



VIVIENDA POPULAR EN CENTROS URBANOS

Arq. Luis Arturo Vázquez Honorato

Programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura



UNAM
2011





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



VIVIENDA POPULAR EN CENTROS URBANOS

**Tesis que para obtener el grado de
Doctor en Arquitectura presenta:**

Arq. Luis Arturo Vázquez Honorato

**Programa de Maestría y Doctorado en Arquitectura
UNAM
2011**





Director de Tesis:

Dr. José Diego Morales Ramírez

Sinodales:

Dr. Sergio Amante Haddad

Dra. Julieta Salgado Ordoñez

Dra. Esther Maya Pérez

Dr. Mauricio Hernández Bonilla



Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Estudios de Posgrado



Agradecimientos

A mi Esposa:

Bertha Lilia te agradezco todo el apoyo, fuerza y el cariño que siempre me has demostrado al tolerar tanto esfuerzo y sacrificio.

Te quiero

A mis Hijos:

Luis Enrique y Carlos Arturo, por este esfuerzo compartido, son el mejor alimento para obtener energías cuando ya no las hay.

Para ustedes todo mi cariño

A mis Padres

Por haberme enseñado que todo logro requiere de grandes sacrificios .

A mis tutores:

Dr. Diego, Dra. Julieta, Dr. Sergio porque ante todo ponen siempre su calidad humana, por todas las aportaciones que llevaron a esta investigación a termino, compartiendo sus conocimientos. **Dra. Esther y Dr. Mauricio** por las contribuciones tan importantes que apoyaron hasta el final esta investigación.



Resumen

Esta investigación intentó generar conocimiento para compensar la manera como sean creadas expectativas de solución en la producción de vivienda en nuestro país, descubrir elementos que tienen un significado en la población, indagando en la conceptualización de "lugar" e integrando la relación histórica del hombre con su hábitat, estableciendo la relación entre vivienda, sociedad y ciudad, elementos indispensables para la generación de propuestas que incentiven el bienestar de sus habitantes.

El método utilizado partió de la realización de una investigación histórica, descriptiva y exploratoria sobre los procesos de creación de vivienda y sobre consideraciones de las características que la relacionan; la conclusión está planteada como una investigación propositiva de análisis crítico, de revisión de errores y realización de propuestas específicas en la ciudad de Xalapa Veracruz. Con muestras proporcionales de una población de jefes de familia que vive en patios de vecindad; 300 encuestas con entrevistas individualizadas en 116 patios, correlacionando elementos de vivienda, barrio y ciudad; se consideró la percepción anterior de la vivienda y la percepción del entorno actual, finalizando al indagar en la situación socioeconómica e indicadores de satisfacción habitacional, con la obtención de la situación del individuo y su vínculo con la vivienda.

Se validaron tres casos de estudio, con propuestas para mejorar la calidad de su hábitat y concluyendo sobre el futuro de la planeación de vivienda popular en centros urbanos con un enfoque en el bienestar de la población.

Abstrac

This research tried to generate knowledge to compensate the way like are created expectations of solution in the production of house in our country, discover elements that have a meaning in the population, looking into the conceptualization of "place" and integrating the historical relationship between humans and their hábitat, establishing the relationship between dwelling, society and city; elements indispensable for the generation of proposals that stimulate the well-being of their inhabitants.

The method used was based on the realization of historical research, descriptive and exploratory on the processes of generation of dwelling and considerations of the characteristics that relate; the conclusion is raised like a propositive investigation of critical analysis, of revision of errors and accomplishment of specific proposals in the city of xalapa veracruz. With samples of a population proportion of heads of families living in neighborhood yards, 300 surveys identified in interviews with 116 courtyards, correlating elements of house, district and city; considered the earlier perception of dwelling and the perception of the current environment, finalizing when investigating in the socioeconomic situation and indicating of residential satisfaction, with the obtaining of the situation of the individual and his i tie with the house.

Three cases of study were validated, with proposals to improve the quality of hábitat, and concluding with the future planning of housing in urban centers with a focus on the welfare of the population.

Palabras Clave

Vivienda
Hábitat
Equidad
Pobreza
Cohesión

Índice

1.	El Lugar	1
1.1.	El lugar urbano desde la experiencia de los sujetos	5
1.2.	El lugar residencial	6
1.3.	Forma de relación	10
1.4.	Acciones en el lugar	10
1.5.	El tiempo en la generación de lugares	10
1.6.	El lugar residencial como lugar urbano	11
1.6.1.	El lugar urbano	11
1.6.2.	El lugar residencial	11
2.	Historiografía de la vivienda patio	13
2.1.	Vivienda en el paleolítico	15
2.2.	Vivienda en el Neolítico	16
2.2.1.	Vivienda en Jericó	19
2.2.2.	Vivienda en Egipto y Mesopotamia	20
2.2.3.	Vivienda en Asia	26
2.2.4.	Vivienda en El Egeo	28
2.3.	Bronce Medio	29
2.3.1.	Las viviendas	32
2.3.2.	El palacio de Micenas	35
2.4.	Vivienda Griega	36
2.5.	Vivienda Romana	40
2.6.	Vivienda China	51
2.7.	Vivienda Islámica	57
2.8.	El desarrollo de la vivienda en México	62
2.8.1.	El México Prehispánico	62
	Vivienda en Teotihuacán	62
	Vivienda Tolteca	67
	Vivienda Azteca	68
	Vivienda Zapoteca	72
	Vivienda Mixteca	74
	Vivienda Maya (<i>Amak</i> Quiche, <i>Coqui</i> Zapoteco)	76
	Vivienda Paquimé	79
	Vivienda de culturas indígenas de Occidente	81
2.8.2.	El México Colonial	83
	Vivienda Indígena	86
	Los espacios de la vivienda	86
	Las Villas de Españoles	86
	La vivienda en las Villas	88
2.8.3.	Adaptación de viviendas unifamiliares en viviendas comunitarias	92
2.8.4.	La vivienda en Vecindad	96
3.	Vivienda y Sociedad	105
3.1.	La disolución de la sociedad	106
3.2.	La pobreza en México y el mundo	108
3.2.1.	El Estado benefactor mexicano	112
3.2.2.	Periodo de la independencia a la Reforma y la República restaurada (1822-1877)	113
3.2.3.	Periodo del Porfiriato (1877-1910)	113



3.2.4.	Periodo de la Revolución al Cardenismo (1910-1940)	114
3.2.5.	Fase ascendente del Estado Benefactor (1940-1982)	114
3.2.6.	El Estado Benefactor en declive (1982-2010)	116
3.2.7.	Objetivos de la política contra la pobreza	118
3.2.8.	Vulnerabilidad, estrategias para enfrentar la adversidad y redes de seguridad	119
3.2.9.	Desarrollo social e intervencionismo de Estado	119
	La medición Internacional de la pobreza	119
	La Unión Europea y sus políticas para combatir la pobreza	120
	Repercusiones en la medición de la pobreza	123
	La medición de la pobreza por parte de los Organismos Internacionales	125
3.2.10.	La producción de estadísticas de la pobreza significativas e internacionalmente comparativas entre sí.	127
3.2.11.	Medición Internacional del Nivel de Vida (Privación)	127
3.3.	Crecimiento económico y reducción de la pobreza	128
3.3.1.	El modelo de atención focalizado	133
3.3.2.	El método oficial de la medición de la pobreza	136
3.3.3.	La pobreza de tiempo	138
3.3.4.	Movilidad social	141
3.3.5.	La sociedad Fragmentada	142
3.3.6.	La sociedad sin trabajo	143
3.3.7.	El Programa de investigación de la Nueva Economía Institucional (NEI)	144
3.3.8.	Estrategia económica para el desarrollo sostenido con equidad	145
	Medidas inmediatas de contención en lo social;	146
	Componentes de una plataforma programática a mediano y largo plazos; y	147
	Construcción del estado social de derechos	148
4.	Vivienda	149
4.1.	El Derecho a la Vivienda	150
4.1.1.	Vivienda Digna y decorosa	153
4.1.2.	Efectos Normativos del derecho a la vivienda	153
4.1.3.	El derecho a la vivienda en la Legislación Internacional	154
4.1.4.	Los desalojos forzosos y el derecho a la vivienda	155
4.2.	Algunos datos sobre la vivienda en México	156
4.3.	El Problema de la vivienda	159
4.3.1.	El escenario demográfico y urbano	160
4.3.2.	El suelo para vivienda	165
4.4.	Políticas de Vivienda	167
4.4.1.	La vivienda en el despliegue de los valores sociales	169
4.4.2.	Historiografía de las políticas de vivienda en México	169
4.4.3.	La política de vivienda actual 2007-2012	178
4.5.	La producción de vivienda	184
4.5.1.	El financiamiento	184
4.5.2.	Entidades financieras	190
	Programas de financiamiento	199
4.5.3.	La Producción Privada	215
4.5.4.	La Producción Social del Hábitat	218



5.	Vivienda-Ciudad	231
5.1.	Introducción	232
5.2.	Hábitat y el derecho a la ciudad	234
5.3.	El derecho a la ciudad	236
5.4.	Economía y ciudad	238
5.5.	La ciudad pluricultural	241
5.5.1.	La concentración espacial	241
5.5.2.	Las poblaciones flotantes en las ciudades	243
5.5.3.	El carácter dinámico del fenómeno urbano	244
5.6.	La ciudad fragmentada	245
5.6.1.	Isotopías y heterotopías	249
5.6.2.	Revolución tecnológica y revolución urbana	251
5.6.3.	Relevancia del estudio de la ciudad global en México	252
5.6.4.	Fragmentación morfológica de la ciudad en el espacio-red	254
5.6.5.	Las interfases urbanas	256
5.6.6.	La ciudad como espacio-red	259
5.6.7.	Las redes urbanas: cualidades espacio temporales	262
5.6.8.	Arraigo y sentido de pertenencia comunitaria	264
5.6.9.	Construcción de vida urbana y ciudad	266
5.6.10.	La habitabilidad en el medio urbano a partir de las redes materiales físicas	267
5.6.11.	Clasificación de redes: contenido, uso y soporte	268
5.6.12.	Morfología urbana en el espacio-red	269
5.7.	La ciudad Compacta	272
5.7.1.	La esencia de la ciudad	272
5.7.2.	Competitividad, explotación y sostenibilidad de la ciudad difusa actual	273
5.7.3.	Ciudad compacta-Ciudad Dispersa	274
5.7.4.	Dilución e inestabilidad de la ciudad difusa	276
5.8.	Ciudades sostenibles	285
5.8.1.	El desarrollo inteligente: Smart Growth	286
6.	Análisis estadístico de patios de vecindad en la Ciudad de Xalapa Veracruz	301
6.1	Introducción	302
6.2	Antecedentes	302
6.3.	Método	304
6.4.	Limitantes	306
6.5.	Esquema de Variables e índices de satisfacción	307
6.6.	Encuesta habitacional	308
6.7.	Cuadros de Salida	316
6.8	Cuadros de indicadores e índices de satisfacción	357
7.	Casos de Estudio	371
7.1.	Metamorfosis del espacio ciudad	372
7.1.1	Orígenes de la ciudad	372
7.1.2.	Época Colonial	372
7.1.3.	Época Independiente	373
7.1.4.	Época Contemporánea	375
7.2.	Caso de estudio “Patio Breaumont”	379
7.3.	Caso de estudio “Patio Sayago”	413
7.4.	Caso de estudio “Patio Pípila”	441
8.	Conclusiones	477
9.	Bibliografía	482



Introducción

Las consideraciones con las que sean formado las expectativas de solución a la vivienda generada en nuestro país, **no dotan a los usuarios del bienestar y satisfacción** que permita el disfrute real de su hábitat residencial, definiendo a la vivienda como un “**lugar**” primordial en la vida del ser humano, como espacio físico intermediario entre el **hombre y su entorno**; que al reflexionar sobre la producción habitacional del Estado, actualmente se le ha despojado de su **historia**, del análisis de los conceptos que la producción a lo largo del tiempo ha desarrollado y se ha enfocado en la búsqueda de un espacio abstracto sin sentido y significación para los individuos que la habitan, **desligado de toda consideración humana**, supeditado al éxito económico y a los peligros del **individualismo**, con el retiro del ciudadano al mundo de lo privado y su indiferencia en la participación de lo público, con sus repercusiones **normativas, económicas, sociales y ambientales**.

Por lo que esta tesis se plantea a partir del reconocimiento al hábitat residencial como un elemento esencial, definitorio en la vida del ser humano, con la capacidad para incentivar o desanimar el desarrollo individual y colectivo en las sociedades; históricamente definido como punto de integración entre necesidades y actividades, experiencias individuales y colectivas, con el que se crean ambientes plurifuncionales que dotan y definen sentido de lugar en sus habitantes; vínculo apropiado entre el hombre y su ambiente; relacionado no solo como objeto sino elementos en conjunción que definen al espacio habitable, determinado como un Derecho Humano¹ en cumbres mundiales, entre ellas la Cumbre del Milenio y la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo sostenible, fuente de desarrollo social y de expresión primaria de vida comunitaria, elemento de aprendizaje de valores y de peso específico sobre el entorno construido en nuestro planeta y las afectaciones sobre el ambiente.

Es así que la planeación o desarrollo de esta investigación, en su primer capítulo, indaga en la conceptualización del “lugar” y lo relaciona con el análisis de diversas disciplinas que lo han estudiado, hasta el logro de una visión comprensiva en la conformación de espacios sociofísicos, que conectan la manera de percibir y las relaciones que desde el se establecen, entre quien lo habita y el lugar mismo.

El siguiente capítulo se realiza una investigación sobre el pasado y la evolución histórica de la vivienda, a partir de establecer una relación directa del espacio físico de la vivienda y la generación de sociedades vivas, dado que en la actualidad se le ha despojado de consideraciones de tradición y costumbre, concibiéndola a la medida de un hombre estándar, bajo el manejo de un espacio único, abstracto y homogéneo; se busca encontrar la relación intemporal entre los sujetos y el lugar, poniendo atención en la forma humana de respuesta al espacio, identificando su actitud como espacio natural; además de estimular su reconsideración como valor de aprendizaje y de conceptualización de elementos del como la sociedad a realizado su hábitat y a generado comunidad, otorgando identidad y capacidad en el impulso al desarrollo social, mediante espacios plurifuncionales, a partir de la creación de espacios abiertos, cerrados y semicerrados en el hábitat residencial, de pertinencia para nuestra contemporaneidad en la búsqueda del olvido de la Arquitectura de Cajón.

El tercer capítulo pretende redescubrir la voluntad de construcción de proyectos colectivos, fundamentando la necesidad de recuperación de la esencia social del ser humano, definiendo la

¹ Organización de las Naciones Unidas; “*Declaración Universal de los Derechos Humanos*”; Ginebra Suiza: ONU Artículo 25º, párrafo primero; 1948. “*Pacto internacional de los derechos Económicos, Sociales y Culturales*”; 1996. “*El Pacto internacional de los derechos civiles y políticos*”; 1966.



postura en la que hoy se concibe al individuo como un ser supeditado al éxito económico, induciendo al retiro al mundo de lo privado y su indiferencia en la participación de lo público; así como se reconoce la relación de la vivienda con las estadísticas de la pobreza y replantea la consideración de esta como un espacio productivo, que incentiva el desarrollo de las sociedades. Se hace un recuento en la forma en la que el Estado ha intervenido y la falta de relación entre Políticas y las respuestas que dan solución a las necesidades de la población.

En el capítulo siguiente se considera como prioritario la revisión documental sobre los elementos que impulsan al espacio físico de la vivienda, al reconsiderarla como un derecho fundamental real, en el que se plantean errores primordiales de las normatividades existentes para la planeación de una vivienda adecuada, se reconocen las proyecciones demográficas y su impacto en las necesidades y rezago de vivienda, así como las influencias de estas en el suelo habitacional; se visualizan las perspectivas en la política de vivienda y se plantean análisis sobre la diferentes formas de producirla.

El capítulo cinco establece como prioridad la investigación sobre el impacto del hábitat residencial en las ciudades, considera su integración al derecho a la ciudad, reconocida como parte importante del sistema habitacional, en el que se concentra la heterogeneidad, y se reconoce el carácter dinámico como fenómeno urbano; se indaga sobre la problemática de la fragmentación como elemento que aniquila la cohesión social y se busca a reconsiderar la importancia de la Ciudad Compacta como una respuesta que permite el desarrollo de espacios de vida en la ciudad y la generación de ciudades sostenibles.

Se considera en el siguiente capítulo, la investigación sobre las características específicas de la población que habita en 116 espacios habitacionales colectivos (Pacios de Vecindad), a partir de encuestas a 300 jefes de familia o su conyugue y el reconocimiento del Grado de Satisfacción que tienen al residir en ellos; se trató de reconocer el nivel de relación existente de los habitantes con sus viviendas, definir su nivel de acercamiento y funcionalidad en todos los aspectos que influyen en su habitabilidad interna y externa, como una medida general; así mismo conocer los elementos que median la relación del hombre con su entorno primario circundante, la casa, su entorno secundario, el vecindario y el terciario relativo a aquellas relaciones con su ambiente próximo como es el barrio.

En el capítulo siete se realiza un estudio de tres de casos de vivienda colectiva en la ciudad de Xalapa Ver., en el que por principio, se reconoce a la ciudad de Xalapa como una estructura dinámica y se plantea un análisis sobre la metamorfosis de la ciudad, reconociéndola como un espacio-temporal sobre el que se han dado un cumulo de experiencias y transformaciones que no todas han resultado favorables; posteriormente se realizan fichas de análisis sobre las condiciones existentes en los tres casos de estudio, resultados de esta investigación y relacionados directamente con el bienestar habitacional para la población que los habita, se plantean conceptualizaciones necesarias para su recuperación como espacios de vida de una vivienda adecuada, en el que se puede lograr un significación como “lugar”, de conectividad necesaria que lleve a la convivencia y de recuperación de la cohesión social en la ciudad.

Se culminó en cada capítulo atendiendo a las consideraciones de temporalidad en la que se desarrolla y se vislumbra en las conclusiones generales el futuro de la planeación y diseño de proyectos de vivienda popular en centros urbanos como medio para el logro del bienestar habitacional de la población que reside en ellos, elemento de regulación de conductas individuales y comunitarias generadas en el hábitat, y de respuestas que incentiven el sentido de comunidad en sus habitantes, estructuren el tejido urbano y obtengan como resultado cohesión social y bienestar en la población que los habita.



Justificación:

La determinación por parte de nuestras autoridades de convertir los centros urbanos en lugares a los que exclusivamente podemos acudir para la realización de gestiones gubernamentales, comercio o servicios educativos, ha generado una gran cantidad de conflictos en nuestras ciudades, que sumado al déficit de vivienda han incrementado la problemática y generado diversos elementos de análisis al interior de ella: la especulación del suelo con sus respectivos impuestos, la subutilización de los espacios creados ex profeso para la vivienda y en su defecto sus horas de utilización, la inseguridad, el hacinamiento de vehículos, la pérdida de espacios por la creación de estacionamientos, la generación de grandes cantidades de basura, el desperdicio de la infraestructura existente, la gran cantidad de inversión que se utiliza para el mantenimiento de la zona, la modificación a la identidad y el sentido de pertenencia de sus usuarios, la insatisfacción de los pocos que aún la habitan, la obligada expulsión habitacional a zonas de la periferia, la pérdida del sentido de comunidad en sus habitantes, la ausencia de vida fuera de las horas comerciales o laborales, el estrés poblacional y más, requiere de analizar más a fondo todos y cada uno de estos factores, considerando la posibilidad de que el rescate, desarrollo y mejoramiento del hábitat residencial sería el detonador para la obtención de una verdadera respuesta en nuestros centros urbanos.

La gran cantidad de recursos que se emplean por horas de uso en los Centros Urbanos, además, del gran listado anteriormente descrito, nos lleva a considerar la búsqueda de elementos que logren la optimización y reconsideración de la vivienda popular en los Centros Urbanos, como una respuesta urgente a la pérdida del sentido del habitar en ellos, consideración obligada para quienes buscan la relación existente entre la arquitectura y el bienestar de la población; elementos que permitan el logro de la identificación del ser humano con el sitio, doten el sentido de pertenencia, estimulen la equidad, el sentido de comunidad y desarrollen propuestas con bajo impacto ambiental en nuestras ciudades.

Objetivos:

- Describir con claridad los elementos necesarios para una investigación sobre vivienda popular en centros urbanos, que permitan el logro de espacios habitables, adecuados, que incentiven la vida comunitaria en la ciudad y generen soluciones que permitan el bienestar de la población.
- Desarrollar una investigación que reconozca en los elementos la necesidad de intervenir de una forma diferente en la planeación y diseño del hábitat residencial popular, cuyo fin principal resulte en reestructurar el tejido urbano y generar cohesión social.
- Retomar las consideraciones de la vivienda como un derecho fundamental y reconocer que su solución inicia con la comprensión de las características históricas que han permitido su evolución. Mismas que darán fundamento como fuente primordial para el aprendizaje y entendimiento de la relación hombre-hábitat.
- Buscar con esta investigación la razón por la cual la vivienda es un factor determinante en la búsqueda de la revitalización y reorganización de las ciudades en nuestro país.
- Realizar un análisis de los Aspectos Sociales, Económicos, Demográficos, Legales, Urbanos, Ambientales y Financieros implicados en la vivienda y obtener la información relevante para la realización de proyectos que permitan recuperar el concepto de sociedad y busquen cohesión social.
- Obtención de indicadores que permitan reconocer las características propias de la población y su relación con los niveles de satisfacción habitacional, a partir de la obtención de datos de sus habitantes en relación con su pasado, su presente y su visión del futuro en la vivienda.



- Realizar una investigación con enfoques multidisciplinarios que permitan comprender a la vivienda desde diferentes perspectivas en el que se incorpore un sistema de aprovechamiento de referentes que doten de bienestar a la población.
- Estudiar la problemática de la vivienda popular en centros urbanos en la búsqueda de la generación de una vivienda adecuada a las necesidades de habitabilidad, equidad, seguridad y accesibilidad, que consideren como plurifuncional a la vivienda.
- Generar o revitalizar los espacios urbanos y arquitectónicos con el fin de promover una ciudad viva, que ofrezca oportunidades, estimule el bienestar y la vida en comunidad,

Hipótesis

La pertinencia en la realización de proyectos que busquen el bienestar habitacional de sus residentes en los Centros Urbanos, como propuesta de solución a la patología de las ciudades, se encuentra directamente relacionada con el análisis integral en los aspectos sociales, económicos, demográficos, legales, urbanos, ambientales y financieros, permitiendo encontrar mediante indicadores la fundamentación que busque definir condiciones de equidad, asequibilidad y pertenencia en el usuario, bajo los parámetros de una vivienda adecuada, de bajo impacto ambiental y que entreteja la idea de restablecer la cohesión social en nuestras ciudades.

El hombre está vivo cuando es auténtico, fiel a sí mismo y a sus propias fuerzas interiores, cuando es capaz de actuar libremente según su naturaleza de las situaciones en que se encuentra.²

Existe un mito...según el cual el hombre es totalmente responsable de sus propios problemas y solo necesita cambiarse a sí mismo para curarse...pues para el hombre es muy fácil creer que todos sus problemas son provocados por "otros". Pero al mismo tiempo este es un punto de vista parcial y erróneo, que sustenta la arrogancia de la creencia de que el individuo es autosuficiente y no dependiente de su entorno en ningún sentido esencial".³

1

Capítulo 1

El Lugar

² Alexander, Christopher; *"El modo intemporal de construir"*; Barcelona: Gustavo Gili; 1981. Pág. 95

³ Alexander, Christopher; *Op. Cit.*; 1981. Pág. 96



1. El Lugar

Al tratar de analizar las connotaciones que el concepto *lugar* y su utilización han tenido en diversos estudios de diferentes disciplinas y con el fin de reflexionar sobre él, determinando de esta manera, alcances y limitaciones, que contribuyen a acelerar o a retardar la conformación de lugares, así como la extensión o reducción de sus límites, sin pretender ignorar los efectos de la influencia reflexiva del lugar sobre la realidad social, toda vez que ha adquirido significación para un grupo; de esta manera poder ser aplicado y relacionado en esta investigación para el mejoramiento del hábitat residencial en conjuntos de vivienda en nuestro país.

Considerando que el concepto lugar, pudiese establecerse como mediador en la relación existente del hombre y su entorno, donde por un lado se pretende una respuesta descriptiva con relación al concepto y el cómo observar las relaciones que se dan en todo lugar y por otro lado una respuesta operativa de la *posibilidad de crear lugares*, por lo que se realiza un análisis de algunas de las ideas que desde hace varias décadas han establecido una discusión renovada respecto a este; pretendiendo con esto generar orientaciones para políticas espaciales más adecuadas, para las acciones de política habitacional que se desarrollan en los ámbitos de menores recursos de sociedades como la nuestra, al comprender que es mediante el concepto de lugar, que se propicia un acceso privilegiado a la condición humana del espacio construido y, de esta manera, a la experiencia que los habitantes tienen en sus residencias, sus preocupaciones, aspiraciones y deseos respecto de esta, así como las acciones constructivas más eficaces para que la gente se apropie de los lugares, los cuide, alcanzando una mejor calidad de vida en ellos.

Al intentar dar una interpretación que de respuesta al enfoque integral en el que se plantea la vivienda en esta tesis, una consideración importante parte de la definición del concepto de lugar, que desde diversas disciplinas la han abordado en diferentes momentos, estableciendo algunas diferencias en la constitución de lugares particulares, como podrían ser un lugar para residir, un lugar público, etc. Esto con el fin de establecer definiciones certeras, que permitan delimitar sus alcances y limitaciones; es quizás en la **filosofía** la primera disciplina en la que se concibe el concepto que va desde *Platón, Aristóteles, Kahn, Hegel* ó en últimas fechas las interpretaciones que *Joseph Muntuñola*⁴ ofrece. Pero es con Hegel cuando se da acceso a una definición específica de **Lugar**, donde señala que es tiempo y espacio concretado en un ahora, sin señalar la manera específica en la que ocurre esta relación o cuáles serían sus repercusiones, es *Muntuñola*⁵ quien ahonda en la discusión de la visión Hegeliana y su contrastación con *Giörgy Luckacs*, mientras para el primero está centrado en la identificación con el espíritu, para el segundo lo importante es la apropiación humana. Que en el caso específico hacia la arquitectura *Muntuñola*⁶ nos aclara que la diferencia entre *Hegel*⁷ y *Giörgy Luckacs*⁸ se encuentra en el hecho de que para *Luckacs* lo importante es la *función* de la *Función* de la obra arquitectónica y la habitabilidad de estas, mientras que para *Hegel* se centra en la forma estética.

⁴ Montaner, Josep María; *“Arquitectura y Crítica”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 2007. Pág. 72

⁵ Montaner, Josep María; *“Topogénesis Dos. Ensayo sobre la naturaleza social del Lugar”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 1974. Pág. 80

⁶ Montaner, Josep María; *“La arquitectura como lugar. Aspectos preliminares de una epistemología de la arquitectura”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 1979.

⁷ Georg Wilhelm Friedrich Hegel, 1770-1831, filósofo alemán. Se le considera el último de los *Más Grandes Metafísicos*

⁸ Georgy Lukács, una de las principales figuras del marxismo occidental, fue el centro de su investigación sobre la crítica literaria, el concepto de "reflexión estética", alegando que la situación de los conocimientos de arte. Según Lukács, el realismo que asigna primacía sobre todas las experiencias estéticas, la tarea del arte es representar la realidad de tomar una "típica" de un contexto histórico-social particular. Pensiero Filosofico; *“La distruzione della ragione”*; Parados Filosofia; Italia: 2009. Recuperado el 28 de Marzo de 2011. <http://www.parodos.it/books/pensiero%20filosofico/lukacs.htm>



Es en la **Antropología etnográfica** donde se intenta explorar la forma de comprender la interrelación del tiempo y el espacio con la consideración de las repercusiones que tienen en los modos de vida más cotidianos. Una referencia en nuestra actualidad es la propuesta de Augé,⁹ que plantea que el lugar es una construcción concreta y simbólica que hacen quienes lo habitan respecto de su relación con el espacio, con sus semejantes y con los otros, donde las dimensiones centrales de todo lugar antropológico son la identidad, las relaciones y la estabilidad entre ambas que le confiere su carácter histórico, en tanto un espacio que no pueda definir las será un *no-lugar*.

Existen otros estudios dentro la antropología que se acercan a una comprensión más concreta en la aproximación de las personas con el lugar, en este sentido, *Certeau*¹⁰ señala que el lugar surge cuando es articulado, cuando las relaciones que estaban latentes en el espacio son actualizadas por las personas. Esta idea se basa en el reconocimiento de dos dimensiones para referir al lugar: primero, una visión temporal que permite la realización de los contenidos latentes que se encuentran en el espacio y, segundo, las prácticas humanas que son las que efectivamente realizan los contenidos posibles.

Por otro lado *Rapoport*,¹¹ define la relación del hombre con el espacio físico en tres conceptos, El Entorno construido (escenario que genera señales que los sujetos decodifican), el Asentamiento de las actividades humanas (el espacio donde los hombres actúan) y por último la Organización Espacial (vinculación de las cualidades sensoriales y valoraciones simbólicas del individuo a las formas construidas).

Con respecto al enfoque que desde la **Arquitectura** se puede mencionar, de manera general, es que existen dos posturas, una visión comprensiva, que determina los elementos, funciones y significaciones que concurren en la conformación de espacios *Sociofísicos* y por otro lado, una visión práctica, que remonta al surgimiento efectivo de un lugar y el papel privilegiado que tiene la arquitectura en este fenómeno.

La visión comprensiva alude a una manera de percibir el lugar y las relaciones que se establecen entre quien lo habita y el lugar mismo, señala a este como un triple encuentro entre la dimensión psíquica, social y física, donde es un significado racional (noción) y una relación afectiva (una emoción), es con esta visión que se logra una manera de entender las relaciones y el significado que éstas adquieren. Así mismo, desde una visión práctica se comprende que el lugar surge en un momento concreto de tiempo y termina de la misma manera. De tal forma que, lo sustantivo se base en la construcción de lugares y como resultado, las relaciones que existen en el entorno y que resultan significativas para cualquier persona. En este sentido, se plantea la cualificación del espacio a partir de la forma de construir lugares, desconociendo las interpretaciones que del lugar se refieren como una construcción significativa del habitante con el espacio, dada por una ocurrencia de actividad vivencial, comprendida y actualizada.

⁹ Augé, Marc; “*Los no lugares: espacios del anonimato, antropología sobre la modernidad*”; Barcelona: Ed Gedisa; 2000. Págs. 81-119

¹⁰ De Certeau, Michel; “*La invención de lo cotidiano*”; México: Universidad Iberoamericana; Instituto tecnológico de estudios superiores de occidente; 2000.

¹¹ Rapoport, Amos; “*Aspectos humanos de la forma urbana, hacia una confrontación de las Ciencias Sociales con el diseño de la forma urbana*”; México: Ed. G. Gilí, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1978. Pág. 73



Esta concepción del espacio cualificado, el espacio manipulado y transformado, se recurre de manera continua en la Arquitectura Actual, considerándola como una idea de construir espacios o lugares para un hombre despojado de las ataduras de la tradición o de costumbres, hechos a la medida de un nuevo hombre.

Página | 4

Cabe señalar, que lo que tiene una mayor repercusión y preponderancia en todas las disciplinas es el manejo del espacio idéntico para cualquier observador, la consideración de un espacio abstracto y homogéneo, que trata de realizar un estándar del hombre, no siendo la arquitectura ajena a este tipo de pensamiento, en tanto que su material de creación se refiere al espacio vacío y su tarea es cualificarlo, sin importar quién es el destinatario específico. Por lo que, frente a la idea del espacio abstracto, el existencialismo plantea la relación que se da entre los sujetos y el lugar, proponiendo la presencia de espacio existencial y espacio poético.

Es entonces una consideración fundamental a la noción de espacio y lugar, la reflexión que pone su atención en la forma humana de responder al espacio, identificando su utilización a una actitud natural respecto a los lugares, luego entonces, generar la abstracción del espacio. Siendo esta cualidad natural del hombre con el espacio (lugar) la idea Heideggeriana de habitar.

Heidegger¹² menciona que la forma de *ser* del hombre-mortal en el mundo, es el habitar, acción que nos permite siempre permanecer entre el cielo y la tierra.¹³ Construir, como edificar y construir como cuidar, son propiamente habitar, pensando siempre el construir desde el habitar, ya que no habitamos porque construimos, sino construimos porque habitamos y lo característico del habitar es un cuidado sobre las cosas, que las deja libre en su esencia. Además, en lo que se refiere al lugar, señala que éste surge al construir la edificación, la cual permite la entrada del habitar, abriendo espacio para la existencia humana.

Siendo estas las críticas existencialistas a la idea de construir lugares desde la cualificación y manipulación de un espacio abstracto, que carece de sentido y significación para las personas que lo viven, donde, predomina la destrucción de la ciudad histórica y el espacio desprendido de su dimensión humana. Así, al pensar en entretejer la construcción del lugar y la visión existencialista se plantea la idea del *genius loci*,¹⁴ lo que el lugar es o presiona por llegar a ser, de tal forma, que la arquitectura se constituye en función de esta, cuando construye en concordancia con la identidad histórica de los lugares, reconociendo los elementos característicos y las relaciones que dan forma e identidad a los mismos.

Por lo que hace a aquellas reflexiones que describen la dinámica entre la sociedad, la cultura y las conceptualizaciones del tiempo y el espacio, se pueden mencionar, la postura desarrollada por Foucault,¹⁵ la cual se refiere, a cómo en nuestra sociedad se ha constituido una vinculación entre los

¹² Martin Heidegger; 1889-1976; filósofo alemán; el fundador de la fenomenología. Es una de la figuras protagónicas de la filosofía contemporánea: influyó en toda la filosofía del existencialismo del siglo XX, fue uno de los primeros pensadores en apuntar hacia la "destrucción de la metafísica" (movimiento que sigue siendo repetido), en "quebrar las estructuras del pensamiento erigidas por la Metafísica (que domina al hombre occidental)", que planteó que "el problema de la filosofía no es la verdad sino el lenguaje", con lo que hizo un aporte decisivo al denominado giro lingüístico, problema que ha revolucionado la filosofía.

¹³ Heidegger, Martín; "Construir, habitar, pensar"; traducción de Eustaquio Barjau en: Conferencias y artículos, Serval; Barcelona. 1994

¹⁴ "genius loci" o espíritu del lugar que -entre los romanos antiguos- presidía el desarrollo y devenir de ese mismo territorio

¹⁵ Foucault, Michel; "Surveiller e punir"; París: Gillimard; 1975. En: De Certau Michel; "Historia y psicoanálisis entre la ciencia y ficción"; traducción de Alfonso Mendiola; México: UIA-Departamento de Historia/ITESO; 1995



mecanismo de disciplina, entendidos como medios de dominación, el control y la producción del espacio. En este sentido se recurre a dos conceptos que expresan el despliegue de estos mecanismos en la sociedad moderna, el panóptico y las heterotopías. Es bajo estos conceptos que la investigación social argumentado sobre la producción de espacios en nuestra sociedad y de cómo, detrás de acciones aparentemente ingenuas, se esconde el ejercicio del poder. Sin embargo, el carácter opresivo con el que relata el despliegue espacial de la sociedad, impide dar cuenta de los mecanismos y tácticas de liberación que realizan los ciudadanos y que transforman o construyen espacios, por lo que el matiz crítico de esta teoría impide su utilización para observar procesos positivos en la relación del hombre con el lugar.

En la búsqueda por describir la relación existente entre los procesos sociales y las prácticas espaciales y temporales, para Harvey,¹⁶ ambos aparecen como distintos a la razón; sin embargo, propone una vinculación que establece en correspondencia a los modos de producción que desarrolla cada sociedad, los cuales definen formas propias para hilvanar el tiempo y el espacio y trascender en prácticas sociales concretas que desarrollan los sujetos. De esta manera, son puestas en duda las categorías de *tiempo-espacio* y conectadas con las determinaciones materiales de cada sociedad. Es decir, las prácticas sociales son relacionadas a la construcción de un espacio concreto, a una manera específica de representarlo, percibirlo, significarlo e imaginarlo.

De tal manera que, se plantea la reflexión en tanto relación dialéctica de mutua implicación entre los individuos y su entorno, sea relativa, a entornos construidos que determinan el comportamiento ó medios determinados por la acción de los sujetos. El concepto mediador en esta dialéctica, es el lugar. Pudiendo indicar un acceso privilegiado a la condición humana del espacio construido y, de igual forma, a la experiencia que los habitantes tienen en el lugar que residen y comprender que significa dar cuenta de un sujeto que experimenta y constituye un lugar, otorgando en esta acción sus preocupaciones, aspiraciones, expectativas, así como de acciones constructivas más eficaces para que la población se apropie de los lugares, los cuide y desarrolle, en definitiva una mejor calidad de vida en ellos.

1.1. El lugar urbano desde la experiencia de los sujetos

La relación existente entre los individuos y la ciudad que experimentan tiene como eje rector el de lugar/movimiento, es decir la forma en que las personas se enfrentan al medio urbano y constituyen lugares en un nuevo contexto social y cultural en el cual existe una sobrevaloración del movimiento en función del tiempo.

Es motivo de nuevos pensamientos las vivencias en nuestra sociedad, en la cual, las condiciones materiales, sociales y culturales nos llevan a una transformación en las formas de vivir y entender la ciudad. Algunos señalan que el movimiento es elemento principal en nuestra vida, tomando en cuenta el tiempo y traslado que como individuos son necesarios en el desarrollo de nuestras actividades, como experiencias urbanas, formas de apropiación del espacio urbano y lugares propicios para disparar imágenes.¹⁷

¹⁶ Harvey, David; "La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural"; Buenos Aires: Amorrortu Editores; 1998.

¹⁷ García Canclini, Néstor; "Imaginario Urbanos"; Buenos Aires: Editorial Universitarias; 1997. Pág. 107



Estas imágenes con las que contamos los habitantes en la ciudad resultan de la experiencia del habitar, del hecho de constituir lugares apropiados socialmente y compartidos, dándoles sentido al otorgarles un nombre, valor o connotación, o significado a lo conocido y a lo desconocido, permitiéndonos ciertas conductas relacionadas con el sentido que al lugar se le otorgue.

Página | 6

Por lo que, la relación en la actualidad del espacio habitable y el espacio necesario para la satisfacción de nuestro desarrollo social y mental, dígame, laboral, de recreación o de tránsito es cada día menos cordial, produciendo una segmentación de usos y una complejidad para las capacidades de orientación, seguridad, identificación etc. La ciudad en su totalidad es la que se constituye como un símbolo, reduciendo la percepción visual a lo individual, enalteciendo solo en nuestra mente definición específica de las características del espacio construido como medio para el entendimiento del entorno, exhibiendo la ciudad primordialmente, una dimensión estético-simbólica, en la mente de los habitantes.

Es de mencionarse, que la ciudad presenta un empobrecimiento del desarrollo humano en ella, debido a factores como la dimensión de la ciudad, la imposibilidad de poder imaginarla claramente en su forma y estructura y la incapacidad de aprehender de su heterogeneidad. El pensamiento sobre la desvinculación del hombre con su territorio que mencionan referentes como *Giddens* y *Augé*, la alta movilidad, la falta de arraigo, las pertenencias efímeras, desarrollan el cambio a nuestras ideas tradicionales en la definición de un lugar, como el ámbito en el que se marcan diferencias e identidades.¹⁸ Aún, cuando en lo relativo a las actividades cotidianas se rescata el hecho de que los individuos día a día continúen conformando lugares con las pequeñas acciones cotidianas, en las relaciones que establecen con otros.¹⁹

Así mismo, la conexión primaria a la ciudad es definida a partir del lugar de residencia, como menciona *Bertrand*,²⁰ el fragmento conocido y predecible de la ciudad, donde, el habitante continúa haciendo lugar,²¹ otorgándole su identidad en las pequeñas acciones y más aún, cuando que en la actualidad el individuo tiene la tendencia a recluírse en su vivienda debido al incremento del temor que provoca en las personas las ciudades.²²

Por lo que debemos mencionar con claridad que el lugar de residencia debe entenderse como el lugar de lo cotidiano, punto de encuentro complejo entre la vivencia subjetiva, la producción y la reproducción de las estructuras sociales vinculadas en un tiempo y espacio determinado.

1.2. El lugar residencial

Ya hemos hecho mención que para la conformación de un lugar convergen varios elementos físicos, psicológicos y sociales, por lo que el hecho de habitar da una forma particular de definirlo o caracterizarlo, simbolizarlo, definiendo aquellas asociaciones que influyen en nuestra forma de valorarlo, utilizarlo y transformarlo.

Es mediante filtros personales, culturales o temporales como el individuo se percata del medio construido en el que considera la realización de actividades específicas y vincule cierto tipo de relaciones de acuerdo a sus necesidades, por lo que esta clarificación del espacio personal, también

¹⁸ Lindón, Alicia; *“La vida cotidiana y sus espacios”*; Barcelona: Ed. Anthoropos-CRIM-EL Colegio Mexiquense; 2000.

¹⁹ Lindón, Alicia; *“El significado del espacio urbano en la experiencia del sujeto”*; Puebla: Revista Ciudades; Enero-Marzo 2001.

²⁰ Bertrand, Georges; *“La geografía física en contra de la naturaleza”*, Gedoc: Universidad de Toulouse-Le Mirail; 1978

²¹ Bertrand, Georges; *“La ciudad cotidiana. Pratique de la ville”*, Paris: Ed. Masson; 1978

²² García Canclini, Néstor; *“Culturas híbridas, estrategias para entrar y salir de la modernidad”*; México: Editorial Paidós; 1989



es influenciado por factores como la edad, el sexo, el estatus, el nivel educativo, etc. Generándose diferentes espacios acordes al grupo específico del que se trate. Por lo que el diseño de ellos deberá estar inmiscuido en una ciudad o en su unidad elemental.

El barrio es un elemento a considerar para la conformación del lugar residencial, que de manera general cabe mencionar dos dimensiones, una física, relativa a la superficie próxima a la vivienda, en el que se integran los servicios y el equipamiento, considerada una interrelación determinada por las actividades que en ellos se realiza y la necesidad de que el habitante pueda acceder a ellos al caminar y una Psicosocial, determinada por la posibilidad de admitir la generación de redes sociales entre sus habitantes, y les permite la pertenencia al mismo.

Los vecinos dentro de la dimensión social, es elemento bajo el cual se puede comprender el ambiente residencial, que se inserta en su análisis tanto a la vivienda como en el barrio, con el fin de determinar el punto de afectación del diseño de la vivienda o del barrio en los patrones de interacción de los residentes, en las que dos áreas de investigación, en esta tesis, serán la proximidad entre vecinos y el sentimiento de comunidad.

Donde, la proximidad estará relacionada con la posibilidad de encuentros, con la generación de relaciones satisfactorias que intensifiquen la identificación con el barrio, interacción continua con otros que pudiese permitir el grado de aceptación y el sentimiento de seguridad, a partir de la familiaridad que se establece.

Otros estudios hacen mención, que la satisfacción o conformidad de un residente tiene que ver más con su vinculación al barrio que con su vivienda, resultando más importante que el tamaño o calidad de la vivienda la identificación con el barrio, aún cuando se pretende mostrar la existencia de una relación integral donde el hecho de sentirse a gusto o estar orgulloso con su vivienda, es el reflejo de sus satisfacción a través de sus filtros físicos, psicológicos y sociales, que pudiesen depender influyentemente de concepciones externas como los medios y del imaginario colectivo.

Por lo que podemos mencionar que en el lugar residencial se unen elementos con una apreciación subjetiva específica en un entorno de consideraciones socialmente aceptadas, en el que intervienen connotaciones simbólicas, juicios, motivaciones y aspiraciones sociales. Cabe mencionar, que en la relación de las personas con su hábitat, se da primeramente a partir de una decisión de los residentes respecto a este, determinada mediante diversos modos, definidos de acuerdo a sus particulares estilos de vida, ajustados a sus necesidades, preferencias y costumbres, revelando con la vivienda la identidad de sus habitantes, no solo en lo individual, sino cierta identidad social o estatus.

Así mismo, en la valoración del hábitat residencial resulta de importancia el conciliar la concepción del lugar ideal, la imagen de sí mismo y la idea que se tiene de la ciudad con el punto concreto en el cual viven.

Es en un entorno residencial donde el habitante aporta sus características personales, provocando que sea un espacio único y accediendo a que este muestre su afecto o satisfacción, que como consecuencia involucra la transmisión de determinadas actitudes congruentes con el lugar que ocupa y cuya relación con estudios de la psicología ambiental se encuentra correlacionado un alto nivel de apego al lugar con el grado de satisfacción al mismo, en donde se permite entremezclarse la identidad individual con la identidad con el entorno.



El lugar residencial es punto donde convergen y se desarrollan diversas actividades cotidianas, signo que lo hace una dinámica compleja, viables en un entorno adecuado y que posibilita la creación de relaciones de distinta calidad o intensidad, estas cotidianidades son diferenciadas acorde a la prioridad que se les otorga **actividades necesarias, actividades opcionales y actividades sociales**, de las cuales la primera hace referencia a los recorridos cotidianos, ir al trabajo, a la escuela, realizar las compras etc., las cuales se realizarían de igual forma, sin dependencia al entorno, pero, podrían desarrollarse de mejor o peor forma, si se establece una relación de estos desplazamientos con el control que la persona tenga de sus tiempos y su seguridad, con relación a la segunda, actividades de carácter opcional, se hace referencia a todas aquellas que se efectúan solo si se tiene el deseo de ello y cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo, caminar en un parque, sentarse en una banca a realizar una lectura, disfrutar el sol, apreciar la vegetación, entre otros, teniendo estas una dependencia inherente con al ambiente externo o lo que el lugar invita a realizar, y finalmente estarían las actividades sociales como resultado de esa posibilidad del encuentro, aquellas en las que se requiere la presencia de otros con los que se establecen afinidades varias, en intensidad y significación, estas pueden realizarse de manera espontánea, como una consecuencia de la movilidad en un mismo sitio, lo que establecería la posibilidad de lugares residenciales más atractivos y significativos.

Sin embargo debemos de vincular las actividades a la **accesibilidad** para ejecutarlas, ya que esta posibilidad definirá los juicios de lo que cada uno considera como cerca o lejos, de tal forma que la consideración de un buen o mal proyecto está relacionado con la valoración que puedan tener de sus residentes y podría estar definido por la acción, uso y movimiento expresado en términos de actividad. Estableciendo con el término **competencia** a todo lo que una persona es capaz de hacer en su entorno a partir de lo que entiende y siente de él, permitiendo el sentido de satisfacción y conocimiento en el lugar residencial. Así mismo, tiene influencia importante en esta valoración la **experiencia previa** de los residentes, los grados de adaptabilidad y la imposibilidad de obtención, al tener un alto valor elementos que no se poseen.

Considerando como un proceso reforzante, que el que algo suceda estimula a que algo siga sucediendo, la realización frecuente de encuentros en las actividades cotidianas dan pie al establecimiento de contactos y el desarrollo de actividades en el sitio, toda vez, que toda actividad en un vecindario influye en la **seguridad**, tomando en consideración que un lugar de residencia parecerá placentero a la vista de sus habitantes si las personas se sienten protegidas y en la medida en que perciban el control sobre los límites que evalúan como propios. Otro elemento de análisis de vinculación a las actividades es el interés y sentimiento natural de Responsabilidad que se tiene con relación a la clara definición de las áreas comunes, al poderlas usar fácil y convenientemente o con vías de acceso o espacios abiertos claramente vinculados a la vivienda, eliminando espacios poco definidos y poco usados comúnmente denominados tierra de nadie. Consideración que nos permite mencionar que el espacio público definido y el escalonar espacios exteriores con espacio semipúblicos, íntimos y familiares ligados a la vivienda, posibilita a los habitantes el conocerse mejor y obtener la sensación de espacios pertenecientes a los residentes, como parte de su hábitat, considerando siempre que el tamaño si determina este proceso, debido a la posibilidad de poderse organizar más fácilmente.



En consecuencia, debemos entender que al hablar de lugar de residencia, estamos infiriendo la consideración de estos tres niveles de privacidad, espacios públicos, semipúblicos y privados y no solo del espacio único de la edificación en la que vive la persona. Así mismo, al hablar de la relación de privacidad y medio físico dos elementos claves son la exposición visual o capacidad de exponerse a la vista de otros y la regulación del acceso visual o capacidad de inspeccionar el entorno inmediato para la relación entre disposición ambiental y obtención de privacidad.

Algunos estudios²³ mencionan como la decoración exterior de la vivienda influye en la capacidad de contacto con los vecinos y profundizar el apego al vecindario y a su vez se relacionan con la apropiación del espacio, la ocupación, la pertenencia o apego y la defensa del lugar. Así mismo la vinculación de las características físicas del espacio en la incidencia del crimen y violencia esta correlacionado al sentido de propiedad y de territorialidad de sus habitantes, aclarando que no son los elementos que las personas colocan en si los que previenen el crimen, sino las dinámicas sociales que se desarrollan como consecuencia de esos elementos.

Otro concepto del que podemos hablar es, el de **comunidad virtual**,²⁴ como nexo entre flujos de movimiento y patrones de uso del espacio público, se denomina así, a la sensación que tenemos de pertenencia desarrollada al tener presente la presencia de otros habitantes en el barrio o la ciudad, se designa así porque no requiere de la manifestación comunitaria, pero si podemos considerarlo como primordial para su existencia. Dicho en términos de espacio, es el campo potencial de encuentro y copresencia, resultado de una configuración espacial.

Para hablar de bienestar social, la generación de comunidad virtual sería uno de las contribuciones más significativas que la arquitectura o el diseño espacial podría desarrollar, mismo que sería búsqueda, en las aportaciones de esta tesis, por medio del manejo de variables configuracionales se lograría incrementar el encuentro entre personas y una vez que existe comunidad se puede desarrollar un mayor cuidado y seguridad en el espacio residencial.

Así mismo, la creación de comunidad en un lugar residencial se da a partir de la constitución de un sistema vecindario, entendido como un sistema interaccional, donde el espacio es un elemento importante en la constitución de estos sistemas de interacción, pues es necesario el que las personas coincidan en él para constituir el sistema mediante sus comunicaciones. Considerando para este caso que la permanencia desata una dinámica basada en la experiencia socialmente compartida. Así mismo, el lugar se constituye en una relación entre espacio y conducta con temporalidad definida. La **lugarización** conduce a un proceso de diferenciación del espacio, que efectúa un sistema previamente constituido, ya que este por sí solo no genera sociabilización. No siendo que el espacio no posea influencia sobre los sistemas sociales, sino que este se encuentra influenciado por la concepción que con anterioridad se ha efectuado respecto del espacio. De ahí que un espacio pueda otorgar variadas influencias en distintos sistemas. De tal forma que en el sistema vecindario, constituye un referente básico y constante el territorio, es el espacio que pasa a convertirse en lugar, pues es observado y delimitado, adquiriendo significación social. Se entiende que además el sistema diferencia el lugar para llevar a cabo relaciones dirigidas con una intención de control.

²³ Brown y Werner en: Amérigo, María; *"Satisfacción Residencial, un análisis psicológico de la vivienda y su entorno"*; Madrid: Ed. Alianza; 1995.

²⁴ Bill Hillier en: Greene, Margarita; *"Espacio residencial y construcción de comunidad"*; Revista EURE, 2002



Por lo que definiendo, para que un entorno residencial adquiriera el nivel de lugar, se deben definir las características deseadas y esperadas para él, a partir de la relación indisoluble entre un habitante y su hábitat, primero a partir de la clarificación de los elementos que participan en esta relación y segundo por la forma que adquiere esta relación, entendiendo que esta relación se refiere a una relación experiencial, en un lugar donde concurren un sujeto, una colectividad y un espacio físico construido que se relacionan en un tiempo determinado, y se refieren a tres relaciones centrales que ocurren en el lugar, La relación sujeto-espacio, la relación comunidad-espacio y la relación sujeto comunidad.²⁵

Donde la primera, se refiere que el medio físico construido influye en el sujeto, tanto como el sujeto lo hace en él, en lo referente a comunidad-espacio también la colectividad recibe indicaciones y restricciones del medio físico construido, en la misma medida que genera novedad y transformación en el, de tal forma que el lugar incita a realizar una acción, que es la función para lo cual fue consagrado y por último la relación sujeto-comunidad o vinculación de los habitantes con el resto de las personas que ocupan un mismo lugar, siendo centrales las interacciones, intercambios y acciones de reciprocidad que se den entre ellas, siendo esta la manera como el habitante observa a los otros que viven junto a él.

1.3. Forma de relación

Al definir los elementos que ayudan en la realización del lugar, podemos proseguir analizando la forma y el sentido que dichas relaciones asumen, es así que las relaciones entre sujeto-espacio, colectividad-espacio y sujeto-colectividad se pueden generar de tres tipos, Una **relación perceptiva, una práctica funcional o una simbólica significativa**, la primera remite a un individuo o a una colectividad, que percibe y organiza su entorno de una manera determinada; una relación práctica funcional se refiere a una acción orientada a un fin en el entorno ya sea de un individuo o de una colectividad, o bien cuando el entorno propicia o inhibe determinadas acciones individuales o conjuntas; por último, una acción simbólica es aquella en la que se generan acciones con sentido y se articula una imagen significativa del lugar en que habita el residente, siendo esta ya que la percepción nunca es pura y desarraigada de una particular manera de ver la realidad, ni la acción es significativamente neutra.

1.4. Acciones en el lugar

Por último, se señala que el pensar en las acciones se piensa en que esta actividad se podrían enumerar un sin número de veces y todas ellas se estarían ejecutando en un lugar, pero para efectos prácticos, resulta más apropiada para nuestra investigación desarrollarlas en términos de las dos grandes dimensiones que se definen para el lugar, **el tipo y la forma de relación**. De esta forma se definirá una vinculación propia entre el sujeto-espacio, sujeto-colectividad o colectividad-espacio y a su vez la acción se formará ya sea como perceptiva, funcional o simbólica, logrando así definir cualquier acción.

1.5. El tiempo en la generación de lugares

Existen ideas que señalan que existen tres formas para incorporar la temporalidad en la definición de lugares, inicialmente la generación de un lugar en un momento puntual, mientras que otras

²⁵ Grupo de personas que presentan relaciones de vecindad, que puede cambiar según sean los límites definidos por cada persona, relación que tienen que ver con individuo con el espacio construido, con los semejantes y con los otros.



señalan la densidad de experiencias vividas o historias personales que se experimentan en un espacio como la forma de crear el lugar. Así mismo otras mencionan que la temporalidad se ve relacionada en la medida que define los distintos lugares en que transcurre la vida de las personas, definidos a partir del tiempo que se permanece en ellos, por último es referente a la evaluación que realizan las personas de los lugares, basados en su experiencia previas y expectativas.

Por otro lado al hablar de temporalidad se ve determinada a través de dos puntos centrales en las personas, el primero se caracteriza por presentar un carácter lineal irreversible, la **temporalidad de la vida o la temporalidad del ciclo de vida** y el segundo referente a la **temporalidad de la experiencia cotidiana o temporalidad del día a día**, la cual se basa en la ciclicidad de nuestra rutina diaria.

Es durante las etapas de la infancia, juventud y adultez como se determinan los límites espaciales en los que transcurren la experiencia cotidiana, se definen aquellos lugares centrales de vida y se puntualizan los ejes de los lugares que son de tránsito, a partir de la generación de recorridos continuos en los que se entrelazan diferentes espacios y se desenvuelve la vida dentro de ellos. Siendo de esta manera con el desarrollo de la vida cotidiana como se determina un lugar primordial en la organización de experiencias, el lugar residencial, punto central donde se comienza y termina el ciclo del día.

1.6. El lugar residencial como lugar urbano

Es a partir del señalamiento generado desde la idea de la ciudad fragmentada que solo propicia la movilidad y la no identificación con los espacios, transformando la localidad en una escenografía, que ha sido presentada una nueva dimensión al movimiento en el centro de población, en cuanto es vista en su aspecto humano, siendo esta la plataforma para la definición de la imagen de lugar urbano y del lugar de residencia inserto en la ciudad. Es así como se definen dos etapas respecto al proceso al que se enfrenta el lugar residencial, la definición clara de los elementos con los que el individuo valora los espacios que vive y la extensión de experiencias en la ciudad o de los lugares residenciales por ende, pensador a partir del habitar en la quietud o el habitar cada día más común en movimiento.

1.6.1. El lugar urbano

En la actualidad nuestras ciudades extensas han sometido al espacio por el tiempo, conduciendo a una dinámica de movilidad y flujos, donde la estancia humana dentro de los espacios es substituida por la movilidad de las mercancías o factores de la economía, ya que las personas gastan gran parte de su día en traslados, que podemos mencionar que parte de esa idea de lugar queda establecida y ligada tan solo por los recorridos pedestres que se dan en el, por lo que se incrementa la idea de optimizar los tiempos que una persona necesita utilizar en esos recorridos y considerar como optimo todo aquel tiempo en el que el sujeto pudiese realizar sus traslados a pie, permitiendo con esto la búsqueda de una identificación con su entorno y recorridos cotidianos, por lo que resulta una concepción central para comprender al lugar residencial.

1.6.2. El lugar residencial

El mencionar al lugar residencial como centro ordenador de la experiencia y organizador de las actividades diarias, fuente del acontecer cotidiano, nos permite vincularlo al **hogar** usado en Psicología ambiental que lo define como el principio de contacto de toda persona con el mundo, que



le permite tener significado e identidad, relacionando una serie de actividades cotidianas, interacciones sociales y recuerdos.

Identidad que es posible desarrollarla a partir del lugar que comunica, relacionada con la imagen que todo individuo proyecta de sí mismo y que depende en parte de sus historias de vida, estilos de vida y expectativas que tengan entorno a su hábitat, considerando la vida que quiere llevar en él; proceso que incide al valorar su lugar y el uso que hace del mismo, permitiéndole generar una mayor apropiación, como pueden ser las adecuaciones que realizan en la vivienda o el cuidado y compromiso que le tengan, así como el entorno físico y social de la misma, a partir de su visión del contexto urbano en el cual se insertan, donde las actividades realizadas en el lugar residencial, también incidirán en la conformación de esta imagen y valoración de lugar, en el sentido de que los habitantes sientan cierta competencia y decisión en torno al mismo.²⁶

²⁶ Campos M., Fernando y Yávar S. Paulina; *"Lugar Residencial; Propuesta para el estudio del hábitat residencial desde la perspectiva de sus habitantes"*; Chile: Universidad de Chile; Ed. Andros; 2004.

2

Capítulo 2

**Historiografía de la
vivienda patio**



2. Historiografía de la vivienda patio

La sociedad construye su espacio usando criterios funcionales o de uso y simbólicos, que se considera no pueden desligarse, es decir, referidos a sistemas de representación del mundo, según los dos enfoques generales que se le han dado a los estudios del espacio, ya que todas las sociedades dejan huellas de actividades sobre el espacio que utilizan, pero también dicho espacio aparece como forma de manifestación o expresión de la sociedad.

Este capítulo nace desde la visión historiográfica necesaria para quien pretende entender la importancia existente entre la relación vivienda, entorno y sociedad; aquella que nos permite comprender el desarrollo y la evolución que la *vivienda patio* ha tenido hasta nuestra época, como un espacio con una relación intrínseca con la vida, toda vez que damos cuenta del valor que tuvo, ha tenido y tendrá en nuestra sociedad como fuente de conocimiento, costumbres y valores, reflejo de su cultura y de su régimen político, entendida como la manera en la cual las personas experimentan y entienden al mundo, como las experimenta el sujeto que las dota de sentido. Considerándola como doble variable explicativa de los procesos de cambio socio-espaciales, por un lado, es un elemento material de las modificaciones espaciales y por otro lado, es un condicionante de los cambios socio-culturales. La vivienda como elemento analítico, puede proporcionar explicaciones mínimamente satisfactorias de los cambios constantes de las sociedades y en la cual, podemos encontrar principios de tolerancia, convivencia y sostenibilidad, a partir del conocimiento de su empleo en nuestra historia.

Cabe señalar la importancia de acotar la investigación histórica como un recorrido un tanto superficial, pero que nos permita adentrarnos en el conocimiento de la generación de vivienda colectiva a través del tiempo y desde la perspectiva de diversas culturas; su significación, su importancia y la relación existente con el *patio* como fuente plurifuncional de generación de actividades simples y complejas relacionadas con un entorno físico natural y artificial, un espacio indivisible de los eventos y actividades con las cuales se relaciona; es histórico: es producido socialmente y es construido de manera distinta en cada sociedad; además, su noción puede variar entre los individuos, por lo cual no existe un espacio, sino muchos. Aprendizaje llevado hasta nuestra actualidad, para poder considerar las ventajas y desventajas que en sí el desarrollo del lugar residencial y la comunidad ofrecen o no, la generación de condiciones ambientales y funcionales que sean propicias para el desarrollo de una sociedad más solidaria y autoregulada, una aportación de ésta investigación al presentarlo como fuente de solución para diversos problemas que nuestras ciudades y nuestra sociedad padece.

La vivienda ha sido una de las primeras manifestaciones de ocupación de los seres humanos que desde nuestros orígenes ha mostrado una clara tendencia a vivir en grupos con el fin de aumentar su seguridad, organizar la explotación del medio y satisfacer sus necesidades sociales, todas ellas relacionadas con el desarrollo armónico de la comunidad y consideradas a partir de la generación de un espacio central, en un principio, que permitiría la solución a diversas actividades en beneficio de la vida comunitaria, necesidades que van desde la iluminación, la ventilación, el trabajo, la protección de su exterior o vinculadas con festividades que ofrecen a los individuos una relación estrecha con su entorno.



2.1. Vivienda en el paleolítico

Es a partir de la más antigua evidencia de acondicionamiento del hábitat, el yacimiento de *Oldoway (Tanzania)*,²⁷ fechado hace 1'750,000 años, en el que se descubrió una alineación de piedras que formaban un semicírculo que ha sido interpretado como un protector contra el viento. Es la primera construcción humana que hasta hoy se tiene noticia.

Página | 15

Posteriormente en el paleolítico inferior el hábitat cambia hacia formas más complejas, que denotan una cierta reflexión y unos modos más metódicos de acondicionamiento del lugar en el que se habita, la *Cueva de Vallonnet (Alpes marítimos, Francia)*, fechada hace 900,000 años, se ha detectado como el hábitat de cueva más antigua de Europa. Los restos arqueológicos muestran evidencias de caza y de recolección, pero no hay trazas de fuego. Es en *Terra Amata*²⁸ (*Niza*) donde se da el caso más famoso. Los cazadores-recolectores del *Achelense* construyeron cabañas sobre una playa de arena y pequeños cantos rodados. Se encontraron restos de 31 cabañas,²⁹ 11 de las cuales se reconstruían año tras año en el mismo lugar, sobre una duna en posición dominante sobre la costa del mediterráneo, la reconstrucción realizada³⁰ muestra que tenían una estructura de planta oval de entre 8 a 15 metros de largo por unos 4 a 6 metros de ancho, hecha de ramas largas de unos 7.60 centímetros de diámetro promedio, apoyadas sobre dos grandes bloques de piedra. En el interior unos postes verticales hincados en suelo debieron sostener la cubierta, aunque no se han hallado vestigios de ésta, se localizaron instrumentos líticos, piezas de desecho del trabajo de la talla en piedra, restos de cocina y un hogar central, cuyo humo salía por una abertura en el techo. El yacimiento se ha fechado de hace 380,000 años y ha sido definido como un campamento de verano.



La cabaña de *Terra Amata* denota ya un esquema bastante complejo, en el que se advierten áreas de actividades definidas y distribución espacial. Aunque la tecnología con la que se construyó es básica, implica ya una cierta planificación y organización del trabajo, es decir, concebir un modelo, buscar las materias primas, tratarlas y construirlas en equipo, donde el fuego sugiere la congregación del grupo y el establecimiento de una comunidad. Con el empleo del fuego y la construcción de sus moradas artificiales pasaron a controlar su entorno y a conformarlo a su propia conveniencia dejando con esto los primeros pasos hacia la arquitectura, entendida como la deliberada conformación del entorno vital.

En el **Paleolítico Medio o Musteriense** los restos de hábitats son algo más abundantes, pudiéndose distinguir tres modalidades, distribuidas por vastos territorios que ocupan los neandertales: cuevas,

²⁷ Balaguer I. Rosa, Rafael; “*Cuevas, Abrigos y refugios*”; Recuperado en febrero de 2007. <http://perso.wanadoo.es/s915083000/habitat/cuevas.htm>

²⁸ Balaguer I Rosa, Rafael; *Op. cit.*; 2007.

²⁹ Leland, M. Roth; “*Entender la arquitectura, sus elementos, historia y significados*”; Barcelona: Gustavo Gili, S.A.; 1999. Pág. 148

³⁰ Lumley, Henry; “*El primer hombre prehistoria, evolución y cultura*”; Madrid: Cátedra S.A.; 2000.

abrigos rocosos y campamentos al aire libre. En ellas hay pruebas de acondicionamiento, como en *Shanidar (Irak)* o en el sudoeste de Francia y en la cuenca de París son numerosas las cuevas que fueron habitadas: *La Ferrasie (Dordoña)* también con zona de cementerio; *Chapelle-aux-Saints (Corréze)*, *Le Moustier* y *Peche del'Aze (Dordoña)*. También en la Península Ibérica: *El Castillo (Santander)*, *Los Casares (Guadalajara)*, *La Ermita (Burgos)*, es a finales del Paleolítico e inicios del neolítico cuando el desarrollo de las viviendas se genera en el exterior y se realizan construcciones de viviendas a partir de huesos de mamut o aquellas a partir de ramas, en donde la base de la choza típica solía estar reforzada perimetralmente por medio de grandes huesos y calaveras de mamut. Se han encontrado restos de cabañas de este tipo en varios lugares de *Moravia (República Checa)*, concretamente en *Ostrava-Petrkovice* y *Dolní-Vestonice*, y también cerca del río Dniéster, en *Ucrania*,³¹ viviendas que debieron albergar a grandes grupos familiares, ya que algunas alcanzan diámetros de 9.00 metros.

Viviendas con huesos de mamut en Ucrania



Foto No. 5. Ucrania. Recuperado en febrero de 2007.
<http://www.mundofree.com/origenes/habitat/cuevas.htm>

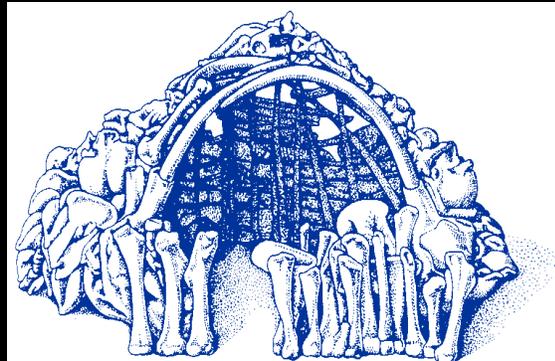


Foto No. 6. Ucrania. Recuperado en febrero de 2007.
<http://209.82.14.226/history/inventions>

2.2. Vivienda en el Neolítico

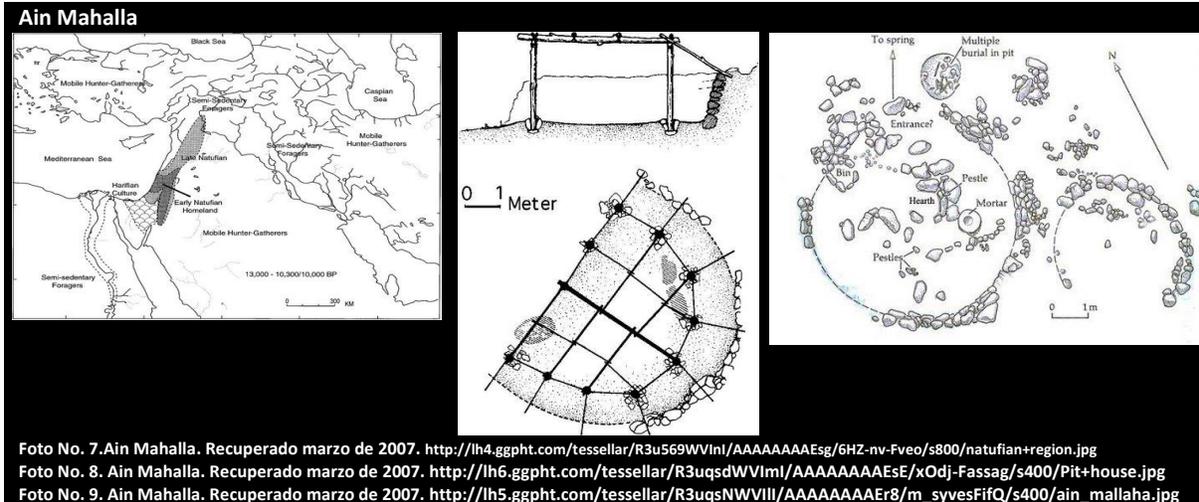
La vida se transforma en sedentaria. Los seres humanos abandonan la vida errante, salen de la caverna y construyen viviendas, las construcciones de carácter permanente eran de dos tipos y probablemente se derivaron de los primitivos refugios temporales, la llamada revolución neolítica como algunos autores han definido.³² Dichas construcciones eran unicelulares, en forma de colmena, de planta redonda u oval, como los de los asentamientos de *Ain Mallaha*, *Wandi Falla*, *Nadal Oren*, *Beindha*, o en *Kirokitia*³³ Chipre que este constituía alrededor de un millar de viviendas circulares cuyo diámetro tenía de 3.00 a 8.00 metros, zócalos o muretes en sus partes bajas, de muros hechos de piedras caliza local y la superestructura abovedada de ladrillos de arcilla u obraje de tapia en su mayoría, las habitaciones daban a patios con muros. Otro referente del que se puede hacer mención es *Skara Brae*, ubicado en las islas Orcadas, al norte de Escocia, un poblado construido casi en su totalidad en piedra, de diez casas, rodeadas y conectadas entre sí por estrechos callejones y donde se cree por los restos de huesos de ballena hallados, las cubiertas, de pieles de animales o bálago, bien pudieron ser soportados por vigas hechas con huesos de ballena.³⁴

³¹ Leland, M. Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 151

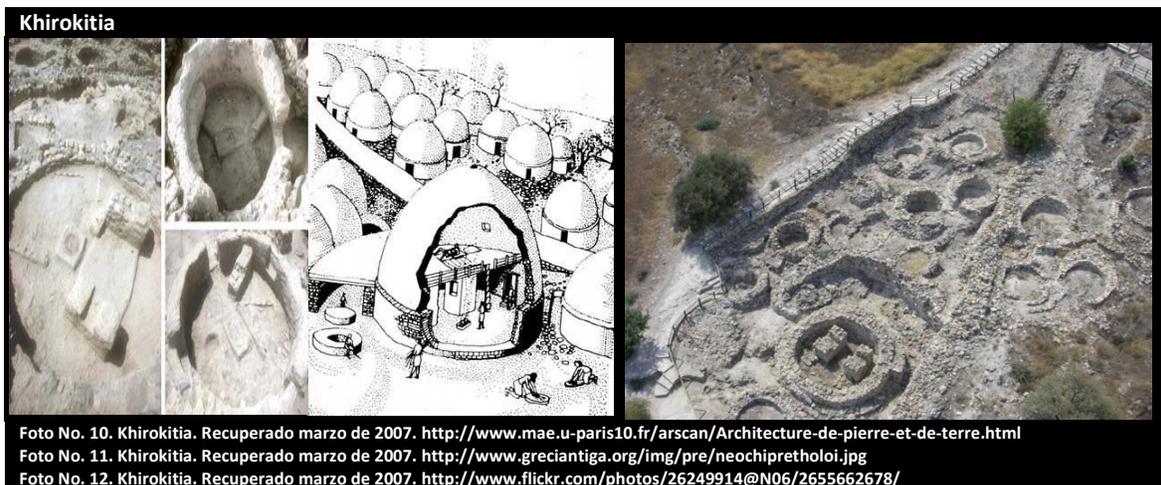
³² Childe, V. Gordon; *"Evolución Social"*; México D.F.: Plaza y Valdés; 1988

³³ Fletcher, Banister; *"Historia de la Arquitectura"*; México D.F.: Limusa; 2007. Pág. 30

³⁴ Leland, M. Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 160



La evidencia que se tiene es que en esas primitivas comunidades existió una división y especialización del trabajo sugiere la existencia de una estructura social compleja,³⁵ siendo difícil precisar si en estos grupos existió una organización igualitaria o si había una familia predominante, pero en todo caso los vestigios de sus construcciones revelan claramente una voluntad comunal y una capacidad para dedicar energías sustanciales al proceso constructivo. A la comunidad en su conjunto había dejado de estar dedicada únicamente a la mera subsistencia física, de manera que una porción creciente de las energías comunitarias pudo destinarse a expresar, de forma cada vez más perdurable y simbólica, los valores de la sociedad.



Por otro lado también se realizaron conjuntos de cuartos rectangulares multicelulares como el de *Aparchiyah* que tenían muros de más de 2.00 metros de espesor, con antecámaras rectangulares de hasta 19.00 metros de largo y las habitaciones abovedadas de 10.00 metros de longitud, con paredes enyesadas y en ocasiones pintadas de rojo con techo de paja.³⁶

Es en *Çatal Hüyük*, en la península de *Anatolia*,³⁷ actual Turquía, durante el periodo neolítico (10,000-6,000 antes de Cristo) se encuentran restos de viviendas estables en una superficie de 12.9

³⁵ Leland, M. Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 160

³⁶ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Págs. 30-31

³⁷ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 16



hectáreas,³⁸ el material de construcción era la arcilla (piezas secadas al sol). Las sucesivas construcciones sobre los restos neolíticos hacen difícil conocer cómo era esa primera arquitectura y es ahí donde se realizan los primeros agrupamientos de vivienda importantes asociadas ya a la agricultura y la ganadería,³⁹ coincidentemente con los cambios glaciares, La población iba en aumento y adoptó costumbres y formas de vida muy diferentes. Los bosques comenzaron a cubrir las tierras donde antes no había nada, los pueblos se fueron viendo más separados y la abundancia de alimentos les hizo crecer en número y colonizar tierras que antes estaban bajo los hielos, tierras que ahora ofrecían prosperidad. La cantidad de cabañas era elevada, los materiales, métodos de construcción y herramientas cada vez eran más complejos.

Catal Hüyük

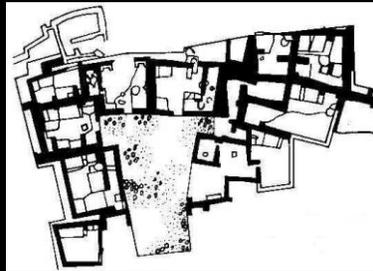
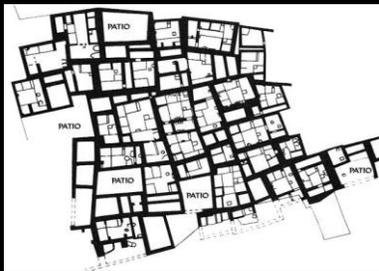


Foto No. 13. Catal Hüyük. Recuperado mayo de 2008. <http://lh3.ggpht.com/tessellar/R1BLpUfNLHI/AAAAAADzo/guNurjk1ZYw/s800/Catal+Huyuk.jpg>
Foto No. 14. Catal Hüyük. Recuperado mayo de 2008. <http://lh3.ggpht.com/tessellar/R1BLpUfNLHI/AAAAAADzo/guNurjk1ZYw/s800/Catal+Huyuk1.jpg>
Foto No. 15. Catal Hüyük. Recuperado mayo de 2008. <http://www.earlyfarmers.net/catal/2.jpg>

Con una población estimada entre 5,000 a 6,000 personas y donde la esperanza de vida era corta; un promedio de 34 años para los hombres, 29 para las mujeres.⁴⁰ Las casas se construyeron muy juntas, sin embargo existía un pequeño espacio entre algunas de ellas destinado a ser el depósito de basuras comunales y de medianía entre las edificaciones. En estos espacios intermedios o patios se arrojaron los huesos de los animales, los desperdicios y los restos de piezas cerámicas inútiles, algunas de estas medianías muestran restos de haber sido utilizadas como corrales para guardar animales domésticos como cabras u ovejas. La proximidad de las viviendas obligaron a los habitantes a realizar otras tareas en los límites del poblado. De esta forma trabajos como la construcción de adobes o el aventado del grano se realizaron en los bordes del asentamiento, Los materiales básicos de los edificios fueron el adobe y la madera. Los muros fueron construidos con adobe secado al sol y cubiertos con un mortero a base de cal y arcilla. Los tejados eran planos⁴¹ y se sustentaban en postes de madera interiores, los suelos eran de arcilla cubiertos con esteras de paja. En la actualidad se piensa que actividades cotidianas tales como la preparación de la comida se realizaban en el tejado. Los hornos se colocaron, en su mayoría, contra la pared sur, las escaleras de mano en la esquina sureste del cuarto principal, al igual que los contenedores de almacenamiento, las áreas para

³⁸ Leland, M. Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 163

³⁹ Prieto González, Isabel; "El Neolítico: focos culturales originarios y principales yacimientos"; Artículos de Arqueología: 2008; Recuperado el 19 de abril de 2010. http://www.dearqueologia.com/neolitico_intro2.htm#pleno

⁴⁰ Prieto, González Isabel; "Catal Hüyük"; Artículos de Arqueología: 2007. Pág. 5. Recuperado 19 de abril de 2010. http://www.dearqueologia.com/catal_intro.htm

⁴¹ Díaz de Cerio, Mikel Elia; "La Revolución Urbana"; Navarra: Irabia; 2008. Recuperado el 2 de abril de 2010. <http://www.irabia.org/web/sociales1eso/842/revolucionurbana.htm>



moler y preparar la comida, que se encontraban en la habitación mayor. El interior de estas viviendas debió ser oscuro llenos del humo de los hornos interiores dado que no se han encontrado evidencias de ventanas. La única evidencia de evacuación de humos serían los huecos dispuestos para las escaleras de mano de madera.

Las paredes interiores de las casas estaban cubiertas con yeso. La aplicación de estas capas de yeso se realizaba en dos fases:

- Una capa gruesa y espesa de yeso
- Una capa más ligera al agua

Las casas de esta etapa estaban subdivididas en áreas cada una con una actividad específica bien definida. Se pueden identificar por el uso de plataformas, por la decoración de las paredes, separadas por pilares interiores o bordes bajos en el suelo, por ejemplo, un borde ligeramente levantado rodeó a menudo los hogares y los hornos, separando las áreas más sucias del cuarto de las zonas más limpias, impidiendo que se derramara el hollín, el carbón de leña o la ceniza en el resto de la habitación. Los suelos se cubrieron con esteras que aislaban del suelo, mantenían limpia la estancia y, posiblemente, sirvieron como colchón. Otras áreas bien definidas incluyeron espacios para la preparación de comida con las cubetas molederas. Debajo la escalera de mano se encontraba el horno principal del cuarto, adosado a la pared del sur, se ubican en la habitación principal dos puertas bajas que comunicaban con los dos cuartos orientales. De estos cuartos, el situado al norte presentaba un pilar de adobe y banco bajo corrido adosado a la pared, el cuarto del sur tenía dos cubetas poco profundas, probablemente para la preparación de comida.

Sin embargo, aunque no se sabe mucho del desarrollo político y social de la aldea neolítica, esta aldea es básica para el desarrollo y los comienzos de la futura revolución urbana. Así mismo para los intereses de esta investigación podemos hacer mención que el desarrollo de esta agrupación de viviendas gira siempre alrededor de la búsqueda de comunidades con desarrollo en su propio sustento en la que se delimitan la idea de un barrio, y en los que se definen áreas de diversa función, punto de reunión importante como principio de generación de espacio público y privado.



2.2.1. Vivienda en Jericó

Otro referente de esta época es **Jericó** asentamiento en el que las viviendas son redondas u ovaladas distribuidas en una superficie de 4 hectáreas,⁴² todas ellas con aproximadamente 5.00 metros de diámetro, semisubterráneas, excavadas en el suelo,⁴³ con muros de adobe, suelo de tierra apisonada

⁴² Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 31

⁴³ Prieto González, Isabel; *Op. cit.*; 2007.



y techumbre de materiales de ramas cubiertas de arcilla,⁴⁴ las viviendas estaban estrechamente unidas a través de muros de poca altura “*plúteos*” y *patios*, agrupándose en un recinto defensivo al permanecer rodeadas por una muralla de piedra de 3.00 metros de espesor y 4.00 metros de altura y 700.00 metros de circunferencia, conformada por gruesos bloques de piedra, destacándose una gran torre circular con escalera interior; para el año 6250 a.C., se caracteriza por casas de planta rectangular de ladrillo. Entre las construcciones resaltan las grandes habitaciones rectangulares rodeadas de estancias, con una cavidad en el centro. En *Jericó* aparece por primera vez el *Megarón*, constituido por un edificio alargado, con una serie de seis postes de madera, una antecámara y la gran habitación del fondo. Probablemente se trata del primer templo conocido, que más tarde otras culturas lo retoman y transforman. Aparece el foso tallado en la roca y la torre interior se rodea de los nuevos paramentos. Debajo de esta auténtica ciudad todavía se han descubierto fondos de cabaña con muros de barro, así mismo, de la misma época se han encontrado viviendas similares en *Hacilar*, *Munhata*, en el Valle de Jordán, o en *Tell Abu Hureyra* y *Mureybet* al norte de Siria posteriormente a finales del periodo, la planta evolucionó hasta incluir varios cuartos al interior de la vivienda, posiblemente con acceso a través de los techos.⁴⁵

2.2.2. Vivienda en Egipto y Mesopotamia

En la zona de Egipto también se ubicaron diversos asentamientos de esta época, como el de *Al Fayum*⁴⁶ o *Merimde*, en el *Bajo Egipto*, el cual se dice que llegó a contener hasta 16,000 habitantes,⁴⁷ primer ejemplo de asentamiento urbano permanente en Egipto de que tengamos noticia, en el que se encontraron vestigios de vivienda con planta oval o en forma de herradura de 5.00 a 6.00 metros de longitud, construidas a partir de excavaciones en el suelo de hasta 25 cms., con pavimento de barro y cubiertas de juncos entrelazados, las chozas se alinearon en filas y quizás algunas tuvieron patios cercados. En los estratos más altos, vemos un aumento en la densidad de edificación de viviendas, algunas excavadas en el suelo y restos de adobe, algunas tan agrupadas que se creyó en un momento que formaban auténticas calles. Las casas eran de reducido tamaño algunas para albergar a un solo individuo, tenían un hogar donde se cocinaba, y casi en cada casa había una muela de piedra para moler el grano, carentes de puertas, para tener acceso había que brincar el muro de adobe, la agrupación de viviendas se ha propuesto que constituían un círculo doble de cabañas; en el *Alto Egipto* se encontraron asentamientos como los de *Hammamiya* o *Naqada* que reflejaban semejanzas en características de vivienda por mencionar sólo algunas.⁴⁸

Referente en la meseta de *Gizah*, en el imperio antiguo, se habla de once casas⁴⁹ cerca de la mastaba de la reina Khentkaus. La uniformidad de las plantas hace pensar en una planificación previa. Se supone que las casas tenían techos planos y que sus parcelas, aproximadamente cuadradas, tenían una superficie de 170.00 m² cada una. Los espesores de muros blanqueados de 1.80 metros, debían ser muy ventajosos contra el riguroso clima egipcio. Las construcciones están subdivididas en espacios en ángulo recto en su interior. Las zonas traseras habrían servido como dormitorios, las grandes del centro como zonas de estar principales, y las dependencias del sur, cocinas. Estas

⁴⁴ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 22

⁴⁵ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Págs. 31-33

⁴⁶ Hawass, Zahi; Secretario General del Consejo Superior de Antigüedades (CSA); “*Descubren vestigios de asentamiento humano del neolítico (5.200-4.500 a.C.) en Egipto*”; El Cairo, Egipto: El Universal.com.mx, 29 de enero de 2008.

⁴⁷ Nubiola Calonge, Pere; “*Egipto neolítico predinástico*”; 2008. Recuperado el 8 de agosto de 2009. <http://www.egiptomania.com/historia/neolitico.htm>; 2008.

⁴⁸ Fletcher, Banister, *Op. cit.*; 2007. Pág. 31

⁴⁹ Generalitat Valenciana; “*Las ciudades*”; 2008; Recuperado el 8 de agosto de 2009. <http://www.quadernsdigitals.net/egipto/Ciudades/>



viviendas, destinadas a sacerdotes del culto funerario de la reina difunta, representan una excepción y una forma lujosa de viviendas que sólo estaban al alcance de unos pocos.

Un ejemplo excepcional a la entrada del *Fayum* junto a la pirámide de *Sesostris II*, en *Lahun*, donde la ciudad se encuentra planificada con base en un plano ortogonal, rodeada de una muralla de 390 x 420 metros y subdividida en un sector este y oeste; hacia el norte es donde se encuentran las grandes casas, algunas de hasta 2,400 metros cuadrados, cuya principal característica es un *patio descubierto* que da al norte, con la vivienda al sur, entre dos filas de estancias secundarias para los sirvientes, acentuada por una hilera de columnas, su fachada principal, estancia de 4 columnas es una sala de estar, al oeste se halla un dormitorio, tenía techo plano, y por los restos de escaleras en algunas casas, se deduce que el techo era transitable. Característico en este tipo de viviendas son los patios interiores parcialmente cubiertos, un local situado al oeste de la casa, con columnas en los cuatro lados y una pila central, precursor del atrio romano, estas formas de patios abiertos, se confirman por maquetas de viviendas en madera y barro, que aparecen en muchas ocasiones en tumbas de la dinastía XI.

Una vivienda típica de *Deir el-Medine* se desarrollaba donde la calle se hallaba a un nivel arriba de dos o tres peldaños respecto a la vivienda. Tras una puerta de madera se accedía a un recibidor, donde podía haber una capilla para el culto a los antepasados y tenían lugar los nacimientos, continuaba otra estancia que hacía las veces de salón, con techo más alto apoyado en una columna. Ocasionalmente podía hallarse el dormitorio principal, una escalera permitía acceder a la terraza, acceder a la despensa, a la bodega, ó a un almacén de grano. La cocina podía estar junto a la entrada y construida de manera independiente al resto de la vivienda. En otros casos, la cocina se situaba en el otro extremo, pero la distribución es similar a la descrita.

Pero la vivienda egipcia que más se ha conservado es en *Amarna*. El principio de organización de esta ciudad muestra una diversidad de viviendas, desde un grupo de opulentas villas de campo hasta 400 m², construcciones medianas y casas pequeñas o muy pequeñas de 25.00 m². La mansión de un alto funcionario en un extenso terreno es un buen ejemplo, de una villa de campo, rodeada de instalaciones secundarias como patios, talleres, huertas, establos, hornos y almacenes, además en algunas ocasiones se encuentran viviendas para empleados. Los 340 m² de superficie que comprende la propia vivienda, que está ligeramente elevada sobre un zócalo o murete y a la que se accede a través de un vestíbulo, se divide en tres franjas. La delantera es un amplio pabellón, soportado por 4 columnas de madera, con sus habitaciones secundarias. Es una sala de recepción. Al sur se une la franja central del terreno con la habitación principal de la casa, que está situada en el centro y que con seguridad servía para fines de representación. Desde aquí se accede a todos los recintos circundantes así como al techo. La franja trasera del terreno contiene una habitación de carácter familiar, un dormitorio y recintos sanitarios. Sobre la parte delantera del techo de la casa, sobre el pabellón, se encontraba una construcción parecida a una *logia* que servía en el verano como lugar fresco para dormir, y con vistas al gran jardín situado al norte de la casa.⁵⁰

Otro asentamiento importante es *Babilonia*, cuna de la civilización de *Mesopotamia*, fundada en el 2,500 a.C., al no existir piedra, la construcción se hacía con ladrillo de arcilla secado al sol (adobe) y ladrillo cocido. Los muros son macizos y ciegos, sin ninguna abertura.

⁵⁰ Generalitat Valenciana; *Op. cit.*; 2008.

Babilonia



Foto No. 19. Babilonia. Recuperado mayo de 2008. <http://www.flickr.com/photos/15791740@N08/1717394915/>
Foto No. 20. Babilonia. Recuperado mayo de 2008. <http://www.flickr.com/photos/15791740@N08/1717394915-1/>
Foto No. 21. Babilonia. Recuperado mayo de 2008. <http://www.flickr.com/photos/15791740@N08/1717394915-2/>

La escasa suntuosidad de los materiales obligaba al revestimiento de los muros con cerámica cocida, incrustada a modo de cuñas en el adobe; también se utilizó la cerámica vidriada coloreada, que permitió dar un enorme realce de la arquitectura en este asentamiento.

Tanto en los palacios como en las casas se observaba que estas se articulaban en torno a un *patio* al que se abrían, mientras que los exteriores eran prácticamente ciegos. Las cubiertas de las naves eran planas y en terraza. Para las cubiertas de luces (entradas y ventanas) se utilizaba el arco y la bóveda. La forma dominante era el cubo, lo que confiere una gran pesantez al conjunto, sólo aligerada por el escalonamiento de los edificios.⁵¹

Como referente podemos situar al más famoso y fastuoso *El Ksar*, el Alcázar del sur, llamado así por su posición respecto al pabellón norte, que al igual que sucedía en los templos, se aprecia una disposición por respetar la tradición local, concebido como un conjunto de unidades casa, cada una de ellas con su correspondiente patio central. Cuatro de estos patios daban acceso a grandes salas situadas a sus lados meridionales. La del patio central es el salón del trono, de 56 metros de anchura con muros de 6.00 metros de espesor que pudo haber estado cubierto por una bóveda de cañón. Se comunicaba con el patio por tres puertas, y frente a la central, en la pared del fondo se encontraba el nicho que albergaba el trono real. Toda la fachada que daba al patio estaba revestida de ladrillos vidriados, decorados con motivos en relieve.⁵²

⁵¹ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 70

⁵² Reoyo González, Carolina; *"Historia del Arte"*; Madrid: Espasa Calpe S.A.; 1999. Pág. 77

Caminando cronológicamente y entretejiendo para encontrar la relación de la vivienda y su entorno inmediato, a través del tiempo, continuamos con el progreso de la vivienda en **Egipto**, podemos mencionar que aún cuando no fuesen viviendas, la realización de los **templos** en Egipto nos da un precedente de una edificación generada alrededor de uno o varios patios al interior, en cuyos detalles esenciales originales son el patio rectangular, al que se llegaba por una angosta entrada flanqueada por pendones que lucían en su centro el emblema de la deidad, en el fondo del patio había un pabellón con vestíbulo y santuario, siendo en sus inicios de piedra el santuario y sus construcciones anexas y posteriormente su evolución por el influjo de la riqueza y su amplia difusión produjo el florecimiento pleno de estos.



A lo largo de un eje principal sin orientación específica se extendía un patio abierto con columnatas circundantes que conducían a una estructura cubierta, compuesta por un vestíbulo perpendicular con columnas, llamada sala hipóstila y al fondo un santuario o más dependiendo del número de dioses al que estuviese dedicado, acompañado de capillas o otros recintos que los sacerdotes requiriesen, eran lugares donde las procesiones eran un rasgo característico, las festividades periódicas, por tanto se requería una libre circulación a través o alrededor del santuario. Durante todo el año se celebraban numerosas festividades, de las cuales algunas duraban varios días. Se puede mencionar como referentes El Templo de **Khons** en **Karnak**, el Templo de **Ammón** en **Karnak**, Templo de **Ammon** en **Luxor**, Templo en **Abu-Simbel** sólo por citar algunos.⁵³

⁵³ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Págs. 54-62



Al referirnos al tema de la *vivienda* esta se edificaba en uno o dos pisos con techos planos o abovedados, las viviendas daban a un patio orientado hacia el norte, construidas sobre terrenos pequeños, con dimensiones aproximadas de 5.00 x 15.00 metros,⁵⁴ otros autores la citan como de 4 a 6 metros de ancho, y de 20 a 25 metros de largo,⁵⁵ se considera que las mejores viviendas, debían contar con tres o cuatro niveles, donde el espacio lo permitía; mansiones que contaban con su propio huerto, y estructuras menores que rodeaban a la vivienda rectangular de ladrillo crudo, las fachadas solían pintarse de blanco, además, los vanos de puertas y ventanas, en su parte superior de los muros, tenían un revestimiento de piedra. Las columnas, vigas, marcos de puertas y ventanas se hacían con maderas preciosas, generalmente contaban con un salón central o sala de estar cuya techumbre se elevaba a una altura conveniente con la ayuda de columnas, a fin de permitir la colocación de lucernarios en uno o más lados, ya que el primer piso casi nunca abarcaba la superficie total de la techumbre, regularmente existían tres secciones fundamentales, una sala de recepción en el lado norte, que era el más fresco de la casa, los cuartos de servicios, las habitaciones privadas, la cocina, la cual disponía de una salida de humos en el techo o muy común el que estuvieran ubicadas en el tejado para evitar la generación de calor al interior y evitar problemas con el fuego y el humo,⁵⁶ y la despensa,⁵⁷ *muchas tareas se realizaban al aire libre ya fuera delante de la casa, en el patio o en el tejado, de esa manera la pequeñez de las casas no representó un problema sanitario ya que las condiciones de salubridad, en una zona urbana carente de conductos de aguas fecales y de vertederos de basura, podría haber sido foco de grandes epidemias.*⁵⁸ Así mismo, se ha encontrado en algunas residencias vestigios de los primeros retretes que consistían básicamente en una especie de orificio delimitado por bloques de piedra o madera y que terminaba en un recipiente conteniendo arena que se renovaba todos los días.

Las casas, tanto de ricos como las de los pobres, acostumbraban estar entremezcladas unas con otras, sin que existieran barrios que gozaran de una mayor o menor reputación, aunque eso sí, las ciudades solían estar rodeadas por un recinto amurallado, cuyos muros solían tener espesores de 40 centímetros para las viviendas de una sola planta y de más de un metro en las de varios niveles.

⁵⁴ Amenofis III; *“La dama de la Casa”*; 2007; Recuperado el 20 de agosto de 2009. http://es.geocities.com/AkhyEgipto/la_cocina.htm.

⁵⁵ Leland M., Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 183

⁵⁶ Wei, Rebeca; *“La construcción en el Antiguo Egipto (I): casas particulares y jardines”*; 2007; Recuperado el 15 de agosto de 2009. <http://calderobruja.wordpress.com/page/6/>.

⁵⁷ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 69

⁵⁸ Crenes Sabalet, Manuel; *“La vivienda”*; 2008. Recuperado el 18 de agosto de 2009. http://www.arqueogipto.net/articulos/egipto_tematico/vivienda.htm.

Deir el Medina

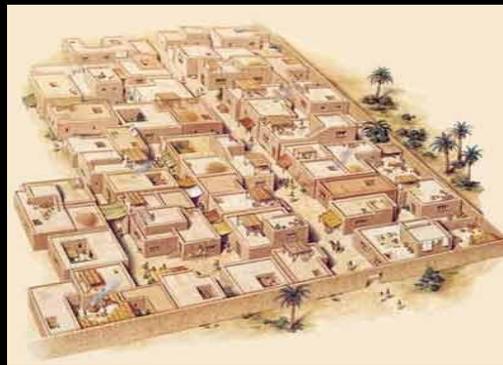
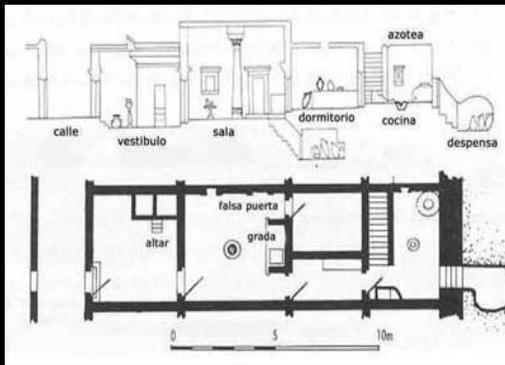


Foto 28 y 29. Amenofis III. "La dama de la casa". Recuperado mayo de 2008. http://es.geocities.com/AkhyEgipto/la_cocina.htm

Otro referente puede presentarse como el desarrollado en la antigua Capital *Ajnatón*, actualmente *Amarna* o *Tell el-Amarna*, aún cuando a la muerte de *Ajnatón*, la ciudad y sus templos fueron demolidos por los sacerdotes de Amón y sus piedras empleadas para construir otros edificios, los escasos restos han permitido la reconstrucción de una espaciosa casa de un suburbio septentrional de la ciudad,⁵⁹ en donde el acceso se da a través de un pórtico en el muro que rodeaba la casa, inmediatamente la casa del portero, en el interior un jardín cercado por un muro y una capilla al dios Atón. Atravesando un patio interior ajardinado se accedía a la vivienda propiamente dicha, jardines amurallados en los que se plantaban árboles, normalmente higueras, que proporcionaban sombra en la canícula, centrada en torno a sus dos piezas principales, la Sala Norte y la Sala Central. Alrededor de este núcleo central se organizaba la Sala Oeste, para los invitados, la zona de las esposas, en el lado sur, y el conjunto de aposentos del cabeza de familia, en la esquina sureste. Las ventanas de los gruesos muros exteriores eran pequeñas, una forma de disminuir la entrada de calor al interior, el parte central de la casa sobresalía ligeramente del resto para permitir la iluminación y la ventilación a través de ventanas de linterna. Alrededor de la casa se desarrollaban una serie de espacios secundarios: el granero, en el lado oeste; los establos y un cuarto de carruajes, en la esquina suroeste del conjunto; las dependencias del servicio, en la zona central, los almacenes y la cocina en la esquina sureste; el establo y el pozo en la esquina este.

La importancia de este tipo de vivienda para esta investigación toma sentido a partir de la especialización de los espacios adecuados a su uso, la consideración de patios como parte integral en las viviendas, que permitían la generación de un microclima al interior de ella, acompañado de las orientaciones que se desarrollaban desde el programa de la vivienda; además de una utilización de la vegetación como fuente y principio de confort psicológico, espacial y funcional a la vivienda, y que a su vez daban al espacio un carácter sagrado que lo convierte en un espacio en donde se mezclan cultivos y cultos mágico-religiosos de dioses y mitos; que permitían alimentar por igual al hombre y a su espíritu, además de considerar dentro del estudio del espacio, la combinación de elementos que la naturaleza impone con los que el hombre necesita, que esta asociación, dará lugar a los denominados jardines productivos que incorporan especies vegetales destinadas a autoabastecer a sus propietarios,⁶⁰ siendo originarios los primeros jardines en Egipto y Mesopotamia.

⁵⁹ Leland, M. Roth; *Op. cit.*; 1999. Pág. 183

⁶⁰ De Lara, Javier; "Sobre los jardines egipcios"; Jardines, Arte, historia y Actualidad; 2008; Recuperado el 15 de agosto de 2009. <http://www.ciberjob.org/jardines/reportajes/egipcio/index.htm>.



...“*Que camine cada día a orillas del agua, que mi alma descanse en las ramas de los árboles que planté, que me refresque bajo la sombra del sicomoro. Inscripción de tumba egipcia, hacia el 1400 a.C.*”...⁶¹

Los jardines eran muy populares en Egipto. Desde los patios cerrados con algunos árboles frutales en su interior hasta los jardines zoológicos y botánicos que exhibían árboles exóticos así como estanques llenos de peces, animales y pájaros enjaulados. En las tumbas estas representaciones de jardines eran muy formales, con los estanques rectangulares y viñas plantadas en líneas rectas, el terreno se dividía en formas regulares y comprendía pabellones y quioscos, libremente abiertos al igual que la propia vivienda, ya que el verdadero cerramiento se daba a partir del muro que rodeaba el jardín; referente puede ser una interpretación de un bajo relieve, conservado en el museo británico, que representa una casa tebana, se puede esbozar el esquema de un jardín faraónico, en el que se aprecia a las orillas de un río, tienen una conformación regular poblado de peces y repleto de plantas de loto, una cortina de árboles, palmeras sicomoros flanquean la tapia, mientras que en la parte del fondo del jardín albergan especies variadas, higueras, granaos, acacias, sauces y tamarindos.⁶²

Los árboles y los arbustos eran codiciados por sus sombras y por las frutas que daban: palmeras datileras o de otros tipos, higos, granadas, nogales y albaricoques. Pero los sauces, las acacias y otros árboles ornamentales también eran apreciados. Se sabe que los egipcios cultivaban unas dieciocho especies diferentes de árboles.

Por otro lado, los palacios arcaicos estaban revestidos de vigas superpuestas que creaban el llamado efecto de “*Fachada palacial*”, mismo que durante algún tiempo dejó su impresión decorativa en la arquitectura funeraria de piedra. “*Los muros blancos de Menfis, eran probablemente de ladrillos de barro revestidos con argamasa blanqueada, aunque la larguísima tradición de piedra pulida de Menfis pudiera sugerir que se trato de piedra caliza que adquirió su blanco brillante bajo el intenso sol de Egipto*”.⁶³

2.2.3. Vivienda en Asia

En *Asia*, tal y como lo hemos mencionado anteriormente, tanto en el **Paleolítico** como en el **Neolítico**, las características de la vivienda conservan las semejanzas que ya sea hecho mención, por lo que no se detallarán estas etapas históricas, salvo al encontrar diferencias que permitan establecer la relación con el desarrollo de vivienda alrededor del patio, sólo por mencionar algunos referentes importantes en la *India* donde se muestran avances en la planeación de los asentamientos de estos pueblos como **Monhejo-daro y Harappa**, alrededor del 2600 a.C., en la primera de estas ciudades dominada por una ciudadela a partir de un terraplén de 15.00 metros de altura, había tres calles principales paralelas, de 10.00 metros de anchura, orientadas de norte a sur y otras dos orientadas de este a oeste, y entre ellas, calles secundarias que se cruzaban en ángulo recto, conformando manzanas rectangulares, cada una de 365.00 metros por 182.00 metros, las viviendas, hechas de adobe y ladrillo cocido al fuego, estaban protegidas contra el ruido, olores, ladrones y generalmente eran casas de uno o dos pisos de sólidos techos planos, organizadas alrededor de patios abiertos centrales de 50 a 150 metros cuadrados,⁶⁴ rodeadas con altas paredes lisas que daban

⁶¹ Wei, Rebeca; *Op. cit.*; 2007.

⁶² Fariello, Francesco; “*La arquitectura de los jardines: de la antigüedad la siglo XX*”; Barcelona: Reverte S.A.; 2008. Pág. 19

⁶³ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 69

⁶⁴ fotoAleph; “*Monhejo Daro y la civilización del valle del indo*”; 2008. Recuperado el 25 de agosto de 2009. <http://www.fotoaleph.com/Colecciones/VislumbresPakistan/VisPakistan-texto.html#2.MohenjoDaro>.



a las calles cercanas de hasta 5 metros de altura, vanos sencillos con dinteles de madera conducían a patios, a los que también daban las habitaciones de las casas.

Harappa

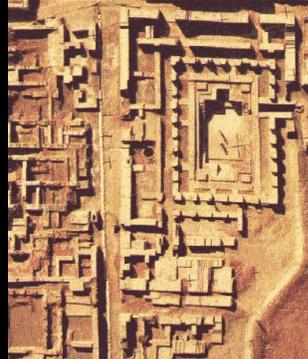


Foto No. 30. Harappa. Recuperado agosto de 2009. <http://www.harappa.com/walk/index.html>
Foto No. 31. Harappa. Recuperado agosto de 2009. <http://www.harappa.com/walk/index.html>

Monhejo-daro

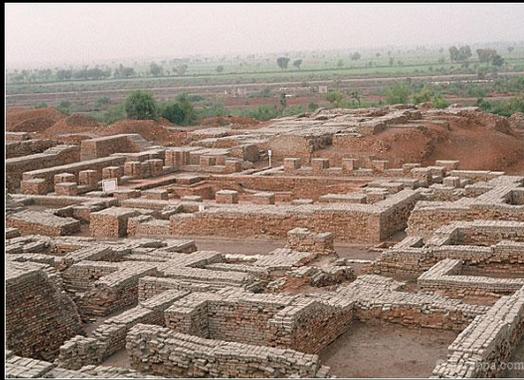


Foto No. 32. Monhejo-daro. <http://www.mohenjodaro.net/greatbathgranary22.html>
Foto No. 33. Monhejo-daro. <http://www.mohenjodaro.net/indusroom59.html>
Foto No. 34. Monhejo-daro. <http://www.mohenjodaro.net/DKGstreet65.html>
Foto No. 35. Monhejo-daro. <http://www.mohenjodaro.net/induslane68.html>

Las viviendas variaban considerablemente en tamaño, casi todas las viviendas tenían pozo privado formado por una torre cilíndrica con ladrillos en forma de cuña; hogar y baño, hechos con ladrillo de barro aserrado finamente y suelos de madera. En la segunda ciudadela a 600 kilómetros de la anterior, dividida en dos grandes zonas en la que la ciudadela en forma de paralelogramo se ubicaba en el lado oeste, las áreas residenciales se ubicaban en orientación norte-sur y este-oeste, dispuestas en manzanas regulares, separadas por calles que contenían lo que pudo haber sido el sistema más avanzado de abastecimiento de agua y drenaje del mundo, que servía tanto para viviendas particulares como para pozos y baños públicos, dentro de las manzanas existían tiendas y casas de



uno o dos pisos con patios y techos planos, de tres habitaciones dispuestas alrededor de un patio; a estas se accedían por estrechos y retorcidos callejones que atravesaban las cuadradas rectangulares y regulares. Muros lisos y sin ventanas, daban hacia las calles principales, algunos centros urbanos menores serían *Chanhu-daro, Kot Diji, Kalibangan y Lotahal*.⁶⁵

Por otro lado en lo referente a la *construcción prehelénica*, en la zona de *Macedonia* desde el 6,200 a.C., aparece la vivienda de traza más sedentaria. Disponía de una gran habitación cuadrada, ligeramente rectangular, con esquinas redondeadas, como única estancia, 5.00 x 6.00 metros aproximadamente. La cubierta vegetal, protegida o aglomerada con barro, se conformaba a cuatro aguas y era soportada por un pórtico longitudinal de troncos, un conjunto de pares, apeados, y correas que debieron ser muy endeble, pues no han soportado el paso de la historia. Ello hace que estos datos pertenezcan más a la especulación que a hechos confirmados. Los muros de barro contenían, en su interior, una estructura de ramas muy bien entrelazadas, probablemente de laurel, cuyos espesores solían alcanzar 50 centímetros.⁶⁶

2.2.4. Vivienda en El Egeo

La vivienda en el Egeo, correspondiente al **periodo Arcaico** 4500 años a.C., la planta de la vivienda toma forma claramente rectangular, con una antesala o vestíbulo de entrada a través de la cual se accedía a la gran y única estancia donde se localizaba el fuego u hogar, en un zócalo que lo separaba del suelo. Con esto se instituía en la región el *Megarón*⁶⁷ y se ponía la auténtica semilla del templo griego.

Estas edificaciones orientaban su entrada hacia el sur y en ocasiones se protegían con un pórtico soportado por dos troncos o columnas de madera. Se accedía por una puerta estrecha que se protegía con un pequeño escalón que servía de control del espacio interior, pues el suelo se acondicionaba con un lecho de hojas secas; este peldaño no se perdió y fue usado en la época de la construcción de los grandes templos.

Para estas fechas la cubierta abandona la forma de pabellón o “*a cuatro aguas*”, siempre más rural que urbana y se mostraba con piñón frontal, aunque pronto tomó esta forma tanto en el fondo como en el frente, de manera que la cubierta se resolvía a “*dos aguas*”, los materiales con base en endeble troncos y ramas ligeras, resolvían aún, las impermeabilizaciones con elementos vegetales y barro, la pendiente del tejado se hizo menos inclinada con la cual se suavizó la horizontal de la cumbrera y aunque los muros seguían siendo de tapial y ocasionalmente sólo de adobe, se protegían en su arranque del suelo con un zócalo de piedra en aparejo irregular de pequeños mamposteos aglomerados con arcilla.

En las *cicladás*, aún cuando no se han podido rescatar estructuras arquitectónicas ya que no se han conservado por estar hechas de materiales orgánicos: cuidadosas técnicas de excavación han permitido describir los materiales y las formas de las primeras construcciones, consistentes en postes de madera clavados en el suelo y soportaban un entramado de ramas cubiertas con barro para las paredes; el suelo estaba formado por una capa de tierra batida y con techumbre vegetal de hierbas y hojas. Las aldeas estaban formadas por grupos de varias casas grandes y se encontraban rodeadas en el exterior por una empalizada de madera.

⁶⁵ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 100-102

⁶⁶ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 4

⁶⁷ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 106

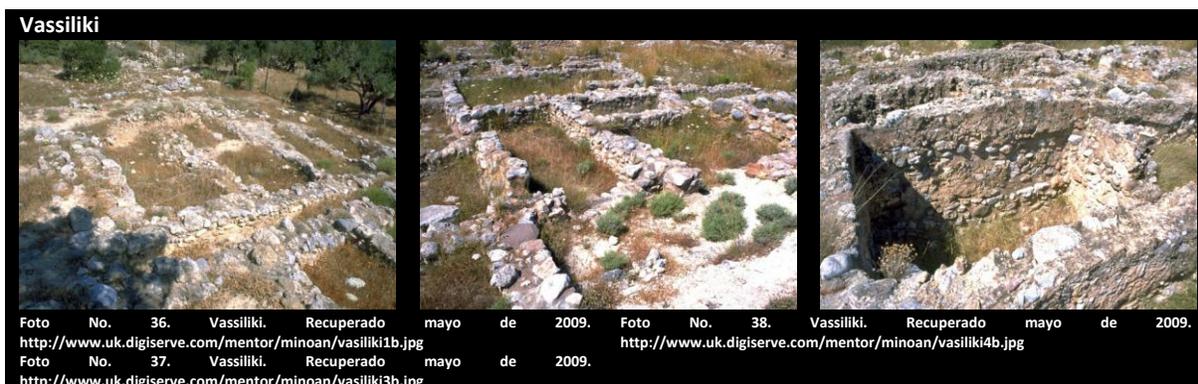


Las aldeas se formaban con una serie de casas, unas junto a otras, formadas por un rectángulo de unos 12.00 metros de largo, la puerta estaba dispuesta en uno de sus lados menores, a la que antecede un porche sobre un par de postes, da acceso al interior, la habitación principal está al fondo, con su hogar y un par de troncos para sustentar el techo. La estructura arquitectónica denominada *Megarón* está construida con un zócalo bajo de piedras; encima, con una estructuras de madera a base de postes, se elevan las paredes hechas de adobe o ladrillos de barro secados al sol.

Además del *Megarón* existía otro tipo de casa, estructurada de forma aproximadamente cuadrada, con un tejado plano a modo de terraza y con una división interna de habitaciones pequeñas. Estas casas arracimadas unas con otras y dispuestas escalonadamente en las laderas de una colina, con uno o dos pisos y terrazas sobre las casas interiores, configuran uno de los pasajes más típicos y presentes en el mediterráneo oriental. Este tipo de construcciones son las que aparecen en el *Palacio de Cnosos*, en Creta, origen del futuro Palacio Minoico, característico en el periodo denominado

2.3. Bronce Medio

En la zona de las cicladas por el año 3.000 a.C., en el que finaliza el neolítico hasta el 1100 a.C., periodo que se denomina **edad de Bronce**, en *Seselo* y *Dimini*⁶⁸ las aldeas se agrupaban en una serie de casas, unas junto a otras, formadas por un rectángulo⁶⁹ de unos 12.00 metros de largo, la puerta estaba dispuesta en uno de sus lados menores, generalmente al sur, a la que antecede un pórtico sobre un par de postes de acceso al interior, la habitación principal está al fondo, con su hogar y un par de troncos para sustentar el techo,⁷⁰ se adosaban muros de cercas de mampostería sobrepuesta, cerrando patios para el ganado, estas cercas dibujaban calles o servidumbres y, las que componían el borde de estos asentamientos adquirirían espesores y alturas superiores que define claramente el espacio propio de la aldea en su entorno y el desarrollo de su sociedad en su interior. En ellas, se levantaban torres cuadradas y potentes, con lo que puede suponerse que son las primeras fortificaciones. Empieza así a dibujarse la vida en comunidad de pequeñas poblaciones. En ambos asentamientos, se ha encontrado un *Megarón* que debió disponer de mayor solidez y proporciones que las de las pobres casas de su entorno, en el cual debieron centrarse las celebraciones o reuniones comunitarias, construido con un zócalo bajo de piedras; encima con una estructuras de madera a base de postes, se elevan las paredes hechas de adobe o ladrillos de barro secados al sol.



⁶⁸ Zapata, Álvaro; *“La Civilización Micénica, su origen”*; mayo 2008. Pág. 2. Recuperado el 29 de abril de 2009. <http://alvaro-arte.blogspot.com/2008/05/civilizacin-micnica-su-origen-se.html>.

⁶⁹ Dominio historia; *“Las Islas Cicladas”*; 2008. Recuperado el 2 de mayo de 2010. <http://www.myforum.org/descripcion.php?numero=155302&nforo=37637>

⁷⁰ Storch de Gracia, José Jacobo; *“Lo mejor del arte griego”*; Madrid: Contrastes; 1998. Pág. 16



De esta manera, la cronología nos obliga a dirigir nuestro estudio, en esta fecha, a Creta y a algunas de las islas del Egeo, donde tras admitir un origen un tanto oscuro para el nacimiento de la arquitectura, se estima que la misma se desarrolló bajo dos conceptos muy distintos. Por un lado, la pequeña vivienda diseminada en la ladera sureste de la isla, asentamientos en la montaña de *Vasiliki*, y por otro, los magníficos palacios que se constituían como el microcosmos de la vida social y política.⁷¹

La *cultura minoica* anticipó, con mucho, diversas formas arquitectónicas y prácticas de la vida de los tiempos actuales.⁷² Sus *casas con buhardillas y grandes ventanales alcanzaban de dos a tres pisos, eran tan modernas como sus instalaciones hidráulicas y sanitarias, gozaban de luz provenientes del exterior: la ventana es, la gran novedad de la ciudad cretense. Las ciudades y las casas dan cuenta de un refinado nivel de satisfacción de las necesidades y una técnica arquitectónica, resultado de largas experiencias anteriores; el mobiliario y la decoración mural alcanzan un momento culminante y llegan a tener un manejo sofisticado de la luz, a establecer redes de canalización, problemas de niveles con escaleras, etc.* En Creta, la casa expresa una necesidad refinada, no es estilo, sino gusto, un castillo minoico eran una edificación construida para la posteridad, y por su posición estratégica se daban cita gentes de etnias y lenguas distintas.⁷³

El **Palacio de Cnosos** tiene el mismo diseño arquitectónico encontrado en otros palacios minoicos, aunque es considerado el centro rector de esa cultura. Hay un patio central abierto, con dimensiones de 51.00 x 25.00 metros, cuya superficie construida cubría un cuadrado de 122 metros por lado, aproximadamente 1.6 hectáreas.⁷⁴ Con entrada principal por el extremo sur de la edificación, al igual que en otras civilizaciones analizadas, con talleres, santuarios, almacenes, depósitos, la sala del trono y salones de banquetes alrededor de un patio.

La orientación del patio ha tenido diferentes explicaciones:

- Para proporcionar la máxima luz del sol en las columnatas que limitan el patio central,
- Para tener sobre su eje una mayor de visibilidad de una hipotética montaña sagrada, *Iuktas* en Cnosos al sur, e *Ida* en Faistos al norte,
- para tener la entrada orientada al eje de las salas de culto situadas en el lado oriental del patio, permitiendo la iluminación del sol naciente.

Los palacios son los centros económicos, sociales, religiosos y políticos de la civilización minoica. Este palacio data de 2000-1350 a.C., su sistema constructivo se basa en la utilización de muros de mampostería, que en su sección inferior se realizó de piedras y escombros, y en su parte superior de sillares de mampostería, con techos planos de madera y arcilla, que pudiesen servir como entrepisos o terrazas. Con recubrimientos en muros y pinturas que se realizaban de arenisca, yeso o piedra caliza.

Los principios constructivos de las viviendas palaciales minoicas llamadas así por el rey *Minos*, se desarrollan bajo estos criterios:⁷⁵

⁷¹ Swindale, Ian; "Vasiliki"; 2008. Recuperado el 3 de mayo de 2009. <http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/vasiliki.htm>

⁷² Hooker, Richard; "The Minoans, the palace civilizations of the aegean"; 2008. Recuperado el 3 de agosto de 2010. <http://www.wsu.edu:8080/~dee/MINOA/MINOANS.HTM>;

⁷³ Homero, "La odisea/Canto XIX, la esclava Euriclea reconoce a Odiseo"; en: López, Chantal y Cortes, Omar; biblioteca virtual antorcha: edición virtual; 2008. Recuperado 4 de mayo de 2010. http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/literatura/odisea/caratula.html

⁷⁴ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 106.

⁷⁵ Reoyo González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 164

Palacio de Cnosos

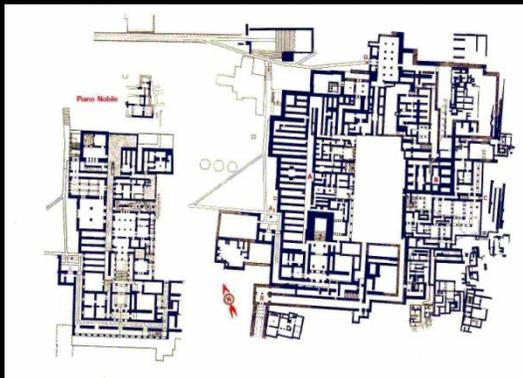
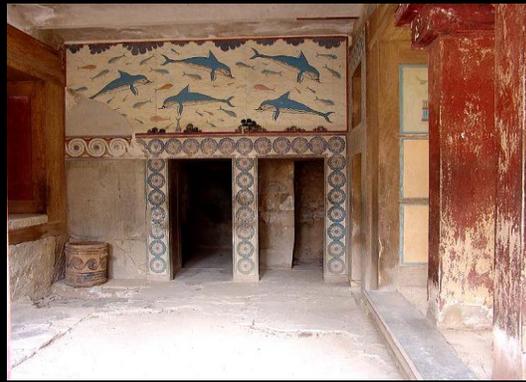


Foto No. 39. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. <http://paulcoulbois.blogspot.com/2010/05/cnosos.html>
Foto No. 40. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. <http://terraeantiquaefotos.zoomblog.com/index-16.html>
Foto No. 41. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. <http://artecontacto.blogspot.com/2010/02/arte-minoico-y-su-epoca.html>
Foto No. 42. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. <http://www.skyscanner.es/guides/cret/creta.html>
Foto No. 43. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. http://www.circuloromanico.com/foro_club_del_romanico/viewtopic.php?f=2&t=122&start=10
Foto No. 44. Palacios de Cnosos. Recuperado mayo 2010. <http://terraeantiquaefotos.zoomblog.com/index-16.html>

- Disposición de las distintas edificaciones entorno a un gran patio central rectangular de norte a sur. Dicho patio era el núcleo vital del palacio y en él convergían las vías de acceso y sitio de diversas celebraciones como las *taurocatapcias*.⁷⁶ Existencia de un segundo patio exterior, situado por lo general en el lado occidental y de forma menos regular y canónica que el anterior.⁷⁷
- Orientación regular del conjunto. El eje mayor del patio central se orientó siempre salvando pequeñas desviaciones, de norte a sur, de modo que los cuatro lados del patio y, en consecuencia,

⁷⁶ Ceremonias religiosas en las que jóvenes de ambos sexos jugaban con el toro, saltando sobre su lomo, antes de que el animal exhausto por las carreras pudiera ser atado y dominado.

⁷⁷ Su función era la de servir de zona de acceso de carga y descarga de mercancías.

toda la edificación anexa, se corresponde con los cuatro puntos cardinales, tal cual era el caso de la vivienda tradicional china.

- Normalmente en el ala occidental se ubicaron las dependencias de carácter oficial y administrativo, y en la oriental las de uso doméstico y privado.
- Existencia de viaductos para llevar agua hasta el palacio y sistema de drenajes para las aguas residuales, etc.



2.3.1. Las viviendas⁷⁸

Los grandes Palacios-Santuarios a los que hemos hecho alusión, estuvieron circundados de viviendas. Los modelos formaban dicho caserío pudieron ser similares a los que nos presentan las plaquitas cerámicas encontradas bajo los restos del *Palacio de Cnosos* o los famosos frescos de *Akrotiri*, hoy *Santorini*. Habitualmente se trataba de viviendas unifamiliares con una, dos ó hasta tres niveles, un único acceso y ventanas abiertas en la parte superior, rematadas en terrazas planas.⁷⁹ Eran viviendas sencillas, de volúmenes lineales que respondían a esa concepción arquitectónica horizontal, arquitebada, que utilizaba para la fabricación de sus muros el aparejo de mamposteo; ejemplos pueden ser la casa de las Damas; la casa Oeste, el edificio del complejo delta; Xeste3; y Xeste4.⁸⁰

Los vestigios arqueológicos de *Gourniá*,⁸¹ ciudad costera, resultan ser el mejor testimonio para relacionarnos al urbanismo de las ciudades cretenses. Las excavaciones han sacado a la luz calles pavimentadas, de trazado irregular, en las que se levantaron casas de adobes edificadas sobre zócalos de piedra; son predominantes las viviendas de dos niveles unidas con escaleras interiores, provistas de patio central, cocina y almacenes; el segundo piso estaría destinado a dormitorios.⁸²

La **civilización micénica** se desarrolla posterior a la minoica al lograr el dominio de la segunda con la invasión al *Palacio de Cnosos* dicha civilización vuelve a desarrollar históricamente la utilización de murallas de resguardo y protección de sus ciudadelas, elaborados a partir de grandes muros con bloques de arcilla que llegan a tener 8.00 metros de espesor, cuyo término se denomina

⁷⁸ Rodríguez López, María Isabel; "El arte de la civilización Minoica"; 2008. Recuperado el 28 de abril de 2010. <http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/ar/02/02333.asp>

⁷⁹ Reoyo, González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 166

⁸⁰ Akuehne; "Akrotiri"; Grecia: Thera foundation; 2005. Recuperado el 28 de mayo de 2010. <http://www.therafoundation.org/akrotiri/>

⁸¹ Swindale, Ian; "Gourniá"; Grecia: 1998. Recuperado el 18 de julio de 2010. <http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/gournia.htm>

⁸² Reoyo, González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 166



como *ciclópeos*; conformación que dependía de la estructura del palacio real en torno a su elemento más importante el *Megarón*, elemento del que se ha citado su transformación a través del tiempo.

Las características de las viviendas en general se ajustan a la ubicación de las casas sobre colinas no muy elevadas,⁸³ generalmente de un solo piso aunque en algunas se ven restos de escaleras que darían acceso a un piso superior. Separadas por calles anchas y escalinatas se disponían en las terrazas escalonadas de la colina, pero sí de fácil defensa y control de rutas. Se desconoce la forma que tuvieron las casas de Micenas y de otros enclaves en sus primeros años, si bien algunos restos de paredes, construidas de mampostería y adobe con elementos de madera entrecruzados en su estructura, permiten aventurar que fueron a imitación de las Minoicas. Con la excepción de algunas de planta oval o absidal, *casa de Termos*, la casi totalidad de las casas dispusieron de diferentes habitaciones rectangulares de varias habitaciones,⁸⁴ comprendidas entre los 5 y 20 m., pertenecientes a mansiones de las que se ignora su planimetría, pero que han revelado que funcionaron como almacenes, arsenales, talleres de artesanos.

Existe más información relacionada con la arquitectura doméstica del **Micénico Reciente**. Nunca se edificaron en el área de las acrópolis, salvo las reservadas a los sacerdotes y dignatarios y aquellas destinadas a añejos del Palacio (almacenes de cereales, talleres, arsenales, instalaciones hidráulicas). Las viviendas se dispusieron de acuerdo con los desniveles del terreno y siguiendo los contornos de las colinas, separándose unas de otras mediante calles anchas⁸⁵ y en su caso con escalinatas para conectar los distintos niveles topográficos.

En la acrópolis de Micenas, proximas a los círculos de las tumbas reales, existieron algunas viviendas conocidas en la actualidad con nombres específicos, derivados de su funcionalidad, ubicación, presencia de materiales concretos o nombres de sus excavadores. Así, pueden indicarse en el interior de la acrópolis, entre otras, las conocidas como “*Casa Granero*”, “*Casa de la rampa*”, “*Casa del Vaso de los Guerreros*”, “*Casa del sur*”, “*Casa de la ciudadela*”, “*Casa de Tsountas*” y mucho más alejada de todas ellas, la “*Casa de las columnas*”.

Todas ellas, excepto la última citada, tal vez fue un añejo Palacio y no una residencia independiente, ofrecen un estilo de construcción muy parecido. Cuentan con pocas estancias, una de ellas adopta la forma de *Megarón*, sus pasillos son cortos y dispusieron de escalinatas para subir a las estancias superiores. Debe señalarse que no se han localizado prácticamente las columnas o los pilares que sostuvieron las techumbres. De las casas antes citadas, la conocida como “*Granero*”, fue utilizada también como puesto de guardia y luego como alfar, pues ha dado nombre a un estilo específico de cerámica, denominado “de granero” (*Granary Style*). La “*Casa de la ciudadela*” contó con lo que parecería un complejo destinado al culto, en el que se han descubierto un depósito de ídolos, “*Casa de los ídolos*”, y unas estancias de culto con frescos, “*Casa de los frescos*”. En la “*Casa de la rampa*” se localizaron objetos de oro así como algunos frescos con figuras atléticas y escenas de tauromaquia.⁸⁶

⁸³ Almansa, Jaime et al; “*Palacios micénicos*”; 2008; Recuperado el 6 de mayo de 2010. http://www.ucm.es/info/arqueoweb/numero8_2/palaciosmicenicos.htm

⁸⁴ Prieto González, Isabel; “*Grecia micénica*”; Artículos de arqueología; 2008; Recuperado el 19 de abril de 2009. <http://www.dearqueologia.com/micenas4.htm>.

⁸⁵ Homero, “*La Ilíada*”/Canto IV; en: López, Chantal y Cortes, Omar; biblioteca virtual antorcha: edición virtual; 2008. Recuperado el 22 de abril de 2009. http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/literatura/iliada/caratula.html

⁸⁶ Zapata, Álvaro; *Op. cit.*; mayo 2008. Pág. 11-12

Micénica

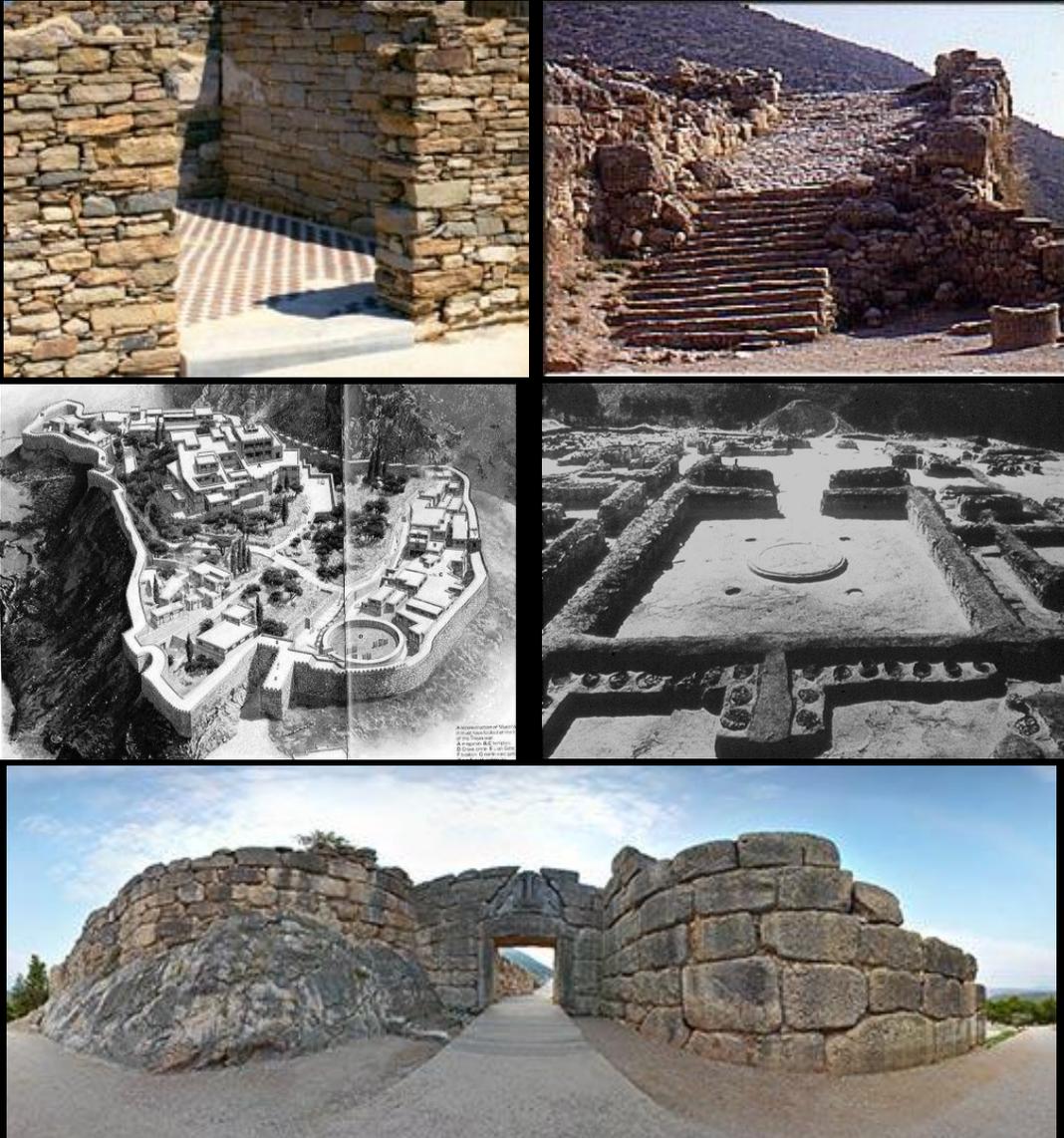


Foto No. 47. y 48. Micénica. Recuperado mayo 2008. <http://www.flickr.com/photos/nocchiero/2814697239/>

Foto No. 49. Micénica. Recuperado mayo 2008. http://arkyotras.files.wordpress.com/2009/08/mycena_palace_reconstruction.jpg

Foto No. 50. Micénica. Recuperado mayo 2008. http://www.ucm.es/info/arqueoweb/numero8_2/palaciosmicenicos.htm

Foto No. 51. Micénica. Recuperado mayo 2008. <http://picasaweb.google.com/lh/photo/5JE3aippsSzFu0GQSDdUng>

En el exterior de la acrópolis, en lo que puede llamarse “*ciudad baja*” se situaron las viviendas que constituyeron el hábitat de la ciudad Micénica. Las excavaciones han podido recuperar algunas de ellas, distribuidas en dos sectores. El más meridional ha facilitado material corriente, por lo que hubieron de ser casas de gente común. En el sector más al norte se han hallado algunas casas, de extraordinarias dimensiones para la época, entre 35 y 22 metros de longitud, que funcionarían como talleres, obradores y residencia de gentes adineradas. Debe ser citada, en primer lugar, la “*Casa del mercader de aceite*”, en donde se localizaron numerosas ánforas, así como el depósito general del mismo. No lejos de tal mansión se halló la “*Casa del mercader de vinos*”, en cuyos almacenes aparecieron ocho *pithoi* y unas cincuenta ánforas con restos de vino. Interesantes también son la “*Casa de las esfinges*” y la “*Casa de los escudos*”, llamadas así por los restos decorativos de



marfil que en ellas fueron localizados. Todas estas mansiones fueron destruidas probablemente por el fuego y quizá al mismo tiempo, hacia el 1200 a.C.

Asimismo, en otros muchos lugares de Grecia se han hallado viviendas micénicas de su última fase, como en Tirinto, o en lugares de Laconia, del Ática, de Beocia y de Mesenia.

Las viviendas palaciales micénicas construidas a partir del año 1350 a.C. aproximadamente, no fueron sólo lugares residenciales de los reyes micénicos, sino también importantes enclaves de la vida social, religiosa y económica de los distintos reinos de la época del **Bronce Reciente**, por haberse rodeado con las casas de sus más altos dignatarios civiles, militares y religiosos, así como de artesanos especializados y buenos comerciantes. Todos ellos contaron con archivos. Los Palacios más significativos fueron los que se construyeron en *Micenas, Tirinto, Pilos, Atenas, Tebas, Gla y Midea*.⁸⁷

2.3.2. El palacio de Micenas

El palacio de Micenas se levantó sobre diferentes terrazas, niveladas al efecto, existentes en una colina de 278 metros sobre el nivel del mar. Al pasar la mundialmente famosa Puerta de los leones, de 3.10 metros de altura y 2.80 metros de anchura, edificada con cuatro monolitos colosales, y luego de bordear el círculo “A” de tumbas reales, la “*Casa de la Ciudadela*” y el barrio sudoeste se llegaba al palacio tras sortear un desnivel de 35 metros mediante diferentes sectores de escaleras y caminos. Sobre tres niveles distintos se construyó un grandioso palacio, del que tan sólo subsisten pequeños restos de sus muros y paredes. Su ingreso se efectuaba por unos *propileos* situados en su sector norte. Atravesados los mismos y después de recorrer una nueva vía de acceso, sostenida por la muralla del sector oeste, se llegaba a través de corredores al sector de los apartamentos centrales, situados, también, en diferentes niveles. Mediante un largo corredor, que dejaba de lado un gran patio central por el que se accedía al sector del *Megarón Real*, constituido por tres piezas: el pórtico columnado (*prothyron*), el vestíbulo (*prodomos*) -accesible desde el pórtico mediante una gran puerta- y el *Megarón* propiamente dicho, de perímetro rectangular (13.00 metros por 11.50 metros), con un hogar central, de casi 4 metros de diámetro, rodeado por cuatro columnas. No se ha conservado la pared del sur, zona en donde se hubo de situar el trono. Las paredes se hallaban decoradas con hermosos frescos, de los que han llegado escasos fragmentos; el pavimento estaba estucado. Junto a esta pieza se hallaba la “Sala de las Cortinas” que posibilitaba el paso a otras estancias, entre ellas, la habitación de los baños. Por su extremo nordeste se accedía a una cisterna subterránea, mediante un centenar de escalones. Desde los apartamentos centrales se llegaba al sector donde probablemente se ubicaba el santuario del Palacio, rodeado de numerosas estancias añejas. Los cálculos efectuados han indicado que su superficie fue la mitad de la que ocupaba el Palacio de Cnosos.⁸⁸

De igual forma de disposición arquitectónica y constructiva en las residencias palaciales de *Tirinto, Pilos,*⁸⁹ *Gla* y otros, se plantea con mucha semejanza en la cultura micénica. Están organizados alrededor de un conjunto de patios a las que se abren diversas salas de diferentes dimensiones, entre las que se encuentran almacenes y talleres, además de zonas de residencia y representación. El corazón del palacio es el *Megarón*, la sala del trono, organizada alrededor de un hogar circular

⁸⁷ Zapata, Álvaro; *Op. cit.*; mayo 2008. Pág. 13-14

⁸⁸ Zapata, Álvaro; *Op. cit.*; mayo 2008. Pág. 20.

⁸⁹ Rowbotham, Guillermo; “*Mycenae and the bronze age of Greece*”; *Odyssey, Adventures in Archaeology*. 2002. Recuperado el 8 de junio de 2009. http://www.odysseyadventures.ca/articles/mycenae/article_mycenae.htm#pylos#pylos



rodeado de cuatro columnas. El trono se encontraba generalmente sobre el lado izquierdo según se entra en la sala. Parece que los edificios sólo tenían una planta. mientras que el patio ya no es central, si es el espacio que permite dar acceso a la habitaciones principales de los mismos, ya sea al Megarón o aposentos reales, además de no dejar de ser punto multifuncional de las actividades cotidianas de la sociedad micénica, por lo que se continúa definiendo la importancia de estos, como espacios intersticiales que sirven de vida a una sociedad; que lucha por establecer como primordiales las relaciones entre sus habitantes, en los que puede surgir la vida comunitaria con parte del desarrollo de esa civilización.⁹⁰

2.4. Vivienda Griega

El **periodo Clásico**, la **vivienda griega**, las ciudades de Grecia son resultado de una continua evolución que se desarrolla desde tiempos prehelénicos, considerando al hombre como una criatura social, actitud explícitamente expresada en su arquitectura y en la planeación de sus ciudades, focalizando todo su desarrollo creativo en la vida pública y las relaciones sociales, aunque siempre en presencia de los dioses;⁹¹ en sus primeras construcciones tenían calles que seguían líneas de comunicación, doblándose y curvándose donde era necesario, modificándose según se requiriese por las pendientes o los obstáculos que había que evitar o salvar; posteriormente de manera general eran de planta cuadrículada,⁹² con calles que se cruzaban en ángulo recto, ignorando obstáculos y convirtiéndose en escaleras donde la pendiente era muy pronunciada, siempre que se podía, el plano estaba orientado en dirección norte-sur, con lo que todas las viviendas tenían una fachada con vistas al sur,⁹³ con espacios públicos y privados bien definidos.

Las poblaciones tenían siempre límites fijos, en el exterior podía haber construcciones, como templos, y con excepción de personas privilegiadas, las tumbas estaban siempre en el exterior, a menudo bordeando los caminos que conducían al pueblo. No faltaban las casas suburbanas o las granjas rurales, aunque generalmente los griegos preferían la seguridad y la compañía de los asentamientos urbanos, tanto en las aldeas como en las ciudades principales.

En la mayoría de los pueblos griegos, una gran parte del área disponible estaba destinada al uso público más que al privado. El ágora era un importante lugar de reunión que estaba conveniente ubicado para la comunicación, sobre un terreno plano y de fácil acceso tan fácil como fuera posible desde todas las direcciones.⁹⁴ En las ciudades costeras se tendía a establecer el ágora cerca del puerto, en caso contrario se le situaba en el centro, cosa que para motivos de este trabajo se hace referencia a las investigaciones de las sociedades prehelénicas donde el espacio principal estaba designado para un gran patio, motivo de una diversidad de usos y en el cual se desarrollaban todos los aspectos de sociabilización, comercio, esparcimiento, religiosidad y trabajo, todos estos necesarios para preservar el desarrollo que como comunidad establecían. Las edificaciones que se fueron construyendo con el tiempo sobre el perímetro del ágora fueron dando la percepción de un gran patio con columnatas,⁹⁵ que rememora a estos patios prehelénicos y los cuales permitían la participación de una sociedad en las ciudadelas.

⁹⁰ Prieto González, Isabel; *"Grecia micénica"*; 2008. Recuperado el 19 de abril de 2009. <http://www.dearqueologia.com/micenas4.htm>

⁹¹ Marín Sánchez, Rafael; *"La construcción griega y romana"*; Valencia: Univ. Politécnica de Valencia, 2000. Pág. 45

⁹² Cervera Vela, Luis; *"Los conceptos asimilados por Hipodamo de Mileto para su ciudad ideal"*; Alicante: Biblioteca Miguel de Cervantes; 2007.

⁹³ Generalitat valenciana; *"La ciudad griega"*; 2008. Recuperado el 9 de agosto de 2009. <http://www.quadernsdigitals.net/egipto/Ciudades/>

⁹⁴ Reoyo González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 166

⁹⁵ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 145



Al interior de la acrópolis de Atenas podemos mencionar dos estructuras de patio cercanas al ágora eran la *Heleia* y el *Santuario de Teseo* que debe haber estado techada en forma parcial, probablemente siendo un *patio Peristilo*, en este periodo las casas particulares cobraron mayor importancia y fueron normalmente del *tipo patio rectangular abierto*, tendencia marcada en toda la zona mediterránea, colocado cerca del centro de un área definida por un muro exterior de cierre, las distintas habitaciones se distribuían en el espacio definido por el patio abierto y el mencionado muro exterior. En ocasiones el ala sur de la casa era más baja que la zona norte para que el sol entrara en el interior;⁹⁶ las fuentes literarias se refieren a columnatas de piedra en las casas de gente acomodada, aunque la madera era el material común. Los muros eran de mampostería de ladrillo de arcilla. La disposición de los cuartos era totalmente asimétrica. Dos pisos eran lo común, tanto en las viviendas urbanas, como en las pocas rurales que se conocen, En muchas zonas de Grecia el uso de la energía solar como ayuda al calentamiento de la casa constituyó una respuesta positiva a la escasez energética. Habitantes de un clima soleado durante casi todo el año, los griegos aprendieron a construir su casa para beneficiarse de los rayos solares en los moderadamente fríos inviernos y evitar el calor del sol en los cálidos veranos, fundamentalmente entendiendo que la altura del sol variaba a lo largo de las estaciones, si el espacio libre delante del pórtico era tal que su anchura y la altura del edificio de enfrente formaban un triángulo cuya hipotenusa tenía una inclinación no mayor a 26 grados, la fachada estaría convenientemente soleada en invierno, En el diseño solar griego se aprecian pues dos aspectos: el diseño del propio edificio (la proporción del pórtico) y su relación con el edificio contiguo. La casa con patio central permitió resolver al mismo tiempo ambas relaciones, pues el edificio de enfrente es la propia entrada de la casa. Aun con esta solución que permitía la total autonomía de cada alojamiento, era necesario que el orden urbano permitiera esta inteligente disposición. De ahí la trama de calles orientadas de este a oeste de las ciudades griegas.⁹⁷ Típicos ejemplos son las casas descubiertas en las excavaciones en el área inmediata al sur del ágora; sus plantas son de una diversidad notable y es natural pensar el que respondían a la forma irregular en esos sitios. En un sitio más regular, porque se construyó en un sitio no restringido, es la *casa Dema*, en el 420 a.C., una finca campestre donde el patio era en esencia un atrio con un alto muro exterior, los cuartos principales están dispuestos a través de dos pisos a lo largo del lado opuesto. En la planta baja se situaban además los cuartos comedores o andrones. Siempre que era posible la entrada era indirecta, por lo que el patio no era posible verlo desde el exterior.

La serie más extensa de *casas* de este periodo son aquellas localizadas al norte del poblado egeo de *Olinto*, trazadas sobre un área de planta rectangular cuadrículada, atravesada al menos por siete calles en sentido norte-sur, en las que confluían, perpendicularmente cada 35 m., calles en sentido este-oeste, paralelas entre sí. Estos cruces delimitaban las manzanas todas de la misma dimensión: 86.30 x 35.50 metros. Todas las calles medían 5 metros de anchura, salvo la central, que medía poco más de 7 metros, siendo así el eje principal en sentido norte-sur. Las manzanas se dividían en un número variable de casas de 5 a 10 orientadas al sur. Tenían dos pisos y una completa distribución de acuerdo con las funciones de cada habitación, soluciones todas ellas muy raras en Grecia en este período. Se han excavado unas cien casas y tenían muros de ladrillo sobre zócalos de piedra, a cada casa se le asignaba un lote regular, dentro del cual su propietario podía definir la

⁹⁶ Marín Sánchez, Rafael; *“La construcción griega y romana”*; Valencia: Univ. Politécnica de Valencia, 2000. Pág. 54

⁹⁷ Vázquez, Espí Mariano; *“Una brevísimas historia de la arquitectura solar”*; en: *“Ciudades para un futuro más sostenible”*; Madrid: Instituto Juan Herrera; 1999. Pág. 2-3



construcción como él quisiera, por lo que no existen dos plantas que sea iguales, aunque en todas se incluye el patio y tiene los cuartos principales en el lado norte, con vista al lado sur para protegerse de los vientos helados de los Balcanes. Por lo demás aquí no hay diferencias de disposición de las de Atenas, ni de las *casa con patio* descubiertas en las ciudades del oeste de Grecia, como es el caso de *Himera en Sicilia*.⁹⁸

Casa griega y vivienda en Delos

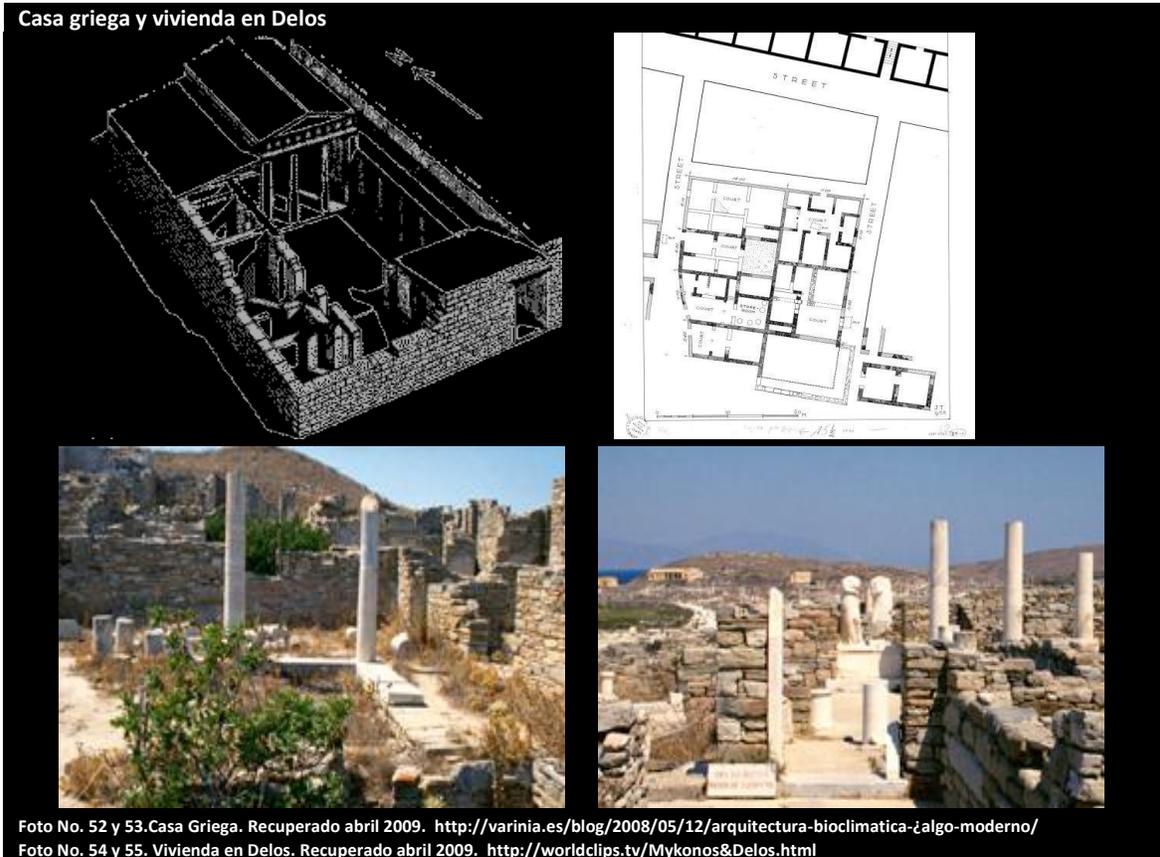


Foto No. 52 y 53. Casa Griega. Recuperado abril 2009. <http://varinia.es/blog/2008/05/12/arquitectura-bioclimatica-¿algo-moderno/>
Foto No. 54 y 55. Vivienda en Delos. Recuperado abril 2009. <http://worldclips.tv/Mykonos&Delos.html>

Durante el **periodo Helenístico** la disposición de los patios siguió usándose en las casas logrando una calidad y esplendor no muy frecuentes en el periodo clásico. Un referente es *el Palacio de los Reyes Macedonios en Vergina (Ege)*,⁹⁹ finales siglo IV a.C., tiene un patio *peristilo dórico* de 16 columnas a cada lado de cerca de 42 m², con cuartos sobre los cuatro lados, muchos de ellos dispuestos para albergar divanes de convivio. En el costado sur dos de estos con esplendidos pisos de mosaico, cuentan con acceso a través de un vestíbulo independiente y tienen umbrales de mármol. Otros contienen más divanes y están decorados con sumo esplendor. La mayor parte de las superestructuras son de ladrillo de arcilla crudo.

Otras construcciones reales como las de **los Reyes de Pérgamo**, son menos espectaculares; per un buen ejemplo de la arquitectura paisajista, su trazado general sigue los principios generales de adaptación al terreno, asociando el paisaje y el conjunto arquitectónico. Un trazado sinuoso y ascendente, con un eje central de suave ascenso serpenteante entre terrazas naturales, de carácter

⁹⁸ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 148

⁹⁹ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 162



topográfico y defensivo;¹⁰⁰ con casas modestas, aunque con decoración de buena calidad y bien situadas en un plano elevado de la ciudadela del pueblo, distribuyéndose en terrazas, organizadas según los desniveles del terreno, hasta alcanzar los límites de la acrópolis.¹⁰¹ Mucho más espléndida debió haber sido la sede real en *Alejandro*, hoy totalmente destruida y como forma de conocimiento nos debemos remontar a los escritos. Aunque convencionalmente llamados Palacios, eran un conjunto de construcciones en una parte delimitada de la ciudad, dentro de la cual ocupaban una porción considerable, quizá hasta un tercio.

Existen muchas *casas comunes* durante este periodo como las de *Priene*,¹⁰² con una disposición urbanística que daba prioridad al diseño solar¹⁰³ con seis arterias principales que van de este a oeste y varias calles secundarias de norte a sur a veces interrumpidas por escaleras para salvar los desniveles,¹⁰⁴ a pesar de una topografía accidentada todas sus casa cualquiera que fuese su tamaño, estaban diseñadas de acuerdo al principio geométrico de la orientación solar, las habitaciones principales daban siempre a un porche cubierto orientado al sur. Hasta la casa de los ciudadanos más pobres podían disfrutar el calor del sol en invierno y evitarse su ardor durante el verano. Recibiendo una energía disponible gratuitamente en la naturaleza; la del sol, y transforma su cualidad, haciéndola útil en invierno y evitándola en verano, cuando resulta pernicioso,¹⁰⁵ a menudo incluyen el arreglo del *Megarón* en sus cuartos principales, aunque esto no es usual y no se encuentra en las *viviendas de la isla de Delos*.



Foto No. 56. Priene. Recuperado abril 2009. <http://www.travellinkturkey.com/aegean/priene/priene5.jpg>

Foto No. 57. Priene. Recuperado abril 2009. http://www.messinia.gr/UserFiles/Image/Politismos/man_pyrgoi1.jpg

Foto No. 58. Priene. Recuperado abril 2009. <http://www.flickr.com/photos/14032115@N03/2284629666/sizes/o/>

En ambos lugares las casas están provistas de patios interiores con acceso indirecto, como en las construcciones tempranas del clásico, a partir de las cuales evolucionaron. Las columnas de piedra son comunes en *Delos*, ya que no hay madera, y en algunas casas a fin de sacarle provecho al terreno inclinado, tienen cuartos en diferentes niveles, aunque las de dos pisos son lo normal. Son escasas las evidencias de viviendas comunes en Alejandro. Pero indudablemente introdujeron un nuevo aspecto en la arquitectura doméstica griega; en especial el bloque de *casas de múltiples pisos que se conoce como torre (pyrgoi)*.

¹⁰⁰ Muñoz Jiménez, José Miguel; *Aproximación al urbanismo griego: la ciudad como obra de arte*; Madrid: Sociedad española de estudios clásicos, tomo 33; 1991. Pág. 19-42

¹⁰¹ Delgado Linacero, Cristina; *El grandioso altar de Pérgamo: emblemática obra del mundo helenístico*; Madrid: Cuadernos de filología clásica, 2002. Pág. 329-344

¹⁰² Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 155-158

¹⁰³ Vázquez Espí, Mariano; *Op. cit.*; 1999. Pág. 3

¹⁰⁴ Muñoz Jiménez, José Miguel; *Op. cit.*; 1991. Pág. 19-42

¹⁰⁵ Vázquez Espí, Mariano; *Op. cit.*; 1999. Pág. 4



2.5. Vivienda Romana

La concepción de la **vivienda Romana**; es elemento principal en el estudio, debiendo iniciar con la **vivienda etrusca**,¹⁰⁶ durante el siglo VI a.C., se cree que el contacto con los mercaderes provenientes de Grecia y de otros lugares dio como resultado la construcción de casas semejantes a los Megarones seguidas por viviendas de mayor tamaño, con estancias que daban a patios internos o atrios abiertos que conducían a las habitaciones, denominada **vivienda con atrio**. Tales viviendas pertenecían a los miembros más ricos de la comunidad y aunque no eran muy durables, ya que su construcción se realizaba principalmente con madera y ladrillos de arcilla, su forma ha llegado a nuestros días gracias a las reproducciones que se encontraron en tumbas, como la urna **villanoviana**,¹⁰⁷ de los grandes cementerios construidos por los etruscos a las afueras de sus asentamientos.



Se generalizaron, para el siglo VII a.C., las plantas cuadrangulares, con una construcción más sólida, levantando muros de adobe sobre zócalos de piedra, y se sustituyeron los techados de ramaje y barro por las cubiertas de tejas, bien de arcilla cocida o bien realizadas con losas de piedra; otra innovación básica fue el inicio de la división interna, generando dos espacios diferenciados: uno, el exterior, se dedicó al quehacer diario, y el interno, constituyó el dormitorio. En el siglo VI a.C. se abrieron nuevas habitaciones en torno al espacio central, que se fue delimitando con la lenta evolución, teniéndose que realizar una apertura en el tejado para abrir una vía de luz y ventilación, dando lugar a lo que se conoce como **casa atrium**. Por su sistema constructivo y como diferencias al sistema griego se ve reflejada en la necesidad de realizar aleros anchos para distanciar la lluvia de los muros de ladrillo de barro. ya como civilización romana durante la República, ocurren cambios profundos como la adopción de los órdenes griegos, particularmente el corintio, la combinación de ellos con el empleo de arcos, la utilización de la cúpula y en la creación de diversos tipos de edificaciones baños públicos, basílicas y lugares de entretenimiento público, en el siglo I el empleo del vidrio transparente en el cerramiento de las ventanas a fin de incrementar la ganancia de calor solar evitando las pérdidas, y aplicándola en invernaderos y edificios públicos tales como los baños. La arquitectura solar se convirtió en parte tan consustancial de la vida que la garantía de los

¹⁰⁶ Beltrán Lloris, Francisco; "Lo mejor del arte romano"; Madrid: Contrastes S.A.; 1998. Pág. 6

¹⁰⁷ Pérez Juana, Saúl, "La Vivienda en el Ámbito Romano: Domus, Insulae y Villae", 2009. Recuperado el 8 de mayo de 2010. <http://www.dearqueologia.com/domus03.htm>

derechos al sol, es decir, el derecho a que la casa del prójimo no se interpusiera entre el sol y la casa propia, quedaría finalmente incorporado en la ley romana.¹⁰⁸



Distinción manifiesta en las edificaciones, también se ostenta en primera instancia en la vivienda considerando tres tipologías **las Domus**, **las Villas** y **las Insulae**, de las cuales la primera se considera que era una vivienda para las clases adineradas, en la que se menciona que la manera de recibir a los visitantes tenía un rol fundamental en la vida pública romana, de esta manera la casa era una estructura que regulaba la relación con los visitantes, diseñando un modelo que vincula lo público y lo privado con la profundidad de los ambientes de la casa, dado que la distancia que le era permitida penetrar en la vivienda a un visitante estaba relacionada con la proximidad y la relación que se mantenía con el propietario de la casa y/o su propia jerarquía social.¹⁰⁹

Se proponen abordar la vivienda **“Domus”** pompeyana como un documento físico que puede ser leído, al considerar que la arquitectura produce efectos de subjetividad y percepción de los individuos y es así como un determinado orden social es más fácil de ser mantenido acompañado de un determinado orden espacial, plantea un principio social que guía la construcción arquitectónica, que entre otros aspectos, contribuye a maximizar la diferenciación entre las personas, destacando que a pesar de lo que dicen los documentos, en Pompeya no existe un estándar de casa, sino por el contrario, existe una alta heterogeneidad de construcciones.¹¹⁰ Que de modo general en un análisis de la vivienda pompeyana se relacionaba funcionalmente de la siguiente manera: se entraba a un atrio, parte esencial la casa romana,¹¹¹ por un pasadizo, **“vestibulum”**, que se abría en una fachada completamente lisa, a menos que las salas de ambos lados se utilizaran para el comercio, **“tabernae”**, a los lados del atrio volcadas hacia el interior, estaban ocupados por los dormitorios, **cubicula**, carentes de ventanas y sin más abertura que la de la puerta, articuladas sobre un **patio o atrium central**¹¹² a través del cual recibía la iluminación, se ventilaba y se proveía de agua mediante el **impluvium** al que se le conectaba una cisterna para captar el agua de lluvia, habitaciones

¹⁰⁸ Vázquez Espí, Mariano; *Op. cit.*; 1999. Pág. 6

¹⁰⁹ Wallace, Haldrill; En: Funari, Pedro Paulo; *“Algunas Consideraciones Arqueológicas Sobre La Vivienda Doméstica En Pompeya”*, Argentina: Universidad Estatal de Campinas; 2001. Pág. 497

¹¹⁰ Wallace, Haldrill; *Op. cit.*; 2001. Pág. 499

¹¹¹ Reoyo González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 245

¹¹² Superintendencia arqueológica de Pompeya; *“La casa Romana”*; Nápoles: Ministerio para los bienes y la actividad cultural; 2008. Recuperado el 28 de mayo de 2009. <http://www.pompeisites.org/Sezione.jsp?titolo=la%20casa%20romana&idSezione=532>

dispuestas al atrio y con frecuencia comunicada con un pequeño jardín o huerto posterior.¹¹³ El atrio se ensanchaba en dos “*alae*” hasta las paredes de uno y otro lado de la casa, dejando exento y visible el *tablinum* y las estancias anexas al mismo, eran de dos niveles, al fondo se abría otro patio, siempre descubierto y empleado como jardín, “*Hortus*”,¹¹⁴ que para finales del siglo II a.C., se convierte en un segunda ámbito rodeado por columnatas, pórtico o peristilo y por nuevas habitaciones privadas,¹¹⁵ en algunas ha sido posible reconstruir a partir de los restos carbonizados de las raíces, las especies utilizadas en sus plantaciones y elementos usados en la formación del jardín: ninfeas, fuentes, estanques, edículos, decoraciones plásticas y mosaicos, pérgolas y celosías de madera; es evidente la función que el jardín asume en la configuración de la casa, donde se concentran las principales vistas, rodeado del peristilo, dividido en figuras geométricas regulares, siguiendo un eje de simetría; los paseos rectilíneos, delimitados por setos de mirto y romero, adornados por hermas, estatuas, asientos y jarrones; el agua siempre presente, aparece en estanques, canales o “*euripi*”, fuentes y surtidores; la íntima relación de la casa con el jardín se traduce en el empleo de amplios huecos que se abren al jardín desde el interior, generando un juego vivaz y variado de perspectivas y vistas.¹¹⁶

La siguiente tipología se desarrollaba en las zonas en las que la buena vista del paisaje circundante y la menos necesaria privacidad, ya que se desarrollaba en el campo o en sitios que daban al mar se adoptaba una planta más abierta denominada *villas*, considerada como una de las fuentes principales de innovación de la arquitectura romana con predominio en el desarrollo de espacios internos, la arquitectura abovedada de hormigón, el gusto por las líneas curvas, donde cabía el espacio para la novedad experimentándose en ellas.¹¹⁷

...“bien con el fin de gestionar una explotación ganadera o agrícola -*villae rusticae*-, o como lugar de descanso de personajes destacados -*villae urbanae*-. La villa de recreo disponía de todas las comodidades de la época, además de jardines y espléndidas vistas. Las villas rústicas, además de la residencia noble, disponía de caballerizas, bodegas, almacenes, huertos”...¹¹⁸



¹¹³ Beltrán Lloris, Francisco; *Op. cit.*; 1998. Pág. 35

¹¹⁴ Superintendencia arqueológica de Pompeya; *Op. cit.*; 2008.

¹¹⁵ Elvira, Miguel Ángel y Blanco Freijeiro, Antonio; “*La casa Romana*”; Castilla y León: Arte e Historia; 2008. Recuperado el 20 de mayo de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/3397.htm>

¹¹⁶ Fariello, Francesco; *Op. cit.*; 2008. Pág. 23

¹¹⁷ Beltrán Lloris, Francisco; *Op. cit.*; 1998. Pág. 32

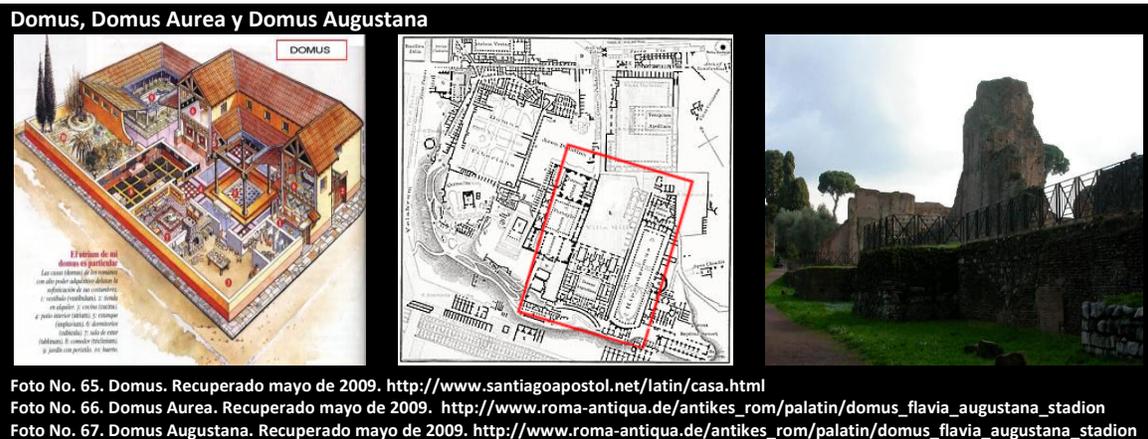
¹¹⁸ Arte español; “*Arquitectura Urbana: Las Ciudades*”; 2008. Recuperado el 22 de mayo de 2009. http://www.spanisharts.com/arquitectura/roma_urbano.html



Las **Villas Surbanae** (urbanas): residencia de la aristocracia romana, tiene su origen en el palacio Helenístico. A partir del siglo I a.C. el peristilo es el espacio dominante, desplazando al atrio. Se han hallado en la **Campagna** y el **Lacio**.¹¹⁹ La que mejor está conservada es la **Villa de los Misterios** en **Pompeya**, pudiendo ser de varias clases:

- Con atrio
- Con atrio y peristilo
- Con peristilo
- Con pabellones y con forma de hemiciclo o de “U”.

Las **Villas Imperiales**: son edificaciones donde vivían los emperadores por lo que debían estar bien protegidas y su exquisita decoración dan muestra del poder del emperador. Comienzan a construirse a partir del siglo I a.C., con la llegada del régimen Imperial. La más antigua es la del emperador Tiberio en **Capri** construida en una isla, La **Villa de Adriano** en **Tibur** (Tívoli) es una de las más impresionantes, la **Domus Aurea**, el **Palacio de Domiciano** o **Domus Augustana** por mencionar algunas.



En esencia el desarrollo de las “**Villas**” estaba regido por sus lujos y monumentalidad; diseñadas con todas las características de la **Domus**, pero que con la magnificencia, elegancia y majestuosidad representando al poder y la autoridad de la familia, que obtenía todo cuanto una ciudad podía ofrecer a sus habitantes,¹²⁰ insertada en superficies de varios miles de metros cuadrados o hasta hectáreas, donde se podían ubicar áreas administrativas, sociales y privadas, todo en una amplia relación con el entorno, fuese construido o natural, **cubiculum**s, peristilo, **triclinium**, exedra, atrio, basílica, fuentes, jardines hasta estadios, en cuyo sistema constructivo casi todos eran levantados con muros **opus mixtum**, una combinación de cemento, pequeños bloques de toba y ladrillos,¹²¹ una técnica inventada por los romanos;¹²² el orden general del jardín estaba presidida por el espíritu de la lógica y de la armonía de los romanos, paseos rectilíneos determinaban las principales vistas; en los cruces de estos paseos se disponían pabellones, sobre una disposición bastante libre, sugerida sobre el cometido específico de la orografía del terreno y por la posición de las vistas del paisaje.¹²³

¹¹⁹ García, Noelia; “*Villas Romanas*”; 2008. Recuperado el 22 de mayo de 2009. http://mitologia4.blogspot.com/2008/04/villas-romanas_14.html

¹²⁰ Fariello, Francesco; *Op. cit.*; 2008. Pág. 30

¹²¹ La información que los arqueólogos dan sobre las técnicas de construcción ayuda a fechar las villas y cada uno de los edificios. Los ladrillos fueron a menudo sellados con los nombres de los cónsules romanos en su año de producción, lo que proporciona una marca cronológica, instrumento perfecto para la identificación personal en la construcción de muros.

¹²² Cabanillas, Carlos; “*La casa Romana: tipos y estructuras*”; Santiago Apóstol: E.S. Santiago Apóstol; 2003. Recuperado el 4 de junio de 2009. <http://www.santiagoapostol.net/latin/casa.html>

¹²³ Fariello, Francesco; *Op. cit.*; 2008. Pág. 30



El palacio imperial, la *Villa de Adriano*, acomodada sobre una explanada en pendiente, protegida al norte por una colina sobre la que surge Tívoli y con una vista abierta hacia mediodía, el lugar goza de un panorama tranquilo, reposado y al mismo tiempo vasto y variado, se construye encima de una vieja villa del siglo I a.C. En la actualidad se desconoce si ésta villa se encontraba aún en uso, o si estaba abandonada y en ruinas, cuando Adriano decide sobre la ubicación de su nueva residencia. En cualquier caso, la mayor parte de la villa anterior fue demolida y retirada para dejar espacio para la nueva, pero algunas partes todavía están presentes, como un mosaico *cryptoporticus* con techo bajo el palacio imperial. Algunas partes de la antigua villa podrían haber sido utilizadas durante el período antes de la construcción, ejemplo de villa en la que los romanos gozaban de la naturaleza, las construcciones y los edificios, distribuidos en grupos, colocados de acuerdo a la orografía del terreno y con las vistas panorámicas de mayor relieve. Todo coordinado con imponentes disposiciones de arboles y jardines, salpicadas con fuentes, ninfeos, y obras decorativas de todo género,¹²⁴ donde destaca el “*Teatro Marítimo*”, isla artificial de planta circular rodeada por un pórtico que servía al príncipe de retiro, y la “*Piazza d’Oro*”, entre patios con fuentes, dominada por un juego de curvas y contra curvas, de luces y sombras, extraordinariamente original.¹²⁵



Otro referente de esta vivienda romana es la *Domus Aurea*, que nace a partir del incendio suscitado en Roma en el 64 d.C., basta leer la descripción de Suetonio Gaius¹²⁶ y de los restos de lo que en el Renacimiento se llamaban las Grutas de Esquilino, de donde se toma el nombre de los *grutescos*, permite dar una idea de lo que fue aquello:

... “Para dar a conocer su extensión y su esplendor baste decir lo siguiente: en su vestíbulo se pudo alzar un coloso de ciento veinte pies de altura con la efigie del propio Nerón; el tamaño del edificio era tal, que tenía pórticos de tres hileras de columnas y de mil pasos de longitud; un estanque que

¹²⁴ Fariello, Francesco; *Op. cit.*; 2008. Pág. 34

¹²⁵ Beltrán Lloris, Francisco; *Op. cit.*; 1998. Pág. 32

¹²⁶ Abogado e Historiador romano de la época del emperador trajano. “*Suetonio*”; 2008.



*parecía un atar, rodeado de casas como una ciudad; y por si fuera poco, un parque en que se veían cultivos, viñedos, pastos y arboledas varias, con multitud de ganados y animales salvajes de todo género. En el resto del edificio todo estaba revestido de oro y realzado con piedras preciosas y madre perlas. La techumbre de los cenadores estaba compuesta de tablillas móviles de marfil para que desde arriba se pudiese derramar sobre los convidados flores y perfumes. El salón principal era redondo y giraba sin cesar sobre sí mismo, día y noche, como el mundo”...*¹²⁷

Desarrollada en el centro del casco urbano de Roma, ocupando 10 de las 14 regiones, 80 hectáreas de superficie, más que una extravagancia un desatino, para una época en que la escases de recursos era evidente, formada por 150 habitaciones, articuladas en torno a la sala octogonal, el verdadero centro de todo el complejo *Villa Adriano*, con 400 metros de frente, construidos a partir del ladrillo de arcilla y argamasa, en su mayoría son cubiertas de bóveda con una altura de 10.00 a 11.00 metros; la zonificación permite distinguir dos áreas, una occidental del que destaca un patio jardín rectangular peristilo rodeado de columnas jónicas, a los costados se distribuyen las habitaciones privadas, que albergan algunos de los espacios más reconocidos, como el salón de la bóveda de Civette, el ninfemo de Ulises y Polifemo; por el lado oriental al centro la habitación octogonal con dos grandes patios a los costados de esta sala, el salón de la bóveda de oro, el salón de Aquiles a Sciro, el salón de Hector y Adromaca.

Los árboles y los elementos vegetales usados por los romanos son los mismos que hoy se pueden utilizar en los jardines. El roble, el encino, el abeto y el pino eran los preferidos en los grandes parques; el ciprés se empleaba sobre todo en los márgenes de los jardines, hacia la tramontana, para formar cortinas de protección contra los vientos fríos; el tilo, el plátano y la palmera se utilizaron especialmente en las ciudades, los árboles frutales tenían una función ornamental y se colocaban tanto en el interior de los arriates, en medio de las flores o matas de laurel, como en las plazoletas, entremezclados con árboles de sombra, entre los arbustos el noble y sagrado laurel para los bosquecillos; el boj, el mirto y romero al borde de los caminos, el acanto junto a las fuentes o los ninfeos; el loto, la albahaca y otras plantas bajas en la pradera, a lo largo de los setos y al margen de los arriates, desarrollando una técnica para dar a los elementos vegetales formas deseadas “*topiaria*”.¹²⁸

Las viviendas para el pueblo son las denominadas *viviendas Ínsula*, que son creadas como consecuencia de una sobrepoblación al interior de la ciudad romana,¹²⁹ motivada por las continuas guerras desde el siglo III a.C., la demanda de hombres para el combate y en consecuencia el abandono de tierras y la carestía de alimentos, provocó una migración del campo a las urbes en busca de trabajo, no estando Roma preparada para este tipo de flujo migratorio, ya que el terreno que se disponía era muy escaso,¹³⁰ que se confirma en lo escrito por Vitrubio en siglo I a.C.

*...“El inmenso tamaño de Roma hace que sea necesaria, para tener un gran número de viviendas, y como la zona no es suficiente para contener a todos ellos en la planta baja, la naturaleza del caso para elevar en el aire”...*¹³¹

¹²⁷ Tranquilo Cayo, Suetonio; *“La vida de los doce césares”*; Madrid: Gredos; 1992. XXXI

¹²⁸ Fariello, Francesco; *Op. cit.*; 2008. Pág. 42

¹²⁹ Reoyo González, Carolina; *Op. cit.*; 1999. Pág. 238

¹³⁰ Zaera García, Ana Belén; *“El negocio de las rentas inmobiliarias en Roma: la explotación de la ínsula”*; Santiago de Chile: Revista de Estudios Históricos-Jurídicos, No. XXI; 2002.

¹³¹ Affordable Housing Institute; *“The earliest apartments: Roman insulae”* Estados Unidos de Norteamérica: Developing affordable housing ecosystems worldwide; 2006. Recuperado el 1° de mayo de 2009. http://affordablehousinginstitute.org/blogs/us/2006/03/the_earliest_ap.html



Se realizaron especulaciones del suelo en el que la gente de altos recursos, cuyas ganancias para este grupo de población les permitía la obtención de grandes cantidades de dinero, como se puede constatar en lecturas en las que Cicerón declara ser propietario de varias *viviendas Ínsula*,¹³² iniciaron la construcción de edificaciones de varios niveles en las que se albergaban varias viviendas en alquiler¹³³ y familias dentro, en una sola edificación. *Vecindades* construidas con estructuras de madera y muros de ladrillo arcilloso, con su posterior expansión en el imperio romano, Después del gran incendio del año 64 d.C., se redacta el Plano Regulador de Nerón, en el cual se fijaba la altura máxima de los edificios de apartamentos “*insulae*” en 70 pies (unos 21 m.), que mantuvo a éstos con cuatro o cinco plantas. Debían tener la escalera próxima a la fachada y presentar grandes huecos a las mismas.¹³⁴

Las *Ínsula* eran los bloques de casas entre calles, que ocupaban una manzana, de donde toman su nombre. Las viviendas *ínsula* tenían balcones y ventanas a la calle, sin vidrio, cuando eran de gran tamaño tenían en su interior un patio cuadrado al que le abrían ventanas y puertas. Las distintas divisiones de viviendas se denominaban *cenacula*, es decir, viviendas independientes con algunas dependencias cada una de ellas –como los pisos de un edificio de departamentos actual-, por lo que su concepción es vertical,¹³⁵ muchas veces se convertirían en laberintos de escaleras verticales.¹³⁶ Ya en el siglo III a. C., se conocían en Roma *Insulas* de tres pisos de altura (llamadas *tabulata*, *contabulationes* o *contignationes*); de las que menciona Cicerón, *Romam ... cenaculis sublatam atque suspensam* (“Roma sometida a los *cenacula*¹³⁷ y suspendida”).¹³⁸ Dado el riesgo que suponía la elevación de los edificios, al haberse generado el desplome en varias de ellas, fue necesaria la regulación de la altura de los mismos, prohibiéndose la construcción de *insulae* superiores a los 70 pies (20 metros) de altura. Se han encontrado testimonios de *insulae* de más de tres pisos (Marcial, Juvenal, etc.), en concreto de cinco y seis pisos, existen evidencias de que también se legisló sobre el grosor de los muros para lograr una mayor base de apoyo para los distintos pisos (45 cms. en época de Vitruvio).

No obstante, las *insulae* también se dividían en dos tipos: primero, **las suntuosas** que reservaban la planta baja como vivienda de algún individuo acomodado, gozando del prestigio y de las ventajas de una *domus* (de hecho esta planta baja recibía el nombre de *domus*, en oposición a los demás pisos que seguían llamándose *cenacula*); después, **las humildes**, cuya planta baja se reservaba para *tabernae*, locales comerciales para almacenes y tiendas.

¹³² Affordable Housing Institute; *Op. cit.*; 2006.

¹³³ Herbert Andrea et al; “*As Rental Property*”; Estados Unidos de Norteamérica: Universidad de Virginia; 2008. Recuperado el 8 de mayo de 2009. <http://cti.itc.virginia.edu/~jld5t/region-vi/pansa/rent.html>

¹³⁴ Monroy, Martín M.; “*La casa de Pisos Insulae*”; España: Universidad de las Palmas, Gran Canarias, Escuela Superior Técnica de Arquitectura, Departamento de Construcción Arquitectónica; 2008. Recuperado el 5 de mayo de 2009. http://editorial.cda.ulpgc.es/construccion/1_historia/12_romano/index.htm

¹³⁵ Lérida Lafarga, Roberto; “*Insulae*”; Aragón: Departamento de didáctica de las Ciencias Sociales, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Zaragoza; 2008; Pág. 1. Recuperado 2 de agosto de 2009. <http://www.catedu.es/aragonromano/insulae.htm>

¹³⁶ Imperium Romanvm; “*La Insula*”; 2008. Recuperado el 8 de junio de 2009. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html>

¹³⁷ Un Cenaculum era originalmente un pequeño espacio para comer, generalmente en una planta superior. Más adelante significó apartamento en la parte superior de la vivienda, como sucede en nuestra inscripción. Aunque los *cenacula* estaban asociados a la gente muy pobre, no siempre era este el caso. En: Scripta Antiqua; “*Domus Locandae Pompeianae (I): Domus Gnaei Allei Nigidi Mai*”; España: 2008. Recuperado el 3 de mayo de 2009. <http://scriptaantiqua.blogspot.com/2008/02/domus-locandae-pompeianae-ii-domus.html>

¹³⁸ Cicerón, “*Orationes: De lege agraria contra rullum*”; *Oratio secunda*, 96; en: Latino, Traduzioni Integrali; Italia: 2008. Recuperado el 3 de julio de 2009. http://www.latin.it/autore/cicerone/orationes/de_lege_agraria_contra_rullum/!02!oratio_secunda



Insulae



Foto No. 74. Insulae. <http://home-3.tiscali.nl/~wr1644/insulae.jpg>
Foto No. 75. Insulae. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html>

Foto No. 76. Insulae. <http://www.quellegamos.com/imagenes3d/wp-content/2009/06/insula2.jpg>
Foto No. 77. Insulae. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html>



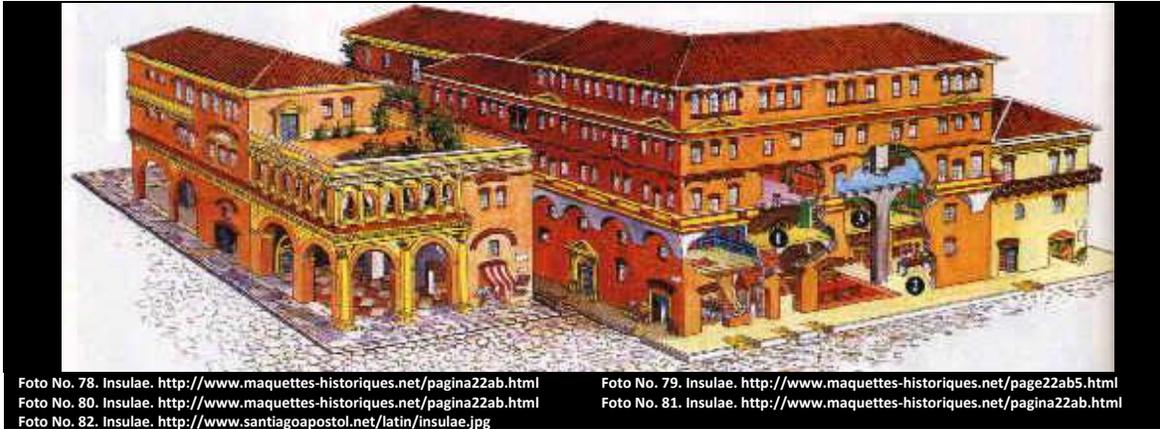


Foto No. 78. Insulae. <http://www.maquettes-historiques.net/pagina22ab.html>
Foto No. 80. Insulae. <http://www.maquettes-historiques.net/pagina22ab.html>
Foto No. 82. Insulae. <http://www.santiagoapostol.net/latin/insulae.jpg>

Foto No. 79. Insulae. <http://www.maquettes-historiques.net/page22ab5.html>
Foto No. 81. Insulae. <http://www.maquettes-historiques.net/pagina22ab.html>

Estas *tabernae* estaban completamente abiertas al exterior (unos batientes de madera permitían abrirlas por las mañanas y cerrarlas por las noches) y tenían el espacio limitado para albergar un almacén, un taller de artesanía o un mostrador de una tienda. Generalmente una escalerita al final de la *tabernae* permitía el acceso a la vivienda del inquilino de la tienda, de los guardas del almacén o de los obreros del taller; esta vivienda generalmente era única estancia donde se dormía, cocinaba, trabajaba, etc. Con gran semejanza física y funcional a las viviendas que en etapa posterior se desarrollan en México denominadas como viviendas de taza y plato.¹³⁹

Las *ínsula* generalmente ocupaban una superficie entre 300 o 400 m² y tenían sus paredes hechas de ladrillo aparejado o también podían estar hechas con el más barato *opus craticum* (un armazón de madera relleno de piedra de machaqueo y mortero), con numerosas y amplias puertas y ventanas. La línea de fachada de las *tabernae* estaba protegida por unos pórticos; al mismo tiempo en las calles anchas, estas podían tener logias o pérgolas (*pergulae*) que reposaban sobre los pórticos o balcones (*maeniana*) de madera, ladrillo, etc.; las pilastras de las logias y balcones se decoraban con plantas y las ventanas con macetas. Los pisos en las más suntuosas se revestían con baldosas y mosaicos, mientras que sus paredes podían estar cubiertas por pinturas de colores vivos. Sólo en la planta baja había retretes y quizás agua corriente, por lo que eran viviendas miserables e insanas. En contrapartida solían tener poca solidez en su construcción, escasez de mobiliario y deficiencias de iluminación, calefacción e higiene.¹⁴⁰

Otro problema eran los frecuentes incendios. Las *ínsula* eran construidas con vigas de madera, de 34 cm. de escuadría, distanciadas a no más de 50 cm. para recibir tablazón. Sobre estas tablas de carrasca o de encino, se tendía una capa de helechos o paja para preservar, a la madera, de la cal del mortero. Sobre la paja se tendía el “*estatúmen*” o capa de cascotes en seco. Encima, la “*ruderación*”¹⁴¹ (mezcla) o capa de 20cm. de pequeños cascajo y mortero de cal, apisonado. Sobre esta, se situaba el “*núcleo*”, o capa de 10cm. de mortero de cal y polvo grueso de ladrillo, por último, se colocaba el pavimento de ladrillos,¹⁴² pero para cocinar y para calentarse se usaban infiernillos portátiles (anafres), velas, lámparas de aceite, antorchas, etc.; a ello se suma que el suministro de agua rara vez llegó a las *ínsula*, de modo que los incendios estaban a la orden del día y su sofocamiento era una tarea bastante ardua, por cuanto se propagaban con gran rapidez a otros *cenacula* y a otras

¹³⁹ Lérica Lafarga, Roberto; *Op. cit.*; 2008; Pág. 2

¹⁴⁰ Lérica Lafarga, Roberto; *Op. cit.*; 2008; Pág. 3

¹⁴¹ Vitrubio, Marco; “*Los diez libros de Arquitectura*”; Barcelona: Linkgua; 2007. Pág. 192

¹⁴² Monroy, Martín M.; *Op. cit.*; 2008.



ínsula, por lo que llegó a legislarse en el sentido del denominado *ambitus*,¹⁴³ o espacio de 75 centímetros que ya en la *Ley de las Doce Tablas*¹⁴⁴ se obligaba a dejar entre dos edificaciones.

Las *ínsulas* eran poco confortables, oscuras y pequeñas. No tenían agua corriente ni retretes y las habitaciones de pequeñas dimensiones, solían utilizarse para todo uso. Las fachadas eran de ladrillo aparente dispuestos de manera muy ordenada, los bajos que se designaban a una taberna poseía un pórtico de madera que resguardaba la entrada, y en las calles más anchas de la ciudad, las *ínsulas* disponían de un balcón para cada cenáculo, construidos con ladrillo o bien con vigas de madera que se posaban sobre la fachada, en estos balcones los romanos ponían plantas y flores para dar un toque de color. Para entrar a cada cenáculo, tenían escalera interna que daba a cada puerta, bien hecha de ladrillo o de piedra.

El interior de cada cenáculo hay muy poca iluminación en cada uno de ellos, los grandes muros eran escasamente dorados con ventanas desprotegidas, es por ello que no es extraño pensar en el frío que se pasaba en los crudos inviernos dentro de esas casas, ya que estas a diferencia de las villas y las casas rurales no disponían de calefacción central ni tampoco de chimeneas por lo que debían calentarse de una manera muy rudimentaria con braseros caseros, que aunque efectivos les ponían en peligro por el riesgo de incendios o por ahogo por una mala combustión. También es erróneo pensar que todos los romanos disponían de agua corriente, si era posible una canalización subterránea en las villas y en los bajos de algunos edificios pero no así en los pisos superiores, los inquilinos debían ir a recoger agua diariamente a las fuentes más cercanas. Los habitantes de los cenáculos debían limpiar sus letrinas ellos mismos o bien acudir a los baños y letrinas públicas. Estas letrinas, en el caso de los acaudalados estaban decoradas finamente y eran para varias personas a la vez, es decir, con losas de piedras o mármol que rodean las paredes con unos agujeros, podían ser 10, 8, 6, orificios con unos reposa brazos ornamentados. En el caso que las personas más pobres no quisieran pagar el “*as*” que valía retribuir a los *foricae* por el uso de las letrinas públicas, podían hacer uso de las tinajas de los talleres de *bataneros*, *curtidores*, que eran gratuitas y que necesitaban la orina para sus trabajos, o bien directamente hacerlo en el estercolero más próximo, aunque no es raro encontrar a gente que tiraba por la ventana sus orines directamente poniendo en grave aprieto al transeúnte que pasara en aquel momento, aunque podía ser denunciado y penalizado por orden imperial.

La decoración interior era austera, exceptuando las paredes decoradas con pinturas y los suelos con mosaicos, los romanos disponían de bancos (*scamna*), taburetes (*subsellia*) o *sellae* (sillas plegables), el resto de mobiliario era un simple camastro, telas para cubrir asientos, camas alfombras y cojines. Las vajillas eran mayoritariamente de plata, excepto en los casos de pobreza en que eran de arcilla, aquellos personajes más ricos, disponían de vajillas llenas de ornamentaciones, oro y filigranas. En Roma, no usaban las sillas como en la actualidad lo hacemos nosotros, de hecho ellos utilizaban uno o varios *triclinos* dispuestos uno al lado del otro formando una “U”, que eran unos asientos donde se recostaban para comer o charlar, en medio había una mesa baja donde los sirvientes colocaban los diferentes platos para su degustación.

Generalmente el lote de la *ínsula* era comprado por un empresario que invertía y trataba de sacar el mayor provecho de estas. Era una inversión donde se buscaba gastar lo menos posible, ahorrando en

¹⁴³ Imperium Romanvm; *Op. cit.*; 2008. Recuperado 6 de mayo de 2010. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html#cap4>

¹⁴⁴ Antequera, José María; “*Historia de la legislación romana desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*”; Madrid, España: D.R.P. Infante; 1874; Universidad de Michigan; Junio 2006. Pág. 273-283.



materiales y calidad de construcción, a la vez aprovecharlo de la mejor manera al construir más plantas. Esta búsqueda de un mejor provecho del suelo adquirido llevaba a que algunas ínsulas superarán los 7 u 8 pisos y los derrumbes hicieron eco de esto. Los incendios eran moneda corriente. Uno de los factores que promovió la propagación del impresionante incendio que tuvo suceso durante el imperio de Nerón fueron las ínsulas incendiándose una tras otra. Luego de este incendio, que fue provocado intencionalmente, se construyó una ciudad mejor planificada arriba de las ruinas.

Para intentar poner freno a este crecimiento vertical, las leyes impusieron una altura máxima a las ínsulas, por esto Julio Cesar, tras su vivencia en alguna de ellas, impuso una altura máxima de sesenta pies (dieciocho o diecinueve metros-siete u ocho plantas), que fue rectificada por el emperador Augusto, Otro en ver los problemas de las ínsula fue Trajano quien limitó la altura a 6 plantas.¹⁴⁵

Umm el-Jimal

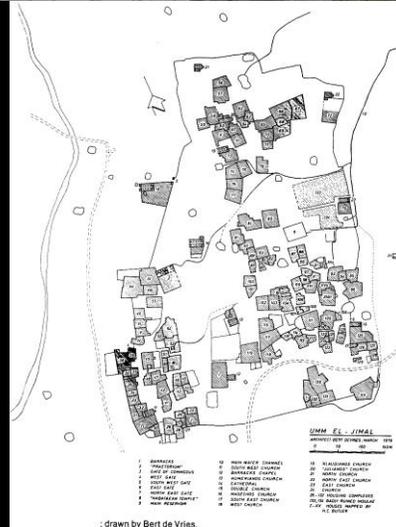
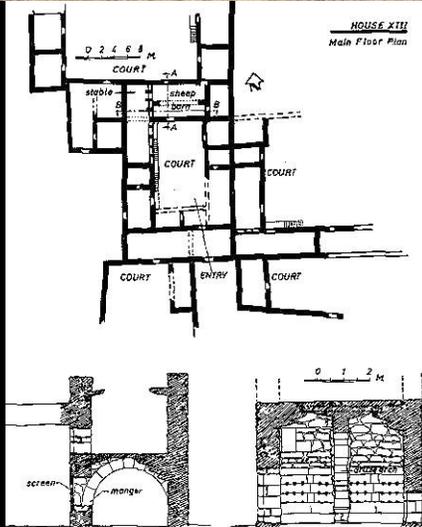


Foto No. 83. Umm el-Jimal. Recuperado mayo de 2009. <http://198.62.75.5/www1/ofm/sbf/escurs/Giord/22abila01abig.jpg>

Foto No. 84 y 85. Umm el-Jimal. Recuperado mayo de 2009. <http://198.62.75.5/www1/ofm/sbf/escurs/Giord/23gadara03big.jpg>

Foto No. 86. Umm el-Jimal. Recuperado mayo de 2009. <http://www.calvin.edu/academic/archaeology/pics/figures/81-923.jpg>

La evolución posterior de la Arquitectura domestica en Italia se observa claramente en **Ostia**, puerto original de Roma, densamente construido desde el siglo II a.C., y en el que el tipo de edificaciones más común fue un conjunto de varios niveles para ocupación múltiple, entorno a uno

¹⁴⁵ Imperium Romanvm; *Op. cit.*; 2008. <http://www.imperium.org/articulos/insula.html#cap4>



o más patios interiores. Generalmente tenían cuatro niveles, con muros de ladrillo y hormigón que soportaban bóvedas de hormigón en niveles alternos como entrepiso, de los cuales existen en la actualidad algunos vestigios que permiten imaginarse las edificaciones.¹⁴⁶

Quizá debido a la durabilidad en materiales y consecuentemente una larga vida útil, estos conjuntos establecieron una tradición de diseño en las viviendas en vecindad que duró virtualmente sin cambios en Italia y en algunos otros países hasta hoy. Es en algunas provincias Romanas como en Siria y Arabia donde las técnicas de construcción y el clima completamente distinto generaron formas diferentes como las viviendas desarrolladas en **Umm el-Jimal**, durante el siglo III o IV d.C., referencia Árabe de las viviendas desarrolladas en **Ostia** que ya hemos hecho mención, en este asentamiento las ventanas solían ser pequeñas y toda la construcción inclusive los pavimentos se realizaban en sillería, con estancias demasiado anchas para recibir bloques unitarios, los claros se redujeron mediante la construcción de arcos en puntos intermedios. Realizándose azoteas para dormir en la intemperie.¹⁴⁷

2.6. Vivienda China

Así también en **China** podemos mencionar la existencia de *vivienda cuyas habitaciones giran alrededor de un patio*, antes del comienzo del periodo Xia (2100 a 1600 a.C.) los habitantes vivían en pequeñas aldeas, construidas de ramas con embarre de arcilla, eran redondas o rectangulares de aproximadamente 5 metros,¹⁴⁸ con techos de paja de gran pendiente, sostenidas por el centro por cuatro postes fuertes, los aleros casi llegaban al suelo, parece ser que la disposición de las aldeas y la orientación de las viviendas era sistemática, desplantadas a partir de un eje Norte-Sur y algunas tenían casa comunales al centro, en el periodo Xia las aldeas eran mayores y muchas se realizaban con muros de tierra compactada alrededor, las viviendas y su disposición alrededor de una casa central, permanecieron muy similares a las del periodo prehistórico anterior. Es a partir de la dinastía Han que se denomina una vivienda tradicional china a los llamados **Siheyuan**, habitaciones en torno a un patio cuadrado.¹⁴⁹

El **Siheyuan** es la vivienda tradicional típica de los beijingeses o del norte de china, siendo las más antiguas de casi 3000 años de antigüedad, dichas viviendas se desarrollan a partir de los **Hutongs** ó callejones de aproximadamente 9.00 metros de ancho,¹⁵⁰ que conforman los barrios tradicionales de muchas ciudades chinas, Beijing la capital China es hogar de muchas de estas calles tradicionales, la mayoría construidas alrededor de la ciudad prohibida durante las dinastías Yuan 1279-1368 a.C., Ming 1368-1644 y Qing 1644-1911 a.C.¹⁵¹

Los emperadores trazaron los planes de la ciudad y distribuyeron las zonas residenciales según el protocolo de la dinastía Zhou 1027-777 a.C. En el centro de la ciudad encontramos la Ciudad

¹⁴⁶ Bakker, Jan Theo; *Regio I - Insula IX - Caseggiato I, IX, 2*; Italia: Ostia-antica. 2008. Recuperado el 9 de mayo de 2010. <http://www.ostia-antica.org/dict/12.htm#1-1>

¹⁴⁷ Bert de Vries; *"La región de Umm-Jimal EL PROYECTO, 1981-1992"*; (Anuario del Departamento de Antigüedades de Jordania. 37). Ammán: 1993. Págs. 433-460

¹⁴⁸ Hu, Xulin; *"Contemporary Regionalism In Chinese Architecture"*; Washington: School of Architecture and Construction Management: Washington State University; 2004.

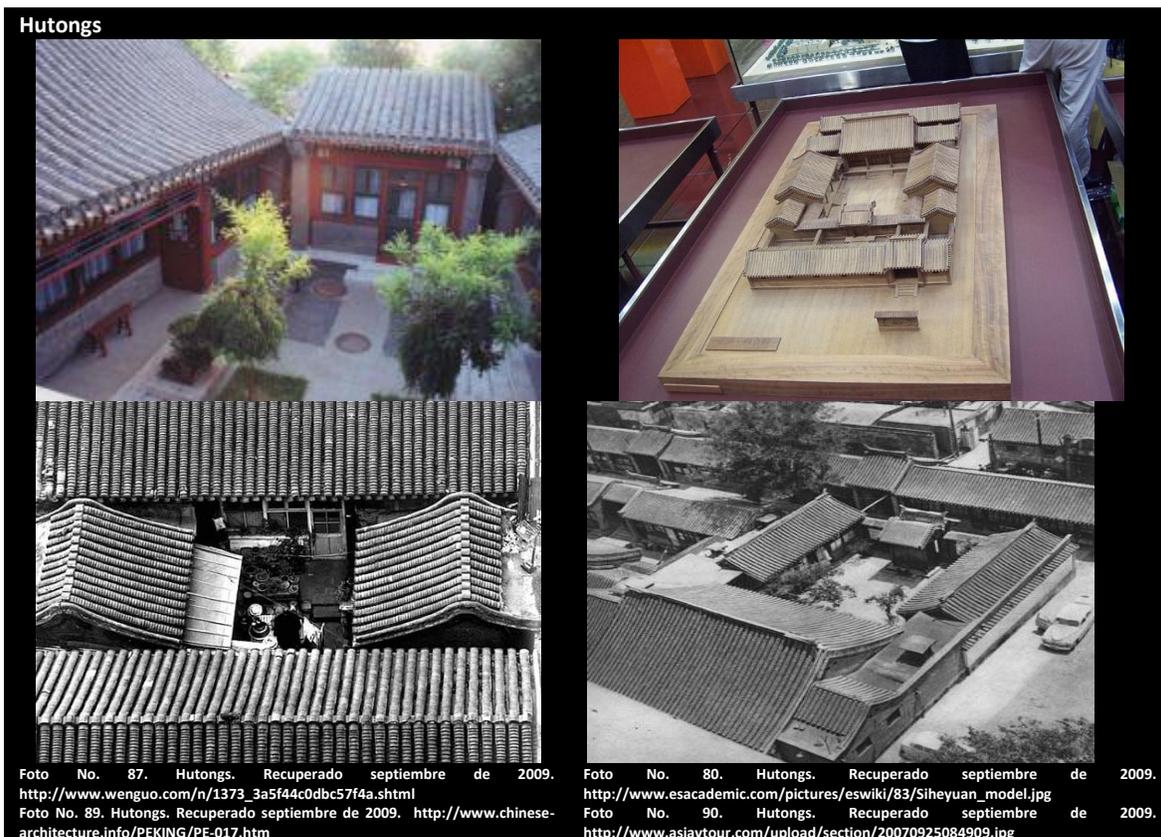
¹⁴⁹ China ABC; *"Las viviendas civiles de china"*; Beijing: China Radio Internacional; 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://espanol.cri.cn/chinaabc/chapter7/chapter70205.htm>

¹⁵⁰ Comité Organizador de los Juegos de la 29ª Olimpiada Beijing; *"Hutong de Beijing"*; Beijing: 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://sp.beijing2008.cn/spectators/beijing/tourism/list/n214372240.shtml>

¹⁵¹ Hua, Zhang; *"Recorrido del Hutong de Beijing"*; Beijing; 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://www.chinatoday.com.cn/hoy/2004/0401/p60.htm>



Prohibida rodeada en círculos concéntricos por la Ciudad Interior y la Ciudad Exterior. Cuánto más alto fuera el estatus de un ciudadano, más cerca del centro del círculo podía vivir.



Ubicando los *Hutongs* aristocráticos al este y oeste de la ciudad prohibida y a cada lado había casas de una sola planta y jardines. Al sur y norte se desplantaban los *hutongs* comunes, lugar donde vivían los mercaderes, artesanos y otros trabajadores. En durante el periodo de la República China (1911-1948 d.C.) cuando los *siheyuan*, que eran propiedad y estaban ocupados por una familia, fueron divididos y compartidos por varias familias y se construyeron habitaciones adicionales donde hacía falta, con cualquier material; de esta época son muchos de los *hutongs* que han sido sustituidos por rascacielos y amplias avenidas del Beijing de hoy en día, en donde el comité de construcción de la ciudad anunciaba en el 2004 que 250,000 metros cuadrados de estas construcciones serían destruidos, generando un movimiento de rescate de las viviendas típicas chinas, lográndolas designar áreas protegidas.¹⁵²

Los *Hutongs* de *Beijing* son algo más que arquitectura. Ellos son las personas que viven ahí. Se trata de un museo de Beijing de la costumbre popular y son un testimonio de la historia de la ciudad.¹⁵³

El *Siheyuan* está formado por un patio central espacioso y edificaciones colocadas alrededor del patio con habitaciones independientes, (las habitaciones principales dan al sur, las habitaciones auxiliares dan al norte, fueron utilizadas generalmente como estudio, sala de recepción etc. y las

¹⁵² China Internet Information Center; “Los Hutongs de Beijing”; Beijing: 2008. Recuperado el 26 de septiembre de 2009. <http://spanish.china.org.cn/spanish/hutong/index.htm>

¹⁵³ Chinadaily; “Beijing’s hutongs”; Beijing: 2004. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. http://www.chinadaily.com.cn/english/doc/2004-01/14/content_298860.htm



habitaciones secundarias del lado este y oeste, respectivamente), conectadas entre sí por un corredor, dotado de una sola puerta a la calle con orientación sureste.¹⁵⁴ El *siheyuan* es muy cerrado y conveniente para la vida en privacidad de una familia, aún cuando en la actualidad es compartida por varias familias, muy al estilo de las vecindades de México.

En general, el patio está situado en el centro de la casa y la edificación está situada sobre el perímetro del patio. Así pues está formado por un espacio interior que abre a la naturaleza y se cierra contra la parte exterior, es parte de una melodía global con ritmo y estructura que lamentablemente perdió gran parte de la arquitectura contemporánea.¹⁵⁵

... “Liu Jie y su familia han vivido desde entonces en un piso de tres habitaciones, cada generación tiene una y se reúnen en la sala de estar. Apenas se instalaron en el nuevo piso, que Liu Jie empezó a extrañar su vida anterior. Cuando ella y su familia vivían en la casa de patio cuadrado, pasaban horas paseando fuera de casa. Les gustaba tomar el sol caliente del mediodía, escuchar los golpeteos de la lluvia y contemplar el cielo por la noche. Liu Jie recuerda: “Desde que nos mudamos a este apartamento siempre hablamos de nuestra vida allí, en el patio cuadrado. Echamos de menos los anteriores vecinos. Con algunos de ellos sólo nos saludábamos, pero como les veíamos cada día nos parecían nuevos parientes” ...¹⁵⁶



¹⁵⁴ Feibo, Du; *“The Chinese Quadrangle”*; China: 2008. Recuperado el 17 de septiembre de 2009. <http://www.chinavista.com/experience/siheyuan/siheyuan.html>

¹⁵⁵ Chen, Nan; *“Siheyuan: Old Beijing Style Appeals to Many”*; Beijing: Business Beijing; 2006. Recuperado el 18 de septiembre de 2009. <http://www.btmbeijing.com/contents/en/business/2006-04>

¹⁵⁶ Ruili, Hou; *“Historia de las viejas casas”*; Beijing: 2008. Recuperado el 29 de septiembre de 2009. <http://www.chinatoday.com.cn/hoy/2006n/s2006n4/p18.html>



La *vivienda Siheyuan* también refleja un estricto patrón jerárquico.¹⁵⁷ En primer lugar, el tamaño y el estilo de patio de la casa son variados de acuerdo con el rango social que jefe de familia tenía. En segundo lugar, la distribución espacial dadas las diferentes condiciones de vida, tales como la localización, orientación, la luz del sol, y la ventilación, se distribuían con base a la importancia de las personas dentro de la familia.¹⁵⁸ Especialmente los espacios definidos para diferentes personas dentro de la casa. *El patio interior* fue concebido como alojamiento para las mujeres y las niñas de la familia, así como la servidumbre. El segundo patio interior fue la zona de vida del jefe de la casa y se orientó hacia el sur. Las habitaciones en el este y el oeste eran para sus hijos casados. En consecuencia, éste patrón de vivienda fue diseñado para servir a la familia tradicional. Existen varios problemas en la actualidad con el patio de la vivienda tradicional, el hacinamiento, la mala ventilación y las condiciones sanitarias. Por ejemplo, se dan casos en que cada persona dispone de 4.65 metros cuadrados y el retrete más cercano se encuentra muy lejos.¹⁵⁹

El patio constituía el catalizador de la actividad familiar y del crecimiento arquitectónico. Al igual que en las casas griegas y romanas de la antigüedad, el patio representaba al mismo tiempo la apertura y cerrazón espacial. La vivienda tradicional china pretendía ser un recinto de intimidad para la institución social más importante de la China Confuciana, la familia. Su conducta sólo podía ser observada desde el cielo, al cual quedaba abierta la vivienda mediante el patio; con toda la carga simbólica que ello implicaba. Por lo tanto la racionalización del espacio se organizaba según estos principios opuestos, que recuerdan los de la filosofía *Yin Yang*, aplicada al sistema constructivo. La sucesión de patios, corredores y salas de forma orgánica pero siempre ordenada posibilitaba dar cabida a un gran número de personas viviendo bajo un mismo techo. Esta sucesión de espacios abiertos y cerrados está íntimamente relacionada con la tendencia a la horizontalidad que posee la arquitectura china tradicional.¹⁶⁰

Otra Vivienda tradicional china es la que se realiza en la zona sur de ese país llamado *Tulou* (construcción de tierra apisonada),¹⁶¹ construcción única desarrollada con arcilla, tradicional residencia de la comunidad de la provincia de Fujian, en su mayoría construidas entre los siglos XII y XX,¹⁶² por lo general de configuración circular alrededor de un santuario central, ocupadas por grupos de clanes, existiendo también algunos realizados con granito o aquellos realizados con tabique cocido, aunque los realizados de mayor tamaño fueron construidos con una composición de tierra llama *Sanhetu* compuesto de arcilla, arena y cal. Esta gran construcción tradicional de la vivienda china *Fujian Tulou*, llamados en los ochentas de diversas maneras como “*Hakka Tulou*”, por las tribus de los *Hakka*; “*earth Dwelling*”,¹⁶³ Vivienda de Tierra; “*Round stronghouse*”, vivienda circular,; o simplemente “*Tulou*”, es a partir de los noventas que investigadores de la arquitectura china le han definido el termino de “*Fujian Tulou*”, declarada por la UNESCO

¹⁵⁷ Asian Tradition in Architecture; “*Siheyuan*”; Beijing: 2008. Recuperado el 30 de septiembre de 2009. <http://ata.hannam.ac.kr/china/siheyuan/siheyuan.htm>

¹⁵⁸ China ABC; *Op. cit.*; 2008.

¹⁵⁹ Hu, Xulin; *Op. cit.*; 2004. Pág. 63

¹⁶⁰ Sanz Giménez, Susana; “*Devorando la Ciudad. Transformaciones Urbanísticas y Arquitectónicas de Beijing*”; Madrid: Departamento de Arte, Universidad Complutense de Madrid, 2005, pág. 343

¹⁶¹ Su significado en mandarín es el de “*edificio de tierra*”. En: Yuste, Antonio; “*Fortalezas chinas de tierra*”; León: 2008. Recuperado el 1° de octubre de 2009. <http://www.peatom.info/la-llave/15487/los-tulou-patrimonio-mundial-de-la-unesco/>

¹⁶² World Heritage List; “*Fujian Tulou*”; New York: Naciones Unidas: 2008. Recuperado el 3 de octubre de 2009. <http://whc.unesco.org/en/list/1113>

¹⁶³ Aaberg-Jørgensen, Jens; “*Clan Homes in Fujian*”; Dinamarca: 2004. Recuperado el 3 de octubre de 2009. http://www.chinadwelling.dk/hovedsider/clan_homes-tekst.htm



patrimonio de la humanidad en el 2008 con este nombre,¹⁶⁴ existiendo en la actualidad más de 20,000 **Tulou** en el sur de **Fujian** y aproximadamente 3,000 son de la categoría **Fujian Tulou** es decir el 15%.

*“Constituyen un ejemplo único de asentamientos humanos basados en una vida comunitaria y una organización defensiva, en armonía con el medio ambiente circundante”.*¹⁶⁵

El **Tulou** suele ser un edificio cerrado de configuración circular, rectangular o pentagonal, continuando con la tradición conceptual de la vivienda china, “cerrarse hacia el exterior y abrirse al interior”, con habitaciones reguladas a partir de un perímetro y un patio en el centro, a veces con un pequeño edificio en el centro con abertura frontal que servía como salón antiguo para celebraciones religiosas, fiestas, reuniones, bodas, funerales y otras funciones ceremoniales; desarrollado a partir de una conformación de círculos concéntricos que van de uno hasta cuatro círculos, cuyo diámetro llega a ser de 70.00 metros promedio, a partir de muros de carga, con cimentación de piedra y muros divididos en dos secciones en su parte inferior construido con bloques de piedra tallada junteada con una mezcla de arcilla, cal, arena reforzada con tiras de bambú en horizontal, a una altura aproximada de 1.00 o 2.00 metros según el nivel de lluvia de la región y en su parte superior de arcilla apisonada de hasta de 1.80 metros de espesor, construidos inclinados hacia el centro, de tal manera que la fuerza gravitacional empuje el muro, disminuyendo el espesor del muro conforme su altura aumenta y una estructura de madera, de tres a cinco pisos de altura en el que habitan hasta 80 familias en su interior, tenía un canal circular alrededor en el nivel superior de la cimentación para prevenir que el agua pluvial no dañara los muros del **Tulou**, por su parte exterior con ventanas o troneras a partir del 3° al 5° piso, dejando los primeros pisos como salas de almacenamiento y cocinas y los pisos superiores como habitaciones; las cubiertas son de estructura de madera recubiertas con tejas de barro cocido, colocadas radialmente, con un alero alrededor en el interior de 2 metros, protegiendo los muros de arcilla de la lluvia, las escaleras se distribuyen uniformemente alrededor de los pasillos, cuatro conjuntos de escaleras es el número habitual, conduciendo desde planta baja hasta el piso más alto; con una puerta principal de madera de 10 a 12 centímetros de espesor, reforzada con una lamina metálica por el exterior; se contaba con pozos de agua comunales ubicados al centro de dos o tres familias y en algunos casos se contaba con un pozo por vivienda en la cocina de la planta baja.¹⁶⁶ Los **Tulou** forman parte de un sistema de defensa, ejemplos excepcionales de una construcción tradicional, funcional, de un tipo particular de vida comunitaria, de organización defensiva con relación armónica a su medio ambiente.¹⁶⁷

El Patio se utiliza para secar la ropa y el arroz, para las actividades comunales, y para los juegos infantiles. Se puede estar vacío o con uno o dos pisos de edificaciones. Estas edificaciones pueden ser establos, habitaciones, baños, o para su uso en el verano, una cocina al aire libre, es también en el patio que el altar ancestral se encuentra, cuanto mayor sea el patio, menor la influencia que se tienen en los edificios más bajos de luz y aire. Esto puede explicar por qué el **tulou** circular suelen tener muchas más construcciones bajas, mientras que los más pequeños, **tulou** rectangulares a menudo tienen patios vacíos.¹⁶⁸

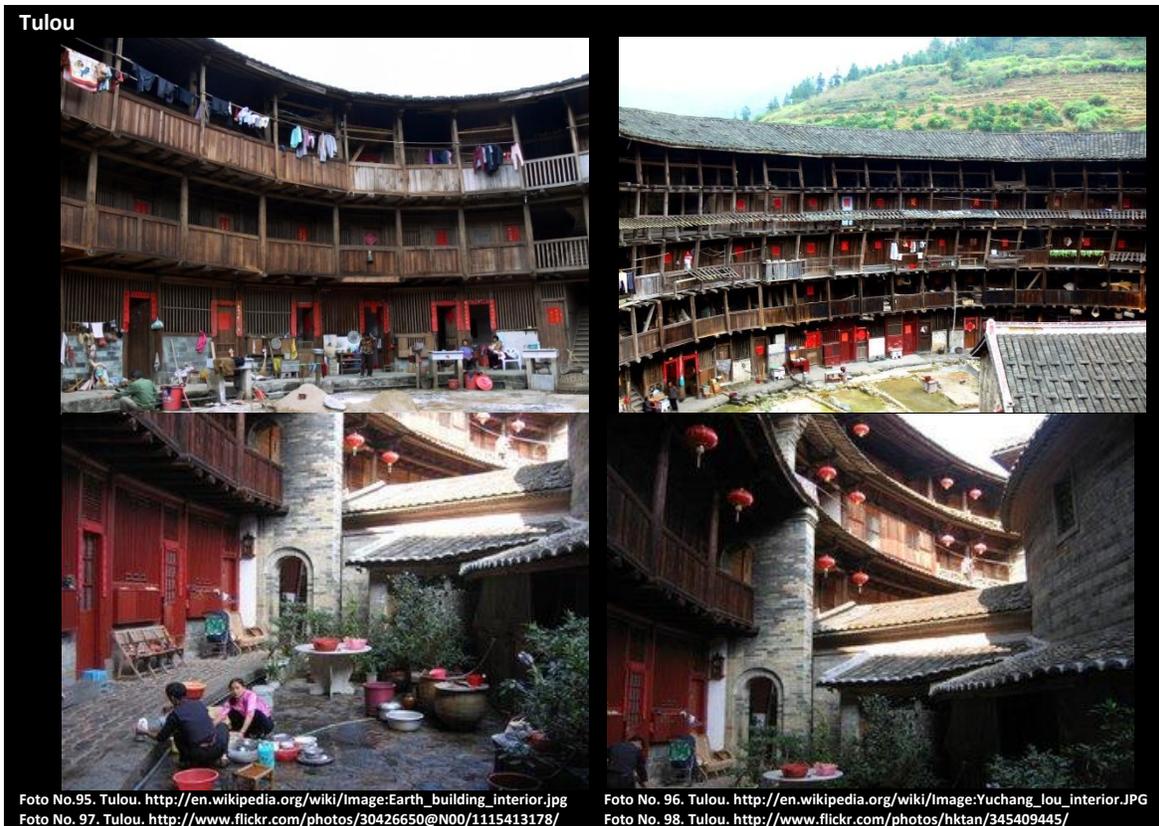
¹⁶⁴ Huang Han-ming, *Fujian Tulou*.

¹⁶⁵ Yuste, Antonio; *Op. cit.*; 2008.

¹⁶⁶ “*Fujian Tulou*”

¹⁶⁷ Deqí, Shan; “*Viviendas populares de china*”; Beijing: China International Press; 2004. Pág. 125

¹⁶⁸ Aaberg-Jørgensen, Jens; *Op. cit.*; 2004.



Dentro de las viviendas *Tulou* se encuentra un tipo especial llamada *wufenlou* siendo el tipo más parecido a las viviendas con patio *Siheyuan*, al ser producto de la evolución del *siheyuan* en las condiciones específicas de Fujian, con una distribución muy parecida a los *siheyuan* pues está compuesta de tres edificaciones ubicadas en el eje vertical central y dos edificaciones laterales, este tipo de viviendas, por lo general construidas en las laderas de montañas, forman un panorama imponente con grupos de construcciones en desniveles.¹⁶⁹

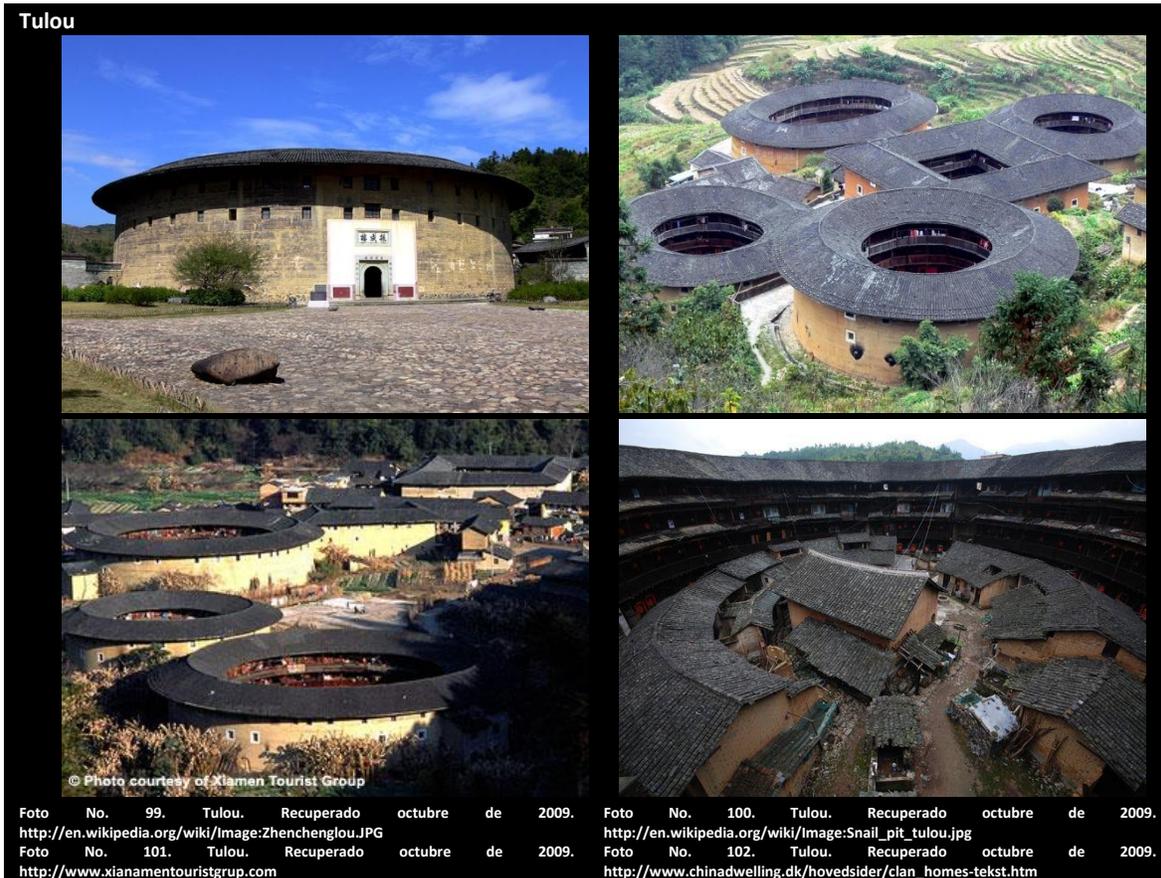
Referente de este tipo de vivienda es la “*Fuyulou*” en la aldea *Hongkeng*, definida con tres edificaciones en desniveles sobre el eje central de la vivienda y dos edificaciones laterales, bien integradas con acceso por tres puertas sobre la fachada principal, edificación que semeja tres colinas, lo que simboliza a los tres hermanos que construyeron la vivienda.

A diferencia de otros tipos de vivienda en el mundo el *Fujian Tulou* es ejemplo de una arquitectura que *no refleja una jerarquía social, siendo muestra única de un modelo comunitario de vivienda equitativa*, a partir de la convivencia en un solo lugar, que simbolizan la unidad y la protección, ya que todas las habitaciones se construían con un mismo tamaño, con el mismo material, la misma decoración, el mismo estilo de ventanas y puertas, pequeñas familias propietarias de un modulo de vivienda desde la planta baja hasta el último piso o familias más grandes podían ser propietarias de dos o tres módulos verticales, construcciones hechas de gruesas paredes que presentan una capacidad acumuladora de calor y alta resistencia térmica, ofreciendo en ellas calor en el invierno y fresco en el verano, la distribución perimetral contribuye a la generación de grandes patios de ventilación, generando un microambiente, al realizar la combinación con puertas, ventanas y

¹⁶⁹ Deqí, Shan; *Op. cit.*; 2004. Pág. 122



pasillos, que a su vez eran buenos elementos de defensa, al tener una alta resistencia a los ataques, además de reflejar un sencillo concepto de protección ambiental.



2.7. Vivienda Islámica

La **vivienda Islámica**, *Maskán* en lengua árabe,¹⁷⁰ con los intrincados agrupamientos urbanos típicos de la construcción musulmana son reflejo del denso tejido social y del clima de las regiones en las que se han desarrollado, asentamientos con calles estrechas e irregulares, delimitadas por muros de gran altura, tras los cuales se generan **conjuntos de viviendas con patio**, no existiendo diferencia significativa en la configuración de las ciudades de Europa y las del mundo Islámico en la época medieval, sin embargo mientras que proliferaban en Europa los principios del diseño renacentista, para la creación del espacio público y el acabado de fachadas, fue la filosofía de igual y humildad lo que se apropió del mundo Islámico, no estando ausente el alarde y la ostentación.

Este hacinamiento como agrupación urbana lo podemos referenciar en comunidades aisladas o *Kasrs*, “ciudad fortaleza”, como *Amzruh* en el Valle del Draa, al sur de Marruecos o en conjuntos urbanos mayores como *Túnez*, *Aleppo*, *Fez*, *Kadimain*, *Shiraz*, *Ispahán*, *Bukhara* y *Lahore*,¹⁷¹ otorgando ventajas a la vida comunitaria, estrecha cercanía entre casas con patio, distancias cortas para desplazarse a pie, en especial con el punto de abastecimiento de agua para su acarreo, densificar más la superficie defendible y la mejoría climática al interceptar los rayos del sol a nivel

¹⁷⁰ Youssef Hoteit, Aida; “Cultura, espacio y organización urbana en la ciudad Islámica”; Madrid: Instituto Juan Herrera; 1993. Pág. 41

¹⁷¹ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág.629



de cubiertas a todo lo largo del vecindario, ventajas que la población estaba dispuesta a disfrutar aún con un alto nivel de densidad demográfica. Desarrollando códigos y reglas para proteger la privacidad individual, que por mencionar alguna en las áreas donde era común dormir en el techo, ninguna casa podía ser más alta que la vecina, siendo la privacidad importante en la familia, por lo que las áreas interiores y exteriores de la casa quedaron reservadas como espacios públicos y privados, donde las mujeres tenían restringidas áreas al interior de la casa, como dentro de su comunidad.

Aleppo



Foto. No. 103. Aleppo. Recuperado octubre de 2009. <http://www.flickr.com/photos/zerega/246402136/sizes/o/>

Arg e Ban



Foto No. 104. Arg e Ban. Recuperado en octubre 2009. <http://www.flickr.com/search/?q=Arg-e-Bam&page=2>
Foto No. 106. Arg e Ban. Recuperado en octubre 2009. <http://www.flickr.com/search/?q=Arg-e-Bam&page=4>

Foto No. 105. Arg e Ban. Recuperado en octubre 2009. <http://www.flickr.com/search/?q=Arg-e-Bam&page=3>
Foto No. 107. Arg e Ban. Recuperado en octubre 2009. <http://www.flickr.com/search/?q=Arg-e-Bam&page=2>

Al considerar que en la ciudad islámica el principio que preside es la propiedad privada, la intangible e inviolable propiedad privada; la concepción con respecto al mundo occidental es que la



calle no es principio rector del trazo urbano, o aquel que preside la constitución orgánica de la ciudad, las que se han señalado como elementos defensivos, además de estar hechas para circular y no para charlar o sentarse; donde la calle es lo secundario y no lo principal, subproducto del reparto de la propiedad, que se explica a partir de dos factores el climatológico y el psicológico. El primero de estos factores tiene influencia no solo en la vivienda sino también en el diseño de las calles, con calles estrechas y cerradas con la misma función termorreguladora que se da en el patio de la casa. La calle larga y abierta carece de sombra y del fenómeno de almacenamiento del aire frío de la noche y se calienta de una forma directa y creciente durante el día, por lo que para esta sociedad no ofrecía las ventajas de la otra. Al referirnos al factor psicológico, el musulmán no gusta de la alineación indefinida, de una perspectiva continua que destruye la intimidad, por lo que una calle estrecha, quebrada donde no existe una alineación recta ni ningún trayecto continuo, define en él, ese sentido intimista hasta en el espacio menos privatizado, más público. En la que este andar discontinuo provoca puntos de atracción, remates visuales y variedad física con gran influencia psicológica que disminuye el cansancio y el agotamiento de los transeúntes, que de otra forma se imagina al empezar a caminar que la meta es incansable.¹⁷²

La casa patio en particular proporcionaba espacios en los que se podían realizar innumerables muestras de diseño y gusto particular de sus habitantes con vistosos jardines, fuentes, azulejos, espejos, pinturas, enlucidos, celosías de madera y fina ebanistería. Un referente de lo dicho se podría citar en la fastuosa *casa del mercader de Haqiqi, en Ispahán*, del siglo XVIII, vivienda en el que se construye un exuberante jardín que mira a un *iwán*¹⁷³ con dos *iwanes* secundarios a lo largo¹⁷⁴. La privacidad o la intimidad está claramente relacionada con el sentido religioso base fundamental en la ciudad musulmana, expresado en el Corán en el Sura XLIX versículo 4 y 5:

...“El interior de tu casa –dice Mahoma- es un santuario; los que lo violen llamándote cuando estás en él, faltan al respeto que deben al intérprete del cielo. Deben esperar a que salgas de allí: la decencia lo exige.”...¹⁷⁵

La vida privada condiciona la organización espacial, más que cualquier regla de diseño preestablecido, lo que origina un espacio cerrado al exterior y en el cual la vista no penetra jamás. Así mismo no se concibe una fachada significativa y esplendorosa a la calle para exhibir su afortunada posición, su recato es signo de respeto a sus hermanos, a sus iguales, definida claramente en un igualdad social, está deberá ser realizada al interior de su patio, para su íntima contemplación y respetar a quien no la puede tener. Si este principio de intimidad fue reconocido como instaurador del espacio urbano en la ciudad islámica, comprendemos porqué la casa no abre sus ventanas a la calle, sino a un espacio interior: El Patio.

El interior de la casa está abierto al cielo, a la serenidad; donde la mujer puede moverse sin levantarse el velo y sin exponerse a la mirada de extraños, actúa como una conexión simbólica entre el microcosmos de la familia y el microcosmos del exterior. El uso activo del tejado protegido con una pared contribuye también al incremento de la sensación de vitalidad en el interior y proporciona especialmente a las mujeres un espacio abierto en el que se sienten libres de moverse. Esta vivienda organizada alrededor de un patio interior, pudiese presentar, en algunas ocasiones, sobre el muro

¹⁷² Youssef Hoteit, Aida; *Op. cit.*; 1993. Pág. 35

¹⁷³ *Iwán*: Pasillo o espacio abovedado, enclaustrado entre tres paredes, estando la cuarta pared enteramente abierta al exterior.

¹⁷⁴ Fletcher, Banister; *Op. cit.*; 2007. Pág. 629.

¹⁷⁵ Youssef, Hoteit Aida; *Op. cit.*; 1993. Pág. 19



perimetral que da a la colindancia con la calle unos ajimeces (ventanas o balcones volados, de madera, cerrados por espesas celosías, donde la mujer puede estar al aire libre y contemplar la calle sin ser vista. La puerta exterior daba paso a un zaguán, más o menos grande según la importancia de la vivienda, desde el hacia otra puerta descentrada, a través de un vestíbulo respecto de la primera, se llegaba al patio; así se evitaba que, al estar la puerta de la calle abierta, cualquiera que por ella pasase, pudiese ver el patio. La estricta vida privada e íntima de la familia islámica y el respeto al deber religioso del *velo* de las mujeres fomentaron el desarrollo de un sistema de “doble circulación” o de la división de la casa en dos zonas: una reservada a la recepción de los invitados hombres, *selamlik*, y otra reservada a las mujeres y miembros de la familia, *haremlik*. Esta división estaba claramente definida en las grandes casas donde se encuentran dos patios, uno para el *haremlik* y otro para el *selamlik*.



Sin embargo, la mayoría de las casas tenían un sólo patio, donde el espacio se organizaba de manera vertical, dotando del primer piso para los hombres y el segundo para la mujer y la familia. En otros casos, las habitaciones cercanas a la entrada eran destinadas a recibir los invitados varones, y las habitaciones internas a las mujeres y los miembros de la familia. Aunque el patio central está cerrado en sus inmediaciones, está abierto al cielo proporcionando a sus habitantes una visión clara del infinito. Por el calor y la sequedad se requería de un enorme esfuerzo para dar un soplo de vida a las casas de las ciudades islámicas, así en los centros de los patios, bellamente cubiertos de mármol se colocaban fuentes con agua fluyendo, que no sólo creaban una sensación de tranquilidad sino funcionaban para refrescar el aire, árboles de cítricos y jazmines son las plantas típicas en el patio por sus bellas flores y sus agradables fragancias; la presencia del agua y árboles da un significado simbólico, creando una sensación de paraíso en la tierra.¹⁷⁶

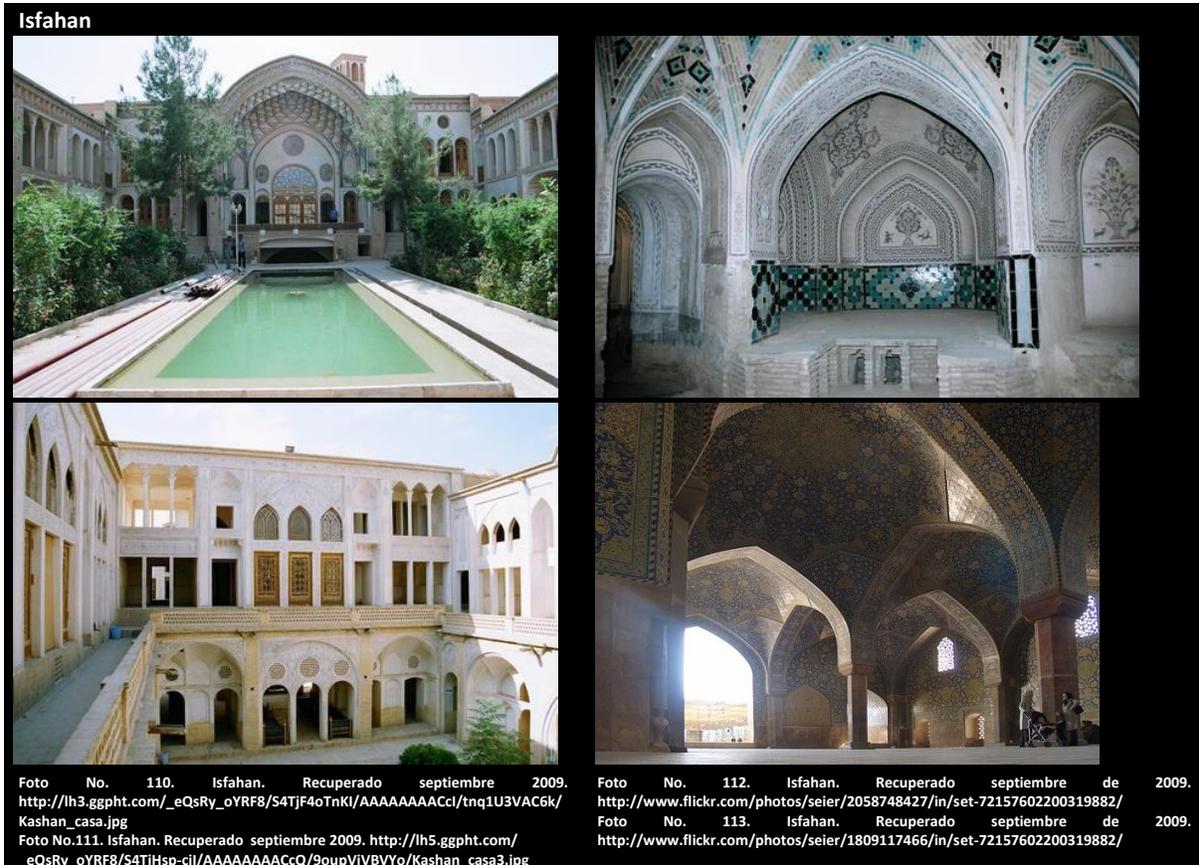
Referente importante de la arquitectura tradicional Islámica se encuentra en la *vivienda Persa*, que desde finales del siglo XVI concentra el peso de la actividad artística e intelectual en la capital safávida¹⁷⁷ de Ispahán, diseñada de tal manera que proporcionara máxima protección a los habitantes en épocas de tensión y peligro; mientras que ofrecía un microcosmos de tranquilidad y protección con un “*jardín paraíso*” al interior de las viviendas, en un ambiente exterior árido de falta de recursos naturales y belleza, donde se suele tener veranos calurosos e inviernos fríos y secos, esta arquitectura diseñada con relación a las condiciones climáticas, dentro del tejido urbano

¹⁷⁶ Youssef Hoteit, Aida; *Op. cit.*; 1993. Pág. 41

¹⁷⁷ El Imperio Safávida (1501-1722), el más grande Imperio Iraní desde la conquista musulmana de Persia. Los safávidas son originarios de Ardabil, una ciudad del Azerbaiyán, en ese entonces una región en el norte de Irán.



de la vieja ciudad de Irán, con una forma urbana optima, ubicada en el desierto que minimiza su expansión y las frecuentes tormentas de arena; de estrechas calles sinuosas, llamadas **Koocheh**, genera frecuentes sombras durante el día y aísla de las severas temperaturas invernales, con altas bardas de ladrillos de adobe y techos de varios niveles.



Siendo generados los barrios de las ciudades antiguas persas alrededor de santuarios de santos populares, con todas las instalaciones públicas como baños, oficinas administrativas, casas de duelo, casas del té, *Tekyehs*, y escuelas, hasta un bazar interno y un *ab Anbar*, o depósito público de agua, que proveía al barrio de agua limpia.¹⁷⁸

En el Golfo Pérsico, las casas de familias de Mercaderes en la costa, adaptaron su forma para cumplir con la funciones específicas de reuniones de negocios, ejemplo de esta combinación de funciones residencial y de negocios las podemos ver representadas en *Bayt al-Ghanim* en Kuwait del siglo XIX, residencia con un patio interior en dos niveles que mira a la playa y en la parte posterior un patio secundario.¹⁷⁹

Habiendo realizado un recuento de diferentes culturas en diferentes épocas, en las que todas consideran como parte primordial del desarrollo de la vivienda la casa patio, reflejo de viviendas en baja o alta densidad, pero todas con la prioridad de considerar al patio como punto de interrelación entre familias, permitiendo el desarrollo de la vida comunitaria y de la realización plurifuncional de

¹⁷⁸ Nation Master; "Persian Architecture"; 2008. Recuperado 1° noviembre de 2009. <http://www.nationmaster.com/encyclopedia/Persian-architecture>

¹⁷⁹ Nation Master; *Op. cit.*; 2008.



las actividades que eran requeridas en su época, razón por la que presento éste análisis como parte del fundamento de nuestra necesidad actual de establecer una sociedad equitativa, tolerante, comunitaria y sustentable, que concilie los valores del centro urbano con la dinámica urbana contemporánea y las ventajas ambientales de su ubicación a partir de la consideración del espacio esencial para el desarrollo de las sociedades, sobre el que pesa una tradición historiográfica que refleja la capacidad de vincular lo privado con lo público, como reflejo de estimular la energía que puede emanar del patio, como fuente insaciable de vida, brote de luz y ventilación al interior de nuestras edificaciones, espacio multifuncional que puede combinar el trabajo con el esparcimiento, **su uso** como parte integral del desarrollo de nuestro ciclo vital, al que pueden convergir tanto el niño como el anciano, fuente de transmisión del conocimiento, cultura y tradición que surgen de nuestras sociedades, espacios que generan satisfacción residencial, a partir de la inclusión de todos los sectores de nuestra sociedad, como célula mínima de una ciudad y fuente máxima del desarrollo de la familia.



2.8. El desarrollo de la vivienda en México

2.8.1. El México Prehispánico

Vivienda en Teotihuacán

Teotihuacán (la ciudad de los dioses) desarrollada como una de las civilizaciones más importantes de Mesoamérica, del 200 a.C. al 750 d.C., llegando a ocupar 20 kilómetros cuadrados,¹⁸⁰ Importancia que reafirman algunos investigadores como Natalia Moragas:

¹⁸⁰ Instituto Nacional de Antropología e historia, INAH; "Zonas Arqueológicas, Teotihuacán"; Estado México: 2007. Recuperado el 18 de octubre de 2009. <http://www.gobiernodigital.inah.gob.mx/ZonasArqueologicas/todas/htme/za00914.html>



...“Hablar de Teotihuacán supone considerar el desarrollo de la complejidad sociopolítica, la consolidación y desarrollo del fenómeno urbano, la expansión de la ideología y la religión de una cultura a un concepto macro regional, el diseño de redes comerciales a larga distancia y otras muchas más cuestiones”...¹⁸¹

Una ciudad planificada, con calles trazadas y construidas según un plan definido, empedradas, sin banquetas, con ancho de tres a cuatro metros, con excepción de la avenida de los muertos cuyo ancho era de 45 metros y 3 kilómetros de largo, a los lados paredes de 3 metros de altura cubiertas de yeso blanco o decorado, sin ventanas; que constituían el exterior de las casas, denominadas por los arqueólogos “complejos residenciales”. Todas las calles corren paralelas o perpendiculares, dando así la imagen de gran orden. Bajo la ciudad, un sistema de drenaje que abastece de agua potable a las casas y lleva las aguas residuales fuera de ellas.¹⁸²

Al describir la *vivienda en Teotihuacán* podemos mencionar su desarrollo entorno al centro ceremonial sobre un tejido urbano sumamente extenso y ortogonalmente trazado, al mencionar el lugar donde la elite vivía, un barrio amurallado de lujo cerca de la *Avenida de los Muertos*, cuya orientación se desarrollaba Norte-Sur, con una diferencia de 17° hacia el Este del norte.¹⁸³ Estos complejos residenciales o palacios, llamados por algunos, presentan un canon a la medida del hombre que se distribuyen entorno a uno o más patios a cielo abierto, proyectados para albergar un espacio interior, que servía para configurar un hábitat donde las personas pudiesen llevar a efecto todos sus quehaceres cotidianos.¹⁸⁴ Con habitaciones orientadas a uno o varios patios con áreas de vida, de actividades artesanales y de ritual, en cuyo centro suele haber un pequeño altar con talud tablero,¹⁸⁵ A estos patios, que se hallaban por lo general en un nivel más bajo del suelo a su alrededor, presentan pórticos y estancias a su interior, poseían murales pintados con vivos colores en los que se representaban dioses, animales y figuras míticas; referente de un complejo residencial es la *Ciudadela*, ubicada al norte, se cree fue centro de la ciudad,¹⁸⁶ espacio de 160,000 m² y donde se encontró en su parte central el Templo de *Quetzalcóatl*, como símbolo de centro religioso.

Para las clases inferiores a partir del año 200 d.C., había un tipo de vivienda estándar, se dice alrededor de 2,000 complejos residenciales, todos de un sólo piso en los que vivían entre 60 a 100 personas,¹⁸⁷ circundados por un patio y uno o más templos, disposición que provocó gran densidad de población, delimitada a través de barrios, consistiendo éstos en conjuntos vecinales que pudieron funcionar de manera corporativa, sirviendo como base de la composición y funcionamiento de la sociedad teotihuacana, tanto por su profesión como por su procedencia, habiéndose descubierto 400 talleres de diversos tipos, ceramistas, lapidarios, labradores de conchas, albañiles, estucadores, carpinteros, hiladores, cesteros etc., o aquellos barrios de extranjeros, como el de Oaxaca o algunos menos definidos como el de Veracruz o el de la zona Maya, que sugiere la posibilidad de conjuntos

¹⁸¹ Moragas Segura, Natalia y Sarabia González, Alejandro; “Teotihuacán”, Madrid: Universidad Complutense de Madrid; 2008.

Recuperado el 15 de octubre de 2009. http://www.ucm.es/info/arqueoweb/numero8_2/moragassarabia.htm

¹⁸² Valadez Azúa, Raúl; “La vida al interior de una ciudad prehispánica: Teotihuacán”; México D.F.: Revista Correo del Maestro No. 140; Enero 2008. Pág. 6

¹⁸³ Hardoy, Jorge Enrique; “Ciudades Precolombinas”; Buenos Aires: Ediciones Infinito; 1999. Pág. 78

¹⁸⁴ Pano Gracia, José Luis; “Lo mejor del arte precolombino”; España: Dolmen S.L.; 1998. Pág. 19

¹⁸⁵ Arthistoria; “La cuenca de México y Teotihuacán”, España: Junta de Castilla y León; 2009. Recuperado el 21 de octubre de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/8484.htm>

¹⁸⁶ Novoa Magallanes, César; “Espacio y forma en la visión prehispánica”; México: Universidad Autónoma de México; 1992. Pág. 58

¹⁸⁷ García, Rubén J.; “Las Culturas Prehispánicas de México, Teotihuacán”; 2005. <http://www.geocities.com/eztigma/culturas/teotihuacan.html>



asociados al comercio, mismos que algunas líneas de investigación^{188,189} definen como distribuidos por los cuatro puntos cardinales; en zonas de recursos estratégicos, *Kaminaljuyú*, en el altiplano guatemalteco, junto a las minas de obsidiana del *Chayal*, y que probablemente proveía de jadeíta a Teotihuacán, jade y otras piedras verdes; *Chingú*, en el *Valle de Tula*, otorgaba la provisión de piedra caliza con la cual fabricar estuco; *Matacapán*, en la *Región de los Tuxtlas* de donde probablemente se importaban arcillas finas, mantas de algodón, plumas de aves exóticas y pieles de jaguar, y tal vez sitios michoacanos para el suministro de moluscos marinos del pacífico y obsidiana. Siendo indudable que hubo un plan general al que se ajustaron tanto las edificaciones públicas como privadas, sin conocer cuando se ideó, el plan cruciforme está esbozado desde un principio, aun cuando se considera que la orientación definitiva de los edificios principales se realizó al tener que alinearse con posterioridad, se menciona como posterior al 300 a.C.,¹⁹⁰ definida como unidad modular básica del plano urbano de Teotihuacán a la vivienda cuadrada de 57.00 x 60.00 metros,¹⁹¹ de un sólo nivel rodeada por un muro perimetral alto al exterior sin ventanas, donde las salas de estar y dormitorios se cubrían con techados planos, que daban a patios internos abiertos, rodeados de pasillos porticados, con muros de carga y columnas de sección cuadrada armadas con mórtillos de madera, con semejanza a los atrios romanos, con el que se lograban tener luz y aire, además, de agua pluvial para el interior del edificio, que se canalizaba en cisternas de generosa dimensión, se menciona por lo menos una de 200 metros, Al noroeste de la pirámide de la Luna; los apartamentos de cada familia nuclear incluían una zona de preparación y consumo de alimentos, áreas de estancia y dormitorio, áreas de almacenamiento, sectores destinados al desecho, patios de culto y áreas funerarias; las aguas residuales eran canalizadas mediante drenajes subterráneos, técnicamente la amplitud de las habitaciones se definía a partir de la dimensión de los troncos de madera, los cuales eran apoyados sobre los muros de mampostería, constituyendo la cubierta.

Los edificios más antiguos fueron construidos con madera, juncos trenzados, esteras de fibras o pajas y las estructuras permanentes construidas en piedra o adobe. El grupo **viking** es el más antiguo de los complejos residenciales en la región, situado al sudoeste de la pirámide del sol, que pudiese ubicarse en el primero o segundo siglo de nuestra era, cuyas habitaciones de forma regular que rodean patios internos, a partir de pórticos alrededor de estos patios y vestíbulos con columnas, elementos que más adelante definirán la arquitectura de Tenochtitlán y su influencia más allá de la meseta central de México, con un sistema de drenaje, limitados por callejones, y exhibiendo una buena técnica de composición y construcción,¹⁹² cuya planta general tiene semejanza con otros complejos residenciales como el de *Atletelco*, *Tetitla*, *Zepantitla* y *Zacualla*, ocupados por clases altas. El conjunto residencial *Tlamimilolpa*, a 2500 metros al este de la pirámide del sol fechado en el 236 d.C., se descubrieron 176 habitaciones de forma regular y de distinto tamaño y varios patios, con muros de adobe o piedra, revocados con estuco, techos planos de tierra sobre vigas de madera que eran soportados por los muros o columnas de madera o pilares de mampostería, pisos estucados en blanco de 5 a 10 centímetros de espesor, probablemente un barrio habitado por mercaderes, funcionarios o artesanos, las viviendas carecían de ventanas, la ventilación y la iluminación se hacía

¹⁸⁸ Manzanilla, Linda; "El Estado Teotihuacano: Urbanismo y poder," en: México Antiguo, Vol. II, México D.F.: Raíces, S.A. de C.V./INAH; 1999. Pág. 27

¹⁸⁹ Arthistoria; *Op cit.*; 2009.

¹⁹⁰ Sánchez Ramírez, Laura Luz, "Teotihuacán hipnotza"; México: Revista al Punto 2008.

¹⁹¹ 57.00m. por lado según, De Anda Alanís X. Enrique, "Historia de la arquitectura mexicana", Edit. Gustavo Gilli, Barcelona 2006.

¹⁹² Hardoy, Jorge Enrique; "Ciudades Precolombinas"; Buenos Aires: Infinito; 1999. Pág. 88



por las puertas y en algunos casos por el techo, 17 espacios de este conjunto residencial eran patios otros doce o catorce eran entradas o antepatios, hubo comercios al interior con una densidad aproximada de 300 personas por hectárea aproximadamente. Algunas de estas características urbanas resultan similares a las encontradas en algunas de las secciones de *Ur* o de *Mohenjo Daro*, por ejemplo, la disposición ordenada de las viviendas, entre si y en relación a la dirección rectilínea de los callejones, y la angostura de estos, la disposición de las habitaciones alrededor de un patio y la presencia de cuartos vinculados a la calle para usos presumiblemente comerciales, la ausencia de ventanas en todos los cuartos y las calles definidas por las paredes lisas de las viviendas, sin otras interrupciones que las puertas.¹⁹³

El conjunto *Xolalpán* formado por una serie de viviendas con entradas independientes, alrededor de una superficie abierta central o patio de forma rectangular con un altar al centro y cuatro plataformas orientadas a los cuatro puntos cardinales, las formas de las habitaciones y de los patios abiertos interiores son regulares pero de dimensiones bastante más amplias que en Tlamimilolpa, considerando que 18 de las 47 habitaciones pudiesen haber sido destinadas para el descanso con una densidad de 200 habitantes por hectárea aproximadamente.

Estos conjuntos residenciales fueron formándose sobre la base de los mismos elementos, patios, pórticos y habitaciones; introduciendo distintos niveles, escalinatas, estanques y columnas. El barrio de los nobles, *Tetitla*, ubicado al oeste de la zona, rodeada por una muralla de piedra, cuya función se interpreta de defensa, que cuenta con un sólo acceso, que a su vez era la única entrada y salida del barrio, el sistema urbano¹⁹⁴ que caracterizó a estas zonas residenciales, consistía en calles, plataformas, plazas, patios y altares. El último conjunto residencial excavado a la fecha es el de *Zacula* en la misma zona de *Atletelco* y *Tetitla*, con una superficie de 4,000 metros cuadrados, basada en una estructura formada por habitaciones y pórticos, repartidos alrededor de 13 patios con pórticos perimetrales y un patio central, mucho más grande que en los otros, integrado por un santuario que ocupa todo su lado este.¹⁹⁵

Tras pasar las murallas, se pueden observar pórticos que comunicaban a las habitaciones y pasillos de circulación, se pueden observar en todas las viviendas los llamados “*patios hundidos*”, que consistían en huecos rectangulares que se hacían en el piso y que eran llenados de agua, cuyo uso era el de servir como espejos para reflejar la luz solar y lunar, hacia el interior de los cuartos, habiendo sido habitado del 350 al 550 d.C. por un sector de la población con cierto status económico.



¹⁹³ Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 91

¹⁹⁴ Ortega Cabrera, Verónica; Arqueóloga, Subdirectora del sitio arqueológico

¹⁹⁵ Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 95



Atetelco

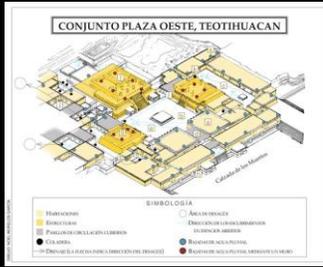


Foto No. 121. Atetelco. Recuperado mayo 2009. <http://www.arqueomex.com/S2N3nArquitectura85.html>

Foto No. 122. Atetelco. Recuperado mayo 2009. <http://www.flickr.com/photos/ekzfotos/404782804/>

Foto No. 123. Atetelco. Recuperado mayo 2009. <http://www.latinamericanstudies.org/teotihuacan/atetelco.gif>

Pudiesen ser mencionados como otros referentes de complejos residenciales teotihuacanos con características arquitectónicas semejantes a *Atetelco*, la escuela de los guerreros, ubicada también al oeste muy cercano al barrio *Tetiitla*, por las representaciones pictóricas se plantea que fue sede de una escuela militar o cuartel, habitado entre el 450 al 650 d.C.; La *Ventanilla*, donde vivían artesanos y agricultores, ubicada al suroeste de la zona arqueológica. Es un espacio donde los especialistas del Instituto Nacional de Antropología e Historia, han logrado la recuperación de gran cantidad de pintura mural, en el que posiblemente convivieron especialistas en la plumaria, lapidaria y concha, como lo apuntan los más de 300 entierros que ahí se encontraron; *Tepantitla*, localizada al noroeste del sitio arqueológico, cerca de la pirámide del sol, o del palacio de *Quetzalpalpalotl* ejemplo de elegancia de los complejos residenciales. En su patio las columnas de piedra muestran relieves de mariposas y de quetzales con ojos de obsidiana.¹⁹⁶

Quetzalpalpalotl



Foto No. 124. Quetzalpalpalotl. Recuperado mayo 2009. <http://www.flickr.com/photos/christiangates/262717955/>

Foto No. 125. Quetzalpalpalotl. Recuperado mayo 2009. http://www.esacademic.com/pictures/eswiki/69/Entrada_Quetzalpapa_lotl.jpg

Foto No. 126. Quetzalpalpalotl. Recuperado mayo 2009. <http://www.flickr.com/photos/21012461@N04/2939026505/>

¹⁹⁶ Gamboa Cabezas, Luis Manuel; "Breve reseña sobre las investigaciones arqueológicas en Teotihuacán"; México: Revista Actualidades Arqueológicas, Número 11; marzo-abril 1997.



En algunos complejos residenciales parece haber existido un patrón de disposición de los sectores funcionales, más allá del marco de las familias nucleares, como en el conjunto de *Oztoyahualco*.¹⁹⁷ Cada una de las viviendas tiene una puerta hacia el patio, las zonas de almacenamiento se ubicaba en el oeste; las de desecho al sur; los ámbitos funerarios se concentraron a la mitad del este y sobre todo los entierros de fetos y neonatos yacen en una banda norte-sur, en el tercio oriental de la unidad, el centro de la organización es un patio con un altar sobre una pequeña plataforma en su centro, expresión de los rituales en la cúspide de la pirámide, pero a una escala doméstica, el altar podría haber sido cubierto por un techo de madera, refugio de forma piramidal y abierto hacia el este.

Los edificios suelen erigirse sobre una cimentación muy firme; numerosos muros de mampostería que generalmente se engrosaban en talud en la parte inferior, presentan refuerzos de madera en forma de rejilla o funcionando desde el exterior como contrafuertes empotrados; los muros y pisos interiores o exteriores, están cubiertos de una sólida mezcla a base de polvo de tezontle y cal; y el uso de pilar de mampostería en apoyo al techo plano.¹⁹⁸

Por lo ya mencionado, se creó un sistema de relaciones espaciales que toman al patio como punto de origen y a las habitaciones como únicas destinatarias de la vitalidad solar que se genera en el patio, modelo de agrupación que se repite modularmente, dando la imagen que cada uno de ellos operaba de manera independiente; toda vez que sus interrelaciones se daban con tangencialidad y sin encontrar en estos datos de una jerarquía peculiar, estando el adoratorio al centro de este atrio, la forma que reafirma que el patio fuese el lugar a partir del que se propicia la vida del resto del edificio; asumiéndose como factores que permiten sublimarse al hombre al pulso de los dioses al ritmo y al equilibrio.

Vivienda Tolteca

La **cultura Tolteca**, posterior al debilitamiento teotihuacano las migraciones de grupos procedentes del norte se asentaron en el valle de México, uno de estos grupos, los Toltecas, realizan su traslado al suroeste del actual estado de Hidalgo, teniendo como centro la ciudad de **Tula**, cuya evolución se da del 800 d.C., al 1,100 d.C., Capital de *Totelcayotl* (lugar donde se reúnen las artes y los artistas) que en fecha próxima al 980 d.C., llega a ser el foco cultural del altiplano central mexicano, absorbiendo de **Teotihuacán**, el arte y la cultura, sus principios de traza urbana, el valor de los grandes volúmenes equilibrados con las plazas abiertas, la presencia de la columna como elemento primordial del sistema constructivo, asociada a la regulación espacial compartimentada, que trasciende a la habitación como unidad mínima y la lleva a ser principio rector del centro ceremonial y por otro lado como manifestación creativa que busca su trascendencia, es este el lugar donde el guerrero es el encargado del enlace divino, responsable directo de la persistencia de los ritmos vitales que animan la vida del hombre.

Para el siglo X d.C., la población habitaba en cientos de Conjuntos habitacionales agrupados en barrios, elaborados de piedra y adobe con muros altos, donde las familias desarrollaban su vida en común y constituían el núcleo principal en la organización espacial del asentamiento urbano, ya fueran residencias de la elite o grupos de casas más comunes,¹⁹⁹ las cuales se comunicaban entre sí a través de complejas redes de angostas calles; aún cuando en la actualidad los datos para inferir la

¹⁹⁷ INAH; *Arqueología Mexicana*; México D.F; Edit. Raíces S.A. de C.V., 2008.

¹⁹⁸ Gendrop, Paul; *Arte prehispánico en Mesoamérica*; México: Trillas; 2004. pág. 58.

¹⁹⁹ Getino Granados, Fernando; *Los Barrios de Tula*; México: Revista Arqueología Mexicana No. 85; 2007.



forma de organización social y el modo de vida dentro de estos conjuntos, provienen de tan sólo 18 conjuntos habitacionales excavados.²⁰⁰ La definición y organización de gran parte de estos conjuntos residenciales se basaban en el trabajo especializado y en los rituales practicados por sus habitantes, característica sobresaliente en estos conjuntos era que contaban con sus propios templos de barrio. De igual forma hay evidencia de especialización artesanal ampliamente diversificada, por lo cual el estudio de los barrios se vuelve relevante para entender no sólo la organización social sino también la economía de la antigua urbe de Tula.

La vivienda comunitaria estaba integrada por conjuntos de familias extensas, tres o cuatro unidades de habitación para familias nucleares, situadas alrededor de un patio para actividades comunes, mismo que con frecuencia tenía el carácter de público, las puertas tienen forma de “L” y, para entrar a la casa, es necesario dar vueltas; así ningún curioso puede asomarse al patio interior.²⁰¹ Los conjuntos tenían un carácter de orgánico ya que con frecuencia se realizaban diversas actividades desde la preparación de alimentos hasta la elaboración de textiles, herramientas domésticas, cerámica, etc.²⁰²



La vivienda perteneciente a la alta jerarquía se desarrollaba en un amplio terreno con un sólo acceso que le otorgaba privacidad respecto al resto de la ciudad, situándose alrededor de patios centrales e internos,²⁰³ que además de organizar el espacio de las circulaciones, contenían adoratorios privados. Las habitaciones en su mayoría eran de una sola planta, rectangular y de carácter residencial.

Vivienda Azteca

Para el 1325 d.C., se habla de la fundación del **pueblo Azteca**,^{204,205} último gran florecimiento cultural en la Mesoamérica prehispánica, más allá del muro decorado con serpientes que rodeaba el Recinto Ceremonial (Coatepantli), se encontraba la ciudad, cruzada por multitud de canales, calzadas y callejas.²⁰⁶ Dividida en cuatro cuarteles o barrios, el sector sudoeste Moyotlán, Téopan al Sureste, al Noreste Atzacualco y al Noroeste del centro de la ciudad Cuepopán,²⁰⁷ la ciudad debió

²⁰⁰ Guevara Chumacero, Miguel; *“Más allá de Tula Grande”*; México: Ciencia y Desarrollo; 2005. Pág. 3

²⁰¹ Murray, Guillermo; *“Los toltecas para niños”*; México: Edit. Selector; 2005. Pág. 122

²⁰² INFONAVIT; *“La vivienda comunitaria en México”*; México D.F.: Consorcio editorial comunicación S.A.; 1988. Pág. 20

²⁰³ Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 106

²⁰⁴ INFONAVIT; *Op.cit.*; 1988. Pág. 22

²⁰⁵ León-Portilla, Miguel; *“De Teotihuacán a los aztecas: antología de fuentes e interpretaciones históricas”*; México D.F.: Dirección General de Publicaciones UNAM; 1995. Pág. 326

²⁰⁶ *“Tenochtitlán”*; Xenciclopedia: Enciclopedia educativa. Recuperado 14 de noviembre 2009. <http://www.xenciclopedia.com/post/Latinoamerica/Tenochtitlan.html>

²⁰⁷ Rodríguez Quesnel, Manuel; *“Los Mexicas”*; Guía para maestros; 2008. Recuperado el 6 de noviembre de 2009. <http://www.cablededucacion.org.mx/micrositios/Mexicas/Mexicas4.htm>



haber dado la impresión de verdor y frescura, con patios arbolados y con flores,²⁰⁸ en el que las clases sociales están en relación directa de la propiedad, en el que la propiedad se dividía en *propiedad privada*, tierra de la que eran dueños los señores, caciques, así como el Tlaloque supremo, Rey o Huey Tlatoani, con labradores aparceros o esclavos; *propiedad pública*, las del sustento de la guerra, distribuidas en los *calpullis* y en las “*tecpantla*” o de recamaras del Rey, cultivadas por merced del señor a cambio de mantener los servicios de palacio y la tercera *propiedad comunal o corporativa* llamada del *Calpulli*;²⁰⁹ como hombres libres, están sujetos a tributo y aunque no pueden enajenar la tierra, pueden transmitirla por herencia. Definida como por un lado la idea de lugar, de asentamiento, de área; y de barrio de gente conocida o linaje antiguo,²¹⁰ en el que las parentelas, cultivan la tierra en común, lo relativo a su vivienda comunitaria y a pesar de su gran crecimiento los primeros barrios o *Calpullis* mantuvieron el esquema de ordenación urbana, hasta la conquista.

...“Había hermosas casas de señores tan grandes y con tantas habitaciones y jardines, altos y bajos, que nos dejaban atónitos por la admiración. Entré por curiosidad cuatro veces en un palacio de Moctezuma, y habiendo andado por él hasta cansarme, jamás lo vi todo. Acostumbraban tener alrededor de un gran patio cámaras y salas grandísimas; pero sobre todo, había una tan grande, que dentro de ella podían estar sin incomodidad más de tres mil personas; era tal que en el corredor que estaba encima se formaba una plazuela en la cual treinta hombres a caballo hubieran podido jugar a las cañas”...²¹¹

La mayor parte del limitado territorio urbano que poseía la ciudad estaba ocupado por las viviendas de la nobleza y de los plebeyos. Las primeras, siempre cercanas al recinto ceremonial, eran más grandes y estaban construidas con materiales más nobles, piedras y vigas de madera, con pisos de madera pulida;²¹² frente al adobe utilizado por el pueblo para fabricar las suyas. Si las del pueblo no tenían más que una planta, las de los nobles solían tener dos. Las viviendas se agrupaban en torno a patios, siguiendo el modelo cuyos orígenes se remonta al esplendor de Teotihuacán. La construcción de casas fue responsabilidad de cada familia, sin embargo, el material con la que fueron elaboradas, así como el número de habitaciones permitidas por el Estado dependía del rango social de cada familia. De acuerdo al sistema de privilegios de la época, los miembros de la nobleza podían utilizar cal y canto para su elaboración y tenían derecho a construir más de una habitación y un patio central para realizar sus rituales sagrados. Mientras que la gente común sólo podía utilizar piedras y adobe, teniendo derecho a una sola habitación.²¹³ Su organización interna abarcaba los aspectos administrativos, religiosos, militares y económicos, la autoridad local en el *Calpulli* era el *Calpullec* elegido de por vida pero sin heredar el cargo, esta organización social sufrió transformaciones impuestas dado el crecimiento de la ciudad y las condiciones naturales del terreno, en su mayoría ganado al lago mediante rellenos progresivos a partir del sistema de chinampas. Los *Calpullis* originales se subdividieron y las chinampas redujeron su extensión al crecer las familias y al cambiarse el uso de la tierra agrícola por suelo urbano residencial.

La complejidad el *Calpulli* llevó a principios de siglo XVI a crear una unidad organizativa menor que el *Calpulli*, llamada *Tlaxilacalli*. A pesar de esta fragmentación del esquema urbano primitivo,

²⁰⁸ Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 188

²⁰⁹ ó *Chinacalli*, cuyo significado es congregación de *callis*, casas. Zurita Alonso en: León-Portilla, Miguel; *Op cit.*; 1995. Pág. 336

²¹⁰ Toscano, Salvador; en: León-Portilla, Miguel; *Op cit.*; 1995. Pág. 329-330

²¹¹ De Valle Arizpe, Artemio; “*La muy noble y leal ciudad de México: según los relatos de sus cronistas*”; México D.F.: Lectorum; 2004. Pág. 51

²¹² Hardoy, Jorge Enrique; *Op cit.*; 1999. Pág. 191

²¹³ Rodríguez Quesnel, Manuel; *Op cit.*; 2008



de la aparición de grandes propiedades de la élite gobernante cercanas al centro ceremonial y de gobierno, y de la elevación a la nobleza de muchos miembros de los clanes pertenecientes a los *Calpullis*, la unidad dominante de la organización urbana fue siempre **la vivienda comunitaria** de una familia extensa perteneciente a un *Calpulli*, con o sin chinampa propia.

Las casas de los barrios más antiguos eran sencillas, de una planta; las de los funcionarios y jefes eran más amplias,²¹⁴ algunas tenían hasta dos pisos. Pero en ambos casos se trataba de construcciones simples, limpias y bien ventiladas, construidas alrededor de un patio al que se abrían las habitaciones principales, lugar donde se celebraban las fiestas familiares al sonido de instrumentos de viento y de percusión. En las casas de mayor categoría, el sector de servicio y de los esclavos estaba en la parte más retirada. Las casas eran por lo general de planta regular, sin ventanas al exterior y con puertas como única ventilación; para evitar el peligro de las inundaciones se las construía sobre plataformas, los techos se armaban sobre vigas y luego se los recubrían con una capa de mortero.²¹⁵ A la derecha de la entrada estaban las habitaciones para la familia, con el pequeño gabinete, lugar de recepción de la dueña de la casa; servidumbre y dependencias. A la izquierda los departamentos de varones, lugar de recepción del dueño, cuartos aislados para huéspedes, corredor para las personas no conocidas y que están de tránsito en otro lugar, Existe en este mismo lado el granero.²¹⁶ La casa indígena tiene características peculiares que permiten percibir una atmósfera diferente a la que estamos acostumbrados, una estrecha relación de actividades domésticas con las de producción agrícola en predios predominantemente urbanos, al asociarse los solares y las chinampas a la casa; la definición de una unidad habitacional conformada por el área edificada, el patio, la chinampa y el solar agrícola; la presencia del patio como elemento central alrededor del cual se organizan los espacios edificados; una relación equilibrada y holgada de espacios abiertos y cultivados con relación a los construidos; preferencia por espacios amplios en superficie, pero con alturas mínimas y escasa iluminación; viviendas unifamiliares y multifamiliares relativamente en idéntica proporción; presencia constante de un sistema antropométrico indígena.

Los espacios de la unidad habitacional muestran ciertas constantes que permiten apreciar mejor sus características específicas, privacidad, al estar determinada a partir de un sistema de agrupación hacia dentro, ya que solo al exterior se muestran muros ciegos, generalmente con una sola abertura en la entrada de la casa; asimetría en la composición espacial de las edificaciones; preferencia por la iluminación escasa en las áreas edificadas; preferencia por la orientación oriente-poniente en las construcciones.²¹⁷

Las áreas residenciales de Teotihuacán debieron ser vistas como prohibidas debido a la presencia de muros altos desprovistos por ventanas, Construyeron los conjuntos para ofrecer un máximo de intimidad dentro de esta ciudad poblada, utilizando un concepto igual al del *Atrium* del mundo clásico, teniendo la posibilidad de estar en el exterior aislados.²¹⁸

Las viviendas comunitarias básicas no ocupaban en general un gran espacio. Se estima que tenían 500.00 m² promedio, con seis o más estructuras habitacionales, cada una con una puerta hacia el

²¹⁴ Morgan, Lewis H. y Bandelier, Adolph F.; *"México Antiguo"*; México: Siglo XXI Editores, 2004. Pág. 24

²¹⁵ Hardoy, Jorge Enrique; *Op cit.*; 1999. Pág. 190

²¹⁶ Rodríguez, Francisco M.; *"La habitación privada de los aztecas en el siglo XVI"*; México D.F.: Museo Nacional; 1905. Pág. 338

²¹⁷ González, Aragón Jorge; *"Las casas indígenas de la ciudad de México en los inicios de la Colonia"*; en Revista trimestral de Ciencia y Cultura Elementos No. 34: Universidad Autónoma de Puebla; abril-junio 1999. Pág. 17-21

²¹⁸ Millón, René; en: Brambila Paz, Rosa; *"El mercado de Teotihuacán visto a través de la propuesta de Gardín"*; Revista Cuicuilco, enero-abril, vol. 10, número 28; México Distrito Federal: ENAH; 2003. Pág. 8



espacio abierto común o patio y rara vez con acceso directo desde la calle. Las casas más grandes estaban divididas en cuartos con muros interiores, rara vez más de dos. Estas casas individuales se aproximaban a un máximo de 40.00 m² y un mínimo de diez. En ocasiones una nueva familia se alojaba en un segundo nivel con escaleras de acceso exterior. Se deduce la existencia de una estructura principal en la casa comunal, diferenciada de los cuartos individuales semiseparados, a los que llamaban *Cihuacalli, casa de las mujeres*, aun cuando las primeras descripciones españolas lo llaman recibimiento de mujeres o cocina, por que tenía además del equipamiento propio para la preparación de alimentos, el altar familiar, sustituido a partir de la conquista por una imagen de la virgen, la existencia de este espacio común ratifica el carácter corporativo de los conjuntos habitacionales.

Tenochtitlan



Foto No. 129. Tenochtitlan. Recuperado noviembre de 2009. <http://yoreme.wordpress.com/2010/08/05/hernan-cortes-conquistador-de-la-nueva-espana/>

Foto No. 130. Tenochtitlan. Recuperado noviembre de 2009. <http://coyoacantolteca.blogspot.com/>

Foto No. 131. Tenochtitlan. Recuperado noviembre de 2009. http://www.gabito grupos.com/EL_UNIVERSO_DE_LA_HISTORIA/template.php?nm=1293130658

El jardín azteca causó asombro entre los españoles, aún cuando no debió haber existido entre ellos el concepto de jardín ó parque público, tal y como en la actualidad se conoce, casi todos los habitantes, desde los grandes señores hasta los miembros más modestos de la sociedad azteca, mantenían las flores en sus casas, el amor por las flores y el orgullo por las plantas frutales y árboles de sus respectivos jardines, eran igualmente compartidos por todas las clases de la sociedad.

... “Tiene en muchos cuartos altos y bajos jardines muy frescos, de muchos árboles y flores olorosas; así mismo albercas de agua dulce muy bien labradas, con sus escaleras hasta lo fondo. Tiene una muy grande huerta junto a la casa, y sobre ella un mirador de muy hermosos corredores y salas, y dentro de la huerta una muy grande alberca de agua dulce, muy cuadrada, y las paredes della de gentil cantería, e alrededor della un andén de muy buen suelo ladrillado, tan ancho, que pueden ir por él cuatro paseándose, y tiene de cuadra cuatrocientos pasos, que son entorno mil y seiscientos. De la otra parte del andén, hacia la parte de la huerta, va todo labrado de cañas con unas verjas, y detrás della todo de arboledas y yerbas olorosas, y dentro del alberca hay mucho pescado, y muchas



aves, así como lavancos y cercetas y otros géneros de aves de agua; y tantas que muchas veces casi cubren el agua” ...²¹⁹

De todos los palacios, jardines y bosques no ha quedado otra cosa que el bosque de Chapultepec, que conservaron los Virreyes para su recreo, todo lo demás fue destruido por los conquistadores, quienes arruinaron los edificios más suntuosos de la antigüedad mexicana, quizás por un celo de la religión, por venganza, ó para aprovecharse de los materiales; pero redujeron al país del Anáhuac a tal estado, que no podría hoy creerse la opulencia de sus reyes, sino constase por el testimonial de los mismos conquistadores.²²⁰

Vivienda Zapoteca

Otro referente de estudios fueron las viviendas desarrolladas en la región de Oaxaca principalmente por dos culturas: **La Zapoteca**, que por su emplazamiento y monumentalidad, así como el auge alcanzado en **Monte Albán**, llegó a ser la capital del imperio Zapoteca rodeada de altas paredes y de accesos muy restringidos. En su interior, las mismas residencias de la elite gobernante estuvieron rodeadas de vallas, pasajes y patios interiores con columnas que resaltan esta necesidad de intimidad.²²¹ El desarrollo del conjunto es sobre un eje norte-sur, con una extensa plaza de 300 metros en el sentido norte-sur, 200 metros en el sentido este-oeste²²² y construcciones alrededor de esta, por lo que respecta a la vivienda comunitaria era de planta cruciforme²²³ (9.50 metros de lado) con un patio central (12-14 m²). La vivienda residencial era de gran tamaño y de planta rectangular de 11.00 x 14.00 metros, con habitaciones alrededor de un patio; la vivienda palaciega era más grande, elegante y de planta rectangular 20.00 x 25.00 metros, con patios interiores; los dos tipos de vivienda estaban cerrados o semicerrados. La vivienda comunitaria y residencial estuvo ocupada por familias extensas. La palaciega fue habitada por una familia noble. El patio era la única área para actividades comunes y de convivencia y delimitaba el acceso a zonas privadas, cuyo programa arquitectónico general se define con vivienda, una pequeña huerta, un pozo y espacios para talleres de artesanos, definido el patio a partir de un desnivel, alrededor de las habitaciones marcando el acceso, aún con sus variantes las unidades habitacionales guardaban un patrón constructivo que consistía en un patio central cuadrado, alrededor del cual se levantaban los cuartos,²²⁴ y en ocasiones muros que delimitan las construcciones dejando entre estas un corredor o pasillo. Dicho formato se encuentra en todo el sitio (con algunas variantes relacionadas con el tamaño, calidad y emplazamiento), lo cual indica, quizá, diferencias en riqueza y estatus.²²⁵ Los muros de las viviendas comunitarias eran de adobe o bajareque, los de la residencial y de la vivienda palaciega eran de piedra o adobe, siendo su desplante a partir de cimientos de piedra y para la vivienda comunitaria directamente del piso;²²⁶ a la caída de **Monte Albán** en el **periodo posclásico** Mitla se configura como centro de poder, pero es desde la **época clásica** cuando cobra importancia como asentamiento principal.

²¹⁹ Cortés describió el palacio del Gobernador de Ixtapalapa en: Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 189

²²⁰ Veytia, Mariano; *“Los Aztecas en tiempos de Motecuhzoma Xocoyotzin”*; en: León-Portilla, Miguel; *Op. cit.*; 1995. Pág. 205

²²¹ Cordero Juárez, Mario A.; *“Monte Albán”*; Oaxaca: 2008. Recuperar el 25 de noviembre de 2009. <http://www.oaxaca.net/oaxaqueños/oaxcd/monte-alban.htm>

²²² Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 129

²²³ Winter, Marcus; *“Unidades Habitacionales en Oaxaca”* en: Manzanilla, Linda; *“Unidades Habitacionales de Mesoamérica y sus Áreas de Actividad”*; México: UNAM; 1986.

²²⁴ México desconocido; *“Los Zapotecos”*; México: 2008. Recuperado el 26 de noviembre de 2009. <http://www.mexicodesconocido.com.mx/notas/4441-Los-Zapotecos>

²²⁵ Zanabria Martínez, Virginia; *“Un Conjunto Residencial en el lado poniente de la plataforma sur, en Monte Albán, Oaxaca”*; México D.F.: Tesis de Licenciatura, ENAH; 1997.

²²⁶ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 34



Es en el **posclásico** que la importancia ceremonial de *Monte Albán* es trasladada a *Mitla* y desde entonces procede su mayor esplendor. En donde se encuentran las edificaciones destinadas para las habitaciones de los grandes sacerdotes y dignatarios invitados, encontrándose en el lado norte del río, en tres conjuntos que posiblemente estuvieron integrados en uno sólo. Todas corresponden a las habitaciones palaciegas ya mencionadas y están configuradas por patios con poca diferencia de nivel entre ellos, con excepción del grupo de las columnas que se encuentra sensiblemente aislado; pero que posiblemente tuvo una conexión con los otros grupos de habitaciones.

Monte Albán



Foto No. 132. Monte Albán. Recuperado noviembre de 2009. <http://www.flickr.com/photos/joerg1975/1301143481/>

Sobre un terreno suave ondulado, un asentamiento disperso con construcciones en donde se aprovecharon las pequeñas elevaciones del terreno, utilizando basamentos bajos, predominan dentro del sitio los palacios con patios centrales y cuartos dispuestos a los lados,²²⁷ sus habitantes construyeron 5 grupos de edificios, dos de ellos con una plaza de forma regular, rodeada de plataformas de base rectangular con una pirámide en una de sus lados, los otros tres, los más conocidos el Conjunto del arroyo, el conjunto de las Columnas y el Conjunto de la Iglesia Católica, formados por dos patios rodeados de plataformas sobre los que fueron construidos simples edificios de planta alargada, pero sobre la plataforma norte del patio principal, levantaron construcciones a través de las cuales se llegaba a un pequeño patio rodeado a su vez por cuatro habitaciones.²²⁸

Mitla

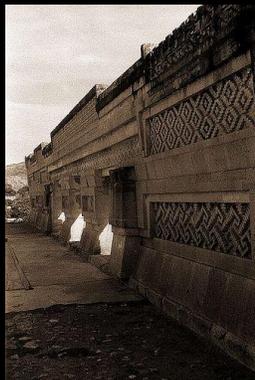


Foto No. 133. Mitla. Recuperado noviembre de 2009. <http://www.flickr.com/photos/petwerewolf/2508514/sizes/o/>



Foto No. 134. Mitla. Recuperado noviembre de 2009. <http://www.flickr.com/photos/marthax/203139405/sizes//>

A cada lado de los patios rectangulares estaba ocupado por un apartamento o vivienda que a su vez se constituía por cuartos largos y estrechos, en los cuales se abrían de una a tres puertas. Sólo en un

²²⁷ México desconocido; *Op cit.*; 2008.

²²⁸ Hardoy, Jorge Enrique; *Op. cit.*; 1999. Pág. 131



caso sea detectado un pequeño adoratorio en el centro del patio; la estructura de la vivienda alternaba los muros con las columnas que sostiene dinteles de piedra hacia los patios, integrados a la ornamentación general. En el interior las columnas servían de soporte a las piezas de madera que conformaban la cubierta, posiblemente con otras piezas de madera transversales, barro y terrado. A esta estructura básica además de los elementos ornamentales, se integraban nichos para varios usos, escalinatas, corredores en diferentes niveles y espacios destinados para los servicios, de los que no han quedado vestigios apreciables.²²⁹

Vivienda Mixteca

La **Civilización Mixteca**, segunda de las culturas desarrolladas en la región central de Oaxaca, se encuentra dividida en tres ambientes geográficos la Mixteca Baja con asentamientos como Huajuapán, Xochitepec; la Mixteca Alta con asentamientos como Tilantongo, Coixtlahuaca, y Tlaxiaco y la Mixteca de la Costa²³⁰ donde tuvo asentamiento el importante reino de Tututepec. Los patrones de asentamiento se distinguen tres etapas: Aldeas, que van desde el 1,400-500 a.C., Centros Urbanos, del 500-750 d.C., y el de los señoríos que va del 750 d.C. hasta la conquista respectivamente. La organización social en la Mixteca está basada en “**Siqui**”, que corresponde para el mundo náhuatl al **Calpulli**,²³¹ con un nombre en particular y concebido como parentela o linaje, compuesto de varias casas o familias extensas con un patrón de residencia contiguo,²³² con derechos colectivos sobre el suelo que cultivan y obligaciones también colectivas hacia el señor y hacia un dios tutelar.²³³ Siendo al mismo tiempo ámbito territorial que se habita y unidad fiscal fundamental sobre la cuales apoya la economía tributaria. Siendo un Señorío una suma de barrios o **Siquis**, conectados y emparentados entre sí por un señor. Organizado a través del jefe de casa, que se refiere al responsable de la familia ante el “jefe de barrio” o **yya** o **dzaya yya**, siendo este último el que comparte con los reyes otra atribuciones o beneficios.²³⁴



²²⁹ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 33

²³⁰ Arthistoria; “Zapotecos y Mixtecos del valle de Oaxaca”; Junta de Castilla y León: 2008. Recuperado el 27 de noviembre de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/1420.htm>

²³¹ Al Cuchteel maya, al Amak en quiché etc. En: Manzanilla, Linda y López, Luján Leonardo; “*Historia antigua de México, volumen IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*”; México D.F.: INAH; 2001. Pág. 259

²³² Medina, Andrés et al; “*Origen y formación del estado en Mesoamérica*”; México D.F.: UNAM; 1986. Pág. 95

²³³ Brokmann Haro, Carlos; “*Hablado Fuerte: Antropología Jurídica comparativa de Mesoamérica*”; México D.F.: Comisión Nacional de Derechos Humanos; 2008. Pág. 159

²³⁴ Pastor, Rodolfo; en: Andrés Medina, Alfredo; “*Origen y formación del Estado en Mesoamérica*”; México D.F.: UNAM; 1986. Pág. 95



Las unidades domésticas en los primeros 200 años del periodo abarcaban entre 10 y 15 m²., donde la casa rectangular ocupaba de 4.00 a 5.00 metros de largo por 2.50 a 3.00 metros de ancho su tamaño hace suponer que la ocupaban familias pequeñas; para el 200 a 300 d.C., dando presencia hasta esta época en poblaciones como *Yucuita*, *Etlatongo*, *Tayata*, *Ñiaxugue* y *Huamelulpan* en la *Mixteca Alta*; y *Cerro de las Minas* y *Huajuapán* en la *Mixteca Baja*. **Yucuita**, fue entonces el mayor y más complejo centro urbano en la Mixteca en sus áreas residenciales existieron dos grupos o instituciones sociales. Una unidad doméstica elitista-administrativa y un grupo de unidades domésticas afiliadas.²³⁵

Una residencia cuadrada de 12.00 metros por lado, cuyo patio medía 3.00 metros por lado y estaba rodeado por cuartos, un escalón más alto que el patio, posiblemente ocupada por un grupo doméstico de alto rango. Una residencia similar aunque menos lujosa limitaba al patio central del norte tenía varios cuartos y media más del doble se piensa que alojó a la autoridad principal, con instalaciones drenaje y túneles de piedra.

En otras áreas se hallaron indicios de unidades domésticas afiliadas, una plataforma de 30.00 x 27.00 metros. Que parece ser base de una residencia con estructuras adicionales adosadas, de casas sencillas, hornos, entierros, tumbas y basureros, probablemente de agricultores y artesanos. En la **época clásica** del centro de *Monte Negro* se encuentran residencias que formaban conjuntos cerrados con patios centrales, cuartos laterales y en esquina, banquetas con columnas cilíndricas que soportaban el techo. Los patios eran abiertos en el centro. Las viviendas pertenecían a familias nucleares, pertenecientes a una clase con poder económico.

Por último para el posclásico se presentaron dos tipos de asentamientos. El primero consta de pequeños recintos caracterizados por múltiples patios. Estos complejos construidos en piedra, tienen sistema de drenaje y accesos internos. Circunscribiendo el conjunto, hay viviendas de una o dos crujeas para familias de menor jerarquía, presentando asentamientos de casas aisladas, similares entre sí.²³⁶

En **Ñiaxugue/Naduza** en la mixteca alta a 20 kilómetros al norte de *Yucuita*, se presenta un complejo sistema de terrazas que tuvieron un uso habitacional; 65 en total, 32 sobre el cerro de Naduza, que hoy tiene la Virgen de Juquila, y 33 en el cerro de Ñiaxugue, con una altura máxima de las terrazas de 8.00 m, cuya longitud promedio es de 60-70 metros lineales y van desde los 15.00 metros a los 450 metros; el ancho promedio fue de 15.00 metros pero las hubo desde 50.00 metros hasta los 100.00 metros. Con muros de endeque²³⁷ y basalto, de 60 a 70 centímetros de ancho, con pisos de *estuco*.²³⁸

Los palacios reales o *Aniñe*, en mixteco eran los lugares en donde vivían la pareja real o *Yuhuitayu*; que Cortes en su segunda *Carta de Relación*, relata que sus soldados habían visto un palacio en Tamazulapán, en la Mixteca Alta, cuyas ruinas de este aniñe²³⁹ se ha determinado que cubría 5,000 metros cuadrados. Las ruinas del palacio colonial del Rey de *Yanhuatlán* consiste en cuartos

²³⁵ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 37

²³⁶ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 38

²³⁷ Nombre local para la piedra calcárea

²³⁸ Kowalewski, Stephen A.; "*Proyecto Urbanismo Temprano y Tardío En Coixtlahuaca, Oaxaca*"; Athens, Georgia: University of Georgia; 2008. Pág. 2.21-2.24

²³⁹ Significado Mixteco de tierras del Palacio. Diccionario Mixteco; Recuperado el 5 de diciembre de 2010. <http://whp.uoregon.edu/dictionaries/mixtec/>



dispuestos alrededor de nueve patios y cubre más de 6,000 metros cuadrados, Palacio que se encuentra sobre las ruinas del añie prehispánico de Yanhuitlán. Recientemente se realizaron excavaciones en el Palacio posclásico del rey del Pueblo Viejo de Teposcolula, llamado *Yucundaá* en mixteco, a una altura de 220 metros sobre la parte más alta de un cerro en el valle del mismo nombre, que comprende tres secciones: residencial, cívica-administrativa y ritual. Cuya sección residencial tiene numerosos patios con cuartos alrededor conectados por pasillos y escaleras; la sección cívica-administrativa tiene cuatro grandes edificios con columnas colocadas alrededor de una plaza.

Otro referente se da en *Nicayuju*, donde se excavaron dos unidades domésticas del Posclásico localizadas sobre terrazas residenciales, a mitad de las laderas este y noreste. Ambas casas tuvieron patios centrales recubiertos de estuco, definidos por los cuatro lados por cuartos rectangulares de endeque, con pisos de estuco y fogones cuadrados alineados con piedra volcánica. El acceso a los cuartos era por el patio y la mayoría de los pisos de estuco mostraban restos de pigmento rojo. En cada casa se encontró un temazcal, constituido por un pequeño cuarto con un piso de estuco con declive o canales de drenaje, y al lado un pequeño cajón relleno de cenizas y piedra volcánica quemada y cuarteada. Las casas fueron construidas en fases, a lo largo de los años, según las posibilidades o necesidades de sus habitantes.²⁴⁰

La vivienda de la Nobleza Mixteca como las de *Coixtlahuaca*, *Cachoapan*, y *Yucuita*, son más pequeñas que las secciones residenciales de las mansiones reales, pero más grandes y mejor construidas que las casas de los comuneros, incluyen cuartos con pisos de estuco rojo arreglados alrededor de patios con pisos de estuco blanco. Con grande muros de endeque sistema constructivo distintivo de la Mixteca.

La vivienda en los *siquis*, podían ser ocupadas por libres o por siervos, casas generalmente que comprenden varios cuartos alrededor de un patio, uno o dos cuartos con pisos de estuco rojo y patio de tierra compactada o estucado, uno de los cuartos tenía un fogón y probablemente servía de cocina, ocupadas por varias familias nucleares emparentadas.²⁴¹

Vivienda Maya (*Amak Quiche*, *Coqui Zapoteco*)

Según la tradición indígena recogida en los libros del *Chilam Balam* hacia 968-987 d.C. los *Itzá* conquistaron *Chichén Itzá* y allá se establecieron definitivamente. Más tarde, entre 987-1007 d.C. los *Xiu* irrumpieron en la península y ocuparon *Uxmal*, y finalmente llegaron los *Cocom* y sentaron sus reales en *Mayapán* poco tiempo después. La presencia de estos grupos trajo como consecuencia que a partir del siglo XI la sociedad maya quedara bajo su control y que dichos asentamientos se erigieran como los centros político-administrativos regentes de la vida política de los yucatecos.

La división política considerada como básica en la organización social del mundo maya, se basaba en los llamados *Cuchteel*; análogos al *Calpulli* náhuatl, al *Siqui* Mixteco o al *Coqui* Zapoteco; también es concebido como unidad política territorial formada por un conjunto de casas habitadas por varias familias extensas, hasta seis jefes de familia con sus respectivas proles, que tienen una unidad residencial de carácter patrilocal que se puede identificar por un topónimo y en donde la propiedad de la tierra sería colectiva y las familias tendrían acceso a ella indistintamente de acuerdo

²⁴⁰ Pérez Rodríguez, Verónica y Stiver-Walsh, Laura R.; "Nicayuju, Oaxaca"; México: Revista Arqueología Mexicana, volumen XV, Número 90; Marzo-Abril 2008.

²⁴¹ Lind, Michael; "Arqueología de la Mixteca"; Revista Desacatos, No. 27; México D.F.: CIESAS; mayo-agosto 2008. Págs. 13-32



con sus requerimientos, considerada también como unidad de trabajo con funciones administrativas y probablemente de carácter militar,²⁴² en el cual el jefe de la familia, *Ah Kul*, fungía como representante ante toda autoridad.²⁴³ Una descripción de finales de la primera mitad del siglo XVI decía: “en esta tierra [de Yucatán] apenas hay una casa que tenga solamente un vecino, sino cada casa tiene dos, tres, cuatro, seis y algunas más, y entre ellos hay un padre de familia, que es el principal de la casa.”²⁴⁴

La planificación de los centros ceremoniales mayas estuvo marcada por la topografía y las condiciones del terreno, lo cual determinó las diferentes formas y estructuras de las edificaciones. La arquitectura maya participó de las características generales de las culturas americanas, pero tuvo modalidades especiales, incluso de su propio estilo como el “arco falso”, la bóveda maya, cresterías, estelas y altares.

Se registraron varios estilos arquitectónicos como el “*estilo Petén*” en *Uxmal*, el “*estilo Usumacinta*” en *Palenque*, el “*estilo Puuc de Uxmal*”, entre otros. Y hubo además otro detalle muy valioso, el de la pintura mural integrada a la arquitectura.

La Cultura Maya en el periodo preclásico representaron básicamente asentamientos de aldeas dispersas, de dos o tres docenas de chozas construidas con troncos y en ocasiones con barro, con techos de zacate y de palma en tierras calientes y de lajas y adobe en tierras templadas y frías. Ubicados principalmente en las riveras de ríos y lagos.

Se han localizado diversos asentamientos:

- De aldeas dispersas (5 a 12 casas) en donde la población eran básicamente familia extensa con una estructura ceremonial.
- Conjunto de aldeas dispersas o caseríos (50 a 100 casas) con un centro ceremonial mayor para fines cívicos.
- Conjunto de zonas que abarcan un extenso territorio en forma dispersa, con un centro ceremonial mayor.

La vida cotidiana de los habitantes estaba excluida de los centros de poder. El periodo **clásico Maya** con una base de organización social basada en la familia nuclear, tuvo un carácter comunitario, en donde prevalecieron las relaciones de parentesco. La ciudad fue proyectada con una concepción individual y única, diferente cada vez. El diseño urbano se afinó al máximo, no sólo obedecía a los puntos cardinales, sino a diferentes propósitos; dar frente a un elemento de paisaje urbano o natural, señalar alguna ruta, conducir desde un punto al arribo de una serie de plazas concatenadas, pasar de un elemento bajo a planos ascendentes y muchas consideraciones.

En su desarrollo se han definido varias clases de asentamientos de acuerdo a su población estimada:²⁴⁵

- | | |
|----------------------------|---------------|
| • Grandes centros urbanos | 8,000 a 4,000 |
| • Pequeños centros urbanos | 2,000 a 4,000 |

²⁴² Solís, Robleda Gabriela; “*Tierra y trabajo en las haciendas de cofradías indígenas en Yucatán, Siglo XVIII*”; Revista Desacatos, No. 13; México D.F.: CIESAS; 2003. Págs. 13-31

²⁴³ Brokmann Haro, Carlos; *Op. cit.*; 2008. Pág. 100

²⁴⁴ Quezada, Sergio; “*La organización política de los mayas yucatecos, siglos XI-XVI*”; Elaborado por Consultoría Creativa con información del autor, en: Schmidt Peter, Mercedes de la Garza y Enrique Nalda (coords); “*Los Mayas*”; 1a. edición en español; CNCA-INAH/Landucci Editores, 1999 pág. 481.

²⁴⁵ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 43



- Centro ceremonial mayor menos de 1,000
- Centro ceremonial menor 200 a 500
- Conjuntos de viviendas 20 a 50

Los conjuntos de viviendas están representados por conjuntos de 5 a 10 casas, ubicadas alrededor de una plaza, ocupaban un área de 200 a 300 metros cuadrados, y estaban separados de otros conjuntos iguales. Las habitaban familias extensas o gente con profesión similar, como trabajadores de milpas, la mayoría de estos sitios orientaban sus edificaciones al norte.²⁴⁶

Se han encontrado tres tipos de vivienda:

- Cuartos absidales solos
- Cuartos rectangulares
- Cuartos rectangulares múltiples

Estas viviendas se edificaban sobre plataformas construidas de piedra y tierra, de 3.00 metros de ancho, 20 metros de longitud y una altura de 0.50 metros a 1.50 metros. El primer tipo de vivienda se encontró en un estado muy deteriorado. Tenía dimensiones de 5.50 m. de largo por 7.50 metros de ancho, su altura se desconoce; sin embargo su cimentación era de piedra y sobre estas se encontraban las paredes de bajareque, aunque varios autores coinciden en que presenta variaciones en cuanto a techo, sostenida en una estructura de elementos de madera en la que se coloca la palma,²⁴⁷ el zacate y guano; con paredes de bajareque o mampostería; un espacio para dormir y otro para cocinar, con una puerta que da hacia el oriente, pero por lo general de dos puertas que se colocan a la mitad de ambos lados,²⁴⁸ dichas construcciones se elaboran bajo el trabajo comunitario, construidas con base en pequeños grupos de familiares o amigos; la aplicación de la cal se realizaba con varias finalidades constructivas, decorativas o de mantenimiento. Se recubrían los edificios con una capa fina de cal a manera de pintura, con lo que se evitaba la erosión de la piedra; este acabado era aplicado con bastante frecuencia como un mecanismo de mantenimiento y limpieza; también era empleada la cal para preparar mezclas de argamasa, que servía como aglutinante para la mampostería, como complemento en las decoraciones y para recubrir la mampostería de los edificios y el bajareque de las viviendas.²⁴⁹

El segundo tipo de vivienda se levantaba sobre estructuras rectangulares de igual manera con muros de piedra y por último, respecto al tercer tipo se encontró una gran variedad en tamaño, forma y técnica de construcción. El diseño propuso una habitación rectangular única, con subdivisiones transversales sin comunicación interior, cada habitación tenía su propia entrada que daba al patio o plataforma frontal.

Algunos complejos de viviendas comunitarias se encontraban delimitados por pequeños muros hechos con hiladas de piedra basáltica irregulares, para funciones de privacidad y de delimitación de actividades.

²⁴⁶ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 43

²⁴⁷ Nadal, Enrique; *“El colapso y el nuevo orden político de las tierras bajas mayas”*; 2008. Pág. 12

²⁴⁸ Baños Ramírez, Othón; *“La modernidad rural mexicana a fines del milenio: el caso de Yucatán”*; Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán; 2001. Pág. 183

²⁴⁹ Peraza Guzmán, Marco Tulio et al; *“Arquitectura y urbanismo Virreinal”*; Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán, Facultad de Arquitectura; 2000. Pág. 228



En **Becan** sitio ubicado en la región entre los Estados de **Campeche** y **Quintana Roo** en un área de 2.5 km². Se han encontrado siete tipos diferentes de vivienda, algunas sobre plataformas y con la típica bóveda Maya.

La vivienda comunitaria fue ocupada por familias nucleares de 5 a 6 personas, lo que da un cálculo de 900 personas por km². En esas áreas se construían sus conjuntos de viviendas comunitarias de 2, 3 o 4 casas, con patio central, a veces anexadas a construcciones para almacenamiento de agua o aljibes.



El 60% de las viviendas eran de agricultores, de planta rectangular, los muros se desplantaban sobre el piso. El techo, posiblemente de bajareque, de dos aguas. No hay restos de ventanas y una puerta al centro enmarcaba el acceso, la mayoría de las actividades diarias se desarrollaban al aire libre, fuera de la vivienda, estos grupos de chozas se asentaban al libre albedrío con sus plataformas alrededor de plazas rectangulares, casi siempre en orden rectangular, y constituían granjas para una gran familia, las casas agrupadas alrededor de una plaza en el centro pertenecían al jefe del clan.²⁵⁰

La vivienda de lo nobles se pueden encontrar en casi todas las ruinas Mayas restos de palacios, complejos formados por varias galerías, con cuartos que se abren a patios interiores, diferentes a los templos puesto que estos se alzan sobre basamentos de alturas considerables, hechos en piedra. Un referente importante puede citarse en el palacio de Piedras Negras en Guatemala; en el que aprovechando una colina natural que permitía colocar los edificios y patios a diferentes niveles se le construye, con la intención de lograr la máxima privacidad; de la plaza principal se pasaba por una serie de patios, rodeada por terrazas y edificios,²⁵¹ solo por mencionar otro referente podemos citar los vestigios de viviendas encontrados en Uaxactún.

Vivienda Paquimé

Las **Culturas en la América Árida**,²⁵² dentro de estas características generales de los grupos no mesoamericanos y sus características culturales,²⁵³ es posible distinguir dos casos en los que la vivienda comunitaria prehispánica recibe un cierto aporte cultural que le imprime un desarrollo técnico y formal más avanzado con respecto al resto de aquellos grupos:

²⁵⁰ Eggebretch, Eva et al; *"Maya Amaq': Mundo Maya"*; Guatemala: Fundación Cholsamaj; 2001. Pág. 132

²⁵¹ Gutiérrez Solana, Nelly; *"Los Mayas"*; México: Panorama Editorial; 1991. Pág. 44

²⁵² Aridamérica; área Cultural que Paul Kirchoff definió en 1954 en: Ávila Aldapa, Rosa Mayra; *"Los pueblos Mesoamericanos"*; México D.F.: Dirección de Publicaciones, IPN; 2002. Pág. 12

²⁵³ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 61



- La llamada Cultura Paquimé localizada en el actual estado de Chihuahua
- Los grupos asentados en los actuales estados de Michoacán, Colima, Jalisco y Zacatecas, denominados culturas de occidente.

En la llamada *Cultura de Casas Grandes o Paquimé*, cuyo principal asentamiento se encuentra ubicado en el municipio de *Casas Grandes, Chihuahua*. 1 km. al sur del pueblo actual del mismo nombre, sobre la rivera del río Casas Grandes al este de la Sierra Madre Occidental, se realizaron asentamientos de grupos sedentarios dedicados a la agricultura. En un principio habitantes de cuevas, se hallaron restos de su presencia en la Cueva del Tragadero, Cueva de la Laja, de la Olla, La Ventana y otras, para el año 1000-1100 d.C. se empiezan a establecer en los valles, cerca de sus cultivos.



La mayor parte de las construcciones que se conservan son de carácter habitacional y llegaron a tener más de 6 pisos, todas ellas construidas de arcilla y gravilla. Los muros se construían con el sistema de cajones hechos de tablones de madera de pino, donde se vaciaba el lodo, mejor conocido como Tapial. El grueso de los muros variaba de 1.40 metros en los primeros niveles, hasta 50 centímetros en los niveles superiores, y con muros delgados hacia algunas adaptaciones interiores, no hay evidencias de cimentaciones, solo se hacían pequeñas ranuras de 25 centímetros de profundidad donde se empotraba el muro, al terminar el muro se recubrían con una mezcla del mismo material, configurando grandes bloques de una sola pieza, luego se aplicaba otra capa más fina, y por último, una con un mortero hecho de arena delgada, cal y polvo hecho de conchas de ostión, posteriormente aplicaban estuco y pintaban, usualmente de colores azul, verde o rosa; los pisos y escaleras también eran estucados, con habitaciones promedio de 2.5 metros de altura, contaban con hornilla y camas hechas de morrillos empotrados en los muros, regularmente altas, de tal manera que eran necesarios unos escalones hechos también de lodo. Las puertas de acceso eran angostas en su parte inferior y más amplias arriba, lo que obligaba, a entrar de lado, además de ser bajas, por lo que se tenía que inclinar el cuerpo, algunas con dintel de madera otras del mismo material, todas las habitaciones comunicadas entre sí, un conjunto de ventanas en la parte superior de las puertas. Las escaleras hacia el interior como medida de seguridad, los techos, seguramente fueron de terrado, es decir de morrillos de pino, sobre los cuales se colocaba un emparrillado de tallos delgados de jarilla o carrizo, y sobre esta una cama, una gruesa capa de arcilla y gravilla alisada, dándole una ligera inclinación para facilitar la caída del agua de lluvia, bajándola con



troncos acanalados para no dañar los muros, sobre la capa de arcilla se utilizaba estuco como impermeabilizante y se encontraban agrupadas en torno a grandes plazas o patios.²⁵⁴

También es interesante el hecho de se contaba con un ingenioso sistema de ductos, uno para hacer llegar el agua y otro para hacer salir el agua sucia, canales rectangulares de unos 30 centímetros por lado, hechos de lajas de basalto. Se han establecido diferentes etapas de ocupación, con notables diferencias técnicas y formales en las habitaciones, que identifican los periodos formativos de desarrollo y abandono de esta cultura.

Fase:

- Periodo Viejo 700 - 1060 d.C.
- Periodo Medio 1060 - 1340 d.C.
- Periodo Tardío 1340 - 1,660 d.C.
- Periodo de Españoles 1600 - 1,821 d.C.

El diseño urbano se realiza en función exclusiva de la vivienda comunitaria, su organización, la protección y confort de sus habitantes, poniendo al servicio de estos factores un notable despliegue de diseños y técnicas. La protección del asentamiento contra ataques enemigos es preocupación primordial que se muestra tanto en las instalaciones de puntos periféricos de vigilancia (torres), como en el diseño mismo de las viviendas con gruesos muros al exterior, en los que los vanos (puertas y ventanas) son mínimos. Las viviendas mantienen un carácter comunitario absoluto y su diseño combina la necesidad de defensa con la protección del clima extremoso, el abastecimiento de agua, los sistemas de drenaje, la diversificación de ambientes (comer, dormir, cocinar, y almacenar).

Vivienda de culturas indígenas de Occidente

Las **culturas de Occidente**, la información de las numerosas culturas locales de occidente es irregular. Templos y casas eran construidos con estructuras de materiales precederos como la palma, la madera y el barro. Las pequeñas maquetas de barro colimenses ilustran un sistema constructivo donde se puede observar el empleo de techos de dos y cuatro aguas sobre habitaciones de planta cuadrangular y rectangular, más un singular techo en forma de cúpula semiesférica, sobre una habitación semicircular.

Existen también casas gemelas o dúplex, unidas en sentido longitudinal, con curiosas decoraciones semiesféricas sobre el techo.

Dentro los numerosos **grupos de Occidente** destacan **los Purepechas o Tarascos** por el notable desarrollo que alcanzaron, que les permitió en su última etapa rivalizar con **los aztecas**, siendo los vestigios en Michoacán los rasgos más significativos de esta cultura Purépecha o Tarasca, ocupando parte de los actuales estados de Jalisco, Guerrero Colima, Querétaro y Guanajuato, dejando ingredientes fundamentales de esta cultura en la configuración del espacio habitable en la región,²⁵⁵ ubicados sobre la cuenca del **Lago de Pátzcuaro** como espacio geográfico, natural donde se desarrollan. La estructura urbana de los centros ceremoniales tarascos era a través de la modificación de las laderas para la construcción de grandes plataformas artificiales o *yacatas*, en la búsqueda de una posición estratégica de dominio y control, visual de la cuenca o quizás para dejar libre las mejores tierras agrícolas.

²⁵⁴ Ávila Aldapa, Rosa Mayra; "Los pueblos Mesoamericanos"; México D.F.: Dirección de Publicaciones, IPN; 2002. Pág. 26

²⁵⁵ Salazar González, Guadalupe; "Teoría de la Arquitectura"; San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí; 2003. Pág. 251



La vivienda Purépecha es un ejemplo de total adecuación, seguimiento, acoplamiento y obediencia a la naturaleza, ejemplo de adecuación al ambiente en el que se construye; siendo en la habitación, el espacio abierto, *el patio de la casa (ekuarho)*,²⁵⁶ el que asume una importancia fundamental. El espacio cubierto es reducido cuya utilización sería solo para dormir, rezar, o el almacenaje de alimentos; todas las actividades cotidianas se realizan al aire libre, y en la que se mueven los seres vivos ampliamente, signo de un espacio abierto productivo, asociado a la vida privada como prolongación de la habitación purepecha.

La familia resulta ser la base de la organización social, en donde las personas desempeñan las actividades necesarias para su existencia y la división del trabajo es de acuerdo al sexo y edad.²⁵⁷ Cuya agrupación de espacios construidos alrededor de patios, considerando a las áreas de cultivo como parte de la vivienda, así como la persistencia de la “casa-portal-tapanco”.²⁵⁸

Una casa de planta rectangular hecha de piedra o de adobe, jambas y dintel de la puerta en madera labrada, con el techo de tejamanil, es lo que Fray Bernardino de Sahagún relata en el Códice Florentino, refiriéndose a la casa en Michoacán. Así mismo la configuración Urbano arquitectónica de la cultura purépecha presenta como elemento jerárquico el espacio abierto público y las construcciones alrededor de patios, con vegetación que propiciaba un microclima, un dominio del macizo sobre el vano y la formación de paredes de celosías en los lugares cálidos para permitir la ventilación.



Los barrios tarascos estaban subdivididos en pequeñas unidades, cada una de las cuales comprendía 25 casas, manejadas y controladas por los *ohcambecha*, que tenían la misión de contar a la gente para el tributo o para el servicio rotatorio, eran unidades territoriales, que tenían sus propias funciones ceremoniales, de parentesco, matrimoniales y de filiación, conteniendo dentro de la élite indígena los llamados cabezas de barrio, en los que además eran linajes, regulados por prácticas endogámicas de matrimonio.²⁵⁹

²⁵⁶ *Vocabulario en lengua de Mechoacan, compuesto por el reverendo padre Fray Maturino Gilberti de la orden del seraphico padre San Francisco*, edición facsimilar de J. Benedict Warren, Morelia, Fimax Publicistas Editores, 1989.

²⁵⁷ Amerlinck, Mari-Jose y Bontempo, Fernando, “*Arquitectura doméstica en la cuenca del lago de Pátzcuaro*”, citado en: Ramírez Romero, Esperanza; *Op. cit.*, p. 346

²⁵⁸ Para este concepto de la casa purépecha, se recomienda consultar a Juan Fernando Bontempo, “Un análisis del troje purépecha”, en: Amerlinck, Mari-Jose; “*Hacia una antropología arquitectónica*”; Guadalajara; Universidad de Guadalajara, 1997. Págs. 145- 155.

²⁵⁹ Robichaux Haydel, David Luke; “*El Matrimonio en Mesoamérica ayer y hoy: Unas miradas antropológicas*”; México D.F.: Universidad Iberoamericana; 2003. Pág. 118



El estudio de la vivienda comunitaria tarasca gracias a documentos elaborados en los primeros años de la colonia, cuyas representaciones gráficas, incluyen viviendas tarascas, contienen los elementos suficientes para reconstruir algunos prototipos comunes a la mayor parte del altiplano Mesoamericano.

En *Ixtépete Jalisco*, la vivienda era de planta rectangular de 13.30 x19.60 metros, con un muro interior para delimitación de actividades diarias, de 5.50 metros de largo, sobre los cimientos de adobe moldeado, se desplantan muros y techos de material perecedero, se encontraron dos elementos de apoyo semi-circulares que posiblemente fueran base de columnas o pretilas.

Es importante el estudio de esta vivienda por ser una zona de transición entre Mesoamérica, el norte de México y el sur de los Estados Unidos. El patrón de asentamiento en forma de aldeas dispersas es común. La base de la sociedad eran familias extensas, con áreas de actividad circundantes a las viviendas comunitarias y totalmente autosuficientes. Los entierros no se encuentran dentro de la vivienda, o asociada directamente a ella, sino en lugares específicos, este podría ser el origen de los cementerios en México.

2.8.2. El México Colonial

La modificación profunda del territorio mesoamericano a partir de la conquista con la introducción de elementos que condicionaron el desarrollo ulterior del país, mediante la incorporación de un mercado interno colonial, donde las localidades cumplen funciones económicas diferenciadas, cierto nivel de especialización, y un significativo grado de articulación entre sí. El encuentro entre dos culturas, sirvió de base para un intenso proceso de fundación de ciudades y de organización espacial de la población, estableciendo formas de vida urbana, que aunque es difícil precisar la magnitud de la población al inicio del periodo colonial, se mencionan variaciones de los 4.5 hasta los 25.2 millones de habitantes.²⁶⁰ Aún cuando a la llegada de los españoles la existencia de una gran número de poblaciones indígenas establecidas en Mesoamérica, a la caída de los aztecas y la mezcla con los españoles, un gran número de enfermedades o epidemias y el trabajo excesivo,²⁶¹ acabaron prácticamente con la población local,²⁶² dos hechos destacaron en esta conjunción socioeconómico y política, por una parte, este descenso demográfico que algunos historiadores consideraron catastrófico y por otra, el proceso de mestizaje y de expansión territorial. Se pueden considerar cuatro etapas en el poblamiento y ocupación territorial de Nueva España.

- La Primera la época de la conquista, considerada desde la fundación de Veracruz en 1519 hasta la decisión de Cortés, 1522, de reconstruir sobre las ruinas de la Gran Tenochtitlán la capital de la Nueva España.
- La segunda, de consolidación del dominio territorial del Centro de México, se llevo a cabo básicamente mediante la ocupación de los territorios tributarios de los Aztecas y de las áreas de Yucatán, acción realizada en las zonas densamente pobladas y con cultura desarrollada.
- La tercera etapa, de expansión, se produjo en función del descubrimiento de las áreas mineras y fue acompañada de establecimientos defensivos.
- La cuarta etapa correspondió a la exploración de nuevas tierras, en particular las situadas al Norte de México.

²⁶⁰ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 77

²⁶¹ Representación del Gobierno del Estado de Campeche; *"La conquista y la época colonial"*; 2008. Recuperado el 28 de noviembre de 2009. <http://www.repcampdf.gob.mx/Historia/Conquista.html>

²⁶² Newson, Linda; *"El costo de la Conquista"*; Tegucigalpa, Honduras: Editorial Guaymuras; 1992. Pág. 280



La ciudad hispanoamericana consolidó, en el siglo XVI, un tipo urbano nítidamente definido por su estructura física en cuadrícula, sin acentos ni contrastes y con su único elemento diferenciado al centro, la plaza multifuncional. Dicho tipo se consolidó como modelo en la práctica pero también en la mente de los hispanoamericanos de los siglos siguientes, que durante el periodo barroco, el crecimiento poblacional, el enriquecimiento funcional y el uso permanente o efímero que se les dio a esos espacios, conjuntamente con el paisaje urbano resultante de la construcción de edificios barrocos transformó la estructura urbana neutra del siglo XVI.²⁶³ El sistema de asentamientos se configuró por medio de centros urbanos “Villas de Españoles”, con funciones administrativas, religiosas, comerciales y productivas, a los que se le sumaron durante el siglo XVII centros portuarios fortificados, la traza española para construir la capital del virreinato afectó “a los indígenas de los estratos superiores, nobles, sacerdotes, guerreros y comerciantes, cuyos palacios o residencias ocupaban el centro de la ciudad, más no a la mayoría de los *macehuales* que vivían en barrios exteriores,²⁶⁴ desde los inicios de la evangelización en la Nueva España en el siglo XVI, se reconoció el papel social del espacio. Siendo así, el espacio, como escenario de la vida en el más amplio sentido de la palabra, tenía que ser reformado si se quería modificar a la sociedad. En este sentido iglesia y corona trabajaron sobre las estructuras espaciales desde el siglo XVI en acciones que iban desde la imposición de un nuevo orden en el territorio o la reestructuración de los asentamientos humanos mediante diferentes recursos, la reutilización de los edificios prehispánicos, la refundación con el traslado de la población o la creación de nuevos asentamientos, hasta la implantación bien documentada de elementos arquitectónicos que hicieran familiar la nueva arquitectura cristiana al indígena.²⁶⁵

Determinándose los repartos de tierra a partir de la “Ley para la Distribución y Arreglo de la Propiedad”, dictada por Fernando V en Valladolid y complementada por la cédula expedida por Carlos V en 1533, donde consigno el respeto a la propiedad y posesión de las tierras de los pueblos indígenas.²⁶⁶ Hacia finales del siglo XVI puede considerarse establecida la red urbana que conformaría la Nueva España y en lo general permanece hasta hoy. En adelante la fundación de Centros Urbanos se efectuaría primordialmente en los territorios del Norte y haría modificaciones en la importancia y funciones de los ya establecidos, pero el esquema urbano general permaneció.

Durante el siglo XVII, cobró importancia la consolidación de las ciudades y los tipos de vivienda que contenían como resultado de las nuevas condiciones demográficas, principalmente la notable disminución de la población indígena obliga a una modificación de los sistemas de producción en el campo, la vivienda rural y urbana, influida por la creciente importancia del mestizaje y la aceptación de castas como elementos integrantes de la sociedad Novohispana.

La consolidación definitiva del sistema colonial y su mayor auge económico se desarrolló durante el siglo XVIII como resultado del resurgimiento cuantitativo de la población indígena, es cuando la hacienda cobra importancia como elemento no solamente de producción sino de control político y de organización social, con la consecuente aparición de la vivienda para peones como elemento preponderante en el ámbito rural. La minería mantuvo su primacía como motor económico. La industria se limitó a una producción de autoabasto insuficiente. El crecimiento de las ciudades fue

²⁶³ Nicolini, Alberto; “La ciudad hispanoamericana del siglo XVII y XVIII”; Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional de Tucumán; 2001. Pág. 1098

²⁶⁴ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 77

²⁶⁵ Ettlinger Mcenulty, Catherine R.; “Espacio y cambio social en la Alta California”; 2008. Recuperado el 27 de noviembre de 2009. <http://www.uabc.mx/historicas/Revista/Vol-II/Numero%203/Contenido/Espaciocambio.htm>

²⁶⁶ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 74



notable y con él la consolidación de los prototipos de vivienda comunitaria que la creciente población demandaba.

Las características de la vivienda comunitaria de las villas de españoles y de las áreas pobladas por indígenas, por diseño y ocupación del espacio, fueron diferentes.

La destrucción del centro ceremonial junto con las construcciones habitacionales más grandes de **Tenochtitlán**, el **Palacio de Axayácatl** y las **casas de Moctezuma**, al oeste y este de la gran plaza de Tenochtitlán, en donde hoy en día se ubica el Nacional Monte de Piedad y Palacio Nacional, es donde Cortés decidió la edificación de sus palacios, el primero en 1521 y el segundo en 1524 al ser sede el primero del Virreinato, el edificio que albergó el conjunto llamado **Casas Viejas de Cortés**, de 1521, fue realizado con una concepción, con características de fortaleza medieval, muy particular del conquistador acerca de sus necesidades de vivienda, sus aspiraciones de grandeza y de las condiciones en las que se desarrollaría la vida de la nueva ciudad. Plasmó en una construcción de carácter fortificado, en previsión a una posible sublevación de los vencidos, en la que incluyó, además, un sin número de dependencias, habitaciones, espacios abiertos, etc., contaban generalmente con dos niveles, puertas de madera, ventanas angostas, almenas, escudos y puentes elevadizos,²⁶⁷ es posible que sus dimensiones hayan influido en la traza de la ciudad colonial que realizó Alonso García Bravo, ya que este cumplió el encargo del mismo Cortés y naturalmente sus terrenos no debiesen tocarse.

El Palacio de Axayácatl y las casas de Moctezuma hoy



Foto No. 143. Nacional Monte de Piedad: Recuperado noviembre 2009.
<http://turismo.org/imagenes/Nacional-Monte-de-Piedad.jpg>



Foto No. 144: Palacio Nacional. Recuperado noviembre 2009.
<http://turismo.org/imagenes/Palacio-Nacional-Mexico.jpg>

El carácter de vivienda de este palacio se basó en tres condiciones distintas: las habitaciones principales en la planta alta, incluían además, habitaciones para un gran número de servidumbre y sus familias, entre los que se contaban numerosos soldados, indispensables para la eventual defensa de esa verdadera fortaleza, recordando las características del **Palacio de Axayácatl**. Desde los primeros años se construyen entre 30 y 40 tiendas para arrendamiento con frente a las diferentes calles, que incluían habitaciones para inquilinos, conocidas durante mucho tiempo como **Casas Reales**, como espacios requeridos para administrar y vivir por las autoridades,²⁶⁸ que posteriormente se utilizó como edificio para albergar a la real audiencia y al Virrey, con pago de renta para Cortés; es así como el otro palacio denominado **las casas nuevas de Cortés** inicia su edificación, al este de la plaza mayor que años después, a partir de 1562,²⁶⁹ sería la sede del Palacio Virreinal, que en la

²⁶⁷ Ayala Alonso, Enrique; "La casa de la ciudad de México. Evolución y transformaciones"; México: CONACULTA; 1996. Pág. 39

²⁶⁸ Galván Arellano, Alejandro; "Arquitectura y Urbanismo de la ciudad de San Luis Potosí del siglo XVI"; San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí; 1999. Pág. 179

²⁶⁹ Rosas, Alejandro; "El Viejo Palacio Nacional"; México: Presidencia de la República; 2005. Recuperado el 29 de noviembre de 2009.
<http://www.presidencia.gob.mx/mexico/sabiasque/?contenido=20280&pagina=4>



visita del Barón de Von Humboldt, el jardín del Palacio tenía sembradas alrededor de 1500 especies.²⁷⁰

Vivienda Indígena

Página | 86

El nuevo orden que imponían las instituciones españolas para legitimar la propiedad de los indígenas se basaba en 15 planos, existentes hoy en el Archivo General de la Nación, ramo de Tierras, elaborados por indígenas de la Ciudad de México en el Siglo XVI.

Los espacios de la vivienda

Las *chinampas* son aquellos segmentos rectangulares de terreno construidas en su origen como balsas flotantes, en cuya superficie, de aproximadamente de 100 m²,²⁷¹ se depositaban diversas capas de tierra y bagazo y se anclaban a la tierra firme, mediante estacas de madera de árboles como el *Ahuejote*, que por su resistencia a la humedad daban firmeza al entramado con elementos de hasta 1.5 metros, plantados al inicio de la primavera ofrecían un enraizado rápido²⁷² que daban la estabilidad al terreno, cumplían una doble función; extender la tierra firme mediante la construcción de islotes útiles como “*huertos de regadío*”, rodeadas de canales, algunos de ellos servían para la circulación de canoas. *El patio* tenía una función central en la vivienda pues además, de ser la transición entre el exterior y otros espacios con las habitaciones, es probable que cumpliera funciones como lugar de descanso, de comunicación social y de actividades productivas, semejantes a las que presentaban muchas viviendas campesinas del siglo XIX y aún en la actualidad. Los pasillos, servían exclusivamente para la circulación dentro de la vivienda indígena, se delimitaban por los muros de las habitaciones o bien por una combinación de muros en otros espacios y elementos de la vivienda. Los cuartos, espacios cerrados con muros en los que se presume la realización de actividades, como el dormir y la preparación de alimentos, se piensa que por la complejidad e independencia de espacios que se observa en algunos casos pertenecían a familias extensas o conjuntos de familias que compartían una misma vecindad. El elemento que permite ilustrar lo dinámico de la vivienda, a partir de las posibilidades que el usuario tenía para moverse, se da con las circulaciones terrestres y acuáticas, con el flujo de un espacio a otro muestran la diversidad de funciones que cumplían estos espacios, así como la relación que guardaban unos con otros, la circulación terrestre sea en exterior o en interior, la primera referida a los caminos principales, algunos paralelos a los canales, otros los cruzaban con la ayuda de puentes, siendo el camino principal el que comunicaba con la vivienda; la circulación acuática a lo largo de los canales, asociada a las chinampas y la circulación de canoas, que regularmente comunicaban a la parte posterior de la vivienda, con los huertos de regadío y terrenos para actividades productivas.²⁷³

Las Villas de Españoles

Los antecedentes formales de la ciudad novohispana tienen referente en la construcción de Santa Fe, edificada en Granada, modelo que se iguala en Santo Domingo hoy República Dominicana, pero se reconoce la importancia del precedente local con referencia a la retícula y donde la tradición urbana mesoamericana de espacios abiertos monumentales fue ingrediente central en la

²⁷⁰ Zamudio, Gabriela; “*El Real Jardín Botánico*”; México: Revista Ciencias No. 68, UNAM; Diciembre 2002. Págs. 22-27

²⁷¹ Jiménez, Juan y Gómez Pompa, Orornio Arturo; Revista Pensamiento Iberoamericano; Julio-Diciembre 1987.

²⁷² Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad; *Salix bonplandiana*; México D.F.; 2008. Recuperado el 1° de diciembre de 2009. http://www.conabio.gob.mx/conocimiento/info_especies/arboles/doctos/62-salic2m.pdf

²⁷³ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Págs. 80-81



estructuración del espacio urbano,²⁷⁴ donde los asentamientos solo pueden comprenderse a partir del reconocimiento de la confluencia de dos grandes tradiciones urbanas,²⁷⁵ que permiten y cobran importancia como centros de poder administrativo, religioso y económico aún cuando fuesen sustancialmente, en un principio inferiores poblacionalmente a los pueblos de indios, una gran parte de estas comunidades constituye actualmente el conjunto de ciudades donde se asienta la población de nuestro país, ejemplos de estos Puebla, Oaxaca, Valladolid, Guadalajara y Atlixco,²⁷⁶ que para 1574 sumaban treinta, dotándole de un marco construido de calidad excepcional, esta fundación tuvo múltiples funciones, primero asegurando la ocupación de territorios, de apoyo a conquistas subsecuentes y permitía la colonización de territorio circundante, además de significar presencia permanente y signo de ocupación, siendo el patrón de cuadrícula el más común en la conformación de estas poblaciones, respondiendo a una práctica que venía desde la antigüedad.

Las ciudades prehispánicas generalmente presentaban un espacio abierto hacia las zonas circundantes, contrastando con la forma de vida de los conquistadores, que procedían de la tradición medieval de fortificar la ciudad ante la inminencia de un ataque enemigo,²⁷⁷ ciudades que contaban con vastos espacios ceremoniales de trazado regular en proporciones desconocidas para los castellanos, espléndidos espacios abiertos como el *Mercado de Tlatelolco* descrito meticulosamente en las crónicas que constituía un espacio comunitario de excepcional importancia, encontrando su correspondencia con los generosos atrios del siglo XVI, espacios de uso múltiple que tanta importancia tendrían en el proceso evangelizador; en segundo lugar las innovaciones que transformaban a algunas ciudades españolas, como la ampliación y regularización de calles, al no resultar funcional la estrechez e irregularidad de la callejuelas, que las caracterizaban conservada en muchas por la traza de la ciudad árabe, otra la aparición de las plazas mayores de planta regular en las ciudades, trazadas en medio de tejido urbano, como satisfactoras a la necesidad de contar con un lugar público adecuado para ceremonias, despliegues militares y fiestas populares, todas estas diferencias con aquellas en las que los conquistadores se habían criado, aparecen en un momento de profunda transformación y corresponden a un programa urbano moderno.²⁷⁸

Puede considerarse importante en nuestro país la primera instrucción enviada a Cortés desde Valladolid, el 26 de Junio de 1523, conteniendo un programa de urbanización que incluía normas sobre la fundación de centros urbanos y repartimiento de solares y tierras. Así determinaron las características de los lugares en las costas, para seguridad de tierra adentro; de los sitios sanos, cerca de montes y tierras de labranza y próximos a minas; de la necesidad de contar con una plaza y una iglesia; del repartimiento de parcelas según la calidad de las personas. De estas instrucciones también provenía la solicitud de enviar a España cualquier disposición local para ser ratificada;²⁷⁹ la influencia de las siete partidas de *Alfonso Décimo el Sabio*,²⁸⁰ donde recoge las reglas para el trazado de ciudades militares de *Vegecio*, influye también *Santo Tomas de Aquino* con normas de selección del sitio para las ciudades, así mismo, *Fray Fransesc Eiximenic* quien en 1381 dispone la

²⁷⁴ Ettinger Mc Enulty, Catherine R.; “¿Fundación o Reorganización? La gestión del urbanismo novohispano en la cuenca lacustre de Pátzcuaro, México”; San Paulo, Brasil: Revista Urbana No. 1, Universidad Estatal de Campinas; septiembre-diciembre 2006.

²⁷⁵ León Cázares, María del Carmen; “A cielo abierto. La convivencia en Plazas y calles” en: Gonzalbo Aizpuru; Pilar et al; “Historia de la vida cotidiana en México: La ciudad Barroca”; México: Fondo de Cultura Económica; 2005. Pág. 19

²⁷⁶ Cortés Rocha, Xavier; “Los orígenes del Urbanismo Novohispano”; México: Revista Omnia, CIEP UNAM No.11; Junio 1988.

²⁷⁷ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 84

²⁷⁸ Cortés Rocha, Xavier; *Op. cit.*; Junio 1988.

²⁷⁹ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 84

²⁸⁰ Alfonso el Sabio; “Las Siete Partidas”; Barcelona: Linkgua ediciones S.L.; 2009.



forma de como deberían ser construidas las ciudades; que pareciera describe una de las ciudades que habrían de fundarse en América en el siglo XVI, hasta el obispo Rodrigo Sánchez e Arévalo, autor en 1454 de una *Suma de la política que habla de cómo deven ser fundadas e edificadas las Cibdades e villas*, tradición normativa que las ordenanzas retoman para la fundación y trazo de las primeras ciudades del primer cuarto del siglo XVI, al igual que debe ser considerada la influencia del humanismo, del cual México recibió a notables exponentes, desde Zumárraga como conocedor de la obra de Erasmo y de Tomas Moro, Vasco de Quiroga traslada a América la obra de Tomas Moro ó Antonio López de Mendoza, que trae un ejemplar de Alberti, que le sirve de inspiración en sus empresas urbanísticas, demostrando un aprecio por la teoría y un interés en el quehacer urbanístico que difícilmente encontramos en otras etapas,²⁸¹ aún cuando no podemos reconstruir las bibliotecas de ese entonces, se asume que la presencia de fuentes teóricas europeas fue mucho más frecuente de lo que habitualmente se cree, por mencionar algunos ejemplos para dar veracidad, se constata en 1586 en el conjunto de registros de exportación de libros transportados por la flota de ese año, el envío de dos ejemplares de la *Architectura de Vitruvio*, se dice que fue una edición latina publicada en Venecia en 1567 y su traducción al español publicada en Alcalá de Henares en 1582; un ejemplar de la edición en castellano de la *De Re Aedificatoria de Alberti*; y varias obras de Serlio quien aparece citado varias veces, así como los especialistas en poliorcética, *Cataneo o Vegecio*;²⁸² e inclusive la importancia que para el virrey Antonio de Mendoza en fecha cercana al 1539 tiene Alberti.²⁸³

Las ciudades en la Nueva España, con excepción de los Reales de Minas y algunas otras fundadas en terrenos de difícil topografía, se caracterizó por el trazo ortogonal de sus calles, hasta configurar un conjunto de forma de tablero de ajedrez ó damero, el cual se generalizó por la facilidad de este método, practicado en principio empíricamente; fue en algunos casos que la fundación de las villas se dio sobre lo centros de poder indígena, cuyos referentes van desde la propia Ciudad de México, Oaxaca, Tlaxcala, Texcoco, Cholula, que se vieron rodeadas en algunos casos por asentamientos indígenas organizados como pueblos de indios, y por asentamientos irregulares (*naborías*) en otras ocasiones; y aquellas que fueron de nueva creación, sobre puntos carentes de asentamientos, establecido en puntos de importancia, pero establecidos en función de las condiciones del lugar como Puebla, Pánuco, Valladolid, Valles o Guadalajara.

La vivienda en las Villas

Cuando España se extiende hacia América, el modelo exportado de casa sale de Castilla y de Andalucía, seleccionándolo de todos los posibles de las distintas regiones hispánicas, desde los comienzos de la etapa fundacional la relación entre el trazado urbano y el tipo de casa que se pensaba se hace patente, donde la indicación manifiesta de un modelo de casa se refiere a la “casa de patios”.²⁸⁴

²⁸¹ Cortés Rocha, Xavier; *Op. cit.*; Junio 1988.

²⁸² Cuesta Hernández, Luis Javier; “La teoría de la arquitectura en la Nueva España. La arquitectura mecánica conforme a la práctica de esta ciudad de México en su contexto”; México D.F.: Revista Destiempos, Publicación bimestral, Número 14; Marzo-Abril 2008. Pág. 444

²⁸³ Tovar de Teresa, Guillermo; “La utopía del virrey de Mendoza”, en *La utopía mexicana del siglo XVI*; Lo bello, lo verdadero y lo bueno; México: Azabache; 1992. p. 19. En la portada del libro de Alberti aparece “es de Antonio de Mendoza visorrey”, y en la última página, “hunc librum perlegi Mexico anno 1539”.

²⁸⁴ Silva, Marta Beatriz; “La vivienda a patios de origen hispánico y su difusión en Hispanoamérica”; Buenos Aires: Universidad Nacional de Tucuman; 2006.



...“Los pobladores dispongan, que los solares, edificios, y casas sean de una forma, por el ornato de la población [...] que en todas las casas puedan tener sus caballos y bestias de servicio, con patios y corrales, y la mayor anchura, que fuera posible, con que gozarán de salud y limpieza”...²⁸⁵

Las viviendas con sus habitaciones reunidas alrededor de ese ámbito social, familiar y laboral, que les otorga el patio, se trasladarán de España a América con variaciones según los sitios, el tipo y trazado de la ciudad, resolviendo sus peculiaridades con elementos distintivos, dentro de esa estructura básica común que las identifica. El tamaño, forma y ubicación del patio o de los patios; la presencia, o no, de galerías, el ingreso quebrado o en eje, los zaguanes, la cantidad de pisos y el uso que se le da a cada uno de ellos; la resolución de las escaleras, la introversión funcional y decorativa, las fachadas barrocas en el siglo XVIII, parte de los temas que se podrían abordar para entender la conformación de la arquitectura doméstica, edificios labrados con la piedra característica de la tierra, el rojo tezontle y la cantera blanca, que se engalanaban con ventanas y balcones de artísticas herrerías, sin que en sus remates esculpidos faltaran las divisas nobiliarias, construcciones que daban a la ciudad el aspecto de hidalguía y prosperidad que tanta admiración despertó en los visitantes europeos, llegando a ser la ciudad un espacio de proporciones humanas, de convivencia organizada, pacífica y productiva, entre habitantes muy diferentes, escenario donde se representaba el drama cotidiano de la existencia, actuado por una sociedad marcada por los contrastes característicos de la época, espacio propicio para el desarrollo social, acostumbrados no obstante de su condición económica, nivel social, situación legal, pertenencia a distintos grupos étnicos y hasta variedad lingüística de sus moradores a encontrarse en forma cotidiana, comunicarse en un idioma abierto a las palabras, giros y cadencias de lenguas extrañas, y a compartir los espacios de esta ciudad que de una manera u otra pertenecían a todos, vehículo de integración de diversos grupos con identidades distintas, pero con sentido de pertenencia respecto de su ciudad pudieron convivir, casi siempre en armonía.²⁸⁶

El concepto de vivienda comunitaria tuvo dos tipos de desarrollo, el primero y más amplio corresponde al agrupamiento de viviendas unifamiliares en un espacio predeterminado, con participación comunitaria en el desarrollo de su contexto urbano, el carácter comunitario se acentuó por su escala ya que fueron realizadas por grupos que no sobrepasaban las sesenta familias y dentro de la traza se les asignaron solares sensiblemente iguales donde los colonos compartían la seguridad mediante el agrupamiento y satisfacían sus necesidades de vivienda y organización mediante la designación de autoridades, introducción de servicios comunes, participación de las fuentes de aprovisionamiento de materiales, construcción de edificios públicos, etc.; el carácter gregario y urbano de los españoles se manifestó de inmediato al instalarse en villas y ciudades, los principales beneficiarios de encomiendas y mercedes de tierras, quienes desde allí administraban sus propiedades, dando como resultado la construcción de numerosas casas donde procuraban mostrar sus riquezas. El resultado fue una casa con aspiraciones de mansión solariega, inspirada en los resabios feudales de los colonos y conquistadores, que tenían como modelo las primeras casas de Cortés y algunas otras como las de Alvarado y Guerrero en la ciudad de México, Montejo en Mérida y Diego de Mazariegos en San Cristóbal de las Casas; así mismo, se construyeron otras de estilo semejante para la estancia de los poderes eclesiásticos, como la casa de Fray Juan de

²⁸⁵ “Leyes de Indias”; Libro IV, Título Septimo; <http://www.congreso.gob.pe/ntley/LeyIndiaP.htm>

²⁸⁶ León Cázares, María del Carmen; *Op. cit.*; 2005. Pág. 42



Zumárraga en la ciudad de México o la de Vasco de Quiroga en Pátzcuaro, en el estilo destacó la de Dean de la ciudad de Puebla.²⁸⁷

En esta vivienda Novohispana las habitaciones se congregan alrededor de un patio principal, que junto a este patio principal estaba otro u otros destinados a los servicios, lugares con fuentes que eran abastecidas con agua potable desde los surtidores públicos a través de instalaciones subterráneas, privilegio del que gozaban solo unos cuantos, la planta baja es totalmente utilitaria, es allí donde se encuentran las accesorias que se alquilaban y abría a la o las calles, sin alguna conexión a las habitaciones internas, donde se disponen las destinadas a la servidumbre masculina, más las bodegas y las necesarias para guardar coches y caballos, algunas de estas poseían unos entresuelos para habitaciones de algunos sirvientes, de parientes pobres de la familia o del administrador de las fincas, durante su estancia en la ciudad, la planta alta es la de la vida familiar, y sus dependencias tienen destinos específicos, de acuerdo a la traza del siglo XVI, su división se hizo en manzanas rectangulares, cuyo lado mayor corría de oriente a poniente, era más del doble del menor, situado de norte a sur, esta forma rectangular permitió que teniendo las casas suficiente fondo, no hubiera espacios vacíos e innecesarios en el centro.

Los jardines fueron también esenciales en todas las casas virreinales, algunos eran huertas donde se sembraban árboles frutales y otros no eran sino los patios centrales, alrededor de los cuales se distribuían las habitaciones, al centro por lo general había un pila o fuente para abastecer agua a los habitantes, siempre que estos hubieran adquirido con anterioridad al gobierno la “merced de agua”, pero también eran importantes porque eran los que dotaban de luz a las habitaciones y porque permitían a los habitantes a provechar las muchas horas de sol al día que proporcionaba la situación geográfica de México.²⁸⁸

Para el siglo XVIII etapa en que la casa mexicana está plenamente formada, esta suele tener las habitaciones siguientes, si el propietario es dueño de algún Título de Castilla, el *Salón de Dosel* el de mayor importancia, continuando con el del *estrado* con su correspondiente plataforma, de menos lujo solía existir otra sala llamada de *asistencia*, para visitas de mayor confianza, y, probablemente para permanecer en ella todo el día, la *recamara*, dormitorio no representaba nota singular con tocador amplio y lujosos, el *comedor* se distinguía por su sencillez, junto al comedor e inmediato a la *cocina*, se ubicaba un pasillo denominado de la “*destiladeras*”, filtros, con tinajas decoradas con las armas del propietario y las “charolas”. Solían adornarse las azoteas como otro sitio ajardinado de reunión, especialmente vespertina, que probablemente vendría de la tradición musulmana, cuya diferencia con las casas de la Nueva España, estas eran ambientes de sociabilización familiar y no exclusivamente femeninos,²⁸⁹ considerada la cocina como un lugar fijo dentro del área privada y si bien las *letrinas* se consideraban separadas, dentro de las casas se instalan las *bañeras*, llamadas placeres, las *galerías* nunca envuelven totalmente el patio, sino que dejan siempre cuando menos uno de ellos sin corredor, de esta forma las ventanas de las habitaciones más íntimas, dormitorios, quedan más aislados, referente de esta disposición la podíamos considerar en la casa de los Condes del Valle de Orizaba, “Casa de Los Azulejos”, la de los Condes de Calimaya, hoy museo de la Ciudad de México.

²⁸⁷ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 91

²⁸⁸ Fernández, Martha; “*De puertas a dentro: La casa habitación*” en: Gonzalbo Aizpuru, Pilar et al; “*Historia de la vida cotidiana en México: La ciudad Barroca*”; México: Fondo de cultura económica; 2005. Pág. 52

²⁸⁹ Fernández, Martha; *Op. cit.*; 2005. Pág. 54



Los locales de alquiler, *Los entresuelos*, *casas de “Taza y Plato”* y las *accesorias*, difundidas mayoritariamente en el siglo XVIII en las ciudades importantes como **México** y **Querétaro** o en las portuarias como la **Habana**, **Veracruz** y **Cartagena de Indias**, fue un espacio considerado al aumentar la altura de la planta baja para incorporar otro piso en la casa Señorial, el entresuelo, que como su nombre lo indica, se ubica entre el piso bajo y el alto, en el que se alojaban los sirvientes de la familia y los empleados relacionados con los negocios del señor, cuyos productos se almacenaban en la planta baja, y en la planta alta por ello más recogida se ubica la familia. Las habitaciones, o salas de importancia social se colocaban hacia la calle y el comedor habitualmente ocupa la crujía que separa el patio principal del segundo patio, o traspatio, que reúne a la servidumbre doméstica. El zaguán siempre tiene una considerable altura pues el entresuelo se interrumpe al llegar a él, condicionado por su función de cochera.

La *casa de Taza y Plato* es una solución de vivienda que integra un uso comercial o taller, que consiste en una accesoria de doble altura cuya división en el interior se realiza en el sentido horizontal de forma que la habitación se pudiese generar por encima del taller, ambos en un mínimo de superficie aprovechable, con notables referentes de este tipo de construcción como aquellas ubicadas en el *Colegio de San Ignacio* en la ciudad de México, mejor conocido actualmente como **Palacio de las Vizcaínas**, en donde en un espacio de 25.00 metros cuadrados y alrededor de seis metros de altura, se tienen taller y habitación, con la consideración de una ventana en la parte superior hacia la calle para iluminación-ventilación de la habitación y la puerta en la parte inferior, lo mismo para el taller; este mismo tipo de casas de alquiler daban carácter comunitario al **Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya**, al **Hospital de Bentlemitas**, al **Colegio de Nuestra Señora de la Caridad** y al **Hospital de San Hipólito**, entre otros.²⁹⁰

Las *accesorias*, desde las primeras que se hicieron en la casa de Cortés para dar cabida a un mayor número de habitaciones unifamiliares, surgió como elemento que continuó siendo usado en toda la época colonial en la Nueva España, entendidas como locales con entrada independiente desde la calle, generalmente un solo espacio y sin ninguna comunicación con el interior del inmueble que los contenía, que en algunos casos fueron talleres pequeños, así como para algún tipo de comercios, que a su vez se adaptaron en las *casas-tienda* de uso muy generalizado aún en nuestra actualidad, como variación de la accesoria, al simplemente separar el espacio interior para aprovechar el frente en atención al público, dejando la parte posterior para la habitación de la familia.²⁹¹

Las condiciones especiales de **los Reales de Minas**, denominadas así por la condición de otorgar la quinta parte de la producción como tributo al rey, el quinto real, fueron sitios donde se propiciaron algunas variaciones en los patrones de asentamiento de estas poblaciones, siguiendo una traza irregular de acuerdo a su topografía, como el caso Taxco o Zacatecas, situadas en varios cerros, impulso que se logra a partir del Siglo XVIII con la llegada de la Casa Borbón y en su búsqueda por favorecer el envío de metales preciosos a España, habitados a finales del siglo por toda la amplia gama racial novohispana, una unidad multicultural, que pese a sus diferencias regionales, los hábitos culturales comunes eran del tipo mestizo, que al lustre de la prosperidad económica de los

²⁹⁰ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 144

²⁹¹ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 143



pueblos mineros se contraponían las prácticas sociales de sus habitantes, consideradas corrompidas.²⁹²

Las viviendas comunitarias se crearon de inmediato, grandes construcciones que abarcaban habitaciones para una cantidad variable de empleados domésticos y en ocasiones, empleados de confianza de las propias minas, realizadas hasta donde permitía la existencia de los materiales y la mano de obra especializada en el lugar, siguiendo los modelos españoles con la inclusión de patio interior o patios sucesivos con los que se comunicaban las habitaciones individuales, con materiales y sistemas constructivos que partían del uso de la construcción “de cal y canto”, procurando siempre reflejar en ellas el status social de sus propietarios españoles.

La vivienda de los trabajadores, agrupada en barrios o cofradías, conservó este tipo de conformación en el siglo XVIII. La vivienda Individual de los trabajadores ha llegado hasta nuestros días únicamente en algunas descripciones que corresponden en general a la vivienda indígena urbana, constaba de uno o dos ambientes y estaba construida por materiales de la región que variaban del adobe al bajareque, según el clima y eran susceptibles de mejoras progresivas en amplitud y materiales según la categoría e ingresos del trabajador, que imitaba los modelos de las casas de los propietarios.²⁹³

Un referente es el caso de la vivienda en Guanajuato se desarrolla con las características típicas de los reales de minas con asentamientos sin ningún tipo de planeación, realizándose sobre la marcha y progresivamente las obras necesarias para adaptar las comunidades de mineros a la difícil topografía de la zona y prevenir en lo posible los peligros de inundación, sequías, comunicaciones, abastecimientos y servicios urbanos con una constante atención durante toda la época en las obras hidráulicas. El único espacio urbano definido estaba constituido por la calle Real que seguía el eje del real de minas por la cañada y a los lados fueron construyendo los mineros sus viviendas que variaban en calidad y amplitud según sus posibilidades, utilizando en mayor proporción el adobe y en lo posible la gran cantidad de canteras de la región.

Conforme se desarrolla la riqueza de la ciudad se fue generando un tipo de construcción de calidad para las habitaciones de la elite, templos y algunos edificios públicos. En lo urbano se atendió el mejoramiento de la ciudad al crear primero y desarrollar después algunas plazas, como la Plaza Mayor (hoy de “La Paz”) y las más pequeñas de San Diego y San Roque.

2.8.3. Adaptación de viviendas unifamiliares en viviendas comunitarias

En la época colonial no fueron pocos los casos en los que las casas originalmente unifamiliares, generalmente ostentosas, se transformaron en comunitarias, aún cuando desde su proyecto original ya que se planteaban habitaciones independientes en alquiler, incorporaron un entresuelo a la planta baja, donde acondicionaban viviendas para arrendamiento. Adicionalmente al carácter plurifamiliar de estas construcciones, en algunos casos tomaron además el de condominios, ya que en operaciones de compraventa se especificaba si el inmueble se vendía con sus entresuelos, accesorias, etc. o si alguna de sus partes se ofrecía por separado,²⁹⁴ algunos referentes, a finales del Siglo XIX la *casa de los Condes de Santiago de Calimaya* quedó ubicada dentro del área comercial del centro y poco a poco se establecieron comercios en las accesorias que fueron rentadas para

²⁹² Eduardo Flores, Clair; “*El lado oscuro de la Plata: la vida en los reales mineros novohispanos a finales del siglo XVIII*”; Sevilla: Anuario de estudios Americanos, Escuela de estudios Hispano-americanos de Sevilla, LIV-1; enero-junio 1997. Págs. 89-106

²⁹³ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 93

²⁹⁴ INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988. Pág. 145



dichos fines. Los herederos de este inmueble continuaron la costumbre de rentar los cuartos interiores para vivienda, pero los cambios en la ciudad habían provocado que esta zona ya no fuera de aristócratas, sino popular y la fisonomía de la antigua casa señorial comenzó a modificarse en función de sus nuevos inquilinos. Todas las habitaciones de la planta baja y las de la planta alta del segundo patio fueron ocupados por arrendatarios, los cuartos tenían tapancos y entresuelo que daba mayores posibilidades espaciales a los habitantes; reservando para la familia Cervantes, últimos propietarios, las habitaciones de la planta alta que rodeaban el patio principal,²⁹⁵ pero las necesidades de los locales comerciales y financieras de los arrendadores provocan que se fuera desgastando y olvidando el uso original de este espacio. La fuente del primer patio poco a poco se vio rodeada e incluso invadida por tuberías y otras instalaciones. La diferencia social entre los habitantes de los cuartos superiores y los inferiores comenzó a perderse, constituyéndose en patio de vecindad.²⁹⁶ Otro referente de los cambios que se dan con base a la transformación de las necesidades de la sociedad fue la “*Casa de Calderas*”, vivienda en cuya modificación de usos se vislumbraba el reflejo de las formas de vida de cada sociedad en particular y sus complejas redes de relaciones, económicas, políticas, sociales y religiosas, en las cuales dichas transformaciones pasaron de Casa a Convento del Sagrado Corazón de Jesús y San Camilo de Lelis, de Seminario Conciliar tridentino a Teatro Ángela Peralta y por último a la Escuela Secundaria Federal No. 1. “Cesar A. Ruiz”.²⁹⁷

Durante el periodo de evangelización con la llegada de los frailes Franciscanos, Dominicos y Agustinos se desarrollan un gran número de asentamientos, con el afán de congregar a toda la población dispersa y en esa extensa labor; los Franciscanos llegaron a normar el desarrollo urbano de las comunidades a su cargo de la siguiente manera:

- Elegir el sitio apropiado y preparar a la población durante un mínimo de un año.
- Llegado el tiempo, de preferencia después de la cosecha, trazar las calles a cordel y señalar el sitio para la iglesia o conventos, la plaza y los solares suficientes para toda la población.
- Dividir el poblado en barrios de cien vecinos cada uno y de preferencia en número no mayor de cuatro.
- Organizar el trabajo de toda la población para la construcción de casas.
- Proveer de huertos familiares a las casas con árboles frutales y hortalizas.
- Iniciar las obras de utilidad pública (agua, casas para el cabildo y/o la audiencia, etc.)
- Evitar el asentamiento de los españoles para prevenir la explotación indígena.

Características del tipo de vivienda indígena establecida en estos asentamientos los podemos observar en el **Código Florentino**, elaborado por Fray Bernardino de Sahagún y en los que se observa una incorporación de los elementos arquitectónicos españoles, como ventanas, que se emplearon con mayor profusión e incremento de sus dimensiones, y la subdivisión de los espacios interiores de acuerdo al uso que imponía un modo de vida tendiente a acercarse al español, se introdujo el uso de espacios interiores, así como diversos tipos de herrajes, puertas y ventanas de madera, complementados con una presentación del carácter comunitario de los asentamientos.

²⁹⁵ CulturaDF; “*El antiguo Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya*”; México D.F.: Secretaría de Cultura del Distrito Federal; 2008. Recuperado el 2 de junio de 2009. <http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/component/content/article/50-mcm/84-historia-mcm>

²⁹⁶ Museo de la Ciudad de México; México D.F.: 2008. Recuperado el 2 de octubre de 2009. <http://www.prodeso.com.mx/Cultura/MCM.html>

²⁹⁷ Verdugo Reyes, Mónica; “*Usos y ocupaciones a través del tiempo del conjunto conocido como ExConvento de los padres Camilos*”; México D.F.: Universidad Iberoamericana; 2006. Pág. 2



En 1530 a la llegada de Vasco de Quiroga, como Oidor de la Segunda Audiencia de México, inicia una serie de fundaciones, con base en las propuestas de Tomas Moro en su “utopía”, los llamados pueblos hospitales,²⁹⁸ Acorde con el anhelo renacentista de un mundo puro, la cultura española tradicionalista logra enlazarse a la influencia humanista, con el prospecto de las nuevas tierras descubiertas, bajo una tendencia naturalista como depuradora, que al ser inoperante en la Europa de esos años, invita a su implantación en la humanidad nueva. Los simpatizantes españoles de estas ideas siguen con extraordinaria acogida la orientación humanista de la misma, siendo la figura de Vasco de Quiroga, en su carácter de magistrado, la forma como se puede ajustar la vida de los pueblos descubiertos al esquema utópico reinterpretado por el oidor.²⁹⁹ Cuyo pensamiento fundacional se planteaba de manera general, bajo los ideales de los modelos como: la Utopía de Tomás Moro, el mito de la edad de oro, la Iglesia primitiva, la Iglesia profetizada, la Iglesia jerárquica y la organización indígena mesoamericana,³⁰⁰ tomando de cada uno lo que es posible o más le conviene a su proyecto; bajo la generación de poblados agrícolas, sin la existencia de propietarios sino usufructuarios, sujetos a ordenanzas y convivencia con frailes que hicieran hábito de virtud, con la idea de crear una forma parecida a la primitiva iglesia cristiana, en el anhelo de un mundo sencillo y perfecto, infundiendo en este proyecto una elevadísima moral humanista, cuyo primer referente lo realiza muy cerca de la ciudad de México, llamado *Hospital Pueblo de Santa Fe de los Altos* en el año de 1532; posteriormente en el año de 1533, otro centro en Atamataho Michoacán, El segundo *hospital pueblo de Santa Fe de la Laguna*, a orillas del lago de Pátzcuaro, en la provincia de Michoacán. En términos generales, y bajo las Reglas y Ordenanzas para el Gobierno y los hospitales de Santa Fe de México y Michoacán,³⁰¹ dispuestas por Vasco de Quiroga, se consideraba que la familia nuclear indígena estaba compuesta por seis miembros (padre, madre y cuatro hijos en promedio); aunque al parecer, originalmente, en estos pueblos-hospitales se congregaban sobre todo familias extensas, de ocho, diez o hasta doce parejas de indios casados, con sus respectivos hijos. Sin embargo, cuando una familia rebasaba cierto número de miembros, debería formarse otra nueva. Cada familia nuclear estaba sujeta a la autoridad del padre, al cual todos los miembros de la misma debían respetar y obedecer. En cada familia extensa, todos sus miembros estaban obligados a obedecer al abuelo más viejo; las esposas debían obedecer a sus maridos, y los niños debían servir y obedecer a sus padres, abuelos y bisabuelos; así se evitaba la necesidad de utilizar criados o sirvientes ajenos a la propia familia.

Los hospitales implicaban no únicamente la creación de la institución y la construcción de la capilla, edificios y demás, sino también la reducción a pueblos formados con sus calles, tratos y comercios, algunos de ellos se les otorgaron mercedes de tierras, estancias de ganado o establecieron huertas. En todos los nuevos asentamientos generados a partir de la política de reordenamiento urbano, el punto central de la población volvía a ser el conjunto religioso que se componía del templo, atrio y casa parroquial, el conjunto del hospital y los grandes espacios

²⁹⁸ Peraza Guzmán, Marco Tulio et Al; “Op. cit.”; 2000.

²⁹⁹ Gómez Escoto, Daniel; “La Utopía Vasco de Quiroga”; en: “*Histórica Mexicana de Obras Inéditas*”; México D.F.: Colegio Nacional, V-4; 1949. Págs. 49-78

³⁰⁰ Herrejón Peredo, Carlos; “*Ideales Comunitarios de Vasco de Quiroga*”; Revista Enlace Expresiones de la sociedad civil, nueva época año 3, Número 2; Octubre diciembre 2005.

³⁰¹ Vasco de Quiroga; “*Reglas y ordenanzas para el gobierno de los hospitales de Santa Fe de México, y Michoacán, dispuestas por su fundador el Rmo. y Venerable Sr. D. Vasco de Quiroga primer Obispo de Michoacán*” en: Moreno, Juan Joseph; “*Vida de Don Vasco de Quiroga. Primer Obispo de Michoacán*” (Conforme a la edición de 1766); Morelia; En la casa de Agustín Martínez Mier, Págs. 5-7 y 11-12. Instituto latinoamericano de la Comunicación Educativa; México D.F.; 2008. Recuperado el 5 de noviembre de 2009. http://normalista.ilce.edu.mx/normalista/r_n_plan_prog/especial/2semes/lec_deshist/4_reglas_ord.pdf



abiertos que enmarcan la arquitectura, las plazas y los patios, sin olvidar que la escala de los espacios abiertos no guarda ninguna relación con los antecedentes españoles anteriores a la conquista, sino que mantiene las costumbres indígenas de la región, en estrecha relación con un modo de vida al aire libre.³⁰²

Durante la época colonial la vivienda se forma por un agrupamiento de casas unifamiliares entorno a un espacio determinado para la participación comunitaria. Sus pobladores coincidían en agrupar a la población dispersa, tal como lo mencionan diversas cédulas reales y ordenanzas, atendiendo a propósitos de evangelización, explotación y actividades productivas, agricultura, minería y control (centros defensivos y presidios).

Una vez conformado el grupo comunitario, los colonos compartían la seguridad mediante el agrupamiento y satisfacían sus necesidades de vivienda y organización mediante la designación de las autoridades, introducción de servicios comunes, participación de las fuentes de aprovisionamiento de material de construcción, construcción de edificios públicos etc.

Al inicio del siglo XVIII y con la reforma borbónica se aportó *grado* y *calidad* de Gobierno, indispensables para enfrentarse a una creciente complejidad social, cuyas condiciones estaban caracterizadas por la diferenciación y exigían de estándares de desempeño administrativo inimaginables en la época de los Austrias, que mediante un sistema de corrupción y desarrollo de la pobreza, mostraban a una región en grado de desolación, determinaciones como la desamortización de los bienes eclesiásticos, que inicia con la expulsión de la compañía de Jesús, modifican las características de los asentamientos en la América. Es esta reforma la que modifica sustancialmente el ritmo de vida en la Nueva España y a su vez incrementa sustancialmente los tributos de esta al reino, que se transforman de \$3,000,000 en 1712 a \$20,000,000³⁰³ dejando las secuelas que incentivaron los proyectos de independencia del país.

Posteriormente a finales de la colonia las agrupaciones de artesanos y organizaciones gremiales integraron a la casa con el lugar de trabajo o taller en un mismo local, lo que funcionó la organización productiva del sistema gremial novohispano y la forma de apropiación del espacio urbano que le correspondía; cabe hacer mención que desde 1790, de acuerdo a fuente censales entre 1753-1790, se encuentran variaciones de tipo y cantidad de viviendas que muestran que las edificaciones fueron ocupadas por mayor número de grupos domésticos, es decir un mayor número de viviendas por casa, a través de una subdivisión más intensiva de los espacios. Parecería que en los inmuebles, al final del período, se hubieran alquilado mayor número de *cuartos*, *accesorias* y *viviendas*, al no haber en la zona terrenos baldíos disponibles para nuevas construcciones. Situación que demuestra la variación de capitales económicos y su respectiva consideración de las ciudades como polo de atracción de la población;³⁰⁴ así mismo, el impacto que tuvo en la estructura física de la ciudad la venta de los bienes del clero, según los padrones de población, en el México Independiente, de 1848 y 1882, se reflejó en la subdivisión interna de las casas y en la periferia en la creación de nuevas casas de vecindad y de múltiples viviendas para renta, lo que dio origen a que se incrementara el promedio de viviendas por casa, a partir de un interesante proceso de

³⁰² Peraza Guzmán, Marco Tulio et Al; "Op. cit."; 2000. Pág. 112

³⁰³ Viesca Treviño, Carlos; "El Estado y su Evolución"; Historia General de la Medicina en México, Tomo IV, Medicina Novohispana en el Siglo XVIII; México: Universidad Nacional Autónoma de México y Academia Nacional de Medicina; 2001. Págs. 23-28

³⁰⁴ De la Torre Villalpando, Guadalupe y Lombardo, de Ruíz Sonia; "La Vivienda de la Ciudad de México desde la perspectiva de los padrones (1753-1790)"; Barcelona: Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona, Volumen VII, Número 146; Agosto 2003. [http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146\(008\).htm](http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146(008).htm)



densificación de las casas existentes y la construcción de nuevas casas con múltiples viviendas, proceso más generalizado en las zonas no céntricas de la urbe.³⁰⁵

En el *México independiente* los gremios pierden su importancia como forma de organización socioeconómica, pero la vecindad mantienen su integridad como espacio comunitario de habitación y trabajo; el patio como elemento del conjunto arquitectónico, conserva la función social más importante dentro de la vivienda comunitaria, pues preserva un grado de intimidad hacia el exterior y el espacio común de comunicación, recreación y de trabajo productivo como extensión de la casa.

Las industrias, particularmente aquellas establecidas fuera de los centros de población y de actividad predominantemente textil, azucarera, papelera, tabacalera, minera, etc., desarrollan viviendas comunitarias para los trabajadores de sus empresas; la mayor parte de ellas en arrendamiento o en usufructo; generalmente no eran de propiedad ni estaban marcadas en un estatus jurídico.

Ya en el acontecer del siglo XX se producen nuevos conjuntos con servicios completos y espacios comunes generosos que constituyen una innovación con respecto a las vecindades conocidas hasta entonces. El Estado promueve nuevos mecanismos financieros para atender a cada vez más amplios sectores de solidaridad social, da un gran paso a la solución masiva y nacional del problema de la vivienda en México y contribuye a la satisfacción de uno de los derechos sociales más importantes del pueblo mexicano: El derecho de los trabajadores a la vivienda.

2.8.4. La vivienda en Vecindad

El esquema de patio central en donde ocurren las principales actividades de la vida doméstica en el siglo XVII continúa vigente, tal y como venía ocurriendo en el siglo anterior, solo que ahora se verá enriquecido mediante la función capital que adquiere este lugar, al enlazar la vida doméstica del interior de los recintos, que para esa época escasamente permitían la intimidad y la privacidad, con la vigorosa actividad de las calles, en las cuales define su prioridad el espíritu barroco novohispano.

El patio central referenciado en otros ejemplos de distintas épocas y latitudes adquiere un carácter articulador en la relación casa y calle, adicional a sus cualidades arquitectónicas, es el lugar que concentra el abigarramiento que tuvo la vida doméstica, mezclada con actividades productivas incorporadas a la casa, en el que concurría un amplio número de personas que formaban parte de la familia, además de la numerosa servidumbre y de los esclavos, quienes junto a varios inquilinos ocupaban las pequeñas casas entre suelos originalmente destinadas a los empleados. De esta forma el patio apenas representaba una ligera pausa entre la casa y la calle, para entonces estrechamente relacionadas, lejanos de ser el remanso de paz y armonía que se ha planteado a través de la línea del tiempo enunciada, prolongándose durante el siglo XVII y XVIII. Eran espacios en el que se desarrollaban todo tipo de actividades acordes a una sociedad vigorosa, sin descartar sus diversos problemas. Uno de ellos el de la escasez habitacional.³⁰⁶

Al hablar del término de *casa de vecindad o vecindad* se define como dos tipos de viviendas distintas³⁰⁷ en su creación, su imagen y por una identidad común caracterizada por las relaciones

³⁰⁵ Morales, María Dolores y Gayón Córdova, María; *Casas y viviendas de la Ciudad de México. Espejos de las transformaciones urbanas 1848-1882*; Barcelona: Revista Scripta Nova, Universidad de Barcelona, Vol. VII, Núm. 146; Agosto 2003.

³⁰⁶ Francisco de la Maza; *La ciudad de México en el siglo XVII*; México: FCE/SEP (Lecturas mexicanas, 95); 1985. pág. 60

³⁰⁷ Melé, Patrice y Hennequin, Jean; *La producción del patrimonio urbano*; México: edit. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2006: pág. 43



sociales específicas de sus arrendatarios, y entre estos y sus propietarios. La vecindad es simultáneamente el edificio y la comunidad formada por el conjunto de sus moradores.

Las *casas de vecindad*, que se edifican para la renta, son una solución a esta escasez habitacional del siglo XVII³⁰⁸ y un necesario mejor aprovechamiento del escasamente disponible suelo urbano, que seguramente les permitían la obtención de buenas ganancias económicas, como renta de edificios que no eran usados por la iglesia, los municipios o los particulares. Además las vecindades no solo se instalaron en espacios ya edificados abandonados por familias ricas, ya que numerosos conventos o anexos de conventos, mesones o locales de actividades fueron adecuados como vecindades.

Relacionada con el modelo de casa de patio central, en el que se agrupan un número bastante elevado de familias, las cuales habitan en uno o dos cuartos distribuidos alrededor de un patio de planta cuadrada o rectangular en cuyo perímetro se desarrolla un corredor porticado. *La vecindad* podría considerar una relación con la vivienda colonial y con los complejos residenciales de los barrios indígenas, en tanto que sus escasos servicios son de uso compartido y la escasez de locales propicia que los exteriores colectivos sirvan para la realización de múltiples actividades domésticas y laborales.

Aun cuando se plantea como una casa modesta; no fue en absoluto destinada a los sectores más humildes, constituidos principalmente por los indígenas, además de ser una modalidad totalmente urbana por su ubicación en el centro de la ciudad. Sus destinatarios eran principalmente artesanos que gozaban de cierto rango y prestigio social, además de que no se trataban de individuos o familias socialmente aisladas, sino que estaban respaldados por sus respectivos gremios. *La vecindad o casa de patios*, por su partido arquitectónico que agrupa varios tipos de casas pequeñas, estaba dirigida a usuarios diversos quienes según sus posibilidades económicas podían ocupar las ubicadas hacia la calle, con mayor superficie y número de locales, o las más modestas, situadas en el interior. Para el caso de aquellas viviendas que se ubicaban al frente de la vecindad tenían accesorias y servían como talleres o tiendas, que a pesar de no contar con las características que tuvieron las tiendas de tejada en el siglo anterior, seguramente encuentran en ellas sus antecedentes próximos.

Las casas de vecindad, las de taza y plato, y los entresuelos, sirvieron para alojar a los artesanos que en estos reducidos espacios, además de su propia casa, establecían sus talleres y expendían sus productos. Esta diversidad de actividades apoyó el desarrollo de la vivienda productiva, que en la vivienda prehispánica también se emplea, conocida para esta época como casa-tienda-taller y que sería fundamental en la vida urbana.

Es con la sociedad siglo XVIII, que en lo arquitectónico o en lo artístico se construyen los mejores ejemplos de edificaciones domésticas coloniales, pero a su vez, se empieza a experimentar la necesidad de otras formas de vida doméstica, cambios en sus comportamientos sociales, los cuales anuncian que el modelo habitacional vigente durante más de dos siglos comienza a perder validez, La casa de patio central que había resultado tan cercana a lo público comienza a demandar modificaciones sobre los insólitos requerimientos de intimidad y privacidad. Como el caso de la mansión que realiza el arquitecto Lorenzo Rodríguez para el Conde de San Bartolomé de Xala,³⁰⁹ en

³⁰⁸ Ayala, Alonso Enrique; "La casa de la ciudad de México"; México D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes; 1996. Pág. 51

³⁰⁹ Ayala, Alonso Enrique; *Op. cit.*; 1996. Pág. 63



donde se ejemplifica una zonificación de las actividades sociales, un área para servicios domésticos, donde la cocina es exclusivamente funcional y donde la búsqueda de privacidad e intimidad origina consideraciones de comodidad y bienestar dentro de la casa, con el valor de la decoración doméstica. En esta época las familias de abolengo buscan distinguirse de otros grupos sociales, se busca diferenciar según el papel que les corresponde. Se establecen distancias con la servidumbre y los empleados, la idea de familia nuclear perfectamente diferenciada cobra fuerza socialmente, por lo que la casa requerirá espacios exclusivos, además los locales para usos íntimos cobrarán mayor sentido y los destinados para el uso social deberán no solo continuar sino incrementar su función como muestra de los logros familiares.

Con la intención de fortalecer el poder económico de la corona frente a sus colonias y delimitar los privilegios de la iglesia y de todos aquellos que las habían acumulado durante años, en 1750, con el arribo de la dinastía Borbónica y su proyecto de ciudad, en el que se pretendía restringir la presencia de la población, buscando privilegiar el espacio urbano para el tránsito económico, alterando la vida generada en las casa-tienda-taller, las cuales se permitían sus actividades sobre la calle, obligándoseles a replegarse hacia dentro, reduciendo el dinamismo y colorido que otorgaban la vitalidad de los barrios gremiales.

La privatización del espacio público a favor de los intereses de las élites y nuevos comerciantes, fueron altamente perjudiciales para los artesanos, ya que no solo veían afectada su capacidad productiva y de intercambio, sino que al afectarse los espacios donde por décadas tuvieron sus establecimientos fueron desplazados de sus antiguos lugares de trabajo. El valor que habían adquirido las calles próximas a la Plaza Mayor no les facilitaban el arrendamiento de esos locales en esos lugares. Por lo que la casa-tienda-taller comenzó a experimentar la desvinculación entre las labores domésticas, las productivas y las comerciales.

Las casas modestas comenzaron a partir de estas reformas a experimentar transformaciones forzosas, las cuales obligaron a sus moradores a abandonar viejos hábitos, repercutiendo en una desfavorable condición de habitabilidad. La calle deja de ser una extensión de la casa, espacio fundamental para la vida cotidiana, ahora se convertía en un lugar distante, obligando una domesticidad que por mucho tiempo le había sido, sino ajena, si bastante lejana, redundando en una drástica separación entre los lugares de residencia y los de trabajo, influyendo en una concepción distinta del espacio urbano, donde la estructura del barrio gremial era uno de sus elementos capitales. Poco a poco se iba gestando otra idea de ciudad que implicaba otro ordenamiento del espacio motivado por causas de tipo económico, siendo esta tendencia modernizadora virreinal bloqueada por la guerra de independencia, dando fin a la etapa Neocolonial

En la periferia la situación era bastante distinta, la pobreza se acentuó y se hizo más notoria en la vivienda de quienes iban adquiriendo una posición subalterna social y físicamente. La expulsión del espacio urbano y la obligatoriedad de replegarse al interior de sus casas incidió en el deterioro de las condiciones de habitabilidad de los indígenas y de otros individuos pertenecientes a ciertas castas. El modelo de vida a que apuntaban las élites y los grupos sociales más próximos a ellas resultaban inalcanzables también para un buen número de artesanos, que ante el desgaste de sus antiguas formas de producción habían llegado a condiciones de pobreza extrema.

La ausencia del mercado inmobiliario era el problema principal, que no se constituyera exclusivamente por los arrendamientos que realizaban los indígenas de sus propiedades o bien los



que ofrecía la iglesia, como el mayor propietario de casas destinadas para la renta, además de un estilo de vida impuesto, que resultaba ajeno a buena parte de la población y a una organización social y jurídica ya totalmente caduca. El deterioro de las condiciones de habitabilidad ya no eran privativas de los barrios de indios sino que se habían extendido hasta las zonas más céntricas de la ciudad.

El segundo tipo de vecindad es el de inmuebles en renta construidas anterior a 1940, estas construcciones se ubican en la periferia del centro o en terrenos baldíos o despojados de sus construcciones históricas, destinados a ofrecer alojamiento a la población de clase popular, artesanos y obreros, que experimentó un rápido auge a finales del siglo XIX y principios del XX. Estas vecindades presentan una diversidad de tipos: desde la casa individual, a la que se le fueron agregando habitaciones, que forma cuartos redondos alrededor de un corredor exterior, hasta el edificio de cuatro o cinco pisos, siempre organizado en torno a un corredor o patio, formando así una especie de vecindad vertical, referente directo de la vivienda Insula en Roma.

Posterior a 1857, con la fragmentación y venta de las antiguas posesiones de inmuebles de la iglesia, cofradías, ayuntamiento y corporaciones de indios, dio comienzo un mercado inmobiliario que sería el punto de partida de la modernización y expansión de la ciudad. Sin embargo, los nuevos fraccionamientos o colonias comenzaron poco a poco a surgir³¹⁰ hacía el Norponiente de la ciudad y en un lapso de veinticinco años se desarrollaron solo cinco, entre 1858 y 1910 se crean en distintos rumbos más de treinta colonias dirigidas a sectores diversos.³¹¹

En 1896, reaparecen los edificios de departamentos, dirigidos principalmente a las clases medias e incorporan esos elementos que hacían más hogareña la vida domestica.

Las vecindades se convirtieron en una modalidad habitacional numéricamente importante, presentando variantes dirigidas a una variedad de usuarios, algunas agrupaban pequeñas casas compuestas de una sola habitación precedida de una azotehuela; otras se componían de viviendas de un solo recinto, contaban con un tapanco que duplicaba su área,³¹² existió un tercer tipo, con casitas de dos habitaciones además de azotehuela, y por último las de mayor calidad, con casas de tres o más habitaciones.

Esta vecindades se desarrollaron como una versión actualizada de las se erigieron en la época de la colonia, solo que ahora los viejos patios se han reducido a pasillos que únicamente dejan paso a las pequeñas casas, en cuyos interiores se ve reprimida la vida domestica sin que se pudieran usar esos espacios colectivos como prolongación de la casa. En contraste con lo que sucedía con los otros modelos de vivienda, la habitabilidad se vio reducida al grado de alcanzar niveles de miseria. Los limitados servicios con los que contaba, letrinas, depósitos de agua y lavaderos, tenían que ser necesariamente compartidos. La privacidad, que se daba en otro tipo habitacional, resultaba impensable en esta.

El abandono por el deterioro de la calidad residencial y el desgaste de las casas coloniales como forma habitacional adecuada para sus propietarios, permitieron el uso de estas mansiones como

³¹⁰ Prieto, Guillermo; *“Memorias de mis tiempos”*; México: Porrúa; 1985. Pág. 299

³¹¹ Morales, María Dolores; *“La expansión de la ciudad de México, el caso de los fraccionamientos”*, en: Moreno Toscazo, Alejandra (coord.); *“Ensayo de construcción de una historia México”*; México: SEP/INAH (colección científica, 61); 1978. Pág. 191

³¹² *Parece ser la misma que la anterior, solo que ha crecido por la construcción del tapanco construido por ellos mismos, debido a la altura interior, que a veces de cinco metros permitía su crecimiento.* Taller de vivienda; *“Alternativas de vivienda en barrios populares”*; México: UAM-Xochimilco/SEDUE; 1988. Pág.41



vecindades y por lo general cada una de sus habitaciones sirvió para una sola vivienda con muy precarias condiciones de habitabilidad, que por ejemplo se dio en la que perteneció a los Condes de Santiago de Calimaya en la ciudad de México.

“De palacio a vecindad”

... “A finales del Siglo XIX la casa de los Condes de Santiago de Calimaya, quedó ubicada dentro del área comercial del centro. Poco a poco se establecieron comercios en accesorias que fueron rentadas para dichos fines.

Los herederos de este inmueble continuaron la costumbre de rentar los cuartos interiores para vivienda, pero los cambios en la ciudad habían provocado que esta zona ya no fuera de aristócratas, sino popular y la fisonomía de la antigua casa señorial comenzó a modificarse en función de sus nuevos inquilinos.

En la planta baja los cuartos tenían tapancos y entresuelo que daba mayores posibilidades espaciales a los habitantes. De la primera sección de la casa se trató de mantener la exclusividad para la familia, pero las necesidades de los locales comerciales y financieras de los arrendadores provocan que se fuera desgastando y olvidando el uso original de este espacio. La fuente del primer patio poco a poco se vio rodeada e incluso invadida por tuberías y otras instalaciones.

La diferencia social entre los habitantes de los cuartos superiores y los inferiores comenzó a perderse”...³¹³

Es entonces que desde esa época hasta ahora, algunas vecindades han sobrevivido, como respuesta de la necesidad de la población de bajos recursos ante una inexistente contribución del Estado para dotar de vivienda a los más necesitados; sean nuevas dentro del centro urbano o en la periferia y otras más que han desaparecido por las transformaciones que nuestra forma de vivir han provocado, dicho sea; la comunicación, el transporte, la tecnología, el crecimiento urbano, la economía, el comercio, etc.; han modificado una sociedad que se permitía por si sola y por su morfología habitacional el espacio para la convivencia y el disfrute de su vida al interior o al exterior de su vivienda, de su barrio y de su ciudad; espacios que podrían permitir restaurar las bases de la convivencia, a partir del conocimiento de una sociedad diversa que permita la prosperidad de la población de menos recursos con la expansión de la potencialidad humana; no seamos cómplices de un desarrollo del hábitat integral residencial que solo está sujeto por las disposiciones del comercio o de políticas no acordes a las necesidades de nuestra población, sino de aquel hábitat que permita la construcción de una sociedad fundada en la equidad y la justicia, una sociedad donde queden moderadas la opulencia y la miseria.

... “Así conocí este palacio y hoy me pregunto si era mejor el uso de entonces o el destino actual de almacén de testimonios para evitar los olvidos de la memoria. Es un acierto indudable que el Museo de la Ciudad de México esté sobre lo que fue la vieja calzada de Iztapalapa, en el predio que en 1528 le fue asignado a Juan Gutiérrez Altamirano, primo y amigo de Hernán Cortés. Pero la de hoy es una buena oportunidad para advertir del peligro de convertir en un museo de museos el Centro Histórico de la ciudad. Si todas las antiguas casas se convierten en museos será porque la vida se sustituye por muestras de lo que la vida fue. El museo desplaza a la vecindad y silencia los corredores y las calles. No más museos en el centro. Necesitamos rehabetar nuestro centro con gente que vaya y venga, suba y baje, nazca, se case y muera, y niños que alegren el jardín y llenen la escuela, y abran las cantinas y las fondas y vuelvan las bibliotecas, los boleros y las taquerías. Qué bueno que hay museos y qué bueno que el de la ciudad es tan bello y rico. Pero ni uno más, porque

³¹³ Museo de la Ciudad de México, 2008. Recuperado el 8 de julio de 2010. <http://www.prodeso.com.mx/Cultura/MCM.html>



llenar de museos el casco antiguo de la ciudad hará que a las seis de la tarde, a la voz de apaga y vámonos, sólo queden las campanas de alguna parroquia doblando fúnebres.”...³¹⁴

Es a partir del conocimiento histórico sobre la evolución de la vivienda que se pueden comprender las diversas transformaciones que al paso de los siglos ha tenido esta, pero también, es muy fácil entender que los conceptos que rigieron desde el principio de los tiempos en el desarrollo de la vivienda se dieron mediante una larga experimentación para la producción de espacios artificiales, con la utilización de elementos que ofrecía la naturaleza para la obtención de un lugar de convivencia y disfrute de vida, bajo un entorno que les permitían una relación armónica entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad, que en todo momento en el que fue transgredido este ecosistema las civilizaciones desaparecieron; donde el crecimiento de lo que en principio fueron aldeas se daba con base en la repetición de los elementos que les permitían su cobijo, su protección y seguridad con desarrollo de actividades para su manutención, pero sobre todo, es a partir de la generación de un espacio central, que se permitía la realización de las diversas actividades, de labor productiva, comercial, de festividad, de protección o de habitación. A partir de una organización de la comunidad en diversas actividades, de tal forma que las tareas asignadas a cada uno conformaban la existencia de un todo mayor, el social, sin los precedentes de ciudades como Jericó en Palestina, Catal-Hayuk en Turquía o Monhejo-Daro en Pakistán, no habría sido posible que surgieran grandes civilizaciones que en realidad agrupan a diversas ciudades bajo un gobierno común.

Es con el desarrollo comunicacional, fuese oral o escrito, que se generan los grandes descubrimientos, al poseerse un intelecto, una mente que capacita para abstraer, conceptualizar y permitir una evolución o transformación que da pie a la resolución de las necesidades inmediatas del ser humano; con un costo muy amplio en el área ambiental y social; que en el primer caso, los daños a nuestro ecosistema han impactado tanto en nuestro planeta, que la existencia se encuentra ya en peligro, y en el segundo caso, que la fuente directa del desarrollo social, basada en la convivencia, armonía, y sentido de comunidad, han sido desplazados por la individualidad y la idea generadora de apropiación.

Por lo que los dos grandes cimientos que protegía a la sociedad, se encuentran dispersos de tal manera, que no generan forma, por lo que esta investigación, mediante la reconstrucción historiográfica de la vivienda, plantea la búsqueda y rescate de aquellos elementos que permitían al ser humano integrarse con su ambiente natural y su desarrollo en comunidad, en su búsqueda por mejorar su condiciones de vida, aquello que le permitía, considerar dentro de su espacio diversas manifestaciones y establecían de manera lógica su adaptabilidad entre sí. No tan solo era para la arquitectura prehispánica, la creación de espacios interiores importante, que cubrían sus funciones básicas; sino también, la creación de espacios exteriores fue relevante, donde el diseño de los espacios exteriores requirió de elementos arquitectónicos que los delimitaran tanto a escala humana como cosmogónica. Por ello la integración de esta arquitectura con su entorno natural es fundamental como principio y motivo de su creación original. Así, reconstruye el espacio cósmico sagrado de los dioses dentro de ella.

Logremos comprender la urgente necesidad de reconocer los errores en las diversas ciudades de nuestro país, para evitar caer en lo mismo, comprendamos que no es con la búsqueda de una ciudad formal, sino con la idea de una ciudad integral que albergue la forma, la función y la estructura

³¹⁴ Zabludovsky, Jacobo; *“Un mejor hogar urbano para los de mañana”*, Noviembre de 2004, Texto leído por el autor en la ceremonia por el 180 aniversario de la designación de la ciudad de México como sede de los poderes federales.



interrelacionada con el ambiente y para sus ciudadanos, lo que nos permitirá, establecer una ciudad para todos, re Coloquemos lo social, dentro del ámbito de la arquitectura y el urbanismo, fortaleciéndola y construyendo a partir de ellos un orden moral de valores compartidos, en la búsqueda de la equidad, que aporte hacia la construcción de una sociedad autónoma, que posibilite el acceso a una ciudadanía emancipada.

La visión dentro de esta investigación está definida a partir de concebir a la vivienda como un problema multifactorial, que no es objeto de estudio de una disciplina en particular, sino objeto de varios enfoques y teorías que buscan explicarla, el recorrido que se intenta explicar, nos lleva a reconocer que el conocimiento holístico relativo al tema es lo que nos permitirá descubrir las perspectivas que se esconden detrás de la integración de todas sus partes y así poder responder de una forma fundamentada a las problemáticas que se reconocen en el desarrollo de la vivienda en nuestro país. Fue a partir del reconocimiento de lo que el ser humano fue capaz de expresar con la utilización de los elementos que le ofrecía la naturaleza: ideas, conceptos, números, etc. Sin duda el proceso de evolución fue largo, motivado por su contexto socioeconómico. En donde la progresiva sedentarización obligo a realizar la organización comunitaria, asignando tareas a cada uno como parte de un todo mayor, el social, que requería de herramientas propias para gestionar esa variedad de ocupaciones en el entorno de la misma comunidad.

En un principio el ser humano deja de estar a merced del paso del tiempo para imponerse al mismo, para permanecer, mediante la objetivación de sus pensamientos, en la memoria de sus contemporáneos y de sus sucesores. El mundo de la mente, hasta entonces sólo expresable mediante la comunicación oral, pasa a formar parte de la realidad física, espacio-temporal, del hic et nunc, del presente y del futuro. La escritura está en la base de todos los grandes descubrimientos hasta hoy día, y es una de las cimas de la civilización y de la humanización del Cosmos. El ser humano consigue objetivar la comunicación haciendo uso de los elementos que la naturaleza le ofrece, fijándose en las formas de las aves, de los mamíferos o de las montañas. Eso sí, con una salvedad. En la escritura hay un signo gráfico que posee un significado, pero para relacionar signo y significado se necesita de un análisis semiótico; un intérprete: la sintáctica, sin semántica, no sirve de nada. Hasta hoy, dicho intérprete ha tenido que pertenecer a la especie humana para ser capaz de “descifrar” el significado de esos símbolos, las ideas que representan, al poseer un intelecto, una mente que le capacita para abstraer y conceptualizar.

Para entender a la ciudad hiperdensa se hace necesario recomponer los fragmentos de un sistema caótico, a través de un concepto recurrente: la búsqueda del hábitat individual. Cuando lo mínimo se convierte en la medida irreductible del espacio, la ciudad misma se transforma en una extensión de la vivienda. Finalmente es la agitación desbordante en la ciudad, su pulso acelerado, la vida escondida en cada rincón, lo que determina su carácter. En la actualidad la urbanización desmedida tiene como consecuencia una evidente crisis del espacio individual. En donde las políticas de repetición y multiplicación de módulos habitacionales prediseñados a partir del estándar de lo mínimo, dan como resultado estructuras que no contemplan situación ni contexto, con el único interés de minimizar a toda costa el hábitat privado, privilegiando al espacio público del movimiento, limitando lo propio solo a lo justo, que sumado al factor de hiperdensidad urbana, origina la pérdida de la particularidad y la homogeneización de la arquitectura.



Los desarrollos habitacionales masivos han eliminado tantas actividades del espacio de la vivienda, que el espacio público ha debido suplir dichas necesidades y carencias en el espacio privado.³¹⁵

Mientras que el reconocer al análisis histórico de la vivienda se argumenta la existencia o inexistencia del espacio interior de la arquitectura, olvidando que en esas culturas la creación de espacios interiores era importante para cubrir sus funciones básicas, pero la creación de espacios exteriores en relación con la vivienda fue mucho más relevante. El diseño de los espacios exteriores requirió de elementos arquitectónicos que los delimitaran tanto a escala humana como cosmogónica. Por ello la integración de la arquitectura con su entorno natural fue fundamental como principio y motivo de su creación original. Así, la arquitectura reconstruyó el espacio cósmico sagrado de los dioses.

El origen de la arquitectura se encuentra en la apropiación de los espacios naturales, que fueron utilizados por los primeros pobladores del planeta. El hombre habitó las cuevas –abrigos naturales– y representó en ellas en forma pictórica las primeras escenas del desarrollo de su vida cotidiana, con lo cual creó: el arte rupestre. Los espacios fueron modificados al colocar barreras de protección contra agentes naturales como el viento y el frío. De esta forma se crearon los primeros elementos arquitectónicos, con el fin de establecer las mejores condiciones de vida. En esos sitios, los primeros espacios interiores habitados, se llevaron a cabo las tareas básicas de protección, alimentación, almacenamiento y trabajo, además de actividades de culto y de carácter funerario.

Esta primera etapa de apropiación de espacios naturales, fue cambiando conforme se desarrolló el hombre, y se transformó en una etapa que sería propiamente la de la producción de espacios artificiales y de creación arquitectónica.

El hombre requirió de una larga experimentación para la producción de espacios artificiales, y así satisfacer sus necesidades de protección y de habitación, y conocer el medio circundante; asimismo, tuvo que aprender a obtener los recursos y los conocimientos tecnológicos necesarios para producir esos espacios. Esos primeros grupos tenían una gran movilidad en un amplio territorio y obtenían sus recursos de subsistencia de este microambiente o nicho ecológico; esa movilidad requirió de la construcción de espacios simples de protección, con base en barreras exteriores: pieles, cubiertas vegetales y bloques de hielo en la zona ártica.

El desplazamiento de esos grupos a otras latitudes implicó que tuvieran que adquirir nuevos conocimientos y recursos para solucionar problemas climáticos, topográficos, etc., para lo cual tuvieron que apoyarse en su experiencia anterior, transmitida en forma oral, lo cual generó una tradición constructiva que desarrolló nuevas tecnologías.

De los olmecas a los aztecas la civilización mesoamericana no ofrece sino variantes del mismo modelo...hubo comienzos y recomienzos, perfeccionamientos y declinaciones, no cambios. En el Viejo Mundo el continuo trasiego de bienes y técnicas, dioses e ideas, lenguas y estilos produjo transformaciones inmensas; en Mesoamérica las inmigraciones aportaron sangre fresca, no ideas nuevas: Tula repite a Teotihuacán y Tenochtitlán a Tula.³¹⁶

La vivienda posee una multiplicidad de aspectos sociales y cada uno de los cuales nos remite a una esfera de análisis, con sus propias peculiaridades. Puede ser vista como una estructura construida,

³¹⁵ Bernales, Carolina y Silva, Liliana; “El espacio individual en la hiper-densidad”. Chile: Revista ARQ n.58; 2004. Págs. 64-67 .

³¹⁶ Paz, Octavio; “Obras Completas (Los privilegios de la vista II)”; Tomo 7; México: FCE; 1994. Pág. 35



analizada por el tipo de materiales de construcción utilizados, por sus técnicas productivas, en tanto diseño estético, como una forma de vida, como una configuración espacial perteneciente a un sistema urbano, por mencionar solo algunas posibilidades. También puede ser conceptualizada como un micro espacio simbólico y de poder. “Cada vivienda ilustra más allá de las evidencias funcionales, cierto proceso de negociación entre las experiencias y experiencias de los individuos”. Armoniosamente y conflictivamente, las familias interiorizan las influencias y circunstancias externas para elaborar su espacio de convivencia. Allí se desarrollan los aspectos y tiempos más íntimos de su reproducción, y se explican las mediaciones que introducen entre su desempeño productivo y su consumo”. Por lo tanto la vivienda no es objeto de estudio de una disciplina en particular, sino objeto de varios enfoques y teorías que buscan explicarla.³¹⁷

Es para esta investigación necesario considerar al espacio domestico como una construcción cultural mediante la cual las personas a partir de su posición, tienen la posibilidad de organizar sus relaciones con el mundo de los objetos, con la realidad externa y con los otros. Entendiendo al ámbito doméstico como una construcción cultural que permite a las personas organizar su relación con el heterogeneo mundo de los objetos y de los otros, por lo que resulta esencial a partir del conocimiento histórico de la evolución de la vivienda y de lo relativo a la generación de espacios en los el espacio habitable se desarrolla relacionado interior y exterior y no se vislumbra como el desarrollo de espacio privado, en el que el desarrollo de la modernidad y la globalización, que en apariencia representa un avance de la humanidad, constituye al mismo tiempo una especie de sutil destrucción de las culturas tradicionales y de lo que algunos autores llaman el núcleo creativo de las grandes culturas, ése sobre el cual se interpreta la vida: el nucleo ético y mítico de la humanidad.

³¹⁷ Baños Ramírez, Othón; “*La modernidad rural mexicana a fines del milenio: el caso de Yucatán*”; Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán; 2001. Pág. 183

3

Capítulo 3

**Vivienda y
sociedad**



3. Vivienda y Sociedad

Es del interés de esta investigación y en este capítulo en particular realizar una búsqueda que relacione a la Vivienda con la Sociedad desde la perspectiva de una necesidad implícita en la arquitectura. Parte de la creación de espacios habitables que satisfagan las necesidades del hombre y por la que el hombre con sus diversas y complejas formas define su lugar; relacionando intrínsecamente la forma como se concibe el mismo y la definición de las características que en conjunto han definido a su sociedad. Por lo que al indagar en las formas de habitar es necesario conocer la relación con sus posibilidades e intereses económicos, físicos, psicosociales y ambientales, siendo para los intereses de esta investigación importante el reconocimiento de las respuestas que históricamente se han dado en la evolución de la sociedad, así como la definición clara de las características propias de la misma; bajo un panorama actual de inequidad, fragmentación e individualismo en el que se desarrolla el ser humano.

3.1. La disolución de la sociedad

Concebir a la sociedad como un conjunto de lazos que tienen como base valores morales compartidos e instituciones libremente aceptadas, que despojan al individuo de su centralidad “para sí”; entendiéndose miembro de un conjunto, en donde se afirma como un ser social más allá de él mismo, donde la membresía social es entendida como ensanchamiento y como expansión, es una solicitud que en la actualidad refleja una tensión entre individuo y sociedad, ampliamente resuelta a favor del individuo,³¹⁸ dejando a un lado todas las consideraciones desarrolladas históricamente como un proceso de evolución del hombre y que permitían la no fragmentación de una sociedad, recuperando siempre para ella los valores, la fortaleza del trabajo conjunto, su capacidad de distribuir todo lo producido y de resolver aquello que representaba toda posibilidad de desestabilización social, sin permitir dejar sin posibilidades para su realización a las mayorías, en un ambiente de desequilibrio social e inequidad y sin aprobar que gobernase el egoísmo y la individualidad. Tomando en consideración que la idea de sociedad formaba parte del proceso de la modernidad y hasta se confundía con ella, nos pueden citar diferentes visiones sobre el origen y el concepto de sociedad, pero la idea principal estuvo asociada a la voluntad de construcción de proyectos colectivos y fundamentalmente a la posibilidad de recuperar “la esencia” social del ser humano.³¹⁹

El individuo se constituye ahora en el ser supeditado al éxito económico, en donde el egoísmo es un síntoma de heroicidad social: los vicios privados son virtudes públicas.³²⁰ La garantía del éxito individual es posible gracias a las libertades “negativas”, las que lo habilitarán definitivamente para viajar sin compañía y sin obstáculos y así empujar sus intereses a un horizonte sin límites. De este modo el utilitarismo se hace plenamente posesivo, se transforma en la cultura de lo vacío y en un desplante de demandas insaciables basadas en el *Ego Building* y finalmente llega al Narcisismo y al Hedonismo, que complementan el cuadro de amplificación del “yo” moderno.³²¹

³¹⁸ Boltvinik, Julio; “La Pobreza en México y el Mundo, realidades y desafíos”; Tamaulipas: Siglo XXI editores; 2004. Pág. 172

³¹⁹ Oakeshott, Michael; “Las masas en la democracia representativa”; en traducción de Templeton, S. K. y Hartwell, R.M.; Buenos Aires: Instituto Universitario ESEADE, Revista Libertas No. 15; 1991. Recuperado el 6 de enero de 2010. www.eseade.edu.ar

³²⁰ Mandeville, Bernard; “La fabula de las Abejas o los vicios privados hacen la prosperidad pública”; México: FCE; 2003.

³²¹ Girola, Lidia; “Anomia e individualismo: del diagnóstico de la modernidad de Durkheim al pensamiento contemporáneo”; México: Universidad Autónoma Metropolitana, Anthropos Editorial; 2005.



*“Es evidente en el mundo actual, con el gran desarrollo que tiene el individualismo, que aunque tiene rasgos de responsabilidad personal, incita a la degradación de todas las comunidades”.*³²²

Como una patología de las jóvenes democracias se ha considerado a los peligros del individualismo junto al egoísmo, reflexionando sobre el primero como el retiro de todo ciudadano al mundo de lo privado y su indiferencia en la participación de lo público, e insensibilidad al no reconocer la otredad. Pero en casi todas las visiones de la sociedad hay un hilo argumental más allá de las diferencias: la percepción de que el hombre no puede simplemente vivir ni ser pensado fuera de la sociedad y que el conjunto no es una mera adición de individuos dispersos sino que tiene sentido en sí mismo. Aún cuando nuestra idea de sociedad vinculada a una tradición por parte de los Conquistadores de México es totalmente individualista y de una sociedad poco integrada, con profundas segmentaciones y grandes disparidades sociales, que hoy se ven sumamente marcadas por su expansión, nunca como hasta hoy, donde la población se encuentra en un contexto de grandes desigualdades en la distribución del ingreso y de la riqueza en nuestro país, incentivadas por políticas neoliberales centradas en el interés individual como principio organizativo de la conducta humana, acentuando la privatización del espacio público con el desmantelamiento del Estado.³²³

Toda vez que la globalización que acompaña al Neoliberalismo estimula participaciones segmentadas con una aguda indiferencia social y fomenta el desinterés por las responsabilidades colectivas, dejando sin sustento los recursos morales que sostienen la cooperación; dejan en franca declinación las vinculaciones sociales cooperativas, siendo fundamentales para una modernización sustentable; a partir de una sociedad atomizada y ensimismada que atenta contra la viabilidad de la sociedad y su desarrollo, nos llevan hoy en día a prestar más atención a la identificación de actitudes comunitarias, al ser vitales para la rehabilitación de estos vínculos sociales.³²⁴ En donde la identificación de las diferencias en la sociedad en las formas de realización de sus vínculos sociales (la solidaridad, el voluntariado, la colaboración, la acción colectiva, la caridad, la donación, la filantropía, y la responsabilidad social), favorecen la equidad social y conllevan a satisfacciones recíprocas más allá del beneficio económico.

Esta búsqueda de argumentos para la realización de labores en comunidad evitarían los procesos que impulsan y radicalizan la individualización de las personas, que desprendidas de sus familias y grupos de clase, deben forjar sus destinos por acciones cuyos resultados solo pueden remitir a sí mismos, al punto en que las crisis sociales solo son vividas en la particularidad de escenarios familiares y laborales, cada vez más inseguros y precarios que erosionan la identidad individual; el colectivo deja de ser su refugio y las actitudes egoístas se legitiman. Mientras las aglomeraciones urbanas se extienden indefinidamente, la vida cotidiana se privatiza, los espacios públicos se abandonan, mientras que los centros comerciales se vuelven los anónimos espacios para el encuentro social, que conlleva a que las personas solo confían en círculos muy reducidos de parientes conocidos, llegando al olvido de las sociedades como un conjunto.

La condición de pobreza de recursos en la que se debate la mayor parte de la población mundial, aunado a una política destinada a la privatización del entorno, hace que sea conveniente para la

³²² Morin, Edgar en: Olivares Alonso, Emir; *“Morin: agobia el individualismo a la sociedad moderna”*; México: Periódico La Jornada; 7 de diciembre de 2007.

³²³ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 173-174

³²⁴ Cathalifaud, Marcelo Arnold; *“La solidaridad en una sociedad individualista”*; Chile: Revista Theoria: ciencia, arte y humanidades, Universidad del Bío-Bío, Vol.15, número 001; 2006. Págs. 9-23



supervivencia, y por tanto progresiva, una cultura y una ética de la solidaridad y vuelve inactual un proceso de individualización en el que cada uno de los individuos resulte excesivamente autocentrado, cuya resolución de los problemas implica inculcar una cultura de estímulo hacia lo colectivo, que en la arquitectura debiese resultar elemental planteamientos a partir de respuestas que insistan en búsqueda de cohesión social y de estímulo a la sociedad.

3.2. La pobreza en México y el mundo

Es para los fines de esta investigación necesario fijar la postura crítica que se reconoce en este documento que la pobreza es ocasionada por una falla en el sistema social y no está dada a partir de las deficiencias en el individuo, actitud que permite ir en la búsqueda de soluciones veraces bajo la óptica de la eficiencia y eficacia que debe plantear nuestras políticas sociales dentro de la resolución de los problemas de inequidad, de la mala distribución de los ingresos y de la búsqueda de un estado de bienestar para toda la población de este país.

Ni México ni América Latina han podido recuperar y mucho menos lograr establecer un ritmo de crecimiento que suela asociarse con disminuciones considerables de pobreza; después de haber transcurrido ya casi tres décadas de crisis económica en los países en desarrollo y de la implementación de políticas neoliberales,³²⁵ promovidas por el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional³²⁶ que nos conducirían a tasas de crecimiento económico superiores a las observadas en el modelo económico precedente; después de casi 40 años, no se ha obtenido un incremento en la vida digna³²⁷ de la población trabajadora, sus beneficiarios y sus familias, con apoyos mínimos para los pobres en políticas de crecimiento económico, de desarrollo de capital humano y de sistemas sociales.³²⁸

Evolución de la pobreza en México												
1968-2008												
(Porcentaje de personas pobres)												
Versión	1968	1977	1981e	1984	1989	1994	1996	1998	2000	2004	2006	2008
CEPAL	42.5	39.5	36.5	42.5	47.8	45.1	52.1	46.9	53.6	47.2	42.6	47.4
Banco Mundial	49.0	34.0	25.0	28.0	36.0	34.0	45.0	-	-	-	-	-
Hernández Laos-Boltvinik	72.6	58.0	48.5	58.5	64.0	67.1	77.3	73.6	76.4	76.6	71.4	74.2

Tabla 1. Elaborada por el autor con datos de la CEPAL, el Banco Mundial y Boltvinik, Julio; 2008.³²⁹

³²⁵ El neoliberalismo como corriente ideológica del capitalismo, propone un conjunto de posturas y estrategias para consolidar más aún el sistema y favorecer el posicionamiento del capital en los mercados internacionales, entre éstas se encuentra la minimización del Estado como principal actor en la conducción del desarrollo de sus regiones, "obligando" a los países a organizar el conjunto social, de acuerdo a los intereses de los actores económicos que actúan a escala internacional. En Añez H., Carmen; *"El Estado del bienestar social y el neoliberalismo ante los derechos laborales"*; Zulia, Venezuela: Revista de Ciencias Sociales, Vol. X, No. 1; Enero - Abril 2004. Págs. 70-82

³²⁶ Calva, José Luis; *"Balance del neoliberalismo"*; México: Periódico el Universal; 20 de enero de 2006.

³²⁷ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 11

³²⁸ De acuerdo a datos recientes la población en pobreza por ingresos, en reporte de la CONEVAL, para 1992 era del 53.1% de la población total del país, 46 millones de personas y para el 2008, toda vez que sus resultados fueron dados a conocer el 16 de julio antes del colapso financiero actual, del 47.4% de la población total del país, 50 millones personas; resultado que indica que aún cuando se han incrementado las inversiones en apoyo a los más necesitados estas no han llegado aún a estos.

³²⁹ Las diferencias se plantean a partir de las consideraciones entre el desarrollo económico y desarrollo humano, que desde 1995 en la Cumbre Mundial de Copenhague del Desarrollo Social, da énfasis al desarrollo humano como sinónimo de progreso económico, y en el que hasta la fecha no hemos podido demostrar el avance en desarrollo social, dado que aún seguimos considerando la medición del desarrollo, a partir del desarrollo económico únicamente, basado en consideraciones solo de pobreza de ingresos y no de los siete indicadores obligatorios, según la Ley General de Desarrollo Social, evaluación que debería basarse en pobreza de ingresos, pobreza de tiempo y de necesidades básicas insatisfechas.



Considerando que la pobreza trata de un asunto de libertad, que interviene en la *justicia social, la convivencia ciudadana y la desigualdad*; pero más allá de esto como un valor universal. Definida como falta de libertad para vivir de una manera más o menos acorde a deseos, anhelos y aspiraciones, dependiente de una serie de condiciones que pueden parecer confusas, pero cuya condición ineludible para una vida más o menos libre es la ausencia de privaciones involuntarias en las condiciones de vida materiales que nieguen toda cabida para seguir viviendo conforme a nuestras aspiraciones y elecciones.

Sus diferentes significados y manifestaciones han sido materia de estudio de historiadores, sociólogos y economistas principalmente, lo que ha dado como resultado una gran variedad de definiciones:

- *Pobreza*: “necesidad, estrechez, carencia de lo necesario para el sustento de la vida”.³³⁰
- *Pobreza*: es una inevitable situación de comparación entre lo observado y una condición normativa.³³¹
 - 1) Los términos de pobreza y pobre están asociados a un estado de necesidad y carencia, y
 - 2) Dicha carencia se relaciona con lo necesario para el sustento de la vida.
- *Pobreza*: como la ausencia de capacidades básicas que le permiten a cualquier individuo insertarse en la sociedad, a través del ejercicio de su voluntad, de otra manera la pobreza no es falta de riqueza o ingreso, sino de capacidades básicas.³³²
- *Pobreza*: como la incapacidad de un individuo o una familia para disponer de los recursos suficientes para satisfacer sus necesidades básicas.³³³

No se ha logrado aún sentar las bases para un desarrollo económico social que mejore el bienestar de los pueblos y, sobre todo, que corrija la desigualdad en la distribución de los ingresos y las graves disparidades sociales. Recordemos que la política social fue planteada históricamente como la política de la “*construcción de sociedad*”, como base para reconciliar la libertad de los individuos con la igualdad como dimensiones indisolubles de la ciudadanía, y al mismo tiempo colocar la igualdad como el principio estructurador, fundacional de justicia. Que en el caso de América Latina ese “social histórico” nunca llegó a realizarse por completo, las reformas sociales fueron planteadas precisamente en sentido contrario al descrito, al estar condicionadas a la obtención de los equilibrios macroeconómicos y a una sustantiva reducción del sector público, acompañando al enfoque fiscal un discurso centrado sobre la necesidad incuestionable de mejorar la gestión introduciendo mayor eficiencia, definida esta como una relación de costos y beneficios.³³⁴

Hoy en día la medición de la pobreza en un criterio importante para evaluar el desarrollo de los países y la gestión gubernamental;³³⁵ pero al no contar con mediciones de la pobreza adecuadas y comparables entre sí es imposible determinar si las políticas para combatir la pobreza están

³³⁰ Diccionario de Lengua Española de la Real Academia de la Española, 2008. <http://rae.es/rae.html>

³³¹ Boltvinik, Julio; “*Conceptos de medidas y pobreza*”; en: Boltvinik J. y Hernández, Laos E.; “*Pobreza y distribución del ingreso en México*”; Tamaulipas: Siglo XXI editores, 2 edición; 2000a. Pág. 30

³³² Sen, Amartya; “*Nuevo examen de la desigualdad*”; Madrid: Alianza Editorial; 1995.

³³³ Gary Fields; *Poverty: “concepts and dimensions”*. En “*Internacional symposium Poverty: concepts and methodologies*”; México; 2001.

³³⁴ Bustelo Eduardo; “*Modelos de bienestar social en centro y periferia ¿retornará lo social?*” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 167

³³⁵ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Págs. 12-13



funcionando de manera eficaz y eficiente.³³⁶ Es importante comprender que una buena medición de la pobreza se basa en una tarea multidisciplinaria³³⁷ que deberá:³³⁸

- 1). Permitir calcular los efectos de los programas, de las crisis o de las políticas gubernamentales frente a pobreza.
- 2). Permitir comparar la pobreza en el tiempo.
- 3). Permitir hacer comparaciones con otros países.
- 4). Detectar a los pobres con el propósito de mejorar sus condiciones.

Poco es lo que se ha conseguido en la reducción de la misma; su falta de éxito es debido a la rigidez con las que se han tomado las políticas nacionales, cuyo énfasis se basa en la *privatización*, que aumenta los precios para los bienes y servicios consumidos por los pobres; la *liberalización de los mercados de capitales*, que permite a los especuladores desestabilizar las economías locales; establecimiento de *mecanismos del libre mercado* para la fijación de precios, que aumenta el costo de bienes básicos, como alimentos y energéticos para los pobres y el *libre comercio*, que suele colocar en situación de peligrosa desventaja a los países pobres,³³⁹ a pesar de que Organizaciones Internacionales han intentado esporádicamente incorporar a sus métodos y diagnósticos, métodos antropológicos y sociológicos, con base en una serie de técnicas que reciben el nombre de Evaluación Participativa de la Pobreza, sin embargo, los resultados basados en métodos llamados Objetivos y Subjetivos, con frecuencia cuadran de manera imperfecta, si es que alguna vez utilizan los segundos. Así pues, el concepto predominante de la pobreza sigue siendo limitado y economista, el primero porque es basado en el consumo privado o de pobreza de ingreso,³⁴⁰ y economista por que excluyen en lo económico variables como el valor de los activos privados, el uso de recursos de propiedad común y el dividendo social, descartando los aspectos sociales y políticos del bienestar como el tiempo libre, la seguridad personal, los bienes culturales, el reconocimiento social y los derechos políticos; donde todos estos elementos constituyen en su conjunto partes para el bienestar, así mismo son parte de los recursos que los hogares y comunidades vulnerables pueden utilizar en épocas de penurias; la agenda internacional contra la pobreza se limita a la promoción de mayor crecimiento económico y deja de lado o de plano elimina las políticas encaminadas en concreto a reducir la pobreza.³⁴¹

Siendo evidente en nuestra época en la que la crisis mundial ha impactado de manera general a la población de nuestro país y cuyo aumento en los índices de pobreza han sido reconocidos, por el Gobierno y diversos Organismos Internacionales;³⁴² Al hablar de modificaciones en las políticas públicas solo se han pensado con miras economicistas y no desde el punto de vista integral que procurase verdaderamente la reducción de la pobreza y la búsqueda de la equidad en nuestra

³³⁶ Mathus Robles, M.A.; "*Principales aportaciones teóricas sobre la pobreza*"; en Contribuciones a las Ciencias Sociales, julio 2008. Recuperado el 16 de mayo de 2008. www.eumed.net/rev/cccss

³³⁷ Toye, Jhon; "*Nacionalizar la agenda contra la pobreza*" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 76

³³⁸ Ravallion, M.; en: "*Las líneas de pobreza en la teoría y en la práctica, 4to. Taller regional del MECIVO*". "*La medición de la pobreza: el método de líneas de pobreza*"; Buenos Aires: Taller Regional MECIVO, 1998.

³³⁹ Gordon, David; "*Medición Internacional de la pobreza y las políticas para combatirlas*"; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 45-46. Recuperado el 8 de diciembre de 2009. www.socialwatch.org y www.oxfam.org.uk/wto.

³⁴⁰ Basta ver los resultados que informa la Comisión Nacional de Evaluación de la política de Desarrollo Social, CONEVAL, en el que plantea sus análisis con base en los datos sobre pobreza de ingreso, que solo manifiesta la cantidad de dinero necesaria para comprar insumos o alimentos necesarios para la subsistencia e incluso, el caso de pobreza alimentaria no considera el gasto necesario para elaboración y preparación de alimentos.

³⁴¹ Toye, Jhon; "*Nacionalizar la agenda contra la pobreza*" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 78-79

³⁴² El indicador regional anual de pobreza oscila entre 4 y 6.1% y en el país es de entre 1.8 y 4.8%. En: González, Susana; "*Cepal: el PIB de México quedó por debajo del promedio de países de América Latina*"; Periódico La Jornada; 6 de abril de 2009. Pág. 21. Recuperado el 6 de enero de 2010. <http://www.jornada.unam.mx/2009/04/06/index.php?section=economia&article=021n1eco>



sociedad,³⁴³ toda vez que el planteamiento económico del Poder Ejecutivo busca un énfasis en el incremento de impuestos y no en la optimización de los recursos con los que se ejecutan los Programas Federales y la necesidad de dejar de ver a los Organismos Públicos como Empresas Privadas que solo se rigen por los resultados de costo-beneficio, beneficios que no se concentran en la búsqueda de sociedades equitativas, en el aumento de su calidad de vida y en el sentido de la convivencia social que permita entender el verdadero logro de la vida en sociedad, toda vez que los aumentos sistemáticos en el rubro de “gasto social” en el presupuesto federal mexicano no se han reflejado en una disminución verificable de la pobreza en el campo, en los centros urbanos o en el economía en general. Si no por el contrario, se han multiplicado los abusos presupuestales, al servicio del mercado de rentas que caracteriza la burocracia moderna, y todo bajo la predecible excusa que se necesita aumentar “gasto social” bajo la inocencia de pensar que el Estado es creador de riqueza, fuente de prosperidad, y no meramente un administrador más (generalmente ineficiente) de recursos.

Según datos de pobreza en Europa y Estados Unidos,³⁴⁴ mientras más comprensiva sea la redistribución vía el Estado de Bienestar, menor es la proporción de pobres; resultando dudosa la utilidad de los métodos de medición de la pobreza basados únicamente en el ingreso y se propone ampliar la definición de pobreza con relación a otros aspectos que determinan el nivel de vida, como el acceso a bienes y servicios públicos, considerandos mejores aquellos en los que se mida directamente el nivel de satisfacción de las necesidades humanas básicas: alimentación, agua potable, drenaje, salud, vivienda, educación, información y acceso a servicios, para medir la pobreza absoluta y calcular la intensidad de la privación, ligera, moderada, severa o extrema.

El problema de la pobreza a resultado ser específico de cada sociedad y su tiempo, relacionandola con la medida en que la élite nacional otorgue una mayor prioridad a la problemática de reducción de la pobreza, dependerán las políticas que se adopten y moverá a esta élite a tomar o apoyar medidas de política públicas; a partir del modo en el que dicha élite perciba que su bienestar es interdependiente de los pobres sin poder aislarse de las condiciones de vida de ellos,³⁴⁵ toda vez que consideren la afectación que los pobres pueden generar, mediante tres métodos principales: del crimen,³⁴⁶ la insurrección y las enfermedades epidémicas;³⁴⁷ y de igual manera considerar, que las medidas del Estado son eficaces para contrarrestar las amenazas al bienestar de la élite a partir del comportamiento de los pobres; considerando alguna noción de pacto social que incluya a los pobres y que, en efecto reconozca en ellos una amenaza para el orden social, pero que al mismo tiempo no de confiarse solo en el Estado para realizar algo en contra de la pobreza; por lo que los Organismos

³⁴³ Van Trotsenburg, Axel, representante del Banco Mundial en México; “*Ningún progreso en México en los últimos 15 años: Banco Mundial*”; Periódico La Jornada; 21 de Septiembre del 2007. Recuperado el 8 de marzo de 2009. <http://www.jornada.unam.mx/2007/09/21/index.php?section=economia&article=029n1eco>

³⁴⁴ COPLAMAR; “*Necesidades Esenciales en México: Situación actual y perspectivas al año 2000*”; México: Siglo XXI Editores; 1993. Pág. 10

³⁴⁵ Ya en la Inglaterra del siglo XVII, en donde cerca de la mitad de la población era pobre, al no contar con otra propiedad más que sus posesiones personales y en la que muchos pobres caían en la indigencia, se da la *promulgación de la Ley de Pobres*, Poor Law, a partir de medidas guiadas en *la idea de la sociedad* como UNA COMUNIDAD DE BIENESTAR, cuyas partes debían de participar en la producción de un orden social; por el miedo de la élite ante las consecuencias de un número creciente de vagabundos, el estado reguló la beneficencia para pobres asentados en zonas urbanas ó rurales; es para el siglo XIX que se comprende que la depresión generaba un proceso de empobrecimiento urbano y en donde se crean nuevas categorías de prestaciones universales.

³⁴⁶ Situación que ha llevado al Gobierno Federal a realizar Programas de lucha en conjunto con el ejército para poder tratar de lograr la estabilidad en ese rubro, que al día de hoy ha sido muy cuestionada.

³⁴⁷ Que consideraciones tomadas a raíz de la pandemia del virus H1N1 generó y sigue latente en nuestro países hasta el día de hoy nos muestran claramente la vulnerabilidad al no visualizar su impacto general a partir del núcleo de los más pobres.



Internacionales³⁴⁸ deben iniciar un proceso participativo para influenciar en la modificación de la percepción de las élites y a su vez establecer con los Gobiernos su compromiso activo hacia las condiciones de los pobres, permitiendo con su apoyo que los países en vías de desarrollo realicen de manera particular diagnósticos de los problemas de la pobreza, considerando que deben ser ellos quienes puedan definir la naturaleza y el alcance del problema permitiéndoles tener una visión desde el interior, que logre definir los parámetros de las políticas que propongan las soluciones sin argumentos extremadamente economicistas como sucede en la actualidad.³⁴⁹

Siendo necesario replantear el problema, hay que pensar en la pobreza como flujos de gente, cuya posibilidad de acción se deteriora en la medida en la que aumenta el número de pobres, pero que se puede lograr mejoría suficiente para poder escapar de ella. Precizando el saber sobre estos flujos de gente, unas personas nacieron en la pobreza y nunca van a escapar de ella;³⁵⁰ otros entran y salen de la pobreza a lo largo de su ciclo vital: al desempleo juvenil puede seguir una vida madura más próspera y después la pobreza que causa la vejez,³⁵¹ la debilidad y la pérdida de seres queridos; Por lo que hay muchas formas diferentes de caer en la pobreza y de igual manera las perspectivas para salir de ella son múltiples y distintas.³⁵²

3.2.1. El Estado benefactor mexicano

El nacimiento del Estado Benefactor en la Europa Occidental del Norte es consecuencia de protestas, movimientos, huelgas y diversos tipos de acción colectiva que se organizaron a partir de las luchas de grupos subalternos, obreros, campesinos y mujeres, dentro de Estados consolidados desde hace siglos. Es con la adquisición en el siglo XIX del sufragio universal que les permite ocupar, centros de poder, obteniendo en alianza con otros y sus respectivas diferencias entre países, servicios públicos y derechos a programas de bienestar, pudiéndose decir que fue más o menos continua la trayectoria de que condujo de la obtención de derechos cívicos fundamentales y a la adopción de programas públicos tendientes a reducir las desigualdades y proteger a las familias de los altibajos del mercado laboral.

Pero para los países iberoamericanos, herederos del colonialismo español y con un retraso en su entrada al mercado internacional, el origen del Estado Benefactor se dio de manera diferente, aún cuando el periodo de industrialización se da en la última etapa del siglo XIX, con la construcción de ferrocarriles y el creciente envío de productos al mercado internacional y bajo contextos políticos usualmente militaristas, autoritarios e inestables. Provoca que la instauración del Estado Benefactor se dé desde arriba, a partir del impulso de las clases pudientes y no desde abajo, por las clases subalternas, motivado por una racionalidad productivista pura,³⁵³ por lo que el desarrollo industrial no va a la par de los regímenes democráticos, resguardados bajo la “lógica de la industrialización” según la cual todo proceso de industrialización exige y contiene en si mismo condiciones para el desarrollo del bienestar. Que al hablar históricamente de las trayectorias del desarrollo de la industria en Latinoamérica no es fehaciente relacionar al periodo de industrialización con síntomas de bienestar.

³⁴⁸ Dado que en la actualidad ha sido caso contrario al poder observar que las políticas neoliberales han sido incentivadas a partir del diseño desde el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional y que sus resultados han sido catastróficos para nuestra sociedad.

³⁴⁹ Tóye, Jhon; “Nacionalizar la agenda contra la pobreza” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 77

³⁵⁰ Los que sufren alguna limitación congénita y los hijos de familias grandes que no pueden pagar su educación escolar.

³⁵¹ Baste analizar las consideraciones actuales sobre el sistema pensionario recientemente modificado, cuya tendencia va en ese sentido.

³⁵² Tóye, Jhon; “Nacionalizar la agenda contra la pobreza” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 83

³⁵³ Branchet Márquez, Vivivane; “El Estado Benefactor Mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2002)” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 241



Bajo el proceso de transformación del Estado posindependiente y posteriormente del proceso de consolidación y transformación del Estado Independiente de la Revolución de 1910 se da pie al Estado de Bienestar mexicano, definidas cuatro etapas consideradas como fundamentales:

- a) Independencia, Reforma y República restaurada (1822-1877)
- b) Porfiriato (1877-1910)
- c) Estado de Bienestar posrevolucionario ascendente (1917-1982)
- d) Estado de Bienestar posrevolucionario en declive (1982-2009)

3.2.2. Periodo de la independencia a la Reforma y la República restaurada (1822-1877)

Al encontrarse en guerra España y el Imperio de Napoleón, los Reyes de Borbón desechan la idea de realizar envíos de recursos a la Nueva España a partir de 1813, incentivando con esto el movimiento independentista iniciado en 1810. Siendo la Iglesia Católica la única institución capaz de proseguir un proyecto político coherente, apoyado por terratenientes y masas, cuya contradicción fundamental se da entre una declaración formal de soberanía y el reconocimiento de facto de la autoridad eclesiástica.

Provocando conflicto en las políticas sociales, en específico la educativa, en donde liberales y conservadores coinciden en la necesidad de abrir la *Escuela Primaria* para todos, cuyo término daba cabida únicamente a los mestizos que habitaban en las ciudades.

Es para 1859, que posterior a la *Ley Lerdo* y con el manifiesto del Gobierno Constitucional a la Nación, se realiza un proyecto para independizar al Estado de la Iglesia, enajenando sus bienes, con excepción de templos, considerando una educación Laica, Gratuita y obligatoria, esperanzados en que la educación laica permitiría la asistencia de los indígenas y de alguna manera alcanzar a los países avanzados, proyecto que permitiría hacerse de recursos tan necesitados en la época.

Pero acciones legales como la *Ley de Terrenos Baldíos*³⁵⁴ durante la Reforma³⁵⁵ no significaron un incremento en el bienestar de la población, provocando el robo descarado por parte de los hacendados de las tierras de campesinos libres.

3.2.3. Periodo del Porfiriato (1877-1910)

Etapas en las que la desigualdad y la pobreza eran considerados mecanismos de eliminación para los menos aptos, al pensar en los pobres como culpables de su pobreza, por su pereza y vicios, y que los obreros se volverían iguales si se les pagaban aquellos aumentos que reclamaban. Al separarse la Burguesía y la clase media de la posición de la iglesia, el Papa León XIII denunciaba la desigualdad y la injusticia social, y definía su posición a favor del derecho al trabajo, la fijación de un salario mínimo diario y a la protección de las asociaciones obreras, consideraciones que grupos de poder tacharon de comunismo. La publicación en el *Periódico el Imparcial* en 1896, que la implantación del salario mínimo confundiría a las fábricas con asociaciones de beneficencia y tendría como resultado el equiparar aptos e ineptos.

El fomento a la desigualdad se hace ver a partir de las aportaciones que otorgaba el Gobierno Federal para el Distrito Federal y los Estados, que a los segundos realmente los dejaba

³⁵⁴ Octavio Hernández.; "*Derechos del pueblo mexicano. México a través de sus constituciones*"; México: Impr. de la Cámara de Diputados, t. IV; 1967. Págs. 620-631.

³⁵⁵ Branchet Márquez, Vivivane; "*El Estado Benefactor Mexicano: nacimiento, auge y declive (1822-2002)*" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 244



empobrecidos, mientras que para el Distrito Federal se le otorgaba \$6.90 per cápita, para la educación, el envío para los Estados era de tan solo de 36 centavos, dejando la probabilidad de movilidad educativa fuese de 1 a 100, evidentemente fomentando con ello la desigualdad; de igual manera, en materia de salud se continuo bajo la misma línea, ya que se realizaron la construcción de establecimientos hospitalarios tanto públicos como privados pero la mayoría dentro del Distrito Federal, cuyo afán más que nada fue el de reclutar a la elite en ese campo específico del saber en la zona central del país.

Para 1906 se publica el Programa del Partido Liberal en los Estados Unidos, y en él se planteaba la jornada de 8 horas y el salario mínimo de un peso diario, con el compromiso de crear la seguridad social, que al ser electo Madero se le dio al olvido.

3.2.4. Periodo de la Revolución al Cardenismo (1910-1940)

Elemento crucial en la creación del Estado benefactor fue la aprobación de la Constitución de 1917, como eje organizador y legitimador de las demandas sociales y de respuestas Estatales a estas; en materia de reparto de tierras, de reglamentación entre capital y trabajo, de seguridad social, de educación gratuita, laica y obligatoria y de vivienda popular, aún a pesar de que pasarían décadas para hacer efectivas todas estas reformas.

Es durante el *Callismo* (1924-1928)³⁵⁶ y el *Maximato* (1928-1934)³⁵⁷ que el debate sobre seguridad social volvió a surgir, instituyendo en 1925 programas de seguridad social para funcionarios públicos y para las fuerzas armadas, pero la crisis económica de 1926-1927 y la oposición empresarial a propuesta gubernamental del Código Laboral impidió cualquier avance en dicho proyecto, siendo para 1928 que se integra a esta cobertura de seguridad social a los maestros tras haber realizado huelgas Magisteriales prolongadas, y finalmente aceptándose para 1930 el Código Laboral.

Durante el periodo del General *Cárdenas*,³⁵⁸ se otorga a poyo a la conformación de seguridad social a partir de la institución de un sistema de créditos otorgados por el *Banco Ejidal* se reconstituyen los ejidos y se construye una red de Centros de Salud, se construyen presas de riego, caminos y puertos y se establece la *Expropiación Petrolera*.

3.2.5. Fase ascendente del Estado Benefactor (1940-1982)

La población objetivo en este periodo para el Estado de Bienestar es la CTM, el sector obrero, como estímulo por haber apoyado el fraude electoral de *Manuel Ávila Camacho*,³⁵⁹ limitando el Estado los objetivos de justicia social como principio universal, al acceso al sistema educativo; a partir del recién creado IMSS y por principio tripartitario del *Pacto Obrero* y pretendiendo proteger a la totalidad de la fuerza laboral, proporcionándoles a obreros y familiares, mediante la *Ley del Seguro Social*, seguros de enfermedades y maternidad y de invalidez, vejez, cesantía en edad avanzada y

³⁵⁶ *Plutarco Elías Calles* (1877 - 1945). Fue un militar y político mexicano, Presidente de México de 1924 a 1928.

³⁵⁷ *Emilio Cándido Portes Gil* (1890 - 1978). Fue Presidente de México de 1928 a 1930. Y *Abelardo Luján Rodríguez* (1889 - 1967). Fue Presidente de México entre 1932 y 1934, pertenecientes al periodo denominado "*Maximato*".

³⁵⁸ *Lázaro Cárdenas del Río* (1895 -1970). Fue un militar, político y estadista mexicano, Presidente de México de 1934 a 1940. Considerado como el presidente más popular en la historia de México, se destacó por haber montado la estructura del PRI, hacer efectiva la reforma agraria mediante las cooperativas de tierras o (ejidos) y por la nacionalización de los recursos del subsuelo y, en especial, del petróleo.

³⁵⁹ *Manuel Ávila Camacho* (1896-1955). Fue un militar y político mexicano que se desempeñó como Presidente de los Estados Unidos Mexicanos de 1940 a 1946.



muerte, además de riesgo de trabajo y guarderías, sin incluir como en el caso de lo ocurrido en Europa y Estado Unidos el seguro de desempleo.³⁶⁰

Debido a la satisfacción generalizada ocasionada por los logros obtenidos de la incorporación de la fuerza de trabajo al sistema de seguridad social, dejaría pasar inadvertido el uso indebido de los depósitos al sistema de jubilación, para la construcción de infraestructura de establecimientos hospitalarios, bomba de tiempo que estalla en los 90's, al igual que el ocultamiento de la segmentación en salud de presupuesto y beneficios desiguales; en el que a los trabajadores formales eran beneficiados por un sistema de seguridad social financiado en una muy buena aparte por el impuesto general pagado por la totalidad de la población y por otra parte a la población abierta con beneficios inferiores debido a la pobreza presupuestal de este Organismo. Segmentación que entorpece los intentos posteriores de reforma al sistema de salud.

Es hasta fines de los 50's que se abre una nueva era en los programas sociales haciendo obligatorio el reparto de utilidades de las empresas a sus empleados, para 1963 se crea el ISSSTE como organismo que velaría por la seguridad social del sector público y mejoraron los Institutos de Seguridad social para los trabajadores petroleros, electricistas y ferrocarrileros, así mismo en esta época el Presidente *Adolfo López Mateos*³⁶¹ se consolida como el primer presidente en elevar la vivienda popular a algo más que un símbolo al ofrecer créditos con bajas tasas de interés y lograr construir en el periodo de 1959-1967 4,279 unidades habitacionales, en grandes Conjuntos Habitacionales y el congelamiento de rentas en la parte central de la ciudad de México; que para el caso del IMSS, el programa de construcción de viviendas se cancelo como acuerdo sobre el reparto de utilidades, considerándose este momento como el segundo en importancia de reformas para la construcción del Estado Benefactor.

Para 1964 con *Gustavo Díaz Ordaz*,³⁶² se llega a límite del desarrollo estabilizador, en gran parte al no lograrse ampliar la base fiscal de financiamiento de las políticas sociales, al terminar en confrontación con los Empresarios la profunda reforma fiscal, que meses después hubo que ser suspendida. Para 1973 con la creación del INFONAVIT durante el sexenio de Echeverría, el Gobierno logro controlar los conflictos sociales. Administrado de manera tripartita, consecuente con el modelo de seguridad social y del reparto de utilidades, aceptando los empresarios la retención del 5% del salario del obrero para la constitución del fondo para el desarrollo del Instituto. A cuatro años de su creación había logrado construir 154, 626 viviendas, pero sin incluir el apoyo a la proporción mayoritaria de población obrera que ganaba entre 1 y 1.5 salarios mínimos.³⁶³

Viéndose beneficiados en el periodo de Echeverría, en primer lugar con la vasta campaña para la extensión de la educación, la semana laboral de 35 horas para el sector público, el desarrollo de viviendas para empleados del sector público por parte del ISSSTE y para los pobres con el *Instituto Nacional para el Desarrollo de la Comunidad*, INDECO, y la Comisión para la Regulación de la

³⁶⁰ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 250

³⁶¹ *Adolfo López Mateo* (1910-1969) Fue un abogado y político mexicano que se desempeñó como Presidente de los Estados Unidos Mexicanos, de 1958 a 1964.

³⁶² *Gustavo Díaz Ordaz Bolaños* (1911-1979) fue un abogado y político mexicano que se desempeñó como Presidente de los Estados Unidos Mexicanos de 1964 a 1970.

³⁶³ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 253. El salario mínimo, aunque una medida de carácter social se adoptó en 1912, fue posteriormente utilizado como instrumento de política monetaria y salarial: la primera consistía en dejar que el salario mínimo siempre quedara rezagado con respecto a la inflación para frenar ésta, y la segunda en mantener bajo el salario como parte del paquete de incentivos ofrecidos a la inversión extranjera. Aunque todavía no había llegado el momento de medir el salario mínimo en términos de una canasta de bienes necesarios, no era ningún secreto que eran pobres los que ganaban de 1 a 1.5 salarios mínimos.



Tenencia de la Tierra, para oficializar y regularizar los asentamientos irregulares de la población aglutinada alrededor de la ciudad de México y finalmente los pobres urbanos se vieron beneficiados mediante el *Programa de Control de Precios de los Alimentos Básicos* y la venta a precios moderados de dichos alimentos mediante la CONASUPO, además de la implementación del Programa Solidaridad Social como respaldo para la población excluida hasta entonces del Estado Benefactor, aún cuando este era financiado mediante los fondos de jubilación e invalides del IMSS, abandonándose al poco tiempo por la oposición de Empresarios y cúpulas sindicales.

En el Gobierno de *José López Portillo*,³⁶⁴ 1976, se definió una nueva concepción del bienestar social, a través de la reconstrucción de las relaciones con casi todos los grupos políticos, con acciones diferentes e interlocutores nuevos. Se da la transformación del INFONAVIT en un organismo financiador que dejaba en los contratistas la tarea de edificar viviendas, tal cual sucede al día de hoy; aumentaron las prestaciones sociales incluidas en los contratos salariales, transporte y alimentación y dos grandes innovaciones en materia social, destinadas a la población marginada, con la Coordinación General del Plan Nacional de Zonas Deprimidas y Grupos Marginados (COPLAMAR) y el Sistema Alimentario Mexicano, dando pie la investigación en la satisfacción de necesidades básicas, en vivienda, nutrición, salud y educación, construyendo la canasta de necesidades esenciales, con la se constituyó la primera medición de la pobreza.

3.2.6. El Estado Benefactor en declive (1982-2010)

El derrumbe del precio internacional del petróleo, provocó una crisis muy aguda a partir de ese año, aún cuando el Estado Benefactor se mantuvo, debido a los esfuerzos del Presidente *Miguel de la Madrid*,³⁶⁵ tratando de frenar el recorte a los programas sociales existentes y hasta tratar de ampliarlos, como el caso de la seguridad social. Al caer el gasto social mexicano de 179 dólares per cápita en 1982 a 99 dólares para 1986, situación que deja sin ninguna reserva al Estado Mexicano, dado que se utilizaron los fondos de pensiones con anterioridad y al incrementar la tasa de desocupación, disminuyó automáticamente la capacidad de pago a los jubilados, que como consecuencia la relación entre el incremento de aportaciones e incremento de beneficiarios se fue polarizando, situación que se ve multiplicada a partir del aumento dramático de la evasión y la subdeclaración patronal, fruto de las grandes dificultades por las que atraviesan las empresas durante ese periodo de alta inflación y desplome de mercado interno ante la apertura arancelaria. Periodo en el que las prestaciones de jubilación cayeron un 60% por lo que el 85% de los jubilados recibían solo el 35% del salario mínimo, cantidad que solo permitía realizar la compra del 30% de la canasta básica alimentaria.

Para el año 1988 la insatisfacción y las protestas públicas llegaron a niveles muy altos, a tal grado que se llegó a suponer tal y como había sucedido en 1917 el Estado estaba encaminado a una transformación radical, ante la posibilidad de la victoria electoral de la oposición, postergándose la situación en el momento de ser declarado el ganador.

Para el sexenio de 1988-1994³⁶⁶ surge una combinación de reformismo político, neoliberalismo económico y asistencialismo populista. A partir de programas nacionales, administrados por varias Instituciones Gubernamentales, como el de *Solidaridad* o *Pronasol*, buscando disminuir la pobreza

³⁶⁴ *José López Portillo y Pacheco* (1920-2004). Elegido como el 60º presidente de México de 1976 a 1982.

³⁶⁵ *Miguel de la Madrid Hurtado* (1934-¿?). Fue el 61º Presidente de México de 1982 a 1988.

³⁶⁶ *Carlos Salinas de Gortari* (1948-¿?). Economista mexicano que ocupó la Presidencia de México de 1988 a 1994.



mediante la beneficencia concentrada en los más necesitados, proporcionando servicios urbanos en los “cinturones de miseria” periurbanos. El IMSS no escapó a las Reformas Salinistas, mediante negociaciones entre empleadores y sindicatos dejando al margen a jubilados, presentando para 1991 en la Secretaría del Trabajo un proyecto que contemplaba la creación de un sistema complementario de cotizaciones individuales y privatización gradual del sistema de jubilación, naciendo de esta forma el Sistema de Ahorro para el Retiro, extendiéndose en un lapso de tiempo muy breve al ISSSTE, depositado en cuentas individuales en los Bancos, mismos que para 1994 tuvieron que ser rescatados.

Para el periodo *Zedillista* (1994-2000)³⁶⁷ con un requerimiento de 50 mil millones de dólares se inicia esta etapa, sumidos en una crisis financiera, sin fondos fuera de los ingresos normales para dar seguimiento “al Neoliberalismo social” de su predecesor. Que a través de Apoyos Focalizados reduce el gasto social en este rubro de lucha contra la pobreza y en general la reducción de los beneficios tanto en servicios de salud a la población abierta como de seguridad social.³⁶⁸

La privatización del sistema de pensiones y la apertura del sistema a trabajadores no asalariados con capacidad de pago del IMSS en 1996, definió un sistema de pensiones que priorizaba el principio de capitalización pero conservaba rasgos de un sistema de reparto, al considerar los seguros de invalidez y muerte y los servicios médicos a los pensionados bajo el principio de reparto y a retiro y cesantía en edad avanzada o vejez se depositaban en cuentas individuales de las Administradoras de Fondos para el Retiro, o Afores, Instituciones Financieras Privadas separadas de los bancos para asegurar la protección de los depósitos. Bajo una cúpula de ocultamiento real de las complejidades que representa para los trabajadores lo realizado en la nueva Ley, al trasladar a una empresa de seguros el pago de las rentas vitalicias, al dejar solo entre un 70 ó 75% de los depósitos realmente como pago al final para el trabajador, bajo una única garantía para el titular de una cuenta, dada por el Gobierno de una renta mínima de un salario mínimo, pero con un aumento de su periodo de cotización, complicando la posibilidad para el mismo de ante un ambiente de continuas crisis en nuestro país de poder conservar su empleo y con esto poder llegar a la solicitud del número de cotizaciones solicitadas, basadas en un incremento en el número de cotizaciones de 500 a 1250 semanas de cotización, siendo sus efectos perceptibles hasta 15 o 20 años después. Siendo los grandes ganadores los Empresarios cuyas cuotas disminuyeron de 95% a 74%, y las aportaciones del Estado de 5% a 13.85%, en apariencia las aportaciones mensuales del trabajador se mantenían iguales salvo por que el aumento en el número de cotizaciones, que se han casi triplicado y de un 20 a un 25% dejados en pago a las Afores o Aseguradoras, bajo la premisa de que ante la capacidad extremadamente limitada del ahorro en una economía como la nuestra de débil creación de empleos y bajos salarios las expectativas son desalentadoras.³⁶⁹

Para el 2000-2006 tras fracasar en dos intentos de poder ampliar la base fiscal, se dice que el *Gobierno de Vicente Fox*³⁷⁰ intensifica el esfuerzo para abatir la pobreza extrema rural y para 2003 la urbana, incrementando en un 85% el presupuesto para el Programa Progresá ahora Oportunidades conservando su principio de focalización de los recursos y respetando al detalle las políticas implementadas por los Organismos Internacionales.

³⁶⁷ Ernesto Zedillo Ponce de León (1951-¿?). Fue Presidente de México de 1994 a 2000.

³⁶⁸ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 261

³⁶⁹ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 263

³⁷⁰ Vicente Fox Quesada (1942-¿?), empresario, militante del Partido Acción Nacional, se desempeñó como Presidente de México de 2000 a 2006.



Es para el 2003 que el IMSS reporta grandes problemas al privatizar el sistema de pensiones, siendo este hecho el que obligaba al Instituto a ir a la quiebra, sabiéndolo y no habiéndolo informado en los 90's para no poner en riesgo la aceptación a la Reforma del Sistema.

El desarrollo histórico para la construcción de un sistema de bienestar en transformación desde 1910 en nuestro país forjó un sistema fragmentado, inequitativo e incompleto, excluyendo a la población mayoritaria y además para la que solo se generan paliativos que no logran establecer un estado adecuado para la seguridad de permanencia del ser humano.

En lo referente a la vivienda, la más tardía y menos atendida de las políticas sociales, ha formado una división en la población de grupos totalmente desiguales, entre los que tienen para su compra; los que no tienen lo suficiente, pero tienen acceso a préstamos hipotecarios privados, los que tienen derecho a INFONAVIT, FOVISSSTE; los sin derecho a créditos hipotecarios públicos pero pueden beneficiarse al azar de las propuestas innovadoras de cada sexenio con pequeños y efímeros apoyos Estatales y los que no tienen nada, que siguen siendo la mayoría en nuestro país y, como mencionábamos desde la Independencia, no existe las oportunidades para poder escalar en la tabla de la movilidad social en nuestro país. El aumento de Inequidad y fragmentación en nuestro país se establece a partir de la penuria presupuestal para la inversión en gasto social; simulacro de políticas fiscales para el desarrollo basado en el bienestar de la población, atendiendo solo en la idea del que el futuro de México se basaba en la industrialización y el urbanismo, entendidos como sinónimo de modernidad, modernidad que no ha dado resultados y que continuamos con la poca visión de poder cambiarla para beneficio de la población más necesitada de nuestro país; una política de focalización de la pobreza que no nos ha permitido dar a quien verdaderamente lo necesita, no estando todos los que son ni siendo todos los que están, enfrentando excesivos gastos administrativos, excluyendo a los que debiesen ser incluidos y las inevitables escisiones intracomunitarias e intrafamiliares.

3.2.7. Objetivos de la política contra la pobreza

A partir de esa visión del modelo de flujos de la pobreza, los objetivos de la política contra la pobreza se basan en: **Prevenir, Aliviar y Evitar** la creación de “*Trampas de pobreza*”, cuyo resultado ha sido muy difícil sobre todo cuando se basan en la realización de prestaciones Estatales focalizadas y fundamentadas en el ingreso. Consientes de que las políticas sobre la pobreza deben *prevenir* que quienes no la padecen, pero están en riesgo de sufrirla, caigan en ella; *aliviar* hasta donde sea posible, la pobreza de aquellos que ya están en ella; y *evitar* las formas de ayuda que desalienten a quienes podrían salir de la pobreza por sus propios medios.

Es a partir de la distorsión en la medición de las políticas de la pobreza que la mayoría de los Gobiernos actuales han podido hablar de disminuciones, casi siempre obtenidos por la concentración en la gente que se encuentra justo por debajo de la línea de la pobreza y no en quienes tienen “*pobreza profunda*”, considerando entonces que deberíamos centralizar los recursos en quienes sufren más; bajo la premisa de que las mejores políticas son las que hacen mejorar el bienestar de los más pobres entre los pobres y cuyas consecuencias en el bienestar se extienden a lo largo de muchos periodos,³⁷¹ dejando de verlos solo como pobres de manera general y empezar a visualizar con más detalle que aún cuando compartan los mismos apuros, llegaron a ella por distintos caminos, haciendo de lado la concepción de pobreza masiva.

³⁷¹ Toyé, Jhon; “*Nacionalizar la agenda contra la pobreza*” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 84



3.2.8. Vulnerabilidad, estrategias para enfrentar la adversidad y redes de seguridad

Bajo una visión de pobres como *agentes* y no como víctimas, a través del profundo conocimiento del cómo actúan; del cómo responden bajo la acción de vulnerabilidad y pobreza; del qué mecanismos utilizan para minimizar los riesgos diversificando las fuentes de ingreso y la acumulación de activos de los que se pueda echar mano en caso de urgencia, liquidación progresiva de los activos, el apoyo en las redes sociales disponibles, la búsqueda de nuevas actividades generadoras de ingreso en su localidad, migración en búsqueda de empleo y en la última instancia el desplazamiento a campamentos de ayuda o refugiados. Sin embargo, si las sacudidas económicas se repiten para salir adelante, el uso frecuente de estas estrategias de respuesta minará su capacidad para salir adelante, con las consecuencias de una vulnerabilidad mayor;³⁷² la preocupación en la actualidad en países pertenecientes a la Unión Europea, los Estados Unidos de Norteamérica y Japón, respecto a la exclusión social tiene su sustento en la selectividad social persistente aún en sus Estados Benefactores, consideración hoy más que nunca visible, ya que a la luz de los cambios estructurales en la economía y los recortes en el Estado de Bienestar el incremento de los riesgos es innegable cuya base única está en la focalización de transferencias de ingreso con modelos de reincorporación activa y un creciente temor hacia la inmigración y por ende la necesidad de erigir barreras para impedirla, con formas punitivas y coercitivas de las políticas sociales bajo el manto de bienestar social.³⁷³

3.2.9. Desarrollo social e intervencionismo de Estado La medición Internacional de la pobreza

Sin contar con métodos de medición de la pobreza adecuados y comparables entre sí, no será posible determinar si las políticas para combatir la pobreza están funcionando de manera eficaz y eficiente, de manera inmediata sino que se dejará al tiempo la definición de que tan bien o que tan mal se ha actuando en esta materia. Por lo que es preciso establecer de una manera clara la determinación de un método que aborde el problema desde una perspectiva integral que considere el ingreso, las necesidades básicas y el tiempo como elementos que determinan el grado de pobreza de la población y no la utilización parcial de cada uno de ellos, la influencia sobre las agendas políticas nacionales posibilita la eficacia de aquellos organismos internacionales a favor de la reducción de la pobreza, con sus pertinentes ajustes específicos al país en que se trate,³⁷⁴ adaptación como señala el científico político egipcio Rajni Kootari.³⁷⁵

“La historia ha mostrado con claridad que uno no puede transformar constructivamente una sociedad desde el exterior. Toda transformación social genuina se ha iniciado desde el interior de la sociedad, aun cuando en muchos casos la génesis de dicha transformación descansa en la fecundación cruzada de ideas y experiencias provenientes de diversas sociedades”.

Entender que los métodos normativos definen los umbrales que separan pobres de no pobres, mediante una medición del mínimo nivel de vida aceptable o bajo la consideración de las necesidades básicas que deben ser satisfechas y de los satisfactores requeridos para que se cumpla dicha condición. Los métodos normativos y semi-normativos se clasifican con base en dos

³⁷² Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 85

³⁷³ Toye, Jhon; “Nacionalizar la agenda contra la pobreza” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 81

³⁷⁴ Toye, Jhon; “Nacionalizar la agenda contra la pobreza” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 76

³⁷⁵ Kootari, Rajni; “Poverty: Human consciousness and the Amnesia of Development”; Londres: Zed Books; 1993. Pág. 152



características: la naturaleza directa o indirecta de la medición del bienestar o carencias, y el uso de los indicadores en una o varias dimensiones. A aquellos métodos en los que son utilizados indicadores directos e indirectos, Boltvinik los llama combinados.³⁷⁶

Si comprendemos como fuentes directas: 1) el ingreso corriente; 2) el patrimonio familiar, entendido como el conjunto de bienes durables y activos que proporcionan servicios básicos a los hogares (por ejemplo, la vivienda y el equipamiento doméstico) 3) los activos no básicos y la capacidad de endeudamiento del hogar; 4) el acceso a los bienes y servicios gratuitos (o fuertemente subsidiados) que ofrece el gobierno 5) el tiempo libre y el disponible para el descanso, el trabajo doméstico y la educación; y 6) los conocimientos de las personas – entendidos no como medio para la obtención de ingresos, sino como satisfactores directos de la necesidad humano de entendimiento y como indicadores inmediatos del nivel de desarrollo cognitivo – y sus habilidades.³⁷⁷

Estas seis fuentes de bienestar tienen dos características principales, su grado de su grado de poder ser sustituido y la segunda como la especificidad, siendo en términos generales estas fuentes ni genéricas ni satisfacen todas las necesidades, sin embargo existen diversos grados de especificidad entre las diferentes fuentes.

Por lo que debemos concluir que el bienestar social está señalado por fuentes múltiples cuya evolución puede ser diversa en el tiempo porque sus determinantes son variados.

La Unión Europea y sus políticas para combatir la pobreza

Con base en las ideas de *Inclusión y Calidad Social* se forma lo que se conoce como el Modelo “Social” Europeo y el fundamento que toman para combatir la pobreza parte de una intervención activa en el mercado de trabajo para ayudar a generar empleos y a mejorar las condiciones laborales y de una progresiva carga fiscal y redistribución de fondos a cargo de un estado de bienestar incluyente. En 1992 la Unión Europea, solicita a la OCDE realizar un análisis de causas y efectos del elevado y persistente desempleo en sus países, implementando de inmediato la recomendación de sustitución de sus “políticas pasivas” del mercado laboral por “políticas activas”, no dejando a los ciudadanos a merced del mercado, bajo la creencia de que si bien una dura competencia entre las empresas es necesaria para mejorar la productividad y el crecimiento, una firme solidaridad entre los ciudadanos es igualmente indispensable en la búsqueda de una sociedad estable y una prosperidad ampliamente compartida,³⁷⁸ para 1999 con *Employment Guidelines* se exige a los Estados miembros, incrementar el porcentaje de personas beneficiadas con las medidas del mercado laboral activo a por lo menos 20% de los desempleados, ayudar a las personas a encontrar un empleo remunerado si están desempleadas y a aquellas que tienen empleo remunerado, a conservarlo, con creación de empleos de alta calidad y no solamente “forzar” a las personas a desempeñar un trabajo a cualquier precio, estableciendo firmes vínculos entre la política social y la política económica y, entre el empleo y la política de seguridad social.³⁷⁹

Según sus planteamientos las políticas internacionales eficaces y eficientes de combate a la pobreza deberán incluir:

³⁷⁶ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 437

³⁷⁷ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 439

³⁷⁸ Comisión Europea; “*La política social y de empleo en Europa: una política para el ciudadano*”; Bélgica: Oficina de publicaciones oficiales CE; 2000. Pág. 3

³⁷⁹ Gordon, David; “*La Medición Internacional de la Pobreza y las políticas para combatirla*” en Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 47



- Un programa de generación de empleos. Introducir proyectos de fuerza de trabajo intensiva en contrapeso a modelos de recorte de empleos, reglamentando las condiciones laborales de quien recibe un salario bajo.
- La regeneración o la creación de un seguro social o colectivo o “universal”.³⁸⁰
- La introducción de una mayor fiscalización y control social y democrático de las corporaciones transnacionales y de las agencias internacionales.³⁸¹

Es mediante el *Fondo Social Europeo*, que se genera un instrumento financiero de la Unión Europea dedicado a invertir en las personas, contribuyendo al empleo y ayudando a mejorar la formación y cualificación de las personas, permitiéndoles mejorar sus perspectivas laborales,³⁸² con base en que los estados de bienestar global son los mecanismos más eficientes y los más convenientes en términos de costos, para combatir la pobreza. Donde todos los países contribuyen al estado de bienestar y todos reciben algo a cambio, a partir de que cada uno de los estados miembros gastan un 28% del PIB en beneficios de protección social,³⁸³ proporcionando un mecanismo eficaz y eficiente para mitigar la pobreza, así mismo, tratar de proteger el bienestar de todos, redistribuyendo el ingreso de los “ricos” a los “pobres” y de los hombres a las mujeres, de igual forma nivelan la distribución del ingreso a lo largo de la vida del individuo fijando una carga fiscal y reduciendo el nivel de ingreso en la edad mediana a fin de equilibrar el ulterior pago de los beneficios sociales, de modo que el egreso sea menor en la vejez.

Como ya ocurre en determinados Estados miembros de la Unión Europea, una vez que los niveles de empleo aumentan, es de capital importancia poder disponer de una oferta de mano de obra que esté a la altura de las exigencias del mercado, con vistas a conseguir un desarrollo económico sostenido y un crecimiento no inflacionista. Al reconocerse el papel esencial que desempeñan los sistemas sociales a la hora de crear una sociedad cohesionada, en la actualidad dichos sistemas se enfrentan a una serie de retos comunes significativos como: la necesidad de adaptarse a un mundo del trabajo en evolución, las nuevas estructuras familiares, la persistente desigualdad entre hombres y mujeres, los cambios demográficos, las crecientes desigualdades en la renta y exigencias de la economía basada en el conocimiento. Ya en la actualidad, los cambios demográficos afectan en gran medida a la estructura del mercado de trabajo, la oferta de mano de obra ya ejerce una gran presión en los sistemas sanitarios y de pensiones.³⁸⁴

En la actualidad, uno de los retos esenciales es pasar de una Agenda de lucha contra la exclusión social a otra que impulse la inclusión social y la sitúa en el centro del proceso de adopción de medidas; siendo los países en Europa quienes rechazan rotundamente la idea del Banco Mundial, del “Consenso de Washington”,³⁸⁵ que menciona que las redes mínimas de protección social para los pobres son la mejor manera de combatir la pobreza.

³⁸⁰ Consideración que en la actualidad vemos como una propuesta realizada en nuestros días por el Presidente de los Estados Unidos de América al proponer dicho seguro universal ante su Congreso en días pasados. Brooks, David; “Obama se juega la Presidencia con su Reforma al Sector Salud”; Periódico La Jornada; 10 de Septiembre de 2009.

³⁸¹ Situación contraria ante la política Fiscal que en estos días ha planteado el Secretario de Hacienda y Crédito Público, Agustín Cartens, en nuestro país.

³⁸² Comisión Europea; *Op. cit.*; 2000. Pág. 13

³⁸³ Ministerio Federal de Relaciones Exteriores; “La Actualidad en Alemania”; Berlín: Werbedruck GmbH Horst Schreckhase; 2008. Pág. 150

³⁸⁴ Ministerio de trabajo y asuntos sociales; “Protección social en Europa”; Bruselas: Secretaría general de asuntos sociales; 2000. Pág.15

³⁸⁵ Williamson, John; “Breve historia del Consenso de Washington”; Ed. Peterson Institute for International Economics; 2008. Recuperado el 6 de enero de 2010. <http://www.iie.com/publications/papers/williamson0904-2.pdf>



El desempleo es la causa aislada más importante de la pobreza. Alrededor de dos de cada tres corren el riesgo de caer en la pobreza, razón por la que un puesto de trabajo es la mejor salvaguardia contra la exclusión social. No obstante, el empleo por sí solo no resuelve todos los problemas, es importante centrar la atención en aquellos que permanecen al margen del mercado de trabajo, invirtiendo para que las personas aumenten su empleabilidad y eliminando las barreras de introducción en el mercado de trabajo. Hacer frente a esos retos exige que se adopten políticas versátiles, que rebasen la mera problemática del mercado de trabajo y vayan dirigidas a **aumentar la inclusión social y la participación**.

Este tipo de enfoque significa que debe lucharse por conseguir competitividad, pleno empleo y calidad del trabajo, calidad en las relaciones laborales y calidad de la política social:

- **Pleno empleo** significa crear más puestos de trabajo;
- **Calidad del trabajo** significa mejores puestos de trabajo y medios más equilibrados para conciliar la vida profesional con la vida privada. En beneficio de las personas, la economía y la sociedad. Siendo necesarias mejores políticas de empleo, una remuneración equitativa y una organización del trabajo adaptada a las necesidades de las empresas y de las personas. La calidad se basa en altas cualificaciones, normas de trabajo equitativas y niveles correctos de salud y seguridad en el trabajo y pasa también por facilitar la movilidad profesional y geográfica.
- **Calidad de la política social** significa un alto nivel de protección social, buenos servicios sociales disponibles para todos, oportunidades reales para todos y respeto de los derechos fundamentales y sociales. Para reforzar la productividad y facilitar la adaptación al cambio son necesarias buenas políticas sociales y de empleo, las cuales desempeñarán también un papel crucial hacia la transición completa de la economía basada en el conocimiento.
- **La calidad de las relaciones laborales** viene determinada por la capacidad para basar el consenso tanto en el diagnóstico como en los medios para hacer avanzar la adaptación y la modernización. Ello incluye asimismo la capacidad para hacer frente con éxito a las mutaciones industriales y las reestructuraciones de las empresas.

En el debate para la definición del mejor Estado de Bienestar Global, algunos autores se apoyan en el principio de “mercantilización del bienestar” y sostienen como el más deseable de los tres Estados de Bienestar al Estado “*Socialdemocrático*”,^{386,387} definiendo al primer Estado como el “*Liberal Residual*”, que considera que los derechos a la asistencia dependen de la demostración de necesidad, promisión dada a partir de las reglas impuestas por el Banco Mundial y sobre el que nuestro país está inmerso, al solo otorgarse apoyo a quienes comprueban estar en situación de pobreza y donde no existe la universalidad a los servicios sociales; el segundo es el “*Conservador Corporativista*”, que se da a partir de otorgar derechos amplios a los asegurados, pero mediante aportaciones individuales; y por último el “*Socialdemócrata*” basado en los principios de universalismo y desmercantilización.

Que para un país como México caracterizado por la polarización, la desigualdad social y la fragilidad económica, la apuesta por un medio socialdemócrata es indiscutible dado que sería lo urgente, encaminarse a la promoción de una democracia integral y social que supere el nivel electoral y se extienda a todos los niveles de la vida; un Estado democrático, que asegure su capacidad de actuar con responsabilidad socialmente eficaz, que garantice a la población el ejercicio

³⁸⁶ Esping Andersen, Gösta Knud Jorge; “*Los tres mundos del estado de bienestar*”; Valencia: Editorial Alfonso El Magnanim; 1993.

³⁸⁷ Giddens, Anthony; “*La tercera vía. La renovación de la socialdemocracia*”; México: Edit. Taurus; 1998. Pág. 38



de sus libertades y el disfrute de los mínimos de bienestar social; una sociedad encaminada hacia la gobernanza; activa, responsable, ejerciendo su rol en la construcción de su destino; un modelo económico que se desarrolle bajo un sistema de libre mercado, pero con una intervención clara del Estado, equilibrando las libertades de los individuos y las necesidades de la sociedad; un sistema social que defienda, promueva y garantice los derechos universales al trabajo, la educación, la salud, la alimentación, la vivienda, la cultura y a un medio ambiente sano, reestructurándose como un “*Estado de Inversión Social*”;³⁸⁸ que nos permita desarrollar un país que haga el énfasis en la búsqueda de mayores niveles de equidad e inclusión social frente a la persistente desigualdad social e inestabilidad política; ofreciendo las soluciones a las demandas y exigencias sociales.

En el seno de los países de la comunidad europea existe la unanimidad en el sentido de que la provisión de seguridad social comprensiva es un derecho fundamental, garantizándola dentro de sus leyes la seguridad social para “todos los trabajadores y las personas que dependen de ellos”, en un nivel más elevado de los Estándares Mínimos de Seguridad Social”.³⁸⁹ Es durante la convención de la Organización Internacional del trabajo, OIT 1952,³⁹⁰ que se establecen los estándares mínimos en nueve ramas diferentes de la seguridad social: Atención médica, enfermedad, desempleo, vejez, accidentes de trabajo, familia, maternidad, invalidez y beneficios para los sobrevivientes, ratificada por 40 países, y así mismo, en el artículo 12 de la Carta Social Europea³⁹¹ se garantiza el derecho a la seguridad social para “todos los trabajadores y las personas que dependen de ellos”, según científicos sociales europeos el Banco Mundial y la FMI hubiesen tenido más éxito en la reducción de la pobreza si les hubieran solicitado a los países que requerían de ayuda que cumplieran con la convención de la OIT, argumentando el rechazo a las disposiciones del Banco Mundial y a las redes mínimas de protección social para los pobres, como la mejor manera de combatir la pobreza. Es para la Unión Europea tan importante este rubro que, en la *Cumbre Niza 2000*, planteó como objetivo convertirse en la economía más dinámica del mundo, basada en el conocimiento, con pleno empleo y niveles crecientes de cohesión social,³⁹² con el fin de que esta garantía de recursos adecuados en la forma de ingresos y servicios, ayude a la prevención de los males sociales que vienen de la pobreza; las privaciones y la exclusión; y permitir que la sociedad entera se beneficie de la prevención de tales males sociales, económica y culturalmente.³⁹³

Repercusiones en la medición de la pobreza

Hace ya más de 30 años se han realizado acuerdos en los que con toda claridad se logra definir la pobreza en el plano internacional, la existencia de diversas consecuencias graves que afectan las mediciones comparativas de la pobreza a obligado que a partir de la definición de la pobreza se pudiesen desarrollar metodologías para su medición, el Consejo de Europa, de 1975 y su ampliación en 1984, definen esta, como:

³⁸⁸ Giddens, Anthony; *Op. cit.*; 1998. Pág. 38

³⁸⁹ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 49

³⁹⁰ Organización Internacional del trabajo; “*C102 Convenio sobre la seguridad social (norma mínima)*”; Ginebra: OIT; 1952. Recuperado el 5 de febrero de 2010. <http://www.ilo.org/ilolex/cgi-lex/convds.pl?C102>

³⁹¹ Consejo de Europa; “*Carta Social Europea, Artículo 12*”; Turín: 18 de octubre de 1961. Recuperado el 6 de febrero de 2010. <http://www.acnur.org/biblioteca/pdf/1934.pdf>

³⁹² Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 50

³⁹³ Veit-Wilson, John; “*Haciendo un impacto decisivo en la erradicación de la pobreza*”; Irlanda: Comisión Europea; 2007.



“Se entenderá a aquellas personas, familias y grupos de personas cuyos recursos³⁹⁴ (materiales, culturales y sociales) resultan tan limitados que se traducen en su exclusión del nivel de vida mínimamente aceptable en el estado miembro en el que viven”.

Dicha definición y las anteriores a esta, se basaban en un término relativo, ya que se refieren a la pobreza no como una “canasta mínima absoluta de bienes”, sino en términos del nivel de vida mínimamente aceptable, aplicable al Estado miembro y en el contexto de la sociedad a la que pertenece la persona, en la actualidad existe un acuerdo generalizado sobre la definición científica de la pobreza en la que ya se plantea tanto el bajo ingreso, como el bajo nivel de vida, conceptos comprendidos tanto en la definición de la pobreza de la UE, como en las dos definiciones de pobreza, consideradas a partir de la Cumbre sobre Desarrollo Social de la ONU en 1995, cuyas definiciones de pobreza fueron:

Pobreza Absoluta: *“Una condición caracterizada por una grave carencia en las necesidades humanas básicas, incluyendo alimentación, agua potable, instalaciones sanitarias, salud, vivienda, educación e información. No sólo depende del ingreso, sino también del acceso a los servicios”.*

Pobreza Total: *“Falta de ingreso y de recursos productivos para asegurar una existencia sustentable; hambre y desnutrición; mala salud; acceso limitado o inexistente a la educación, otros servicios básicos; morbilidad y mortalidad crecientes debidas a enfermedad; falta de vivienda y de alojamiento adecuado; entorno inseguro y discriminación y exclusión sociales. También se caracteriza por la falta de participación en la toma de decisiones y en la vida civil, social y cultural que tiene lugar en todos los países”.*³⁹⁵

Si bien puede ser importante el ingreso de la población, tiene igual o aún mayor importancia en particular en los países en desarrollo el acceso a los bienes públicos, abastecimientos de agua potable, caminos, atención a la salud, educación, por lo que esta debería ser la posición de apoyo de los gobiernos en el mundo; resulta claro que la medición de la pobreza deberá responder a ella, siendo cada día más urgente el contar con una unidad de medida precisa, válida, confiable y comparable entre sí a fin de monitorear la eficiencia y la eficacia de las políticas que se proponen combatirla, que nos permita abordar la pobreza en toda su amplitud.

Al entender que la erradicación de la pobreza dependerá siempre de la eliminación de sus causas, la prevención de los males y no simplemente su cura, toda vez que se considere como algo que pudiese afectar a cualquiera de nosotros cuando a partir de la aparición de riesgos antiguos o modernos; siendo necesario retomar los derechos de cada hombre, mujer, niño o anciano de acceder a los recursos necesarios para participar dignamente en sus sociedades a un nivel adecuado de vida, con reconocimiento y respeto por la dignidad humana,³⁹⁶ como una parte indispensable del proceso hacia la emancipación humana plena, cuya implementación resulta esencial como fundamento de la inclusión social para todos en la sociedad y economía de cada Estado.

La garantía de recursos adecuados en ingresos y servicios, ayuda a la prevención de los males sociales que vienen de la pobreza, las privaciones y la exclusión; siendo importante reconocer que la sociedad entera se beneficia de la prevención de tales males sociales, económica y culturalmente.

³⁹⁴ Entendiendo a los Recursos como Bienes, ingresos monetarios más servicios de otros recursos privados.

³⁹⁵ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 52

³⁹⁶ Veit-Wilson, John; *Op. cit.*; 2007. Pág. 5



La necesidad de medir con precisión la pobreza global es cada vez más urgente, al considerar que en la reunión *Cumbre del Milenio de la Naciones Unidas*,³⁹⁷ 191 países se comprometieron a reducir la pobreza a la mitad para el año 2015, así como a alcanzar los Objetivos de Desarrollo, como se escribe en la *Declaración del Milenio*, por lo que resulta urgente realizar mediciones de la pobreza validas, que permitan el monitoreo de las políticas que se proponen combatirla.

La medición de la pobreza por parte de los Organismos Internacionales

La internacionalización de la pobreza ha traído como resultado, que los organismos internacionales más importantes hayan entrado al debate de la pobreza. En la medición de la pobreza existen tres organismos internacionales que la cuantifican:

El Fondo Internacional para el Desarrollo Agrícola o *FIDA*, que realiza mediante la utilización de estadísticas administrativas de salud, educación, ingreso y seguridad alimentaria la medición, con la realización de cuatro índices de pobreza:

- *Índice de Seguridad Alimentaria (FSI)*: variables de la producción alimentaria y del consumo.
- *Índice de Pobreza Integrado (IPI)*: Es la proporción de pobres en el total de la población. Según el FIDA el índice per cápita representa el porcentaje de la población rural que se encuentra por debajo de la línea de pobreza. La esperanza de vida en el momento de nacer se utiliza como una medida sucedánea de la distribución del ingreso por debajo de la línea de pobreza.
- *Índice de Necesidades Básicas (BNI)*: El índice de educación abarca la alfabetización de los adultos y el índice de salud incluye el número de habitantes por cada médico, tasa de mortalidad infantil y acceso a servicios.
- *Índice de Bienestar Relativo (RWI)*: es el promedio aritmético de los tres índices anteriores.
- El FIDA también ha diseñado el *Índice de la Condición de las Mujeres (WSI)*, cuyo propósito es medir la situación de las mujeres.³⁹⁸

El Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNDU, ha generado una diversidad muy importante de índices para medir la pobreza, basados en cinco indicadores provenientes de estadísticas administrativas sobre salud, educación y abastecimiento de agua, relacionando a la pobreza como un mayor alcance de desarrollo humano, considerando que en cualquier nivel de desarrollo las personas requieren de tres opciones esenciales: *contar con una larga y saludable existencia, adquirir conocimientos y tener acceso a recursos que son necesarios para vivir con decencia*, y que al no estar a su alcance estas opciones no dejará de tener inaccesible otras oportunidades.

Es a partir del equilibrio de las dos facetas del desarrollo humano que cualquier persona considerará su grado de bienestar, la primera referente a la formación de las capacidades humanas (tales como una mejor salud, conocimiento y habilidades) y la segunda consiste en el uso que hacen las personas de las capacidades que han adquirido, para fines productivos, para la recreación, o bien para tomar parte activa en asuntos culturales, sociales y políticos,

³⁹⁷ Naciones Unidas; *“Declaración del Milenio”*; New York: ONU; 2000.

³⁹⁸ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 54



que con esto el propósito que persigue el desarrollo es ampliar el espectro de todas las opciones humanas, no sólo la que corresponde al ingreso.³⁹⁹

Por lo que el Índice que ha obtenido mayor influencia es el *Índice de Desarrollo Humano, HDI*, cuya finalidad fuese que reflejase las dimensiones más importantes del desarrollo humano, longevidad, esperanza de vida al nacer y educación.

Por otra parte en el *Índice de Pobreza Humana, HPI*, la pobreza se aborda como “la negación de opciones y oportunidades de vivir una vida tolerable”, a partir de la ponderación de cinco componentes:

- El porcentaje de personas que se espera que fallezcan antes de los 40 años.
- El porcentaje de adultos analfabetas
- El porcentaje de personas que tienen acceso a los servicios de salud
- El porcentaje de personas que tienen acceso al agua potable
- El porcentaje de niños menores de cinco años que sufren desnutrición

Sin considerar aspectos como vivienda, carencia de libertad política, incapacidad para participar en la toma de decisiones falta de seguridad personal, incapacidad para participar en la vida de la comunidad, equidad intergeneracional y de sustentabilidad amenazada.

El Banco Mundial, utiliza microdatos de encuestas sociales, para determinar cuantitativamente su línea de pobreza equivalente a un dólar diario, variándola de una región a otra, de dos dólares diarios en América Latina y de cuatro dólares para los países de la ex Unión soviética. Elaborando reportes anuales, a partir de una línea de “pobreza universal” para comparar un país con otro, definiendo a la pobreza como “*la incapacidad para alcanzar un mínimo nivel de vida*”, apoyada en un estándar con base al consumo, en el que incluye el gasto necesario para alcanzar un nivel mínimo de nutrición y otras necesidades básicas, y una cantidad adicional que varía de un país a otro y que es reflejo del costo que implica participar en la vida cotidiana de la sociedad,⁴⁰⁰ cuyo análisis partió de la evaluación de la “*Paridad del Poder Adquisitivo*”, PPP, que para 1985, en 8 de los 33 países más pobres los umbrales mínimos de ingreso fueron considerados de 375 dólares anuales per cápita para la población considerada pobre, equivalente a 1.08 dólares diarios, y extremadamente pobres a aquellos cuyos ingresos estaban por debajo de los 275 dólares anuales, finalmente en estos países que calculan el PPP comparan las cuentas nacionales y no el consumo de la población, dejando en duda el significado de la línea de pobreza del Banco Mundial.

La medición de la pobreza de la Unión Europea: La medición en estos países se ha concentrado exclusivamente en el cálculo de ingresos bajos con encuestas como las de *Panel del Hogar de la Comunidad Europea, ECHP*, ó las Encuestas Nacionales comparables sobre el Presupuesto de los Hogares, realizadas por la Oficina de Estadística de la Comunidad Europea, Eurostat; o las *Encuestas de Condiciones de Vida, ECV*, en España; que para 1994 Eurostat reportaba que el Reino Unido era el número uno de los países de la Comisión Europea en cantidad de hogares pobres, situación que desde la

³⁹⁹ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 55

⁴⁰⁰ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 56



década de los ochentas se triplicaron los índices como resultado directo de las políticas económicas neoliberales; asimismo, aquellos países que contaban con *estados de bienestar integral* y con *tradiciones social-democráticas* (como es el caso de Finlandia) tienden a tener más bajos índices de pobreza, con solo un 4% de su población,⁴⁰¹ en tanto que los países que en fechas recientes han seguido políticas neoliberales tienen índices de pobreza elevado, tal y como hemos hecho mención con anterioridad.⁴⁰²

3.2.10. La producción de estadísticas de la pobreza significativas e internacionalmente comparativas entre sí.

El problema principal que afecta a las mediciones de la pobreza realizadas por el FIDA, el PNUD, el Banco Mundial y Eurostat es que carecen de valor para medir la pobreza en un país, o bien para ayudar a países en vías de desarrollo o a los países industrializados a evaluar la eficacia de sus propias políticas para combatir la pobreza, tal es el caso de la línea de la pobreza de un dólar diario del Banco Mundial, es que resulta imposible determinar si un hogar con ingreso por debajo de ese umbral cuenta o no con dinero suficiente para vivir con decoro, sea este medido a partir de definir el ingreso adecuado para satisfacer sus necesidades básicas y su capacidad de participación en la vida económica, social, cultural y política del país en el que viven o ambas cosas, siendo necesario el medir umbrales aceptables, no arbitrarios cuyo método más socorrido es el de “estándares presupuestarios”,⁴⁰³ en correspondencia con las definiciones de pobreza *absoluta* y de pobreza *total* aceptadas en la Cumbre Social Mundial, generando umbrales de ingreso de pobreza que resultarían significativos a nivel internacional o nacional, considerando que la pobreza no solo depende del ingreso personal o por hogar, toda vez que debemos comenzar con el número de personas que depende de ese ingreso, así mismo del acceso a los bienes públicos, como el agua potable, los hospitales, las escuelas, etc.⁴⁰⁴

3.2.11. Medición Internacional del Nivel de Vida (Privación)

Recientemente en el Reino Unido, el Centro Townsend para la investigación de la Pobreza Internacional, llevó a cabo en representación de la UNICEF, la medición de la pobreza infantil en el mundo en desarrollo, a partir de la medición de pobreza absoluta acordada en la Cumbre Mundial de Desarrollo Social, considerando que en la actualidad los estimados que definen los alcances o la gravedad de la pobreza infantil en los países en vías de desarrollo carecen de consistencia, teniendo una diversidad de mediciones a partir de diversos métodos y definiciones de la pobreza lo que dificulta con mucho su comparación.

El método que emplea el Banco Mundial en la medición de la pobreza por el bajo gasto de consumo per cápita resulta particularmente inadecuado para medir la pobreza infantil, muy distante de las definiciones de pobreza acordadas en la Cumbre Social Mundial, en el que parte de la idea de pobreza absoluta implica que un niño es pobre si sufre de una grave privación educacional, considerada de manera operativa en algunas resoluciones de la ONU como la falta de educación primaria, aunque variadas las razones por las que un niño no recibe educación primaria, el bajo ingreso familiar constituye la razón de más peso, pero también es verdad que la escasa inversión del

⁴⁰¹ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 59

⁴⁰² Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 59

⁴⁰³ Se refiere al Método Científico más antiguo para explorar los bajos niveles de vida, consistente en una canasta específica de bienes y servicios que, cuando se calcula su precio, representa un estilo de vida en particular.

⁴⁰⁴ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 62



gobierno en escuelas e infraestructura, también es un elemento que pudiese impedir el que los niños reciban educación, de igual forma como lo pudiese hacer el prejuicio y las actitudes discriminatorias que consideran que no vale la pena educar a ciertos niños, sea una o varias las razones, el resultado será invariablemente el mismo, la afectación en una grave carencia de educación, por lo que es preciso visualizar más allá del gato de consumo per cápita y lograr abarcar las consideraciones del bajo ingreso familiar como los efectos de una inadecuada provisión de servicios para los niños, cuyas consideraciones relacionadas con los países en vías de desarrollo, de algunos investigadores,⁴⁰⁵ plantea que la pobreza se mide mejor mediante la utilización directa de indicadores del nivel de vida⁴⁰⁶ y no aquellas que emplean indirectamente las mediciones del ingreso o del consumo.

Las medidas del umbral de privación grave en el ámbito de las necesidades básicas, definidas a partir de la Cumbre Mundial Social⁴⁰⁷ con el fin de medir la pobreza absoluta infantil se enumeran las siguientes:

- Alimentos
- Agua Potable
- Instalaciones Sanitarias
- Salud
- Vivienda
- Educación
- Información
- Acceso a servicios

El costo del combate a la pobreza es en gran medida una cuestión de voluntad política y no un problema de falta de dinero ni de conocimientos científicos, al considerar que los Estados de Bienestar son lo suficientemente capaces para prevenir que las personas desciendan a niveles de pobreza extremadamente bajos⁴⁰⁸ y los costos para la satisfacción de las necesidades básicas de todos los habitantes del planeta resultan relativamente pequeños si se comparan con la vasta riqueza existente, siendo mucho más el gasto para alimentos de mascotas, de los países de la Unión Europea y de Estados Unidos, que lo que se requiere para brindarle a toda la población del mundo Salud Básica y nutrición. Se han establecido acuerdos internacionales que ofrecen orientación de cuáles deberían ser los niveles de beneficios mínimos de la seguridad social y los gobiernos del mundo se han comprometido en repetidas ocasiones a reducir la pobreza y terminar de erradicarla en el s. XXI.

3.3. Crecimiento económico y reducción de la pobreza

Es obligado al hablar del crecimiento económico en un país o región y relacionarlo con su reducción de la pobreza, el iniciar por realizar observaciones de las desigualdades existentes en él, al considerar que una misma tasa de crecimiento produce una reducción de la pobreza mucho menor en sociedades más desiguales,⁴⁰⁹ dependiente siempre del cómo evoluciona la distribución del ingreso durante el periodo analizado.

⁴⁰⁵ Sen, Amartya; *"Poverty and Famines: An Essay on Entitlement and Deprivation"*; Oxford, Clarendon Press 1981. Pág. 26

⁴⁰⁶ A estas medidas directas de la necesidad o del bajo nivel de vida suelen denominárseles medidas de privación.

⁴⁰⁷ PNUD, *"Informe sobre el Desarrollo Humano. Desarrollo Humano para erradicar la pobreza"*.1997. Recuperado el 9 de enero de 2010. <http://hdr.undp.org/es/informes/mundial/idh1997/>

⁴⁰⁸ Gordon, David; *"La medición internacional de la pobreza y las políticas para combatirla"*; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 69-70

⁴⁰⁹ Lustig, Nora; *"Crecimiento económico y reducción de la pobreza"*; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 90



La teoría como resultados empíricos demuestran que el crecimiento económico reduce la pobreza, pero su efectividad depende de la desigualdad y su evolución en el tiempo, la pobreza constituye un obstáculo si se encuentra asociada a restricciones en la capacidad de invertir, a limitaciones para desarrollar el capital humano, a la falta de reservas para innovar y asegurarse; y a la propagación de lo que se llaman comportamientos sociales disfuncionales. Aunque existe la relación inversa donde la reducción de la pobreza puede reflejar un mayor crecimiento.

La capacidad de invertir es un elemento primordial para el crecimiento y para ayudar a salir de la pobreza a las familias, que va de la mano con los bajos niveles de ingreso como razón fundamental, por la que el ahorro de los pobres suele ser insuficiente o nulo para financiar inversiones productivas o en el enfrentar mayores dificultades de acceso al crédito por la presencia de altísimos costos de transacción y altas tasas de interés que hacen al crédito no rentable.⁴¹⁰ Siendo necesario promover acciones que fomenten el desarrollo de instituciones y servicios financieros adecuados a las necesidades de los pobres en las que se pretenda reducir la pobreza y, al mismo tiempo contribuir al crecimiento, destacando aquellas que faciliten la capacidad de ahorrar y el acceso al crédito de la población pobre a través de microfinanzas y la adecuación de marcos regulatorios en el sector financiero,⁴¹¹ así mismo los subsidios al costo fijo de las inversiones en equipo, maquinarias y capital humano pueden ser más eficientes para promover mayores inversiones por parte de la población pobre. La pobreza puede limitar no sólo la inversión en capital físico sino también la acumulación de capital humano, educación, alimentación, salud y vivienda, como se planteara en la indivisibilidad de estos derechos universales como factor clave para el decrecimiento y para el combate contra la pobreza en capítulo más adelante. De ahí la importancia de intervención tanto por el lado de la oferta educativa y de salud, como en la inversión pública en infraestructura, el mejoramiento de la calidad de los servicios, y en lo referente a la demanda de estos servicios, como es el caso de los subsidios condicionados a la inversión en capital humano para la población pobre. También es crucial la inversión en infraestructura básica (agua potable, electricidad, transporte) y **vivienda** por las sinergias existentes entre esta y una buena nutrición, el acceso a la salud y a la educación; considerando que es necesario que las reformas sobre la provisión de servicios sociales deben asegurar el acceso a estos servicios por parte de los pobres.⁴¹²

Como la “construcción de sociedad” fue planteada la política social históricamente, fundamentada en la visión de reconciliar la libertad de los individuos con la igualdad, a partir de estos como elementos indisolubles de la ciudadanía, considerando a la igualdad como principio estructurador y generador de la justicia, que da como inicio al Estado de Bienestar, en la búsqueda de una sociedad basada en una solidaridad intraclase e interclases, como formas igualitarias de organización, en el sentido de integrar a los individuos en la posibilidad de construir un proyecto colectivo, siendo otro eje central en este desarrollo el trabajo como la dimensión básica de la ciudadanía; social histórico que para América Latina nunca llegó a realizarse, al plantear las reformas sociales con un sentido inverso, sujetas a la obtención de equilibrios macroeconómicos y reducción del sector público, con un enfoque netamente fiscal sujeto sobre la necesidad incuestionable de una mejoría en la gestión mediante la aplicación de la eficiencia, a partir de una relación de costos y beneficios.⁴¹³

⁴¹⁰ Lustig, Nora; “Crecimiento económico y reducción de la pobreza”; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 92

⁴¹¹ Situación que para nuestro país es muy difícil ya que las políticas económicas están regidas por las determinantes marcadas por el Banco mundial y han dejando aún lado esta posibilidad de apoyo directo a la pobreza

⁴¹² Lustig, Nora; “Crecimiento económico y reducción de la pobreza”; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 93

⁴¹³ Bustelo, Eduardo; “Modelos de bienestar social en centro y periferia: ¿Retornará lo social?”; Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 167



Pero en un país como el nuestro donde históricamente hemos padecido y seguimos padeciendo grandes crisis económicas de larga duración, que han aumentado la pobreza transitoria e inducido a trampas de pobreza, con las afectaciones hacia el potencial de crecimiento; debemos considerar necesario contar con mecanismos que protejan el gasto público que benefician a la población pobre cuando se aplican las políticas de ajuste, contar con redes de protección social como programas de empleo temporal o de emergencia, programas dirigidos a la infancia temprana y programas de transferencias condicionadas; al considerar que la pobreza en contextos de injusticia social y falta de canales de participación política, puede llevar a estallidos sociales o incluso violencia sostenida que afectan de manera negativa al crecimiento. Así mismo, la frustración asociada a la pobreza puede llevar a comportamientos disfuncionales, crimen, alcoholismo, drogadicción, violencia domestica, embarazo temprano, que además de entrapar a la población pobre tiene altos costos económicos.

La exclusión social está asociada, como causa y efecto, a la desigualdad de la distribución del ingreso, la riqueza y las oportunidades, y a los menores precios y retornos que los grupos socialmente excluidos reciben de sus actividades productivas; por lo que debemos establecer que las acciones dirigidas a **reducir la pobreza y fomentar la movilidad social** puedan tener no solo los evidentes beneficios individuales y para la sociedad, sino que también puedan redituar en un mayor crecimiento potencial. Estimular el crecimiento económico y acciones que beneficien directamente a la población pobre deben ser actividades complementarias, cuanto más se incentive esta complementariedad, más efectivo puede ser el crecimiento económico en reducir la pobreza, y la eliminación de restricciones que impidan a la población pobre participar más activa y constructivamente en la sociedad, mayor puede ser el potencial de crecimiento.⁴¹⁴

Para la **ECONOMÍA MEXICANA** en dos décadas de seguir las “reformas estructurales” y “disciplinas macroeconómicas” recomendadas por los organismos financieros internacionales al mundo en desarrollo, que *John Williamson* definió en el Consenso de Washington y especificaba en los países acciones obligatorias a realizar como la liberalización del comercio exterior, del sistema financiero y de la inversión extranjera; la orientación de la economía hacia los mercados externos; la privatización per se de las empresas públicas, la desregulación de las actividades económicas, la estricta disciplina fiscal, es decir, el equilibrio ingreso/gasto público con fin a ultranza, que cancelaba el papel activo de la política fiscal para regular el ciclo económico; la erradicación de desequilibrios fiscales previos, pero no mediante una mayor recaudación tributaria sino a través de la reducción de la inversión y el gasto público, a partir de la supresión o reducción de programas de fomento económico general y sectoriales; una reforma fiscal orientada a reducir las tasas marginales de impuesto a los ingresos mayores, ampliando en contrapartida la base de contribuyentes y un adecuado marco legislativo e institucional para resguardar los derechos de propiedad, y que el seguimiento estricto de las normas conduciría a nuestro país a mayores tasas de crecimiento económico y los más altos niveles de bienestar,⁴¹⁵ siendo los resultados desastrosos para los 2 países que fueron laboratorio de experimentación de estas políticas y al día de hoy están sumidos en problemáticas mayores a las anteriores a la implementación de dichas políticas México y Argentina, que para nosotros hoy día no podemos quitarnos el lastre que resulta del obedeciendo a ultranza de

⁴¹⁴ Lustig, Nora; “Crecimiento económico y reducción de la pobreza”; en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 94

⁴¹⁵ Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 100



todo lo que no impongan las organismos internacionales y no una determinación de las medidas a seguir a partir de lo que el país necesita para salir de la encrucijada en la que estamos inmersos.

Es a partir de los años treinta durante el gobierno del *General Lázaro Cárdenas* que el desarrollo de nuestro país se basó, en una economía de mercado con un relevante y prudente, a excepción de los años setenta, intervencionismo del Estado como rector y promotor activo del desarrollo económico, como regulador del comercio exterior y de los mercados internos de bienes y servicios básicos, como inversionista en áreas estratégicas y como promotor del bienestar social mediante leyes laborales y agrarias e instituciones sociales de educación, salud y servicios básicos,⁴¹⁶ periodo que la CEPAL, Banco Mundial y Hernández Laos-Boltvinik muestran una reducción de la pobreza entre 1968-1981, siendo a partir de 1983 que se inicia la estrategia económica neoliberal, al concluir que el Estado era la causa de todos los males económicos; desarrollando acciones orientadas a transferir a los agentes privados y al mercado gradual pero sostenidamente las funciones económicas propias del Gobierno, bajo una visión moderna de reducción y liberación de su presencia en la economía, que permitiría aprovechar completamente las oportunidades que ofrecía la globalización, al favorecer la asignación más eficiente de los recursos productivos y el logro de mayores tasas de crecimiento económico; que según decía el Presidente Miguel de la Madrid “seguiríamos un intenso proceso de racionalización de la protección comercial para inducir mayor eficiencia y competitividad de nuestra economía nacional”.⁴¹⁷ Para 1986 México se adhiere al Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio (GATT) y el gobierno realizó tratados comerciales hasta colocar a México en una posición insólita: el país con mayor número de tratados comerciales en el mundo. Situación que hoy pone a México a más de dos décadas de iniciado el experimento neoliberal, con más mercado y menos Estado, y la prosperidad ofrecida por los reformadores brilla por su ausencia,⁴¹⁸ que a partir de la liberación económica y el mayor peso de las exportaciones en el PIB no fueron capaces de traer consigo mayores tasas de crecimiento de la producción, la inversión y el bienestar.

Los datos durante el llamado *Modelo Económico de la Revolución Mexicana*, periodo 1935-1982, basado en la regulación del comercio exterior y en un relevante intervencionismo gubernamental en el fomento económico, incrementó en 15.9 veces, 1592.7%, el producto interno bruto, con un crecimiento de tasa media anual del 6.1%, que aumento el PIB per cápita en 340.4%, con un crecimiento del 3.21% anual; que encontraste bajo el *Modelo Neoliberal* hasta el año 2000, basado en la apertura comercial unilateral y abrupta y en la reducción de la participación del Estado en el desarrollo económico, se incremento el 56.2 %, a partir de un crecimiento de la tasa media de un 2.3% anual; que implicó un incremento de apenas 7.3%, en el PIB per cápita al aumentar a una tasa media de 0.35% anual. En consecuencia la acumulación de capital invertido en la actividad productiva resultó dramáticamente inferior bajo el modelo neoliberal. Durante los años de vigencia económica de la Revolución mexicana, la inversión fija bruta por habitante (en maquinaria equipo y construcciones) se incrementó 1022% en el periodo de 1941-1982 al crecer una tasa de 5.8% anual, en el modelo neoliberal después de dos décadas fue apenas del 0.08%.⁴¹⁹

⁴¹⁶ Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 100

⁴¹⁷ De la Madrid, Miguel; “Quinto informe de Gobierno”; México; 1987; Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva”. En Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 101

⁴¹⁸ Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 102-103

⁴¹⁹ Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 104



La pobreza que durante la época porfiriana afectaba al 95% de la población, se redujo significativamente durante el Modelo de la Revolución Mexicana de 77% en 1963, hasta llegar a un 48.5% en 1981, logros revertidos durante el periodo Neoliberal donde la población pobre de México brincó del 45% de la población total en 1981 a 69.8% en 1994 y a 76.9% en 2000;⁴²⁰ lo fundamental al hacer mención es reconocer que si bien fue un error mantener sin cambios fundamentales el modelo unilateralmente sustitutivo de importaciones, el expansionismo voluntarista y la obsesión fatal por un peso fuerte, ahora constituye un error mayor, mantener sin cambios fundamentales el modelo neoliberal con su librecambismo a ultranza y el persistente descenso de las funciones del Estado en la promoción activa del desarrollo, su recurrente ajuste recesivo y la reiterada obsesión fatal de un peso fuerte.⁴²¹

Cayendo en el embudo del engaño cuando en el 2002 la CEPAL y el Gobierno Mexicano nos informan de una baja en los niveles de pobreza del país, curiosamente en etapa preelectoral, y se anuncia como la administración que había logrado lo que ningún otro gobierno, reducir la pobreza en plena recesión, y que hoy lastimosamente sabemos que fue una falsedad.

Durante décadas, con base en la postura de la teoría económica, el desarrollo fue concebido como sinónimo de crecimiento y el Producto Interno Bruto (PIB) agregado y el PIB per cápita fueron las medidas más comúnmente utilizadas para medir el nivel de desarrollo de países, regiones, localidades y ramas de actividad, siendo hoy día reconocido que no es tan solo el nivel de desarrollo, sino la distribución del ingreso en la población lo que realmente no permite definir el grado de avance de cada país, situación que en nuestro país dista de ser una realidad, el aporte a los que menos tienen de los beneficios de la riqueza nacional.

Siendo desde finales de la década de los sesenta que el economista británico Dudley Seers realiza una reflexión profunda en los círculos académico y político en materia de desarrollo, al afirmar que copiar la senda de crecimiento de otros países difícilmente tendría el éxito esperado en los países pobres, porque cada país tiene diferentes condiciones, recursos y potencialidades.⁴²²

En la década de los setenta, la *teoría del desarrollo económico* se empeñó en buscar mecanismos para que el crecimiento se tradujera en bienestar social con programas de ajuste macroeconómico y mecanismos de compensación a las desigualdades regionales, partiendo de la idea de que el crecimiento económico es una condición necesaria para el desarrollo, pero no suficiente.

Surge en esta década la visión estructuralista latinoamericana, en el seno de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) sobre *el desarrollo desigual y la teoría de la dependencia* (modelo centro-periferia), esta interpretación teórica indica que el mercado mundial favorece el reforzamiento de las desigualdades y que es necesaria una acción decidida del Estado para regular la actividad económica y para compensar las desigualdades intrínsecas al modelo de desarrollo capitalista.

En la década de los ochenta, a la par de los procesos de descentralización fiscal y administrativa emprendidos por la gran mayoría de los gobiernos, surgen nuevos enfoques del desarrollo, entre los que se encuentra el desarrollo local, cuya perspectiva reconoce en primera instancia que el

⁴²⁰ Calva, José Luis; "La economía mexicana en perspectiva" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 108

⁴²¹ Calva, José Luis; "La economía mexicana en perspectiva" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 125

⁴²² Seers Dudley; "The Meaning of development"; Nueva Delhi: Eleventh World Conference of the Society for International Development; 1969. Págs. 3-15.



desarrollo económico como tal no contempla las diversas heterogeneidades al interior de las regiones sociales, culturales, naturales y políticas, que deben ser en una concepción más integral de la potencialidad y capacidad local,⁴²³ que permite contribuir por los actores locales el aporte y valor que pueden agregar ellos al desarrollo económico y a las políticas tanto locales como nacionales, coadyuvando en la generación de ideas que incentiven el compromiso de la población local y que puedan ser utilizadas como catalizadores para el desarrollo.

Es así que en todo lo planteado anteriormente se considera al desarrollo como mejoría en el ingreso, donde el avance se ha dado en la perspectiva territorial, al considerar no solo los países, sino también regiones y localidades, pero el reduccionismo económico con el que se aborda el tema no permite entender la verdadera naturaleza del fenómeno ni diseñar formas eficaces de intervención.

Al considerar a la población como objeto a desarrollar, se olvida que el desarrollo tiene componentes políticos, sociales, culturales, geográficos y que estamos en un contexto de diversidad, en el que los sujetos activos del desarrollo son las personas, ante esta reflexión en la década de los noventa el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) adoptó las ideas de Amartya Sen y Mahbub ul Haq en la introducción de una nueva acepción del desarrollo y de una nueva forma de medir el desarrollo a través del *Índice de Desarrollo Humano*.⁴²⁴

El paradigma del Desarrollo Humano considera que además del componente de ingreso, las personas valoran la libertad de movimiento y expresión, la ausencia de opresión y violencia, la seguridad personal y patrimonial, la participación política, la cohesión social, el derecho a afirmar sus tradiciones y creencias, en suma, el derecho a una vida adecuada en la que puedan ejercer efectivamente sus libertades y potencialidades humanas.

Que hoy en día se ve claramente reflejado la ineficiencia en las políticas públicas en nuestro país, tomando en consideración los resultados presentados por la Comisión Nacional de Evaluación de las Políticas Públicas en su reporte 2008, sobre la Evaluación de la pobreza por ingresos,⁴²⁵ con ingreso mínimo de \$1,904.00, como un retroceso en la disminución de la pobreza en nuestro país, que a su vez, vale la pena aclarar que se tienen evidencias por parte de investigadores de deficiencias en la generación de los resultados que pudiesen incrementar con mucho la cuantificación de pobres en nuestro país, toda ellas a partir de la manipulación de las variables de evaluación en la determinación de pobres.⁴²⁶

3.3.1. El modelo de atención focalizado

Como ya hemos mencionado el modelo de Estado de bienestar en nuestro país pone en práctica el modelo liberal residual, es a partir de una focalización del combate a la pobreza, al solo recibir transferencias del Estado aquellos que prueben no tener medios para resolver sus necesidades; con el Programa Progres a como nombre inicial y actualmente Oportunidades, se presentan dos errores, el primero es la exclusión de individuos realmente pobres y el segundo de inclusión o de admisión

⁴²³ Tolentino Martínez, Jessica Mariela; "*Desarrollo local y redes sociales, la experiencia de Tlaxcala, 1994-2004*"; Tesis de maestría en estudios regionales; México: Instituto Mora; 2005. Pág. 46

⁴²⁴ Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo; PNUD-México: 2006. Recuperado el día 6 de octubre de 2006. <http://www.undp.org.mx/>

⁴²⁵ Vale la pena hacer la aclaración que para efectos de consideración de la pobreza no es tan solo la cantidad de ingreso en consideración, sino el número de personas que depende de él.

⁴²⁶ Boltvnik, Julio; "*Economía Moral: Crisis en el 'cuento foxista' de la baja en la pobreza 2000-2006 Descenso de la pobreza rural: espejismo muestral*"; Periódico La Jornada; 14 de agosto 2009. Recuperado el 28 de agosto de 2009. <http://www.jornada.unam.mx/2009/08/14/index.php?section=opinion&article=026o1eco>



de no pobres entre los beneficiarios, con enormes costos adicionales a los programas por investigación y vigilancia; además el no haber incorporado en su diseño actividades de generación de oportunidades productivas bien remuneradas, en nada se ha resuelto el fundamento que dio inicio al programa “romper la transmisión intergeneracional de la pobreza”; situación que se basa en los resultados obtenidos de la evolución educativa en las tres últimas décadas, que en 1970 era de 62.1% y bajo para 2000 al 26.3%, de casi una tercera parte la reducción; pero mientras la pobreza educativa de los adultos disminuyó, la pobreza de ingreso se mantuvo prácticamente constante con el 72.6% para 1968 y del 68.5% para el año 2000;⁴²⁷ resultado que evidencia la eficiencia de los apoyos y deja ver que el bajo nivel educativo no es el elemento causal principal de la pobreza y tendrían que ser reconsiderados estos, dado que aún cuando aumenten los niveles educativos, si no se generan los puestos de trabajo adicionales y con mayores niveles de productividad, la economía no crece ni se moderniza; sin embargo lo que ha sucedido es que un número muy grande de solicitudes de empleo ha permitido a los empleadores elevar en sus solicitudes el nivel educativo y restringir los rangos de edad, evitando escoger entre un número muy grande de solicitantes; además, que el freno al crecimiento de la economía y la desvalorización del trabajo humano, ha permitido que las mismas actividades realizadas hoy por personas de mayor nivel educativo, reciban menores remuneraciones, aumentando la pobreza de ingreso aun cuando la pobreza educativa haya disminuido, por lo que no es con el aumento en el número de apoyos, para 5 millones de hogares⁴²⁸ en la actualidad ó con continuar realizando los mandatos a ciegas del Fondo Monetario Internacional que ahora se encamina a proponer la realización de grandes sacrificios y reducir salarios en términos reales para restablecer la competitividad⁴²⁹, como resolveros los problemas de pobreza e inequidad social en nuestro país.

Porcentaje y número de personas en condición de pobreza por ingresos, 1992 a 2008								
Ámbito y tipo de pobreza	Porcentajes				Número de personas			
	1992	2000	2006	2008	1992	2000	2006	2008
Nacional								
Alimentaria	21.4	24.1	13.8	18.2	18,579,252	23,722,151	14,428,436	19,459,204
Capacidades	29.7	31.8	20.7	25.1	25,772,159	31,216,334	21,657,375	26,765,222
Patrimonio	53.1	53.6	42.6	47.4	46,138,837	52,700,549	44,677,884	50,550,829
Urbana								
Alimentaria	13.0	12.5	7.5	10.6	6,800,734	7,498,833	4,994,866	7,228,650
Capacidades	20.1	20.2	13.6	17.2	10,510,336	12,105,587	9,043,904	11,742,345
Patrimonio	44.3	43.7	35.6	39.8	23,140,886	26,202,029	23,625,620	27,172,966
Rural								
Alimentaria	34.0	42.4	24.5	31.8	11,778,518	16,223,318	9,433,570	12,230,554
Capacidades	44.1	49.9	32.7	39.1	15,261,823	19,110,747	12,613,471	15,022,877
Patrimonio	66.5	69.2	54.7	60.8	22,997,951	26,498,520	21,052,264	23,377,863

Tabla 2. Estimaciones de CONEVAL con base en el ENIGH de 1996, 2000, 2006, 2008. www.coneval.gob.mx.

1. **Pobreza Alimentaria:** incapacidad para obtener una canasta básica alimentaria, aún si se hiciera uso de todo el ingreso disponible en el hogar en comprar solo los bienes de dicha canasta.
2. **Pobreza de capacidades:** insuficiencia del ingreso disponible para adquirir el valor de la canasta alimentaria y efectuar los gastos necesarios en salud y educación, aun dedicando el ingreso total de los hogares nada más que para estos fines.
3. **Pobreza de Patrimonio:** insuficiencia del ingreso disponible para adquirir la canasta alimentaria, así como realizar los gastos necesarios en salud, vestido, vivienda, transporte y educación, aunque la totalidad del ingreso del hogar fuera utilizado exclusivamente para la adquisición de estos bienes y servicios.

⁴²⁷ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 346

⁴²⁸ SEDESOL Comunicados; “Oportunidades creció su cobertura en 2009”; México: SEDESOL; 2009. Recuperado el 23 de diciembre de 2009. http://www.oportunidades.gob.mx/Wn_Sala_Prensa/Comunicados/archivos/DDACD23122009.html

⁴²⁹ Fernández Vega, Carlos; “México S.A.”; México: Periódico La Jornada; 21 de abril de 2010. Recuperado el 21 de abril de 2010. <http://www.jornada.unam.mx/2010/04/21/index.php?section=economia&article=028o1eco>



Porcentaje y número de hogares en condición de pobreza de ingresos, 1992 a 2008								
Ámbito y tipo de pobreza	Porcentajes				Número de Hogares			
	1992	2000	2006	2008	1992	2000	2006	2008
Nacional								
Alimentaria	16.4	18.5	10.6	14.3	3,041,113	4,384,487	2,813,874	3,824,615
Capacidades	23.1	25.2	16.1	20.1	4,287,508	5,972,949	4,269,023	5,366,367
Patrimonio	44.5	45.7	35.5	40.2	8,248,539	10,821,786	9,410,821	10,736,363
Urbano								
Alimentaria	9.7	9.7	5.9	8.2	1,145,897	1,468,158	1,029,640	1,451,518
Capacidades	15.4	16.1	10.6	13.6	1,806,356	2,437,154	1,845,367	2,409,406
Patrimonio	36.6	37.3	29.3	33.3	4,307,521	5,629,855	5,090,247	5,891,216
Rural								
Alimentaria	28.0	34.1	19.5	26.3	1,895,216	2,916,329	1,784,234	2,373,097
Capacidades	36.6	41.3	26.5	32.7	2,481,152	3,535,795	2,423,656	2,956,961
Patrimonio	58.2	60.7	47.2	53.6	3,941,018	5,191,931	4,320,574	4,845,147

Tabla 3. Estimaciones de CONEVAL con base en el ENIGH de 1996, 2000, 2006, 2008. www.coneval.gob.mx.

1. **Pobreza Alimentaria:** incapacidad para obtener una canasta básica alimentaria, aún si se hiciera uso de todo el ingreso disponible en el hogar en comprar solo los bienes de dicha canasta.
2. **Pobreza de capacidades:** insuficiencia del ingreso disponible para adquirir el valor de la canasta alimentaria y efectuar los gastos necesarios en salud y educación, aun dedicando el ingreso total de los hogares nada más que para estos fines.
3. **Pobreza de Patrimonio:** insuficiencia del ingreso disponible para adquirir la canasta alimentaria, así como realizar los gastos necesarios en salud, vestido, vivienda, transporte y educación, aunque la totalidad del ingreso del hogar fuera utilizado exclusivamente para la adquisición de estos bienes y servicios.

La “distinción clave” en el manejo de estrategias económicas entre países, que menciona, *Joseph Stiglitz*,⁴³⁰ radica en que “cada uno de los países que han tenido mayor éxito en la globalización determinó su propio ritmo de cambio; cada uno aseguró al crecer que los beneficios se distribuyeran con equidad y rechazó los dogmas básicos del consenso de Washington, que postulaba un mínimo papel del gobierno, y una rápida privatización y liberación”.⁴³¹ Para los países del pacífico asiático su modelo exitoso se basó en la combinación de políticas sustitutivas de importaciones con una promoción agresiva de sus exportaciones, apoyadas ambas en un fuerte intervencionismo económico del Estado, como planificador, regulador y promotor de la industrialización a través de múltiples instrumentos: fiscales, crediticios, administrativos y promocionales específicos, curiosamente método al revés de lo que hemos realizado en México hasta el día de hoy en el que nos hemos centrado en el debate de imponer una menor participación del Estado e todos los rubros y una apertura al control de la iniciativa privada, en todo hasta en lo que resulta vital para la generación de recursos del Gobierno, agregando una carga fiscal como síntoma de una necesidad para el desarrollo vital de la iniciativa pública.

Un fuerte impulso institucional al desarrollo tecnológico endógeno adoptado; la formación de recursos humanos por medio de su sistema educativo y la capacitación laboral integrada a la política industrial; una fuerte base de acumulación interna con regulación de la inversión extranjera, y la estricta regulación de sus sistemas financieros, subordinándolos a sus estrategias de industrialización, constituyen los elementos de éxito de los países del Pacífico Asiático, Orientadas al crecimiento económico sostenido y no a la estabilidad de precios como objetivo prioritario a ultranza, se han asegurado de obtener grandes beneficios y de distribuirlos con equidad, siendo

⁴³⁰ Stiglitz, Joseph E.; “La crisis de Wall Street es para el mercado lo que la caída del muro de Berlín fue para el comunismo”; España: Periódico El País; 21 de septiembre de 2008. Recuperado el 18 de agosto de 2009. http://www.elpais.com/articulo/primer/plano/crisis/Wall/Street/mercado/caida/muro/Berlin/fue/comunismo/elpepueconeg/20080921elpneglse_11/Tes

⁴³¹ Premio Nobel de Economía 2001, Stiglitz, Joseph E.; “Globalism’s Discontents: The american prospect”, vol. 13, núm. 1; enero 2002, en Calva, José Luis; “La economía mexicana en perspectiva” en Boltvnik, Julio; Op. cit.; 2004. Pág. 125



capaces de controlar sustancialmente los términos en que se involucraron en el economía global.⁴³² Bajo políticas sustitutivas de importaciones y una promoción agresiva de sus exportaciones, fundamentadas bajo el apoyo de un fuerte intervencionismo económico del Estado.

Por lo que bajo este análisis histórico nos debe permitir entender, comprender, demostrar y reflexionar, que casi tres décadas de políticas con una visión fincada en las decisiones de los organismos internacionales no han redituado en beneficio de nuestra sociedad y no hemos comprendido la urgente necesidad de aplicar una estrategia económica endógena, con un estilo propio, aprovechando la globalización para nuestros fines nacionales, desplegando una vigorosa e inteligente estrategia de industrialización, acompañada de políticas macroeconómicas orientadas al crecimiento sostenido y no sólo a la estabilidad de precios, en lugar de dejarnos arrastrar por las fuerzas del mercado y condenarnos a décadas con pérdidas para el desarrollo económico y a una regresión de tres decenios en el bienestar nacional de las mayorías nacionales.⁴³³

“A lo mucho que ha llegado la teoría económica en estos últimos 20 ó 30 años es a decir que los mercados no resuelven la pobreza, y para ello se crean políticas asistencialistas como el programa Oportunidades, que simple y sencillamente mantienen a la pobreza tal cual, pero no resuelven el problema”⁴³⁴

Lo logros alcanzados en el periodo de sustitución de importaciones ha sido devastados por las innumerables crisis económicas sufridas desde inicios de los ochenta, y se cuestiona la utilidad de los programas de apoyo condicionados como el oportunidades; ya que como en la caso de becas para la educación se otorgan para un nivel educativo que se encuentra en un nivel básico, en el que ya se ha logrado llegar al nivel educativo de secundaria y no se ofrecen para un nivel medio superior o superior. Considerando que no se ha realizado la inversión pública en este nivel educativo que permita crear los espacios educativos para ese nivel, siendo este el mayor problema en el ámbito educativo, no es posible resolver mediante subsidios, ya que no solo es aumentar los niveles de instrucción, sino desarrollar las condiciones para incentivar la actividad económica y con ello aumentar las posibilidades de empleo, por lo que la base principal de las políticas gubernamentales debe estar enfocada en la búsqueda del bienestar con mejores condiciones de vida de todos los miembros del hogar, basado en el aumento del nivel de vida de la población y no sólo en la búsqueda de estabilidad macroeconómica, retomando los principios que dieron inicio al Estado de Bienestar posterior a la según da guerra mundial.

3.3.2. El método oficial de la medición de la pobreza

Es en el 2002 que el Comité técnico para la medición de la pobreza convocado por la SEDESOL, sostuvo que “La pobreza es un fenómeno multidimensional”,⁴³⁵ por lo que era de esperar que se adoptará una metodología que utilizará un método multidimensional y que con coherencia identificará todas las fuentes de bienestar y todas las carencias básicas, respetando los derechos económicos elementales; pero contra toda esperanza el comité opto por utilizar la variante de la Canasta Normativa Alimentaria, CNA, del método de línea de la pobreza utilizado por la CEPAL y

⁴³² Calva, José Luis; *“La economía mexicana en perspectiva”* en Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 126

⁴³³ Stiglitz Joseph; Notimex, *“México uno los peores manejos ante la crisis: Nobel”*; Periódico El Universal, Notimex; 18 de Noviembre de 2009. Recuperado el 10 de enero de 2010. <http://www.eluniversal.com.mx/notas/640807.html>

⁴³⁴ Chang Joon-Ha; en González Amador, Roberto; *“En México el TLCAN falló en generar crecimiento y bienestar”*; México: Periódico La Jornada; 4 de diciembre de 2009. Pág. 24

⁴³⁵ Comité técnico para la medición de la pobreza; *“Medición de la pobreza. Variantes metodológicas y estimación preliminar”*; México: Secretaría de Desarrollo Social; julio de 2002. Pág. 26



adoptado por casi todos los países de América Latina, que solo mide la pobreza alimentaria y en principio deja excluidos aquellos hogares con necesidades básicas insatisfechas que no son pobres de ingreso. El Comité reconoce la incongruencia en la elección de su grupo de referencia al calcular su **línea de la pobreza 3** a aquellos con un gasto igual al del Costo de la Canasta normativa Alimentaria, que supone que solo se considera a alimentos crudos, sin ni siquiera considerar las necesidades para la preparación de dichos alimentos; toda vez que entonces el Comité reconoce como hogar no pobre a “...*aquel que tiene un ingreso per cápita suficiente para satisfacer las normas nutricionales o bienes de la canasta básica y no satisfacer ninguna necesidad adicional...*”,⁴³⁶ subestimando la línea de la pobreza y su incidencia, aún más cuando el Gobierno determina no tomar en cuenta la clasificación hecha por el Comité definida en la línea de la pobreza 2, modificándola a la LP3 y nombrándola pobreza de patrimonio, situación que deja al margen a un mayor número de población por la falta de consideración de lo que ellos habían mencionado en el 2002 como un fenómeno multidimensional, que por lógica debiese abordar un mayor número mayor de satisfactores que se reconocen como necesarios⁴³⁷ y a los cuales tiene derecho cualquier mexicano.⁴³⁸ Por otra parte para diferencia lo rural de lo urbano el comité determinó como umbral de tamaño de diferencia de 15,000 habitantes y no el de 2,500 determinado con anterioridad, comparando el ingreso de una población mayor con una línea de pobreza más baja que para esa fecha del 2002 era de \$52.17 para lo urbano y \$34.91 diarios para lo rural, debiendo haberse considerado según los datos de la CEPAL de \$84.73 y de \$45.53 para la zonas rurales, que al día de hoy es de \$64.00 diarios en el medio urbano y de \$40.10 en el medio rural, consideraciones que llevan a definir que la determinación de la pobreza en México esta subestimada, más aún cuando reconocemos que el aumento en número de pobres en ocho años, periodo 1992-2000, fue de 13 millones, en la actualidad y reconocido por el poder ejecutivo, en tan solo un año ha habido un incremento de 6 millones pobres⁴³⁹ o los datos del Banco Mundial que mencionan en tan solo 3 años un aumento 10 millones,⁴⁴⁰ el 10% del incremento de la población de pobres mundial; sin tomar en consideración las observaciones vertidas anteriormente y que algunos investigadores mencionan una cantidad de población dentro de los índices de pobreza mucho mayor.⁴⁴¹

Tomando en consideración que las tres líneas oficiales de pobreza en México son:

- a) Alimentaria: la línea de pobreza cubre sólo los alimentos crudos.
- b) Capacidades: Cubre además de los alimentos crudos, supuestamente gastos en salud y alimentación
- c) Patrimonio: adiciona gastos de transporte y vivienda.⁴⁴²

⁴³⁶ Comité técnico para la medición de la pobreza; *Op. cit.*; julio de 2002. Pág. 98

⁴³⁷ De la LP2 han quedado excluidos los gastos por artículos de limpieza, del hogar y de los cuidados personales, todos los enseres y aparatos domésticos; todos los muebles; todos los utensilios domésticos, todos los blancos; agujas, cierres y broches; todo vehículo privado; libros, revistas, casetes o discos de música; todos los eventos culturales, deportivos y recreativos; los juguetes y juegos de mesa; artículos deportivos; todas las comunicaciones; todos los accesorios personales; funerales y gastos legales en Boltvinik, julio y Damián, Araceli; “*Evolución y características de la pobreza en México*”; Revista comercio exterior, vol. 56; Banco Nacional de Comercio Exterior; , Junio 2003.

⁴³⁸ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 155

⁴³⁹ Cordero Arroyo, Ernesto; “*El desarrollo social en México, evolución y perspectiva*”: un México sin pobreza; México: Centro Banamex; en Aranda, Jesús y Norandi, Mariana; “*Es hora de enderezar el rumbo social del país, acepta Calderón*”; México: Periódico La Jornada; 26 de Noviembre de 2009. Pag.3

⁴⁴⁰ González Amador, Roberto; “*Existen en México 54.8 millones de pobres, 51% de la Población*” el Banco Mundial; México: Periódico La Jornada: 20 de Agosto 2009. Recuperado el 20 de Agosto de 2009. <http://www.jornada.unam.mx/2009/08/20/index.php?section=economia&article=024n1eco>

⁴⁴¹ Zúñiga, Juan Antonio y Rodríguez Israel; “*Son 80 millones los pobres que hay en el país, afirma especialista*”; México: Periódico La Jornada; 21 de julio de 2009.

⁴⁴² Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 156



Cabe hacer mención que para finales del 2009 la CONEVAL interpuso un elemento más para poder ser considerado pobre, además del ingreso menor al de la línea de la pobreza y es que se debe carecer al menos uno de ocho satisfactores,⁴⁴³ o derechos sociales, como acceso a salud, educación, espacio en la vivienda, seguridad social o cohesión social.⁴⁴⁴ Pero en lo relativo a los análisis multidimensionales, se continúa sin considerar la frecuencia de llegada del agua en las tuberías en la vivienda y/o el suministro de verdaderamente de agua potable, la consideración de agua al menos en un retrete, o si las descargas que se vierten son tratadas antes de enviar directamente los desechos a las redes, que está por demás mencionar que definen tanto un nivel de higiene en la vivienda, como satisfactores mínimos de pobreza.⁴⁴⁵

3.3.3. La pobreza de tiempo

Aspecto ignorado en la definición y medición de la pobreza es el tiempo y la producción doméstica (dormir, comer, jugar); al concebirla por muchos únicamente como la falta de recursos monetarios.⁴⁴⁶ Pero es el tiempo un recurso fundamental de los hogares y su disponibilidad o carencia, afecta directamente la calidad de vida.

Aún cuando son muy pocas las investigaciones que han relacionado al tiempo con el análisis de la pobreza, existen datos como los de principios de los noventa en la que el comité encargado para medir la pobreza en Estados Unidos y a partir de propuestas desarrollada en 1977,⁴⁴⁷ reconoció que “dos familias con similares recursos económicos pueden tener una vasta diferencia en recursos de tiempo que de alguna manera debe ser tomada en cuenta para determinar su bienestar material”.⁴⁴⁸ Sin embargo, dicho comité nunca definió el cómo incorporar este recurso en la medición de la pobreza y, por tanto, lo excluyeron de la medición a pesar de reconocer su pertinencia.

Desde el enfoque de las necesidades humanas algunos investigadores establecen que la falta de tiempo libre, posterior a considerar las actividades productivas y reproductivas, es un indicador de evaluación de autonomía, una de las dos necesidades básicas identificadas por ellos, la otra es la salud física;⁴⁴⁹ bajo el análisis de otros enfoques⁴⁵⁰ se considera al tiempo de manera indirecta al proponer indicadores para medir el grado de privación estándar de un hogar, si se ha tenido vacaciones en los últimos doce meses o si los adultos han invitado a algún amigo en las últimas cuatro semanas, si ha salido fuera con algún amigo en ese periodo de tiempo etc., pero un estudio reciente bajo esta línea⁴⁵¹ incluye preguntas sobre la necesidad de contar con ciertos bienes o realizar actividades que afectan la disponibilidad de tiempo en el hogar: como visitar a amigos y familiares, celebraciones o fiestas especiales, como navidad.; asistir a actividades en la escuela de los hijos; tener un pasatiempo, hobby, o actividad recreativa; tener lavadora de ropa; recoger a los

⁴⁴³ Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión; “Ley General de Desarrollo Social, Capítulo VI de la definición y medición de la pobreza, artículo 36”; México: Centro de documentación información y análisis; 20 de Enero 2004. Pág. 8

⁴⁴⁴ González Amador, Roberto; “Boltvinik: nueva metodología pone más requisitos para ser pobre”; México: Periódico la Jornada; 12 de diciembre de 2009. Recuperado el 10 de enero de 2010. <http://www.jornada.unam.mx/2009/12/12/index.php?section=economia&article=018n1eco>

⁴⁴⁵ Boltvinik, Julio; “Economía Moral: Agua y pobreza”; México: Periódico la Jornada; 6 de noviembre de 2009.

⁴⁴⁶ Piachaud, David; “Problems in the definition and measurement of poverty”; Journal of social policy, vol. 16, num. 2; 1987. Págs. 147-164

⁴⁴⁷ Vickery, Clair; “The time-poor: a New look at poverty”; The journal of human resources, vol. XII, num. 1; 1977. Págs. 27-48

⁴⁴⁸ Citro, Constance F. y Michael, Robert T.; “Measuring poverty: a new approach”; Washington: National Academy Press; 1995. Pág. 422

⁴⁴⁹ Doyal, Len y Gough, Ian; “A theory of human need”; Londres: Mcmillan; 1991. Pág. 190

⁴⁵⁰ Townsend, Peter; “Poverty in the United Kingdom”; Harmondsworth: Penguin Books; 1979. Pág. 250

⁴⁵¹ Gordon, David et al.; “Poverty and social exclusion in Britain”; York: Joseph Rowntree Foundation; 2000.



niños a la escuela; tener una comida con amigos y familiares; tener televisión; realizar un asado o comida especial una vez a la semana; y disfrutar de vacaciones una vez al año.

En la actualidad existen dos métodos en la medición de la pobreza que incluyen al tiempo como variable fundamental para medirla, el primero por la economista neoclásica Vickery, 1977; y desde la perspectiva de las necesidades humanas y de las fuentes de bienestar en los hogares por Boltvinik, 1992,1999;⁴⁵² encontrándose diferencias entre uno y otro, como por ejemplo, mientras el primero pretende determinar el máximo número de horas que los adultos del hogar, pueden dedicar al trabajo doméstico y extra doméstico, considerándolo de 10 horas a la semana;⁴⁵³ el segundo busca establecer la carencia de tiempo libre en el hogar, en el que una vez considerado el tiempo dedicado al trabajo extra doméstico y el requerido para el trabajo doméstico, alimentación, sueño, aseo y cuidado personal le quedan 50 horas a la semana, que pueden ser dedicadas al tiempo libre y a otras actividades no incluidas en el cálculo de índice de exceso de trabajo, transporte o participación comunitaria.

Es mediante el método que Vickery⁴⁵⁴ llamó, Estándar Generalizado de Pobreza en el cual considera la carencia de ingreso y de tiempo, considerando que ni el nivel mínimo de tiempo, ni el ingreso por si solos son suficientes para proveer un estándar de vida sin pobreza. Para efectos de esta investigación lo importante es resaltar es que se reconoce al tiempo como un recurso necesario para que los hogares puedan satisfacer cabalmente sus necesidades básicas.

Como ya hemos hecho mención Boltvinik ha planteado dentro del Método que el llama Medición Integral de la Pobreza la satisfacción de seis fuentes de bienestar entre las cuales se encuentra el tiempo disponible para educación, recreación, descanso y tareas domesticas.⁴⁵⁵ En su método combina la Línea de la Pobreza, las necesidades básicas insatisfechas e incorpora un índice que mide el exceso de tiempo de trabajo, con la consideración que define el Artículo 123 Constitucional, al mencionar como máxima una jornada de trabajo laboral de 8 horas diarias durante seis días a la semana y considera un tiempo necesario de 10 horas diarias para actividades de cuidado y mantenimiento personal (sueño, alimentación y aseo), además de ser deseable una cantidad de entre 2 y 4 horas y el restante supone estar destinado como tiempo de traslado de la escuela o trabajo.

El establece que las necesidades humanas son el elemento constitutivo del florecimiento humano,⁴⁵⁶ pero así mismo menciona que no es a partir de este elemento que podemos llegar al concepto de pobreza. Ya que lo que debe definirse para distinguir a los pobres de los no pobres es el nivel de vida, es la consideración del nivel de vida donde están únicamente los elementos económicos de

⁴⁵² Damián Araceli; "*La pobreza de tiempo, el caso México*"; México: El Colegio de México, Revista Estudios Sociológicos, Vol. XXIII, Número 3; 2005 septiembre-diciembre. Pág. 811

⁴⁵³ Considerada muy por debajo de la práctica común de la época en que desarrolla su modelo, ya que la encuesta de presupuesto tiempo utilizada para elaborarlo, la población norteamericana dedicaba en promedio 36 horas a la semana al tiempo libre. En Damián Araceli; "*La pobreza de tiempo, el caso México*"; México: El Colegio de México, Revista Estudios Sociológicos, Vol. XXIII, Número 3; 2005 septiembre - diciembre.

⁴⁵⁴ Vickery, Clair; "*The time-poor: a New look at poverty*"; The journal of human resources, vol. XII, núm. 1; 1977. Págs. 27-48

⁴⁵⁵ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 492. Las otras cinco fuentes son: el ingreso corriente (monetario y no monetario); los derechos de acceso a servicios o bienes gubernamentales de carácter gratuito (o subsidiados); la propiedad, o derecho de uso, de activos que proporcionan servicios de consumo básico (patrimonio básico); los niveles educativos, las habilidades y destrezas, entendidos no como medios de obtención de ingreso, sino como expresiones de la capacidad de entender y hacer; la propiedad de activos no básicos y la capacidad de endeudamiento del hogar.

⁴⁵⁶ El concepto de florecimiento humano viene de la filosofía analítica, es similar al de autorrealización, que tiene la jerarquía más alta en la teoría de las necesidades humanas desarrollada por Maslow.



dichas necesidades. Define la existencia de tres tipos de satisfactores de necesidades humanas: los objetos ó bienes y servicios; las relaciones y las actividades; y en todos los casos se plantea que el individuo invierta tiempo personal. Pero mientras en algunos casos el tiempo se sustenta como satisfactor secundario, en resulta ser principal como en el caso de las relaciones y las actividades.⁴⁵⁷

La pobreza de tiempo y los distintos componentes del índice de exceso de tiempo trabajado generan una dimensión de pobreza que los demás métodos ocultan. Si la vivienda cuenta con agua entubada, el método de NBI lo entiende como una condición positiva que mejora las condiciones higiénicas en el hogar, pero él no contar con este satisfactor implica no solo un problema de higiene, sino también una consideración de tiempo al ser necesario el acarrear agua, que requiere de tiempo y esfuerzo. De igual manera al definir la pobreza a partir del ingreso se considera al mínimo necesario para adquirir, por ejemplo, los bienes durables básicos, pero la carencia de equipo ahorrador de trabajo doméstico requiere de un mayor tiempo y esfuerzo para la realización de la mayoría de las actividades; otro elemento fundamental que permite conocer el cálculo de la carencia de tiempo es la carencia de tiempo libre, derivado de las horas trabajadas en el hogar y de los requerimientos de trabajo doméstico.

Según sus datos plantea que los pobres de tiempo entregan en promedio 26.5 horas a la semana al estudio, 17.5 a la recreación y 5 al arreglo personal, contra 30.5, 19.7, y 5.5 respectivamente de los no pobres de tiempo.⁴⁵⁸

Es a partir de la carencia de tiempo que disminuyen capacidades para nuestra existencia, capacidades no relacionadas de manera directa con la pobreza de ingreso; al comprender que algunos problemas sociales como la delincuencia, la desintegración familiar, la deserción escolar, la depresión, la angustia etc. están directamente influidos por las consideraciones de la pobreza de tiempo, establecemos claramente la necesidad de otorgar validez a los métodos que consideran el tiempo como uno de los factores determinantes para el análisis de la pobreza.

Sin duda la incorporación de la mujer al mercado laboral, motivado por la falta de ingreso en las familias o bien por el deseo de superación personal, obliga, ante la ausencia de un sistema generalizado para el cuidado de menores, a muchas madres a dejarlos solos en casa, con un aumento en el riesgo de accidentes y la creación en ellos de sentimientos de abandono e inseguridad. En el mejor de los casos dejan su cuidado en familiares o vecinos, sin que se pueda asegurar el buen trato hacia ellos, ni el tipo de valores y normas sociales transmitidos.

Cuando comprendemos que enseñar y transmitir las normas éticas, morales, sociales y de uso de objetos producidos por el hombre requiere de la disponibilidad de tiempo de adultos, entendemos la urgente necesidad de ello en nuestra sociedad actual, al poder visualizar que la problemática mayor de nuestra sociedad está ligada a esta falta de aprendizajes y su pronta solución implica la firme decisión de optimizar y buscar la eficacia en todos los aspectos de nuestra existencia.

Estudios psicológicos⁴⁵⁹ plantean en la jerarquía de las necesidades humanas que una vez satisfechas las fisiológicas el individuo requiere satisfacer otras necesidades humanas de mayor jerarquía entra las que se encuentran la seguridad, el afecto, la autoestima y finalmente la

⁴⁵⁷ Boltvinik, Julio; "Pobreza un nuevo enfoque. Fundamentos, conceptos y métodos de medición"; Guadalajara: CIESAS Occidente; 2004. Pág. 17

⁴⁵⁸ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 508

⁴⁵⁹ Maslow, Abraham; "Motivation and Personality"; Nueva York: Longman; 1987. Págs.17-23



autorrealización, situación que en la búsqueda de soluciones en la arquitectura dichas necesidades se fundamentan al interior de la familia y en ello la vivienda es parte primordial, al reunirse a partir de ella todas las condiciones para el fortalecimiento de las mismas.

En enfoques sociológicos, la posibilidad de participar del estilo de vida dominante pasa necesariamente por la disponibilidad no solo de ingreso, sino también del tiempo que se dedica a diversas actividades o relaciones humanas. Concebir solo al ingreso como preponderante en la determinación de la existencia de privación deja a un lado a la falta de tiempo como limitante en la participación del estilo de vida.

La pobreza de tiempo nos permite conocer una dimensión de las condiciones de vida de los hogares que los enfoques de medición de la pobreza basados únicamente en el ingreso, como es el caso del de nuestro país, ocultan, pero al no existir consenso del cómo abordar esta problemática en el estudio de la pobreza y el nivel de vida, limitada las posibilidades de solución al problema de la pobreza, en la que una sociedad como la nuestra en donde los trabajos están sujetos a labores enajenantes o empleos insatisfactorios, es la disponibilidad de tiempo libre la condición esencial para alcanzar el máximo florecimiento humano o autorrealización.

3.3.4. Movilidad social

Se refiere a la facilidad con la que una persona puede subir o bajar en la escalera socioeconómica de un país, por lo que a escasa movilidad social son pocas las probabilidades de que alguien mejore su situación económica en relación con los demás, independientemente de su capacidad individual. Una sociedad inmóvil es una sociedad que no relaciona esfuerzo con beneficio o aquella que no premia el esfuerzo ni castiga la desidia, que no ofrece oportunidades de progresar. Una sociedad en la que el talento y el trabajo no son más importantes que las relaciones familiares. Por el contrario una sociedad con movilidad fluida aprovecha su capital humano al permitir a sus ciudadanos desarrollar al máximo su potencial, es donde el factor primordial de éxito se da a partir del mérito personal, relacionando este como el tipo de sistema que toda sociedad desearía tener ya que si sabemos que nuestros esfuerzos serán reconocidos y premiados, nos esforzamos más y el espíritu emprendedor se enardece.

Las consecuencias para un país sin movilidad social son las opuestas, si nuestro mérito no es recompensado y nuestro destino económico está más bien predeterminado desde que nacemos, la esperanza se pierde; condenando a un país sin esperanza, que corre el riesgo de generar frustración y resentimiento, e incluso provocar inestabilidad social.

Ingresos Mensuales de los Hogares Mexicanos						
Ingresos Mensuales						
0-\$1,550	\$1,501-\$4,500	\$4,501-\$7,000	\$7,001-\$10,000	\$10,001-\$14,000	\$14,001-\$30,000	\$30,001 ó más
12.1%	48.9%	20.9%	10.6%	3.1%	3.9%	0.5%
61.00%						
82.00%						
92.60%						

Tabla 4. Ingresos mensuales de los hogares mexicanos. Elaboración propia con datos de Encuesta ESRU 2006.

La movilidad social es un importante indicador de la desigualdad de oportunidades, grado que la población tiene acceso a bienes como educación, vivienda y riqueza, cuyo conocimiento nos permite definir con mayor claridad:



1. Eficiencia. Una sociedad inmóvil, que no proporciona oportunidades para todos, no utiliza el talento humano disponible.
2. Integración social. Una sociedad inmóvil, donde las personas perciben que sus oportunidades están rígidamente determinadas, reduce la legitimidad e integración social.
3. Justicia. Una sociedad inmóvil, donde no se aprecia el mérito ni se castiga la desidia, es una sociedad injusta.

Dada la importancia de los problemas sociales tradicionalmente reconocidos como la pobreza y la desigualdad en la distribución de la riqueza, es la movilidad social la que juega un papel poco visible pero preponderante en ellos. Donde la pobreza es reprochable pero el saber que su posición es movable y que permite que alguien pueda salir de ella, la hace menos injusta.

Es en nuestro país que la movilidad social es preocupante dado que los resultados de la encuesta ESRU de movilidad social 2006⁴⁶⁰ es muy baja. Tanto la pobreza como la riqueza parecen ser en gran medida hereditarias, al darse como resultado que el 50% de la población cuyos padres pertenecían al 20% más pobre, permanecen en el mismo quintil y tres cuartas partes quedan en los dos quintiles de menores ingresos, es decir dentro del 40% de la población más pobre del país.

Frecuencia con la que los hijos subieron o bajaron en la escala de bienestar económico con respecto a sus padres						
	(20% más pobre) Quintil 1	Quintil 2	Quintil 3	Quintil 4	(20% más rico) Quintil 5	
Quintil 1	48%	27%	14%	5%	0%	
Quintil 2	26%	28%	23%	16%	3%	
Quintil 3	15%	26%	26%	25%	12%	
Quintil 4	7%	13%	20%	29%	26%	
Quintil 5	4%	6%	17%	26%	59%	

Tabla 5. Elaboración propia con datos de Encuesta ESRU 2006.

Pasar del quintil más pobre al más rico y viceversa es sumamente extraño en México. Solo 4 de cada 100 personas cuyos padres pertenecían al 20% más pobre del país lograron subir al 20% más rico, considerando en el otro extremo que ninguna población cuyos padres pertenecían al 20% más rico terminaron en el 20% más pobre. Aún cuando pareciese esperanzador que la movilidad en los quintiles intermedios fue un poco más fluida, es de observarse que las posibilidades de mejorar en el aspecto económico van en descenso respecto al ascenso en la escala económica,⁴⁶¹ y se visualiza con frecuencia el permanecer en el mejor de los casos en el mismo quintil económico o el de disminuir en la escala socioeconómica, situación que nos lleva a relacionarnos con una sociedad más estatuaría y por lo tanto más desigual, situándonos en el lugar número 15 del ranking de desigualdad mundial.⁴⁶²

3.3.5. La sociedad Fragmentada

Es la conformación del sujeto en la cultura moderna que hacíamos mención en un principio, definido a partir de las características de una sociedad que elimina todo proyecto colectivo y

⁴⁶⁰ Serrano Espinosa, Julio; *¿Nos movemos? Movilidad Social en México*; México: Fundación ESRU; 2008. Recuperado el 8 de enero de 2010. <http://www.movilidadsocial.org/content/familia>

⁴⁶¹ Ver tabla 4, cabe realizar la aclaración que los datos del 2006 no consideran estadísticamente la problemática económica actual, por lo que los resultados deben considerarse en aumento.

⁴⁶² Torche, Florencia; *“Movilidad intergeneracional en México: primeros resultados de la encuesta ESRU de movilidad social en México”*; Agosto 2008. Recuperado el 5 de enero de 2010. http://www.ceey.org.mx/pdf/Movilidad%20Social/MovilidadSocial_Torche_MovilidadMexico.pdf



elimina una ciudadanía de derechos en el contexto de una pertenencia común, desarrollando una ciudadanía “diferenciada”, que respeta a la identidad individual y la proyecta en afinidades particulares. La sociedad actual ya no es un continuo ni puede invocarse a una centralidad, ni un punto unitario que lo convoque. La sociedad se constituye como una adición de colores en el arcoíris en donde cada banda representa una afinidad o un color.

La política social ya no se define por su dimensión redistributiva como un punto crucial ante la concentración capitalista de los proceso de producción material, sino que ahora traslada su ámbito a la cultura y su finalidad básica es el reconocimiento de las identidades, generando un ambiente favorable al sistema de dominación imperante.⁴⁶³ Es ahora que la política social se privatiza en el mercado rentable de servicios o en el voluntariado asistencial, ya que es actualmente que lo que eran los caminos específicos de las responsabilidades públicas, son ahora espacios de apropiación de grupos identitarios o de asociaciones volcadas al trabajo con los pobres vulnerables, definida por ellos como la nueva solidaridad individual, fruto de un compromiso individual directo.

Lo que ahora se denomina como el tercer sector, el Social, parte del compromiso concreto de los individuos que “hacen algo por los demás”, es el estado “nuevo” en la acción concreta de cada una de las personas en una solidaridad “privada”, de otra manera es la pobreza y el sufrimiento como la oportunidad de los individuos de poner en juego la dimensión ética del yo: “hacer el bien me hace bien”. Basado en una visión de una moralidad centrada en la sociedad civil y en su producto específico: el tercer sector testimonio de un compromiso voluntario y “generoso” más allá de toda sospecha, que a pesar del aumento de voluntarios espontáneos de la compasión, constante, la pobreza se expande, la riqueza se concentra y las desigualdades se vuelven cada vez más evidentes.

3.3.6. La sociedad sin trabajo

El trabajo es un elemento crucial en la vida de las personas, como factor económico, social y cultural, que garantiza la superación del mundo de las necesidades y el acceso a una ciudadanía emancipada de los condicionantes materiales, a través del mismo y del sistema de protección que proporciona.

En la actualidad la independización de la productividad del capital de la productividad del trabajo, ha generado que cada vez sean necesarias menos unidades de trabajo por unidad de producto en una determinada función de producción, generando una cantidad de horas fijas de trabajo que hay que repartir y cuya respuesta en los países de Europa parte de una reducción de la jornada laboral y la consideración de un aumento del tiempo libre. Asumiendo que el tiempo libre es el tiempo del hombre liberado, en donde hombres y mujeres pueden destinarlo al arte, a la solidaridad, a la política, al que algunos llaman “trabajo cívico”, donde se dice que todos deben de tener una parte de trabajo remunerado y una parte de trabajo cívico, considerando una redefinición de las tareas de hombres y mujeres. Este sistema además de permitir incentivar el desarrollo de empleos al redistribuir las horas de trabajo entre los que tienen empleo remunerado y los que no lo tienen, permite desarrollar el trabajo de todos, conservando una estabilidad en el sistema de protección social; problema que en la actualidad los encargados de las instituciones públicas han dado declaraciones como un problema severo ya en nuestro país, a la par de realizar modificaciones a las leyes de seguridad social que van en detrimento de la población laboral, dado que no ofrecen la seguridad económica en su etapa no laboral que se requiere en la búsqueda del bienestar.

⁴⁶³ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 176



Es para nuestro país que el efecto de la globalización ha generado un aumento del desempleo abierto, el subempleo y la precarización laboral, bajando las remuneraciones reales y un aumento en el mercado informal de trabajo, que conlleva a una situación problemática en el presente y que se agudizará en un futuro cercano, pues no habrá un sistema de seguridad social posible que pueda financiar a una gran cantidad de población jubilada que no haya aportado previamente durante toda su vida activa. Siendo en principio el problema, el desempleo y por otra parte para la población con empleo, el tiempo que se trabaja sin una remuneración adecuada y que conlleva a una gran cantidad de trabajadores que no pueden asegurar su sustento.

A partir de que los derechos asociados a ejercer una actividad económica productiva y a obtener conocimientos y financiamiento para poder iniciarse en una actividad económica son considerados derechos humanos primordiales⁴⁶⁴ es de suma importancia encauzar la vocación social y productiva hacia el empleo o con miras en proyectos que definan una cadena de valor integrada mediante la alfabetización económica de grupos, asociaciones o personas. Con la correlación desempleo-pobreza es difícil pensar en procesos de inclusión social sin la generación de trabajo productivo. Cómo generar empleo productivo y no plantearnos una sociedad sin trabajo, Elevando la productividad media de la economía con tecnologías de uso intensivo de mano de obra, con una evaluación imprescindible en función de su impacto en la generación de empleos, fundamentalmente en los programas de asistencia social.⁴⁶⁵

Por lo que debemos pensar en formas de inclusión social a partir de la generación de trabajo productivo, del cómo financiar esquemas de ingreso básico de la ciudadanía para todas las personas, incluyéndose a los desocupados; como utilizar el tiempo de las personas productivamente, que permita su capacitación en la cultura del trabajo y no su subsidio; pensando en un “social productivo” y no “cívico” como sucede en Europa; que permita a la población tener acceso a una ciudadanía económica.

3.3.7. El Programa de investigación de la Nueva Economía Institucional (NEI)

La riqueza y fortaleza del tejido social contribuye de manera decidida al buen funcionamiento de la sociedad,⁴⁶⁶ a partir de dotar de un alto grado de confianza entre actores sociales, normas de comportamiento cívico y el nivel de relaciones que los caracteriza. Siendo esto fuente de interés del *programa de investigación de la Nueva Economía Institucional (NEI)* el replantear las complejas relaciones entre los procesos económicos, políticos y culturales que se entretajan en las sociedades humanas, y con ello revalorar el papel jugado por los factores institucionales; generando con ello las más recientes versiones acerca del desarrollo⁴⁶⁷ y del atraso de los países, como los de América Latina. Parece ya existir un acuerdo unánime entre los Organismo Internacionales y las afirmaciones que la NEI ha propuesto con su nueva teoría del desarrollo, por lo cual deberíamos estar pensando en retomar el diseño de las políticas estatales y acciones privadas que nos permitan transitar hacia el desarrollo institucional.

⁴⁶⁴ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 180

⁴⁶⁵ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 179

⁴⁶⁶ Valdivieso Canal Susana; “¿Nuevos aires en la teoría del desarrollo?”; México: UNAM, Revista Latinoamericana de Economía, Problemas del Desarrollo, Vol. 37 Num. 144; enero-marzo 2006. Pág. 24

⁴⁶⁷ North C., Douglass, traducción Pons, Horacio; “Para entender el proceso de cambio económico”; Bogotá: Grupo Editorial Norma S.A.; 2007.



La Nueva Economía Institucional ha tenido un significativo impacto en el panorama contemporáneo de la economía y las ciencias sociales, permitiendo desarrollos de alcance en áreas como la teoría de la organización, la historia económica, el análisis económico del derecho, la teoría del desarrollo, el análisis del capital social o la economía de la regulación, es a partir de esta nueva teoría que se plantea como al búsqueda de entretejer lo económico, lo social y político.

Pero lo que nos ha pasado es que aún no hemos podido aceptar, a pesar de los deprimentes resultados del proyecto de la modernidad, que las políticas definidas por el Consenso de Washington han llevado a incrementar el número de pobres de forma dramática y no hemos podido resolver la problemática del desarrollo; en parte motivado por una búsqueda del beneficio electoral o la no pérdida de credibilidad y no por el beneficio social o bienestar que el reconocimiento nos pudiese otorgar. Al parecer solo se va a dar el cambio en el momento en el que los organismos internacionales, basado en posturas de imposición como la existente ahora nos financien con recursos para la búsqueda en sentido contrario a las soluciones que hasta hoy día se realizan; mientras tanto, deberíamos estar consientes que el camino es la modificación de las políticas públicas, haciendo evolucionar las instituciones existentes hacia sistemas renovados que incentiven la eficiencia económica y la equidad social, se necesita configurar una sociedad civil deliberante y actuante, un sistema electoral que permita ampliar los espacios democráticos, modernizar los sistemas judiciales y tributarios, fortalecer el poder legislativo y los organismos reguladores, generar redes de cooperación y participación ciudadana, esto es, construir *capital social*.

Considerando al *capital social* como el nexo que une a las sociedades y sin el cual no puede haber crecimiento ni bienestar humano que actúa positivamente al facilitar la transmisión de conocimiento sobre la tecnología y los mercados y la toma de decisiones colectivas, reducir el problema del oportunismo y fomentar la coordinación de actividades, en otras palabras, es un factor generador de matrices institucionales *eficientes*.

Es momento de plantear no sólo una nueva política económica, sino también una nueva política social y, por tanto, una política socio-económica que subordine las decisiones económicas a su impacto en el bienestar y la vigencia integral de los derechos. Es necesario formular una plataforma programática para construir una salida popular a la crisis que ponga en cuestión el régimen neoliberal de acumulación y el modelo liberal-residual de política social.

No es porque no seamos capaces de realizar un análisis de lo que pudiese representar algo bueno o algo malo para el desarrollo de nuestra sociedad y una equidad distributiva de nuestros recursos; a estas altura las decisiones que se toman para encausar nuestra Política de Estado solo se conciben bajo una búsqueda inquebrantable de apoyar a los interés de los grandes monopolios y no es coherente el que no nos hayamos dado cuenta del deprimente resultado del experimento neoliberal y continuemos sin abrir los ojos a una realidad que nos abruma.

3.3.8. Estrategia económica para el desarrollo sostenido con equidad

La pregunta inmediata es, si a pesar de nuestra realidad nacional con un alto cúmulo de limitaciones y de obstáculos estructurales sería factible construir una nueva estrategia económica capaz de afrontar exitosamente los grandes retos del desarrollo sostenido con equidad, de qué manera plantear un sistema de políticas públicas consistente con este objetivo, congruentes entre sí, viables dentro de las actuales realidades nacionales e internacionales y validadas por su aplicación en



economías exitosas; a partir de los márgenes de maniobra que México tiene, dentro de las realidades del entorno económico y político internacional, así como en función de nuestras propias realidades.

A partir de una reflexión que permita delinear una agenda de la política social que responda a un triple desafío, al recolocar a la política en el espacio público; al plantear un conjunto de valores morales que la sustenten como proyecto de construcción de una sociedad autónoma y que afronte el problema de la desigualdad social como base y desafío para el sustento de la democracia, es como nos podemos permitir el enfrentar las obligaciones pendientes que como Estado sean dejado de realizar, y como se definía en los principios del Estado de bienestar a mediados del siglo XX, debemos de establecer una focalización bidireccional sobre los ricos y sobre los más pobres de tal modo que se cumpla mediante la política fiscal el elemento primordial que es la equidad distributiva, a partir del gasto social.

La humanidad a lo largo de la historia consistió en un aprendizaje del cómo vivir juntos, cómo vivir en sociedad, de cómo resolver nuestros conflictos. Es la posibilidad de resolver las cuestiones que nos conciernen a todos en lo que consistente a lo público, siendo prioritario recuperar la política y reconciliarla con su esencia moral y pública, partiendo de un “resignificado social”, en el sentido de construcción de sociedad, indispensable para la restauración de lo público y, así retornar el poder al interior de la política, ya que “lo social” requiere de una política, que no hay un social afuera de las relaciones sociales y que, por lo tanto la asociación entre lo social y la política solo tiene sentido en el ámbito público.

Su factibilidad dependerá del poder programar una nueva estrategia de desarrollo sostenido con equidad a partir considerar elementos teóricos de investigación como mencionan José Luis Calva⁴⁶⁸ en sus diez instrumentos fundamentales o Pablo Yanes en su “salida poscapitalista de la crisis”,⁴⁶⁹ donde plantean como necesaria la reestructuración en los siguientes rubros:

Medidas inmediatas de contención en lo social;

- Colocar al ser humano en el centro de la estrategia económica. La superación de la marginación socioeconómica y la erradicación de la pobreza deben ser concebidas no como algo extrínseco a la economía (como males susceptibles de ser corregidos a través de simples mecanismos de compensación social), sino como algo intrínseco al correcto funcionamiento de la economía, resultado de una estrategia económica integradora, incluyente de la mayorías nacionales en tareas y beneficios del desarrollo. Que comprenda:
 - a. Una política industrial en el fomento a las actividades productivas
 - b. Una estrategia integral de formación de recursos humanos.
 - c. Políticas públicas de distribución del ingreso y reforzamiento de la seguridad social.
- Evitar la privatización y mercantilización de los sectores sociales básicos;
- Impedir una reforma laboral regresiva; y

⁴⁶⁸ Calva, José Luis; “*La economía mexicana en perspectiva*” en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 129 y de manera extensa en Calva, José Luis; “*Hacia una nueva estrategia económica*” en Fernando Solana (Coord.); “*América Latina XXI: ¿avanzará o retrocederá la pobreza?*”; México: Fondo de cultura económica-Parlatino; 2002.

⁴⁶⁹ Yanes, Pablo; “*Salida poscapitalista de la crisis*”; en: Boltvinik Julio; “*Economía Moral: para comprender la crisis*”; México: Periódico La Jornada; 29 de Enero 2010. Recuperado el 29 de enero de 2010. <http://www.jornada.unam.mx/2010/01/29/index.php?section=opinion&article=032o1eco>



- Revertir el modelo de capitalización de las pensiones hacia un nuevo sistema de reparto con equidad social y solidaridad intergeneracional.
- Búsqueda de la eficiencia y eficacia de las Instituciones Públicas. A partir de la separación de poderes.⁴⁷⁰
- Ampliación de la cobertura y calidad de las políticas orientadas hacia los grupos sociales más vulnerables, sin la facha de populismo a ultranza como se ha manejado públicamente, sino con la mira de la reivindicación del ser humano en pobreza.
- Sanear las bases del financiamiento de nuestro desarrollo (revisión de la política cambiaria y comercio exterior para reducir sosteniblemente el déficit de cuenta corriente, estimulando la inversión física, por lo tanto el desarrollo económico, subordinando la esfera financiera a los intereses superiores de la economía real).

Componentes de una plataforma programática a mediano y largo plazos; y

- Revalorizar el trabajo como eje de la estrategia de crecimiento económico;
- Reconstruir la banca pública,
- Revisar el mandato del Banco de México, rearticulando la política fiscal y monetaria y dando prioridad al crecimiento económico y la justicia distributiva; y
- Una reforma fiscal progresiva que eleve sustancialmente los recursos públicos.
- Una política de estabilidad de precios pero con desarrollo económico y preservación de los equilibrios externos, para lo cual las políticas macroeconómicas (monetaria, fiscal y cambiaria) deben orientarse hacia la estabilidad de las variables reales de la economía (crecimiento sostenido de la economía real y del empleo) y no solo de las variables financieras, manteniendo un tipo de cambio competitivo, a fin de sostener la cuenta corriente cercana al equilibrio.
- Una política comercial pragmática, que utilice al máximo los márgenes de maniobra para regular nuestro comercio exterior, aplicándola exactamente igual a como proceden, aunque no lo prediquen; Estados Unidos, Canadá y los demás países con desarrollo exitoso; aranceles, normas técnicas y proteccionismo comercial.⁴⁷¹
- Una política cambiaria activa cuyo objetivo prioritario sea el contribuir al equilibrio sostenible de las cuentas externas y a su vez, que evite la recurrentemente sobrevaluación de nuestra moneda.
- Lograr un crecimiento económico que conserve y enriquezca las bases naturales en las que inevitablemente se asienta la actividad humana, regulando los procesos productivos y de consumo, internalizando los costos ambientales e introduciendo incentivos y desincentivos para una mejor utilización de los recursos, minimizar los impactos ambientales y restaurar los ecosistemas.
- Desplegar una política integral de desarrollo regional asentada en una congruente noción de desarrollo sustentable, que contemple simultáneamente los objetivos de crecimiento económico, equidad social y desarrollo ambiental, que impulse la convergencia de las regiones rezagadas hacia niveles medios de ingreso y de bienestar.
- Desplegar una verdadera política industrial en el amplio sentido del término, que comprenda el fomento de las diversas actividades productivas, comenzando por la

⁴⁷⁰ Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 131

⁴⁷¹ Calva, José Luis; *"La economía mexicana en perspectiva"* en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 129



agricultura, cuyos instrumentos fundamentales en concordancia con las evidencias empíricas internacionales, de los países exitosos pueden resumirse:

- a. Política macroeconómica favorable al desarrollo de la economía real.
 - b. Políticas de fomento económico general, formación de recursos humanos, construcción de infraestructura, fomento al desarrollo científico.
 - c. Formulación de una estrategia general de industrialización, reconociendo las tendencias del mercado internacional y las particularidades nacionales.
 - d. Desarrollar instrumentos específicos de fomento sectorial, en función de prioridades y realidades.
- Finanzas públicas sanas para el desarrollo económico con equidad, concepto que implica una política de gasto público dirigida a impulsar el progreso económico, humano y ambiental sobre un horizonte de planeación de largo plazo y un esquema de financiamiento no inflacionario del gasto público, que debe lograrse primordialmente mediante el aumento de los ingresos tributarios. Reforma fiscal con base en:
 - a. Simplificación y racionalización de la ley tributaria
 - b. Ampliar la base de los contribuyentes y de ingresos sujetos a tributación, sin privilegios.
 - c. Combatir la evasión fiscal y mejorar el aparato recaudatorio
 - d. Acentuar la progresividad del impuesto sobre la renta
 - e. Acentuar la escala de impuestos sobre el consumo, mayores tasas de IVA sobre bienes suntuarios y no sobre los básicos como nos ha ocurrido.⁴⁷²

Construcción del estado social de derechos

- universalizar el derecho a la salud superando la segmentación inequitativa actual;
- ampliar la oferta educativa pública y elevar su calidad y pertinencia;
- una estrategia nacional de vivienda centrada en la calidad, tamaño y ubicación adecuadas de las viviendas;
- Ingreso ciudadano universal (ICU) para todos los habitantes del país; y red nacional de servicios sociales para atender las necesidades de grupos sociales específicos.

Es a partir de la promoción de entornos humanos y sociales conducentes al bienestar de la población que tendremos al posibilidad de otorgar certidumbre en la generación de ambientes propicios para el desarrollo de nuestra sociedad, prestando especial atención en la reducción de la pobreza y la desigualdad de oportunidades es que podemos ofrecer un progreso social en nuestro país, bajo consideraciones que coadyuven a evitar la inestabilidad económica, la escasez de recursos financieros, el atraso en la formación de capital humano, las deficiencias en infraestructura y vivienda, que a su vez planteen la eficiencia del marco jurídico y la supervisión del sector financiero, la importancia de contar con instituciones laborales eficaces y la necesidad de garantizar el respeto y el cumplimiento del marco legal y regulador; pero lo que más nos debe importar es fincar una política que ayude a entretejer el tejido social en la búsqueda del desarrollo comunitario, aquel que consienta el establecer vínculos que permitan las relaciones sociales y enfatizen el desarrollo del sentido de comunidad, que amplíe las capacidades individuales, promuevan la inclusión social previniendo los males sociales.

Es hora de pensar la sociedad que queremos y podemos construir después del neoliberalismo.

⁴⁷² Calva, José Luis; "La economía mexicana en perspectiva" en: Boltvinik, Julio; *Op. cit.*; 2004. Pág. 130

*...“Cada quien desde su sitio, sin perder sus convicciones pero sin convertirlas en dogmas que impidan el diálogo, impidamos que la sociedad se disuelva. No es un desenlace inexorable. Podemos frenarlo, hagámoslo y con la misma fortaleza reconstruyamos la casa que nos albergue a todos, o erijámosla si es que jamás la hemos tenido”...*⁴⁷³

A graphic consisting of two black rectangular boxes. The left box contains the number '4' in a large white font, with the word 'Capítulo 4' written vertically in a smaller white font to its right. The right box contains the word 'Vivienda' in a bold white font.

4

Capítulo 4

Vivienda

⁴⁷³Granados Chapa, Miguel Ángel; “Discurso en la entrega de la Medalla de Honor Dr. Belisario Domínguez”, 7 octubre de 2008.



4. Vivienda

4.1 El Derecho a la Vivienda

Al hablar de vivienda y dado su importancia a nivel mundial, considerada dentro de diferentes Constituciones, Leyes, Reglamentos ó Normas de diversos países, o como uno de los objetivos para el desarrollo asumido en cumbres mundiales, entre ellas la Cumbre del Milenio y la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible, garantizándola como un Derecho Humano,⁴⁷⁵ que al ratificar estos tratados e instrumentos, los Estados aceptaron voluntariamente las obligaciones para realizar progresivamente el derecho a la alimentación, salud, vivienda adecuada y otros derechos y servicios, entre ellos el agua y el saneamiento, que son esenciales para el bienestar de sus ciudadanos.

“La vivienda es un elemento fundamental para garantizar la dignidad humana. En ella se desarrolla la vida privada de los individuos, es lugar de reunión, de convivencia; en ella crece y se desarrolla la familia. Además satisface necesidades físicas de protección de las inclemencias del tiempo y de seguridad y, en muchas sociedades, funge como centro económico donde se realizan actividades productivas y comerciales fundamentales”.

*“El derecho a una vivienda adecuada”
Hábitat international Coalition⁴⁷⁴*

El considerar a la vivienda como un derecho fundamental⁴⁷⁶ en nuestro país, es considerar la necesidad de proteger uno de los intereses vitales para toda persona, con independencia de sus gustos personales, de sus preferencias o de cualquier otra circunstancia que pueda caracterizar su existencia; es decir, es una forma de proteger los bienes con los que debe contar una persona, con independencia del lugar en el que haya nacido, de su nivel de ingresos o de sus características físicas.

...“Fortalecer a la familia es un propósito primario de toda sociedad. Es ahí donde el ciudadano adquiere los valores fundamentales y las capacidades primarias para su posterior desempeño en la vida moderna. De la integridad familiar, de sus niveles de bienestar y de un ambiente propicio para la sana formación de los hijos depende la fortaleza presente y futura del capital humano de México y de los profundos atributos solidarios de los mexicanos.

La vivienda es el espacio en el que la familia encuentra estabilidad, seguridad, consolidación patrimonial, sentido de pertenencia y el entorno necesarios para el desarrollo integral del ciudadano, de la pareja y de los hijos. Es por ello uno de los indicadores básicos del desarrollo humano de las naciones.” ...⁴⁷⁷

Los derechos sociales signados en nuestra Constitución se contemplan toda vez que se define el Estado Social, que surge a partir de un contexto histórico en el que se presentan tres condiciones:⁴⁷⁸

1. El individuo es incapaz de satisfacerse por sí solo, o con la ayuda de su entorno social más inmediato, sus necesidades básicas.
2. Surgen riesgos sociales que no pueden ser enfrentados por las vías tradicionales, basadas en la responsabilidad individual

⁴⁷⁴ Habitat International Coalition; “Definición del derecho a una vivienda adecuada”; México. Recuperado 15 de diciembre de 2010. <http://www.hic-al.org/derecho.cfm?base=1&pag=definicionvivienda>

⁴⁷⁵ Organización de las Naciones Unidas, “Declaración Universal de los Derechos Humanos”, Ginebra Suiza: ONU; 1948. Artículo 25° párrafo 1ero; “El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales”; 1966. “El pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos”; 1966.

⁴⁷⁶ Estados Unidos Mexicanos; “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”; 2008. Artículo 4°. Recuperada el 10 de enero de 2011. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/>, vigente al 1 de octubre de 2008.

⁴⁷⁷ CONAVI; “Programa Nacional de Vivienda 2007-2012: Hacia un desarrollo habitacional sustentable”; México: CONAVI; 2008.

⁴⁷⁸ Contreras Peláez, Francisco José; en: Carbonell, Miguel; “Los derechos fundamentales en México”; México: UNAM; 2004. Pág. 761



3. Se desarrolla la convicción social de que el Estado debe asumir la responsabilidad de garantizar a todos los ciudadanos un mínimo de bienestar, si el Estado no cumpliera con esa obligación, se pondría en duda su legitimidad.

El primero se da a partir de que en nuestra época se han logrado *avances que por la tecnología* y la investigación han transformado las condiciones físicas y biológicas de nuestra vida social, la modificación de la estructura económica relacionadas con las condiciones de trabajo o un replanteamiento de las redes de asistencia social. El segundo refiere a cuando menos *cuatro factores de vulnerabilidad*: el desempleo, la crisis de la familia, el factor del sexo y la inmigración; y el tercero dada *la obiedad del Estado de cumplir con su obligación de garantizar para todos un mínimo de bienestar*.

En la resolución de todos los problemas antes mencionados el Estado debe actuar en dos frentes: la promoción del bienestar y la disminución o compensación del sufrimiento, por lo que hoy contamos con modernos sistemas de seguridad social, siendo este el aspecto más importante del Estado Social.

A su vez, la legitimidad de los poderes públicos no solo depende de no entorpecer o limitar el disfrute de los derechos, sino también de que los promuevan eficazmente. Un cambio de mentalidad derivado del pensamiento y los avances técnicos del siglo XIX, generan la convicción de que la pobreza y la privación de ciertos bienes fundamentales son incompatibles con la dignidad humana.

...*“La beneficencia pública es una deuda sagrada. La sociedad debe asegurar la subsistencia a los ciudadanos desgraciados, sea proporcionándoles trabajo, sea garantizando los medios de existencia a los que no están en situación de trabajar”*...⁴⁷⁹

Lo importante es señalar que el aparato Estatal no debe ser rehén de los intereses creados por particulares, sino protector de todos los grupos en función de las necesidades que vayan desarrollando con respecto a los bienes básicos que suministra el Estado Social (*educación, salud, vivienda, un medio ambiente adecuado, calidad de vida, protección para las personas con discapacidad* etcétera). Corresponde al Estado administrar el conflicto social, compensando en ocasiones los intereses entre las partes.

Una de las peores partes en la búsqueda de entender los derechos sociales, es que sitúa a este tipo de derechos fuera del ámbito de las obligaciones del Estado, ya que las relaciones jurídicas en materia de derechos sociales se establecerían solamente entre particulares, dejando al Estado solo en su posición como árbitro o el papel de vigilante, cuyo objetivo se definiría como el de observar que ninguna de las partes se excediera respecto a la otra, y ambas cumplieran con lo dispuesto por la Constitución y por la Leyes; dejándolo directamente sin las obligaciones que atender en materia de derechos sociales, más allá de su papel de “vigilante”.

Con relación al tema de la vivienda que nos ocupa en esta Investigación, es el Artículo 4° de nuestra Carta Magna el que prevé *“el derecho de toda familia a disfrutar de una vivienda digna y decorosa”*,⁴⁸⁰ y deja al poder legislativo establecer los instrumentos y apoyos necesarios, motivo de un análisis específico que vale comentar como elementos de reflexión, uno puede ser el hecho de que se le asigne el derecho fundamental a “la familia” y no a todos los individuos, a su vez se puede hacer mención al hecho de que se plantee como garantía el “disfrute” de la vivienda, pero no su

⁴⁷⁹ República de Francia; *“Declaración de los Derechos del Hombre y de los Ciudadanos”*; Francia; 1793. Artículo 21°.

⁴⁸⁰ Estados Unidos Mexicanos; *“Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”*; Op.cit.; 2008.



“adquisición”. Resulta ser más difícil este que el primero; situación que podemos corroborar en el punto número 6 de las observaciones generales adoptadas por el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales en 1991, “El Derecho a una Vivienda Adecuada se aplica a todos”.

... “el concepto de “familia” debe entenderse en un sentido lato. Además, tanto las personas como las familias tienen derecho a una vivienda adecuada, independientemente de la edad, la situación económica, la afiliación de grupo o de otra índole, la posición social o de cualquier otro de esos factores. En particular, el disfrute de este derecho no debe estar sujeto, según el párrafo 2° del artículo 2° del Pacto, a ninguna forma de discriminación”...⁴⁸¹

El derecho a la vivienda pretende dar satisfacción a la necesidad que tienen todas las personas de contar con un lugar digno para vivir, siendo desde la antigüedad, el contar con una vivienda una condición necesaria para la supervivencia y para llevar una vida segura, autónoma e independiente.⁴⁸² Siendo esta una condición esencial para que puedan realizarse otros derechos, de tal forma que al no contar con una vivienda los demás derechos pueden no otorgárseles.

... “La pretensión de una vivienda digna adecuada, en realidad encierra un derecho compuesto, cuya vulneración acarrea la de otros derechos e intereses fundamentales. Su violación hace peligrar el derecho al trabajo, que se torna difícil de buscar, asegurar y mantener. Amenaza el derecho a la integridad física y mental, que se encuentra en el permanente jaque cuando se vive bajo la presión de un alquiler que no se puede pagar. Dificulta el derecho a la educación, a la salud y al libre desarrollo de la personalidad, impracticables en cobijos abarrotados, carentes de las condiciones mínimas de habitabilidad. Menoscaba el derecho a elegir residencia, a la privacidad y a la vida familiar, y condiciona incluso los derechos de participación política”...⁴⁸³

La falta de vivienda es un problema serio para la mayoría de la población en nuestra época. Existen millones de personas que no tienen la posibilidad de un espacio habitable; “...cerca de mil cuatrocientos millones de personas en el mundo que no satisfacen su derecho a una vivienda digna ...una de cada cinco personas viven sin los recursos básicos que garanticen su dignidad humana”,⁴⁸⁴ por ocupar los lugares inseguros, precarios, sujetos a desalojos o refugiados, que como referente en nuestra sociedad se plantea como un déficit de seis millones de viviendas,⁴⁸⁵ que de acuerdo a la sociedad civil y a diferentes expertos, la gran culpable es la globalización corporativa y sus efectos negativos en las vidas de los pobres. Como señala *Miloon Kothari*, relator especial de la ONU en temas de vivienda:

...“las apremiantes desigualdades de ingreso y oportunidad entre y dentro de los países han conducido al incremento en la cantidad de personas sin vivienda adecuada y segura. Los derechos humanos que poseen las personas y las comunidades a la vivienda, el agua y el saneamiento (...) siguen erosionándose a medida que el proceso de privatización se profundiza y acelera”...⁴⁸⁶

Aún cuando es importante el problema, se ha abordado escasamente en el campo de lo jurídico, pese a que existen las reflexiones de especialistas del derecho administrativo, enfocados desde la

⁴⁸¹ Organización de las Naciones Unidas; “Observación General Número 4”; Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991.

⁴⁸² Pisarello, Gerardo; “Vivienda para Todos: Un Derecho en (de) Construcción. El Derecho a una Vivienda Digna y Adecuada Un Derecho Exigible”; Barcelona: Editorial Icaria; 2003. Pág. 25

⁴⁸³ Pisarello, Gerardo; *Op. cit.*; 2003. Pág. 30

⁴⁸⁴ Sepúlveda Magdalena, Relatora de la Organización de las Naciones Unidas ONU; “Discurso para el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza”; Ginebra Suiza; 16 de Octubre 2008.

⁴⁸⁵ CONAVI; “Programa Nacional de Vivienda 2007-2012: Hacia Un Desarrollo Habitacional Sustentable”; México: CONAVI; 2008.

⁴⁸⁶ Kothari, Miloon; “La Privatización de los Derechos Humanos: El impacto de la globalización en el acceso a la vivienda, el agua y el saneamiento”; Informe anual Social Watch; 2003. Recuperado el 5 de noviembre de 2010. <http://www.socialwatch.org/>



perspectiva del derecho urbanístico y su referencia a los planes de uso del suelo, la distribución acorde a sus capacidades entre los niveles de Gobierno y al régimen administrativo y contractual de la industria de la construcción, son pocas las investigaciones que aborden el derecho a la vivienda como un derecho fundamental, dejándolo solo en constante reflexión como derecho humano, el de resignación.

4.1.1. Vivienda Digna y decorosa

Al plantearse en la definición del derecho al disfrute de una vivienda “digna y decorosa”, se utilizan cualidades nada fáciles de evaluar, que se consideran con la posibilidad de poder desarrollar al interior su autonomía moral y albergar en ellas un mínimo de satisfacción de sus planes de vida.

El primer parámetro para evaluarla, tendría que ver con su grado de extensión en relación con el número de sus habitantes, es decir, el grado de hacinamiento y el espacio que asegure una mínima comodidad e intimidad. Un segundo elemento que permitiría realizar evaluación sería el acceso y dotación de servicios que esta tenga, agua potable, electricidad, drenaje, etcétera.

La ONU define como “vivienda adecuada”:

...“Un lugar donde poderse aislarse si lo desea, espacio adecuado, seguridad adecuada, iluminación y ventilación adecuadas, una infraestructura básica adecuada y una situación adecuada en relación con el trabajo y los servicios básicos, todo ello a un costo razonable” ...⁴⁸⁷

Desde una perspectiva general, esta evaluación del grado de satisfacción que existe del derecho a la vivienda puede realizarse considerando la posibilidad de convertirse en su propietario y las políticas públicas que tienen las administraciones respecto a la vivienda. Anexo al derecho a la vivienda se segrega el hecho de no ser desposeído arbitrariamente de ella, de tal forma que algunos derechos de grado inferior tendrán que ceder a este derecho fundamental.

4.1.2. Efectos Normativos del derecho a la vivienda

En primer término se define la obligación del Poder Legislativo de establecer la reglamentación necesaria para hacer realidad dicho derecho; en segundo lugar, se redacta un mandato hacia las administraciones públicas de todos los niveles de Gobierno para que se desarrollen Políticas Públicas de fomento a la vivienda, de otorgamiento de créditos, de regulación del uso del suelo habitacional a costos accesibles, etcétera.

Es así, que autoridades internacionales han mencionado que se tiene tres deberes generales por parte de los Gobiernos en materia de vivienda:⁴⁸⁸

1. El deber de procurar por todos los medios posibles, que todos tengan acceso a recursos habitacionales adecuados para su salud, bienestar y seguridad.
2. El deber de facilitar a quien carezca de hogar, o no tenga una vivienda adecuada, o se encuentre incapacitado en general para ejercer los derechos vinculados a recursos habitacionales, la interposición de reclamos y demandas.
3. El deber de adoptar, en un tiempo razonablemente breve, medidas que al menos indiquen el reconocimiento político y normativo de los elementos constitutivos del derecho a la vivienda.

Por otro lado, es obvio que tanto autoridades como particulares están obligados a no interferir en el disfrute de la vivienda y en general a no impedir su satisfacción.

⁴⁸⁷Organización de las Naciones Unidas; “Estrategia Mundial de Vivienda hasta el año 2000”; Ginebra Suiza: ONU; 1988.

⁴⁸⁸Pisarello, Gerardo; *Op. cit.*; 2003. Pág. 116



Es a partir de estos argumentos que el derecho a la vivienda permite el disfrute de aquella que se habita, así como, la obligación de las autoridades de tomar las acciones a su alcance para permitir que quien no tenga pueda acceder a ella, constituyendo un entorno urbano que permita su disfrute, que pueda contar con los servicios mínimos indispensables para que sea habitable y en este sentido se menciona el derecho “al entorno urbano” o “el derecho a la ciudad”.

Siendo necesario *respetar la igualdad de todos los ciudadanos o de “la familia”, según la Constitución, o por lo menos de los más necesitados, para poder tener acceso a las viviendas o a los créditos para comprarlas o construirlas.*

Actualmente es considerado legítimo que empresas privadas sean quienes construyan las viviendas, pero eso no releva al Estado de su obligación de respetar y hacer respetar el principio de igualdad en materia de derechos sociales,⁴⁸⁹ e incluso desde la comprensión del punto de vista sustancial del principio de igualdad, el Estado está obligado a plantear políticas activas para atender preferentemente a los más necesitados, a partir de “consideraciones prioritarias” dentro de las políticas públicas referidas a la satisfacción del derecho a la vivienda.

4.1.3. El derecho a la vivienda en la Legislación Internacional

El derecho a la vivienda en el derecho internacional de derechos humanos, está previsto en varios documentos relevantes, como puede mencionarse en el artículo 11° del Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales,⁴⁹⁰ en la Convención sobre el Estatuto de los Refugiados⁴⁹¹ y en la Convención de los Derechos del Niño.⁴⁹²

Como parte de los instrumentos de evaluación que debe contar cada Estado, se deben generar una serie de indicadores que permitan conocer ciertas acciones u omisiones que menoscaben los derechos habitacionales y no sean consideradas como vulnerabilidades jurídicas, de las que podríamos citar:⁴⁹³

1. El gasto público en vivienda como parte del presupuesto general.
2. Porcentaje de viviendas en régimen especial de alquiler, en régimen de alquiler privado y en régimen de propiedad.
3. Número total de personas sin hogar.
4. Número total de viviendas desocupadas.
5. Número total de albergues y centros de alojamiento públicos para personas sin hogar.
6. Facilidad de acceso a recursos administrativos y judiciales en materia habitacional.
7. Presencia de fenómenos de discriminación en el acceso a la vivienda.
8. Gasto en viviendas de la población con relación a su ingreso.
9. Porcentaje de personas como problemas de seguridad jurídica en la tenencia de la vivienda.
10. Porcentaje de viviendas sin agua potable, electrificación y alcantarillado.

⁴⁸⁹ Organización de las Naciones Unidas; “Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales”, Artículo 2°, Ginebra Suiza: ONU; Enero 1976.

⁴⁹⁰ Organización de las Naciones Unidas; “El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales”; Ginebra, Suiza; 1966.

⁴⁹¹ Organización de las Naciones Unidas; “Estatuto de los Refugiados”; Ginebra Suiza: ONU; 4 de Octubre; 1967.

⁴⁹² Organización de las Naciones Unidas; “Convención de los Derechos del Niño”; Ginebra Suiza: ONU; 2 septiembre 1990.

⁴⁹³ Pisarello, Gerardo; *Op. cit.*; 2003. Págs. 111-112



En el Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales,⁴⁹⁴ se identifican siete aspectos que contribuyen para que una vivienda sea adecuada, aplicable a cualquier contexto:

- **Seguridad Jurídica en la Tenencia**, que les permita certidumbre contra el desahucio, el hostigamiento y otras amenazas, tomando medidas de carácter legislativo primordialmente.
- **Disponibilidad de servicios**, materiales, facilidades de infraestructura, contar con acceso permanente a recursos naturales y comunes, como agua potable, energía en la cocina, calefacción y alumbrado, instalaciones sanitarias y de aseo, de almacenamiento, de eliminación de desechos, de drenaje y de servicios de emergencia.
- **Gastos soportables**, los gastos que con lleva una vivienda no deben ser tan altos que impidan se satisfagan otras necesidades básicas.
- **Habitabilidad**, aquella que proteja sus habitantes del frío, la humedad, el calor, la lluvia, el viento y otras amenazas contra la salud, además de garantizar la salud física de sus habitantes acorde a los “Principios de Higiene de la Vivienda”.⁴⁹⁵
- **Asequibilidad**, acceso pleno y sostenible de recursos necesario para conseguir vivienda para los grupos más desfavorecidos de la sociedad; las políticas de vivienda no deben destinarse a beneficiar los grupos sociales ya aventajados a costa de los demás.
- **Lugar**, su ubicación debe permitir el acceso a las opciones de empleo, a los servicios de atención a la salud, a centros de atención de niños, escuelas y demás servicios sociales. No deberán construirse cerca de lugares contaminados, que pongan en riesgo el derecho a la salud de sus habitantes.
- **Adecuación cultural**, que la forma de construir la vivienda, los materiales usados y las políticas de públicas deben permitir la expresión de la identidad cultural de sus habitantes.

Pero hay otros Organismos Internacionales han realizado análisis considerando elementos que complementan la idea de una vivienda adecuada, como el caso de Hábitat International Coalition (HIC), una red de ONG que trabaja con el tema de la vivienda, desarrolló una herramienta de monitoreo que identifica **14 elementos constitutivos del derecho humano a la vivienda**. Estos elementos se desprenden de las obligaciones que los Estados contrajeron al ratificar diferentes Tratados Internacionales y otras leyes comúnmente aceptadas.

Los elementos son: **seguridad de tenencia; bienes y servicios** (entre los cuales se encuentra el agua, considerado un requisito esencial para un pleno derecho a la vivienda); **accesibilidad económica, habitabilidad, accesibilidad física, ubicación, tradiciones culturales, libertad frente a posibles desalojos, información, capacitación, participación y libertad de expresión, realojamiento, ambiente saludable, seguridad y privacidad**.

4.1.4. Los desalojos forzosos y el derecho a la vivienda

Fenómeno históricamente recurrente en México y en los países de América Latina, que viola el derecho a la vivienda. De acuerdo con los Organismos Internacionales se entiende como *“el hecho de hacer salir a personas, familias y/o comunidades de los hogares y/o las tierras que ocupan, en forma permanente o provisional, sin ofrecerles medios adecuados de protección legal o de otra índole ni permitirles su acceso a ellos”*.⁴⁹⁶

⁴⁹⁴ Organización de las Naciones Unidas; “Observación General número 4”; Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991. Punto No. 8.

⁴⁹⁵ Organización Mundial de la Salud; “Vivienda Saludable: Reto del Milenio en los asentamientos precarios de América Latina y el Caribe”; Ginebra Suiza: OMS; 2006.

⁴⁹⁶ Organización de las Naciones Unidas; “Observación General número 7”; Ginebra, Suiza: Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991.



Considerando que para que un desalojo sea legal, se menciona la necesidad u obligatoriedad de que los Estados otorguen una serie de garantías procesales, por mencionar las siguientes:

- Auténtica oportunidad de consulta a las personas afectadas
- Un plazo suficiente y razonable de notificación con antelación a la fecha prevista del desalojo
- Facilitar información relativa a los desalojos previstos, en su caso, a los fines para los que se destinará la tierra o las viviendas desalojadas.
- Presencia de funcionarios o Representantes del Gobierno en el desalojo
- Identificación exacta de todas las personas que efectúen el desalojo
- No efectuar desalojos cuando haga mal tiempo o de noche, salvo que las personas afectadas den su consentimiento
- Ofrecer recursos jurídicos
- Ofrecer asistencia jurídica siempre que sea posible a las personas que necesiten pedir reparación a los tribunales.

En el caso de un desalojo inevitable, se establece que el Estado deberá velar que las personas afectadas no se queden sin vivienda, ni expuestas a otras violaciones de sus derechos, adoptando todas las medidas necesarias para que se proporcione otra vivienda, reasentamiento o acceso a tierras productivas, según sea el caso.

En este sentido es de mencionar las aportaciones para evitar situaciones de embargos, muy comunes en nuestra sociedad, sin justificación y que provocan la desaparición de este derecho fundamental en las personas, que algunos legisladores⁴⁹⁷ promueven como iniciativas de modificación del Artículo 4° de la Constitución, al pretender definir la figura jurídica de “vivienda como patrimonio familiar”, para asegurar el derecho a una vivienda digna y decorosa.

4.2 Algunos datos sobre la vivienda en México

COMPONENTE	UNIDADES		VARIACIÓN PORCENTUAL
	2009	2010	
Formación de hogares nuevos	301,000	319,029	6.0
Rezago	550,647	587,400	6.7
Movilidad habitacional	78,609	77,008	(-) 2.0
Curas	35,807	21,505	(-) 39.9
Total	966,063	1,004, 942	4.0

Tabla 6. Demanda 2009-2010. Elaborada por el autor con datos del Estado Actual de la vivienda 2010, Pag. 52

Sea calculado mediante comparativos internacionales y bajo normatividades nacionales que la demanda efectiva por nivel de ingreso, ubicación geográfica de las familias y acceso a seguridad social, se calcula con base en información de la estructura y crecimiento de la población y de los hogares, niveles de empleo e ingreso, así como de los créditos otorgados por año, por lo que en nuestro país la demanda de vivienda de nuevos hogares requerida para el 2010 se calculó de 319 mil veintinueve hogares, con un incremento del 6% respecto al 2009; en Rezago habitacional una demanda de 587 mil 400 viviendas; por tipo de solución que resulta dependiente del componente de nivel de ingreso, ocupación y localización de los hogares que la integrarán; demanda de vivienda inicial determinada por el deterioro y que reciben menos de cuatro salarios mínimos, se requerían de 54 mil 628 hogares; por demanda por mejoramiento físico, 283 mil 714 familias cuyas viviendas están hechas con materiales regulares o viven en hacinamiento y que perciben menos de cuatro

⁴⁹⁷ Velázquez López, Rubén Fernando; “Reforma El Párrafo quinto del artículo 4° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, La Ley De Vivienda Y El Código Civil Federal”; México: Gaceta Parlamentaria No. 34, H. Congreso de la Unión; diciembre de 2006.



salarios mínimos y que demandarían respuestas de mejoramiento físico; demanda de vivienda completa se requeriría **666 mil 600 hogares**, por hogares nuevos, curas de origen, movilidad habitacional y hogares en rezago de familias que contaban con más de cuatro salarios mínimos.

DEMANDA POR SOLUCIONES DE VIVIENDA				
MILES DE VIVIENDAS				
	Vivienda completa	Vivienda inicial	Mejoramiento físico	Demanda
Rezago habitacional	66.3%	5.5%	28.2%	58.5%
Formación de nuevos hogares	31.7%			31.7%
Movilidad habitacional y curas	9.8%			9.8%
Totales	666.6	54.6	283.7	1,004.9

Tabla 7. Elaborada por el autor con datos del Estado actual de la vivienda en México 2010. Pág. 53

REZAGO HABITACIONAL					
en millones de hogares					
Definiciones	Hacinamiento	Deterioro	Rezago básico	Materiales regulares	Rezago ampliado
	A	B	(C)= A + B	D	C + D
Hacinamiento: más de dos personas por dormitorio					
Deterioro: En paredes material de desecho, lamina de cartón, carrizo, Bambú, palma, embarro o bajareque.; en techos material de desecho, lamina de cartón, palma o paja, además de pisos de tierra.	9.4	0.9	10.3	3.5	13.8
Materiales regulares: En paredes lámina metálica o de asbesto, madera o adobe.; en techos lámina metálica, tejamanil o teja; en pisos: firmes.					

Tabla 8. Elaborada por el autor con datos del "Estado actual de la vivienda en México 2010" utilizando las recomendaciones de la ONU para el cálculo del RHA. Pág. 47

Déficit crónico en el nivel de satisfacción del derecho a la vivienda, incrementándose de forma importante la brecha entre necesidades y satisfactores, no solo desde el punto de vista cuantitativo, sino también cualitativo. No siendo difícil comprobar que por la falta de planeación urbana y por la gran cantidad de población, hoy en día las viviendas que se construyen se encuentran en peores condiciones. Son más pequeñas, se encuentran alejadas de vías de comunicación, son menos "decorosas" de lo que sería recomendable y no cumple con lo mínimo indispensable que asegure un nivel de vida mínimo.

Así mismo, el valor de la vivienda ha llegado a niveles verdaderamente inaccesibles para una mayoría de la población, como resultado de intereses especulativos, de la fuerte demanda, de la falta de programas de protección oficial a las viviendas y de racionalización del uso del suelo. El suelo de las ciudades y la posibilidad de edificar está en manos de especuladores que se han enriquecido a la vista de todos, sin que las diferentes administraciones públicas hayan hecho nada para evitarlo, justificados en la visión de una economía liberal.

Es parte importante en esta investigación, el encontrar los datos relevantes que permitan presentar una solución para la vivienda popular en México adecuada y asequible, factor importante que desde el punto de vista del derecho internacional se encuentra contemplada bajo un fundamento jurídico.⁴⁹⁸ En el que nuestro país a ratificado dichos acuerdos en diversas ocasiones, pero que al tratar de implementarlo sea quedado aún en un intento positivo, pero limitado en el cumplimiento

⁴⁹⁸ Artículo 25°, Párrafo 1ero, de la "Declaración Universal de los Derechos Humanos", artículo 11°, Párrafo 1ero, del "Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales" y el Artículo 27, párrafo 3, de la "Convención de los Derechos De Los Niños" y en artículo 5 párrafo (e), de "Los Derechos a la no discriminación", artículo 14, párrafo 2 (h), de la "Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer"; y artículo 5(e) de la "Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial"; y en la "Declaración sobre el progreso y el desarrollo" en lo Social de las Naciones Unidas; "Declaración de Vancouver sobre los asentamientos humanos"; y en la "Recomendación 115 sobre la vivienda de los trabajadores."



de sus obligaciones de **respetar** las condiciones de igualdad y no discriminación, procurando dar prioridad a los grupos que viven en condiciones desfavorables, prestándoles una atención particular, **proteger** impidiendo la violación del derecho por el propio Estado, por personas, Entidades Privadas u otros actores no estatales y **realizar** por medio de apoyos específicos a estos grupos más desfavorecidos de una vivienda adecuada.

Página | 158

Como punto de análisis, hemos hecho poco al tratar de ver la respuesta de la vivienda de una forma particularizada, sin **una visión integral** que permita el acceso y la disminución de la población carente de ella; es de considerarse de manera primordial, el poder ver a la vivienda definida bajo “**un enfoque de indivisibilidad**”, fomentando los vínculos con otros derechos como la alimentación, el agua, la salud, el trabajo, los bienes, la seguridad de la persona, la seguridad del hogar, la protección contra los tratos inhumanos y degradantes, y su impacto en el entorno natural. Examinando todas las cuestiones relacionadas con la vivienda adecuada, en particular, las tierras, los desalojos forzosos, el acceso al agua y a los servicios de saneamiento, la salud, la pobreza, los efectos de la globalización, el género, las poblaciones indígenas, las minorías y los grupos vulnerables, ya que se ha dado por separado la actuación de las Secretarías o las Instituciones encargadas de la vivienda, la salud o la alimentación; es prioritario un enfoque mucho más integrado que permita tratar los problemas de la vivienda, el medio ambiente, el desarrollo urbano y otras cuestiones desde una perspectiva más amplia y holística.

Es necesaria una mayor coordinación entre las Secretarías y sus consideraciones en el Gasto Social, entre ellas la Secretaría de Hacienda, debido al papel fundamental que cumple con respecto al suministro de los recursos necesarios y asignados para la vivienda social, también, es necesaria la coordinación entre los representantes públicos en sus distintos niveles; siendo esencial la fundamentación de todas las propuestas de solución a los problemas de la vivienda desde una visión humanitaria y de derechos humanos combinados, contribuyendo a la elaboración de estrategias y programas multisectoriales encaminados hacia el ejercicio del derecho a una vivienda adecuada y otros derechos conexos. Naturalmente, los programas de enseñanza de derechos humanos formarían parte de esas estrategias y programas, al promover un mayor respeto y reconocimiento del derecho a una vivienda adecuada, o la implementación dentro de la legislación que considere el examen minucioso de los desalojos a efecto de proteger los derechos de la población, que cuando una persona o un grupo, por motivos ajenos a su voluntad, no puede gozar del derecho a una vivienda adecuada con los medios de que dispone, el Gobierno tiene la obligación de realizar (hacer efectivo) ese derecho directamente, fortaleciendo el acceso de las personas a los recursos y los medios que les permitan ejercer su derecho, así como la utilización de esos recursos y medios.

Es importante la comprensión integral de los derechos, ya que nos permite entender que condiciones inadecuadas de vivienda reflejan y profundizan la denegación no nada más del derecho a una vivienda adecuada, sino que a su vez afecta al goce de otros derechos, como el derecho a la salud, el agua, la educación y la alimentación; que al examinar los enormes desafíos en el sector de la vivienda se deben formular soluciones conjuntas con todos, desde una perspectiva de los derechos. Es obvio que las necesidades de vivienda de México no pueden resolverse únicamente mediante el financiamiento a la vivienda. La política del Gobierno tiene que estar más centrada en la necesidad de los pobres de una nueva vivienda, así como en la asistencia para el mejoramiento de las viviendas existentes, a partir de su obligación para el otorgamiento de una vivienda adecuada como parte un derecho a un nivel de vida adecuado.



4.3 El Problema de la vivienda

Habiendo sido contemplado en el contenido de la Constitución Política de 1917, el derecho a la vivienda emanado del movimiento revolucionario de 1910, el Congreso Constituyente estipuló en el Artículo 123° de nuestra Carta Magna la obligación de los patrones de dotar de vivienda a sus trabajadores, situación que no contemplaba mecanismos legales ni administrativos para convertirlo en una política social y nacional sistemática, por lo que no paso de ser sólo texto, al no verse realizado en la práctica.

Considerada como uno de los bienes más importantes del ser humano, ya que en ella se tienen lugar aspectos tan trascendentales como el proceso de sociabilización, desarrollo y desenvolvimiento individual, además de ser un espacio de seguridad y privacidad, definida claramente en función no solo de la calidad de los materiales utilizados en su construcción, de la superficie habitable o de la disponibilidad de los servicios de agua y saneamiento. También está en relación con la proximidad o la lejanía con el empleo, tiempo y costo del traslado vivienda-trabajo; los equipamientos educativos, de salud y recreativos; de la calidad de los espacios abiertos de encuentro y convivencia. De ahí que el derecho a la vivienda aparezca cada vez más como el derecho a la ciudad, y que la política habitacional tenga la tarea de aprender a hacer ciudad, es decir, viviendas en ciudades donde la gente viva, trabaje, estudie y se divierta en un mismo lugar.

Durante las décadas de los setentas y ochentas, la Política Nacional de Vivienda se ejecuta bajo el esquema del Estado benefactor, que construye, posee y adjudica vivienda a los sectores laborales, iniciando con esto a estructuras financieras de cobertura nacional para la atención a la vivienda, hoy llamadas, ONAVIS, Organismos Nacionales de Vivienda y que al llegar a principios de los noventas deja de ser proveedor para pasar a tener la figura de facilitador de créditos para desarrolladores y para la población cuyo perfil crediticio le permita acceder a ellos.

La problemática actual de vivienda en México estimada en poco más de seis millones de unidades, está directamente asociada a dos procesos en particular:

- El rezago habitacional, que refleja las condiciones físicas de las unidades existentes, ya sea por la pésima calidad de los materiales, y por la ubicación de las mismas; ya que la mayoría está ubicada en asentamientos irregulares, además de contener en si misma a varias familias.
- Por otro lado, la generación de demanda creciente resultado del Crecimiento Poblacional.

Cuya política actual se dice estar definida a partir de la creación de un millón de créditos para vivienda en 6 años de 2006 al 2012.⁴⁹⁹

*...“El Presidente Felipe Calderón, ha establecido los siguientes alcances y retos: desarrollo de la vivienda social y asegurar que todas las familias mexicanas disfruten de este derecho, por lo que se ha propuesto alcanzar los 6 millones de viviendas entregadas en este sexenio”...*⁵⁰⁰

En México como en la gran mayoría de los países, sean desarrollados o en vías de desarrollo, existe un grave problema de vivienda. Además de la visión social referenciada en esta investigación en el Derecho a la vivienda; desde una visión política, debida a la inequitativa distribución del ingreso, a las dificultades de los sectores mayoritarios de la población para acceder a los mecanismos de financiamiento y a la falta de estímulo y control de la inversión privada en ella, ha resultado en un

⁴⁹⁹ CONAVI; “Programa Nacional de Vivienda 2007-2012: Hacia un desarrollo sustentable”; México: CONAVI; 2008. Pág. 30

⁵⁰⁰ Gutiérrez, Carlos; Comisionado Nacional de Vivienda; “Discurso mencionado ante la Comisión de Vivienda del Senado de la República”; Primer Informe de Actividades 2007.



crecimiento desproporcionado de la demanda de ésta, profundizando aún más el descontento y la tensión que experimentan estos sectores de la sociedad. En los últimos años, esta tensión social ha adquirido formas de expresión política al margen de los canales institucionales. Por lo mismo, de continuar así la expresión política del problema de la vivienda, se corre el peligro de que éste se transforme en una fuente de cuestionamiento a la legitimidad del Gobierno y en una amenaza a la estabilidad política del país, vinculado al proceso de degradación de la pobreza que ya hemos hecho mención, entorpeciendo el proceso de modernización supuesto emprendido por el Gobierno mexicano y debilitando a las Instituciones Políticas vigentes.

*...“El Asunto de la vivienda social es de tal relieve que incide ampliamente en la estructura de todo Estado. Solo a través de una eficiente política social puede preservarse la Gobernabilidad y la paz interior de los países”...*⁵⁰¹

El problema de la vivienda es sumamente complejo, que como acabamos de mencionar, que debiese ser del conocimiento del Poder Legislativo las consecuencias extremas a las que podríamos llegar de no considerar soluciones que nos permitan tener una mayor capacidad para generar bienestar y mejorar la calidad de vida de las personas y sus familias. Esta problemática compleja presenta dimensiones económicas, políticas, sociales, jurídicas y financieras. En él convergen, entre otros problemas, el deterioro causado por la crisis, la mala distribución del ingreso, las distorsiones en las prácticas de subsidio, los vicios de la burocracia, la legislación desincentivadora, las ineficiencias en los procesos constructivos, la inflación, la explosión demográfica, las corrientes migratorias del campo a las ciudades y los inadecuados mecanismos de financiamiento.

Es claro que la causa más profunda del problema de vivienda, radica en el hecho de que la mayor parte de la población se ve imposibilitada para tener una vivienda adecuada en virtud de no contar con el ingreso requerido para ello. Esto, a su vez, es consecuencia tanto del monto insuficiente del Producto Interno Bruto nacional como de su deficiente distribución; además de que, como hemos mencionado anteriormente al hablar de política social se comprenden aspectos como la salud, la educación, la cultura, la seguridad social, el trabajo, la vivienda, la migración o la pobreza y es sabido que en todos estos términos tenemos grandes rezagos y debilidades.

Siendo necesario un programa de desarrollo social que **estimule** el desarrollo personal y colectivo, **propicie** la participación social en la planeación del desarrollo y **facilite** el acceso de la población en el diseño y la ejecución de los programas sociales, que permita que la población tenga acceso integral y cierto a beneficios como el de la vivienda adecuada, a partir de la equidad en la distribución de los recursos públicos hacia la población con mayores necesidades y rezagos.

4.3.1. El escenario demográfico y urbano

México vive una **transición demográfica** importante que impacta fuertemente las necesidades habitacionales, actuales y futuras de la población. Transición que empezó a inicios del siglo XX, con una población en 1930 de 16.6 millones y una tasa de crecimiento interanual del 1.57%, posteriormente para la década de los setenta con una población de 49.8 millones y una tasa de crecimiento de 3.4% anual y para el 2010 la tasa de crecimiento disminuyó a 1.1% anual con una población estimada superior a los 10 millones de personas, que continuando con las proyecciones de CONAPO para el 2040-2050 la tasa de crecimiento será de 1% anual, en donde el volumen de población y su dinámica se estabilizan. Por una parte, se está concentrando cada vez más la

⁵⁰¹ Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública Cámara de Diputados/LIX Legislatura; “La Vivienda en México: Construyendo análisis y propuestas”; México D.F.: Cámara de Diputados; 2006.



población en las edades centrales de la pirámide de edad, y por la otra, los sectores poblacionales de edad avanzada están creciendo.

TASA DE CRECIMIENTO DE LA POBLACIÓN EN MÉXICO 1920-2040													
Tasas intercensales de crecimiento poblacional													
	1920	1930	1940	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010	2020	2030	2040
Tasa de crecimiento	-0.61	1.57	1.78	2.68	3.10	3.40	3.20	1.99	1.79	1.40	1.31	0.92	0.60

Tabla 9. Elaborado por el autor con datos de INEGI 1920-2000 y proyecciones CONAPO 2010-2040

Esto nos lleva a considerar cambios, tanto cuantitativos como cualitativos en la demanda de vivienda. **Cuantitativamente**, la transición demográfica nos presenta una gran diferencia entre el crecimiento de la población y el crecimiento de la demanda de nuevas viviendas. Mientras la población crecerá, al 2030, en un 16.34% que representa un incremento de 16,981,209 habitantes, la vivienda lo hará en un 56.05%,⁵⁰² con un aumento de 13.7 millones de viviendas. Considerando la información, del II Censo Nacional de Población y Vivienda del 2005, con una tasa de crecimiento poblacional que tiende a la baja que va del 1.45% para el 2005 y de 0.69% al 2030, no será así en términos de la formación de nuevos hogares, ocasionado por el aumento en el promedio de edad nacional, que también para el 2030 se considera un incremento del 56.02% con una ampliación de 14,072,956 hogares, para un total de **39,193,231 hogares** en México, sin considerar los porcentajes de aumento en número y características de los hogares dadas las diferencias específicas en la conformación de la familia en la actualidad.

Así mismo, podemos señalar que de acuerdo a las proyecciones al 2030, las expectativas en las etapas de desarrollo de las personas y sus implicaciones en materia de políticas gubernamentales se plantean de la siguiente forma, para el caso de la Infancia de un porcentaje del 31.31% del 2005, 32,540,719, disminuye a un 20.79%, decremento del 10.52% para el 2030 con 25,136,236 niños; el grupo etapa estudiantil que para el 2005 era del 40.42% del total de la población, disminuye drásticamente para el año 2030 a un 27.57%, decremento del 12.85%; 33,338,923 estudiantes, reducción de 8,675,049 personas de la etapa estudiantil; pero para efectos de la creación de nuevos hogares y demanda de empleos, es importante considerar que existirá un incremento en la población en etapa laboral que nos muestra que si en el 2005 había una población del 43,567,206 habitantes, se espera que para el 2030 esta población sea 58,663,323 de trabajadores, que va del 41.91% al 48.57% para el 2030, con un incremento de 15,096,117 solícitos, un 6.6% más del total de la población, consideración dada como el bono demográfico; y todavía es más importante señalar la existencia a futuro de un incremento enorme de población de adultos mayores, no sin antes hacer la aclaración de que para efectos de esta investigación, aún cuando sabemos sobre las nuevas políticas de determinación de adulto mayor o 65 y más, en este estudio se toma como base para contemplar la edad inicial de un adulto mayor a la población de 60 años, por considerar que todavía no se ha modificado en la realidad la edad de jubilación de los trabajadores, etapa que se encuentra en transición, lo que podemos notar es que de una población del 7.62%, 7,916,158 adultos mayores, se modificará a el 17.12%, incremento del 162% del total que existía en el 2005 para el 2030, 12,785,412 personas, motivo por el cual es para futuras investigaciones una línea de investigación importante que debe ser tomada en cuenta, por sus repercusiones en cantidad, tipo y características de la vivienda, el desarrollo urbano, la salud, la economía, etcétera.

⁵⁰² Consejo Nacional de Población; "Proyecciones Nacionales 2005-2050"; México: CONHAPO; 2006.



Cualitativamente la transición demográfica está impactando también en las necesidades habitacionales de nuestro país, ya que se puede observar importancia cada vez mayor de distintos grupos poblacionales, con necesidades habitacionales específicas que no se ajustan a lo que se considera una familia tradicional; es decir, lo referente a *hogares unipersonales, hogares extensos, hogares compuestos, hogares dirigidos por mujeres, hogares de ancianos*. Al representar solamente **la familia nuclear**⁵⁰³ o familia tradicional, el 68.45% y aún con incremento para el 2030 del 45.39%, disminuirá al 63.79% del total de hogares mexicanos, teniendo como resultando 25,000,290 hogares; de acuerdo al II Censo Nacional de Población y Vivienda 2005 en lo relativo a **hogares extensos**⁵⁰⁴ de cada 100 hogares existían un 21% y en su proyección al 2030 encontramos que pasarán a significar el 22.64 % con un incremento del 64.84% respecto al año 2005, que representa en porcentaje el tercer lugar de incrementos al 2030 con 8,872,740 hogares; al hablar de **hogares compuestos**⁵⁰⁵ podemos mencionar que sufre incremento para el 2030 del 22.12% del señalado en el 2005, pero un decremento en su porcentaje del total de hogares para el 2030, que significa el 0.97%, con un total de 381,941 hogares; con relación a los **hogares co-residentes**⁵⁰⁶ se encuentra que representa el 0.76% del total de hogares, con un incremento respecto a su cantidad en el 2005 del 67.38%, con 297, 978 hogares; por último e incrementándose en el 2030 un 126.13% con respecto a su similar del 2005 los **hogares unipersonales**, que de ser 2,052,045 se incrementan a 4,640,278 hogares, representando el 11.84% del total de hogares. Al realizar el análisis de esta situación de los hogares mexicanos, como ya hemos mencionado es claramente necesario el realizar una revisión del precepto Constitucional que menciona en su Artículo 4° “*toda familia*” tiene derecho a disfrutar de una vivienda digna y decorosa, por el de “*todo hogar*”, tiene derecho a disfrutar de una vivienda digna y decorosa. Además se puede mencionar que en las políticas de vivienda se hará necesario el poder definir con porcentajes las necesidades en cada uno de los diversos tipos de viviendas correspondientes a los tipos de hogares que nuestra sociedad contiene, dejando a un lado la concepción claramente definida por desarrolladores de vivienda de generar viviendas de dos recámaras y proponer respuestas con una heterogeneidad de espacios necesarios, relacionados directamente con su entorno físico y natural, con la visión de un urbanismo y desarrollo habitacional sustentable.

TIPOLOGIAS DE LOS HOGARES EN REZAGO HABITACIONAL	
Tipo de hogar	Porcentaje
Nuclear	64.6%
Ampliado	24.8%
Unipersonal	9.9%
Compuesto	0.4%
Corresidente	0.3%

Tabla 10. Elaborada por el autor con datos del Estado actual de la vivienda en México 2010. Pág. 53

Por lo que representa un desafío el incrementar el número de viviendas por año con las solicitudes reales para la población de nuestro país, que de acuerdo a las *Políticas Nacionales de Vivienda* reconoce la necesidad de producir mas de 1,000,000 de viviendas anuales; con las consideraciones de una vivienda realmente adecuada para todos y sortear las dificultades enormes que una recesión mundial a raíz de la problemática económica provocada por los Estados Unidos de Norteamérica. Se vislumbra un panorama difícil, en el que ya se siente la falta de financiamiento para el desarrollo

⁵⁰³ Papá, Mamá e Hijos

⁵⁰⁴ Además de la nuclear, se suman nueras, yernos, suegros, primos, etcétera.

⁵⁰⁵ Hogares formados con parejas con hijos de cada quien.

⁵⁰⁶ Personas sin relación de parentesco.



de vivienda en nuestro país, sin considerar los elementos necesarios de mejoras en nuestra política que nos permitan no tan solo hablar del desarrollo de la vivienda desde el punto de vista cuantitativo, sino además, soluciones cualitativas de calidad de vida para la población y la vida en colectivo en nuestro país.

República Mexicana: Indicadores demográficos, 2005-2013

Indicador	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
Población a mitad de año	103 946 866	104 874 282	105 790 725	106 682 518	107 550 697	108 396 211	109 219 931	110 022 552	110 804 591
Hombres	51 238 427	51 654 642	52 066 743	52 466 262	52 853 788	53 229 849	53 594 944	53 949 488	54 293 819
Mujeres	52 708 439	53 219 640	53 723 982	54 216 256	54 696 909	55 166 362	55 624 987	56 073 064	56 510 772
Nacimientos	2 010 250	1 989 683	1 971 734	1 955 284	1 940 107	1 926 148	1 913 353	1 901 394	1 890 123
Defunciones	501 093	501 169	509 230	517 852	527 003	536 683	546 894	557 637	568 917
Crecimiento natural	1 509 157	1 488 514	1 462 504	1 437 432	1 413 104	1 389 465	1 366 459	1 343 757	1 321 206
Crecimiento social	- 583 399	- 559 437	- 558 691	- 557 686	- 556 476	- 555 066	- 553 423	- 551 542	- 549 340
Crecimiento total	925 758	929 077	903 813	879 746	856 628	834 399	813 036	792 215	771 866
Tasa bruta de natalidad*	19.3	19.0	18.6	18.3	18.0	17.8	17.5	17.3	17.1
Tasa bruta de mortalidad*	4.8	4.8	4.8	4.9	4.9	5.0	5.0	5.1	5.1
Tasa de crecimiento natural**	1.45	1.42	1.38	1.35	1.31	1.28	1.25	1.22	1.19
Tasa de crecimiento social**	-0.56	-0.53	-0.53	-0.52	-0.52	-0.51	-0.51	-0.50	-0.50
Tasa de crecimiento total**	0.89	0.89	0.85	0.82	0.80	0.77	0.74	0.72	0.70
Tasa global de fecundidad	2.20	2.17	2.13	2.10	2.08	2.05	2.03	2.01	2.00
Esperanza de vida total	74.6	74.8	75.0	75.1	75.3	75.4	75.6	75.7	75.9
Esperanza de vida hombres	72.2	72.4	72.6	72.7	72.9	73.1	73.2	73.4	73.6
Esperanza de vida mujeres	77.0	77.2	77.4	77.5	77.6	77.8	77.9	78.1	78.2
Tasa de mortalidad infantil*	16.8	16.2	15.7	15.2	14.7	14.2	13.7	13.2	12.8

Tabla 11. Fuente: II Censo de Población y Vivienda INEGI y CONHAPO, Proyecciones 2005-2050

Las tendencias de la población económicamente activa realizada por CONAPO, indica que esta población seguirá creciendo, y que pasará de 44 millones en el año 2005 a 60 millones en 2030.

...“Crecimiento que pondrá a prueba la capacidad de nuestra economía, particularmente en los primeros 20 años del siglo XXI, para satisfacer una demanda de alrededor de 910 mil empleos por año en la primera década y de 800 mil en la segunda”...⁵⁰⁷

...“Los exámenes de prospectiva realizados muestran que bajo algunos supuestos plausibles, una tasa media anual de crecimiento de la economía de 4.8 por ciento podría ser capaz de generar el número de plazas remuneradas requeridas por la dinámica de la población económicamente activa hasta 2030”...

...“Es clara la necesidad de hacer compatible la dinámica demográfica y el crecimiento económico del país, de manera que se pueda aprovechar de manera efectiva la ventana de oportunidad demográfica, o bono demográfico, que se presentará, por única ocasión, durante las tres primeras décadas de este siglo”...

Estas perspectivas se ven actualmente modificadas a partir de la caída del crecimiento de la economía, toda vez que el Director del Banco de México⁵⁰⁸ mencionó que las cifras para el año 2009 serían entre 0.5 y 1.5% debido al grado de incertidumbre mundial de la economía, por lo que las expectativas iniciales basadas en una estabilidad macroeconómica que se garantizaba por el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 y que propiciaba condiciones para ampliar la inversión en el financiamiento a la vivienda, a través de mecanismos como la bursatilización de carteras y el incremento de la participación de la banca privada en el otorgamiento de créditos a los segmentos de población de menores recursos,⁵⁰⁹ hoy están en duda, y ello nos motiva a buscar otras respuestas

⁵⁰⁷ Salinas Torre, Armando; “La comprensión de la dinámica demográfica es de capital importancia para la vida nacional”; México: CONAPO; 2005.

⁵⁰⁸ Ortiz, Guillermo; “...Informó que el crecimiento de la economía mexicana en 2009 podría oscilar entre 0.5 y 1.5%, debido al grado de incertidumbre mundial de la economía”; Banco de México; Octubre 2008.

⁵⁰⁹ CONAVI; Op. cit.; 2008. Pág. 45



equitativas para una sociedad en busca de formas de convivencia y bienestar habitacional, sin obligada dependencia de intereses internacionales, que son realmente los que han definido las políticas habitacionales desde hace varias décadas en nuestro país⁵¹⁰ al realizar los financiamientos para el desarrollo inmobiliario.

En términos de *Desarrollo Urbano* debemos considerar, la lógica analizada en el derecho a la vivienda al hacer mención de los 14 elementos para la consideración de una vivienda adecuada,⁵¹¹ que establece su relación con los servicios, la seguridad jurídica, el lugar, su accesibilidad, etcétera; mucho tiene que ver con su dependencia al entorno, para efecto de esta investigación será el barrio-ciudad; tomando en cuenta que en el 2005 se hablaba de un 76.45% del parque habitacional como urbano; es decir de este crecimiento al 2030 de 16 millones⁵¹² que plantearan necesidades de vivienda para el desarrollo de la población del país, y su incremento del 80.50% de vivienda urbana, será necesario dotar de 12,880,000, sumada a los hogares que no contaban con vivienda en el 2005 representaran una necesidad aproximada de 18,000,000 de financiamientos, es así que la problemática habitacional que enfrentamos requerirá de un enorme esfuerzo y un gran desafío para el futuro desarrollo del país.

Es de mencionar que al término del año 2007 el parque habitacional mexicano era conformado por 25.7 millones de viviendas, con un valor estimado de 14.2 billones de pesos. Según los datos recabados y la prospectiva, el número de hogares alcanzará su máximo histórico entre los años 2045 y 2050. Este incremento en la producción de vivienda, en todas sus variantes, está íntimamente relacionado, tanto con el problema del suelo y las reservas territoriales, como con los sistemas de crédito de las Instituciones Financieras, al analizar las 55 Zonas Metropolitanas del país donde se concentra el 53% de la población y el 70% de la generación del Producto Interno Bruto, PIB, de nuestra nación, así mismo, 7 de cada 10 habitantes se encuentran asentados en zonas de alta y muy alta marginación, que carecen de servicios básicos, en materia de necesidades de ampliación se obtiene que el 74 % de las viviendas son de uno o dos dormitorios, con un 40.6 % de los hogares habitan cinco o más personas. La sustentabilidad del desarrollo habitacional está determinado por la definición y el control del destino del suelo, con la ubicación precisa de la disponibilidad de agua y la posibilidad de contar con infraestructura y los servicios adecuados, a través de procesos de inversión y desarrollo que no propicien el acaparamiento y la especulación inmobiliaria, podríamos definir que el futuro presenta un buen camino en el desarrollo habitacional.

*...“Es previsible que se requerirán nuevas formas de proyectar y construir las viviendas en las próximas décadas, producto de los cambios en los modos de vida composición de las familias y las condiciones ambientales, así como del desarrollo tecnológico. El reto está claro: debemos promover desde ahora la construcción de viviendas de calidad, que cuenten con todos los servicios y la infraestructura física y social necesarias, que integren esquemas de sustentabilidad, como sistemas de ahorro de energía, autogeneración, reciclamiento de agua, captación de agua pluvial, etcétera, en el marco de un desarrollo urbano integral”...*⁵¹³

La falta de control en el uso del suelo y en las reglas de explotación inmobiliaria siguen fomentando la expansión horizontal de las ciudades y, con ello, la incosteabilidad de las redes de transporte,

⁵¹⁰ Boils, Guillermo; “El banco mundial y la política de vivienda en México”; México; septiembre 2002.

⁵¹¹ Organización de las Naciones Unidas, “Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales”, Ginebra Suiza, Enero 1976.

⁵¹² CONAVI; *Op. cit.*; 2008. Pág. 48

⁵¹³ CIDOC-SHF, “El estado actual de la vivienda en México 2007”, México: SHF; 2008.



encarecimiento de la infraestructura de servicios, uso excesivo del automóvil y una escasez de tierra que impacta los precios de la vivienda e impide conseguirla a bajo costo en las zonas en que más se necesita.

Establecer un desarrollo habitacional sustentable reclama focalizar acciones básicamente en tres sentidos:

1. la corrección paulatina de las distorsiones del crecimiento anárquico, utilizados las alternativas como el rehabitar los espacios urbanos, así como el tratamiento del mejoramiento y ampliación del parque habitacional que lo requiera; por otro lado,
2. el incentivar conjuntos habitacionales que privilegien la densidad media, con un adecuado aprovechamiento de la infraestructura existente, la racionalidad en la explotación de la energía, el cuidado y reciclamiento del agua, y la provisión de espacios verdes.
3. Por último, el impulso de nuevos centros urbanos con plena sustentabilidad en tierras adquiridas para ese fin, a través de la participación conjunta de los tres órdenes de Gobierno y los sectores privado y social, que permita la optimización de inversiones y el aprovechamiento de experiencias exitosas en materia de desarrollo regional.

4.3.2. El suelo para vivienda

Punto primordial en un planteamiento sobre vivienda, apegado a una realidad, que busca una solución sustentable se da a partir del suelo definido como indispensable en la producción habitacional y a su vez recurso escaso y caro. De la obtención de datos del 2005, las ciudades que integran el Sistema Urbano Nacional, ocupan alrededor de 800 mil hectáreas, y albergaban 24 millones de viviendas, equivalentes en densidad promedio para el Sistema Urbano Nacional de alrededor de 30 viviendas por hectárea, que según datos de CONHAPO para el 2030 se requerirán 13.6 millones de nuevas viviendas para las áreas urbanas, equivalentes al 56.66% más de superficie urbana si continuamos con las políticas que hasta esta fecha hemos seguido, necesitaríamos de 453 mil hectáreas adicionales, por lo que es primordial establecer un análisis de las formas de producir el espacio urbano y habitacional que hemos desarrollado, a partir de una ocupación muy desigual de suelo urbano a lo largo de las últimas décadas.

Por lo que es necesario el logro de un uso óptimo de un recurso tan escaso y caro, que nos permitiría contemplar como primer punto, la idea de densificación, pensando en realizar un uso más racional del suelo urbano, como puede darse ante la pérdida del uso habitacional del más antiguo de los asentamientos urbanos en Xalapa; para efectos de esta investigación la acotaríamos en el análisis de una zona de necesaria redensificación, a efecto de establecer espacios de convivencia, equidad y bienestar para una población de bajos recursos, es decir el planteamiento estará regido a partir de la idea de “rehabitar”, considerada como el hecho de volver a habitar y dar vida; ante el olvido de los espacios como lugares a partir de la apropiación que el ser humano hace de ellos y los utiliza como parte de la rutina en sus actividades cotidianas, en la búsqueda de un uso más racional del suelo.

Como segundo punto, el realizar la revisión de las formas de producción habitacional, a partir de las políticas habitacionales, y de generación de nuevos elementos creativos sobre la planeación del desarrollo urbano, como pudiese darse con la reutilización de las áreas urbanas deterioradas ó de las técnicas de zonificación secundaria, obsoletas ya en ciertos contextos. La prioridad en la necesidad de profundos cambios en la normatividad actual de los programas de desarrollo urbano, toda vez que debemos considerar una revisión radical de las actuales formas de producción, que dicta la política habitacional vigente.



Si pudiésemos considerar el aplicar estrategias distintas con programas tendientes a producir una mayor densidad en los centros urbanos, modificaríamos sustancialmente el requerimiento de superficie a urbanizar para el año 2030, con una incidencia directa en las formas de producción de vivienda sobre la intensidad de uso del espacio urbano y a su vez, sobre el requerimiento de suelo para producir vivienda. Consideración esencial sobre los procesos de expansión continua de las periferias de nuestras ciudades al provocar graves e insostenibles impactos negativos, en lo económico al tener que dotar de infraestructura y nuevos equipamientos, en lo ambiental al desarrollarse sobre áreas vitales para el sustento de la ciudad, esta estrategia de uso óptimo de las áreas ya urbanizadas y de restricción a la expansión de la ciudad, es un tema fundamental que cuestiona las formas actuales de producción de vivienda.

En este sentido no es sólo la problemática de la sostenibilidad ambiental y económica de las ciudades, se trata también de enfrentar la evidente falta de habitabilidad de las “respuestas” habitacionales provocadas a partir de un modelo de urbanización que no es sostenible, reconocidas en diversos estudios sociológicos y antropológicos⁵¹⁴ sobre las carencias habitacionales en las áreas centrales deterioradas, de los asentamientos populares de autoproducción y de igual forma en los **conjuntos habitacionales de vivienda de interés social** cada vez más alejados y con menos servicios.

En la búsqueda de un desarrollo urbano con un uso más económico y sostenible del suelo urbano será necesario introducir en la planeación, la producción de soluciones habitacionales de bajo costo, 60% del espacio requerido a futuro, al entender que no debe ser posible que la mitad o dos terceras partes de nuestras ciudades se realicen al margen de la regulación de los programas de desarrollo urbano, incorporando, la producción social de vivienda espacio habitable de las comunidades agrarias y de los autoprodutores de vivienda de bajos ingresos, es urgente recuperar casos exitosos de autoproducción planeada de desarrollos habitacionales con el apoyo del sector público, en sus tres órdenes de Gobierno, para permitir el acceso al suelo y a la vivienda para la mayoría de escasos recursos, haciendo énfasis que estas estrategias posibilitan un desarrollo urbano, económicamente sostenible y medioambientalmente más sustentable.

Por otro lado, la problemática que acarrea la ubicación en la periferia de los **conjuntos habitacionales de interés social**, no es posible consecuentarla, en la búsqueda de suelo barato que les permita un mayor margen de utilidad a los desarrolladores de vivienda, cobijada por una política de solución cuantitativa planteada por el Estado, que generan cada día su ubicación en zonas cada vez más distantes de los centros urbanos, dejando serios déficit de habitabilidad en ellos e impactos urbanos y ambientales preocupantes, por lo que otro enfoque necesario es la vinculación real del desarrollo de vivienda con la planeación del desarrollo urbano, replanteando la ubicación de estos conjuntos desarrollados por la iniciativa privada y financiados por los ONAVIS, definida a partir de su particularización a cada municipio.

Otro elemento necesario será el encontrar mecanismos de optimización del suelo urbano, la infraestructura y el equipamiento existente, que al permitirnos “rehabitar”, estaremos desarrollando las estrategias para reciclar las áreas urbanas existentes, detener la expulsión de la población de los centros urbanos, rehabilitar y mejorar las viviendas, considerando la posibilidad de tener “ciudades armónicas” o “ciudades para todos”, al analizar para cada caso de estudio “su adecuación a la

⁵¹⁴ Boltvinik, Julio; “La desigualdad en México”; México: Editorial Siglo XXI, Sexta edición; 2005.



normatividad urbana y constructiva; la existencia de incentivos fiscales; el perfil de promotores y constructores; el perfil de los nuevos habitantes de los centros; los procesos de resistencia y oposición vecinal; la protección o destrucción del patrimonio histórico; el mercado inmobiliario, la especulación y el incremento en el valor del suelo”.⁵¹⁵

4.4 Políticas de Vivienda

Las interpretaciones sobre las que han redundado las investigaciones sobre el papel del Estado Mexicano en la política habitacional han sido, por un lado como defensor de los intereses nacionales, que lo erige como el gran *conciliador entre las aspiraciones de los diferentes sectores sociales y económicos, garante del bien común*⁵¹⁶ y otra como un *instrumento de control gubernamental sobre los trabajadores organizados, y de legitimización sobre los sectores sociales de bajos ingresos, organizados o no*.⁵¹⁷

La primera postura parte del “argumento central” que ha respaldado la acción del Estado en diferentes campos como lo social y lo laboral, surgida desde el propio ámbito gubernamental, como defensor de los intereses nacionales, emana tanto del discurso oficial y de las propias Instituciones; a través de las cuales se ha instrumentado la Política Oficial de Vivienda, como del propio marco jurídico que perfila el papel del Gobierno en la conformación del Estado Mexicano moderno, que desde 1917 hasta los gobiernos neoliberales de las últimas dos décadas del siglo XX, han atendido las necesidades sociales desde una posición de autonomía y de legítimo representante de los intereses de los trabajadores y de los sectores sociales no asalariados de menores ingresos, en la búsqueda de contrarrestar las limitaciones que los mecanismos de mercado tienen para resolver estos problemas.⁵¹⁸ Aparece así como una entidad neutral, sin intereses propios, cuyo papel es el de regular y compensar las “disfuncionalidades” que el sistema capitalista presenta para satisfacer las necesidades sociales más apremiantes, como pueden ser la Educación, la salud y el alojamiento.

La otra postura hace énfasis en el carácter instrumental de las políticas habitacionales y de cómo el aparato gubernamental hace uso de ellas en el marco de las estrategias de control y dominación sobre el sector obrero, y en general sobre los sectores sociales de bajos ingresos, que durante muchos años fue el soporte fundamental del Estado Mexicano. Es en esta postura donde el Gobierno hace aún lado su carácter neutral y se impone sobre el trabajador, ya sea a través de los programas sociales que desarrolla dentro del ejercicio mismo de una falsa hegemonía o adquiriendo un carácter clasista, desde el cual su participación en la producción habitacional, tiene como fin último, impulsar el proceso de acumulación del capital,⁵¹⁹ dictado por Organismos internacionales que lo financian y le imponen las reglas del como debe ser implementados esos apoyos en la sociedad que lo recibe.

Por lo que se puede distinguir una ambivalencia en las dos posturas de Estado, hegemonía y control alrededor de la vivienda, para los sectores de bajos ingresos, punto de partida para entender la forma en que el Gobierno ha impulsado los diferentes programas que en materia de vivienda se han puesto en marcha en el país.

⁵¹⁵ Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública Cámara de Diputados/LIX Legislatura; *Op. cit.*; 2006.

⁵¹⁶ Campillo Sainz, José; *“INFONAVIT 15 años de respuestas”*; México: INFONAVIT; 1987. y Catalán V., R.; 1993.

⁵¹⁷ Perló Cohen, Manuel; *“Estado vivienda y estructura urbana en el Cardenismo”*; México: UNAM; 1981.

⁵¹⁸ Catalán Valdés, Rafael; *“Las nuevas políticas de vivienda”*; México: FCE; 1993.

⁵¹⁹ Portelli, Huges; *“Gramsci y el bloque histórico”*; México: Siglo XXI editores; 1992. En: Pradilla Cobos, Emilio; *“Ensayos sobre el problema de la vivienda en América Latina”*; México: UAM, Xochimilco, 1982.



...“La acción gubernamental en materia de vivienda en México, fue de la mano de la consolidación definitiva del Estado Nacional, de la definición capitalista de la economía mexicana, del surgimiento y la consolidación orgánica de la clase empresarial, y de las alianzas o acuerdos entre el Estado y la clase trabajadora y las emergentes clases medias”...⁵²⁰

Condiciones que determinaron no tan sólo las características del problema habitacional, sino la misma naturaleza de las políticas de vivienda que se impulsaron de manera directa desde el propio Estado, definiendo camino, cambios y comportamiento a lo largo del siglo pasado.

Desde una visión historiográfica de las políticas de vivienda en México, parecen haberse desenvuelto, desde los campos ideológico-político y económico, y más en las relaciones de consenso y acuerdo que en las de dominio y control, es decir se han desarrollado en el campo de la hegemonía de comportamiento de una elite.

Las políticas habitacionales presentan una condición diversa, múltiple, que responde con la relación dinámica que se establece desde el Estado con los diversos actores sociales, tanto si estos son aliados como si son antagónicos a la elite dirigente, en este ámbito actúa tanto en la esfera del consenso con los grupos aliados, en la medida que permite ampliar o extender la base social de respaldo y aglutinar en su entorno a los grupos aliados tradicionales, y/o funciona como un elemento para neutralizar o controlar a los grupos antagónicos promoviendo lo que se podría llamar transformaciones pasivas.

La política habitacional está determinada por la forma en la que se desarrolla el ejercicio de la hegemonía, corresponden con ella en los factores que la condicionan (ideológicos- políticos y económicos), en las formas que se manifiestan, en el tiempo, y en los ciclos en que se presentan ante una realidad histórica particular. Ante el reconocimiento de la vivienda como una exigencia social (tanto ideológica como material), y de la necesidad por parte de una Estado de retomar estas aspiraciones e incorporarlas a su proyecto económico-político para alcanzar y conservar un vínculo hegemónico con la sociedad civil a través del reconocimiento y el consenso social.

Al comentar que tras la vivienda se adopta un modo de vida socialmente determinado, que en cierta forma es señalado y prefigurado por las características sociales, económicas y culturales de una comunidad en particular; un modo de vida que responde a los valores subjetivos del individuo, como pueden ser, la pertenencia a un grupo social, prestigio, etc., como a necesidades objetivas de vida, de las que podríamos mencionar como el cobijo, la reproducción de la especie, la supervivencia de la misma y al mismo tiempo a necesidades de desarrollo de algunos sectores de capital inmobiliario, de la construcción y financiero; aunque al precisar un poco más, que en este mismo marco de necesidades sociales la vivienda no aparece ante todos los grupos sociales con un mismo carácter, ni inserta en una sola postura, con una idéntica representación de la ideología, aún cuando siempre es una necesidad para todos, pero no se les muestra en el mismo nivel de importancia, en el conjunto de las necesidades individuales y sociales, ni con la misma relevancia como elemento de negociación en el vínculo de Estado-sociedad civil.

La demanda de vivienda, y las respuestas instrumentales que el Estado da a ellas a través de las Políticas Habitacionales, aparecen asociadas, por una parte, al carácter múltiple y desigual que tiene la sociedad civil y a las diferentes formas de relación que en esta diversidad establece con el Estado;

⁵²⁰ Villar Calvo, Alberto Javier; “Políticas de Vivienda en México: de La Constitución de 1917 a la Globalización”; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2007. Pág. 200



mientras que por otra parte responde al carácter nacional universal de la actuación estatal, que su propia legitimidad reclama.

En el marco de esta “Universalidad” en la actuación del Estado, la vivienda emerge como una demanda colectiva común a toda la sociedad, mientras que en las políticas habitacionales como una serie de iniciativas de distinta naturaleza, aparecen materializadas en Instituciones, que responden a las condiciones sociales, económicas y políticas propias de diferentes momentos históricos.

4.4.1. La vivienda en el despliegue de los valores sociales

En el contexto del proceso de urbanización y asociada a todas las necesidades que lleva implícitas, la vivienda aparece como un reclamo social en el ámbito de la vida urbana, que emerge como una necesidad que requiere de la participación del Estado para ser satisfecha.

Siendo en la actualidad una aspiración social relativamente reciente, acompañada del proceso de desarrollo urbano presente en una realidad nacional específica, y aparece asociada a las condiciones de vida esenciales para la supervivencia, la inserción social y productiva, de la mano de la Educación y la salud.

A lo largo de la historia, la vivienda no aparece como un elemento esencial en el juego de las alianzas dentro de un bloque hegemónico, debido a su desarrollo sobre la vida urbana, su peso en las aspiraciones sociales, sólo se extenderá a otros grupos del conjunto social en la medida que estos vayan urbanizándose, es decir, vayan incorporando al ámbito de sus necesidades básicas aquellos elementos propios de esta forma de vida, es en la actualidad en el que más del 70% de la población del país viven en ciudades, que representa punto específico de análisis para el Estado y en el que se realiza una Política Económica muy fuerte para el despliegue de la vivienda en el país. Siendo sobre la base de esta realidad nacional, en movimiento y transformación constante pero que tiende a homogeneizarse, que la vivienda aparece como una cuestión que atañe al quehacer gubernamental, y a partir del que se diseñan las Políticas, se crean las Instituciones y se operan los Programas Habitacionales.

4.4.2. Historiografía de las políticas de vivienda en México

La *Política Habitacional* en México se da a partir del Estado posrevolucionario, presentándose hasta que éste ha iniciado su proceso de consolidación, y se desarrolla a la par de la construcción de sus Instituciones, diferentes mecanismos de su legitimización social y política, y de su función económica. Durante épocas anteriores la vivienda se había producido en ausencia de la intervención del Estado, como respuesta al funcionamiento del mercado que desde mediados del siglo XIX había operado dentro de los términos más puros del liberalismo económico, hasta que a la luz de los resultados, durante la Revolución Mexicana junto con los temas pendientes de justicia social que dejó el liberalismo económico, el tema de “alojamiento” comenzó a plantearse con una nueva dimensión.

En la segunda década del siglo XX se aprecia un vacío total de instrumentos institucionales que impulsaran la producción de vivienda a bajo costo, llegando incluso a la falta de mecanismos que garantizaran que el espacio de alojamiento producido por los promotores privados, se ofreciera en condiciones de habitabilidad, similares, al menos a las que ya se venían otorgando en las colonias industriales del centro y norte del país. El incremento de los alquileres de las viviendas urbanas, y las condiciones precarias en las que se producía la vivienda para la mayor parte de la población en



las ciudades, no encontró ningún instrumento compensatorio en la administración pública en los niveles federal, estatal y local, ni en los mecanismos legales de salud pública, o en cualquier otro marco regulatorio. Con relación al tema habitacional, los regímenes liberales habían optado por una política casi irrestricta de “dejar hacer”, como medio para impulsar el desarrollo del país.

...“con una fe que rayaba en ingenuidad, lo liberales de la primera hora creyeron que con un Estado mínimo de corte típicamente liberal y decimonónico, y disposiciones que fomentaban las relaciones económicas en la sociedad, bastaba para instaurar la democracia y la felicidad social” ...⁵²¹

Es al final del régimen porfirista que se conocen dos antecedentes de mecanismos de políticas públicas relacionadas con la producción habitacional. La primera se refiere a las *Disposiciones Sanitarias dirigidas a la Regulación de la Construcción de la Vivienda*⁵²² de 1872, que se referían a las construcciones en las ciudades sin las mínimas condiciones de habitabilidad,⁵²³ que fueron emitidas por el *Consejo Superior de Salubridad en México*, CSSM, mencionando específicamente sobre alturas y ventilación, sin haber indicios de haber sido atendidas; la segunda, fue la *Ley sobre Casas de Obreros y Empleados Públicos del Estado de Chihuahua*⁵²⁴ emitida en 1906, y en la que se les otorgaba una serie de inmunidades y exenciones a los trabajadores que construyeran su casa a fin de estimular la autoconstrucción, sin considerar ninguna disposición para promover la inversión pública o privada en la construcción de vivienda, correspondiente a una realidad urbana en muchas de las ciudades del país, en donde el número de familias rebasaba casi en un 28% el número de viviendas producidas.⁵²⁵

Debido también a que para las Organizaciones Obreras, nuevas en esa época y sector social más estructurado orgánicamente para finales del siglo XIX, la cuestión habitacional parecía ocupar un segundo plano en el orden de sus preocupaciones, posterior a las reivindicaciones salariales y laborales, dado que las medidas para ofrecer vivienda en arrendamiento por parte de algunas de las industrias, ubicaban la cuestión habitacional en una posición marginal.

Es a partir de su mención en el Programa del Partido Liberal en 1906,⁵²⁶ donde lo habitacional se incluye en el tema de las reivindicaciones políticas y sociales, posición que no se perdería desde ese entonces en la vida política nacional. Como un asunto que comenzaba a interesar y preocupar a la opinión pública y a aparecer en la agenda política del país, separado de las demandas laborales, y como una cuestión novedosa y un asunto vinculado a las responsabilidades del Estado.

Los pronunciamientos políticos y las iniciativas normativas del Partido Liberal Mexicano son el antecedente de la política habitacional impulsada e incluida en la Constitución de 1917, es en ese momento que el tema del alojamiento saldría a la luz, como algo recurrente en las demandas de la población urbana, y como un asunto fundamental en la agenda de los distintos grupos políticos y

⁵²¹ Medina Peña, Luis, 1995. Pág. 15; en: Villar Calvo, Alberto Javier. *Op. cit.*; 2007. Pág. 249

⁵²² Chafón Olmos, Carlos; *“Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos”*, Vol. III; México: UNAM-FCE; 1998. Págs. 357-359

⁵²³ Barbosa Cruz, Mario; *“Insalubres e “inmorales”: alojamientos temporales en la ciudad de México 1900-1920*; Barcelona: Universidad de Barcelona, Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales; 1 de agosto de 2003, vol. VII; núm. 146

⁵²⁴ Barragán, Juan Ignacio; *“100 años de vivienda en México. Historia de la vivienda en un óptica económica y social”*; Monterrey: URBIS Internacional, S.A. de C.V.; 1994. Pág.57

⁵²⁵ Villar Calvo, Alberto Javier; *Op. cit.*; 2007. Pág. 251

⁵²⁶ Flores Magón, Ricardo; En el punto 27 del Proyecto publicado el 15 de abril de 1906, por el *periódico Regeneración*, referente a los temas de Capital y Trabajo, se propone obligar a los patrones o propietarios rurales a dar alojamiento higiénico a los trabajadores cuando la naturaleza del trabajo de éstos exija que reciban albergue de dichos patronos o propietarios”, lo que resulto de esta iniciativa es que provenía de una auscultación que los promotores de PLM, habían realizado en distintas regiones del país para el elaborar el proyecto del programa de este partido. 1906 (a) y (b).



militares que se conformaron a lo largo de casi 7 años que duró el conflicto armado de la guerra civil, además como una cuestión crucial para la consolidación y hegemonía de los Gobiernos que se sucederían a partir de la promulgación de la Constitución General de la República de 1917.

Sin embargo esta visión del PLM sólo focalizó uno de los temas que constituirían el sostén de la política habitacional del país, a partir de los años 20, la dotación de vivienda en alquiler para los trabajadores. Siendo la política urbana de suelo informal y formal, y la producción de vivienda asuntos que surgirían en la doble fragua de la Revolución Mexicana y la insurrección inquilinaria, durante los cerca de treinta años posteriores a la revolución maderista que llevo a la renuncia de Porfirio Díaz.

Curiosamente como hasta ahora, también utilizado por los diversos grupos político-militares como un instrumento para atraer el apoyo de diferentes sectores sociales en sus diferentes disputas por el poder,⁵²⁷ inaugurando así la costumbre de emplear el tema habitacional como instrumento de alianzas políticas hábito que, a partir de entonces, será una constante en el uso de las políticas sociales.⁵²⁸

Como mencionamos la construcción o producción de vivienda sólo se bosquejaba en el Programa de PLM y finalmente se plasmaría en la fracción XII del Artículo 123° Constitucional; pero la producción de vivienda para su venta a los trabajadores urbanos fue todavía hasta principios de los años treinta someramente tomada en cuenta, y hasta finales de los años cuarenta aparece como una parte fundamental de la política habitacional.

Tarda mucho en ponerse en marcha, con el ofrecimiento de algunos pocos créditos en las dos primeras décadas de Gobiernos posrevolucionarios y un par de desarrollos habitacionales para trabajadores en el Distrito Federal,⁵²⁹ proyectos de Juan Legarreta y Enrique Yáñez; otro más de 10 viviendas obreras en Irapuato, Guanajuato, por Enrique del Moral, durante los años 30,⁵³⁰ pero sólo hasta los años cuarenta se comenzó a financiar la construcción masiva de vivienda y la disposición constitucional se aplicó hasta los años setenta con la creación del INFONAVIT.

*... “En términos económicos, a pesar de que en las décadas de los veinte y treinta la sociedad mexicana sigue siendo mayoritariamente rural, la industrialización habría de ser una circunstancia con profundas transformaciones para el perfil urbano y el tipo de ocupación de la población, especialmente a partir de la década de los cuarenta y sobre todo a partir de la entrada de México en el conflicto bélico de la Segunda Guerra Mundial, al lado de los Estados Unidos y los países aliados en 1942” ...*⁵³¹

⁵²⁷ Creel, Enrique C; “*Ley sobre casas de obreros y empleados públicos*”; Noviembre de 1906; Fuerzas vivas del Estado de Campeche, Guerrero, Michoacán y Tlaxcala. Plan Político y Social, 18 de Marzo de 1912 y Castro, José Agustín. “*Ley de Obreros*”, Octubre de 1914, Chiapas; Ramírez Reynoso, Braulio; “*Vivienda obrera y empresa en México*” en Carpizo, Jorge; “Boletín Mexicano de Derecho Comparado”; México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, No. 49; Enero-Abril 1984.

⁵²⁸ Referente de esto es el Pacto de la Empacadora que Pascual Orozco que utiliza para establecer vínculos con los distintos grupos políticos reformistas inconformes con el Gobierno maderista, en el que se obligaba a los empresarios a dotar de vivienda a sus trabajadores, que al parecer marca la pauta de emplear la política habitacional como un instrumento de alianza entre grupos políticos, que se desarrollará durante la guerra civil y que permanecerá en la práctica de los gobiernos posrevolucionarios.

⁵²⁹ “La Tolteca” y la Unidad “El Buen Tono”, gracias a las gestiones del entonces Secretario General de la Federación de Trabajadores del Distrito Federal, Jesús Yurén; Ramírez Reynoso, Braulio, “*Vivienda obrera y empresa en México*” en Carpizo, Jorge; “Boletín Mexicano de Derecho Comparado”; México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, No. 49; Enero-Abril 1984.

⁵³⁰ Villar Calvo, Alberto Javier; *Op. cit.*; 2007. Pág. 264

⁵³¹ Winfield Reyes, Fernando. “*La vivienda planificada en México: 1925-1988 Evaluación de los Conjuntos Habitacionales Emblemáticos desde sus antecedentes y propuestas de Ordenamiento Urbano*”; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2000. Pág. 100



Las políticas del Gobierno en la década de los veinte se fijaron en la construcción de infraestructura, carreteras, obras de irrigación, salubridad y escuelas, creándose durante este periodo diversas Instituciones de Crédito que más tarde habrían de jugar un papel importante en la promoción y apoyo a las Políticas del Estado, tales como el *Banco de México*, bajo la jurisdicción de la *Secretaría de Hacienda y Crédito Público*,⁵³² en 1925, así mismo se creó la *Instituto de Pensiones Civiles y Retiro*, IPCYR, para administrar los recursos de las jubilaciones de los empleados federales, organismo que otorgó créditos hipotecarios, primeras acciones para la adquisición y construcción de vivienda de interés social, no obstante que estas no fueron construidas en un número significativo, así mismo en ese mismo año se creó la *Comisión Nacional Bancaria*, CNB; se promulgaron la *Ley de Instituciones de Crédito* y Establecimientos Bancarios y la *Ley de Compañías de Finanzas* y finalmente en 1926 la *Ley de Bancos de Fideicomisos*.⁵³³

La creación del Banco de México no definió su funcionamiento inmediato como banco central, y la emisión de su Ley Orgánica sino hasta 6 años posteriores a su creación, su impacto en la economía fue fundamental, además de la reactivación de la Banca privada, inicia la creación del sistema financiero público que soportaría las iniciativas de inversión gubernamental en infraestructura, servicios, desarrollo agrícola, impulso al comercio exterior y mucho más tarde la creación de vivienda.

En buena medida, lo que sucedió durante la primera etapa de la Revolución y a la caída de Madero, fue el *fortalecimiento de los promotores inmobiliarios* y el paso a segundo plano de los grandes inversionistas y políticos del porfiriato que habían convivido con ellos. Así *la cuestión urbana terminó por estar en manos de prestamistas hipotecarios y fraccionadores que eran antiguos socios de políticos porfiristas* pero que no formaron parte del grupo en el poder, lo que les permitió sobrevivir amparados, muchos de ellos en su origen extranjero, varios de ellos no solo sobrevivirían a la guerra civil, sino que permanecerían formando parte fundamental del capital inmobiliario que se desarrollaría en México a partir de los años veinte, pero ahora a la sombra de los Gobiernos de la posrevolución, continuando con sus negocios hasta bien entrado el siglo XX.

En estos negocios participaron políticos y dirigentes sociales que amasaron sus fortunas en estas actividades y en la naciente industria de la construcción, que se desarrollaría de la mano del Sector Inmobiliario, entre ellos el propio Presidente Plutarco Elías Calles y su Secretario de Relaciones Exteriores Aarón Sáenz, el Secretario general de la CROM Luis N. Morones y el General Andrew Almazán, candidato de los grupos conservadores y opositor a Ávila Camacho en las controversiales elecciones de 1940.⁵³⁴

De esta forma las relaciones entre promotores inmobiliarios con el capital financiero y con la clase dirigente revolucionaria, definirían al negocio de los bienes raíces en una posición de fuerza económica y política que sería determinante en el tratamiento que los gobiernos revolucionarios y posrevolucionarios otorgaron al problema del acaparamiento y la especulación del suelo urbano y con él al problema habitacional, limitando el campo de maniobra gubernamental en una etapa en

⁵³² Marichal, Carlos; *"Debates sobre los orígenes de la banca central en México"* en XIII Congreso de la Asociación Internacional de Historia Económica; Buenos Aires; Marzo 2006. Págs. 36 y 37.

⁵³³ Medina, Peña, Luis; *"Hacia el nuevo Estado: México, 1920-1994"*; México: Fondo de Cultura Económica; 1994. Pág. 98

⁵³⁴ Meyer, Jean. *"La ciudad de México ex de los palacios"* en: Krause et al; *"Historia de la Revolución Mexicana 1924-1928: La reconstrucción económica"*; México: El Colegio de México; 1977. Págs. 376-378 y Cruz Rodríguez, María Soledad; *"Crecimiento urbano y procesos sociales en el Distrito Federal (1920-28)"*; México: UAM-Azcapotzalco; 1995. Pág. 96



que la negociación con la banca internacional era fundamental para la estabilización y el reconocimiento del gobierno por parte de otros países, en particular de los Estados Unidos.

Promoción de Fraccionamientos en la ciudad de México 1910-1917				
Colonias	Año	Promotor	Nacionalidad del promotor	Perfil socioeconómico
Ampliación colonia Calzada Vallejo	1911	Cía. Mexicana de Terrenos S.A. de C.V.	Estadounidenses	Bajo (HT)
Buenos Aires	1911	Antonio Sala et al	Mexicanos	Bajo (HT)
La Concepción	1912	José G. Salazar et alt.	Mexicano	Medio
Colonia Aragon	1913	Remigio Noriega	Español	Bajo (HT)
San Miguel Chapultepec	1913	Rafael Martínez del la Torre	Mexicano	Medio Alto
Zacahuizco	1913	Cía. Predial san Simón, S. A.	Mayoría Estadounidense	Bajo (HT)
Colonia Central	1914	Cía. de Terrenos Central	Estadounidenses	Medio
Col. Sto. Tomas	1914	Herbert P. Lewis	Estadounidense	Medio
Ahuehuetes	1915	Cía. Mexicana de Terrenos, S.A.	Estadounidense	Bajo (HT)
Argentina	1915	Ignacio Rivera y Sucesores	Mexicano	Bajo
Balbuena	1915	Cía. Mexicana de Terrenos, S.A.	Estadounidense	Bajo (HT)
Parque Sn. Andrés	1915	Cía. Fraccionadora Sn. Andrés	S/D	Medio-Bajo
Portales	1915	Cía. Mexicana de Terrenos, S.A.	Estadounidense	Bajo (HT)
Valle Gómez	1915	Remigio Noriega	Español	Bajo (HT)
Campestre	1916	M.L. de Teresa e Hijo	Mexicano	Alto
Huerta del Carmen	1916	Banco de Londres y México	Capital Ingles	Alto
Escandón	1916	Sres. Escandón	Mexicano	Alto
Fracc. Agrícola de la Hacienda de Guadalupe	1916	Alberto Braniff	México- Estadounidense	Alto
Romero Rubio	1916	Cía. de Construcción y Prestamos de México	N/D	Bajo (HT)
Nativitas	1916	Cía. Urbanizadora Mexicana	N/D	Bajo (HT)
Americana	1917	American Colony S.A.	Estadounidense	Alto

Tabla 12. Promoción de Fraccionamientos en México 1910-1917⁵³⁵

En sus características generales la **Política Habitacional** estuvo definida por una triple naturaleza: como instrumento hegemónico en las relaciones de alianza y confrontación entre los distintos grupos sociales y políticos que surgieron desde principios del siglo X, dirigidos de manera particular a algunos de los grupos sociales, claves en el juego de alianzas del momento; por adquirir un carácter corporativo y clientelar ubicado en el carácter de las relaciones entre la nueva clase política y la emergente sociedad civil; y por operar a través de los tres canales de actuación, dando respuesta a los tres temas centrales de actuación en torno a las demandas sociales de vivienda, definidas en etapas anteriores:

1. La vivienda en arrendamiento, a partir de la necesidad de conformar un marco jurídico que regulara las relaciones entre inquilino y propietario, con garantía de condiciones de habitabilidad básica y términos de arrendamiento de protección a los arrendatarios de acciones arbitrarias por los arrendadores.
2. El acceso al suelo por los sectores empobrecidos de la población citadina, realizando la apertura a espacios para la autoconstrucción de vivienda en propiedad.
3. La producción de vivienda para trabajadores.

⁵³⁵ Jiménez M., J.; 2002. Pág. 156. En: Villar Calvo, Alberto Javier; *Op. cit.*; 2007. Pág. 267



En las áreas urbanas, la vivienda colectiva llamadas vecindades, continúan siendo hasta los años cuarenta, la forma dominante de promoción habitacional para los trabajadores y en general para los sectores de bajos ingresos,⁵³⁶ y en el conjunto nacional tanto en el campo como en las ciudades, el proceso de autoconstrucción continuo como la forma normal de su producción.

El problema habitacional en México hasta la segunda década del siglo, no era esencialmente cuantitativo, la producción de diferentes formas de alojamiento sobre la base de la autoconstrucción en las promociones inmobiliarias irregulares, las calpanerías⁵³⁷ y las colonias industriales, así como los pequeños promotores urbanos de vivienda colectiva en alquiler, habían servido para cubrir las necesidades más o menos de manera suficiente.

Manifestándose en términos cualitativos el principal problema de alojamiento, como un problema social relacionado con la calidad de la vivienda, en los materiales, instalaciones, en sus dimensiones y en las condiciones de la infraestructura existente en los centros urbanos, pero en el fondo era un problema de especulación con los alquileres, al incrementar su rentas por encima de los niveles de ingreso de la mayor población urbana, y por supuesto un problema de disposición de suelo, que estaba concentrado en muy pocas manos. Habiendo quedado al margen de la Constitución y de las prioridades del Estado la condiciones de habitabilidad, la situación de los alquileres, y el acaparamiento de la tierra en las ciudades.

Es en el tema habitacional, que la política de vivienda quedo atada a las relaciones de trabajo, y sujeta a la importancia que el Estado reconociera a este asunto en el marco de la resolución de las disputas obrero-patronales, que en los hechos esto provocó el congelamiento de la fracción XII y la postergación de su cumplimiento durante casi 55 años.

Es en 1932 que se promulga la *Ley General de Instituciones de Crédito*, que dispuso la creación del Banco hipotecario Urbano y de obras Públicas, BANHUOP,⁵³⁸ que comenzaría a operar al año siguiente y que cumpliría un papel de banca de desarrollo financiando básicamente obras de modernización urbana como introducción de agua, drenaje y pavimentación; de fomento económico, caminos, electrificación y fomento industrial; y de beneficio social, vivienda para obreros, clínicas, escuelas entre otros. De ahí la oportunidad no solo ideológica sino pragmática de las propuestas de conjuntos habitacionales del arquitecto Juan Legarreta, influidas por un marcado espíritu socialista.

Ese mismo año, en el marco del XVI Congreso Internacional de Planificación y de la Habitación, se presentó el proyecto de la ciudad obrera en México.⁵³⁹ Más tarde en 1942, Hannes Meyer, presentó el proyecto de una colonia obrera para 2 mil familias en Lomas de Becerra, que incluía bloques de departamentos unifamiliares con escuelas y jardines,⁵⁴⁰ sin haber sido construidos ninguno de estos proyectos, se pensaba en resolver la demanda de vivienda obrera en la ciudad de México, dejando una influencia significativa en la construcción de los primeros Conjuntos Multifamiliares pocos años después.

⁵³⁶ Coplamar; *"Necesidades esenciales en México: Economía y demografía situación actual y perspectivas al año 2000"*; México: Siglo XXI Editores, Tercera Edición; 1982. Pág. 28

⁵³⁷ se refiere a la vivienda, que se desarrollo en las haciendas, para peones y sus familias.

⁵³⁸ Barragán, Juan Ignacio; *Op. cit.*; 1994. Págs. 73 y 75

⁵³⁹ INFONAVIT; *"Apuntes para la historia de la vivienda obrera en México"*; México: INFONAVIT; 1996. Págs. 62-63

⁵⁴⁰ Camberos Garibi, Jorge; *"Hannes Meyer: su etapa en México"* en: González Cortázar, Fernando; *"La Arquitectura Mexicana del siglo XX"*; México: CONACULTA; 1994. Pág. 91 y González Poza, Alberto; *"Las ciudades: el futuro y el olvido"* en: González Cortázar, Fernando, *"La Arquitectura Mexicana del siglo XX"*; México: CONACULTA; 1994. Pág. 202



El elemento primordial del desarrollo cultural de México, se da a partir del asilo de intelectuales españoles en 1937, al impulsar la expansión del horizonte cultural del Fondo de Cultura Económica, La Editorial de habla hispana más importante, convirtiendo a México en Capital Editorial de Iberoamérica; además de la fundación de El Colegio de México.

...“la cultura Mexicana comenzaba a buscar un lugar, su lugar, en el mundo. Lo mismo en la literatura que en la pintura, en las ciencias sociales, que en las humanidades, la doble consigna era certera: asimilar lo antes posible la cultura universal y reelaborar, a partir de esa asimilación, los materiales propios”...⁵⁴¹

Desarrollando la formación de una identidad cultural propia.

El cambio de una nación basada en una economía agrícola, se da a finales de los años cuarenta, en la búsqueda del fortalecimiento del desarrollo industrial y se da inicio a una serie de políticas económicas que buscan la participación de México en una nueva modernidad, tendencias que inducen la migración a los centros urbanos, especialmente a la ciudad de México, años de una gran movilidad social.

Esta etapa del 1946-1970 las políticas habitacionales se caracteriza por la gestión de un Estado interesado en mantener un crecimiento económico y apoyarse en las condiciones sociales, con el propósito de realizar la consolidación de su estructura y hegemonía, afianzando el apoyo de aquellos grupo organizados que había atraído en anteriores épocas, como los sindicatos de obreros y empleados federales.

El crecimiento demográfico registró también la predominancia de las actividades terciarias de la economía, en la que se insertaron los inmigrantes del campo, en el marco de “una consolidación de las clases medias urbanas, que llegaron a estimarse en un 20 o 25% de la población nacional en 1970”,⁵⁴² el proyecto central de industrialización de finales de los cuarenta, precipitó las tasas de crecimiento, aunados a una búsqueda durante estos siguientes periodos de reducir las tasas de mortalidad, consecuencia de un acelerado crecimiento de la población.

...“todo estaba concentrado y centralizado; se hicieron esfuerzos por eliminar en los años treinta los poderes regionales, y entonces se da más poder al centro; había también una lógica económica en aprovechar la concentración para lograr los ahorros externos que ofrecía ésta: era más fácil, más barato y mejor aprovechado el esfuerzo concentrado que disperso. Entonces si hay una racionalidad en las decisiones de los migrantes y de las inversiones cuantiosas, públicas y privadas, en el centro del país”...⁵⁴³

Ya para 1946, con la llegada a la presidencia de Miguel Alemán, significado de la ascensión de los civiles, forman la nueva clase política que da prioridad a las demandas sociales y económicas que hasta los años cuarenta habían permanecido aletargadas y que permitieron, allegarse el apoyo de los sectores medios de la población y reimpulsar el desarrollo del capital inmobiliario y la aparición de las primeras grandes empresas de la Industria de la Construcción.⁵⁴⁴

Es entonces con la inauguración del “*Conjunto Urbano Presidente Alemán*”, la primera gran intervención gubernamental en materia de vivienda social en el país, siendo el panorama

⁵⁴¹ Krauze, Enrique; “*La presidencia imperial*”; México: Tusquets Editores; 1997. Pág. 71

⁵⁴² De Navarrete; 1970. Pág. 41. En: Ballent, Anahí; “*El arte de saber vivir*”; México: Grijalbo; 1998. Pág.70

⁵⁴³ Graizbord, Boris et al. “*La población: salud, medio y asentamientos*” en: Gutiérrez Vivó, José; “*El Mexicano y su Siglo: Las transformaciones de un país y sus habitantes a lo largo de cien años*”; México: Info Red/Océano; 1999. Págs. 37-57

⁵⁴⁴ Ingenieros Civiles y Asociados, “*ICA, hacemos realidades grandes ideas*”; México: ICA-Obsidiana Ediciones; 1997. Págs. 44-53



habitacional básicamente el mismo que a principios de siglo, según los datos censales de 1950, los materiales con que estaban construidas las viviendas conservaban las características típicas de la construcción rural. En todo el país alrededor del 82% estaban construidas con materiales perecederos, el 41.65% de adobe, el 19.79% de madera, el 20.11% de barro, varas y otros materiales frágiles, mientras que solo el 18.45% del total estaban edificadas con ladrillo, block, piedra o cemento, situación que difería muy poco de lo existente veinte años antes.

Con el desarrollo de estos conjuntos de vivienda, se van generando nuevos modos de vida y uso cotidiano del espacio habitable: incorporación de usos modernos, inéditos e innovadores del habitar tanto en su ámbito privado mediante baños integrados formal y funcionalmente a la vivienda, diferenciación de actividades, disponibilidad de servicios e infraestructura, nuevos elementos que hacen la vida doméstica más cómoda, así como un énfasis en su esfera comunitaria; áreas verdes y espacios ajardinados, zonas de transición entre el espacio público y la casa, equipamientos colectivos y áreas para la recreación que sirve como soporte a la socialización e integración vecinal, o al menos eso es lo que se creía que ofrecían.

Es la etapa del llamado “*milagro político de México*”, de finales de los cuarenta hasta la década de los setenta, con el aparente desarrollo de la economía mexicana, hasta que finalmente fue solo considerado como una especie de “excéntrica democracia revolucionaria de partido único”.⁵⁴⁵ El funcionamiento del aparato político de este sistema ha sido comparado con una gigantesca corporación burocrática en la que el Estado de manera paternalista otorgaba una amplia gama de servicios, entre ellos la vivienda.

En este contexto de desarrollo,

*...“la categoría de lo masivo encuentra un estímulo para constituirse en la guía de ciertos procesos culturales y se instala en la cultura nacional: la importancia de los medios de comunicación como posibilidad de integración nacional con la radio y a partir de 1950, la televisión, así como “la atracción despertada de los servicios y las formas de vida urbanas, generaron además de su difusión, una cierta homogeneización de modos de vida”...*⁵⁴⁶

A principio de la década de los setenta, estas tendencias económicas que impactaron los índices sociales de bienestar, generaron una crisis como resultado del estancamiento y las limitaciones de la estrategia económica centrada en gran medida en la sustitución de importaciones, aunado a una retracción de la inversión privada, desaceleración en la producción industrial y rezagos en el sector agropecuario

La tendencia de los problemas sociales y económicos, no obstante su mención en los planes y programas gubernamentales, se agravaron. Hacia 1970, las tasas de crecimiento económico decayeron, los índices de precios se elevaron y se debilitó la equivalencia monetaria con el exterior.

La producción del espacio habitacional de esta época, predomina para la población de escasos recursos, la vivienda en colonias populares, ciudades perdidas y los asentamientos irregulares como modo de ocupación del suelo. En el caso de las vecindades, en este periodo se prohíbe su construcción, aunque no así su ocupación.

Las políticas de Estado responden de diversa manera al problema de la vivienda, a través de prohibición de nuevos asentamientos, o mediante la regularización progresiva, con auge a finales de

⁵⁴⁵ Krauze, Enrique; *Op. cit.*; 1997. Pág. 105

⁵⁴⁶ Winfield Reyes, Fernando; *Op. cit.*; 2000. Pág. 177



los sesenta y con la implantación de políticas populistas a principios de los setenta, constituyendo un medio para aliviar la presión demográfica ocasionada por la ciudad.

Se construyen Multifamiliares, como propuesta del Estado a la modernización del país, para grupos de trabajadores gubernamentales, de la recién creada clase media mexicana. Experimento social, que se desarrolla en altura, con altas concentraciones de servicios, equipamientos colectivos y densidades de población, de igual forma el Estado participa en la generación de vivienda en renta pero las experiencias derivadas de la administración de los grandes conjuntos obligaría a dar preferencia a un tipo de vivienda en propiedad, además de ver en estos conjuntos, la posibilidad de que con este tipo de soluciones se podría ordenar el crecimiento urbano.

Para los estratos económicos altos se consume la vivienda producida por el capital inmobiliario privado en fraccionamientos exclusivos tales como la urbanización de *El Pedregal*, por el Arq. Luis Barragán; o *Satélite*, hacia el norte, promovido por Mario Pani, así como la creación de edificios de departamentos en régimen de propiedad en condominio.

Es a partir del *Programa de Financiamiento Bancario* de 1963, que se recibe dinero del extranjero para financiar el desarrollo de políticas en México, dicho programa se distinguió en tanto el fue el primero en ser financiado generosamente por el Gobierno de los Estados Unidos, el cual estaba destinando recursos para Latinoamérica como parte del Programa Alianza para el Progreso,⁵⁴⁷ firmado en Uruguay, que comprometía a México en planificar su desarrollo; además la imposición a la Banca privada de un impuesto obligatorio del 30% del total de sus ahorros, en dos fondos creados al interior del Banco de México: El Fondo para operación de la vivienda, FOVI, y el Fondo de Garantía y Apoyo al Crédito a la Vivienda, FOGA, cuya intención era financiar la edificación de viviendas para grupos de ingresos bajos y medios, tipo de habitación que fue denominada desde entonces como de “*Interés Social*”, política que fue exitosa como estímulo en la construcción de vivienda, pero poco efectiva en la ampliación del acceso a la vivienda para la población de bajos recursos, debido a que pocos trabajadores contaban para pagar el tipo de vivienda que estaba siendo asignada por lo distintos organismos de financiamiento, dirigida a estratos medio alto en la realidad y en el que se intenta vincular la banca privada con una organización del Estado.

Bajo el esquema de modelo económico de “*Desarrollo Estabilizador*” que se había venido utilizando, se crearon diversas instituciones para el desarrollo de vivienda, que va de desde la Dirección General de la Habitación Popular, DGHP, en 1970, dependiente del Departamento del Distrito Federal, destinada básicamente a los siguientes grupos: personas pertenecientes al sector popular, personas afectadas por la construcción de obras públicas y familias trasladadas por la erradicación de ciudades perdidas; el Instituto Nacional Para el Desarrollo de la Comunidad, INDECO, creado en febrero de 1970, para la promoción y construcción de vivienda de interés social para trabajadores de bajos recursos en sustitución al INV, Instituto Nacional de la Vivienda.

Con la creación del Fondo Nacional de Vivienda, con el que se inicia la captación del 5% del salario ordinario de los trabajadores, con el objeto de construir un Fondo que permita un mayor financiamiento para la construcción y mejoramiento de la vivienda, dio origen a tres diferentes organismos de carácter público:

⁵⁴⁷ Reunión en Punta del Este Uruguay en Agosto de 1961, de la Organización de Estados Americanos, con el Objetivo de “Mejorar la vida de todos los habitantes del Continente”, acuerda desarrollar estrategias que permitan superar las dificultades del desarrollo, mediante la aceleración del crecimiento económico y una distribución más equitativa de la riqueza, en un beneficio específico del bienestar social; con el compromiso de Estados Unidos de otorgar fondos financieros necesarios para impulsar el desarrollo de los países firmantes.



1. Los trabajadores correspondientes a cualquier empresa o patrón privado, para los que fue creado el Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda de los Trabajadores, INFONAVIT.
2. Los trabajadores al servicio del Estado, a los que corresponde el Fondo de la Vivienda para los Trabajadores del Estado, FOVISSSTE.
3. Los trabajadores al Servicio de las Fuerzas Armadas, cuyo organismo es el Fondo para la Vivienda de los Militares, FOVIMI.

1925-1954	1954-1970	1970-1983	1983-2003
Estado asistencial en el problema de la vivienda	Estado planificador de la vivienda	Estado constructor y en los 80's inicio del Estado coordinador	Política de vivienda del Estado simplificador del mercado habitacional

Tabla 13. Etapas de la política de vivienda⁵⁴⁸

4.4.3. La política de vivienda actual 2007-2012

El Estado mexicano manejó una política habitacional, hasta antes de la década de los noventa, en la que los subsidios directos o indirectos desempeñaban una función clave, fundamentalmente debido a las bajas tasas de interés con que operaban los créditos otorgados a las familias beneficiarias. Tal esquema, cuya rentabilidad estaba lejos de ser óptima, brindaba en cambio a algunos sectores de asalariados la posibilidad de acceder a una vivienda de interés social, incluso a los no asalariados urbanos de bajos recursos económicos. Este modelo crediticio fue puesto en cuestionamiento por un sector cada vez mayor de los cuadros técnico-económicos desde los años ochenta del siglo XX. Calificado como populista, sus críticos dentro y fuera del gobierno plantearon la necesidad de sustituirlo por un nuevo modo de operar, en el que la rentabilidad y la recuperación de lo prestado a los usuarios se garantizaran mediante la solvencia comprobada de quienes recibieran los créditos. Dicha lógica fue ganando terreno en los organismos de vivienda del Estado, en gran medida impulsada por las condiciones pactadas con organismos internacionales, particularmente con el Banco Mundial.

Es con el cambio de postura de Estado benefactor, desde 1992,⁵⁴⁹ que el Estado Mexicano abandona esa política y se esgrime como un Gobierno que sólo impulsa el desarrollo de la vivienda a partir de su financiamiento y no de su producción, la tarea del Estado en materia de política habitacional había quedado convertida, de manera casi exclusiva, en la de un mero propiciador o facilitador,⁵⁵⁰ para el funcionamiento de las empresas privadas, desarrolladoras de la vivienda de interés social; desde este esquema de financiamiento de la política habitacional, es que nuestro país se encuentra sujeto a las consideraciones internacionales, sobre todo en estos dos últimos periodos de gobierno, 2000-2012, que aún cuando se ha hecho referencia por parte del Estado mexicano de ver a la vivienda como punto principal de desarrollo, esta visión está sujeta verdaderamente a las determinaciones de lo que las esferas económicas internacionales determinen.

⁵⁴⁸ Salgado Ordóñez, Julieta. "Financiamiento, gestión y producción de vivienda, bajo un análisis comparativo de la producción privada y la producción social, 1980-2000", México: Fundación ICA A.C.; 2005.

⁵⁴⁹ Gobierno de México, Sexenio del Presidente Carlos Salinas de Gortari, Banco Mundial; "Mexico - private housing finance markets strengthening project"; reporte número AB4123; junio 2008. Recuperado 15 de diciembre de 2009. http://www.wds.worldbank.org/external/default/main?pagepk=64193027&pipk=64187937&thesitepk=523679&menupk=64187510&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679&entityid=000076092_20081008160902&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679,

⁵⁵⁰ Puebla, Claudia; "Del intervencionismo Estatal a las estrategias facilitadoras. Cambios en la política de vivienda en México (1972-1994)"; México: El Colegio de México; 2002.



Toda vez que desde hace 25 años, el Banco Internacional para la Reconstrucción y Desarrollo, mejor conocido como Banco Mundial, ha realizado financiamiento para programas de vivienda pública en Latinoamérica, logrando constituirse dentro de las políticas desarrolladas por el Gobierno Mexicano a lo largo del tiempo a tal nivel que hoy los lineamientos definidos por dicho banco, son determinantes en el diseño de las políticas de vivienda en nuestro país.

Es a partir del año 2008 que el Gobierno Mexicano firma la Nueva Alianza Estratégica con el Banco Mundial (AEP 2008-2013) en la que se ofrece continuidad a la necesidad de recibir servicios de asesoría y asistencia técnica cada vez más flexibles, además de un programa racionalizado de créditos, teniendo como compromiso cinco principios:

- Un nivel de préstamo de \$800 millones al año.
- Flexibilidad en el otorgamiento de volúmenes acordados de préstamo, cuya finalidad resulte ser una mayor eficiencia y la concentración de recursos globales y subnacionales.
- Selectividad en las áreas de apoyo, relacionadas con el Plan de Desarrollo Nacional para asegurar el valor agregado.
- Repuestas para satisfacer la demanda de conocimientos con una amplia variedad de instrumentos.
- Coordinación entre el Grupo del Banco Mundial y otros donantes, en apoyo al Plan Nacional de Desarrollo.

UNIVERSO DE AUDITORÍAS DE PRÉSTAMOS Y DONACIONES OTORGADOS POR EL BANCO MUNDIAL A DEPENDENCIAS Y ENTIDADES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA FEDERAL					
EJERCICIO 2011-2007					
N. DE PRÉSTAMO O DONACIÓN	PROGRAMA	DEPENDENCIA, ENTIDAD U ÓRGANO DESCONCENTRADO	AUDITOR EXTERNO	MONTO DEL CONTRATO DE PRÉSTAMO O DONACIÓN / MILES DE DÓLARES)	DESEMBOLSADO EN EL EJERCICIO 2007 (MILES DE DÓLARES)
P125973	Desarrollo de trabajo estadístico a nivel local	Secretaría del Trabajo y Previsión social		270,000	Mar 2011
P125764	Desarrollo de control interno de la administración pública	Secretaría de la Función Pública		120,000	Feb 2011
P112264	Fortalecimiento al Entorno de Negocios para el desarrollo de políticas de crédito	Secretaría de Hacienda y Crédito público		751,880	Ene 2011
P100438	Adaptación al impacto del cambio climático en los humedales costeros del Golfo de México	SEMARNAT		23,500	Nov 2010
P120654	Iluminación eficiente y aparatos electrodomésticos	Secretaría de Energía		192,200	Nov 2010
P106424	Iluminación eficiente y aparatos electrodomésticos	Secretaría de Energía		250.63	Nov 2010
P121800	Crédito para bajas emisiones de carbono	Secretaría de Hacienda y Crédito público		401,000	Nov 2010
P122349	Financiamiento adicional para el apoyo a oportunidades	Coordinación Nacional del programa Oportunidades SEDESOL		1,250,000	Nov 2010
P121195	Proyecto de mejora en la eficiencia del Agua y saneamiento	CONAGUA		200,000	Nov 2010
P120134	Desarrollo de políticas de adaptación al cambio climático en el sector Agua	Secretaría de Hacienda y Crédito Público		450,000	Jun 2010
P112262	Políticas de desarrollo para la educación media superior	Secretaría de educación Pública		700,000	May 2010
P107159	Transformación del transporte urbano	BANOBRAS		150,000	Mar 2010
P101369	Educación compensatoria	SEP		166,700	Mar 2010
P116226	Apoyo al sistema de protección social en salud	Secretaría de Salud		1,250,000	Mar 2010



P120200	Fortalecimiento a la información estadística de Yucatán	INEGI		210	Feb 2010
P114012	Transporte sostenible y calidad del aire	Gobierno de México		36,960	Dic 2009
P114271	Fortalecimiento Institucional de Aduanas	Secretaría de Hacienda y Crédito Público		10,030	Abr 2009
P115067	Respaldo al Proyecto Oportunidades	SEDESOL		1,503,760	Abr 2009
P106261	México desarrollo rural sostenible	SAGARPA		50,000	Feb 2009
P108766	México desarrollo rural sostenible	SAGARPA		10,500	Feb 2009
P112258	Proyecto de fortalecimiento	SHF		1,010,000	Nov 2008
BIRF 7061-ME	Programa de Calidad, Equidad y Desarrollo En Salud	Secretaría de Salud	Órgano Interno de Control en SS	350,000	70,381
BIRF 7127-ME	Desarrollo Institucional del SAT	Servicio de Administración Tributaria (Órgano Desconcentrado)	VINCOURT Y CÍA. S.C.	52,000	3,011
BIRF 7132-ME	Programa de Fortalecimiento al Ahorro y Crédito Popular y Micro finanzas Rurales	Banco del Ahorro Nacional y Servicios Financieros, S.N.C.	LEBRIJA, ÁLVAREZ Y COMPAÑÍA, S.C.	64,600	5,377
		SAGARPA	Órgano Interno de Control en SAGARPA		
BIRF 7207-ME	Forestal Comunitario II	Comisión Nacional Forestal	NÚÑEZ ROSAS Y ASOCIADOS, S.C.	21,300	5,424
BIRF 7240-ME	Programa de Fortalecimiento al Ahorro y Finanzas Rurales (FASE II)	Banco del Ahorro Nacional y Servicios Financieros, S.N.C.	LEBRIJA, ÁLVAREZ Y COMPAÑÍA, S.C.	75,500	8,640
BIRF 7261-ME	Programa de Asistencia Técnica para el Sector Vivienda y Desarrollo Urbano en México	Sociedad Hipotecaria Federal		7,770	En proceso la auditoria
		Secretaría de Desarrollo Social	Órgano Interno de Control en SEDESOL		
		Comisión Nacional de Vivienda			
BIRF 7296-ME	Programa de Innovación para la Competitividad	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología	BARRIGUETE, LÓPEZ CRUZ Y CÍA., S.C.	250,000	80,000
BIRF 7323-ME	Proyecto de Acceso a Tierras para Jóvenes Campesinos	Secretaría de la Reforma Agraria	Órgano Interno de Control en SRA	99,250	21,150
BIRF 7346-ME	Programa de Asistencia a estudiantes de Educación Superior	Secretaría de Educación Pública	Órgano Interno de Control EN SEP	171,000	35,833
BIRF 7347-ME	Proyecto de Escuelas de Calidad	Secretaría de Educación Pública	Órgano Interno de Control en SEP	240,000	61,333
BIRF 7375-ME	Proyecto de Servicios Forestales Ambientales	Comisión Nacional Forestal	NÚÑEZ ROSAS Y ASOCIADOS, S.C.	45,000	8,657
DONACIÓN TF-024372	Proyecto de Conservación de la Biodiversidad de Comunidades Indígenas de Oaxaca, Michoacán y Guerrero	Nacional Financiera, S.N.C.	SALLES, SÁINZ-GRANT THORNTON, S.C.	7,500	1,145
DONACIÓN TF-050311	Consolidación de Áreas Naturales Protegidas (SINAP II)	Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Órgano Desconcentrado) (SEMARNAT)	Órgano Interno de Control en SEMARNAT	18,310	639
DONACIÓN TF-052797	Acceso de la Comunidad a la Justicia II	Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, S.N.C.	DEL BARRIO Y CÍA., S.C.	480	6
DONACIÓN TF-53338	Proyecto II Administración de Recursos del Agua	Comisión Nacional del Agua	CASTILLO MIRANDA Y CÍA., S.C.	500	65
DONACIÓN TF-53710	Proyecto para Financiar Actividades de Apoyo para Desarrollar un Plan de	Nacional Financiera, S.N.C.	SALLES, SÁINZ-GRANT THORNTON, S.C.	500	337



	Implementación Nacional				
DONACIÓN TF-54619	Servicios Integrales de Energía Renovable para el México Rural	Secretaría de Energía	Órgano Interno de Control en SENER	660	153
DONACIÓN TF-55578	Proyecto de Servicios Integrales de Energía para Pequeñas Localidades Rurales de México	Secretaría de Energía	Órgano Interno de Control en SENER	350	4
DONACIÓN TF-56321	Proyecto de Servicios Ambientales	Comisión Nacional Forestal	NÚÑEZ ROSAS Y ASOCIADOS, S.C.	15,000	304

Tabla 14. Cartera de Proyectos Financiados por el Banco Mundial, Elaborada por el autor, con datos del BM. Recuperado el 6 de Marzo de 2011. <http://web.worldbank.org/external/projects/main?menuPK=2805089&theSitePK=2748767&pagePK=223716&piPK=64625841&query=&status=A®ioncode=ALL&countrycode=MX§or=ALL&majorsector=ALL&prodline=ALL&lendinstrtype=ALL&lendinstr=ALL&majorthemeid=ALL&themeid=ALL&prodlinetype=ALL&goalid=ALL&metathemeid=ALL&startyr=ALL&endyr=ALL&env=ALL&sortby=BOARDSORTDATE&pagesize=50&sortorder=DESC&match=all&tlupi=&costcenter=&cctype=req&networkcode=ALL§orboard=ALL&reporttype=ALL&outputtype=ALL&outptline=ALL>

El propio endeudamiento del Estado mexicano se encuentra en el aspecto más crítico del financiamiento para buena parte de los programas habitacionales, vía préstamos del Banco Mundial. Retomando los financiamientos que instituciones extranjeras otorgan a países en vías de desarrollo, sobre sus políticas públicas, y que como en el caso de nuestro país se han convertido en un recurso de importancia para financiar una porción (a veces sustancial) de la operación del gasto ejercido por los gobiernos. Aportaciones económicas que retorna a sus orígenes en forma de pago de intereses por los préstamos y como amortización de capital.

Es de prestar atención que estos se otorgan bajo una serie de restricciones e incluso prohibiciones que establecen los organismos financieros como el Banco Mundial, en la que los gobiernos receptores de los créditos se comprometen a seguir criterios, procedimientos, plazos (y hasta esquemas de operación sobre sus políticas específicas), establecidos en los propios términos de los contratos signados con los organismos internacionales que proporcionan los préstamos, llegado a convertirse en factores decisivos para el diseño, orientación y contenido de las políticas públicas. En particular, sobre las ligadas con aspectos claves del desarrollo social, como educación, salud y vivienda.

Tales contratos se convierten en principios de orientación que dictan las líneas centrales de las políticas de gasto social y directrices generales de la política económica, debiendo ser seguidas por los gobernantes de los países en vías de desarrollo; situación que trae consigo el debilitamiento de la soberanía nacional, ya que estas vulneran de diversas maneras y en diferentes grados, las bases mismas de la autonomía de los Estados receptores de los préstamos. Políticas que llevan a los países a actuar de manera contraria a sus gobernados, al impulsar mecanismos del mercado de bienes como la vivienda y cancelando toda forma de subsidio, dejando fuera, de los conductos de acceso a la vivienda auspiciada por el sector público, a aquellos sectores de bajos ingresos y en situación de extrema pobreza;⁵⁵¹ incentivando mecanismos y procedimientos de exclusión social, relegando los derechos fundamentales de todo ciudadano y toda posibilidad a un nivel de vida adecuado.

Al requerir de un ingreso familiar para tener acceso a un crédito de los organismos estatales de vivienda, en su gran mayoría, superiores a los cinco salarios mínimos, definen el carácter excluyente de las políticas habitacionales auspiciadas por el Banco Mundial, dejando fuera a un

⁵⁵¹ Banco Mundial; "Mexico - private housing finance markets strengthening project"; reporte número ab4123; junio 2008. Recuperado el 20 de noviembre de 2010. http://wwwds.worldbank.org/external/default/main?pagepk=64193027&pipk=64187937&thesitepk=523679&menupk=64187510&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679&entityid=000076092_20081008160902&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679



75% de la población del país.⁵⁵² Toda vez que esta Institución crediticia otorga un peso decisivo al criterio de la rentabilidad, es decir que sean recuperados en su totalidad los créditos personales para la adquisición o mejoría de inmuebles habitacionales, pero además que dentro de esa recuperación se contemple la generación de utilidades a las instancias que lo proporcionaron por la vía de los intereses, los cuales no deberán ser menores a la tasa de inflación, tal y como prevalece en las empresas privadas, del tal manera que tiende a abarcar como beneficiarios de los créditos habitacionales sólo a los sectores sociales de ingresos medios y altos. La situación impulsada por el Banco Mundial reclama que se cumpla con rigor con dichas obligaciones, sin hacer distinción alguna de las familias que temporalmente sufran insolvencia en su economía, propiciada por la difícil situación que padece el país desde hace varias décadas en materia de ingreso y empleo. Los efectos excluyentes de este criterio de solvencia se magnifican cuando se toma en consideración que, en el México actual, cuando menos 53% de la población vive dentro del nivel de pobreza y de pobreza extrema.⁵⁵³

Es para el Banco Mundial primordial el que la política económica y las políticas sociales sean fijadas con base en un esquema en el que se privilegie la función del mercado, como instancia rectora del funcionamiento de la economía, en el cual **las empresas constructoras privadas deban ser la columna vertebral sobre la que descansa el conjunto de la actividad constructiva**. Donde toda política de desarrollo habitacional deberá estar encaminada al fortalecimiento del mercado, sobre un modelo fincado en el más riguroso cumplimiento del libre cambio. **Por consiguiente, el Estado en todos sus niveles debe limitarse a crear las condiciones que faciliten el funcionamiento de esas empresas privadas.**

Es verdad que el monto de los préstamos otorgados en este rubro, al 2002, representaba poco menos del 1.9% de la deuda externa de nuestro país, **no deja de ser un monto considerable por modesto que éste pueda parecer, dado que se trata de miles de millones de dólares**, y que relativo al pago del servicio y amortización de la deuda externan en el 2001, se destinaron más de 28,000 millones de dólares, según información proporcionada por el mismo Banco Mundial en Washington, D. C., equivalente a una quinta parte del presupuesto del Gobierno Federal Mexicano correspondiente a 2002. Al 30 de junio de 2002, la deuda total contraída por el Gobierno con el Banco Mundial (incluidos los créditos para vivienda y desarrollo urbano), ascendía a una cifra ligeramente superior a 8,900 millones de dólares.⁵⁵⁴ Esa cantidad representa el 9%⁵⁵⁵ del portafolio total de créditos otorgados por el Banco Mundial. Así pues, el Gobierno Mexicano es el segundo deudor en el mundo de esa institución, que por señalar un préstamo en el año de 2008 y su injerencia en las políticas de vivienda basta leer las declaraciones del Director del Banco Mundial para México y Colombia:

⁵⁵² Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática; "Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos en los Hogares"; México: INEGI segunda mitad del año 2002; 2002 y en: Banco Mundial; "México - private housing finance markets strengthening project"; reporte numero AB4123; Junio 2008. Recuperado el 4 de diciembre de 2010. http://www.wds.worldbank.org/external/default/main?pagePK=64193027&piPK=64187937&theSitePK=523679&menuPK=64187510&searchMenuPK=64187283&theSitePK=523679&entityID=000076092_20081008160902&searchMenuPK=64187283&theSitePK=523679.

⁵⁵³ Estimación de SEDESOL; Periódico *Reforma*; Primera plana de la primera sección. 14 de agosto de 2002.

⁵⁵⁴ Notimex; "Banco Mundial aplaude decisión de México de hacer un pago anticipado por 7 mil millones de su deuda"; Junio 2006. Recuperado el 18 de noviembre de 2010. http://www.azteca21.com/index.php?option=com_content&task=view&id=3934&Itemid=3,

⁵⁵⁵ Castro Soto, Gustavo; "El Banco Mundial en México"; México: Centro de Estudios Económicos y Políticas de Acción Comunitaria, Numero 236; Marzo 2001.



...“Este préstamo apoya la implementación del Plan Estratégico 2008-2012 de la SHF⁵⁵⁶ que se enfoca a expandir el acceso a la vivienda para la población no atendida, partiendo de las experiencias exitosas en los segmentos de ingresos medios. La asistencia técnica del Banco apoyará a la SHF en desarrollar nuevos productos diseñados para trabajar con nuevos intermediarios financieros mejor posicionados para atender a los segmentos de menores ingresos”...⁵⁵⁷

Cabe señalar que el parte aguas de la influencia que tiene el Banco Mundial se da durante la gestión del Gobierno de Carlos Salinas de Gortari en 1992, con la creación del Programa para el fomento y desregulación de la vivienda, impulsado bajo los lineamientos del Banco Mundial, que establecía como objetivo central la disminución del papel regulador del Estado Mexicano en la actividad para el desarrollo de la vivienda.

Debemos reconocer que la mayor parte de esas medidas fueron, sin duda, intentos para lograr una política habitacional más eficaz. Asimismo, no se debe perder de vista que, en buena medida, fueron impulsadas por las propias indicaciones planteadas por el Banco Mundial y que influyeron en las decisiones gubernamentales, de la aceptación de los términos y condiciones planteadas por el Banco, dependía que el Gobierno Mexicano fuese calificado como confiable; incluso de que se le defina como solvente.

La supresión de cualquier género de subsidios a los beneficiarios de los planes habitacionales oficiales, es un primer elemento de restricción impuesta por el Banco Mundial. De igual manera, desde la última década del siglo XX se establecieron restricciones severas al otorgamiento de créditos a los beneficiarios para la adquisición de terreno. Una de las ideas que sostienen esta medida es la de que no quiere apoyarse la construcción tradicional, donde los usuarios edifican sus viviendas de acuerdo con sus posibilidades económicas y conforme a sus necesidades (reales o supuestas) de espacio, pero sin mucha asistencia técnica ni en el diseño ni en la materialización de sus casas.

Otro objetivo impulsado por el organismo financiero que nos ocupa es hacer más expedito el ordenamiento jurídico. Los especialistas de ese organismo internacional reclaman la simplificación de la legislación respectiva. Asimismo, proponen que se faciliten los procedimientos burocráticos: el sin número de trámites que deben realizarse para conseguir las autorizaciones correspondientes, a fin de proceder a la realización de las viviendas.

Es de hacer notar, que acorde a la posición del Banco Mundial, para las instituciones oficiales de vivienda nacionales es menester el tener que delimitar su acción a las tareas de vigilancia y respaldo financiero, sin poder tener intervención directa para regular los procesos de edificación de las viviendas. Por tanto las propuestas de diseño de viviendas con base en los prototipos que los organismos habitacionales habían desarrollado a lo largo de varias décadas han sido abandonadas,⁵⁵⁸ y los departamentos de diseño que existían dichas Instituciones han perdido su esencia, limitándose única y exclusivamente al papel de Supervisores de los diseños presentados por las empresas privadas.⁵⁵⁹ Así mismo, las exigencias del Banco Mundial definen el criterio de no otorgamiento de cualquier tipo de subsidio en el ofrecimiento de los créditos habitacionales, por lo que la relación

⁵⁵⁶ Sociedad Hipotecaria Federal, SHF.

⁵⁵⁷ Trotsenburg Van, Axel. *Director del Banco Mundial para México y Colombia*, “BM: sus 1,010 millones para fortalecer los mercados de financiamiento privado para vivienda en México”; Washington, DC: World Bank; noviembre de 2008.

⁵⁵⁸ Boils, Guillermo. *“Diseño y vivienda pública en México: Prototipos habitacionales de cuatro organismos de vivienda en México”*; México: UAM-Xochimilco; 1995.

⁵⁵⁹ Salgado Ordóñez, Julieta; *Op. cit.*; 2005.



oferta-demanda habrá de ser en primera instancia la que determine las condiciones de acceso a los créditos hipotecarios en los programas de vivienda, de interés social o vivienda popular.

Podemos mencionar que en los últimos años del siglo XX y los que van del actual, los organismos federales de vivienda en México han reducido cada vez más sus ámbitos de competencia. De tal suerte que su desempeño va quedando circunscrito de manera casi exclusiva a desenvolverse como meras instancias financieras de crédito.

Por último, uno de los principales efectos que en el ámbito de la soberanía se producen sobre el Estado Mexicano, se refiere al encapsulamiento cada vez mayor de sus márgenes de maniobra para el diseño y aplicación de políticas sociales. En esas condiciones, el endeudamiento va aparejado de otras derivaciones, que van debilitando la capacidad de decidir sobre asuntos vitales de la sociedad mexicana.

4.5 La producción de vivienda

“La casa es el refugio del hombre ante el medio; su rincón en el universo, el centro de la convivencia y de la integración familiar; soporte de la salud física y espiritual de quienes la habitan; punto de partida para la vinculación fecunda del individuo con la comunidad. Para los mexicanos la vivienda obrera es un anhelo que brota de nuestra historia.”⁵⁶⁰

4.5.1. El financiamiento

Siendo el Financiamiento para vivienda un elemento central de toda política habitacional. Por lo general, dos son los aspectos que deben considerar las opciones de financiamiento para la vivienda a fin de ser viables y sostenibles. Por un lado, deben ofrecer rentabilidad a los agentes que participan en el mercado, pues de otro modo no será factible atraer inversión, particularmente privada, hacia el sector habitacional, tal y como lo estipulan las políticas del Banco Mundial ya referidas. Por otro lado, deben ser adecuadas a la capacidad de pago de los potenciales prestatarios; en caso contrario, la población con menores ingresos quedará al margen de las operaciones del mercado, como ha venido sucediendo a largo de varios periodos de gobierno en nuestro país.

La vivienda, con el apoyo del crédito hipotecario, fue uno de los grandes éxitos del periodo presidencial pasado, en lo que se refiere a su relación cuantitativa, pero aun carente en su dimensión cualitativa. Sin embargo, para entender la trayectoria de esta industria, es necesario analizar brevemente su evolución en los últimos quince años a raíz de la crisis financiera nacional de 1995, año en que la banca comercial se retira del mercado inmobiliario para solventar sus problemas de cartera vencida y de falta de capital. Cabe señalar que no puede separarse el análisis en esta rama económica sin hacer referencia a la disponibilidad de financiamiento para la adquisición de vivienda, ya que sin crédito hipotecario se limita drásticamente la producción y venta de casas o departamentos.

Al eliminar la banca el otorgamiento de crédito hipotecario, las *Sofoles* hipotecarias, como intermediarios financieros, se convierten en el vehículo para la colocación de créditos de vivienda de interés social, apoyados por FOVI, ahora *Sociedad Hipotecaria Federal*, SHF, quien proporciona

⁵⁶⁰ Campillo Sainz, José; Director General del INFONAVIT; México; 1987.



el financiamiento, mediante recursos otorgados por el Banco Mundial, mencionado en el análisis anterior. Posteriormente, en 1999, el INFONAVIT inicia un proceso de transformación administrativa que le permite comenzar a crecer aceleradamente y a modernizarse, proceso que se ha dinamizado en la actualidad. Asimismo, para complementar la participación de las demás instituciones en el otorgamiento de financiamiento para la adquisición de vivienda terminada, cabe señalar que FOVISSSTE, quien apoya a sus derechohabientes, empleados del Gobierno federal, realiza también un incremento en el número de créditos para sus trabajadores, con una perspectiva de incrementar cada año su número a otorgar integrándose a la dinámica general de esta industria; por su parte, también se registran algunos apoyos para vivienda de bajos recursos por parte de SEDESOL, FONHAPO e Institutos Estatales de Vivienda. Finalmente, la banca comercial retorna al otorgamiento de crédito hipotecario, con cautela y con productos financieros que corrigen mucho las características que los hicieron altamente vulnerables a la crisis referida.

Pero la certidumbre del éxito en la industria de la vivienda está sustentada en la focalización de dos temas:

1. La estabilidad económico - financiera, y
2. La transformación de los organismos de vivienda.

La estabilidad, visualizada a partir del control de la inflación y la baja en las tasas de interés, es elemento fundamental para el financiamiento de la vivienda, ya que sólo de esta manera es posible ofrecer créditos hipotecarios con mensualidades accesibles. Asimismo, la creciente captación del ahorro a largo plazo a través del SAR, con las subcuentas de retiro y de vivienda, ha facilitado las primeras experiencias de bursatilización de carteras hipotecarias que le da liquidez financiera al mercado de hipotecas, lo que facilita su crecimiento.

CANTIDAD DE TRABAJADORES CON EMPLEO FORMAL E INFORMAL EN MÉXICO 2000-2010 en millones											
	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Formal	11.2	11.1	11.1	11.1	11.4	11.7	12.2	12.6	12.6	12.3	12.6
Informal	10.3	10.7	11.0	11.5	11.6	11.9	11.4	12.0	11.7	12.6	12.8

Tabla 15. Trabajo de gabinete elaborada por el autor con datos del IMSS e INEGI

A partir de la propuesta del Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012,⁵⁶¹ la vivienda constituye la base del patrimonio familiar, centro de convivencia, desarrollo social y humano sustentable. Reconociéndolo como uno de los motores importantes del crecimiento económico y de la generación de empleo que considera el actual Gobierno, focalizando sus acciones a través de un objetivo de política pública en el Eje de “Economía competitiva y generadora de empleos”, estableciendo como parte de la necesidad “ampliar el acceso al financiamiento para vivienda de los segmentos de la población más desfavorecida, así como para emprender proyectos de construcción en un contexto de desarrollo ordenado, racional y sustentable de los asentamientos humanos”.⁵⁶²

Situación que resulta contraria, de acuerdo a los resultados obtenidos en el periodo 2000-2010, que señalan que mientras las variaciones en el número de trabajadores con empleo formal han disminuido en el 2009 y tan solo un incremento de 300,000 trabajadores para el 2010 que iguala a los obtenidos 2007, en 12,600,000 trabajadores. Sin embargo el número de trabajadores con un empleo informal desde el 2000 al 2010, ha representado un incremento tal que su número es mayor al reportado por trabajadores con empleo formal, con 12,800,000 trabajadores; permitiéndonos

⁵⁶¹ Estados Unidos Mexicanos; “Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012”; México: Diario Oficial de la Federación; Mayo 2007.

⁵⁶² Estados Unidos Mexicanos; *Op. cit.*; 2007.



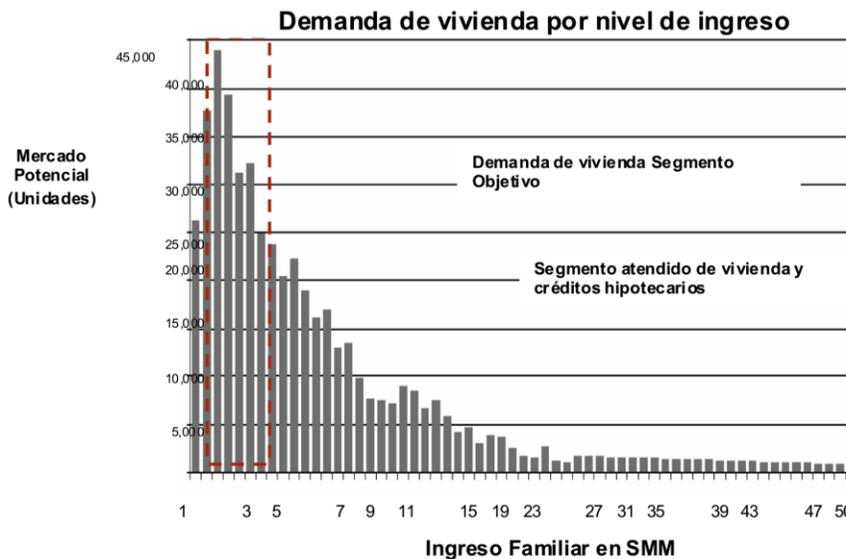
entender que las políticas públicas que pretendían una economía competitiva y generadora de empleo no ha dado resultados, incrementando el número de empleados en el empleo informal, sin las posibilidades de obtención de las prestaciones necesarias para poder ser considerados como de acceso al financiamiento, resultando negativa la posibilidad de ampliación de acceso al financiamiento y sus consideraciones para lograrlo.

1995-2000	2001-2006	2007-2012
1,503,076	3,061,045	6,000,000

Tabla 16. Financiamiento para créditos hipotecarios de viviendas por periodo de Gobierno.⁵⁶³

Con la generación de estos lineamientos, el Programa Nacional de Vivienda 2007-2012 en su objetivo número uno, retoma y agrupa dentro de sus objetivos estratégicos incentivar el financiamiento y define su postura de Incrementar la cobertura de financiamientos de vivienda ofrecidos a la población, particularmente para las familias de menores ingresos, con la finalidad de hacer frente a la demanda, ya definida en esta investigación en el capítulo precedente, que presupone preponderantemente ampliar los recursos disponibles y el acceso al financiamiento de vivienda con el fin de ofrecer opciones viables a las familias de menores recursos, atendiendo sus necesidades, preferencias y prioridades a lo largo de su ciclo de vida. A ello se agrega la necesidad de impulsar políticas públicas que realmente promuevan una oferta de vivienda a precios accesibles, mediante mecanismos que impulsen a la vivienda nueva a precios bajos. Con esto se pretende establecer un incremento sobre la disponibilidad de créditos para vivienda de casi el doble de créditos de los otorgados en el periodo de gobierno anterior, estableciéndose como meta gubernamental el otorgamiento de 6 millones de créditos durante el periodo 2007-2012.

Gráfica 1. Demanda de vivienda por nivel de ingreso y márgenes. Fuente: 3er. Foro de vivienda económica, Veracruz, septiembre 2007.



Fuente: Softec, "Mexican Housing Overview 2006" y datos de SHF

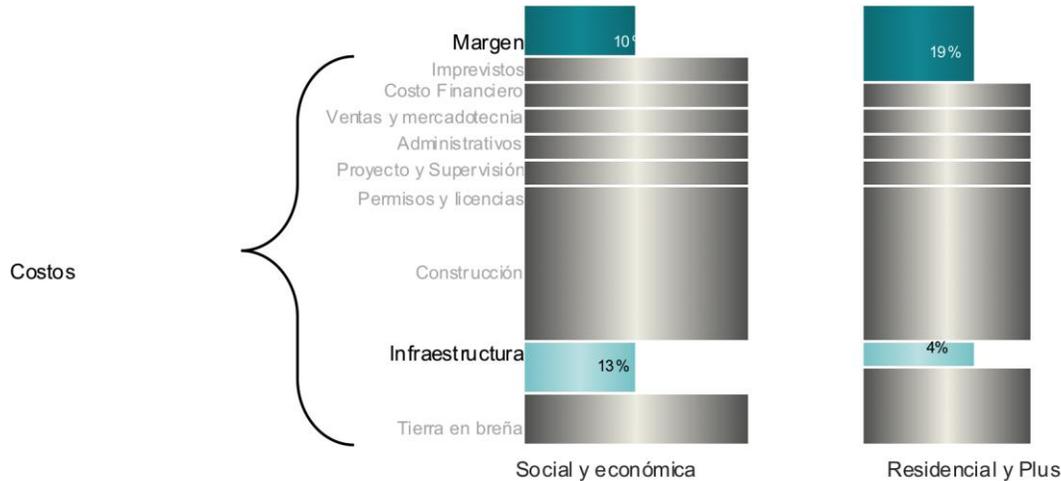
Como estrategia número uno, en la actualidad, pretende el Estado ampliar los recursos de las Instituciones del sector, a través de nuevos instrumentos de fondeo para el financiamiento de vivienda. Considera viable recurrir a opciones financieras para multiplicar recursos disponibles y

⁵⁶³ CONAVI; "Programa Nacional de Vivienda 2007-2012: hacia un desarrollo habitacional sustentable"; México: CONAVI; 2008.



ofrecerlos a tasas y plazos más accesibles. Ampliar la participación de la banca privada, multiplicar el cofinanciamiento de créditos, bursatilizar carteras hipotecarias y fomentar el ahorro de las familias, como mecanismos que las instituciones de vivienda desarrollan, acelerando su modernización interna para responder ágilmente a la demanda de sus acreditados.

Gráfica 2. Costos de la vivienda social y de la vivienda residencial. Fuente: Mexican Housing Overview 2006.



*Fuente: Softec. "Mexican Housing Overview 2006"

Durante el 2010, se llevaron a cabo 1,102,843 acciones de vivienda por un valor de \$282,075 millones de pesos. Dicha cifra es 175.1% superior a la registrada en 1998. La meta para el 2008 es realizar 1,324,460 acciones de vivienda con un valor de \$251,737.542 millones de pesos. Del total de las acciones de vivienda, se estima que alrededor de 806,000 serán destinadas para la adquisición de vivienda.⁵⁶⁴ Con supuestos sumamente conservadores en cuanto a crecimiento económico y evolución de tasas de interés, SHF se estima que el saldo de cartera hipotecaria pasará de USD \$80,724 millones en 2007 a USD \$338,300 millones en 2020.

Saldo de la Cartera Hipotecaria, 2006-2020

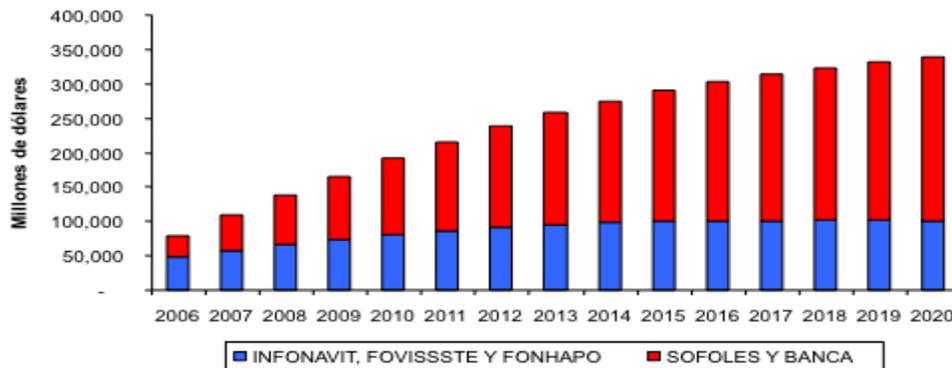


Tabla 17. Proyección de cartera hipotecaria 2006-2020⁵⁶⁵

⁵⁶⁴ Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; "Estrategias financieras para la sustentabilidad"; México: Programa internacional de conferencias concreto; junio 2008. Pág. 3

⁵⁶⁵ Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; "Estado Actual de la Vivienda en México"; Honduras: Encuentro Centroamericano para la vivienda social; 2007. Pág. 10

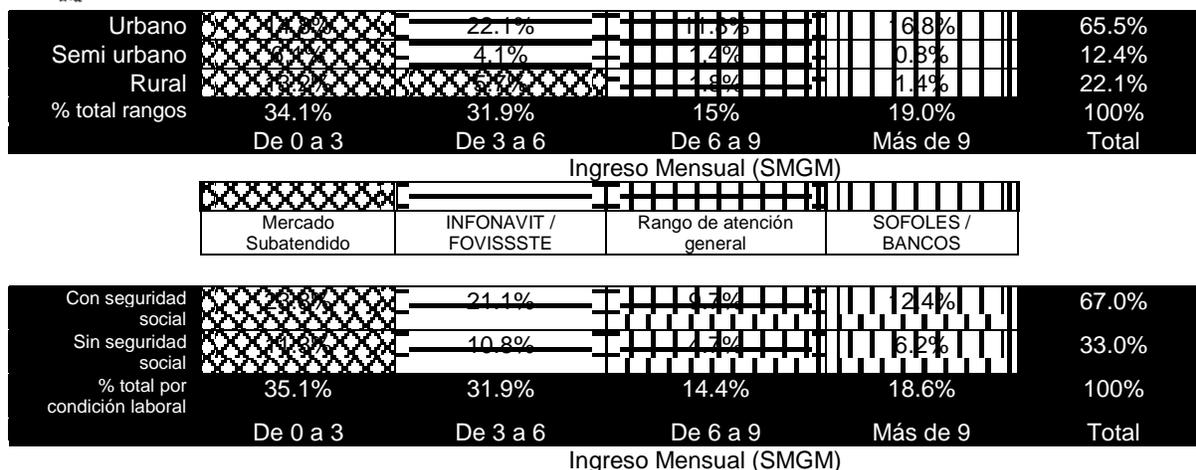


Tabla 18. Segmentación del Mercado por Ingreso y acceso a seguridad social. Elaborada por el autor con datos ENIGH 2006⁵⁶⁶

PROGRAMA NACIONAL DE FINANCIAMIENTO PARA VIVIENDA		
Meta 2010		
Organismo	Financiamiento	Inversión MDP
Infonavit	475,000	102,473.0
Fovissste	100,000	55,597.0
Conavi	198,000	5,817.2
Fonhapo	108,854	2,195.2
Entidades Financieras	170,000	80,000
Otras Entidades	50,989	5,655.1
Total	1,102,843	251,737.5

Tabla 19. Metas de financiamiento de créditos hipotecarios 2010.⁵⁶⁷

La Política Federal propone avanzar en el desarrollo humano sustentable, que propicie y extienda en todo el país la igualdad de oportunidades y de condiciones que aseguren a la población elevar los niveles de bienestar y calidad de vida de los mexicanos y, de manera prioritaria, disminuir la pobreza y la exclusión social. Para contribuir a este fin ha definido como objetivo de naturaleza transversal, el consolidar una política de apoyos del Gobierno Federal que fomente el ahorro y, en su caso, complementen la capacidad de compra de este segmento de la población y sirva, a la vez, de instrumento para impulsar el desarrollo habitacional sustentable. Su principio rector es que cada vez un mayor número de familias sean apoyadas para que adquieran o construyan su propia vivienda, sin necesidad de recurrir al mercado informal, a la irregularidad, a los asentamientos en zonas de riesgo, o con materiales inadecuados y que representan una amenaza para su salud, bienestar y seguridad.

El Gobierno Federal tiene previsto destinar para este fin más del doble de los recursos invertidos seis años atrás, para ser ejercidos por los diversos organismos de vivienda, en el ámbito de sus respectivas competencias. Cuya dependencia se deberá al avance en materia de reforma fiscal planteando dos escenarios posibles más, (b y c).

Periodo de gobierno	1995-2000	2001-2006	2007-2012		
			A	B	C
Subsidios	974,019	1,437,127	2,310,000	3,250,016	4,073,510
Inversión ⁵⁶⁸	7,083	17,929	42,000	59,091	74,064

Tabla 20. Metas de financiamiento de créditos hipotecarios 2010

⁵⁶⁶ Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; "Plan Estratégico SHF 2008-2012"; México: SHF; 2008. Pág. 7

⁵⁶⁷ Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; "Estado Actual de la vivienda en México 2010"; Mexico: SHF; 2010. Pág. 107

⁵⁶⁸ Inversión en miles de millones de pesos



Créditos y subsidios para vivienda otorgados en el periodo 2007-2010				
Organismos	2007	2008	2009	2010
NACIONAL	1,225,435	1,447,956	1,145,211	1,116,022
INFONAVIT	458,701	494,703	447,481	475,072
FOVISSSTE	71,240	90,140	100,082	91,050
SHF	61,965	128,380	45,761	40,656
CONAVI	130,931	230,296	159,540	211,102
FONHAPO	186,364	222,036	180,929	149,266
ENTIDADES FINANCIERAS	200,871	192,656	148,162	117,999
OTROS ORGANISMOS	115,363	90,375	63,256	30,877

Tabla 21. Programa Nacional de Financiamientos 2010. Fuente CONAVI con los organismos de vivienda⁵⁶⁹

El obstáculo principal para solucionar el déficit habitacional que aqueja a los sectores bajos ha sido precisamente su dificultad de acceder a las oportunidades de financiamiento existentes, por tres razones básicas:⁵⁷⁰

1. Su insuficiente capacidad adquisitiva, que les impide transformar su enorme demanda potencial en una demanda efectiva;
2. Su carencia de garantías satisfactorias para obtener los créditos hipotecarios disponibles, y
3. Sobre todo en países con sectores informales importantes, su imposibilidad de acreditar ingresos permanentes.

Es clara entonces la insuficiencia del binomio ahorro previo/credito hipotecario para concretar el acceso a vivienda de los sectores de menores ingresos, aunque esto sí puede ser factible en los estratos de ingresos más elevados.

Desde luego, ningún sistema de indización es garantía cuando se entra en una espiral inflacionaria o devaluatoria descontrolada; de hecho, muchos de ellos han fracasado en esas circunstancias. En el tema de la indización, queda también como tarea pendiente la forma de cautelar o compensar posibles incapacidades de pago por parte de los deudores cuando los salarios no siguen el ritmo de la inflación (si éste es el factor de indización) o de la devaluación (si los créditos están dolarizados).

Asegurar la rentabilidad y la sostenibilidad de los sistemas financieros de vivienda debiera dar lugar a que el acceso a la vivienda pueda alcanzarse mediante una combinación del ahorro previo y crédito hipotecario de largo plazo. Sin embargo, esto no asegura que todos los segmentos de la población, particularmente los de menores ingresos, puedan tener pleno acceso a las oportunidades que genera el funcionamiento de un sistema financiero de vivienda en tales condiciones. Por lo tanto, en sociedades en desarrollo con ingresos relativamente bajos y vastos sectores de población de escaso poder adquisitivo, como la prevaleciente en México, para desarrollar sólidos sistemas financieros de vivienda es indispensable establecer una clara separación entre subsidio y financiamiento.

Cómo armonizar los criterios de rentabilidad que favorecen el desarrollo de un sistema financiero de vivienda sostenible con el criterio de acceso y de protección de la capacidad de pago de los deudores hipotecarios. La población atendida mediante el Programa Financiero de Vivienda

⁵⁶⁹ CONAVI; "Programa de labores 2011"; México: CONAVI; 2010.

⁵⁷⁰ González Arrieta, Gerardo M. "El crédito hipotecario y el acceso a la vivienda de menores ingresos en América Latina"; Santiago de Chile: Revista CEPAL número 85; abril 2005. Pág. 119.



(PROFIVI) en México, antes administrado por el FOVI y hoy por la SHF, se concentra en un 37% del total de créditos en los rangos de ingresos mensuales de 7,800 a 13,000 pesos, y en un 35% en los de 13,000 a 19,500 pesos.⁵⁷¹

Para el caso de los sectores de menores ingresos, las posibilidades de acceso a la vivienda deben basarse en la combinación de hasta tres elementos:

1. El ahorro previo de los adquirentes (o alguna expresión del esfuerzo propio, no necesariamente de carácter monetario, para el caso de los estratos de mínimos ingresos);
2. Un subsidio estatal directo, no reembolsable, en apoyo a la demanda de vivienda, y
3. Con carácter complementario para los estratos con cierta capacidad de endeudamiento, un crédito hipotecario de largo plazo en condiciones de mercado.

Evidentemente, así como para las familias con suficiente capacidad adquisitiva debiera bastar el binomio ahorro y crédito para acceder a una vivienda; en los sectores más pobres, con nula capacidad de endeudamiento, el acceso a la vivienda debe apoyarse fundamentalmente en la ayuda estatal en forma de subsidio directo (por ejemplo, una vivienda básica o progresiva), quizá añadiéndole algún componente de ahorro o esfuerzo familiar.

En esta perspectiva, el mecanismo del subsidio habitacional directo debe ser utilizado como palanca para transformar la demanda potencial de vivienda en demanda efectiva, sin introducir distorsiones en el funcionamiento del mercado financiero habitacional; para lograrlo habrá que separar la porción del mercado de vivienda que carece de suficiente capacidad adquisitiva y necesita una contribución estatal, de aquella porción con capacidad de pago que puede ser atendida con mecanismos de mercado por los intermediarios privados.

Debemos mencionar que el otorgamiento del subsidio habitacional directo no ha bastado para garantizar que las instituciones financieras privadas den crédito hipotecario complementario a la población beneficiaria o, más en general, a los estratos de menores ingresos. Más aún, la falta de crédito hipotecario que complementa el subsidio estatal ha restado eficacia a este último instrumento, pues eleva la proporción de subsidios adjudicados que no se cobran.

Otra forma de intervención estatal es la asignación de subsidios estatales a las instituciones financieras para cubrir los costos fijos en que deben incurrir por otorgar y administrar créditos hipotecarios de bajo monto, en los cuales los costos fijos son proporcionalmente más elevados. Si bien en el plano teórico debiera fomentar una mayor disponibilidad de créditos hipotecarios de bajo monto para familias con cierta capacidad de endeudamiento.

4.5.2. Entidades Financieras

Para efectos de esta investigación entendamos como **Entidades financieras**: aquellas encargadas de facilitar el financiamiento a quien lo necesite, sean particulares o sociedades.

Organismos Nacionales de Vivienda ONAVIS



Instituto del Fondo Nacional de la vivienda para los trabajadores,
INFONAVIT

⁵⁷¹ González Arrieta, Gerardo M. *Op. cit.*; abril 2005. Pág. 119.



Acorde a la Ley del INFONAVIT⁵⁷² en su Capítulo III del Título cuarto, el INFONAVIT se constituye como un organismo social de personalidad jurídica y patrimonio propio, que tiene el carácter de organismo público descentralizado, de naturaleza eminentemente financiera, con fines habitacionales, de composición tripartita, con competencia a nivel nacional y caracterizado como organismo fiscal autónomo.

Resultado de la evolución histórica que establece el derecho de los trabajadores a adquirir una vivienda digna, que da sus frutos el 23 de Enero de 1917 cuando se promulga la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Se aprobó por unanimidad el Artículo 123, Fracción XII, Apartado A, donde se estableció la obligación de los patrones de proporcionar a los trabajadores habitaciones cómodas e higiénicas.

El 14 de febrero de 1972 se publican en el *Diario Oficial* las reformas propuestas por la Subcomisión de Vivienda; el 21 de abril, luego de ser aprobada, se promulga la *Ley del INFONAVIT* donde se establece que las aportaciones que el patrón haga a favor de sus trabajadores, le dan derecho a sus trabajadores obtener un crédito para vivienda o a la devolución periódica del fondo que se constituya, denominado de ahorro. El 24 de abril se publican en el *Diario Oficial* las reformas a la *Ley Federal del Trabajo*, que en el capítulo III de su título IV denominado “Habitaciones para los trabajadores” a la reglamentación de la fracción XII del artículo 123, y la Asamblea Constitutiva del INFONAVIT se celebró el 1° de mayo de ese mismo año.

Que al presentar un reporte en 1987 su director general decía:

*...“Así en los últimos cuatro años, el 93 por ciento de nuestro créditos, se han destinado a trabajadores que ganan hasta dos veces el salario mínimo y el 80 por ciento del total de los créditos se otorgaron a quienes perciben de la 1.25 veces el salario mínimo”...*⁵⁷³

Era visión de esa época el que “ningún crédito se otorgará por una cantidad superior a la que correspondería a un trabajador de 3 veces el salario mínimo, considerando no solo que las acciones corresponderían a un mayor número de población, sino que también lograrían que quienes disponen de mayores ingresos coadyuven a satisfacer las carencias de los más necesitados”,⁵⁷⁴ situación que podría no estar muy distante de la respuesta a nuestras necesidades actuales.

Desde 1993 el Instituto deja de realizar la construcción de vivienda con el propósito de reforzar el esquema de libre competencia entre promotores y desarrolladores, asumiendo un papel predominantemente financiero, vinculando al sistema de pensiones, *apartándose del control de calidad constructiva de sus conjuntos y de la normatividad en el diseño*, dejando esta parte del proceso en los desarrolladores y de la autoridad municipal en su caso, situación que desde 1987 se daban indicios de serlo, a partir de que definían que uno de los cambios más relevantes era el establecimiento de las llamadas *Promociones de Vivienda*, en la que un grupo de trabajadores, proponía un programa habitacional, donde señalaban el terreno, presentaban los diseños urbanos y proyectos arquitectónicos y proponían a la constructora que se haría cargo de las obras.⁵⁷⁵

⁵⁷²Estados Unidos Mexicanos; “*Ley del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores*”; México: H. Congreso de la Unión; Cámara de Diputados 2005.

⁵⁷³Campillo Sainz José, Director General del INFONAVIT; “*Ceremonia de clausura de la XXXIV sesión de la asamblea general*”; México: INFONAVIT; mayo de 1987.

⁵⁷⁴INFONAVIT; “*INFONAVIT 15 años*”; México: Consorcio Editorial Comunicación S.A. de C.V.; 1988.

⁵⁷⁵INFONAVIT; *Op. cit.*; 1988.



Delegación	2011				Total		Derrama miles de \$	
	Menor a 2	2 a 3.99	4 a 10.99	11 o más	2011	2010	2011	2010
Tamaulipas	3,790	9,655	4,795	1,720	19,690	24,738	4,777.9	6,673.7
Coahuila	3,740	8,040	4,990	1,435	18,205	22,325	4,360.8	6,538.0
Chihuahua	5,320	10,870	4,865	1,700	22,755	21,774	5,362.1	6,632.3
Sonora	4,040	7,070	3,615	1,040	15,765	20,007	3,700.9	5,310.6
Nuevo León	7,655	18,175	12,700	5,960	44,490	58,198	10,696.9	19,078.8
Sinaloa	3,425	4,555	2,045	520	10,545	13,741	2,415.6	3,724.6
Jalisco	10,265.6	20,420	10,595	3,120	44,400	36,809	10,513.2	12,793.8
Veracruz	5,255	7,215	4,830	1,370	18,670	20,301	4,359.9	5,880.0
Baja California	3,510	10,990	5,520	2,155	22,175	25,480	5,358.2	8,088.9
Guanajuato	6,560	9,900	5,075	1,125	22,660	22,270	5,272.3	6,404.6
Puebla	4,260	6,765	4,155	1,420	16,600	14,870	3,895.9	4,888.9
México	10,470	25,715	16,945	4,900	58,030	50,515	14,030.9	18,202.1
Distrito Federal	500	2,000	9,560	5,195	17,255	17,045	4,377.8	13,290.8
Hidalgo	1,720	3,430	1,750	345	7,245	9,512	1,718.7	2,685.2
Durango	1,735	2,275	1,155	325	5,490	5,760	1,262.2	1,401.2
Yucatán	3,910	4,165	1,745	520	10,340	12,178	2,318.5	3,111.3
Querétaro	2,035	6,070	3,870	1,255	13,230	14,873	3,220.6	5,712.7
Quintana Roo	3,025	4,060	2,460	660	10,205	14,387	2,369.1	4,420.4
Michoacán	3,040	4,000	2,355	675	10,070	10,333	2,330.5	2,850.9
San Luis Potosí	2,375	3,880	2,055	625	8,935	8,943	2,090.0	2,908.1
Aguascalientes	1,615	2,900	1,695	350	6,560	8,303	1,554.0	2,456.5
Morelos	1,445	3,045	2,190	695	7,375	6,599	1,773.1	2,892.2
Colima	915	1,330	845	220	3,310	4,199	774.7	1,176.1
Nayarit	1,020	1,490	990	205	3,705	4,696	870.3	1,453.2
Zacatecas	990	1,160	875	190	3,215	2,861	747.4	741.6
Guerrero	1,225	1,820	1,445	295	4,785	3,777	1,135.1	1,548.8
Chiapas	1,545	1,715	1,160	295	4,715	4,183	1,084.6	1,212.6
Tlaxcala	535	1,235	600	150	2,520	2,200	601.2	593.15
Tabasco	1,475	2,160	1,445	495	5,575	5,633	1,306.0	1,707.8
Campeche	645	955	1,115	480	3,195	2,569	765.6	748.7
Baja California Sur	1,020	1,755	1,230	300	4,305	3,393	1,024	1,284.8
Oaxaca	940	1,185	1,330	260	3,715	2,600	887.60	752.4
TOTAL	100,000	190,000	120,000	40,000	450,000	475,072	106,955.7	156,866.9
Porcentaje	22%	42%	27%	9%	100%		-49,911.2	
		Incremento en los créditos en 2011					Incremento en los montos en el 2011	

Tabla 22. Programa de crédito por cajón salarial para el 2011, trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de INFONAVIT.⁵⁷⁶

Al ser la hipotecaria más grande del país, administra el 43.1% de los créditos que se entregaron en el 2010,⁵⁷⁷ con una tasa de interés entre el 4 y el 9%, con una tasa menor al financiamiento privado de al menos 3%, con una afectación salarial a sus otorgantes del 30% máximo, con plazo hasta de 30 años, y hasta un monto máximo de financiamiento de 300 vsmmdf en cualquier Estado de la República, exceptuando el D.F. que es de 350 vsmmdf, su cartera vencida se ubica en 4.9% al 2007, fondo ante quebranto que ha disminuido considerablemente del constituido en el 2006 del 11.2%, 50,000 millones de pesos.

Es de mencionar el interés del Instituto de llegar a estratos inferiores con el otorgamiento de sus créditos, como lo hace ver su Director General, ya que 7 millones 875 mil 823 representan que el 78% de sus derechohabientes se encuentran en el rango de menos de 4 salarios mínimos, de un total de 10,146 trabajadores, de los cuales el 5%, 519 mil 833 pertenecen al cajón salarial de más de 11

⁵⁷⁶ INFONAVIT; "Programa de labores 2011"; México: INFONAVIT; 2010 y otorgamiento de créditos al 31 de diciembre de 2010; INFONAVIT; Recuperado 16 de enero de 2011. http://portal.infonavit.org.mx/wps/portal/EL%20INSTITUTO/Infonavit%20en%20cifras/Credito/Ejercicio2010!/ut/p/c5/hY1LbslWfADPwgEqPzs_bOns7HyAQEtJvEEBUsFsdumqiCnb26AZjkaDVJoxnV_Rne_xrvOogap-FRKQbCghFJJOOScVu_RlciQxbNv41MmUhkMFQDDUgpkwZtGwhLyMHHSF0hp68_z58gutzvzqWac7cdpCVaeSbHNheHFq0_5WtqXwSWPenmDyySotWeDezPRTzPVO5tYyIXDR9OH1aeAscxI2zh8VQ9KhJruuB7Navy-OgPLaruP9Uey9sEKbaQfevQ1NFOFlhb_402q0A!!/dl3/d3/L3dDb0EvUU5RTGtBISEvWUZSndnBISEvNI9DR0FINDdMMDAwUEU5MDJORDRkuENMME82Mg!!/

⁵⁷⁷ CONAVI; "Programa Anual de Vivienda"; Metas Anual 2010; México: CONAVI; 2010. Recuperado el 10 de marzo de 2011; <http://www.conafovi.gob.mx/meta-anual-seguimiento-tren-vivienda/meta-anual-2010>

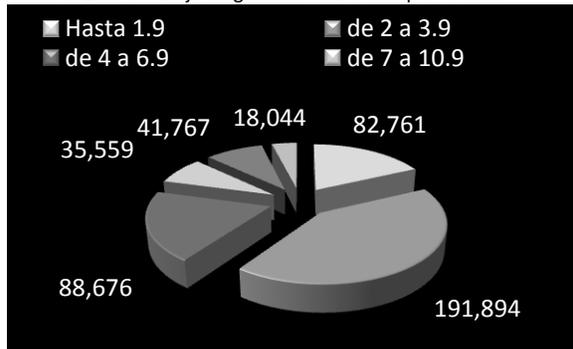


salarios mínimos; 496 mil 785 derechohabientes pertenecen al rango entre 7 y 11 salarios mínimos, que corresponden a 5%; entre 4 y 7 salarios mínimos se encuentran 1 millón 254 mil 435 trabajadores, que equivalen al 12% de total de derechohabientes; un 11% del total se encuentran entre el rango de 3 a 4 salarios mínimos, 1 millón 153 mil 053; en el rango de 2 a 2.9 salarios mínimos se encuentran 2 millones 398 mil 378 de su fuerza laboral y por último en cajón salarial con que más obreros cuenta el de hasta 2 salarios mínimos al que pertenecen 4 millones 324 mil 392 empleados que representan el 43% del total de trabajadores pertenecientes a este Instituto:

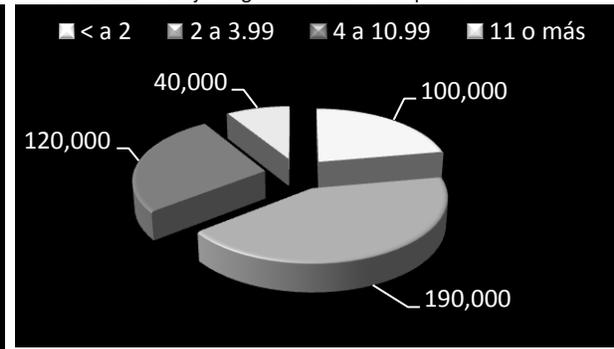
...“El pasado mes de agosto, se amplió hasta en 41% el monto máximo de crédito al que pueden acceder quienes ganan entre 1 y 1.5 salarios mínimos. Lo anterior, sumado al subsidio que ha implementado el gobierno que encabeza el Presidente Felipe Calderón y a los apoyos de Gobiernos Estatales y Municipales, amplía la capacidad de compra a más de medio millón de trabajadores que, ganando 2 mil 300 pesos al mes, hoy pueden comprar una vivienda económica, pagando una mensualidad menor a los 400 pesos”...⁵⁷⁸

Es obligado referirse a los datos sobre la cantidad de créditos que otorga el INFONAVIT, por ser la financiera más importante del país, pero vale la pena recordar que sólo se ubica en el rango de trabajadores afiliados a su Instituto, y que además, la vivienda económica que ofertan que va dirigida al sector de menores recursos, dista mucho de cumplir con el derecho a una vivienda adecuada, que como cumplimiento de manera cuantitativa es un buen avance pero debemos de referirnos ya a la búsqueda de vivienda que induzca a un bienestar integral de la población.

Gráfica 3. Número de Créditos otorgados por cajón salarial Nacional 2007. Trabajo de gabinete elaborado por el autor



Gráfica 4. Porcentaje de créditos otorgados por cajón salarial Nacional 2011. Trabajo de gabinete elaborado por el autor



Para el transcurso del 2011 el INFONAVIT otorgará 450 mil créditos de los cuales el 64.44% correspondieron a derechohabientes con un salario menor a los 4 salarios mínimos, que perciben un salario mensual de entre 1,586.70 pesos y 6,346.80 pesos mensuales; para los que ganan entre 4 y 11 salarios mínimos se otorgaron el 26.67 %; y más de 11 salarios mínimos el 8.89 % según informa el organismo en sus estadísticas proyectuales para este año, es oportuno señalar que aún cuando es evidente que existe una reducción en el número de créditos a diferencia con el año anterior, es aún más notable que existe una diferencia substancial en el monto dado que para este 2011 se otorga un monto total de \$106 millones, con una diferencia significativa de \$49 millones, situación que demuestra una reducción drástica de un 33% del total del año pasado para el desarrollo de la vivienda en el país.

Es mediante un sistema de puntuación mínima que considera salario y edad del trabajador; el saldo en la subcuenta de vivienda; el número de aportaciones; el número de dependientes económicos del

⁵⁷⁸ Borrás Setián, Víctor Manuel. “Intervención Víctor Manuel Borrás Setián, director general del INFONAVIT”: 3 Foro de vivienda económica; Veracruz: INFONAVIT; septiembre 2007.



propio trabajador, y el monto de su ahorro voluntario que se realiza la asignación de créditos; en la medida en la que ha ido funcionando el sistema de otorgamiento de créditos ha facilitado la ampliación de los plazos para el ejercicio de los créditos y se ha proporcionado un mayor cobertura de atención a los derechohabientes mediante la libre elección de la vivienda.⁵⁷⁹

INFONAVIT CARACTERÍSTICAS DE CRÉDITO PARA VIVIENDA INFORMACIÓN SUJETA A CAMBIOS						
CONCEPTO	Subastas. (finan., para la constr., de Conjuntos habitacionales del (INFONAVIT) LÍNEA I	Adquisición de vivienda. (a terceras personas, empresas constructoras o particulares) LÍNEA II	Construcción en terreno propio LÍNEA III	Reparación, ampliación o mejoras a la viv., propiedad del trabajador LÍNEA IV	Pago de pasivos adquiridos por los conceptos anteriores LÍNEA V	
CRITERIOS DE ACREDITACIÓN Y SISTEMAS DE PUNTUACIÓN	INFONAVIT sólo otorgará créditos a los trabajadores que sean titulares de depósitos constituidos a su favor en el propio Instituto (subcuentas de vivienda) y que no hayan recibido apoyos financieros del INFONAVIT					
	Tabla Edad – Salario					
	Bimestres de cotización. Si el número de bimestres cotizados es menor a 12, 2 puntos por bimestre de aportación. Si el número de bimestres cotizados continuos es mayor o igual a 12, 4 puntos por bimestre de aportación, con un máximo de 48 puntos					
	Antigüedad en el empleo actual. Si los bimestres de antigüedad en el empleo actual es menor a 6, 2 puntos por bimestre. Si los bimestres de antigüedad en el empleo actual es mayor o igual a 6, 8 puntos por bimestre, con un máximo de 48 puntos.					
	Saldo de la Subcuenta de Vivienda. 5 puntos por cada salario mensual del trabajador comprendido en el saldo de la subcuenta de vivienda (incluye fracciones decimales del salario), hasta un máximo de 25 puntos.					
ALTERNATIVAS DE CRÉDITO	Cuenta Ahorro INFONAVIT Es una cuenta de ahorro que garantiza el acceso directo al crédito INFONAVIT. Se debe abrir una Cuenta Ahorro en cualquier sucursal del Banco Nacional del Ahorro y Servicios Financieros (BANSEFI) y ahorrar el equivalente al 15% del monto máximo de crédito al que se tiene derecho. No se debe haber obtenido previamente un crédito y no estar participando actualmente en otro proceso de selección del INFONAVIT.					
	Crédito Económico / Vivienda Económica Dirigido a trabajadores derechohabientes con ingresos hasta de 3.9 vsm para adquirir una vivienda con precio máximo de 117.0631 vsmmdf, \$185,744.02					
	Crédito Tradicional Bajo Ingreso Dirigido a trabajadores con ingresos inferiores a 4 vsm , que deseen adquirir una vivienda con valor superior a los 117.0631 vsmmdf, >\$185,744.02					
	Crédito Tradicional Dirigido a trabajadores con ingresos entre 4 y 10.9 vsm , para la adquisición de vivienda con valor superior a los 117.0631 vsmmdf y de no más de 300 vsmmdf en provincia y 350 vsmmdf en el DF, entre \$185,744.02 y \$555,345.00					
	Cofinanciamiento Dirigido a trabajadores con ingresos de entre 4 y 7 vsm , para la adquisición de una vivienda tradicional. El esquema comprende una mezcla de recursos (10% el trabajador; proveniente de la subcuenta de vivienda; 15% el INFONAVIT, pagadero con las aportaciones patronales; y, 75% con recursos del banco o Sofoles de la preferencia del derechohabiente), para la adquisición de una vivienda de valor máximo de 350 vsmmdf a nivel nacional, máx. \$555,345.00 .					
	Apoyo INFONAVIT Dirigido a trabajadores con ingresos superiores a los 11 vsm , para la adquisición de una vivienda de valor máximo de 1,230 vsmmdf ; los recursos provienen de la institución financiera de la elección del trabajador, y el saldo de la subcuenta de vivienda queda como garantía en caso de pérdida de la relación laboral; la aportación patronal va directamente al pago de capital, máx. \$1,951,641.00					
CARACTERÍSTICAS DEL CRÉDITO	Aplicación del SAR La suma total por concepto de crédito más el saldo de la subcuenta de vivienda a un trabajador con ingresos hasta de 10 vsm, será la cantidad máxima de 210 vsm; si el ingreso es superior a 10 vsm, la suma total podrá ser hasta 220 vsm					
	Pagos anticipados El trabajador acreditado podrá, en cualquier tiempo, efectuar pagos anticipados a cuenta del principal durante la vigencia del crédito.					
	Plazo para ejercer el crédito A partir de la obtención de la carta de asignación del crédito la cual estará respaldada con los recursos financieros suficientes para el ejercicio del mismo y tendrá una vigencia de 120 días naturales					
	Monto máximo 180 vsmmdf					
	Interés Del 4 al 9% sobre saldos insolutos , dependiendo del sueldo del trabajador					
	Porcentaje de crédito otorgado	100%	100%	El que resulte menor del 100% del monto máx., de crédito al que tiene derecho el trabajador o el 100% del valor de edificación de la viv.	100%	100%
	Derecho a recibir crédito Por una sola vez					
	Seguro de daños El costo del seguro quedará a cargo del Instituto					
	Gastos de Administración Del monto del crédito se descontará el 5% por concepto de gastos de titulación, financieros y de operación del propio crédito					
Afectación salarial El descuento máximo para los trabajadores que reciban un salario mínimo será del 20%, para salarios mayores será del 25%						
CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA A ADQUIRIR	Características Deberá ser cómoda e higiénica y estar ubicada en zonas que cuenten con infraestructura urbana y deberá tener una vida útil probable de 30 años, a partir del otorgamiento del crédito					
	Precio máximo	El valor máximo de la vivienda para la aplicación del crédito es de 300 vsmmdf, el cual puede ampliarse	N/A	N/A	N/A	

⁵⁷⁹ Salgado Ordoñez, Julieta; *Op. cit.*; 2005.



		hasta 350 vsmmdf en el Distrito Federal y otras localidades que determine el Consejo de Administración del INFONAVIT			
--	--	--	--	--	--

Tabla 23. Características de créditos INFONAVIT Fuente: INFONAVIT.



Fideicomiso Fondo Nacional de Habitaciones Populares, FONHAPO

Fonhapo es un Fideicomiso coordinado por la Sedesol, que atiende, a través de Organismos Estatales de Vivienda, como Banca de segundo piso, la demanda nacional de vivienda de las familias de bajos recursos, operando un sistema de subsidios de mejoramientos y construcción de *Vivienda Social*, de población preferentemente no asalariada, con ingresos individuales de hasta 2.5 veces el salario mínimo vigente en el D.F. ó familiares de hasta 4 veces el salario mínimo vigente en el DF, contribuyendo a hacer realidad la ilusión de tener una casa digna, que contribuya a la consolidación del patrimonio familiar y busca dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 4º de la Constitución y a los lineamientos generales del PND 2007-2012.

El Fonhapo forma parte de la Administración Pública Paraestatal y su organización y funcionamiento están sujetos a la Ley Federal de las Entidades Paraestatales publicada el 14 de mayo de 1986 y al contrato constitutivo del Fideicomiso.

El Fideicomitente es el Gobierno Federal por conducto de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público y el Fiduciario es el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, S.N.C., Institución de Banca de Desarrollo, BANOBRAS.

Los programas con los que labora este fideicomiso están dirigidos a apoyar a las familias con ingresos inferiores de 3.5 salarios mínimos, cuyo destino será el de mejorar o adquirir una casa, mediante la implementación de dos programas con subsidio Federal.

1. **Programa “Tu Casa”**, pretende mejorar las condiciones de vida de la población que vive en pobreza patrimonial, para adquirir, edificar, terminar, ampliar o mejorar su vivienda o adquirir un lote con servicios, tiene sus antecedentes inmediatos en el Programa de Ahorro y Subsidios para la Vivienda Progresiva “VivAh” que comenzó a operar en 1998.

En el ejercicio 2010 el Programa financió más de 158 mil acciones de vivienda con un presupuesto de 1,723 millones de pesos.

Que con relación a sus requisitos se engloban de la siguiente manera, en 5 puntos:

- a. Presentar copia de identificación oficial
- b. Copia de la credencial de elector
- c. Copia CURP del solicitante y de su cónyuge o pareja,
- d. Constancia de domicilio
- e. Documento de no haber recibido subsidio para la adquisición o compra de vivienda.
- f. Certificado original de no propiedad del solicitante y su conyugue, para el adquisición o edificación de vivienda.
- g. Certificado original de propiedad, para el caso de ampliar o mejorar vivienda.
- h. Entregar todos los datos solicitados en la Cuestionario Único de Información Socioeconómica (CUIS), firmada por el interesado bajo protesta de decir la verdad.



Acudir a los Institutos de vivienda en oficinas del Gobierno Estatal, Municipal o de las Delegaciones Federales de la Secretaría de Desarrollo Social.

Aplicar para ser beneficiario del subsidio, es decir que sea aprobado por las Instituciones u organismos correspondientes.

Ser jefe de familia con por lo menos un dependiente económico en situación de pobreza.

La familia deberá tener un ingreso que no exceda los tres Salarios Mínimos vigentes en el DF (SMVDF). En caso de ser derechohabientes de Infonavit, Fovissste u organismos estatales o municipales de vivienda, el ingreso familiar no deberá ser superior a cuatro salarios mínimos del DF.

Cuyos montos de crédito son:

- De hasta 40 hasta 53 mil pesos para la adquisición o edificación de una unidad básica de vivienda en el ámbito urbano y rural.
- De hasta 15 a 20 mil pesos para la ampliación de vivienda en zonas urbanas, suburbanas y rurales.
- De 10 a 15 mil pesos para mejorar la vivienda en zonas urbanas, suburbanas y rurales.

Para el otorgamiento de subsidios se concede prioridad a:

- A los de mayor pobreza.
- A los que padecen de alguna discapacidad o tienen algún dependiente en dicha situación.
- A las madres solteras.
- A aquellos cuyo jefe de familia es un adulto mayor de 60 años o más.
- Los hogares con niños de hasta 14 años de edad.

FONHAPO				
CARACTERÍSTICAS DE CRÉDITO PARA VIVIENDA PROGRAMA "TU CASA"				
EN VIVIENDA URBANA O SEMI URBANA				
CONCEPTO	Piso Firme	Vivienda Mejorada	Ampliación de vivienda	Adquisición o Construcción UBV
CRITERIOS DE ACREDITACIÓN	Jefe de familia preferentemente no asalariado			
	Por lo menos un dependiente económico directo			
	Ingreso personal inferior a 1.5 VSMMDF	Ingresos Personales de hasta 2.5 Veces el Salario Mínimo Vigente en el DF; (VSMMDF) familiar de hasta 4.0 VSMMDF		
	Acreditar un domicilio con constancia de servicios municipales o por autoridad municipal.			
	No haber recibido con anterioridad un subsidio federal para vivienda, ni un crédito de un organismo nacional de vivienda.			
	Entregar documento que acredite la posesión legal del predio o en su caso certificado original de no propiedad.			
	Ficha de depósito que certifique el inicio del ahorro previo en alguna institución financiera o caja de ahorro.			
ALTERNATIVAS DE CRÉDITO	Subsidio	Hasta el 60% por buen pago	Implícito en la tasa de interés	
	Plazo de amortización	Hasta 2 años a pagar en mensualidades	Hasta 15 años a pagar en mensualidades y anualidades opcionales	Hasta 25 años a pagar en mensualidades y anualidades opcionales
	Interés	Variable igual al incremento que sufra el salario mínimo. Por mora, la que resulte de multiplicar por 1.5 la TIIE ⁵⁸⁰	Fija del 8 % anual sobre saldos insolutos. Variable igual al incremento que sufra el salario mínimo. Por mora, la que resulte de multiplicar por 1.5 la TIIE	

⁵⁸⁰ TIIE, Tasa de Interés Interbancaria de Equilibrio valor de 4.8546 a 28 días al 18/03/2011. Recuperado 18 de Marzo de 2011; <http://www.banxico.org.mx/portal-mercado-valores/index.html>



	Aportaciones	50% FONHAPO 40% Acreditado o agente operador, (Instituciones Estatales) Beneficiario final 10%	45% FONHAPO 45% GOBIERNO ESTATAL MUNICIPAL Beneficiario final 10%	45% FONHAPO 45% GOBIERNO ESTATAL MUNICIPAL Beneficiario final 10%	45% FONHAPO 45% GOBIERNO ESTATAL MUNICIPAL Beneficiario final 10%
	Monto máximo de financiamiento	Hasta \$1,800.00	\$33,000	\$44,000	\$116,000
CARACTERÍSTICAS DEL CRÉDITO	Comisiones y gastos	N/A	Apertura 2% sobre el monto total del financiamiento. De administración y cobranza 2% del monto de cada mensualidad		
	Seguro	N/A	El seguro de vida, invalidez y daños corre a cargo del Agente Operador		
CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO		Instalación de piso de concreto con superficie máxima de 50m ²	Reparación y rehabilitación de pisos, techos, muros, instalación de servicios sanitarios, obras de ampliación y remodelación para crear nuevos espacios habitables.	La construcción de uno o más espacios habitables, adicionales a la vivienda existente.	Lotes urbanizados, con superficie mínima de 90m ² y frentes no menores a 6m. Construcción mínima de 25 m ² , con una altura mínima interior de 2.40 m., y con un volumen mínimo de 60 m ³ , que incluye al menos un cuarto habitable de usos múltiples; una cocina; un cuarto de baño con regadera, escusado y lavabo dentro o fuera de él. Deberá contar con servicios básicos y la posibilidad de crecimiento futuro. Con materiales que garanticen una vida útil de 30 años.

Tabla 24. Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de FONHAPO; Reglas de operación 2011. <http://www.fonhapo.gob.mx/portal/info-programas/tu-casa.html>

Para el caso de este programa se puede plantear observaciones con base en el análisis de la implementación o ejecución del mismo del que se puede mencionar que resulta indispensable hacer concurrir los esfuerzos de todos los actores hacia el objetivo de mejorar las condiciones de vida de la población en situación de pobreza patrimonial y no únicamente hacia la entrega de subsidios o viviendas que no satisfagan condiciones y criterios de calidad satisfactorios.⁵⁸¹

Aún cuando el problema central que busca atender el Programa “*Tu Casa*” está identificado, su dimensión y la causalidad entre pobreza y necesidades de vivienda no quedan explícitamente analizadas y cuantificadas. Esto impacta negativamente en la definición de la población potencial y objetivo, ya que el Programa no conoce de manera precisa las necesidades de vivienda de la población en situación de pobreza patrimonial, limitando las posibilidades de focalizar los recursos de manera precisa y determinar si los mecanismos de acceso al Programa previstos en su diseño son los adecuados para beneficiar a la población a la que se dirige.

La selección de beneficiarios, se realiza mediante procedimientos estandarizados y todas las solicitudes son calificadas con parámetros iguales. Sin embargo, aún cuando dentro del algoritmo del sistema de calificación están integrados los criterios establecidos en el Reglamento de Operación, los procedimientos para realizar esta tarea no prevén la comparación de las calificaciones obtenidas por distintas solicitudes que ingresan en fechas diferentes. Es decir, una solicitud es aprobada si cuenta con determinada calificación que muestra que cumple con los criterios y de manera automática se le otorga el derecho. Si una solicitud que ingresa en fecha posterior tiene una mayor calificación, no tiene prioridad sobre la primera. Con ello, el orden de llegada de las solicitudes adquiere un peso demasiado importante en la toma de decisiones con respecto a otros criterios de focalización.

⁵⁸¹ Coneval; “Informe de la evaluación específica del desempeño 2009-2010”; México: CONEVAL; 18 de febrero de 2011. Recuperado 18 de Marzo de 2011. <http://medusa.coneval.gob.mx/cmsconeval/rw/pages/evaluacion/evaluaciones/especificas/SEDESOL.es.do>.



El Padrón de Beneficiarios muestra que se cumplen con los criterios de elegibilidad establecidos en la normatividad, pero evaluaciones externas de años anteriores establecen que una alta proporción de los beneficiarios del Programa podría no corresponder a la población objetivo del mismo.⁵⁸²

La inversión por acción en localidades de bajo nivel de marginación es mayor que en las de alto y que se les asigna a las primeras prácticamente el mismo presupuesto que a las segundas. Lo anterior implica que existe un sesgo regresivo en la aplicación de los recursos y que se presentan problemas de focalización que reducen el impacto de las acciones en el mejoramiento de la calidad de vida de la población en situación de pobreza patrimonial. Siendo necesario prever esquemas diferenciados de aportación de recursos por parte de las Instancia Ejecutora a fin de reducir la regresividad en la distribución presupuestal a nivel estatal. Y ofrece distintos tipos de reportes relacionados con los avances de la operación.

En los objetivos que se atribuyen a FONHAPO se tiende a considerar que su responsabilidad concluye con la entrega de los recursos federales a las Instancia Ejecutoras, quedando al margen sus funciones de supervisión y control de la calidad de las acciones de vivienda financiadas. Desde este punto de vista, se asegura lograr eficientemente el Componente planteado como otorgamiento de subsidios federales para la vivienda, pero esto no garantiza que se cumpla con el Propósito de mejorar las condiciones habitacionales de la población ni con el fin de contribuir a mejorar su calidad de vida. Para subsanar esta situación resulta indispensable reforzar y aplicar efectivamente las atribuciones de control y supervisión de FONHAPO para garantizar la calidad final de las distintas acciones de vivienda.

Existe una importante proporción de viviendas que se encuentran desocupadas o abandonadas debido a la falta de servicios o a que su construcción ha quedado inconclusa. En ese sentido, se considera que en muchos casos la calidad de los productos entregados es poco satisfactoria y que ello impide avanzar en el cumplimiento del Fin y Propósito del Programa, al ritmo que sería potencialmente factible dado su presupuesto.⁵⁸³

La evaluación de impactos presenta evidencia de que el avance es limitado en el cumplimiento del objetivo de mejorar la calidad de vida de las familias, entre otras razones debido a que en variables relacionadas con la salud tanto de niños como adultos y con la economía de los beneficiarios, los impactos son de nulos a negativos.

Es necesario que las distintas áreas involucradas en la ejecución del Programa, incluyendo a la Instancia Normativa, Instancias Ejecutoras y Auxiliares, participen en procesos de retroalimentación continua, a fin de mejorar el diseño y gestión del mismo

2. El **segundo programa** que implementa FONHAPO es el **Programa “Vivienda Rural”**, que no es motivo de esta investigación abordar en este tema, por lo que solo mencionaremos su existencia.

⁵⁸² En reporte de la Evaluación externa 2006 señala que hasta el 40% de los beneficiarios podrían contar con ingresos más altos a los requeridos en el Programa.

⁵⁸³ Referencia al Fraccionamiento “La Loma” en la ciudad de Xalapa Veracruz, financiado por el Instituto Veracruzano de la vivienda, INVERVI, un grupo de 100 unidades básicas de vivienda terminado en 1999, siendo utilizadas hasta finales de 2003, debido a la falta de Infraestructura que impedía su ocupación.



Fondo de la Vivienda del ISSSTE FOVISSSTE

Es el organismo encargado del otorgamiento de créditos para vivienda a los trabajadores al servicio del Estado.

El Fondo de la Vivienda es el órgano desconcentrado del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), encargado de administrar las aportaciones de las dependencias y entidades públicas, afiliadas al ISSSTE, constituidas para otorgar créditos para la adquisición, reparación, ampliación o mejoramiento de viviendas a los trabajadores del Estado.

Página | 199

El Fondo de la Vivienda del ISSSTE (FOVISSSTE), se creó en 1972 mediante los siguientes Decretos:

- El 10 de noviembre de 1972, se publicó en el Diario Oficial de la Federación (D.O.F.), el Decreto que se reforma el inciso f, de la fracción XI, del apartado B, del artículo 123° Constitucional para quedar en los siguientes términos:

...“el Estado mediante las aportaciones que haga, establecerá un fondo nacional de la vivienda a fin de constituir depósitos en favor de dichos trabajadores y establecer un sistema de financiamiento que permita otorgar a éstos crédito barato y suficiente para que adquieran en propiedad habitaciones cómodas e higiénicas, o bien para construirlas, repararlas, o mejorarlas o pagar pasivos adquiridos por estos conceptos.

*Las aportaciones que hagan a dicho fondo serán enteradas al organismo encargado de la seguridad social regulándose en su ley y en las que corresponda, la forma y el procedimiento conforme a los cuales se administrará el citado fondo y se otorgarán y adjudicarán los créditos respectivos”...*⁵⁸⁴

Programas de Financiamiento

El **Crédito Tradicional**⁵⁸⁵ es el crédito para adquisición de vivienda que se otorga a los derechohabientes del FOVISSSTE que hayan resultado Ganadores en los Sorteos de Créditos de Vivienda que se realiza en forma anual, debe haber aportado cuando mínimo durante 18 meses.

Características

El crédito se puede destinar para:

Vivienda Nueva

- Adquisición
- Construcción en Terreno Propio

Vivienda Usada

- Adquisición
- Reparación o Mejoramiento de Vivienda
- Ampliación
- Redención de Pasivos (pago de adeudos con otras entidades financieras)

El monto máximo de otorgamiento de crédito para un derechohabiente está en función de su sueldo mensual y una vez otorgado el crédito, el descuento máximo que se realiza de su salario para el pago de su crédito es de un 30% (retención en nómina).

⁵⁸⁴ Artículo 123° de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. Estados Unidos Mexicanos; “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”; 2008. Recuperada el 10 de enero de 2011. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/>, vigente al 1 de octubre de 2008.

⁵⁸⁵ FOVISSSTE; “Características de créditos tradicionales”; México: 2010. Recuperado el 21 de enero de 2011 http://www.foviuste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Tradiconales.



- El monto de otorgamiento de crédito máximo es de \$803, 544.78 pesos.
- El crédito que se otorga tiene un plazo máximo de 30 años.
- La tasa de interés aplicable varía de acuerdo al número de veces el SMMVDF⁵⁸⁶:

4%	Con un sueldo básico de cotización mayor o igual a 1.0 y menor a 2.5 en veces SMMVDF
4-5%	Con un sueldo básico de cotización mayor o igual a 2.6 y menor a 3.4 en veces SMMVDF
5%	Con un sueldo básico de cotización mayor o igual a 3.4 y menor a 3.75 en veces SMMVDF
5-5.5%	Con un sueldo básico de cotización mayor o igual a 3.75 y menor a 4.15 en veces SMMVDF
6%	Con un sueldo básico de cotización mayor o igual a 4.15 y menor a 10.00 en veces SMMVDF

- La actualización de saldos del crédito se da conforme al salario mínimo general vigente en el Distrito Federal (Ciudad de México).

Créditos Conyugales FOVISSSTE-INFONAVIT⁵⁸⁷

Es un programa de donde FOVISSSTE e INFONAVIT, se unen para que conforme a las políticas de cada Instituto, otorguen a sus derechohabientes casados, un financiamiento para la adquisición de una vivienda; donde uno de los cónyuges cotiza al FOVISSSTE y el otro al INFONAVIT.

Características

- El programa sólo aplicará a cónyuges, es decir; cuando exista y se demuestre la existencia de un vínculo matrimonial (acta de matrimonio) con independencia del régimen conyugal.
- En el caso de FOVISSSTE, el derechohabiente no está sujeto a sorteo y del INFONAVIT se otorgará de manera directa.
- Los créditos serán para adquisición en copropiedad de una vivienda nueva o usada terminada, sin tope de valor máximo.
- Estos créditos se ejercen de manera individual, otorgándole a cada uno el 100% de sus capacidades y se suman para la adquisición de la vivienda.
- Cada uno de los solicitantes deberá cumplir con las reglas para el otorgamiento de crédito del organismo de vivienda al que cotiza.
- Los derechohabientes deben prever el 10% del valor de la vivienda para gastos de escrituración y avalúo.
- Dependiendo del salario base del derechohabiente de FOVISSSTE la tasa de interés de su crédito será del 4% al 6% y en el caso del INFONAVIT está será entre el 4% al 10%.
- El plazo para la amortización de su crédito será de 30 años.
- Deberá contar con seguro de daños sobre el inmueble y seguro en caso de muerte.

Programa de Créditos Pensiona2⁵⁸⁸

Solo para pensionados del ISSSTE, deberán contar entre 47 a 74 años, contar con un ahorro previo de 5 salarios mínimos, \$7,993.68, elegir una vivienda que no supere los 218 salarios mínimos, \$398,116.51.

Características

- Son créditos con garantía hipotecaria los cuales serán destinados a la adquisición de Vivienda nueva o usada terminada.
- El monto máximo de crédito, de manera mancomunada, será de hasta \$398,116.51

⁵⁸⁶ SMMVDF significa: salario mínimo mensual vigente en el Distrito Federal.

⁵⁸⁷ FOVISSSTE; "Créditos Conyugales"; México: 2010. Recuperado 12 de enero de 2011; http://www.fovissste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Creditos_Conyugales

⁵⁸⁸ FOVISSSTE; "Créditos para pensiona2"; México: 2010. Recuperado el 23 de marzo de 2011.

http://www.fovissste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Pensionados.



- Debe prever aproximadamente con el 10% del valor de la vivienda para gastos de escrituración y avalúo.
- El plazo máximo del crédito será hasta de 20 años
- La tasa de interés será del 4% al 6% dependiendo del monto de la pensión.
- Para la amortización del crédito se le descontará el 20 % de la pensión.
- Contará con un seguro de vida financiado mediante una reserva de auto seguro

Programa Créditos con subsidios⁵⁸⁹

Otorgado para los trabajadores que reciben un salario menor a 2.6 SMMDF, \$4,728.17, el Fondo firmó un convenio de colaboración con la Comisión Nacional de Vivienda y la Sociedad Hipotecaria Federal, en el que se combinan crédito, ahorro y subsidio federal, que tenga un valor máximo de 158 veces salario mínimo, \$287,327.42, que sea vivienda usada o nueva sustentable terminada.

El subsidio es una cantidad de dinero aportada por el Gobierno Federal en beneficio de las personas de escasos recursos, con el fin de cubrir parcialmente los montos de crédito para facilitar su acceso a una de las soluciones habitacionales contempladas en el Programa “Esta es tu Casa”.

El subsidio es una cantidad de dinero que, aunada al crédito y al ahorro del cotizante, le permite adquirir una mejor vivienda. Esta aportación es completamente gratuita.

Características

Para participar en este programa, de acuerdo con la capacidad de crédito de cada derechohabiente, el monto máximo del crédito que autorizará el FOVISSSTE es de hasta 145 veces el salario mínimo (\$222,904.15 en 2008), contar con un ahorro previo de 5 veces el salario mínimo, \$7,993.18, pudiendo ser utilizado el saldo de la subcuenta de vivienda del SAR, en caso de no completar el monto deberá poner la diferencia hasta completarlo, tener como mínimo 18 meses de cotización al FOVISSSTE.

Características del subsidio:

A solicitud del FOVISSSTE, la Comisión Nacional de Vivienda aportará el subsidio, cuyo monto depende del tipo de solución habitacional que elija el derechohabiente, como se muestra en el siguiente cuadro.

Tipo de solución habitacional	Valor de la Vivienda (En vsmg y pesos 2011)	Subsidio	
		En vsmg	En pesos
Adquisición de Vivienda Nueva Sustentable	Menor a 128 (\$232,771.58)	Hasta 33	Hasta \$60,011.42
	Mayor a 128 (\$188,650.84) y hasta 158 (\$287,327.42)	Hasta 17	Hasta \$30,914.17
Adquisición de Vivienda Usada	Menor a 128 (\$232,771.58)	Hasta 33	Hasta \$60,011.42
	Mayor a 128 (\$188,650.84) y hasta 158 (\$287,327.42)	Hasta 25	Hasta \$45,463.207

Tabla 25. Valores de subsidio acordes a costo de la vivienda, FOVISSSTE

⁵⁸⁹ FOVISSSTE; “Créditos con subsidio”; México: 2010. Recuperado 23 de marzo de 2011; http://www.fovissste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Subsidio.



Programa de Créditos Alia2

Aquellos créditos que provienen de dos fuentes, una definida el FOVISSSTE y otra Entidad Financiera Especializada; el crédito puede ser aplicado a la adquisición de vivienda nueva, usada, y a la redención de pasivos hipotecarios; el crédito Fovissste puede llegar hasta \$218,321.19 (120.05 SMVDF), más una cantidad equivalente al saldo en la subcuenta de vivienda del SAR. Con una tasa de interés del 4% al 6% y el valor máximo de 1 crédito combinado se determina con base en su capacidad de endeudamiento, otorgados en pesos y con tasa de interés fija, con seguro de vida y daños, haber cotizado al menos durante 9 meses a la institución, con un plazo de pago entre 5 y 30 años.



Sociedad Hipotecaria Federal S.N.C., Banca de Desarrollo SHF.

Sociedad Hipotecaria Federal, S.N.C., (SHF) es una institución financiera perteneciente a la Banca de Desarrollo,⁵⁹⁰ creada en el año 2001, con el fin de propiciar el acceso a la vivienda de calidad a los mexicanos que la demandan, al establecer las condiciones para que se destinen recursos públicos y privados a la oferta de créditos hipotecarios. Mediante el otorgamiento de créditos y garantías, SHF promueve la construcción y adquisición de viviendas preferentemente de interés social; al incremento de la capacidad productiva y del desarrollo tecnológico relacionado con la vivienda; así como a los financiamientos relacionados con el equipamiento de conjuntos habitacionales.

Los programas de Sociedad Hipotecaria Federal promueven las condiciones adecuadas para que las familias mexicanas, de zonas urbanas o rurales, tengan acceso al crédito hipotecario y puedan disfrutar de viviendas dignas, construidas con tecnología moderna, espacios y servicios funcionales y seguridad jurídica en su tenencia; sin importar si los potenciales acreditados están casados o no, con hijos o sin hijos, o si su situación laboral es de no asalariado.

... “Impulsar el desarrollo de los mercados primario y secundario de crédito a la vivienda, mediante el otorgamiento de garantías destinadas a la construcción, adquisición y mejora de la vivienda”...⁵⁹¹

Su función está definida como un banco de segundo piso por lo que no atiende directamente al público (promotor de vivienda o solicitante de crédito), y se apoya en una red de Intermediarios Financieros que se compone primordialmente de Sofoles Hipotecarias o Sociedades Financieras de Objeto Limitado (SOFOLÉS), Instituciones de Banca Múltiple, Instituciones de Seguros, Sociedades Financieras de Objeto Múltiple (SOFOMES) y Entidades de Ahorro y Crédito Popular, actuando por cuenta propia o en su carácter de fiduciario, así como a los fideicomisos de fomento económico que cuenten con la garantía del Gobierno Federal en la operación de que se trate, que se encargan de otorgar y administrar los créditos.

⁵⁹⁰ Babatz Torres, Guillermo, Director General de la Sociedad Hipotecaria Federal; “El papel de SHF en el mercado de financiamiento de vivienda en México”; México: Residencia oficial de los Pinos; Febrero 2006.

⁵⁹¹ Babatz Torres, Guillermo; *Op. cit.*; Febrero 2006.

Gráfica 5. Estructura organizativa de SHF desde su creación en el 2002⁵⁹²



Los intermediarios financieros se especializan en otorgar y administrar los créditos, desde su apertura, hasta su conclusión, dependerá del monto de ingresos el monto de crédito, con la posibilidad de considerar el ingreso familiar; que acorde a las características del solicitando definirá el tipo de crédito a solicitar.

Definida en la Estrategia 2007-2013 de la SHF, los puntos a abordar se definen con una intención de apoyar más a los sectores de bajos recursos, que se hace evidente al ampliar su gama de productos financieros y su intención de promover la disminución del costo de crédito; otorgando créditos accesibles al mercado no atendido; eficientar el mercado secundario de créditos de vivienda y estableciendo eficiencia y eficacia en los créditos de los sectores que ya tienen acceso a los créditos; además de promover una oferta de vivienda social suficiente enmarcada en un entorno urbano sustentable.⁵⁹³

...“Por accesibilidad debemos entender programas con menores costos de apertura (enganche, gastos de escrituración, comisión de apertura, etc.), menores factores de pago por mil, y mejor atención a familias con ingresos no provenientes de un salario”...⁵⁹⁴

Sin embargo resulta cuestionable en el momento que se señala la intención de tener como mercado objetivo promedio, el sector de 5 salarios mínimos, dejando aún lado al sector más grande de la población del 60% de los hogares del país;⁵⁹⁵ que aún no cuenta con el acceso a crédito, se continúa priorizando la participación del sector privado en el mercado de la vivienda y atraer la participación de un mayor número de intermediarios financieros, sin embargo, es interesante la intención de promover el mercado de renta de vivienda y el de renta con opción a compra,⁵⁹⁶ ya que es un mercado que no había sido atendido por las Políticas de Estado, pero considerado como prioritario para la solución al problema habitacional, así mismo la intención de colaborar en conjunto con Banobras para la realización de proyectos urbanos integrales, que consideren oferta de suelo apto y subsidios para vivienda social.

⁵⁹² Sociedad Hipotecaria Federal; “Estado Actual de la Vivienda en México”; Honduras: Encuentro Centroamericano para la vivienda social; 2007. Pág.10

⁵⁹³ Trotsenburg Van, Axel. *Op. cit.*; 2008.

⁵⁹⁴ Babatz Torres, Guillermo; *Op. cit.*; Febrero 2006.

⁵⁹⁵ Sociedad Hipotecaria Federal; “Microfinanciamiento en el sector vivienda”; México: SHF; Febrero 2006.

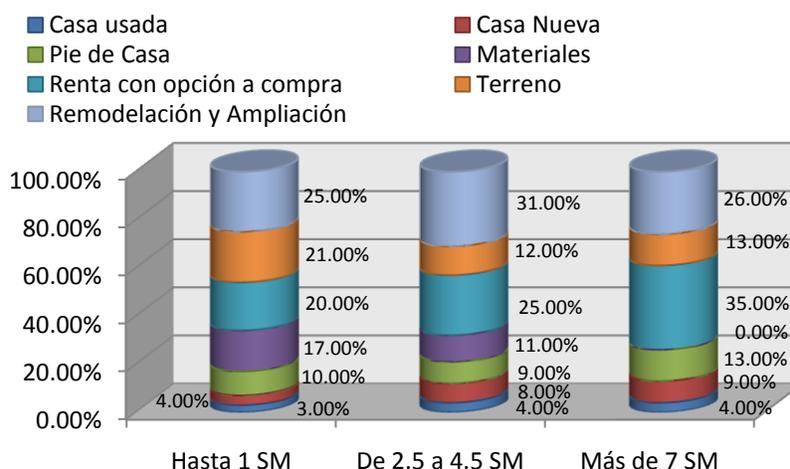
⁵⁹⁶ Ver gráfica 6, preferencias por esquema de solución de vivienda acorde a nivel de Ingreso



Indicador	Meta 2007
Número de subsidios para adquisición operados por intermediarios financieros privados.	50,000 subsidios
Número de intermediarios que operan al menos 2,000 subsidios cada uno.	Cuando menos 8 intermediarios
Número de intermediarios operando con SHF en microcrédito para mejora al cierre del año.	6 intermediarios
Número de microcréditos para mejoramiento de vivienda al cierre del año apoyadas en nuestros productos, incluyendo una nueva garantía para cubrir riesgo de crédito individual en dicho segmento.	50,000 créditos

Tabla 26. Promover la accesibilidad al crédito en el mercado no atendido mediante estrategias agresivas de SHF⁵⁹⁷

Gráfica 6. Preferencias por esquema de solución de vivienda en ciudades mayores a 100 mil habitantes por nivel de Ingreso. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos SHF



Tipos de créditos SHF:⁵⁹⁸

1. **“AhorraSHF”** dirigida a solicitantes que no pueden comprobar ingresos ya que no cuentan con un salario fijo o desean mejorar su calificación crediticia, pueden acceder a un crédito mediante el ahorro y al mismo tiempo reunir el enganche para su casa, a partir de la apertura de una cuenta de ahorro durante seis meses, con un pago puntual, la sucursal emite un reporte de cumplimiento, enviándolo a la *Sofol* que le interesase o con el promotor del desarrollo que quisiera, se verificará el historial crediticio y se escoge finalmente el programa de créditos al que se quiere acceder.
2. **“Fondeo CASASHF Mensualidades Fijas”**, Con esta línea de fondeo, intermediarios financieros otorgan créditos a la vivienda, tanto a persona asalariadas como a no asalariadas, en pesos. Este crédito, al igual que CASASHF Salarios, se otorga respaldado por garantía hipotecaria, es decir, la vivienda queda como garantía del crédito. El crédito se otorga en pesos y las mensualidades son fijas durante el plazo total de vida del crédito, que podrá variar entre 5 y 20 años. El valor máximo del crédito será el menor entre 500,000 UDI's o el 90% del valor de la vivienda, aproximadamente \$2,295,314.00,⁵⁹⁹ y se utiliza para la adquisición de vivienda nueva o usada.

⁵⁹⁷ Sociedad Hipotecaria Federal; “Estrategia 2007-2013 Mercado de Crédito a la Vivienda: Desarrollo reciente, retos y papel de SHF”; México: SHF; 2007.

⁵⁹⁸ Con datos de la Sociedad Hipotecaria Nacional; recuperado el 3 de febrero de 2011. <http://www.shf.gob.mx/programas/Paginas/ProgramasSHF.aspx>

⁵⁹⁹ Cálculo realizado con el valor de la UDI al día 12 de abril de 2011. Recuperado el 12 de abril de 11; http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/asistencia_contribuyente/informacion_frecuente/valor_udis/



Ser mexicano entre 18 y 65 años, sin importar el estado civil, tener buen historial crediticio, contar con CURP, comprobar ingresos personales o con los de un coacreditado equivalentes o superiores a 3.03 veces el valor de la mensualidad a pagar, Si se es trabajador independiente con opciones para comprobar ingresos. Se puede adquirir una vivienda nueva o usada. El plazo para cubrir el crédito puede ser de 5, 10, 15 o hasta 20 años, el enganche mínimo es de 10% y el la mensualidad a pagar dependerá del monto del crédito que se contrate, la tasa de interés y comisiones dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito, la participación el el programa ahorroSHF, resulta una forma de comprobación de los ingresos o para mejorar si su calificación crediticia es baja.

3. **“Fondeo CASASHF Salarios”**, con relación al tipo anterior la variación se da en que este se otorga en UDIS indizado al salario mínimo, con pagos en pesos, el plazo varía entre 5 y 25 años.
4. **“Crédito SHF con Apoyo INFONAVIT”**, Apoyo INFONAVIT permite a los derechohabientes de INFONAVIT (con ingresos mensuales superiores a los 10 Salarios Mínimos) acceder a un crédito de bancos y Sofoles hasta por 500,000 UDIS, aproximadamente \$2,295,314.00 (cálculo realizado con el valor de la UDI publicado el 12 de abril de 2011) en condiciones preferenciales, para adquirir una vivienda nueva o usada del valor que sea. El saldo acumulado en la subcuenta de vivienda sirve como garantía en caso de que el trabajador pierda su empleo, en tanto que las aportaciones patronales del 5% pueden destinarse a disminuir el pago mensual o bien a pago de capital, reduciendo en este último caso el plazo de amortización de su crédito.
5. **“Cofinanciamiento SHF- INFONAVIT”**, Un crédito de INFONAVIT más un crédito de una *Sofol* hipotecaria es igual a una vivienda. Cofinanciamiento SHF-INFONAVIT es un producto que potencia los recursos de los derechohabientes INFONAVIT (preferentemente con ingresos de entre 6 y 10 Salarios Mínimos), permitiendo adquirir una mejor vivienda, sin importar su valor, que la que podría comprar con un crédito, aislado, de INFONAVIT o de una *Sofol* hipotecaria. Este producto permite utilizar el saldo acumulado de la subcuenta de vivienda para prepagar una porción del crédito INFONAVIT y/o los gastos de originación. El pago del crédito otorgado por INFONAVIT se realiza conforme a las condiciones que éste determine.
6. **“Esta es tu casa”**, Este nuevo programa, tiene como objetivo otorgar apoyos económicos a personas de bajos ingresos en toda la República Mexicana, a través de un subsidio Federal para adquirir una vivienda nueva o usada, autoconstrucción, mejoramiento de vivienda o adquisición de lotes con servicios mínimos.

Adquisición de vivienda nueva:

Si se desea adquirir una vivienda nueva, el subsidio al frente que se puede obtener depende del valor de la vivienda que se desee adquirir:

- Para viviendas de hasta 118 veces el Salario Mínimo Mensual del Distrito Federal⁶⁰⁰ (SMMDF), \$211,762.80, se podrá obtener un subsidio de 33 veces el SMMDF, esto es, aproximadamente \$59,221.80

⁶⁰⁰ Con un valor de salario mínimo vigente desde el 1 enero de 2011 de \$59.82 diarios. Recuperado el 4 de enero de 2011; http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/asistencia_contribuyente/informacion_frecuente/salarios_minimos/



- Para viviendas de más de 118 veces SMMDF y hasta 125 veces SMMDF, esto es, hasta \$224,325.00, se podrás obtener un subsidio de 29 veces el SMMDF, esto es, aproximadamente \$52,043.
- Para viviendas de más de 125 y hasta 137 veces SMMDF, esto es, hasta \$245,860 se podrá obtener un subsidio de 23 veces el SMMDF, esto es, aproximadamente \$41,275.
- Para viviendas de más de 137 veces SMMDF y hasta 148 veces SMMDF esto es, aproximadamente \$236,612 se podrá obtener un subsidio de 20 veces el SMMDF, esto es, aproximadamente \$35,892.

Adicionalmente, se puede financiar hasta el 5.4% de los gastos de introducción.

Adquisición de vivienda usada:

Si se desea adquirir una vivienda usada, se puede obtener un subsidio de hasta 33 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$52,758.00 si la vivienda que deseas adquirir tiene un valor de hasta 148 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$236,612.00

Adicionalmente, se puede financiar hasta el 5.4% de los gastos de introducción.

Autoconstrucción:

Si se desea construir por medios propios, o vía la contratación de un tercero experto, construir la vivienda, se puede obtener un subsidio al frente:

- Si el proyecto de autoconstrucción vale entre 40 y 54.9 veces SMMDF, esto es entre \$63,949 y \$87,770.00, se puede obtener un subsidio de hasta 23 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$36,770.00
- Si el proyecto de autoconstrucción vale entre 55 y 69.9 veces SMMDF, esto es entre \$87,930 y 111,751, se puede obtener un subsidio de hasta 21 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$33,573.
- Si el proyecto vale entre 70 y 89.9 veces SMMDF, esto es entre \$111,911 y \$143,725 se puede obtener un subsidio de hasta 19 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$30,375.
- Si el proyecto de autoconstrucción vale entre 90 y 102 veces SMMDF, esto es entre \$143,885 y \$163,070 se puede obtener un subsidio de hasta 18 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$28,777.00.

Mejoramiento

Si se tiene la necesidad de mejorar la vivienda (corregir algún problema de tubería, eléctrico, poner piso, pintar la vivienda, etc.) se puede obtener un subsidio al frente:

- Si se contrata un crédito para realizar una mejora de hasta 20 veces SMMDF, esto es, aproximadamente \$31,900 pesos, se puede obtener un subsidio de hasta el 70% del crédito, esto es, aproximadamente \$12,000.00
- El plazo para este crédito es de entre 2 y 3 años y se deberá aportar un enganche del 5% del valor del proyecto.
- Se podrá tener créditos subsecuentes hasta llegar a un subsidio máximo de 24 veces SMMDF esto es, aproximadamente \$38,369 siempre y cuando se cubran los créditos anteriores.

Requisitos que deben de cumplir los interesados en obtener un subsidio a través de este programa



- Tener un ingreso **personal igual o inferior a cuatro Veces el Salario Mínimo Vigente**, esto es aproximadamente, \$6,394 o bien, un **ingreso familiar inferior o igual a cinco Veces el Salario Mínimo Vigente**, esto es aproximadamente, \$7,993.00.
- No destinar más de 30% del ingreso al pago del crédito, si es un crédito en Salarios Mínimos. En caso de ser un crédito en Mensualidades Fijas, no destinar más del 33% del ingreso al pago del mismo.
- Contar con CURP.
- Si se desea adquirir una vivienda nueva o usada, o se tiene un proyecto de autoconstrucción, contar con un ahorro de al menos el equivalente a 5 veces el SMMDF del valor de la vivienda esto es, aproximadamente, \$7,994.00.
- En caso de tener un proyecto de mejora, se debe contar con un ahorro equivalente al 5% del valor del proyecto.
- No haber recibido nunca un subsidio federal para adquisición o autoconstrucción.
- Comprobar ingresos con cualquiera de los mecanismos vigentes

7.- Reestructura UDIS –Pesos, al tener un crédito denominado en Unidades de Inversión (UDIs) puede reestructurarlo a un esquema de pesos en tasa fija, siempre y cuando la reestructura se realice con la misma *Sofol* Hipotecaria o Intermediario Financiero con el que fue contratado el crédito y se encuentre al corriente de pagos.

La reestructura se puede llevar a cabo mediante tres formas:

1. Si se desea que el monto del pago mensual sea igual o menor al que se realizaba con anterioridad, deberás realizar un pago adicional.
2. Si no se desea realizar ningún pago adicional se incrementará el pago mensual siempre y cuando no exceda el 30% de tus ingresos mensuales.
3. La combinación del 1 y el 2.

Reestructura UDIS-Pesos	Características del Producto
Valor máximo de crédito	500,000 UDI's, aproximadamente \$1,981,050.00 (calculado con el valor de la UDI publicado el 14 de febrero de 2008).
Vivienda objetivo	Nueva o usada
Tasa	La correspondiente al mes en el que se formalice la operación
Pago inicial	El Intermediario Financiero no podrá cobrar cantidades adicionales por el pago inicial
Pago con respecto al ingreso	3.33 veces de tu ingreso mensual al momento de formalizar la reestructura y 2.85 veces el ingreso en caso de contar con el beneficio del INFONAVIT
Frecuencia de pago	Mensual
Plazo del crédito	5, 10, 15 y 20 años
Factor de pago al millar	Depende de la Sofol, plazo y valor de vivienda
Prepago	No hay pena por prepago
Requisitos adicionales	Encontrarse al corriente en sus pagos

Tabla 27. Tabla Características de reestructura de pago Udis-Pesos

8.-Pago de pasivos, Se otorga un crédito con Garantía hipotecaria, en pesos o Udis en las condiciones de oferta actual, que permita liquidar los pasivos contraídos en la propia adquisición. Permitirá a clientes con crédito hipotecario, que haya sido firmado antes de enero del 2003: mejorar condiciones de pago de crédito (factor de pago), reducir el plazo del crédito y utilizar el programa Apoyo INFONAVIT si antes no fue posible acceder a él.



9.-Renta con Opción a Compra, Este producto buscará asegurar el financiamiento al adquirente final de la vivienda si éste así lo desea al término de un plazo predeterminado, a cambio de un pago corriente que incluirá el alquiler y una cantidad adicional para el enganche.

Funcionamiento

- La inmobiliaria entrega la vivienda a El Cliente al momento de adquirirla, mediante un contrato de “RENTA CON OPCIÓN A COMPRA”, a un plazo máximo de 5 años. El ENGANCHE que da el cliente, formará parte de un “depósito en garantía” del contrato.
- La MENSUALIDAD servirá como pago de renta por el uso de la casa, mientras la ocupe.
- Tanto el Enganche (Depósito en Garantía) como parte de la mensualidad serán abonados al precio de la casa, en el momento que se ejerza la opción de compra.
- El cliente puede liquidar en cualquier momento, inclusive con otro crédito. Para este efecto el contrato cuenta con un valor mensual de referencia a liquidar.
- El pago mensual estará sujeto a la actualización del SMGDF cuando la vivienda es de un valor menor a 350,000 UDIS, así como el saldo para liquidar anticipadamente estará referenciado a UDI.

Beneficios

- Es la forma más fácil y sencilla de adquirir una casa.
- Permite ajustar el ahorro de los clientes a las necesidades de enganche y gastos de originación.
- Toma en cuenta el ingreso familiar.
- Permite acceder inmediatamente a vivienda a personas que no cumplen inicialmente con todos los requisitos para obtener un crédito hipotecario tradicional, pero que cuentan con el flujo necesario para pagar un arrendamiento que les servirá como comprobación de capacidad de pago.
- Brinda mayor seguridad para el que financia la operación al seguir siendo dueño del inmueble.

Características

- Administración Fiduciaria sobre:
 - Derechos de Cobro
 - Fondo de Nivelación de Pagos, Cobranza y Cartera Vencida
 - Fondo de Garantía por un equivalente al 6% del valor del Inmueble desde el inicio y hasta la individualización
- Ágil recuperación de la cartera vencida ya que el contrato se encuentra en renta y no es propiedad del cliente hasta su individualización.
- La Inmobiliaria se involucra en la sustitución del cliente para darle mayor agilidad a la recuperación de cartera
- Se garantiza que no se utilice el programa como crédito. de liquidez, pues el fideicomiso realiza el pago únicamente al presentar los contratos.
- Se garantiza que el producto de la cobranza sea para el pago del crédito ya que se realiza a través del fideicomiso y no directamente al Arrendador.



- El fondeador (SOFOL) sigue cobrando del fondo en tanto se sustituye una cartera vencida a través del depósito en garantía.

Contrato de Arrendamiento

- Se busca dar mayor flexibilidad al arrendatario y no sujetarlo a decisiones arbitrarias del arrendador.
- La devolución del depósito en garantía cuando no se cumple con el plazo para el ejercicio de la opción se lleva a cabo devolviéndole al arrendatario su depósito en garantía y reteniendo únicamente lo necesario para desperfectos ocasionados por el arrendador.
- Se podrá establecer un costo de cobranza conjunta entre la SOFOL y la Arrendadora y que esté relacionada al valor de la vivienda o de la Renta.
- En lo que concierne a la verificación de la información crediticia, el contrato únicamente podrá ser rescindido por insolvencia o quebranto, eliminándose asimismo la garantía adicional.
- Los pagos mensuales como porcentaje del ingreso neto comprobable del cliente deberá cumplir con las Condiciones Generales de Financiamiento, pero podrá aumentar en el caso del enganche diferido.

10.-Microfinanciamiento para la Vivienda, Es el más reciente programa de crédito de Sociedad Hipotecaria Federal. Si se necesita un crédito para remodelar, ampliar o mejorar tu vivienda.

Con el programa de Microfinanciamiento para la vivienda, se puede contratar un crédito por un monto desde \$500 hasta \$35,000 y el plazo que otorgan para liquidarlo puede ser hasta de 24 meses

Actualmente puede ser contratado únicamente con la Sofol Financiera Independencia. En los próximos meses más intermediarios financieros se irán integrando al programa de Microfinanciamiento a la Vivienda de SHF.

Pasos de contratación de programa:

1. Acercarte a las sucursales de los Intermediarios Financieros participantes.
2. Solicita un programa de Microfinanciamiento, el programa de Microfinanciamiento para la vivienda de SHF, puede tener distintos nombres dependiendo del Intermediario Financiero a que acudas.
3. los requisitos y trámites son que el Intermediario Financiero establezca.

11.-Programa para Migrantes, respaldado por el Gobierno Federal de México y se otorga a través de intermediarios privados, como las Sofoles hipotecarias, el crédito para migrantes es un programa que financia SHF con el fin de que mexicanos que viven en el exterior puedan comprar una vivienda nueva o usada con crédito, usando como fuente de pago las remesas, sin importar su condición migratoria.

- Además de Sociedad Hipotecaria Federal, en este programa participan Banco del Ahorro Nacional y Servicios Financieros S.N.C. Institución de Banca de Desarrollo (BANSEFI) y el Instituto para Mexicanos en el Exterior (IME)
- En estos créditos no es necesario que el migrante habite la casa, sino que puede ser para un familiar o persona que él decida. Lo que es necesario es que un



familiar en México, de preferencia el cónyuge, participe con el migrante en el financiamiento hipotecario, en calidad de co-acreditado.

SOCIEDAD HIPOTECARIA FEDERAL CARACTERÍSTICAS DE CRÉDITO PARA VIVIENDA INFORMACIÓN SUJETA A CAMBIOS									
CONCEPTO		AHORRASHF	Fondeo CASASHF Mensualidades Fijas	Fondeo CASASHF Salarios	CRÉDITO con SHF Apoyo INFONAVIT	Cofinanciamient o SHF- INFONAVIT	"Esta es tu casa" subsidio al frente	Reestructura UDIs - Pesos	
CRITERIOS DE ACREDITACIÓN FINANCIAMIENTO	Acreditados	Personas que no tienen la posibilidad de comprobar ingresos, no cuentan con un salario fijo o desean mejorar su calificación crediticia,	Persona asalariada como a no asalariadas, en pesos.	Personas asalariadas como a no asalariadas, en UDÍ's.	Derechahabientes de INFONAVIT	Derechahabientes de INFONAVIT	Personas de bajos ingresos en toda la República Mexicana	Aquellos que hayan obtenido un crédito en UDIs y quieran reestructurarlo a pesos a tasa fija	
	Ingresos del solicitante	Evaluación acorde a la capacidad de ahorro con la cual determinarán si puedes ser candidato a un crédito hipotecario y las características del mismo.	Comprobar ingresos personales o con los de un coacreditado equivalentes o superiores a 3.03 veces el valor de la mensualidad a pagar.	Comprobar ingresos personales o con los de un coacreditado equivalente por al menos tres veces el valor de la mensualidad a pagar.	Con ingresos mensuales superiores a los 10 Salarios Mínimos	Con ingresos mensuales entre 6 y 10 Salarios Mínimos	Tener un ingreso personal igual o inferior a cuatro veces el Salario Mínimo Vigente o un ingreso familiar inferior o igual a cinco veces el Salario Mínimo Vigente	3.33 veces de tu ingreso mensual al momento de formalizar la reestructura y 2.85 veces el ingreso en caso de contar con el beneficio del INFONAVIT	
	Edad	De 18 a 65 años							
	Domicilio del solicitante	Comprobar al menos seis meses de radicar en el lugar donde se va a adquirir el inmueble							
CARACTERÍSTICAS DEL CRÉDITO	Valor máximo del bien inmueble	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	500,000 UDÍ's, aproximadamente \$2,295,314.00 (cálculo realizado con el valor de la UDI publicado el 12 de abril de 2011).	El mayor valor entre 500,000 UDÍ's o el 90% del valor de la vivienda.	valor máximo de 500,000 UDÍ's	permitiendo adquirir una mejor vivienda, sin importar su valor,	Dependiendo de su utilización, para adquirir una vivienda nueva o usada, autoconstrucción, mejoramiento de vivienda o adquisición de lotes con servicios mín.	500,000 UDÍ's, aproximadamente \$2,295,314.00 (cálculo realizado con el valor de la UDI publicado el 12 de abril de 2011).	
	Porcentaje de crédito otorgado	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	Máximo 90%	Máximo 90%	El monto máximo de crédito es por 500,000 UDIs	El valor total del Bien menos el saldo acumulado de la subcuenta de vivienda	Dependiendo de su utilización, para adquirir una vivienda nueva o usada, autoconstrucción, mejoramiento de vivienda o adquisición de lotes con servicios mín.	No más de 500 UDIs	
	Unidad de denominación	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	UDIs	Pesos	UDIs	UDIs		Pesos	
	Garantías	Acorde al tipo de crédito que	Garantía Hipotecaria, la vivienda queda	Garantía Hipotecaria, la	El saldo acumulado en la subcuenta de	El saldo acumulado en la subcuenta de	Garantía Hipotecaria	Garantía especificada en primer contrato	



	posteriormente elija.	como garantía del crédito	vivienda queda como garantía del crédito	vivienda	vivienda	vivienda		
Pago del crédito	Depósitos en cuenta durante 6 meses que demuestren su capacidad crediticia	Hasta en 20 años	entre 5 y 25 años	5 hasta 25 años	5 hasta 25 años	Hasta 24 meses	no podrá ser mayor a 240 mensualidades	
Comisión por apertura	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	
Plazo de amortización	5, 10, 15 o hasta 20 años.	5, 10, 15 o hasta 20 años.	entre 5 y 25 años	entre 5 y 25 años	entre 5 y 25 años	Hasta 24 meses	El plazo de amortización del crédito reestructurado no podrá ser mayor a 240 mensualidades	
Interés	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	La correspondiente al mes en el que se formalice la operación	
Enganche	n/A	Mínimo 10%	Mínimo 10%	n/A	El saldo acumulado de la subcuenta de vivienda para prepagar una porción del crédito INFONAVIT y/o los gastos de originación.	Solo en el caso de un proyecto de autoconstrucción, contar con un ahorro de al menos el equivalente a 5 veces el SMMDF y de mejora un 5% del monto del proyecto	El Intermediario Financiero no podrá cobrar cantidades adicionales por el pago inicial	
Comisiones a cargo del acreditado	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito							

Tabla 28. Características de otorgamiento crédito SHF. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de la SHF

SOCIEDAD HIPOTECARIA FEDERAL CARACTERÍSTICAS DE CRÉDITO PARA VIVIENDA INFORMACIÓN SUJETA A CAMBIOS				
CONCEPTO		Renta con Opción a Compra	Microfinanciamiento para la Vivienda	Programa para migrantes
CRITERIOS DE	Acreditados	Grupos de población con ingresos medios y bajos	Personas de bajos ingresos en toda la República Mexicana	mexicanos que viven en el extranjero
	Ingresos del	Contar con el flujo	Dependiendo de lo que cada Sofol	Dependiendo de lo que



ACREDITACIÓN FINANCIAMIENTO	Solicitante	necesario para pagar un arrendamiento que les servirá como comprobación de capacidad de pago.	solicite	cada Sofol solicite
	Edad	De 18 a 65 años		
	Domicilio del Solicitante	Comprobar al menos seis meses de radicar en la plaza donde se va a adquirir el inmueble		
CARACTERÍSTICAS DEL CRÉDITO	Valor máximo del bien inmueble	Acorde a la capacidad de pago del arrendatario	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite
	Porcentaje de crédito otorgado	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite
	Unidad de Denominación	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	UDIS	El crédito puede ser en pesos y pagar en moneda extranjera
	Garantías	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite
	Pago del Crédito	Plazo máximo de 5 años.	Dependiendo de lo que cada Sofol solicite	El pago mensual de la hipoteca con respecto al ingreso (se recomienda como máximo 33%).
	Comisión por Apertura	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito
	Plazo de Amortización	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	entre 5 y 25 años
	Interés	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito
	Enganche	Acorde al tipo de crédito que posteriormente elija.	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito
	Comisiones a cargo del acreditado	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito	Dependerán del Intermediario Financiero con quien se contrate el crédito

Tabla 29. Características de otorgamiento crédito SHF. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de la SHF

La SHF en su papel de ofrecer certidumbre a los intermediarios financieros otorga una garantía por incumplimiento del deudor: si éste deja de pagar, la SHF cubre la primera pérdida hasta por el 25% del saldo insoluto del crédito, para lo cual se cobra una prima, que actualmente es un seguro de hipotecas.

En México, desde 1999 se emplea una *hipoteca con una garantía de riesgo sistémico*⁶⁰¹ que cubre posibles caídas extraordinarias o permanentes del salario mínimo en términos reales, para permitir que los prestatarios paguen en términos de salarios mínimos una hipoteca denominada en unidades de inversión (UDI). El instrumento que se utiliza para que los pagos de los deudores sólo se incrementen con referencia al salario mínimo, a pesar de que el crédito está denominado en unidades de inversión, es un *swap*⁶⁰² que ofrece actualmente la SHF (inicialmente lo hacía el FOVI) a través de los intermediarios financieros. El costo de la cobertura se distribuye entre el deudor y el Gobierno Federal: el primero paga una prima de 71 puntos base, que junto con una línea de crédito

⁶⁰¹ González Arrieta, Gerardo M. "El crédito hipotecario y el acceso a la vivienda para los hogares de menores ingresos en América Latina"; Santiago de Chile: Revista de la CEPAL No.85; abril 2005. Pág. 115

⁶⁰² Un **SWAP**, o **PERMUTA FINANCIERA**, es un contrato por el cual dos partes se comprometen a intercambiar una serie de cantidades de dinero en fechas futuras. Normalmente los intercambios de dinero futuros están referenciados a tipos de interés, llamándose **IRS** (Interest Rate Swap) aunque de forma más genérica se puede considerar un **swap** cualquier intercambio futuro de bienes o servicios (entre ellos el dinero) referenciado a cualquier variable observable. Un **swap** se considera un instrumento derivado. Recuperado el 5 de diciembre de 2010.



bancario avalada por el Gobierno Federal viene generando un fondo para cubrir faltantes temporales de flujos y respaldar situaciones de crisis profundas. Este fondo está concebido para poder soportar un deterioro real del salario de 25% a 30 años. Si el deterioro fuese mayor, la SHF tendría pérdidas; si fuese menor, obtendría una utilidad. Este es un ejemplo práctico que combina la participación estatal con el compromiso de los beneficiarios de compartir el costo de esta suerte de seguro, agregando una prima a la tasa de interés que pagan al prestamista.

Tal y como hemos señalado, la SHF maneja varios productos crediticios, ejerciendo el papel de banca de segundo piso. Entre ellos pueden mencionarse las líneas de crédito a los intermediarios financieros para la adquisición de viviendas, aunque dentro de algunos años esto dejará de tener vigencia, por el compromiso con el Banco Mundial de dejar de Financiar para Octubre 2009,⁶⁰³ después sólo podrá influir en el mercado a través del otorgamiento de garantías.

Intermediarios Financieros, Sociedades Financieras de Objeto limitado

Intermediarios Financieros se denominan a Instituciones que actúan como mediadores entre aquellos quienes desean recibir recursos y quienes desean invertirlos, logrando con eso transformar plazos, montos, riesgos y reducir costos⁶⁰⁴, dentro de las cuales se encuentran las Sociedades Financieras de Objeto Limitado, que se designan como Son sociedades a anónimas facultadas por la *Ley de Instituciones de Crédito* para captar recursos públicos a través de la colocación de instrumentos inscritos en el Registro Nacional de Valores e Intermediarios y otorgar créditos para una determinada actividad o sector, y se clasifican, de acuerdo con el tipo de crédito que otorgan en: hipotecarias, automotrices, agroindustriales, intermediarios o distribuidores, microcréditos, pymes y bienes de capital y transporte; las cuales deberán obtener autorización de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Luego de la crisis denominada “Tequila” en 1994-1995, las llamadas sociedades financieras de objeto limitado (sofoles) fueron adquiriendo un papel preponderante como instituciones financieras de vivienda; hoy día canalizan casi el 96% de los recursos otorgados por la SHF, y lo que es más, vienen atendiendo a mercados que antes no tenían acceso a créditos hipotecarios de intermediarios financieros privados. Una función que la SHF puede realizar y que no efectuaba su predecesor —el FOVI— es procurar que las sociedades financieras de objeto limitado se financien directamente, mediante líneas de crédito bancario o a través del mercado de valores, pero apoyadas con una garantía de pago oportuno otorgada por la SHF. Este rol de banca de segundo piso se traduce, por ejemplo, en la extensión de líneas de crédito, incluyendo la contratación de créditos externos, un mecanismo de redescuento de hipotecas, y la emisión de títulos hipotecarios en el mercado de capital. Generalmente, por esta vía es posible movilizar hacia el mercado de créditos hipotecarios un volumen de recursos en condiciones más ventajosas de plazos y costos, que no solamente incentivan la participación de los prestamistas privados sino también permiten, en principio, abarcar a segmentos de la población con capacidad de pago más limitada.

Sofoles Hipotecarias		Créditos Individuales	
	Hipotecaria Casa Mexicana	Esta es tú Casa	S/D
		Renta con opción a compra	
		Fovissste tradicional	
		Alia2	
		Respalda2	

⁶⁰³ Según la ley que la creó, la SHF mantendrá la facultad de otorgar préstamos solamente hasta el 12 de octubre del 2009.

⁶⁰⁴ Banco de México; “Sistema Financiero: Informe general”; México: 2009. Recuperado el 12 de octubre de 2009. <http://www.banxico.org.mx/sistemafinanciero/infogeneral/intermediariosFinancieros/index.html>



		Cofinavit	
	Crédito Inmobiliario Terras	Apoyo Infonavit	S/D
		Tradicional Infonavit	
		Apoyo Infonavit	
		Cofinavit	
		Fovissste tradicional	
		Programa especial ssp	
		Pensiona2	
	Crédito y Casa	CREDYCASA Salarios	Comisión por apertura 2-3%
		CREDYCASA Pesos	
		Cofinavit pesos y Udis	
		Fovissste tradicional	
		Alia2	
		Subsidio	
		Apoyo Infonavit	
	Fincasa Hipotecaria	Esta es tú Casa	Comisión por apertura 2.5%
		Tradicional Infonavit	
		Cofinavit pesos y Udis	
		Alia2	
	General Hipotecaria	S/D	S/D
	Hipotecaria México	S/D	S/D
	Hipotecaria Nacional	Crédito en pesos	Comisión por apertura 1-3.5%
		Salarios mínimos	
		Hipoteca fácil	
		Hipoteca joven	
		Tu opción en México	
		Económico	
		Terreno	
		Cambio de casa	
		Enganche cero	
		Your dream home	
		Liquidez	
		Pago de pasivos	
		Cofinavit	
		Mejora tu casa	
		Mejora tu crédito + casa	
Alia2			
Respalda2			
Apoyo Infonavit			
Pagador puntual			
	Hipotecaria del Bajío	S/D	S/D
	Hipotecaria Vértice	Crédito en Pesos	Comisión por apertura 2.5-3.5%
		Crédito en Udis	
		Cofinavit	
		Apoyo Infonavit	
		Alia2	
	ING Comercial América Hipotecaria	Pesos	Comisión por apertura 2.5-3.5%
		Salarios	
		Cofinavit	
		Alia2	
		Respalda2	
	Metrofinanciera	En Salarios	Comisión por apertura hasta 5%
		En Pesos	
		En Udis	
		En Dólares	
		Apoyo Infonavit	
		Cofinavit	
	Hipotecaria Patrimonio	Pesos	Comisión por apertura hasta 2.5-3.5%
		Salarios	
		Apoyo Infonavit	
		Cofinavit	
		Alia2	
		Respalda2	
		Cambia de Casa	
Esta es tu casa			
	Hipotecaria su Casita	Pesos	Comisión por apertura hasta 2.5-3.5%
		Maxiplan	
		Esta es tu casa	



		Su casita en México	
		Ahorro para adquisición	
		Cofinavit	
		Apoyo Infonavit	
		Cofinanciamiento Fovissste	
		Derechohabientes Fovissste	
	Hipotecaria Finpatría	SHF Pesos	Comisión por apertura hasta 2.5-3.5%
		SHF Udis	
		Cofinanciamiento	
		Apoyo Infonavit	
		Fovissste	
	Condesa Financiera	Pagos Fijos	S/D
		Pagos decrecientes	
		Cofinavit	
		Apoyo Infonavit	
		Subsidio Federal	
		Hipoteca 1000	
Administradores de Programas de Ahorros			
	BANSEFI	Tandahorro	\$20.00 + iva/Mensual
	Mas Fondos	Más Vivienda	S/D
	Seguros Argos	S/D	S/D

Tabla 30. Sofoles hipotecarias. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de la SHF

4.5.3. La Producción Privada

La intensificación por parte del Estado Mexicano sobre la participación del sector inmobiliario en la producción de vivienda, surgida a partir de políticas y programas, planteados con anterioridad en esta investigación, señala la influencia y participación de los organismos internacionales en el desarrollo del mercado inmobiliario en México, favoreciendo la generación de un Mercado Capitalista respaldado con el financiamiento del Estado y el apoyo internacional. En donde por su número y extensión se podrían considerar como la creación de verdaderos centros urbanos, reconocidos como o plateados como Fraccionamientos. Generados en la búsqueda de una retribución económica más que considerarla como un bien de consumo, definido en el ofrecimiento de una vivienda digna a sus propietarios, reconocida más como una variable financiera que simboliza un recurso estratégico en el desarrollo económico sostenible del mercado interno de vivienda en México. Ante la ausencia en la producción de vivienda por parte del Gobierno Mexicano, se ha permitido la participación del sector inmobiliario, que resulta primordial en su visión de impulso al mercado inmobiliario, con la participación de la empresa privada.

Como parte de este movimiento de impulso a la vivienda, agentes principales en él son los constructores-promotores, dado que ellos dentro la esfera de producción intervienen en todo su proceso de desarrollo, desde la adquisición de tierra, su construcción y venta, hasta considerarlas en algunos casos como entes financieras.

Como se ha demostrado este sector productivo ha sido incentivado desde las esferas internacionales para su desarrollo e impulso a la propiedad y la simplificación al mercado de tierra urbana; a partir de otorgar financiamiento público con un énfasis en los sectores medios y de bajos recursos económicos. Por otro lado el crecimiento demográfico fue incrementando la demanda de vivienda, provocando un interés por parte del promotor para participar en la generación de un bien necesario para el conjunto de la sociedad, no así y en específico el que reclama los sectores más pobres del país. Dado que a pesar de haberse incrementado la oferta habitacional en los últimos años, el nivel



de ingreso en las clases populares se ha reducido significativamente dificultando las posibilidades para la obtención de una vivienda.

La producción de vivienda desarrollada ha sido determinante en el crecimiento urbano de las ciudades, dada la gran cantidad de fraccionamientos que se han desarrollado aceleradamente en las periferias de las mismas, incrementando la problemática sobre la que pesa el desarrollo e impulso hacia una ciudad sostenible y el derecho a la ciudad y a la vivienda.

Definida a la vivienda social por parte del Gobierno Mexicano como bien económico dependiente de un precio de producción y de un valor de adquisición o compra; una mercancía supeditada a las reglas del mercado, determinada más por una cuestión de tipo financiera que ignora las necesidades reales que tiene la población para su adquisición, en la que se sacrifica la calidad por la cantidad, bajo programas de trabajo que se fundamentan en el crecimiento, financiamiento, productividad y oferta del suelo, sin hacer mención al diseño y la calidad de la vivienda.

El desarrollo inmobiliario está en manos de enormes empresas, incidiendo en urbanizaciones de grandes extensiones de terreno, llamadas unidades o conjuntos habitacionales, regidas bajo las consideraciones de normatividades mínimas sin una vinculación hacia nuestra realidad urbana, trascendiendo en la calidad de lo que se construye. La industrialización en la que se basa la producción de vivienda pública, hace de lado al diseño, al uso de los espacios por sus ocupantes y a la diversidad actual de conformación de hogares que reclaman un espacio habitacional. El desarrollo habitacional actual olvida la heterogeneidad vinculada en la conformación de la sociedad, del contexto social, cultural, físico y espacial existente en las localidades y regiones de nuestro país. Siendo necesario transformar la visión del desarrollo, por aquella que integre a la vivienda y a la ciudad como un problema multifactorial, que niegue el desarrollo basado en la consideración de aglomeraciones periféricas de población que indiscriminadamente impacten en el crecimiento de la mancha urbana, muchas de las veces sobre terrenos no aptos para el desarrollo urbano y de gran afectación a las zonas de preservación y consumo de las ciudades.

Así mismo cabe hacer mención, que de acuerdo a datos del INEGI de 2004 en México existían más de 2,600 desarrolladores inmobiliarios en el país que en su mayoría participan en proyectos residenciales de escala relativamente pequeña de 50 a 500 viviendas y sólo un pequeño segmento del mercado construyen más de 10,000 casas, la mayor cantidad de viviendas han sido producidas por 6 grandes empresas con el poder económico y apoyo financieros para desarrollar el 25% de las viviendas en todo el país con grandes beneficios e igual de grandes las afectaciones sobre el desarrollo de las ciudades y del patrimonio natural de las regiones en donde construyen, mismas que tienen la suficiente capacidad de cotización en la bolsa de valores de México y New York.

Corporación Geo, Desarrolladora Homex, URBI, Consorcio ARA, Sare Holding y Consorcio Hogar, representan el 7.8% del PIB de construcción en 2009,⁶⁰⁵ cotizan en la bolsa Mexicana de valores, BMV, e integran el Índice Habita, IH, el cual monitorea las fluctuaciones del mercado accionario de vivienda, las primeras cuatro forman parte de las 35 empresas que integran el Índice de Precios y Cotizaciones, IPC, y representan el 2% de su valor total de cotización, lo que define la importancia de estas empresas constructoras.

⁶⁰⁵ CIDOC-SHF; "Estado Actual de la Vivienda en México 2010"; México: SHF; 2010. Pág. 58



El IPC y IH se vieron afectados durante el 2009 por la crisis financiera y la recesión mundial, aunque la caída del segundo fue mucho mayor, al acumular una pérdida del 80.0% al 9 de marzo del 2009.

Desarrolladora Homex tiene la mayor participación en el IH con el 33.4% del total de capitalización generada por las seis empresas, la cual es cercana a 68,198 millones, les sigue URBI con el 31.5%, Corporación GEO con el 21.2%, Consorcio ARA con el 10.9%, y por último SARE Holding y Consorcio Hogar con el 2% y 1% respectivamente.

Valor de Capitalización				
Número de acciones. (Millones)	Precio por acción (Pesos)	Valor de capitalización (Millones)	Participación %	Empresa
335.82	67.80	22,768.70	33.14%	HOMEX
976.45	22.00	21,481.80	31.5%	URBI
539.42	26.80	14,456.36	21.2%	GEO
1,308.71	5.67	7,420.40	10.9%	ARA
379.93	3.70	1,405.73	2.1%	SARE
559.20	1.19	665.45	1.00%	HOGAR
4,099.52	*16.64	68,198.33	100%	

* Ponderado por el valor de capitalización Bloomberg

Tabla 31. Características de otorgamiento crédito SHF. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor con datos de la SHF

Las empresas del IH tienen una orientación principal en la construcción y venta de vivienda de tipo social y medio. Sin embargo Consorcio ARA, URBI y HOMEX construyeron vivienda de costo superior, debido a que parte de sus reservas se ubican en destinos turísticos del país.

Gráfica 7: Comparación IPC y IH. Fuente: CIDOC-SHF, "Estado actual de la vivienda en México 2010". Pág. 59



Ventajas al cotizar en la Bolsa Mexicana de Valores para la Empresas:

La gama de privilegios instituidos en diferentes tiempos, han impedido la distribución equitativa del ingreso nacional en perjuicio de los sectores más pobres y con mayores carencias. consecuencia del modelo económico Neoliberal, que bajo consideraciones falsas propone la conveniencias de fortalecer a las empres de por si ricas, para de ese modo generar una mayor riqueza nacional o colectiva.

El acceder a la BMV las empresas que requieren recursos para financiar su operación o proyectos de expansión, pueden obtenerlo a través del mercado bursatil, mediante la emisión de valores, acciones, obligaciones, papel comercial, etc., que son puestos a disposición de inversionistas, colocados e intercambiados, comprados y vendidos, en ella. Esto les permite obtener ventajas



competitivas en regímenes fiscales que les otorgan privilegios que reducen sus pagos y aumentan sus ganancias.

A partir de permitir que un grupo con intereses económicos comunes, es decir, varias empresas o negocios se agrupen y sean representados por una controladora o “ *Holding* ” para ser tratados como una sola empresa para fines tributarios o pago de impuestos. Les permite agruparse únicamente para el pago de impuestos, puesto que estas empresas pertenecientes al grupo consolidador o “ *Holding* ” mantienen su independencia y personalidad jurídica de manera diferente para cualquier otro fin.

De esta forma el objetivo que se persigue con este régimen es el de hacer entrega a las autoridades fiscales en una sola declaración de impuestos, los resultados obtenidos por todas la empresa pertenecientes al grupo. En donde cada empresa debe determinar su resultado fiscal, ya sea utilidad o pérdida en forma individual y posteriormente, la sociedad controladora suma o restas las utilidades o pérdidas fiscales de las empresas del grupo en proporción a su participación accionaria; y aumenta o disminuye su propia utilidad o pérdida fiscal. Permitiéndoles integrar las utilidades o pérdidas fiscales de las diversas empresas que conforman el grupo, y determinar el impuesto sobre la renta sobre esta base; de esta forma, se logra que las pérdidas que se tengan en algunas empresas del grupo se amorticen de inmediato contra las utilidades de otras empresas integrantes del mismo grupo.

Esto es que una empresa no tiene que esperar a que en lo individual genere utilidades para amortizar sus pérdidas sufridas en años anteriores, situación que genera beneficios financieros extraordinarios a los grandes grupos que llevan a cabo estas práctica.

Descando que este régimen permite el libre flujo de dividendos entre las empresas que conforman el grupo consolidado, sin tener que pagar el impuesto sobre la renta. Este regimen fue diseñado para simplificar la administración tributaria, pero hoy día es utilizado por muchas empresas para eludir o disminuir significativamente el pago de impuestos.

Muestra clara de lo anterior es mientras que las empresas aportan entre el 55% y 60% del ingreso nacional, su contribución al pago de impuestos sobre la renta como porcentaje del PIB ha sido del 2.6% en promedio durante los últimos 7 años; mientras que a los asalariados que representan el 25% del ingreso nacional, contribución fiscal ha sido de 2.20% en promedio en ese mismo lapso.⁶⁰⁶

4.5.4. La Producción Social del Hábitat

El interés en este tema en la investigación, parte de la idea de clarificar el conocimiento generado a partir de las estrategias que se plantean organismos como *Hábitat International Coalition* sobre el abordaje de la producción social de hábitat, proceso que lleva a un conocimiento específico de la forma en que genera y resuelve sus problemas de vivienda la población de bajos recursos, siendo esto tema importante para quien pretende entender y proponer respuestas sobre la vivienda popular en nuestro país.

¿Qué se entiende por producción social del hábitat?

Este término, impulsado por el grupo latinoamericano de la *Coalición Internacional para el Hábitat*,⁶⁰⁷ (*HIC*) empleado por varios organismos desde los años Setenta; se trata de una propuesta teórica sobre la producción del hábitat. Por producción social del Hábitat se hace referencia a la

⁶⁰⁶ Di Constanzo Armenta Mario; “*Grandes empresas eluden y difieren impuestos, a través del régimen de Consolidación fiscal*”; 6 de septiembre de 2010. Recuperado 14 de noviembre de 2010 en <http://amlo-puebla.org/las-grandes-empresas-eluden-y-difieren-impuestos-a-traves-del-regimen-de-consolidacion-fiscal/>

⁶⁰⁷ Hábitat Internacional Coalition; 2009. Recuperado el 6 de diciembre de 2009. <http://www.hic-al.org/>



“producción social del hábitat y la vivienda” (PSHV), se desarrolla a partir de la necesidad de generar estrategias para encauzar y potenciar los esfuerzos que realizan los pobladores al producir su propio espacio habitable.

Así mismo, cabe mencionar el término que la Ley de vivienda define como:

*...“aquella que se realiza bajo el control de autoproductores y autoconstructores que operan sin fines de lucro y que se orienta prioritariamente a atender las necesidades habitacionales de la población de bajos ingresos, incluye aquella que se realiza por procedimientos autogestivos y solidarios que dan prioridad al valor de uso de la vivienda por sobre la definición mercantil, mezclando recursos, procedimientos constructivos y tecnologías con base en sus propias necesidades y su capacidad de gestión y toma de decisiones”...*⁶⁰⁸

El rescate de aquellos aspectos positivos de los llamados asentamientos populares estableciendo un sistema de producción que permita la flexibilidad para acoger diversos espacios y funciones, la posibilidad de articular una economía local por medio de comercios y talleres, así como la creación de barrios con espacios para la interacción social, entre otras características y, al mismo tiempo, que ayude a superar las dificultades que presentan estos desarrollos, como la falta de servicios, falta de recursos, el factor de terrenos difíciles y alejados, etcétera. Entender por *sistema de producción* al conjunto de programas, proyectos y actividades relativas a los procesos de planeación, construcción y distribución de la vivienda y el hábitat popular, llevados a cabo de manera organizada, planificada y continua, bajo esquemas de operación estructurados.⁶⁰⁹

La PSHV integra diferentes factores: acceso al suelo, dotación de servicios y equipamiento suficiente, acceso a materiales y componentes, asistencia técnica, financiamiento y acceso a recursos, así como –de manera fundamental- la participación de los usuarios en las distintas etapas de producción.

Podríamos definir a la PSHV como un sistema que permite a los individuos, las familias, las comunidades y las diferentes organizaciones sociales producir viviendas y hábitat acordes con sus condiciones y demandas, en forma tal que sean ellos mismos quienes controlen las decisiones fundamentales, por medio de la participación individual o en conjunto, mediante procesos que tiendan a evolucionar hacia formas de organización más complejas y efectivas.

¿Qué se entiende por producción gubernamental del Hábitat?

Se menciona como Producción Gubernamental a toda aquella respuesta que hasta principios de los años noventas, los organismos gubernamentales generaron, como solución a la necesidad de vivienda para la clase trabajadora, siendo esta proyectada, financiada y construida por el Estado, para tratar de cumplir con su deber de dotar de vivienda a su población.

¿Qué se entiende por producción profesional-privada del Hábitat?

Se reconoce como la respuesta que las Empresas Privadas realizan, con sus respectivas ganancias, a la gran necesidad y demanda de vivienda, cuya coordinación actual con las instituciones financieras, que se han creado a partir de que se modifica la participación gubernamental, que de ser un órgano rector a ser solo un órgano de financiamiento, y cuyos resultados han sido muy satisfactorios para esas empresas que han logrado participar en esta fusión y la posibilidad del gobierno de ofertar al mercado un mayor número de viviendas, aún cuando solo es dirigida a la población de más de tres salarios mínimos.

⁶⁰⁸ CONAVI; “La producción social de vivienda, ley de vivienda”; México: CONAVI; Noviembre 2007.

⁶⁰⁹ Ortiz Flores Enrique, “Notas sobre la producción social de la vivienda: Elementos básicos para su conceptualización e impulso”; México: Casa y Ciudad; 2004.



Para evitar confusiones: ¿qué se entiende por autoconstrucción, autoproducción y producción social del hábitat?

A efecto de establecer el significado que para esta investigación se tiene de los siguientes conceptos, podemos decir que:

Autoconstrucción:⁶¹⁰ **(de vivienda)** Por autoconstrucción se entienden, en sentido estricto, las formas de edificación que se realizan mediante la inversión directa de trabajo por los propios usuarios de la vivienda. La autoconstrucción puede implicar el apoyo de parientes o amigos; en general se caracteriza por el empleo de fuerza de trabajo no remunerada. Bajo estas condiciones sólo es posible aplicar un nivel técnico elemental, por lo regular de índole artesanal.

Autoproducción⁶¹¹ Proceso de producir vivienda o componentes del hábitat humano que se realiza sin fines de lucro, por iniciativa y bajo el control directo de sus propios usuarios sea de manera individual, familiar, comunitaria o colectiva y organizada

*La participación como eje metodológico de la producción social del hábitat
¿Qué es la participación?*

“Participación significa la colaboración de personas que persiguen objetivos que ellas mismas han establecido.”⁶¹² En esta definición se entiende que la participación implica el trabajo colectivo de varias personas tanto en la determinación de los objetivos como en la definición de los caminos para llegar a ellos.

Así pues, se parte de entender la participación como el encuentro de, cuando menos, dos conocimientos, dos formas de aprehensión de la realidad: por un lado, *el técnico* que aporta información especializada desde el campo técnico constructivo, espacial, normativo y económico, y, por otro, *el usuario* quien aporta información en la definición de sus necesidades, expectativas y posibilidades.

La participación es la aceptación y el reconocimiento del “otro”,⁶¹³ de igual forma, es una manera de integrar a los procesos de planeación y diseño las distintas maneras en que la población percibe su realidad, jerarquiza sus necesidades, definir lo que aspira y aporta información importante sobre la manera de lograr resultados.

Resulta evidente que la participación puede ser un ingrediente importante prácticamente en cualquier proceso social donde intervengan dos o más actores. De hecho este término ha sido heredado de la ciencia política, que ha reconocido la importancia de la participación social como fundamento de una nueva etapa de la democracia: la *democracia participativa*, diferenciándola de la democracia representativa.

Así pues, la participación en los procesos colectivos de *toma de decisiones se reconoce como uno de los ejes centrales de la construcción democrática de una sociedad.*

Específicamente en el campo del diseño y la planeación, el principio que sustenta la aplicación y el desarrollo de metodologías participativas se basa en la conciencia de que los habitantes no sólo aportan información básica tanto sobre sus necesidades como de sus aspiraciones, sino también sus soluciones viables y adecuadas; también reconoce que esto sólo se resuelve a partir de la integración, de manera activa y corresponsable con los diferentes actores de la producción social del

⁶¹⁰ Estados Unidos Mexicanos; “*Ley de Vivienda de México*”; México: Diario Oficial de la Federación; junio 2006.

⁶¹¹ Ortiz Flores, Enrique; *Op. cit.*; 2004.

⁶¹² Sannoff, Henry; “*Community participation methods in design and planning*”; Toronto/Nueva York: John Wiley & Sons; 2000.

⁶¹³ Rueda, Rafael y Valderrama, Martha Y.; “*La asesoría técnica en los procesos habitacionales populares de América Latina*”; Medellín: CEHAP; 1991. Pág. 270.



hábitat, en el reconocimiento de que **el entorno construido resulta más adecuado a las necesidades y aspiraciones de sus habitantes si éstos se involucran de manera activa en su producción**, en vez de ser tratados como consumidores pasivos.

Así, se reconoce que la participación popular debe ser un elemento indispensable en los asentamientos humanos, especialmente en la planificación de estrategias y en su formulación, aplicación y gestión, al tiempo que debería influir en todos los niveles del Gobierno, en los procesos de adopción de decisiones dirigidos a promover el crecimiento político, social y económico de los asentamientos humanos.⁶¹⁴

La introducción de metodologías participativas en el diseño supone, desde luego, una aproximación no convencional a la manera de ejercer esta disciplina. Los técnicos y profesionistas que se involucran en el desarrollo y la aplicación de técnicas participativas reconocen que:

- Ante cualquier problema no hay una única respuesta y que el conocimiento de la realidad se amplía y se enriquece al *involucrar distintos puntos de vista*;
- Existe una necesidad social de relaciones más equitativas y transparentes;
- Que los actores involucrados directamente en un problema son los que mejor conocen sus propias necesidades, deseos y posibilidades, y que
- En la mayoría de los casos hay en juego distintos intereses que necesitan de un proceso de negociación y acuerdos para lograr consensos colectivos.

Grados y modos de participación.

A partir de una creencia errónea del significado del concepto de participación se relacionan las críticas al mismo, por un lado, que ésta significa que “todo ha de ser revisado por todos antes de tomar cualquier decisión”⁶¹⁵ o, bien, que supone un “conjunto abstracto, vulnerable y cándido (o conscientemente estéril) de propósitos irrealizables”.⁶¹⁶ Frente a este tipo de críticas o falsas concepciones, que por desgracia muchas veces corresponden a la realidad operativa de los procesos aparentemente participativos, es importante distinguir los distintos grados y modos de participación que existen, valorados en relación con el nivel de control que la gente involucrada tiene sobre las decisiones y con el nivel de comprensión que existe sobre las consecuencias de éstas. Para muchos autores, la participación se ha mostrado en distintos grados:

- **Participación como información u oferta-invitación:** proceso limitadamente participativo en el que se pretende que la gente conozca las decisiones tomadas previamente por alguien más.
- **Participación como consulta:** proceso participativo inicial. Se distinguen dos tipos: por *consulta facultativa* y por *consulta obligatoria*. La primera se lleva a cabo solo cuando aquellos que detentan el poder lo creen necesario y no se garantiza que los resultados de la consulta sean tomados en cuenta en las decisiones finales. La segunda se da en circunstancias en las que existen disposiciones que obligan a la gente en el poder a llevar a cabo una consulta, pero puede o no estar garantizado que las opiniones se tomen en cuenta.
- **Participación por delegación:** proceso de participación limitada que sucede cuando se delega a una persona o un grupo de personas la capacidad de tomar decisiones.

⁶¹⁴ Hábitat, Centro de Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos; “Informe Mundial sobre los asentamientos humanos”; Madrid MAPU, 1986. La participación de la comunidad en la ejecución de proyectos de vivienda popular; Nairobi: Hábitat; 1984.

⁶¹⁵ Bordenave Díaz; Juan; 1994 citado por Sanoff, Henry; “Community Participation Methods in Design and Planning”; Toronto/Nueva York: John Wiley & Sons; 2000.

⁶¹⁶ Pelli, Víctor et al; “Reflexiones sobre la autoconstrucción del Hábitat Popular en América Latina”; San Salvador: CYTED, Red XIV b; “Viviendo y Construyendo”; 1994.



- **Participación por co-gestión:** proceso de participación real y efectiva, donde se establecen mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad.
- **Participación por autogestión:** proceso de participación real y efectiva que se manifiesta en la adopción del grupo participante sobre sus propias decisiones.

Los procesos participativos involucran una diversidad de actores: por un lado, a los pobladores, con sus diferencias intrínsecas de edades, género, intereses, necesidades, ocupaciones, habilidades, enfoques, etcétera; y, por otro, al conjunto de instituciones y organizaciones, además de otros actores que también poseen su propia manera de percibir la realidad, así como distintas capacidades para realizar aportaciones durante el análisis y en la ejecución de las transformaciones. De esta manera, **cuando se habla de participar, se debe considerar tanto la participación ciudadana como la participación institucional.**

En la relación continua del usuario con el hábitat, **la participación se muestra en varios niveles:**

- En el marco más general de la planificación urbanística y regional.
- En el uso social de la ciudad, sus servicios, su equipamiento.
- En la configuración de su hábitat residencial.
- En la definición de su célula familiar.

En estos niveles, la participación se presenta a través de mecanismos de decisión, control, asesoramiento y ejecución.⁶¹⁷

Por otra parte, esta participación como acción sobre la base de toma de decisiones tiene **etapas de contribución** al proceso de gestión de asentamientos.

Las diversas etapas de desarrollo incorporan diferentes grados de participación; algunos de los más comunes son:

- **Participación en la planificación:** en la percepción de la situación actual, la definición de objetivos, estrategias y prioridades.
- **Participación en la programación y presupuesto:** garantizando una eficaz utilización de recursos para alcanzar los objetivos.
- **Participación en el diseño:** en la definición de la configuración física de los distintos componentes del hábitat.
- **Participación en la realización:** creando responsabilidades para mantenimiento y gestión.
- **Participación en actividades operativas:** asegurando un mantenimiento y gestión más eficaz y de menor costo.⁶¹⁸

Ampliando la participación social

La solución de los problemas urbanos y habitacionales debe partir de la movilización de todos los sectores sociales y ser punto de concurrencia para la participación activa, un espacio de concertación y negociación entre distintos actores interesados:

- Población organizada,
- Gobierno local y central,
- Organismos no gubernamentales,
- Sector empresarial,
- Cooperación internacional.

⁶¹⁷ Di Paula, Jorge; "Una Experiencia de Producción Masiva de Viviendas con Participación del Usuario"; Buenos Aires: Editorial Summa, en Sumarios No.43, Participación; 1970, Pág. 4

⁶¹⁸ Hábitat, *Op. cit.*; 1986. Pág. 104



No basta reconocer a los sujetos, hay que asegurar sus interrelaciones y articulación, de tal manera que superando la formación de pequeños grupos, la partidización política, el paternalismo y el clientelismo, se creen y fortalezcan verdaderas redes sociales para la construcción de ciudades socialmente sustentables.

Ahora bien, vale la pena señalar que no podemos pretender que la participación sea la panacea que resuelva automáticamente los conflictos sociales. Las ideas que concebían a la participación como herramienta para el reparto equitativo del poder han demostrado ser excesivamente idealistas. Hoy debemos enfrentar el hecho de que los distintos actores involucrados en el proceso de producción del hábitat tienen, en la realidad, niveles de poder y capacidades de decisión diferente, ya sea por cuestiones económicas y políticas, como por niveles distintos de formación.

Así pues, debemos tener claro que de lo que se trata es de *generar una capacidad de negociación y de generación de consensos para la toma de decisiones dentro de relaciones asimétricas de poder.*

Es ahí donde cobra particular relevancia el trabajo de las organizaciones que brindan asesoría técnica a los grupos más vulnerables. En un proceso desigual de participación, se deben **potenciar y articular las capacidades reales de decisión informada de los grupos sociales** sobre procesos que les afecten directamente. En este sentido, uno de los diez postulados de la Red “Viviendo y construyendo” del CYTED⁶¹⁹ apunta lo siguiente:

... “La participación popular (...) se concibe como protagonismo de los pobladores en: diagnóstico, diseño y puesta en marcha de soluciones y en el control y administración de los procesos; en la participación plena en asociación con las autoridades gubernamentales para tomar decisiones en conjunto; en compartir con el Estado la responsabilidad solidaria en la cohesión social, coherencia urbana, prestación de servicios públicos, en superar el papel de simples beneficiarios de las medidas gubernamentales y en la búsqueda de medios para reducir costos”...

La capacidad de participar en la toma de decisiones colectivas, lejos de ser una realidad, es un derecho por el cual hay que luchar. Lograrlo requiere un largo trabajo de base, de promoción y organización social.

Nuevos enfoques metodológicos y operativos basados en la participación, la estrategia y la sostenibilidad.

Participación: La participación como eje central, apoyada por un enfoque estratégico y sostenible, nos permite plantear nuevos métodos y modos de aproximación al conocimiento de la producción del hábitat.

Estrategia: En este enfoque, el aspecto estratégico se refiere a un modo de actuar y organizar los recursos humanos y materiales con la finalidad de superar los obstáculos que se oponen al logro de objetivos, de tal suerte que sea factible utilizar la menor cantidad de recursos posibles al tiempo que se obtienen los mayores resultados.

Las cuatro acciones básicas de la estrategia son:

- Utilizar las fortalezas
- Superar las debilidades
- Aprovechar las oportunidades
- Evitar las amenazas

⁶¹⁹ Suárez P., Alejandro et al; “Postulados de la red “Viviendo y construyendo”, de cara a la Conferencia Mundial sobre a Ciudad-HABITAT II; San Salvador: FUNDASAL-CYTED; 1995.



Sustentabilidad: Por lo que se refiere a lo sustentable, este término se utiliza actualmente desde distintas posturas, muchas veces opuestas, dependiendo del modelo de desarrollo al que se adhiere. Así, el concepto ha evolucionado desde una visión originada en el modelo actual (neoliberal) hacia una concepción basada en un modelo de desarrollo esencialmente diferente, basado en el desarrollo integral del ser humano en equilibrio con el ambiente. Esta aparente ambigüedad genera una dificultad para comprenderlo, especialmente como un término útil para solucionar problemas o generar estrategias de acción en el hábitat.

La percepción de la sustentabilidad ha evolucionado desde una visión centrada en el deterioro del medio ambiente hacia una percepción más integral y estructural del problema, incluyendo el deterioro de la calidad de vida del ser humano y los efectos causales del modelo económico en la situación.

A modo de ejemplo, podemos citar algunas definiciones del término “desarrollo sustentable”:

- Desde el “**Club de Roma**” en la década del 70’s se criticaba la viabilidad del crecimiento como objetivo económico planetario y la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y Desarrollo (1987) en su informe “*Our common future*” (conocido comúnmente como Informe Brundtland) lo define de la siguiente manera:

...“*Desarrollo sustentable es aquel que satisface las necesidades de la generación precedente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades*”...⁶²⁰

- El Programa de comunidades Modelo de **Agenda 21** Local del ICLEI (“International Council for Local Environmental Initiatives”) lo define en estos términos:

...“*Desarrollo sustentable es el desarrollo que presta servicios sociales, económicos y ambientales básicos sin amenazar la viabilidad de los sistemas sociales, artificiales y naturales que permitan dichos servicios*”...⁶²¹

- Un apartado de la **Carta de Aalborg** (Campaña Europea de Ciudades y Poblaciones Sostenibles, 1994), la “Carta de las ciudades europeas hacia la sustentabilidad”, lo define como:

...“*Nosotros, pueblos y ciudades, comprendemos que el concepto de desarrollo sustentable nos ayuda a basar nuestro nivel de vida en la capacidad generadora de la naturaleza*”...⁶²²
...“*Pretendemos alcanzar la justicia social, una economía sustentable y la sustentabilidad ambiental. La justicia social tendrá que basarse necesariamente en la sustentabilidad económica y en la igualdad, para la cual se requiere también sustentabilidad ambiental*”...

Esta definición reconoce además que el concepto sustentabilidad se encuentra en *equilibrio dinámico*, es decir, es un Estado que no puede alcanzarse ni mantenerse:

...“*Nosotros, los pueblos y ciudades, reconocemos que la sustentabilidad no es ni una visión, ni un estado inmutable, sino un proceso creativo local, que persigue el equilibrio y que afecta a todas las decisiones de carácter local*”...

⁶²⁰ Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo; “*Informe Brundtland nuestro futuro común*”; New York: ONU; 1987. en el que, se formaliza por primera vez el concepto de desarrollo sostenible

⁶²¹ Conferencia de la ONU sobre Medio Ambiente y Desarrollo (Segunda “*Cumbre de la Tierra*”); “*AGENDA 21*”, Río de Janeiro, del 3 al 14 de junio de 1992, se aprueban el Convenio sobre el Cambio Climático, el Convenio sobre la Diversidad Biológica (Declaración de Río) y la Declaración de Principios Relativos a los Bosques. Se empieza a dar amplia publicidad del término *desarrollo sostenible* al público en general. Se modifica la definición original del *Informe Brundtland*, centrada en la preservación del medio ambiente y el consumo prudente de los recursos naturales no renovables, hacia la idea de “tres pilares” que deben conciliarse en una perspectiva de desarrollo sostenible: el progreso económico, la justicia social y la preservación del medio ambiente.

⁶²² Conferencia de Ciudades Europeas Sostenibles; “*Carta de Aalborg*”; Aalborg, Dinamarca: UE; 27 de mayo de 1994.



- Finalmente, de la **Declaración de Atenas** para las Ciudades Saludables, de 1998, se extrae:
...“Los principios claves para la salud y el desarrollo sostenible son: *Equidad, Sustentabilidad, Cooperación intersectorial y Solidaridad*”...⁶²³

El siguiente cuadro ilustra de manera sintética la modificación de enfoques a partir de una metodología abierta y flexible, basada en los ejes de la participación, la estrategia y la sustentabilidad.

PRODUCCIÓN ESPONTÁNEA	PRODUCCIÓN PLANIFICADA	PSH PLANIFICADA, PARTICIPATIVA Y ESTRATÉGICA
Visión vivencial del problema específico.	Visión parcializada y técnica del problema.	Visión estructural y sistémica.
Visión de sus problemas.	Visión de sus problemas positivista y tecnocrática.	Visión naturalística y contextual, centrado en el hombre y en una relación equilibrada con la naturaleza.
Actores-sujetos activos desarticulados.	Actores-objetos pasivos.	Actores-sujetos activos y articulados.
Sin planificación.	Planificación estática.	Planificación flexible.
Objetivos surgidos de sus propias necesidades.	Objetivos surgidos del diagnóstico técnico.	Diagnóstico surgido de las necesidades comunitarias concertadas.
Decisiones tomadas de manera aislada y desarticulada.	Decisiones tomadas por el planificador.	Decisiones tomadas participativamente por el conjunto de actores.
No tiene plan.	Es un plan para regular la acción.	Es un plan para la construcción y acción colectiva.
No tiene proyecto.	Los proyectos expresan lo deseable, no consideran el conflicto.	Los proyectos expresan lo posible, sobre la base del consenso y el conflicto.

Tabla 32. Fuente: Trabajo de gabinete elaborado por el autor, basada en datos de la “Declaración de Atenas”

Vemos, pues, que la producción social del hábitat involucra la participación de personas y grupos con los más variados orígenes, intereses formaciones. Es por eso que **se trata de un problema que requiere de una aproximación intersectorial, basada en una visión compleja y transdisciplinaria.**

Educación para la participación.

La capacidad de participación se adquiere, no se nace con ella. En la complejidad de las relaciones humanas y de las relaciones interpersonales dentro y fuera del barrio, **participar es también una actitud de aprendizaje.**

Es indudable que el nivel de comunicación interpersonal y el marco donde se producen estas relaciones influye significativamente en la participación, pero aún en las mejores condiciones para que ésta se establezca, **resulta imprescindible enseñar a participar a las personas** en la elaboración del planeamiento y del diseño, en la toma de decisiones y en la ejecución de las acciones.

En la relación entre varias personas, con la misma o con diferentes profesiones, **se pueden producir tres diferentes modos de vinculación para llevar a cabo alguna tarea** que implique la interacción entre todos: la cooperación, la coordinación y la integración.⁶²⁴

- **Cooperar es trabajar y accionar juntos para lograr un propósito**, donde se unen los esfuerzos de varias instituciones o profesionales, pero esto no modifica la razón por la que ellos existen frente al

⁶²³ Organización Mundial de la Salud; Conferencia Internacional de Ciudades Saludables; “Declaración de Atenas para Ciudades Saludables”; Atenas: OMS; Julio 1998.

⁶²⁴ Oliveras, R.; “Planeamiento estratégico comunitario: Método, técnicas y experiencias”; La Habana: Grupo para el Desarrollo Integral de la Capital; 1999.



objetivo que se han trazado: simplemente trabajan juntos cada uno desde su posición en un determinado momento.

- **Coordinar exige una concertación**, requiere armonizar los esfuerzos que cada quien debe aportar en la interacción.
- **Integrar es un proceso que implica hacer actuar como un todo** una diversidad de partes es hacerse parte de una gran unidad de acción. Por tanto, la actitud que se requiere para integrarse es cualitativamente diferente a la que implica cooperar o coordinar, las que a su vez están incluidas en la integración.

En la complejidad del mundo actual, tanto la diversidad de conocimientos específicos que se necesitan para echar a andar alguna empresa, como la sabiduría popular instalada –muchas veces sin conocimientos académicos, pero con la lógica de la experiencia y de la tradición– son necesarias y complementarias para concebir la solución y para ejecutarla. De esta manera, **aun cuando los profesionales crean que siempre tienen la razón, la población no profesional posee un conocimiento, razones, que hacen actuar y funcionar las cosas. Por ello, nunca puede despreciarse lo que aporta el que finalmente va a vivir y a disfrutar de los sitios: la interacción coordinada de ambos es la que produce el mejor fruto.**

Esta actitud de tolerancia ante el conocimiento y la aceptación de las necesidades de otros implican un cambio en el sentido de la educación del profesional, cualquiera que sea su especialidad. Vale la pena señalar que estos procesos formativos, tanto de la población y sus grupos de base como de los técnicos de distintas profesiones, ya han generado varias experiencias en distintos países, llevadas a cabo, sobre todo, por organismos no gubernamentales.

Replanteamiento del rol profesional de los arquitectos, planificadores y profesionistas de otras disciplinas en la producción social del hábitat.

De las prácticas tradicionales a una nueva manera de trabajar.

Un porcentaje importante de profesionales dedicados al tema del diseño y el desarrollo urbano orientan sus esfuerzos, casi siempre, hacia la planificación y la labor proyectual tradicional que en la mayoría de los casos, tiene sus bases en enfoques pragmáticos y tecnocráticos, principalmente con fundamento en informaciones cuantitativas. La mayoría de las propuestas orientadas en esta tendencia *han carecido de una plataforma conceptual y de un enfoque metodológico que busque responder a las demandas de la población*, de tal suerte que se han basado más bien en un conocimiento descriptivo de la realidad, con la finalidad de establecer pautas para su control.

Este modelo de prácticas tiene grandes problemas y limitaciones, ya que concibe respuestas a partir de fragmentaciones de la realidad, que no están acompañadas por un proceso de diagnóstico realizado junto con los pobladores y que por ende carecen de una **concepción integral del hábitat popular**, que trae como consecuencia una planeación errática de las acciones de producción del hábitat, lo que origina una ejecución, implementación y gestión con grandes problemas y limitaciones en sus resultados, con escasos niveles de participación de los pobladores y sus organizaciones. Obteniendo como producto acciones de planeación y diseño que no corresponden a las necesidades, posibilidades y expectativas de los pobladores.

Desde este punto de vista, las prácticas y acciones de funcionarios y técnicos, como su relación con los pobladores y sus organizaciones, han sido por lo general verticales y autocráticas, sin permitir una comunicación que provoque una relación adecuada entre las partes. Ocasionando que el proceso para la toma de decisiones entre asesores y pobladores sea complicado, cuestión que se ha resuelto



generalmente evitando la participación de estos últimos. Por otro lado, es común la falta de coordinación e integración entre las acciones del Estado, limitando una articulación de los técnicos responsabilizados, unos funcionarios intervienen en la tierra, otros en servicios y vivienda, otros en financiamiento, etcetera; consideración que resulta evidente ante los resultados obtenidos en la actualidad.

Así mismo, se ha venido estableciendo una situación heterogéneamente extensa en el desempeño profesional del hábitat de interés social, a partir de un enfoque integral, concentrando elementos transdisciplinarios y búsquedas más amplias en el contenido del desarrollo urbano, planteando formas de conocimiento, decisión, planeamiento, diseño, implementación y gestión del contexto de procesos concebidos democráticamente, desde un desarrollo horizontal; ampliando y acentuando roles en los ámbitos de la asesoría y la interacción con las comunidades involucradas; perfilando otras formas de planificación y diseño, en la perspectiva del desarrollo de planes populares de mejoramiento urbano.

En con la aportación de estos profesionales que han tenido como objetivos la búsqueda de la gestión democrática de la ciudad, capacitar a la comunidad para el desarrollo de alternativas, y generar estrategias para la realización de programas demostrativos, encaminado a la búsqueda de la Asesoría Técnica Integral, participativa y transdisciplinaria, teniendo como base la búsqueda de la gestión autónoma de la Organización Popular.

En los cuales **podemos distinguir tres niveles en cuanto al rol y la relación que se establece entre profesionales-técnicos y el proceso de producción del hábitat.**

1. **Asesoría Técnica:** una intervención integral que se inserta en la totalidad del proceso de producción habitacional, que busca la participación y la transmisión de conocimientos en ambos sentidos (involucrando tanto el aprendizaje del técnico como del poblador). Su objetivo central es desencadenar procesos para la creación de una conciencia crítica que busque transformaciones en el orden político, social y cultural.
2. **Asistencia Técnica:** se caracteriza esencialmente por proporcionar un apoyo técnico al proceso de producción habitacional, pudiendo o no implicar una transmisión de conocimientos a los pobladores y/o seguimiento total al proceso.
3. **Consultoría:** se trata básicamente una intervención puntual y especializada, la cual no necesariamente involucra a los pobladores, ni implica un seguimiento completo del proceso. Su finalidad es proporcionar recomendaciones y pautas de acción en aspectos específicos del proceso de producción habitacional.

Es importante hacer mención que la relación entre técnico y poblador se define como una relación horizontal, basada en el respeto por la identidad cultural de los pobladores y en el aprendizaje mutuo. Sin embargo pueden detectarse limitaciones en esta relación, las cuales se identifican claramente en dos tendencias extremas: la que se llamaría “*verticalismo*”, donde el técnico asume un papel autosuficiente y autocrático con respecto tanto al conocimiento como a las prácticas técnicas sin considerar los criterios y conceptos del poblador, y la que se ha denominado “*basismo*”, en la cual, contrariamente a la anterior, se le confiere toda la credibilidad al saber práctico del poblador.

La eficiencia y eficacia de la asesoría técnica está determinada por aspectos que permiten medir el papel que cumple la relación de técnicos y pobladores en el mejoramiento de la calidad de vida de estos últimos:



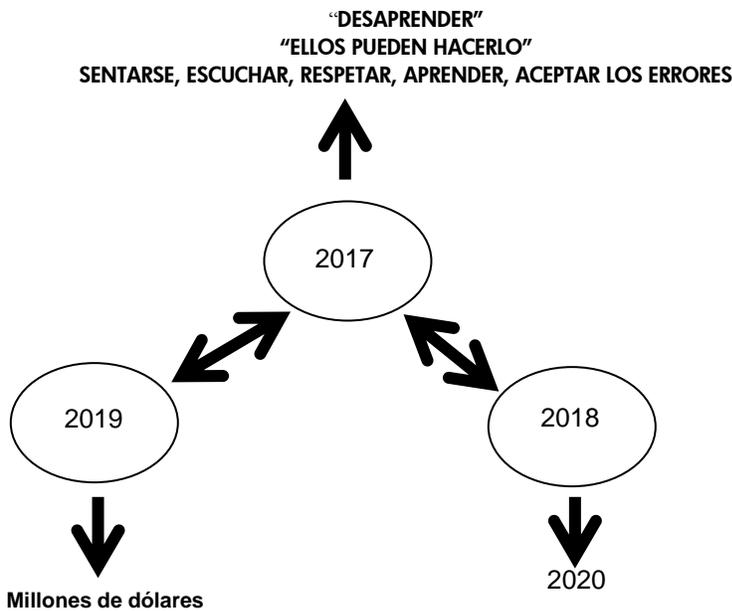
- Si permite o propicia la integralidad en el desarrollo de las condiciones de vida de los pobladores.
- Si se articula con los objetivos de las comunidades con las cuales se trabaja.
- Si busca una articulación territorial, en sus distintos niveles, con una proyección hacia sistemas barriales, urbanos y regionales.
- Si logra respuestas adecuadas a las necesidades físico-ambientales, socioculturales, económicas, político-administrativas de los pobladores y del contexto donde se inserta.
- Si establece dinámicas autogestionarias.
- Si genera efectos multiplicadores del proceso, buscando la proyección concreta, ya sea en nuevos proyectos de la comunidad donde se trabaja o, bien, en otras comunidades.
- Si cualifica el desarrollo del hábitat, tanto en el campo de su especialidad urbana como en el marco social.
- Si logra eficiencia cuantitativa y cualitativa tanto en el campo tecnológico como en el económico.
- Si transfiere a los pobladores conocimientos y capacidad crítica de análisis y de formulación de alternativas.
- Si propicia espacios democráticos de gestión urbana.

Un enfoque profesional diferente: la asesoría técnica participativa.

Al hablar de la asesoría participativa y el rol del arquitecto, urbanista o profesional que se involucra en la producción social del hábitat, es su papel de asesor técnico-social; sus funciones principales son las de canalizar el proceso participativo de toma de decisiones, trasladar los consensos y las experiencias de la comunidad a soluciones integrales, graduables y continuas; analizar la viabilidad de las propuestas de la comunidad y aportar con sus conocimientos las mejores alternativas que garanticen que los proyectos sean factibles y adecuados en todos sus niveles.

El enfoque participativo se basa de inicio en un cambio en las actitudes de los interesados en el proceso, a partir de una condición donde la gente tiene la posibilidad de tomar sus propias decisiones; modifica la actitud donde pocas personas de fuera de la comunidad –“los que saben”– deciden por los pobladores –“los que no saben”–.

Principales componentes de la práctica participativa⁶²⁵



⁶²⁵ Chambers, R.; “Shortcut and Participatory Methods for Gaining Social Information for Projects”; En *Putting People First; “Sociological Variables in Rural Development*; Oxford: Ed. Cernea; 1990. Págs. 515-537.



El responsable de la asesoría técnica participativa:

- Trata de aprender tanto de los pobladores como de sus colegas, y aprende a respetar todos los conocimientos por su valor propio.
- Modifica la relación desigual y asimétrica en el intercambio entre el técnico y los pobladores hacia otra más equitativa y complementaria.
- Entiende que el desarrollo del proyecto es una cuestión de procesos y se preocupa por el impacto y los avances cualitativos de su trabajo.
- Modifica su actitud profesional en tanto que no impone sus conocimientos a una población pasiva, sino que promueve que la población se organice y participe en la concepción de sus proyectos.
- Trabaja junto con los pobladores para apoyarlos y, con respeto, aporta sus experiencias cuando son necesarias o solicitadas.
- Lleva a cabo un trabajo directo en los barrios y una práctica comunitaria activa, de tal suerte que está en contacto directo con el lugar donde se hace el trabajo y comparte sus conocimientos con los pobladores.
- Participa de manera directa en la “construcción” de la realidad socio-urbana de la periferia de la ciudad, conociendo las fuentes primarias del problema.
- Desarrolla el diseño como un proceso complejo que integra referentes espaciales que se experimentan desde el barrio y cuya esencia nace de la identidad cultural de los pobladores.
- Profundiza en los componentes culturales de apropiación del territorio, en la concepción espacial de la ciudad y en la búsqueda de respuestas urbanas y arquitectónicas que respondan a ese contexto.

Al compartir con los pobladores u otros profesionales, el técnico:

- Sabe que tiene mucho que aprender, y que el aprendizaje es un proceso de retroalimentación mutua.
- Relativiza sus conocimientos y valores, evitando juzgar a los otros y buscando comprenderlos.
- Crea una atmósfera de confianza para que todos se expresen. Recuerda que todos tienen algo que decir acerca del proyecto.
- Da crédito a todos los participantes por sus aportes; explica claramente el uso que va a dar a la información.
- Está siempre dispuesto a rendir cuentas y a solicitar la “aprobación” de la gente.

Asimismo, al cambiar de métodos, el técnico:

- Relativiza el valor de cualquier método; sabe que ninguno tiene validez absoluta.
- Está dispuesto a usar una combinación de técnicas adaptadas a las necesidades del proyecto y las condiciones del tiempo, el lugar y los actores.
- No hace un énfasis exagerado en los datos cuantitativos y estadísticos; siempre analiza la confiabilidad de los datos por medios cualitativos.
- Sabe que los pobladores pueden, por medio de métodos adecuados, elaborar información cuantitativa y cualitativa, acertada y confiable.
- Está convencido de la importancia de multiplicar y “cruzar” las diferentes fuentes de información.
- Maneja en todo momento, el enfoque de sistemas y la noción de procesos; privilegia la comprensión del conjunto sobre los detalles descriptivos.
- Usa enfoques transdisciplinarios y busca la participación de todos los actores: pobladores, técnicos, funcionarios, transportistas, etcétera.
- Somete la aplicabilidad de sus propuestas al análisis del máximo de actores.

Desarrollo y transferencia de tecnologías sociales participativas de diseño.

Caracterización de las tecnologías sociales participativas de diseño

Para esta investigación se entiende por **tecnología** al “conjunto de conocimientos y procedimientos articulados de manera conjunta, adaptados a contextos particulares para el desarrollo de objetos y/o



*procesos físicos, sociales, económicos y culturales que permitan mejorar la calidad de vida del ser humano”.*⁶²⁶

Página | 230

Es importante mencionar también, que cuando hablamos de **“tecnologías sociales”** nos referimos exclusivamente a aquellas que tratan sobre *“el desarrollo de procesos que involucran un material humano y cultural”*; a diferencia de la noción tradicional de “tecnología” que enfatiza el desarrollo de objetos y productos a través de la manipulación de materiales y energía. Es sobre las tecnologías sociales **participativas** el punto de interés en este documento y con ello, a grandes rasgos, nos referimos a aquellas en las que los diferentes actores involucrados en el proceso toman parte en la construcción de ideas y alternativas, así como en la toma de decisiones. Por otro lado, sabemos que la construcción social del hábitat es un proceso complejo que involucra diversas actividades: que van desde la obtención de recursos, conseguir terrenos, conocer y cumplir reglamentos y leyes, construir consensos, etcétera. Aspecto central en este proceso, es el **diseño** que al mencionarlo lo identificamos con la acción de definición de la forma de un objeto previo a su construcción, cuyo interés será una expresión, generalmente gráfica, sobre la forma que deberá tener el objeto, incluyendo la información necesaria y suficiente para su construcción. En el caso del diseño urbano arquitectónico, los objetos a diseñar son edificios y espacios urbanos, cuya forma generalmente se expresa a través de planos. Dada la cercanía que tienen el diseño y la planeación, algunas de las técnicas que emplean son muy similares, especialmente en el caso de la obtención de información, sin embargo ambas necesitan también herramientas específicas para su campo disciplinar.

La transferencia de tecnología.

Al hablar de transferencia de tecnológica es común concebirla como la actividad que contribuye a que un agente se apropie de una tecnología a partir de las aportaciones de otro. Al conceptualizarla de esta manera suponemos, al menos, dos actores: el que la desarrolla y el que se la apropia. Se puede o no considerar la acción de un tercer actor quien mediaría en este proceso de apropiación, a través de asesorías, capacitación, difusión, implementación, etcétera. Un aspecto importante que hay que considerar es que **la tecnología es un medio y no un fin en sí misma**. Cuando una tecnología forma parte de un proceso colectivo y participativo de producción social, tanto los fines (producto-proceso) como los medios (tecnología aplicada) deben ser discutidos y consensuados de manera conjunta entre los diversos actores involucrados. A partir de este punto de vista, la transferencia de tecnología debe considerar su adaptación a un medio social y físico específico, considerando que detrás del uso de cualquier tecnología hay culturas, ideologías, necesidades y aspiraciones particulares que deben ser consideradas. Vale la pena señalar que el hablar de proceso de transferencia es radicalmente distinto al de imposición tecnológica, ya que ésta última genera una dependencia de “los que no saben” hacia “los que sí saben” y no incorpora las capacidades y los conocimientos preexistentes en el lugar donde se aplica.

La transferencia tecnológica se propone como un proceso en el que se genera, adapta y transmite colectivamente conocimientos con la intención de obtener resultados permanentes y evolutivos en la comunidad para la que se desarrolle, utilizando un conjunto de técnicas y métodos participativos de comunicación, evaluación y ajuste, aplicados de una forma sistemática durante el proceso de transferencia, y cuya finalidad sea evaluar la capacidad de adaptación de la tecnología al medio específico al que se esté aplicando, con lo que se intenta el logro de una aplicación teórica de la práctica, provocando el trabajo cooperativo y participativo que establece una nueva perspectiva de hacer ciudad.

⁶²⁶ Romero, Gustavo y Mesías, Rosendo; *“La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat”*; México D.F.: CYTED; 2004.

... "Si pudiéramos reducir la población de la tierra a una aldea con solo cien habitantes pero con los mismos porcentajes humanos actuales, obtendríamos el siguiente resultado: habría cincuenta y siete asiáticos, veintiún europeos, catorce habitantes de las Américas y ocho africanos. La mitad de la riqueza total del mundo estaría en mano de sólo seis personas. Las seis serían de nacionalidad norteamericana. Ochenta vivirían en casas de calidad inferior. Sesenta serían iletradas. Cincuenta vivirían desnutridas. Una estaría a punto de fallecer y otra a punto de nacer. Sólo una entre las cien personas tendría educación universitaria y ninguna tendría computadora " ...⁶²⁷

5

Capítulo 5

Vivienda y ciudad

⁶²⁷ Fuentes, Carlos; "Silva Herzog ¿Por qué?"; Madrid: Periódico El País Digital; Marzo 2 de 1999.



5. Vivienda y Ciudad

5.1. Introducción

Al definir la importancia del significado de lugar en capítulo anterior de esta investigación, se pretendía definir con claridad la concepción de este en el espacio habitable en el que se desarrolla su población residente, cuyo significado se crea al identificar y dar sentido de apropiación al sitio generado por ellos, sitio que se ubica tanto al interior como al exterior de su vivienda, constituido en uno, toda vez que este es construido a partir de necesidades, actividades y satisfactores que dotan al espacio de sentido e integración entre el ser humano y su hábitat. En este capítulo se intenta realizar la construcción del hábitat a partir del valor que debe tener en nosotros el desarrollo de las ciudades con base en las necesidades del hombre,⁶²⁸ desvinculándolo de su conexión insostenible con la propiedad privada y con la tasa costo-beneficio que conducen a lugares de desigualdad, de alienación e injusticia, dominado por una acumulación del capital a través del intercambio de mercados; es vincular a la ciudad con un verdadero y continuo desarrollo de viviendas y no con un mero y continuo crecimiento de estas.

A partir del consenso en la definición de la ciudad como “*asentamiento con un tamaño de población y una densidad demográfica que supera a la de otros territorios*”⁶²⁹ o también como la “*concentración de la población, actividades económicas y bienes públicos*”.⁶³⁰ Es claro que en la ciudad intervienen e interactúan categorías demográficas, económicas y sociales, así como otros factores que se engloban en lo cultural, político e ideológico. Para el caso de México en el censo de 1940 se definía a la Ciudad, como aquella que tenía 3,000 habitantes, posteriormente para 1950 se ubica en 2,500 habitantes, y en los años 70’s es con la investigación sobre el Desarrollo Urbano en México⁶³¹ es que se define en 15,000 habitantes. Es a partir de este límite inferior que se consideran varias clasificaciones: como ciudades pequeñas a aquellas que contemplan un población entre 15,000 y 100,000 habitantes, ciudades secundarias o intermedias a aquellas entre 100, 000 y 2.5 millones de habitantes y a las grandes ciudades con población superior a los 2.5 millones de habitantes.⁶³² Otra clasificación es la que define a las ciudades pequeñas a aquellas con una población entre 25,000 y 50,000 habitantes, mientras que las medianas tienen entre 50,000 y un millón. El Programa Nacional de Desarrollo Urbano 1989-94 utiliza la clasificación de ciudades pequeñas a aquellas con población entre 15,000 y 100,000 habitantes; ciudades medias, con población entre 100,000 y un millón de habitantes; y grandes ciudades o ciudades millonarias,⁶³³ a aquellas con población superior a los 7 dígitos;⁶³⁴ posterior a este el Programa Nacional de Desarrollo Urbano 1995-2000, no hace referencia explícita a la división de las ciudades según su tamaño y propone un programa estratégico para 100 ciudades medias, en realidad 116, y pequeñas,

⁶²⁸ Lefebvre, Henri; “*El derecho a la ciudad*”; Barcelona: Edit. Península; 1978.

⁶²⁹ Mills, Edwin y Hamilton, Bruce; “*Economics Urban*”; Nueva York: Harper Collins College Publishers; 1994. Pág.3; En: Sobrino Jaime; “*Desarrollo urbano y calidad de vida*”; México: El Colegio Mexiquense; 1998. Pág. 5

⁶³⁰ Hochman, Oded; “*Cities, scale economies, local goods and local governments*”; Urban Studies Vol. 27, Núm. 1.; 1990. Pág.45; En: Sobrino, Jaime; *Op. cit.* Pág. 5

⁶³¹ Unikel, Luis; Garza, Gustavo y Ruiz, Crescencio; “*El desarrollo urbano en México*”; México: El Colegio de México; 1978. Págs. 337-355 en: Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6

⁶³² Graizbord, Boris y Garrocho, Carlos; “*Sistemas de Ciudades: Fundamentos teóricos y operativos*”; Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, Cuadernos de Trabajo No. 2; 1987. Pág. 69 en Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6

⁶³³ Propuesto por: Crescencio Ruiz; en: Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6

⁶³⁴ Poder Ejecutivo Federal; “*Programa Nacional de Desarrollo Urbano, 1989-1994*”; México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología; 1989. Pág.36 en Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6



que cuentan con capacidad para generar empleos y captar flujos migratorios.⁶³⁵ Que además a las ciudades que ocupan dos o más municipios recibe el nombre de *áreas o zonas metropolitanas*.

A pesar de encontrarse claramente definidas las cuatro fases evolutivas o involutivas de la estructura urbana⁶³⁶ como: a) urbanización, o crecimiento de la ciudad central; b) suburbanización, o mayor crecimiento relativo a la periferia respecto a la ciudad central c) desurbanización o pérdida absoluta de población en la ciudad central y d) reurbanización, o retorno al crecimiento demográfico en la ciudad central o primer anillo; es necesario reconocer que en este sentido las políticas gubernamentales en nuestro país, poco es lo que han desarrollado para prevenir o modificar dicha estructura evolutiva urbana de la ciudad, y se ha vuelto un proceso repetitivo para el desarrollo de las poblaciones pequeñas la semejanza con las grandes ciudades.

La ciudad atrae y lo hace por su gran capacidad concentradora de potencialidades para mejorar la calidad de vida y el bienestar humano; es en esta investigación que estimulamos el propiciar lugares residenciales habitables sin desligarlos a la ciudad, toda vez que nuestra apreciación se fundamenta en la noción de una vivienda que cumpla con la habitabilidad, a partir de su vinculación dialéctica entre sociedad y ciudad, al concebir a la vivienda como elemento multifactorial que define su satisfacción a partir de la respuesta que muestran los residentes del sitio en su habitabilidad interna y externa, y no limitadamente con el espacio que se construye en el interior de un predio sin una vinculación con su entorno físico y social;⁶³⁷ cuando se menciona “*Si no hay espacio de pertenencia no somos ciudadanos*”,⁶³⁸ se nos traslada bajo un ámbito de suma importancia a la realización de acciones adecuadas para lograr una exitosa planeación urbana en las ciudades, cuya responsabilidad debe llevar a consolidar espacios de integración social que coadyuven a mejorar la calidad de vida de sus habitantes, comprendida bajo una visión como sede de la interacción social, de la creatividad y del bienestar colectivo; que bajo este contexto retoman valor los planteamientos del filósofo francés Henry Lefebvre,⁶³⁹ para quien el derecho a la ciudad no era otra cosa que una búsqueda para que la gente pueda apropiarse de la ciudad en tanto su valor de uso, esto es como lugar de disfrute y encuentro de la vida individual y colectiva, y no como valor de cambio, como mera mercancía útil, solamente como mecanismo de acumulación de capital.

El estudio de lo “Urbano” ha sido abordado desde diversas perspectivas y procesos globales lo cual es importante en la contribución para la comprensión de la ciudad y del modo en que esta se ha transformado en el tiempo, procesos que a menudo son simultáneos, alternos o complementarios, pero que transforman de manera desigual en la estructura y conformación de la ciudad, conocer solo alguno de esos procesos es optar por una comprensión parcial y fragmentaria del fenómeno urbano, perder la noción posible de pesos relativos entre cada una de las variables del desarrollo urbano en un intento por entender su problemática multidimensional.

⁶³⁵ Poder Ejecutivo Federal; “*Programa Nacional de Desarrollo Urbano, 1995-2000*”; México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología; 1995. Págs. 73-84. En: Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6

⁶³⁶ Busquets, Juan; “*Perspectiva desde las ciudades*”; en Ciudad y territorio. Estudios territoriales Núms. 95-96; 1993. Pág.165 y Van de Berg, Leo; 1987. Pág. 84-91 en Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 6

⁶³⁷ Giraldo Isaza, Favio; “*Ciudad y crisis. ¿Hacia un nuevo paradigma?*”; Bogotá: Tercer Mundo Editores; 1999; y Giraldo Isaza, Favio; García, J., Bateman, A. y Alonso, A.; “*Hábitat y pobreza. Los Objetivos de Desarrollo del Milenio desde la ciudad*”; Bogotá: ONU-Hábitat; 2006. Para el desarrollo de una noción de lo histórico – social e imaginario solidaria con nuestro tema, véase Castoriadis, C.; “*La institución imaginaria de la sociedad*”; Buenos Aires: Tusquets; 2007.

⁶³⁸ Hernández Aja, Agustín; Secretario del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid de la Universidad Politécnica de Madrid.

⁶³⁹ Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1978.



...“Cuando el lenguaje es compartido, los patrones individuales del lenguaje son profundos. Los patrones son siempre sencillos. Nada que no sea sencillo y directo puede sobrevivir a la lenta transmisión de persona a persona. En estos lenguajes no hay nada tan complejo como para que alguien no lo entienda”...⁶⁴⁰

No es lo mismo realizar un planteamiento a partir de su concepción integral y total sobre el fenómeno urbano, que recurrir al reduccionismo de una sola disciplina para lograr la eficacia cognoscitiva –a partir del planteamiento de un modelo teórico y después empírico- con la intención de ofrecer una solución a un problema de naturaleza urbana, el cual será específico para un tiempo, lugar y entorno social.

Esta investigación plantea que la ciudad actual se manifiesta en un tiempo nodal⁶⁴¹ y revolucionario que impacta sobre todas las esferas de la vida humana, que incluyen a la transformación de la estructura y la forma de los asentamientos humanos. Es en estas transformaciones donde se manifiesta la relación con la habitabilidad del espacio residencial como el mayor punto de conflicto para el ser humano. La mayor significación en la consideración de la ciudad como “Red de acontecimientos históricos” se da cuando la consideramos como existencia de una *jerarquía nodal*, al no otorgárseles la misma intensidad o impacto a los puntos de inflexión que modifican el conocimiento y la cosmovisión de la sociedad, sus modos de relacionarse, su capacidad de emprender actividades productivas, y sus costumbres en el habitar la ciudad. A aquellos a los que se les otorga una mayor jerarquía se les ha denominado “*revolución*”⁶⁴² dado que han definido la aparición repentina e inesperada de acontecimientos científicos, descubrimientos y aplicaciones tecnológicas; transformando el conocimiento, las estructuras sociales y los procesos de producción; una gran cantidad de nuevas tecnologías y productos con tal impacto, que modifican decisivamente los modos de habitar en la ciudad, así como la distribución de la riqueza y el poder en este planeta, poniéndolos al alcance de unos cuantos países y elites capaces de dominar las innovaciones y los mercados de cada sistema tecnológico emergente.

...“En tanto los miembros de la sociedad estén separados del lenguaje que se usa para dar forma a sus edificios, éstos no pueden ser vivientes”...⁶⁴³

5.2. Hábitat y el derecho a la ciudad

Algo más que una simple concepción física de un territorio, el hábitat humano es referente simbólico, histórico y social en el que se localiza el ser humano de manera multidimensional: política, económico-social y ambiental, actuando complejamente en una cultura determinada. Que para la comprensión *ONU-Hábitat* lo define:

...“Un hábitat adecuado significa algo más que tener un techo para protegerse. Significa también disponer de un lugar con privacidad, espacio suficiente, accesibilidad física, seguridad adecuada, seguridad de tenencia, estabilidad y durabilidad estructurales, iluminación, calefacción y ventilación dignos, una infraestructura que incluya abastecimientos de agua, saneamiento y eliminación de desechos, factores apropiados de calidad del medio ambiente y relacionados con la

⁶⁴⁰ Alexander, Christopher; “*El modo intemporal de construir*”; Barcelona: Gustavo Gili; 1981. Pág. 187

⁶⁴¹ Tiempo nodal, es el que da su manifestación esporádicamente y súbitamente como punto de inflexión, que modifica la trayectoria lineal de la historia para hacer presente un momento revolucionario en las vidas humanas: tiempo lineal, continuo y de lenta evolución. Amante Haddad, Sergio; “*La ciudad Fragmentada*”, Tesis doctoral; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2003. Pág. 36

⁶⁴² Como ejemplo, Revolución Neolítica; Revolución Urbana; Revolución Industrial, solo por mencionar algunos. En Gordon Childe, Vere; “*Que sucedió en la historia*”; Barcelona: Edit. Crítica; 2008. Manzanilla, Linda; “*Coloquio V. Gordon Childe: Estudios sobre la revolución neolítica y la revolución Urbana*”; México: Universidad Nacional Autónoma de México; 1988.

⁶⁴³ Alexander, Christopher; *Op. cit.*; 1981. Pág. 194



*salud, y un emplazamiento adecuado y con acceso a fuentes de trabajo y a los servicios básicos, todo ello a un costo razonable. La idoneidad de todos estos factores debe determinarse junto con las comunidades, teniendo en cuenta una perspectiva de desarrollo gradual, dado que el criterio de idoneidad suele cambiar de un país a otro, dependiente de factores culturales, sociales, ambientales y económicos concretos”...*⁶⁴⁴

El abordaje del hábitat se desarrolla a partir de entrelazar dos visiones, una perspectiva *físico-geográfica* donde la vivienda se conforma como eje articulador de su capital, en donde el hábitat incluye tanto a la vivienda como a su entorno próximo y remoto, en el cual se abordan atributos como el suelo, los servicios públicos, el equipamiento, el espacio público físico, la movilidad y por otro lado desde una perspectiva de la *forma social y personal de producirlo, apreciarlo y apropiarlo*. Los elementos que definen su diferenciación son el *espacio percibido*, como aquel constituido a partir del entorno físico concreto y cotidiano de las personas; el *espacio concebido*, que se menciona como espacio en cuanto objeto de pensamiento, fuente de creatividad y materia de representación mental; y el *espacio vivido* resultado de la combinación de los anteriores e integrado a la vida social y a la experiencia cotidiana de los individuos y de los grupos. Es a partir de esta conformación de espacios y en la medida en la que el ser humano en lo individual o en lo social, a través de sus significaciones e instituciones, construye a diario su espacio, vivienda-entorno, no solo física, sino social e imaginariamente en su multidimensionalidad, ambas aperturas e integraciones se articulan entre sí, siendo estas irreductibles e inseparables.

*...“De hecho, una persona está tan formada por su entorno que su estado de armonía depende enteramente de su armonía con el entorno”...*⁶⁴⁵

Que para efectos de una evaluación que demuestre el nivel que un patrón tiene para contribuir realmente a dar vida al mundo, Christopher Alexander menciona, que es con la revisión de si sus planteamientos individuales son empíricamente verdaderos, a partir de dos condiciones: a) El problema real al poder expresar el problema como conflicto entre fuerzas que ocurre dentro de su contexto señalado, y que puede ser resuelto de manera normal dentro de ese contexto. b) La configuración resuelve el problema cuando se encuentra presente el acuerdo de partes establecido en el contexto señalado y el conflicto puede resolverse sin la presentación de efectos secundarios.⁶⁴⁶ La mejor prueba se logra al entrelazar el extraordinario grado de coincidencia de las *emociones* de la gente con respecto a los patrones, ya que solo cuando nuestras emociones están finalmente en perfecto contacto con la realidad de las fuerzas, entendemos a los patrones que son capaces de generar vida en el espacio.

El reconocer que cada persona puede dar forma a su propio entorno, logrando diseñar cualquier parte de él, a partir de que él conoce los patrones correspondientes y sabe cómo combinarlos y de qué manera la parte específica en la que trabaja encaja en el todo más amplio; siendo primordial que la gente dé forma a su entorno por sí misma.

*...“la ciudad viviente solo puede nacer mediante un proceso en el que los patrones son creados y mantenidos por la gente que participa en ellos”...*⁶⁴⁷

Situación que nos lleva a entender que el crecimiento o renacimiento de una ciudad solo puede ser creado a partir de *pequeños actos*. En el que se concibe a la ciudad como un constante flujo de

⁶⁴⁴ ONU-Hábitat; “Programa Hábitat”, II Conferencia de Naciones Unidas sobre los asentamientos humanos”; 1996. Recuperado en mayo de 2009. <http://habitat.aq.upm.es/aghhab/aproghab.html#B>

⁶⁴⁵ Alexander, Christopher; *Op. cit.*; 1981. Pág. 96

⁶⁴⁶ Alexander, Christopher; *Op. cit.*; 1981. Pág. 220

⁶⁴⁷ Alexander, Christopher; *Op. cit.*; 1981. Pág. 270.



procesos. La que contiene a modo de sublenguajes, lenguajes para las diferentes culturas y subculturas de la ciudad, específicos para climas o condiciones locales concretos, que a su vez contienen los lenguajes para los diversos barrios; en donde el proceso de vida está marcado por la continua creación de todos formando partes, en la que las acciones individuales de la gente cooperan para formar la ciudad como tal.

5.3. El derecho a la ciudad

Cuando se habla de la ciudad tradicional, como ejemplo de elementos de liga o fuerzas de cohesión⁶⁴⁸ que en su interior la mantuvieron integrada por milenios se menciona la necesidad de *almacenamiento* del excedente de la producción para contar con un *stock* de reservas para su utilización en el caso de contingencias y escasez; como *defensa* contra agresiones, a partir de la unión que hace la fuerza, y se manifiesta en la ciudad guarnición y ciudad amurallada; como conjunto de *relaciones de dominio* sobre súbditos y vasallos; como elemento de *seguridad* que se persigue a través de su estado de derecho, orden social, garantías colectivas y derechos humanos; como *relaciones de mercado* favorecidas por las economías de escala y de aglomeración; como conjunto de generación, registro y transmisión del *conocimientos*, etc. En la ciudad actual se repiten esas fuerzas de cohesión en diversas escalas o matices,⁶⁴⁹ y se agregan nuevos enlaces que vinculan los elementos de la ciudad: al *internet*, a las *vías vehiculares*; a las *telecomunicaciones*; a las nuevas seducciones de la *mercadotecnia* y al *consumismo*; a los nuevos *grupos de poder, dominio y control*; a la *moda*; etc., solo que en la actualidad ha variado la naturaleza de las fuerzas de cohesión y sean convertido en cíclicas e intermitentes; en materiales y virtuales; que suelen producir efectos laterales negativos, como la alienación del individuo, la pérdida de identidad, la condición de consumidor cautivo, el privilegio del vehículo sobre el peatón en la construcción del espacio habitable, el deterioro ambiental, y la fragmentación espacial, funcional y perceptual del entorno urbano.

Estos no son tiempos ordinarios en la historia de la ciudad, saberlo reconocer ayuda a una apuesta en perspectiva de la trascendencia de los cambios ocurridos en la ciudad desde la segunda mitad del siglo XX, inserta en un contexto político, social, tecnológico y económico muy específico en el cual se producen nuevas condiciones de vida para la colectividad.

Dado el proceso de migración efectuando por décadas, justificada por las fuerzas o los elementos de cohesión que ofrecían las ciudades a la población residente y la implementación ya mencionada en capítulo anterior de un modelo de desarrollo impuesto a los países empobrecidos; ha resultado que un 50% de la población que habita nuestro planeta se encuentre concentrada en las ciudades, que según las proyecciones mundiales para el 2050 equivaldrá al 65% de esta; situación que en el caso de nuestro país se vislumbra bajo un panorama todavía más alto, con un 76.4% de la población del país viviendo en localidades urbanas⁶⁵⁰ y con una tasa de crecimiento de población urbana del 2% cada 5 años, siendo específicamente para el Estado de Veracruz un 61% de su población urbana y 39% rural; transformación que ha complicado la visión histórica de lo que concebíamos como ciudad, al definirla en la actualidad como centros de concentración de renta y poder que reproducen la pobreza y la exclusión, que contribuyen a la depredación del medioambiente y aceleran los

⁶⁴⁸ Amante Haddad, Sergio; *“La ciudad Fragmentada”*, Tesis doctoral; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2003. Pág. 35

⁶⁴⁹ Mercados globalizados; mecanismo de defensa sumamente sofisticados y tecnificados; conocimiento interconectado y diversificado, etc.

⁶⁵⁰ INEGI; *“Censo de población y vivienda 2005”*; 2009. Recuperado el 8 de octubre de 2010. <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/acerca/inegi324.asp?c=324>



procesos migratorios y de urbanización, la segregación social y espacial y la privatización de los bienes comunes y del espacio público, favoreciendo la generación de grandes áreas urbanas en condiciones de pobreza, precariedad y vulnerabilidad ante los riesgos naturales.

En la actualidad las ciudades se encuentran lejos de ofrecer condiciones y oportunidades de equidad a sus habitantes, limitando la satisfacción de sus necesidades y derechos elementales, a partir de políticas que desconocen los procesos de crecimiento que la población implementa en su construcción de ciudad y ciudadanía, y su consecuente deterioro en la convivencia social, por lo que resulta necesario la implementación de un modelo sustentable de sociedad y vida urbana, que se refuerce bajo los principios de solidaridad, libertad, equidad, dignidad y justicia social, con el respeto a la diversidad cultural urbana y al equilibrio entre lo urbano y lo rural. El planteamiento sobre el derecho a la ciudad lleva como finalidad ampliar el punto de vista que busca el incremento en la calidad de vida de las personas, enfocado únicamente en la vivienda, independizándola de toda relación con la ciudad; el derecho a la ciudad es un elemento que debe proteger a la población que habita las ciudades con acelerado proceso de urbanización, escasez de recursos financieros, falta de oportunidades de empleo, aumento del número de personas sin hogar y de asentamientos precarios, incremento de la pobreza y desequilibrio creciente entre ricos y pobres, aumento de la inseguridad y de los índices de delincuencia, deficiencias y deterioro del patrimonio de las viviendas, de los servicios e infraestructuras, falta de redes hidráulicas y sanitarias, uso indebido de la tierra, inseguridad en la tenencia, incremento en los problemas de tráfico, aumento de la contaminación y la falta de zonas verdes, deficiencias en el abastecimiento del agua y el saneamiento y la creciente vulnerabilidad a los desastres; poniendo el énfasis en la promoción, respeto, defensa y realización de todos sus derechos, a partir de considerar éste no solo como un derecho a lo que existe, sino a la posibilidad de poder transformarlo en algo radicalmente diferente.⁶⁵¹

El derecho a la ciudad no abandona el derecho a la vivienda e incluso podríamos definirlo actualmente como el *derecho del hábitat*, esto es, como el derecho a la vida en un terreno histórica y socialmente dado;⁶⁵² siendo un derecho complejo, un derecho político y cultural impensable sin la creación de la ciudadanía como objeto del espacio público-público y como camino para poner al servicio de los individuos su creación colectiva más compleja: “*la ciudad*”. Bajo el principio de reconocimiento de las dificultades a las que se enfrentan las ciudades y sus ciudadanos y en la búsqueda de superar los problemas que nos lleven a mejorar las condiciones económicas, sociales y de protección al medio ambiente de los asentamientos humanos.

El derecho a la ciudad se apoya en la perspectiva de la Declaración Universal de los Derechos Humanos⁶⁵³ y ayuda a promover sin ambigüedad la idea de que la dignidad humana requiere que se respeten las libertades para vivir sin temor y para vivir sin miseria, igualmente vitales y recíprocamente dependientes. Consideración que se plantea bajo la visión utópica de que otro mundo es posible, al replantear la vida urbana como una propuesta hacia la equidad, donde la mayoría de los habitantes logren ser felices y solidarios, generando y retribuyendo los beneficios de la ciudad para todos, en una ciudad más justa.

⁶⁵¹ Harvey David; “*El derecho a la ciudad*”; Conferencia de David Harvey para la apertura en el marco del Seminario sobre Reforma Urbana del Fórum Social Mundial Belém; 2009.

⁶⁵² Cárdenas Villamil, Andrés, et al; “*Espacio público y derecho a la ciudad. La política de espacio público físico y la venta informal en Bogotá*”; Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, UN-Hábitat, PNUD; 2008. Pág. 25

⁶⁵³ ONU; “*Declaración Universal de los Derechos Humanos*”; New York: Asamblea General resolución 217A (III); 10 de diciembre de 1948.



Es a partir de la generación de propuestas en las que se enfrenten las diferencias sobre las que se transita en la búsqueda de una evolución que permita a la población más desfavorecida el disfrute de los beneficios de la ciudad; acción que difícilmente puede salir de las Instituciones o de los partidos políticos posesionados en ella, ya que tienden en su normalidad a mantener el sistema que les garantiza la representación y el acceso al poder. Es ahí donde la pregunta resulta ¿Cómo lograr que las propuestas no sean utópicas, sino eutópicas,⁶⁵⁴ situadas en su tiempo y espacio posible, en un futuro más próximo que lejano y viables en unos lugares que las pueden recibir concretar y realizar?

Las propuestas se concretarán si hay una presión política exterior a las instituciones, social, cultural, que desarrolle iniciativas que impacten a la opinión pública y modifiquen la relación de fuerzas o el equilibrio establecido y que se concrete en propuestas de cambiar tanto normativas, como prácticas en la vida institucional. Estos movimientos surgen de las contradicciones señaladas en la forma de vivir la ciudad, de estrategias sobre el territorio, de la demanda de la ciudad y de espacio público, la reivindicación del reconocimiento social, político y jurídico, el rechazo a la exclusión, la exigencia de participación y comunicación, etc. que incentiven a diferentes colectivos de población a la acción. Es por esto que actualmente corresponde como investigadores sobre los que recae la responsabilidad de asumir no sólo el combate por la plena realización y su adecuación a las circunstancias actuales, de estos valores y objetivos universalistas, sino también los nuevos valores y objetivos que nos permitan dar respuesta a nuevos desafíos.

5.4. Economía y ciudad

En el contexto de la *globalización* y la apertura de los mercados hacia los intercambios internacionales, ha incentivado un continuo aumento de las tasas de urbanización, reforzando los mecanismos de concentración de la población en general y, en particular la formación de grandes áreas metropolitanas. En donde estas áreas se transforman en lugares de la nueva modernidad, siendo el punto de concentración de las infraestructuras para el desarrollo, como las plataformas portuarias y aeroportuarias, las redes viarias de mejor calidad, los parques científicos, gubernamentales e industriales, todos los elementos que tienen por objetivo ofrecer a las multinacionales el máximo de las economías de escala y las ventajas comparativas para satisfacer sus deseos de ganancias y lograr captar las inversiones,⁶⁵⁵ que en el caso particular de la vivienda se ha hecho mención de las ventajas para 6 grandes empresas inmobiliarias que cotizan en la Bolsa Mexicana y de Valores.

Por lo que, los países desarrollados como los países en desarrollo no escapan a estas profundas transformaciones, que en el contexto de la liberalización, admiten la introducción de nuevos actores, o su reforzamiento ahí donde ya operaban: inversores, que disponen de cuantiosos recursos financieros, frente a los cuales es difícil que los Gobiernos Nacionales o los actores urbanos tradicionales, como las instancias descentralizadas del Estado, Las grandes empresas públicas o las sociedades de servicios permanezcan insensibles.

En la actualidad se requiere una revisión profunda de teorías y prácticas urbanísticas, sobre todo de la reformulación de las políticas urbanas. Dado que los actuales modelos de urbanización no hacen sino incentivar, el supuesto de producir mejor y hacer funcionar mejor las ciudades, bajo las normas

⁶⁵⁴ "Eutópico", tejido u órgano que se encuentra en el lugar que le corresponde; Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://enciclopedia.us.es/index.php/Eutópico>

⁶⁵⁵ Osmont, Annik; "La ciudad eficiente"; En: Balbo, Marcelo; "La ciudad Inclusiva"; Santiago de Chile: ONU CEPAL; 2003. Pág. 11



de la *ciudad productiva*; respondiendo los urbanistas a la petición de: a) lograr que las ciudades sean el mejor soporte para el desarrollo, entendiendo a este como el *desarrollo económico*; b) hacer que quien vive en la ciudad y produce riqueza pueda integrarse lo mejor posible en el proceso de desarrollo y por lo tanto en el espacio urbano, reservando tal derecho a quien, en busca la máxima eficiencia económica, esté en condiciones de hacer aumentar la productividad urbana, y en subsecuencia transformarlo como ciudadano pleno, dejando a un lado el derecho a una ciudad para todos.

Sin embargo la *globalización* y la *metropolización*, se realizan en un marco de fuerte inestabilidad e inequidad, donde las reglas del juego se definen más que nunca a nivel internacional guiadas por el criterio de la eficiencia económica y del rendimiento del capital invertido, teniendo los mayores impactos de las crisis económicas materializados fuertemente en los territorios urbanizados, que abrigan con incertidumbre y angustia el crecimiento acelerado del desempleo, la reducción de las inversiones privadas y públicas, y la transferencia de fondos públicos al sector financiero sin que se traduzcan en créditos; aunado a la pérdida por falta de pago de las hipotecas de vivienda, la extensión de la pobreza y de la marginalidad, y un creciente sentimiento colectivo de inseguridad e incertidumbre. Por si fuese poco las crisis exhortan a la elite gobernante a múltiples casos de uso indebido del dinero público, de acuerdos políticos-privados que actúan en el oscurantismo y en los límites de la legalidad y, a veces fuera de ella, en la corrupción. Un periodo en donde partidos y políticos pierden toda credibilidad, impotentes para frenar los efectos de las crisis y acusados por la opinión pública de aprovechamientos ilícitos de los cargos; circulo vicioso en donde los Gobiernos están en primera fila; lo cual coincide con la reducción de sus ingresos, disminuidos, tanto los procedentes del Estado, como los impuestos de base territorial, con la multiplicación de acusaciones políticas, judiciales, mediáticas, que suelen apoyarse en hechos por lo menos confusos. En consecuencia son Gobiernos que no disponen de ideas y proyectos de cambio, sino que además sufren una menor capacidad de actuación y en muchos casos parecen bloqueados, proceso que si no se invierte los lleva a la decadencia.⁶⁵⁶

El neoliberalismo como sistema económico, se encuentra en estado de atrofia, ha dejado a su paso una estela de destrucción humana tanto en los barrios pobres del mundo, como en el medio ambiente, entre personas desposeídas por nivel de clase, genero raza o nacionalidad o como causa de su pertenencia a un pueblo indígena, pero su poder económico y militar aún perduran.

Aún cuando nuestros Gobiernos se quieran justificar diciendo que los territorios y las instituciones son inocentes, dado que reciben los impactos de procesos globales ajenos a sus políticas; pero en el caso de las ciudades, los procesos de urbanización de los últimos periodos si les son imputables. Las ciudades no solo reciben los impactos de procesos externos, son también impulsoras de procesos urbanizadores extensivos, segregadores y netamente especulativos, insostenibles ambientalmente y socialmente, con tendencia a la ingobernabilidad del territorio y al despilfarro del capital fijo existente.⁶⁵⁷

Considerar de acuerdo a esto que la causa definitiva de la crisis actual se encuentra vinculada al mercado de la vivienda urbana, al concentrarse sobreoferta de suelo y vivienda, deteniendo su comercialización y cuando una parte de los créditos concedidos a los promotores, constructores y de hipotecas a compradores de ingresos medios y bajos no se pueden pagar, las hipotecas “*sub prime*”

⁶⁵⁶ Borja, Jordi; “*Luces y sombras del urbanismo de Barcelona*”; Barcelona: Editorial UOC; 2009. Pág. 97

⁶⁵⁷ Smith, Neil; “*Ciudades después del neoliberalismo*” en Ross, Adrew; Davis, Mike, et al; “*Después del Neoliberalismo: ciudades y caos sistémico*”; Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona; 2009. Págs. 9-30



en Estados Unidos, después de varios años sin precedentes de explosión en la construcción inmobiliaria urbana en el mundo, la burbuja explota, situación que solo toma importancia para el Gobierno de la ciudad en el momento en que empiezan a disminuirles los presupuestos Estatales y Municipales; que a partir de estas consecuencias empezamos a relacionar esa combinación entre globalización y neoliberalismo vigentes, ante la imposición por el *Fondo Monetario Internacional*, el *Banco Mundial* y la *Organización Mundial de Comercio* del desmantelamiento de los derechos de importación y las formas de protección económica y comercial nacional que durante años establecían una garantía para las economías locales, ante la intervención de las empresas monopólicas transnacionales y la generación de Emporios Comerciales que desarrollaran capitales exorbitantes; fuimos llevados a acuerdos comerciales internacionales, transformando el esfuerzo que muchos pequeños empresarios habían luchado durante años por consolidarse en el sector formal, trasladándolos a incorporarse rotundamente al sector informal, resultando indefinidos los resultados entre los límites del sector formal e informal, al platear situaciones como de mujeres de una pequeña población del Estado de México realizan de manera casera la elaboración de salsas, se unen y se integran en un grupo para la comercialización en volumen de su producto, que ofrecen y termina, siendo vendidas en una de tantas sucursales en el país del Restaurante denominado “*El Portón*”, en el mejor de los casos.

De igual forma las ciudades que se formaron durante este boom inmobiliario solo ofrecen periferias extensas, fragmentadas y difusas, muestran grandes extensiones de concreto, más que un desarrollo urbano, con imágenes que solo dejan depresión e individualismo; con grandes costos de manutención en suelo y redes de urbanización básica, enormes gastos en agua y energía, sin olvidar los grandes costos sociales por tiempo de transporte, segregación social, olvido para la población desocupada, débil integración ciudadana, psicopatologías múltiples. La ciudad absorbe las enfermedades que este tipo de desarrollo les genera y como tal se pierde, se disuelve y se debilita la posibilidad de ciudadanía en la ciudad compacta, densa, heterogénea, sitio de fusión e intercambio, espacio de uso colectivo intenso y diverso, entorno favorable para el desarrollo, que actualmente tiende a desaparecer. Siendo el motor que ha motivado esta expansión, las entidades financieras mediante créditos e hipotecas justificadas por la expectativa de altos beneficios especulativos; influenciados o no, son los Gobiernos quienes han proporcionado el marco legal que lo ha hecho posible: hipotecas y créditos fáciles, legislación que favorece la renta urbana privada, políticas de obras públicas diseñadas para valorizar grandes extensiones de suelo urbanizable, distantes de nuestra urgente necesidad de ciudad compacta, débil fiscalización sobre el suelo expectante, etc., fomento a la ideología de la competitividad y de la concepción de la “*ciudad como negocio*”, sea permitido que los desarrolladores amasen fortunas a costa de la disolución de las ciudades; dimisión y complicidad de los Gobiernos con los actores económicos, financieros, propietarios de suelo, promotores y constructores, que solo se percibe a partir de una colisión de intereses entre todos. Es para unos el satisfacer sus ansias de generar obras ostentosas y necesidades de financiamiento a sus partidos políticos, que les permitan alcanzar posiciones de poder y para otros la obtención de beneficios muy por arriba de los que pudiesen obtener en otros sectores productivos o de servicios.

Pero la actual crisis económico-financiera global debe representar en nosotros una oportunidad a nivel local, dado que el modelo económico es causa y efecto de esta crisis, pero para nosotros problema y solución debe transformación de la ciudad; por la que debemos participar a partir de definir nuestra visión en contra de todo aquello que incentive la *anti-ciudad*; la arquitectura que busca la ostentación y el reconocimiento con indiferencia al entorno, los espacios públicos



privatizados o excluyentes, la planeación que solo expande y que resulta en altos costos, desconectados de la ciudad compacta y las vialidades que fragmentan el tejido urbano. Los proyectos en la actualidad deben dar respuesta innovadora a los nuevos desafíos sociales y ambientales, mediante un manejo austero y de recuperación de recursos básicos contra el despilfarro, el apoyo a la calidad de vida de todos y la reducción de las desigualdades sociales, a partir de una vivienda asequible a todos los ingresos y en todas las zonas de la ciudad, considerando necesaria la movilidad universal, la centralidad próxima, y calidad en el espacio público, desarrollando una relación con la ciudadanía más participativa.

5.5. La ciudad pluricultural

La ciudades en la actualidad son étnica y culturalmente diversas, asentamientos que concentran y expresan dicha diversidad, situaciones que reflejan heterogeneidad de un mundo globalizado económicamente y de acelerado proceso de urbanización, a través de procesos de migraciones nacionales e internacionales, que conducen a la interpenetración de poblaciones y formas de vida dispares. Son estas diferencias las que marcan territorialmente tradiciones y formas de vida específicas, que se reflejan en patrones de comportamiento diverso y a veces en tensiones y conflictos interculturales; la gestión de dichas tensiones, la construcción de la convivencia en el respeto de la diferencia son algunos de los retos más importantes que han tenido y tienen todas las sociedades y la expresión concentrada de esa diversidad cultural, de las tensiones consiguientes y de la riqueza de posibilidades que también encierra la diversidad, se da preferentemente en las ciudades, receptáculo y crisol de culturas, que se combinan en la construcción de un proyecto ciudadano común.

En buena medida el incremento de las migraciones rural-urbana, debidas a la expulsión de mano de obra de la agricultura, consecuencia de los procesos de industrialización y de fomento al crecimiento de la economía informal. Así mismo, los procesos llevan consigo la discriminación económica, institucional y cultural, que suele tener en consecuencia su segregación en el espacio de la ciudad, la desigualdad en el ingreso, y las prácticas discriminatorias en el mercado de la vivienda que conduce a la concentración desproporcionada de minorías en determinadas zonas urbanas.

5.5.1. La concentración espacial

La ciudad por naturaleza congrega. El habitar reúne a lo disperso, congrega a las personas, unifica proyectos de vida, objetos arquitectónicos, cosas o mercancías. Congregar es juntar, reunir, es cofradía, hermandad y comunidad; el significado de lo urbano es la congregación, aquella que la permite y la favorece sea en la calle, la plaza, la acera, el parque, el edificio, etcétera; así mismo estos lugares, condicionan los modos de reunirse en comunidad, pero para que este lugar congregate, debe ser permeable: accesible y penetrable.

La *accesibilidad o impenetrabilidad* del espacio habitable -arquitectónico o urbano- es lo que define su cualidad de lo continuo o de lo fragmentado. Lo impenetrable enfatiza las sensaciones y la percepciones de lo fragmentario, motiva escisiones estructurales en su interior; no obstante, es de asombrarse descubrir gran cantidad de espacios públicos y privados, que pudiendo ofrecer escenarios apropiados para la vida humana, son limitados por su poca capacidad en número y función de accesos y de recorridos alternativos a disposición del usuario; cuando en caso contrario, lo permeable se vuelve perceptivo, sugestivo, versátil y flexible, sin olvidar que la permeabilidad se produce en lo físico y con la integración social, en la penetrabilidad visual, táctil, auditiva y olfativa, y en los flujos y reflujos de la vida y urbana. Pero debemos advertir que lo excesivamente



permeable puede conducir a la pérdida de privacidad, a la saturación de estímulos sensoriales, al conflicto en el encuentro de funciones y flujos mal administrados. Por lo que el diseño del espacio que congrega se obstaculiza cuando no existe la adecuada jerarquización de lo público y lo privado, o la solución en las interfases urbanas o áreas de transición no suavizan los conflictos entre actividades arquitectónicas-urbanas.

Página | 242

La competencia entre el valor del uso del suelo de la tradición del espacio comunitario y el valor de cambio o el espacio de especulación inmobiliaria son reveladoras para la ciudad y la realidad urbana, dado que tanto el valor de cambio y la generalización del suelo-mercancía de la mano de la ley de la oferta y la demanda, tiende a destruir a la ciudad y la realidad urbana; la especulación inmobiliaria ya mencionada en capítulos anteriores, convirtiendo a estos fragmentos de ciudad en el mercado de bienes raíces como refugios del valor de cambio, gérmenes de racionalidad específica en la revalorización del suelo: la racionalidad del lucro, que múltiples ocasiones se ejecutan a expensas de los derechos colectivos a la apropiación del espacio público de la ciudad.⁶⁵⁸ La “ciudad monopolista” se construye bajo una lógica de la renta del suelo, que origina formas específicas de segregación urbana, segregación a partir de las fuerzas del mercado que impactan sobre el espacio de la ciudad y sobre sus formas múltiples de estructura y organización funcional.

Esta fragmentación tiene un efecto disruptivo en las culturas locales; antítesis de la eficiencia (en la economía de medios) para la sostenibilidad de los sistemas vitales la ciudad, dadas las necesidades de abasto de alimentos; la dotación de fuentes energéticas; el establecimiento de nexos de comunicación; la movilidad; la producción y la productividad; ciudad fragmentada que transforma de una manera impactante el bienestar social y la conceptualización, planeación, diseño, construcción y mantenimiento de las ciudades y su crecimiento.

La concentración espacial de minorías desfavorecidas conduce a crear verdaderas perforaciones de la estructura social urbana, en los que se refuerza la pobreza, el deterioro de la vivienda y los servicios urbanos, los bajos niveles de ocupación, la falta de oportunidades profesionales y la criminalidad. En su estudio sobre segregación y crimen en la América urbana Massey Douglas⁶⁵⁹ menciona que la coincidencia de altos niveles de pobreza y de altos índices de segregación espacial crea nichos en los que se dan altos índices de criminalidad, de violencia y de riesgos de ser víctima de dichos crímenes; a menos que se produzca un movimiento de desegregación, el ciclo de violencia continuará, sin embargo la perpetuación de la violencia hace las posibilidades para la desegregación sea más difícil, por lo que hace beneficioso para unos el aislamiento de otros, considerando que su ubicación en barrios segregados, aísla al resto de la sociedad con relación al crimen y otros problemas sociales resultantes del alto índice de pobreza, que al haber mencionado este punto en el capítulo anterior sobre la pobreza no abundaremos al tema y recordaremos la conclusión del planteamiento dicotómico que debe existir entre ricos y pobres para el logro del bienestar común y la buena convivencia; por lo que la manipulación de la población al llegar a estos límites degradantes, trae consigo una condena a la elite pudiente a vivir atrincherada tras la protección policial y a destinar a policías y cárceles un presupuesto cuantioso igual o mayor al de la educación en nuestros países, tal y como se da la situación que actualmente vivimos en nuestro país, situación que se encamina a la decadencia de los centros urbanos sino se mejoran las condiciones de vida de la población pobre; por lo que la ciudad segregada es la ciudad de la ruptura de la

⁶⁵⁸ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 17

⁶⁵⁹ Massey, Douglas y Denton, Nancy; *American Apartheid, Segregation and the making of the underclass*; Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press; 1993.



solidaridad social e imperio de la violencia urbana, que lleva a la transmisión en el imaginario de las situaciones de la anormalidad de la vida cotidiana en lo común.

El condicionamiento de la urbanización contemporánea dentro de un proceso de internacionalización del capital, aparece como un proceso polarizado o de urbanización a dos velocidades: a) una velocidad acelerada, promovidas por las nuevas demandas de transformación y adecuación de algunos espacios centrales y b) una velocidad languida relacionada en los espacios residenciales periféricos que quedan al margen de los procesos de mejoría y convivencia social de estímulo al ser humano; velocidades que fomentan la fragmentación del tejido social y físico de la ciudad.⁶⁶⁰

5.5.2. Las poblaciones flotantes en las ciudades

Ante las necesidades de la población de darse oportunidades de supervivencia en este mundo globalizado ha generado una nueva categoría de población, entre rural, urbana o metropolitana: población flotante que se desplaza con los flujos económicos y de servicios, según la permisividad de las instituciones, en busca de su supervivencia, con temporalidades y espacialidades variables, según las ciudades y las circunstancias.

Aún por su naturaleza el fenómeno es difícil de medir, actualmente una línea de investigación aporta datos sobre su importancia y sobre las consecuencias que tiene para el funcionamiento y gestión de las ciudades, quizás el ejemplo de población flotante que alcanza mayores dimensiones sea la de *China*, que a partir de su liberación económica, donde la privatización y modernización de la agricultura aumento la productividad y expulso de la tierra a millones de campesinos que resultaron ser mano de obra excedente, cuyo resultado fue la generación de masivas migraciones rural-urbanas en la última década, sobre todo hacia las grandes ciudades y hacia los centros industriales exportadores, pero dicha regiones pese a su extraordinario dinamismo económico no pudieron absorber como trabajadores estables a los millones de recién llegados, ni proveerlos con viviendas y servicios urbanos, por lo que muchos de estos viven sin residencia fija o en la periferia rural y otros muchos adaptan un patrón de migraciones pendulares estacionales yendo y viniendo entre sus aldeas de origen y los centro urbanos. Lo que parece impensable es el reporte que hace el Gobierno Municipal de Beijing donde estima que llegan a su estación central de ferrocarril, para 50,000 pasajeros diarios, entre 175,000 y 250,000 pasajeros diarios, y el Municipio calcula que por cada incremento de 100,000 habitantes diarios a la ciudad, consumen 50,000 kilos de grano, 50,000 kilos de verduras, 100, 000 kilovatios de electricidad, 24,000 litros de agua, y utiliza 730 autobuses de servicio público. Que ocasionan 100,000 kilos de basura, y genera 2,300 kilos de desechos de alcantarillado, siendo las condiciones de vida de esta población flotante notablemente inferiores a la de la población permanente.⁶⁶¹ Además de ser presa fácil del crimen y refugio de criminales, lo que aumenta los prejuicios contra ellos entre la población residente.

Tres son los principales problemas ocasionados por la población flotante en la gestión urbana, en primer lugar su existencia suscita una *presión sobre los servicios urbanos*, en segundo lugar la falta de resultados estadísticos de esta población flotante, así como la irregularidad de su movimientos, *impiden una planificación adecuada de los servicios urbanos*; y en tercer lugar se crea una distorsión entre las personas presentes en la ciudad, la ciudadanía capaz de asumir los problemas y

⁶⁶⁰ Busquets, 1993. Pág. 166. En: Sobrino Jaime; *Op. cit.*; 1998. Pág. 19

⁶⁶¹ Sydney, Goldstein; en Kasarda, John y Parnell, Allan; *"Third World Cities: Problems, Policies and Prospects"*; Londres: Sage Publications; 1993.



el Gobierno de la ciudad; siendo negativo tanto para los flotantes carentes de derechos, como para los residentes que ven rota la solidaridad de la ciudadanía por la *diferencia de pertenencia comunitaria* en el seno de la población real de la ciudad; situación que constituye una realidad urbana para la que no tiene respuesta aún las ciudades.

Que para el caso de la Municipalidad de Xalapa, existe un flujo flotante de población que llega a la ciudad dada las características socio-políticas que definen a la ciudad, como *punto de concentración de poder estatal*, al ser *Capital del Estado*, y como *centro de desarrollo educativo y cultural* de gran prestigio, por lo que es de consideración para un análisis de este tema como elemento de reflexión y aprendizaje de la problemática y su solución, logrando gestionar el intercambio cultural y remediar las desigualdades surgidas de la discriminación resultante de condiciones esenciales surgidas por la nueva interdependencia global.

Dado que la educación superior es un fenómeno eminentemente urbano. No es de extrañar que sus desequilibrios correspondan en gran medida a los desequilibrios del crecimiento y distribución de la población del país. La concentración de la población en las grandes urbes ha determinado la concentración de la matrícula de educación superior y de la especulación educativa que actualmente nos aborda, por lo que el desarrollo futuro de las ciudades será determinante en la evolución de la educación superior en las próximas décadas.

En materia de urbanización pueden ocurrir distintos escenarios que se asocian a la evolución demográfica y a la evolución de la economía del país. Desde una perspectiva del sistema nacional de educación superior y de los correspondientes sistemas estatales, es necesario estudiar de cerca las tendencias y proponer medidas hacia un mejor reordenamiento de la población en el territorio nacional.

5.5.3.El carácter dinámico del fenómeno urbano

La ciudad se enriquece o decae bajo la influencia de diversos agentes, naturales o artificiales, bajo elementos fijos y móviles que generan escenarios en perpetua transformación. Comprender que no es posible concebir a la ciudad como producto terminado; siendo un sistema abierto y sin conclusión; por lo que ni en su estudio, ni en su construcción podemos aspirar a más que la inducción paulatina de resultados parciales: por aproximaciones sucesivas, siendo el desafío el que dichos fragmentos correspondan y sean congruentes, en la medida de lo posible, al “*proyecto de ciudad*” que aspira el imaginario colectivo.

...“no hay resultado final en la ciudad; solamente una sucesión continua de fases”...⁶⁶²

La compleja ciudad contemporánea es un macro-sistema que no duerme, compuesto por una gran diversidad de campos y componentes interactuantes que condicionan las opciones y modos de vida de individuos y de grupos. Con la ciudad en aislamiento nada se experimenta, sino se realiza exclusivamente al interactuar con su contexto: temperatura, humedad, clima, luz, vegetación, paisaje social y entorno construido. La ciudad es aprehendida de una manera personal a través de las memorias y significados que el individuo le otorga, al compartirse entre grupos y subgrupos se construye el “*imaginario colectivo*” que siempre esta cultural ambientalmente definido. A partir de este imaginario colectivo la ciudad se concibe como un mosaico de imágenes, que le permite comprender la realidad que nunca permanece estática, situación que exige a individuos y a grupos a

⁶⁶² Lynch, Kevin; “*La imagen de la ciudad*”; Cambridge, Mass.: The M.I.T. Press; 1984. Pág.2



renovar constantemente la imagen del entorno urbano y su comprensión de lo significativo (senderos, vías, riesgos, recuerdos, destinos, etc.).⁶⁶³

Es la ciudad muestra de pautas de conducta, patrones de relaciones interpersonales y valores culturales de sus habitantes a partir de la materialización física de los espacios y objetos que se erigen, que permite construir o reconstruir la imagen de su entorno vivencial en la ciudad y son capaces de leer lo indiscernible por extraños, puede decirse que la ciudad se desarrolla como un texto, que permite su lectura a partir del vocabulario de la arquitectura, de espacio públicos, de hitos urbanos, de bordes o límites, de los territorios, aromas, sensaciones, colores, texturas, recuerdos. Bajo la claridad que otorga la congruencia de su lectura entre el espectro construido y la ciudad, en la medida en la que estos conforman conjuntos articulados definidos a partir de su sintaxis, dicotomía que nos permite comprender su composición formal y estructural.

5.6. La ciudad Fragmentada

Tal y como menciona *Amante Haddad*, la ciudad “*se escribe en las calles, en sus espacios públicos y en sus espacios privados a partir de un amplio repertorio de elementos, bajo un escrito que no tiene final, que no termina y que contiene muchas páginas blancas o desgarradas*”.⁶⁶⁴ En ella existen dificultades en el significado de los espacios llenos y vacíos de contenido que resultan en la ilegibilidad ante los ojos de muchos de sus habitantes, provocando una percepción discontinua de su entorno habitable. En la ciudad fragmentada, el texto urbano es solo un croquis más que escrito coherente y estable, donde los recorridos urbanos y los discursos arquitectónicos se acompañan pero no coinciden, presentándose estos en la metrópolis dispersa.

La lectura de la ciudad a partir de la obra arquitectónica y de los espacios exteriores, no resulta suficientes sin recurrir al contexto o lo que la acompaña, ya que la decodificación del metalenguaje de la ciudad no basta con conocer lo urbano en lo superficial y en lo obvio, es necesario entender y comprender la *vida cotidiana*, las relaciones inmediatas, lo inconsciente de “lo urbano”, lo que apenas se habla y, menos aún, se describe, lo que ocultan los espacios habitados, esa vida en familia, la violencia, las frustraciones, las privaciones, la desesperanza, la inequidad, y que apenas se manifiesta cara a cara. De lo anterior se comprende que para una lectura de la ciudad hay que saber leer entre líneas y entender el mensaje oculto o implícito: límites, relaciones, imaginario colectivo, aspiraciones sociales, memorias personales y código textual.

Al generarse una fragmentación en exceso el espacio puede volverse inaprensible, perdiendo legibilidad de sus componentes y de su estructura, complicando la realidad ante la incapacidad perceptiva, tornando confuso su entendimiento y difícilmente fincar en sus habitantes nexos de identidad o arraigo. Se concibe como fragmentaria al no obtener una visión integral del vasto tejido urbano. La existencia de diversas lecturas de la visión urbana pueden individualizarse para lograr resaltar algo con mayor claridad, sin embargo su lectura debe realizarse con el pleno conocimiento de la existencia de una realidad holística en la que subyacen mensajes que pueden no ser obvios o francamente ocultos.

La existencia de varios y diferentes niveles de sistemas de signos y significaciones en la ciudad es definitiva, como opina Lefebvre: a) Un sistema de modalidades de la vida cotidiana: compuesta por objetos y productos, valores de cambio, de uso, de desplazamiento de la mercancía y del mercado; signos y significaciones del habitar y del hábitat; b) Un sistema de sociedad urbana en su conjunto:

⁶⁶³ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 11

⁶⁶⁴ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 12



semiología del poder, de la opulencia, de la cultura global o fragmentada; c) el sistema de espacio-tiempo urbano particularizado: *semiología de los rasgos propios de la ciudad*, de su paisaje, a su imagen, a sus habitantes. Sin embargo, la ciudad tiene la singular capacidad de apoderarse de todas las significaciones para hablar y escribir, que incluyen las procedentes del campo, de la vida cotidiana, de la religión y de la ideología política.⁶⁶⁵

Los elementos multidimensionales la convierten en un algo complejo, pero estimula el reconocer que cualquier estudio que tome las problemáticas inherentes a la ciudad ofrece oportunidades y entusiasmos renovados al rescatar conocimientos olvidados; generar nuevo conocimiento en la búsqueda de responder a los problemas del hábitat residencial como es nuestro caso, la consideración desde la vivienda como fuente de impulso o expulsión del desarrollo, a partir del reunir, hermanar o lograr comunidad, que permitirá vislumbrar a partir de esta una respuesta que surja para ofrecer un mejor hábitat a la población residente en las ciudades, en la búsqueda de una ciudad para todos; sin dejar de pensar en las nuevas formas que la ciudad ha generado de desintegración social, de disrupción cultural, de alienación, de desorden espacial, de degradación ambiental y deterioro de la imagen urbana, elevar al primer plano de conciencia la importancia del tema ante la visión de los actores que protagonizan el cambio urbano; dado que lo que no se concibe como problema tiene pocas o nulas posibilidades de ser resuelto; propiciar la acción de relevos ante este extenso problema, complejo y costoso de resolver; la sucesión interrumpida de acciones e inversiones en este sentido, es un imperativo para crear un nuevo orden de relativa continuidad en la acción estratégica para el ordenamiento del hábitat humano.

En esta tesis ¿... acaso se plantea lo obvio y lo ya dicho sobre la relación directa de la vivienda con el carácter fragmentario de la ciudad a partir de la satisfacción del hábitat humano? Se reconoce que mucho se ha escrito y difundido sobre este tema vinculando al problema del orden y las estructuras urbanas. Aquí en este trabajo se pretende realizar un análisis sobre la importancia del tema y la forma como este fenómeno ha venido a impactar en la ciudad contemporánea en México. Siendo particularmente pertinente en un tiempo en el que el país deberá reconsiderar sus tendencias de favorecer los esquemas de desarrollo basados en la macrocefalia urbana fincada en sus más grandes centros comunitarios: la Ciudad de México, Guadalajara, Monterrey y Puebla. Sobre todo cuando se admite que no basta con solo reconocer la vulnerabilidad del crecimiento desmedido y anárquico de las grandes ciudades mexicanas como un problema cuantitativo, sino que se reconoce la urgente necesidad de hallar nuevos modelos urbanos apropiados para 56 zonas metropolitanas y cien ciudades medias, que este país en la actualidad tienden a reproducir a partir del modelo metropolitano de crecimiento y desarrollo, pautado por la ciudad de México, pero deben buscar un nuevo sendero para su futura conformación y estructura. Se sostiene en esta tesis que este nuevo modelo, entre otras consideraciones, debe contemplar la solución al problema de la forma y el fondo en el que desarrollamos la vivienda y los usos en las actividades cotidianas de la población residente y su vinculación con la fragmentación urbana.

La comprensión de un estudio sobre la insatisfacción del hábitat del ser humano en su relación con la discontinuidad morfológica de la ciudad obliga a un análisis detallado del código formal expresado a través de la sintaxis urbana, del perfil de la ciudad y de su geometría, traza y volumetría. El entendimiento de la morfología urbana contribuye a comprender los cambios que se producen por diversos agentes y que inciden en la forma de la ciudad, así como el impacto que estos

⁶⁶⁵ Lefebvre, Henri; "El derecho a la ciudad"; Barcelona: Antropos; 1968. Pág. 176



pueden tener en la calidad de vida de los ciudadanos y en el cumplimiento de sus expectativas de habitabilidad del entorno, que a su vez nos permiten entender las posibles relaciones entre forma urbana, relacionada con la vivienda y su conducta comunitaria.

La discontinuidad funcional en la ciudad se puede determinar al analizar el nivel de operatividad y optimización de recursos de la urbe contemporánea. Entender la funcionalidad en el ámbito urbano presupone entender la dinámica de los cambios que se producen permanentemente en los usos de suelo, en la movilidad y en la interacción de personas, productos, bienes y servicios. Situación que exige la revisión de los conceptos de territorialidad, zonificación, nichos culturales, etc. Y su incidencia en la relación dinámica del espacio y comportamiento humano. Que al conocer y entender la problemática que se presenta por los procesos que desintegran los nexos operativos que aportan vigor a la ciudad de hoy, garantizando el funcionamiento de flujos diversos que nutren a la ciudad de vitalidad. Situación que se visualiza de manera clara en la *ciudad polinuclear*; de la ciudad cuyo equipamiento urbano desencadena procesos de especulación del suelo; de la *ciudad archipiélago*, en cuyo interior se producen pequeñas *ciudades “isla”* que dan la espalda en su desarrollo a la ciudad compacta; de ciudades con poca cohesión, y cuyo centro vital entra en procesos de decadencia y desarticulación funcional, entropía e hipertrofia.⁶⁶⁶

El entendimiento integral del hábitat humano en el fenómeno urbano nos obliga a desarrollar conexiones entre campos del saber; es decir, conectores inter y transdisciplinarios, alejados de las aseveraciones dogmáticas con validez restringida a una corriente de pensamiento o ámbito del conocimiento especializado y limitado. El estudio de las articulaciones entre los niveles de realidad permite evidenciar las distorsiones y desequilibrios entre estos niveles, pero no anquilosarlos. A partir de puentes que se tienden entre “niveles de la realidad” y que trascienden a la visión parcial de cada disciplina con referencias cruzadas hacia lo habitable en lo arquitectónico y lo urbano. Que corresponde al investigador establecer la liga intra e interdisciplinariamente.

El conocimiento fragmentado constituye una ventana que mira hacia una parte de la realidad urbana-arquitectónica, que en la cercanía el conocimiento se disocia. Ante la existencia de la variedad de visiones de lo habitable a comprender: el de las ciencias sociales, el de los promotores inmobiliarios, el de los ambientalistas, el del Estado, el de los tecnócratas, etc. Ningún determinismo parcial, ningún saber parcelario agota el saber integral sobre la satisfacción del hábitat en el fenómeno urbano-arquitectónico. Este es a la vez histórico, demográfico, geográfico, económico, sociológico, psicológico, semiológico, etc. No siendo ninguno de estos por sí solo “Es” (de lo ontológico) esto y aún otras cosas más.

Dado lo complejo que resulta cualquier intento de investigar *todas* las posibles causas y consecuencias de la habitabilidad residencial presentes en la ciudad, y debido a las implicaciones – tiempo y financiamiento- que trae consigo un análisis serio (científico) que considere este fenómeno del habitar a través de la lente de posibles áreas de conocimiento que pueden arrojar alguna luz al respecto, es por demás evidente que rebasaría las posibilidades (y pretensiones) de esta investigación. En consecuencia, esta tesis ha ido realizando acotaciones en sus indagaciones sobre la ciudad y su vinculación con el hábitat residencial, en un intento por comprender sus implicaciones en cuanto se refiere a la estructura y forma urbana, relaciones funcionales del espacio, percepción y calidad de vida en el medio urbano y la vivienda. Comprensión que nos permitirá en esos términos definirlo primero en lo teórico para después referirlo al caso Xalapa;

⁶⁶⁶ Ferez, Juan Carlos; “Cohesión Social en América Latina”; Santiago de Chile: Cepal; 2010. Pág.40



considerada dentro del Sistema Urbano Nacional como Zona Metropolitana de Xalapa y una de las 100 ciudades medias del país, buscando reflexionar sobre una interrogante central: ¿Cómo incide el desarrollo del hábitat residencial en la fragmentación urbana, su impacto en la integración social y la calidad de vida urbana en las ciudades mexicanas?.

Los argumentos desprenden el entendimiento de la ciudad con naturaleza fragmentada, producida a partir de la suma de voluntades y por establecimiento de numerosas partes inconexas que en la actualidad genera un desarrollo de manera exponencial. Bajo esta consideración a la ciudad actual se le cataloga como *campo de dualidades*. No obstante, el fenómeno urbano se muestra en aparente realidad global o totalitaria, que modifica al grupo de la práctica social. En el estudio filosófico del orden, existe un interés fundamental en el concepto de totalidad,⁶⁶⁷ inventada o creada, a saber, la unidad de pensamiento y ser, de discurso y acto, de naturaleza y reflexión, de mundo y de realidad humana.

Para el entendimiento, en la ciudad se reconoce la presencia de dualidades y contrastes; oposición de fuerzas y situaciones de conflicto. Las oposiciones manifiestas en la dimensión paradigmática de la ciudad implica y muestra: el interior y el exterior; el centro y la periferia; el espacio fragmento y la totalidad el tejido urbano; la sociedad urbana integrada y la no integrada. Lo urbano tiende hacia una totalidad sin alcanzarla nunca, pues se muestra totalizador por esencia (la centralidad). Pero, esta totalidad no llega nunca a realizar: nunca se materializa en el espacio o en la sociedad de manera absoluta o permanente. Nunca termina de conciliarse lo igual con lo diferente en la ciudad dinámica envuelta en un proceso permanente de erosión y de sedimentación.

La ciudad es un *ente*⁶⁶⁸ en cuanto a que se define un espacio existencial; polivalente y polifacético. Paradójicamente, es unidad en tanto territorio con límites cognoscibles, reconocibles y mesurables; y es también realidad fragmentada, en tanto reúne en su seno una multiplicidad de elementos, territorios, flujos y espacios inconexos. La ciudad se reconoce como espacio limitado, se reconoce como “unidad” compuesta de una infinitud de fragmentos. Lo urbano reúne elementos limitados en lugares también limitados, cuyo confinamiento se produce al seno de envolventes aprehensibles (el predio, la manzana, la colonia, el barrio, el centro histórico, la periferia), produce integración y fragmentación. La forma urbana tiende romper los límites que tratan de oprimirla; su esencia dinámica esta en abrirse camino, en la búsqueda del cambio continuo. La segregación, enemiga de la congregación y del encuentro, producto de las fuerzas de escisión social, espacial, estructural y morfológica parte en fragmentos a la ciudad contemporánea. Por la multitud de vectores de transformación que convergen en la ciudad contemporánea, casi imposible de manejar, planear, administrar por individuos o instituciones, hace pensar que la ciudad tiene una dinámica propia al margen de los intentos de inducir el orden. Nada parece poder detener este movimiento, esta dinámica, este proceso constante de segregación y fragmentación urbana.

Es importante hacer notar que la dualidad: continuidad-discontinuidad se estudia en esta investigación con la comprensión de ambos extremos de esta polaridad representan un estado de las cosas que puede variar, oscilar, ser cíclico o intermitente. La “continuidad” y la “discontinuidad” son ambos procesos que ilustran la dinámica de los cambios que se producen en la ciudad, la cual

⁶⁶⁷ Totalidad como continuidad; en Lefebvre ofrece un pensamiento alternativo: ...el interés del sistema político en la “totalidad” puede consistir en la instrumentación de un medio y/o mecanismo para el vasallaje y control de todos los residentes en su territorio de dominio. La unidad del discurso garantiza la transmisión de una ideología y la facilidad de doctrinar a los sujetos. Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1968. Pág. 48

⁶⁶⁸ En la filosofía de Heidegger, *ente* se refiere a lo que es, existe o puede existir. Heidegger, Martín; “*El ser y el tiempo*”; Octava reimpresión, traducido del título original “*Sein und Zeit*” por Gaos, José; México: Fondo de Cultura Económica; 1999.



por naturaleza es una realidad en perpetua transformación. Aplicado al contexto urbano, es viable aseverar que la discontinuidad puede ser un rasgo positivo o negativo; como variable dependiente del contexto y las circunstancias en que aplica.

Lo urbano se manifiesta como flujo que no termina, es decir movilidad permanente, donde la centralidad y la contradicción dialéctica⁶⁶⁹ excluyen al cierre o puede ser definido como *lugar de expresión* de conflictos, como *lugar de deseos*,⁶⁷⁰ más allá de la necesidad; donde lo que perdura es la necesidad que se imagina y el ansia de tener más, en objetos, mercancías, gadgets; superponiéndolo a una necesidad real o racional de una sociedad de consumo mediatizada. La ciudad es un espacio de polarización social que se produce y conviene a los intereses del sector dominante cuya dependencia esta directamente dependiente del sector mayoritario, económicamente depauperado, y que representa la fuerza de trabajo que mantiene el engranaje productivo de la ciudad. Espacio fragmentado que alberga a una sociedad fragmentada.

Los paradigmas o sintagmas de lo urbano son conformados por las oposiciones evidentes en la ciudad actual centro y periferia; lo abierto y lo cerrado; lo disperso y lo consolidado; lo perceptible y lo oculto; medio artificial y medio natural; cambio y permanencia, erosión y sedimentación; los sagrado y lo profano; lo público y lo privado; el adentro y el afuera; tradición y modernidad; propiedad legal y tenencia irregular del suelo; suelo urbano y suelo rural; riqueza y pobreza; integración y escisión; concentración y deslocalización o dispersión, que en su esencia dan como resultado a la ciudad fragmentada, como consecuencia de oposición de fuerzas que inciden, en tiempo y lugar, sobre el espacio urbano y su capacidad para *ofrecer escenarios apropiados para la vida humana en comunidad*. Que al realizar el estudio de la fragmentación urbana es precisar la medida en que se produce la relación entre *decurso* y *discurso*,⁶⁷¹ su validez contextual, y su importancia, así como los límites de una puesta en forma semejante.

5.6.1. Isotopías⁶⁷² y heterotopías⁶⁷³

La ciudad guarda, con relación a lo rural, un carácter heterotópico, definido a partir de límites reales o virtuales, como por la separación que provocan sus barrios actuales; donde los límites entre espacios isotópicos definen contrastes, roces, fricciones y conflictos, en especial ante la ausencia de ámbitos de transición y de amortiguamiento. La vida urbana en cualquier espacio habitable nos muestra isotopías, de espacios comerciales, industriales, residenciales, religiosos, culturales, políticos, etcétera. Que en el estudio de la ciudad fragmentada se da origen con el rompimiento

⁶⁶⁹ Dialéctica: en Platón, es el método de conocimiento que parte de la contraposición de argumentaciones del verdadero diálogo, permite ascender hacia la verdad mediante la explicación de tales argumentaciones opuestas y, así, complementarias. En Aristóteles, es el razonamiento sobre lo meramente probable y aparente en el que solo es posible la controversia (razonamiento crítico) y no la demostración. En Kant, es el conjunto de conocimientos aparentes, derivados de la razón, entendida como capacidad deductiva que se ejerce más allá de los límites de la experiencia. En Abbagnano, Nicola; *"Diccionario de Filosofía"*; México: Fondo de Cultura Económica; 1995. Pág. 315

⁶⁷⁰ Escribano, Adrián y Cabral, Ximena; *"Política de las expresiones heterodoxas: El conflicto social en los escenarios de la crisis Argentina"*; Toluca: Revista Convergencia, Revista de Ciencias Sociales, Núm. 51; 2009. Págs. 129-155

⁶⁷¹ *Decurso* como sucesión o continuidad del tiempo. *Discurso* es cuanto la capacidad de reflexión, raciocinio o exposición, conjetura, es uso de la razón, con una persona u otras, con el sentido de convencer o mover el ánimo de éstas, conjunto de enunciados ligados entre sí por una lógica específica y consistente, hecha de reglas y leyes sin la pertenencia a un lenguaje natural y que dan información sobre objetos materiales o ideales. Real Academia Española; *"Diccionario de la lengua española"*; Madrid: Editorial Espasa, 22ª edición; 2001.

⁶⁷² Isotopías son lugares idénticos; orden próximo; unidades ambientales homogéneas que acogen condiciones similares de vida al interior de un ecosistema. En Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1968. Pág. 134

⁶⁷³ *Heterotopías* son tejidos, espacios o cualquier otra estructura de características normales en un lugar que no le corresponde en el organismo; ningún lugar urbano, a pesar de los esfuerzos de homogeneización realizados con apoyo de la técnica, a pesar de la configuración de arbitrarias isotopías. Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1968. Págs. 47, 79



conceptual de la isotopía, a partir de que la ciudad actual se concibe como un conjunto de islas territoriales en la inmensidad de la mancha urbana.

En cada ambiente se encuentran contrastes espaciales que están en relación: isotopía-heterotopía, referentes que dan sentido y alcance a la teoría del *espacio diferencial*⁶⁷⁴ en el ámbito de la ciudad fragmentada. Dichas diferencias no solo provienen del espacio como tal, sino de lo que en él se instala, se reúne y se confronta, por y en la realidad urbana. El espacio diferencial conserva particularidades que toma del espacio homogéneo. Cuando la homogeneización no ha logrado eliminar particularidades, estas establecen en él nuevos significados. Concebir el espacio como un vacío homogéneo en el que se colocan objetos, individuos, máquinas, locales industriales, canales y redes de distribución, etcétera, encamina a una política que destruye a los espacios diferenciales en lo urbano, impidiendo su legibilidad, su ordenamiento y su habitabilidad, situación que posibilita que la diferencia o el fragmento en la ciudad no es *per se* necesariamente una condición negativa o indeseable.

La existencia de espacios neutros o áreas muertas, también llamados *espacios residuales*, ubicados entre las *isotopías* y las *heterotopías* como opuestos a los lugares de estar; se consideran a partir de remanentes territoriales que dejan irresueltos los urbanistas, en su motivación de creaciones espaciales bajo el juego de la geometría de la forma, olvidando la creación de espacio vitales; siendo estos indiferentes y anodinos, que corresponden en parte a la *anomia*⁶⁷⁵ que señalan los sociólogos. Donde los grupos anómicos, tecnócratas, urbanistas con visión de túnel, especuladores inmobiliarios, etcétera, dejan en el territorio urbano áreas sobrantes, retazos, fragmentos de espacios neutros que no producen beneficios en el orden de la ciudad.

Es el espacio urbano un elemento que actúa como mediación⁶⁷⁶ o interfase, que contribuyen y son base de la transformación de la ciudad y el territorio. Donde las formas, estructuras y funciones urbanas se asientan en un territorio que difícilmente acepta los límites rígidos o fronteras inflexibles, dado que en la ciudad actúan las fronteras unas con otras y se modifican mutuamente. La ciudad es a la vez mediación entre el espacio natural y el espacio artificial, generado por la mano humana; es el lugar y producto de dichas mediaciones; es terreno de sus actividades, objeto y objetivo de sus proposiciones. La ciudad es mediación y gran interfase que da posibilidad a la transición o al puente entre las ideas, valores (cultura) y a la acción (conducta). La ciudad, como ámbito de conflictos y de dualidades, requiere de alivios entre procesos, territorios, traslados, dominios y fricciones para generar campos de descompresión y zonas de amortiguamiento que permitan la tolerancia social y articulación de sus elementos espaciales. Estos son las interfases urbanas una de las estrategias primordiales planteadas en esta tesis para combatir los males de la ciudad fragmentada.

La interpretación del ser en lo urbano no puede entenderse de una forma integral si no es en razón de la ciudad como concepción social. Donde las escases de experiencias, actos o acontecimientos “productores”⁶⁷⁷ de la realidad urbana como formación y obra social, que surge de una realidad de

⁶⁷⁴ Un *espacio diferencial* o *fragmentado*, se muestra en la división catastral de la ciudad; en el que se ofrecen valores del suelo diferentes, con jerarquías y categorías; dado por especialistas en materia de valuación de inmuebles, que fundamentan su actividad en la interpretación de los privilegios del “lugar”.

⁶⁷⁵ *Anomia* es la ausencia de ley ó norma; situaciones que derivan de la carencia de normas sociales o de su degradación; trastorno de lenguaje que impide llamar a las cosas por su nombre. Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Editorial Espasa, 22ª edición; 2001.

⁶⁷⁶ *Mediaciones*, son agentes y relaciones; clases, luchas o ideologías que se generan en el espacio urbano.

⁶⁷⁷ *Producir*, es crear: sacar a la luz algo que no existía antes de la actividad productora. Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1968. Pág. 69



forma unitaria, como producción concertada de todos los actores que intervienen en sus construcción, organización y conformación han tendido a ser fragmentarias.

5.6.2. Revolución tecnológica y revolución urbana

La producción en lugares puntuales de fenómenos de revolución tecnológicas, que en sus inicios tienen impacto de beneficio solamente sobre grupos sociales aislados que súbitamente adquieren riqueza, poder, dominio; puntos hegemónicos que transfieren el conocimiento de forma limitada, paulatina y fragmentada a otros grupos sociales que habitan en un retraso comparativo considerable. De manera retrasada se da una distribución del conocimiento hacia otras regiones y culturas, las cuales realizan su interpretación de maneras diversas, otorgándole aplicaciones innovadoras y avance en distintos campos de saber, como parte de un proceso civilizatorio en continua ramificación.

En la actualidad en las ciudades tienen residencia la mayor cantidad de población del mundo, sin posibilidades de acceso al desarrollo tecnológico informacional o a los mercados transnacionales, debiéndose conformarse con un papel de ejercito laboral de producción como de consumidores cautivos que adoptan un estilo de vida urbano caracterizado por la obsesión a la adquisición de todo tipo de bienes, servicios y productos provenientes de los mercados más diversos, símbolos de status y de “modernidad”. Cuyo impacto en la ciudad la ha transformado, la plaza pública es sustituida por la gran plaza multi-departamental comercial, comercialmente concebida y diseñada para facilitar compras; vías vehiculares extremadamente anchas dejando pequeñísimas franjas laterales para la circulación peatonal, fomentado porque a menudo el propietario vehicular es mayor sujeto de crédito que la persona de a pie; conjuntos habitacionales con nulo interés en el espacio público socializante, cuyo proyecto arquitectónico y urbano responde a una racionalidad de lucro antes que a una racionalidad social, que favorece al individualismo a través de celdas-trincheras que alojan a numerosas familias, donde lo que interesa es la ganancia por metro cuadrado y no la adecuación espacial a los modos de vida de un usuario, bajo venta al mejor postor y parte integral del mercado especulativo. Cuya gravedad se da a partir de una visión general de esto como una normalidad en la ciudad fragmentada, que bajo este análisis riguroso las oportunidades reales y las fuerzas suficientes de impulso para la conformación de una nueva visión de estructurar lo urbano, resultan probablemente muy pocas.

Cabe hacer mención que los responsables del trazo de la ciudad, de la toma de decisiones sobre la futura expansión y organización de las funciones predominantes, habitar; recrearse; estar; trabajar; circular; etc., primero analizan la respuesta al vehículo automotor que en el usuario de a pie; que la ciudad tradicional mononuclear y compacta se ha visto remplazada por la ciudad polinuclear dispersa; que el individualismo y la intolerancia social han destruido el *espíritu de comunidad*; epítome⁶⁷⁸ de la integración social y de apropiación del espacio colectivo; que la especulación del mercado inmobiliario es de uso frecuente; que la consideración del jardín al interior del predio habitable, al frente de los hogares por ejemplo, se ha visto sustituido por la gran plancha de concreto o asfalto que acomodan al vehículo o para el caso del establecimiento comercial, sea acomodo de más consumidores, y producción urbana que desarrolla o conforma las características de una ciudad desdentada, modificándola en su sustancia mediante el deterioro de la calidad humana y de su habitabilidad.

⁶⁷⁸ *Epítome*; resumen o compendio que expone lo fundamental o preciso de la materia tratada. Real Academia de la Lengua Española; “Diccionario de la lengua española”; Madrid: Editorial Espasa, 22ª edición; 2001.



5.6.3. Relevancia del estudio de la ciudad global en México

A partir de considerar que en nuestro país la imposición y criterios para las estrategias más importantes de la vida nacional, incluidos los *modos de hacer ciudad*, se dictan o “dan línea” en la Ciudad de México, y como hemos mencionado en capítulo anterior muchas de las decisiones que nos que forman como nación se encuentran dictaminadas por los organismos internacionales que han tomado con suma importancia a los fenómenos de la globalización, la descentralización y el creciente interés de incorporar al sector privado en las áreas que sólo habían sido de exclusividad del sector público⁶⁷⁹ y más aún a partir de que continuamos bajo un centralismo persistente; siendo en esta, donde se ubican la mayor parte de las dependencias federales de Gobierno, la Banca Nacional, las instituciones de cultura y educación, los grandes sindicatos obreros y campesinos, los archivos nacionales, la matriz de los medios de comunicación masiva, la bolsa de valores, las industrias etc., que bajo un análisis superficial de la evolución histórica de las ciudades más importantes en nuestro país o zonas metropolitanas, demuestran que estas se han ido conformando a imagen de la capital nacional, copia de su proliferación de nichos urbanos o de espacios ensimismados y excluyentes, que simulan de manera deplorable ser pequeñas comunidades, de la organización territorial de sus manchas urbanas, del crecimiento periférico de barrios miseria, de la distribución desigual de equipamientos urbanos, etc., que en cascada están desvirtuando el desarrollo de los programas en las 56 Zonas Metropolitanas⁶⁸⁰ y 100 ciudades medias del país, que el Gobierno Federal en la República Mexicana ha instrumentado a través de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), como mecanismo que permitiría lograr una mejor distribución geográfica de la población; estrategia de diversificación económica, instrumento de combate a la macrocefalia urbana, como forma para desincentivar las migraciones del campo a la ciudad, y como medio exploratorio de combate, a partir de nuevos paradigmas, a los vicios de raíz en los modos de hacer ciudad. La producción y reproducción de la cultura metropolitana de hacer ciudad inconsistente con las expectativas sociales; con la calidad de vida mínima a la que se aspira, bajo un desarrollo urbano sostenible, ha resultado un imán que induce a las ciudades medias de México a la reproducción de sus esquemas de organización territorial; muchas ciudades sean ido transformando, ...“en constelaciones de ghettos, miserables o de lujo, recíprocamente segregados, y conectados, pero independientes unos de otros, a circuitos nacionales de integración política, económica y cultural, y dirigidos a menudo por centrales de mando que no tienen necesidad de formar parte de una ciudad”...⁶⁸¹

La insuficiencia de espacios de calidad y servicios, la deshumanización, la deficiente movilidad, la desorientación espacial, la desvinculación con los elementos constitutivos de hacer ciudad representan *efectos cercanos y cotidianos* de la producción de un desarrollo extensivo y explosivo de las ciudades mexicanas. Pero así mismo esta genera *efectos remotos* al atender la creciente demanda de agua,^{682,683} ha sido necesario sacrificar la agricultura, la producción de tierras erosionadas y campos abandonados; bosques decadentes y manantiales secos, señalan la presencia de la aglomeración en ocasiones hasta a cientos de kilómetros de distancia, en donde cada metro

⁶⁷⁹ Balbo, Marcelo et al; “*La ciudad Inclusiva*”; Santiago de Chile: ONU CEPAL; 2003. Pág. 9

⁶⁸⁰ Secretaría de Desarrollo Social; “*Delimitación de las zonas metropolitanas de México 2005*”; México: Secretaria de Desarrollo Social, Consejo Nacional de Población, Instituto Nacional de Geografía, Estadística e Informática; 2007.

⁶⁸¹ Signorelli, Amalia; “*Antropología Urbana*”; Milán: Edit. Guerini; 1996. En: García Canclini, Néstor; “*La globalización imaginada*”; México: Edit. Paidós Mexicana S.A.; 1999. Pág. 165

⁶⁸² Rendón González, Franklin; asesor del Gobierno del Estado de Veracruz en Reyes Díaz, Karina de la Paz; “*Creación de fraccionamientos en Xalapa agravará la escasez de agua en Xalapa*”, Xalapa: Periódico la Jornada Veracruz; 24 de marzo de 2010.

⁶⁸³ Quitano Martínez, Martín Consultor de la ONU; en: Cruz Leticia; “*Escasez del agua en Xalapa por daño ambiental: ONU*”; Xalapa: Periódico Imagen del Golfo; 31 de marzo de 2010.



adicional de red de agua potable o drenaje y cada metro cuadrado adicional de pavimentación va costando cada vez más en términos económicos, sociales y ambientales.

El modelo de ciudad extensa puede considerarse como una “*voracidad espacial*”, que comúnmente se ocasionan debido a tres elementos que influyen la fragmentación urbana, a) La especulación del valor de venta en el mercado inmobiliario, a partir del establecimiento en el tejido urbano de lotes baldíos ociosos que aguardan su momento más favorable, los llamados “*terrenos de engorda*”; b) por falta de políticas tendientes a modificar las normatividades de control del crecimiento en las periferias de la ciudades, donde se produce asentamiento y adición de partes inconexas del tejido urbano; y c) por la compra constante de inversionistas de tierras distantes a la actual mancha urbana, con el apoyo de las autoridades o hasta las mismas autoridades, en donde desarrollan viviendas, equipamientos urbanos, e importantes vías de acceso, dejando sin ocupar grandes terrenos intersticiales cuyo valor se incrementará considerablemente en un futuro próximo por el efecto propio de la plusvalía que producen las construcciones antes realizadas.

La carencia de una conciencia social profunda, de las consecuencias de un tardío descubrimiento de la escasez, así como de la optimización para vivir mejor durante más tiempo es el problema que ha ocurrido en la ciudad mexicana. Mientras más grande es la ciudad, mayores son sus niveles de desorden, tiene más dependencia de insumos externos y más es la modificación que realiza a su entorno inmediato.

Un buen desarrollo sostenible en las megaciudades⁶⁸⁴ obliga a identificar y controlar las tendencias a la entropía,⁶⁸⁵ previniendo pérdidas ambientales y sociales; donde en ocasiones la negociación debe darse identificando a los agentes que asumen los costos ambientales para un bienestar colectivo urbano; estimulando y acotando con claridad la participación ciudadana, ya que esta no es una tarea que pueda relegarse a solo un sector de la población, sea Gobierno, Instituciones Privadas o grupos aislados de ciudadanos preocupados. Si bien como ya hemos hecho mención la movilidad es parte intrínseca en la ciudad, y la inmutabilidad es una imposibilidad real en la ciudad actual, en el otro extremo la acelerada e incontrolada desintegración de la estructura funcional, de las relaciones espaciales, de su imagen, de su vitalidad social y cultural, o del vigor económico de la mancha urbana es un mal de estos tiempos que a todas luces surge de extrema urgencia revertir.

...“*En un mundo sano, integral, vivo y autoconservador, la gente puede estar viva y autocredora. En un mundo incompleto y autodestructivo, la gente no puede estar viva: inexorablemente será autodestructiva y desdichada*”...⁶⁸⁶

Se ha mencionado la existencia de diversos indicios que ayudan en la explicación el fenómeno de la fragmentación y su impacto en los modos de habitar de la población que reside las ciudades, se ha mencionado que algunos son materiales, tangibles y mensurables, como las pautas de crecimiento espacial desordenado de la gran ciudad, la proliferación de espacios intersticiales en la especulación inmobiliaria, los bordes físicos de escisión funcional, etcétera. La existencia de otros indicios de la discontinuidad espacial se refieren a signos distintos de conducta social, inequidad, de pugna entre fuerzas y dualidades encontradas, etcétera. Tales han sido los casos de los signos inmateriales pero muy reales de la entropía, de la exclusión, de la violencia, de la inequidad, y de la

⁶⁸⁴ *Megaciudades*, Aquellas que albergan ó albergarán más de 8 millones de habitantes. En Man Yeung, Yue; “*La geografía en la era de las megaciudades*”; mayo 2009. <http://www.unesco.org/issj/rics151/ymyeung.htm>

⁶⁸⁵ *Entropía*, medición de la parte no utilizable de la energía contenida en un sistema, medida del desorden de un sistema, medida de la incertidumbre existente ante un conjunto de mensajes, de los cuales se va a recibir solo uno. Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.

⁶⁸⁶ Alexander, Christopher; *Op. cit.*; 1981. Pág. 35



intolerancia. Uno más sería el de la ingobernabilidad en la metrópolis mexicana que en gran medida explica la dificultad para entretejer los fragmentos desarticulados de territorio en estos enormes centros urbanos.

La *ingobernabilidad* cuestiona la capacidad de las Instituciones y los Gobiernos en la incidencia de la gestión pública, el ordenamiento territorial, la paz social, el control del funcionamiento o metabolismo de la ciudad y bienestar y la seguridad de su población, en constante transformación. Por gobernabilidad se entiende a la *“cualidad propia de una comunidad política según la cual sus instituciones de gobierno actúan eficazmente dentro de su espacio de un modo considerado legítimo por la ciudadanía, permitiendo así el libre ejercicio de la voluntad política del poder ejecutivo mediante la obediencia cívica del pueblo”*.⁶⁸⁷ Que incorpora dos elementos la legitimidad y la eficacia, que se evalúa mediante condiciones de eficiencia, honestidad, transparencia, fiabilidad, responsabilidad e información, con que debe operar la administración pública para mejorar su actuación y, en consecuencia la calidad de vida en nuestras ciudades.

Reconociendo a la *polarización*⁶⁸⁸ social como el problema prevaleciente en las metrópolis latinoamericanas, y por ende el mayor obstáculo para su gobernabilidad. Dado desde su definición, la expansión de las zonas metropolitanas a resultado dar la posibilidad de albergar varios centros de decisión local al interior de su territorio, planteando problemas adicionales de ingobernabilidad. La consideración de una atención a la democratización de la sociedad, y la eficiencia frente al problema, vasto, diverso y complejo, reconocen que el gobernar no puede ser una práctica autoritaria; siendo la democracia participativa condición indispensable para el abastecimiento de una nueva forma de gobierno y gestión metropolitana, abordaje planteado en la capítulo anterior sobre la producción social del hábitat. Mientras en nuestras ciudades prevalezca el centralismo; la dificultad de dialogo entre la sociedad civil y los gobiernos locales; el exceso de niveles jerárquicos; el exceso de leyes y regulaciones incumplidas ante la carencia de suficientes acciones; el mantenimiento de privilegios justificados; la falta de profesionalización de las fuerzas de seguridad; la falta de entrenamiento y equipo en la policía; la corrupción y la complicidad de las autoridades; el escepticismo de la población con relación a la administración de justicia continuaremos impulsando obstáculos para la gobernabilidad de las ciudades de América latina.

Aún cuando algunos investigadores delegan el estudio de los problemas sociales a expertos en el campo de las humanidades, en esta tesis se plantea una diferenciación clara entre “delegar” y “consultar”, a partir de que al interior del conocimiento de las problemáticas de destrucción espacial se descubren conflictos de conducta humana, de actitudes, de drama de la vida y del sentido de comunidad que la sociedad está dispuesta a asumir.

5.6.4. Fragmentación morfológica de la ciudad en el espacio red

El proponer que un mejor entendimiento de la fragmentación urbana se logra a partir del análisis de su *morfología* y consientes que desde el siglo XIX numerosos ensayos e importantes contribuciones teóricas a la comprensión de la estructura urbana y a su colapso se han elaborado apoyados en el estudio de la morfología urbana como concepto puntual de particular relevancia.

⁶⁸⁷ Arbós, Xavier y Giner, Salvador; *“La gobernabilidad, Ciudadanía y Democracia en la encrucijada mundial”*; Madrid: Edit. Siglo XXI; 2002. Pág. 13

⁶⁸⁸ *Polarizar*, orientar en dos direcciones, los polos: pobres y ricos, sin un suficiente colchón amortiguador de la clase media. Real Academia de la Lengua Española; *“Diccionario de la lengua española”*; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.



Al hablar de *red*⁶⁸⁹ se visualiza un lugar y una interconexión, basados en la economía de medios; como flujos canalizados controladamente y en respuesta a criterios específicos de eficiencia, de velocidad, volumen, rentabilidad, seguridad, distribución, etc. Es pensar en flujos de personas, vehículos, gases, mercancías, líquidos, divisas, energéticos, combustibles, ideas, aromas, mensajes, transmisiones sonoras, símbolos, funciones etc. Es aquella que encauza y distribuye toda suerte de flujos; enlaza, vincula, asocia y comunica; cobija a sus beneficiarios generando coberturas de servicios y satisfactores que consolidan nuevos territorios abonados a la red; que al crear *comunidades de abonados* y definir territorios, arraiga, es decir, logran dar una identificación de unos con otros y con el sector espacial que habitan, condición esencial para la apropiación social de espacio colectivo.

Vinculado con el concepto anglosajón de *network*, cuyo significado es “*tejido en red*” y asociado al de liga multidireccional y multidimensional de nodos; a partir de una gran cantidad de elementos jerarquizados y correlacionados con capacidades de crecimiento ordenado, con versatilidad en la organización de sus elementos constructivos, y con la flexibilidad para adaptarse a condiciones cambiantes. Las redes son *estructuras* que contribuyen en la distribución y orden de las partes que componen un todo, que posibilitan la continuidad y el abasto de todo tipo de flujos a partir de su servicio como soporte o infraestructura, se diferencian de otras estructuras dado que su operatividad y eficiencia depende de la continuidad, la conexión y en la articulación entre sus elementos constitutivos. Se intentará mostrar que las redes pueden ser las estructuras más importantes para quien pretende explicar el orden o desorden espacial urbano, cuya importancia en la ciudad actual está definida en atención a su dimensión *dinámica, flexible y topológica*.

Al mencionar a la *red como una estructura dinámica*, debemos aclarar el hecho de que estas permanecen en constante y permanente movimiento, dado que el significado a lo estático o interrumpido es sinónimo de avería, crisis y mal funcionamiento en ella, su caída o fragmentación somete a sus protagonistas a presiones desde molestias leves hasta la puesta en riesgo de vidas humanas. Por lo que no es casual que para valorar la eficiencia de las redes se relacione entre estas y sus sistemas de respaldo y seguridad.

La *dimensión cinética*⁶⁹⁰ reconoce cuatro dimensiones espaciales básicas en la estructura de la ciudad, ancho, largo, profundidad y su extensión al tiempo; que en la ciudad red contemporánea ésta dimensión define como únicas al tiempo-espacio, dimensiones fundamentales en la existencia humana. Dicha dimensión tiempo-espacio se establece como una relación basada en la circulación, el flujo, la velocidad que tiende a la instantaneidad, y al “tiempo real”. Por lo tanto la dimensión cinética establece la posibilidad de un nuevo tipo de discontinuidad, la temporal, dado que una red puede ser continua espacialmente, pero discontinua temporalmente, que exige tratar dos manifestaciones de continuidad, ya mencionadas: la espacial y la temporal.

En la ciudad muchas de las nuevas tecnologías pierden su carácter de “medios” o herramientas y adquieren la condición de fines en sí mismos, por lo que se plantea una voz de alerta sobre las tecnologías, que solo ensanchan la ciudad y no resuelven problemas básicos de orden espacial, mejoramiento ambiental o bienestar social. Cuando la ciudad crece incontroladamente, sin una

⁶⁸⁹ *Red*, ...“conjunto de elementos organizados para determinado fin; Conjunto de ordenadores o equipos informáticos conectados entre sí que pueden intercambiar información; conjunto de pensamientos; cosas o personas enlazadas entre ellas; constituyen una labor o tejido de malla; es un conjunto de líneas, vías de comunicación, conductores, canalizaciones, etc., que prestan servicios a una población dentro de una misma unidad geográfica”... Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.

⁶⁹⁰ *Cinética*, relativo al movimiento; estudio de la velocidad a la que se producen ciertos procesos. Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.



planeación integral que solo adosa elementos pero no los integra, sin válvulas de alivio a las presiones del crecimiento desordenado, es muy poco para lo que les puede servir a la población la tecnológica, cuando muchos de estos adelantos no cambian ni la organización, ni la localización de una red, sino solamente su dimensión y su forma.

Las *redes como estructuras flexibles*, con capacidad de expansión, diversificación y de adaptación de su morfología a la variación en las necesidades del usuario, que bajo la integración de nuevos elementos que comportan mismos códigos y protocolos de comunicación, siendo susceptibles de renovarse sin amenazar su equilibrio; que para el caso de las redes físicas se encuentra límites en su crecimiento, a partir de los umbrales de magnitud o tamaño, con una tendencia hacia la entropía y la hipertrofia.

La conexión y relación multidimensional entre los distintos elementos del tejido urbano se logra a partir del espacio-red, lográndose de *diferentes formas* desde calles con calles, viviendas con plazas, edificios públicos con vestíbulos, áreas verdes urbanas con aceras, etc.; a su vez interconecta con el trabajo, la educación, el deporte, la circulación, la recreación, los servicios, etc. es decir entre *diferentes funciones* de la ciudad; además de conectar entre sí al tejido *de relaciones interpersonales* de nexos familiares, cortejo, solidaridad vecinal, amistades, asociaciones mercantiles, manifestaciones, ritos, etc.; pero el modo en que establece las conexiones el espacio-red es muy diverso, pueden ser a partir del código gráfico del entorno, la legibilidad de la imagen urbana, las soluciones de intersecciones entre vías urbanas, sean peatonales o vehiculares, el lenguaje de texturas, colores, luces, ritmos, patrones geométricos volumétricos, patrones de vacíos y llenos en el espacio exterior; tradiciones y costumbres en usos del espacio; el imaginario colectivo; los ciclos temporales que relacionan actividades y espacios; etc., que cuando estas relaciones y conexiones, diversas y multidimensionales, se interrumpen al encontrarse diferencias en los protocolos de comunicación, deja de establecerse el *espacio red*, y pasa a ser desplazado por la *ciudad fragmentada*, que imposibilita la existencia de nexos necesarios entre componentes de vida y el tejido físico sano de la ciudad, que concluya en un *bienestar del hábitat*, satisfactorio para su población residente.

Estos señalamientos nos permiten definir que *la red espacial flexible* puede considerarse *abierta*, dado que ofrece posibilidades para su expansión, ramificación y adaptación que favorece la diversificación estructural del espacio urbano, que se contraponen a la centralidad anquilozante. Siendo el atributo de conectividad de la red dada la correlación estructural de la red que le otorga posibilidades de crecimiento y ramificación; sin esta conectividad la ciudad contemporánea es impensable, por lo que la conectividad es la antítesis de la ciudad fragmentada, que posibilita el surgimiento a un nuevo urbanismo del espacio-red.

5.6.5. Las interfases urbanas

Es de la adecuada concepción, construcción y el manejo de las *interfases urbanas* el sustento de la eficiencia en los procesos de conectividad del espacio-red y la estabilidad de la flexibilidad de las estructuras urbanas conectadas en red. Plataformas multi-modales de transición entre flujos urbanos; son así, conectores de la función y del espacio urbano que operan en multitud de modos en que se manifiestan los flujos de la ciudad “en red”, estas hacen las veces de “cámaras de descompresión” actuando como válvulas de alivio, que facilitan y suavizan el tránsito de un sistema a otro de canalización de flujos de la ciudad. Las *interfases urbanas* no solo sirven para funciones de conexión entre los distintos elementos de las redes urbanas, son puntos focales que hacen las



veces de “*vasos reguladores*” cuya función consiste en amortiguar los conflictos por la concordancia de flujos múltiples que incrementan la presión y producen roces, también sirven para guardar, coser, hilvanar y relacionar entre sí a las redes urbanas de diferente naturaleza; siendo elementos de fundamental importancia en la eficacia operativa y equilibrada de metarredes.⁶⁹¹

Cabe hacer mención, que además de la morfología nodal de las interfases urbanas, existen las *interfases lineales* como espacios de seguridad que previenen el riesgo social, ante la presencia de líneas de alta tensión de electricidad o las de los ductos de conducción de petroquímicos o de gases volátiles y explosivos, en sectores de alta densidad de población; o es el caso de los camellones en avenidas de alta velocidad e intensidad de tránsito vehicular por donde circulan los peatones; siendo su funcionamiento mejor cuando en lugar de *líneas*, bordes o fronteras, que en exceso son artificiales y fragmentarias, se plantean franjas que aseguren la función de espacios de transición, a partir de la creación de espacios de tolerancia territorial destinados al amortiguamiento de los efectos drásticos en el tránsito de un flujo a otro, dado que una franja se comprende como un umbral y una línea es tan solo un trayectoria de bisturí.

Para que el ciudadano común pueda lograr una mayor comprensión de la estructura urbana, crear condiciones favorables a su arraigo con el *entorno habitable*; y para que pueda sentir como propio el espacio de la ciudad, que le permita cuidarlo y defenderlo como elemento importante del imaginario colectivo, una más de las interfases, son las *interfases areolares o de superficie* que se plantean en las reservas, vestíbulos, áreas de distribución y pasos de transición entre lo urbano y lo contiguo, que contribuyan a la creación del efecto *umbral en la ciudad*,⁶⁹² que permite al individuo y a su colectividad un código perceptual legible y compartido por los ciudadanos de diversas edades y grupos sub-culturales.

Una *red adaptable* aporta soluciones diferentes ante las circunstancias cambiantes en el metabolismo urbano, es flexible y se diseña para el mantenimiento de la eficiencia aún ante la dinámica de cambios propios de la ciudad en permanente transformación por diversos agentes y a causa de las modificaciones de su entorno. Como criterio de diseño la red adaptable responde al principio de evolución de las especies y al de la supervivencia del más apto, a partir de las posibilidades que ha de ofrecer para hacer frente a las circunstancias cambiantes. La red adaptable se caracteriza por ofrecer rangos de tolerancia ante los efectos fragmentarios que pueden producirse por dichos cambios, que a largo plazo las redes urbanas deben tolerar adaptaciones morfológicas y funcionales por la creación de nuevos soportes, por el establecimiento de nuevas relaciones espaciales, por la aparición en el espacio de nuevos puntos susceptibles de ser conectados, por las innovaciones tecnológicas y por los cambios en los patrones de usos del espacio y de los servicios de la sociedad.

La nueva ciudad flexible no tiene ni un solo centro, ni una periferia inmutable. El lugar de comunicación social no es solo el centro, sino cada unidad territorial, en tanto quede unida a las otras por las posibilidades de conectividad y la adaptabilidad del espacio-red. Considerando que las redes adaptables son redes “permisivas”; son regulables y responden a variaciones contextuales, que en casos de congestión o de saturación en los flujos de espacio-red, la concepción de “dimensión

⁶⁹¹ Redes conectoras o que soportan la existencia de otras redes. Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 75

⁶⁹² El efecto umbral se considera con éxito cuando se logra una degradación de color, luz, textura, o una modificación de los usos de espacios o superficies tal que suaviza la transición sin experimentar la brusquedad del cambio, es un recurso empleado en el diseño, industrial, arquitectónico, urbano o paisajístico para generar una clara y limpia diferenciación entre materiales, texturas, estados de luminosidad, color o usos del espacio. Kepes, Georgy; “*Creatividad*”; Cambridge Mass.: the MIT Press; 1975.



adaptable” ofrece rutas alternativas antes de caer en el colapso del sistema espacial urbano. Muchos de estos son posibles en la red adaptable, pero hay límites en el grado de adaptabilidad y esos límites determinan las normas de funcionamiento, de su morfología, de sus posibilidades conectivas, de sus opciones de ramificación y expansión.

La red adaptable crea una libertad caracterizada por la diversidad y heterogeneidad de los espacios insertos a las redes, estas redes urbanas pueden ser verdadero sustento del ordenamiento territorial urbano sin restringir las opciones múltiples de expresión individual de barrio, manzana, solar o vivienda.

La red urbana forma *comunidad* y define un *territorio* al unir a los individuos que se benefician de sus servicios, por la cobertura del servicio, y por su área de influencia; las redes tienen un doble carácter de *proveedoras* de servicios instantáneos, simultáneos, e inmediatos y como *conectoras* de unas arquitecturas evolutivas, al mismo tiempo que se asientan sobre una permanencia relativa, dado que cambian poco con el transcurrir de los años, garantizando en cierta forma, cierto grado de estabilidad y fiabilidad a los asociados a ellas. Las redes urbanas tienen cambios a largo plazo y según sus propias leyes; sin embargo la arquitectura que soportan evoluciona y se transforma con mayor rapidez, por lo que la red adaptable les resulta una solución a la medida. No comprender esta diversidad de circunstancias variables aumenta las posibilidades de conflicto, fricción y ruptura de las redes, de las que depende en buena medida la ciudad para sostener su estructura y funcionamiento. Por lo que no es difícil darnos cuenta que la fragmentación de la ciudad, que afecta la posibilidad de bienestar del individuo en su hábitat externo, tiene mucho que ver con la fragmentación de sus redes urbanas.

Dadas las tres dimensiones de las estructuras, por último a las *redes como estructuras topológicas* a menudo se les denomina geometría de la cinta elástica, de la lamina elástica, o del espacio elástico, pues se encarga de las propiedades de las figuras geométricas del espacio que no varían cuando el espacio se dobla, da vuelta, se estira o se deforma de alguna manera; deformaciones que son coincidentes con la serie de adaptaciones que experimenta el emplazamiento natural sobre el que se asienta la ciudad, con albergar dentro de ella al conjunto de elementos urbanos: viviendas, edificios públicos, plazas, calles, puentes, líneas de infraestructura, etc., es oportuno mencionar que la topología debe cumplir con dos condiciones, a) que el espacio no debe romperse creando una discontinuidad; y b) que dos puntos distintos no se pueden hacer coincidir; estas condiciones nos permiten verificar la estabilidad de las estructuras urbanas, ya que permiten detectar y valorar las fracturas en la red de espacios urbanos y corroborar la unicidad de los nodos y articulaciones de la red.

Mientras que la topología se ocupa de propiedades como la posición *relativa*, los grados de relación entre las partes y la forma general; para la geometría solo se ocupa de la posición *absoluta* de las formas. Por lo que el atributo topológico del espacio-red en la ciudad actual enfatiza la multi-direccionalidad de las relaciones espaciales; siendo por su naturaleza adimensional; su énfasis se localiza en la conectividad y las relaciones; por lo que formas “morfológicamente distintas” pueden ser “topológicamente iguales o equivalentes”. Sin embargo, la topología amplía el concepto geométrico y morfológico de la ciudad más allá de la modalidad o visión adimensional⁶⁹³ que se percibe. La topología logra expandir esa visión adimensional de la ciudad concibiéndola más como

⁶⁹³ *Punto*, en geometría se refiere al límite mínimo de la extensión, que se considera sin longitud, anchura y sin profundidad; Sitio, lugar. Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.



un conjunto de puntos que como nodos aislados y sin relación; considerándola dentro de una red de elementos correlacionados y conectados por diversos elementos de liga, directos e indirectos, concretos e inmateriales, líneas, tubos, canales, transmisiones, referencias funcionales, etc. De tal forma que podemos entender el porqué la ruptura en la topología de las redes de espacios urbanos, nodales, lineales, o areolares, que cuando esta continuidad se interrumpe se dice que se crean componentes marginados del tejido urbano que dan origen a una nueva disociación espacial, funcional y estructural; que reproducen a la ciudad fragmentada y por consiguiente los daños al hábitat humano.

El espacio topológico de la ciudad-red es producto del sometimiento a fuerzas de torsión, elasticidad, tensión, tracción y demás vectores de transformación que la ciudad experimenta al acoplar sus componentes a las condiciones topográficas, edafológicas, geológicas, orográficas, hidrológicas y demás límites, bordes y elementos naturales de ruptura que existen en su emplazamiento.

Como ya se ha hecho mención el espacio topológico va más allá de la visión lineal unidimensional del entorno urbano, que reproducen los encargados de la planificación, construcción y mantenimiento en operación de los canales de movilidad⁶⁹⁴ y las mallas de infraestructura y comunicaciones por hilos; por lo que ofrece mayor riqueza interpretativa que el espacio areolar, que menciona Gabriel Dupuy,⁶⁹⁵ como el que se concibe bidimensionalmente y que caracteriza la percepción urbanística del *zoning*⁶⁹⁶ propio del funcionalismo de la ciudad del movimiento moderno.

Los múltiples espacios asociados en red con gran cantidad de puntos de tangencia y de correlación conforman el esquema de relaciones espaciales topológicas de la ciudad contemporánea. La esquematización del *espacio con plasticidad* considera a la ciudad como un macro-sistema espacial integrado por sistemas subsidiarios que se ramifican y que operan con base en una complementariedad funcional y simbiótica. Este organismo complejo se forma mediante las redes categorizadas que tienden a formar órganos que se articulan, los cuales contribuyen en diversos grados de importancia a la *sostenibilidad de la vida colectiva* en el tejido urbano.

La ciudad de la osteoporosis⁶⁹⁷ se constituye a partir de las discontinuidades del espacio, creadas por las fronteras lineales o bordes insuperables, por la ausencia de interfases urbanas o conexiones adecuadas, o por la proliferación de las áreas residuales o espacios anodinos, carentes de función específica o imagen legible; por otro lado como consecuencia de sus rasgos topológicos la red urbana se define a partir de una continuidad intrínseca.

Bajo esta visión topológica del espacio red en la ciudad actual se sustenta la característica esencial de la ciudad sostenible, capaz de mantener el orden a pesar de las transformaciones espaciales, como cualidad que admite cambios sin perder la coherencia estructural.

5.6.6. La ciudad como espacio-red

Como interpretación particular del espacio urbano *Amante Haddad* define a **la ciudad como espacio-red**,⁶⁹⁸ que en la comprensión de la ciudad considera sumamente útil dado que: a) permite

⁶⁹⁴ Calles, viaductos, banquetas, puentes, túneles, etc.

⁶⁹⁵ Dupuy, Gabriel; *“El urbanismo de las redes: teorías y métodos”*; Barcelona: Edit. Oikos-Tau; 1998.

⁶⁹⁶ *Zoning*: técnica del urbanismo que data de la segunda mitad del siglo XIX. Dicha técnica fue expuesta por primera vez en 1860 por un arquitecto alemán, Stubben. Esta técnica consiste simplemente en atribuir determinados usos a áreas concretas de la ciudad.

⁶⁹⁷ *Osteoporosis*: que considera que está llena de poros y oquedades.

⁶⁹⁸ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 85



su comprensión más claramente como un intrincado tejido de elementos inmateriales⁶⁹⁹ que originan, explican y contribuyen a conformar los elementos materiales, tangibles de la ciudad; que en ocasiones estos entretejidos de elementos inmateriales se interrumpen con consecuencias en las redes espaciales de soporte físico de la actividad humana en la ciudad; b) está constituida también por una gran cantidad de elementos físicos y concretos, interconectados que conforman las redes físicas y materiales que aseguran la habitabilidad de la ciudad c) es posible detectar nodos históricos específicos, o momentos de cambio en los modos de vida de la colectividad a partir de la introducción, transformación y mejoramiento de redes urbanas de especial importancia en la morfología de la ciudad y en la organización estructural de su territorio; así puede decirse que las redes urbanas constituyen un parteaguas en los modos de hacer ciudad; d) no todos los elementos materiales e inmateriales se encuentran integrados a las redes urbanas: ya sea porque podemos distinguirlos entre aquellos que sí forman redes y los que se encuentran al margen de las redes urbanas, o sea porque no todos los elementos constitutivos de una red se adhieren a ella de manera permanente. Compartiendo la idea de que esto puede permitirnos comprender más cabalmente el fenómeno de fragmentación urbana y la desintegración del hábitat residencial adecuado a partir de las rupturas en el espacio red.

*El espacio-red de la ciudad es conceptual antes que material; es siempre móvil, inacabado y proteiforme.*⁷⁰⁰ Se adapta a las variaciones inherentes al proyecto de sociedad que constantemente se construye y modifica por el imaginario colectivo, y por naturaleza es espacio de relaciones de conectividad múltiples al recibir los aportes de todos los miembros de una comunidad.

La convergencia de componentes abstractos e intangibles, con componentes duros, manipulables y medibles, que en su conjunto establecen las redes materiales e inmateriales constituyen el soporte vital de la sociedad urbana actual y condicionan la evolución futura del asentamiento humano; evolución que puede contribuir a integrar o fragmentar tanto a la sociedad como al espacio habitable.

Redes inmateriales son aquellas que soportan flujos intangibles; pero hay que advertir que lo “inmaterial” de las redes es algo relativo, dado que toda red requiere de un soporte material. Como ejemplos de redes inmateriales pueden mencionarse a la *estructura social*; a la *red de imaginarios*; los proyectos transaccionales, las memorias colectivas, las expectativas grupales, las costumbres y valores; la *red de relaciones humanas*, contactos, agentes promotores, amigos, familiares; la *red de mensajes*, símbolos, signos, códigos, claves, valores, propiedad; la *red de algunos servicios inmateriales*, vigilancia, difusión, finanzas, mensajería; y la *red de transmisiones*, ondas sonoras, imágenes digitales, comunicaciones por teléfono móvil, etc.

El espacio-red es resultado de fuerzas inmateriales culturales; simbólicas; de dominio físico o ideológico; y de la cosmovisión de sus habitantes; dado que no se concreta ni se materializa por *generación espontánea*. Por lo que el fenómeno urbano actual se construye a partir de un conjunto de interrelaciones complejas y multidimensionales de fuerzas inmateriales, que se vinculan entre éstas y los aspectos estructurales, morfológicos, y de legibilidad de la imagen urbana.

Como única posibilidad colectiva de realización de proyectos individuales,⁷⁰¹ es el urbanismo por lo que se dice de la ciudad un espacio-red contenedor de proyectos transaccionales debido a: a) las

⁶⁹⁹ De relaciones sociales, indicadores culturales, proyectos de vida, código semiológico, parámetros perceptuales, criterios funcionales, apreciaciones temporales, etc.

⁷⁰⁰ *Proteiforme*: que cambia continuamente de forma.

⁷⁰¹ Lamberg, Karlovsky; “*Las murallas de Jericó*”. En: Hamblin, Dora Jane; “*Las primeras ciudades*”; México: Time-Life; 1980.



evidencias más antiguas de la existencia de asentamientos humanos urbanos en sitios que muestran evidencias de la decisión grupal por el lograr metas de beneficio comunitario o de obra pública, como visión compartida de la conformación de su hábitat, aunada a una voluntad general de realizar las construcciones para dar la forma física a ese ideal; b) el desarrollo de proyectos de vida colectiva que una comunidad aspira a conformar, en tanto lo individual se subordina; como “proyectos de ciudad” y del “proyecto de sociedad”; c) la red, proyecto de vida colectiva, ofrece múltiples oportunidades y modos de conexión con las aspiraciones individuales y d) esfuerzos conscientes e intencionales de lograr consensos necesarios entre los integrantes de la red, a partir de concesiones y de acciones de transigir o ceder, para que se constituya el interés colectivo por encima del interés particular, en la generación del imaginario colectivo y de la administración de los recursos que exige la concreción de ideales en la obra física llamada “ciudad”. La sociedad-red construye así el espacio-red conformado por una diversidad de redes entrelazadas, con carácter material e inmaterial, maleables e incrementables, interdependientes e interconectadas, que contribuyen a enunciar y consolidar los atributos de flexibilidad, dinámica y dimensión topológica del sistema de redes espaciales múltiples y correlacionales.

Se trata de un conjunto integral de conexiones potenciales que se traducen en un proyecto de vida colectivo fincado en el espacio-red y no de una sumatoria de intensiones prospectivas pero especulativas, que parte de una selección de alternativas viables según su momento y su circunstancia; bajo un contexto histórico y coyuntural en cada caso particular; por lo que la red de proyectos transaccionales se transforma en una red territorial de hecho.

Un proyecto transaccional es la base conceptual e ideológica a partir del cual se construye la red técnica, red real. Es así como la ciudad transita desde un plano imaginario o ideal al plano territorial o físico espacial, en un proceso sincrónico, horizontal en un tiempo de acción simultánea, basado en niveles de corresponsabilidad claramente definidos; y diacrónico, vertical, por periodos y etapas planificadas basadas en la consecución de escenarios prospectivos alcanzables por aproximaciones sucesivas; en que una multitud de actores y agentes de transformación, naturales y producidos por el ser humano, “tejen” trozos de la red, los cuales llegan a constituirse en espacios de la red urbana, destinados a satisfacer las aspiraciones colectivas.

La configuración del hábitat humano condiciona el modo que la sociedad-red se aproxima o se distancia de los ideales humanos fundamentales de equidad, democracia, justicia, tolerancia, gobernabilidad y libertad; por lo que la ciudad es un territorio que da procesos múltiples interactuantes, que refleja modos de vida de habitar o domiciliarse de un grupo cultural; sede de muchos conflictos y contradicciones, de los cuales toma particular importancia para esta tesis la dualidad entre *integración* y *fragmentación* en el modo de habitar el espacio ciudad.

Como fenómeno la fragmentación puede ser inaprensible y elusiva en su estudio sistemático. Es del interés en esta investigación proponer para su análisis una aproximación sobre la fragmentación en el espacio-red que aloja a la sociedad-red. Que para precisar cuando se habla de ciudad como espacio red no es hablar de una red única o isotópica; es decir no todas las redes que son manifestación en el fenómeno urbano pueden simplificarse al fenómeno de unicidad con límites precisos y prefijados, y no todas las redes son iguales. Al encontrar que dentro de la jerarquía que puede tener cada red en la ciudad, en la compleja maquinaria de relaciones funcionales que



constituyen la vitalidad y sostenibilidad urbana, existen las *metarredes*⁷⁰² las cuales en la articulación estructural, funcional y morfológica de la ciudad contemporánea tienen un valor primordial. Además de tener un papel jerárquico en la articulación de los espacios urbanos, son soporte de otras redes y posibilitan el abastecimiento de bienes, servicios y energéticos con mayor eficiencia; estas pueden contribuir a consolidar las estructuras urbanas o bien a multiplicar los efectos nocivos de la fragmentación urbana.

Una influencia importante en la percepción que el ciudadano adquiere de su hábitat y en los modos en que se reproducen conductas sociales ante la multiplicidad de conexiones posibles en la red urbana se logra a partir del espacio-red de la ciudad contemporánea como sistema multimodal. Que a pesar de las discontinuidades y de las puntualidades nodales características de la red, sus abonados forman una comunidad que se suscribe a las mismas normas de operación de la red; que financia su mantenimiento; que protesta como grupo unido cuando se producen desperfectos en la red que puede adquirir un simbolismo claramente identificable de *estatus social*. Como es el caso del dispositivo técnico de la red de distribución del agua potable, que puede producir una significación correspondiente a un nuevo espacio topológico, el de los *socios* de la red con el que el abonado del servicio del agua puede entrar en relación y la materialidad del acceso al agua potable, a través de la red, no funciona solo como una relación física que une entre sí a todos los conectados, sino también como relación simbólica de pertenencia a una misma comunidad, a un mismo territorio organizado: la ciudad del servicio, ciudad oficial, ciudad legal, en donde el encuentro se produce superficialmente entre individuos de la misma condición social y económica, excepción hecha del personal de servicio.

Para la población suburbana marginal, que viven en la ciudad de la irregularidad en la tenencia de la tierra, carente de infraestructura urbana, y presa de la inseguridad económica, legal y material, el acceso a una toma de la red de agua potable, además de su valor intrínseco, representa también un símbolo de estatus asociado con la “*modernidad*” en su lucha cotidiana por una movilidad social que incremente su estatus socioeconómico, y por elevar su nivel de vida. O en el caso de quien tiene un automóvil, la calle es un canal con conexiones múltiples a un extenso surtido de vías urbanas por la que su tránsito resulta veloz; para otros con las limitaciones de los mismo recursos o con impedimentos físicos y mentales, la calle representa el espacio hostil de asfalto y del concreto; agresivo; desprovisto de vegetación y confort; contaminado, monótono y peligroso. Esta situación obliga a accesos desiguales a las redes urbanas, situación que provoca que estas sean percibidas y de hecho funcionen como *territorios de exclusión*.

5.6.7. Las redes urbanas: cualidades espacio-temporales

La comprensión sobre el fenómeno de fragmentación no puede olvidar las referencias espacio-temporales que contribuyen en el entendimiento del origen y consecuencias de las discontinuidades. Sea mencionado que la ciudad es dinámica; que es un elemento en constante cambio, que evoluciona, se transforma, experimenta ajustes o se adapta. La medida de ese cambio está dada en función del tiempo⁷⁰³ que permite registrar tipos y grados de las transformaciones.

Ante la pérdida de continuidad del tiempo que la sociedad destina a las actividades que más interesan al ser humano, como reflexionar, ejercitarse, socializar, contemplar, leer, producir,

⁷⁰² Una *metarred* es una red de redes que sirve de soporte para la existencia de otras redes las cuales, con frecuencia, ocupan los mismos espacios lineales o areolares. Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 91

⁷⁰³ Tiempo lineal, tiempo cíclico, tiempo sagrado, tiempo secular, tiempo en el ciclo de vida humano, tiempo geológico, tiempo estacional, tiempo diurno-nocturno, etc. Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 93



reproducirse, etc., resulta este el precio que se paga en la ciudad convulsionada actual. Es en esta donde la capacidad de movilidad de personas, de servicios y de productos se asocia con el ahorro de tiempo, de una sociedad que se encuentra supeditada a la máxima de “el tiempo es dinero”. Ante la gran cantidad de personas que se resignan, ante los hechos, a dispersar su atención en fragmentos de tiempo con frecuencia ociosos, improductivos, alienantes y estresantes, elementos como el preparar la salida, tolerar innumerables colas de espera, trasladarse, transbordarse en el acto de locomoción en diversas modalidades de transporte, etc. motivando con esto que la fragmentación espacial exacerbe la fragmentación temporal. Por lo que la ciudad discontinua obliga a trayectorias erráticas, innecesariamente distantes e injustificadamente complicadas para poder resolver las necesidades básicas de habitar, trabajar, recrearse, socializar, comprar y acudir a los centros de servicios médicos, educativos, administrativos, etc.

Bajo esta visión la sociedad fragmentada ahora aspira a pertenecer a la nueva sociedad global, tras la seducción del espejismo de la *modernidad* hábilmente fabricado por la mercadotecnia y los medios de comunicación, fabricando un espacio-red de manera artificial bajo el bombardeo interactivo y de imágenes, símbolos y mensajes, a partir del poder mediático, que invade el espacio íntimo de las sociedades locales, la *vivienda*. Situación que transforma valores y pierde la identidad y autonomía, al grado de modificar la voluntad consciente y la manera de ver a la ciudad fragmentada, a partir de las nuevas líneas de deseo, basadas en necesidades reales y en necesidades creadas, nunca satisfechas en su totalidad. El valor de uso es sustituido por el valor de cambio, síntoma reflejo en la producción de vivienda, que solo se plantea bajo este mismo tenor. Bajo una ***obsolescencia planificada***, la modernidad impone normas de tiempo de vida útil y genera, día con día, mas objetos de consumo en la búsqueda de la creación de nuevos símbolos de estatus y mediante la planeación de falsas representaciones del “bienestar” que fabrica y divulga. No es casual que la “plaza comercial” y el “parque industrial” sirvan para propósitos consumistas de una arquitectura y espacio urbano que se doblega ante esta obsolescencia planificada de tiempo con caducidad, ni es coincidencia que esta sea la arquitectura emblemática del espacio fragmentado, anónimo, homogéneo y uniformizante de la era actual; que vuelven obsoletas las funciones de la plaza y el parque tradicionales de algunas ciudades, que denominaban términos emblemáticos de la ciudad integrada.

Ante un nuevo sistema de comunicaciones que deja en el olvido al tiempo de lenta evolución, de arraigo de costumbres y tradiciones, de transmisión generacional de mitos y ritos, para dar paso al contexto de la *cultura de la virtualidad real*, un pasado, presente y futuro que pueden reprogramarse para interactuar mutuamente en el mismo mensaje digital. Cimientos materiales de una nueva cultura de espacios de flujos y de tiempo sin historia,⁷⁰⁴ *donde el hacer creer acaba creando el hacer*. Dado que la información captada y transmitida de forma inmediata por todo el planeta, mezclada con reportes de campo en directo desde cualquier barrio, proporciona una inmediatez temporal sin precedentes, que permite conocer en tiempo real los acontecimientos sociales, bélicos, políticos y todas las expresiones culturales en el momento que ocurren. La cultura de la virtualidad real es asociada a un sistema multimedia integrado electrónicamente, que contribuye a la transformación del tiempo en nuestra sociedad de dos formas diferentes: *simultaneidad y atemporalidad*.⁷⁰⁵ La percepción y la concepción de la proximidad, de la distancia,

⁷⁰⁴ Sin registro o memoria significativa.

⁷⁰⁵ Borja, Jordi y Castells, Manuel; “*Local y global: la gestión de las ciudades en la era de la información*”; Madrid: Ed. Taurus; 1999. Pág. 496



son profundamente transformadas, definiendo a una sociedad “potencialmente sin distancia y simultánea”. Donde lo real se vuelve más fluido y confuso y el espacio concedido a la reflexión se reduce o desaparece; donde el pensamiento puede ceder a la tentación de renunciar a la coherencia y a la unidad; consciente entonces en no ser sino fragmentario.

Vale la pena también hacer mención, que la comunicación a través de la computadora no es un medio general de comunicación como pudiésemos mencionar a la televisión, y probablemente no lo será en el futuro muy próximo, dado que excluirá por algún tiempo a una gran proporción de la humanidad que lucha por su sobrevivencia en economías de subsistencia, como lo hemos planteado en capítulo anterior. Por lo que la comunicación por computadora puede ser un medio poderoso para reforzar la cohesión social de la élite cosmopolita que habita la ciudad fragmentada del hoy.

El *espacio habitable* es la síntesis o materialización física de los valores apropiados de una sociedad, a partir de su cultura, de sus relaciones sociales y de sus transformaciones temporales. El espacio “es tiempo cristalizado en la medida en que se requiere “congelar” un momento, como corte histórico, para intentar comprender algunos aspectos de una realidad dinámica y compleja”.⁷⁰⁶ A partir de las transformaciones estructurales que están generando nuevas formas y procesos sociales, se contribuye a explicar las relaciones entre espacio fragmentado, sociedad fragmentada, y sus consecuencias en el parcelamiento excesivo del tiempo en nuestra sociedad.

Aquel predio que en el pasado fue herencia de padres a hijos, que servía para la producción alimentaria, solar impregnado de recuerdos, escenario de los ritos cotidianos y especiales se transformó en un lote atractivo por su precio de venta; influenciado por las redes, el suelo deja de ser simplemente un bien material con “valor de uso” o bien patrimonial, para convertirse en un artículo de consumo con “valor de cambio” y con inserción en los procesos especulativos del mercado inmobiliario.⁷⁰⁷ Cuyos precios se han incrementado de manera exorbitante a partir de la existencia, expansión y modificación de las redes urbanas, dado que entre mayor cantidad de redes contenga un predio (agua, vialidad, drenaje, electricidad, teléfono, tv-cable, alarmas, telecomunicaciones, servicios, etc.), y entre más sofisticadas sean tecnológicamente éstas, de igual forma se dará su incremento de valor de venta. Por lo que la forma de la ciudad, su expansión territorial, y las relaciones espaciales y funcionales que se producen en su seno pueden explicarse a partir de las lecturas de las redes urbanas.

Nuestra dependencia a la satisfacción instantánea de insumos y a los servicios diversos que nos proporcionan las redes con inmediatez ha sido manipulada políticamente, por ejemplo, al ofrecer a los habitantes de las colonias periféricas o suburbanas, a cambio de votos o de su adhesión partidista, la posibilidad de la ampliación de redes de infraestructura urbana que les permita conectar sus hogares; situación que no tan solo se da por la comodidad que esto representa para su habitantes, sino además por el símbolo de estatus que logra significar la pertenencias al paraíso urbano civilizado, a la clase acomodada, y a la modernidad; quizás porque las redes urbanas son símbolo de *arraigo* y *pertenencia* entre los miembros de una comunidad.

5.6.8. Arraigo y sentido de pertenencia comunitaria

Entre los modos de “habitar” y los modos de “ser” de la sociedad existe una relación muy cercana. En el que estos modos de *habitar* y de *ser* inciden en la forma de “construir” la ciudad, proceso

⁷⁰⁶ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 97

⁷⁰⁷ Interpretación del suelo como “valor de uso” y como “valor de cambio” en Lefebvre, Henri; “*La revolución Urbana*”; Madrid: Alianza Editorial; 1976. Pág. 20



entendido en el sentido de factura y *poiésis*⁷⁰⁸ del espacio, a partir de la estructura urbana, imagen y calidad de los barrios, fluidez entre relaciones funcionales que deben permanecer articuladas, continuidad espacial, etc. todo tiene relación con la creación de *escenarios de calidad* para la vida humana en comunidad.

Al retomar lo escrito por Martín Heidegger, al referirse al *construir* como un acto de “habitar”, ofrece importantes reflexiones sobre las interrogantes; diferenciando el *construir* como erigir o edificar y distinguiéndolo del construir en su expresión original y amplia del “ser” y “estar”. *Al construir se constituye el campo al que pertenece todo lo que es... y tiene al vivir como meta*. Las construcciones dan pertenencia en la sociedad al hombre. Por lo tanto el construir, es indicativo de *ser* o existir y, a la vez, del *estar* o ubicar. Dice Heidegger, “*construir* no es, ciertamente, solo medio y camino del habitar; el *construir* es ya en sí mismo el habitar”.⁷⁰⁹ Que bajo el análisis lingüístico⁷¹⁰ de los conceptos menciona que construir viene de la palabra alemana “*Buan*” cuyo significado es habitar, proteger y cuidar; es decir, permanecer, quedarse resguardado; de “*buan*” se deriva la palabra “*bauen*” a la que pertenece el “*bin*”, equivalente al inglés “*to be*” y cuyo significado es “*ser*” o “*estar*”. En consecuencia la conjugación de este verbo es equivalente al de conjugar el verbo *habitar*. Dado que la conformación del acto de *construir* no puede darse al margen de la conducta, de los modos de realizar las actividades el morador (*ser*) en un sitio que propiamente a delimitado, ordenado, hecho propio y dispuesto para domiciliarse (*estar*); por lo que es impensable construir sin considerar su consecuencia inherente: “*el habitar*”.

...“*La autentica penuria del habitar reside en el hecho de que los mortales primero tienen que volver a buscar la esencia del habitar; de que tienen que aprender primero a habitar*”...⁷¹¹

Como acto de apropiación el ser humano ordena y protege un sitio en el que logra domiciliarse; el acto de domiciliarse se vuelve colectivo cuando con un esfuerzo grupal se logran obtener beneficios en comunidad, por ejemplo, el esfuerzo en la introducción de redes en la ciudad. Donde la decisión de “habitar” se simboliza en la introducción de redes urbanas como un desencadenante del “*arraigo*”. Cuando nuestro concepto de “*sociedad civilizada*” lo consideramos íntimamente ligado con la idea de la vida en la ciudad donde el arraigo, en lo individual y en lo colectivo, posibilitan la generación de la cultura. Al concebir a la ciudad en primer orden como un “*oikos*”, un lugar, una matriz ambiental, situada en alguna parte;⁷¹² que condiciona a la ciudad y que tiene que ver con las formas de vida de sus habitantes y de igual manera con la estructura de sus espacios urbanos. En segundo orden es la ciudad también una “*urbs*”, una construcción de la sociedad a partir de las obras de drenaje, los edificios, las calles, los parques, los canales de agua, etc., y por último esa “*urbs*” que ha sido construida en ese “*oikos*”, es habitada por unos “*civitas*”,⁷¹³ es decir por personas, quienes en definitiva dan sentido a todo lo anterior a través de la cultura. El entendimiento

⁷⁰⁸ *Poiésis* que significa hacer; crear. La misma raíz latina que poesía.

⁷⁰⁹ Heidegger, Martín; Conferencia intitulada “*Bauen-Wohnen-Danken*” (construir , habitar y pensar) pronunciada en Darmstadter Gespräch y traducida al español por J. OLasagasti en su artículo “*Introducción a Heidegger*”; Madrid: Revista Occidente; 1968. Págs. 181-187

⁷¹⁰ La importancia del análisis lingüístico para conocer el significado profundo y original de los conceptos; Heidegger comenta: “el aliento de la esencia de una cosa nos viene de la lengua, cumpliendo el requisito de que estemos (valoremos) la propia esencia de ésta (lengua)”.

⁷¹¹ Heidegger Martín; “*Construir, habitar, Pensar*”; versión digital: editorial virtual; 2009. Recuperado el 6 de mayo de 2010. http://www.laeditorialvirtual.com.ar/pages/heidegger/heidegger_construirhabitarpensar.htm

⁷¹² En una llanura aluvial templada cercana al río, en la ladera de una alta montaña ecuatorial, en un bosque de selva tropical húmeda; etcétera.

⁷¹³ Raíz latina del que provienen las palabras ciudad y ciudadano, que engloba la noción romana de “comunidad”; Civitas, civitatis (de civis) es el conjunto de ciudadanos integrantes de una ciudad o de un Estado; Blánquez Fraile, Agustín; “*Diccionario latino español*”; Barcelona: Edit. Sopena; 1967. Pág. 373



de la ciudad como “*oikos*”, como “*urbs*”⁷¹⁴ y como “*civitas*” nos permite tener una visión holística⁷¹⁵ del hábitat humano: como lugar, como construcción y como arraigo social.

5.6.9. Construcción de vida urbana y ciudad

Nos encontramos en una época en que la visión global del mundo a reducido a la ciudad de tamaño hasta minimizarla según sean las funciones que necesita y aprovecha la red mundial; sin embargo, la dimensión de la problemática se encuentra en un estado exponencial, en el que las respuestas solo ofrecen en la búsqueda de un sistema económico que no ofrece posibilidad al desarrollo en el bienestar de sus habitantes y poco se ha logrado en el sentido cualitativo en la búsqueda de soluciones; que cabe recordar lo mencionado por Lefebvre, que hasta hoy es vigente: “... *es más fácil construir ciudades que vida urbana*”.⁷¹⁶ Desde la visión en esta investigación se considera que las *redes urbanas propician o facilitan el proceso de vitalidad urbana y por lo tanto se ligan al proceso de habitar del espacio residencial*, elemento esencial en el bienestar habitacional. Dado que las redes urbanas entretienen relaciones interactuantes, y construyen una gran diversidad de espacios coligados en un proceso autopoietico;⁷¹⁷ donde los espacios dan razón de ser, sirven, para la existencia de otros; que en su conjunto, determinan las “jerarquías de lugar” y le imprimen un carácter distintivo a dicho lugar. De esta forma se constituyen sistemas y subsistemas de espacios públicos y privados diferenciales enlazados entre sí en una continuidad física y funcional. De igual manera, pueden formarse espacios intersticiales y fragmentarios excluidos de esa concatenación espacial y funcional de los sistemas, subsistemas y ámbitos derivados y subordinados. Considerando como espacios de arraigo que contribuyen a domiciliar a los vecinos a aquellos espacios articulados, con claridad jerárquica, con especificidad funcional, y con rasgos distintivos en cuanto a su imagen se refiere y así mismo, los espacios intersticiales y fragmentarios difícilmente alcanzan ser valorados por la sociedad, caen en descuido y en el desuso, son presa fácil y frecuente del vandalismo y se les asocia con los lugares anónimos, oscuros y peligrosos de la violencia urbana.

El *habitar en la ciudad de las redes* es algo más que un simple “residir” en un sitio que cuenta con todo tipo de redes y servicios; es reconocer la importancia de la acción humana y de la conectividad de sus acciones y proyectos de vida con los de otras vidas, o la colectividad. El oficio de erigir obras urbanas no es condición suficiente para hacer ciudad en términos socialmente válidos. La obra urbana debe subordinarse y traducir en lo material a las directrices de la red de proyectos transaccionales... el ideal de vida en la ciudad... la utopía urbana que logra materializar en el espacio red a la utopía social. Significa *integración* como un opuesto a la vida en aislamiento: es pertenecer a la comunidad humana. Es entender al “imaginario colectivo” como fuerza que mueve y orienta la forma, estructura y el funcionamiento de la ciudad física. Habitar en la ciudad moderna es “*comunicar*”... es participar como un nodo en la compleja y multidimensional red (*network*) de proyectos transaccionales.

⁷¹⁴ *Urbs, urbis (de urvo o de urvis)* población rodeada de murallas; ciudad como conjunto de viviendas unidas y con el nombre de *oppidum* o *urbs*. Siendo posteriormente que la definición de comunidad, de alto contenido social, fue equiparada con la de *urbs*: el pueblo, o la localización física de la población. Blánquez Fraile, Agustín; *Op. cit.*; 1967. Pág. 1785

⁷¹⁵ Se entienda la visión holística como integral; como la totalidad de una realidad compleja; en Folch, Ramón; “*el debate: ¿ciudad cerrada o ciudad abierta?*” en la revista *Ambiente: Ética y Estética para el ambiente construido*; fundación CEPA; No. 79; mayo 1999. Págs. 14-16

⁷¹⁶ Lefebvre, Henri; “*El derecho a la ciudad*”; Barcelona: Antropos; 1975. Pág. 10

⁷¹⁷ Un proceso de *autopoiesis* es un proceso autogenerado: que se construye así mismo.



Es válido tomar como referentes a las grandes asociaciones metropolitanas para explicar el modo en que las redes inciden en la dinámica urbana; al dictaminarse en ellas políticas de descentralización y de decrecimiento poblacional por los planificadores para el logro de un ordenamiento territorial más equilibrado. Es ahí donde se concretan las pautas del desarrollo urbano, en el que se le otorgan a la iniciativa privada los derechos para el desarrollo habitacional, bajo una visión de disminución de los costos hacia el Estado y una apropiación de las formas de hacer ciudad hacia el capital privado, carente de la búsqueda del bienestar y ansioso de la retribución por su trabajo, como hemos mencionado en capítulo anterior. Estas obras resultan ser costosísimas que solo contribuyen a la expansión incontrolada de la ciudad, como principios de una ciudad difusa, puesto que conllevan mayores costos en redes de infraestructura urbana y de nuevas rutas de movilidad y que a su vez repiten el fenómeno de atracción hacia los terrenos periféricos y sus consecuencias en el deterioro ambiental. Por lo que es de comprender para autoridades y planificadores que imponer *límites* a las redes urbanas no es un asunto exclusivo de la capacidad económica o tecnológica en un asentamiento urbano; sino debe mirarse como algo concomitante con los procesos de dirección y control de la magnitud del desarrollo urbano para hacerlo sostenible.

Es claro, que los escenarios urbanos mal planeados en los que se desaprovecha el potencial que ofrecen las redes para la organización espacial, para la jerarquía de los territorios, que permitan imprimir sellos de identidad y claridad de imagen en cada lugar, se afianzan escenarios urbanos inhóspitos cuando existe una relación inversa entre el nivel de dependencia de los vecinos en cuanto se refiere a los bienes y servicios que prestan las redes y la calidad de las soluciones técnicas que ofrecen las mismas; que al contribuir con condiciones atractivas para que los habitantes finquen sus raíces patrimoniales y existenciales en lugares y bajo circunstancias contraindicadas para el buen desarrollo del conjunto de ciudad y de la ciudadanía; esas redes urbanas que mencionábamos que arraigan y domicilian, que también pueden resultar en un *arraigo del mal*.

5.6.10. La habitabilidad en el medio urbano a partir de las redes materiales y físicas

Las redes materiales de la ciudad se encuentran a la vista de todos; estas pueden ser agrupadas como redes materiales discontinuas o continuas.⁷¹⁸ Las primeras se denominan por su distribución espacial dispersa y por su organización territorial atomizada; es decir sin conexión directa o lineal entre sus componentes pero funcionalmente articuladas. El complemento a las redes materiales discontinuas está dado por el conjunto de redes materiales continuas, donde es por su naturaleza esencial el carácter ininterrumpido de los flujos y que algunas de estas constituyen el elemento principal de enlace funcional entre los componentes de las redes materiales discontinuas, formulándose la base de la complementariedad y de la reciprocidad entre redes materiales continuas y discontinuas.

Los componentes físicos en el espacio red se desplazan a nivel de superficie, tales como avenidas, cortinas arboles, rutas de transporte; en el subsuelo aquellos como sistemas de alcantarillado, instalaciones eléctricas subterráneas, redes de agua potable, vías del metro; y los que se ubican en forma aérea, como elementos colgantes, adosados a los muros de edificios, o con soportes en forma de postes anclados en el suelo tales como red de hilos telefónicos y eléctricos, red de alumbrado público, red de nomenclatura de calles, gráfica vial y anuncios publicitarios. Donde la diversidad de

⁷¹⁸ Red de nodos e hitos (Plazas; Explanadas; monumentos; intersecciones de calles; vestíbulos); red de mobiliario (paradas de autobuses; quioscos; bancas; depósitos de basura; fuentes); la red de volúmenes y vacíos (arquitectura habitacional; equipamiento urbano); y la red de nichos espaciales encerrado en sí mismos (algunas unidades habitacionales multifamiliares; fraccionamientos residenciales; áreas vecinales resguardadas por la violencia urbana; reservas de suelo y áreas protegidas de flora y fauna).



emplazamientos donde se desplantan los componentes de las redes materiales generan las condiciones de conectividad en donde se enlazan la arquitectura, el espacio público exterior, la vialidad, las áreas verdes urbanas y todos los componentes de infraestructura urbana que conforman los sistemas vitales de la ciudad.

Considerando que conectividad entre redes urbanas permite el acto de “integrarse” a la ciudad y a la comunidad. Que para quienes no logran ese acoplamiento con las redes urbanas, se ven impedidos al arraigo, a la apropiación social del espacio colectivo, y al sentido de identidad y pertenencia a la comunidad de abonados a las redes. Considerándose marginados de la ciudad y obligados a vivir en la incertidumbre y la inseguridad de la ciudad fragmentada cuyos rasgos característicos se definen en el “espacio profano” que menciona Mircea Eliade.⁷¹⁹

5.6.11. Clasificación de redes: contenido, uso y soporte

El contenido, el uso y sus elementos de soporte es una manera de clasificar las redes físicas urbanas. Cuando se habla del contenido de una red material o física de la ciudad, se concibe como un instrumento de infraestructura necesaria para el logro de un objetivo central, de canalizar los fluidos de manera continua e ininterrumpida. Diseñadas de tal manera que cumplan con las normas de calidad y eficiencia, lo que presupone diseñar la dimensión de la red, su sección, sus elementos de registro y verificación, el uso de materiales, el diseño de conexiones y los mecanismos de acoplamiento.

El uso de las redes urbanas se refiere a su valor utilitario y pragmático; destino o propósito al que sirven; a su aplicación o servicio que prestan. Cuya existencia de asociación con otros temas derivados o subordinados como el fin útil, el tiempo de uso, y el usuario o beneficiario. Por lo que muchos de los problemas de saturación y congestionamiento de las redes urbanas podrían ser resueltos a menor costo, bajo el entendimiento y manejo con destreza de estos temas subordinados. Por ejemplo la sincronía y simultaneidad de las actividades humanas así como de las funciones urbanas. En consecuencia, la fragmentación del tiempo de uso de redes urbanas puede ejercer un impacto en la fragmentación espacial de la ciudad, en lo general, y en la eficiencia de las redes, en lo particular.

Una misma red puede tener distintos usos, y cada uno de estos sirve para definir su estructura, su morfología, sus elementos constitutivos, sus límites de crecimiento, sus materiales, sus opciones de ramificación y crecimiento, así como sus mecanismos de acoplamiento y sus grados de conectividad. Sin embargo es necesario hacer notar que el proceso de construcción de las redes urbanas en distintas etapas históricas de la evolución de la ciudad pueden generar circunstancias de usos incompatibles de las mismas; generando roces y conflictos capaces de poner en riesgo vidas humanas y de generar las fracturas en la continuidad espacial de la ciudad.

La materialización física de las redes urbanas se alcanza a través de sus *elementos de soporte*, considerados como elementos de sostén material o simbólico de las mismas. Por lo que se comprende a las redes urbanas como sistemas que no son auto-portantes, es decir que son necesarias infraestructuras de apoyo para su existencia y funcionamiento. Variando estas acorde al tipo de red del que se trate, de sus contenidos y de sus usos. Con el fin de garantizar el servicio eficaz, continuo y fiable de éstas en beneficio de los usuarios, consideradas como metarredes. Sin embargo cuando las redes urbanas se soportan en elementos endebles o vulnerables, es así de vulnerable la metarred

⁷¹⁹ El espacio profano, informe, extenso, salvaje, incierto y peligroso. Eliade, Mircea; “*Lo sagrado y lo profano*”; Barcelona: Edit. Labor; 1992.



y su capacidad de contribuir al ordenamiento del territorio y de los usos del suelo en la ciudad. Pudiéndose producir el fallo en efecto “dominó” o de cascada, causando la falla de las otras redes contenidas en su interior.

5.6.12. Morfología urbana en el espacio-red

El entender que difícilmente se podría articular una visión dinámica y comprensiva de la evolución de los paisajes, escenarios y espacios urbanos sin el estudio de los diversos factores que se relacionan con la ciudad y le confieren atributos formales. Como opina *Amante Haddad* al mencionar a la Morfología urbana como “el estudio de la forma de la ciudad y de los procesos que la modelan por la incidencia de diversas fuerzas y por la iniciativa de diversos protagonistas”.⁷²⁰ Es primordial la comprensión de los procesos socioculturales, y de los valores simbólicos del espacio, de la incidencia de los fenómenos y agentes culturales y ambientales sobre el territorio, así como de los factores económicos, políticos y tecnológicos que inciden y actúan en la ciudad como catalizadores del cambio, y que sirven para sistematizar y esclarecer aquello que vemos cotidianamente y que constituye el paisaje urbano. Bajo esas circunstancias es necesario recordar la existencia de paisajes estructurados, identificables y cognoscibles, de fácil lectura, además de aquellos indescifrables e inaprensibles por intrincados, desarticulados y fragmentarios de la ciudad, que producen circunstancias difíciles, costosas, y peligrosas, que ofrecen escasas posibilidades de funcionalidad eficiente e inhiben la apropiación social del espacio colectivo.

Los espacios fragmentarios no permiten explorar las cualidades espaciales de una ciudad para que ésta sea *relevante y significativa*, que contribuyan a enriquecer la calidad de la vida comunitaria. Al lograr entender más claramente la relación entre los valores humanos y el espacio físico habitable. Se presume que en la ciudad existen escisiones en la continuidad de la expresión formal de escenarios urbanos que inhiben las opciones de articulación funcional entre sus componentes, afectando de manera negativa la estructura urbana, el crecimiento armónico y la calidad de la imagen de la ciudad, convirtiéndola como algo inaprensible; trascendiendo el concepto confort y resguardo para llegar a ser un acontecimiento que de producirse pone en riesgo la propia subsistencia humana, la cual depende del mapa cognoscitivo que construye mentalmente cada individuo o grupo sobre su entorno habitado para poder ubicar las cosas, recursos, fenómenos, riesgos y oportunidades con el fin de asegurar condiciones tan vitales como el abasto de alimentos y agua, la defensa en contra de las agresiones y el refugio ante los azotes de la naturaleza.

La ciudad ha producido simultáneamente la discontinuidad espacial y la discontinuidad social y cultural; dada según la historiografía, que desde épocas coloniales a menudo las ciudades eran bipolares al desarrollarse en ella dos mundos: la de la nativa y la extranjera, la rica y la pobre, la desordenada y la ordenada, la saturada y la espaciosa, la vieja y la nueva; dado que la manipulación intencionada de la morfología ha contribuido a generar ghettos o *espacios de exclusión*; esto es, la segregación social por estratos con poca permeabilidad entre clases sociales. Los ghettos son asentamientos humanos “*provisionales*” en los que predomina un sentimiento de “*transitoriedad*” en los términos que menciona *George Simmel*,⁷²¹ cuando los habitantes del ghetto se ven en sí mismos como estando ahí temporalmente, nunca adquieren el sentimiento de orgullo de pertenencia o arraigo con el lugar, por lo que difícilmente se intenta el integrar este “espacio isla” a la estructura urbana; en donde se acentúa la fragmentación. Generándose verdaderas zonas de reclusión

⁷²⁰ Amante Haddad, Sergio; *Op. cit.*; 2003. Pág. 112

⁷²¹ Lezama, José Luis; “*Teoría, social, espacio y ciudad*”; México: Colegio de México; 1993.



producidas con toda intencionalidad y con barreras invisibles, pero efectivas, que aíslan a una comunidad minoritaria del resto de la población, desarrollando micro-ciudades en el seno de la gran ciudad; repetidas y aceptadas por todas aquellas poblaciones en crecimiento, como síntoma de la modernidad.

Para el estudio de la forma urbana, es necesario recurrir parámetros, indicadores e instrumentos de medición diversos, y lograr su percepción en escalas, bajo diferentes perspectivas y en distintos momentos; algunos de estos referentes son el plano de la traza urbana; la fotografía aérea; la cartografía sobre densidades de construcción; las gráficas sobre el contraste entre los espacios vacíos y los construidos; las estadísticas demográficas, los mapas topográficos; los mapas de usos del suelo; los esquemas de funcionamiento, los planos de la red viaria; la cartografía con reinstalaciones y redes de infraestructura; los catálogos de imagen urbana; los estudios tipológicos sobre la vivienda, etcétera. Sin embargo todos estos instrumentos resultan simples aproximaciones que simbolizan, con imperfecciones, la realidad dinámica de la ciudad expresada en su materialización física a través de la morfología urbana. Constituyendo solo una radiografía, corte temporal y artificial útil para efectos de alcanzar una lectura periódica para el reconocimiento de pautas formales específicas. De otra manera, la validez de una lectura formal de la ciudad tiene caducidad y se inscribe en ciclos y secuencias temporales.

En esta tesis se analizan los procesos de cambio y permanencia para intentar encontrar estas relaciones entre los aspectos morfológicos de la ciudad y su fragmentación urbana, poniendo especial atención en las interrupciones que se producen en el código formal de la ciudad y en las transiciones mal resueltas que marcan rupturas en las secuencias espaciales, arquitectónicas-urbanas, del entorno habitable. Se intenta ver como la estructura morfológica lineal del territorio urbano induce a ciertos modos de organización del territorio que se diferencian de otros: una estructura morfológica de nodos dispersos; de parcelas reticulares; de volúmenes compuestos por rascacielos verticales; o de una composición desdentada de viviendas y de lotes baldíos como parte de una configuración discontinua de la ciudad. Se presume que las variaciones al asociar formas lineales pero con diferentes atributos asociativos inducen o inhiben la integración de espacios y su articulación a través de las redes urbanas.

La *morfología urbana se configura* a partir de la disposición de las personas en el espacio, en cuyo interior se realizan todo tipo de actividades. Es decir el diseño y la construcción del espacio habitable parte del conocimiento de la interacción entre el ser humano con otros miembros de su grupo cultural y con el medio físico natural y artificial que habita. Siendo un proceso complejo y asincrónico caracterizado por los conflictos, propósitos encontrados y negociaciones; es también un proceso que se configura por la dualidad: erosión sedimentación. Por lo que existe una correspondencia entre la forma urbana y los patrones de conducta social, así como de los modos en los que ciertos grupos culturales hacen uso de la ciudad; y a menudo, la forma de la ciudad sigue la forma de las redes viales, de las redes de servicios, y de las redes de infraestructura, con frecuentes influencias recíprocas. Así mismo cuando la geometría de la ciudad se interrumpe, cuando se presenta un divorcio entre morfología urbana y los estilos de vida según la cultura, y cuando crece extensivamente sin conexión a las redes de agua, energía eléctrica, servicios, enlaces viales, accesos, comunicaciones, y drenaje, se vive en un condición de marginación y de fragmentación urbana, donde la ciudad sostenible se hace difícil cuando no inalcanzable.

Este análisis ha servido para concebir el valor simbólico de la forma urbana; en donde es posible construir en el imaginario colectivo auténticos planos cognoscitivos que reflejan el modo en que los



individuos y sus grupos comprenden su ciudad: su forma, su función y su estructura. Se ha establecido una correspondencia entre la legibilidad de la forma urbana y la apropiación social del espacio colectivo, la capacidad del ciudadano de asociar la imagen del espacio habitable con recorridos fluidos, con la adecuación del espacio a los usos específicos, y con la comprensión del carácter de los sitios, los emplazamientos y los lugares. Se acepta también en esta investigación que el orden en la ciudad, la armonía de la forma urbana, la legibilidad de su imagen, la fuerza simbólica del espacio construido y del espacio intersticial no son *condición sine qua non*⁷²² para la vida colectiva en el seno de la ciudad.

En esencia el planteamiento de la ciudad fragmentada de hoy reside en el espacio-red donde habita la sociedad-red; es decir en un tiempo y lugar donde se conjugan los proyectos transaccionales de la sociedad interactuante que finca sus actividades, sus aspiraciones, sus valores, y su idea prospectiva de utopía urbana en espacios interconectados cuyo metabolismo se estructura en base a las metarredes urbanas: la red vial, la red parcelaria, la red de volúmenes arquitectónicos y de sus correspondientes espacios intersticiales; en consecuencia, las rupturas en las redes ocasionan rupturas en las relaciones humanas propiciando la desintegración social.

Al definir a la ciudad contemporánea tendiente a la fragmentación, pero a la fragmentación en múltiples niveles; dado que la fragmentación engendra más fragmentación alejándonos cada vez más de los horizontes de sostenibilidad que nos conviene y que conviene también a las futuras generaciones; por lo que desde la visión del bienestar espacial residencial debemos dar nuestro voto de calidad por la constitución de redes fluidas, dinámicas y de continuidad para la población residente en ellas.

Por la importancia mencionada interés su estudio desde una visión holística e interdisciplinaria, tomando en cuenta la enorme cantidad de variables que concurren en el tema. Los profesionales que asumimos el reto del desarrollo del hábitat residencial humano, del ordenamiento territorial, del acondicionamiento de los paisajes naturales, y de la arquitectura debemos prestar atención a las aportaciones de otras disciplinas, sin descuidar los aspectos fundamentales para el estudio del espacio habitable que corresponde a nuestra disciplina.

La evidencia física y tangible más impactante a nuestros sentidos que permite la distinción entre ciudad y naturaleza es la arquitectura. La arquitectura se convierte en tipología conformadora de la morfología urbana, produciendo una relación directa entre tipología edificatoria⁷²³ y la forma de la ciudad. Por ello resulta imprescindible el conocer el proceso de transformación histórica de la ciudad, para entender la arquitectura que la conforma. Relación entre arquitectura y ciudad que se entiende de una mejor manera considerando a la vivienda como la célula mínima de la ciudad, y a la ciudad como un conjunto de intervenciones de varios protagonistas a lo largo del tiempo, con signos distintivos comunes y otros diferenciales. Las tipologías edificatorias pueden contribuir a la integración espacial de la morfología urbana si se cumplen dos principios básicos: a) las formas deben ser expresión del significado morfológico interno; b) cada forma individual debe estar en correlación orgánica con el todo. El diseño de la ciudad a través de la arquitectura obliga a estudiar la interrelación entre ambas. Que para nuestra investigación se habla de la vivienda y la ciudad. Donde la vivienda cumple la doble función; su función intrínseca, como objeto útil o de uso y bello per se, y su función extrínseca, en virtud del papel que juega como engranaje al interior de un

⁷²² *Condición sine qua non*, aquella sin la cual no se hará algo o se tendrá por no hecho. Real Academia de la Lengua Española; "Diccionario de la lengua española"; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.

⁷²³ *Tipología edificatoria*, es la expresión física de las mutaciones de la ciudad.



planteamiento mayor: la ciudad y la vida comunitaria. La ciudad configurada por la arquitectura nos lleva a considerar a la vivienda y a las interrelaciones entre ella y el espacio urbano vacío: el anti-espacio. La vivienda no puede considerarse como un elemento unitario independiente, sino como un elemento que lógicamente va a participar en una relación de interdependencia.

Las tipologías arquitectónicas y urbanas no son un fin en sí mismas, sino una herramienta para el análisis del complejo orden espacial que constituye el hábitat humano actual, cualquiera que sea su escala. Pero la industria de la construcción, acogió con entusiasmo el concepto “*tipo*” como parte central operativa ... pero, por razones que reflejan desviaciones conceptuales. A su parecer los tipos representan la facilidad de reproducir exactamente los tipos arquitectónicos para satisfacer, bajo el principio de la línea de ensamblaje, los inmuebles que los consumidores, en números crecientes, demandan. Donde el equívoco está en el entendido de “tipo” como “molde” preciso y determinado que se reproduce o copia perfectamente en el mercado de consumo.

Las respuestas son múltiples en congruencia con el carácter multidimensional que aborda el campo fenomenológico del tema en cuestión; donde no siempre hay consenso de criterios explicativos sobre la preeminencia de determinadas fuerzas sociales, ambientales, económicas, políticas, etc. que configuran el hábitat humano. Sin embargo en el terreno de lo objetivo, un hecho incuestionable es que las formas espaciales se hacen presentes y dan testimonio de muy diversas formas de vida familiar y de la colectividad, desde tiempos remotos.

5.7. La ciudad Compacta

5.7.1. La esencia de la ciudad

Como ya se ha hecho mención un sistema (espacio-red) se entiende formado por elementos y por las interacciones que relacionan unos elementos con otros. Cuando un sistema cuenta con organismos vivos es llamado *ecosistema*.⁷²⁴ A este sistema en la Arquitectura es llamado “*ciudad*”, y dado que el principal componente de la ciudad es el hombre, un organismo vivo, es claro que los sistemas urbanos deben ser definidos también como un ecosistema.

La base epistemológica sobre la que se sostiene la ciudad es, sobre todo, el *contacto*, la *regulación*, el *intercambio* y la *comunicación*;⁷²⁵ el resto de sus componentes son aspectos secundarios o parciales que se relacionan con aquello que es esencial para la ciudad, *la interacción entre los ciudadanos, sus actividades e instituciones*; y sus elementos secundarios de relación son la estructura, la forma de producir la ciudad, el paisaje urbano, su monumentalidad, la movilidad, e incluso el mercado, etcetera.

En esencia, el contacto, la regulación, el intercambio y la comunicación son el marco de la relación entre personas, colectivos e instituciones diferentes como portadores principales de información en la ciudad, que se alimentan, regulan y controlan por la transmisión de información múltiple entre ellos, en cuyo significado se define al *Sistema*.

A medida que aumenta la complejidad del sistema urbano, dado el incremento del número de contactos, intercambios y comunicaciones, y a su vez éstos se vuelven más diversos, es posible que la energía juegue un papel más reducido en la construcción, mantenimiento y cambios en la propia ciudad, logrando con ello que sea la información el nexo que utilicen los componentes de la misma.

⁷²⁴ Comunidad de los seres vivos cuyos procesos vitales se relacionan entre sí y se desarrollan en función de los factores físicos de un mismo ambiente. Real Academia de la Lengua Española; “*Diccionario de la lengua española*”; Madrid: Edit. Espasa, 22ª edición; 2001.

⁷²⁵ Rueda, Salvador; “*La ciudad compacta y diversa frente a la urbanización ciudad difusa*”; Instituto Politécnico Nacional: Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales; 2009.



Los asentamientos humanos más simples utilizan poco la información para mantenerse como sistema, cuando mucho la utilizan para ajustar sus propios procesos. A medida que la ciudad aumenta su complejidad, la información pasa a ser el nexo organizador de la ciudad y la energía es únicamente un medio complementario de ésta.

Al no definirse limitaciones materiales ni energéticas, las ciudades acostumbran aumentar su complejidad en el tiempo. Es decir aumentar la probabilidad de contacto entre portadores de información, entre personas e instituciones, en un territorio determinado. Este aumento de la probabilidad de contacto se traduce en un aumento de la organización.

5.7.2. Competitividad, explotación y sostenibilidad de la ciudad difusa actual

En la actualidad resulta claro que los propósitos que guían la construcción de la ciudad no tienen como prioridad el aumento de la complejidad de la ciudad, definida a partir de la consideración del aumento de la probabilidad de contactos, intercambios y comunicaciones; que como ya se ha hecho mención, como algo definitivo para la esencia de la ciudad, y sobre el que se especifica su construcción.

Explotar los sistemas de los que depende la ciudad sin sobrepasar su capacidad de carga, permite posicionarse mejor que el resto de las ciudades, en la explotación de sistemas sean locales o globales. La explotación de los recursos se hace, en la mayoría de los casos, sin tener en cuenta límites en la capacidad de carga de los sistemas; fomentado por el apoyo que hace el Estado a la acumulación del capital; que como ejemplo, y solo por mencionar, el caso más impactante sobre el que se desarrollan múltiples factores degradantes, es en el sector inmobiliario, a partir del apoyo a los intereses privados y coadyuvar al aumento general de los precios del suelo, imponiendo su lógica de acción y presionando sobre los aparatos del Estado o por el desarrollo ya avanzado de un mercado privado del suelo, es decir debido a la presencia de fuertes intereses privados que resultan ser un importante impedimento para utilizar los recursos disponibles que podrían impulsar un desarrollo urbano “más equilibrado”.⁷²⁶

El resultado es una ciudad que se difumina en el campo ocupando áreas cada vez más extensas, que en ocasiones son regiones enteras, desarrollando a *la ciudad difusa* que tiene de todo y mucho pero disperso, separando funcionalmente al habitar de la Universidad, la industria, las áreas comerciales, las oficinas, el esparcimiento, etc. y de esta manera segregando socialmente sus partes a través de una densa red de carreteras y vías separadas del transporte privado y público. Esta forma de proceder multiplica el consumo de suelo, de energía y de materiales, acentuando la polarización de la sociedad y aumentando la pobreza y la enajenación, haciendo necesarios nuevos conceptos de planificación urbana que integren las responsabilidades sociales. Esta expansión de las ciudades ha provocado los cambios, hasta convertirse en estructuras tan complejas y tan poco manejables que se hace difícil recordar que su existencia se justifica por la satisfacción de las necesidades humanas y sociales de las comunidades.⁷²⁷

*...“En el mundo desarrollado esta realidad conduce a una segregación de las clases acomodadas a ámbitos privados reclusos y vigilados, diferenciados de los pobres, despojando a la ciudadanía de todo significado”...*⁷²⁸

⁷²⁶ Steingarth, Martha; “Desarrollo Urbano y política de tierra y vivienda en África: el caso de Abidjan”; México: Colegio de México; 1985. Págs. 95-120

⁷²⁷ Rogers, Richard; “Ciudades para un pequeño planeta”; Barcelona: Gustavo Gili; 2000. Pág.13

⁷²⁸ Rogers, Richard; Op. cit.; 2000. Pág.19



Antes las dimensiones de los problemas urbanos permitían resolverlos, en gran parte, con medidas locales. Hoy, en un contexto de internacionalización de la economía y de competitividad entre sistemas urbanos; ha generado como consecuencia que la dimensión y las características de los problemas sean también globales, por lo que se habrá de tener en cuenta a la globalidad para resolverlos. Esta es la causa por la que han sido los foros internacionales con dimensión planetaria o continental los que han puesto las bases para abordar los problemas de la ciudad en el momento presente y procurar su permanencia en el tiempo garantizando el futuro. La sostenibilidad de la ciudad no está garantizada, por lo que su crecimiento actual es claramente insostenible y siendo una responsabilidad el influir con propuestas, la modificación de las políticas gubernamentales, con elementos que surjan como pequeños pasos y que permitan ir modificando las problemáticas de nuestro hábitat.

5.7.3. Ciudad compacta-Ciudad Dispersa

El discurso sobre la ciudad se ha dado entre la contraposición de dos conceptos, dos visiones o simplemente dos nombres: *ciudad compacta* versus *ciudad dispersa*.

La *Ciudad compacta* es relacionada por muchos de forma nentamente simplista, como ciudad vertical, una ciudad construida a partir de edificios altos (grandes o pequeños rascacielos). Siendo esta asociación de ideas muy intuitiva y realidad en algunos casos, como Manhattan en Nueva York; pero vale la pena mencionar que no existe una relación obligada, unívoca, entre compactibilidad y gran altura de la edificación. *Ciudad compacta* para esta investigación tiene una referencia clara con un desarrollo urbano continuo, denso y dinámico. Compactibilidad, densidad, condensación, conectividad y usos mixtos⁷²⁹ es una asociación correcta y necesaria en la concepción del termino en la ciudad; al no hacer sólo referencia a la capacidad física, con la forma en que está edificada, sino que implica una compactibilidad de funciones, una mezcla e interrelación de actividades, favorecidas por la densidad, que comparten un mismo tejido urbano, no segregadas por una zonificación unifuncional. La mezcla, la hibridación, la proximidad de la vivienda al comercio, al teatro, al parque, al colegio, etc. son componentes inseparables de la ciudad compacta y una de sus cualidades más positivas y garantía de una austeridad en el uso de las energías necesarias para su funcionamiento, dada la proximidad vecinal compartiendo espacios públicos civilizados, de lugares de encuentro y de convivencia.⁷³⁰

...“Nos muestra como una ciudad equitativa –y sobre todo compacta- es plural e integradora, diversa y coherente a un tiempo... una ciudad densa y policéntrica, una ciudad de actividades solapadas, una ciudad ecológica, que favorezca el contacto, igualitaria, abierta y, sobre todo, una ciudad bella, donde el arte, la arquitectura y el paisaje remuevan y satisfagan el espíritu humano” ...⁷³¹

El siglo pasado, urbanistas ingleses plantearon demostrar la posibilidad de construir desarrollos urbanos densos y compactos con edificaciones de baja altura. Se conjugaban dos conceptos: low rise/high density. Baja altura y alta densidad, pero encontrar ejemplos claros y próximos de ciudades compactas y densas sin necesidad de edificios en altura, podemos mencionar a Osuna o

⁷²⁹ Salíngaros, Nikos A.; “Compact City Replaces Sprawl” en Graafland, Arie & Kavanaugh, Leslie; Editores, “Crossover: Achitecture, Urbanism, Technology”, 010 Publishers, Róterdam, Holland, 2007. Págs. 100-115. Traducción al español en: Francesco Indovina; “La Ciudad de Baja Densidad”; Barcelona: Diputació de Barcelona, Colección Territorio y Gobierno, Visiones No. 6; 2007. Págs. 481-498

⁷³⁰ Mangada, Eduardo; “Miradas Urbanas: Ciudad compacta-Ciudad Dispersa”; Revista Iberoamericana de sostenibilidad: “Otro mundo es posible” año. No. 4, número 32; Madrid: Ediciones Otro Mundo; Febrero de 2008.

⁷³¹ Rogers, Richard; *Op. cit.*; 2000. Pág. XI



Reus, Vitoria o Segovia, Bruselas en Bélgica que son ciudades que responden a dichos conceptos, como lo son el Ensanche Cortázar en San Sebastián, o el de Cerdá en Barcelona; son todas ellas imágenes consolidadas capaces de identificar qué debe entenderse por ciudad compacta, con mayor claridad y fuerza que complicadas descripciones disciplinares.

En la actualidad, contrario a la ciudad compacta se impulsa a la ciudad dispersa, fenómeno despiadado, “máquina” autogeneradora, que hace realidad las ambiciones, que produce una cantidad inmensa de movimiento mecánico, pero que no es propicia en la solución de acciones y necesidades humanas naturales; producida por las salpicaduras aleatorias de actividades y artefactos muy diversos, viviendas, centros comerciales, fabricas o colegios, que invaden el territorio de forma extensiva e indiscriminada, arruinando los recursos naturales con un modelo despilfarrador de energías; vehículos que conforman una realidad familiar que se perpetúa a sí misma: el entorno dependiente del automóvil. “*Los coches facilitan la dispersión, y la dispersión necesita de coches*”.⁷³² Desarrollo que se burla de sus creadores humanos y fomenta la economía globalizada, dejando retenidos en sus casas a los que no tienen la posibilidad del coche; toda vez que la congregación debiese formarse a partir de actividades humanas relacionadas, y no simplemente entre las viviendas y una carretera, relación dialéctica que destruye el significado de ciudad.

Vale la pena mencionar que las edificaciones de gran altura son insostenibles ante su elevado costo energético, que hacen que tanto los entornos ultradensos basados en rascacielos como la dispersión urbana de baja densidad hayan dejando de ser viables al generar más problemas que soluciones en sí mismas, bajo una dependencia energética, que utiliza los recursos de una vasta región circundante y de un suministro ininterrumpido de petróleo barato.

El impacto que la dispersión ha generado en el crecimiento de las ciudades a llevando a reevaluar el costo económico que conlleva el abandono de la infraestructura en los centros de las ciudades, solo para construirla de nuevo en las afueras; la necesidad de pasar cada vez más tiempo atrapados en el congestionamiento de tráfico o el recorrer varios kilómetros en automóvil para llegar al trabajo o al comercio más cercano; además de una continua construcción sobre espacios abiertos y terrenos agrícolas fértiles, que destruyen nuestro medioambiente en la periferia por mencionar solo algunos. En la actualidad debemos plantear soluciones que induzcan al desarrollo de comunidades saludables, llenas de vida y diversidad, que brinden la posibilidad a su habitantes de elegir el cómo y el donde vivir.⁷³³

La dispersión existe sólo como consecuencia natural de la generalización del automóvil en la sociedad. A su vez, esta dependencia del coche genera geometrías urbanas que se desarrollan a partir de considerar en primer término a los coches y, en segundo término, a los peatones. Estas prioridades son totalmente incorrectas para una vida saludable, especialmente para los grupos etarios más débiles: los niños, los jóvenes, los adultos mayores y los pobres. La ciudad compacta sostenible debe estar diseñada pensando como prioridad al *peatón* y no a partir de una morfología urbana que se adecua al coche, y no a las personas, bajo una geometría *dentríca*⁷³⁴ de calles, cuyas edificaciones se construyen sin tener en consideración cuales son las geometrías de conexión que resultan amigables para el caminar, de estímulo a la comunicación y la convivencia. La dispersión

⁷³² Salíngaros, Nikos A.; *Op. cit.*; 2007. Págs. 481-498

⁷³³ Mangada, Eduardo; “*Miradas Urbanas: Ciudad compacta-Ciudad Dispersa*”; Revista Iberoamericana de sostenibilidad: “Otro mundo es posible” año. No. 4, número 32; Madrid: Ediciones Otro Mundo; Febrero de 2008. Pág. 33

⁷³⁴ En forma de árbol



suburbana crece de forma descontrolada, impulsada por códigos de zonificación anti-urbanos que dan como resultado una geometría opuesta a las necesidades de las personas.⁷³⁵

5.7.4. Dilución e inestabilidad de la ciudad difusa

Se han destacado tres aspectos fundamentales para la sostenibilidad, relacionados con los problemas causados por la ciudad difusa:

- a) El consumo de suelo.
- b) El consumo de materiales y energía provocados tanto por la planificación de los usos del suelo, como por los medios de transporte, y la dinámica de consumo que tiende a hacer todo obsoleto en un tiempo récord.
- c) La tendencia a explotar y desestructurar los sistemas del entorno más allá de su capacidad de carga.

Los tres aspectos explican en parte la insostenibilidad de los modelos de crecimiento actual, relacionándola con el impacto que la ciudad genera al entorno más o menos inmediato. Si nos preguntamos ¿cuáles son los problemas que la ciudad difusa desarrolla en su interior?, ¿cuáles son las condiciones de vida y de habitabilidad de la ciudad actual produce?, podremos abordar la otra parte de la sostenibilidad, la que hace referencia a la organización interna de la ciudad.

Es necesario profundizar un poco más en la complejidad y su implantación en todo el territorio urbano. Dado que la ciudad difusa actual tiene cierta tendencia a diluir la complejidad sobre una mayor parte de territorio. Las diversas funciones en la ciudad, educación, vivienda, industria, comercio, etc., se separan físicamente, dando lugar a amplios espacios ciudadanos con funciones urbanas limitadas, monofuncionales y de baja densidad. En estos lugares la vida de la ciudad se empobrece porque solo se realizan contactos entre pares, haciendo extensiva la homogeneización y la funcionalidad reducida en todas las partes de la ciudad, sean en zonas residenciales o de esparcimiento, zonas comerciales o culturales.

Donde el espacio se especializa y el contacto, la regulación, el intercambio y la comunicación entre personas, actividades e instituciones diferentes, que constituye la esencia de la ciudad, se va empobreciendo, sin interrupción, por todo el territorio urbano; el obrero solo establece el contacto con los obreros, los estudiantes con sus similares en los campos universitarios, los empleados en oficinas con sus semejantes en las áreas de oficinas. Situación que nos lleva a preguntarnos si nos encontramos delante de la construcción de la ciudad o por el contrario estamos frente a un fenómeno que la destruye por dilución. Por lo que la construcción de las nuevas partes de la conurbación se concibe de una forma homogénea y la heterogeneidad de la ciudad compacta construida se va reduciendo, siendo la homogeneidad lo predominante.

La ciudad difusa se asienta sobre postulados falsos, dicho de otro modo, insostenibles; se sostiene a base de un creciente costo de recursos y de tiempo, y es lógico pensar que peligra su continuidad, en el instante preciso que los recursos nos muestren sus limitantes, como los hemos estado observando.

En los nuevos territorios urbanos, el barrio se transforma exclusivamente en zona residencial. A causa de la separación física de las funciones en la ciudad, el espacio de uso cotidiano se expande a una escala de kilómetros supeditados al coche. El barrio deja de ser un lugar social para convertirse simplemente en un lugar de exclusión, de otros usos, de gente con intereses diferentes, etcetera. La vivienda, en estas condiciones, se convierte en el centro del universo suburbano, en el centro de

⁷³⁵ Salíngaros, Nikos A.; *Op. cit.*; 2007. Págs. 481-498



operaciones que alarga sus brazos, en forma de estrella, varios kilómetros a la redonda. El individualismo se acentúa y el núcleo familiar se convierte en la institución afectiva casi única; que como se ha mencionado no cumple con las consideraciones mínimas para una vivienda adecuada y supedita al ser humano a un mundo de aislamiento e inhumanidad; basado en la búsqueda de su satisfacción económica, como resultante de un sistema que considera a esta como el elemento primordial para el desarrollo del ser humano.

La ciudad, mientras tanto, se va vaciando de contenido, de relaciones vecinales; en donde la regulación de comportamientos por conocimiento y afectividad se reduce o elimina; la identidad con el espacio, las probabilidades de contacto que ofrece el espacio público, etc. se van diluyendo. Los barrios, que debiesen ser terreno de juego donde se realiza la cotidianidad, la esencia de la ciudad, se eclipsan. La ciudad en estas condiciones deja de ser ciudad y se convierte en asentamiento urbano donde el contacto, el intercambio y la comunicación es patrimonio, sobre todo, de las redes fragmentadas, que quitan a la calle el sentido que hasta ahora tenía como espacio público. Lo importante en la ciudad difusa son las redes inconexas. Si vamos en coche o contactamos a través de los medios de comunicación, el espacio público no es relevante, la ciudad tampoco. El espacio público, la ciudad cobra su máximo sentido cuando la recorremos a pie.

La combinación entre la dispersión que impone la ciudad difusa y la necesidad de contacto personal da como resultado un uso masivo de los medios de locomoción motorizados, en especial el coche que todo lo invade. La red de movilidad se satura y los intentos para liberarla de la congestión con más kilómetros de red, desembocan en un aumento de la congestión y de las variables que están relacionadas. En efecto, en la ciudad difusa aumenta, necesariamente, la emisión de gases a la atmósfera; la superficie expuesta a niveles de ruido inadmisibles; el número de accidentes; el número de horas laborales, de descanso o de convivencia perdidas; la desestructuración de los sistemas rurales y naturales periféricos. Es especial la congestión en el centro, provocando un estrés ambiental que no es compatible con el uso del espacio público para el contacto y la comunicación. El coche es el responsable principal de la degradación de la calidad ambiental del espacio público y de la ciudad, provocando que la calidad de vida de los ciudadanos disminuya hasta el punto de considerar la circulación y sus efectos como los principales problemas de vivir en ella. En consecuencia, el tráfico masivo de automóviles, que ocupa gran parte del espacio público, ataca la esencia de la ciudad y predispone al ciudadano a creer que la ciudad se ha hecho insostenible.

No parece razonable esta manera de proceder, tampoco tiene mucho sentido como se menciona anteriormente, el despilfarro energético que el sistema de transporte actual genera, en especial ante la congestión, así como la irracionalidad que representa el dotarse de medios mecánicos para hacer trayectos en el menor tiempo posible y conseguir, gradualmente, los resultados contrarios. La velocidad media del transporte en superficie, en nuestras ciudades, es cada día menor. El desplazamiento masivo de vehículos se vislumbra actualmente como el generador de disfunciones del sistema urbano. En estos momentos, el deterioro del medio ambiente urbano es, en gran parte, consecuencia del uso “asfixiante” de los vehículos privados.

Lo mismo que ocurre con la segregación espacial se produce con la población en relación a su nivel adquisitivo y socio-profesional. La planificación funcionalista y el mercado van creando espacios “exclusivos” según los niveles de renta, creando de nuevo un “rompecabezas” territorial, desconectando el tejido social y diluyendo el sentido que tiene la ciudad como una *civis*.



Si a esto le sumamos que el funcionalismo espacial permite el contacto solo entre pares, universitarios con universitarios, trabajadores con trabajadores, residentes con un cierto nivel socio-cultural con sus iguales, etc.; el fundamento del contacto se va perdiendo paulatinamente. En nuestras ciudades el ciudadano ha aumentado el número de contactos, pero estos contactos son cada vez más débiles, al contrario de lo que sucede en núcleos o en ciudades con dimensiones reducidas donde los contactos son menores en número pero más intensos.

A medida que la comunidad del barrio abandona su papel de regulación, la estabilidad social resiente, ya que se sustenta en la existencia de circuitos recurrentes reguladores y éstos se producen cuando en el mismo sitio conviven personas de diferente condición y actividades diversas, y cuando la calle se llena de personas con objetivos diferentes que contactan y se comunican dominando el espacio público.

En un contexto de globalización y de competitividad entre sistemas urbanos; de explosión urbana; utilización del territorio provocada por la red de movilidad; la separación de funciones; la degradación urbana provocada por la congestión y el estrés ambiental; la pérdida de estabilidad y cohesión social derivadas de la separación espacial de grupos segregados socialmente según su renta; el consumo y despilfarro del suelo, energía y recursos naturales; la explotación sin límites de los ecosistemas locales, regionales y globales para mantener la organización y la complejidad de la ciudad son, como hemos podido comprobar, algunas de las disfunciones en la ciudad actual, claramente diferenciado a lo conocido con anterioridad.

Se comprueba, que los conflictos no son únicamente internos al sistema urbano, ya que los problemas han traspasado sus límites impactando sobre los ecosistemas locales, regionales y globales, dejando atrás, en ocasiones, su capacidad de carga y su viabilidad en el tiempo. El modelo urbano, los criterios y objetivos que se escojan han de buscar, pues, la obtención de una ciudad sostenible social, económica y ambientalmente, reduciendo las disfunciones de la ciudad existente y evitando las disfunciones potenciales en la ciudad de futura construcción.

El modelo que en principio se acomoda mejor a los propósitos mencionados, con los ajustes necesarios, es el mostrado en el tipo de ciudad mediterránea compacta y densa con continuidad formal, multifuncional, heterogénea y diversa en toda su extensión. Un modelo que permite concebir un aumento de la complejidad de sus partes internas, base para obtener una vida social cohesionada y una plataforma económica competitiva, al mismo tiempo que ahorra suelo, energía, recursos materiales, y preserva los sistemas agrícolas y naturales.

Este modelo puede encajar, perfectamente, con el objetivo de la ciudad al aumentar las probabilidades de contacto, intercambio y comunicación entre personas, actividades, asociaciones e instituciones, sin comprometer la calidad de vida urbana y la capacidad de carga de los ecosistemas periféricos, regionales y mundiales.

El modelo que se propone es con el mantenimiento de una cierta estructura y un nivel de explotación sostenible de los sistemas no urbanos (rurales y naturales) y una ciudad compacta y diversa en todas sus partes en los sistemas urbanos.

a) Estabilidad y aumento de la complejidad en todo el territorio urbano.

Se debe establecer el grado de organización de un territorio, así como su potencialidad de intercambio de información, conociendo la cantidad de portadores de información; personas



con propiedades, renta; oficios; actividades e instituciones diferentes que se reúnen en un espacio concreto. Su evolución en el tiempo nos permitirá saber, si la organización aumenta o disminuye y en qué partes de la ciudad lo hace.

El número y variedad de portadores de información en un territorio limitado, supongamos que nos referimos a un barrio, nos permite aproximarnos a algunas de sus disfunciones potenciales, así como a los elementos que le confieren estabilidad, ya que nos da idea de quién ocupa el espacio y la probabilidad de intercambios y relaciones entre los componentes con información dentro del barrio.

Una mayor diversidad de usos en un barrio o en un territorio concreto, es decir, una mezcla y una densidad mayor de residencia, servicios y las actividades económicas, equipamientos, etc., proporciona el contexto adecuado para aumentar intercambios de información y en consecuencia, crear canales de flujo energético sustentadores de la organización compleja. En éste mismo sentido, un aumento en la diversidad de la red asociativa.

Otro aspecto en la estabilidad económica, se relaciona con la diversidad de las actividades que se ubican en un sitio específico. La proximidad entre las actividades económicas, y la proximidad a otras actividades de investigación, formación, residencia, etc., son generadoras de creatividad, porque ponen en contacto a sus complementarios. Al mezclar las actividades industriales han de cumplir unos requisitos de compatibilidad. Los nuevos procesos productivos y la introducción de tecnologías limpias permiten pensar en la inclusión de actividades industriales en la ciudad compacta sin crear disfunciones manifiestas.

b) Proximidad y ahorro de recursos

La movilidad horizontal es hoy la que provoca un mayor consumo energético que se transforma en calor y en contaminantes atmosféricos; que también provoca un mayor consumo de suelo y la causa de una mayor simplificación de los sistemas naturales. La expansión urbana, fomentada o permitida desde el planeamiento urbanístico y territorial, basada en las infraestructuras de transporte, es la causa principal de la entropía proyectada en el entorno.

A igualdad de condicionantes físicos que caracterizan a un determinado fenómeno de movimiento, la energía requerida para desplazar un móvil crece necesariamente con la distancia y con la velocidad. El incremento de la velocidad del transporte sólo puede alcanzarse con mayores consumos de energía, y también de los diversos materiales utilizados en la construcción de vehículos e infraestructuras.

A partir de la expansión de la ciudad y a través de la especialización funcional, zoning, se incrementan las distancias ha recorrer, que con velocidades mayores permitan consumir el mismo tiempo de viaje y como consecuencia el incremento de la energía consumida para conseguir cualquier contacto o intercambio. Esta dinámica refuerza nuevas oleadas de motorización y nuevos retrocesos de la capacidad autónoma para desplazarse. En efecto, la segregación espacial de las funciones cotidianas en la ciudad, aumenta las distancias relativas entre ellas, impone el uso del vehículo privado e invalida el resto de los medios de transporte. Por el contrario, la ciudad compacta ofrece una mayor diversidad de medios de transporte, todos ellos con un menor consumo energético.



En la solución de los conflictos de transporte que la ciudad difusa genera, solo se ha aumentado la infraestructura para restituir la velocidad perdida o para resolver la saturación de la red. Esto ha provocado ocupar más espacio, consumir más energía y más materiales, para culminar haciendo, diariamente, lo mismo. Este proceso que es dinámico, es complementario y, generalmente, el precursor de nuevos asentamientos urbanos dispersos que se encargan de hacer insuficiente cualquier ampliación de la red, porque desplazarán el problema de la congestión y las variables que le acompañan contaminación atmosférica, ruido, contaminación del paisaje, mayor consumo de energía, de espacio y tiempo, a superficies cada vez mayores.

En la ciudad compacta, las soluciones para el aumento de intercambios, como resultado de un incremento del número de contactos físicos, es posible idearlos en sentido contrario al que viene obligando el modelo disperso. El número de traslados a pie, aún el más utilizado en la ciudad compacta, se puede ser multiplicado incrementando la calidad urbana, mejorando el diseño de las vialidades, incluidas las partes más pequeñas, como aceras, vados permanentes, mediante el uso de materiales nobles como la piedra, etc., mejorando los recorridos peatonales y el mosaico de plazas y zonas verdes (no es necesario que sean grandes plazas, ni grandes parques; pequeña plazas y perspectivas con puntos de verde entrelazados es suficiente), incrementando la diversidad de actividades en planta baja de manera concatenada, etc. Aumentará más el número de viajeros de a pie; cuando se liberen de la ocupación actual de vehículos privados amplias zonas de la ciudad, que someten a la mayor parte del espacio público a niveles de ruido, de contaminación atmosférica y visual y riesgo de accidentes, cuando menos innecesarios. El transporte público puede ser racionalizado y conseguir hacer un servicio eficiente, que atienda en la práctica a la totalidad de la ciudad compacta, a un coste entrópico menor que el derivado de una movilidad equivalente en transporte privado. Un transporte público eficiente (en superficie) obliga a reducir el número de automóviles que circulen y liberar de tráfico privado la mayor parte de las vialidades. Esto no quiere decir que se prohíba el uso del vehículo privado en la ciudad; se le ha de dar, no obstante, otro papel con un peso específico menor.

La calidad ambiental es uno de los componentes básicos de la calidad de vida, aumenta sustancialmente. La ciudad mediterránea liberada del transporte privado permite mejorar el paisaje urbano y el espacio público, al mismo tiempo que reduce el estrés ambiental.

La ciudad compacta, contrario a la ciudad difusa, puede incrementar con un consumo energético y de espacio menor el número potencial de contactos, dicho de otra manera, puede aumentar la complejidad de la ciudad disminuyendo el número de vehículos que circulan por ella.

Las alternativas de transporte en la ciudad compacta son el medio que permite, para un consumo energético menor respecto a la ciudad dispersa, obtener una mayor complejidad del sistema que, en términos de información, implica hacer más próximos los entes del sistema urbano con relación potencial y poder acceder a los intercambios con medios de menor consumo energético y un menor impacto sobre los sistemas naturales.

Por otra parte, la separación espacial por funciones, de igual forma al problema que padecen el transporte público, complica la red de servicios técnicos para el suministro a los asentamientos urbanos dispersos; gas, agua, alcantarillado, teléfono, electricidad y ahora



fibra óptica. Los servicios subterráneos son prisioneros de un derroche exagerado, pues los espacios urbanizados se han implantado sin un orden. Afectando todo lo construido, que en el caso de los servicios al aire libre, además del impacto visual, resultan ser consumidores de franjas espaciales inmensas, aunque a veces no se visualicen fácilmente.

En la ciudad compacta es factible ordenar el desorden, pues la proximidad y la mayor regularidad formal de los elementos urbanos lo facilitan. Aunque actualmente el desarrollo de núcleos de servicios es limitado, se debería hacer un esfuerzo entre compañías de servicios y la administración gubernamental para dotarlas en la totalidad del territorio construido. Además de la facilidad de poner orden, la ciudad compacta permite “eliminar” del territorio esta telaraña de cables aéreos e impactos. En otro orden de cosas, el acceso a las redes de servicios telemáticos debería ser un derecho de todos los ciudadanos, como uno de los derechos básicos que ofrece la ciudad cuando se hace uso del principio de equidad.

c) La ciudad compacta aprovecha mejor los recursos para mantener y hacer más compleja la ciudad.

En la ciudad difusa, a la vez que se diluyen y se simplifican sus partes internas, el consumo energético y de recursos es mayor. Podríamos mencionar que la energía que se necesita para mantener una organización poco compleja en las diferentes áreas urbanas de la ciudad difusa es elevada. Usando terminología de la ecología académica, significa que no se maximiza la recuperación de entropía en términos de información.

En la ciudad compacta, por otra parte, con la misma energía que se pueda consumir en un área determinada de la ciudad difusa, la organización que mantiene es significativamente mayor. La eficacia energética del modelo de ciudad compacta es, en consecuencia, mejor que la eficacia energética de la ciudad difusa.

Si planteamos relacionar la diversidad con la energía consumida, a través del cociente Energía/diversidad; el aumento o disminución en el espacio referenciado puede convertirse en una función que sirve para saber la eficiencia energética de un sistema, así como su grado de organización. La esencia de la organización sería el flujo diferente por unidad de información adquirida o conservada.

Al realizar un aumento a la diversidad se ofrece una idea de mayor proximidad, porque concentra en el espacio unidades de características diferentes. Las hace más próximas y, en consecuencia, se reducen las distancias físicas de los portadores de información. El tiempo para que contacten los diversos se acorta y la energía dedicada a la movilidad será sustancialmente más pequeña. En la actualidad, la actividad que consume más energía en la ciudad es el transporte mecanizado, en consecuencia la reducción de la distancia y la velocidad para mantener el mismo número de contactos y de intercambios significa reducir sustancialmente la energía consumida por un sistema.

Por otra parte, la inestabilidad que genera la ciudad dispersa, se ha de contrarrestar con una mayor aportación de energía y de recursos, ya que los circuitos de regulación se han de crear expresamente, cosa que no sucede en la ciudad compacta y diversa. Como ya se ha comentado, los sistemas compuestos por partes heterogéneas comprenden más circuitos recurrentes reguladores. El hecho de que las partes constituyentes de la ciudad dispersa sean más homogéneas, obliga a ocupar un espacio significativo más grande que la ciudad compacta y diversa para obtener un valor de diversidad similar.



Mencionar que *la ciudad mediterránea compacta y diversa, multifuncional y heterogénea* puede constituir un modelo con una buena base para inducir hacia la sostenibilidad, no invalida la proposición de otros modelos urbanos que también puedan conseguirlo. Puede pensarse en la configuración de una red de núcleos urbanos de tamaño medio o incluso de una red más extensa de núcleos urbanos de tamaño reducido, todos ellos bien adaptados al aprovechamiento sostenible de los recursos locales. Estas configuraciones que se han desarrollado durante siglos en la geografía española. Los núcleos urbanos (aldeas) gallegos o asturianos, los pueblos andaluces o las ciudades de tipo medio castellanas o extremeñas, etc. se han mantenido en el tiempo contando para su supervivencia con los excedentes que les proporcionaban los sistemas rurales y naturales del entorno. No obstante, se debe de buscar cuáles son los factores que hoy podrían, después de los cambios sufridos en estos últimos cincuenta años, constituir la base de su sostenibilidad.

d) Competitividad, explotación y sostenibilidad de la ciudad compacta y diversa

Existe un flujo de materiales, energía e información desde el espacio menos complejo hacia el espacio de mayor complejidad. Similar a las correspondientes a la leyes de Ohm y otras, en las que a cada fuerza le corresponde un flujo, es decir, a un potencial eléctrico le corresponde una corriente eléctrica, etc. En el caso de la complejidad, la densidad de información sería la fuerza y el flujo estaría constituido por el tránsito de materia, energía e información que pasa de un ecosistema menos maduro a un espacio más complejo. A lo que se le denomina explotación de un espacio sobre otro.

El flujo se ha de entender en el contexto de creación o reducción de estructura, a aquel que permite a la estructura más organizada recuperar una parte de la información relacionada con el proceso disipativo periférico que es el que proporciona la energía necesaria para el cambio.

De hecho, la competitividad de una ciudad se define a partir de su capacidad de explotación y, en consecuencia, está basada en su complejidad y al mismo tiempo en su capacidad de consumir energía. Cada ciudad tiene su estrategia para mantenerse y tener un mayor poder de explotación en relación a las otras ciudades que compiten por los mismos recursos. La tendencia de las conurbaciones actuales, referida a estos dos factores: complejidad y energía; toma a la energía para seguir una estrategia ligada a la cantidad, al consumo de grandes cantidades de suelo, de energía y de materiales, entendiendo que las unidades de información que entran en sistemas mayores gozan de ventajas. Ahora bien, esta estrategia se ha mostrado globalmente insostenible, e incluso en ocasiones también lo es localmente cuando la estrategia del aumento cuantitativo ocasiona deterioros tales en su entorno que repercuten en pérdidas de calidad interna que merman su competitividad y sus posibles aumentos de diversidad y ganancias de estructura.

La estrategia para incrementar la complejidad, sin necesidad de aumentar substancialmente el consumo de materiales, suelo y energía en la propuesta del modelo vigente basa su competitividad en acrecentar la periferia disipativa. Pero considerar que la misma competitividad, o quizás todavía algo mayor, puede ser conseguida aumentando la información organizada de los núcleos actuales sin necesidad de despilfarrar más espacio, haciendo más eficiente la organización y los procesos de consumo energético es algo de lo que esta investigación busca proponer. En la estrategia de aumentar la complejidad de los



ecosistemas urbanos se debe de tener en cuenta que la adición de una cantidad similar de información en dos sistemas diferentes enriquece más a aquellos sistemas que, para empezar, ya tenían más información, puesto que las informaciones no se suman sino que se multiplican.

e) *Calidad urbana y calidad de vida*

Resolver los problemas al interior de la ciudad supone mejorar la habitabilidad y con ella, la calidad de vida. La calidad de vida de los ciudadanos depende de factores sociales y económicos y también de las condiciones ambientales y físico-espaciales. El trazo de las ciudades y su estética, los patrones de uso del suelo, la densidad de población y de edificación, la existencia de los equipamientos básicos y el acceso fácil a los servicios públicos y al resto de actividades propias de los sistemas urbanos tienen una importancia primordial en la habitabilidad de los asentamientos urbanos. Por lo tanto, para que las necesidades y aspiraciones de los ciudadanos se cubran, respecto a la habitabilidad de los barrios y la ciudad entera, es aconsejable que se oriente el proyecto, la gestión y el mantenimiento de los sistemas urbanos de modo que se proteja la salud pública, se fomente el contacto, el intercambio y la comunicación, se fomente la seguridad, se promueva la estabilidad y la cohesión social, se promueva la diversidad y las identidades culturales, y se preserven adecuadamente los barrios, los espacios públicos y edificios con un significado histórico y cultural.

La ciudad compacta se enfoca en el análisis al interior de la misma; pero de igual forma hacia ese exterior y su contexto, pero la sostenibilidad ha de permitir que su interior cumpla con los requisitos adecuados para la habitabilidad y la mejora de la calidad de vida urbana. Los espacios verdes, los equipamientos, los servicios y los transportes públicos han de ser accesibles, han de estar a una distancia-tiempo mínima para vencer la distancia psicológica que todos tenemos y que, de lo contrario, no facilita su uso.

La esencia de la ciudad se basa en el contacto personal. La ciudad es de la persona que va a pie, puesto que facilita el contacto entre personas. Los viajes a pie, en bicicleta o en transporte público son los medios que pueden disminuir drásticamente el estrés ambiental provocado por los vehículos, lo cual fortalecerá el contacto y la comunicación en el espacio público. Además de que se reduce el estrés ambiental se puede mejorar, en nuestras ciudades, el paisaje urbano, ya sea en la vía pública como en las fachadas del parque edificado, generando un entorno propicio y de calidad.

La mejoría de la calidad ambiental influye en varios de los aspectos que conforman la calidad de vida, en primer lugar sobre el estrés ambiental y en concreto sobre la contaminación atmosférica, el ruido, la contaminación visual y la seguridad vial; en segundo lugar permite aumentar las relaciones interpersonales, pues el paseo por la calle se convierte en el sitio idóneo del contacto, el ocio y el tiempo libre para todos, sin importar su edad ni condición. El espacio público de calidad se revela también como un escenario para el desarrollo de diversos acontecimientos de participación social.

En estos momentos, cualquiera acepta la reutilización y el reciclaje de los bienes de consumo utilizados, con el fin de frenar el actual despilfarro de recursos. Es necesario emprender el mismo camino para detener el despilfarro del suelo, de materiales y de energía que provoca el modelo actual de ciudad difusa, reciclando, rehabilitando y recuperando a la



ciudad existente. Los esfuerzos realizados, sobre todo en los centros urbanos, han de añadir nuevas energías para coser y recoser las periferias dispersas, delimitando de manera clara y precisa la frontera entre el campo y la ciudad. La explotación de los sistemas no ha de sobrepasar, en ningún caso, la capacidad de carga de los sistemas periféricos, pues, son la garantía de futuro de la propia ciudad.

Reciclar la ciudad, recuperarla para conseguir mejores condiciones de habitabilidad proporciona una relación número de empleos/inversión mayor que acciones millonarias, que obtienen una relación magra en puestos de trabajo. Esta relación aumenta cuando intervienen los trabajos artesanales. Este tipo de trabajos proporcionan una ruptura con la homogeneidad y la monotonía que producen las construcciones en serie puesto que son empleos poco mecanizados.

El reciclaje del tejido urbano y el entretejer los pedazos de periferia es necesario que sea lento con el fin de encajar e interrelacionar los distintos componentes que han de configurar la nueva-vieja ciudad en una flecha temporal dirigida al aumento de la complejidad. La diversidad de componentes va desde los usos y funciones distintos que ocupan el espacio, hasta la variedad de las fachadas y los espacios construidos, que generan la imagen. En efecto, la mediocridad estética y la baja calidad del paisaje de la mayor parte de las realizaciones urbanas actuales no provocan en el ciudadano la necesaria apropiación del espacio cotidiano, tan conveniente para su estima y conservación.

Por otra parte la ciudad es suministradora de servicios de salud, de cultura, de educación, de ocio y servicios deportivos. La diversidad y calidad de los equipamientos en una área urbana, por ejemplo un barrio, es una de las razones de peso y también una garantía para la permanencia de personas con atributos distintos de renta, propiedad, etc. Del mismo modo la diversidad y calidad de los equipamientos y servicios tiene un poder de atracción de gente diversa incluso en aquellos barrios que por un motivo u otro hubieran entrado en crisis. Un plan de equipamientos y servicios de calidad constituye una de las piezas fundamentales en los procesos de recuperación de los barrios vulnerables.

Pero los equipamientos necesitan llenarse de actividad. En los barrios de ciudades compactas y diversas, que se han ido haciendo lentamente, han proliferado en la medida que aumentaba su complejidad, en cantidad y diversidad el número de asociaciones y organizaciones no gubernamentales que son, en definitiva, las que llenan de contenido los equipamientos y servicios culturales, de educación, de ocio, deportivos o sociales. Los grupos y asociaciones sin fines de lucro son parte del alma de la ciudad, y suministradores por otra parte de estabilidad y cohesión social.

En aquellas porciones de la ciudad que se han hecho lentamente y de manera ininterrumpida, sin perturbaciones importantes, consolidando y renovando las estructuras que las soportan, han ido aumentando la diversidad de sus componentes y, en consecuencia, han ido aumentando los depósitos de información organizada proporcionadora de estabilidad, cohesión social y oportunidades, en detrimento de un aumento excesivo de nueva estructura soportada en un derroche de recursos. En términos de calidad de vida, esto representa que aumente la seguridad ciudadana, otro de los aspectos destacados que conforman el concepto de calidad de vida.



Por otro lado, el proceso de rehabilitación y recuperación del parque edificado representa una mejora de las condiciones de habitabilidad y en consecuencia, de calidad de vida. Muchos de los edificios a rehabilitar son construcciones del siglo pasado sin las condiciones de habitabilidad requeridas en el momento actual; no obstante, muchos de ellos tienen, por contra, unas dimensiones (superficie y volumen) que no tienen las construcciones modernas.

las ciudades de nuestro país tienen, muchas más posibilidades de convertirse, con las modificaciones necesarias, en futuras ciudades sostenibles, entendiendo que nuestras ciudades, hoy constituyen uno de los patrimonios y capitales fijos más importantes de nuestro acervo, están mucho más cercanas al modelo aquí dibujado que cualquiera de las conurbaciones difusas del modelo anglosajón; modelo que han seguido la mayor parte de nuestras ciudades olvidando y diluyendo el modelo compacto y diverso multifuncional y heterogéneo que se denomina mediterráneo.

Quizá sea por esto que la ciudad mediterránea constituye hoy un modelo que va cobrando adeptos en todo el mundo, cuando antes había sido denostada por casi todos. A ver si nos va a pasar con nuestras ciudades lo mismo que nos ocurrió con la dieta mediterránea, que llegó a ser menospreciada para descubrir, luego, que era excelente.

5.8. Ciudades sostenibles

Las ciudades se han establecido como parásitos dentro del paisaje. Grandes organismos que absorben energía del planeta para su mantenimiento, definidas como consumidoras y contaminadoras incansables. En el informe GEO 2000⁷³⁶ publicado por el PNUMA se hace la advertencia de que al mismo tiempo de que se están procurando resolver los problemas ambientales tradicionales, siguen surgiendo algunos nuevos que con urgencia deben atenderse, como los de cambio climático, los efectos potenciales de los organismos transgénicos y la cada vez más frecuente exposición a los productos sintéticos, por lo que resulta indispensable investigar las causas de los principales problemas ambientales, entre ellos los patrones de consumo insustentables, las zonas de gran densidad demográfica que colocan a los recursos disponibles, en el dilema de la falta de abastecimiento.

Se pretende analizar el cómo las ciudades pueden proyectarse de cara a absorber el crecimiento urbano y hacerse sostenible: ciudades que ofrezcan oportunidades sin comprometer su futuro ni el de las futuras generaciones. Al recordar la metáfora que el economista *Kenneth Boulding* desde 1965 hasta su muerte en 1993, planteaba que deberíamos dejar de actuar bajo una “Economía de Cowboys”⁷³⁷ donde la base de los recursos naturales es tan extensa que, para fines prácticos, puede considerársele ilimitada.⁷³⁸ La palabra clave en el vocabulario del vaquero son “extensión” y “crecimiento”, pero debemos de definir que nuestra forma de actuar y de pensar debería de visualizar al planeta bajo una “Economía del astronauta” en su viaje dentro de una pequeña cápsula espacial, con reducida dotación de recursos y donde cualquier actividad deja una huella ecológica importante en todo momento. Hasta su respiración puede envenenar su restringida atmósfera si no filtra los desechos de sus exhalaciones. El astronauta tiene que ser muy cuidadoso: viaja en un

⁷³⁶ UNEP, PNUMA; “*Global environmental Outlook 2000*”; Prólogo; Londres: UNEP/Earthscan; 1999. Págs. XII, XIII

⁷³⁷ Rogers, Richard; *Op. cit.*; 2000. Pág. 28

⁷³⁸ El vaquero de las planicies puede cazar, abrir minas, perforar pozos y romper los suelos para sembrar lo que quiera. La dotación de recursos es tan grande que el impacto ambiental de sus actividades pasa desapercibido.



sistema cerrado, debe buscar niveles de “cero desperdicio” y reciclar todo lo que puede. La piedra de toque en el vocabulario de la cápsula es la palabra “metabolismo”.⁷³⁹

La concepción de las ciudades debe marcarse como sistemas ecológicos y esto debe regir nuestro enfoque para planificarlas y gestionarlas, dada la limitación de subsistencias, es preciso reducir y circunscribir el efecto dramático que para la ecología ejercen los trazados urbanos. Como lo menciona el urbanista ecólogo *Hebert Giradet*.

5.8.1.El desarrollo inteligente: Smart Growth

Por último en este capítulo se presenta la visión sobre la cual la contemporaneidad está planteando un cambio o modificación de la visión del desarrollado urbano en la actualidad, planteamientos sobre los que pesan los graves problemas de habitabilidad e impacto sobre el planeta, afectando lo presente y futuro, a partir de haber modificado la naturaleza y derrumbado los espacio habitables por los que transitaba la población y en los que se percibía vida y costumbres.

Se crea la posibilidad para que las comunidades crezcan de tal forma que favorezcan el desarrollo económico y la generación de empleos; crea vecindarios sólidos con diferentes opciones de vivienda, comercio y transportación, y establece comunidades saludables que proveen a las familias de un medio ambiente limpio.

Las sociedades están cuestionando el costo económico que conlleva el abandono de la infraestructura en los centros de las ciudades, sólo para construirla de nuevo en las afueras; la población está cuestionando la idea de continuar pasando cada vez más tiempo atrapada en el embotellamiento de tráfico, o recorrer kilómetros en automóvil para llegar a la tienda más cercana; está cuestionando la práctica de dejar propiedades comerciales e industriales abandonadas, desocupadas y/o de poca utilización y aprovechamiento (*brownfields*)⁷⁴⁰ porque presentan riesgos de contaminación ambiental en las comunidades más antiguas; mientras se continúa construyendo en espacios abiertos y en terrenos agrícolas fértiles, destruyendo así el medio ambiente en la periferia suburbana. La sociedad debe comenzar a dar importancia a los problemas relacionados con la calidad de vida, siendo el *desarrollo inteligente* una nueva visión que aborda las problemáticas de las ciudades en nuestra actualidad, definiendo para esta investigación el termino desarrollo como algo que nuestra población, lo entiende como un crecimiento positivo y no limitado como el solo crecimiento, por ser aquello que define aumentar en tamaño, es decir solo un sentido cuantitativo.⁷⁴¹ Por lo que se requiere de la búsqueda en la implantación de políticas para el desarrollo de comunidades habitables y saludables, basadas los mencionados diez principios para un desarrollo inteligente,⁷⁴² que permitan incentivar la implementación de un acercamiento integral y multifacético para alcanzar comunidades llenas de vida y diversidad, que ofrezca opciones auténticas para determinar el dónde y el cómo vivir.

⁷³⁹ Intercambio de materia, energía e información que se establece entre el asentamiento urbano y su contexto geográfico en Tudela, Fernando; PNUMA, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo de España, “Desarrollo y Medio Ambiente en América Latina y el Caribe: una visión evolutiva”; Madrid, España: Agencia Española de Cooperación Internacional, y Secretaría de Medio Ambiente; 1990.

⁷⁴⁰ *Brownfields*: Término de urbanismo acuñado en E.U. e Inglaterra para denominar este tipo de espacios. Hollander, Justin B; “Peligrosas y contaminadas. Las peores propiedades abandonadas de America, ¿Qué se puede hacer al respecto?”; University Press New England; U.S.A. 2011.

⁷⁴¹ International City/County Management Association, Smart Growth Network, United States, Environmental Protection Agency; “Como alcanzar el desarrollo inteligente: 100 políticas para su implementación”; Washington, D.C.: International City/County Management Association (ICMA), Smart Growth Network, U.S. Environmental Protection Agency; 2002. Pág. IV

⁷⁴² International City/County Management Association, Smart Growth Network, United States, Environmental Protection Agency; *Op cit.*; 2002. Pág. 3



1. Combinar los usos del terreno: A partir de que la diversidad de usos atrae a la gente para ir de compras y reunirse con los amigos; la combinación de los usos de terreno –comercial, residencial, recreativo, educativo etc.- resulta esencial para crear lugares agradables para vivir, trabajar y divertirse, es así que con esta práctica se evitará que la mayor parte de la población se pase el día trasladándose entre el hogar, el trabajo, la tienda y la escuela, disminuyendo o desapareciendo casi por completo las posibilidades de esparcimiento de una sociedad que cuenta con el mayor número de obesos en el mundo.^{743,744}
2. Incentivar diseños de edificación compacta.
3. Ampliar la gama de oportunidades y alternativas de vivienda.
4. Crear comunidades peatonales.
5. Desarrollar comunidades atractivas y distintas que provoquen un fuerte sentido de pertenencia al lugar.
6. Preservar espacios abiertos, terrenos agrícolas, de belleza natural y áreas ambientales críticas.
7. Fortalecer y dirigir el desarrollo de los terrenos hacia comunidades existentes.
8. Proveer una variedad de opciones de transportación.
9. Hacer que las decisiones sobre el desarrollo de los terrenos sean predecibles, justas y beneficiosas en cuanto a costos.
10. Propiciar la colaboración en comunidad y otros grupos interesados en la toma de decisiones sobre el desarrollo de los terrenos.

*Fundamento y crítica de las prácticas actuales: define nuevas y prometedoras soluciones para el futuro de la vivienda social. La influencia de la forma urbana en el bienestar social y la sustentabilidad de la comunidad, resulta ser un factor crucial en nuestra discusión.*⁷⁴⁵

Al hablar sobre vivienda debe reconocerse en primer lugar como la parte mayoritaria de la superficie construida de los asentamientos humanos en el mundo; que vinculada a temas sobre el impacto de la sociedad, las políticas y el desarrollo económico; confirmando que al reto del hábitat residencial⁷⁴⁶ como componente importante para el crecimiento urbano mundial. Cuyo éxito debe ser medido en términos humanos, de bienestar físico y emocional de sus residentes. Por lo que la denominación de proyecto exitoso, debe definirse sólo sí como respuesta a su utilización resulta mantenido y amado por sus habitantes; además de considerarlo así, cuando su tejido urbano se une de manera sana e interactiva al resto de la ciudad; en contraparte un proyecto no exitoso o insostenible será aquel odiado por sus habitantes por diversas razones, dado que desperdicia recursos, contribuye a la degradación social, aísla a los residentes de la sociedad o decae físicamente en un periodo corto de tiempo.

Es en la actualidad que se construye de acuerdo a una imagen preconcebida del como deben verse las edificaciones y el como deberían de estar organizadas; los gobiernos optan por imponer esquemas y tipologías que generan hostilidad para el tejido urbano de vivienda social por sus ocupantes; en contraste con la visión de que ésta debiese surgir del proceso mismo de ejecución,

⁷⁴³ Fernández, Diana; “Combatir la obesidad costará 3,500 mdp”; México D.F.: CNN Expansión.com; 24 de septiembre de 2010. Recuperado el 24 de septiembre de 2010. <http://www.cnnexpansion.com/economia/2010/09/24/los-costos-de-la-obesidad-en-mexico>

⁷⁴⁴ Toribio, Laura; “México ya desbanco a EU en obesidad entre adultos”; México D.F.: Periódico Excelsior; 24 de septiembre de 2010. Recuperado el 24 de septiembre de 2010. http://www.excelsior.com.mx/index.php?m=nota&id_notas=665239

⁷⁴⁵ Salingaros, Nikos A.; “El futuro de las ciudades”; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁷⁴⁶ Entendida para esta tesis como un proyecto de vivienda para los pobres, construida y financiada por el Gobierno o por una Organización No Gubernamental. Salingaros, Nikos A.; “El futuro de las ciudades”; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004. Pág. 12



con una imagen clara sólo cuando este es terminado. Siendo muy pocos proyectos construidos en décadas pasadas que pudiesen ser considerados como verdaderamente exitosos, bajo los criterios de bienestar físico y emocional de sus residentes.

El propósito en esta investigación es el de incentivar argumentos de sentido común, que erijan, permitan y apoyen condiciones para que se vuelva efectivamente natural la aplicación de un *proceso* sostenible y no una *imagen* específica de diseño y construcción, que conlleve a la producción de comunidades sanas construidas por los residentes.

A partir del proponer el aprovechamiento del talento en diseño y la energía para la construcción de la gente, dentro de un sistema en el que se participase para ayudar a generar y guiar esta complejidad evolutiva, yendo más allá de la vivienda que es literalmente construida por el propietario, permitiéndoles experimentar el proceso de diseño y construcción como SU PROCESO, cuyo propósito principal sea el de establecer conexión y compromiso reales, sin llegar a dinámicas sociales de inequidad.

Debemos dejar a un lado la práctica definida de continuar previamente con un modelo industrial añoso, que basa su desarrollo en el paradigma “de arriba hacia abajo”, de comandos y controles; ignorando la complejidad física y social de un tejido urbano exitoso y vivo; al ni siquiera permitir o promover las relaciones humanas dentro de su ambiente construido.

Para la arquitectura, debemos dejar en claro que el problema no es solo la búsqueda de respuestas a partir de la complejidad física o espacial, sino que es clave para la realización del hábitat, la búsqueda de la dicotomía entre la complejidad de la forma espacial y la complejidad del proceso social; forma y fondo, al considerar que la complejidad física lleva implícito y expresa vida social. Por lo que el poder darle respuesta comienza con la reconcepción del ambiente construido en sí mismo como un proceso social y no sólo como un producto o contenedor.

Foto No. 145: Conjunto habitacional; Xalapa Veracruz, México. 2010. Elaborada por Vázquez Honorato, Luis Arturo



Analogía con los ecosistemas

Al realizar una analogía con los ecosistemas, se puede considerar que la diferenciación del tejido urbano orgánico se da con base en la extensión de la biología humana, dado que resulta ser lleno de vida aunque pobre e insalubre. Mientras que el desarrollo planeado industrializado es una visión artificial del mundo impuesta en la naturaleza por la mente humana; aun cuando dice ser limpia e eficiente, pero que resulta estéril. Es así que la ciudad no debe ser concebida sobre la simplicidad de un árbol, sino considerada en la complejidad de un fractal, en el que la diversidad de interacciones se producen de una forma aleatoria, cuyo fundamento debe estar basado en la sociabilización y no en la simple conexión entre el punto A y el punto B; cuyas posibilidades resultan ser infinitas, y vinculadas obligadamente en las necesidades propias del ser humano.⁷⁴⁷

⁷⁴⁷ Salinger, Nikos A.; “Principios de Estructura Urbana”; Amsterdam, Holanda: Desing Science Planning; 2005.



Entendiendo a la vivienda social⁷⁴⁸ y a los asentamientos irregulares como los sitios en el que habitan millones de personas, las más pobres del mundo; consideras como el nivel más bajo del ecosistema urbano mundial. Donde los esfuerzos de la sociedad desarrollan dos tipos de sistemas urbanos, por un lado aquella subsidiada por el Gobierno, hoy cada vez más escasa o lejos de la asequibilidad de la población, y por otro lado el de los asentamientos irregulares, o aquellas que se desarrollan como una forma de apropiación del espacio autoconstruido por las clases necesitadas. Bajo una visión gubernamental mundial de querer sustituir con construcción industrializada los sitios de vivienda autoconstruida, al considerarla una vergüenza para ellos; aún cuando su sustitución resultaría muy caro para ser posible. Siendo muy pocas autoridades las que consideran las ventajas económicas y urbanas de los asentamientos pobres, los cuales han evolucionado orgánicamente como una demostración instructiva y espontánea de un proceso económico eficiente y rápido para proveer de vivienda a la gente, donde su geometría es perfectamente sana para el desarrollo de un tejido urbano vivo progresivo, que plantea dentro de sí su reparación natural; situación que los proyectos de vivienda industrializada y geoméricamente rígidos carecen.

Diversos investigadores han planteado la urgente necesidad del reacomodo entre los dos sistemas, Christopher Alexander,⁷⁴⁹ Hassan Fathy,⁷⁵⁰ N. J. Habraken,⁷⁵¹ John F. C. Turner⁷⁵² y aún cuando las ideas básicas sobre asentamientos tradicionales han estado presentes, se han perdido elementos clave para su entendimiento. Ahora debemos tener la habilidad para crear vivienda definida bajo un

Foto No. 146: Conjunto habitacional; Xalapa Veracruz, México. 2010.
Elaborada por Vázquez Honorato, Luis Arturo



proceso **dinámico**, combinando lenguajes de patrones con códigos generadores. Se necesitan intervenciones que comiencen con nuevos proyectos de vivienda. El mismo proceso dinámico puede ser desarrollado en ambientes ya construidos, con el fin de adaptar y proporcionar a un gran número de proyectos de vivienda condiciones de vida aceptables.

La especulación urbana deja una cantidad enorme de terrenos con todos los servicios, sin desarrollar y por lo tanto desperdiciados. Por lo que la población pobre debe buscar los espacios más próximos y pagar altos precios

por el agua y otros servicios, excluyéndose del beneficio de vivir en la cercanía de su principal fuente de recursos, “*la ciudad central*” e involucrando una cantidad enorme de recursos actuales y acumulativos para el futuro. Por lo que la ciudad debe estar desligada de mecanismos de control social basados en un orden administrativo racional, con necesidad de mantener los rituales burocráticos de contabilidad al distribuir los recursos públicos, o su respeto a lo convencional de la propiedad privada, del orden, que simula control y provoca dudas respecto a la respetuosa legitimidad en la distribución de los recursos.

⁷⁴⁸ Entendiendo para este documento a la vivienda social como un proyecto de vivienda para los pobres, construida y financiada por el gobierno o por una organización gubernamental.

⁷⁴⁹ Alexander, Christopher; “*The nature of order: Books one to four*”; Berkeley, California: The center of environmental structure; 2005.

⁷⁵⁰ Hassan, Fathy; “*Arquitectura para los pobres*”, 1973.

⁷⁵¹ Habraken, N.J.; “*Suports: an alternative to mass housing*”; London y Mombai: Urban international press; 1972.

⁷⁵² Turner, Jhon F.C.; “*Housing by people*”; London: Marion Boyards; 1976.

Antipatrones de vivienda social

El enfoque principal debe ser entendido en dejar de visualizar la planeación a partir de un mecanismo simplificado de control de “*arriba hacia abajo*”, dado que uno no puede diseñar y construir tejido urbano complejo a partir de este medio de planeación. En donde los proyectos de vivienda pública se conceptualizan y construyen bajo una visión de *planeación militar/industrial*, con pautas de construcción de mayor cantidad de unidades, lo más baratas y eficientemente posibles, sin la oportunidad para que el usuario interiorice en el proyecto, bajo el supuesto de una búsqueda del mayor control de la geometría y el proceso de construcción;⁷⁵³ dejando aún lado la posibilidad de desarrollar un *espacio urbano vivo que privilegie la sociabilización y el estímulo a la percepción espacial*.

Página | 290



Foto No. 147: Conjunto habitacional; Xalapa Veracruz, México. 2010. Elaborada por Vázquez Honorato, Luis Arturo

La planeación que se desarrolla a partir de las decisiones gubernamentales de vivienda social se realiza con estímulo a la zonificación monofuncional, que implica su construcción como desarrollos dormitorios y no dentro de un conjunto urbano, que relacione al ser humano con formas de vida adecuadas.⁷⁵⁴ Se relega a la naturaleza o al ambiente natural o un rol netamente decorativo o lo elimina e ignora; sin embargo la salud humana sólo es posible cuando se está en contacto con la naturaleza de nuestro entorno inmediato; relacionada con la biofilia o la obligada necesidad de estar conectados directamente con vida vegetal.⁷⁵⁵

Un proyecto convencional de vivienda social rara vez se preocupa por la accesibilidad a la red urbana, pues esta usualmente construido en áreas desconectadas, islas urbanas, basadas fundamentalmente en razones económicas, que solo tienen un alto impacto en el ambiente, dado que solo se entienden como un problema de “*vivienda*”, que requiere de una solución sólo de cantidad y de impacto inmediato a los individuos, sin considerar la cualidad sobre la sustentabilidad y la vida comunitaria, principio y fin para el desarrollo humano.

El desarrollo de proyectos de vivienda social convencional ofrece una geometría y configura unidades con muy pocas o nulas opciones de evolución en el tiempo, situación que frustra toda esperanza de los habitantes y suprime sus expectativas de esperanza de una vida mejor social y económica; a partir de la concepción que Arquitectos, funcionarios y futuros residentes tienen de la modernidad, generan tipologías de edificios que son hostiles en su verdadera utilidad y resultan ser unos de los mayores obstáculos para la aceptación de la vivienda social.

⁷⁵³ Antipatrones de vivienda social

⁷⁵⁴ Aquel que abarca redes sociales complejas, a partir de una morfología de metaredes, nunca es monofuncional ni homogénea, no puede ser construido bajo una moda gubernamental de arriba hacia abajo, dado que es producto de la evolución social y fruto del contacto entre la población.

⁷⁵⁵ Kellert, Stephen R.; “*Building for Life: Designing and Understanding the Human-Nature Connection*”; Washington, DC: Island Press; 2005.

El Gobierno apoya la ubicación de la vivienda social de manera aislada, en un sitio particular cercano aún lugar de trabajo, desconectadas de la gente entre sí y de más oportunidades de trabajo; pero la realidad nos dice que los sitios urbanos sanos están conectados a una aglomeración, dado que la gente trabaja donde puede encontrarlo, y por lo que debemos desarrollar una geometría urbana que reduzca el efecto de aislamiento social; proyectando y construyendo tejido urbano complejo, de uso mixto, que nos permita estar seguros de que se encaja en el tejido urbano mixto y complejo existente, siendo parte de un tejido sano y socialmente incluyente, que mezcle clases sociales para el logro de su fin.

La intervención con vivienda monofuncional resulta anticuada y desacreditada porque nunca logra conectar a sus residentes con su ambiente; la clave reside en que el proceso para producir lugares habitables que incorporen vivienda social tienen que sufrir un cambio radical, debiendo ofrecer un compromiso fundamental y significativo de arraigo desde la creación de la forma urbana, en un proceso que respete adecuadamente la complejidad distintiva de la naturaleza de las ciudades.

La mezcla de clases sociales debe ocurrir durante el proceso de crecimiento, dado que el tejido urbano sano no es monofuncional, ni segregacional y no debe contener necesariamente un solo estrato económico. Conscientes de que las grandes dificultades se presentan al impulsar la mezcla de vivienda para distintas clases socioeconómicas, por la imagen de no querer vivir a lado de gente que se ve más pobre que él, la realidad da pie a ejemplos de buenas prácticas de mezcla social en desarrollos formados para los centros históricos de algunas ciudades latinoamericanas.

La visualización de la imagen sobre la “vivienda social” debe resultar de pensar de otra forma al referirse a cualquier vivienda, de tal manera que la creación de vivienda social se encuentre incluida en un proceso general de creación de ciudades con redes saludables; siendo primordial el estar esta conectada a la ciudad mediante redes globales: calles principales, sistema de transporte público, redes de servicios, etc.



Foto No. 148: Conjunto habitacional; Xalapa Veracruz, México, 2010. Elaborada por Vázquez Honorato, Luis Arturo.

Geometría de control

Es claro que el proceso psicológico de control Neoliberal, influencia a la forma urbana y a la forma de la vivienda social de manera significativa, expresadas en términos Arquitectónicos y Urbanos en los ejemplos de vivienda social financiados por el Gobierno, que a partir de una geometría rígida y mecánica dicta la forma individual de los edificios y de los espacios urbanos, mientras que su geometría de disposición determina la relación de edificios separados y la forma de la red de viaria.⁷⁵⁶ Situación que lleva al aislamiento al ser humano y deja de lado a

toda posibilidad de conformación de una morfología que estimule la comunicación, de planeación a partir de la generación de la diversidad espacial y de la búsqueda del bienestar.

En la línea del tiempo es posible encontrar ejemplos de estructuras urbanas orgánicas generadas a partir de una visión de “abajo hacia arriba”, desde las primeras ciudades creadas en el Neolítico,

⁷⁵⁶ Geometría del control



hasta los tiempos modernos; es a partir de los patrones de colonización de la historia en el que a la fragmentación espacial se le da estímulo en la organización de las ciudades, como ya se ha hecho mención hoy resulta ser el problema que debemos entender y atender, en donde la participación de las redes como fuentes que regulan, estimulan o pauperizan la satisfacción de la población, son sumamente importantes, en la búsqueda de la mejora, implementación y utilización de las conexiones de nuestras estructuras espaciales y patrones, para trabajar en contra de la fragmentación.

Aún cuando se da desde tiempos remotos, claramente es expresada dentro de la Arquitectura fascista militar de la segunda guerra mundial la “geometría del poder” y en la actualidad es adoptada por Gobiernos e Instituciones de todas las creencias políticas, definida a partir de la conformación de bloques rectangulares de gran tamaño acomodados en cuadrículas rectangulares estrictamente repetitivas, posición totalmente contraria a la generación de los espacios residenciales para la población de bajos recursos en los que en ellos se cuenta con una estructura orgánica, de geometría libre y de vitabilidad espacial.

Gobierno y desarrolladores comparten la visión de la geometría militar/industrial, consideran el fácil acceso a un sitio a través de bloques de forma regular y suponen que las formas geométricas simples son la única tipología que se puede realizar para crear nuevos desarrollos eficientes, basados en la reutilización económica.

Se ha vuelto una costumbre el construir miles unidades



Foto No. 149: Vista aérea de la Ciudad y Puerto de Veracruz, México. 2010.
Elaborada por Salazar Martínez, Bertha Lilia

pequeñas de vivienda en lugar de edificaciones en altura, pero éstas son planteadas en un retícula militar/industrial, mediante copias exactas de un solo prototipo, un módulo de vivienda se repite para cubrir una región entera, prestando sumo cuidado en el alineamiento estrictamente rectangular. La complejidad y la diversidad se conciben como un débil control total, por lo que estos son evitados.

El favorecimiento a la estandarización y a las regulaciones relativamente rígidas sobre la eficiencia administrativa, responsabilidad y el mantenimiento de estándares en los que se basa el

éxito de la administración y los requerimientos de transparencia e imparcialidad, dan la excusa sobre la eficiencia de la producción modular, relacionada con el progreso económico, necesidad social y económica; en contraposición a la visión en la que la variabilidad de las construcciones, se percibe como amenaza, se contradice con argumentos como los costos excesivos de producción, y facilita las decisiones de los desarrolladores ante la búsqueda de la máxima ganancia, que elimina la posibilidad de la consideración en la vivienda social de heterogeneidad, variabilidad, y complejidad como elementos esenciales en los proyectos.



De la misma manera el manejo de la industrialización busca su justificación en términos de costos y eficiencia. Como resultado se ha vuelto común la imposición de estándares que obstruyen el verdadero objetivo que busca alcanzar el bienestar social y la satisfacción residencial.

Aún cuando las decisiones políticas han sido contrarias a la adaptabilidad de las necesidades individuales, bajo las consideraciones de libertad en el diseño para que cada unidad sea distinta, que permita que su posición y forma pueda ser decidida por sus futuros residentes. El Gobierno en su interés de subsidiar vivienda social promueve los módulos industriales y sus componentes, con las repercusiones de alto impacto en el ambiente construido; desalentando la construcción individual y restringiendo la libertad en el diseño. Sin embargo con la producción social podría lograrse un menor costo y se resolvería parte del problema del desempleo.

Es a partir de esa visión neoliberal que el ambiente natural se vuelve víctima de su geometría, donde la naturaleza y la vida son visualmente desordenadas, dado que los elementos topográficos, así como los árboles y las plantas son usualmente eliminados o cuando mucho se busca amortiguarse plantando algunos cuantos árboles de especies no endógenas en el sitio, dando como resultado un proyecto de carácter innatural, sin vida, totalmente carente de conexiones al crecimiento del entorno construido y natural.

Biofilia, conectividad y espiritualidad

El tomar en consideración en los proyectos la dependencia entre la geometría del ambiente, la salud humana y el bienestar, se introduce en el enfoque de la “Arquitectura Biofílica”, definida a partir de las configuraciones particulares, superficies, materiales, detalles, luz y acceso al ambiente natural, a partir de otras formas de vida para contribuir al éxito en cualquier edificio y en específico de la vivienda social.⁷⁵⁷

Al establecer un análisis entre el desarrollo y el bienestar humano, resultan ser las políticas gubernamentales las más inadecuadas, considerando que lo que se requiere va de la mano con una geometría viva, libre, compleja y altamente interconectada. Las cualidades de la geometría y las superficies, o de otra manera de la forma, pueden ayudar o dificultar la conexión física y psicológica entre los individuos, siendo obligada la realización de un análisis balanceado entre la estructura, la forma y las pautas organizacionales.

Es bajo el análisis de la estructura que se miden y pesan las cosas, pero con el estudio de los patrones organizacionales de los usuarios, aún cuando no son medibles o pesables, resulta necesario realizar un análisis gráfico sobre la configuración de relaciones complejas y definirlos en términos de calidad.

Como hace mención Nikos Salingaros⁷⁵⁸ se requiere de la realización de un análisis de conceptos en el que dicha revisión nos lleve siempre a un buen resultado, dado que se considera que la gente se vuelve hostil y psicológicamente enferma en ambientes sin naturaleza; que la biofilia es algo innato en nuestros genes por lo que se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales, y no resulte en la sustitución de lo natural a un hábitat construido sin ella, que nos permita sentirnos cómodos en ambientes construidos en los que se incorporen estructuras naturales complejas, en las que se muestren jerarquías ordenadas por subdivisiones; las consideraciones deben estar dadas a partir del significado que les ofrece a sus residentes sus casas y barrios, planteado a partir de un ambiente construido inmediato espiritual y no industrial; el manejo

⁷⁵⁷ Arquitectura Biofílica

⁷⁵⁸ Salingaros, Nikos; *Op. Cit.*; 2004.

de materiales y tipologías que estimulen aprecio y significación a las comunidades; la significación de lo sagrado de los lugares es la única cualidad que conecta al pueblo con la gente.

Esa identificación de los usuarios con el “*hacer lugar*”, resulta ser la forma de descubrir que el espacio es más allá de una dimensión y encuentra que la forma del ambiente construido es además algo espiritual. La observación sobre los materiales de las tipologías industriales, indican que estos generan odio o indiferencia hacia el ambiente construido, por parte de una sociedad que se induce al individualismo y a la pérdida del sentido de “*comunidad*”, a partir de la imposición de la naturaleza tecnológica y la realidad económica del momento.

Foto No. 150: Vista aérea de la Ciudad de Cardel Veracruz, México. 2010. Elaborada por Salazar Martínez, Bertha Lilia



La necesidad de encontrar la cualidad que conecte a un pueblo con la gente, a cualquier escala y de manera indirecta entre ellos, requiere de ser construida en los conjuntos urbanos. Aquella identidad que muestre lo sagrado de cualquier asentamiento, que usualmente es relacionado con el sitio en donde sus residentes buscan interactuar, pudiendo ser este al interior del espacio arquitectónico, aún cuando de manera común se hace referencia al espacio urbano; aquel sitio en donde la población puede conectarse con la naturaleza y con otra gente al mismo tiempo, espacios de convivencia propiamente diseñados, lugares responsables de la cohesión social del vecindario, espacio público; que para efectos de esta investigación se considera que dichos sitios a escala arquitectónica pueden ser producidos al interior de los espacios residenciales, tal y como se muestra como resultado de la realización de patios en el hábitat, en donde fuese posible encontrar naturaleza, identidad, comunidad, y el gusto de interactuar entre sus residentes, como sitios propios para la cohesión social.

Al mencionar como lo sagrado al sitio al que se le atribuye un valor más allá de su estructura material; aquel en donde los sitios de reunión son importantes no solo porque en ellos se propicia la cohesión comunal, sino que además no tienden a basarse en la homogeneidad; bajo la expectativa



de diversos tipos de espacios de reunión, que permitan distintas clases de relaciones sociales, y no solo como contenedores o facilitadores de estas.

Por lo que se puede definir que cualquier espacio arquitectónico debe contemplar dentro de su estructura física un sitio o lugar sagrado, que permita la conexión emocional, la identidad, la comunicación y la búsqueda de diversidad en el espacio público entre usuarios del hábitat residencial, a partir de tres aspectos fundamentales:

- a. Como herramienta cohesiva para formar comunidad.
- b. A partir de la colaboración del grupo de personas y no como un resultado unilateral de un individuo.
- c. Como elemento de significado para la comunidad.

Al establecerse una relación entre los residentes con el lugar, se define la conexión indirecta de unos con otros, con el establecimiento del sentido de comunidad, que permita la diversidad física y ambiental, que fortalezca la actitud ante las difíciles condiciones de la vida contemporánea, definiendo con ello la defensa al estímulo de la estructura física en la comunidad, evitando el movimiento en contra de la estructura de aquellos sitios en la que no es valorada.

Los sitios de reunión son importantes, no solo por el hecho de propiciar cohesión comunal, que tiende a basarse en la homogeneidad, sino porque el rango de que distintos tipos de sitios de reunión permiten un margen de distintas clases de relaciones sociales. Las relaciones en comunidad tienen mucho que ver con la definición de la distancia social, así como de la cohesión. Los lugares son espacios para las relaciones sociales, no solo contenedores o facilitadores de estas, necesitamos observar y comprender los patrones de interacción en las ciudades tradicionales, que en un intento de esto es que debemos entender la tradición histórica del patio, dado que estos patrones de relación son extremadamente variados y no solo relacionados con la cohesión de la comunidad.

Por otra parte como menciona *Christopher Alexander*,⁷⁵⁹ se trata de la participación del usuario, como fuente primordial para producir formas construidas que sean amadas por sus ocupantes, que definan los pasos para la conformación de un tejido urbano sano en una comunidad nueva. Plantea que cualquier construcción se establece a partir de un orden temporal que permite su relación con las necesidades humanas, actualmente es posible indicar un orden correcto con el que se puede construir un desarrollo habitacional para asegurar su sustentabilidad, con la creación de un tejido urbano sano, dependiente siempre de la escala.

Si la prioridad es “el cómo” un asentamiento se conecta a la ciudad, a partir de un área de 1 km² tangente a una de las calles principales, al considerar que áreas superiores requerirán de un avenida que la cruce, define además lo siguiente:

- a. Las rutas de circulación principales deben ser determinadas como parte esencial e integral del corazón de la ciudad y del área urbana adyacente.
- b. Al identificar los puntos de unión entre la topografía, los elementos naturales, y las principales líneas de movimiento se define la posición de los espacios públicos principales.
- c. Las intersecciones entre 60-150 metros con calles y espacios principales definen el alineamiento de las calles secundarias.
- d. La definición del espacio peatonal se da a partir de los frentes de los edificios y es accesible a través de ellos pero se encuentra protegido de los vehículos.
- e. La posición de los edificios se localizan de tal forma que las bardas frontales definen el espacio urbano lo más coherentemente posible, sin remetimientos y con algunos huecos.

⁷⁵⁹ Alexander, Christopher; “*The Nature of Order: A visión of living world*”; Berkeley, California: The Center of Environmental Structure; 2005.



- f. El alineamiento y la conexión de segmentos del espacio urbano dan como consecuencia las calles, a partir de considerar la generación de un espacio vivo, evitando construir en primera instancia las vialidades,⁷⁶⁰ evitando con ello el control de la forma, escala y calidad de los espacios públicos. Así mismo evitando el control del automóvil sobre la ciudad y sobre los espacios de vida del ser humano.

Así mismo al hablar del ordenamiento temporal que permita la adaptación a las necesidades humanas se parte de la idea definida, que ninguna comunidad puede simplemente insertarse en un terreno vacío, dado que esto da como resultado una comunidad no adaptada, si lograr cohesión social; por lo que se debe estimular el crecimiento inteligente por etapas, en donde el diseño deba evolucionar y no deba ser decidido desde un principio. Con el fin de garantizar la coherencia morfológica, lo que se construye debe estar influenciado por su entorno.

Bajo un esquema de autoconstrucción y de autorganización, interactivo y determinado en el sitio; que permita su evolución y logre que cada paso subsiguiente este influenciado por lo existente en el momento, cuyas decisiones tomadas al inicio del proyecto deben ser recomendaciones y no órdenes estrictas. Este proceso de adaptación generó en la línea del tiempo geometrías extremadamente coherentes y complejas en las ciudades y pueblos tradicionales; en donde, esa coherencia no es posible matemáticamente lograrla toda de una sola vez.

A partir de ello es posible lograr una capacidad de adaptación distributiva y persuasiva con un proceso inclusivo; en el que siempre habrá competencia entre la permanencia y la adaptabilidad, en donde las adaptaciones resultan ser semejantes a la reparación o auto curación de un organismo, por lo que la geometría está tratando de curarse a sí misma, después de la imposición de formas inhumanas, e innaturales. Debiendo enfatizar la desaprobación hacia la práctica inhumana de prohibir modificaciones a la vivienda social hechas por los residentes, apoyando el derecho de los habitantes a modificar sus propias construcciones, siempre y cuando no afecten los derechos del vecino y del espacio público.

Es a partir de la búsqueda de la noción de inteligencia colectiva, se reconoce la necesidad de un proceso vivo, reestableciendo la capacidad cultural que asegure el “hacer lugar” como proceso de sociabilización colaborativa, que permita que la experiencia local estimule el mejoramiento continuo de la calidad y sustentabilidad de los asentamientos humanos.

Así mismo las consideraciones de los materiales deben ser considerados a partir de la atracción emocional hacia el usuario, permitiéndose redescubrir el orgullo de su propio legado y de sus formas tradicionales de construcción, junto al valor y placer que estos proporcionan. De la misma manera se debe mostrar el mito del enfoque tecnológico, que permita regenerar la “inteligencia colectiva” respaldada en sus tradiciones culturales, e infundida de nuevas y mejores adaptaciones.

La vivienda social debe ser construida con materiales permanentes pero baratos, sin embargo se desea que se preserve en lo posible la libertad de diseño inherente en la utilización de materiales temporales, dado la necesidad de garantizar los ajustes de diseño que generen una geometría viviente.

La imagen irreal que tiene la gente de una casa deseable

La difusión mediática sobre lo que la gente desea, tiende a convencer a la gente de consumir lo que no necesita, del gasto sobre las cosas frívolas o dañinas en lugar de hacerlo en comida saludable,

⁷⁶⁰ Los edificios y espacios sociales son primero, las calles vienen después. Krier León...1998



medicina y educación. De esa misma manera, se propagan imágenes artificiales de casas bellas en la mente de los ciudadanos pobres hasta en los rincones rurales más lejanos. Cuando un individuo migra a la ciudad, se esfuerza por conseguir la casa que corresponde a la imagen de sus sueños, que seguramente esta imagen chocará con las tipologías de vivienda adaptable.

Es a partir del Nuevo Urbanismo que se ha ayudado a dar a conocer el valor del urbanismo tradicional y de la necesidad de preservar las porciones de tejido urbano viviente. Este enfoque trata de canalizar la necesidad natural humana hacia un ambiente sano y sostenible, norma que había sido durante muchos años de existencia humana. La planeación ya no está basada en la visión modernista. Existe una nueva conciencia, aún cuando la gente ha tenido un conocimiento instintivo en la forma de construir, pero olvidado casualmente por las tipologías modernistas que falsamente claman una validez científica exclusivamente racional.

El planteamiento del *smart growth* o del *Nuevo Urbanismo* presenta distintos enfoques para entender la vivienda social y la planeación en general, siendo evidente en tres de los procedimientos, dado que comienza realizando el trabajo en conjunto con alguno o todos los futuros residentes del sitio para todos los pasos del proyecto, considerado de suma importancia dado que permite obtener una “lectura” de los factores humanos necesarios que deben ser tomados en cuenta, sin permitirse preconcebir o dibujar con anterioridad; como segundo elemento inusual es el poder aprobar e impulsar a los usuarios a identificar su frente de banqueta con anterioridad a que la casa este construida; el tercer elemento inusual es definir lo urbano antes que las viviendas estén terminadas, definiendo el carácter del asentamiento como un todo, algo más que cualquier otro objeto construido desarrollando con ello un rol sumamente importante en el sentir sobre su propia emocionalidad y sensibilidad hacia el sitio.

Como recomendación plantea los siguientes pasos:

1. Caminar el terreno para diagnosticar sus condiciones, fortalezas, debilidades, oportunidades excepcionales áreas que necesitan ser reparadas, etc. Identificar cualquier espacio posible para ser un espacio sagrado: Terreno elevado, grandes rocosos, grandes árboles, etc. Protegiéndose e incorporándose posteriormente como espacio urbano.
2. El asentamiento tendrá un borde existente que determina las conexiones de las calles, de no existir el límite del barrio, debe definirse como si fuera a tener impacto en todo el patrón de calles.
3. Caminar el terreno para determinar la calle principal y el cruce de la calle para el flujo peatonal natural de acuerdo a las características de la topografía. Que resultará la representación del *Cardo* y el *Decumano Romano*, pero no deben ser necesariamente rectos u ortogonales uno con el otro. Se deben marcar con banderas rojas y dejar el espacio para las banquetas de ambos lados.
4. Caminar el terreno una vez más para visualizar donde deben localizarse los espacios urbanos, definir el donde mejor se sienta estar, enfocándose en las señales positivas de la región. Serán los espacios sobresalientes de las calles principales cerca del centro, debiendo contener un espacio sagrado si es posible. Se debe aplicar este principio al flujo tangencial alrededor del espacio urbano, pudiendo el espacio urbano ser tan largos como sean necesarios pero no mayores a 20 metros.
5. Decidir el desplante de las casas que rodean y refuerzan los espacios urbanos. Los muros frontales sin remetimientos definirán los límites del espacio urbano, marcados con banderas rojas.
6. Definir la posible topología con el uso de cuadras de dos viviendas de fondo, no necesariamente rectas, cada una con una dimensión entre 40 a 60 metros de fondo y 110 a 150 metros de largo, iniciando las cuadras a la orilla del espacio urbano y de las calles principales. La dirección de cada calle es determinado por el flujo de la tierra. Sus límites definirán las calles secundarias, formando cruces en T.



7. De manera paralela se deben resolver instalaciones sanitarias y de agua, por la dirección de las calles debe ir de acuerdo al flujo del agua. Decidiendo el donde drenará el agua fuera del asentamiento para evitar inundaciones, debiéndose notar cuando una calle necesita un mayor nivel altimétrico.
8. Se debe dar nivelación al terreno construible de tal manera que el drenaje vaya acorde con la calle en ambos lados. Debiéndose nivelar donde se requiera para facilitar el flujo de agua de desecho de la forma en que se haya decidido con anterioridad.
9. Los futuros residentes pueden empezar a trazar las dimensiones de sus casas, debiendo desplantarse desde la banqueta y ocupar todo el frente. Con esta excepción todo desplante de la casa puede decidirse libremente. Si se incluye un patio se debe definir utilizando el volumen de la casa para que lo rodee parcialmente. Las variaciones individuales son esenciales para garantizar la orientación sur. Debiéndose definir primero los edificios alrededor de los principales espacios urbanos y posteriormente las entradas a estos.
10. Posterior al marcaje de suficientes casas, se completan los límites de los lotes, no debiendo tener menos de 20 metros de fondo y seis metros de ancho. Los lotes deben separarse por un callejón en la parte trasera y por medio de un paso peatonal a cada lado, siendo hasta este momento que el asentamiento se dibuja en papel.
11. El gobierno debe colocar la infraestructura que vaya a proveer: electricidad, en callejones, sistema de agua o de distribución regular, tubos de drenaje o algunas letrinas separadas adecuadamente, etc.
12. Es conveniente ir colando una banqueta de concreto a lo largo de los frentes de las casas marcadas, debiéndose realizar una cuadra habitacional a la vez. La banqueta debe ser ancha y encontrarse a desnivel de la calle.
13. Los habitantes dan identidad a sus banquetas preparando diseños en ellas utilizando pedazos de distintos materiales no mayores a un centímetro, y los presionan en el concreto fresco tan pronto como la banqueta sea colada y nivelada. Otorgando personalidad al pedazo de banqueta de cada quien y establece una prioridad de expresión humana sobre las formas industriales.
14. Se puede iniciar la construcción de las viviendas, elaboradas por los mismos residentes, con las fachadas frontales siempre colocadas a la orilla de la banqueta; de tal manera que son los espacios urbanos y no las casas en sí mismas, los primeros elementos espaciales que se construyen físicamente.
15. Las entradas al asentamiento deben estar definidas claramente por edificios más prominentes de tal forma que se conviertan en obvios puntos de transición.
16. Se debe reforzar el espacio urbano con la construcción de un elemento público de reunión, que pueda catalizar el uso del espacio urbano, catalizándolo con elementos sagrados.
17. Los residentes terminan de construir sus casas a su propio ritmo, teniendo completa libertad para construir sus casas dentro de las marcas originales.
18. El proceso o secuencia constructiva dependerá de la disponibilidad de los materiales, los sistemas de entrega y las alternativas, más económicas.
19. Es posible el consejo de los consultores hacia los constructores de la forma de hacer la puerta de entrada o las ventanas. Una puerta de entrada principal debe contar con límites suficientemente gruesos para representar la transición del exterior con el interior. Debiéndose impulsar a la gente a construir un espacio de transición aún cuando este sea modesto.
20. Se debe ayudar a los constructores a crear ventanas con remetimiento y marcos anchos.
21. Se debe dotar a todas las habitaciones en las edificaciones de iluminación natural en dos lados.
22. Se debe ofrecer un incentivo para la ornamentación más artística, preferentemente utilizando motivos tradicionales elegidos entre los dueños, debiéndose proporcionar la pintura y el material para este propósito.

El propósito en la Planeación planteada por el Nuevo Urbanismo es el de conectar a los residentes en un sentido más profundo con su ambiente, proporcionándoles propiedad intelectual sobre la



estructura física. Por lo que es sumamente necesario que los residentes generen y creen toda ornamentación con sus propias manos.

Por lo que la constitución de la ciudad como una estructura compacta a escala humana, concebida como un tejido urbano dinámico y complejo, cuyo significado esta dado en la condensación, la conectividad y los usos mixtos es aquella por la que debemos de pugnar, en la que debemos de evitar el crecimiento dentríco de edificios en las márgenes de las vialidades y fomentar una geometría urbana que se concentre en las conexiones humanas hacia dentro para centrarse en los nodos urbanos locales. Debemos de buscar desarrollar ciudades para el ser humano, donde el automóvil forme parte en segundo término de la conectividad necesaria entre las personas. La ciudad compacta es una ciudad de baja velocidad, de calles estrechas y una geometría especial para garantizar la baja velocidad. La clave radica en permitir un acceso interno total a los vehículos grandes, como coches de bomberos, camiones de reparto o ambulancias, pero en las inmediaciones de una agrupación de viviendas en torno a un espacio urbano, donde todas las vialidades debiesen estar definidas por el desarrollo holandés de vialidades muy bajas, “*Woonerf*”,⁷⁶¹ con un paisaje urbano despojado de marcas de carriles, guarniciones, banquetas, marcas de pasos peatonales, y aquellos límites obvios que denotan espacios destinados a las formas individuales del transporte; que a primera vista pareciera ser un experimento que convierte a la calle más peligrosa para los usuarios, la realidad es que garantiza una mayor seguridad para conductores, ciclistas, peatones y niños jugando por igual, dado que busca la integración de múltiples funciones en el espacio público, en el que la participación disminuye las alteraciones psicológicas ocasionadas por el tráfico.

Una ciudad compacta se define por la cohesión interna lograda gracias a una organización centrípeta, que se opone a toda disposición centrifuga y a las prácticas actuales urbanísticas. Dado que las ciudades habitables solo pueden surgir de un proceso adaptativo, es decir de construir y ajustar la forma urbana paso a paso. Es evidente que nuestra sociedad tiene que aprender a apreciar el nuevo urbanismo dado que las ideas de manipulación generadas por el marketing y el neoliberalismo empujan a la gente a rechazar la colectividad y a impulsar a la individualidad. Dada la institucionalización de la dispersión, al dar por hecho a la dispersión como un estándar inalterable, al que se le ofrecen los recursos dado que llevan décadas haciéndolo y los debates sobre el tiempo que se invierte en desplazamientos entre el hogar y el trabajo, el poco tiempo que se dedica para el esparcimiento, al ejercicio o al porcentaje de salario gastado en combustible o transporte no sirven para nada si no influyen en la reconstrucción cuando se presenta la oportunidad.

En la búsqueda del pago de intervenciones a gran escala, los países en vías de desarrollo se inmiscuyen en préstamos que los hacen una nación deudora, sin embargo las fluctuaciones económicas y los eventos inesperados regularmente son suficientes para destruir la frágil estabilidad de estos contratos; cuyo resultado es que el país se ve inmerso en deudas. Al volverse una nación deudora, solo puede ser rescatada y estabilizada con la ayuda del FMI y del Banco Mundial, mediante programa de ajuste estructural, SAP's por sus siglas en ingles, imponiéndoles condiciones severas que empeoran la vida de los sectores sociales más pobres. No solo el país pierde parte de su soberanía, dejando sin posibilidad de ayudar a sus pobres de ninguna manera.

⁷⁶¹ Brand Avenue: *Place, space and identity*; 2010. Recuperado el 12 de diciembre de 2010. http://brandavenue.typepad.com/brand_avenue/2006/12/woonerven.html



Por lo que la necesidad debe estar marcada por la posibilidad de trabajar a pequeña escala.⁷⁶² El reto de la vivienda social es un componente importante para el crecimiento urbano mundial, y deseamos presentar una metodología comprensible para mejorar radicalmente su realización. El éxito será medido en términos humanos, el bienestar físico y emocional de los residentes.

Consideramos que un proyecto es exitoso si es mantenido y amado por sus habitantes y también si su tejido urbano se une de forma sana e interactiva con el resto de la ciudad, de igual manera considerar que un proyecto no es exitoso (y por lo tanto insostenible) cuando es odiado por sus habitantes por distintas razones, desperdicia recursos, contribuye a la degradación social, aísla a los residentes de la sociedad o decae físicamente en un corto período de tiempo.

Hasta ahora, se construye de acuerdo a una imagen concebida del cómo debían verse los edificios y cómo deberían estar acomodados. En contraste, en nuestra investigación no existe una imagen en principio: ésta emerge del proceso mismo, y es clara sólo después de que todo está terminado. Los gobiernos optan por la imposición de esquemas y tipologías que últimamente han generado hostilidad para el tejido urbano de vivienda social por sus ocupantes. Muy pocos de los proyectos construidos pueden ser juzgados como verdaderamente exitosos utilizando criterios de bienestar físico y emocional de los residentes.

El propósito de plantear este material teórico es el de “dar acceso” a argumentos de sentido común; para crear las condiciones que seguramente permitan y apoyen a que se vuelva efectivamente natural la producción de comunidades sanas construidas por los residentes. Se considera el aprovechamiento del talento en diseño y la energía para la construcción, de la misma gente, actuando como agentes locales, dentro de un sistema que se maneja sólo para ayudar a generar y guiar esta complejidad evolutiva. La propuesta va más allá de la vivienda que es literalmente construida por sus Propietarios.

Es importante que se experimente el proceso de diseño y construcción como apropiación, como SU PROCESO. El proceso establece compromisos reales, lo suficientemente ágiles para responder a procesos adaptables y poder causar compromiso sin llegar a dinámicas sociales de inequidad que vayan en una dirección incorrecta.

La establecida práctica de la planeación ha tendido a seguir anticipadamente un modelo industrial anticuado, este modelo no refleja suficientemente el problema científico que es una ciudad, porque el modelo ignora la enorme complejidad física y social de un tejido urbano exitoso, que ni siquiera permite interacciones humanas dentro del ambiente construido.

La clave para realizar sitios urbanos es realmente la relación entre la complejidad de la forma espacial y la complejidad del proceso social. El punto crucial es que esta respuesta comienza en la reconcepción del ambiente construido en sí mismo como un proceso social, no sólo como un producto o contenedor. En donde la complejidad física vincula y expresa vida social, por lo que el proceso de obtención de carácter sólo empieza cuando los residentes habitan las viviendas.

⁷⁶² Salingaros, Nikos A.; *Op cit.*; 2004. Pag. 49

6

Capítulo 6

Análisis estadístico de patios de vecindad en la Ciudad de Xalapa, Veracruz



6.1. Introducción

El propósito en este capítulo es estimular el conocimiento sobre las características de la población que habita en patios de vecindad y el reconocimiento o no por parte de ellos del grado de satisfacción que tienen de habitar en estos. A partir de definir este grado de satisfacción se pretende conocer el nivel de relación existente de los habitantes con sus viviendas, al definir su nivel de acercamiento y funcionalidad en todos los aspectos que influyen en su habitabilidad interna y externa como una medida general, así mismo conocer los elementos que median la relación del hombre con su entorno primario circundante, la casa; su entorno secundario, como son las relaciones con su grupo más cercano de convivencia, los vecinos; y el terciario relativo a aquellas relaciones con su ambiente próximo como es el barrio. Con base en el empleo de un muestreo probabilístico desarrollado en la ciudad de Xalapa Veracruz, se recabaron muestras y se realizaron varias visitas a patios de vecindad; cabe señalar la importancia de estas entrevistas debido a que se realizaban las visitas domiciliarias, comprobando así la veracidad de las respuestas proporcionadas por los interrogados. Las variables se exploraron a través de un instrumento diferencial semántico; mediante de un estudio explicativo posterior, bajo un diseño multifactorial. Para el tratamiento estadístico se empleó un análisis de regresión lineal múltiple. Los resultados intentan confirmar el como aspectos de habitabilidad interna y externa de la vivienda pueden o no satisfacer las necesidades y expectativas de sus habitantes a partir de la obtención de información desde un punto de vista del análisis de diferentes variables con el que se pretende entender a la habitabilidad de la vivienda bajo una visión integral; a efecto de posibilitar o plantear políticas de acción concretas, dirigidas a mejorar los ambientes y espacios en los que la población habita considerando estos resultados en la definición de propuestas.

6.2. Antecedentes

Al hablar de la educación en nuestra sociedad se considera como tal a aquella que no se tiene exclusivamente en el lugar de clase, sino a aquel aprendizaje que se obtiene en cada superficie de suelo en el que habitamos; aquel que no solo se realiza en la escuela, sino en el seno mismo de la familia, a partir del proceso de contacto del ser humano con su medio ambiente.⁷⁶³

Definido por la Organización Mundial de la Salud en 1999,⁷⁶⁴ la probabilidad de desarrollo del ser humano es mayor para quienes han contado con seguridad, apoyo y oportunidades para estimular su potencial físico, psicológico, social, moral, espiritual, artístico o profesional, posean la autoestima, los conocimientos y las competencias requeridas para el desarrollo de manera sana y se comporten de manera que eviten los problemas que son una amenaza para la vida y la salud.

Es innegable la importancia de la familia en la supervivencia del individuo y la construcción de su personalidad, demostrando su adaptabilidad en las continuas transformaciones sociales; considerándola rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana.⁷⁶⁵

Concebir a la Familia a partir de un conjunto de diversas definiciones desarrolladas por investigadores,^{766 767 768 769} nos permite considerarla para este estudio como un conjunto de personas

⁷⁶³ Konnikova, et al; *“Metodología de la labor educativa”*; México: Editorial Grijalbo; 1997. Pág. 10

⁷⁶⁴ OMS; *Op. cit.*; 1999.

⁷⁶⁵ Dughi P., Macher et al; *“Salud mental, infancia y familia”*; Perú: UNICEF-IEP; 1995. Pág. 27



que viven juntas, relacionadas unas con otras, que comparten sentimientos, responsabilidades, informaciones, costumbres, valores, mitos y creencias; donde cada miembro asume roles que permiten el mantenimiento del equilibrio familiar. Es una unidad activa, flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa como lo considera necesario, es una red de relaciones vividas. La familia como institución social es un sistema de fuerzas que constituyen un núcleo de apoyo para sus miembros y la comunidad.

Importante para este estudio es que al hablar de la familia la relacionemos directamente con el ambiente y espacio en el que habita, “la vivienda”; lugar en donde logra satisfacer sus necesidades, donde desde niños se aprende a satisfacer esas necesidades que en el futuro le servirán de apoyo para la integración a su medio y a su comunidad.

Así mismo es necesario mencionar la labor del Estado Mexicano en la búsqueda de disminuir el déficit de vivienda; utilizado los recursos públicos en la solución cuantitativa y no cualitativa de esta, construyendo miles y miles de viviendas que no son tales por su incapacidad de albergar en medianas condiciones a cualquier familia, en la que los resultados han demostrado que la población no tiene las posibilidades de acceder a ella o rechazan lo que se les construye, porque no les resultan útiles ni satisfactorias para sus requerimientos y necesidades, espacio creado sin una visión que les permita lograr satisfacer sus necesidades reales, concebida únicamente como espacio de resguardo o cobijo, tal como se dio en el principio de la historia, pareciese que la evolución que permitiría al ser humano el habitar en ambientes que le ofrezca bienestar y satisfacción han quedado en el olvido, ya que la realización de respuestas a partir del costo-beneficio, no ha permitido a la arquitectura lograr que la población acceda a una vivienda adecuada⁷⁷⁰ que cumpla con los elementos mínimos esenciales para ello y mucho menos a los beneficios de la tecnología y del conocimiento adquirido a partir del paso de los años.

Las construcciones se han ido degradando con el paso histórico y se ha desvirtuado la posición del Estado en su misión de ofrecer dignidad en el hábitat de la familia, mención que ya hemos hecho en capítulo anterior, al otorgar una vivienda no adecuada a sus aspiraciones de vida, hasta llegar a tal número de carencias al nivel de su propia unidad familiar, en dormitorios donde no caben ni siquiera las camas, así como lo inhóspito y sin ningún reflejo de identidad al medio urbano en el que se emplazan, echando por tierra la posibilidad de desarrollar una vida comunitaria, a partir de su vinculación con el espacio para el trabajo, el reposo, los deportes y el quehacer cultural.

Coincidentemente se concibe para esta tesis a la vivienda con las ideas de algunos investigadores⁷⁷¹ que la consideran como una extensión del yo, como factor que aumenta o reduce la tensión, como causa de buena o mala salud y como factor para experimentar satisfacción. Su espacio, sus condiciones, sus servicios y su distribución pueden influir en la privacidad, en las prácticas de crianza de los hijos, en la salud y en los quehaceres domésticos o los hábitos de estudio, de igual manera provee de significado e identidad al individuo, convirtiéndose así en un tema significativo

⁷⁶⁶ Escardo, F.; “*Anatomía de la Familia*”; Buenos Aires: el Ateneo; 1964.

⁷⁶⁷ Sloninsky, T.; “*Familia y relaciones humanas*”; Buenos Aires: Editorial Omeba; 1962.

⁷⁶⁸ Alberdi, 1964. En: Peña V. y Padilla, M.; “*La familia y la comunidad como Red de Soporte Social*”; Lima: Editorial Cedro; 1999.

⁷⁶⁹ Benítez, L; “*Tipos de familia, habilidades sociales y autoestima en un grupo de adolescentes en situación de riesgo*”; Lima: UPSMP, Revista Cultura No. 12; 1997. Pág. 8

⁷⁷⁰ ONU; “*Observación general No.4, el derecho a una vivienda adecuada*”, sexto periodo de sesiones, Doc. E/1991/23; New York: ONU; 1991.

⁷⁷¹ Proskansky, M. et al; “*Psicología Ambiental. El hombre y su entorno físico*”; México: Editorial Trillas; 1983; y Aragonés, J.I. y Américo, M.; “*Psicología Ambiental*”; Madrid: Editorial Pirámide; 1998.



para esta investigación, entendiendo al bienestar humano directamente relacionado con su calidad de hábitat residencial; en el que la calidad se comprende de dos formas complementarias, la primera considerada como el conjunto de propiedades inherentes a una cosa y la segunda como resultado del acto de apreciación y valoración de dichas propiedades.

Al definir la habitabilidad como la relación de los seres humanos con la vivienda, que resulta ser unidad social fundamental para el desarrollo de asentamientos humanos que se estrechan mediante el contacto familiar,⁷⁷² espacio de interacción más antiguo e importante, tanto en lo individual como en lo colectivo.

Es la satisfacción residencial que se obtiene en un escenario o grupo de escenarios lo que define el concepto de habitabilidad; atributo de todo espacio construido de satisfacer las necesidades objetivas y subjetivas de los individuos y grupos que los habitan. Esferas psíquicas y sociales en una existencia estable que podrían relacionarse a las cualidades medioambientales que permitan el sano desarrollo físico, biológico, psicológico y social de toda persona.⁷⁷³

Se hace mención en esta investigación de la habitabilidad interna y externa de la vivienda; al mencionar a la interna se hace referencia al conjunto de espacios al interior de esta y al mencionar a la externa se define bajo dos niveles sistémicos que relacionan la estructura institucional con su entorno inmediato, a nivel de agrupamiento de viviendas en convivencia y la vincula con sus vecinos; y un tercer nivel sistémico que la relaciona con la ciudad al nivel de barrio.

Este estudio parte del interés de obtener conocimiento sobre las características de la población que habita los patios de vecindad, la relación física con la vivienda y su entorno, en la búsqueda de generar propuestas que respondan directamente a las necesidades apremiantes de la población investigada y descubra claramente a partir de ésta, la relación existente entre el individuo y su espacio construido, toda vez que se considera que la calidad de la habitabilidad se encuentra directamente relacionada con la calidad de vida de los individuos, haciendo de este aspecto de suma trascendencia.⁷⁷⁴ Es necesario visualizar formas más humanas de convivencia a través de la creación de espacios físicos artificiales que alberguen con dignidad a la familia para el desarrollo de su ambiente, situación que debió haber sido tomado en cuenta desde hace mucho como punto de partida fundamental para aspirar a preservar los grandes valores que son sustentados por nuestra propia identidad e idiosincrasia y que una modernidad mal entendida esta olvidando desarrollar y proteger, al sumergirnos en una globalización en la cual solo actuamos como actores pasivos.

6.3. Método

Investigación descriptiva utilizando el método de análisis; estudiando distintos aspectos que conducen a un estudio más especializado. Parte pertenece a la investigación exploratoria, tratando de profundizar sobre las principales facetas del tema de estudio, conociendo su situación y posibles

⁷⁷² Mercado, Serafin J.; "La vivienda una perspectiva psicológica" en Guevara J. y Landázuri A. M.; "Estudios de psicología ambiental en América Latina"; México: coedición: BUAP, UNAM, CONACYT; 1998. Pág. 141-153

⁷⁷³ Castro, M. E.; "Habitabilidad, medio ambiente y ciudad", 2° Congreso Latinoamericano: El Habitar. Una orientación para la investigación proyectual; México: UAM; 1999.

⁷⁷⁴ Monsalvo, J. y Vital, A. T.; "Habitabilidad de la vivienda y calidad de vida"; Tesis de Licenciatura Fac. de Psicología; México: UNAM; 1998. y Avalos, L.; "Influencia de la habitabilidad interna de la vivienda en la calidad de vida familiar"; Tesis de Licenciatura Fac. de Psicología; México: UNAM; 2003.



consecuencias. Se recurre también a la investigación comparativa, buscando identificar diferencias y semejanzas que puede tener con otro objeto de estudio. La conclusión se hace a través de investigación propositiva, realizando un análisis crítico, evaluando fallas y haciendo las propuestas concretas a cambios específicos.

Población y muestra

El grupo de estudio corresponde a personas que habitan en 116 patios de vecindad en la ciudad de Xalapa Ver., a partir de preguntas directas a jefes de familia o cónyuge, de 300 hogares, hombres o mujeres de cualquier edad. Las muestras son proporcionales a la población de Xalapa y fueron tomadas durante el año 2007.

Variables

Relativas a la habitabilidad residencial bajo un sistema de tres escalas, desde el espacio interno de la vivienda (privado), desde sus espacios externos, el barrio (semipúblico) y por último desde el espacio de la ciudad (espacios públicos); bajo un esquema de análisis que busca dimensionar a partir de un conjunto de factores considerados como relevantes para poder evaluar el bienestar habitacional en las viviendas desde diferentes niveles, que buscan encontrar las características y su evaluación de la vivienda en la que anteriormente vivían; la percepción y las características de su vivienda actual; la evaluación de su satisfacción con esta vivienda; la percepción del vecindario, del barrio y la comunidad; la atención que le presta el municipio; las características de las mejoras y/o ampliaciones en la vivienda; su situación socioeconómica; y por último sus características demográficas.

Instrumento de evaluación.

Encuesta realizada con base en fundamentos estadísticos, probados por el Ministerio de la Vivienda de Chile⁷⁷⁵ y llevados a la práctica en distintos censos elaborados en dicho país, que para ser utilizados en esta investigación; se realizaron adaptaciones pertinentes al contexto de nuestra nación y de la población específica que reside en patios de vecindad, con un total de 50 preguntas distribuidas dependiendo de la escala de evaluación que se deseaba obtener del sistema de vivienda, con el fin de definir una síntesis conceptual con el que se precisa identificar el problema, el cual debe ser observado, definido, interpretado, diagnosticado, analizado y sintetizado. Desglosadas en tres apartados, relativos a la vivienda anterior, con referencia a la vivienda actual y sobre conocimientos del conjunto-barrio-ciudad; en el caso particular de esta investigación las variables van dirigidas a conocer la situación de los pobladores de acuerdo a su grado de satisfacción habitacional, a partir del análisis del sistema residencial en patios de vecindad del Centro Urbano de la Ciudad de Xalapa, Veracruz; entendiendo que en el problema es necesario reconocer el contexto socioeconómico, cultural, político y territorial en el que se inserta y que lo determina, junto a las necesidades del habitante y sus aspiraciones.

Herramientas

La recolección de datos se realizará mediante la aplicación de una encuesta durante entrevistas individualizadas, este instrumento está dividido en los siguientes componentes:

- a) Características de la vivienda anterior.

⁷⁷⁵ Ministerio de la Vivienda de Chile; "Índice de Satisfacción de Vivienda"; Santiago: MINVU; 2007. Recuperado el 8 de noviembre de 2010. <http://www.minvu.cl/>



- b) Características de la vivienda actual.
- c) Indicadores de la percepción de la calidad de vida residencial.
- d) Indicadores de la percepción de calidad de vida de vecindario – entorno inmediato a la vivienda y los vecinos.
- e) Indicadores de la percepción de calidad de vida en el barrio y comunidad.
- f) Indicadores de satisfacción del barrio
- g) Indicadores de situación socioeconómica.

Para la captura de la base de datos se utilizó el Office 2007 y el análisis estadístico de las variables se realiza mediante el software STATA 9.

La presentación de resultados se da a partir de tablas y/gráficas.

6.4. Limitantes

Para la recolección de los datos, una limitante se encontró en la cantidad de Patios de vecindad que existen en la ciudad de Xalapa, Veracruz, considerado a partir del registro en el Instituto Nacional de Estadística y Geografía de México; así como la falta de referencias para su ubicación geográfica, que ello nos permitirá facilitar la organización y realización de las encuestas; de igual manera otra limitante se estableció a partir de las consideraciones de tiempo de permanencia de la población residente en la vivienda, situación que sea explicado con anterioridad al relacionar el tiempo de permanencia como un factor que muestra una de las deficiencias que limitan el disfrute y la satisfacción en la misma. Por lo que se realizó una muestra bajo un porcentaje proporcional a dicho número de viviendas, determinada a partir de la realización de recorridos por la ciudad con el apoyo de jóvenes encuestadores que fueron ubicando y realizando las encuestas de acuerdo a las consideraciones en número de viviendas y de la población definida por jefes de familia o conyugue que en el momento se encontraba en los patios de vecindad; así mismo se encontró que la transformación de usos de los espacios, también impactado en el número de residentes en los patios de vecindad y por consecuencia, también resulta ser una limitante.



6.5. Esquema de Variables e índices de satisfacción

ESQUEMA DE VARIABLES E ÍNDICES DE SATISFACCION				
Dimensiones	VARIABLES	valoración	Índice de Satisfacción	
Características y evaluación de la vivienda anterior	Referencia territorial Situación habitacional anterior Situación de los servicios de la vivienda anterior agua y drenaje satisfacción de la vivienda anterior	5	1 INDICE DE SATISFACCIÓN CON LA VIVIENDA ANTERIOR	60
Características y percepción de la vivienda actual	Programa Recintos vivienda actual No. actividades que puede realizar el habitante satisfactoriamente en la vivienda Situación de los servicios de la vivienda actual: agua potable y drenaje Satisfacción habitacional actual	25	2 INDICE DE SATISFACCIÓN CON LAS CARACTERÍSTICAS Y PERCEPCIÓN DE LA VIVIENDA ACTUAL	
Evaluación de la satisfacción con la vivienda	Evaluación Satisfacción con elementos vivienda Privacidad interior vivienda Cambios prioritarios: si o no Evaluación aspectos físico-constructivos de la vivienda	30	3 INDICE SATISFACCIÓN CON LA VIVIENDA ACTUAL	
Percepción del vecindario	Convivencia con los vecinos	20	4 INDICE SATISFACCIÓN CON LA COMUNIDAD Y SU ENTORNO	100
Percepción del barrio, del conjunto habitacional y de la comunidad	Evaluación del barrio Participación en organizaciones: si o no elementos agregar el barrio más agradable: si o no			
Evaluación de la satisfacción con barrio y conjunto habitacional	Satisfacción con el barrio y su entorno Inserción en contexto urbano: municipio Evaluación Medio ambiente residencial y calidad de vida	15	5 ÍNDICE SATISFACCIÓN CON CONJUNTO Y SU ENTORNO	
Evaluación de la satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal	Atención municipal	5	6 ÍNDICE DE SATISFACCIÓN CON RESPECTO A LA RESPUESTA DE LAS AUTORIDADES	
Características de la vivienda mejoras y/o ampliaciones	Obras de mejoramiento Existencia, tamaño y uso de ampliaciones			
Situación socioeconómica	Ingresos familiares total Gastos-Egresos Pago de gastos básicos			
Características sociodemográficas	Sexo, edad, estado civil, escolaridad, y ocupación			



ENCUESTA DE SATISFACCIÓN HABITACIONAL

Octubre de 2005
DOCTORADO EN ARQUITECTURA / LUIS ARTURO VÁZQUEZ HONORATO
AUTÓNOMA DE MÉXICO

FOLIO				
-------	--	--	--	--

UNIVERSIDAD NACIONAL

SECCIÓN O: DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ENCUESTADOR			CÓDIGO			
DATOS DEL ENTREVISTADO	Dirección:	Calle:		Manzana: Depto./ Casa N°:		
			Hora de Inicio/ Término/.....		
	Colonia:		Tipología de Solución:	A (1 Plant a)	B (2 planta s)	C (Dept o.)
	Ciudad /Localidad:		Año del construcción del Conjunto:			
	Estado:		Fecha (día/mes/año)			
	Nombre del Entrevistado:					
	Nombre del Patio de Vecindad:					

INFORME	CÓD SUPERVISIÓN	CÓD. REVISIÓN	SUPERVISIÓN		CÓD. CODIFICACIÓN	CÓD. DIGITACIÓN
	1.	1.	COMPLETA	1	1.	1.
	2.	2.	MEDIA	2	2.	2.
	3.	3.	S/SUPERV.	3	3.	3.
OBSERVACIONES						

Croquis de Ubicación de Conjunto Habitacional	

PRESENTACIÓN. Buenos Días/tardes. Mi nombres es y soy encuestador/a de..... Estamos realizando un estudio sobre la vivienda y sus colonias en Xalapa. Es muy importante para nosotros que el propietario(a) de esta casa o su conyugue nos conteste esta encuesta, cuya duración máxima es de 20 minutos, para que su barrio/Patio de vecindad esté representado junto con el de muchas otras personas. Toda la información que usted me entregue es confidencial y será procesada junto con los datos de otros vecinos como usted.

PARA SABER QUIEN DEBE RESPONDER LE REALIZARÉ ALGUNAS PREGUNTAS:

F1 ¿Es usted o su marido (esposa) el jefe/jefa de familia?	1	Sí (Continuar)
	2	No (Pedir hablar con la persona indicada)



SECCIÓN 1: CARACTERÍSTICAS Y EVALUACIÓN VIVIENDA ANTERIOR

A continuación le realizará algunas preguntas sobre cómo llegó a vivir a esta vivienda: **1**

P1 ¿En qué año y mes llegó a vivir a esta vivienda?	Año	N° total de meses (Anotar)
	Mes	
P2A ¿Antes de vivir aquí usted vivía en la misma colonia?	1	Sí (Saltar a P3)	
	2	Otra ¿Cuál? (Anotar)	
	98	No Sabe (No leer)	
	99	No responde (No leer)	
P2B ¿Y vivía en esta misma región?	1	Sí	
	2	No	
	98	No Sabe (No leer)	
	99	No responde (No leer)	
P3 ¿Usted llegó esta vivienda a través de un comité o grupo, o de forma individual?	1	Colectiva	
	2	Individual	
	3	Otra ¿Cuál? (Anotar)	
	98	No Sabe (No leer)	
	99	No responde (No leer)	
P4 ¿En qué año y mes lo solicitó?	Año	N° total de meses (Anotar)
	Mes	

A continuación le preguntaré sobre su situación habitacional anterior

P5 ¿En su vivienda anterior ustedes eran.....? (Leer alternativas)	1	Arrendatarios
	2	Allegados (arrimados)
	3	Propietarios
	4	Ocupantes de campamentos
	5	Parte de la familia
	6	Cuidadores
	7	Trabajador puertas adentro
		Otro. ¿Cuál? (Anotar)
	98	No Sabe (No leer)
	99	No responde (No leer)

SECCIÓN 2: CARACTERÍSTICAS Y PERCEPCIÓN DE LA VIVIENDA ACTUAL

Ahora le realizará algunas preguntas respecto de su actual vivienda:

P10 ¿Cuántos de cada uno de los siguientes recintos tiene su actual vivienda? (Leer definición de "recinto", si el entrevistado evidencia incertidumbre).	Recintos				Número			
	1	2	3	4	1	2	3	4
1.- Dormitorios independientes	1	2	3	4	1	2	3	4
2.- Sala – comedor – cocina	1	2	3	4	1	2	3	4
3.- Sala – comedor – dormitorio	1	2	3	4	1	2	3	4
4.- Sala – comedor – cocina – dormitorio	1	2	3	4	1	2	3	4
5.- Sala – comedor	1	2	3	4	1	2	3	4
6.- Lavadero	1	2	3	4	1	2	3	4
7.- Baño	1	2	3	4	1	2	3	4
8.- Cocina de uso exclusivo	1	2	3	4	1	2	3	4
9.- Espacio para guardar	1	2	3	4	1	2	3	4
10.- Almacén	1	2	3	4	1	2	3	4
11.- Taller	1	2	3	4	1	2	3	4
12.- Sala	1	2	3	4	1	2	3	4
13.- Comedor	1	2	3	4	1	2	3	4
14.- Cocina dormitorio	1	2	3	4	1	2	3	4
Otro (Anotar)	1	2	3	4	1	2	3	4
Total (Sumar y anotar)								

Recinto: se refiere a una habitación con un uso determinado o varios usos, definido como un espacio único al interior de la vivienda y delimitada físicamente por paredes.

- Códigos agregados
15.- cocina-comedor
16.- Cuarto de servicio
17.- Estudio
18.- Oficina

P11 ¿Y cuántas camas tiene su vivienda?
Leer: Si tiene camas de dos plazas (Matrimonial, Queen, King size) si debe contarla como dos camas y las cunas serán contadas como una cama.

.....
Anotar)



SECCIÓN 3: EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN CON LA VIVIENDA

PREGUNTA															
P18 En una clasificación de 1 a 7 ¿a su juicio cómo evaluaría su satisfacción con los siguientes elementos de su vivienda en la actualidad? (Leer alternativas. Marcar con un Circulo la nota que corresponda) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)															
Elementos	Nota							Elementos	Nota						
1 Dormitorios	1	2	3	4	5	6	7	8 Iluminación	1	2	3	4	5	6	7
2 Sala – comedor	1	2	3	4	5	6	7	9 Ventilación	1	2	3	4	5	6	7
3 Cocina	1	2	3	4	5	6	7	10 Puertas	1	2	3	4	5	6	7
4 Tamaño del baño	1	2	3	4	5	6	7	11 Materiales de la construcción	1	2	3	4	5	6	7
5 Muebles de baño (ducha, W.C., lavamanos,)	1	2	3	4	5	6	7	12 Ubicación de recintos	1	2	3	4	5	6	7
6 Muros	1	2	3	4	5	6	7	13 Tamaño de la vivienda	1	2	3	4	5	6	7
7 Ventanas	1	2	3	4	5	6	7	14 (Sólo en casas) Patio	1	2	3	4	5	6	7
15 (Sólo en departamentos) área de servicio / lavadero	1	2	3	4	5	6	7								

PREGUNTA	
P19 Pensando en este tipo de vivienda, ¿qué cambio o cosa nueva le haría? Nombre hasta dos en orden de importancia. (No leer alternativas, respuesta espontánea. Anotar la primera mención con 1 y la segunda mención con 2)	
Elementos	Mención
1 Ampliaciones	
2 Subdivisiones de recintos al interior de la vivienda	
3 Cambio de uso de recinto al interior de la vivienda	
4 Arreglo de instalaciones eléctricas	
5 Arreglo de instalaciones sanitarias (baño, cocina)	
6 Revestimiento de pisos	
7 Revestimiento de muros	
8 Cambio de ventanas y/o puertas	
9 Hacer portón, protecciones	
10 Cambiar la ubicación del baño	
11 Cambio de techo	
12 Imprenta	
13 Timbre	
14 Segundo piso	
15 Cocina integral	
Otra, ¿cuál?.....	

P20 ¿Ha tenido algunos de estos problemas en su vivienda desde que la habita? (Leer alternativas)		
P21 ¿Qué tan grave han sido? (Mostrar tarjeta C. Preguntar sólo por las categorías marcadas en P20)		
Códigos: 1 Muy Graves/ 2 Graves/ 3 Leves/ 4 Muy leves, insignificantes.		
Actividad	P20 (Marcar con un Circulo)	P21 (Anotar código)
1 Lluvia (goteras, filtraciones, humedad)	1	
2 Estructura y materiales de construcción (grietas en losas y cadenas, muros)	1	
3 Instalaciones (cañerías, artefactos, llaves, desagües, funcionamiento)	1	
4 Aislación acústica (se oye, hay ruidos)	1	
5 Aislación térmica (frío o calor excesivo)	1	
6 Terminaciones (puertas, ventanas, marcos, pisos)	1	
7 Iluminación natural (obscuridad)	1	
8 Ventilación (olores)	1	
9 Tamaño de los recintos	1	
10 Instalaciones eléctricas (corto circuito, enchufes en mal estado)	1	
11 Letrina	1	
12 Escases de agua	1	
Otro ¿Cuál?.....(Anotar)	1	

P22 ¿Esta vivienda le permite relacionarse íntimamente con su pareja?	1	Sí
	2	No
	3	No tiene pareja
P23 ¿Esta vivienda le permite desarrollar una vida de familia satisfactoria?	1	Sí
	2	No
	3	No aplica (vive solo)

SECCIÓN 4: PERCEPCIÓN DEL VECINDARIO- ENTORNO INMEDIATO A LA VIVIENDA Y DE LOS VECINOS



A continuación le realizaré algunas preguntas sobre su vecindario, es decir el entorno inmediato a su vivienda y sobre sus vecinos más cercanos:

P24A ¿En este vecindario, se puede convivir bien con sus vecinos?	1	Sí (Saltar a P26)
	2	No
P24B ¿Porqué? (preguntar, anotar)	1	Demasiados pandilleros, vecinos violentos.
	2	Mucho alcoholismo.
	3	Hay demasiada droga, muchos drogadictos.
	4	Música muy fuerte, molesta.
	5	Vecinos muy peleadores
	6	La gente es ordinaria, muy grosera.
	7	Vecinos sucios
	8	Diferencia de creencias
	9	Independencia
	10	Niños y perros
	11	Falta de tiempo
	Otro, ¿cuál?	

SECCIÓN 5: PERCEPCIÓN DEL BARRIO- CONJUNTO HABITACIONAL Y DE LA COMUNIDAD

Piense ahora, en su conjunto habitacional, es decir en su barrio y en su forma de organización que es la comunidad:

P25 El hecho de vivir en este barrio, lo hace sentir a usted.... **(Leer alternativas)**

1	Nada Orgullosa
2	Poco Orgullosa
3	Algo Orgullosa
4	Muy Orgullosa

P26 En una nota entera de 1 a 7 ¿qué nota pondría a los siguientes aspectos y elementos de su barrio?
(Leer alternativas. Marcar con un Círculo la nota que corresponda) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)

Elementos	Nota						
	1	2	3	4	5	6	7
1 Tranquilidad							
2 Seguridad							
3 Privacidad							
4 Belleza							
5 Limpieza							

P27 Por vivir en este barrio, usted y su familia se siente expuesto a:
Leer alternativas. Marcar con un Círculo si el encuestado indica que se siente expuesto a peligro)

Elementos	P27 (Circular)
1 Agresiones sexuales	1
2 Riesgo de accidentes	1
3 Asaltos	1
4 Robos	1
5 Peleas y riñas	1
6 Alcoholismo y drogadicción	1

P28 ¿Usted o alguien de su casa actualmente participa en alguna de las siguientes organizaciones comunitarias que le voy a nombrar?
(Leer alternativas circular según respuestas del encuestado)

P29 ¿Y antes de llegar aquí usted o alguien de su familia participaban en....?
(Leer alternativas nuevamente y marcar con un círculo)

Organización	P28 (Actualmente)	P29 (Antes)
1 Junta de Vecinos	1	1
2 Centro de Madres	1	1
3 Mesa directiva de Padres (colegio, escuela, liceo)	1	1
4 Iglesia	1	1
5 Club Deportivo	1	1
6 Partido Político	1	1
7 Asamblea de Condóminos	1	1
8 Junta de Vigilancia / Limpieza	1	1
9 Actividades Recreativas	1	1
10 Compartamos	1	1
Otro ¿Cuál? (Anotar).....		

(Si no participa actualmente en ninguna organización preguntar. Si participa en alguna organización saltar a pregunta P31)

P30 ¿Por qué usted o su familia no participan en ninguna organización? **(Respuesta abierta)**

1	Trabaja
2	No tiene tiempo
3	No le llama la atención
4	Hay poca organización de la comunidad
5	Hay demasiados problemas o peleas entre vecinos
6	No participa para evitar problemas
7	Por enfermedad
8	No aplica (vive solo)
	Otra, ¿cuál?

P31A ¿Hay algún tipo de organización en la cuál usted estaría interesado en participar?
Si contesta Sí, preguntar P31 B.

1	Sí (continúe)
2	No (Saltar a P32)

P31B ¿Cuál? **(Marcar con un círculo)**

1	Actividades recreativas
2	Centro de madres
3	Taller tercera edad
4	Taller de confecciones
5	Deportes /Gimnasia
6	Junta de vecinos
7	Vigilancia
8	Adquirir terreno
9	Grupo religioso
	Otra, ¿cuál?



P32 ¿Qué le agregaría a su barrio para hacerlo más agradable? (Respuesta espontánea marcar con un círculo según corresponda)

1	Retén policial.	16	Centro deportivo
2	Plazas /áreas verdes / Juegos	17	Limpieza / menos animales callejeros
3	Juegos	18	Sede Social
4	Vigilancia Policial /Resguardo	19	Cierres / cercos
5	Iluminación	20	Piscina
6	Cancha	21	Contenedor de basura
7	Parque	22	Paradas de autobuses
8	Locomoción	23	Pavimentación/topes
9	Centro juvenil	24	Farmacias
10	Centro de madres	25	Estacionamiento
11	Mejores vecinos	26	Biblioteca
12	Menos delincuencia	27	Puentes peatonales
13	Supermercado /Comercio	28	Alcantarillado
14	Consultorio	Otra	
15	Colegios		¿cuál?.....

SECCIÓN 6: EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN CON EL BARRIO - CONJUNTO HABITACIONAL

P33 En una escala de 1 a 7 ¿Cómo calificaría usted a los siguientes aspectos de su conjunto habitacional? (Leer alternativas. Marcar con un Círculo la nota que corresponda) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)

Aspectos	Nota						
	1	2	3	4	5	6	7
1 Distancia de su casa al trabajo							
2 Transportación pública							
3 Teléfonos públicos							
4 Comercio, almacenes, supermercados, farmacias....							
5 Consultorios							
6 Colegios y jardines infantiles							
7 Bomberos							
8 Servicios como bancos, registro civil, pago de cuentas, trámite en gral.							
9 Sede comunitaria							
10 Áreas verdes, plazas y parques							
11 Vegetación en calles y pasajes							
12 Espacios deportivos y de recreación							
13 Pavimentación de calles y pasajes							
14 Desagüe de aguas lluvias							
15 Alumbrado público							
16 Vigilancia policial							
17 Condiciones ambientales, como aire, olores, ruidos, focos de peligro....							
18 Basureros y servicio de recolección							
19 (Sólo en departamentos, si es casa preguntar por la 20) Escaleras y pasillos							
20 En general que nota le pone al conjunto y su entorno							

P34A En una escala de 1 a 7 ¿Siente que el Municipio se preocupa por ustedes? (Anotar la nota sólo con número enteros) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)	(Anotar)
P34B En una escala de 1 a 7 ¿Siente que el municipio soluciona los problemas de su barrio? (Anotar la nota sólo con número enteros) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)	(Anotar)

**P35 ¿Que actividades para usted y su familia son difíciles de realizar fuera del barrio, debido a que se encuentran distantes de su vivienda?
(Respuesta abierta, sondear hasta tres alternativas)**

1	Renta de computadoras	6	Servicios religiosos
2	Compras	7	Trabajo
3	Acceso a los servicios	8	Ir a la escuela
4	Actividades recreativas/deportes	9	Visitar familiares
5	Servicios médicos		

P36 En una escala de 1 a 7, considerando todo lo conversado ¿cómo calificaría su satisfacción de vivir aquí?
(Anotar la nota sólo con números enteros) (MOSTRAR Tarjeta D de equivalencia escala de notas)

	(Anotar)
--	----------

P37 Ordene los siguientes aspectos, en primer, segundo y en tercer lugar, según la importancia que tienen para la calidad de vida de su familia?
(Leer alternativas. Anotar la primera mención con 1, la segunda mención con 2 y la tercera con 3)

Aspectos	Mención
1 Características de la vivienda (tipo, calidad de materiales)	
2 Equipamiento de barrio (plazas, canchas deportivas, sedes sociales, comercio, juegos infantiles)	
3 Relación con los vecinos y vida comunitaria	

SECCIÓN 7: SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA



Para poder clasificar sus respuestas junto con las de otras personas, necesito algunos datos familiares que corresponden a las preguntas que a continuación le voy a realizar. Le reitero que todos sus datos son confidenciales y serán ingresados junto con los de muchas familias de diversas regiones del país.

PREGUNTA			COD
P38 ¿Cuál es el total de ingresos líquidos por trabajos de todas las personas que viven en esta vivienda? Esto no incluye pensiones ni subsidios, sólo ingreso por trabajo. (Anotar 0 cuando NO recibe ingresos, 98 cuando NO sabe y 99 cuando No Responde)	1.- mínimo	3.- Bueno	
	2.- regular		
\$.....			
P39 ¿Alguien de la vivienda recibe ingresos por subsidios, pensiones, jubilaciones, invalidez, cesantía, donaciones o ayuda?	1	Sí	
	2	No (Pasar a P42)	

P40 ¿Podría decirme cuáles de estos ingresos recibió su hogar el mes pasado y por qué monto de dinero? (Leer alternativas. Anotar cada ingreso total por categoría. Si detectó presencia de allegados(arrimados) no familiares consulte por todas las personas que habitan la vivienda)			Monto	COD
1	Por asignaciones familiares			
2	Subsidio único familiar			
3	Por jubilaciones, montepíos, pensiones de viudez, invalidez			
4	Por pensión de asistencia			
5	Por pensiones de cesantía			
6	Por donaciones o ayuda social			
7.-	beca de estudios			
8.-	oportunidades			
Otros ¿Cuáles? (Anotar)				

P41 Entonces, ¿cuántos ingresos en total recibió su hogar por subsidios durante el mes pasado?				COD
\$..... (Anotar)				
P42 ¿Usted cree que la renta que paga es adecuada en relación a la vivienda que tiene?	1	Sí		
	2	No		
P43 ¿Se encuentra atrasado en el pago de su renta?	1	Sí		
	2	No		

P44 ¿Desde que se mudaron a esta vivienda aumentaron sus gastos básicos, respecto a lo que pagaba en su vivienda anterior de:	P44A Agua		P44B Luz		P44C. y tiene que tomar más medios de Transportación?	
	1	Sí	1	Sí	1	Sí
	2	No	2	No	2	No
P45 ¿Con relación a su permanencia en esta población usted quiere...? (Leer alternativas)	1	Quedarse				
	2	Mudarse				
	98	No Sabe (No leer)				
	99	No responde (No leer)				

SECCIÓN 8: COPROPIEDAD - ADMINISTRACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS BIENES DE LA COMUNIDAD SOLO TIPOLOGÍA C

Por último, le voy hacer dos preguntas sobre la Ley de propiedad en condominio. Esta ley es una norma que regula el uso de las edificaciones y las áreas comunes, que los vecinos administran a través de las organizaciones comunitarias. Dichas edificaciones y áreas comunes, corresponden a circulaciones, recintos y espacios abiertos, que la comunidad de vecinos usa y comparte...

P46 ¿Usted conoce esta Ley?	1	Sí
	2	No (saltar a Ficha)
P47 ¿La gente respeta la Ley en este conjunto habitacional?	1	Sí
	2	No

Finalmente le pido que por favor me conteste las siguientes preguntas sobre su grupo familiar: (Pasar a Ficha)

EN CASAS			
PREGUNTA	Nº	PREGUNTA	Nº
¿Cuántas casas hay en este sitio?		¿Cuántas personas viven en la casa 2?	
		Y en la casa 3?	
¿Cuántos hogares viven en la casa principal?		¿Cuántas personas viven en total?	

EN DEPARTAMENTOS	
PREGUNTA	Nº
¿Cuántos hogares viven en el departamento?	
¿Cuántas personas viven en total?	



	Nombre de Pila	Hogar	Sexo	Años cumplidos	Estado civil	Parentesco C/ jefe de hogar principal	Tipo del último grado de estudios aprobado	Ocupación en el último mes (mayores 14 años)	Señalar con asterisco al entrevistado
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
Es decir, en esta casa o departamento viven.....personas							Número de orden del entrevistado/a		

CÓDIGOS

Hogar	Estado Civil	Parentesco con el jefe de hogar	Educación	Ocupación en el último Mes
1. Hogar principal	1. Casado/a	1. Jefe de hogar	1. Preescolar	1. Desempleado
2. Hogar 2	2. Unión Libre	2. Cónyuge o pareja	2. Primaria	2. Empleador o Patrón
3. Hogar 3.....	3. Divorciado	3. Hijo (a)	3. Secundaria	3. Trabajador por cuenta propia
	4. Separado/a	4. Padres/suegros	4. Preparatoria o bachillerato	4. Obrero o empleado
	5. Viudo/a	5. Nieto (a)	5. Técnica	5. Serv. Doméstico puertas ADENTRO
Sexo	6. Soltero/a	6. Yerno / Nuera	6. Universitaria	6. Serv. Doméstico puertas AFUERA
1. Masculino		7. Hermana(o) /cuñada(o)	7. Posgrado	7. Temporero agrícola
2. Femenino		8. Otro pariente	8. Ninguno	8. Familiar NO Remunerado
		9. Otro NO pariente	99. No sabe o no responde	9. estudiante
		10. padrastro		99. No sabe o no responde

FOLIO				
-------	--	--	--	--

Agradecimiento y Despedida: Le agradezco mucho que me haya brindado parte de su tiempo. Es probable que un supervisor visite su casa en los próximos días para comprobar que hice mi trabajo. La función de esa persona es verificar que yo realicé bien la encuesta para que los resultados del estudio sean válidos. Muchas Gracias.



6.7. Cuadros de Salida Cuadro 1

Datos generales		
Características	Frecuencias	Porcentaje
Tipo de interrogatorio n=300		
Directo	300	100.00
Indirecto	0	0

Página | 316

El cuadro de salida número 1 se refiere al análisis de datos en donde *se identifica a la población* de estudio. Así mismo se hace mención que el tipo de interrogatorio que se formuló es directo en el 100%, a partir de visitas domiciliarias realizadas en 116 patios de vecindad de la ciudad de Xalapa, Veracruz y a 300 hogares ubicados dentro de los mismos, mediante entrevistas a jefes de hogares o su cónyuge, hombres o mujeres y cuya terminación se da en el año 2007.

Cuadro 2

Características y evaluación de la vivienda anterior		
Características	Frecuencias	Porcentaje
¿En su vivienda anterior usted era...? n=272		
Arrendatario	159	58.46
Allegado	20	7.35
Propietarios	48	17.65
Ocupante de campamento	1	0.37
Parte de la familia	40	14.71
Cuidador	2	0.74
Trabajador puertas adentro	2	0.74
¿Qué tipo de vivienda ocupaban? n=271		
Casa propia	102	37.64
Casa en renta	151	55.72
Compartida	18	6.64
¿Respecto al agua potable en su vivienda anterior tenía...? n=264		
Llave dentro de la vivienda	213	80.68
Llave dentro del sitio pero fuera de la viv.	47	17.80
No tenía agua en el sitio	4	1.52
¿El baño en su vivienda anterior era...? n=262		
W.C. conectado al alcantarillado	246	93.89
Pozo negro/letrina	16	6.11
¿Su vivienda anterior le permitía llevar una vida satisfactoria? n=172		
Pésimo	3	1.74
Muy Malo	3	1.74
Malo	12	6.98
Regular	42	24.42
Bueno	55	31.98
Muy Bueno	35	20.35
Excelente	22	12.79



La información que nos permite observar el cuadro No. 2, analiza las *características de la vivienda* que ocupaban las personas entrevistadas antes de su llegada al patio de vecindad, información que busca como finalidad que los datos sirvan para valorizar el avance o retroceso que ha obtenido la población a partir de su llegada al sitio que actualmente habita, como fruto de las experiencias obtenidas del pasado, que le permiten valorar su presente, por lo que de los datos obtenidos podemos mencionar que el 61.57% de las familias que respondieron, no residían en la colonia, respuesta que nos permite comentar que su arraigo al lugar puede estar en etapa de consolidación, dado que existe un desprendimiento de un sitio anterior a partir de su movilidad intercolonias, así mismo debemos señalar que con relación a su identificación con la ciudad la población que actualmente reside en los patios la tiene bien definida, al encontrar de acuerdo a la información obtenida que un 85% de las familias informan que su procedencia es de la región.

Al continuar con el análisis de los datos estadísticos es de mencionar que un 58% de los encuestados respondió no haber modificado su referencia territorial al seguir siendo arrendatarios, pero si es de señalar que en un sentido inverso un 18% de los entrevistados tuvo una movilidad social descendente, al transitar dicha referencia territorial de ser propietarios ha ser arrendatarios; situación que no es extraña al considerar el análisis citado en capítulo anterior de lo ocurrido en materia económica en los últimos años en nuestro país; se reconoce también que las familias que habitan en estos lugares carecen de la propiedad en la tenencia de la tierra y al considerársele como un recurso con el que se estimula el desarrollo familiar e individual adecuado, que puede ser fuente de apoyo para la obtención de recursos económicos, el carecer del derecho de propiedad deben considerársele dentro del gasto de la canasta básica alimentaria una fracción económica para la retribución mensual del uso de la vivienda en la actualmente habita, bajo la consideración de un incremento a su gasto básico mensual y en detrimento a su salario; así mismo, el análisis muestra que un 80.68% de las familias cuenta con el servicio de agua potable al interior de la vivienda y un 93% de ellos menciona que ya contaba con la conexión al alcantarillado en el baño; así mismo, el valor que la población le otorgó al grado de satisfacción con su vivienda anterior fue en un 65%, al mencionarla de forma positiva entre buena y excelente; al relacionarlo con el análisis en capítulos anteriores, interés en esta investigación es que la satisfacción habitacional es un elemento multifactorial que no depende únicamente del contar con vivienda y a su vez que esta tenga los servicios básicos de electricidad, agua y alcantarillado; sino que se requiere del cumplimiento de diversos elementos espaciales, constructivos, funcionales, psicológicos, ambientales, urbanos etc., tal y como hacen mención diversos investigadores y ONG's relacionadas en el tema, como la consideración de los 14 factores que definen a la vivienda adecuada de Hábitat International Coalition,⁷⁷⁶ o la información de otros investigadores como Julio Boltvinik,⁷⁷⁷ Serafín Mercado y sus colaboradores,⁷⁷⁸ mencionados en capítulos anteriores; que por referirse solo a alguno de los factores consideran al tiempo como elemento importante de consideración en la búsqueda del bienestar habitacional.

⁷⁷⁶ Coalición Internacional del Hábitat; Enero 2009; Recuperado el 10 de noviembre de 2010. <http://www.hic-al.org/>

⁷⁷⁷ Boltvinik, Julio; *Op cit.*; 2004.

⁷⁷⁸ Landazúri Ortiz Ana Maritza y Mercado Doménech Serafín Joel; *“Algunos factores físicos y psicológicos relacionados con la habitabilidad interna de la vivienda”*; México: Revista medio ambiente y comportamiento humano, Editorial Resma; 2004. Págs. 89-113



Cuadro 3

Características y percepción de la vivienda actual

Características	Frecuencias	Porcentaje
Año llegó a vivir a esta vivienda n=273		
1930-1939	3	1.10
1940-1949	4	1.47
1950-1959	5	1.83
1960-1969	8	2.93
1970-1979	21	7.69
1980-1989	29	10.62
1990-1999	46	16.85
2000- en adelante	157	57.51
¿Antes de vivir aquí vivía ud. en la misma col.? n=268		
Si	103	38.43
No	165	61.57
¿Vivía usted en la misma región? n=267		
Si	227	85.02
No	40	14.98
¿Llegó a vivir a la vivienda a través de un comité o grupo, o de forma individual? n=255		
Colectiva	40	15.69
Individual	215	84.31
Total de recintos en la vivienda n=300		
1	24	8.00
2	28	9.33
3	75	25.00
4	51	17.00
5	39	13.00
6	36	12.00
7	20	6.67
8	10	3.33
9	7	2.33
10	4	1.33
11 o más	6	2.00
No. de dormitorios independientes de la vivienda n=300		
0	84	28.00
1	102	34.00
2	69	23.00
3	32	10.67
4	8	2.67
5	5	1.66
No. de viviendas que tienen unida la sala, el comedor y la cocina n=300		
0	207	69.00
1	93	31.00



No. de viviendas con sala, comedor y dormitorio unido		
n=300		
0	289	96.33
1	11	3.67
No. de viviendas con sala, comedor, cocina y dormitorio unido		
n=300		
0	213	71.00
1	87	29.00
No. de viviendas con sala y comedor unido		
n=300		
0	239	79.67
1	67	22.33
No. de lavaderos por vivienda		
n=300		
0	119	39.67
1	176	58.67
2	3	1.00
3	2	0.67
No. de baños con los que cuenta la vivienda		
n=300		
0	55	18.33
1	227	75.67
2	12	4.00
3	4	1.33
4	2	0.67
No. cocinas independientes con las que cuenta la vivienda		
n=300		
0	200	66.67
1	100	33.33
No. de espacios de guardado con los que cuenta la vivienda		
n=300		
0	290	96.67
1	8	2.67
2	2	0.67
No. de espacios destinados a almacenes con los que cuenta la vivienda		
n=300		
0	298	99.33
1	2	0.67
No. de espacios destinados a talleres con los que cuenta la vivienda		
n=300		
0	296	98.67
1	4	1.33
No. viviendas con salas independientes		
n=300		
0	262	87.33
1	36	12.00
2	1	0.33
3	1	0.33



No. viviendas con comedor independientes		
n=300		
0	271	90.33
1	28	9.33
3	1	0.33
No. viviendas con cocina-dormitorio		
n=300		
0	295	98.33
1	5	1.67
No. de viviendas con espacio diferentes		
n=17		
Cocina-comedor	11	64.71
Cuarto de servicio	1	5.88
Estudio	4	23.53
Oficina	1	5.88
Con cuantas camas cuenta la vivienda		
n=290		
1	32	11.03
2	86	29.66
3	62	21.38
4	51	17.59
5	27	9.31
6	16	5.52
7	5	1.72
8	4	1.38
9	2	0.69
10	1	0.34
11 o más	4	1.37

Del análisis en el segundo sector de la encuesta, el cuadro No.3 obtiene la información sobre las *características y percepción de la vivienda* que habitan en la actualidad y que responden 300 jefes de familia o conyugues; los datos obtenidos revelan que la mayoría de estas familias recientemente llegaron a habitar a los patios de vecindad, al descubrir que una mayoría en un 57.51% de ellos tienen menos de 7 años de residencia en el sitio, es decir habían llegado posterior al año 2000; información que nos permite considerar que las familias se encuentran en una etapa de identificación y arraigo con el sitio, dada su reciente llegada a la zona; relacionando los resultados del cuadro anterior se muestra que un 61.57% de la población encuestada habitaba en otra colonia e incluso el 15% de estos, ni siquiera habitaba en la región, situación que fundamenta totalmente la afirmación sobre su falta de identificación con el sitio en el que residen; por otra parte, se observa que el 42.49% de las familias restantes tienen más de 8 años residiendo en el patio de vecindad, pudiendo ser consideradas como familias arraigadas e identificadas con su lugar, y dentro de este porcentaje un 25.64% , es decir una cuarta parte de la muestra, tienen como tiempo de vivir en el sitio no menos de 18 años, ya que lo habitan con fecha posterior a 1989; consideración de suma importancia, la atención a las respuestas otorgadas por estos jefes de familia o sus cónyuges dado el nivel de identificación que deben tener con el hábitat en el que residen. Al analizar las preguntas *relativas al espacio físico* se observa que una mayoría de la población residente, en un 67%, habita en viviendas entre tres y seis espacios, siendo mayoría las respuestas que mencionan tres recintos, con una cuarta parte del total de la muestra, un 25%; y en un 8%, aquellas viviendas que solo cuentan con un recinto, por lo que la idea de que patio de vecindad se define como viviendas de un



solo recinto alrededor de un patio queda eliminada⁷⁷⁹ a partir de esta observación. Al analizar la variable *número de dormitorios independientes* se observa que el 67.67% de los jefes de familia o su cónyuge, contestaron tener entre uno y tres dormitorios independientes, siendo mayoritaria la respuesta de un solo dormitorio independiente, con un 34% de las viviendas y la mención de aquellas que no cuentan con dormitorios independientes es de un 28%, que coincide con la respuesta a la variable sobre la *utilización de un solo espacio físico* para las actividades de estar-comer-preparar alimentos y dormir; analizando con más detalle los resultados hasta el momento, podemos definir que es una mayoría las viviendas en los patios de vecindad que cuentan con un solo espacio que agrupa a la sala, el comedor, la cocina, uno o dos dormitorios independientes y un baño; así mismo se encontró dentro del reporte estadístico que casi un 40% de las viviendas no cuenta con lavadero al interior de la vivienda, situación que aparentemente la concepción de que en los patios de vecindad el lavadero era parte de los requerimientos a desarrollarse en comunitario ya no se concibe de esa manera, al formar parte de las necesidades que en la actualidad requieren realizar de manera privada y no comunal; de igual forma cambia la percepción de que las actividades comunitarias al interior de los patios en una parte se daba con la *realización de sus actividades fisiológicas y de higiene* bajo espacio comunitarios, al continuar el análisis se descubrió en los resultados, que solo el 18.33% de los jefes de familia o cónyuge respondieron no tener baño en el interior de la vivienda, por lo que la mayoría de las viviendas satisfacen esta necesidad al interior de ella, con un 81.67%; al continuar con el análisis la población de estudio al preguntar sobre la variable *número de cocinas independientes con que cuenta la vivienda* la mayoría de las respuestas mencionan en un 66.67% que no cuenta con dicha separación y son realizadas en un espacio en conjunto con otras actividades indispensables en la vivienda, referencia que reitera la afirmación de la complejidad del desarrollo de múltiples actividades en un espacio reducido; por otra parte, al analizar la variable de *consideración de espacios para el guardado*, el 96.67% responde no contar con este espacio, por lo que se considera una necesidad no satisfecha, que desarrolla una complejidad aún mayor de las funciones en todo el hábitat residencial; de igual manera al realizar el análisis de la variable *áreas de almacenamiento*, la respuesta con casi el 100% fue de carencia del mismo; por otra parte al examinar la consideración de ocupación de un espacio para la *realización de actividades laborales* al interior de la vivienda, el 98.67% responde que no cuenta con espacio para ello, situación que separa a la vivienda de la realización del trabajo en casa; con relación al análisis de la variable *número de camas en la vivienda* se obtiene el dato que el 40.69%, es decir una mayoría de respuestas mencionó contar con 1 o 2 camas, lo que significaría que requieren de tan solo 1 dormitorio como espacio necesario al interior de ella y en segundo lugar con un porcentaje casi igual con el 39% de menciones, se refieren a tener entre tres o cuatro camas; por lo que su requerimiento mínimo sería de 2 habitaciones independientes al interior de la vivienda; con relación al porcentaje de respuestas que hacen mención de tener entre 5 ó 6 camas fue del 14.83% de las viviendas, es decir requerirían de 3 dormitorios independientes; *al relacionar la información número de camas con número de espacios dentro de la vivienda*, se encuentra la existencia de hacinamiento, al realizar el análisis entre una y otra variable, a partir de la necesidad de privacidad entre el espacio de habitación y el de las demás actividades, para el buen desarrollo de la satisfacción en la vivienda; lo observado en el análisis menciona que existe un 28% de viviendas que no cuentan con dormitorios independientes y un 34% de estas solo tienen 1 solo dormitorio, por lo que se refleja un déficit mayoritario igual al 34%, de viviendas que requieren de una sola

⁷⁷⁹ Definición de patio de vecindad



habitación y la necesidad de realizar un 15% más de viviendas con dos recamaras y un 4% de viviendas que requieren de 3 dormitorios independientes, que marcarían la necesidad de realizar viviendas de 3 habitaciones.

Cuadro 4

Espacios donde la gente realiza sus actividades		
Características	Frecuencias	Porcentaje
Espacio dentro de su vivienda donde realizan las siguientes actividades		
Lavar n=289		
Cocina aparte	3	1.04
Sala-comedor-cocina	2	0.69
Sala-comedor-dormitorio	1	0.35
Sala-comedor-cocina-dormitorio	4	1.38
Logia, lavadero	95	32.87
Baño	1	0.35
Terraza	14	4.85
Pasillo	5	1.73
Patio	151	52.25
Azotea	3	1.04
Cocina-comedor	1	0.35
No realiza la actividad	9	3.11
Tender n=288		
Sala	1	0.35
Sala-comedor-cocina	1	0.35
Terraza	24	8.33
Cordeles exteriores	2	0.69
Pasillo	4	1.39
Patio	235	81.60
Estudio	10	3.47
No realiza la actividad	11	3.82
Cocinar n=275		
Dormitorio	1	0.36
Cocina	91	33.09
Sala-comedor	1	0.36
Sala-comedor-cocina	81	29.45
Sala-comedor-dormitorio	2	0.73
Sala-comedor-cocina-dormitorio	88	32.00
Pasillo		0.36
Cocina comedor	8	2.91
No realiza la actividad	2	0.73
Ver televisión n=273		
Dormitorios independientes	32	11.72
Cocina	3	1.10
Sala	35	12.82
Sala-comedor	35	12.82
Sala-comedor-cocina	76	27.84
Sala-comedor-dormitorio	4	1.47
Sala-comedor-cocina-dormitorio	82	30.04
Terraza	1	0.37
Estudio	1	0.37
No realiza la actividad	4	1.47



Estudiar		
n=268		
Dormitorios	19	7.09
Cocina	2	0.75
Sala	9	3.36
Comedor	10	3.73
Sala-comedor	30	11.19
Sala-comedor-cocina	61	22.76
Sala-comedor-dormitorio	3	1.12
Sala-comedor-cocina-dormitorio	59	22.01
Estudio	8	2.99
Cocina-comedor	1	0.37
No realiza la actividad	66	24.63
Jugar		
n=264		
Dormitorio	11	4.17
Sala	4	1.52
Sala-comedor	8	3.03
Sala-comedor-cocina	27	10.23
Sala-comedor-dormitorio	2	0.76
Sala-comedor-cocina-dormitorio	31	11.74
Pasillo	1	0.38
Patio	78	29.55
Calle	1	0.38
No realiza la actividad	101	38.26
Conversar		
n=261		
Dormitorio	6	2.30
Cocina	3	1.15
Sala	27	10.34
Sala-comedor	31	11.88
Sala-comedor-cocina	78	29.89
Sala-comedor-dormitorio	5	1.92
Sala-comedor-cocina-dormitorio	108	41.38
Patio	1	0.38
No realiza la actividad	2	0.77
Dormir		
n=271		
Dormitorio	175	64.58
Sala-comedor-cocina	11	4.06
Sala-comedor-dormitorio	4	1.48
Sala-comedor-cocina-dormitorio	79	29.15
En otro espacio de la vivienda	2	0.74
Descansar		
n=269		
Dormitorio	156	57.99
Sala	6	2.23
Sala-comedor	1	0.37
Sala-comedor-cocina	15	5.58
Sala-comedor-dormitorio	4	1.49
Sala-comedor-cocina-dormitorio	78	29.00
No realiza la actividad	9	3.35
Trabajar		
n=272		
Cocina	2	0.74
Sala	1	0.37
Sala-comedor	9	3.31



Sala-comedor-cocina	28	10.29
Sala-comedor-cocina-dormitorio	33	12.13
Calle	1	0.37
Oficina	1	0.37
Cocina-comedor	1	0.37
No realiza la actividad	196	72.06
Comer		
n=270		
Cocina	14	5.19
Sala	1	0.37
Comedor	29	10.74
Sala-comedor	42	15.56
Sala-comedor-cocina	84	31.11
Sala-comedor-dormitorio	3	1.11
Sala-comedor-cocina-dormitorio	83	30.74
Pasillo	2	0.74
Cocina-comedor	8	2.96
No realiza la actividad	4	1.48
Recibir visitas		
n=268		
Dormitorios	3	1.12
Cocina	3	1.12
Sala	42	15.67
Comedor	1	0.37
Sala-comedor	41	15.30
Sala-comedor-cocina	84	31.34
Sala-comedor-dormitorio	5	1.87
Sala-comedor-cocina-dormitorio	83	30.97
Terraza	2	0.75
Cocina-comedor	2	0.75
No realiza la actividad	2	0.75
Guardar		
n=268		
Dormitorios	149	55.60
Cocina	1	0.37
Sala-comedor	3	1.12
Sala-comedor-cocina	32	11.94
Sala-comedor-dormitorio	3	1.12
Sala-comedor-cocina-dormitorio	77	28.73
No realiza la actividad	3	1.12

Con relación a los resultados estadísticos obtenidos en el cuadro No. 4, cuya información nos facilita el conocimiento de los *espacios en donde la población* que habita los patios de vecindad *realiza sus actividades*, observamos que el 52% de las familias mencionan que efectúan actividades de lavar en el patio; pero al contrastar la información con el cuadro No. 3, podemos reflexionar que aún cuando existe un 40% de viviendas que no cuentan con lavadero dentro de la vivienda y resulta obvio el que dicha actividad se ejecuta en su exterior o patio comunitario y que un 28% de la población muestra que cuenta con lavadero al interior de la vivienda prefieren realizar dicha actividad en el patio, toda vez que un 32% las familias dicen lavar al interior de la vivienda y un 60% que cuenta con lavadero al interior de la casa, consideración que en cualquier diagrama de interacciones espaciales vincula directamente el lavar y tender como espacios directamente relacionados, por lo que uno no funciona sin el otro y no es difícil suponer que les resulta funcionalmente más práctico realizar esta actividad en el mismo sitio donde efectúan el secado de



ropa que lavar en el interior de la vivienda y posteriormente tener que salir a tender su ropa al patio; de acuerdo a los resultados del 81.60% de las familias que respondió realizar el tendido de ropa en este sitio; además de considerar históricamente al patio como un sitio donde se establecen relaciones de comunidad entre la población de manera tradicional no resulta extraño observar este resultado; de igual forma en el análisis de la variable *baño dentro de la vivienda* se descubre que un 81.67% de las viviendas cuentan con dicho espacio y al relacionarlo con datos anteriores encontramos que la respuesta mayoritaria fue que una cuarta parte de las viviendas cuenta con tres recintos en ella por lo que la consideración define al espacio del baño como algo dentro del número de recintos; además, se observa que un 61.45% de los jefes de hogares o cónyuge, mencionan que *el espacio de la cocina* se articula con otras áreas de uso dentro de la propia vivienda, por lo que a partir de la observación de los encuestadores, se reconoció que la mayor complejidad radica en la sobre-posición de actividades en un solo espacio, al agregarse el estudiar, ver la televisión, comer, y estar y/o conversar en un mismo sitio, dado que las dimensiones o superficies son reducidas para resolver adecuadamente su funcionamiento, la dificultad que resulta del análisis de funcionamiento en una cocina, corrobora la problemática espacial existente en la vivienda, por lo que la define como una necesidad sin resolver; en lo que respecta al espacio donde realizan las actividades de *juego*, se encontró que una tercera parte no realiza dicha actividad, otra cantidad igual la realiza al interior del patio de vecindad y una proporción igual la realiza al interior de la vivienda, considerando al individualismo que embarga a la sociedad actual no es extraño que esta misma proporción sea la que realiza esta actividad al interior de la casa e inclusive no resulta difícil que otra parte igual no la realice, dado que a la cantidad de tiempo que nuestra sociedad requiere para actividades laborales no deja momento para la recreación, el esparcimiento o el juego, consideración que se hace mención en capítulo anterior en el que se coloca al tiempo como una variable en la consideración de la satisfacción habitacional de la población; así mismo dentro de la realización de las encuestas a partir de visitas domiciliarias se dejó visualizar el hecho de que los patios presentan un sin número de barreras arquitectónicas que no permiten el uso y disfrute de estos espacios para niños o adultos; quedando pendiente en el análisis la relación entre esta actividad, las edades de la población y sus actividades laborales; por otra parte, al revisar la variable *descanso* dentro de la encuesta descubrimos que la actividad se realizan dentro del espacio del dormitorio en un 88.48% e interesantemente se encuentra que un 8.18% realiza la actividad de descanso en su sala comedor, al igual que los resultados anteriores al relacionarlos con la información ya percibida, el espacio dormitorio resulta ser otra de las consideraciones a tomar en cuenta junto con el número de recintos que existen en ella; para el caso del análisis de la variable *trabajo dentro de la vivienda* poco más del 72% de los jefes de familia o su cónyuge respondieron no realizar la actividad, y casi un 23% si la realizan, por lo que se concluye que ha dejado de ser la vivienda en los patios de vecindad, el espacio multifuncional en el que se desarrollaban además las actividades laborales, al retomar el análisis realizado al cuadro No. 3, en donde se mencionó que un 98.67% de jefes de familia o cónyuge responden que no cuenta con el espacio para la realización de actividades laborales y relacionándolo con la existencia de un 23 % que respondió si realizar actividades laborales dentro de ella, nos permite concluir claramente la carencia de un espacio específico para ello y que en este 23% de viviendas se dificulta aún más la pluralidad funcional que los habitantes de los patios de vecindad le otorgan a su vivienda; aún cuando la mayoría de sus residentes mencionaron con un 72%, ya no realizar actividades laborales, por lo que la vivienda puede entenderse en un porcentaje mayor de uso como espacio exclusivo de actividades propias del



habitar; al continuar con relación al análisis de las variables *comer* y *recibir visitas* son actividades en el que la mayoría de la población muestra menciona realizarlas en espacios definidos como sala y comedor, aún cuando estos estuviesen compartiendo además el mismo espacio para otros usos, los resultados que se obtuvieron para la actividad comer fue respondida por una mayoría en un 88.15%, realizarla en el comedor, de los cuales solo el 10.74% cuenta un espacio independiente para realizar la dicha actividad; para la variable *recibir visitas* mencionaron realizar la actividad en la sala un porcentaje aún mayor con el 93.28%, considerando solo un 16.67% de estos, como un espacio independiente dentro de la vivienda; por último con relación a la variable *espacios destinados al guardado* de 268 familias que habitan los patios de vecindad, el 55.60% mencionaron realizar la actividad de guardar en sus dormitorios (149 personas), un 28.73% realiza su guardado en el espacio plurifuncional de sala-comedor-cocina-dormitorio (77 personas), y el 11.94% en la sala-comedor-cocina (32 personas), recordando los análisis anteriores al preguntar sobre espacios para el guardado la respuesta fue mayoritaria con un 96.67% que no contaban con este, por lo que debemos de comprender que este espacio surge de la sobre-posición del mismo dentro de otro y no por su consideración como una parte necesaria para el buen funcionamiento de los recintos; para concluir el análisis de este cuadro se reafirma la idea de que existe multiplicidad de actividades que se realizan en un solo espacio y se confirma al relacionar los resultados con el cuadro No.3 que en una mayoría, con un 51.33%, las viviendas solo cuenta entre 2 a 4 recintos, las cuales se definen a partir de un espacio de funciones múltiples, que albergan las actividades de estar, comer, preparar alimentos, estudiar, y ver televisión; con uno o dos habitaciones independientes, en un 57% y otro exclusivo para el baño, así mismo que los espacios no cuentan con dimensiones suficientes para resolver las actividades que se realizan en la vivienda, que carecen de áreas de guardado y aún cuando pueden tener lavadero en el interior no cuentan con el espacio para tender y los obliga a realizar estas actividades en el espacio comunitario del patio, por lo que se hace referencia a la necesidad del replanteamiento de la estructura organizacional de la vivienda dadas las carencias antes mencionadas.

Cuadro 4.1

Espacios donde la gente presenta dificultades al realizar sus actividades		
Características	Frecuencia	Porcentaje
¿Se le dificulta realizar la actividad?		
n=33		
Lavar		
Si	20	60.61
No le cuesta trabajo	13	39.39
Tender		
Si	18	54.55
No le cuesta trabajo	15	45.45
Cocinar		
Si	7	21.21
No le cuesta trabajo	26	78.79
Ver televisión		
Si	5	15.15
No le cuesta trabajo	28	84.85
Estudiar o hacer tareas		
Si	7	21.21
No le cuesta trabajo	26	78.79



Jugar		
Si	7	21.21
No le cuesta trabajo	26	78.79
Conversar		
Si	5	15.15
No le cuesta trabajo	28	84.85
Dormir		
Si	6	18.18
No le cuesta trabajo	27	81.82
Descansar		
Si	6	18.18
No le cuesta trabajo	27	81.82
Trabajar		
Si	1	3.03
No aplica	32	96.97
Comer		
Si	5	15.15
No le cuesta trabajo	28	84.85
Recibir Amigos		
Si	18	54.55
No le cuesta trabajo	15	45.45
Guardar Ropa		
Si	12	36.36
No le cuesta trabajo	21	63.64
¿Qué otras actividades le gustaría desarrollar en su casa? n=261		
Fiestas, parrilladas	81	31.03
Comercio	6	2.30
Taller, manualidades	7	2.68
Escuchar música	9	3.45
Ninguna actividad	144	55.17
Estudiar	2	0.77
Fiestas y escuchar música	4	1.53
Fiestas y comercio	2	0.77
Otras actividades	6	2.30

Con relación al análisis de *actividades en las que los habitantes en los patios de vecindad mencionan dificultades de realización*, el cuadro 4.1 nos muestra las respuestas de poco más del 10% de sus residentes, 33 de los 300 jefes de familia o sus cónyuge que se encuestaron y que opinaron sobre sus dificultades al lavar un 60.61%, tender el 54.55%, cocinar un 21.21%, jugar con un 21.21% y recibir amigos con un 54.55% y guardar la ropa con un 36.36% recibieron opiniones negativas por estos habitantes; relacionando con las variables anteriormente analizadas recordamos que no existen áreas de guardado al interior de la vivienda, que existe un porcentaje que requiere de realizar actividades laborales en sus vivienda y que no cuenta con el espacio para ello, que la cocina se localiza en espacio de múltiples funciones, por lo que se mencionaba que esta falta de espacios para realizar estas actividades, dificultaba aún más todas las actividades que se desarrollan al interior de la vivienda, dado que los espacios son muy reducidos y la necesidad de guardado de ropa o implementos de cocina es fundamental, por tan solo mencionar algunos; así mismo, al realizar las preguntas sobre otras actividades que les gustaría realizar en su casa el 55.77% mencionó que no desearía realizar otras actividades, sin embargo la opción que más ocasiones se repitió fue el poder realizar fiestas y parrilladas, con el 31.03% de la población que habita los patios de vecindad.



Cuadro 5

Mejoras y ampliaciones que ha realizado en su vivienda

Características	Frecuencias	Porcentaje
Transformaciones o mejoras que ha realizado en su casa		
n=300		
Pintura	178	59.33
Revestimiento de pisos	25	8.33
Revestimiento de muros	23	7.67
Cambio de artefactos de baño o cocina	24	8.00
Colocación de protecciones	17	5.67
Cambio de puertas o chapas	32	10.67
Cambio de ventanas	17	5.67
Unión de dormitorios	2	0.67
Subdivisión de dormitorios	5	1.67
Unión de cocina y área de servicios	0	0.00
Subdivisión de comedor a dormitorio	1	0.33
Ampliación de cochera	2	0.67
Techado de losa	13	4.33
Techar patio	1	0.33
Lavadero	2	0.67
Cambio de lugar del baño	1	0.33
Escalera	2	0.67
Instalación eléctrica	1	0.33
Sótano	1	0.33
¿Ha realizado ampliaciones en su vivienda?		
Si	17	6.51
No	244	93.49
¿De cuantos m² es la ampliación?		
n=261		
6	1	0.38
8.5	1	0.38
12	3	1.15
16	3	1.15
30	1	0.38
32	1	0.38
60	1	0.38
No menciona los metros construidos	6	2.30
No han realizado ampliación	244	93.49
¿Qué uso le ha dado a la ampliación?		
n=261		
Baño	3	1.15
Dormitorio	8	3.07
Cocina	2	0.77
Dormitorio y sala	1	0.38
Sótano y terraza	1	0.38
No menciona los usos que le da	2	0.77
No han realizado ninguna ampliación	244	93.49

Con respecto al cuadro N. 5 en el que se pretende conocer sobre las *ampliaciones o mejoras que los habitantes de los patios de vecindad han realizado en su vivienda*; es importante mencionar que el no poseer la propiedad en la tenencia de la tierra disminuye en gran medida las posibilidades de querer y/o poder realizarle algunas modificaciones, toda vez que la cantidad de dinero que se le desea invertir para la realización de una mejoría y su reflejo en el bienestar de los habitantes, es



considerado por parte de los inquilinos como un gasto que solo tiene de beneficiario al arrendador y no se visualiza la repercusión que implica en el bienestar de los habitantes de dicha vivienda; consideración importante de análisis es como el beneficio debe ser planteado de mutuo acuerdo y bajo una visión dicótoma de satisfacción; así mismo, las posibilidades económicas de la población que las habita es muy baja y cada inversión en este rubro implicaría restarle a gastos como alimentos, transportación, vestido, arrendamiento y salud, que resultarían prioritarios y de inversión inmediata por las necesidades que resuelven, considerados dentro de la canasta básica de alimentos. Cabe mencionar que la mayoría de los jefes de familia o sus cónyuge realizaron respuestas relativas a actividades de mantenimiento y no tanto de ampliaciones o mejoras; al analizar que un 59.33% señala haber realizado trabajos de pintura en su casa y solo un 6.57% del total de la población muestra ha realizado realmente ampliaciones a la vivienda, quizás en coincidencia con el régimen de propiedad en la tenencia de la tierra, de los cuales mencionan que el uso que se le ha dado es como dormitorio y en su mayoría la respuesta a los metros cuadrados de dicha ampliación estuvo entre los 12 y los 16m² de construcción.

Cuadro 6

Características	Frecuencias	Porcentaje
Evaluación de los siguientes aspectos de su vivienda		
Dormitorios n=296		
Pésimo	10	3.38
Muy Malo	18	6.08
Malo	22	7.43
Regular	92	31.08
Bueno	75	25.34
Muy Bueno	60	20.27
Excelente	19	6.42
Sala – comedor n=288		
Pésimo	10	3.47
Muy Malo	21	7.29
Malo	21	7.29
Regular	95	32.99
Bueno	62	21.53
Muy Bueno	63	21.88
Excelente	16	5.56
Cocina n=286		
Pésimo	12	4.20
Muy Malo	22	7.69
Malo	21	7.34
Regular	91	31.82
Bueno	60	20.98
Muy Bueno	64	22.38
Excelente	16	5.59
Tamaño del baño n=295		
Pésimo	11	3.73
Muy Malo	22	7.46



Malo	32	10.85
Regular	94	31.86
Bueno	55	18.64
Muy Bueno	59	20.00
Excelente	22	7.46

Muebles del baño

n=295

Pésimo	11	3.73
Muy Malo	23	7.80
Malo	30	10.17
Regular	90	30.51
Bueno	63	21.36
Muy Bueno	55	18.64
Excelente	23	7.80

Muros

n=293

Pésimo	10	3.41
Muy Malo	20	6.83
Malo	23	7.85
Regular	91	31.06
Bueno	71	24.23
Muy Bueno	57	19.45
Excelente	21	7.17

Ventanas

n=296

Pésimo	16	5.41
Muy Malo	22	7.43
Malo	24	8.11
Regular	86	29.05
Bueno	65	21.96
Muy Bueno	65	21.96
Excelente	18	6.08

Iluminación

n=294

Pésimo	14	4.76
Muy Malo	26	8.84
Malo	27	9.18
Regular	83	28.23
Bueno	45	15.31
Muy Bueno	74	25.17
Excelente	25	8.50

Ventilación

n=295

Pésimo	16	5.42
Muy Malo	29	9.83
Malo	27	9.15
Regular	83	28.14
Bueno	44	14.92
Muy Bueno	74	25.08
Excelente	22	7.46

Puertas

n=292

Pésimo	8	2.74
Muy Malo	15	5.14
Malo	22	7.53
Regular	96	32.88



Bueno	63	21.58
Muy Bueno	67	22.95
Excelente	21	7.19
Materiales de construcción		
n=285		
Pésimo	6	2.11
Muy Malo	11	3.86
Malo	21	7.37
Regular	88	30.88
Bueno	72	25.26
Muy Bueno	69	24.21
Excelente	18	6.32
Ubicación de recintos		
n=293		
Pésimo	14	4.78
Muy Malo	21	7.17
Malo	27	9.22
Regular	85	29.01
Bueno	60	20.48
Muy Bueno	59	20.14
Excelente	27	9.22
Tamaño de la vivienda		
n=294		
Pésimo	14	4.76
Muy Malo	28	9.52
Malo	38	12.93
Regular	90	30.61
Bueno	47	15.99
Muy Bueno	55	18.71
Excelente	22	7.48
Patio (solo en casas)		
n=271		
Pésimo	16	5.90
Muy Malo	18	6.64
Malo	25	9.23
Regular	75	27.68
Bueno	54	19.93
Muy Bueno	55	20.30
Excelente	11	4.06
No aplica	17	6.27

En la revisión al cuadro No. 6, donde la población de jefes de familia o cónyuge que habitan en los patios de vecindad, realizan la *autoevaluación acerca de la satisfacción de algunos de los espacios o elementos que conforman la vivienda*; encontramos que de acuerdo al análisis estadístico el mayor porcentaje de respuestas para el grado de satisfacción en el *dormitorio* es el otorgado como espacio de regular satisfacción con un 31.08%, aún cuando las respuestas entre bueno o superior en suma consideran un porcentaje mayor al 52% de la población, y con el 16.89% de respuestas entre malo y pésimo, que al relacionarlos con los análisis en cuadros anteriores se encontró que las viviendas no cuentan con espacios de guardado y el número de habitaciones independientes en la vivienda con un porcentaje del 67%, tienen de uno a tres dormitorios, o no cuentan con espacio separado, con un 28%, o cuentan solo con un dormitorio; por lo que al relacionar la respuesta es de comprender que, aún cuando se menciona de manera positiva en un porcentaje mayoritario, las deficiencias en funcionalidad y privacidad estarían demostrando la poca eficiencia del espacio para el desarrollo de



las actividades en la habitación, o en su defecto que la población considera que aún cuando no se cumple completamente con las necesidades, el hecho de tener un espacio donde descansar y tener resuelta su necesidad en lo cuantitativo y no en lo cualitativo, es más que suficiente para considerarlo como bueno o superior; con relación al análisis de la variable *sala comedor* el 18.05% de la población dio como respuesta de satisfacción de mala a pésima, un 32.99% la consideran como regular y un 48.97% la mencionan con un respuesta positiva de buena a excelente, que al revisar los análisis mencionados anteriormente nuevamente se expone la idea de que la deficiencia funcional y de realización entre actividades en un mismo espacio, realmente es considerada negativa, dado que son realizadas en un solo espacio donde se desarrollan otras actividades en conjunto dificultando el desarrollo propicio de estas en dicho espacio; al hablar de la *cocina* el 31.82% de los jefes de familia o cónyuge la mencionaron como regular, un 19.23% entre mala y pésima, pero continuando con el análisis de relación entre informaciones de cuadros anteriores que mencionan que este espacio no cuentan con un lugar independiente dentro de la casa, siendo el espacio que define la existencia de una vivienda y como hemos hecho mención anteriormente dada la complejidad de las actividades que se realizan en él, las deficiencias funcionales, de higiene y seguridad demuestran la dificultad para el buen desarrollo del mismo; con relación a la variable *tamaño del baño* de acuerdo a las respuestas obtenidas un 22.04% lo considera de pésimo a malo, el 31.86% lo mencionó como regular y con una valoración positiva el grado de satisfacción el 46.1% de bueno a excelente, como ya se ha mencionado que el 81.67% cuenta con este espacio al interior de la vivienda resulta ser un espacio que mejora con mucho la concepción tradicional del patio de vecindad y beneficia el bienestar de la población residente; para el caso exclusivo de *muebles de baño* un 30.51% de los habitantes de patios de vecindad los consideran de regulares, el 21.70% de los residentes los mencionan entre malos a pésimos y el porcentaje mayor con una respuesta afirmativa del 47.8% lo considera de bueno a excelente, por lo que al realizar la sumatoria entre consideraciones de pésimo a regular el total nos muestra una mayoría de la población en este rango, consideración que nos lleva a relacionar la falta de mantenimiento del arrendador a su edificación como la principal molestia de sus habitantes; en el análisis de resultados en este cuadro relativo a la variable *muros* un porcentaje del 31.06% de los habitantes en estos patios de vecindad los consideran regulares, en un 18.09% de los residentes los consideran entre pésimos a malos y con un porcentaje mayoritario del 50.85% de estos dan una respuesta positiva de bueno a regular; con relación a la variable *ventanas* de las viviendas son consideradas en un porcentaje de respuesta que considera su nivel de satisfacción entre buena a excelente del 50% y un 20.95% que las menciona entre pésimas; con respecto a *la variable iluminación* de la vivienda un 22.78% respondió de pésima a mala, un porcentaje del 28.23% respondió que regular y el porcentaje restante con tendencia hacia lo bueno en un 48.98% entre bueno a excelente, siendo la respuesta más mencionada la relativa a regular con un 28%; con relación a la ventilación poco más del 52% hizo mención en su respuesta entre pésima y regular, siendo la respuesta con un mayor porcentaje de respuesta la de regular, que al continuar con el análisis puede uno mencionar que para poder realizar una valoración del grado de satisfacción de la iluminación se necesita de la obtención de conocimientos sobre los niveles de lumínicos que se requieren por actividad en cada espacio de la vivienda, consideración que obliga al encuestado tener conocimiento previos del tema para su posterior valoración del grado de satisfacción; lo referente a la variable *puertas en la vivienda* el 51.72% de los residentes respondió con un grado de satisfacción entre buenas a excelentes; al preguntar sobre su autoevaluación referente a *los materiales de construcción* más del 55.79% de las



respuestas los definen entre buenos a excelentes y el 30.88 le da una valorización de regular; al realizar lo mismo pero relativo a la ubicación de los recintos un 21.17% de la población muestra lo define entre pésimo a malo, siendo mayoría de respuestas relativas a la apreciación de su ubicación como regular con un 29.01% de ellos, el 49.84% les da una respuesta positiva al responder entre buenos a excelentes; al hacer mención sobre *el tamaño de su vivienda* los habitantes respondieron en un 42.18% entre bueno y excelente y en un 27.21% entre pésimo y regular, siendo la respuesta que mas mencionan como regular en un 30.61% de los habitantes, situación que contrasta con los análisis ya mencionados sobre la funcionalidad, seguridad e higiene en la vivienda y las dimensiones de los recintos para el desarrollo de las actividades en ella y que pudiese dejar entrever que la autoevaluación esta dirigida por la consideración de la vivienda como un espacio de cobijo o resguardo y no de satisfacción integral del ser humano al habitar en ella; en el último análisis de este cuadro la pregunta fue relativa a *la satisfacción del patio* y el porcentaje de respuesta fue con un 44.29% de respuestas de jefes de familia o su cónyuge que respondieron con un grado de satisfacción entre bueno a excelente, de regular con un 27.68% y con una respuesta negativa entre malo a pésimo un 21.77% de los encuestados, situación que vuelve a tocar la importancia de definir claramente todas las actividades que se realizan en el espacio de análisis, dado que la multifuncionalidad espacial acarrea un problema de sobre-posición de actividades en el a partir de la deficiencia en dimensiones existente; como conclusión de los resultados de este cuadro podemos mencionar que existen elementos de análisis en los que resulta primordial el tomar las respuestas en un nivel solo esencial, ya que algunos de los elementos de análisis al haber realizado las visitas y bajo consideraciones de funcionalidad y privacidad, es para nosotros claro el que tienen serias deficiencias; que al obtener las respuestas de la población muestra consideramos que la falta de un conocimiento previo que les permitiera considerar su respuesta bajo ciertos parámetros mínimos de análisis espacial y funcional, no es mencionado como carencia dentro de su autoevaluación; así mismo debe considerarse para los objetivos de esta investigación que la multifuncionalidad de los espacios es un elemento de valor en la investigación y las deficiencias es por las desproporción existente entre uso y dimensiones en los espacios que se consideran como no aptos.

Cuadro 7

Qué tipo de mejoras a futuro plantea realizarle a la vivienda		
Características	Frecuencias	Porcentaje
En orden de importancia ¿cuál es la primera mejora a realizar en su vivienda? n=164		
Ampliaciones	123	75.00
Subdivisiones	7	4.27
Cambio de uso de recinto	2	1.22
Arreglo de instalaciones eléctricas	2	1.22
Arreglo de instalaciones sanitarias	1	0.61
Revestimiento de pisos	4	2.44
Revestimiento de muros	8	4.88
Cambio de ventanas y/o puertas	5	3.05
Portón y protecciones o timbre	3	1.83
Cambiar la ubicación del baño	4	2.44
Cambio de techo	5	3.05
En orden de importancia ¿cuál es la segunda mejora a realizar en su vivienda? n=126		



Ampliaciones	14	11.11
Subdivisiones	63	50.00
Cambio de uso de recinto	6	4.76
Arreglo de instalaciones eléctricas	5	3.97
Arreglo de instalaciones sanitarias	5	3.97
Revestimiento de pisos	9	7.14
Revestimiento de muros	4	3.17
Cambio de ventanas y/o puertas	6	4.76
Hacer portón y protecciones	5	3.97
Cambiar la ubicación del baño o sus muebles	4	3.17
Cambiar techo	2	1.59
Impermeabilizar	1	0.79
Segundo Piso	1	0.79
Cocina integral	1	0.79

El análisis al cuadro No.7, nos permite percibir algunas de las *mejoras que los encuestados consideran realizar en un futuro en sus viviendas* y por lo tanto, a partir de sus respuestas la consideración de un incumplimiento de sus necesidades de su vivienda actual; podemos mencionar como lo necesidad primordial, que corrobora lo mencionado en cuadro anterior, de un mayor número de espacios al interior de la vivienda y su correcta distribución de las actividades que se realizan en él, ya que un 75% de los habitantes responden en primer lugar como necesario una ampliación, algo que planearían realizar en un futuro en las viviendas; Así mismo un 50% de los residentes mencionan querer realizar en segundo lugar de importancia subdivisiones al interior de la vivienda, que corrobora la idea de la falta de privacidad en el sitio, el planteamiento de una mejor distribución de las actividades que se realizan en su interior y da más claridad a los planteamientos ya mencionados.

Cuadro 8

Problemas frecuentes que se presenta en la vivienda actual		
Características	Frecuencias	Porcentaje
Problemas que ha tenido con la vivienda desde que la habita		
n=221		
Lluvia (problemas de: goteras, filtraciones, humedad)		
Si	176	79.64
No presenta ese problema	45	20.36
Estructura y materiales de construcción (problemas de: grietas en losas y cadenas, muros)		
Si	31	14.03
No presenta ese problema	190	85.97
Instalaciones (problemas de: cañería, artefactos, llaves, desagües y funcionamiento)		
Si	15	6.79
No presenta ese problema	206	93.21
Aislamiento acústico (problemas de: ruidos, se escucha los ruidos de los vecinos)		
Si	44	19.91
No presenta ese problema	177	80.09



Aislamiento térmico (problemas de: frío o calor excesivo)		
Si	28	12.67
No presenta ese problema	193	87.33
Terminaciones (problemas de: acabados en puertas, ventanas, marcos, pisos)		
Si	13	5.88
No presenta ese problema	208	94.12
Iluminación natural (problemas de: oscuridad)		
Si	32	14.48
No presenta ese problema	189	85.52
Ventilación (problemas de: olores, o falta de circulación de aire)		
Si	23	10.41
No presenta ese problema	198	89.59
Tamaño de los recintos (problemas de: espacios reducidos)		
Si	19	8.60
No presenta ese problema	202	91.40
Instalaciones eléctricas (problemas de: corto circuitos, contactos en mal estado o mal ubicados)		
Si	14	6.33
No presenta ese problema	207	93.67
Otro		
Otro	1	1.81
Letrina	4	0.45
Escasez de agua	1	0.45
No presenta ese problema	215	97.29

El cuadro número 8 se refiere al análisis de *problemas frecuentes que se presentan en la vivienda actual de los encuestados*, y los resultados muestran que las familias que habitan los patios de vecindad contestan haber tenido problemas con las humedades, goteras o filtraciones en un 79.64%, situación que se genera a partir de una falta de mantenimiento, tal y como habíamos hecho mención en cuadro anterior estimulado por la falta de propiedad en el régimen de tenencia; deficiencia en el *aislamiento acústico* en un 19.91%, aún cuando resulta reducida la cantidad de ruido que se concentra en la vivienda, dado que los patios de vecindad generan un espacio de aislamiento del ruido que la ciudad produce, debido a la morfología de su agrupación, se muestra como conjunto de viviendas que se distribuyen alrededor de un patio, rige la vida y las actividades de las familias que habitan en él, pero debido a que las características constructivas y de materiales se realizan a partir de muros medianeros y materiales de cubierta ligeros, resultan ser de poca absorción acústica, que no aísla los sonidos entre las viviendas; sobre *iluminación natural* son solo un 14.84% de los residentes que mencionan problemas, pero al reconocer que la necesidad de requerir de conocimientos previos sobre los niveles de iluminación natural necesarios en una vivienda, limita la respuesta obtenida en esta variable; ante la pregunta sobre problemas con *la estructura y materiales de construcción* un 14.03% de los jefes de familia o su cónyuge respondieron haberlos tenido y una mayoría de ellos menciona no tener estos problemas; un 12.67% de los habitantes mencionan problemas de *aislamiento térmico*, situación que va de la mano con lo mencionado para el nivel de satisfacción en iluminación natural, en el que se requiere un conocimiento previo para poder responder con certeza a la pregunta; ante la variable *deficiencias en el tamaño de los recintos* un



8.6% mencionó tener este problema en la vivienda, nuevamente contrasta con los análisis antes realizados referentes a este tema, en el que se responde no contar con espacio para realización de actividades, realizar múltiples actividades en un solo espacio compatibles o no; y en la variable de *instalaciones o servicios* en la vivienda la población muestra respondió en un 6.7% tener problemas; como conclusión de este cuadro nuevamente se comprueba con los resultados que la percepción por parte de los habitantes en patios de vecindad es aún vaga, con respecto a las dificultades en su vivienda y la necesidad de algunos conocimientos previos para la realización de su autoevaluación definiría más específicamente el problema, ubicándolo en su justo valor; al relacionar los resultados con el cuadro siguiente 8.1, los habitantes de patios de vecindad responden no presentar su vivienda problemas mayores, situación que corrobora nuestra idea de que por costumbre en la forma de uso de los espacios, el desconocimiento de las condiciones óptimas del habitar su respuestas se da en ese sentido, o simple mente por ver resulta la necesidad como el espacio de resguardo, cobijo o seguridad se crea una conciencia de cumplir con lo mínimo necesario para el satisfacer dicha necesidad.

Cuadro 8.1

Problemas frecuentes que se presenta en la vivienda actual (evaluación)		
Características	Frecuencia	Porcentaje
Evaluación de los problemas que ha tenido con la vivienda desde que la habita n=221		
Lluvia (problemas de: goteras, filtraciones, humedad)		
Muy grave	20	9.05
Grave	37	16.74
Leve	91	41.18
Muy leve	19	8.6
No evaluó este concepto	9	4.07
No aplica	45	20.36
Estructura y materiales de construcción (problemas de: grietas en losas y cadenas, muros)		
Muy grave	3	1.36
Grave	8	3.62
Leve	15	6.79
Muy leve	3	1.36
No evaluó este concepto	2	0.90
No aplica	190	85.97
Instalaciones (problemas de: cañería, artefactos, llaves, desagües v funcionamiento)		
Muy grave	1	0.45
Grave	6	2.26
Leve	5	2.71
Muy leve	2	0.90
No evaluó este concepto	1	0.45
No aplica	206	93.21
Aislamiento acústico (problemas de: ruidos, se escucha los ruidos de los vecinos)		
Muy grave	7	3.17
Grave	11	4.98
Leve	17	7.69
Muy leve	5	2.26



No evaluó este concepto	4	1.81
No aplica	177	80.09
Aislamiento térmico (problemas de: frío o calor excesivo)		
Muy grave	4	1.81
Grave	6	2.71
Leve	13	5.88
Muy leve	3	1.36
No evaluó este concepto	2	0.90
No aplica	193	87.33
Terminaciones (problemas de: acabados en puertas, ventanas, marcos, pisos)		
Muy grave	1	0.45
Grave	2	0.90
Leve	6	2.71
Muy leve	1	0.45
No evaluó este concepto	3	1.36
No aplica	208	94.12
Iluminación natural (problemas de: oscuridad)		
Muy grave	7	3.17
Grave	7	3.17
Leve	10	4.52
Muy leve	3	1.36
No evaluó este concepto	5	2.26
No aplica	189	85.52
Ventilación (problemas de: olores, o falta de circulación de aire)		
Muy grave	5	2.26
Grave	4	1.81
Leve	10	4.52
Muy leve	1	0.45
No evaluó este concepto	3	1.36
No aplica	198	89.59
Tamaño de los recintos (problemas de: espacios reducidos)		
Muy grave	3	1.36
Grave	4	1.81
Leve	6	2.71
Muy leve	4	1.81
No evaluó este concepto	2	0.90
No aplica	202	91.40
Instalaciones eléctricas (problemas de: corto circuitos, contactos en mal estado o mal ubicados)		
Muy grave	2	0.90
Grave	4	1.81
Leve	6	2.71
Muy leve	1	0.45
No evaluó este concepto	1	0.45
No aplica	207	93.67
Otro		
Muy grave	1	0.45
Leve	1	0.45
Muy leve	1	0.45
No evaluó este concepto	3	1.36
No aplica	215	97.27



Cuadro 9

Vida de pareja y familiar satisfactoria dentro de la vivienda		
Características	Frecuencias	Porcentaje
¿Esta vivienda le permite relacionarse íntimamente con su pareja?		
n=290		
Si	110	37.93
No	55	18.97
No tiene pareja	125	43.10
¿Esta vivienda le permite desarrollar una vida de familia satisfactoria?		
n=296		
Si	241	81.42
No	37	12.50
No aplica (vive solo)	18	6.08

En el cuadro número 9 podemos encontrar respuestas de las personas entrevistadas con respecto *al grado de satisfacción que les brinda su vivienda en su vida familiar y en pareja*, siendo sumamente importante la respuesta al encontrar que un 43.19% responde que no tiene pareja, ya que transforma la forma de entender a la familia, al considerarla como uniparental, disgregada o monoparental,⁷⁸⁰ y por lo tanto la definición espacial y las necesidades en el que se habita, dado que en este mismo cuadro se responde a que un 6.08% vive solo, se deduce que un 37.11% cumple con esta condición planteada; así mismo permite reinterpretar el análisis hasta este momento realizado y las modificaciones para el entendimiento de todos los resultados, por ejemplo al reinterpretar la respuesta de que un 67% de los residentes habita en viviendas entre tres y seis espacios, señala que al tener una mayoría de viviendas en las que solo viven el papa o la mamá y esta no tiene pareja, las necesidades espaciales al interior de la recámara se reducen, mas no sus actividades, que aún cuando deben ser realizadas las complejidades a partir del número de habitantes disminuye; de la población muestra de 110 jefes de familia o su cónyuge que mencionaron tener pareja, el 37.93%, responde que la vivienda si le permite relacionarse con ella y solo un 18.97% menciona que la vivienda no le facilita las relaciones con su pareja, que al relacionar con cuadros anteriores de un 28% de viviendas que no tienen dormitorio independiente y restándole un 6.08% que vive solo, resulta un porcentaje que considera esta respuesta; así mismo con relación a la pregunta de si su vivienda les permitía desarrollar una vida familiar satisfactoria 241 jefes de familia o su cónyuge, el 81.42%, menciona que si y solo un 12.50% menciona que no, respuesta que esta sujeta a la consideración de que la población lo entiende como el elemento de tener donde vivir, poder alimentarse, estar bien de salud y tener las posibilidades económicas para satisfacer lo que valoran como sus necesidades básicas; por lo que en el análisis de las dos preguntas las respuestas en su mayoría del porcentaje que respondió, resultan satisfactorias y lo relevante de los resultados se focaliza en la observación de que un 43% no cuentan con pareja y los resultados posteriores podremos comprobar cuantos de estos viven solos y cuantos en compañía de algún otro pariente.

⁷⁸⁰ aquella en la que solo se cuenta con uno de los padres



Cuadro 10

**Vida de pareja y familiar satisfactoria dentro de la vivienda
Inmediato a la vivienda y de los vecinos**

Características	Frecuencias	Porcentaje
¿En esta zona se puede convivir bien con los vecinos? n=296		
Si	261	88.18
No	35	11.82
¿Por qué razón no puede convivir bien con sus vecinos? n=292		
Mucho alcoholismo	3	1.03
Hay demasiada droga, muchos drogadictos	1	0.34
Música muy fuerte, molesta	1	0.34
Vecinos muy peleadores	6	2.05
La gente es ordinaria, muy grosera	8	2.74
Diferenciar de creencias	1	0.34
Independencia	2	0.68
Niños y perros	1	0.34
Falta de tiempo	3	1.03
Mucho alcoholismo y música muy fuerte, molesta	2	0.68
Hay demasiada droga y vecinos muy peleadores	1	0.34
Música muy fuerte, molesta y la gente ordinaria y muy molesta	1	0.34
Demasiados pandilleros, vecinos violentos, mucho alcoholismo, música muy fuerte, vecinos peleadores y sucios	1	0.34
Se llevan bien con los vecinos	261	89.38
¿El hecho de vivir en este barrio lo hace sentir a usted...? n=197		
Nada orgulloso	29	14.72
Poco orgulloso	76	38.58
Algo orgulloso	75	38.07
Muy orgulloso	17	8.63
Evaluación de los siguientes aspectos de su barrio n=299		
Tranquilidad		
Pésimo	5	1.67
Muy Malo	3	1.00
Malo	15	5.02
Regular	77	25.75
Bueno	22	7.36
Muy Bueno	116	38.80
Excelente	61	20.40
Seguridad		
Pésimo	4	1.34
Muy Malo	10	3.34
Malo	16	5.35



Regular	73	24.41
Bueno	21	7.02
Muy Bueno	117	39.13
Excelente	58	19.40

Privacidad

Pésimo	9	3.03
Muy Malo	13	4.38
Malo	19	6.40
Regular	60	20.20
Bueno	30	10.10
Muy Bueno	111	37.37
Excelente	55	18.52

Belleza

Pésimo	15	5.08
Muy Malo	16	5.42
Malo	28	9.49
Regular	80	27.12
Bueno	51	17.29
Muy Bueno	82	27.80
Excelente	23	7.80

Limpieza

Pésimo	10	3.38
Muy Malo	14	4.73
Malo	28	9.46
Regular	69	23.31
Bueno	41	13.85
Muy Bueno	101	34.12
Excelente	33	11.15

¿Por vivir en este barrio se siente expuesto a alguna de las siguientes alternativas?

n=44

Agresiones sexuales	2	4.55
Riesgo de accidentes	6	13.64
Asaltos	4	9.09
Robos	6	13.64
Peleas y riñas	4	9.09
Alcoholismo y drogadicción	4	9.09
Riesgo de accidentes y asaltos	1	2.27
Riesgo de accidentes, alcoholismo y drogadicción	3	6.82
Asaltos y robos	2	4.55
Peleas y riñas, alcoholismo y drogadicción	3	6.82
Riesgo de accidentes, asaltos y robos	2	4.55
Riesgo de accidentes, peleas y riñas y alcoholismo y drogadicción	1	2.27
Asaltos, robos y peleas y riñas	1	2.27
Asaltos, robos y alcoholismo y drogadicción	1	2.27
Robos, peleas y riñas, alcoholismo y drogadicción	1	2.27
Agresiones sexuales, riesgo de accidentes, asaltos y robos	1	2.27
Riesgo de accidentes, robos, peleas y	1	2.27



alcoholismo y drogadicción		
Agresiones sexuales, riesgo de accidentes, asaltos, robos, peleas y riñas, alcoholismos y drogadicción	1	2.27
¿Participa en alguna de las siguientes organizaciones? n=294		
Junta de vecinos	3	1.02
Centro de madres	1	0.34
Mesa directiva de padres	3	1.02
Iglesia	43	14.63
Club deportivo	8	2.72
Partido político	3	1.02
Asamblea de Condominios	1	0.34
Actividades recreativas	5	1.70
En el programa "Compartamos"	4	1.36
Iglesia y club deportivo	4	1.36
Centro de madres, mesa directiva, iglesia y actividades recreativas	1	0.34
No participa en ninguna organización	218	74.15
Antes de llegar a esta vivienda ¿en qué organización participaba? n=20		
Junta de vecinos	1	5.00
Mesa directiva	2	10.00
Iglesia	10	50.00
Club deportivo	1	5.00
Partido político	3	15.00
Actividades recreativas	2	10.00
Centro de madres y partido político	1	5.00
En caso de no participar en ninguna organización, ¿por qué no lo hace? n=294		
Trabaja	31	10.54
No tiene tiempo	82	27.89
No le llama la atención	61	20.75
Hay poca organización en la comunidad	6	2.04
Por enfermedad	2	0.68
No existe ninguna organización	3	1.02
Trabaja y no tiene tiempo	13	4.42
Trabaja y no le llama la atención	1	0.34
Trabaja y hay muy poca organización en la comunidad	1	0.34
No tiene tiempo y no le llama la atención	14	4.76
Trabaja, no tiene tiempo y no le llama la atención	4	1.36
Si participa en una organización	76	25.85
¿Le gustaría participar en alguna otra organización? n=284		
Si	67	23.59
No	217	76.41
¿En cuál organización le gustaría participar? n=279		
Actividades recreativas	21	7.53



Centro de madres	2	0.72
Taller de la tercera edad	2	0.72
Taller de confecciones	5	1.79
Deportes/gimnasia	21	7.53
Junta de vecinos	2	0.72
Adquirir terreno	1	0.36
Grupo religioso	2	0.72
Actividades recreativas y Taller de confecciones	1	0.36
Actividades recreativas y deportes	1	0.36
Taller de la tercera edad y deportes	1	0.36
Actividades recreativas, deportes, junta de vecinos	1	0.36
Actividades recreativas, centro de madres, taller de confecciones, junta de vecinos y vigilancia	1	0.36
Actividades recreativas, centro de madres, taller de la tercera edad y confecciones, deportes, junta de vecinos y vigilancia	1	0.36
No desea participar en ninguna	217	77.78

¿Qué le agregaría a su barrio para hacerlo más agradable?

n=300

Reten policial	18	6.00
Plazas/aéreas verdes/juegos	48	16.00
Juegos	20	6.67
Vigilancia policial/resguardo	61	20.33
Iluminación	40	13.33
Cancha	15	5.00
Parque	28	9.33
Locomoción	4	1.33
Centro juvenil	1	0.33
Centro de madres	1	0.33
Mejores vecinos	3	1.00
Menos delincuencia	7	2.33
Supermercado/ comercio	17	5.67
Consultorio	17	5.67
Colegios	4	1.33
Centro deportivo	9	3.00
Limpieza/ menos animales callejeros	33	11.00
Sede social	0	0.00
Cierres y cercos	0	0.00
Piscina	2	0.67
Contenedor de basura	1	0.33
Paradas de autobús	1	0.33
Pavimentación/ topes	5	1.67
Estacionamiento	1	0.33
Biblioteca	1	0.33

Número de respuestas que dio el entrevistado

n=300

0	105	35.00
1	108	36.00
2	57	19.00
3	17	5.67
4	8	2.67
5	2	0.67
6	1	0.33
7	2	0.67



Con el interés de encontrar las características propias de la población que habita los patios de vecindad en la ciudad de Xalapa en el cuadro No. 10 los encuestados responde a preguntas relacionadas con su *autoevaluación sobre la percepción de la calidad de vida en el vecindario o entorno inmediato a la vivienda y sus vecinos*, de las cuales 261 personas de la población muestra respondieron, en una mayoría de 88.18%, pueden convivir bien con sus vecinos y solo un 11.82% mencionaron que no, por lo que la respuesta respalda las observaciones realizadas sobre el barrio, al ofrecerles infraestructura y equipamiento que permite lograr un buen nivel de vida para la población que habita estos sitios; cuya respuesta mayoritaria de este pequeño porcentaje de población a la pregunta del *porque razón no puede convivir con sus vecinos* fue que la gente era muy grosera, y en segundo termino que tenían vecinos peleadores; al analizar la variable sobre *la satisfacción que les otorga vivir en su barrio* un 76.65% hizo mención de sentirse entre poco orgulloso y algo orgulloso, situación que va de la mano con el hecho de estar en zonas con infraestructura consolidada y de fácil comunicación, que les permite considerar como ventajas la ubicación, los servicios y equipamiento que obtienen del sitio y la cercanía a fuentes de trabajo, consideración principal de un ambiente construido que busca vincular a la vivienda y a sus habitantes con algo más que el simple cobijo o resguardo; al realizar la pregunta sobre *la tranquilidad del barrio* la respuesta mayoritaria con un 38.80% fue de muy buena, por lo que un 66.56% la respuesta fue positiva entre buena y excelente, y una cuarta parte de la población muestra solo la consideró como regular, por lo que nuestra conclusión se define a partir de una respuesta afirmativa en el grado de tranquilidad; en lo que respecta a la variable del grado de *seguridad en el barrio* la respuesta, en un 65.55%, de los encuestados dijo entre buena y excelente y casi una cuarta parte de la población muestra respondió regular, resultado que va de la mano entre tranquilidad y seguridad normalmente; para la pregunta que hace referencia al grado de *privacidad en el barrio* casi el 66% de los jefes de familia o cónyuge encuestados respondió que era de buena a excelente, siendo la respuesta con mayoría la de muy buena con el 37.37%; a la pregunta sobre *la belleza de su barrio* la respuesta más mencionada fue de muy buena con el 27.80%, aunque debemos mencionar que el mayor porcentaje integrado se da entre buena y excelente en un 52.89%; con respecto a la *limpieza de su barrio* la respuesta mayoritaria es de muy buena con el 34.12% de respuestas y con un porcentaje de respuestas afirmativas del 59.12% entre buena y excelente, situación que no es de extrañar dado que se encuentran en áreas claramente urbanizadas del centro urbano investigado; con respecto a la pregunta de al vivir en su barrio ha tenido la *sensación de sentirse expuesto a agresiones, riesgos de accidentes, robos, alcoholismo o drogadicción* solo un porcentaje muy bajo del 8% dijo haberlo percibido, respuesta aún menor pero que las investigaciones en centros históricos mencionan que la reducción de viviendas en el centro lleva a aumentar el índice de inseguridad en las ciudades; como respuesta a la variable sobre la *pertenecía a una organización* poco más del 74.00% de los habitantes contestaron que no pertenecían a alguna organización y a penas 26% de la población respondió de manera afirmativa, la mayoría con tan solo 43 jefes de familia o su cónyuge, en un 14.63% mencionó su asistencia a la iglesia; al preguntar *si en su vivienda anterior asistían a alguna organización*, con un porcentaje todavía menor de tan solo 20 familias mencionaron que sí y 10 con una respuesta mayoritaria mencionó que su asistencia era de igual forma a la iglesia; al contestar a la pregunta del *porque no participan en una organización* de los 294 familias que respondieron, el 49.31% mencionó que por no tener tiempo y como segunda respuesta fue, en un 20.75%, por no interesarle; al mencionar la pregunta sobre la variable *le gustaría participar en una organización* la respuesta de los habitantes al contestar no interesarle poco más del 75% de forma negativa; a la



pregunta *que le agregaría a su barrio para hacerlo más agradable* las dos respuestas más repetidas fue en primer lugar la vigilancia policial/resguardo con un 26.33% y en segundo lugar plazas-áreas verdes-juegos-parques con un 25%, respuesta que cuestiona lo anterior en seguridad/vigilancia y que nos retorna a la problemática de que la falta de población que habite las zonas, incrementa los niveles de delincuencia e inseguridad.

Cuadro 11

Evaluación de la satisfacción con el barrio-vivienda		
Características	Frecuencias	Porcentaje
Evaluación de los siguientes aspectos de la vivienda		
Distancia de su casa al trabajo		
n=284		
Pésimo	25	8.80
Muy malo	14	4.93
Malo	13	4.58
Regular	42	14.79
Bueno	44	15.49
Muy bueno	89	31.34
Excelente	57	20.07
Trasportación pública		
n=290		
Pésimo	11	3.79
Muy malo	15	5.17
Malo	14	4.83
Regular	68	23.45
Bueno	27	9.31
Muy bueno	95	32.76
Excelente	60	20.69
Teléfonos públicos		
n=287		
Pésimo	6	2.09
Muy malo	14	4.88
Malo	13	4.53
Regular	56	19.51
Bueno	30	10.45
Muy bueno	107	37.28
Excelente	61	21.25
Comercio, almacenes, supermercados, farmacias		
n=293		
Pésimo	13	4.44
Muy malo	22	7.51
Malo	22	7.51
Regular	44	15.02
Bueno	35	11.95
Muy bueno	92	31.40
Excelente	65	22.18
Consultorios		
n=289		
Pésimo	36	12.46
Muy malo	23	7.96
Malo	12	4.15
Regular	49	16.96
Bueno	40	13.84



Muy bueno	101	34.95
Excelente	28	9.69

Colegios y jardines infantiles

n=270

Pésimo	9	3.33
Muy malo	11	4.07
Malo	23	8.52
Regular	63	23.33
Bueno	40	14.81
Muy bueno	92	34.07
Excelente	32	11.85

Bomberos

n=283

Pésimo	95	33.57
Muy malo	11	3.89
Malo	15	5.30
Regular	23	8.13
Bueno	51	18.02
Muy bueno	74	26.15
Excelente	14	4.95

Servicios como bancos, registro civil, pago de cuentas, tramites en general.

n=285

Pésimo	26	9.12
Muy malo	27	9.47
Malo	24	8.42
Regular	48	16.84
Bueno	47	16.49
Muy bueno	79	27.72
Excelente	34	11.93

Sede comunitaria

n=217

Pésimo	70	32.26
Muy malo	27	12.44
Malo	12	5.53
Regular	20	9.22
Bueno	23	10.60
Muy bueno	45	20.74
Excelente	20	9.22

Áreas verdes, plazas y parques

n=287

Pésimo	5	1.74
Muy malo	12	4.18
Malo	36	12.54
Regular	76	26.48
Bueno	60	20.91
Muy bueno	67	23.34
Excelente	31	10.80

Vegetación en calles y paisajes

n=278

Pésimo	5	1.80
Muy malo	16	5.76
Malo	35	12.59
Regular	83	29.86
Bueno	54	19.42
Muy bueno	58	20.86
Excelente	27	9.71



Espacio deportivos y de recreación		
n=275		
Pésimo	9	3.27
Muy malo	15	5.45
Malo	23	8.36
Regular	83	30.18
Bueno	59	21.45
Muy bueno	57	20.73
Excelente	29	10.55

Pavimentación de calles		
n=279		
Pésimo	4	1.43
Muy malo	15	5.38
Malo	19	6.81
Regular	67	24.01
Bueno	39	13.98
Muy bueno	101	36.20
Excelente	34	12.19

Alcantarillado Pluvial		
n=283		
Pésimo	13	4.59
Muy malo	8	2.83
Malo	18	6.36
Regular	73	25.80
Bueno	41	14.49
Muy bueno	98	34.63
Excelente	32	11.31

Alumbrado público		
n=279		
Pésimo	7	2.51
Muy malo	16	5.73
Malo	20	7.17
Regular	50	17.92
Bueno	42	15.05
Muy bueno	100	35.84
Excelente	44	15.77

Vigilancia policial		
n=280		
Pésimo	7	2.50
Muy malo	31	11.07
Malo	21	7.50
Regular	60	21.43
Bueno	51	18.21
Muy bueno	90	32.14
Excelente	20	7.14

Condiciones ambientales, como aire, olores, ruidos, focos de peligro...		
n=266		
Pésimo	16	6.02
Muy malo	17	6.39
Malo	24	9.02
Regular	61	22.93
Bueno	59	22.18
Muy bueno	71	26.69
Excelente	18	6.77



Basureros y servicio de recolección

n=280

Pésimo	9	3.21
Muy malo	8	2.86
Malo	19	6.79
Regular	76	27.14
Bueno	43	15.36
Muy bueno	104	37.14
Excelente	21	7.50

En general ¿qué nota le pone al conjunto y su entorno?

n=266

Pésimo	4	1.50
Muy malo	4	1.50
Malo	15	5.64
Regular	68	25.56
Bueno	68	25.56
Muy bueno	94	35.34
Excelente	13	4.89

¿Siente que el municipio se preocupa por usted?

No	126	43.00
Muy poco	75	25.60
Poco	37	12.63
Regular	19	6.48
Suficiente	20	6.83
Mucho	11	3.75
Excelente	5	1.71

¿Siente que el municipio resuelve los problemas de su barrio? n=300

No	127	43.34
Muy poco	73	24.91
Poco	38	12.97
Suficiente	21	7.17
Regular	19	6.48
Mucho	8	2.73
Excelente	7	2.39

¿Qué actividades para usted y su familia son difíciles de realizar fuera del barrio debido a que se encuentra distante a su vivienda?

n=79(primera alternativa)

Renta de computadoras	1	1.27
Compras	27	34.18
Acceso a los servicios	6	7.59
Actividades recreativas/deportes	14	17.72
Servicios médicos	6	7.59
Servicios religiosos	1	1.27
Trabajo	12	15.19
Ir a la escuela	9	11.38
Visitas familiares	3	3.80

¿Qué actividades para usted y su familia son difíciles de realizar fuera del barrio debido a que se encuentra distante a su vivienda?

n=31 (segunda alternativa)

Compras	9	29.03
Acceso a los servicios	6	19.35
Actividades recreativas/deportes	3	9.68



Servicios médicos	6	19.35
Servicios religiosos	1	3.23
Trabajo	3	9.68
Ir a la escuela	3	9.68

¿Qué actividades para usted y su familia son difíciles de realizar fuera del barrio debido a que se encuentra distante a su vivienda?

n=7 (tercera alternativa)

Compras	2	28.57
Actividades recreativas/deportes	2	28.57
Servicios médicos	2	28.57
Servicios religiosos	1	14.29

¿En general cuál es la evaluación de vivir en este barrio?

n=279

Pésimo	7	2.51
Muy malo	5	1.79
Malo	16	5.73
Regular	49	17.56
Bueno	87	31.18
Muy bueno	93	33.33
Excelente	22	7.89

De los siguientes aspectos ¿cuál tiene el primero, segundo y tercer lugar de importancia para la calidad de vida de su familia?

n=294

Características de la vivienda (tipo, calidad en los materiales)	239	81.29
Equipamiento de barrio (plaza, canchas deportivas, sedes sociales, comercio, juegos infantiles)	39	13.27
Relación con los vecinos	16	5.44

De los siguientes aspectos ¿cuál tiene el primero, segundo y tercer lugar de importancia para la calidad de vida de su familia?

n=294

Características de la vivienda (tipo, calidad en los materiales)	21	7.14
Equipamiento de barrio (plaza, canchas deportivas, sedes sociales, comercio, juegos infantiles)	152	51.70
Relación con los vecinos	121	41.16

De los siguientes aspectos ¿cuál tiene el primero, segundo y tercer lugar de importancia para la calidad de vida de su familia?

n=294

Características de la vivienda (tipo, calidad en los materiales)	34	11.56
Equipamiento de barrio (plaza, canchas deportivas, sedes sociales, comercio, juegos infantiles)	103	35.03
Relación con los vecinos	157	53.40

En el análisis al cuadro número 11 podemos encontrar *la evaluación que realizaron los entrevistados con respecto a su satisfacción con el barrio-vivienda*, que al responder a la pregunta



de *satisfacción de la distancia de su casa al trabajo*, la población de 284 personas que la evaluaron respondieron en un 66.9% entre bueno a excelente, siendo la respuesta que más frecuencia tuvo la de muy buena, en un 31.34% y en segundo lugar la de excelente con el 20.07%, respuesta que no es extraña dado lo privilegiado de su ubicación con relación a las fuentes de empleo en la zona; con respecto a la evaluación sobre la variable *transportación pública* la calificación que con más frecuencia mencionó la población fue de muy bueno, con el 32.76%, que al integrar los porcentajes de las respuestas satisfactorias corresponden a un 62.76% entre bueno y excelente, nuevamente la ubicación resulta esencial para el tipo de evaluación que dio la población, a pesar de los problemas que existen de congestión de tráfico; al analizar la variable de evaluación al *teléfono público* 69.10% de los jefes de hogar o sus cónyuge que respondieron fue entre bueno y excelente, cuya respuesta mayoritaria con el 37.4% fue de muy bueno, consideración que reafirma el hecho que la zona este totalmente urbanizada y va corroborando las respuesta la aceptación por parte de los habitantes al barrio realizada anteriormente; al responder su evaluación a la variable sobre los *comercios, almacenes, supermercados y farmacias* la respuesta más comentada fue muy buena con el 31.40% y la integración de los porcentajes de respuestas satisfactorias fue de 65.63% entre bueno y excelente; con relación a la variable sobre el grado de satisfacción sobre el número de *consultorios* en el barrio la frecuencia fue de un 58.48% de respuestas satisfactorias, cuya respuesta más repetida fue de muy buena con el 34.95%; al responder sobre su autoevaluación a *colegios y jardines* el porcentaje de respuestas satisfactorias fue del 66.90% y su respuesta mayoritaria fue del 34.07% para muy bueno; al realizar la pregunta sobre el grado de satisfacción del servicio de bomberos el porcentaje de respuestas entre pésimo y regular resultó del 66.09%, con una frecuencia mayoritaria de respuestas que afirman que el servicio es pésimo en un 33.57%, situación que se da debido a que solo existe una estación de servicio de bomberos en la ciudad y no cuenta con los elementos suficientes para una respuesta eficiente; con relación a la variable de satisfacción sobre *los servicios como bancos, registro civil, pago de cuentas y trámites en general* la población de los patios de vecindad respondió con un nivel de aceptación entre bueno y excelente en un 56.14% y con un 16.84% de regular, siendo la respuesta con más frecuencia la de muy bueno, en un 27.72%; con respecto a la *evaluación de la sede comunitaria* las respuestas negativas fueron en un porcentaje mayoritario de un 59.45% entre pésimo y regular, situación coincidente con el hecho de que no existen edificios comunitarios como tal, en todo el centro urbano y solo se empieza a consolidar la posibilidad la creación en las zonas de la periferia; al analizar su grado de satisfacción a la variable *sobre áreas verdes, plazas y parques* los jefes de familia o su cónyuge respondieron en un porcentaje del 81.53% entre regular y excelente, considerando que su ubicación coincide con los mejores parques de la ciudad o su cercanía a dichas áreas, resultado que se confirma con las observaciones hechas al visitar a la población en su vivienda y al análisis de toda la ciudad, aún cuando cabe hacer mención que al analizar las distancias a las que se encuentra la población de los sitios resulta ser todavía lejanas a lo que la recomendaciones para el mejor acceso de la población cuando se analiza que se encuentran en una zona de topografía accidentada y en la que son nulas las consideraciones de accesibilidad para todos; al preguntar sobre su grado de *satisfacción de la vegetación en calles y paisajes* las respuestas son iguales entre respuestas de satisfacción y las que no lo consideran así, dado que los resultados de las observaciones hechas al realizar las visitas se considera que no existe vegetación en las vialidades y que las respuestas afirmativas pudiesen haber sido no entendidas; sobre la variable de *satisfacción en espacios deportivos y de recreación en el barrio* los habitantes respondieron en un 52.73% entre bueno y excelente, siendo la respuesta con el



mayor número de respuestas para regular, en un 30.18%, por lo que nuestra observación plantea que se cuenta con suficientes espacios deportivos y de recreación, pero estos no están preparados para la utilización de la población de todas las edades y capacidades, de forma general en nuestro centro urbano, aún cuando se considera que se encuentran en un sector de la ciudad donde más facilidad de acceso tienen a estos espacios; al realizar la pregunta sobre la satisfacción que la población tienen de la *pavimentación en las calles en su barrio* la respuesta fue de satisfacción entre bueno y excelente en un 62.37%, siendo la respuesta de mayor aceptación la de muy bueno, dado las características de su ubicación en la ciudad esta respuesta es clara, al contar con pavimento todas las vialidades en las zonas; la pregunta relativa a su *evaluación sobre el desagüe pluvial* la mayor cantidad de respuestas se otorgó de muy bueno con el 34.63%, pero las respuestas de satisfacción entre bueno y excelente corresponden a un 60.43% de los encuestados, consideración que aún cuando la ciudad no cuentan con colectores pluviales, la población responde de esta manera dado que la topografía accidentada de la ciudad resuelve el desahogo del agua rápidamente de los polígonos de estudio y las afectaciones se provocan en los sectores bajos de la ciudad, pero ya se ha dado respuesta gubernamental a la situación, si aun poder se reutilizada para el consumo; al mencionar sobre el *grado de satisfacción del alumbrado público* en el barrio los jefes de familia o su cónyuge respondieron que esta entre bueno y excelente en un 66.66% y la respuesta que mayor número de frecuencia tuvo fue la de muy bueno en un 35.84%, nuevamente privilegios de su ubicación y grado de consolidación de la zona; en lo relativo a su *evaluación sobre la vigilancia policial* en su barrio la población que habita los patios de vecindad respondieron en un 57.49% entre bueno y excelente, siendo la respuesta más frecuente la de muy bueno en un 32.14%, que al considerar que el máximo poder gubernamental de nuestro Estado se encuentra ubicado cercano no resultan extrañas las respuestas, con la observación de que al considerar el número de respuestas negativas entre pésimo y malo, con un 21.07%, hace evidenciar que la situación pudiese estar transformándose debido a la gran cantidad de cambios de uso del suelo que incentivan el aumento de problemas en la zona, que la población abandone parte de la ciudad y por la noche se provoque la sensación de inseguridad en la población residente, observación corroborada al realizar las visitas domiciliarias y al caminar en horas ya tarde por el barrio; al analizar su *evaluación sobre la variable condiciones ambientales* los residentes respondieron en un 55.64% entre bueno y excelente, cuya respuesta de porcentaje mayoritaria hacia lo muy bueno se dio en un 26.69%, pero al igual que el anterior poco más de un 22% ya están planteado su descalificación a esta variable; al realizar el análisis de la *evaluación de la variable basureros y servicios de recolección* los jefes de familia o su cónyuge en un 60% respondieron entre bueno y excelente, consideración que va de la mano con el hecho de que los cambios de uso de suelo en estas zonas, con el incremento de comercios y edificios administrativos, de educación y servicios, aunado a la obligada necesidad de la recolección de sus desechos diariamente, el servicio de recolección sea diario y ayuden a satisfacer a la población y su respuesta a esta variable; al responder a la pregunta sobre su *evaluación general del entorno inmediato a su vivienda* la población muestra mencionó con una frecuencia del 66% entre bueno y excelente siendo el 35.34% para muy bueno, que corrobora todo lo mencionado anteriormente; con relación a la variable sobre la *evaluación del apoyo que el municipio otorga a la población que habita estos patios de vecindad* la respuesta, entre no me atiende y poco lo hace, fue del 81.31% de la población residente, situación que al realizar las observaciones al momento de realizar las encuestas, se presenta que al considerarse que los patios pertenecen a un régimen de propiedad en condominio o de propiedad privada el ayuntamiento no realiza ningún trabajo de



reparación o solución a sus habitantes y solo soluciona los problemas de la zona en general o aquellos que por conveniencia política les resulten favorables, por lo que la percepción de la población esta visualizada de abandono respecto a ellos y poco apoyo para el incremento de su calidad de vida, que se corrobora con la respuesta que con más frecuencia se menciona del No nos apoya, en un 43.43%; que coincidentemente al realizar la pregunta sobre si *el municipio les resuelve los problemas del barrio* el porcentaje es el mismo; al analizar la variable sobre las actividades que se les dificulta a la población por estar lejos de su vivienda solo hubo mención de un 26% de la población muestra y las tres respuestas mas mencionadas fue en orden de frecuencia de mención las compras en general en un 34.18%; las actividades recreativas y de deportes, en un 17.72%, y del trabajo, en un 15.19%; ante el análisis de la variable sobre el *grado de satisfacción de vivir en ese barrio* las respuesta de los jefes de familia o su cónyuge fue del 72.4% entre bueno y excelente, siendo mayoría la cantidad de respuestas de muy bueno en un 33.33%; por último en el análisis de este cuadro, al responder los residentes de los patios de vecindad a la pregunta sobre *los aspectos que ellos mencionan como de mayor importancia para el desarrollo de su calidad de vida los resultados fueron* en un 81.29%, las características de la vivienda (239 personas), al equipamiento del barrio en un 13.27% (39 personas) y a la relación con los vecinos en un 5.44%; respuesta que pone de manifiesto la importancia que tiene para los residentes el que su vivienda cumpla con los satisfactores necesarios que aseguren realmente su bienestar y como conclusión respecto a la relación de la población con su entorno inmediato de manera general los residentes se siente satisfechos con su barrio, dado que la consolidación de las zonas es avanzada, aún cuando las distancias óptimas de accesibilidad de la población a las zonas de recreación dista de ser el ideal, pero ante la visión de cuando menos contamos con ello la respuesta resulta ser favorable al hecho.

Cuadro 12

Situación socioeconómica		
Características	Frecuencias	Porcentaje
¿Recibe de ingresos por su trabajo? n=266		
Si	266	88.67
No	34	11.33
¿Cuánto recibe al mes?		
Menos de 1 salario mínimo	13	4.89
De 1 a 4.99 salarios mínimos	147	55.26
De 5 a 9.99 salarios mínimos	24	9.02
10 salarios mínimos o más	9	3.38
No declaró su salario	72	27.44
¿Recibe usted ingresos por subsidios, pensiones, jubilaciones, invalidez, cesantía, donaciones o ayuda? n=235		
Si	40	17.02
No	195	82.98
¿Cuál de estos ingresos recibió? n=228		
Por asignaciones familiares	11	4.82
Subsidio único familiar	10	4.39
Por jubilaciones, montepíos, pensiones de viudez o invalidez	4	1.45
Por pensión de asistencia	1	0.44
Por pensión de cesantía	1	0.44



Por donaciones o ayuda social	3	1.32
Beca de estudios	2	0.88
Programa oportunidades	1	0.44
Asignaciones familiares y jubilación	195	85.53
¿Cuál es el total de ingresos que recibe al mes por subsidio?		
No recibe	195	89.04
400-2449	9	4.11
2500-4999	8	3.65
5000-7449	4	1.83
7500-9999	2	0.91
Más de 10000	1	0.46
¿Usted cree que la renta que paga es adecuada en relación a la vivienda que tiene? n=273		
Si	162	59.34
No	49	17.95
No aplica por ser casa propia	62	22.71
¿Se encuentra usted atrasado en el pago de la renta? n=262		
Si	7	2.67
No	193	73.66
No aplica por ser casa propia	62	23.66
¿Desde que se mudo a esta vivienda sus gastos con respecto al agua aumentaron en comparación con su vivienda anterior? n=288		
Si	150	52.08
No	138	47.92
¿Desde que se mudo a esta vivienda sus gastos con respecto a la luz aumentaron en comparación con su vivienda anterior? n=287		
Si	129	44.95
No	158	55.05
¿Desde que se mudo a esta vivienda sus gastos con respecto a los medios de transportación aumentaron en comparación con su vivienda anterior? n=279		
Si	73	26.16
No	206	73.84
En relación a su permanencia en esta casa y en este barrio usted quiere... n=280		
Quedarse	196	70.00
Mudarse	84	30.00
¿Conoce la ley de propiedad en condominio? n=293		
Si	18	6.14
No	275	93.86
¿La gente de este conjunto habitacional respeta esta ley? n=288		
Si	7	2.43
No	6	2.08
No conoce la ley	275	95.49



Total de casas que existen en el patio n=159		
1	1	0.63
2	6	3.77
3	12	7.55
4	15	9.43
5	11	6.92
6	21	13.21
7	9	5.66
8	15	9.43
9	8	5.03
10	7	4.40
11	6	3.77
12	11	6.92
13	7	4.40
14	2	1.26
15	11	6.92
16	1	0.63
18	1	0.63
30	1	0.63
32	1	0.63
45	2	1.26
60	1	0.63
66	3	1.89
68	7	4.40

Del análisis al cuadro número 12 se pretende descubrir las características de la situación socioeconómica de las personas que residen en los patios de vecindad encuestados; al analizar la variable *total de ingresos que reciben al mes por su trabajo*, una población muestra de 266 personas jefes de familia o cónyuge, que respondieron a la pregunta, el 70.31% de la población recibe un ingreso inferior a tres salarios mínimos mensuales, es decir menos de \$5,000 al mes, situación que resulta acorde con las características generales de la población del país según datos del INEGI e investigadores mencionados en capítulo anterior; la respuesta a la variable sobre la *recepción de ingresos por subsidio, pensión, jubilación, invalidez, cesantía, donaciones o ayuda* un 82.98% respondió no recibirlo y 40 personas o el 17.02% dijo si recibir algún ingreso en estos rubros, de los cuales poco más del 90% de estos, mencionan recibirlo por jubilación o asignaciones familiares, es claro que la capacidad económica de la población que habita estos patios de vecindad recibe ingresos muy bajos que no les permite acceder a créditos de vivienda o de mejoramiento de la misma, pero así mismo la recepción de subsidios, tampoco han estado al acceso de ellos, aún en consideraciones de salud; al analizar la pregunta sobre si *la renta que pagan la consideran adecuada* el 59.34% de ellos respondió que si, solo un 17.95% mencionó que no y se descubrió un dato interesante al encontrar que el 22.71% de los residentes 62 de ellos, son propietarios y no arrendadores, por lo que estas personas estarían en posibilidades de realizar las modificaciones a sus viviendas que les permitan lograr una mejora en su calidad de vida; ante el análisis de la variable sobre *encontrarse atrasado en el pago de la renta* la respuesta de los jefes de familia o su cónyuge fue que un 73.66% de ellos mencionó que no y solo 7 de ellos o el 2.67% mencionó que si, la intención primordial al realizar esta pregunta es la de encontrar referentes que definan de una manera clara su situación económica, descubriendo que se encuentran al corriente con sus pagos, ya que como se hizo mención un 23% de ellos es propietario; ante la pregunta de si *respecto a su vivienda anterior los gastos de sus servicios aumentaron al momento de mudarse a la actual* un



52.08% de ellos respondió que si en el caso específico del agua y un 47.92% mencionó que no; situación muy similar al realizar la misma pregunta sobre los gastos de luz al responder un 44.95% que si; consideración que va de la mano con la situación económica del país de crecientes crisis económicas y aumento en el costo de los servicios y alimentos, además que en ese sentido la ubicación geográfica si influye en la consideraciones de los costos de los servicios, por estar ubicados en zonas cercanas al centro; salvo en el caso de la pregunta relativa a los gastos de transportación la respuesta en porcentaje mayoritaria fue en un 73.84% que habían disminuido, consideración que resulta clara debido a estar ubicados los patios de vecindad en zonas muy cercanas al centro de la ciudad y que coinciden con un buen servicio público de transporte; además de que al relacionarse con la variable cercanía a su trabajo la respuesta fue muy alta, que corrobora la situación anteriormente planteada; al analizar la pregunta sobre querer *permanecer en esa vivienda o en ese barrio* una mayoría del 70% respondió querer quedarse y solo un 30% restante mencionó querer mudarse, situación que afianza la idea de estar logrando una identificación con el sitio y de sentir ventajas con relación a la satisfacción de su vivienda anterior; al realizar la pregunta sobre el *conocimiento de la reglamentación que rige a estos conjuntos de vivienda* la población que reside en estos patios de vecindad respondió en un porcentaje del 95% no conocer nada sobre el tema, respuesta que no es extraña dado el grado máximo de estudios que la población tiene y que comentamos en cuadro siguiente y por lo tanto ante la pregunta de si existe un respeto a la ley poco más del 95% dice desconocerlo.

Cuadro 13

Datos de identificación de los usuarios de la vivienda popular		
Características	Frecuencias	Porcentaje
Sexo		
n=919		
Hombres	405	44.07
Mujeres	514	55.93
Edad (años)		
n=916		
0-4	73	7.97
5-9	83	9.39
10-14	86	9.06
15-19	81	8.84
20-24	106	11.57
25-29	91	9.93
30-34	106	11.57
35-39	59	6.44
40-44	63	6.88
45-49	33	3.60
50-54	36	3.93
55-59	25	2.73
60-64	18	1.97
65-69	23	2.51
70-74	11	1.20
75-79	10	1.09
80-84	6	0.66
85-89	4	0.44
90-94	1	0.11
95 o mas	1	0.11
Estado Civil		
n=773		



Casado/a	214	27.68
Unión libre	128	16.56
Divorciado/a	11	1.42
Separado/a	39	5.05
Viudo/a	37	4.79
Soltero/a	344	44.50
Parentesco con el jefe del hogar		
n=895		
Jefe del hogar	283	31.62
Conyugue o Pareja	159	17.77
Hijo/a	371	41.55
Padres/suegros	22	2.46
Nieto/a	12	1.34
Yerno/Nuera	4	0.45
Hermano(a)/cuñado(a)	15	1.68
Otro pariente	13	1.45
Otro no pariente	15	1.68
Padrastro	1	0.11
Último Grado de Estudios		
n=810		
Preescolar	87	10.74
Primaria	210	25.93
Secundaria	150	18.52
Preparatoria o Bachillerato	179	22.10
Técnica	43	5.31
Universitaria	106	13.09
Posgrado	3	0.37
Ninguno	32	3.95
Ocupación		
n=719		
Desempleado	75	10.43
Empleador o patrón	15	2.09
Trabajador por cuenta propia	49	6.82
Obrero o empleado	303	42.14
Servicio Doméstico Puertas Adentro	6	11.82
Servicio Doméstico Puertas Afuera	85	0.83
Temporero agrícola	3	0.42
Familiar No remunerado	7	0.97
Estudiante	176	28.48
Número de personas que viven en la casa		
n=287		
1	41	14.29
2	57	19.86
3	74	25.78
4	70	24.39
5	31	10.80
6	7	2.44
7	4	1.39
8	1	0.35
10	2	0.70

En el análisis de los datos que nos proporciona el cuadro No. 13 encontramos la información que identifica a los usuarios de las viviendas en patios de vecindad; al descubrir que existe una mayoría



de hombres en un 55.93% de la población muestra y de mujeres en un 44.07%, situación diferente a las estadísticas nacionales de población, en el que se tiene una mayoría de mujeres respecto a la cantidad de hombres; con relación a *las edades de la población que habita estos patios* de vecindad se encontró que existe un 26.42% de ellos tiene entre 0 y 14 años de edad, el 65.49% tiene entre 15 y 59 años y un 8.09% de ellos tiene más de 60 años de edad; así mismo de este análisis se obtiene que de la población muestra total un 17.36% son niños, el 17.60% son adolescentes, el 56.65% son adultos y un 8.09% de ellos son adultos mayores, es decir cuentan con más de 60 años, con esta misma información la consideración de población en etapa estudiantil de acuerdo a la edad que tienen los miembros es de un 7.97% se encuentran en la etapa maternal, el porcentaje de población en la etapa estudiantil es del 38.86%, un 45.08% se encuentran en etapa laboral y por último un 8.09% se encuentran en etapa de jubilación; al analizar la variable *estado civil* descubrimos que el 44.5% de los jefes de familia son solteros/as, además de encontrar que un porcentaje similar con un 44.24% respondieron que son casados/as o en unión libre y por último con relación al número de divorciados, separados o viudos fue del 11.26%; al responder a la pregunta sobre la *ocupación de la población* la respuesta que más se mencionó fue que el 42.14% es empleado/a u obrero/a y al relacionarlo con los datos ya obtenidos de edad, el 45.08% estaría en etapa laboral con un déficit de tan solo un 3%, así mismo este cuadro nos muestra que un 28.48% de los habitantes son estudiantes, cuando los análisis demostraban que un 10% de los habitantes en etapa estudiantil no se encuentran en dicha etapa, que al continuar el análisis se observa que la diferencia radica en que un 11.82% de mujeres se dedica a las labores del hogar y un 10.43% se encuentra desempleado al momento de realizar la encuesta; otro dato obtenido es que de la población en etapa laboral un 8.91% trabaja por cuenta propia; al responder a la variable sobre *su último grado de estudios* encontramos que la mayoría de los habitantes se encuentra en el nivel de enseñanza básica con un 55.19% de los encuestados, siendo la respuesta más mencionada con una cuarta parte de la población, un 25.93% con educación primaria; así mismo los resultados muestran a un 27.41% de habitantes que tienen preparatoria, bachillerato o técnica, un 13.46% que tienen un nivel universitario o superior y por último un 3.95% menciona no tener estudios; para terminar este cuadro al abordar la pregunta sobre el *número de personas que habitan la vivienda* se descubrió que el 84.32% de la población viven con un máximo de 4 personas en la casa y al agregar el 13.24% de las viviendas que tienen entre 5 o 6 personas se cubre un total del 97.56% de la población que reside en los patios vecindad, cabe mencionar que la respuesta mayoritaria con el 50.17% de las viviendas en los patios tienen de 3 a 4 personas, que al relacionar la respuesta con la anterior mencionada sobre familias monoparentales se toma en cuenta que la mayoría se refiere a familias con un solo padre e hijos.



6.8. CUADROS DE INDICADORES E ÍNDICES DE SATISFACCIÓN

Cuadro 14

Características y evaluación de la vivienda anterior, indicador categorizado (con las variables que evalúan este punto).

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	21	7.0
Pésimo	1	0.33
Muy malo	11	3.67
Malo	2	0.67
Regular	26	8.67
Bueno	21	7.0
Muy bueno	127	42.33
Excelente	91	30.33

Al analizar el cuadro número 14 se realiza la valoración de todas las respuestas correspondientes para encontrar *las características y evaluación de la vivienda en la que anteriormente residían* los habitantes en los patios de vecindad, mediante una categorización de la serie de preguntas realizadas a la población de estudio, que nos permitiría a partir de esta valoración obtener un indicador de su satisfacción en este segmento de la encuesta; este resultado nos servirá para tratar de descubrir si la vivienda anterior de la población actualmente residente en patio de vecindad, considera una mejoría o no el habitar actualmente en su patio, en este caso el indicador está compuesto de 4 variables y los resultados obtenidos nos señalan que de un población muestra de 300 jefes de familia o conyuges resultaron, casi el 80%, con un nivel de satisfacción entre bueno y excelente y solo un 4.67% coincidió en el rango de pésimo a malo.

Cuadro 15

Indicador directo de características y evaluación de la vivienda anterior

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	128	42.67
Pésimo	3	1.0
Muy malo	3	1.0
Malo	12	4.0
Regular	42	14.0
Bueno	55	18.33
Muy bueno	35	11.67
Excelente	22	7.33

En el análisis del cuadro número 15 que define las *características y evaluación de la vivienda anterior* mediante una pregunta directa realizada a la población de estudio. Los resultados que se obtuvieron de una población de 300 jefes de familia o cónyuge a las que se le efectuó la pregunta, lo más relevante se percibe en el hecho de que un 42.67% no respondió (128 personas), por lo que se desprende pensar que la validación de la pregunta directa se cuestiona al haber un porcentaje tan alto de ausencias en la respuesta, siendo el segundo método una opción que resulta para este caso de estudio con más confiabilidad; pero al llevar al detalle del análisis, la respuesta que resulta mayoritaria es la favorable a su satisfacción dado que un 37.33% de los encuestados



responde entre buena y excelente y un 20% de los mismo menciona a ésta como de regular a pésima, siendo de la respuesta que con más porcentaje de frecuencia se menciona con un 14% la de regular; por lo que continuando en el análisis el resultado tiende a establecerse como favorable, resultado similar al del cuadro No.14.

Cuadro comparativo de los cuadros 14 y 15

Características y evaluación de la vivienda anterior, indicador categorizado (con las variables que evalúan este punto). Indicador directo de características y evaluación de la vivienda anterior				
Cuadro Comparativo n=300	Cuadro 14		Cuadro 15	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	21	7.0	128	42.67
Pésimo	1	0.33	3	1.0
Muy malo	11	3.67	3	1.0
Malo	2	0.67	12	4.0
Regular	26	8.67	42	14.0
Bueno	21	7.0	55	18.33
Muy bueno	127	42.33	35	11.67
Excelente	91	30.33	22	7.33

Al realizar la comparación de los indicadores referentes a *características y evaluación de la vivienda anterior*, cuadros 14 y 15, se puede observar que cuando se analiza de manera indirecta, los resultados que se obtienen resultan de la conformación de varias preguntas y la población responde estas sin darse cuenta de la búsqueda real de lo que se quiere conocer y cuando se realiza la pregunta de una manera directa los habitantes de los patios son renuentes a hacerlo, por lo que los resultados entre el constructo y la pregunta directa varían de una manera clara, considerando que la primera resulta ser más un resultado que refleja claramente la percepción de satisfacción de la población que residen en los patios y evita la probabilidad de que exista un sesgo en las respuestas; como en el caso del segundo método, que al no recibir la opinión de la gente o porque solo contestan de alguna manera con poco interés, sin apego a la realidad, con la posible falsedad en la contestación, los resultados obtenidos a partir del constructo reflejan que el 79.66% responde que la vivienda anterior era entre excelente y buena (239 personas) el 8.67% regular (26 personas) y el 4.67% entre malo y pésimo (14 personas). Mientras que cuando se analiza de manera directa los resultados varían significativamente, ya que el 42.67% no responde (128 personas), el 37.33% responde que la vivienda anterior era entre excelente y buena (112 personas), un 14.00% menciona que es regular (42 personas) y el 6.00% entre mala y pésima (18 personas); la variación en porcentajes que definen a la vivienda como de mala a pésima no resulta ser tan diferente cuando la variación solamente es del 1.33% y las respuestas que prevalecen dejan ver la aceptación de la población de manera positiva entre buena y excelente.



Cuadro 16

**Características y percepción de la vivienda actual
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que
evalúan este punto)**

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Pésimo	9	3.0
Muy Malo	20	6.67
Malo	3	1.0
Regular	9	3.0
Bueno	93	31.0
Muy bueno	135	45.0
Excelente	31	10.33

Con el cuadro número 16, se busca a partir de la valoración de una serie de preguntas realizadas a la población estudio definir las *características y evaluación de la vivienda actual* en la que residen las familias en los patios de vecindad; que a partir de categorizar 15 variables que se analizan, se pretende construir la composición de un indicador que defina el grado de satisfacción que los habitantes tienen de su vivienda actual y que nos permita ir estableciendo más claramente, el grado de valoración que ellos tienen de los elementos que encuentran en su vivienda y en cuyos resultados se logró encontrar que la percepción de la población que habita actualmente estos patios considera en un porcentaje del 86.33% entre buena y excelente, teniendo un resultado de 6% superior de la población que consideró entre buena y excelente a su vivienda anterior y un 10.67% dio como respuesta entre mala y pésima, situación que resulta ser mas favorable el grado de satisfacción que ellos de su vivienda actual contra lo mencionado sobre su vivienda anterior; respuesta que se incrementa sobre todo en la mención con un 6.67% de respuestas de muy mala su vivienda actual.

Cuadro 17

Indicador directo de las características y percepción de la vivienda actual

Características N=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	4	1.33
Pésimo	37	12.33
Regular	18	6.0
Excelente	241	80.33

En el cuadro número 17 se define la *evaluación de la vivienda actual* en la que habitan 300 jefes de familia o conyugues de patios de vecindad; a partir de una pregunta directa realizada a la población estudio, los resultados que se encontraron respecto a la satisfacción que tienen de su vivienda actual nos mencionan que un 80.33% la mencionan como excelente y un 12.33% como pésima, situación en la que nuevamente se repite lo mencionado en cuadro anterior sobre el incremento de población con una percepción positiva respecto a su vivienda actual comparándola con los resultados de su vivienda anterior.



Cuadro comparativo de los cuadros 16 y 17

Características y percepción de la vivienda actual				
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que evalúan este punto)				
Indicador directo de las características y percepción de la vivienda actual				
Cuadro Comparativo N=300	Cuadro 16		Cuadro 17	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	0	0	4	1.33
Pésimo	9	3.0	37	12.33
Muy malo	20	6.67	0	0
Malo	3	1.0	0	0
Regular	9	3.0	18	6.0
Bueno	93	31.0	0	0
Muy bueno	135	45.0	0	0
Excelente	31	10.33	241	80.33

En el cuadro anterior se realiza una comparación entre los indicadores realizados, a partir de las preguntas sobre las *características y evaluación de la vivienda actual de los habitantes de patios de vecindad*, en él se puede observar que en contraste contra el análisis efectuado de la misma manera sobre los indicadores que mostraban el grado de satisfacción de la vivienda anterior, el número de preguntas no contestadas para el indicador directo se disminuye drásticamente, por lo que el nivel de aceptación a la respuesta es muy superior; y al adentrarse en el análisis del cuadro se encuentra que los datos son relativamente semejantes por lo que se confirma en esta evaluación los resultados obtenidos por medio de las dos vías; que el porcentaje de la población que considera de manera positiva entre buena y excelente su vivienda es superior al 80% y el porcentaje de respuestas que la consideran de mala a pésima fue entre el 10.67% y el 12.33%, siendo el porcentaje de respuesta que los habitantes con más frecuencia mencionaron son los de muy buena con un 45%; es importante hacer mención que aún a pesar de que los resultados obtenidos mediante la serie de preguntas indican que los espacios de la vivienda ni en número ni en dimensiones son los óptimos, aún así la población considera de forma positiva su aceptación, que pudiese estar influenciada por la política gubernamental de generar una imagen de que con solo resolver el tener una vivienda es motivo de haber cumplido con una necesidad elemental, aún cuando diste mucho de solucionar la problemática de manera cualitativa.

Cuadro 18

Evaluación de la satisfacción con la vivienda		
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que evalúan este punto)		
Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Pésimo	4	1.33
Muy malo	14	4.67
Malo	34	11.33
Regular	97	32.33
Bueno	86	28.67
Muy bueno	60	20.0
Excelente	5	1.67



En el análisis al cuadro número 18 se pretende la obtención de un indicador, que se compone de 18 variables y se define a partir de la consideración de una serie de preguntas sobre la *evaluación de la satisfacción de la vivienda actual* realizadas a la población de estudio. Este método consiste en elaborar preguntas de la vivienda actual cuyos resultados son los siguientes, de una población de 300 personas jefes de familia o cónyuge a los que se les efectuaron las preguntas opinaron que un 50.34% de los resultados la consideran entre buena y excelente y un 17.66 % quedó definida entre mala y pésima, dejando con un porcentaje de respuesta que la considera como regular del 32.33% de los mismos.

Cuadro 19

Indicador directo de la evaluación de la satisfacción con la vivienda		
Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	4	1.33
Pésimo	37	12.33
Regular	18	6.0
Excelente	241	80.33

Al integrar los resultados en el cuadro 19 se define la *evaluación que otorgan los habitantes respecto al grado de satisfacción de su vivienda actual*, a partir de una pregunta directa realizada a la población de estudio y cuyos resultados nos reflejan que un 12.33% la calificaron como pésima (37 personas), el 6.00% como regular (18 personas) y la respuesta mayoritaria en porcentaje corresponde a su aceptación favorable del 80.33% como excelente (241 personas), aún cuando un porcentaje pequeño con un 1.33% no respondió la pregunta (4 personas).

Cuadro comparativo de los cuadros 18 y 19

Evaluación de la satisfacción con la vivienda				
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que evalúan este punto)				
Indicador directo de la evaluación de la satisfacción con la vivienda				
Cuadro Comparativo n=300	Cuadro 18		Cuadro 19	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	0	0	4	1.33
Pésimo	4	1.33	37	12.33
Muy malo	14	4.67	0	0
Malo	34	11.33	0	0
Regular	97	32.33	18	6.0
Bueno	86	28.67	0	0
Muy bueno	60	20.0	0	0
Excelente	5	1.67	241	80.33

En la comparación de los indicadores referentes a *la evaluación de la población que habita los patios de vecindad, a partir de las respuestas que ofrecen 300 jefes de familia o sus conyuges al grado de su satisfacción con la vivienda*, se puede observar que la variación más fuerte entre los dos tipos de indicadores se da en la respuesta relativa a regular, donde en el indicador que resulta de preguntas indirectas no señala un resultado del 32.33% y el de pregunta directa resulta con un 6%, con una diferencia entre uno y otro del 26.33%; teniendo en el nivel de satisfacción negativa una



variación muy pequeña del 5% y en las respuestas de satisfacción positiva una variación del 30% mismo que se modifica en la consideración de regular; consideración que ofrece para esta investigación mas confianza el indicador indirecto.

Cuadro 20

**Percepción del barrio y del conjunto habitacional y de la comunidad
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que
evalúan este punto)**

Características N=300	Frecuencias	Porcentaje
Muy malo	3	1.0
Malo	25	8.33
Regular	4	1.33
Bueno	206	68.67
Muy Bueno	4	1.33
Excelente	58	19.33

El análisis del cuadro número 20 se define con la realización de un indicador que surge de la valorar una serie de preguntas que responden los residentes sobre el grado de satisfacción con la *percepción del barrio, del conjunto habitacional y de la comunidad*, en este caso el indicador se compone a partir de 3 variables y los resultados de una población de 300 jefes de familia o conyugues a las que se les efectuaron las preguntas opinaron lo siguiente, casi un 90% de ellos respondió entre bueno y excelente a su percepción sobre el barrio y solo un 9% hizo mención de considerarlo entre malo y muy malo, situación que se relaciona dado que estos barrios cuentan con la infraestructura y equipamiento necesario para el desarrollo de las actividades de la población además que la cercanía a su lugares de trabajo les da facilidades para su ejecución, por lo que no es nada extraño el grado de aceptación que la población les otorgó.

Cuadro 21

**Indicador directo sobre la percepción del barrio y del conjunto
habitacional y la comunidad**

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	34	11.33
Pésimo	4	1.33
Muy malo	4	1.33
Malo	15	5.0
Regular	68	22.67
Bueno	68	22.67
Muy bueno	94	31.33
Excelente	13	4.33

El cuadro número 21 se define a partir de la realización de la pregunta directa a la población que reside en los patios de vecindad, se les solicita respondan sobre el grado o nivel de satisfacción que tienen con relación a la *percepción del barrio, del conjunto habitacional y la comunidad en la que habitan*. Que al realizar la pregunta a una población de 300 familias que en ellos residen opinaron con una respuesta de positiva, sentirse entre bueno y excelente con un 58.33% y en el otro sentido al



responder entre malo y pésimo solo fue del 7.66%, siendo el mayor porcentaje de respuestas positivas otorgado a muy bueno, con un 31.33%, así mismo el porcentaje de población que lo menciona como regular fue del 22.67%, dado que esta respuesta resulta con un incremento con respecto al otro método, se considera que es debido a que la población puede que cuente con los espacios pero estos no están resueltos para resolver las necesidades de toda la población, al no presentar las posibilidades de uso para todos.

Cuadro comparativo de los cuadros 20 y 21

Cuadro Comparativo N=300	Cuadro 20		Cuadro 21	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	0	0	34	11.33
Pésimo	0	0	4	1.33
Muy malo	3	1.0	4	1.33
Malo	25	8.33	15	5.0
Regular	4	1.33	68	22.67
Bueno	206	68.67	68	22.67
Muy bueno	4	1.33	94	31.33
Excelente	58	19.33	13	4.33

En el análisis de la comparación de indicadores referentes al *Grado de satisfacción que la población que reside los patios de vecindad mencionan sobre la Percepción del barrio, del conjunto habitacional y de la comunidad*, se puede observar que cuando se realiza dicho análisis a través de la serie de preguntas, o de manera indirecta, es un mayor porcentaje de dichos residentes que consideran a través del indicador una respuesta positiva, con un 89.33% entre bueno y excelente (268 personas), porcentaje que disminuye en un 31% cuando la respuesta es solicitada de manera directa, situación que no sucede con relación a la respuesta negativa ya que la diferencia se da en un 1.67%, nuevamente siendo superior aquella que se obtiene de manera indirecta; al considerar que en la respuesta indicador directo existe una población del 11.33% de los encuestados que no respondieron es un factor que incrementa drásticamente la diferencia entre un resultado y otro, dado que el cuidado que debemos tener al realizar las preguntas de manera indirecta ya que las contestación pudiese tener correspondencia con el contar con el equipamiento, pero este aún cuando se tiene no satisface las necesidades de la población por problemas en su aceptación.



Cuadro 22

**Evaluación de la satisfacción con el barrio y el conjunto habitacional
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que evalúan este punto)**

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	5	1.67
Pésimo	7	2.33
Muy malo	6	2.0
Malo	36	12.0
Regular	78	26.0
Bueno	78	26.0
Muy bueno	73	24.33
Excelente	17	5.67

El análisis al cuadro número 22 se conforma a partir de una serie de preguntas realizadas a la población de estudio mediante la implementación de un indicador que valoraría las preguntas realizadas sobre la *evaluación de la satisfacción con el barrio y el conjunto habitacional*, dicho indicador se compone de 19 variables y sus resultados nos reflejan la siguiente información, de una población de 300 personas que representa al mismo número de familias a las que se les efectuaron las preguntas, nos muestran que un 56% de la población da una respuesta positiva entre buena y excelente al grado de satisfacción del conjunto y el barrio y un 16.33% de los mismos la consideran entre mala y pésima; en lo relativo a la respuesta regular un 26% de ellos la mencionaron, que coincide con el porcentaje mayoritario que se le da a dos respuestas junto con la de buena.

Cuadro 23

Pregunta directa de la evaluación de la satisfacción con el barrio y el conjunto habitacional

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	21	7.0
Pésimo	7	2.33
Muy malo	5	1.67
Malo	16	5.33
Regular	49	16.33
Bueno	87	29.0
Muy bueno	93	31.0
Excelente	22	7.33

En el cuadro número 23 se define la *evaluación de la satisfacción con el barrio y del conjunto habitacional*, mediante un indicador elaborado a partir de una pregunta directa realizada a la población de estudio. De una población de 300 personas que residen en los patios de vecindad a las que se le efectuó la pregunta con relación a su grado de satisfacción mencionaron de manera favorable con un 67.33% de ellos, considerarla entre buena y excelente, de igual manera la respuesta otorgada al nivel de satisfacción negativo señalado entre malo y pésimo fue tan solo del 9.33%, a la población que consideró como regular su satisfacción fue del 16.33%, y el número de personas que no dieron respuesta a la pregunta fue del 7%, que aún así podemos observar que la tendencia al contestar corresponde definitivamente hacia una respuesta positiva.



Cuadro comparativo de los cuadros 22 y 23

Evaluación de la satisfacción con el barrio y el conjunto habitacional
Indicador categorizado (con la sumatoria de todas las variables que evalúan este punto)
Pregunta directa de la evaluación de la satisfacción con el barrio y el conjunto habitacional

Cuadro Comparativo n=300	Cuadro 22		Cuadro 23	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	5	1.67	21	7.0
Pésimo	7	2.33	7	2.33
Muy malo	6	2.0	5	1.67
Malo	36	12.0	16	5.33
Regular	78	26.0	49	16.33
Bueno	78	26.0	87	29.0
Muy bueno	73	24.33	93	31.0
Excelente	17	5.67	22	7.33

Al realizar la comparación entre los indicadores referentes a *la evaluación y satisfacción del barrio y del conjunto habitacional y de la comunidad, nuevamente podemos observar que* el método de análisis indirecto resulta con un factor de correspondencia de la población a contestar las preguntas, que cuando se analiza de manera directa, dado que existe una diferencia entre uno y otro método del 5.33% de preguntas no contestadas, que influyen directamente en los resultados obtenidos entre un método y otro; pero al realizar el análisis comparativo de los indicadores los resultados terminan siendo con una tendencia clara a responder positivamente en su nivel de satisfacción y aún cuando existen dichas diferencias la tendencia no varía; al encontrar los resultados de la población que considera de manera negativa la diferencia entre uno y otro método es del 7%, corroborando la validez de las respuestas entre un método y otro.

Cuadro 24

Evaluación de la satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal (con la sumatoria de las variables)

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	7	2.33
Pésimo	125	41.67
Muy malo	71	23.67
Malo	39	13.0
Regular	22	7.33
Bueno	20	6.67
Muy bueno	10	3.33
Excelente	6	2.0

En el cuadro número 24 se definen los resultados analizados mediante un indicador elaborado a partir de la revisión de las respuestas que la población estudiada otorga a la *satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal*, en este caso el indicador se compone de 2 variables categorizadas y los resultados de una población de 300 personas habitantes en diferentes patios de vecindad a los que se les efectuaron las preguntas son los siguientes El porcentaje máximo de respuestas que dicha población otorgó a una categoría de satisfacción está dado a la de pésima, al



mencionarla en un 41.67%, y el resultado de mayor peso que tienen las respuestas está dirigido hacia una consideración negativa de su satisfacción al resultar con un 78.34% de habitantes que consideran entre mala y pésima su satisfacción respecto a la atención que tiene el municipio en su barrio y solo un 12% de aquellos que la consideran positiva esta satisfacción entre buena y excelente, por lo que es claro que la población considera, que el municipio no participa en apoyo a las necesidades del barrio o su población.

Cuadro 25

Pregunta directa de la evaluación de la satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal

Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Sin respuesta	21	7.0
Pésimo	22	7.33
Muy malo	93	31.00
Malo	87	29.00
Regular	49	16.33
Bueno	16	5.33
Muy bueno	5	1.67
Excelente	7	2.33

El cuadro número 25 define la *satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal*, mediante una pregunta directa realizada a la población de jefes de familia o conyugues que residen en el sitio de estudio. Los resultados obtenidos a partir de esta respuesta son los siguientes bajo una valoración negativa de su nivel de satisfacción con el Municipio, la población dio entre pésima y mala a esta, en un 67.33% y su aceptación positiva dada entre buena y excelente en un 9.33%, resultados que dejan ver claramente una respuesta mayoritariamente negativa su grado de satisfacción, con un 7% de habitantes que no dieron respuesta.

Cuadro comparativo de los cuadros 24 y 25

**Evaluación de la satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal (con la sumatoria de las variables).
Pregunta directa de la evaluación de la satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal**

Cuadro Comparativo n=300 Características	Cuadro 24		Cuadro 25	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Sin respuesta	7	2.33	21	7.0
Pésimo	125	41.67	22	7.33
Muy malo	71	23.67	93	31.00
Malo	39	13.0	87	29.00
Regular	22	7.33	49	16.33
Bueno	20	6.67	16	5.33
Muy bueno	10	3.33	5	1.67
Excelente	6	2.0	7	2.33

Al realizar la comparación de los dos indicadores referentes a *la evaluación y satisfacción del barrio con respecto a la atención municipal de una manera indirecta y directa*, se puede observar



con claridad que cualquiera de los dos métodos presenta resultados negativos a la evaluación por parte de los residentes de patios de vecindad y aún cuando existe una diferencia del 11%, es una mayoría de la población entre el 67% y el 78% que la catalogan entre pésima y mala, según sea el método y en la evaluación que población dio el número de respuestas positivas a su satisfacción disminuye la dicha diferencia entre un método y otro, al resultar solo del 2.67% con un valores entre el 12% y el 9.33% en esta categorización, por lo que la validez del resultado a partir del análisis de los dos métodos se consideran aceptados.

Cuadro 26

ÍNDICE DE SATISFACCIÓN GLOBAL DE LA VIVIENDA		
Con la sumatoria de los 6 indicadores antes mencionados		
Características	Frecuencias	Porcentaje
n=300		
Muy Malo	1	0.33
Malo	5	1.67
Regular	47	15.67
Bueno	114	38.0
Muy bueno	128	42.67
Excelente	5	1.67

En el cuadro número 26 se concluye y se define el *Índice de Satisfacción Global de Vivienda* para la población que habita en patios de vecindad de la ciudad de Xalapa, Veracruz "Método Indirecto"; cuya obtención se realiza a partir de la valorización de la serie de preguntas categorizadas y consideradas en la encuesta, que permitió la generación, revisión de 6 indicadores y concluir con la realización de este un último índice al que mencionamos como *Índice Global de Satisfacción de Vivienda*, cuyo resultado se sustenta en el concentrado del análisis de los 6 indicadores mencionados, su categorización que valoriza los resultados y la creación final de este Índice, que resumen en un solo elemento de consideración los resultados obtenidos a partir de la opinión vertida en 300 encuestas, realizadas al mismo número de jefes de familia o conyugues que habitan en los patios de vecindad en la ciudad de Xalapa, dicho de otra manera resultado del método de manera indirecta; cuyos resultados del análisis final de las opiniones vertidas por las 300 personas jefes de familia o conyugues que respondieron a las preguntas, son los siguientes con una respuesta positiva a la satisfacción que les otorga el vivir en una vivienda en patio de vecindad y cuya respuesta está entre buena y excelente el 82.34% de ellos así lo respondió; con 15.57% de estos la consideró como regular y en un 2% hizo mención con sus respuestas que se encuentra entre mala y pésima. Considerando de acuerdo a los resultados obtenidos que las dos categorías que mayor numero de aceptación tuvieron fueron con un 42.67% muy buena y con un 38% de buena, toda vez que en el análisis detallado de los resultados obtenidos de cada una de las preguntas que fueron realizadas en la encuesta de Satisfacción Habitacional mencionaron los detalles de cada uno de los cuadros; situación que nos lleva a concluir que en un balance general entre ventajas y desventajas de habitar en un patio de vecindad es mayoritaria la repuesta positiva a su grado de satisfacción y la propuesta se dará en el sentido de poder dotar de espacios adecuados que satisfagan la realización de necesidades y sus actividades dentro de su vivienda, considerando su entorno inmediato y su barrio; que redunde en una mejoría en la calidad de vida de sus residentes.



Cuadro 27

ÍNDICE DE SATISFACCIÓN GLOBAL Con las variables de pregunta directa		
Características n=300	Frecuencias	Porcentaje
Pésimo	3	1.0
Muy Malo	22	7.33
Malo	19	6.33
Regular	11	3.67
Bueno	51	17.0
Muy bueno	156	52.0
Excelente	38	12.67

El cuadro número 27 obtiene el *Índice de Satisfacción Global de la Vivienda, Método Directo*, mediante la categorización de los 6 indicadores elaborados a partir de preguntas directas, realizadas a la población de estudio y su conclusión en la realización de un solo indicador, El resultado del análisis de respuestas dadas por una población de 300 personas jefes de familia que residen en Patios de Vecindad a los que se les efectuó la encuesta, opinaron con un grado de satisfacción positivo en un porcentaje del 81.67% de los residentes, entre bueno y excelente, donde a la categoría de muy bueno la consideraron como la de mayor peso y para el grado de satisfacción negativa entre mala y pésima un 14.66%, por lo que es para efecto de este análisis la consideración favorable la respuesta que define al grado de satisfacción de los habitantes en los patios de vecindad, mediante el método directo.

Cuadro comparativo

ÍNDICE DE SATISFACCIÓN DE LA VIVIENDA Con la sumatoria de resultados de los dos métodos de análisis de indicadores				
Cuadro Comparativo n=300	Cuadro 26		Cuadro 27	
	Frec.	Porcent.	Frec.	Porcent.
Características				
Sin respuesta	0	0	0	0
Pésimo	0	0	3	1.0
Muy malo	1	0.33	22	7.33
Malo	5	1.67	19	6.33
Regular	47	15.67	11	3.67
Bueno	114	38.0	51	17.0
Muy bueno	128	42.67	156	52.0
Excelente	5	1.67	38	12.67

En la comparación de los índices referentes a la *Satisfacción de la vivienda*, se puede visualizar que cuando se realiza el análisis a partir de los 6 indicadores, un 82.34% responde que el índice de satisfacción de la vivienda se encuentra entre excelente y bueno (247 personas) el 15.67% regular (47 personas) y con solo un 2.00% entre malo y pésimo (6 personas). Mientras que cuando el análisis se realiza mediante el índice de satisfacción de la vivienda directo, los resultados varían levemente, ya que el 81.67% de los resultados coinciden entre excelente y bueno (245 personas), el 3.67% dice que regular (11 personas), y con una variación considerable, respecto al otro método de



análisis, entre el número de residentes en un 14.66% que responde entre malo y pésimo (44 personas).

Como resultado del análisis realizado sobre la población que habita en los patios de vecindad del Centro Urbano de la ciudad de Xalapa, es pertinente mencionar que aún cuando se consideran precarias las condiciones socioeconómicas y las características físicas espaciales de la población que reside en estos lugares, y que se definen claramente en el análisis de la serie de preguntas que se realizaron en la encuesta efectuada a los 300 jefes de familia o cónyuge, el resultado del índice global de satisfacción habitacional resulta con una frecuencia mayoritaria de la población que responde afirmativamente a su satisfacción, hecho que nos permite evaluar que son más las ventajas que estos observan y sienten al vivir en estas viviendas y en sus barrio, que las que pudiesen representar como desventajas, aún a pesar de que existe una deficiencia considerable en la satisfacción de las necesidades de la población, al interior de la vivienda, de actividades y dimensiones, que llevan a una reconsideración funcional, que busque la solución real a los problemas de reestructuración funcional y física del la vivienda social, dado que en la actualidad no se cumple con los requerimientos mínimos que se definen en los 14 elementos constitutivos del derecho humano a la vivienda adecuada, planteados por la Hábitat International Coalition (HIC), pero que nos permiten reconocer a partir de este análisis estadístico en la población, los elementos que nos permitirá definir lineamientos y responder a las necesidades específicas de esta población residente, toda vez que en esta investigación no se considera a la gentrificación⁷⁸¹ como una respuesta para el desarrollo de las ciudades y sin embargo si se coincide con la visión de que la planeación de las ciudades debe regirse en primera instancia por la búsqueda de la ciudad compacta y no la ciudad extensa, que la respuesta al proceso de rehabilitación física debe acompañarse de un proceso de rehabilitación social, mediante programas de mitigación de la pobreza y la marginalidad para los sectores menos favorecidos, como es el caso de estudio, otorgándoles un espacio de atención específico a la población más vulnerable, como la que habita la vivienda social, dado que la vivienda popular resulta ser el vínculo esencial para el aprendizaje y el estímulo para una buena salud, dado que es partir de los ambientes que circunda a la vivienda se estimula al buen estado físico y psicológico de la población que la habita.

El costo de rehabilitación de las ciudades no puede ser nunca la expulsión hacia otros sectores de la ciudad de los graves conflictos sociales de los que generalmente vienen acompañados, sino de manera contraria el reto será involucrar a los ciudadanos, residentes o usuarios y buscar soluciones adecuadas con ellos. El propio proceso de rehabilitación debe generar un desarrollo de la economía local que parta de la generación de nuevas fuentes de empleo, muchos de los cuales pueden ser ocupados por los propios residentes, poniéndolos con la capacidad de participación en la recuperación de su hábitat. El ofrecer soluciones a los problemas del hábitat de manera integral tiene que formar parte de la planeación del proceso de rehabilitación de las ciudades, cuya clave estará siempre en inducir el desarrollo humano, retomando como eje rector a la cultura, entendiendo que el hombre en su sentido genérico quien produce, porta y transmite los patrones de identidad cultural y por tanto debe ser él el objetivo primero de la acción.

⁷⁸¹ Asociado a la socióloga británica Ruth Glass, en su trabajo sobre los cambios experimentados en Londres en 1964, en referencia a la rehabilitación de los barrios depauperados de propiedad de la sociedad marginal, por la apropiación de las clases pudientes en los sitios; situación que obliga al desplazamiento de la población a lugares que les permitirían su subsistencia. En Hannigan, J. A.; "The Postmodern City: A new c?"; *Current Sociology*, 43 (1), 1995, p. 151-217.



7

Capítulo 7

Estudio de Casos



7.1. Metamorfosis del espacio ciudad

La ciudad de Xalapa-Enríquez, capital del Estado de Veracruz-Llave y cabecera del Municipio de Xalapa, se encuentra situada en la parte Sur del Cerro de Macuiltépetl, a los 19° 32' de latitud Norte y 96° 55' de longitud Oeste, a 1 460 m.s.n.m. Su clima predominante es templado-húmedo, con una temperatura media anual de 18° C, descendiendo notablemente durante la época de invierno debido a los vientos del norte. Su precipitación media anual es de 1,509 milímetros y se presentan abundantes lluvias durante el verano y principios de otoño; su topografía es accidentada, y el suelo es propicio para el desarrollo de bosques caducifolios y arboles de encino, chaco, chijol, uvero y lamo, entre otros. Es recorrida hacia la parte Norte por el río Sedeño, proveniente del Cofre de Perote, y al Sur por los ríos Carneros y Sordo.⁷⁸²

7.1.1. Orígenes de la ciudad

Sus orígenes se remontan a finales del siglo XII, a partir de la peregrinación de los Nonoalcas hacia el sur y la costa del seno mexicano por el año 1187, coincidentemente la mayoría de los investigadores mencionan su fundación en 1313, aún cuando consideran que solo deben haber sido chozas y jacales dispersos que posteriormente dieron origen al poblado, siendo habitada por diferentes grupos, descartando de ellos los Huastecos, Totonacas, Popolocas, Toltecas, Nonoalcas, Chichimecas y Teochichimecas. Siendo sometidos en 1457 al señorío Azteca, hasta la llegada de los Españoles.

El nacimiento de la actual ciudad provienen de la unión de tres barrios, que se forman alrededor de igual número de manantiales acuíferos, de donde tomaron sus nombres *Tecuanapa* (En el agua que se desperdicia o derrama), *Techacapa* (En el agua de las orquídeas), y por último *Xallitic* (en el centro de la arena), siendo este el más importante de los tres; posteriormente se forma el cuarto barrio al que se le denomina *Tlalmecapa* o río de los bejucos.

Siendo a partir de la fundación y posterior fusión de estos barrios, que se conforma un pueblo con origen, lazos, consanguinidad y costumbres comunes, en el que se inicia el trazado de caminos que le comunicarán con los pueblos inmediatos. Estableciéndose como importante punto intermedio entre la gran Tenochtitlán y las costas del Golfo; que con su crecimiento y la llegada de otros pobladores dieron lugar a la población de *Xallapan* que significa “*Manantial en la Arena*”, denominándoseles como *Teochichimecas* a sus pobladores.⁷⁸³

7.1.2. Época Colonial

Ante la llegada de Hernán Cortes el 18 de agosto de 1519 y tras su recorrido por *Zempoala*, descubre al conjunto de 3 barrios a los que se bautizan con los seudónimos de *Santiago*, *Santa María de la Concepción* y *San José de la Laguna*, conservando el nombre del poblado *Xalapa*. Cuya población se dedicaba a las actividades del campo distribuidos sobre lomeríos y quebradas. Tras la caída de la capital Azteca queda adscrita a la Real Corona Española, reconocida por el Gobierno Colonial como pueblo de indios y así mismo se da continuidad a las autoridades que se tenían desde la época prehispánica, debiéndose verificar el mandato cada año junto al de sus

⁷⁸² Gobierno del Estado de Veracruz; “*Enciclopedia de los municipios de México Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave Xalapa*”; Xalapa: Ed. del Gobierno del Estado de Veracruz; 2005. Recuperado 8 de noviembre de 2010. <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/veracruz/municipios/30087a.htm>

⁷⁸³ Sistema Mexicano Nacional Meteorológico; “*Normales climatológicas 1970-2000*”; México: 2000. Recuperado 25 septiembre de 2010. <http://smn.cna.gob.mx/climatologia/normales/estacion/ver/NORMAL30087.TXT>



ayudantes, alcaldes, regidores, intérpretes, policías, escribanos y demás funcionarios o empleados, habiéndose convertido en Alcaldía Mayor para 1546, conformando la provincia de **Xalapa**, contando para ese entonces a 20 familias de españoles vecinos de 3,200 nativos. Los primeros concentrados entorno a la Plaza Mayor y la calle Real y los segundos entre las milpas, continuando como actividades principales la agricultura, la pesca y la crianza de animales domésticos, encomendadas por el pequeño grupo de españoles que residían en la zona.⁷⁸⁴

En el siglo XVII la afluencia comercial trae la prosperidad, como punto de reunión de viajeros, comerciantes y conductores de recuas por el paso “de las Ventas” que comunica *Veracruz* con *Tlaxcala* y *Tenochtitlan*, siendo el siglo XVIII decisivo para su desarrollo al celebrarse “*Las Ferias en Xalapa*” con apoyo del Consulado de México. Situación de auge que se ve quebrantada al suspenderse las ferias en 1778; iniciando con ello un periodo de desequilibrio, que para 1791 se eleva a la categoría de villa y se le otorga escudo de armas, época en el que se considera un establecimiento de divisiones sociales dadas a partir de su grupo étnico, la posición económica, la influencia política, el prestigio familiar, el honor, o la pertenencia a una determinada cultura en el que la población existente era de 7,300 habitantes,⁷⁸⁵ 2,378 españoles (32%), 500 castizos (7%), 925 mestizos (13%), 1,187 pardos (16%), y 2310 indios (32%) y en documento escrito por *Vicente Nieto* se describió a *Xalapa* como una población en decadencia dado que el auge de las ferias había dado como resultado el abandono de la agricultura;⁷⁸⁶ siendo en 1794 cuando se nombra su primer ayuntamiento, para fines de la época colonial, su población continua siendo en su mayoría indígenas, españoles, negros y mulatos en pequeña proporción.⁷⁸⁷

7.1.3. Época Independiente

Al romper *Xalapa* al igual que otras ciudades de la República con el modelo económico colonial se disminuye en gran medida el índice mercantil y reconociendo a Veracruz en 1824 en el Acta Constitutiva de los Estados Unidos Mexicanos como Estado Independiente y libre; que con la finalidad de proteger los poderes se acuerda que estos sean llevados a la Villa de Xalapa. Para 1826 se establece a escuela de primeras letras con una población en Xalapa de 10 428 habitantes; en 1830 obtiene el título de Ciudad, una descripción de 1831 menciona que la entonces capital de departamento esta formada por 79 manzanas, 290 viviendas se ubican en el centro de la población, continuándose la producción agrícola como el sector de mayor importancia, pero dadas las continuas epidemias para 1833 al presentarse el cólera causa serios estragos entre la población. Para 1837 se introduce la industria textil al fundarse la Fábrica del Dique, considerándose para 1848 aproximadamente 17,000 habitantes⁷⁸⁸ y dos años más tarde se estima una población de 20,000 habitantes⁷⁸⁹ limitando en ese entonces con la iglesia del Calvario, al este con el templo de San José y un espaciado caserío alrededor, al sureste con el llano de los Berros y al sur con el templo de San Francisco y su huerta, al Oeste existe ya la Fábrica de la Estrella.

⁷⁸⁴ Archivo General de la Nación; “*Padrones*”; México: Vol. 20; F.59-337

⁷⁸⁵ Souto Mantecón, Matilde; “*Composición familiar y estructura ocupacional de la población de origen español en Jalapa de la feria (1791)*”; México: Ed Instituto Mora; 2002. Pág. 97 Recuperado 8 diciembre 2010. <http://www.ejournal.unam.mx/ehn/ehn27/EHNO2703.pdf>

⁷⁸⁶ Nieto Vicente; “*Resumen General de Familias Españolas, Castizas y Mestizas*”; Loc. Cit.; f. 245 v.

⁷⁸⁷ H. Ayuntamiento; “*Historia*”; Xalapa: Municipio de Xalapa; 2010. Recuperado el 6 de mayo de 2011. <http://www.jalapa.gob.mx/historia/>

⁷⁸⁸ González de Cossío, Francisco; “*Breve reseña histórica*”; México: 1957.

⁷⁸⁹ Según datos del viajero Inglés George F. Ruxton; dos años más tarde el periodista norteamericano Bayard Taylor



En 1868 las incursiones de piratas a *Veracruz* induce el traslado de la población de esa ciudad a *Xalapa* incrementándose considerablemente la población, la traza urbana que presenta la ciudad refleja una estructura con vías de acceso y comunicación abierta a otras poblaciones, los asentamientos irregulares hacen su aparición hacia los cuatro puntos cardinales del centro de la ciudad y los centros de población desarrollados a partir de la industria textil al paso del tiempo se convierten en colonias. El tranvía de tracción animal recorre la ciudad logrando el tránsito más cómodo y placentero de los pobladores dentro de la misma; la conexión entre *Xalapa* y *Coatepec* a partir del tren de tracción animal, conocido por el “Piojito” se logra en 1878, además de contar para ese entonces con 75 establecimientos escolares.

Para 1875 el censo de la ciudad se registra un total de 14,217 habitantes,⁷⁹⁰ entre los que se cuentan algunos extranjeros franceses, ingleses, italianos y de otras nacionalidades, además de la 92 planteles educativos para ambos sexos, siendo una etapa de marcado progreso en el que se establecen oficinas de hacienda pública, de catastro y el establecimiento de sucursales bancarias de *Londres* y *México*, el servicio de alumbrado, de instalaciones de teléfono y telégrafos, se levanta el Parque Juárez, se inaugura la imprenta del Gobierno del Estado y alrededor se encuentran las Congregaciones del Molino de San Roque, Las Animas y el Castillo para 1888.

Para 1897 se introduce el agua potable procedente de los manantiales de los *Tecajetes*, *Tecuanapa*, *San Cristóbal*, *Techacapa* y *Chorro de San Pedro*,⁷⁹¹ la ciudad ya cuenta con el servicio de energía eléctrica, para 1895 de acuerdo al Censo General de *Xalapa* se cuenta con 18,173 habitantes y 20,000 para 1900,⁷⁹² teniendo como edificios más significativos de esa época al Palacio de Gobierno, La Normal Veracruzana,⁷⁹³ Los Parques Juárez, Lerdo, e Hidalgo, el Colegio Preparatorio, la Catedral, el Mercado Jáuregui y algunas residencias particulares. Ante el auge en el desarrollo mercantil al destacarse como centro de producción de hilados y tejidos, puros, cigarros, cerveza hielo, entre otros.

En 1905 ante la gran cantidad de empleados de las diferentes industrias surgen los movimientos laborales y se desarrollan las primeras organizaciones sindicales, en la búsqueda de asegurar la estabilidad de la mano de obra y la permanencia de las empresas. La instalación de la Estación Ferroviaria en 1907 estimula el crecimiento urbano hacia la zona sureste envolviendo a *Xalapa* en el proceso de integración a la dinámica económica del país, caracterizada por la concentración de capitales industriales y comerciales en detrimento de las labores del campo.⁷⁹⁴

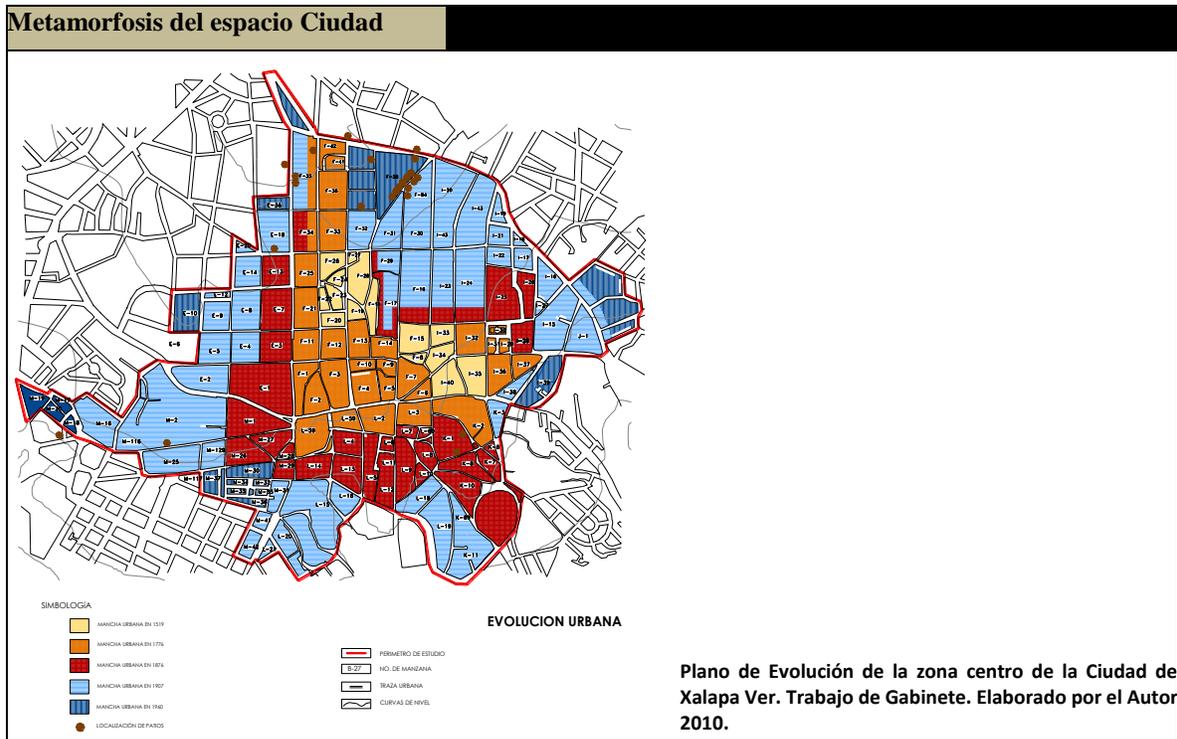
⁷⁹⁰ Archivo General de la Nación; “*Padrones*”; México: Vol. 20; F.59-337

⁷⁹¹ Capitanachi Moreno, Clío (*Coord.*); “*Unidades ambientales urbanas: bases metodológicas para la comprensión integrada del espacio urbano*”; Xalapa: Instituto de Ecología–SIGOLFO–UV. 2001. Págs. 87–88.

⁷⁹² Archivo General de la Nación; “*Padrones*”; México: Vol. 20; F.59-337

⁷⁹³ Benemérita Escuela Normal Veracruzana; “*Antecedentes históricos, fundación de la Escuela Normal Veracruzana*”; 1999: Gobierno del Estado de Veracruz. Recuperado el 5 de mayo de 2011. http://www.benv.edu.mx/normal/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=58

⁷⁹⁴ H. Ayuntamiento; “*Historia*”; Xalapa: Municipio de Xalapa; 2010. Recuperado el 6 de mayo de 2011. <http://www.jalapa.gob.mx/historia/>



7.1.4. Época Contemporánea

Posterior al movimiento armado de 1910 se incrementa el sector económico terciario, mediante un gran aumento de la burocracia y el comercio, con una mejora en las condiciones de vida de la ciudad, se presentan movimientos migratorios de tipo rural-urbano canalizados a colonias suburbanas, mostrando el impacto negativo para la ciudad al ser incapaz de satisfacer las necesidades de vivienda, equipamiento y servicios urbanos, surgiendo problemas económicos por los bajos niveles de empleo.

Para 1916 la falta de garantías en el campo debido al movimiento revolucionario induce el desplazamiento de un gran número de familias hacia la población de *Xalapa*, generando el nacimiento de colonias como Francisco I. Madero, Reforma y del Empleado. Es en 1920 que un fuerte temblor destruye centenares de viviendas y edificios severamente dañados, sin pérdidas humanas y en 1921 se contabilizan 27, 623 habitantes.

A fines del siglo XIX y principios del XX, ya hay menciones de que la arquitectura original típica de la ciudad se va perdiendo de manera paulatina, dado que lo que antiguamente había sido una pequeña población de viviendas asentadas en lomeríos, se ha extendido más allá de su fundo legal y esta absorbe los ejidos de *San Bruno*, *San Miguel* y *Macuiltépetl*, expandiéndose por los caminos del *Castillo*, *Naolinco*, *Banderilla*, *Coatepec* y *Veracruz*. Se levantan edificaciones de varios pisos que desentonan totalmente con la antigua *Xalapa*; se amplían las calles para descongestionar el tránsito vehicular, destruyéndose un sin número de edificios coloniales; el cerro de *Macuiltépetl* se convierte poco a poco en punto central de la ciudad, cuyo crecimiento es evidente en todas las direcciones, tanto en extensión como en población.



Para 1923, se forman nuevas colonias como la del Empleado y del Maestro hacia las faldas del Macuiltépetl y al sur las colonias Carrillo Puerto, Emiliano Zapata, El Dique, entre otras; ya en la época del General Heriberto Jara 1924-1927, las colonias Casa de Campo, Francisco I. Madero y Benito Juárez, al oriente. Posteriormente se forman la Vázquez Vela, Álvaro Obregón, Lázaro Cárdenas, Los Naranjos al Norte la Aguacatal y hacia el poniente, lo que fue el Molino de Pedreguera y el Fraccionamiento Veracruz, habiéndose realizado el Estadio Xalapeño. En 1925 se ofrece nueva fisonomía a la ciudad a partir de la realización de obras importantes como el Paseo de los Lagos del Dique, cuya consideración era la de funcionar como vaso contenedor o presa, además de mover las turbinas de la Fábrica textil de la época, se construye la Basílica de Guadalupe sitio de grandes concentraciones populares hasta la fecha, la fábrica de Sana Bruno estimula el crecimiento de nuevas zonas de población a su alrededor, por obreros textiles. Para 1929 las tendencias de crecimiento de la ciudad genera la necesidad de dotar y extender los servicios hacia toda la población y se expropián a la hacienda de las Animas terrenos que conformarán la Colonia Badillo, de acuerdo a las cuantificaciones de 1930 la población asciende a 36, 812 habitantes, registrándose serios casos de fiebre tifoidea. En 1932 se lleva a cabo la expropiación del servicio de Agua Potable en poder de la iniciativa privada, y el Gobierno reconoce a los asentamientos aledaños a las áreas urbanizadas, expropiándose terrenos para la formación de la Colonia Tatahuicapa y zonas del Norte y sureste registran un acelerado crecimiento como el Sumidero y la Progreso Macuiltépetl, que se les da la categoría de Congregación. Para ese mismo año la Compañía Ericcson deja instalada la red telefónica urbana en conexión con el sistema General de Larga Distancia. En 1935 se construye la Escuela Normal Veracruzana, donde más tarde se instala la Facultad de Economía de la Universidad Veracruzana, incentivando la construcción de viviendas a su alrededor, integrando la Colonia del Maestro.

En 1938 la capital cuenta con 40,000 habitantes aproximadamente, servicio de agua potable, alumbrado eléctrico, ferrocarril y carreteras, la existencia de Centros de Recreación y Cultura como los teatros Lerdo, Salón Victoria y la misma Arena Techacapa, además de Clínicas, Hospitales y la Cruz Roja. Un año después el Estado solicita la inspección y medición de los terrenos en la Colonia Manlio Fabio Altamirano, que eran utilizados como hortalizas con árboles de gran altura, teniendo la ciudad en ese entonces 6,870 edificaciones.

Teniendo para 1940 un incremento a 46, 827 habitantes y el aspecto pueblerino de la ciudad se ve rebasado por el trazado de la modernidad. Se realiza la lotificación de la Represa del Carmen en los terrenos de los lavaderos de El Paso, pero las inclemencias de la naturaleza se ve relegada al un torrencial aguacero produce una extensa y peligrosa inundación que causó serios destrozos y muchas víctimas, en 1944 se establece para la Universidad Veracruzana y se inaugura el Fraccionamiento Jardín.⁷⁹⁵

Para 1950 la ciudad comprende 605 hectáreas y se extiende de la nueva estación del Ferrocarril Interoceánico a las faldas del cerro Macuiltépetl y se construye la carretera que conduce a la Fábrica de San Bruno y prolonga el camino de Herradura a la Luz del Barrio, nuevamente se sufre de un proceso de destrucción de casas y edificios. En ese mismo año se da paso al Fraccionamiento Lomas del Estadio y se construye el Fraccionamiento Veracruz, exclusivo para la clase Alta, se traslada a su nuevo edificio la estación de ferrocarriles, iniciándose el desarrollo de la Avenida Miguel Alemán y la zona habitacional de la Colonia Ferrocarrilera, en los terrenos de la antigua

⁷⁹⁵ Tres, Manuel B.; "Historia de Veracruz"; Xalapa: Gobierno del Estado de Veracruz; 1947-1948.



estación se construye el Centro Deportivo Ferrocarrilero y la Clínica 66 del IMSS. Se pavimenta la Avenida Ávila Camacho antes llamada Veracruz conectando a la parte Norte de la ciudad con el Centro de la misma, transformando su fisonomía habitacional para convertirla en comercial. Para 1952 posterior a una epidemia de sarampión, hubo un fuerte sismo y un año más tarde una poderosa sequía y la ciudad toma una nueva imagen, con una población aproximada de 63,000 habitantes. De manera paulatina se registran crecimientos en el ejido Progreso Macuiltépetl y hacia el suroeste hacia la salida a *Coatepec*.⁷⁹⁶

El crecimiento para 1960 se da hacia la parte Norte y más alta de la ciudad, con la formación de las Colonias Aguacatal, Adolfo Ruíz Cortínes, Miguel Hidalgo y otras; mientras que la zona intermedia registra asentamientos populares, así como el Fraccionamiento Veracruz y Unidades Habitacionales de Carácter Institucional como el Infonavit Loma Alta y los Condominios del IPE; en la zona Oeste se establece el Fraccionamiento Coapexpan, como Fraccionamiento Residencial y zonas precarias como las Colonias Veracruz, Plan de Ayala, Jaramillo y otras. La Población se considera de 66,509⁷⁹⁷ habitantes. En 1962 se erigen obras importantes como el Puente Xallitic, facilitando el tránsito que conduce al centro de la ciudad, se construye el edificio de la Dirección general de Tránsito y el Teatro del Estado.

La población reporta un crecimiento considerable de 1960 a 1970 al pasar de 68,629 habitantes a 126,587 habitantes,⁷⁹⁸ incrementando los conflictos la expandirse la ciudad hacia zonas no destinadas con fines urbanos, interviniendo el Estado en la búsqueda de regular los asentamientos hacia espacios adecuados, pero la población procura terrenos de bajo costo, asentándose hacia el Oeste sobre terrenos irregulares y no aptos como el ejido Molino de San Roque y terrenos de la zona cercana a la actual estación de del Ferrocarril. Para 1970 la construcción de edificios como la Preparatoria “Artículo Tercero” incentiva de manera inmediata la expansión de la población, mientras que la construcción de la avenida Américas resuelve algunos problemas de comunicación. Según reportes del IMSS e ISSSTE informan que diariamente nacen 70 niños; otros estudios indican que se requiere construir 3700 viviendas y existía un incremento de fuentes de empleo al instalarse algunas empresas como la Fábrica de Celulosa de Papel de Xalapa, CEPASA, y la industrializadora de Café.

En 1978 se declara área verde reservada para la recreación y cultura ecológica del Cerro Macuiltépetl;⁷⁹⁹ un año después se inaugura el Mercado Luis G. Rendón y para 1980 *Xalapa* cuenta con 204, 594 habitantes con una superficie de 2,363 hectáreas con una expansión incontrolable de la población hacia el ejido Casa Blanca, y Colonias en las áreas periféricas en la Zona Norte. En 10 años nacen colonias como: Rafael Lucio, Revolución, Sostenes Blanco, Los Prados, Vasconcelos, Morelos y Unión, entre otras. Ese mismo año se promueven viviendas con agrupaciones sindicales como CTM y CROC, mientras que por otra parte se desarrollan zonas marginadas; el Gobierno del Estado implementa la construcción de desarrollos habitacionales para clases sociales como Jardines de Xalapa, del IPE, Infonavit Agua Santa, del Valle y Pastoresa para empleados del servicio

⁷⁹⁶ H. Ayuntamiento; “Historia”; Xalapa: Municipio de Xalapa; 2010. Recuperado el 6 de mayo de 2011. <http://www.jalapa.gob.mx/historia/>

⁷⁹⁷ INEGI; “Datos históricos”; México: 2005. Recuperado el 10 de mayo de 2010. <http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=17484>

⁷⁹⁸ INEGI; *IX Censo General de Población y Vivienda*; México; 1970.

⁷⁹⁹ Coordinación General de Medio Ambiente; “Parque ecológico Macuiltépetl”; Xalapa: 2010. Recuperado el 27 de noviembre de 2010. <http://portal.veracruz.gob.mx/pls/portal/docs/PAGE/CGMA/DIFUSION/ENPS/ANPS/AREA%20NATURAL%20PROTEGIDA%20PARQUE%20ECOLOGICO%20MACUILTEPETL.PDF>



ejecutivo, mientras la población de mejores ingresos se ubica al sureste de la ciudad en Fraccionamientos como Jardines de la Animas. Así mismo son regularizados los terrenos de las colonias Carolino Anaya, Margarita Maza de Juárez y Predio de la Virgen para poder ser dotadas de servicios, mientras que hacia el sur en zonas no aptas se desarrollan Fraccionamientos como Margaritas de C.F.E. y Santa Rosa.

Para 1981 la población de Xalapa asciende a los 241,679 habitantes,⁸⁰⁰ en una superficie de 2,363 hectáreas, es en este año que se realiza la pavimentación y acondicionamiento de la Av. Rafael Murillo Vidal y la primera sección de una de las Avenidas más importantes de la Ciudad la Av. Ruiz Cortínes, mientras que la ciudad ya tiene problemas en el abastecimiento del agua, determinando en ese año obtener el vital líquido desde el Estado de *Puebla*, e inicia operaciones el Sistema *Huitzilapa-Xalapa* con la captación del líquido de manantiales de la reserva ecológica de San Pedro del Monte, localizado en el Municipio de la Vigas. Dado que *Xalapa* al igual que otras ciudades del país asocia sus etapas de crecimiento a factores de tipo urbano, geográfico y ecológico, bajo asentamientos de crecimiento espontáneo e irregular que inducen la creación de colonias periféricas, que de manera inmediata requieren de todos los servicios y equipamiento para su interacción al sistema urbano, como hasta la fecha la ciudad sigue siendo un centro de atracción poblacional, donde se concentran oficinas y dependencias de la administración local, Estatal y Federal.

En 1990 *Xalapa* cuenta con una población de 279,451 habitantes,⁸⁰¹ de acuerdo al XI Censo General de Población y Vivienda, en el que más de las dos terceras partes de la población se desempeña como empleados del Gobierno del Estado, de Empresas Privadas, Obreros de la Construcción o industria manufacturera, jornaleros o peones.

Es en la actualidad según el Censo de Población y vivienda del 2005 que se mencionan como una población de 413,136 habitantes, con una densidad poblacional de 3,487.9 habitantes por kilómetro cuadrado; y en el 2010 según el mismo Censo de población y vivienda de 457,614 habitantes, con un total de 129,109 viviendas habitadas y 3,678.7 habitantes por kilómetro cuadrado.⁸⁰²

Xalapa y su área metropolitana⁸⁰³

La Zona Conurbada de Xalapa⁸⁰⁴ es la única área metropolitana dentro de la Región Central del Estado de Veracruz y se conforma con territorios que han aportado cada uno de los cinco municipios que la integran. Su jurisdicción administrativa concierne al conjunto: Ciudad de Xalapa –única ciudad media de la región– con el sistema de asentamientos humanos inmediatos constituidos como cabeceras municipales: Coatepec y Banderilla –ciudades intermedias–, Dos Ríos y San Andrés Tlanelhuayocan –ciudades básicas–. En esta unidad ecogeográfica, presidida por la Capital del Estado, se desempeñan 528,378 habitantes en 41,310.5693 hectáreas.

⁸⁰⁰ INEGI; *X Censo General de Población y Vivienda*; México; 1980.

⁸⁰¹ INEGI; *XI Censo General de Población y Vivienda*; México; 1990.

⁸⁰² INEGI; *Contero de Población y Vivienda*; México; 2005.

⁸⁰³ Este texto es una transcripción del estudio denominado: Actualización del Programa de Ordenamiento Urbano de la Zona Conurbada: Xalapa, Banderilla, Coatepec, Emiliano Zapata Tlanelhuayocan, Ver. 2002: elaborado por Taller de Arquitectura y Urbanismo para SEDERE/ DGOOUR en el año 2002.

⁸⁰⁴ “La conurbación es el fenómeno producido por el desarrollo y crecimiento urbanos de varios centros de población vecinos que llegan a conformar una región homogénea de complementación urbana, en emplazamiento geográfico, situación económica e identidad social urbana. La complementación urbana parte inicialmente de crecimientos independientes de los centros de población participantes, que se van convirtiendo en dependientes, hasta formar una unidad urbana–regional, pero sostenidos por administraciones autónomas.” (cfr. Camacho: 1998)

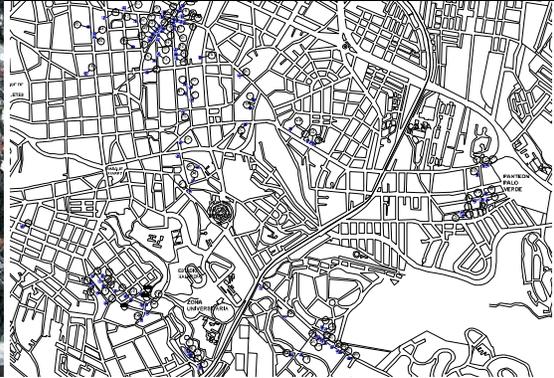


7.2

Capítulo 7

Estudio de Casos Patio Breaumont



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad			
Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.
			1
Criterio generativo: Ubicación			
<p>En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. <i>“La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ...pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”.</i>⁸⁰⁵</p>			
Ubicación y localización			NORTE 
			
Foto 151: Ubicación del “Patio Breaumont”. Google 2010.			
Estado Actual			
			
Foto 152: Fachada principal del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.			

⁸⁰⁵ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 77



Observación de mejoramiento

Dado que el barrio es un elemento a considerar en la conformación del lugar residencial, cuyo planteamiento se encuentra visualizado a partir de dos dimensiones: a) La física o relativa a las características de la superficie próxima a la vivienda, como los servicios o equipamientos, interrelacionándolas con las actividades a realizar en ellos y la necesidad de su acceso caminando y b) Una psicosocial a partir de la generación de redes sociales entre sus habitantes.

La relación con su dimensión física el inmueble se encuentra en una excelente ubicación, al situarse en el centro de la Ciudad y en un hábitat residencial relacionado con usos del suelo diverso, dado que dentro de él existen Espacios Educativos, Comerciales, de Oficinas, de Recreación y Esparcimiento. Pero en lo que respecta a su dimensión psicosocial el barrio no estimula las relaciones sociales, la convivencia; dado que el caminar representa un problema por el exceso de tráfico y las complejidades que esto implica, las dimensiones reducidas de banquetas, el ruido y un sistema que inhibe la vida social y fomenta el individualismo, se requiere de un planteamiento que aborde la recomposición del espacio urbano y su afinidad con las necesidades de la población que la habita, que resulte en espacios de desarrollo social y mental, laboral, de recreación o de tránsito.

La gente necesita pertenecer a una unidad espacial identificable...los habitantes desean ser capaces de identificar aquella parte de la ciudad en que viven como algo distinto a los demás. Se ha observado que:

- 1° aquellas vecindades con las cuales la gente se identifica tiene poblaciones muy pequeñas.
- 2° otra característica es que tiene superficie pequeña.
- 3° una vía de tráfico que atraviere una vecindad la destruye.⁸⁰⁶

Aún cuando se pudiese pensar que por su ubicación, sus habitantes la ven como una oportunidad y una fortaleza, cabe hacer mención que la ciudad actual no estimula nuevas formas de habitar, convivir, de utilizar, de relacionarse y responsabilizarse con las edificaciones y su entorno. Dado que no se encuentran en ella satisfactores que le permitan verdaderamente considerarla como un espacio de vida, lejos de intereses económicos y no sociales que incentiven un cambio en las formas de abordar la arquitectura.

Consideraciones textuales:

En el caso específico del “Patio Breaumont”, su ubicación es privilegiada, dado que se encuentra en la zona centro de la ciudad de Xalapa Veracruz, contando con todos los servicios de infraestructura urbana, en un radio de 500 m., se localizan las oficinas de Gobierno del Estado y Municipal, así como escuelas, mercados, servicios, parques y jardines, ventajas que le dan la diversidad de usos del suelo, y las perspectivas laborales, para los habitantes.

La planeación del espacio personal debe estar influenciada en el diseño por factores como la edad, el sexo, el estatus, el nivel educativo, etc. Generándose dentro del barrio diferentes espacios acordes al grupo etario específico del que se trate, por lo que el diseño debe relacionar a cada uno de los grupos etarios al interior de la ciudad, considerando los patrones de interacción de los residentes, la posibilidad de encuentros que intensifiquen la identificación con el barrio, la convergencia y el desarrollo de actividades cotidianas, que evidencia una dinámica compleja libre de barreras arquitectónicas.

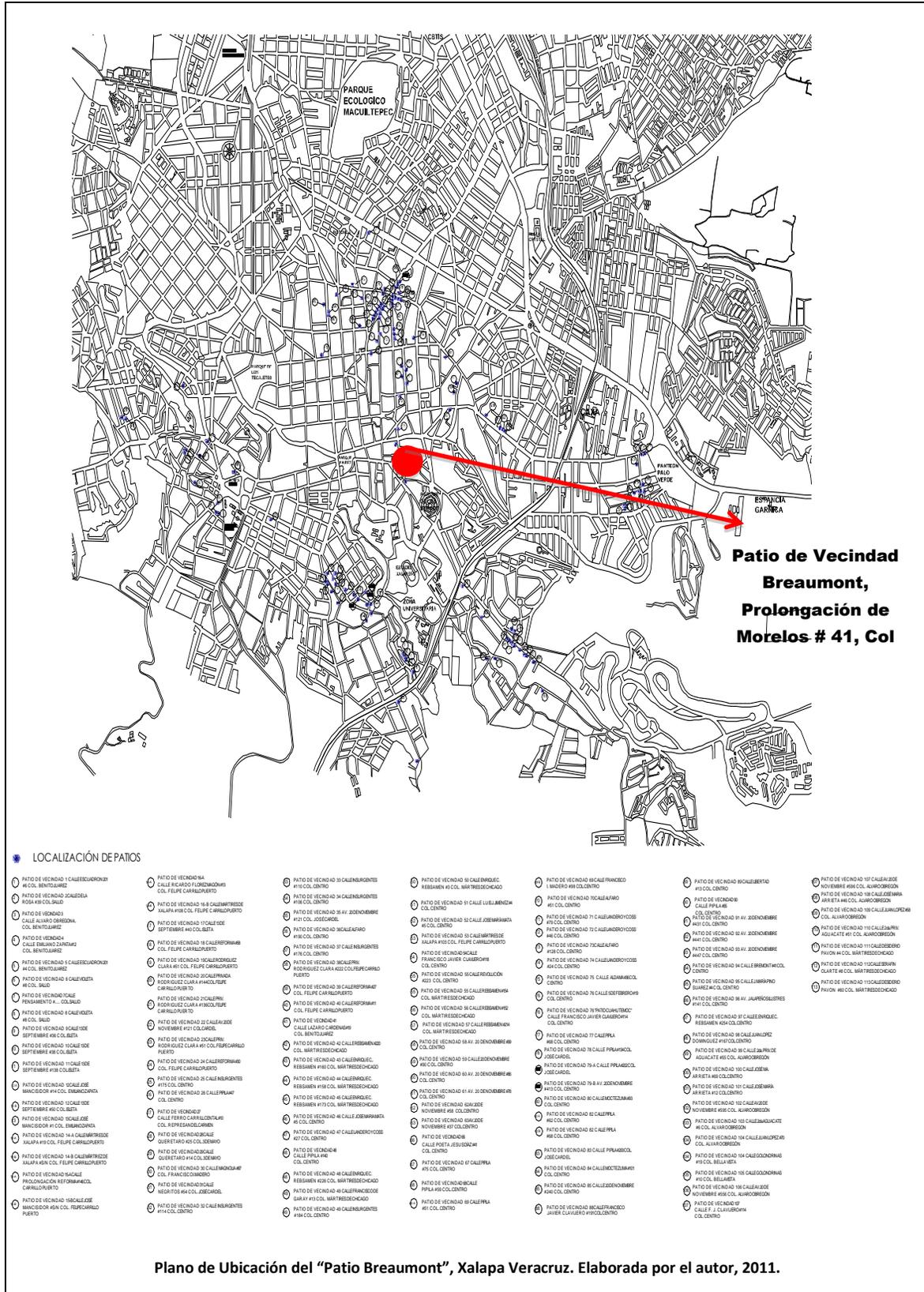
Recordemos que la aceptación y el sentimiento de seguridad se basa en la proximidad, relacionándola con la posibilidad de encuentros, generación de relaciones satisfactorias que establezcan una identidad con el barrio, donde el hecho de sentirse a gusto o estar orgullosos de su vivienda tiene que ver con su grado de satisfacción, que permite entremezclar la identidad individual con la identidad con el entorno.

Otro elemento que ha dificultado la satisfacción con el entorno, resulta del poco tiempo que la vida actual deja a sus residentes, motivo por el que se fomenta el individualismo y no la vida en colectividad principio de sociedad, punto de refuerzo y satisfacción de ser humano. Por otra parte otros factores que incentivan el empobrecimiento del desarrollo humano resultan ser la dimensión de la ciudad, dada la imposibilidad de imaginarla, la alta movilidad, la falta de arraigo, de pertenencias efímeras.

Pero debemos recordar lo que menciona *Bertrand*⁸⁰⁷ en el que define al lugar residencial como la conexión primaria a la ciudad, que busca ser el fragmento conocido y predecible de la ciudad, donde el habitante continúa hoy haciendo lugar, debemos entender que el lugar de residencia como el lugar de lo cotidiano, punto de encuentro de vivencias, producción y reproducción de estructuras sociales vinculadas en un tiempo y espacio determinado.

⁸⁰⁶ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 95

⁸⁰⁷ Bertrand, Georges; *“La geografía física en contra de la natura”*, Gedoc: Universidad de Toulouse-Le Mirail; 1978



Plano de Ubicación del "Patio Breumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	2
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: Accesibilidad

La diferenciación de las actividades cotidianas, nos plantea acorde a su prioridad, en actividades necesarias, opcionales y sociales, las cuales nos indican la obligatoria necesidad de la accesibilidad interna de la ciudad, ya sea por los recorridos hacia el trabajo, la escuela, o las compras etc., estableciendo una relación de esta movilidad con sus tiempos y seguridad, pero también se deben considerar las actividades que sólo se hacen por el deseo de hacerlo, cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo el caminar en un parque, sentarse en una banca, disfrutar del sol, apreciar la vegetación, codependencia con el ambiente externo o lo que el lugar invita a realizar⁸⁰⁸⁸⁰⁹ y finalmente la realización de actividades que resultan de la posibilidad de encuentro, aquellas en las que se requiere la presencia de otros, con los que se establecen afinidades, ofreciendo la posibilidad de lugares residenciales más atractivos y *significativos*.⁸¹⁰

Ubicación y localización	NORTE 
---------------------------------	---

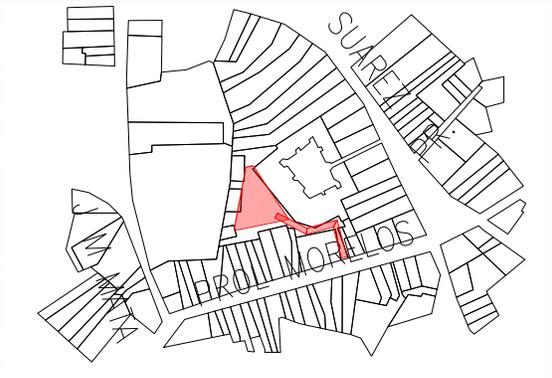


Foto 153: Ubicación del "Patio Breaumont". Google 2010.

Estado Actual



Foto 154, 155 y 156: Banquetas en las Calles Zamora, José Ma. Mata y Calle José Ma. Morelos zona Centro, Xalapa Veracruz. Elaboradas por el autor, 2011.

⁸⁰⁸ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Págs. 285-288
⁸⁰⁹ Lynch, Kevin; *Planificación del sitio*; México; Ed. G. Gili, Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 298
⁸¹⁰ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *The meaning of things, Domestic symbols and the self*; Cambridge; Cambridge University Press; 1981.



Observación de mejoramiento

La relación actividad-accesibilidad define los juicios entre lo cerca y lo lejos. La *accesibilidad*⁸¹¹ puede ser un elemento primordial en la definición entre un proyecto bueno o malo, pudiendo estar definido por su acción, uso y movimiento expresado en términos de actividad, permitiendo el sentido de satisfacción y conocimiento del lugar residencial. Ofreciéndoles a los usuarios la experiencia viva, debido a los grados de adaptabilidad y la posibilidad de obtención al valorizar más aquello que no se posee.

La realización frecuente de encuentros da pie al establecimiento de contactos y al desarrollo de más actividades, con influencia en la seguridad, al sentirse protegidas y de control sobre los límites que consideran como propios. Se requiere de la eliminación de espacios residuales y la creación de comunidad se da a partir de la constitución de un sistema vecindario.

Consideraciones textuales:

El Barrio, se encuentra en la zona centro de la ciudad, donde se ubican una diversidad de usos del suelo que permiten múltiples actividades a realizar, la oportunidad de poder contar con el trabajo, el parque, los comercios, la Escuela en cualquier nivel educativo, y la proximidad de mobiliario urbano permite considerar como cercano todo lo necesario.⁸¹²

Antiguamente se contaban con cines en la zona, pero la transformación espacial y económica de sustento al cine repercutió en la quiebra de tres de ellos y la desaparición de ese giro comercial en el sitio; las vialidades se encuentran muy congestionadas durante el día, como resultado de esa modificación en los usos del suelo, no así por la noche que por la expulsión de la población del centro de la ciudad a dado como resultado el abandono de la zona por la noche, dejando inseguridad y subutilización de la zona principal de la ciudad; la gran cantidad de rutas de transporte urbano han complicado la vialidad en la zona, el comercio y los servicios han generado una gran cantidad de concentración de población que circula en la zona central, durante el día generando conflictos peatonales al contarse con banquetas muy reducidas en la zona, la convivencia peatón-vehículo resulta cada día más conflictiva dadas las circunstancias mencionadas. Las obstrucción del paso peatonal, sea por postes, letreros, casetas telefónicas, banquetas deterioradas y desniveles provocados por las entradas de los autos, también son causas de más conflictos de accesibilidad en la zona y dificultades para todos los grupos etarios y personas con capacidades diferentes.

⁸¹¹ Campos M., Fernando y Yávar S. Paulina; *"Lugar Residencial; Propuesta para el estudio del hábitat residencial desde la perspectiva de sus habitantes"*; Chile: Universidad de Chile; Ed. Andros; 2004.

⁸¹² Alexander, Christopher; *Op. cit*; 1980. Pág. 95



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	3
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: Las Áreas Verdes

El tomar en consideración en los proyectos la dependencia entre la geometría del ambiente, la salud humana y el bienestar, se introduce el enfoque de la “Arquitectura Biofílica”,⁸¹³ definida a partir de las configuraciones particulares, superficies, materiales, detalles, luz y acceso al ambiente natural, a partir de otras formas de vida para contribuir al éxito en cualquier edificio y en específico de la vivienda social.

La realización de un análisis de conceptos en el que dicha revisión nos lleve siempre a un buen resultado, dado que se considera que la gente se vuelve hostil y psicológicamente enferma en ambientes sin naturaleza; que la *Biofilia* es algo innato en nuestros genes por lo que se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales.



Foto 157. “Parque de los Berros”, Xalapa Ver. recuperado enero 2011 <http://www.flickr.com/photos/chazz28/>, 2011



Foto 158. “Parque Hidalgo y Prolongación Morelos”, Xalapa Ver. Xalapa Veracruz. Elaboradas por el autor, 2011.



Foto 159: “Parque Juárez”, Xalapa Veracruz. Recuperado enero 2011. http://www.flickr.com/photos/darth_akire/



Foto 160: “Parque Pino Suarez Esq. Prolong Morelos”, Xalapa Veracruz. Elaboradas por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales, y no resulte en la sustitución de lo natural a un hábitat construido sin ella, que nos permita sentirnos cómodos en ambientes construidos en los que se incorporen estructuras naturales complejas, en las que se muestren jerarquías ordenadas por subdivisiones.

Usualmente es relacionado con el sitio en donde sus residentes buscan interactuar, pudiendo ser este al interior del espacio arquitectónico, aún cuando de manera común se hace referencia al espacio urbano.

Al establecerse una relación entre los residentes con el lugar, se define la conexión indirecta de unos con otros, con el establecimiento del sentido de comunidad, que permita la diversidad física y ambiental, que fortalezca la actitud ante las difíciles condiciones de la vida contemporánea, definiendo con ello la defensa al estímulo de la estructura física en la comunidad, evitando el movimiento en contra de la estructura de aquellos sitios en la que no es valorada.

Consideraciones textuales:

En el caso específico del “Patio Breaumont” su ubicación resulta ser privilegiada, dado que cuenta muy de cerca con espacios de áreas verdes, que le permiten a la población residente como espacios *sociópetos*,⁸¹⁴ como “El Parque Juárez” y “El Parque de los Berros” sitios de estímulo a la convivencia y el disfrute de las actividades opcionales que se efectúan sólo si se tiene el deseo de ello, cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo, el caminar en el parque, sentarse en una banca a realizar una lectura, disfrutar el sol, apreciar la vegetación, actividades que le van dando la identidad al lugar y que identifiquen a sus residentes con su entorno. Por lo que la zona cuenta con espacios que permiten el disfrute y una mejoría substancial en la calidad de vida.

Se trata de la participación del usuario, como fuente primordial para producir formas construidas que sean amadas por sus ocupantes, que definan los pasos para la conformación de un tejido urbano sano en una comunidad.

⁸¹³ Salingaros, Nikos A.; “El futuro de las ciudades”; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁸¹⁴ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	4
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: El Equipamiento

Los usuarios tratan de buscar los lugares mejor ubicados para la realización de todas sus actividades diarias, por lo que es de suma importancia contar con el equipamiento que les permita tener las edificaciones próximas a su hábitat residencial, el dotar al *barrio*⁸¹⁵ con zonas de esparcimiento o recreación, comercial, educativas, de salud y de servicios como: redes de agua potable, sanitarias, electricidad, transporte urbano y de limpia pública permiten al residente disfrutar de espacios que le ofrezcan una mayor calidad de vida y estos a su vez le otorguen una mayor cantidad de puntos de contacto con la sociedad, como estímulo al desarrollo de actividades de convivencia en su barrio, que los identifiquen a el mismo y a su comunidad.

Desarrollo compacto y mezcla de usos. Apoyo en la revitalización de los centros de las ciudades, pueblos y barrios, promoviendo el crecimiento compacto, la conservación de la tierra, la protección del patrimonio histórico, y la integración de usos de suelo. Fomentar la restauración y rehabilitación de los lugares, y edificaciones, en lugar de la construcción en zonas no desarrolladas. Crear distritos peatonales de barrios y ambientes en donde se mezclen las actividades comerciales, cívicas, culturales, educativas, y recreativas con espacios abiertos y hogares.

Ubicación y localización

NORTE

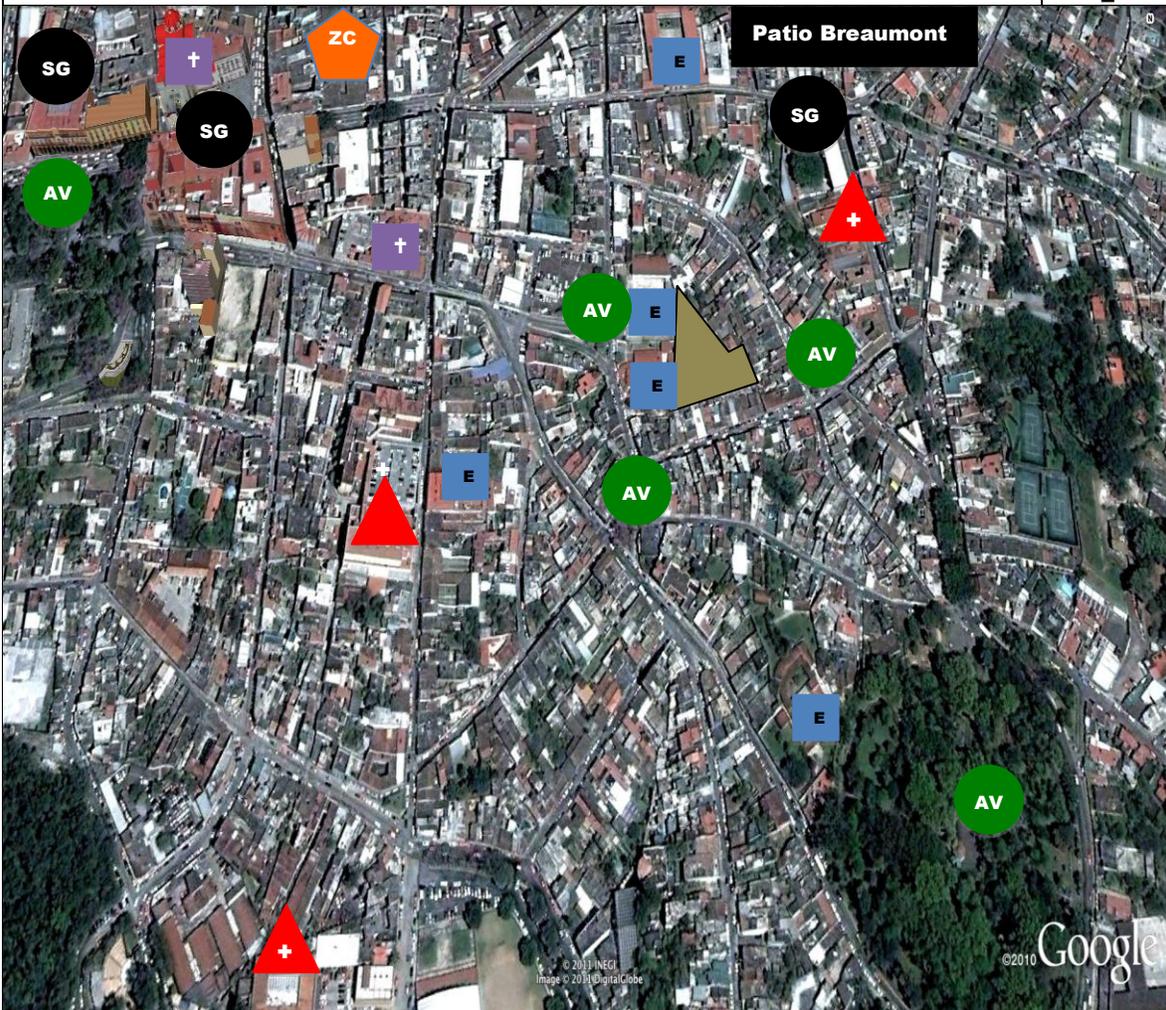


Foto 161: Ubicación del "Patio Breaumont". Google 2010.

⁸¹⁵ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 95



Simbología:				
	1.-Parque de los Berros 2.-Parque Juárez 3.-Parque Prolongación Morelos esq. Hidalgo.		1.- Centro de Salud Dr. Gastón Melo 2.-Hospital Civil Dr. Luis F. Nachón. 3.-Clínica hospital #10 del IMSS.	
	Palacio del Gob. del Estado Palacio Municipal Palacio Federal		1.-Catedral de Xalapa 2.-Iglesia del Beaterio	
	Zona Comercial		Patio de vecindad Breaumont	

Estado Actual



Foto 162: Esc. Prim. Enrique C. Rebsamen, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011. Foto 163: Fachada oficina de Telégrafos Nacionales y Palacio Federal”, Xalapa Veracruz.servicios”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011. Foto 164: Fachada Edificio de Notaría pública #14/ Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

El barrio es un elemento a considerar para la conformación del lugar residencial, que de manera general cabe mencionar dos dimensiones, una física, relativa a la superficie próxima a la vivienda, en el que se integran los servicios y el equipamiento, con una interrelación determinada por las actividades que en ellos realizan y la necesidad de que el habitante pueda acceder a ellos al caminar y una Psicosocial, determinada por la posibilidad de admitir la generación de redes sociales entre sus habitantes, y les permite la pertenencia al mismo.

Consideraciones textuales:

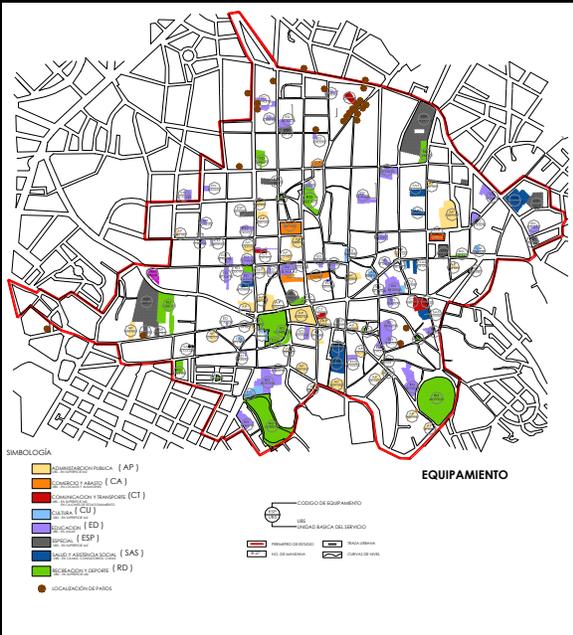
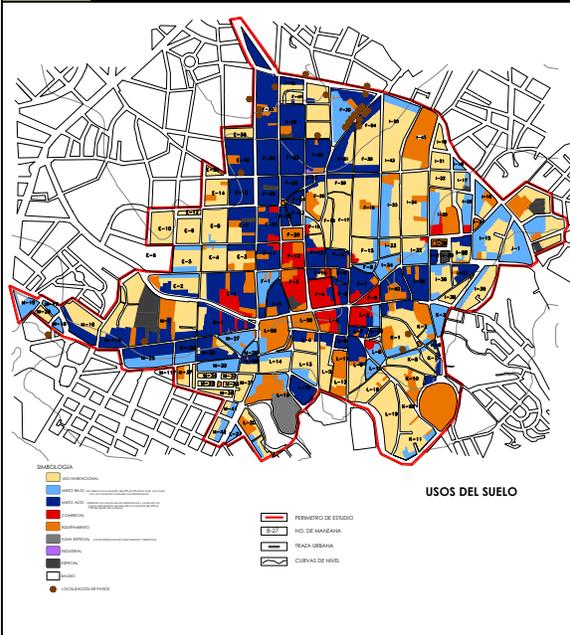
Su ubicación es le permite contar con todos los elementos necesarios de equipamiento y servicios en la zona, dado que cuenta con redes urbanas de agua potable, sanitarias y de electricidad, así como todos los servicios de telefonía e internet, por otra parte acceso muy cercano a Parques, Escuelas de Educación Básica, Media y Superior a una distancia cómoda a la vivienda y a sus residentes, también se cuenta con Equipamiento para el comercio, de salud y de oficinas de Gobierno, le permiten dotar a sus habitantes de todos los requerimientos necesarios que les permitan realizar todas sus actividades que la sociedad demanda, que como hemos hecho mención estas se refieren a sus actividades necesarias, opcionales y sociales.

En el casos específico de las instalaciones cabe hacer mención que la antigüedad pudiese resultar un problema por los constantes reparaciones a las líneas, y como hemos hecho mención tanto el parque vehicular resulta ser mayor a las posibilidades que tienen para transportarse, por lo que se considera necesario el establecer un sistema colectivo de transporte te urbano más eficiente , que permita a la población residente desplazarse hacia los diferentes sitios de la ciudad de una forma más eficiente y rápida.

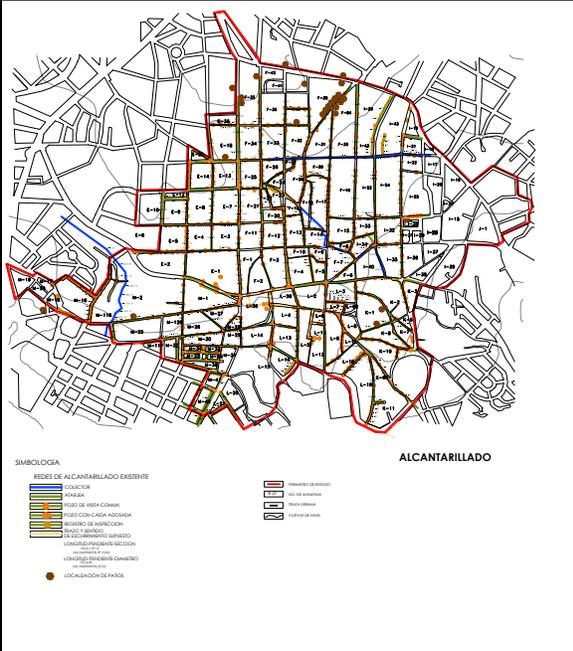
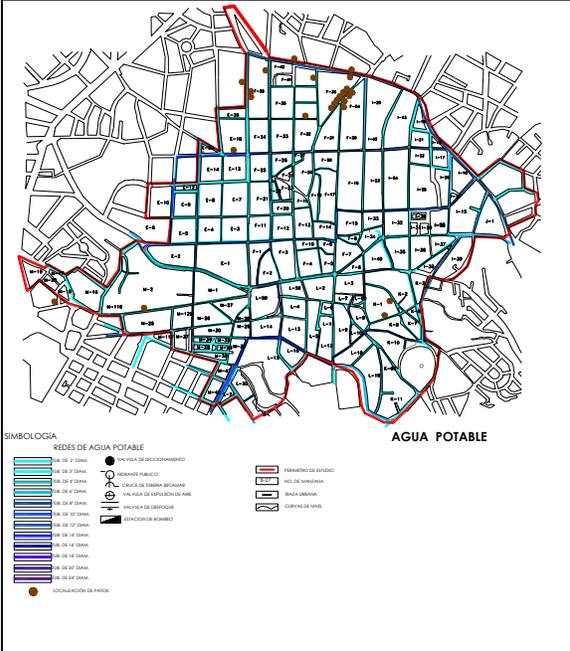
Al haber hecho mención de las diversas actividades que el residente realiza con relación a su entorno, cabe decir que para la realización de las actividades necesarias siempre están vinculadas a una relación de desplazamientos con el control que las personas tienen de sus tiempos y su seguridad, y en este caso esta situación resulta complicada dado lo mencionado en los conflictos de vialidad existente y de ruido, los problemas de tránsito peatonal provocados por los mismo y por lo reducido del espacios para transitar en las banquetas, es decir existen todavía un sin número de barreras arquitectónicas que habría de solucionar para poder considerar que en los aspectos de accesibilidad y equipamientos contarían con lo óptimo para todas sus actividades.



Planos



Plano de Usos de Suelo zona centro Xalapa Ver. Trabajo de gabinete elaborado por el autor. Plano de Equipamiento en la zona centro Xalapa Ver. Trabajo de gabinete elaborado por el autor.



Plano de Agua Potable zona centro Xalapa Ver. Trabajo de gabinete elaborado por el autor. Plano de Alcantarillado zona centro Xalapa Ver. Trabajo de gabinete elaborado por el autor.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

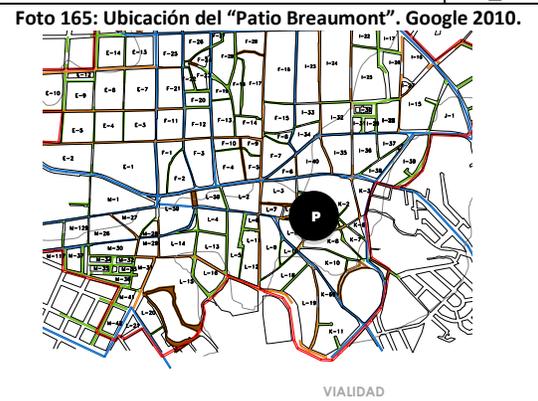
Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	5
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: El tránsito peatonal y vehicular

La planeación de los conjuntos habitacionales se basa en la separación rígida de los usos del suelo. Con el supuesto de que todos van de un lugar a otro y debe utilizar el coche. Como consecuencia las ciudades modernas se han convertido en el dominio del pavimento que se extiende por grandes distancias a través del entorno. En el proceso la naturaleza y el hábitat rural son destruidos. Los residentes pasan la mayor parte de su tiempo en el tráfico, y el presupuesto de todos se gasta más en transportación. Ocasionando conflictos para aquellos que no pueden conducir: los pobres, los viejos y los niños, dado que su movilidad resulta restringida y dependen de los demás.

Si la gente va a caminar, tiene que haber lugares para visitar y cosas que hacer en las cercanías. Debe haber una variedad de edificios privados, comerciales y públicos, conectados por una diversidad de espacios públicos. Los mejores barrios deben contar también con espacios de trabajo, vivienda y servicios.

Ubicación y localización	NORTE
---------------------------------	------------------



Estado Actual



Foto 166: Congestionamiento vial en Av. Rafael Murillo Vidal con dirección al centro de Xalapaancho muy reducido en calle Zamora de Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.
Foto 167: Congestionamiento vial y Aceras de Veracruz. Elaborada por el autor, 2011
Foto 168: Tránsito vial en calle Prolongación Morelos en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011

Observación de mejoramiento



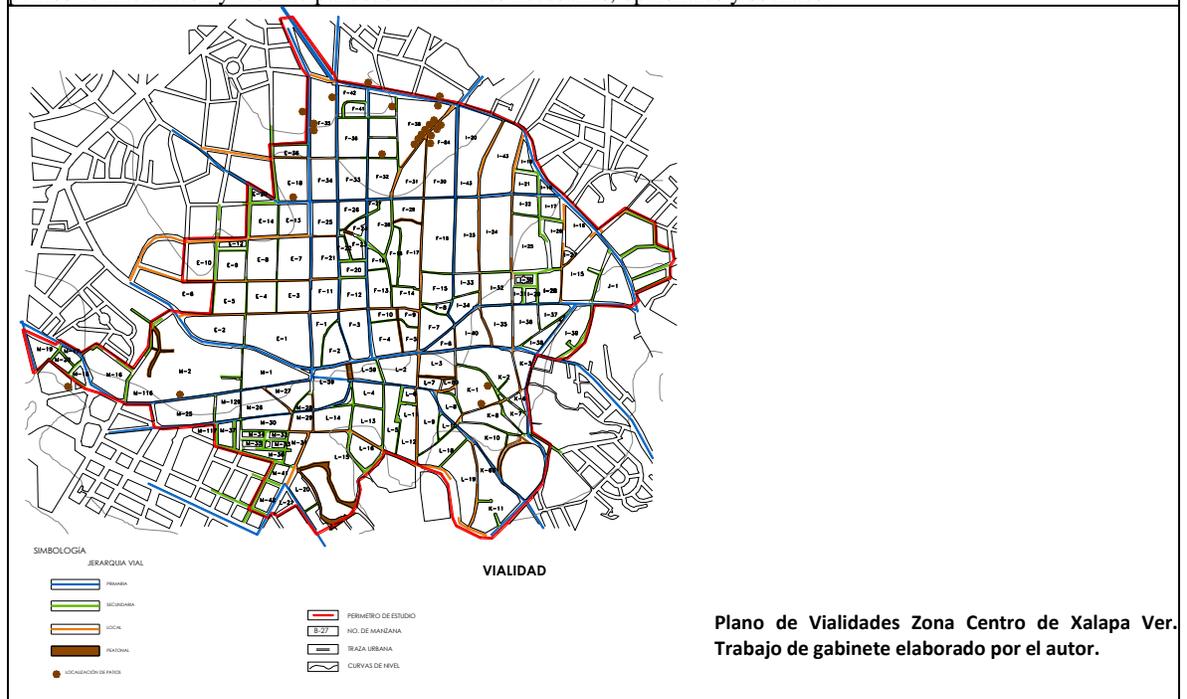
Un barrio tradicional incluye una variedad de tipos de vivienda y usos del suelo en un área definida, instalaciones educativas, edificios públicos y establecimientos comerciales a poca distancia de las viviendas. Distribuida por una red de caminos, calles, y callejuelas adecuado para los peatones, así como a los vehículos, proporcionando a los residentes la opción de caminar, andar en bicicleta o conducir a sitios dentro del vecindario.

Elementos de Diseño:

- Elementos básicos de diseño de una calle
- El uso de callejones
- Reducción de la velocidad en la calle
- Ancho de calles
- Reducción de radios de giro
- Geometría de la intersección
- Calle, árboles y jardinería
- Iluminación
- Anchos de banquetas y ubicación
- Construcción de contratiempos
- Estacionamientos

Consideraciones textuales:

Las consideraciones de diversidad de usos del suelo son óptimas para la realización de un barrio que cumpla con las condiciones de diversidad ocupacional en el barrio en el que se encuentra el Patio Breauumont. Pero las condiciones que permitan o inviten a caminar y andar en bicicleta no se han logrado, dado que las vialidades no tienen las condiciones necesarias para poderse realizar las actividades, no se han desarrollado carriles para bicicletas, ni las condiciones de las aceras resultan óptimas para el tránsito peatonal, dado que existen barreas arquitectónicas que no permiten su uso ideal, el manejo de la vegetación como parte de la constitución de una vialidad y la relación *biofílica*⁸¹⁶ con el hombre, no se ha experimentado para transformar los ambientes en las vialidades de nuestra ciudad y con ello disminuir el ruido de los automotores, el transporte público no se impulsado de tal forma que a la población le sea atractivo dejar el vehículo particular y utilizar el transporte público, el sentido de las rutas de transporte público requieren de un análisis que los lleve a optimizar los recorridos y disminuir el número de ellas, por lo que se deben proponer cambios que modifiquen la estructura de vialidades e incentivar la utilización del transporte público, así mismo el desarrollo de áreas verdes a largo de las aceras que permitan transformar el ambiente y generen lugares *sociópetos*⁸¹⁷ en los que la población encuentre puntos de interacción y disfrute para sus actividades necesarias, opcionales y sociales.



Plano de Vialidades Zona Centro de Xalapa Ver.
Trabajo de gabinete elaborado por el autor.

⁸¹⁶ Salinger, Nikos A.; "El futuro de las ciudades"; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁸¹⁷ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*; 2004; Pág. 93

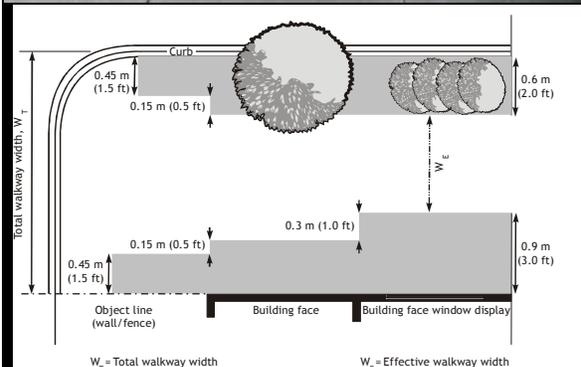


Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breau mont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	6
----------------	-------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: La acera y el Mobiliario

Siendo necesario estimular la creación de espacios *sociópetos* y el sentido de revitalizar el espacio central del de la ciudad, al permitir a la población residente la posibilidad de encontrarse y de disfrutar la vida en comunidad, debemos planear la existencia de satisfactores que involucren dichos beneficios, por lo que el desarrollar elementos urbanos peatonales y mobiliario que permitan realizar un recorrido por un espacio placentero y de disfrute de la vida colectiva sea el enfoque principal de la planeación urbana, con un énfasis en el usuario de a pie y de la búsqueda de una sociabilización.



Fotos 169, 170, 171, 172, 173 y 175: U.S. Department of Transportation; Federal Highway Administration University Course of Bicycle and Pedestrian Transportation; McLean VA: Turner-Fairbank Highway Research Center; 2006.

Estado Actual



Foto 176: Calle cercana al "Patio Breauumont", Foto 177: Calle cercana al "Patio Breauumont", Foto 178: Calle cercana al "Patio Breauumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011. Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011. Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento:

Transformar la ciudad hacia la peatonalización y lograr una ciudad para las personas debe ser motivo de cuidado, cuando el transitar peatonalmente se ha convertido en una actividad de riesgo, cuando se practica entre coches y otros vehículos estacionados que ocupan las banquetas de las calles, depósitos de basura que simulan auténticas trincheras a cuyo alrededor suele colocarse mobiliario en desuso, de aceras estrechas en las que hay que hacer equilibrio para no irse a la calle y para colmo que ciclistas o motociclistas han decidido que por las aceras se va más seguro que por la calle aún a pesar de poner en peligro la seguridad de los peatones; de igual forma cuando se analiza el paseo para la población de los diferentes grupos etarios resulta una mala planeación del contexto en el que se desenvuelven.

Consideraciones textuales:

En el contexto en el que se ubica el patio de vecindad Breauumont resulta necesario estimular de inmediato la modificación en beneficio de la población que reside en el sitio y dejar de generar el desarrollo en contra de ellas, la búsqueda de aceras más amplias en las que resulte placentero el andar y la generación de áreas con naturaleza que permita estimular el acercamiento natural entre la vegetación y el ser humano, que además estimule el manejo de la luz y la sombra y busque disminuir el paisaje árido y rígido de la ciudad, tratando de reencontrar en la Xalapa actual el apelativo que llevo durante muchos años del "Xalapa de las Flores". Por otra parte es necesario redescubrir todos los espacios del contexto encontrando en los lugares su identidad e identificación con la ciudad, que permitan generar espacios que busquen la convivencia y el reencuentro de sus habitantes, que disminuya el individualismo y encuentre en ellos el principio de sociedad que le dio origen.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	7
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

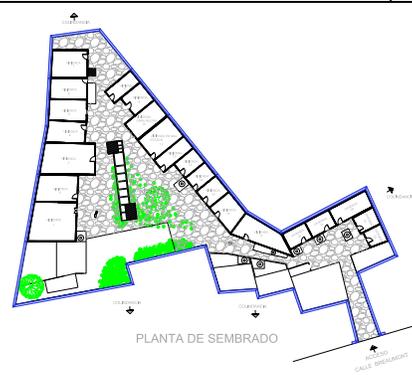
Criterio generativo: Accesibilidad Interna

En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. *“La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ...pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”*.⁸¹⁸
 ...“La ciudad es el modo predominante de vivir en colectividad actualmente en nuestro planeta...Espacio y sociedad, incluyendo el conjunto de procesos (culturales, ideológicos, políticos, productivos, mercantiles, cognoscitivos, etc.) que producen al interactuar el hombre con su medio ambiente natural y artificial”...⁸¹⁹

Ubicación y localización



Ubicación del “Patio Breaumont”. Google 2010.



Estado Actual

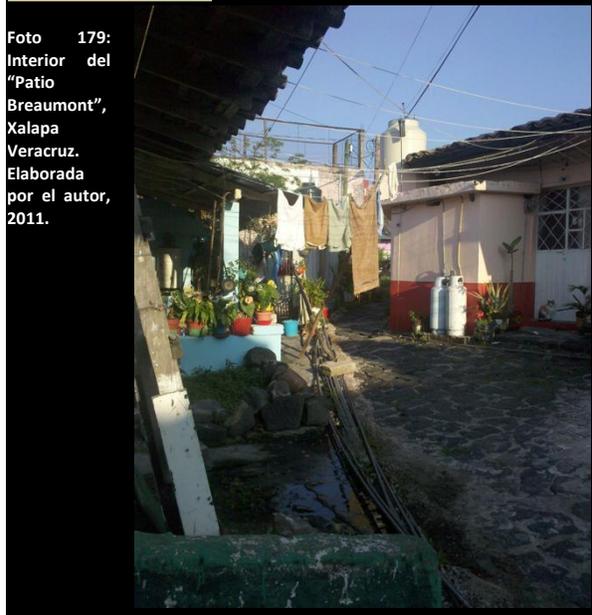


Foto 179:
Interior del
“Patio
Breaumont”,
Xalapa
Veracruz.
Elaborada
por el autor,
2011.



Foto 180:
Acceso al
“Patio
Breaumont”,
Xalapa
Veracruz.
Elaborada por
el autor,
2011.

⁸¹⁸ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980.
⁸¹⁹ Alexander, Christopher; *Op. Cit.*; 1980



Foto 181: Interior del "Patio Breumont" Xalapa Veracruz. Foto 182: Interior del "Patio Breumont" Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Sistema de funcionamiento: Se debe lograr que sea accesible para cualquier persona y dotar de recorridos táctiles para discapacitados, así mismo se deben generar espacios sensoriales que permitan el disfrute del sitio a partir de todos sus sentidos, se deben plantear rampas que permitan a la gente con dificultades motrices transitar sin dificultad en el sitio.

Sistemas de señalización: se deben coordinar con una organización de señalización que resuelva las dificultades para la gente con limitaciones visuales.

Sistemas de comunicación: Resulta importante contar con un sistema que permita a la población comunicarse o pedir auxilio en caso de emergencia. Se debe favorecer espacios en que ofrezca la oportunidad de generar un ambiente tranquilo en el caso de que la población residente así lo requiera, dado lo complicado de la vida cotidiana.

Consideraciones textuales:

Las consideraciones de movilidad existentes en el Patio resultan complicadas, dado el estado y características de los materiales que se utilizan en el, existe un abandono de los espacios colectivos y el deterioro de pisos y banquetas, la vegetación crece sin una atención o cuidado para lograr del patio como un lugar de disfrute, para la realización de diversas actividades en provecho de toda los habitantes del Patio y no un bloqueo a la vida en convivencia, que relacione a la vivienda-patio en el que todos los aspectos lleven a la población residente a un nivel de bienestar óptimo. Las instalaciones se encuentran visibles y la tubería dificulta el tránsito con facilidad por las áreas de circulación del Patio, los espacios dan el aspecto de abandono y descuido, los elementos de beneficio al poder contar con un patio son minimizados al encontrarse en este estado, no es posible realizar actividades que resulten en el disfrute del espacio.

Las posibilidades del enriquecimiento de la vida de sus habitantes se ven coartadas dada la cantidad de elementos que van en contra del disfrute del sitio, el desarrollo físico y psicológico de la población que habita el Patio es bloqueado y las posibilidades de que al sitio se le ubique como un "Lugar" son eliminadas de una forma tajante.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	8
----------------	------------------------	-------------------	---	----------

Criterio generativo: La Transición en el espacio público

Los accesos de toda edificación son muy importantes porque de ellos depende una buena comunicación con el exterior, disminuye los riesgos y los peligros en el caso de siniestros y en cuanto a la psicología ambiental, pueden ser escenarios *sociófugos o sociópetos*, según la solución que se les dé. ... *“Si nos preguntamos las transiciones de acceso crean algún tipo de “intermedio”, un respiro entre el interior y el exterior... un lugar de preparación en el que la persona puede cambiar su estado de ánimo y de adaptarse a diferentes condiciones: de la ruidosa, pública, vulnerable y expuesta sensación de la calle a la sensación privada, serena íntima y protegida del interior”...*⁸²⁰

Los espacios de transición se definen como los espacios situados entre los ambientes interiores y exteriores que actúan tanto de espacios de amortiguamiento como de enlace físico. Los espacios arquitectónicos son incompletos sin los espacios de transición, como hemos hecho mención desde el neolítico existe una aparente evidencia de la utilización de estos espacios de transición.

Estado Actual



Foto 183, 184, 185 y 186: Acceso principal del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011

Observación de mejoramiento

Las consideraciones de transición espacial que deben ofrecer el cambio entre adentro y afuera que invite a acceder o a salir del sitio, aún cuando se cuenta con una pequeña área cubierta que permite las funciones de entrada y resguardo de acuerdo a las consideraciones climáticas de nuestro sitio, no se considera como un espacio que genere una atmosfera de bienestar, que permita crear un ambiente de convivencia y de satisfacción a la población que la habita, dado que desde las texturas y niveles que se implementan en el sitio no apoyan el desplazamiento para toda la población residente, la ubicación de instalaciones visibles, incrementa los riesgos de accidentes y el deterioro y abandono del mantenimiento aleja del disfrute de sus ocupantes o de aquél que transita por el barrio, resulta necesario realizar un uso adecuado del espacio de ambientes con vegetación y materiales que permitan el desplazamiento de la población residente con facilidad para cualquiera de los grupos etarios que habitan el sitio, al igual que una mejor distribución de las instalaciones hidráulicas, sanitarias y de energía eléctrica que permitan el estimular el uso del espacio y el resguardo climatológico, se considera en su estado

Consideraciones textuales:

El “Patio Breaumont”, cuenta con un acceso principal que conduce al interior y para las viviendas que dan a la calle tienen un acceso directo de ella, en donde el uso comercial se distingue y pocas son actualmente viviendas. Dicho acceso es peatonal, no existe la posibilidad de introducir algún vehículo ya que en el caso de emergencia no puede acceder ni una ambulancia o el servicio de bomberos. También solo cuenta con una parte techada, haciendo difícil el ingreso a las viviendas en los días lluviosos que son frecuentes en la ciudad de Xalapa, de la misma manera no se genera una transición entre el espacio público y semi-público, el acceso puede considerarse como un “pasillo”, que si bien es cierto que pudiese ser un reducto que proporcionara seguridad a los usuarios, para evitar que entre cualquier persona extraña al lugar, también puede generar el efecto contrario, siendo un lugar peligroso y poco iluminado propiciando algún conflicto en cuestiones de seguridad.

⁸²⁰ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	9
Criterio generativo: Organización espacial				

“La sociedad de masas no sólo crea una situación confusa en la que a las personas les resulta difícil encontrarse a sí mismas, sino que también... crea un caos en el que las personas se enfrentan a una diversidad imposible, diversidad que se convierte en un todo que luego se concentra sólo es lo más obvio”

Creando un carácter débil de dos maneras casi opuestas:

- 1.- Porque la gente está expuesta a un caos de valores.
- 2.- Porque se aferra a la uniformidad superficial que es común a todos esos valores, mezcla indescriptible de valores produce personas indescriptibles.





Foto 187, 188, y 189: Acceso principal del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La urgente necesidad de dar facilidad a las funciones que se realizan al interior de la vecindad, obliga a realizar una organización de los espacios en ella, dándoles tratamiento y adecuación que estimule la convivencia y la participación de sus habitantes en las diversas actividades que el patio invita; permitir organizar la distribución espacial y relacionar naturaleza-actividad-movilidad, que defina con claridad las características de un espacio que busca cohesión social, vida y la satisfacción residencial de sus usuarios, los elementos materiales y de planeación de su distribución funcional demuestran, además de la necesidad de modificar el espacio, la búsqueda de ambientes que desarrollen o estimulen las capacidades de sus habitantes, a partir de plantear las mejoras en andadores, instalaciones, áreas de convivencia y juego, zonas de tendido y lavado etc.

Consideraciones textuales:

Con relación a los valores de la sociedad, es preciso fomentar la unidad, la solidaridad y tolerancia en todos los ámbitos, en el caso específico de la vivienda es obligado generar espacios que permitan una sana convivencia, de tal manera que a través del diseño arquitectónico se reduzcan atmósferas de conflicto. A pesar de que el "Patio Breaumont" cuenta con grandes áreas comunes alrededor de las cuales se distribuyen las áreas habitacionales del patio de vecindad, en realidad resultan ser escenarios sociófugos, es decir, que entorpecen la interacción social, debido a que no cuentan con propuestas de diseño arquitectónico que los hagan atractivos y que inviten a los usuarios a permanecer ahí, sin causar molestias en las relaciones entre habitantes. Reconociendo que el espacio al interior del "Patio Breaumont" alberga a 22 viviendas, las cuales por sus dimensiones físicas y las necesidades de los usuarios, no cuentan con los satisfactores necesarios que les permitan una espacialidad estimulante, dado que obliga a la multiplicidad de usos en un mínimo espacio, con una saturación su distribución espacial y a la poca definición entre lo íntimo y lo privado, generando ambientes de saturación y estrés psicológico; así mismo se observan ampliaciones que por falta de espacio cubran necesidades físicas y sociales de la población realizados, en su mayoría resulta en la creación del núcleo de servicios sanitarios y el almacenamiento de agua en tinacos en su parte superior al realizado, al exterior se observa el abandono y la poca actividad por el mal estado de las cosas, obligando a recluir a la población en el pequeño espacio habitacional con el que cuentan, con un hábitat de saturación física, psicológica y social, con poco nivel de convivencia y de relaciones personales entre la gente que lo habita.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	10
Criterio generativo: La accesibilidad interna				

La accesibilidad entre subculturas nítidas distintas e independientes que permitan a una persona desplazarse fácilmente de una a otra.

1.- Una persona solo será capaz de encontrar su propio “yo” y desarrollar su carácter fuerte si está en un situación en la que reciba apoyo para su idiosincrasia de las personas y los valores que la rodean.

2.- Necesita también vivir en un medio en el que la posibilidad de muchos sistemas de valores diferentes; necesita de una gran variedad de opciones, de modo que no se confunda sobre la naturaleza de su propia persona, que pueda ver que existen muchas clases de individuos y que pueda encontrar los valores que correspondan a los suyos.⁸²¹

El proceso de realización del “yo” solo puede comenzar cuando ya se han satisfecho otras necesidades como la de alimento, amor y seguridad. La realización solo podrá ocurrir cuando la gente se sienta en un territorio que le resulte familiar, entre personas de su propio género, cuyos hábitos y metas de vida conozcan y quienes confien.⁸²²

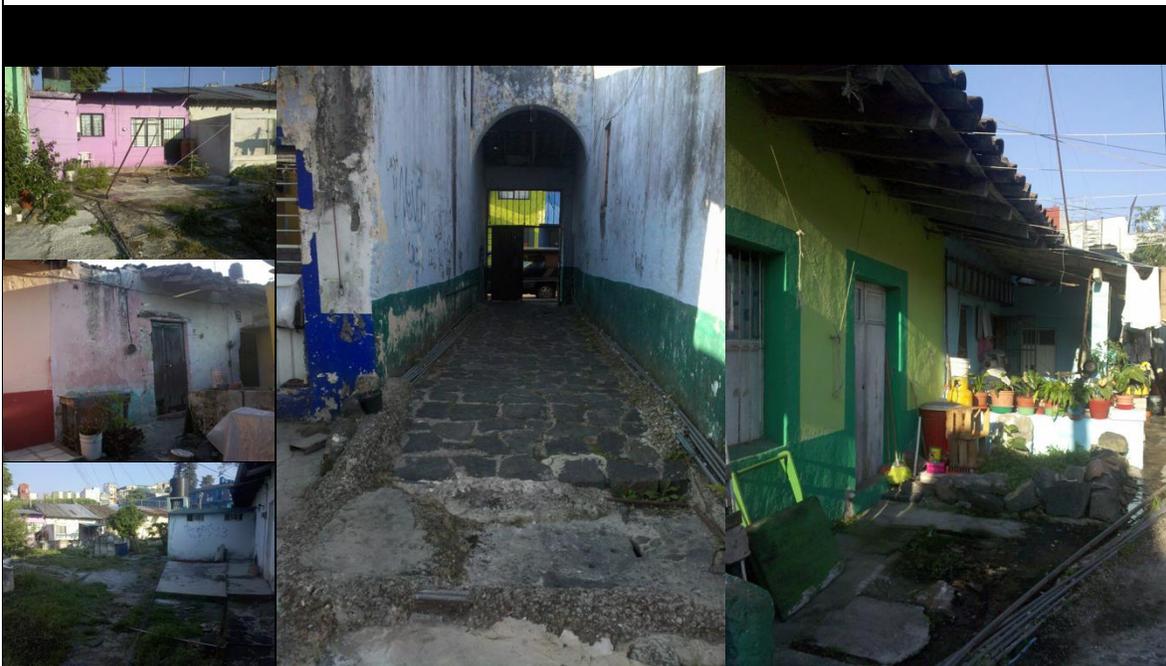


Foto 190, 191, y 192: Viviendas del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Las consideraciones de adaptación del espacio semi público con el privado obligan a relacionar la forma en que se plantea la distribución espacial en lo público y lo privado, dado que de esta manera se interactúa a la vivienda con su contexto inmediato como es el patio de vecindad, espacio que tiene una relación indisoluble con la vivienda y este con el medio ambiente o contexto que lo rodea, considerando necesario establecer que la vinculación entre un espacio abierto y uno cerrado debe estar planteada a partir de un área de transición que permita la entrada o salir de ellos, “el espacio semicerrado”; cabe mencionar que la relación coherente entre vivienda-espacio abierto es lo que determina la oportunidad de apropiación del espacio y la adecuada aceptación de él, dado que estimula la convivencia, la participación y frecuencia de uso de sus habitantes.

⁸²¹ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 69

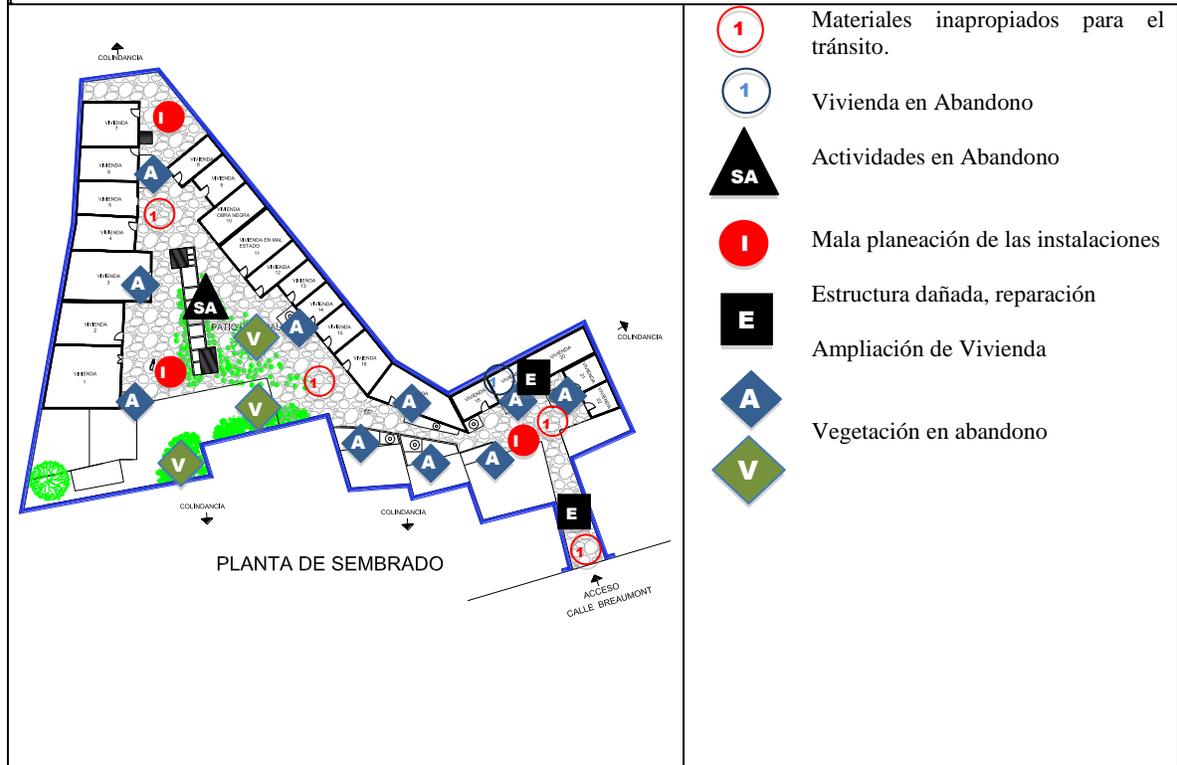
⁸²² Maslow; *Motivation and personality*; Págs. 84-89

Consideraciones textuales:

Las viviendas del “Patio Breaumont” son espacios que carecen de *significatividad*,⁸²³ ya que no tienen la oportunidad de personalizar “su” espacio, de “*apropiarse de él*”⁸²⁴ de tal manera que los individuos tengan la oportunidad de crecer como personas, donde las atmósferas sean las adecuadas que permitan la habitabilidad del lugar. Otro punto importante relacionado con el crecimiento personal de los usuarios se refiere a la privacidad, debido a la carencia de la misma también puede generar conflictos de habitabilidad.

El deterioro existente en las áreas comunes, desarrolla un sentido de desarraigo al lugar en el que las posibilidades de convivencia y cohesión social entre los habitantes se dificulta, la movilidad y el disfrute de los espacios es limitada dado el poco sentido de arraigo existente, se requiere de estimular la generación de espacios que estimulen y el cumplimiento a las necesidades de todos sus habitantes, sin límites de edad y de capacidades físicas.

Los materiales en deterioro, instalaciones mal colocadas, el crecimiento de la maleza y la falta de planeación para la modificación adecuada de los espacios y el estímulo a la convivencia, dificultan las posibilidades de caminar en los pasillos del patio, dando como resultado un desapego a la vida comunitaria y en una atracción por la vida individualizada. Los elementos de transición en Patio-Vivienda no se encuentran realizados, por lo que las posibilidades de aceptación a partir de ello se encuentran olvidadas.



⁸²³ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *Op. cit.*; 1981. Pág. 202

⁸²⁴ Norman, Donald A.; *Op. cit.*; 2005. Págs. 64-65

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	11
----------------	------------------------	-------------------	---	-----------

Criterio generativo: la Identidad o el lugar

Los lugares en donde los habitantes son propietarios-usuarios se presenta un interés por la conservación del espacio; los lugares en donde la propiedad es comunal esto no ocurre, tiende a deteriorarse y a ser sinónimo de tierra de nadie, espacio inhóspito que nadie quiere. Cuando las personas poseen sus propios hogares entre tiendas, lugares de trabajo; escuelas, servicios, universidad, etc., tales lugares se ven forzados por la vitalidad connatural a sus hogares. Se extienden para hacerlos personales y confortables.

Solamente donde las casas están entremezcladas con las demás funciones, en parejas o tríos, en hileras y pequeños grupos, cualidad personal de los hogares y las actividades de construcción de viviendas prestan su energía a los talleres, oficinas y servicios.

Las casas pueden disponerse en hileras o montículos con tiendas abajo, o pueden ser autoestables, con tal de que se mezclen con las demás funciones y den una vida interior a toda la zona.

Página | 400

Estado Actual



Foto 193, 194 y 195: Viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de buscar relacionar a la vivienda con las actividades al interior y al exterior de ella, busca establecer ese vínculo que ofrezca la apropiación de su habitantes tanto de la vivienda, como de contexto inmediato, el patio; con ello la población realiza sus vínculos sociales, de vida en su interior y exterior, sea por esparcimiento o contacto, que deja aún lado el individualismo y encuentra en la sociabilización el remedio a la ignominia y la inequidad, que establece lazos de apoyo y convivencia entre los sujetos, y ocasiona vida al interior del espacio mínimo urbano y su sistema habitacional.

Consideraciones textuales:

Las viviendas del "Patio Breaumont" son espacios que carecen de significatividad, ya que los habitantes de dicho patio no tienen la oportunidad de personalizar "su" espacio, de "apropiarse de él",⁸²⁵ de definir su lugar, debido a la carencia de privacidad. Se ha observado que en muchas ocasiones, tratan de "apropiarse del espacio" a través de los colores de la fachada o de colocar macetas con plantas de ornato, pero en la mayoría de las ocasiones existe un desinterés por la conservación de los espacios y aún más para su uso, lo más aproximado es aquel que busca ofrecer una identificación en lo privado a través de la vegetación, el color y en el sentido religioso, el símbolo es la imagen de veneración al santo del lugar "Monseñor Guizar y Valencia" y la Virgen de Guadalupe, elemento que busca dar un punto de coincidencia para la población y el respeto a lo superior; en el sentido público no existe identidad con el sitio dado que todas las actividades que en él se realizaban han sido abandonadas y el espacio se ha convertido en un espacio residual, en el que se acumula la basura, se deja materiales para construcción y crece la vegetación sin un cuidado. La vida comunitaria no existe el sentido de pertenencia a desaparecido, si es que alguna vez lo hubo; la población vive para adentro y no expresa nada al exterior.

⁸²⁵ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *Op. cit.*; 1981. Pág. 202



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	12
----------------	------------------------	-------------------	---	-----------

Criterio generativo: El espacio público y el espacio privado

En el aspecto de privacidad (entendido como la posibilidad que tiene el individuo de controlar la interacción deseada y prevenir la no deseada dentro del hogar),
...Las diferentes subculturas necesitan de actividades propias y entornos propios... pero no precisan concentrarse, en el mismo espacio para posibilitar la agrupación de actividades necesarias. Necesitan también concentrarse para que una subcultura no se diluya en la contigua, en la realidad desde este punto de vista, no solo necesitan estar intensamente concentradas; sino también físicamente separadas entre sí.

Estado Actual



Foto 196, 197 y 198: Viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Los planteamientos de jerarquización de áreas permiten definir entre lo público y lo privado, síntoma de actividades que culturalmente logran definirse, a partir de la exploración minuciosa de las formas de vida y de apropiación del espacio habitable, esta definición de prioridades se considera para que todas las actividades se desarrollen en mejores condiciones de satisfacción, por lo que es primordial la claridad de los alcances entre lo público y lo privado en las zonas de la vecindad. Por la escasez de superficie la necesidad de espacios multifuncionales debe redefinir la conceptualización del espacio, además de buscar estimular los vínculos de sociabilización y participación comunitaria; pero también es necesario no perder de vista, la necesidad del espacio íntimo en los momentos en que sus usuarios requieran de ella, al igual que de espacio público y de colectividad que les permita poder tomar una decisión, acorde a su necesidad.

Consideraciones textuales:

Debido a la falta de una buena distribución de las viviendas y de la escasez de espacio para la realización de sus actividades, se crean conflictos al exterior y al interior de las mismas, ya que no existe privacidad en ellas; la existencia de espacios residuales, en donde el abandono y la falta de cuidado, dan como resultado el desperdicio de espacios tan necesarios para los usuarios; la vivienda se establece a partir de cuartos en los que la multifuncionalidad y la escasez de superficie generan conflicto para la realización óptima de las actividades a realizar dentro de ellas, de igual forma el exceso de multifuncionalidad para tan poca superficie despoja al usuario de su intimidad generando problemas espaciales y de convivencia entre sus habitantes; el diseño de espacios en los que actividades para diferentes grupos etarios sean posibles y la búsqueda de ambientes que cumplan con las características específicas de la población que habita en ellas, tal y como no menciona la psicología ambiental.

Las actividades comunitarias de aseo han cambiado y actualmente se cuenta con baño al interior de la vivienda, dadas las características de las necesidades actuales de la población en busca de espacios íntimos para la higiene.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad			
Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.
			13
Criterio generativo: El Jardín			
<p>La vida a ras de suelo y los patios en torno a las casas unen a los vecinos y en los mejores trazados, también unen los callejones de la vecindad. En estas condiciones es fácil y natural el encuentro con las personas. Los niños que juegan en el patio, las flores en el jardín o incluso el tiempo que hace suministran inacabables temas de conversación.</p> <p>Otro punto a considerar en los espacios de convivencia: <i>... "Siempre que se piensa en un jardín se relaciona con la sensación de tranquilidad, se sugiere colocar una banca, donde una persona pueda descansar o puedan reunirse con otra persona sin otro contacto que el de la naturaleza. Se sugiere crear en el jardín un lugar tranquilo, un recinto privado con un asiento cómodo, sol y vegetación y elegir el lugar para que ofrezca una intensa soledad"...</i>⁸²⁶</p>			
Estado Actual			
<p>Foto 199, 200 y 201 : Viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.</p>			
Observación de mejoramiento			
<p>La capacidad que tiene el espacio público para transformar el ambiente, debe ser primordial en la búsqueda de la mejoría de la calidad de vida de los residentes; el jardín es esencial para el logro de ese objetivo, el estímulo que la vegetación logra en el sentido psicológico, físico y social en los habitantes transforma la concepción del espacio y define la creación de lugar e identidad que permiten a los habitantes apropiarse del sitio, invita a la generación de la diversidad y permite en todos el disfrute del mismo.</p> <p>Por lo que la creación del jardín incentiva la realización de actividades sociales y opcionales que buscan lograr en sus residentes cohesión social, relacionan al espacio habitacional con su contexto inmediato, y permite la transformación del medio, en busca de espacios que incentivan la creatividad y el disfrute de los mismos.</p>			
Consideraciones textuales:			
<p>La falta de propuestas en la solución de los escenarios externos causa que sean subutilizados estos espacios y no funcionan para el uso y disfrute de los habitantes del lugar, en realidad son <i>escenarios sociófugos</i>, ya que no permiten la interacción de los distintos grupos etarios, la calidad del hábitat es deficiente, en el estudio realizado no se observó ninguna banca o mobiliario urbano que invite a los habitantes a disfrutar el espacio exterior de tal manera que no se da el encuentro entre vecinos, no se aprecian niños jugando, el jardín está muy deteriorado y no invita a permanecer ahí; es posible mencionar que no existe el jardín, existen pequeñas áreas en la que algunos de sus habitantes han tratado de sembrar algunas plantas, en el afán de lograr una identidad con el sitio e inclusive contando con un espacio oneroso para la creación de un buen jardín, algunos de sus residentes han optando por la colocación de plantas en macetas sobre pequeños muretes o colgadas sobre los muros, dadas las circunstancias de abandono que tiene el patio de manera general.</p>			

⁸²⁶ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	14
----------------	------------------------	-------------------	---	-----------

Criterio generativo: El patio

Cuando un patio tiene vista a un espacio más extenso, senderos de cruce desde diversas habitaciones y una galería o un porche, estas fuerzas pueden resolverse por sí mismas. La vista al exterior lo vuelve cómodo, los senderos de cruce contribuyen a generar allí una sensación de hábito, el porche facilita salir más a menudo... y gradualmente el patio se convierte en un lugar placentero y acostumbrado.

Pero un patio que carece del patrón de la transición, la galería y los senderos, hay fuerzas que entran en conflicto de tal manera que nadie puede resolverlas por sí mismo.

Un patio muerto, es aquel rodeado de paredes por todos los costados, sin porche ni espacio intermedio entre el interior y el exterior y un solo sendero que conduce a él, es un lugar donde las fuerzas están en conflicto, la gente quiere salir pero con timidez, puede este espacio causar claustrofobia.

Existen dinámicas en un patio de vecindad originadas por las actividades que realizan los usuarios... “La gente busca fundamental, algún tipo de espacio privado al aire libre, en el que pueda sentarse bajo el cielo, ver las estrellas, gozar del sol, quizá plantar flores. Esto es obvio. Pero también existen fuerzas más sutiles. Por ejemplo cuando un patio es demasiado cerrado y no tiene vista al exterior la gente se siente incómoda, y tiende a rehuirlo... pues necesita tener la visión de un espacio más extenso y más distante. Las personas también son animales de costumbres. Si entran y salen del patio todos los días en el curso de su vida normal, el patio se vuelve familiar, un lugar natural al que acudir... y es usado. Pero un patio con un solo acceso, un lugar al que sólo vas cuando “quieres” ir allí, es un lugar poco conocido que suele caer en desuso: la gente suele ir más a menudo a los lugares que le son familiares. Asimismo, salir directamente desde el interior al exterior contiene cierta brusquedad... sutil pero suficiente para inhibir. Si hay un ámbito transicional, un porche o una galería cubiertos pero al aire libre, representa psicológicamente la mitad del camino entre el interior y el exterior, por lo que resulta mucho más fácil y sencillo dar cada uno de los pasos más pequeños que llevan al patio”...

En el patio viviente, nos nutrimos; salimos cuando sentimos ganas de hacerlo, el patio es atendido, seguimos sintiendo ganas de estar allí: nos relajamos y somos libres tanto si salimos del patio como si permanecemos adentro.

Nada de esto ocurre en un patio muerto. Tratamos de salir pero nos sentimos frustrados porque el patio nos rechaza. Pero, de alguna manera, seguimos sintiendo la necesidad de salir: las fuerzas permanecen en nuestro interior, pero allí no se resuelven. No tenemos forma de resolver la situación por nosotros mismos. El conflicto irresuelto permanece soterrado y contribuye a la tensión que se acumula. En primer lugar, reduce la capacidad de resolver otros conflictos por nosotros mismos y hace todavía más probable que las fuerzas irresueltas se desborden en otra situación. En segundo lugar, si la fuerza se desborda puede crear tensiones mayores aún en otra situación en la que no encuentra una salida apropiada.

Foto 202, 203 y 204: Viviendas del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.



Observación de mejoramiento

Las condiciones en las que se encuentra el patio resultan ser de un estado de abandono y descuido, los habitantes aún no se han dado cuenta de las ventajas que les generaría la creación de un espacio público que ofrezca a sus usuarios el desarrollo de actividades en convivencia o en soledad, las texturas, los materiales, la planeación del paisaje, el mobiliario, la organización espacial y el desarrollo de espacios que induzcan a la participación de los diversos grupos etarios, la adaptación del sitio al entorno y al medio ambiente, permitirá contribuir en la satisfacción de sus habitantes.

El espacio público del patio contribuiría como elemento esencial en la búsqueda de la cohesión social y estímulo a la participación activa de sus usuarios, invitando a la actividad social, física y psicológica de sus habitantes.

Consideraciones textuales:



En el “Patio Breaumont” existen muchas áreas de conflicto, dado que los senderos no son recorridos placenteros, no propician la comodidad, no incentivan la convivencia, ni las relaciones sociales; el desorden, el abandono y la falta de mantenimiento, generan espacios inadecuados y residuales. El lugar no permite su utilización, la superficie podría generar un espacio diverso y dinámico en el que sus habitantes descubran la diferencia de contar con un espacio que estimule los sentidos y que permita la realización de actividades sociales y opcionales, desarrollado un conjunto que logre que la población se sienta atraída por el lugar y no en sentido contrario.

El patio puede desarrollar el gusto por la diversidad, la equidad, la igualdad y permitir que la población viva del lugar, debemos considerar un espacio que permita el disfrute de todos, que permita que tanto niños, jóvenes, adultos y ancianos logren en él un espacio único e incentivador de la activación de la población, el desuso de algunas actividades colectivas que se desarrollaban en el permite, una posibilidad de una nueva planeación del lugar, que considere el uso óptimo de el espacio, sus instalaciones y a relación que debe existir entre el espacio habitacional y el su contexto inmediato.

Debido al descuido en el que se encuentra las instalaciones del “Patio Breaumont”, no propicia ni favorece la calidad de vida de los usuarios, tampoco es factible la interacción social, no se encuentran espacios de transición que psicológicamente haga más agradable el ambiente de tal manera que no exista un cambio brusco entre el interior y el exterior y sea más sencillo los recorridos para los habitantes. Es desaprovechado el patio dado que es posible el cultivo de árboles y plantas de la región, pudiendo generar espacios públicos al interior del espacio privado del patio, que transformase la forma en la que se concibe el hábitat residencial de la población que la habita y ofrecer un espacio vivo, que lamentablemente cada día son menos en nuestro entorno.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breauumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	15
----------------	-------------------------	-------------------	---	-----------

Criterio generativo: Los servicios

Nuestros derechos comienzan cuando terminan los del vecino, es decir, debemos de respetar aquellos preceptos con mayor escrúpulo si cabe cuando vivimos en comunidad. A veces resulta difícil encontrar el verdadero equilibrio cuando se cruzan situaciones que de alguna manera ponen en peligro las relaciones humanas si no existe un margen de tolerancia que todas las personas debemos tener, desde luego nunca entrando en las reiteraciones ni en los excesos. La imperante necesidad de mantener limpia la ropa y la falta de espacio tanto para lavarla como para secarla, en muchas ocasiones en las comunidades es motivo exagerado de discordias; su origen posiblemente no sea tanto por los vecinos, sino por el estilo de vida actual y el estado de ánimo de las personas.

En países europeos se encuentra tipificado la colocación de tendedores, de tal forma que no genere conflicto entre vecinos, sugiere las áreas destinadas para tal uso, así como propiciar escurrimientos de agua, goteos, etc., y si es necesario colocar estas áreas en fachada debe ser con protección de las vistas. El secado artificial no podrá sustituir al secado natural.

Estado Actual



Foto 205, 206 y 207: Áreas de tendido de ropa de las viviendas del "Patio Breauumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de definir las zona de servicio en un proyecto resulta obligada por consideraciones funcionales, estéticas, económicas y sociales, la distribución de la zona de servicios por consideraciones funcionales puede no resultar apropiada cuando la organización espacial de la vivienda influye en la colocación de áreas de servicio sobre los espacios para otras actividades, por ejemplo, la colocación de las áreas de tender y el tendido de redes de instalaciones sobre las áreas de circulación en el interior del patio, la ubicación de las áreas de cocina que obligan a la colocación de cilindros de gas en zonas de tránsito de la población residente, generando peligro por la invasión sobre zonas de uso frecuente y el riesgo que implica tener instalaciones visibles en ellas,; por consideraciones estéticas debemos pensar que resulta un ambiente más agradable cuando la imagen que podemos tener de un sitio, no se relaciona directamente con zonas de exhibición de ropa o de mobiliario que no resulta agradable su vista hacia las zonas públicas, pudiendo ser privadas; económicas en el sentido de una mala ubicación de los zona de servicios provoca un elevado costo por la colocación de instalaciones dada las consideraciones de longitud y de recorridos que dificultan su distribución y por último las sociales: la existencia de ciertas actividades que por su forma de ser realizada pueden ser vinculadas con el espacio público, con ciertas restricciones, salvo que su ubicación debiese ser sumamente cuidada para no entorpecer las demás actividades públicas que estimulan el uso del espacio.

Consideraciones textuales:



En el “Patio Breaumont”, no existe una correcta distribución de las áreas de servicio, dado que las actividades públicas de circulación son entorpecidas por las áreas de tendido de ropa, no existe una definición de las áreas de uso que pueda organizar de una mejor forma todas las actividades; el abandono de la zona pública de lavado, al realizar ya esa actividad al interior de las viviendas, ha generado un espacio en el cuidado al sitio se ha olvidado, la población lo ve como una zona inutilizable, en donde pueden acumular la basura y las cosas que ya nadie ocupa, realmente el patio se ha convertido en un espacio residual, aún estando en la mejor ubicación del conjunto, al centro de toda el área habitacional.

La mala planeación del crecimiento de la vivienda ha provocado que la mayoría de los sanitarios queden hacia la fachada, disminuyendo las áreas de iluminación y ventilación del sitio; la ubicación de tinacos sobre la ampliación de los sanitarios realizada, deja expuestos a la vista de todo el que llega al patio, resulta ser el elemento más visible al interior del patio. De igual forma encontramos la ubicación de los calentadores sobre la fachada hacia el patio, en el mismo sentido del apunte anterior. Las áreas de guardado se han extendido hacia el patio dejando la colocación de rejas de madera, mobiliario en desuso, materiales de construcción abandonados o de desperdicio, cubetas, etc. Como elementos que dificultan el paso de la población que la habita; el pozo que daba el servicio de agua al área comunal de lavado se encuentra tapado y los lavaderos se han vuelto recipientes de acumulación de la basura; las instalaciones de agua potable al encontrarse a nivel de piso dificultan el tránsito peatonal sobre el patio y al haberse realizado el tendido sobre toda el área del patio, generan el acumulamiento de agua empozada por cualquier parte, logrando con ello que el sitio sea aún más insalubre; la creación de diversos desniveles al interior del patio, ha complicado el funcionamiento de la red sanitaria, la acumulación de basura o desperdicios de materiales de construcción ha bloqueado la circulación del agua de lluvia y su concentración hacia las áreas de desahogo directo sobre la red.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	16
---------	-----------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: Las Instalaciones

Al definir las instalaciones se consideran como un conjunto de sistemas de distribución o captación de energía, gas, o fluidos, que forman parte de la vivienda y sin los cuales esta dejaría de ser funcional, por lo que actualmente resultan inseparables de ella. En síntesis todos los sistemas funcionan de manera muy similar, como los sistemas circulatorios y nervioso de una vivienda, inicia a partir de un suministro público, en el caso de la vivienda urbana, llega al hábitat residencial y se canaliza a través de un medidor individual para cada usuario, ubicado en lo que se llama acometida, e inicia su distribución a todos los puntos de la vivienda que lo requieran.

Dentro de un sistema de abastecimiento de agua potable se llama línea de conducción, al conjunto integrado por tuberías, estaciones de bombeo, dispositivos de control y obras, que permiten el transporte de agua desde una sola fuente de abastecimiento, hasta un solo sitio donde será distribuida en condiciones adecuadas de calidad, cantidad y presión. Al mencionar las consideraciones para la iluminación y ventilación natural, la iluminación en ventanas no será menor al 17.5% de la superficie del espacio a considerar, con un porcentaje mínimo de ventilación de un 5% del área del espacio.⁸²⁷

Las consideraciones de captación pluvial debe ser manejadas de manera eficientes dentro del proyecto, considerando que su captación apoyará en la reducción de costos para los servicios comunes como puede ser el área del patio con sus jardines y elementos de apoyo en la búsqueda del bienestar de sus habitantes, al igual que en las épocas de estiaje almacenarán una buena cantidad de liquido para el consumo de sus usuarios, en beneficio de toda la población que la habita.

Estado Actual



Foto 208, 209 , 210, 211, 212, 213 y 214: Instalaciones en las viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

⁸²⁷ Arnal Simón Luis; "Normas técnicas complementarias para el proyecto Arquitectónico" en el Reglamento de Construcciones del D.F.; México: 2009



La debida planeación de las instalaciones ayudaría a mejorar tanto la distribución hacia las viviendas, disminuyendo distancias, reduciendo diámetros, optimizando el uso, mejorando la accesibilidad, y reduciendo los costos, tanto de realización como de mantenimiento de los mismos, con la mejoría en su eficiencia se establecerían conceptos de sustentabilidad en el Patio de Vecindad, y se le daría un uso óptimo en apoyo a su distribución espacial y a la realización de las diferentes actividades dentro de él, con las debidas consideraciones mencionadas con anterioridad sobre las posibilidades de crecimiento de las viviendas y el verdadero disfrute del patio como lugar de uso, en el que la diversidad de edades convivan y disfruten del lugar. La necesidad de nivelaciones que ayuden al desagüe de la aguas pluviales y que permitan su captación, con un almacenaje del mismo y se evite los encharcamientos generando por el mal diseño de las instalaciones y el abandono del espacio tan importante como es el patio.

Consideraciones textuales:

Las tuberías se encuentran en malas condiciones, dada la poca planeación de las mismas y su colocación de forma totalmente visible, haciendo con esto que se deterioren rápidamente, que puedan recibir un golpe y romperse, o que al estar expuestas se han fácilmente corroídas. Por otro lado los desniveles y el abandono generan un bloqueo en sistema de captación del agua pluvial y su desalojo inmediato, generando zonas de estancamiento de agua en todo el Patio de vecindad y el deterioro físico más rápido de espacios e instalaciones. Por otra parte la falta de iluminación natural en las viviendas dadas las características del espacio habitable y la poca información para desarrollar los proyectos de crecimiento de las viviendas existentes. Otro punto desfavorable es la mala imagen que producen las tuberías, son escenarios , que cumplan con las normatividades y sobre todo logren el disfrute espacial para la población, la ubicación que se ha hecho de los tinacos es reflejo de la no consideración de la estética en el crecimiento y la poca importancia que se tiene la generación de ambientes de disfrute y desarrollo psicosocial entre los residentes, es el reflejo de la poca identidad con el lugar y el abandono de la vida en comunidad para solo concentrarse en el desarrollo individual de sus habitantes.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	17
Criterio generativo: Las Instalaciones				

Las consideraciones de diseño de una instalación hidráulica llevan a definir siempre la mejor ubicación de los servicios para la optimización propia de la red, en el que dicha planeación considera la ubicación de los tinacos por consideraciones de carga propia del líquido sobre la estructura de la vivienda y la búsqueda de la mejor ubicación que permita una distribución fácil y equitativa de la tubería que reduzca la presión conforme a su uso en el interior de la vivienda. En donde las especificaciones de diseño y construcción de las instalaciones hidráulicas recomiendan colocar al tinaco por lo menos 2 m. por arriba de la salida, regadera o mueble sanitario más alto de la edificación y su ubicación sobre el apoyo de la estructura de soporte de la vivienda debe estar considerada por lo menos en dos de sus ejes. En la actualidad la urgente necesidad de captar el agua pluvial debe ser elemento principal de consideración en el diseño de una instalaciones hidráulicas, por lo que el principio mínimo necesario de sustentabilidad estaría en realizar en realizar por lo menos el almacenamiento de esta, para su utilización en el uso diario dela vida en el hábitat residencial.



Foto 215, 216, 217, 218, 219 y 220: Tinacos de las viviendas del "Patio Breumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento



El replanteamiento en general de los proyectos de vivienda acorde a las actividades necesarias de la población que la habita debe ser considerada como prioridad en las viviendas en la actualidad, por lo que la vivienda debe ser replanteada a partir de lo existente y considerada como un problema multifactorial, con todas las consideraciones que doten a su población en un incremento en la calidad de vida y en beneficio al bienestar de los mismos, el replanteamiento en la forma en la que se da solución a la vivienda, incluye la reubicación de su instalación, en el que la ubicación del tinaco es un elemento primordial de análisis, dado que el riesgo de accidentes dada la mala ubicación de estos en la, estructura de la vivienda y el peligro que este tiene es muy importante.

Consideraciones textuales:

Las viviendas en el “Patio Breaumont” cuentan con la instalación hidráulica al interior de la vivienda, aún cuando su mala distribución como hemos comentado, es causa de muchos de los problemas que se tienen, todo ocasionado por la mala o nula planeación del crecimiento de las viviendas, en el que las necesidades solo se visualizan desde las perspectiva de la falta de espacio y su solución parte de una ubicación sin reflexión, y sin consideraciones, constructivas, funcionales, formales, estructurales o de contexto. Por lo que se sugiere modificar la disposición de la instalación que resuelva de una manera segura toda la instalación y optimice su funcionamiento y reduzca los costos de ejecución y de mantenimiento de la red.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	18
Criterio generativo: Las instalaciones: Los tanques de gas				

Los tanques de gas deben estar adosados al muro (tabique, piedra o concreto) sujetos con cinchos de seguridad de tal manera que alguna actividad, ya sea el juego de los niños o el paso rápido de los usuarios no origine algún accidente. Deben estar los tanques alejados de las ventanas y de los calentadores de agua al menos 3.00 de distancia. Deben estar en lugares ventilados y no se deben ubicar debajo de escaleras.⁸²⁸

Estado Actual



Foto 221, 222, 223 y 224: Ubicación de tanques de gas en las viviendas del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de dar seguridad a la población y de evitar el mayor número de accidentes obliga a considerar la reubicación de la instalación de gas, dado que el cumplimiento de las normas necesarias en materia de instalaciones, especifican que la forma en la que la población residente del patio de vecindad a dado respuesta a la necesidad de dotar con fuego y agua caliente a sido en perjuicio de los mismos habitantes, ya que los cilindros se ubican en zonas de continuo transito de la población y visibles, en donde el riesgo para niños, ancianos y adultos es muy alto.

⁸²⁸ De conformidad con los artículos 27, 36 y demás relativos del Reglamento de la Distribución de Gas y del instructivo para el Diseño y Ejecución de instalaciones de aprovechamiento de Gas L.P., publicado en el diario Oficial de la Federación el 30 de Julio de 1970, el uso y funcionamiento de las instalaciones destinadas al aprovechamiento de gas LP y Natural como combustible para necesidades domésticas, comerciales, industriales y para motores de combustión interna, requieren previa autorización de la Secretaría de Industria y Comercio.



Consideraciones textuales:

En el “Patio Breaumont” no se cumple con la normativa relacionada con el Gas L.P., siendo un riesgo potencial para los habitantes de dicho patio, ya que los tanque no se encuentran sujetos, el piso donde se sostienen no está nivelado, están expuestos a golpes o que tal vez puedan ser manipulados por cualquier persona, se encuentran próximos a ventanas y calentadores. La ubicación de ellos está en zonas de fácil acceso para cualquier persona y visualmente se encuentran en el sitio más visible, hacia la fachada al patio central, por lo que su respuesta debe ser prioridad en la búsqueda de una mejora en la planeación de las instalaciones del Patio de Vecindad.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad			
Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro. 19
Criterio generativo: Las instalaciones: El calentador			

En el caso de la colocación del calentador de agua es muy importante el correcto suministro de aire de combustión y la instalación del conducto de humos son aspectos muy importantes. Si la instalación no se realiza correctamente, pueden producirse accidentes mortales debido a falta de aire, intoxicación por monóxido de carbono o incendio. El lugar donde se instale el calentador debe tener suficiente ventilación. No se sugiere instalar calentadores de agua a gas en cuartos de baño, dormitorios o habitaciones ocupadas que normalmente se encuentren cerradas. El calentador debe disponer de una salida de humos. No se debe situar el calentador encima de ningún material que pueda arder.

Estado Actual



Foto 225, 226, 227 y 228: Ubicación de calentadores de agua en las viviendas del “Patio Breaumont”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Nuevamente la mala planeación de las ampliaciones de la vivienda ubican al calentador de agua en zonas fácilmente accesibles a cualquiera, y en zonas totalmente visibles, si bien es cierto la necesidad de estar en zonas ventiladas, no significa estar a la vista de todos, ni en zonas de alto tránsito de la población residente, dado que un descuido, juego o maldad podría ser motivo de un accidente lamentable. Todo esto viene relacionado con la ubicación de los baños al frente de la vivienda y el poco cuidado estético de que se ha tenido en el cambio o evolución del patio, en estos últimos años.

Consideraciones textuales:

A pesar de que los calentadores de agua de las viviendas del “Patio Breaumont” no se encuentran ubicados en las condiciones ideales como se sugiere en el reglamento, se observa que al menos son colocados en lugares ventilados y despejados, disminuyendo con esto considerablemente algún accidente debido a la falta de aire. Pero su posición se encuentra en zonas de alto tránsito de la población residente y en un sitio totalmente visible desde el patio central, por lo que se requiere de un planteamiento que permanezca en lugares totalmente aireados, pero de acceso restringido y de nula visibilidad desde el espacio público del patio de vecindad. Además de ser necesario que se cumpla con las disposiciones de estar sujetos y totalmente estables para evitar posibles caídas o daños que podrían ocasionar fugas.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	20
Criterio generativo: Los servicios: Los lavaderos				

Debido a los ritmos que marca la vida actual, los tiempos que se destinan para las labores domésticas cada vez son más reducidos y se requieren que los espacios propuestos para tales actividades, sean accesibles y cómodos para tal fin. En el caso de la limpieza de la ropa, la gente por falta de espacios adecuados para el lavado de la misma tiene que recurrir a lavanderías públicas, incrementando con esto significativamente el gasto familiar. Es por esto que se requiere que las viviendas contengan un lavadero o pila con grifo y desagüe, el lugar donde esté ubicado el lavadero, tenga revestimientos adecuados para evitar la humedad tanto en muros como en pisos. Ya que reciben constantemente las gotas de agua por salpicaduras o escurrimiento. Debe contar el espacio con buena iluminación y ventilación natural, pero también se debe considerar la iluminación artificial por si fuese necesario utilizar el lugar aun cuando no hubiera luz de día. Se sugiere un área destinada para repisas y otra para cestos tanto de ropa sucia como de ropa limpia para evitar el contacto con el suelo. También es muy importante considerar la utilización de perchas y tendedores a una distancia razonable de la zona de limpieza de la ropa. Por último se sugiere que estos espacios, si bien no propician la convivencia, genere la producción de las actividades en un marco de respeto y tolerancia.

Estado Actual



Foto 229, 230 y 231: Lavaderos de las viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Las modificaciones actuales en las necesidades en la vivienda, tiene como cambios la realización de las actividades de lavado en un área privada y de servicios de la vivienda, por lo que la distribución espacial en la que el lavado de ropa y su tendido se realizaban en zonas comunales y en el patio central de la vecindad a desaparecido y se ha vuelto algo más privado, dejando solo a la actividad de secado de ropa la que se realiza aún en el espacio comunal.

Consideraciones textuales:

En el "Patio Breaumont", la zona de lavaderos, se han dejado en el abandono total, carece totalmente de todas las recomendaciones citadas en el párrafo anterior, de tal forma que es un espacio subutilizado, con muchas carencias, siendo un escenario *sociófugo*,⁸²⁹ es decir, que entorpecen la interacción social, debido a que por causa de estas molestias las relaciones entre los habitantes se van deteriorando y se generan ambientes totalmente insalubres y carentes de todos los elementos para el disfrute de los mismos.

En lo que se refiere a las áreas de secado, que aún se realizan en zonas comunales, estas entorpecen la circulación de la población, en donde una mala planeación de la distribución de las actividades y sus satisfactores espaciales generan inconformidad, molestias y el abandono de las zonas de convivencia, a causa de conflictos de propiedad del espacio público en el patio central.

⁸²⁹ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafin Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Breaumont	Dirección:	Prolongación Morelos # 41, Colonia Centro.	21
Criterio generativo: Las Instalaciones Instalación Eléctrica				

Red de alumbrado urbano. La red de alumbrado urbano se clasifica en cuatro rubros, de los cuales tres de ellos tienen cabida en un patio de vecindad

- a) Iluminación de edificios y espacios arquitectónicos singulares.
- b) Iluminación de campos de deporte.
- c) Iluminación de zonas ajardinadas y esparcimiento.
- d) Iluminación de imágenes urbanas y paisajísticas.

Condiciones de trazado.

Se fijarán teniendo en cuenta, como criterio general, que los distintos circuitos que componen la red de alumbrado y distribución no presenten problemas de sobrecargas, caídas de tensión y se encuentren totalmente protegidos.

- Iluminación de edificios y su entorno.

Se basa en la alternancia entre luminosidades para lograr sugestivos efectos para destacar puntos concretos y significativos del paisaje urbano.

- Iluminación de zonas de esparcimiento: parques y jardines, imágenes urbanas y paisajísticas.

Tiene como cometido realzar árboles notables, determinadas alamedas, y también, aportar vistosidad en los espacios reservados a peatones, en los cuales la disminución del nivel luminoso con los viales de tráfico rodado es manifiesto.



Foto 232, 233 y 234: Iluminación de las viviendas del "Patio Breaumont", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de considerar la iluminación artificial al interior del patio es urgente, la planeación de los índices de iluminación necesarios y la mejor ubicación de los elementos que le darán forma resulta obligado, por el desarrollo de la convivencia no hace referencia a un periodo del tiempo durante el día, sino todo lo contrario, cuando se requiera se debe contar con la posibilidad. Recordaremos que el desarrollo de las actividades opcionales y sociales se deben tener en cuenta dadas las características de la población residente en los lugares y que este elemento resultara en beneficio funcional y formal del conjunto, permitiendo la interacción y el disfrute del espacio en cualquier momento del día, disminuyendo con ello cualquier posibilidad de sensaciones de inseguridad dentro de él.

Consideraciones textuales:

En lo que corresponde a la iluminación de alumbrado en el área comunal, el "Patio Breaumont", cuenta sólo con tres luminarias que no son suficientes para iluminar todos los espacios y su ubicación no ayuda a la realización de actividades y el estímulo al bienestar de la población, originando que las áreas comunes no sean viables para la convivencia o escenarios sociópetos,⁸³⁰ sin favorecer la interacción social durante la noche.

⁸³⁰ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*; 2004; Pág. 93



7.3

Capítulo 7

Estudio de Casos Patio Sayago

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	1
Criterio generativo: Ubicación				

En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. *“La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ...pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”*.⁸³¹

Ubicación y localización

NORTE



Foto 235: Ubicación del “Patio Sayago”. Google 2010.

Estado Actual



Foto 236: Fachada principal del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

⁸³¹ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 77



Observación de mejoramiento

Dado que el barrio es un elemento a considerar en la conformación del lugar residencial, cuyo planteamiento se encuentra visualizado a partir de dos dimensiones: a) La física o relativa a las características de la superficie próxima a la vivienda, como los servicios o equipamientos, interrelacionándolas con las actividades a realizar en ellos y la necesidad de su acceso caminando y b) Una psicosocial a partir de la generación de redes sociales entre sus habitantes.

La relación con su dimensión física el inmueble se encuentra en una excelente ubicación, al situarse en el centro de la Ciudad y en un hábitat residencial relacionado con usos del suelo diverso, dado que dentro de él existen Espacios Educativos, Comerciales, de Oficinas, de Recreación y Esparcimiento. Pero en lo que respecta a su dimensión psicosocial el barrio no estimula las relaciones sociales, la convivencia; dado que el caminar representa un problema por el exceso de tráfico y las complejidades que esto implica, las dimensiones reducidas de banquetas, el ruido y un sistema que inhibe la vida social y fomenta el individualismo, se requiere de un planteamiento que aborde la recomposición del espacio urbano y su afinidad con las necesidades de la población que la habita, que resulte en espacios de desarrollo social y mental, laboral, de recreación o de tránsito.

La gente necesita pertenecer a una unidad espacial identificable...los habitantes desean ser capaces de identificar aquella parte de la ciudad en que viven como algo distinto a los demás. Se ha observado que:

1° aquellas vecindades con las cuales la gente se identifica tiene poblaciones muy pequeñas.

2° otra característica es que tiene superficie pequeña.

3° una vía de tráfico que atravesase una vecindad la destruye.⁸³²

Aún cuando se pudiese pensar que por su ubicación, sus habitantes la ven como una oportunidad y una fortaleza, cabe hacer mención que la ciudad actual no estimula nuevas formas de habitar, convivir, de utilizar, de relacionarse y responsabilizarse con las edificaciones y su entorno. Dado que no se encuentran en ella satisfactores que le permitan verdaderamente considerarla como un espacio de vida, lejos de intereses económicos y no sociales que incentiven un cambio en las formas de abordar la arquitectura.

Consideraciones textuales:

En el caso específico del "Patio Sayago", Antiguamente llamado patio de San Roque, su ubicación es privilegiada, dado que se encuentra en la zona centro de la ciudad de Xalapa Veracruz, contando con todos los servicios de infraestructura urbana, en un radio de 500 m., se localizan las oficinas de Gobierno del Estado y Municipal, así como escuelas, mercados, servicios, parques y jardines, ventajas que le dan la diversidad de usos del suelo, y las perspectivas laborales, para los habitantes.

La planeación del espacio personal debe estar influenciada en el diseño por factores como la edad, el sexo, el estatus, el nivel educativo, etc. Generándose dentro del barrio diferentes espacios acordes al grupo etario específico del que se trate, por lo que el diseño debe relacionar a cada uno de los grupos etarios al interior de la ciudad, considerando los patrones de interacción de los residentes, la posibilidad de encuentros que intensifiquen la identificación con el barrio, la convergencia y el desarrollo de actividades cotidianas, que evidencia una dinámica compleja libre de barreras arquitectónicas.

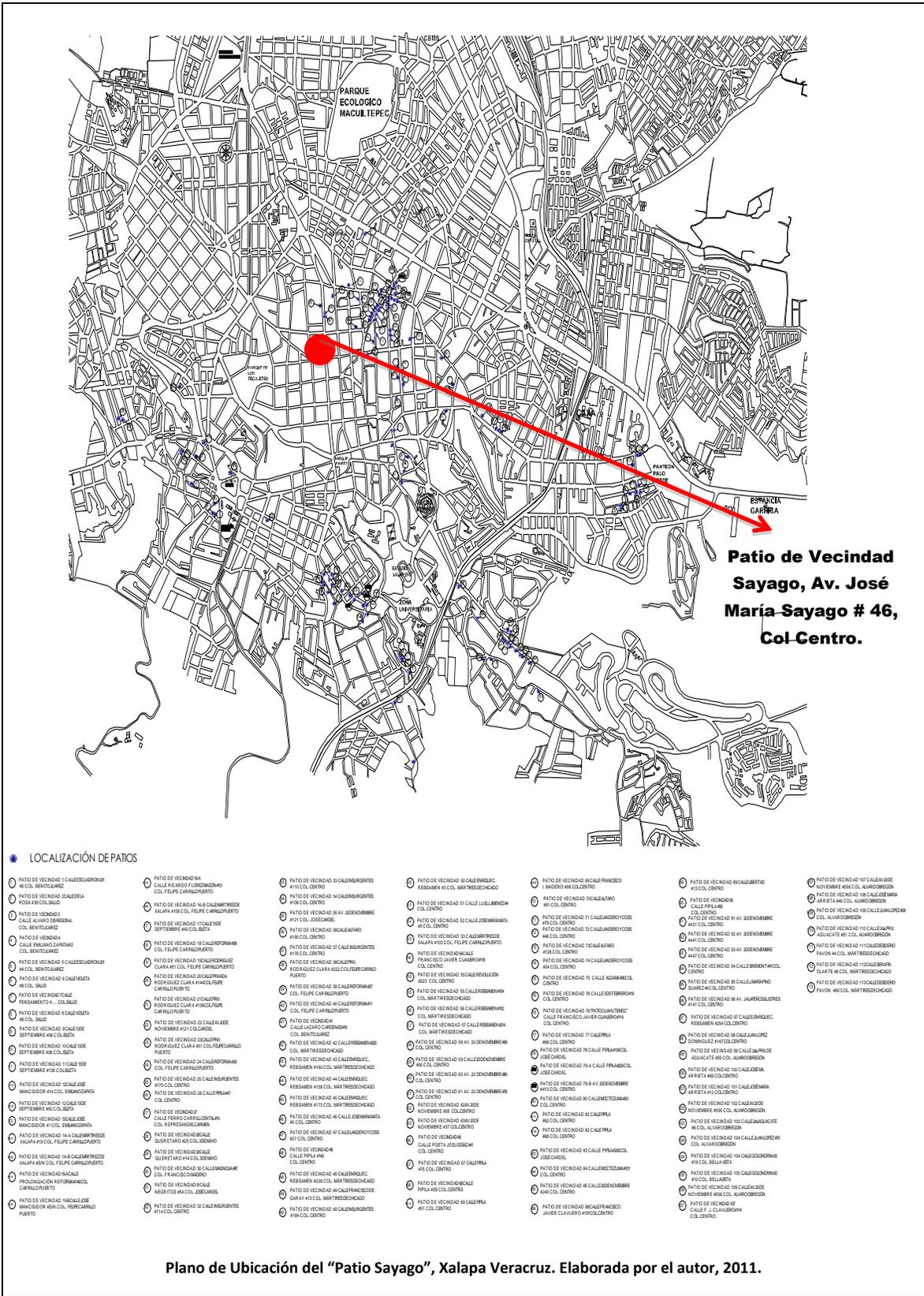
Recordemos que la aceptación y el sentimiento de seguridad se basa en la proximidad, relacionándola con la posibilidad de encuentros, generación de relaciones satisfactorias que establezcan una identidad con el barrio, donde el hecho de sentirse a gusto o estar orgullosos de su vivienda tiene que ver con su grado de satisfacción, que permite entremezclar la identidad individual con la identidad con el entorno.

Otro elemento que ha dificultado la satisfacción con el entorno, resulta del poco tiempo que la vida actual deja a sus residentes, motivo por el que se fomenta el individualismo y no la vida en colectividad principio de sociedad, punto de refuerzo y satisfacción de ser humano. Por otra parte otros factores que incentivan el empobrecimiento del desarrollo humano resultan ser la dimensión de la ciudad, dada la imposibilidad de imaginarla, la alta movilidad, la falta de arraigo, de pertenencias efímeras.

Pero debemos recordar lo que menciona *Bertrand*⁸³³ en el que define al lugar residencial como la conexión primaria a la ciudad, que busca ser el fragmento conocido y predecible de la ciudad, donde el habitante continúa hoy haciendo lugar, debemos entender que el lugar de residencia como el lugar de lo cotidiano, punto de encuentro de vivencias, producción y reproducción de estructuras sociales vinculadas en un tiempo y espacio determinado.

⁸³² Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 95

⁸³³ Bertrand, Georges; *La geografía física en contra de la natura*, Gedoc: Universidad de Toulouse-Le Mirail; 1978





Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Av. José María Sayago # 46, Colonia Centro.	2
---------	---------------------	------------	--	----------

Criterio generativo: Accesibilidad

La diferenciación de las actividades cotidianas, nos plantea acorde a su prioridad, en actividades necesarias, opcionales y sociales, las cuales nos indican la obligatoria necesidad de la accesibilidad interna de la ciudad, ya sea por los recorridos hacia el trabajo, la escuela, o las compras etc., estableciendo una relación de esta movilidad con sus tiempos y seguridad, pero también se deben considerar las actividades que sólo se hacen por el deseo de hacerlo, cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo el caminar en un parque, sentarse en una banca, disfrutar del sol, apreciar la vegetación, codependencia con el ambiente externo o lo que el lugar invita a realizar⁸³⁴⁸³⁵ y finalmente la realización de actividades que resultan de la posibilidad de encuentro, aquellas en las que se requiere la presencia de otros, con los que se establecen afinidades, ofreciendo la posibilidad de lugares residenciales más atractivos y *significativos*.⁸³⁶

Ubicación y localización



Foto 237: Ubicación del "Patio Sayago". Google 2010.

Estado Actual



Foto 238 y 239: Banquetas en las Calles Sayago y Calle Abasolo y Jesús Díaz, zona Centro, Xalapa Veracruz. Miguel Palacios, 2011. Recuperadas de <http://www.panoramio.com/photo/47705574>

⁸³⁴ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Págs. 285-288

⁸³⁵ Lynch, Kevin; *Planificación del sitio*; México; Ed. G. Gili, Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 298

⁸³⁶ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *The meaning of things, Domestic symbols and the self*; Cambridge; Cambridge University Press; 1981.



Observación de mejoramiento

La relación actividad-accesibilidad define los juicios entre lo cerca y lo lejos. La *accesibilidad*⁸³⁷ puede ser un elemento primordial en la definición entre un proyecto bueno o malo, pudiendo estar definido por su acción, uso y movimiento expresado en términos de actividad, permitiendo el sentido de satisfacción y conocimiento del lugar residencial. Ofreciéndoles a los usuarios la experiencia viva, debido a los grados de adaptabilidad y la posibilidad de obtención al valorizar más aquello que no se posee.

La realización frecuente de encuentros da pie al establecimiento de contactos y al desarrollo de más actividades, con influencia en la seguridad, al sentirse protegidas y de control sobre los límites que consideran como propios. Se requiere de la eliminación de espacios residuales y la creación de comunidad se da a partir de la constitución de un sistema vecindario.

Consideraciones textuales:

El Barrio, se ubica en la zona centro de la ciudad, donde se encuentran una diversidad de usos del suelo que permiten múltiples actividades a realizar, la oportunidad de poder contar con el trabajo, el parque, los comercios, la Escuela en cualquier nivel educativo, el mercado y la proximidad de mobiliario urbano permite considerar como cercano todo lo necesario.⁸³⁸

La transformación espacial y económica en los cambios de uso del suelo, han expulsando a la población y dado paso a zonas de comercio, escuelas, o oficinas provocando el congestionamiento de las vialidades durante el día y el abandono de la zona por la noche, dejando inseguridad y subutilización de la zona principal de la ciudad; la gran cantidad de rutas de transporte urbano han complicado la vialidad en la zona, el comercio y los servicios han generado una gran cantidad de concentración de población que circula en la zona central, durante el día generando conflictos peatonales al contarse con banquetas muy reducidas en el sitio, la convivencia peatón-vehículo resulta cada día más conflictiva dadas las circunstancias mencionadas. Las obstrucción del paso peatonal, sea por postes, letreros, casetas telefónicas, banquetas deterioradas y desniveles provocados por las entradas de los autos, también son causas de más conflictos de accesibilidad en la zona y dificultades para todos los grupos etarios y personas con capacidades diferentes.

⁸³⁷ Campos M., Fernando y Yávar S. Paulina; *"Lugar Residencial; Propuesta para el estudio del hábitat residencial desde la perspectiva de sus habitantes"*; Chile: Universidad de Chile; Ed. Andros; 2004.

⁸³⁸ Alexander, Christopher; *Op. cit*; 1980. Pág. 95

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	3
----------------	---------------------	-------------------	--	----------

Criterio generativo: Las Áreas Verdes

El tomar en consideración en los proyectos la dependencia entre la geometría del ambiente, la salud humana y el bienestar, se introduce el enfoque de la “*Arquitectura Biofílica*”,⁸³⁹ definida a partir de las configuraciones particulares, superficies, materiales, detalles, luz y acceso al ambiente natural, a partir de otras formas de vida para contribuir al éxito en cualquier edificio y en específico de la vivienda social.

La realización de un análisis de conceptos en el que dicha revisión nos lleve siempre a un buen resultado, dado que se considera que la gente se vuelve hostil y psicológicamente enferma en ambientes sin naturaleza; que la *Biofilia* es algo innato en nuestros genes por lo que se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales.



Foto 240. “Parque de los Tecajetes”, Xalapa Ver. Recuperado enero 2011 Foto 241: Parque Bicentenario, Xalapa Veracruz. Elaboradas por el autor, 2011. <http://www.flickr.com/photos/chazz28/>

lo natural a un hábitat construido sin ella, que nos permita sentirnos cómodos en ambientes construidos en los que se incorporen estructuras naturales complejas, en las que se muestren jerarquías ordenadas por subdivisiones.

Usualmente es relacionado con el sitio en donde sus residentes buscan interactuar, pudiendo ser este al interior del espacio arquitectónico, aún cuando de manera común se hace referencia al espacio urbano.

Al establecerse una relación entre los residentes con el lugar, se define la conexión indirecta de unos con otros, con el establecimiento del sentido de comunidad, que permita la diversidad física y ambiental, que fortalezca la actitud ante las difíciles condiciones de la vida contemporánea, definiendo con ello la defensa al estímulo de la estructura física en la comunidad, evitando el movimiento en contra de la estructura de aquellos sitios en la que no es valorada.

Consideraciones textuales:

En el caso específico del “Patio Sayago” resulta tener una buena ubicación, dado que cuenta muy de cerca con espacios de áreas verdes, que le permiten a la población residente disfrutar de espacios *sociópetos*,⁸⁴⁰ como “El Parque de los Tecajetes” y “El Parque Bicentenario” sitios de estímulo y disfrute de la convivencia, que dan la posibilidad de realizar de actividades opcionales, cuando se tiene el deseo de ello, cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo, el caminar en el parque, sentarse en una banca a realizar una lectura, disfrutar el sol, apreciar la vegetación, actividades que le van dando la identidad al lugar y que identifiquen a sus residentes con su entorno. Por lo que la zona cuenta con espacios que permiten el disfrute y una mejoría substancial en la calidad de vida.

Se trata de la participación del usuario, como fuente primordial para producir formas construidas que sean amadas por sus ocupantes, que definan los pasos para la conformación de un tejido urbano sano para una comunidad, el establecimiento de una relación intrínseca entre el habitante y la naturaleza.

⁸³⁹ Salinger, Nikos A.; “*El futuro de las ciudades*”; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁸⁴⁰ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	4
---------	---------------------	------------	--	----------

Criterio generativo: El Equipamiento

Los usuarios tratan de buscar los lugares mejor ubicados para la realización de todas sus actividades diarias, por lo que es de suma importancia contar con el equipamiento que les permita tener las edificaciones próximas a su hábitat residencial, el dotar al barrio con zonas de esparcimiento o recreación, comercial, educativas, de salud y de servicios como: redes de agua potable, sanitarias, electricidad, transporte urbano y de limpia pública permiten al residente disfrutar de espacios que le ofrezcan una mayor calidad de vida y estos a su vez le otorguen una mayor cantidad de puntos de contacto con la sociedad, como estímulo al desarrollo de actividades de convivencia en su barrio, que los identifiquen a el mismo y a su comunidad.

Desarrollo compacto y mezcla de usos. Apoyo en la revitalización de los centros de las ciudades, pueblos y barrios, promoviendo el crecimiento compacto, la conservación de la tierra, la protección del patrimonio histórico, y la integración de usos de suelo. Fomentar la restauración y rehabilitación de los lugares, y edificaciones, en lugar de la construcción en zonas no desarrolladas. Crear distritos peatonales de barrios y ambientes en donde se mezclen las actividades comerciales, cívicas, culturales, educativas, y recreativas con espacios abiertos y hogares.

Ubicación y localización	NORTE
---------------------------------	-----------

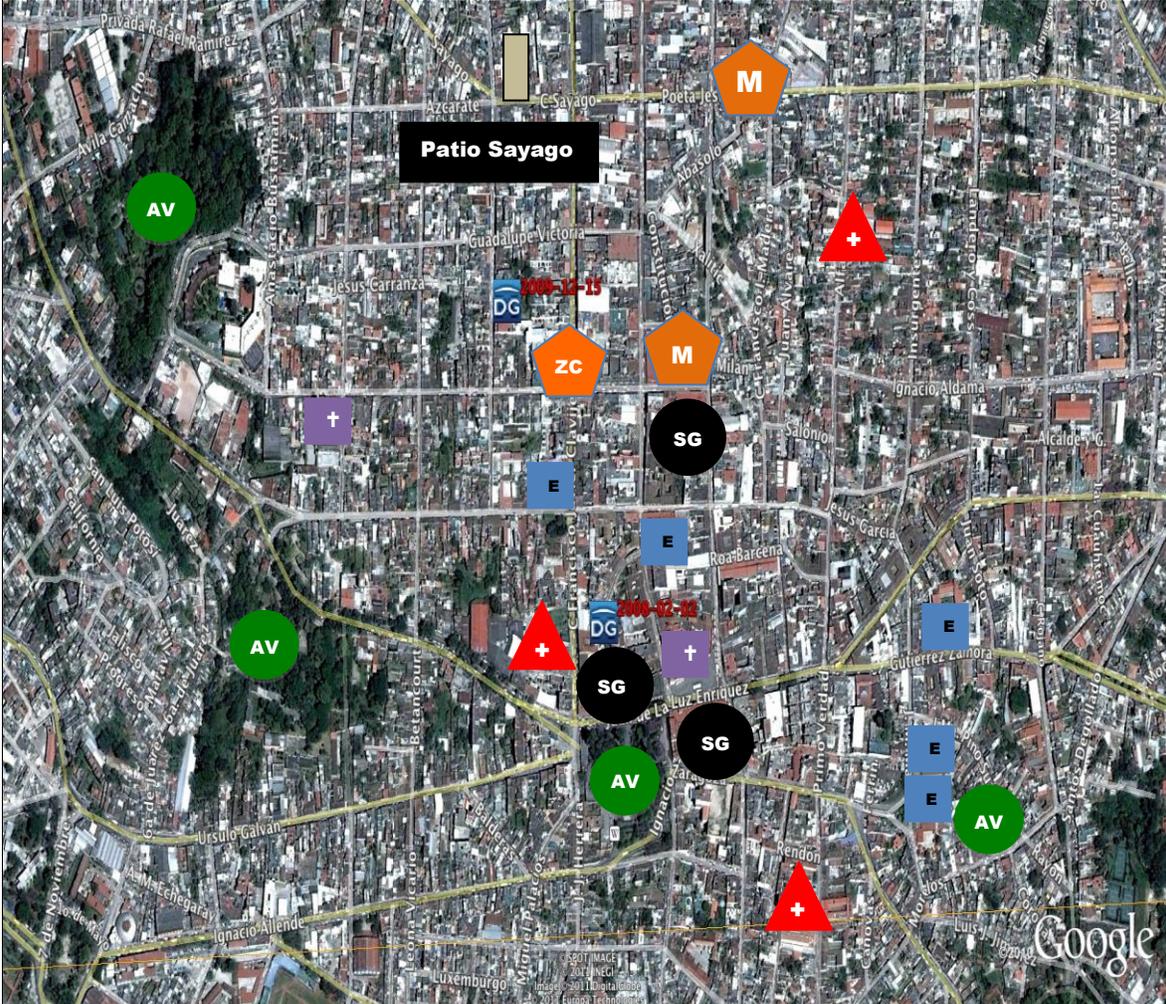


Foto 241: Ubicación del "Patio Sayago". Google 2010.

Simbología:



	1.-Parque de los Tecajetes 2.-Parque Juárez 3.-Parque Bicentenario		1.- Cruz Roja 2.-Hospital Civil Dr. Luis F. Nachón.		1.- Esc. Prim. Josefa Ortiz de Domínguez 2.- Esc. Prim. Enrique. C. Rebsamen 3.- Jardín de Niños Esperanza Osorio
	Palacio del Gob. del Estado Palacio Municipal Oficina de Hacienda u Crédito público		1.-Catedral de Xalapa 2.-Iglesia de los corazones		4.- Instituto Motolinia 5.-Jardín de niños Virginia Aguilar 6.- Colegio Preparatorio Juárez
	1.- Mercado Jauregui 2.- Mercado Galeana 3.-Zona Comercial		Patio Sayago		

Estado Actual



Foto 242: Mercado Galeana, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 243: Fachada del Colegio preparatorio de Xalapa, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 244: Fachada Edificio del Palacio de Gobierno del Estado de Veracruz, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

El barrio es un elemento a considerar para la conformación del lugar residencial, que de manera general cabe mencionar dos dimensiones, una física, relativa a la superficie próxima a la vivienda, en el que se integran los servicios y el equipamiento, con una interrelación determinada por las actividades que en ellos realizan y la necesidad de que el habitante pueda acceder a ellos al caminar y una Psicosocial, determinada por la posibilidad de admitir la generación de redes sociales entre sus habitantes, y les permite la pertenencia al mismo.

Consideraciones textuales:

Cuenta con todos los elementos necesarios de equipamiento y servicios en la zona, redes urbanas de agua potable, sanitarias y de electricidad, telefonía e internet, por otra parte accesibilidad a Parques, Escuelas de Educación Básica y Media a distancia cómoda a la vivienda y a sus residentes, también se cuenta con Equipamiento para el comercio, la salud y oficinas de Gobierno, elementos que les permiten realizar todas sus actividades necesarias, opcionales y sociales.

En el casos específico de las instalaciones cabe hacer mención que la antigüedad pudiese resultar un problema por los constantes reparaciones a las líneas; en lo que se refiere el transito vial, el parque vehicular resulta ser mayor a las posibilidades que tienen las vialidades de flujo vehicular, por lo que se considera necesario el establecer un sistema colectivo de transporte urbano eficiente, que permita a la población residente desplazarse hacia los diferentes sitios de la ciudad de una forma más rápida.

Cabe decir que para la realización de las actividades necesarias siempre están vinculadas a una relación de desplazamientos con el control que las personas tienen de sus tiempos y su seguridad, y en este caso esta situación resulta complicada dado lo mencionado en los conflictos de vialidad existente y de ruido, los problemas de tránsito peatonal provocados por los mismo y por lo reducido del espacios para transitar en las banquetas, es decir existen todavía un sin número de barreras arquitectónicas que habría de solucionar para poder considerar que en los aspectos de accesibilidad y equipamientos contarían con lo óptimo para todas sus actividades.

Planos

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	5
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: El tránsito peatonal y vehicular

La planeación de los conjuntos habitacionales se basa en la separación rígida de los usos del suelo. Con el supuesto de que todos van de un lugar a otro y debe utilizar el coche. Como consecuencia las ciudades modernas se han convertido en el dominio del pavimento que se extiende por grandes distancias a través del entorno. En el proceso la naturaleza y el hábitat rural son destruidos. Los residentes pasan la mayor parte de su tiempo en el tráfico, y el presupuesto de todos se gasta más en transportación. Ocasionando conflictos para aquellos que no pueden conducir: los pobres, los viejos y los niños, dado que su movilidad resulta restringida y dependen de los demás.

Si la gente va a caminar, tiene que haber lugares para visitar y cosas que hacer en las cercanías. Debe haber una variedad de edificios privados, comerciales y públicos, conectados por una diversidad de espacios públicos. Los mejores barrios deben contar también con espacios de trabajo, vivienda y servicios.

Ubicación y localización

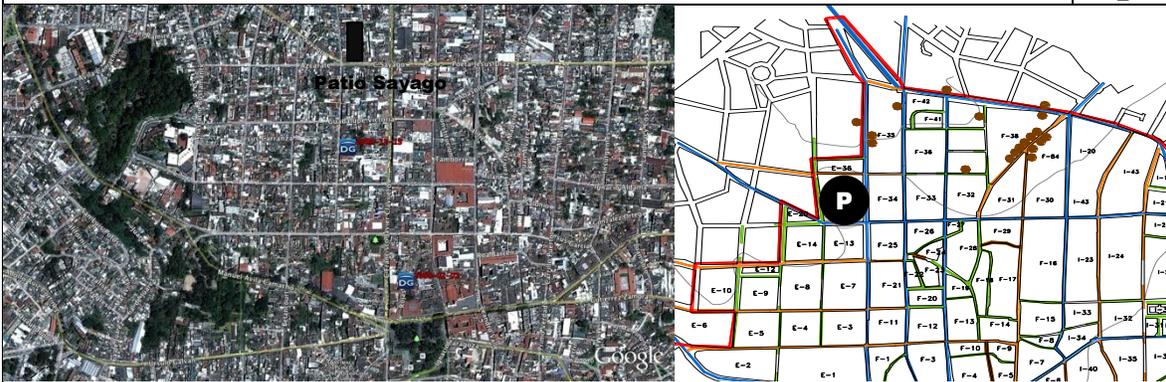


Foto 245: Ubicación del "Patio Sayago". Google 2010.

Estado Actual

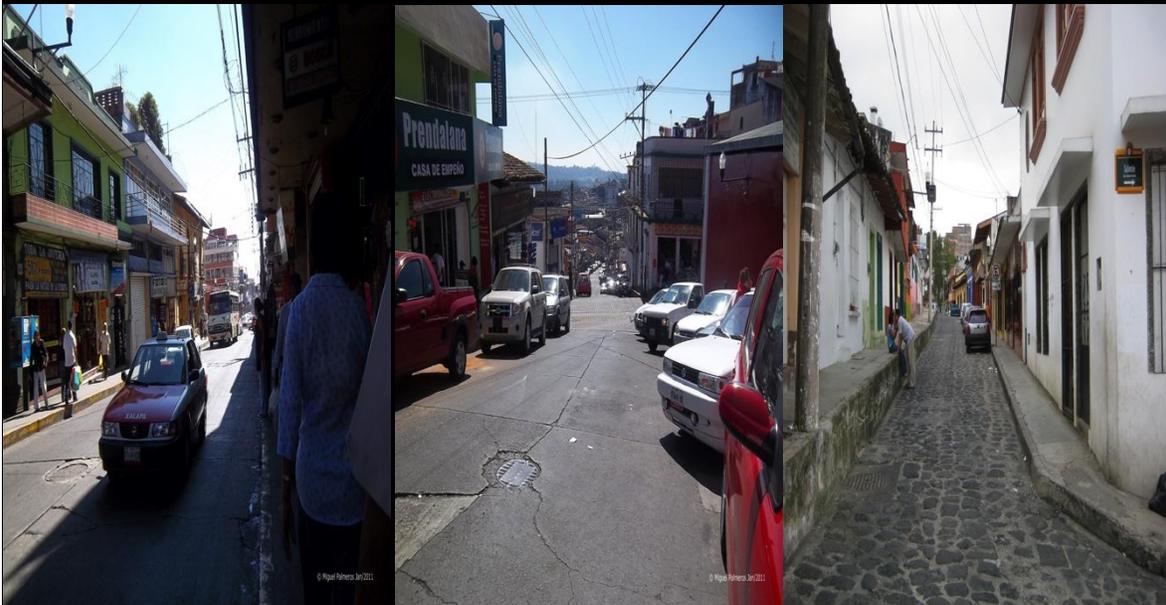


Foto 246: Tránsito vial en Calle Revolución saliendo del centro de Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 247: Congestionamiento vial en calle Pípila de Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011

Foto 248: Vialidad y calle angosta en calle Francisco I. Madero en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011



Observación de mejoramiento

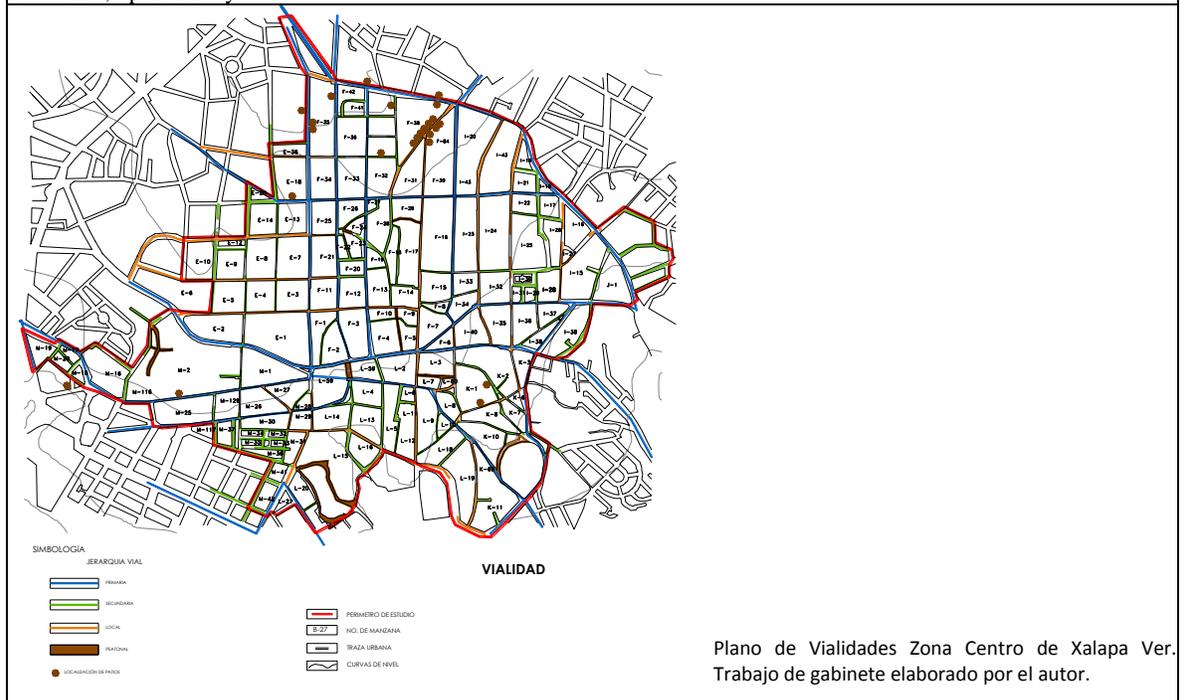
Un barrio tradicional incluye una variedad de tipos de vivienda y usos del suelo en un área definida, instalaciones educativas, edificios públicos y establecimientos comerciales a poca distancia de las viviendas. Distribuida por una red de caminos, calles, y callejuelas adecuado para los peatones, así como a los vehículos, proporcionando a los residentes la opción de caminar, andar en bicicleta o conducir a sitios dentro del vecindario.

Elementos de Diseño:

- Elementos básicos de diseño de una calle
- El uso de callejones
- Reducción de la velocidad en la calle
- Ancho de calles
- Reducción de radios de giro
- Geometría de la intersección
- Calle, arboles y jardinería
- Iluminación
- Anchos de banquetas y ubicación
- Construcción de contratiempos
- Estacionamientos

Consideraciones textuales:

El Patio Sayago se encuentra con una diversidad de usos del suelo en el barrio que permite cumplir con las condiciones de diversidad laboral. Pero las condiciones que invitan a caminar o andar en bicicleta no se han logrado, dado que las vialidades no tienen las condiciones necesarias para poderse realizar las actividades, no se han desarrollado carriles para bicicletas, ni las condiciones de las aceras resultan óptimas para el tránsito peatonal, dado que existen barreras arquitectónicas que no permiten el uso para todos, el manejo de la vegetación como parte de la constitución de una vialidad y la relación biofílica con el hombre, no se ha experimentado para transformar los ambientes en las vialidades de nuestra ciudad y con ello disminuir el ruido de los automotores, el transporte público no se impulsado de tal manera que a la población le sea atractivo dejar el vehículo particular y utilizar el transporte público, el sentido de las rutas de transporte público requieren de un análisis que los lleve a optimizar recorridos y disminuir el número de ellas, por lo que se deben proponer cambios que modifiquen la estructura de vialidades e incentivar la utilización del transporte público y el uso peatonal de la ciudad, así mismo incentivar el desarrollo en las aceras que permitan transformar los ambiente y generen lugares sociópetos en los que la población encuentre puntos de interacción y disfrute para sus actividades necesarias, opcionales y sociales.





Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	6
----------------	---------------------	-------------------	--	----------

Criterio generativo: La acera y el Mobiliario

Necesario es el estimular la creación de espacios sociópetos y el sentido de revitalizar el espacio central del de la ciudad, al permitir a la población residente la posibilidad de encontrarse y de disfrutar la vida en comunidad, debemos planear la existencia de satisfactores que involucren dichos beneficios, por lo que el desarrollar elementos urbanos peatonales y el mobiliario que permita realizar un recorrido por un espacio placentero y de disfrute de la vida colectiva sea el enfoque principal de la planeación urbana, con un énfasis en el usuario de a pie y de la búsqueda de una sociabilización.



Fotos 249, 250, 251, 252, 253 y 254: U.S. Department of Transportation; Federal Highway Administration University Course of Bicycle and Pedestrian Transportation; McLean VA: Turner-Fairbank Highway Research Center; 2006.



Estado Actual



Foto 255: Banquetas en Calle Miguel Palacios en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 256: Banqueta y Calle Leandro Valle en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 257: Banqueta y Calle Luxemburgo en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Transformar la ciudad hacia la peatonalización y lograr una ciudad para las personas, debe ser motivo de cuidado e impulso, cuando el transitar peatonalmente se ha convertido en una actividad de riesgo, cuando se practica entre coches y otros vehículos estacionados que ocupan las banquetas de las calles, depósitos de basura que simulan auténticas trincheras a cuyo alrededor suele colocarse mobiliario en desuso, de aceras estrechas en las que hay que hacer equilibrio para no irse a la calle y para colmo que ciclistas o motociclistas han decidido que por las aceras se va más seguro que por la calle aún a pesar de poner en peligro la seguridad de los peatones; de igual forma cuando se analiza el paseo para la población de los diferentes grupos etarios resulta una mala planeación del contexto en el que se desenvuelven.

Consideraciones textuales:

En el contexto en el que se ubica el Patio Sayago resulta obligado estimular de inmediato las adecuaciones necesarias en beneficio de la población que reside en el sitio y dejar de generar el desarrollo en contra de ellas, la búsqueda de aceras más amplias en las que resulte placentero el caminar y la generación de áreas con naturaleza que permita estimular la relación natural entre vegetación y ser humano, que además incite al manejo de la luz y la sombra, busque disminuir el paisaje árido y rígido de la ciudad, como isla de calor, tratando de reencontrar en la Xalapa actual el apelativo que llevo durante muchos años de “Xalapa de las Flores”. Por otra parte es necesario redescubrir todos los espacios del contexto encontrados en los lugares, identidad e identificación con la ciudad, que permitan generar espacios que busquen la convivencia y el reencuentro de sus habitantes, que disminuyan al individualismo en ellos y redescubran el principio de sociedad que les dio origen.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	7
----------------	---------------------	-------------------	--	----------

Criterio generativo: Accesibilidad Interna

En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. “La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ... pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”.

...“La ciudad es el modo predominante de vivir en colectividad actualmente en nuestro planeta...Espacio y sociedad, incluyendo el conjunto de procesos (culturales, ideológicos, políticos, productivos, mercantiles, cognoscitivos, etc.) que producen al interactuar el hombre con su medio ambiente natural y artificial”...

Ubicación y localización	NORTE 
---------------------------------	--



Foto 258: Ubicación del “Patio Sayago”. Google 2010.

Patio Sayago

Estado Actual



Foto 259: Interior del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011. Foto 260: Acceso al “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.



Foto 261: Interior del "Patio Sayago" Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Foto 262: Interior del "Patio Sayago" Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Sistema de funcionamiento: Se debe lograr que sea accesible para cualquier persona y dotar de recorridos táctiles para discapacitados, así mismo se deben generar espacios sensoriales que permitan el disfrute del sitio a partir de todos sus sentidos, se deben plantear rampas que permitan a la gente con dificultades motrices transitar sin dificultad en el sitio.

Sistemas de señalización: se deben coordinar con una organización de señalización que resuelva las dificultades para la gente con limitaciones visuales.

Sistemas de comunicación: Resulta importante contar con un sistema que permita a la población comunicarse o pedir auxilio en caso de emergencia. Se debe favorecer espacios en que ofrezca la oportunidad de generar un ambiente tranquilo en el caso de que la población residente así lo requiera, dado lo complicado de la vida cotidiana.

Consideraciones textuales:

Las consideraciones de movilidad existentes en el Patio resultan buenas, dado el estado y características de los materiales que se utilizan y que otorgan movilidad a los residentes, pero la falta de estímulos visuales y físicos que induzcan a generar ambientes más amables, que desarrollen un mejor calidad de vida siguen quedando pendientes. Existe un abandono de los espacios colectivos y reduciendo el uso del patio a un simple espacio de circulación, la vegetación solo existe dada la iniciativa de un vecino que ha elaborado su jardín a partir de plantas en macetas. Sin una atención o cuidado para lograr del patio un lugar de disfrute, en el que la realización de diversas actividades en provecho de toda los habitantes del Patio sea lo esencial y no un bloqueo a la vida en convivencia, se espera que la relación con la vivienda-patio lleve a la población a un nivel de bienestar óptimo. Las instalaciones se encuentran ocultas y su ubicación pareciera bien diseñada

Los espacios dan un aspecto árido, los elementos de beneficio al poder contar con un patio son minimizados al encontrarse, no es posible realizar actividades que resulten en el disfrute del espacio.

Las posibilidades del enriquecimiento de la vida de sus habitantes se ven coartadas dada la cantidad de elementos que van en contra del disfrute del sitio, el desarrollo físico y psicológico de la población que habita el Patio es bloqueado y las posibilidades de que al sitio se le ubique como un "Lugar" son eliminadas de una forma tajante.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	8
Criterio generativo: La Transición en el espacio público				

Los accesos de toda edificación son muy importantes porque de ellos depende una buena comunicación con el exterior, disminuye los riesgos y los peligros en el caso de siniestros y en cuanto a la psicología ambiental, pueden ser escenarios *sociófugos o sociópetos*, según la solución que se les dé. ...“*Si nos preguntamos las transiciones de acceso crean algún tipo de “intermedio”, un respiro entre el interior y el exterior... un lugar de preparación en el que la persona puede cambiar su estado de ánimo y de adaptarse a diferentes condiciones: de la ruidosa, pública, vulnerable y expuesta sensación de la calle a la sensación privada, serena íntima y protegida del interior*”...

Los espacios de transición se definen como los espacios situados entre los ambientes interiores y exteriores que actúan tanto de espacios de amortiguamiento como de enlace físico. Los espacios arquitectónicos son incompletos sin los espacios de transición, como hemos hecho mención desde el neolítico existe una aparente evidencia de la utilización de estos espacios de transición.

Estado Actual



Foto 263 y 264: Acceso principal del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Las consideraciones de transición espacial que deben ofrecer el cambio entre adentro y afuera que invite a acceder o a salir del sitio, aún cuando se cuenta con una pequeña área cubierta que permite las funciones de entrada y resguardo de acuerdo a las consideraciones climáticas de nuestro sitio, no se considera como un espacio que genere una atmósfera de bienestar, que permita crear un ambiente de convivencia y de satisfacción a la población que la habita, dado que desde las texturas y niveles que se implementan en el sitio no apoyan el desplazamiento para toda la población residente, la ubicación de instalaciones visibles, incrementa los riesgos de accidentes y el deterioro y abandono del mantenimiento aleja del disfrute de sus ocupantes o de aquél que transita por el barrio, resulta necesario realizar un uso adecuando del espacio de ambientes con vegetación y materiales que permitan el desplazamiento de la población residente con facilidad para cualquiera de los grupos etarios que habitan el sitio, al igual que una mejor distribución de las instalaciones hidráulicas, sanitarias y de energía eléctrica que permitan el estimular el uso del espacio y el resguardo climatológico, se considera en su estado actual como un espacio sociófugo que no estimula las relaciones de sociabilización de la población residente en la vecindad, ni ayuda o facilita el acceso al “Patio Breaumont”.

Consideraciones textuales:

El “Patio Sayago”, cuenta con un acceso principal que conduce al interior, en donde el uso comercial se distingue y pocas son actualmente viviendas. Dicho acceso es peatonal, si existe la posibilidad de introducir algún vehículo ya que en el caso de emergencia, si puede acceder una ambulancia. También se cuenta con una parte techada, difícil es el ingreso a las viviendas en los días lluviosos, frecuentes en la ciudad de Xalapa, de la misma manera se genera una transición entre el espacio público y semi-público, el acceso puede considerarse como un “pasillo”, que si bien es cierto que pudiese ser un reducto proporcionará seguridad a los usuarios, para evitar que entre cualquier persona extraña al lugar, resulta ser un lugar poco iluminado que pudiese propiciando algún conflicto en cuestiones de seguridad.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	9
---------	---------------------	------------	--	----------

Criterio generativo: Organización espacial

“La sociedad de masas no sólo crea una situación confusa en la que a las personas les resulta difícil encontrarse a sí mismas, sino que también... crea un caos en el que las personas se enfrentan a una diversidad imposible, diversidad que se convierte en un todo que luego se concentra sólo es lo más obvio”

Creando un carácter débil de dos maneras casi opuestas:

- 1.- Porque la gente está expuesta a un caos de valores.
- 2.- Porque se aferra a la uniformidad superficial que es común a todos esos valores, mezcla indescriptible de valores produce personas indescriptibles.

Estado Actual

Plano de Organización espacial de las Viviendas del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Trabajo de Gabinete Elaborado por el autor, 2011.



Foto 265 y 266: Acceso principal del "Patio Sayago", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La urgente necesidad de dar facilidad a las funciones que se realizan al interior de la vecindad, obliga a realizar una organización de los espacios en ella, dándoles tratamiento y adecuación que estimule la convivencia y la participación de sus habitantes en las diversas actividades que el patio invita; permitir organizar la distribución espacial y relacionar naturaleza-actividad-movilidad, que defina con claridad las características de un espacio que busca cohesión social, vida y la satisfacción residencial de sus usuarios, los elementos materiales y de planeación de su distribución funcional demuestran, además de la necesidad de modificar el espacio, la búsqueda de ambientes que desarrollen o estimulen las capacidades de sus habitantes, a partir de plantear las mejoras en andadores, instalaciones, áreas de convivencia y juego, zonas de tendido y lavado etc.

Consideraciones textuales:

Con relación a los valores de la sociedad, es preciso fomentar la unidad, la solidaridad y tolerancia en todos los ámbitos, en el caso específico de la vivienda es obligado generar espacios que permitan una sana convivencia, de tal manera que a través del diseño arquitectónico se reduzcan atmósferas de conflicto. A pesar de que el "Patio Sayago" cuenta con un área común alrededor de las cuales se distribuyen lo habitacional del patio de vecindad, en realidad resultan ser escenarios sociófugos, es decir, que entorpecen la interacción social, debido a que no cuentan con propuestas de diseño arquitectónico que los hagan atractivos y que inviten a los usuarios a permanecer ahí, sin causar molestias en las relaciones entre habitantes. Reconociendo que el espacio al interior del "Patio Sayago" alberga a 22 viviendas, las cuales por sus dimensiones físicas y las necesidades de los usuarios, no cuentan con los satisfactores necesarios que les permitan una espacialidad estimulante, dado que obliga a la multiplicidad de usos en un mínimo espacio, con una saturación su distribución espacial y a la poca definición entre lo íntimo y lo privado, generando ambientes de saturación y estrés psicológico. Es evidente la falta de estímulo a la convivencia y sociabilización de sus residentes.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	10
---------	---------------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: La accesibilidad interna

La accesibilidad entre subculturas nítidas distintas e independientes que permitan a una persona desplazarse fácilmente de una a otra.

- 1.- Una persona solo será capaz de encontrar su propio “yo” y desarrollar su carácter fuerte si está en un situación en la que reciba apoyo para su idiosincrasia de las personas y los valores que la rodean.
- 2.- Necesita también vivir en un medio en el que la posibilidad de muchos sistemas de valores diferentes; necesita de una gran variedad de opciones, de modo que no se confunda sobre la naturaleza de su propia persona, que pueda ver que existen muchas clases de individuos y que pueda encontrar los valores que correspondan a los suyos.

El proceso de realización del “yo” solo puede comenzar cuando ya se han satisfecho otras necesidades como la de alimento, amor y seguridad. La realización solo podrá ocurrir cuando la gente se sienta en un territorio que le resulte familiar, entre personas de su propio género, cuyos hábitos y metas de vida conozcan y quienes confíen.

Estado Actual



Foto 267 y 268: Acceso principal del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

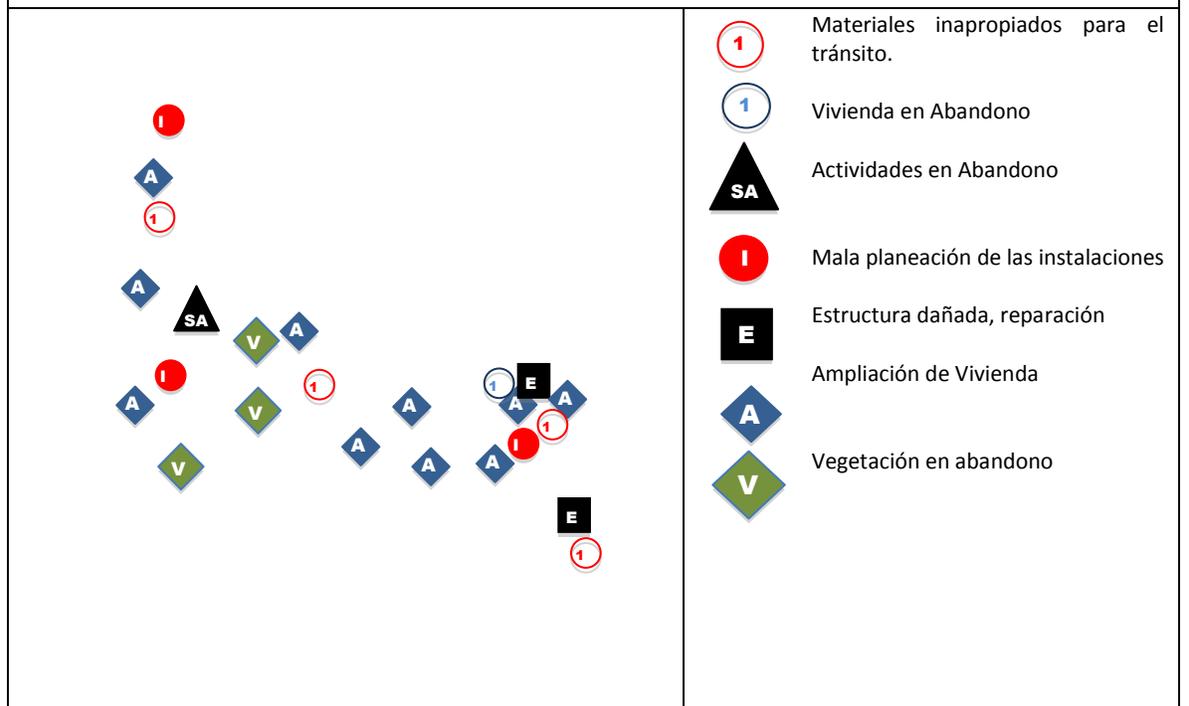


Las consideraciones de adaptación del espacio semi público con el privado obligan a relacionar la forma en que se plantea la distribución espacial en lo público y lo privado, dado que de esta manera se interactúa a la vivienda con su contexto inmediato como es el patio de vecindad, espacio que tiene una relación indisoluble con la vivienda y este con el medio ambiente o contexto que lo rodea, considerando necesario establecer que la vinculación entre un espacio abierto y uno cerrado debe estar planteada a partir de un área de transición que permita la entrada o salir de ellos, “el espacio semicerrado”; cabe mencionar que la relación coherente entre vivienda-espacio abierto es lo que determina la oportunidad de apropiación del espacio y la adecuada aceptación de él, dado que estimula la convivencia, la participación y frecuencia de uso de sus habitantes.

Consideraciones textuales:

Las viviendas del “Patio Sayago” son espacios que carecen de significatividad, ya que no tienen la oportunidad de personalizar “su” espacio, de “apropiarse de él”, de tal manera que los individuos tengan la oportunidad de crecer como personas, donde las atmosferas sean las adecuadas que permitan la habitabilidad del lugar. Otro punto importante relacionado con el crecimiento personal de los usuarios se refiere a la privacidad, debido a la carencia de la misma también puede generar conflictos de habitabilidad.

Existente en las áreas comunes, un sentido de desarraigo al lugar en el que las posibilidades de convivencia y cohesión social entre los habitantes se dificulta, la movilidad y el disfrute de los espacios es limitada dado el poco sentido de arraigo existente, se requiere de estimular la generación de espacios que estimulen y el cumplimiento a las necesidades de todos sus habitantes, sin límites de edad y de capacidades físicas.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	11
---------	---------------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: la Identidad o el lugar

Los lugares en donde los habitantes son propietarios-usuarios se presenta un interés por la conservación del espacio; los lugares en donde la propiedad es comunal esto no ocurre, tiende a deteriorarse y a ser sinónimo de tierra de nadie, espacio inhóspito que nadie quiere. Cuando las personas poseen sus propios hogares entre tiendas, lugares de trabajo; escuelas, servicios, universidad, etc., tales lugares se ven forzados por la vitalidad connatural a sus hogares. Se extienden para hacerlos personales y confortables.

Solamente donde las casas están entremezcladas con las demás funciones, en parejas o tríos, en hileras y pequeños grupos, cualidad personal de los hogares y las actividades de construcción de viviendas prestan su energía a los talleres, oficinas y servicios.

Las casas pueden disponerse en hileras o montículos con tiendas abajo, o pueden ser autoestables, con tal de que se mezclen con las demás funciones y den una vida interior a toda la zona.

Estado Actual



Foto 269, 270 y 271: Acceso principal del "Patio Sayago", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de buscar relacionar a la vivienda con las actividades al interior y al exterior de ella, busca establecer ese vínculo que ofrezca la apropiación de su habitantes tanto de la vivienda, como de contexto inmediato, el patio; con ello la población realiza sus vínculos sociales, de vida en su interior y exterior, sea por esparcimiento o contacto, que deja aún lado el individualismo y encuentra en la sociabilización el remedio a la ignominia y la inequidad, que establece lazos de apoyo y convivencia entre los sujetos, y ocasiona vida al interior del espacio mínimo urbano y su sistema habitacional.

Consideraciones textuales:

Las viviendas del "Patio Sayago" son espacios que carecen de significatividad, ya que los habitantes de dicho patio no tienen la oportunidad de personalizar "su" espacio, de "apropiarse de él", de definir su lugar, debido a la carencia de privacidad. Se ha observado que en muchas ocasiones, tratan de "apropiarse del espacio" a través de los colores de la fachada o de colocar macetas con plantas de ornato, pero en la mayoría de las ocasiones existe un desinterés por la conservación de los espacios y aún más para su uso, lo más aproximado es aquel que busca ofrecer una identificación en lo privado a través de la vegetación y el color. La vida comunitaria no existe el sentido de pertenencia a desaparecido, si es que alguna vez lo hubo; la población vive para adentro y no expresa nada al exterior.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	12
---------	---------------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: El espacio público y el espacio privado

En el aspecto de privacidad (entendido como la posibilidad que tiene el individuo de controlar la interacción deseada y prevenir la no deseada dentro del hogar),
 ...Las diferentes subculturas necesitan de actividades propias y entornos propios... pero no precisan concentrarse, en el mismo espacio para posibilitar la agrupación de actividades necesarias. Necesitan también concentrarse para que una subcultura no se diluya en la contigua, en la realidad desde este punto de vista, no solo necesitan estar intensamente concentradas; sino también físicamente separadas entre sí.

Estado Actual



Foto 272, 273 y 274: Viviendas del "Patio Sayago", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Los planteamientos de jerarquización de áreas permiten definir entre lo público y lo privado, síntoma de actividades que culturalmente logran definirse, a partir de la exploración minuciosa de las formas de vida y de apropiación del espacio habitable, esta definición de prioridades se considera para que todas las actividades se desarrollen en mejores condiciones de satisfacción, por lo que es primordial la claridad de los alcances entre lo público y lo privado en las zonas de la vecindad. Por la escasez de superficie la necesidad de espacios multifuncionales debe redefinir la conceptualización del espacio, además de buscar estimular los vínculos de sociabilización y participación comunitaria; pero también es necesario no perder de vista, la necesidad del espacio íntimo en los momentos en que sus usuarios requieran de ella, al igual que de espacio público y de colectividad que les permita poder tomar una decisión, acorde a su necesidad.

Consideraciones textuales:

Debido a la falta de una buena distribución de las viviendas y de la escasez de espacio para la realización de sus actividades, se crean conflictos al exterior y al interior de las mismas, ya que no existe privacidad en ellas; la existencia de espacios residuales, en donde el abandono y la falta de cuidado, dan como resultado el desperdicio de espacios tan necesarios para los usuarios; la vivienda se establece a partir de cuartos en los que la multifuncionalidad y la escasez de superficie generan conflicto para la realización óptima de las actividades a realizar dentro de ellas, de igual forma el exceso de multifuncionalidad para tan poca superficie despoja al usuario de su intimidad generando problemas espaciales y de convivencia entre sus habitantes; el diseño de espacios en los que actividades para diferentes grupos etarios sean posibles y la búsqueda de ambientes que cumplan con las características específicas de la población que habita en ellas, tal y como no menciona la psicología ambiental.

Las actividades comunitarias de aseo han cambiado y actualmente se cuenta con baño al interior de la vivienda, dadas las características de las necesidades actuales de la población en busca de espacios íntimos para la higiene.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 41, Colonia Centro.	13
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: El Jardín

La vida a ras de suelo y los patios en torno a las casas unen a los vecinos y en los mejores trazados, también unen los callejones de la vecindad. En estas condiciones es fácil y natural el encuentro con las personas. Los niños que juegan en el patio, las flores en el jardín o incluso el tiempo que hace suministran inacabables temas de conversación.

Otro punto a considerar en los espacios de convivencia:

...“Siempre que se piensa en un jardín se relaciona con la sensación de tranquilidad, se sugiere colocar una banca, donde una persona pueda descansar o puedan reunirse con otra persona sin otro contacto que el de la naturaleza. Se sugiere crear en el jardín un lugar tranquilo, un recinto privado con un asiento cómodo, sol y vegetación y elegir el lugar para que ofrezca una intensa soledad”...

Estado Actual



Foto 275, 276 y 277: Viviendas del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La capacidad que tiene el espacio público para transformar el ambiente, debe ser primordial en la búsqueda de la mejoría de la calidad de vida de los residentes; el jardín es esencial para el logro de ese objetivo, el estímulo que la vegetación logra en el sentido psicológico, físico y social en los habitantes transforma la concepción del espacio y define la creación de lugar e identidad que permiten a los habitantes apropiarse del sitio, invita a la generación de la diversidad y permite en todos el disfrute del mismo.

Por lo que la creación del jardín incentiva la realización de actividades sociales y opcionales que buscan lograr en sus residentes cohesión social, relacionan al espacio habitacional con su contexto inmediato, y permite la transformación del medio, en busca de espacios que incentivan la creatividad y el disfrute de los mismos.

Consideraciones textuales:

La falta de propuestas en la solución de los escenarios externos causa que sean subutilizados estos espacios y no funcionan para el uso y disfrute de los habitantes del lugar, en realidad son escenarios sociófugos, ya que no permiten la interacción de los distintos grupos etarios, la calidad del hábitat es deficiente, en el estudio realizado no se observó ninguna banca o mobiliario urbano que invite a los habitantes a disfrutar el espacio exterior de tal manera que no se da el encuentro entre vecinos, no se aprecian niños jugando, el jardín está muy deteriorado y no invita a permanecer ahí; es posible mencionar que no existe el jardín, existen pequeñas áreas en la que algunos de sus habitantes han tratado de sembrar algunas plantas, en el afán de lograr una identidad con el sitio e inclusive contando con un espacio oneroso para la creación de un buen jardín, algunos de sus residentes han optando por la colocación de plantas en macetas sobre pequeños muretes o colgadas sobre los muros, dadas las circunstancias de abandono que tiene el patio de manera general.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	14
---------	---------------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: El patio

Cuando un patio tiene vista a un espacio más extenso, senderos de cruce desde diversas habitaciones y una galería o un porche, estas fuerzas pueden resolverse por sí mismas. La vista al exterior lo vuelve cómodo, los senderos de cruce contribuyen a generar allí una sensación de hábito, el porche facilita salir más a menudo... y gradualmente el patio se convierte en un lugar placentero y acostumbrado.

Pero un patio que carece del patrón de la transición, la galería y los senderos, hay fuerzas que entran en conflicto de tal manera que nadie puede resolverlas por sí mismo.

Un patio muerto, es aquel rodeado de paredes por todos los costados, sin porche ni espacio intermedio entre el interior y el exterior y un solo sendero que conduce a él, es un lugar donde las fuerzas están en conflicto, la gente quiere salir pero con timidez, puede este espacio causar claustrofobia.

Existen dinámicas en un patio de vecindad originadas por las actividades que realizan los usuarios... “La gente busca fundamental, algún tipo de espacio privado al aire libre, en el que pueda sentarse bajo el cielo, ver las estrellas, gozar del sol, quizá plantar flores. Esto es obvio. Pero también existen fuerzas más sutiles. Por ejemplo cuando un patio es demasiado cerrado y no tiene vista al exterior la gente se siente incómoda, y tiende a rehuirlo... pues necesita tener la visión de un espacio más extenso y más distante. Las personas también son animales de costumbres. Si entran y salen del patio todos los días en el curso de su vida normal, el patio se vuelve familiar, un lugar natural al que acudir... y es usado. Pero un patio con un solo acceso, un lugar al que sólo vas cuando “quieres” ir allí, es un lugar poco conocido que suele caer en desuso: la gente suele ir más a menudo a los lugares que le son familiares. Asimismo, salir directamente desde el interior al exterior contiene cierta brusquedad... sutil pero suficiente para inhibir. Si hay un ámbito transicional, un porche o una galería cubiertos pero al aire libre, representa psicológicamente la mitad del camino entre el interior y el exterior, por lo que resulta mucho más fácil y sencillo dar cada uno de los pasos más pequeños que llevan al patio”...

En el patio viviente, nos nutrimos; salimos cuando sentimos ganas de hacerlo, el patio es atendido, seguimos sintiendo ganas de estar allí: nos relajamos y somos libres tanto si salimos del patio como si permanecemos adentro.

Nada de esto ocurre en un patio muerto. Tratamos de salir pero nos sentimos frustrados porque el patio nos rechaza. Pero, de alguna manera, seguimos sintiendo la necesidad de salir: las fuerzas permanecen en nuestro interior, pero allí no se resuelven. No tenemos forma de resolver la situación por nosotros mismos. El conflicto irresuelto permanece soterrado y contribuye a la tensión que se acumula. En primer lugar, reduce la capacidad de resolver otros conflictos por nosotros mismos y hace todavía más probable que las fuerzas irresueltas se desborden en otra situación. En segundo lugar, si la fuerza se desborda puede crear tensiones mayores aún en otra situación en la que no encuentra una salida apropiada.

Estado Actual



Foto 278,

y

279: Viviendas del “Patio Sayago”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento



Las condiciones en las que se encuentra el patio resultan ser de un estado de abandono y descuido, los habitantes aún no se han dado cuenta de las ventajas que les generaría la creación de un espacio público que ofrezca a sus usuarios el desarrollo de actividades en convivencia o en soledad, las texturas, los materiales, la planeación del paisaje, el mobiliario, la organización espacial y el desarrollo de espacios que induzcan a la participación de los diversos grupos etarios, la adaptación del sitio al entorno y al medio ambiente, permitirá contribuir en la satisfacción de sus habitantes.

El espacio público del patio contribuiría como elemento esencial en la búsqueda de la cohesión social y estímulo a la participación activa de sus usuarios, invitando a la actividad social, física y psicológica de sus habitantes.

Consideraciones textuales:

En el “Patio Sayago” existen muchas áreas de conflicto, dado que los senderos no son recorridos placenteros, no propician la comodidad, no incentivan la convivencia, ni las relaciones sociales; el desorden, el abandono y la falta de mantenimiento, generan espacios inadecuados y residuales. El lugar no permite su utilización, la superficie podría generar un espacio diverso y dinámico en el que sus habitantes descubran la diferencia de contar con un espacio que estimule los sentidos y que permita la realización de actividades sociales y opcionales, desarrollado un conjunto que logre que la población se sienta atraída por el lugar y no en sentido contrario.

El patio puede desarrollar el gusto por la diversidad, la equidad, la igualdad y permitir que la población viva del lugar, debemos considerar un espacio que permita el disfrute de todos, que permita que tanto niños, jóvenes, adultos y ancianos logren en el un espacio único e incentivador de la activación de la población, el desuso de algunas actividades colectivas que se desarrollaban en el permite, una posibilidad de una nueva planeación del lugar, que considere el uso óptimo de el espacio, sus instalaciones y a relación que debe existir entre el espacio habitacional y el su contexto inmediato.

Debido al descuido en el que se encuentra las instalaciones del “Patio Sayago”, no propicia ni favorece la calidad de vida de los usuarios, tampoco es factible la interacción social, no se encuentran espacios de transición que psicológicamente haga más agradable el ambiente de tal manera que no exista un cambio brusco entre el interior y el exterior y sea más sencillo los recorridos para los habitantes. Es desaprovechado el patio dado que es posible el cultivo de árboles y plantas de la región, pudiendo generar espacios públicos al interior del espacio privado del patio, que transformase la forma en la que se concibe el hábitat residencial de la población que la habita y ofrecer un espacio vivo, que lamentablemente cada día son menos en nuestro entorno.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Sayago	Dirección:	Calle José María Sayago # 46, Colonia Centro.	15
---------	---------------------	------------	--	-----------

Criterio generativo: Los servicios

Nuestros derechos comienzan cuando terminan los del vecino, es decir, debemos de respetar aquellos preceptos con mayor escrúpulo si cabe cuando vivimos en comunidad. A veces resulta difícil encontrar el verdadero equilibrio cuando se cruzan situaciones que de alguna manera ponen en peligro las relaciones humanas si no existe un margen de tolerancia que todas las personas debemos tener, desde luego nunca entrando en las reiteraciones ni en los excesos. La imperante necesidad de mantener limpia la ropa y la falta de espacio tanto para lavarla como para secarla, en muchas ocasiones en las comunidades es motivo exagerado de discordias; su origen posiblemente no sea tanto por los vecinos, sino por el estilo de vida actual y el estado de ánimo de las personas.

En países europeos se encuentra tipificado la colocación de tendederos, de tal forma que no genere conflicto entre vecinos, sugiere las áreas destinadas para tal uso, así como propiciar escurrimientos de agua, goteos, etc., y si es necesario colocar estas áreas en fachada debe ser con protección de las vistas. El secado artificial no podrá sustituir al secado natural

Estado Actual

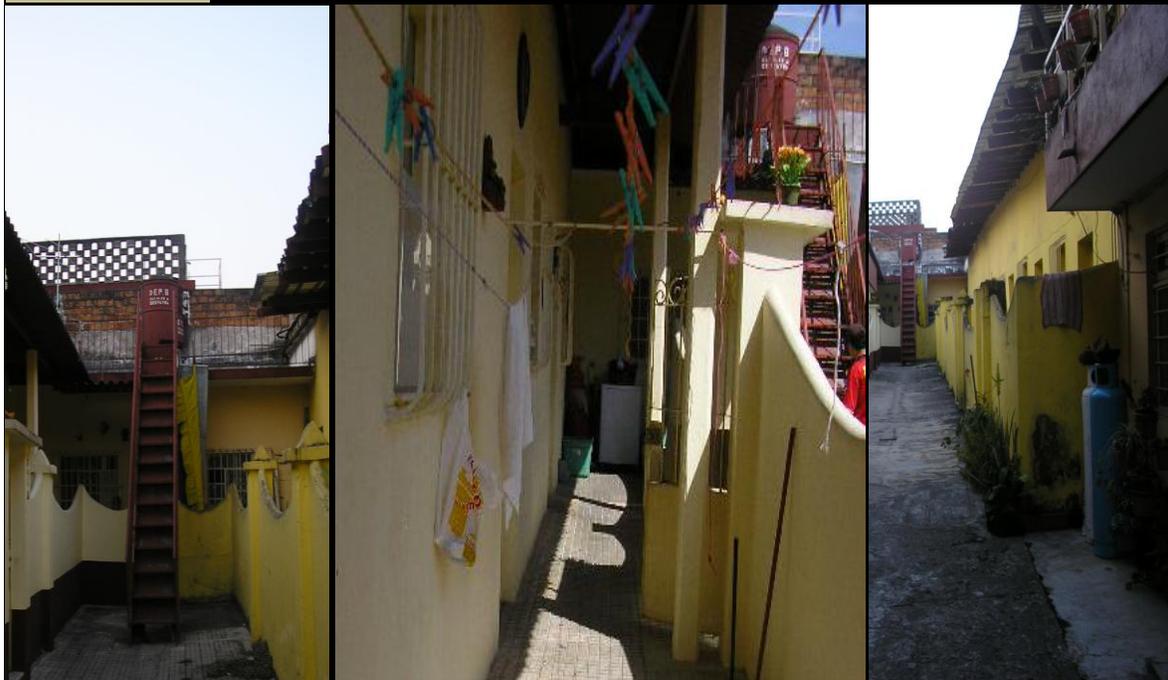


Foto 280, 281 y 282 : Áreas de tendido de ropa de las viviendas del "Patio Sayago", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento



La necesidad de definir las zona de servicio en un proyecto resulta obligada por consideraciones funcionales, estéticas, económicas y sociales, la distribución de la zona de servicios por consideraciones funcionales puede no resultar apropiada cuando la organización espacial de la vivienda influye en la colocación de áreas de servicio sobre los espacios para otras actividades, por ejemplo, la colocación de las áreas de tender y el tendido de redes de instalaciones sobre las áreas de circulación en el interior del patio, la ubicación de las áreas de cocina que obligan a la colocación de cilindros de gas en zonas de tránsito de la población residente, generando peligro por la invasión sobre zonas de uso frecuente y el riesgo que implica tener instalaciones visibles en ellas; por consideraciones estéticas debemos pensar que resulta un ambiente más agradable cuando la imagen que podemos tener de un sitio, no se relaciona directamente con zonas de exhibición de ropa o de mobiliario que no resulta agradable su vista hacia las zonas públicas, pudiendo ser privadas; económicas en el sentido de una mala ubicación de los zona de servicios provoca un elevado costo por la colocación de instalaciones dada las consideraciones de longitud y de recorridos que dificultan su distribución y por último las sociales: la existencia de ciertas actividades que por su forma de ser realizada pueden ser vinculadas con el espacio público, con ciertas restricciones, salvo que su ubicación debiese ser sumamente cuidada para no entorpecer las demás actividades públicas que estimulan el uso del espacio.

Consideraciones textuales:

En el “Patio Sayago”, no existe una correcta distribución de las áreas de servicio, dado que las actividades públicas de circulación son entorpecidas por las áreas de tendido de ropa, no existe una definición de las áreas de uso que pueda organizar de una mejor forma todas las actividades; el abandono de la zona pública de lavado, al realizar ya esa actividad al interior de las viviendas, ha generado un espacio en el cuidado al sitio se ha olvidado, la población lo ve como una zona inutilizable, en donde pueden acumular la basura y las cosas que ya nadie ocupa, realmente el patio se ha convertido en un espacio residual, aún estando en la mejor ubicación del conjunto, al centro de toda el área habitacional.



7.3

Capítulo 7

Estudio de Casos Patio Pípila



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	1
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: Ubicación

En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. *“La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ...pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”*.⁸⁴¹

Página | 442

Ubicación y localización

NORTE



Foto 283: Ubicación del “Patio Pípila”. Google 2010.

Estado Actual



Foto 284 y 285: Fachada principal del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

⁸⁴¹ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 77



Observación de mejoramiento

Dado que el barrio es un elemento a considerar en la conformación del lugar residencial, cuyo planteamiento se encuentra visualizado a partir de dos dimensiones: a) La física o relativa a las características de la superficie próxima a la vivienda, como los servicios o equipamientos, interrelacionándolas con las actividades a realizar en ellos y la necesidad de su acceso caminando y b) Una psicosocial a partir de la generación de redes sociales entre sus habitantes.

La relación con su dimensión física el inmueble se encuentra en una excelente ubicación, al situarse en el centro de la Ciudad y en un hábitat residencial relacionado con usos del suelo diverso, dado que dentro de él existen Espacios Educativos, Comerciales, de Oficinas, de Recreación y Esparcimiento. Pero en lo que respecta a su dimensión psicosocial el barrio no estimula las relaciones sociales, la convivencia; dado que el caminar representa un problema por el exceso de tráfico y las complejidades que esto implica, las dimensiones reducidas de banquetas, el ruido y un sistema que inhibe la vida social y fomenta el individualismo, se requiere de un planteamiento que aborde la recomposición del espacio urbano y su afinidad con las necesidades de la población que la habita, que resulte en espacios de desarrollo social y mental, laboral, de recreación o de tránsito.

*La gente necesita pertenecer a una unidad espacial identificable...los habitantes desean ser capaces de identificar aquella parte de la ciudad en que viven como algo distinto a los demás. Se ha observado que:
1° aquellas vecindades con las cuales la gente se identifica tiene poblaciones muy pequeñas.*

Consideraciones textuales:

En el caso específico del “Patio Pípila”, su ubicación es privilegiada, dado que se encuentra en la zona centro de la ciudad de Xalapa Veracruz, contando con servicios de infraestructura urbana, se localizan las oficinas de Gobierno del Estado y Municipal, así como escuelas, mercados, parques y jardines, ventajas que le dan la Multifuncionalidad de usos del suelo y perspectivas laborales para los habitantes.

Aún cuando la zona cuenta con todos los servicios, el análisis de ubicación debe considerar las características topográficas de la ciudad, en la que el caminar en una ciudad con pendientes obliga al peatón a relacionar su capacidad para realizar pequeños recorridos en los que pueda encontrar las bondades del espacio multifuncional, en donde equipamiento religioso, educativo, recreativo, de servicios, comerciales, y de infraestructura, puedan estar en la cercanía, consideración que se encuentra más alejada de la recomendación que nos plantea Christopher Alexander al recomendar como el óptimo los 450 mts.

Estos espacios de equipamiento a pesar de todo no se encuentran tan alejados, que dotando de mejores condiciones permitirían mejores condiciones de accesibilidad, resolviendo necesidades elementales de la población que habita el barrio y dotan de mejores condiciones de bienestar para la población; por otro lado se descubre que la zona, se encuentra dentro de la estructura de evolución o involución de la ciudad, esta en la fase de expulsión de la población de la zona central, al permitir las autoridades constantes de uso del suelo con fines comerciales y por mencionar solo un ejemplo, actualmente a pesar de la existencia de un buen número de escuelas, de reconocido prestigio en la ciudad, estas no se encuentran ocupadas por la población residente en el área, sino la gran mayoría resulta ser de las áreas de la periferia, complicando la situación vehicular, con toda la problemática que acarrea ello.

Por otro lado el deterioro en la zona se ha ido incrementando dado las condiciones de subutilización del espacio ciudad, al encontrarse saturado de comercio, esta parte de la ciudad por las noches se vuelve una zona de abandono, al cierre de los comercios, se acaba la vida en el área. La respuesta de las autoridades ha resultado única y exclusivamente en la creación de múltiples estacionamientos para resolver los problemas de la cantidad de automóviles que por consideraciones de trabajo o compras, al haber además de comercios, escuelas y oficinas de gobierno que en ciertas horas saturan al capacidad de recepción de las vialidades de la zona, por lo que lejos de planear la creación de más estacionamiento o de buscar el como el automóvil se mueve de una manera más rápida en el centro de la ciudad, se debería replantear su organización espacial con el fin de revitalizar la zona, realizando programas de recuperación del uso habitacional y zonas de influencia habitacional, que se relacionen con la generación de espacios plurifuncionales en un radio de acción de 450 mts., con el fin de dotar de todas las consideraciones para una vivienda adecuada y de sentido de apropiación del espacio ciudad a sus habitantes.

⁸⁴² Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 95



Recordemos que la aceptación y el sentimiento de seguridad se basa en la proximidad, relacionándola con la posibilidad de encuentros, generación de relaciones satisfactorias que establezcan una identidad con el barrio, donde el hecho de sentirse a gusto o estar orgullosos de su vivienda tiene que ver con su grado de satisfacción, que permite entremezclar la identidad individual con la identidad con el entorno.

Otro elemento que ha dificultado la satisfacción con el entorno, resulta del poco tiempo que la vida actual deja a sus residentes, dado que la gran mayoría de la población residente sale de su área de influencia habitacional para realizar una de sus actividades cotidianas como es el trabajo, motivo por el que se fomenta la individualidad y no la vida en colectividad como principio de sociedad. Por otra parte otros factores que incentivan el empobrecimiento del desarrollo humano resultan ser la dimensión de la ciudad, dada la imposibilidad de imaginarla, la alta movilidad, la falta de arraigo, de búsqueda de pertenencias efímeras.

Pero debemos recordar lo que menciona *Bertrand*⁸⁴³ en el que define al lugar residencial como la conexión primaria a la ciudad, que busca ser el fragmento conocido y predecible de la ciudad, donde el habitante continúa hoy haciendo lugar, debemos entender que el lugar de residencia como el lugar de lo cotidiano, punto de encuentro de vivencias, producción y reproducción de estructuras sociales vinculadas en un tiempo y espacio determinado.

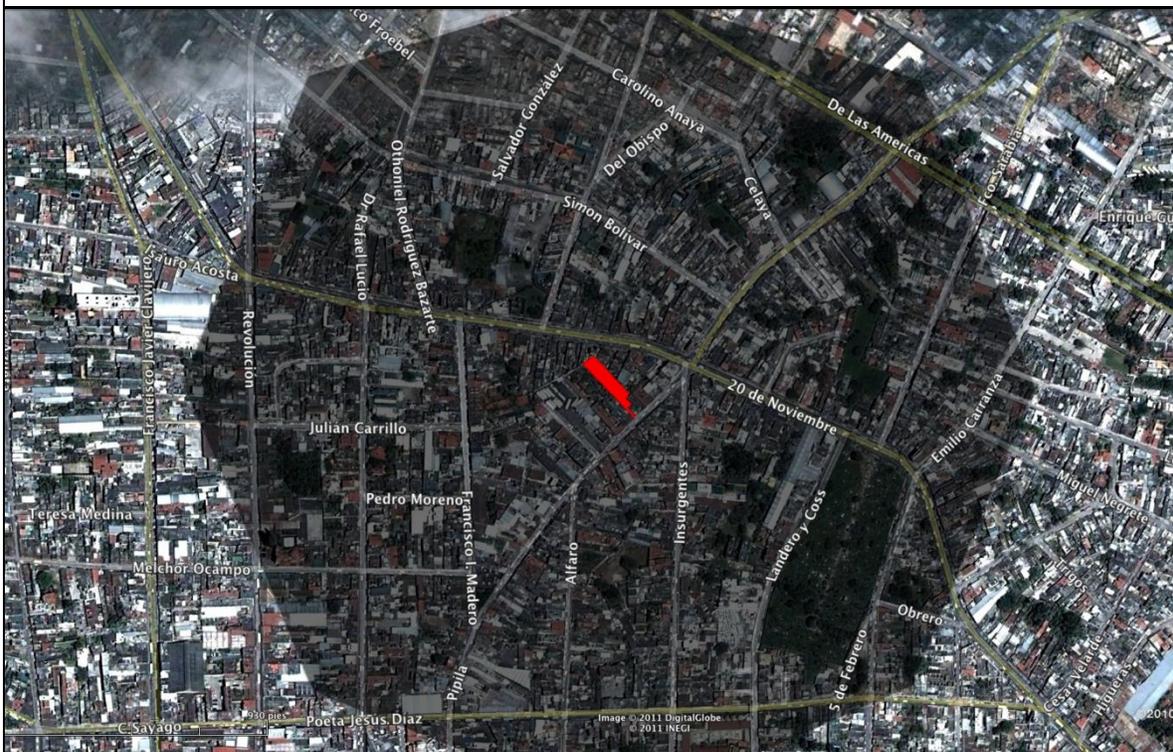


Foto 286 : Consideración del Área de influencia funcional del "Patio Pípila", para la realización de sus actividades necesarias. Fuente: Trabajo de gabinete, elaborado por el autor con datos de Google Earth 2011.

⁸⁴³ Bertrand, Georges; "La geografía física en contra de la natura", Gedoc: Universidad de Toulouse-Le Mirail; 1978

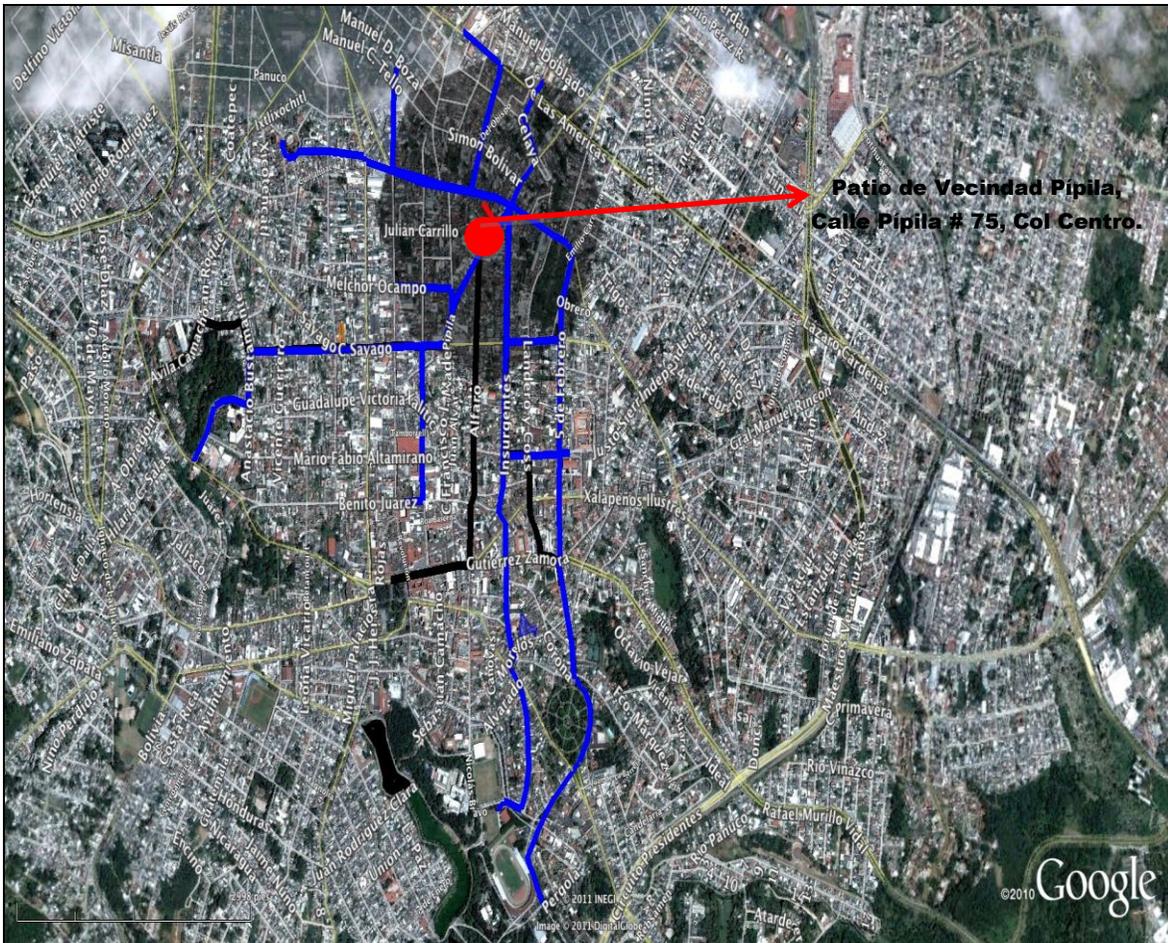


Foto 287: Plano de Ubicación del "Patio Pipila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	2
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: Accesibilidad

La diferenciación de las actividades cotidianas, nos plantea acorde a su prioridad, en actividades necesarias, opcionales y sociales, las cuales nos indican la obligatoria necesidad de la accesibilidad interna de la ciudad, ya sea por los recorridos hacia el trabajo, la escuela, o las compras etc., estableciendo una relación de esta movilidad con sus tiempos y seguridad, pero también se deben considerar las actividades que sólo se hacen por el deseo de hacerlo, cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo el caminar en un parque, sentarse en una banca, disfrutar del sol, apreciar la vegetación, codependencia con el ambiente externo o lo que el lugar invita a realizar⁸⁴⁴⁸⁴⁵ y finalmente la realización de actividades que resultan de la posibilidad de encuentro, aquellas en las que se requiere la presencia de otros, con los que se establecen afinidades, ofreciendo la posibilidad de lugares residenciales más atractivos y *significativos*.⁸⁴⁶

Ubicación y localización



Foto 288: Ubicación del "Patio Pípila". Google 2010.

Estado Actual



Foto 289 y 290: Las consideraciones de tráfico y las condiciones de banquetas reducidas, con barreras arquitectónicas y la alta concentración de comercios en la zona dificulta la posibilidad de realizar recorridos que permitan la movilidad de la población residente, además de complicaciones auditivas, que llevan a sus habitantes a quedarse en sus viviendas sin ni siquiera intentar salir a caminar. Calle Pípila, zona Centro, Xalapa Veracruz. <http://www.panoramio.com/photo/47675314>, y <http://www.panoramio.com/photo/47675361>, 2011,

⁸⁴⁴ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Págs. 285-288
⁸⁴⁵ Lynch, Kevin; *Planificación del sitio*; México; Ed. G. Gili, Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 298
⁸⁴⁶ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *The meaning of things, Domestic symbols and the self*; Cambridge; Cambridge University Press; 1981.



Observación de mejoramiento

La relación actividad-accesibilidad define los juicios entre lo cerca y lo lejos. La *accesibilidad*⁸⁴⁷ puede ser un elemento primordial en la definición entre un proyecto bueno o malo, pudiendo estar definido por su acción, uso y movimiento expresado en términos de realización de actividades, permitiendo el sentido de satisfacción y conocimiento del lugar residencial. Ofreciéndoles a los usuarios la experiencia viva, debido a los grados de adaptabilidad y la posibilidad de obtención al valorizar más aquello que no se posee.

La realización frecuente de encuentros da pie al establecimiento de contactos y al desarrollo de más actividades, con influencia en la seguridad, al sentirse protegidas y de control sobre los límites que consideran como propios. Se requiere de la eliminación de espacios residuales y la creación de comunidad se da a partir de la constitución de un sistema vecindario.

Consideraciones textuales:

El Barrio, se encuentra en la zona centro de la ciudad, donde se ubican una diversidad de usos del suelo que permiten múltiples actividades a realizar, la oportunidad de poder contar con el trabajo, el parque, los comercios, la Escuela en cualquier nivel educativo, y la proximidad de mobiliario urbano permite considerar como cercano todo lo necesario.⁸⁴⁸

Las posibilidades de recorridos peatonales se ve dificultada dadas las características de las banquetas, que al ser muy reducidas y de gran tránsito peatonal, resultan escasas para la buena funcionalidad de los recorridos, el tránsito vehicular también complica los desplazamientos a pie de la población, al impedir el flujo libre de las personas que caminan por la zona.

El apoyo en los recorridos peatonales para las personas de la tercera edad o de capacidades diferentes, resultan no consideradas dentro de la planeación de la ciudad, al existir un gran número de barreras arquitectónicas, que impiden toda posibilidad de plantear que la población de estos grupos, logre satisfacer sus actividades cotidianas o sus actividades opcionales; al no ser considerados dentro del derecho a la ciudad.

A pesar de los intentos del Estado de dotar un mayor flujo vehicular en la zona, no ha sido posible realizar un desplazamiento rápido de los vehículos dadas las características topográficas y dimensionales de las vialidades en la ciudad, al ser de pequeñas dimensiones para la gran cantidad de automóviles que transitan por ellas.

Antiguamente se contaban con cines en la zona, pero la transformación espacial y económica de sustento al cine repercutió en la quiebra de tres de ellos y la desaparición de ese giro comercial en el sitio; las vialidades se encuentran muy congestionadas durante el día, como resultado de esa modificación en los usos del suelo, no así por la noche que por la expulsión de la población del centro de la ciudad a dado como resultado el abandono de la zona por la noche, dejando inseguridad y subutilización de la zona principal de la ciudad; la gran cantidad de rutas de transporte urbano han complicado la vialidad en la zona, el comercio y los servicios han generado una gran cantidad de concentración de población que circula en la zona central, durante el día generando conflictos peatonales al contarse con banquetas muy reducidas en la zona, la convivencia peatón-vehículo resulta cada día más conflictiva dadas las circunstancias mencionadas. La obstrucción del paso peatonal, sea por postes, letreros, casetas telefónicas, banquetas deterioradas y desniveles provocados por las entradas de los autos, también son causas de más conflictos de accesibilidad en la zona y dificultades para todos los grupos etarios y personas con capacidades diferentes.

⁸⁴⁷ Campos M., Fernando y Yávar S. Paulina; *"Lugar Residencial; Propuesta para el estudio del hábitat residencial desde la perspectiva de sus habitantes"*; Chile: Universidad de Chile; Ed. Andros; 2004.

⁸⁴⁸ Alexander, Christopher; *Op. cit*; 1980. Pág. 95



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	3
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: Las Áreas Verdes

El tomar en consideración en los proyectos la dependencia entre la geometría del ambiente, la salud humana y el bienestar, se introduce el enfoque de la “Arquitectura Biofilica”,⁸⁴⁹ definida a partir de las configuraciones particulares, superficies, materiales, detalles, luz y acceso al ambiente natural, a partir de otras formas de vida para contribuir al éxito en cualquier edificio y en específico de la vivienda social.

La realización de un análisis de conceptos en el que dicha revisión nos lleve siempre a un buen resultado, dado que se considera que la gente se vuelve hostil y psicológicamente enferma en ambientes sin naturaleza; que la *Biofilia* es algo innato en nuestros genes por lo que se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales.



Foto 291. “Parque de los Berros”, Xalapa Ver. recuperado enero 2011 <http://www.flickr.com/photos/chazz28/>, 2011



Foto 292. “Jardines en el Parque de los Tecajetes” Xalapa Ver. Elaboradas por Alejandro Guzman Torres, 2010. <http://www.panoramio.com/photo/35878052>.



Foto 293: “Parque Juárez”, Xalapa Veracruz. Recuperado enero 2011 http://www.flickr.com/photos/darth_akire/



Foto 294 “Parque Pino Suarez Esq. Prolong Morelos”, Xalapa Veracruz. Elaboradas por Alejandro Guzmán Torres, 2010. <http://www.panoramio.com/photo/40311413>.

Observación de mejoramiento

Se requiere de conjuntos urbanos en los que se logre la mezcla con ambientes naturales, y no resulte en la sustitución de lo natural a un hábitat construido sin ella, que nos permita sentirnos cómodos en ambientes construidos en los que se incorporen estructuras naturales complejas, en las que se muestren jerarquías ordenadas por subdivisiones.

Usualmente es relacionado con el sitio en donde sus residentes buscan interactuar, pudiendo ser este al interior del espacio arquitectónico, aún cuando de manera común se hace referencia al espacio urbano.

Al establecerse una relación entre los residentes con el lugar, se define la conexión indirecta de unos con otros, con el establecimiento del sentido de comunidad, que permita la diversidad física y ambiental, que fortalezca la actitud ante las difíciles condiciones de la vida contemporánea, definiendo con ello la defensa al estímulo de la estructura física en la comunidad, evitando el movimiento en contra de la estructura de aquellos sitios en la que no es valorada.

Consideraciones textuales:

En el caso específico del “Patio Pípila” su ubicación en el análisis de este elemento, resulta poco privilegiada, dado que aún cuando se encuentra muy cerca de un pequeño parque y área de juegos infantiles, este no dota de un área suficiente para que esta actividad pueda ser resuelta en el barrio; aquellos parques de dimensiones que permitirían a la población del patio y el barrio, satisfacer sus necesidades, se encuentran ubicados a una distancia de 1,250 a 1,600 mts. El recorrido peatonal se ve limitado bajo consideraciones topográficas fuertes, dadas las pendientes en la zona, Por lo que se menciona que no se encontraron espacios *sociópetos*,⁸⁵⁰ y los que existen están a distancias no óptimas y complicadas para el acceso de la población.

“El Parque Juárez”, “El Parque de los Berros” y el “Parque de los Tecajetes” son lugares de estímulo a la convivencia y el disfrute de las actividades opcionales (Sociópetos) al efectuarse cuando se tiene el deseo o cuando el tiempo y el espacio lo permiten, por ejemplo, el caminar en el parque, sentarse en una banca a realizar una lectura, disfrutar el sol, apreciar la vegetación, actividad que le va dando la identidad al lugar y que identifica a su residente con su entorno. La zona cuenta con espacios que dotando de las oportunidades para poder acceder a ellos, se lograría el bienestar, el disfrute y una mejoría substancial en la calidad de vida. Pero esto significaría realizar un replanteamiento de la estructura funcional de la ciudad, debido a la poca cantidad de estos espacios en la ciudad, que cumplan con las posibilidades de dotar del bienestar a sus ocupantes.

⁸⁴⁹ Salinger, Nikos A.; “El futuro de las ciudades”; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁸⁵⁰ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafin Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	4
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: El Equipamiento

Los usuarios tratan de buscar los lugares mejor ubicados para la realización de todas sus actividades diarias, por lo que es de suma importancia contar con el equipamiento que les permita tener las edificaciones próximas a su hábitat residencial, el dotar al *barrio*⁸⁵¹ con zonas de esparcimiento o recreación, comercial, educativas, de salud y de servicios como: redes de agua potable, sanitarias, electricidad, transporte urbano y de limpia pública permiten al residente disfrutar de espacios que le ofrezcan una mayor calidad de vida y estos a su vez le otorguen una mayor cantidad de puntos de contacto con la sociedad, como estímulo al desarrollo de actividades de convivencia en su barrio, que los identifiquen a el mismo y a su comunidad.

Desarrollo compacto y mezcla de usos. Apoyo en la revitalización de los centros de las ciudades, pueblos y barrios, promoviendo el crecimiento compacto, la conservación de la tierra, la protección del patrimonio histórico, y la integración de usos de suelo. Fomentar la restauración y rehabilitación de los lugares, y edificaciones, en lugar de la construcción en zonas no desarrolladas. Crear distritos peatonales de barrios y ambientes en donde se mezclen las actividades comerciales, cívicas, culturales, educativas, y recreativas con espacios abiertos y hogares.

Ubicación y localización

NORTE

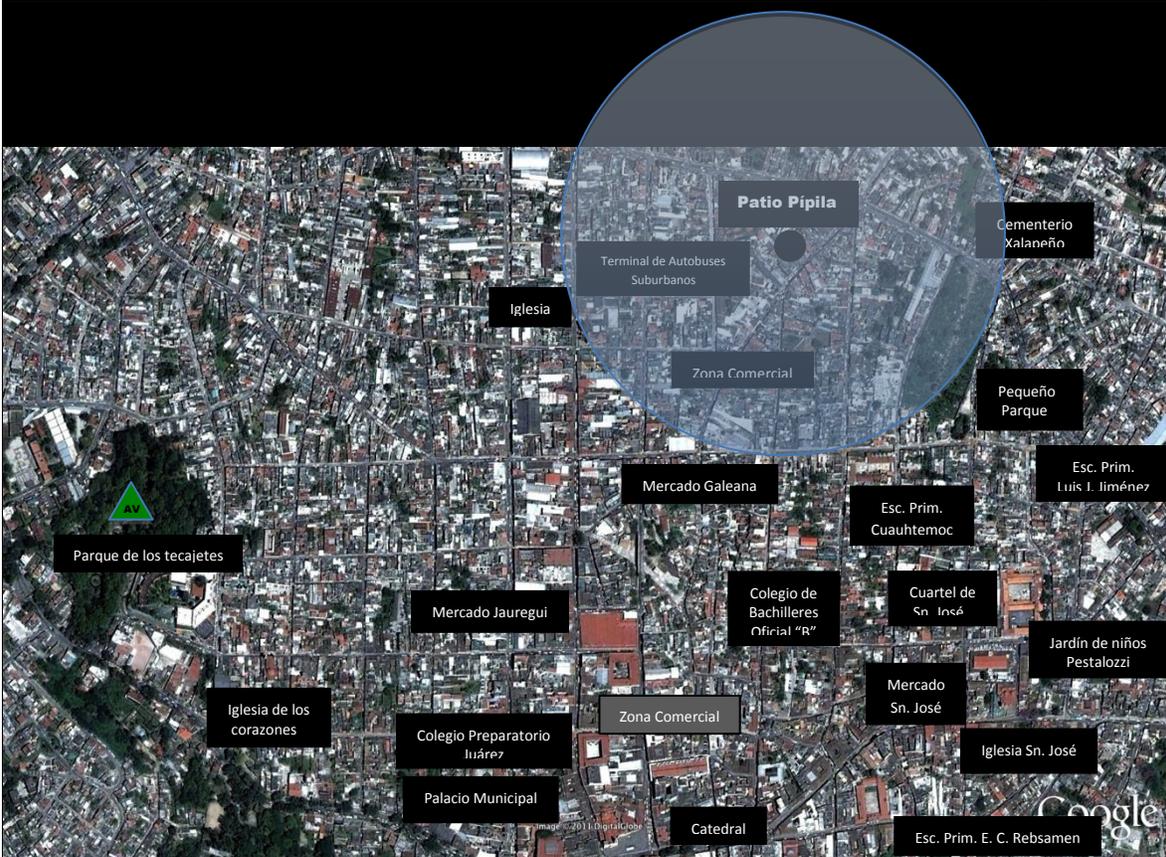


Foto 295 : Equipamiento existente relacionado con el "Patio Pípila". Fuente: Trabajo de Gabinete del autor con datos de Google 2011.

Estado Actual

⁸⁵¹ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 95



Observación de mejoramiento

El barrio es un elemento a considerar para la conformación del lugar residencial, que de manera general cabe mencionar dos dimensiones, una física, relativa a la superficie próxima a la vivienda, en el que se integran los servicios y el equipamiento, con una interrelación determinada por las actividades que en ellos realizan y la necesidad de que el habitante pueda acceder a ellos al caminar y una Psicosocial, determinada por la posibilidad de admitir la generación de redes sociales entre sus habitantes, y les permite la pertenencia al mismo.

Consideraciones textuales:

Su ubicación le permite contar con algunos de los elementos necesarios de equipamiento y servicios en la zona, dado que cuenta con redes urbanas de agua potable, sanitarias y de electricidad, así como todos los servicios de telefonía e internet; por otra parte, cuenta con una ubicación muy cercana a un pequeño Parque (adjunto al panteón a 500 mts.), Escuela de Educación Básica (450-485 mts.), Mercado (414 mts.) o comercio básico (inmediato), de equipamiento religioso (566 mts.) y de transporte público (inmediato) a una distancia cómoda a la vivienda y a sus residentes; en lo referente al Equipamiento para la salud (a 1,239 mts. el Centro de Salud Gastón Melo), de Educación media y superior (a 1,662 mts. la Educ. Media.; 767-964 la Educ. Media superior y a 2,280 mts. la Univ. Pública) y por último en lo relativo al equipamiento deportivo (a 1,800 mts.), a distancias más lejanas que dificultan las posibilidades de su acceso a la población; Estos equipamientos pudiesen dotar a sus habitantes de espacios necesarios que les permitan realizar a algunos actividades que la sociedad demanda, que como hemos hecho mención estas se refieren a sus actividades cotidianas, opcionales y sociales, al hacer considerar a solo algunos, nos referimos a que para la población con capacidades diferentes, ancianos y niños serían poco factible su asistencia a ellos, por lo que se requiere que algunos de estos equipamientos se pudiesen dotar a la distancia en la que los sectores más desfavorecidos pudiesen tener acceso a ellos.

En el caso específico de las instalaciones cabe hacer mención que la antigüedad de algunas pudiese resultar un problema por las constantes reparaciones a las líneas de infraestructura; que como hemos hecho mención, no se han visualizado los beneficios reales de invertir en estos aspectos; así mismo el lo relativo al tráfico vehicular, el parque existente resulta muy superior a las posibilidades que tienen las vialidades para el transporte, por lo que se considera necesario el establecer un sistema colectivo de transporte urbano más eficiente, bajo una planeación de sus rutas y tipos de transportes, que permitan a la población residente desplazarse hacia los diferentes sitios de la ciudad de una forma más segura, fácil, eficiente y rápida.

Al haber hecho mención de las diversas actividades que el residente realiza con relación a su entorno, cabe decir que para la realización de las actividades necesarias siempre se encuentran vinculadas a los desplazamientos, con la consideración del control que las personas tienen de sus tiempos y su seguridad, en este caso esta situación resulta complicada dado lo mencionado sobre conflictos de vialidad existente, los problemas de tránsito peatonal provocados por los mismo y por lo reducido de las áreas para transitar sobre las banquetas, es decir existen un sin número de barreras arquitectónicas que habría de dar solución para poder considerar que en los aspectos de accesibilidad y equipamientos contarían con lo óptimo para todas sus actividades.



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	5
---------	---------------------	------------	---	----------

Criterio generativo: El tránsito peatonal y vehicular

La planeación de los conjuntos habitacionales se basa en la separación rígida de los usos del suelo. Con el supuesto de que todos van de un lugar a otro y debe utilizar el coche. Como consecuencia las ciudades modernas se han convertido en el dominio del pavimento que se extiende por grandes distancias a través del entorno. En el proceso la naturaleza y el hábitat rural son destruidos. Los residentes pasan la mayor parte de su tiempo en el tráfico, y el presupuesto de todos se gasta más en transportación. Ocasionando conflictos para aquellos que no pueden conducir: los pobres, los viejos y los niños, dado que su movilidad resulta restringida y dependen de los demás.

Si la gente va a caminar, tiene que haber lugares para visitar y cosas que hacer en las cercanías. Debe haber una variedad de edificios privados, comerciales y públicos, conectados por una diversidad de espacios públicos. Los mejores barrios deben contar también con espacios de trabajo, vivienda y servicios.

Ubicación y localización	NORTE
---------------------------------	------------------

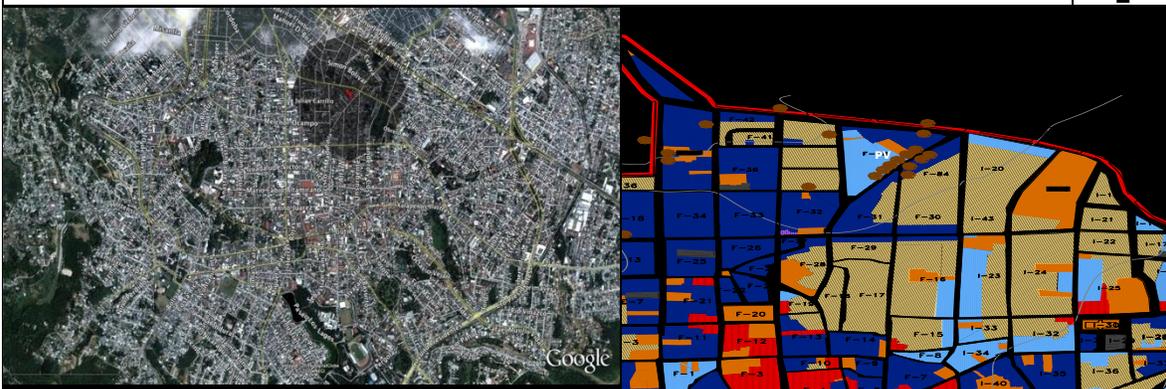


Foto 299: Ubicación del "Patio Pípila". Elaborada por el autor con datos Google 2010.

Estado Actual

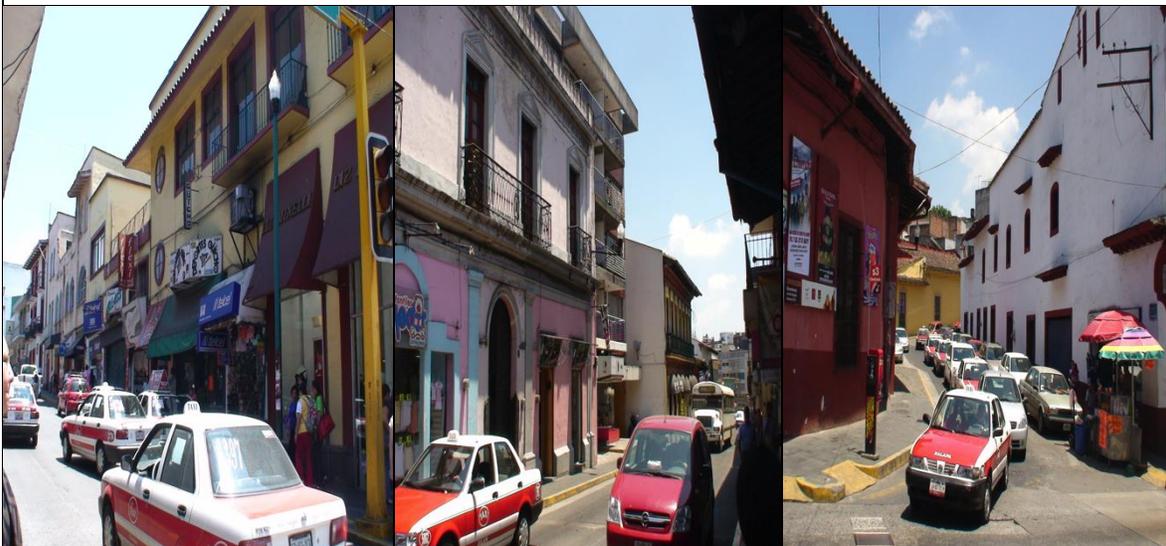


Foto 300: Congestionamiento vial en Calle Carrillo Puerto centro de Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Foto 301: Congestionamiento vial y Aceras de ancho muy reducido en calle Xalapeños ilustres en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010

Foto 302: Tránsito vial en calle Insurgentes, vialidad muy angosta en Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010

Observación de mejoramiento

Un barrio tradicional incluye una variedad de tipos de vivienda y usos del suelo en un área definida, instalaciones educativas, edificios públicos y establecimientos comerciales a poca distancia de las viviendas. Distribuida por una red de caminos, calles, y callejuelas adecuado para los peatones, así como a los vehículos, proporcionando a los residentes la opción de caminar, andar en bicicleta o conducir a sitios dentro del vecindario.

Elementos de Diseño:

- Elementos básicos de diseño de una calle
- El uso de callejones
- Reducción de la velocidad en la calle
- Ancho de calles
- Reducción de radios de giro
- Geometría de la intersección
- Calle, arboles y jardinería
- Iluminación
- Anchos de banquetas y ubicación
- Construcción de contratiempos
- Estacionamientos

Consideraciones textuales:

Las consideraciones de diversidad de usos del suelo son óptimas para la realización de un barrio que cumpla con las condiciones de diversidad ocupacional en el barrio en el que se encuentra el Patio Pípila. Pero las condiciones que permitan o inviten a caminar o andar en bicicleta no se han logrado, dado que las vialidades no tienen las condiciones necesarias para poderse realizar las actividades, las condiciones de las aceras resultan deficientes para el tránsito peatonal, dado que existen barreas arquitectónicas que no permiten su uso ideal, las consideraciones de reducción de velocidad, el mejoramiento en la geometría de intersección, el requerimiento de la vegetación como superficie intrínseca en la realización de aceras, que estimulen la relación *biofílica*⁸⁵² con el hombre, no se ha experimentado para transformar los ambientes en las vialidades de nuestra ciudad y con ello disminuir el ruido de los automotores. La planeación de un transporte público no se ha realizado, de tal forma que a la población le sea funcional, seguro, eficiente e indispensable el dejar el vehículo particular y utilizar el transporte público, el sentido de las rutas de transporte público requieren de reconsideración que los lleven a optimizar los recorridos y disminuir el número de estas. Así mismo el desarrollo de áreas generen lugares *sociópetos*⁸⁵³ en los que la población encuentre puntos de interacción y disfrute para sus actividades necesarias, opcionales y sociales.

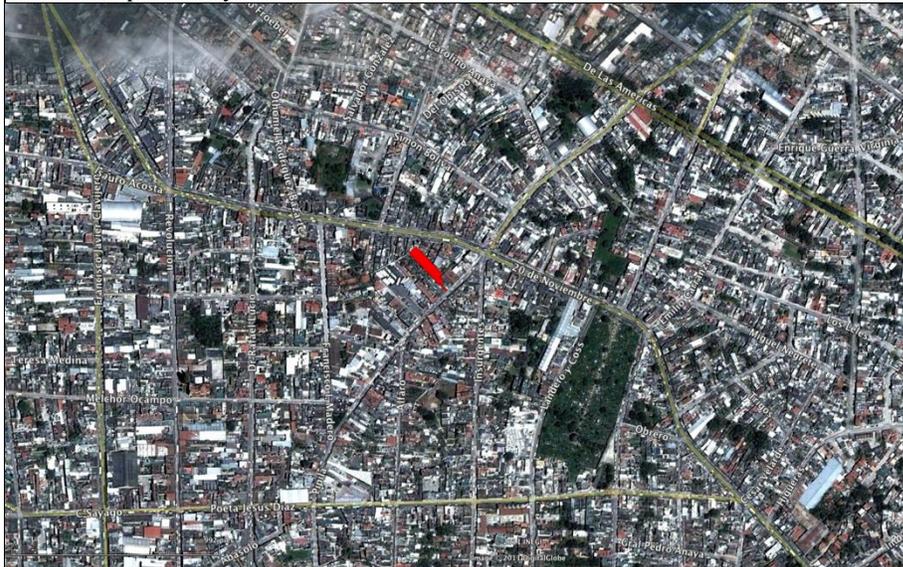
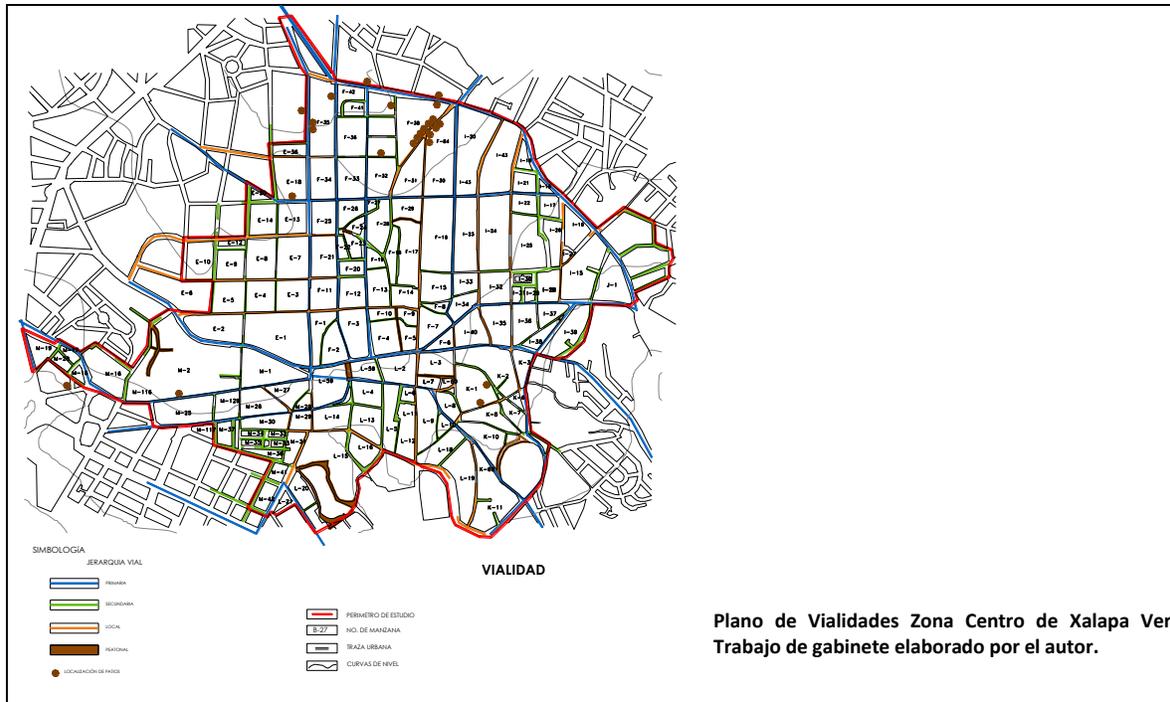


Foto 303: Vialidades importantes vinculadas con el Patio Pípila. Elaborada por el autor con datos de Google 2011.

⁸⁵² Salinger, Nikos A.; "El futuro de las ciudades"; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.

⁸⁵³ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*; 2004; Pág. 93



Plano de Vialidades Zona Centro de Xalapa Ver.
Trabajo de gabinete elaborado por el autor.

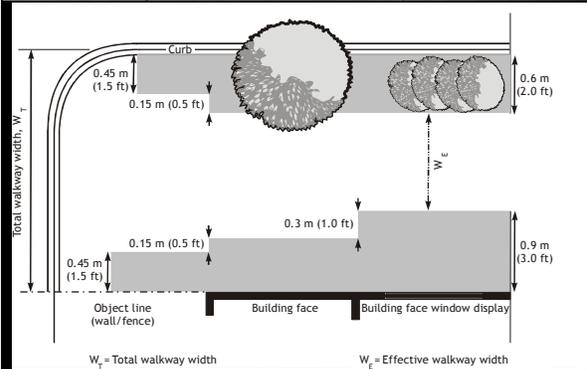


Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 71, Colonia Centro.	6
---------	--------------	------------	------------------------------------	---

Criterio generativo: La acera y el Mobiliario

Siendo necesario estimular la creación de espacios *sociópetos* y el sentido de revitalizar el espacio central de la ciudad, al permitir a la población residente la posibilidad de encontrarse y de disfrutar la vida en comunidad, debemos planear la existencia de satisfactores que involucren dichos beneficios, por lo que el desarrollar elementos urbanos peatonales y mobiliario que permitan realizar un recorrido por un espacio placentero y de disfrute de la vida colectiva sea el enfoque principal de la planeación urbana, con un énfasis en el usuario de a pie, de la búsqueda sociabilización y de satisfacción en el hábitat.



Fotos 304, 305, 306, 307, 308 y 309: U.S. Department of Transportation; Federal Highway Administration University Course of Bicycle and Pedestrian Transportation; McLean VA: Turner-Fairbank Highway Research Center; 2006.

Estado Actual



Foto 310: Banquetas de Calle Ignacio AldamaFoto 311: Banquetas de Av. 20 de NoviembreFoto 312: Banqueta y arroyo en Av. Revolución
Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010. Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010. Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento:

Transformar la ciudad hacia la peatonalización y lograr una ciudad para las personas debe ser motivo de cuidado, cuando el transitar peatonalmente se ha convertido en una actividad de riesgo, cuando se practica entre coches y otros vehículos estacionados que ocupan las banquetas de las calles, depósitos de basura que simulan auténticas trincheras a cuyo alrededor suele colocarse mobiliario en desuso, de aceras estrechas en las que hay que hacer equilibrio para no irse a la calle y para colmo que ciclistas o motociclistas han decidido que por las aceras se va más seguro que por la calle aún a pesar de poner en peligro la seguridad de los peatones; de igual forma cuando se analiza el paseo para la población de los diferentes grupos etarios resulta una mala planeación del contexto en el que se desenvuelven.

Consideraciones textuales:

En el contexto en el que se ubica el patio de vecindad Pípila resulta necesario replantear los elementos que facilitan los recorridos peatonales, para que estos realmente sean un incentivo al deseo de caminar y poder realizar las actividades necesarias de la población que habita; al concluir el análisis del estado actual de las áreas para circulación peatonal, estas se encuentran con problemas diversos: gran cantidad de desniveles, anchos reducidos, entradas de automóviles que dificultan el caminar, mobiliario urbano que entorpece el paso peatonal, alcantarillas que debido a las aberturas provocan accidentes al poderse introducir el pie y no estar diseñadas para el paso peatonal, pisos fracturados y sin consideración de cambios de textura en el afán de dar respuesta a las necesidades de las personas con capacidades diferentes y generar ambientes más acogedores, olvido de la vegetación y apropiación del concreto como elemento que define a la banqueta, nula existencia natural en las calles, elementos de señalización colocados en el paso peatonal y que obligan a la población a apropiarse del arroyo para transitar en la ciudad.

Por lo que resulta necesario e inmediato el replanteamiento de los espacios de circulación peatonal en la ciudad, que logren estimular a la población el vivir la ciudad y dejen de ser áreas de barreas arquitectónicas que impiden el fácil y adecuado, pertinente y seguro tránsito peatonal en beneficio de la población la habita y dejar de propiciar elementos encontrar del bienestar social, la búsqueda de aceras más amplias en las que resulte placentero el andar y la generación de áreas con naturaleza que permita estimular el acercamiento natural entre la vegetación y el ser humano, que además estimule el manejo de la luz y la sombra y busque disminuir el paisaje árido y rígido de la ciudad, tratando de reencontrar en la Xalapa actual el apelativo que llevo durante muchos años del “Xalapa de las Flores”. Por otra parte es necesario redescubrir todos los espacios del contexto encontrando en los lugares, buscar los sitios de identidad o significación para la población y espacios que incentiven la vida en comunidad, busquen la convivencia y el reencuentro de sus habitantes, que disminuya el individualismo y encuentre en ellos el principio de sociedad que les dio origen.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	7
---------	--------------	------------	------------------------------------	---

Criterio generativo: Accesibilidad Interna

En cuanto a la ubicación y la localización del patio de vecindad, los usuarios tratan de buscar los lugares más estratégicos para el desarrollo de sus actividades, aunque las situaciones adversas de la actualidad muchas veces lo impiden. *“La magia de la gran ciudad, se va del alcance de todos mediante un crecimiento urbano desordenado, ... pocas personas pueden tener un verdadero acceso a la vida de la ciudad; la mayoría vive lejos de ese centro. Este problema solo puede resolverse descentralizando el núcleo, conformando una multitud de núcleos menores, cada uno especializado en un modo de vida, que aunque descentralizados todos siguen un centro de vida intenso para el conjunto”*.⁸⁵⁴
 ...“La ciudad es el modo predominante de vivir en colectividad actualmente en nuestro planeta... Espacio y sociedad, incluyendo el conjunto de procesos (culturales, ideológicos, políticos, productivos, mercantiles, cognoscitivos, etc.) que producen al interactuar el hombre con su medio ambiente natural y artificial”...⁸⁵⁵

Ubicación y localización

NORTE

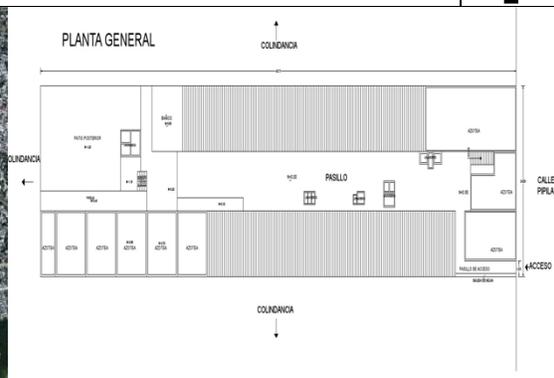


Foto 313: Ubicación del “Patio Pípila”. Google 2010.

Estado Actual



Foto 314: Acceso al “Patio Pípila” Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010. Foto 315: Acceso al “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

⁸⁵⁴ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980.

⁸⁵⁵ Alexander, Christopher; *Op. Cit.*; 1980



Foto 316: Interior del “Patio Pípila” Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010. Foto 317: Interior del “Patio Pípila” Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento

Sistema de funcionamiento: Se debe lograr que sea accesible para cualquier persona y dotar de recorridos táctiles para discapacitados, así mismo se deben generar espacios sensoriales que permitan el disfrute del sitio a partir de todos sus sentidos, se deben plantear rampas que permitan a la gente con dificultades motrices transitar sin dificultad en el sitio.

Sistemas de señalización: se deben coordinar con una organización de señalización que resuelva las dificultades para la gente con limitaciones visuales.

Sistemas de comunicación: Resulta importante contar con un sistema que permita a la población comunicarse o pedir auxilio en caso de emergencia. Se debe favorecer espacios en que ofrezca la oportunidad de generar un ambiente tranquilo en el caso de que la población residente así lo requiera, dado lo complicado de la vida cotidiana, espacios de estimulación sensorial y de facilidad comunicacional, que reactiven la idea de vivir en colectividad y del disfrute de los espacios que habita, con consideraciones para todos los grupos poblacionales.

Consideraciones textuales:

Las consideraciones de movilidad existentes en el Patio Pípila resultan complicadas, desde el acceso debido a que este se desarrolla a través de un pasillo de 1 m. de ancho, de gran longitud y descubierto, por lo que no se establece un espacio de transición que permita el resguardo y la seguridad; el pasillo de acceso no presenta instalaciones que permitan su iluminación por la noche y su longitud lo hace parecer un espacio sumamente inseguro, las posibilidades de resguardo en caso de lluvia no existen; aún cuando todo el acceso y el patio de la vecindad se encuentran pavimentados con concreto, la falta de planeación al colocar el material, genera problemas de desagüe pluvial y diferentes desniveles, que complican más la conexión hacia las viviendas, al no estar claramente distribuidas las actividades en el patio las dificultades aparecen desde la colocación de las instalaciones, que evidentemente resultan improvisadas, al dejar todo en ese espacio abierto y a la vista de todos, sin una búsqueda de simplificación y sencillez al colocarlas, por lo que los riesgos de accidentes son muy altos y las molestias por la obstrucción entre actividades son evidente; la colocación de la basura sin un lugar específico que permita contener olores, y la dispersión de la misma, genera un problema al obstruir la movilidad de sus habitantes; a pesar de que al parecer se cuenta con un área de tendido de ropa, se puede ver que estas no les son suficientes porque a lo largo del patio se ve ropa tendida y tendedores puestos aún obstruyendo las entradas a las viviendas; la posición no organizada de los lavaderos también obstruye el paso de los residentes y por su colocación no planeada se considera que es motivo de conflictos entre residentes. El deterioro de los materiales dificultan una buena accesibilidad en el sitio, y poco estímulo al disfrute de los espacios, solo se consideran como elementos de llegada o tránsito en el lugar, no se visualiza una significación que pudiese plantearse como identidad con el.

Las posibilidades del enriquecimiento de la vida de sus habitantes se ven coartadas dada la cantidad de elementos que van en contra del disfrute del sitio, el desarrollo físico y psicológico de la población que habita el Patio es bloqueado y las posibilidades de que al sitio se le ubique como un “Lugar” son eliminadas de una forma tajante.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	“Patio Pípila”	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	8
---------	----------------	------------	------------------------------------	----------

Criterio generativo: La Transición en el espacio público

Los accesos de toda edificación son muy importantes porque de ellos depende una buena comunicación con el exterior, disminuye los riesgos y los peligros en el caso de siniestros y en cuanto a la psicología ambiental, pueden ser escenarios *sociófugos o sociópetos*, según la solución que se les dé. ... “*Si nos preguntamos las transiciones de acceso crean algún tipo de “intermedio”, un respiro entre el interior y el exterior... un lugar de preparación en el que la persona puede cambiar su estado de ánimo y de adaptarse a diferentes condiciones: de la ruidosa, pública, vulnerable y expuesta sensación de la calle a la sensación privada, serena íntima y protegida del interior*”...⁸⁵⁶

Los espacios de transición se definen como los espacios situados entre los ambientes interiores y exteriores que actúan tanto de espacios de amortiguamiento como de enlace físico. Los espacios arquitectónicos son incompletos sin los espacios de transición, como hemos hecho mención desde el neolítico existe una aparente evidencia de la utilización de estos espacios de transición.

Estado Actual



Foto 318, 319, 320 y 321: Acceso principal al “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010

Observación de mejoramiento

Las consideraciones de transición espacial que deben ofrecer el cambio entre adentro y afuera que invite a acceder o a salir del sitio, aún cuando se cuenta con una pequeña área cubierta que permite las funciones de entrada y resguardo de acuerdo a las consideraciones climáticas de nuestro sitio, no se considera como un espacio que genere una atmosfera de bienestar, que permita crear un ambiente de convivencia y de satisfacción a la población que la habita, dado que desde las texturas y niveles que se implementan en el sitio no apoyan el desplazamiento para toda la población residente, la ubicación de instalaciones visibles, incrementa los riesgos de accidentes, y el deterioro y abandono del mantenimiento aleja del disfrute de sus ocupantes o de aquél que transita por el barrio, resulta necesario realizar un uso adecuado del espacio de ambientes con vegetación y materiales que permitan el desplazamiento de la población residente con facilidad para cualquiera de los grupos etarios que habitan el sitio, al igual que una mejor distribución de las instalaciones hidráulicas, sanitarias y de energía eléctrica que permitan el estimular el uso del espacio y el resguardo climatológico, se considera en su estado actual como un espacio *sociófugo* que no estimula las relaciones de sociabilización de la población residente en la vecindad, ni ayuda o facilita el acceso al “Patio Pípila”.

Consideraciones textuales:

El “Patio Pípila”, cuenta con un acceso principal a través de un pasillo, dicho acceso peatonal es reducido de 1.00 m. de ancho, que solo pasa una persona en el, en el caso de emergencia no se puede acceder más que una camilla y el servicio de bomberos solo podría introducir sus mangueras, no cuenta con una parte techada, haciendo difícil el ingreso a las viviendas en los días lluviosos que son frecuentes en la ciudad de Xalapa, de la misma manera no se genera una transición entre el espacio público y semi-público, el acceso puede considerarse como un “pasillo”, que si bien es cierto que pudiese ser un reducto que proporcionara seguridad a los usuarios, para evitar que entre cualquier persona extraña al lugar, también puede generar el efecto contrario, siendo un lugar peligroso y poco iluminado propiciando conflictos en cuestiones de seguridad, las consideraciones de los materiales utilizados lo hacen parecer un sitio sucio y sin mantenimiento.

⁸⁵⁶ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93



Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	9
---------	---------------------	------------	---	----------

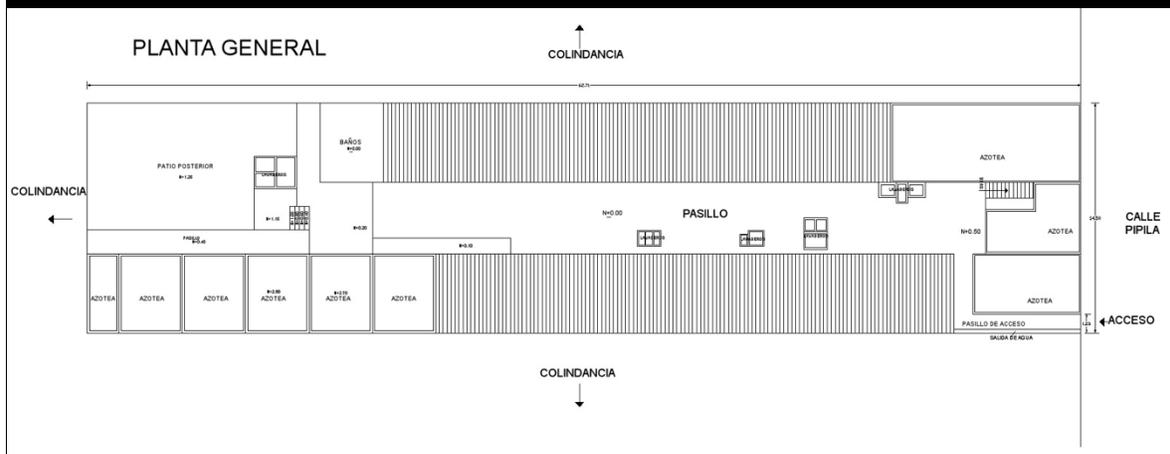
Criterio generativo: Organización espacial

“La sociedad de masas no sólo crea una situación confusa en la que a las personas les resulta difícil encontrarse a sí mismas, sino que también... crea un caos en el que las personas se enfrentan a una diversidad imposible, diversidad que se convierte en un todo que luego se concentra sólo es lo más obvio”

Creando un carácter débil de dos maneras casi opuestas:

- 1.- Porque la gente está expuesta a un caos de valores.
- 2.- Porque se aferra a la uniformidad superficial que es común a todos esos valores, mezcla indescriptible de valores produce personas indescriptibles.

Estado Actual



Plano de Organización espacial de las Viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Trabajo de Gabinete Elaborado por el autor, 2010.



Fachadas de las viviendas del “Patio Pípila” en Xalapa Ver. Trabajo de Gabinete elaborado por el autor, 2010.



Foto 322, 323, y 324: Distribución de viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento

La urgente necesidad de dar facilidad a las funciones que se realizan al interior de la vecindad, obliga a realizar una organización de los espacios en ella, dándoles tratamiento y adecuación que estimule la convivencia y la participación de sus habitantes en las diversas actividades que el patio invita; permitir organizar la distribución espacial y relacionar naturaleza-actividad-movilidad, que defina con claridad las características de un espacio que busca cohesión social, vida y la satisfacción residencial de sus usuarios, los elementos materiales y de planeación de su distribución funcional demuestran, además de la necesidad de modificar el espacio, la búsqueda de ambientes que desarrollen o estimulen las capacidades de sus habitantes, a partir de plantear las mejoras en andadores, instalaciones, áreas de convivencia y juego, zonas de tendido y lavado etc.

Consideraciones textuales:

Con relación a los valores de la sociedad, es preciso fomentar la unidad, la solidaridad y tolerancia en todos los ámbitos, en el caso específico de la vivienda es obligado generar espacios que permitan una sana convivencia, de tal manera que a través del diseño arquitectónico se reduzcan atmósferas de conflicto. El “Patio Pípila” cuenta con áreas comunes alrededor de las cuales se distribuyen las áreas habitacionales del patio de vecindad, pero la mala distribución de las actividades plantea espacios de vivienda inapropiados en los que las dimensiones no son suficientes para realizar las actividades en ella y no se resuelven sus necesidades reales, presenta un gran número de escenarios sociófugos, es decir, que entorpecen la interacción social, debido a que no cuentan con propuestas de diseño arquitectónico que los hagan atractivos y que inviten a los usuarios a permanecer ahí, sin causar molestias en las relaciones entre habitantes. Reconociendo que el espacio al interior del “Patio Pípila” alberga a 24 viviendas, las cuales por sus dimensiones físicas y las necesidades de los usuarios, no cuentan con los satisfactores necesarios que les permitan una espacialidad estimulante, dado que obliga a la multiplicidad de usos en un solo espacio (cuarto redondo), con una saturación en su distribución espacial y a la poca definición entre lo íntimo y lo privado, generando ambientes de saturación y estrés psicológico; no se observan ampliaciones, que por falta de espacio cubran necesidades físicas y sociales de la población, se considera que esto ocurre debido al régimen de propiedad en el que se encuentran, al ser arrendatarios y no propietarios, al exterior se observa el abandono y la poca identidad de la población, dado que no se observa elementos de apropiación que induzcan a una mejoría en el lugar, obligando a recluir a la población al pequeño espacio habitable de la vivienda, con un hábitat de saturación física, psicológica y social, con poca posibilidad de convivencia y de relaciones personales entre la gente que lo habita, con pocas posibilidades de satisfacer sus necesidades primordiales, el espacio debe ser planteado con soluciones de crecimiento vertical y relacionando espacio interior-externo, generando agrupación de actividades y facilidad de distribución en el Patio, vale la pena considerar las posibilidades de dotar aperturas con consideraciones climatológicas, que hagan de la vivienda un espacio apto y adecuado al clima de la ciudad, resulta necesaria la reconsideración en la ubicación de todas las instalaciones para un mejor funcionamiento de las actividades, tanto de día como de noche.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	10
---------	--------------	------------	------------------------------------	-----------

Criterio generativo: La accesibilidad interna

La accesibilidad entre subculturas nítidas distintas e independientes que permitan a una persona desplazarse fácilmente de una a otra.

1.- Una persona solo será capaz de encontrar su propio “yo” y desarrollar su carácter fuerte si está en un situación en la que reciba apoyo para su idiosincrasia de las personas y los valores que la rodean.

2.- Necesita también vivir en un medio en el que la posibilidad de muchos sistemas de valores diferentes; necesita de una gran variedad de opciones, de modo que no se confunda sobre la naturaleza de su propia persona, que pueda ver que existen muchas clases de individuos y que pueda encontrar los valores que correspondan a los suyos.⁸⁵⁷

El proceso de realización del “yo” solo puede comenzar cuando ya se han satisfecho otras necesidades como la de alimento, amor y seguridad. La realización solo podrá ocurrir cuando la gente se sienta en un territorio que le resulte familiar, entre personas de su propio género, cuyos hábitos y metas de vida conozcan y quienes confien.⁸⁵⁸

Estado Actual



Foto 325, 326, y 327: Viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Las consideraciones de adaptación del espacio semi público con el privado obligan a relacionar la forma en que se plantea la distribución espacial en lo público y lo privado, dado que de esta manera se interactúa a la vivienda con su contexto inmediato como es el patio de vecindad, espacio que tiene una relación indisoluble con la vivienda y este con el medio ambiente o contexto que lo rodea, considerando necesario establecer que la vinculación entre un espacio abierto y uno cerrado debe estar planteada a partir de un área de transición que permita la entrada o salir de ellos, “el espacio semicerrado”; cabe mencionar que la relación coherente entre vivienda-espacio abierto es lo que determina la oportunidad de apropiación del espacio y la adecuada aceptación de él, dado que estimula la convivencia, la participación y frecuencia de uso de sus habitantes.

⁸⁵⁷ Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980. Pág. 69

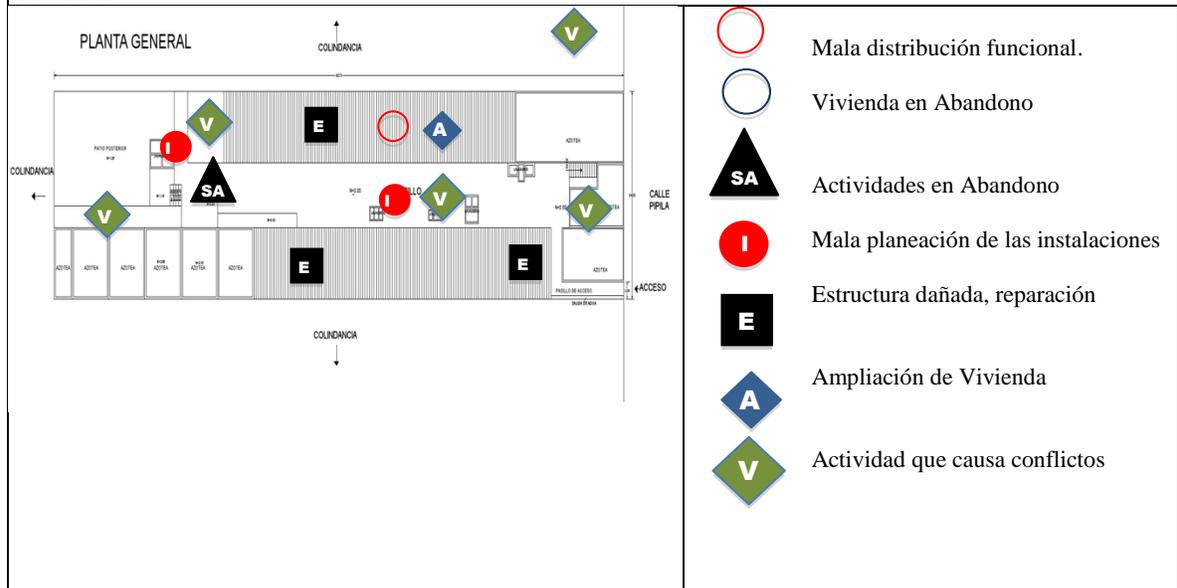
⁸⁵⁸ Maslow; *Motivation and personality*; Págs. 84-89

Consideraciones textuales:

Las viviendas del “Patio Pípila” son espacios que carecen de *significatividad*,⁸⁵⁹ ya que no tienen la oportunidad de personalizar “su” espacio, de “*apropiarse de él*”,⁸⁶⁰ de tal manera que los individuos tengan la oportunidad de crecer como personas, donde las atmosferas sean las adecuadas que permitan la habitabilidad del lugar, que mucho tiene que ver con la no propiedad del inmueble. Otro punto importante relacionado con el crecimiento personal de los usuarios se refiere a la privacidad, debido a la carencia de la misma también puede generar conflictos de habitabilidad, dado que la consideración de lo privado lleva a valores y a planteamientos saludables del habitar.

El deterioro existente en las áreas comunes, desarrolla un sentido de desarraigo, las actividades privadas como la utilización de los baños debe ser planteadas al interior de la vivienda, o de una manera más funcional en el sitio, haciendo una separación clara entre lo público y lo privado, otorgando posibilidades de convivencia y cohesión social entre los habitantes; la movilidad y el disfrute de los espacios es limitada dado el poco sentido de arraigo existente, se requiere de estimular la creación de espacios que estimulen y el cumplimiento a las necesidades de todos sus habitantes, sin límites de edad y de capacidades físicas; la utilización de materiales ligeros, representan mantenimiento constantes al espacio físico y con lleva a situaciones deterioro rápido del inmueble.

Las instalaciones mal colocadas, materiales en deterioro y la falta de planeación para la modificación adecuada de los espacios y el estímulo a la convivencia, dificulta las posibilidades de realizar actividades diversas en los pasillos del patio, dando como resultado un desapego a la vida comunitaria y una atracción hacia la vida individualizada. Los elementos de transición en Patio-Vivienda no se encuentran realizados, por lo que las posibilidades de aceptación a partir de ello no se encuentran.



⁸⁵⁹ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *Op. cit.*; 1981. Pág. 202

⁸⁶⁰ Norman, Donald A.; *Op. cit.*; 2005. Págs. 64-65

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	11
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: la Identidad o el lugar

Los lugares en donde los habitantes son propietarios-usuarios se presenta un interés por la conservación del espacio; los lugares en donde la propiedad es comunal esto no ocurre, tiende a deteriorarse y a ser sinónimo de tierra de nadie, espacio inhóspito que nadie quiere. Cuando las personas poseen sus propios hogares entre tiendas, lugares de trabajo; escuelas, servicios, universidad, etc., tales lugares se ven forzados por la vitalidad connatural a sus hogares. Se extienden para hacerlos personales y confortables.

Solamente donde las casas están entremezcladas con las demás funciones, en parejas o tríos, en hileras y pequeños grupos, cualidad personal de los hogares y las actividades de construcción de viviendas prestan su energía a los talleres, oficinas y servicios.

Las casas pueden disponerse en hileras o montículos con tiendas abajo, o pueden ser autoestables, con tal de que se mezclen con las demás funciones y den una vida interior a toda la zona.

Estado Actual



Foto 328, 329 y 330: Viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de buscar relacionar a la vivienda con las actividades al interior y al exterior de ella, busca establecer ese vínculo que ofrezca la apropiación de su habitantes tanto de la vivienda, como de contexto inmediato, el patio; con ello la población realiza sus vínculos sociales, de vida en su interior y exterior, sea por esparcimiento o contacto, que deja aún lado el individualismo y encuentra en la sociabilización el remedio a la ignominia y la inequidad, que establece lazos de apoyo y convivencia entre los sujetos, y ocasiona vida al interior del espacio mínimo urbano y su sistema habitacional.

Consideraciones textuales:

Las viviendas del "Patio Pípila" son espacios que tienen poca significatividad, ya que los habitantes de dicho patio no tienen la oportunidad de personalizar "su" espacio, de "apropiarse de él",⁸⁶¹ de definir su lugar, debido a la carencia de privacidad. Se ha observado que tratan de "apropiarse del espacio" a través de los colores de la fachada o de colocar macetas con plantas de ornato, pero en la mayoría de las ocasiones existe un desinterés por la generación del sitio que los identifique y aún más para la generación de un espacio que cumpla con las necesidades de uso requerido, lo más aproximado es aquel que busca ofrecer una identificación en lo privado a través de la vegetación, el color y en el sentido religioso, el símbolo es la imagen de veneración al santo o la Virgen de Guadalupe, elemento que busca dar un punto de coincidencia para la población y el respeto a lo superior; en el sentido público no existe identidad con el sitio dado que todas las actividades que en él se realizaban han sido abandonadas y el espacio se ha convertido en un espacio residual, en el que se acumula la basura, se deja materiales para construcción. La vida comunitaria no existe, el sentido de pertenencia a desaparecido, si es que alguna vez lo hubo; la población vive para adentro y no expresa nada al exterior.

⁸⁶¹ Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *Op. cit.*; 1981. Pág. 202

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	12
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: El espacio público y el espacio privado

En el aspecto de privacidad (entendido como la posibilidad que tiene el individuo de controlar la interacción deseada y prevenir la no deseada dentro del hogar),
...Las diferentes subculturas necesitan de actividades propias y entornos propios... pero no precisan concentrarse, en el mismo espacio para posibilitar la agrupación de actividades necesarias. Necesitan también concentrarse para que una subcultura no se diluya en la contigua, en la realidad desde este punto de vista, no solo necesitan estar intensamente concentradas; sino también físicamente separadas entre sí.

Estado Actual



Foto 331: El espacio público y el espacio privado en el "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento

Los planteamientos de jerarquización de áreas permiten definir entre lo público y lo privado, síntoma de actividades que culturalmente logran definirse, a partir de la exploración minuciosa de las formas de vida y de apropiación del espacio habitable, esta definición de prioridades se considera para que todas las actividades se desarrollen en mejores condiciones de satisfacción, por lo que es primordial la claridad de los alcances entre lo público y lo privado en las zonas de la vecindad. Por la escasez de superficie la necesidad de espacios multifuncionales debe redefinir la conceptualización del espacio, además de buscar estimular los vínculos de sociabilización y participación comunitaria; pero también es necesario no perder de vista, la necesidad del espacio íntimo en los momentos en que sus usuarios requieran de ella, al igual que de espacio público y de colectividad que les permita poder tomar una decisión, acorde a su necesidad.

Consideraciones textuales:

Debido a la falta de una buena distribución de las viviendas y de la escasez de espacio para la realización de sus actividades, se crean conflictos al exterior y al interior de las mismas, no existe la privacidad; la falta de planeación al generar el proyecto dificulta las posibilidades de interactuar entre lo público y lo privado, se desconoce el límite entre uno y otro y la población traspasa el espacio sin siquiera notarlo; dotar de posibilidades de crecimiento a la vivienda permitiría la delimitación entre lo público y lo privado, aspectos como la consideración de vegetación que pudiese delimitar la transición entre uno y otro ayudarían a reorganizar el funcionamiento de la agrupación de viviendas y darían un aspecto más creativo y natural al "lugar".

Esta falla en la búsqueda de interactuar lo público y lo privado despoja al usuario de su intimidad, generando problemas espaciales y de convivencia entre sus habitantes; el diseño de espacios con un planeación de actividades para diferentes grupos de población deben ser planteados, la búsqueda de ambientes que resuelvan las características específicas de la población que habita en ellas, y que inserte en ellas la participación natural de nuestro entorno es necesaria.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	13
Criterio generativo: El Jardín				

La vida a ras de suelo y los patios en torno a las casas unen a los vecinos y en los mejores trazados, también unen los callejones de la vecindad. En estas condiciones es fácil y natural el encuentro con las personas. Los niños que juegan en el patio, las flores en el jardín o incluso el tiempo que hace suministran inacabables temas de conversación.

Otro punto a considerar en los espacios de convivencia:

... *“Siempre que se piensa en un jardín se relaciona con la sensación de tranquilidad, se sugiere colocar una banca, donde una persona pueda descansar o puedan reunirse con otra persona sin otro contacto que el de la naturaleza. Se sugiere crear en el jardín un lugar tranquilo, un recinto privado con un asiento cómodo, sol y vegetación y elegir el lugar para que ofrezca una intensa soledad”...*⁸⁶²

Estado Actual



Foto 332: Viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento

La capacidad que tiene el espacio público para transformar el ambiente, debe ser primordial en la búsqueda de la mejoría de la calidad de vida de los residentes; el jardín es esencial para el logro de ese objetivo, el estímulo que la vegetación logra en el sentido psicológico, físico y social en los habitantes transforma la concepción del espacio y define la creación de lugar e identidad que permiten a los habitantes apropiarse del sitio, invita a la generación de la diversidad y permite en todos el disfrute del mismo.

Por lo que la creación del jardín incentiva la realización de actividades sociales y opcionales que buscan lograr en sus residentes cohesión social, relacionan al espacio habitacional con su contexto inmediato, y permite la transformación del medio, en busca de espacios que incentivan la creatividad y el disfrute de los mismos.

⁸⁶² Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980.



Consideraciones textuales:

La falta de propuestas en la solución de los escenarios externos causa que sean subutilizados estos espacios y no funcionan para el uso y disfrute de los habitantes del lugar, la realización de *escenarios sociófugos*, tiene que ver con la falta de planeación entre lo público y lo privado, en esa planeación de lo público se debe permitir la consideración del espacio natural en la búsqueda de generación de ambientes transformadores, que incentiven el aprecio al sitio y logren la interacción entre los distintos grupos poblacionales; la calidad del hábitat resultará deficiente, siempre con no existe un apego al contexto, la naturaleza juega un papel importante en el grado de satisfacción del usuario y su capacidad de apreciación del ambiente en el que vive; no existen en el estudio realizado ningún elemento que invite a los habitantes a disfrutar el espacio exterior de tal manera que no se da el encuentro entre vecinos, no se aprecian niños jugando, no existe el jardín, no hay una invitación a permanecer, a disfrutar; es posible mencionar que no hay jardín, existen una gran cantidad de concreto que deshumaniza, que separa al ser humano de su entorno, que deja fuera la acción de la naturaleza como elemento tranquilizador de nuestros pensamientos, elemento de separación real sin la necesidad de materiales sólidos, como elemento que estimula el aprecio a todo ser viviente y como elemento de cuidado y protección por el ser humano, que dota al individuo de responsabilidad ante sus semejantes y lleva a un hábitat mejor y un bienestar para sus ocupantes. A lo único que se ha llegado en el lugar es que algunos de sus residentes han optando por la colocación de plantas en macetas sobre pequeños muretes o colgadas sobre los muros, dadas las circunstancias de abandono que tiene el patio de manera general.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	14
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: El patio

Cuando un patio tiene vista a un espacio más extenso, senderos de cruce desde diversas habitaciones y una galería o un porche, estas fuerzas pueden resolverse por sí mismas. La vista al exterior lo vuelve cómodo, los senderos de cruce contribuyen a generar allí una sensación de hábito, el porche facilita salir más a menudo... y gradualmente el patio se convierte en un lugar placentero y acostumbrado.

Pero un patio que carece del patrón de la transición, la galería y los senderos, hay fuerzas que entran en conflicto de tal manera que nadie puede resolverlas por sí mismo.

Un patio muerto, es aquel rodeado de paredes por todos los costados, sin porche ni espacio intermedio entre el interior y el exterior y un solo sendero que conduce a él, es un lugar donde las fuerzas están en conflicto, la gente quiere salir pero con timidez, puede este espacio causar claustrofobia.

Existen dinámicas en un patio de vecindad originadas por las actividades que realizan los usuarios... “La gente busca fundamental, algún tipo de espacio privado al aire libre, en el que pueda sentarse bajo el cielo, ver las estrellas, gozar del sol, quizá plantar flores. Esto es obvio. Pero también existen fuerzas más sutiles. Por ejemplo cuando un patio es demasiado cerrado y no tiene vista al exterior la gente se siente incómoda, y tiende a rehuirlo... pues necesita tener la visión de un espacio más extenso y más distante. Las personas también son animales de costumbres. Si entran y salen del patio todos los días en el curso de su vida normal, el patio se vuelve familiar, un lugar natural al que acudir... y es usado. Pero un patio con un solo acceso, un lugar al que sólo vas cuando “quieres” ir allí, es un lugar poco conocido que suele caer en desuso: la gente suele ir más a menudo a los lugares que le son familiares. Asimismo, salir directamente desde el interior al exterior contiene cierta brusquedad... sutil pero suficiente para inhibir. Si hay un ámbito transicional, un porche o una galería cubiertos pero al aire libre, representa psicológicamente la mitad del camino entre el interior y el exterior, por lo que resulta mucho más fácil y sencillo dar cada uno de los pasos más pequeños que llevan al patio”...

En el patio viviente, nos nutrimos; salimos cuando sentimos ganas de hacerlo, el patio es atendido, seguimos sintiendo ganas de estar allí: nos relajamos y somos libres tanto si salimos del patio como si permanecemos adentro.

Nada de esto ocurre en un patio muerto. Tratamos de salir pero nos sentimos frustrados porque el patio nos rechaza. Pero, de alguna manera, seguimos sintiendo la necesidad de salir: las fuerzas permanecen en nuestro interior, pero allí no se resuelven. No tenemos forma de resolver la situación por nosotros mismos. El conflicto irresuelto permanece soterrado y contribuye a la tensión que se acumula. En primer lugar, reduce la capacidad de resolver otros conflictos por nosotros mismos y hace todavía más probable que las fuerzas irresueltas se desborden en otra situación. En segundo lugar, si la fuerza se desborda puede crear tensiones mayores aún en otra situación en la que no encuentra una salida apropiada.

Estado Actual



Foto 333: Viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.



Observación de mejoramiento

Las condiciones en las que se encuentra el patio resultan ser de un estado de abandono y descuido, los habitantes aún no se han dado cuenta de las ventajas que les generaría la creación de un espacio público que ofrezca a sus usuarios el desarrollo de actividades en convivencia o en soledad, las texturas, los materiales, la planeación del paisaje, el mobiliario, la organización espacial y el desarrollo de espacios que induzcan a la participación de los diversos grupos etarios, la adaptación del sitio al entorno y al medio ambiente, permitirá contribuir en la satisfacción de sus habitantes.

El espacio público del patio contribuiría como elemento esencial en la búsqueda de la cohesión social y estímulo a la participación activa de sus usuarios, invitando a la actividad social, física y psicológica de sus habitantes.

Consideraciones textuales:

En el “Patio Pípila” existen muchas áreas de conflicto, dado que los recorridos no resultan ni funcionales ni placenteros, no propician la comodidad, no incentivan la convivencia, ni las relaciones sociales; la disfuncionalidad, el abandono y la falta de mantenimiento, generan espacios inadecuados y residuales. El lugar no cumple su utilización, la superficie podría generar un espacio diverso y dinámico en el que sus habitantes descubran la diferencia de contar con un espacio que estimule los sentidos y que permita la realización de actividades sociales y opcionales, desarrollado un conjunto que logre que la población se sienta atraída por el lugar y no en sentido contrario.

El patio puede desarrollar el gusto por la diversidad, la equidad, la igualdad y permitir que la población viva del lugar, debemos considerar un espacio que permita el disfrute de todos, que permita que tanto niños, jóvenes, adultos y ancianos logren en él un espacio único e incentivador de la activación de la población, el desuso de algunas actividades colectivas que se desarrollaban en él, permite una posibilidad de una nueva planeación del lugar, que considere el uso óptimo de el espacio, sus instalaciones y a relación que debe existir entre el espacio habitacional y el su contexto inmediato.

Debido a la desorganización de las instalaciones físicas y naturales del “Patio Pípila”, resulta ser un no lugar, no propicia ni favorece el bienestar de los usuarios, tampoco es factible la interacción social, no se encuentran espacios de transición que psicológicamente haga más agradable el ambiente, de tal manera que no exista un cambio brusco entre el interior y el exterior y sea más sencillo los recorridos para los habitantes. Es desaprovechado el patio dado que es posible la recuperación de elementos naturales en él, el manejo de materiales apropiados para la realización de diversas actividades y la colocación de mobiliario que facilite las actividades opcionales al interior del patio; la transformación del hábitat residencial de partir de la participación de su comunidad, por lo que la planeación de lo que el patio debe o no cumplir se logra a partir de relacionar las características propias de la población, sus gustos, su satisfacción y todo aquello que busca la apropiación por sus habitantes, que transformase la forma en la que se concibe el hábitat residencial de la población que la habita y ofrezca el espacio vivo, que lamentablemente cada día son menos en nuestro entorno.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	15
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: Los servicios

Nuestros derechos comienzan cuando terminan los del vecino, es decir, debemos de respetar aquellos preceptos con mayor escrúpulo si cabe cuando vivimos en comunidad. A veces resulta difícil encontrar el verdadero equilibrio cuando se cruzan situaciones que de alguna manera ponen en peligro las relaciones humanas si no existe un margen de tolerancia que todas las personas debemos tener, desde luego nunca entrando en las reiteraciones ni en los excesos. La imperante necesidad de mantener limpia la ropa y la falta de espacio tanto para lavarla como para secarla, en muchas ocasiones en las comunidades es motivo exagerado de discordias; su origen posiblemente no sea tanto por los vecinos, sino por el estilo de vida actual y el estado de ánimo de las personas.

En países europeos se encuentra tipificado la colocación de tendedores, de tal forma que no genere conflicto entre vecinos, sugiere las áreas destinadas para tal uso, así como propiciar escurrimientos de agua, goteos, etc., y si es necesario colocar estas áreas en fachada debe ser con protección de las vistas. El secado artificial no podrá sustituir al secado natural.

Estado Actual



Foto 334: Las Instalaciones de las viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de definir las zona de servicio en un proyecto resulta obligada por consideraciones funcionales, estéticas, económicas y sociales, la distribución de la zona de servicios por consideraciones funcionales puede no resultar apropiada cuando la organización espacial de la vivienda influye en la colocación de áreas de servicio sobre los espacios para otras actividades, por ejemplo, la colocación de las áreas de tender y el tendido de redes de instalaciones sobre las áreas de circulación en el interior del patio, la ubicación de las áreas de cocina que obligan a la colocación de cilindros de gas en zonas de tránsito de la población residente, generando peligro por la invasión sobre zonas de uso frecuente y el riesgo que implica tener instalaciones visibles en ellas; por consideraciones estéticas debemos pensar que resulta un ambiente más agradable cuando la imagen que podemos tener de un sitio, no se relaciona directamente con zonas de exhibición de ropa o de mobiliario que no resulta agradable su vista hacia las zonas públicas, pudiendo ser privadas; económicas en el sentido de una mala ubicación de los zona de servicios provoca un elevado costo por la colocación de instalaciones dada las consideraciones de longitud y de recorridos que dificultan su distribución y por último las sociales: la existencia de ciertas actividades que por su forma de ser realizada pueden ser vinculadas con el espacio público, con ciertas restricciones, salvo que su ubicación debiese ser sumamente cuidada para no entorpecer las demás actividades públicas que estimulan el uso del espacio.

Consideraciones textuales:

En el "Patio Pípila", no existe una correcta distribución de las áreas de servicio, dado que las actividades públicas de circulación son entorpecidas por las áreas de tendido de ropa, no existe una definición de las áreas de uso que pueda organizar de una mejor forma todas las actividades; la mala ubicación de la zona pública de lavado, ha generado un espacio con muchos riesgos y sin el debido elemento de prevención, ni cumplimiento a las normas, la población no las considera necesarias y busca soluciones rápidas y no tiene el cuidado para plantearlas, ni la captación del agua pluvial está considerada, cuando las necesidades resultan evidentes, los lugares no define su uso y el espacio puede ser utilizado para acumular la basura y las cosas que ya nadie ocupa, realmente el patio se ha convertido en un espacio residual, aún estando al centro del área habitacional.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	16
Criterio generativo: Las Instalaciones				

Al definir las instalaciones se consideran como un conjunto de sistemas de distribución o captación de energía, gas, o fluidos, que forman parte de la vivienda y sin los cuales esta dejaría de ser funcional, por lo que actualmente resultan inseparables de ella.

En síntesis todos los sistemas funcionan de manera muy similar, como los sistemas circulatorios y nervioso de una vivienda, inicia a partir de un suministro público, en el caso de la vivienda urbana, llega al hábitat residencial y se canaliza a través de un medidor individual para cada usuario, ubicado en lo que se llama acometida, e inicia su distribución a todos los puntos de la vivienda que lo requieran.

Dentro de un sistema de abastecimiento de agua potable se llama línea de conducción, al conjunto integrado por tuberías, estaciones de bombeo, dispositivos de control y obras, que permiten el transporte de agua desde una sola fuente de abastecimiento, hasta un solo sitio donde será distribuida en condiciones adecuadas de calidad, cantidad y presión.

Al mencionar las consideraciones para la iluminación y ventilación natural, la iluminación en ventanas no será menor al 17.5% de la superficie del espacio a considerar, con un porcentaje mínimo de ventilación de un 5% del área del espacio.⁸⁶³

Las consideraciones de captación pluvial debe ser manejadas de manera eficientes dentro del proyecto, considerando que su captación apoyará en la reducción de costos para los servicios comunes como puede ser el área del patio con sus jardines y elementos de apoyo en la búsqueda del bienestar de sus habitantes, al igual que en las épocas de estiaje almacenarán una buena cantidad de liquido para el consumo de sus usuarios, en beneficio de toda la población que la habita.

Estado Actual



Foto 335 y 336: Instalaciones en las viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

⁸⁶³ Arnal Simón Luis; "Normas técnicas complementarias para el proyecto Arquitectónico" en el Reglamento de Construcciones del D.F.; México: 2009



Observación de mejoramiento

La debida planeación de las instalaciones ayudaría a mejorar tanto la distribución hacia las viviendas, disminuyendo distancias, reduciendo diámetros, optimizando el uso, mejorando la accesibilidad, y reduciendo los costos, tanto de realización como de mantenimiento de los mismos, con la mejoría en su eficiencia se establecerían conceptos de sustentabilidad en el Patio de Vecindad, y se le daría un uso óptimo en apoyo a su distribución espacial y a la realización de las diferentes actividades dentro de él, con las debidas consideraciones mencionadas con anterioridad sobre las posibilidades de crecimiento de las viviendas y el verdadero disfrute del patio como lugar de uso, en el que la diversidad de edades convivan y disfruten del lugar.

La necesidad de nivelaciones que ayuden al desagüe de la aguas pluviales y que permitan su captación, con un almacenaje del mismo y se evite los encharcamientos generando por el mal diseño de las instalaciones y el abandono del espacio tan importante como es el patio.

Consideraciones textuales:

Las tuberías se encuentran en buenas condiciones, pero la poca planeación y la no consideración de diámetros adecuados que resuelvan las necesidades resulta en la generación de peligros y riesgos que pueden resultar en accidentes lamentables, hace falta el replanteamiento de todas las instalaciones para cumplir con las normatividades, algunas de ellas son visibles, cuando debiesen ser ocultas, haciendo con esto que se deterioren rápidamente, al poder recibir un golpe y romperse, o al estar expuestas se han fácilmente corroídas. Por otro lado los desniveles generan en algunas partes acumulación en sistema de captación del agua pluvial y complicaciones para su desalojo inmediato, generando zonas de estancamiento de agua en todo el Patio de vecindad y el deterioro físico más rápido de espacios e instalaciones y la mala funcionalidad en general. Por otra parte la falta de iluminación natural en las viviendas dadas las características del espacio habitable y la poca información para desarrollar los proyectos de crecimiento de las viviendas existentes resulta ser otro punto desfavorable; se requiere de escenarios que cumplan con las normatividades y sobre todo logren el beneficio físico para la población, no cuenta con sistema de conservación del agua por lo que se plantea la necesidad de tener áreas para el acumulamiento y conservación para el uso cotidiano de ella.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	17
Criterio generativo: Las instalaciones: Los tanques de gas				

Los tanques de gas deben estar adosados al muro (tabique, piedra o concreto) sujetados con cinchos de seguridad de tal manera que alguna actividad, ya sea el juego de los niños o el paso rápido de los usuarios no origine algún accidente. Deben estar los tanques alejados de las ventanas y de los calentadores de agua al menos 3.00 de distancia. Deben estar en lugares ventilados y no se deben ubicar debajo de escaleras.⁸⁶⁴

Estado Actual



Foto 337: Ubicación de tanques de gas en las viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

La necesidad de dar seguridad a la población y de evitar el mayor número de accidentes obliga a considerar la reubicación de la instalación de gas, dado que el cumplimiento de las normas necesarias en materia de instalaciones, especifican que la forma en la que la población residente del patio de vecindad a dado respuesta a la necesidad de dotar con fuego y agua caliente a sido en perjuicio de los mismos habitantes, ya que los cilindros se ubican en zonas de continuo transito de la población y visibles, en donde el riesgo para niños, ancianos y adultos es muy alto.

Consideraciones textuales:

En el "Patio Pípila" no se cumple con la normativa relacionada con el Gas L.P., siendo un riesgo potencial para los habitantes de dicho patio, ya que los tanque no se encuentran sujetados, el piso donde se sostienen no está nivelado, están expuestos a golpes o que tal vez puedan ser manipulados por cualquier persona, se encuentran próximos a ventanas y calentadores. La ubicación de ellos está en zonas de fácil acceso para cualquier persona y visualmente se encuentran en el sitio más visible, hacia la fachada al patio central, por lo que su respuesta debe ser prioridad en la búsqueda de una mejora en la planeación de las instalaciones del Patio de Vecindad.

⁸⁶⁴ De conformidad con los artículos 27, 36 y demás relativos del Reglamento de la Distribución de Gas y del instructivo para el Diseño y Ejecución de instalaciones de aprovechamiento de Gas L.P., publicado en el diario Oficial de la Federación el 30 de Julio de 1970, el uso y funcionamiento de las instalaciones destinadas al aprovechamiento de gas LP y Natural como combustible para necesidades domésticas, comerciales, industriales y para motores de combustión interna, requieren previa autorización de la Secretaría de Industria y Comercio.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	18
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: Las instalaciones: El calentador

En el caso de la colocación del calentador de agua es muy importante el correcto suministro de aire de combustión y la instalación del conducto de humos son aspectos muy importantes. Si la instalación no se realiza correctamente, pueden producirse accidentes mortales debido a falta de aire, intoxicación por monóxido de carbono o incendio. El lugar donde se instale el calentador debe tener suficiente ventilación. No se sugiere instalar calentadores de agua a gas en cuartos de baño, dormitorios o habitaciones ocupadas que normalmente se encuentren cerradas. El calentador debe disponer de una salida de humos. No se debe situar el calentador encima de ningún material que pueda arder.

Estado Actual



Foto 338: Ubicación de calentadores de agua en las viviendas del “Patio Pípila”, Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Como ya hemos hecho mención la necesidad de considerar el crecimiento de la vivienda y la planeación del espacio para el aseo al interior de ellas, por lo que se sugiere esto como una necesidad prioritaria al solo contar con baño para el servicio de las 24 viviendas y no cumplir con las normas mínimas de instalación de este.

Consideraciones textuales:

A pesar de que el calentador de agua en el único baño del “Patio Pípila” no se encuentra ubicado en las condiciones ideales como se sugiere en el reglamento, se observa que al menos fue colocado en un lugar ventilado y despejado, disminuyendo considerablemente algún accidente debido a la falta de aire. Pero su posición se encuentra en zonas de alto tránsito de la población residente y en un sitio totalmente visible desde el patio central, por lo que se requiere de un planteamiento que permanezca en lugares totalmente aireados, pero de acceso restringido y de nula visibilidad desde el espacio público del patio de vecindad. Además de ser necesario que se cumpla con las disposiciones de estar sujetos y totalmente estables para evitar posibles caídas o daños que podrían ocasionar fugas.

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	19
---------	---------------------	------------	---	-----------

Criterio generativo: Los servicios: Los lavaderos

Debido a los ritmos que marca la vida actual, los tiempos que se destinan para las labores domésticas cada vez son más reducidos y se requieren que los espacios propuestos para tales actividades, sean accesibles y cómodos para tal fin. En el caso de la limpieza de la ropa, la gente por falta de espacios adecuados para el lavado de la misma tiene que recurrir a lavanderías públicas, incrementando con esto significativamente el gasto familiar. Es por esto que se requiere que las viviendas contengan un lavadero o pila con grifo y desagüe, el lugar donde esté ubicado el lavadero, tenga revestimientos adecuados para evitar la humedad tanto en muros como en pisos. Ya que reciben constantemente las gotas de agua por salpicaduras o escurrimiento. Debe contar el espacio con buena iluminación y ventilación natural, pero también se debe considerar la iluminación artificial por si fuese necesario utilizar el lugar aun cuando no hubiera luz de día. Se sugiere un área destinada para repisas y otra para cestos tanto de ropa sucia como de ropa limpia para evitar el contacto con el suelo. También es muy importante considerar la utilización de perchas y tendedores a una distancia razonable de la zona de limpieza de la ropa. Por último se sugiere que estos espacios, si bien no propician la convivencia, genere la producción de las actividades en un marco de respeto y tolerancia.

Estado Actual



Foto 339: Lavaderos de las viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2011.

Observación de mejoramiento

Las modificaciones actuales en las necesidades en la vivienda, tiene como cambios la realización de las actividades de lavado en un área privada y de servicios de la vivienda, aún no se ha logrado en este patio de vecindad, pero la disposición en la que se encuentran los lavaderos generan un mal funcionamiento, su posición obedeció a ubicarlo en el lugar más cercano a su vivienda y nunca se analizó si esto afectaba el funcionamiento de todo el patio, las condiciones de circulación se redujo y las áreas quedaron en zonas en las que resulta incómodas para todas las personas que transitan en el patio, además la colocación de los tenderos dificultan aún más su óptimo funcionamiento, no contiene depósitos para la colocación de la ropa en estado seco y húmedo, no cuenta con iluminación en caso de realizarse la actividad por la noche y no se encuentra protegida en caso de lluvia.

Consideraciones textuales:

En el "Patio Pípila", la zona de lavaderos está en uso, carece totalmente de todas las recomendaciones citadas en el párrafo anterior, de tal forma que es un espacio subutilizado, con muchas carencias, siendo un escenario *sociófugo*,⁸⁶⁵ es decir, que entorpecen la interacción social, debido a que por causa de estas molestias las relaciones entre los habitantes se van deteriorando y se generan ambientes totalmente insalubres y carentes de todos los elementos para el disfrute de los mismos. En lo que se refiere a las áreas de secado, que aún se realizan en zonas comunales, estas entorpecen la circulación de la población, en donde una mala planeación de la distribución de las actividades y sus satisfactores espaciales generan inconformidad, molestias y el abandono de las zonas de convivencia, a causa de conflictos de propiedad del espacio público en el patio central.

⁸⁶⁵ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*;2004; Pág. 93

Ficha de Análisis de Patios de Vecindad

Nombre:	Patio Pípila	Dirección:	Calle Pípila # 75, Colonia Centro.	20
Criterio generativo: Las Instalaciones Instalación Eléctrica				

Red de alumbrado urbano. La red de alumbrado urbano se clasifica en cuatro rubros, de los cuales tres de ellos tienen cabida en un patio de vecindad

a) Iluminación de edificios y espacios arquitectónicos singulares. b) Iluminación de campos de deporte. c) Iluminación de zonas ajardinadas y esparcimiento. d) Iluminación de imágenes urbanas y paisajísticas.

Condiciones de trazado.

Se fijarán teniendo en cuenta, como criterio general, que los distintos circuitos que componen la red de alumbrado y distribución no presenten problemas de sobrecargas, caídas de tensión y se encuentren totalmente protegidos.

- Iluminación de edificios y su entorno.

Se basa en la alternancia entre luminosidades para lograr sugestivos efectos para destacar puntos concretos y significativos del paisaje urbano.

- Iluminación de zonas de esparcimiento: parques y jardines, imágenes urbanas y paisajísticas.

Tiene como cometido realzar árboles notables, determinadas alamedas, y también, aportar vistosidad en los espacios reservados a peatones, en los cuales la disminución del nivel luminoso con los viales de tráfico rodado es manifiesto.

Estado Actual



Foto 340: Sistema de Energía Eléctrica de las viviendas del "Patio Pípila", Xalapa Veracruz. Elaborada por el autor, 2010.

Observación de mejoramiento

La necesidad de considerar la iluminación artificial al interior del patio es urgente, la planeación de los índices de iluminación necesarios y la mejor ubicación de los elementos que le darán forma resulta obligado, por el desarrollo de la convivencia no hace referencia a un periodo del tiempo durante el día, sino todo lo contrario, cuando se requiera se debe contar con la posibilidad. Recordaremos que el desarrollo de las actividades opcionales y sociales se deben tener en cuenta dadas las características de la población residente en los lugares y que este elemento resultara en beneficio funcional y formal del conjunto, permitiendo la interacción y el disfrute del espacio en cualquier momento del día, disminuyendo con ello cualquier posibilidad de sensaciones de inseguridad dentro de él.

Consideraciones textuales:

En lo que corresponde a la iluminación de alumbrado en el área comunal, el "Patio Breaumont", cuenta con muy pocas luminarias que no son suficientes para iluminar todos los espacios y su ubicación no ayuda a la realización de actividades y el estímulo al bienestar de la población, originando que las áreas comunes no sean viables para la convivencia o escenarios sociópetos,⁸⁶⁶ sin favorecer la interacción social durante la noche, las instalaciones están mal planeadas, los calibres no son los adecuados y el riego es muy alto, se considera urgente el replanteamiento de la instalación para solucionar toda la problemática.

⁸⁶⁶ Landázuri Ortiz, Ana Maritza y Mercado Doménech, Serafín Joel; *Op. cit.*; 2004; Pág. 93

8

Capítulo 1

Conclusiones



8. Conclusiones

Conclusiones:

Al iniciar la investigación una de las principales preguntas resultaba de cuestionar si habría alguna forma de fundamentar una nueva visión que mejorase el desarrollo de las propuestas de vivienda en la actualidad, una perspectiva que permitiera dotar a un mayor número de población del derecho a ella, que plantease una respuesta que vinculará la visión de un crecimiento a partir de la vivienda, con una disminución al impacto que esta tiene en el ambiente y una búsqueda que permitiese la realización de ella y que coadyuve a la generación de una ciudad para el disfrute, amigable a su población, desde esa visión se realizó una investigación que ha abordado diferentes elementos de análisis, que considera a la vivienda como un problema multifactorial y que a partir de ese análisis definiese una postura en la que el beneficio fuese para los residentes a ella. En esa búsqueda se descubrió las contradicciones en las que se ha envuelto al hábitat con respuestas en las que sólo se ha estudiado el cómo dotar de mayores utilidades a todos los actores que intervienen en su desarrollo, desde una postura gubernamental en la que ésta es vista bajo la perspectiva de un modelo económico neoliberal, cuyos resultados solo han resultado en agravio de nuestro país, nuestro hábitat y nuestro medio ambiente, esa postura en la que lo que prevalece es una consideración comercial de algo que su visión debiese estar definido por su valor de uso y su menor impacto a nuestro planeta.

Se inició la investigación considerando necesaria la definición del cómo la población se apropia de un sitio y define su hábitat en aquellos a los que considera “lugar”, se encuentra la importancia del valor simbólico o de apropiación que la población da a esos espacios y otorga a cada uno de ellos de una identidad que los vuelve suyos, les permite realizar un análisis minucioso, cada vez que la dinámica de transformación de su espacio residencial les plantea el cambio, permitiendo cuidarlos o protegerlos de cualquier daño que pudiese ocurrirles. Así mismo dentro de este análisis descubrimos él como la falta de apropiación desarrolla espacios anodinos, en los que lo que solo se cuenta con el abandono, el descuido y la no identificación de la población con su hábitat, resultando con ello solo elementos sin significado y sin utilidad propia a sus residentes.

Así mismo se consideró necesario realizar una investigación sobre la historia de la vivienda en el mundo, en la búsqueda de elementos que permitieran definir las propuestas que responden a una adaptación al contexto en el que se realizan y que definiesen esa adaptación como beneficio para sus residentes, se descubrió que durante siglos el hombre ha dado respuestas en las que ha utilizándolos materiales naturales, sistemas constructivos y distribución espacial que se han adaptado a las necesidades de su población, su contexto y al medio en el que se desarrollan, en el que se podría hacer mención que se logra una apropiación del objeto arquitectónico y se vincula éste, siempre al sitio en el que se desplanta, considerándolo como un vínculo trifásico del hábitat residencial, sus usuarios y su entorno. Se muestra con claridad las posibilidades creativas que de la investigación empírica descubre las mejores opciones de adaptación del espacio residencial al hombre, consideraciones que utilizaban y dotaban de los beneficios del medio ambiente en su



hábitat, en la búsqueda del disfrute de las actividades realizadas dentro de él y la importancia que ha tenido en tiempo y espacio la vivienda patio, en sus diferentes momentos y en diferentes culturas.

Hemos planteado que desde la perspectiva de la pobreza las estadísticas que se muestran son manipuladas o cuando menos son definidas bajo criterios que realmente no dotan de la información verídica que permita con claridad mostrar la realidad, el verdadero alcance que ésta tiene en nuestro país y en cada una de sus Entidades Federativas, o poblaciones. Se vislumbra un panorama que es necesario enfatizar para poder dotar de una propuesta que permita ofrecer a los que menos tienen de sus derechos, incluidos los de vivienda, que la mejor forma de dotar de ellos es considerándolos como un conjunto inseparable de derechos en los que la no consideración de uno repercuten o afecta las posibilidades de los beneficios de los otros. La búsqueda nos ha permitido vislumbrar un panorama en el que lo ideal es dejar de focalizar las ayudas, que sólo fragmentan y dejan fuera a una gran cantidad de población que necesita de ella, y dejar de ver ésta como una serie de programas que buscan el renombre y no dotan de las soluciones necesarias urgentes en la actualidad. Se vislumbra un panorama necesario de cambiar para realmente reducir los altos índices de pobreza y verdaderamente disminuimos la cantidad, considerando a la calidad del cómo hacerlo para dar resultados verdaderos.

Desde las perspectivas de los enfoques gubernamentales de respuesta a las necesidades de vivienda se define con claridad que el camino es inadecuado, que las necesidades van más allá de un apoyo cuantitativo y debemos de responder de inmediato con propuestas que enfatizen en la integración de la multifactorialidad de la vivienda, la necesidad de vincular todos sus componentes y dejar de verlo en un afán simplista de reduccionismo de análisis, para no plantear una propuesta integral de aporte que dote de espacios habitables, apropiados y apropiables para sus usuarios y el medio ambiente en el que se generan, que el impacto y la insatisfacción que generamos ha ido mermando las posibilidades de un mundo mejor, y contamos con los elementos para poder mejorarla, desde una visión que inicie con la búsqueda de espacios de convivencia, disfrute y verdaderamente de mejora en la calidad de vida de nuestra población, de reducción al impacto al medio, que la vivienda debe ser vista como un espacio de apropiación en el que se inmiscuye un sistema de redes y factores que dotan a ésta de ese valor de apropiación real al ofrecer a su población residente de todos los medios para su disfrute y bienestar, que la relación de la vivienda con su espacio inmediato es inseparable y que el usuario del objeto debe ser relacionado con su sociedad y con su barrio, que el bienestar solo se logra cuando las redes sociales, físicas y ambientales son resueltas de manera conjunta y las posibilidades que ofrece la revitalización de los espacios dentro de la ciudad van de la mano con la búsqueda de una ciudad que propicie la satisfacción y el bienestar de todos los grupos de población y dote de todas las posibilidades para su logro.

Así mismo hacemos mención que la planeación del hábitat residencial está directamente relacionada con los espacios abiertos en los que vivimos, que desde la definición del parcelamiento debemos plantear la dotación de espacio abierto inmediato, o directamente relacionado con la vivienda, el patio y aquel que se desarrolla en los el sistema habitacional y que se resuelve a nivel barrio o ciudad, que el espacio de la vivienda debe permitir el acercamiento de su sociedad y su medio físico, en la búsqueda de espacios de relación, de convivencia y disfrute en conjunto, una vida comunitaria que permita la equidad, la tolerancia y el respeta a los derechos de todos, que muestre que desde la vivienda como célula mínima urbana, se puede lograr la transformación de nuestro



entorno físico, social y psicológico. Las posibilidades están solo debemos permitir que los elementos se logren conjuntar para mejorar la vida, definida desde el punto de vista de la vivienda, de millones de seres que habitamos este país, dejar de realizar desarrollos que solo ofrece los beneficios económicos para quienes los realizan o interviene en el proceso para su logro y definir una perspectiva de optimización del espacio arquitectónico y urbano, de reducción de impacto al mínimo hacia la naturaleza y de apropiación de la vivienda para los usuarios, permitiéndolos aportar en la realización de las mismas, con la utilización del diseño participativo.

Las visiones de conjunto que nos muestran las propuestas del nuevo urbanismo, la transformación de las ciudades a partir de las propuestas del *livingall*, los planteamientos de desarrollo desde la visión de la Arquitectura y Urbanismo sostenible enfocadas sobre los elementos de lo local y de la apropiación de la sociedad de la ciudad, diseñada para el disfrute y bienestar de su población en la búsqueda de la mejoría de la calidad de vida de todos y el menor daño a la naturaleza debe ser la prioridad para aquel que defina caminar por el desarrollo del hábitat residencial.

9

Capítulo 9

Bibliografía



8. Bibliografía

- Aaberg-Jørgensen, Jens; *"Clan Homes in Fujian"*; Dinamarca: 2004. Recuperado el 3 de octubre de 2009. http://www.chinadwelling.dk/hovedsider/clan_homes-tekst.htm
- Abbagnano, Nicola; *"Diccionario de Filosofía"*; México: Fondo de Cultura Económica; 1995.
- Abogado e Historiador romano de la época del emperador trajano. *"Suetonio"*; 2008.
- Actualización del Programa de Ordenamiento Urbano de la Zona Conurbada: Xalapa, Banderilla, Coatepec, Emiliano Zapata Tlalnelhuayocan, Ver. 2002: elaborado por Taller de Arquitectura y Urbanismo para SEDERE/ DGOUR en el año 2002.
- Affordable Housing Institute; *"The earliest apartments: Roman insulae"* Estados Unidos de Norteamérica: Developing affordable housing ecosystems worldwide; 2006. Recuperado el 1° de mayo de 2009. http://affordablehousinginstitute.org/blogs/us/2006/03/the_earliest_ap.html
- Akuehne; *"Akrotiri"*; Grecia: Thera foundation; 2005. Recuperado el 28 de mayo de 2010. <http://www.therafoundation.org/akrotiri/>
- Al Cuchteel maya, al Amak en quiché etc. En: Manzanilla, Linda y López, Luján Leonardo; *"Historia antigua de México, volumen IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana"*; México D.F.: INAH; 2001. Pág. 259
- Alberdi, 1964. En: Peña V. y Padilla, M.; *"La familia y la comunidad como Red de Soporte Social"*; Lima: Editorial Cedro; 1999.
- Alexander, Christopher; *"El modo intemporal de construir"*; Barcelona: Gustavo Gili; 1981.
- Alexander, Christopher; *"The Nature of Order: A visión of living world"*; Berkeley, California: The Center of Environmental Structure; 2005.
- Alexander, Christopher; *"The nature of order: Books one to four"*; Berkeley, California: The center of environmental structure; 2005.
- Alexander, Christopher; *A pattern language/Un lenguaje de patrones. Ciudades, edificios, construcciones*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1980.
- Alfonso el Sabio; *"Las Siete Partidas"*; Barcelona: Linkgua ediciones S.L.; 2009.
- Almansa, Jaime et al; *"Palacios micénicos"*; 2008; Recuperado el 6 de mayo de 2010. http://www.ucm.es/info/arqueoweb/numero8_2/palaciosmicenicos.htm
- Amante Haddad, Sergio; *"La ciudad Fragmentada"*, Tesis doctoral; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2003.
- Amenofis III; *"La dama de la Casa"*; 2007; Recuperado el 20 de agosto de 2009. http://es.geocities.com/AkhyEgipto/la_cocina.htm.
- Amerlinck, Mari-Jose y Bontempo, Fernando, *"Arquitectura doméstica en la cuenca del lago de Pátzcuaro"*, en: Ramírez Romero, Esperanza.
- Antequera, José María; *"Historia de la legislación romana desde los tiempos más remotos hasta nuestros días"*; Madrid, España: D.R.P. Infante; 1874; Universidad de Michigan; Junio 2006.
- Arbós, Xavier y Giner, Salvador; *"La gobernabilidad, Ciudadanía y Democracia en la encrucijada mundial"*; Madrid: Edit. Siglo XXI; 2002.
- Archivo General de la Nación; *"Padrones"*; México: Vol. 20; F.59-337
- Aridamérica; área Cultural que Paul Kirchoff definió en 1954 en: Ávila Aldapa, Rosa Mayra; *"Los pueblos Mesoamericanos"*; México D.F.: Dirección de Publicaciones, IPN; 2002.
- Arte español; *"Arquitectura Urbana: Las Ciudades"*; 2008. Recuperado el 22 de mayo de 2009. http://www.spanisharts.com/arquitectura/roma_urbano.html
- Artehistoria; *"La cuenca de México y Teotihuacán"*, España: Junta de Castilla y León; 2009. Recuperado el 21 de octubre de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/8484.htm>
- Artehistoria; *"Zapotecos y Mixtecos del valle de Oaxaca"*; Junta de Castilla y León: 2008. Recuperado el 27 de noviembre de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/1420.htm>
- Artículo 123° de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 123° de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos. Estados Unidos Mexicanos; *"Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"*; 2008. Recuperada el 10 de enero de 2011. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/>, vigente al 1 de octubre de 2008.
- Artículo 25°, párrafo 1, de la *"Declaración Universal de los Derechos Humanos"*, artículo 11°, párrafo 1, del *"Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales"* y el Artículo 27, párrafo 3, de la *"Convención de los Derechos De Los Niños"* y en artículo 5 párrafo (e), de *"Los Derechos a la no discriminación"*, artículo 14, párrafo 2 (h), de la *"Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer"*; y artículo 5(e) de la *"Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial"*; y en la *"Declaración sobre el progreso y el desarrollo"* en lo Social de las Naciones Unidas; *"Declaración de Vancouver sobre los asentamientos humanos"*; y en la *"Recomendación 115 sobre la vivienda de los trabajadores."*
- Asian Tradition in Architecture; *"Siheyuan"*; Beijing: 2008. Recuperado el 30 de septiembre de 2009. <http://ata.hannam.ac.kr/china/siheyuan/siheyuan.htm>
- Augé, Marc; *"Los no lugares: espacios del anonimato, antropología sobre la modernidad"*; Barcelona: Ed Gedisa; 2000.
- Ávila Aldapa, Rosa Mayra; *"Los pueblos Mesoamericanos"*; México D.F.: Dirección de Publicaciones, IPN; 2002.
- Ayala Alonso, Enrique; *"La casa de la ciudad de México. Evolución y transformaciones"*; México: CONACULTA; 1996.
- Babatz Torres, Guillermo, Director General de la Sociedad Hipotecaria Federal; *"El papel de SHF en el mercado de financiamiento de vivienda en México"*; México: Residencia oficial de los Pinos; Febrero 2006.
- Bakker, Jan Theo; *Regio I - Insula IX - Caseggiato I, IX, 2*; Italia: Ostia-antica. 2008. Recuperado el 9 de mayo de 2010. <http://www.ostia-antica.org/dict/12.htm#1-1>
- Balaguer I Rosa, Rafael; *"Cuevas, Abrigos y refugios"*; Recuperado en febrero de 2007. <http://perso.wanadoo.es/s915083000/habitat/cuevas.htm>
- Balbo, Marcelo et al; *"La ciudad Inclusiva"*; Santiago de Chile: ONU CEPAL; 2003.
- Banco de México; *"Sistema Financiero: Informe general"*; México: 2009. Recuperado el 12 de octubre de 2009. <http://www.banxico.org.mx/sistemafinanciero/inforgeneral/intermediariosFinancieros/index.html>
- Banco Mundial; *"Mexico - private housing finance markets strengthening project"*; reporte número ab4123; junio 2008. Recuperado el 20 de noviembre de 2010. http://www.wds.worldbank.org/external/default/main?pagepk=64193027&pipk=64187937&thesitepk=523679&menupk=64187510&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679&entityid=000076092_20081008160902&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679,
- Baños Ramírez, Othón; *"La modernidad rural mexicana a fines del milenio: el caso de Yucatán"*; Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán; 2001.
- Barbosa Cruz, Mario; *"Insalubres e inmorales": alojamientos temporales en la ciudad de México 1900-1920*; Barcelona: Universidad de Barcelona, Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales; 1 de agosto de 2003, vol. VII; núm. 146
- Barragán, Juan Ignacio; *"100 años de vivienda en México. Historia de la vivienda en un óptica económica y social"*; Monterrey: URBIS Internacional, S.A. de C.V.; 1994.
- Beltrán Lloris, Francisco; *"Lo mejor del arte romano"*; Madrid: Contrastes S.A.; 1998.
- Benemérita Escuela Normal Veracruzana; *"Antecedentes históricos, fundación de la Escuela Normal Veracruzana"*; 1999: Gobierno del Estado de Veracruz. Recuperado el 5 de mayo de 2011. http://www.benv.edu.mx/normal/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=58



- Benítez, L; "Tipos de familia, habilidades sociales y autoestima en un grupo de adolescentes en situación de riesgo"; Lima: UPSMP, Revista Cultura No. 12; 1997.
- Bernales, Carolina y Silva, Liliana; "El espacio individual en la hiper-densidad". Chile: Revista ARQ n.58; 2004.
- Bert de Vries Bert de Vries; "La región de Umm-Jimal EL PROYECTO, 1981-1992"; Annual of the Department of Antiquities of Jordan. 37. Ammán: 1993.
- Bertrand, Georges; "La ciudad cotidiana. Pratique de la ville", Paris: Ed. Masson; 1978
- Bertrand, Georges; "La geografía física en contra de la natura", Gedoc: Universidad de Toulouse-Le Mirail; 1978
- Bill Hillier en: Greene, Margarita; "Espacio residencial y construcción de comunidad"; Revista EURE, 2002
- Blánquez Fraile, Agustín; "Diccionario latino español"; Barcelona: Edit. Sopena; 1967.
- Blánquez Fraile, Agustín; *Op. cit.*; 1967. Pág. 1785
- Boils, Guillermo. "Diseño y vivienda pública en México: Prototipos habitacionales de cuatro organismos de vivienda en México"; México: UAM-Xochimilco; 1995.
- Boils, Guillermo; "El banco mundial y la política de vivienda en México"; México; septiembre 2002.
- Boltvinik, Julio; "La desigualdad en México"; México: Editorial Siglo XXI, Sexta edición; 2005.
- Boltvinik, Julio; "La Pobreza en México y el Mundo, realidades y desafíos"; Tamaulipas: Siglo XXI editores; 2004.
- Bordenave Diaz; Juan; 1994 citado por Sanoff, Henry; "Community Participation Methods in Design and Planning"; Toronto/Nueva York: John Wiley & Sons; 2000.
- Borja, Jordi y Castells, Manuel; "Local y global: la gestión de las ciudades en la era de la información"; Madrid: Ed. Taurus; 1999.
- Borja, Jordi; "Luces y sombras del urbanismo de Barcelona"; Barcelona: Editorial UOC; 2009.
- Borrás Setién, Víctor Manuel. "Intervención Víctor Manuel Borrás Setién, director general del INFONAVIT": 3 Foro de vivienda económica; Veracruz: INFONAVIT; septiembre 2007.
- Brand Avenue: *Place, space and identity*; 2010. Recuperado el 12 de diciembre de 2010. http://brandavenue.typepad.com/brand_avenue/2006/12/woonerven.html
- Brokmann Haro, Carlos; "Hablando Fuerte: Antropología Jurídica comparativa de Mesoamérica"; México D.F.: Comisión Nacional de Derechos Humanos; 2008.
- Brown y Werner en: Américo, María; "Satisfacción Residencial, un análisis psicológico de la vivienda y su entorno"; Madrid; Ed. Alianza; 1995.
- Busquets, Juan; "Perspectiva desde las ciudades"; en Ciudad y territorio. Estudios territoriales Núms. 95-96; 1993.
- Cabanillas, Carlos; "La casa Romana: tipos y estructuras"; Santiago Apóstol: E.S. Santiago Apóstol; 2003. Recuperado el 4 de junio de 2009. <http://www.santiagoapostol.net/latin/casa.html>
- Cálculo realizado con el valor de la UDI al día 12 de abril de 2011. Recuperado el 12 de abril de 11; http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/asistencia_contribuyente/informacion_frecuente/valor_udis/
- Camberos Garibi, Jorge; "Hannes Meyer: su etapa en México" en: González Cortázar, Fernando; "La Arquitectura Mexicana del siglo XX"; México: CONACULTA; 1994.
- González Pozo, Alberto; "Las ciudades: el futuro y el olvido" en González Cortázar, Fernando; "La Arquitectura Mexicana del siglo XX"; México: CONACULTA; 1994.
- Campillo Sainz José, Director General del INFONAVIT; "Ceremonia de clausura de la XXXIV sesión de la asamblea general"; México: INFONAVIT; mayo de 1987.
- Campillo Sainz, José; "INFONAVIT 15 años de respuestas"; México: INFONAVIT; 1987. y Catalán V., R.; 1993.
- Campos M., Fernando y Yávar S. Paulina; "Lugar Residencial; Propuesta para el estudio del hábitat residencial desde la perspectiva de sus habitantes"; Chile: Universidad de Chile; Ed. Andros; 2004.
- Capitanachi Moreno, Clío (Coord.); "Unidades ambientales urbanas: bases metodológicas para la comprensión integrada del espacio urbano"; Xalapa: Instituto de Ecología-SIGOLFO-UV. 2001. Págs. 87-88.
- Cárdenas Villamil, Andrés, et al; "Espacio público y derecho a la ciudad. La política de espacio público físico y la venta informal en Bogotá"; Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, UN-Hábitat, PNUD; 2008. Pág. 25
- Castro Soto, Gustavo; "El Banco Mundial en México"; México: Centro de Estudios Económicos y Políticas de Acción Comunitaria, Numero 236; Marzo 2001.
- Castro, M. E.; "Habitabilidad, medio ambiente y ciudad", 2º Congreso Latinoamericano: El Habitar. Una orientación para la investigación proyectual; México: UAM; 1999.
- Catalán Valdés, Rafael; "Las nuevas políticas de vivienda"; México: FCE; 1993.
- Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública Cámara de Diputados/LIX Legislatura; "La Vivienda en México: Construyendo análisis y propuestas"; México D.F.: Cámara de Diputados; 2006.
- Cervera Vela, Luis; "Los conceptos asimilados por Hipodamo de Mileto para su ciudad ideal"; Alicante: Biblioteca Miguel de Cervantes; 2007.
- Chafón Olmos, Carlos; "Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos", Vol. III; México: UNAM-FCE; 1998.
- Chambers, R.; "Shortcut and Participatory Methods for Gaining Social Information for Projects"; En *Putting People First; "Sociological Variables in Rural Development"*; Oxford: Ed. Cernea; 1990.
- Chen, Nan; "Siheyuan: Old Beijing Style Appeals to Many"; Beijing: Business Beijing; 2006. Recuperado el 18 de septiembre de 2009. <http://www.btmbeijing.com/contents/en/business/2006-04>
- Childe, V. Gordon; "Evolución Social"; México D.F.: Plaza y Valdés; 1988
- China ABC; "Las viviendas civiles de china"; Beijing: China Radio Internacional; 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://espanol.cri.cn/chinaabc/chapter7/chapter70205.htm>
- China Internet Information Center; "Los Hutongs de Beijing"; Beijing: 2008. Recuperado el 26 de septiembre de 2009. <http://spanish.china.org.cn/spanish/hutong/index.htm>
- Chinadaily; "Beijing's hutongs"; Beijing: 2004. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. http://www.chinadaily.com.cn/english/doc/2004-01/14/content_298860.htm
- Cicerón, "Oraciones: De lege agraria contra rullum"; *Oratio secunda*, 96; en: Latino, Traduzioni Integrali; Italia: 2008. Recuperado el 3 de julio de 2009. http://www.latin.it/autore/cicerone/oraciones/de_lege_agraria_contra_rullum/!02!oratio_secunda
- CIDOC-SHF, "El estado actual de la vivienda en México 2007"; México: SHF; 2008.
- Coalición Internacional del Hábitat; Enero 2009; Recuperado el 10 de noviembre de 2010. <http://www.hic-al.org/>
- Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo; "Informe Brundtland nuestro futuro común"; New York: ONU; 1987. en el que, se formaliza por primera vez el concepto de desarrollo sostenible
- Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad; *Salix bonplandiana*; México D.F.; 2008. Recuperado el 1º de diciembre de 2009. http://www.conabio.gob.mx/conocimiento/info_especies/arboles/doctos/62-salic2m.pdf
- Comité Organizador de los Juegos de la 29ª Olimpiada Beijing; "Hutong de Beijing"; Beijing: 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://sp.beijing2008.cn/spectators/beijing/tourism/list/n214372240.shtml>
- Con datos de la Sociedad Hipotecaria Nacional; recuperado el 3 de febrero de 2011. <http://www.shf.gob.mx/programas/Paginas/ProgramasSHF.aspx>
- Con un valor de salario mínimo vigente desde el 1 enero de 2011 de \$59.82 diarios. Recuperado el 4 de enero de 2011; http://www.sat.gob.mx/sitio_internet/asistencia_contribuyente/informacion_frecuente/salarios_minimos/
- CONAVI; "La producción social de vivienda, ley de vivienda"; México: CONAVI; Noviembre 2007.



- CONAVI; "Programa Anual de Vivienda"; Metas Anual 2010; México: CONAVI; 2010. Recuperado el 10 de marzo de 2011; <http://www.conafovi.gob.mx/meta-anual-seguimiento-tren-vivienda/meta-anual-2010>
- CONAVI; "Programa de labores 2011; México: CONAVI; 2010.
- CONAVI; "Programa Nacional de Vivienda 2007-2012: Hacia un desarrollo habitacional sustentable"; México: CONAVI; 2008.
- CONAVI; "Proyecciones Nacionales 2005-2050"; México: CONHAPO; 2006.
- Coneval; "Informe de la evaluación específica del desempeño 2009-2010"; México: CONEVAL; 18 de febrero de 2011. Recuperado 18 de Marzo de 2011. <http://medusa.coneval.gob.n>
- Conferencia de Ciudades Europeas Sostenibles; "Carta de Aalborg"; Aalborg, Dinamarca: UE; 27 de mayo de 1994.
- Conferencia de la ONU sobre Medio Ambiente y Desarrollo (Segunda "Cumbre de la Tierra"); "AGENDA 21", Río de Janeiro, del 3 al 14 de junio de 1992, se aprueban el Convenio sobre recursos naturales no renovables, hacia la idea de "tres pilares" que deben conciliarse en una perspectiva de desarrollo sostenible: el progreso económico, la justicia social y la presencia del ser humano; "Leyes de Indias"; Libro IV, Título Séptimo; Recuperado el 5 de mayo de 2010. <http://www.congreso.gob.pe/ntley/LeyIndiaP.htm>
- Contreras Peláez, Francisco José; en: Carbonell, Miguel; "Los derechos fundamentales en México"; México: UNAM; 2004.
- Coordinación General de Medio Ambiente; "Parque ecológico Macuiltépetl"; Xalapa: 2010.
- Coplamar; "Necesidades esenciales en México: Economía y demografía situación actual y perspectivas al año 2000"; México: Siglo XXI Editores, Tercera Edición; 1982.
- Cordero Juárez, Mario A.; "Monte Albán"; Oaxaca: 2008. Recuperar el 25 de noviembre de 2009. <http://www.oaxaka.net/oaxaqueños/oaxcd/monte-alban.htm>
- Cortés Rocha, Xavier; "Los orígenes del Urbanismo Novohispano"; México: Revista Omnia, CIEP UNAM No.11; Junio 1988.
- Creel, Enrique C; "Ley sobre casas de obreros y empleados públicos"; Noviembre de 1906; Fuerzas vivas del Estado de Campeche, Guerrero, Michoacán y Tlaxcala.
- Plan Político y Social, 18 de Marzo de 1912 y Castro, José Agustín. "Ley de Obreros", Octubre de 1914, Chiapas; Ramírez Reynoso, Braulio; "Vivienda obrera y empresa en México" en Carpizo, Jorge; "Boletín Mexicano de Derecho Comparado"; México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, No. 49; Enero-Abril 1984.
- Crenes Sabalet, Manuel; "La vivienda"; 2008. Recuperado el 18 de agosto de 2009. http://www.arqueoegipto.net/articulos/egipto_tematico/vivienda.htm.
- Crescencio Ruiz; en: Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998.
- Cruz Rodríguez, María Soledad; "Crecimiento urbano y procesos sociales en el Distrito Federal (1920-28)"; México: UAM-Azcapotzalco; 1995.
- 1Csikszentmihalyi; M. y Rochberg-Halton, E.; *The meaning of things, Domestic symbols and the self*; Cambridge; Cambridge University Press; 1981.
- Cuesta Hernández, Luis Javier; "La teoría de la arquitectura en la Nueva España. La arquitectura mecánica conforme a la práctica de esta ciudad de México en su contexto"; México D.F.: Revista Destiempos, Publicación bimestral, Número 14; Marzo-Abril 2008.
- CulturaDF; "El antiguo Palacio de los Condes de Santiago de Calimaya"; México D.F.: Secretaría de Cultura del Distrito Federal; 2008.
- Recuperado el 2 de junio de 2009. <http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/component/content/article/50-mcm/84-historia-mcm>
- De Anda Alanis X. Enrique, "Historia de la arquitectura mexicana", Edit. Gustavo Gilli, Barcelona 2006.
- De Certeau, Michel; "La invención de lo cotidiano"; México: Universidad Iberoamericana; Instituto tecnológico de estudios superiores de occidente; 2000.
- De la Torre Villalpando, Guadalupe y Lombardo, de Ruiz Sonia; "La Vivienda de la Ciudad de México desde la perspectiva de los padrones (1753-1790)"; Barcelona: Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona, Volumen VII, Número 146; Agosto 2003. [http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146\(008\).htm](http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146(008).htm)
- De Lara, Javier; "Sobre los jardines egipcios"; Jardines, Arte, historia y Actualidad; 2008; Recuperado el 15 de agosto de 2009. <http://www.ciberjob.org/jardines/reportajes/egipcio/index.htm>.
- De Navarrete; 1970. Pág. 41. En: Ballent, Anahí; "El arte de saber vivir"; México: Grijalbo; 1998.
- De Valle Arizpe, Artemio; "La muy noble y leal ciudad de México: según los relatos de sus cronistas"; México D.F.: Lectorum; 2004.
- Delgado Linacero, Cristina; "El grandioso altar de Pérgamo: emblemática obra del mundo helenístico"; Madrid: Cuadernos de filología clásica, 2002.
- Deqí, Shan; "Viviendas populares de china"; Beijing: China International Press; 2004.
- Di Constanzo Armenta Mario; "Grandes empresas eluden y difieren impuestos, a través del régimen de Consolidación fiscal"; 6 de septiembre de 2010. Recuperado 14 de noviembre de 2010 en <http://amlo-puebla.org/las-grandes-empresas-eluden-y-difieren-impuestos-a-traves-del-regimen-de-consolidacion-fiscal/>
- Di Paula, Jorge; "Una Experiencia de Producción Masiva de Viviendas con Participación del Usuario"; Buenos Aires: Editorial Summa, en Sumarios No.43, Participación; 1970.
- Díaz de Cerio, Mikel Elia; "La Revolución Urbana"; Navarra: Irabia; 2008. Recuperado el 2 de abril de 2010. <http://www.irabia.org/web/sociales1eso/842revolucionurbana.htm>
- Diccionario Mixteco; Recuperado el 5 de diciembre de 2010. <http://whp.uoregon.edu/dictionaries/mixtec/>
- Dominio historia; "Las Islas Cicladas"; 2008. Recuperado el 2 de mayo de 2010. <http://www.my-forum.org/descripcion.php?numero=155302&nforo=37637>
- Dughi P., Macher et al; "Salud mental, infancia y familia"; Perú: UNICEF-IEP; 1995.
- Dupuy, Gabriel; "El urbanismo de las redes: teorías y métodos"; Barcelona: Edit. Oikos-Tau; 1998.
- Eduardo Flores, Clair; "El lado oscuro de la Plata: la vida en los reales mineros novohispanos a finales del siglo XVIII"; Sevilla: Anuario de estudios Americanos, Escuela de estudios Hispano-americanos de Sevilla, LIV-1; enero-junio 1997. Págs. 89-106
- Eggebrecht, Eva et al; "Maya Amaq: Mundo Maya"; Guatemala: Fundación Cholsamaj; 2001.
- El vaquero de las planicies puede cazar, abrir minas, perforar pozos y romper los suelos para sembrar lo que quiera. La dotación de recursos es tan grande que el impacto ambiental de sus actividades pasa desapercibido.
- Eliade, Mircea; "Lo sagrado y lo profano"; Barcelona: Edit. Labor; 1992.
- Elvira, Miguel Ángel y Blanco Freijeiro, Antonio; "La casa Romana"; Castilla y León: Arte e Historia; 2008. Recuperado el 20 de mayo de 2009. <http://www.artehistoria.jcyl.es/civilizaciones/contextos/3397.htm>
- Escardo, F.; "Anatomía de la Familia"; Buenos Aires: el Ateneo; 1964.
- Escribano, Adrián y Cabral, Ximena; "Política de las expresiones heterodoxas: El conflicto social en los escenarios de la crisis Argentina"; Toluca: Revista Convergencia, Revista de Ciencias Sociales, Núm. 51; 2009. Págs.
- Estados Unidos Mexicanos; "Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"; 2008. Artículo 4°. Recuperada el 10 de enero de 2011. <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/>, vigente al 1 de octubre de 2008.
- Estados Unidos Mexicanos; "Ley de Vivienda de México"; México: Diario Oficial de la Federación; junio 2006.
- Estados Unidos Mexicanos; "Ley del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores"; México: H. Congreso de la Unión; Cámara de Diputados; 2005.
- Estados Unidos Mexicanos; "Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012"; México: Diario Oficial de la Federación; Mayo 2007.



Estimación de SEDESOL; Periódico *Reforma*; Primera plana de la primera sección. 14 de agosto de 2002.

Ettinger Mc Enulty, Catherine R.; *“¿Fundación o Reorganización? La gestión del urbanismo novohispano en la cuenca lacustre de Pátzcuaro, México”*; San Paulo, Brasil: Revista Urbana No. 1, Universidad Estatal de Campinas; septiembre-diciembre 2006.
Ettinger McEnulty, Catherine R.; *“Espacio y cambio social en la Alta California”*; 2008. Recuperado el 27 de noviembre de 2009.
<http://www.uabc.mx/historicas/Revista/Vol-II/Numero%203/Contenido/Espaciocambio.htm>

Fariello, Francesco; *“La arquitectura de los jardines: de la antigüedad la siglo XX”*; Barcelona: Reverte S.A.; 2008.

Feibo, Du; *“The Chinese Quadrangle”*; China: 2008. Recuperado el 17 de septiembre de 2009. <http://www.chinavista.com/experience/siheyuan/siheyuan.html>

Ferez, Juan Carlos; *“Cohesión Social en América Latina”*; Santiago de Chile: Cepal; 2010.

Fernández, Diana; *“Combatir la obesidad costará 3,500 mdp”*; México D.F.: CNN Expansión.com; 24 de septiembre de 2010.
Recuperado el 24 de septiembre de 2010. <http://www.cnnexpansion.com/economia/2010/09/24/los-costos-de-la-obesidad-en-mexico>

Fernández, Martha; *“De puertas a dentro: La casa habitación”* en: Gonzalbo Aizpuru, Pilar et al; *“Historia de la vida cotidiana en México: La ciudad Barroca”*; México: Fondo de cultura económica; 2005.

Fletcher, Banister; *“Historia de la Arquitectura”*; México D.F.: Limusa; 2007.

Flores Magón, Ricardo; En el punto 27 del Proyecto publicado el 15 de abril de 1906, por el periódico *Regeneración*, referente a los temas de Capital y Trabajo, se propone obligar a los patronos o propietarios rurales a dar alojamiento higiénico a los trabajadores cuando la naturaleza del trabajo de éstos exija que reciban albergue de dichos patronos o propietarios”, lo que resulto de esta iniciativa es que provenía de una auscultación que los promotores de PLM, habían realizado en distintas regiones del país para el elaborar el proyecto del programa de este partido. 1906 (a) y (b).

Folch, Ramón; *“el debate: ¿ciudad cerrada o ciudad abierta?”* en la revista Ambiente: Ética y Estética para el ambiente construido; fundación CEPA; No. 79; mayo 1999.

fotoAleph; *“Monhejo Daro y la civilización del valle del indo”*; 2008. <http://www.fotoaleph.com/Colecciones/VislumbresPakistan/VisPakistan-texto.html#2.MohenjoDaro>.
Foucault, Michel; *“Surveiller e punir”*; París Gillimard; 1975. En: De Certau Michel; *“Historia y psicoanálisis entre la ciencia y ficción”*; traducción de Alfonso Mendiola; México: UIA-Departamento de Historia/ITESO; 1995

FOVISSSTE; *“Características de créditos tradicionales”*; México: 2010. Recuperado el 21 de enero de 2011

http://www.fovisste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Tradicionales

FOVISSSTE; *“Créditos con subsidio”*; México: 2010. Recuperado 23 de marzo de 2011; http://www.fovisste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Subsidio.

FOVISSSTE; *“Créditos Conyugales”*; México: 2010. Recuperado 12 de enero de 2011; http://www.fovisste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Creditos_Conyugales

FOVISSSTE; *“Créditos para pensionada”*; México: 2010. Recuperado el 23 de marzo de 2011. http://www.fovisste.gob.mx/es/FOVISSSTE/Caracteristicas_Pensionados.

Francisco de la Maza; *“La ciudad de México en el siglo XVII”*; México: FCE/SEP(lecturas mexicanas, 95); 1985. pág.60

Fuentes, Carlos; *“Silva Herzog ¿Por qué?”*; Madrid: Periódico El País Digital; Marzo 2 de 1999.

Galván Arellano, Alejandro; *“Arquitectura y Urbanismo de la ciudad de San Luis Potosí del siglo XVI”*; San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí; 1999.

Gamboa Cabezas, Luis Manuel; *“Breve reseña sobre las investigaciones arqueológicas en Teotihuacán”*; México: Revista Actualidades Arqueológicas, Número 11; marzo-abril 1997.

García Canclini, Néstor; *“Culturas híbridas, estrategias para entrar y salir de la modernidad”*; México: Editorial Paidós; 1989

García Canclini, Néstor; *“Imaginario Urbanos”*; Buenos Aires: Editorial Universitarias; 1997.

García, Noelia; *“Villas Romanas”*; 2008. Recuperado el 22 de mayo de 2009. http://mitologia4.blogspot.com/2008/04/villas-romanas_14.html

García, Rubén J.; *“Las Culturas Prehispánicas de México, Teotihuacán”*; 2005. <http://www.geocities.com/eztigma/culturas/teotihuacan.html>

Gendrop, Paul; *“Arte prehispánico en Mesoamérica”*; México: Trillas; 2004.

Generalitat valenciana; *“La ciudad griega”*; 2008. Recuperado el 9 de agosto de 2009. <http://www.quadernsdigitals.net/egipto/Ciudades/>

Generalitat Valenciana; *“Las ciudades”*; 2008; Recuperado el 8 de agosto de 2010. <http://www.quadernsdigitals.net/egipto/Ciudades/>

Getino Granados, Fernando; *“Los Barrios de Tula”*; México: Revista Arqueología Mexicana No. 85; 2007.

Giraldo Isaza, Favio; *“Ciudad y crisis. ¿Hacia un nuevo paradigma?”*; Bogotá: Tercer Mundo Editores; 1999; y Giraldo Isaza, Favio; García, J., Bateman, A. y Alonso, A.; *“Hábitat y pobreza. Los Objetivos de Desarrollo del Milenio desde la ciudad”*; Bogotá: ONU-Hábitat; 2006.

Para el desarrollo de una noción de lo histórico – social e imaginario solidaria con nuestro tema, véase Castoriadis, C.;

“La institución imaginaria de la sociedad”; Buenos Aires: Tusquets; 2007.

Gobierno de México, Sexenio del Presidente Carlos Salinas de Gortari, Banco Mundial; *“Mexico - private housing finance markets strengthening project”*; reporte número AB4123; junio 2008. Recuperado 15 de diciembre de 2009.

http://wwwds.worldbank.org/external/default/main?pagepk=64193027&pipk=64187937&thesitepk=523679&menupk=64187510&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679&entityid=000076092_20081008160902&searchmenupk=64187283&thesitepk=523679,

Gobierno del Estado de Veracruz; *“Enciclopedia de los municipios de México Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave Xalapa”*;

Xalapa: Ed. del Gobierno del Estado de Veracruz; 2005. Recuperado 8 de noviembre de 2010. <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/veracruz/municipios/30087a.htm>

Gómez Escoto, Daniel; *“La Utopía Vasco de Quiroga”*; en: *“Histórica Mexicana de Obras Inéditas”*; México D.F.: Colegio Nacional, V-4; 1949.

González Arrieta, Gerardo M. *“El crédito hipotecario y el acceso a la vivienda de menores ingresos en América Latina”*; Santiago de Chile: Revista CEPAL número 85; abril 2005.

González de Cossío, Francisco; *“Breve reseña histórica”*; México: 1957.

González, Aragón Jorge; *“Las casas indígenas de la ciudad de México en los inicios de la Colonia”*; en Revista trimestral de Ciencia y Cultura Elementos No. 34: Universidad Autónoma de Puebla; abril-junio 1999.

Gordon Childe, Vere; *“Que sucedió en la historia”*; Barcelona: Edit. Crítica; 2008.

Graizbord, Boris et al. *“La población: salud, medio y asentamientos”* en: Gutiérrez Vivó, José; *“El Mexicano y su Siglo: Las transformaciones de un país y sus habitantes a lo largo de cien años”*; México: Info Red/Océano; 1999.

Graizbord, Boris y Garrocho, Carlos; *“Sistemas de Ciudades: Fundamentos teóricos y operativos”*; Zinacantepec: El Colegio Mexiquense, Cuadernos de Trabajo No. 2; 1987.

Granados Chapa, Miguel Ángel; *“Discurso en la entrega de la Medalla de Honor Dr. Belisario Domínguez”*, 7 octubre de 2008.

Guevara Chumacero, Miguel; *“Más allá de Tula Grande”*; México: Ciencia y Desarrollo; 2005.

Gutiérrez Solana, Nelly; *“Los Mayas”*; México: Panorama Editorial; 1991.

Gutiérrez, Carlos; Comisionado Nacional de Vivienda; *“Discurso mencionado ante la Comisión de Vivienda del Senado de la República”*; Primer Informe de Actividades 2007.



- H. Ayuntamiento; "Historia"; Xalapa: Municipio de Xalapa; 2010. Recuperado el 6 de mayo de 2011. <http://www.jalapa.gob.mx/historia/>
- Hábitat Internacional Coalition; 2009. Recuperado el 6 de diciembre de 2009. <http://www.hic-al.org/>
- Habitat International Coalition; "Definición del derecho a una vivienda adecuada"; México. Recuperado 15 de diciembre de 2010. <http://www.hic-al.org/derecho.cfm?base=1&pag=definicionvivienda>
- Hábitat, Centro de Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos; "Informe Mundial sobre los asentamientos humanos"; Madrid MAPU, 1986.
- La participación de la comunidad en la ejecución de proyectos de vivienda popular; Nairobi: Hábitat; 1984.
- Habraken, N.J.; "Sports: an alternative to mass housing"; London y Mumbai: Urban international press; 1972.
- Hannigan, J. A.; "The Postmodern City: A new c?"; *Current Sociology*, 43 (1), 1995.
- Hardoy, Jorge Enrique; "Ciudades Precolombinas"; Buenos Aires: Ediciones Infinito; 1999.
- Harvey David; "El derecho a la ciudad"; Conferencia de David Harvey para la apertura en el marco del Seminario sobre Reforma Urbana del Fórum Social Mundial Belém; 2009.
- Harvey, David; "La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural"; Buenos Aires: Amorrortu Editores; 1998.
- Hassan, Fathy; "Arquitectura para los pobres", 1973.
- Hawass, Zahi; Secretario General del Consejo Superior de Antigüedades (CSA); "Descubren vestigios de asentamiento humano del neolítico (5.200-4.500 a.C.) en Egipto"; El Cairo, Egipto: El Universal.com.mx, 29 de enero de 2008.
- Heidegger Martín; "Construir, habitar, Pensar"; versión digital: editorial virtual; 2009. Recuperado el 6 de mayo de 2010. http://www.laeditorialvirtual.com.ar/pages/heidegger/heidegger_construirhabitarpensar.htm
- Heidegger, Martín; "Construir, habitar, pensar"; traducción de Eustaquio Barjau en: Conferencias y artículos, Serval; Barcelona. 1994
- Heidegger, Martín; "El ser y el tiempo"; Octava reimpresión, traducido del título original "Sein und Zeit" por Gaos, José; México: Fondo de Cultura Económica; 1999.
- Heidegger, Martín; Conferencia intitulada "Bauen-Wohnen-Danken" (construir, habitar y pensar) pronunciada en Darmstadter Gespräch y traducida al español
- Herbert Andrea et al; "As Rental Property"; Estados Unidos de Norteamérica: Universidad de Virginia; 2008. Recuperado el 8 de mayo de 2009. <http://cti.itc.virginia.edu/~jld5t/region-vi/pansa/rent.html>
- Hernández Aja, Agustín; Secretario del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid de la Universidad Politécnica de Madrid.
- Herrejón Peredo, Carlos; "Ideales Comunitarios de Vasco de Quiroga"; Revista Enlace Expresiones de la sociedad civil, nueva época año 3, Número 2; Octubre diciembre 2005.
- Hochman, Oded; "Cities, scale economies, local goods and local governments"; Urban Studies Vol. 27, Núm. 1.; 1990. Pág.45; En: Sobrino, Jaime; *Op. cit.* 2005
- Hollander, Justin B; "Peligrosas y contaminadas. Las peores propiedades abandonadas de America, ¿Qué se puede hacer al respecto?"; University Press New England; U.S.A. 2011.
- Homero, "La Iliada"/Canto IV; en: López, Chantal y Cortes, Omar; biblioteca virtual antorcha: edición virtual; 2008. Recuperado el 22 de abril de 2009. http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/literatura/iliada/caratula.html
- Homero, "La odisea/Canto XIX, la esclava Euriclea reconoce a Odiseo"; en: López, Chantal y Cortes, Omar; biblioteca virtual antorcha: edición virtual; 2008. Recuperado 4 de mayo de 2009. http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/literatura/odisea/caratula.html
- Hooker, Richard; "The Minoans, the palace civilizations of the aegean"; 2008. Recuperado el 3 de agosto de 2010. <http://www.wsu.edu:8080/~dee/MINOAN/MINOANS.HTM>;
- Hu, Xulin; "Contemporary Regionalism In Chinese Architecture"; Washington: School of Architecture and Construction Management: Washington State University; 2004.
- Hua, Zhang; "Recorrido del Hutong de Beijing"; Beijing; 2008. Recuperado el 25 de septiembre de 2009. <http://www.chinatoday.com.cn/hoy/2004/0401/p60.htm>
- Imperium Romanvm; "La Insula"; 2008. Recuperado el 8 de junio de 2009. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html>
- Imperium Romanvm; *Op. cit.*; 2008. Recuperado 6 de mayo de 2010. <http://www.imperivm.org/articulos/insula.html#cap4>
- INAH; *Arqueología Mexicana*; México D.F.; Edit. Raíces S.A. de C.V., 2008.
- INEGI; "Censo de población y vivienda 2005"; 2009. Recuperado el 8 de octubre de 2010. <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/acerca/inegi324.asp?c=324>
- INEGI; "Datos históricos"; México: 2005. Recuperado el 10 de mayo de 2010. <http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=17484>
- INEGI; Contero de Población y Vivienda; México; 2005.
- INEGI; IX Censo General de Población y Vivienda; México; 1970.
- INEGI; X Censo General de Población y Vivienda; México; 1980.
- INEGI; XI Censo General de Población y Vivienda; México; 1990.
- INFONAVIT; "Apuntes para la historia de la vivienda obrera en México"; México: INFONAVIT; 1996. Págs. 62-63
- INFONAVIT; "INFONAVIT 15 años"; México: Consorcio Editorial Comunicación S.A. de C.V.; 1988.
- INFONAVIT; "La vivienda comunitaria en México"; México D.F.: Consorcio editorial comunicación S.A.; 1988. Pág. 20
- INFONAVIT; "Programa de labores 2011"; México: INFONAVIT; 2010 y otorgamiento de créditos al 31 de diciembre de 2010; INFONAVIT; Recuperado 16 de enero de 2011. http://portal.infonavit.org.mx/wps/portal/EL%20INSTITUTO/Infonavit%20en%20cifras/Credito/Ejercicio2010/lut/p/c5/hY1lBslwFADPwgEqPzs_b0Ns7HyAQEtJvEEBUsfvSdumqjCnb26AZjkaDVJoxnV_Rne_xrvOogap-FRKQbCghFJJOOscVu_RiclQxbNv41MmUhkMFQDdUgpkw2tGwhLyMHhSF0hp68_
- Ingenieros Civiles y Asociados, "ICA, hacemos realidades grandes ideas"; México: ICA-Obsidiana Ediciones; 1997.
- Instituto Nacional de Antropología e historia, INAH; "Zonas Arqueológicas, Teotihuacán"; Estado México: 2007. Recuperado el 18 de octubre de 2009. <http://www.gobiernodigital.inah.gob.mx/ZonasArqueologicas/todas/htme/za00914.html>
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática; "Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos en los Hogares"; México: INEGI segunda mitad del año 2002; 2002 y en Banco Mundial; "México - private housing finance markets strengthening project"; reporte numero AB4123; Junio 2008. Recuperado el 4 de diciembre de 2010. <http://wwwds.worldbank.org/external/default/main?pagePK=64193027&piPK=64187937&theSitePK=523679&menuPK=64187510&searchMenuPK=International%20City/County%20Management%20Association%20Smart%20Growth%20Network%20United%20States%20Environmental%20Protection%20Agency>
- "Como alcanzar el desarrollo inteligente: 100 políticas para su implementación"; Washington, D.C.: International City/County Management Association (ICMA), Smart Growth Network, U.S. Environmental Protection Agency; 2002.
- International City/County Management Association, Smart Growth Network, United States, Environmental Protection Agency; *Op cit.*; 2002.
- Jiménez M., J.; 2002. Pág. 156. En: Villar Calvo, Alberto Javier; *Op. cit.*; 2007.
- Jiménez, Juan y Gómez Pompa, Orornio Arturo; Revista Pensamiento Iberoamericano; Julio-Diciembre 1987.



- Kellert, Stephen R.; *“Building for Life: Designing and Understanding the Human-Nature Connection”*; Washington, DC: Island Press; 2005.
- Kepes, Georgy; *“Creatividad”*; Cambridge Mass.: the MIT Press; 1975.
- Konnikova, et al; *“Metodología de la labor educativa”*; México: Editorial Grijalbo; 1997.
- Kothari, Miloon; *“La Privatización de los Derechos Humanos: El impacto de la globalización en el acceso a la vivienda, el agua y el saneamiento”*; Informe anual Social Watch; 2003. R.
- Kowalewski, Stephen A.; *“Proyecto Urbanismo Temprano y Tardío En Coixtlahuaca, Oaxaca”*; Athens, Georgia: University of Georgia; 2008.
- Krauze, Enrique; *“La presidencia imperial”*; México: Tusquets Editores; 1997.
- Lamberg, Karlovsky; *“Las murallas de Jericó”*. En: Hamblin, Dora Jane; *“Las primeras ciudades”*; México: Time-Life; 1980.
- Landazúri Ortiz Ana Maritza y Mercado Doménech Serafín Joel; *“Algunos factores físicos y psicológicos relacionados con la habitabilidad interna de la vivienda”*; México: Revista medi
- Lefebvre, Henri; *“El derecho a la ciudad”*; Barcelona: Antropos; 1968.
- Lefebvre, Henri; *“El derecho a la ciudad”*; Barcelona: Antropos; 1975.
- Lefebvre, Henri; *“El derecho a la ciudad”*; Barcelona: Edit. Península; 1978.
- Lefebvre, Henri; *“La revolución Urbana”*; Madrid: Alianza Editorial; 1976.
- Leland, M. Roth; *“Entender la arquitectura, sus elementos, historia y significados”*; Barcelona: Gustavo Gili, S.A.; 1999.
- León Cázares, María del Carmen; *“A cielo abierto. La convivencia en Plazas y calles”* en: Gonzalbo Aizpuru, Pilar et al; *“Historia de la vida cotidiana en México: La ciudad Barroca”*; México: Fondo de Cultura Económica; 2005.
- León-Portilla, Miguel; *“De Teotihuacán a los aztecas: antología de fuentes e interpretaciones históricas”*; México D.F.: Dirección General de Publicaciones UNAM; 1995.
- Lérida Lafarga, Roberto; *“Insulae”*; Aragón: Departamento de didáctica de las Ciencias Sociales, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Zaragoza; 2008
- Lezama, José Luis; *“Teoría, social, espacio y ciudad”*; México: Colegio de México; 1993.
- Lind, Michael; *“Arqueología de la Mixteca”*; Revista Desacatos, No. 27; México D.F.: CIESAS; mayo-agosto 2008.
- Lindón, Alicia; *“El significado del espacio urbano en la experiencia del sujeto”*; Puebla: Revista Ciudades; Enero-Marzo 2001.
- Lumley, Henry; *“El primer hombre prehistoria, evolución y cultura”*; Madrid: Cátedra S.A.; 2000.
- Lynch, Kevin; *“La imagen de la ciudad”*; Cambridge, Mass.: The M.I.T. Press; 1984.
- Lynch, Kevin; *Planificación del sitio*; México; Ed. G. Gili, Arquitectura/Perspectivas; 1980.
- Mangada, Eduardo; *“Miradas Urbanas: Ciudad compacta-Ciudad Dispersa”*; Revista Iberoamericana de sostenibilidad: “Otro mundo es posible” año. No. 4, número 32; Madrid: Ediciones Otro Mundo; Febrero de 2008.
- Manzanilla, Linda; *“Coloquio V. Gordon Childe: Estudios sobre la revolución neolítica y la revolución Urbana”*; México: Universidad Nacional Autónoma de México; 1988.
- Manzanilla, Linda; *“El Estado Teotihuacano: Urbanismo y poder,”*; en: México Antiguo, Vol. II, México D.F.: Raíces, S.A. de C.V./INAH; 1999.
- Marichal, Carlos; *“Debates sobre los orígenes de la banca central en México”* en XIII Congreso de la Asociación Internacional de Historia Económica; Buenos Aires; Marzo 2006.
- Marín Sánchez, Rafael; *“La construcción griega y romana”*; Valencia: Univ. Politécnica de Valencia, 2000.
- Massey, Douglas y Denton, Nancy; *“American Apartheid, Segregation and the making of the underclass”*; Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press; 1993.
- Medina Peña, Luis, 1995. Pág. 15; en: Villar Calvo, Alberto Javier. *Op. cit.*; 2007.
- Medina, Andrés et al; *“Origen y formación del estado en Mesoamérica”*; México D.F.: UNAM; 1986.
- Medina, Peña, Luis; *“Hacia el nuevo Estado: México, 1920-1994”*; México: Fondo de Cultura Económica; 1994.
- Megaciudades*, Aquellas que albergan ó albergarán más de 8 millones de habitantes. En Man Yeung, Yue; *“La geografía en la era de las megaciudades”*; mayo 2009. <http://www.unesco.org/issj/rics/151/ymyeung.htm>
- Melé, Patrice y Hennequin, Jean; *“La producción del patrimonio urbano”*; México: edit. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2006.
- Mercado, Serafín J.; *“La vivienda una perspectiva psicológica”* en Guevara J. y Landázuri A. M.; *“Estudios de psicología ambiental en América Latina”*; México: coedición: BUAP, UNAM, CONACYT; 1998.
- México desconocido; *“Los Zapotecos”*; México: 2008. Recuperado el 26 de noviembre de 2009. <http://www.mexicodesconocido.com.mx/notas/4441-Los-Zapotecos>
- Meyer, Jean. *“La ciudad de México ex de los palacios”* en: Krauze et al; *“Historia de la Revolución Mexicana 1924-1928: La reconstrucción económica”*; México: El Colegio de México; 1977.
- Millón, René; en: Brambila Paz, Rosa; *“El mercado de Teotihuacán visto a través de la propuesta de Gardín”*; Revista Cuicuilco, enero-abril, vol. 10, numero 28; México Distrito Federal: ENAH; 2003.
- Mills, Edwin y Hamilton, Bruce; *“Economics Urban”*; Nueva York: Harper Collins College Publishers; 1994. Pág.3; En: Sobrino Jaime; *“Desarrollo urbano y calidad de vida”*; México: El Colegio Mexiquense; 1998.
- Ministerio de la Vivienda de Chile; *“Índice de Satisfacción de Vivienda”*; Santiago: MINVU; 2009. Recuperado el 8 de noviembre de 2010. <http://www.minvu.cl/>
- Monroy, Martín M.; *“La casa de Pisos Insulae”*; España: Universidad de las Palmas, Gran Canarias, Escuela Superior Técnica de Arquitectura, Departamento de Construcción Arquitectónica; 2008. Recuperado el 5 de mayo de 2009. http://editorial.cda.ulpgc.es/construccion/1_historia/12_romano/index.htm
- Monroy, Martín M.; *Op. cit.*; 2008.
- Monsalvo, J. y Vital, A. T.; *“Habitabilidad de la vivienda y calidad de vida”*; Tesis de Licenciatura Fac. de Psicología; México: UNAM; 1998. y Avalos, L.; *“Influencia de la habitabilidad interna de la vivienda en la calidad de vida familiar”*; Tesis de Licenciatura Fac. de Psicología; México: UNAM; 2003.
- Montaner, Josep María; *“Arquitectura y Crítica”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 2007.
- Montaner, Josep María; *“La arquitectura como lugar. Aspectos preliminares de una epistemología de la arquitectura”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 1979.
- Montaner, Josep María; *“Topogénesis Dos. Ensayo sobre la naturaleza social del Lugar”*; Barcelona: Ed. Gustavo Gili; 1974.
- Moragas Segura, Natalia y Sarabia González, Alejandro; *“Teotihuacán”*, Madrid: Universidad Complutense de Madrid; 2008.
- Morales, María Dolores y Gayón Córdova, María; *“Casas y viviendas de la Ciudad de México. Espejos de las transformaciones urbanas 1848-1882”*; Barcelona: Revista Scripta Nova, Universidad de Barcelona, Vol. VII, Núm. 146; Agosto 2003.
- Morales, María Dolores; *“La expansión de la ciudad de México, el caso de los fraccionamientos”*, en: Moreno Toscazo, Alejandra (coord.); *“Ensayo de construcción de una historia México”*; México: SEP/INAH (colección científica, 61); 1978.
- Morgan, Lewis H. y Bandelier, Adolph F.; *“México Antiguo”*; México: Siglo XXI Editores, 2004.



- Muñoz Jiménez, José Miguel; *"Aproximación al urbanismo griego: la ciudad como obra de arte"*; Madrid: Sociedad española de estudios clásicos, tomo 33; 1991.
- Murray, Guillermo; *"Los toltecas para niños"*; México: Edit. Selector; 2005
- Museo de la Ciudad de México, 2008. Recuperado el 8 de julio de 2010. <http://www.prodeso.com.mx/Cultura/MCM.html>
- Museo de la Ciudad de México; México D.F.: 2008. Recuperado el 2 de octubre de 2009. <http://www.prodeso.com.mx/Cultura/MCM.html>
- Nadal, Enrique; *"El colapso y el nuevo orden político de las tierras bajas mayas"*; 2008.
- Nation Master; *"Persian Architecture"*; 2008. Recuperado 1° noviembre de 2009. <http://www.nationmaster.com/encyclopedia/Persian-architecture>
- Newson, Linda; *"El costo de la Conquista"*; Tegucigalpa, Honduras: Editorial Guaymurás; 1992.
- Nicolini, Alberto; *"La ciudad hispanoamericana del siglo XVII y XVIII"*; Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional de Tucumán; 2001.
- Nieto Vicente; *"Resumen General de Familias Españolas, Castizas y Mestizas"*; Loc. Cit.; f. 245 v.
- Notimex; *"Banco Mundial aplaude decisión de México de hacer un pago anticipado por 7 mil millones de su deuda"*; Junio 2006. Recuperado el 18 de noviembre de 2010. http://www.azteca21.com/index.php?option=com_content&task=view&id=3934&Itemid=3,
- Novoa Magallanes, César; *"Espacio y forma en la visión prehispánica"*; México: Universidad Autónoma de México; 1992.
- Nubiola Calonge, Pere; *"Egipto neolítico predinástico"*; 2008. Recuperado el 8 de agosto de 2010. <http://www.egiptomania.com/historia/neolitico.htm>; 2008.
- Oliveras, R.; *"Planeamiento estratégico comunitario: Método, técnicas y experiencias"*; La Habana: Grupo para el Desarrollo Integral de la Capital; 1999.
- ONU; *"Declaración Universal de los Derechos Humanos"*; New York: Asamblea General resolución 217A (III); 10 de diciembre de 1948.
- ONU; *"Observación general No.4, el derecho a una vivienda adecuada"*, sexto periodo de sesiones, Doc. E/1991/23; New York: ONU; 1991.
- ONU-Hábitat; *"Programa Hábitat", Il Conferencia de Naciones Unidas sobre los asentamientos humanos"*; 1996. Recuperado en mayo de 2009. <http://habitat.aq.upm.es/ahab/aproghab.html#B>
- Organización de las Naciones Unidas; *"Declaración Universal de los Derechos Humanos"*, Ginebra Suiza: ONU; 1948. Artículo 25° párrafo 1ero; *"El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales"*; 1966. *"El pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos"*; 1966.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales"*, Ginebra Suiza, Enero 1976.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Convención de los Derechos del Niño"*; Ginebra Suiza: ONU; 2 septiembre 1990.
- Organización de las Naciones Unidas; *"El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales"*; Ginebra, Suiza; 1966.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Estatuto de los Refugiados"*; Ginebra Suiza: ONU; 4 de Octubre; 1967.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Estrategia Mundial de Vivienda hasta el año 2000"*; Ginebra Suiza: ONU; 1988.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Observación General Número 4"*; Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Observación General número 4"*; Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991. Punto No. 8.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Observación General número 7"*; Ginebra, Suiza: Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales; 1991.
- Organización de las Naciones Unidas; *"Pacto Internacional de Derechos Sociales, Económicos y Culturales"*, Artículo 2°, Ginebra Suiza: ONU; Enero 1976.
- Organización Mundial de la Salud; *"Vivienda Saludable: Reto del Milenio en los asentamientos precarios de América Latina y el Caribe"*; Ginebra Suiza: OMS; 2006.
- Organización Mundial de la Salud; Conferencia Internacional de Ciudades Saludables; *"Declaración de Atenas para Ciudades Saludables"*; Atenas: OMS; Julio 1998.
- Ortega Cabrera, Verónica; Arqueóloga, Subdirectora del sitio arqueológico
- Ortiz Flores Enrique; *"Notas sobre la producción social de la vivienda: Elementos básicos para su conceptualización e impulso"*; México: Casa y Ciudad; 2004.
- Ortiz, Guillermo; *"...Informó que el crecimiento de la economía mexicana en 2009 podría oscilar entre 0.5 y 1.5%, debido al grado de incertidumbre mundial de la economía"*; Banco d
- Osmont, Annik; *"La ciudad eficiente"*; En: Balbo, Marcelo; *"La ciudad Inclusiva"*; Santiago de Chile: ONU CEPAL; 2003.
- Pano Gracia, José Luis; *"Lo mejor del arte precolombino"*; España: Dolmen S.L.; 1998.
- Para este concepto de la casa purépecha, se recomienda consultar a Juan Fernando Bontempo, *"Un análisis del troje purépecha"*, en: Amerlinck, Mari-Jose; *"Hacia una antropología*
- Pastor, Rodolfo; en: Andrés Medina, Alfredo; *"Origen y formación del Estado en Mesoamérica"*; México D.F.: UNAM; 1986.
- Paz, Octavio; *"Obras Completas (Los privilegios de la vista II)"*, tomo 7; México: FCE; 1994.
- Pelli, Víctor et al; *"Reflexiones sobre la autoconstrucción del Hábitat Popular en América Latina"*; San Salvador: CYTED, Red XIV b; *"Viviendo y Construyendo"*; 1994.
- Pensiero Filosofico; *"La distruzione della ragione"*; Parados Filosofia; Italia: 2009. Recuperado el 28 de Marzo de 2011. <http://www.parados.it/books/pensiero%20filosofico/lukacs.htm>
- Peraza Guzmán, Marco Tulio et al; *"Arquitectura y urbanismo Virreinal"*; Mérida: Universidad Autónoma de Yucatán, Facultad de Arquitectura; 2000.
- Pérez Juana, Saúl; *"La Vivienda en el Ámbito Romano: Domus, Insulae y Villae"*, 2009. Recuperado el 8 de mayo de 2010. <http://www.dearqueologia.com/domus03.htm>
- Pérez Rodríguez, Verónica y Stiver-Walsh, Laura R.; *"Nicayuju, Oaxaca"*; México: Revista Arqueología Mexicana, volumen XV, Número 90; Marzo-Abril 2008.
- Perló Cohen, Manuel; *"Estado vivienda y estructura urbana en el Cardenismo"*; México: UNAM; 1981.
- Pisarello, Gerardo; *"Vivienda para Todos: Un Derecho en (de) Construcción. El Derecho a una Vivienda Digna y Adecuada Un Derecho Exigible"*; Barcelona: Editorial Icaria; 2003. Pág. 2
- Poder Ejecutivo Federal; *"Programa Nacional de Desarrollo Urbano, 1989-1994"*; México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología; 1989. Pág.36 en Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998. f
- Polarizar*, orientar en dos direcciones, los polos: pobres y ricos, sin un suficiente colchón amortiguador de la clase media. Real Academia de la Lengua Española; *"Diccionario de la len*
- Portelli, Huges; *"Gramsci y el bloque histórico"*; México: Siglo XXI editores; 1992. En: Pradilla Cobos, Emilio; *"Ensayos sobre el problema de la vivienda en América Latina"*; México: UAI
- Prieto González, Isabel; *"El Neolítico: focos culturales originarios y principales yacimientos"*; Artículos de Arqueología; 2008; Recuperado el 19 de abril de 2010. <http://www.dearqueol>
- Prieto González, Isabel; *"Grecia micénica"*; 2008. Recuperado el 19 de abril de 2009. <http://www.dearqueologia.com/micenas4.htm>
- Prieto González, Isabel; *"Grecia micénica"*; Artículos de Arqueología; 2008; Recuperado el 19 de abril de 2009. <http://www.dearqueologia.com/micenas4.htm>.
- Prieto, González Isabel; *"Catal Hüyük"*; Artículos de Arqueología; 2007. Pág. 5. Recuperado 19 de abril de 2010. http://www.dearqueologia.com/catal_intro.htm



- Prieto, Guillermo; *"Memorias de mis tiempos"*; México: Porrúa; 1985. Pág. 299
- Producir, es crear: sacar a la luz algo que no existía antes de la actividad productora.* Lefebvre, Henri; *Op. cit.*; 1968. Pág. 69
- Proskansky, M. et al; *"Psicología Ambiental. El hombre y su entorno físico"*; México: Editorial Trillas; 1983; y Aragonés, J.I. y Américo, M.; *"Psicología Ambiental"*; Madrid: Editorial Pirámide; 1998
- Puebla, Claudia; *"Del intervencionismo Estatal a las estrategias facilitadoras. Cambios en la política de vivienda en México (1972-1994)"*; México: El Colegio de México; 2002.
- Quezada, Sergio; *"La organización política de los mayas yucatecos, siglos XI-XVI"*; Elaborado por Consultoría Creativa con información del autor, en: Schmidt Peter, Mercedes de la Garza y Enrique Nalda (coords); *"Los Mayas"*; 1a. edición en español; CNCA-INAH/Landucci Editores, 1999 pág. 481.
- Quitano Martínez, Martín Consultor de la ONU; en: Cruz Leticia; *"Escasez del agua en Xalapa por daño ambiental: ONU"*; Xalapa: Periódico Imagen del Golfo; 31 de marzo de 2010.
- Ramírez Reynoso, Braulio; *"Vivienda obrera y empresa en México"* en Carpizo, Jorge; *"Boletín Mexicano de Derecho Comparado"*; México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, No. 49; Enero-Abril 1984.
- Rapoport, Amos; *Aspectos humanos de la forma urbana, hacia una confrontación de las Ciencias Sociales con el diseño de la forma urbana*; México; Ed. G. Gili, Colección Arquitectura/Perspectivas; 1978. Pág. 73
- Real Academia de la Lengua Española; *"Diccionario de la lengua española"*; Madrid: Editorial Espasa, 22ª edición; 2001.
- Rendón González, Franklin; asesor del Gobierno del Estado de Veracruz en Reyes Díaz, Karina de la Paz; *"Creación de fraccionamientos en Xalapa agravará la escasez de agua en Xalapa"*, Xalapa: Periódico la Jornada Veracruz; 24 de marzo de 2010.
- Reoyo González, Carolina; *"Historia del Arte"*; Madrid: Espasa Calpe S.A.; 1999.
- Representación del Gobierno del Estado de Campeche; *"La conquista y la época colonial"*; 2008. Recuperado el 28 de noviembre de 2009. <http://www.repcampdf.gob.mx/Historia/Conquista.html>
- República de Francia; *Declaración de los Derechos del Hombre y de los Ciudadanos*; Francia; 1793. Artículo 21°.
- Robichaux Haydel, David Luke; *"El Matrimonio en Mesoamérica ayer y hoy: Unas miradas antropológicas"*; México D.F.: Universidad Iberoamericana; 2003.
- Rodríguez López, María Isabel; *"El arte de la civilización Minoica"*; 2008. Recuperado el 28 de abril de 2010. <http://www liceus.com/cgi-bin/aco/ar/02/02333.asp>
- Rodríguez Quesnel, Manuel; *"Los Mexicas"*; Guía para maestros; 2008. Recuperado el 6 de noviembre de 2009. <http://www.cableeducacion.org.mx/micrositios/Mexicas/Mexicas4.htm>
- Rodríguez, Francisco M.; *"La habitación privada de los aztecas en el siglo XVI"*; México D.F.: Museo Nacional; 1905. Pág. 338
- Rogers, Richard; *"Ciudades para un pequeño planeta"*; Barcelona: Gustavo Gili; 2000. Pág. 13
- Rosas, Alejandro; *"El Viejo Palacio Nacional"*; México: Presidencia de la República; 2005. Recuperado el 29 de noviembre de 2009. <http://www.presidencia.gob.mx/mexico/sabiasque/?contenido=20280&pagina=4>
- Rowbotham, Guillermo; *"Mycenae and the bronze age of Greece"*; Odyssey, Adventures in Archaeology. 2002. Recuperado el 8 de junio de 2009. http://www.odysseyadventures.ca/articles/mycenae/article_mycenae.htm#pylos#pylos
- Rueda, Rafael y Valderrama, Martha Y.; *"La asesoría técnica en los procesos habitacionales populares de América Latina"*; Medellín: CEHAP; 1991. Pág. 270.
- Ruili, Hou; *"Historia de las viejas casas"*; Beijing: 2008. Recuperado el 29 de septiembre de 2009. <http://www.chinatoday.com.cn/hoy/2006n/s2006n4/p18.html>
- Salazar González, Guadalupe; *"Teoría de la Arquitectura"*; San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí; 2003.
- Salgado Ordóñez, Julieta. *"Financiamiento, gestión y producción de vivienda, bajo un análisis comparativo de la producción privada y la producción social, 1980-2000"*, México: Funda
- Salinas Torre, Armando; *"La comprensión de la dinámica demográfica es de capital importancia para la vida nacional"*; México: CONAPO; 2005.
- Salíngaros, Nikos A.; *"Principios de Estructura Urbana"*; Amsterdam, Holanda: Desing Science Planning; 2005.
- Salíngaros, Nikos A.; *"Compact City Replaces Sprawl"* en Graafland, Arie & Kavanaugh, Leslie; Editores, "Crossover: Achitecture, Urbanism, Technology", 010 Publishers, Róterdam, Holland, 2007. Págs. 100-115. Traducción al español en: Francesco Indovina; *"La Ciudad de Baja Densidad"*; Barcelona: Diputació de Barcelona,
- Salíngaros, Nikos A.; *"El futuro de las ciudades"*; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004.
- Salíngaros, Nikos A.; *"El futuro de las ciudades"*; Buenos Aires: Revista Ambiente No. 92; Marzo de 2004. P
- Sánchez Ramírez, Laura Luz, *"Teotihuacán hipnotiza"*; México; Revista al Punto 2008.
- Sannoff, Henry; *"Community participation methods in design and planning"*; Toronto/Nueva York: John Wiley & Sons; 2000.
- Sanz Giménez, Susana; *"Devorando la Ciudad. Transformaciones Urbanísticas y Arquitectónicas de Beijing"*; Madrid: Departamento de Arte, Universidad Complutense de Madrid, 2005, pág. 343
- Scripta Antiqua; *"Domus Locandae Pompeianae (II): Domus Gnaei Allei Nigidi Mai"*; España: 2008. Recuperado el 3 de mayo de 2009. <http://scriptaantiqua.blogspot.com/2008/02/domus-locandae-pompeianae-ii-domus.html>
- Secretaría de Desarrollo Social; *"Delimitación de las zonas metropolitanas de México 2005"*; México: Secretaría de Desarrollo Social, Consejo Nacional de Población, Instituto Nacional de Geografía, Estadística e Informática; 2007.
- Sepúlveda Magdalena, Relatora de la Organización de las Naciones Unidas ONU; *"Discurso para el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza"*; Ginebra Suiza: 16 de Octubre 2008
- Signorelli, Amalia; *"Antropología Urbana"*; Milán: Edit. Guerini; 1996. En: García Canclini, Néstor; *"La globalización imaginada"*; México: Edit. Paidós Mexicana S.A.; 1999.
- Silva, Marta Beatriz; *"La vivienda a patios de origen hispánico y su difusión en Hispanoamérica"*; Buenos Aires: Universidad Nacional de Tucuman; 2006.
- Sistema Mexicano Nacional Meteorológico; *"Normales climatológicas 1970-2000"*; México: 2000. Recuperado 25 septiembre de 2010. <http://smn.cna.gob.mx/climatologia/normales>
- Sloninsky, T.; *"Familia y relaciones humanas"*; Buenos Aires: Editorial Omeba; 1962.
- Smith, Neil; *"Ciudades después del neoliberalismo"* en Ross, Adrew; Davis, Mike, et al; *"Después del Neoliberalismo: ciudades y caos sistémico"*; Barcelona: Universitat Autònoma de B
- SMMVDF significa: salario mínimo mensual vigente en el Distrito Federal.
- Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; *"Estado Actual de la vivienda en México 2010"*; Mexico: SHF; 2010.
- Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; *"Estado Actual de la Vivienda en México"*; Honduras: Encuentro Centroamericano para la vivienda social; 2007.
- Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; *"Estrategias financieras para la sustentabilidad"*; México: Programa internacional de conferencias concreto; junio 2008.
- Sociedad Hipotecaria Federal, SHF; *"Plan Estratégico SHF 2008-2012"*; México: SHF; 2008. Pág. 7



- Sociedad Hipotecaria Federal; "Estrategia 2007-2013 Mercado de Crédito a la Vivienda: Desarrollo reciente, retos y papel de SHF"; México: SHF; 2007.
- Sociedad Hipotecaria Federal; "Microfinanciamiento en el sector vivienda"; México: SHF; Febrero 2006.
- Solís, Robleda Gabriela; "Tierra y trabajo en las haciendas de cofradías indígenas en Yucatán, Siglo XVIII"; Revista Desacatos, No. 13; México D.F.: CIESAS; 2003.
- Souto Mantecón, Matilde; "Composición familiar y estructura ocupacional de la población de origen español en Jalapa de la feria (1791)"; México: Ed Instituto Mora; 2002.
- Steingarth, Martha; "Desarrollo Urbano y política de tierra y vivienda en África: el caso de Abidjan"; México: Colegio de México; 1985.
- Storch de Gracia, José Jacobo; "Lo mejor del arte griego"; Madrid: Contrastes; 1998.
- Su significado en mandarín es el de "edificio de tierra". En: Yuste, Antonio; "Fortalezas chinas de tierra"; León: 2008. Recuperado el 1° de octubre de 2009. <http://www.peatom.info/la-llave/15487/los-tulou-patrimonio-mundial-de-la-unesco/>
- Suárez P., Alejandro et al; "Postulados de la red "Viviendo y cons-truyendo", de cara a la Conferencia Mundial sobre a Ciudad- HABITAT II; San Salvador: FUNDASAL-CYTED; 1995.
- Superintendencia arqueológica de Pompeya; "La casa Romana"; Nápoles: Ministerio para los bienes y la actividad cultural; 2008. Recuperado el 8 de mayo de 2009. <http://www.pompeisites.org/Sezione.jsp?titolo=la%20casa%20romana&idSezione=532>
- Swindale, Ian; "Gournia"; Grecia: 1998. Recuperado el 18 de julio de 2010. <http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/gournia.htm>
- Swindale, Ian; "Vasiliki"; 2008. Recuperado el 3 de mayo de 2009. <http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/vasiliki.htm>
- Sydney, Goldstein; en Kasarda, John y Parnell, Allan; "Third World Cities: Problems, Policies and Prospects"; Londres: Sage Publications; 1993.
- Taller de vivienda; "Alternativas de vivienda en barrios populares"; México: UAM-Xochimilco/SEDUE; 1988. Pág.41
- TIE, Tasa de Interés Interbancaria de Equilibrio valor de 4.8546 a 28 días al 18/03/2011. Recuperado 18 de Marzo de 2011; <http://www.banxico.org.mx/portal-mercado-valores/index.html>
- Toribio, Laura; "México ya desbanco a EU en obesidad entre adultos"; México D.F.: Periódico Excelsior; 24 de septiembre de 2010. Recuperado el 24 de septiembre de 2010. http://www.excelsior.com.mx/index.php?m=nota&id_notas=665239
- Toscana, Salvador; en: León-Portilla, Miguel; *Op cit.*; 1995.
- Tovar de Teresa, Guillermo; "La utopía del virrey de Mendoza", en *La utopía mexicana del siglo XVI*; *Lo bello, lo verdadero y lo bueno*; México: Azabache; 1992.
- Tranquilo Cayo, Suetonio; "La vida de los doce césares"; Madrid: Gredos; 1992. XXXI
- Tres, Manuel B.; "Historia de Veracruz"; Xalapa: Gobierno del Estado de Veracruz; 1947-1948.
- Trotsenburg Van, Axel. *Director del Banco Mundial para México y Colombia*; "BM: sus 1,010 millones para fortalecer los mercados de financiamiento privado para vivienda en México"; Washington, DC: World Bank; noviembre de 2008.
- Tudela, Fernando; PNUMA, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo de España, "Desarrollo y Medio Ambiente en América Latina y el Caribe: una visión evolutiva"; Madrid, España: Agencia Española de Cooperación Internacional, y Secretaría de Medio Ambiente; 1990.
- Turner, Jhon F.C.; "Housing by people"; London: Marion Boyards; 1976.
- UNEP, PNUMA; "Global environmental Outlook 2000"; Prólogo; Londres: UNEP/Earthscan; 1999.
- Unikel, Luis; Garza, Gustavo y Ruiz, Crescencio; "El desarrollo urbano en México"; México: El Colegio de México; 1978. Págs. 337-355 en: Sobrino, Jaime; *Op. cit.*; 1998.
- Valadez Azúa, Raúl; "La vida al interior de una ciudad prehispánica: Teotihuacán"; México D.F.: Revista Correo del Maestro No. 140; Enero 2008.
- Vasco de Quiroga; "Reglas y ordenanzas para el gobierno de los hospitales de Santa Fe de México, y Michoacán, dispuestas por su fundador el Rmo. Y Venerable Sr. D. Vasco de Quiroga primer Obispo de Michoacán" en: Moreno, Juan Joseph; "Vida de Don Vasco de Quiroga. Primer Obispo de Michoacán"
- Vázquez, Espí Mariano; "Una brevísima historia de la arquitectura solar"; en: "Ciudades para un futuro más sostenible"; Madrid: Instituto Juan Herrera; 1999.
- Velázquez López, Rubén Fernando; "Reforma El Párrafo quinto del artículo 4° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, La Ley De Vivienda Y El Código Civil Federal"; México: Gaceta Parlamentaria No. 34, H. Congreso de la Unión; diciembre de 2006.
- Verdugo Reyes, Mónica; "Usos y ocupaciones a través del tiempo del conjunto conocido como ExConvento de los padres Camilos"; México D.F.: Universidad Iberoamericana; 2006.
- Veytia, Mariano; "Los Aztecas en tiempos de Motecuhzoma Xocoyotzin"; en: León-Portilla, Miguel; *Op. cit.*; 1995.
- Viesca Treviño, Carlos; "El Estado y su Evolución"; Historia General de la Medicina en México, Tomo IV, Medicina Novohispana en el Siglo XVIII: México: Universidad Nacional Autónoma de México y Academia Nacional de Medicina; 2001.
- Villar Calvo, Alberto Javier; "Políticas de Vivienda en México: de La Constitución de 1917 a la Globalización"; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2007.
- Vitrubio, Marco; "Los diez libros de Arquitectura"; Barcelona: Linkgua; 2007.
- Vocabulario en lengua de Mechoacan, compuesto por el reverendo padre Fray Maturino Gilberti de la orden del seraphico padre San Francisco, edición facsimilar de J. Benedict Warren, Morelia, Fimax Publicistas Editores, 1989.
- Wallace, Haldrill; En: Funari, Pedro Paulo; "Algunas Consideraciones Arqueológicas Sobre La Vivienda Doméstica En Pompeya", Argentina: Universidad Estatal de Campinas; 2001. Pág. 497
- Wei, Rebeca; "La construcción en el Antiguo Egipto (I): casas particulares y jardines"; 2007; Recuperado el 15 de agosto de 2009. <http://calderobruja.wordpress.com/page/6/>
- Winfield Reyes, Fernando. "La vivienda planificada en México: 1925-1988 Evaluación de los Conjuntos Habitacionales Emblemáticos desde sus antecedentes y propuestas de Ordenamiento Urbano"; Madrid: Universidad Politécnica de Madrid; 2000.
- Winter, Marcus; "Unidades Habitacionales en Oaxaca" en: Manzanilla, Linda; "Unidades Habitacionales de Mesoamérica y sus Áreas de Actividad"; México: UNAM; 1986.
- World Heritage List; "Fujian Tulou"; New York: Naciones Unidas: 2008. Recuperado el 3 de octubre de 2009. <http://whc.unesco.org/en/list/1113>
- Xenciclopedia: Enciclopedia educativa. "Tenochtitlán"; Recuperado 14 de noviembre 2009. <http://www.xenciclopedia.com/post/Latinoamerica/Tenochtitlan.html>
- Youssef Hoteit, Aida; "Cultura, espacio y organización urbana en la ciudad Islámica"; Madrid: Instituto Juan Herrera; 1993. Pág. 41
- Yuste, Antonio; "Fortalezas chinas de tierra"; León: 2008. Recuperado el 1° de octubre de 2009. <http://www.peatom.info/la-llave/15487/los-tulou-patrimonio-mundial-de-la-unesco/>
- Zabludovsky, Jacobo; "Un mejor hogar urbano para los de mañana", Noviembre de 2004.
- Zaera García, Ana Belén; "El negocio de las rentas inmobiliarias en Roma: la explotación de la insula"; Santiago de Chile: Revista de Estudios Históricos-Jurídicos, No. XXI; 2002.
- Zamudio, Gabriela; "El Real Jardín Botánico"; México: Revista Ciencias No. 68, UNAM; Diciembre 2002.
- Zanabria Martínez, Virginia; "Un Conjunto Residencial en el lado poniente de la plataforma sur, en Monte Albán, Oaxaca"; México D.F.: Tesis de Licenciatura, ENAH; 1997.
- Zapata, Álvaro; "La Civilización Micénica su origen"; mayo 2008. Recuperado el 29 de abril de 2009. <http://alvaro-arte.blogspot.com/2008/05/civilizacion-micnica-su-origen-se.html>
- Zurita Alonso en: León-Portilla, Miguel; *Op cit.*; 1995.