



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN**

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN EN PEDAGOGÍA

**LA FORMACIÓN DEL DOCENTE COMO TUTOR DE LA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FES ARAGÓN
MEDIANTE DE UN DIPLOMADO EN LÍNEA**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A:
LIC. JUAN WILFRIDO DOMÍNGUEZ RODELO**

TUTOR: DR. LUIS GABRIEL ARANGO PINTO



FES Aragón

MÉXICO 2011



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



A Dios

Gracias por permitirme alcanzar un objetivo más en mi vida, por guiarme en momentos difíciles y mostrarme mis errores para corregirlos, pero sobre todo; tener una familia que me apoya, me aconseja y me ama.....

A la Universidad

El hecho de nombrarte me provoca un nudo en la garganta de emoción, gracias por todas las oportunidades que me has dado para mi crecimiento personal y profesional, "mi sangre es azul y oro hasta la muerte"

A mis sinodales

A ustedes les agradezco sus enseñanzas, la guía que me han dado durante mi proceso formativo; me ha permitido expandir mis horizontes y mi cosmovisión, gracias infinitas.....

Jesús Badillo, Víctor Alvarado, Jose Luis Romero, Hugo Sánchez Gudiño y Gabriel Arango

Querido tutor y amigo Gabriel

Gracias por apoyarme en todo momento, las lecciones de vida que me diste son muy valiosas para mí, eres un ejemplo a seguir, te aprecio y no defraudaré la confianza que siempre me diste. Gracias infinitas

A mi jefe Dr. Jesús Escamilla

Siempre le estaré agradecido por la oportunidad que me dio de colaborar a su lado y en nuestra máxima casa de estudio, sus enseñanzas personales y profesionales me han dado muchas satisfacciones, gracias también por ser mi amigo y al igual que a mi tutor, no lo defraudare en mi quehacer profesional y personal....



A mi familia.....

Gracias por su inmenso apoyo, por creer en mí, por sus consejos, por los aprendizajes que me han dado a lo largo de mi vida, los amo.

Mamá Yola:

A ti que me diste la vida y desde que tengo uso de razón has creído en mis capacidades, a través de tus consejos guías mis pasos y mi vida, a ti mamá, que das la vida por mí, no tengo palabras para agradecerte todo lo que me das, te amo mucho y este logro te lo dedico, al igual que a mamá Lupita, siempre están en mi mente y mi corazón, Dios las bendiga.

Raque:

Gracias también por apoyarme en este proceso académico y de vida, este logro lo comparto contigo pues eres parte importante de mi vida, tu apoyo ha sido muy valioso para mí, te amo....

Sofy:

Hija mía, este trabajo de tesis está lleno de alegrías, tristezas, desesperaciones y largas horas de trabajo, que en este momento dan su fruto, te lo dedico especialmente a ti, para que te enorgullezcas de tu padre y sepas que todo sacrificio tiene su recompensa. Deseo de corazón que te sirva de ejemplo, que te motive a ser una profesionalista de excelencia, un ser humano ejemplar y por supuesto, seas mejor que yo.

A mi querida Sofylu, la que con una sonrisa borra el cansancio del día...

.....Te amo mi Sofy



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
Capítulo I: LA TUTORÍA EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO	12
1. La tutoría en las universidades Mexicanas.	13
1.1. Concepto de la tutoría.	21
1.1.1. Presencial	28
1.1.2. Semi presencial	29
1.1.3. La tutoría virtual	29
1.2. La formación	32
1.3. El tutor como intelectual.	39
1.4. El Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón.	46
1.4.1. Sustento teórico del Programa	47
1.4.2. Las metas	50
1.4.3. Objetivos del programa	51
1.4.4. Diagnóstico de necesidades	53
1.4.5. Perfil del tutor	54
1.4.6. Proceso de evaluación del programa	59
1.4.7. De la capacitación del tutor	60
1.5. El tutor de la FES Aragón y el trabajo en línea.	62
1.6. La incorporación de nuevas tecnologías a la educación (el caso de Internet)	75
Capítulo II: LA APLICACIÓN DE LAS TUTORÍAS EN LA FES ARAGÓN DESDE LA VISIÓN DE LOS PROFESORES	85
2. Características de los profesores de la FES Aragón: Construcción metodológica de los instrumentos de investigación.	86
2.1. Estructuración y organización del cuestionario para tutores	91
2.1.1. Datos generales	92
2.1.2. Concepción de la tutoría	97
2.1.3. Sesión tutorial	99
2.1.4. Estrategias de aprendizaje	123
2.1.5. Grupos distintos	128
2.1.6. Comentarios generales	129



2.2. Estructuración cualitativa. Entrevista en profundidad	131
2.2.1. Datos generales y formación	135
2.2.2. Concepto de la tutoría	138
2.2.3. Sesión tutorial	143
2.2.4. Estrategias de aprendizaje	154
2.3. Analizando los resultados obtenidos	163
Capítulo III: DIPLOMADO EN LÍNEA: LA FORMACIÓN DEL DOCENTE COMO TUTOR DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA FES ARAGÓN	168
3. La actualización docente	169
3.1. El uso de multimedia y las TIC's en la actualización tutorial	173
3.2. Características del diplomado en la UNAM.	180
3.3. Estructura de los módulos.	187
3.4. MODULO UNO: Conceptualización de las tutorías y sus acciones.	189
3.5. MODULO DOS: La comunicación asertiva.	190
3.6. MODULO TRES: Planeando las sesiones tutoriales	191
3.7. MODULO CUATRO: La primera entrevista y las problemáticas	192
3.8. MODULO CINCO: La evaluación tutorial	193
3.9. MODULO SEIS: Tecnologías de la información y la comunicación	194
CONCLUSIONES	195
ANEXOS	199
BIBLIOGRAFÍA	211



INTRODUCCIÓN

La educación superior tiene como finalidad, coadyuvar a la formación integral de los estudiantes, proporcionando conocimientos, valores, destrezas y actitudes con las que puedan responder a las necesidades que la humanidad demanda.

Pero, para que estos futuros profesionistas sean capaces de resolver necesidades complejas y dar soluciones inmediatas, es importante tomar en cuenta también el papel que juegan nuestras universidades, pues a través de ellas se forma, socializa y enriquecen los conocimientos, guiados por supuesto por los tutores, que gracias a ellos, los saberes se construyen y reconstruyen al interior de las aulas.

El presente trabajo de investigación surge por la necesidad de investigar, analizar e implementar un diplomado virtual, cuyo objetivo general es *formar a los docentes universitarios de la FES Aragón como tutores mediante un diplomado en línea*, ya que, la experiencia adquirida al trabajar en el Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón, nos deja ver que la gran mayoría de los docentes universitarios de nivel licenciatura, concretamente de Pedagogía, desconocen qué son las tutorías, cómo llevar a cabo una sesión tutorial y qué tópicos aplicar en la sesión, además de que muchos tienen diversas actividades y se les dificulta tomar un diplomado de manera presencial.

En ese tenor los objetivos particulares son:

- Reconocer el concepto que tienen los docentes de las tutorías, a partir de una entrevista a profundidad, para detectar las necesidades de formación en este rubro.



- Desarrollar el concepto de tutorías mediante su contexto histórico, para reconocer su uso en los programas tutoriales.
- Analizar los recursos que utiliza el docente-tutor dentro de las sesiones tutoriales, a través de un estudio de caso, para la identificación del profesor -tutor como un intelectual.
- Diseñar un diplomado en línea de tutorías mediante el uso de estrategias didácticas y tecnológicas, para su implementación en los docentes de la licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón.

Para implementar este diplomado es importante fundamentar teóricamente nuestro trabajo, para ello, en el capítulo uno conceptualizamos a la tutoría, cómo es visualizada en otras instituciones del país, así como su operación en la UNAM, concretamente en la Facultad de Estudios Superiores Aragón, dentro de esta unidad multidisciplinaria conocimos el origen y trabajo del Programa Institucional de Tutorías y al cuál se hace esta propuesta de diplomado, para actualizar a los tutores en el terreno tutorial y tecnológico.

A partir de la conceptualización de la tutoría, su aplicación y el perfil del tutor, en el capítulo dos se realizó una investigación de corte cuantitativa-cualitativa, comenzando con la construcción de un cuestionario, el cual está estructurado en preguntas de opción múltiple y de respuestas cerradas, las preguntas se crearon a partir de la operacionalización de los supuestos teóricos y los objetivos de esta investigación, principalmente se pretende conocer cuántos profesores-tutores saben lo que es una tutoría, qué elementos o estrategias conocen y aplican en sus sesiones tutoriales, cómo distribuyen sus actividades entre las tutorías y su cátedra, así como, conocer la experiencia docente en la FES Aragón y cuántos cursos de actualización profesional han tomado.



Al tener el instrumento elaborado, se aplicó al universo (30 docentes tutores) de la licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón en el semestre 2009-I, para conocer los datos ya mencionados, de los tutores encuestados, se seleccionó una muestra significativa que nos permitió profundizar sobre esta noción de tutorías y sus actividades como tutores.

Cuando se obtuvieron los datos arrojados del cuestionario, se seleccionaron a los docentes clave (los que nos darán mayor evidencia del acto tutorial y su conceptualización, entre otros), echamos mano de la investigación cualitativa, el instrumento para realizar esta parte fue la entrevista en profundidad, para ahondar en las actividades que realizan los tutores en las sesiones tutoriales, los problemas socioculturales que enfrentan con sus tutorandos y cómo los subsanan, asimismo, conocer las estrategias que utiliza al momento de encontrarse con alumnos de bajo y alto rendimiento, de qué elementos se apoya para mejorar su desempeño tutorial, innovando constantemente en su desarrollo profesional y sobre todo, como conceptualizan el acto tutorial (Rodríguez, 1999:49)

A la par de este proceso cuantitativo-cualitativo, se procedió a buscar, de manera documental, las experiencias que tuvieron algunas universidades al incorporar las tutorías al interior de su currículo, las posibles similitudes y diferencias entre el Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón y los departamentos o programas tutoriales de dichas instituciones, con la intención de dar un seguimiento a las actividades que realizan con sus tutores y los cursos que les imparten.

Algunas universidades dan cursos para formar tutores, pero estas no llevan una continuidad, limitándose a manejar cuestiones básicas y modos de operación. Es importante que, cada curso sea implementado de acuerdo a las necesidades de cada facultad o universidad, a las características de los tutorandos y por supuesto, al perfil de la planta docente.



En este tenor, el capítulo tres esta avocado a la propuesta del diplomado en línea, donde se trabajó qué es la actualización docente, el uso de multimedia en la actualización tutorial y la estructuración del diplomado en cinco módulos relacionados íntimamente con los resultados de la investigación cuantitativa-cualitativa y los objetivos de la investigación.

La educación se ha apoyado en la tecnología, ya que, a través de esta se puede llegar a más sujetos, de manera sincrónica o asincrónica (sincrónico lo entendemos como, la presencia de dos sujetos en la misma plataforma, a la misma hora, interaccionando, la no sincrónica es el desfase de tiempo entre los sujetos y los expertos)

Los modelos en línea de educación comienzan a adquirir gran auge debido a que la situación socioeconómica actual, está orillando tanto a docentes como a los alumnos, a estudiar y trabajar casi de manera simultánea, y el acudir a una institución implica traslados extensos, mucho tiempo en el mismo y gastos que, con la formación virtual se subsana en gran medida.

En estos modelos virtuales de educación, *“el estudiante interacciona real o virtualmente con los docentes, con los compañeros entre sí, con los materiales de aprendizaje y con la institución, ... siendo el caso más significativo la interacción con productos multimedia o vías como internet”* (García, 2000:51), es decir, nos dan un acercamiento más real de las situaciones o temáticas que se presentan, un ejemplo claro es el Mueso de Louvre de París, no necesitamos trasladarnos hasta Europa para apreciarlo, pues podemos hacer el recorrido de manera virtual, en la comodidad de nuestra casa, en la escuela o en el trabajo, gracias a las realidades virtuales y los simuladores, podemos conocer lugares, culturas y modos de vida que, difícilmente podríamos conocer de manera presencial.



Todos estos procesos, son las bases para el desarrollo de software específico para la formación de alumnos y profesores en general, no es de nadie desconocido que muchos cursos de este tipo son usados para el aprendizaje de idiomas (al menos en un inicio) y que, debido a su acertado uso, se traspasó su utilización a la educación formal tanto presencial como virtual; los modelos virtuales son la aplicación de varias tecnologías, acompañadas de metodologías y estrategias educativas para ofrecer los elementos necesarios para una adecuada formación.

En otras palabras, la educación virtual es *“la sistematización de las leyes, ideas, principios y normas, con el objeto de describir, explicar, comprender y predecir el fenómeno educativo en la modalidad a distancia y regular la intervención pedagógica”* (García, 2000:30), es decir, aplicar el qué hacer y cómo hacer tecnológico en la enseñanza, y reelaborándola en una modalidad no presencial pero con resultados positivos.

En Europa se han apropiado de esta forma de educación, al grado de tener universidades a distancia, que permiten realizar varias actividades sin descuidar la formación profesional, como es el caso de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, en España, por citar alguna.

El optar por esta forma de educación, puede ser un camino más para modernizar la economía del país, al tiempo que se puede proveer de educación a más comunidades con sólo tener una computadora, luz, y conexión telefónica, puede fortalecer la actualización de los tutores en el rubro informático y actualizar al mismo tiempo, sus conocimientos en el ramo de las tutorías.

En este sentido se propone un diplomado virtual que forme a tutores con elementos sólidos en cuestiones tutoriales, de acuerdo a la realidad sociocultural que el país presenta, para favorecer en gran medida, la formación integral de los



futuros profesionistas y así, elevar la calidad de la educación, fortalecer la relación tutorando –tutor, tutorando - cultura, tutorando – sociedad, que por ende, se verá reflejado en el buen desempeño laboral de los futuros profesionistas.

Este diplomado se sustentará en dos teorías fundamentales, por una parte en la pedagogía crítica de Freire y en la formación, pues dichas teorías visualizan al profesor como intelectual, como un constructor activo del conocimiento, un generador de pensamientos reflexivos e intérprete de la realidad sociocultural, ya que *“independientemente de la función económica y social, todos los seres humanos actúan como intelectuales, al interpretar constantemente al mundo y dotarlo de sentido y al compartir con otros, una determinada concepción del mundo”* (Giroux, 1990:168)

Finalmente, esta propuesta pretende ser la punta de lanza para la creación de espacios virtuales dedicados a la formación de tutores, si bien el énfasis en las tutorías son los tutorandos, los profesores-tutores no deben de quedar en segundo plano, ellos son una pieza clave en este rompecabezas.



CAPÍTULO I

LA TUTORÍA EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO



1. LA TUTORÍA EN LAS UNIVERSIDADES MEXICANAS.

A lo largo del tiempo, la educación ha visto la necesidad de apoyarse en programas extracurriculares con la intención de fortalecer los conocimientos que los alumnos adquirieron al interior de su clase, o en su defecto, aclarar dudas y solucionar confusiones académicas, algunos teóricos afirman que *“la enseñanza tutorial (que otros prefieren llamar tutelar) es una modalidad de instrucción en la que un maestro (tutor) proporciona educación personalizada a un alumno o a un grupo reducido, generalmente se adopta como medida emergente o complementaria para estudiantes con dificultades para seguir los cursos convencionales”* (Latapí, 1998:5)

Estas ideas son retomadas y aplicadas en los Sistemas Tutoriales, como parte de su fundamentación teórica y aplicación metodológica, asimismo, Ángel Lázaro conceptualiza a las tutorías como *“una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje”* (Ángel, 1989:49)

En la UNAM, la Dirección General de Evaluación Educativa, dentro de su Programa de Fortalecimiento a los Estudios de Licenciatura apoya a los estudiantes con alto rendimiento educativo con becas económicas y, al igual que otras becas que se proporcionan en nuestra *alma mater*, se les asigna un tutor como apoyo complementario a sus estudios, conceptualizando a las tutorías como *“una actividad pedagógica que tiene como propósito orientar y apoyar a los alumnos durante su proceso de formación. Esta actividad no sustituye las tareas del docente, a través de las cuales presentan a los alumnos contenidos diversos para que los asimilen, dominen o recreen mediante síntesis innovadoras.*



La tutoría es una acción complementaria, cuya importancia radica en orientar a los alumnos a partir del conocimiento de sus problemas y necesidades académicas, así como de sus inquietudes y aspiraciones profesionales” (Dirección General de Evaluación educativa. 2006:4)

Muchas universidades del país han querido implementar las tutorías al interior de sus aulas, pero no vislumbraban cómo desarrollarlas, por lo que, la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES, creó parámetros para formar un departamento de tutorías, el cual apoyaría grandemente el desempeño educativo de los futuros profesionistas. Este documento es utilizado por muchas escuelas e instituciones para desarrollar sus procesos tutoriales de la mejor manera posible.

Para la ANUIES, “la incorporación de la tutoría a las actividades académicas de las instituciones, requiere de la construcción de un sistema institucional de tutoría. Para este efecto es necesario el establecimiento de precisiones en cuanto a su definición, sus objetivos y sus modelos de intervención. Asimismo, es necesario hacer un deslinde cuidadoso entre las actividades complementarias y esenciales para un proceso formativo de calidad que, por su proximidad a la tutoría, pueden generar confusiones conceptuales que se traduzcan en problemas de organización y operación” (Fresan, 2001:67)

Los programas tutoriales son pieza clave para que los futuros profesionistas egresen con conocimientos sólidos, la ANUIES conceptualiza a las tutorías como *“un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje, más que en las de enseñanza”* (ANUIES. 2001:79)



Dicha propuesta también incluye *“tres mecanismos de apoyo y atención académica, los cuales son: tutoría, asesoría académica y los programas para la mejora del proceso educativo. Centrándonos, para este trabajo, sólo en el programa de tutoría, el cual implica un esfuerzo de la institución a través de actores tales como: autoridades, coordinadores, profesores y otros especialistas participantes, así como de los estudiantes beneficiarios del mismo”* (ANUIES: 2001:85)

A partir de esta propuesta, muchas instituciones comienzan a formar departamentos que implementen las tutorías, algunas universidades son: la Universidad Veracruzana, la Universidad de Guadalajara, la Universidad de Colima, el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, por mencionar algunas. Las cuales reportan un gran incremento en el desarrollo profesional de los tutorandos. Es importante mencionar que usamos el término tutorando para referirnos al alumno de educación superior, con el interés de incrementar o mejorar sus habilidades, actitudes y destrezas aprendidas, es decir, *“aquel alumno que está comprometido con su crecimiento integral y es copartícipe activo de su formación profesional”* (1er Encuentro Nacional de Tutorías. 2002)

La Universidad Veracruzana a partir de los cambios implementados a sus planes de estudios, incorpora las tutorías en su nuevo modelo de estudio flexible (Modelo Educativo Integral y Flexible, MEIF), aunque anteriormente, algunos investigadores de la propia universidad ya habían trabajado un poco las tutorías, no se había concretizado dicho proyecto hasta hace unos años en su Plan Nacional de Educación 2001 – 2006 (Beltrán, 2003:17) Estamos de acuerdo con esta universidad en el sentido de que es necesario consolidar el proceso tutorial en nuestro país, ya que es un gran apoyo para abatir el rezago escolar y la deserción. Es menester que las tutorías se introduzcan en todo el sistema educativo nacional (desde la primaria hasta la educación superior) para



fortalecer la formación de los alumnos y por ende tener profesionistas más capacitados, con habilidades, actitudes y destrezas sólidas.

Para esta institución las tutorías son conceptualizadas como *“un apoyo de trayectoria, es decir, como la estrategia tutorial que se ocupa de los múltiples problemas de tipo académico que van apareciendo en el camino del estudiante durante su permanencia escolar. Así, la tarea principal del tutor académico es hacerse responsable del seguimiento del estudiante desde el ingreso hasta su egreso”* (Beltrán, 2003:45)

En la Universidad de Guadalajara se crea la Tutoría Académica, donde también es parte primordial en la reestructuración curricular, los profesores de medio tiempo y tiempo completo tienen la obligación de *“dedicar atención a los alumnos a través de la tutoría, además de participar en programas de investigación o extensión ... el tutor y los diferentes departamentos sistematizarán la experiencia de trabajo con los tutorados y generarán nuevas formas de retroalimentar y eficientar la tutoría académica”* (Universidad de Guadalajara, 2005)

Esto es con la finalidad de ofrecer una educación de calidad. las tutorías *“equivalen a una orientación sistemática desplegada a lo largo del Sistema Educativo, para que el alumno se supere en rendimientos académicos, solucione dificultades escolares y desarrolle hábitos de trabajo, estudio, reflexión y convivencia social”* (Universidad de Guadalajara. 2005), es decir, orientar al alumno de manera personal y profesional.

En la Universidad de Colima, la Facultad de Pedagogía implementa una nueva función al desarrollo académico denominado tutoría, conceptualizándola como una *“acción de acompañamiento del aprendizaje; una acción eminentemente pedagógica; pues se trata de un intento por mejorar las situaciones educativas para generar un modelo educativo innovador e incluyente”* (Larios, 2002:5)



El Instituto Politécnico Nacional en su propuesta de un Nuevo Modelo Educativo, las tutorías juegan un papel muy importante en la formación de sus alumnos y egresados, su objetivo es *“fomentar la capacidad en el estudiante para aprender a aprender y tomar decisiones responsables sobre su trayectoria académica, fortalecer hábitos de estudio sistemático y metodologías de aprendizaje.*

Ofrecer al alumno un acompañamiento personalizado durante su trayectoria escolar, apoyándolo con estrategias cognitivas y metacognitivas, estimular el desarrollo de habilidades y destrezas, para la comunicación, las relaciones humanas, el trabajo en equipo y la aplicación de principios éticos en su desempeño, señalar y sugerir actividades extracurriculares para favorecer un desarrollo profesional e integral del estudiante en su formación como profesionalista” (Instituto Politécnico Nacional. 2009)

Por último, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco en su Plan de Desarrollo Institucional 2004 – 2008 proporciona un gran peso a la formación integral de los alumnos desarrollando habilidades y actitudes como *“el saber pensar, saber hacer y saber convivir. En este sentido, los programas educativos están orientados a cubrir requerimientos y expectativas sociales que permitan formar profesionales y ciudadanos con cualidades de autocrítica, propositivos, emprendedores y responsables, para lo cual el Programa Institucional de Tutorías (PIT) se visualiza como una estrategia fundamental para la atención de los estudiantes, quienes representan la más alta prioridad de nuestra universidad y el objetivo de su quehacer educativo”* (Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2004:2)

Retoma un poco la conceptualización de ANUIES de “un acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un estudiante o un grupo reducido de estudiantes, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose



conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de la enseñanza”
(Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2004:2)

A continuación, se presenta una comparativa de los conceptos que las diferentes universidades mexicanas tienen de las tutorías:

UNIVERSIDAD	CONCEPTUALIZACIÓN DE TUTORÍAS
Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior ANUIES	Un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje, más que en las de enseñanza
Universidad Veracruzana	Un apoyo de trayectoria, se ocupa de múltiples problemas de tipo académico orientar al alumno en sus decisiones relacionadas con la construcción de su perfil profesional individual
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UNAM	Acompañamiento y apoyo docente de carácter individual, ofrecido a los estudiantes como una actividad más de su formación. Puede ser la palanca que sirva para una transformación cualitativa del proceso educativo
Universidad de Colima	Es una acción eminentemente pedagógica; pues se trata de un intento por mejorar las situaciones educativas para generar un modelo educativo innovador e incluyente.
Instituto Politécnico Nacional	Un acompañamiento personalizado durante su trayectoria escolar, apoyándolo con estrategias cognitivas y metacognitivas, estimular el desarrollo de habilidades y destrezas, para la comunicación, las relaciones humanas, el trabajo en equipo y la aplicación de principios éticos en su desempeño, señalar y sugerir actividades extracurriculares para favorecer un desarrollo profesional e integral del estudiante en su formación como profesionista



Facultad de Ingeniería de la UNAM	La tutoría es un proceso interactivo en el cual profesor y estudiante se aventuran, con la firme convicción de un mejor mañana para ambos. En toda institución educativa superior, la tutoría debe consolidarse como una acción cotidiana que implique un derecho para los estudiantes y un compromiso inherente a la vocación docente de los profesores.
Universidad Autónoma de Chiapas	La tutoría como apoyo docente individual ofrecido a los estudiantes debe ser parte de su formación, debido a que puede transformar cualitativamente el proceso educativo en el bachillerato, la tutoría comprende la <i>asesoría, la orientación educativa y los apoyos al alumno</i>
Universidad de Guadalajara	La tutoría equivale a una orientación sistemática desplegada a lo largo del Sistema Educativo, para que el alumno se supere en rendimientos académicos, solucione dificultades escolares y desarrolle hábitos de trabajo, estudio, reflexión y convivencia social.
Universidad de Sonora	Consiste en el acompañamiento de un tutor durante la formación de los estudiantes que, requieren de guías y apoyos durante su estancia en la universidad, mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos.
Universidad Autónoma de Campeche	La tutoría consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de enseñanza.
Universidad de Occidente Los Mochis Sin	El Sistema Tutorial es un modelo integral que atiende al alumno en sus necesidades informativas y formativas que impidan su deserción como estudiante o un bajo rendimiento escolar, tomando medidas preventivas y correctivas para armonizar un mejor nivel académico con su salud mental, física y emocional.
Universidad Juárez Autónoma de Tabasco	Proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un estudiante o a un grupo reducido de ellos



FES Aragón de la UNAM	Una estrategia que beneficia a potenciar el desarrollo de las características que los tutorandos deben alcanzar para cumplir su perfil profesional, es decir, un apoyo para el cumplimiento del curriculum, de sus metas educativas, al manejo de teorías, metodologías y del lenguaje académico-disciplinario.
-----------------------	---

Cuadro comparativo 1

Como podemos observar, muchas de ellas tienen conceptos en común, así, tenemos que la Universidad Autónoma de Campeche, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco y la Universidad de Sonora y la Facultad de Veterinaria de la UNAM, toman a la tutoría como un acompañamiento durante el proceso de formación de los alumnos, es decir, el acompañamiento es solamente académico individualizado a uno o varios alumnos, dentro de sus conceptos no se visualiza el apoyo de la orientación o de la asesoría y el peso es más hacia el aprendizaje es decir, una atención psicopedagógica.

Para la Universidad de Guadalajara y la Universidad Veracruzana, lo conceptualizan como un proceso orientador en el desarrollo profesional y en la toma de decisiones, esto es una orientación profesional para apoyarle en la resolución de problemáticas relacionadas al proceso educativo, dejando en segundo plano la formación de los alumnos.

El Instituto Politécnico Nacional retoma los conceptos de la ANUIES para crear su programa de tutorías al igual que la Universidad de Colima, apuestan por un modelo incluyente y formativo, así como la Universidad de Chiapas, la Facultad de Ingeniería de la UNAM y la Universidad de Occidente Los Mochis, que contemplan a las tutorías como parte del proceso de formación en los alumnos, con implicaciones en la vida personal, profesional y laboral, observando un concepto más amplio e incluyente de otras áreas de crecimiento de los



tutorandos, estos conceptos están más relacionados con el concepto de tutorías que tiene la Facultad de Estudios Superiores Aragón de la UNAM.

1.1. Conceptualización de la tutoría

En la mayoría de los Programas Tutoriales están inmersas las conceptualizaciones que la ANUIES creó para los sistemas tutoriales, pero también, es importante subrayar que esta propuesta de ANUIES es un tanto “genérica” en el sentido de que se pueden retomar sus conceptos, para formar los propios de acuerdo a las necesidades de cada institución y tomar en cuenta la realidad socio cultural en la que la educación se está llevando a cabo.

En el caso de la FES Aragón, el proceso tutorial se está trabajando de acuerdo al contexto socio económico de la comunidad estudiantil, así como la situacional de los académicos aragoneses y la infraestructura de la misma. Con estas premisas, las tutorías son conceptualizadas como *“un apoyo para el cumplimiento del currículum, en la que un maestro (tutor) proporciona educación personalizada a un alumno o a un grupo reducido de ellos. Ayudarles al cumplimiento de sus metas educativas, al manejo de teorías, metodologías y del lenguaje académico-disciplinario”* (Escamilla, 2001:12)

La tutoría es un modelo dinámico de formación donde intervienen: el tutor, actor que apoya a los alumnos y el cual, se apoya de la orientación y la asesoría, asimismo, vela por la formación del alumno-tutorando, el cual es el eje vertical de este modelo.

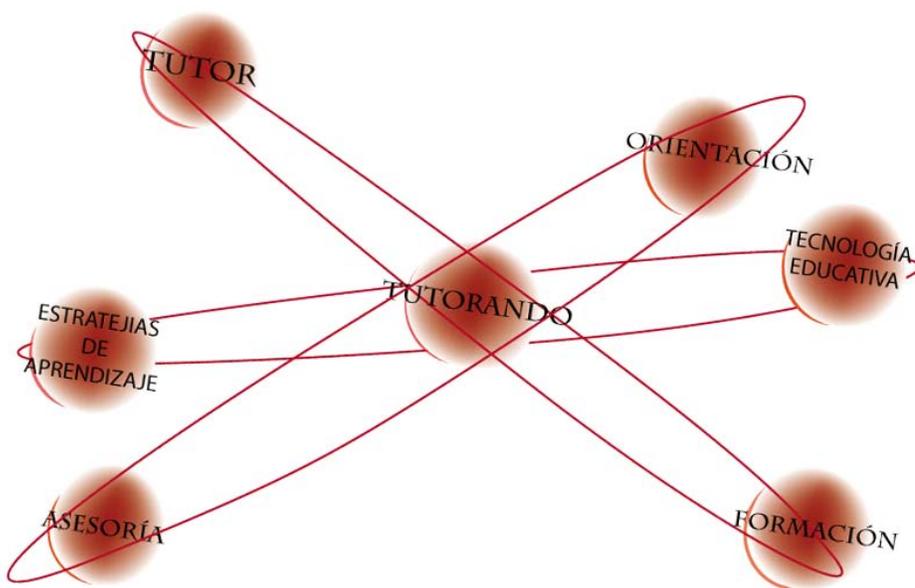


Figura 1

Esta figura es parte de esta propuesta de formación para que los tutores y/o futuros tutores tengan más claro el rol y dinámica que deben de llevar las tutorías.

En algunas instituciones educativas, se toma como sinónimos el concepto de las tutorías con la orientación y la asesoría, pero nosotros creemos que esta homologación de términos reduce en gran medida el concepto tutorial, ya que éste concepto va más allá de una orientación, porque esta última es una *intervención educativa de refuerzo o apoyo, han de desarrollarse en el marco del currículo establecido para la secundaria obligatoria, dirigida a todos los aspectos del aprendizaje y maduración de la personalidad de los alumnos*" (Universidad Canaria, España. 2006), es decir, ayudar al alumno a descubrir sus habilidades y destrezas para así, ubicar el campo profesional en el que se pueda desarrollar.



Como observamos en el prisma, la asesoría y la orientación, son complementos, herramientas que ayudan al tutor en este apoyo extra curricular. La orientación tiene dos vertientes: orientación vocacional, es decir, qué habilidades tenemos y en función de éstas, dónde podremos trabajar de la mejor manera, el tener que hacer una elección, no sólo se enfoca hacia un trabajo, en todo momento estamos haciendo decisiones, qué familia vamos a formar, qué deseamos realizar en el futuro, etc., todo esto en conjunto forma nuestra identidad y a través de ella tenemos un rol en esta vida.

A lo largo de las décadas, esta concepción ha tenido cambios en la forma de referírsele, principalmente por los problemas económicos, que afectan principalmente a los adolescentes, la modificación de costumbres, de modas, los cambios educativos, entre otros, hacen la imperiosa necesidad que este concepto se modifique de acuerdo a la temporalidad, la orientación vocacional es una ayuda sistematizada, enfocada para que las personas tengan un mayor conocimiento de sus habilidades y destrezas, con la intención de auto dirigirse para su crecimiento social y su incorporación laboral.

“La orientación al ser sinónimo de toma de conciencia, un saber dónde se está, a dónde se va, y por qué caminos y medios, capacita al individuo para conocer sus rasgos personales, aptitudes e intereses, y por consiguiente es casi sinónimo de educación, ya que, toda educación comporta un sentido orientacional, sin el cual quedaría esencialmente truncada” (Mora, 1991:12)

La otra forma de orientación es la profesional en el nivel de educación superior, está casi ligada al concepto anterior de orientación, si bien un alumno de educación superior ya tiene claro sus habilidades y destrezas, en este momento; la otra fase de la orientación es dirigida en torno al campo laboral de su área, es decir, conocer el campo que le compete verbigracia, los médicos su campo de



acción es el sector salud en instituciones públicas, privadas, en asistencia social, en una empresa en el área médica, en protección civil o en un consultorio privado.

El docente *“puede orientar o ayudar al alumno a partir de su situación y cualificación propia de profesor con una acción que realiza además y en paralelo a su propia acción como docente”* (Mora, 1991:28)

Otro concepto que se asocia fácilmente a la tutoría es el de asesor, pero, ¿una tutoría es una asesoría principalmente?, la asesoría es más enfocada al apoyo de un tema en específico, su principal función es dar consulta de manera eventual y aislada, un asesor aclara dudas sobre contenidos de las asignaturas o de un trabajo en particular, puede dar continuidad o no a la situación que se le presenta, generalmente, los docentes son los principales blancos de los alumnos para solicitar una asesoría, puede ser académica o en otras ocasiones personal (si es que hay un nivel de confianza alto)

La asesoría *“puede tomar diferentes niveles, desde la asesoría a un alumno que tiene dificultades para la comprensión de un tema de matemáticas, hasta la asesoría a un alumno que sufre la disyuntiva de la elección vocacional...; es decir, el asesor es...todo aquel maestro que se mantiene sensible a las necesidades de sus alumnos para lograr su desarrollo, que interviene asesorando en la medida de sus posibilidades y que orienta y facilita a sus alumnos la obtención de la ayuda requerida”* (Ayala, 2003:48)

En este punto podemos observar que el autor relaciona estrechamente la orientación con la asesoría, pero nunca la relaciona con la tutoría, la asesoría se relaciona más con el apoyo que brinda un docente a un alumno de educación



superior en el periodo de su titulación, asimismo, en el posgrado universitario, también, esta figura es usada en la parte laboral, lo hemos escuchado como “asesores financieros, asesores en belleza, asesor de viaje, etc.”

La tutoría es un modelo de apoyo extracurricular la cual, echa mano de estas funciones como elementos en sus intervenciones pedagógicas. Así tenemos que, la tutoría se apoya de la orientación cuando el tutor utiliza la técnica de la entrevista, esta técnica es *“sencillamente, una conversación que, aunque convenientemente planificada en sus aspectos más generales, da pie al entrevistado a expresar de una forma espontánea sus intereses, sus ilusiones y sus esperanzas, y, en definitiva, la opinión subjetiva de sí mismo y de las cosas que le rodean”* (Mora, 1991:47)

Adicional a esta técnica, el tutor utiliza la observación para obtener datos extras de los alumnos, modos de pensar, actuar, amistades con las que se rodea, avances académicos, *“sirve para evaluar en cada uno de los alumnos el logro de los objetivos trazados y para determinar la naturaleza de los efectos no planeados. Completa la información obtenida por otros medios ... y proporciona datos que no se pueden adquirir por otros procedimientos que reducen o anulan la espontaneidad del educando”* (Díaz, 1976:105)

A la par de la orientación, la asesoría es utilizada para dar solución a dudas o necesidades específicas a los alumnos en materia académica, en el momento en que el tutorando desconoce que acervo bibliográfico debe utilizar para alguna investigación o proyecto, en la realización de un problema matemático, el tutor puede explicarle de manera específica el uso de reglas, factorización, entre otros para disipar sus dudas.

En este proceso tutorial también se debe de tomar en cuenta por una parte, las estrategias de aprendizaje y la calidad educativa, pero también, por otro lado,



tener en cuenta las necesidades que los tutorandos presentan en su desarrollo educativo, el dificultárseles una materia, un tema o una conceptualización, genera estrés en los alumnos y una desmotivación, ya que saben que esto les puede perjudicar en su formación.

Los tutorandos son alumnos que están inscritos en un grado escolar, en este caso, nos enfocaremos a los universitarios, sus características giran en tres vertientes, los de alto rendimiento, los de rendimiento promedio y los de bajo rendimiento.

Los primeros son alumnos que tienen bien definidas sus estrategias de aprendizaje, sus habilidades, destrezas son agudas y son capaces de ser autodidactas, sin embargo, debido a que los sistemas de educación en general no tienen programas específicos para atender a este grupo reducido de alumnos, es fácil que se enfoquen en otros temas o actividades, para ellos las tutorías son una buena opción, ya que los tutores les pueden dejar ejercicios, investigaciones y/o proyectos extracurriculares que les den más elementos teórico metodológicos que podrán aplicar en sus trabajos, en las prácticas profesionales o en su servicio social.

Los alumnos promedio son los que tiene buenas habilidades para realizar sus tareas o investigaciones, pero a veces necesitan aclarar ciertos puntos de alguna clase o trabajo que les dejó su profesor, asimismo, necesitan contar con otras estrategias de aprendizaje para fortalecer más sus conocimientos, el tutor les apoya en el sentido de darles estrategias de aprendizaje, métodos de investigación, apoyo en la resolución conjunta de duda, entre otros.

Finalmente están los de bajo rendimiento, son los alumnos que faltan con frecuencia a sus clases, son poco sociales debido a timidez de carácter, se les dificultan las relaciones interpersonales, esto puede afectar en su rendimiento



académico, además, se les dificulta una materia o algún tema y por ende, no entregan sus trabajos y/o investigaciones. Muchas veces estas dificultades no necesariamente radican en sus capacidades intelectuales, también son por cuestiones externas *“la necesidad de trabajar para apoyar a su familia ... o ... su propia manutención, debido a que se han independizado o, ya formaron una familia, entre otros”* (Escamilla, 2005:106), son las causantes de muchas deserciones escolares.

Con todas estas problemáticas que presentan algunos alumnos, es importante apoyarlos de manera extracurricular, para que logren sus objetivos curriculares, las tutorías son la mejor manera de guiarlos, pues, les ayuda de manera integral, al asignarles un tutor, el cual, les incentivará en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales con otros tutorandos y la comunidad estudiantil, así como el apoyo con materiales bibliográficos, resolución de dudas, supervisión de sus trabajos escolares y motivarlos para que alcancen sus metas.

En este tenor los objetivos de la acción tutorial son:

- Identificar las potencialidades de los alumnos para reforzarlas y lograr un buen desempeño académico de los futuros profesionistas.
- Desarrollar las habilidades actitudes y destrezas de los tutorandos a partir de un diagnóstico de sus áreas débiles de estudio.
- Coadyuvar a la formación de los tutorandos
- Incentivar las relaciones interpersonales, el trabajo colaborativo y la actitud de servicio
- Guiarlos en los procesos académico-administrativos que necesitan realizar.

La tutoría tiene tres vertientes principales para apoyar de forma integral a los alumnos: la tutoría presencial, la semi presencial y la virtual.



1.1.1. Presencial

Se caracteriza por tener dos modalidades, puede ser grupal o individual: *La tutoría individual* es utilizada para la primera entrevista con los alumnos, es en este punto donde el tutor echa de mano de la orientación con un cuestionario de rastreo o una entrevista dirigida, con la intención de tener un primer acercamiento con sus futuros tutorandos. En la tutoría individual se puede atender necesidades específicas que requieren los alumnos como pueden ser:

- Una plática sobre cuestiones laborales
- Resolver dudas sobre un procedimiento o investigación en específico que requiere una profundidad en su análisis
- Consulta bibliográfica
- En menor medida, una charla personal, donde el alumno a veces solicita un consejo o un punto de vista diferente para resolver cuestiones personales (sentimentales, familiares o laborales) En este caso es conveniente que el tutor canalice al alumno a instancias donde le pueden apoyar profesionalmente.

La tutoría grupal es utilizada cuando un grupo reducido de tutorandos tienen una duda de un tema en común, el tutor les proporcionará alguna estrategia de aprendizaje o crear un espacio de comunicación con los tutorandos, donde estos tengan la oportunidad de discutir y analizar, temas de interés que les permitan tener un aprendizaje significativo, logrando una convivencia social y desarrollo de hábitos de estudio



1.1.2. Semi presencial

Esta modalidad también es conocida como blended learning o b-learning, la cual consiste en *“la combinación de la modalidad presencial con prácticas e-learning, es decir, las sesiones presenciales se complementan con actividades en línea”* (Ardizzone, 2004:23), ya sea en un portal en específico, un blog o una red social. Este modelo lo puede aprovechar el tutor para complementar sus sesiones tutoriales, enviarle información valiosa a sus tutorandos para complementar su formación, entre otros, y posteriormente, se podrá retomar en la siguiente sesión de manera presencial.

1.1.3. La tutoría virtual

Esta forma de tutoría es totalmente electrónica, es decir, se desarrollará a través del ordenador, cuando el tutor y tutorando por cuestiones de trabajo, cuestiones académicas, de salud y/o problemas de tiempo, las sesiones no pueden ser presenciales, el tutor echa de mano del correo electrónico, del chat, del blog o a través de videoconferencia atiende a su tutorando o grupo de ellos, de manera síncrona o asíncrona (estos conceptos se definirán más adelante), el uso de la tecnología es un gran aporte pues por este medio la comunicación es amplia, la información llega en segundos y es de fácil acceso para todos.

Con todos estos elementos, se puede vislumbrar que las sesiones tutoriales tienen ciertas características de acuerdo a las situaciones presentadas por los tutorandos, se realizan de manera distinta a las clases convencionales, quien atiende principalmente a los alumnos es un especialista, en este caso es un docente al cual se le denominará como tutor, la atención que éste profesional dará a los tutorandos es personalizada, individual y grupal, dependiendo de los



temas a tratar o las necesidades de los tutorandos, asimismo, es importante que esta atención se proporcione por lo menos una vez a la semana, con una duración de 45 a 50 minutos. *“Las tutorías son un encuentro de una hora aproximadamente de duración, entre un profesor y un grupo de estudiantes, suficientemente pequeño para que sea posible la conversación y discusión”* (Caldin, 1968:58)

Las sesiones tutoriales deben de tener una planeación previa a la primera entrevista (en la entrevista inicial, el tutor echa de mano de la orientación para crear su cuestionario de entrevista) con los tutorandos, se deben de tomar en cuenta cuatro fases para el buen desarrollo de estas: La primera fase está dedicada a la elaboración de un calendario de actividades a realizar, los objetivos que se pretenden alcanzar, *“los recursos personales, materiales y organizativos necesarios”* (Arnaiz, 1997:26) para lograr nuestros objetivos.

La segunda fase es la temporalidad de las tutorías, existen tutorías permanentes, estas son las que comienzan con la carrera y concluyen al finalizar el último semestre (en ocasiones, el tutor puede convertirse en asesor de tesis, debido a que conoce ampliamente al tutorando), la otra modalidad es la tutoría temporal, puede durar de una semana a tres meses. Asimismo, existen tutorías-requisito, estas dan el apoyo a los programas de becas que, dentro de sus derechos y obligaciones, los beneficiados con las becas deben de tener un tutor para apoyarles en su desarrollo académico, tomando en cuenta estas circunstancias, se plantean las tutorías.

La tercera fase es dedicada a las estrategias de aprendizaje que se le proporcionarán a los tutorandos, así como la bibliografía y materiales impresos o electrónicos que les puedan ser de utilidad. Esta etapa *“comprende una gama muy diversa de acciones según las personas, funciones y momentos de actuación. Estas pueden ser actividades de motivación, coordinación, ejecución,*



cooperación, dirección, supervisión, evaluación, etc., o bien la realización de tareas concretas dentro de la actividad tutorial” (Lázaro, 1989:385)

La cuarta fase es la realización de una evaluación al finalizar el semestre o el año escolar sobre los avances y logros que los alumnos realizaron durante este periodo, asimismo, llevar a cabo un seguimiento a distancia de su desempeño en las clases, la relación que lleva con sus pares y profesores, etc. Estas evaluaciones son fundamentales para *“comprobar si se han cumplido los objetivos previstos y corregir los desajustes entre la planeación inicial y la realidad detectada” (Amaiz, 1997:30)*

Considerando todas estas visiones en torno a las tutorías, esta investigación las conceptualiza como ***un modelo pedagógico de formación, dinámico, personalizado y flexible distinto al que se aplica al interior de una clase***, donde el alumno juega un papel activo, se promueven la creación, construcción y reconstrucción del conocimiento, desarrollando al mismo tiempo habilidades, actitudes y destrezas, en el aspecto académico y personal, este modelo establece una relación pedagógica rica entre ambos actores (tutor y tutorando) de manera colectiva o personalizada, ***con el objetivo de facilitar al tutorando elementos teórico metodológicos y actitudinales que le permitirán superar sus problemas académicos, agudizar sus potenciales, mejorar su capacidad crítica e ingenio, para su aplicación en el aspecto personal y profesional.***

Hasta este punto se puede observar que las tutorías cumplen una función importante, coadyuvar a la formación de los futuros profesionistas apoyados principalmente por los tutores pero, ¿qué es la formación?, como es utilizada para el desarrollo integral de los futuros profesionistas?, a la par de este cuestionamiento queda la duda, ¿quién es el profesional que ayuda a los tutorandos para que logren una formación?, ¿cómo son conceptualizados?,



¿qué elementos teórico-metodológico necesitan tener para desarrollar una función tutorial?

1.2. La formación

El ser humano a lo largo de su existencia, ha podido evolucionar de manera significativa, al grado de modificar el medio en donde se desenvuelve para su comodidad y desarrollo, dicho desarrollo trajo consigo que el intelecto evolucionara de una forma impredecible, a partir de que se comenzó a transferir los conocimientos y las experiencias para evolucionar dentro del medio en el que reside, este proceso es lo que conocemos como educación, la cual, fue tomando forma y fuerza con el paso del tiempo.

Como es bien sabido, la escuela es un lugar sociocultural, en donde convergen diversos saberes que permiten a los estudiantes adquirir habilidades, actitudes y destrezas, que estas a su vez, les dotan de elementos suficientes para analizar, plantear y construir su proyecto de vida, su futuro, la direccionalidad de su vida y por consiguiente, mirar al mundo de diferente manera. En la escuela, los sujetos se van apropiando de la cultura, así como el establecimiento de relaciones con el mundo, con el otro y las situaciones que le afectan, adquiriendo una conciencia social y un punto de vista crítico-analítico ante los cambios socioculturales que le afectan y afectan a su entorno.

La formación es un motor de cambio y objeto de estudio de la pedagogía *"el concepto de formación, desarrollado inicialmente en la ilustración, no es hoy día operacionalizable ni sustituible por habilidades y destrezas particulares ni por objetivos específicos de instrucción. Más bien los conocimientos, aprendizajes y*



habilidades son apenas medios para formarse como ser espiritual. La formación es lo que queda, es el fin perdurable; a diferencia de los demás seres de la naturaleza, "el hombre no es lo que debe ser", como dedica Hegel, y por eso la condición de la existencia humana temporal es formarse, integrarse, convertirse en un ser espiritual capaz de romper con lo inmediato y lo particular, y ascender a la universalidad a través del trabajo y de la reflexión filosófica, partiendo de las propias raíces" (Flores, 1974:109)

Cuando el sujeto se torna reflexivo y crítico de su forma de vida, lo que desea, la relación que tiene con el mundo y la naturaleza, comienza a formarse una conciencia social, una construcción de su propio ser, tornándose más creativo, valora su conocimiento volviéndose propositivo al interior de su práctica social y educativa, los sujetos van construyendo su proyecto de vida, su formación, esta es concebida desde la reflexión, la cual, posibilita las capacidades del sujeto de pensarse sobre sí mismo y su realidad.

"A partir del reconocimiento de que el método de investigación de las ciencias empíricas es ineficaz para explicar la naturaleza humana, por cuanto no permite comprender los fenómenos morales y sociales en su concreción histórica ... La concepción hegeliana de que el hombre no es por naturaleza lo que debe ser y que el hombre no es, sino que su devenir va siendo, es una progresión constante e interminable hacia su conversión en un ser espiritual general, ...por lo que...hace necesario construir el concepto de formación ...para este modelo de hombre" (Ríos, 2000:15.)

La formación es un proceso que estimula el desarrollo sociocultural, socio económico, sociopolítico y educativo, permitiendo el análisis interno de los objetivos de vida y los objetivos comunes con el medio, abriéndose nuevas expectativas de ser estudiante y de ser humano. Propicia en los estudiantes la autonomía en su aprendizaje, *"formarse no puede ser más que un trabajo sobres*



sí mismo, libremente imaginado, deseado, y perseguido, realizado a través de medios que se ofrecen o que uno mismo se procura” (Ferry, 1990:45)

Este proceso nos permite tener una postura ante el mundo y la vida, ya que intervienen elementos subjetivos y objetivos de las personas, los primeros son internos de los sujetos referidos a las habilidades, actitudes, conocimientos, toma de decisiones, la forma de utilizar sus capacidades, tomar conciencia de su papel en la sociedad, desarrollar su personalidad, así como analizar sus dudas, miedos y conflictos internos, entre otros.

Los segundos son los que impactan en las personas, situaciones externas que intervienen en las tomas de decisiones, esos son las cuestiones socioculturales, es decir, la cultura de la sociedad donde se desenvuelve, lo económico, la situación política y sobre todo la educativa. —*La formación desde una perspectiva dialéctica, asume que tanto el sujeto y el mundo objetivo del cual forma parte, se interrelacionan y se determinan mutuamente ... es decir, la formación... implica el proceso por medio del cual un sujeto adquiere cultura y la hace formar parte del patrimonio personal”* (Honoré, 1980:14.)

Todos estos elementos conforman al individuo como un todo, entonces podemos decir que la formación es la conjunción de un todo, donde interacciona lo subjetivo con lo objetivo, interiorizando las experiencias objetivas y expresando su subjetividad. No debemos de olvidar que la formación está íntimamente ligada con la cultura, las ciencias y las artes *“la formación pasa a ser algo muy estrechamente vinculado al concepto de cultura, y designa en primer lugar el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y capacidades humanas del hombre”* (Gadamer, 1992:77)

“El concepto formación es el pensamiento más grande del siglo XVIII” (Gadamer. 1992: 90) está presente en todos los proyectos educativos, las misiones y valores



de las escuelas y universidades, asimismo, como política universal, por lo que también estará ligado al campo del conocimiento, adquiriendo diferentes subconceptos que ensanchan su campo de competencia. Podremos encontrar entonces: formación profesional, formación académica, formación intelectual, formación pedagógica y formación docente. —*Ebconcepto de formación estará siempre asociado a referentes del campo del conocimiento y de la realidad*” (Pacheco, 1993:7)

Esta última conceptualización es la que nos avocaremos en esta investigación, la relación entre educación y formación, se da en la parte sociocultural de los sujetos, concretamente en las instituciones educativas, la escuela “*como eje del proyecto educativo, ha asumido bajo diversas formas y dispositivos la modalidad de formar para la investigación*” (Pacheco, 1993:10) la formación es parte medular de los saberes históricos, pone a los sujetos en la parte conceptual de su ser, mientras la educación da los elementos y las herramientas para alcanzar ese ser.

La formación da la pauta para abrir caminos de discusión para reflexionar y reconstruir la realidad, de acuerdo a las necesidades institucionales y sociales, rescatando este concepto desde el discurso pedagógico para lograr dicha reconstrucción de la realidad. Este concepto, no puede ser apropiado por el simple hecho de tener conocimientos o por tener cierto nivel educativo, esto no es sinónimo de tener formación, para adquirir esta última, es necesario tener elementos pedagógicos que nos permitan lograr ese análisis reflexivo constructivo y reestructurado del mundo y de la vida.

La pedagogía no es estática, sino movable de acuerdo al momento histórico en que se viva, es un conjunto de saberes con los que se impactará en la formación de los sujetos a partir de la educación que se recibe al interior de las aulas, asimismo, la comprensión de la cultura. La pedagogía se apoya de la sociología,



economía, la antropología, la psicología, la historia, la cultura, etc., su principal fundamento teórico reside en la filosofía y la didáctica, donde se toma en cuenta lo cualitativo, importa el ser en su totalidad, la conciencia, el análisis, la reflexión y la construcción de los saberes, son parte fundamental de la construcción del ser y su saber.

En palabras de Hegel, es pasar de una conciencia en sí a una conciencia para sí, reconociendo el lugar que ocupamos en el mundo, entonces, si vemos a la pedagogía desde esta perspectiva dialéctica, su objeto de estudio es la formación, pues esta va más allá de la educación ya que se trabaja desde la subjetividad, desde las potencialidades de los sujetos, sus debilidades, sus habilidades, entre otros.

“Cuando sentimos y concebimos a los humanos en tanto sujetos para afrontar la dificultad de la comprensión humana habría que recurrir no a enseñanzas separadas sino a una pedagogía conjunta que agrupe al filósofo, psicólogo, sociólogo, historiador” (Morín, 1999:54) la pedagogía tiene un vínculo estrecho entre el saber ser, el ser y el saber pensar, mediado por los pedagogos para transmitir esa formación al otro (tomamos como transmisión una comunicación bilateral que permite el flujo de la información y el conocimiento, retroalimentando esta dinámica)

Es la creación del el proyecto de vida de los sujetos para formarlos íntegros en todos los aspectos, sentimental, intelectual, creativos, honestos, entre otros. Por tanto, la pedagogía es *“la formación cultural del hombre a través de una práctica educativa”* (Dominguez, 2002:105)

Para Gadamer, la formación *“pasa a ser algo muy estrechamente vinculado al concepto de cultura, y designa en primer lugar el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y capacidades humanas del hombre”* (Ávila,



2001:90) no debemos de dejar de lado que los sujetos somos individuales y globales; individuales porque somos espíritus perfectibles, inacabados, en constante cambio y movimiento y globales por que el espíritu converge con el medio, la humanidad es una esencia universal.

“La formación es un proceso inacabado que posibilita que cada sujeto social se diferencie uno de los otros. Diferencia en cuanto a las formas de utilizar sus capacidades y facultades naturales para entenderse en la diversidad, tomar conciencia de su condición socio-cultural e histórica. Esta actitud es la evidencia de su estar en el mundo” (Escamilla, 2002:2)

Desde esta postura, el docente es un guía para los estudiantes, el cual, los invita a cuestionar las teorías y prácticas propias de su formación, así como del mundo y sus actividades (incluidas las que se dan en la propia escuela) propiciando la generación de respuestas liberadoras tanto a nivel individual como en grupo.

El docente propicia la conciencia respetando la autonomía de los sujetos, así como la tolerancia, la libertad y la humildad, comprendiendo que la educación es una intervención directa en el mundo, al mismo tiempo, él aprende en la interacción con los sujetos a educar, *“quien forma se forma, reforma al formar y quien es formado se forma y forma al ser formado”* (Freire, 2002:25)

Los alumnos deben comenzar cuestionándose a sí mismos, su participación en el mundo, en su grupo familiar, escolar y social, para alcanzar posteriormente un punto de manifestación en el que observa lo perfectible que es el mundo y como ellos pueden contribuir a su perfección.

El pedagogo *“es alguien apasionado por la palabra, por la transmisión de la palabra, por la acogida y la hospitalidad. El educador es aquel que transmite la palabra dicha, la palabra del pasado, de la tradición, a un recién llegado, pero no*



para que éste la repita sino para que la renueve, la vuelva a decir, la convierta en palabra viva. ¿Y el pedagogo?, el pedagogo sería alguien que practica el arte del desenmascaramiento. El pedagogo sería sobre todo, aquel que desenmascara las formas de control social de producción del discurso, aquel que desenmascara el poder constitutivo del sentido de las acciones educativas”
(Mélích, 2002:79)

Actualmente las innovaciones tecnológicas y científicas están a la vanguardia cada instante, por lo que es necesario que las instituciones educativas necesitan proporcionar elementos suficientes a los alumnos para formarlos adecuadamente, asimismo, tener profesionales que puedan formar integralmente a los alumnos. Estos docentes que formaran a los alumnos deben de tener elementos teórico-metodológicos propios de su especialidad pero también, tener elementos pedagógicos para poder articular armónicamente sus conocimientos al interior de las aulas.

El hablar de formación es hablar de la subjetividad, análisis y reflexión de los estudiantes, a partir de la reconstrucción de sus objetivos de vida y su participación en el mundo, aprehendiendo conscientemente de la cultura, mediante los agentes académicos llamados docentes y/o tutores, los cuales, orillan a los futuros profesionistas a cultivarse, desechando la idea errónea de sólo repetir el conocimiento sin analizarlo.

La formación como eje teórico de la pedagogía, permea al cuerpo docente, haciendo referencia a sus funciones de educador y formador de conciencias de los sujetos, con quienes interacciona de forma cotidiana, creando conciencias críticas y alumnos reflexivos de su quehacer en el mundo.



"Desde Protágoras hasta Sócrates la ambición de los maestros fue hablar no sólo para enseñar, sino también para formar la recta conciencia ciudadana que luego se traduciría en éxito político" (Gadamer, 1991:228)

1.3. El tutor como intelectual.

Con estos elementos teóricos de la formación, podemos ver que los docentes tienen más elementos que les permiten planear, analizar y ejecutar diversos elementos didácticos que pueden fortalecer su proceso de enseñanza, al tenor de esto; la tutoría es un elemento integral que aporta muchas herramientas, tanto a los docentes-tutores como a los alumnos-tutorandos para que estos últimos logren sus objetivos profesionales, *"la palabra tutor deriva del verbo latino de la misma denominación que significaba velar por, protegerse, defender, ...con sus raíces pedagógicas, el tutor evoca la figura mitológica del Mentor, amigo de Ulises y que guiaba e instruía a Telémaco, en ausencia de su padre, hasta que alcanzase la capacidad de su autogobierno"* (Ángel, 1989:47)

Desde la época griega, esta función se destacaba y también se equiparaba a las funciones del pedagogo *"en esta segunda acepción, el ayo (el guardia, en su raíz gótica haggja) es el encargado, por mandato de los padres, de custodiar a los niños así como de cuidar su crianza y educación, ... en esta línea, se nos vincula a los orígenes del término pedagogo, como cuidador y guía de niños"* (Ángel, 1989:49)

La figura del tutor como tal, se empieza a consolidar a partir del Siglo XX, en las IES, muchas instituciones internacionales como la Organización de Estados



Americanos, en sus cursos sobre tutorías consideran a este actor y su acción como *“la relación orientadora de uno o varios docentes respecto de cada alumno en orden a la comprensión de los contenidos, la interpretación de las descripciones procedimentales, el momento y la forma adecuados para la realización de trabajos, ejercicios o autoevaluaciones, y en general para la aclaración puntual y personalizada de cualquier tipo de duda”*(Padula en Valverde, 2005:61)

Generalmente en los programas tutoriales, la prioridad es el alumno, y el tutor pasa a segundo término, al primero se le facilitan cursos, talleres, y actividades culturales y/o deportivas, al segundo, se le proporcionan muy pocos cursos de actualización o sólo de inducción que le sean útiles en sus actividades tutoriales. Sin embargo, el tutorando necesita al profesor-tutor para su crecimiento profesional, por ello, es importante no descuidar la formación y actualización de nuestros tutores, ya que son sujetos activos en la construcción del conocimiento, ellos poseen tanto los saberes como la experiencia necesarias para que el alumno pueda apropiarse de la mejor manera posible de los conocimientos que se le presentan al interior de las instituciones de educación.

La figura del tutor ha tenido presencia casi desde el origen de la humanidad, con el paso del tiempo se le ha conceptualizado como *“un profesor –aunque no todo profesor tiene por qué ser tutor- que, además de ocuparse de las actividades relacionadas con la enseñanza que el centro donde trabaja le encomiende, se encarga de atender diversos aspectos que no quedan cuidados de forma suficiente dentro de las clases”* (Artigot, 1973:18) Se le ha ubicado también como un profesor que *“permanecerá junto a sus alumnos mientras estén en la escuela, se esforzará para llegar a conocerlos de tal manera que esté en condiciones de informar, no sólo del progreso general de sus estudios, sino de su desarrollo como personas y probablemente será la persona a la que los alumnos acudan en un momento de dificultad”* (Borges, 1970:42)



El docente-tutor es un intelectual que puede construir y reconstruir la teoría ya que, *“independientemente de la función económica y social, ... actúan como intelectuales al interpretar constantemente el mundo y dotarlo de sentido, y al compartir con otros una determinada concepción del mundo. ... Se trata de pensadores fundidos orgánicamente con la cultura y las actividades prácticas”* (Giroux, 1990:169)

El profesor-tutor es un pensador, un crítico de la realidad que estamos viviendo y cómo crítico, plantea las posibilidades de modificarla para mejorar las condiciones de vida del país, con base en una formación sólida, la cual busca alcanzar la autonomía y la autogestión, en este tenor Ferry Giles señala, *“formarse no puede ser más que un trabajo sobre sí mismo, libremente imaginado, deseado, y perseguido, realizado a través de medios que se ofrecen o que uno mismo se procura”* (Ferry, 1990:25), esta formación es andamiada por los tutores.

Aunado a esto, la cultura es otro pilar importante, tanto para el tutor como para el alumno *“la formación pasa a ser algo muy estrechamente vinculado al concepto de cultura, y designa en primer lugar el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y capacidades humanas del hombre”* (Ávila, 2001:36)

Es importante que se apoye cada vez más a los profesores en general y a los tutores en particular, pues ellos son los principales constructores de las teorías y la fundamentación de las profesiones, ellos son los que demuestran la estrecha relación de la teoría con la práctica, *“para Freire, no existe contexto teórico que no esté unido dialécticamente con el contexto concreto, ... la teoría es de naturaleza previsor y da por sentado que la misma debe girar en torno a los conceptos centrales de comprensión y posibilidad, la teoría está animada por un discurso antagónico que salvaguarda su distancia crítica de los ‘hechos’ y experiencias de una determinada sociedad”* (Giroux, 1990:135)



El profesor-tutor como intelectual, es generador de ambientes, con los cuales, el alumno puede observar y practicar lo que aprende al interior de sus clases, logrando así que este último se aproxime a la realidad de su desarrollo profesional. Estos ambientes son: desde una práctica en grupo, hasta las prácticas profesionales en empresas o instituciones, logrando una conjunción entre la teoría, la práctica y la experiencia.

El tutor es un profesor que al tiempo de enseñar en el aula, aprende de las circunstancias y ambientes que en ella se desarrollan, esto le permite incorporar nuevas estrategias de aprendizaje de acuerdo a la dinámica de cada grupo, invitándolo a actualizarse y tomar cursos. *“quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender,... en las condiciones del verdadero aprendizaje los educandos se van transformando en sujetos reales de la construcción y reconstrucción del saber enseñado, al lado del educador igualmente sujeto del proceso. ... Enseñar no es transferir conocimiento sino crear las posibilidades de su producción o construcción”* (Ferry, 1997:55)

Si bien la escuela es un espacio donde convergen la tradición en la educación la emancipación, la crítica y el conocimiento, también ofrece una visión ideológica mediada a través de formaciones culturales específicas y de visiones críticas-reconstruccionistas de los conocimientos. La teoría crítica proporciona un lenguaje y conocimientos que dan pauta para el cuestionamiento del ser, la existencia y por supuesto de la visión de la educación.

Analiza críticamente el papel que juega la sociedad en la formación de los sujetos para generar un cambio en la sociedad y en los propios sujetos, afrontando lo que ésta ha hecho con ellos, cómo les ha incorporado su ideología, sus reglas y su lógica, entre otros. Al adquirir conciencia de nuestro papel en este mundo, en nuestro país, podemos analizar y re direccionar nuestros



objetivos de mundo y vida, luchando entonces por dirigir nosotros mismos nuestra existencia.

“Los seres humanos no sólo hacen historia sino también la determinan; y necesario es decir que también modifican los límites. Se necesita recordar que el poder es una fuerza que así como posibilita también restringe” (Giroux, 1992:59)

La teoría crítica lleva a los educadores a otro nivel de análisis, pues ellos son agentes de cambio en la educación al situar su papel de docentes y tutores dentro de un contexto social y del currículum escolar; percatándose de la evolución de las escuelas y las prácticas escolares como parte de la reflexión socio histórica del conocimiento y de la propia educación, los educadores son agentes de transformación social al interior de las aulas.

Ellos son los que enseñan a los futuros profesionistas a pensar y actuar de manera crítica y de forma reflexiva, responsabilizándose por sus actos y actitudes socioculturales, *“es el maestro quien articula la relación entre lo pedagógico y lo disciplinario al interior del aula, que es el espacio privilegiado de la expresión del saber pedagógico, es saber qué produce el maestro y cuya producción lo transforma en miembro de un gremio específico: el de los que saben enseñar. Por lo tanto, este es el eje esencial de la formación de un maestro, cuando la pregunta por sus contenidos y estructuras se formula desde los horizontes y fronteras del saber”* (De Tezanos, 2000:57)

El tutor es un mediador entre la formación y los alumnos, así como un incentivador del mejoramiento académico de estos, es un guía y un consejero, si bien el tutor no puede solucionar problemas psicológicos del alumno, puede canalizarlo a las instancias correspondientes para su pronta atención, al mismo tiempo que realiza un seguimiento de situación y mejoras.



Con todos estos elementos analizados podemos afirmar que la figura del tutor se conceptualiza como **un incentivador de la formación que potencia las habilidades, actitudes y destrezas de sus tutorandos, tanto de manera personal como grupal, apoyándose de elementos tecnológicos y pedagógicos, para una mayor comunicación con sus pupilos., sin dejar de lado la diversidad que estos últimos tienen y al mismo tiempo; generar aprendizajes independientes (autodidacta)** *“El tutor tiene en cuenta, en un aprendizaje comprensivo ... y analítico... que no existe una pedagogía del alumno medio o del alumno ‘estándar’, sino de cada alumno con sus capacidades y con ritmos de aprendizajes determinados”*. (Pere, 1997:25)

Esta figura se apoya en dos herramientas de acción pedagógica (ya analizadas), por un lado puede orientar al alumno en cuanto a la selección de los contenidos que le darán más aportes en su formación integral, ligados a la planeación de sus actividades, ya que, la tutoría tiene un plan estructurado de acciones plasmados en un calendario mensual o semestral, así como un programa determinado entre el tutor y el tutorando, que realizarán durante el ciclo escolar de este último.

Por otro lado, le puede asesorar en situaciones específicas propias de la carrera, así como: el extracto laboral en donde se puede desarrollar, recomendaciones de libros para sus trabajos académicos, informarle sobre actividades culturales relacionados con su formación, entre otros, y finalmente, apoyarlo en su formación, vigilando su desempeño académico, apoyarle en sus dudas académicas, incentivarlo a mejorar sus habilidades y motivarlo a seguir en sus estudios.

—Etutor es un profesor(a) encargado de apoyar a los alumnos(as) que tienen algún problema o duda en las asignaturas de la carrera, creando en ellos la



necesidad de elevar su rendimiento académico, logrando al mismo tiempo una concientización de su futuro, tanto personal como profesional”. (Escamilla, 2002:25)

A la par de esto, el tutor debe tener en claro la misión de la Universidad, para alcanzar los objetivos formativos de la institución, asimismo, guiará ampliamente a sus tutorandos, echando mano de los elementos pedagógicos necesarios y su experiencia como docente, generando comunicación bilateral, que le llevará a obtener la confianza de sus pupilos y así podrá apoyarles ampliamente. Deberá motivarlos a explotar su creatividad, su espíritu crítico-analítico, ayudarlos a alcanzar sus metas profesionales y fomentar el desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas, propias de su carrera.

Pero para llevar esto a cabo, es necesario que las instituciones educativas le proporcionen cursos, talleres y diplomados a los profesores para lograr una educación de calidad, la calidad en la educación es cuando los alumnos aprenden lo enseñado en el aula, *“la responsabilidad por la calidad educativa no recae sólo en los directivos de una institución educativa, sino en todos sus participantes, y, por su función en el proceso educativo, principalmente en el profesor.*

El mejorar la calidad educativa depende de que todos entendamos que es necesaria nuestra participación decidida y entusiasta y que no se requiere un cambio radical en nuestros sistemas de trabajo, sino más bien de un proceso de mejora continua, pero con un conocimiento y conciencia plena de lo que se quiere lograr” (Mota, 2007)



1.4. El Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón

El Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón plantea como finalidad, mejorar el desempeño escolar de los alumnos de las diferentes licenciaturas e incrementar la eficiencia en sus estudios. La tutoría constituye una de las estrategias fundamentales correspondiente con la nueva visión de la educación superior, en tanto instrumento que puede potenciar la formación integral del alumno con una visión humanista y responsable frente a las necesidades y oportunidades del desarrollo de México. Además constituye, un recurso primordial para facilitar la adaptación del estudiante al ambiente escolar, mejorar sus habilidades de estudio y trabajo, abatir los índices de reprobación y rezago escolar, disminuir las tasas de abandono de los estudios y mejorar la eficiencia terminal al atender puntualmente los problemas específicos de las trayectorias escolares.

La Facultad de Estudios Superiores Aragón, a través de la División de Humanidades y Artes, crea en Agosto de 2001 el Programa Institucional de Tutorías, donde estas representan una práctica educativa que se desarrollan al interior de ésta institución y cuyo significado se enraiza en el ámbito de la calidad educativa.

“Para el Programa Institucional de Tutorías, la calidad educativa y la calidad de la docencia, se logran cuando lo que se hace se hace bien, en el aspecto del conocimiento, que es el objetivo de la educación superior, la calidad se logra cuando ésta se transmite, se asimila y se produce de la mejor manera posible, con fundamentos teóricos y metodológicos sólidos” (Domínguez, 2001:09)



Uno de los puntos fundamentales para este programa, es dar atención personalizada a cada alumno con sus respectivas características académicas

“Las tutorías no deben de restringirse solamente a atender a los alumnos con bajo rendimiento académico, sino también a los de alto rendimiento, las tutorías pueden implementarse por ciclos o fases del plan de estudio, por problemáticas concretas detectadas en una evaluación curricular como pueden ser: altos niveles de reprobación, bajo rendimiento, carencias de hábitos de estudios, por problemas de adaptación a la institución, a las malas relaciones entre maestr@ – alumn@, alumn@ – alumn@, entre otros” (Domínguez, 2001:15)

1.4.1. Sustento teórico del Programa Institucional de Tutorías de la FES “Aragón”

El programa es sustentado teóricamente para tener una articulación con el trabajo académico y darle fortaleza en su quehacer, en este apartado, explicamos brevemente el qué y cómo se han trabajado las tutorías al interior de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, asimismo, las actividades o propuestas para la actualización de sus tutores.

—ELPROGRAMA TUTORIAL es un apoyo para el cumplimiento del curriculum, en la que un maestro (tutor) proporciona educación personalizada a un alumno o a un grupo reducido de ellos, ayudándoles al cumplimiento de sus metas educativas, al manejo de teorías, metodologías y del lenguaje académico-disciplinario. En pocas palabras, las tutorías se



conciben como una estrategia que beneficia a potenciar el desarrollo de las características que los tutelados deben alcanzar para cumplir su perfil profesional” (Domínguez, 2001:19)

Estas tutorías generalmente se toman como medida complementaria para el estudiantado con dificultades para seguir los cursos convencionales, apuntando que también se les apoya académicamente para seguir desarrollando cualidades profesionales en los alumnos de alto rendimiento, así como favorecer las relaciones entre los estudiantes y con los profesores tutores. Las tutorías son una estrategia para favorecer la formación integral, elevar la eficiencia terminal, entre otras bondades.

Uno de los principales retos que se planteó el PIT fue abatir el rezago escolar y la deserción que se venía dando al interior de las 12 licenciaturas, para ello, se pensó en atacar estos problemas por varios flancos, con tutorías permanentes, es decir, desde el inicio hasta la conclusión de la carrera, tutorías parciales o por ciclos, donde se atiende al alumno semestralmente y si lo requiere, vuelve a solicitar el apoyo del tutor.

“Las tutorías no deben restringirse solamente a atender a los alumnos con bajo rendimiento académico, las tutorías pueden implementarse también por ciclos o fases del plan de estudio, por problemáticas concretas detectadas en una evaluación curricular como pueden ser: altos niveles de reprobación, bajo rendimiento, carencias de hábitos de estudios, por problemas de adaptación a la institución, a las malas relaciones entre maestro – alumno, alumno – alumnos, entre otros. Por ello, afirmamos que las tutorías, tienen diferentes temporalidades, alguna de ellas puede ser de corta, mediana duración y otras de mayor plazo, ello depende de las problemáticas anteriormente citadas” (Domínguez, 2001:19)



En este proceso tutorial, la relación pedagógica (maestro – alumno) se transforma, pues la atención es más centralizada, grupal y personalizada. Si bien, al interior de las clases regulares los grupos varían de 30 a 70 o más, en las sesiones tutoriales los grupos (dependiendo si el tutor cree conveniente trabajar de esta manera) son de máximo diez tutorandos, pues con esta cifra se puede atender óptimamente las inquietudes y dudas de los tutorandos, al tiempo que se socializan y adquieren un aprendizaje colectivo.

Debe quedar claro que en las tutorías se crea una relación pedagógica diferente a la que se establece ante un grupo escolar grande, en los seminarios de tutorías *–el profesor tiene el papel de consultor pedagógico para que el estudiante adquiera el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, así como actitudes y valores que este requiere para ejercer la profesión. La relación entre tutor y alumnos es muy cordial y dialogal, más relajada y el ambiente es de más confianza, al igual que el espacio físico*” (Domínguez, 2001:23)

Pero hay que tomar en cuenta que las tutorías se entienden como *“un sistema de atención educativa en el que un profesor apoya a un pequeño grupo de estudiantes de una manera sistemática”* (Domínguez, 2001:23), este programa permite establecer un conjunto de logros donde el tutorando llega a consolidar la autodisciplina y auto exigencia, ya que la tutoría constituye una de las estrategias pedagógicas fundamentales, correspondiente con la nueva visión de la educación superior, en tanto instrumento que *“puede potenciar la formación integral del tutelado con una visión humanista y responsable frente a las necesidades y oportunidades del desarrollo de México”* (Domínguez, 2001:23)

El programa se planteó algunas metas que permitirían su desarrollo y consolidación al interior de la FES, aportando algunos andamiajes para revertir las problemáticas ya citadas.



1.4.2. Las metas del Programa Tutorial de la FES Aragón

El desarrollo y éxito del programa se debe en gran medida a las metas propuestas, tomando en cuenta también las características de la población aragonesa (profesores, alumnos, personal administrativo, etc.) Las metas que se propuso el programa a alcanzar son:

- Motivar a los estudiantes para que perseveren en el esfuerzo y alcance de sus metas profesionales.
- Promover entre los alumnos el trabajo en equipo mediante técnicas de integración grupal.
- Fomentar hábitos de estudio y promover valores, actitudes, ideales profesionales.
- Proponer estrategias alternativas de acción, que permitan dar una posible solución conjunta a problemas que obstaculicen el buen desempeño académico de los alumnos.
- Coordinar y supervisar el establecimiento de mecanismos para apoyar al estudiante en su adaptación al medio institucional y superación personal.
- Detectar fallas o problemas que decrementsen el rendimiento académico individual y grupal de los alumnos.
- Responsabilizarse de la buena marcha del trabajo en equipo y resolver cualquier problema o situación que se contraponga.
- Evaluar la formación académica que poseen los estudiantes con relación al perfil de egreso profesional.
- En general, evaluar la calidad de la enseñanza de las diferentes carreras que se imparten en la FES Aragón.



1.4.3. Objetivos del Programa Tutorial

El programa tutorial generó directrices con las cuales poder conducir adecuadamente sus esfuerzos, en este tenor, sus objetivos centrales son:

- Contribuir a elevar la calidad del proceso formativo de los estudiantes, en el ámbito de la construcción de valores, actitudes, hábitos, habilidades intelectuales, mediante diversas estrategias que complementen las actividades docentes regulares.
- Revitalizar la práctica docente mediante una mayor proximidad e interlocución entre profesores y estudiantes, para generar alternativas de atención e incidir en la integridad de su formación profesional.

En este rubro, es importante destacar que se desea crear un clima de confianza, propiciando el conocimiento de los distintos aspectos, que pueden influir directa o indirectamente en el desempeño escolar del estudiante y permita el logro de los objetivos del proceso educativo, en este tenor se debe:

- Contribuir al mejoramiento de las circunstancias o condiciones del aprendizaje de los alumnos a través de la reflexión colegiada sobre la información generada en el proceso tutorial.
- Apoyar al alumno en el desarrollo de una metodología de estudio y trabajo, que sea apropiada a las exigencias de la carrera que estudia, estimulando el desarrollo de disciplinas de rigor intelectual, exigidas para su mejor desarrollo profesional.



- Estimular en el estudiante el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores para la comunicación, las relaciones humanas, el trabajo en equipo y la aplicación de los principios éticos de su profesión.

Con esto se busca que el Programa de Tutorías:

- Retroalimente los cuerpos académicos de la FES Aragón, con relación a las dificultades o mejoras posibles, identificadas en el proceso tutorial.
- Retroalimentar a la FES para mejorar sus procesos de enseñanza – aprendizajes a partir de las prácticas académicas de sus profesores.

En los objetivos ya mencionados, se hace evidente que se pretende lograr el desarrollo de todas las habilidades de los tutorandos, para que tengan un mejor rendimiento académico por un lado, y por el otro, ser profesionistas con los conocimientos suficientes para dar solución a problemas complejos, propios de la especialidad.

Para lograr estos puntos señalados, fue importante también, la realización de detección de necesidades, tanto de los alumnos como de los propios docentes.



1.4.4. Diagnósticos de las necesidades del programa tutorial

En las tutorías se pueden detectar los factores que afectan el desarrollo de los alumnos y se pueden dividir en:

Bajo rendimiento.

Son los que tienen problemas, como pueden ser (por citar algunas):

- Problemas de adaptación
- Problemas académicos
- Deficiencias formativas previas
- Problemas de salud
- Problemas emocionales
- Problemas económicos problemas familiares
- Situaciones del ambiente y la organización escolar susceptibles de ser mejorados.

Alto rendimiento

Los tutorandos que sus habilidades, destrezas y aptitudes las tienen más desarrolladas:

- Buenos hábitos de estudio.
- Alto rendimiento académico.
- Alto promedio
- Sobresalientes en sus trabajos, exposiciones, evaluaciones, etc.

Adicionalmente, es importante tomar en cuenta las necesidades de los docentes, en este caso, sus principales preocupaciones eran:



- Tener conocimientos teórico-metodológicos sobre las tutorías.
- Los tipos de sesiones tutoriales.
- Formas de atención de los alumnos-tutorandos.
- Materiales que se pueden utilizar y se les proporcionará a los tutores.
- La evaluación y/o autoevaluación de las tutorías.

En este tenor, es importante tener claro el concepto de tutor que la FES Aragón proporcionará a sus estudiantes.

1.4.5. Perfil del tutor

-El tutor es un profesor(a) encargado de apoyar a los alumnos(as) que tienen algún problema o duda en las asignaturas de la carrera, creando en ellos la necesidad de elevar su rendimiento académico, logrando al mismo tiempo una concientización de su futuro, tanto personal como profesional. En el caso de tutorar a alumnos con alto nivel de aprovechamiento su papel es seguir apoyando el desarrollo óptimo de sus aprendizajes para el cumplimiento total de su perfil profesional” (Domínguez, 2001:25)

Algunas de las actividades que debe de realizar el tutor son:

- *-El tutor realiza un seguimiento —a distancia” de su desempeño académico, de esta manera mantiene una línea de respeto a la autonomía en la planeación y toma de decisiones de sus alumnos.*



- *Este tutor se encargará de estimular a los tutorados ayudándoles a desarrollar más su capacidad de razonamiento, solución a problemas, etc. Debe tener la capacidad para reconocer los aciertos de los alumnos y corregirlos de una manera respetuosa.*
- *Es el responsable de un grupo con el cual interactuará, tomando en cuenta su papel como facilitador del aprendizaje y, por lo tanto, animador del desarrollo personal y grupal. Sin olvidar que es un promotor de comunicación donde se atiende el bien-estar y el bien-ser del grupo de estudiantes que tienen bajo su responsabilidad” (Domínguez, 2001:26)*

Dentro de este marco, el tutor necesita tener una actitud de tolerancia, inspirar confianza, transmitirla y dar estímulo a los alumnos, debe manejar técnicas de estudio, manejo de grupos y técnicas grupales para mejorar la convivencia para con los alumnos. Habilidad para comunicarse con claridad, habilidad para las relaciones humanas, las tutorías deben de ser en un horario no muy largo. El tutor necesita comunicarse con sus alumnos y lo puede hacer de dos formas: juntas de monitoreo y reuniones individuales.

En las juntas de monitoreo:

- El tutor realiza por lo menos tres juntas de este tipo al semestre, con el fin de analizar junto con los alumnos los logros obtenidos en sus actividades académicas.

En las juntas individuales:

- *“El tutor cita al alumno a solicitud de él mismo o del alumno con el objetivo de analizar los resultados obtenidos en sus actividades académicas.*



- *Optimiza la atención al alumno, ya que cada tutor debe tener a su cargo un promedio de 20 alumnos.*
- *Optimiza la comunicación entre institución y tutelados.*
- *Representa un sistema promotor de alto rendimiento académico.*
- *Representa un sistema preventivo del problema de bajo rendimiento académico, de abandono escolar, etc.*
- *Representa un sistema de fundamento disciplinario en tanto conocimientos, destrezas, habilidades, valores, que deben tener un profesionalista universitario” (Dominguez, 2001:28)*

Las tutorías serán orientadas principalmente a alumnos con deficiencias escolares es decir, alumnos que requieren apoyo en diversas habilidades y conocimientos por lo que, las actividades dentro de las sesiones tutoriales serán: (a manera de propuesta, pues los tutores tienen libertad de acción)

- Repaso de los cursos regulares, resolver dudas y ejercicios de repaso.
- Orientado a las formas y técnicas de estudio: comprensión de lecturas, redacción, ortografías, hábitos de estudio, entre otros.
- El trabajo colaborativo y expresión de ideas.
- Mejor manejo teórico-metodológico y actitudinal al interior del aula y fuera de ella.
- Desarrollo de una conciencia de lo que implica ser alumno universitario.

–Esto es con el fin de cubrir el desarrollo y formación del alumno en el aspecto intelectual, formativo y de hábitos de estudio. Estas tutorías estarán a cargo preferentemente de los profesores de carrera, sin descartar a los profesores de asignatura, podrán tener colaboradores como ayudantes de profesor B, éstos apoyarán al tutor en lo que necesite” (Dominguez, 2002:29)



Los tutores decidirán sus estrategias de aprendizaje que crea más conveniente para sus tutorandos, esto es con la finalidad de que estos tenga herramientas suficientes para estudiar y agilizar su aprendizaje.

Es importante recalcar que el tutor se ocupará de modo más explícito al desarrollo de aquellas estrategias más generales relacionadas con el pensamiento autónomo. Para esto, *“tiene que ayudar a los alumnos a coordinar e integrar los conocimientos que van adquiriendo en las distintas áreas que cursan; ha de hacerles conscientes también de cuáles son los mecanismos de pensamiento que utilizan y cuáles son los rendimientos que obtienen con dichos mecanismos”* (Escamilla, 2001:29)

La Psicología cognitiva y la didáctica han analizado las principales estrategias de pensamiento, han examinado su eficacia y, en consecuencia, han elaborado distintos modelos de programas para enseñar a pensar.

Algunos de esos programas requieren su aplicación por un profesional especializado para ello, así ocurre con los programas genéricamente dominados de la mejora de la inteligencia. Otros programas o planteamientos requieren únicamente de las habilidades docentes generales que cabe suponer a todo profesor.

Es el caso por citar algún ejemplo, de la elaboración de mapas conceptuales como estrategias para la presentación y organización de conocimiento, del enfoque de la resolución de problemas, o de la enseñanza explícita de algoritmos y heurísticos para esa resolución, como enfoque apropiado de la enseñanza en todas las áreas.



“Las tutorías como un sistema pedagógico, constituyen una reforma estructural de la docencia, lo que se pretende no es sino sistematizar lo que todo profesor hace regularmente con algunos alumnos fuera de los horarios de clase. A los que tienen más deficiencias les ofrece ayudarlos en privado, dedicando a ello un poco de tiempo adicional, a los que no saben estudiar, trata de enseñarles cómo hacerlo, inclusive procura orientar y ayudar a los que tienen problemas personales, apoyar académicamente también aquellos estudiantes que se han destacado por su alto nivel de aprovechamiento escolar” (Domínguez, 2001:31)

A los maestros que alguna vez hicieron esto con nosotros los consideramos buenos maestros; y a la educación que nos dieron, una educación de calidad. Si la tutoría se propone como un sistema de apoyo a la docencia, es porque hoy en día las instituciones de educación superior requieren crear las condiciones para que surja una educación de calidad y al mismo tiempo, como estrategia de evaluación permanente.

“La tutoría basada en las orientaciones expuestas atacaría de raíz los factores de deterioro cualitativo de la docencia, inducidos por la masificación. A través de estas tutorías podemos ver que las instituciones educativas masificadas sin perder su carácter podrán reencontrarse con la calidad educativa, debido a la relación personal más intensa entre tutores y tutelados, dándole a la relación pedagógica una fuerza renovadora” (Domínguez, 2001:33)

La persona del docente es un importante instrumento en su propio trabajo, hay una ética del encuentro entre personas: ponerse en el lugar de los otros por la comprensión, originada en la voluntad. La función básica del tutor, consiste en ayudar al otro (el estudiante), acompañándolo para el afrontamiento y la resolución de problemas en la situación de aprendizaje, hay que aprender qué, cómo y cuándo decir lo que el alumno(a) necesita saber.



Esta propuesta puede parecer utópica en estos momentos, pero puede dar nuevo sentido a la función tutorial y conseguir mayores cuotas de humanidad para las personas en los ámbitos educativos y para la sociedad.

1.4.6. Proceso de evaluación del Programa Tutorial

Para visualizar los avances del programa, es necesario realizar una evaluación de todas las actividades realizadas, para ello será necesario:

- *“Hacer un seguimiento tanto del desempeño de los tutelados como del tutor.*
- *Realizar un seguimiento a los alumnos cuando hayan concluido sus tutorías, esto es con el fin de observar su desarrollo y desempeño académico.*
- *Promover un proceso de auto evaluación, tanto por parte de los tutores como de los tutelados.*
- *Hacer un estudio de su impacto con la eficacia terminal y los procesos de evaluación.*
- *Todo este conjunto de actividades, que deben de contemplarse en la evaluación, tiene como finalidad apoyar los procesos de enseñanza – aprendizaje, como objeto central de la docencia. Por ello, podemos señalar que las tutorías representan un apoyo directo a las actividades de la docencia, conjuntamente con las asesorías y todo tipo de programa de mejora de la calidad educativa que se implemente al interior de la escuela”*
(Escamilla, 2002:34)



1.4.7. De la capacitación del tutor.

En la vida del educador es necesario que este se mantenga constantemente en actualización, ya que los tiempos van cambiando de una forma muy acelerada, esto hace necesario que la educación y el profesorado estén a la vanguardia en cuestiones académicas, sociales y culturales.

“El curso de FORMACIÓN DE TUTORES, tiene como finalidad darle a los profesores los requerimientos necesarios para las actividades tutorales, las estrategias y las actitudes que les servirán para sus trabajos.

El curso para los tutores debe de tomar en cuenta entre otros puntos los siguientes:

- *Concepto de formación integral*
- *La tutoría académica como instrumento para mejorar el proceso educativo y como apoyo a la educación.*
- *Modelos de intervención tutorial*
- *Manejo de herramientas (Entrevista)*
- *Técnicas de trabajo grupal (en su caso)*
- *Aprendizaje autodirigido (Aprender a aprender)*
- *Construir una situación de interacción apropiada*
- *Clima de confianza*
- *Utilización correcta de la técnica de entrevista*



- *Identificación del estilo de aprendizaje del alumno*
- *Identificación de las características de la personalidad del alumno*
- *Conocimiento de situaciones y problemas no presentes en el expediente del alumno*". (Escamilla, 2001:35)

Esta es la propuesta y trabajo que el Programa Institucional de Tutorías está llevando a cabo en la FES Aragón, (estos datos son del hasta el semestre 2010-II), el programa está atendiendo cerca de 2031 alumnos, con una plantilla de 680 tutores, asimismo, se apoya a cuatro grupos de becas en donde los alumnos deben de contar con un tutor como lo son: Bécalos (49 alumnos), PRONABES (1676 alumnos), Beca Indígena (11 alumnos), Programa de Fortalecimiento a los Estudios de Licenciatura PFELM (290 alumnos), Programa de Fortalecimiento a Mujeres Universitarias PFMU (5 alumnos) Estas dos últimas becas sólo se proporcionan al interior de la UNAM, las demás son nacionales.

El PIT Aragón, desde sus inicios empezó a ofertar cursos de formación tutorial a los docentes que deseaban participar en dicho programa, adicionalmente, se les proporcionaba trípticos y tips para sus tutorías; actualmente, se cuenta con dos Guías para Tutores, el primer tomo es referido a la historia del programa, los apoyos que proporciona, así como el encuadre para las primeras entrevistas con los tutorandos y fichas técnicas de ambos, en el tomo dos, se proporcionan estrategias de aprendizajes generales para que los tutores se las enseñe a sus alumnos y, finalmente, se va a elaborar otra guía que será dedicada para la evaluación, autoevaluación de las tutorías y el desarrollo de ambos actores, asimismo, se pretende ofertar cursos relacionados con la tutoría y la tecnología educativa, para que los tutores estén familiarizados con las TIC y las apliquen como parte importante de comunicación y socialización del conocimiento con los tutorandos.



1.5. El tutor de la FES Aragón y el trabajo en línea

Es importante en todos los programas tutoriales, tomar en cuenta el perfil de su comunidad, tanto estudiantil como académica, en este tenor, los docentes tutores de la FES Aragón tiene una característica importante, casi el 90% de los profesores de la FES Aragón son contratados por horas y el resto son de tiempo completo, en el caso de la licenciatura en Pedagogía, 97 maestros son de carrera (es decir, por horas) y sólo 4 son de tiempo completo (Fuente: Jefatura de Pedagogía FES Aragón)

Los profesores de tiempo completo, deben de realizar entre otras actividades, investigación, docencia y apoyo tutorial (Legislación Universitaria de la UNAM), al tener dedicación al interior de la unidad multidisciplinaria, pueden tener mayor acceso a cursos, conferencia y diplomados en torno a la actividad tutorial, asimismo, atender con más calidad y tiempo a sus alumnos. Sin embargo, los docentes contratados por horas, se ven en la necesidad de laborar en diferentes instituciones o empresas, reduciendo sus tiempos para poder participar en cursos y/o diplomados de manera presencial.

La gran mayoría de estos docentes acuden por no más de 10 o 12 horas a la semana, lo que implica un ingreso quincenal bajo, viéndose en la necesidad de acudir a instituciones privadas donde los sueldos son un poco más altos; trabajando en empresas propias de su ramo, en el caso de los pedagogos, muchos son consultores en capacitación por cuenta propia, otros trabajan en el área de recursos humanos reclutando o capacitando, en universidades privadas en la parte del desarrollo curricular, en alguna coordinación o en clases. Todo esto les resta mucho tiempo para tomar cursos de actualización docente o tutorial.



Al tener varios empleos implica invertir tiempo en trasladarse de un trabajo a otro y hacer un breve espacio para las comidas (si es que la situación lo permite), por consiguiente, se reduce el tiempo para acudir a tomar posgrados que requieren entre 20 y 40 horas de manera presencial, por lo tanto, una opción viable serían los diplomados virtuales; ya que esta modalidad permite al docente administrar su tiempo para acceder al curso, no necesita trasladarse a una sede, lo que implica una reducción de costos/tiempo y le permite estudiar desde su casa o trabajo.

Tanto la UNAM como algunas instituciones educativas del país, están echando mano de la carretera de la información y las TIC'S para poner al alcance de los docentes y alumnos, conocimientos significativos que les permita adquirir, complementar o actualizar sus conocimientos. A partir de estos medios, se pueden desarrollar habilidades, actitudes y destrezas en un periodo corto, *“un diplomado promueve la actualización y profundización de los conocimientos, así como el desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas”* (Secretaría de Educación Abierta y Continua. 2008) a diferencia de un curso que *“marca su énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimiento, más que el desarrollo de habilidades específicas ... el curso puede proporcionar una visión panorámica a nivel de introducción”* (Pansza, 2002:26)

La educación al hacer uso del trabajo en línea, se comienza otra era evolutiva en materia educativa. El modelo de educación en línea para su correcto funcionamiento, necesita de un modelo pedagógico que trace una ruta para la adecuada conducción del aprendizaje, la UNESCO define al aprendizaje en línea como *“un programa informático interactivo de carácter pedagógico, que posee una capacidad de comunicación integrada”* (Alfonso. 2002:25), algunos autores la conciben como *“un modo de significación tal que, lo sensible y lo inteligible se funden ... al trabajar interactivamente con sonidos, imágenes, y textos escritos”* (Cuadra, 2004: 31)



Las TIC'S por sí solas no logran satisfacer necesidades educativas, ya que sólo son espacios virtuales, por consiguiente, se necesita modelos pedagógicos para garantizar un adecuado aprendizaje en los estudiantes y fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje, conjuntando este avance tecnológico con la modalidad de diplomado, se puede fortalecer en gran medida la actualización profesional de los docentes, ofertándoles un proceso formativo integral y sólido, que no les generaría invertir tiempo de traslados, descuidar sus trabajos o la familia y lo pueden realizar desde el hogar u oficina.

Al realizar una investigación de rastreo de cursos en línea, se ha encontrado que existen cursos de idiomas a distancia y bachilleratos a distancia que apoyan a la educación de los alumnos, para los docentes, hay cursos propios de la carrera o de estrategias didácticas para las clases presenciales y cursos para ser tutores de tipo semi presenciales. En este epígrafe, no se encontró algún diplomado en línea para formar a los docentes como tutores, ¿por qué no se ha realizado esta modalidad de diplomados en línea?, gran parte de los profesores de la FES Aragón podrían verse beneficiados al tomar un diplomado con estas características.

El generar una plataforma para proporcionar un diplomado en línea y el observar que, las universidades empiezan a ofrecer licenciaturas y posgrados a distancia y virtuales, hacen pensar que la educación presencial como tal, se verá apoyada grandemente por esta nueva modalidad, ya que permite, tanto a tutores como a los alumnos, tomar cursos y/o clases de acuerdo a su propio ritmo de trabajo, tener comunicación por diferentes vías como: el chat, el videochat, mensajes instantáneos, blogs, páginas personales como hi5, my space, facebook etc., permitiendo de esta manera, intercambiar información en gran cantidad y haciendo fluida la comunicación.



El crear este tipo de diplomados, puede beneficiar al profesor en su actualización profesional, pues, además de generar un nuevo conocimiento en tutorías, fortalecerá sus conocimientos en materia tecnológica al tener un mayor acercamiento a estas herramientas, pasando, del uso de la computadora como máquina de escribir al uso de un equipo multimedia, asimismo, gestionará sus tiempos para el aprendizaje y generar nuevas estrategias de aprendizaje, que a su vez, podrá proporcionar a sus alumnos-tutorandos; lo que dará como resultado que el alumno mejore su rendimiento escolar, logrando egresar como un profesionalista con conocimientos sólidos, habilidades, actitudes y destrezas perfectamente consolidadas para responder a las necesidades que el campo laboral demanda.

El contar con un tutor actualizado en aspectos de tutorías como en habilidades informáticas, permitirá que se desarrollen adecuadamente las sesiones tutoriales, tanto presenciales como en línea, podrá hacer uso de la multimedia para crear guías de estudio más dinámicas, presentar diapositivas interactivas, ejemplificar un tema, aclarar una duda y retroalimentarlos mediante la mensajería instantánea si las condiciones de tiempo y de trabajo no permiten el contacto personal.

Esto por ende, beneficiaría al país, ya que por un lado, se estaría formando profesionistas con conocimientos sólidos y por el otro, académicos actualizados, capaces de dar respuesta inmediata a dudas o problemáticas académicas, que se presentan al interior de las aulas y las tutorías.

El diplomado que se está proponiendo es en una modalidad en línea, pero; ¿qué diferencia hay entre una modalidad en línea y una a distancia? Podemos comenzar diciendo que el mundo contemporáneo está íntimamente relacionado con la tecnología, nuestra vida no la podríamos visualizar sin esta; si bien la tecnología comenzó desde que el hombre elaboró sus primeras herramientas y



construyó sus refugios, la rueda y otros utensilios, también ha permeado en la educación, la educación a distancia como tal tiene sus orígenes en el año 1830, con la intención de que, la gente tuviera a su alcance ciertos conocimientos para poder progresar o emplearse en algún oficio.

Esto venía dándose en Europa y Estados Unidos, el crecimiento y consolidación de esta nueva forma de educación *“fue considerable durante las décadas siguientes. Especialmente en Estados Unidos, Canadá, Australia y la Unión Soviética, donde la enseñanza a distancia fue adoptada a finales de los años veinte para mejorar los resultados del sistema educativo y en la antigua República Democrática Alemana, donde un cuarto de los licenciados por las universidades y las escuelas técnicas obtenían sus títulos a través de la enseñanza a distancia”* (Alfonso, 2002: 45)

El desarrollo de esta modalidad era por vía postal, donde se enviaba la información, materiales y guías de estudios a los solicitantes para que, en un determinado tiempo, evaluaran sus conocimientos por misma vía, las dudas y trabajos que realizaba el alumno las enviaba por la vía postal y esperaba la retroalimentación, dándose una comunicación asíncrona. En Latinoamérica, Cuba implementa esta modalidad en cada institución educativa de la isla en las carreras humanistas.

Al paso de la evolución tecnológica y la Revolución Industrial, la educación a distancia toma una nueva tecnología para sus fines, el teléfono. Este instrumento es utilizado para tener un contacto real o síncrono con los estudiantes, la comunicación síncrona es *“caracterizada por su forma clásica por un emisor, un medio, un receptor, tanto el emisor como el receptor deben de estar presentes de manera simultánea”* (Alfonso, 2002: 47) es decir, la comunicación es al 100% en vivo y en directo, esta modalidad le facilitaba al alumno tener respuesta inmediata a sus dudas o contratiempos en su educación.



Este aparato tecnológico trajo una gran ventaja con relación al envío de cartas (comunicación asíncrona), pues esta forma antigua de comunicación no coincidía en la dimensión tiempo/espacio de las personas, *“no requiere la participación simultánea de profesores y estudiantes”* (García, 2000:31) por lo que, es una comunicación lenta, la respuesta que se enviaba tardaba en llegar, asimismo, este modelo de educación era muy individualizado y trataba de acercarse a la realidad con planteamientos o escenarios ficticios, esto causaba que el alumno no desarrollara otras habilidades.

La educación a distancia ha tenido tres evoluciones a lo largo de su creación y crecimiento, la primera generación de educación a distancia se dio en los años veinte (como ya se comentó anteriormente), se utilizaban el correo postal para la entrega de materiales, con estos documentos entregados al alumno se pretendía estimular la reflexión, con la intención de acercarse lo más posible a la realidad, *“el fundamento predominante del comportamiento de enseñanza-aprendizaje en la primera generación de educación a distancia es la redacción y lectura de textos de enseñanza”* (Otto, 1999:74) y finalmente, realizas una la autoevaluación.

En esta etapa, la educación en general era totalmente presencial, regulada y pasiva, enfocada sólo a los niños y adolescentes a través de la educación básica, media y profesional, sin embargo, la gente adulta sin mayores conocimientos o con dificultades de tiempos para trasladarse a una escuela, empezaron a demandar educación diferente y este fue el público al que comenzó a atender la educación a distancia por varios años.

Para *“la segunda y tercera generación de la educación a distancia, intensifican aún más esta interactividad, ...ahora, ... en la presencia de un ambiente digital de aprendizaje, los estudiantes se encuentran en un punto de partida mucho más favorable. Esta situación difiere mucho de las de los estudiantes que leen y trabajan material impreso para un curso de educación a distancia, con un lápiz*



en la mano. Es como si los estudiantes tuvieran un interlocutor, no sólo la pantalla del monitor sino también el software de enseñanza, que puede reaccionar de diferentes maneras a sus actividades” (Otto, 1998:75)

Con la creación de la computadora en los años 70 y 80, y el surgimiento del internet, la educación se fortalece y adquiere el apoyo de esta tecnología, se crea el correo electrónico, páginas de consulta de información, entre otros, las cuales retoma la educación a distancia; asimismo, surge también la educación virtual, la cual tiene como finalidad, llegar a todos los puntos del mundo y proporcionar conocimientos al mayor número de personas, entonces surge de nueva cuenta la duda: ¿qué diferencia hay entre una modalidad virtual y una a distancia de educación?

Comenzaremos diciendo que la educación en línea es más completa, pues ofrece mejores oportunidades para el aprendizaje autónomo, autorregulado y a la vez, cooperativo, pues hay interacción entre los estudiantes virtuales, asesores así como de tutores; además de esto, se tiene a la mano información, materiales extras y se apoya de:

- El correo electrónico
- El chat
- La videoconferencia
- Modelos virtuales
- Modelos tridimensionales
- Foros
- Diccionarios

Si bien la educación a distancia actual se está apoyando del correo electrónico, del chat, de audio libros, video cassettes y del teléfono, la educación en línea tiene mayores fortalezas, pues no solamente utiliza el correo electrónico, el chat



y el teléfono, además está incorporando video conferencias (síncronas), mensajería grupal o individual, documentos adjuntos, tutoriales, videos (asíncronos), recrea aulas casi reales (un ejemplo es el Museo de Louvre, bibliotecas virtuales y la misma aula virtual), da más opciones de información, genera links para bibliotecas virtuales, la información está siempre disponible a todos los usuarios, entre otros, y todo esto lo conjunta en una plataforma (es decir, un espacio virtual donde se encuentra todo esto con sólo dar un click) y además, los alumnos tienen en cualquier momento, accesos a los servicios que se proporcionan en la plataforma.

Por lo tanto, en términos de estructura y diseño para el trabajo en línea, proporcionan a los alumnos contenidos más completos y adecuados para la población a la que se va a atender. *(Los términos utilizados serán trabajados y conceptualizados durante el desarrollo de esta investigación)*

Actualmente, muchas plataformas de educación toman como sinónimos la educación a distancia y la educación en línea ya que la primera retoma algunas formas de la segunda y en ocasiones es un poco delgada la línea que las diferencia, pues se toma la red computacional como un elemento más de la educación a distancia *“la asesoría en la modalidad a distancia sin centros de apoyo o centros asociados, se realiza la comunicación a través de la correspondencia, vía telefónica, por red computacional o por fax”* (Sánchez, 2001) Para esta investigación tomaremos el término virtual, pues se pretende retomar todos los componentes mencionados de esta última.

La educación en línea, en concreto aulas virtuales, tienen una estructura similar al de una escuela presencial o “escuela oficial”, tiene en la parte académica *(esto es de acuerdo a los referentes empíricos, experiencia laboral en la parte virtual y en una investigación en la web sobre el tema):*



- **Director académico**

Se encarga del desarrollo de los contenidos educativos, la organización y administración de los mismos, en conjunto con asesores y soporte técnico elaboran las fechas para la realización de exámenes y la distribución de los alumnos en sus respectivas sedes.

- **Coordinadores educativos**

Son los enlaces entre la parte académico administrativa y los tutores, ellos proporcionan información a estos últimos para que a su vez le informen tanto a los asesores como a los alumnos sobre los exámenes, actividades a realizar con asesores (solicitarles datos de los alumnos y de los propios asesores) y finalmente, los coordinadores tramitan cambios de horarios o días para la realización de exámenes.

- **Tutores virtuales**

Es el que se encarga de mediar entre el asesor y los alumnos en cuestiones administrativas, académicas y personales. Esto último se refiere a que, el tutor está pendiente del desarrollo de los alumnos y comunicarse con ellos cuando se detecta una ausencia prolongada de la plataforma, la llamada telefónica sirve para rescatarlos (el rescate lo definimos como el reingreso a las actividades académicas) e informarle a los asesores del estatus del alumno (ausencia por enfermedad, trabajo, problemas familiares, etc.) También da información importante a los alumnos (recursamientos, permisos para cambiar los días de su examen, etc.)

- **Asesores**

Su función es apoyar a los alumnos solamente en cuestiones académicas, resolver dudas, proporcionar materiales extras que aporten más conocimientos e informar a los tutores sobre alguna anomalía en la plataforma o plagio de actividades entre los alumnos.



- **Servicios escolares**

Se encarga de la administración de las inscripciones de los alumnos, recolección de documentos oficiales y certificados, elaboración de actas para las calificaciones, organización de los grupos por niveles (en esta modalidad se manejan niveles o módulos a los semestres)

En la parte tecnológica

- **Centro de contacto, tanto telefónico como de correo electrónico**

Resuelve problemas en la plataforma, da las claves de acceso a todos los participantes, informa de horarios de atención y ubicación de sedes, resuelven dudas de tipo administrativo, entre otros.

- **Soporte técnico**

Atiende de manera más personal los problemas que la plataforma presenta y en tiempo real ayuda a los alumnos o asesores a restablecer su conexión al portal o a internet.

- **Administrador informático**

El encargado de hacer los cambios pertinentes a la plataforma o a los contenidos solicitado por la dirección académica, administra claves, cambios de las mismas, altas y bajas de usuarios (Díaz. 2007:56)

Dependiendo lo que se oferte (bachillerato, licenciatura o posgrado) son los roles que se administran, puede incorporarse también, apoyo psicopedagógico, asesorías semi presenciales, etc.

Esta oferta educativa esta creada para personas que trabajan y desean continuar con sus estudios (Bachillerato a Distancia del GDF2004), mayoritariamente adultos jóvenes y personas de la tercera edad.



La pedagogía utilizada en esta modalidad es la constructivista mayoritariamente, pues se deben de desarrollar ciertas habilidades, actitudes, destrezas y trabajo colaborativo. Como parte de la pedagogía activa, tanto los alumnos como los docentes se van transformando, el docente se vuelve un asesor, un facilitador del conocimiento, cediendo parte de su “poder” al alumno, por tanto; este se convierte en responsable de su propio conocimiento pero también tiene el “poder” de opinar, construir y reconstruir el conocimiento en conjunto con sus iguales, su tutor y el asesor.

Esto genera un trabajo más grupal y colaborativo para lograr un fin común, el trabajo colaborativo lo referimos al *“proceso interactivo que siguen dos o más estudiantes, como miembros de un grupo reducido con diferentes niveles de habilidad, para conseguir trabajar juntos; con el objetivo de aprender un determinado contenido”* (Barberá. 1999:194)

Las ventajas de esta forma de aprendizaje es la responsabilidad individual del conocimiento pero a su vez también es importante el trabajo colectivo y el crecimiento grupal, es multidisciplinario pues se cuenta con varios profesionales que aportan conocimientos en el aprendizaje significativo, la interacción social y tecnológica, que resultara una persona con varias habilidades, destrezas y conocimientos actuales.

También es importante que los alumnos desarrollen estrategias de aprendizaje caracterizados *“por una toma de decisiones respecto a los procedimientos más adecuados que ha de utilizar para conseguir determinados objetivos de aprendizaje en función de las condiciones relevantes del contexto educativo”* (Barberá, 1999:201), útiles para cualquier adquisición de conocimientos, adicionalmente, tienen que auto gestionarse y ser autónomos para un aprendizaje más integrado *“los estudiantes tienen que asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje ... tienen que ser activos también para poder aprender.*



Puesto que no hay interferencia de una persona o institución externa, este tipo de aprendizaje podría llamarse autónomo” (Otho, 1998:70)

El constructivismo, especialmente el social (Vigotsky 1896-1934) concibe al conocimiento como una construcción en conjunto con la realidad, en un sistema de adaptación y reestructuración del conocimiento mismo, Vygotsky afirma que *–el sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de unos instrumentos psicológicos que le denomina "mediadores". Este fenómeno, denominado mediación instrumental, es llevado a cabo a través de "herramientas" (mediadores simples, como los recursos materiales) y de "signos" (mediadores más sofisticados, siendo el lenguaje el signo principal) También establece que la actividad es un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas que se lleva a cabo en cooperación con otros y la actividad del sujeto en desarrollo es una actividad mediada socialmente” (Carretero, 1998:287)*

En este sentido, para que los sujetos alcancen una autorregulación y una apropiación total del conocimiento, deben de apoyarse de expertos que los guiarán hasta el alcance de sus objetivos y la aprehensión del conocimiento, es en este punto donde entran a escena los tutores; ya que ellos están al pendiente del desarrollo de las habilidades de los tutorandos, impulsándolos y encausándolos en la medida en que estos llevan a su plenitud el conocimiento interiorizándolo y socializándolo. *“El sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella, transformándola y transformándose a sí mismo, a través de unos instrumentos...que Vigotzky denomina... mediadores” (Frawley, 1997:45)*

Estos mediadores son básicamente los recursos materiales y el lenguaje, con los cuales, tanto tutor como tutorando trabajan en su comprensión, desarrollo y aprehensión de estos para un adecuado desarrollo de cierta habilidad o habilidades. Aunado a esto, también aprendemos en la interacción con los otros,



relacionándonos social y culturalmente, a este proceso se le ha denominado *Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)* (Frawley, 1997:56), esta ZDP se va construyendo de forma natural o encausada, en la interacción con el medio, el sujeto que desarrolla esta zona está en constante crecimiento intelectual, obligando a sus potencialidades ejercitarse y crecer para una mejor apropiación del conocimiento.

Cuando se desarrolla esta zona, el sujeto se compromete consigo mismo en concluir este perfeccionamiento y al mismo tiempo, se compromete con el que le apoya en su crecimiento intelectual, en este caso, el tutor. Trasladando esto a la parte virtual, lo que se desea es que, los participantes en este medio virtual desarrollen otras habilidades que aún no manejan al 100%, para ello, cuando se construyen plataformas para la educación, se debe de tomar en cuenta que las personas deben de tener su ZDP fortalecida en cuestiones informáticas, ya que, de lo contrario, se les complicaría mucho esta modalidad de enseñanza-aprendizaje.

La colaboración y el aprendizaje significativo en modelos virtuales son encausados a *“construir significados compartidos que permitan la interdependencia de los aprendizajes de los miembros, en contraposición directa con el concepto de aprendizaje independiente, muy utilizado en los planteamientos tradicionales de la educación a distancia”* (Barberá, 1999:196)

Con base en lo expuesto anteriormente, el diplomado virtual que se propone tiene un aporte en la actualización de los tutores, ayudándoles a fortalecer sus habilidades comunicativas en el terreno virtual, mejor manejo de los software populares (léase Windows, office, entre otros), manejo de contenidos sobre los modelos tutoriales y las actividades dentro de las sesiones, entre otros.

Al realizar un diálogo informal con docentes de la FES Aragón, exponen que, por una parte, sería interesante actualizar sus conocimientos en plataformas,



administrando sus tiempos, evitando largos traslados a la multidisciplinaria (muchos docentes no viven cerca de la FES, algunos vienen desde Santa Fe o Coyoacán hasta el noroeste de la ciudad), pero por otro lado, le tienen miedo el uso de la computadora, pues desconocen gran parte de su potencial, o su uso es como máquina de escribir, a pesar de esto, muestran una apertura hacia la adquisición de conocimientos y habilidades en el terreno tecnológico.

Finalmente, no se profundizará en los aspectos constructivistas pues la importancia del diplomado recae principalmente en la formación de los docentes como tutores, apoyados con el uso adecuado de la tecnología.

1.6. La incorporación de nuevas tecnologías a la educación

El contar con una educación de calidad, implica hacer uso de medios, tanto didácticos como de las innovaciones tecnológicas, estas últimas han hecho que las estrategias de enseñanza y los métodos pedagógicos, vayan recomponiéndose para la nueva forma de enseñanza-aprendizaje, la educación presencial, poco a poco se está transformando en modelos a distancia y/o virtuales, ya que los momentos económicos, políticos, culturales nacionales y mundiales, están orillando a las personas a optar por otros medios que les permitan concluir sus estudios, pero de acuerdo a sus tiempos laborales y familiares.

Los modelos virtuales están ganando terreno ante la educación presencial, pues se puede difundir información, interactuar en tiempo real, debatir y “platicar” sin la necesidad de desplazarse mucho, gracias a la carretera mundial de la información.



Existen diversos cursos o actividades en internet donde se clasifican como virtuales o multimedia, el término multimedia es referido a todos los *—sonidos, imágenes, animaciones, textos y videos ...* que se utilizan mediante la computadora. Es decir... *un documento que usa más de uno de estos es un documento multimedia. Una computadora que es capaz de manejar diferentes medios se conoce como computadora multimedia*” (Mota, F. 2007)

Lo virtual está enfocado a *—al representación de las cosas a través de medios electrónicos, que puede ser de manera sincrónica o asincrónica, interactuando con lo que nos rodea*” (Realidad virtual. 2007)

El ambiente virtual juega un papel importante en la educación, pues es una modalidad que se estructura *—el varios elementos que la caracterizan e interaccionan en el ámbito educativo, en donde se aplican diversas metodologías y estrategias educativas, para propiciar los aprendizajes esperados, plasmados en los objetivos a alcanzar por los estudiantes y apoyados por los profesores-tutores*” (Roquet, 2005:1)

Es indispensable tener en cuenta que, para cualquier curso en línea, la modalidad virtual es más completo e integral, por lo que, para esta investigación, la conceptualización de modelo virtual y aprendizaje virtual, serán usados para el proceso de construcción de este diplomado. El uso de esta tecnología en nuestro país, va a permitir que el brazo de la educación llegue más lejos que la televisión (en su momento con las tele-secundarias), cerrando la pinza con las clases presenciales y la educación abierta.

Al realizar una investigación por internet sobre cursos a distancia para tutores, se puede encontrar mucha información sobre tutorías, pero no se ha visualizado una página virtual que permita tomar un diplomado en formación tutorial específico para una comunidad académica, con video conferencia en tiempo



real, un foro de discusión, materiales de consulta y experiencias de otros tutores del mismo campus.

En España, se encuentran algunos reportajes sobre tutorías virtuales, pero sólo se quedan en la parte de planeación teórica y en proceso de construcción: *“pretendemos demostrar que la clase virtual es un espacio de comunicación válido para el aprendizaje y queremos mostrar los medios que posibilitan ese resultado. Hablaremos de los estudiantes-usuarios y de la figura del tutor. También mencionaremos los instrumentos que agilizan el aprendizaje en este tipo de entornos ... Aquí presentamos tesis e hipótesis recientes sobre las que aún queda mucho por definir. A medida que se vayan resolviendo los escollos técnicos (velocidad, costes y precisión), que se vayan elaborando nuevos programas (software) y cuando la video conferencia sea tan sencilla como llamar por teléfono, también se irán modificando los planteamientos de la enseñanza en general y de la de segundas lenguas en particular dentro del espacio virtual”* (Jimena, 2006:11)

La tecnología, es una herramienta de gran apoyo para la educación, pues posibilita el acceso a la información, acorta distancias y mantiene la comunicación entre los actores de este triángulo. Con la llegada de las computadoras en la década de los setenta-ochentas, y la creación del internet, la educación encuentra una ruta para acercar más a los alumnos y profesores al conocimiento, *“si bien la educación a distancia comienza en 1830, en Reino Unido, Alemania, Japón y Estados Unidos, con los avances tecnológicos, concretamente con la llegada de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC’S), la educación se fue trasformando y acoplándose a estos avances en un modelo educativo virtual, basándose en el paradigma de los medios de telecomunicación”* (Alfonso, 2002:37)



El ofertar cursos o diplomados en plataformas virtuales, reducen costos tanto para las instituciones educativas como para los participantes, asimismo, ya no es necesaria la presencia de ambos en una institución, esto orilla también a que, el alumno se auto gestione, se autor regule y planifique sus actividades y aprendizajes de acuerdo a sus necesidades socioeconómicas.

Actualmente, el Gobierno del Distrito Federal en apoyo con la UNAM, crean un bachillerato a distancia, donde, no sólo se atiende a gente adulta, sino que se pretende apoyar a los adolescentes que por necesidades económicas tienen trabajos demandantes y poco tiempo para estudiar, así como apoyar a los compatriotas migrantes, para que concluyan su educación media superior y aprendan o refuercen el segundo idioma del país donde se encuentran (concretamente Estados Unidos)

El Internet es uno de los principales apoyos que ha tenido la educación en cuestión tecnológica, ya que, gracias a este medio se puede llegar a todo el mundo en cuestión de segundos y la información está al alcance de la mayoría.

Esta tecnología como tal, surge en 1969 con las primeras redes interconectadas por vía telefónica entre dos universidades de Estados Unidos, la UCLA y la Universidad de Stanford, algunos científicos y organizaciones trabajaron en conjunto para su creación, a la cual se le llamó ARPANET. *“Fue utilizada sólo por el gobierno estadounidense y por las universidades para intercambiar información, para 1972, se comienza a realizar las primeras demostraciones en público, demostrando su fortaleza y funcionalidad, la DRPA (quien financió el proyecto) comienza la investigación, análisis y aplicación de redes interconectadas con diferentes capacidades y alcances a través de redes de telefonía conmutada”*.(Wikipedia. 2008)



El generar esta nueva forma de comunicación, puso a la humanidad en un nivel más alto de comunicación y aproximación con el otro, para eficientar esta innovación tecnológica; se tuvo que cambiar protocolos de transmisión, ya para la década de los 80, ARPANET cambia su nombre por internet, al mismo tiempo, se crean redes públicas que están interconectadas entre sí, surgiendo los lenguajes de programación, que permiten aparecer y/o navegar en la world wide web (www, ruta para acceder a alguna página)

Después de tres décadas de su creación, el internet alberga en su interior, cerca de tres millones de usuarios y páginas públicas y privadas a nivel mundial, el uso que se le ha dado a la denominada “carretera de la información” es para ventas, recreación, educación, información y comunicación.

En el aspecto de ventas/pagos, se pueden hacer transacciones de pagos hacia bancos y entre bancos, se pueden hacer cotizaciones e intercambio de cuentas, en la parte social, se puede tener comunicación con familiares o personas del otro lado del globo terráqueo a través de la comunicación escrita mediante el correo electrónico y/o chat, video conferencia, etc.

En cuestiones lúdicas, se encuentran los videojuegos en línea, las diferentes áreas de conversaciones escritas, chats públicos, páginas personales, entre otros. En cuestión educativa, internet tiene una ventaja sobre la educación presencial, ya que proporciona grandes cantidades de información e interactividad con la misma, asimismo, se tiene a la mano enciclopedias, bibliotecas digitales, hemerotecas, cursos en línea, etc.

Muchas personas afirman que las computadoras y el internet son “fríos”, refiriéndose a que no existe el contacto humano, sin embargo, debemos recordar que estos son medios para alcanzar el fin, en este sentido, contactar a otra



persona, lograr el fin que es la comunicación. Gran parte de las plataformas educativas incorporan datos generales y fotografías de los usuarios para cambiar este falso pensamiento, en cuestiones pedagógicas, el tutor virtual es el encargado de mantener comunicación con los asesores, alumnos, coordinadores y administrativos, a partir de los mensajeros, para que los alumnos se sientan acompañados en este caminar virtual.

A partir de la creación de internet, se han utilizado diferentes acepciones para el uso de herramientas al interior del mismo, a continuación se describe el nombre y uso de dichos elementos que también, serán utilizados en este diplomado virtual.

Las principales herramientas que utilizan los cibernautas (este término se les dio a los usuarios de internet, ya que es una navegación por diferentes espacios dentro de la red, simulando al “universo al que pertenecemos”) son los correos electrónicos, chats video chats, blogs, plataformas, foros de discusión y mensajería, biblioteca virtual, hipertextos, etc.

Correo electrónico

El correo electrónico es un espacio en donde se puede enviar y recibir información de diferentes personas, promociones y ventas. Esta función retoma el concepto y actividad que se lleva en el correo postal, la diferencia es que no tiene costo por enviar/recibir cartas electrónicas, en un correo se puede enviar texto e imágenes, dicho correo se puede enviar a diferentes personas al mismo tiempo y su recepción es en segundos, economizando tiempos. *“El correo electrónico constituye una de las aplicaciones más utilizadas de internet. Permite comunicarse con personas que se encuentran en los cuatro rincones del mundo en unos cuantos segundos”* (St- Pierre, 2001:138)



Para crear un correo electrónico, es necesario hacer uso de algún sitio (empresa que facilita de manera gratuita un espacio en internet donde se puede tener correos electrónicos) que lo proporcione como lo son: hotmail, yahoo, latinchat, live, etc. El correo electrónico es personalizable, puede llevar nuestro nombre o la leyenda que nos guste, por ejemplo fesaragon@yahoo.com.mx.

La lectura del correo electrónico y su escritura es la siguiente: primero es el nombre que deseamos tenga y que nos identifique, se escribe junto pues el espacio entre palabras no es aceptado para este tipo de herramientas **fesaragón**, seguido de la arroba @ este símbolo significa “pertenece a... o, es del dominio..., la siguiente frase es el sitio al que pertenece **yahoo**, separado por un punto continua **.com**, abreviatura de comunidad un punto y finalmente el país al que pertenece; en este caso **.mx**, la mayoría de los correos electrónicos también tienen la función de chat y búsquedas por internet.

Hipertextos

Los hipertextos son el conjunto de elementos que conforman un escrito, es decir, un texto que lleva gráficas, imágenes, vínculos con otros documentos, hojas de cálculo, sonido, etc. Este hipertexto se puede usar en la creación de páginas personales como son los blogs y en los mismos correos electrónicos, al hipertexto también se le puede llamar multimedia. *“Consiste en un reagrupamiento de muchos tipos de medios (textos, sonidos, gráficos, imágenes, videos, etc.) que da lugar a una interfase animada y más amistosa. En un sentido más amplio, para ciertas personas del campo de la enseñanza, multimedia es el agrupamiento de técnicas de informática y audiovisuales (...) que permite aprovechar interactivamente los datos digitalizados”* (St- Pierre, 2001:107)



Chat:

Esta es una herramienta electrónica que permite realizar una comunicación escrita sincrónica (es decir, en tiempo real), entre dos usuarios que tengan el mismo programa de dominio público como páginas de encuentro y tertulias o de dominio privado como lo sería dentro del correo electrónico y páginas personales.

Video chat:

Es un complemento del chat estándar, además de que se puede escribir, se tiene imagen en tiempo real de la persona y hasta se puede platicar con la misma si la computadora que estamos utilizando tiene micrófono y audífonos. Uno de estos programas es Skype, es económico y se puede tener conversaciones nacionales e internacionales por tiempo indefinido, sin ningún costo tipo larga distancia.

“La acepción de la palabra chat es amplia, y por lo general agrupa todos los protocolos que cumplen la función de comunicar a dos o más personas, ... También está muy usado el método webchat, que no es otra cosa que enviar y recibir mensajes por una página web dinámica ... A raíz del uso de la palabra chat, posteriormente entre los usuarios se originó la palabra chatear, para indicar la acción de establecer una cibercharla.” (Realidad virtual. 2008)

Blogs:

Es un espacio donde las personas pueden publicar información personal o de algún tema en específico, el cual, puede generar un debate y se puede enviar al que publica comentarios o sugerencias del punto en cuestión, asimismo, se



pueden desplegar imágenes personales, de lugares o de otros sitios. Estos blogs pueden tener ligas para acceder a otros sitios (denominado esto como links) u otras páginas. Si el dueño del blog lo desea, los que visiten su página podrán bajar o intercambiar información y/o documentos, subir elementos, etc.

Foros de discusión y mensajería:

Casi todos los blogs, páginas personales y plataformas, tienen un espacio para generar foros de discusión y comunicación, donde esta última es asíncrona, es decir, los visitantes dejan sus dudas o comentarios y los expertos del tema, responde en cierto tiempo las veces que sea necesario, obteniendo réplicas a los mismos comentarios. *“Los grupos de discusión (grupos de noticias o foros .. y mensajerías...) ofrecen un mecanismo que sirve de transmisión de mensajes a la manera de una charla electrónica, los usuarios pueden leer todos los mensajes redactados por otros suscriptores del foro y responder sea en el espacio colectivo, sea a través de la dirección electrónica (...) o por mensajería de manera privada...”* (St- Pierre, 2001:159)

Biblioteca virtual:

Son espacios donde se cuentan con ficheros virtuales con la bibliografía de libros y revistas, asimismo, los links donde se pueden consultar, imprimir o bajar en forma de archivo, sin la necesidad de traslados, pagos o entregas tardías de los materiales. *“Si desea conseguir un libro o una obra de consulta, ya no tiene necesidad de desplazarse, puede realizar la búsqueda de un libro en la librería virtual de un editor y hacer su pedido gracias a los pagos electrónicos por internet”* (St- Pierre, 2001:187)

Algunos de estos materiales tienen candados puestos por la institución o el autor, por lo que el usuario sólo lo puede ver o imprimir, algunas de estas



bibliotecas están respaldadas por universidades nacionales e internacionales como la UNAM, IPN, UPN, Redalyc, entre otras.

Plataforma

Generalmente se le llama así al espacio que conjuga todos los elementos arriba mencionados y que presta un servicio a una comunidad en específico, un ejemplo son los bachilleratos a distancia, las aulas y universidades virtuales, estos espacios albergan formas de pago, consultas, correos electrónicos, bases de datos, accesos, mensajería, entre otros, para generar un conocimiento o expectativa de una situación específica.

El integrar esta tecnología como apoyo complementario al quehacer docente o tutorial, permite al docente-tutor *“recibir los trabajos de los estudiantes en cualquier momento, hacer las correcciones y devolverles una copia marcada, (...asimismo, puede facilitarles direcciones de bibliotecas digitales o virtuales, sugerirles links con los temas a tratar en clase o en sus trabajos...) El docente puede hacer una lista de distribución y hacer llegar un mismo mensaje a sus estudiantes (...) los estudiantes pueden establecer correspondencia con un experto en una materia para enriquecer sus conocimientos sobre un tema o curso”* (St- Pierre, 2001:107)



CAPÍTULO II

LAS APLICACIONES DE LAS TUTORÍAS EN LA FES ARAGÓN DESDE LA VISIÓN DE LOS PROFESORES



2. CARACTERÍSTICAS DE LOS PROFESORES DE LA FES ARAGÓN: Construcción metodológica de los instrumentos de investigación.

Para obtener la información de manera pertinente y veraz en torno a los procesos que llevan a cabo los docentes-tutores al interior de sus sesiones tutoriales, se desarrolló una metodología de tipo cuantitativa - cualitativa, ya que al utilizar estas formas de investigación, nos darán más elementos para fundamentar el diplomado virtual, pues al emplear conjuntamente *“el conocimiento cualitativo y el cuantitativo (...se puede...) alcanzar una profundidad de percepción, los dos tipos de conocimientos resultan complementarios”* (T. D. Cook, 2000: 46) haciendo más ricos los hallazgos, al tiempo de sustentar de la mejor manera dicha investigación.

“El empleo complementario de métodos cualitativos y cuantitativos, o el uso conjunto de (...estos,...) contribuye a corregir los inevitables sesgos presentes en cualquier método” (T. D. Cook, 2000:46) Para llevar a cabo esta investigación, se realizará en dos momentos: el primer proceso a realizar en la investigación será de manera cuantitativa social, ya que es *“basada en el paradigma explicativo (...) para tratar los fenómenos que se estudian (...asimismo, tener...) un acercamiento inicial al tema y a la problemática existente”* (Briones, 2002:17)

Se utilizó una encuesta tipo censo, para conocer algunas actividades y elementos que los tutores en teoría deben de aplicar y utilizar al interior de las sesiones tutoriales, dicho instrumento es la pauta para investigar en profundidad algunas respuestas y/o temas en torno a las tutorías y la construcción del diplomado.

El cuestionario estuvo estructurado en preguntas de opción múltiple, preguntas abiertas y cerradas, las preguntas se crearon a partir de la operacionalización de los supuestos teóricos y los objetivos de esta investigación, principalmente se pretende conocer cuántos tutores saben lo que es una tutoría, qué elementos o



estrategias conocen y aplican en sus sesiones tutoriales, cómo distribuyen sus actividades entre las tutorías y su cátedra, así como, conocer la experiencia docente en la FES Aragón y cuantos cursos de actualización profesional han tomado. *“El cuestionario, como medio de recolección de datos, puede aportar una valiosa colaboración a la investigación cualitativa”* (Zapata, 2002:194)

Se utilizó este instrumento para obtener algunos datos relacionados con las sesiones tutoriales, estrategias de aprendizaje y modelos tutoriales, de los datos más significativos, se profundizará con la parte cualitativa (*es decir, con la entrevista en profundidad*), por lo que, dicho cuestionario será un buen apoyo para la parte cualitativa.

Adicionalmente, se echó de mano de la observación participante, es decir, se ha tenido contacto con los tutores, a partir del trabajo realizado en el Programa Institucional de Tutorías Aragón y de entrevistas informarles para encontrar conceptos claves y fortalecer dicho instrumento.

Al tener el instrumento elaborado, se aplicó al universo (50 docentes tutores) de la licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón, para conocer los datos ya mencionados, sin embargo, no se pudo trabajar con todos (*más adelante se explicarán los motivos y la cantidad total de tutores que se les aplicó el instrumento*)

De los tutores encuestados, se seleccionó una parte significativa que nos permitió profundizar sobre esta noción de tutorías y sus actividades como tutores, se trabajaron a partir de las respuestas obtenidas del cuestionario, analizándolas y cruzándolas con la teoría y los objetivos de la investigación, para posteriormente, realizar con ellos una entrevista a profundidad. Esto último se llevó a cabo en la siguiente etapa de la metodología.



El cuestionario consta de seis indicadores (*utilizamos el término indicador para referirnos a los apartados en los que está dividido el cuestionario, y no como una aplicación estadística*):

- Datos generales
- Concepto de tutorías
- Sesión tutorial
- Estrategias de aprendizaje
- Grupos distintos
- Comentarios generales

Consta además, de 36 preguntas de las cuales, tres son de ordenar tópicos, ocho preguntas cerradas, tres preguntas abiertas y 22 preguntas con opciones, es importante acotar también que se incorporaron algunas preguntas de verificación para ubicar posible contradicción entre las respuestas. Cada pregunta está íntimamente relacionada con el objeto de estudio, los objetivos de la investigación y los supuestos teóricos, estos últimos son:

- La experiencia profesional del docente, no es factor para conducir una sesión tutorial.
- No se pueden aplicar las mismas estrategias de aprendizaje a grupos distintos
- Los docentes de la licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón, tienen un manejo somero de los modelos tutoriales.



Al tener en claro estos puntos, la operacionalización de los mismos son:

DOCENTES:

- Habilidad en comunicación escrita
- Habilidad en comunicación oral
- Habilidad de liderazgo.
- Generador de pensamiento reflexivo.
- Actualización profesional.
- Orientador.
- Asesor.
- Tutor.
- Estrategias de enseñanza

SESIÓN TUTORIAL

- Primer entrevista de actividad tutorial.
- Calendarización de actividades.
- Introducción en la sesiones.
- Desarrollo de actividades tutoriales.
- Aclaración de dudas.
- Desarrollo de temas de interés del tutorado.
- Cierre de la sesión.
- Sesiones virtuales.
- Sesiones presenciales.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Búsqueda y selección de la información.
- Lectura de barrido.
- Lectura en "Z".
- Lectura de exploración.
- Redacción de ensayos.



- Técnicas grupales para integrar a los alumnos.
- Estrategias de aprendizaje.
- Material escrito de apoyo.
- Uso de multimedia.

GRUPOS DISTINTOS

- Grupos mixtos con promedio regular.
- Grupos mixtos con alto rendimiento.
- Grupos mixtos con bajo rendimiento.
- Grupos discapacitados.
- Grupos de diversos semestres.
- Grupos con distinto nivel socioeconómico.

MODELOS TUTORIALES

- Tutorías presenciales
- Tutorías virtuales
- Tutorías permanentes
- Tutorías temporales
- Tutorías semi presenciales

Posteriormente, en el segundo momento, cuando tengamos los datos arrojados del cuestionario, se seleccionarán a los docentes clave (los que nos darán mayor evidencia del acto tutorial y su conceptualización), echaremos de mano de la investigación cualitativa, este *“paradigma cualitativo percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos (...) determina una realidad percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social”* (T. D. Cook, 2000:62)

El instrumento para realizar esta parte será la entrevista en profundidad, con la finalidad de ahondar en las actividades que realizan los tutores en las sesiones



tutoriales, los problemas socioculturales que enfrentan con sus tutorandos y cómo los subsanan, asimismo, conocer las estrategias que utilizan al momento de encontrarse con alumnos de bajo y alto rendimiento, de qué elementos se apoyan para mejorar su desempeño tutorial, innovando constantemente en su desarrollo profesional y sobre todo, cómo conceptualizan el acto tutorial (Rodríguez, 1999)

2.1. Estructuración y organización del cuestionario para tutores

Al construir las preguntas para este instrumento, se pensó en obtener información relevante dividida en los indicadores ya mencionados, que permitieron planear y crear un diplomado acorde a las condiciones socioculturales que presentan los tutores de la FES Aragón, es importante aclarar que en dicho instrumento no se solicita el nombre de los tutores que lo contesten para cuidar su identidad.

Se tenía contemplado su aplicación a 50 docentes tutores pertenecientes a la licenciatura en Pedagogía de la FES A., sin embargo, en el proceso de la búsqueda de dichos académicos durante el semestre 2009-II, sólo 30 contestaron el instrumento, tres vía correo electrónico, 15 de puño y letra, y 12 por teléfono y/o celular.

A continuación, presentamos la organización de las preguntas, las respuestas obtenidas de los tutores y su vinculación teórica, asimismo, se presentará algunos cruces entre las preguntas más importantes o reveladoras; sin dejar de lado el orden del cuestionario, cabe aclarar que, en algunas opciones de respuestas, se tiene el rubro “otros”, las respuestas vertidas en esta opción se pondrá entrecomillado ya que son textuales.



2.1.1 Datos generales

El primer indicador que se trabajo son los datos generales, lo que se pretende obtener es información sobre:

El tipo de nombramiento que tienen los docentes-tutores, los rubros son tres: por horas, interino y tiempo completo. En este punto se obtuvo que el 86.7% de los tutores encuestados contestó que tiene contratación por horas, el 12.3% cubre interinatos y sólo un 1% cuenta con basificación de tiempo completo, lo que nos permite ver que no tienen una seguridad laboral, propiciando que, dichos tutores se vean en la necesidad de buscar otros trabajos para poder tener mejores ingresos económicos, dando como resultado, un horario reducido para atender ampliamente a los tutorandos.

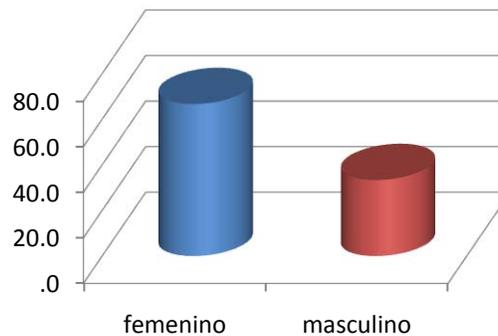
Los pocos tutores que cuentan con tiempo completo son investigadores y tienen más oportunidades para atender a sus tutorandos en sus cubículos.



Tipo de contrato
Gráfico 1



El siguiente rubro es el sexo, dividido en dos: masculino y femenino, el 33.3% son hombres y el 66.7% mujeres, tradicionalmente en la carrera de Pedagogía ha predominado este último, tanto en alumnado como en planta docente, esto genera un clima de más confianza de los tutorandos para trabajar con las tutoras, por carácter y accesibilidad en el trato con ellas.



Sexo
Gráfico 2

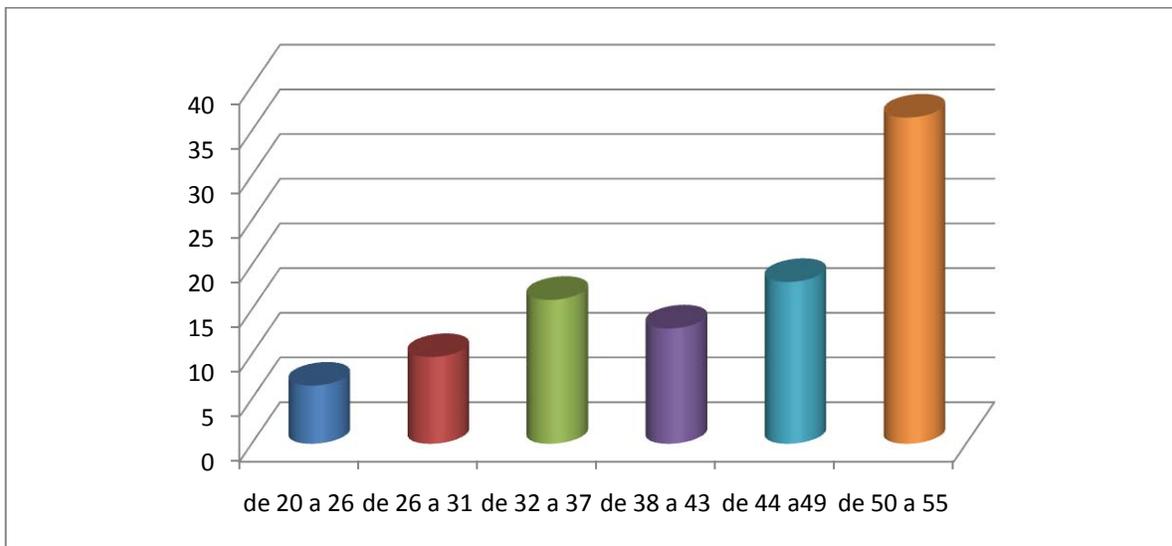
Otro rubro importante a considerar es la edad de los docentes, este punto se organizó en nueve incisos:

- 1) 20 a 25
- 2) 26 a 31
- 3) 32 a 37
- 4) 38 a 43
- 5) 44 a 49
- 6) 50 a 55
- 7) 56 a 61
- 8) 62 a 67
- 9) 68 a 73



El conocer los rangos de las edades de nuestros tutores es decisivo, pues se comprobó (al menos cuantitativamente) que, al hacer un cruce de este punto con la pregunta relacionada con la tecnología, podemos observar que, a mayor edad, es más complejo que los tutores se acerquen a las cuestiones tecnológicas, concretamente con el uso de la computadora como apoyo a sus actividades académico-tutoriales.

La edad que predomina es, el punto seis, donde las edades son entre 50 a 55 años, con un porcentaje del 36.7%, seguido por los rangos: 44 a 49 y 32 a 37 años, ambos con un 16.7%, seguidos por el rubro 38 a 43 años con el 13.3% y finalmente el rubro 26 a 31 años con el 10%.



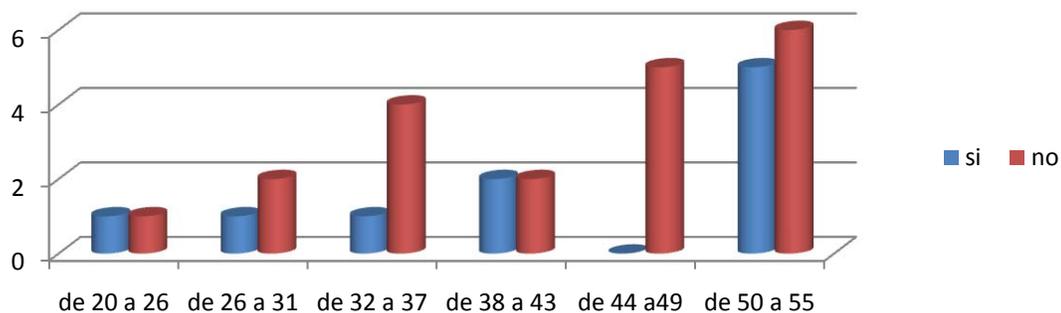
Edad

Gráfico 3

Los tutores más jóvenes, son los que tienen más contacto y aplican las TIC en su quehacer profesional, son más susceptibles de formarse constantemente, comparten con los profesores de otros niveles experiencias, estrategias e investigaciones, con la intención de ampliar sus conocimientos, encerrando de este modo la conceptualización del joven *profesor universitario* (De la Orden, 1987:6)



Pero también podemos observar que, en algunos casos, los profesores de mayor edad están interesados por apropiarse de la tecnología y mejorar su práctica profesional sólo una minoría todavía se resiste al cambio cuando es necesario modificar sus paradigmas académicos, trayéndoles como resultado, un estrés o un posible conflicto de ideas, el seguir con la reproducción de estas prácticas da como resultado, “*alumnos pasivos, receptivos y manipulables*” (Domínguez, 2002:21) esto lo podemos observar en la siguiente comparativa



Se apoya de equipo tecnológico para dar sus sesiones tutoriales vs edad

Gráfico 4

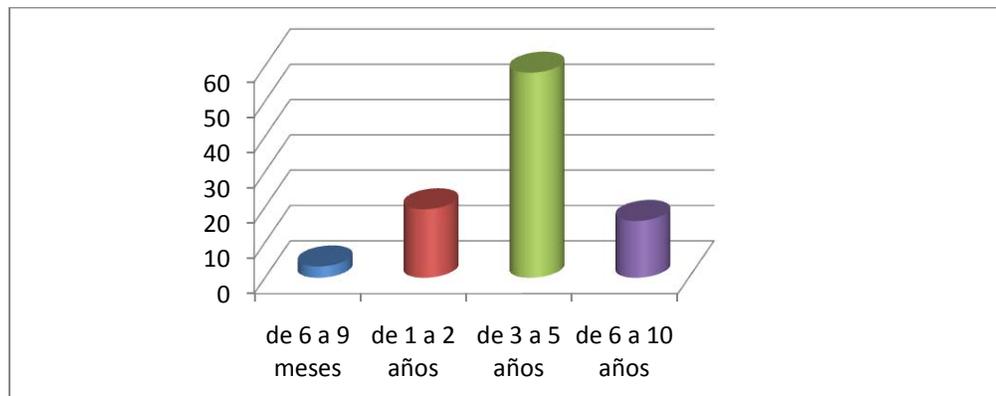
Este primer resultado y análisis realizado, comienza a dar elementos para el surgimiento y creación de nuestro diplomado, ya que, con el acercamiento y apropiación de la tecnología, los tutores de edad media-adulta tendrán una visión diferente del uso de las TIC en la academia y en su vida personal. La tecnología es una herramienta que no podemos ignorar, pues la mayoría de los procesos (pagos por internet, búsqueda de información, presentación de proyectos y/o documentos, entre otros) se realizan a través de ella.



Después de la edad, el siguiente punto es la temporalidad como tutores, distribuidos en cuatro incisos:

- 1) De 6 a 9 meses
- 2) De 1 a 2 años
- 3) De 3 a 5 años
- 4) De 6 a 10 años

El inciso que tuvo más peso fue el tercero, de 3 a 5 años con un 60%, seguido del inciso dos de 1 a 2 años con el 20%, posteriormente el inciso cuatro, de 6 a 10 años con el 16.7% y finalmente el primero de 6 a 9 meses con el 3.3%



Tiempo de ser tutor

Gráfico 5

El inciso tres nos indica que los tutores ya han tenido experiencia tanto docente como en materia tutorial (recordemos que, para ser tutores es necesario ser docentes o ayudantes de profesor), esto les debe de dar elementos suficientes para tener una conceptualización clara de la tutoría y la función que debe de llevar a cabo, asimismo, de investigar entre otros aspectos; de estrategias de aprendizaje que les serán útiles a sus tutorandos, esto no remite al siguiente indicador.

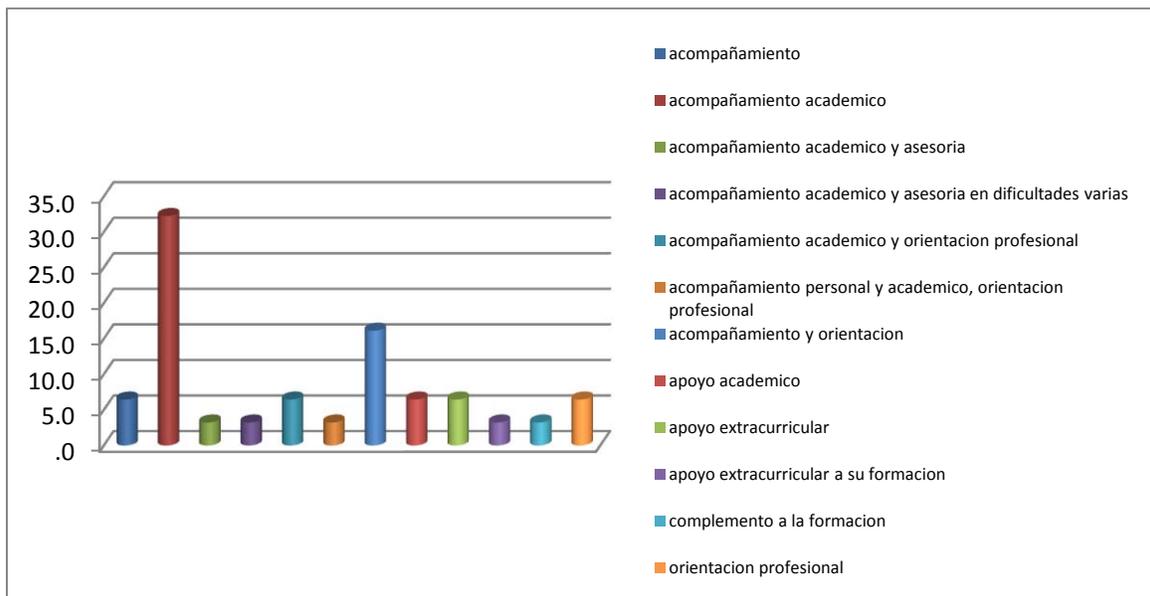


2.1.2. Concepto de tutoría

Este indicador contiene sólo una pregunta abierta, es con la intención de que los tutores expresen su conceptualización de las tutorías, por lo que, la pregunta es:

Para usted, ¿qué es la tutoría?

Con esta pregunta se pretende analizar si su concepto está vinculado con el que creó la ANUIES, la FES Aragón, o lo construyeron a partir de su experiencia académico-tutorial.



¿Qué es la tutoría?

Gráfica 6

Las respuestas de los tutores fueron aparentemente variadas, sin embargo, se pudieron agrupar en 12 rubros, de los cuales siete coinciden con la definición que la ANUIES realizó, el 74.3% conceptualiza a las tutorías como “acompañamiento académico, acompañamiento académico con asesoría y acompañamiento académico con orientación”, muy pocos optaron por fortalecerla o crear su propio concepto (cinco rubros); el 25% lo refiere a “un apoyo extracurricular, un apoyo académico y un complemento a su formación”.



El tener estos datos nos da pauta para afirmar que muy pocos docentes profundizan en el conocimiento de este proceso, limitándose a optar por un sólo concepto y manejarlo como único, esto trae consecuencias en el desarrollo y aplicación de las tutorías, pues el tutor sólo se limitará a resolver dudas si el alumno las presenta, no le fortalecerá su formación con materiales extras de su formación, por lo que; la tutoría se limitará sólo a una mera asesoría. Esto se puede vislumbrar en la tabla 1

12 RUBROS	PORCENTAJE
Acompañamiento	6.5
Acompañamiento académico	32.3
Acompañamiento académico y asesoría	3.2
Acompañamiento académico y asesoría en dificultades varias	3.2
Acompañamiento académico y orientación profesional	6.5
Acompañamiento personal y académico, orientación profesional	3.2
Acompañamiento y orientación	16.1
Apoyo académico	6.5
Apoyo extracurricular	6.5
Apoyo extracurricular a su formación	3.2
Complemento a la formación	3.2
Orientación profesional	6.5
Total	100.0

12 rubros
Tabla 2

Una de las posibles causas por las que los tutores nos se actualicen es por la falta de tiempo para tomar cursos en torno a su actividad tutorial, por lo que es necesario apoyarles en este sentido.



2.1.3. Sesión tutorial

Continuando con el análisis de nuestros indicadores, el siguiente pretende encontrar elementos que utilizan los tutores para llevar a cabo una sesión tutorial, si planean sus actividades, estructuran calendario de las mismas o sólo se limitan a atender a sus tutorandos cuando los busquen, en este apartado se trabajaron 25 preguntas, 19 son con opciones y seis cerradas.

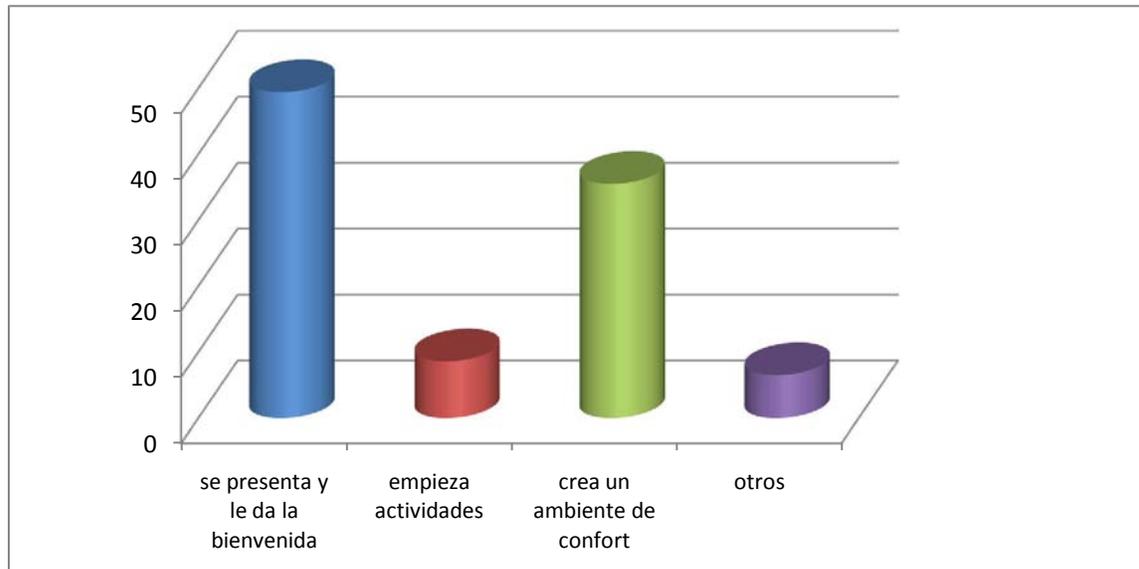
La primera es: Cuando se entrevista por primera vez con su(s) tutorando(s), ¿cuál de las siguientes actividades realiza con mayor frecuencia?

Para esta pregunta se proporcionan las siguientes opciones:

- 1) Se presenta y le da la bienvenida
- 2) Empieza actividades
- 3) Crea un ambiente de confort
- 4) Se limita a dialogar sobre el plan de trabajo
- 5) Otro

La respuesta principal que se espera es la opción uno, ya que, de acuerdo al análisis anterior expuesto del desarrollo tutorial, es importante que el tutorando tenga una bienvenida a este apoyo, aunque tutor y tutorando se conozcan de tiempo atrás, no es motivo para omitir esta parte.

Las respuestas encontradas fueron las siguientes: el 50% asegura que les da la bienvenida y se presentan, el 36.7% trata de crear un ambiente de confort, y un 6.7% sólo empieza actividades y otro 6.7% optó por la respuesta cinco. Las respuestas presentadas en dicha opción son: “les solicito llenen un cuestionario con sus datos generales”, “rastreo sus necesidades académicas y personales”, “le pregunto por sus inquietudes y dudas”



¿Cuál de las siguientes actividades realiza con mayor frecuencia?

Gráfica 7

La siguiente pregunta es cerrada: Después de la primera entrevista, ¿realiza calendario de actividades? (ver gráfica 8) Se espera que la opción sea afirmativa, pues es necesario realizar una calendarización de las sesiones para que, ambas partes; organicen sus horarios y actividades personales. Si la respuesta fuera negativa, se deberá contestar la siguiente pregunta:

¿Por qué no realiza calendario de actividades? (ver gráfica 9) Se ofrecen cinco opciones para conocer los motivos que generan esta respuesta.

- 1) Porque el horario laboral es variable
- 2) Porque ya lo tengo realizado
- 3) No es necesario
- 4) No tengo tiempo de hacerlo
- 5) Otro

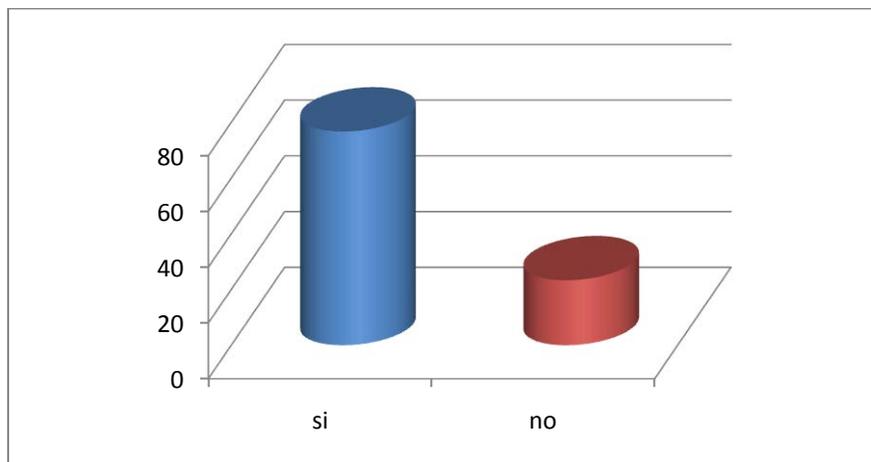
Con relación a la primera pregunta el 76.7% afirma que sí realiza calendario de actividades y el 23.3% no lo efectúa, en este tenor se pasa al siguiente cuestionamiento ya mencionado respondieron que no lo realizan por que no es



necesario con un 57.1%, seguido por la opción otro con un 42.9%, en esta opción las respuestas escritas por los encuestados es que, atienden a los alumnos “*en cuanto a sus horarios de clases y la frecuencia de dudas que tengan, ellos (los tutorandos) les avisan cuando pueden y cuando no verlos, o ya tengo realizado un calendario*”.

Estas respuestas nos dan luz que no hay un compromiso amplio con los alumnos ya que, como parte de su formación integral, es importante generar en los tutorandos un nivel de responsabilidad, si bien no todo el tiempo tienen dudas, sería conveniente reunirse al menos una vez cada 15 días, aunque las planeaciones son mínimo una vez a la semana se puede flexibilizar a partir de la planeación de actividades, los tutorandos podrían abusar de esta “flexibilidad” y sólo reunirse con sus tutores una vez al mes o cada dos meses.

Si los alumnos tienen beca, ellos tienen la obligación de tener actividad constante con sus tutores y estos al mismo tiempo, realizar un seguimiento a distancia sobre su avance del desempeño de actividades.

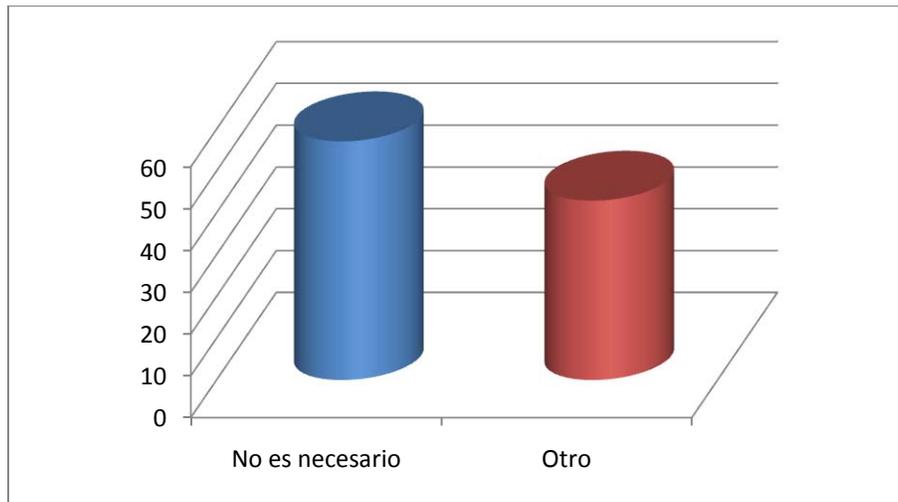


¿Realiza calendario de actividades?

Gráfica 8



En este gráfico podemos observar que la mayoría de los tutores no realiza calendario de actividades, podemos suponer que atienden a los tutorandos cuando estos le solicitan ayuda en alguna actividad curricular.

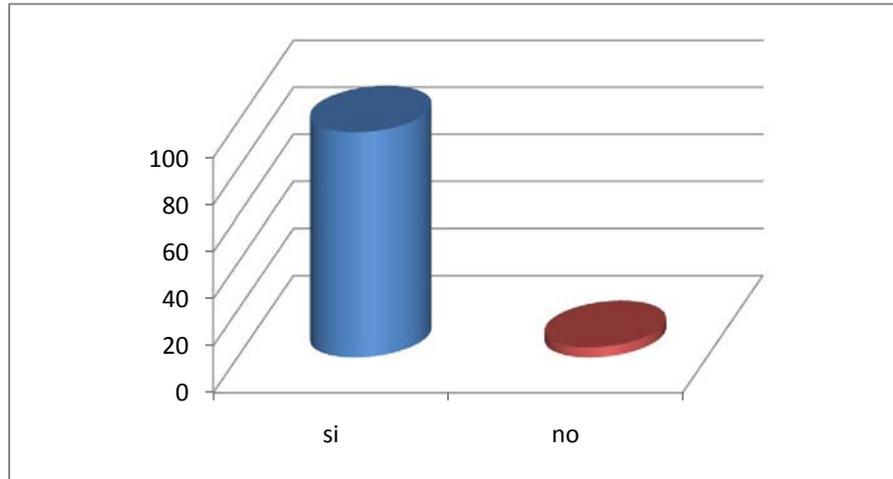


¿Por qué no realiza calendario de actividades?

Gráfica 9

Continuando con el análisis de nuestro instrumento, la siguiente pregunta es: ¿Toma en cuenta a sus tutorandos para hacer la planeación de actividades durante el ciclo escolar?

Las respuestas esperadas fueron afirmativas, con un 95.7%, pues las tutorías son incluyentes y constructoras por ambas partes. Sólo un 4.3% contestó negativamente, este porcentaje se relaciona con la respuesta anterior (*los atienden de acuerdo a sus necesidades, por lo que no es necesario elaborar un calendario*)



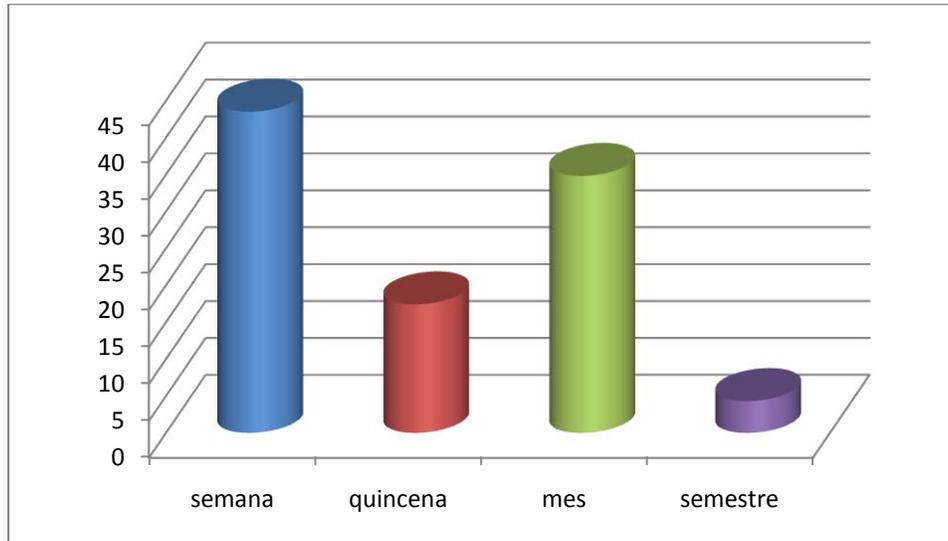
¿Toma en cuenta a sus tutorandos para hacer la planeación de actividades durante el ciclo escolar?

Gráfica 10

Si los tutores planean sus sesiones, esto nos remite a la siguiente pregunta con opciones: Mayoritariamente calendariza las actividades por:

- 1) Semana
- 2) Quincena
- 3) Mes
- 4) Semestre
- 5) otro

Las respuestas obtenidas fueron: el 43.5% optó por la primera respuesta, seguida por la opción cuatro con un 34.8%, le sigue la opción dos con el 17.4%, y finalmente la opción cuatro con el 4.3%. De manera optima es importante que el contacto tutorial sea una vez por semana para tener una continuidad con el apoyo o resolución de problemas que pueda presentar los tutorandos, asimismo, si el tutor enseña estrategias de aprendizaje, los tutorandos tendrán tiempo para aplicarlas en sus actividades académicas y, en la siguiente reunión con el tutor, exponer los resultados o dudas obtenidas.



Calendariza las actividades por
Gráfica 11

La pregunta siguiente es: ¿Cuál de los siguientes tópicos realiza en la segunda sesión?

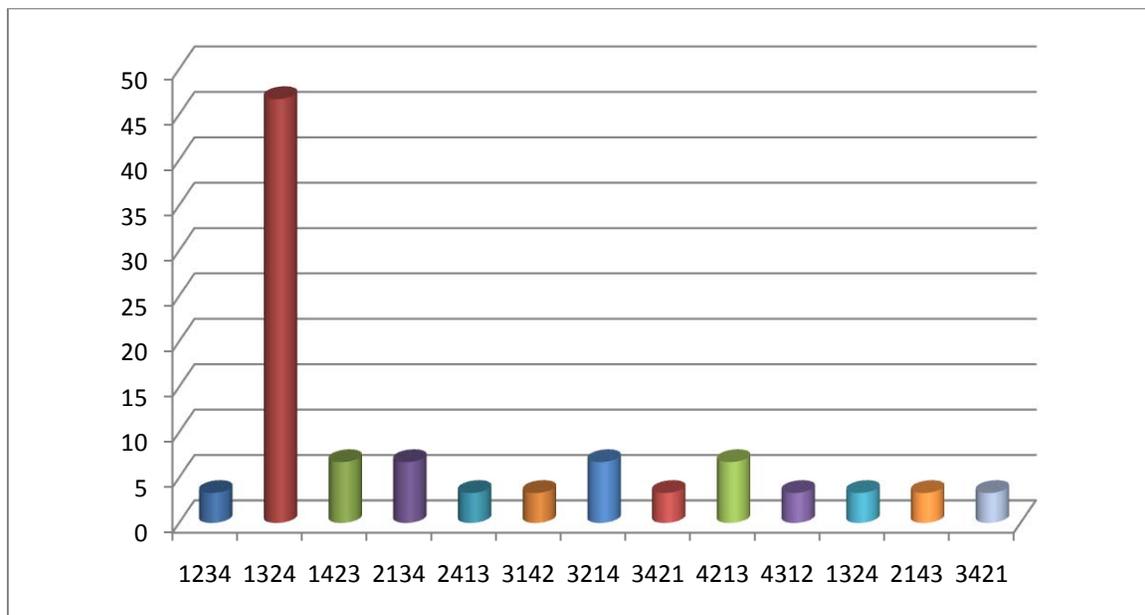
- 1) Preguntarle al alumno sobre sus necesidades
- 2) Ver los temas de interés del tutorando
- 3) Preguntarle sobre las asignaturas con las que tiene dificultades
- 4) Le pregunto si tiene tareas o dudas
- 5) Otros

Algunas de las respuestas obtenidas tienen los mismos porcentajes, por lo que, a continuación presentamos los porcentajes altos y posteriormente, los que tienen los mismos porcentajes pero respuesta diferente: el 50% respondió que para ellos es importante saber sobre las necesidades de los tutorandos, sus dificultades en sus asignaturas, sus temas de interés y las tareas que tengan (1324), seguido por las respuestas: las dificultades en sus asignaturas, las dudas en tareas, sus temas de interés y sus necesidades académicas (3421) con el 6.7%, en este porcentaje también se encontraron las respuestas, saber sus necesidades académicas, sus dudas y tareas, los temas de interés y sus dificultades en sus asignaturas (1423),



también: temas de interés, sus necesidades académicas, sus asignaturas con dificultades y las tareas o dudas en general (2134) y otras respuestas son: dificultad con asignaturas, sus temas de interés, sus necesidades académicas, y tareas o dudas (3214) y finalmente tareas y dudas, sus temas de interés, sus necesidades académicas y las asignaturas con dificultad (4213)

El 3.3% respondió que para ellos lo importante es saber sobre sus necesidades académicas, los temas de interés, las asignaturas con las que tienen dificultad y sus dudas en tareas (1234), en este mismo porcentaje se obtuvieron las respuestas: temas de interés, tareas y dudas, sus necesidades académicas y las asignaturas con dificultades (2413), las dificultades en las asignaturas, sus necesidades académicas, sus dudas en las tareas, y los temas de interés (3142), las dudas en las tareas, asimismo: tareas y dudas, dificultad en sus asignaturas, sus necesidades académicas y temas de interés (4312) y finalmente, temas de interés, sus necesidades académicas, resolver tareas y dudas y sus asignaturas con dificultad (2143)



¿Cuál de los siguientes tópicos realiza en la segunda sesión?

Gráfica 12



La siguiente pregunta surge por los referentes empíricos tomados de entrevistas informales con algunos tutores y tutorandos, muchos de los tutores desconocen las actividades que deben de realizar con sus pupilos y lo distorsionan en un servicio social o en ayudantías, situación totalmente errónea.

La pregunta es: ¿Cuál de los siguientes modelos tutoriales conoce más?

- 1) Tutorías presenciales
- 2) Tutorías virtuales
- 3) Tutorías permanentes
- 4) Tutorías semi presenciales
- 5) Tutorías temporales
- 6) Otro

Estas opciones son retomadas del Programa Institucional de Tutorías, específicamente en el rubro de la enseñanza tutorial, donde se expresa la preocupación por que el tutor tenga contacto muy estrecho con sus tutorandos, *“Propiciar las condiciones para establecer una relación de confianza que permita conocer aspectos de la vida personal del alumno, que influyen directa o indirectamente en su desempeño ... Brindar atención especializada a ciertas necesidades personales y sociales, y también a necesidades académicas especiales, que rebasan la preparación, el tiempo y las finalidades de la atención formativa que es propia de los programas docentes”* (Dominguez, 2001:20)

En este tenor, las respuestas fueron variadas, por lo que empezaremos por las más altas, algunas comparten el mismo porcentaje, aunque con diferentes respuestas. La más alta tiene un 23% y expresan los tutores que conocen más las tutorías presenciales, las tutorías permanentes, las tutorías virtuales, las tutorías semi presenciales y las tutorías temporales (13245), posteriormente, en segundo lugar tenemos la respuesta tutorías presenciales, tutorías virtuales, tutorías permanentes y las temporales (12345) con un 10%.



En tercer lugar tenemos 6.7% en las respuestas: Tutorías presenciales, tutorías virtuales y tutorías semi presenciales (124), tutorías presenciales, tutorías virtuales, tutorías semi presenciales y otros (12456), tutorías presenciales, tutorías semi presenciales, tutorías virtuales, tutorías permanentes y tutorías temporales (14235) y tutorías presenciales, tutorías temporales, tutorías semi presenciales, tutorías permanentes y tutorías virtuales (15432)

Finalmente, el siguiente porcentaje es el más bajo, con el 3.3%; el cual, tiene 10 respuestas diferentes en el mismo nivel. Tenemos las siguientes respuestas: tutorías presenciales, tutorías temporales, tutorías semi presenciales y tutorías permanentes (1543), tutorías presenciales, tutorías virtuales, tutorías semi presenciales, tutorías permanentes y tutorías temporales (12435), tutorías presenciales, tutorías virtuales, tutorías semi presenciales, tutorías temporales y tutorías permanentes (12453), tutorías presenciales, tutorías permanentes, tutorías semi presenciales, tutorías virtuales y tutorías temporales (13425), tutorías presenciales, tutorías permanentes, tutorías semi presenciales, tutorías temporales y tutorías virtuales (13452), tutorías presenciales, tutorías permanentes, tutorías temporales, tutorías virtuales y tutorías semi presenciales (13524), tutorías presenciales, tutorías permanentes, tutorías temporales, tutorías semi presenciales y tutorías virtuales (13542), tutorías presenciales, tutorías semi presenciales, tutorías permanentes, tutorías temporales y tutorías virtuales (14352), tutorías presenciales, tutorías temporales, tutorías permanentes, tutorías virtuales y tutorías semi presenciales (15324), tutorías virtuales, tutorías presenciales, tutorías permanentes, tutorías semi presenciales y tutorías temporales (21345) y tutorías temporales, tutorías presenciales, tutorías virtuales, tutorías semi presenciales y tutorías permanentes (51243)

Si observamos los porcentajes, de primera instancia, podemos notar que la modalidad predominante son las tutorías presenciales pues tiene un porcentaje alto, sin embargo, tenemos en segundo lugar a las tutorías virtuales dentro de la

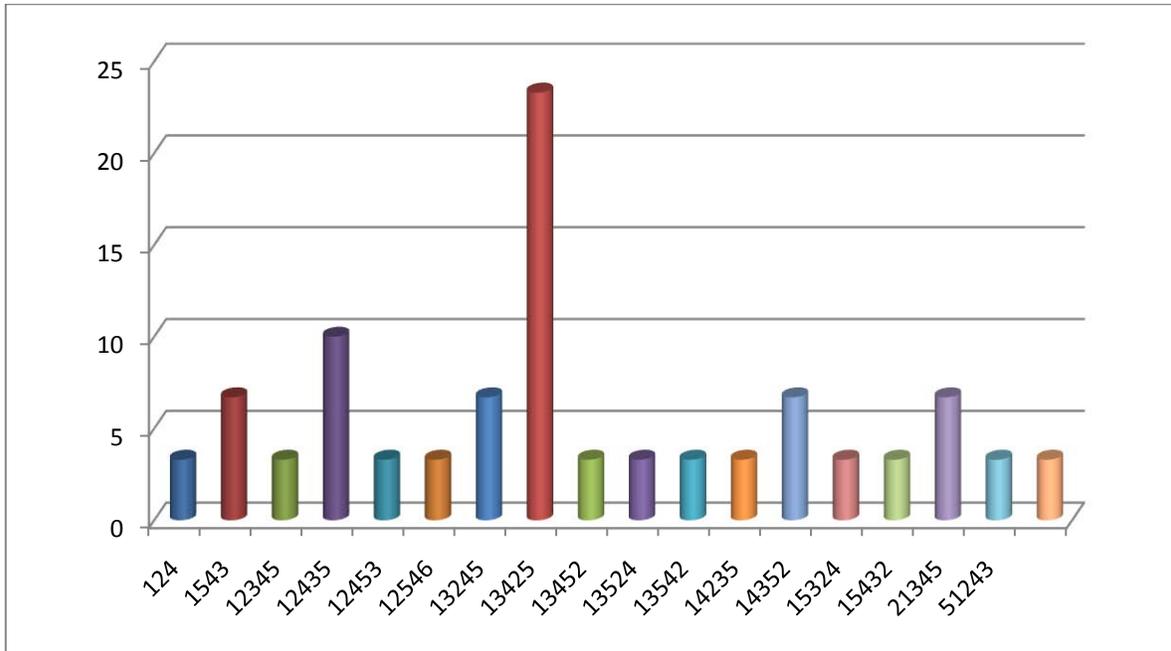


mayoría de las respuestas, aun a pesar de que esta modalidad en nuestros porcentajes como primera opción sólo tiene un 3.3%.

Con esto podemos encontrar que los tutores si toman en cuenta las tutorías virtuales, por lo que nos da luz en el sentido de que no las desconocen del todo, al menos han escuchado o leído a cerca de estas y muy pocos (al parecer) las han utilizado como apoyo. Podemos vislumbrarlo en por lo menos cinco respuestas (ver gráfico 13) Asimismo, la modalidad tutorías permanentes se encuentra en segundo nivel de importancia junto con las tutorías virtuales en por lo menos cinco respuestas (ver gráfico 13)

El que los tutores opten por las tutorías presenciales, nos indica que dan mayor peso en una atención personalizada, pero a su vez se puede especular que, si ellos tienen otros empleos (como lo observamos en datos generales) esta situación puede reducir la calidad de las tutorías, y más si el tutor tiene que trasladarse a otro trabajo que le requiera mucho tiempo en su traslado, (en algunas pláticas informales con varios tutores y tutoras, nos han expresado que tienen algunos grupos en Ciudad Universitaria o en otras instituciones al sur de la ciudad por la mañana y/o por la tarde, lo que les reduce el tiempo para atender más tiempo a sus tutorandos)

Este análisis se podrá corroborar en la entrevista en profundidad (la parte cualitativa) de esta investigación



¿Cuál de los siguientes modelos tutoriales conoce más?

Gráfica 13

La pregunta venidera se construyo para reforzar a la anterior: De los modelos anteriores, ¿cuál aplica con mayor frecuencia?

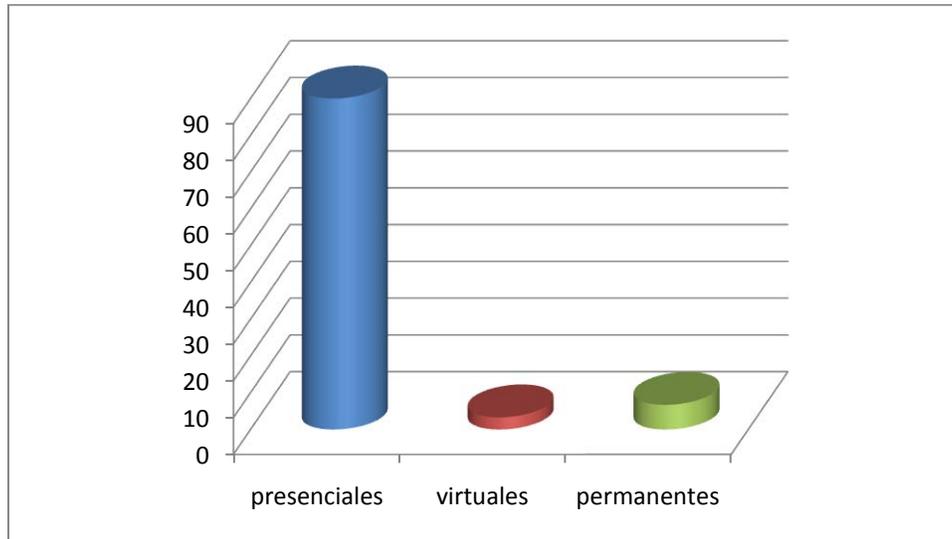
- 1) Tutorías presenciales
- 2) Tutorías virtuales
- 3) Tutorías permanentes
- 4) Tutorías semi presenciales
- 5) Tutorías temporales
- 6) Otro

El 90% de los tutores afirman que utilizan las tutorías presenciales para atender a sus tutorandos, seguido por las tutorías permanentes con el 6.7% y finalmente las tutorías virtuales con el 3.3%.

Estas respuestas refuerzan al cuestionamiento anterior, la mayoría conoce y aplica las tutorías presenciales y una minoría las aplica como parte integral de su



desarrollo tutorial. Será interesante ahondar este punto en la entrevista en profundidad.



¿Cuál aplica con mayor frecuencia?

Gráfica 14

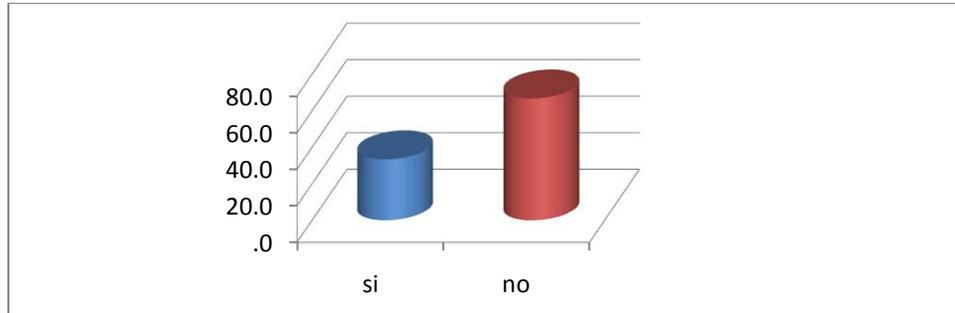
La pregunta siguiente es: ¿Se apoya de equipo tecnológico? Las respuestas obtenidas son: el 66.7% contestó que no utiliza tecnología como apoyo para las sesiones y el 33.3%. Esto puede ser en parte por que la economía no permite comprar una laptop en efectivo (en una investigación empírica por internet, los precios de laptops son más elevados, entre \$4,200 a \$18,900 en comparación con las pc's de \$2,100 a \$6,700.) (<http://www.mercadolibre.com>)

También puede afectar que los tutores no tengan el tiempo para utilizarlas porque se tienen que trasladar a otros trabajos y el cargar con tareas de los alumnos, libros y adicionar una laptop, le complica su traslado, asimismo si toma transporte público.

Si uno de los motivos fuera el desconocimiento del uso de la tecnología, nos dará luz para organizar dentro del diplomado, un curso presencial en el cual, se proporcionará a los tutores la utilización y manejo de equipo de computo e internet, lo que permitirá que los tutores se sientan más familiarizados con la



tecnología y operen más eficientemente la plataforma del diplomado virtual y el uso de la comunicación por esta vía.



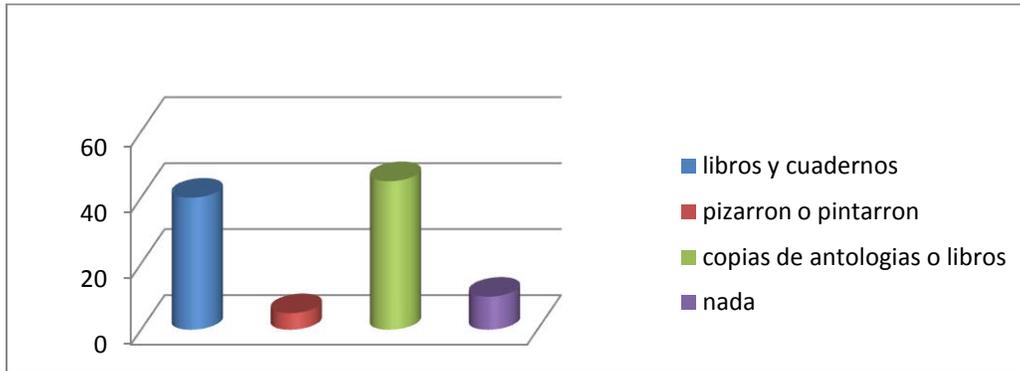
¿Se apoya de equipo tecnológico?

Gráfica 15

La respuesta anterior nos remite al siguiente cuestionamiento: Si no usa equipo tecnológico, ¿con qué elementos se apoya?

- 1) Libros y cuadernos
- 2) Pizarrón o pintarrón
- 3) Copias de antologías o libros
- 4) Nada
- 5) Otro

Tenemos que: el 40% se apoya en libros y/o cuadernos, el 45% utiliza copias o antologías, un 10% no utiliza nada y un 5% utiliza pintarrón. Si un porcentaje alto utiliza copias o libros, significa que apoyan a sus tutorandos con elementos extras a sus clases regulares como: estrategias de aprendizaje, investigación, materiales bibliográficos, etc.



¿Con qué elementos se apoya?
Gráfica 16

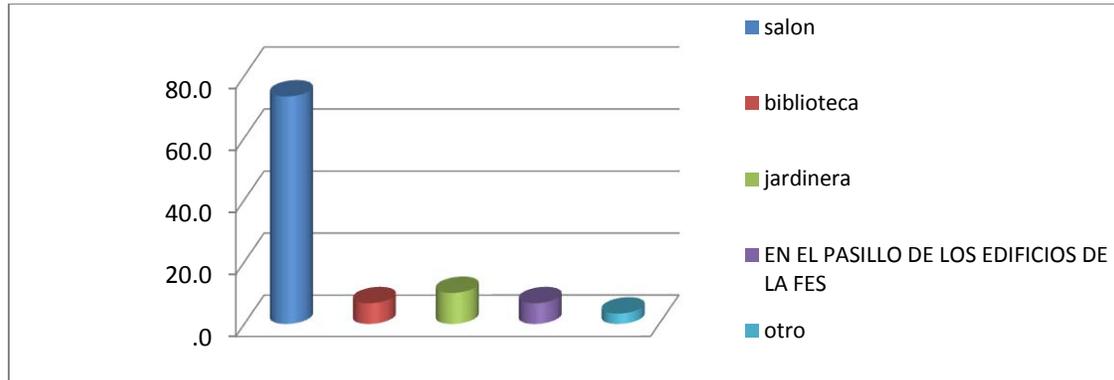
Siguiente pregunta: ¿En qué espacio físico realiza sus sesiones tutoriales?

- 1) Salón
- 2) Biblioteca
- 3) Jardinera
- 4) En los pasillos de la FES
- 5) Otro
- 6) Fuera de la FES (especificar)

Continuando con los referentes empíricos, al proponer la institucionalización de las tutorías en el 2001 en la FES, se observó muchos casos en donde los alumnos abordaban a los docentes de su confianza para solicitarles el apoyo en algún tema o asignatura con dificultad, trabajando entonces en las jardineras, o en salones vacíos (Domínguez, 2001) Es por ello la importancia de esta pregunta, por lo que, los resultados obtenidos son: el 73.3% utilizan los salones de la FES, un 10% utiliza las jardineras, el 6.7% la biblioteca o los pasillos de los edificios y el 3.3% en otros espacios como son las oficinas de los investigadores de la FES, y en los cubículos de la licenciatura, los cuales; se encuentran en la biblioteca.



Podemos observar entonces que, se sigue la tradición de atender a los alumnos cerca de los salones y jardineras donde estos toman clase, es más cómodo un salón, ya que se tiene privacidad y un espacio amplio.



¿En qué espacio físico realiza sus sesiones tutoriales?

Gráfica 17

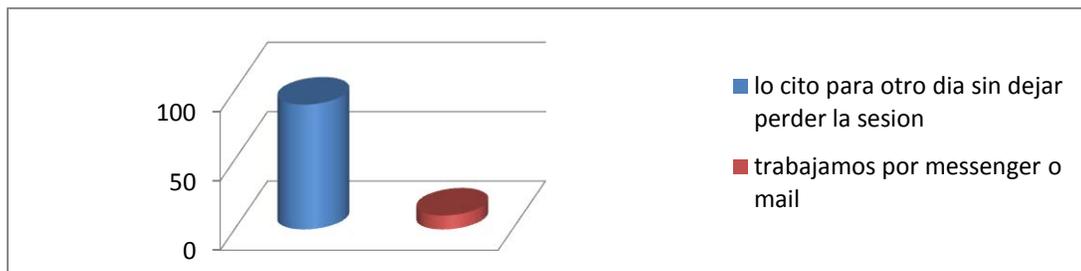
La siguiente pregunta es relacionada con la comunicación que los tutores tienen con sus tutorandos: Si no puede atender presencialmente a sus tutorandos, ¿qué acción realiza frecuentemente?

- 1) Lo cito otro día sin dejar de perder la sesión
- 2) Lo contacto por teléfono y trabajamos
- 3) Nos vemos hasta la otra sesión (no importa si se pierde esta sesión)
- 4) Trabajamos por Messenger y/o por mail
- 5) Nos vemos hasta que yo pueda
- 6) Otro

En las sesiones tutoriales, muchos alumnos dejan de acudir con sus tutores y es aquí donde estos últimos deben de hacer el “proceso de rescate” de los alumnos, es decir, contactarlos para que retomen sus tutorías (Díaz, 2007:28)



El 90% de los tutores respondió que lo cita otro día sin dejar de perder la sesión y un 10% trabaja por mensajero o mail, este resultado nos indica que no hay mucho acercamiento a la tecnología informática a pesar de que en preguntas anteriores responden que conocen o han escuchado sobre las tutorías virtuales, el porcentaje menor indica que saben navegar por la carretera de la comunicación y utilizan los mensajeros instantáneos y cuentan con correo electrónico. Esta información se tomará muy en cuenta en el diplomado virtual.



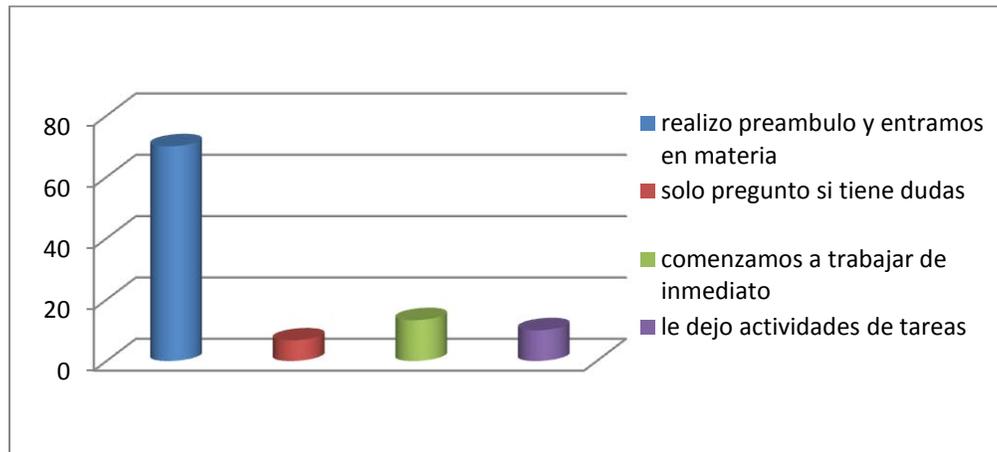
Si no puede atender presencialmente a sus tutorandos, ¿qué acción realiza frecuentemente?

Gráfica 18

La siguiente pregunta es: Normalmente, ¿cómo es el desarrollo de una sesión tutorial?

- 1) Realizo un preámbulo y después entramos en materia
- 2) Sólo le pregunto si tiene dudas
- 3) Comenzamos a trabajar de inmediato
- 4) Le dejo actividades de tarea (especificar)

Es importante que el tutor sondeé a sus tutorandos en cada sesión y los introduzca en el tema o actividad a desarrollar, en este tenor las respuestas son: el 70% contestó que realiza un preámbulo y después entra en el tema, el 13.3% contestó que entran directo a los temas, el 10% les deja actividades extra y el 6.7% sólo le pregunta si tienen dudas en algún tema.



¿Cómo es el desarrollo de una sesión tutorial?

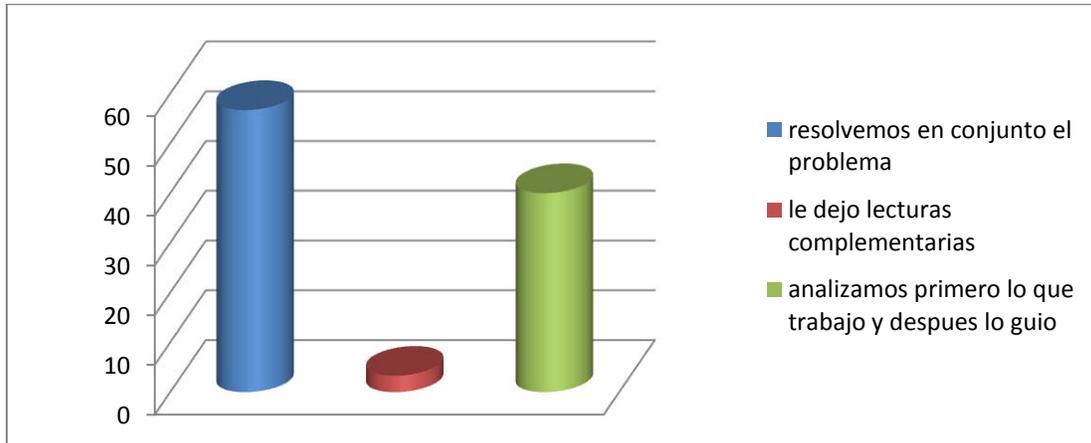
Gráfica 19

Continuando con las preguntas: Frecuentemente, ¿cómo aclara las dudas de sus tutorandos?

- 1) Resolvemos en conjunto el problema
- 2) Lo mando a la biblioteca a investigar
- 3) Le dejo lecturas complementarias
- 4) Analizamos primero lo que trabajó y después lo guío
- 5) Sólo le respondo lo que no entiende
- 6) Otro

La respuesta predominante es la primera, resolvemos en conjunto el problema con el 50%, seguida por: analizamos primero el trabajo y después lo guío con un 40% y finalmente la respuesta: le dejo lecturas complementarias con un 3.3%.

Es importante que las actividades tutoriales estén planeadas, se analice la situación o problemática que presente el tutorando y con base en sus dudas, apoyarle en la disipación de las mismas.

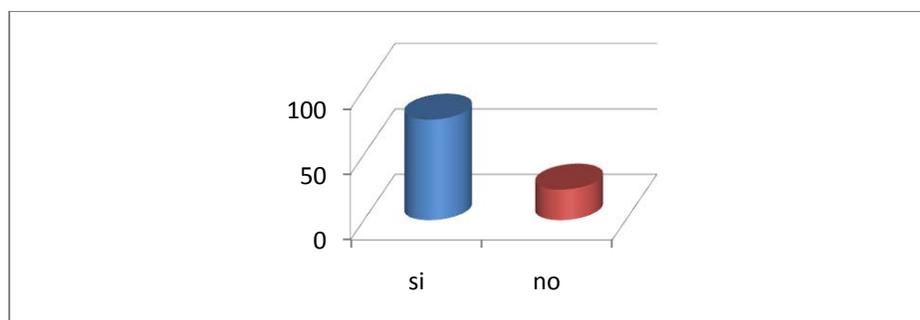


¿Cómo aclara las dudas de sus tutorandos?

Gráfica 20

La siguiente pregunta tiene relación con la pregunta referida a la primera entrevista de las tutorías: ¿Realiza un sondeo para reconocer las debilidades académicas de sus tutorandos?

Los tutores respondieron que si lo realizan con un 76.7% y un porcentaje bajo no lo realiza, 23.3%. De los tutores que no realizan un sondeo puede ser entre otros motivos, por la falta de tiempo para la atención de los tutorandos, el desconocimiento de la acción tutorial o por que se limitan sólo a responder a las necesidades mediáticas de los tutorandos, este punto se puede analizar con la entrevista en profundidad.



¿Realiza un sondeo para reconocer las debilidades académicas de sus tutorandos?

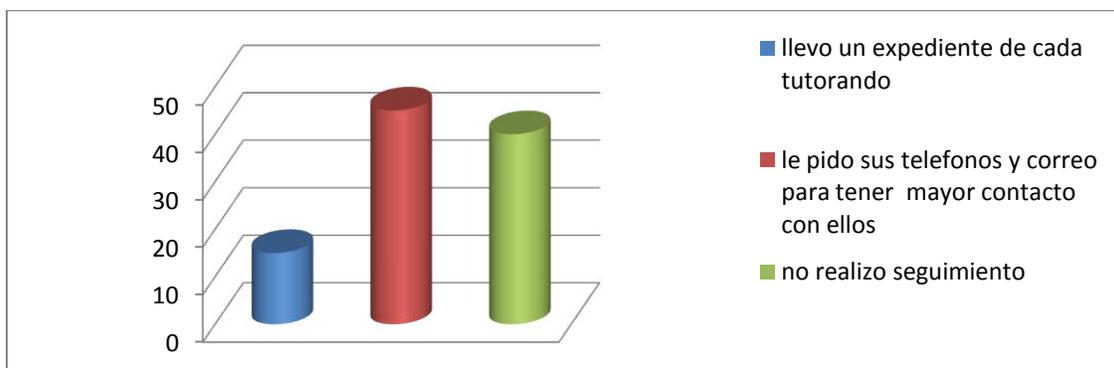
Gráfica 21



La siguiente pregunta es: Normalmente, ¿cómo realiza el seguimiento académico de sus tutorandos?

- 1) Llevo un expediente de cada tutorando
- 2) Contacto a sus profesores para rastrear su desempeño en clase
- 3) Le pido sus teléfonos y correo electrónico para tener mayor contacto con ellos
- 4) No realizo seguimiento
- 5) Otro

En 45% sólo les pide a sus tutorandos teléfonos (de casa y/o celular), el 40% no realiza ningún seguimiento y sólo un 15% lleva un expediente de sus tutorandos. De acuerdo con la planeación de las tutorías y el Programa Institucional de Tutorías (Dominguez, 2001:21), es necesario conocer el historial de los tutorandos, dentro del mismo debe de llevar una breve información de cómo recibieron a sus tutorandos, sus avances, logros, historial académico, sus teléfonos y correo electrónico, en la “Guía para tutores tomo I” se proporciona una ficha de datos, el cual, debe ser llenado por el tutorando, información que sólo poseerá y maneja con discreción el tutor, sin embargo; se puede observar que la gran mayoría no lo realiza.



¿Cómo realiza el seguimiento académico de sus tutorandos?

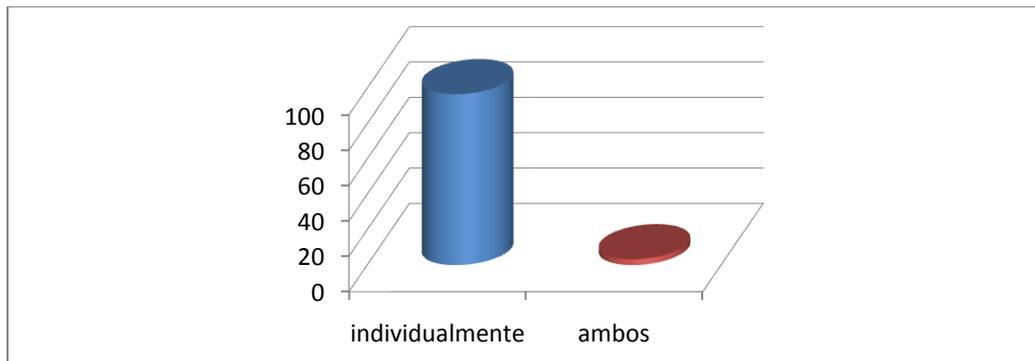
Gráfica 22



La siguiente pregunta se tiene: En las sesiones tutoriales generalmente, ¿cómo atiende a sus tutorandos?

- 1) Individualmente
- 2) En pequeños grupos
- 3) Ambos

La respuesta es abrumadora, el 96.7% los atiende de manera individual y sólo un 3.3% de ambas formas. Es importante realizar las sesiones tutoriales individuales para tratar puntos importantes y específicos, pero también realizar sesiones grupales para fomentar la actitud colaborativa, el desarrollo de estrategias de aprendizaje como: trabajo en equipos, trabajo cooperativo, toma de decisiones, entre otros.



¿Cómo atiende a sus tutorandos?

Gráfica 23

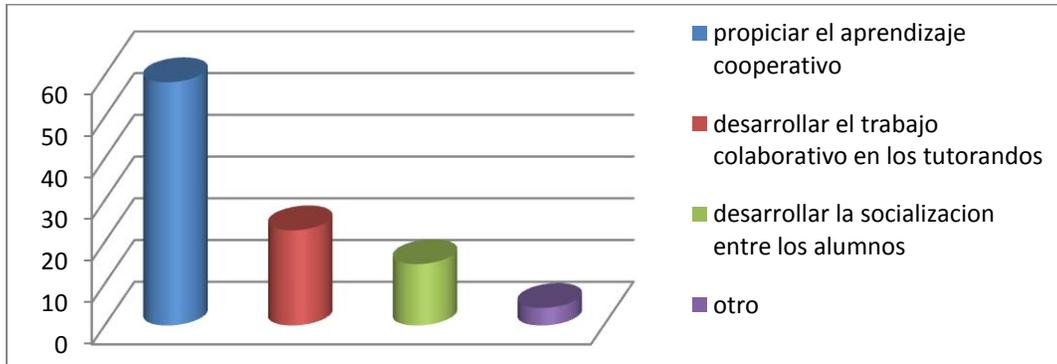
Si una minoría trabaja con ambas formas, la pregunta obligada será: Cuando trabaja en equipos con sus tutorandos, es con la finalidad de:

- 1) Propiciar el aprendizaje cooperativo
- 2) Desarrollar el trabajo colaborativo en los tutorandos
- 3) Desarrolla la socialización entre los alumnos
- 4) Desarrollar habilidad verbal (argumentar)



5) Otro

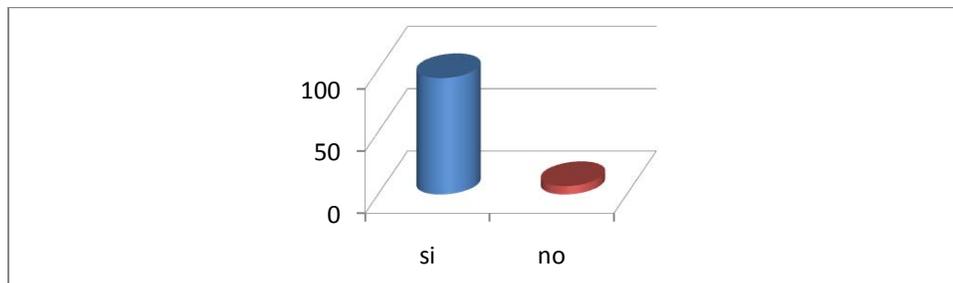
La respuesta principal fue propiciar el aprendizaje cooperativo con un 58.3%, seguida por: desarrollar el trabajo colaborativo con un 22.8%, después sigue desarrollar la socialización entre los alumnos con un 14.7% y finalmente un 4.2% contestó otros.



Cuando trabaja en equipos con sus tutorandos, es con la finalidad de

Gráfica 24

La pregunta que continúa, es: ¿propicia el diálogo y la reflexión entre sus tutorandos? El 93% respondió que sí lo propicia el diálogo y la reflexión en sus tutorandos y un 6.7% no. En los diversos programas de tutorías analizados, una de las premisas es la generación del diálogo asertivo como parte de la formación en los tutorandos, mismo que les servirá en su desarrollo profesional



¿Propicia el diálogo y la reflexión entre sus tutorandos?

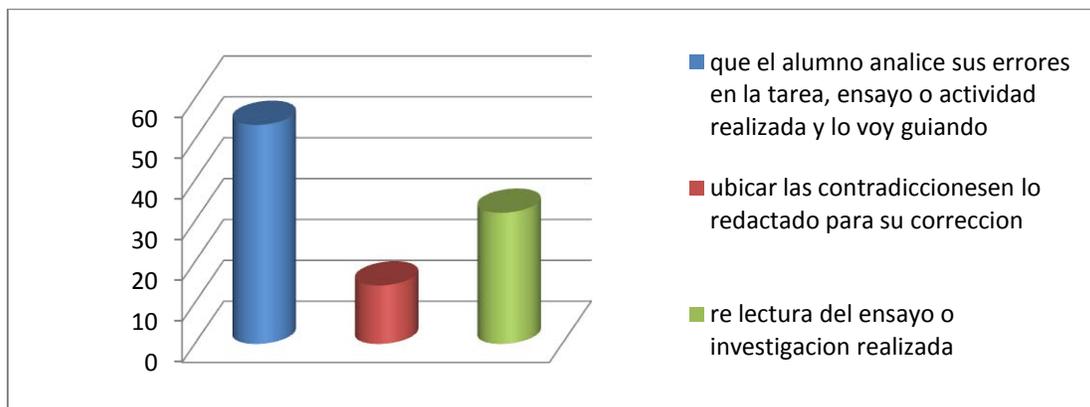
Gráfica 25



Esto nos remite a cuestionarlo un poco más profundo: ¿cómo propicia la reflexión?

- 1) Que el alumno analice sus errores en la tarea, ensayo o actividad realizada y lo voy guiando
- 2) Ubicar las contradicciones en lo redactado para su corrección
- 3) Re lectura del ensayo o investigación realizada
- 4) Otro

Los tutores propician la reflexión de la siguiente manera: el 53.6% propicia que el alumno analice sus errores y posteriormente lo va guiando, el 32.1% hace una relectura de su ensayo o investigación y el 14.3% ubica las contradicciones en las tareas para su corrección. Podemos observar que la mayoría de estos tutores van guiando de manera activa a sus tutorandos para una adecuada reflexión de su trabajo académico, que a su vez, le permitirá analizar su desarrollo profesional de manera constante. Esta información será retomada para la construcción del diplomado



¿Cómo propicia la reflexión?

Gráfica 26

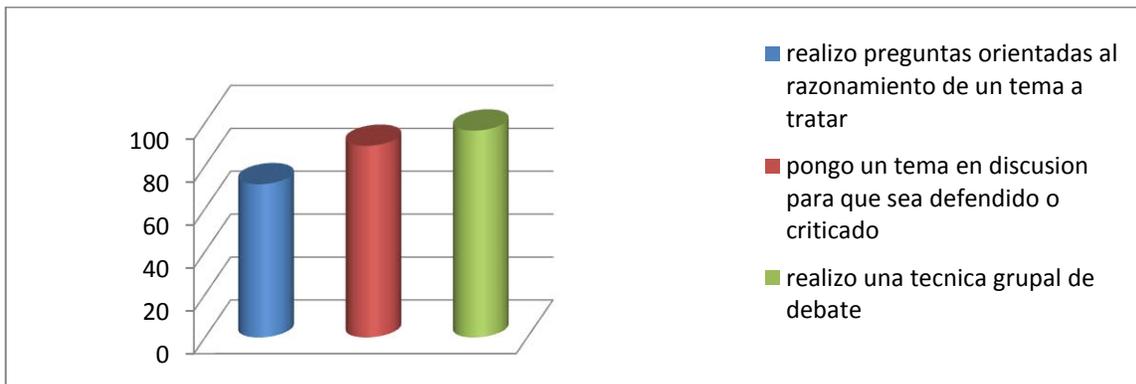
A la par de la reflexión, ¿cómo propicia el diálogo?

- 1) Realizo preguntas orientadas al razonamiento de un tema a tratar
- 2) Pongo un tema en discusión para que sea defendido o criticado
- 3) Realizo una técnica grupal de debate
- 4) Otro



Las respuestas se orientaron de la siguiente manera: el 71.4% respondió que realiza preguntas orientadas al razonamiento de un tema a tratar, seguido por el 17.9% que afirma poner un tema en discusión para que sea defendido o criticado y el 7.1% respondió que realiza técnicas grupales para generar debates.

Es importante que los tutores generen la habilidad de razonamiento en los tutorandos, pues esto les da elementos para responder ante cualquier análisis, debate o situación teórico metodológico que se les presente, tanto en su formación como en el campo laboral



¿Cómo propicia el diálogo?
Gráfica 27

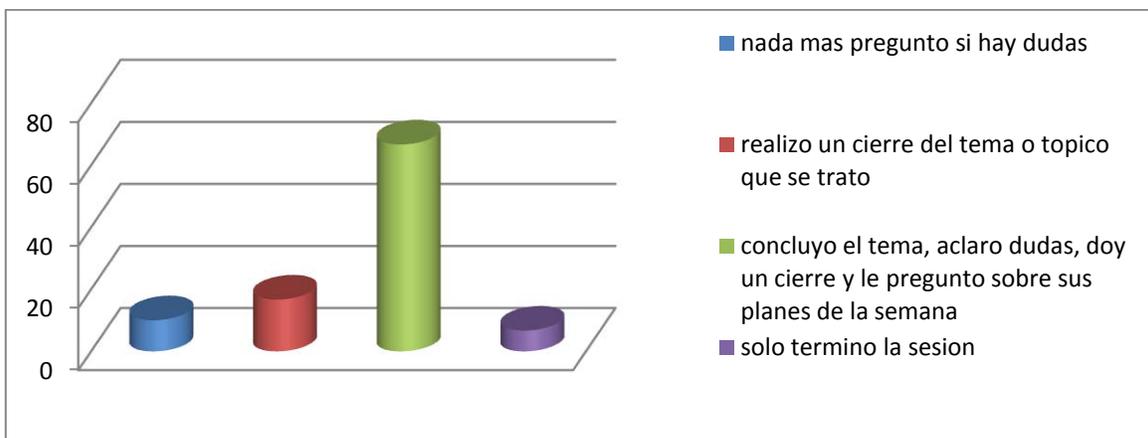
A continuación, tenemos una pregunta de opciones: al finalizar una sesión tutorial, ¿cuál de las siguientes acciones realiza con mayor frecuencia?

- 1) Nada más pregunto si hay dudas
- 2) Realizo un cierre del tema que se trató
- 3) Concluyo el tema, aclaro dudas, doy un cierre y le pregunto al tutorando sobre sus planes de la semana
- 4) Sólo termino la sesión
- 5) Otro



El 66.7% de los tutores respondieron que concluyen el tema, aclaran dudas, da un cierre y pregunta sobre sus planes de la semana, el 16.7% contesto que sólo realiza un cierre del tema que se esté viendo, el 10% sólo pregunta si tienen dudas y el 6.7% sólo termina la sesión.

Los últimos porcentajes nos hablan de la posible presión de tiempo que tienen los tutores al atender a sus tutorandos, esto puede ser causado por el compromiso que tengan en otros trabajos, situación que los lleva a calcular tiempos de traslados, posibles inesperados en el trayecto, etc., orillándolos a terminar el tiempo pactado en la segunda sesión tutorial.



¿Cuál de las siguientes acciones realiza con mayor frecuencia?

Gráfica 28

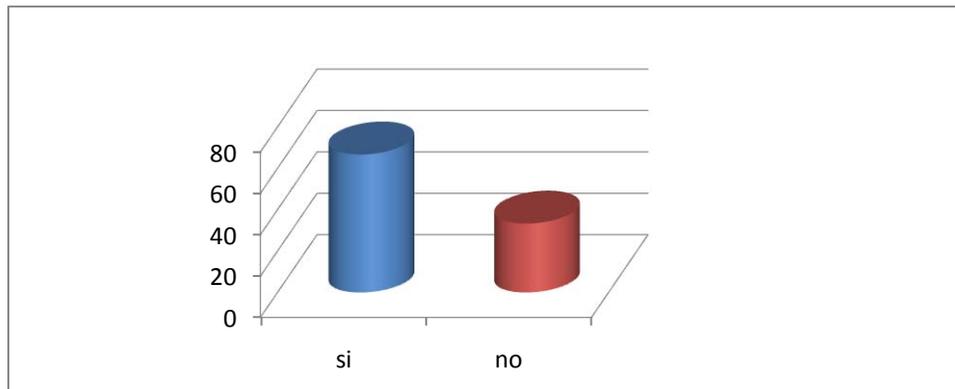


2.1.4. Estrategias de aprendizaje

Dentro de una sesión tutorial, es importante que el tutorando conozca y maneje estrategias de aprendizaje para evitar un posible rezago escolar o un aprovechamiento somero al interior de sus asignaturas. En este marco, el tutor debe de enseñárselas o fortalecerlas, dependiendo del sondeo que realice el tutor para conocer este nivel de conocimientos. En este tenor se les pregunto a los tutores: ¿le enseña estrategias de aprendizaje a sus tutorandos?

El 66.7% contesto que si y un 33.3% respondió que no. Esto puede ser en parte, por el tiempo reducido que tienen algunos tutores para atender a los tutorandos, causado por los compromisos adquiridos en otros empleos.

Es importante que los tutorandos adquieran elementos adecuados para investigar, redactar, leer, analizar entre otras, como parte de su formación integral.



¿Enseña estrategias de aprendizaje a sus tutorandos?

Gráfica 29

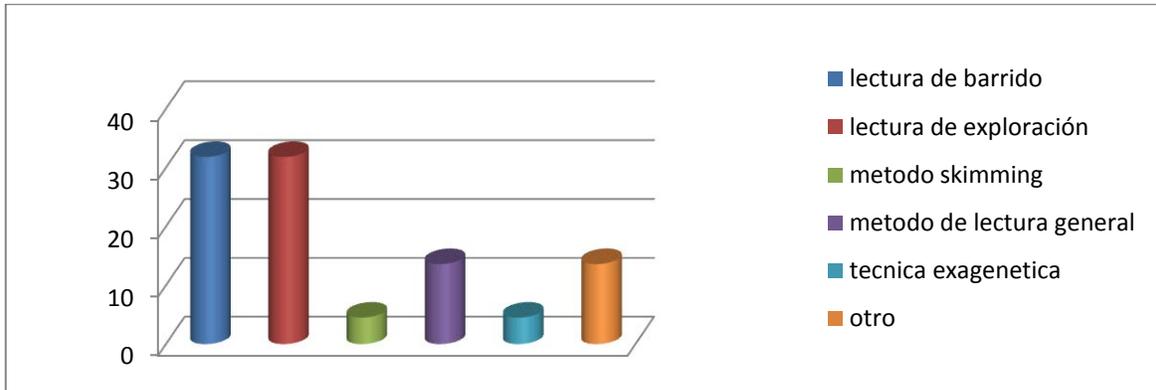
La pregunta siguientes es: ¿Cuál de estas estrategias le enseña al tutorando en materia de lectura?



- 1) Lectura de barrido
- 2) Lectura en Z
- 3) Lectura de exploración
- 4) Método Skimming
- 5) Método de lectura general
- 6) Método SQ3R
- 7) Técnica exagenética
- 8) Otras

Es indispensable que el tutor conozca y maneje al menos dos estrategias de lectura, ya que la formación de los pedagogos es netamente de lectura, análisis e interpretación de documentos, de las realidades socioculturales del entorno para dar un análisis o interpretación de las realidades que se viven día a día y al mismo tiempo, formar a los futuros pedagogos en estos aspectos, para las buenas prácticas profesionales.

En este tenor, las estrategias más utilizadas y con mayores porcentajes fueron lectura de barrido y lectura de exploración con el 31.8% cada una, el 13.6% enseña métodos de lectura general, otros con el mismo porcentaje enseñan otro método como son: “dependiendo de la materia en que presenten dificultad”, “otras que no están en el cuestionario”, “hermenéutica”, y un 4.5% enseña el método Skimming y otro 4.5% enseña técnicas exagenéticas.



¿Cuál de estas estrategias le enseña al tutorando en materia de lectura?

Gráfica 30

La siguiente pregunta es de ordenar opciones: ¿cuál de estas características de redacción les enseña a sus tutorandos?

- 1) Orden, claridad y congruencia
- 2) Precisión concisión, veracidad y cortesía
- 3) Ortografía, redundancia y sintaxis
- 4) Verbosidad y terminología
- 5) Otros

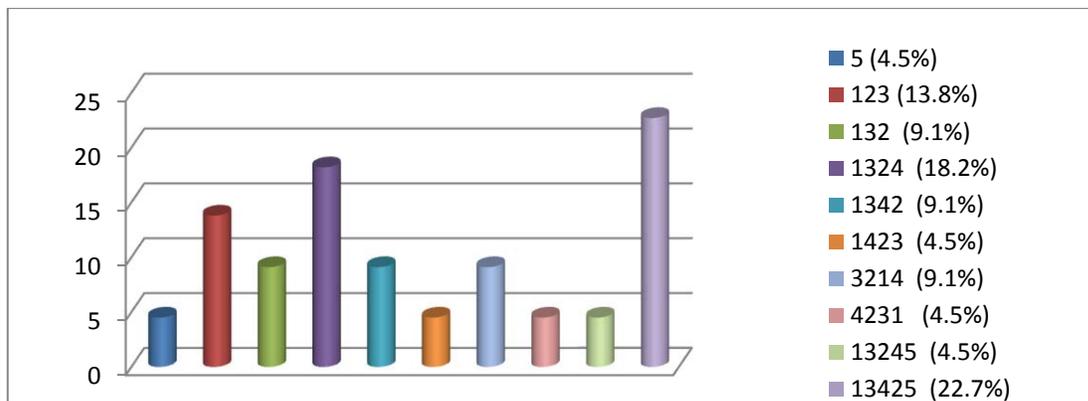
Se generó esta pregunta ya que en la licenciatura, mayoritariamente se les deja a los alumnos ensayos como evaluación final o parte de actividades en clase, en este sentido los docentes y tutores deben de proporcionarles a los alumnos estas habilidades para que ellos puedan “*elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles*” (Salazar, 2004:25)

Los resultados encontrados fueron los siguientes: el 22.7% contestó claridad orden congruencia, ortografía redundancia sintaxis, verbosidad terminología,



precisión concisión, veracidad cortesía y otro (13425), el 18.2% respondió claridad orden congruencia, ortografía redundancia sintaxis, precisión concisión, veracidad, cortesía y verbosidad y terminología (1324), el 13.8% claridad orden congruencia, precisión concisión, veracidad, cortesía y ortografía redundancia sintaxis (123)

En el siguiente porcentaje tenemos 3 resultados empatados, claridad, orden y congruencia, ortografía, redundancia, sintaxis, precisión, concisión, veracidad, cortesía (132, 9.1%), claridad, orden, congruencia, ortografía redundancia sintaxis, verbosidad terminología, precisión concisión congruencia (1342, 9.1%), ortografía, redundancia, sintaxis, precisión concisión veracidad cortesía, claridad orden congruencia, verbosidad y terminología (3214, 9.1%) y finalmente, las siguientes cuatro respuestas están empatadas con el mismo porcentaje: claridad, orden, congruencia, ortografía redundancia sintaxis, precisión concisión veracidad cortesía, verbosidad terminología y otro (13245, 4.5%), claridad orden, congruencia, verbosidad terminología, precisión concisión veracidad cortesía, ortografía redundancia y sintaxis (1423, 4.5%), verbosidad terminología, precisión concisión veracidad y cortesía (4231, 4.5%) y otro (5, 4.5%)



¿Cuál de estas estrategias de redacción les enseña a sus tutorandos?

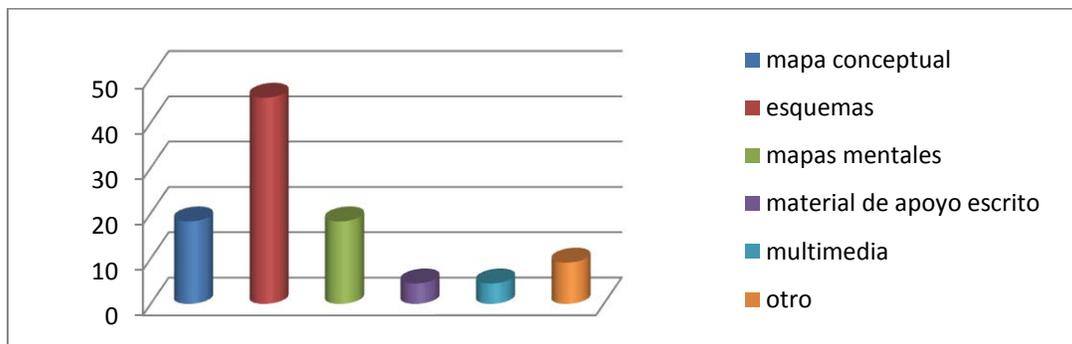
Gráfica 31



Continuamos con la pregunta: ¿cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia?

- 1) Mapa conceptual
- 2) Esquemas
- 3) Mapas mentales
- 4) Diagramas de flujo
- 5) Material de apoyo escrito
- 6) Multimedia
- 7) Otro

El 45.5% de los tutores contestó que enseña esquemas, el 18.1% enseña mapa conceptual, en este rango (18.1%) otros tutores enseñan mapas mentales, un 9.1% algunos tutores enseñan con multimedia y con material de apoyo escrito y finalmente, un 4.5% opta por otro, “ninguno de los expuestos del cuestionario”, “exposiciones de temas”.



¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia?

Gráfica 32



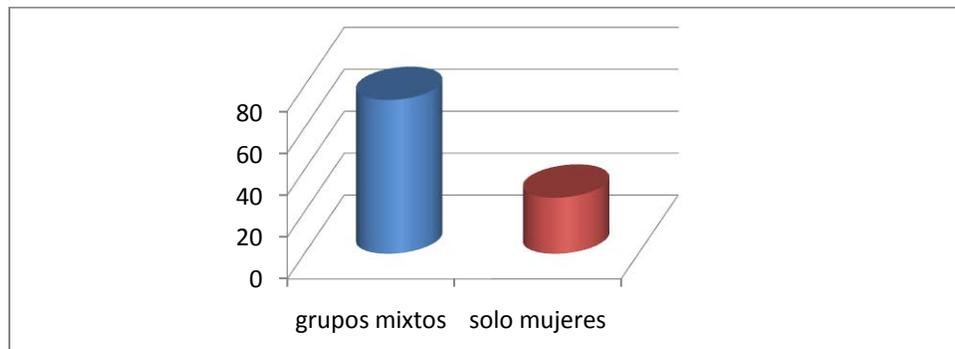
2.1.5. Grupos distintos

Para concluir este análisis, tenemos el siguiente tópico, donde se pretende explorar si los tutores han atendido a tutorandos con alguna discapacidad y como lo han encauzado, asimismo, conocer si tienen los elementos profesionales para atenderlos, por lo que, la pregunta es: ¿cuál de estos grupos atiende usted?

- 1) Grupo mixto
- 2) Sólo hombres
- 3) Sólo mujeres
- 4) Grupo mixto con alumno(a)s discapacitados ¿Cuántos?

El 73.3% atiende sólo a grupos mixtos y el 26.7% tiene sólo tutorandas, a pesar de que en la FES Aragón en los últimos años se ha tenido un incremento de alumnos con alguna discapacidad (*Servicios a la Comunidad. 2004*), en la carrera de Pedagogía no se tiene algún alumno con estas características.

Si algún tutor hubiera tenido algún alumno con discapacidad, sería de gran aportación conocer ¿qué estrategias emplea en su sesión?, si los atiende por separado, les pone mayor atención, si cuentan con estrategias para atender a este grupo de la población estudiantil, etc.



¿Cuál de estos grupos atiende usted?

Gráfica 33



2.1.6. Comentarios generales

Este tópico está dedicado para que los tutores viertan sus opiniones e inquietudes en torno al acto tutorial y las estrategias de aprendizaje, en este sentido, el 76.7% *si expresó un comentario*, y un 23.3% *se reservó el derecho* a hacerlo.

Algunos comentarios vertidos en este rubro giraron en torno a:

“Los alumnos se están caracterizando por una actitud de letargo, no aplican estrategias para el estudio”.

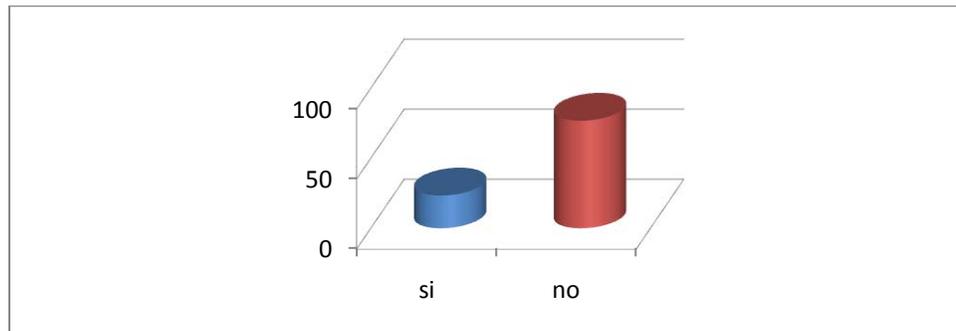
“Las tutorías me llevan a acercarme estrechamente a los alumnos, a entender sus necesidades escolares, inquietudes, a despertar en ellos el gusto por realizar sus tareas”.

“Un problema real para profundizar en el trabajo tutorial es el tipo de contratación (por horas) atender al alumno implica, sacrificar algunos minutos de clase con el grupo regular, o permanecer tiempo extra después de clases”.

“Hace mucha falta un reconocimiento oficial académico para esta labor....”.

“La tutoría la realizo de manera individual pero hace falta más espacios para esta actividad”.

“Esta actividad es interesante, sin embargo, no tenemos espacios suficientes para una adecuada atención”.



Comentarios generales
Gráfica 34

Con estos comentarios, podemos observar que algunos tutores hacen más evidente la inquietud de este diplomado, los profesores no cuentan con tiempo suficiente para estar de manera presencial en un diplomado para formarse como tutores, ya que no pueden dejar de lado otros trabajos, pues la gran mayoría de las contrataciones en la licenciatura en Pedagogía y en la FES Aragón, son por horas, no hay tiempos completos, o basificaciones que permitan a estos profesores comprometidos, desarrollar más su trabajo tutorial. Asimismo, el contar con espacios destinados para las tutorías sería un beneficio más para ambos actores (tutor y tutorando)

Después del análisis realizado a las repuestas proporcionadas por los tutores en nuestro primer instrumento, encontramos elementos importantes que dan pauta para entrevistar de manera más personal a ciertos tutores que nos pueden dar elementos claves para construir el diplomado virtual.

El utilizar la entrevista en profundidad se puede abarcar “*diversas dimensiones: amplía y verifica el conocimiento científico; obtiene o posibilita llevar la vida diaria del ser humano al nivel del conocimiento y elaboración científica, ...esto... permite la reflexión del entrevistado de —esælgo— —objeto de estudio—, que quizás no*



tenía sistematizado y/o —coorientado” (Acevedo, 1998:35), es decir; visualizar el quehacer docente y dialogar con éstos sobre sus experiencias adquiridas a lo largo de su trayectoria profesional y si en algún cruce con la actualización docente, optaron por incursionar en la modalidad de tutorías, o si las necesidades dentro del aula lo orillaron a ser tutor y de qué manera se formó para realizar dicha actividad.

Esta forma de investigación nos da los elementos necesarios para entrelazar la realidad de los profesores-tutores y la comunidad estudiantil, profundizando en el problema a investigar, en las entrevistas que se aplicaron, se les realizó el tratamiento pertinente; con la intención de tener hallazgos significativos a esta investigación y que dan elementos suficientes para la construcción de nuestro diplomado.

2.2. Estructuración cualitativa. Entrevista en profundidad

Durante el proceso de aplicación y análisis del primer instrumento (el cuestionario), se encontraron respuestas significativas en las cuales se profundizaron con la finalidad de adquirir más hallazgos, que dieran elementos claves para la construcción de nuestro diplomado; dichas respuestas se profundizaron ampliamente a partir de una entrevista.

La entrevista en profundidad se estructuró a partir de las evidencias encontradas en las respuestas del cuestionario, su cruce con las categorías, las unidades de análisis de esta investigación y los objetivos, logrando con ello la organización de 19 cuestionamientos.



De las respuestas significativas, se tomaron en cuenta a dos tipos profesores, los que arrojaron buen desarrollo, manejo y conceptualización de las tutorías, es decir; los que demostraron un buen manejo de este trabajo, y a profesores que no tienen bien conceptualizado este proceso y desconocen sus tipos, así como docentes que inician en esta actividad; con la finalidad de rescatar las mejores estrategias que han implementado tutores con éxito en sus tutorías, conocer su experiencia en el rubro y sus momentos clave de éxito.

Por otro lado ubicar a los profesores que tienen problemas con la conceptualización y manejo de las tutorías, para poder subsanar estas deficiencias con el diplomado a distancia, a partir de la selección de los temas más relevantes y de importancia para los docentes-tutores. Finalmente conocer las estrategias que están utilizando profesores que apenas se están incorporando a las tutorías

Los puntos que se tocaron durante el proceso de entrevista fueron:

Datos generales

Es con la finalidad de corroborar la información vertida en el primer instrumento, asimismo, ubicar su especialización dentro de su profesión y si en la misma tiene cruce con la tecnología, las preguntas son:

- Edad del tutor
- Último grado de estudios
- Área en la que se especializa



Desarrollo de la entrevista

Ubicar la temporalidad que tiene el profesor como tutor, cómo llego a ser tutor, la conceptualización de las tutorías y el desarrollo de las mismas que realiza:

- ¿Qué concepción tiene de las tutorías?
- ¿Cuánto tiempo tiene de ser tutor?
- ¿Cuántos tutorandos tiene?
- ¿Sus tutorandos lo escogieron como su tutor o fue designado por la institución?
- Si lo escogieron los alumnos, ¿a qué cree que se deba?
- Como docente, ¿cuáles son sus estrategias de enseñanza?
- ¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje utiliza para reforzar el conocimiento de sus tutorandos?
- ¿Qué actividades realiza con sus tutorandos en la primera entrevista?
- ¿Cuál es su estrategia para atenderlos tanto individual como grupalmente?
- ¿Con que frecuencia los atiende?
- En el primer contacto que tiene con sus tutorandos, ¿qué actividades realiza con ellos?
- ¿Cuántos métodos tutoriales conoce y cuál, o cuáles, aplica?
- Para usted ¿el uso de la tecnología es importante o no lo es en el apoyo tanto docente como tutorial?
- Me puede narrar ¿cómo lleva a cabo una sesión tutorial?
- Al finalizar el ciclo escolar, ¿realiza algún tipo de evaluación del desempeño académico de sus tutorandos?
- Si realiza evaluación ¿cómo la lleva a cabo?

Éstos son los cuestionamientos principales que se les realizó a los tutores, sin embargo, durante las entrevistas se ahondó en puntos trascendentales que



evidenciaron los tutores durante la entrevista, por lo que, en algunas entrevistas se incrementaron los cuestionamientos.

Se entrevistaron a cuatro tutores, tres tutoras y un tutor, el predominio femenino se debe a que, históricamente en la creación de la licenciatura en pedagogía la estudiaban las mujeres, relacionando el acercamiento maternal con la educación de los alumnos, con el paso del tiempo, el desarrollo, crecimiento de la sociedad y la educación, se han incorporando paulatinamente hombres a la licenciatura, a pesar de ello; aún predominan las mujeres en la matrícula de dicha licenciatura.

Para efectos profesionales de esta investigación a los tutores se les denominarán con una letra del abecedario, en este caso, el tutor que nos dio evidencias de una conducción adecuada de las sesiones tutoriales lo llamamos **tutor A**, él maneja bien los contenidos, metodología y teorías en torno a la actividad tutorial, tiene más de 10 años de experiencia en materia tutorial, es responsable de un Programa Tutorial, cuenta con un numeroso grupo de tutorandos (10) y con lista de espera, tanto de tutorandos como egresados para titulación, es experto y especialista en el área de la didáctica, su último grado académico es el doctorado en Pedagogía, este tutor nos dio información muy relevante para la investigación, que permitió construirla con elementos muy puntuales sobre el desarrollo y evolución del proceso tutorial.

A la tutora que se detectó con áreas de oportunidad se le llamó **tutora B**, tiene un cargo administrativo en la FES Aragón, es tutora desde hace ocho años, tiene seis tutorandos e imparte clases en la licenciatura en Pedagogía en el área psicopedagógica, asimismo, su último grado de estudio es la maestría en Pedagogía.

Por último, tenemos a dos tutoras que son nuevas en el ámbito tutorial, la **tutora C** es profesora de asignatura de la FES Aragón con cuatro años de ser tutora, especializada en sexualidad y docencia, sólo cuenta con el grado de licenciada,



actualmente está tomando un diplomado en TIC's de manera virtual y tiene dos tutorandos por el momento.

La **tutora D** es licenciada en Pedagogía, imparte asignaturas del área de diseño curricular, evaluación de planes y programas de estudio, tiene un año de experiencia como tutora, cuenta con una tutoranda, asimismo, tiene un cargo administrativo dentro de la FES Aragón.

Al hacer un análisis de los perfiles de cada entrevistado, nos podemos percatar que al menos dos tutores tienen mayor tiempo en esta actividad, por lo que deben tener más elementos para tratar integralmente a sus tutorandos y las que tienen poco tiempo, aún están en el proceso de construcción de sus propias estrategias de acción tutorial. Esta afirmación la tratamos de demostrar, con la entrevista en profundidad, para ello, se agruparon las 19 preguntas en cuatro apartados.

2.2.1. Datos generales y formación

En este rubro tenemos que los tutores están en rangos cercanos, es decir, no son tan contemporáneos unos de otros, el tutor A es el de edad más alta con 50 años, la tutora B tiene 40, la tutora C cuenta con 43 años y la tutora D es la más joven con 34 años, generalmente las personas de estas edades tienen una gran motivación para trabajar de cerca con los alumnos, tomar cursos y diplomados, de acuerdo a los referentes empíricos, los docentes de más de 55 años, generalmente se quedan en la zona de confort y los cursos de actualización ya no son tan "prioritarios", asimismo los cursos entorno al uso de la tecnología.



Estos tutores en particular, estuvieron muy abiertos y colaboradores con esta investigación pues demuestran mucho interés en la formación de los alumnos y su apoyo extracurricular mediante las tutorías, cada uno atiende de dos a seis alumnos tutorandos, tomando en cuenta sus posibilidades y actividades académico-administrativas. Los tutores pueden atender hasta 10 alumnos máximo de acuerdo a los criterios planteados en la concreción del Programa Institucional de tutorías de la FES Aragón, *“dentro del trabajo tutorial, el tutor puede atender un máximo de 10 alumnos-tutorandos, ya que una cantidad mayor se convertiría en una asesoría”* (Dominguez, 2001:28) o una clase regular.

Esto lo confirma Juan Antonio Mora *“se establecerá el régimen de tutorías para que cada profesor-tutor atienda a un grupo limitado de alumnos a fin de tratar con ellos el desarrollo de sus estudios, ayudándoles a superar las dificultades del aprendizaje”* (Ley General de educación en Mora, 1991:147)

El tutor A atiende a seis tutorandos ya que el profesor tiene algunas asignaturas, atiende tesis de licenciatura y maestría, es responsable de algunos programas por lo que no se compromete a atender más alumnos, cuenta con 19 años de experiencia como tutor. La tutora B atiende a igual número de tutorandos, es responsable dentro de la licenciatura de cuestiones administrativas e imparte algunas asignaturas, por lo que sólo puede atender máximo seis alumnos, tiene ocho años de experiencia tutorial.

La tutora C tiene un año de experiencia en el área de tutorías, atiende a dos tutorandos en el turno vespertino ya que ella es orientadora en un bachillerato por las mañanas, debido a ello, por el momento sólo atiende a estos alumnos y finalmente, la tutora D tiene un año de experiencia tutorial, atiende a una tutoranda, al igual que al tutor A y la tutora B, tiene compromisos administrativos e imparte una asignatura.



A los cuatro tutores los escogieron sus tutorandos pues los conocieron en circunstancias académicas, es decir, tuvieron contacto al interior de sus asignaturas, las tutoras C y D imparten la misma asignatura: Diseño Curricular y Evaluación de Planes y Programas la tutora C en el turno matutino y la tutora D en el turno vespertino, la tutora B imparte las asignaturas de Psicopedagogía e Investigación en el turno matutino y el tutor A imparte la asignatura de Didáctica en el turno matutino.

Los antecedentes académicos de los profesores son los siguientes: las tutoras C y D cuentan sólo con la licenciatura, la tutora C actualmente está tomando un diplomado en TIC's y la tutora B ha tomado cursos de actualización docente; el tutor A tiene la licenciatura, maestría y doctorado en Pedagogía, por lo que es especialista en su área y la tutora B cuenta con la licenciatura y maestría en Pedagogía, esto nos da luz del nivel de especialización de estos tutores.

Aunque las tutoras C y D sólo cuentan con el nivel licenciatura, en el aspecto de actualización docente cuentan con varios cursos inter semestrales en torno a la actualización docente.



2.2.2. Concepto de tutorías

En este apartado están agrupadas las preguntas dirigidas a la concepción de las tutorías, los métodos tutoriales que conocen los profesores y cuales aplican y si conocen los motivos por los que los escogieron sus tutorandos.

El tutor A afirma que fue escogido por sus tutorandos *“básicamente por la relación que tuve con ellos desde el primer semestre, empecé con ellos como tutor, siendo su profesor de la materia de didáctica general en el primer semestre”* (Entrevista tutor A)

Por otro lado, la tutora B comenta que considera fue escogida por sus tutorandos por su forma de atender y tratar a sus alumnos en clase *“yo creo que tiene que ver mucho la personalidad del docente por que los alumnos, hasta cierto punto quieren, cierto grado de confianza, de atreverse a preguntar cosas, yo creo que tiene que ver con la personalidad del docente”* (Entrevista tutora B)

La tutora D concuerda con el tutor A en el sentido de que, el conocerse en el salón de clase es una pauta importante para que los alumn@s los elijan como sus tutores y da un aporte más, el generar confianza en ellos. *“...la tuve como alumna un semestre antes de que me pidiera ser su tutora y pues bueno dentro de la clase hubo una buena comunicación y de hecho desde ese momento se acercaba en varias ocasiones a preguntarme algunas cuestiones que le inquietaban acerca de la carrera de la materia misma y pues creo que ese fue un factor para que decidiera invitarme a ser su tutora.”* (Entrevista tutora D)

Finalmente, la tutora C al tenor comenta que *“fui su maestra en algún momento de su formación educativa y al conocerme en el aspecto profesional, sintieron confianza como para ser su tutora”* (Entrevista tutora C)



El profesor es el que tiene más contacto con los alumnos, en ese proceso social de interacción, es que el primero genera confianza en los alumnos para que estos últimos le pidan ser su tutor. *“el tutor es el profesor principal de un grupo de alumnos, encargado del (...) proceso de enseñanza, atendiendo, casi informalmente a características instructivas de un grupo de alumnos”* (Lazaro, 1986: 49)

Cuando aceptan ser tutores de sus alumnos, nos obliga esta circunstancia a preguntarles sobre la conceptualización que tienen de las tutorías, el tutor A comenta que *“bueno las tutorías es una estrategia educativa de corte humanista que tiene que ver con una posibilidad de acompañamiento del estudiante en diferentes ámbitos de su trayectoria académica y profesional más que nada es una estrategia educativa”*. (Entrevista, tutor A)

El tutor A, enfoca su concepto a un aspecto importante en el desarrollo del alumno, es decir, lo ubica hacia la formación de los sujetos.

La tutora B expresa que las conceptualiza *“como un acompañamiento académico, para el estudiante durante su estancia en la universidad”* (Entrevista tutora B)

En este concepto, la tutora retoma lo propuesto por la ANUIES en torno al acto tutorial *“Un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje, más que en las de enseñanza”* (ANUIES. 2001) Por otro lado, la tutora C tiene una respuesta similar a la tutora B *“Como un proceso de acompañamiento en su formación”* (Entrevista tutora C)



La tutora D las conceptualiza como *“asesorías personalizadas de aspecto semiformal porque, bueno, el chico se acerca a ti, le inspiras confianza y quiere también que lo trates con esa misma confianza, todo en un marco profesional por supuesto, y de respeto, creo que con el tiempo se van convirtiendo en pláticas propiamente que el alumno toma como punto de partida para tener esa confianza de venir y preguntarte ‘oiga fíjese que me pasa algún problema con esta materia, que hago, como podría resolverlo’ y a veces ni es tu materia (...) puedes ayudarlos, orientarlos y a lo mejor remitirlos a una instancia, si es el caso. Ya cuando el problema es un poquito fuerte dices, bueno, lo ayudo también de esa manera viendo quién puede sobrellevar ese tipo de cuestiones ya más de alto grado ¿no?”*. (Entrevista tutora D)

Recordemos que la asesoría es un apoyo en una parte de un todo, es el guiar *“a un alumno que tiene dificultades para la comprensión de un tema (...asimismo...) el asesor es...todo aquel maestro que se mantiene sensible a las necesidades de sus alumnos para lograr su desarrollo”* (Ayala, 2003:48) Es importante que los tutores sepan diferenciar entre una asesoría, una orientación y una tutoría, como ya dijimos en capítulos anteriores, la tutoría echa mano de estas para apoyar de la mejor manera posible al tutorando, este es una de los pilares que sustentan la propuesta de este diplomado, dejar en claro el concepto de tutorías, sus aplicaciones, elementos y sobre todo, el dinamismo de diferentes conceptos con un mismo fin, fortalecer la formación de los alumnos.

Es importante conocer el real concepto de las tutorías, su origen es latino y se relaciona con la protección, velar por el otro, protegerlo, para Moliner el concepto de tutorías es referido a *“la persona a quien está encomendado el cuidado de otra no capaz (...) la acción tutorial es inherente a la actividad educativa del profesor”* (Lazaro, 1986:49)



En este tenor, el Programa Institucional de Tutorías de la FES Aragón conceptualiza a las tutorías como *“un apoyo para el cumplimiento del currículum, en la que un maestro (tutor) proporciona educación personalizada a un alumno o a un grupo reducido de ellos. Ayudarles al cumplimiento de sus metas educativas, al manejo de teorías, metodologías y del lenguaje académico-disciplinario”* (Escamilla, 2001:12), es decir; velar por la formación de los tutorandos.

A partir de estas conceptualizaciones, los tutores deben conocer algunos métodos de atención tutorial que pueden utilizar como estrategia en sus actividades tutoriales, dentro de estos métodos tenemos: la atención personalizada, atención grupal, trabajo virtual y la atención semi presencial, etc., en este tenor, el tutor A comenta *“principalmente trabajo en forma personalizada directa, que sería como una especie de trabajo cara a cara con los chavos, aquí lo que más he trabajado es con ellos, otra estrategia que hemos trabajado básicamente es a través de la computadora, a través del de correo electrónico, básicamente, entonces no se si llamarlo en línea o con base a las tics, no, ejemplo: nos mandamos, pregunta, respuesta, sugerencia, correo electrónico, básicamente correo electrónico serian las otras dos con las que he trabajado”*. (Entrevista tutor A)

Con la tutora B pasa lo contrario, desconoce estos modelos y se limita a usar su concepto de tutorías como método de atención *“no recuerdo el otro, pero yo siento aplico el del acompañamiento, porque aun cuando se brinda el espacio para que se pueda tocar otros temas o situación en particular, he, trato de, que se recupere la parte académica, yo considero que ésa es la que yo recuerdo ahorita”* (Entrevista tutora B) A pesar de que ya tiene tiempo como tutora (ocho años), aun no profundiza en el tema, ni actualiza sus conocimientos, situación que se refleja en su desempeño tutorial. *“Las transformaciones más o menos rápidas que afectan a los distintos elementos (efectivos, objetivos, contenidos, métodos) del sistema escolar, imponen la organización o el desarrollo de la formación continua de enseñantes y formadores”* (Lebigre-Amiel, 1980:44)



La tutora C a pesar de tener poca experiencia en el ámbito tutorial, utiliza el método presencial y semi presencial. A la par de esta tutora, la tutora D utiliza los mismos métodos, el presencial y el semi presencial *“ya que puedo estar en contacto con los muchachos por esta vía, debido a mis compromisos administrativos en la escuela, estoy en línea casi todo el día, por lo que puedo estar al pendiente de sus correos”* (Entrevista tutora D)

Es imperante que los tutores tengan desarrolladas ciertas habilidades, las primeras son referidas al entorno de las tutorías, planeación, atención, desarrollo y evaluación y por el otro, la actualización tecnológica, la cual es una realidad permanente que, tanto docentes como tutores deben de tomar muy en cuenta.

Durante el trabajo tutorial, se debe de tomar en cuenta ciertas circunstancias para una convivencia armónica, un clima de confianza y el alcance de los objetivos planeados a desarrollar en las sesiones; esto se logra cuando se hace una adecuada organización de las sesiones tutoriales.

Para el diplomado es prioritario dejar bien en claro la conceptualización del tutor, el asesor y el orientador, pues algunos de los entrevistados tomaban como sinónimo a estas tres funciones, por lo que esta temática debe ser trabajada ampliamente.



2.2.3. Sesión tutorial

En este punto se conjuntaron las preguntas relacionadas con las sesiones tutoriales y los aportes que podemos rescatar de los tutores entrevistados, el primer cuestionamiento fue: ¿qué actividades realiza con sus tutorandos en la primera entrevista?

El tutor A comenta que es un reconocimiento entre ambos actores, para conocer las necesidades del tutorando, generar un encuadre de las actividades a realizar, asimismo, hacer una conciencia en ellos de la importancia de ser universitarios, de ser profesionistas, sus derechos y obligaciones. Con base en ello, darles el apoyo que requiere, *“la primera entrevista es como una especie de acercamiento a lo que es el propio alumno, platicamos un poco de su trayectoria académica del bachillerato, un poco sus expectativas, básicamente de estar aquí en la carrera de pedagogía, qué implica ser alumno universitario y de ahí derivar un poco la conciencia de lo que son sus obligaciones tanto como estudiante y en lo particular como parte de un programa de tutorías, porque regularmente estos chavos son becados entonces, la idea es reforzar que la beca le adjudica diferentes obligaciones y derechos, en ese sentido, y ahí hacemos un encuadre de lo que yo considero es importante en términos de los tiempos, términos de las formas de trabajo y las posibilidades de los límites que pudiera tener la tutoría”* (Entrevista tutor A)

Podemos notar que este tutor genera una conciencia en el tutorando de su formación, en el caso de que el tutorando sea de primer semestre a la licenciatura, el nivel en el que acaba de entrar y lo demandante que puede ser.



“La educación trata de hacer una humanidad perfecta desde el punto de vista de la cultura (...) el ideal educativo consiste en lograr en el hombre todas y cada una de esas perfecciones” (Villalpando, 1980:119)

En este tema, la tutora B es muy divergente en su estrategia, pero se destaca la intención de ganarse la confianza de los tutorandos, a partir de una plática sobre su experiencia como alumna en la licenciatura, la importancia que tiene el contar con un apoyo extra clase, entre otros.

“En la primera entrevista les pregunto, ¿en qué semestre estas?, ¿cómo estás?, ¿Cómo llegaste a la escuela? Y después les platico, un poco de mi, de cuando llegue a la escuela, que trato de hacer con ello, trato de de romper un poco esa línea de que soy un ser humano, también alguna vez fui estudiante, también alguna vez tuve dudas y mostrarme cómo persona normal, si como un académico (porqué no puedes quitarte ese estigma que ya tienes), pero si tratar de mostrarles que, todos cuando fuimos estudiantes, tuvimos muchas dudas y requerimos de cierto apoyo, en este caso yo trato de mostrarles un poco, como fui de estudiante para ganarme su confianza, para que de esa manera se abran más en cuanto a sus dudas, que posteriormente vayan teniendo” (Entrevista tutora B)

Por su parte, la tutora C trata de hacer un plan de trabajo y diagnosticar las necesidades de sus tutorandos. “Diagnóstico de necesidades, organización de horarios y tiempos” (Entrevista tutora C) En este punto de la entrevista, nos percatamos que la maestra trata de documentarse y aplicar las estrategias que utiliza en sus clases a las tutorías para poder apoyar mejor a sus tutorandos.

La tutora D denota poco manejo de esta técnica de acercamiento con los tutorandos, sólo hace un breve rastreo de sus inquietudes. *“pues bueno es pues si*



como primera entrevista es un poco más seria generalmente están las preguntas de cómo ha sido su trayectoria profesional, bueno escolar perdón” (Entrevista tutora D)

Como podemos observar, de los cuatro tutores, el tutor A es el que genera más elementos en la primera entrevista, lo que nos deja ver que, en el diplomado deberá de contener técnicas de entrevista y estrategias de contacto con los alumnos, comunicación asertiva y relaciones interpersonales para generar confianza en el tutorando y el tutor pueda atenderlo de la mejor manera posible.

La primera entrevista es indispensable para iniciar una buena comunicación en las siguientes sesiones tutoriales, asimismo, la planeación de las actividades semanales, mensuales y semestrales. *“La comunicación constituye un factor esencial en la entrevista (...) el intercambio intencional de mensajes significativos en el contexto de un encuentro entre tutor y tutorando, obliga a hacer referencia a una serie de aspectos esenciales para entender y mejorar la fluidez y dinamismo de la entrevista (y las tutorías)”* (Arnaiz, 1997:95)

Dentro de la entrevista tutorial, existen cuatro tipos: inicial, periódica, ocasional y final.

Tipo	Finalidad	Técnica	Tiempo
Entrevista inicial	Toma de contacto	Estandarizada	Primer mes
	Motivadora Informativa	Semi estructurada	
Entrevista periódica	Informativa	Planificada	A lo largo del curso
	Diagnóstica	Estructurada	
	Orientadora		
Entrevista ocasional	Atender a una demanda Tratar problemas imprevistos	Semi estructurada	En cualquier momento



Entrevista final	Ofrecer un consejo tutorial	Planificada Estructurada	Último mes del curso
------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------

Cuadro 3

Fuente: Lazaro, Ángel. Manual de orientación escolar y tutoría. 1986

Estos elementos se trabajarán en el diplomado, en la parte de entrevista tutorial y conceptualización de las tutorías.

La siguiente pregunta en la entrevista fue relacionada a la atención de los alumnos de manera individual como grupalmente, el tutor A expresa que *“yo regularmente trabajo de manera individual nunca he trabajado de forma grupal y ha sido con previa cita y trabajamos sobre problemáticas concretas que los inquiete o interese por profundizar en algunos temas o recomendación de libros, básicamente lo que hemos trabajado y lo es mucho más a su propia inquietud sus propio interés de lo que hemos trabajado, a veces varía un poco el tiempo en función de mis actividades como las actividades de los chavos, pero siempre ha sido en cita previa”*. (Entrevista tutor A)

Podemos rescatar que el tutor le da peso a la atención personalizada más que a la atención mixta, asimismo, trabaja en tres aspectos, por un lado la planeación de los días de atención a los tutorandos, las necesidades que éstos presentan y la atención personalizada para aclarar ampliamente sus dudas presentadas.

La tutora B trata de articular su concepto con la pregunta a analizar *“yo creo que grupal es muy difícil, yo estoy partiendo de conceptualizar la tutoría como un acompañamiento tiene que ser algo individual, más personalizado, entonces generalmente, aunque vengan dos los atiende de uno por uno”* (Entrevista tutora B)

El trabajo tutorial debe de tomar en cuenta esta forma de atención, si bien se pueden dar las dos, a final de cuentas, el tutor puede optar por una forma de atención.



Por su parte, la tutora C utiliza la misma atención personalizada individual, por el momento expresa que sólo tiene un tutorando, la tutora D está en las mismas circunstancias por lo que opta por trabajar de la misma manera que la tutora C.

Al tener uno o varios tutorandos, el Programa Institucional de Tutorías propone dentro de sus normas de operatividad que *“los tutores deben de atender mínimo una vez a la semana a sus tutorandos, trabajando al menos 30 minutos en cada sesión”* (Dominguez, 2001:31) en la parte práctica los tutores entrevistados atienden de la siguiente manera a sus tutorandos:

Nombre del profesor	Días de atención	Número de horas	Actividades que se realizan
Tutor A	1 vez a la semana	Varía dependiendo el trabajo a realizar	Exposiciones, revisión de escritos, ensayos, investigaciones
Tutora B	Entrega sus horarios de actividades y con base en ellos, acuden los tutorandos a verla		Tareas, trabajos, bibliografía
Tutora C	Cada 15 días	Una hora aproximadamente	Aclaro dudas, les recomiendo materiales
Tutora D	1 vez a la semana en promedio	Una hora aproximadamente	Trabajos finales, dudas de asignaturas, apoyo en ensayos

Cuadro 4

Como se puede observar en el cuadro, los tutores A y D atienden en promedio una vez a la semana a sus tutorandos, tomando en cuenta que ambos tienen un compromiso administrativo, tratan de apoyar a sus tutorandos, toman esta situación a favor de los alumnos, ya que los pueden encontrar en cualquier momento en la FES, y los pueden abordar desde los pasillos hasta sus respectivas oficinas:



“yo creo que ese acompañamiento informal que se hace en los pasillos, en el salón de clases es algo complementario sin embargo creo que, la tutoría más formal se da aquí en la oficina, ya con los tiempos agendados, de hecho ya venimos platicando del salón de clase a la oficina, porque son mis alumnos platicamos previamente de que vamos a trabajar, cuáles son sus inquietudes, sus dudas, para trabajar en un ambiente de mucho mayor confianza tranquilidad y que no les interrumpan, para que sea más personalizado”. (Entrevista al tutor A)

La tutora B se apega a su planeación de atención de alumnos y no atiende en pasillos, invita a los tutorandos a esperarla en su oficina, consideramos que la motivación del tutor hacia el tutorando debe ser en cada momento y si son abordados en pasillos se puede ir platicando sobre las inquietudes del tutorando o de la tónica a tratar ese día.

Por su parte, la tutora C trata a sus tutorandos cada 15 días, ya que tiene otro compromiso laboral y no puede acudir constantemente a la FES., sin embargo, lo subsana con atención vía telefónica o por correo.

El trabajo personalizado en las tutorías ayuda a profundizar en las temáticas de interés para los tutorandos, aclarando duda, sin embargo, el trabajo en pequeños grupos complementa en gran medida este trabajo, ya que conducen a los tutorandos *“a afrontar códigos culturales a menudo muy distintos de los propios. Valores, normas, modos de vida y lenguaje”* (Baudrit, 2000:33)

El siguiente cuestionamiento realizado a los tutores fue en torno a las actividades que realizan con sus tutorandos en el primer contacto con ellos, el tutor A realiza un encuadre del trabajo a realizar con sus tutorandos, conocer un poco sobre su trayectoria académica y hacerle conocer sus derechos y obligaciones como estudiante como tutorando y como becado (si es el caso) *“la primera entrevista es como una especie de acercamiento a lo que es el propio alumno, su trayectoria*



académica del bachillerato un poco sus expectativas, lo que implica ser alumno universitario y de ahí derivar un poco la conciencia de lo que son sus obligaciones como estudiante” (Entrevista tutor A)

La tutora B por su parte, se apoya en la experiencia que tuvo como estudiante para hacerle participe a sus tutorandos que ella también fue estudiante y sabe de las inquietudes y dudas que se llegan a presentar en esa etapa de la vida *“les platico, un poco de mi, de cuando llegue a la licenciatura, trato de romper un poco esa línea, mostrarles que soy un ser humano, también alguna vez fui estudiante, también alguna vez tuve dudas”* (Entrevista tutora B)

Por su parte, la tutora C realiza un rastreo de las necesidades académicas del alumno, sus inquietudes y motivaciones, para poder atenderlos adecuadamente y sobre todo, tener en cuenta si sus inquietudes son del área que maneja, en caso contrario, ponerse a investigar o en su caso, canalizarlos con expertos del tema. *“Comentamos en relación a las temáticas que se les están dificultando y que son de mi área para sugerirles textos u otros materiales y darles un buen apoyo”* (Entrevista tutora C)

Finalmente, la tutora D realiza el mismo proceso que la tutora C, la primera entrevista es más formal, busca las inquietudes, objetivos y necesidades de sus tutorandos para poderlos atender de una forma más integral, *“es un poco más seria generalmente están las preguntas de cómo ha sido su trayectoria, escolar, las dudas que tienen en sus asignaturas y sus inquietudes principalmente”* (Entrevista tutora D)

Al hacer el análisis de las respuestas obtenidas de los tutores, se observa que los cuatro realizan una detección de necesidades de sus tutorandos, tratan de generar un ambiente diferente al de las clases y conocer sus dudas y/o tareas en las



cuales tienen dificultades, en este primer contacto se puntualizan varios aspectos de las tutorías, entre ellos son, las necesidades académicas, los intereses y gustos, así como los objetivos de vida y carrera, etc.

“La planificación de la actividad tutorial parte de la formulación de unos objetivos a alcanzar, desarrollándose al señalar los recursos personales, materiales y organizativos necesarios para conseguirlos” (Lázaro, 1986:385)

Finalizando esta sección la pregunta que se les formuló a los tutores es: ¿Cómo lleva a cabo una sesión tutorial?

El tutor A fue muy extenso y detallado en la forma en que trabaja una sesión, entre él y sus tutorandos planean sus sesiones, realizan citas y/o en su defecto el alumno le envía sus dudas por correo. Cuando es por cita, la cita implica día, horario y lugar, *“previamente unas cita para determinar día y horarios indico el trabajo y el lugar, yo creo que es muy importante en este caso el cargo que tengo que me propicia tener el espacio para tutoría en este sentido, la oficina se convierte en ese espacio para la tutoría”* (Entrevista tutor A)

Al estar en la sesión, busca resolver sus inquietudes, ya sean de investigación, de temas a exponer, proyectos, temas que los tutorandos vieron en clase y se quedaron con la duda o no les quedo claro, entre otros. Busca *“cuáles son tus intereses, cuáles son tus inquietudes que es lo que quieren que trabajemos, en función de lo que ellos están demandado entonces yo creo que el tutorando yo lo considero como un sujeto de demanda, ¿Qué demanda?, cosas desde sus intereses, aquí el problema es que a veces hay cosas que yo no manejo profundamente como el caso de psicopedagogía y si me ha tocado hacer canalizaciones de los muchachos”* (Entrevista tutor A)



En este tenor, el Programa Institucional de Tutorías toma en cuenta esta situación y le puede *“proporcionar a los tutorandos un tutor complementario para que pueda subsanarles sus dudas”* (Escamilla, 2001:36) o en otras ocasiones, los tutores hacen esa canalización directa, pues conocen a profesores que casualmente dominan el tema a resolver.

El tutor comenta que después de hacer la canalización, platica con sus tutorandos para ver si les resolvieron sus dudas, cómo fue el trato y como se sintieron, situación que todo tutor debe de realizar con sus pupilos, demostrando así su seguimiento y continuidad al esclarecimiento de sus dudas.

“Me expresan satisfacción, porque me han comentado ellos es que si los han atendido si les han hecho caso los profesores, no sé si es porque les dicen vengo a nombre del tutor A, él me recomendó, todo lo que implica pues el cargo mismo, pero si les han ayudado aclarar sus dudas y bueno creo que es la posibilidad de apoyos en la canalización por parte de los profesores” (Entrevista tutor A)

Expresó también que el trabajo que realiza con sus tutorandos es constante, realiza un seguimiento a distancia sobre su desempeño, los apoya en búsquedas bibliográficas y si no cuentan con computadora, les permite hacer uso de la suya para que concluyan sus tareas. Podemos observar que es un tutor entregado, motiva al alumno a lograr sus metas planteadas, les guía de manera formal pero también de manera informal (entre pasillos y plazas de la FES) Esto da cuenta que el tutor A procura a sus tutorandos, los canaliza si no maneja el área donde se tiene duda o tarea y en algunos casos; ha sido asesor de tesis de sus tutorandos.

La tutora B realiza algo diferente del tutor A, si sus tutorandos la abordan en los pasillos o en el patio central, no los atiende y les comenta que deben de acudir a su oficina para tratar ahí sus dudas atendiendo a otros alumnos primero, *“generalmente el alumno te aborda donde te encuentra eso es algo muy común y cotidiano aquí en la escuela, por lo menos conmigo, entonces, yo trato de decirles*



-permíteme ahorita te atiende a ti, por qué tu eres mi tutorando y tú me esperas-, lo demás lo atiende más rápido y tú me esperas” (Entrevista tutora B) Si bien en la FES Aragón lo que se propuso realizar con el PIT es precisamente institucionalizar esta práctica, los profesores (la mayoría de carrera) han atendido a los alumnos que se les acercan con dudas en las jardineras, en el comedor de la escuela, la biblioteca, en salones vacíos, etc.

Al escuchar a esta maestra encontramos que evita atender a los alumnos en las diferentes áreas o al menos hacer una plática previa durante el trayecto de su salón de clases hacia su oficina.

Si bien, ella tiene un espacio físico para poder atender más cómodo y sin distracciones a sus tutorandos, la forma en realizarlo no es la adecuada, esto nos remite a analizar esta acción desde la óptica de las relaciones asertivas y relaciones interpersonales donde *“todo ser humano tiene derecho a ser quien es y a expresar lo que piensa y siente. Cuando esto se hace de forma asertiva se asegura el máximo respeto por los demás y por uno mismo”*. (Aguilar, 1987:70)

Después de llegar a su oficina, trata de generar un clima de confianza generando un breve diálogo informal y posteriormente trata de saber las inquietudes de sus tutorandos, aunque esto lo realiza de manera ambigua, *“una vez que ya sucede esto cuando ya estoy frente al estudiante, insisto mucho en crear ese clima de confianza, de preguntarle ¿Cómo estás?, ¿Cómo te va?, ¿Qué tal tus clases?, ¿te acuerdas de lo que preguntaste?, ¿si lo encontraste, como te fue?, ¿ si tuvo razón tú maestra?, trato de establecer dialogo, el dialogo es abierto muy general o puede ser un dialogo muy particular sobre un tema”* (Entrevista tutora B)

Dentro de la descripción de una sesión, no comenta si ella ha canalizado alumnos con otros tutores o docentes, por lo que consideramos, trata de responder todas las dudas, esto puede perjudicar de cierta manera al tutorando, ya que los



docentes son especialistas en ciertas áreas pero no en todas, por lo que es conveniente canalizar a los tutorandos con otros especialistas cuando no se maneja el tema.

Por su parte, la tutora C fue muy breve al hacer la narración; comienza por realizar una charla informal con su tutorando para romper el hielo, si hubo alguna actividad en la sesión anterior la retoman, sino se citan para otro día. *“Si hubo lecturas previas las comentamos, aclaro dudas, le recomiendo tal vez algunos otros materiales, etc.”* (Entrevista tutora C)

El trabajo tutorial no sólo se refiere a lo académico, sino también al trabajo cultural, por ello uno de sus pilares es la formación, porque, como tutores, debemos de cultivar al tutorando aprovechar el tiempo de la tutoría para recomendarle bibliografía que le será útil en su formación y por supuesto las relaciones interpersonales, el intercambio de experiencias.

La tutora D, tiene algunas similitudes con el tutor A y la tutora C, también genera un dialogo informal para romper el hielo en la sesión, se interesa en la parte personal de su tutoranda y como se siente de manera general, si tiene algún problema personal, trata de darle su punto de vista, posteriormente da paso a los temas que su tutoranda desea resolver, si trataron un tema en la sesión anterior; trata de concluirlo y ver los avances obtenidos. *“cuando nos reunimos, le pregunto ¿Cómo estás?, ¿Cómo te ha ido en tus actividades personales? Te comparto que mi tutoranda tiene una hija, entonces, las responsabilidades son más grandes, trato de que esté a gusto en la sesión y en la medida de lo posible, que se sienta con la confianza de platicarme sus cosas, posteriormente le pregunto ¿Qué tal tus clases? Si tiene alguna duda sobre sus tareas o investigaciones, trato de aclararle sus dudas y sino manejo el tema, pues la canalizo con maestros expertos en el tema para ayudarle mejor y finalmente averiguo como le fue y si le resolvieron sus dudas”* (Entrevista tutora D)



La tutora trata de complementar la actividad académica con las relaciones humanas, como parte de su función tutorial, asimismo, se apoya con otros expertos cuando no domina alguna temática que el tutorando presenta. De acuerdo con Juan Antonio Mora, los tutores deben de apoyarse con otros profesionales en las temáticas de estudio, de tutorías u orientadores *“tengan al menos una reunión trimestral con (...) jefaturas de estudio, gabinete de orientación del centro si lo hay”* (Mora, 1991:153)

2.2.4. Estrategias de aprendizaje

Esta es la última temática que se trabajo en la entrevista y consta de cinco cuestionamientos, el primero es enfocado a ¿qué estrategias de Enseñanza-Aprendizaje utiliza para reforzar el conocimiento de sus tutorandos?, enfocando esta pregunta principalmente a las estrategias que emplea el tutor con los tutorandos pero también como profesor al interior de sus clases, ya que puede utilizar las mismas para ambas situaciones o las adecúa a las necesidades del tutorando

El tutor A nos compartió que básicamente incentiva a los alumnos a desarrollar sus habilidades en materia de investigación, confrontando la teoría con la práctica en el primer semestre, *“básicamente en primer semestre trabajamos el proceso de investigación donde ellos tienen que ir a una institución educativa de cualquier nivel sea primaria o kínder, hasta la universidad pública o privada para hacer una investigación, he aquí la idea es establecer una confrontación entre la teoría y la realidad educativa, se van acercando mucho a lo que es una clase, van haciendo un estudio del contexto de la institución la misión, la visión, la calidad de alumno de profesores, los espacios de encuentro entre los chavos, los maestros y*



después ya entran a un salón de clase a observar una problemática concreta casi para terminar el primer semestre” (Entrevista tutor A)

La tutora B nos comentó que utiliza varias para trabajar con los tutorandos y alumnos *“bueno lo que pasa ,es que con los alumnos, co-dependiendo de la dinámica y el tema al interior de la clase que puede ser, preguntas directas, algún ejercicio, algunas preguntas por escrito, alguna actividad, generalmente, es tratar de escuchar al alumno con respecto al tema que se está trabajando, con los tutorandos, no trabajo estrategias como tal, trabajo dudas, sobre todo dudas académicas, en cuanto a bibliografía, que es a lo que se acercan mucho los alumnos, bibliografía, sobre un trabajo en particular que les hayan solicitado”.*
(Entrevista tutora B)

La tutora C es más concreta en su respuesta, explicando que primero realiza una bienvenida a la sesión, posteriormente hace un recuento de la clase anterior y genera una lluvia de ideas para iniciar el tema, con respecto a sus tutorandos; la dinámica es detección de necesidades y con base en ello, apoyarle en sus dudas o tareas a realizar. *“Acostumbro apoyar a los alumnos y tutorandos con materiales bibliográficos, aclaración de dudas, discusión de las temáticas de su interés, etc.”*
(Entrevista tutora C)

Finalmente, la tutora D nos compartió que ella trata de hacer una praxis de los temas a ver en el salón de clases, generando debate sobre el tema a partir de la realización de un cuestionamiento al grupo, partiendo de las respuestas es que empieza a trabajar al interior de sus clases, *“bueno me gusta combinar la teoría con la practica dado que mis materias son mas teóricas que practicas entonces la poca practica que pueda obtener es importante para que ellos se den cuenta en este caso que es el diseño curricular como se pueden desempeñar para que sirven y pues bueno generalmente los mando a hacer prácticas a alguna*



institución educativa de evaluación curricular de este de entrevista con la misma institución si es posible para ver cómo está llevando sus planes de estudio...”

(Entrevista tutora D)

“El plan organizativo ha de tener muy en cuenta el contexto real en el que nos situamos, considerando las diferentes posibilidades, recursos y personas disponibles para iniciar y desarrollar las actividades de (...tutorías...) El plan organizativo ha de ser flexible, permitiendo su propia revisión y actualización periódica de acuerdo con la marcha de las actividades” (Lázaro, 1986:384)

La siguiente pregunta tratada está íntimamente relacionada con la anterior, ya que tiene que ver con la planeación de una sesión y las estrategias a utilizar para lograr un aprendizaje significativo en el tutorando. Como docente, ¿Cuáles son sus estrategias de enseñanza?

El tutor A expone que trata de hacer la dinámica de trabajo activa, aterrizando la teoría con elementos prácticos-vivenciales, que generen en los alumnos interés por el tema, esto denota que tiene un marcado interés por que los alumnos articulen lo visto en clase con la práctica profesional y personal.

“Bueno mas, son de tipo participativo en la cual a través de utilizar diferentes técnicas vivenciales y técnicas formales del proceso de enseñanza y aprendizaje las trato de hacer más dinámicas tratando de no formar solamente equipitos, que trabajen siempre juntos en el horario siempre revolviéndolos, les doy la posibilidad de que hablen, se escuchen este, yo manejo mucho esa idea de tolerancia de respeto por la gente que está hablando, a guardar silencio siempre y básicamente muchos de mis ejemplos son que en mi propia experiencia como docente les hago ver lo que les puede suceder a ellos en el ejercicio profesional” (Entrevista tutor A)

La tutora B en este cuestionamiento denota que no tiene bien definida esta parte ya que piensa mucho la respuesta y duda al momento de “seleccionar la



estrategia”. *“Las que utilice con mayor frecuencia, estrategias de enseñanza!... la exposición, utilizar diapositivas para reforzar el conocimiento de los alumnos yo creo son las dos básicas”* (Entrevista tutora B) En ocasiones, la falta de planeación de una sesión puede repercutir en la formación de los alumnos, generando desinterés, en este caso por una asignatura o la tutoría, dando como resultado la ausencia constante de los alumnos/tutorandos a las clases/sesiones.

La tutora C al tenor nos comenta que trata de hacer más dinámica sus sesiones y con esa premisa, utiliza videos o películas que tengan relación con la temática a trabajar generando un aprendizaje significativo y aplicado a un contexto. Hasta el momento ningún tutor ha tocado el uso de la tecnología educativa como apoyo a su actividad profesional. *“Generalmente utilizo como estrategia el análisis de textos, discusiones en plenarias, trabajo en pequeños grupos, apoyo en material en video, en línea, etc.”* (Entrevista tutora C)

Hasta el momento, salvo esta tutora, entonces podemos rescatar esta experiencia como parte integradora de recursos a nuestro diplomado.

La tutora D por su parte, se apoya más en técnicas vivenciales y prácticas en instituciones, donde incita a los alumnos a realizar un vínculo entre lo que están observando en su práctica y los elementos teóricos analizados en clase, tratando de vincularlos en su formación y en su futura práctica profesional.

“Los remito mucho a lecturas de casos reales para que bueno lo aterricen un poco en la teoría que reciben y también para que les sirva como punto de lanza para poder, eh, organizar, para poder proponer cosas nuevas, en este caso en cuanto al diseño curricular que es en lo que más me especializo eh a veces son también pláticas eh no tan formales en cuanto a experiencia profesional a ellos les gusta mucho que sus profesores le platiquen que han vivido allá afuera que es lo que ha pasado en los aspectos de la materia en cuestión entonces creo que es importante compartir con ellos esas



experiencias vivenciales y también mandarlos a que chequen otro tipo de experiencias que han dado pauta a algunos cambios pedagógicos y que hoy en día estamos viendo en el proceso enseñanza aprendizaje” (Entrevista tutora D)

“La primera reflexión es bastante simple, aprendemos a aprender para convertirnos en aprendices autónomos. Quien ha aprendido a aprender no necesita ya de alguien que le guíe con en el aprendizaje” (Porter, 2003:151), en este tenor, el tutor es este guía que llevará hasta que el tutorando sea un aprendiz autónomo, enseñándole estrategias de aprendizaje y elementos que le servirán para un aprendizaje más significativo.

La siguiente tónica tratada en la entrevista fue: Para usted ¿el uso de la tecnología es importante o no lo es en el apoyo tanto docente como tutorial? Este cuestionamiento es importante para la construcción del diplomado y su reforzamiento con estas experiencias de los tutores.

EL tutor A está a favor del uso de la tecnología, él mismo ha comenzado adentrarse a este universo, comentando también que le facilita el contacto con sus alumnos y tutorandos.

“Si, es una herramienta básica indiscutiblemente que el maestro debe recuperar para hacer menos tradicional su labor, facilita muchas cosas, tiempos, facilita a veces que, la comunicación con los muchachos, algunos alumnos me mandan por correo electrónico el avance de su trabajo, un esquema por ejemplo, un mapa conceptual de una exposición, previamente para que yo revise y ya nos vemos, lo comentamos o simplemente una serie de preguntas dudas sobre bibliografía, ellos las contestan y localizan tal lugar esto, o consulta tal libro chécate esto no, entonces si facilita mucho, la comunicación, para mi es básico que a veces por cuestiones de trabajo que



es urgente para una junta o me llama el director, a veces es mucho más recomendable el uso de la tecnología en ese sentido no, en el salón de clase pues sí, es básico utilizar, de hecho tengo algunas experiencias de los chavos que han hecho blogs este, han subido o este hemos chateado algunos ratos, previo horario y tiempo para estar comunicándose y platicando sobre la materia, chateamos en sentido de vida social sino mas bien la experiencia de hacer alguna especie de, de red académica para aclarar dudas y estar tres, cuatro personas conectados y estarnos comunicando y compartir algunas ideas” (Entrevista tutor A)

La tutora B nos expresó que la tecnología la aplica muy poco para contactar a sus alumnos y tutorandos, asimismo, sus clases no llevan este recurso, *“no, casi no, bueno no lo he utilizado con ellos. Es importante, en medida en que se ha vuelto un elemento común, de dominio de los estudiantes, entonces, muchas veces es más fácil encontrarlos atreves del correo electrónico que de manera presencial, incluso aquí en la escuela que se supone tendrían que venir a clase de manera regular, pero, con los alumnos apenas este semestre tuve un poco mas de contacto vía correo, no tanto el chat y con los tutorandos no lo había considerado como una posibilidad, pero bueno.”* (Entrevista tutora B)

Actualmente, la tecnología está inmersa en casi cualquier ámbito humano, y más en la educación, por ello; es necesario que los docentes tengan un mayor acercamiento a las tecnologías, ya que los alumnos están inmersos al 100% en su uso y aplicación, nuestra labor ahora, es darles el sentido pedagógico para su apoyo en la formación de los alumnos.

La tutora C nos comenta que para ella es importante, pues tiene contacto directo y constante con sus tutorandos y alumnos, *“utilizo mucho el correo electrónico para estar en contacto con los tutorandos y mis alumnos, les resuelvo sus dudas por*



esa vía y de manera presencial, amplió más la información, creo que es una herramienta muy indispensable para nosotros los docentes y tutores” (Entrevista tutora c)

Por su parte, la tutora D, afirma que, el uso de las herramientas tecnológicas es base fundamental en el desarrollo del trabajo académico, ya que *“potencializa la comunicación con los alumnos, nos acerca más a ellos y nos permite al mismo tiempo, desarrollar otras actividades, asimismo, los alumnos no tienen que trasladarse hasta la escuela (si trabajan) para solventarles sus dudas”* (Entrevista tutora D)

En este aspecto, Armand St Pierre afirma que *“las computadoras llegaron para quedarse. Los investigadores de la educación están alertas a la cuestión del impacto de la computadora y sobre todo de sus aplicaciones sobre la realidad educativa (...) falta aprender a sacar el mejor partido posible de estas herramientas, que sólo serán provechosas en la medida en que se utilicen con eficacia. Se vuelve necesario enseñar a los jóvenes a utilizar estas nuevas tecnologías, volverlos aptos para integrarlas al mercado de trabajo o al grado superior de sus estudios dándoles la posibilidad de utilizaren forma inmediata las herramientas actuales”*. (St- Pierre, 2001:40)

Pero también es fundamental que los docentes-tutores estén a la vanguardia tecnológica o por lo menos conozcan los elementos básicos de las TIC (uso de la PC, internet y multimedia)

Finalizando la entrevista, les preguntamos a las tutoras y al tutor en torno a la evaluación del proceso tutorial, concretamente: Al finalizar el ciclo escolar, ¿realiza algún tipo de evaluación del desempeño académico de sus tutorandos?; obteniendo las siguientes respuestas.



El tutor A nos comenta que instrumentalmente no lo ha realizado, sin embargo utiliza otras estrategias para sondear los avances y objetivos alcanzados. *“Una, una evaluación en sentido instrumental no, lo que sí es como una especie de entrevista digamos o charla informal, de platicar con ellos bueno como, como te fue en las materias este, que broncas tuviste, resolviste todas tus expectativas, cómo te sentiste durante el semestre, esto ha permitido también de alguna manera, crear desde ahí una posibilidad de proyecto digamos inmediato, de vida por ejemplo, qué materias se pueden tomar el próximo semestre, qué optativas, por ejemplo con que profesores tomarlas; entonces no es una evaluación en términos de llenar un cuestionario, en términos de hacer una entrevista muy formal no, más bien es algo como una entrevista muy informal, en ese sentido si hacemos la evaluación con los chavos”*. (Entrevista tutor A)

La tutora B expresa que tampoco realiza una evaluación tutorial, “en ese sentido, este, pues no he realizado esta parte, creo que la tengo descuidada esta parte” (Entrevista tutora B)

La tutora C comentó lo mismo que el tutor A, realiza una evaluación informal, específicamente una breve charla con sus tutorandos para saber sus dudas y si fueron aclaradas sus dudas durante el semestre. “De manera formal no, sólo les pido que me informen como les fue en el semestre” (Entrevista tutora C)

Por último, la tutora D concuerda con las tutoras y el tutor, no realiza una evaluación formal, sólo se limita a preguntarle sobre sus avances y logros, *“una evaluación pues no la he realizado de manera formal, sólo trabajo con ellos una serie de preguntas para sondear si se cubrieron sus objetivos y si lea aclaré todas sus dudas”* (Entrevista tutora D)



Esta última pregunta nos permite observar que no se ha trabajado la evaluación, tanto de manera formal (a través del Programa Institucional de Tutorías) como informal, es decir; que los tutores y tutoras estructuren un modelo de evaluación adecuado a las necesidades de sus tutorandos y las actividades realizadas en las sesiones. Este punto es indispensable para el diplomado, ya que a partir del mismo, se les podrá proporcionar los elementos necesarios para que ellos construyan sus estrategias y les permita observar sus avances y logros de los tutorandos.

El realizar una evaluación es de suma importancia para revisar el alcance o los logros de los objetivos establecidos al inicio de las primeras sesiones tutoriales, asimismo, es un ejercicio que retroalimenta la actividad del tutor, sus estrategias aplicadas, las actitudes del tutorando, su constancia, el avance académico demostrado y el trabajo autónomo alcanzado por el tutorando. *“La actuación pública del tutor se suele vincular a la sesión de evaluación como acto académico en el que éste ejerce sus papeles coordinadores a lo largo de las sesiones”* (Mora, 1991:156)

Es deseable que se estructure una evaluación continua de las tutorías, es decir: antes, durante y al final de las sesiones tutoriales. *“el proceso de enseñanza-aprendizaje se divide en tres grandes momentos, aspectos o funciones: planeación, ejecución y evaluación, que entre sí guardan vínculos muy estrechos que dan coherencia y cohesión al proceso”* (Carreño, 1991:32) En este tenor, es de suma importancia verificar que los objetivos estructurados en la planeación se hayan alcanzado, *“sin objetivos específicos de enseñanza no es posible evaluar (...) al evaluar el logro de los objetivos estaremos retroalimentando a la totalidad del sistema con información, (...asimismo...) la evaluación se relaciona con los procedimientos de enseñanza y su elección”* (Carreño, 1991:31)



2.3. Analizando los resultados obtenidos

Desde la creación del Programa Institucional de Tutorías hasta la fecha, nos hemos dado a la tarea de implementar cursos para formar a nuestros docentes como tutores, al principio los cursos eran referidos al desarrollo psicológico del alumno, ¿cómo aprende?, ¿cuáles son sus zonas de desarrollo próximo?, entre otros., sin embargo fue necesario hacer una revaloración de las temáticas trabajadas en nuestros cursos e investigar qué es lo que se está trabajando en otras universidades en torno a la capacitación tutorial, este rastreo se hizo en algunas universidades europeas (como la Universidad Canaria, la Universidad Autónoma de España y la Universidad Nacional a Distancia de España) y las necesidades que la FES tiene en torno al tema.

Después de revisar documentos en torno al acto tutorial, su planeación, capacitación del tutor y trabajar de manera empírica con los tutores de nuestra FES, se trabajó primero el sustento teórico-conceptual sobre: ¿qué es la tutoría?, ¿qué elementos conlleva este acto?, ¿cómo concebimos al docente-tutor? y ¿cómo es conceptualizado el tutor en la FES Aragón? Adicionalmente, se busca hacer patente que el docente es un actor importante en este trinomio (tutor-tutorando-tutorías) por lo que él es un intelectual que reconstruye el conocimiento, por tal motivo; debe de estar a la vanguardia pedagógica y tecnológica.

Con estos elementos, se estructuró de primera instancia un cuestionario con 36 preguntas relacionadas íntimamente con los objetivos de esta tesis, articulándolos también con las categorías y unidades de análisis para guiar adecuadamente esta investigación. Las preguntas se dividieron de la siguiente manera: tres preguntas son de ordenar tópicos, ocho son preguntas cerradas y 22 preguntas son de opción múltiple.



Al aplicar el instrumento nos encontramos con muchos datos significativos que nos permitieron construir nuestro diplomado en línea, los más significativos para esta investigación fueron:

- Tipo de nombramiento del docente
- Tiempo de ser tutor
- Conceptualización de la tutoría
- Manejo de estrategias durante la tutoría
- Manejo de la tecnología

Es importante citar que todas las preguntas son significativas para esta investigación, sólo que, estos temas en específico son a los que más nos enfocamos; entonces, encontramos que de los tutores encuestados la gran mayoría son profesores de asignatura, es decir, que su contratación es por horas, por lo que tienen al menos un trabajo más, lo que genera que estos maestros no pueden quedarse mucho tiempo en la FES, y una minoría es de tiempo completo, es decir, son profesores con una basificación, cuentan con cubículos, son investigadores y están todo el día en la facultad, estos datos nos hablan que los docentes de asignatura tienen sus tiempos muy apretados, lo que en ocasiones les impide tomar cursos de manera presencial, asimismo, atienden a sus tutorandos en un lapso de tiempo corto y podemos afirmar que el uso de la tecnología (internet o el teléfono) son opciones viables para estar en contacto con los tutorandos.

En la experiencia del tutor, el tiempo que lleva realizando esta actividad es importante, pues ello nos indica que en ese lapso ha podido documentarse sobre su actividad, realizar investigaciones sobre el tema, entre otros. Sin embargo, al momento de analizar los datos arrojados nos indican que, debido a que la mayoría son profesores de asignatura, no realizan mayor investigación sobre este concepto, por lo que, sólo se quedan con el que la ANUIES propone: un acompañamiento académico.



Siguiendo con esta línea, otro indicador significativo es la actividad que se realiza en las sesiones tutoriales y las estrategias de aprendizaje que puede enseñarle a sus alumnos, las estrategias de aprendizaje son muy importantes pues en la licenciatura en Pedagogía la forma principal de evaluar el conocimiento de los alumnos es a partir de un ensayo, una investigación documental, elaboración de un material educativo, entre otros, y la redacción, análisis de la información, la lectura y la autorregulación, son algunos aspectos fundamentales en estas evaluaciones, muchos de los tutorandos no tienen bien establecidas estas estrategias, por lo que, el tutor debe de generárselas para que tenga los elementos necesarios para realizar sus proyectos con calidad y congruencia.

Los docentes (en teoría) realizan investigaciones para fortalecer su práctica, fortalecer su discurso de clase y compartir con los alumnos conocimientos nuevos, frescos y actuales. En este tenor, ¿los docentes utilizan la tecnología para apoyar su práctica profesional? De acuerdo a los datos arrojados por nuestro cuestionario, observamos que los profesores jóvenes, en general utilizan la tecnología, por lo que se podría afirmar que estarían en sintonía con los alumnos-tutorandos, ya que estos últimos están más familiarizados con las tecnologías pues las usan constantemente.

Pero para poder verificar estos datos, tomamos a cuatro profesores-tutores que nos contestaron el cuestionario y nos dieron datos significativos. A estos tutores les solicitamos una entrevista en profundidad para ampliar más los datos arrojados en el cuestionario. Dicha entrevista estuvo estructurada con 19 cuestionamientos, los cuales están centrados en los temas ya citados en párrafos anteriores.

Se entrevistaron a tres tutoras y un tutor, con actividades diversas, mientras el tutor A y dos tutoras (B y D) están de tiempo completo en la FES por funciones administrativas, la tutora C sólo imparte clases, esto nos reforzó muchos elementos que planteamos anteriormente. Tenemos que el tutor A tiene una visión clara sobre el concepto de tutoría, el manejo de acciones en la primera sesión,



genera empatía con los tutorandos, realiza investigación en torno al acto tutorial y sobre las asignaturas que imparte, aunado a esto, utiliza la tecnología para tener un mayor acercamiento con sus tutorandos, caso contrario con la tutora B, a pesar de estar de tiempo completo en la FES y tener asignaturas, no realiza investigación sobre el concepto de tutorías, quedándose sólo con lo que la ANUIES propuso, las estrategias que utiliza para la primera sesión y las estrategias de aprendizaje en las sesiones son confusas, no tiene una idea clara de este acto, a pesar de que tiene empatía con sus tutorandos y lleva más de ocho años desempeñando la tutoría, no planea con antelación sus sesiones tutoriales, utiliza muy poco la tecnología y no evalúa sus tutorías.

La tutora D retoma el concepto de ANUIES sobre las tutorías pero lo complementa con su experiencia docente, asimismo, está interesada por la tecnología, las utiliza para comunicarse con ellos, atiende a sus tutorandos de manera regular y procura tomar cursos de actualización docente.

Finalmente, la tutora C el concepto de tutor también lo retoma como sólo un acompañamiento, está interesada en actualizarse, por lo que actualmente toma un diplomado en línea sobre TIC y enseñanza, a pesar de ser profesora de asignatura, procura darles tiempo de calidad a sus tutorandos, apoyándose en el correo electrónico para estar en contacto con sus tutorandos.

Con estos elementos encontrados, nos permite observar que la mayoría de los tutores no tienen muy en claro lo que es la tutoría y sobre todo las características particulares de nuestros alumnos, asimismo, sólo manejan algunas estrategias de aprendizaje, las cuales no enseñan en las sesiones tutoriales y sólo se enfocan a resolver dudas de los tutorandos prácticamente como un apaga fuegos, situación que no es adecuada a la estructuración y conceptualización de la tutoría de la FES Aragón.



Aunado a esto, al aplicar el cuestionario y realizar las entrevistas, encontramos algunas reacciones de los tutores, principalmente mostraron intimidación, pues tenían la idea que iban a ser evaluados y qué repercusión tendría en su quehacer tutorial, al esclarecerles que solamente era una investigación para construir un diplomado se tranquilizaron, pero continuaban nervios al momento de expresar sus ideas y sus conceptos, esto nos indicaba que dudaban de sus conocimientos y manejo de las tutorías.

Con base en el análisis de la encuesta y la interpretación de la entrevista, obtuvimos datos muy significativos para construir el diplomado en línea, asimismo, su cruce con los elementos teóricos trabajados en el capítulo anterior, para una fortaleza teórico-conceptual, de esta manera, darle elementos suficientes a los profesores para formarse como tutores y administrar adecuadamente sus sesiones tutoriales.



CAPÍTULO III

***DIPLOMADO VIRTUAL: LA FORMACIÓN COMO TUTOR
DEL DOCENTE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
DE LA FES ARAGÓN***



3. LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE

Es importante tomar en cuenta que la actualización docente es parte indispensable para el buen desarrollo del profesional en educación, para el buen desarrollo del trabajo a realizar en las instituciones y como crecimiento personal, el contar con docentes capaces de actualizar sus conocimientos, habilidades y destrezas, nos deja ver el nivel de compromiso que se tiene con la profesión y el quehacer académico.

La actualización docente propicia en los sujetos una mayor sensibilidad en la propia formación, reflexionando la realidad en que vivimos, el impacto de los cambios socioculturales en la educación y en la cultura, generando en estos un impulso de mejorar la calidad de la educación empezando por su desempeño al interior de las clases. La formación del docente genera una búsqueda constante de conocimientos, de manejo de teorías, de tecnología y por qué no, de ideologías, que le permitan tener otra visión de su desempeño y el compromiso asumido con los alumnos y la educación.

Desde una perspectiva cualitativa, la formación docente *“procura revisar los contenidos y métodos de la información docente para adecuarlos a los programas sugeridos por la pedagogía y a los cambios de las tareas del docente, como también para corregir los defectos en que el docente incurrirá en el ejercicio de su práctica pedagógica. Esto redundará en el desarrollo profesional en virtud que a través de la formación docente, su evaluación curricular sigue incrementando su conocimiento y profesionalidad en el aula”* (Ávalos, 2001:76)

Los docentes al tener este proceso de actualización de sus conocimientos, se deben de comenzar a poner en práctica, para reconocer los resultados de dicha aplicación, los logros y los errores cometidos como parte de la integración de los nuevos conocimientos al trabajo cotidiano. *“El desarrollo de las capacidades debe*



marchar al mismo ritmo que su propia puesta en práctica. Esto supone acompañar la educación para la participación con la práctica misma de la participación, en todos los ámbitos donde se desenvuelve la vida social, esto es, el trabajo, la escuela, la comunidad, el sindicato, el partido, etc. Sólo así se podrá avanzar en el camino de la formación de los ciudadanos-intelectuales, aptos para realizar progresivamente el ideal de sociedad autorregulada” (Tenti, 1999:339)

La actualización de los conocimientos puede ser a nivel teórico, es decir; conocer nuevas teorías que den respuesta a las temáticas y/o situaciones actuales que se presenten analizando los porqué y sus posibles soluciones para compartirlo al interior del aula, otra forma de actualización puede ser la tecnológica, el uso de herramientas computacionales, elaboración de materiales didácticos, entre otros. *“Los programas de actualización de los docentes (...) han cobrado mayor importancia, conformando un discurso educativo que señala la necesidad de contar con un docente capacitado, para desarrollar en los individuos cualidades y habilidades que las nuevas exigencias del mercado internacional demandan”.* (Trujillo, 2001:66)

La composición de la formación docente es basada en la búsqueda continua de conocimientos y experiencias, adquiridas con la interacción con profesionales de la educación, pero también con profesionales de otras disciplinas, que enriquecen las experiencias tanto académicas como tutoriales.

Los cursos y diplomados permiten *“actualizar a un cuerpo docente competentes para el sistema (...educativo...) Cabe pensar en la relación inevitable y necesaria entre la formación y la realidad de la configuración de una actividad profesional circunscrita en las coordenadas particulares de un puesto de trabajo enmarcado dentro de un sistema educativo que tiene unas misiones que cumplir”* (Moreno, 1995:14)



Esta propuesta pretende conjuntar los dos ámbitos; los saberes teóricos en torno a las tutorías, su uso, aplicación, los momentos claves de su desarrollo, evaluación y su aplicación, apoyando su práctica con actividades colaborativas con la tecnología como son proyectos, compartir documentos, trabajarlos en grupos colaborativos y los programas tecnológicos para su desarrollo.

Este diplomado contiene en su forma elementos técnicos por medio de los cuales la educación fluirá sin la necesidad de estar presencialmente para interactuar con los contenidos, dentro de este proceso se pretende incentivar el análisis de la practica tutorial, analizando las estrategias que los docentes-tutores han tenido en sus experiencias tutoriales, y a su vez compartirlas con los nuevos tutores(as), analizar el medio que rodea al tutor y al tutorando para tomar elementos que dejen un aprendizaje significativo a este último, *“elaborar estrategias curriculares fundadas en el modo de que la subjetividad del alumno es configurada en ella porque si no se trabajó con los estudiantes en esta área de su vida, se les niega el modo de la subjetividad que dan al significado de sus vidas; la tarea central de la pedagogía crítica es la de incrementar nuestra conciencia, eliminar toda distorsión, descubrir modos de la subjetividad adaptados al cuerpo sujeto y ayudar a su recreación histórica”* (Mc Laren, 1994:103)

Al docente se le ofrecerá posibilidades didácticas para motivar su creatividad en el desarrollo y atención al tutorando, a partir del uso de estrategias planeadas acorde a las necesidades de cada tutorando, de ahí que el tutor debe estar debidamente formado en este tema, estar capacitado para atender las diferentes circunstancias que se van presentando a lo largo del semestre y la atención grupal e individualizada, haciendo uso de la tecnología como un medio eficaz de trabajo y comunicación.



“La formación en diferentes capacidades, enfocada al conocimiento y a la posibilidad de comprender y transformar la realidad, es a la vez, el motor del desarrollo de la persona; de ahí, que la formación profesional del docente, tiende a concebir los contenidos de actitud y motivación para lograr una reflexión en el receptor de la educación como es el alumno. La capacitación se da de una forma más especial, para la aplicación de estrategias específicas o evaluatorias en el proceso (...tutorial...)” (Ardiaran, 2003:98)



3.1. El uso de multimedia y las tic en la actualización tutorial

Si bien la tecnología surge casi a la par de la evolución humana, la tecnología aplicada a la educación comienza en la década de los 50 con la construcción de máquinas que auxiliaban a los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje (Sidney Leavitt Pressey construye la primer máquina), comenzando la era de la enseñanza programada, en esta forma de educación se fundamento su aplicación con el conductismo puro de B F Skinner, donde el ensayo error era la actividad común en este tipo de enseñanza.

La base teórico-filosófica del conductismo se soporta en el funcionalismo y el pragmatismo, la primera es básicamente —*práctica, consiste en estudiar la forma en que el individuo se adapta al medio cambiante, con la ayuda de las funciones psíquicas, y proporcionar los mecanismos de adaptación más eficientes*” (Valera, 2006:11) su impacto en su época fue trascendental ya que su ajuste a la situación político-económico de Estados Unidos lograba transformar a los sujetos tecnocráticos para una competencia capitalista, dejando de lado su esencia biopsicosocial.

A la par del desarrollo de esta teoría, el pragmatismo se desarrolla en la última parte del Siglo XIX en Estados Unidos con los teóricos William James, Jhon Dewey y Charles Peirce, este último concreto los pilares de esta corriente filosófica; afirmando que todas las ideas y conceptos que vamos pensando o construyendo se aterrizan en el resultado esperado de estas.



Por su parte Dewey (con una meteórica carrera Pedagógica) junto con Emile Durkheim, con sus escritos, postulados y teorías, fundan la filosofía de la educación y la sociología de la educación como *“nuevas disciplinas científicas en el campo educativo”* (Valera, 2006:11)

Estos teóricos eran partidarios de la renovación del proceso teórico-metodológico de las prácticas docentes, afirmando que este proceso no es estático, sino más bien cambiante de acuerdo al desarrollo sociocultural que acontezca en la época; su pedagogía se enfatizaba en que *“todo saber nace de una situación problemática real, debe ponerse al niño en una situación en la que tenga que enfrentarse a problemas, para que sea capaz de inventar hipótesis, deducir consecuencias de éstas y llevarlas a la práctica. Debe ser una enseñanza «de abajo arriba», y orientada no sólo a la educación para el saber, sino a la educación para la convivencia democrática”* (Cortés, 1996:85)

La pedagogía pragmática toma a la acción y/o la aplicación práctica de las cosas como el fin en sí misma a partir del análisis de los resultados de las acciones anteriores, es decir, centra su atención en el beneficio de los resultados sin importar los medios por los que se obtuvo el resultado; dejando de lado que los sujetos piensen y reflexionen, limitándolos solamente a obtener las respuestas esperadas, aunque esta teoría ya no se utiliza frecuentemente, buscaba la formación de un sujeto eficientemente especializado a partir de la problematización del aprendizaje, pero trayendo como resultado también la formación de un ser individualista, egoísta y carente de valores humanos.

Si bien el conductismo está centrado en el comportamiento del individuo frente al medio que le rodea (estimulo-respuesta), es tomada como soporte teórico de la enseñanza programada, la cual es conceptualizada como *“el recurso técnico, método o sistema de enseñar. Puede aplicarse por medio de maquinas didácticas*



pero también por medio de libros, ficheros y aún por comunicación oral" (Frey, E. 1978:18)

Otros teóricos la conceptualizan como un *"modelo provisto de objetivos conductuales, contenido en forma lógica y en secuencia de unidades, métodos basados en el auto aprendizaje, (preguntas y respuestas, simulación, juegos didácticos), empleo de libros, computadoras, televisión, etc, (...) la concepción del aprendizaje es entendida como un cambio estable en la conducta del alumno, es un modelo de ensayo-error donde el sujeto produce conductas diferentes hasta que logra la conexión con el medio y el resultado deseado"* (Hernández, 2006:38)

Los conductistas negaban la existencia de una conciencia en los sujetos, así como todos los niveles de relaciones internas y externas que acontecían en el ser humano a partir de su interacción con el conocimiento y el resto de las personas. Desde su perspectiva, estaba de más (para el aprendizaje de los estudiantes), que los profesores tuvieran en cuenta la situación motivacional-afectiva, mucho menos la cognitiva, ni las interacciones que se pudieran dar entre los protagonistas del proceso.

Estas teorías nos dejan ver la concepción antropológica, axiológica y epistemológica que deseaban tener de los sujetos, personas individualistas, carentes de sensaciones y sensibilidades sociales, así como relaciones interpersonales nulas. Continuando con el avance científico, tecnológico y teórico-educativo; en los años 60 el constante desarrollo y crecimiento de las sociedades, se empieza a ver más de cerca la incursión de medios de comunicación al entorno educativo, empezando a romper la conceptualización anterior de tecnología educativa, por lo que se dio un combate directo de los conductistas hacia otros teóricos que pretendían llevar a otro nivel este concepto, logrando así crear otros senderos con mejores potencialidades, donde se otorgaba un reconocimiento e



importancia a la labor del docente y al alumno se le concebía como un ser capaz de pensar y reconstruir el conocimiento en colaboración con sus iguales y los propios docentes.

Es en este momento cuando la tecnología educativa se ve permeada por corrientes filosóficas como el constructivismo, la cual le da un giro impresionante al uso de la tecnología en la educación, teniendo como sus representantes más importantes a Jean Piaget y Lev Semenovich Vigotsky (Vigotsky. 1982)

Como hemos observado, desde los inicios de la tecnología educativa, se vio rodeada por un proceso pedagógico psicologizado, trayéndole muchas limitantes pero adquiriendo también aportes importantes que le permitieron evolucionar y trascender, logrando su vigencia en la actualidad.

La tecnología actualmente se ve conceptualizada como una herramienta útil para la educación, ya no se ve como una tecnología “fría” o impersonal, más bien es concebida como medio para conectar a las personas, reduciendo los tiempos de acción, acortando las distancias y permitiendo el trabajo con dos o más sujetos, a partir de su uso eficiente, pensado y con objetivos bien definidos.

Se comenzó a verle como una tecnología que incentiva el trabajo colaborativo, conjugando por lo menos dos elementos para crear actividades, generar debates, propiciar el trabajo colaborativo de manera síncrona, modificar documentos al mismo tiempo que se intercambian ideas del mismo, consultar bibliotecas en línea, etc.



Independientemente que las actuales generaciones manejan cotidianamente la tecnología, los docentes deben de estar actualizados en este rubro, establecer directrices acordes para ingresar a la web y conocer plataformas que les permitan desempeñar ampliamente su actividad académica, administrar la información que existe en internet, organizarla y proporcionársela a los alumnos, generando en estos un aprendizaje significativo y dinámico.

El uso de multimedia permite a los docentes generar documentos con audio, imágenes y textos que permiten fortalecer las temáticas revisadas en clase, asimismo la utilización de videos y gráficos, generan aprendizajes significativos, esta herramienta puede ser un parte aguas para la transformación de las relaciones profesor-alumno, cada vez son más los jóvenes que tienen contacto con las computadoras, generando en ellos habilidades informáticas importantes.

La entrada de la tecnología en la educación puede modificar la relación pedagógica del docente, convirtiéndose en facilitador, en asesor o tutor, las computadoras pueden ser la oportunidad de modificar la dinámica de las clases en un convivio semi presencial o totalmente virtual sin modificar el proceso educativo ni la formación de los sujetos.

La propuesta que realizan las TIC son principalmente que la escuela enseña “a todos los alumnos a servirse de la computadora, ese —nuevo bolígrafo”, y de las diferentes herramientas multimedia, en línea y fuera de línea, Enseñar con las TIC corresponde a un —proceso educativo global”, que vuelve a los alumnos activos y creativos, que renueva los modos de acceso a los conocimientos y ofrece nuevos modos de aprendizaje.

La entrada de las TIC en la educación supone que previamente se desarrollen, de manera simultánea, la formación de los profesores y el equipamiento de los establecimientos, —~~profesores~~ profesores formados que no dispongan de materiales (...y



tecnología...) *perderán rápidamente el beneficio de la formación. (...observando la diferencia...) entre un curso informático y un profesor que recurre a multimedia y uno que sólo simula utilizarla*" (Carrier, Jean-Pierre. 2000: 69)

El uso de internet y multimedia permite realizar visitas a diferentes museos de otros países, acceder a bibliotecas digitales de universidades de prestigio, intercambiar ideologías y trabajos con otros profesionales del mundo, sin necesidad de trasladarnos para realizar dicha actividad.

El uso de esta tecnología ya es una realidad en las escuelas y universidades del mundo, con ella se puede utilizar plataformas para proporcionar cursos, capacitaciones, diplomados, trabajos co-curriculares, entre otros. En nuestro caso, será utilizada para construir nuestro diplomado a partir del uso de una plataforma educativa de libre acceso llamada Moodle. Esta plataforma tiene los siguientes elementos que permiten desarrollar una temática dividida en módulos:

- **Mensajero**

Por este medio se tiene contacto asíncrono con un participante o grupo de ellos, elemento útil para socializar dudas, comentarios y/o ideas.

- **Chat**

Comunicación síncrona que permite contacto al instante con los participantes, permite ingresar emoticones y otras características propias del lenguaje cibernético.

- **Blog**

El blog es una herramienta con la cual se puede ingresar un texto, un artículo e imágenes, al mismo tiempo se comparten con el grupo participante y se puede opinar en torno a lo expuesto.

-Básicamente, un Blog no es más que un espacio personal de escritura en Internet en el que su autor publica artículos o noticias (post) que pueden



contener texto, imágenes e hipervínculos. Los nuevos contenidos se añaden vía web desde el propio navegador y sin necesidad de ningún otro programa auxiliar. Están pensados para utilizarlos como una especie de diario online que una persona usa para informar, compartir, debatir periódicamente de las cosas que le gustan e interesan". (www.aulablog.com. 2010)

- **Lista de participantes**

En ella se puede visualizar cuántos y quiénes son los integrantes del diplomado, cabe hacer la connotación que, cada participante puede modificar su perfil, poner su fotografía, correo y algunos pasatiempos favoritos que puede compartir con los integrantes del grupo.

- **Foros**

En esta sección se trabajan temáticas a debatir, temas a desarrollar, conceptos que se pueden construir a partir de un concepto generador, tanto de forma particular como en equipo.

- **Tareas**

Son las actividades que se les deja a los participantes, casi relacionada con el foro, se trabaja de manera individual.

- **Informes de actividades**

Esta parte permite ver al tutor o asesor los avances que tienen los participantes del diplomado y en su caso, informarles vía mensajero la falta de actividades o felicitación por un buen trabajo realizado.

- **Registro de accesos y actividades**

Son los accesos que tienen los participantes, se puede visualizar si entran a los foros, las tareas, al curso o sólo a su cuenta.

- **Vínculos**

Dentro de los foros y tareas se pueden incorporar vínculos a otras páginas o plataformas para trabajar de manera dinámica.



- **Búsqueda avanzada**

Ayuda al participante a buscar información en la web sobre la temática que se está trabajando en el diplomado.

- **Calendario de actividades**

Está al inicio de las sesiones y el asesor puede dejar fechas de actividades que realizarán los participantes.

- **Matriculación**

En esta parte se da de alta a los participantes, los foros y las tareas

Adicionalmente a esas funciones, se pueden complementar con google docs, son emuladores de paquetería (office) para realizar documentos, presentaciones y dibujos en línea, dichos trabajos se pueden compartir en línea, se pueden modificar en línea y se puede complementar mejor el trabajo colaborativo, herramientas que también se utilizarían para trabajar en grupos colaborativos

3.2. Características de un diplomado en la UNAM

Los diplomados han surgido debido a las necesidades socioculturales y económicas que el país ha tenido desde siempre, el crecimiento tecnológico, social y cultural mundial; han orillado a las personas a tener una constante actualización de sus habilidades para ser pieza importante dentro de su campo laboral y al mismo tiempo, poder desempeñarse adecuadamente en sus labores.

Las empresas e instituciones están solicitando a sus colaboradores que tengan amplios conocimientos en sus áreas, esto orilla a las personas a invertir más en su educación, prepararse en diferentes ámbitos y adquirir más conocimientos, para poder desempeñarse de una manera más integral, pero hay que tener cuidado, ya que esto se puede desvirtuar en concebir a la educación sólo como una inversión



económica que dará resultados en términos de productividad y capital, *—a influencia del capitalismo y el desarrollo industrial (...pueden llevar...) a percibir a la acción escolar como un acto de inversión capital*” (Díaz, 1996:50)

La educación no sólo sirve para obtener un empleo, la educación llega más allá y no se debe encasillar sólo en este rubro como se ha llegado a desvirtuar. La educación que se proporciona en las profesiones no sólo nos dan elementos científicos y tecnológicos, también desarrollan habilidades intelectuales, creativas, habilidades humanas, desarrollo del trabajo colaborativo, capacidades de análisis, de resolución de problemas, etc., es decir, nos dan una formación que permite concebir y conceptualizar al mundo desde otra perspectiva, más allá de lo capitalista.

El contar con un profesional en este caso un docente; con conocimientos actualizados, habilidades más finas y manejo de la tecnología, nos permite tener la certeza que la formación que recibirán los futuros profesionistas será integral con elementos actuales, capaces de resolver situaciones complicadas y capacidades de análisis sólidas.

Los tiempos actuales demandan que la educación utilice algunos medios tecnológicos y humanos para poder apoyar y fortalecer a nuestros futuros profesionistas, en este tenor, se ha impulsado enormemente la acción tutorial, para abatir el rezago, la deserción y el abandono escolar, mediante la figura del tutor, se puede complementar la educación de los alumnos, fortalecer sus habilidades y despertar mejor sus destrezas. Para ello, es necesario que este profesional (tutor) conozca y maneje los elementos que conforman el proceso tutorial

En este tenor, es el motivo de crear un diplomado que permita a los docentes formarse como tutores, pero también tomar en cuenta su situación económica, es decir, la gran mayoría de nuestros docentes cuentan con varios trabajos, situación



que no les permite estar de manera presencial en un diplomado, generándoles pérdida de tiempo y económicos, por ello, se ha pensado en utilizar la tecnología a favor de la formación, en este caso; utilizaremos la carretera de la información (el internet) para acercarnos los elementos teórico-metodológicos y actitudinales a los docentes para formarlos como tutores, los cuales serán capaces de conducir una tutoría de la mejor manera posible en dos aspectos, tanto presencial como virtual.

Las generaciones actuales de estudiantes, están muy familiarizados con la tecnología (internet, celulares, computadoras, ipad, iphone, etc.) son medios por los cuales se les ha facilitado la comunicación y la información, al tener esta veta rica de elementos, los docentes-tutores pueden empezar a incorporarse a utilizarlos en pro de la formación de los alumnos, es por ello que se optó por construir este diplomado de manera virtual, atacando dos aspectos, por una parte la administración y economía de tiempos de los tutores y el uso de las tic en pro de la actualización docente.

El trabajar con cursos generalmente se pierde la secuencia del objetivo general, ya que las personas que se inscriben al primero sólo sobreviven la mitad o menos para el tercer curso, por motivos laborales y/o personales, dejan “para otra ocasión” esta actualización perdiéndose por completo, la secuencia de su actualización, en cambio, el utilizar la modalidad de diplomado, nos permite tener una continuidad en los temas, los participantes no necesitan estar inscribiéndose constantemente o re-matricularse, asimismo, permite articular las primeras temáticas con las últimas, practicar y utilizar todo lo visto durante el desarrollo del diplomado con una actividad o un documento.

Los diplomados son la conjunción de módulos relacionados con un tema en específico, con la finalidad de formar un profesional especializado en el tema, los diplomados tienen que ver más con la formación de los sujetos y no se limitan sólo a capacitar, las personas de distintos niveles profesionales pueden actualizar, complementar y adquirir nuevos conocimientos de acuerdo al área en que se



están desarrollando o trabajando *“se entiende por diplomado de actualización profesional aquel que tiene como propósito, el desarrollo y perfeccionamiento de habilidades, competencias profesionales y actitudes, que basado en la profundización de conocimientos existentes o de nuevos campos del saber científico y tecnológico, se dirige a profesionales, especialistas y técnicos en áreas de la práctica”* (Legislación Universitaria en Facultad de Ciencias. Capítulo VI, Artículo 22)

Los diplomados proporcionan metodologías más avanzadas, herramientas y técnicas actuales, aprovechando al mismo tiempo la experiencia de los instructores y compañeros de clase. En nuestra máxima casa de estudio, los diplomados *“promueven la actualización y profundización de los conocimientos, así como el desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas en un área específica. Los contenidos y estrategias de enseñanza-aprendizaje se organizan y estructuran por medio de módulos secuenciados lógicamente, con un rigor académico y metodológico y contar con un mínimo de 180 horas”* (Facultad de Ciencias)

De acuerdo con la Legislación Universitaria, se puede ofertar los cursos y diplomados en diferentes modalidades, pueden ser presenciales, a distancia o mixtas *“artículo 11. La participación de todos los actos académicos de Educación Continua, podrán ser bajo las modalidades, presencial, a distancia o una combinación de ambas”* (Facultad de Ciencias)

El asesor y el tutor

El perfil del asesor que conducirá cada módulo debe de dominar los siguientes elementos de acuerdo a los requisitos que se solicitan en la mayoría de las plataformas educativas, en este caso se retomarán los requisitos que se solicitan en la Organización de Estados Americanos, específicamente en el Programa de



Certificación como Tutor Internacional, en el cual se participó y la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia.

Los requisitos para ser asesor en este diplomado son:

- Profesores titulados en licenciatura en Pedagogía (preferentemente)
- Experiencia mínima de dos años en docencia.
- Experiencia mínima de dos años de trabajo en línea (como tutor o asesor)
- Manejo de paquetería Office e internet.
- Experiencia mínima de dos años en manejo de plataformas educativas.
- Manejo de estrategias de aprendizaje en línea.

Además debe de manejar:

- Trabajo colaborativo.
- Generar el trabajo en equipo.
- Manejo y solución de conflictos.
- Manejo adecuado del lenguaje.
- Facilidad de comunicación en línea.

—*El curso (en línea) no es el resultado de un proceso de empaquetamiento digital de conocimiento, tampoco es un ambiente neutro, conlleva una ideología y una decisión en torno al modo en que se concibe la génesis y construcción del conocimiento*”. (Portal Educativo de las Américas) Es por ello que el asesor que esté al frente de cada módulo, debe tener conocimientos tecnológicos, pero también habilidades, actitudes y destrezas pedagógicas y humanas, ya que el trabajo en línea demanda un trabajo humano constante

Aunado a esta figura, deberá estar presente un tutor en línea, su trabajo se centrará en los siguientes aspectos:



- Velar por una buena relación entre participantes y asesor.
- Motivar la buena comunicación entre participante-asesor-institución
- Motivar tanto al participante como al asesor en sus trabajos.
- Proporcionar información que la FES Aragón genere en el desarrollo del curso.
- Solucionar dudas en general.
- Canalizar las dudas temáticas de los módulos con el asesor, verificando que estas sean resueltas en un tiempo razonable.

Los requisitos para ser tutor en este diplomado son:

- Profesores titulados en licenciatura en Pedagogía (preferentemente)
- Experiencia mínima de dos años en docencia.
- Experiencia mínima de dos años de trabajo en línea (como tutor)
- Manejo de paquetería Office e internet.
- Experiencia mínima de dos años en manejo de plataformas educativas.
- Manejo de estrategias de aprendizaje en línea.

Debe de manejar:

- Trabajo colaborativo.
- Generar el trabajo en equipo.
- Manejo y solución de conflictos.
- Manejo adecuado del lenguaje.
- Facilidad de comunicación en línea.

Es de suma importancia contar con un tutor en línea pues es el mediador de conflictos, comunicación e información para ambos actores (participante y asesor)

De los participantes



La materia prima de este diplomado son los participantes al mismo, es decir nuestros docentes de la licenciatura en Pedagogía. Los requisitos que deben de cubrir los docentes participantes al diplomado son:

- Ser docente de la FES Aragón.
- Contar con un semestre mínimo de antigüedad.
- Contar con habilidades básicas en el uso de paquetería office e internet (preferentemente)
- Interés por el trabajo tutorial y el trabajo en línea.
- Ser tutor en la FES Aragón (preferentemente)

Estos requisitos no son rigurosos, ya que es de suma importancia para la FES Aragón y el Programa Institucional de tutorías que la planta docente conozca y maneje el proceso tutorial.

En el caso de contar con docentes interesados en el diplomado pero no tiene un manejo de la paquetería e internet, se les ofertara previamente un curso presencial sobre el uso de estas tecnologías y el manejo de la plataforma educativa a utilizar.



3.3. Estructura de los módulos

Teniendo en cuenta la Legislación Universitaria, se inició la planeación de nuestro diplomado, con base en los resultados expuestos de los instrumentos utilizados en esta investigación, se pensó en que contenga seis módulos para poder trabajar las principales temáticas que conlleva el proceso tutorial, antes de iniciar el diplomado será necesario indagar en los participantes quienes tienen un buen manejo de la tecnología, para ello se tendrá una sesión presencial para hacer la apertura del diplomado, trabajar con los profesores que se les dificulte el uso de la PC e internet, conocer si tienen estos recursos en casa, aclarar dudas del trabajo a realizar en la plataforma, el tipo de plataforma a utilizar, asignar claves de acceso y usuarios.

Al tener a todos los participantes en sintonía con las actividades en la plataforma, iniciarán los módulos, cada uno tendrá una duración de un mes, durante este tiempo se desarrollarán temas, foros de discusión, documentos en grupos colaborativos, entre otros.

Dentro de la página se presentarán elementos como chat, mensajero, foros de discusión, buscadores, calendarios, de acuerdo a los modelos de aula virtual y campus virtuales encontrados en la red mundial de la información (internet), así como los referentes empíricos adquiridos como tutor en el Bachillerato a Distancia del Gobierno del Distrito Federal y en el diplomado en TIC en plataforma Hábitat UNAM



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES



DIPLOMADO

La Formación de los docentes de la licenciatura en pedagogía de la FES Aragón como tutores mediante un diplomado virtual

OBJETIVO GENERAL:

Al término del curso, los participantes aplicarán elementos indispensables en las sesiones tutoriales a partir de la experiencia adquirida en dicha actividad, para favorecer la formación integral de los educandos.

DURACIÓN:	340 horas	MODALIDAD:	virtual	MATERIALES A UTILIZAR	PC e internet
------------------	-----------	-------------------	---------	------------------------------	---------------

El presente diplomado se estructurará en seis módulos, cada módulo se desarrollará por mes

MODULO I

Conceptualizando las tutorías y sus acciones

MODULO II

La comunicación asertiva y relaciones humanas en las tutorías

MODULO III

Planeando las sesiones tutoriales

MODULO IV

La primera entrevista y las problemáticas encontradas

MODULO V

La evaluación tutorial

MODULO VI

Tecnologías de la información y la comunicación



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES



3.4. MODULO I

CONCEPTUALIZANDO LAS TUTORÍAS Y SUS ACCIONES

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante tendrá un acercamiento al concepto de tutor y tutorías a partir de su conceptualización

CONTENIDO

1. ¿Qué es ser tutor?
2. Conceptualización de tutor, perfil y funciones
3. La función de apoyo académico del Tutor
4. ¿Qué necesita un estudiante para aprender de manera independiente?
5. Autorregulación del Aprendizaje y aprendizaje estratégico

ACTIVIDADES

- Actividades en plataforma
- Participación en foros
- Trabajo en equipos

EVALUACIÓN

- Trabajo en foros
- Actividades en la plataforma



3.5. MODULO II

LA COMUNICACIÓN ASERTIVA Y LAS RELACIONES HUMANAS EN LAS TUTORÍAS

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante reconocerá el uso de la comunicación como parte esencial de una buena tutoría.

CONTENIDO

1. Comunicación asertiva y relaciones interpersonales
2. La comunicación dentro de la Tutoría
3. Estilos de Comunicación
 - 3.1.1 Promoviendo la comunicación asertiva
4. Las relaciones interpersonales
 - 4.1.1 Destrezas para las Relaciones Interpersonales
 - 4.1.2. Cinco procesos fundamentales que impactan las relaciones interpersonales
5. Características de las Relaciones Interpersonales Saludables
 - 5.1.1 ¿Cómo mejorar las relaciones interpersonales?
6. Las relaciones humanas y sus tipos

ACTIVIDADES

- Lecturas a realizar
- Actividades en plataforma
- Participación en foros
- Trabajo en equipos

EVALUACIÓN

- Realización de un mapa conceptual
- Actividades en plataforma
- Análisis de las lecturas



3.6. MODULO III

PLANEANDO LAS SESIONES TUTORIALES

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante elaborará un plan de trabajo para el desarrollo de sus tutorías a partir de una planeación

CONTENIDO

1. El plan de trabajo dentro de las Tutorías
2. Planeación de la Tutoría
3. Desarrollo y seguimiento de la Tutoría
4. Calendario de actividades
5. La utilización de los protocolos como herramienta de planeación

ACTIVIDADES

- Actividades en plataforma
- Participación en foros
- Planeación de una tutoría
- Elaboración de mapa conceptual

EVALUACIÓN

- Elaboración de un calendario de actividades
- Un plan de acción tutorial



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES



3.7. MODULO IV

LA PRIMERA ENTREVISTA Y LAS PROBLEMÁTICAS ENCONTRADAS

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante identificará diversas problemáticas de los tutorandos encontradas en las primeras sesiones para su apoyo o canalización

CONTENIDO

1. Las actividades que desarrolla un tutor
2. La primera entrevista
3. El contrato de trabajo académico
 - 3.1.1 El manejo de las preguntas
4. Apoyo académico
 - 4.1.1 Apoyo emocional
5. Canalización

ACTIVIDADES

- Actividades en plataforma
- Participación en foros
- Trabajo en equipos

EVALUACIÓN

- Elaboración de un guión de entrevista
- Desarrollo de un simulador de entrevista



3.8. MODULO V

LA EVALUACIÓN TUTORIAL

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante reconocerá los diferentes tipos de evaluación para su aplicación dentro de sus tutorías

CONTENIDO

1. La evaluación Tutorial
2. Definiendo evaluación
3. Evaluación Inicial, Formativa y Final
4. Aspectos a evaluar en mi desempeño como tutor
5. Cierre del curso

ACTIVIDADES

- Actividades en plataforma
- Participación en foros
- Trabajo en equipos

EVALUACIÓN

- Realización de una evaluación de las tutorías
- El cierre del trabajo tutorial



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y ARTES



3.9. MODULO VI

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

OBJETIVO PARTICULAR:

El participante utilizará los diferentes tipos tecnologías de la información y la comunicación mediante su reconocimiento, para una mejor comunicación y trabajo de sus tutorías

CONTENIDO

6. ¿Qué son las tic's
7. El uso del correo electrónico y el chat como excelentes medios de comunicación
8. Construcción de espacios personales (blogs y wikis)
9. El twitter y facebook como medios de acercamiento a los tutorandos
10. Practicando la comunicación mixta (presencial y virtual)

ACTIVIDADES

- Construcción de un Blog
- Utilización de wikis
- Trabajo en equipos

EVALUACIÓN

- Realización de una wiki en grupos colaborativos
- Construcción de un blog con los elementos de una sesión tutorial
- Evaluación de las tutorías en línea



CONCLUSIONES



CONCLUSIONES

Desde la planeación de la presente tesis hasta su término, hemos adquirido muchas experiencias y conocimientos significativos que nos han aportado elementos valiosos para el trabajo continuo en el ámbito tutorial. A 10 años de la implementación del Programa Institucional de Tutorías en FES Aragón, podemos decir con agrado que se han subsanado en la medida de lo posible, problemáticas que la mayoría de los alumnos tenían en su formación, con la incorporación de un tutor a la vida del alumno, hemos podido trabajar en gran medida los bajos rendimientos escolares, se les ha apoyado en sus trabajos escolares, en tareas, materiales bibliográficos, entre otros.

Si bien el programa genera documentos para los tutores como guías, trípticos y cursos, muchos de los docentes no tienen tiempo para estar de manera presencial en los cursos, aproximadamente acuden un 10% del total de la plantilla de tutores de acuerdo con nuestros referentes empíricos de los cursos ofertados a estos actores.

Al hacer un análisis del entorno de nuestras tutorías, detectamos algunas problemáticas significativas que rezagaban el desarrollo del programa, estas fueron: la conceptualización de las tutorías (desde la óptica del docente), la planeación de una sesión tutorial, el tiempo de atención hacia los alumnos y el uso de la tecnología.

Si bien las tutorías han funcionado adecuadamente hasta el momento, al analizar nuestro contexto vemos que las podemos fortalecer a partir del uso de la tecnología, en específico con la carretera de la información, es a partir de estos análisis y cuestionamientos que surge el interés por proponer un modelo, en este caso un diplomado, que le permita al tutor fortalecer sus concepciones de la



tutoría, su aplicación y los recursos con los que se puede apoyar para llevarlas de manera satisfactoria.

Con estas premisas reconstruimos el concepto de tutor y de tutorías que se trabajaba en el programa, se renovaron a partir del fortalecimiento teórico y las realidades que presenta la FES Aragón. A partir de ello, acudimos a encuestar y a entrevistar a los docentes tutores. Además de los elementos cualitativos y cuantitativos arrojados de nuestros instrumentos, la expresión corporal y actitudinal de los tutores nos dieron muchos elementos para construir nuestro diplomado, para darles los elementos que ellos necesitan fortalecer o manejar, algunas expresiones percibidas fueron: nerviosismo al cuestionarle sobre sus conceptos de tutorías, lo que nos dejó ver un manejo somero del concepto, justificación de la falta de planeación de las sesiones tutoriales, no se realiza una evaluación o seguimiento claro del desempeño del tutorando y pocos manejan la tecnología a favor de este acto.

En este tenor, la propuesta pedagógica de esta investigación invita a los docentes a fortalecer sus habilidades y destrezas en el campo tutorial, así como el uso de la tecnología a favor del desarrollo tanto en el aspecto académico como tutorial. El hecho de integrar imágenes, videos, audios, animaciones y podcast dentro del salón de clase y las sesiones tutoriales, permiten constituir formas de aproximación y diversidad de referentes para ampliar los aprendizajes significativos en los alumnos-tutorandos, articulando las teorías, la tecnología y su aplicación en modelos reales, construyendo aprendizajes cognitivos integrales que, con la debida mediación pedagógica, garantizarán mejores procesos formativos en los alumnos en general y en los tutorandos en particular.

La dificultad que tienen muchos docentes para apropiarse de la tecnología como medio para llegar a los alumnos, es que sus estrategias de enseñanza no han sufrido una actualización integral, viendo a las tecnologías como algo lejano y



poco aplicable a su práctica, situación que impacta en las clases, pues los alumnos desean incorporar las tecnologías que conocen o desean manejar en su formación (léase audio, video, internet, telefonía móvil, entre otros) El incorporar las tecnologías al ámbito académico, puede generar en el alumno aprendizajes significativos, al docente el dominio de estas y en conjunto pueden construir materiales didácticos valiosos que pueden trascender más allá de las aulas.

Los programas de actualización docente y el Programa Institucional de Tutorías, están acercando a los docentes al uso y aprehensión de las TIC en su actividad académica, es donde surge la fuerza y el soporte de nuestro diplomado, el cual se espera que genere interés en los docentes por el uso de las TIC.

Este diplomado trabajara un curso presencial y lo demás en línea, en la sesión presencial se mostrará el uso de la plataforma, su articulación con otros programas como google docs, blogs y chats. Si tenemos docentes-tutores con habilidades tecnológicas adicionales a su formación y a su actividad profesional, la formación de los alumnos-tutorandos se verá enriquecida y se hablara el mismo lenguaje al interior de las aulas, las sesiones tutoriales no solamente serán presenciales, sino que se podrá echar mano de la tecnología como skype (video chat, llamada telefónica en internet) y los chats de los correos o video chats para resolver dudas a los tutorandos, sin la necesidad de acudir a la sede, en este caso la FES Aragón.

Como hemos visto, la tecnología acorta los espacios y los tiempos, recordemos que la plantilla de docentes mayoritariamente son profesores de carrera, es decir, sólo tienen un cierto número de horas a la semana, lo que los orilla a tener otros trabajos y el manejar esta tecnología les facilitará la comunicación y la creación de sus propios espacios virtuales, logrando con ello una educación más rica e integradora tanto en las tutorías como al interior de las clases.



ANEXOS



CUESTIONARIO TUTORIAL

El presente cuestionario tiene como finalidad, obtener información necesaria para el desarrollo de un diplomado a distancia para formar a los docentes como tutores; por tal motivo, la información recabada, será tratada confidencialmente y utilizada para fines académicos. Le pedimos conteste con honestidad las preguntas que a continuación se le presentan.

INSTRUCCIONES

Lea con atención lo que se le pide, en algunas preguntas usted podrá ordenar sus opciones, asimismo, tendrán instrucciones específicas

DATOS GENERALES

Ponga el número que crea correspondiente en el recuadro de la derecha

Tipo de Nombramiento	1) Por horas	2) Interinato	3) Tiempo completo	<input type="checkbox"/>		
Sexo	1) Femenino	2) Masculino		<input type="checkbox"/>		
Edad	1) 20 a 25	2) 26 a 31	3) 32 a 37	4) 38 a 43	5) 44 a 49	<input type="checkbox"/>
	6) 50 a 55	7) 56 a 61	8) 62 a 67	9) 68 a 73		
Tiempo de ser tutor(a)	1) De 6 a 9 meses	2) De 1 a 2 años				<input type="checkbox"/>
	3) De 3 a 5 años	4) De 6 a 10 años				

CONCEPTO DE TUTORÍAS

1 Para usted ¿qué es la tutoría?



SESIÓN TUTORIAL

2 Cuando se entrevista por primera vez con su(s) tutorando(s), ¿cuál de las siguientes actividades realiza con mayor frecuencia?

- 1) Se presenta y le da la bienvenida
- 2) Empieza sus actividades
- 3) Crea un ambiente de confort
- 4) Se limita a dialogar sobre el plan de trabajo
- 5) Otros _____

3 Después de la primera entrevista, ¿realiza calendario de actividades?

- Si
1) 2) No (si marca esta respuesta, pase a la pregunta 7)

4 ¿Toma en cuenta a sus tutorandos para hacer la planeación de actividades durante el ciclo escolar?

- 1) Si 2) No

5 Mayoritariamente calendariza las actividades por:

- 1) Día
- 2) Semana
- 3) Quincena
- 4) Mes
- 5) Semestre
- 6) Otro: _____

6 Las sesiones tutoriales acostumbra realizarlas: **(continuar en la pregunta 8)**

- 1) Una vez a la semana
- 2) Cada quince días
- 3) Una vez al mes
- 4) Cuando el alumno lo requiere
- 5) Otro: _____

7 ¿Por qué no realiza calendario de actividades?

- 1) Porque el horario laboral es variable
- 2) Porque ya lo tengo realizado
- 3) No es necesario
- 4) No tengo tiempo de hacerlo
- 5) Otro: _____



14 ¿En qué espacio físico realiza sus sesiones tutoriales?

- 1) Salón
- 2) Biblioteca
- 3) Jardinera
- 4) En pasillos de los edificios de la FES
- 5) Otro: _____
- 6) Fuera de la FES **(especificar)** _____

15 Si no puede atender presencialmente a sus tutorandos, ¿qué acción realiza frecuentemente?

- 1) Lo cito para otro día sin dejar perder la sesión
- 2) Lo contacto por teléfono y trabajamos
- 3) Nos vemos hasta la otra sesión (no importa si se pierde esta sesión)
- 4) Trabajamos por messenger y/o por mail
- 5) Nos vemos hasta que yo pueda
- 6) Otro: _____

16 ¿Considera que la participación de los alumnos en la planeación de sus actividades es importante?

- 1) Si
- 2) No

17 Normalmente, ¿Cómo es el desarrollo de una sesión tutorial?

- 1) Realizo un preámbulo y después entramos en materia
- 2) Sólo le pregunto si tiene dudas
- 3) Comenzamos a trabajar de inmediato
- 4) Le dejo actividades de tarea **(especificar)** _____

18 Frecuentemente, ¿Cómo aclara las dudas de sus tutorandos?

- 1) Resolvemos en conjunto el problema
- 2) Lo mando a la biblioteca a investigar
- 3) Le dejo lecturas complementarias
- 4) Analizamos primero lo que trabajó y después lo guío
- 5) Sólo le respondo lo que no entiende
- 6) Otro: _____

19 ¿Realiza un sondeo para reconocer las debilidades académicas de sus tutorandos?

- 1) Si
- 2) No



20 Normalmente ¿cómo realiza el seguimiento académico de sus tutorandos?

- 1) Llevo un expediente de cada tutorando
- 2) Contacto a sus profesores para rastrear su desempeño en sus clases
- 3) Le pido sus teléfonos y correo para tener mayor contacto con ellos
- 4) No realizo seguimiento
- 5) Otro: _____

21 En las sesiones tutoriales generalmente ¿Cómo atiende a sus tutorandos?

- 1) Individualmente
- 2) En grupos pequeños
- 3) Ambos

22 Cuando trabaja en equipos con sus tutorandos, es con la finalidad de:

- 1) Propiciar el aprendizaje cooperativo
- 2) Desarrollar el trabajo colaborativo en los tutorandos
- 3) Desarrollar la socialización entre los alumnos
- 4) Desarrollar habilidad verbal (argumentar)
- 5) Otro: _____

23 ¿Propicia el diálogo y reflexión entre sus tutorandos?

- 1) Si
- 2) No **(si marca esta respuesta, pase a la pregunta 26)**

24 ¿Como propicia la reflexión?

- 1) Que el alumno analice sus errores en la tarea, ensayo o actividad realizada y lo voy guiando
- 2) Ubicar las contradicciones en lo redactado para su corrección
- 3) Re lectura del ensayo o investigación realizada
- 4) Otro _____

25 ¿Cómo propicia el diálogo?

- 1) Realizo preguntas orientadas al razonamiento de un tema a tratar
- 2) Pongo un tema en discusión para que sea defendido o criticado
- 3) Realizo una técnica grupal de debate
- 4) Otro _____



26 Al finalizar una sesión tutorial, cuál de las siguientes acciones realiza con mayor frecuencia:

- 1) Nada más pregunto si hay dudas
- 2) Realizo un cierre del tema o tópico que se trató
- 3) Concluyo el tema, aclaro dudas, doy un cierre y le pregunto al tutorando sobre sus planes de la semana
- 4) Sólo termino la sesión
- 5) Otro

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

27 En las sesiones tutoriales, ¿le enseña estrategias de aprendizaje a sus tutorandos?

- 1) Si
 - 2) No
- (si marca esta respuesta, pase a la pregunta 31)**

28 ¿Cuál de estas estrategias le enseña al tutorando en materia de lectura?

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1) Lectura de barrido | 6) Método SQ3R |
| 2) Lectura en Z | 7) Técnica exagética |
| 3) Lectura de exploración | 8) Otras (especifique) |
| 4) Método Skimming | |
| 5) Método lectura general | |

29 ¿Cuál de estas estrategias de redacción les enseña a sus tutorandos? **(ordene de mayor a menor)**

- 1) Claridad, orden y congruencia
- 2) Precisión, concisión, veracidad y cortesía
- 3) Ortografía redundancia y sintaxis
- 4) Verbosidad y terminología
- 5) Otro

30 ¿Cuál de las siguientes estrategias de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia? **(Continuar en la pregunta 32)**

- 1) Mapa conceptual
- 2) Esquemas
- 3) Mapas mentales
- 4) Diagramas de flujo
- 5) Material de apoyo escrito
- 6) Multimedia
- 7) Otro



COMENTARIOS GENERALES



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias



Secretaría de Educación Abierta y Continua

REGLAMENTO PARA CURSOS Y DIPLOMADOS DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM

FUENTE: UNAM.

<http://educontinua.fciencias.unam.mx/CONTINUA/DOCUMENTOS/Reglamento.php3> 27 de marzo de 2008. 03:00 AM

Lineamientos para diplomados de educación continua de la UNAM"

CAPÍTULO II

Actos Académicos

Artículo 10.- Los actos académicos contemplados en la educación continua de la Facultad de Ciencias son:

Diplomado. Promueve la actualización y profundización de los conocimientos, así como el desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas en un área específica. Los contenidos y estrategias de enseñanza aprendizaje se organizan y estructuran por medio de módulos secuenciados lógicamente, con rigor académico y metodológico. Contar con un número mínimo de 120 horas. En el caso de los diplomados de la DGAPA este número mínimo es de 180 horas.

Curso. Promueve la adquisición de conocimientos nuevos o la actualización de los ya existentes en una temática específica, con la conducción de un especialista o experto, por medio de estrategias didácticas de trabajo individual y/o grupal. Puede ser teórico, práctico o teórico-práctico. Contar con un número mínimo de 20 horas.

Seminario. Promueve la reflexión, consolidación o generación del conocimiento sobre un tema de interés común para los participantes. Propicia el aprendizaje a partir de la interacción del grupo con la aportación de sus conocimientos y experiencias sobre el típico. Permite la producción de documentos académicos que plasman las conclusiones.



Conferencia. Exposición oral de corta duración que desarrolla un especialista o experto sobre un tema específico para transmitir sus conocimientos o experiencias. La exposición puede enriquecerse con una sesión de preguntas y respuestas.

Artículo 11.- La impartición de todos los actos académicos de Educación Continua podrá ser bajo las modalidades, presencial, a distancia o una combinación de ambas.

CAPÍTULO III

Participantes

Artículo 12.- Los participantes en los actos de educación continua no serán considerados alumnos de la UNAM.

Artículo 13.- Los participantes en los actos académicos de educación continua, deberán respetar lo establecido en la Legislación Universitaria.

CAPÍTULO VI

Disposiciones Generales de los Diplomados

Artículo 21.- Los diplomados que se impartan en la Facultad de Ciencias podrán ser: de actualización profesional, de formación y actualización docente y de extensión.

Artículo 22.- Se entiende por diplomado de actualización profesional aquel que tiene como propósito el desarrollo y perfeccionamiento de habilidades, competencias profesionales y actitudes, que basado en la profundización de conocimientos existentes o de nuevos campos del saber científico y tecnológico, se dirige a profesionales, especialistas y técnicos en áreas de la práctica.

Artículo 23.- Se entiende por diplomado de formación y actualización docente aquel que tiene como propósito el desarrollo o fortalecimiento de las habilidades, competencias, actitudes y capacidades docentes, así como la actualización de conocimientos de la disciplina correspondiente.

Artículo 24.- Se entiende por diplomado de extensión aquel cuyo propósito esencial es actualizar y ampliar el conocimiento del público en general.

Artículo 25.- Para obtener diplomas de actualización profesional, docente o de extensión, los participantes deberán cubrir la totalidad de los requisitos de egreso establecidos por el programa académico.

Artículo 26.- Los diplomados tendrán una duración mínima de 120 horas y una duración máxima determinada por la naturaleza del conocimiento y de las habilidades que se busquen desarrollar.

Artículo 27.- En diplomados de Educación a distancia, el número de horas, incluir:



- a) Las horas semanales del tiempo de interacción con los participantes, con el asesor y con la interface.
- b) El tiempo que un participante promedio dedica a la lectura, ejercicios y elaboración de trabajos.

Artículo 28.- Además de lo estipulado en el Artículo 20, se deberán describir en cada diplomado los siguientes apartados:

- a) Nombre del diplomado.
- b) Área académica, disciplina y temas o problemas con los que se relaciona.
- c) Tipo de diplomado.
- d) Antecedentes y fundamentación: pertinencia, necesidades a las que responde, oportunidad y viabilidad.
- e) Objetivo general.
- f) Estructura modular.
- g) Programa desglosado de cada módulo: nombre, duración, objetivos, contenido temático, estrategias de enseñanza-aprendizaje y materiales didácticos.
- h) Requisitos de ingreso.
- i) Requisitos de permanencia.
- j) Requisitos para la obtención del diploma.
- k) Estrategias y procedimientos de evaluación: de la estructura del programa, del aprendizaje de los participantes, del desempeño docente, de los materiales didácticos y de la organización y operación del diplomado.
- l) Bibliografía básica y complementaria.
- m) Coordinador Académico del diplomado.
- n) Resumen curricular de los especialistas y expertos.
- o) Calendario de operación.

Artículo 29.- Para los diplomados de Educación Continua impartidos en la modalidad a distancia, además de lo citado en el artículo anterior, se incluir información relativa a:

- a) Medios de comunicación e interacción con las sedes y los participantes.
- b) Estrategias y procedimientos de asesoría académica.
- c) Estrategia y procedimientos de evaluación académica a distancia.
- d) Requerimientos de infraestructura tecnológica y de comunicación, así como de la operación, transmisión y recepción de la señal.
- e) Sedes o participantes a distancia.
- f) Coordinador de apoyo en cada sede, cuando las actividades del grupo así lo requieran.
- g) Compromisos de las sedes o participantes receptores.
- h) Funciones de los asesores



BIBLIOGRAFÍA



BIBLIOGRAFÍA

Acevedo, Alejandro y Alba Florencia López (1998) *El proceso de la entrevista. Conceptos y modelos*. Limusa. México.

Ardizzone, Paolo y Rivoltella Pier. (2004) *Didáctica para e-learning. Métodos e instrumentos para la innovación de la enseñanza universitaria*. Aljibe. España.

Ávalos, Beatriz C. y De Andrea. (2001) *Acerca de la Formación de los Profesores*. Edit. Universidad Estatal de Sinaloa, México.

Alvarado Hernández, Víctor Manuel y Romero Escalona, Rosalía. (2004) *Los aspectos cualitativos de la tutoría en educación superior. En planeación y educación educativa*. FES Aragón. Cuatrimestral, número 32. Año 11. Unidad de Planeación.

Amiel-Lebigre. (1980) *La función docente*. Barcelona. España.

Ardiaran Samuel y Beuchot, Mauricio. (2003) *Virtudes, Valores y Educación Moral*. Universidad Pedagógica Nacional. México.

Arellano Muñoz, Isela. (2004) *La tutoría como actividad de la orientación educativa*. Artículo. 4to Congreso de Orientación Educativa.

Arnaiz Pere, Isús Sofía. (1997) *La tutoría, organización y tareas*. Graó. Barcelona.

Arroyo, M. (1971) *El profesor en la función del tutor*. Madrid.

Artigot (1973) *La tutoría*. CSIC. Madrid.



Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (2001) *Programas Institucionales de Tutoría. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación Superior*. Serie Investigaciones. México.

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (2000) *Programas Institucionales de Tutorías*. ANUIES. México.

Ávila Suárez, Ma. Del Carmen. (2001) *El concepto de formación en Hegel, Gadamer y Honoré*. ISCEEM, Toluca

Ayala Aguirre, Francisco G. (2003) *La función del profesor como asesor*. Trillas. ITESM. México.

Bachillerato a Distancia (2008) *3er Reunión de evaluación y seguimiento de cursos y asignaturas de la 1ª Generación del Bachillerato a Distancia del GDF*. México, 11 de enero de 2008. 10:00 hrs.

Barberá (1999) *El trabajo colaborativo mediante redes*. Antología de Teorías del Aprendizaje. Maestría en pedagogía, FES Aragón. UNAM.

Barberá (2000) *¿Se puede avanzar más allá de los temas tópicos en educación a distancia?* Antología de Teorías del Aprendizaje. Maestría en pedagogía, FES Aragón. UNAM.

Baudrit, Alain (2000) *El tutor: Procesos de tutela entre los alumnos*. Paidós México.

Beltrán Casanova, Jenny (2003) *El quehacer tutorial*. Integra Tecnología Gráficas. Universidad Veracruzana. Veracruz, México.



Benavent, J. A. (1977) *La figura del tutor en EGB, en — revista de Ciencias de la Educación*. Número 92. Madrid.

Briones, Guillermo (2002) *Metodología de la investigación cuantitativa*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. Colombia.

Burges (1970) *Comprehensive School*. Her Majesty's Stationary Office. Londres.

Caldin (1968) *The tutorial. Cayton University teaching in transition*. Oliver-Boyd. Edimburgo.

Cano García E. (1998) *Evaluación de la calidad educativa*. La Muralla, Madrid.

Carreño Huerta, Fernando (1991) *Enfoques y principios teóricos de la evaluación*. Trillas, ANUIES. México.

Carretero M. (1998) *Introducción a la psicología cognitiva*. Aique. Argentina.

Carrier, Jean-Pierre (2000) *Escuela y Multimedia*. Siglo Veintiuno. Francia.

Cortés Morato, J. (1996) *Diccionario de Filosofía Herder*. Edición Electrónica Herder S.A. España.

Cuadra Álvaro (2004) *Paisajes virtuales*. Universidad Arcis. Chile.

Cuba Alfonso, Ileana (2002) *La enseñanza a distancia y el modelo educativo virtual*. Revista Cubana de Educación Superior. No. 02, La Habana.

Cuellar Pérez, Hortensia (2000) *La educación del hombre*. Reimpresión Trillas. México.



De Tezanos, Aracelli (2000) *La formación de educadores y la calidad de educación. Revista Educación y Pedagogía*. Universidad de Antioquia. No. 14-15.

Díaz Allue, T. (1976) *Técnicas tutoriales de observación en —Vida escolar—* No. 183-184, Nov-Dic. México.

Díaz del Castillo (2007) *Manual para asesores y tutores*. CUAED. UNAM.

Dirección General de Evaluación Educativa (2004) *Manual del tutor*. Secretaría de Desarrollo Institucional. UNAM. México.

De la Orden A. (1987) *Formación, selección y evaluación del profesorado universitario*. Bordón.

Domínguez Rodelo, Juan W. (2002) *Propuesta de un Programa de Seguimiento de Egresados para la carrera de Diseño Industrial*. Tesis. México. FES Aragón. UNAM.

Duarte Hueros, A. (2008) *Instrucción informatizada y simulada: los hipertextos e hipermedia*. Universidad de Sevilla. España.

Domínguez Rodelo, Juan W. y Escamilla Salazar, Jesús (2001) *Programa Institucional de Tutorías: Documento Rector*. México. UNAM FES Aragón.

Domínguez Juan W., Escamilla, Salazar Jesús y Ramírez Raúl (2005) *Programa Institucional de Tutorías reporte final*. UNAM FES Aragón, México.

Ferry Giles (1990) *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. Paidós UNAM, México.



Frawley W. (1997) *Vigotzky y la ciencia cognitiva*. Barcelona.

Freire, Paulo. (2002) *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo Veintiuno. México

Frey E., B. (1971) *Máquinas de enseñar*. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Flores, Rafael (1974) *Hacia una pedagogía del conocimiento*. MC Wright Hill. México

Fresan, M. (2001) *Programas Institucionales de Tutoría. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación Superior*. Serie Investigaciones, México.

Gadamer, Hans-Georg (1992) *Verdad y Método II*. Sígueme, Salamanca.

García Hoz, V. (1960) *Plan de clarificación de la documentación pedagógica*. CSIC, Madrid.

García Arieto (2000) *Fundamentos y componentes de la educación a distancia*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED, España.

García Lara, Baudelio (2000) *Una aproximación al concepto de tutoría académica en el Centro Universitario de la Salud*. Revista de investigación. Año/vol. IV, número 001. Universidad de Guadalajara. México

Giroux, A., Henry (1990) *Los profesores como intelectuales*. Paidós. México.



Giroux Hery (1992) *Teoría y resistencia en educación. Una propuesta pedagógica para la oposición*. Siglo XXI, México.

González Capetillo, Olga y Flores Fahara, Manuel (2000) *El trabajo docente: enfoques innovadores para el diseño de un curso*. Trillas. México.

Hernández Gallardo Sara. (2007) *El constructivismo social como apoyo en el aprendizaje en línea*. Universidad de Guadalajara. México.

Hernández, G. M. V.; Ruiz, V. M. C. y Valencia, M. R. (2002) *La Tutoría Académica: una estrategia para la adquisición de valores*. Revista Ciencia Administrativa. Informes de Investigación. Noviembre. México.

Hernández Rabell, L. (2006) *Una vía trans disciplinar sobre las NTIC para el desarrollo de habilidades profesionales generales en cursos de postgrado semi presenciales*. Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias de la Educación. Ciudad de La Habana.

Herrera, L. (1976) *La orientación educativa y vocacional*. Porrúa, México.

Honoré, Bernard. (1980) *Para una teoría de la formación*. Nace, España.

Kincheloe, Joe L. (2001) *Hacia una revisión crítica del pensamiento docente*. Octaedro ediciones. España.

Larios Deniz, Jonás. (2002) *La tutoría en la Universidad de Colima: nuevos conceptos, nuevas tareas*. Universidad de Colima. México.

Latapí Sarre, Pablo. (1998) *La enseñanza tutorial: elementos para una propuesta orientada a elevar la calidad*. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones



de Educación Superior. Revista Vol. XVII, número 68. Octubre – Diciembre 1998. México.

Lázaro, Ángel y Asensi, Jesús. (1989) *Manual de orientación escolar y tutoría*. Narcea. Madrid.

Lebigre-Amiel, F. (1980) *La función docente*. Oikos-tau. España.

MARTÍN Molero, Francisca (2000) *La didáctica ante el tercer milenio*. De. Síntesis. México.

Mc. Laren, Peter (1999) *Pedagogía, identidad y poder*. Homo Sapiens. México.

Mc. Laren, Peter (1994) *Pedagogía, crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*. Aique. Argentina.

Mélich, Joan-Carles. (2002) *Filosofía de la finitud*. Herder. Barcelona, España

Mora Juan A. (1991) *Acción tutorial y orientación educativa*. Narcea. Madrid.

Moreno, Prudenciano (1995) *Formación docente, modernización educativa y globalización*. Universidad Pedagógica Nacional. México.

Morín, Edgar (1999) *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento*. Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina.

Pacheco, Teresa y Díaz Barriha, Ángel (1993) *El concepto de formación en la educación universitaria*. Cuadernos del CESU, No. 31. UNAM. México.

Padula en Valverde y Garrido (2005) *Políticas educativas para la integración de las TIC en Extremadura y sus efectos sobre la innovación didáctica y el proceso*



enseñanza-aprendizaje: la percepción del profesorado. Universidad de Extremadura. Facultad de Formación del Profesorado. Revista de Educación. Cáceres España.

Pansza Margarita (2000) *Fundamentación de la didáctica.* Gernika, México.

Peter. Otto (1999) *Un modelo pedagógico para usar los espacios virtuales de aprendizaje.* Grundlagen der Weiterbildung. Praxishilfen

Peter. Otto (1998) *Los ambientes digitalizados de aprendizaje: nuevas posibilidades y oportunidades.* Grundlagen der Weiterbildung. Praxishilfen.

Porter, Luis (2003) *Ensayos sobre la educación superior de México.* UNAM. México.

Rampa, Lobsang (1969) *El tercer ojo.* Troquel. Buenos Aires.

Real Academia Española (1992) *Diccionario de la Real Academia Española.* Espasa Calpe. Edición electrónica.

Ríos Acevedo, Clara Inés (2000) *Un acercamiento al concepto de formación en Gadamer.* Revista Educación y Cultura. Universidad de Antioquia. Vol 14-15. México.

Rodríguez Gómez, Gregorio (1999) *Metodología de la investigación cualitativa.* Aljibe. Granada.

Rodríguez, María Luisa (1988) *Orientación educativa.* Ceac. España.



Roquet García, Guillermo (2005) *Pilares de la educación abierta y a distancia*. UNAM, México.

Salazar Bondy, Augusto, Cossio y Retamozo, Atenas (2004) *Estrategias de aprendizaje* Arequipa. Perú

Secretaría de Educación Pública, ANUIES, Universidad de Colima (2004) *1er Encuentro Nacional de Tutorías*. ANUIES, Colima, Colima.

Secretaría de Educación Abierta y Continua (2008) *Documento rector*. UNAM. México.

Schwartz, Daniel L. (2000) *Hacia el desarrollo de diseños educativos de adaptación flexible*. Santillana. España.

St- Pierre, Armand (2001) *Pedagogía e internet*. Trillas México.

Talbot Christine (2004) *Estudiar a distancia*. Biblioteca de la educación. España.

Tarres, Ma. Luisa (2004) *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. Porrúa. México.

T. D., Cook (2000) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. 3er edición Morata. México.

Tenti, Emilio (1999) *El arte del buen maestro*. Pax México, 2ª. Edición

Topping, Keith (2006) *Tutoría*. UPN, COMIE y ANUIES. México.



Toranzos, L. (1999) *El problema de la calidad en el primer plano de la agenda educativa*, en: Revista Iberoamericana de Educación. OEI. No. 10. Madrid.

Trujillo, Luz Divina (2001) *Capacitación de Docentes Asesores para Educación Básica*. Edit. Universidad Pedagógica de México (UPN), México.

Universidad de Concepción (2001) *Manual del tutor Virtual: curso a distancia vía internet*. Dirección de Docencia. Chile.

Universidad de Guadalajara (2000) *La tutoría académica*. Red Universitaria. México.

Universidad de Zaragoza (2002) *Plan tutor*. Facultad de Derecho. España.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (2006) *Proceso de la actividad tutorial*. México.

Universidad Nacional Autónoma de México (2000) *Legislación Universitaria de la UNAM*. Ciudad Universitaria. México.

Universitat de Barcelona (2004) *Documento marco sobre la tutoría*. Barcelona.

Varela, Alfonso. O. (2006) *Las corrientes de la psicología contemporánea, revisión crítica desde sus orígenes hasta la actualidad*. Ciencias Sociales. Ciudad de la Habana.

Vázquez Gutiérrez, Juan Pablo (2002) *Nuevas metodologías, conocimiento y formación escolar. Acciones e Investigaciones Sociales*. Universidad Iberoamericana. México.



Vigotsky L. (1982) *Pensamiento y lenguaje*. Pueblo y Educación. La Habana.

Villalpando José Manuel (1980) *Filosofía de la educación*. Fontamara. México.

Zapata, Oscar (2002) *Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. Pax. México.

WEBLIOGRAFÍA

ANUIES (2009) En internet: <http://www.anuies.mx>.

Aulablog. (2005) *¿Qué es un blog?* En internet: <http://www.aulablog.com/que-es-un-blog>. Consultado el 26 de noviembre de 2010, 23:10 hrs.

Bécalos (2008) *Convocatoria anual*. En internet: www.becalos.com Consultado el 18 de agosto de 2008, 12:00 hrs.

COMÍE (2002) *1er Encuentro Nacional de Tutorías*. En internet: <http://www.comie.mx>.

Facultad de Ingeniería (2002) En internet: [www.unam.mx/facultad de ingenieria.html](http://www.unam.mx/facultad_de_ingenieria.html). Consultado el 13 de febrero de 2008, 14:00 hrs.

Facultad de Ciencias (2008) En internet: <http://educontinua.fciencias.unam.mx/continua/documentos/Reglamento.php3>. Consultado el 27 de marzo de 2008. 03:00 hrs.

Facultad de Estudios Superiores Aragón. (2008) En internet: www.aragon.unam.mx. Consultado el 10 de agosto de 2008. 15:10 hrs.



Jimena Fernández Pinto. (2006) *Tutorías. En internet:* <http://www.ucm.es/info/especulo/numero11/tutorias.html> Consultado el 28 de julio de 2007 10:00 hrs.

Instituto Tecnológico de Sonora. (2007) *¿Qué es la orientación educativa y la tutoría académica? En internet:* www.tizón.mx/tutoria/pagina_modulo_uno_conten.htm. Consultado el 15 de septiembre de 2008, 21:00 hrs.

Instituto Politécnico Nacional (2009) *Tutorías. México. En internet:* <http://www.tutorias.ipn.mx/objet.html>. Consultado el 01 de marzo de 2009, 17:00 hrs.

Marcelo E. Albornoz. (2009) *¿Calidad Educativa significa lo mismo para todos los actores escolares? En internet:* <http://mayeruticaeducativa.idoneos.com/index.php/347332>. Consultado el 19 de febrero de 2009. 12:00 hrs.

Martínez Dunstan, Sergio (2001) *El impacto de la informática en la educación. Ciberhábitat Ciudad de la informática. Agosto 2001. En internet:* <http://www.cuentame.inegi.gob.mx/universidad/ui/eadei/eadei.htm>. Consultado el 18 de Marzo 2011. 21:00 hrs.

Martínez, Javier. (2004) *El papel del tutor en el aprendizaje virtual. En internet:* www.uoc.edu/dt/20383/index.html. Consultado el 12 de diciembre de 2007, 12:00 hrs.

Mercado libre. (2009) *En internet:* http://computacion.mercadolibre.com.mx/computadoras-y-servidores/_Qshow_50. Consultado el 26 de octubre de 2009, 23:00 hrs.



Mota Enciso, Flavio. (2007) *El maestro y la calidad educativa*. En internet. www.uag.mx/63/a08.01.htm. Consultado el 10 de mayo de 2008, 13:30 hrs.

OEA. (2008) *Portal Educativo de las Américas*. Aula virtual. En internet: www.educoea.org .18 de agosto de 2008.

PRONABES (2008) *Convocatoria*. México. En internet: www.dgose.unam.mx. Consultado el 18 de agosto de 2008, 15:30 hrs.

Realidad virtual. (2008) En internet: www.activamente.com/vrml/. Consultado el 21 de agosto de 2008, 15:00 hrs.

Sánchez Peralta Filogonio. (2001) *Las tutorías y la construcción de ambientes de aprendizaje en la educación abierta y a distancia*. En revista electrónica volumen 1 número 1 Universidad Autónoma de Sinaloa. <http://uas.uasnet.mx/cise/rev/Num1/> Consultado 23 de abril de 2001, 21:00 hrs.

Universidad Canaria. (2006) *Orientación escolar y tutorías*. España en: <http://www.educa.rcanaria.es/Usr/Apdorta/orienta.htm>. Consultado el 15 de julio de 2008, 21:00 hrs.

Universidad Autónoma de México. Xochimilco. (2002) *El sentido de la universidad pública del siglo XXI*. En www.xoc.uam.mx/~cuaree/no40/siete/sentido.html. Consultado el 12 de marzo de 2008, 12:00 hrs.

Universidad de Guadalajara (2005) En internet: <http://www.ug.mx>

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. (2008) *Proceso de la actividad Tutorial, Guía básica*. En internet: <http://www.Ujat.mx>. Consultado el 26 de agosto de 2008, 10:30 hrs.



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (2009) En internet: <http://www.Ujat.mx>.

Universidad Nacional Autónoma de México (2009) *Gaceta, órgano informativo de la UNAM*. No. 4,017. México, en internet: <http://serviciosweb.unam.mx/blog/?cat=8>. Consultado el 27 de febrero de 2009, 23:00 hrs.

Universidad Veracruzana. En internet: <http://www.uv.mx>

Universidad Nacional Autónoma de México. En internet: <http://www.unam.mx>

Wikipedia. En internet: <http://es.wikipedia.org/wiki/Internet>. Consultado el 20 de febrero de 2008, 15:45 hrs.