprendió en unas jornadas que dio el gobierno del D.F. y de ahí le dijeron que si no quería trabajar en las jornadas sabatinas que dan aquí en la colonia y en Tepito y de allí escuchó que necesitaban gente para las jornadas y fue en ese momento cuando yo pues pude entrar con ella.

Y pues con lo poco que nos dan tratamos de sobrellevarla y cuando no nos hablan pues le tengo que chingar en los camiones o pintando casas.

E. - Entonces lo del narcomenudeo ya lo hiciste a un lado.

W. -pues “algo”, es que mi vieja se emputa de que ande en esas mamadas, y la neta no quiero que mis chavos pasen lo que yo pase con mis jefes, y digo “algo”, por que de vez en cuando vendo unos cuantos churritos a la banda.

E. - ¿Y te va bien en ese bisne?

W. - pues algo, por lo menos me aliviana para la semana cuando en los camiones me va de la chingada o cuando de plano no nos hablan aquí en las jornadas.

E. -O sea que se puede ser y no vendedor, ¿no tienes problemas de hacerlo cuando tú quieras? ¿no crees que sería mejor de plano hacer las cosas bien, sin necesidad de estar arriesgando el pellejo, y con el temor de dejar a tus hijos desamparados si en algún momento te atraparan o que de plano que aquí en las jornadas supieran a lo que dedicas y te dejaran sin chamba?

W. -Ah chinga, no pues viéndolo así la neta esta cabrón, pero de verdad que lo hago por la pinche necesidad, tú lo has visto aquí nos pagan cuando se les hinchan los huevos y mis chavos necesitan comer, vestir y todas esas mamadas, y dime ¿de qué otra forma le podría hacer?

E. - No pues la verdad se me olvidó mi manual de sobrevivencia, pero por lo que me has contado, te gusta trabajar y salir adelante y créeme, eso de andar en camiones cantando o de andar pintando casas la verdad es más válido que lo de las narco-ventas, claro eso es lo que yo pienso, y sabes por qué, pues simple, por que tus hijos ven el esfuerzo que haces para sacarlos adelante, y que ningún trabajo por muy insignificante que parezca es malo.

Pero bueno, esa es mi perspectiva y solamente te lo digo en respuesta a tu pregunta de “de que otra forma le puedo hacer”, créeme no vengo a venderte nada ni quiero que te unas al club de los optimistas solo resumo lo que tú me has platicado, ¿Cómo ves?

W. -No pues chido lo voy a pensar, me cae que lo voy a pensar carnal.

E. - Una pregunta más, ¿crees que el narcotráfico es una alternativa válida para subsistir en esta sociedad?

W. - ¿Cómo?

S -Sí, que si crees que ser narco es una alternativa más de empleo para poder llevarla día con día, como si se tratara de otra forma de trabajar o de plano es un acto ilícito disfrazado de alternativa.

W. -Pues a ver si entendí, yo pienso que es una forma de obtener varo relativamente fácil porque la neta no lo es, y si, la neta es que está mal porque la neta solo es por un ratito, como yo lo veo, es como lo que hacen las chavas de la meche, prostituyéndose, y que aunque sacan su lana, se llevan una chinga y las ganancias se las llevan sus padrotes, y cuando ya están bien aguadas o las llegan a pescar las mandan a la chingada y ni quien se acuerde de ellas, y por lo mientras ya dejaron la mitad de su vida allí paradas como mercancía a ver a que cabrón les excita, esta cabrón ¿no?

E. -Pues si Warrior, está muy difícil pero nunca es tarde ¿no crees?, y bueno pues para finalizar solo quiero agradecer tu tiempo y tu sinceridad y de verdad piénsele bien, nos estamos viendo.

W. - Pues ya estas carnal, suerte y luego me dices donde puedo ver esto que platicamos.

## ANEXO 2: GLOSARIO DE LOS NARCOMENUDEISTAS

*Ajo*: ácido.

*Bola*: 25 gr. de cocaína.

*Camello*: trabajo.

*Cana*: reclusorio, cárcel.

*Chacalear*: robar.

*Changos*: asistentes, subordinados.

*Chesta*: fiesta

*Chicharrón*: automóvil.

*Clavo*: espacio oculto en un auto para transportar droga.

*Cuadros*: paquetes de 1 kg. de cocaína.

*Dar Suelo*: asesinar

*Dulce*: tacha.

*Enfriar*: matar.

*Ensillado*: armado.

*Güerita*: Santa Muerte.

*Gallitos*: carrujos, cigarros de marihuana.

*Fiar*: perdonar la vida, decidir no matar.

*Jales*: negocios.

*La movida*: el negocio, la dinámica.

*Merca*: mercancía

*Nahulear*: robar.

*Papeles*: sobres de papel que contienen 1gr. de cocaína.

*Picar los ojos*: abusar de la confianza, explotar.

*Poner el dedo*: identificar a un narcotraficante para asesinarlo o delatarlo.

*Putero*: prostíbulo.

*Toquín*: Baile, fiesta comunitaria

*Un Pesito*: una fuerte cantidad de dinero

## BIBLIOGRAFIA

Loret de Mola Rafael. **Los Cómplices**. Editorial Océano de México. 2001.

Turati Marcela. **El gobierno del desempleo**. Proceso. No. 1684. 2009.

Ravelo Ricardo. **Soy un treinta y cinco**. Proceso No. 1619. 2007.

Scherer García Julio. **Narco y corrupción, hermandad que no existe**. Proceso No. 1660. 2008

Monsiváis Carlos. **Vivir del narco**. Proceso No. 1448. 2004

Gutiérrez Alejandro. **El reino del narco**. Proceso No. 1482. 2005

Robles Manuel. **La narcopobreza**. Proceso No. 1351. 2002

Pérez Serrano Gloria. **Investigación Cualitativa, retos e interrogantes**. Editorial La murralla S.A

ROEMER Andrés. 512ROEecon **Economía del Crimen**.-1aed-  
limusaMexicod.f2001 512paginas ISBN:968-18-6148-5

HERRANZ de Rafael **sociología y delincuencia** ed. alhulia. España 327  
paginas ISBN:284-96083-16-0

RUGGIERO Vincenzo **La violencia política un análisis criminológico**.- ed  
Antropos UAM 2009 289paginas ISBN: 978-854-7658-930-4

ZEMELMAN Hugo **Conocimientos y sujetos sociales “contribución al estudio del presente”** 2ª reimpresion2000México 227 ISBN: 968-12-0342-9

AZAOLA Elena **Crimen castigo y violencias en México** 2ª edición 2009 ed  
facultad latinoamericana de ciencias sociales y el centro de investigaciones de  
estudios superiores en antropología social México 335 paginas ISBN: 978-607-  
486-023-8

GUTIERREZ Alejandro narcotráfico “**el gran desafío de Calderón**” 1ª ed2007  
editorial Planeta mexicana S.A de C.V México 461paginas ISBN: 970-37-0318-  
6