

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN LINGÜÍSTICA**

**LA DERIVACIÓN CON LOS SUFIJOS *-ERO* Y
-DERO. USOS Y FORMAS**

**TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN
LINGÜÍSTICA HISPÁNICA**

PRESENTA:

DIANA LAURA VIZCARRA DE LOS REYES

ASESOR: DR. FRANCISCO ARELLANES ARELLANES

MÉXICO, D.F. 2011



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*¿Y si todo fuera un orden transitorio,
el caos pero de un modo diferente,
para poblar de sartenes los roperos
para sembrar en las cocinas arbustos o corbatas
o hacer crecer cabezas a la hidra del librero?*

*¿Si cada caja es
la caja de Pandora,
el nido en que el lenguaje
empolla huevos frescos?*

Víctor Cabrera

AGRADECIMIENTOS

Gracias, muchas gracias a la espera pacientísima de Paco, a los comentarios entusiastas de Cecilia, a la clase de semántica de Ricardo.

Agradezco las lecturas de los doctores Ramón Zacarías, Sergio Ibáñez y Ricardo Maldonado, así como al apoyo del CONACYT para la culminación y realización de este trabajo.

Flores, serpentinas, confeti para: Marianna, Ángeles, el Cu, Beti, Patricia Trujillo, Isabel Bazán, Carlos, Silvia Giorguli, Lumis, Dano B. Alanís, Mariana, Eugenia y Elizabeth Olguín.

ÍNDICE

I. Propósitos del estudio.	9
Valores semánticos y sufijos: delimitación.	12
Relaciones semánticas.	20
II. El proceso morfológico.	22
Diversas perspectivas.	22
La derivación en español.	27
III. Metodología.	32
Recopilación de datos.	32
Modelo de Análisis.	33
IV. Los Objetos.	38
Terminaciones, bases y derivados.	41
Criterios para la clasificación semántica.	50
Sufijos.	53
Formas derivadas Objetos.	54
V. Los Agentes.	55
Terminaciones, bases y derivados.	61
Criterios para la clasificación.	73
Formas derivadas Agentes.	77
VI. Los Lugares.	78
Terminaciones, bases y derivados.	81
Criterios para la clasificación.	94
Formas derivadas Lugares.	96
VII. Los Eventos.	97
Terminaciones, bases y derivados.	101
Criterios para su clasificación.	107
Formas derivadas Eventos.	110
VIII. Conclusiones.	111
IX. Referencias.	120

I. PROPÓSITOS DEL ESTUDIO

El presente estudio intenta describir minuciosamente los diversos usos semánticos que los hablantes del español hacen con los sufijos derivativos *-ero(a)* y *-dero(a)*. También propone una clasificación morfológica basada en los diferentes sentidos semánticos y en las categorías morfológicas que adoptan estos sufijos a partir de sus bases léxicas. Asimismo, pretende establecer y describir las relaciones semánticas que aparecen en las formas derivadas con estos sufijos.

El inventario de sufijos que poseen los estudios dedicados a este tema es muy diverso entre sí, sobre todo en cuanto a la determinación de significados que éstos aportan a las bases para crear palabras. Esta investigación propone una clasificación de los diversos significados que los sufijos *-ero(a)* y *-dero(a)* adquieren en combinación con sus bases nominales y/o verbales y en combinación con el producto sintagmático de esta derivación.

De lejos y a primera vista, los valores semánticos que los usuarios otorgan a estas formas son disímiles. Por ejemplo, es muy común, sobre todo en el español de América escuchar casos como los de (I.1).¹

¹ Todas las palabras derivadas, citadas aquí en su uso, fueron encontradas por medio de buscadores en la red, por lo que las que las acompañan en cada una de las citas aparecen intactas, es decir, tal y como las encontré en las páginas de Internet. Los detalles acerca de la forma en la que recopilé los datos que fueron la base de este análisis se encuentran en la parte de la Metodología.

- (I.1) (a) Parqueo, hummm en el Banco Popular ... Comenzo la *caminadera*, camina por aqui, camina por alla, Ohhh mira a fulano " q lo q y vaina " y mas *caminadera*, entre sube y baja calles, entre mas pequeñas, fotos, cherchas y vainas, llego el momento de ya estoy cansada, mierquina heran (*sic*) las 3 y me dolian los pies y mi estomago ya estaba haciendo el llamado de HEY HACE HAMBRE.
fuentedeesperanza.blogspot.com, [Junio 19 de 2008].
- (b) Fue *caminadero* en la época de la independencia, de nuestros primeros libertadores, por allí pasaron victoriosos, luego de la Batalla de Carabobo, barriendo con los “doce cañones de oro” desde el frente occidental los últimos reductos del imperialismo Español, apagados en Pto. Cabello pero bien enfrentados en la celebre Batalla de Vigirima.
www.aporrealos.org, [Junio 19 de 2008].
- (c) DESCRIPCIÓN: Es un *caminero* fabricado a base de caucho sintético *Hypalon*, un polímero elastómero, versátil y extremadamente duro.
plastizil.com, [Junio 19 de 2008].
- (d) Dame la cuenta por favor ya cantinero, y de una vez me das tambien la *caminera* tengo dos noches sin dormir y ya no quiero seguir tratando de acabar con mi tristeza.
www.lyricsrequests.com, [Junio 19 de 2008].

En (I.1.a) se está utilizando el sufijo deverbal *-dera* para expresar un evento repetitivo, en cambio en (I.1.b) el sufijo *-dero* aparece expresando una idea de locación. En (I.1.c) *caminero* adopta un significado más parecido al de un instrumento. A pesar de que pueden observarse todavía rastros de ser una locación, aquí el sufijo nominal *-ero* se está usando para referirse a un aparato que sirve para caminar y por medio del cual el agente puede realizar este evento. Es un lugar donde se lleva a cabo esta acción, pero no es tan grande como para dejar de ser un instrumento capaz de ayudar a los agentes a realizarla, puesto que es

posible cambiar el *camintero* de lugar y ejercitarse en distintos lugares. Aunque no aparezca un sustantivo junto a la forma adjetival *camintera*, el ejemplo de (I.1.d) parece estar refiriéndose a la *copa* o *bebida camintera* que suele pedirse antes de retirarse de un lugar.

De lo anterior pueden surgir muy diversas preguntas, pero la más importante es si es preciso o necesario determinar una diferencia formal entre *-dero* y *-dera*, *-ero* y *-era*, puesto que ninguna de sus terminaciones —que tendrían que ser marcas flexivas para expresar género masculino o femenino— están ejerciendo dicha función. La segunda cuestión, generada a partir de la anterior, es la pertinencia de dividir los sufijos *-der + o* o *-der + a* y *-er + o* o *-er + a*. Un tercer cuestionamiento está relacionado con el significado de ambas formas derivadas: ¿existe una relación semántica (además de la formal evidente) entre el evento repetitivo de (I.1.a), la locación de (I.1.b) y el sentido instrumental de (I.1.c)?

Acerca de la categoría que adoptan las formas derivadas en cada sufijo sería pertinente determinar si son estos los que establecen la formación de un adjetivo o un sustantivo o si es la base la que finalmente delimita su valor sintáctico. Es decir, si los sufijos *-dera* y *-dero* de (I.1.a) y (I.1.b) son los que determinan que el derivado funcione en los dos casos como el nombre de un lugar y pueda entonces ir acompañado de sus modificadores como el artículo *la* o el adjetivo *más* o si es la carga léxica de la base *camín*, la que establece que dada una de las formas de (I.1)

funcione como nombres en el caso de (I.1.a), (I.1.b) y (I.1.c) o como adjetivos en (I.1.b).

La determinación de los afijos dependerá del análisis de los valores semánticos, por lo que hay en esta investigación un mayor énfasis en el análisis de los significados que en el análisis de las formas sufijales.

Valores semánticos y sufijos: delimitación

El establecimiento de los sufijos está basado en los diversos sentidos o valores semánticos que los hablantes otorgan a estas derivaciones, a saber:

Objetos

Este valor semántico reúne formas como *limón* → *limonero*, que es un árbol que produce la base de la derivación, es decir, limones (I.2.a); *pluma* → *plumero* y *mantequilla* → *mantequillero*, que son entidades que ayudan a completar acciones a un agente (I.2.b) y que sirven para contener otros objetos (I.2.c); estas dos últimas formas agrupan la base de su derivación (plumas y mantequilla).

- (I.2)
- (a) Además de comerse crudo, en la cocina se utiliza el fruto del **limonero** (limón) para decorar y aromatizar muchos platos.
www.botanical-online.com/medicinalslimon.htm, [Junio 9 de 2010].
 - (b) El **plumero** largo está hecho con pluma natural y bastón de bambú de 1.60 de largo, para remover suciedad en esquinas difíciles.
105_plumero_largo
www.elpardo.com.mx/index.php?art_id=29, [Junio 9 de 2010].
 - (c) 19 Ene 2009. Este **mantequillero** de cristal nos permite conservar un trozo de mantequilla fuera de la nevera para que se pueda untar fácilmente.
www.cocinaria.com/2009/.../mantequillero-de-cristal/, [Junio 9 de 2010].

Las terminaciones *-a* y *-o* no están funcionando, en las palabras derivadas de este dominio semántico, como marcas flexivas de género, puesto que no denominan a seres vivos, sino que están indicando únicamente el género léxico que los hablantes utilizan al realizar este tipo de derivaciones. Así que los sufijos usado para derivar Objetos son *-ero* con alternancia en *-era*, para las bases nominales y *-dero* con alternancia en *-dera* para las bases verbales; las vocales entonces son parte del sufijo porque no tienen una carga gramatical importante, aunque sí expresan género, este no se relacione directamente con el referente o la cosa nombrada, su aparición es arbitraria.

Agentes

Caben formas como *burdel* → *burdelero(a)*, que se usa como agente de oficio para expresar una ocupación seria y remunerable, en el caso de (I.3.a), como un adjetivo aplicado a nombres inanimados, utilizado para dar entender que se trata de algo relacionado con la base de la derivación, (I.3.b), y también como un adjetivo, pero en este caso de nombres animados, usado para darle un sentido —mucho más específico que en el caso anterior— de afición o gusto por la base de la derivación, como sucede en (I.3.c).

- (I.3) (a) Contesto la ***burdelera*** más afamada - Venid y dejadme tocar, que el mar es mi hogar y la . .
shimodeza-nay.blogspot.com, [Junio 19 de 2008].
- (b) Novo realiza lo que supone un placentero y pecaminoso inventario ***burdelero*** a dos tiempos. . .
redalyc.uaemex.mx, [Junio 19 de 2008].

- (c) es verdad sos el mas *burdelero* del mundo ... y te gusta la joda mas que cojer de parado hijo de puta ...
fotolog.terra.com, [Junio 19 de 2008].

Loa afijos con los que los hablantes derivan los sustantivos con este valor semántico son *-er* cuando lo hacen de bases nominales y *-der* o *-nder* cuando se trata de bases verbales. Se usan para derivar tanto nombres (I.3.a) como adjetivos (I.3.b). En estos casos, los afijos aparecen sin la vocal porque esta tiene exclusivamente un valor flexivo para expresar género gramatical.

Los ejemplos de (I.4) muestran que el afijo *-nder* es usado para diferenciar las palabras derivadas con el sufijo *-dero* con alternancia en *-dera*. El primero ejemplo (I. 4.a) muestra que *curandera* es una persona dedicada a sanar gente, es decir que, el afijo *-nder* es utilizado para denominar un Agente de oficio, mientras que en el segundo ejemplo (I.4.b) el afijo *-dera* aparece para nombrar un sustantivo deverbial que proviene de *curar*, que en Chile significa emborracharse, así que una *curadera* es lo que en México se le conoce como borrachera. Lo mismo sucede con los pares de sustantivos derivados *lavandera/lavadera* y *guisandera/guisadera*, *rezandera/rezadera*, *barrendero/barredero*.

- (I.4) (a) Una *curandera* psíquica de renombre fue Bárbara Guerrero, mejor conocida como “Pachita”. Nació en Parral (Chihuahua), hacia 1900 y murió en la Ciudad de México el 29 de Abril de 1979.
leyendasurbanasblog.blogspot.com, [Junio 9 de 2010].
- (b) Cualquier borracho que se precie de tal SABE que la cafeina solo hace borrachos electricos y de ninguna manera quita la *curadera* ,ya que lo unico que quita la borrachera es una buena dormida cosa que el higado lacance a procesar todo el alcohol en el cuerpo.
www.rockaxis.com/foro/ , [Junio 9 de 2010].

Lugares

Expresan lugares grandes en los que se realizan acciones como *despeñar* → *despeñadero*, (I.5.a) o en los que hay seres animados como *lagartija* → *lagartijero* (I.5.b) y/o elementos inanimados *nopal* → *nopalera* (I.5.c). El sustantivo *despeñadero*, es usado en muchas ocasiones en forma metafórica, para expresar el declive de la vida de una persona o de acontecimiento. Durante su búsqueda se presentó un fenómeno curioso: cuando lo hice por medio de la opción de *Google* web, encontré la gran mayoría de ejemplos usados metafóricamente, pero cuando lo hice mediante la opción de *Google* imágenes, apareció una serie de imágenes de diversos despeñaderos. En un *lagartijero* puede haber lagartijas, sin embargo, esta forma es utilizada en el Español de México para referirse a un lugar en donde las personas, generalmente estudiantes, suelen sentarse a platicar y, de paso, tomar el sol, es un lugar en el que las personas se comportan como lagartijas.

- (I.5)
- (a) En el *despeñadero* ¡Que alto estoy!
http://altosdeldurazno.tripod.com/id5.html, [Junio 9 de 2010].
 - (b) Distribución de espacios dentro del *lagartijero* de la ENAH. Esta considerado como *lagartijero* el espacio de la escuela desde la entrada, la rampa para ...
chicasafaenah.blogspot.com, [Junio 19 de 2008].
 - (c) Aquí sale primero mi tia y mi mama y mi hermana y estamos en la *nopalera*.....un lugar donde en la noche se pone bien para pasear.
mx.video.yahoo.com/watch/814062/3399341, [Junio 19 de 2008].

Expresan también locaciones pequeñas cuya función es contener entidades:

dulce → *dulcero* (I.6.a) y lugares abstractos o virtuales que contienen tanto grupos

de entidades *noticia* → *noticiero* (I.6.b), como series de eventos *gritar* → *gritadero* (I.6.c).

- (I.6.)
- (a) Vamos a hacer un **dulcero** con forma de televisión para fiesta de cumpleaños, o para regalarle a algún amigo.
www.laplazavirtual.com, [Junio 19 de 2008].
 - (b) Para servir mejor a la comunidad hispana, el **Noticiero** Azteca America cambiará de horario a partir de este lunes, 8 de octubre, de lunes a viernes a las 11pm/ 10 C.
aztecaamerica.terra.com, [Junio 19 de 2008].
 - (c) Mujeres al **gritadero**, un espacio ideal para soportar al mundo La parada del camión, el único medio para llegar al **Gritadero** (en la imagen actrices de. . . *www.comsoc.udg.mx/gaceta/paginas/267/267-21.pdf, [Junio 19 de 2008].*

Las formas derivadas con el afijo *-ero* con alternancia en *-era* y *-dero* con alternancia en *-dera* usadas para denominar objetos manipulados por un agente y que también implican una idea de colectividad, es decir que contienen un pequeño grupo de cosas, son objetos que mantienen un rasgo locativo porque implican la idea de sujetar una serie de entidades como *llave* → *llavero* (1.7).

- (I.7) Este **llavero** tiene tres llaves de gran tamaño, cada una de diferente color, El **llavero** incluye tres divertidas actividades. . .
www.fisher-price.com/mx/catalog/pdf/mx_infant.pdf, [Junio 19 de 2008].

Eventos

Son derivaciones utilizadas para expresar eventos reiterativos o intensificados.

Tienen la particularidad de aportar un valor aspectual, natural de las formas

verbales a los derivados, tanto deverbales: *escribir* → *escribidero* de (I.8.a), como denominales: *borracho* → *borrachera* (I.8.b).

- (I.8)
- (a) Por comodidad se me hace mejor aki en la seccion de xbox live pues esta mas trankilo el post, pues por alla en la seccion de clanes todo mundo se acelera y es un *escribidero* de mensajes y luego hay ke andar buscando el post del klan y se tarda uno.
www.atomix.vg/foros/printthread.php?t=62148&pp, [Junio 9 de 2010].
 - (b) Etapas de la *Borrachera*. En cada *borrachera* había momentos que servían para determinar en que grado etílico se encontraba la fiesta. He aqui unos ejemplos.
mx.geocities.com/econde_mx/termometro.html, [Junio 19 de 2008].

Para expresar tanto locaciones como eventos, los hablantes utilizan los sufijos *-ero* con alternancia en *-era* para formar palabras con bases nominales y *-dero* con alternancia en *-dera* para formar derivaciones de bases verbales.

Afijos

El establecimiento de las formas y de los valores semánticos fue realizado con base en la observación del uso y sus frecuencias, como se verá más adelante en la sección de la Metodología.

La delimitación de los afijos está guiada por los valores semánticos descritos anteriormente, en el Cuadro 1 aparecen cada uno de ellos.

Cuadro 1. Dominios semánticos y sufijos

	Objetos	Agentes	Lugares	Eventos
/-er/		<i>lanchero</i>		
/-der/		<i>plañidera</i>		
/-nder/		<i>lavandera</i>		
/-ero/	<i>duraznero</i>		<i>cunero</i>	<i>cochinero</i>
/-era/	<i>pecera</i>		<i>cochera</i>	<i>balacera</i>
/-dero/			<i>matadero</i>	
/-dera/	<i>lanzadera</i>		<i>paridera</i>	
/-ero/ ~ /-era/	<i>especiera ~ especiero</i>		<i>cajonero ~ cajonera</i>	<i>meadero ~ meadera</i>
/-dero/ ~ /-dera/			<i>paradero ~ paradera</i>	<i>perdedero ~ perdedera</i>

/-er/ Elige bases nominales que expresan entidades concretas para producir sustantivos que denominan nombres de Agentes y cuyos significados pueden ser ‘persona que trabaja con/en o produce X’ (*ganadero, lanchero, hechicero*) ‘persona que disfruta X’ (*cocacolero*) ‘animal que se alimenta de, caza, disfruta estar en o se comporta como X’ (*halcón abejero, perro faldero, paloma mensajera*). También produce adjetivos cuyo significado es ‘relativo a X’ (*industria ganadera*).

/-der/ Elige bases verbales cuyo significado léxico es más activo que estático y crea sustantivos que nombran Agentes y que significan ‘persona que realiza X’ (*plañidera*).

/-nder/ Se combina con verbos para crear sustantivos que nombran Agentes cuyo significado es ‘persona que realiza X’ (*lavandera*).

/-ero/ Selecciona sustantivos de cualquier género gramatical para derivar sustantivos que expresan: Objetos cuyos significados son ‘árbol que produce X’,

‘objeto que contiene X’, ‘artefacto que agrupa X’ (*limonero, cenicero, llavero, plumero*); Lugares que tienen como significado ‘locación concreta o abstracta en la que se agrupa o en la que existe X’ (*cunero, librero, noticiero*). Cuando selecciona como base un adjetivo produce Eventos que tienen como significado ‘acción de X’ (*cochinero*).

/-era/ Prefiere sustantivos de género gramatical masculino para derivar sustantivos que expresan Objetos, Lugares y Eventos cuyo significado es ‘objeto o lugar que contiene a X’ (*pecera, cochera*) y ‘acción reiterada que agrupa a X’ (*balacera*).

/-dero/ Selecciona verbos de aspecto léxico dinámico y produce sustantivos que sirven para denominar Lugares cuyo significado es ‘lugar en el que se realiza X’ (*matadero*).

/-dera/ Selecciona verbos de aspecto léxico dinámico y produce sustantivos que sirven para denominar Objetos con el significado ‘artefacto que sirve para X’ (*coladera*) y Lugares que expresan ‘lugar donde se realiza X’ (*paridera*).

/-ero/ ~ /-era/ Se combina con sustantivos para derivar nombres de Objetos, Lugares y Eventos cuyo significado es ‘objeto o lugar que contiene a X’ (*especiera ~ especiero, cajonera ~ cajonero*); ‘protector de X’ (*orejera ~ orejero*) y ‘acción intensificada que agrupa a X’ (*mierdera ~ mierdero*).

/-dero/ ~ /-dera/ Elige verbos cuyo significado léxico es dinámico y produce sustantivos que denominan Lugares y Eventos que significan ‘lugar donde se

realiza X' (*paradero ~ paradera*) y 'acción intensificada y/o reiterada de X' (*perdedero ~ perdedera*).

Relaciones semánticas

Otro de los propósitos del presente estudio es encontrar si los diversos valores de estos derivados están relacionados semánticamente, pues la conexión entre Agentes, Lugares y Eventos no parece ser tan clara a primera vista. Sin embargo, lo que sí es muy evidente es que el significado que se ha usado durante más tiempo en el español es el de agente. Este elemento podría ser una pista para determinar el significado que dispara a los demás, pero lo que hace falta responder es de qué forma o por medio de qué caminos se extendió.

Una vez establecido el significado básico de los sufijos, es decir, el más antiguo o el que los hablantes han usado durante más tiempo, será más fácil determinar la forma en la que éste se extendió a los demás y, por lo tanto, establecer dominios y extensiones semánticas a la manera de la Gramática Cognitiva (Langacker 1990); por lo tanto, relacionaré los diversos valores semánticos entre sí por medio de lo que se conoce como el Modelo de redes semánticas en el que las expresiones frecuentes pertenecen a redes de significados interrelacionados (Maldonado 1993) y por medio del concepto de Dominios (también explicado en el artículo mencionado) en el que las conceptualizaciones se encadenan unas con otras para proveer la base para caracterizar el significado de las expresiones.

Lo que pretendo con este análisis es demostrar que tanto las formas sufijales como los diversos significados desprendidos de la derivación con los sufijos *-ero* y *-dero* que han sido descritos en diversos estudios no han podido dar cuenta de una descripción de todos los usos que los hablantes hacen, sobre todo en América. De ninguna manera pretende ser este trabajo un estudio diacrónico ni sociolingüístico, simplemente ensaya dar cuenta de los usos, sus formas y las relaciones que estos sufijos han establecido por medio de sus diversos significados.

II. EL PROCESO MORFOLÓGICO

La libertad lingüística ejercida por los hablantes a diario se evidencia con la aparición de nuevas palabras, algunas veces importadas de otras lenguas y otras mediante la aportación de los diversos procesos morfológicos que el propio sistema lingüístico del español permite. Uno de éstos, es la derivación, cuya función consiste en crear palabras nuevas mediante la unión de raíces (elemento o forma, no ligada² que porta la carga semántica de la palabra) y afijos (formas ligadas, incapaces de unirse entre sí para crear palabras y que pueden ir antes, entre o después de la raíz).

Diversas perspectivas

A pesar de que la noción de ligar morfemas existe desde que se comenzaron a realizar los primeros estudios gramaticales formales con Dionisio de Tracia, las primeras descripciones formales de los procesos derivativos de las lenguas aparecieron hasta que los antropólogos norteamericanos empezaron a descubrir que las lenguas amerindias estaban plagadas de estos procesos.

Cuando Edward Sapir habla sobre los procesos gramaticales en su manual traducido al español como *Lenguaje: introducción al estudio del habla*, realiza una distinción entre las unidades formales (palabras) y las funcionales (raíces).

Las unidades funcionales, según Sapir, se unen para formar las unidades formales,

² Leonard Bloomfield distingue a las formas libres (no ligadas) de las ligadas porque éstas nunca se dicen solas y las demás, sí: "A linguistic form which is never spoken alone is a 'bound' form; all others are 'free'. (Bloomfield, 1935:160)

éstas pueden combinarse de varias maneras, pero en cualquier lengua hay un número limitado de esos esquemas formales. Hay en estos postulados un acercamiento a lo que posteriormente los lingüistas generativistas denominaron Reglas de Formación de Palabras. Aunque atrás de la idea de que el lenguaje es totalmente un hecho social, la Morfología ya se deja ver en la obra de Sapir no en su estricto sentido, más bien como una herramienta para describir diversos sistemas lingüísticos de América que se dedicó a describir.

Bloomfield en su *Language* (1935) incluye más de un apartado especialmente dedicado a la Morfología y a sus procesos. Apunta que la Morfología de una lengua implica construcciones en las que las formas ligadas aparecen entre sus constituyentes y que el resultado de estas uniones pueden ser o palabras o formas ligadas, pero nunca frases. La construcción de palabras y partes de palabras y las construcciones morfológicas, en general, son más elaboradas que las sintácticas. Asume que las lenguas difieren más en su morfología que en su sintaxis. Bajo el principio de los constituyentes inmediatos distingue a las palabras secundarias que contienen formas libres y bajo las que quedan las palabras compuestas y las palabras derivadas; y las palabras primarias que no tienen formas libres y en las que caben las palabras primarias derivadas flexivas que contienen más de una forma ligada y las palabras-morfema que tienen un solo morfema (unidad mínima de significado).

La teoría morfológica moderna pertenece fundamentalmente a la tradición generativa. Su origen se encuentra en dos artículos *Remarks of Nominalization* (Chomsky 1970) y *Prolegomena to a Theory of Word Formation* (Halle 1973).

En el primero, Chomsky distingue palabras que aparecen ligadas a una forma verbal —dentro de la categoría nominal—cuyas relaciones son sistemáticas, regulares y predecibles (y deben, pues, ser captadas por transformaciones sintácticas) de aquellas relaciones impredecibles que deben expresarse por medio de reglas léxicas o morfológicas.

En el segundo, Halle, asumiendo que las gramáticas son las representaciones formales del conocimiento de los hablantes de su propia lengua, el léxico entonces será un componente que contribuye a este conocimiento por lo que son capaces de reconocer formas ajenas a la estructura interna de las palabras de su lengua y también de separar los distintos elementos que constituyen a una palabra compleja (derivada o compuesta). También apunta que son capaces de reconocer cierto orden de concatenación de morfemas al interior de las palabras; las unidades básicas del léxico son, para Halle, los morfemas cuya representación es una concatenación o secuencia de segmentos fonológicos que proveen además información sintáctica (Nombres o Verbos) o no (Afijos). Estas formas son la base para las Reglas de Formación de Palabras y pueden mezclarse para formar ‘palabras potenciales’ (que no aparecen en el Diccionario).

Aronoff, por su parte en 1976, realizó la primera monografía de morfología generativa. Sus aportaciones fueron dos: pulió la noción de Regla otorgándole una serie de restricciones y propuso un modelo de análisis basado en la palabra y no en los morfemas.

Dentro del marco general de la teoría generativa se ha abierto una nueva Morfología preocupada por describir la capacidad de los hablantes para construir palabras complejas y reconocer su estructura interna, así como las relaciones formales que las ligan a otras palabras.

Una de las propuestas morfológicas más recientes, es la de Igor Mel'Čuk plasmada en su *Cours de Morphologie Générale*, se basa en la teoría Sentido-Texto la cual afirma que cualquier acto de comunicación lingüística presupone tres elementos: un contenido, comunicado por señales lingüísticas llamado sentido, ciertas formas o fenómenos físicos (acústicos o gráficos) usados para comunicar el contenido, llamado texto y un conjunto de correspondencias entre sentidos y textos, lo que constituye la lengua. La relación que existe entre este modelo de análisis lingüístico y la morfología es muy estrecha, ya que intenta elaborar una manera de representar el sentido tanto de palabras solas como de frases enteras. Uno de sus principios es formalizar los procedimientos que los hablantes utilizamos al hablar (Mel'Čuk 1993)

Con excepción de la Teoría Sentido Texto de Mel'Čuk, todas las demás posturas lingüísticas descritas en los párrafos anteriores no habían tomado en

cuenta la importancia del significado en la producción de las formas lingüísticas, tanto en palabras como en construcciones.

El primer modelo que dejó de mirar a los sistemas lingüísticos como autónomos del significado y de los procesos cognitivos fue el de la Gramática Cognitiva. En su libro *Concept, Image, and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar*, Ronald W. Langacker afirma que este modelo no puede ver a las lenguas como autocontenidas ni describibles sin la referencia esencial de un proceso cognitivo. Para este modelo, las estructuras gramaticales son inherentemente símbolos de un contenido conceptual. No es adecuado, desde esta perspectiva, analizar unidades gramaticales sin hacer referencia a su valor semántico, pues éste, además de revelar el contenido de una situación, muestra la forma en que se construyen y se estructuran.

Los estudios morfológicos relacionados con la derivación en el Español hacen inventarios de afijos, describen sus significados (Santiago y Bustos 1999), postulan formas de segmentar, pero dejan de lado el análisis de las palabras derivadas basadas en el uso. Con ayuda de las Reglas de Formación de Palabras, postuladas en un inicio por Chomsky y después más formalmente por Aronoff, realizaré el análisis formal, es decir, delimitaré las formas en las que me conduje para determinar las partes de la palabra que tomé como raíces y como sufijos. Con base en un enorme inventario de palabras tomadas directamente del uso que los hablantes hacen de las formas derivadas y en los postulados de la Gramática

Cognitiva que afirma que entre el significado y la forma hay una motivaciones equidistantes, realizaré el análisis semántico de las relaciones que existen entre los diversos valores que tienen los sufijos *-ero(a)/ -dero(a)*.

La derivación en el español

La derivación es proceso de formación de palabras a través cual se suman a los lexemas, bases o raíces, prefijos: *guerra* → *posguerra*, o sufijos: *coche* → *cochero*. (Lang 1992, Varela 1993).

Una de las características más importantes dentro de cualquier proceso de formación de palabras es que constituye un sistema de procesos cuyos productos llenan “necesidades designativas” para “formar parte de un inventario” (Laca, 1993: 182).

De lo anterior, se deduce que la derivación crea “elementos léxicos nuevos” (Alvar Ezquerro, 1996: 49).

El proceso de formación de palabras en los ejemplos del primer párrafo de este apartado parece claro, pero, dentro de un estudio sincrónico como éste, ¿qué pasa con *caballero* o *majadero*?, ¿todas las palabras terminadas en *-ero*, *-era*, *-dero*, *-dera* deben aparecer en el *corpus*? Para que una palabra derivada se considere como tal, debe haber una relación entre ésta y su base. Un estudio sincrónico requiere que esta relación sea, además de estrecha formalmente, clara para los hablantes, entendida por ellos. A una investigación de este tipo, debe importarle más la conciencia que tienen los hablantes del proceso que la historia de las palabras

(Moreno de Alba, 1976: 73). Por lo tanto, si la base de la derivación es clara, recuperable para cualquier hablante, como es el caso de *caballo* → *caballero*, será objeto de estudio de una investigación de tipo sincrónico, como ésta, a pesar de que la relación semántica entre ellas no sea tan clara. No ocurre lo mismo, sin embargo con *majadero*, cuya base no es clara y, por lo tanto, no hay relación semántica con nada, si no es para un erudito del español.

Existe un número restringido de reglas para la formación de palabras en el español. Para el análisis del presente trabajo, consideraré cuatro de las once que podría haber (Miranda 1994). Mediante nominalización: i) nombre + afijo nominal [*pez* → *pecera*], ii) adjetivo + afijo nominal [*tonto* → *tontera*], iii) verbo + afijo nominal [*beber* → *bebedero*] y mediante adjetivación: iv) nombre + afijo adjetival [*amigo* → *amiguero*]. Al inventario que propone Miranda, aumentaría una regla cuyo producto es un nombre con significado de Agente y que es muy utilizada, por lo menos en los países de habla hispana que tengan como uno de sus entretenimientos el fútbol: nominalización mediante preposición + afijo nominal [*delante* → *delantero*].

Aunque, insisto, éste no es un trabajo de tipo diacrónico, no estorba mencionar que el sufijo *-ero/a*, proviene del latín *-arius* (Alemany 1920, Pascual 1998) y que el sufijo *-dero/a*, viene del latín *-torius* (Morales 1997). Esta misma autora señala:

A partir de los nombres agentivos en *-tor* la lengua latina ha derivado, mediante el sufijo *-ivs, a, vm*, una serie de adjetivos que expresan la relación con el agente de

praetor ‘el que va delante’, ‘el pretor’, se derivaba la forma adjetiva *praetor-ivas*, vm ‘relacionado con el pretor’.

A partir de estos adjetivos de relación la lengua crea, por recategorización, una serie de sustantivos inanimados con valor locativo: *praetorium* ‘morada del pretor’, *auditorium* ‘sala de oyentes’ *dormitorium*, *ambulatorium*, etc. La generalización de este nuevo uso lingüístico hace de *-torium* un sufijo independiente para la formación de sustantivos con valor locativo, ajeno por tanto a los nombres agentivos a los que estaba estrechamente relacionado en sus orígenes. Así lo demuestran formaciones analógicas como *tentorium* ‘tienda de campaña’, *territorium* ‘territorio’ etc., que ya no toman como base una forma agentiva en *-tor*.

La relación entre los valores semánticos agentivos y locativos de estos sufijos ha subsistido, de tal suerte que Moreno de Alba (1986) informa que, en el español usado en México, hay dos sufijos: *-era* que produce sustantivos abstractos derivados de sustantivos y adjetivos para expresar cualidad, acción o conducta, tales como *carrera*, *flojera*, *friolera* y *sordera*; sustantivos derivados de sustantivos que tienen un sentido colectivo unido al lugar donde abundan plantas; sustantivos derivados de sustantivos y verbos para indicar lugar, como *gasolinera*; y por último, sustantivos derivados de sustantivos y verbos para designar objetos, alimentos e instrumentos, como *bombonera* o *tetera*. El otro sufijo es *-ero* que según Moreno de Alba sirve para formar: i) sustantivos derivados de sustantivos, con sentido colectivo de plantas; ii) sustantivos derivados de sustantivos y verbos para expresar lugar y iii) sustantivos derivados de sustantivos y verbos para nombrar objetos, instrumentos y alimentos.

Brenda Laca distingue a los derivados en *-ero(a)* que sirven para designar entidades concretas (Laca 1986: 579) y los que denominan derivados abstractos y cuyas bases son casi todas adjetivos, tales como: *agriera*, *ceguera*, *flaquera*, *flojera*,

manquera, etcétera, junto a ellas clasifica a los *nomina actionis*, tales como *carrera*, *escandalera*, *llantera*, *llorera*, entre otras.

En su inventario de sufijos del español, Miranda (1994: 133) enlista a *-ero* junto con *-ería*, y con los significados de locativo/lugar de venta (*lechería*), abstracción con matiz despectivo (*palabrería*), profesión/ocupación (*pistolero*) y denominación de árboles (*limonero*); así como a *-ero* solo como recipiente/utensilio (*perchero*), receptáculo de objetos concretos (*monedero*), recipiente/utensilio (*billetero*), cantidad de algo/lugar en el que hay algo en cantidad/conjunto de (*refranero*). *-dero(a)*, aparece como un sufijo que produce sustantivos deverbales(Miranda 1994: 139) y sirve para denominar lugares (*abrevadero*), recipiente/habitáculo (*tapadera*) y un objeto que sirve para realizar la base verbal (*escupidera*).

Santiago Lacuesta y Bustos Gisbert (1999) hacen un inventario de todos los sufijos nominales que existen en el español y afirman que *-ero ~ -a* es un sufijo denominativo y deadjetivo al mismo tiempo; y que la mayoría de estos derivados designan ‘nombres de agente’, especialmente profesiones. Con los otros valores semánticos estos autores deciden adoptar la postura de Brenda Laca, quien distingue dentro del análisis conceptual, tres sentidos: i) finalidad: *mosquitero*, ‘el derivado sirve para que un agente indeterminado haga algo a la base de la derivación’; ii) localización: *hormiguero*, ‘en el derivado vive/existe/se encuentra la base de la derivación’; iii) relación parte-todo: *cancionero*, ‘el derivado contiene

la base de la derivación'. Estos autores consideran que *-ero* es distinto a *-dero* porque la base de éste siempre es un verbo, y que no es pertinente separar *-ero* de *-era* porque "la existencia o no de variación genérica o la posibilidad de establecer oposiciones semánticas no basadas en el sexo, no es exclusivo de *-era*, sino también se observa en el caso de *-ero* [. . . y] el hecho de que el femenino parezca especializarse en relación con determinados contenidos semánticos presenten contraejemplos importantes" (Lacuesta y Bustos, 1999: 4555-4560) .

En síntesis el proceso morfológico de la derivación es considerado por casi todas las escuelas como un acontecimiento natural a casi todas las lenguas, pero en español es muy usado por los hablantes para llenar vacíos léxicos. Aunque parece muy creativo, la lengua española se ciñe a determinadas reglas morfológicas que parecen regir su sistema y, por lo tanto, a sus usuarios. Este trabajo intenta describir —desde el uso cotidiano en el espacio cibernético— los valores semánticos que los sufijos *-er*, *-der*, *-nder*, *-ero*, *-era*, *-dero*, *-dera*, *-ero* cuando alterna con *-era* y *-dero* cuando alterna con *-dera* adquieren en combinación con las distintas bases. Para este efecto, consideré sólo las formas derivadas cuya base es recuperable por los hablantes del español, aunque su relación semántica con el derivador fuera poco clara.

III. METODOLOGÍA

Recopilación de datos

Las formas derivadas objeto de este estudio fueron todas aquellas cuyos sufijos son *-er*, *-der*, *-nder*, *-ero*, *-era*, *-dero*, *-dera*, *-ero* cuando alterna con *-era* y *-dero* cuando alterna con *-dera*. En un principio, fueron extraídas del *Diccionario inverso de la lengua española*, hecho por Ignacio Bosque y Manuel Pérez Fernández y editado por Gredos, sin otro criterio más que terminaran en *-ero*, *-era*, *-dero* o *-dera*. Así fue como primero un total de 654 palabras que fueron posteriormente clasificadas de acuerdo con sus diversos valores semánticos en Agentes, Objetos, Lugares y Acciones.

Para acomodar a cada una de las formas dentro de sus categorías semánticas correspondientes tuve que observar la forma en la que los hablantes las usan en oraciones enteras, por lo que hice otro *corpus* de estas palabras en contexto, con la ayuda del buscador *Google* de Internet.

Una vez delimitados los significados, las formas se redujeron debido a que la relación entre ellas y sus bases no era clara ni formal ni semánticamente, por ejemplo *cadera*, que es usada casi siempre en plural y cuya base no parece

recuperable para los hablantes comunes³. Así fue como el *corpus* con el que hice mi análisis se conformó con 445 palabras derivadas.

Es importante señalar aquí, que algunas de las formas de esta lista pertenecen a más de una categoría semántica, es decir, que tienen más de un significado.

Modelo de Análisis

Según la Gramática Cognitiva, una lengua no puede ser descrita sin hacer referencia a los procesos cognitivos. Las estructuras gramaticales son, para este modelo, símbolos de un contenido conceptual. Por lo que es inadecuado analizar unidades gramaticales excluyendo su valor semántico pues éste, además de revelar el contenido de una situación, muestra la forma en que se construyen y estructuran (Langacker 1990). El significado de las formas lingüísticas está íntimamente relacionado con la conceptualización, por lo que en su comportamiento influye el conocimiento que los hablantes (que hacen uso de estas formas) tienen del contexto físico, social y lingüístico.

Una expresión usada con frecuencia pertenece a una red de significados conectados. La polisemia es característica de las unidades léxicas, este modelo de análisis responde a este tipo de organización en forma natural. Por ello,

³ Según Joan Corominas, la palabra *cadera* significa 'parte saliente formada por la pelvis a ambos lados del cuerpo' y proviene del latín *CATHĒGRA* que es una variante del latín vulgar *CATHĒDRA* 'silla' que tomó, por metonimia, el valor semántico de 'nalga'.

Langacker propone un modelo de redes semánticas, en las que cada nodo corresponde a un significado establecido de un ítem léxico. Existen dos tipos de relación categorial: elaboración y extensión. En una relación de elaboración todos los rasgos característicos de [A] están presentes en [B], sin embargo este último contiene especificaciones más granulares y detalladas que un correlato esquemático. En una relación de extensión ciertas especificaciones básicas del sentido básico de [A] no están presentes en [B] (Maldonado 1993).

A partir de estos supuestos de la Gramática Cognitiva, relacionaré los diversos valores semánticos de los sufijos *-er*, *-der*, *-ero~era* y *-dero~dera*, partiendo de la observación del uso que hacen los hablantes de ellos. Asumiré entonces, que los dominios semánticos, según la Gramática Cognitiva, están relacionados por medio de extensiones y cada una de ellas tiene su propio esquema interno con sus diferentes elaboraciones y extensiones. Es decir, que entre los sentidos o valores semánticos de que son los dominios de Agente, Objeto, Lugar y Eventos con los que se manifiestan los sufijos *-er*, *-der*, *-ero~era* y *-dero~dera* existen correlaciones de extensión y al interior de cada uno de estos dominios, los sufijos también se manifiestan con diversos matices semánticos que, a su vez, se relacionan a través de relaciones de extensión. Por ejemplo, el dominio semántico de Objeto, manifestado a través de formas como *llavero*, *regadera*, está relacionado con el de Agente, el de Lugar y los Eventos por extensión porque no comparte con éstos todos sus valores semánticos. Las formas

derivadas *llavero* y *regadera* comparten con el dominio semántico de Agente su cualidad de ayudar a éste a realizar acciones, con el de Lugar, su capacidad para contener una colectividad de entidades y con los Eventos, su facultad de masificación o colectividad, es decir que, las formas que son parte del dominio semántico de Lugar como *paradero* son usadas por los hablantes para expresar que es un lugar en el que se realiza el evento de parar también (cuando ésta pertenece al dominio semántico de Evento) se utiliza para expresar una un evento reiterado o intensificado.

Los diversos dominios semánticos, a su vez, tienen matices de sentido que también se relacionan entre ellos a través de extensiones, a la manera que la Gramática Cognitiva lo entiende.

El dominio semántico de los Objetos manifestado, en la mayoría de los casos, a través del sufijo *-ero~-era* y *-dero~-dera* tiene formas como *llavero*, *regadera*, *monedero* y *limonero*. Están conectados a través de una relación de extensión porque los dos primeros que son instrumentos comparten con el tercero, que es un recipiente, sólo su facultad para contener entidades y, a su vez, estos tres primeros comparten con *limonero*, que es un árbol, la capacidad de ser entidades en las que hay cosas. Obsérvese que este último tipo de derivación es utilizada por los hablantes para designar objetos pero que no se pueden transportar tan fácilmente y que podrían relacionarse con el dominio semántico de Lugar porque en ellos existen entidades o con los Agentes porque con ellos comparten la

capacidad de producir o manejar entidades o la base de la derivación, es decir, que la forma *limonero*, no solamente se usa para designar un árbol que produce limones, sino también para designar un oficio, que, en este caso pertenecería al dominio semántico de Agente.

El dominio semántico de Agente tiene formas tales como *zapatero* utilizada por los hablantes para designar un oficio, *panero*, usado como adjetivo de seres animados para expresar gusto, afición o disfrute y *ratonero*, adjetivo de nombres animados (casi siempre animales), que expresa una capacidad natural de ciertos animales como *perro jabalinero*, *perro ratonero* o *paloma mensajera*. La primera forma comparte con la tercera la capacidad de realizar actividades; sin embargo, el adjetivo *panero* parece que sólo comparte con estos dos su relación formal con la base.

Dentro del dominio semántico de Lugar existen los sentidos de guardadores o recibidores de entidades como *cochera* que comparte con *paradero* su facultad de ser una locación en donde hay entidades o se realizan acciones y con *noticiero* la capacidad de retener entidades, pero en este caso, abstractas como las noticias.

El dominio semántico de Eventos abarca dos sentidos aspectuales: intensificación y reiteración. Debido a esto, casi todas las palabras derivadas con los sufijos *-ero~-era* y *-dero~-dera* que pertenecen a este dominio tienen como base un verbo. Ambos sentidos están íntimamente relacionados e incluso, muchas de las formas derivadas, comparten ambos sentidos, la relación que los une es que

ambos denotan eventos, a pesar de ser formas derivadas con categoría de sustantivos. Esta relación es de extensión porque comparten entre sí su capacidad para expresar eventos cargados de actividad.

En los siguientes apartados, dedicaré a analizar cada uno de estos dominios y las diversas especificaciones semánticas y morfológicas que encontré en sus respectivas formas derivadas. Cabe resaltar, que cada uno de los apartados están sustentados con las frecuencias de uso que cada forma obtuvo en sus distintos matices semánticos, y que cada una de ellas fue analizada en su contexto sintáctico. No hay en este estudio ningún propósito sociolingüístico, por lo que el origen geográfico y social de cada una no fue tomado en cuenta para el análisis.

Empezaré a mostrar el análisis con el dominio semántico que se relaciona con todos los demás: Objeto. Después mostraré los datos del de Agente, posteriormente el de Lugar y terminaré con los Eventos.

IV. LOS OBJETOS

Dentro del dominio semántico de Objeto aparecieron 98 formas derivadas con los sufijos *-ero*, *-era*, *-dera* y *-ero* con alternancia en *-era*, las cuales están repartidas en los campos semánticos de plantas (9/98), instrumentos (28/98) y recipientes (61/98). Como se puede observar en los ejemplos del Cuadro 2, el criterio semántico bajo el cual se agruparon estas formas, fue el de inanimacidad, es decir que, las formas de este dominio designan entidades no humanas y sin volición. Es muy posible que ésta sea la causa por la que las bases de casi todas las derivaciones clasificadas bajo este dominio sean sustantivos (93/98) y no verbos (5/98), pues los eventos —denominados por los verbos— son realizados, generalmente, por entidades con vida como los humanos o los animales.

Cuadro 2. Ejemplos y frecuencias de las formas derivadas del dominio Objeto

	ejemplos	bases nominales	bases verbales	terminación <i>-a</i>	terminación <i>-o</i>
plantas 9/98	<i>duraznero</i>	8/9	1/9	1/9	8/9
instrumentos 28/98	<i>plumero</i> <i>regadera</i>	24/28	4/28	9/28	19/28
recipientes 61/98	<i>cenicero</i>	61/61	0/61	18/61	43/61
98		93	5	28	70

Los Objetos plantas denominan entidades con vida, pero sin movimiento ni voluntad; cada uno de ellos produce la base de la derivación, es decir que un *duraznero* es una planta que produce duraznos (IV.1.a). Los Objetos plantas están en la frontera con los Agentes, es decir que comparten rasgos semánticos: ambos son seres vivos y tienen la capacidad de producir, fueron clasificados bajo el dominio semántico de los Objetos porque no tienen voluntad, su producción aparece no es controlada, sino natural en el sentido más estricto y literal de la palabra. Cuando aparecen acompañando a un sustantivo, funcionan como adjetivos de una semántica muy general cuyo significado es ‘relativo a X’ (IV.1.b).

- (IV.1) (a) Los durazneros con preferencia se plantan en lugares altos donde hay mayor corriente. de aire. El suelo para el cultivo del *duraznero* debe ser profundo,
www.infobridge.org/asp/documents/1032.pdf, [Junio 5, 2008].
- (b) se precisa hacer la ubicación, observación, colecta y posterior selección de los mejores individuos que deben ser base para el resurgimiento mas ordenado de la producción *duraznera* de Zacatecas.
www.buenastareas.com/ensayos/Movimiento, [Junio 4, 2008].

Los Objetos plantas se relacionan estrechamente con los Agentes de oficio no sólo por su estrecha relación semántica, pues ambos valores designan seres vivos, sino también porque casi la mitad de las formas (*algodonero, bananero, limonero y cervecero*) que pertenecen a este valor semántico comparten formas con el dominio semántico de los Agentes; es decir que un *algodonero* además de ser un árbol que produce algodón es también una persona que se dedica a su cultivo y/o

a cosecharlo. Las formas derivadas con el sufijo *-ero* que sirven para denominar árboles que producen la base de la derivación, son utilizadas predominantemente por los hablantes del español de España, más común es escuchar en nuestro país denominar a un árbol que produce duraznos, como un *durazno*, simplemente.

Los Objetos instrumentos no son seres vivos, son entidades inanimadas y, por lo tanto, movibles sólo con la ayuda de un agente; de hecho muchos de ellos, ayudan a agentes a realizar actividades, por lo que establecen una relación semántica muy cercana con el dominio semántico de los Agentes, en el caso de los instrumentos más pequeños —cuya base es un nombre— (IV.2.a) y con el de los Lugares si tienen un tamaño mayor y su base es un verbo (IV.2.b).

- (IV.2) (a) El *liguero* o portaliqas es una prenda interior que sirve para sujetar las medias. ... Algunas veces el liguero va incorporado con otra prenda.
es.wikipedia.org/wiki/Liguero, [Junio 4, 2008].
- (b) El *vertedero* es una estructura hidráulica destinada a permitir el pase, libre o controlado, del agua en los escurrimientos superficiales.
es.wikipedia.org/wiki/Aliviadero [Junio 4, 2008].

A diferencia de los Objetos instrumentos, los Objetos recipientes sirven para contener o guardar cosas, son entidades sin vida y movibles, designan entidades cuya función es siempre contener la base de su derivación, que es siempre un nombre (IV.3).

- (IV.3) Una lechera antigua puede convertirse en un bonito *paragüero* en tan sólo una tarde. Tan sólo es necesario conseguir una lechera de latón a la que deberemos tratar convenientemente antes de empezar su decoración.
www.consumer.es [5 junio 2008].

En (IV.3) la lechera y el paragüero sirven para guardar la base de cada una de las derivaciones, sin embargo, una lechera además de hacer esto, sirve a los seres humanos (agentes) para realizar la acción de servir leche, por lo que en este ejemplo la lechera es un Objeto instrumento, que se parece incluso en su forma física a una regadera y el paragüero, en cambio, sólo sirve para contener.

Los Objetos instrumentos y los Objetos recipientes juntan otros objetos: un llavero agrupa llaves y un cenicero contiene cenizas. Esta capacidad se relaciona de manera muy cercana con el dominio semántico de los Eventos ya que la multiplicidad genera actividad, tanto en la realidad como en el sistema lingüístico.

A continuación, revisaré los tipos de bases con las que se combinaron las terminaciones para derivar Objetos plantas, Objetos instrumentos y Objetos recipientes con los sufijos *-ero*, *-era*, *-dera* y *-ero~-era*.

Terminaciones, bases y derivados

Es preciso recordar que las terminaciones *-a* y *-o* no están funcionando, en las palabras derivadas de este dominio semántico, como marcas flexivas de género, sino indicando únicamente el género léxico que los hablantes utilizan al realizar este tipo de derivaciones. En los tres subdominios del Objeto (plantas: *duraznero*,

instrumentos: *plumero/regadera* y recipientes: *cenicero*) se ve reflejada una tendencia de los usuarios del español a producir este tipo de palabras nuevas con la terminación *-o*. Todas las formas encontradas en el *corpus* fueron revisadas en contexto a través de un buscador en Internet, así que las que aparecen con *-a* es porque así se vio reflejado su uso en la red. Algunos de los derivados terminados con *-o* aparecen también con la terminación *-a* pero es importante anotar que en tales casos se trata de adjetivos (generalmente de nombres inanimados), por ejemplo, casi todas las palabras derivadas del *corpus* que pertenecen al subdominio plantas también son usadas por los hablantes como adjetivos de sustantivos inanimados, para referirse a la industria o el campo industrial que produce la base de la derivación (IV.4).

- (IV.4)
- (a) El funcionario agregó que "lo central del tema del picudo es que no aparezca en los lugares en que la **producción algodónera** es extensiva. axxon.com.ar/mus/info/030092.htm, [Mayo 29, 2008].
 - (b) Human Rights Watch aplaude el reconocimiento por parte de la **industria bananera** ecuatoriana del trabajo infantil en el sector y la adopción de un acuerdo. hrw.org/spanish/docs/2002/08/20/ [Junio 4, 2008].

Las palabras derivadas clasificadas bajo el valor semántico de los Objetos plantas fueron nueve: *algodonero, bananero, limonero, pistachero, gomero, duraznero, almendrero, zapotero y enredadera*. Sólo esta última apareció con la terminación *-a*. Las demás, aparecieron con derivaciones que funcionan como adjetivos y, por lo tanto, con el significado 'relativo a X'. La base de las primeras ocho son nombres

y todos ellos sirven para denominar entidades con vida, aunque no son animadas, la base de la forma deverbal *enredadera* es un verbo que implica movimiento y, por lo tanto animacidad. La relación semántica que establecen las bases nominales con sus derivados implica siempre producción, es decir que, un algodonero es un árbol que produce algodón, un bananero es un árbol que produce bananas y así podrían ser nombrados —bajo la lógica de un hablante extranjero que aprende las reglas de derivación del español— todos los árboles o plantas de los que se puede obtener un fruto comestible o que sirve a los seres humanos de materia prima. En cambio, la relación semántica que establece la única base verbal de este valor semántico de los Objetos plantas no tiene que ver con ningún fruto, sino con la habilidad o capacidad que tiene ésta para crecer sobre otros objetos. El significado entonces del sufijo *-ero* cuando se combina con nombres de frutos o productos ‘árbol o planta es que produce X’ y el significado del sufijo *-dera* es ‘que realiza X’.

Las derivaciones de cada una de las formas de los Objetos plantas son transparentes, en todas se puede recuperar la base y la relación semántica que establecen éstas con las formas derivadas es clara.

El caso de la palabra derivada *limón* → *limonero* expuesto en (IV.5.) resulta curioso pues es la única de las 9 derivaciones de este subdominio que aparece como planta (IV.5.a) y como adjetivo, tanto de nombres inanimados (IV.5.b) como de animados (IV.5.c).

- (IV.5) (a) Mientras del hermoso *limonero*, de las palmas sonoras, del olivo luminosísimo, de los árboles que nos sustentan y sirven para nutrirnos sólo cuelgan aquellos frutos que nos alimentan un solo día, del egipcio sauce, del verdinegro ciprés, que carecen de todo fruto, colgamos religiosas plegarias eternos pensamientos.
<http://www.corpusdelespanol.org>, [Mayo 29, 2008].
- (b) Pese a que la *industria limonera* representa un importante factor laboral y de sustento para la economía local, este sector productivo se ha convertido en un
www.cambiodemichoacan.com.mx/, [Junio 4, 2008].
- (c) Y ésta salsita ¿crees que la podríamos hacer para otros platos de carne o pescado?...es que soy *muy limonera*...me encanta todo lo que lleva limón...umhumh!
www.mundorecetas.com [Junio 4, 2008].

Los ejemplos mostrados en (IV.4) y en (IV.5), excepto (IV.5.a) aparecen con el sufijo *-er* y no con *-ero* ya que su terminación es una marca flexiva de género y está motivada por el contexto sintáctico en el que aparece. En el ejemplo (IV.5.c) aparece la derivación *limón* → *limonera* con un valor semántico distinto al del dominio Objeto, pertenece al dominio Agente utilizado para expresar gozo. Así como éste, existen otros ejemplos en los que la misma forma derivada aparece con diversos sentidos y, por lo tanto, es posible que muchas formas pertenezcan a uno o más dominios semánticos y que los sufijos que los hablantes utilizan sean distintos (morfológicamente hablando).

En los siguientes párrafos dedicaré a analizar las terminaciones, bases y derivados de los Objetos instrumentos, que se ligan semánticamente a las plantas

porque comparten rasgos de entidad: son inanimados y movibles, carecen por tanto de volición.

Aparentemente, los números de las terminaciones de los Objetos instrumentos no parecen decir mucho respecto de la motivación para que la terminación sea *-o* o bien *-a*, ya que, en términos globales, parece haber un empate entre las dos: 9/28 para la terminación *-a* y 19/28 para la terminación *-o*. Sin embargo, las bases parecen inclinarse hacia una tendencia: las palabras que fueron derivadas con el sufijo *-ero* para denominar instrumentos (*pluma* → *plumero*) prefieren la terminación contraria al género de su base, es decir que, si el sustantivo a partir de cual se realizó la derivación tiene género femenino, la forma derivada terminará en *-o* (IV.6.a) y viceversa (IV.6.b).

- (IV.6) (a) *pluma* → *plumero* (base femenina y derivado masculino)
 (b) *codo* → *codera* (base masculina y derivado femenino)

De los 24 sustantivos a partir de los cuales se derivaron instrumentos de este *corpus*, 15 produjeron formas con trueque de género, más de la mitad (65.21%) de ellas.

Hay en el *corpus* un predominio de las bases nominales de género femenino sobre las de género masculino, ya que del total de las bases nominales de este subdominio (24) sólo 7 tienen género masculino, las demás (16/24) son de género femenino y, además, aparecieron con trueque de género, es decir que, las 17 formas derivadas aparecieron con la terminación *-o*. En el caso específico de los

instrumentos que son protectores de partes del cuerpo la tendencia parece clara hacia el derivado femenino, independientemente del género de la base (*codo* → *codera* / *rodilla* → *rodillera*). El conteo de los casos de trueque de género está supeditado a los casos en los que la base es nominal, pero no así cuando es verbal; debido a que las bases de los deverbales no tienen marca flexiva de género.

Por otro lado, parece muy significativo que las formas derivadas para denominar instrumentos son menos proclives a recategorizarse que las formas derivadas utilizadas para designar plantas, sobre todo cuando se trata de convertirlas en adjetivos de sustantivos animados como el ejemplo de (IV.5.c). Es poco probable afirmar que alguien es “muy plumero”, en cambio no resulta extraño si escuchamos a alguien decir que es “muy duraznero” porque goza de comer ese fruto.

La relación semántica que existe entre las bases y los derivados de los Objetos instrumentos es compleja; para entenderla, observé el tipo de bases con las que se combina el sufijo y encontré que pueden distinguirse, entre los nombres, tres tipos: i) las bases cuyos sustantivos denominan entidades que provienen del cuerpo humano o que son parte de él: *baba* → *babero*, *cabeza* → *cabecera* ii) las bases cuyos sustantivos son seres vivos, pero no humanos: *mosquito* → *mosquitero* y iii) las bases cuyos sustantivos son entidades totalmente inanimadas, pueden ser tangibles como *llave* → *llavero* o intangibles como *minuto* → *minutero*.

Cuadro 3. Tipos de bases de los Objetos instrumentos

objetos	seres vivos	partes del cuerpo humano	eventos	Total
<i>escoba</i> → <i>escobero</i>	<i>mosquito</i> → <i>mosquitero</i>	<i>ombligo</i> → <i>ombligüero</i>	<i>regar</i> → <i>regadera</i>	28
12	2	9	5	

Como se puede observar en el tipo de bases más numeroso es el de los objetos o entidades inanimadas que compiten en frecuencia con las partes del cuerpo humano. Cuando los sustantivos que denominan objetos y seres vivos se combinan con el sufijo *-ero* el significado de las sustantivos derivados es ‘agrupador de X’, (IV.8.a); si el sufijo *-dera* se adhiere a bases verbales, el significado de las formas derivadas es ‘artefacto que sirve para X’ (IV.b). Y cuando el sufijo *-ero* ~ *-era* se adhiere a sustantivos que son parte del cuerpo significa ‘protector de X’ (IV.8.c).

- (IV.8)
- (a) Un *llavero* es artículo que sirve para reunir las llaves en un solo grupo. Normalmente, se compone de un aro metálico y muchas veces de algún elemento.
es.wikipedia.org/wiki/Llavero, [Junio 4, 2008].
 - (b) Así, así me gustas, nene rabioso – decíale Evelina mientras vagaba con la *regadera* entre las flores –
http://www.corpusdelespanol.org.[Junio 4, 2008].
 - (c) Una *codera* es una pieza de tela que dispuesta alrededor del codo lo protege contra golpes y rozaduras o lo inmoviliza tras una enfermedad. *es.wikipedia.org/wiki/Codera, [Junio 4, 2008].*

Todas las relaciones semánticas entre las bases y sus derivados son claras.

A diferencia de los Objetos instrumentos, los Objetos recipientes sí tendieron a ser usados con la terminación *-o*, como se muestra en los siguientes párrafos.

Las terminaciones de los Objetos recipientes (61) marcaron una tendencia hacia la *-o* (43/61), el resto (18/61) fue utilizado con la terminación *-a*. Al igual que los instrumentos, las terminaciones de los derivados tendieron al trueque: de las 61 formas que aparecieron con el sufijo *-ero* o *-era*, 39 fueron utilizadas con la terminación contraria a la del género de la base, es decir, un 62,90%.

A diferencia de los Objetos instrumentos, las formas que aparecieron bajo el subdominio de los recipientes compartieron otros valores semánticos, y, por lo tanto, sufijos y terminaciones. Este valor semántico tiende a cambiar de categoría porque puede convertirse en adjetivo de nombres inanimados (IV.9 .b) y animados (IV.9.d), así como a compartir valores semánticos, sobre todo el de Agente (IV.9.c).

- (IV.9) (a) Si echa un vistazo a la cocina y descubre la falta de un *frutero* donde poder. Una vez haya determinado el espacio y capacidad del *frutero* hágase con una
www.consumer.es/web/es/bricolaje/manualidades/, [Junio 5, 2008].
- (b) Frente a ese duro trance, la estrategia pública de la industria *frutera* fue hacer lobby en los pasillos gubernamentales y publicar sendos estudios sobre la crisis. Sin embargo, los resultados son casi nulos.
www.atinachile.cl/content/view/, [Junio 12, 2008].
- (c) Fiel a su filosofía machista, el *frutero* seguirá poniendo en apuros a sus amigos. ... Para tratar de solucionarlos, el *frutero* no dudará en sobornar a su
www.7vidas.telecinco.es/dn_10.htm, [Junio 5, 2008].

- (d) Siempre he sido muy *frutera*, pero llevo años viviendo en Madrid, y como aquí la fruta es normalmente no soy muy *frutera* pero ahora es exagerado.
tutopia.estilísimo.com, [Junio 5, 2008].

Con excepción de *vidrio* → *vidriera*, la relación semántica que se establece entre las bases nominales de los Objetos recipientes y el producto de la derivación es clara, todas sirven para denominar a 'objeto que sirve para guardar X'. Una vidriera, por el contrario no es un objeto cuya función es guardar vidrio, sino un objeto que se compone de vidrio (IV.10.a) y que, como los demás Objetos instrumentos, es usada para guardar o contener otros objetos (IV.10.b).

- (IV.10) (a) Situada en una de las naves laterales de la *Grace Cathedral* de San Francisco, y para sorpresa de muchos visitantes, se encuentra la única *vidriera* del mundo dedicada a Albert Einstein. La cristalera, de cinco metros de alto, fue instalada en esta catedral episcopaliana en 1964 con la intención de representar a la Ciencia dentro del claustro de doce ventanas dedicadas al esfuerzo humano.
http://www.fogonazos.es, [Junio 10, 2010].
- (b) Fue grande la sorpresa cuando a las 3.15 de la mañana el personal de seguridad le da aviso al propietario de Rodados Maulini que desconocidos habían roto la *vidriera* comercial.
informajunin.com, [Junio 10, 2010].

La vidriera de (IV.10.b) se distingue de la anterior porque no está hecha de pedacería (vital), sino que es usada para contener vidrios, es decir que se le llama vidriera al soporte que contiene los vidrios para formar un escaparate desde el cual se puede ver algo desde afuera.

Criterios para la clasificación semántica

Como afirmé al inicio de este capítulo, el criterio bajo el cual agrupé las formas derivadas pertenecientes al dominio Objetos fue el de animacidad, todas ellas son entidades sin vida y, por lo tanto, sin volición ni movimientos propios. En (IV.11) la forma *zapote* → *zapotero* es usada para denominar una planta que produce este fruto, su base es un sustantivo que designa una entidad inanimada y, aunque es posible afirmar que el árbol tiene algún tipo de vida, no tiene las capacidades semánticas de otras entidades vivas como el movimiento y la voluntad.

- (IV.11) Tengo varios árboles frutales y sólo el *zapotero* y el nispirero dan frutos, bueno, el peral da algo de vez en cuando, pero tengo un moral, *foroantiguo.infojardin.com/*, [Junio 4, 2008].

Las palabras agrupadas bajo este valor semántico comparten con los lugares los rasgos de inanimacidad, no volición y cero movimientos, pero se distinguen de ellos porque son seres vivos y porque frente a los Lugares no se hace nada en ellos. Comparten también rasgos semánticos con los Agentes por su capacidad de producir, sin embargo, las formas clasificadas como Objetos plantas se distinguen de los Agentes porque éstos son seres vivos con voluntad y movimiento, casi todos ellos humanos y una pequeña cantidad de ellos son animales.

Las palabras derivadas agrupadas bajo el subdominio de los recipientes como *ceniza* → *cenicero* denominan objetos sin vida que son fáciles de cambiar de un lugar a otro, además tienen la función específica de servir para contener grupos de un mismo tipo de entidad, ya sea animada (IV.12.b) o inanimada (IV.12.a).

- (IV.12) (a) Cambio de *cenicero* Los *ceniceros* deben retirarse de la mesa tan pronto . . . Se coloca el *cenicero* limpio, boca abajo, encima del sucio, haciendo de tapadera.
books.google.com.mx, [Junio 4 2008].
- (b) Si deseas conservar la *pecera* de bola, es recomendable tener en cuenta los siguientes consejos. Serán de gran ayuda para mantener el agua en buenas condiciones, al menos de forma temporal porque como se ha explicado antes, el *goldfish* requiere más espacio y un acuario de al menos 40 litros.
www.elgoldfish.com/articulos/gserrano3.html, [Junio 18 2008].

Las palabras derivadas *pluma* → *plumero* y *regar* → *regadera*, que pertenecen a los Objetos instrumentos, denominan objetos sin vida pero que, a diferencia de los recipientes no tienen la función primordial de contener o guardar grupos de cosas, sino de ayudar a los agentes a realizar acciones (IV.13).

- (IV.13) (a) no uso *plumero*, uso un paño humedo y luego cera en aerosol. pero lo hago pasar con la domestica cada 5 dias en muebles grandes y todos los dias en muebles de uso diario.
mx.answers.yahoo.com/question/, [Junio 18, 2008].
- (b) Así, así me gustas, nene rabiosito –decíale Evelina mientras vagaba con la *regadera* entre las flores–
http://www.corpusdelespanol.org., [Junio 4, 2008].

Llavero, más que ser un contenedor, es un agrupador, aunque también se puede conceptualizar como un instrumento que sirve para agrupar o guardar llaves.

Los instrumentos comparten con los recipientes y con las plantas su capacidad de contener grupos de entidades, por ejemplo un instrumento como el plumero, además de ser un objeto útil para sacudir, tiene en su parte superior una serie de plumas que realizan esta función, la regadera efectivamente sirve para

regar, pero también contiene agua, que, aunque no es un grupo de cosas, sí es una entidad difícil de separar, y por último, los árboles como el duraznero no suelen dar un solo durazno, sino muchos. El cenicero es un objeto que sirve para contener, guardar o desechar las cenizas de los cigarrillos. Debido a esta facultad de contenedores, estos Objetos podrían verse como lugares pequeños, incluso aparecieron formas en el *corpus* como *lanzadera* que podría estar también agrupada bajo el dominio de los Lugares porque es un instrumento grande que sirve para lanzar casi siempre aeronaves. Fue clasificada bajo este dominio porque también puede ser un objeto pequeño que ayuda a lanzar otros objetos, como se puede observar en los ejemplos de (IV.14).

- (IV.14) Para realizar la urdimbre del tejido se desenrolla del plegador y se tensa en el cilindro. A continuación el hilo describe una trayectoria horizontal para dividirse en dos franjas por acción de dos barras cruzadas. Los hilos se reparten entre las varillas de lizos y pasan a la *lanzadera* en donde está el hilo de trama. En la *lanzadera* se inserta entre los hilos de urdimbre superiores e inferiores las sucesivas pasadas del hilo de la trama.
es.wikipedia.org/wiki/Telar_de_garrote, [Junio 18, 2008].

El valor semántico más heterogéneo de los Objetos es el de los instrumentos tanto en el tipo de base (verbal/nominal) que eligen, como en el modo en que se relacionan semánticamente las bases y los derivados.

Las seis formas derivadas de verbos, excepto *enredadera* pertenecen a los Objetos instrumentos, que a su vez, está ligado al dominio de Agente porque las derivaciones tales como *regadera* denominan entidades que ayudan a un agente a realizar acciones, en este caso, se refiere a un objeto que sirve para regar las

plantas y sin el cual, muy probablemente no se podría completar o aún más, realizar del todo el evento de *regar*.

Sufijos

Para concluir con este capítulo y sin ánimo de repetir, sino de sintetizar, enlisto a continuación los sufijos con los que los usuarios del español derivan las formas del dominio semántico de los Objetos.

/—ero/ selecciona nombres de frutos, de cualquier género gramatical y produce derivados nominales con el significado de ‘árbol que produce X’ (donde X equivale al significado de la base). Se combina con sustantivos de cualquier clase para derivar nombres con los significados ‘objeto que contiene X’, ‘artefacto que agrupa X’

/—era/ elige nombres de entidades concretas y origina nombres cuyo significado es ‘objeto que contiene a X’.

/—dera/ selecciona verbos y crea sustantivos con el significado ‘artefacto que sirve para X’.

/—ero/~ /—era/ se combina con sustantivos y produce sustantivos con el significado ‘objeto que contiene a X’.

Objetos			
Objetos plantas	Objetos instrumentos	Objetos recipientes	
algodonero	babero	aceitero	mantequillero
bananero	cabecera	aceitunero	monedero
limonero	candelero	agujero	navajera
pistachero	codera	alpistero	navajero
gomer	coladera	anteojera	nuecera
duraznero	entendederas	archivero	papelera
almendrero	escobero	bizcochera	paragüero
zapotero	fajero	bizcochero	pecera
enredadera	herbero	botonero	pepitero
9	lanzadera	cafetera	perfumero
	liguero	caldero	pimentero
	llavero	campanero	pincelera
	minutero	canastillero	pincelero
	mosquitero	casillero	pistachero
	ombliquo	cenicero	ponchera
	orejera	coctelera	raquetero
	orejero	colillero	relojera
	perchero	confitero	revistero
	plumero	dulcero	salchichera
	regadera	duraznero	salchichero
	rodilleras	embutidera	salero
	segundero	chochero	semillero
	sentaderas	ensaladera	sonajero
	tablero	esparraguero	sortijero
	toallero	especiera	tamalera
	tornillero	especiero	tintero
	uñero	fichero	trastero
	velero	flanero	vidriera
	28	florero	61
		frutero	
		heladera	
		juguetero	
		lapicero	

V. LOS AGENTES

Las formas del *corpus* agrupadas bajo el dominio de Agentes fueron 186. Todas ellas se derivan con los sufijos *-er* o *-der*, es decir que después de ellos debe haber una vocal flexiva que marca el género del referente. Debido a esto, las terminaciones flexivas no fueron tomadas en cuenta para el análisis. Dentro de este dominio hay tres valores semánticos o subdominios que se relacionan entre sí por denominar todos a entes animados y con volición y movimiento, como se puede observar en el Cuadro 4.

Cuadro 4. Ejemplos de las formas derivadas del dominio Agentes

	Ejemplos	bases nominales	bases verbales	otras bases
oficios 168/186	<i>bananero</i> <i>curandero</i>	162/168	5/168	1/168
disfrutadores 10/186	<i>niñero</i> <i>parrandero</i>	10/10	0/10	0/10
animales 8/186	(<i>paloma</i>) <i>mensajera</i> (<i>perro</i>) <i>faldero</i>	8/8	0/8	0/8

El valor semántico de oficios sirve para denominar agentes animados, humanos —por lo tanto con movimiento y voluntad— y que realizan una actividad remunerada *banana* → *bananero* (V.1.a.), *curar* → *curandera* (V.1.b.) aunque ésta no sea socialmente *rata* → *ratero* (V.1.c.) o institucionalmente aceptada *trapo* → *trapero* (V.1.d.), es decir, aunque realizar el trabajo del trapero, del ratero o del

pistolero seguramente llevará labor y requerirá esfuerzo, es evidente que ninguna de estas actividades son consideradas por la sociedad como oficios, aunque sí constituyen modos de vida.

- (V.1) (a) Luego de 30 años de haber sido inaugurado, el monumento a al **bananero** cambia de sitio dentro de la obra que ejecuta la municipalidad de Machala en la ampliación del ingreso a la ciudad que estará lista el próximo mes como parte de las festividades de cantonización. Indudablemente, esta representación *del trabajador de las haciendas bananeras* se ha convertido en un ícono que ha identificado por más de tres décadas a la urbe, por la alta producción de la fruta, a tal punto que se bautizó a Machala como la Capital Bananera del Mundo.
http://www.diariocorreo.com.ec/, [Junio 19 de 2008]
- (b) En casa de la mítica **curandera** Mak Erot, conocida en toda Indonesia por sus poderes sobrenaturales para alargar los órganos sexuales, tres penes de madera descansan sobre un tapiz de oración, dejando al visitante la elección del tamaño que desea conseguir.
http://helektron.com/2008/01/25/, [Marzo 9 de 2009].
- (c) El **ratero** le dice a la víctima:
Esto es un asalto, ¡Deme todo su dinero!
Óigame, ¿Usted no sabe con quién se está metiendo?
Soy un político muy influyente.
En ese caso, ¡Devuélvame todo mi dinero!
http://www.elmejorocio.com/ver, [Marzo 9 de 2009].
- (d) Ciudad Jiménez, Chih.- Los elementos de Seguridad Pública que conforman el Grupo Especial, llevaron un operativo la noche del sábados, para retirar a los **traperos** o jóvenes que lavan camiones de carga pesada, en la Vialidad Mariano Jiménez.
http://www.oem.com.mx/elsoldeparral/notas/, [Junio 19 de 2008].

Un oficio, además de ser una actividad mediante la cual la gente gana algún dinero o se gana la vida con él, se aprende con la práctica, es decir que, frente a las profesiones, no hace falta asistir a una escuela para aprenderlo. Es lo que sucede,

por ejemplo, con *ratero* o con *pistolero*, cuyas actividades son aprendidas con la práctica.

El uso del sufijo *-er* usado para crear nombres de Agente disfrutador contrasta con el uso del sufijo *-ista* que también sirve para crear nombres de Agente de oficio: cuando una misma base es usada para crear dos sustantivos agentivos con cada uno de estos sufijos, *lengua* → *lingüista*; *guitarra* → *guitarrista* y *lengua* → *lengüero*; *guitarra* → *guitarrero* aparece un matiz semántico de informalidad más cercano al gozo que a un modo de vida, que el sufijo *-ista* no tiene. Cuando Beniers (1992) revisa la oposición *-ista*, *-ero* afirma que el primero denomina exclusivamente a personas y que el segundo, en cambio tiene la capacidad de nombrar lugares, objetos, plantas y fenómenos naturales, además de personas; quizás la rigidez con la que el sufijo *-ista* se comporta otorga a los hablantes del español un camino para añadir un rasgo semántico al sufijo *-ero* menos agentivo, es decir, con menos actividad y más apegado al gozo que a la obligación

Un segundo valor semántico que es parte del dominio de los Agentes lo constituyen las palabras clasificadas bajo los disfrutadores (*niño* → *niñweo*) que, a diferencia de los agentes de oficio, son usadas para denominar actividades que no se realizan por obligación y, por lo tanto, no necesariamente deben ser remuneradas; representan para quien las hace un gozo, *niño* → *niñero* (V.2.).

(V.2) "En los ojos, las cejas, el brillo de la mirada, la forma en que tiene la boca... es una corazonada, además, debo confesar que soy **muy** niñero"
www.univision.com/content/, [Junio 19 de 2008]

Otra característica que distingue a los Agentes oficios de los Agentes disfrutadores es que estos últimos suelen, debido a su carácter esteta, no ser muy activos, pues se dedican más bien al goce y a la contemplación, *taco* → *taquero* (V.3).

- (V.3) De todo, sobre todo *muy taquero* y dulcero, me encantan los dulces mexicanos. ¿Cuál es tu música favorita? La mexicana, la ranchera me llena . . .
www.toriles.com/Paginas/Entre_Detalle.php?, [Junio 4 de 2010].

El tercer valor semántico clasificado bajo el dominio de los Agentes es el de los Agentes animales como *mensaje* → (*paloma*) *mensajera* (V.4.); son derivaciones acompañadas siempre por un sustantivo con el que forman una frase con cierto grado de lexicalización y sirven para expresar las especialidades de los animales; se distinguen de los Agentes oficios y de los Agentes disfrutadores por lo obvio: son seres vivos, pero no humanos, por lo tanto, hasta donde se sabe, no decidieron —menos volición— dedicarse a lo que hacen, sino que fue la naturaleza quien les otorgó un don o habilidad determinada a los de sus especies.

- (V.4) Las *palomas mensajeras* pueden ser más rápidas que Internet. Nick Andreef, dueño de una empresa de deporte de aventura de Nueva Zelanda, Waitomo Adventures, ha demostrado que, en determinadas situaciones, el uso de *palomas mensajeras* puede ser más eficiente que Internet para llevar grandes cantidades de información sobre distancias medias.
http://www.laflecha.net/canales/curiosidades/, [Marzo 9 de 2009].

Hay un contraste interesante: las formas *jabalina* → (*perro*) *jabaliner* (V.5.a) frente a *falda* → (*perro*) *faldero* (V.5.b), ambas son usadas para nombrar a un animal y, específicamente a un perro, sin embargo, la primera tiene más rasgos

semánticos de los Agentes de oficio, puesto que se trata de un perro que se dedica o que es utilizado en la caza de jabalines, como lo dice el ejemplo de “cerdos salvajes”, su oficio natural, en cambio el segundo tiene más relación semántica con los Agentes disfrutadores, puesto que un perrito faldero tiene más voluntad para existir a las faldas de sus dueños o amos, y, además suele disfrutarlo, contempla la vida que pasa frente a sus ojos, igual que Míster Bones.

- (V.5) (a) Según los libros, es un *perro jabalinero*. o boarhound en inglés. Perro jabalinero no es una raza es un nombre que se da a cualquier clase de perro que casan a los cerdos salvajes.
En las películas es cierto, es un mastin neapolitano.
<http://ar.answers.yahoo.com/question/index>, [Junio 9 de 2010].
- (b) La compañía de un *perro faldero* es un placer para su familiar "dueño", son fieles y se ponen ansiosos cuando se quedan solos. Recordemos que estas razas eran los favoritos de la realeza siendo perros de estatus, y ahora son favoritos de personas que viven en ciudades, por su tamaño y personalidad son ideales para hacer compañía en cualquier departamento.
<http://www.mascotaazul.com/>, [Marzo 9 de 2009].

El dominio semántico de Agentes además de ser el más numeroso de todo el *corpus* es el que más valores semánticos compartió entre sus subtipos y con otros dominios y la que más proclive fue a cambiar de categoría, es esta la razón por la que los números de las frecuencias del Cuadro 4 no concuerdan con el total de formas. Las palabras derivadas para denominar animales fueron las que compartieron los otros valores semánticos, tanto con los oficios, como con los disfrutadores. Es decir que no apareció en el *corpus* ninguna forma que se utilizara exclusivamente para expresar Agentes animales, como ocurrió con los primeros dos. Por lo demás, cuando me refiero a que las palabras que aparecieron bajo este

dominio fueron también proclives a cambiar de categoría, estoy hablando de la categoría sintáctica. Algunos de estos sustantivos derivados, sobre todo los que se usan para expresar oficios remunerados, fueron también utilizados como adjetivos para expresar ‘relativo a X’, donde X es la base de la derivación (V.6).

- (V.6) Luego de 30 años de haber sido inaugurado, el monumento a al *bananero* cambia de sitio dentro de la obra que ejecuta la municipalidad de Machala en la ampliación del ingreso a la ciudad que estará lista el próximo mes como parte de las festividades de cantonización. Indudablemente, esta representación del trabajador de las haciendas *bananeras* se ha convertido en un ícono que ha identificado por más de tres décadas a la urbe, por la alta producción de la fruta, a tal punto que se bautizó a Machala como la Capital Bananera del Mundo.
http://www.diariocorreo.com.ec/, [Junio 19 de 2008]

En (V.6.) la derivación *banana* → *bananero* es usada como un sustantivo cuyo valor semántico es un Agente de oficio puesto se está refiriendo al trabajador de las haciendas dedicadas a la plantación de plátanos; renglones más abajo aparece la misma derivación en concordancia de género y número con el sustantivo haciendas al que acompaña, por lo que está funcionando como un adjetivo que expresa ‘relativo a X’, donde X es la base de la derivación.

Cuando los nombres de agente aparecieron predominantemente como adjetivos de nombres animados fue para expresar disfrute (V.7.a), aunque también se encontraron palabras de este subdominio que se comportaron como sustantivos plenos (V.7.b).

- (V.7) (a) Bueno, como veran soy muy *panero*. Esta receta es muy facil, pero necesita un ingrediente fundamental : Una fogata.
www.psicofxp.com/forums/gastronomia, [Mayo 28 de 2008].

- (b) aquí hay un *cumbianchero* con aguante, les quiero decir a todos los conchetos de esta tribu, los *cumbieros* los estamos pasando por encima

www.genteloca.com/tribus/, [Junio 19 de 2008].

A pesar de nombrar actividades de agentes humanos y animales, la mayor parte de las bases no fueron verbos sino sustantivos, como se puede observar en el Cuadro 4.

En el siguiente apartado se analizan las diversas combinaciones que presentaron los derivados con las bases: verbales y nominales y con las terminaciones: -a /-o.

Terminaciones, bases y derivados

Tanto la *-d-* de *plañir* → *plañidero* como la *-n-* *curar* → *curandero* podrían verse como interfijos carentes de significado. Pero bajo otro análisis podrían considerarse como parte de las bases verbales y entonces la de la forma derivada *curandera* no sería *cura* sino la forma en gerundio *curando* y en *plañidero* sería la forma participial *plañido*. En ambos casos, el sufijo sería /-er/. En estos casos los significados tanto del gerundio (acción en progreso) como del participio (acción perfectiva, sujeto paciente) no tienen ninguna relevancia en la formación de estas derivaciones. Una tercera posibilidad analítica, la que asumo en lo subsecuente, consiste en considerar que la *-d-* y la *-n-* son parte de los sufijos, respectivamente *-der* y *-nder*, y no de las bases.

Por otro lado, cuando los derivados con sentido agentivo aparecen con la *-n-*, *lavar* → *lavandera* (V.8.a) siempre tienen su contraparte sin la *-n-* y con significado de acción reiterada y/o intensificada. (V.8.b).

- (V.8) (a) Joven *lavandera* cae de hotel y muere en el centro
Por: Liliana Torres/ Daniel García Meza/ La I Saltillo
TENÍA POCO TIEMPO DE TRABAJAR
La mañana de ayer, una jovencita perdió la vida en la sala de terapia intensiva del Hospital Universitario, luego de debatirse entre la vida y la muerte, al sufrir una caída de 14 metros en el Hotel Premier, al pisar un hueco que se encontraba tapado con una lámina.
www.elsiglodetorreon.com.mx, [Marzo 15 de 2009].
- (b) ES PURA *LAVADERA* DE DINERO Cabe aclarar que PubliXII no vende carros Nosotros asignamos vehículos para un servicio
www.eluniversal.com.mx/graficos/, [Mayo 29 de 2008].

Otros derivados que se comportan igual a éste son *rezandera/rezadera*; *curandera/curadera* (que suele usarse para referirse a la resaca); *guisandera/guisadera*; molendera (que da nombre al cuadro de Diego Rivera en el que aparece una mujer moliendo maíz en un metate) /*moledera*.

La única forma del *corpus* que no provino de un sustantivo o verbo fue *delante* → *delantero*; se trata de una derivación de una preposición que denomina un ente animado, humano, un Agente de oficio, jugador que ocupa la posición de adelante dentro de la cancha. Las formas provenientes de verbos fueron *curandero*, *guisandero*, *heredero*, *lavandero*, *molendero*, *plañidero*, *rezandero*; y tienen el valor semántico de Agente de oficio. No hubo ninguna forma derivada de verbos que perteneciera al subdominio de los Agentes animales o de los Agentes disfrutadores. Este fenómeno podría constituir una prueba de que el valor

semántico básico y por lo tanto, más antiguo es el de Agente de oficio. Los siete verbos a partir de los cuales surgieron las formas deverbales aparecidas en el *corpus* implican actividad; ninguno de ellos denomina un evento estático y, excepto la forma *heredar* → *heredero* todos ellos implican actividad física de parte de los sujetos que tienen la posibilidad de realizar la acción denominada por ellos. *Heredero*, en cambio, focaliza el resultado de la acción denominada por la base *heredar*, expresa un agente de actividad escasa que recibe la energía del evento y no el que la transmite; es un beneficiario o, de acuerdo con los términos de la gramática de casos (Jackendoff, 1990: 43), la meta, es decir, el elemento que focaliza el punto final (concreto o abstracto) del movimiento expresado, en este caso, por el verbo *heredar*. Aunque la forma del sufijo (*-nder*, *-der*, *-er*) y la categoría del derivado (nombre o adjetivo) son variadas, hay mayor homogeneidad semántica pues todas estas bases verbales son claras y su relación con el derivado también y bastante regular pues todas significan persona que realiza la actividad de la base del derivado, por ejemplo *rezandero* es la persona que reza o *curandero* es la persona que cura. Excepto por el derivado *molienda* → *molendera*, podría asumir que el derivado regular (con el que los hablantes no nativos, por ejemplo, tendrían que derivar) sería *-nder*. *Plañidero* entonces es una excepción formal y *heredero* es una excepción formal y semántica por lo dicho anteriormente.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, existen entonces tres afijos con los que los usuarios del español derivan palabras con el valor semántico de Agentes, a saber:

/-er/ elige sustantivos tanto animados como inanimados y genera sustantivos con el significado de ‘persona que se dedica a realizar o disfrutar X’.

/-nder/ prefiere bases verbales y genera derivados cuyo significado es ‘persona que se dedica a realizar o disfrutar X’.

Las demás formas del *corpus* (excepto, como ya se comentó, *delante* → *delantero*) tienen bases nominales. Para su análisis éstas fueron agrupadas bajo un criterio de animacidad —de los menos a los más animados— en: objetos (*zapato* → *zapatero*), lugares (*granja* → *granjero*), oficios (*reposte* → *repostero*),⁴ alimentos y bebidas (*bizcocho* → *bizcochero*, *atole* → *atolero*), plantas (*yerba* → *yerbero*), animales (*vaca* → *vaquero*), eventos (*hechizo* → *hechicero*), humanos (*puto* → *putero*), tal como se puede observar en el Cuadro 5.

Cuadro 5. Tipos de bases nominales de los dominios semántico de los Agentes							
objetos	lugares	plantas y animales	alimentos y bebidas	eventos	oficios	humanos	total
<i>zapato</i> → <i>zapatero</i>	<i>granja</i> → <i>granjero</i>	<i>yerba</i> → <i>yerbero</i> <i>vaca</i> → <i>vaquero</i>	<i>bizcocho</i> → <i>bizcochero</i> , <i>atole</i> → <i>atolero</i>	<i>hechizo</i> → <i>hechicero</i>	<i>reposte</i> → <i>repostero</i>	<i>enfermo</i> → <i>enfermero</i>	180
96	28	18	19	11	2	6	

⁴ El primitivo de repostería es *repostero* y el de éste es *reposte* y se refiere al lugar donde guarda la despensa.

Dentro del grupo de las bases nominales de los objetos, las formas *bombero* y *cascabelero* no mantienen una relación semántica totalmente transparente entre la base y su derivado. Un bombero es una persona que se encarga principalmente de apagar incendios, es un agente cuyo significado no tiene relación inmediata con su primitivo *bomba*. Sucede lo mismo con *cascabelero*, ya que no es una persona que fabrica cascabeles sino una persona alegre y despreocupada, que gusta de la vida alegre y ruidosa (como el cascabel). Si admitimos que la lengua está repleta de términos usados en sentido metafórico, en el segundo caso se conserva una relación semántica entre base y derivado, de modo que es menos oscura que el caso de *bomba* → *bombero*. Lo mismo pasa con *ratero*, pues esta derivación es usada para denominar a una persona que se comporta como la base de la derivación, que es una rata: ellas no sólo pasan por nuestra casa, viven en ella, consumen nuestras cosas con tal discreción, que nadie las ve, huele, ni mira. La relación semántica entre las demás bases nominales de objeto y sus derivados es transparente y en todas, la forma derivada es un agente que manipula directamente el objeto expresado mediante la forma nominal base, son vendedores, fabricantes, manejadores, etcétera (*ferrocarril* → *ferrocarrilero*, *joya* → *joyero*). Cuando la base es un alimento o bebida, el agente tiene un significado “elaborador de X” (*tamal* → *tamalero*), mientras que cuando la base es una planta o animal el significado es “experto en X” (*vaca* → *vaquero*). La diferencia es sutil:

en un caso la base es un objeto, pero en el otro es un instrumento o un material con el que se realiza la labor propia del Agente.

El caso de la derivación *falda* → (*perrito*) *faldero* requiere también un comentario: su comportamiento semántico no concuerda con sus animales compañeros de *corpus* (halcón abejero, loro o periquito atolero, macaco/gavilán/mapache cangrejero, pájaro carpintero, perro jabaliner, mariposa limonera, paloma mensajera, gavilán pollero,) a cuya especie a la que pertenecen le es natural realizar las actividades siempre relacionadas con la base de la derivación, ya que un perrito faldero es aquel que, como ya dije anteriormente ve pasar la vida absorto en su contemplación, siempre pegado al regazo de sus amos, como el famoso Míster Bones de la novela de Paul Auster, *Tombuctú*.

La relación semántica entre las bases nominales con significado de lugar y sus derivados es simple: los lugares base de la derivación son las locaciones donde suelen realizar actividades los agentes producto de la derivación como sucede con *aduana* → *aduanero* o *cocina* → *cocinero*. Su significado es 'agente de oficio que trabaja en un/una X'. La relación semántica entre los derivados *repostero* y *alfarero* y su base es poco clara pues ni *reposte* (despensa en que se guardan los comestibles) ni *alfar* (taller de alfarero) nos remiten de inmediato a un lugar; lo que sí es evidente es que ambas formas tienen el sufijo denominal *-er* utilizado para nombrar Agentes de oficio.

Las bases nominales que son alimentos y bebidas produjeron derivados que son usados principalmente como agentes disfrutadores, y, por lo tanto, proclives a adjetivizarse, para expresar el gusto de las personas por alimentos (V.9.a) y bebidas (V.9.b).

- (V.9) (a) Si tienes otra receta de carne en salsa me la mandas que mi marido es **muy salsero** .GRACIAS.
cosasdecasa.mforos.com/, [Junio 19 de 2008].
- (b) No soy **muy cocacolero**, que digamos, pero en ese momento mi cuerpo no estaba muy exigente, así que engullí de un trago un vaso entero de esa bebida gaseosa.
www.ciao.es/Te_verde_Hacendado__Opinion_709944 [Junio 19 de 2008].

La única derivación del corpus cuyo nombre es una planta fue *yerbero* (a), expresa un Agente de oficio que trabaja con yerbas.

La relación semántica entre las bases nominales de animales y sus derivados es un poco más compleja que la de las bases anteriores. Existen dos tipos: los agentes humanos que trabajan con la base de la derivación, como *vaca* → *vaquero* y los que se comportan como la base de la derivación: *rata* → *ratero*, es decir que un ratero es una persona que se comporta como rata, y no la que trabaja con ellas. Dentro de los Agentes de oficio, la relación semántica que resultó ser más productiva de entre estas dos fue la primera (*pollo* → *pollero*, *marisco* → *marisquero*, *ganado* → *ganadero*).

Los derivados que siempre acompañan a sustantivos animados, no humanos como *perro ratonero* denominan animales especialistas en cazar, comer o manipular de cualquier manera la base de la derivación (V.10.).

- (V.10) busco quien me de en adopcion un perro *ratonero* no importa sexo, solo que sea de raza pequeña
veracruz.vivastreet.com.mx/, [Mayo 28 de 2008].

Las palabras derivadas cuya base es un sustantivo usado para denominar eventos fueron *casamentero*, *guerrillero*, *hechicero*, *labrero*, *picapedrero*, *pregonero*, *teiboldancera* y *zarzuelero*. Todos expresan ‘agente de oficio que realiza X’. La relación semántica entre el derivado *guerrillero* y su base *guerrilla* es ambigua pues ésta designa tanto al evento como al grupo de persona que lo lleva a cabo. Es importante destacar que la base de *picapedrero* no es una palabra sino una construcción sintáctica, o quizás un compuesto: *picar* piedra, por lo tanto, existen dos procesos morfológicos simultáneos, una derivación que se produce a partir de la adhesión del sufijo *-er* y una composición surgida de la unión de la forma verbal *picar* y el sustantivo *piedra*. Este doble proceso no es común en el sistema morfológico del español.

Las palabras derivadas que tuvieron como base un sustantivo usado para denominar un oficio fueron *peonero* y *putero*. Cada una pertenece a un distinto subdominio, la primera es un Agente de oficio y la segunda es un disfrutador y se trata de dos fenómenos distintos: *peonero* es producto de una derivación semánticamente vacua, pues la base y su derivado designan el agente de oficio, mientras que *putero* designa un Agente disfrutador (que además es un lugar).

La base *peonero* es *peón*⁵, un sustantivo con un alto grado de agentividad (humano, con voluntad), además, se le suele agregar el sufijo *-er*, muy posiblemente para resaltar este carácter. En los ejemplos del *corpus* en el que se basa esta investigación, no se conserva el significado referencial de *peonero*, sino que es usado como sinónimo de *peón* (obrero, jornalero) cuando se utiliza como sustantivo pleno (V.11. a) y cuando aparece con otro sustantivo y sirve como un adjetivo, esta derivación con *-er* adjetivizador sí se justifica, y no es un pleonismo. (V.11. b).

- (V.11) (a) El *peonero* o el empresario no tendrán 2 cojones pa hacer eso. ... El *peonero* va a sudar en el campo pa ahora invertirlo en un ekipo ke pueda ke responda o
gbooks1.melodysoft.com, [Mayo 28 de 2008].
- (b) Las elecciones generales y autonómicas las ha ganado el PSOE muchos, muchos años gracias al voto *peonero* y rural de Andalucía, Extremadura y Castilla la ...
javarm.blogalia.com, [Mayo 28 de 2008].

Además de ser usada para denominar un lugar, la palabra derivada *puto* → *putero* también es un agente porque expresa gusto, afición, disfrute o deleite y, como muchas de estas derivaciones, tiende a ser usada como sustantivo pleno (V.12.a) y como adjetivo (V.12.b). Significa ‘que disfruta de X’.

- (V.12) (a) Blog en el que cuento mis experiencias como *putero*. Sí, me gusta ir de putas, lumis, zorras, guarras, perrillas o como quieras llamarlas. Y, por supuesto, soy asidui de wiskerías, puticlubs, clubes de alterne, putiferios y cualquier lugar en el que encuentres una profesional del sexo.
<http://www.bloglines.com/blog/Putero>, [Junio 19 de 2008]

⁵ Peonero es una palabra en desuso, pero que aún aparece en el diccionario y se refiere a un soldado de infantería; su origen es la voz latina *pedo*, *-onis*, que según Joan Corominas significa peonada o peonaje, ambos términos son utilizados en el léxico del ejército de infantería.

- (b) El Flaco, como la mayoría de los frijoleros, era muy *putero*. Cuando el puñetero jarocho era joven estuvo trabajando como pianista a una casa de mala nota; tal hecho marcaría muchos aspectos de su trayectoria musical; lo podemos comprobar con los títulos de innumerables boleros: "Pecadora", "Pervertida" "Te vendes", "Una cualquiera", etc.
groups.google.com.mx/group/soc.culture.spain/, [Mayo 28 de 2008].

La relación semántica que existe entre las bases humanas o partes del cuerpo humano y sus derivados es extraña y compleja. Las bases de *barbero* y *bracero* son partes del cuerpo humano, la primera es usada para referirse a una persona que se dedica no sólo a cortar la barba sino también el pelo a otros seres humanos, la relación de la segunda no es así de transparente, se usa para nombrar a las personas que trabajan con sus brazos, es decir que, en el primer caso, la base es tema o paciente y en el segundo es instrumento. *Bracero* también se utiliza para designar a las personas que emigran a trabajar temporalmente a otro país (significado idiosincrásico). La relación que existe entre la base y estos dos derivados se establece a través de lo que se conoce como metonimia, es decir, la base de la derivación es la parte y el derivado es el todo. Las palabras *camarero* y *caravanero* son agentes cuya base es un sustantivo colectivo, una cámara es un grupo de personas encargadas de hacer quehaceres hogareños y una caravana es un grupo de personas, de vehículos o de animales. Al adherirse el sufijo *-er* se refieren a una sola persona abandonando del todo el sentido de colectividad. Ninguna de estos dos derivados mantiene una relación semántica transparente con su base.

Como se puede observar en el Cuadro 6, de las 97 palabras derivadas con base nominal de objeto, sólo *cumbianchero*, *dicharachero* y *cascabelero* aparecieron como Agentes disfrutadores, y *jabalinero*, *mensajera*, *remero* y *faldero* acompañaron a sustantivos que denominan animales, por lo que se usan para nombrar Agentes animales. Las demás formas se usan principalmente para denominar Agentes de oficio.

Cuadro 6. Relación de bases nominales y dominios semánticos			
Base nominal	Agentes de oficio	Agentes disfrutadores	Agentes animales
objetos	88/96	4/96	4/96
lugares	28/28	0/28	0/28
plantas y animales	15/18	0/15	3/15
alimentos y bebidas	14/19	4/19	1/19
eventos	10/11	1/11	0/11
oficio	2/2	0/2	0/2
humanos	5/6	1/6	0/6

Los 28 sustantivos con base nominal de lugar fueron utilizados totalmente como Agentes de oficio.

Dentro de las formas denominales cuyas bases fueron plantas y animales únicamente *abejero*, *cangrejero* y *pollero* fueron utilizadas para nombrar Agentes animales.

De los derivados que tuvieron como base sustantivos que sirven para denominar alimentos y bebidas *cocacolero*, *limonero* y *salsero* fueron usadas para referir a Agentes disfrutadores, por lo que las tres formas también se encontraron usadas acompañando a sustantivos, es decir, comportándose como adjetivos. *Limonero* compartió el uso con los Agentes animales y con los Agentes de oficio.

Atolero apareció con el valor semántico de Agente de oficio (V.13.a), Agente disfrutador (V.13.b) y Agente animal (V.13.c).

- (V.13)
- (a) *Atulchihque*, las hacedoras de atole o *atoleras*.
www.ejournal.unam.mx/ecn/ecnahuat138/, [Junio 19 de 2010].
 - (b) Periquito *Atolero* o del Pacífico Mexicano. Reino. Animal. Phylum. Cordados. Subphylum. Vertebrados. Clase. Aves. Orden. Psitaciformes. Familia. . .
redescolar.ilce.edu.mx/.../publi.../perico_ato.htm, [Junio 19 de 2010].
 - (c) Que delicia, sabes yo soy muy *atolero* o seré antojado ja no lo sé, el día que podamos reunirnos me haces un buen atol de estos ja.
Saludos ...
recetasdecostarica.blogspot.com/2009/, [Junio 19 de 2010].

En las 11 formas derivadas cuya base fue un sustantivo para denominar eventos, únicamente *parrandero* fue usada como un Agente disfrutador y siempre comportándose como adjetivo. Las demás formas fueron usadas exclusivamente para denominar Agentes de oficio.

Los dos sustantivos que tuvieron como base nombres que denominan oficios fueron *alfarero* y *repostero*, ambas bases provienen de otro nombre con un sufijo (*alfarería* y *repostería*, respectivamente), cuya base es un nombre que indica lugar: *alfar*, que es el lugar donde se realiza la alfarería y *reposte*, donde se guarda la despensa.

De los seis sustantivos derivados cuya base fue un nombre relacionado con el ser humano putero fue la única que es usada para denominar un agente disfrutador, por lo que es usado como adjetivo (V.14), los demás son agentes de oficio.

Criterios para la clasificación

El criterio para clasificar cada uno de los tres grupos que conforman el dominio de los Agentes fue su comportamiento sintáctico, puesto que los tres comparten propiedades agentivas típicas, como la animacidad y la volición.

Para valorar el grado de agentividad de cada uno de los dominios semánticos, usé las pruebas sintácticas que propone Jackendoff (1990) afirma que algunos indicadores de agente pueden ser: i) posibilidad de uso de construcciones como *de tal suerte que*, *a fin de que*, *a propósito*; o adverbios como *intencionalmente* y ii) posibilidad de construcción de oraciones imperativas.

En el Cuadro 7 aparecen ejemplos de palabras derivadas en construcciones sintácticas. El sustantivo derivado *bombero* que apareció exclusivamente como Agente de oficio pasa perfectamente las pruebas sintácticas que indican agentividad, puede sin problemas aparecer con las construcciones que denominan finalidad o intención y también en oraciones que expresan una orden. El derivado *mensajero* que, a diferencia del anterior, apareció usado como Agente de oficio, como Agente de animal y como adjetivo de nombres inanimados, no se comporta como un agente pleno puesto que resulta difícil contextualizar la forma paloma mensajera (como Agente animal) con las construcciones sintácticas *de tal suerte que*, *a fin de que*, *a propósito* o con el adverbio *intencionalmente*, así como en construcciones sintácticas que indican mandato.

La forma denominal *limonero* que compartió, como la derivación anterior, los mismos valores semánticos tampoco tuvo la misma suerte que la forma *bombero*. Como Agente disfrutador y usado como adjetivo resulta extraño decir que alguien es *muy limonero a propósito o con la finalidad de*. Es desconcertante también exponer a esta forma en contextos donde existe una orden.

Cuadro 7. Pruebas para valorar agentividad de los dominios semánticos de los Agentes			
Indicadores de agente	Agentes de oficio	Agentes animales	Agentes disfrutadores
<i>de tal suerte que, a fin de que, a propósito, intencionalmente</i>	Seré bombero con el fin de salvar vidas	Las palomas mensajeras son a propósito/ tienen la finalidad de llevar y traer recados	Y ésta salsita ¿crees que la podríamos hacer para otros platos de carne o pescado?...es que soy muy limonera a propósito/intencionalmente ame encanta todo lo que lleva limón...umhumh! <i>www.mundorecetas.com</i> [Junio 4 de 2008]
construcción de oraciones imperativas.	<i>Sé bombero</i>	<i>Sean palomas mensajeras</i>	<i>Sé muy limonera</i>

Las formas agrupadas dentro del subdominio de los Agentes de oficio son sustantivos que difícilmente se transforman en adjetivos debido a su alto grado de agentividad, todas sirven para denominar oficios y ocupaciones propios de los seres humanos; las derivaciones *rata* → *ratero* o *limosna* → *limosnero* son ocupaciones que no son socialmente aceptables, pero que se relacionan con los oficios porque sus actividades se aprenden con la práctica, se realizan para obtener dinero y son habituales, como las de *zapato* → *zapatero*.

Las formas derivadas pertenecientes al subdominio de los animales tales como *paloma mensajera* suelen siempre ir acompañando a un sustantivo que denomina animales, todas ellas sirven para expresar la especialidad de algunos animales, como los disfrutadores, estos agentes también han perdido ciertos rasgos de agentividad y de nominalidad pues al igual que los disfrutadores son más adjetivos. ya que, si bien los animales son seres animados (rasgo esencial para determinar la agentividad de los elementos que conforman una oración), tienen poca voluntad, es decir, las palomas mensajeras no decidieron dedicarse a mandar mensajes, simplemente es parte de su naturaleza salvaje, y del adiestramiento que reciben.

El dominio semántico de los Agentes disfrutadores en el que hay formas tales como *teibolero o muy limonera* fue el que más descontextualizado apareció con las pruebas de agentividad.

De los tres valores semánticos que pertenecen al dominio de los Agentes, el de los oficios es el que tiene un mayor grado de agentividad, ya que son todos seres humanos y por lo tanto están plenos de volición, deciden realizar a lo que se dedican y aprenderlo con la práctica, por lo que son también muy activos.

El valor semántico de los Agentes disfrutadores es menos agentivo que el de los Agentes oficios ya que, a pesar de tener aún volición, su actividad es menor debido a su naturaleza gozosa y contemplativa, son estetas cuyas actividades, cuando las hay, son realizadas por placer y no por obligación. Los derivados que

tienen menos agentividad son aquellos que pertenecen al valor semántico de los animales, ya que, a pesar de ser animados (ya no son seres humanos, lo que les otorga un grado menor en agentividad), no han decidido ellos mismos a dedicarse a las actividades en las que son especialistas, sino que ha sido la naturaleza quien les ha otorgado su especialidad y su actividad es natural a cada una de sus especies.

Agentes						
Oficios					Disfrutadores	Animales
abarrotero	caravanero	guitarrero	organillero	tamborilero	cascabelero	abejero
abejero	carbonero	hechicero	panadero	tapicero	cocacolero	atolero
abonero	carcelera	heredero	panchero	tendero	cumbianchero	cangrejero
aduanero	carnero	hostalero	paquetero	terciopelero	dicharachero	jabalino
alcantarillero	carretillero	hostelero	pasajero	tonelero	limonero	mensajera
alfarero	carretonero	huevero	pastelero	tornillero	parrandero	pollero
algononero	cartero	ingeniero	patrullero	tortero	putero	faldero
almacenero	casamentero	jabalino	pavero	trapero	roncanrolero	remero
anteojero	cebollero	jabonero	pelotero	utilero	salsero	8
arquero	cementerero	jaranero	peonero	valijero	dulcero	
atolero	cerillero	jardinero	picapedrero	vaquero	10	
azulejero	cerrajero	jaulero	pistolero	ventanero		
bananero	cocinero	jornalero	placera	vergelero		
banderillero	cochero	joyero	plañidera	vidriero		
barbero	conchero	jubonero	plomero	vocero		
bizcochero	consejero	labrero	pollero	yerbero		
bodeguero	coplero	ladrillero	portero	zaguero		
bombero	cuartelero	laminero	pregonero	zapatero		
borreguero	curandera	lamparero	prisionero	zapatillero		
botonero	delantero	lanchero	puestero	zarzuelero		
bracero	diablero	langostero	puntillero	168		
burdelero	diezmero	lavandera	ranchero			
caballero	dulcero	lechero	ratero			
cablero	enfermero	limosnero	recadero			
cacaxtlero	escudero	maderero	relojero			
cachuchero	espejero	maquilero	remero			
cadenero	establero	marinero	reportero			
cajera	estanquillero	marisquero	repostero			
calderero	ferrocalilero	mensajero	retablero			
camarero	fontanero	minero	rezandero			
camillero	gaitero	misionero	riero			
camionero	gallero	molendera	ropavejero			
camotero	ganadero	molinero	salsero			
cangrejero	granjera	naranjera	tabacalero			
cañero	guantero	nevero	tabiquero			
capillero	guerrillero	novillero	teibolero			
carabinero	guisandera	oracionero	tamalero			

VI. LOS LUGARES

Las formas del *corpus* que son parte del dominio semántico de los Lugares fueron 64, de las cuales 16 son derivadas de nombres y 48 derivadas de verbos. Los sufijos con los que se crearon estas palabras fueron: /-ero/, /-era/, /-ero/~/-ero/ que se agregan a nombres, /-dero/, /-dera/, /-dero/~/-dera/. La vocal última que aparece en estas palabras no expresa género gramatical.

Cuadro 8. Ejemplos de las formas derivadas del dominio Lugares y sus frecuencias

	ejemplos	bases nominales	bases verbales
Lugares 41	<i>nopalera</i> <i>desfiladero</i>	10	31
Espacios 10	<i>vomitadero</i> <i>noticiero</i>	3	7
Entidades 13	<i>librero</i> <i>fregadero</i>	3	10
TOTAL 64		16	48

En el Cuadro 8 se muestran ejemplos de los tres valores semánticos bajo los que se agruparon las formas clasificadas en este dominio de los Lugares: las palabras como *nopal* → *nopalera* y *desfilas* → *desfiladero* son Lugares (39) abiertos y tuvieron como bases 10 sustantivos y 31 verbos. Los Espacios (10) abstractos como *noticia* → *noticiero* y *vomitado* → *vomitadero* tuvieron 3 bases nominales y 7 bases verbales y las Entidades tangibles (13) como *libro* → *librero* y *fregar* → *fregadero* tuvieron 3 bases nominales y 10 verbales.

Los Lugares se caracterizan por ser grandes espacios en los que existen o se realizan cosas, por ejemplo una *nopalera* es un lugar donde se siembran y se cosechan *nopales* (VI.1.a.), y un *desfiladero* es un lugar en el que algunas entidades desfilan (en el sentido figurado o metafórico del término) y suelen caerse (VI.1.b.).

- (VI.1)
- (a) Pues mi mamá tiene tres *nopaleras*, y tienen plaga de esa blancas, ya le hecho raid casa y jardín y no se quitan, con que sería efectivo quitarla?
http://mx.answers.yahoo.com/question/, [Junio 19 de 2008]
 - (b) El accidente se produjo el viernes a las 15:40 hora local (7:40 GMT) cuando el vehículo, que cubría el trayecto desde Guiyang, la capital de la provincia, hasta el distrito de Weining, cayó a un *desfiladero* desde una altura de 70 metros.
http://www.eltiempoenlinea.com.mx/periodico/, [Junio 19 de 2008]

Los Espacios son locaciones abstractas con la capacidad de otorgar o recibir; un *noticiero*, por ejemplo puede ser un espacio (electrónico, impreso, televisivo) que da noticias (VI.2.a.) y un *habladero* sirve para recibir las habladurías o los chismes de la gente (VI.2.b.).

- (VI.2)
- (a) Hechos con Javier Alatorre es el *noticiero* líder de México. Javier Alatorre es la autoridad en la información, además de que está acompañado por un comando especial de reporteros que lo entregan todo por conseguir la noticia.
http://www.tvazteca.com/noticias/hechos/noche/, [Junio 19 de 2008].
 - (b) Ponencia: El *habladero*. Dispositivo comunitario de participación democrática y reflexión sobre la vida cotidiana.
www.insercion.com.ar/areas/, [Junio 19 de 2008].
 - (c) enigmas PRESS: Twitter: el *vomitadero* del periodismo periodistas. Una especie de *vomitadero* electrónico de datos, que en verdad, hay que recoger con guantes asépticos, pinzas especiales y máscara contra malos olores.
khandika01.blogspot.com, [Junio 19 de 2009].

Las Entidades son lugares que están semánticamente muy ligados con los Objetos por su capacidad transportable, pero fueron clasificados en el dominio semántico de los Lugares por ser más grandes que éstos, porque en ellos se realizan actividades y porque, debido a su tamaño, son menos susceptibles a la movilidad; es lo que sucede con *libro* → *librero* (VI.3.a.), o *escupir* → *escupidera* (VI.3.b.).

- (VI.3) (a) Estos son los libros que tengo en mi **librero**. ¡Comparte los tuyos! ...
<http://www.mi-librero.blogspot.com>, [Junio 19 de 2008].
- (b) Vieja **escupidera** de latón, está con un brillo que reluce solo que tiene unos golpecitos que puse a la vista para que se aprecien. Estas se usaban en las cantinas para derramar los sobrantes de los tragos, mide 15.4 de alto x 17.5 de ancho y su boca 20 cm. De diametro.
www.anumex.com/artes-antiguedades/, [Junio 19 de 2008].

La preferencia de los sufijos por alguna de las vocales implica, en algunos casos, un cambio de valor semántico, por ejemplo el verbo *escupir* al derivarse con el sufijo *-dera* adquiere un significado de Entidad pues es un objeto casi inamovible, de difícil transportación, en el que se realiza una acción y es tangible pues se puede tocar y ver, como se puede observar en el ejemplo (VI.1.b.). Cuando el verbo *escupir* realiza la derivación con *-dero* puede conservar el significado de Entidad (VI.4.a) o bien adquirir un sentido abstracto de Espacio que no se puede tocar, como se observa en el ejemplo (VI.4.b).

- (VI.4) (a) **Escupidero** Modernista de cristal de boemia rosa con base de bronce. El base esta formado por 3 pajaros unidos atraves de un anillo de bronce ...
benidorm.blidoo.es/escupidero-modernista, [Junio 19 de 2008].

- (b) He decidido llamar a este hilo el *escupidero*, porque es un lugar para escupir las penas que llevamos cada uno en el momento. Vosotros direis "Y a mi que me www.alasbarricadas.org/forums/, [Junio 19 de 2008].

En el siguiente apartado analizaré a profundidad el resultado de la mezcla de valores semánticos, sufijos y bases que presentaron las palabras derivadas bajo el dominio de los Lugares, pues su combinación implica incluso un valor semántico de evento reiterado o acumulativo que en los valores semánticos analizados en los capítulos anteriores no se había observado.

Terminaciones, bases y derivados

Las terminaciones del dominio semántico de los Lugares no sólo fueron la *-a* y la *-o*, solas, también aparecieron formas derivadas que son usadas por los hablantes con la terminación *-a* y con la terminación *-o* para expresar el mismo significado o valor semántico. A esta terminación la denominaré la alternancia / *-a* / ~ / *-o* / o *-a* con alternancia en *-o*.

Cuadro 9. Frecuencia de las terminaciones del subdominio semántico Lugares				
	/-a / ~ /-o/	/-o/	/-a /	Total
Lugares	14	25	3	42
Bases nominales	4	6	1	11
Bases verbales	10	19	2	31
Ejemplos	<i>abrevadero / abrevadera</i> <i>arenero / arenera</i>	<i>merendero</i> <i>avispero</i>	<i>paridera</i> <i>cochera</i>	

Como se puede observar en el Cuadro 9, las palabras derivadas con el sufijo *-ero* *-era* y *-dero*, *-dera* usadas para expresar lugares grandes donde se suelen realizar actividades y que pertenecen al subdominio semántico Lugares, se usan predominantemente con la terminación /-o/(25/42); la siguiente preferencia de los usuarios de la lengua es la alternancia /-a/~/-o /(14/42) y por último la terminación menos utilizada para este valor semántico es la /-a /.

De las 42 formas pertenecientes a este subdominio semántico 18 formas compartieron una terminación que determinó un cambio de significado, por ejemplo, las palabras *aliviadero*, *desfiladero*, *despeñadero*, *matadero*, *meadero*, *perdedero*, *pueridero*, *quemadero*, *recogedero*, *rezadera* y *surtidero*, cuando terminan en /-a/ son usadas para expresar eventos (IV.5).

- (VI.5) (a) El accidente se produjo el viernes a las 15:40 hora local (7:40 GMT) cuando el vehículo, que cubría el trayecto desde Guiyang, la capital de la provincia, hasta el distrito de Weining, cayó a un *desfiladero* desde una altura de 70 metros.
http://www.eltiempoenlinea.com.mx/periodico/, [Junio 1 de 2009].
- (b) El acto académico estuvo medio de hueva por lo largo, se otorgaron reconocimientos a un promedio de 10 alumnos por salón, así es que fue una *desfiladera* de...
blog.allear.com/2008/07/, [Junio 1 de 2009].

Las palabras *limpiadero* y *cogedero* cuando aparecieron con la terminación *-a* adquirieron el sentido de evento (VI.6.a.) y objeto (VI.6.b.).

- (VI.6) (a) Nooooooo, entonces allá y acá hemos optado por los Mac Donalds, 3 o 4 horas y todo el mundo pa su casa, aaah... y cero *limpiadera*. Jajajaja. ...
blogcanadiense.com, [Junio 1 de 2009].

escobilla ó **limpiadera**, que lo mismo podía ser por lo que limpiaban los bolsillos, ... una mesa y pedir con toalla, plato y limpiadera ó cepillo, dijo ...

www.cervantesvirtual.com/, [Junio 1 de 2009].

- (b) Para la flojera, un día de **cogedera**. Para la ociosidad, una chica en la obscuridad. Para la apatía, una chica diferente cada día. . .

es.answers.yahoo.com/, [Junio 1 de 2009].

automático, con cuatro gavetas que se ajusten al cuerpo del archivador, con **cogedera** para cada gaveta, con soporte para folder tamaño oficio y retenedor de. . .

www.contratos.gov.co/, [Junio 1 de 2009].

Las palabras *dormidero* y *merendero*, cuando aparecieron con la terminación *-a* fueron usadas para denominar una planta (VI.7.a.), además la derivación *dormir* → *dormidera* también es usada para expresar un evento (VI.7.b.).

- (VI.7) (a) La **dormidera** también conocida en América como borrachero que es un arbusto siempre muy abundante en Colombia, es en esencia una planta muy

www.segundadivision.mil.co, [Junio 1 de 2009].

Merendera es un género de plantas herbáceas con 50 especies, perteneciente a la familia Colchicaceae. Sobre la base de estudios moleculares . . .

es.wikipedia.org/, [Junio 1 de 2009].

- (b) Pleno soporífero, o la unanimidad provoca **dormidera**. Enviado por roquerol el Sáb, 02/08/2008 - 17:51. Albert Gil · Carles Fernández · equipo

www.cronicasdesdesiberia.org, [Junio 1 de 2009].

Por último, *tiradero* cuando apareció con la terminación *-a* fue utilizada para expresar un espacio abstracto (VI.8.a.); *trinchera* cuando apareció con la terminación *-o* expresa una entidad (VI.8.b).

(VI.8) (a) La *tiradera* mediática. Publicado el 5 de Junio de 2009 por Lujjo. ¿Qué si Cap Cana está quebrado? ¿Qué si la Cementera de Los Haitises está o no en el. . .
ahiequeprende.com/.../la-tiradera-mediatica/, [Junio 1 de 2009].

(b) hola vendo *trincher*o color tinto con 3 repisas, foco adentro, 3 puertas abajo y un cajon. bonito
www.olx.com.mx/q/trincher/, [Junio 1 de 2009].

Además, *abrevadero/abrevadera*⁶, *aparcadero/aparcadera*, *arenero/arenera*, *aserradero/aserradera*, *avispero*, *bombardero/bombardera*, *criadero/criadera*, *crucero/crucera*, *enfriadero/enfriadera*, *humilladera*, *invernadero/invernadera*, *paridera*, *gallinero*, *granero*, *lagartijero/lagartijera*, *nopalero* , *vivero* y *velera* son usadas también como adjetivos.

El Cuadro 10 muestra la frecuencia de las terminaciones del valor semántico de las Entidades, pertenecientes al dominio semántico de los Lugares.

Cuadro 10. Frecuencia de las terminaciones del subdominio semántico Entidades				
	/-a /~/-o/	/-o/	/-a /	Total
Entidades	6	6	1	13
Bases nominales	3	0	0	3
Bases verbales	3	6	1	10
Ejemplos	<i>fregadero/fregadera</i> <i>cajonero/cajonera</i>	<i>abridero</i>	<i>escupidera</i>	

⁶ Todos estos pares que aparecen como *abrevadero/abrevadera* aparecieron usadas con el mismo significado de Lugares tanto con la terminación -o, como con la terminación -a.

Las palabras usadas para denominar lugares tangibles (no virtuales) de difícil transportación, —pues casi son estables— fueron sólo 13⁷. Aparecieron primordialmente con la terminación *-o* y con *-a* y *-o* (compartiendo el mismo significado), sus bases fueron predominantemente verbales. *Escupidera* compartió su significado de Lugar entidad con el significado de evento (VI.9.a.). Cuando apareció con la terminación *-o*, *escupidera* adquirió el valor semántico de Lugar espacio virtual (VI.9.b.).

- (VI.9) (a) hola tengo 11 semanas de embarazo y ando con mucha *escupidera* diganme si eso hay forma de solucionarlo bueno espero q esten bien por alla y que todas tengan . . .
www.babysitio.com/, [Junio 1 de 2009].
- (b) Nuevamente, buscamos ser un espacio inteligente de debate. No un *escupidero* de chismes de viejas de lavadero. Espero esto te ayude.
 SALUDOS. . .
www.decibeles.com/, [Junio 1 de 2009].

La derivación *tender tender* → *tendedera* tiene tres valores semánticos: es un espacio virtual cuya función es primordialmente la de depositar, contener o exhibir deshechos (VI.10.a); es un evento que se repite (VI.10.b.) y es un Lugar entidad en el que se realiza la acción de tender (VI.10.c.). El mismo fenómeno sucede con *lavar* → *lavadera*.

⁷ Las palabras derivadas con *-ero* ~ *-era* y *-dero* ~ *-dera* que denominan lugares como *fregadero* y *cajonera* se parecen mucho a los recipientes que pertenecen al dominio semántico de los Objetos analizados en el capítulo IV. De ahí la posible razón por la que hayan aparecido pocos Lugares de este tipo, la diferencia semántica entre los Objetos recipientes y los Lugares entidades es que la función de los primeros es contener otros objetos y la de los segundos es además de contener objetos, realizar actividades; la prueba está en que, como se puede observar en el Cuadro 10, las bases de los Objetos recipientes son exclusivamente nombres, al respecto hablaré más adelante en este mismo capítulo.

- (VI.10) (a) 3 Oct 2008 ... -Mi país, **tendedera** para los paños de sangre vertida cada minuto. después ella se tendió sobre la playa arenas... y palmeras -ella no sabe-. . .
immorfo.net/tag/poesia-palestina-de-combate, [Junio 1 de 2009].
- (b) el 8 de marzo de 2004 el grupo de mujeres Pachamama realizó esta acción de la **tendedera** en la plazaspaña de S/c de La Palma Canarias.
mx.truveo.com/e, [Junio 1 de 2009].
- (c) y algunas argollas y triples tampoco, después los cuelgo en el patio en la **tendedera** a ahí les dé sol un buen rato, los recojo y para su ...
foros.pesca.org.mx/, [Junio 1 de 2009].

Las formas *abridero, fregadero, bebedero, mojadero, salidero* y *tragadero* cuando son usadas con la terminación *-a* expresan eventos (VI.11.).

(VI.11) que me parece paradójico que ahora te opongas a la **abridera** de temas, si los moderadores no lo cierran pues...dejenlo así. :banghead: ...
www.forospanama.com/, [Junio 1 de 2009].

buena fiesta de ayer! buena **bebedera**!! jajaja, es de esas crudas que dices valió la pena ponerse pedo! jaja, estoy disfrutando la cruda!! (sin albur! ...
culter.com.mx/, [Junio 1 de 2009].

O como en "por más que hacen su fregado esfuerzo, la criminalidad sigue igual o peor" y en "fue una **fregadera** lo que hicieron con las tarifas de luz".
www.contrapeso.info/articulo, [Junio 1 de 2009].

mojadera bueno pues esta foto se me hizo chida por que no la pasamos bien chido algunos del ... Que padre que se hayan divertido el día de la **mojadera**.
metroflog.com/, [Junio 1 de 2009].

gobierno municipal: mucha vigilancia para los propios policías, pues aseguró que "era una **entradera** y **salidera**, entraban y salían como Juan por su casa,
suracapulco.com.mx/, [Junio 1 de 2009].

Por favor perdonen a la Bestia de mi compadre la Ningua , esta es un invitacion abierta y si lo organiza Luisito , pos por supuesto que es pura **tragadera** ...
www.jeeperos.com/, [Junio 1 de 2009].

Los números que aparecen en el Cuadro 11 representan la frecuencia con la que aparecieron las formas derivadas con *-ero ~ -era* y con *-dero ~ -dera* que denominan Espacios, significado que pertenece al dominio de los Lugares y en el que caben palabras como *gritar* → *gritadera* o *noticia* → *noticiero*, usadas para expresar lugares virtuales, receptores o fuentes de la base del derivado.

Cuadro 11. Frecuencia de las terminaciones del subdominio semántico Espacios				
	/-a /~/-o/	/-o/	/-a /	Total
Espacios	1	8	1	10
Bases nominales	0	2	1	3
Bases verbales	1	6	0	7
Ejemplos	<i>gritadero~gritadera</i>	<i>habladero noticiero</i>	<i>piojera</i>	

De las 10 formas aparecidas bajo este valor semántico únicamente el derivado del verbo *gritar* alternó las vocales, es decir que, tanto con la terminación *-a* como con la terminación *-o* el derivado fue usado para denominar un Espacio virtual (VI.12.a); además cuando aparece con la terminación *-a* es también usado para expresar que se realiza un evento (VI.12.b).

- (VI.12) (a) Mujeres al **gritadero**, un espacio ideal para soportar al mundo La parada del camión, el único medio para llegar al **Gritadero**. www.comsoc.udg.mx/gaceta/paginas/267/267-21.pdf, [Junio 19 de 2008]

En **Gritadera** sólo aparecen fragmentos de conversaciones que en su momento me causaron interés y que tienen que ver con mi vida sentimental. Eso es todo. . .
gritadera.blogspot.com/2005_06_01_archive.html, [Junio 19 de 2008]

- (b) Y LARISSA CON SU **GRITADERA**. Si pero era por una buena causa. . . QUIEN LA VIERA TAN SANTURRONA. . .
estudios68.blogspot.com/, [Junio 19 de 2008].

La única forma que apareció con la terminación *-a* exclusivamente para denominar un Espacio virtual fuente o receptor de la base fue *piojera* (VI.13). Como se puede observar en el ejemplo, si bien es un lugar, lo virtual no radica en su naturaleza tecnológica, como puede ocurrir con el ejemplo de *gritadero* ~*gritadera* en (VI.12) sino en que en él abundan los piojos, es decir, que se trata de un lugar con poca higiene, lo virtual, entonces es en este caso, metafórico.

(VI.12) "¿Y a esta *piojera* me han traído?" fue la respuesta del entonces presidente chileno en 1922, Arturo Alessandri Palma, cuando unos amigos le invitaron a tomarse los "típicos" tragos chilenos.
www.minube.com/rincon/78431, [Junio 19 de 2008].

Las formas *cagadero, habladero, lloradero y vomitadero* cuando terminan con *-a* son usadas para expresar eventos (VI.13).

(VI.13) Responde y aporta una nueva opinión al tema "BASTA YA DE TANTA **HABLADERA** DE PAJA! La VENEZONALIDAD no es un asunto de CHAVISMO" de Juan Carlos Arreaza. . .
boards2.melodysoft.com/wwwmediavenezuela.culturayeducacion/, [Junio 19 de 2008].

Escupidero cuando termina en *-a* adquiere el significado de evento como se puede observar en el ejemplo de (VI.9.a.). *Coladero* cuando termina en *-a* expresa un Objeto, perteneciente al valor semántico de los Objetos instrumentos, explicados en el capítulo IV (VI.14).

(VI.14) 19 Jul 2009... Para que las papas fritas nos queden crocantes: "Tienes que cocerlas en aceite y cuando este empiece a burbujear, las sacas con una *coladera*. . .
www.elcomercio.com.pe/impresia/notas/.../316017 [Junio 19 de 2008].

Por último, *mierdero* y *noticiero* aparecieron exclusivamente con esta terminación, cuando lo hacen con *-a* es porque acompañan a un sustantivo y, por lo tanto, funcionan como adjetivos.

(VI.15) Se sumergen en la realidad **noticiera**. Alumnos de preparatoria realizan simulacro de noticiero en la UP. Alumnos de preparatoria, con la inquietud de . . .
www.up.edu.mx/, [Junio 19 de 2008].

Y bueno esta a sido mi historia un poco **mierdera** pero yo hacia tiempo ke no me lo pasaba asi hubo situaciones ke cada vez ke me acuerdo me ...
www.manerasdevivir.com/, [Junio 19 de 2008].

Las bases nominales de los derivados de este dominio semántico de los Lugares fueron 17, la primera pregunta que surgió al analizarlas fue si había alguna motivación para que el derivado tuviera un género gramatical determinado, es decir, si había una relación entre los géneros gramaticales de ambos (bases y derivados). Por ejemplo, la base nominal de *nopalera* (sustantivo femenino) es *nopal* (sustantivo masculino). Este cruce de género apareció en 11 formas, más de la mitad de ellas presentaron este fenómeno. De las 6 formas restantes sólo *trinche* → *trincherero* y *grano* → *granero* no tuvieron este cruce de género, los demás alternaron la vocal, es decir que, son usadas por los hablantes con ambas terminaciones, como se puede observar en (VI.16.).

(VI.16) Mobiliario de oficina: **cajonero**, carrito - Oficina: mobiliarios y equipamientos .
www.archiexpo.es, [Junio 19 de 2009].

Cajonera rustica de madera y despachador de agua fria y caliente. La **cajonera** de pura madera.
www.olx.com.mx/q/cajonera/, [Junio 19 de 2009].

Los otros denominales que aparecieron con alternancia vocálica pertenecieron al grupo de las Entidades: *librero* ~ *librera* y *ropero* ~ *ropera*.

Los sustantivos que fueron la base de las formas deadnominales pertenecientes a este dominio semántico son concretos, es decir, son usados para denominar entidades que se pueden ver, tocar, contar, excepto *noticia* → *noticiero*.

Las formas deverbales del dominio semántico de los Lugares fueron 48 de un total de 65. Ninguna de las formas deverbales apareció con un verbo cuyo aspecto léxico o modo de acción⁸ fuera un estado.

Las actividades (29/48) predominaron sobre las otras bases verbales: los eventos con fin o *Accomplishment terms*, verbos cuyo modo de acción denota el término de un evento (8/48) y eventos instantáneos o *achievements* que sirven para designar eventos instantáneos y puntuales (10/48).

Como se puede observar en el Cuadro 12, cada de los valores semánticos bajo los que clasifiqué este Dominio (Lugares, Espacios y Entidades) prefirieron las bases verbales cuyo aspecto léxico o modo de acción son actividades.

⁸ El aspecto gramatical se manifiesta en la morfología verbal con marcas de tiempo, número, *etc* y expresa temporalidad perfectiva (acciones acabadas: *am-ê*) o imperfectiva (acciones no acabadas: *am-o*). El aspecto léxico o modo de acción, por su parte, se manifiesta en el léxico de los verbos y expresa temporalidad interna; de este modo, un verbo puede tener un aspecto gramatical perfectivo, por ejemplo cuando está conjugado en pretérito simple (*amé*), pero un aspecto inherente imperfectivo, puesto que la acción de *amar* no tiene un final determinado y por lo tanto, es durativa.

Cuadro 12. Aspecto léxico de las bases verbales de las formas derivadas del dominio semántico de los Lugares

	Eventos con fin <i>derretir</i>	Eventos instantáneos <i>reventar</i>	Actividades <i>nadar, rebotar</i>
Lugares	5	8	18
Espacios	2	1	4
Entidades	1	2	7
	8	11	29

La ausencia de bases verbales, en este *corpus*, cuyo aspecto léxico o modo de acción es un estado muestra que la relación semántica establecida entre las bases verbales y los derivados implica actividad. Sin embargo, durante el proceso de análisis llegaron a mi mente dos ocurrencias, producto de las cuales surgió una revelación: primero, que un verbo con escasa probabilidad de dinamizarse como *ser*, tiene también escasas probabilidades de crear sustantivos con el sufijo /-*dero*/~ /-*dera* /: *ser* → *sedera* ~ *sedero*, lo mismo podría suceder con el verbo *estar* → *estadera* ~ *estadero*; y segundo, que de los verbos relacionados con pensamientos, sensaciones y emociones que podrían tener algún matiz semántico de actividad como *amar*, *conocer*, *odiar*, *querer*, *respetar*, *saber* o *temer* únicamente el primero no crea sustantivos, los demás, sí: al parecer la aparición del sufijo agrega una carga semántica de actividad a estos verbos estativos y entonces son usados por los hablantes para denominar agentes:

- (VI.17) (a) La afición, **sabedera** de que se trataba de uno de los partidos que había que ganar.

www.acb2k.com/baskettotal/redaccion/?p=240, [Febrero 14 de 2010].

Un pastor acepte una ofrenda, una donación, o un regalo de mucho valor, **sabedero** de las necesidades presentes en todas las iglesias.

www.antesdelfin.com/foro/archive/index.php?t-26890, [Febrero 14 de 2010].

- (b) La señora Galvan, **conocedera** de las habilidades de su yerno, decidió apoyarlo y aportó el dinero necesario para iniciar la aventura. ...
www.lavozdesandiego.com/negocios.php, [Febrero 14 de 2010].

Lo unico que puedo opinar que soy una **conocedero** del Teatro , que sin lugar a dudas es una excelente actriz.

foros2.esmas.com › Telenovelas, [Febrero 14 de 2010].

- (c) Durante la visita, descubriremos también la leyenda del **temedero** vampiro.

anamarviajes-especialistasenrumania.blogspot.com/, [Febrero 14 de 2010].

O bien para denominar eventos:

- (VI.18) (a) ENAMORARSE. Tiene el lado bonito ese que a la mayoría nos gustaría tener, y el lado en que muchas veces no sabes que hacer con tanta **queredera** sin sentir lo mismo.

vidatiemponoexiste.blogspot.com/, [Febrero 14 de 2010].

— Esta escuela es un **queredero**, vieja. A ninguna mexicanita le falta cariño. . .

books.google.com.mx/books?isbn=9589748007, [Febrero 14 de 2010].

- (b) su decir que todos tenemos hasta el año 2012, para decidir si llegamos a unirnos y amarnos entre sí o seguimos en la **odiadera** y matazón. ...
foro.univision.com/univision/board/message?board.id, [Febrero 14 de 2010].

- (c) 4 Abr 2009 ... yo estoy fastidiado de la "**respetadera**". Con ese cuento a uno le cuesta decir de verdad lo que piensa.

fedosysantaella.blogspot.com, [Febrero 14 de 2010].

- (d) 1 Jun 2009 ... Es la víctima de una administración letal y embrollada, tan terrible y **temedera** que suscita inverosímil aprensión.

pecesitoneurotico.blogspot.com/, [Febrero 14 de 2010].

La revelación producto de esta ocurrencia, consistió en que los hablantes utilizan *odiadero* y *respetadero* para denominar Lugares Espacios abstractos o virtuales en los que se realizan las acciones de odiar y respetar:

- (VI.19) (a) En vista de que este *odiadero* se volvió un escupidero, se ha tomado la unánime decisión de abrir un local nuevo y EXCLUSIVO. No es cuestión de huída,...
www.facebook.com/topic.php?uid=5408578013&topic, [Febrero 14 de 2010].
- (b) El *Respetadero*. te respetan y respetas asi de facil sala sensilla ¡PERO RESPETO A LA SALA xD! Esta Sala tiene contraseña.
www.habbo.es/home/MEGAWARIO24, [Febrero 14 de 2010].

La relación semántica entre la base de los derivados en cada uno de los tres valores que conforman el dominio de los Lugares es muy simple: el significado de los denominales es ‘lugar donde hay, existe, se guarda X’ y el de los deverbales es ‘lugar donde se realiza el evento de X’, entendiendo que X es la base de la derivación, es decir que *nopalera* y *librero* son lugares que contienen nopales y/o libros y *desfiladero*, *vomitadero* y *fregadero* son los lugares donde se realizan los eventos de desfilarse, vomitar y fregar.

La única palabra que me parece distinta a las demás, precisamente por la relación semántica que establece la base con su derivado es *noticiero*, ya que, además de contener noticias, las otorga, es un Espacio virtual que se vale de uno o diversos agentes para dar a conocer las noticias. En cambio *cartelera*, que pertenece al mismo valor semántico, es un simple contenedor de la base de la derivación que es cartel, lo mismo sucede con *piojera*, palabra utilizada para referir a la cabeza (o a un sitio donde se bebe vino chileno) como receptora de piojos.

En el siguiente apartado, explicaré la forma como clasifiqué las palabras del dominio semántico de los lugares.

Criterios para la clasificación

El criterio bajo el cual dividí en tres los valores semánticos del Dominio de los Lugares fue el tamaño: los Lugares grandes, son espacios abiertos, grandes y a los que se llega o por los que se pasa y no suelen tener la capacidad de moverse por sí solos ni de ser movidos por un agente, por lo tanto, su grado de locatividad es muy alto, aceptan adverbios, verbos y preposiciones locativos. Las Entidades, en cambio, son espacios menos grandes y con elementos físicos o referenciales, y por lo tanto gramaticales (son compatibles de aparecer con verbos como *guardar*), que les otorgan capacidades o características de entidades movibles o manipulables, tienen también un alto grado de locatividad y también aceptan con facilidad adverbios, verbos, y preposiciones locativos. Los Espacios abstractos o virtuales son difíciles de medir físicamente, es decir que, parece casi imposible determinar su tamaño, puesto que existen sólo si se les utiliza, es decir que, a diferencia de un librero que suele existir aunque no contenga libros, un vomitadero virtual existe en tanto alguien vaya y deseche ahí su amargura, la naturaleza virtual de los Espacios reduce su nivel de locatividad al grado de acercarlos a los agentes como es el caso de noticiario que pasa por las pruebas de los indicadores de locación con muchas dificultades, como se puede observar en el Cuadro 13.

Cuadro 13. Pruebas para valorar locatividad de los dominios semánticos de los Lugares

Indicadores de locación	Lugares grandes	Espacios abstractos	Entidades
<p>Adverbios de lugar: <i>aquí, allí, ahí, acá, allá, arriba, abajo, debajo, encima, cerca, en medio, alrededor, lejos, dentro, fuera, delante, detrás, enfrente, junto, adonde, donde.</i></p>	<p>Pues mi mamá tiene <i>allí</i> tres nopaleras, y tienen plaga de esa blancas. . .</p> <p>Cayó (a un) <i>enfrente de</i> desfiladero desde una altura de 70 metros.</p>	<p>Hechos con Javier Alatorre es el <i>lejos/allí</i>, alrededor de/ noticiero líder de México.</p> <p>Una especie de vomitadero electrónico o de datos, que en verdad, <i>allí</i> hay que recoger con guantes asépticos, pinzas especiales y máscara contra malos olores. ...</p>	<p>Estos son los libros que tengo <i>allí, aquí, alrededor de, junto a</i> en mi librero.</p> <p>Antiguamente, el lavadero era el lugar <i>dentro o fuera</i> del hogar en que se lavaba la ropa a mano sobre una tabla o piedra lisa que también recibía este</p>
<p>construcción de oraciones con verbos locativos: <i>acercar, colocar, contener, juntar, ubicar.</i></p>	<p>Pues mi mamá (tiene) <i>acerca/aproxima</i>, tres nopaleras y tienen plaga de esa blancas</p> <p>cayó a un /se acercó a un desfiladero desde una altura de 70 metros.</p>	<p>Los noticieros (<i>aparecen</i>) <i>contienen</i> (en) orden cronológico (del más reciente al más antiguo).</p> <p>He decidido llamar a este hilo el escupidero, porque <i>contiene</i> (es un lugar para escupir las) penas que llevamos cada uno en el momento.</p>	<p>Estos son los libros que tengo <i>coloco</i> en mi librero.</p> <p>Antiguamente, el lavadero <i>se ubicaba</i> (era el lugar) dentro o fuera del hogar en que se lavaba la ropa a mano sobre una tabla o piedra lisa que también recibía este</p>
<p>Preposiciones: <i>en, bajo, sobre, entre.</i></p>	<p>Pues mi mamá tiene <i>en</i> las tres nopaleras (y tienen) plaga de esa blancas</p> <p>Cayó <i>en</i> (a un) desfiladero desde una altura de 70 metros.</p>	<p><i>En</i> los noticieros (<i>aparecen en</i>) hay un orden cronológico (del más reciente al más antiguo).</p> <p>He decidido llamar a este hilo el escupidero, <i>en el que se puede</i> (porque es un lugar para) escupir las penas que llevamos cada uno en el momento.</p>	<p>Estos son los libros que tengo <i>en</i> mi librero.</p> <p>Antiguamente, el lavadero era el lugar dentro o fuera del hogar <i>en</i> que se lavaba la ropa a mano sobre una tabla o piedra lisa que también recibía este.</p>

Lugares		
Lugares	Espacios	Entidades
abrevadero/abrevadera: aliviadero/aliviadera aparcadero/aparcadera arenero/arena aserradero/aserradera atolladero/atolladera avispero bombardero/bombardera calentadero/ cochera/ cogedero criadero/criadera cruceiro/crucera desfiladero despeñadero dormidero embarcadero/embarcadera encalladero enfriadero/enfriadera humilladero invernadero limpiadero matadero meadero merendero cunero paradero/paradera paridera perdedero pudridero quemadero recogedero rezadero surtidero tiradero gallinero granero lagartijero/lagartijera nopalero vivera velera 41	cagadera coladera gritadero/gritadera habladero lloradero mierdero vomitadero escupidero noticiero piojera 10	abridero fregadero/fregadera bebedero cajonero/cajonera escupidera/escupidero tendedero lavadero /lavadera librero/librera mojadero moledero/moledera salidero tragadero trincherero trincherero 13

VII. LOS EVENTOS

Todas las formas agrupadas bajo este dominio semántico sirven para denominar eventos que implican actividad con un significado aspectual de intensificación (*comer* → *comedera*), de habitualidad (*ciego* → *ceguera*) o de reiteración (*abrir* → *abridera*). Aparecieron en el *corpus* 98 formas de este tipo, 87 de las cuales provinieron de verbos y 11, de sustantivos, como se puede observar en el Cuadro 11.

Cuadro 11. Ejemplos de las formas derivadas del valor semántico Eventos y sus frecuencias				
	ejemplos	bases nominales	bases verbales	Total
intensificados y reiterados	<i>aguacero</i> <i>aplaudidera</i>	4	40	44
reiterados	<i>abridera</i>	0	21	21
intensificados	<i>comedera</i>	0	26	26
habituales	<i>ceguera</i>	7	0	7
Total		11	87	98

Los sufijos con los que se derivan las formas de los Eventos son *-ero*, *-era*, *-ero* con alternancia en *-era* y *-dero* con alternancia en *-dera*. Las vocales finales no están funcionando, en las palabras derivadas que pertenecen a los Eventos, como marcas flexivas de un género referencial, sino que expresan únicamente el género léxico que los hablantes utilizan al realizar este tipo de derivaciones, es decir que no hay ninguna razón gramatical aparente por la que los hablantes a través del uso decidan asignarle un género masculino o femenino a cada una de las palabras

derivadas de este tipo. Algunas de estas formas son usadas por los hablantes con ambas vocales y con este mismo valor semántico, como se puede observar en (VII.1).

- (VII.1) (a) BUENOS DIAS A TOD@S , QUE TAL ESTUVO LA **COGEDERA** ANOCHE?
foro.univision.com › Vida, [Marzo 13 de 2010].
- (b) Pinche puterio, las farmacias haran su agosto con tanta pastilla y en Diciembre el **paridero** de pirujas. Como para el carnaval de Mazatlan, el paridero en noviembre de tanto **cogedero** que hacen
http://www.nipponpower.com.mx/foro/showthread., [Marzo 13 de 2010].

Por esta razón, y porque de acuerdo con las búsquedas de las palabras derivadas en contexto, las palabras derivadas como las de (VII.1) fueron consideradas como dos formas. Las formas derivadas que aparecieron con ambas vocales mostraron una tendencia: las que terminaron en *-a* se usaron casi exclusivamente para denominar Eventos intensificados o habituales (VII.2.a), y las terminadas en *-o* compartieron valores semánticos con Lugares, principalmente (VII.2.b).

- (VII.2.) (a) No es la primera vez que me pasa y me parece una tomada de pelo por parte de mi cuerpo. . . La cosa es así, me pasa que estoy con **cagadera** varios días, entonces como puro arroz como un chinito pero nada, como pasa a l semana y no se me corta, digo, bue... se va a la mierda, y me mando unas papas fritas con huevo frito... Pueden creer que se me pasa?
foro.univision.com › Vida › Forosforos.3dgames.com.ar, [Marzo 13 de 2010].
- (b) yo les pondria un enorme letrero que diga NO SEA PUERCO
AQUI NO ES **CAGADERO** LEVANTE SU *****
ar.answers.yahoo.com/question, [Marzo 13 de 2010].

Cuando los eventos se realizan una y otra vez se pueden convertir en habituales o en intensificados. Los primeros pierden su naturaleza dinámica, y pueden llegar a transformarse en estados, los segundos, por el contrario, acumulan tanta actividad que se intensifican.

El significado de intensidad casi siempre es el resultado de un evento que se ha realizado una y otra vez, es decir, de un evento reiterado (De Miguel 1999), el caso del deadnominal *balazo* → *balacera* es muy claro (VII.3.).

- (VII.3) (a) Un soldado que era también productor de caña murió durante una *balacera* que estalló durante una acalorada reunión de cañeros, en la comunidad de Allende, municipio de Othón P. Blanco, en los límites con Belice, confirmó la procuraduría de Justicia de Quintana Roo.
http://www.milenio.com/node/280529, [Junio 19 de 2008].

No es posible imaginar en este caso una balacera sin la imagen de una lluvia de balas, como tampoco es posible imaginarnos una balacera leve, es decir, poco intensa o escasa.

De Miguel afirma, en este mismo artículo, que la iteración puede llevar a un aumento o un descenso de la intensidad habitual denotada por el verbo, es lo que sucede con los Eventos denominados por los sustantivos derivados *ceguera*, *sordera* y *cojera*, es decir que, siendo una y otra vez ciego, sordo y cojo, no sólo hay una baja en la intensidad de estos eventos, sino que se llega desde la habitualidad hasta la condición o estado.

- (VII.4) mi hijo tiene 3 años, desde los dos se queja de dolor en las caderas y desde entonces ha tenido tres episodios de **cojera** q duran de 4 a 8 días y luego parece normal, le hemos hecho radiografías y el ortopedista dice q no parece tener nada, pero sigue quejandose de dolor de vez en cuando.
http://biboz.net/comunidad//, [Junio 19 de 2008].

Las formas que pertenecen a los Eventos fueron divididas en las que expresan actividades intensificadas y reiteradas al mismo tiempo (VII.5.a) las que implican que la actividad se realiza una y otra vez, pero cuya actividad no se intensifica (VII.5.b), las que expresan únicamente intensificación (VII.5.c) y las que implican habitualidad y por lo tanto tienen una degradación en la escala de actividad (ceguera VII.5.d).

- (VII.5) (a) De pronto, nos podría caer un **aguacero**, es decir, una lluvia repentina, abundante e impetuosa; producto, a lo mejor, de una "pasadita de nube"; es decir, una lluvia traída por una o más nubes negras que desplazadas por el viento van desatando aguaceros o chaparrones de corta duración allá por donde pasan.
www.dircom.udep.edu.pe, [Junio 19 de 2008].
- (b) Hago el comentario porque si no, se va a hacer una pachanga con la **abridera** de temas, creo que ya sabemos la mayoría que cada quien abre un tema y que yo los asigno , no es reclamo ni mucho menos, pero si al que le tocaba el tema no lo abre, pues ahí si les agradezco que lo hagan, pero avisenme porfa, por cierto quedan dos temas todavía
foro.mediotiempo.com, [Marzo 15 de 2010].
- (c) Ya que las fechas festivas pasaron y que la **comedera** dejó uno que otro kilo de más, algunas celebridades nos platican qué hacen en estos casos. *www.toditonoticias.com/paginas/noticias, [Junio 19 de 2008].*
- (d) ¿Qué es la ceguera? La **ceguera** es el deterioro visual que tiene una persona si la mejor agudeza visual distante corregida en el mejor ojo es de 20/80 (6/24) o están muy restringidos los campos visuales.
http://www.entornomedico.org, [Junio 19 de 2008].

La mayoría de los eventos que expresan intensificación provienen de verbos. Un fenómeno lógico, pues los verbos denotan cierto tipo de actividad, es posible pensar entonces que en la naturaleza léxica de las bases verbales de los Eventos intensificados exista el valor semántico de actividad y no de estatismo. ¿Será mucho o poco probable derivar formas con los sufijos /-dero/~/-dera/ a partir de verbos de estado? *ser* → *sedera(o)* *estar* → *estadera(o)*.

En el siguiente apartado describiré la forma en que se mezclaron las terminaciones con las bases y explicaré si esta mezcla contribuyó a modificar el significado de los valores semánticos de los derivados.

Terminaciones, bases y derivados

Como dije anteriormente, todos los eventos que suceden una y otra vez, es decir, los eventos reiterados, tienen la posibilidad de convertirse en habituales o en intensificados, la diferencia entre unos y otros es que los primeros pierden actividad, y los segundos, la intensifican. Decidí juntarlos por esto, y porque las formas que denominan eventos a la vez reiterados e intensificados y las que nombran eventos intensificados representan la mayoría de las frecuencias dentro del *corpus* de los Eventos.

De las 97 palabras derivadas con los sufijos agrupadas bajo el dominio de los Eventos, 55 aparecieron con la terminación *-a* y 42 con la terminación *-o*. Las formas usadas para nombrar Eventos habituales fueron las menos frecuentes (7/97) y, como se puede observar en el Cuadro 12, ninguna ellas fue deverbal, las

que aparecieron con la terminación *-o* fueron *cochiner*, *chiquero* y *mierdero*, y las que aparecieron con la terminación *-a* fueron *ceguera*, *cojera*, *piojera* y *sordera*.

Cuadro 12. Frecuencia de las terminaciones de los Eventos habituales			
	/-o/	/-a /	Total
Eventos habituales	3	4	7
Bases nominales	3	4	7
Bases verbales	0	0	0
Ejemplos	<i>cochiner</i>	<i>ceguera</i>	

Aunque es muy tenue, aparece aquí una gradación semántica que va de lo eventual a lo habitual: el *cochiner* se puede revertir si aparece un agente y pone orden, pero la *ceguera* o la *sordera* parecen haber llegado al agente para quedarse. Sin embargo, las terminaciones no parecen ejercer ninguna influencia sobre el grado de eventualidad o habitualidad de los Eventos denominados por estos sustantivos derivados.

Excepto por *ciego*, *sordo*, *cojo* y *sordo*, las demás bases nominales no parecen tener nada en común, la única forma cuya derivación no parece recuperable es *chiquero* cuya base es oscura.

En el Cuadro 13 aparecen las frecuencias de las terminaciones de las formas agrupadas bajo Eventos reiterados (20/97), ninguna de las cuales se derivó a partir de nombres.

Cuadro 13. Frecuencia de las terminaciones de los Eventos reiterados			
	/-o/	/-a /	Total
Eventos reiterados	7	13	20
Bases nominales	0	0	0
Bases verbales	7	13	20
Ejemplos	<i>entradero</i>	<i>agachadera</i>	

En este caso, la mayoría de las formas fueron usadas con la terminación *-a* (13/20) y sus bases fueron todas verbos que denotan algún tipo de actividad, casi todas ellas pertenecen a los que expresan acciones con cierta duración, con un fin específico o delimitado como *ladrar* → *ladradera* o *parir* → *paridera*; aunque seis de las veinte formas que aparecieron como Eventos reiterados, provienen de verbos que denotan acciones puntuales, que duran instantes como *abrir* → *abridero* o *matar* → *matadero*; éstos aparecieron principalmente con la terminación *-o*; mientras que los verbos que denotan actividades con más duración fueron más (14/20), pero derivaron formas con *-dera*, en su mayoría (10).

Como dije anteriormente, puesto que los eventos reiterados se intensifican después, decidí juntar las formas que denominan eventos reiterados e intensificados con las que sólo denominan intensificados, pues en ambos grupos prevalece la idea de actividad o dinamismo; es por esto que en el Cuadro 14 aparecen como Eventos intensificados las formas que en el Cuadro 11 aparecen separadas, por lo que constituyeron la mayoría de las formas agrupadas bajo el dominio semántico de los Eventos (70/97).

Cuadro 14. Frecuencia de las terminaciones de los Eventos intensificados			
	/-o/	/-a /	Total
Eventos intensificados	32	38	70
Bases nominales	1	3	4
Bases verbales	31	35	66
Ejemplos	<i>aguacero barredero chilladero</i>	<i>aplaudidera calentadera</i>	

Aparece en este Cuadro un empate en las frecuencias de las terminaciones, las que aparecieron con el sufijo *-dera* fueron 38, mientras que las que terminaron en *-dero* fueron 32, 3 de las 4 formas denominales aparecieron con *-a*, la única que forma terminada en *-o* agrupada bajo este valor es *aguacero*.

Hay dentro de los Eventos intensificados un aspecto léxico que no se presentó con los Eventos reiterados, el de los verbos que denotan acciones o eventos puntuales pero que son poco o nada controlables como *perder* → *perdedera* o *vomitarse* → *vomitadera*. Como en los Eventos reiterados, las formas derivadas de verbos que denotan actividades durativas como *jugar* → *jugadera*, constituyeron la mayoría (53/66) y aparecieron en su mayoría con la terminación *-a* (30/53). Le siguieron en frecuencia los que denotan acciones puntuales sin control (7/66), cuatro de ellos aparecieron con *-a* y tres, con *-o*. Las bases verbales que expresan acciones puntuales y controlables (6/66), tales como *cobrar*, son derivadas en su mayoría con la terminación *-a* (4/6).

Las terminaciones parecen tener un vínculo con el tipo de base con las que derivan, bajo una mirada global hay un empate entre ellas 56.70% para la *-a* y 43.29 para la *-o*. Sin embargo, en un análisis más minucioso a partir del tipo de base con las que aparecieron encontré que las formas que provienen de verbos cuyo aspecto o modo de acción es un evento dinámico y durativo son usadas en su mayoría con la terminación *-a*.

Existen tres relaciones semánticas entre las bases y los derivados de los Eventos, los que se enfocan a expresar la acción y significan ‘acción de X’ (VII.6.a); los que se enfocan hacia el resultado (VII.6.b) y expresan ‘resultado de X’ los que enuncian ambos valores y quieren decir ‘acción y resultado de X’ (VII.6.c).

- (VII.6) (a) ... les callo una *miradera* una tocadera una besadera una movedera una bailadera y una sobadera y yo mirandolas me decia bueno y ellas les callo una *miradera*
www.musica.com , [Junio 19 de 2008].
- (b) Hey! me aventé la lectura de todo tu *escribidero* aquí plasmado... me parece interesante que alguien de 17 tenga esa manera de pensar, y que se lo haga saber
yeudoblog.blogspot.com, [Junio 19 de 2008].
- (c) Mi hermana se caga en su cama y tiene 16 años? Ayudenme q puedo hacer es un *cagadero* su cama y apesta bien machin.
mx.answers.yahoo.com/question/index?qid, [Marzo 20 de 2010].

En el ejemplo (VII.6.a) aparecen una serie de eventos que implican todas las acciones de la base de su derivación: una *miradera*, en este caso, indica nada más que la acción de mirar, lo mismo sucede con *tocadera*, *besadera*, *movedera*, *bailadera*

y *sobadera*. En cambio, el ejemplo de (VII.6.b) implica tanto la acción de escribir, como su resultado que es el producto: un manuscrito. El *cagadero* de (VII.6.c) focaliza hacia el resultado de la acción de cagar, en cambio en (VIII.7) una *cagadera* se refiere sólo a la acción denotada por la base de la derivación.

- (VII.7) Se dice que a través de los acontecimientos que ha vivido este último tiempo por culpa de los chilenos malvados, Lucuma ha pasado metida en el baño por horas y horas (estilo Liz en el foro defendiendo lo indefendible 😊), batallando con su tremenda *cagadera* que le ha dejado el ser descubierta en el foro 5wk por los rotos cojudos 😊 Aca una imagen que fue captada en un momento in fraganti de su *cagadera*.
<http://es.5wk.com/viewtopic.php>, [Marzo 20 de 2010].

De las 55 formas derivadas con la terminación *-a* pertenecientes al *corpus* de los Eventos, 38 tienen significado de ‘acción de X’, 13 de ‘acción y resultado de X’ y 4 de ‘resultado de X’. Dentro del grupo de las 42 formas de los Eventos que terminan en *-o* hubo un equilibrio de frecuencias entre las que expresan ‘acción y resultado de X’ (19/42) y las que significan ‘acción de X’ (14/42), las que se usan para expresar ‘resultado de X’ fueron solamente 9.

La terminación *-a*, el valor semántico de intensificación, los significados de los derivados que implican acción y las bases verbales con aspecto léxico de actividad constituyeron los rasgos formales y semánticos más frecuentes de las formas derivadas agrupadas bajo el valor semántico de los Eventos. Esto quiere decir primero que los hablantes, cuando quieren cargar a los sufijos */-ero/ ~/-era/* y */-dero/ ~/-dera/* con el valor semántico de Evento, prefieren hacerlo con los sufijos que terminan en *-a*; y segundo, que puesto que estos sufijos son usados

para expresar otros significados (oficios, disfrutadores, animales, plantas, instrumentos, recipientes, lugares tangibles grandes, lugares tangibles menos grandes y lugares abstractos) aparece una necesidad, preferencia de la lengua por mezclarlos con bases cuyo mismo léxico expresa actividad, prueba de ello es que no apareció, dentro de los Eventos, ninguna base verbal cuyo aspecto léxico denote un evento estable y sin cambios como *ser* → *sedera* o *estar* → *estadera*.

Criterios para su clasificación

Durante el proceso de clasificación de las formas agrupadas bajo el valor semántico de los Eventos realicé diversas pruebas sintácticas para determinar tanto el tipo de relación que establecieron las bases con sus derivados (acción, resultado y acción-resultado), como los tres valores semánticos que expresan (intensificación, reiteración y habitualidad).

Las formas derivadas que expresan ‘acción de X’ son sustituibles por formas progresivas, como se puede ver en (VII.8.a) la expresión “pura comedera” puede expresarse también como “puro estar comiendo”. En cambio, las que denotan ‘resultado de X’ pueden ser sustituidas por una forma perfectiva como el participio (VII.8.b) y puede expresarse también como “pondré a hacer escritos”.

- (VII.8)
- (a) Ayer fuimos a la iglesia luego a casa de mi amiga y luego a casa de mi tía pura **comedera**!!!(=estar comiendo) y tu q cuentas?
foro.univision.com/univision/borrad, [Abril 25 de 2008].
 - (b) ahorita que tengo oportunidad, me pondre a hacer **escribidero** (=escritos) a todas partes...
www.metroflog.com/nein, [Mayo 23 de 2008].

Para saber si las formas derivadas son Eventos reiterados, Eventos intensificados o Eventos habituales les añadí en su contexto los modificadores *una y otra vez* o *muchas veces* para los primeros; *mucho, demasiado, intensamente* o *vivamente* para los segundos y para los terceros *siempre, suele* y *desde hace años*.

- (VII.9) (a) Y es que a cada imagen, por ominosa que sea, le sobreviene un MUCHO, DEMASIADO, INTENSO, VIVO, MUCHAS VECES *surtidero* de imágenes que adjetivan y modulan la muda y dura sustancia de los sueños.
http://www.uam.mx/difusion/revista/nov2000/, [Marzo 20 de 2010].
- (b) Jajaja Ivonne supongo que para ti ha de estar de peluche llegar ya cuando está todo preparado pues por lo que he leído no te agrada nada (=guisar una y otra vez, muchas veces) la *guisadera*
foros.todobebe.com, [Mayo 23 de 2008].
- (c) Definitivamente el nuevo espectáculo que están ofreciendo los medios de “comunicación” de este SIEMPRE *mierdero* repugnante al que la gente insiste en llamar país ha puesto en evidencia la falta de criterio que tienen los miserables habitantes comunes y corrientes que habitan esta patria de imbéciles.
http://juankmu.spaces.live.com/, [Marzo 20 de 2010].

El *surtidero* de (VII.9.a) expresa que este evento se realiza con intensidad y reiterativamente, por lo que esta derivación fue clasificada con todas aquellas formas que expresan reiteración e intensificación a la vez; no sucede lo mismo con la *guisadera* de (VII.9.b) que sólo acepta los modificadores que expresan reiteración, no así los que denotan intensificación, no fue la intención del emisor de este mensaje expresar que a la mujer no le agrada guisar con intensamente sino que no le desagrada hacerlo diario. El *mierdero* de (VII.8.c) denota un evento tan habitual que, incluso puede verse también como un lugar.

Existe una correspondencia entre los Eventos habituales y los que expresan ‘resultado de X’, excepto por *cojera* y *ventolera* que denotan ‘acción de X’. Y las formas que denotan acción de la base de la derivación pertenecen a los Eventos intensificados o reiterados. Los reiterados y los habituales están en la frontera semántica entre los Eventos y los Lugares debido a que son formas usadas para denominar eventos que se llevan a cabo repetidamente pueden llegar a ser el lugar donde se realiza la base de la derivación, como sucede con *mierdero*, *chiquero* y *vomitadero*, formas que, incluso se encontraron con marcas de locatividad.

- (VII.10)
- (a) De aquí surge mi gran descubrimiento de 40 watts: se puede vivir en un *chiquero* inundado de basura y escombros de la industria cultural, y aún así comer
www.taringa.net/, [Marzo 20 de 2010].
 - (b) Por la MirillaY las lacras amarillas chapoteando sin pudor en el *mierdero*,
www.percentdwn.com/engsearch.php, [Marzo 20 de 2010].
 - (c) Dado que las bebidas alcoholicas eran baratas, aquella noche (como tantas otras) el baño de mujeres se convirtió en el *vomitadero* oficial
johan-a-vision.blogspot.com/, [Marzo 20 de 2010].

Eventos			
intensificados y reiterados	reiterados	intensificados	habituales
aguacero	rezadero	abridera	cagadero
aplaudidera	surtidero	agachadera	calentadera
balacera	tiradero	bebedera	chilladero
barredero	tragadera	cobrero	dormidera
batidero	ventolera	cogedera	echadera
borrachera	vomitadera	cogedero	enfriadero
botadera	vomitadero	coladero	gritadera
buscadera	44	escupidera	gritadero
		entradero	
cagadera		ladradera	guisadera
caminadera		ladradero	habladero
caminadero		matadero	limpiadera
cobrada		moledera	lloradera
comedera		paridero	meadera
corredero		repartidera	meadero
corredero		rodadera	miradera
chilladera		salidero	mojadera
escribidera		sobadera	mojadero
escribidero		tembladera	platicadera
exprimidera		tembladero	platicadero
fregadera		tentadera	putridero
golpeadero		21	quemadera
jugadera			quemadero
lavadera			sufridera
limpiadero			tejadera
lloradero			tostadero
llovedera			tragadero
llovedero			26
pedidera			
pedidero			
pegadera			
pegadero			
perdedera			
perdedero			
ponedera			
probadera			
recogedero			
regadero			
rezadera			
			ceguera
			cochinero
			cojera
			chiquero
			mierdero
			piojera
			sordera
			7

VII. CONCLUSIONES

No hay evidencia formal para determinar si los valores semánticos motivan el uso de los sufijos o los sufijos a los valores semánticos, lo que puedo asegurar es que el significado de las formas derivadas me dio pauta, durante el desarrollo del trabajo para determinar morfológicamente a los sufijos, es decir que, no fue a partir de la forma de las palabras derivadas que determiné los sufijos sino que fueron los significados los que me ayudaron delimitarlos.

Los sufijos *-ero* y *-era* prefieren bases nominales y son usados para expresar Objetos cuyos significados son ‘árbol que produce X’ (*limón* → *limonero*), ‘objeto que contiene X’ (*cabeza* → *cabecera*), así como ‘artefacto que agrupa X’ (*llave* → *llavero*); Lugares cuyo significado es ‘locación concreta o abstracta en la que se agrupa o en la que existe X’ (*piojo* → *piojera*, *cuna* → *cunero*) y Eventos que expresan ‘acción de X’ (*cochino* → *cochinerero*) y ‘acción reiterada que agrupa a X’ (*balazo* → *balacera*). Cuando el sufijo *-era* deriva sustantivos que expresan Objetos casi siempre prefiere bases nominales con género gramatical masculino.

Cuando apareció un par de formas con el mismo significado, pero distinta terminación vocálica, lo expresé escribiendo el símbolo ~. En todos estos casos entendí la alternancia vocálica como una realización fonética distinta pero que tiene el mismo significado, es decir que *especiera* y *especiero*, por ejemplo, tiene dos realizaciones pero el mismo significado, que es ‘objeto que contiene especias’.

Tomé en cuenta como un mismo sufijo a *-ero ~ -era*, que prefiere siempre derivar a partir de sustantivos. Apareció expresando Objetos con los significados ‘objeto que contiene a X’ (*especiero ~ especiera*) y ‘protector de X’ (*orejero ~ orejera*), Lugares: ‘lugar que contiene a X’ (*cajonera ~ cajonero*) y Eventos: ‘acción intensificada que agrupa a X’ (*mierdero ~ mierdera*).

El sufijo *-dero* se usa para derivar sustantivos deverbales (bases verbales de aspecto léxico dinámico) y expresa solamente Lugares cuyo significado es ‘lugar en el que se realiza X’ (*matar → matadero*). El sufijo *-dera* deriva sustantivos que toman como base un verbo de aspecto léxico dinámico y es usado para denominar Objetos con el significado ‘artefacto que sirve para X’ (*colar → coladera*); así como Lugares que expresan ‘lugar donde se realiza X’ (*parir → paridera*).

El sufijo *-dero ~ -dera* es usado para derivar sustantivos cuya base es un verbo de aspecto léxico dinámico y que denominan Lugares con el significado de ‘lugar donde se realiza X’ (*paradero ~ paradera*) y Eventos que expresan ‘acción intensificada y/o reiterada de X’ (*perdedero ~ perdedera*).

El sufijo *-er* se usa para derivar sustantivos o adjetivos a partir de nombres y denomina Agentes con los siguientes significados: ‘persona que trabaja con/en o produce X’ (*ganar → ganadero, lancha → lanchero, hechizo → hechicero*) ‘persona que disfruta X’ (*cocacola → cocacolero*) ‘animal que se alimenta de, caza, disfruta estar en o se comporta como X’ (*halcón abejero, perro faldero, paloma mensajera*); cuando produce adjetivos su significado es ‘relativo a X’ (*industria ganadera*).

Las formas derivadas de los Agentes animales forman construcciones constituidas por otro sustantivo y resultan casi indivisibles, es decir que es necesario en muchos casos enunciar el nombre del animal para expresar que se trata de estas formas.

El sufijo *-der* produce sustantivos cuya base es un verbo y que nombran Agentes con el significado de ‘persona que realiza X’ (*plañir* → *plañidera*). Por último, el sufijo *-nder* se combina con bases verbales para crear sustantivos que denominan Agentes con el mismo significado del sufijo anterior (*lavar* → *lavandera*). Surge de la necesidad de la lengua o de los hablantes para desambiguar y distinguir significados pues todas las palabras derivadas con este sufijo aparecen también expresando un Evento (*lavandera/lavadera*, *rezandera/rezadera*, *curandera/curadera*, *molendera/moledera*).

Del total de las 446 formas derivadas que constituyeron el *corpus* base de este trabajo, 300 fueron denominales y 145 deverbales. Las formas derivadas que fueron clasificadas bajo los dominios semánticos de los Objetos y los Agentes prefirieron las bases nominales, ya que del total de 98 palabras pertenecientes a los Objetos, sólo 5 se combinaron con verbos, lo mismo sucedió con los Agentes, únicamente 5 de 186, palabras derivadas tuvieron como base un verbo. No pasó lo mismo con los Lugares y los Eventos, fenómeno que era de esperarse, si se toma en cuenta que tanto los Lugares como los Eventos expresan que algo se realiza (Eventos) en un lugar (Lugares); de las 64 formas usadas para denominar lugares,

16 fueron derivadas de sustantivos y las 48 restantes, de verbos; de las 98 formas clasificadas bajo los Eventos, 11 tuvieron como base un sustantivo y 87, un verbo. La palabra *delantero* (Agente de oficio) fue la única que tuvo como base una preposición.

Las formas derivadas clasificadas bajo el dominio semántico de los Lugares fueron únicamente 64 de un total de 446. Este número podría reducirse aún más si consideramos que los Lugares entidades como *cajonero/cajonera*, *librero/librera* y *trincherero* comparten la capacidad para reunir o contener la base de la derivación, como sucede con las formas agrupadas como Objetos recipientes. No lo hice porque consideré que éstos son de difícil transportación, si lo hiciera los números no cambiarían mucho, pues sólo tres formas (*cajonero/cajonera*, *librero/librera* y *trincherero*) pasarían a formar parte de los Objetos recipientes. Lo que sí cambiaría sería la relación que las bases establecen con sus significados pues dentro de los Lugares entidades sólo quedaría el *trincherero* que se usa para expresar como un denominativo, todos los demás serían deverbales y el supuesto teórico que afirma que las formas usadas para expresar que algo se realiza en un lugar deben ser deverbales, sería comprobado.

Cada uno de los dominios semánticos (Objetos, Agentes, Lugares y Acciones) guardan o establecen entre sí una relación de extensión, y es el dominio semántico de los Objetos el que comparte rasgos semánticos con todos, fenómeno

que quizás sea una prueba de que éste, junto con el dominio semántico de los Agentes ha sido el más usado por los usuarios del español, durante su desarrollo. Es posible que otra prueba de ello sean los números del *corpus*, ambos dominios semánticos son los que más formas tienen frente a los demás.

Hay derivaciones fronterizas que enlazan a cada uno los dominios, que además fueron las más difíciles de clasificar. Por ejemplo, un escupidero no sólo es una entidad cuya función es contener el producto del evento que es la base de su derivación, también es un lugar virtual en el que las personas echan escupitajos verbales y sirve de catarsis y, al mismo tiempo es un evento que se repite tanto, hasta la intensificación; se relaciona con una regadera porque sirve a un agente como medio para realizar un evento, tiene una función parecida a la regadera que es un objeto más cercano físicamente a él porque incluso tiene una asa, mediante la cual se manipula. Un limonero es un árbol que produce limones, es un Objeto, pero también es usado para nombrar a una persona que le gustan mucho los limones o el sabor de ellos y a otra que se dedica a su cultivo.

			Objetos					
			<i>escupidero</i>					
<i>jardinero</i>	<i>mensajera</i>	<i>limonero</i>	<i>regadera</i>	<i>cenicero</i>	<i>noticiero</i>	<i>nopalera</i>	<i>tragadero</i>	<i>cojera</i>
Agentes			Objetos		Lugares		Eventos	

Los instrumentos y los recipientes son objetos, ambos son pequeños lugares en los que hay cosas. La idea de ‘haber cosas en un lugar’ tiene, a su vez, relación con el valor semántico de intensificación y/o reiteración, ya que, tanto en los recipientes como en los instrumentos siempre hay un grupo de cosas, es en esta ‘colectividad’ donde puede haber una serie de acciones constantes, repetitivas o intensificadas, por ejemplo la *coladera*, es un instrumento (porque sirve para ayudar a agentes a realizar acciones), que puede verse como un recipiente (porque tiene la capacidad de contener las cosas que se pueden colar) y, a la vez, puede ser una acción reiterada porque cuando se utiliza la coladera, se realiza una actividad constante y repetitiva.

La relación semántica que existe entre los instrumentos y los lugares es sólo a través de los recipientes, ya que estos tres valores semánticos comparten la idea de contener o recibir cosas. Los lugares son espacios, no objetos; pero en los que se pueden realizar cosas, por lo que este valor semántico se puede conectar con el de acciones reiteradas y/o intensificadas. Los instrumentos están íntimamente relacionados con los agentes porque éstos ayudan a los agentes a realizar acciones, y porque una buena parte de éstos tienen el significado específico de ‘hacer X’.

El modelo de Análisis ayudó en todo para delimitar las formas pues al observar los rasgos semánticos que compartieron cada uno de los dominios semánticos fui delimitando las formas con las que aparecieron y entonces determiné qué cuántos sufijos hay en el sistema. Sin embargo, el dominio del

análisis semántico restringió en algunas ocasiones la forma como fui acomodando las palabras derivadas, por ejemplo, el criterio de animacidad para agrupar a los Agentes y a los Objetos o el que se basa en su grado de transportación, en el caso de los Objetos entidades no me permitió observar que, a pesar de que un librero se parece más a un tendadero (pues ambos suelen permanecer en un lugar sin que sea muy necesario moverlos, como sucedería con un cenicero), en éste se realiza una acción y en un librero, no.

No hay duda que el postulado de la gramática Cognitiva que afirma que no se puede estudiar el lenguaje sin dejar al lado su función cognitiva y comunicativa resultó fundamental para la determinación de las formas sufijales, para esta teoría el significado es la función primordial del carácter simbólico del lenguaje, no otra cosa.

Esta investigación surgió de la necesidad de hacer una descripción del comportamiento de las palabras derivadas con los sufijos *-ero*, *-era*, *-dero*, *-dera*, durante el proceso, surgieron tres cuestiones que pronto se convirtieron en aportaciones que nadie o pocos estudios se habían planteado: ¿por qué aparece la *-n-* sólo en algunas formas agentivas?, ¿qué pasa con las terminaciones, son marcas flexivas?, ¿son las bases determinantes para la conformación del significado de los derivados?

La respuesta a la primera pregunta surgió rápidamente debido a que las pocas formas derivadas que aparecieron con la *-n-*, también aparecieron sin ella y para denominar eventos (*lavandera/lavadera, guisandera/guisadera, curandera/curadera*). Resultó ser un recurso de los hablantes para desambiguar y distinguir el significado de un oficio al de un evento que se repite.

En cuanto a las terminaciones me atrevo a afirmar que los sufijos para denominar Agentes son *-er*, para los denominales y *-der* y *-nder* para los deverbales. Es decir que si la palabra que un hablante usa es para denominar un Agente, los sufijos que está usando son éstos y la terminación es una marca flexiva que está refiriéndose al género del sustantivo expresado. La vocal última de las otras formas (*-ero, -era, -dero, -dera* y *-ero ~ -era* y *-dero ~ -dera*) son parte del sufijo y, por lo tanto no se refieren (en el sentido más literal y estricto del verbo) a un género gramatical. Éstos son los sufijos y el sistema ya fue descrito al inicio de este apartado.

En relación con las bases he de confesar que sólo en este ámbito supuse algo que se parece a una hipótesis: las bases de los Agentes y de los Objetos serán predominantemente sustantivos porque cada una de las formas clasificadas bajo estos dominios expresan entidades animadas o inanimadas, en cambio, las bases de los Lugares y de los Eventos serán predominantemente verbos porque en ambos dominios semánticos caben las formas que sirven para expresar que se realiza algo (Eventos) en algún lugar (Lugares). Así fue y los números lo

comprueban: 48 bases verbales frente a 16 para los Lugares y 87 bases verbales frente a 11 para los Eventos; 93 bases nominales, frente a 5 verbales para los Agentes y 180 bases nominales, frente a 5 para los verbos y una más para una preposición.

IX. REFERENCIAS

- ALBELDA M., MARTA. 2005. *La intensificación en el español coloquial*, Valencia: Universidad de Valencia.
- ALBERTUZ, FRANCISCO. 1995. "En torno a la fundamentación lingüística de la Aktionsart", *Verba* 22, pp. 285-337.
- ALEMANY B., JOSÉ. 1920. *Tratado de la formación de palabras en la lengua castellana: la derivación y la composición*, Madrid: Librería General de Victorino Nuñez. [Consultado en línea desde: <http://www.archive.org/stream/tratadodelaforma00alemuoff>]
- ALVAR E. MANUEL. 1993. *La formación de palabras en español*, Madrid: Arco Libros.
- ARONOFF, MARK. 1976. *Word formation in generative grammar*, Cambridge, MA: MIT Press.
- BENIERS, ELIZABETH. 1992. "Los nombres de agente", en *Estudios de Lingüística Aplicada* 15/16, pp. 11-19.
- BENIERS, ELIZABETH. 1985. *La noción de productividad vista en relación con la derivación española*, México: UNAM.
- BELLO, ANDRÉS. 1988. *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*, Madrid: Arco Libros.
- BLOOMFIELD, LEONARD. 1933. "Morphologie" en *Language* 207-226, New York: Henry Holt and Co.
- BOSQUE, IGNACIO y MANUEL PÉREZ FERNÁNDEZ. 1987. *Diccionario inverso de la lengua española*, Madrid: Gredos.
- COROMINAS, JOAN. 1976. *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, Madrid: Gredos.
- CHOMSKY, NOAM. 1970. "Remarks on Nominalization", en Jacobs y Rosenbam (eds.): *Readings in English Transformational Grammar*, Massachusetts: Blaisdel, Waltham, pp. 184-221.

- DE MIGUEL, ELENA. 1999. "El aspecto léxico", en Ignacio Bosque y Violeta Demonte (eds.), *Gramática descriptiva de la lengua española.*, Madrid: Espasa Calpe, pp. 2977-3060.
- DOWTY, DAVID. 1979. *Word meaning and Montague Grammar*, Dordrecht: Reidel.
- FERNÁNDEZ R., SALVADOR. 1986. *Gramática española*, Madrid: Arco Libros
- FOLEY, WILLIAM. y ROBERT. D. VAN VALIN. 1984. *Functional syntax and universal grammar*, Cambridge: Cambridge University Press.
- GILI GAYA, SAMUEL. 1993. *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona: Vox.
- JACKENDOFF, RAY. 1990. *Semantic Structures*, Cambridge, Mass: The MIT Press.
- LACA, BRENDA. 1993. "Las nominalizaciones orientadas y los derivados españoles en -dor, -nte" en Soledad Varela, (ed.), 180-204, *La formación de palabras*, Madrid: Taurus.
- LANG, MARVIN. 1997. *Formación de palabras*. Madrid: Cátedra.
- LANGACKER, RONALD. 1990. "Introduction", en *Concept, Image and Symbol: The Cognitive Basis of Grammar* Berlin, New York: Mouton de Gruyter, pp. 1-32.
- MALDONADO, RICARDO. 1993. "La semántica en la gramática cognoscitiva" en *Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje* 1, pp. 157-181.
- MEL'CUK, IGOR. 1993. *Cours de morphologie générale, Vol. 1. Introduction et première partie : le mot*, Montréal: Les Presses de l'Université de Montréal.
- MEL'CUK, IGOR. 1994. *Cours de morphologie générale, Vol. 2. Deuxième partie significations morphologiques*, Montréal: Les Presses de l'Université de Montréal.
- MIRANDA, J. ALBERTO. 1994. *La formación de palabras en español*, Salamanca: Colegio de España.
- MORALES R., CARMEN. 1997. "La evolución de los sufijos -dor y -dero: un caso de amalgama morfológica para la expresión del género", 145-173 *Estudi general: Revista de la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona* 17-18.

- MORENO DE ALBA, JOSÉ G. 1976. "Sobre la formación de palabras en español", *Anuario de Letras* 15, pp. 69-94.
- MORENO DE ALBA, JOSÉ G. 1986. *Morfología derivativa nominal en el español de México*. México: UNAM.
- PASCUAL, JOSÉ A. 1997. "El enfoque histórico en los procedimientos derivativos del léxico español" *Voces* 8-9, pp. 249-264.
- RODRÍGUEZ, SAMUEL. 1982. "El significante de la iteración", *Documentos Lingüísticos y Literarios*, 8, pp. 55-56.
- SANTIAGO L., RAMÓN y EUGENIO BUSTOS. 1999. "La derivación nominal" en Ignacio Bosque y Violeta Demonte (eds.). *Gramática descriptiva de la lengua española*, volumen 3 Madrid: Espasa Calpe, pp. 4505-4594.
- SAPIR, EDWARD. 1954. "La forma en el lenguaje: los procedimientos gramaticales" en *Lenguaje: introducción al estudio del habla*, México: FCE, pp. 69-96.
- TALMY, LEONARD. 1978. "The Relation of Grammar to Cognition: A Sinopsis", en *Theoretical Issues in Natural Language Processing 2*. D. Waltz (ed.), New York: Association for Computing Machinery.
- SIMONE, RAFFAELE. (2001). *Fundamentos de lingüística general*, Barcelona: Ariel.
- VARELA, SOLEDAD. 1993. *La formación de palabras*, Madrid: Taurus.
- VARELA, SOLEDAD. 1999. "La prefijación", en *Gramática descriptiva de la lengua española*, Ignacio Bosque y Violeta Demonte (eds.), Madrid: Espasa Calpe, pp. 4994-5040.
- VENDLER, ZENO. 1957. "Verbs and Times", *The Philosophical Review* 66, pp. 143-160.
- WELTE, WERNER. 1985. *Lingüística moderna. Terminología y bibliografía*, Madrid: Gredos.