



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA



LA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

FUNCIÓN SUSTANTIVA EN LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES:

APROXIMACIÓN A SU PRÁCTICA Y TAREAS PENDIENTES.

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

JESSICA ROXANA CERVANTES CASTAÑÓN

ASESORA:

LIC. MARÍA DE LOURDES CASILLAS MUÑOZ



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Índice

Agradecimientos.....	I
Introducción.....	II

ESTUDIO EXPLORATORIO: VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD, FUNCIÓN SUSTANTIVA DE LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES.

Problemática de investigación y justificación.....	1
Pregunta de investigación.....	3
Hipótesis de trabajo.....	3
Preguntas de investigación.....	3
Objetivos.....	4

CAPÍTULO I. NATURALEZA, CARACTERÍSTICAS Y FUNCIÓN DE LA UNIVERSIDAD EN LA SOCIEDAD

1.1. Origen de la universidad.....	5
1.2. Origen de la universidad en México.....	8
1.2.1. Rasgos de los proyectos universitarios de Justo Sierra y José Vasconcelos.....	14
1.2.2. Características deseables de la educación superior en la actualidad.....	16
1.3. Caracterización del sistema de educación superior (SES).....	19
1.3.1. Conformación del sistema de educación superior	19
1.3.2. Principales políticas de expansión y cobertura de la educación superior	21
1.3.3. Sentido de las funciones sustantivas de la universidad.....	28
1.4. La relación entre la Universidad y la Sociedad.....	31
1.4.1. El concepto de Extensión Universitaria.....	32
1.4.2. Concepciones de Vinculación Universitaria.....	36
1.4.3. El valor del conocimiento en el desarrollo de la sociedad.....	40
1.5. Contexto de creación y misión de las Universidades Interculturales.....	43
1.5.1. Particularidades del contexto.....	43
1.5.2. Demandas de los pueblos indígenas y cambios legislativos.....	46
1.5.3. Creación de nuevas Instituciones de Educación Superior.....	49
1.5.4. Formación profesional proyectada.....	52
1.5.5. Funciones sustantivas y particularidades del modelo educativo.....	54
1.5.6. El sentido de la vinculación con la comunidad.....	59

CAPÍTULO II. EL TRANSITO DEL INDIGENISMO HACIA EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD

2.1. La relación del Estado con los pueblos originarios. Políticas indigenistas.....	62
2.1.1. La construcción de la Nación y la homogenización de la sociedad.....	67
2.2. Importancia del reconocimiento y valoración de la diversidad.....	73
2.2.1. La diversidad de voces y miradas: Los pueblos indígenas que conforman México.....	73

2.2.2. Los lienzos de la identidad individual y colectiva.....	77
2.2.3. Otras fuentes y caminos: El conocimiento indígena, multiplicidad de visiones acerca del mundo.....	81
2.2.4. Generación y consolidación de nuevas relaciones sociales: búsqueda de camino hacia la interculturalidad.....	85
2.2.5. Atención y alternativas de solución a las desigualdades sociales.....	88
2.2.6. Los pueblos indígenas ¿determinados o condicionados a permanecer en la misma situación?.....	91
2.3. Aportes de la mirada de la Pedagogía Crítica para la Educación Intercultural.....	99
2.3.1. Peter McLaren: Características de la Pedagogía Crítica.....	99
2.3.2. Paulo Freire. Autonomía, aprendizaje y liberación.....	103
2.3.3. El enfoque comunicativo o de la resistencia.....	107
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA Y ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD EN LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES	
3.1. Características del ámbito de investigación.....	113
3.2. Método, recopilación y análisis de la información.....	113
3.3. Selección de la información.....	114
3.4. Sistematización de la información.....	115
3.5. Instrumento complementario: Guión de entrevista.....	116
3.6. Experiencias de los estudiantes en materia de vinculación con la comunidad.....	118
A. Experiencias sobre Proyectos productivos.....	118
B. Experiencias sobre Proyectos educativos.....	133
C. Experiencias sobre Proyectos culturales.....	146
D. Entrevistas realizadas estudiantes.....	153
3.7. Áreas de análisis de la interacción entre estudiantes y actores comunitarios.....	164
3.8. Balance de las experiencias de vinculación con la comunidad.....	166
Conclusiones.....	171
Fuentes de consulta.....	177
ANEXOS:	
Anexo 1. Matriz comparativa de proyectos en vinculación comunitaria.....	181
Anexo 2. Guión de entrevista.....	192

Agradecimientos:

Al mirar atrás y pensar en el camino que he recorrido para llegar a este momento en el que concluyo mis estudios universitarios, observo el trabajo, esfuerzo, dedicación, compromiso y responsabilidad que ha requerido este proceso educativo, pero no solamente de mi parte, sino también de cada uno de los miembros de mi familia, por ello les ofrezco mi agradecimiento, por estar conmigo en todo momento y por el apoyo que me han brindado, para que me fuera posible tener acceso a distintas oportunidades educativas hasta llegar a estudiar y concluir una licenciatura, así como para lograr alcanzar otros objetivos que han contribuido en mi desarrollo personal y profesional.

Entre las personas que han influido notablemente en mi formación profesional se encuentran mis maestros universitarios, quienes a través de sus enseñanzas y ejemplos me han mostrado la responsabilidad y el compromiso social que se requiere de un profesional. En este sentido agradezco las enseñanzas, los consejos, las observaciones y el acompañamiento que me ofrecieron en esta travesía las maestras: María de Lourdes Casillas Muñoz y Laura Santini Villar, quienes me han brindado la oportunidad de acercarme a conocer otras realidades, otros actores sociales, otros espacios y diversas experiencias que han despertado mi interés en colaborar, trabajar y aprender junto, con los pueblos originarios y en un futuro cercano aprender alguna lengua indígena con el objeto de poder comprender mejor alguna de las culturas que componen a nuestro país.

He sido afortunada al contar también con las enseñanzas de otros de los mejores maestros de la facultad como: Víctor Cabello, Miguel Ángel Pasillas, Miguel Escobar, Alejandro Rojo y Araceli Mingo, con quienes he aprendido que la práctica docente requiere compromiso y pasión, así como la posibilidad de mirar y pensar que otro mundo es posible y en la necesidad de buscar y aprovechar las oportunidades que permitan incidir en el mejoramiento de la educación.

Al concluir este ciclo me es grato pensar que el trabajo realizado no concluye aquí, sino que es una experiencia que me ha permitido vislumbrar un horizonte más amplio, para continuar en la búsqueda de otros espacios desde los cuales pueda contribuir al reconocimiento y revalorización de la diversidad cultural y lingüística que representan los pueblos indígenas y en el mejoramiento de la educación para generar cambios en la sociedad mexicana.

*Para Gloria mi madre, la mujer que ha sido mi ejemplo
y Sergio mi padre (a quien le hubiese gustado acompañarme).*

*Para mis hermanas y hermanos:
Margarita, Marisela, Patricia, Araceli, Javier y Álvaro
El gran equipo que me ha acompañado durante largo tiempo y
en el camino para alcanzar la meta.*

*Para mis sobrinas y sobrinos:
Alexis, Ángel, Irán, Yazmín, Paola y Fernanda,
quienes han sido una de mis alegrías y motivaciones para
seguir aprendiendo y me han hecho reflexionar
sobre la importancia del proceso de educación
que está en manos de cada persona.*

*A mis amigos
que han formado parte de mi vida.*

Introducción:

Durante mi tránsito por los distintos niveles del sistema educativo hasta llegar a la universidad y posteriormente al iniciar mi ejercicio profesional, han estado presentes una serie de interrogantes, entre ellas: ¿cuáles son los factores y las causas por las que se ofrecen oportunidades educativas tan solo a un reducido grupo de jóvenes? ¿Por qué el sistema educativo rechaza, expulsa e impone filtros de selección a los estudiantes? dejando así a gran parte de los jóvenes sin acceso a educación media superior y superior.

Lo que genera que diferentes sectores sociales, particularmente los pueblos indígenas u originarios tengan acceso a restringidas oportunidades educativas, o bien que no sean lo suficientemente pertinentes ni tampoco de calidad. Situación con la que se acentúa e incrementa la desigualdad, la injusticia, la inequidad, la exclusión y discriminación, de manera preponderante, hacia este sector de la sociedad mexicana.

Ahora bien para atender a las necesidades educativas de este sector, recientemente se ha creado y conformado el subsistema de Universidades Interculturales, cuya misión radica en promover la formación de profesionales que se comprometan con el desarrollo económico, social y cultural de las regiones en las que se encuentran los pueblos indígenas, que busquen revalorar los saberes y la experiencia de estos pueblos y propiciar un proceso de síntesis con los avances del conocimiento científico.

Es preciso señalar que de acuerdo a su modelo educativo estas nuevas instituciones se orientan a promover una comunicación pertinente entre las tareas universitarias y las comunidades del entorno, buscando así favorecer un diálogo permanente de las comunidades con el desarrollo científico y cultural contemporáneo, mediante su función sustantiva de vinculación con la comunidad, principalmente y de manera articulada con la docencia, la investigación, la preservación y difusión de la cultura y extensión de los servicios.

En este sentido la intención de este trabajo consiste en acercarse a conocer algunas experiencias educativas en las que han participado los estudiantes de distintas universidades interculturales, para identificar y analizar sus concepciones, ideas y el trabajo que realizan; considerando también cuáles son las posibilidades, condiciones y oportunidades que tienen para desarrollar proyectos de vinculación con la comunidad.

De esta manera en un primer momento se presentan las características del problema de investigación, el cual consiste en identificar la manera en la que la función de vinculación con la comunidad, propia de estas instituciones educativas, favorece a la formación de los estudiantes y fortalece la vocación de servicio que las universidades interculturales ofrecen a fin de contribuir a promover el desarrollo de las comunidades que se encuentran en su entorno inmediato.

Posteriormente en el primer capítulo se realiza una revisión general respecto al origen de la universidad como institución educativa, así como el desarrollo de la educación superior en el caso de México, teniendo como punto de partida la época de la Colonia y las características que asume con dos personajes principales: Justo Sierra y José Vasconcelos, para entonces pasar a algunas consideraciones actuales. Y en seguida se presenta una caracterización del sistema de educación superior, al incorporarse una revisión sobre su conformación: tipo de instituciones y oferta educativa, expansión y

III

cobertura, así como la misión genérica y las funciones sustantivas (docencia, investigación y difusión de la cultura y extensión de los servicios) de las instituciones de educación superior que componen a este nivel educativo.

Después se desarrolla la relación que se establece entre la universidad y la sociedad, con el objeto de reconocer, tanto las tendencias que prevalecen en los vínculos que se generan entre estas dos entidades, como para comprender los intereses que guían el funcionamiento de la universidad como institución educativa.

Hasta este punto el trabajo se centra en abordar un conjunto de aspectos que brindan una contextualización sobre el sistema de educación superior, para entonces dar paso a la creación de las Universidades Interculturales, como objeto de estudio de la presente investigación. Para ello se considera el contexto en el que surgen, las necesidades y demandas de su creación, así como las características de su modelo educativo y principalmente el sentido de la vinculación con la comunidad cuyo enfoque y proceso de trabajo las diferencia del resto de las instituciones de educación superior.

Mientras tanto en el segundo capítulo se realiza un recorrido acerca de la relación que el Estado ha establecido con los pueblos originarios, que por largo tiempo se ha caracterizado por el enfoque del indigenismo para ir dando paso poco a poco hacia el actual reconocimiento y atención a la diversidad cultural y lingüística de nuestro país bajo el enfoque de la interculturalidad, teniendo en cuenta aspectos como la identidad de los pueblos indígenas, sus fuentes de conocimiento y sus espacios de aplicación.

Posteriormente se aborda la corriente de la *Pedagogía Crítica* cuyas características y principios buscan brindar aportaciones para el desarrollo de la educación intercultural en la que se promuevan distintos procesos de aprendizaje y se fortalezcan los canales y las condiciones de comunicación y diálogo entre todos los actores involucrados.

Por su parte en el tercer capítulo se expone la metodología de trabajo de investigación y la sistematización, análisis e interpretación de la información del análisis de dieciocho experiencias formativas en materia de vinculación con la comunidad, en las que participaron estudiantes y maestros de las universidades interculturales, junto con actores comunitarios del entorno inmediato de estas instituciones para la realización o acompañamiento de tres tipos de proyectos: productivos, educativos y culturales, en el Estado de México, Puebla, Veracruz, Chiapas, Tabasco y Quintana Roo.

Se realiza un balance de las experiencias analizadas con el objeto de conocer cuáles son algunos de los avances, logros, necesidades, dificultades y problemas de la vinculación comunitaria, partiendo del análisis de situaciones reales expresadas por la propia voz de los estudiantes. Y con esto a su vez se espera contribuir al estudio sobre la naturaleza, operación, beneficios y potencialidades de dicha función sustantiva.

Y finalmente se presentan las conclusiones a las que permite llegar este nivel inicial de acercamiento al tema concerniente acerca de la importancia de la relación que las universidades interculturales establecen con su entorno, debido a que estas instituciones se orientan a promover la formación de profesionales (tanto indígenas como no indígenas) comprometidos con el desarrollo económico, social y cultural a nivel local, regional y nacional de los pueblos indígenas que conforman nuestro país.

IV

En este sentido, el trabajo realizado consiste en una indagación de apertura, es decir, que no pretende agotar las perspectivas desde las cuales es posible abordar tal objeto de estudio. El fin que se persigue es contribuir a tener un panorama sobre la práctica de la vinculación comunitaria, para captar elementos analíticos que se constituyan en insumos que brinden información útil que retroalimenten a esta función sustantiva, así como para analizar en qué medida estas tareas contribuyen a orientar las experiencias educativas de la formación profesional de los estudiantes y de esta manera fortalecer la misión de las Universidades Interculturales.

ESTUDIO EXPLORATORIO: LA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD, FUNCIÓN SUSTANTIVA DE LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES.

Problemática de investigación y justificación:

Es innegable reconocer que la educación superior tiene una función social sumamente importante por la labor que lleva a cabo a través de sus funciones sustantivas como lo son la docencia, la investigación y la extensión y difusión de la cultura, con las cuales se busca que contribuya al desarrollo social, económico y cultural de nuestro país.

No obstante la oferta educativa de los subsistemas que integran este nivel educativo continúa concentrándose en determinadas áreas del conocimiento. Obstaculizándose así que los estudiantes, los investigadores y los profesionales (pero no solamente ellos sino también todos los actores interesados que se encuentran en distintos espacios, realizando diversas labores/trabajos) adquieran, desarrollen, generen, transfieran, apliquen y difundan los conocimientos necesarios que los distintos sectores de la sociedad mexicana requieren, para ofrecer alternativas de solución a las necesidades, problemas y demandas que presentan cada uno de ellos y buscándose beneficiar a la sociedad en su conjunto.

Aunado a la anterior problemática, existe otra dificultad de suma importancia que tiene que ver con el desequilibrio en el desarrollo de las distintas regiones de nuestro país, debido a la falta de políticas públicas que se orienten a atender y contrarrestar esas diferencias, así como a la falta de planeación y visión a largo plazo para impulsar el desarrollo del país. A ello se suma la falta de oportunidades educativas, laborales, de atención a la salud, entre otras, a las que tiene acceso gran parte de la población mexicana.

No hay que olvidar que la población indígena, se encuentra en las regiones más desfavorecidas pues a pesar de que en muchas de éstas se cuenta con vastos recursos naturales y con otras potencialidades para promover su desarrollo, las condiciones de vida son sumamente precarias y difíciles.

Por tales condiciones se requiere que se acerquen oportunidades de formación profesional a los jóvenes residentes de estos lugares, a través de una oferta educativa que les prepare para ofrecer soluciones adecuadas a los diversos problemas regionales y hacia el fomento del desarrollo integral de nuestra sociedad y de nuestro país.

Con el impulso y configuración de un nuevo proyecto educativo en el nivel de educación superior en nuestro país, que busca acercar y ampliar el acceso a la educación superior, para que un mayor número de personas (y no sólo jóvenes, sino todos los interesados) cuenten con oportunidades educativas integrales, pertinentes y de calidad, se han creado las universidades interculturales cuya naturaleza, misión y modelo educativo se describen con mayor detalle posteriormente.

Se trata de instituciones educativas que se desarrollan bajo un enfoque intercultural que busca distinguirse del modelo convencional que prevalece en la educación superior y en los niveles educativos precedentes. Este Modelo Educativo de las Universidades Interculturales contempla una nueva función sustantiva que es la vinculación con la comunidad, que persigue los fines de:

- 1) Recuperar, revalorar, revitalizar las lenguas, las culturas, los saberes y las experiencias de las comunidades indígenas
- 2) Orientar la formación profesional de los estudiantes en experiencias de aprendizaje significativo en su contexto
- 3) Empezar acciones que ofrezcan un servicio a la comunidad de manera que se establezca un puente de comunicación e interacción que favorezca su desarrollo.

El alcance de este estudio se enfoca al análisis de casos de algunas experiencias educativas en las que participaron estudiantes de distintas universidades interculturales, para identificar y analizar sus concepciones, ideas y el trabajo que realizan; considerando también cuáles son las posibilidades, condiciones y oportunidades que tienen para desarrollar proyectos de vinculación con la comunidad, función sustantiva, propia y particular de estas instituciones educativas.

Este trabajo pretende explorar las condiciones en las que los estudiantes, a través de su formación universitaria:

- ❖ Identifican las necesidades, los problemas y potencialidades de desarrollo de las comunidades que las Universidades Interculturales pueden abordar desde su ámbito de competencia.
- ❖ Establecen, desarrollan y fortalecen vínculos estrechos con las comunidades, lo que permite construir de manera colectiva conocimientos y promover una participación activa en la planeación, organización, evaluación y seguimiento de los proyectos que ofrezcan soluciones a las necesidades de la región, así como aprovechar sus potencialidades.
- ❖ Generar acciones que potencien el desarrollo regional, a través de experiencias formativas que permitan a los estudiantes involucrarse en la búsqueda de soluciones a necesidades comunitarias y sociales.

Pregunta de investigación:

Con las anteriores referencias es importante identificar ¿de qué manera la función de vinculación con la comunidad, favorece la formación integral, cultural y lingüísticamente pertinente de los estudiantes y fortalece la vocación de servicio que las universidades interculturales ofrecen a fin de contribuir a promover el desarrollo de las comunidades del entorno inmediato?

Hipótesis de trabajo:

En el marco de las funciones de las UI como un proyecto innovador en el contexto de la educación superior pública:

- a) Los estudiantes serán capaces de identificar las necesidades, los problemas y las potencialidades de desarrollo de las comunidades para diseñar e impulsar proyectos que las beneficien.
- b) Mediante los proyectos de vinculación comunitaria será posible generar experiencias formativas que permiten a los estudiantes y actores comunitarios involucrarse en la búsqueda de soluciones conjuntas a necesidades comunitarias.

Preguntas de investigación:

Por tanto, para el presente trabajo resulta importante conocer en esta primera etapa de funcionamiento de las universidades interculturales, a través del análisis de los siguientes aspectos que se vinculan directamente con la misión de las universidades:

- ⤴ ¿Qué papel desempeña la función sustantiva de la vinculación comunitaria en la formación de los estudiantes y en el servicio que debe ofrecer a las comunidades?
- ⤴ ¿Cuáles son las formas en que los estudiantes se vinculan con las comunidades del entorno?
- ⤴ ¿Cuáles son los tipos de proyectos y las condiciones reales en que éstos se realizan?
- ⤴ ¿Cómo han logrado los estudiantes poner en práctica sus conocimientos, los complementan con el conocimiento local o indígena?
- ⤴ ¿Los estudiantes se identifican con las comunidades y valoran sus lenguas y culturas?

- ▲ ¿Cuáles son los retos para la consolidación de la vinculación comunitaria como función sustantiva?

Objetivos:

- Identificar el tipo de experiencias formativas en las que participan los estudiantes.
- Conocer si los proyectos de vinculación con la comunidad benefician a la formación profesional de los estudiantes.
- Averiguar si los estudiantes incorporan a su proceso formativo contribuciones del conocimiento local o tradicional a través de la vinculación con las comunidades del entorno inmediato.
- Indagar el tipo de participación y los aportes que pueden brindar los actores comunitarios en el desarrollo de los proyectos.
- Detectar los aportes que brinda la función sustantiva de vinculación con la comunidad para el desarrollo de las comunidades de la región de influencia.

CAPÍTULO I. LA UNIVERSIDAD Y SU FUNCIÓN EN LA SOCIEDAD

1.1 Origen de la Universidad:

En primer término para identificar la función y las características que la universidad como institución educativa tiene en la actualidad y de manera particular en nuestro país, es necesario partir de una breve reseña histórica respecto a cuál fue su origen y cómo fue que surgió, con la finalidad de tener presente su evolución y desarrollo, el cual ha respondido a las condiciones, intereses y finalidades de los diferentes contextos y épocas.

Entre las circunstancias que determinaron el surgimiento y desarrollo de las instituciones de educación superior, de acuerdo con Juan Manuel G., se encuentran: el desenvolvimiento de las escuelas monásticas y catedráticas, el influjo de la ciencia y teología árabe, el aumento del conocimiento a lo largo del siglo XII, así como el desarrollo del espíritu de corporación que perseguía el propósito de defender los intereses comunes de grupos sociales reunidos en torno a determinados fines. Esto dio lugar a la organización gremial de la sociedad en la Edad Media como lo fue la formación de gremios y cofradías de artesanos y mercaderes. A través estas organizaciones las personas de una misma clase social o profesión se asociaban en una corporación – denominada en latín *universitas*- de maestros y discípulos¹, acreditados con libertad académica para realizar tareas de investigación y docencia. Y finalmente, para promover entre los jóvenes el gusto por dedicarse a las carreras indispensables para la sociedad de la época.

El nombre inicial de las nuevas instituciones fue *studium generale*², el cual hacía referencia a: a) un plantel general (y no a la inclusión de todas las ramas del saber) para todos los estudiantes sin distinción de raza y nacionalidad; b) un lugar de estudio al que acudían estudiantes de todas partes. Fue hacia finales del siglo XIV cuando el término se remplazó por el de *universitas*, esta expresión adquirió el sentido de institución docente y de investigación, dedicada a todas las ramas del saber (*universitas literarum*).

De tal forma que el concepto de *Universidad* se origina en el conjunto de expresiones que en la Edad Media se utilizaron para referirse a las agrupaciones de distinta naturaleza, tales como: *civitas, corpus, congregatio, conventus*; siendo el término *universitas* el que fue utilizado para designar a un conjunto de personas (*universitas, personarum o universitas rerum*) dedicadas a profundizar en estudios sobre determinados tópicos de interés para la sociedad y a la enseñanza de los jóvenes discípulos. Por *universitas* no sólo se entendió universalidad de conocimientos o el conjunto de las ramas del saber humano, sino particularmente la asociación de maestros, de alumnos o de ambos para atender a sus necesidades de aprendizaje y a la construcción de nuevos conocimientos³.

Las universidades se distinguían por la autoridad que las creaba y reconocía, la autorización fue de gran importancia ya que los títulos y grados eran reconocidos en cualquier parte. Los dos grandes poderes de la época eran el Papa y el Emperador, uno

¹ Moreno Juan Manuel G. et al. *Historia de la educación. Edades Antigua, media y moderna. Acción pedagógica contemporánea*. Madrid, Paraninfo, 1971. p.65

² *Ibidem*. p.68

³ Bowen, James. *Historia de la educación occidental*, Barcelona, Herde, 1972. pp.156-167.

o ambos podían reconocer una universidad ya formada, o bien, fundar nuevas, por lo que se les clasificó tomando en cuenta el origen de su fundación o reconocimiento en universidades: con carta de fundación papal, con carta de fundación imperial y con doble carta fundacional⁴ emitida por las autoridades antes mencionadas.

Las universidades se encontraban organizadas en facultades, en función a la enseñanza de una de las ramas de los conocimientos humanos. Las autoridades estaban representadas por un rector, dos cancilleres y un decano que representaba a cada facultad. Y los grados académicos que se otorgaban eran bachillerato, licenciatura y doctorado.

Respecto al plan de estudios, la base la conformaron las siete artes liberales (gramática, lógica, retórica, aritmética, geometría, música y astronomía); el método pedagógico consistía en lecciones, repeticiones y disputaciones, es decir, en la exposición de ciertos libros, en explicaciones y comentarios de las partes difíciles de la lección en forma de diálogo y en una conferencia dictada por un *magister*, mientras que los demás apoyaban u objetaban las tesis. Es así que fueron instituciones dedicadas más a la docencia que a la investigación, cuyo interés consistía en transmitir y retener conocimientos ya adquiridos, más que descubrir nuevos conocimientos.

De esta manera, la enseñanza durante la Edad Media giró en torno a la Iglesia, porque las escuelas catedrales llamadas *collegium scholasticum*, preparaban a frailes, sacerdotes y otros clérigos, constituyéndose así los cimientos de la universidad⁵.

Al mismo tiempo la historia nos muestra que su aparición en los siglos XII y XIII se debió principalmente a la gran necesidad de dar una formación adecuada a juristas, maestros y clérigos, que abundaban en las administraciones, cada vez más complejas, de la Iglesia y el Estado.

Las primeras universidades se originaron en Europa, tales fueron: Bolonia, París, Oxford y Salamanca, constituyéndose en el prototipo para la creación de posteriores instituciones. Aún y cuando éstas surgieron y se organizaron de manera distinta compartieron rasgos comunes. A continuación se presentan algunas de sus características generales⁶:

- a) Bolonia: para la enseñanza del Derecho Romano, una hermandad de estudiantes que elegían su propio rector, lo que hace que su organización esté bajo un modelo estudiantil. El gremio se dividía en dos a) los provenientes de la península itálica formaron el *universitas citramontanorum*, y los extranjeros el *universitas ultramontanorum*. En ella la docencia tuvo un carácter civil y laico.
- b) París: una hermandad de maestros licenciados, con una organización bajo un modelo profesional, conformada por las facultades de artes (equivalente al bachillerato actual), teología, medicina y derecho canónico. Los estudiantes se agruparon en cuatro naciones: franceses o gállicos (incluidos los españoles, italianos y orientales), ingleses, normandos y picardos (en referencia a los países bajos).

⁴ *Ibidem*. p. 72

⁵ *Ídem*.

⁶ *Ibidem*. pp. 170-174

Esta universidad es un ejemplo de la lucha de la Iglesia por controlar la educación universitaria, a causa de que las primeras escuelas nacieron en el Claustro de la Catedral, los estudiantes vivían en él y los primeros maestros fueron los clérigos de la catedral.

- c) Oxford: para la enseñanza de la teología y de las ciencias con maestros como Roger Bacon. Esta universidad no contaba con una diócesis episcopal propia, por lo que la población estudiantil frecuentaba las escuelas de determinados centros religiosos.

Con el tiempo adquirió reputación como centro de enseñanza gracias al apoyo de los obispos y a las circunstancias impuestas por el rey Enrique II, quien prohibió a los clérigos ingleses abandonar las islas para realizar estudios superiores.

- d) Salamanca: fue fundada en 1228 por Alfonso IX de León, pero la bula que la creó fue emitida por el papa Alejandro IV en 1255. Orientada a Derecho y Teología, también tuvo un sistema de gobierno estudiantil. Esta es de fundamental importancia puesto que la primera universidad de México, se creó bajo este modelo.

Entre otras características generales se encuentra que los estudiantes y maestros se llamaban *clerigi*, porque en un principio casi todos eran miembros del clero, eran normalmente ricos, provenían de la burguesía y algunas veces de la nobleza⁷; ello es muestra de que las universidades servían a una élite, aunque con el paso del tiempo aumentaron las instituciones y el número de estudiantes que no pertenecían a los sectores mencionados.

En las universidades donde predominaba la organización estudiantil, los jóvenes se encargaban de elegir a los maestros, vigilar el cumplimiento de sus obligaciones y pagarles por sus servicios, quienes por su parte recibían honorarios por cada clase impartida y más adelante con el paso del tiempo recibieron un sueldo por parte del gremio o bien por parte del gobierno municipal.

Finalmente como los gobernantes dudaban en otorgar estatus oficial a las asociaciones de estudiantes. Tanto las autoridades nacionales como eclesiásticas trataron de limitar su fuerza, atacando su organización y limitando sus privilegios. De esta manera, las universidades fueron perdiendo su carácter cosmopolita, su prestigio internacional se limitó, perdieron su independencia y se convirtieron en "instituciones nacionales" que dependían cada vez más de los gobernantes.

Esas circunstancias nos hacen pensar en el tipo de acciones que llevan a cabo tanto las autoridades civiles como las eclesiásticas en la actualidad, porque ven amenazados sus intereses y por que buscan mantener el control y el poder en las manos de un reducido grupo.

Lucio Mendieta⁸ ofrece una síntesis respecto a las diversas circunstancias y factores que durante la Edad Media confluyeron en la conformación de la universidad como institución educativa debido a:

⁷ *Ibidem*, p. 176

⁸ Lucio Mendieta y Núñez. *Ensayo sociológico sobre la universidad*, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, México, pp. 21 y 22.

1. La curiosidad del hombre frente al mundo y a la vida
2. La vocación de saber de las élites intelectuales de los diversos pueblos que van surgiendo en Europa.
3. La constitución de la iglesia católica que exige la formación de un clero inteligente y culto para su propia conservación y desarrollo.
4. La reinterpretación por la iglesia católica, de la única sabiduría acumulada en la obra de los filósofos griegos y los juristas romanos.
5. El monopolio de la sabiduría greco-latina ejercido por un número reducido de personas conocedoras de los libros salvados de las culturas de Grecia y Roma.
6. El desarrollo de una tendencia de organización, unificación y diferenciación de las nuevas nacionalidades, que se propagó del terreno político a todas las actividades sociales y económicas.
7. El éxito de los gremios de artesanos para la defensa de sus intereses, que suscita la imitación entre los estudiantes y profesores que se concentran en las grandes metrópolis.
8. La agremiación de estudiantes y profesores para adquirir y conservar fueros y privilegios ante las autoridades políticas, la población civil y los dirigentes de las escuelas catedrales, como condiciones indispensables al desarrollo de la ciencia y de la cultura.
9. Las relaciones y fricciones de los gremios de estudiantes y profesores con las autoridades políticas y la población civil, que desarrolla en ellos "el espíritu de cuerpo", así como la estructuración de planes de estudio, la sistematización y especialización de la enseñanza, se configuran los requisitos de admisión y graduación en las escuelas, jerarquización y organización de docentes.
10. El reconocimiento y autorización otorgados por las autoridades religiosas y políticas –papas y reyes- a las escuelas y gremios como unidades sociales de alta cultura.
11. Los intereses económicos de las ciudades por conservar y desarrollar, en ellas, las concentraciones de estudiantes y profesores.
12. El interés social en la formación de científicos y profesionales.
13. El proceso general de institucionalización del saber.

De tal manera que la articulación de este conjunto de factores nos permite reconocer la relevancia que adquiere el conocimiento para la sociedad y como éste ha sido preservado y controlado por determinados actores y grupos en función de los intereses que persiguen.

1.2. Origen de la universidad en México.

Los señalamientos que se presentan a continuación tienen como objeto identificar las condiciones y los intereses que influyeron de manera general en el surgimiento de la universidad como institución educativa en nuestro país, y mostrar a la vez como la visión de los conquistadores españoles promovió la diferenciación y desigualdad de oportunidades educativas para la población indígena, la cual hasta hoy en día se mantiene.

Para ello se presentan algunas características de la época de la colonia para después señalar los momentos y hechos más representativos del desarrollo de la educación superior en nuestro país.

La estructura social-político-económica de la Nueva España acentuó la diferenciación social, debido a que la estructura social estaba constituida por la clase alta, los españoles y criollos poseedores del poder y la riqueza, la clase media conformada por

los mestizos y la clase baja en la que se encontraban los indios quienes sobrevivían en las peores condiciones de vida.

Una preocupación y tendencia fundamental de los conquistadores españoles para consolidar su poder sobre los pueblos sometidos y dominados, fue el crear un ambiente social semejante al de su patria, así como la necesidad de formar sacerdotes para la conquista espiritual de los pueblos aborígenes de la Nueva España, con el objeto de propagar y consolidar a la iglesia católica tal como sucedió en la Edad Media en Europa.

De tal manera la visión occidental de estos conquistadores determinó que las relaciones y las condiciones en las que subsistieron los pueblos originarios se caracterizaran por el sentido de inferioridad, dominio y sometimiento a la condición de esclavitud; ejemplo de ello fueron los cambios en el régimen de trabajo y en la propiedad de la tierra (encomienda) así como en el tipo de educación que recibió esta población.

Es así que en la Nueva España, surge la necesidad de tener una universidad para integrar a los habitantes de aquel territorio descubierto a la vida cívica y religiosa, a los beneficios de la civilización y de la cultura que se proporcionaban en España⁹. De esta manera el mayor interés consistía en elevar a "la raza vencida" con estudios superiores con la esperanza e intención de que algún día podrían prepararse para el sacerdocio.

En los primeros años de la vida colonial de la Nueva España se realizaron diversas peticiones a la Corona Española, solicitando no precisamente una universidad, sino un colegio para los hijos de los caciques y de los señores, con el principal objeto de que fueran sacerdotes. Los españoles querían tanto para sus hijos, como para los "naturales" la posibilidad de formar hombres de virtud y letras para el servicio de la Iglesia y del Estado.

La labor educativa dirigida hacia la población indígena¹⁰ (los llamados indios, naturales) se realizó a través de las misiones culturales en los poblados indígenas y por las instituciones que surgieron en las ciudades durante el virreinato. La principal y única finalidad de estas misiones fue la difusión de la fe católica, la conversión y con ella la educación religiosa, así como la castellanización que los llevó a desarrollar una labor formativa de manera secundaria como apoyo a su finalidad.

Esta actividad misionera se realizó en niveles, pues contaban con escuelas en los conventos, la escuela primaria para un mínimo de conocimientos útiles (lectura, escritura, cálculo) y la escuela técnica (oficios y artes) mediante dos procedimientos: traer a un grupo de obreros a que enseñaran los oficios en el convento y enviar a un indio a aprender la técnica y regresar a difundirlo en el lugar de origen.

Con el transcurso del tiempo fueron comprobando que las conversiones no cambiaban la mentalidad de los indios, para lo cual los misioneros emprendieron la castellanización, pero también tuvieron que conocer y penetrar en las lenguas nativas, lo que originó una intensa campaña lingüística.

⁹ José Manuel Villalpando Nava. *Historia de la educación en México*. México, Porrúa, 2009. p.102

¹⁰ Elisa Luque Alcaide. *La educación en la Nueva España en el siglo XVIII*. Sevilla, Escuela de estudios hispanoamericanos, 1970, pp. 218-256.

Y para lograr sus fines la postura que adoptaron fue el considerar la cultura y la situación del indio como la de un pueblo aún en la minoría de edad, por lo que había que tratarle como a un niño, de esta manera el primer paso fue el de la protección y después el enseñarle algunos de los elementos culturales de España.

Por ello que durante esta época diversas órdenes religiosas establecieron colegios de estudios superiores que fungieron como antecedentes de la universidad, tal fue el caso del Colegio de Santa Cruz de Tlaltelolco, fundado por los franciscanos con el propósito que después de su instrucción los indios regresarían a gobernar sus pueblos, por un lado ya cristianizados y con un bagaje cultural occidental que facilitaría la tarea del gobierno de la corona española.

Con ello se estaba considerando la importancia y necesidad de situar a los indígenas en los cuadros de la sociedad, al formar un clero indígena bien preparado para ejercer determinadas funciones.

De tal forma que Carlos V impulsó la creación de colegios para indios en 1535 ordenando que se les facilitara los que ya existían y que también se edificaran otros. De esta manera el arzobispo Fray Juan de Zumarraga cedió algunas de sus haciendas para edificar el colegio y se determinó que cada cabecera o pueblo principal de indígenas enviarían a dos o tres niños indios nobles, que a juicio de los religiosos fueran los más hábiles, reuniéndose así a cerca de cien niños.

Por su parte los dominicos en sus conventos fundaron varias cátedras de altos estudios como: gramática, artes, teología, filosofía, etc., por ejemplo en el convento de Santo Domingo de México. Y respecto a los agustinos entre sus fundaciones educativas se encuentra en Colegio de Tiripetío.

Entre otras de las instituciones para los indios se encuentran: el Colegio de primera enseñanza, establecido por Fray Pedro de Gante en México; el Colegio de San Gregorio, el Colegio de San Martín en Tepotzotlán y el Colegio de San Francisco Javier de Puebla. En ellos se enseñaba lectura, escritura, aritmética, música, canto, diversas artes y técnicas.

Sin embargo el más importante fue el Colegio de Santa Cruz de Tlaltelolco, por sus efectos y por el plan con el que fue concebido. Este colegio funcionaba como internado, se enseñaba gramática, retórica y filosofía y contaba también con escuelas a las que acudían los niños indígenas para aprender las primeras letras.

La principal ciencia fue medicina y se unieron los conocimientos prácticos indígenas con algunas nociones científicas del mundo occidental. En torno al colegio estaba una escuela lingüística por lo que se tradujeron bastantes obras del castellano al idioma indígena y viceversa.

El fin con que se creó fue la formación de buenos sacerdotes indígenas que colaborarán eficazmente en la expansión de la fe. Sin embargo los españoles desconfiaron del clero indígena y en 1555 se celebró un Concilio en México que prohibió ordenar a indios, mestizos y negros, lo que dejaba sin razón de ser al colegio.

Entre los hechos que influyeron a la ruina de este colegio fueron: la rebelión contra los españoles de Don Carlos Chichimecateotl, cacique de Texcoco, ex alumno del colegio; la disminución de estudiantes desde el año de 1597 y fue de 1605 hasta 1611 ó 1622

que ya no había ninguno, hasta que finalmente el colegio se cerró en 1757, pero el convento siguió ejerciendo sus funciones.

Sobre el pensamiento criollo respecto al indio que expone Elisa Luque, se encuentra que se consideraba que para elevar su cultura e incorporarse a la civilización de Occidente existían dos incapacidades que lo impedían, una era su naturaleza, porque tenían pocos talentos y la otra era su moral, adquirían vicios de generación en generación y los transmitían hereditariamente (pereza, lujuria y embriaguez). Se realizaron esfuerzos por difundir el conocimiento de diversas artes e industrias, se conformaron establecimientos de enseñanza (obrajes y fábricas de tejidos de lana) y en cuanto a las ciencias se ofrecieron becas para ingresar al Seminario en la ciudad, pero nada de esto aprovecharon.

Todo ello influyó y determinó el tipo de vida al que estuvo sujeta la población indígena, considerándose solo la visión de España y dejando de lado la organización, el propio estilo de vida y la cultura de estos pueblos.

Con el paso del tiempo se solicitó proporcionarle a la Nueva España una universidad de todas las ciencias, debido al aumento de la población de españoles, criollos y mestizos, ante la demanda de un mayor número de clérigos graduados para la mejor administración y funcionamiento de la iglesia, puesto que de España llegaban muy pocos y con grandes dificultades, así como universitarios civiles: juristas, maestros, médicos, etc., que impartieran sus servicios y conocimientos en beneficio de la población colonial, así como para el rápido y eficiente desarrollo de la colonia.

Y es en este contexto en el que se enmarcó la fundación de La Real y Pontificia Universidad de México. Los iniciadores de su gestión fueron Fray Juan de Zumárraga (para quien la universidad significaba no sólo un centro de irradiación cultural, sino el instrumento de formación de sus clérigos) y el virrey Don Antonio de Mendoza, fue creada por la Cédula Real expedida por Felipe II el 21 de septiembre de 1551 y los cursos se inauguraron el 25 de enero de 1553¹¹.

Sin embargo el hecho de que la universidad haya sido una institución trasplantada a la Nueva España marcó su desarrollo, ya que la diferencia con respecto a las universidades europeas estriba en que en éstas los gremios de estudiantes y profesores fueron el principio que las erigió como instituciones educativas.

Otro de los factores determinantes fue la heterogeneidad racial y cultural de la población, se concebía como un obstáculo para la fundación de la universidad, puesto que las masas indígenas, "por su ignorancia y desvalimiento apenas si aportaban contingente a la alta cultura", en cuanto a los hijos de los españoles (criollos y mestizos) sólo unos cuantos se inclinaban por el estudio, al gozar de una buena posición económica no tenían necesidad de realizar una carrera.

La organización social de la Nueva España generó que los estudiantes de la Real y Pontificia Universidad de México procedieran de la clase acomodada, segregando a jóvenes que carecían de recursos y quedaban fuera de ella y también para aquellos que se encontraban en ciudades alejadas de la capital. Es entonces que se consideró la creación de los colegios universitarios, que en un inicio fueron simples hospederías para estudiantes pobres o provenientes de otras ciudades. Con el tiempo mejoraron

¹¹ *Óp. cit.* p. 107.

sus condiciones y se convirtieron en lugares de estudio, de reposo de las clases y hasta de consulta bibliográfica para favorecer a las cátedras universitarias¹².

No todos los españoles jóvenes, ni todos los hijos de los conquistadores y colonos acudían a la universidad, porque el clima social de la colonia era preponderantemente de explotación y negocio y no de cultura. Así que los hijos de los ricos no tenían necesidad de realizar estudios superiores.

En cambio fueron los jóvenes de la clase media (clérigos españoles, criollos y mestizos, cada grupo favorecido por circunstancias especiales) quienes respondieron al llamado de la universidad. Y en general "la gran masa indígena, heterogénea, desvalida y miserable quedó al margen de la alta cultura".¹³

De esta manera la universidad acrecentó el volumen de la clase media ilustrada y nutrió durante la época colonial a los cuadros de la burocracia y de la iglesia. Lo que muestra que las instituciones de alta cultura favorecieron la movilidad vertical de los individuos selectos de la población al permitirles ascender en la escala social mediante la obtención de grados universitarios.

Y aún para quienes no terminaban una carrera, la institución les proporcionaba los conocimientos y actitudes sociales suficientes para ingresar a las capas cultivadas de la sociedad. En cambio la influencia de la universidad no llegó a la población indígena que se encontraba en situaciones muy desfavorables, lo que se atenuó con el interés tanto de preparar mejor y aumentar al clero, como contar con funcionarios cultos.¹⁴

La universidad estaba sometida al poder político y a la iglesia y estas situaciones fueron motivando su decadencia. Puesto que se hallaba influida en su organización y funcionamiento por el ambiente de la época, en el que dominaba el poder virreinal y las preocupaciones religiosas, factores que fueron terminando con su prestigio.

Por ello resulta innegable que durante esta época la Iglesia poseyera el saber y el poder de la educación, esto explica en parte que en el siglo XVIII hayan funcionado sólo tres universidades ubicadas en la ciudad de México 1555, en Yucatán 1624 y en Guadalajara en 1791.

La decadencia de la universidad que ya era grave a finales de la época colonial, se acentuó con la inquietud política que sufría el país. Puesto que los primeros gobiernos independientes se encontraban preocupados por su propia conservación, en medio de un clima de lucha política entre los partidos nacientes y sin recursos económicos, por lo que no podían atender los problemas educativos del país.

Con el transcurso del tiempo, tanto antes como después de la consumación de la independencia de México en septiembre de 1821, transcurrieron luchas entre facciones políticas, para imponer sus visiones respecto a la construcción de la República. Sin embargo, existía la coincidencia de promover la educación como el único medio posible para superar las limitaciones de todo tipo, que impedían a la República colocarse al nivel de las grandes potencias de la época, para formar a la ciudadanía de acuerdo con las exigencias y valores requeridos por el nuevo sistema político.

¹² *Ibidem*, p. 110

¹³ Lucio Mendieta. *Óp. cit.* p. 40

¹⁴ *Ibidem*, pp.41 y 42

Ante tal contexto Valentín Gómez Farías fue el primer gobernante que intentó unificar el sistema de educación en 1833. Realizó una reforma legislativa por la que sustrajo la enseñanza de las manos del clero y creó la Dirección General de Instrucción Pública. A consecuencia de esta ley se cerraron las universidades porque se les consideró centros de poder de la Iglesia, también desaparece la enseñanza por cátedras y surge la enseñanza por profesiones y aparecen los primeros colegios.

Gómez Farías clausuró la Universidad porque consideró que estaba sometida a los designios de la Iglesia y a las fallas de la ideología del poder colonial que no permitían proyectar una institución adecuada con los principios de la construcción de una República basada en los ideales del Liberalismo.

En el Imperio de Maximiliano, la universidad fue cerrada nuevamente en 1865, para reabrir sus puertas hasta 1910.

Durante el siglo XIX inició la lucha por el control de las instituciones educativas entre conservadores y liberales, los primeros pugnaron que la Iglesia controlaba la educación, en tanto que los liberales se negaron y opusieron.

Entre los hechos sobresalientes respecto al desarrollo de la educación superior se destacan los siguientes momentos históricos:¹⁵

Durante la República Restaurada (1867-1876) en el gobierno de Benito Juárez se promulgó la Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal, con la que se precisaron las diversas áreas del conocimiento que habrían de incluir los estudios en cada nivel, se sistematizaron y organizaron las escuelas de carácter profesional que existían, lo cual sirvió como referente para la posterior fundación de la Universidad Nacional en 1910.

En el Porfiriato (1876-1910), la educación alcanzó mayor organización. En 1876 se estableció claramente el ámbito de la educación pública, desde entonces, el gobierno se hizo cargo de las tareas fundamentales de la educación y se constituyó en el poder rector del sistema educativo nacional. Los institutos científicos y literarios se fortalecieron y aumentaron constituyéndose en los antecedentes inmediatos de las universidades del Siglo XX.

Al triunfo de la Revolución (1910-1917), en el periodo de los gobiernos emanados inició la construcción de la educación popular. Se estableció la educación rural; la educación indígena y la enseñanza técnica que abrió el amplio abanico de las especialidades que exigía el desarrollo industrial del país.

En 1929, se otorgó la autonomía a la Universidad Nacional mediante la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México. Lo que dio lugar a un proceso de creación de universidades nacionales y estatales como: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (1917)²³; Universidad de Sinaloa (1918); Universidad de Yucatán (1922); la Universidad de San Luis Potosí (1923); la Universidad de Guadalajara (1924); Universidad de Nuevo León (1933); Universidad de Puebla (1937) y la Universidad de Sonora (1942).

¹⁵ Véase, Secretaría de Educación Pública. Informe Nacional sobre la Educación Superior en México. 2003, pp. 13-21, (Consulta: 7 de julio de 2012) En: http://www.anuies.mx/e_proyectos/pdf/01_Informe_Nacional_sobre_la_Educacion_Superior_en_Mexico.pdf

En 1935 se creó el Consejo Nacional de Educación Superior e Investigación Científica, el cual fue el nuevo instrumento del Estado para normar la actividad de la enseñanza superior, su función esencial consistió en estudiar las condiciones y necesidades del país en materia educativa y de investigación.

Y en 1950 se constituyó la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior de la República Mexicana, más tarde cambió su nombre por el de Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, ANUIES.

De los años que van de 1950 a 1970, tuvo lugar una etapa de crecimiento por la presencia de importantes instituciones y entidades de educación superior como la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional (1937) y por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, CONACyT (1970). En 1969, por iniciativa de la ANUIES se creó la Coordinadora Nacional para la Planeación de la Educación Superior, CONAPES.

Después en 1978, se trazaron las bases para el Sistema Nacional de Planificación Permanente de la Educación Superior, SINAPPES y en ese mismo año, la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, SESIC, de la SEP y la ANUIES, conjuntaron esfuerzos para elaborar el Plan Nacional de Educación Superior.

Este conjunto de hechos marcaron el rumbo de la educación superior, conformando una plataforma para el estado en el que actualmente se encuentra este nivel educativo y ello explica la naturaleza de las instituciones educativas con las que hoy en día contamos así como el hecho de que aún no existe la suficiente planeación y coordinación de este nivel educativo.

1.2.1. Rasgos de los proyectos universitarios de Justo Sierra y José Vasconcelos:

A continuación se realiza una breve señalización respecto a las características que le imprimieron a la educación superior dos personajes: Justo Sierra y José Vasconcelos cuyas influencias prevalecen en distintos sentidos.

Con el transcurso del tiempo, en mayo de 1910 la Universidad Nacional de México pasó a ser una dependencia del Ministerio de Instrucción Pública, dirigido por Justo Sierra, quien ya había presentado un primer proyecto de creación desde 1881 y consideró que esta nueva institución no tendría nada que ver con la anterior Universidad Pontificia.

En su nueva estructura académica, la Universidad se integró por las Escuela Nacional Preparatoria, la de Jurisprudencia, de Medicina, de Ingenieros, de Bellas Artes y de Altos Estudios.

Entre las hipótesis acerca de la fundación de la universidad se encuentran que se buscó modernizar la educación superior del país, con vías de agilizar el desarrollo económico, sin embargo el proyecto de Justo Sierra en 1910 excluyó el estudio de carreras industriales, como las ciencias químicas, las naturales y las administrativas,

porque consideró que la Universidad Nacional no podía dedicarse a estudios "concretos y utilitarios", como tampoco a "industriales".¹⁶

Otro de los supuestos radica en que obedeció más a la coyuntura político-diplomática que a las demandas académicas o a las necesidades socioeconómicas, pues el objetivo de Porfirio Díaz fue darle realce y solemnidad a los festejos del centenario de la independencia y demostrar que México era un país civilizado, de orden y progreso.

Y por el hecho de que no se erigieron nuevas instalaciones, las escuelas profesionales conservaron sus planes y programas y sus mismas autoridades; no se sustituyeron a los antiguos docentes, ni tampoco se adoptaron nuevas posturas y procedimientos pedagógicos.

La fundación no trajo ni crecimiento ni mejoramiento de las escuelas profesionales, tampoco aumentó la población estudiantil, sino que sólo aumentó su integración administrativa y política.

Por su parte las propuestas de los estudiantes respecto a la educación superior difirieron del proyecto de Justo Sierra y Ezequiel Chávez, debido a que se menospreciaron a las escuelas de Agricultura, Comercio, Dental, Homeopática y la Normal, su proyecto sólo contempló las carreras tradicionales y se vetó a los estudios prácticos o de rango no universitario.

Otro hecho a considerar es que en aquella época la población total de estudiantes universitarios no llegaba a 1 000 jóvenes, la mayoría pertenecía a las clases alta y media-alta.

Sin embargo en el año de 1916 las cosas fueron cambiando porque se buscó que la educación superior fuera útil a la transformación socioeconómica del país, para lo cual se crearon carreras como contabilidad, veterinaria y química, se buscó que la universidad estuviera más compenetrada con los problemas socioeconómicos del país.

Para el año de 1920 José Vasconcelos tomó la rectoría de la universidad y un año después creó la Secretaría de Educación Pública. Como rector se dedicó a integrar dentro del proceso revolucionario a la comunidad universitaria y a la institución en su conjunto.

Los cambios que impulsó modificaron la naturaleza de la institución que se creó en 1910, impregnó a los universitarios el espíritu comunitario y un inédito afán de colaboración revolucionaria. Asimismo, logró que la Universidad Nacional se volviera más académica, pero haciéndola más abierta y popular. Además de atender los reclamos del pueblo analfabeto, ofreció un amplio programa cultural.

Vasconcelos consideró que las instituciones de cultura se encontraban en un periodo de imitación sin objeto, pues sin consultar las necesidades de la población, los malos gobiernos las habían organizado como piezas de un muestrario para que el extranjero

¹⁶ Javier García Diego Dantan. "De Justo Sierra a Vasconcelos. La Universidad Nacional durante la Revolución Mexicana". El Colegio de México. pp.771-774.(Consulta: 10 junio de 2012) En: http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/Q6UA8C9MCG2SFRFDCN9TD1VUNERFYM.pdf

las mirara y no para que sirvieran. Así que el primer terreno a revisar sería la universidad, pues ya era hora que se le diera un nuevo sitio y nuevas funciones¹⁷.

Vasconcelos buscó que la universidad colaborara en resolver los problemas cotidianos de pueblo, del agricultor, del obrero o del empresario para solucionar problemas que afectaran sus labores, por ello pensó que debía existir un Servicio de Extensión que aproximara a la institución con la realidad de los ciudadanos.

También estableció que la universidad tenía que realizar investigaciones sobre las condiciones del entorno en el que se encontraba y buscó del mismo modo que se realizaran aportes en distintas áreas de conocimiento, tanto en las científicas como en las culturales.

Ambos personajes contribuyeron notablemente al desarrollo de la educación superior para ir caminando hacia nuevas concepciones sobre la función social que tienen estas instituciones educativas de acuerdo al momento histórico y al contexto.

1.2.2 Características deseables de la educación superior en la actualidad:

El desarrollo histórico ha contribuido a que actualmente, entre las características y funciones de la universidad se encuentra que:

Está llamada a ejercer una crítica fundada y a asumir un papel activo en la orientación y promoción de las transformaciones que el país requiere; a atender las necesidades y aspiraciones educativas de los mexicanos y los requerimientos para el desarrollo del país.

La universidad es una institución productora de conocimiento, activa y creativa, encaminada a la producción intelectual, a la crítica y a preservar y expandir el saber.¹⁸

De esta forma, se sostiene que el objetivo fundamental de la educación superior es formar profesionales especializados en los diferentes campos del saber, con el fin de renovar los conocimientos y preservar la cultura para extender sus beneficios a la sociedad en su conjunto.

Hay que reconocer que existe una variedad de sentidos sobre la función de la educación universitaria, es posible considerar que su función obedece a fines que marca la época y el contexto lo que hace que cambien continuamente.

Considerando los planteamientos de Humberto Muñoz y Roberto Rodríguez¹⁹ las universidades han sido creadas por las sociedades con el propósito de generar, transmitir, conservar y reproducir el conocimiento y están dedicadas a la formación de

¹⁷ Las ideas retomadas sobre Vasconcelos corresponden a las “Declaraciones del señor licenciado don José Vasconcelos con motivo de la toma de posesión del cargo de rector de la Universidad Nacional de México”, *Boletín de la Universidad*, I, 1 de agosto de 1920, citadas en: Claude Fell. *José Vasconcelos: los años del águila (1920-1925) Educación, cultura e iberoamericanismo en el México posrevolucionario*. México, UNAM, 2009, pp. 17-23.

¹⁸ Raúl Béjar y Jorge Isaac Egurrola (Coords.) *Educación Superior y universidad pública*. México, FES Acatlán-UNAM y Plaza y Valdés, 2005, pp.11-19

¹⁹ Humberto Muñoz García y Roberto Rodríguez Gómez (Coords). *La universidad mexicana a debate*. México, UNAM-CESU, 1995, pp. 9-12

recursos humanos altamente capacitados para desempeñar funciones que son esenciales para el desarrollo y progreso de las naciones.

Y son consideradas como espacios de la sabiduría y la cultura, en donde se logra el avance de las ciencias y las humanidades, donde se produce el conocimiento. Es por ello que a las universidades se les reconoce que desempeñan un papel en el crecimiento económico, el progreso técnico y en el bienestar social.

La universidad puede definirse como un espacio de vida intelectual, de cultivo del conocimiento, como una institución de naturaleza académica. El cultivo del saber es su finalidad y la razón de su ser, lo que implica preservar la cultura, enriquecerla y recrearla, trasmitirla y difundirla extensamente. Así la tarea fundamental de cultivar el saber define a la universidad como organización y espacio social que tiene como eje a la cultura, en donde se reúnen expectativas en relación al conocimiento socialmente necesario.²⁰ Y este término que se refiere al conocimiento socialmente necesario marcará pautas en el funcionamiento y en el quehacer de las instituciones de educación superior.

Por su parte la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, ANUIES²¹ identifica que las instituciones de educación superior, además de tener la finalidad de conservar, transmitir y desarrollar conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, cumplen la misión de formar recursos humanos calificados que participan activamente en el funcionamiento del sistema productivo y en la organización y dirección de la sociedad.²²

De esta manera los fines o funciones de educar, investigar y extender la cultura constituyen los medios para responder a la sociedad en la que se ubica e interactúa. El servicio a la sociedad es el fin último que debe impregnar y dar sentido a las actividades académicas de docencia, investigación y extensión. Cumple su misión de servicio a la sociedad produciendo nuevos conocimientos, formando profesionales, investigadores, difundiendo el conocimiento y la cultura.

La universidad está llamada a buscar alternativas de solución a las necesidades sociales y a renovar el diálogo con toda la sociedad, porque la función social de la educación superior consiste primordialmente en la investigación, la discusión y el análisis de los problemas de la realidad social; en la búsqueda e instrumentación de soluciones a diversas problemáticas, con base en la crítica de la realidad. Tiene el deber de ofrecer soluciones realistas y científicas que no obedezcan a intereses partidistas, sino que se encaminen al logro del mayor bien para el mayor número de personas.²³

²⁰ Arredondo Galván Víctor M. Papel y perspectivas de la universidad. Colección Temas de hoy en la educación superior. Núm. 4, ANUIES, México, 1995, p. 16.

²¹ La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior reúne a las principales instituciones de educación superior del país, para promover su mejoramiento en los campos de la docencia, la investigación y la extensión de la cultura y los servicios. Ha participado en la formulación de programas, planes y políticas nacionales, así como en la creación de organismos orientados al desarrollo de la educación superior mexicana. Está conformada por 152 universidades e instituciones de educación superior, tanto públicas como particulares de todo el país, que atienden al 80% de la matrícula de alumnos que cursan estudios de licenciatura y de posgrado. Para mayor información consúltese: <http://www.anuies.mx>

²² El documento corresponde a la ponencia que el Consejo Nacional de la ANUIES presentó a la XVIII Asamblea para su aprobación, para mayor información consúltese: ANUIES. *La planeación de la educación superior en México*, México, 1979. p.15

²³ Citando a John Stuart Mill por Graciela Hierro en: "Naturaleza y fines de la educación superior". Cuaderno de planeación universitaria. 3ª Época, Núm. 1, Febrero, 1990

La universidad influye en la sociedad de diversas maneras y en diferentes momentos, por ejemplo cuando egresan profesionales que en su trabajo de servicio al público, llevan a la sociedad sus conocimientos en busca de beneficiarla. Así que esta institución no sólo es un foco en el que se concentra y difunde el saber, sino que también crea ciencia y cultura, todo ello respondiendo a las influencias y necesidades sociales.

Ahora bien, atendiendo algunos de los planteamientos de la *Declaración de la Conferencia Regional de la Educación Superior en América Latina y el Caribe (CRES)*²⁴ la educación superior es: un bien público social (el acceso es un derecho real de todos los ciudadanos), un derecho humano universal y un deber del Estado. En este documento se establece que las políticas a formularse han de tener como horizonte: una educación superior para todos, lograr una mayor cobertura con calidad, equidad y compromiso con los pueblos de la región, así como promover que se establezcan y consoliden alianzas estratégicas entre gobiernos, sector productivo, organizaciones civiles e instituciones de educación superior.

Puesto que se necesita de una educación que contribuya a la convivencia, a la tolerancia, a la solidaridad y cooperación. Y sobre todo que genere oportunidades para quienes hoy no las tienen y que se contribuya con la creación del conocimiento a la transformación social y productiva de las sociedades que conforman a la región.

Es así que la Educación Superior (ES) debe orientarse a la formación integral de personas, ciudadanos y profesionales capaces de abordar con responsabilidad ética, social y ambiental los problemas implicados en el desarrollo e integración de los países de la región y participar activa, crítica y constructivamente en la sociedad.

Las instituciones deben crecer en diversidad, flexibilidad y articulación para que con ello sea posible garantizar a todos el acceso y permanencia en condiciones equitativas con calidad. También es importante superar la segmentación y desarticulación entre carreras e instituciones y resulta imprescindible la desconcentración y regionalización de la oferta educativa.

Los estudiantes deben contar con los valores, habilidades y capacidades para poder adquirir, construir y transferir conocimientos en beneficio de la sociedad. Para lo cual es necesario hacer cambios en las formas de acceder, construir, producir, transmitir, distribuir y utilizar el conocimiento.

Con este conjunto de características se hace evidente que las IES deben de trabajar en configurar una relación más activa con sus contextos, para articular las capacidades académicas con las necesidades sociales y productivas y para ello se hace necesario que los modelos educativos permitan que los jóvenes indaguen los problemas de sus contextos, de que crear espacios de acción conjunta con diferentes actores sociales, para poder así fortalecer las capacidades de generación, transformación y aprovechamiento del conocimiento a nivel nacional y regional, es decir, en beneficio de la sociedad en su conjunto.

²⁴ Celebrada del 4 al 6 de junio de 2008 en Cartagena de Indias, Colombia, bajo el auspicio del IESALC-UNESCO y del Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (Consulta: 5 de marzo de 2012) En: <http://www.iesalc.unesco.org.ve/docs/boletines/boletinno157/declaracioncres.pdf>

1.3 CARACTERIZACIÓN DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR (SES)

1.3.1. Conformación del Sistema de Educación Superior

A continuación se presenta una descripción genérica sobre la conformación del Sistema de Educación Superior (SES) en México, para contar con una visión panorámica respecto al ámbito de estudio del presente trabajo, con el objeto de identificar algunos de los elementos generales que caracterizan a este nivel educativo.

La composición heterogénea del sistema de educación superior genera que su funcionamiento sea complejo, puesto que lo conforman más de 1,892 instituciones, las cuales tienen distintos perfiles tipológicos, por lo que se agrupan en diferentes subsistemas que poseen una vocación y misión particular, persiguen determinados objetivos y brindan determinada oferta educativa²⁵, debido a que buscan responder a ciertas necesidades y demandas del desarrollo del país.

Para Huáscar Taborga el sistema se distingue por tres modalidades institucionales: las universidades, los tecnológicos y las normales, que a su vez se subdividen en públicos y privados, los cuales son distintos en su: objetivos de creación, finalidades, organización, líneas de trabajo, cobertura y en el ámbito de sus funciones. Y al interior de cada subsistema la heterogeneidad también resulta ser muy grande, especialmente en relación con el tamaño de las instituciones (número de profesores, de alumnos, de carreras, de institutos y centros de investigación), así como por su calidad y sus características de desarrollo.²⁶

Tabla Núm. 1				
Matrícula en Educación Superior				
AÑO/ NIVEL	TÉCNICO SUPERIOR	LICENCIATURA UNIVERSITARIA Y TECNOLOGICA	LICENCIATURA NORMAL	TOTAL
1980	-----	731 147	96 590	827 737
1985	-----	961 468	125 236	1 086 704
1990	-----	1 078 191	123 376	1 201 567
1995	-----	1 217 431	138 048	1 355 479
2000	43 750	1 585 408	215 506	1 800 914

Fuente: ANUIES. ANUARIO ESTADISTICO 2002 (Sin considerar la matrícula de posgrado)

Las IES no solamente se distinguen por sus objetivos, vocaciones, oferta y modelos educativos sino también por otros dos factores de gran relevancia: el financiamiento que les es asignado y el reconocimiento social ambos influyen en el funcionamiento, desarrollo y consolidación de las instituciones de educación superior. De esta forma, las instituciones pueden clasificarse de acuerdo a su oferta educativa y por las funciones que realizan.

²⁵ Julio Rubio Oca (Coord.). *La política educativa y la educación superior en México 1995-2006: un balance*. México, FCE, SEP, 2006, p.27

²⁶ Huáscar Taborga Torrico y Jorge Hanel del Valle. "Elementos para la evaluación del sistema de educación superior en México". (Consulta: 5 de enero de 2012) En: http://www.anui.es.mx/servicios/p_anui.es/publicaciones/revsup/res082/txt1.htm

Tabla Núm. 2			
Conformación del Sistema de Educación Superior			
Subsistema	Instituciones	Matricula del ciclo escolar 2004-2005	Porcentaje de la matrícula total del SES
<i>Instituciones Públicas Federales</i>	UNAM, UAM, UPN e IPN	307 788	12.1%
<i>Universidades Públicas Estatales</i>	46 instituciones considerando únicamente las unidades centrales que se distribuyen en los 31 estados del país. el 74% son autónomas	785 917	31%
<i>Institutos Tecnológicos</i>	211 institutos, 104 federales y 107 estatales, de estos 184 son tecnológicos industriales, 20 agropecuarios, 6 del mar, uno forestal y 6 centros federales especializados. Buscan responder a las necesidades del medio geográfico y social, y al desarrollo industrial de la zona en que se ubican	325 081	12.8%
<i>Universidades Tecnológicas</i>	60 instituciones localizadas en 26 estados, creadas a partir de 1991. Imparten programas con dos años de duración para obtener título de Técnico Superior Universitario con el objeto de una inserción más inmediata en el mercado laboral.	62 726	15.2%
<i>Universidades Politécnicas</i>	18 universidades localizadas en 12 estados del país. Creadas a partir del 2002 y se diseñaron para atender a una máximo de 5000 estudiantes	5 190	0.4%
<i>Universidades Interculturales</i>	9 universidades, creadas a partir del 2004, localizadas en regiones con alta densidad de población indígena	1 281	%
<i>Instituciones para la formación de profesionales de la educación básica</i>	433 escuelas normales, de las cuales 249 son públicas y 184 particulares. Ofrecen programas de licenciatura en educación preescolar, primaria, primaria intercultural bilingüe, secundaria, especial, inicial, física y artística.	146 308	5.8%
<i>Instituciones particulares</i>	995 instituciones, se clasifican según su nombre oficial en universidades, institutos, centros y escuelas	766 555	30.6%
<i>Centros públicos de investigación</i>	27 instituciones además de la aplicación innovadora de conocimiento en diferentes áreas, ofrecen programas de posgrado. Se encuentran bajo la responsabilidad del CONACYT	2 801	0.1%
<i>Otras instituciones públicas</i>	94 instituciones autónomas y no autónomas : Universidad Agraria Antonio Narro, Universidad Autónoma de Chapingo, La Universidad de Ejército y Fuerza Aérea, las unidades de la UPN en los estados, El Colegio de México, La Escuela Nacional de Antropología e Historia	124 609	4.9%
<i>TOTAL</i>	1 892 Instituciones.	2 538 256	100%

Fuente: Julio Rubio Oca, en referencia formato 911 de la SEP.

Es importante señalar que sería deseable que estos subsistemas sean complementarios entre sí, puesto que atienden a distintas necesidades con enfoques diversos o semejantes pero que busquen incidir de manera articulada en el desarrollo del país. Para ello la ANUIES trabaja en la construcción y consolidación de redes académicas y de trabajo y colaboración²⁷, para atender las desigualdades regionales de nuestro país, en sus diferentes ámbitos: social, económico, cultural y educativo.

Ante estas condiciones la ampliación y diversificación de la oferta educativa de las IES ha de considerar las condiciones históricas, políticas, económicas y sociales que influyen. Sin embargo aún y con la variedad de instituciones educativas con las que el país cuenta en la actualidad la cobertura es insuficiente y la falta de oportunidades laborales para los profesionales dificulta que contribuyan en el desarrollo del país.

1.3.2. Principales políticas de expansión y cobertura de la Educación Superior:

Para contar con una aproximación a la idea de políticas en educación superior me remito a la concepción de Roberto Rodríguez, quien las concibe como el "conjunto de planes, programas, estrategias y acciones gubernamentales que buscan modificar el sistema según un diseño explícito de prioridades y objetivos"²⁸. De tal manera que esta concepción hace pensar en ¿cuáles han sido las prioridades y objetivos del Estado para la planeación de la educación superior?

En 1950, sólo 1% de los jóvenes del grupo de edad entre los 19 y 23 años realizaba estudios en el sistema de educación superior. Formando básicamente profesionistas a nivel licenciatura en algunos programas tradicionales, impartidos por instituciones concentradas en pocas ciudades.²⁹

Y en los últimos años la cobertura de la educación superior oscila entre el 14% y 17% de la población en edad de cursar este nivel educativo, equivalente a menos de dos millones de jóvenes. De acuerdo con datos de la SEP actualmente existen 4, 228 IES, 283, 818 maestros y 2, 705, 190 estudiantes.

A partir de los años sesenta las políticas públicas del Gobierno Federal propiciaron la expansión acelerada del sistema y su matrícula a través de crecimiento de las instituciones existentes y a la creación de otras como los institutos tecnológicos y las universidades públicas estatales con lo que se cuadruplicó la matrícula y se incrementaron las oportunidades de acceso a la educación superior en diferentes regiones de país.

Los objetivos de las políticas educativas de los diferentes niveles de gobierno en las últimas décadas se han dirigido a expandir el subsistema público de educación

²⁷ Entre estas redes de trabajo, tanto nacionales como regionales, atienden temas como: movilidad académica, educación a distancia, medios y herramientas de comunicación, seguridad informática, educación media superior, innovación y calidad educativa, difusión editorial y de la cultura, tutorías, vinculación y servicio social, estudios de género, posgrado e investigación, planeación y evaluación institucional, medio ambiente, interculturalidad y seguridad institucional.

²⁸ Roberto Rodríguez. "Continuidad y cambio de las políticas de educación superior". Revista mexicana de investigación educativa, Vol. 7, Núm. 14 pp. 113-154.

²⁹ Julio Rubio Oca. *Óp. cit.* 6, p. 13

superior, a incrementar su cobertura y su contribución al desarrollo estatal. Entre las acciones realizadas se encuentran³⁰:

- El Programa Integral de Desarrollo de la Educación Superior (PROIDES) de 1986, el cual enfatizó la necesidad de integrar subsistemas regionales para una planeación nacional y proporcionar una mayor participación de los gobiernos estatales en el financiamiento de las instituciones públicas asentadas en ellos.
- El Programa de Modernización Educativa (PME) de 1989-1994, el gobierno impulsó el crecimiento y la distribución regional de la oferta educativa pública buscando reducir las desigualdades de la cobertura entre las entidades federativas.
- La SEP en 1990, estableció como política privilegiar la creación de instituciones públicas en los estados con el carácter de organismos descentralizados de los gobiernos estatales, lo que contribuyó a que surgieran los Institutos tecnológicos estatales y posteriormente las Universidades Interculturales
- Y en 1997 también definió un conjunto de lineamientos para conciliar la oferta y la demanda de educación superior en los distintos estados. De esta manera, la ampliación de la oferta educativa debía surgir de las iniciativas de los gobiernos de los estados, las cuales debían sustentarse en estudios avalados técnicamente por las Comisiones Estatales para la Planeación de la Educación Superior COEPES; esos estudios justificarían, mediante el análisis de flujos educativos, la expansión de las instituciones existentes o la apertura de otras; así como la diversificación requerida de las modalidades de educación superior para que correspondiera con las necesidades de desarrollo de la región y de estado tanto a corto como a mediano y largo plazo.

Las acciones referidas ejemplifican una de las fortalezas de la política nacional identifica por Julio Rubio, la cual consiste en la continuidad, que desde la década de los ochenta, los objetivos perseguidos para el desarrollo y consolidación de la educación superior, se han dirigido hacia: la cobertura, la diversificación, el federalismo descentralizado, la equidad, la calidad, la pertinencia, la gestión, la evaluación y la coordinación³¹. De tal manera, que este conjunto de dimensiones no pueden trabajarse de manera aislada, es indiscutible que se trabajen de manera articulada para que la planeación e instrumentación de las políticas impacten de manera favorable a la organización y funcionamiento del sistema de educación superior.

Por ello resulta relevante considerar los señalamientos que realiza la ANUIES respecto a tres aspectos fundamentales que inciden en el crecimiento del sistema de educación superior, estos son que: a) La expansión consiste en incrementar la actual matrícula de licenciatura tanto en términos cuantitativos como espaciales y b) La racionalización, que significa distribuir la matrícula de manera adecuada, tanto en el territorio nacional, como en los niveles educativos superiores, en las áreas del conocimiento, en las carreras profesionales y en las instituciones; siguiendo para este objeto, criterios de equidad, de eficiencia y de congruencia con las necesidades sociales presentes y futuras, en materia de profesionales. Y finalmente, c) la

³⁰ Julio Rubio Oca *Óp. cit.* pp.93

³¹ *Ibíd.* p.277

diversificación consiste en buscar nuevas opciones profesionales, indispensables para las necesidades de desarrollo de la sociedad³².

En este sentido es sumamente importante que estos tres aspectos sean considerados en la planeación y coordinación del sistema de educación superior porque cabe destacar que el ingreso de los estudiantes en las distintas IES no garantiza por sí mismo que se eleve la matrícula del SES en su conjunto, pues necesariamente tiene que complementarse con el incremento de la eficiencia terminal; por tanto por una parte debe elevarse la tasa de egreso y de titulación y por la otra reducirse la tasa de deserción y reprobación.

Año	Población de 20 a 24 años	Población atendida
1950	2 299 334	32 498
1960	2 947 072	75 788
1970	4 034 341	214 897
1980	6 154 527	756 649
1990	7 829 163	1 122 156
2000	9 738 182	1 678 360

FUENTE: ANUIES³³. ANUARIO ESTADISTICO 2002

Los datos muestran que desde hace más de sesenta años no ha sido posible que la mayor parte de los jóvenes mexicanos cuenten con oportunidades educativas que les posibilite una formación integral para ser partícipes en el desarrollo del país.

MODALIDAD	SECTOR	MATRICULA	EGRESADOS	TÍTULADOS
LICENCIATURA UNIVERSITARIA Y TECNOLÓGICA	NACIONAL	2 070 311	288 231	18 6325
	PUBLICO	1 390 767	179 900	12 0494
	PRIVADO	679 544	108 331	6 5831
TÉCNICO SUPERIOR	NACIONAL	80 251	22 482	16 529
	PUBLICO	76 256	21 535	15 924
	PRIVADO	3 995	947	605
LICENCIATURA NORMAL	NACIONAL	142 257	28 113	26 391
	PUBLICO	94 051	18 065	17 181
	PRIVADO	48 206	10 048	9 210

FUENTE: ANUIES³⁴
ANUARIO ESTADÍSTICO 2005

Por su parte en la tabla anterior se observa la disparidad entre el número de estudiantes que logran ingresar a alguna IES y los jóvenes que finalmente concluyen sus estudios, fenómeno en el cual intervienen una diversidad de factores como: el económico, la vocación, pero también, la reprobación y la deserción escolar, entre otros.

³² ANUIES. La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. México, 2000, p. 248.

³³ (Consulta: 5 de marzo de 2012) En: Estadísticas de la educación superior.

http://www.anui.es/servicios/e_educacion/docs/aelrsh02.PDF

³⁴ (Consulta: 5 de marzo de 2012) En: Estadísticas de la educación superior.

http://www.anui.es/servicios/e_educacion/index2.php

De acuerdo con la ANUIES la racionalización de la matrícula, comprende tener en cuenta cuatro niveles: las entidades federativas, las áreas del conocimiento, las carreras y las instituciones. Y su fundamento se encuentra en la exploración de las necesidades de profesionales, tanto en el entorno institucional, como en el país.

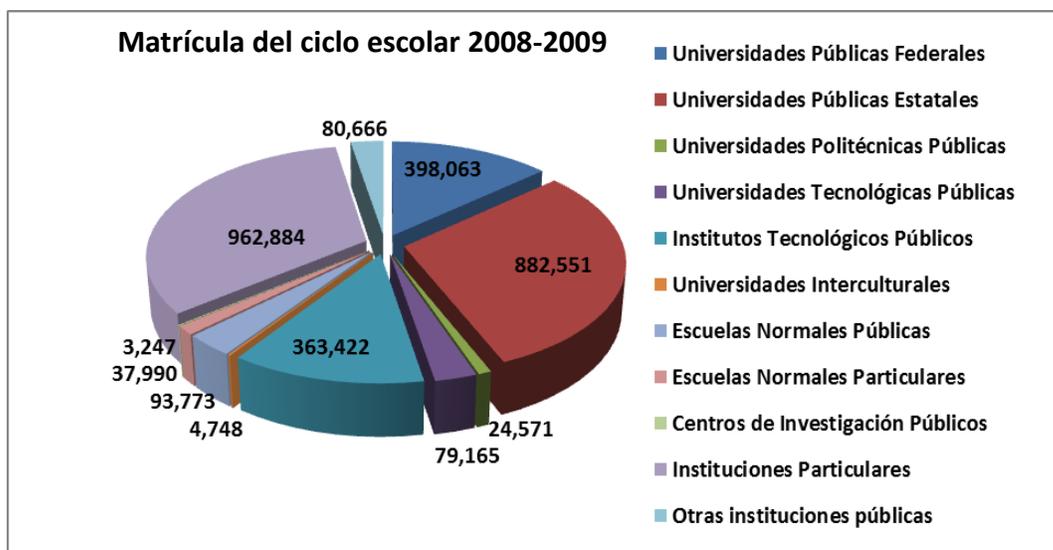
Los siguientes datos evidencian las diferencias respecto la distribución de la matrícula por áreas de conocimiento en diferentes décadas:

Tabla Núm.5													
Matricula por áreas de estudio													
Área	Ciencias Agropecuarias		Ciencias de la Salud		Ciencias Naturales y Exactas		Ciencias Sociales y Administrativas		Educación y Humanidades		Ingeniería y Tecnología		TOTAL
Año	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	
1970	7 322	3.5	38 999	18.7	6 110	2.9	85 109	40.7	5 238	2.5	66 116	31.7	208 944
1980	67 570	9.2	155 152	21.2	19 658	2.7	274 938	37.6	18 234	2.5	195 595	26.8	731 147
1990	55 814	5.2	111 136	10.3	28 134	2.6	507 937	47.1	33 635	3.1	341 535	31.7	1 078 191
2000	40 335	2.5	142 667	9	32 698	2.1	789 172	49.8	66 073	4.2	514 463	32.4	1 585 408

Fuente: ANUIES. ANUARIO ESTADISTICO 2002

En lo que respecta al ciclo escolar 2008-2009 se registraron 2,539 instituciones de educación superior públicas y particulares, las cuales atendieron a una matrícula de 2, 931, 080 estudiantes en las modalidades escolarizada y no escolarizada. Las IES públicas sumaban 862, de las cuales 268 fueron escuelas normales y 594 instituciones universitarias.

En la siguiente gráfica se muestra la composición de la matrícula de acuerdo a las diversas instituciones que forman parte del sistema de educación superior:



Fuente: Secretaría de Educación Pública

Esta representación muestra hacia qué tipo de instituciones se orientan los jóvenes para obtener una formación profesional, ha de tenerse en cuenta la concentración que se establece tanto en las universidades públicas federales y estatales como en las instituciones particulares.

Así como considerar otros factores de suma importancia, que intervienen en el funcionamiento de este nivel educativo, entre ellos: el número de instituciones de cada subsistema, el tipo de oferta educativa en función de la naturaleza de éstas, la planta docente de cada subsistema y el financiamiento con el que cuentan.

El reconocimiento social que las instituciones han adquirido con el paso de tiempo es otro de los factores que habrá que tener en cuenta.

De esta manera es importante pensar que el tipo de profesionales que se están formando y corresponda con los profesionales que requiere el país en distintas áreas para atender un conjunto de necesidades y problemáticas que requieren ser atendidas.

Aunado a los datos anteriores es necesario tener presente que el país no ha logrado desarrollarse de manera semejante en las distintas regiones que lo componen, los habitantes de distintas entidades se encuentran en condiciones de vida sumamente desfavorables, esta situación marca líneas de acción para la educación superior que han de ser atendidas de manera inmediata, planeada y eficazmente.

En el país el índice de marginación se acentúa en diez entidades, mismas en las que se concentra la mayor parte de la población indígena.

Fuente: CONAPO, Índices de marginación del año 2005.

Entidad	Población total
Guerrero	3 115 202
Chiapas	4 293 459
Oaxaca	3 506 821
Veracruz	7 110 214
Hidalgo	2 345 514
San Luis Potosí	2 410 414
Puebla	5 383 133
Campeche	754 730
Tabasco	1 989 969
Michoacán	3 966 073
Yucatán	1 818 948

Entidad	Población	
	Total	15 años y más
CAMPECHE	174,853	120,175
CHIAPAS	1,261,752	708,676
GUERRERO	534,624	296,512
HIDALGO	507,050	325,367
MÉXICO	810,311	532,309
MICHOACÁN	179,013	117,110
OAXACA	1,575,736	1,002,146
PUEBLA	909,426	572,550
QUINTANA ROO	342,572	227,253
SAN LUIS POTOSÍ	343,179	208,235
TABASCO	101,581	68,490
VERACRUZ	969,439	622,041
YUCATÁN	966,787	675,147

La Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas reporta que en el 2005 la población indígena era de 9,854,301 y de ésta los jóvenes mayores de 15 años de edad eran 6,255,035.

Las instituciones de educación superior tienen un papel sumamente importante al impartir conocimientos avanzados y especializados, al generar nuevos, transferirlos, adaptarlos y divulgarlos para el beneficio de la sociedad en su conjunto.

Lo que hace inevitable reconocer la contribución que la educación superior realiza para el desarrollo social, económico y cultural del país. Sin embargo, es evidente que existen fuertes diferencias regionales las cuales se profundizan como resultado de una desigual distribución, no solamente de recursos, sino también de conocimientos y de posibilidades de acceder a los diferentes bienes y servicios sociales, como es el caso de la educación superior.

Por consiguiente, es primordial tener presente el artículo quinto de la Ley para la Coordinación de la Educación Superior, y otros ordenamientos normativos, que sostiene que el establecimiento, extensión y evolución de las instituciones de educación superior y su coordinación se realicen atendiendo a las prioridades nacionales, regionales y estatales, así como a los programas institucionales de docencia, investigación y difusión de la cultura³⁵.

³⁵ Ley para la Coordinación de la Educación Superior. (Consulta: 5 de febrero de 2012) En: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/182.pdf>

En el Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) en el apartado de justicia y equidad se señala que si un sistema educativo no logra asegurar el derecho a una educación básica de buena calidad para todos, y las condiciones para acrecentar, hacer accesibles y diversificar las oportunidades de formación para la vida y el trabajo, actuará como instrumento de exclusión social³⁶.

Y sin duda alguna nuestro sistema educativo ha funcionado en ese sentido, además hay que considerar se ha obstaculizado que la mayor parte de la población cuente con las condiciones y oportunidades educativas que le permitan desarrollarse y de esta manera pueda participar y contribuir en el desarrollo de la sociedad en su conjunto.

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda de 2010, en México residen 31.9 millones de jóvenes entre 14 y 29 años de edad, de los cuales 13.2 millones son adolescentes (14 a 19 años), 9.9 son adultos jóvenes (20 a 24 años) y 8.8 tienen entre 25 y 29 años. En conjunto, los jóvenes representan 28.4 por ciento de la población total.

El sistema de educación superior se ha expandido por todas las entidades federativas y, en los últimos treinta años se ha diversificado para atender las necesidades que emanan de la sociedad. De esta manera, se ha propuesto modificar la centralización que caracterizó, en general, al sistema educativo mexicano en los primeros cincuenta años del siglo XX. Como se menciona en el apartado antecedente, la creación de nuevos tipos de Instituciones de Educación Superior (IES) ha centrado el interés de atender con pertinencia determinadas demandas de sectores sociales cuyo crecimiento, tanto en volumen de población como en aspiraciones, ha requerido particular atención.

La necesidad de diversificación del sistema de educación superior se apoya en el argumento que sostiene que en las IES se genera y debe promover una determinada relación con el entorno, en función de las necesidades propias del contexto. De ahí que se defina su misión y los fines para los que han sido creadas. Lo que resulta esencial en la definición de su quehacer es que se refuercen y articulen esfuerzos en la preparación de profesionales, en la generación y aplicación socialmente útil del conocimiento y en la difusión del mismo en beneficio de todos los sectores de la sociedad y no únicamente de un sector en particular.

Ahora bien, la relación entre la universidad y la sociedad es bidireccional, ya que la una influye a la otra y viceversa; llegándose a identificar que "una de las principales causas de la crisis en los procesos educativos tiene que ver con la cada vez mayor separación y aislamiento de la acción educativa con respecto a su entorno inmediato"³⁷.

En este sentido no hay que pasar por alto que todas las IES han tenido y tienen una propia y particular proyección del quehacer académico y de la relación que los profesionales establecen con la sociedad, lo cual se refleja a partir del manejo que cada una hace de los conocimientos, de sus formas de organización y operación, de las formas de comprometerse y responder a la sociedad, así como el conjunto de valores, actitudes y comportamientos que promueven.

³⁶ Secretaría de Educación Pública. Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) p.38

³⁷ Saldívar Antonio. "Diseño de estrategias socioeducativas para el desarrollo: acercando la educación al desarrollo en Chiapas". Cultura y educación, Madrid, 2001, No. 13 p.36

Estos argumentos dan soporte a la orientación del análisis que este trabajo aborda sobre la función sustantiva de la *vinculación comunitaria* en las nuevas universidades interculturales.

1.3.3. Sentido de las funciones sustantivas de la Universidad:

Desde la aparición de las IES, existe el debate en torno a su pertinencia, es decir, el grado en que las instituciones satisfacen un conjunto de demandas que se derivan principalmente de los fines para los cuales fueron creadas: la búsqueda desinteresada de la verdad, la generación de conocimiento, así como la preservación y distribución del mismo. La forma en que han satisfecho tales propósitos permite establecer su pertinencia académica, disciplinaria e institucional. Y las acciones que han asumido en diferentes épocas y con diferentes grupos³⁸.

La relación establecida entre el ámbito académico y el social en la historia de las universidades se ha realizado en diferentes modalidades que explican la vocación institucional y las opciones de acción que han asumido estas instituciones educativas en diferentes épocas y con diferentes grupos para establecer formas de relación y, en consecuencia, el desarrollo y predominio de cierto tipo de proyectos.

En este marco, las funciones sustantivas que tradicionalmente llevan a cabo las universidades son: docencia, investigación y difusión de la cultura y extensión de los servicios, funciones que tienen estrecha relación con el desarrollo de la cultura en una sociedad, en un proyecto de desarrollo determinado. De ahí que las relaciones de la universidad con la sociedad tengan que ser vistas con un criterio de pertinencia. Para la ANUIES ésta significa que las tres funciones “deberán planearse y llevarse a cabo buscando atender la problemática del entorno de cada una de las instituciones de educación superior”³⁹

En consecuencia, la pertinencia debe ser un atributo de la educación que debe estar determinado por las características del desarrollo de contextos específicos que impactan a la relación entre sociedad y universidad, en los aspectos político, ideológico, sociocultural y económico.

La pertinencia social se refiere al grado de correspondencia entre el desarrollo de las funciones sustantivas que las universidades realizan y la atención de los requerimientos y características de los contextos socioeconómicos, culturales y políticos con los que se relacionan. Noción que debe completarse con la de pertinencia académica, es decir, que las acciones que emprendan las universidades en su relación con la sociedad tendrán que ser congruentes con la naturaleza de cada una de sus funciones⁴⁰.

De acuerdo con esto y siguiendo los argumentos de la ANUIES, el concepto de pertinencia se refiere al papel social que desempeñan las IES y a su responsabilidad con los diversos sectores para la formación profesional de los estudiantes. También alude al compromiso de servicio que prestan a las comunidades local, nacional e internacional y sus contribuciones específicas a la solución de problemas apremiantes.

³⁸ Laura Santini Villar. “La planeación en instituciones de educación superior de carácter público. Marco de referencia de políticas vigentes”. CGEIB-SEP, México, 2003. (Documento Interno de Trabajo).

³⁹ ANUIES. *La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo*. México, 2000, p. 147

⁴⁰ Laura Santini. *Óp. cit.*

El concepto de pertinencia se asocia a la responsabilidad social de las IES que es el conjunto de acciones que tienen éstas para poner en práctica y difundir su proyecto institucional a través de sus funciones sustantivas⁴¹.

A continuación se plantean los objetivos generales de las funciones sustantivas que llevan a cabo las IES con las que se busca alcanzar la pertinencia académica y social:⁴²

- ❖ En la docencia:
Promover la formación de hábitos y actitudes que configuren un ser humano capaz de convertirse en agente consciente del desarrollo (fomentando su creatividad, capacidad de autoaprendizaje, sentido crítico, disciplina y organización en el trabajo, además de sentido de responsabilidad personal y social). Atendiendo a las necesidades de desarrollo integral del sujeto.
- ❖ En la investigación:
Fomentar y desarrollar la investigación científica y tecnológica a la par que en las ciencias sociales, humanidades y artes. Contribuir al avance del conocimiento, a la defensa y soberanía de la nación y a su desarrollo económico y social. En esta labor se hace referencia a la necesidad de la universidad de vincularse en la solución de los problemas del país, sin condicionar la investigación en forma utilitarista.
- ❖ En la difusión de la cultura y extensión de los servicios:
Realizar actividades en relación con la difusión de las manifestaciones artísticas, editoriales, de medios de comunicación y de divulgación del conocimiento científico. Contribuir a la elevación del nivel cultural, técnico y cívico de la población a través de actividades extra-académicas. Asimismo, se refiere la necesidad de prestar servicios relacionados con la extensión de la docencia (educación continua y a distancia, enseñanza de lenguas), servicios a la comunidad con actividades de orientación educativa, de recreación y deportivas, y servicios a la sociedad (bufetes jurídicos, servicios médicos, asesoría técnica, etc.)

Por su parte Pablo Latapí⁴³ idéntica que las funciones de la universidad son:

- Académica estimula el proceso de enseñanza y aprendizaje para instruir a la población y desarrollar en ella habilidades intelectuales como el raciocinio, la comprensión y la síntesis. Investigativa crea las condiciones que permiten acceder a nuevos conocimientos en los campos científico, tecnológico, humanístico y filosófico que propicien la renovación y el avance constante de la sociedad.
- Económica-ocupacional, contribuye al desarrollo económico de la sociedad mediante la preparación de profesionales y apoyo al aparato productivo,

⁴¹ ANUIES. *Consolidación y avance de la educación superior en México*. pp. 72 y 73

⁴² Olac Fuentes “Sobre los objetivos del Sistema de Educación Superior en México”, en Antología de planeación de la educación superior. 1991, p.34

⁴³ Citado por Carmen Lilia Sánchez González. Modelo de la evaluación de la responsabilidad social (extensión universitaria) en: Instituciones Públicas De Educación Superior. Tesis de Doctorado en Pedagogía. UNAM, 2010. (Pablo Latapí. Un sexenio de educación en México. Comentarios de la reforma educativa. México, SEP, Nueva Imagen, 1980)

coadyuvar a la preparación, capacitación y certificación diversificada de la fuerza de trabajo y promover procesos de movilidad social y ocupacional.

- Socializadora y cultural, introducir a los estudiantes a la vida social mediante la internalización de valores, actitudes y normas, así como transmitir el acervo histórico de la identidad colectiva nacional o comunitaria.
- Político-ideológica, para inculcar determinada perspectiva de las relaciones sociales y económicas que explique y justifique los fenómenos del ejercicio de poder y con eso facilitar la conducción de los procesos sociales de acuerdo con determinados proyectos.

Ambas referencias sobre las funciones que realizan las instituciones de educación superior muestran el papel que están llamadas a cumplir estas instituciones para beneficiar al conjunto de la sociedad mexicana y para el incidir en el desarrollo del país en distintos ámbitos como el económico, el social y el cultural.

Con las funciones mencionadas las IES cumplen un importante papel en el impulso a la formación de nuevos cuadros profesionales para impulsar el desarrollo de la sociedad. No obstante, en estas referencias no se hace alusión alguna al compromiso directo de aporte que deben asumir las universidades con las comunidades del entorno inmediato en el que se encuentran, situación que genera deficiencias en la formación profesional de los jóvenes.

No se puede olvidar que las IES se encuentran en constante desarrollo y cambio por lo que es necesario que sus funciones sustantivas se innoven y reconstruyan su valor. Así como también, será importante que se actualicen las formas y los medios a través de los cuales producen, organizan, difunden y brindan acceso al conocimiento, lo que conduzca a entender, interpretar e inventar el mundo.

Esto nos conduce a preguntarnos ¿para qué y hacia quiénes se ha dirigido el conocimiento que se genera en las IES? ¿De qué manera los dos distintos sectores de la sociedad pueden aprovechar y beneficiarse?

Y por otra parte sería deseable que la sociedad perciba y conozca el impacto de la labor realizada por las IES y de los profesionales que se forman en las distintas áreas de conocimiento para el desarrollo del país.

En este sentido es vital que la educación superior se reoriente por un rumbo de mayor compromiso con las necesidades sociales y nacionales y con los retos del mundo actual, sin menoscabo de los compromisos con la sociedad que implican estos ámbitos o el que predomine alguno de ellos.

Se puede considerar al sistema de educación superior como un mosaico en movimiento, ante su variada composición y funcionamiento; sin embargo aún falta mucho por hacer para mejorar el desarrollo y coordinación de la educación superior.

1.4. LA RELACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD.

Con el transcurso del tiempo ha adquirido relevancia la necesidad de que la universidad supere el riesgo de permanecer encerrada en sí misma y ajena al contexto político, económico, social y cultural. De esta manera, la tendencia es que adquiere el compromiso de relacionar su quehacer académico con la sociedad en la que se encuentra, teniendo en cuenta las necesidades del entorno para planear y desarrollar sus actividades. Esto le permitirá colaborar en la construcción de una sociedad más incluyente.

La ANUIES identifica entre uno de los postulados orientadores del sistema de educación superior que: la docencia, la investigación y la difusión deberán planearse y llevarse a cabo, buscando atender la problemática del entorno de cada una de las IES⁴⁴. De esta manera a través de las funciones sustantivas las IES se comprometen a ofrecer servicios formativos, y de generación y avance del conocimiento científico con pertinencia y responsabilidad social, como se ha mencionado, aspectos que ya han sido abordados en el capítulo anterior.

Sin embargo, es oportuno recordar, para efectos del presente tema en cuestión en relación a la tercera función sustantiva universitaria, que las universidades surgieron para formar a los cuadros profesionales especializados, para generar conocimientos que sean útiles a la sociedad y que en relación a la tercera función sustantiva universitaria, debe promover la difusión de la ciencia, la cultura y generar servicios que apoyen el desarrollo social. Por ello es necesario que se busque la pertinencia en sus tres funciones sustantivas; en la docencia, en los contenidos curriculares, a fin de asegurar que la formación atienda a contenidos y prácticas socialmente relevantes; en la investigación, para impulsar el avance del conocimiento y atender a los problemas del entorno y en la difusión cultural y extensión, para brindar a la sociedad servicios que ofrezcan soluciones a demandas de bienestar y calidad de vida.

En este sentido Roberto Rodríguez⁴⁵ identifica que la tercera función universitaria, es decir, la difusión de la cultura y extensión de los servicios, comprende las actividades que buscan establecer una relación directa con la sociedad y sus grupos, y al mismo tiempo es muestra de la responsabilidad que tienen las IES en torno a los retos del mundo actual y del futuro.

Una segunda observación de dicho investigador respecto a esta tercer función sustantiva que ha estado generalmente presente en las universidades, aunque las preocupaciones, las ideas, las prácticas, las respuestas y los modelos por los cuales se ha configurado a través del tiempo, hacen que la difusión de la cultura y extensión de los servicios se aborde bajo distintas formas u orientaciones.

Y otra de sus reflexiones importantes sobre la relación entre la universidad y la sociedad es que a la primera le ha faltado definir un perfil preciso, un común acuerdo, o un consenso, respecto a contar con medios, canales y estrategias que le permitan establecer y mantener comunicación e interacción con la sociedad, Con el propósito de

⁴⁴ ANUIES. *La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo*. Una propuesta de la ANUIES. México, 2000, p. 147

⁴⁵ Roberto Rodríguez Gómez. "Evolución del concepto de pertinencia en la educación superior". 3er Curso Interinstitucional del Seminario de Educación Superior: El malestar de la universidad. UNAM. Agosto 21 del 2009. (Ponencia). [Consulta: 6 de junio de 2011] En: <http://www.ses.unam.mx/curso2009/agenda.html>

que la difusión vaya más allá de contribuir a la divulgación de la cultura y se oriente a establecer y fortalecer una relación educativa entre la universidad y la sociedad en su conjunto.

Por estas razones, adquiere relevancia el análisis de la tercera función sustantiva de la universidad que se refiere a su relación con la sociedad, la cual se denomina y práctica de distintas maneras entre ellas: difusión de la cultura y extensión de los servicios. En este último término se ha integrado tradicionalmente la vinculación universitaria, misma que se conceptualiza como cooperación o colaboración de la universidad con la sociedad, aunque la diversidad de actividades sea mucho más amplia debido a que se van asumiendo diversos matices de acuerdo con la tipología de las instituciones, los entornos y grupos de interés intereses particulares de acercamiento de las IES con los diferentes sectores de la sociedad, entre otros factores.

En este contexto, se abordarán en este análisis algunos de los rasgos esenciales de estas dos orientaciones presentes en la tercera función sustantiva: la extensión de los servicios y la vinculación universitaria, funciones que son realizadas por la mayoría de las instituciones de educación superior en correspondencia con el perfil, naturaleza y la misión de cada una de ellas, o bien, de manera conjunta al agruparse por subsistemas.

1.4.1. El concepto de Extensión universitaria

Hace tres décadas se identificaba que la extensión universitaria “tenía un doble objeto: el comunicar y promover la cultura, produciéndola, difundiéndola y el brindar servicios concretos de utilidad pública”⁴⁶.

Esta concepción se ha derivado de un proceso histórico que ha implicado la evolución del contenido de la misma que ha permitido reconocer su relevancia, tanto para las IES como para la sociedad, del cual se presenta un breve recorrido.

De acuerdo con Ofelia Ángeles G.⁴⁷ uno de los antecedentes de la extensión universitaria se remonta alrededor de 1790 en la Gran Bretaña y en los Estados Unidos, con los inherentes cambios sociales de la Revolución Industrial, se hizo evidente la necesidad de educar a la población en general, por lo que en los siglos XVIII y XIX en ambos países la educación para adultos cobró mayor relevancia que en cualquier otra parte del mundo.

El término “extensión educativa” (*extension education*) se empleó por primera vez en 1873, en la Universidad de Cambridge, para describir ciertas innovaciones en materia de enseñanza. Se trataba de poner las ventajas de la formación universitaria al alcance de toda la gente, en los lugares donde vivía y trabajaba⁴⁸.

⁴⁶ Joaquín Sánchez Macgregor y Carlos Gómez Figueroa. *Filosofía y sistema de la extensión universitaria* Modelo UNAM. México, UNAM, 1981, p. 20

⁴⁷ Ofelia Ángeles G. “La extensión de la cultura y los servicios. Su contribución a la vinculación de la educación superior con el sector productivo de bienes y servicios”. pp. 147- 186. En: Arredondo Galván Víctor Martiniano (Coord.). *La Educación Superior y su relación con el sector productivo. Problemas de formación de recursos humanos para el desarrollo tecnológico y alternativas de solución*. México, ANUIES, 1992

⁴⁸ Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios. Aprobado en la XXX Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES. 1995. p. 148

En el caso de América Latina, la extensión universitaria se convirtió en una preocupación a partir del movimiento de Reforma Universitaria, iniciada en Córdoba, Argentina en 1918⁴⁹. Las transformaciones económicas (nacionales, regionales y mundiales), así como los cambios sociales inherentes influyeron en el contenido de los requerimientos y múltiples modalidades que se proyectaron para atender a las demandas de la educación universitaria. Pero dicho movimiento no se limitó a una reivindicación académica, sino que pretendió un alcance político-social que transformaría radicalmente el carácter de la universidad latinoamericana, otorgándole una "vocación social", que pretendía acercar a la universidad con la población y con la vida del país. De ahí surgieron propuestas como la universidad popular, la colaboración obrero-estudiantil, entre otras.

Con base en planteamientos tales como: "vincular la universidad al pueblo", "el derecho de todos a una educación integral", "devolver al pueblo los beneficios derivados de asistir a la universidad que el pueblo paga"⁵⁰ se inicia un importante esfuerzo dirigido a incorporar la extensión universitaria y la difusión cultural en las tareas institucionales, llegando a conformarse como tercera función sustantiva, que hacia la década de los años 30 se plasma en la legislación universitaria.

En 1949, se celebra el *Primer Congreso de Universidades Latinoamericanas*⁵¹, en el que se confirma la función social de la universidad y su expresión a través de la función de extensión: se enfatiza el postulado de que la universidad es una institución al servicio de la comunidad, que debe realizar una acción sistemática y permanente de carácter educativo, social y cultural para acercarse a los problemas del pueblo, resolverlos y orientar a las fuerzas colectivas.

Años después la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) convoca en 1957, a la *Primera Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria y Difusión Cultural*, realizada en Santiago de Chile, en la que se emitieron un conjunto de planteamientos y recomendaciones, entre ellos cabe destacar la concepción de extensión universitaria, se señalaba que debe ser conceptuada por su naturaleza, contenido, procedimientos y finalidades, de la siguiente manera:

Por su naturaleza, es misión y función orientadora de la universidad contemporánea. Por su contenido y procedimientos, comprende el conjunto de estudios y actividades filosóficas, científicas, artísticas y técnicas mediante el cual se exploran y recogen del medio social, nacional y universal, los problemas, datos y valores culturales que existen en todos los grupos sociales. Y por sus finalidades debe proponerse fundamentalmente proyectar dinámicamente y coordinadamente la cultura y vincular a todo el pueblo con la universidad. Además debe procurar estimular el desarrollo social (...) y proponer soluciones fundamentales a los problemas de interés general.⁵²

Así entendida, la extensión universitaria desde hace más de cincuenta años se identificaba la imperiosa necesidad e importancia de buscar la congruencia respecto a su sentido, en la planeación y operación de las IES para que se fortaleciera y adquiriera reconocimiento y posicionamiento como función sustantiva. Y en la actualidad no dejan de ser válidos estos señalamientos.

⁴⁹ *Ibidem.*, p. 152

⁵⁰ *Ídem.*

⁵¹ Joaquín Sánchez. *Óp. cit.* p. 23

⁵² Ofelia Ángeles G. *Óp. cit.* p. 151

En la *Segunda Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria y Difusión Cultural*, celebrada en México en 1972, esta función quedó definida de la siguiente manera:

Es la interacción entre la universidad y los demás componentes del cuerpo social, a través de la cual ésta asume y cumple su compromiso de participación en el proceso social de creación de la cultura y de la liberación y transformación radical de la comunidad nacional.

Algunos de sus objetivos son:

1. Contribuir a crear una conciencia en todos los sectores sociales, para favorecer un verdadero cambio liberador de la sociedad.
2. Contribuir a que todos los sectores alcancen una visión integrada y dinámica del hombre, el mundo y del proceso de emancipación de América Latina.
3. Promover como integradora de la docencia e investigación el análisis crítico de los fundamentos de la universidad (...)
4. Contribuir a la creación y difusión de la ciencia y la técnica imprescindibles para lograr una transformación social, creando a la vez conciencia de los peligros de la transferencia científica, tecnológica y cultural, cuando es contraria a los intereses nacionales y a los valores humanos.⁵³

En esta definición se precisa su carácter académico, su articulación con las otras dos funciones sustantivas y se establecen los contenidos que deben comprender sus acciones. Se replantean algunos aspectos: se cuestiona fundamentalmente su carácter asistencialista, la falta de participación de la sociedad en las decisiones que le concierne, y se propone, con una fuerte influencia de las teorías y experiencias de Freire en el terreno de la alfabetización tales como el hecho de que la extensión y difusión "...deben ser liberadoras, en el sentido de que tienen que favorecer la concientización de los individuos sobre la realidad para que asuman el compromiso de actuar sobre ella, transformándola."

Resulta evidente la intención de que la incidencia de las universidades en el proceso de cambio social sea el criterio central a partir del cual se ha definido a la extensión universitaria. Ésta se propone como un compromiso de la comunidad universitaria con diversos grupos sociales y a través de este compromiso la universidad reconoce la necesidad de conservar las expresiones culturales y atender a las necesidades sociales emergentes con objeto de incorporar estas experiencias en la docencia e investigación.

Esta tercera función se va incorporando formalmente en México en 1933 en las leyes orgánicas de las universidades públicas que van surgiendo. Pero aún cuando se encuentra establecida en el marco normativo, se perciben vacíos de regulación que provocan desarticulación y falta de posicionamiento frente a las otras funciones, debido en parte, a la ausencia de una conceptualización clara que permita definir su ámbito de acción y sus formas de trabajo, para obtener el apoyo que requiere.

Al instituirse como función sustantiva se constituyó un compromiso institucional que ha dado lugar a un gran número de iniciativas y acciones con diverso carácter y orientación, de acuerdo a la interpretación que cada institución hace de ella.

Se puede pensar que el problema se ubica en traducir el discurso a modalidades de acción, en pasar de políticas y objetivos (del plano conceptual y normativo) a estrategias y acciones (al plano instrumental y operativo). En este contexto, la tercera

⁵³ Ofelia Ángeles G. Óp. cit. pp. 153-154

función universitaria debe permitir vincular a la institución con el exterior de una manera más directa, a través de la realización de un conjunto de actividades que respondan, de una forma más concreta e inmediata, a las expectativas y demandas de diferentes sectores de la sociedad, poniendo a su disposición los conocimientos generados por las IES (científico, tecnológico y humanístico, valores, experiencias, recursos) de manera que se logre un mayor acercamiento a la sociedad.

La búsqueda de estrategias idóneas de articulación de esta función debería orientarse a definir alternativas que -en función del tipo de institución, sus características, planes de desarrollo y las necesidades del entorno socioeconómico- puedan traducir la vinculación o comunicación directa entre la universidad y la sociedad en un contexto específico. Por consiguiente, es importante entender la extensión como una estrategia de interrelación directa y flexible entre la universidad y la comunidad, encaminada a lograr el intercambio de recursos intelectuales, materiales y humanos en beneficio de ambas instancias⁵⁴.

Ante ello es oportuno señalar las distintas orientaciones que han tenido las actividades comprendidas en esta tercera función puesto que a lo largo de la historia han cambiado. Gonzalo Aquiles identifica cuatro modelos⁵⁵, considerando para cada uno de ellos el conjunto de servicios estructurados y organizados para compartir la cultura y los conocimientos con el sector social que no ha tenido acceso a la educación de superior.

- a) Modelo de divulgación: Surge como una preocupación de las universidades por elevar la cultura de la población y por tanto su bienestar, por lo que se promueven publicaciones, museos y exposiciones, conferencias, funciones de cine y actividades de grupos artísticos; difícilmente se revela como respuesta a las auténticas necesidades y anhelos de la sectores mayoritarios de la sociedad
- b) Modelo de concientización: Para éste la tarea no consiste en llevar un conocimiento técnico o cultural al "pueblo ignorante", sino comunicarlo a través del diálogo, es decir, que el conocimiento sea objeto de la comprensión mutua entre el pueblo y los universitarios.

Se busca liberar y no simplemente civilizar o tecnologizar, porque concientizarse significa un despertar de la conciencia, un cambio de mentalidad que implica comprender realista y correctamente la ubicación que se tiene en la naturaleza y en la sociedad; la capacidad de analizar críticamente sus causas y consecuencias y establecer comparaciones con otras situaciones y posibilidades; y una acción eficaz y transformadora

- c) Modelo de subsistema institucional: Se intenta racionalizar las labores de divulgación pero conservando el objetivo de llevar conocimientos y cultura a quienes no los tienen. Se trata de ejercer mas control sobre las actividades que se generan, de plantearlas, programarlas, contabilizarlas para poder determinar la eficiencia de los servicios de Extensión.
- d) Vinculación universidad-empresa: en los años 80 al iniciar la apertura económica, las empresas mexicanas debieron competir con las del extranjero y mejorar en su eficiencia, estándares de calidad y productividad para incorporarse al mundo de la libre competencia. Lo cual sería posible al buscar alternativas tecnológicas e innovaciones en los sistemas administrativos de sus negocios, bienes intelectuales que podrían ser proporcionados por profesionales y técnicos altamente capacitados. Fue entonces

⁵⁴ Ofelia Angeles G. Op cit. p.57

⁵⁵ Gonzalo Aquiles Serna Alcántara. "Modelos de extensión universitaria en México". Revista de la Educación Superior. No. 131, Julio-Septiembre de 2004

cuando los sectores productivo y de servicios, acudieron a las universidades para adquirir conocimientos y el relacionarse con las empresas empezó a ser redituable para las universidades.

Y en las últimas tres décadas esta tendencia de privilegiar la relación universidad – empresa se ha ido acentuando con mayor fuerza, al considerarse que la educación superior puede impulsar el desarrollo económico, social y cultural del país, para lo cual se requiere de una relación e interdependencia entre los ámbitos productivo y educativo. Así que en la medida en que estos se orienten hacia los mismos objetivos en forma compartida y complementaria, se podrá hablar de un desarrollo nacional.

En este sentido la conceptualización y realización de esta tercer función sustantiva parece que se ha ido constituyendo como un territorio de procesos aislados y/o desarticulados debido a la imprecisión, así como la amplia gama de acciones con propósitos y estrategias de operación distintas, conduce a las IES a plantear la necesidad de precisar y diferenciar términos y contenidos, o bien, establecer nuevos.

1.4.2. Concepciones de Vinculación Universitaria:

Por otra parte la segunda orientación que ha cobrado fuerza respecto a la relación que las IES establecen con los distintos sectores sociales es la noción de vinculación. Esto hace que existan diversas posturas y concepciones respecto a esta actividad, inclusive algunos autores no la identifican como una función sustantiva de la universidad⁵⁶, pero es una tendencia que con el tiempo ha adquirido fuerza e importancia principalmente a causa de las condiciones e imperativos económicos mundiales.

Y por considerarse que la sociedad capacita a sus miembros para que desempeñen un trabajo productivo, fundamentalmente a través de sus instituciones educativas, hace que éstas adopten modelos de organización y de transferencia de conocimientos que se tengan que adecuar a las exigencias de la estrategia del desarrollo de la industrialización, a partir de los años cuarentas, capacitando y formando a los recursos humanos idóneos para así poder lograr los objetivos de tal estrategia⁵⁷.

Entre las concepciones sobre esta actividad se encuentran:

Considerar a la vinculación como el conjunto de relaciones entre una IES y la sociedad, a través de las cuales el sector académico presta sus servicios profesionales a variadas organizaciones, generalmente con base en contratos o convenios. Este tipo de colaboración involucra gestión, transferencia y administración de tecnología e incluye la transmisión de ideas, conocimientos, innovaciones tecnológicas, resultados de investigación y el intercambio de elementos de las IES hacia el sector productivo (SP) y

⁵⁶ Véase, Dagnino, R. H. Thomas y A. Davyt. “Vinculacionismo/neovinculacionismo. Racionalidad de la interacción universidad-empresa, en América Latina (1955-1995)”. pp. 25-48. En R. Casas y G. Valenti (Coords.). Dos ejes en la vinculación de las universidades a la producción. La formación de recursos humanos y las capacidades de investigación. México, UNAM-UAM, 2000.

⁵⁷ Véase, Huáscar Taborga Torrico, Ma de Lourdes Casillas M. y Patricia Acuña. “Marco contextual de la relación de la educación superior con el sector productivo y con el desarrollo tecnológico”. p.19 En: Arredondo Galván Víctor Martiniano (Coord.). la Educación superior y su relación con el sector productivo. Problemas de formación de recursos humanos para el desarrollo tecnológico y alternativas de solución. México, ANUIES, 1992.

viceversa⁵⁸. Y También es delimitada como el conjunto de procesos y prácticas planeados, sistematizados y continuamente evaluados, donde los elementos académicos y administrativos de una IES se relacionan internamente unos y otros, y externamente con otras personas y organizaciones, con el propósito de desarrollar y realizar acciones y proyectos de beneficio mutuo.

Barnés de Castro, exrector de la UNAM aporta cuatro elementos que caracterizan a la naturaleza de la vinculación, estos son:

- A. Una vinculación efectiva requiere de la capacidad de detectar áreas estratégicas para el sector productivo y la universidad; de conocer y entender las necesidades y demandas del sector productivo y de las empresas que lo componen.
- B. La decisión de vincularse implica determinar para qué, con quién, cuándo y cómo vincularse; de identificar la capacidad actual y potencial de respuesta de la universidad; de adaptar con oportunidad planes y programas de estudio.
- C. Los esfuerzos de vinculación deben tener como filosofía el desarrollo mutuo de las partes. Esto significa la participación de los usuarios en todo el proceso, desde el diseño de los proyectos hasta la evaluación de los resultados.
- D. La vinculación es responsabilidad tanto del personal académico como de las diferentes unidades de la universidad. Por ello es importante que exista una comunicación y negociación (...) ⁵⁹

Estos aspectos brindan orientaciones generales y básicas para que cada IES planee y lleve a cabo la vinculación de manera estructurada y el trabajo realizado realmente atienda a las finalidades previamente establecidas.

Algunos actores interesados en definir sus alcances sostienen que es necesario integrar un marco conceptual para la función, identificando las necesidades, las problemáticas, los propósitos de las instituciones educativas en esta materia y establecer sus correspondientes políticas, áreas de actividad, proyectos y metas, además de señalar directrices para la coordinación regional y nacional.

Para ampliar un marco de referencia sobre mejores formas para realizar la planeación y diseño de la vinculación, existen otros documentos en los cuales se establecen principios orientadores

Entre las referencias en las que se resalta la importancia de la vinculación, así como algunas de sus características se encuentra el Programa Nacional de Educación (2001-2006) PRONAE, documento en el que se establecieron un conjunto de líneas de acción en relación al objetivo de fomentar la vinculación de las IES con su entorno, entre las que cabe destacar las siguientes:

- Desarrollar y consolidar las capacidades e instancias institucionales para la vinculación.
- La realización de proyectos de servicio social comunitario
- La investigación sobre la cultura y la problemática regional.
- El desarrollo de proyectos vinculados con las necesidades regionales y los procesos de desarrollo.
- La difusión de las culturas y de las lenguas de la región.

⁵⁸ Gould Bei Giacomo. *Vinculación universidad-sector productivo. Una reflexión sobre la planeación y operación de programas de vinculación*. México, ANUIES- Universidad Autónoma de Baja California. 1997. pp.23-25.

⁵⁹ Francisco Barnes de Castro. "La vinculación de las Instituciones de Educación Superior con el sector productivo". p. 69. En Pallán Figueroa Carlos y Gerardo Ávila García. *Estrategias para el impulso de la vinculación universidad-empresa. Factores que inciden en su desarrollo*. México, ANUIES, 1997.

- El establecimiento de mecanismos eficaces para la vinculación entre las IES y las organizaciones empresariales con el fin de apoyar sus demandas y el desarrollo de las diferentes ramas industriales.
- El establecimiento de programas de estancias de profesores y estudiantes de las IES en las empresas y de personal técnico de las empresas en las instituciones.
- La formación de especialistas para el desarrollo del sector productivo del país⁶⁰.

Se puede observar que estas líneas de acción se orientan a dos ámbitos de atención, de manera general hacia el desarrollo regional, y en lo particular hacia el sector empresarial, circunstancias que influirán en el funcionamiento de las instituciones de educación superior.

Por otra parte en el Programa Nacional de Extensión de la Cultura y de los Servicios, se proponen elementos conceptuales para ubicar la función, las áreas de actividad y los proyectos. Y se enfatiza que la articulación de la vinculación con las otras funciones sustantivas, permite retroalimentarlas para que ajusten su quehacer a los problemas nacionales.

Considerándose que tal situación será posible en la medida en que se cuente con dos principales rasgos para lograr el desarrollo y consolidación de la vinculación: a) el que existan cuerpos académicos multi e interdisciplinarios que participen en las actividades de generación y aplicación del conocimiento y trabajen con vocación en el desarrollo de las acciones de vinculación y b) contar con políticas, estructuras y esquemas de evaluación institucionales que sean flexibles para desarrollar los proyectos de vinculación.

Con lo cual resulta relevante considerar la visión que se formula en dicho programa, teniendo en cuenta algunos de sus puntos, entre ellos:

- Las IES valoran como una parte esencial de su misión, la transferencia del conocimiento a los sectores productivo y social.
- Las IES definen en sus planes de desarrollo institucional la vinculación con los sectores productivo y social de acuerdo con las necesidades de su entorno y a su propia vocación y perfil institucional.
- Existen estructuras curriculares flexibles que facilitan la vinculación.
- Existen políticas de vinculación en las IES que dan certidumbre a los participantes en los programas y proyectos de vinculación.
- La vinculación se ha institucionalizado, por lo tanto las IES llevan a cabo las actividades de manera habitual y existen estrategias y mecanismos que facilitan la participación de académicos y estudiantes en el desarrollo de proyectos de vinculación, que además permiten el reconocimiento de tales actividades.
- Cuentan con estructuras que permiten a las IES fortalecer la vinculación con los sectores social y productivo. Entre ellas se encuentran los consejos consultivos, los centros de estudios estratégicos, unidades de extensión industrial, programas de intercambio de personal, coparticipación en proyectos de investigación, de enseñanza y de formación.
- Cuentan con una promoción eficaz de la oferta que pueden brindar a las empresas y al sector social.
- A través de los diversos proyectos de vinculación, las IES muestran su pertinencia social en su entorno y obtienen reconocimiento social por sus contribuciones en la atención a diversas problemáticas.

Este conjunto de aspectos indican algunos de los requerimientos básicos para que las IES se vinculen con el sector productivo y social de manera organizada y planeada. Sin embargo hay que ser cuidadosos en que no sólo se realice un determinado tipo de

⁶⁰ Secretaría de Educación Pública. SEP. Programa Nacional de Educación 2001-2006. p. 212

vinculación que busque responder a ciertos intereses de un único sector; porque esta situación provocaría que ese sector o grupo con el que se están vinculando sea considerado como una especie de clientela, que brindan a las IES recursos económicos y son quienes pueden utilizar sus servicios técnicos y científicos.

El panorama actual evidencia que el énfasis está en atender prioritariamente al sector empresarial, al sector productivo de bienes y servicios y al sector industrial, lo que conlleva a que la responsabilidad social de las IES se restrinja a sectores que pueden cubrir costos de los servicios prestados por la universidad. En este plano es necesario que se desarrolle una cultura distinta de la vinculación que estimule la comunicación, la cooperación, el interés y la identificación de la capacidad institucional para plantear alternativas que contribuyan a solucionar los problemas del entorno en el que se encuentra.

No hay que olvidar que el escenario sobre el cual cobra importancia la vinculación con los sectores antes mencionados, se caracteriza por la necesidad de que todos los países se involucren en la tendencia establecida por la economía y el mercado mundial de mayor competencia y productividad debido al fenómeno de la globalización de la economía, de la política y de la cultura.

Situación que genera, sin duda, ciertas demandas al sistema educativo, entre ellas: formar, o mejor dicho cualificar a los individuos para que desempeñen adecuadamente un trabajo en el proceso productivo. Porque ahora adquiere mayor valor el capital humano, es decir, los conocimientos, habilidades, destrezas, aptitudes, habilidades de los individuos porque la calidad de sus decisiones y acciones depende del anterior conjunto de características. Así que ya no resulta ser suficiente la explotación de los recursos naturales, de la mano de obra barata y la adquisición de tecnología.

A partir de esta situación la vinculación entre el sector educativo y el productivo requiere que se encuentren las raíces comunes de dos actividades: la educación y el trabajo. Porque el interés está en retroalimentar dos motores de desarrollo, dos foros de creatividad: el mundo del estudio y el mundo del trabajo. A causa de que la disparidad entre el desarrollo de fuentes de trabajo, de la creación de empleos y la oferta de jóvenes egresados que reclaman un trabajo no sólo aumenta y sino que se intensifica. Actualmente el imperativo es formar para el trabajo desde la escuela (cualificación) y la empresa (capacitación)⁶¹.

Es importante señalar que con el paso del tiempo la tendencia de alimentar al sector industrial continua siendo prioritaria. No obstante, para lograr un impacto en otra perspectiva que atienda al sector social con mayor dedicación y compromiso requiere crear estructuras institucionales que impulsen programas y proyectos de vinculación que estén orientados a estos fines. Y de esta manera impulsar la vinculación con proyectos que atiendan las necesidades y problemas de los distintos sectores involucrados, lo que permite avanzar en la realización de acciones conjuntas en beneficio de las regiones y del país.

⁶¹ Héctor Larios Santillán. La importancia de la vinculación entre el sector educativo y el sector productivo. pp.35-39. En: Pallán Figueroa Carlos y Gerardo Ávila García. *Estrategias para el impulso de la vinculación universidad-empresa. Factores que inciden en su desarrollo*. México, ANUIES, 1997.

1.4.3. El valor del conocimiento en el desarrollo de la sociedad:

La vinculación entre universidad y sector productivo y de servicios ha cobrado gran importancia como objeto de estudio y como parte de las políticas gubernamentales e institucionales de ciencia y tecnología. Sobre todo, ante la relevancia que ha cobrado la relación entre conocimiento y economía, lo que a su vez impacta e influye a las instituciones de educación superior. Esto resulta particularmente complejo si se considera el contexto político y económico en el que se desarrolla la institución educativa y en el que se promueve la vinculación.

Esto hace que se amplíe la necesidad y/o los requerimientos de mayores conocimientos y el descubrimiento y construcción de otros y de mejores capacidades para el impulso de la industria, los avances en el desarrollo de la ciencia y la tecnología son imperantes. Esto tiende a provocar una modificación de la división del trabajo y promueve el hecho de que las universidades sean llamadas a desempeñar un nuevo papel: el de promotoras de una mayor productividad y progreso económico a través del avance del conocimiento.

De acuerdo con Barnés de Castro⁶², el conocimiento se está configurando como la base de la mayoría de los procesos y actividades humanas. En este marco, el manejo de la información predomina cada vez más sobre la producción de bienes y servicios. Por esta razón, es vital que los conocimientos que se producen en las IES produzcan efectos, al ser pertinentes a las necesidades de los sectores, que estén disponibles y que se apliquen a la solución de problemas de la sociedad o a la creación de nuevas oportunidades de colaboración.

De esta manera también señala que para lograr impactar el entorno en el que se encuentran y desarrollan las IES, debe existir el convencimiento de que éstas y la sociedad tienen algo que ofrecerse mutuamente y que ese intercambio resultaría benéfico para ambas. Por tal motivo, la identificación de este compromiso social en la misión y los objetivos de la institución son la base para estructurar la vinculación; son los referentes de su proceso de planificación, ejecución y evaluación de estrategias, mecanismos, acciones, canales y medios de comunicación.

Por tanto para analizar las perspectivas de incidencia de la función de vinculación es importante considerar las capacidades y los recursos con los que cuenta la universidad para ofrecer un enlace más claro que oriente las actividades de vinculación, lo que brinda una base sobre la que se diseñen las estrategias y acciones que concreten el quehacer universitario en torno a la vinculación.

Asimismo, es necesario reconocer o identificar las necesidades reales de los sectores involucrados, las cuales pueden estar explicitadas en un estudio de la problemática de la región. También conocer ampliamente las capacidades de la universidad para aportar conocimientos, tecnologías, metodologías, capacitación, asesoría, entre otros, que respondan con eficiencia y eficacia a las problemáticas y a los retos. Esto no significa que la universidad tendrá capacidad de respuesta a todas las necesidades o requerimientos, tampoco significa que todo aquello que la universidad puede ofrecer es requerido. La vinculación se encuentra en un plano de complementariedad por lo que cobra relevancia y pertinencia cuando los beneficios de los sectores son recíprocos.

⁶² Francisco Barnés de Castro. *Óp. cit.* p.

Tal situación, en el caso mexicano comenzó a evidenciarse con la creación en 1995 de los Grupos Permanentes de Trabajo de Vinculación a través de los Consejos Regionales de la ANUIES, encargados de diagnosticar y difundir los modelos de vinculación de las IES, identificar y difundir experiencias de vinculación, elaborar un catálogo de servicios y de expertos en vinculación de las IES de cada región, implementar y promover programas de formación y capacitación de gestores administradores y académicos, así como proponer modelos de organización para la vinculación en las IES.

Estos grupos se constituyeron como espacios que permitieron: "redimensionar las actividades de vinculación, diversificar los campos de oportunidad, valorar las experiencias, impulsar la creación de mecanismos y estructuras para esta actividad, así como detectar las necesidades de aprendizaje para orientar sus programas hacia rubros con mayor impacto en el desarrollo del entorno"⁶³.

Se identificó que entre las modalidades de vinculación entre las IES y el sector productivo se encuentran: formación de recursos humanos, participación en proyectos, estancias profesionales, estancias sabáticas, cátedras especiales, educación continua, programas de posgrado orientados al sector productivo, etc. La experiencia demuestra que al manejar adecuadamente los intereses, necesidades y recursos de ambas partes, se obtienen resultados que ofrecen beneficios directos y tangibles para ambos sectores.

Pero las universidades públicas no se proponen exclusivamente atender las necesidades del sector empresarial, sino a coadyuvar al desarrollo del macro-entorno social a través de la diversificación de las acciones como: la investigación básica y aplicada, la asistencia tecnológica, la formación de recursos humanos, ampliación de la oferta de posgrado, consultorías, seminarios, entre algunas de las modalidades de formación profesional, de tal manera que exista cohesión entre las necesidades sociales y las contribuciones de la universidad.

Otra observación de interés de Barnés radica en que entre los propósitos de que las IES al vincularse con la sociedad pueden ofrecer a los estudiantes un panorama real del ejercicio profesional a través de su participación directa en tal actividad; mejorar la orientación y calidad de los planes y programas de estudios en función de la demanda de trabajo; generar recursos adicionales a través de fondos gubernamentales y resolver problemas académicos relevantes para el sector productivo⁶⁴.

Y sobre todo permite que través de la participación en acciones de vinculación, profesores y alumnos amplíen sus conocimientos, destrezas y experiencias profesionales. El intensificar la vinculación permitirá que los jóvenes se preparen con una visión más amplia del contexto, de lo que implica la relación entre la humanidad y la sociedad y que ejerzan responsablemente su libertad, desarrollen una participación activa para lograr una formación profesional integral.

La diversificación de las propias IES, se refleja en las distintas concepciones y orientaciones con las cuales se llevan a cabo las actividades en materia de vinculación, todo ello en función de la naturaleza y misión de cada una de ellas.

⁶³ ANUIES. Memoria del II Foro regional de vinculación "Casos exitosos de vinculación" del 19 al 21 de octubre 1997, p.9

⁶⁴ Francisco Barnés de Castro. *Óp. cit.* p. 65.

Siguiendo las ideas de Daniel Reséndiz Núñez⁶⁵, las IES no podrían cumplir su tarea principal de ofrecer una formación integral, si lo hacen de manera aislada a su entorno. El hecho de que las IES destinen tiempo, conocimiento y experiencia para buscar una relación fructífera con su entorno constituye una expresión de la conciencia y responsabilidad social que asumen, además de vincularse con otras instituciones para realizar proyectos conjuntos.

Y también identifica que las IES no pueden cumplir bien su papel si lo hacen aisladamente, para realizar su función de brindar una formación integral, es indispensable que estas instituciones y su entorno social mantengan abiertas y transitadas amplias y diversas vías de comunicación con: las empresas, el gobierno es sus tres niveles, organizaciones sociales no gubernamentales.

Por lo que habría que pensar si ¿las IES forman a profesionistas, técnicos y obreros calificados para el hoy o sólo para el futuro en el que actuarán los egresados?

Las funciones que llevan a cabo las IES se han ido consolidando para atender determinadas necesidades y demandas. Es deseable que la educación superior comparta fines comunes entre ellos que: la tercera función sustantiva se dirija y contribuya a desarrollar una conciencia crítica, lo cual requiere que los estudiantes se acerquen a conocer su contexto y a interactuar en él. Considerando este fin es posible definir y estructurar acciones, estrategias y mecanismos propios de esta función sustantiva.

En este sentido las instituciones de educación superior a través de la vinculación universitaria pueden y deben contribuir a fomentar en el proceso formativo de los estudiantes el establecimiento de contactos prácticos con la realidad laboral y social y a derivar reflexiones y acciones sobre ella, con el compromiso de generar cambios para mejorarla; sin embargo esta orientación aun no es del todo realizable en las distintas IES, debido a que los jóvenes tienen pocas o escasas oportunidades de vincularse con el entorno desde y durante su proceso de formación, en el mejor de los casos ello ocurre al finalizar o concluir su proceso educativo.

Aun y cuando se reconoce que las actividades de vinculación generan diversos beneficios para las IES como: la actualización de los planes de estudio, la innovación en métodos de aprendizaje, las estancias de alumnos en las empresas, la creación de fuentes alternas de financiamiento, mayor aceptación de sus egresados, cambios en la normatividad, creación de nuevas carreras y/o campos de investigación como respuesta a los requerimientos del entorno, y en general, mayor pertinencia social de la institución. Y el sector productivo e industrial también es beneficiado, existen otros sectores sociales y espacios que requieren del apoyo y la colaboración de las universidades para que la sociedad mexicana y las distintas regiones del país cuenten con mayores posibilidades de desarrollarse de manera conjunta.

⁶⁵ Daniel Reséndiz Núñez. “Una propuesta para consolidar la vinculación de la educación superior en su entorno”. p.31. En: Francisco Barnés de Castro. *Óp. cit*

1.5. CONTEXTO DE CREACIÓN Y MISIÓN DE LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES:

1.5.1. Particularidades del contexto:

En los capítulos anteriores se han abordado un conjunto de aspectos respecto al sistema de educación superior con la finalidad de contar con un marco de referencia y una perspectiva analítica de la situación de la política educativa para ofrecer una respuesta al problema de la desatención a la diversidad cultural en este nivel educativo. Ahora corresponde abordar las circunstancias de la creación y las características generales del subsistema de las universidades interculturales, al constituir éste el ámbito de estudio del presente trabajo

Uno de los argumentos centrales que se ha sostenido para justificar la creación de las universidades interculturales es que históricamente el sistema educativo nacional ha desatendido en especial a uno de los sectores de la sociedad mexicana: la población indígena que ha contado con pocas o nulas oportunidades educativas que contribuyan y permitan tanto el desarrollo integral en lo individual como en lo colectivo.

Al respecto una señalización importante que no puede dejarse pasar por alto, y que forma parte de las principales demandas de los pueblos indígenas, se hace presente y vuelve a ser planteada en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 (PRONAE) refiriéndose a que a la educación le corresponde:

- Fortalecer el conocimiento y el orgullo de la cultura a la que se pertenece, para poder entablar relaciones interculturales que tengan posibilidades de simetría;
- Enseñar la lengua propia, la que permite nombrar el mundo y fortalecer su cultura, así como enseñar y enriquecer el lenguaje que nos permite comunicarnos como mexicanos;
- Hacer que se conozcan y se valoren los aportes culturales de los pueblos que comparten nuestro territorio;
- Lograr que los integrantes de diversas culturas convivan de manera respetuosa y mutuamente enriquecedora;
- Desarrollar una conciencia ciudadana que se preocupe por la injusticia, y ofrecer herramientas para combatirla en la vida cotidiana.
- El sistema educativo deberá lograr esos objetivos en toda su población: indígena y no indígena, así como infantil, juvenil y adulta, en diferentes espacios educativos.⁶⁶

Sin embargo lejos de reconocer, valorar y difundir la diversidad cultural y lingüística a través del sistema educativo, únicamente se ha establecido una educación indígena particularmente para el nivel de educación básica, lo que conduce a acentuar las condiciones de exclusión y discriminación hacia este sector de población mexicana.

En dicho nivel educativo se pueden identificar diversas deficiencias, entre ellas: en las escuelas han sido principalmente los maestros quienes (no están capacitados para atender la diversidad cultural, les falta conocer y dominar alguna/s lengua indígena)

⁶⁶ Secretaría de Educación Pública. SEP. Programa Nacional de Educación 2001-2006. p. 44

desaprueban y rechazan las prácticas culturales y lingüísticas de los niños y sus familias y en el diseño curricular tampoco son consideradas, lo que genera la pérdida del sentido de identidad y pertenencia cultural, así como que aumente el rezago educativo puesto que los estudiantes no logran los aprendizajes necesarios a causa del predominio del uso del español y el desplazamiento de sus lenguas y culturas, además de que los materiales educativos son inadecuados al contexto.

En concordancia con Elisa Ramírez la educación ha servido para aniquilar las culturas y las lenguas indígenas, pareciera que no existe interés en transformar al sistema que provoca las distancias y reproduce el conflicto, se desatienden las causas y los efectos que se generan; cuando lo necesario es que los conocimientos, destrezas, valores y significados nacionales y comunitarios convivan en las escuelas y de esta manera haya un intercambio y enriquecimiento para el beneficio de los estudiantes, los maestros y las comunidades⁶⁷.

Aunado a lo anterior las oportunidades educativas a las que han tenido acceso se caracterizan por la discriminación, el rechazo, la negación a su derecho de practicar y mantener sus expresiones culturales y lingüísticas; como consecuencia de ello, han permanecido en condiciones de rezago, marginación, explotación, opresión y exclusión, que se derivan de las circunstancias del desarrollo histórico en el que se han promovido profundas desigualdades. Esto se ha evidenciado en sus difíciles condiciones de vida, o mejor dicho, de sobrevivencia a las que ha sido sometida y que les han impedido ser partícipes activos del desarrollo nacional y de sus beneficios.

Se conocen muy pocas y particulares intenciones, propuestas, estrategias y acciones educativas pertinentes, siendo que muchas de ellas son emprendidas en el ámbito local para atender a los pueblos indígenas y varias han surgido por iniciativa de ellos mismos, como el caso de las comunidades zapatistas, pero aún el alcance de éstas no logran generar impactos para el conjunto del sistema educativo nacional en lo particular y para la sociedad mexicana en general.

Pareciera que en las últimas décadas ha existido cierto interés (sin olvidar sus diversos matices) en relación al reconocimiento y valoración por la diversidad cultural y lingüística del país, lo cual no ha sido espontáneo sino que obedece a una lucha historia y persistente de los pueblos indígenas.

Algunas de las evidencias de ello se muestran en los dos programas nacionales de educación de esta primera década del siglo XXI⁶⁸, a pesar de que las políticas educativas no han tenido continuidad y mucho menos han compartido intereses comunes, sólo se ha tratado de una visión a corto plazo, o mejor dicho sexenal, es vital aprovechar las condiciones y la voluntad política para emprender acciones y proyectos que se dirijan a brindar una educación cultural y lingüísticamente pertinente cuyas acciones se orienten tanto a indígenas como no indígenas, de lo contrario se continuará segmentando a esta población y los resultados tendrán poco alcance e impacto para la sociedad en su conjunto.

⁶⁷ Elisa Ramírez Castañeda. *La educación indígena en México*. México, UNAM, 2006., pp. 159-178.

⁶⁸ Se alude a estos dos documentos como referencias resientes a la realidad educativa mexicana, sin embargo existe un amplio marco jurídico y varias entidades que respaldan y promueven la pertinencia de la educación intercultural y bilingüe, cuyo análisis puede encontrarse en la obra de Ma. De Lourdes Casillas Muñoz y Laura Santini Villar. *Universidad Intercultural. Modelo educativo*. México, CGEIB. 2006. p.77-128.

Por una parte en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 se concibe a la educación superior como:

Un medio estratégico para acrecentar el capital humano y social de la nación, la inteligencia individual y colectiva; para enriquecer la cultura con las aportaciones de las humanidades, las artes, las ciencias y las tecnologías; y para contribuir al aumento de la competitividad y el empleo requeridos en la economía basada en el conocimiento. También es considerada un factor para impulsar el crecimiento del producto nacional, la cohesión y la justicia social, la consolidación de la democracia y la identidad nacional basada en nuestra diversidad cultural.

Es entonces que nos preguntamos, ¿los pueblos indígenas y la sociedad en general tienen acceso a una educación superior con tales características? ¿Qué es lo que se hace para que se instrumenten estas características en el proceso formativo de los estudiantes? si lo que cobra mayor importancia es atender las demandas del mercado.

Por otra parte en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 apenas se puntualizan algunas señalizaciones para la atención a la diversidad cultural y lingüística, las cuales se dirigen a aumentar la cobertura educativa y a precisar algunas de las características de la educación superior como el diversificar la oferta educativa, el que se articule con las necesidades de desarrollo estatal y regional, así como que se fortalezca en cada entidad de acuerdo con las prioridades establecidas por sus planes de desarrollo. Teniendo como una de las metas previstas para el año 2012 el contar con una cobertura del 30% para el término del sexenio, así como que de 15 entidades cuya cobertura es del 25% aumente a 18 entidades en comparación al año 2006.

Entre otras de las tareas en lo que respecta a la atención a la diversidad lingüística y cultural en dicho plan se busca:

- Incidir, desde el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI), en el fortalecimiento de la educación indígena, impartida en la lengua de la población indígena y en español, con los enfoques intercultural y multilingüe,
- Promover la colaboración del INALI, INEA, CONAFE, DGEI y CGEIB en la elaboración de propuestas de normas pedagógicas, contenidos, planes y programas de estudios, métodos, materiales y auxiliares didácticos e instrumentos relativos a la capacitación en lenguas indígenas,
- Profesionalizar las actividades de intérpretes, traductores y agentes educativos en lenguas indígenas,
- Impulsar el conocimiento y disfrute de las lenguas indígenas nacionales, así como la enseñanza de las mismas a la población hispanohablante.
- Contar con información actualizada sobre la diversidad lingüística del país para fomentar, con un enfoque multilingüe, el conocimiento, aprecio y respeto de las lenguas indígenas nacionales e incidir en su fortalecimiento, desarrollo y preservación.
- Diseñar, proponer e impulsar una política transversal que propicie el ejercicio de los derechos lingüísticos, así como el uso de las lenguas indígenas en los diferentes ámbitos de la vida social y pública⁶⁹.

Estas señalizaciones parecen ser buenas intenciones sin embargo poco se ha hecho para instrumentarlas, aunque parezcan ser complicadas pero no por ello imposibles de llevarse a cabo. Pero también se considera de manera predominante dirigir este conjunto de líneas u acciones hacia la población indígena predominantemente,

⁶⁹ Secretaría de Educación Pública. SEP. Programa Sectorial de Educación 2007-2012

quedándose tan sólo en el ámbito lingüístico. De tal manera que es necesario identificar si en conjunto comparten algún propósito, intención, finalidad porque de lo contrario se quedan aisladas las unas de las otras, lo que hace se reduzcan sus alcances y todo ello debido a la visión inmediatista, a corto plazo que se ejerce en cada sexenio.

1.5.2. Demandas de los pueblos indígenas y cambios legislativos:

El devenir de nuestra historia y de nuestra sociedad a partir de la *invención de América* o equivocadamente llamada como “el encuentro de dos mundos” ha estado marcado por el establecimiento, mantenimiento e imposición de relaciones sociales que se caracterizan por explotar y subordinar a los pueblos representantes de la civilización mesoamericana.

Esta situación ha ido generando y expandiendo un ambiente marcado por la desigualdad y la injusticia social, causando repercusiones en los valores, los principios y normas de convivencia de nuestra sociedad mexicana en su conjunto. Al mismo tiempo han sido severamente afectadas las condiciones de vida, desarrollo y bienestar de los pueblos indígenas, quienes por tales condiciones continúan en la imperiosa labor de defender quiénes son y quieren seguir siendo, porque forman parte de una diversidad de pueblos que poseen y han desarrollado sus propias concepciones de ser y estar en el mundo.

Se trata evidentemente de un fenómeno constante tanto en nuestro territorio mexicano como en toda América Latina en donde después de 500 años parece ser que la conquista, la invasión, el saqueo, la masacre, la exclusión, la marginación, la explotación y la discriminación no tienen fin.

No obstante estos pueblos junto con otros actores se han organizado para que sus voces sean escuchadas, para defender sus derechos, para dar a conocer sus demandas, porque se han propuesto modificar su relación con el Estado y con la sociedad en general, a través de una variedad de acciones que buscan incidir en la transformación de las naciones homogéneas para que se reconozcan y sean naciones pluriculturales.⁷⁰

Las demandas de estos pueblos son varias, por lo cual nos remitimos a la agrupación que el Instituto Interamericano de Derechos Humanos elaboró respecto a las principales demandas jurídicas de estos pueblos considerando los siguientes ámbitos:

- Reconocimiento constitucional de la existencia de los pueblos indígenas como sujetos.
- Establecimiento del derecho de los pueblos a disponer de los medios materiales y culturales necesarios para su reproducción y crecimiento.
- Instrumentación del derecho al desarrollo material y cultural de los pueblos indígenas, de acuerdo a sus propias alternativas
- Afianzamiento del derecho al ejercicio y desarrollo de las culturas indígenas y a su crecimiento y transformación, así como a la

⁷⁰ Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. Cit.* p.77

incorporación de sus lenguas y contenidos culturales en los modelos educativos nacionales.

- o Establecimiento de las condiciones jurídicas y políticas que hagan posible y seguro el ejercicio y la ampliación de los derechos anteriores.⁷¹

Ante este conjunto de demandas y durante largo tiempo estos pueblos han emprendido diversos movimientos indígenas, los cuales se han constituido en una de las vías por las cuales mantienen la lucha por su reivindicación como pueblos indígenas, buscando la defensa de sus derechos, de su identidad, de sus expresiones culturales y de su organización social, política y económica.

Ejemplo de ello es la reforma al artículo 4º constitucional que se realizó en 1992 en la que ejerció influencia el *Movimiento Quinientos años de Resistencia Indígena*, reconociéndose así a nuestro país como "una nación pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas. La ley protegerá y promoverá el desarrollo de sus lenguas, culturas, usos, costumbres, recursos y formas específicas de organización social".

Otro de los hechos que muestra por una parte la oposición del Estado y por otra la lucha de los pueblos originarios, es el caso del levantamiento en armas del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) en enero de 1994, buscando hacerse más visibles ante la sociedad mexicana y expresar sus demandas por el derecho a la autonomía, a la libre determinación, a sus sistemas normativos, a su tierra, así como al uso y disfrute de sus recursos naturales.

Este movimiento no concluyó de manera inmediata y el proceso que continuó fue el siguiente:

Después de dos años de conflicto, los representantes del gobierno federal dialogaron con los pueblos indígenas representados por el EZLN. El 16 de febrero de 1996, en San Andrés Sak'amchen de los Pobres, municipio Tsotsil de Los Altos de Chiapas, en donde ambas partes firmaron el acuerdo de la primera mesa de diálogo "Democracia, ciudadanía y nuevos derechos: Los Acuerdos de San Andrés y el nuevo marco jurídico mexicano sobre derecho y cultura de los pueblos indígenas". En estos acuerdos, se recogían gran parte las demandas históricas de los pueblos y el reconocimiento a sus derechos fundamentales.

El Poder Legislativo, a través de la Ley para el Diálogo, la Conciliación y la Paz Digna en Chiapas, creó la Comisión de Concordia y Pacificación (Cocopa) el 9 de marzo de 1995, tiempo después se le encomendó redactar una propuesta de reforma constitucional que recogiera los principales consensos establecidos en los Acuerdos de San Andrés. De esta manera la Cocopa presentó a las partes su iniciativa en noviembre de 1996.

El EZLN emprendió la "Marcha por la Dignidad Indígena" o "Marcha por el Color de la Tierra" por gran parte de la República en enero de 2001 para plantearle al Congreso de la Unión las razones por las cuales debería ser aprobada la iniciativa de ley de la Cocopa.

⁷¹Véase Marco Aparicio Wilhelmi. Los pueblos indígenas y sus demandas, punto de partida del reconocimiento constitucional de los derechos indígenas, Universidad de Girona; (Consulta: 18 de marzo de 2012) En: <http://congreso.us.es/cidc/Ponencias/minorias/MarcoAparicio.pdf>

Sin embargo el Congreso transformó ésta Ley con un enfoque asistencialista e introdujo varias de las condiciones del Plan Puebla Panamá, lo que en la Ley Cocopa eran derechos y decisiones de los pueblos relacionados con sus usos y costumbres. Y aunque el 29 de abril de 2001 el EZLN desconoce esta reforma, se modifica el artículo 2º constitucional teniendo a estos hechos como antecedentes.⁷²

La lucha de estos pueblos indígenas, junto con otras organizaciones y actores establece las bases para que se vaya generando y ampliando el marco jurídico que contribuya a impulsar tanto su reconocimiento como su desarrollo, desde la perspectiva que cada uno de ellos asuma.

Sin tener la intención de realizar un exhaustivo análisis sobre el marco jurídico que se ha desarrollado en materia de derechos indígenas, puesto que escapa al objeto del presente trabajo de investigación, y al mismo tiempo reconociendo mi escasa experiencia en ello, a continuación tan solo me remito a señalar de manera general los referentes en que se sustenta la educación intercultural y bilingüe.

Para ello me remito al análisis realizado por Lourdes Casillas y Laura Santini sobre el marco jurídico del proyecto de creación de las universidades interculturales, en el que se pueden encontrar las siguientes referencias:

- La Declaración de Quito. Los pueblos indios de América, que surge a partir de la oposición y rechazo de los pueblos indígenas a la celebración en 1992 por los gobiernos de América Latina y el Caribe en relación al Quinto Centenario del Encuentro de Dos Mundos.

Entre las referencias normativas en el ámbito nacional se encuentran:

- 1993.Ley General de Educación
- 2003.Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas
- 2003.Ley Federal Para Prevenir y Eliminar la Discriminación

Y en el ámbito internacional:

- 1948.Declaración Universal de Derechos Humanos
- 1960.Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza
- 1965.Convención internacional sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Racial
- 1966.Declaración de Principios de la Cooperación Cultural Internacional
- 1981.Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales
- 1981.Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos
- 1989.Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes
- 2001.Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural
- 2006.Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas

⁷² Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. Cit.* pp. 81-84

Es indiscutible que cada vez ha ido cobrando mayor fuerza la labor de los pueblos originarios por fortalecer el sentido de su identidad indígena, a pesar de que el Estado pretenda socavarla mediante una serie de acciones que se dirigen a reprimir a la diversidad cultural y lingüística por el hecho de favorecer el predominio de la homogenización cultural que permite conservar la estructura y el orden social donde prevalece la diferenciación de clases y se acentúa el conflicto de intereses entre ellas.

Pero hay que tener presente que no basta con esa lucha, no hay que olvidar que también se requiere que ésta vaya acompañada de una transformación en la concepción que tienen los no indígenas hacia estos pueblos. Esta es una tarea que se encuentra en manos de toda la sociedad mexicana y que a pesar de que el sistema educativo la ha dejado de lado ha llegado el momento en que debe promover e impulsar el reconocimiento, el respeto y la valoración hacia la diversidad cultural y lingüística de nuestro país.

1.5.3. Creación de nuevas Instituciones de Educación Superior:

El haber retomado las anteriores dimensiones responde a precisar algunas de las necesidades y los vacíos a los que la educación superior debe dirigirse con el propósito de formar profesionales que se encarguen de impulsar el desarrollo de este sector, es decir se necesita reorientar y reestructurar la oferta educativa porque se trata de una realidad que atañe a la sociedad en su conjunto.

El estado actual del país conduce a pensar que para alcanzar óptimos niveles de desarrollo se requiere de un sistema de educación superior con mayor cobertura y mejor calidad, en el que exista equidad en el acceso y en la distribución territorial de las oportunidades educativas. Haciéndose necesario no solamente ampliar y diversificar la oferta educativa, sino también acercarla a los grupos sociales con menores posibilidades de acceso a ella.

Se trata de contar con un sistema de educación superior (SES) que se oriente a responder a las necesidades del desarrollo social, científico, tecnológico, económico, cultural y humano del país en su conjunto. Y para esto se necesita de un arduo trabajo para que se articule la oferta educativa con los intereses de los estudiantes y al mismo tiempo con los requerimientos de desarrollo del país, es decir tanto para el desarrollo individual como social.

En este sentido de acuerdo con el desarrollo del proceso histórico del país y del sistema educativo nacional en particular, a partir del 2004 se generó una oportunidad educativa para explorar modalidades de formación profesional que sean pertinentes cultural y lingüísticamente para ofrecer espacios de formación profesional a jóvenes indígenas y no indígenas, mediante el proyecto de creación de las *Universidades Interculturales*, diseñado por la *Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe* de la SEP, instancia creada en el 2001 que plantea el compromiso de establecer la educación intercultural para toda la población y la educación lingüística y culturalmente pertinente para los diversos pueblos originarios que forman parte de nuestro país, en todos los niveles educativos.

Los esfuerzos de los actores involucrados en este proyecto se orientan a trabajar en ampliar la oferta educativa para que responda a las necesidades de educación de los jóvenes que provienen de las diversas culturas indígenas del país, puesto que con las

instituciones existentes no ha sido posible incidir en el mejoramiento de las condiciones de vida y desarrollo de la población y regiones indígenas.

Las Universidades interculturales, con las que actualmente se cuenta en el país son:

Tabla Núm. 8			
Subsistema de Universidades Interculturales			
UNIVERSIDAD	UBICACIÓN	INICIO DE LABORES	OFERTA EDUCATIVA
Universidad Intercultural del Estado de México (UIEM)	San Felipe del Progreso, Estado de México	Septiembre 2004	Lengua y Cultura Desarrollo Sustentable Comunicación Intercultural
Universidad Intercultural de Chiapas (UNICH)	1. San Cristóbal de Las Casas 2. Las Margaritas 3. Oxchuc 4. Yajalón	Agosto 2005	Lengua y Cultura Desarrollo Sustentable Comunicación Intercultural Turismo Alternativo
Universidad Intercultural del Estado de Tabasco (UIET)	Oxolotan, Municipio de Tacotalpa, Tabasco	Octubre 2005	Lengua y Cultura Desarrollo Rural Sustentable Desarrollo Turístico Comunicación Intercultural
Universidad Veracruzana Intercultural (UV-I)	1. Región del Totonacapan (El Espinal) 2. Región de la Huasteca (Ixhuatlán de Madero) 3. Región Grandes Montañas (Tequila) 4. Región de los Tuxtlas (Huazuntlán)	Agosto 2006	Gestión Intercultural para el Desarrollo con cinco Orientaciones o Campos de Formación Profesional: a. Comunicación b. Salud c. Derechos d. Sustentabilidad e. Lenguas
Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP)	Lipuntahuaca, Municipio de Huehuetla, Puebla	Agosto 2007	Lengua y Cultura Desarrollo Sustentable
Universidad Autónoma Indígena de México (UAIM)	1. Mochichahui, El Fuerte 2. Los Mochis, Sinaloa	Agosto 2007	Psicología Social Comunitaria Turismo Empresarial Sociología Rural Derecho Contaduría Etnopsicología Ingeniería en: Sistemas Computacionales Sistemas Forestales Sistemas de Calidad Desarrollo Sustentable
Universidad Intercultural Indígena de Michoacán (UIIM)	1. Pátzcuaro, Michoacán 2. Costa Nahua (Faro de Bucerías)	Septiembre 2007	Lengua y Comunicación Intercultural Gestión Comunitaria y Gobiernos Locales Desarrollo Sustentable Arte y Patrimonio Cultural Educación Ambiental (Sede Costa Nahua)
Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo (UIIMQROO)	José María Morelos, Quintana Roo	2006	Lengua y Cultura Agroecología Turismo Alternativo Salud Comunitaria Gestión Municipal
Universidad Intercultural del Estado de Guerrero (UIEG)	La Ciénega, Municipio de Malinaltepec, Guerrero	2005	Lengua y Cultura Desarrollo Rural Sustentable

Estas instituciones pueden ser consideradas como innovadoras al responder a las necesidades regionales con un enfoque intercultural, buscan atender los problemas de interés local, regional y nacional y su rasgo principal y distintivo radica en que promueve que se vinculen con su entorno regional para contribuir a conocerlo mejor y a comprender sus procesos de desarrollo cultural, social y económico aun y cuando cuentan con una oferta educativa similar, sin embargo en cada una de ellas se presentan particularidades de acuerdo al contexto

Por lo tanto la misión de la Universidad Intercultural es:

Promover la formación de profesionales comprometidos con el desarrollo económico, social y cultural, particularmente, de los pueblos indígenas del país; revalorar los saberes de los pueblos indígenas y propiciar un proceso de síntesis con los avances del conocimiento científico; fomentar la difusión de los valores propios de las comunidades, así como abrir espacios para promover la revitalización, desarrollo y consolidación de lenguas y culturas originarias para estimular una comunicación pertinente de las tareas universitarias con las comunidades del entorno⁷³.

Estas nuevas instituciones educativas, buscan favorecer un diálogo permanente con las comunidades indígenas, proyectando su quehacer académico hacia la promoción del desarrollo de un sector de la sociedad mexicana que ha sido sometido a la marginación, explotación, discriminación y exclusión. Es por ello que en atención al criterio de pertinencia este proyecto educativo se apoyó en una amplia consulta a diferentes sectores de la sociedad, de cuyos aportes se derivó la oferta educativa inicial que se conforma por las licenciaturas en Lengua y Cultura, Comunicación Intercultural, Desarrollo Sustentable y Turismo Alternativo, con las cuales se busca ofrecer soluciones a las necesidades y demandas locales y regionales de manera particular, pero sin olvidar su articulación con el desarrollo nacional y mundial.

Con el propósito formar profesionales atendiendo a la diversidad lingüística y cultural, dado que las universidades existentes no han ofrecido las condiciones propicias para el acceso, permanencia y conclusión de sus estudios de manera satisfactoria para los jóvenes provenientes de comunidades indígenas. Por consiguiente, es preciso considerar que la vocación de las Universidades Interculturales radica en:

Favorecer el establecimiento de un diálogo intercultural orientado a hacer compatibles procesos de estudio, análisis y generación de nuevos conocimientos que beneficiarán a las poblaciones que las sustentan y que contribuirán a superar barreras de comunicación entre el conocimiento práctico y místico acumulado en la sabiduría indígena y el conocimiento científico.⁷⁴

Para lograr esto, en estas instituciones se promueven acciones tales como revitalizar, desarrollar y consolidar las lenguas indígenas en contraposición a lo que ha sucedido desde los tiempos de la conquista española hasta nuestros días, es decir, imponer la castellanización como única forma de comunicación en una lengua oficial que vino a suplantarse la diversidad lingüística.

Tal situación conduce a cuestionar esta práctica de desplazamiento de las lenguas indígenas remitiéndonos al pensamiento de Paulo Freire respecto a que: la palabra no

⁷³ Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. cit.* p. 145.

⁷⁴ *Ibidem.*, p. 214

es algo estático o desconectado de la existencia de los hombres, sino de que se trata de una dimensión de su pensamiento-lenguaje acerca del mundo en el que se encuentran⁷⁵.

Así pues con esta apreciación se remite a considerar los aportes y contribuciones que la diversidad lingüística de los pueblos originarios ha hecho y continúa realizando para pensar sobre el lugar que ocupamos en el mundo y las relaciones que establecemos con él y la variedad de formas de entenderlo, de nombrarlo y de actuar de acuerdo a esa diversidad de visiones.

Es así que Freire nos hace pensar en el valor que tiene la palabra identificando que tiene dos dimensiones: reflexión y acción, por lo cual decir la palabra es transformar la realidad, no es privilegio de algunos, sino un derecho fundamental y básico de todos los hombres, es decirla para los otros porque significa un encuentro de los hombres y en este sentido la verdadera educación es diálogo⁷⁶.

De tal manera que los estudiantes de las UIS tendrán un espacio educativo para descubrir, aprender, revitalizar y posicionar las lenguas indígenas con la ayuda de las propias comunidades y de los profesores con el propósito de llevar a la práctica el dialogo intercultural y reestructurar los procesos de comunicación haciendo uso de diversos medios para ello.

1.5.4. Formación profesional proyectada:

Entre las características generales del perfil de los egresados de las universidades interculturales se encuentra que:

Serán capaces de adquirir, sistematizar y generar nuevos conocimientos, desde la perspectiva intercultural, en relación con el entorno natural, la problemática que enfrentan las comunidades indígenas, las perspectivas de desarrollo de los diferentes pueblos indígenas, la situación actual del país, así como el potencial de su contribución para impulsar el desarrollo regional y nacional. Asimismo, podrán manejar científica, metodológica y técnicamente procesos de análisis y solución de problemas del desarrollo sustentable a nivel comunitario, regional y nacional, desarrollar trabajo colectivo y cooperativo y a la vez podrán impulsar procesos de comunicación en la lengua propia tanto oral como escrita y en otras formas de expresión. Estas capacidades contribuirán a consolidar su propia identidad cultural mediante la revitalización, desarrollo y consolidación de su lengua y de su cultura, para proyectar nuevos modos de vida y de vinculación con los diversos sectores sociales y productivos. Y también promoverán el diseño, la realización, evaluación y gestión de proyectos productivos, culturales, educativos y de diversa índole acordes con los problemas, necesidades y potencialidades del entorno inmediato.⁷⁷

De acuerdo con esto, lo que le da sentido a la formación profesional en estas instituciones es promover una relación estrecha entre las tareas de los estudiantes y las actividades cotidianas de su contexto geográfico inmediato, tomando en cuenta la organización, las características y conocimientos de las comunidades del entorno.

⁷⁵ Paulo Freire. *La educación como práctica de la libertad*. México. Siglo XXI, 1994. p.22,

⁷⁶ *Idídem*. p.16

⁷⁷ Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. cit.* p.188.

Estos rasgos de la formación profesional y del proceso educativo mismo están en concordancia con dos ámbitos esenciales en los que trabajó Freire: el promover el desarrollo de una educación y conciencia crítica, ambas consideradas como procesos y medios de liberación, en el sentido de que la educación es reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo, lo cual se logra por la acción del pueblo liberado a través de esa educación. De lo que se trata es de transitar de una conciencia ingenua a una conciencia crítica, de enfrentar la práctica de la dominación para dirigirse hacia la práctica de la libertad⁷⁸.

Con ello se busca que los estudiantes se integren a su contexto en los tres niveles local, regional y nacional mediante la realización de acciones y proyectos junto con las comunidades indígenas para mejorar sus condiciones de vida e impulsar el desarrollo de las regiones en las que se encuentran.

Y se han considerado varias modalidades de titulación profesional, para dar cauce a su naturaleza, misión y a la formación profesional que promueven; entre éstas se encuentran: la producción de materiales didácticos o de difusión, la elaboración de alguna propuesta pedagógica e informes de vinculación y servicio a la comunidad, en lo que respecta a éstos últimos comprenden la exposición de las posibilidades de aplicación de los conocimientos adquiridos en la formación académica en beneficio de la comunidad, analizar los nuevos conocimientos que la experiencia les ha aportado y sus sugerencias para el mejor desempeño del trabajo realizado.

En el modelo educativo se establece que estas modalidades de titulación se han de desarrollar a partir de la sistematización de las diferentes experiencias educativas que forman parte del plan de estudios y que han de desarrollarse a lo largo del periodo de formación académica con el propósito de ofrecer condiciones que garanticen al final del ciclo de formación el proceso de titulación, y también se busca que retroalimenten a las funciones sustantivas de la universidad intercultural con el fin de fortalecer la vocación de estas instituciones de educación superior⁷⁹.

Ello será posible mediante la educación crítica y problematizadora, por lo que el proceso educativo en las UIS se centra en el aprendizaje de los estudiantes, se enfatiza y promueve que participen en el desarrollo del entorno de manera activa, crítica y creativa y al mismo tiempo ganen injerencia en la generación de cambios para el desarrollo y beneficio de las comunidades indígenas. Y para lograrlo tienen que vivirla participando, experimentar en análisis y el debate de los problemas, necesidades y potencialidades del contexto inmediato y su articulación con el ámbito regional y nacional durante el mismo proceso formativo y no al final de éste.

Ahora bien dichos cambios han de ser producidos por medio de una liberación colectiva como establecía Freire, es decir, con la participación de las comunidades indígenas con el objeto de enfrentar actitudes y comportamientos de acomodamiento, ajuste, adaptación y pasividad, entre otros, promovidos por el Estado y la clase dominante y que ambos han tendido históricamente a silenciar a la población y a los pueblos originarios en particular, a través de la fuerza, de la violencia real y simbólica y también con acciones paternalistas y asistencialistas.

Es importante tener en cuenta que estas características están presentes y de alguna manera arraigada en la sociedad, sin embargo hay que enfrentarlas y combatirlas. De

⁷⁸ Paulo Freire. *Óp. cit.* p.37.

⁷⁹ Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. cit.* . p. 203

tal manera que el ejercicio profesional de los estudiantes de las UIS se enfrenta a resistencias y condiciones históricas posibles de cambiar y no a determinaciones inamovibles.

1.5.5. Funciones sustantivas y particularidades del modelo educativo:

Los aspectos anteriormente mencionados se encuentran considerados en las cuatro funciones sustantivas que realizan las universidades interculturales buscando que se articulen para fortalecer el proceso formativo de los estudiantes. De tal manera que a continuación, se describen las particularidades de las funciones sustantivas de acuerdo al modelo educativo de las Universidades Interculturales, al ser estas instituciones el objeto de estudio del presente trabajo:

➤ *Docencia:*

En el ejercicio de esta labor, se ha de promover en las UI métodos y enfoques psicopedagógicos que fomenten hábitos y actitudes que formen ciudadanos capaces de convertirse en agentes conscientes de su desarrollo creativo, capacidad de autoaprendizaje, sentido crítico, disciplina y organización en el trabajo, y con un sentido de responsabilidad personal y social. Por tales razones es necesario que genere situaciones de aprendizaje dentro y fuera del aula, más allá de los contenidos de los programas académicos, para apoyar la formación integral y permanente de los estudiantes.⁸⁰

Es fundamental que los docentes sean conscientes del valor de su actividad y que sean agentes que capitalizan los saberes de las comunidades a través de la experiencia y potencialidades de los estudiantes, con el fin de orientarlos a construir esquemas o metodologías de sistematización que favorezcan el establecimiento de vínculos con la visión científica del proceso de generación del conocimiento.

También se considera la importancia de desarrollar programas de formación de docentes que fomenten el análisis y la reflexión acerca de su actividad. En este sentido, la labor de los docentes implica una reflexión sobre el valor y el sentido del compromiso social de la ciencia, así como su significado y utilización para sistematizar experiencias, conocimientos científicos y saberes tradicionales en la formación de los estudiantes, con el objeto de conjugar ambos tipos de conocimientos e impulsar el desarrollo comunitario.

Otra de sus particularidades y fortalezas consiste en la incorporación y participación de los miembros de las comunidades como *profesores invitados* lo que contribuye a enriquecer tanto el proceso de formación profesional como la práctica docente.

Las características mencionadas hacen referencia a que la práctica docente no se limita a la enseñanza de un conjunto de contenidos preestablecidos, al contrario se denota la necesidad e importancia de la apertura para acercarse a estudiar el contexto inmediato en el que se encuentra la universidad, lo que requiere de un proceso de acompañamiento al proceso formativo en el que los estudiantes son los responsables y protagonistas. Es así que la responsabilidad y el compromiso de los docentes se acentúa en el trabajo de articulación de las dos perspectivas de generación del conocimiento, la de las comunidades indígenas y la visión científica.

⁸⁰ *Ibidem.* pp.147-149.

De tal manera que en el proceso educativo, es posible que tanto los estudiantes, las comunidades y los maestros aprendan de manera colectiva a partir del reconocimiento e intercambio de conocimientos y experiencias.

➤ *Investigación:*

Es considerada como el motor vital de la formación con pertinencia, al generarse en relación a temas como la lengua, la cultura y el desarrollo, que son considerados como los elementos de formación y acción esenciales para impulsar procesos de revaloración, revitalización, consolidación en lo que respecta a las lenguas y a las expresiones culturales de los pueblos originarios, así como para explorar rutas alternativas para impulsar su desarrollo de acuerdo a los valores y tradiciones que han caracterizado su relación con el medio ambiente.

Aunado a lo anterior se requiere que se desarrolle con los objetivos de aportar a la recuperación de los saberes tradicionales y al avance del conocimiento científico y tecnológico para contribuir a mejorar la calidad de vida de las comunidades indígenas y de otros sectores sociales.

El modelo educativo también propone cuatro dimensiones para definir las líneas de investigación con el objeto de orientar la labor de la universidad, estas son: a) las lenguas y las culturas indígenas y su necesaria interacción con diversos ámbitos y sectores sociales, b) la problemática ambiental, económica, educativa, social y cultural de las comunidades de la región y la exploración de opciones de solución, d) las necesidades de articulación de la problemática comunitaria con el proceso de orientación y formación profesional de los estudiantes, e) temas que surjan de las experiencias de vinculación con la comunidad⁸¹.

Con esta función es posible que la universidad establezca canales de contacto y comunicación con su entorno con la finalidad de conocerlo mejor y al mismo tiempo mejorar tanto la formación profesional de los estudiantes, como impulsar y fortalecer el perfil de los docentes y la conformación y consolidación de los cuerpos académicos que integren. Para esto cuentan con los apoyos que se otorgan a través del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP).

Este Programa fue diseñado en 1996, por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y sus objetivos son:

- 1) Mejorar el nivel de habilitación del personal académico de tiempo completo en activo de las instituciones públicas de educación superior (vertiente individual).
- 2) Fomentar el desarrollo y consolidación de los cuerpos académicos adscritos a las dependencias de educación superior de esas instituciones (vertiente colectiva) y con ello sustentar la mejor formación de los estudiantes en el sistema público de educación superior.⁸²

Para operar el Programa en las universidades públicas, la SEP, a través de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, estableció a partir de 1997, convenios de colaboración con cada una de ellas en los que se sentaron las bases para mejorar el nivel de formación de sus profesores de tiempo completo e impulsar el desarrollo de los cuerpos académicos.

⁸¹ *Ibidem.*, p.149-150

⁸² Secretaría de Educación Pública. SEP. Programa de Mejoramiento del Profesorado. PROMEP. Un primer análisis de su operación e impacto en el proceso de fortalecimiento académico. México, 2006. p.9

La incorporación de las universidades interculturales PROMEP contribuye a contar con este mecanismo para la búsqueda de la superación docente de tal manera que este subsistema en un corto plazo cuente con los perfiles adecuados para el beneficio de las propias instituciones y de la educación superior en general.

Este programa establece como productos validos generados por el trabajo colegiado de los cuerpos académicos: Patentes, Prototipos, Memorias arbitradas de congresos, Asesorías y consultorías para el desarrollo comunitario, Obras literarias en lenguas indígenas, Diagnósticos de necesidades de desarrollo comunitario que sustenten proyectos estratégicos para ofrecer soluciones a problemas y Materiales didácticos o de divulgación.

➤ *Preservación, difusión de la cultura y extensión de los servicios:*

Esta tercera función comprende la recuperación y difusión de las culturas y tradiciones de las comunidades del entorno, con el fin de que se reflejen sus conocimientos, filosofía, y creencias. De esta forma, a partir del conocimiento de las manifestaciones culturales de los pueblos indígenas y su inserción en la dinámica de la cultura nacional y global, se propiciará un *diálogo intercultural* con el resto de la sociedad mexicana⁸³.

De acuerdo al modelo educativo este diálogo se caracteriza por la posibilidad de promover un proceso de interlocución y aprendizaje en reciprocidad que favorece las condiciones para que los saberes que provienen de diversas culturas se integren⁸⁴, y a su vez éstas se enriquezcan unas a otras. De esta forma, en el proceso educativo se abre un espacio y se generan condiciones para que diversos elementos culturales se integren en él.

La extensión tiene como objetivos: promover y coordinar la formación integral y complementaria de los estudiantes, establecer relaciones de colaboración con organismos e instituciones de su entorno, impulsar el intercambio académico con otras instituciones educativas para enriquecer sus relaciones y desarrollar programas de comunicación e intercambio con las comunidades en que interaccionan, con el propósito de fortalecer su identidad.

Algunas de las líneas prioritarias por abordar son: la producción y difusión artística de las expresiones culturales de los pueblos originarios; la divulgación del conocimiento tradicional, científico y tecnológico; la producción de televisión y video; las radiodifusoras comunitarias; el programa editorial que rescate la producción cultural y científica de los pueblos indígenas y la conservación del patrimonio cultural de las comunidades.

Entre sus líneas de trabajo se encuentran: el servicio social, cursos de educación continua y a distancia, servicios a estudiantes de recreación cultural y deportes, convenios de colaboración e intercambio con organismos gubernamentales y no gubernamentales. Y lo entre lo más relevante se encuentra la creación de centros de enseñanza de las lenguas originarias y extranjeras, abiertos a las comunidades, con el fin de fomentar su uso social.

⁸³ *Ibidem.* p.151

⁸⁴ *Ibidem.* p.42

A diferencia y en complementación a las acciones que comprende esta función en las universidades convencionales, en las universidades interculturales se le da cabida al conjunto de la diversidad cultural y lingüística de los pueblos originarios con una intención claramente planeada y son considerados como participantes y beneficiarios directos de las acciones que se realizan.

Tales situaciones reafirman la vocación de estas instituciones educativas y conforman una de las evidencias posibles respecto a la práctica del enfoque intercultural que tiende a la interacción creativa y enriquecedora entre las culturas.

➤ *Vinculación comunitaria:*

Los rasgos distintivos de las Universidades Interculturales no terminan con las particularidades de las anteriores funciones, porque existe una cuarta función sustantiva con la que se propone fortalecer la formación profesional integral y pertinente cultural y lingüísticamente. Por ello está orientada por un conjunto de principios y prácticas que se dirigen a abordar los problemas y plantear alternativas de solución a las necesidades del contexto en el que se encuentran.

Esta función sustantiva e innovadora es la vinculación con la comunidad que es concebida como: un conjunto de actividades que implican un proceso (planeación, organización, operación y evaluación de acciones) en donde la docencia y la investigación se relacionan internamente en el ámbito universitario y externamente con las comunidades para atender problemáticas y necesidades específicas. Estas actividades contribuyen a desarrollar primordialmente proyectos socioeducativos, culturales y productivos, que se implementan con la participación de diversos actores e instancias, por ejemplo organizaciones sociales, productivas, organismos e instituciones públicas y privadas⁸⁵, entre otras.

Y se realiza partiendo del principio de reconocer y reconstruir los conocimientos de los diferentes miembros y los espacios comunitarios en oportunidades de proyectos de desarrollo social y productivo para impulsar el desarrollo local y regional.⁸⁶

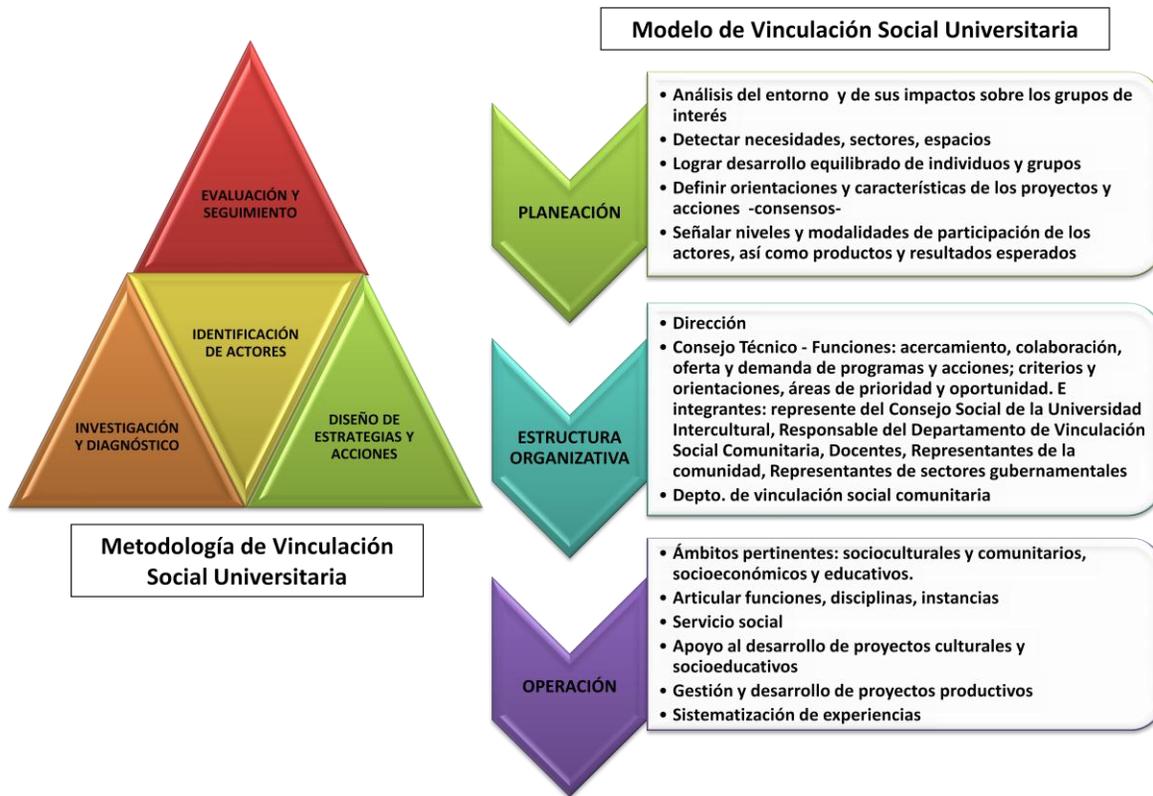
Es a través de esta función de vinculación con la comunidad, que el modelo educativo cobra mayor fuerza debido a que:

Las acciones de vinculación impactan a la comunidad en el sentido en que coadyuvan al desarrollo social, cultural y productivo, así, la Universidad Intercultural cumple su función de pertinencia social al contribuir en la solución de los problemas de su entorno. Se puede afirmar que la pertinencia social y académica es el grado de correspondencia entre el desarrollo de las funciones sustantivas que la Universidad Intercultural realiza y los requerimientos y características sociales, económicas, culturales y políticas de las comunidades con las que se relacionan e interactúan, todo ello, con el propósito de desarrollar acciones y proyectos que generen beneficios mutuos.⁸⁷

⁸⁵ *Ibidem.* p.153

⁸⁶ *Ibidem.* p.152

⁸⁷ Laura Santini Villar. Modelo de Vinculación Social Universitaria. México, CGEIB-SEP, 2008. (Documento Interno de Trabajo)



En la anterior representación gráfica sobre las orientaciones que aporta la propuesta del Modelo de Vinculación Social Universitaria se muestra una visión general respecto a la planeación, organización y ejecución de esta función sustantiva recuperando puntos básicos y esenciales que cada universidad intercultural ha de tomar en cuenta y adecuar a las características, necesidades y demandas de las comunidades indígenas con las que se colabore para generar proyectos que incidan en el desarrollo local, regional y nacional.

Así, las Universidades Interculturales cuentan con mayores oportunidades y posibilidades de cumplir con el principio de la pertinencia, al contribuir a la solución de problemas de su respectivo entorno y al establecer una relación de beneficio mutuo entre ellas y las comunidades de las distintas regiones en las que se ubican. Desde esta perspectiva predomina el reconocimiento y valoración de los pueblos originarios, cuyos miembros poseen conocimientos, saberes y experiencias útiles al desarrollo en sus distintos ámbitos; dejando atrás aquella visión de inferioridad y rechazo hacia este sector de la población.

Es importante señalar y recordar que estas instituciones se encuentran en distintos Estados de la República y, por tanto, en contextos diferentes, el inicio de sus labores varía entre ocho y dos años. En este sentido presentarán particularidades y rasgos diversos en el conjunto de acciones que comprende la función sustantiva de vinculación con la comunidad. Entonces es de vital importancia el aprovechamiento de esas especificidades regionales –tanto naturales como sociales-, siendo ésta una de las tareas propias de dicha función sustantiva, porque a través de ella se debe llevar a cabo su identificación y análisis.

La función de vinculación comunitaria implica acciones a las que se debe dar seguimiento continuo, dado que implica tareas que intervienen en el proceso de formación profesional de los estudiantes y también de servicio a las comunidades del entorno de cada una de estas instituciones educativas. Y en este orden de ideas, esta función adquiere un papel esencial y relevante en la formación profesional que promueven las Universidades Interculturales, el cual es el motivo principal de reflexión y análisis de este estudio.

El Modelo Educativo de las Universidades Interculturales contempla que la función de vinculación comunitaria persigue los fines de:

- 1) Recuperar, revalorar, revitalizar las lenguas, las culturas, los saberes y las experiencias de los pueblos originarios.
- 2) Orientar la formación profesional de los estudiantes hacia experiencias de aprendizaje significativo en su contexto.
- 3) Empezar acciones que ofrezcan un servicio a la comunidad de manera que se establezca un puente de comunicación e interacción que favorezca su desarrollo.

En este sentido esta función sustantiva es relevante porque pretende contribuir a que los estudiantes durante su proceso de formación profesional, y no al final, obtengan mayor conocimiento del contexto en el que se encuentran, al actuar e involucrarse de manera directa en él, a partir de la realización de proyectos que se orientan a atender a las necesidades, problemáticas y potencialidades del entorno. Lo que a su vez propiciará nuevas formar para generar, promover, difundir y utilizar los conocimientos en beneficio de la colectividad y no solamente para un grupo social con particulares intereses. Y también permitirá configurar nuevas relaciones entre las universidades y los entornos en los que se encuentran. Lo que hace que se diferencien de los otros subsistemas de educación superior en los que predomina que su quehacer se orienta a atender prioritariamente al sector de bienes y servicios y en específico al sector empresarial y a las necesidades del contexto urbano.

1.5.6. El sentido de la vinculación con la comunidad:

Las relaciones que se establecen entre las instituciones de educación superior y la sociedad están tomando nuevas orientaciones y formas. Hay que reconocer que los esfuerzos realizados se dirigen particularmente hacia ciertos actores y a determinados ámbitos, es decir, para atender las necesidades y demandas de las empresas y del sector productivo, lo cual responde a los intereses que generan los cambios económicos y sociales.

Y ello debido a que las IES desempeñan un papel sumamente importante en la producción y difusión del conocimiento. De esta manera en su quehacer académico pueden encontrarse principalmente dos tendencias: que se propaguen distintas formas de conocimiento y se busque el beneficio de la sociedad en su conjunto o el que se favorezca un tipo particular de conocimiento, pensamiento y acción para el beneficio de particulares grupos sociales.

En el momento en el que las IES separan la acción educativa del entorno, del contexto inmediato en el que se encuentran se generan graves problemas, porque éste es la base para generar situaciones educativas y para plantear alternativas viables para solucionar problemas y oportunidades de desarrollo a nivel local y regional. De tal manera que la acción educativa adquiere significado y sentido, se generan aprendizajes significativos que son reconstruidos de manera colectiva, lo que permite que se fortalezca el proceso de formación profesional y se cuente con un referente para sustentar el diseño curricular.

Por ello es necesario analizar en qué medida la vinculación comunitaria en las UIS como función sustantiva, se propone superar el problema de la separación de la acción educativa y su entorno sociocultural, teniendo como presupuesto que esta función permite nuevas formas para generar, promover, difundir y utilizar los conocimientos y enfrentar el problema antes mencionado

“El contexto inmediato, a nivel local y regional, debe constituirse en la base fundamental para generar situaciones educativas y en la estrategia para construir alternativas viables a los principales problemas y oportunidades de desarrollo, con ello el contexto deja de ser un escenario para ser un espacio de interacción donde se estén construyendo nuevos conocimientos.

Los problemas y oportunidades de desarrollo de la región deben dar significado y sentido a la acción educativa y ser la base que sustente la construcción curricular”⁸⁸.

Puesto que en las últimas tres décadas se ha dado un impulso a la interrelación con el sector empresarial, fundamentalmente en las universidades reconocidas, en el ámbito de proyectos específicos de investigación y/o desarrollo tecnológico con el objeto de solventar diversos tipos de problemas que aquejan a las empresas. Sin embargo, es necesario pensar en que las empresas no constituyen el único sector de la sociedad que requiere de los avances del conocimiento.

Como anteriormente se ha tratado es vital que las IES y los distintos sectores de la sociedad identifiquen las razones, los intereses y objetivos por vincularse. Esta consideración permitirá en el presente ámbito de estudio que son las Universidades Interculturales, el buscar las respuestas a las siguientes preguntas: ¿en qué radica el interés por qué las UIS se vinculen con las comunidades indígenas de la región de influencia, es decir, en el ámbito local, regional y nacional y ¿cuáles son las razones de las comunidades para que se vinculen con las UIS? Porque de lo que se trata es de reconocer los intereses y los objetivos que persiguen los actores involucrados en el proceso de vinculación.

Y es entonces que la diferencia que proyecta la vinculación social en las UI se orienta a atender los problemas sociales que conlleva la desigualdad regional. Esto exigirá de las instituciones de educación superior elaboren programas de atención a las necesidades específicas de cada región, en estrecha coordinación con los programas sociales que gobiernos y sociedad civil impulsen en las distintas regiones, estados y municipios del país.⁸⁹

⁸⁸ Antonio Saldívar. “Diseño de estrategias socioeducativas para el desarrollo: acercando la educación al desarrollo en Chiapas”. Cultura y educación, Madrid, 2001, No. p.13

⁸⁹ ANUIES. *La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas. Una propuesta de la ANUIES*. México. ANUIES. 2000, p.37

Se trata de una función mediante la cual se promueve la construcción del conocimiento en el plano del diálogo con las comunidades, a partir del establecimiento de relaciones con el entorno; de espacios de comunicación para emprender acciones y proyectos pertinentes social y académicamente; así como para proyectar experiencias formativas en las que se promueva el compromiso de los estudiantes para impulsar el desarrollo económico, social y cultural en los ámbitos comunitario, regional y nacional.

Esta función contribuye a que los estudiantes desde el inicio de su formación profesional, y no al final como en el caso de las universidades ya conocidas-, obtengan mayor conocimiento y se involucren de manera directa para atender las necesidades y problemáticas del contexto en el que se encuentran y para el que se están formando; promuevan la generación de conocimiento como bien colectivo que ofrece beneficios sociales más que individuales como un principio fundamental del enfoque intercultural⁹⁰. Esto pretende propiciar que el saber se genera, aplica y desarrolla en beneficio de la colectividad.

Como lo señala Saldívar es necesario y sumamente importante que el contexto deje de ser un escenario para que pase a ser un espacio de interacción donde se estén construyendo nuevos conocimientos⁹¹.

Ante esto, el presente trabajo pretende captar elementos analíticos para constituir insumos que brinden información útil para retroalimentar tanto la planeación, como la puesta en marcha y la evaluación de la función de vinculación comunitaria, así como para analizar en qué medida estas tareas contribuyen a orientar las experiencias educativas de la formación profesional de los estudiantes, atendiendo al principio de la pertinencia social y académica, a fin de fortalecer la misión de las Universidades Interculturales.

⁹⁰ Lourdes Casillas y Laura Santini. *Óp. cit.* p. 37

⁹¹ Antonio Saldívar. *Óp. cit.* p. 21.

CAPÍTULO II. EL TRÁNSITO DEL INDIGENISMO HACIA EL RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD.

Con la finalidad de tener un bosquejo respecto a la historia y al contexto que antecede el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de nuestro país, con el que se enmarca el proyecto educativo de las Universidades Interculturales (objeto de estudio de la presente investigación) y así dimensionar las razones respecto a la pertinencia de la creación de éstas instituciones educativas; en un primer momento se presenta una breve caracterización de la relación que el Estado ha establecido con los pueblos indígenas con la cual se ha generado que nuestra nación sea excluyente y discriminatoria. En seguida se señalan algunos de los elementos centrales sobre la participación de los pueblos indígenas para contrarrestar tal situación de sometimiento y represión, con el propósito de buscar las posibilidades de configurar un proyecto nacional incluyente; realizándose para ello una puntualización sobre aspectos esenciales como: el derecho que tienen estos pueblos a la diferencia, a una identidad cultural propia y a conservar sus conocimientos y concepciones del mundo.

Finalmente, se identifica la función que tiene la educación en esa labor, al contribuir en la formación de hombres y mujeres como sujetos sociales, responsables del contexto en el que se encuentran, para que cuenten con las oportunidades de desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores con los que contribuyan en promover el bienestar colectivo.

2.1. La relación del Estado con los pueblos originarios. Políticas indigenistas

Es indudable que la relación que se ha establecido entre el Estado mexicano y los pueblos indígenas a lo largo de la historia, ha permanecido bajo el enfoque del indigenismo, con el que en distintas épocas se puso énfasis en determinadas políticas y prácticas que, lejos de atender a los pueblos indígenas, provocaron que la desigualdad se acentuara provocando que vivieran y permanecieran en condiciones de marginación, pobreza, exclusión y discriminación. Como lo señala Rodolfo Stavenhagen⁹² en las diferentes etapas por la que ha pasado nuestro país se promovieron distintas miradas hacia los pueblos originarios. De esta forma, nos describe lo siguiente:

- a) Los indígenas son vistos y tratados como objeto de estudio, a través del trabajo y la mirada de los antropólogos y etnólogos que se encargaron de estudiar y dar a conocer la vida de los pueblos indígenas, difundiendo la mediante la fotografía y diversas publicaciones. De tal forma que la tarea se enfocó en el rescate de esta población, pero sin siquiera preguntarles qué es lo que pensaban ellos mismos.

⁹² Conferencia “Derecho de los pueblos indígenas”, México, D.F., 08 de agosto de 2012.

- b) Los indígenas aparecen como objeto de la política social, el objetivo en la época de la revolución fue realizar acciones a favor de los pueblos indígenas, de desarrollar políticas sociales; perspectiva que inició con la publicación de la obra "Forjando patria", en 1916 por el antropólogo Manuel Gamio, (considerado el fundador del *indigenismo* del siglo XX). Iniciándose así la realización de estudios con una visión regional de la problemática de los pueblos indígenas.
- c) En los años setenta se reconoce que los indígenas buscan transformarse en sujetos históricos de su propio devenir, asumen ser sujetos titulares de derechos humanos.

Con el objeto de hacer una breve revisión sobre el tema se recuperan algunas concepciones de tienen distintos actores sobre al *indigenismo*⁹³:

- Alejandro Marroquín, lo concibe como: "la política que realizan los Estados Americanos para atender y resolver los problemas que confrontan las poblaciones indígenas, con el objeto de integrarlas a la nacionalidad correspondiente".
- El Instituto Indigenista Interamericano lo define como "una formulación política y una corriente ideológica, fundamentales ambas para muchos países de América, en términos de su viabilidad como naciones modernas, de realización de su proyecto nacional y de definición de su identidad".
- Los críticos del *indigenismo* lo consideran como "un instrumento al servicio de los Estados nacionales para destruir la identidad de los pueblos indios e integrarlos en una cultura nacional homogénea".

Por su parte José Ma. Fernández señala que puede entenderse al *indigenismo* como la postura que ha tomado el Estado hacia la población indígena, como aquella posición que tienen los no indígenas ante quienes sí lo son. Situación que explica que desde principios del siglo XX se hayan impulsado políticas integracionistas, asimilacionistas, paternalistas y asistencialistas, para atender desde distintas formas y bajo determinada perspectivas y orientaciones a los pueblos indígenas. Se refiere al modo de abordar la problemática de los pueblos indígenas por parte de la sociedad dominante, que ha pasado por diferentes fases que se relacionan con los valores y las estrategias que dicha sociedad tiene en cada etapa histórica: "Nacido como una actitud moral y humanitaria en el momento en el que se impuso a los llamados indios el estatuto de pueblo vencido y subordinado, evolucionando hasta constituirse en un movimiento de reivindicación que persiste en la demanda de justicia e igualdad para

José Ma. Fernández. "Indigenismo". En: Políticas indigenistas en México. México, Universidad Pedagógica Veracruzana. 2002, pp. 1-4

los pueblos indígenas y en una propuesta para la constitución de sociedades pluriculturales⁹⁴

De esta manera, Leif Korsbaek y Miguel Ángel Sámano⁹⁵ señalan que el *indigenismo* tuvo tres grandes periodos en los que se emprendieron distintas acciones: a) *Preinstitucional*, que va del descubrimiento y conquista del Nuevo Mundo, la construcción de la Nueva España hasta la Revolución mexicana, b) *Institucionalizado*, de la posrevolución hasta la creación del Instituto Indigenista Interamericano y el Instituto Nacional Indigenista y finalmente c) *Crisis*, que empieza en 1982 hasta llegar a lo que ahora se llama *neoindigenismo*.

En un primer momento las complicaciones de la convivencia de los conquistadores y conquistados se trató como un problema bilógico, de carácter racial, por lo que el énfasis para atender y solucionar este asunto fue la división de la población en líneas raciales. Más tarde en la época de la Colonia el indigenismo se caracterizó en justificaciones cristianas para basarse en una política de segregación.

Por su parte la Revolución Mexicana fue considerada la cuna y la fuente de inspiración del indigenismo, debido a que con ella se pusieron en juego dos fuerzas, la primera idealizaba el pasado indígena (como reacción contra el extranjerismo de la vieja clase gobernante, pero también como punto de apoyo para fundamentar un nacionalismo que diferenciaría a México de otras naciones. La segunda fuerza impulsó una deliberada tendencia hacia la modernización económica buscando obtener mejores niveles de vida.

Entre los principales exponentes del *indigenismo* se encontraba Manuel Gamio, quien en 1916 publicó "*Forjando Patria*", en donde señaló y exaltó el papel que tenía la antropología, considerándola como la disciplina encargada de conocer a la población porque es la materia prima con que se gobierna, y se requiere de un conocimiento básico sobre ella para el desempeño de un buen gobierno. Consideraba que por medio de esta disciplina se podía caracterizar la naturaleza de los hombres y los pueblos y deducir los medios apropiados para facilitarles un desarrollo evolutivo normal. Es así que el ideal de este antropólogo consistió en un México mestizo producido a través de un proceso de fusión.

Esta concepción posrevolucionaria se interpretó de muchas maneras, pero nunca en ventaja o a favor de los indígenas. De tal forma que la política de los años veinte se centró en transformar, capacitar e integrarlos a la sociedad mexicana a través de las misiones culturales y de la castellanización.

Con el paso del tiempo el indigenismo se institucionalizó creándose un conjunto de instituciones para atender a la población indígena, entre ellas: el Departamento de

⁹⁴ *Ibidem.* p.4

⁹⁵ Leif Korsbaek y Miguel Ángel Sámano Rentería. "El indigenismo en México: antecedentes y actualidad". Ra Ximhai, Universidad Autónoma Indígena de México. Vol. 3, Núm. 1. enero-abril, 2007, pp. 195-224

Antropología de la Secretaría de Agricultura (1917); la creación del Departamento de Educación y Cultura para la Raza Indígena (1921); la conversión de las escuelas rurales en "Casas del Pueblo" (1923); la fundación del primer internado indígena "Casa del Estudiante Indígena" (1924), que se convirtió en el "Internado Nacional de Indios"; la creación del Departamento de Escuelas Rurales de Incorporación Cultural Indígena (1925), del Departamento Autónomo de Asuntos Indígenas (1936) que desapareció once años después y en su lugar se creó la Dirección General de Asuntos Indígenas, como dependencia de la Secretaría de Educación y del Departamento de Educación Indígena (1937).

Para llegar así a otro de los hechos relevantes: la fundación del Instituto Nacional Indigenista (INI) en 1948, cuya política se centró en la aculturación (asimilación a la cultura hegemónica). Entre funciones se encontraban: investigar los problemas de los núcleos indígenas del país; estudiar las medidas de mejoramiento que éstos requerían; emprender obras de mejoramiento de las comunidades indígenas encomendadas por el Ejecutivo⁹⁶. Sin embargo en lugar de coordinar las acciones que estaban a cargo de otras instancias, el INI se dedicó a suplirlas debido a la desatención de las dependencias responsables, de esta manera llevó a cabo acciones en campos como: la educación, la manutención de los niños de los albergues y la alfabetización de adultos; el registro civil y la gestión de documentación nacional e internacional (actas de nacimiento, registros de propiedad, pasaportes, visados, etc.); la construcción de caminos rurales y de puentes colgantes, de viviendas, letrinas, sistemas de agua y en general de obras de infraestructura social; el diseño, asesoría y dirección de proyectos forestales, artesanales, pesqueros, acuícolas y turísticos; la atención médica; la promoción, estudio e impulso a la medicina tradicional y a la herbolaria medicinal; el diseño y operación de radiodifusoras; la promoción de las lenguas, la literatura y las culturas indígenas; la investigación antropológica; así como la promoción, apoyo y constitución de organizaciones locales, regionales y nacionales (productivas, políticas, de derechos humanos, culturales y artísticas)⁹⁷.

Antonio Caso, primer director de Instituto Nacional Indigenista (INI), fue un actor de gran influencia, quien definió al indio como "todo individuo que se siente pertenecer a una comunidad indígena, que se concibe a sí mismo como indígena, porque esta conciencia de grupo no puede existir sino cuando acepta la cultura del grupo; cuando se tienen los mismos ideales éticos, estéticos, sociales y políticos, cuando participa en simpatías y antipatías colectivas".

Definición que determinó la manera de concebir y entender las características de la población indígenas y las acciones que se emprenderían para atender de alguna forma sus necesidades.

⁹⁶ Ley de creación del Instituto Nacional Indigenista, (Consulta: 7 de julio de 2012) En: http://www.cdi.gob.mx/transparencia/ley_creacion_ini.pdf

⁹⁷ Carlos Zolla y Emiliano Zolla. *Los pueblos indígenas de México, 100 preguntas*, México, UNAM, 2004, pp.229-233

Entre otros de los antropólogos y directores destacados del INI, que promovió e influyó en la concepción y práctica del indigenismo fue Gonzalo Aguirre Beltrán, cuya visión se avocó a la mexicanización de los indígenas, quienes tenían que dejar de ser lo que eran para integrarse a la nación mexicana como un ciudadano más.

De tal manera que durante el siglo XIX la política se dirigió hacia un indigenismo de erradicación, enfatizándose la eliminación de los indígenas para así “blanquear” al país. El indigenismo no abandonó la tarea de integrar a las comunidades indígenas a un sistema social más amplio. Así que para lograr el desarrollo y el progreso nacional se emprendieron una serie de acciones y medidas orientadas a desplazar, destruir e inclusive terminar con la población indígena o bien integrarla bajo ciertas orientaciones.

El *indigenismo* se enfocó en subrayar los rasgos culturales de los grupos indígenas (lengua, vestimenta, costumbres, instituciones comunitarias) y contrastarlos con la cultura dominante o mestiza (también llamada nacional), para entonces señalar que el atraso económico de los pueblos indígenas era resultado de factores inherentes a sus culturas, como las prácticas agrícolas, la medicina tradicional y el uso de la lengua indígena que impedía que se comunicaran con el resto de la sociedad. No obstante el *indigenismo* comenzó a caer en crisis entre los años de 1960 y 1970 a causa de la muerte de Manuel Gamio y de Alfonso Caso, personajes que influyeron en el rumbo que éste había tomado. Hasta llegar a una especie de agonía que inició en 1982 con el gobierno de Miguel de la Madrid, quien a causa de los fenómenos políticos y económicos de la época (entre ellos la nacionalización de la banca, el ambiente de enfrentamiento entre el gobierno y la iniciativa privada, la devaluación de la moneda) acudió al Banco Mundial y al Fondo Monetario, lo que marcó la participación del país en el fenómeno del neoliberalismo y del proceso de la globalización, con lo cual se tornó aún más complejo la construcción de un proyecto nacional.

En años más recientes, en el 2003 se creó la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) que sustituyó al INI⁹⁸, sin embargo el cambio de institución y del nombre no implica que cambie el enfoque para la atención a los pueblos indígenas, debido a que el Estado continua con la política indigenista ahora llamada “desarrollo de los pueblos indígenas” sin lograr avanzar en la óptica asistencialista y paternalista, se trata de un resabio que ha dejado huella en distintas regiones indígenas en las que se realizaron acciones paliativas de poco alcance y con soluciones inmediatistas.

⁹⁸ El cual tras varias décadas ya contaba con una estructura para la atención a la población indígena con la cual amplió su acción y provocó un gran auge del indigenismo: una Dirección General y cuatro Direcciones de Área (Desarrollo Económico y Social, Investigación y Promoción Cultural, Procuración de Justicia, y Organización y Capacitación). En 23 entidades federativas y el Distrito Federal disponía de una red de Delegaciones Estatales, 110 Centros Coordinadores Indigenistas, 20 estaciones de radio que transmitían en 31 lenguas indígenas y en español, 25 Centros Regionales de Información y Documentación, un Centro de Investigación, Información y Documentación de los Pueblos Indígenas de México en la ciudad de México[29], y 1,082 albergues escolares indígenas.

De tal forma que el conjunto de acciones que llevó a cabo el INI a lo largo de distintas décadas y la actual CDI hacen pensar en cuáles han sido los alcances y logros y al mismo tiempo qué tipo de problemas y dificultades se enfrentan, debido a que después de más de cincuenta años continúan evidenciándose grandes y graves rezagos de atención y gran parte de la población indígena permanece en condiciones de marginación, pobreza y exclusión.

2.1.1. La construcción de la Nación y la homogenización de la sociedad:

Después de la Revolución Mexicana se esperaba que toda la población manifestara los mismos atributos de la nación que comenzaba a configurarse, con el objetivo de que toda la población compartiera la misma identidad nacional, la cual se expresaría en la lengua, la religión, la raza, las formas de vida y en un conjunto de valores, entre otros aspectos.

Sin embargo como la población era heterogénea y los pueblos indígenas mostraban mayores diferencias, fueron sometidos por el hecho de tener identidades culturales distintas, imponiéndoles una visión y un desarrollo impuesto desde el exterior, con el objeto de integrarlos a la nación.

La tarea de construir una nación no es sencilla y para ello Luis Villoro nos aporta un conjunto de reflexiones que nos ayudan a conocer la manera en cómo se lleva a cabo y qué es lo que se requiere. Para lo cual Villoro apunta que la *Nación* es un grupo humano que decide perdurar como comunidad, el aceptarse como parte de un destino común, de esta manera la pertenencia a una nación se define por la auto-identificación con una forma de vida y una cultura.

Para comprender la concepción de nación expone cuatro condiciones, las cuales son necesarias para entender dicha concepción⁹⁹:

- a) Comunidad de cultura, la cual se refiere a que para identificar a una nación se necesitan admitir ciertos caracteres de una cultura común, propia de la mayoría de sus miembros, en términos de identificar los elementos que los unen como colectividad. una forma de vida compartida, esto es, una manera de ver, sentir y actuar en el mundo, que se expresa en adherirse a ciertos modos de vivir y a rechazar otros, reglas de comportamiento, usos y costumbres, la lengua común, objetos de uso, tecnología, ritos y creencias religiosos, saberes científicos; implica instituciones sociales, reglas consensadas y rituales cívicos que mantienen y ordenan el comportamiento colectivo
- b) Conciencia de pertenencia, permanecer a una nación es asumir una forma de vida, incorporarse a una cultura, hacer suya una historia colectiva. No son la sangre, ni la raza o el lugar de nacimiento los signos de pertenencia, sino la integración a una identidad cultural.

⁹⁹ Luis Villoro. "Del Estado homogéneo al Estado plural", en: Estado plural, pluralidad de culturas. México: UNAM/Paidós, 1998, pp. 9-11

- c) Proyecto común, considerando tanto la tradición como la idea de proyecto que se refiere a la elección de fines y valores comunes que dan sentido a la acción colectiva.
- d) Relación con un territorio. La nación es una continuidad en el tiempo, pero también en el espacio. Sus parámetros de referencias son, a la vez, un origen, un proyecto futuro y un lugar en la Tierra, es decir la idea y relación que guarda con un territorio.

Al cumplirse estas condiciones es entonces que puede considerarse que una asociación o un colectivo humano configuran una nación. Ahora bien es muy oportuno considerar que de acuerdo a los énfasis que se realicen en las condiciones antes mencionadas, hay una distinción respecto a dos clases de naciones:

1. Las "históricas" en las que el origen y la continuidad cultural son los ejes de la identidad nacional, los que miden la pertenencia a ella, el reconocimiento de la nación está basado en las costumbres y creencias colectivas, instauradas por una historia y legitimadas por la aceptación común. De esta manera la nación deriva de un pasado.
2. Las "proyectadas", el énfasis pasa de la aceptación de una identidad heredada a la decisión de construirla. Puede rechazar una nación histórica antecedente e intentar forjar sobre sus ruinas una nueva entidad colectiva. Y por estas circunstancias el Estado nación pertenece a esta orientación¹⁰⁰.

En este sentido podemos identificar que en el caso de nuestro país, desde la época de la conquista, la colonia, la independencia, la revolución y hasta llegar a la actualidad ha estado presente la idea de proyectar una nueva nación. En la que no han tenido cabida los pueblos indígenas debido a que continuamente se ha rechazado la idea de que ellos forman parte del origen y del pasado de nuestra historia y de la sociedad mexicana. Lo que ha provocado que se niegue la posibilidad de que estos pueblos formen parte, pertenezcan a la nación mexicana y que afirmen su identidad en ella.

Ahora bien, para comprender el papel que ha jugado el Estado en la tarea de construir a la nación, se retoman las ideas que nos aporta Villoro, quien explica que el Estado¹⁰¹ es la organización política que tiene la función de hacer posible la vida en común, es un poder político que se ejerce sobre uno o varios pueblos. Está conformado por individuos iguales entre sí, sometidos a una regulación homogénea, no reconoce comunidades históricas previamente existentes; parte desde cero para constituir una nueva realidad política.

¹⁰⁰ *Ibidem.* pp. 16-22.

¹⁰¹ Luis Villoro señala que se detectan variadas formas de relación entre Estados y naciones, por ejemplo Estados con una multiplicidad de nacionalidades en su seno (España, Rusia, Canadá, Bélgica, la India); Estados federales que reconocen variantes regionales dentro de una nacionalidad hegemónica (Alemania); Estados con una nacionalidad dominante y otras minoritarias (China, México).

El Estado se crea cuando por diversas razones, entre ellas, porque surge el conflicto interno entre los miembros de la sociedad, o cuando la guerra contra el extraño exige una unidad de mando, es entonces que tiene que crearse una estructura de autoridad permanente que garantice la seguridad y el orden en el interior y la defensa frente al exterior.

Se puede entender que el Estado-nación es una asociación de individuos que se unen libremente por contrato. De tal forma que la sociedad ya no es vista como la compleja red de grupos disímboles, asociaciones, culturas diversas, que han ido desarrollándose a lo largo de la historia, sino como una suma de individuos que acuerda en hacer suya una voluntad general, la cual se expresa a través de la ley, que rige a todos sin distinciones, debido a que ante la ley todos los individuos se uniforman, nadie tiene derecho a ser diferente y de esta forma el Estado establece la homogeneidad en una sociedad heterogénea.

De esta forma se genera un cambio en la concepción de nación, la nación moderna no resultó de la asociación de grupos, comunidades, naciones distintas; fue producto de una decisión de individuos que comparten una sola cualidad: ser "ciudadanos".

Así los nuevos Estados nacionales se formaron a partir del programa que decidió un sector social que se propone transformar el antiguo régimen para formar una sociedad homogénea. En este sentido el Estado-nación surgió por la imposición de los intereses de un grupo sobre los múltiples pueblos y asociaciones que coexistían en un territorio.

Lo que hizo que surgiera la idea respecto a que el individuo tenía que forjar la nación, construirla y es por eso que de acuerdo con Villoro, el Estado aparece como el garante de esa construcción, para lo cual impone un orden sobre la diversidad de las sociedades que lo componen, debe establecer la uniformidad de una legislación general, de una administración central y de un poder único, sobre una sociedad que se figura formada por ciudadanos iguales. De allí que el Estado debe borrar la multiplicidad de las comunidades sobre las que se impone y establece sobre ellas un orden homogéneo.

Villoro señala que la homogeneización de la sociedad se realiza sobre todo en el nivel cultural, requiriéndose la unidad de la lengua porque es indispensable tener un instrumento único de comunicación. Pero sobre todo se afirma mediante la educación, porque la educación uniforme es el mejor instrumento de homogeneización social. Es entonces que el Estado-nación se consolida al someter a todos sus miembros al mismo sistema educativo.

En el caso mexicano para lograr la homogenización de la sociedad se consideró que era necesario desindigenizar a los pueblos originarios, para lograr la anhelada unidad nacional y el desarrollo y modernización del país, por lo que se promovió la aculturación de estos pueblos, a través de la escuela, buscándose que cambiaran su cultura, se deshicieran de ella y adoptaran a la cultura dominante.

De esta manera el problema central radicaba en educar a los indígenas "que carecían de educación" bajo la óptica que se tenía en aquella época, es así que en los años treinta se empezó a definir qué y cómo debía enseñarse, desarrollándose así la educación indígena.

Sin ahondar en mayores detalles sobre este tipo de educación, se presentan algunos ejemplos con el fin de tener presente sus particularidades, puesto que el tratamiento del tema escapa a los alcances de la presente investigación.

Los señalamientos, descripciones y críticas que desarrolla Elisa Ramírez contribuyen a tener una perspectiva en relación al tipo de educación que recibieron los pueblos indígenas. Es por ello que señala que en el proceso de la conquista y la colonización del territorio mesoamericano se enfatizó la imposición que debía enseñarse y aprenderse a vivir de otra manera. Dotar a los indios y campesinos de un nuevo destino, una nueva alma, una nueva conciencia que les permita comprender la cultura nacional que los acoge y de la cual formarán parte. Y también fue constante el clamor por salvar los rasgos que se consideran positivos de los indígenas, aunque el criterio de tal valoración se ha mantenido en las manos de los rescatistas.¹⁰²

Cabe señalar que fue hasta la instauración de la Secretaría de Educación Pública (SEP) que el gobierno federal asumió la tarea de llevar la educación a todos los rincones del país.

Carlos Montemayor¹⁰³ realiza una reseña sobre las acciones emprendidas por el Estado para atender a la población indígena de acuerdo a sus objetivos e intereses, buscando proporcionarles los elementos económicos, higiénicos y culturales necesarios para elevarlos al ritmo de desarrollo de otras comunidades del país y llevarles los recursos de la vida moderna. Entre esas acciones se encuentran:

1911. La Ley de Instrucción Rudimentaria: cuyo objeto es promover que se enseñara a hablar, leer y escribir en español, para poder transmitir los conocimientos y de esta manera darle a todo el país un idioma.

1922. La creación de la escuela normal rural, con la que se considera a toda la comunidad como objeto de su acción educativa.

1923. Se aprobó el establecimiento de las Casas del Pueblo que dieron origen a las Misiones Culturales –escuela ambulante para "enseñar con el ejemplo" a utilizar los recursos naturales, urbanizar un poblado, prevenir epidemias, enseñar más rápido a leer y escribir-.

Por ejemplo en el caso de la Casa del Estudiante Indígena, de acuerdo con Elisa Ramírez, fue fundada para anular la distancia evolutiva, que separaba al indio del resto de la nación, "transformando su mentalidad, tendencia y costumbres, para sumarlos a

¹⁰² Elisa Ramírez Castañeda. La educación indígena en México, México, UNAM, 2006. pp. 132,135

¹⁰³ Carlos Montemayor. Los pueblos indios de México. evolución histórica de su concepto y realidad social. México, De bolsillo, 2008. pp.95-107

la vida civilizada moderna e incorporarlos integralmente a la comunidad social mexicana.¹⁰⁴

Posteriormente a esta experiencia se crearon en 1933 once centros de educación indígena y capacitación pedagógica con internados regionales, los cuales se triplicaron para el año de 1937. En estas instituciones se realizaban prácticas de crianza de animales, de agricultura, de industrias rurales y tenían una escuela primaria anexa y los indígenas podrían rehabilitarse por sí mismos, en su medio, sin desarraigarse, se consideraba que serían difusores del conocimiento adquirido. Con este enfoque la comunidad se convirtió en entidad educadora, debido a que los alumnos tenían que participar en la vida cotidiana, el trabajo, el servicio comunal. Y los docentes cumplirían las funciones de enlace, denuncia y como consejeros y orientadores¹⁰⁵.

En 1936 se creó el Departamento Autónomo de Asuntos Indígenas, iniciándose así cambios en la concepción respecto a la educación indígena. Pensándose que la escuela debía ir a ellos y no los indígenas a los centros urbanos, con el peligro de recibir una educación que los haría renegar de sus orígenes.¹⁰⁶

Fue en 1927 que por primera vez se planteó la enseñanza de la lectura y escritura en lengua indígena previa al castellano, propuesta que fue aceptada hasta 1935 (tarea de filólogos estadounidenses).

1939. Se reconoce que el alfabetismo en la lengua nativa era el medio eficaz para el desarrollo cultural de los grupos humanos, la lengua materna era el medio ágil y habitual de expresión del pensamiento y de las emociones

Entre 1941 y 1943 la SEP inició la política educativa de "unidad nacional", se igualó el plan de estudios en normales rurales y urbanas –unificar la enseñanza: imponer planes y programas de estudio y eliminar la participación social de la escuela en la comunidad, que el maestro no se convirtiera en líder político y sin peligro de agitación social-

Con el tiempo se reconoce que no basta el bilingüismo para educar y castellanizar, sino que es necesario tomar en cuenta el contexto cultural indígena. Por lo que de 1964 a 1976 se prepararon 14 mil 500 promotores culturales para aplicar la educación bilingüe y bicultural en escuelas primarias, para la afirmación y recuperación de las lenguas y manifestaciones artísticas, conocimientos tradicionales en medicina y tecnología y memoria histórica.

¹⁰⁴ Se trató de un experimento con 200 jóvenes entre los 14 a 18 años con el que se buco assimilarlos a la sociedad mexicana, pero tras dos años lo que se provocó fue desarraigarlos de sus comunidades, a las cuales supuestamente regresarían para que actuaran como catalizadores del cambio y como promotores del progreso. Gran parte de ellos se quedaron en la ciudad y otros desertaron, sin embargo quedó demostrada su capacidad para adaptarse y hacer uso de la nueva cultura, que no había diferencias de inteligencias raciales, porque tenían la misma capacidad de aprender que cualquier otro estudiante. Elisa Ramírez, citando a Gonzalo Aguirre Beltrán p.41

¹⁰⁵ *Ibidem.* p. 142

¹⁰⁶ *Ibidem.* p. 149

Estas acciones en conjunto muestran que la homogeneización de la sociedad mexicana nunca consistió en una convergencia de las distintas culturas y modos de vida regionales, sino en la acción de un sector dominante de la sociedad que, desde el poder central, impuso su forma de vida sobre los demás.

Con el transcurso del tiempo, continua la preocupación respecto a la relación que se establece entre el Estado y la diversidad social, para lo cual será necesario considerar los planteamientos y la propuesta que realiza Villoro, quien concibe que el vínculo que necesita establecerse entre las diversas entidades que componen al Estado, no es posible que sea bajo una misma visión de un pasado o de una vida colectiva, sino bajo la decisión de cooperar en un destino común, lo que permitirá reconocer y respetar las diferencias culturales.

Villoro desarrolla un conjunto de planteamientos en torno a una propuesta a través de la cual sería posible el tránsito del Estado homogéneo a un nuevo Estado que sea respetuoso de su diversidad interna, en el que ya no se trate de integrar a todos los componentes del país en el mismo molde, sino desarrollar en armonía la riqueza de una multiplicidad de variaciones, respetando tanto el derecho a la igualdad como el derecho a la diferencia, entendiendo que la igualdad no es uniformidad; sino la capacidad de todos los individuos y grupos de elegir y realizar su plan de vida, conforme a sus propios valores, por diferentes que sean. En lugar de buscar la homogeneidad, respetar por igual las diferencias, entendiendo a la igualdad, no como uniformidad, sino como el trato semejante a todo lo diferente.

Este escenario sin duda alguna plantea nuevos objetivos, tareas y finalidades a los que está llamado el sistema educativo, con el propósito de que se generen las condiciones necesarias con las cuales sea posible desarrollar un proyecto educativo que responda y atienda a la diversidad cultural y lingüística de nuestro país, cuyas rasgos esenciales sean la calidad y la pertinencia, promoviéndose el enfoque de la educación intercultural para el conjunto de la sociedad mexicana.

2.2. IMPORTANCIA DEL RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD

Con la intención de buscar otros caminos por los cuales sea posible construir un proyecto nacional en que tengan lugar y espacio los diferentes sectores de la sociedad y que se restablezcan nuevas relaciones entre el Estado mexicano y la sociedad, en su conjunto y en particular con los pueblos indígenas, se realiza una revisión respecto algunos aspectos que resultan ser esenciales para el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística de nuestro país, buscando acercarnos a conocer los aportes que los pueblos originarios pueden brindar para el beneficio de la sociedad mexicana y para participar y contribuir en el desarrollo del país.

2.2.1. La diversidad de voces y miradas: Los pueblos indígenas que conforman México:

Entre las referencias más significativas que permiten acercarse a conocer parte de la historia de los orígenes culturales de nuestra nación, se encuentra la obra de Bonfil Batalla "*México profundo, una civilización negada*". En este texto es posible encontrar un panorama del pasado, del presente y del posible futuro de la presencia de los pueblos indígenas en nuestro país, por tanto nos posibilita integrar diferentes escenarios sobre la visibilidad de los pueblos indígenas en la sociedad mexicana.

De acuerdo con varios especialistas del tema, entre ellos el mismo antropólogo Guillermo Bonfil Batalla, el punto de partida, la raíz más profunda de nuestro país, la encontramos en la cultura mesoamericana cuyo origen tuvo lugar al sur de Veracruz con la cultura Olmeca, la cual influyó en el surgimiento de otras culturas como la totonaca, zapoteca, maya y teotihuacana. Sin embargo, es realmente poco y muy ambiguo lo que la mayor parte de la sociedad mexicana conoce al respecto y aún menor es su interés respecto a ello.

Hoy en día sabemos que el auge de la civilización mesoamericana se debió a la invención y al desarrollo de la agricultura, pero esto llevó su proceso y su tiempo, considerándose que las principales actividades eran la recolección y la cacería, mientras tanto los productos de los cultivos resultaban ser complementarios en la alimentación de aquellos habitantes.

Bonfil nos explica que al terminar el proceso de sedentarización los productos que se cultivaban representaban la mitad de la dieta de aquellas poblaciones, es entonces que con la agricultura se originaron formas de vida colectiva, de tal forma que ésta actividad se fue convirtiendo en la principal base económica.

Es por ello que el cultivo del maíz representa el logro fundamental de la civilización mesoamericana, ello se debe a la estrecha relación que se ha establecido entre el maíz con el hombre y viceversa. También es de suma importancia mencionar el desarrollo de una agricultura intensiva en la que se ha empleado, desde aquel entonces hasta

nuestro días, terrazas artificiales, canales, represas y chinampas, lo que requirió de una planeación que consideraba el aprovechamiento de las características del medio natural y también para el establecimiento de los asentamientos de los distintos pueblos¹⁰⁷.

Esta visión con el paso del tiempo se dejó de lado, puesto que los conquistadores españoles tenían una perspectiva distinta de la vida y sobre la configuración de la cultura, lo que fue provocando alteraciones y daños que continuaron tiempo después, desde la colonia hasta nuestros días. Por ejemplo el diseño y desarrollo de la ciudad de México en la que se padecen inundaciones debido a la serie de obras y construcciones que se han desarrollado sin reconsiderar que se trataba de un territorio lacustre y además por la falta de la implementación de estrategias para captar y reutilizar el agua de las precipitaciones pluviales, como se hacía antes de la llegada de los españoles a estas tierras.

Aun y cuando se piensa que la cultura mesoamericana se encontró en un aislamiento geográfico y cultural y que, por ello pareciera que se mantuvo intacta y estática a diferencia de las culturas que se desarrollaron en Asia y en Europa, Bonfil nos señala que si bien en distintas partes del mundo han transitado, surgido y desaparecido diversos pueblos; en nuestro territorio fue diferente a lo que ocurrió en otros, debido a una continuidad cultural que posibilitó que surgiera y se desarrollara una civilización propia.

Para hablar de civilización, este autor, hace referencia:

Al nivel de desarrollo cultural que sirve de base común y de orientación a los proyectos históricos de todos los pueblos que la comparten, es decir, un plan general de vida que da trascendencia y sentido a los actos de los hombres, que los ubica en una cierta relación con la naturaleza y el universo, que da coherencia a sus propósitos y valores, que le permite cambiar según las circunstancias de la historia sin desvirtuar su sentido profundo, pero sí actualizándola¹⁰⁸.

Esta concepción evidencia características por las cuales se puede considerar que las distintas culturas que habitaron y habitan este territorio tienen un proceso civilizatorio que las diferencia del resto de los grupos que forman parte de la sociedad mexicana.

Poco se habla de que los españoles al llegar a estas tierras:

Encontraron y aprovecharon la organización social y política existente, así como los vastos territorios y recursos naturales; mientras que descalificaron el desarrollo científico, el avance arquitectónico, las tradiciones y costumbres, etc. Las implantaciones que efectuaron no las realizaron en un vacío cultural. Con la invasión europea y la instauración del régimen colonial, el país se convirtió en tierra desconocida, oculta, inexplorada por lo que habría que "descubirla". La mirada del colonizador ignoró la ancestral y profunda mirada de

¹⁰⁷ Guillermo Bonfil Batalla. *México profundo, una civilización negada*. México, De bolsillo, 2011, pp. 24-28.

¹⁰⁸ *Ibíd.* p. 32

los indígenas para ver y entender esta tierra, e ignoró su experiencia y su memoria.¹⁰⁹

Es claro que a su llegada destruyeron, reprimieron, despojaron y esclavizaron a los habitantes de aquellos territorios; prevaleciendo e imponiéndose así el sentido de la apropiación y la explotación sobre todo aquello que encontraron y con quienes se encontraron, con el objeto de crear una nueva sociedad a partir de sus particulares ideas, creencias, intereses, valores e ideales, buscando que fuera semejante con España, con el proyecto de sociedad y vida que conocían.

Esa visión no es extraña debido a que al momento en el que arribaron los españoles a este territorio, se le ha llamado el "descubrimiento de América", el "encuentro de dos mundos" o mejor dicho la "invención de América". Porque este último término resulta ser el más apropiado para referirse al proceso con el que empezó a modificarse el mundo indígena, a partir de que los europeos se encontraron con un nuevo territorio con una población distinta, como lo expone Carlos Montemayor, a quien corresponden las siguientes referencias, para describir a grandes rasgos tal proceso:

La invención de América se trató de un proceso en el que se reinventaron y redefinieron varias categorías históricas y políticas, considerándose que reconocer nuevos territorios por parte de los españoles no era un hecho simple y sencillo, sino que se requería de un esfuerzo para reconocer que el mundo dejaba de ser como lo había pensado Europa durante varios siglos, asumir una nueva idea del mundo exigía que se redefinieran varios aspectos, entre ellos los religiosos y los políticos. Puesto que se trataba de crear otra imagen del mundo, inventar un nuevo espacio geográfico y político que modificaría la concepción de la humanidad¹¹⁰.

Es entonces que el asombro y el desconcierto de los españoles tuvieron serias implicaciones marcadas por el temor a lo diferente, a lo desconocido que representaba la vida, la organización y la cultura de la civilización mesoamericana.

Es indudable que América "no fue asumida como otro continente, sino que fue permeada por el sentido del descubrimiento y, por tanto, de la apropiación y la explotación. Esto no significa que haya sido un accidente histórico, sino de que lo que se requería era de un proceso de cambio político y científico para Europa"¹¹¹. Pero en aquel entonces y aún hoy en día, no ha sido sencillo ni se ha aceptado la imagen de un mundo distinto al que se conocía anteriormente.

Entre los efectos de tal perspectiva extranjera podemos encontrar numerosos y trascendentales daños en los últimos quinientos años, uno de ellos es la destrucción y explotación del medio ambiente (contrario a la relación que establecieron con él las culturas mesoamericanas y que posibilitó su desarrollo). Esto se debió inicialmente a la visión de los conquistadores, después de los virreyes, le siguieron los promotores y

¹⁰⁹ *Ibíd.* p. 34

¹¹⁰ Carlos Montemayor. *Los pueblos indios de México. Evolución histórica de su concepto y realidad social*. México, De bolsillo, 2008. pp. 25-67.

¹¹¹ Como bien lo señala Bonfil Batalla en la obra a la que se remiten las notas anteriores.

defensores de la ilustración y más adelante continuaron los conservadores, los liberales y los revolucionarios, cuyos proyectos fueron acabando con el entorno natural: se expulsaron las aguas pluviales, se entubaron los ríos, se talaron los bosques, los lagos se transformaron en planchas de asfalto, se contaminan los canales y las represas, entre otros muchas más sustituciones y alteraciones con las que se ha dañado a nuestro entorno.

En este sentido, Montemayor hace una observación sumamente relevante al señalar que en aquel entonces lo que se debía aprender era a mirar al territorio, sus recursos naturales, sus litorales, hidrografía, flora y fauna. Pero también, los españoles debieron aprender a mirar a aquellos habitantes.

Este aprendizaje no ha concluido aún porque las distintas culturas, hoy en día, siguen siendo desconocidas, siguen sin reconocerse, se pretende continuar con la idea de "descubrir las" y a sus miembros se les continúa llamando con un nombre equivocado: *indios*, eran y debían ser llamados como lo que no eran, con un nombre que no les pertenecía y esto no ha cambiado mucho actualmente.

La manera en que se les llamaba les negaba su existencia como sujetos sociales y humanos. Por tanto, Europa no solamente se negó a reconocer a una nueva tierra sino también a sus pobladores. De tal manera que el surgimiento de América tiene tres vertientes: 1) la evolución de la idea en el pensamiento europeo, 2) la evolución de la idea que va teniendo el "nuevo mundo" de sí mismo y 3) el proceso de redefinición del mundo a partir de los pobladores originarios del continente¹¹².

Este fenómeno lo ha replicado la misma sociedad mexicana durante quinientos siglos, entre los factores que han influido en tal situación se encuentran: la ignorancia, el temor y el rechazo a la diferencia, la falta de sensibilidad y de capacidad para observar, conservar y valorar nuestro territorio, los recursos naturales, las especies vegetales y animales que habitan en él y sobre todo la falta de capacidad para observar, escuchar, conocer y entender a la diversidad de grupos humanos y a las culturas de las que forman parte.

Ahora, en el siglo XXI para la mayoría de la sociedad mexicana la situación, las condiciones en que sobreviven los pueblos indígenas resulta ser un asunto ajeno a su vida ya que al referirse a aquellos pueblos se marca una gran distinción, al hablarse de "ellos" y de "nosotros", sin que exista la posibilidad de reconocer el proceso histórico, el vínculo histórico, la continuidad, los aportes que han brindado las distintas culturas y que continúan brindándonos.

Aquel pasado milenario solamente es considerado de manera circunstancial como algo glorioso, como un asunto que le compete a los especialistas y sobre todo se trata de un imán para atraer al turismo a través del *folklor*.

¹¹² Carlos Montemayor. *Óp. cit.* p. 27

A veces llegamos a asumirnos como herederos de una cultura prehispánica milenaria pero sin que contraigamos ninguna responsabilidad y/o compromiso al respecto, abrimos una gran brecha entre aquella población prehispánica y la población indígena actual; por una parte, nos enorgullecemos por su pasado y, por la otra, nos avergonzamos del presente, celebramos el mundo prehispánico pero discriminamos a los actuales indígenas. Dejamos de lado el proceso de desarrollo, de cambio y el estado actual en que se encuentran los diversos pueblos indígenas.

2.2.2. Los lienzos de la identidad individual y colectiva.

El conjunto de las reflexiones antes expuestas hacen pensar que las sociedades no son solamente simples conjuntos de individuos, como se pretende que pensemos desde hace unas décadas atrás, sino más bien se trata de entidades colectivas con identidad propia, como bien lo señala León Olivé, quien identifica las principales influencias que tienen cabida en el proceso por el cual se configura la identidad, estas son: el contexto social, las relaciones que establece el sujeto, las maneras en que los otros lo ven, lo conciben y lo tratan y las formas en que el propio sujeto se representa a sí mismo determinan lo que una persona es, todas ellas conforman su identidad¹¹³.

Ante lo cual es preciso pensar hasta qué punto el resto de la sociedad mexicana conoce las identidades de los diversos pueblos indígenas, porque evidentemente no hay una sola que los represente a todos en conjunto, aunque se les llame de manera genérica como pueblos indígenas u originarios. Por lo tanto, es preciso y necesario identificar las diversas identidades en función de los distintos contextos en los que se encuentran, de las relaciones sociales que establecen y, en especial, cómo el resto de la sociedad mexicana los ve, los concibe y de qué manera los trata, así como la forma en que ello influye en la concepción que tienen estos pueblos sobre sí mismos.

Lo que nos lleva a pensar de inmediato en el inmenso fenómeno de la discriminación, rechazo, desprecio y sometimiento en el que se ha mantenido a estos pueblos, a causa del desconocimiento de otras formas y proyectos de vida por parte de la mayoría de la sociedad mexicana y de sus instituciones. Situación que repercute en la percepción que tienen sobre sí mismos, por un lado, hay pueblos que han resistido y se mantienen en la lucha y en la defensa de su identidad cultural, mientras que en otros se ha generado la autodesvalorización. En estas circunstancias, se ha afectado su desarrollo económico, el acceso a servicios, así como el trato cotidiano entre las personas. Lo que se traduce, sin duda, en exclusión y marginación, teniéndose como resultado que sus condiciones de vida se caractericen por una profunda desigualdad de oportunidades e injusticia social.

Entre los aspectos que León Olive plantea para exponer los procesos por los cuales se configuran tanto la identidad individual como la identidad colectiva, se encuentra que los rasgos que caracterizan a una persona son:

¹¹³ León Olivé. *Interculturalismo y justicia social: autonomía e identidad cultural en la era de la globalización*. México. UNAM-PUMC, 2004. p. 89.

Los hábitos, las habilidades cognitivas y conductuales, los valores, normas, creencias, tradiciones, prácticas, que presupone en sus acciones; el respetar las mismas instituciones, aceptar un proyecto común, sus necesidades, deseos, aspiraciones, expectativas, proyectos y metas que se propone conseguir y finalmente sus puntos de vista en relación con lo que es importante (...) son los recursos que tiene para interpretar y comprender el mundo, para comportarse dentro de él; esto depende del contexto social y de su cultura, lo que le ofrece un horizonte de elecciones para conformar y realizar su proyecto de vida.¹¹⁴

Entonces la identidad personal está fuertemente condicionada por la cultura en la que crece y se forma una persona. Por consiguiente, las culturas constituyen a las personas y, a la vez, las acciones de las personas son necesarias para la preservación y reproducción de la cultura a la que pertenece.

De esta manera, se puede observar la interrelación directa que existe entre la identidad individual y la identidad colectiva. Esta articulación hace imposible que los sujetos se formen como personas al margen de las comunidades, ni tampoco éstas pueden surgir, desarrollarse y preservarse sin la participación activa de los sujetos que las integran.

En este sentido puede comenzarse a entender las diferencias entre los pueblos indígenas, ya que cada cultura posee especificidades que proyectan su identidad.

Aun y cuando después de doscientos años de la conquista se empezó a utilizar el término de indígena que hace referencia a quienes nacen en una región o a los pueblos originarios de una región específica, Montemayor indica que con este término no se alcanza a identificar a ninguno de los pueblos que resisten desde hace quinientos años, porque se anula y rechaza la diversidad de las identidades de los distintos pueblos originarios.

En tanto Luis Villoro puntea dos planos que se encuentran presentes en el proceso por el cual se conforma la identidad:

En el primero de ellos hace referencia al sentido de la distinción, de la singularidad; de señalar las *notas* que permiten reconocer al sujeto frente a los demás, tales como: el territorio ocupado, la composición demográfica, la lengua, las instituciones sociales, los rasgos culturales; es decir se realiza una descripción desde fuera.

Y en el segundo plano, la identidad es algo que puede faltar, que puede ponerse en duda y confundirse, se refiere a la representación que tiene el sujeto de aquello con lo que se identifica a sí mismo, esto es, una síntesis de múltiples imágenes de sí, las cuales se separan a causa de las circunstancias, de los roles. Un factor importante que genera esa división es la diversidad de sus relaciones con los otros, quienes le atribuyen ciertos papeles sociales y lo revisten de cualidades y defectos¹¹⁵.

¹¹⁴ *Ibidem.* pp. 90 y 91

¹¹⁵ Luis Villoro. "Sobre la identidad de los pueblos" en: Estado plural, pluralidad de culturas. México. UNAM/Paidós, 1998, pp. 53-54

Por tales razones, la mirada ajena ejerce gran influencia, porque nos envía una imagen de nosotros mismos de manera que al conjuntarla con nuestra propia mirada se configura nuestra identidad. Lo que nos lleva a preguntarnos ¿cuáles son los atributos, las cualidades, los defectos y el papel social que se les atribuye a los miembros de los pueblos indígenas? Porque sin duda alguna esto ha repercutido de manera favorable o desfavorable en la configuración de su identidad no solamente como individuos, sino también y principalmente como miembros de determinados grupos culturales, en lo particular y como miembros de la sociedad mexicana en general.

Es así que Villoro explica que lo que sucede es que el sujeto se ve a sí mismo como los otros lo miran. Pero a la vez posee un ideal con el que quisiera identificarse, se ve como quisiera ser. Ante esa dispersión de imágenes (ajenas y propias), necesita establecer una unidad, tratar de integrar por una parte, el ideal con el que desearía poder identificarse y por otra parte, intentar establecer una coherencia entre las distintas imágenes que ha tenido de sí en el pasado, las que le presentan los otros y las que podría proyectar para el futuro¹¹⁶.

Y es este segundo plano el que nos permite tratar la cuestión de la identidad colectiva, que se refiere al momento en el que un sujeto se reconoce o reconoce a otra persona como miembro de un pueblo. Ello se debe a que como grupo comparten una realidad, se encuentran inmersos en ella y ésta se constituye por un sistema de creencias, actitudes y comportamientos; es decir comprende un modo de sentir, comprender y actuar en el mundo; en formas de vida compartidas que se expresan en instituciones, comportamientos, artefactos, objetos artísticos, saberes transmitidos, etc., en suma, una *cultura*.

Respecto a la búsqueda de la identidad colectiva, Villoro señala que se necesitan ubicar las situaciones por las que esa búsqueda se convierte en una necesidad para los pueblos¹¹⁷, entre ellas se encuentran:

- a) Pueblos sometidos a una relación de colonización, dependencia o marginación por otros países. En donde el país dominante otorga al dominado un valor subordinado; construye una imagen desvalorizada del otro. Esa mirada ajena reduce al pueblo a la figura que le concede el dominador, una imagen que no coincide con la que éste tiene, sino la que ellos creen que se mostraría si asumieran la mirada del otro. Se ven, asimismo, marginados, dependientes, insuficientes, como creen que se verían si tuvieran los ojos del otro. Esto genera una división entre quienes pretenden identificarse con la imagen que es prestada por el dominador para asimilarse a él y quienes rechazan esa imagen desvalorizante y oponen una imagen compensatoria que los revalorice.
- b) Etnias minoritarias o nacionalidades oprimidas que preservan su propia identidad como un elemento indispensable de la resistencia de ser absorbidas por la cultura dominante. Presentándose bajo la forma de una reafirmación, a veces excesiva, de la propia tradición cultural, de la lengua, de las costumbres

¹¹⁶ *Ibíd.* pp. 54-55

¹¹⁷ *Ibíd.* pp. 56-58

y símbolos heredados. Así un pueblo persiste a verse a sí mismo como en el pasado.

- c) Naciones independientes que anteriormente fueron colonizadas o pueblos marginales sometidos al impacto modernizador de la cultura occidental. En donde la cultura del dominador ya ha sido incorporada en la nueva nación, al menos parcialmente, ha sido adoptada.

Lo que plantea dos alternativas, una, retornar a la tradición propia, repudiar el cambio, refugiarse en el inmovilismo, renovar los valores antiguos, rechazar la "modernidad", así que la imagen de sí mismo representa un haber fijo, heredado de los antepasados. Y la otra alternativa es construir una representación de sí mismo, en la que se integre lo que una comunidad ha sido, con lo que proyecta ser; se trata de descubrir una nueva integración de lo que somos con lo que proyectamos ser.

Villoro identifica que a América Latina le corresponde la tercera situación expuesta, sin embargo considero que los pueblos indígenas de nuestro país han transitado por las tres situaciones antes mencionadas e inclusive se puede decir que su lucha de resistencia se orienta hacia la alternativa de integrar su pasado (quiénes fueron/han sido) con una proyección del futuro (quiénes quieren ser). Ello permite acercarnos a comprender lo que para un pueblo representa y significa su identidad, se trata de todo un proceso vivencial que va más allá de una mera percepción y comprensión de sí mismos y del grupo del que forman parte.

Por tanto marca dos vías por las cuales se accede a la identidad colectiva:

- 1) La singularidad, la imagen o representación de los rasgos singulares que los caracterizan; para identificar a un pueblo se necesita distinguirlo frente a los demás, detectar sus características peculiares; singularizar a un pueblo por una serie de signos exteriores o identificar caracteres peculiares, en los que pueda reconocerse el "espíritu de un pueblo" o una "manera propia de ver el mundo"; hasta revelar un conjunto de creencias y actitudes colectivas, que expresarían una manera específica de sentir y comprender el mundo en torno, una "forma de ser" y un "estilo de vida". En esta vía se ve al futuro a través de la historia, como una figura ideal, fija, a la que todos debemos conformarnos.
- 2) La autenticidad, la imagen de sí mismo es obra de un proyecto, juzga la historia a partir de un futuro elegido. La autenticidad de una persona se refiere a que sus intenciones y valoraciones son consistentes con sus inclinaciones y deseos reales, sus comportamientos responden a sus intenciones, creencias, valoraciones y anhelos que son compartidos por los miembros de esa cultura.¹¹⁸

Ambas dimensiones dejan ver la importancia que cobran esos rasgos particulares, esas características propias que posee cada pueblo, que hacen que desarrollen maneras específicas de sentir, estar y comprender el mundo.

Pero no se trata únicamente del reconocimiento externo, por parte de otros individuos. Sino cuando es el mismo pueblo el que "comienza a reconocerse, al ir descubriendo que sus creencias, actitudes y proyectos le dan unidad a sus manifestaciones

¹¹⁸ Véase, Sobre la identidad de los pueblos. Luís Villoro. *Óp. cit.* pp. 60-64

culturales y responden a sus necesidades reales". Porque de cualquier modo la identidad de un pueblo no puede describirse exclusivamente por las características que lo diferencian de los demás, sino por "la manera concreta como se expresan esas características en una situación dada, y dan respuesta tanto a sus necesidades como a sus deseos reales y sus proyectos se manifiestan, sean exclusivos o no de ese pueblo".

Estas cuestiones las tienen muy claras los pueblos originarios al ser perseverantes en su lucha y resistencia ante la homogenización que el Estado mexicano junto con sus instituciones insiste en imponer. Y a la vez también nos hace ver el error que se comete al pensar que basta con que otros actores, grupos, instancias, organismos nacionales e internacionales, etc., desde sus ámbitos y facultades otorguen reconocimiento a estos pueblos indígenas. Es preciso que modifiquemos esa visión predominante de pretender ser jueces y evaluadores de otros proyectos de vida, es necesario trascender la postura de pretender aprobar/desaprobar la existencia de otras culturas.

Porque por el contrario lo que buscan y demandan los pueblos originarios es el reconocimiento de sus derechos, de su identidad, de sus expresiones culturales y de su organización social, político y económico, con el propósito de acabar con las condiciones de desigualdad e injusticia social en las que han vivido constantemente.

Entonces podemos entender que la identidad es un proyecto que nace de un proceso dinámico de diferenciación frente al otro sujeto, pero al mismo tiempo de identificación con él. Es así que cada cultura representa una forma de vida que se ofrece como ejemplo a las demás. Para ser auténtica una cultura debe responder a las necesidades colectivas reales. Pero un pueblo no es una realidad dada e inamovible, es una configuración que cambia con las circunstancias. Por tales razones es posible que un pueblo debe de ser lo que siempre ha sido, o bien, debe llegar a ser lo que ha elegido¹¹⁹.

Este argumento plantea el derecho y, al mismo tiempo, la libertad de elección y toma de decisiones por parte de los pueblos indígenas por el presente y por el futuro que han decidido vivir.

2.2.3. Otras fuentes y caminos: El conocimiento indígena, multiplicidad de visiones acerca del mundo:

Como sostiene Vernor Muñoz¹²⁰, las múltiples concepciones acerca de lo que es la vida de la humanidad se deben a las diversas maneras de adaptarse, cooperar y transformar el entorno para hacer posible la vida, haciéndose innegable una diversidad de lecturas del mundo, de vivir, ser y estar en él. Por tanto, es indiscutible que exista toda una variedad de prácticas productoras de conocimiento, diversas maneras de

¹¹⁹ *Ibíd.* p. 65.

¹²⁰ Vernor Muñoz. El mar entre la niebla. El camino de la educación hacia los derechos humanos. Campaña Latinoamericana por el Derecho a la educación, Costa Rica, Edit. Luna Híbrida., 2009, pp. 9-11

generarlo y de aplicarlo de acuerdo al entorno y al medio en el que se encuentran los sujetos que lo generan y recrean.

Entre quienes comparten este enfoque sobre la existencia de diversas maneras por las cuales se genera y aplica el conocimiento se encuentra Cesar Carrillo Trueba quien expone la unión inseparable que existe entre la naturaleza y la cultura, así como la relación ineludible entre éstas con el conocimiento y a su vez del pensamiento con el lenguaje.

La manera en que se entretujan estas dimensiones (naturaleza-cultura-conocimiento-pensamiento-lenguaje) hace que se constituyan vínculos e interacciones sustanciales con las que los sujetos construyen sus visiones del mundo, sus estilos y proyectos de vida colectiva. Esto no solo se realiza de manera individual o particular sino que responde o se enmarca en la cultura a la que pertenecen, en la que se ha desarrollado¹²¹.

Al provocar una alteración que atente contra alguna de las dimensiones antes mencionadas, indudablemente se provocarán daños –repercusiones- al resto de ellas. Un ejemplo de ello es el rechazo y aniquilamiento de las lenguas indígenas que ha menguado la identidad cultural de los integrantes de muchos pueblos. Otro caso es la fragmentación del conocimiento indígena, al tomarlo de manera aislada, descontextualizada.

El punto de partida de la tesis de Cesar Trueba consiste en que todo acto humano implica conocimientos, que las habilidades que desarrolla una persona dependen del contexto en el que se encuentra, del medio social y natural en el que el proceso de aprendizaje tiene lugar, sin olvidar que tal proceso se transmite por vía del lenguaje.

Su análisis demuestra que los procesos que llevaron a la diversificación humana, van más allá de la creación de herramientas. En este sentido, la evolución humana no se trató de un progreso continuo, lineal ni gradual, debido a que el poblamiento de los territorios de los distintos continentes tuvo como implicaciones el que aquellos grupos fueron estableciendo nuevas relaciones con el mundo y entre ellos mismos, desarrollaron un conocimiento de la región que habitaban, de sus animales y plantas, de los fenómenos climáticos, los cambios estacionales, etc.¹²² Conformándose así sociedades con culturas propias que se encontraban estrechamente ligadas a los ambientes en los que se desarrollaron.

Esos pueblos no sólo poseían un profundo conocimiento de los astros, el clima, el territorio, sino que además, conformaron a través de la experiencia un vasto saber acerca de los animales y vegetales y del entorno natural en el que habitaban de manera conjunta.

¹²¹ Cesar Carrillo Trueba, *Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena contemporáneo*. México, UNAM, 2006. pp. 21-24

¹²² *Ibíd.* pp. 25-36

En ese sentido, fue posible que los seres humanos se desarrollaran debido a que aprendieron a aprovechar las alteraciones que realizaron en la naturaleza, a causa de que fueron ejerciendo y desarrollando sus capacidades para inventar diferentes maneras de transformarla. Así también, compartimos el planteamiento de Bolívar Echeverría¹²³ sobre la tesis de que el ser humano se reproduce y se mantiene, como todos los seres vivos, mediante la producción y el consumo de determinados bienes que obtiene de la naturaleza; efectúa transformaciones a ésta y vive de ellas, ejerce una acción sobre ella y ésta a su vez reacciona, generándose así cambios y transformaciones tanto en la naturaleza como en el hombre.

En este orden de ideas, nos remitimos a las primeras actividades que los seres humanos realizaron de manera colectiva, considerando la descripción de Carrillo Trueba respecto a la cacería, la cual implicaba un conocimiento minucioso de la conducta, de la época de apareamiento, de la reproducción, los sitios de anidamiento, el movimiento y otros aspectos de la vida animal; el conocimiento de la vida de los insectos resulta indispensable para la colecta de miel, huevos, larvas y organismos ya formados. Por su parte, la recolección requería el conocimiento de una amplia diversidad de plantas, de su época de floración y fructificación, su reproducción, sus variaciones –de tamaño, sabor, olor, color, etc.- y su distribución en el territorio. Este conjunto de saberes se entrelazaba con un conjunto de mitos y ritos a través de los cuales expresaban su visión del mundo e igualmente su lugar y función en él.

Por otra parte, también nos señala que la relación con el mundo vegetal no se limitó a la observación, exploración y recolección de especies; sino incluyó la intervención directa sobre éstas, lo cual implicó un conocimiento más fino de los procesos ecológicos, los ciclos naturales, las interacciones de las plantas y los animales, de las características de las semillas, el crecimiento, la diferencia entre variedades en función del suelo, la humedad, la temperatura, la incidencia de los rayos del sol y de otros factores más. Se trató de una constante retroalimentación entre la observación, el establecimiento de un orden y la práctica¹²⁴.

Aquel vasto cúmulo de conocimientos ha sido preservado y desarrollado por los pueblos indígenas de generación en generación, lo que ha contribuido a ello es que son pueblos que poseen y mantienen con el paso del tiempo diversas maneras de relacionarse con la naturaleza, de aprovecharla transformarla y preservarla, a diferencia de la visión occidental que se caracteriza por el sentido de la apropiación, dominación y explotación, sin tener respeto ni cuidado por conservarla. Inclusive podría pensarse que la diversidad de formas de conocimiento que han desarrollado estos pueblos no pueda ser abarcada por el término de conocimiento tradicional, indígena o local, Trueba advierte que se le nombra de tal forma porque exclusivamente lo posee esta población.

¹²³ Bolívar Echeverría. *Definición de cultura*. México, ITACA-FCE, 2010, p. 47

¹²⁴ Cesar Carrillo Trueba. *Óp. cit.* pp. 36-37

Estas reflexiones ayudan a ejemplificar cómo es que una sociedad va conformando una cultura propia, de tal forma que se encuentra estrechamente ligada al ambiente donde se desenvuelve, lo que a su vez influye en la configuración de su lenguaje por medio del cual expresa las percepciones, los conocimientos, las sensaciones que se crean a partir de las relaciones que entabla con el entorno que habita y con los miembros del grupo del que forma parte. Por tales circunstancias:

Una lengua no es solo un medio para enunciar y comunicar, sino que es la esencia misma del pensamiento, pues en ella va implícita una lógica, valores, símbolos, historia, relaciones sociales, interacciones con el medio, etc. De esta manera, el sistema lingüístico de cada lengua no solo da voz a las ideas, más bien le da forma a las ideas¹²⁵.

Este sentido y relevancia otorgada a la lengua evidencia que es una de las manifestaciones por las que el conocimiento cobra forma, significado y sentido.

Sin embargo el anterior escenario ha sido mínimamente promovido para que sea realmente conocido y valorado por la sociedad en su conjunto. En cambio lo que ha prevalecido desde la visión occidental es que la ciencia junto con el desarrollo tecnológico son el único saber, dominante, real y verdadero; imponiéndose así una sola visión del mundo y dejando fuera a otras fuentes y espacios de conocimiento que representan las diversas culturas al descalificarlas, despreciarlas o bien, tan sólo validándolas de manera aislada y descontextualizada, generando una fragmentación que atiende exclusivamente a intereses privados y comerciales de determinados grupos.

Es entonces que ante tales circunstancias y el panorama que conforman, la propuesta de Cesar Trueba se dirige hacia la configuración de un *Pluriverso*, en el sentido de que toda cultura encuentre su lugar y espacio en el mundo y mantenga un intercambio continuo e intenso con otras culturas, lo que permitirá que se enriquezcan, en lugar de que prevalezca la dominación y el sentido de superioridad de una sola cultura sobre las otras.

El tema del proceso sobre la generación, difusión y aplicación del conocimiento, es otra de las situaciones que ha generado problemas esenciales que se encuentran ligados entre sí, como la injusticia social y la falta de aprovechamiento de la ciencia y la tecnología para el desarrollo cultural y económico de los pueblos dentro de un escenario de convivencia constructiva entre ellos.

Según León Olivé¹²⁶, un factor fundamental para el desarrollo de los pueblos y la preservación de su entorno es el aprovechamiento adecuado de la ciencia y la tecnología, y la forma/s en que éstas han de utilizarse es un asunto que los pueblos deben decidir por sí mismos en el ejercicio de su libertad. No se trata de que la ciencia y el conocimiento indígena estén en oposición y pugna o en una constante

¹²⁵ César Carrillo Trueba. *Óp. Cit.* p.23, citando a Benjamín Lee Whorf.

¹²⁶ León Olive. *Óp. Cit.* pp. 48-53

descalificación, sino que uno y otro puedan articularse y complementarse; son bienes públicos que pueden ser utilizados para aumentar el bienestar social y para resolver una variedad de problemas económicos, sociales, culturales, ambientales; aunque también pueden ser utilizadas para dañar y destruir, como la historia misma de la humanidad lo ha demostrado.

En este contexto, es urgente que se proyecten los apoyos necesarios para que los pueblos indígenas puedan aprovechar la ciencia y la tecnología y, en particular, hacer las innovaciones tecnológicas que resulten convenientes para su desarrollo, de acuerdo con las formas que cada uno de ellos decida y que resulten apropiadas para su cultura y su ambiente. Esto sin deteriorar la necesaria revaloración de los conocimientos indígenas y de otras fuentes de conocimiento distintas a los modernos sistemas de ciencia y tecnología.

Y para lograrlo, Olivé señala, al igual que otros investigadores y actores involucrados en el tema, que se requieren profesionales que sean capaces de actuar como mediadores entre los sistemas de ciencia y tecnología y el resto de los sectores sociales, incluyendo a los pueblos indígenas; que colaboren con ellos en la formulación de sus demandas a dichos sistemas para que participen con los pueblos en la solución de los problemas, pero también, para que los miembros de los pueblos adquieran los conocimientos y las capacidades para realizar por sí mismos innovaciones adecuadas a sus distintas problemáticas, haciéndose posible a la vez que incorporen sus propios conocimientos y prácticas¹²⁷.

Ante este escenario es sumamente importante que el subsistema de educación superior en su conjunto emprenda y mantenga diversas labores y estrategias encaminadas a que los distintos sectores de la sociedad se beneficien del desarrollo de la ciencia y la tecnología. Y que al mismo tiempo se despliegue una adecuada planeación por la cual se amplíe e intensifique el trabajo colaborativo con los pueblos originarios, al ser un sector afectado por la desigualdad e injusticia social, para que sean participes en la generación de innovaciones tecnológicas que brinden alternativas de solución a los problemas que afectan sus condiciones de vida en diferentes ámbitos.

2.2.4. Generación y consolidación de nuevas relaciones sociales: búsqueda de caminos hacia la interculturalidad.

Reconocer y aceptar la diversidad cultural y lingüística presente en nuestro país ha implicado una constante lucha desde hace 500 años. Esto continúa en el siglo XXI, aún a pesar de que se perciben algunos avances que se contrastan con algunos retrocesos en otros aspectos (la persistencia de la discriminación, por ejemplo), volviéndose así compleja la propuesta de que exista una convivencia respetuosa y constructiva entre las distintas culturas y grupos que forman parte de la sociedad mexicana.

¹²⁷ *Ibíd.* p. 53

La incesante resistencia y lucha de los pueblos indígenas y de otros grupos marginados como los afrodescendientes, -entre otros actores que se han sumado a ella-, ha provocado que hoy nos encontremos en un momento histórico en el que comienza a cobrar mayor relevancia e importancia el hecho de que México no sólo se reconozca como un país diverso, pluricultural, multicultural. Ya no basta con eso, pues no ha sido, ni será suficiente el reconocimiento a nivel discursivo de la coexistencia de distintas culturas, pues tal idea ha estado marcada e inmersa en una gran contradicción puesto que lo que ha prevalecido es que las distintas culturas se han mantenido en la dominación, sumisión, discriminación y exclusión.

Es entonces que va resultando vital y necesario que las distintas culturas verdaderamente convivan e interactúen para establecer y mantener nuevas relaciones sociales, compartan un proyecto de nación en el que se conozcan, respeten y valoren otros estilos y planes de vida, es decir, que sea posible que se conforme una plataforma para construir una sociedad inclusiva, basada en los principios del *Enfoque Intercultural*. Esta plataforma se puede proyectar a través de una nueva orientación en la educación de la sociedad mexicana

Debido a lo anterior, es necesario detenernos a precisar las concepciones de cultura y, por ende, de interculturalidad, pues como sabemos existe una variedad de significados en relación a dichas concepciones. Dado que el objeto de este trabajo no se delimita al abordaje teórico de tales asuntos, sólo expondré las concepciones que he elegido en función de la afinidad que comparto con ellas, siendo así necesario precisar el sentido en que son utilizadas en este trabajo, de tal manera que sea claro y pertinente para los fines que aquí se persiguen.

La elección que he hecho atiende a los problemas que nos aproximaremos a comprender, a las situaciones a las que queremos acercarnos a explorar a través del presente trabajo de investigación, es decir, a abordar la configuración, desarrollo y consolidación de nuevas relaciones sociales a partir de un proceso educativo, entre grupos culturales distintos, al sentido de pertenencia de los sujetos a alguna cultura mesoamericana, a la conjunción de esfuerzos que incidan en mejorar las condiciones de vida de los pueblos indígenas a partir de sus propios proyectos. Es así que atendiendo a las cuestiones que nos proponemos abordar, se hace uso de la siguiente concepción de cultura:

Una cultura es una comunidad que tiene una tradición desarrollada a lo largo de varias generaciones, cuyos miembros realizan cooperativamente diferentes prácticas, por ejemplo cognitivas, educativas religiosas, económicas, políticas, tecnológicas, lúdicas y de esparcimiento - lo cual significa estar orientados dentro de esas prácticas por creencias, normas, valores y reglas comunes-, que comparten una o varias lenguas, una historia y varias instituciones, que mantienen expectativas comunes, y se proponen desarrollar colectivamente proyectos significativos para todos ellos.¹²⁸

¹²⁸ León Olivé. *Óp. cit.*, p.32

De esta manera, este conjunto de cualidades y atributos hace posible identificar a las culturas maya, purépecha, tzotzil entre muchas más, porque -como lo señala León Olivé- han provisto a muchas generaciones de esas características, de esos elementos básicos que dotan de sentido a su existencia como seres humanos y que les permiten tener expectativas y formular proyectos y planes de vida comunes. Es por esas razones que los pueblos indígenas se han mantenido en la lucha, en la resistencia para defender un principio fundamental: seguir siendo ellos mismos.

Otros de los términos a utilizar para describir algunas de las características de las nuevas relaciones sociales a promover son *interculturalismo* y *autonomismo*¹²⁹ debido a que el primero hace referencia a la importancia de las relaciones horizontales y sin pretensiones de dominación ni ejercicios de poder entre los pueblos, y el segundo, atiende al derecho de los pueblos de tomar decisiones por ellos mismos.

Estos términos se asemejan a la propia perspectiva de León Olivé, quien por su parte se aboca a los términos de *multiculturalismo* e *interculturalismo* para designar a un modelo de sociedad multicultural, democrática y justa, que aliente la interacción armoniosa y constructiva entre los pueblos y culturas de México y del mundo, con base en el derecho de cada uno a tomar decisiones por sí mismo acerca de su proyecto colectivo de desarrollo¹³⁰.

La interculturalidad puede ser una cualidad que constituye al sujeto y al contexto, como lo señala Fonet-Betancourt, se trata de dejar de ser *analfabetos de nosotros mismos* y del contexto, porque tenemos un doble analfabetismo biográfico y contextual. En este marco, la educación ha realizado una labor imperiosa para crear *analfabetos contextuales*, formando sujetos que acumulan demasiada información, pero que no saben leer su mundo. "No sabemos lo que somos, ni tampoco sabemos dónde y cómo es que estamos en lo que somos" -señala Fonet-Betancourt¹³¹.

Este filósofo plantea que la interculturalidad ha de ir emergiendo, brotando como resultado de lo que estamos haciendo y de lo que queremos estar realizando en el contexto. Para que de esa forma los contextos dejen de ser espacios percibidos individualmente y se conviertan en situaciones compartidas. De esta manera, se necesita que el proceso de aprendizaje convierta a nuestros contextos en situaciones que deben ser leídas y analizadas, para que de esta manera pueda ser posible que en los sujetos emerja y se desarrolle el ser social -quien está enterado de lo que le pasa al otro- y no sólo eso sino que estará interesado en compartir su percepción y actuación sobre ese contexto. Será necesario empezar a trabajar en generar y mantener una relación estrecha entre el sujeto con el contexto, para después pasar a la interrelación y la interacción de los sujetos. De esta manera "el ejercicio de la interculturalidad supone la capacitación de seres humanos para convivir en un mundo repartido, en un mundo liberado o desocupado del dominio, de abrirnos a otras lógicas

¹²⁹ *Ibid.*, p. 24, León Olivé citando a Héctor Díaz Polanco

¹³⁰ *Ibid.*, pp. 24 y 25

¹³¹ Raúl Fonet-Betancourt. *Óp. cit.* pp. 12-15.

de pensamiento y establecer empatía cognoscitiva con el otro¹³². Por último otro de sus planteamientos de suma relevancia se dirige a que no hay que olvidar que lo que somos tiene que ver con nuestra manera de estar y vivir en el tiempo.

Es indiscutible que el enfoque de la interculturalidad nos orienta a recuperar y defender la cuestión de la distinción, de la diferenciación que se encuentra presente en los diversos pueblos, culturas. Lo que nos lleva a pensar en otro de los derechos fundamentales, que es el derecho a la diferencia. Para ello León Olivé nos aporta algunas de sus particularidades, siendo entendido como el derecho de sus miembros a ser reconocidos como pertenecientes a ese pueblo y a disfrutar de ciertos beneficios en virtud de ello, tanto como el derecho a decidir de manera autónoma sobre sus formas de vida, sobre su desarrollo y sobre el manejo de sus recursos materiales; rasgos que son complementarios con el derecho a participar en la vida política, económica y cultural de su sociedad nacional y de la global¹³³.

Por tanto es sumamente relevante enfatizar que los pueblos indígenas no sólo tienen derecho a existir, sino que tienen derecho a desarrollarse social y económicamente de acuerdo a los planes de vida colectivos que ellos mismos formulen y elijan. Esto exige que tengan la posibilidad efectiva de tomar decisiones por sí mismos, de manera autónoma y la capacidad de llevar adelante las acciones y prácticas que sean necesarias para realizar sus proyectos.

Los pueblos no solo tienen el derecho de existir y preservarse, sino también a prosperar y desarrollarse, no se trata de expedir una serie de leyes especiales para los indígenas, ni tampoco de establecer instituciones particulares o especiales para ellos; de lo que se trata es de acordar, formular, compartir y llevar adelante un proyecto de nación intercultural, en el que participen en igualdad los pueblos indígenas, contribuyendo al desarrollo nacional y beneficiándose cada uno de ellos de la cooperación y del intercambio con los otros pueblos, con el resto de la nación y del mundo.

2.2.5. Atención y alternativas de solución a las desigualdades sociales:

Durante siglos, los pueblos indígenas han padecido el despojo de sus tierras, de sus recursos naturales (lagos, ríos, bosques) y sus costumbres y tradiciones son convertidas en mercancías para venderlas a los turistas, además se encuentran inmersos en un ambiente de discriminación, injusticia y pobreza extrema y por estas condiciones, entre otras se ven obligados a emigrar.

Han sido objeto de una continua historia de rechazo, represión, encarcelamientos, asesinatos a causa de la lucha que mantienen para recuperar las tierras comunales que han cuidado y trabajado, porque fueron despojados de ellas a causa de la invasión y apropiación por parte del propio gobierno y por agentes externos, tanto nacionales

¹³² *Ibíd.* p.39

¹³³ León Olivé. *Óp. cit.*, p.80.

como extranjeros, que aparentar tener una determinada visión de conservación del medio natural y de sus recursos.

En este marco se han generado las circunstancias por las cuales los pueblos indígenas han mantenido constantes luchas y resistencias dirigidas a defender el uso y conservación de sus lenguas, sus prácticas políticas, económicas, sociales, culturales y artísticas; sus visiones y relaciones con la naturaleza. Finalmente sus propios proyectos de vida, que se contraponen con el que el gobierno va decidiendo con la pretensión de indicar y establecer la forma y las condiciones en las que deben vivir.

Las soluciones que se han instrumentado para atender las condiciones de desigualdad social que aqueja a los pueblos indígenas predominantemente - pero también a otros sectores sociales como los afrodescendientes- no pueden continuar funcionando bajo el enfoque asistencialista que se asume por parte del Estado, o con las buenas intenciones de algunas agrupaciones filantrópicas particulares que suelen emprender acciones momentáneas que resultan ser sólo paliativos, ni tampoco con simples llamados a la sociedad para que realicen algún tipo de donación monetaria o en especie porque con todo ello no se ofrecen soluciones reales y menos aún a largo plazo.

En este sentido, es importante considerar que para que las distintas alternativas de solución a esa problemática generen beneficios, es necesario que se establezcan nuevas relaciones sociales, económicas, políticas y culturales entre los pueblos, entre las regiones y entre ellos con el Estado, como bien ya se establecía desde los Acuerdos de San Andrés y como varios actores interesados e involucrados han señalado, entre ellos León Olivé, que aporta algunas de las características que deben estar presentes en estas nuevas relaciones y que deben garantizar:

1. La satisfacción de las necesidades básicas de los miembros de los diferentes pueblos, de acuerdo con la formulación que ellos hagan de manera autónoma, respetando su derecho a desarrollarse en la forma en la que consideren adecuado;
2. El acceso y control de los recursos materiales de su territorio, asegurando su participación en la toma de decisiones acerca de cuándo y cómo usarlos, cómo controlarlos, y cómo encauzar los beneficios de su utilización;
3. La participación de todos los pueblos en la construcción de la nación mexicana, incluyendo su participación en las instancias políticas locales, regionales, nacionales e internacionales.¹³⁴

Como ya se ha hecho evidente no es suficiente pugnar por una igualdad en el plano jurídico, ni a nivel del discurso, sino trascender hacia el plano práctico y social, en el que aún se mantienen grandes y fuertes desigualdades que atentan contra los pueblos indígenas e inclusive contra la mayoría de la sociedad mexicana que se mantiene como una colectividad homogénea, indiferente, desinteresada, temerosa y apática para

¹³⁴ León Olivé. *Óp. cit.* p. 97.

involucrarse en mejorar las condiciones de vida y las relaciones sociales del país en su conjunto.

Considerando las reflexiones de León Olivé, una condición necesaria para que una sociedad sea justa, requiere que se establezcan los mecanismos que garanticen las condiciones y la distribución de los bienes de modo que satisfagan las necesidades básicas de todos sus miembros, para que todas las personas puedan disfrutar del mismo nivel de bienestar¹³⁵.

Es lamentable que en el siglo XXI y en nuestra sociedad mexicana aún y cuando se reconozca el derecho de todos los individuos a satisfacer sus necesidades básicas, en la práctica esto no suceda así, faltan decisiones, voluntad, políticas, mecanismos, condiciones que contribuyan a que eso realmente suceda para la sociedad en su conjunto. El autor define las necesidades básicas como aquellas cuya satisfacción es indispensable para la realización de un plan de vida, como el alimento, el abrigo, la salud, etc. Se trata de necesidades intrínsecas, que aluden a la proposición "*A necesita intrínsecamente X*" porque "*A sufrirá un daño si carece de X*"¹³⁶.

Para saber cuáles son las necesidades básicas de una persona debemos primero identificar su plan de vida en relación a su contexto, y luego establecer cuáles son las actividades esenciales para ese plan y por consiguiente cuáles son las capacidades indispensables y finalmente indagar las condiciones que permiten la realización de esas actividades.

Al no satisfacerse las necesidades básicas se producen daños en el desarrollo de la persona. Por tanto, la noción de daño a su patrimonio natural y cultural remite a que deben considerarse no solo los efectos o aspectos físicos que son observables, sino también tomar en cuenta los factores subjetivos de la persona como el caso de su proyecto de vida, valores, aspiraciones e ideales. Para determinar qué significa daño patrimonial para una persona es necesario identificar las metas, los valores y las actividades centrales que forman parte de su forma y plan de vida. Como veíamos anteriormente parte de la identidad personal descansa sobre las actividades y metas que constituyen un plan de vida y por tanto los daños que puede sufrir una persona afectan incluso las condiciones sobre las que descansa su identidad.

Estas situaciones nos llevan a un punto crucial para analizar sociedades que son culturalmente diversas como la nuestra, debido a que no hay un único punto de vista o proyecto correcto acerca de cómo deberían vivir las personas.

La mayor parte de la población mexicana desconoce sus orígenes, su pasado, e inclusive ha renunciado a él; no existe reconocimiento a los otros planes y formas de vida que han desarrollado los diversos pueblos indígenas. Una interrogante a responder es ¿por qué lo hemos negado y continuamos haciéndolo hoy en día? Muy

¹³⁵ *Ibíd.* p. 117

¹³⁶ *Ibíd.* p.121, citando a David Miller

posiblemente, se debe a que contamos con muy pocas posibilidades y oportunidades de leer el contexto en el que estamos, somos y vivimos como bien lo señala Fonet - Betancourt¹³⁷. Y es en este plano donde el sistema educativo mexicano tiene un papel crucial, para que el reconocimiento, el respeto y la valoración de la diversidad cultural y lingüística no se quede en el plano discursivo, sino para que lo trascienda resulta vital que se exprese de manera práctica, es decir generar y consolidar la convivencia en la diversidad en un plano de igualdad, que es uno de los principios básicos de la *Interculturalidad*.

2.2.6. Los pueblos indígenas ¿determinados o condicionados a permanecer en el mismo estado?

Puede decirse que nuestra sociedad mexicana se ha desarrollado y ha progresado en materia de conformación de un sistema de valores que tienda hacia la construcción de relaciones de convivencia respetuosa. Sin embargo, tal apreciación es un error, porque existe muestra de que no es del todo así. A lo largo de la historia, desde la Conquista Española en el siglo XVI y hasta hoy en día en siglo XXI, la población indígena ha sido olvidada, rechazada, desconocida, desplazada y minimizada. Cabe aclarar que la mención de este conjunto de calificativos no se dirige a tomar una postura fatalista y paternalista, sino que se orienta a resaltar las condiciones reales en que han vivido este sector de la sociedad mexicana.

De acuerdo con lo que se consigna en el Programa para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas 2009-2012, la población indígena alcanza los 10 millones de habitantes y representa el 9.8% de la población nacional, la cual se concentra principalmente en cinco estados del país: Oaxaca, Chiapas, Veracruz, Puebla y Yucatán. En este documento también se indica que en el 2005 existían 2,438 municipios, 662 de ellos tienen 40% y más de población indígena y concentran al 62.4% de esta población.

En el Programa para el Desarrollo de los Pueblos indígenas 2001-2006 se estima una población total de indígenas de 12 707 000. Y por su parte la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) reporta, en el documento "*Indicadores socio-demográficos de la población indígena 2000-2005*"¹³⁸ que en el año 2000 el número de habitantes indígenas era de 10 253 627 y en el año 2005 se hallaban 10 103 571, registrándose en este último 150 mil indígenas menos.

La variación en los datos hace pensar en dos situaciones, la primera es que se cuantifica a esta población por el criterio lingüístico, personas que son hablantes de alguna lengua indígena (HLI) y por el criterio de la autoadscripción personas que sin ser hablantes se reconocen como indígenas. En lo que respecta a la segunda situación habría que considerar que el índice se modifica debido los altos índices de mortalidad

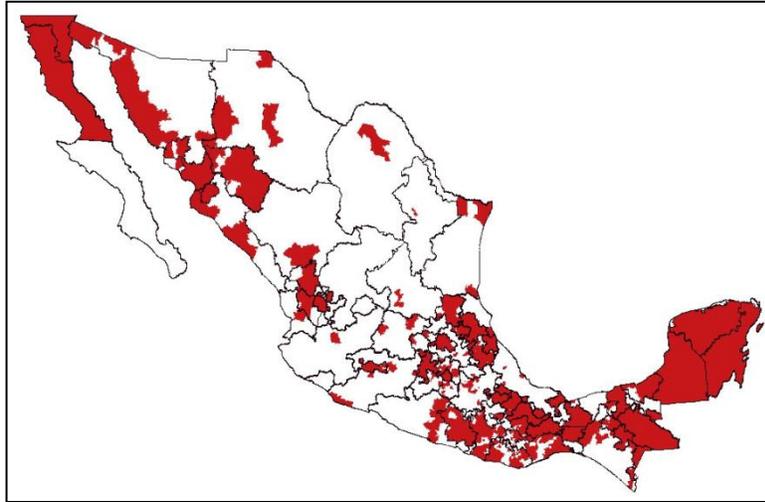
¹³⁷ Raúl Fonet Betancourt. *Interculturalidad y procesos de subjetivización*. México, CGEIB-SEP. 2002. p. 16.

¹³⁸ Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). Sistema de información e indicadores sobre la población indígena en México (Consulta: 16 abril de 2012) En: http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&task=category§ionid=7&id=38&Itemid=54

por falta de atención médica, de una adecuada alimentación, a las dificultades de autoreconocimiento por cuestiones de discriminación, o bien por la intensa migración y las difíciles condiciones de vida en que se encuentra este sector de la población.

Para fines ilustrativos se considera el siguiente mapa elaborado por la CDI en el que se representa la ubicación (dispersión y concentración) de la población indígena, observándose que en su mayor parte se encuentra en el sureste del país.

Figura Núm.
Los pueblos originarios que conforman México



Fuente: Regiones indígenas de México. México. CDI/ PNUD, 2006

De acuerdo a la propuesta de regionalización de esta dependencia se identifican 25 regiones indígenas¹³⁹, es decir aquellas zonas que mantienen ciertas relaciones de continuidad geográfica, cultural, etnolingüística, sociodemográfica y económica.

Tabla Núm. Regiones indígenas de México		
Región	Grupos	Entidad/es
1. Mayo-Yaqui	Mayo, Yaqui	Sinaloa y Sonora
2. Tarahumara	Tarahumara o Rarámuri, Tepehuano y Guarijío	Chihuahua
3. Huicot o Gran Nayar	Tepehuano, Huichol y Cora	Durango, Jalisco y Nayarit
4. Purépecha	Purépecha	Michoacán
5. Huasteca	Náhuatl, Huasteco y Otomí	Veracruz, Hidalgo y San Luís Potosí
6. Sierra Norte de Puebla y Totonacapan	Náhuatl, Totonaca y Otomí	Puebla, Hidalgo y Veracruz
7. Otomí de Hidalgo y Querétaro	Otomí y Náhuatl	Hidalgo y Querétaro
8. Mazahua-Otomí	Mazahua y Otomí	Estado de México, Michoacán y Querétaro

¹³⁹ Enrique Serrano Carreto (Coord.). *Regiones indígenas de México*. México. CDI/ PNUD, 2006. 147 p.

Tabla Núm. Regiones indígenas de México		
Región	Grupos	Entidad/es
9. Montaña de Guerrero	Mixteco, Náhuatl, Tlapaneco y Amuzgo	Guerrero: Norte, Centro, Montaña y Costa Chica.
10. Cuicatlán, Mazateca, Tehuacán y Zongolica	Náhuatl, Mazateco, Popoloca y Cuicateco	Oaxaca, Puebla y Veracruz
11. Chinanteca	Chinanteca, Zapoteco y Mazateco	Oaxaca y Veracruz
12. Mixe	Mixe, Zapoteca, Chinanteca, Mixteco y Mazateco	Oaxaca
13. Mixteca	Mixteca, Triqui, Zapoteca, Tacuate, Amuzgo y Náhuatl	Oaxaca
14. Costa y Sierra Sur de Oaxaca	Zapoteco, Chatino y Mixteco	Oaxaca
15. Valles Centrales	Zapoteco, Mixteco, Mixe, Mazateco y Chinanteca	Oaxaca
16. Sierra de Juárez	Zapoteco, Mixe y Chinanteca	Oaxaca
17. Istmo	Zapoteco, Huave Mixe y Chontal de Oaxaca	Oaxaca
18. Chimalapas	Zoque, Tzotzil, Chinanteca y Zapoteca	Oaxaca
19. Tuxtlas, Popoluca-Náhuatl de Veracruz	Náhuatl, Popoluca, Zapoteco, Chinanteca, Totonaca, Zoque y Mixe	Veracruz
20. Chontal de Tabasco	Chontal de Tabasco y Chol	Tabasco
21. Norte de Chiapas	Tzotzil, Zoque, Chol, Tzeltal	Chiapas y Oaxaca
22. Los Altos de Chiapas	Tzotzil y Tzeltal	Chiapas
23. Selva Lacandona	Tzeltal, Chol, Tojolabal y Maya	Chiapas y Tabasco
24. Frontera Sur	Mame, Kanjobal, Tzotzil, Tzeltal, Zapotecas, Chuj y Jacalteco	Chiapas
25. Maya	Maya y Chol	Campeche, Quintana Roo y Yucatán

Elaboración propia de acuerdo a la información proporcionada por la CDI en *Regiones indígenas de México*. México. CDI/ PNUD, 2006

En la tabla anterior se observa que hay ciertos pueblos indígenas que se ubican en determinadas entidades, a causa principalmente de la migración cuya principal expectativa es lograr mejores condiciones de vida. Entre los factores que desatan la migración se encuentran: las devastaciones por fenómenos naturales, la escasez de empleo, la explotación de la fuerza de trabajo, la inexistencia o insuficiencia de servicios básicos (electricidad, agua potable, escuelas, centros de salud, etc.) entre otros.

Además hay que tener presente que se encuentran en las zonas más accidentadas del país, de difícil acceso y con deficiencias en los sistemas de salud, educación, comunicaciones y transporte, que propician mayores atrasos económicos y precarias condiciones de vida, debido a que el 88% de los municipios indígenas se encuentran en condiciones de alta y muy alta marginación.¹⁴⁰

¹⁴⁰ De acuerdo con los datos reportados en el Programa Nacional de Desarrollo de los Pueblos indígenas 2001-2006, p.31

La principal actividad económica de este sector es la agricultura, sin embargo producen en condiciones precarias y primordialmente para su propio consumo, carecen de infraestructura, no tienen el acceso suficiente a fuentes de financiamiento y los canales de comercialización son deficientes o nulos. Entre otras de sus ocupaciones se encuentran el trabajo artesanal, la construcción, el comercio y el trabajo doméstico, ello muestra que sus oportunidades y condiciones laborales e ingresos son precarios y limitados lo que a su vez repercute en su alimentación y salud.¹⁴¹

Situaciones como la discriminación, el rechazo y menosprecio hacia los hablantes de lenguas indígenas, generó el desplazamiento de estas lenguas por el castellano, mediante diferentes políticas educativas y lingüísticas a lo largo de la historia que respondieron a una supuesta "unidad nacional", a la "homogeneidad cultural" influyeron e impactaron en gran medida en la desaparición de la diversidad lingüística.

Bajo estas circunstancias, en la actualidad se van emprendido poco a poco distintas acciones en atención a los pueblos indígenas, con el objetivo de conocer , difundir, preservar y revitalizar la diversidad lingüística del país, como es el caso del Instituto Nacional de las Lenguas Indígenas (INALI), creado en 2003, que ha clasificado la diversidad lingüística en 11 familias, 68 agrupaciones lingüísticas y 364 variantes lingüísticas¹⁴², lo que ha sido útil para conformar el "*Catálogo de las Lenguas Indígenas Nacionales*".

También ha impulsado el Programa de revitalización, fortalecimiento y desarrollo de las lenguas indígenas nacionales 2008-2012 (PINALI) que comprende diversos objetivos, programas y acciones, como: contribuir mediante la investigación básica al conocimiento de la diversidad lingüística, promover su respeto y valoración; fomentar el uso de las lenguas indígenas; promover la profesionalización de intérpretes, traductores y otros agentes, así como apoyar la creación y funcionamiento de institutos de lenguas indígenas nacionales en los estados y municipios.

Sin embargo, hoy en día no existen espacios suficientes para aprender las lenguas indígenas, los centros de idiomas de las universidades se concentran en ofrecer cursos de inglés, francés, italiano, alemán, chino, portugués, entre otros. Sin embargo, las lenguas indígenas no tienen cabida en ellos, por ejemplo, en el centro de idiomas de la Universidad Nacional Autónoma de México, en ciudad universitaria, solamente existe un curso de enseñanza del náhuatl para un solo grupo de estudiantes.

¹⁴¹ Véase, Carlos Zolla y Emiliano Zolla. *Los pueblos indígenas de México 100 preguntas*. México. UNAM. 2004, pp. 59-64.

¹⁴² Estos términos se refieren por familia lingüística al conjunto de lenguas que son semejantes en sus estructuras lingüísticas y léxicas que se deben a un origen histórico común; la agrupación lingüística es el conjunto de variantes lingüísticas comprendidas bajo el nombre dado tradicionalmente a un pueblo indígena. Y la variante lingüística es la forma de habla que: a) presenta diferencias estructurales y léxicas en comparación con otras variantes de la misma agrupación lingüística; e b) implica para sus usuarios una identidad sociolingüística que contrasta con la identidad sociolingüística de los usuarios de otras variantes.

Ante esta situación, es posible afirmar que gran parte de la población mexicana no tiene el interés por aprender alguna lengua indígena y en particular, los estudiantes de cualquier nivel educativo porque al parecer no encuentran algún sentido del para qué aprenderlas, ni les resulta que sea necesario, importante y/o práctico para su vida profesional ni tampoco para la personal. En este sentido nuestro sistema educativo no ha tenido como objeto el fomentar el aprendizaje de otras lenguas que ofrecen otras visiones del mundo, de ser y estar en él, que son proyectadas por las múltiples culturas de Mesoamérica.

De esta manera, las anteriores referencias acerca de la ubicación, composición y características generales de los pueblos indígenas, muestran por una parte algunas de las acciones que se han realizado y al mismo tiempo el trabajo que falta por realizar, para responder a las necesidades y demandas reales de estos pueblos, en el que éstos mismos han de tener un lugar y participación preponderante para realizar los proyectos, planes y acciones con calidad y pertinencia para que realmente impacten en el mejoramiento de sus condiciones y calidad de vida.

Ese trabajo no puede dejar de lado la revisión de lo que ha ocurrido en el ámbito jurídico, respecto al marco normativo que se ha establecido con respecto a los pueblos indígenas. Aunque habrá que tener presente que es insuficiente la generación de un marco normativo, sino se acompaña por estrategias y mecanismos que obliguen a cumplir con las acciones que atiendan convenientemente los derechos estos pueblos y al mismo tiempo se difundan ampliamente.¹⁴³

Tras un largo proceso de lucha histórica de los pueblos indígenas - que hoy en día continúa-, se realizó una reforma constitucional -aunque no es del todo acorde con sus necesidades y demandas- del artículo 2º constitucional, en el que se hallan observaciones respecto a diferentes dimensiones que a lo largo de tiempo no han sido suficientemente atendidas. Y resulta necesario darles cauce de la mejor manera posible y, por supuesto, esto presupone la participación activa de los pueblos indígenas. Por lo que se realizará un recorrido por algunas de ellas con la finalidad de identificar necesidades latentes y vitales que no pueden seguir siendo desatendidas y desconocidas por el Estado y por la sociedad.

¹⁴³ El PINALI hace referencia a que únicamente 12 estados de la República cuentan con leyes reglamentarias relativas al reconocimiento de los pueblos indígenas y su atención: Ley de Derechos de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Oaxaca (19 de junio de 1998); Ley de Derechos, Cultura y Organización Indígena del Estado de Quintana Roo (31 de julio de 1998, reformada el 17 de diciembre de 2007); Ley de Derechos y Cultura Indígenas del Estado de Chiapas (29 de julio de 1999); Ley de Derechos, Cultura y Organización de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Campeche (15 de junio de 2000); Ley de Derechos y Cultura Indígena del Estado de México (10 de septiembre de 2001); Ley Reglamentaria del Artículo 9 de la Constitución Política del Estado sobre Derechos y Cultura Indígena de San Luis Potosí (13 de septiembre de 2003); Ley de Derechos y Cultura Indígena del Estado de Nayarit (18 de diciembre de 2004); Ley de Administración de Justicia Indígena y Comunitaria del Estado de San Luis Potosí (30 de mayo de 2006); Ley sobre los Derechos y el Desarrollo de los Pueblos y las Comunidades Indígenas del Estado de Jalisco (11 de enero de 2007); Ley de Justicia Comunal del Estado de Michoacán de Ocampo (8 de mayo de 2007); Ley General de los Pueblos y Comunidades del Estado de Durango (22 de julio de 2007); Ley de Derechos y Cultura de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Querétaro (27 de julio de 2007) y la Ley de Derechos y Cultura Indígena del Estado de Baja California (26 de octubre de 2007).

Por una parte, se reconoce y garantiza el derecho a que los pueblos y comunidades indígenas accedan a las formas y modalidades de propiedad y tenencia de la tierra, con respeto a las tradiciones que les son propias, así como a servicios de la jurisdicción del Estado y que sean asistidos por intérpretes y defensores que conozcan su lengua y cultura. Para promover la igualdad de oportunidades y eliminar las prácticas discriminatorias se ha promovido establecer instituciones y políticas para garantizar sus derechos y su desarrollo integral. Estas políticas deberán ser diseñadas y operadas de manera conjunta con ellos. También se les reconoce autonomía para preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos y todos los elementos que constituyan su cultura e identidad.

Ante tales situaciones, surge la pregunta ¿de qué manera y cómo van a lograr una participación real y activa en dichos planes y tareas? teniendo en cuenta que las condiciones en que viven dificulta, obstaculiza que se involucren en ellas a causa de los rezagos socioeconómicos en que se encuentra esta población ¿Es posible pensar que la educación orientada por el enfoque de la filosofía de la interculturalidad facilite el camino para lograr esto?

Al mismo tiempo, habrá que tener en cuenta el rezago generado por el propio sistema educativo nacional que descalifica y anula a la diversidad cultural y lingüística porque lo que busca y promueve es la homogeneidad. La falta de oportunidades de acceso, permanencia de la población marginada de la educación por su cultura y su lengua obliga a proyectar una nueva estrategia educativa que les permita complementar sus conocimientos y experiencias con un proceso formativo que les posibilite adquirir otras herramientas accesibles para favorecer su desarrollo

Por otra parte, en el mismo artículo 2º. de la Constitución se establece que con el fin de combatir las carencias y rezagos que afectan a los pueblos y comunidades indígenas, los tres niveles de gobierno (la Federación, los Estados y los Municipios), tienen la obligación de atender un conjunto de tareas entre ellas:

I. Impulsar el desarrollo regional de las zonas indígenas con el propósito de fortalecer las economías locales y mejorar las condiciones de vida de sus pueblos con la participación de las comunidades

II. Garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural, la alfabetización, la conclusión de la educación básica, la capacitación productiva y la educación media superior y superior. Establecer un sistema de becas para los estudiantes indígenas en todos los niveles. Definir y desarrollar programas educativos de contenido regional que reconozcan la herencia cultural de sus pueblos, de acuerdo con las leyes de la materia y en consulta con las comunidades indígenas. Impulsar el respeto y conocimiento de las diversas culturas existentes en la nación.

III. Asegurar el acceso efectivo a los servicios de salud mediante la ampliación de la cobertura del sistema nacional, aprovechando debidamente la medicina tradicional.

IV. Extender la red de comunicaciones que permita la integración de las comunidades, mediante la construcción y ampliación de vías de comunicación y telecomunicación. Establecer condiciones para que los pueblos y las comunidades indígenas puedan adquirir, operar y administrar medios de comunicación.

V. Apoyar las actividades productivas y el desarrollo sustentable de las comunidades indígenas mediante acciones que permitan alcanzar la suficiencia de sus ingresos económicos, la incorporación de tecnologías para incrementar su propia capacidad productiva, así como para asegurar el acceso equitativo a los sistemas de abasto y comercialización.

VI. Consultar a los pueblos indígenas en la elaboración del plan nacional de desarrollo y de los estatales y municipales y, *en su caso, incorporar las recomendaciones y propuestas que realicen.*

En esta serie de tareas es necesaria la participación de diversos actores e instancias, pero lo más importante es el involucramiento y la participación activa de la propia población indígena. En este sentido, hace falta que cuenten con oportunidades educativas que se caractericen por ser pertinentes cultural y lingüísticamente, que sean de calidad para que puedan acceder a una educación integral en la que se promuevan procesos de aprendizaje que les permitan articular y desarrollar sus conocimientos para generar cambios en su entorno.

El mundo indígena actual sigue siendo desconocido por amplios sectores de la sociedad. No se trata solo de valorar los orígenes prehispánicos sino de conocer, valorar y promover las culturas indígenas porque poseen maneras particulares de ver, entender e interactuar con el mundo, por los vínculos que establecen con el entorno y por su organización social que se caracteriza por la solidaridad, la cooperación, el respeto.

En esta nueva estrategia educativa habrá que considerar algunos de los puntos planteados por Betancourt:

- Estar en condiciones de ofrecer orientación significa que alguien sabe hacia dónde se quiere ir en el campo en cuestión, pero ¿qué significa saber hacia dónde ir? ¿Significa conocer el camino, conocer la dirección? ¿Cómo nos orientamos? ¿Desde lo que ya sabemos, lo que sabemos nos sirve para saber a dónde queremos ir?
- El saber siempre nos dice en donde estamos ubicados, pero si queremos ir más allá necesitamos un saber orientador que pueda indicarnos el norte para ir donde queremos. Por eso lo más pertinente es reflexionar cómo llegamos desde lo que ya sabemos, a ese saber ir más allá.
- Conviene detenerse para ver qué posibilidades tenemos de ponernos a pensar hacia donde vamos, para ver si en eso que queremos, percibimos una posible orientación,

una señal hacia donde podemos ir. Y preguntarse si hay otras personas, instituciones u organizaciones que nos pueden acompañar en la búsqueda de orientación y preparar la decisión de con quienes vamos a orientar ¿quiénes van a ser posibles compañeros en el camino? Ha de ser una pregunta comunitariamente compartida.

- Que la comunidad misma sea el lugar del origen de la orientación ¿cómo orientarnos en la comunidad con la que queremos orientarnos y orientar?
- Con aquellos que queremos caminar juntos ¿quieren la misma orientación, la comparten?¹⁴⁴

En resumen, estos principios representan una plataforma para la construcción de la educación intercultural en México, cuyos esfuerzos se han iniciado a partir del año 2004, con proyectos innovadores que buscan insertar el enfoque intercultural en el sistema educativo mexicano. Tal es el caso de las experiencias iniciadas por las universidades interculturales en nuestro país, en las que se enfoca este trabajo.

¹⁴⁴ Betancourt. *Óp. cit.* pp. 34 - 35

2.3. APORTES DE LA MIRADA DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Existen diferentes teorías y corrientes de análisis a través de las cuales se estudia al fenómeno educativo. Para el propósito del presente trabajo de investigación se ha elegido a la Pedagogía Crítica la cual comprende el enfoque comunicativo de la resistencia. El objeto de contar con este marco de referencia responde a que nos brinda elementos de análisis para observar y analizar con mayor detenimiento y profundidad la realidad educativa y la forma en que influyen en ella el ámbito político, económico y cultural, porque las intenciones que están detrás de estas influencias marcan la diferenciación entre llevar a cabo un proceso de escolarización, cualificación o educación.

La Pedagogía Crítica contribuye a identificar y analizar el tipo de relaciones que se establecen tanto al exterior como al interior de las instituciones educativas, es decir la relación que éstas establecen con la sociedad en la que se encuentran y cómo esta relación influye y determina lo que sucede al interior de las aulas, es decir, el tipo de relaciones que existen entre los actores involucrados en el proceso educativo, los objetivos que se persiguen y la orientación de las acciones que se llevan a cabo. En este marco se discute el problema de mantener o cambiar y/o transformar a la sociedad y reprimir o liberar a sus miembros.

2.3.1. Peter McLaren: Características de la Pedagogía Crítica:

Un exponente representativo de la "Pedagogía Crítica" o conocida también como "teoría crítica de la educación" es Peter McLaren, quien se opone al análisis positivista, ahistórico y despolitizado que es empleado por los críticos conservadores y por los liberales, porque él considera que sólo buscan favorecer las necesidades, demandas e intereses de la cultura dominante.

En este sentido señala que esta corriente tiene como objetivo primordial: *habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales existentes*¹⁴⁵.

McLaren nos brinda algunas de las características principales de esta corriente y puntos críticos para reflexionar sobre la concepción que se tiene de la escuela a partir de la Pedagogía Crítica, que se resumen a continuación para contar con un panorama respecto al trabajo al que se orientan sus representantes.

Entre los rasgos distintivos de la *Pedagogía Crítica* que señala McLaren¹⁴⁶ podemos encontrar que:

1. Una de sus mayores tareas consiste en revelar y desafiar el papel que desempeñan las escuelas en nuestra vida política y cultural. Debido a que las escuelas son vistas no sólo como espacios de instrucción, sino también como arenas culturales donde una heterogeneidad de formas sociales e ideológicas se enfrentan a una lucha por la dominación, es decir, se evidencia el conflicto

¹⁴⁵ Peter McLaren, *Pedagogía crítica y cultura depredadora: políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona, Paídos Ibérica, 1997, p.256

¹⁴⁶ *Ibid.* pp.255-262

entre clases sociales. De esta manera se analiza a la escuela desde dos ángulos: como un mecanismo de clasificación en donde los grupos de estudiantes seleccionados son favorecidos con base en la raza, la clase y el género y como agencias que pueden dar poder social e individual.

2. Se busca que los maestros comprendan el papel que asume la escuela al unir el conocimiento con el poder y aprovechar ese papel con el objetivo de desarrollar ciudadanos críticos y activos. De tal manera que la perspectiva tradicional de la instrucción y del aprendizaje en el salón de clase como un proceso neutral, aislado de las dimensiones del poder, la política, la historia y el contexto resulta insostenible. Es entonces que cobra importancia el ámbito social, cultural, político y económico para comprender mejor la forma en que funciona la escuela.
3. Contribuye a definir las dimensiones políticas de la educación, al sostener que las escuelas operan principalmente para reproducir los valores y privilegios de las élites, y reproducir la desigualdad y la injusticia.
4. Comienza a esclarecer que los programas escolares, los conocimientos y la política dependen del mercado de trabajo corporativo y de las necesidades de la economía. Por ello los programas escolares se convierten en campos de batalla donde diferentes versiones de autoridad, historia, presente y futuro luchan por prevalecer.
5. Se interesa en dismantelar y reordenar las reglas y los códigos artificiales que maquilan la realidad en el salón de clases. Intentan ir más allá de la cuestión convencional de qué significa la escuela, planteando en su lugar el cómo la escuela ha venido a significar lo que significa. El resultado es que las escuelas resultan ser instituciones extrañas y perturbadoras que no sólo enseñan cosas sino que también producen sujetos irreflexivos.
6. Aspira a proporcionar a los maestros las categorías o conceptos críticos que los capacite para analizar a las escuelas como lugares de producen y transmiten las prácticas sociales que reflejan los imperativos ideológicos y materiales de la cultura dominante. Se oponen a la desregulación y al abrir el éxito de la enseñanza escolar a la lógica del mercado
7. Identifica que es posible que las escuelas sean espacios en los que se genere y promueva la transformación social y la emancipación, donde los estudiantes sean educados, en lugar de ser solo instruidos y cualificados, no sólo para ser pensadores críticos, sino también para ver el mundo como un lugar donde sus acciones pueden tener efecto.
8. Se compromete con formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos subordinados y marginados y además cuestiona los presupuestos de la educación, estos teóricos están dedicados a los imperativos emancipatorios de dar poder al sujeto y de la transformación social.

9. Busca proporcionar un lenguaje público que no sólo afirme las voces de los maestros y de los grupos subordinados de la población estudiantil, sino además que vincule el propósito de la escuela a una visión transformadora del futuro.
10. La meta es desenmascarar la desigualdad de los intereses particulares en competencia dentro del orden social que impiden la igualdad de oportunidades. De tal manera que sugieren que la escuela siempre debe ser analizada como un proceso cultural e histórico, en el que los grupos selectos establecen relaciones asimétricas de poder con el resto de los grupos sociales.

Una vez que McLaren nos ha señalado este conjunto de rasgos sobre la *Pedagogía Crítica* indica que la importancia de esta teoría radica en que es *dialéctica*, debido a que reconoce los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o como deficiencias en la estructura social, porque estos problemas surgen del contexto en el que interactúan el individuo y la sociedad, identificando que el individuo es un actor social, que crea y es creado por la sociedad de la que forma parte. En este sentido, ni al individuo ni a la sociedad se le da prioridad en el análisis porque los dos se encuentran estrechamente relacionados.

También se marca que hay una comprensión dialéctica de la escolarización que permite ver a las escuelas como espacios tanto de dominación como de liberación, así la escuela no solo es un lugar de adoctrinamiento, socialización o un sitio de instrucción, sino también un terreno cultural que promueve la afirmación y autotransformación del estudiante.

Por ello se necesita que la teoría de la escolarización se sume a la lucha por una mejor vida para todos, mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y se busque la justicia social. Lo que nos conduce a pensar en la importancia que cobra el que en el proceso formativo se promueva una construcción social del conocimiento para que se generen beneficios colectivos y no sólo individuales.

Desde la perspectiva de análisis de la Pedagogía Crítica se identifica que la escuela introduce, prepara y legitima formas particulares de vida social, está siempre implicada en las relaciones de poder, en las prácticas sociales y en la aprobación de las formas de conocimiento que apoyan o sostienen una visión específica tanto del pasado, del presente como del futuro. Aunado a ello se ha encargado de reproducir la desigualdad y la injusticia social, ha fragmentado las relaciones sociales al enfatizar la competitividad y el etnocentrismo cultural; puesto que las escuelas son instituciones meritocráticas porque en ellas se recompensa sólo a los alumnos exitosos y la causa de tal éxito responde a los méritos individuales¹⁴⁷.

La enseñanza se ha reducido a ayudar a los estudiantes a que adquieran altos niveles de habilidades cognoscitivas; sin embargo, poca atención se pone al propósito al que esas habilidades están dirigidas. Es entonces que el éxito académico es definido exclusivamente en términos de crear trabajadores cumplidos, productivos y patrióticos o nacionalistas, evadiéndose el compromiso de formar ciudadanos críticos y comprometidos con el desarrollo y bienestar social.

¹⁴⁷ *Ibíd.* p. 259

De tal manera que las escuelas no proporcionan oportunidades para dar poder al sujeto ni a la sociedad, sino que trabajan contra esas oportunidades. Tampoco sucede que operen como espacios de movilidad social y económica, debido a que sirven a los intereses de la clase dominante que posee la riqueza y el poder. De esta manera, las recompensas económicas que obtienen los grupos favorecidos y los desfavorecidos son muy distintas; en ellas se descalifican los valores y las habilidades que poseen los grupos desfavorecidos (las minorías, los pobres y las mujeres). Así la corriente educativa dominante mantiene una tendencia injusta que se encarga de transmitir y reproducir exclusivamente la cultura del *statu quo* dominante¹⁴⁸.

Los teóricos de esta corriente observan que el conocimiento escolar está histórica y socialmente arraigado y limitado por determinados intereses, por lo que el conocimiento que es adquirido en la escuela no es neutral u objetivo sino que se encuentra ordenado y estructurado en formas particulares, bajo determinadas prioridades y con sus respectivas exclusiones. Se habla de que el conocimiento está socialmente construido porque es:

Producto del acuerdo o consentimiento entre los individuos que viven relaciones sociales particulares en un tiempo. De esta manera el mundo en el que vivimos es construido simbólicamente por la interacción social con los otros y es profundamente dependiente de la cultura, del contexto y de la especificidad histórica¹⁴⁹.

De tal forma, la Pedagogía Crítica se pregunta cómo y por qué el conocimiento es construido en la forma en que lo hace, cómo y por qué algunas construcciones de la realidad son legitimadas y celebradas por la cultura dominante mientras que otras no lo son. Se pregunta cómo nuestro conocimiento cotidiano es producido y vivido, por tanto es posible reflexionar sobre: ¿cuáles son las funciones sociales del conocimiento? Y el factor crucial es que algunas formas de conocimiento tienen más poder y legitimidad que otras.

Esto induce a McLaren a plantear un conjunto de interrogantes¹⁵⁰ a las que se suma la reflexión hecha en este trabajo sobre cómo reorientar el propósitos de la educación dirigida a sectores que han sido marginados del acceso a las instituciones educativas. Estos cuestionamientos son:

¿A qué intereses sirve este conocimiento? ¿Cuál es la relación entre la clase social y el conocimiento enseñado en la escuela? ¿Por qué apreciamos el conocimiento científico por encima del conocimiento informal? ¿Qué se toma en cuenta para que algunos conocimientos tengan mayor estatus, mientras que los conocimientos prácticos de la gente común, marginada o de los grupos sojuzgados son con frecuencia descalificados y devaluados? ¿Por qué aprendemos de los "grandes hombres" en la historia y ocupamos menos tiempo en aprender acerca de las contribuciones de las minorías y de las luchas de las clases económicamente más bajas? ¿Por qué no aprendemos más acerca de movimientos sociales, laborales? ¿Cómo y por qué ciertos tipos de conocimiento sirven para reforzar a la ideología dominante, que a su vez enmascara las relaciones injustas de poder entre ciertos grupos en la sociedad?

Ante esta serie de preguntas el educador crítico se interesa, en lo que Habermas llama el *conocimiento emancipatorio*, que intenta reconciliar y trascender la oposición entre

¹⁴⁸ *Ibidem.* p. 259

¹⁴⁹ *Ibid.* p.267

¹⁵⁰ *Ibid.* p.268

el conocimiento técnico y el práctico. También apunta a crear las condiciones bajo las cuales la irracionalidad, la dominación y la opresión pueden ser transformadas y superadas por medio de la acción deliberada y colectiva¹⁵¹.

Es entonces que entre las aportaciones más relevantes se encuentra el haber trascendido el análisis de la educación, al ir más allá de los muros de las instituciones escolares y al haber vinculado los procesos educativos con el ámbito económico, político, cultural y social, ya que todos estos son determinantes en el funcionamiento de la sociedad.

2.3.2. Paulo Freire. Autonomía, aprendizaje y liberación:

A partir de la década de 1970 en América Latina distintos teóricos comienzan a contemplar la problemática de la escuela ya no sólo desde fuera, sino desde su interior para observar y estudiar las resistencias que oponían los dominados al poder de la clase explotadora.

Entre los educadores cuyo trabajo ha contribuido a generar cambios y transformaciones de gran importancia para el desarrollo tanto personal como colectivo, partiendo de la resistencia, se encuentra Paulo Freire quien a través de sus propuestas educativas impulsó y defendió que la función principal de la educación consiste en promover que los sujetos sean seres libres y autónomos, para lo cual necesitan desarrollar las capacidades que les permitan analizar la realidad que les rodea, el contexto y lugar que ocupan en él, buscando su transformación.

Esta fue la postura y orientación del trabajo que realizó este reconocido educador al desarrollar un método y un proyecto de alfabetización que emprendió primero en Brasil, así como en subsecuentes campañas de alfabetización realizadas en distintos países. Cabe destacar que su trabajo no se limitó a enseñar a leer y escribir, sino a realizar todo un proceso educativo junto con todos los sujetos involucrados en la alfabetización, porque el propósito que perseguía consistía en que los sujetos desarrollaran una actitud crítica frente a su realidad, se trataba entonces de que no solo aprendieran a leer libros o periódicos o cualquier otro material, sino que aprendieran a leer su contexto para comprender el estado de opresión en el que se encontraban y paulatinamente transitaran de poseer una conciencia ingenua o mágica para transitar hacia una conciencia crítica.

Freire llevó a cabo una crítica sobre la función que cumple la escuela en la sociedad, centrando su análisis en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como en los roles que desempeñan los maestros y estudiantes como los principales actores del proceso educativo dentro de la escuela.

En su análisis podemos encontrar dos concepciones sobre la educación, a una la llamó *tradicional o bancaria*, por estar orientada a la opresión de la clase trabajadora y por inhibir el desarrollo de los sujetos como seres sociales. Y a la segunda la nombró *problematizadora*, porque su finalidad es lograr la liberación de los oprimidos a través de la praxis, del binomio inseparable entre teoría y práctica, entre reflexión y acción; una tendencia que se opone a la separación que se hace tanto en la división social del trabajo como en el propio proceso de escolarización en el que se separa el trabajo intelectual y el trabajo manual.

¹⁵¹ *Ibid.* p 269.

Las diferencias entre estas concepciones son las siguientes:

La *educación bancaria* se caracteriza por ser un acto por el que el maestro se encarga de depositar, transferir valores y conocimientos en los alumnos. El conocimiento es tratado de manera fragmentada, como "retazos de la realidad, desvinculados de la totalidad donde se engendran y adquieren sentido", de tal manera que el proceso de enseñanza y aprendizaje se trata de una donación de sabios a ignorantes, por tales razones es antidialógica. A causa de que el maestro es el sujeto del proceso, es quien educa, sabe, piensa, habla, disciplina, opta, prescribe, actúa y escoge el contenido. Mientras que los alumnos sólo reciben los depósitos, los guardan y archivan. Son tratados como meros objetos, a quienes se les impone la pasividad, se controla su pensamiento y acción. En ella no es posible reconocer en el educando, su poder de crear, trabajar, discutir; no permite experimentar el debate, analizar los problemas, no propicia condiciones de verdadera participación, se encuentra desvinculada de la vida, del contexto y tan sólo se centra en la palabra, hueca, vacía¹⁵².

Otra circunstancia de gravedad es que tampoco los estudiantes desarrollan el gusto por estudiar, comprobar, revisar los "descubrimientos", no exige la elaboración o reelaboración del conocimiento, sino que se dictan ideas y clases, no se debaten o discuten temas, se trabaja sobre el educando y no con él, a quién se le impone un orden, para que se acomode, lo que lo lleva a la pasividad, a la memorización porque no se ofrecen las condiciones ni los medios para desarrollar un pensamiento auténtico.

La *educación problematizadora* se caracteriza en que:

Se propone establecer una nueva relación entre el objeto de estudio que actúa como un mediador en la reflexión crítica de los sujetos. Donde el educador-educando (maestro) se asume como un compañero de los educandos-educadores (investigadores críticos) ambos son sujetos cognoscentes e históricos del proceso en el que buscan crecer juntos.

Estimula el pensamiento, a ampliar y agudizar su percepción, para acercarse a leer y descubrir la realidad (que se encuentra en transformación, en proceso) y relacionarse con ella, es dialógica, cuestiona y problematiza el mundo, se busca la invención y reinención del conocimiento, que los educandos emprendan una búsqueda inquieta, impaciente y permanente para conocer su contexto. El contenido que se propone trabajar tiene la intención de despertar en los educandos el deseo de profundizar en él, de que se identifique por lo que es relevante por qué y para qué se está sugiriendo, además de que se busca que los estudiantes lo utilicen¹⁵³.

Los trabajos de Freire hacen una distinción importante entre escolarización y educación, porque la primera resulta ser un modo de control social y la segunda tiene el potencial de generar cambios, e inclusive de transformar a la sociedad, entendiendo al estudiante como un sujeto activo comprometido con su desarrollo y con el de la sociedad.

Freire propuso y llevó a cabo en sus diversos trabajos el establecimiento de una relación diferente entre los sujetos que interactúan en el proceso educativo y entre los sujetos con el objeto de conocimiento, de ahí que defendiera el diálogo como la esencia de la educación. Y sobre todo identificó que el hombre "es un ser de relaciones

¹⁵² Paulo Freire. *Pedagogía del oprimido*, México, Siglo XXI, 1988. pp. 71-84.

¹⁵³ *Ibíd.* pp. 85-85.

y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo sino con el mundo, que surge de su apertura a la realidad".¹⁵⁴

Por eso reconoce que la persona y su entorno se relacionan de forma dialéctica, así que cuando el sujeto piensa y actúa sobre lo que le rodea, lo modifica y al mismo tiempo el entorno influye y actúa sobre el sujeto. En este sentido es que puede identificarse que para Freire la educación es un acto político que se encamina a despertar a los individuos de la opresión y mediante ella se busca generar acciones de transformación social.

La propuesta educativa de Freire no se limita al espacio áulico o escolar, sino que busca que se expanda hacia toda la sociedad; que se lleve a cabo en diferentes espacios y con la participación de diversos sujetos. Por ello, es posible pensar que a través de la perspectiva de la Pedagogía Liberadora de Paulo Freire se emprenda a través del Modelo Educativo de la universidad Intercultural, una propuesta educativa *junto* con los pueblos indígenas buscándose el desarrollo comunal mediante un proceso educativo concientizador, a través de cual se estimulen las potencialidades críticas y creativas latentes que existen en los individuos, grupos y comunidades para lograr impulsar su autodesarrollo.

Entre las acciones de una nueva propuesta educativa que se realice junto con los pueblos indígenas se identifican los siguientes ejes de trabajo¹⁵⁵:

- ▲ Comenzar a verse con sus propios ojos, tomar conciencia de sus posibilidades, reflexionar y actuar sobre ellas para tomar decisiones ante los problemas que los afectan.
- ▲ Promover y desarrollar que las comunidades indígenas tengan una presencia activa, una creciente participación, que sean agentes de su propia recuperación, con una posición conscientemente crítica frente a sus problemas y sus potencialidades.
- ▲ Identificar e interpretar las necesidades reales de los pueblos indígenas, en la medida en que se van internando en su espacio.
- ▲ Ir más allá de establecer contactos con el entorno, sino relacionarse e interactuar con él, generando y fortaleciendo espacios de comunicación, para incidir en el cambio.
- ▲ Elaborar proyectos para el desarrollo educativo, social y económico de la región, de manera conjunta con las comunidades, de tal forma que las soluciones se generen con la participación de las comunidades y se erradique que las propuestas, que los trabajos se realicen sobre o para éstas.

¹⁵⁴ Paulo Freire. La educación como práctica de la libertad. México, Siglo XXI, 1994. p.28

¹⁵⁵ *Ibíd*, pp. 45-50. Para lograrlo será necesario tener presente los señalamientos que Freire enuncia para el caso de la sociedad brasileña, pero que también pueden considerarse para la sociedad mexicana, al compartir el estado de opresión de aquella sociedad y analizar cómo se refleja en la nuestra.

De tal manera que el propósito educativo desde esta visión, en el marco de acciones formativas de las universidades interculturales, es promover la construcción del conocimiento en el plano del diálogo con las comunidades, a partir del establecimiento de relaciones (trascendiendo los acercamientos) con el entorno, de desarrollar y fortalecer espacios de comunicación.

Para ello Freire también señala algunas de los obstáculos o restricciones que establece la clase opresora al ver que los oprimidos buscan liberarse, por lo que históricamente ésta se ha encargado de repeler la participación del pueblo para la transformación de la sociedad, considerando que el pueblo es como un enfermo al cual se le deben aplicar remedios porque su enfermedad es tener voz y participación; entonces lo que le conviene es mantener en silencio al pueblo, mantenerlo quieto. Esto se logra a través del *asistencialismo*, como una de las formas que roba al individuo las condiciones para el logro de una de las necesidades fundamentales: la responsabilidad, la satisfacción de esta necesidad, exige que los seres humanos tengan que tomar a menudo decisiones sobre problemas grandes o pequeños, que afectan intereses ajenos y propios, con los que se sienta comprometido, porque el gran peligro del asistencialismo está en la *violencia del antidiálogo*, que impone al sujeto mutismo y pasividad, no le ofrece condiciones para el desarrollo o la "apertura" de su conciencia¹⁵⁶.

Esta situación nos permite ejemplificar esta situación con el caso de las comunidades zapatistas que han emprendido y mantenido una fuerte resistencia ante la dominación de la clase opresora y han desarrollado un movimiento social que busca la defensa de sus derechos, de su identidad indígena y de promover un proyecto educativo propio.

Es por ello que de acuerdo con el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), la libertad tiene que ver con el oído, la palabra y la mirada. Es "*no tener miedo a la mirada y a la palabra del otro, del diferente. También implica no tener miedo a ser mirados y escuchados por los otros, porque la libertad no está en un lugar, sino que hay que hacerla, construirla en colectivo*"¹⁵⁷, como el mismo Freire identifica que se trata de una conquista y no de una donación.

Estos señalamientos del EZLN nos conducen a retomar las características que propone Freire sobre el diálogo, entre ellas¹⁵⁸:

- Este es el encuentro entre los sujetos en torno al mundo, para pronunciarlo, para emprender la tarea común de saber y actuar sobre él, buscando su transformación y humanización.
- La palabra es más que un medio para que se produzca el diálogo, y ello requiere buscar otros de los elementos que la constituyen, esa búsqueda nos lleva a encontrar en ella dos dimensiones: la reflexión y la acción, porque no

¹⁵⁶ *Ibíd.* pp. 45-51.

¹⁵⁷ Véase la serie de los siete Comunicados del EZLN: Ni el centro ni la periferia. (Parte 1. Pensar el Blanco. La geografía y el calendario de la teoría, Parte 2. Escuchar el Amarillo. El calendario y la geografía de la diferencia, Parte 3. Tocar el Verde. El calendario y la geografía de la destrucción, Parte 4. Gustar el Café. El calendario y la geografía de la tierra, Parte 5. Oler el Negro, el calendario y la geografía de miedo, Parte 6. Mirar el Azul. El calendario y la geografía de la memoria, Parte 7. Sentir el Rojo. El calendario y la geografía de la guerra) presentados en el "Primer Coloquio Internacional In Memoriam Andrés Aubry" realizado del 13 al 15 de diciembre de 2007. (Consulta: 12 de octubre de 2011) en: <http://enlacezapatista.ezln.org.mx/camino-andado/>

¹⁵⁸ Paulo Freire. *Pedagogía del oprimido*. pp. 99-103

hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión, de ahí que *decir la palabra* -en la reflexión de Freire- sea *transformar el mundo*.

- Si a la palabra se le separa de alguna de estas dimensiones solo queda la palabra hueca e inauténtica, porque de esta manera no se puede esperar la denuncia del mundo, dado que no hay denuncia verdadera sin compromiso de transformación, ni compromiso sin acción, quedando solo el verbalismo y el activismo.

Freire enfatiza que los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión. Su existencia consiste en pronunciar el mundo, es transformarlo, una vez que ha sido pronunciado, éste retorna problematizado a los sujetos pronunciantes, exigiendo de ellos un nuevo pronunciamiento. De lo que se trata es que los sujetos dejen de ser espectadores y se conviertan en actores de la historia.

Aun y cuando la organización y el funcionamiento del sistema educativo mexicano mantiene en el mismo estado a la sociedad y refuerza la homogenización cultural a causa de responder a determinados intereses, lo que ha provocado que se acentúen relaciones sociales de exclusión, explotación y dominación, hacia ciertos sectores de la sociedad, como es el caso de los pueblos indígenas, situaciones que han reforzado que se mantengan diferenciaciones y desigualdades sociales que obstaculizan y restringen el desarrollo de estos pueblos, todo ello impuesto y promovido por los intereses y por la ideología que inculca la clase dominante. Sin embargo no todo está perdido y determinado por la estructura social, debido a que los sujetos poseen la capacidad de resistir tales condicionamientos.

2.3.3. El enfoque comunicativo o de la resistencia:

En este enfoque se reconoce que el proceso educativo es un acto comunicativo en el que participan hablantes y oyentes, ambos tienen las oportunidades de comprobar la validez de sus emisiones y posturas, debido a que los argumentos de cada uno responden a ciertas visiones de entender el mundo. De esta forma, se establece así la posibilidad de dialogar, criticar, discernir y consensuar sus emisiones, lo que les permite reflexionar y cuestionar sus propios planteamientos. En este proceso de diálogo los sujetos pueden intercambiar sus emisiones, eliminando ciertos prejuicios y ciertas valoraciones preconcebidas gracias a la información, a los instrumentos de análisis y de reflexión que le aportan los otros participantes.

La educación, desde esta concepción comunicativa, busca que se contemple la voz de todos los actores involucrados en el proceso, para que la elaboración del proyecto educativo se conciba como un acto de entendimiento y de elaboración conjunta, porque no basta con la opinión de los expertos o de los educadores.

Se concibe que el sujeto cognoscente es un sujeto actuante a partir de la relación dialéctica entre la reflexión y la acción, por tanto es responsable de su propia voz. Es importante señalar que la construcción de significados individuales y la apropiación del conocimiento son resultado de la interacción que se establece entre sujeto-sujeto y sujeto-objeto dentro de un marco histórico y cultural, ya que se trata de actos sociales.

Bajo este enfoque se defiende el proceso de aprendizaje que se basa en un proceso comunicativo a través del cual los sujetos elaboran sus propios significados y construyen colectivamente la realidad. En este sentido, el objetivo de la educación es crear las situaciones óptimas para que se dé el dialogo en condiciones de democracia e igualdad, todas las personas que participan tienen derecho a expresar y defender sus ideas, a reflexionar y argumentar sus experiencias y a construir nuevos significados.

Desde esta perspectiva ya no se considera que el profesor-sujeto transforme a los alumnos-objetos "sacándoles de su ignorancia", sino en promover la conformación de comunidades de aprendizaje que trabajen colaborativamente a través del dialogo en el que cada uno contribuye desde la diversidad de su propia cultura, debido a que se considera que la realidad no es un simple producto de las estructuras o sistemas político-económicos, sino que también intervienen los sujetos. Por lo que los alumnos, padres, maestros, administradores no son simples piezas del sistema educativo, sino individuos y seres sociales que pueden actuar de forma diferente e inclusive contraria a como establecen las estructuras. Por tanto, se entiende a la educación como un proceso de diálogo que va más allá de las fronteras del aula.

Los teóricos críticos consideran esenciales tanto las relaciones que se establecen al interior de la institución educativa, como las que se producen en el exterior. Por ello se vincula el proyecto educativo al ámbito de la comunidad en la que se inscribe y participa de la vida de ésta. Parten del cuestionamiento y la reflexión constante de los hechos sociales, culturales y políticos de trascendencia y toman posturas frente a los actos de injusticia, discriminación y violencia. En este sentido, la *Pedagogía Crítica* fundamenta la posibilidad de cambio individual y social a partir de un proceso educativo basado en la interacción entre iguales.

Con respecto a las relaciones que se establecen en el aula, se considera que el educador tiene como objeto ser un facilitador del diálogo, que el aprendizaje se realice en un plano horizontal por medio de la interacción comunicativa entre todos los sujetos involucrados en el proceso educativo. De tal manera que la escuela no es únicamente una reproductora del orden y la cultura dominante, sino que también puede convertirse en un lugar alternativo de creación cultural, para ello es necesario que se consideren los discursos, las inquietudes, las necesidades y la diversidad de significados de todos los participantes.

Este enfoque se caracteriza por concebir al aprendizaje como un proceso de interacción comunicativa que:

Ayuda a reflexionar a la persona sobre sus ideas y prejuicios para modificarlas si así lo considera; la reflexión y el diálogo son constantes, de forma que el individuo puede hacerse consciente de sus propios condicionamientos, liberarse de determinadas ideas preconcebidas y de concepciones que considera suyas, pero que en realidad responden a experiencias y a una historia personal condicionadas por la educación, la familia, la cultura, la religión¹⁵⁹.

Se parte de que el sujeto a pesar de estar sometido a un conjunto de instituciones coercitivas, tiene la capacidad de resistir, reivindicándose de esta forma el papel del

¹⁵⁹ Ana Ayuste, et al. *Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar*. Barcelona, Grao, 2003. p. 39

diálogo entre los sujetos y la disposición de éstos para transformar su entorno e intervenir para modificar la realidad social.

Entre sus características centrales se encuentran:

- Se basa en el desarrollo de un proceso de enseñanza y de aprendizaje a partir de la interacción entre iguales, la negociación, el intercambio de significados, de experiencias y en la participación crítica y activa en espacios comunicativos. Se enfatiza más el proceso de construcción y adquisición del conocimiento que los resultados del aprendizaje.
- El sujeto elabora sus propios significados a través de una reconstrucción activa y progresiva de conocimiento que se da en los diferentes procesos de interacción con su medio sociocultural y con los miembros que lo integran.
- Se busca que no haya una relación de poder entre profesores y estudiantes, sino un dialogo igualitario entre todos por involucrados.
- En el dialogo no existen unos saberes mejores que otros, sino diferentes saberes que se enriquecen a través del acto comunicativo. Establecer las condiciones que permitan que éste se genere y desarrolle es tanto el procedimiento como el objetivo de la acción educativa. Así que se intercambian simétricamente los roles (emisor-receptor) y todos tienen las mismas oportunidades para participar.
- La educación aporta elementos tanto para la reproducción como para la transformación. A través del proceso de análisis e interpretación de la realidad, del conocimiento y de la negociación, los estudiantes pueden reconstruir la realidad y la cultura desde la diversidad de mensajes de los involucrados en tal proceso.
- Se fundamenta en el valor de la diferencia, porque el discurso hegemónico u oficial intenta silenciar las voces de determinados grupos sociales, por tal razón es importante crear espacios en los las historias, textos, memorias, experiencias y narrativas de los diferentes grupos se interrelacionen.
- El rol del educador y educando no está definido rígidamente, debido a que todos aprenden y todos tienen algo que enseñar.
- Es necesario potenciar el trabajo en grupo y favorecer procesos de interacción para que todos los participantes puedan aportar y enriquecerse a partir de sus bagajes culturales y experiencias.¹⁶⁰

Una reflexión derivada de los planteamientos analizados estimula la posibilidad de proyectar una nueva perspectiva para el proceso de formación de los sectores marginados de la educación en nuestro país. En este plano, los principios derivados de estas reflexiones y la filosofía de la educación intercultural que se ha venido implantando en algunos espacios educativos innovadores en México, se identifican con la necesidad de contribuir a la transformación del proceso y del sistema educativo en general.

Aun y cuando la organización y funcionamiento de nuestro sistema educativo, establecen un modelo homogeneizante pretendiendo una unidad nacional o más bien una uniformidad de pensamiento y acción en todos los miembros de la sociedad mexicana, ello contrasta, se confronta con una realidad que ya no es posible seguir negando u ocultando después de quinientos años: la diversidad cultural y lingüística de los pueblos originarios.

¹⁶⁰ *Ibíd.* pp. 49-51

Este sistema educativo se ha dirigido a formar, a los niños y jóvenes para adaptarse, conformarse, ajustarse al sistema, a la estructura y al orden social establecido, promoviendo así la homogeneidad en los miembros de la sociedad, en busca de una aparente o disfrazada armonía, consenso, equilibrio y estabilidad social para mantener el orden, atendiendo a los intereses del grupo en el poder, de la clase dominante. También promueve de sobremanera el individualismo y la competencia con el ímpetu de mantener la estratificación social.

Lo que nos ha llevado a descuidar, olvidar e inclusive dejar de lado la formación de los hombres y las mujeres como sujetos sociales, porque se ha dado prioridad a la formación del ser individual y competitivo, siendo este el ideal de hombre que se ha establecido en nuestra sociedad y al que tienen que responder los procesos educativos.

El sistema educativo nacional continúa manteniendo el principio de la selección y la clasificación, bajo el modelo de la pirámide escolar en la que quienes logran llegar a la cima son un reducido grupo de estudiantes, mientras que en la base se encuentra a la gran mayoría quienes sólo poseen una instrucción elemental o básica. Sólo un pequeño grupo de jóvenes ascienden y recorren los distintos grados académicos debido a que tienen posibilidades económicas, sociales y culturales.

Mientras tanto los sectores marginados y más desfavorecidos de la sociedad, entre ellos los pueblos indígenas, apenas cuentan con posibilidades de acceder a la base de aquella pirámide escolar, inmediatamente son expulsados por su origen y condición social porque no poseen las aptitudes que el sistema establece. De tal manera que como lo muestra la teoría de la Reproducción desde el punto de vista de la institución escolar, todo está dispuesto para el triunfo escolar de los que por nacimiento poseen la "*gran cultura*".

Podemos reconocer que los procesos educativos que se generan para formar a los miembros de una sociedad responden a determinados intereses, influencias y demandas de distinto tipo y por tales circunstancias existen propuestas educativas con distintas posturas y orientaciones.

Hoy en día continuamos pensando que existe una educación universal, única para todos los mexicanos, sin embargo se encuentra descontextualizada, se olvidan las características y particularidades regionales, la diversidad cultural y lingüística. Porque lo que interesa como lo demostró la teoría de *la Reproducción* es que los maestros ejerzan su acción y autoridad pedagógica, para imponer la *arbitrariedad cultural* que es considerada legítima debido a que proviene de la cultura de la clase dominante; así que no se puede olvidar que la escuela, la institución educativa por excelencia tiene la función social de enseñar y de definir lo que es legítimo aprender.

Debido a que en oposición a la educación que ofrece el sistema educativo, lo que necesitamos es de un proyecto educativo que responda, que contribuya, que tenga el propósito de enfrentar problemas sociales no resueltos y uno de ellos es la atención a

la diversidad lingüística y cultural, en concordancia con un ideal de hombre y proyecto de sociedad que sea común para esta diversidad.

Para que la escuela no sea únicamente reproductora del orden y la cultura dominante, necesitamos convertirla en un lugar alternativo de creación cultural, en un espacio en el que se consideran los discursos, las inquietudes, las necesidades y la diversidad de significados de todos los participantes. En este sentido concebir al proyecto educativo como un acto de entendimiento y de elaboración conjunta, porque no basta con la opinión de los expertos o de los educadores. Tampoco se trata de que estas Universidades Interculturales, en este caso, sean exclusivas o destinadas exclusivamente para los indígenas, porque volveríamos a la contradicción y al estado que se ha criticado, sino lo que se busca es que se genere un conjunto de alternativas, de propuestas educativas en donde sea posible la confluencia de la diversidad de voces y miradas que aportan las distintas culturas, buscando compartir un proyecto educativo común.

El estado en el que se encuentra el país nos hace pensar que necesitamos replantear el objeto y las formas en que se establecen las relaciones sociales, así como la convivencia de los miembros de la sociedad mexicana. De esta manera es preponderante buscar los procesos educativos que contribuyan a que los hombres y mujeres se formen como seres sociales, libres, conscientes de su historia y de su contexto para que puedan decidir y actuar sobre él, necesitamos una educación que coadyuve a generar cambios en nuestra sociedad y no que la mantenga como se encuentra, para lo cual requerimos construir propuestas educativas bajo el enfoque intercultural que contribuyan a abatir el desprecio y la discriminación hacia cualquier grupo social y en general las relaciones de sometimiento.

Se necesitan generar las condiciones y oportunidades para que los actores involucrados en el proceso educativo tengan la posibilidad de interactuar, de comunicarse, es decir de, dialogar, criticar, discernir y consensuar, reflexionar y cuestionar sus propios planteamientos y también eliminar ciertos prejuicios, valoraciones preconcebidas, ideas, creencias, etc., todo ello a través de un aprendizaje colaborativo y significativo para todos los actores involucrados.

Cabe señalar que sería deseable que en todos los niveles educativos se realizaran acciones semejantes y no únicamente que esta sea la labor de algunas instituciones educativas.

Esta labor no es sencilla, por lo que la pedagogía tiene un papel relevante en ella, dado que como disciplina de intervención se encamina a contribuir en la fundamentación y en la argumentación de las propuestas educativas, en este caso, de la nueva propuesta de educación intercultural (apoyándose de otras disciplinas para tener una visión más completa de la educación como un hecho social, es por ello que se requiere que se apoye en la sociología, la historia, la filosofía, la antropología, la economía, la psicología, entre otras). Y en segundo lugar le corresponde proponer y brindar orientaciones respecto al cómo lograr la propuesta en cuestión, proponer caminos alternativos; señalar mejores procedimientos, métodos, estrategias, maneras,

técnicas, líneas de acción; organizar y estructurar todos éstos elementos en torno al eje central alrededor del cual gira esta propuesta educativa: el respeto y la valoración de la diversidad cultural y lingüística.

Cada vez se hace más evidente la necesidad y la relevancia de que la pedagogía profundice en su labor, para valorar sí las instituciones, los procesos y prácticas educativas están respondiendo a las necesidades y demandas de la sociedad en su conjunto, de qué manera/s, cómo, por qué y para qué se están llevando a cabo. Porque de lo que se trata es de construir propuestas educativas a partir de una realidad social que existe y al mismo tiempo contar con un horizonte, con una imagen, con una proyección de la realidad que necesitamos y deseamos alcanzar, pero esto no quiere decir que sea una realidad social inexistente, que se quede en el marco de la utopía, aunque ésta nos ayude a avanzar.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA Y ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS EN MATERIA DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD.

3.1. Características del ámbito de investigación:

Al considerarse que la educación superior intercultural es un proyecto relativamente nuevo, en lo que a nuestro contexto se refiere, y que las experiencias educativas desarrolladas han sido poco estudiadas, el propósito del presente trabajo se dirige a realizar un estudio exploratorio, es decir, de aproximación al conocimiento de una de las funciones sustantivas de las universidades interculturales: la vinculación con la comunidad, considerando la postura de los estudiantes como uno de los actores involucrados en esta función.

El estudio se centra en el análisis de un conjunto de 18 experiencias en materia de vinculación con la comunidad, de las cuales 13 de ellas fueron presentadas por los estudiantes a través de ponencias, en el *Primer Encuentro Nacional de Estudiantes de las Universidades Interculturales, realizado del 30 de octubre al 1º de noviembre de 2008* en San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Organizado por la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) de la SEP y la Universidad Intercultural de Chiapas (UNICH) que fungió como sede.

Este evento fue un espacio de expresión y de intercambio de experiencias de los estudiantes de las universidades interculturales, uno de los temas de intercambio relevantes fue sobre su experiencia formativa, por lo que se contempló la inserción de una mesa de trabajo que abordó la temática "*Estudiantes y procesos formativos en la Universidad Intercultural*". A esta mesa de trabajo corresponden las trece ponencias analizadas con el tema de "*Vinculación Comunitaria*".

En la fecha en que se llevó a cabo este evento académico los estudiantes se encontraban cursando tercero, quinto o séptimo semestre en diferentes licenciaturas tales como: Desarrollo Sustentable, Lengua y Cultura, Desarrollo Turístico, Turismo Alternativo, Agroecología, Gestión Intercultural para el Desarrollo y Salud Intercultural; estos jóvenes provenían de seis universidades interculturales:

- Universidad Intercultural del Estado de México (UIEM)
- Universidad Intercultural de Chiapas (UNICH)
- Universidad Intercultural del Estado de Tabasco (UIET)
- Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP)
- Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo (UIMQRoo)
- Universidad Veracruzana Intercultural (UV-I)

Y las otras cinco experiencias analizadas, se obtuvieron a través de la realización de entrevistas a estudiantes de diferentes universidades interculturales, para estudiar una de las funciones sustantivas de estas instituciones de educación superior.

3.2 Método, recopilación y análisis de la información.

El método empleado es el *estudio de casos múltiples*, el cual permite centrarse en el ámbito de investigación resaltando la interacción entre los distintos factores y sucesos que integran a la situación que se estudia. Se trata de reconocer tanto las

particularidades como la complejidad de cada uno de los casos. Así también, es posible aplicarlo en este contexto ya que contribuye a identificar la perspectiva que tienen los sujetos involucrados acerca de su experiencia¹⁶¹.

A la vez que se describe la situación, el hecho, el fenómeno de manera global y en su contexto natural, se puede ir considerando la complejidad del medio, de los procesos y sus elementos; puesto que no se propone aislar determinados elementos, sino que se asume la perspectiva de analizarlos a partir de valorar el conjunto de relaciones que están presentes.

Por una parte es descriptivo, ya que pretende una descripción lo más detallada e intensiva posible del fenómeno en relación a sus facetas o a las del sujeto estudiado; y al mismo tiempo se puede seleccionar y ampliar la información que es esencial, de tal manera que finalmente se obtiene un *retrato integrado*, en el cual se destacan aquellos elementos que son más relevantes en función de la finalidad del estudio.

Se trata de describir y analizar situaciones únicas, con el objeto de realizar una descripción completa de ellas. El diagnóstico que se elabora sobre la situación analizada, tiene también un carácter exploratorio que sirve de base a una investigación posterior para profundizar en las particularidades de la problemática que se investiga y al tener la oportunidad de contar con un conjunto de experiencias que permitan ampliar la información.

3.3. Selección de la información:

La selección de los casos tuvo como primer criterio el que se tratara de experiencias que narraran distintos momentos del trabajo de vinculación comunitaria. Otro de los criterios consistió en considerar que se contaría con casos de distintas universidades interculturales en las que los estudiantes cursaran distintas licenciaturas y semestres cuyos trabajos se realizaran en distintas comunidades.

Por tales razones, el cometido del estudio de casos se orienta a la particularización y no a la generalización. Se toma un caso en particular no para ver solamente en qué se diferencia de los otros, sino para ver de qué se trata, qué es lo que sucede en él, para conocer cuál es su dinámica y los elementos que la integran y las relaciones que se establecen en ella. También resulta ser empático y no intervencionista con la finalidad de rescatar la visión que poseen los actores de su propia realidad; tratar de comprender cómo ven la situación las personas involucradas, los factores que intervienen, y se intenta preservar las múltiples realidades, las diferentes visiones e, incluso, se trata de analizar si son contradictorias a lo que sucede¹⁶².

Este análisis de experiencias en materia de vinculación con la comunidad se llevó a cabo a través de la técnica de análisis del discurso o contenido, que de acuerdo con Bienvenido Visauta¹⁶³, se dirige a realizar una lectura sistemática, objetiva, lo más detalladamente posible para poder recoger, extraer e interpretar la información, tanto explícita como la implícita, que se presenta en el documento en cuestión, en este caso

¹⁶¹ Véase Ignacio Ramírez Ramírez, et al. *El Estudio de casos como método científico de investigación en la escuela*. Cuba, Pueblo y Educación, 2008, pp. 7-15.

¹⁶² Véase Robert. E. Stake. *Investigación con estudio de casos*. Madrid, Morata, 1998, pp.13-18.

¹⁶³ Bienvenido Visauta Vinacua. *Técnicas de investigación social*. Barcelona. Promociones y Publicaciones Universitarias, 1989. pp. 364-380

se trató de ponencias que forman parte de la memoria de un evento académico en donde participaron los estudiantes de diferentes Universidades Interculturales e intercambiaron ideas y experiencias con sus pares.

3.4. Sistematización de la información:

Una vez identificados los documentos a utilizar, el procedimiento consistió en realizar una primera lectura de las trece experiencias seleccionadas, considerando las hipótesis y los objetivos que orientan este trabajo de investigación, los cuales se formularon al integrarse el marco teórico y de referencia. Ello permitió familiarizarse con los casos y hacer una primera identificación de los elementos y aspectos que estaban presentes en las distintas experiencias narradas por los estudiantes.

En un segundo momento, se realizó una segunda lectura y se elaboró un registro de cada caso o experiencia en donde los datos que reportaban los jóvenes fueron organizados y clasificados en una matriz descriptiva en la que se concentró la información para su registro, análisis y procesamiento, lo que facilitó tener mayor manejo y acceso a las referencias que reportaban las distintas experiencias, también se eliminó la información que resultaba irrelevante al estudio.

De tal manera que esta matriz tuvo un propósito comparativo para identificar y diferenciar los distintos proyectos de vinculación con la comunidad y permitió reconocer y captar el significado manifiesto y latente de las experiencias descritas para posteriormente efectuar las respectivas inferencias.

En esta matriz las experiencias se agruparon de acuerdo al carácter del proyecto de vinculación en cuestión, es decir: a) productivos, b) educativos y c) culturales, de acuerdo con el Modelo Educativo de las Universidades Interculturales, con el fin de detectar algunas particularidades destacables en la orientación temática de cada uno de ellos.

La lectura analítica realizada sobre este conjunto de experiencias permitió identificar categorías de interés para la sistematización de la información y posteriormente se identificaron las referencias que los estudiantes hacían sobre cada una de ellas:

1. Identificación de los proyectos y comunidades beneficiadas
2. Objetivos de los proyectos
3. Actividades comprendidas en los proyectos
4. Apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos
5. Dificultades para realizar los proyectos
6. Aprendizajes de los estudiantes derivados de los proyectos realizados
7. Recomendaciones identificadas por los estudiantes para mejorar los proyectos

Con estas categorías se buscó tener un *retrato integrado* del conjunto de los casos estudiados para conocer cuál era la perspectiva que tenían los estudiantes respecto a la función de vinculación comunitaria y cuáles son las características de los proyectos en los que trabajaban con las comunidades de la región de influencia con fines comparativos.

En la recuperación de la información para los fines del presente estudio se propuso conservar las ideas y expresiones directas de los estudiantes, o bien se extrajeron breves referencias de su discurso con la intención de captar su percepción y conceptualización de la temática por abordar, pero manteniendo la fidelidad de sus ideas.

En el presente estudio exploratorio también se ha considerado detectar referencias en relación a cuatro ámbitos de indagación en relación a:

- 1) ¿Qué es lo que a través de los proyectos de vinculación, la comunidad aporta a la construcción del conocimiento (ancianos, familia, autoridades)?
- 2) ¿Qué incorporan los estudiantes del conocimiento local o tradicional a su proceso formativo (qué aprenden de los actores comunitarios)?
- 3) ¿Qué puede incorporar la universidad y sistematizar del conocimiento popular o tradicional comunitario, en la validación del conocimiento, desde la perspectiva científica?
- 4) ¿Qué puede aportar la función de vinculación de la UI para el desarrollo de las comunidades de la región de influencia?

Se han considerado estos ámbitos teniendo en cuenta los principios establecidos en el modelo educativo de estas instituciones, en donde se busca que la vinculación genere beneficios para todos los actores involucrados.

De esta forma se analizaron siete categorías, junto con los cuatro ámbitos anteriores, para realizar un trabajo de sistematización de las experiencias formativas en las que participan los estudiantes respecto a las acciones en materia de vinculación con la comunidad.

En la recuperación de la información para los fines del presente estudio se propuso conservar las ideas y expresiones directas de los estudiantes, o bien se extrajeron breves referencias de su discurso con la intención de captar su percepción y conceptualización de la temática por abordar, pero manteniendo la fidelidad de sus ideas.

3.5. Instrumento complementario: Guión de entrevista

Con el propósito de complementar las experiencias con fuentes adicionales de información se llevaron a cabo entrevistas a cinco estudiantes provenientes de distintas universidades interculturales para conocer otras experiencias en materia de vinculación comunitaria y así obtener información respecto a los ejes de indagación que persigue este estudio. Estas se llevaron a cabo con un guión de preguntas abiertas para conocer la perspectiva de los estudiantes en relación a las actividades que realizan en materia de vinculación con la comunidad.

El guión de entrevista compartía las mismas siete categorías que se emplearon para analizar el contenido de las ponencias. Es importante señalar que en el desarrollo de las entrevistas los estudiantes aportaron información respecto al papel que tienen las lenguas indígenas en el proceso de comunicación requerido en la vinculación comunitaria.

Experiencias de Vinculación con la comunidad

PRODUCTIVOS	EDUCATIVOS	CULTURALES
a) <i>Producción de jitomate orgánico.</i> [Lic. en Desarrollo Sustentable, 7° semestre, UIEM]	f) Servicio social en el programa “Compromiso con tu comunidad” del gobierno del Estado de México [Lic. en Lengua y Cultura , 7° semestre, UIEM]	l) Investigación de la lengua jñatjo (mazahua), en una escuela Telesecundaria, del municipio San José del Rincón, Estado de México. [Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]
b) <i>Producción de nopal.</i> [Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]	g) Investigación participativa para realizar diagnóstico comunitario [Lic. en Desarrollo Turístico. 7° semestre, UIET]	m) Investigación sobre el uso del monte como fuente de vida en la comunidad de Remolino, en la Reserva Ecológica de Papantla, Veracruz. [Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. 7° semestre, UVI]
c) <i>Diversificación Productiva en el Cultivo de Café.</i> [Lic. en Desarrollo Sustentable, 5° semestre. UIEP]	h) Diagnóstico comunitario, en la comunidad de Tachivo, municipio de Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo. [Lic., 3er semestre. en Turismo Alternativo. UIMQRO]	o) Conservación de la medicina tradicional. [Lic. en Salud Intercultural. 3er semestre, UIEM]*
d) <i>Vivero Forestal.</i> [Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo, 5° semestre, UVI]	i) Diagnostico comunitario en el Ejido San Jerónimo Tulijá, municipio de Chilón, Chiapas. [Lic. en Turismo Alternativo. UNICH]	p) Catalogo de plantas medicinales. [Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEP]*
e) <i>Turismo alternativo: servicios turísticos, gastronomía y venta de artesanías</i> [Lic. en Agroecología, 3er semestre, UIMQRoo]	j) Relato de los aprendizajes logrados en la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco. [Lic en Desarrollo Turístico. 7° semestre. UIET]	q) Identificación de las posibilidades de estandarización de la lengua mazahua (con sus tres variantes). [Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEM]*
n) La seguridad alimentaria, el aprovechamiento de los recursos de la comunidad y el uso de abonos orgánicos [Lic. en Desarrollo Sustentable. 8° semestre, UNICH]*	k) Relato de los aciertos y dificultades en experiencias de vinculación con comunidades de cuatro municipios de Chiapas. [Lic. en Desarrollo Sustentable, 5° semestre, UNICH]	r) La lengua y las prácticas culturales. [Lic. en Lengua y Cultura, 3er semestre, UNICH]*

* Estos cinco casos corresponden a las entrevistas realizadas a estudiantes de diferentes universidades interculturales y el resto de los acasos a las experiencias que se presentaron en el *Primer Encuentro Nacional de Estudiantes*.

3.6. EXPERIENCIAS DE LOS ESTUDIANTES EN MATERIA DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD.

El análisis que a continuación se presenta se dirige a tener un primer acercamiento para conocer las opiniones, creencias, percepciones, valores, intereses y reflexiones de los propios estudiantes; así como las maneras en que trabajan y las influencias que provienen del contexto comunitario e institucional y de su propia formación académica.

Esto tiene como propósito examinar la posibilidad de incidencia de esta función para potenciar la labor de las universidades interculturales en la formación profesional con calidad y pertinencia que busca impulsar el desarrollo de las localidades y regiones indígenas en donde se ubican estas instituciones de educación superior.

A. EXPERIENCIAS SOBRE PROYECTOS PRODUCTIVOS

En lo que respecta a los proyectos productivos se analizaron cuatro experiencias en las que los estudiantes se integraron a proyectos ya existentes, por lo que su participación se orientó a apoyar y acompañar distintos procesos productivos y de esta manera, ellos describieron el estado de desarrollo en el que se encontraban éstos. Una quinta experiencia corresponde a un estudiante de la UIMQRoo quien por iniciativa propia emprende un proyecto turístico, señalando los obstáculos con los que se enfrentó y por los cuales se suspendió.

I. Identificación de los proyectos y comunidades beneficiadas

Los proyectos en los que participaban los estudiantes son:

- A) *Producción de jitomate orgánico:*
Proyecto emprendido en la comunidad de San Juan Palo Seco del Municipio San José del Rincón, Estado de México, con un grupo productor en un invernadero (10 x 30 metros aproximadamente con 1100 plantas).
[Aurelio Ambrosio Chico, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM]

- B) *Producción de nopal:*
Investigación conjunta con productores y profesores para brindar asesoría en la producción y exportación de nopal, emprendida en la comunidad de San Fernando Coapechapa, Municipio de Coatzintla, Veracruz.
[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez -sin especificar semestre-, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

- C) *Diversificación Productiva en el Cultivo de Café:*
Proyecto emprendido la comunidad de Lipuntahuaca, Puebla y en comunidades aledaños de tres municipios con un grupo de 100 productores y 25 estudiantes como asesores sobre perspectivas de *Diversificación Productiva en Comunidades Indígenas*, principalmente en el cultivo de café variedad "Costa Rica 95".

[Cristóbal García Pérez, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEP]

D) Vivero Forestal:

Investigación-acción participativa respecto a la organización comunitaria *Okoxochitl* que trabaja en un Vivero Forestal en la siembra de pinos "patula", en la comunidad de Macuilquila, municipio de Atlahuilco, en las Grandes Montañas del Estado de Veracruz.

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

E) Turismo Alternativo:

Proyecto de servicios turísticos, gastronomía y artesanías en la comunidad de Sacalaca, del Municipio de José María Morelos, Quintana Roo, con la participación de estudiantes del Colegio de Bachilleres, plantel "Sabán" y estudiantes de la Universidad Intercultural.

[Ismael Briseño Mukul, 3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQRoo]

F) Objetivos de los proyectos:

Los objetivos que los estudiantes se propusieron en sus respectivas experiencias se dirigen a impulsar el trabajo y encauzar los esfuerzos realizados por los grupos de personas con quienes trabajaron, con la finalidad de mejorar los procesos productivos y los ingresos económicos de los participantes y sus familias. Al mismo tiempo, mostraron interés y desplegaron esfuerzos por lograr un mejor aprovechamiento de los recursos naturales y por el cuidado y preservación del medio ambiente en la región.

Algunos de los objetivos propuestos expresan preocupaciones centradas en apoyar acciones previas que dejaron trucas otras instancias. Con respecto al proyecto de producción de jitomate orgánico, el interés principal del estudiante consistía en:

- A) "Sacar adelante la actividad que ya se había estancado por falta de asesamiento técnico, pues la institución que apoyó a los productores con la estructura e instalación del invernadero no tomó en cuenta esta parte". *[Aurelio Ambrosio Chico, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM]*

Esta es muestra del interés que tiene o ha desarrollado el estudiante de apoyar, en este caso, a un grupo de productores, a partir de los conocimientos que adquiere en su formación profesional; configurándose así una oportunidad real para que pueda aportar y contribuir a realizar mejoras a un proceso que no fue concluido por organismos externos.

Con este tipo de acciones es posible que los estudiantes desarrollen compromisos y responsabilidades para mejorar las actividades económicas de una localidad, teniendo una visión del conjunto de factores que intervienen en el proyecto y no limitándose únicamente a alguno de ellos lo que impide su adecuada operación. De esta manera el estudiante pudo intervenir para reactivar la producción de jitomate orgánico aprovechando que el grupo de productores recibió recursos materiales para la instalación del vivero.

En el caso del proyecto de cultivo del nopal, la motivación de los estudiantes involucrados en participar en este proyecto se centró en fortalecer su conocimiento y lograr aprendizajes consistentes sobre un producto tradicionalmente ligado a la cultura alimentaria mexicana. En este caso se propuso:

- B) "Conocer las técnicas y manejo del cultivo del nopal verdulero como una alternativa económica y ecológica en la región totonaca, para el aprovechamiento y conservación del suelo y la generación de ingresos complementarios."

[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

De tal manera que la vinculación que establecen les permite conocer de manera directa la experiencia y los conocimientos respecto a distintas actividades que realiza el grupo de productores, configurándose así otra fuente de aprendizajes que complementa y amplía al proceso educativo que llevan a cabo en el aula.

En el caso del proyecto de cultivo del café se centra en un objetivo que proyecta el mejoramiento de ingresos de los productores con el fin de que la universidad, a través de los estudiantes contribuya a planear estrategias de comercialización conjuntamente con los productores, proponiéndose:

- C) "Asesorar en la producción y exportación del nopal con precio justo y rentable que permita mejorar los ingresos económicos de las familias de los integrantes del grupo de productores al planearse la comercialización del producto. Se pretende producir un café orgánico por lo tanto Universidad-Alumno-Productor han estado trabajando de manera conjunta, para el beneficio del mismo productor."

[Cristóbal García Pérez, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEP]

En este caso resalta el señalamiento que realiza el propio estudiante en cuanto al trabajo colectivo que se realiza entre la universidad, el alumno y el productor, se trata de una muestra de la participación e involucramiento comprometida en las acciones en materia de vinculación con la comunidad y sobre todo que ésta sea reconocida como necesaria, valiosa e importante por parte de todos los actores involucrados.

Por su parte la intención y finalidad del trabajo en otro caso correspondiente a un estudiante de la UVI se orienta a la autogestión y consolidación de la organización comunitaria con la que colaboró:

- D) "Fortalecer y animar a los integrantes que participan en el vivero forestal, para que sean autogestivos y se consoliden como una organización comunitaria (...) Preservar las especies vegetales que se encuentran en peligro de extinción por la tala irracional de los bosques."

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

Lo que permite ver que en su concepción está implícito el reconocimiento a las capacidades, habilidades, conocimientos y experiencia de los participantes, rompiendo así con la concepción tradicional (de inferioridad, apatía, ignorancia) con la que se ha tratado de caracterizar a los miembros de las comunidades indígenas.

Y en la experiencia del estudiante de la UIMQROO, su proyecto inició cuando estudiaba en el Colegio de Bachilleres y junto con sus amigos impulsaron la limpieza del cenote de la comunidad de Sacalaca, pero el proyecto fue avalado dos años después cuando terminaban sus estudios y se trasladaban a la ciudad de Cancún, motivo por el que lo ceden a otro grupo de jóvenes. Al regresar un año después para estudiar en la UIMQRoo una vez que fue inaugurada, se dieron cuenta que no se había llevado a cabo el proyecto como se tenía previsto, el grupo encargado se desintegró y el cenote se encontraba abandonado aunque se había realizado otro proyecto por parte de un comité de ecoturismo para impulsarlo como centro turístico (construyéndose un restaurante, sanitarios y una palapa cuyas fosas sépticas contaminarían al cenote).

Ante tal situación y al ser estudiante de la universidad intercultural decidió continuar con aquel proyecto, considerando como objetivos:

- E) "Mantener limpio el cenote, proteger a las especies que ahí habitan y hacer uso de la infraestructura existente.

De esta manera contribuir a detener la migración de los jóvenes ofreciendo trabajo para que obtengan recursos para continuar sus estudios, así como compartir y aplicar sus conocimientos".

[Ismael Briseño Mukul, *3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQRoo*]

En este caso se muestra la preocupación e interés previo por parte del estudiante sobre el medio natural y por otros hechos sociales como la migración y la falta de oportunidades educativas y laborales, circunstancias que lo condujeron a retomar el proyecto. Ello muestra que existen actividades o acciones que han tenido un manejo inadecuado y que han sido abandonadas, sin embargo tienen posibilidades de reanudarse, a partir de la valoración que realicen los estudiantes considerándose la viabilidad de algunas propuestas para dinamizar la cultura y la economía de sus comunidades, ya que siendo originarios y residentes de las mismas pueden conocer mejor las condiciones, necesidades y potencialidades para su desarrollo.

G) Actividades comprendidas en los proyectos:

Algunas experiencias fueron más descriptivas que otras en relación a las actividades que comprenden los distintos proyectos, pero en todas ellas es posible encontrar distintos elementos de análisis que nos permiten conocer las diversas tareas a las que los estudiantes están llamados a realizar en las regiones de influencia de las Universidades Interculturales:

- A) "Al solicitar que me dieran la oportunidad de realizar el servicio social en la Presidencia, los administrativos de esta institución me invitaron a apoyar a la gente que tenía un invernadero instalado desde tiempo atrás (aproximadamente 2 años) para ayudarles a producir.

Participé en la elaboración de los planes de trabajo, en conseguir las plántulas del jitomate río grande, saladet y de bola para trasplantarlo con la colaboración y participación de los integrantes del grupo. También en el proceso productivo y de fertilización, en la preparación de los materiales de fertilización para la prevención de enfermedades (como el tizón) y mezclas para nutrir el suelo con materias primas de la región lo cual favoreció la economía de las personas."

[Aurelio Ambrosio Chico, *7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM*]

En el caso de este estudiante de la UIEM, se revela la necesidad e importancia de que a través de las tareas que realizan con la comunidad cuentan con oportunidades que les permiten realizar el servicio social, de tal manera que su trabajo con los actores comunitarios se convierte en una experiencia de aprendizaje y no solamente en un requisito a cubrir, abriéndose así espacios de oportunidad para trabajar y obtener un reconocimiento al esfuerzo que despliegan en las propias comunidades de la región.

De esta manera una de las modalidades para realizar la vinculación con la comunidad es el servicio social, actividad que puede recobrar sentido y significado para los jóvenes en formación profesional, al realizarse en diferentes espacios y no únicamente en instituciones gubernamentales, sino también de manera directa en las comunidades de la región de influencia de las propias universidades interculturales, considerando que son espacios reales y prácticos de aprendizaje y colaboración para todos los actores involucrados.

Por otra parte ésta es una muestra de la acertada y oportuna canalización que realizó la dependencia, la Presidencia municipal, al atender el interés del estudiante y la necesidad de un grupo de productores. Lo que genera beneficios para los actores involucrados, el estudiante por su parte tuvo la oportunidad de cumplir su servicio social, realizando actividades acordes a su área de formación profesional, que le permiten adquirir aprendizajes de manera práctica a partir de la experiencia y de los conocimientos de los productores y éstos cuentan con el apoyo del estudiante para realizar mejoras en sus labores productivas.

En otra de las experiencias se reconoce el trabajo colaborativo entre los productores, maestros y estudiantes de la UVI quienes participan en comparar dos sistemas de producción y también se involucran en la toma de decisiones para elegir la mejor opción con base en la realización de un análisis, por lo que las actividades del proyecto se dirigen a:

- B) "Junto con productores y maestros se realiza un análisis para evaluar el nopal como un cultivo sustentable, es necesario saber qué sistema de producción es más rentable o factible para satisfacer las necesidades culturales, económicas y sociales de la comunidad. Y así poder optar por el sistema de producción tradicional o por el innovador.

Y se han podido poner en marcha nuevas técnicas como la producción de abonos orgánicos, insecticidas biológicos y la diversificación de cultivos, además de una propuesta de ordenamientos parcelarios para aprovechar al máximo la capacidad productiva de la tierra".

[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

Las acciones en las que participan los estudiantes junto con los actores comunitarios y maestros ejemplifican la naturaleza y función social de estas Universidades Interculturales, es decir, el conjuntar esfuerzos para atender algunas de las problemáticas que son prioritarias en estas regiones de nuestro país.

Como en lo que respecta al asunto de la tierra que es considerada como un elemento valioso debido a la agricultura que ha sido una actividad productiva fundamental a lo largo de la historia. Siendo así que los pueblos indígenas han desarrollado un conjunto

de conocimientos, habilidades y prácticas que responden a sus concepciones sobre la naturaleza y a la relación que los hombres establecen con ella. Se conoce que los pueblos indígenas han establecido y mantenido una relación profunda con la tierra porque es considerada un ser vivo, que reacciona a las conductas de los hombres, es el espacio y el territorio en que habitan; se trata de una relación simbólica en las diversas culturas se expresa a través de una serie de ritos, mitos y leyendas.

Sabemos y con este caso se evidencia que ésta y otras problemáticas han sido desatendidas por distintas instancias gubernamentales. Sin embargo en estas nuevas instituciones de educación superior se están implementado mejoras, entre ellas se encuentran las experiencias en las que participan estudiantes y maestros junto con los actores comunitarios, haciéndose posible el intercambio conocimientos.

Y al mismo tiempo hay que tener muy presente que las actividades comprendidas en los proyectos no parten únicamente por los conocimientos o iniciativas de los estudiantes y maestros de estas universidades, sino también de la experiencia de los propios actores comunitarios, en este caso de los productores, situación que permite recuperar sus conocimientos acerca del medio y sus vivencias:

- C) "La metodología que se utiliza en el cultivo de café es la probada por el señor Leónides Sánchez Millán, de la comunidad de Ecatlán, Jonotla, quien ha obtenido altos rendimientos en la producción en sólo $\frac{1}{4}$ de hectárea. Ya se han establecido al 100% los viveros y se ha realizado la entrega oportuna de las herramientas."

[Cristóbal García Pérez, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEP]

De esta manera los actores comunitarios participan de manera activa, sus conocimientos y experiencia se recuperan para realizar mejoras y sobre todo es sumamente importante que éstas se compartan y difundan para que brinden aportes a otras localidades y regiones.

Y en el siguiente caso del estudiante de la UVI, podemos encontrar la puesta en práctica de varios de los principios de la función de *Vinculación con la Comunidad*, propia del modelo educativo de las UIS, entre ellos, es posible destacar la utilidad de combinar distintas estrategias y técnicas para identificar las problemáticas a enfrentar, lo que permitirá ampliar y profundizar la información recabada de la comunidad con la participación e injerencia de sus propios miembros, así como en otras fases (en la administración de los recursos, en el desarrollo de las actividades) y empujar múltiples formas de participación activa acompañadas con propósitos consensuados:

- D) Mediante asambleas, reuniones informales, entrevistas, encuestas y talleres, se van detectando las problemáticas de la comunidad y también las propuestas a partir sus comentarios y observaciones, como crear un jardín botánico con las plantas medicinales de traspatio autóctonas de la comunidad para conservar y producir las especies que se pueden comercializar, así como elaborar pomadas, aceites, jarabes, jabones, etc., buscando expandir el mercado de las plantas medicinales, rescatar y fortalecer la medicina tradicional. (...) Se realizaron talleres cuyos temas fueron propuestos por la misma organización: semillas de la comunidad, tipos de viveros tradicionales y automatizados, agroquímicos y abonos orgánicos, elaboración de composta y el diseño del jardín de plantas medicinales (tipos y usos) con dibujos en nombre náhuatl y español.

Se ha realizado una planeación participativa que consiste en organizarse con las personas de las comunidades para intercambiar opiniones, ideas, conocer sus inquietudes y las problemáticas en diferentes ámbitos: cultural, social y político. Con ello se pretende la participación horizontal entre los estudiantes y los actores sociales para fomentar y fortalecer los conocimientos tradicionales sin imponer. Las personas de la comunidad formaron un comité para desarrollar las iniciativas y administrar el recurso para comprar los materiales necesarios.

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5° semestre, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

Este conjunto de actividades es muestra de la relevancia que adquiere que los proyectos se generen y desarrollen con la participación de los mismos miembros de las comunidades, quienes se involucran en las distintas actividades identificando y proponiendo ideas y organizándose para llevarlas a cabo, lo que a su vez genera que se desarrollen actividades a partir de sus conocimientos e intereses y otras complementan a las que ya se realizaban o se tenían contempladas previamente. Tratándose así de un trabajo colaborativo en el que todos los participantes se benefician.

Una actividad más que destaca en otra de las experiencias analizadas, para promover la participación y consulta en las comunidades consiste en acompañar procesos de toma de decisiones e involucrarse en la planeación de acciones con las autoridades comunitarias, como en el caso del proyecto turístico del estudiante de la UIMQROO:

- E) El proyecto se presentó ante una asamblea con el Delegado, el Comisariado y el Comité de Ecoturismo y mediante un acta se autorizó el permiso para realizar el proyecto por un mes y después se seguiría mediante contratos mensuales.

Se elaboró el plan para ofrecer servicios turísticos, vender comida regional e invitar a artesanos para vender sus productos.

[Ismael Briseño Mukul, 3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQROO]

Este caso y otros más destacan la importancia de que las comunidades y sus autoridades conozcan el proyecto o la propuesta de trabajo de los estudiantes con el propósito de que lo acepten, lo autoricen y participen en él.

Es así que en las distintas experiencias se detectan referencias a algunas actividades específicas desarrolladas en los proyectos. Siendo una característica común en ellas la utilización del análisis FODA para la identificación de fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, en la comunidad en cuestión. Esta parece ser una herramienta metodológica empleada en los ejercicios de diagnósticos, que se comparte en la formación de los estudiantes de las distintas universidades interculturales.

Debido a la etapa de desarrollo en la que se encuentran los proyectos en los que participan los estudiantes no se encontraron referencias a las actividades en relación a la evaluación y seguimiento. Por lo que será importante que en la orientación que ofrezcan los maestros se contemplen estrategias metodológicas para apoyar estas acciones que permitan hacer una valoración en conjunto del trabajo realizado en las distintas etapas que componen a los proyectos.

H) Apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos:

Con respecto a los apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos, solamente en dos experiencias correspondientes a los estudiantes de la Universidad Veracruzana Intercultural y de la Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo se hace mención de los apoyos recibidos, aunque sin mayor detalle, en este sentido sería deseable conocer los apoyos que pueden gestionar con la propia universidad, con organismos externos, así como con las comunidades y sus familias, todo ello respondería a diferentes propósitos; en primer lugar para conocer el proceso de financiamiento de los proyectos y en un segundo plano para compartir e intercambiar experiencias que contribuya a difundir el trabajo realizado

En el caso del proyecto del vivero forestal:

D) "SEDESOL otorgó recursos económicos para la producción de plantas, sin conocer cuáles eran las principales necesidades de las personas involucradas y las consecuencias que ello traería en el futuro."
[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

Ante esto, se evidencian algunas de las necesidades por resolver, debido a las acciones de distintas dependencias gubernamentales, que atienden con una visión inmediatista a determinadas demandas, sin considerar las condiciones reales del proyecto para que generen beneficios y éste se mantenga.

De esta manera sería importante que se proyecte una visión de apoyo a corto, mediano y largo plazo para que los recursos sean utilizados adecuadamente, puesto que no es suficiente otorgar financiamiento sin haber realizado una planeación adecuada y pertinente a las condiciones de las comunidades.

Y en el proyecto turístico de la comunidad de Sacalaca, en Quintana Roo:

E) "Ante la falta de recursos para comprar el material, se solicitó \$5 000 pesos al H. Ayuntamiento del municipio, pero sólo otorgó \$1 000 pesos, por lo que se recurrió a préstamos particulares".
[Ismael Briseño Mukul, 3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQRoo]

Por otra parte, la falta de recursos como en el anterior caso de la UIMQRoo puede generar desánimo en los participantes al verse obstaculizadas o frenadas las actividades, en este sentido es fundamental que los estudiantes conozcan diversas fuentes, mecanismos, procesos de financiamiento y desarrollen las habilidades necesarias para someter a evaluación sus proyectos en las dependencias correspondientes y puedan obtener los recursos necesarios. Siendo este un aspecto fundamental que el diseño curricular de las diferentes carreras de las universidades interculturales debe fortalecer de inmediato para que se brinde una formación profesional más sólida; a la vez que el trabajo, esfuerzo y compromiso con el que son realizados los proyectos aporte resultados y brinde beneficios a los participantes.

I) Dificultades para realizar los proyectos:

Las condiciones geográficas, climáticas, sociales y económicas en las que viven y las que afrontan los estudiantes, maestros y miembros de las comunidades son complicadas debido a la serie de necesidades y demandas que han sido desatendidas por un largo tiempo, pero al mismo tiempo las localidades en las que han iniciado a trabajar cuentan con características y potencialidades que pueden ser aprovechadas para impulsar la mejora de las condiciones de vida de sus habitantes.

Aunado a ello los estudiantes desarrollan un especial ánimo, compromiso, interés y responsabilidad que, principalmente como sujetos en proceso de formación profesional, contribuye a que continúen y busquen las maneras de echar a andar las actividades para que los proyectos se mantengan funcionando con la participación de los actores comunitarios.

En este grupo de experiencias los estudiantes exponen algunas de sus dificultades, así como las que identifican que tienen los otros participantes, en este caso los productores:

- A) "Las desventajas de la producción local son: escasez de agua en la zona, los cambios climáticos regionales, falta de economía para la inversión durante al menos el primer ciclo de producción, falta de organización para trabajar en grupo y falta de asesoramiento técnico.

Un solo productor no puede cubrir la inversión, así que entre los miembros del grupo cooperan."

[Aurelio Ambrosio Chico, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM]

Las circunstancias señaladas son algunos de los efectos causados por el descuido del gobierno y de las dependencias encargadas de promover el desarrollo de una actividad sustancial en nuestro país y de estas regiones: la agricultura. Ello al considerarse como prioridad nacional el desarrollo industrial y el comercio exterior, lo que con el paso del tiempo ha generado que las zonas de cultivo se reduzcan, otras presentan un profundo deterioro a causa de un manejo inadecuado y sin olvidar que la comercialización de los productos es injusta tanto a nivel nacional como para la exportación ya que tiene que adaptarse a las condiciones del mercado.

Esta situación indica que se requiere de un gran esfuerzo por parte de los participantes de los proyectos, para promover el desarrollo de las actividades productivas de estas localidades.

Por su parte en el caso del estudiante de la UVI se hace mención de otros factores que han repercutido en la productividad de la tierra, entre ellos la incorporación inadecuada de técnicas y prácticas de producción que generan un deterioro permanente. Y que, a causa de la falta de financiamiento, los productores no cuentan con el equipo y las herramientas que contribuyen a facilitar el proceso de producción. Esto provoca que se requiera mayor tiempo y esfuerzo en la realización de las labores retrasándose así las actividades proyectadas, lo que también afecta a la comercialización de los productos:

- B) El cambio de técnicas y de herramientas repercute en la pérdida de la textura del suelo y del abono orgánico esencial para el crecimiento de los cultivos. La tecnificación de sus prácticas de cultivo con el fin de lograr un mayor crecimiento

productivo y competencia, ha provocado que se pierdan las prácticas tradicionales de producción.

Otro problema es que no se realiza una comercialización en grandes cantidades, al no cubrir la demanda por falta de equipo (como una peladora con un costo de \$120,000 pesos para pelar 100kg en 1 hr. en cambio por persona son entre 20 a 25 kg. por día).

El cultivo se ha reducido de 75 a 35 hectáreas debido el desánimo de los productores por la ausencia de apoyos prometidos por las instituciones del gobierno, pero en cuanto llegue el apoyo que han solicitado están dispuestos a ampliar su cultivo nuevamente y así iniciar la exportación del producto.

[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

Como parte de este proyecto, los participantes realizaron un análisis en el que identificaron otras dificultades como: el escaso capital, el bajo potencial de las tierras disponibles, el desconocimiento por parte de los productores de tecnologías alternativas que reduzcan la degradación ambiental y que sean económicas, así como la ausencia de políticas para la conservación de los recursos naturales.

De tal forma que se trata de una sucesión de obstáculos provenientes de distintas dimensiones, es decir, de la económica, de la explotación de la naturaleza, de la falta de difusión de conocimiento y finalmente de la política, todas ellas generan una variedad de retos a enfrentar, por lo que el trabajo de vinculación requerirá de voluntad y decisión por parte de los involucrados para enfrentarlos.

En tanto, dos casos coinciden en apuntar que los partidos políticos y programas sociales, lejos de ayudar a esta población generan mayores obstáculos y conflictos, así que a los estudiantes les toca lidiar y tratar de contrarrestar los efectos que se generan con motivo de la intrusión de estos actores, entre los habitantes:

- C) Se observa que la comunidad de Lipuntahuaca tiene una mala organización social, los partidos políticos y los programas sociales del gobierno obstaculizan, retrasan el desarrollo de la comunidad, han generado división, paternalismo y dependencia con lo cual no se erradica la pobreza en que se encuentra.

[Cristóbal García Pérez, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEP]

- E) Se identifica que uno de los problemas son los partidos políticos que ocasionan rivalidad y división en la comunidad.

[Ismael Briseño Mukul, 3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQRoo]

Ante estas y otras dificultades se observa que el establecimiento o restablecimiento de vínculos, comunicación y relaciones con los actores comunitarios no se realiza ni de manera automática ni armónica, sea o no que los estudiantes provengan de las mismas comunidades, por lo que se requiere de trabajo, esfuerzo, compromiso, responsabilidad, confianza, entre otras actitudes y habilidades para echar andar los proyectos:

D) Tuve dificultades para buscar a los actores sociales con quienes vincularme, ya que las personas, en ocasiones, sólo se interesan por sus actividades de campo y no te dan una oportunidad de compartir los saberes teóricos e indagar los empíricos para enriquecer los conocimientos de ambas partes y buscar alternativas que sean benéficas.

Por otra parte los miembros de la organización no fueron asesorados por algún técnico forestal, no sabían qué fertilizante usar y cómo hacerlo.

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

En estos señalamientos se observa parte de la impresión del estudiante respecto al estilo y ritmo de vida de las comunidades, el cual no se puede llegar a irrumpir, para atender a los intereses y visión de un actor externo, debido a que las actividades que en ellas se realizan responden a atender las necesidades inmediatas e intereses de sus habitantes. Razón por lo cual los estudiantes, han de considerar la disponibilidad de tiempo de éstos, al momento de proponer algún proyecto.

Y en algunos otros casos no se logra contar con la participación de determinados miembros o autoridades de las comunidades, como sucedió en el proyecto del estudiante de la UIMQRoo, quien señala que el Delegado de la comunidad obstaculizó el trabajo que venían realizando, aunque tenían muestras de los avances logrados y finalmente se suspendió el proyecto.

Estas experiencias de vinculación con las comunidades, dejan ver algunos de los conflictos que existen en localidades de distintas entidades del país como en el Estado de México, Puebla, Veracruz y Quintana Roo, respecto a: las condiciones en que un sector de la sociedad mexicana realiza sus actividades productivas, el establecimiento de relaciones con los miembros de las comunidades, así como las circunstancias que obstaculizan la participación e interés de éstos, situaciones que plantean retos al trabajo de los estudiantes de las universidades interculturales, quienes están interesados y comprometidos en contribuir en el desarrollo de los pueblos originarios.

Además las dificultades que se presentan en estos casos, evidencian condiciones de precariedad y de desigualdad social que han permanecido y aumentado con el tiempo, al favorecerse un modelo de desarrollo ajeno a la realidad de nuestro país, con un empeño incesante de sustituir a su población junto con sus prácticas, saberes, cosmovisiones y con su historia.

J) Aprendizajes de los estudiantes derivados de los proyectos realizados:

Los estudiantes adquieren de sus respectivas experiencias aprendizajes particulares y especiales, los cuales no serían posibles de obtener en el aula o contando solo con la orientación de los maestros de estas instituciones de educación superior, como generalmente se cree que es suficiente en las universidades ubicadas en las ciudades en las cuales el aprendizaje se concentra en el ámbito del aula, con poco contacto con la realidad del país y de forma enciclopédica.

Entre los aprendizajes identificados por los propios estudiantes en sus experiencias de vinculación con la comunidad se encuentran los siguientes:

- A) La producción orgánica en comunidades originarias tiene características y ventajas que favorecen a sus situaciones económicas, culturales y ambientales. Favorece al empleo tanto local como regional evitando así la migración y que las familias aprenden técnicas de producción, de comercialización y de relación social. También contribuye al cuidado del medio ambiente, a utilizar recursos naturales locales, al ingreso de las familias, y a obtener productos de calidad.
Con el trabajo realizado se identifica la puesta en práctica de los principios de la sustentabilidad.

[Aurelio Ambrosio Chico, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM]

En el caso del proyecto del cultivo de nopal, resulta alentador encontrar que los estudiantes reconocen las oportunidades que les brindan distintas organizaciones comunitarias, pues de esta manera pueden ampliar sus conocimientos, adquirir nuevos aprendizajes, estrechar lazos y unir esfuerzos para promover el desarrollo de estas regiones del país, así como que pueden conocer y trabajar en espacios reales, en los que es sumamente importante su colaboración:

- B) He podido identificar las potencialidades de la constitución de organizaciones locales y regionales (para tener acceso a recursos financieros, se generan ventajas ante la competencia en el mercado, adquirir nuevos conocimientos y combinarlos con los tradicionales para implementar nuevos procesos).
Conocer el funcionamiento de una cooperativa y considerar la experiencia de los productores, por ejemplo, la siembra de sus cultivos la realizan en conjunto y culmina con un ritual de convivencia en donde matan algunos animales de patio, para darles de comer (mole) a los sembradores; de acuerdo con su cosmovisión lo hacen para que el cultivo se produzca de manera favorable.
La cooperativa cuenta con un sello y código de barras lo que facilita la comercialización de sus productos, así como el proceso de cultivo y cosecha.

[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez. Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

Es importante conocer que los estudiantes aprenden a tener apertura y a respetar las concepciones, costumbres y tradiciones que acompañan las actividades productivas de los habitantes de las comunidades.

Respecto al proyecto del Vivero Forestal el estudiante comparte que:

- D) La organización me ha concedido la oportunidad de trabajar con ellos a través de una planeación comunitaria en donde las personas son quienes participan dando su punto de vista acerca de sus inquietudes para sobresalir en sus actividades.
Los habitantes de la comunidad tienen como lengua materna el náhuatl, con ella se comunican, comparten y transmiten sus ideas, lo cual es de gran importancia para conocer el comportamiento y la cosmovisión de la gente. Esto ha sido el

principal motor de vínculo dentro de su cultura que se manifiesta en las costumbres, tradiciones, rituales. La lengua es un vehículo de comunicación importante pero ha faltado en las instituciones gubernamentales, ya que por no tener una buena comunicación, los técnicos sólo llegan a ofrecer proyectos sin conocer los problemas de la población y sin importarles sus necesidades.

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

En este caso, se destaca una referencia en torno a la importancia del uso de la lengua indígena porque al no poder compartir un mismo lenguaje se generan dificultades para conocer y entender las perspectivas que tienen los actores involucrados en determinado proyecto y sobre todo para lograr una adecuada comunicación entre éstos que les permita llegar a crear acuerdos. Esto es particularmente importante para que no se continúe imponiendo u ofreciendo proyectos sin trascendencia desde agencias o dependencias externas y sin beneficios perdurables para las comunidades indígenas.

El mismo estudiante de la UVI reporta algunos de los resultados del trabajo que se refieren a los esfuerzos que realiza de manera conjunta con los productores:

D) El grupo se encuentra en el proceso de comercialización de las plantas. Hasta el momento han vendido aproximadamente 8 000 pinos, aún faltan por vender 24 000 plantas. Además están buscando otras alternativas de apoyo para sacar todo este producto. Como gestor intercultural estamos visitando a los municipios de Atlahuilco y Tlaquilpa para que nos den puntos estratégicos para reforestar (por ejemplo en Los Manantiales) y que el alcalde nos apoye con la logística.

[Benito Tlaxcala Tlaxcala, 5º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

Este contacto y relación directa con el entorno, con sus habitantes, necesidades, problemáticas, potencialidades y conocimientos, es decir, con la realidad de una localidad o una región, favorece que los estudiantes conozcan con mayor profundidad y sensibilidad el ámbito que les compete incidir de acuerdo a su formación profesional.

Es así que los aprendizajes que adquieren de sus respectivas experiencias son incomparables con el tipo de estudio y acercamiento que podrían hacer desde el aula, contando tan sólo con algunos materiales y fuentes de información muy distintas e incluso ajenos al medio en el que se encuentran, y también contando únicamente con la orientación de sus profesores. En cambio el trabajo de vinculación que realizan junto con las comunidades les aporta variados beneficios a su formación profesional y en el ámbito personal también.

Cabe destacar que el trabajo que realizan lo llevan a cabo durante su proceso de formación y no hasta concluir éste, lo cual contribuye a que fortalezcan su proceso de aprendizaje.

K) Recomendaciones identificadas por los estudiantes para mejorar los proyectos

Algunas de las dificultades que atraviesan los estudiantes en la realización de los proyectos, les permiten señalar alternativas u opciones que pueden fortalecer a su formación profesional, o bien identificar debilidades que encuentran en ella, como en los siguientes tres casos:

- A) En la realización del servicio social se pueden retomar trabajos para llevarlos a su término ya que muchas veces las instituciones o personas encargadas no las finalizan por falta de una buena planeación y organización.

[Aurelio Ambrosio Chico, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UIEM]

Es así que el servicio social puede ser valorado y aprovechado por parte de los estudiantes y también por las comunidades u organizaciones en las que trabajen. Y ser una de las modalidades para realizar la función sustantiva de vinculación con la comunidad, propia de las universidades interculturales.

En otro de los casos se señala una observación que pudiera causar algún tipo de alerta porque más que enseñar a que se desarrollen, de lo que se trata es de conocer a la comunidad y con ello buscar que se genere un proyecto o varios en los que se promueva el intercambio de saberes y conocimientos y sean aprovechados para su propio beneficio:

- B) Una solución al problema de la pobreza en las comunidades es enseñarles la forma en que deben desarrollarse por sí mismos, que usen sus potencialidades y conocimientos.

[Martín de Gaona Gómez y Abraham Tirzo Sánchez semestre, Lic. en Gestión Intercultural para del Desarrollo. UVI]

Una observación de valiosa importancia consiste en el reconocimiento a la convivencia con los miembros de la comunidad, que permitirá conocer con mayor detenimiento el funcionamiento del proyecto y contar con el aporte que puedan brindar distintos actores:

- E) Es necesario convivir mayor tiempo con nuestra gente para entender por qué un proyecto no funciona, para ello necesitamos tener la experiencia de nuestros maestros, padres de familia, abuelos y miembros de la comunidad. Se necesita una asignatura de "Vinculación con la comunidad", para aprender a elaborar proyectos, a buscar financiamiento y capacitación sobre derechos humanos.

[Ismael Briseño Mukul, 3er semestre, Lic. en Agroecología. UIMQRoo]

Y en la última observación se indica otro aspecto de relevancia respecto al diseño curricular que es necesario revisar en todas las universidades interculturales para tener claridad sobre la manera en que se proyecta realizar la vinculación con las comunidades, así como los enfoques, contenidos y las estrategias previstos en las distintas etapas que comprende la elaboración de proyectos.

En este sentido resulta que la función de *Vinculación con la Comunidad* tiene un papel muy importante para generar programas de servicio social, para la actualización del diseño curricular, para proponer mejoras en la práctica docente y en orientar las líneas de investigación, acciones que la universidad Intercultural deberá cumplir para atender a su misión.

En conjunto, estas experiencias han sido formativas para los estudiantes porque les ha permitido conocer e involucrarse con su entorno y con los miembros de las comunidades y para éstos ha sido posible trabajar de manera colaborativa para identificar y atender las necesidades, los problemas y potencialidades de sus comunidades y participar en la planeación, en la toma de decisiones y en la puesta en marcha de las actividades.

B. EXPERIENCIAS SOBRE PROYECTOS EDUCATIVOS:

Pasando a un segundo grupo de casos en relación a los proyectos de carácter educativo se analizaron seis experiencias. Una de ellas corresponde a la realización del servicio social en un programa de carácter municipal, otras tres se refieren a la realización de diagnósticos comunitarios que permiten conocer las características, organización, costumbres y tradiciones de las comunidades e identificar sus necesidades, problemas y potencialidades para posteriormente poder diseñar y poner en marcha algún proyecto en colaboración con los miembros de las comunidades en cuestión.

Y dos casos más corresponden al relato sobre los aprendizajes logrados en la universidad intercultural de Tabasco y el otro sobre los aciertos y las dificultades concernientes a distintas experiencias de vinculación en algunas comunidades de cuatro municipios del estado de Chiapas.

I. Identificación de los proyectos y comunidades beneficiadas

Los proyectos en los que participaban los estudiantes son:

- L) Realización del servicio social en el programa "Compromiso con tu comunidad" del gobierno del Estado de México, en el municipio de San Felipe del Progreso.
[Alejandra Flores Pérez y Juliana Cruz Moreno, 7º semestre, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]
- M) Investigación participativa para la realización de un diagnóstico comunitario en el estado de Tabasco (no se especifica el lugar).
[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]
- N) Diagnóstico comunitario, trabajo de campo en el verano de 2008 (1er verano de 4) en la comunidad de Tachivo, municipio de Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo.
[Daniel Joel Góngora Xool, 3er semestre. Lic. en Turismo Alternativo. UIMQROO]
- O) Diagnostico comunitario en el Ejido San Jerónimo Tulijá, municipio de Chilón, Chiapas.
[Eva López Gómez, Eric Daniel López Villanueva, Luis Enrique Antonio Niño, Antonia Demeza Méndez, Jorge Alejandro Hernández Pérez, Antonio de Jesús Nájera Castillo, Aída Pérez Gómez y Marcelino Pérez Pérez,, Lic. en Turismo Alternativo. UNICH]
- P) Relato de los aprendizajes logrados en la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco.
[Zazil del Carmen Chávez Pérez, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET] Diagnóstico participativo en la comunidad de Caridad Guerrero, Tabasco.

- Q) Relato de los aciertos y dificultades de distintas experiencias de vinculación en comunidades de cuatro municipios del estado de Chiapas.

[Marín Teodoro Gómez López y Francisco Guzmán Hernández, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UNICH]

II. **Objetivos de los proyectos:**

En los objetivos que los estudiantes establecieron en sus experiencias de vinculación, enfatizan la participación de diversos actores en la realización de los diagnósticos comunitarios, los cuales constituyen una etapa fundamental para que posteriormente el diseño, la planeación y la operación de los proyectos sea viable y pertinente, ya que éstos se dirigen a identificar las necesidades, problemas y potencialidades de las comunidades lo que permite generar proyectos acordes a las características locales.

En lo que respecta al caso de las estudiantes de la UIEM los objetivos comprendidos en el programa de servicio social en el que participaron se orientaron a:

- F) Atender problemas sociales en las comunidades e impulsar su desarrollo con la participación de jóvenes de educación media superior y superior. Así como aplicar los conocimientos adquiridos en la formación profesional y conocer el campo laboral.

[Alejandra Flores Pérez y Juliana Cruz Moreno, 7º semestre, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]

Esto brinda una idea general respecto al tipo de su participación, por lo que en la categoría que corresponde a actividades realizadas, se identifica si llevaron a cabo acciones acordes a su perfil profesional o bien cuáles fueron las acciones que comprendió dicho programa.

Por su parte las otras experiencias reportan que los intereses de los estudiantes se dirigieron a conocer las comunidades en las que trabajarían, así como en promover relaciones de colaboración con los miembros de éstas, buscando:

- G) Que las personas reconozcan la situación de su comunidad, su proceso de desarrollo y sus problemáticas para que puedan proponer soluciones, para ello es necesario propiciar la autonomía y que los actores principales de la investigación sean ellos mismos.

[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

- J) Analizar las posibilidades para desarrollar proyectos sustentables. Y determinar desde el punto de vista de los miembros de la comunidad qué actividades son necesarias y en qué pueden apoyarse; saber si aceptan las actividades propuestas por los estudiantes y si son razonables y prácticas.

[Zazil del Carmen Chávez Pérez, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

En estos dos casos de la UIET llama la atención el interés de ambas estudiantes (también presente en otros proyectos productivos y educativos) en el momento en el que indican que las comunidades tienen que darse cuenta del estado en el que se encuentran, considerando sus necesidades, problemáticas y potencialidades; reconociéndose así la necesidad de identificar y conocer las características y condiciones en las que éstas se encuentran para proponer alternativas de solución en el ámbito local.

Y ello a partir de que los miembros de la comunidad se encarguen de tomar decisiones, proponer actividades y aprobar otras, para que se involucren y participen de manera activa de principio a fin en el trabajo que se lleve a cabo. Esto muestra que los estudiantes buscan establecer una relación de escucha, colaboración y respeto con los miembros de estas comunidades, para tratarlos como sujetos y no como objetos de la investigación y no para imponer o solo entregar un proyecto determinado como usualmente lo hacen organismos y actores externos.

En el anterior caso de Tabasco y en los de Quintana Roo y Chiapas, los objetivos de los estudiantes se dirigieron a analizar el tipo de proyecto que puede realizarse en la comunidad:

- H) Identificar posibles proyectos turísticos, de lengua, cultura, y agroecología; hacerles ver el potencial de la población para superar algún problema económico, social o ambiental. Y promover que trabajen en equipo para obtener apoyos del sector privado y gubernamental.

[Daniel Joel Góngora Xool, 3er semestre. Lic. en Turismo Alternativo. UIMQROO]

- I) Conocer el ejido de San Jerónimo Tulijá, Chiapas para detectar problemáticas.

[Eva López Gómez, Eric Daniel López Villanueva, Luis Enrique Antonio Niño, Antonia Demeza Méndez, Jorge Alejandro Hernández Pérez, Antonio de Jesús Nájera Castillo, Aída Pérez Gómez y Marcelino Pérez Pérez, Lic. en Turismo Alternativo. UNICH]

Esta postura que los estudiantes asumen, contribuirá a enfrentar el enfoque asistencialista con el que han sido tratado los pueblos indígenas, considerando el proceso histórico de negación, exclusión y rechazo a su identidad individual y colectiva ha generado, entre otros muchos aspectos, la auto-desvalorización de las comunidades indígenas, ante el predominio de relaciones sociales que han remarcado la superioridad e inferioridad de unos sujetos sobre otros.

De esta manera se hace evidente la importancia de que se emprendan y mantengan acciones que contribuyan a la revaloración de la diversidad cultural y lingüística por parte de la sociedad en general y no solo por los mismos pueblos indígenas como lo han venido haciendo durante largo tiempo.

III. Actividades comprendidas en los proyectos:

Las actividades reportadas por los estudiantes dan cuenta de sus distintos acercamientos y encuentros con las comunidades y con el entorno natural.

Las actividades que narraron las estudiantes de la UIEM consistieron en:

F) -Asesoría a estudiantes con bajo desempeño académico, regularización en matemáticas y español a 40 estudiantes de 1° y 2° grado de una escuela primaria.

-Diagnóstico de las necesidades de la comunidad mediante encuestas para conocer el desempeño de la administración pública y el cumplimiento de obras.

-Elaboración de periódicos murales con el tema "Identidad mexiquense" sobre gastronomía, artesanías, vestimenta y lugares turísticos, así como las costumbres y tradiciones de las cinco culturas originarias del estado: mazahua, otomí, náhuatl, tlahuica, y matlatzinca, colocados en puntos estratégicos en las comunidades.

[Alejandra Flores Pérez y Juliana Cruz Moreno, 7° semestre, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]

Esta experiencia despierta interrogantes respecto a la pertinencia y alcances de las actividades que llevaron a cabo en el programa de servicio social del municipio. Ya que hay poca claridad respecto a su incidencia como estudiantes de la Licenciatura en Lengua y Cultura.

Por ello resulta importante señalar que el servicio social puede recobrar sentido al reorientarse su práctica, lo cual requiere de una planeación, programación y evaluación para que se constituya en una experiencia formativa.

En este sentido se trata de una tarea y responsabilidad compartida entre las universidades interculturales y las instituciones gubernamentales, para ofrecer programas de servicio social acordes con los perfiles académicos que permitan a los jóvenes desarrollar actitudes de servicio, solidaridad y responsabilidad con la sociedad, buscando que contribuyan a incidir desde el área de su formación universitaria, en este caso sobre la preservación y difusión de las lenguas y culturas de la región.

En las otras experiencias se hace referencia al trabajo que han realizado los estudiantes respecto a una etapa esencial para diseñar los proyectos, es decir, los diagnósticos comunitarios a los que se les ha identificado como fundamentales, los cuales tienen su propio y particular proceso, de acuerdo a las referencias que hacen los propios estudiantes. Entre las actividades que dan a conocer en sus escritos, aluden a los primeros acercamientos para conocer y obtener información de las comunidades y al papel que desempeñan las autoridades de éstas y otros miembros en el trabajo de investigación.

En los casos de las estudiantes de la UIET encontramos algunas de las estrategias que utilizaron para restablecer contacto y comunicación con algunos miembros de las comunidades:

G) Previamente en clases se definen técnicas, herramientas y la identificación de las personas clave para recabar la información.

Se acudió con las autoridades de la comunidad para explicar el motivo de las visitas y obtener su permiso para realizar el trabajo. Y nos presentamos en una reunión de ejidatarios, para solicitar su apoyo para realizar el diagnóstico comunitario y explicar en qué consistía el trabajo y la relevancia de su participación.

Se realizaron entrevistas y encuestas a mujeres, hombres, algunos niños, estudiantes y adultos mayores, para tener diferentes puntos de vista de los temas y poder enriquecer la información.

[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

J) Se llevaron a cabo talleres para que las personas expongan sus carencias.

[Zazil del Carmen Chávez Pérez, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

Con ello se promueve el establecimiento de nuevos vínculos entre la comunidad y la universidad intercultural.

Y en la experiencia del estudiante de la UIMQRoo se hace mención del trabajo que realizó previamente, el cual consistió en una investigación documental y visitas a algunas dependencias (Secretaría de la Reforma Agraria, el Instituto de Fomento de Vivienda y Regularización, Secretaría de Salud, en Chetumal y en la cabecera municipal de Felipe Carrillo Puerto) para recabar información, así como un curso sobre investigación participante. Y sobre la primera visita a la comunidad y su estancia en ella, describe que:

H) Primero se habló con la máxima autoridad para plantear los motivos por los cuales se decidió ir a la comunidad. Procedimos a indagar, buscar a los informantes clave, a recopilar información relevante de la comunidad, a entender el proceso de desarrollo de la comunidad, reconocer los problemas de la zona y por medio del análisis FODA localizar las soluciones más próximas. Con la finalidad de generar proyectos de turismo alternativo en colaboración con instituciones privadas y gubernamentales.

Nos acoplamos a su cultura, su forma de vestir, a la lengua maya, teníamos que ser uno más de la comunidad con el interés de entender sus pensamientos e interactuar con las personas, siendo cuidadosos en el trato y con nuestro comportamiento siguiendo las reglas del poblado y respetando a la población.

La estancia fue de un mes con dos semanas, al finalizar el verano se elaboró un informe y varios profesores fueron comisionados como evaluadores, asesores y encargados de rutas.

[Daniel Joel Góngora Xool, 3er semestre. Lic. en Turismo Alternativo. UIMQRoo]

En estos otros casos, encontramos nuevamente la necesidad e importancia de que los estudiantes den a conocer el propósito del trabajo a realizar a quien/es representa la autoridad en la comunidad. También resalta el interés por conocer y entender el propio proceso de desarrollo de la comunidad, lo que muestra respeto hacia las prácticas culturales, la organización y forma de vida de la comunidad en la que se encuentran y en donde planean realizar un proyecto.

En esta experiencia y en la que corresponde al proyecto productivo de los servicios turísticos (el caso e) se identifica que la estrategia de vinculación en la UIMQRoo consiste en que los estudiantes tienen una estadía en la comunidad una vez al año durante el verano, se trata de cuatro momentos de vinculación con las comunidades

para que desarrollen sus proyectos durante su formación universitaria, lo cual requiere de disposición y dedicación para realizar un trabajo de manera continua

En otro caso, los estudiantes de la Lic. en Turismo Alternativo de la UNICH describieron con mayor detalle las características del ejido y los recorridos que realizaron por los atractivos naturales del lugar, mencionando de manera breve la problemática que detectaron y la propuesta para atenderla sin ahondar en mayores detalles al respecto:

- I) Para conocer parte de la cultura y del entorno realizamos recorridos por los atractivos naturales (el río, las cascadas, el puente natural, el cañón, los montículos de la zona arqueológica) con el apoyo de un miembro de la comunidad quien nos guiaba a cada lugar que necesitábamos conocer y nos vinculó con las demás personas que nos proporcionaron información acerca del ejido. -Demostrar respeto por su forma de vivir, por su cultura, por sus tradiciones y costumbres que identifican a cada miembro de la localidad, además de realizar cada actividad con una gran responsabilidad, juegan un papel muy importante porque se va generando una estrecha vinculación entre los habitantes y generar un ambiente de confianza.

La información se recopiló mediante informantes clave quienes conocen la estructura socio-cultural del lugar, ocupan un cargo principal. Se elaboró un escrito que fue entregado a las autoridades de la iglesia, así como a los directivos del Bachillerato Intercultural del ejido, para que puedan tener acceso al material como una fuente de información y para que los alumnos lo modifiquen para mejorarlo.

La problemática detectada fue la inadecuada infraestructura de letrinas (un hoyo que está cubierto con piso de madera y un cajón que asemeja un inodoro) factor para la propagación de enfermedades gastrointestinales, por ello consideramos los sanitarios secos como una opción viable.

[Eva López Gómez, Eric Daniel López Villanueva, Luis Enrique Antonio Niño, Antonia Demeza Méndez, Jorge Alejandro Hernández Pérez, Antonio de Jesús Nájera Castillo, Aída Pérez Gómez y Marcelino Pérez Pérez, Lic. en Turismo Alternativo. UNICH]

El conocer el entorno natural sin duda causó impacto en los jóvenes quienes provienen de una región diferente. Este encuentro con la naturaleza realizado con la ayuda y guía de un habitante de la comunidad posibilita que se le conozca mejor y se promueva el respeto, el cuidado y la conservación de los recursos y las especies.

Al contarse en la actualidad con pocas zonas que han sido resguardadas por los pueblos indígenas gracias a sus cosmovisiones y a sus particulares concepciones sobre la relación del hombre con la naturaleza. Sin embargo esto no quiere decir que otras comunidades y pueblos no han tenido que explotar el entorno natural para satisfacer sus necesidades, además de considerar el deterioro que también han causado empresas privadas, organismos internacionales, entre otros.

Y también resaltan otros elementos de análisis relevantes como la importancia del apoyo que les brindó un miembro de la comunidad para conocer el lugar y ser el enlace para que conocieran a otras personas de la comunidad. Ello muestra la

disposición y apertura de algunos miembros de la comunidad para apoyar a los jóvenes interesados en conocer la cultura y recursos con los que cuentan.

Un aspecto más que despierta interés es el contenido y objeto del documento que elaboraron y a quiénes lo entregaron, éste es un aspecto esencial debido a que es fundamental mantener informada a la comunidad, es decir a sus autoridades y demás miembros, antes, durante y después de la realización del proyecto en relación a las actividades, así como a los avances y resultados.

Por su parte los estudiantes de la Lic. en Desarrollo Sustentable de la UNICH realizaron un relato general acerca de las experiencias de vinculación que han tenido durante los dos años que llevaban estudiando en dicha universidad, realizando vinculación en distintas comunidades de cuatro municipios. La información que comparten a través de su escrito se orienta a señalar las dificultades que atravesaron y los aprendizajes que lograron, ambos aspectos son presentados en las categorías de análisis correspondientes del presente estudio exploratorio.

Con estas actividades y junto con las que se mencionan en las experiencias de los proyectos productivos se va haciendo visible el enfoque con el cual trabajan los estudiantes de las universidades interculturales en donde es necesaria y fundamental la autorización, el apoyo, la participación, escucha y comunicación entre los actores involucrados para lograr que el trabajo y esfuerzo realizado beneficie a todos los participantes.

Se trata de desarrollar y mantener voluntad para trabajar junto, con y para las comunidades con el propósito de conjugar esfuerzos, puesto que si continúan realizándose acciones de manera individual o aislada los resultados e impactos serán escasos o nulos.

IV. ***Apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos:***

En ninguna de las seis experiencias anteriores los estudiantes mencionan que hayan recibido algún tipo de apoyo económico, material o de otro tipo, la única referencia en los distintos proyectos concierne al apoyo que reciben de los actores comunitarios que participaron en las actividades y quienes les brindaron la información que necesitaban recabar.

Esto refleja la necesidad de que las universidades interculturales se ocupen en generar estrategias y mecanismos de apoyo para la realización y fortalecimiento de este tipo de proyectos, que atañen de manera prioritaria a su vocación institucional.

V. ***Dificultades para realizar los proyectos:***

En solo tres experiencias los estudiantes reportan algunas de las dificultades con las que se enfrentaron, en su mayoría se remiten a la desconfianza y al temor que tienen los habitantes de las comunidades para brindar información y al poco interés y voluntad para participar, lo que obstaculiza el trabajo que vaya a realizarse:

- G) A pesar de la gran difusión de los talleres, por medio de pancartas en puntos estratégicos, volantes, invitación a domicilio y en las

reuniones de las autoridades la gente no asistía, pero después se comenzó a ver la participación aunque no en gran magnitud, los que asistían eran los hombres pues eso se acostumbra.

[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

En este caso los estudiantes tomaron en cuenta una de las costumbres que sobresale en las comunidades: la participación de los hombres prevalece en determinadas actividades y asuntos públicos, por lo que habría que conocer la percepción que tienen sobre el papel diferenciador de roles de los hombres y de las mujeres en las comunidades, antes de descalificar y criticar la situación basándose únicamente en prejuicios y por el desconocimiento respecto a sus prácticas y costumbres que tienen su razón de ser. Y entonces, posteriormente, buscar las oportunidades para promover el enfoque de la equidad de género teniendo en cuenta su cultura y su organización social, así como otros elementos culturales que intervengan.

En este mismo caso, se señala otra dificultad en relación a las condiciones necesarias para involucrarse en la dinámica comunitaria y poder captar con precisión la problemática expresada por los actores comunitarios, ya que el tiempo que requieren para realizar el diagnóstico es un factor determinante en los resultados:

- G) Un diagnóstico puede tomar tiempo, tal vez un año, no se limita a un semestre escolar, sino es todo un proceso con diferentes momentos (...) nos limitó un poco el tiempo, pero no debería ser así, no se terminó el proyecto de intervención, pero nuestra satisfacción es que entendimos el sentido de hacer un diagnóstico.

[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

De esta forma, se puede percibir que el tiempo es un factor importante para lo que será necesario considerar, por una parte, las condiciones de las comunidades, las ocupaciones y tareas que realizan sus miembros y, por la otra, las tareas y responsabilidades académicas de los estudiantes para que puedan organizar, realizar y concluir adecuadamente tanto los diagnósticos como las otras etapas de los proyectos de vinculación. En este sentido, los programas de estudio deberán reconsiderar esta variable en las experiencias formativas de los estudiantes, y adecuarlas a la programación de las actividades de acreditación institucional.

Otras de las dificultades señaladas en relación a algunas circunstancias presentes en las comunidades son:

- J) La gente no proporciona información sobre su comunidad porque se siente engañada, piensan que se puede utilizar la información en contra de la comunidad, para hacer algo que los perjudique o que no se diga lo que quieren denunciar.

[Zazil del Carmen Chávez Pérez, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

Los habitantes de estas comunidades han sido vistos, utilizados y tratados como objetos y no como sujetos durante largo tiempo; se trata de una perspectiva que responde a la finalidad de atender a los intereses particulares de agentes externos que buscan explotar los recursos que se encuentran en las regiones donde habita esta población; de tal manera que su desconfianza aumenta, su interés y disposición de participar disminuyen. En este sentido se requiere de una labor de convencimiento por parte de los estudiantes tanto para iniciar las actividades y posteriormente para

mantener su participación en ellas, buscando que el propio trabajo y los avances que se logren convenzan a todos los participantes del proyecto en cuestión.

En el caso de los estudiantes de la UNICH los señalamientos fueron:

- K) Falta de disponibilidad de la gente debido a que está acostumbrada al paternalismo que nuestro sistema de gobierno ha creado (si te doy...¿ qué me das?). Al llegar a una comunidad lo primero que preguntan es si somos empleados del gobierno, si les vamos a dar algo a cambio por su tiempo o simplemente qué proyecto les vamos a dar. Piensan que sólo vamos para aprovecharnos de su tiempo y de sus recursos.

Se dificulta una verdadera vinculación al no hablar una lengua, sólo los que se comuniquen bien con la gente entenderán este proceso y para aquellos que no, les será muy limitada tanto su información como su participación. El traductor puede cambiar el significado y sentido a algunos términos, entonces la información que se pretende hacer llegar a la gente queda incompleta. Y cuando la gente no conoce el verdadero objetivo de la vinculación, comienza a perder el interés y ya no hay con quién vincularse.

[Marín Teodoro Gómez López y Francisco Guzmán Hernández, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UNICH]

En estas referencias se puede identificar la manera en que influye y obstaculiza la percepción y las experiencias que han tenido las comunidades, por parte de las acciones del gobierno u otros agentes externos, al no consultarlos y hacerlos partícipes en los proyectos, sino que son programas o acciones impuestas por actores ajenos a la realidad comunitaria.

Por tales circunstancias las universidades interculturales necesitarán emprender acciones que contribuyan a generar y promover una visión distinta acerca de la intervención externa, a través de prácticas que proyecten el compromiso de estas instituciones de educación superior para contribuir a impulsar el desarrollo comunitario, bajo el enfoque de reconocimiento y respeto a la diversidad lingüística y cultural que compone a nuestro país.

Otro asunto sumamente importante que ha sido señalado en el caso anterior es la dificultad para comunicarse a causa de no compartir la misma lengua y no precisamente el español, sino la lengua materna que se habla en la comunidad y que resulta idónea para que tanto los estudiantes como los miembros de las comunidades se expresen con mayor facilidad, compartan el mismo lenguaje, términos y significados, de tal manera que conozcan mejor de qué se trata el proyecto y las actividades a desarrollar.

Es por ello que también se necesita que en las universidades interculturales se promueva y fortalezca a su interior y al exterior el uso, preservación y difusión de las lenguas indígenas de las regiones en las que se ubican.

Ante tales circunstancias y panorama será vital reconfigurar el sentido y significado de la vinculación para fortalecer los nexos de estas universidades con las comunidades. De lo que se trata es de que se lleven a cabo y promuevan prácticas de intervención con un enfoque distinto al asistencialista (puesto que lo característico de éste es

restringir la oportunidad para decidir y para participar responsablemente), sino hacia la integración al contexto.

VI. ***Aprendizajes de los estudiantes derivados de los proyectos realizados:***

Los aprendizajes que lograron los estudiantes a través de las actividades que desarrollaron, con las personas con quienes interactuaron y colaboraron generaron situaciones de aprendizaje sumamente valiosas y particulares al tratarse de un aprendizaje situado y práctico.

En el caso de las dos estudiantes de la UIEM fue posible que percibieran que el servicio social es una buena estrategia y oportunidad porque:

- F) Nos ha enseñado a comprometernos con nuestras comunidades, para ayudar a resolver sus necesidades y problemas sociales y a tener una visión respecto al campo laboral.

[Alejandra Flores Pérez y Juliana Cruz Moreno, 7º semestre, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]

En este sentido, el hecho de que los estudiantes cuenten con distintas oportunidades para conocer otros espacios como las comunidades indígenas, en los que pueden aportar conocimientos y esfuerzos para ofrecer un servicio comprometido, contribuye a que amplíen el horizonte respecto a su ejercicio profesional y desarrollen la sensibilidad, el interés, compromiso y responsabilidad social para coadyuvar a mejorar las condiciones de vida de esta población.

En lo que respecta a las otras experiencias los estudiantes señalan la percepción que han desarrollado acerca de las comunidades a partir del trabajo que han realizado, lo que les ha permitido reconocer un conjunto de características valiosas que anteriormente desconocían o bien no les eran significativas:

- G) Las personas de la comunidad tienen grandes conocimientos, sus opiniones e ideas son muy importantes, tiene que ver con su realidad y el contexto en el que se desarrollan y llevan a cabo sus labores diarias.

[Erika Gómez López, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET]

A través de estos comentarios es posible notar la valoración y aprecio que van desarrollando hacia los miembros de las comunidades, a su conocimiento, formas de pensar, de relacionarse y comprender el medio natural y al espacio en el que viven y se desarrollan. Y todo ello a través del trabajo de vinculación que ha sido propuesto en el modelo educativo de estas universidades interculturales y que los estudiantes, maestros y miembros comunitarios han hecho posible.

En la siguiente experiencia una joven comparte lo que ha logrado al estudiar en la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco:

- J) En la universidad he aprendido a valorar a la gente, sus tradiciones, sus costumbres, maneras de pensar, a respetar sus ideales, a tener interacción con las comunidades, que ha sido difícil porque la gente no estaba acostumbrada. Y a informar por qué se realiza el trabajo,

pero sobre todo a entender el por qué de este modelo intercultural que promueve relaciones de igualdad y cooperación entre las personas procedentes de culturas diferentes, mediante la enseñanza-aprendizaje de valores, habilidades, actitudes, conocimientos y el reconocimiento y valoración de diferentes culturas.

(...) Es muy importante la participación de la gente y la comunicación para que el proyecto tenga buenos resultados y a largo plazo.

[Zazil del Carmen Chávez Pérez, 7º semestre, Lic. en Desarrollo Turístico. UIET].

De las expresiones de esta estudiante se puede inferir que las experiencias de aproximación a la realidad de las comunidades que ella ha tenido, le han permitido establecer un firme compromiso para entablar relaciones de reconocimiento y respeto por las formas de percepción de la realidad y organización de la vida de los miembros de la comunidad y también a identificar y a poner en práctica los principios y propósitos del modelo de educación intercultural que esta universidad proyecta.

Mostrando que es posible un proceso de concientización, es decir, de reflexión y acción sobre su realidad para transformarla, para incidir y generar cambios en ella.

Por su parte, los estudiantes de la Universidad Intercultural de Chiapas de igual manera reconocen algunas de las capacidades que han podido conocer a partir de la interacción con los actores comunitarios con quienes han trabajado:

- K) El primer impacto, llegando a la comunidad es ver que existen tantas cosas para trabajar y que la gente tiene ganas de *salir adelante* tienen la capacidad de asimilar conocimientos científicos y de llevarlos a cabo, aparte de los saberes locales. La gran mayoría son como *todólogos* ya que saben mucho en la teoría y la práctica. Para mí, la comunidad es una fuente de conocimientos ocultos y conservados durante la historia, sin embargo, no se está aprovechando de manera racional, por tal razón es momento de activarlas y explotarlas en beneficio de la comunidad.

[Marín Teodoro Gómez López y Francisco Guzmán Hernández, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UNICH]

Asimismo, en sus reflexiones los estudiantes destacan el esfuerzo, dedicación e interés de los integrantes de la comunidad. La apreciación que proyectan sobre la comunidad se percibe en las siguientes expresiones:

- K) La vinculación con la comunidad ha sido de manera exitosa pero incompleta ya que he estado aprendiendo de acuerdo con las características de la comunidad. En algunas comunidades, [el trabajo de vinculación] ha sido exitoso porque [los habitantes] no han tenido experiencia en los diagnósticos comunitarios participativos y buscan espacios para manifestar sus ideas o necesidades. Por otra parte, la experiencia de [la comunidad de] Santa Rita tuvo éxito porque ya habían realizado diagnóstico participativo [promovido previamente por] otras instituciones como CONAFOR, CONAGUA, COMAN, etc., y compañeros del séptimo semestre de la licenciatura en Desarrollo Sustentable han realizado ahí sus prácticas. En ese sentido, los trabajos se han hecho de manera responsable y por esa razón la comunidad *abre sus puertas*.

Cuando explicamos el motivo de nuestra visita empiezan a darnos ese espacio para realizar nuestro trabajo. La gente considera que es importante intercambiar los saberes para un desarrollo eficiente de los trabajos de campo. Y cuando queda satisfecha o el trabajo fue un éxito, no duda en recibirnos porque nos interesa el desarrollo de sus actividades. Pero cuando las actividades no se cumplen con responsabilidad y la gente queda en las mismas o más confundida es difícil que nos vuelva a recibir.

[Marín Teodoro Gómez López y Francisco Guzmán Hernández, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UNICH]

- I) El darle el debido seguimiento a las actividades ha generado un ambiente de confianza y aceptación para seguir colaborando.

La vinculación no sólo radica en la convivencia con la cultura y el medio natural, sino que se pueden generar nuevas alternativas para contribuir al mejoramiento y desarrollo del ejido tomando en cuenta que las alternativas se formen por iniciativa de los propios habitantes.

[Eva López Gómez, Eric Daniel López Villanueva, Luis Enrique Antonio Niño, Antonia Demeza Méndez, Jorge Alejandro Hernández Pérez, Antonio de Jesús Nájera Castillo, Aída Pérez Gómez y Marcelino Pérez Pérez, Lic. en Turismo Alternativo. UNICH]

En este sentido los estudiantes se involucran en la toma de decisiones y en diferentes actividades que contribuyen a lograr aprendizajes significativos, es decir que cobran sentido y significado para ellos y para los otros actores involucrados.

VII. **Recomendaciones identificadas por los estudiantes para mejorar los proyectos:**

Dos recomendaciones importantes a considerar en el trabajo de vinculación con la comunidad se desprenden del discurso de Marín Teodoro y Francisco Guzmán estudiantes de la UNICH, quienes señalan lo siguiente:

- K) Es importante [que] en los primeros acercamientos [se pueda] dar a conocer los verdaderos objetivos de la vinculación. [Esto pretende] crear interés y convencerlos de que son los actores principales del proceso, porque si no participan, de nada servirá la vinculación con la comunidad.

Al tener avance o éxito se deja de lado el proceso de seguimiento, la comunidad deja de tener un agente que guíe; por ello es muy importante antes de dejar una buena vinculación con la comunidad asegurarse de que sean autosuficientes para poder llevar a cabo los trabajos que la comunidad necesita.

[Marín Teodoro Gómez López y Francisco Guzmán Hernández, 5º semestre, Lic. en Desarrollo Sustentable. UNICH]

En este marco, el sentido de la reflexión sobre el desarrollo de las actividades de vinculación hace una contribución puntual orientada a cubrir cuatro etapas fundamentales en cada proyecto emprendido con las comunidades: iniciar, desarrollar,

concluir y dar seguimiento comprometidamente a los proyectos de la mejor manera posible.

Siendo así que estos seis casos también revelan que el trabajo de vinculación comunitaria se enfrenta con dificultades, obstáculos y situaciones complicadas, pero al mismo tiempo ofrece oportunidades y experiencias de aprendizaje únicas.

Y se evidencia la relevancia de iniciar un proyecto a partir de la elaboración del diagnóstico comunitario con el que posteriormente se facilitará el progreso de las etapas subsecuentes del proyecto.

C. EXPERIENCIAS SOBRE PROYECTOS CULTURALES:

En lo que respecta a otras experiencias de vinculación con la comunidad se encuentran dos proyectos de carácter cultural, en uno se realizó un acercamiento al estado que guarda el proceso de revitalización y de la práctica comunicativa de la lengua mazahua en una comunidad del Estado de México. Y en el otro se abordó la relación que un colectivo establece con el entorno natural en una comunidad de Papantla, Veracruz.

I. Identificación de los proyectos y comunidades beneficiadas

Los proyectos que se analizan en este rubro se centran en dos aspectos vitales de la vocación del Modelo Educativo de la Universidad Intercultural: la revitalización de la lengua originaria y la preservación de los recursos naturales. Los proyectos en que participan los estudiantes son:

- L) Investigación sobre *la situación de la lengua jñatjo (mazahua)*, en la escuela Telesecundaria "José Vasconcelos", de la comunidad de San Jerónimo de los Dolores, municipio de San José del Rincón, del Estado de México.
[Silvia de Jesús Cruz, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]
- M) Investigación sobre *El uso del monte como fuente de vida* en la comunidad de Remolino, con miembros del grupo "Talhpan" (Montaña sagrada) en la Reserva Ecológica en Papantla, Veracruz.
[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

II. Objetivos de los proyectos

En estos dos casos los intereses de los estudiantes se dirigieron a:

- L) Documentar parte del pensamiento actual de los mazahuas que están buscando que sus voces sean escuchadas a través de un acercamiento a la concepción de identidad lingüística de los grupos étnicos.
[Silvia de Jesús Cruz, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]
- M) Conocer las formas de relación sociocultural que practican los integrantes del grupo "Talhpan" con la Reserva Ecológica e Identificar las formas de aprovechamiento histórico, actual y potencial de la Reserva Ecológica. Generar un desarrollo endógeno e independiente promoviendo que el grupo decida lo que le brinde beneficios sin afectar los recursos de los ecosistemas.
[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

De tal manera que el trabajo que los jóvenes realizaron se orienta a abordar otras dimensiones de gran importancia para el desarrollo comunitario y al mismo tiempo éstas también resultan ser relevantes para la sociedad mexicana en su conjunto.

Debido a que con este tipo de trabajos será posible dar a conocer cómo las lenguas indígenas y las concepciones sobre el entorno natural que poseen estos pueblos, han contribuido a que establezcan y mantengan diversos vínculos con la naturaleza y han generando una variedad de formas de relacionarse e interactuar con el entorno, considerando también su organización social, cosmovisiones y prácticas culturales.

III. Actividades comprendidas en los proyectos:

En el primer caso concerniente a conocer el estado y uso de la lengua mazahua, solamente se menciona que, para recabar información, la estudiante realizó encuestas a un grupo de alumnos de la telesecundaria y mediante conversaciones con personas mayores de la comunidad y identificó que:

- L) Las personas entre 38 y 60 años de edad tienen facilidad para hablar su lengua, en cambio los jóvenes ya no la hablan ni entienden, por ejemplo de 30 estudiantes encuestados, solo 6 la entienden. Los padres ya no enseñan a sus hijos (as) a hablar la lengua originaria, ya no le dan importancia y a los jóvenes les da pena, vergüenza hablarla, o no les importa saber de ella. Algunos ancianos de la comunidad identifican que la migración genera la pérdida de la identidad cultural y lingüística, desintegración familiar, deserción escolar, situaciones y condiciones de rechazo y discriminación hacia los indígenas.

[Silvia de Jesús Cruz, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]

Esta situación, respecto del uso y desvalorización de la lengua mazahua, es preocupante. Es muestra del desplazamiento lingüístico que ha generado la imposición, el predominio y preferencia por el idioma español y que repercute en la identidad cultural y pone en riesgo el sentido de pertenencia de los miembros de la comunidad.

Y de igual manera se perderá la oportunidad de dar a conocer la relevancia que tienen las lenguas indígenas, las cuales trascienden la función de la comunicación, ya que cada una de ellas representa un medio de expresión del pensamiento, de las emociones, cuyos lenguajes y códigos empleados poseen significados y sentidos propios de cada comunidad o pueblo.

Y es que a través de la lengua mazahua, náhuatl, purehepecha o de cualquier otra, se alude a diferentes maneras de concebir, nombrar, entender el mundo y ubicarse en él. Siendo así distintas por ejemplo, las formas de nombrar y referirse al cuerpo (y sus maneras de ver y entender su funcionamiento), las enfermedades, los alimentos, los animales, entre otros aspectos.

Siendo así que esta pluralidad lingüística ofrece formas alternativas para expresar distintas maneras de vivir en y con el mundo, así como de entender el universo.

Mientras que en el segundo caso se hizo una descripción detallada del acercamiento con la organización *Talhpan*, a través de la interacción con una de las autoridades de la comunidad. Las actividades que se realizaron en este segundo caso consistieron en:

M) La primera visita al grupo *Talhpan* fue informal después de una conversación, posteriormente llegamos al acuerdo de investigar juntos. Visitamos al Subagente Municipal para hacerle saber cuál era el quehacer de los estudiantes en la organización y para pedirle su apoyo en el trabajo de investigación.

Llevamos a cabo diálogos para sensibilizar a los miembros de la organización y establecer vínculos de confianza para firmar un acuerdo de colaboración, una vez establecido elaboramos juntos un plan de trabajo con intereses comunes que se está llevando a cabo.

Se realizan talleres de elaboración de composta, ecotecnias (como la estufa Lorena), de concientización (con el apoyo de documentales de otras experiencias) y recorridos para identificar la biodiversidad.

También se ha asistido a distintos eventos académicos para dar a conocer nuestra investigación con el grupo *Talhpan*.

[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

En esta experiencia, como en otras, también resalta el hecho de contactar a una de las autoridades de la comunidad, con el propósito de que se conozca cuál es el interés de participar por parte de los estudiantes y para contar con su apoyo y el de otros en el trabajo a realizarse. De igual manera, son importantes los acuerdos que lograron establecer con los miembros de la organización que les puede permitir contar con una participación informada y responsable por parte de los actores involucrados y realizar el trabajo de manera organizada y colaborativa.

Este ha sido el único caso, entre las experiencias analizadas, en el que se menciona una estrategia de difusión para dar a conocer el trabajo que han realizado, a través de eventos académicos, lo que puede contribuir al intercambio de experiencias, a que éstas se analicen y a que se establezcan lazos con otras personas interesadas.

Por otra parte, en esta misma experiencia se menciona que los resultados de la investigación y del trabajo realizado fueron favorables, los estudiantes lograron sus objetivos, colaboraron con la organización involucrada e identificaron que, en las prácticas culturales que realizan, interviene la cosmovisión, los conocimientos tradicionales, las creencias y su lengua materna; como en la ceremonia que realizan los miembros para comunicarse con la naturaleza y en particular con *Kiwikgolo (dios del monte)* quien influye en regular el aprovechamiento de los recursos naturales de la actual área de la reserva ecológica:

M) Los habitantes de la localidad y el Comisariado Ejidal declararon un área de 24 hectáreas como reserva ecológica, donde se encuentra "La cueva del murciélago", un área de curanderismo (rituales de sanación) y es un antecedente histórico del surgimiento del ejido.

Actualmente, el monte se aprovecha como un área de reserva ecológica, en donde se restaura y se protege la biodiversidad y se revalora la cultura. Las familias de la organización han obtenido beneficios como: ingresos económicos, reconocimientos por sus actividades, venta de sus artesanías y el aprovechamiento de sus recursos naturales.

[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

Es importante destacar que en este proyecto los miembros de la organización no sólo obtuvieron beneficios económicos con el trabajo realizado sino que además, los estudiantes afirmaron en el proceso formativo derivado de su interacción con la comunidad, un principio esencial promovido por el Modelo Educativo de la Universidad Intercultural: la recuperación de la filosofía y el respeto de los valores de los pueblos, en torno a la preservación de los recursos naturales de su medio.

Este caso muestra la importancia de que sean los propios habitantes de estas comunidades y regiones quienes se organicen, tomen las decisiones y sean los responsables de las actividades de conservación de las zonas naturales para que el desarrollo comunitario sea constante al llevarse a cabo por los propios habitantes de la comunidad.

Puesto que la perspectiva de conservación sobre dichos recursos difiere a la que tienen los programas y las políticas elaboradas por los organismos internacionales, ya que éstos desconocen el contexto y la relación que los habitantes tienen con el entorno natural, además descalifican los conocimientos y las prácticas de estas comunidades, siendo así generalmente expulsados de estas zonas, porque se les considera que son un peligro, una amenaza por sus costumbres y prácticas, que dañan, alteran e inclusive destruyen el entorno natural. Sin embargo estos organismos externos toman esta postura para defender sus propios y particulares intereses económicos, volviendo a despojar a los pueblos indígenas de las zonas y recursos que han resguardado por largo tiempo.

A través de este tipo de trabajo es posible identificar y al mismo tiempo dar a conocer a la sociedad que cada cultura define los recursos naturales que aprovecha, la forma de obtenerlos y transformarlos y el significado que les otorga. Y aprender a considerar que ello responde a un contexto y una historia en los que se enmarca la perspectiva de la conservación y aprovechamiento de los recursos naturales de los distintos pueblos indígenas.

IV. Apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos:

En ninguna de estas dos experiencias los estudiantes mencionan que recibieron apoyo económico o material, ni institucional o externo, para llevar a cabo sus actividades.

Siendo así sustancial que los estudiantes mencionen las formas en que financian sus proyectos, considerando cuáles han sido los recursos económicos y materiales necesarios que les permitan llevar a cabo sus actividades de la mejor manera posible.

V. Dificultades para realizar los proyectos

En el caso del proyecto sobre revitalización de la lengua mazahua no se reportaron dificultades, pero en el segundo sí, refiriéndose éstas a tres factores: 1) falta de recursos económicos para trasladarse al lugar donde se encuentra la organización, 2) las condiciones climáticas que pueden impedir que los estudiantes asistan y 3) la disposición de tiempo por parte de los integrantes de la organización debido a las actividades que realizan.

Las dificultades de este caso son semejantes a las que fueron señaladas en las otras experiencias analizadas. Pero solo en una de estas dificultades puede intervenir el estudiante de la Universidad Veracruzana Intercultural y con ello me refiero a la gestión de los recursos económicos, razón por la cual se acentúa el énfasis en que estas universidades apoyen a los jóvenes en la búsqueda de financiamiento brindándoles orientación y generando estrategias para que los estudiantes logren contar con los recursos necesarios para realizar sus actividades.

VI. Aprendizajes de los estudiantes derivados de los proyectos realizados:

En el caso del proyecto en el que se involucró la estudiante de la UIEM, además de identificar la situación en la que se encuentra la lengua mazahua en la comunidad de San Jerónimo de Dolores, ella tuvo la oportunidad de apreciar el hecho de que "Los ancianos poseen un mundo de conocimientos en sus historias, mitos y creencias". Esta postura muestra el sentido de valoración y reconocimiento de los saberes tradicionales que la interacción con los actores comunitarios imprime en las experiencias formativas de estos estudiantes.

Y el estudiante de la UVI reconoce que su experiencia de vinculación contribuye a su formación académica y a la organización con la que participó porque:

M) El grupo nos está proporcionando información pertinente y necesaria para el trabajo de investigación y nuestra formación académica, [ha venido] fortaleciendo nuestros conocimientos y saberes acerca de la forma de trabajo de una organización. Además, nos fortalece como investigadores, ya que experimentamos cada día nuevas formas de pensar de los actores sociales.

En el trayecto de nuestra colaboración con el grupo *Talhpán* hemos logrado una buena comunicación, creando redes de interacción con otros actores sociales en el proceso de investigación-acción. Por último, hemos logrado conocer antecedentes históricos de la reserva, del grupo y de la comunidad.

[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

El trabajo que han realizado los estudiantes les ha permitido compartir información relevante sobre el conocimiento de la problemática y estar en posibilidades de acompañar y apoyar las decisiones que la comunidad pueda asumir al respecto. En este caso, la experiencia adquirida por el estudiante ha contribuido a estimular su vocación como investigador y promotor del desarrollo social, comprometido con las comunidades.

De tal manera que estos dos jóvenes han tenido la posibilidad de aprender a percibir, conocer, apreciar y valorar los saberes tradicionales, cosmovisiones, lenguas, tradiciones, costumbres, rituales, es decir, algunas de las prácticas culturales a partir de la interacción que han establecido con las comunidades.

VII. Recomendaciones identificadas por los estudiantes para mejorar los proyectos

La estudiante de la UIEM propone algunas acciones con las cuales se promueva el conocimiento y uso de las lenguas maternas:

- L) Impartamos clases, realicemos convocatorias relacionadas con la lengua (jñatjo), para promoverla ante todas las comunidades. Y dar a conocer ante la Secretaria de Educación Pública (SEP) la propuesta de que se cree la materia de la "lengua materna" en todas las escuelas públicas y particulares para que también trabajen los egresados de las universidades interculturales.
[Silvia de Jesús Cruz, Lic. en Lengua y Cultura. UIEM]

Se trata de acciones que buscan promover el uso, desarrollo y difusión de las lenguas indígenas en diferentes espacios públicos.

El estudiante de la UVI menciona que ha decidido trabajar en una estrategia para difundir el trabajo realizado, que consiste en:

- M) La elaboración de un video que permita describir el proceso vivido con el grupo *Talhpan* en la Reserva Ecológica con la finalidad de dar a conocer los avances y logros que hemos tenido hasta el momento, para revisar la experiencia de trabajo juntos, retroalimentarla y establecer nuevas metas y expectativas.
[Santos Xochihua Ramírez, 7º semestre, Lic. en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI]

La propuesta del registro del trabajo a través de un medio audiovisual ofrece posibilidades de considerar a las tecnologías de la información y la comunicación como uno de los medios a través de los cuales podrán preservar y difundir el uso de las lenguas, los saberes y las experiencias de este sector de la población. Y así éstas pueden ser utilizadas por y para el beneficio de los pueblos indígenas.

La labor que han realizado los estudiantes, los miembros de las comunidades y los maestros contribuye a que se generen de manera conjunta soluciones a los problemas y necesidades en el ámbito social, cultural y económico, de tal manera que se desarrollan proyectos y acciones que generan beneficios colectivos, buscando mejorar las condiciones de vida de las comunidades indígenas, con el propósito de contrarrestar la indiferencia, el aislamiento y la desinformación, situaciones que han condicionado el desarrollo comunitarios. Dando cuenta que estos pueblos indígenas no están determinados a continuar viviendo en tales situaciones.

De tal forma que en todas estas experiencias de vinculación con las comunidades se ha propiciado la integración de los jóvenes a su contexto, la cual proviene o resulta de estar con él y no de una simple adaptación, acomodamiento o ajuste a éste. Y tal integración, reconocimiento y valoración ha sido posible a su participación en la realización de mejoras respecto a los saberes productivos, las formas de organización y técnicas de trabajo, las lenguas, expresiones y manifestaciones culturales de las distintas comunidades, buscando encontrar junto con los habitantes de éstas,

alternativas de solución a las necesidades y problemas para atender el desarrollo de las comunidades.

También hay que señalar que será importante que el trabajo realizado hasta ahora a escala local busque expandirse a nivel regional y nacional, mediante la articulación de los proyectos que se han realizado y los que están por llevarse a cabo en cada una de estas universidades interculturales, así como de manera conjunta entre todas ellas.

D. ENTREVISTAS REALIZADAS A ESTUDIANTES:

El presente estudio exploratorio también comprendió la realización de entrevistas a cinco estudiantes de distintas Universidades Interculturales con el propósito de conocer otras experiencias en materia de vinculación comunitaria para obtener información respecto a los ejes de indagación de este estudio. Estas se llevarán a cabo con un guión de preguntas abiertas para conocer la perspectiva de los estudiantes en relación a las actividades que realizan en materia de vinculación con la comunidad.

Al igual que en el análisis del discurso efectuado anteriormente, se ha tratado de conservar sus ideas y expresiones directas con la intención de sintetizarlas, pero manteniendo lo más posible la fidelidad de sus expresiones. Y se han retomado los comentarios de los estudiantes con el propósito de compartir algunos de sus intereses e inquietudes que los motivaron a trabajar en estos proyectos.

I. Identificación de los proyectos

Los temas abordados por los cinco estudiantes son afines: El primer caso se trata de las actividades que un estudiante realiza por interés propio, las cuales no forman parte de un determinado proyecto. Sin embargo, le permiten promover el uso de algunos recursos con los que cuenta la comunidad, ya sea para su consumo o bien, para la fertilización de los cultivos; en el segundo caso se trata de un proyecto dirigido a la promoción del cuidado de la salud. Y las tres experiencias restantes se orientan a la preservación de las lenguas indígenas en distintas localidades.

N) La seguridad alimentaria, el aprovechamiento de los recursos de la comunidad y el uso de abonos orgánicos en lugar de agroquímicos.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8º semestre, UNICH]

Proyecto de carácter educativo.

O) Conservación de la medicina tradicional.

[Oscar Martínez Solís, procede de la comunidad de San Nicolás Guadalupe, hablante de la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Salud Intercultural. 3er semestre, UIEM]

Proyecto de carácter cultural.

P) Catalogo de plantas medicinales, en la comunidad de Tamayacuya Huiyapan, Puebla.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEP]

Proyecto de carácter cultural.

Q) Identificación de las posibilidades de estandarización de la lengua mazahua (con sus tres variantes).

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEM]

Proyecto de carácter cultural.

R) La lengua y las prácticas culturales.

[Pedro Méndez Gómez UNICH, procede de la comunidad de Oxchuc, Chiapas, hablante de la lengua Tzeltal de la zona baja, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 3er semestre, UNICH]

Proyecto de carácter cultural.

II. Actividades comprendidas en los proyectos:

Los estudiantes no solo mencionaron en qué consistían algunas de las actividades que comprenden sus proyectos, sino que enfatizaron la necesidad e importancia de contar y promover la participación activa de los miembros de las comunidades y la recuperación de sus conocimientos y experiencias para generar un intercambio y complementación de conocimientos, con lo cual es posible lograr mayores y mejores resultados.

Hay que destacar que estos estudiantes tienen claridad sobre cuál es su función, sus responsabilidades y compromisos en el desarrollo de las actividades, así como su apertura a conocer las visiones y concepciones que tienen los actores comunitarios en relación a ciertos temas como lo que concierne a las actividades productivas:

N) Por ahora no realizo algún proyecto, pero busco involucrarme con algunas organizaciones para dar talleres y capacitación, por ejemplo sobre el manejo biológico de la plaga del tomate, el proceso del manejo de la lombricomposta, la producción de tomate orgánico bajo invernadero, de abonos orgánicos y también de hongo zeta en el municipio de Chamula, Chiapas.

Lo que se pretende es que la gente produzca hongo zeta, aproveche el rastrojo del maíz, que es desechado y produzca sus propios abonos orgánicos, sin necesidad de comprarlos, lo que genera un ahorro económico y, al mismo tiempo, la conservación del suelo y con todo ello se generan nuevos conocimientos.

Hago lo que está en mis manos. Tampoco se llega a imponer. Todos los proyectos que he visto son hechos desde el escritorio. Lo que nosotros pretendemos es, por lo menos, detonar los procesos para que la gente sea autogestiva y tenga iniciativa. Se trata de darles ideas de cómo empezar a construir los proyectos, cómo hay que ver los recursos, no quedarse solamente en producir maíz o frijol, sino reforzar esa parte y, al mismo tiempo, generar y aprovechar otras cosas.

Es importante conservar los conocimientos locales, los saberes tradicionales de los ancianos, la cuestión está en conservar la parte social, cultural y al mismo tiempo incorporar técnicas de conservación del medio ambiente.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8º semestre, UNICH]

La visión y postura que este joven tiene respecto a las comunidades, las actividades productivas, el aprovechamiento de los recursos naturales favorece en gran medida la construcción de un futuro común y colectivo de manera integral, que posibilite que

seamos un mejor país y una sociedad más justa, en la que todos sus miembros cuenten con mejores condiciones de vida.

Así mismo sería importante que su interés y compromiso lo encaminara también a desarrollar un proyecto que tuviera continuidad, aprovechando su iniciativa de conocer y realizar distintas actividades en materia de vinculación comunitaria desde el enfoque del desarrollo sustentable.

Otra de las muestras de la apertura que los jóvenes tienen o van desarrollando hacia las comunidades es que despliegan una capacidad para escuchar y conocer las concepciones que se tienen sobre las enfermedades en las comunidades y no solo descalificarlas, criticarlas y desaprobarlas:

- O) En diferentes comunidades estamos dando talleres que son pláticas participativas con indígenas sobre cómo cuidar su salud, cómo curarse a base de plantas medicinales, enseñándoles a hacer tinturas, micro-dosis, pomadas, jarabes para concientizar a las personas sobre el cuidado de su salud.

Nosotros damos una concepción alópata de cómo se produce la enfermedad, pero también escuchamos las opiniones de las personas, por ejemplo, una mujer indígena nos dice, a su manera, cómo es que le dio diarrea a su hijo, tal vez porque le dio miedo o se encontró un mal aire. Y complementamos diciéndole que su hijo comió alimentos que no debía.

Próximamente, vamos a hacer brigadas para contra-atacar enfermedades muy comunes como la gripe y la diarrea

[Oscar Martínez Solís, procede de la comunidad de San Nicolás Guadalupe, hablante de la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Salud Intercultural. 3er semestre, UIEM]

- P) Lo que me llamó mucho la atención es que cada familia tiene su propio huerto y por lo regular no acuden a clínicas, como dicen "llegas a la clínica no te atienden y los medicamentos están caros, mejor voy con la vecina que tiene una plantita".

Además otra característica importante es que en las comunidades indígenas tenemos una cosmovisión diferente a la occidental, a veces decimos que nos enfermamos de "mal de aire o mal de ojo o por las quedadas -si te caes tu espíritu se queda ahí-" Y en ese aspecto el doctor no te puede atender pero las personas de las comunidades te dicen qué tienes, te resuelven tu problema y te curas.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el náhuatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEP]

Y es que hay que recordar que los pueblos indígenas tienen esplendidas concepciones acerca del sentido, significado y funcionamiento del cuerpo humano y con ello de las enfermedades junto con sus causas y remedios para sanar tanto al cuerpo como al espíritu que conforman al ser humano.

En los otros tres casos se trata de estudiantes que cursan la licenciatura de Lengua y Cultura pero en diferentes universidades interculturales, realizan proyectos distintos, no obstante comparten el interés de preservar las lenguas indígenas:

- P) Hicimos un diagnóstico del uso de la lengua náuatl, porque estamos en la línea de investigación de revitalización, consolidación y desarrollo de lenguas. Vimos que en la comunidad tienen mucho conocimiento tradicional acerca del uso de las plantas medicinales. Entonces para rescatarla y fortalecerla decidimos hacer un catálogo en náuatl con traducción al español.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEP]

- Q) Salir a comunidad para ver la situación de la lengua al convivir y platicar con la gente; para saber qué es lo piensan desde sus comunidades, cuáles son sus inquietudes, qué piensan acerca de la lengua; cómo la ven a futuro, y si la consideraban viable o no, para nosotros --que estudiamos la Lic. en lengua y cultura --para poder hacer estudios más profundos.

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEM]

- R) Realizamos entrevistas para identificar problemas en las comunidades y otras son para saber sobre las lenguas y las prácticas culturales.

[Pedro Méndez Gómez UNICH, procede de la comunidad de Oxchuc, Chiapas, hablante de la lengua Tzeltal de la zona baja, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 3er semestre, UNICH]

La búsqueda que cada estudiante realiza para conocer un aspecto o varios de los que se encuentran inmersos en la diversidad lingüística y cultural pueden convertirse en insumos y referencias que contribuyan a defender el derecho de los indígenas a comunicarse en sus lenguas en sus actividades sociales, económicas, políticas, culturales.

En este punto, la estudiante de la UIEM señaló que realizan vinculación comunitaria desde el primer semestre a través de la realización de diagnósticos, proyectos, entrevistas, talleres. Y por su parte la estudiante de la UIEP mencionó que se realiza a partir del segundo semestre (antes no se hacía, pero ya se empezó a retomar) y que una de las formas de organización para llevarla a cabo es a través de la conformación de *brigadas*.

III. Apoyos recibidos para el desarrollo de los proyectos:

Los estudiantes perciben que los apoyos que reciben de sus universidades son restringidos y que les hacen falta materiales adecuados para trabajar y realizar sus investigaciones. Y lo que reconocen favorablemente es la labor que realizan los docentes para que puedan llevar a cabo sus proyectos de vinculación con la comunidad.

Algunos han buscado y establecido contacto con organizaciones civiles y dependencias gubernamentales, mientras que otros desconocen en dónde, a quiénes y cómo solicitar financiamiento:

- N) La universidad nos da las herramientas para hacer todo el proceso de vinculación y las comunidades también nos apoyan porque se han dado cuenta de que es bueno conocer a un profesionalista y sobre todo querer aprender.

También hay varias organizaciones que apoyan. Por ejemplo, hace poco trabajé con una organización civil que se dedica a la capacitación para proyectos productivos. Esta es una forma previa de vincularse, entonces cuando llegamos a la comunidad ya existe un camino, decimos "venimos de tal organización" y la gente dice: "¡Ah bueno! ¡Bienvenidos!".

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8° semestre, UNICH]

- P) De la universidad casi no [contamos con apoyo], a veces nos dan transporte y materiales básicos pero no son los adecuados, necesitamos de otros, con los que no cuenta la universidad. Desconocíamos a las instituciones que nos podrían financiar el proyecto, pero ahora en 7° semestre ya sabemos un poco más sobre las dependencias que nos pueden ayudar.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEP]

Es importante conocer que el estudiante de la UNICH ha buscado contactar y trabajar con otro tipo de organizaciones para ampliar sus conocimientos y habilidades y de esta manera también se articulen esfuerzos para que los resultados y alcances sean mayores.

Las experiencias en vinculación comunitaria se pueden convertir en un referente para la revisión y actualización de los planes de estudio considerando las observaciones de los estudiantes, como en el caso de la estudiante de la UIEP quien señaló que el momento en el que conoció algunas fuentes de financiamiento fue en los últimos semestres.

- Q) De la universidad solamente contamos con el apoyo académico de los maestros, no contamos con apoyos de ninguna otra organización para hacer eventos. Solamente cuando son eventos grandes nos apoyan instituciones como el INALI, CONACULTA, SEDIPIEM, DGEI, el Ayuntamiento del municipio.

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEM]

- R) Por parte de la universidad es muy poco [el apoyo que se da a proyectos de vinculación]. Todas las prácticas que hemos hecho han sido por cuenta de los alumnos. Si se quiere lograr un trabajo se ve la posibilidad y se hace más o menos un estudio económico para

ver las posibilidades. Y hasta el momento no hemos contactado a ningún organismo.

[Pedro Méndez Gómez UNICH, procede de la comunidad de Oxchuc, Chiapas, hablante de la lengua Tzeltal de la zona baja, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 3er semestre, UNICH]

El hecho de que sean los estudiantes quienes tengan que asumir y cubrir todos los gastos que implican los proyectos les genera mayores dificultades para llevarlos a cabo, por otra parte los alcances y resultados de éstos se verán restringidos.

Y en estas otras experiencias se vuelve a notar que hace falta que las universidades interculturales tengan un presupuesto asignado para las labores comprendidas en la función de vinculación comunitaria (realizada a través de los proyectos de los estudiantes), acompañado de lineamientos que regulen un adecuado uso.

Así como fomentar la colaboración interinstitucional para unir esfuerzos y lograr mayores beneficios.

IV. Dificultades para realizar los proyectos:

Las dificultades que comparten los estudiantes aluden por una parte a los traslados que realizan hacia las comunidades en donde se desarrollan las actividades y a los intereses y necesidades que están en juego y que van cambiando en los participantes y que hay que fortalecer continuamente:

P) Hay dificultades en el mismo proyecto: trasladarnos a la comunidad implica gastos, se ha generado distanciamiento entre la organización y la brigada [de vinculación comunitaria], también ha influido la pérdida de interés de los participantes, pero nunca nos hemos dado por vencidos y se está realizando el proyecto.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEP]

El trabajo que se realiza no está ajeno o escapa del conflicto, de la tensión que se genera debido a las diferencias en las perspectivas que tienen los participantes, en este caso, respecto a la estandarización de la lengua mazahua, por lo que se necesitará promover acuerdos, negociaciones en un amplio marco de comunicación para evitar caer nuevamente en imposiciones:

Q) Había ciertas confusiones de cómo implementar una variante [lingüística] dentro de la universidad y cómo era en la comunidad. Si los estudiantes estandarizábamos una variante a lo mejor la gente de la comunidad no nos iba a entender porque sería como estar en dos contextos totalmente distintos.

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEM]

Hay otro caso en el que vuelve a señalarse la desconfianza que tienen los habitantes de la comunidad para participar en la propuesta de trabajo de los estudiantes, sin

embargo estos cuentan con la capacidad de dar a conocer cuál es el sentido y enfoque de la vinculación propuesto en el modelo educativo de las universidades interculturales:

- P) El principal problema al que nos enfrentamos es que al principio no nos tenían confianza, decían "es que ustedes nada más vienen, nos prometen muchas cosas y se van". Entonces platicamos con ellos para hacerles saber que es la primera vez que los visitábamos, les explicamos que no es nuestra forma de trabajar, que como universitarios de las interculturales siempre mantendremos relación o acercamiento con la comunidad, de que se trata de estar más cerca de los pueblos para escucharlos y tratar de apoyarlos y junto con ellos trabajar en las cosas que les preocupan o necesitan porque no es llegar a imponer y decir vamos a hacer esto, sino que de ellos debe surgir la idea y nuestro papel es ser asesores.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEP]

V. Aprendizajes de los estudiantes derivados de los proyectos realizados:

En las respuestas de los estudiantes resaltan que las comunidades son un espacio vital para aprender y para aplicar los conocimientos adquiridos en la universidad, de tal forma que no se trata de considerarlas como objetos de estudio ni a sus miembros como fuentes de información, sino como personas que poseen conocimientos y experiencias valiosas de las cuales es posible aprender de manera práctica y ello les permite fortalecer su formación profesional. También reconocen que para que los proyectos funcionen se requiere conocer las características y necesidades de la comunidad para tener un punto de partida que permita llevarlos a cabo y que los actores comunitarios estén convencidos de que deben participar de manera más activa:

- N) Hace poco analizamos los procesos de proyectos productivos en las comunidades. Uno fue acerca de cómo trabajan la producción de aves de corral porque las señoras siempre han manejado animales de traspatio. Entonces, nos damos cuenta de que cuando tienen conocimientos previos es más fácil realizar un proyecto, en lugar de llegar y darles un proyecto nuevo del que ni siquiera tienen idea. En otros casos hay proyectos que impactan y a veces hacen que la gente piense de una forma diferente y se da como un proceso de reflexión. Algo así sucede por ejemplo con el manejo de la lombricomposta cuando nos dicen "oye ¿las lombrices producen abono?".

Se va adquiriendo experiencia y maduración como profesional y como actor social. Si nosotros trabajamos bien la comunidad nos va a aceptar, después empiezan a surgir muchas cosas porque la gente te empieza a decir "en qué nos puedes apoyar tengo esta problemática". Entonces va existir unión entre la comunidad y los profesionistas.

Lo importante es que la comunidad también aporta y nos aporta a nosotros. Cuántos de nosotros no somos buenísimos... [para algo]

pero -aprendiendo en la comunidad-, mis mejores maestros son los que han trabajado 20, 30 años en la comunidad, la mejor universidad es la comunidad no hay de otra.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8° semestre, UNICH]

Este caso evidencia que es sustancial considerar, recuperar y aprovechar los conocimientos y experiencias que poseen los distintos actores comunitarios. Y también que la experiencia que adquieren los estudiantes les ayuda a desarrollarse personal y profesionalmente, es decir como seres individuales y sociales.

Además de que se configura un sentido de unión y solidaridad teniendo como base la diferencia, la diversidad de perspectivas, intereses, pero con la decisión de aportar y cooperar para lograr una finalidad común.

Y por tanto la universidad deja de ser la única y exclusiva institución en la que se genera el conocimiento, abriendo paso al reconocimiento de otras maneras para generarlo y aprenderlo:

O) No es nada más aprender de un doctor alópata, sino también aprender de un médico tradicional y aprender de la gente indígena.

[Oscar Martínez Solís, procede de la comunidad de San Nicolás Guadalupe, hablante de la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Salud Intercultural. 3er semestre, UIEM]

En los otros casos los estudiantes enfatizan el sentido que han adquirido respecto a la convivencia con los miembros comunitarios, las potencialidades y los beneficios que encuentran en ella:

Q) Cuando convives con la gente de la comunidad te das cuenta de que las cosas que haces dentro de la escuela ni siquiera tienen una relación tan práctica como lo que se vive. Tienes que aprender a tratar a la gente, a acercarte, a sentirte parte de esa comunidad (...), tiene que haber una relación, un dinamismo, un entendimiento entre comunidad y persona.

Me he dado cuenta de que es bien importante saber cómo piensa la gente, porque si queremos hacer algo por la comunidad primero tenemos que conocer sus necesidades. Me he quedado reflexionando en cómo encontrar posibles soluciones, porque a lo mejor no van a ser soluciones concretas, pero si puedo aportar desde lo que yo sé y lo que ellos saben para complementar este tipo de cosas.

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEM]

R) He aprendido la interacción que uno debe tener porque no es igual que venga a explicarles que se hace esto en la comunidad, si no lo he practicado, si no lo he vivido.

Fomentar la preservación de la lengua ha sido uno de los puntos que se ha visto en las prácticas que hacemos y a no sentirse superiores a la gente sólo por el nivel académico que se tiene.

[Pedro Méndez Gómez UNICH, procede de la comunidad de Oxchuc, Chiapas, hablante de la lengua Tzeltal de la zona baja, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 3er semestre, UNICH]

P) Adquirir más experiencia para realizar investigaciones etnográficas porque es difícil convivir con otras personas que no son de tu región y es complicado que te acepten.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el nauatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEP]

Las situaciones reales de aprendizaje que han tenido estos jóvenes posibilitan formar tanto al ser individual pero sobre todo al ser social que se encuentra presente en todo sujeto, sin embargo para éste se requiere generar experiencias de aprendizaje que posibiliten configurarlo, desarrollarlo de manera práctica.

Algunos de los estudiantes conocen las percepciones y valoraciones que las comunidades tienen respecto al trabajo de vinculación que realizan junto con ellas:

N) He salido a varias comunidades y noto que les parece bien el trabajo que hacemos, dicen "Que bueno que nos toman en cuenta porque nadie había regresado aquí, que un grupo de universitarios nos pregunten qué sentimos, qué nos pasa", entonces se sienten halagados, dicen "Que bueno que nos piden nuestra opinión y que pregunten qué pensamos sobre nuestras problemáticas y necesidades". Lo importante es que ellos mismos se dan cuenta de que hay mucho por hacer.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8° semestre, UNICH]

Q) La gente siempre ha esperado la oportunidad para participar, de hecho se hizo, se hace, se sigue haciendo, como los foros de sabios mazahuas en donde nos dan clases en su lengua de cómo han sido sus experiencias a lo largo de su vida, de cómo fueron discriminados por hablar una lengua y cómo fueron educados en las escuelas porque se les prohibía hablar la lengua, eran consideradas personas ignorantes y que no sabían expresarse.

[Ana Gabriela Valdez Guadarrama, procede de la comunidad Emilio Portes Gil del Municipio de San Felipe del Progreso, aprende la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Lengua y Cultura, 7° semestre, UIEM]

VI. Papel de las lenguas indígenas en el proceso de comunicación requerido en la vinculación comunitaria

Dos opiniones de estudiantes de distintas licenciaturas y universidades nos permiten tener presente el papel que tiene el uso de las lenguas indígenas en las actividades que realizan. Porque es a través de ellas que pueden tener una mayor y mejor comunicación con los miembros de las comunidades. Situación que deja ver la importancia que tiene el uso de estas lenguas maternas no sólo para comunicarse sino para activar y dinamizar los procesos de aprendizaje.

- N) Los talleres son en lengua indígena, para poderse comunicar mejor con las personas porque si se usa el español se llega a entender tal vez el 60% del mensaje, la gente se siente inferior al capacitador, en cambio con la lengua indígena existe la horizontalidad y la gente tiene confianza.

El hecho de decir "ha sido" en tzotzil o tzeltal no existe, entonces le buscamos la forma para que la gente entienda los términos que se emplean en todo el proceso biológico o químico en cuestión, por ejemplo del proceso de germinación de los hongos.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8º semestre, UNICH]

- O) Hoy en día estamos perdiendo la medicina tradicional al igual que nuestra lengua, los jóvenes no son conscientes del gran tesoro que tienen en cuestión de costumbres y tradiciones. Les decía a mis compañeros que cuando nosotros entendemos la lengua comprendemos la cultura.

[Oscar Martínez Solís, procede de la comunidad de San Nicolás Guadalupe, hablante de la lengua mazahua, estudiante de la Lic. en Salud Intercultural. 3er semestre, UIEM]

VII. Recomendaciones identificadas por los estudiantes para mejorar los proyectos

Entre las recomendaciones que los estudiantes pudieron señalar están las siguientes:

- N) La vinculación es una forma para practicar la interculturalidad porque abre espacios para interactuar y para conocer qué piensa la gente, uno aprende más conviviendo con la gente. Creo es nueva y se debe de hacer en todas las carreras y no solamente para el desarrollo sustentable.

Como profesional hay que ver a los campesinos de una forma igual, tampoco decir yo soy el que lo sabe todo y yo les voy a resolver sus problemas, de lo que se trata es del intercambio de saberes, y complementación entre el saber científico y el saber tradicional.

Ningún investigador puede criticar a una comunidad por más que la haya estudiado, porque no siente cómo es vivir en esa comunidad, no siente el problema, jamás lo va a sentir porque no tiene la misma casa que ese señor, no se despierta a la hora en que éste lo hace, nunca ha sentido los rayos del sol al estar cuatro, cinco horas sudar; crecer ahí, palpar y sentir la tierra es difícil. Entonces es difícil hacer una afirmación y decir "este pueblo es así". Yo creo que nuestra función es como sistematizar su realidad, algo que está sucediendo porque la respuesta la tienen ellos.

[Marín Teodoro Gómez López, procede del municipio de Chanal, Chiapas, hablante de la lengua tzeltal, estudiante de la Lic. en Desarrollo Sustentable. 8º semestre, UNICH]

Las observaciones que ha realizado el estudiante se derivan de algunos de los aprendizajes que ha logrado a través del trabajo de vinculación con las comunidades; de lo contrario si solamente hubiera contado con un único espacio de aprendizaje como

lo es la aula universitaria, los conocimientos a los que podría haber accedido se quedarían alejados de la realidad, del contexto en el que viven y se desarrollan las comunidades indígenas.

Y efectivamente si las universidades interculturales continúan y se mantienen trabajando para favorecer el desarrollo de los pueblos indígenas, lograrán ser reconocidas por su pertinencia social y académica.

P) La universidad puede lograr reconocimiento al contribuir con proyectos socioculturales para el desarrollo de las comunidades.

[Adela Juárez Esteban, procede de la comunidad de Tuxtla, municipio Zapotitlán de Méndez, Puebla, hablante de la lengua totonaca -aprende una tercer lengua: el náhuatl., estudiante de Lic. en Lengua y Cultura, 7º semestre, UIEP]

Las Universidades Interculturales se distinguen en su propuesta metodológica para llevar a cabo la vinculación con la comunidad, aún y cuando cuentan con un Modelo de Vinculación Social Universitaria, que brinda una guía orientadora sobre la planeación, organización y operación de esta función sustantiva. Dicho modelo ha de ser considerado y apropiado por cada una de las universidades interculturales respondiendo a las características particulares de la región y población de influencia.

La función sustantiva de vinculación con la comunidad contribuye y favorece a promover la construcción del conocimiento de manera colectiva, en el plano del diálogo con las comunidades, a partir del establecimiento de relaciones (trascendiendo los acercamientos) con el entorno, de desarrollar y fortalecer espacios de comunicación para emprender acciones y proyectos pertinentes social y académicamente; así como para proyectar experiencias formativas mediante las cuales se desarrolle el compromiso de los estudiantes para impulsar el desarrollo económico, social y cultural en los ámbitos comunitario, regional y nacional.

3.7. ÁREAS DE ANÁLISIS RESPECTO A LA INTERACCIÓN ENTRE LOS ESTUDIANTES Y LOS ACTORES COMUNITARIOS:

Una vez que se analizaron las dieciocho experiencias de acuerdo a las categorías anteriormente referidas, se pueden señalar algunos rasgos básicos de la interacción entre los estudiantes y los actores comunitarios, que permiten proyectar algunas respuestas a las interrogantes planteadas en este trabajo:

1) ¿Qué es lo que a través de los proyectos de vinculación, la comunidad (ancianos, familia, autoridades) aporta a la construcción del conocimiento?

Las experiencias descritas permiten conocer la importancia del conocimiento local que poseen los diferentes miembros, quienes aportan sus saberes y experiencias en relación a diversas temáticas, entre ellas: su forma de concebir su entorno en función de su cosmovisión, el cuidado y preservación del medio ambiente, el aprovechamiento de los recursos naturales, técnicas de cultivo, la identificación de plantas medicinales; los cuales son conocimientos prácticos que han desarrollado con el paso del tiempo y en donde el uso de la lengua indígena tienen un papel preponderante para el intercambio de conocimientos y prácticas.

2) ¿Qué incorporan los estudiantes del conocimiento local o tradicional a su proceso formativo (qué aprenden de los actores comunitarios)?

Los estudiantes adquieren en sus experiencias de vinculación un conjunto de aprendizajes que favorecen a su proceso de formación profesional, los cuales incorporan a partir de los conocimientos y la experiencia de sus padres, abuelos y otros miembros de la comunidad con quienes colaboran, entre ellos se encuentran: las prácticas tradicionales de producción, formas respetuosas de relacionarse con la naturaleza para promover el cuidado y preservación del medio ambiente, las potencialidades de la conformación de organizaciones locales como el caso de las cooperativas; el uso de las lenguas originarias para tener una mejor comunicación con las comunidades.

Así su proceso de formación se enriquece y amplía al conocer y valorar las cosmovisiones, tipos de organización social, formas de convivencia, perspectivas (ideas, pensamientos, valores) presentes en las distintas comunidades, al interactuar y comunicarse con ellas. Al ser mayor su involucramiento les es posible identificar dificultades y comprender por qué no funcionan los proyectos y qué es lo que favorece que se realicen y desarrollen adecuadamente.

Un aspecto positivo adicional que se desprende de los proyectos de vinculación es la capacidad de los estudiantes de desarrollar y fortalecer nuevas maneras de relacionarse y comunicarse con las comunidades superando actitudes de desinterés, desconfianza, temor, pasividad. Esto los conduce a robustecer los rasgos de su perfil de formación profesional para contribuir al desarrollo de un sector de la población que tiene mayores necesidades y que han sido desatendidas en el plano educativo, económico y en servicios de salud por largo tiempo.

3) ¿Qué puede incorporar la universidad y sistematizar del conocimiento tradicional, local o comunitario, en la validación del conocimiento, desde la perspectiva científica?

Para asegurar la posibilidad de compartir con otros actores interesados en aportar nuevas experiencias y enfrentar nuevos retos es necesario que se sistematicen las distintas experiencias de vinculación comunitaria, en las que los estudiantes brindan apoyo, acompañamiento, asesoría o bien generan proyectos por iniciativa propia. Así como contar con una base de datos sobre distintas fuentes de financiamiento para poder asegurar la continuidad de su desarrollo y un impacto favorable en su futuro desarrollo.

A partir de la interacción con los actores comunitarios y ante la posibilidad de enfrentar los retos que impone su problemática y sus necesidades, es posible que desarrollen la capacidad de comparar las ventajas y desventajas presentes entre los sistemas, técnicas y métodos de producción tradicionales y los actuales.

4) ¿Qué puede aportar la función de vinculación de la UI para el desarrollo de las comunidades de la región de influencia?

Las experiencias analizadas muestran que, a través de esta función sustantiva, es posible que se configuren y desarrollen relaciones de trabajo colaborativo entre estudiantes, comunidades y las universidades interculturales en su conjunto; que se promueva y/o fortalezca la organización de los actores comunitarios; que se reconozcan, desarrollen y fortalezcan las capacidades, habilidades, conocimientos y experiencia de los actores involucrados en los proyectos.

También, a través de las acciones desarrolladas en el marco de los proyectos de vinculación, es posible impulsar mayor participación de la comunidad en la toma de decisiones y en el trabajo, encauzar y articular los esfuerzos que realizan los actores involucrados en los distintos proyectos que se orientan a mejorar los procesos productivos, los procesos de comercialización, la autogestión y consolidación de la organización comunitaria, nuevas técnicas de producción (de abonos orgánicos, insecticidas biológicos y la diversificación de cultivos y ordenamientos territoriales para aprovechar la capacidad productiva de la tierra)

Otra de sus aportaciones es que se desarrollen los proyectos a partir de la realización de diagnósticos comunitarios participativos que permita conocer las características, organización, costumbres y tradiciones de las comunidades e identificar sus necesidades, problemas y potencialidades para, posteriormente, diseñar y poner en marcha algún proyecto en colaboración con los miembros de las comunidades. De esta forma es posible generar propuestas y organizarse para llevarlas a cabo, promover la participación y consulta de las comunidades.

3.8. BALANCE DE LAS EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD:

El presente estudio de carácter exploratorio permite tener un primer acercamiento a la función sustantiva de *vinculación con la comunidad* para conocer algunas de sus particularidades y rasgos distintivos.

De esta manera la investigación se enfocó en abordar la perspectiva que tienen los estudiantes en relación a los proyectos productivos, educativos y culturales en los que han participado; ya sea para emprenderlos, o bien, para incorporarse a alguno que se encontraba en marcha. Y en otros casos realizaron diagnósticos participativos para conocer las características de la comunidad y las posibilidades de realizar proyectos que sean pertinentes y viables.

A partir del análisis realizado ha sido posible encontrar aspectos en común y evidentemente diferencias que responden a la universidad intercultural en cuestión, a la licenciatura, a las características de la región y de las comunidades, al tipo de proyectos realizados (productivos, educativos o culturales), así como a los intereses y a la participación de los actores involucrados.

En la mayoría de los casos puede identificarse que se generan oportunidades para que los estudiantes conozcan su entorno, restablezcan vínculos y canales de comunicación con las comunidades, al promoverse la generación, impulso y/o acompañamiento de proyectos que buscan incidir en el desarrollo local.

Con el propósito de identificar los factores y las condiciones que tanto posibilitan, como las que dificultan el trabajo que realizan los estudiantes en materia de vinculación con la comunidad se presenta un balance al respecto:

Las licenciaturas que oferta el subsistema de universidades interculturales están orientadas a atender distintas necesidades sociales y áreas de conocimiento para el desarrollo de las regiones indígenas. De esta manera es vital conocer el tipo de acciones, actividades y proyectos que los jóvenes realizan.

En relación a las experiencias estudiadas, 7 casos corresponden a la Lic. en Desarrollo Sustentable, 5 casos a la Lic. en Turismo Alternativo, 5 casos a la Lic. en Lengua y Cultura y uno a la Lic. en Salud Intercultural.

Otro de los factores a considerar es el semestre que cursan los estudiantes en el momento de su participación en las distintas experiencias expuestas. Identificándose así que 8 proyectos corresponden a estudiantes de séptimo semestre, 4 proyectos por los de tercer semestre, 3 proyectos por jóvenes de quinto semestre y en los 3 proyectos restantes no se especifica el semestre que cursaban los estudiantes.

Es indudable que en la realización de los proyectos influyen, de alguna manera, factores como la licenciatura y el semestre que cursan los estudiantes, así como su origen o la región de la que provienen. Debido a que en el trabajo de vinculación con la

comunidad se reflejan o evidencian los conocimientos, habilidades y actitudes que han desarrollado durante su proceso de formación y al mismo tiempo el aprendizaje práctico que adquieren con el trabajo que realizan en las comunidades retroalimenta y fortalece su formación.

- ▲ Entre los factores que influyen para que los proyectos sean aceptados por parte de las comunidades se encuentran:
 - La visión de conjunto o integradora que desarrollan los estudiantes, al considerar una serie de aspectos necesarios para el proyecto, tales como las características y condiciones de las comunidades (necesidades, problemas y potencialidades) en primer lugar y los materiales, las herramientas, el equipo, la asesoría técnica en segundo término.
 - Los estudiantes reconocen, valoran y se interesan en aprender los conocimientos y experiencia de los miembros comunitarios de manera práctica, por ejemplo: la técnica del cultivo de café, nopal y jitomate, el manejo de aves de traspatio, la identificación de plantas medicinales, el uso de la lengua, la concepción del entorno natural
 - Que los jóvenes presentan el proyecto a la comunidad para que ésta lo conozca, autorice y participe en él.
- ▲ De las experiencias analizadas, los proyectos que permean, que se filtran más en las comunidades son los productivos, debido a que:
 - Las iniciativas de los proyectos surgen de necesidades y problemáticas experimentadas por los habitantes de la comunidad, y a que también se identifican las potencialidades, las áreas de oportunidad con las que cuenta la localidad. Y en otros casos los estudiantes participan con productores que necesitan apoyo en determinadas áreas. De tal forma que se busca contrarrestar la visión del agente externo, del simple observador que interviene imponiendo su perspectiva.
- ▲ Aun y cuando las experiencias señalan la contribución y los aportes que brindan los actores comunitarios, también se presentan resistencias, de esta manera se requiere identificar en quiénes, en qué y por qué se presenta.
 - Atendiendo a estas interrogantes las entidades en las que se presentó resistencia fue el caso de Puebla, Veracruz y Quintana Roo. Por una parte en los actores comunitarios a causa de la poca disposición para participar y poca disponibilidad de tiempo porque trabajan para atender necesidades inmediatas, están ocupados en las actividades que realizan.

Y por otra parte, en autoridades comunitarias que están desinteresadas en las propuestas de trabajo de los estudiantes.

Por estas situaciones es vital que los estudiantes tengan credibilidad en relación al trabajo que vaya a realizarse o que se está realizando. Y será importante que en esta tarea los maestros realicen un acompañamiento y que sus respectivas universidades de procedencia trabajen en ello.

- ▲ Existen diversas condiciones y situaciones que dificultan, obstaculizan, afectan o limitan el desarrollo de los proyectos de vinculación con las comunidades; que repercuten en la participación de los actores involucrados (se obstaculiza, disminuye o bien no existe), de tal manera que el trabajo que realizan los estudiantes se torna complicado, entre ellas:
 - Las acciones gubernamentales y/o los programas sociales que se han realizado anteriormente en las comunidades, que aparentemente atienden algunas necesidades, pero de manera inmediatista, sin realizar una planeación acorde a las características y condiciones de las comunidades. Acciones realizadas de manera aislada que únicamente buscan responder a intereses particulares que no comparten las comunidades, y no existe continuidad para que los proyectos se mantengan y los recursos sean utilizados adecuadamente.
 - El escaso apoyo para financiar los proyectos por parte de las universidades interculturales y por las instancias que disponen de recursos, provocando que las actividades se obstaculicen o bien se detengan, que los resultados y alcances sean menores a lo que se ha proyectado.
 - Los estudiantes desconocen a qué instancias dirigirse para obtener financiamiento y cuáles son las formas, los procedimientos para solicitarlo.
 - Carencia de equipo y las herramientas necesarias para facilitar las tareas que realizan.

Cabe destacar que aún y con estas limitaciones los jóvenes y actores comunitarios buscan la forma de continuar los proyectos, de continuar con las actividades y que éstos se mantengan funcionando con la participación de los actores comunitarios debido a la conjugación de esfuerzos, intereses, responsabilidad y compromiso para mejorar las actividades productivas y culturales; sin embargo se corre el gran riesgo de que los ánimos y esfuerzos desistan, que no se cumplan las metas u objetivos previstos y que la formación profesional de los jóvenes no esté lo suficientemente fortalecida.

- ▲ El tiempo destinado a la vinculación en la comunidad, otro factor de suma importancia, ya que los jóvenes realizan estancias en las comunidades con distinta duración (acuden durante el verano, otros algunos días y otros viven en la misma comunidad), lo que indudablemente repercute en el trabajo que pueden realizar, así como en su participación e involucramiento.

Con el análisis realizado es posible señalar algunas recomendaciones sobre algunas acciones necesarias, para que se realicen las adecuaciones y ajustes necesarios para

ser consecuentes con la naturaleza de las universidades interculturales y los fines que persiguen, éstas son:

- Revisar los planes de estudio con la participación activa de los docentes, atendiendo al trabajo colegiado e interdisciplinario, con la finalidad de actualizar los programas académicos para fortalecer la formación profesional, por lo que habrá que considerar un conjunto de estrategias que atiendan distintos aspectos, entre ellos: buscar flexibilidad en los periodos de tiempo previstos para las actividades académico-administrativas y de acreditación; que los jóvenes posean los conocimientos y habilidades suficientes para iniciar, desarrollar, concluir, evaluar y dar seguimiento a los proyectos, que conozcan fuentes de financiamiento y desarrollen las habilidades necesarias para someter a evaluación sus proyectos y puedan obtener los recursos necesarios.
- Retroalimentar la práctica docente, orientar las líneas de investigación de los cuerpos académicos considerando el trabajo que se realiza en materia de vinculación con la comunidad, caminando así hacia la articulación de las funciones sustantivas de las universidades.
- Desarrollar estrategias y mecanismos para que los estudiantes conozcan las alternativas que ofrecen tanto organismos gubernamentales como no gubernamentales para apoyar financieramente los proyectos. Y que también establezcan y mantengan contacto y comunicación con otras instancias, organismo, organizaciones (comunitarias, civiles) para reunir esfuerzos, conocer el trabajo que han realizado con anterioridad y de esta manera puedan reforzarse las actividades que comprenden los proyectos.
- Promover que los proyectos (productivos, educativos, culturales) se realicen de manera interdisciplinaria, para los casos que así lo requieran, con el propósito que participen estudiantes de distintas licenciaturas.
- Generar y/o mejorar programas de servicio social atendiendo a la función de vinculación con la comunidad.
- Elaborar un balance respecto a los logros y dificultades en materia de vinculación con la comunidad, al llevar un registro y sistematización de los proyectos, actividades y acciones que realizan de manera conjunta los estudiantes, maestros y actores comunitarios. Lo cual requiere desarrollar procesos, estrategias y mecanismos de evaluación y seguimiento.
- Sistematizar las distintas experiencias de vinculación comunitaria, ya sea que respondan de manera particular a alguna/s asignatura/s, a los intereses e iniciativas de los miembros comunitarios, de los estudiantes, de los maestros o bien, si se trata de una conjugación de ellos. Considerando que las experiencias se presenten y se difundan en distintos espacios y en diferentes

formatos como a través de publicaciones, carteles, exposiciones fotográficas, medios audiovisuales, portales web, entre muchos más.

El objeto de la difusión se orienta a que el conjunto de la sociedad mexicana conozca otras realidades, otros espacios y experiencias de trabajo colaborativo y al mismo tiempo a estas culturas, a estos pueblos indígenas, con lo que se generen oportunidades para valorar la diversidad cultural y lingüística que compone a nuestro México y de sumar esfuerzos a los proyectos que se realizan,

- Fomentar liderazgo, escucha, conocimiento y apoyo por parte de los rectores para la gestión de la vinculación con la comunidad, como función sustantiva que brinda identificación e identidad a la universidad y al subsistema que estas instituciones conforman.
- Realizar mejoras en el área administrativa y normativa para que sea posible contar con un presupuesto y con lineamientos que regulen el uso de los recursos que los jóvenes requieren para llevar a cabo los proyectos de vinculación comunitaria.
- Establecer un fondo de financiamiento por parte de cada universidad, y la firma de convenios con organismos externos para promover la participación interinstitucional en la ejecución de los proyectos.
- Finalmente hay que señalar que para tener una visión más amplia e integradora sobre el funcionamiento de la función de vinculación con la comunidad, se requieren realizar más investigaciones para conocer la percepción que tienen y el trabajo que realizan los otros actores involucrados, es decir los docentes, actores comunitarios y autoridades educativas, con el propósito de identificar su tipo de participación, la manera en que se involucran. Y también se requiere la revisión de los planes de estudio, la práctica docente, la organización académico-administrativa de la universidad, la reglamentación y/o normatividad en materia de vinculación con la comunidad.

CONCLUSIONES:

Al tener el interés de conocer otras instituciones y experiencias de formación profesional decidí encauzar mi mirada hacia las Universidades Interculturales porque percibía que sus características se diferenciaban de manera particular del resto de las instituciones que constituyen al sistema de educación superior.

Lo cual se debe a que su misión, funciones sustantivas, oferta académica y modelo educativo se han configurado a partir de una concepción distinta respecto al ser humano y a un proyecto de sociedad verdaderamente distinto a lo que nuestro sistema educativo nacional ha promovido en el devenir histórico de nuestro país, buscando responder de manera prioritaria a las necesidades e intereses particulares de determinados grupos o actores sociales.

Esa diferencia que caracteriza a estas instituciones de educación superior, radica en reconocer, respetar, valorar y atender una realidad social que resulta imposible seguir olvidando, rechazando y/o negando: la diversidad lingüística y cultural que representan los pueblos indígenas u originarios, a quienes en el transcurso de la historia se ha pretendido ocultar, desaparecer y aniquilar a través de una serie de acciones porque se creía, y se continúa creyendo, que impiden el desarrollo del país; sin embargo estos pueblos han mantenido una lucha persistente para defender y seguir siendo quiénes son y quieren ser en la actualidad.

El trabajo de un conjunto de actores interesados en promover el enfoque de la educación intercultural en nuestro país, ha contribuido a que se vaya generando un espacio para que tengamos la oportunidad de conocer aquel pasado cultural, aquel proceso civilizatorio, su desarrollo y estado actual de estas culturas, las cuales desconocemos y por ello, muy probablemente, las rechazamos, porque la mayoría solo somos capaces de exaltar y enorgullecemos sólo por algunos elementos culturales de manera aislada, como por ejemplo las construcciones arquitectónicas o por el maíz; sin embargo desconocemos muchos otros elementos, como las lenguas, la vestimenta, costumbres, tradiciones, gastronomía, concepciones sobre el ser humano y su relación con el entorno, con la naturaleza y con los otros sujetos.

El breve recorrido acerca del desarrollo de la educación superior en nuestro país, la conformación de este nivel educativo, los estudios realizados sobre la relación entre la sociedad y la educación, así como el propio análisis de las experiencias de vinculación con la comunidad de las universidades interculturales, nos hacen pensar en el papel fundamental que tienen las instituciones educativas ya sea para incidir en reproducir a la sociedad o bien para generar cambios y mejorarla. Y es en esta segunda perspectiva donde la educación superior tiene una función sumamente importante porque es el momento en el que los sujetos se forman para desempeñar nuevos roles en la sociedad, de acuerdo a diversas profesiones que han de atender diferentes necesidades sociales.

Debido a que entre la sociedad y los profesionales concurren influencias en ambas direcciones. Por una parte la sociedad logra que los profesionales sean como ella necesita y desea, pero también los profesionales contribuyen con lo que hacen a que la sociedad sea como es; de esta manera resulta importante que los profesionistas conozcamos cómo es la sociedad en la que ejercemos para podernos hacer cargo del contexto en el que vivimos y actuamos, y al mismo tiempo conocer cómo este contexto plantea tanto oportunidades como condicionamientos a nuestras formas de percibir, escuchar, conocer, aprender y actuar.

A continuación se presentan las reflexiones conclusivas que se derivan de la realización del estudio exploratorio:

1. Contribuciones que aporta la función sustantiva de vinculación con la comunidad al proceso de formación profesional:

- ◆ En las distintas experiencias de interacción con las comunidades, los estudiantes tienen la oportunidad de conocer otros espacios para ampliar sus conocimientos, adquirir nuevos aprendizajes, estrechar lazos y unir esfuerzos, al desarrollar sensibilidad e interés para promover mejoras en las actividades productivas y culturales con el propósito de coadyuvar al desarrollo de estas localidades; se trata de aprendizajes que son imposibles de obtener en el salón de clases con tan solo la orientación de los maestros; todo ello contribuye a que amplíen el horizonte respecto a su ejercicio profesional.
- ◆ Realizan actividades junto, y en colaboración con, los actores comunitarios que son acordes con sus áreas de formación profesional, les permiten adquirir aprendizajes de manera práctica a partir de la experiencia y de los conocimientos de dichos actores. Se convierten en verdaderas experiencias de aprendizaje, que se desarrollan durante todo el proceso de formación profesional universitaria, así que dejan de ser o considerarse sólo como un requisito académico o para cumplir con una obligación institucional, porque al contrario se reconstruyen y fortalecen lazos, vínculos y comunicación con sus propias comunidades y con otras de la región. Aunado a ello se generan espacios de trabajo por medio de los cuales obtienen el reconocimiento de las propias comunidades; lo que les permite seguir trabajando con ellas, debido a que a éstas les satisface la responsabilidad y el compromiso que muestran los jóvenes lo que ayuda a generar confianza, aceptación y participación.
- ◆ Se responsabilizan y comprometen con su profesión y con el trabajo que desarrollan junto con las comunidades, lo que les ha permitido establecer diversos tipos de relaciones, tales como de reconocimiento y respeto a: las diferentes percepciones de la realidad, la filosofía, los saberes, los conocimientos, la experiencia, los valores, la organización social, el estilo de vida de los miembros de las comunidades, hacia la naturaleza y la preservación de los recursos naturales de su medio; todo ello posibilita que los estudiantes vayan adquiriendo y/o desarrollando un conjunto de actitudes, valores,

conductas y habilidades necesarias para la vida colectiva y para una mejor convivencia.

Estas circunstancias permiten construir el proceso de formación profesional, al crear un ambiente que permite trabajar de manera colectiva e interactiva, en donde se comparten compromisos, responsabilidades, toma de decisiones, esperanzas, preocupaciones, temores, proyectos entre otros aspectos.

- ◆ El hecho de que los jóvenes provengan y sean residentes de las comunidades, les posibilita conocer mejor y atender las condiciones, necesidades y potencialidades de las comunidades, de tal manera que las propuestas que han proyectado para revitalizar las culturas y activar la economía de sus comunidades resultan ser más viables y pertinentes. Y sobre todo se diferencian de los programas y las acciones gubernamentales que operan con una visión ajena, externa e impositiva. Se puede reconocer que los jóvenes se esfuerzan por realizar un trabajo colaborativo, porque se orientan y buscan promover, impulsar y acompañar la autogestión y consolidación de las organizaciones comunitarias o de algunos colectivos.
- ◆ El trabajo que han realizado les brinda a los jóvenes la posibilidad y oportunidad de conocer un conjunto de aspectos entre ellos: su entorno natural, la organización y el trabajo comunitario, las costumbres, las tradiciones, los procesos de toma de decisiones y la planeación de acciones con las autoridades comunitarias, y de manera particular y estrecha, conocer a los habitantes, sus capacidades, habilidades, conocimientos y experiencia, es decir, un conjunto de elementos culturales que desconocían o no habían considerado antes y que a partir de su experiencia en *vinculación con la comunidad* han valorado.

Es en esta medida, en que los estudiantes al conocer sus culturas están en posibilidades de poder valorarlas y contar con la oportunidad de reconstruir tanto su identidad colectiva como individual y su sentido de pertenencia a los distintas comunidades indígenas y a los diversos pueblos originarios. Aun y cuando se han enfrentando a la subordinación, la desvalorización, el sometimiento que ha generado el impacto modernizador de la cultura occidental, aun y cuando la cultura del dominador ya ha sido incorporada, y al menos parcialmente, ha sido adoptada. A través de esta estrategia formativa en las Universidades Interculturales los jóvenes tienen la alternativa de construir una representación de sí mismos, en la que se integra lo que la comunidad ha sido, con lo que proyecta ser; se genera una integración de lo quienes son con lo que proyectan ser, como lo señala Luis Villoro.

2. Configuración de nuevas relaciones con los otros/as y con el conocimiento:

- ◆ De manera conjunta en estas experiencias de vinculación comunitaria resalta el tipo de relaciones que establecen los actores involucrados en la realización de

los diferentes proyectos, así como en el proceso de formación profesional, es decir, la relación que se establece entre los estudiantes y los actores comunitarios, así como con el conocimiento que cada uno posee, lo cual contribuye a que se generen aprendizajes de manera colaborativa y sean significativos para todos los involucrados.

Con lo anterior se hace posible que se configuren nuevas relaciones, tanto sociales como educativas en las que se reconoce la necesidad e importancia de aprender a escuchar a los otros para poder conocerlos y desarrollar la disposición para dialogar, concibiendo al *diálogo* como el intercambio, la confrontación, la discusión de ideas, opiniones, información, conocimientos, experiencias, intereses, objetivos, etc.

- ◆ En estas experiencias se destaca que al compartirse la lengua materna de las respectivas comunidades, trasciende el hecho de poder tener una mayor y mejor comunicación, porque se genera mayor facilidad y libertad para que puedan expresar sus ideas, inquietudes, propuestas, compartir el mismo lenguaje, términos y significados, de tal manera que conozcan mejor de qué se trata el proyecto y las actividades a desarrollar, intercambien sus saberes y experiencias para poder activar y dinamizar los procesos de un aprendizaje colaborativo. De ahí la importancia de incorporar la lengua indígena en el modelo educativo y a su vez en el proceso de formación en la Universidad Intercultural.

De lo contrario se presentan serias dificultades para que los actores involucrados conozcan y comprendan sus perspectivas sobre el trabajo a realizarse y sobre todo para lograr una adecuada comunicación que les permita tomar decisiones y acuerdos.

Con las percepciones que brindan los estudiantes respecto al uso de la lengua materna se visualiza la manera en que se entretajan las dimensiones de conocimiento-pensamiento-lenguaje, cuyo entramado parte de la visión que cada cultura concibe sobre el medio natural y social en el que se encuentra y del que forma parte.

- ◆ En estos casos se evidencia que existe interés por parte de la mayoría de los actores involucrados en que se fomente un *diálogo intercultural* e intercambio de los conocimientos y saberes locales (tradicionales) que han conservado los miembros de los pueblos indígenas, con los conocimientos contemporáneos y científicos, con el propósito de que se aprovechen ambas posturas y todos los actores involucrados se benefician por el trabajo colaborativo que realizan.

Estas experiencias contribuyen a conocer la diversidad de lecturas del mundo, de vivir, ser y estar en él, por parte de las distintas comunidades. Y también que resulta ser indiscutible la existencia de una gran variedad de prácticas productoras de conocimiento, de diversas maneras de generarlo y de aplicarlo de acuerdo al entorno natural y social. Enfrentando así la visión occidental respecto a que la ciencia y la tecnología son el único conocimiento real y verdadero, que ha insistido en dejar fuera, descalificar, despreciar y fragmentar otras fuentes y espacios de conocimiento.

3. *Aportes de la función sustantiva de vinculación con la comunidad para las Universidades Interculturales:*

Es posible reconocer que el objetivo principal de la función de vinculación comunitaria de estas universidades se orienta a generar, desarrollar y mantener un proceso de diálogo entre todos los actores educativos en condiciones de democracia e igualdad, lo que requiere que se desarrollen actitudes, disposición, apertura y condiciones para llevarlo a cabo. Y también promueve la conformación de comunidades de aprendizaje que trabajan colaborativamente a través del dialogo, en donde cada actor contribuye desde la diversidad de su propia cultura, de tal manera que la educación sea un proceso de diálogo que vaya más allá de los muros del aula, como se busca desde el enfoque comunicativo o de resistencia.

El modelo educativo de estas universidades busca promover la afirmación y autotransformación de los estudiantes, y la vinculación incide de manera sustancial en ello debido a que a través de ella se logra despertar en los estudiantes el deseo de profundizar tanto en el conocimiento local u indígena como en el científico, de identificar por qué son relevantes y para qué se están sugiriendo, además de que se busca que los estudiantes utilicen esos conocimientos para atender necesidades reales. Se generan experiencias educativas que les permiten conocer e integrarse a su contexto, porque piensan y actúan sobre lo que les rodea, lo modifican y al mismo tiempo el entorno influye y actúa sobre ellos.

El diálogo que establecen con las comunidades se convierte en un encuentro entre sujetos en torno al mundo, para pronunciarlo, para emprender la tarea común de saber y actuar sobre él, buscando su transformación y humanización con la intención y finalidad de que los actores educativos (estudiantes, actores comunitarios y maestros) dejan de ser espectadores y se convierten en actores de la historia, como bien lo señaló y promovió Paulo Freire.

4. *La relevancia de integrarnos a nuestro contexto:*

De tal forma que el conjunto de las experiencias analizadas permite *identificar la relevancia que tiene el que nos intégrenos a nuestro contexto, de acercarse a conocer y a leer otra realidad de nuestro México, a conocer un México que gran parte de la sociedad mexicana desconocemos, nos negamos a aceptar que existe o bien nos es indiferente: la diversidad cultural y lingüística. Aquel México profundo* como lo nombra Bonfil Batalla para referirse al proyecto civilizatorio mesoamericano, que los pueblos indígenas se han encargado de conservar y al mismo tiempo actualizar con el paso del tiempo.

Sería importante detenemos a pensar y dirigir nuestra mirada hacia aquel *México profundo*, para que podamos buscar mayores posibilidades, opciones y recursos que nos permitan reconstruir a nuestro país y configurar así un nuevo y propio proyecto nacional; para lograrlo debemos empezar por el interior, en lugar de buscar imponer modelos exteriores, ajenos a nuestro proceso civilizatorio, a nuestra historia y contexto.

De lo que se trata es de impulsar el desarrollo, a partir de reconocer las potencialidades que poseen todos los sectores sociales considerando para ello a los pueblos originarios, en lugar de seguir ignorándolas y negándolas. Puesto que la diversidad cultural y lingüística nos ofrece una variedad de maneras de entender el mundo, una vasta variedad de conocimientos, de formas de entender la naturaleza, de alternativas para manejar y aprovechar los recursos naturales, de trabajar y producir, de establecer relaciones y conformar organizaciones sociales; una pluralidad de manifestaciones culturales y artísticas. Y que todo ello pueda contribuir a mejorar a la sociedad en su conjunto al mejorarse las condiciones de vida de todos sus miembros y no tan solo de algunos individuos o grupos en particular.

FUENTES DE CONSULTA:

ANUIES. *Consolidación y avance de la educación superior en México: elementos de diagnóstico y propuestas*. México, ANUIES, 2006, 275 p.

ANUIES. *La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES*. México, 2000.

ANUIES. *Memoria del II Foro regional de vinculación "Casos exitosos de vinculación"* del 19 al 21 de octubre 1997.

ANUIES. *Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios. Aprobado en la XXX Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES*. 1995.

Aparicio Wilhelmi Marco. "Los pueblos indígenas y sus demandas, punto de partida del reconocimiento constitucional de los derechos indígenas, Universidad de Girona"; [Consulta: 18 de marzo de 2012], en:
<http://congreso.us.es/cidc/Ponencias/minorias/MarcoAparicio.pdf>

Arredondo Galván Víctor Martiniano (Coord.). *La Educación superior y su relación con el sector productivo. Problemas de formación de recursos humanos para el desarrollo tecnológico y alternativas de solución*. México, ANUIES, 1992

Ayuste Ana, et al. *Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar*. Barcelona, Grao, 2003.

Béjar Raúl y Egurrola Jorge (Coords.) *Educación Superior y universidad pública*. México, FES Acatlán-UNAM/Plaza y Valdés, 2005

Bonfil Batalla Guillermo. *México profundo, una civilización negada*. México, De bolsillo, 2011.

Bowen, James. *Historia de la educación occidental*, Barcelona, Herde, 1972.

Carrancá y Rivas, Raúl. *La universidad mexicana*. México, FCE, 1969, 141p.

Carrillo Trueba Cesar, *Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena contemporáneo*. México, UNAM, 2006.

Casas Rosalba y Valenti Giovanna. *Dos ejes de la vinculación de las universidades a la producción. La formación de recursos humanos y las capacidades de investigación*. México, Plaza y Valdezz/IIS-UNAM/UAM, 2000.

Casillas Muñoz Ma. de Lourdes y Santini Villar Laura. *Universidad Intercultural. Modelo Educativo*, México, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe, SEP, 2006

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). *Programa Nacional de Desarrollo de los Pueblos indígenas 2001-2006*.

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). "Sistema de información e indicadores sobre la población indígena en México" (Consulta: 16 abril 2012) en:
http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&task=category§ionid=7&id=38&Itemid=54

Echeverría Bolívar. *Definición de cultura*. México, ITACA-FCE, 2010.

E. Stake Robert. *Investigación con estudio de casos*. Madrid, Morata, 1998

Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Serie de Comunicados del EZLN presentados en el "Primer Coloquio Internacional In Memoriam Andrés Aubry" realizado del 13 al 15 de diciembre de 2007. [Consulta: 12 de octubre de 2011] en:
<http://enlacezapatista.ezln.org.mx/camino-andado/>

Fernández José Ma. "Indigenismo". En: Políticas indigenistas en México. México, Universidad Pedagógica Veracruzana. 2002.

Fornet Betancourt Raúl. *Interculturalidad y procesos de subjetivación*. México, CGEIB-SEP. 2002.

Freire Paulo. *La educación como práctica de la libertad*. México. Siglo XXI, 1994.

Freire Paulo. *Pedagogía del oprimido*, México, Siglo XXI, 1988.

García Stahl Consuelo. *Síntesis histórica de la universidad de México*. México, UNAM, 1978, 321p.

Gould Bei Giacomo. *Vinculación universidad-sector productivo. Una reflexión sobre la planeación y operación de programas de vinculación*. México, ANUIES-UABJ. 1997. 236p.

INALI. *Programa de revitalización, fortalecimiento y desarrollo de las lenguas indígenas nacionales (PINALI) 2008-2012*.

Korsbaek Leif y Sámano Rentería Miguel Ángel. "El indigenismo en México: antecedentes y actualidad". Ra Ximhai, Universidad Autónoma Indígena de México. Vol. 3, Núm. 1. Enero-abril, 2007.

Licea de Arenas Judith. *La extensión universitaria en América Latina*. México, UNAM, 199 pp.

Marsiske Renate (Coord.) *La universidad de México. Un recorrido histórico de la época colonial al presente*. México, UNAM-CESU, Plaza y Valdés, 2001

McLaren Peter, *Pedagogía crítica y cultura depredadora: políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona, Paídos Ibérica, 1997

Méndez Arceo Sergio. *La Real y Pontificia Universidad de México: antecedentes, tramitación y despacho de las reales cédulas de erección*. México, UNAM-Coordinación de Humanidades/CESU, 1990.

Moreno G. Juan Manuel et al. *Historia de la educación. Edades Antigua, media y moderna. Acción pedagógica contemporánea*. Madrid, Paraninfo, 1971.

Montemayor Carlos. *Los pueblos indios de México. Evolución histórica de su concepto y realidad social*. México, De bolsillo, 2008.

Muñoz Vernor. *El mar entre la niebla. El camino de la educación hacia los derechos humanos*. Campaña Latinoamericana por el Derecho a la educación, Costa Rica, Edit. Luna Híbrida., 2009.

Olac Fuentes "Sobre los objetivos del Sistema de Educación Superior en México", En: Rafael Campos Enríquez, (Comp.) *Antología de planeación de la educación superior*. México, UAEM, 1991.

Olivé León. *Interculturalismo y justicia social: autonomía e identidad cultural en la era de la globalización*. México. UNAM-PUMC, 2004.

Pallán Figueroa Carlos y Gerardo Ávila García. *Estrategias para el impulso de la vinculación universidad-empresa. Factores que inciden en su desarrollo*. México, ANUIES, 1997.

Ramírez Castañeda Elisa. *La educación indígena en México*. México, UNAM, 2006

Rabade Obrado, Maria del Pilar. *Las universidades en la Edad Media*. Madrid, Arco Libros, 1996.

Ramírez Ramírez Ignacio, et al. *El Estudio de casos como método científico de investigación en la escuela*. Cuba, Pueblo y Educación, 2008.

Rodríguez Cruz Agueda María. *Historia de las universidades hispanoamericanas*. Bogotá, Patronato Colombiano de Arte y Ciencias, 1973.

Rodríguez Gómez Roberto. "Evolución del concepto de pertinencia en la educación superior". 3er Curso Interinstitucional del Seminario de Educación Superior: El malestar de la universidad. UNAM. Agosto 21 del 2009. (Ponencia). [Consulta: 6 de junio de 2011] en: <http://www.ses.unam.mx/curso2009/agenda.html>

Rubio Oca Julio (Coord.). *La política educativa y la educación superior en México 1995-2006: un balance*. México, FCE, SEP, 2006.

Saldívar Antonio. "Diseño de estrategias socioeducativas para el desarrollo: acercando la educación al desarrollo en Chiapas". Cultura y educación, Madrid, 2001,

Sánchez MacGregor Joaquín, Gómez Figueroa Carlos. *Filosofía y sistema de la extensión universitaria (Modelo UNAM)*. México, UNAM, 1981

Santini Villar Laura. "Modelo de Vinculación Social Universitaria". México, CGEIB-SEP, 2008. (Documento Interno de Trabajo)

Santini Villar Laura. "La planeación en instituciones de educación superior de carácter público. Marco de referencia de políticas vigentes". CGEIB-SEP, México, 2003. (Documento Interno de Trabajo).

Secretaria de Educación Pública. (SEP). Ley para la Coordinación de la Educación Superior. [Consulta: 5 de junio de 2011 en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/182.pdf>

Secretaria de Educación Pública. (SEP). Programa Nacional de Educación 2001-2006.

Secretaria de Educación Pública. (SEP). Programa Sectorial de Educación 2007-2012.

Secretaria de Educación Pública. (SEP). Programa de Mejoramiento de Profesorado. (PROMEP). México 2006

Serna Alcántara Gonzalo Aquiles. "Modelos de extensión universitaria en México". Revista de la Educación Superior. No. 131, Julio-Septiembre de 2004.

Serrano Carreto Enrique (Coord.). *Regiones indígenas de México*. México. CDI/ PNUD, 2006.

Visauta Vinacua Bienvenido. Técnicas de investigación social. Barcelona. Promociones y Publicaciones Universitarias, 1989.

Villalpando Nava José Manuel. *Historia de la educación en México*. México, Porrúa, 2009.

Villoro Luis. "Del Estado homogéneo al Estado plural", en: Estado plural, pluralidad de culturas. México: UNAM/Paidós, 1998.

Zolla Carlos y Zolla Emiliano. *Los pueblos indígenas de México 100 preguntas*. México. UNAM. 2004.

ANEXO 1
MATRIZ COMPARATIVA
PROYECTOS PRODUCTIVOS

UVI E5	
Tipo de proyecto	Productivo
Modalidad de trabajo	Investigación conjunta con productores y profesores Asesoría para la producción y exportación del nopal
Población	Comunidad de San Fernando Coapechapa, Municipio de Coatzintla, Veracruz, con aproximadamente 735 habitantes hablantes de la lengua Totonaca Elementos de distinción: prácticas gastronómicas Organización comunitaria: participación en festividades, prácticas culturales,
Objetivo/ Intención	✓ Conocer las técnicas y manejo del cultivo del nopal verdulero como una alternativa económica y ecológica en la región totonaca para el aprovechamiento y conservación del suelo y la generación de ingresos complementarios.
Actividades	Asesoría para la producción y exportación del nopal con precio justo y rentable que permita el sustento de sus familias. Junto con productores y maestros se analiza que para evaluar el sistema económico de la Sustentabilidad del nopal como un cultivo sustentable, es necesario saber qué sistema de producción es más rentable o factible para satisfacer las necesidades culturales, económicas y sociales de la comunidad. El sistema de producción tradicional o el innovador (indicadores: escasas de capital, bajo potencial de las tierras disponibles, desconocimiento de tecnologías alternativas que reduzcan la degradación ambiental y sean económicas, ausencia de políticas para la conservación de los recursos naturales)
Apoyos	
Dificultades	Las generaciones jóvenes dejan de hablar la lengua y usar la vestimenta por la migración y la incorporación a la educación formal. Se puede observar cómo se ha cambiado la coa por los herbicidas, o el arado por el tractor, trayendo como resultado repercusiones negativas como la pérdida total de la textura del suelo y del abono orgánico esencial para el crecimiento de los cultivos. En síntesis, la tecnificación de sus prácticas de cultivo con el fin de lograr un mayor crecimiento productivo y competencia, ha provocado que se pierdan las prácticas tradicionales de producción. El problema es que no se realiza una comercialización en grandes cantidades, al no cubrir la demanda por falta de equipo (la peladora 100kg en 1 hr. / cuyo costo es de \$120 000 y necesitan apoyo del gobierno; en cambio por persona son entre 20 a 25 kg. por día). El cultivo se ha reducido de 75 a 35 hectáreas debido el desánimo de los productores por la ausencia de apoyos prometidos por las instituciones del gobierno, pero en cuanto llegue el apoyo que han solicitado están dispuestos a ampliar su cultivo nuevamente en grandes extensiones y así iniciar la exportación del producto
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	✓ Identificar las potencialidades de que se constituyan organizaciones locales y regionales (tener acceso a recursos financieros, se generan ventajas ante la competencia en el mercado, adquirir nuevos conocimientos y combinarlos con los tradicionales para implementar nuevos procesos). El desarrollo de nuevas competencias posibilita poner en marcha nuevas técnicas como la producción de abonos orgánicos, insecticidas biológicos y la diversificación de cultivos, además de una propuesta de ordenamientos parcelarios para aprovechar al máximo la capacidad productiva de la tierra. ✓ Conocimiento del funcionamiento y situación de la cooperativa (cuentan con el sello y código de barras de la cooperativa lo que facilita la comercialización de sus productos), así como del proceso de cultivo y cosecha (ventajas del cultivo: es manejable, resistente a plagas, ayuda a controlar la erosión del suelo, se procesa con facilidad, tiene alta demanda, genera empleos) Considerar la experiencia de los productores
	En la comunidad para elegir al representante (el sub-agente), se consideran ciertas características: la capacidad, eficacia y la experiencia de trabajo que éste haya tenido en la sociedad. Una vez terminadas las elecciones la gente queda convenida de que la persona seleccionada será responsable, solidaria, y contribuirá en el mejoramiento de su comunidad. Este

	<p>es un ejemplo de participación ciudadana</p> <p>La siembra de sus cultivos la realizan en conjunto, culmina con un ritual de convivencia en donde matan algunos animales de patio, para darles de comer mole a los sembradores. De acuerdo con la cosmovisión de los productores, lo hacen para que el cultivo que siembran se produzca de una manera favorable.</p>
--	---

UIEP E8	
Tipo de proyecto	Productivo: Proyecto de “ <i>Diversificación Productiva en Comunidades Indígenas</i> ”, principalmente en el cultivo de café variedad <i>Costa Rica 95</i> , conformado por 100 productores y 25 estudiantes como asesores de la comunidad
Modalidad de trabajo	
Población	comunidad de Lipuntahuaca y también se ayuda a otras comunidades como: San Juan Ozelonacaxtla, Chilocoyo el Carmen, Chilocoyo Guadalupe y Leacaman del municipio de Huehuetla; Zitlala, La Palma, El Arenal y El Crucero del municipio de Hueytlalpan; y San Martín, Cajinanin y Escatachuchut del municipio de Ixtepec; Vicente Guerrero, Olintla, Tuxtla,
Objetivo/ Intención	<p>-se pretende mejorar los ingresos de los integrantes proyectándose hasta la comercialización</p> <p>-se pretende producir un café orgánico por lo que tanto como Universidad-Alumno-Productor han estado trabajando de manera conjunta para alcanzar ese objetivo para el beneficio del mismo productor en lo que a su precio se refiere.</p> <p>Impactos a futuro:</p> <p>Incremento en el ingreso de las familias indígenas.</p> <p>Generación de empleos temporales y retención de la migración a las ciudades.</p> <p>Aumento en la productividad agropecuaria.</p> <p>Diversificación productiva de las unidades.</p> <p>Mayor conservación de agua y suelo, así como su recuperación.</p> <p>En el manejo de los cultivos y manejo de la parcela.</p> <p>En la tecnología desarrollada de productor a productor-Universidad.</p> <p>En la vinculación Universidad-Comunidad.</p> <p>Garantizar la seguridad alimentaria de las familias que menos tienen.</p> <p>Reducir el nivel de desempleo y subempleo que existe en las comunidades indígenas.</p>
Actividades	<p>La metodología que se está utilizando es la ya probada por el señor Leónides Sánchez Millán de la comunidad de Ecatlán, Jonotla, quien ha obtenido altos rendimientos en la producción en sólo ¼ de ha de terreno</p> <p>Avances: se han establecido al 100% los viveros y entrega oportuna de las herramientas</p>
Apoyos	
Dificultades	Se observa que la comunidad de Lipuntahuaca tiene una mala organización social, los partidos políticos y los programas sociales del gobierno obstaculizan, retrasan el desarrollo de la comunidad, han generado división, paternalismo y dependencia con lo cual no se erradica la pobreza en que se encuentra
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	Una solución al problema de la pobreza es enseñarles la forma en que deben desarrollarse por sí mismos, que usen sus potencialidades y conocimientos
Problemáticas por atender:	<p>Problemas ambientales: Erosión hídrica de suelo como efecto de la aplicación de fertilizantes químicos implementada por la agricultura convencional lo que hace que haya bajo rendimiento en la producción de los principales cultivos como el maíz y frijol.</p> <p>Problemas culturales: Pérdida de las danzas tradicionales, pérdida de conocimientos tradicionales tal es el caso de las Plantas Medicinales, así como la lengua originaria.</p> <p>Problemas políticos: La comunidad está dividida por partidos políticos por lo que no se puede trabajar de manera conjunta para el desarrollo de los proyectos comunitarios.</p> <p>Problemas socioeconómicos: La migración, educación, alcoholismo, dependencia de los programas gubernamentales e ingresos muy bajos en la comunidad.</p>

UVI E6	
Tipo de proyecto	Productivo - Vivero forestal
Modalidad de trabajo	Participación como gestor Investigación-acción participativa
Población	La comunidad de Macuilquila se ubica en la zona alta del municipio de Atlahuilco, en las Grandes Montañas del estado de Veracruz. El ocote y el encino son una fuente importante para la obtención de recursos económicos con la que subsiste la población, ya que con estos se produce el carbón. La organización comunitaria está integrada por hombres y mujeres que participan en un proyecto del vivero forestal en donde siembran los pinos patula.
Objetivo/ Intención	finalidad de fortalecer y animar a los integrantes para que sean partícipes de su propia gestión y darles los fundamentos teóricos, explicándoles sobre los consensos. Con esto pretendo que el grupo se fortalezca y que lleguen a ser una organización formal que pueda consolidarse, para poder gestionar diferentes apoyos. Preservar aquellas especies vegetales que se encuentran en peligro de extinción por la tala irracional de los bosques. Crear un jardín botánico donde se podrá conservar, producir y reproducir las especies que se pueden comercializar en un futuro y/o elaborar pomadas, aceites, jarabes, jabones, etc., buscando expandir el mercado de las plantas medicinales. La investigación podría dar buenos resultados para formar una buena organización entre las personas y una convivencia social, siendo autogestivos con responsabilidad, para discutir propuestas consensuadas y recurrir a los diferentes programas de apoyo y obtener mejores resultados para el beneficio del grupo.
Actividades	Mediante asambleas, reuniones informales, entrevistas, encuestas y talleres, se van detectando sus problemáticas. La planeación participativa consiste en organizarse con las personas de las comunidades para intercambiar opiniones, ideas, conocer sus inquietudes y las problemáticas en diferentes ámbitos: cultural, social y político. Con ello se pretende la participación horizontal entre los estudiantes y los actores sociales para el fortalecimiento de los conocimientos tradicionales, y seguir fomentando sus conocimientos sin imponer. Análisis FODA Talleres cuyos temas fueron propuestos por la misma organización para su fortalecimiento: Recolección de semillas de la comunidad. • Tipos de viveros tradicionales y automatizados. • Diferencia entre agroquímicos y abonos orgánicos (tipos). • Demostración de una composta. • Diseño de un jardín de plantas medicinales (tipos y usos). • Diseño de los camellones. Dibujos de las plantas de la comunidad: nombre en náhuatl y español. En una asamblea la gente opinó que cuentan con plantas medicinales de traspatio y son autóctonas de la comunidad, por ello se realizó un proyecto dirigido a CDI y a Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC para rescatar y fortalecer la medicina tradicional. Con él se pretende reducir la asistencia médica hasta la ciudad, mitigar las enfermedades más frecuentes de la comunidad, además de mejorar las condiciones económicas del grupo al comercializar su producto a otros municipios las personas de la comunidad formaron un comité para desarrollar las iniciativas y administrar el recurso. Así, el comité fue a comprar los materiales necesarios: herramientas para la mano de obra, fertilizantes, abonos orgánicos, semillas, bolsas, la malla ciclónica, cemento, entre otras cosas. El terreno fue donado por un integrante del grupo y les ofreció el préstamo de la parcela. Y empezaron a trabajar en la construcción del vivero
Apoyos	SEDESOL les financió recursos económicos para que fuesen utilizados en la producción de plantas, sin conocer cuáles eran las principales necesidades de las personas involucradas y las consecuencias que ello traería en el futuro
Dificultades	No fueron asesorados por algún técnico forestal; no sabían qué fertilizante usar y cómo hacerlo

	<p>dificultades para buscar a los actores sociales con quienes vincularme, ya que las personas, en ocasiones, sólo se interesan por sus actividades de campo y no te dan una oportunidad de compartir los saberes teóricos e indagar los empíricos para enriquecer los conocimientos de ambas partes y buscar alternativas que sean benéficas</p>
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	<p>La organización me ha concedido la oportunidad de trabajar con ellos a través de una planeación comunitaria en donde las personas son quienes participan dando su punto de vista acerca de sus inquietudes para sobresalir en sus actividades</p> <p>Actualmente el grupo se encuentra en el proceso de la comercialización de las plantas. Hasta el momento han vendido aproximadamente 8 000 pinos, aún faltan por vender 24 000 plantas. Además están buscando otras alternativas de apoyo para sacar todo este producto. Como gestor intercultural estamos visitando a los municipios de Atlahuilco y Tlaquilpa para que nos den puntos estratégicos que hay que reforestar (por ejemplo Los Manantiales) y que el alcalde nos apoye con la logística</p>
Lengua	<p>habitantes hablan el idioma náhuatl como lengua materna, con ella se comunican, comparten y transmiten sus ideas, lo cual es de gran importancia para conocer el comportamiento y la cosmovisión de la gente. Esto ha sido el principal motor de vínculo dentro de su cultura que se manifiesta en las costumbres, tradiciones, rituales, la lengua es un vehículo de comunicación importante pero ha faltado en las instituciones gubernamentales, ya que por no tener una buena comunicación, los técnicos sólo llegan a ofrecer proyectos sin conocer los problemas de la población y sin importarles sus necesidades. Ése es el caso del grupo Okoxochitl, que por parte del programa de sedesol,</p>

UIMQROO E1	
Tipo de proyecto	Productivo
Modalidad de trabajo	<p>A. Curso de verano</p> <p>B. Impulsar un proyecto con la participación de estudiantes del Colegio de Bachilleres, plantel "Sabán" y estudiantes UIMQROO</p> <p>C. Un grupo de mujeres artesanas (en bordado) le solicitan apoyo para elaborar formatos de un proyecto para el Programa de Pacmyc (Programa de apoyo a la cultura municipal y comunitaria, del Conaculta). Un año después fue aprobado pero no lograron vender sus productos y al siguiente vuelven a solicitarle apoyo</p>
Población	<p>A.</p> <p>B. Alcaldía ubicada al norte de la cabecera municipal de José María Morelos, Quintana Roo</p> <p>C.</p>
Objetivo/ Intención	<p>A. Participar como investigador de los principales problemas que limitan el desarrollo de la comunidad</p> <p>B. Detener la migración de los jóvenes ofreciendo trabajo Uso de la infraestructura existente Compartir conocimientos entre los jóvenes y aplicación de sus aprendizajes Obtener recursos para sus estudios Mantener limpio el cenote y proteger a las especies</p> <p>C.</p>
Actividades	<p>A.</p> <p>B. El plan: Ofrecer servicios turísticos, vender comida regional e invitar a artesanos para vender sus productos</p> <p>C.</p>
Apoyos	<p>A.</p> <p>B. el proyecto se presentó ante una asamblea con el Delegado, el Comisariado y el Comité de Ecoturismo. El Comisariado estuvo de acuerdo, el Comité no tuvo más remedio que aceptarlo y el Delegado se marchó de la reunión, mediante un acta se autorizó el permiso por un mes y después se seguiría mediante contratos mensuales. Falta de recursos para comprar el material, se solicita \$ 5 000 al H. Ayuntamiento del municipio, pero sólo se avaló \$1 000. Se recurrió a préstamos particulares. Y el Delegado no colaboro para seguir con las gestiones para obtener recursos.</p> <p>C.</p>

Dificultades	A. Tras un mes y medio se identifica problema: los partidos políticos, que ocasionan rivalidad y división
	B. El Delegado obstaculiza el trabajo ante los avances logrados por los estudiantes. Un grupo de jóvenes atacaron y provocaron daños en la Delegación, por lo que los estudiantes fueron acusados, se realizó una declaración, el pago de una multa \$250.00, la reposición de una puerta y finalmente la suspensión del proyecto
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	A.
	B. Se necesita una asignatura de “Vinculación con la comunidad”, para aprender a elaborar proyectos, a buscar financiamiento y capacitación sobre derechos humanos Es necesario convivir mayor tiempo con nuestra gente para entender por qué un proyecto no funciona, para ello necesitamos tener la experiencia de nuestros maestros, padres de familia, abuelos y miembros de la comunidad

**MATRIZ COMPARATIVA
PROYECTOS EDUCATIVOS**

UIEM E12	
Tipo de proyecto	Educativo (Servicio social)
Modalidad de trabajo	Programa de servicio social del gobierno del estado de México, con el objetivo de atender problemas sociales en las comunidades e impulsar su desarrollo con la participación de jóvenes de educación media superior y superior
Población	40 Estudiantes de 1er y 2° grado de la Escuela Primaria Fernando Orozco y Berra, municipio de San Felipe del Progreso
Objetivo/ Intención	Aplicar conocimientos adquiridos en la formación profesional y conocer el campo laboral
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. (Julio)Asesoría a estudiantes con bajo desempeño académico Curso de verano de regularización 12 asesorías en un mes y medio en las áreas de matemáticas y español 2. (agosto) Elaboración de periódicos murales con el tema “Identidad mexiquense” Fueron exhibidos en puntos estratégicos en las comunidades (bibliotecas, centros de salud y delegaciones) y abordaron temas culturales como gastronomía, artesanías, vestimenta y lugares turísticos, así como las costumbres y tradiciones más relevantes de las cinco culturas originarias del estado: mazahua, otomí, náhuatl, tlahuica, y matlatzinca 3. (septiembre) <i>Diagnóstico de las necesidades de la comunidad</i> En septiembre se realizaron encuestas para conocer el desempeño de la administración pública y el cumplimiento de obras 4. (por realizar en octubre) Apoyo para el desarrollo comunitario Pláticas a estudiantes, padres de familia y a la comunidad sobre valores y conservación ecológica para el cuidado del medio ambiente Asesorías a pequeños empresarios, artesanos, y cooperativas, para que sigan realizando sus artesanías y registren sus productos 5. <i>Asesoría y asistencia técnica en actividades productivas y de solidaridad</i> Identificar las necesidades de obras comunitarias y posteriormente verificar que se hayan realizado
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	El servicio social nos ha enseñado a comprometernos con nuestras comunidades, para ayudar a resolver sus necesidades y problemas sociales y a tener una visión respecto al campo laboral

UIET E2	
Tipo de proyecto	Educativo
Estrategia de continuidad	tres años y medio se ha dado la oportunidad de trabajar en comunidad, con trabajos diferentes, pero que van dando lugar a otros,
Modalidad de trabajo	A. Monografía B. Investigación participativa para realizar un Diagnóstico y proyecto comunitario
Población	
Objetivo/ Intención	A. B. Que las personas reconozcan la situación de su comunidad, su proceso de desarrollo; que reconozcan problemáticas, propongan soluciones, para ello propiciar la autonomía y que alcancen sus propósitos; que los actores principales de la investigación sean ellos mismos,
Actividades	A. B. Previamente en clases se definen técnicas, herramientas. Identificar a las personas clave Obtener permiso con las autoridades de la comunidad, explicar la razón de las visitas - presentación en una reunión de los ejidatarios, para solicitar apoyo para la realización del diagnóstico comunitario y explicar en qué consistía el trabajo y la relevancia de su participación. Entrevistas y encuestas a mujeres, hombres, algunos niños, estudiantes y adultos mayores, para tener diferentes puntos de vista de los temas y poder enriquecer la información.
Apoyos	
Dificultades	A. B. A pesar de la gran difusión de los talleres, por medio de pancartas en puntos estratégicos, volantes, invitación a domicilio, en las reuniones por parte de las autoridades; la gente no asistía, pero después de seguir invitando, se comenzó a ver la participación, aunque no en gran magnitud, los que asistían principalmente eran los hombres, pues eso se acostumbra
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	A. Reconocer que las personas de la comunidad tienen grandes conocimientos, que sus opiniones e ideas son muy importantes como actores de su comunidad que tiene que ver con su realidad y el contexto en el que se desarrollan y llevan a cabo sus labores diarias B. un diagnóstico puede tomar mucho tiempo, tal vez un año, meses y días, pero a fin de cuentas el tiempo no debe ser un factor que obstaculice, no sólo se limita a un semestre escolar, sino es todo un proceso en diferentes momentos. Como estudiantes, nos limitó un poco el tiempo, pero no debería ser así. Como grupo no se terminó el proyecto de intervención, pero nuestra satisfacción es que entendimos el sentido de hacer un diagnóstico Nos llevo un año el diagnóstico, aun así el tiempo no fue suficiente -Desarrollar las potencialidades del turismo comunitario Participación en el proyecto para obtener buenos resultados y sea a largo plazo. Se buscan mejores posibilidades de vida y que exploten de manera racional lo que tienen como patrimonio natural y cultural.
Otras actividades	Eventos: Semana Cultural, los anfitriones son los habitantes de la comunidad. Se muestran eventos realizados y diseñados por los estudiantes; En el cine intercultural se presentan películas con grandes mensajes, se realiza cada ocho días en el pueblo de Oxolotán. La Semana de Ciencia y Tecnología, un evento en el que cada año hay vinculación con diferentes escuelas, con el fin de apreciar el trabajo de cada institución, Esta actividad se lleva a cabo adecuando los temas que tratan cada año al contexto de la universidad, en la UIET se le da el nombre de "El conocimiento de lo nuestro", mostrando lo que tenemos desde donde estamos, dirigido a las comunidades vecinas.

UIET E3	
Tipo de proyecto	Educativo
Modalidad de trabajo	Diagnóstico participativo Talleres –para que expongan sus carencias-
Población	Caridad Guerrero a 15 minutos de la universidad, para analizar las posibilidades para desarrollar proyectos sustentables
Objetivo/ Intención	Dx: para determinar desde el punto de vista de los miembros de la comunidad qué actividades son necesarias y en qué pueden apoyarse; si los miembros de la comunidad aceptan las actividades propuestas por el personal externo (en este caso estudiantes UIET), y si tales actividades son razonables y prácticas
Dificultades	Personas que no proporcionan información sobre su comunidad
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	Informar por qué se realiza el trabajo, he aprendido a valorar las costumbres y tradiciones, pero sobre todo a entender el por qué de este modelo intercultural que promueve relaciones de igualdad y cooperación entre las personas procedentes de culturas diferentes, mediante la enseñanza-aprendizaje de valores, habilidades, actitudes, conocimientos y el reconocimiento y valoración de diferentes culturas

UNICH E4	
Tipo de proyecto	Educativo
Población	Se han realizado proyectos/actividades en: el Duraznal municipio de San Cristóbal de las Casas; comunidades del municipio de Arriaga, ubicadas en la zona de amortiguamiento de la reserva de la Sepultura (Poza Galana y 20 de Noviembre), Barrio Nuevo municipio de Chanal, y el ejido Santa Rita, ubicado en la zona de amortiguamiento de la reserva del Triunfo municipio de Ángel Albino Corzo
Concepción sobre la comunidad	Al llegar a una comunidad se puede ver que existen tantas cosas para trabajar, y que la gente tiene ganas de salir adelante, son personas con capacidad de asimilar conocimientos científicos y de llevarlos a cabo, aparte de los saberes locales. La gran mayoría son como todólogos ya que saben mucho, en la teoría y la práctica. Para mí la comunidad es una fuente de conocimientos ocultos y conservados durante la historia y la vida de los campesinos. Sin embargo, no se está aprovechando de manera racional, por tal razón es momento de activarlas y explotarlas en beneficio de la comunidad y del patrimonio sociocultural de nuestros pueblos, que hoy son los más vulnerables,
Dificultades	Falta de disponibilidad de la gente, está acostumbrada al paternalismo que nuestro sistema de gobierno ha creado (si te doy que me das). Por ello es importante en los primeros acercamientos dar a conocer los verdaderos objetivos de la vinculación, crear interés y convencerlos de que son los actores principales del proceso y si no se prestan a responder como se requiere entonces de nada servirá la vinculación con la comunidad Al llegar a una comunidad se depende mucho de quienes hablan una lengua, se dificulta una verdadera vinculación, dado que sólo los que se comuniquen bien con la gente entenderán este proceso y para aquellos que no, les será muy limitada tanto su información como su participación. Y por parte de la comunidad buscan a la persona que hable más o menos el español, entonces el traductor debe hacer una doble función: estar en el proceso de la vinculación y ver que sus compañeros también lo estén, y por si fuera poco, llegamos a las comunidades con términos científico-tecnológicos, que la persona que nos ayuda en la traducción no había escuchado y por lo mismo no sabe el significado dándole un sentido muy diferente y de esta manera la información que se pretende hacer llegar a la gente queda incompleta. Entonces cuando la gente no conoce el verdadero objetivo de la vinculación, comienza a perder el interés y como consecuencia no hay con quién vincularse. Al tener avance o éxito se deja de lado el proceso de seguimiento, la comunidad deja de tener un agente que guíe; por ello es muy importante que antes de dejar una buena vinculación con la comunidad asegurarse de que son autosuficientes y que por ende ellos serán los que ahora aporten la búsqueda de la vinculación para poder llevar a cabo trabajos que la comunidad necesita y que requiere de verdaderas soluciones. La visión de la vinculación (¿para qué?). En clases se le concibe como el eje que lleve al intercambio de conocimientos y aportes, pero en la realidad (trabajo de campo) se da una situación mucho más tensa, aún no se tiene en cuenta qué o cuál es el verdadero sentido de la vinculación, en la práctica se tiende a inclinarse ya sea hacia el agente vinculatorio o a las comunidades (vinculados) y esto da un sesgo de imposición que no lleva a otro resultado que al fracaso

	Llegar a una comunidad que no ha experimentado la visita de investigadores, no se ha realizado un diagnóstico o simplemente encuestas, lo primero que nos pregunta la gente es si somos empleados del gobierno, si le vamos a dar algo a cambio por su tiempo o simplemente qué proyecto le vamos a dar. Piensan que sólo vamos para aprovecharnos de su valioso tiempo y recursos disponibles
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	<p>la vinculación con la comunidad ha sido de manera exitosa e incompleta ya que he estado aprendiendo de acuerdo con las características de la comunidad, los dos años que llevo estudiando en la universidad he realizado vinculación con varias comunidades. En las últimas 3 comunidades ha sido exitoso porque no han tenido experiencia en los diagnósticos comunitarios participativos y buscan espacios para manifestar sus ideas o necesidades.</p> <p>La experiencia de Santa Rita tuvo éxito porque ya habían realizado diagnóstico participativo por parte de instituciones como la CONAFOR, CONAGUA, COMAN, etc. Así como compañeros del séptimo semestre de la licenciatura en Desarrollo Sustentable que han realizado sus prácticas en esa comunidad. En ese sentido los trabajos que se han realizado se han hecho de manera responsable, por esa razón la comunidad abre sus puertas.</p> <p>He visto que cuando la gente de la comunidad ha quedado satisfecha, o el trabajo fue un éxito, no duda en recibirnos y tratarnos como personas interesadas en el desarrollo de sus actividades. Pero cuando las actividades que se han realizado no se han cumplido con responsabilidad y la gente queda en las mismas o más confundidos, es difícil que nos vuelva a recibir en la siguiente visita, por lo tanto no se puede dar una vinculación integral con la comunidad.</p> <p>Cuando explicamos el motivo de nuestra visita empiezan a darnos ese espacio para realizar nuestro trabajo</p>
Perspectiva de la comunidad	La gente considera que es importante intercambiar los saberes para un desarrollo eficiente de los trabajos de campo.

UNICH E10	
Tipo de proyecto	Educativo
Modalidad de trabajo	Elaboración de un diagnóstico acerca de cómo se constituye el lugar
Población	Ejido San Jerónimo Tulijá, Municipio de Chilón, Chiapas
Objetivo/ Intención	<p>¿Cuáles fueron nuestras primeras impresiones? ¿Quién fue nuestro primer vínculo? ¿Qué impactos han generado nuestras visitas al ejido? ¿A quiénes entrevistamos para obtener la información que necesitábamos? ¿Qué problemática consideramos necesita ser atendida? y ¿Qué seguimiento le dimos a la vinculación con el ejido?, entre otras.</p> <p>La problemática radica en una inadecuada infraestructura de letrinas, debido a que es simplemente un hoyo que está cubierto con piso de madera y un cajón que asemeja un inodoro, siendo éste un factor en la propagación de enfermedades gastrointestinales, debido a que el proceso de descomposición de la materia fecal es muy lento por la acumulación de humedad que se filtra en las paredes de tierra, por ello consideramos los sanitarios secos como una opción viable, que consisten en la separación de los desechos sólidos y líquidos (descripción de su construcción)</p>

Actividades	<p>-primera vinculación con el ejido fue a través de una compañera del grupo de la Licenciatura de Turismo Alternativo que es originaria de este ejido; por medio de ella pudimos conocer parte de la cultura y del entorno natural, lo que causó gran interés por conocer físicamente el ejido, fue así como organizamos nuestra primera visita.</p> <p>-la familia nos recibió con hospitalidad y alegría</p> <p>- tuvimos el apoyo del señor Mariano Demeza Gutiérrez quien nos guiaba a cada lugar que necesitábamos conocer, y fue él quien nos vinculó con las demás personas que nos proporcionaron información acerca del ejido</p> <p>-Recorridos por los atractivos naturales</p> <p>- Consideramos que el impacto que nosotros hemos generado en los habitantes del ejido no ha sido de gran importancia, ya que en cada visita que realizamos siempre nos preocupamos por adaptarnos a la forma de vida que acostumbran tener, desde consumir los alimentos locales hasta expresar el saludo que se realiza para mostrar respeto a las personas adultas de este poblado. Otro aspecto que nos ha beneficiado, ha sido la importancia que les damos a los niños: jugamos con ellos, conversamos, intercambiamos experiencias y generar un ambiente de confianza.</p> <p>- Demostrar respeto por su forma de vivir, por su cultura, por sus tradiciones y costumbres que identifican a cada miembro de la localidad, además de realizar cada actividad con una gran responsabilidad, juegan un papel muy importante porque se va generando una estrecha vinculación entre los habitantes</p> <p>- la información que recopilamos de forma oral fue mediante informantes clave, entendiéndose como tales a aquellas personas que conocen la estructura socio-cultural del lugar; quienes ocupan un cargo principal dentro de la misma. Y esta información fue plasmada en un trabajo escrito que fue entregado a las autoridades correspondientes a la iglesia, así como a los directivos del Bachillerato Intercultural del ejido, para que puedan tener acceso al material como una fuente de información, y para que a través de los alumnos este escrito pueda ser modificado para su mejoramiento</p>
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	El darle el debido seguimiento de todas estas actividades, ha generado un ambiente de confianza y aceptación para seguir colaborando
Vinculación	la vinculación no sólo radica en la convivencia con la cultura y el medio natural, sino que a través de esta vinculación se puedan generar nuevas alternativas para contribuir al mejoramiento y desarrollo del ejido tomando en cuenta que muchas alternativas se formen por iniciativa de los propios habitantes

**MATRIZ COMPARATIVA
PROYECTOS CULTURALES**

UIEM E7	
Tipo de proyecto	Cultural - Análisis de la situación de la lengua jñatjo (mazahua)
Modalidad de trabajo	Investigación – encuestas a estudiantes
Población	escuela Telesecundaria José Vasconcelos, y la vinculación de la universidad intercultural con las personas sobre la pérdida de la lengua en la comunidad de San Jerónimo de los Dolores, municipio de San José del Rincón
Objetivo/ Propósito	Documentar una parte del pensamiento actual de los mazahuas que están buscando que sus voces también sean escuchadas y , ven en nosotros una esperanza de lucha y dar a conocer con entusiasmo lo que en verdad somos
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta a estudiantes de Telesecundaria - Problemas que se derivan de la migración (perdida de la identidad cultural y lingüística, desintegración familiar, deserción escolar), situaciones y condiciones de rechazo y discriminación hacia los indígenas
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	Las personas entre 38 y 60 años de edad tienen facilidad de hablar su lengua, en cambio los jóvenes ya no la hablan ni entienden. De 30 estudiantes solo 6 la entienden A través de la convivencia y de las conversaciones se puede observar que los padres ya no

	<p>enseñan a sus hijos (as) a hablar la lengua originaria, ya no le dan importancia y a los jóvenes les da pena, vergüenza o no les importa saber de ella.</p> <p>-discriminación hacia los indígenas.</p> <p>-datos aportados por los ancianos ya que ellos poseen un mundo de conocimientos en sus historias, mitos y creencias</p>
Recomendaciones	<p>Propuestas: impartamos clases, realicemos convocatorias relacionadas con la lengua (jñatjo), para promoverla ante todas las comunidades. También dar a conocer ante la Secretaría de Educación Pública (SEP) la propuesta de que se cree la materia de la <i>"lengua materna"</i> en todas las escuelas públicas y particulares para que también trabajen los egresados de las universidades</p>

UVI E11	
Tipo de proyecto	CULTURAL
Estrategia de continuidad	La UVI, sede Espinal, facilita espacios de vinculación comunitaria para los estudiantes y actores sociales de diferentes organizaciones establecidas en las localidades.
Modalidad de trabajo	investigación en la comunidad de Remolino, Papantla, Veracruz, con campesinos y campesinas, nos enfocamos al "uso del monte como fuente de vida" con miembros del grupo Reserva Ecológica Talhpan (montaña sagrada) e intervenir como sujetos capaces de generar un desarrollo endógeno, e independiente, en el sentido de dejar a un lado el paternalismo y hacer que el grupo decida lo que le brinde beneficios sin afectar los recursos de los ecosistemas.. Lugar se caracteriza por estar en cierta medida marginado. Está integrado por 1 500 habitantes de habla totonaca quienes desarrollan actividades económicas como: la agricultura, la pesca, la ganadería, así como la oferta de fuerza de trabajo.
Objetivo/ Intención	<p>Conocer las formas de relación sociocultural que practican los integrantes del grupo "Talhpan" con la Reserva Ecológica.</p> <p>Identificar las formas de aprovechamiento histórico, actual y potencial en cuanto a la reserva ecológica.</p> <p>Conocer la percepción de servicios que brinda la reserva ecológica al grupo y la sociedad.</p>
Actividades	<p>¿Cómo iniciamos?</p> <p>La primera visita al grupo Talhpan fue informal se dio después de una conversación. Posteriormente llegamos al acuerdo de investigar juntos. Fue así como nos dimos a la tarea de visitar al Subagente Municipal haciéndole saber el quehacer de los estudiantes en la organización, y a la vez pidiéndole el apoyo incondicional respecto a nuestro trabajo de investigación. Durante el proceso de investigación han surgido diálogos para sensibilizar a los miembros de la organización y establecer vínculos de confianza para la firma de un acuerdo de colaboración, una vez establecido elaboramos juntos un plan de trabajo con intereses comunes que aún se está llevando a cabo.</p> <p>Talleres de elaboración de composta.</p> <p>Ecotecnias (como la estufa Lorena).</p> <p>Recorridos para la identificar la biodiversidad.</p> <p>Talleres de concientización (con el apoyo de documentales de otras experiencias).</p> <p>También se ha asistido a encuentros, foros, ponencias y mesas de trabajo para dar a conocer nuestra investigación con el grupo Talhpan.</p>
Dificultades	<p>Económico: falta de recursos económicos para asistir al grupo.</p> <p>Estado del tiempo: implica no poder asistir. A veces no hay disponibilidad de tiempo por parte de los integrantes, ya que realizan diferentes actividades; cada quien desempeña un papel diferente.</p>
Resultados/ Beneficios (aprendizajes)	<p>Preliminares:</p> <p>Hemos logrado identificar que actividades que realizaban en la antigüedad,</p> <p>-a partir de las problemáticas expuestas, surgieron alternativas para seguir conservando los recursos naturales. Los habitantes de la localidad junto con el Comisariado Ejidal decidieron declarar un área de 24 hectáreas como reserva ecológica, donde se encuentra "La cueva del murciélago", área de curanderismo y que además tiene un antecedente histórico muy importante relacionado con el surgimiento del ejido.</p>

	<p>El aprovechamiento actual del monte como un área de reserva ecológica, en donde se restaura y se protege la biodiversidad, revalorando la cultura, además de brindar servicios ambientales que originen recursos para satisfacer las necesidades básicas de los sujetos</p> <p>La relación sociocultural que se establece dentro de la reserva es por medio de la lengua, ya que ellos se comunican con el dios del monte que a su vez tiene una gran influencia al regular el aprovechamiento de los recursos que existen en ese lugar. cosmovisión indígena, la cual se basa principalmente en los conocimientos tradicionales, las creencias y la lengua local como forma de comunicación con la naturaleza</p> <p>El grupo ecoturístico y la comunidad han sido beneficiados por el proyecto Turismo Alternativo. Las familias de la organización de ecoturismo han obtenido beneficios fructuosos de la reserva ecológica como son: ingresos económicos, reconocimientos por sus actividades, venta de sus artesanías, aprovechamiento de recursos comestibles (hongos, quelites, ojite, plátano, chalahuites, etc.)</p> <p>El grupo nos está proporcionando información pertinente y necesaria para el trabajo de investigación y nuestra formación académica, fortaleciendo nuestros conocimientos y saberes acerca de la forma de trabajo de una organización. Además, nos fortalece como investigadores, ya que experimentamos cada día nuevas formas de pensar de los actores sociales.</p> <p>En el trayecto de nuestra colaboración con el grupo Talhpan hemos logrado una buena comunicación, creando redes de interacción con otros actores sociales en el proceso de investigación-acción. Por último, hemos logrado conocer antecedentes históricos de la reserva, del grupo y de la comunidad.</p>
	<p>Trabajo por hacer</p> <p>De acuerdo con el momento en el que estamos en nuestro proceso de investigación, y considerando la participación de la comunidad en la toma de decisiones de nuestro trabajo, hemos decidido trabajar en la elaboración de un video que permita describir el proceso vivido con el grupo <i>Reserva Ecológica Talhpan</i>, esto con la finalidad de dar a conocer los avances y logros que hemos tenido hasta el momento, para revisar la experiencia de trabajo juntos, retroalimentarla y establecer nuevas metas y expectativas.</p>

ANEXO 2

Guión de entrevista sobre Vinculación con la Comunidad en las Universidades Interculturales.

IDENTIFICACIÓN:

1. Nombre
2. Sexo
3. Edad
4. Lugar de origen:
 - a. Localidad
 - b. Municipio
 - c. Estado
5. Lenguas que habla:
6. Institución:
7. Semestre que cursa:
8. Participas en algún proyecto de vinculación con la comunidad?
9. ¿Cuál es el problema/tema que se aborda?
10. Qué actividades has desarrollado en ese proyecto?
11. Qué es lo que te parece más interesante de este proyecto?
12. Qué es lo que te parece más difícil?
13. Qué espera la comunidad de este proyecto?
14. Con qué tipo de apoyos cuentas para realizar estas actividades:
 - a. De la universidad
 - b. De la comunidad
 - c. Otros (asociaciones, organismos gubernamentales no gubernamentales, etc)
15. Qué esperas lograr con este proyecto
 - a. Para tu formación universitaria
 - b. Para la comunidad
 - c. Para la universidad.