



---

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA BIBLIOTECA  
PÚBLICA GENERAL DE COYOACÁN "VICENTE GUERRERO"  
ALAMEDA DEL SUR, COYOACÁN

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE ARQUITECTO PRESENTA :

JUAN FRANCISCO CASTELÁN HERNÁNDEZ

SINODALES:

ARQ. BENJAMÍN VILLANUEVA TREVIÑO

ING. ALEJANDRO SOLANO VEGA

ARQ. JOSÉ ALBERTO DÍAZ JIMÉNEZ

OCTUBRE 2010





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mis padres:

Por el apoyo incondicional, los consejos, las enseñanzas, las oportunidades que siempre me han dado y la fortaleza en los buenos y malos momentos de mi vida, que me hacen ser el hombre que soy ahora.

A mi hermano:

Por el apoyo, tolerancia por los paseos por su cuarto, las largas noches de trabajo, el amor que siempre me ha demostrado.

A mi Facultad y Profesores:

Que han dejado una huella en mi vida y cuya enseñanza me ayudara en mi futuro.

A mis familiares:

Que supieron entender mi ausencia en muchas reuniones, pero que siempre me apoyaron y veían por mí.

A mis amigos:

Que me entendían que no pudiera verlos tanto como quisiera y por el apoyo que me han dado, convirtiéndolos en familia.

A la "Chaparra", "Pyoro", "Bianka" y el "Gato Feo":

Que en más de una ocasión me acompañaron en mis desvelos y aunque no hablan, sus ojos mostraban su apoyo incondicional.

Y para aquellas personas que por azares del destino, la vida nos separo, en mal o buen término, el tiempo compartido no lo olvidare.



## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

a. Introducción	vii
b. Definición de Biblioteca	viii
c. Clasificación de las Bibliotecas	viii
1. Biblioteca Pública	viii
2. Biblioteca Académica	ix
3. Biblioteca Especializada	x
d. Función de las Bibliotecas	xi
e. Antecedentes	xii
1. Breve Historia de la Biblioteca	xii
2. La Biblioteca Pública en México	xiii
f. Justificación	xiv

### I CONTEXTO

a. Contextualización	16
b. Construcción del Problema	17
c. Definición del Usuario	18
d. Aspectos Demográficos	18
e. Estructura Urbana	20
f. Centros y Subcentros Urbanos	20
g. Demanda Actual de la Biblioteca General de Coyoacán “Vicente Guerrero”	22
h. Parámetros Comparativos	24
1. Biblioteca “Dr. Mario de la Cueva”	24
2. Biblioteca “Ignacio Ramírez”	25
3. Biblioteca General “Francisco Zarco”	26
4. Biblioteca “Independencia”	27
5. Biblioteca “Zacahuitzco”	28
i. Conclusión	29

### II METODOLOGÍA

a. Elementos Análogos	31
1. Biblioteca Central Urbana	31
2. Biblioteca Central De Terrassa	34





b. Etapa de Proyecto	37
1. Ubicación Dentro de la Ciudad	37
2. Ubicación Dentro de la Delegación	37
3. Ubicación Dentro de la Zona	38
4. Situación Geográfica y Medio Físico Natural	39
5. Medio Ambiente	41
6. Tipo de Suelo	42
7. Programa Arquitectónico	43
7.1. Normas de Referencia para el Proyecto	43
7.2. Programa Arquitectónico	44
8. Diagrama de Funcionamiento	46
9. Análisis de Circulaciones	47

### III PROYECTO ARQUITECTÓNICO

a. Memorias Descriptivas	50
1. Memoria Descriptiva De Los Preliminares	50
2. Memoria Descriptiva Del Proyecto Arquitectónico	52
3. Memoria Descriptiva De la Azotea Naturada	56
4. Memoria Descriptiva Del Criterio Estructural	58
5. Memoria Descriptiva En Instalaciones, Sanitaria, Hidráulica Y Eléctrica	58
5.1. Instalación Sanitaria	58
5.2. Instalación Hidráulica	58
5.3. Instalación Eléctrica	59
6. Memoria Descriptiva de Acabados	59
b. Estudios Preliminares	60
c. Planos Arquitectónicos	64
d. Planos Estructurales	72
e. Planos De Instalaciones	80
f. Planos De Albañilería	89
g. Planos De Acabados	98

CONCLUSIONES	106
--------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	108
--------------	-----





## INTRODUCCIÓN

- a. Introducción
- b. Definición de Biblioteca
- c. Clasificación de las Bibliotecas
  - 1. Biblioteca Pública
  - 2. Biblioteca Académica
  - 3. Biblioteca Especializada
- d. Función de las Bibliotecas
- e. Antecedentes
  - 1. Breve Historia de la Biblioteca
  - 2. La Biblioteca Pública en México
- f. Justificación



## a. INTRODUCCIÓN

La función de las bibliotecas públicas es promover el acceso a los libros y a las nuevas tecnologías que surgen para apoyar la educación. Con el paso del tiempo la sociedad ha ido cambiando poco a poco y con ello, también sus necesidades que deben de ser satisfechas, por lo mismo, la biblioteca pública debe cumplir la misión social de ser una herramienta de modernización para el desarrollo local, regional y nacional.

El surgimiento de nuevas tecnologías de información y comunicación ha influenciado y transformado la forma de concebir una biblioteca, hoy en día los usuarios requieren tanto el acceso a los libros como a internet y por lo tanto es necesario responder a esta necesidad en cualquier lugar en donde se pretenda realizar una biblioteca.

En la actualidad la mayor parte de las personas creen que las bibliotecas públicas son lugares donde solamente los niños de las escuelas van a leer cuentos o realizar tareas de educación básica y no las consideran como un lugar donde fluye la información para toda la gente de todas las edades y todo tipo de intereses.

Es por esto que se deben proponer espacios que ofrezcan los servicios de información necesarios para apoyar e impulsar la educación en cualquier localidad, en este caso, para la delegación Coyoacán, en donde existen una gran cantidad de escuelas, tanto públicas como privadas.

México es un país con un escaso sistema educativo y cultural, el número de aulas y más aun los espacios dedicados a este tipo de actividades se encuentran con un gran retraso en comparación con las normas internacionales vigentes.

En la Delegación Coyoacán al igual que todo el territorio nacional requiere de la creación de los espacios suficientes y adecuados para tratar de dar respuesta a las necesidades mínimas en este campo.

Con la creación de un espacio de este tipo se pretende resolver las necesidades de información e Investigación bibliográfica a todos los niveles; además se propone la edificación de áreas anexas, tales como: un auditorio, una cafetería, salas de conferencias, sala de exposiciones, ludoteca y librería; todas integradas en un solo conjunto. Esto con el fin de lograr que aparte de lograr cubrir las necesidades básicas de la biblioteca, se pueda crear un punto de reunión social recreativa para la comunidad.

En la siguiente tesis se plantea la posibilidad de cómo modernizar y ampliar una biblioteca construida a mediados de los años 80 para que siga siendo funcional por los próximos 10 años de acuerdo al crecimiento de la población y de la demanda, así mismo se pretende que exista mejor relación con las áreas verdes del parque para que el espacio sea agradable para los visitantes y no ser simplemente una biblioteca sino también ser un espacio de reunión y un hito para las comunidades vecinas.





## b. DEFINICIÓN DE BIBLIOTECA

La palabra "biblioteca" del latín "bibliotheca" y de las voces griegas biblion (libro) y theke (caja o armario) (bibliotheke); traducido en el sentido más estricto: Lugar donde se guardan libros. Colección de libros, manuscritos, etc. Elemento destinado a conservar el conocimiento para difundirlo entre los componentes de una generación y posteriormente extenderlo a las generaciones venideras. Siendo también parte de un centro educativo destinado a la difusión del conocimiento entre sus miembros. Medio de cultura para los habitantes de una ciudad.

La finalidad que persiguen las bibliotecas es la difusión de la cultura a través del libro. Se dice que una biblioteca es "La morada eterna de la sabiduría".

## c. CLASIFICACIÓN DE LAS BIBLIOTECAS

Existe gran variedad de bibliotecas pero cada una se distingue por su tamaño, organización, tipo de usuario y servicios que preste a la comunidad donde está emplazada, de las cuales tenemos:

### 1. BIBLIOTECA PÚBLICA

Son aquellas que dan servicio a su comunidad; la información con la que cuentan es de interés general. Las administra, construye y sostiene económicamente el Estado. Consta de acervo general que está al servicio de toda clase de personas, sin distinción de edad, raza, credo o posición social y proporciona servicio gratuito, sus servicios son a domicilio y consulta en el lugar, este último resuelve los problemas del usuario en cuanto a información, puede contribuir a mejorar su nivel intelectual mediante la sugerencia de lecturas de obras recreativas.

Difunde los conocimientos por vía de comunicación extracurricular, tiene por objeto satisfacer los requerimientos como persona valiosa en sí misma y como componente de la vida familiar social, económica y política. Promueve el hábito de la lectura.

Por su tamaño y extensión geográfica se clasifican en:

-Biblioteca Nacional. Es la conservadora de la producción bibliográfica del país. Su papel por consiguiente es estático, aunque muchos investigadores la frecuentan por la riqueza de su fondo.

Funciona como centro de distribución y organización del conocimiento. Debe contar con todo tipo de volúmenes, para consulta de diversos géneros de personas, tanto para el ciudadano campesino, el obrero, empleado, etcétera, abarcando nivel de estudio desde la primaria hasta el investigador y profesional.



Biblioteca y Hemeroteca Nacional. UNAM.







-Biblioteca Estatal. Es donde se acumula el desarrollo histórico del Estado y se ubica en la capital del mismo. A veces se liga con el Archivo Nacional.

-Biblioteca Municipal. La que difunde el conocimiento dentro del Municipio; además, concentra el acervo histórico, cultura, comercial, político y religioso.

-Biblioteca Local. Es la biblioteca más pequeña que concentra generalmente Información elemental para el grado máximo de estudios secundarios.

-Biblioteca Infantil. Es complemento de la biblioteca pública: Posee un acervo especializado que comprende literatura infantil de tipo instructivo, educativo y recreativo, el cual es adecuado para que los niños que acuden a ella puedan comprender fácilmente la lectura. Aquí se educa al niño y se le habitúa a la lectura con el fin de formar futuros estudiantes y usuarios de las bibliotecas académicas y universitarias. En la biblioteca Infantil no existe préstamo a domicilio, por lo tanto la lectura y consulta se realizará sólo en la sala de lectura. Al elegir los libros se debe procurar que estén profusamente ilustrados para que resulten atractivos a los niños. Además es conveniente que el niño encuentre actividades recreativas en la biblioteca, como la hora del cuento o función de títeres que tengan como objetivo habituar al niño a que asista con frecuencia.

## 2. BIBLIOTECA ACADÉMICA.

Comprende las escuelas que sirven de apoyo a las instituciones educativas (primaria, secundaria, bachillerato, y universidad). Su objetivo es servir a los alumnos de Instituciones educativas para ampliar programas educativos y de investigación de dichas instituciones. Apoya las funciones de docencia, principalmente de la escuela primaria y secundaria y promueve el hábito de la lectura y la investigación.

Se entiende que una biblioteca escolar abarca todos los grados de estudios de un individuo hasta especializarse. Pero a partir del nivel de bachillerato hasta el universitario, el conocimiento va perdiendo uniformidad y forma de impartición, actualización y especialización. Es por ello que las bibliotecas de nivel medio superior y superior se pueden considerar dentro de las bibliotecas especializadas. El tamaño y el equipamiento lo determinan la Institución a la que pertenece.

-Bibliotecas Universitarias. Son muy importantes para la formación de los futuros profesionales. Deben contar con un acervo completo, especializado y actualizado, puesto que a ellas concurren las personas que participan en programas de investigación.

Los servicios que proporciona son: préstamo a domicilio, consulta, reprografía y la facilidad de libros en reserva para uso determinado de un grupo de alumnos y profesores en las diversas áreas. El préstamo interbibliotecario ayuda a resolver los problemas que surgen en la biblioteca universitaria por falta de libros. Este préstamo proporciona al usuario el libro que la biblioteca universitaria no tiene, para facilitar su trabajo de estudio o investigación.



Biblioteca de la Facultad de Arquitectura. UNAM





Apoya programas de enseñanza y las labores de docencia, investigación, difusión y vinculación de la universidad, instituto tecnológico, escuela superior o escuela normal, en los requerimientos nacionales, regionales y estatales de la que forman parte.

-Biblioteca Central. Tendrá las colecciones más extensas de obras de referencia, revistas, anuarios, publicaciones oficiales, documentos de organismos internacionales, microformas y monografías. Este edificio alberga la información de las diferentes carreras que forman el campus universitario.



Biblioteca Central de la UNAM

### 3. BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Son parte de la enseñanza superior, porque forman parte de universidades y escuelas superiores. Cuentan dentro de sus instalaciones con estudios avanzados de investigación o posgrados (maestrías o doctorados), tiene el objeto de apoyar programas de investigación. Sus funciones dependen del género de materias técnicas, científicas, humanísticas y artísticas a que pertenezca.

Supera al de otros tipos en cuanto a acervo y servicios. Su acervo contiene material especializado en los temas que son de su competencia. El material está formado por libros, publicaciones periódicas, folletos, informes sobre diversos tipos de investigación que se lleva a cabo en laboratorios, colegios, etc.

Estas bibliotecas se especializan en servir a instituciones bancarias y comerciales, laboratorios químicos, empresas e industria en general, escuelas de enseñanza superior, instituciones culturales, gobierno, asociaciones de investigación, hospitales y reclusorios.



Biblioteca Especializada de Ciencias Agropecuarias y Biológicas. UANL





## d. FUNCIÓN DE LAS BIBLIOTECAS

Del manifiesto acerca de las bibliotecas hecho por la UNESCO se ha extraído lo siguientes conceptos:

- a) La biblioteca pública es el principal medio de dar a todo el mundo libre acceso a los conocimientos e ideas del hombre y a las creaciones de la Imaginación.
- b) Para lograr sus objetivos, la biblioteca pública ha de ser de fácil acceso y sus puertas han de estar abiertas para que las utilicen libre y en igualdad de condiciones todos los miembros de la comunidad, sin distinción de razas, color, nacionalidad, edad, sexo, religión, lengua, situación social y nivel de Instrucción.
- c) La biblioteca pública debe ofrecer a los adultos y a los niños la posibilidad de seguir el ritmo de su época, de continuar instruyéndose ininterrumpidamente y de estar al tanto de los avances de las ciencias y de las letras.
- d) La biblioteca pública ha de poseer obras y documentación sobre todos los asuntos, a fin de poder satisfacer los gustos de todos los lectores, sea cual fuese su instrucción y cultura.
- e) La biblioteca es de un modo natural, el centro cultural de la comunidad en el que se reúne la gente con intereses semejantes.
- f) La biblioteca pública tiene la obligación especial de ofrecer a los niños, la posibilidad de escoger libre e individualmente, libros y otros materiales. Se les deben ofrecer colecciones especiales y si es posible, locales independientes.
- g) La biblioteca pública, ha de ser activa y constructiva en sus métodos, demostrándose el valor de sus servicios e incitando a que se utilicen.
- h) La biblioteca pública, ha de estar atenta a las nuevas necesidades e intereses que surjan en la comunidad; nuevas categorías de lectores a los que hacen falta obras de carácter especial, o una evolución en la manera de concebir las actividades recreativas que han de reflejarse en el fondo bibliotecario y en las actividades de la biblioteca.





## e. ANTECEDENTES

### 1. BREVE HISTORIA DE LA BIBLIOTECA

#### Egipto y Mesopotámica

Antes de la era cristiana ya existían las bibliotecas, las primeras de las que podemos tener referencia se encontraban en Egipto y Mesopotamia, en las cuales se tenía una gran cantidad de tablas conteniendo la información. En ese entonces las bibliotecas solo servían para contener las tabletas que contenían los conocimientos de la época y con el tiempo el material con el que elaboraban las tablas, fue cambiando debido a que dichas tabletas se deterioraban con gran facilidad.

Estas primeras bibliotecas por lo general no estaban abiertas al público, sino al uso exclusivo de sacerdotes y gobernantes, que eran los que sabían leer y escribir.

#### Grecia y Roma

En la antigua Grecia y Roma las bibliotecas cambiaron un poco más a como las conocemos ahora, a ser un centro donde cualquier persona puede consultar información, pero por no tener toda la población el conocimiento para leer, solo los estudiosos y eruditos eran quienes consultaban los documentos.

Hacia fines de la Edad Antigua apareció el pergamino, el cual reemplazo al papiro.

#### El siglo XIX y la actualidad

En la historia de la biblioteca existe una evolución y un retroceso, por esto, una parte de la historia se considera como punto de partida.

Las ideas de libertad, igualdad y fraternidad, trilogía ideológica de la Revolución Francesa, hicieron que estos tres ideales penetraran en el mundo bibliotecario. Estas ideas ejercieron gran influencia en cuanto al derecho de la lectura y el libre acceso a las fuentes del saber, así es como comenzó a dar servicio a todo tipo de personas. Posteriormente surgieron los conceptos modernos acerca de la biblioteca actual, con su carácter de servicio al público, de uso comunitario, de uso individual y gratuito de libros.

Durante esta época en América se dio un impulso a la biblioteca pública, como consecuencia de los ideales de libertad. En la actualidad, la biblioteca pública está abierta a todas las personas, y el acervo es de tipo personal.





## 2. LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN MÉXICO

En el plan de desarrollo de la Dirección de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública de 1978, basado en el Programa de Desarrollo Nacional de los Servicios Bibliotecarios y de Información (Prodenasbi), se dio el surgimiento de las bibliotecas públicas tal y como las conocemos en la actualidad proponiendo la descentralización para la operación de las bibliotecas, y consideró que la biblioteca de México asumiera el papel de coordinadora de las bibliotecas públicas. De igual forma se comprendió que para dicho propósito se tenía que realizar la formación de recursos humanos y trabajó en un plan para preparar bibliotecarios de nivel licenciatura.

Y fue en este momento tan importante cuando se firmaron los primeros acuerdos con los estados para desarrollar la expansión de la Biblioteca Pública, con lo que se incremento de 142 a 351. Con esta cantidad se comenzó la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.

En 1983 dio inicio el Programa Nacional de Bibliotecas Públicas 1983-1988, como parte del Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte de la SEP, enmarcado dentro del Plan Nacional de Desarrollo 1983-1988, cuyo objetivo fue el impulsar una sociedad más igualitaria basándose en dos líneas principales: el apoyo al municipio y la descentralización de la vida nacional.

La Dirección General de Bibliotecas al final el sexenio publico el informe “Programa nacional de Bibliotecas Públicas 1983-1988” y en dicho informe, en el cual se mencionaba que se inicio el programa con 351 bibliotecas, dio el numero de 3047 de bibliotecas como el número final que se construyeron, se actualizaron o se adecuaron para poder entrar en la Red Nacional de Bibliotecas

En el sexenio 1988-1994 las bibliotecas se incrementaron a 5470 y de 1994 al año 2000 llegaron a 6101. Para el año 2003 la Red Nacional estaba integrada por 6410 bibliotecas. De éstas, el 90 por ciento (5719) corresponde a bibliotecas públicas municipales que tienen un promedio de 1500 volúmenes, si bien algunas de ellas tienen en servicio colecciones de libros, videos y otros materiales mucho más ricos.

La Dirección General de Bibliotecas tiene las facultades de planear, organizar y coordinar las actividades que están orientadas a la integración, operación y consolidación de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.

Durante todos los años que la Red Nacional ha estado en marcha, he realizado la labor de incrementar y consolidar una infraestructura de servicios bibliotecarios que pueden considerarse la más extensa del país, dando como resultado que se puedan cumplir paulatinamente con las necesidades que los usuarios para poder brindar un mejor servicio y acercar la información a toda la población.





### f. JUSTIFICACIÓN

En la Delegación ya existe actualmente la Biblioteca General de Coyoacán “Vicente Guerrero”, pero al ser construida en 1987, este inmueble se empieza a rezagar, al igual que la mayoría de las bibliotecas de la ciudad, esto en cuanto a los espacios que se necesitan para cumplir con las demandas crecientes, ya que el acervo en ocasiones es superado por las necesidades de los usuarios, en específico por aquellos de nivel medio superior y superior.

Podemos darnos cuenta que no se ha podido responder de manera adecuada a las crecientes necesidades de la comunidad, sin embargo se ha hecho lo posible al haberse reducido el área infantil y colocando una laboratorio de computo, aunque esto no fue lo mejor, ya que una cantidad considerable de usuarios, son los niños que son llevados, ya sea por su padre o madre.

Es por esto que se plantea la realización de una expansión, remodelación de la biblioteca ya existente, que en este caso lo más conveniente no es anexar y adecuar elementos, sino tratar de empezar desde el “inicio” para así darle un nuevo carácter a este espacio que en la actualidad se encuentra un poco descuidado y así hacer que la Biblioteca General de Coyoacán, cumpla con las expectativas de ser la general de la delegación.

Este proyecto buscará brindar los servicios de información que se requieren en la localidad, estos son:

- Acervo para el nivel de educación superior existente en la Delegación.
- Acceso a Internet por medio de préstamo de equipo de cómputo.
- Acceso a Internet inalámbrico.
- Salón de usos múltiples para realización de conferencias, presentaciones de libros, eventos, etc.
- Separación de acervo en cinco colecciones: colección general, colección de consulta, colección de publicaciones periódicas, colección de audiovisuales y colección infantil.
- Salones para la impartición de talleres.





## I CONTEXTO

- a. Contextualización
- b. Construcción del Problema
- c. Definición del Usuario
- d. Aspectos Demográficos
- e. Estructura Urbana
- f. Centros y Subcentros Urbanos
- g. Demanda Actual de la Biblioteca General de Coyoacán "Vicente Guerrero"
- h. Parámetros Comparativos
  - 1. Biblioteca "Dr. Mario de la Cueva"
  - 2. Biblioteca "Ignacio Ramírez"
  - 3. Biblioteca General "Francisco Zarco"
  - 4. Biblioteca "Independencia"
  - 5. Biblioteca "Zacahuitzco"
- i. Conclusión



## a. CONTEXTUALIZACIÓN

El Distrito Federal es una de las ciudades más pobladas del mundo y que a pesar de eso se encuentre continuamente en crecimiento, lo cual hace que su población en edad escolar crezca continuamente, es por esto que se le debe de dar un énfasis a que la población tenga un nivel educativo competitivo, pero esto no solo depende de la cantidad de escuelas o la calidad de la enseñanza que tienen los estudiantes, sino que también tiene que ver en la cantidad de herramientas que tiene la población para poder explotar todo su potencial. Es por esto que el equipamiento urbano con relación a la educación debe de satisfacer todas las necesidades de la población, para que se pueda brindar un servicio de calidad y el nivel educativo en México no decaiga, sino que vaya progresando.

Uno de los problemas que se debe de resolver para tal motivo, es el de proporcionar un adecuado acceso a la información, ya que con el paso del tiempo y el crecimiento de la población, estos puntos de acceso a la información se han rebasado o dejaron de proporcionar un servicio adecuado por el surgimiento de nuevas necesidades que han ido apareciendo con el progreso, es por esto que se deben de modernizar las bibliotecas públicas y al ya haber bibliotecas en muchos puntos de la ciudad, lo importante no es hacer nuevas, sino adecuar a las ya existentes para que se puedan cubrir las nuevas necesidades que presentan los usuarios.

En la Delegación Coyoacán se presentan condiciones de dimensión y calidades muy diversas en las diferentes bibliotecas públicas que existen, es por esto que fue necesario realizar un diagnóstico de diferentes bibliotecas de la delegación Coyoacán así como de la delegación Benito Juárez para poder satisfacer de la mejor manera las necesidades actuales y que servirán de base para proponer una expansión y remodelación de la Biblioteca General de Coyoacán “Vicente Guerrero”.







## b. CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

En el ámbito de la Delegación, fueron evaluados la cantidad de población a la que diferentes bibliotecas brindan servicio y haciendo un análisis de las deficiencias que presenta cada lugar, además de si el emplazamiento tiene que ver con la cantidad de usuarios que utilizan el servicio, y para hacer una comparativa, también se analizo bibliotecas de otra delegación además de evaluar una segunda biblioteca general para tener una referencia de un elemento de escala similar a la tomada como base.

La delegación cuenta con 18 bibliotecas con capacidades que van de las 150 sillas en sala de lectura, a pequeñas que cuentan con 30 sillas en la sala de lectura ha estimándose una cobertura cercana del 70% de las necesidades y en consecuencia una insuficiencia del 30% y sabiendo que la biblioteca General es la que tiene mayores posibilidades de crecimiento y que tiene demanda de nuevos espacios, es ha escogido esta para una posible remodelación. La Biblioteca Pública General de Coyoacán se localiza dentro de la Alameda del Sur en la colonia Las Campanas, siendo esta ubicación la más adecuada para atraer a mas usuarios teniendo los espacios adecuados para nos solo proporcionar el servicio básico de consulta de libros, sino para poder brindar otras prestaciones a los usuarios como de talleres.





## c. DEFINICIÓN DEL USUARIO

El proyecto de remodelación y ampliación de la Biblioteca General de Coyoacán está destinado para dos tipos de usuarios:

1) La población en edad escolar de la delegación Coyoacán de la zonas sur oriente de la misma, son lo que se puede llamar serán los usuarios potenciales por lo que es importante analizar datos que permitan conocer la cantidad de población que podría ser beneficiada con este proyecto, para poder enfocar el proyecto en la dirección adecuada para satisfacer las demandas.

2) El segundo tipo de usuarios son las personas que prestaran el servicio en la biblioteca, los cuales tendrán un carácter de ser usuarios permanentes durante el tiempo que esté abierta la biblioteca por lo cual se debe de pensar muy bien en cumplir sus necesidades, ya que no serán temporales como el primer caso y por eso, tienen necesidades especiales.

## d. ASPECTOS DEMOGRÁFICOS

La delegación de Coyoacán se ha caracterizado por ser una delegación en la que predomina las zonas habitacionales, con colonias que surgieron únicamente para esta finalidad y a raíz de esto, se ha ido mezclando con zonas de servicios y comercio. Esto lo podemos constatar con un aumento considerable de las instalaciones de equipamiento y servicios.

Con la construcción de la Ciudad Universitaria, el papel de Coyoacán se transformo y después de los 70 y con un aumento con las décadas, se ha cedido el paso a las instalaciones comerciales y de servicio.

Los datos que arrojo el X Censo General de Población y Vivienda, la población de la delegación, al inicio de 1980 registró 597129 habitantes, de los cuales el mayor número lo constituían las mujeres con 313757; el total de hombres era de 283372.

Los resultados del Censo de 1990 determino que Coyoacán tenía un total de 640066 habitantes, de los cuales 302042 eran hombres y 338019 mujeres, para 1995, se tenían 653407 habitantes, en el XII Censo General de Población de Vivienda 2000, Coyoacán tenía una población total de 639021, de los cuales 298692 eran hombres y 340329 mujeres.

Sin embargo con el II Censo de Población y Vivienda del 2005 vemos que hubo una disminución de la población, esto se puede deber a la creación de espacios dedicados al comercio y a los servicios en la delegación, además de que se puede deber a la emigración a otras delegaciones o estados de la republico, los resultado arrojados fueron los siguientes, población total 628063, de los cuales 295802 son hombres y 332261 mujeres; a pesar de estos datos, el 78% de la población está constituida por la población en edad escolar, que va de los 5 a los 24 años.





Y de estos 159735 asiste a la escuela, los cuales son los primeros como candidatos ser usuarios de las diferentes bibliotecas en la delegación y en total la población que sabe leer es de 314325, estimado por la INEGI sin tomar en cuenta a las personas mayores de 60 años ni aquellas que no especificaron su situación.

Con el estudio anterior, se puede demostrar que la Delegación Coyoacán es una de las zonas urbanas más significativas del Valle de México, esto debido a que dentro de ella no solo se realizan actividades de tipo económico sino también se encuentran ubicadas importantes instituciones educativas y centros culturales, asimismo, cuenta con zonas habitacionales que ayudan al desarrollo integral de sus habitantes.

Y aunque existe una importante cantidad de población que no sabe leer ni escribir, es necesario acercar la información a aquellos que la requieren y con este acercamiento se espera que la cantidad de consultas vaya en aumento, aunado con la implementación de talleres que llame la atención a diferentes sectores de la sociedad.

En este caso se tiene la ventaja de que la actual biblioteca general de Coyoacán, se encuentra emplazada en una área socio-económica media a media alta, dando por hecho que la población circundante sabe leer, apoyando de esta forma a la expansión de la actual biblioteca.





## e. ESTRUCTURA URBANA

Debido a su ubicación, en una zona intermedia entre el área central y la periferia de la ciudad, la estructura vial de Coyoacán forma parte fundamental de la estructura urbana a nivel Distrito Federal. Los elementos complementarios a la misma como el centro urbano Culhuacán, los subcentros urbanos, centros de barrio y corredores, definidos por el Programa General de Desarrollo Urbano del Distrito Federal versión 1987.

También se impulsaron con la finalidad de generar oferta de servicios, no sólo al interior de la delegación sino al resto de su región, o sector urbano correspondiente.

## f. CENTRO Y SUBCENTROS URBANOS

Las principales zonas de la delegación consideradas como grandes centros de concentración urbana son:

Los Pedregales (Carrasco, Santo Domingo y San Francisco), Copilco, Coapa, Coyoacán, Churubusco, Los Culhuacanes y la Ciudad Universitaria.

En el caso del centro urbano de Culhuacán, está forma parte de la estructura urbana del Distrito Federal desde 1980, reforzándose su planteamiento para la actualización de 1987.

Por lo que se refiere a los subcentros urbanos de Coyoacán:

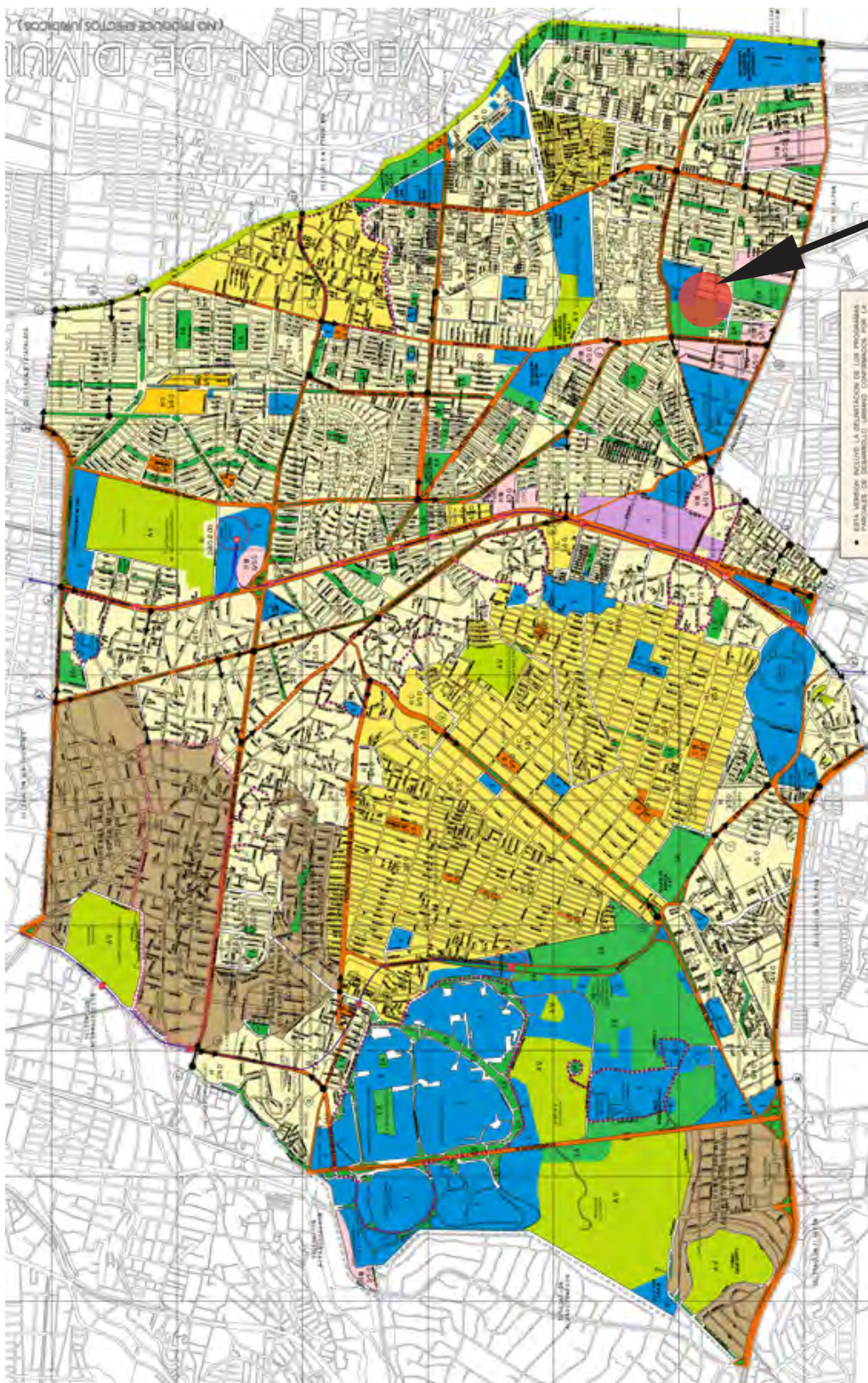
Ejido de la Salud, Santa Úrsula, Perisur y el Pedregal de Santo Domingo, han sufrido una serie de modificaciones a través del tiempo en lo que respecta a ubicación y radio de influencia. Es decir, la zonificación indicada para ellos en el Programa Parcial 1987, no correspondió con sus posibilidades reales de consolidación.

El predio está localizado en una zona de alta densidad de población conformada principalmente por Unidades Habitacionales en colindancia con la Delegación Iztapalapa, zona también altamente poblada. De acuerdo con el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano, la ubicación de la biblioteca se encuentra en una área destinada a equipamiento como se muestra en el siguiente gráfico.





MAPA DE UBICACIÓN DE LA BIBLIOTECA.



UBICACIÓN DE LA BIBLIOTECA





**g. DEMANDA ACTUAL DE LA BIBLIOTECA GENERAL DE COYOACÁN “VICENTE GUERRERO”**

La Biblioteca General de Coyoacán se encuentra en la Alameda del Sur en la colonia Las Campanas, gracias a esta ubicación, existe una gran afluencia de usuarios. Al realizar el estudio del estado actual de la biblioteca, pude tener acceso a las estadísticas de de la misma, pudiendo notar que es una biblioteca que tiene una gran demanda, la cual se ve estancada por la carencia de espacios más amplios así como por necesitar aéreas adicionales que puedan cumplir otras funciones, pero no solo eso, sino que también es necesario brindar un acervo más amplio a los visitantes, ya que con el actual no se satisface al 100%. Las estadísticas a las que tuve acceso son del mes de Enero y Agosto del 2009, las cuales son:

Enero 2009		Abril 2009		Julio 2009	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	610	Mayores de 18 años	1720	Mayores de 18 años	1915
De 13 a 18 años	483	De 13 a 18 años	472	De 13 a 18 años	518
Hasta 12 años	455	Hasta 12 años	627	Hasta 12 años	1096
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	4981	Colección General y de Consulta	5128	Colección General y de Consulta	5311
Colección Infantil	543	Colección Infantil	613	Colección Infantil	776
Noviembre 2009		Enero 2010		Abril 2010	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	1319	Mayores de 18 años	719	Mayores de 18 años	1561
De 13 a 18 años	495	De 13 a 18 años	458	De 13 a 18 años	469
Hasta 12 años	417	Hasta 12 años	462	Hasta 12 años	589
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	5380	Colección General y de Consulta	4837	Colección General y de Consulta	5032
Colección Infantil	471	Colección Infantil	527	Colección Infantil	573
Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca General de Coyoacán, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.					

Con estas estadísticas podemos notar que tiene una gran afluencia, inclusive en época de vacaciones la cantidad de usuarios mensuales no baja de los 1000 visitantes, mientras que en un mes que aun esta dentro del calendario escolar, el número de usuarios rebaza los 3000, es por esto que se propone realizar una remodelación y ampliación, para poder brindar un mejor servicio.



En la actualidad la biblioteca cuenta con los siguientes espacios y servicios:

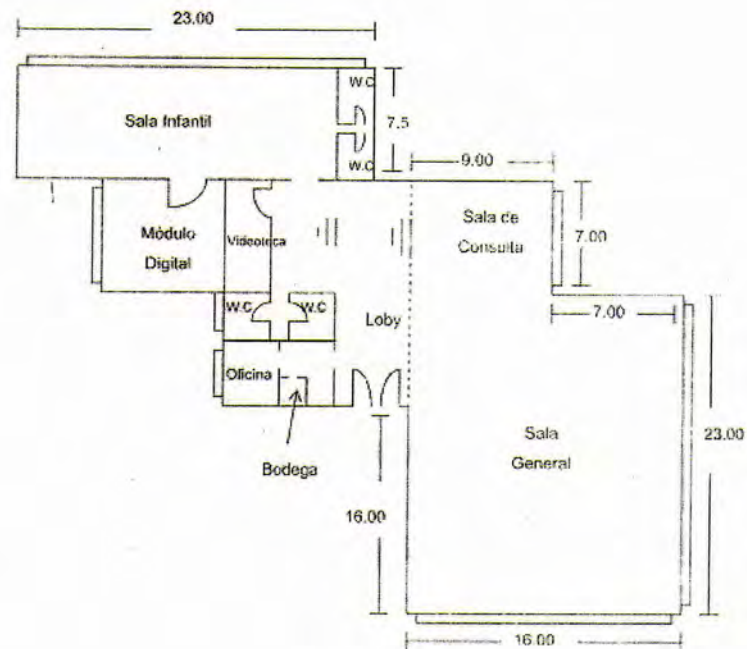
Servicios.

- Préstamo a domicilio.
- Apoyo a tareas en sala general.
- Actividades relacionadas con fomento a la lectura en sala infantil.
- Visitas guiadas.
- Asesorías de tareas.
- Club de ajedrez sábados y domingos.
- Taller literario sábados y domingos.



Espacios físicos.

- 1 Sala general.
- 1 Sala de consulta.
- 1 Sala infantil.
- 1 Aula Digital.
- 1 Videoteca.
- 2 Sanitarios.
- 1 Recepción.





## h. PARÁMETROS COMPARATIVOS

Al realizar este análisis, surgió una duda muy importante para ver realmente si al realizar la expansión de la biblioteca se tendrá un aumento de los usuarios se determino que si la cantidad de visitantes está influenciada por la ubicación y el tamaño de la biblioteca, esto me llevo a tener que realizar vista adicionales para conocer su situación así como para poder tener acceso a las estadísticas. Para ser mas objetivo, las bibliotecas analizadas no solo fueron de la delegación Coyoacán, sino que también de la Delegación Benito Juárez, esto por ser una delegación vecina, además de tener características similares en cuanto al nivel socioeconómico y educativo similares, y para tener una comparativa aun mas imparcial, se visitaron la misma cantidad de bibliotecas en las dos delegaciones, además de tener un tamaño similar.

Con lo cual obtuve los siguientes datos:

### 1. Biblioteca “Dr. Mario de la Cueva”

Ubicación: Calz. de La Virgen 72 Col. Avante

Servicios y actividades.

- Préstamo a domicilio.
- Actividades de fomento a la lectura infantil.
- Aula digital.
- Preparatoria en Línea

Espacios físicos.

- 1 Sala general.
- 1 Sala de consulta.
- 1 Sala infantil.
- 1 Aula Digital.



Estadísticas:

Enero 2009	Mayo 2009	Agosto 2009
Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 129 De 13 a 18 años 76 Hasta 12 años 31	Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 203 De 13 a 18 años 97 Hasta 12 años 48	Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 159 De 13 a 18 años 94 Hasta 12 años 51
Octubre 2009	Enero 2010	Abril 2010
Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 203 De 13 a 18 años 97 Hasta 12 años 48	Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 107 De 13 a 18 años 101 Hasta 12 años 27	Usuarios atendidos: Mayores de 18 años 142 De 13 a 18 años 83 Hasta 12 años 49

Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca “Dr. Mario de la Cueva”, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.







### 2. Biblioteca “Ignacio Ramírez”

Ubicación: Jardín Hidalgo No. 1. Col. Del Carmen.

Servicios y actividades.

- Préstamo a domicilio.
- Actividades de fomento a la lectura infantil.
- Aula digital.
- Apoyo a tareas.

Espacios físicos.

- 1 Sala general.
- 1 Sala de consulta.
- 1 Sala infantil.
- 1 Aula Digital.



Estadísticas:

Enero 2009		Abril 2009		Agosto 2009	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	816	Mayores de 18 años	823	Mayores de 18 años	758
De 13 a 18 años	218	De 13 a 18 años	215	De 13 a 18 años	203
Hasta 12 años	273	Hasta 12 años	227	Hasta 12 años	179
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	7852	Colección General y de Consulta	7237	Colección General y de Consulta	7820
Colección Infantil	1403	Colección Infantil	1332	Colección Infantil	1037
Noviembre 2009		Enero 2010		Abril 2010	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	731	Mayores de 18 años	879	Mayores de 18 años	756
De 13 a 18 años	188	De 13 a 18 años	203	De 13 a 18 años	197
Hasta 12 años	259	Hasta 12 años	269	Hasta 12 años	180
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	7653	Colección General y de Consulta	8248	Colección General y de Consulta	7492
Colección Infantil	1117	Colección Infantil	1513	Colección Infantil	1113

Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca “Ignacio Ramírez”, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.



## DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ

### 3. Biblioteca General “Francisco Zarco”

Ubicación: Riff No. 1036, Col. Gral. Pedro María Anaya

Servicios y actividades.

Espacios físicos.

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| • Préstamo a domicilio.                         | 1 Sala general.                  |
| • Actividades de fomento a la lectura infantil. | 1 Sala de consulta.              |
| • Aula digital.                                 | 1 Sala infantil.                 |
| • Apoyo a tareas.                               | 1 Módulo de servicios digitales. |
| • Visitas guiadas.                              | 1 Videoteca                      |
| • Talleres.                                     | 1 Salon de usos multiples        |



Estadísticas:

Enero 2009		Abril 2009		Agosto 2009	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	425	Mayores de 18 años	432	Mayores de 18 años	360
De 13 a 18 años	530	De 13 a 18 años	545	De 13 a 18 años	504
Hasta 12 años	358	Hasta 12 años	342	Hasta 12 años	410
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	950	Colección General y de Consulta	1387	Colección General y de Consulta	1220
Colección Infantil	890	Colección Infantil	893	Colección Infantil	863
Noviembre 2009		Enero 2010		Abril 2010	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	389	Mayores de 18 años	418	Mayores de 18 años	421
De 13 a 18 años	525	De 13 a 18 años	523	De 13 a 18 años	516
Hasta 12 años	419	Hasta 12 años	329	Hasta 12 años	372
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	1256	Colección General y de Consulta	924	Colección General y de Consulta	1242
Colección Infantil	870	Colección Infantil	873	Colección Infantil	874

Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca General de la Delegación Benito Juárez “Francisco Zarco”, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.



## DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ

### 4. Biblioteca “Independencia”

Ubicación: Av. Independencia s/n esq. Bolívar,  
Col. Independencia

Servicios y actividades.

Espacios físicos.

- Préstamo a domicilio. 1 Sala general.
- Actividades de fomento a la lectura infantil. 1 Sala de consulta.
- Aula digital. 1 Sala infantil.
- Apoyo a tareas. 1 Módulo de servicios digitales.
- Visitas guiadas. 1 Videoteca



Estadísticas:

Enero 2009		Abril 2009		Agosto 2009	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	59	Mayores de 18 años	73	Mayores de 18 años	71
De 13 a 18 años	67	De 13 a 18 años	69	De 13 a 18 años	60
Hasta 12 años	87	Hasta 12 años	82	Hasta 12 años	90
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	257	Colección General y de Consulta	240	Colección General y de Consulta	220
Colección Infantil	695	Colección Infantil	713	Colección Infantil	720
Noviembre 2009		Enero 2010		Abril 2010	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	54	Mayores de 18 años	53	Mayores de 18 años	68
De 13 a 18 años	57	De 13 a 18 años	72	De 13 a 18 años	57
Hasta 12 años	74	Hasta 12 años	79	Hasta 12 años	84
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	243	Colección General y de Consulta	266	Colección General y de Consulta	265
Colección Infantil	687	Colección Infantil	703	Colección Infantil	694

Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca “Independencia”, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.



### DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ

#### 5. Biblioteca “Zacahuitzco”

Ubicación: Calle Valdivia No. 87, Col. Zacahuitzco

#### Servicios y actividades.

- Préstamo a domicilio.
- Actividades de fomento a la lectura infantil.
- Aula digital.
- Apoyo a tareas.
- Visitas guiadas.

#### Espacios físicos.

- 1 Sala general.
- 1 Sala de consulta.
- 1 Sala infantil.
- 1 Módulo de servicios digitales.
- 1 Videoteca



#### Estadísticas:

Enero 2009		Abril 2009		Agosto 2009	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	97	Mayores de 18 años	89	Mayores de 18 años	105
De 13 a 18 años	28	De 13 a 18 años	27	De 13 a 18 años	39
Hasta 12 años	52	Hasta 12 años	47	Hasta 12 años	49
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	138	Colección General y de Consulta	133	Colección General y de Consulta	150
Noviembre 2009		Enero 2010		Abril 2010	
Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:		Usuarios atendidos:	
Mayores de 18 años	113	Mayores de 18 años	88	Mayores de 18 años	93
De 13 a 18 años	41	De 13 a 18 años	37	De 13 a 18 años	35
Hasta 12 años	57	Hasta 12 años	48	Hasta 12 años	53
Libros Consultados:		Libros Consultados:		Libros Consultados:	
Colección General y de Consulta	164	Colección General y de Consulta	151	Colección General y de Consulta	143

Datos obtenidos de los reportes mensuales de la Biblioteca “Zacahuitzco”, emitidos a la Dirección General de Bibliotecas, Enero 2009 – Abril 2010.



## i. CONCLUSIÓN

Después de haber realizado el análisis y conocido también la ubicación y tamaño de las bibliotecas, podemos determinar que efectivamente, el lugar donde se encuentra la biblioteca es determinante para la cantidad de usuarios que asistirán, ya que si se encuentra en un lugar céntrico, muy concurrido y que además sea una zona de uso de suelo mixto, esto provocara que la enorme cantidad de gente que circula por el lugar, sea un potencial usuario y si además se le brinda un muy buen servicio proporcionando las instalaciones adecuadas, así como los suficientes espacios, la biblioteca siempre tendrá una gran demanda, aun siendo una biblioteca de pequeñas dimensiones.

Con esto se puede justificar la remodelación y ampliación de la Biblioteca General de Coyoacán “Vicente Guerrero”, ya que dicho elemento se encuentra inmerso en una zona de usos de suelo múltiples, la Alameda del Sur es un lugar concurrido, que se encuentra rodeado por grandes zonas habitacionales y comerciales, además de que en los alrededores también se encuentran una gran cantidad de escuelas tanto públicas como privadas cuyos estudiantes son potenciales usuarios.

Es por esto que se debe de expandir la biblioteca, para poder satisfacer las necesidades de estos potenciales usuarios, pero no solo como una simple biblioteca, sino como un punto de reunión en el que cual la consulta de información sea una de tantas actividades que se puedan realizar en este espacio.





## II METODOLOGÍA

- a. Elementos Análogos
  - 1. Biblioteca Central Urbana
  - 2. Biblioteca Central De Terrassa
- b. Etapa de Proyecto
  - 1. Ubicación Dentro de la Ciudad
  - 2. Ubicación Dentro de la Delegación
  - 3. Ubicación Dentro de la Zona
  - 4. Situación Geográfica y Medio Físico Natural
  - 5. Medio Ambiente
  - 6. Tipo de Suelo
  - 7. Programa Arquitectónico
    - 7.1. Normas de Referencia para el Proyecto
    - 7.2. Programa Arquitectónico
  - 8. Diagrama de Funcionamiento
  - 9. Análisis de Circulaciones



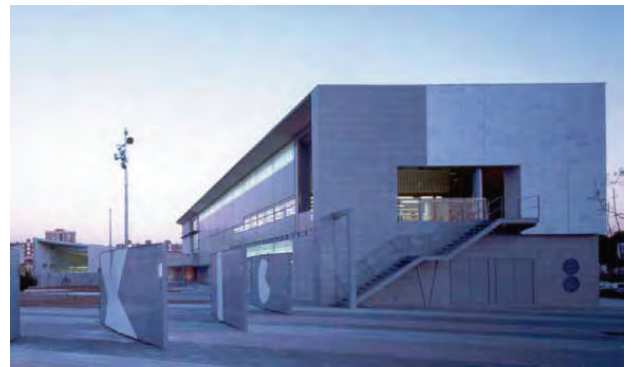


## a. ELEMENTOS ANÁLOGOS

Al observar la situación de las diferentes bibliotecas analizadas al inicio, careciendo en su mayoría de un planteamiento adecuado funcional, además de tener una estética en la que no se contemplo que perduraria en el tiempo como un icono, dándoles más importancia a la seguridad estructural debido a que la mayoría fueron construidas después del temblor de 1985, decidí hacer el análisis de bibliotecas en el extranjero. Para ser más preciso, de bibliotecas en España donde tienen una reglamentación extensa al respecto y donde también se siguen las recomendaciones por parte de la UNESCO, dando como resultado la construcción de bibliotecas de calidad.

### 1. BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL URBANA (Viladecans, Barcelona)

Dirección: AV. JOSEP TARRADELLAS, 16, 08840  
Arquitectos: ARTIGUES & SANABRIA ARQUITECTES  
Inauguración: 20-1-99  
Superficie útil: 1,580 m<sup>2</sup>  
Superficie construida: 1,919 m<sup>2</sup>



La informática, Internet, los audio-visuales, la información en general ¿Cómo dar respuesta desde la arquitectura pública a esta serie de transformaciones? ¿Cómo tiene que ser hoy en día una biblioteca? Estos y otros interrogantes y dudas estuvieron presentes en la elaboración de este proyecto. Por una parte, el programa establecía unos ámbitos bastante claros y diferenciados (área infantil y sala polifuncional) y por otra, parecía aconsejar la máxima movilidad y flexibilidad. Con estas premisas, se planteo un "contenedor" capaz de dar diferentes respuestas funcionales a lo largo del tiempo. Un contenedor que se cerraría a la calle y al ruido y se abriría al jardín de la propia biblioteca.

El acceso, sin duda, es uno de los principales protagonistas del edificio, de tal forma que actúe como una verdadera plaza pública cubierta, dada su estratégica situación como nexo de unión entre la calle exterior y el jardín.

Esta diferenciación funcional entre los ámbitos más específicos y el volumen contenedor, será utilizada formalmente para distinguir y hacer más compleja la imagen exterior del edificio.

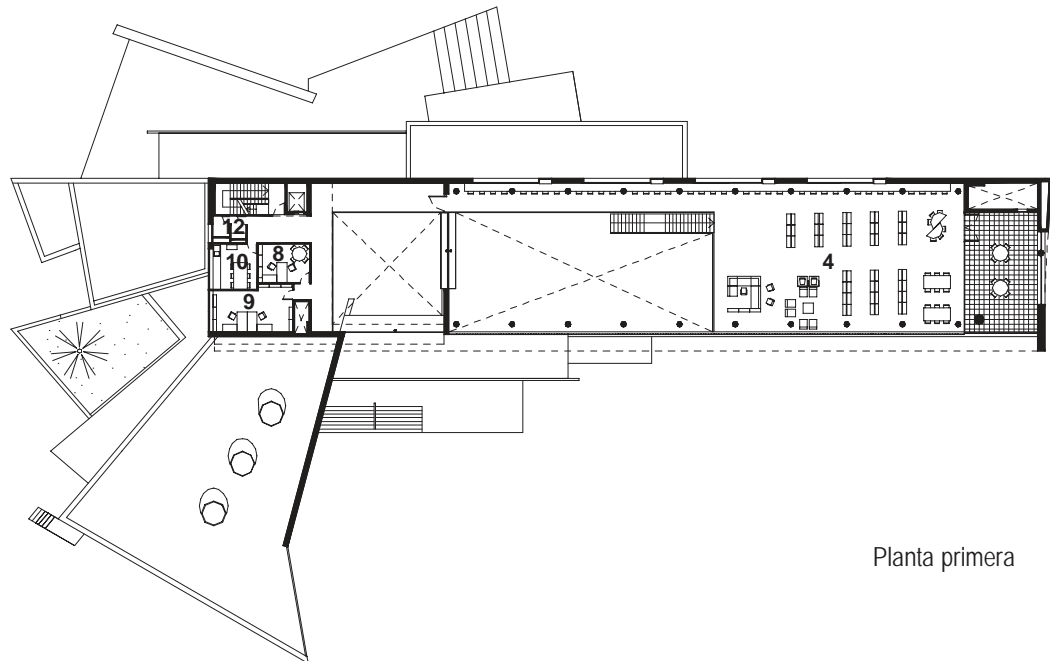
Finalmente, se deberá hablar de la relación que se establece entre el edificio y el parque-jardín. Relación no sólo formal, desde la que se puede entender toda una serie de trazas de la propia biblioteca y la respuesta casi virtual que provocarán en el jardín, sino también funcional, ya que durante el día la luz externa del parque penetrará dentro de la biblioteca por la fachada de vidrio, pero de noche será esta misma fachada la que actuará como una verdadera linterna de carácter urbano dotando de luz al parque.





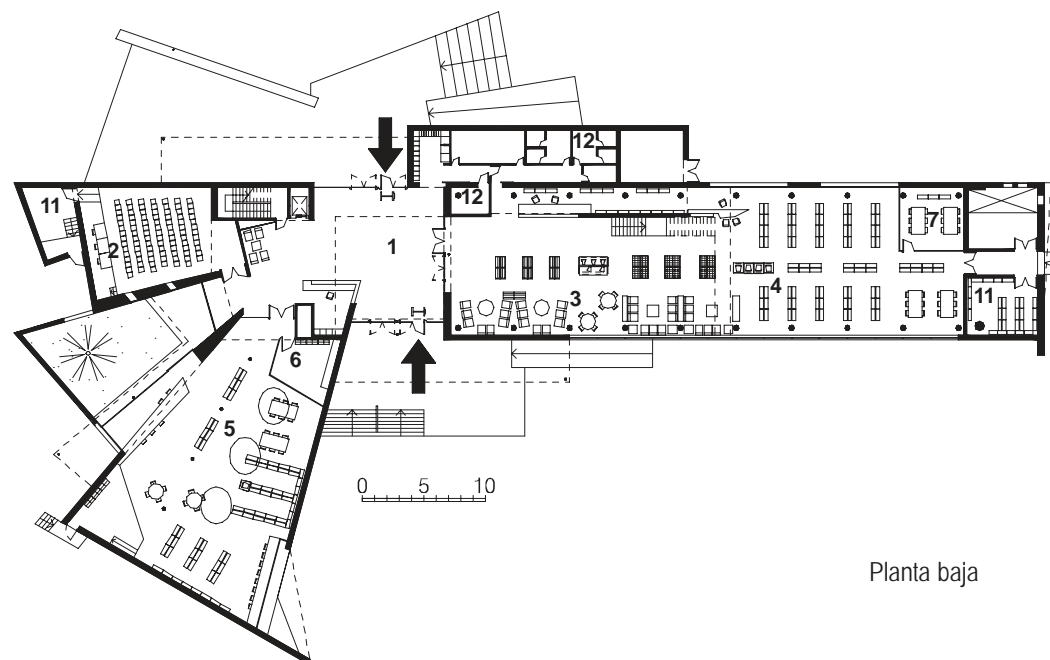
## ELEMENTOS ANÁLOGOS

BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL URBANA (Viladecans, Barcelona)



Planta primera

1. Vestíbulo
2. Sala de actos
3. Revistas y música
4. Área general
5. Área infantil
6. Pequeños lectores
7. Sala de trabajo en grupo
8. Despacho
9. Área de trabajo interno
10. Zona de descanso del personal
11. Almacén
12. Sanitarios



Planta baja

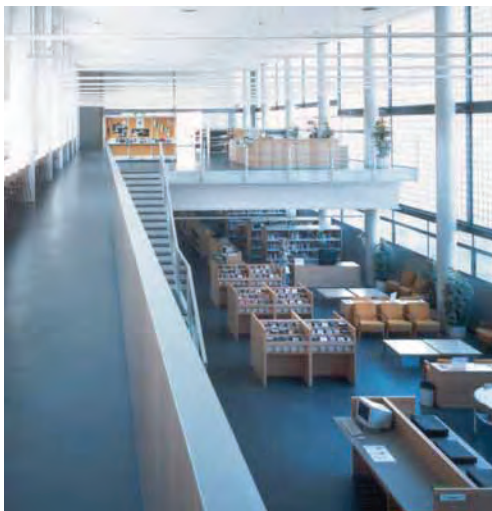






ELEMENTOS ANÁLOGOS

BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL URBANA (Viladecans, Barcelona)



## ELEMENTOS ANÁLOGOS

### 2.- Biblioteca Central de Terrassa (Terrassa, Barcelona) BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL COMARCAL

Dirección: PASSEIG DE LES LLETRES, 1, 08221 - TERRASSA

Arquitecto: JOSEP LUNAS CARMONA

Inauguración: 10-5-98

Superficie útil: 3.389,7 m<sup>2</sup> Superficie construida: 3.659,2 m<sup>2</sup>



Las características de la ubicación hacen conveniente que la biblioteca se disponga en el menor número de plantas, y por ello se propone ocupar la máxima superficie permitida en planta baja. Como el planteamiento urbanístico prevé en el límite norte una franja de 6 metros de zona verde privada, entre la edificación vecina y nuestro solar, se plantea la creación de una nueva calle peatonal, paralela a esta franja, que permita acceder al edificio por un espacio silencioso, lo cual genera al mismo tiempo una cuarta fachada de la biblioteca.

En el límite Sur se proyecta un área ajardinada libre de edificación, que pertenece al equipamiento. El desarrollo del edificio en dos plantas permite ocupar la máxima superficie en planta baja, donde se sitúan las zonas de acceso, información y referencia, área de fondo general y área de revistas y música.

El área de fondos especializadas y la zona de trabajo interno se sitúan en un altillo de la planta baja. En la planta inferior, y ante el límite Sur ajardinado, se desarrolla la biblioteca infantil y la sala de usos múltiples. Por la importancia de la calle Pantà, se opta por disponer de este límite Este y se ubica en él el área de revistas y música, y se refuerza esta voluntad con la formación de un pórtico.



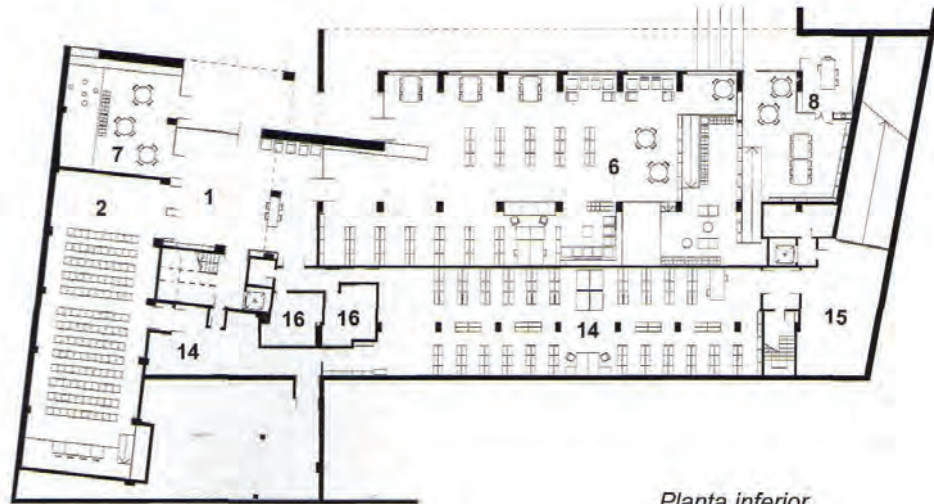
## ELEMENTOS ANÁLOGOS

Biblioteca Central de Terrassa (Terrassa, Barcelona)

BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL COMARCAL

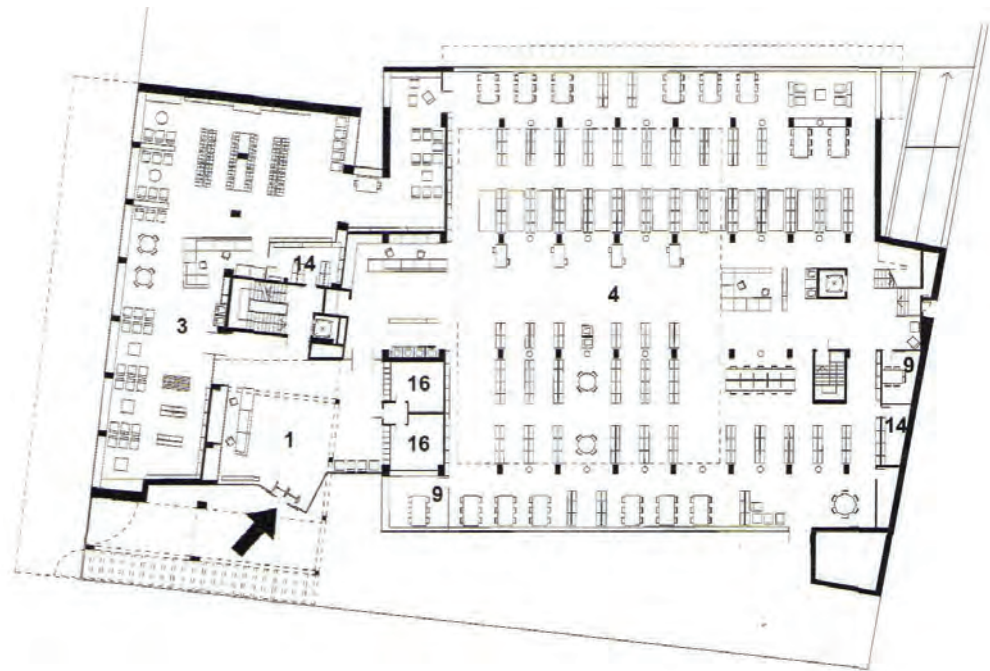
1. Vestíbulo
2. Sala de actos
3. Revistas y música
4. Área general
5. Área de fondos especializados
6. Área infantil
7. Pequeños lectores
8. Taller
9. Sala de trabajo en grupo
10. Sala de reuniones
11. Despacho
12. Área de trabajo interno
13. Zona de descanso del personal
14. Almacén
15. Aparcamiento bibliobús
16. Sanitarios

Planta acceso



Planta inferior

0 5 10



Planta acceso





## ELEMENTOS ANÁLOGOS

Biblioteca Central de Terrassa (Terrassa, Barcelona)  
BIBLIOTECA PÚBLICA CENTRAL COMARCAL





### b. ETAPA DE PROYECTO

A lo largo del presente trabajo, se ha mencionado en diversas ocasiones que la actual Biblioteca General de la Delegación Coyoacán se encuentra en la Alameda del Sur, en la esquina sur oriente siendo este, el lugar donde menos ruido existe y por lo tanto el más adecuado para la edificación de una biblioteca. Al ser este un lugar céntrico, es de fácil acceso para la población de Coyoacán.

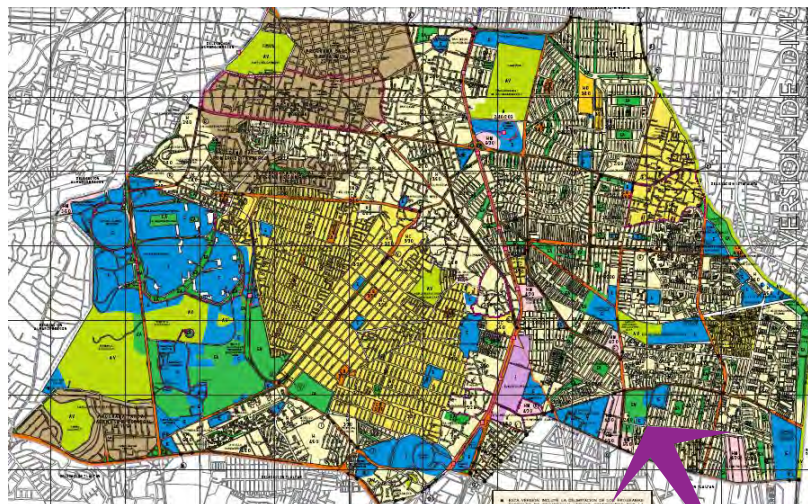
#### 1. UBICACIÓN DENTRO DE LA CIUDAD

La biblioteca se encuentra ubicado dentro de la delegación Coyoacán que es una de las 16 delegaciones políticas en las que se divide el distrito federal, se ubica en el centro geográfico de esta entidad, al sur oeste de la cuenca de México y cubre una superficie de 54.4 kilómetros.



#### 2. UBICACIÓN DENTRO DE LA DELEGACIÓN

Dentro de la Delegación, el terreno se encuentra en el extremo sur oriente de la delegación, para ser más precisos en la Alameda del Sur que esta ubicada en la esquina que forman la Av. del Canal de Miramontes y la Calzada de las Bombas, en la Colonia Las Campanas.



BIBLIOTECA.



### 3. UBICACIÓN DENTRO DE LA ZONA

La Biblioteca Central de Coyoacán “Vicente Guerrero” se encuentra dentro de la Alameda del Sur, siendo mas específicos en el extremo sur oriente y es de este lado que se tiene un estacionamiento el cual lo ocupan los trabajadores de la Policía Federal de Caminos. Gracias a la ubicación de la biblioteca de estar lo más alejado de las avenidas, la zona donde se encuentra es muy calmada, siendo la Alameda una protección contra el ruido excesivo de los autos dejando que este espacio fuera el más adecuada para construir la biblioteca.



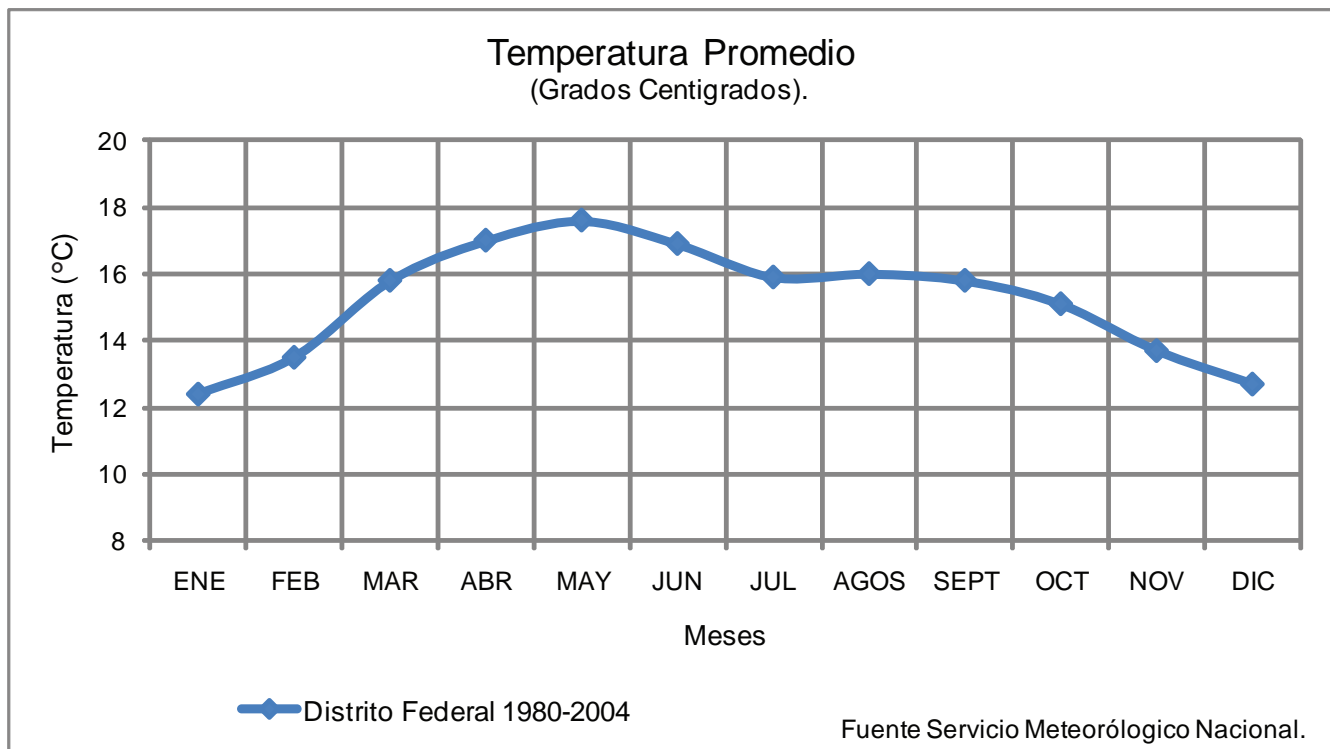


#### 4. SITUACIÓN GEOGRÁFICA Y MEDIO FÍSICO NATURAL

El Distrito Federal, al encontrarse a 2240 msnm, tiene una temperatura relativamente baja si se compara con aquellos lugares que se encuentran a una latitud similar ya que esta zona geográfica pertenece a la intertropical.

La condición de la altitud del D.F. y el relieve son lo que propicia que el 57% de capital presente un clima templado, el 33% tenga climas semifríos y el 10% restante un clima semiseco.

El clima semifrío subhúmedo con lluvias en verano es lo que predomina en la parte sur oriente de la entidad. Le temperatura media anual es de 12°C en las partes más bajas de la zona y a 5°C en las cimas de las sierras y la precipitación total anual va de 1,000 a 1,500mm.





Las coordenadas de localización de la Delegación Coyoacán son 19° 22' al norte, al sur 19° 18' de latitud norte; al este 99° 06' y al oeste 99° 12' de longitud oeste y se encuentra ubicada al centro-sur del Distrito Federal a partir del cruce de los ejes de las Calzadas Ermita Iztapalapa y de la Viga.

La superficie de la total de la delegación es de 5,400 Hectáreas y representa el 7.1% de la zona urbana de la entidad, con respecto al Distrito Federal representa el 3.60% del área total.

Esta demarcación ha jugado un papel trascendental en el desarrollo urbano del sector suroriente del Distrito Federal, ya que representó por cerca de dos décadas la zona idónea para crecimiento habitacional.

La altitud promedio de esta demarcación es de 2,240 msnm, con ligeras variaciones a 2,250 metros sobre el nivel del mar en Ciudad Universitaria, San Francisco Culhuacán y Santa Úrsula Coapa. Su elevación más importante se ubica al extremo surponiente de la delegación en el Cerro de Zacatépetl a 2,420 msnm.

En cuanto a clima, la delegación presenta una situación intermedia, es decir, el clima es Templado-subhúmedo con temperaturas Mínimas desde 8°C y Máximas Medias entre 16°C y 24°C. En cuanto a su régimen pluviométrico el promedio anual oscila alrededor de los 6 milímetros, acumulando 804 milímetros en promedio al año; siendo junio, julio, agosto y septiembre los meses con mayor volumen de precipitación.

El esquema hidrológico de Coyoacán ubica al Río Magdalena y el Río Churubusco, ambos entubados, como corrientes principales; también al interior de la delegación se localiza el canal Nacional. Las corrientes principales circulan por Río Churubusco (entubado), el Chiquito y Canal Nacional.





### 5. MEDIO AMBIENTE

#### Zonas de valor ambiental

Entre las zonas de valor ambiental más importantes se encuentran:

-Cerro Zacatépetl. Constituye la única elevación importante de la delegación y cuenta con flora y algunos vestigios arqueológicos.

-Área Ecológica de Ciudad Universitaria. Al igual que en el caso anterior, esta area constituye un importante porcentaje en la captación y recarga de acuíferos en la ciudad, también conserva parte de la flora y fauna endémica.

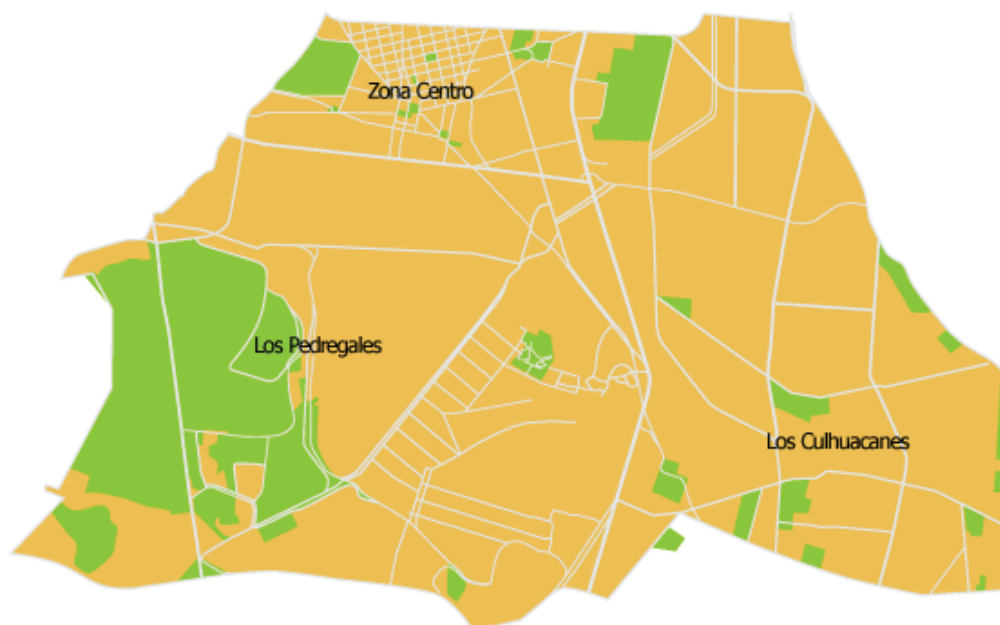
-Parque Ecológico Huayamilpas. Zona que se mantiene como parque ecológico, gracias a su rescate.

-Zoológico de los Coyotes. Recientemente nombrada así gracias a que se retomó este lugar ya que había caído en el abandono y al reintroducirse animales en cautiverio ha tenido un nuevo auge.

-Parque de Bosques de Tetlameya. Pequeña área para recarga de acuíferos que en temporada de lluvias se saturan y se envía al drenaje gran cantidad de sus manantiales.

-Los Viveros. Área donde se concentran una gran cantidad de especies vegetales y que sirve también como captación y recarga de los mantos acuíferos.

-Country Club. Zona que aunque es privada, se tiene acceso al restaurante y que gracias a su gran extensión, sirve como área de captación y recarga de agua al subsuelo.





### 6. TIPO DE SUELO

En la mayor parte de superficie, Coyoacán presenta dos tipos de suelo: el de origen volcánico y una zona de transición.

SUELO	CLASE	TIPO DE SUELO (RESISTENCIA)
VOLCÁNICO	LITOSOL, BASALTO DE OLIVINO	SUELO DE ALTA COMPRESIÓN, PERMEABLE 10 O MÁS DURO
TRANSICIÓN	FEOZEM	SUELO DE BUENA COMPRESIÓN, PERMEABLE 9 O MÁS SEMIDURO.

En la delegación podemos encontrar diferentes tipos de terreno y dentro de la clasificación que encontramos en el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal, las podemos describir de la siguiente manera.

Zona II Transición. Compuesto por depósitos arcillosos y limosos que cubren estratos de arcilla volcánica muy comprensible y de potencia variable.

Ésta se localiza en la parte poniente de la delegación específicamente en la zona de Ciudad Universitaria, Pedregal de Carrasco, Santa Úrsula Coapa, Copilco el Alto, Viveros de Coyoacán, Centro Histórico, etc.

Zona III Lacustre. Ésta se localiza en el resto de la delegación.





## 7. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

### 7.1. Normas de Referencia para el Proyecto.

Para poder realizar el programa arquitectónico, la información que se tomo como referencia, fue obtenida de las siguientes bases de normatividad y consulta:

- Sistema Normativo de Equipamiento Urbano de la SEDESOL. Tomo 1. Subsistema Cultura.
- Dirección General de Bibliotecas.
- “Enciclopedia de Arquitectura”, Volumen 2. Guillermo Plazola Anguiano.
- Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico.
- La Arquitectura de la Biblioteca, Papers Sert,
- Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas, UNESCO 2001.

La información obtenida de las fuentes mencionadas, se analizó y se sintetizó, y en los casos de la información procedente del extranjero, se adapto para que poder cumplir con la normatividad Mexicana para poder cumplir con las necesidades específicas de los usuarios de la Delegación Coyoacán.





### 7.2. Programa Arquitectónico

De acuerdo a lo analizado del número de usuarios en las diferentes bibliotecas en situaciones similares a donde se llevara a cabo la intervención y de tener una conclusión en la que se determina que la ampliación, remodelación y modernización de la Biblioteca General de Coyoacán, será un proyecto viable para satisfacer las necesidades de la población de la zona, no solo en edad escolar, ni únicamente para el propósito de la consulta y lectura de libros, sino también para fomentar la cultura por medio de talleres y de exposiciones y conferencias, se determina el siguiente programa arquitectónico.

	ÁREA (m2)
<b>COLECCIÓN GENERAL</b>	<b>310.50</b>
Control	
Catalogo electrónico	
Área de acervo	
Área de consulta	
Sanitario público hombres	
Sanitario público mujeres	
Aseo	
<b>COLECCIÓN DE CONSULTA</b>	<b>90.00</b>
Área de acervo	
Área de consulta	
<b>COLECCIÓN DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS</b>	<b>80.00</b>
Área de acervo	
Área de consulta	
<b>COLECCIÓN INFANTIL</b>	<b>139.20</b>
Área de acervo	
Área de consulta	
<b>ZONA TÉCNICO-ADMINISTRATIVA</b>	<b>163.90</b>
Gobierno	
Secretaría	
Papelería	
Oficina	
Área Técnica	
Recepción de material	
Clasificación	
Catalogación	
Procesos técnicos	
Aseo	



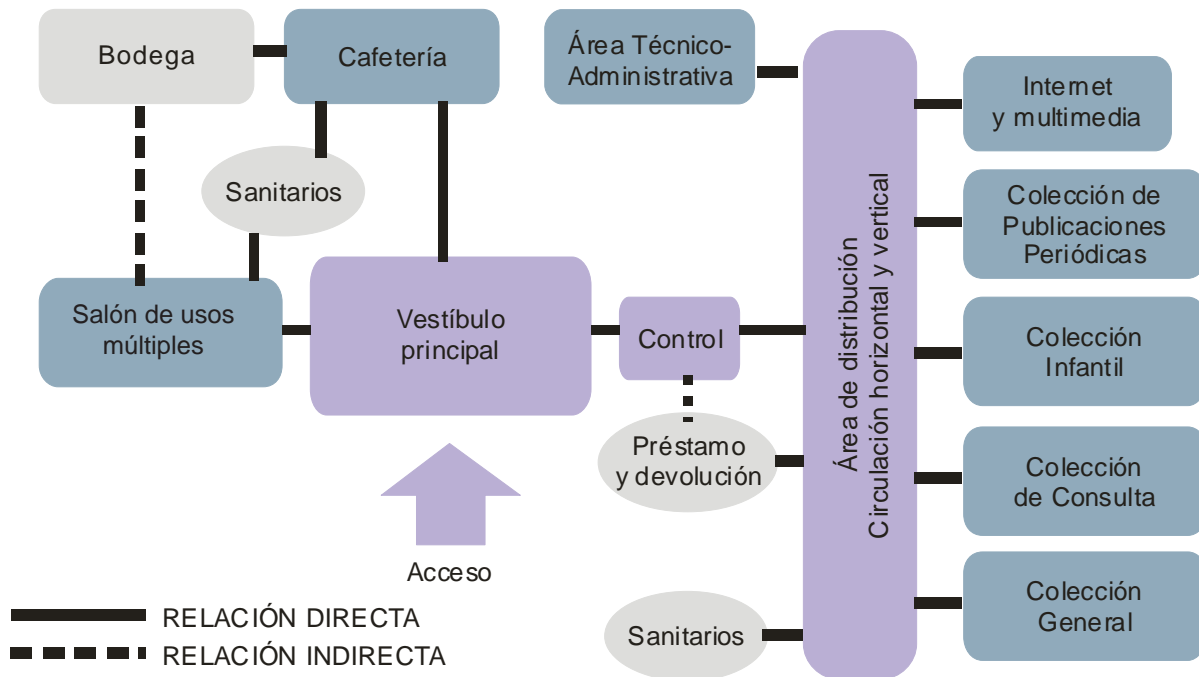


	ÁREA (m2)
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES	80.00
VESTÍBULO Y ACCESO PRINCIPAL	80.00
Acceso a cubierto	
Vestíbulo General	
LOCALES COMPLEMENTARIOS	150.00
Internet y multimedia	
Préstamo y devolución	
Copias	
Casilleros	
Control de personal	
SERVICIOS GENERALES	100.00
Casa de maquinas hidráulica	
Casa de maquinas eléctrica	
CIRCULACIONES VERTICALES Y HORIZONTALES	105.15
TOTAL M2 CONSTRUIDOS	1,298.75
M2 DE DESPLANTE	962.00





8. DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

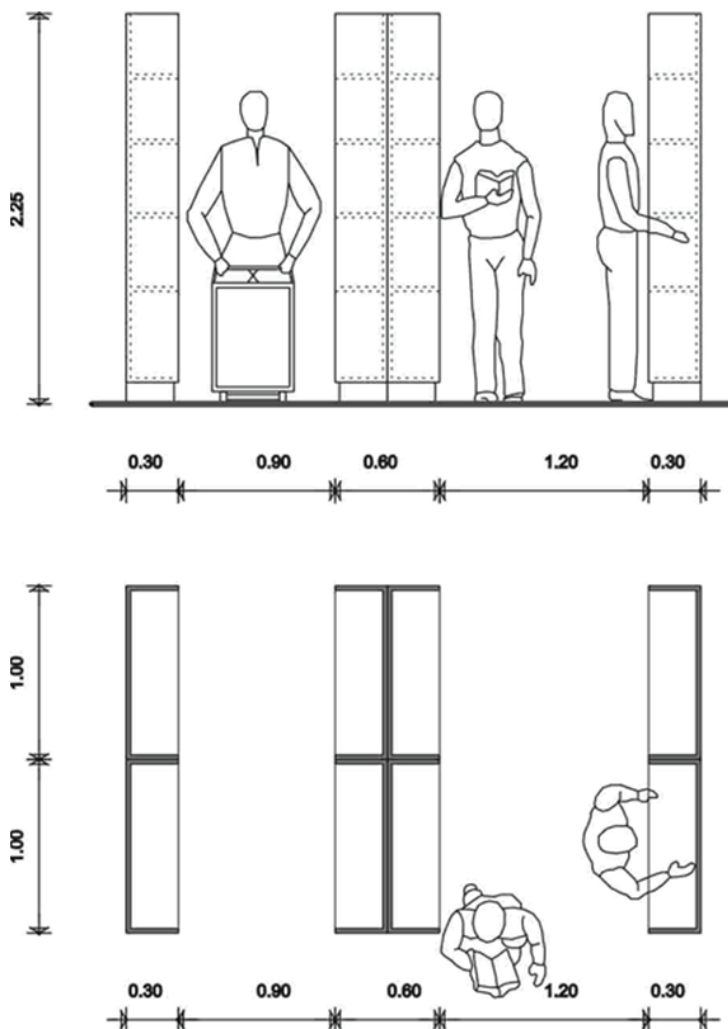


En este diagrama podemos observar la manera en la que interactúan las áreas dentro del proyecto, así como sus relaciones directas e indirectas. Partimos de un vestíbulo principal al cual se puede acceder desde la plaza de acceso peatonal. Este vestíbulo general se conecta con la cafetería y nos distribuye hacia un salón de usos múltiples y el área de biblioteca. Entre el salón de usos múltiples y la cafetería se requiere una zona de servicios sanitarios. Para acceder al área de la biblioteca es necesario que haya una zona de control, donde además se pueda dar servicio de copias, préstamo y devolución de libros. Una vez que se ha pasado por el control se debe llegar a un espacio de distribución, que nos permita dirigirnos a las diferentes colecciones y servicios que brinde la biblioteca. En este espacio de distribución se concentrarán las circulaciones verticales y horizontales para tener los menores recorridos posibles.



### 9. ANÁLISIS DE CIRCULACIONES

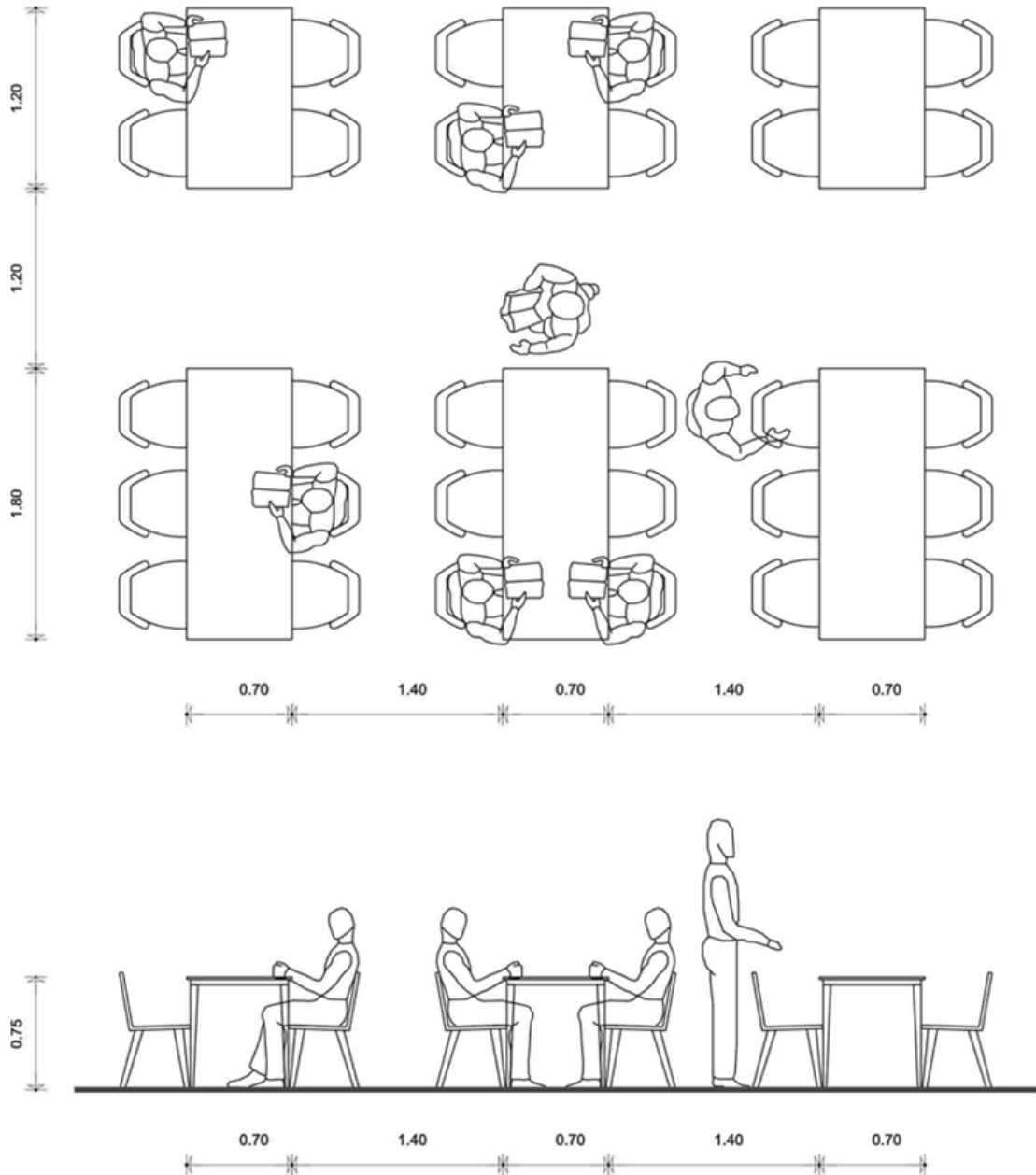
Un papel muy importante son las circulaciones, y en este género de edificio, un buen análisis e implementación representa una mayor cantidad de acervo y también de usuarios, es por eso que a continuación se presenta un análisis de las circulaciones en el área del acervo así como de las aéreas de lectura en una biblioteca.



Las circulaciones en el área de acervo deberán tener un mínimo de 0.90 m y un máximo de 1.20 m., esto es para lograr fácil acceso, tanto a los usuarios, como para el paso del carrito de los libros entro los estantes sin sacrificar el número de estanterías.



Las mesas de lectura tendrán una separación entre si que podrá variar de 1.30 a 1.50 m. La circulación entre cada hilera de mesas deberá ser de 1.20 m. como mínimo. Se manejan mesas para 4 y 6 personas, para facilitar su distribución y el acceso a las mismas.







# III PROYECTO ARQUITECTÓNICO

## a. Memorias Descriptivas

1. Memoria Descriptiva De Los Preliminares
2. Memoria Descriptiva Del Proyecto Arquitectónico
3. Memoria Descriptiva De la Azotea Naturada
4. Memoria Descriptiva Del Criterio Estructural
5. Memoria Descriptiva En Instalaciones, Sanitaria, Hidráulica Y Eléctrica
  - 5.1. Instalación Sanitaria
  - 5.2. Instalación Hidráulica
  - 5.3. Instalación Eléctrica
6. Memoria Descriptiva de Acabados

## b. Estudios Preliminares

## c. Planos Arquitectónicos

## d. Planos Estructurales

## e. Planos De Instalaciones

## f. Planos De Albañilería

## g. Planos De Acabados

## h. Anexos





### a. MEMORIA DESCRIPTIVA

#### 1. MEMORIA DESCRIPTIVA DE LOS PRELIMINARES

La actual biblioteca general de Coyoacán “Vicente Guerrero” se encuentra en la sección sur este de la Alameda del Sur y es justo en este punto donde existe una menor interferencia por parte del medio urbano ya que el área verde y la distancia funciona como filtro y porque al oriente de la biblioteca existe un estacionamiento de buen tamaño también siendo esto un filtro, además de que la calle en este extremo, es secundaria así que el tráfico por esta, es mínimo.

Ya en la zona donde se encuentra la biblioteca, esta tiene en la parte posterior una gran jardín, por desgracia este se desperdicia ya que no se tiene una vista clara hacia este espacio abierto, además de que solo se puede ver desde la sección infantil y pudiendo aprovechar para poder hacer una integración visual hacia el exterior, esto no se hace. Justo en este jardín se encuentran arboles que están en el orden de los 6 a 8 metros de altura, pero también existe una zona de vivero donde tienen en crecimiento pequeños árboles, arbustos y flores de temporada para después ser trasplantados en otras partes de la Alameda, dando una vista agradable al momento de rodear la biblioteca por el exterior, pero cuya vista no se aprecia desde el interior.



Jardín existente en la parte posterior de la Actual Biblioteca.





Al frente de la biblioteca se encuentra también un gran jardín, con menos arboles, aunque los existentes son de gran altura y uno que otro más pequeño, pero esta área se presta muy bien para que se pueda descansar o jugar, aun costado de esta área verde se encuentra una explanada en la que algunas veces se llega a hacer ceremonias ya que es aquí donde se tiene un asta bandera.



Jardín y explanada frente a la biblioteca.

Gracias al emplazamiento de la actual biblioteca, se pueden hacer las remodelaciones y ampliaciones necesarias, sin mayores modificaciones al entorno, lo cual representa una gran ventaja, no solo al momento de realizar las modificaciones, sino que también para los usuarios, al poder contar con una biblioteca actualizada, funcional y con una formalidad moderna y perdurable.







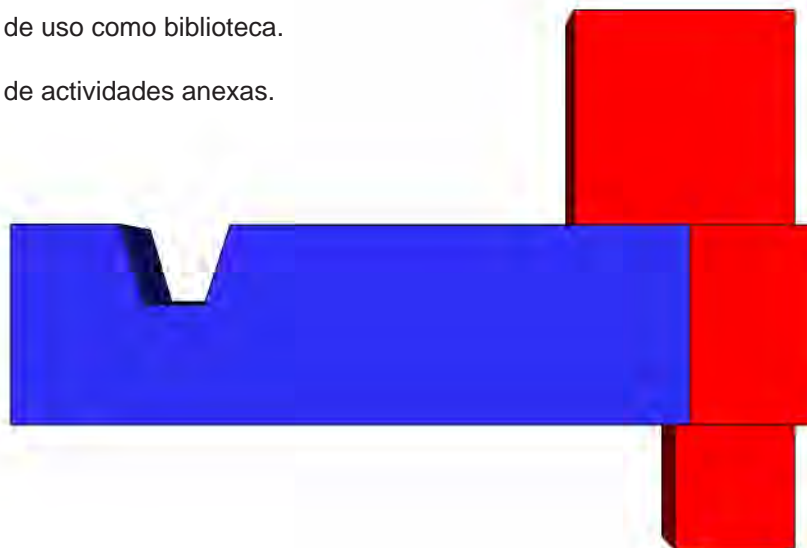
## 2. MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

El proyecto corresponde a una obra de remodelación y ampliación en su totalidad, que abarca una área de desplante de 760 m<sup>2</sup>, teniendo una área total construida de 1200 m<sup>2</sup>, mas 190 m<sup>2</sup> de una azotea verde, el cual ayudara a captar agua, siendo los sustratos que se emplean como filtro natural, así como empleando otros tipos de filtros y trampas para la utilización de aguas pluviales.

En cuanto a las aéreas verdes, gracias a que se encuentra en medio de área verde, no es necesario implementar nuevas, sin embargo la actual biblioteca tiene una superficie de desplante de 1100 m<sup>2</sup>, liberando cerca de 400m<sup>2</sup> con la propuesta. Y aunque se tienen más espacios, el área útil para el acervo aumento en un 30%, esto gracias a la reducción de circulaciones horizontales y concentrando los acervos.

El volumen del proyecto asemeja una letra “T” en sentido horizontal, esto con el motivo de dividir en 2 zonas principales a la biblioteca, una zona dedicada exclusivamente a la uso como tal de biblioteca y otra para el uso de los talleres y para el salón de usos múltiples, dividiendo físicamente cada una de las zonas, esto para evitar que el ruido de la zona de talleres interfiera en la zona de la biblioteca.

-  Zona de uso como biblioteca.
-  Zona de actividades anexas.



Dentro de la zona dedicada a la biblioteca, también se divide en tres subáreas, una dedicada a los diversos acervos, otra área para el trabajo en equipo, donde se puede hacer un poco más de ruido al emplear un “puente” que sirve como filtro y no interferir con el área de consulta y una tercera área en donde se encuentra lo que se debe de proteger más, el área infantil, no por los libros, sino por los niños y el laboratorio de cómputo, ubicando esta zona en uno de los extremos y lejos de la salida para que no se pierdan o roben, ni los equipos ni los infantes.



■ Área segura.

■ Área de acervos.

■ Área para trabajo en equipo.

Como ya se menciona antes, este proyecto también cuenta con una azotea verde, el cual puede ser accedido por los usuarios, en la cual se encuentran bancas para el descanso o para la lectura al aire libre.



Renders del Roof Garden.



El elemento está compuesto por dos niveles, en el primer nivel tenemos los talleres, el salón de usos múltiples, las oficinas administrativas, el taller de restauración, el área infantil, el acervo de audiovisuales, sanitarios, el acervo de publicaciones periódicas y el acervo general y el control en el acceso. En el segundo nivel se encuentra el laboratorio de cómputo, el acervo de consulta, el área para trabajo en equipo y el acceso al roof garden.



Planta Baja. Acervo Infantil.



Planta Baja. Acervo de Audiovisuales



Planta Baja. Publicaciones Periódicas



Planta Baja. Acervo General



Planta Alta. Laboratorio de Cómputo.



Planta Alta. Acervo de Consulta.



Planta Alta. Área de Trabajo en Equipo.



Planta Alta. Acceso al Roof Graden.



Las fachadas jugaran un papel muy importante y dado que la fachada que da al norte, también da al jardín, se propone que está este compuesta por un gran vano, el cual dará vista del interior al exterior, protegiendo al interior con filtros para no maltratar el acervo. La fachada sur, también tendrá grandes vanos, sin embargo, aparte de los filtros en las ventanas, se utilizará de parasoles con las paletas en sentido horizontal, esto para producir una sombra al interior y para lograr una vista agradable y resalte el edificio.

Los materiales a usarse en la construcción, son el concreto armado para los muros exteriores y para los interiores, a base de tabiques, en cuanto a la estructura esta será de acero, utilizando también entrepisos de Spancrete para una edificación más rápida, los cavados será de materiales pétreos y alfombras de uso pesado, en cuanto a los muros estos serán pintados de blanco con pintura vinílica y de naranja los parasoles y de esta forma denotar el elemento.



Fachada Sur.



Fachada Norte.

### 3. MEMORIA DESCRIPTIVA DE LA AZOTEA NATURADA.

Dentro de la remodelación, se propone tener un espacio nuevo en la biblioteca, el cual es un Roof Garden o Azotea Naturada, en la cual los visitantes puedan salir y estar leyendo al aire libre sin la necesidad de salir explícitamente de la biblioteca. La idea de tener una azotea naturada se debe al concepto de extender el paisaje verde a la biblioteca y que los visitantes disfruten de ello, además de que gracias a que se tiene este espacio, el agua pluvial que caiga directamente sobre esta superficie, se puede reutilizar más fácilmente al ser filtrada al pasar por las diferentes capas, aunque toda el agua pluvial tendrá una tratamiento de filtrado para ser usada dentro del inmueble. Además de esto, el tener un Roof Garden tiene la ventaja de funcionar como un aislante térmico y reflejar el calor, dando como resultado una diferencia de hasta 20° en la superficie exterior con la superficie interior de la cubierta.





Para poder tener una Azotea Naturada, tenemos que tener una impermeabilización asfáltica adecuada, para no tener filtraciones al interior, pero no solo eso, el impermeabilizante que se utilice tiene que tener un anti-raíz, esto para que las raíces no penetren en la cubierta, también se tienen que manejar un sistema de drenes para que el agua excedente pueda desalojarse sin problemas de la azotea, en este caso se recomienda el uso de producto de la marca JM-TEXSA, la cual cuenta con todos estos materiales y mano de obra calificada para la instalación adecuada. Y por último se debe de considerar el tipo de vegetación a utilizar, esto para conocer el peso sobre la cubierta y también para saber cuál será el espesor de la capa de sustrato donde ira la capa vegetal.

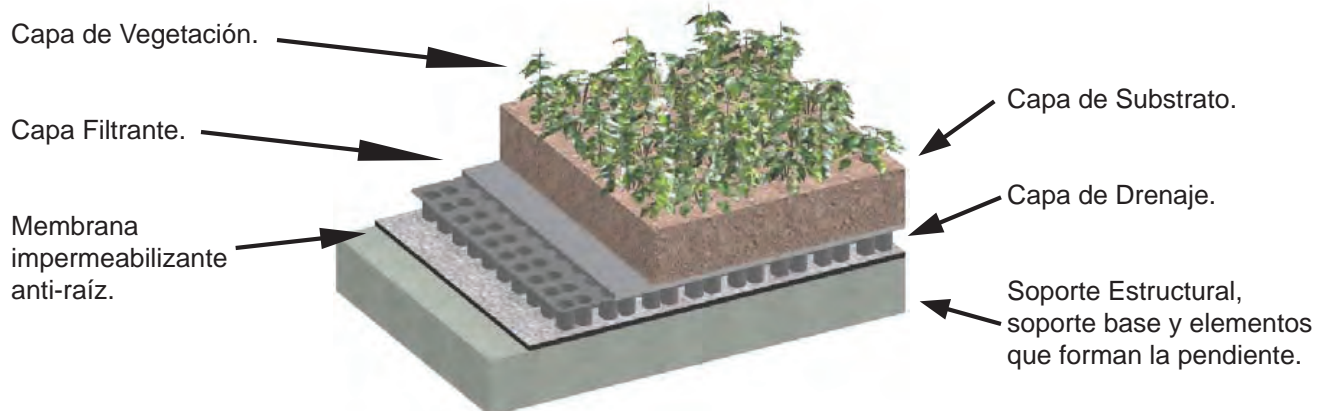


Diagrama de componentes básicos de una Azotea Naturada, obtenido de la Gaceta Oficial del Distrito Federal No.491

En este caso se quiere realizar una Azotea Naturada Extensiva, esto quiere decir que la capa vegetal no tendrá más 50 cm. de alto y por lo tanto la capa de sustrato estará entro los 5 y 10 cm. de espesor, que para no tener mucho peso en la cubierta, será de 5 cm, suficiente para tener una capa vegetal que ha sobrepasado los 50 cm. de altura. Estos casos se pueden ver en las Azoteas Naturadas que existen en el Jardín Botánico del IBUNAM.

En cuanto a la capa vegetal, al ser una naturación extensiva, solo se pueden utilizar crasuláceas, esto por ser una vegetación endémica y que por lo mismo no exige más riego que la frecuencia natural de las lluvias en el D.F., otros motivos para el uso de esta grupo de plantas es por su fácil propagación, la rápida cobertura, tolerancia a las sequias y al frio, el ahorro de agua, variedad de formas y colores y el poco sustrato requerido para su crecimiento.



Ejemplo de diferentes tipos de crasuláceas, cactáceas y agaves, y su altura con un sustrato de 5 cm. Edificio de Colecciones; Jardín Botánico del IBUNAM.





#### 4. MEMORIA DESCRIPTIVA DEL CRITERIO ESTRUCTURAL.

En la estructura se busco la uniformidad y simetría, aspectos importantes para reducir los riesgos de un mal comportamiento ante la acción de un sismo, conjugándose la modulación arquitectónica del proyecto con los requisitos elementales estructurales.

En cuanto a la cimentación, se trato de utilizar lo más posible la ya existente para reducir los costos, pero la que se requiera, será a base de zapatas aisladas de concreto armado.

Se eligió estructurar a base de marcos formada por trabes, columnas de acero, así como el uso del sistema de semi prefabricado Spancrete para las losas y muros de rigidez de concreto armado para absorber los efectos sísmicos. Gracias al uso del acero y del Spancrete, se espera agilizar la edificación, esto también gracias a que se modulo y así no se tienen que hacer muchos cortes que prolonguen la construcción.

#### 5.- MEMORIA DESCRIPTIVA DE INSTALACIONES SANITARIA, HIDRÁULICA Y ELÉCTRICA.

##### 5.1. INSTALACIÓN SANITARIA

En el proyecto se ha considerado el empleo de albañal de 150 mm para el desalojo de las aguas residuales, así como para conducir las aguas pluviales para su reutilización. A lo largo de los trayectos en ambos casos, se tendrán registros de 90x60 cm colocados a no más de 10 m.

Las aguas residuales descargarán al colector de la Alameda del Sur, el cual es conducido a una fosa séptica ubicada a 20 metros de la biblioteca la cual ya brinda servicio a la biblioteca actual.

##### 5.2. INSTALACIÓN HIDRÁULICA

Para esta instalación se pretende usar en gran medida el agua pluvial, ya que esta solo será empleada para el uso sanitario y aun para el uso de los lavabos, esto gracias a que antes de ser reingresada a la cisterna, el agua pasa por trampas de grasa y por filtros a base de gravillas y otros elementos que la purifican, Una vez saliendo de la cisterna, se pasa nuevamente por un ozonificador y un filtro de luz UV la cual terminara de purificar y potabilizar el agua, siendo esta distribuida por una hidroneumático.

La cisterna tendrá capacidad para almacenar el agua de lluvia de los dos meses con mayor precipitación así como también tendrá suministro a través la toma domiciliaria ya existente, para tener un uso más eficiente, esta cisterna contara con dos celdas, las cuales son independientes para poder usar una celda mientras se le da mantenimiento a la otra, la capacidad de las dos celdas será de 108m<sup>3</sup>.

Todos los muebles usaran el fluxómetro, las instalaciones de baños y sanitarios deberán de tener llaves de cierre automático o aditamentos economizadores de agua, los excusados tendrán una descarga máxima de 6 lts en cada servicio los mingitorios, tendrán una descarga máxima de 6 lis por minuto y dispositivos de apertura y cierre de agua que evite su desperdicio.





### 5.3 INSTALACIÓN ELÉCTRICA.

El servicio será proporcionado por la CFE. Se contará con una acometida eléctrica bifásica que irá a un registro próximo instalado a un costado del edificio y que irá a dos tableros los cuales suministrarán la energía necesaria al elemento. Las acometidas estarán conectadas a tierra a través de una varilla Copperweld, para proteger los equipos de la biblioteca.

Dichas acometidas servirán para brindar electricidad a la luz interna de cada una de las zonas, así como también para la maquinaria del hidroneumático.

En cuanto a la luz exterior, la energía requerida será proporcionada gracias al uso de cuatro paneles solares de 1.56 x 0.73m., las cuales estarán conectadas a un controlador, para posteriormente ser conectado a dos acumuladores Duncan, para el almacenamiento de la energía requerida para la iluminación exterior.

### 6. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ACABADOS.

En cuanto a los acabados, al ser una biblioteca pública se sugiere que sean de materiales duraderos y de fácil mantenimiento, adecuados para el uso rudo al que serán sometidos los espacios. Con estas premisas, en primer plano notamos que el acabado final de los muros es en pintura blanca vinílica, la cual aparte de ser de fácil aplicación y en cierto sentido barata, es el color adecuado para propagar la luz dentro de los espacios, de igual forma los falsos plafones son del mismo color. En las zonas de los diferentes acervos, el piso estará cubierto por alfombra de uso rudo y de zoclo, se utilizará uno a base de PVC el cual ofrece una gran resistencia a los golpes.

En los baños y en el área de los talleres y el salón de usos múltiples los muros y el plafón tendrán el mismo tratamiento, pero el piso tendrá loseta cerámica de la marca KLINKER SJ, la cual está diseñada para uso rudo.

Las columnas de acero que quedan expuestas, serán tratadas con una laca antioxidante de la marca Comex, de igual forma los para soles serán tratados de la misma forma pero al final tendrán una capa de pintura vinílica Comex de color flamboyán mate, el cual proporcionará la combinación de colores característicos de la biblioteca en la fachada.

Por último los cristales templados de los muros cortina tendrán como acabado una película de seguridad 3M Safety & Security Window Film Ultra 400 transparente con filtro UV al 98% para así evitar que en algún incidente el cristal lastime a los usuarios por la rotura de este, de igual forma el filtro servirá para proteger el acervo de los rayos solares. En cuanto a las cubiertas, todas tendrán como acabado final un impermeabilizante asfáltico de la marca JM-TEXSA, para evitar filtraciones de agua al interior del inmueble.





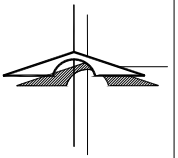
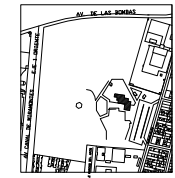
## Estudios Preliminares





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. +0.00	PLANTA N.P.T. +0.00	INDICA CURVA DE NIVEL
B.M.	INDICA BANCO DE NIVEL	INDICA LIMITE DE TERRENO
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	CONSTRUCCIÓN EXISTENTE
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	ARBOL EXISTENTE
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	TOMA DE AGUA
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	TOMA ELECTRICA
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	POSTE LUMINARIA
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	REGISTRO ELECTRICO
INDICA CORTE	INDICA NIVEL EN CURVA DE NIVEL	SUMINISTRO ELECTRICO
0.00m	INDICA NIVEL EN CURVA DE NIVEL	REGISTRO COLADERA
EJES DE COORDENADAS		
Y=0.00	INDICA COORDENADAS EN "Y"	
X=0.00	INDICA COORDENADAS EN "X"	
D=0.00	INDICA DIAMETRO DE CORTEZA	

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL NORTE ESTÁ REFERIDO AL NORTE MAGNETICO
- 6.- LOS EJES COORDENADAS ESTAN DADAS CADA 10 m.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO:

LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO

ALUMNO:

CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:

SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:

1:250

CLAVE:

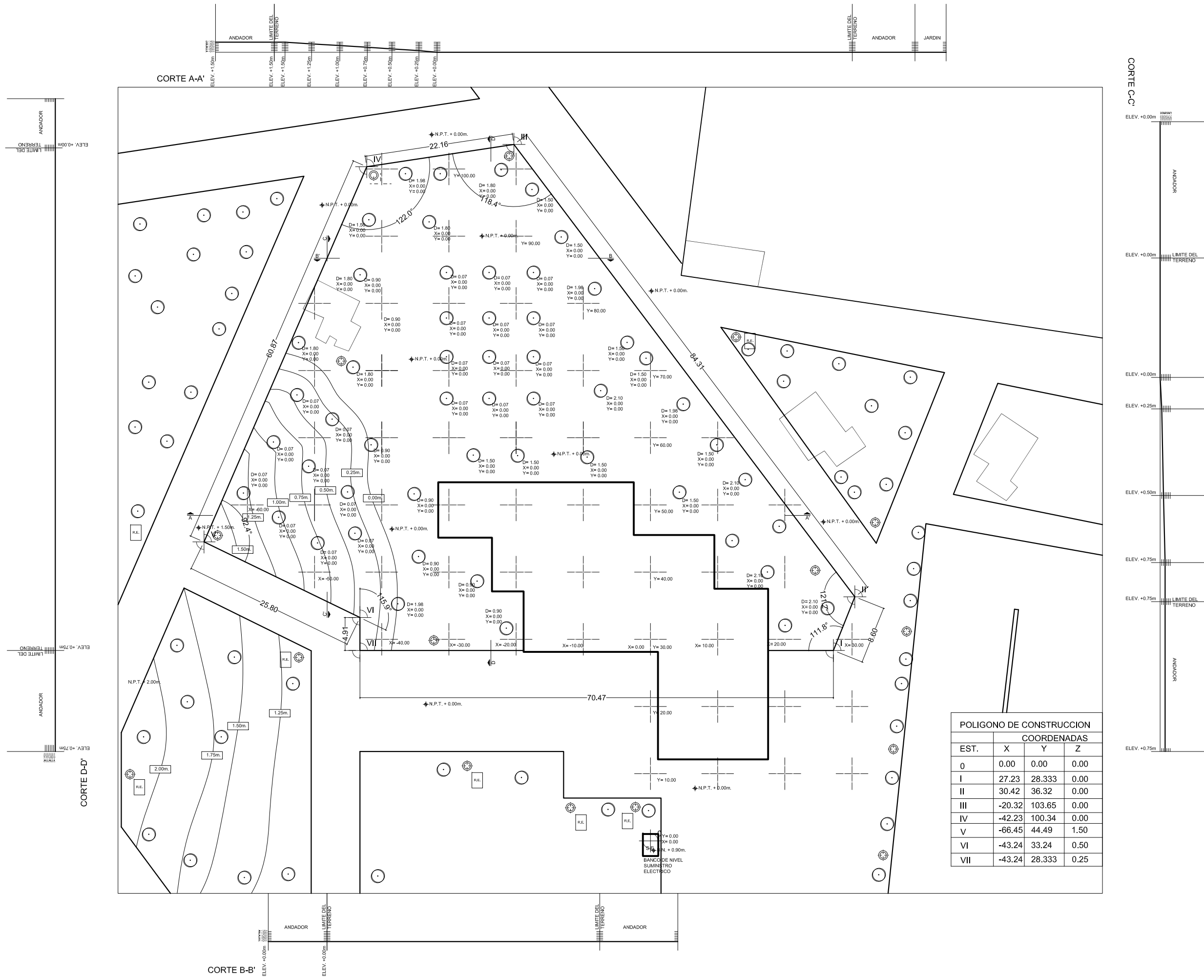
TOP-01

COTAS:

METROS

FECHA:

8 - JUNIO - 10

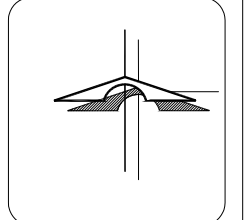
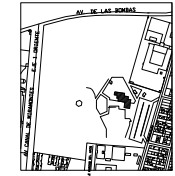


POLIGONO DE CONSTRUCCION			
COORDENADAS			
EST.	X	Y	Z
0	0.00	0.00	0.00
I	27.23	28.333	0.00
II	30.42	36.32	0.00
III	-20.32	103.65	0.00
IV	-42.23	100.34	0.00
V	-66.45	44.49	1.50
VI	-43.24	33.24	0.50
VII	-43.24	28.333	0.25



UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR

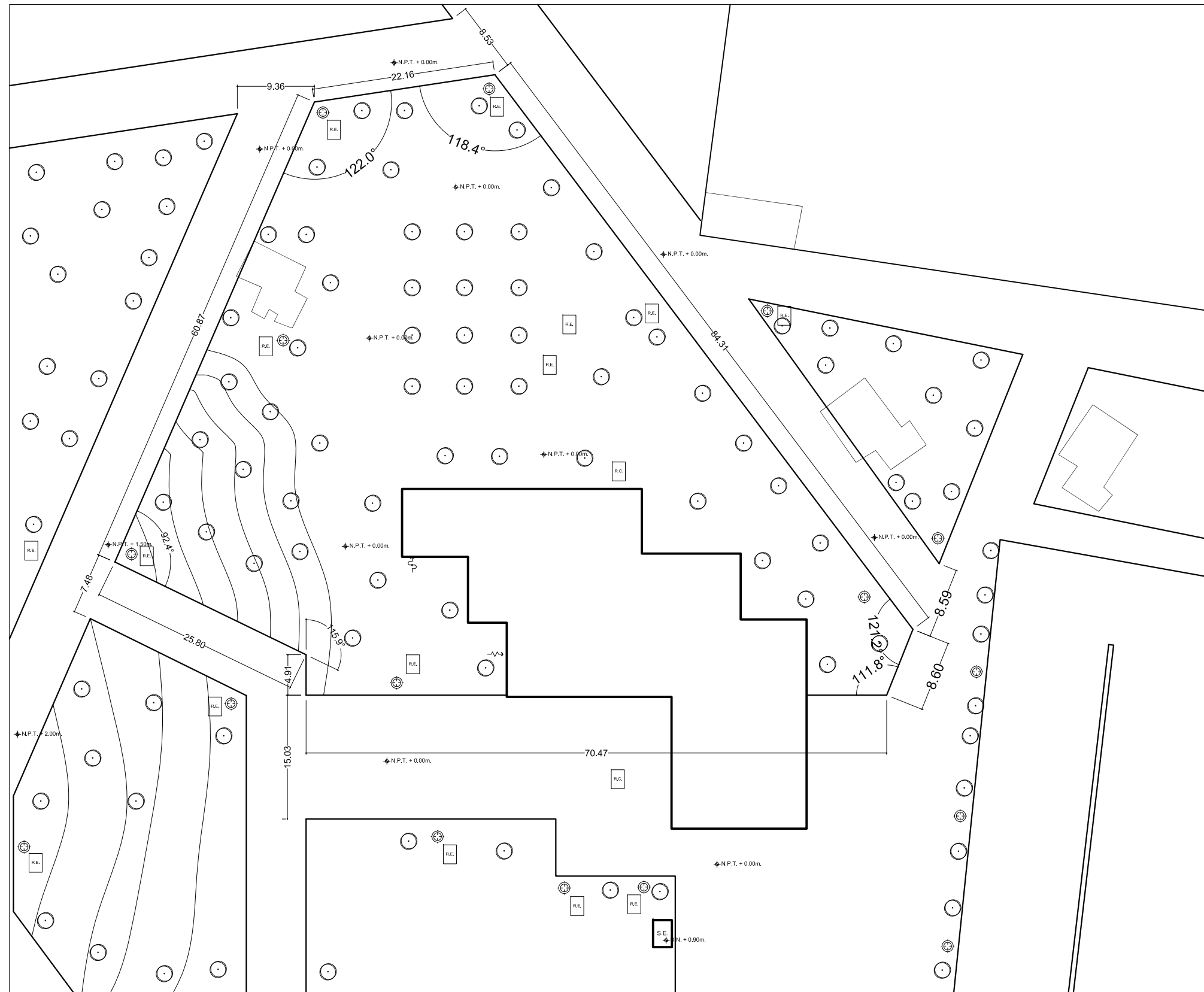


**SIMBOLOGIA**

ALZADO	PLANTA	○	ARBOL EXISTENTE
N.P.T. + 0.00	N.P.T. + 0.00	⊕	TOMA DE AGUA
B.M.	INDICA BANCO DE NIVEL	⊕	TOMA ELECTRICA
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	⊕	POSTE LUMINARIA
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	⊕	REGISTRO ELECTRICO
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	⊕	SUMINISTRO ELECTRICO
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON	⊕	REGISTRO COLADERA
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	⊕	
N.I.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	⊕	
---	INDICA CORTE	⊕	
CL	INDICA CURVA DE NIVEL	⊕	
---	INDICA LIMITE DE TERRENO	⊕	
---	CONSTRUCCION EXISTENTE	⊕	

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL NORTE ESTÁ REFERIDO AL NORTE MAGNETICO
- 6.- LOS EJES CORDENADAS ESTAN DADAS CADA 10 m.



**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO:  
**LEVANTAMIENTO URBANO**

ALUMNO:  
**CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

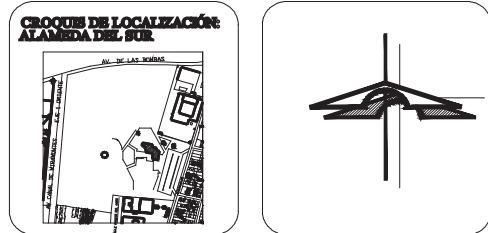
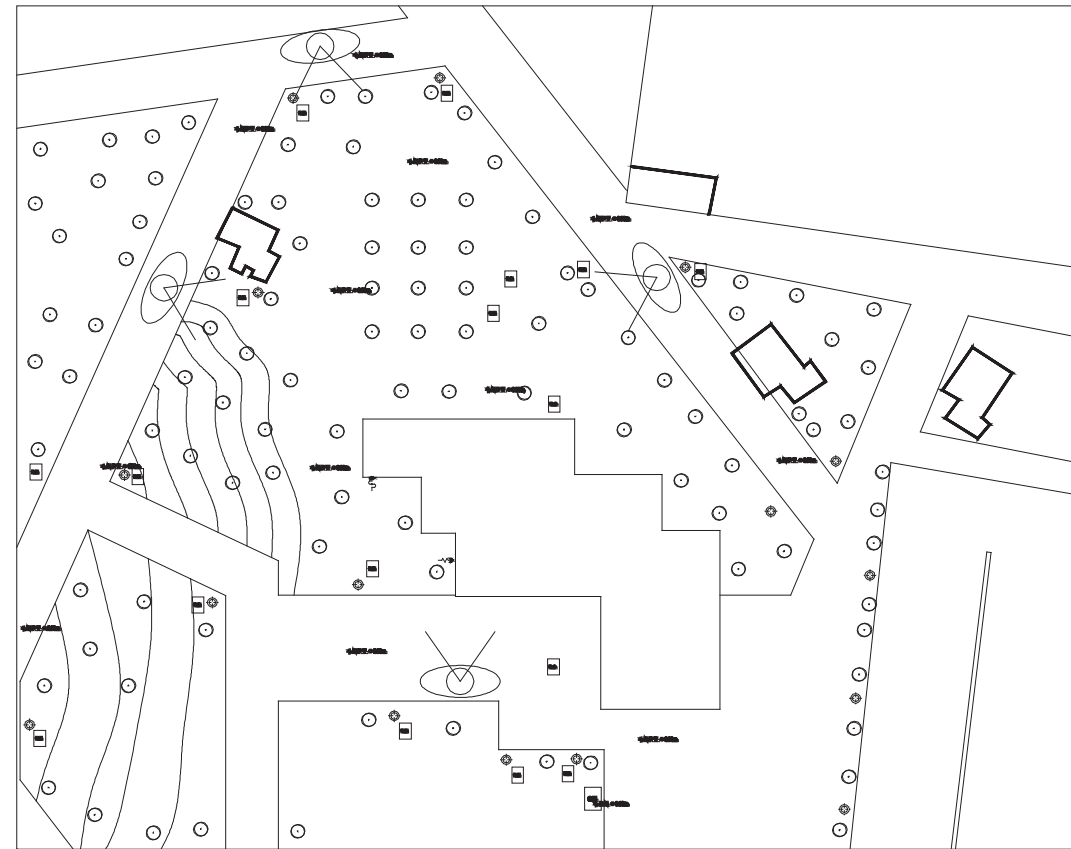
MATERIA:  
**SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA:  
**1:250**

COTAS:  
**METROS**

FECHA:  
**8 - JUNIO - 10**

CLAVE:  
**URB-01**



**SIMBOLOGIA**

ALMERO	PLANTA	ANGUL. ENFERMED
ALMERO	ALMERO	TODA DE AREA
B.M.	SEÑAL BANDO DE NIVEL	TODA DE AREA
N.P.C.	SEÑAL NIVEL DE PROY. TERMINADO	TODA DE AREA
N.E.L.	SEÑAL NIVEL. TOPOMETRICO	POSTE LINDERO
N.L.L.	SEÑAL NIVEL. SUPERFICIE LOCAL	TERMINO ELECTRODO
N.L.P.	SEÑAL NIVEL. SUPERFICIE PLANO	SEÑAL ELECTRODO
N.E.C.	SEÑAL NIVEL. SUPERFICIE TRAZO	TERMINO COLONIA
N.L.B.	SEÑAL NIVEL. DE LINDERO BAJO	
CL-2	SEÑAL CURVA DE NIVEL	
	SEÑAL LINEA DE TRAZO	
	CONSTRUCCION ENFERMED	

- NOTAS GENERALES:**
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS SIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - 4.- ES OBLIGACION DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISION PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCION
  - 5.- EL NORTE ESTA REFERIDO AL NORTE MAGNETICO
  - 6.- LOS ELES COORDENADAS ESTAN DADAS CADA 10 M.

**PROYECTO:**  
BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE LA DELEGACION COYOACÁN

**TIPO DE PLANO:**  
LEVANTAMIENTO FOTOGRAFICO

**ALUMNO:**  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

**MATERIA:**  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

**ESCALA:**

**COTAS:**  
METROS

**CLAVE:**  
URB-02

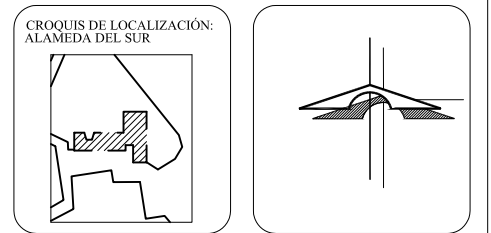
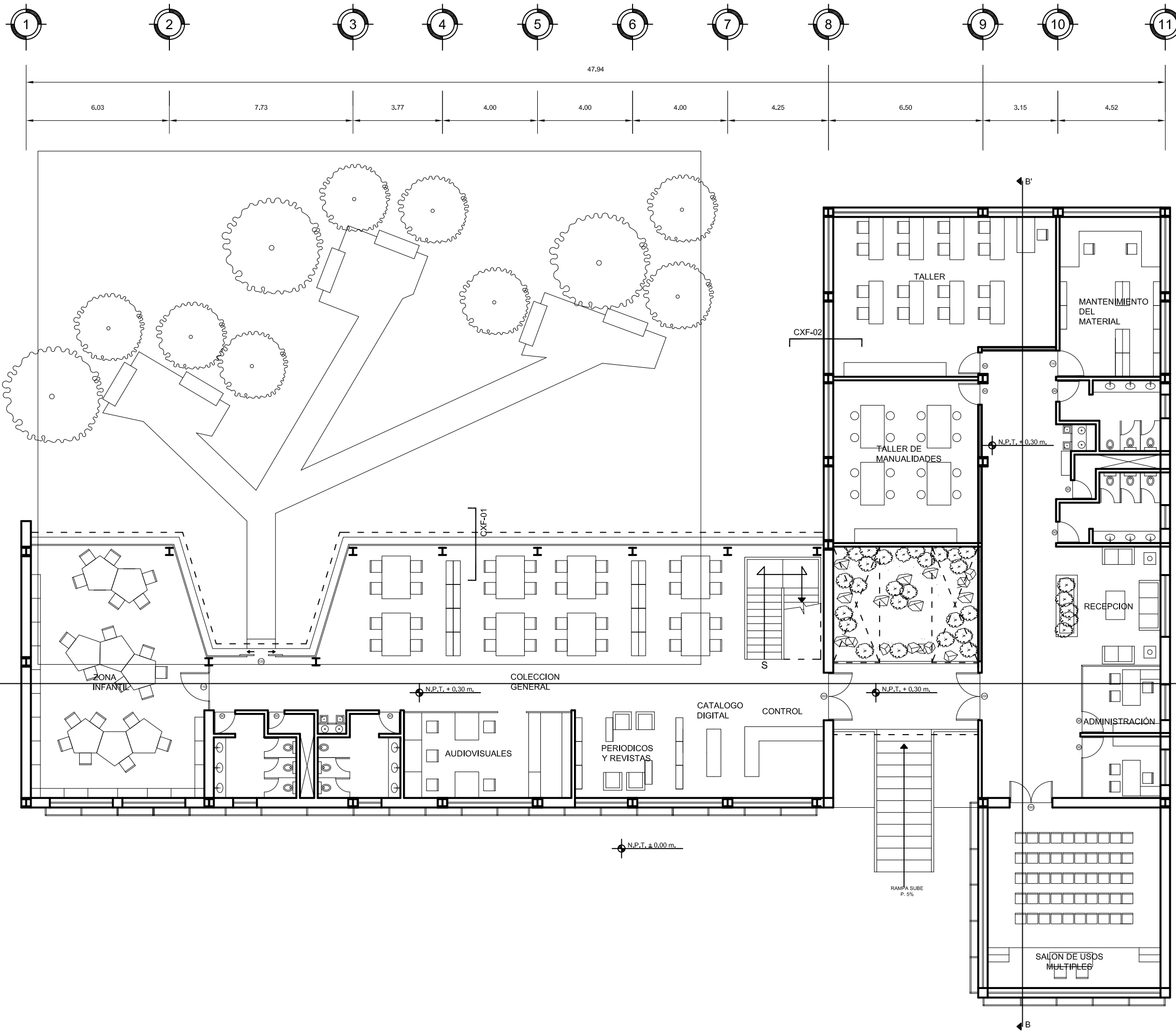
**FECHA:**  
8 - JUNIO - 10



## Planos Arquitectónicos







**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. +0.00	PLANTA N.P.T. +0.00	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	↑	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.T. INDICA NIVEL DE TOPE DE COLADO	N.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	↓	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON	N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	—	INDICA CORTE
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		CXF-01	INDICA CORTE POR FACHADA
		O E.A.P.	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
			INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS
			INDICA CAMBIO DE NIVEL
			INDICA EJE
			REFERE A MONTEA...
			MO-1 VER PLANO...

- NOTAS GENERALES:**
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
  - 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
  - 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
  - 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBERES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



TIPO DE PLANO: **ARQUITECTONICO PLANTA BAJA**

ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:75**

COTAS: **METROS**

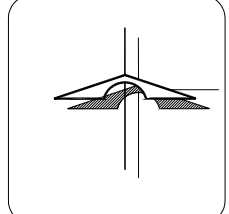
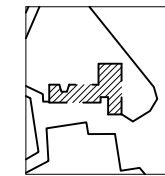
FECHA: **8 - JUNIO - 10**

CLAVE: **ARQ-01**



UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. +0.00	PLANTA N.P.T. +0.00	INDICA PENDIENTE
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	N.I.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA ESCALERA BAJA
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	INDICA CORTE
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		INDICA CORTE POR FACHADA
		CXF-01
		O B.A.P. INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
		INDICA INTERRUPTOR DE ELEMENTOS
		INDICA CAMBIO DE NIVEL
		INDICA EJE
		REFERE A MONTEA...
		MO-1 VER PLANO...

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFIESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBERES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PÚBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ARQUITECTONICO PLANTA ALTA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

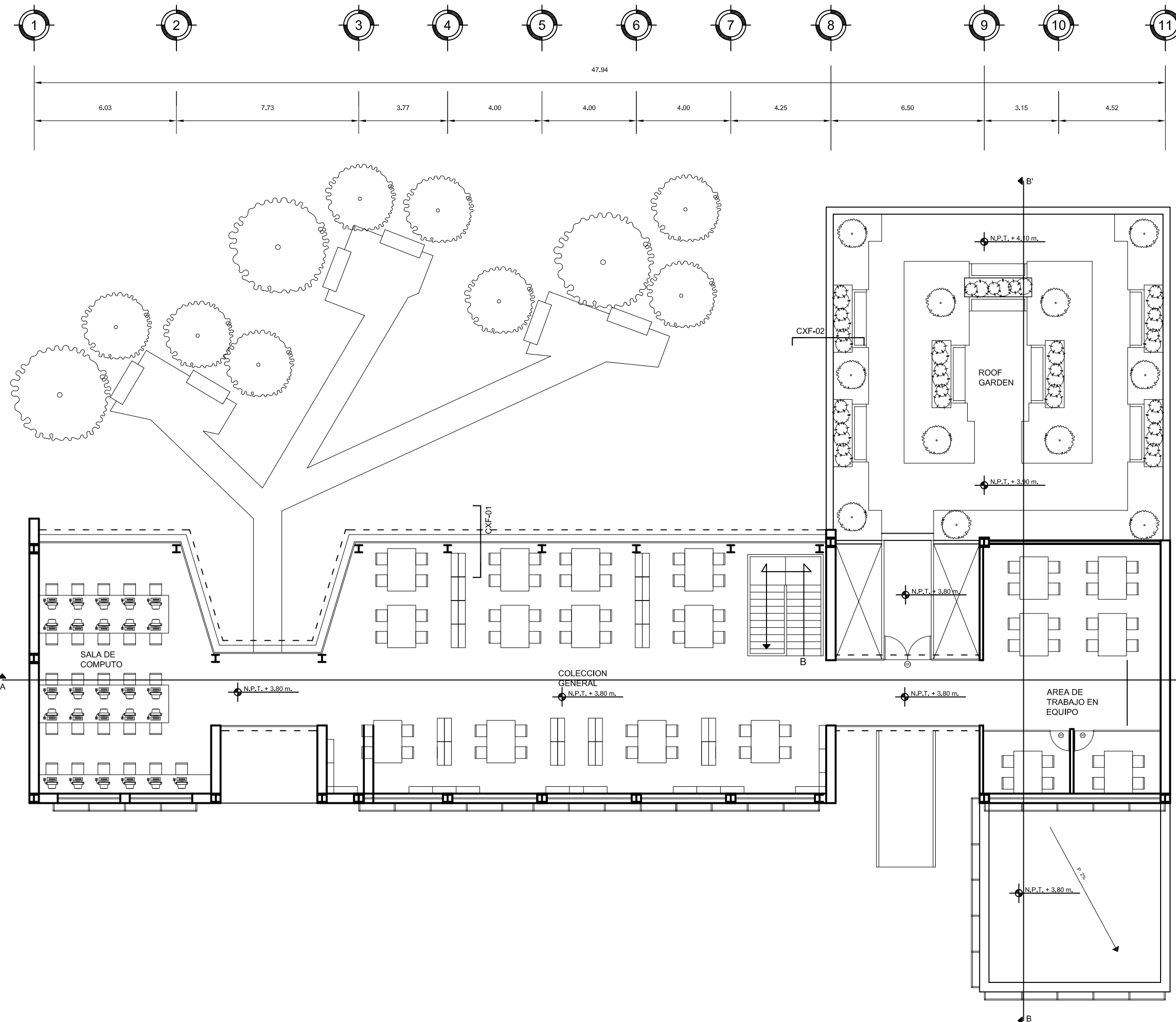
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:75

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

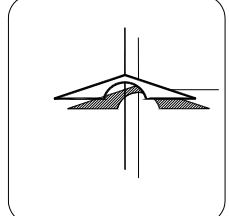
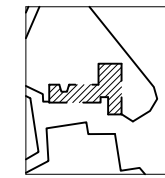
CLAVE: ARQ-02





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. +0.00	PLANTA N.P.T. +0.00	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	↓	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	↑	INDICA ESCALERA BAJA
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	↔	INDICA CORTE
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	↔	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	○ CXF-01	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	○ B.A.P.	
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
+	INDICA INTERRUPTOR DE ELEMENTOS		
-	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
↔	INDICA EJE		
○	REFERE A MONTEA...		
MO-1	VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁNDAR EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PÚBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ARQUITECTONICO AZOTEA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

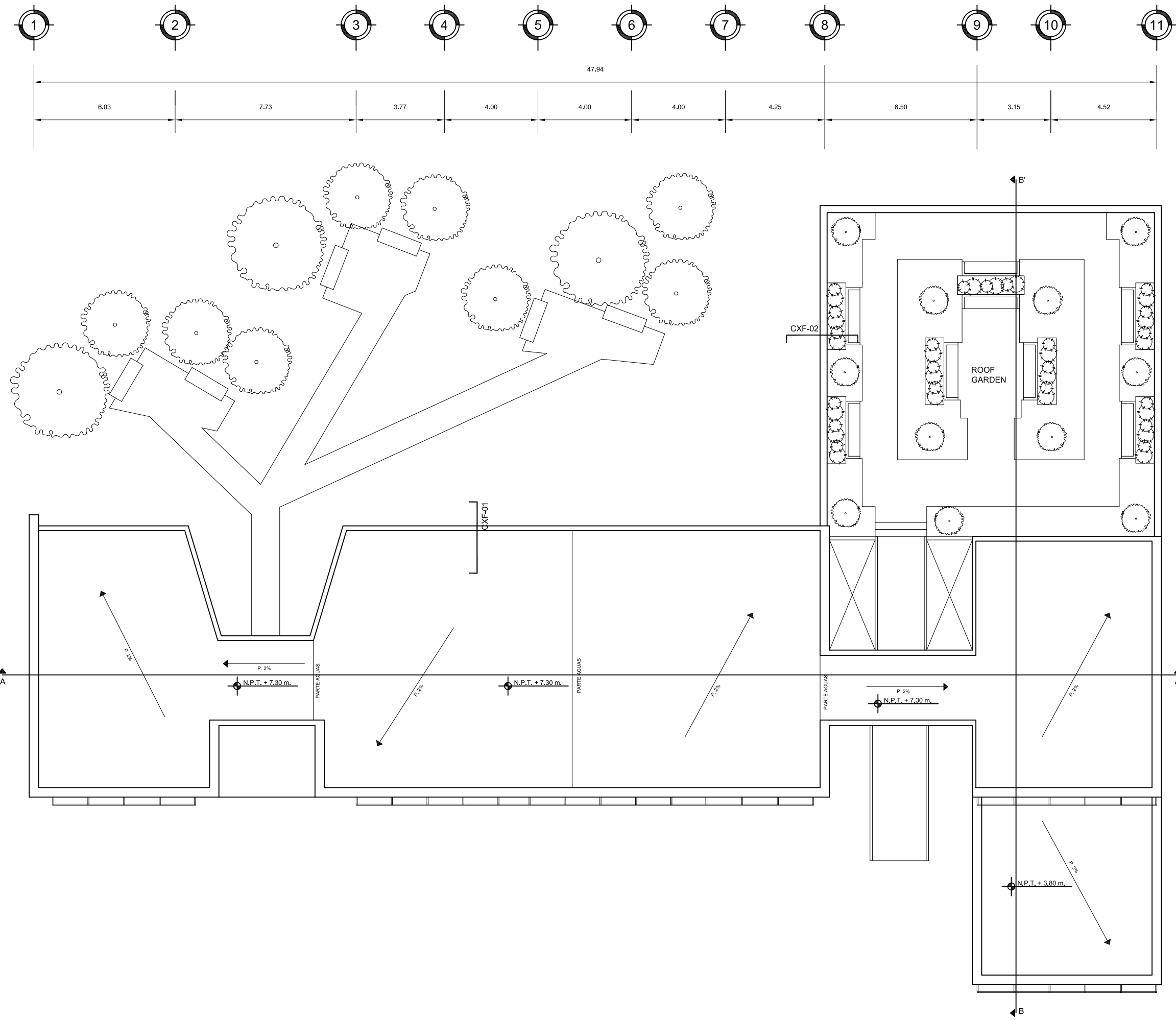
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:75

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

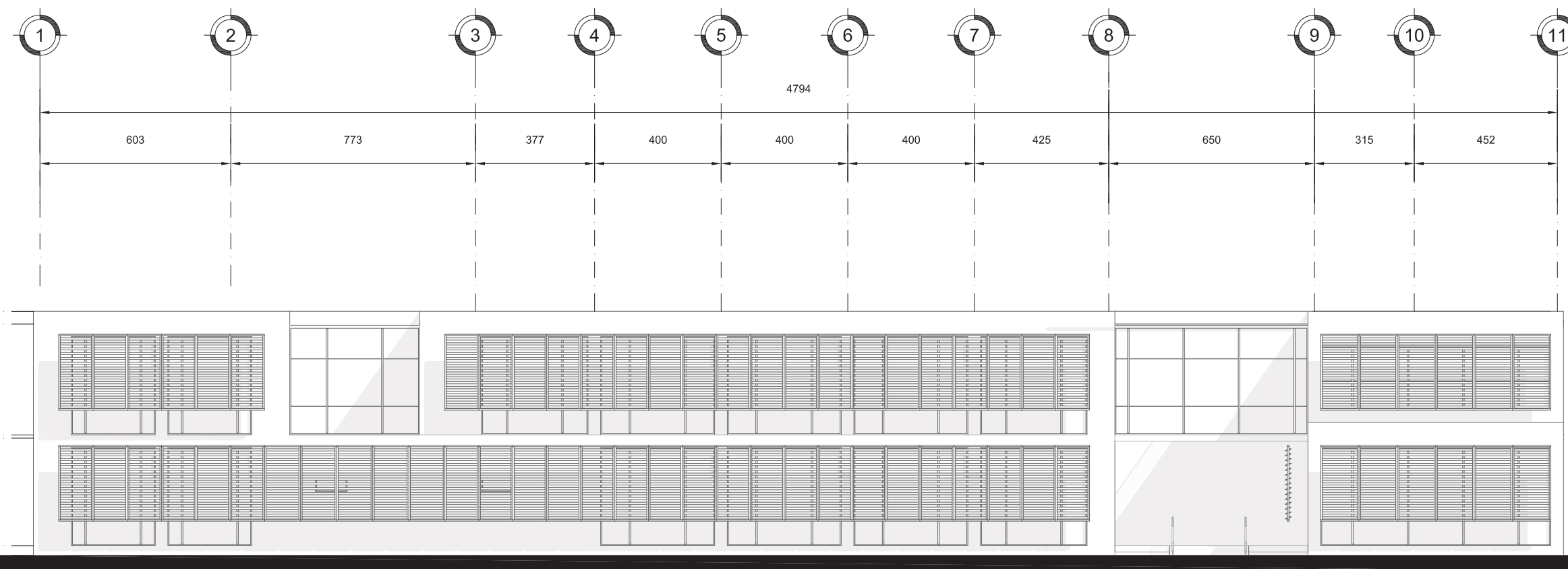
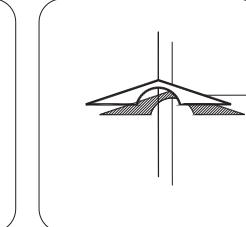
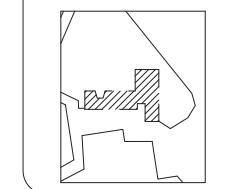
CLAVE: ARQ-03





UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. = +0.00	PLANTA N.P.T. = +0.00	INDICA PENDIENTE
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA ESCALERA SUBE	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA CORTE	INDICA CORTE POR FACHADA
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA CORTO	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.L.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA CORTO	
N.L.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTO	
N.L.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	INDICA CORTO	
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	INDICA CORTO	
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA CAMBIO DE NIVEL	
INDICA EJE		
REFIERE A MONTEA...		
MO-1 VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACION DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

**FACHADA PRINCIPAL**

**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO: **FACHADA**

ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:75**

COTAS: **METROS**

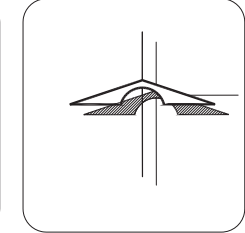
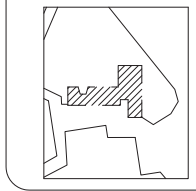
FECHA: **8 - JUNIO - 10**

CLAVE: **A.FA-01**



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

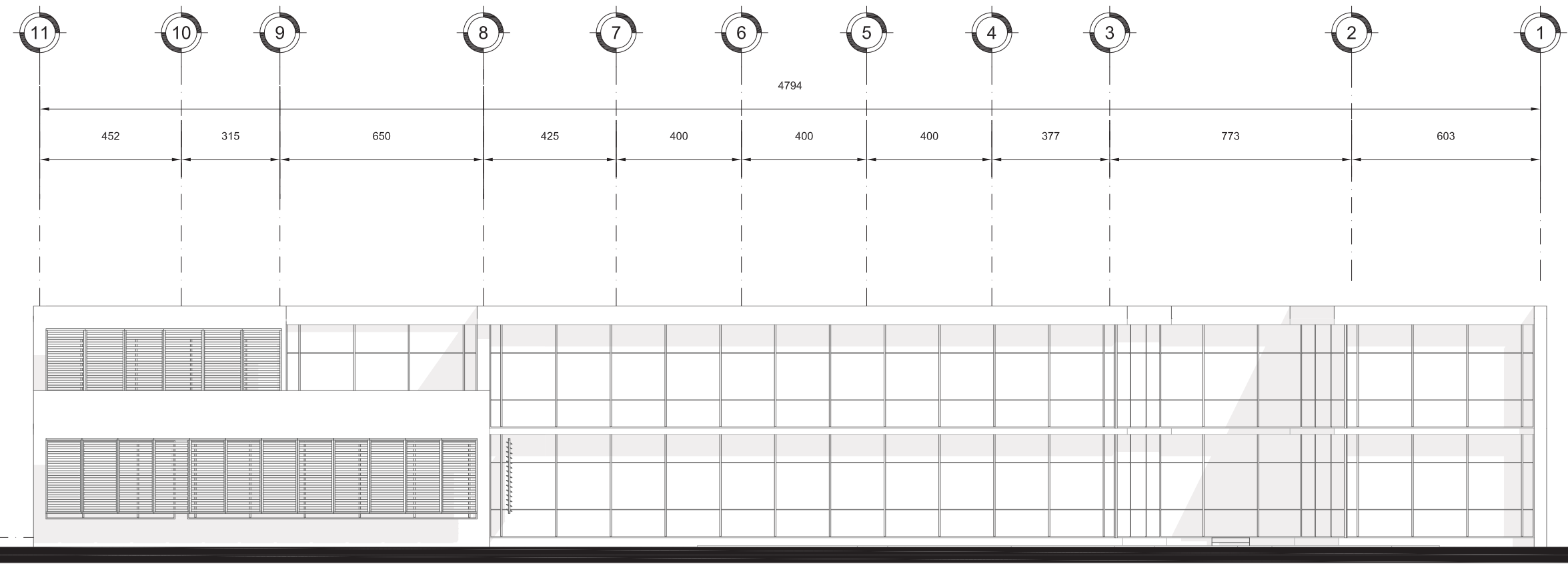
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T.=+0.00	PLANTA N.P.T.=+0.00
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA PENDIENTE
N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.L.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA CORTE
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTE POR FACHADA
N.L.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXP-01
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	B.A.P. INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	
INDICA CAMBIO DE NIVEL	
INDICA EJE	
REFIERE A MONTEA...	
MO-1 VER PLANO...	

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACION DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



FACHADA POSTERIOR

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: FACHADA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:75

CLAVE: A.FA-02

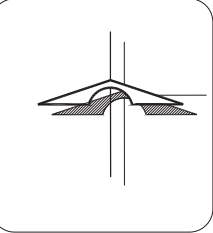
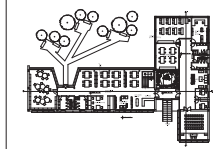
COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

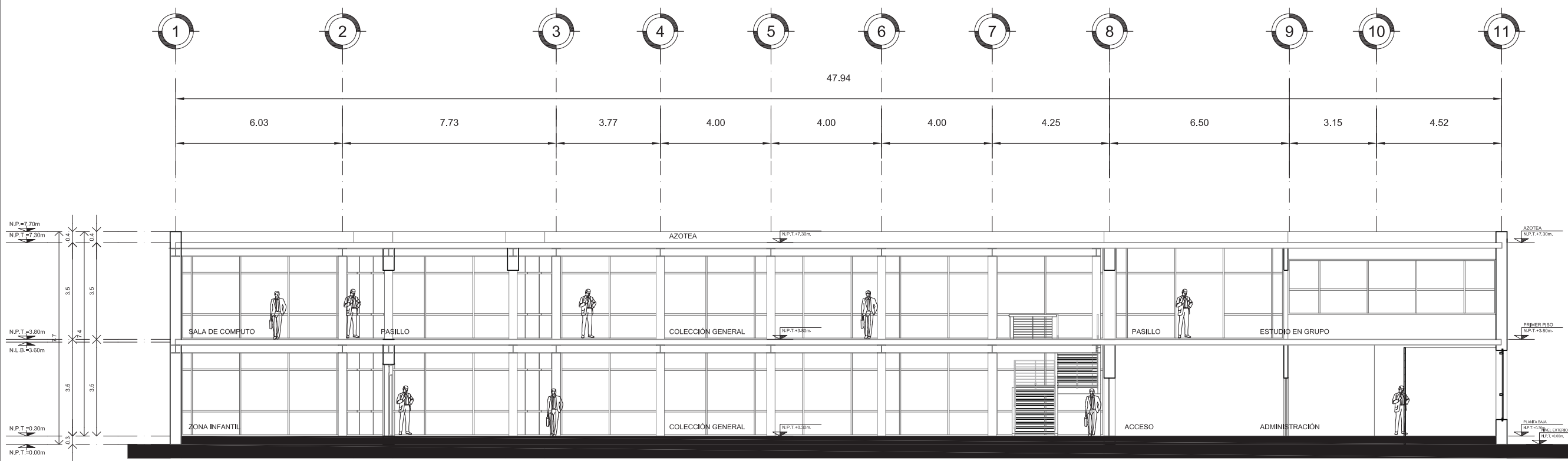
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T. = +0.00	PLANTA N.P.T. = +0.00
N.P.: INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA PENDIENTE
N.P.T.: INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C.: INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.L.L.: INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA CORTE
N.I.P.: INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T.: INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXP-01
N.L.B.: INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	B.A.P.
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
INDICA CAMBIO DE NIVEL	
INDICA EJE	
REFIERE A MONTEA...	
MO-1 VER PLANO...	

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



CORTE A-A'

BIBLIOTECA PÚBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: CORTE

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:75

CLAVE: CO-01

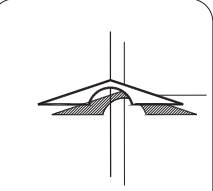
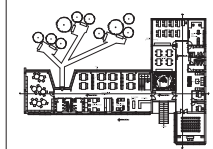
COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10



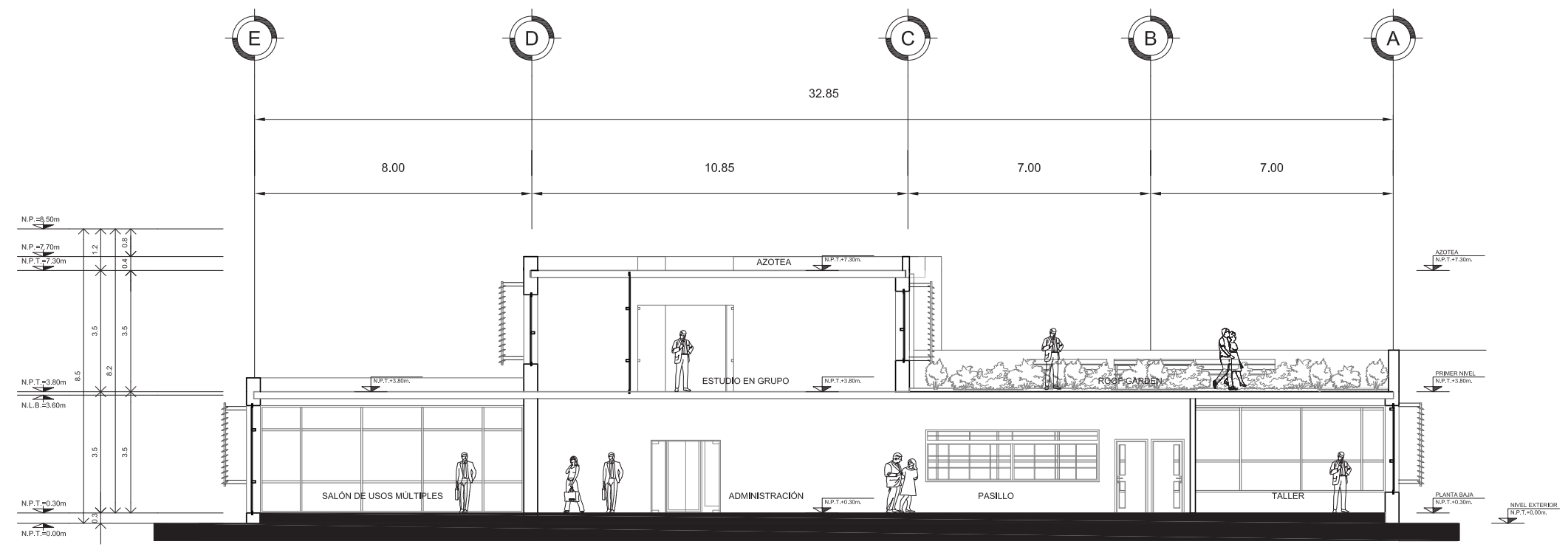
UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T.=+0.00	PLANTA N.P.T.=+0.00
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA PENDIENTE
N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.I.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA CORTE
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXP-01
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	B.A.P.
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
INDICA CAMBIO DE NIVEL	
INDICA EJE	
REFERE A MONTEA...	
MO-1 VER PLANO..	

- NOTAS GENERALES:
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
  - 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
  - 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
  - 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



CORTE B-B'

BIBLIOTECA PÚBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO:  
CORTE

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:75

CLAVE:  
CO-02

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10



## Planos Estructurales

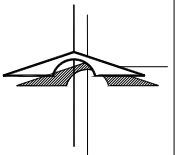
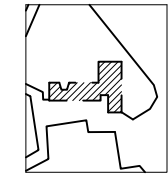






UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

	ZAPATA CORRIDA		ZAPATA CORRIDA EXISTENTE
	ZAPATA AISLADA		ZAPATA AISLADA EXISTENTE
	CASTILLO		MURO DE CARGA
	COLUMNA		
	C.T. CONTRATRABE		
	T.L. TRABE DE LIGA		

**NOTAS GENERALES:**

- ACOTACIONES Y NIVELES EN CENTIMETROS.
- TODAS LAS COTAS, NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS.
- LOS DETALLES ESTRUCTURALES EN LOS QUE SE INDICA EL ARMADO NO ESTAN A ESCALA.
- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRAN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
- TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCION DE VARILLAS DEBERAN COLOCARSE PASADORES DE DIAMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.
- EN TODOS LOS PLANOS LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
- NO SE TOMARAN MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.
- SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION DE LA OBRA CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.
- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERA A 135° CON LONGITUD MINIMA DE 10 DIAMETROS.
- NO SE TRASLAPARA MAS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCION Y LA SEPARACION ENTRE TRASLAPES SERA DE 40 DIAMETROS.

**NOTAS DE MATERIALES:**

- CONCRETO CLASE 1 Y F'c= 250 KG/CM2.
- ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELASTICO FY COMPRENDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM2, EXCEPTO LA DEL #2 QUE SERA DE FY => 2300 KG/CM2.

**NOTAS DE CIMENTACION:**

- RECUBRIMIENTOS LIBRES EN CIMENTACION 3CMS.
- EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRA LONGITUD, LAS VARILLAS DE LAS CONTRATRABES QUE TERMINAN EN ESCUADRA EN LOS APOYOS EXTERIORES SE ANCLARAN EN LOS ELEMENTOS NORMALES LA LONGITUD "LG" INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
- LOS ESTRIBOS QUE QUEDAN EN CONTACTO DIRECTO CON EL REFUERZO LONGITUDINAL LOCALIZADO EN LAS ESQUINAS DE LA SECCION DEBERAN GALARSE CON UN PASADOR COLOCADO EN LA LONGITUD DE LA CONTRATRABES QUE OCURRA ESTA CONDICION.
- LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACION SE HARAN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 20 CM. Y COMPACTADO AL 85% DE LA PRUEBA "PROCTOR STANDARD".

**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO: **CIMENTACIÓN CIMENTACIÓN EXISTENTE**

ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

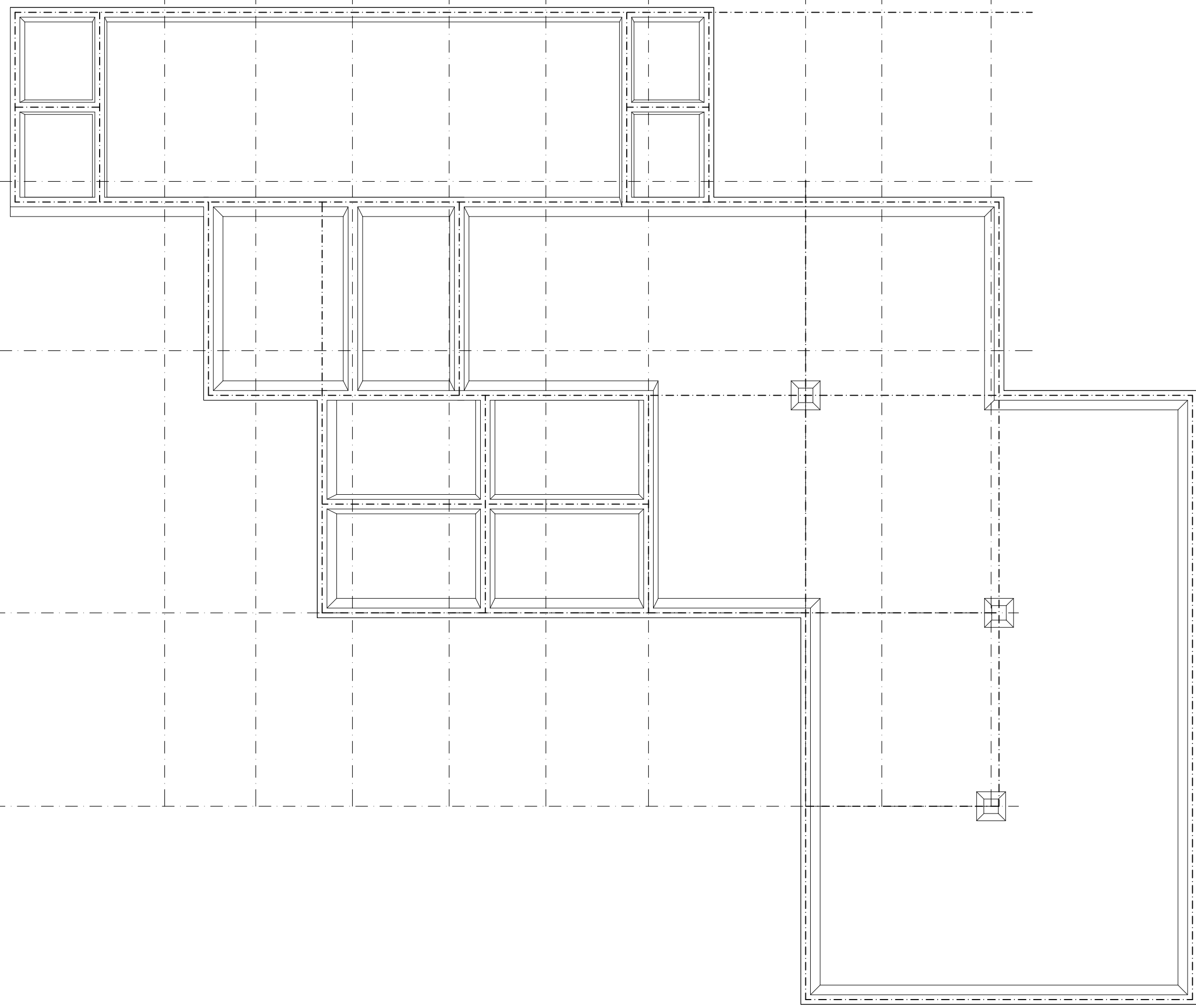
MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:200**

CLAVE: **ES-01**

COTAS: **METROS**

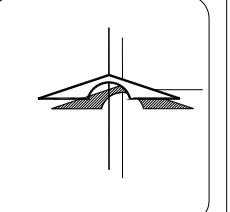
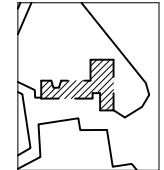
FECHA: **8 - JUNIO - 10**





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	ZAPATA CORRIDA		ZAPATA CORRIDA EXISTENTE
	ZAPATA AISLADA		ZAPATA AISLADA EXISTENTE
	CASTILLO		MURO DE CARGA
	COLUMNA		
	C.T. CONTRATRABE		
	T.L. TRABE DE LIGA		

**NOTAS GENERALES:**  
- ACOTACIONES Y NIVELES EN CENTIMETROS.  
- TODAS LAS COTAS, NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS.  
- LOS DETALLES ESTRUCTURALES EN LOS QUE SE INDICA EL ARMADO NO ESTAN A ESCALA.  
- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRAN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.  
- TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCION DE VARILLAS DEBERAN COLOCARSE PASADORES DE DIAMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.  
- EN TODOS LOS PLANOS LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.  
- NO SE TOMARAN MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.  
- SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION DE LA OBRA CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.  
- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERA A 135° CON LONGITUD MINIMA DE 10 DIAMETROS.  
- NO SE TRASLAPARA MAS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCION Y LA SEPARACION ENTRE TRASLAPES SERA DE 40 DIAMETROS.

**NOTAS DE MATERIALES:**  
- CONCRETO CLASE 1 Y F'c = 250 KG/CM2.  
- ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELASTICO FY COMPRENDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM2, EXCEPTO LA DEL #2 QUE SERA DE FY = 2300 KG/CM2.

**NOTAS DE CIMENTACION:**  
- RECUBRIMIENTOS LIBRES EN CIMENTACION 3CMS.  
- EXCEPTO DONDE SE INDIQUE OTRA LONGITUD, LAS VARILLAS DE LAS CONTRATRABES QUE TERMINAN EN ESCUADRA EN LOS APOYOS EXTERIORES SE ANCLARAN EN LOS ELEMENTOS NORMALES LA LONGITUD "Lg" INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.  
- LOS ESTRIBOS QUE QUEDAN EN CONTACTO DIRECTO CON EL REFUERZO LONGITUDINAL LOCALIZADO EN LAS ESQUINAS DE LA SECCION DEBERAN CALZARSE CON UN PASADOR COLOCADO EN LA LONGITUD DE LA CONTRATRABE QUE OCURRA ESTA CONDICION.  
- LOS RELLENOS NECESARIOS EN CIMENTACION SE HARAN CON MATERIAL CONTROLADO Y AUTORIZADO POR EL DIRECTOR DE LA OBRA, COLOCADO EN CAPAS NO MAYOR A 20 CM. Y COMPACTADO AL 85% DE LA PRUEBA "PROCTOR STANDARD".

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: CIMENTACIÓN  
CIMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

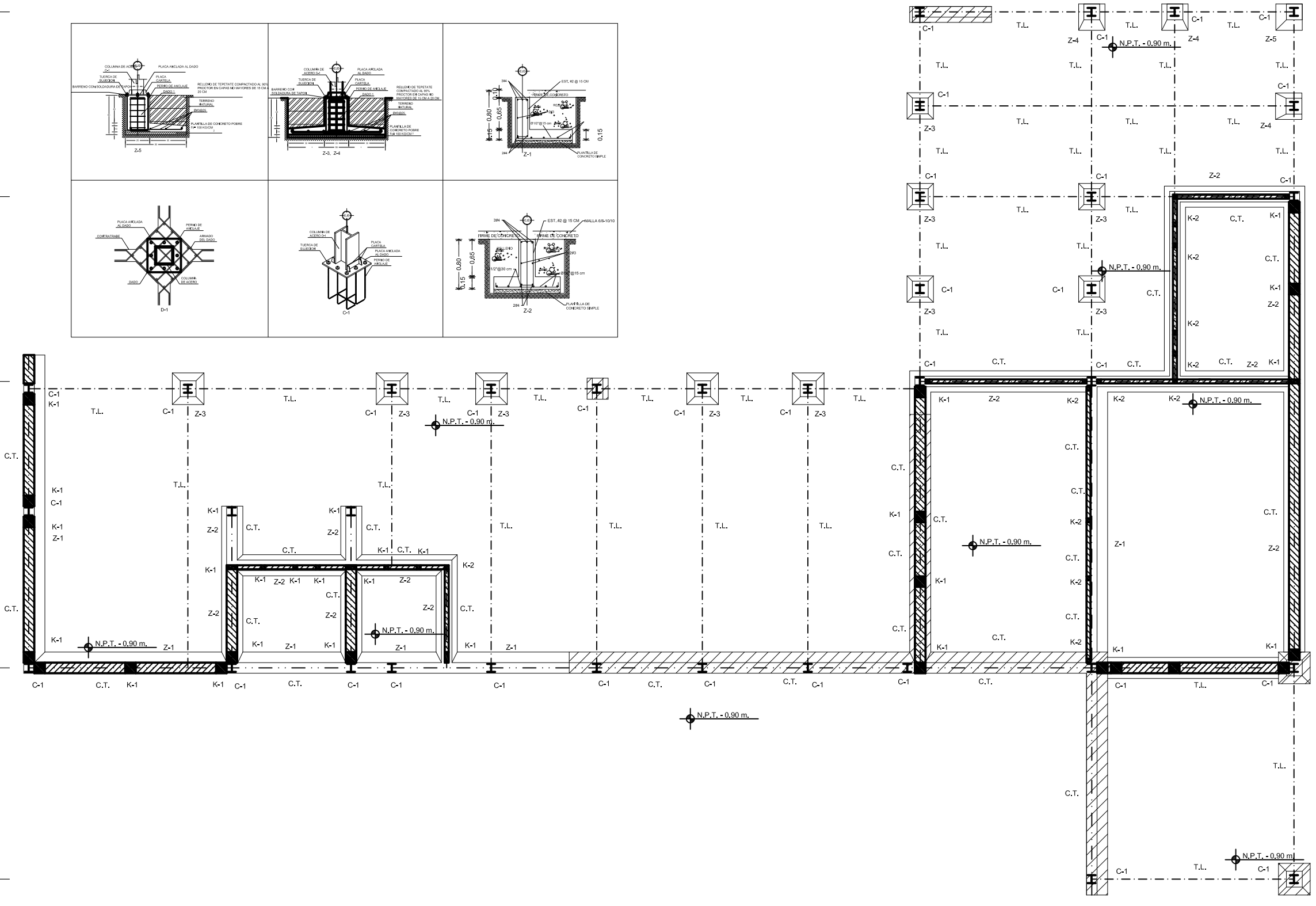
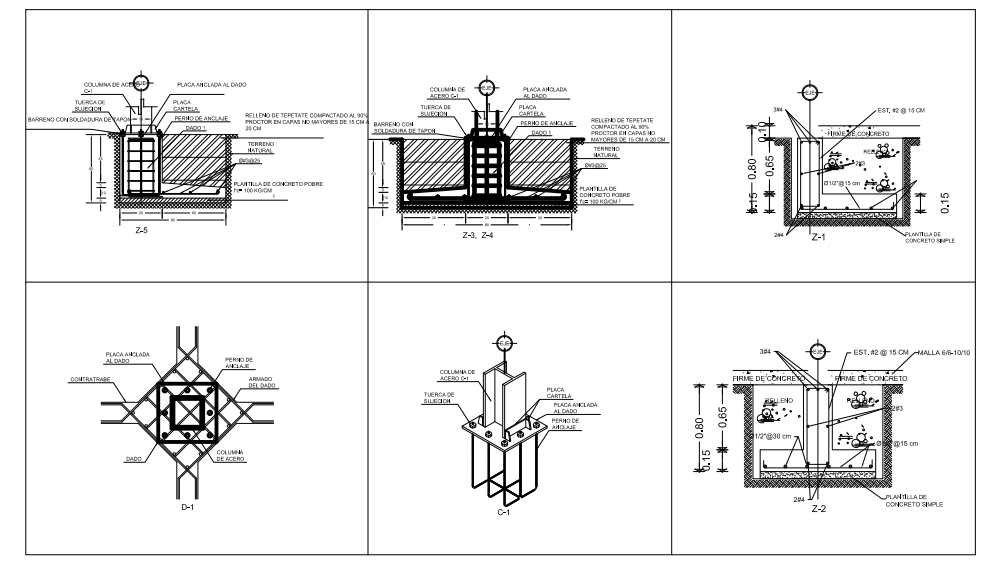
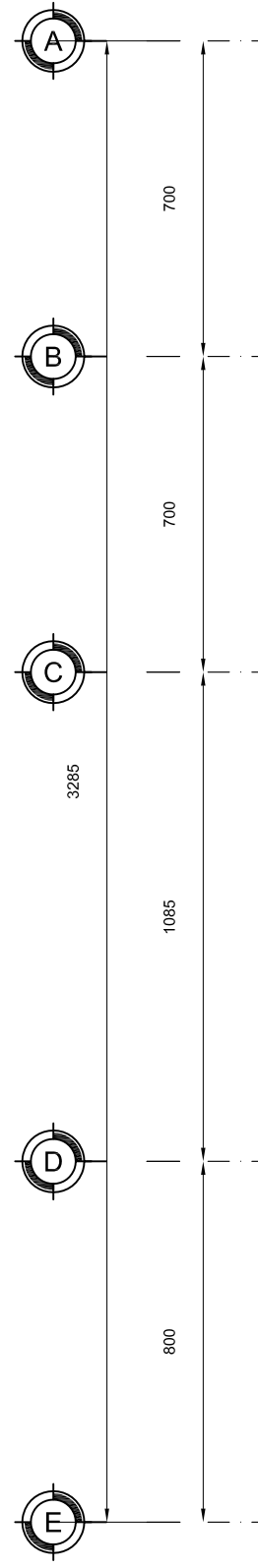
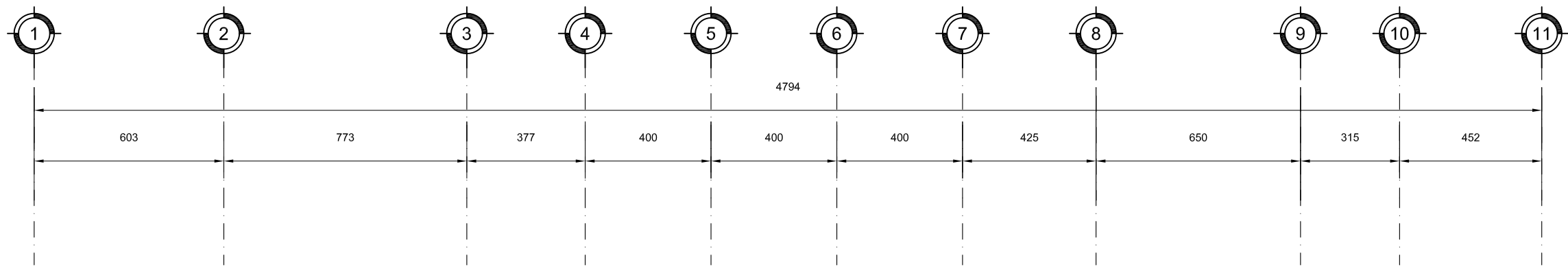
MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

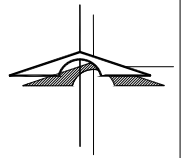
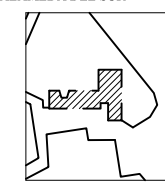
ES-02





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	SPANCRETE 15		CASTILLO
	COLUMNA IPR		VIGA PRIMARIA IPR
	MURO DE CARGA		VIGA SECUNDARIA IPR

NOTAS GENERALES:

- ACOTACIONES Y NIVELES EN CENTIMETROS.
- TODAS LAS COTAS, NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS.
- LOS DETALLES ESTRUCTURALES EN LOS QUE SE INDICA EL ARMADO NO ESTAN A ESCALA.
- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRAN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
- TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCION DE VARILLAS DEBERAN COLOCARSE PASADORES DE DIAMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.
- EN TODOS LOS PLANOS LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
- NO SE TOMARAN MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.
- SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION DE LA OBRA CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.
- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERA A 135° CON LONGITUD MINIMA DE 10 DIAMETROS.
- NO SE TRASLAPARA MAS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCION Y LA SEPARACION ENTRE TRASLAPES SERA DE 40 DIAMETROS.
- NOTAS DE MATERIALES:
- CONCRETO CLASE 1 Y F'c = 250 KG/CM2.
- ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELASTICO FY COMPRENDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM2, EXCEPTO LA DEL #2 QUE SERA DE FY >= 2300 KG/CM2.
- ACERO:
- PERFILES LAMINADOS O ARMADOS CON PLACAS SERAN DE ACERO ESTRUCTURAL ASTM\_A36.
- TODOS LOS PERFILES DOBLADOS EN FRIO TIPO "MONTEN" (CANALES PLEGADOS) SERAN DE ASTM\_A47.
- TODA LA SOLDADURA EN ACERO ESTRUCTURAL SERIE E-70; VER ESPECIFICACIONES AWS.
- TODA LA TORNERIA SERA A-325 CON ROLDANA DE PRESION, ROLDANA PLANA Y TUERCA ZH.
- LA ESTRUCTURA DEBERA SER DISEÑADA, FABRICADA Y MONTADA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES AISC PARA EDIFICIOS DE ACERO ESTRUCTURAL.
- LAS CONEXIONES DE CAMPO SE SOLDADAN Y SE HARAN SEGUN LA NORMA AWS Y AISC RESPECTIVAMENTE. USAR SOLDADURA E 70XX.
- RECUBRIMIENTOS:
- LA ESTRUCTURA METALICA DEBERA PROTEGERSE DE LA CORROSION:
- LIMPIEZA A METAL COMERCIAL
- APLICACION EN EL TALLER, PRIMARIO ANTICORROSIVO CON UNA CAPA DE 3 MILS; APLICADO CON PISTOLA A ALTA PRESION.
- APLICACION EN SITIO, ACABADO ANTICORROSIVO CON UNA CAPA DE 3 MILS; APLICADO CON PISTOLA A ALTA PRESION.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL



TIPO DE PLANO: ESTRUCTURAL  
PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

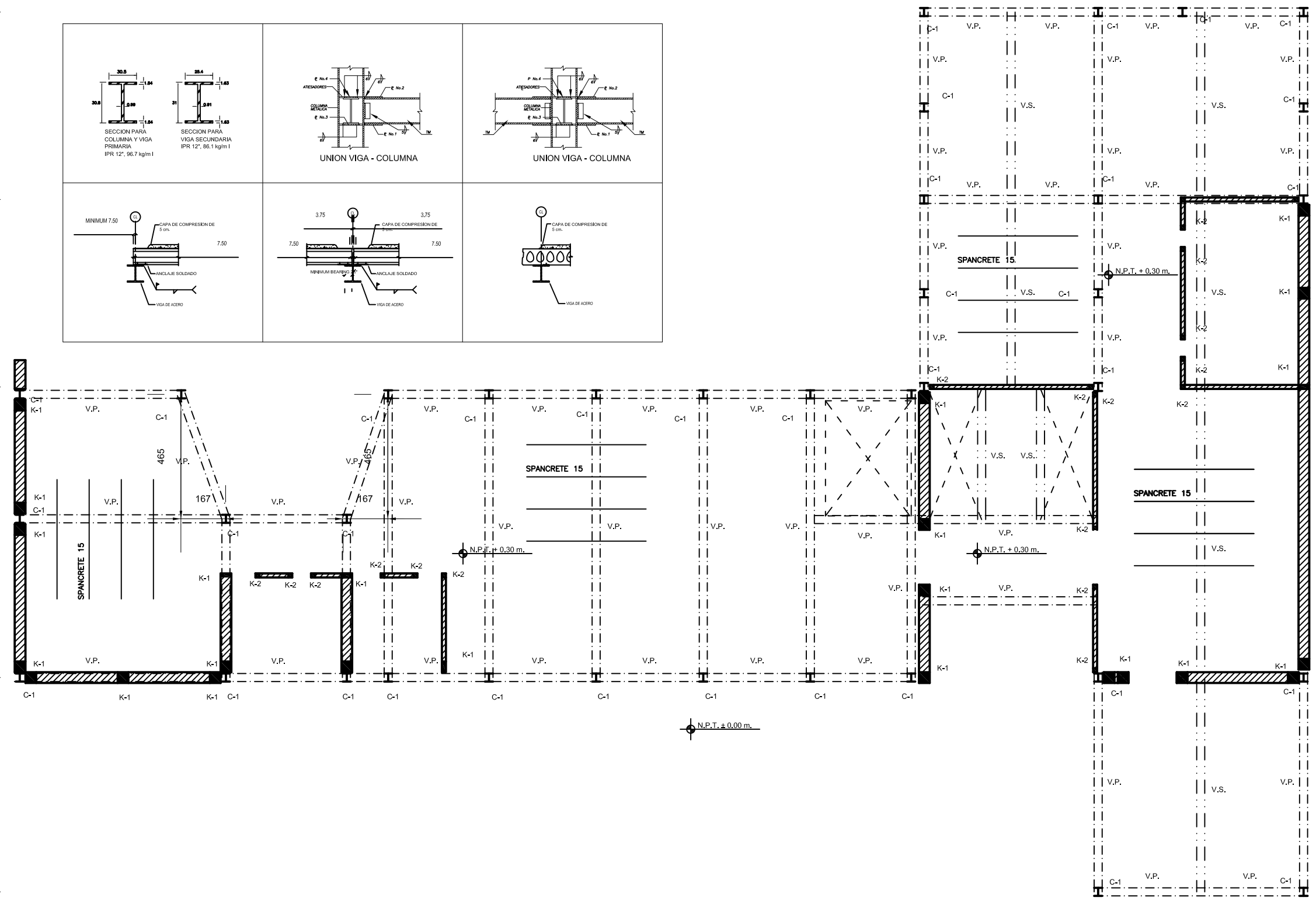
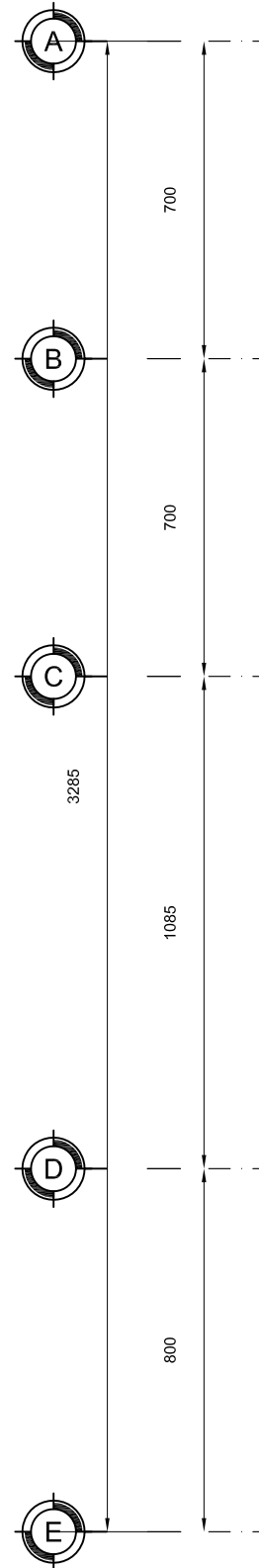
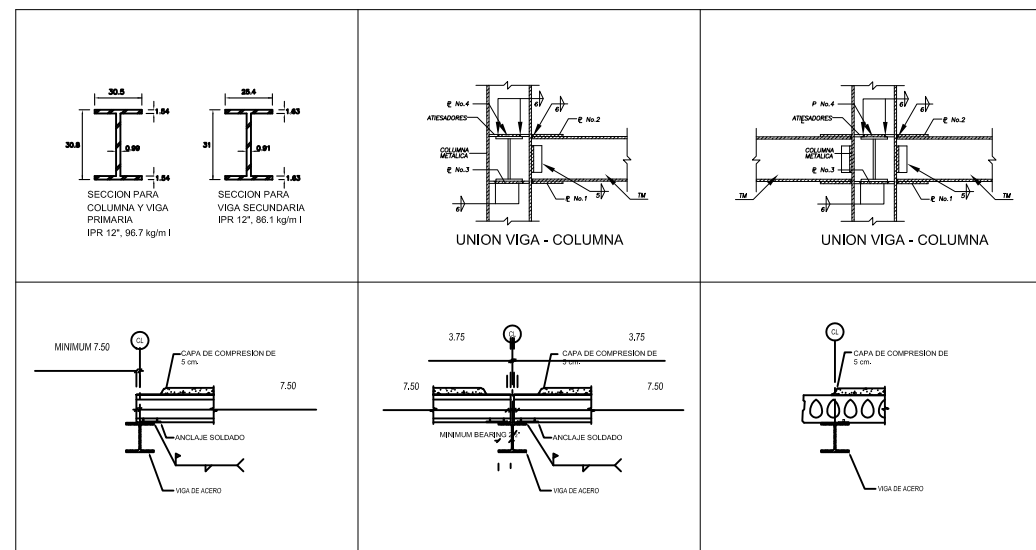
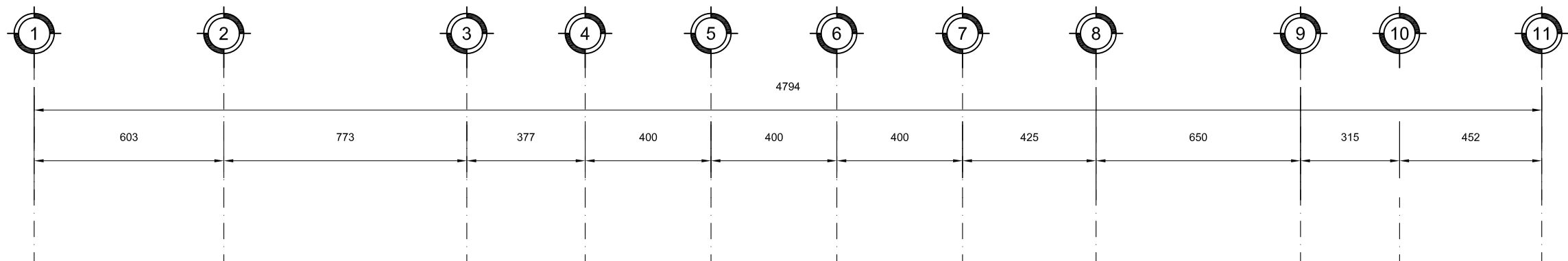
ESCALA: 1:200

CLAVE:

ES-03

COTAS: METROS

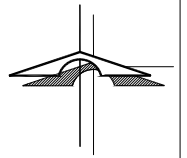
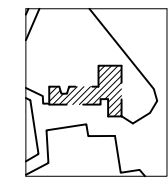
FECHA: 8 - JUNIO - 10





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	SPANCRETE 15		CASTILLO
	COLUMNA IPR		VIGA PRIMARIA IPR
	MURO DE CARGA		VIGA SECUNDARIA IPR

NOTAS GENERALES:

- ACOTACIONES Y NIVELES EN CENTIMETROS.
- TODAS LAS COTAS, NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS.
- LOS DETALLES ESTRUCTURALES EN LOS QUE SE INDICA EL ARMADO NO ESTAN A ESCALA.
- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRAN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.
- TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCION DE VARILLAS DEBERAN COLOCARSE PASADORES DE DIAMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.
- EN TODOS LOS PLANOS LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
- NO SE TOMARAN MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.
- SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION DE LA OBRA CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.
- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERA A 135° CON LONGITUD MINIMA DE 10 DIAMETROS.
- NO SE TRASLAPARA MAS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCION Y LA SEPARACION ENTRE TRASLAPES SERA DE 40 DIAMETROS.

NOTAS DE MATERIALES:

- CONCRETO CLASE 1 Y F'c= 250 KG/CM2.
- ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELASTICO FY COMPRENDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM2, EXCEPTO LA DEL #2 QUE SERA DE FY >= 2300 KG/CM2.
- ACERO
- PERFILES LAMINADOS O ARMADOS CON PLACAS SERAN DE ACERO ESTRUCTURAL ASTM A-36.
- TODOS LOS PERFILES DOBLADOS EN FRIO TIPO "MONTEN" (CANALES PLEGADAS) SERAN DE ASTM A447.
- TODA LA SOLDADURA EN ACERO ESTRUCTURAL SERIE E-70; VER ESPECIFICACIONES AWS.
- TODA LA TORNERIA SERA A-325 CON ROLDANA DE PRESION, ROLDANA PLANA Y TUERCA ZN.
- LA ESTRUCTURA DEBERA SER DISEÑADA, FABRICADA Y MONTADA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES AISC PARA EDIFICIOS DE ACERO ESTRUCTURAL.
- LAS CONEXIONES DE CAMPO SE SOLDADAS Y SE HARAN SEGUN LA NORMA AWS Y AISC RESPECTIVAMENTE. USAR SOLDADURA E 70XX.
- RECURRIMIENTOS:
- LA ESTRUCTURA METALICA DEBERA PROTEGERSE DE LA CORROSION:
- LIMPIEZA A METAL COMERCIAL
- APLICACION EN EL TALLER, PRIMARIO ANTICORROSIVO CON UNA CAPA DE 3 MILS; APLICADO CON PISTOLA A ALTA PRESION.
- APLICACION EN SITIO, ACABADO ANTICORROSIVO CON UNA CAPA DE 3 MILS; APLICADO CON PISTOLA A ALTA PRESION.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL



TIPO DE PLANO: ESTRUCTURAL  
PLANTA ALTA

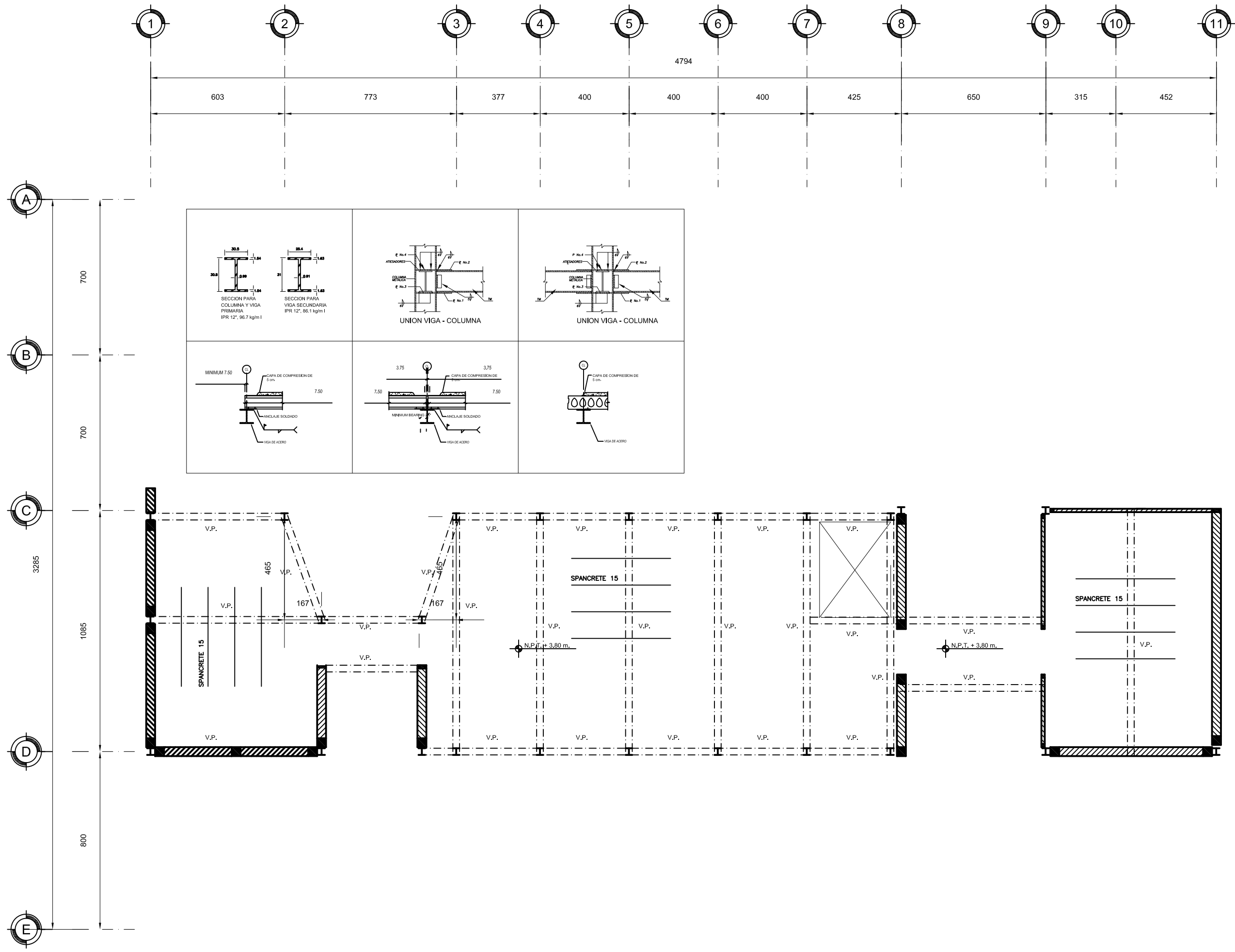
ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

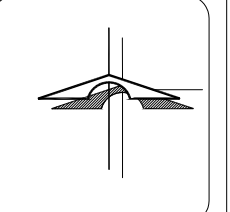
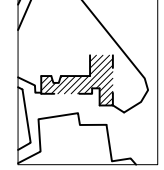
FECHA: 8 - JUNIO - 10



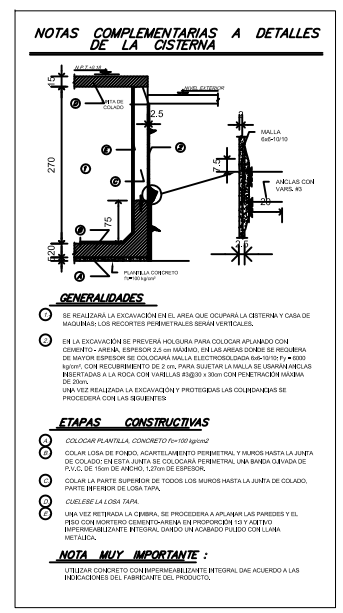
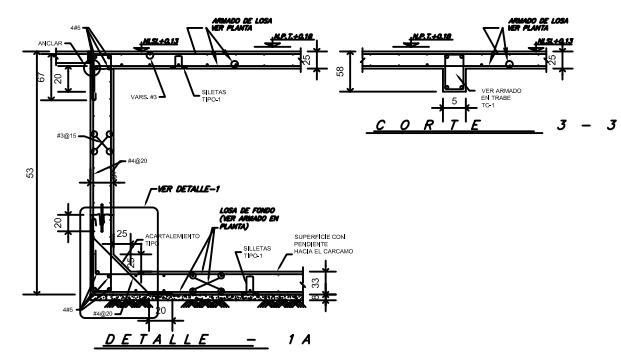
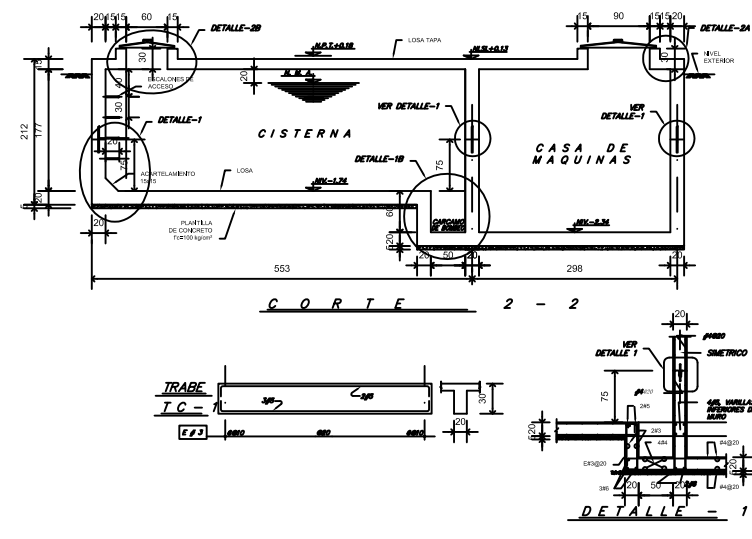
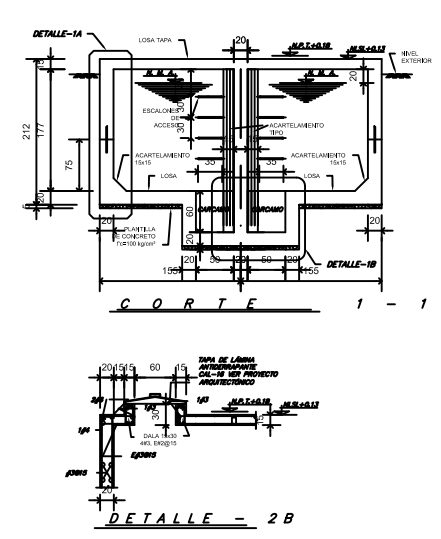
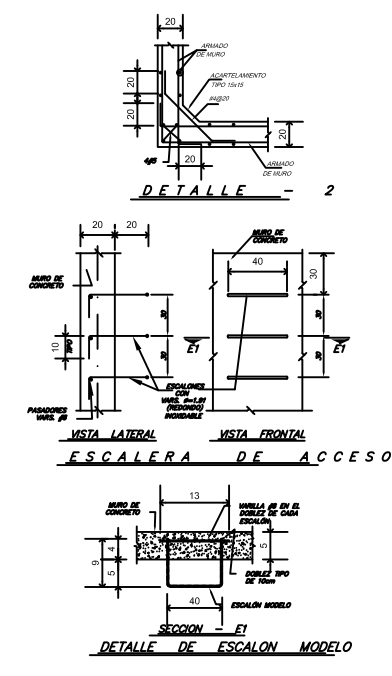
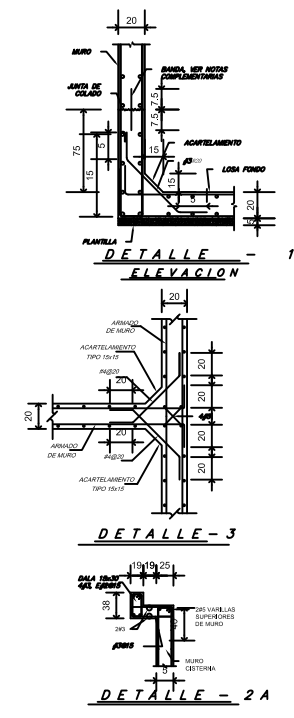
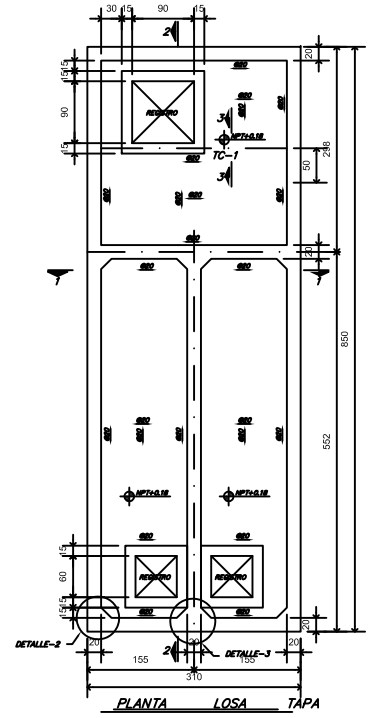
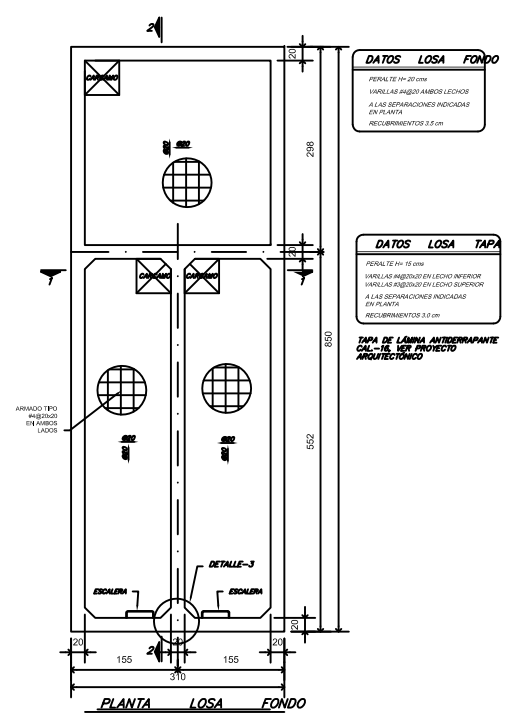


UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**NOTAS GENERALES:**  
- ACOTACIONES Y NIVELES EN CENTIMETROS.  
- TODAS LAS COTAS, NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS.  
- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES TENDRAN LA LONGITUD INDICADA EN LA TABLA DE VARILLAS.  
- TODOS LOS DOBLES NECESARIOS PARA ANCLAJE O CAMBIO DE DIRECCION DE VARILLAS DEBERAN COLOCARSE PASADORES DE DIAMETRO IGUAL O MAYOR A LAS VARILLAS DE REFUERZO.  
- EN TODOS LOS PLANOS LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.  
- NO SE TOMARAN MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.  
- SE DEBERA SOMETER CON LA DIRECCION DE LA OBRA CUALQUIER DUDA SOBRE LA INTERPRETACION DEL PLANO.  
- EL ANCLAJE DE ESTRIBOS SERA A 135° CON LONGITUD MINIMA DE 10 DIAMETROS.  
- NO SE TRASLAPARA MAS DEL 30% DEL REFUERZO EN UNA MISMA SECCION Y LA SEPARACION ENTRE TRASLAPES SERA DE 40 DIAMETROS.  
**NOTAS DE MATERIALES:**  
- CONCRETO CLASE 1 Y FC= 2500 KG/CM2.  
- ACERO DE REFUERZO DE LIMITE ELASTICO FY COMPENDIDO ENTRE 4000 Y 5000 KG/CM2, EXCEPTO LA DEL #2 QUE SERA DE FY => 2300 KG/CM2.



BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ESTRUCTURAL  
CONSTRUCTIVO-CISTERNA

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:50

CLAVE:  
ES-05

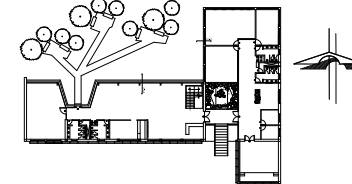
COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



**SIMBOLOGIA**

ALZADO	PLANTA	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.T. = +0.00	N.P.T. = +0.00	ESCALERA SUBE	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	ESCALERA BAJA	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	CORTE	INDICA CORTE
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	CORTE POR FACHADA	INDICA CORTE POR FACHADA
N.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	B.A.P.	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.L.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON		
N.L.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE		
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO:  
CORTE POR FACHADA

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

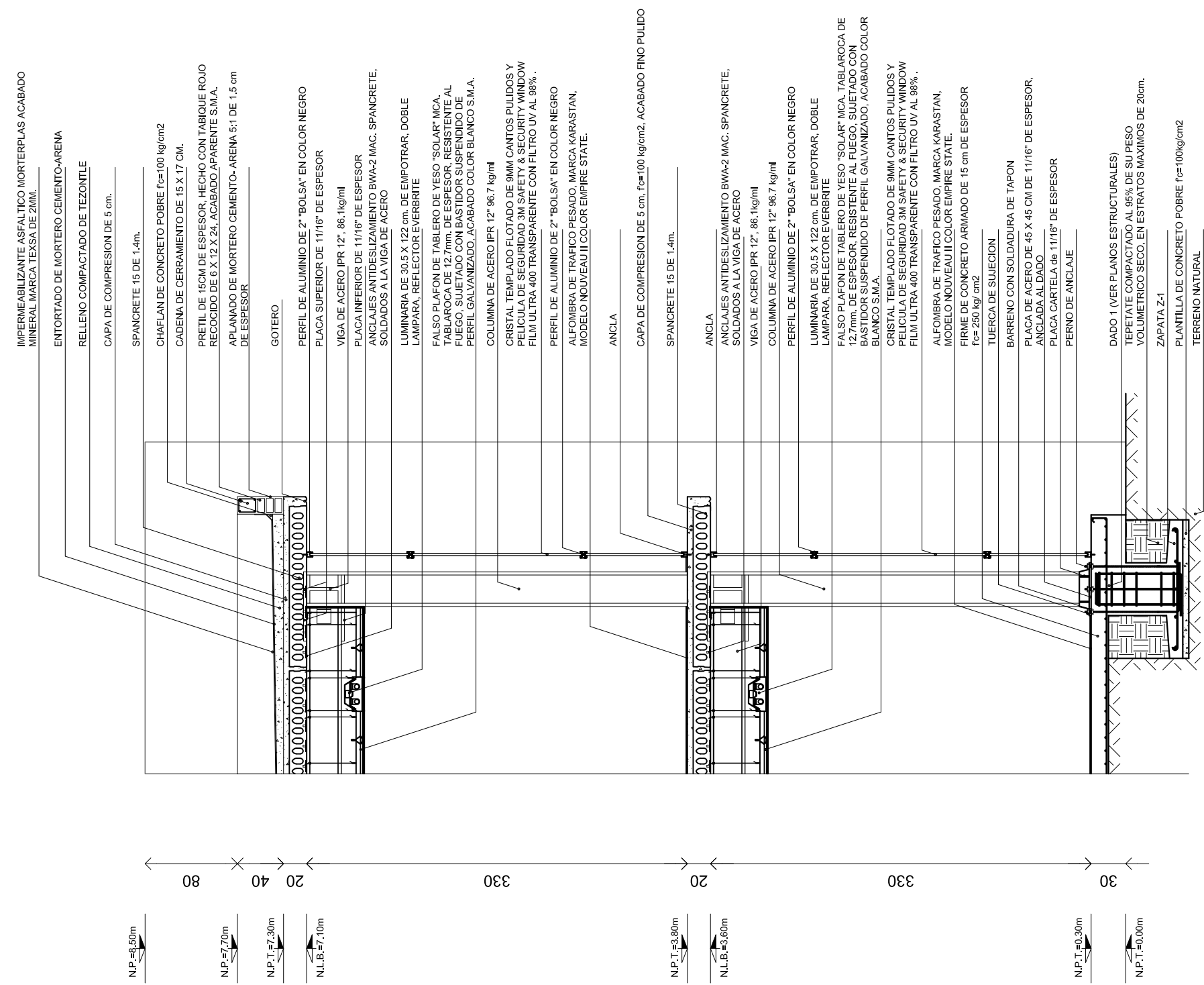
MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:20

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

CLAVE:  
CXF-01

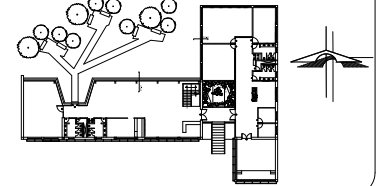


- IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS ACABADO MINERAL MARCA TEXASA DE 2MM.
- ENTORTADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA
- RELLENO COMPACTADO DE TEZONTLE
- CAPA DE COMPRESION DE 5 cm.
- SPANCRETE 15 DE 1.4m.
- CHAFLAN DE CONCRETO POBRE f'c=100 kg/cm2
- CADENA DE CERRAMIENTO DE 15 X 17 CM.
- PRETEL DE 15CM DE ESPESOR, HECHO CON TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 6 X 12 X 24, ACABADO APARENTE S.M.A.
- APLANADO DE MORTERO CEMENTO-ARENA 5:1 DE 1.5 cm DE ESPESOR
- GOTERO
- PERFIL DE ALUMINIO DE 2" "BOLSA" EN COLOR NEGRO
- PLACA SUPERIOR DE 11/16" DE ESPESOR
- VIGA DE ACERO IPR 12", 86.1kg/ml
- PLACA INFERIOR DE 11/16" DE ESPESOR
- ANCLAJES ANTIDESLIZAMIENTO BWA-2 MAC. SPANCRETE, SOLDADOS A LA VIGA DE ACERO
- LUMINARIA DE 30.5 X 122 cm. DE EMPOTRAR, DOBLE LAMPARA, REFLECTOR EVERBRITE
- FALSO PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm. DE ESPESOR, RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO, ACABADO COLOR BLANCO S.M.A.
- COLUMNA DE ACERO IPR 12" 96.7 kg/ml
- CRISTAL TEMPLADO FLOTADO DE 9MM CANTOS PULIDOS Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 98%.
- PERFIL DE ALUMINIO DE 2" "BOLSA" EN COLOR NEGRO
- ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLOR EMPIRE STATE.
- ANCLA
- CAPA DE COMPRESION DE 5 cm. f'c=100 kg/cm2, ACABADO FINO PULIDO
- SPANCRETE 15 DE 1.4m.
- ANCLA
- ANCLAJES ANTIDESLIZAMIENTO BWA-2 MAC. SPANCRETE, SOLDADOS A LA VIGA DE ACERO
- VIGA DE ACERO IPR 12", 86.1kg/ml
- COLUMNA DE ACERO IPR 12" 96.7 kg/ml
- PERFIL DE ALUMINIO DE 2" "BOLSA" EN COLOR NEGRO
- LUMINARIA DE 30.5 X 122 cm. DE EMPOTRAR, DOBLE LAMPARA, REFLECTOR EVERBRITE
- FALSO PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm. DE ESPESOR, RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO, ACABADO COLOR BLANCO S.M.A.
- CRISTAL TEMPLADO FLOTADO DE 9MM CANTOS PULIDOS Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 98%.
- ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLOR EMPIRE STATE.
- FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 15 cm DE ESPESOR f'c= 250 kg/ cm2
- TUERCA DE SUJECION
- BARRENO CON SOLDADURA DE TAPON
- PLACA DE ACERO DE 45 X 45 CM DE 11/16" DE ESPESOR, ANCLADA AL DADO
- PLACA CARTELA de 11/16" DE ESPESOR
- PERNO DE ANCLAJE
- DADO 1 (VER PLANOS ESTRUCTURALES)
- TEPETATE COMPACTADO AL 95% DE SU PESO VOLUMETRICO SECO, EN ESTRATOS MAXIMOS DE 20cm.
- ZAPATA Z-1
- PLANTILLA DE CONCRETO POBRE f'c=100kg/cm2
- TERRENO NATURAL



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



SIMBOLOGIA

ALZADO	PLANTA	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.T. = +0.00	N.P.T. = +0.00	↑	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	↓	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	CL-02	INDICA CORTE
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	CXF-01	INDICA CORTE POR FACHADA
N.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	○ B.A.P.	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.L.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN		
N.L.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE		
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: CORTE POR FACHADA

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

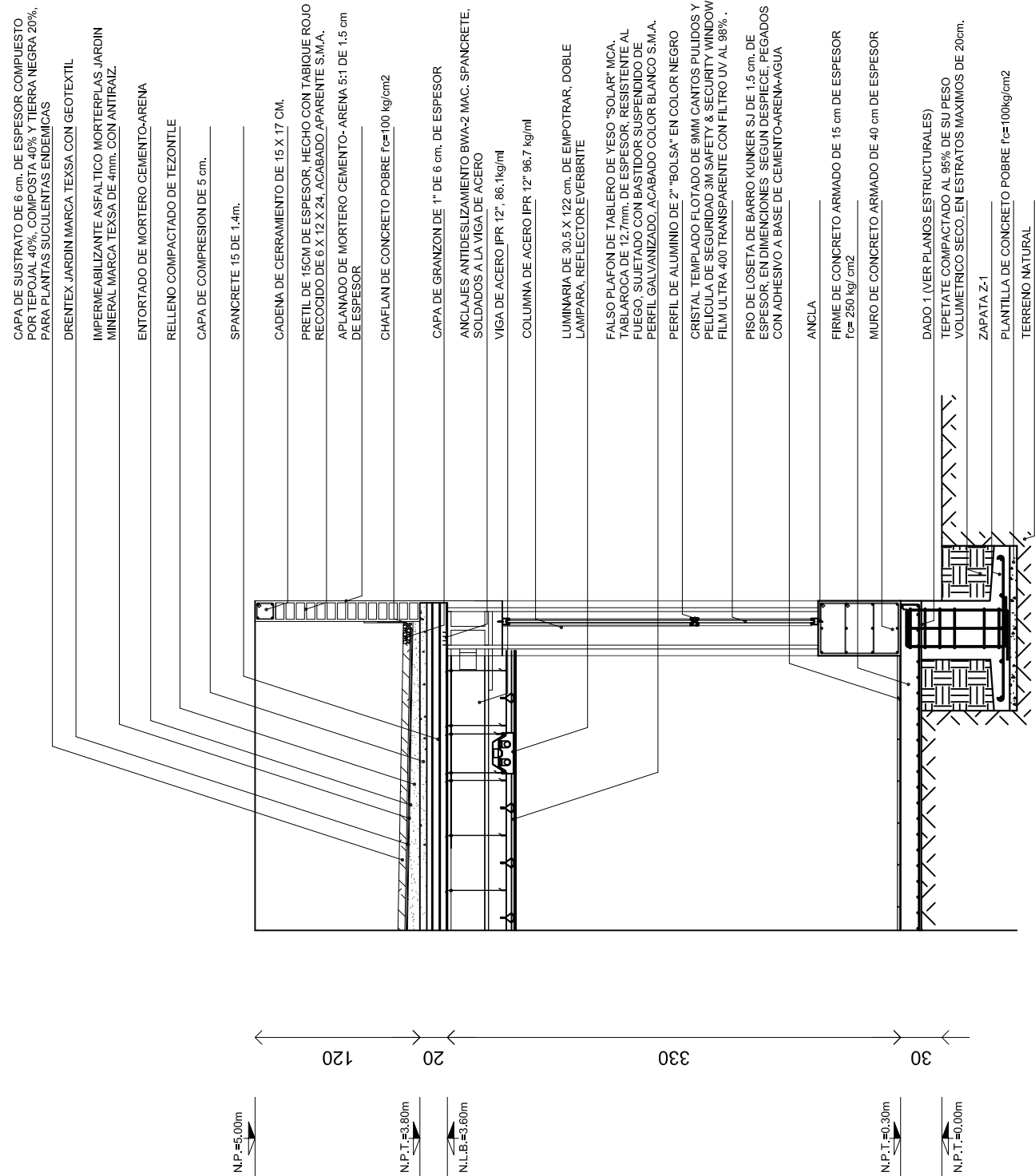
MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:20

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

CLAVE:  
CXF-02





## Planos de Instalaciones

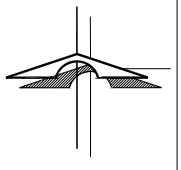
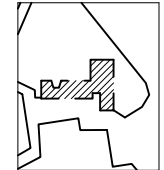






UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

- TOMA DE AGUA DE RED MUNICIPAL
- LINEA DE AGUA FRÍA (COBRE TIPO "M")
- VALVULA
- NUDO
- PAQUETE DE PURIFICACION GENERADOR DE OZONO Y LUZ U.V.
- VALVULA FLOTADOR
- JARRO DE AIRE (Tubo de Cobre Ø 13mm.)
- SENTIDO DEL FLUJO
- TRAMPA DE JABON Y FILTRO DE AGUA
- BOMBA DE AGUA DE IHP
- TANQUE PREGARGADO DE MEMBRANA MARCA EVANS DE 450 LTS.

NOTAS:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- TODAS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS.
- 5.- TODAS LAS TUBERIAS DEBERAN PROBARSE COMO MINIMO DURANTE 24 HRS. Y CON UNA PRESION DE 7.3 kg/cm2 (100p.s.l.) NO DEBIENDO HBAER FUGA ALGUNA
- 6.- TODAS AS TUBERIAS VERTICALES DEBERAN INSTALARSE A PLOMO PARALELAS Y EVITANDO CAMBIOS DE DIRECCION INECESARIOS
- 7.- ESTE PLANO DEBE CONSIDERARSE EXCLUSIVAMENTE PARA REALIZAR INST. HIDRAULICAS
- 8.- SE DEBERAN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- TODA LA TUBERIA SERA POR PISO
- 10.- LOS PASOS DE TUBERIA EN MUROS ESTRUCTURALES DE CONCRETO DEBERAN DE LLEVAR UN REFUEZO DE VARILLA DEL #5 O RENCAMIZADO DE TUBERIA DE Fo. Go. CED. 40 DE UN DIAMETRO MAYOR A LA TUBERIA DE PASO.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: INST. HIDRAULICA PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

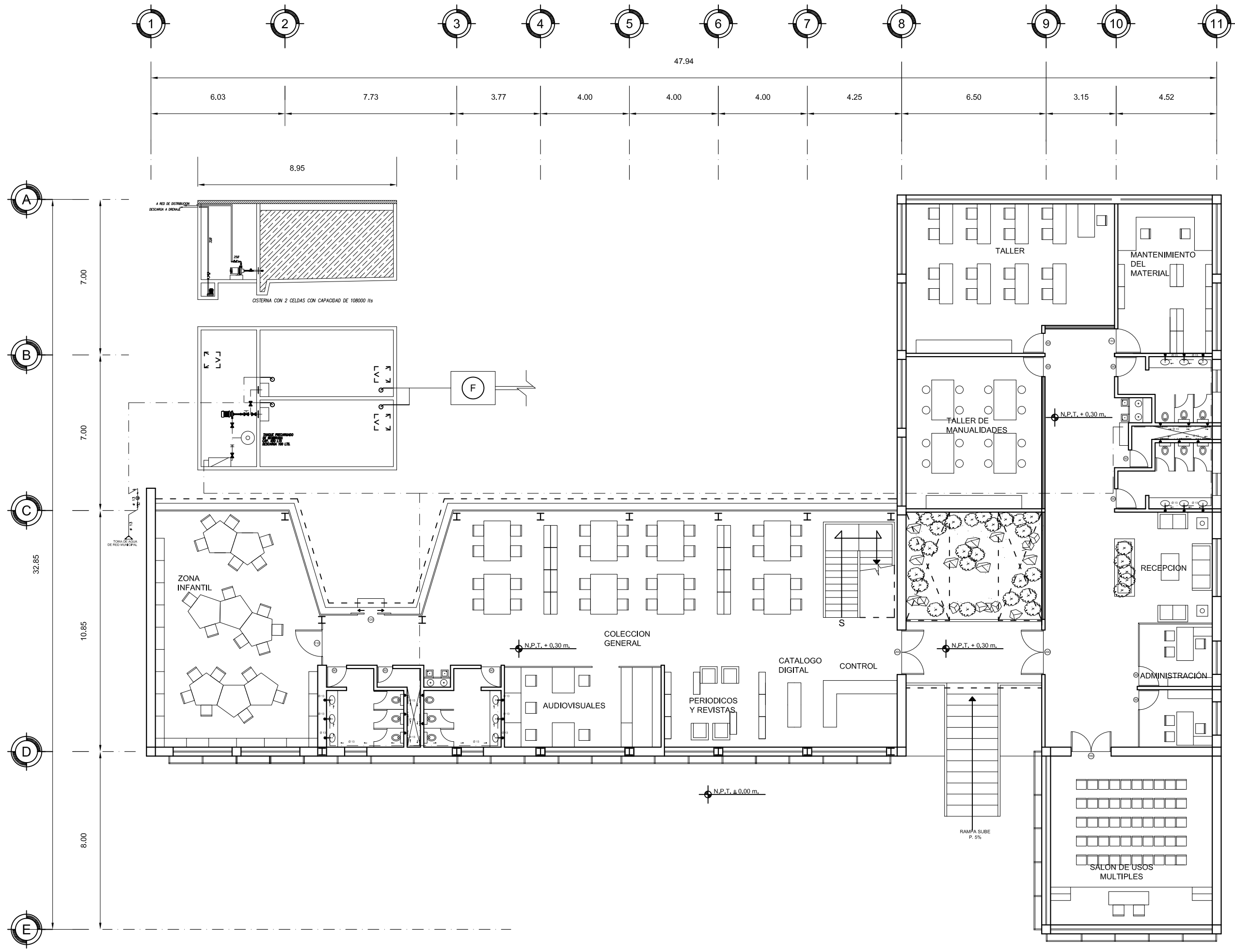
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

CLAVE: IH-01

COTAS: METROS

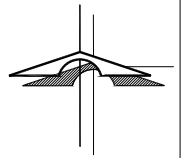
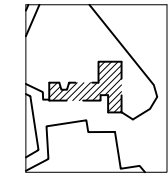
FECHA: 8 - JUNIO - 10





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	TUBERÍA DE PVC PARA AGUAS NEGRAS Y PLUVIALES
	TUBERÍA DE ALBAÑAL DE CONCRETO
	COLADERA MARCA HELYEX MODELO INICADO
	BAJADA DE AGUAS PLUVIALES
	REGISTRO PLUVIAL Y DE AGUAS JABONOSAS DE 90x60cm
	TRAMPA DE JABON Y FILTRO DE AGUA

NOTAS:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- TODAS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS.
- 5.- TODAS LAS TUBERIAS DEBERAN PROBARSE COMO MINIMO DURANTE 24 HRS. Y CON UNA PRESION DE 7.3 kg/cm<sup>2</sup> (100p.s.l.) NO DEBIENDO HBAER FUGA ALGUNA
- 6.- TODAS AS TUBERIAS VERTICALES DEBERAN INSTALARSE A PLOMO PARALELAS Y EVITANDO CAMBIOS DE DIRECCION INECESARIOS
- 7.- ESTE PLANO DEBE CONSIDERARSE EXCLUSIVAMENTE PARA REALIZAR INST. SANITARIA
- 8.- SE DEBERAN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- TODA LA TUBERIA SERA POR PISO
- 10.- LOS PASOS DE TUBERIA EN MUROS ESTRUCTURALES DE CONCRETO DEBERAN DE LLEVAR UN REFUERZO DE VARILLA DEL #5 O RENCAMIZADO DE TUBERIA DE Fo. Go. CED. 40 DE UN DIAMETRO MAYOR A LA TUBERIA DE PASO.
- 11.- LA TUBERIA DE 650 O MAYORES LLEVARAN UNA P=2%

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: CAPTACIÓN PLUVIAL PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

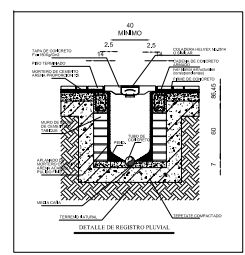
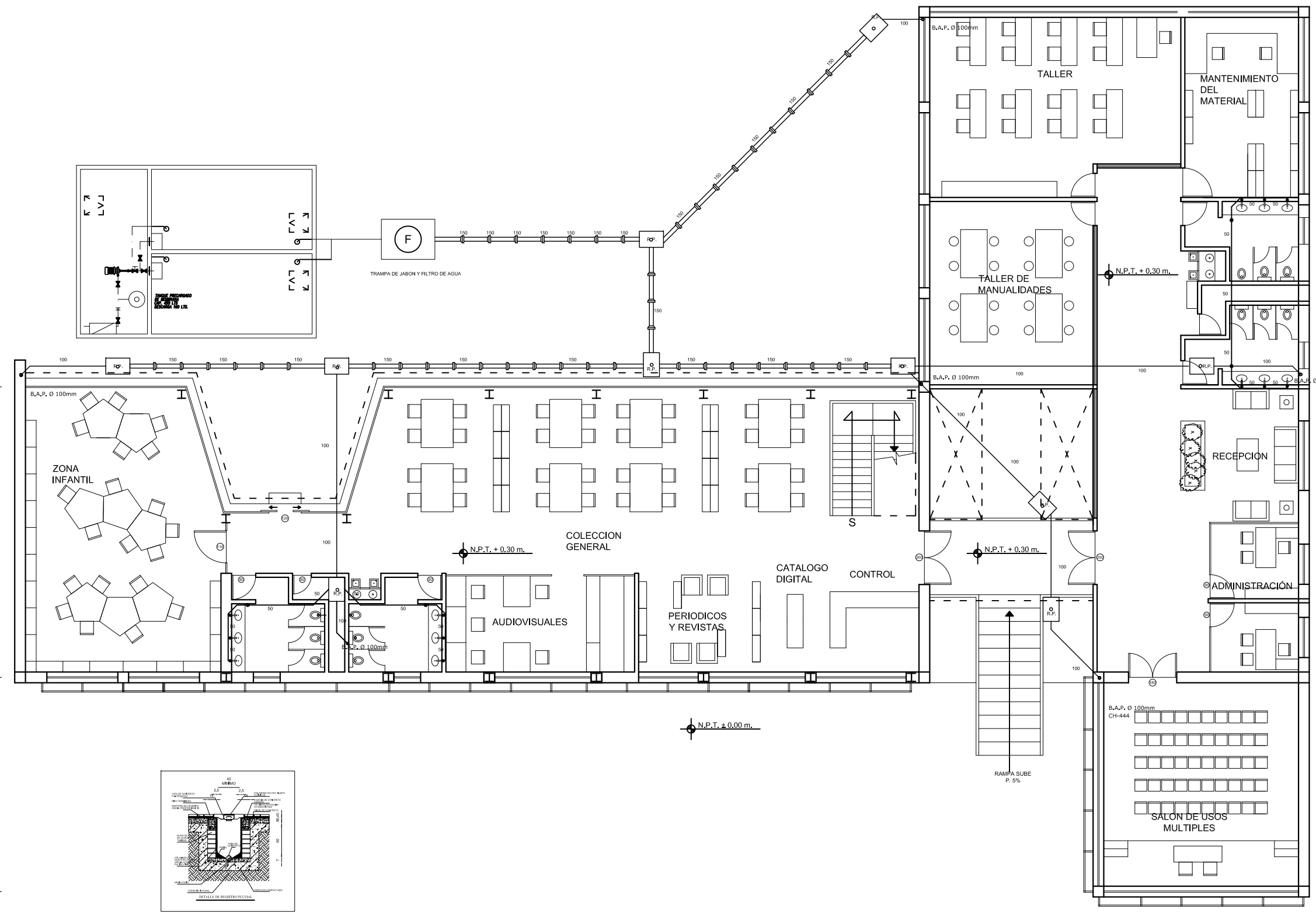
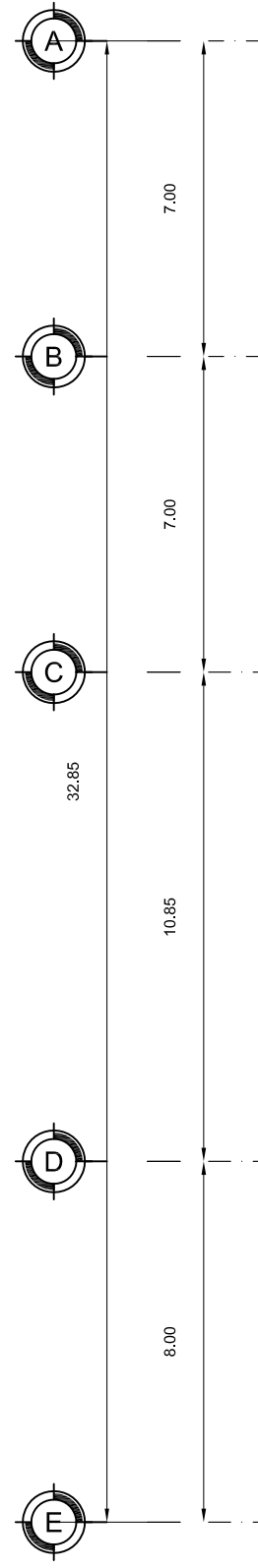
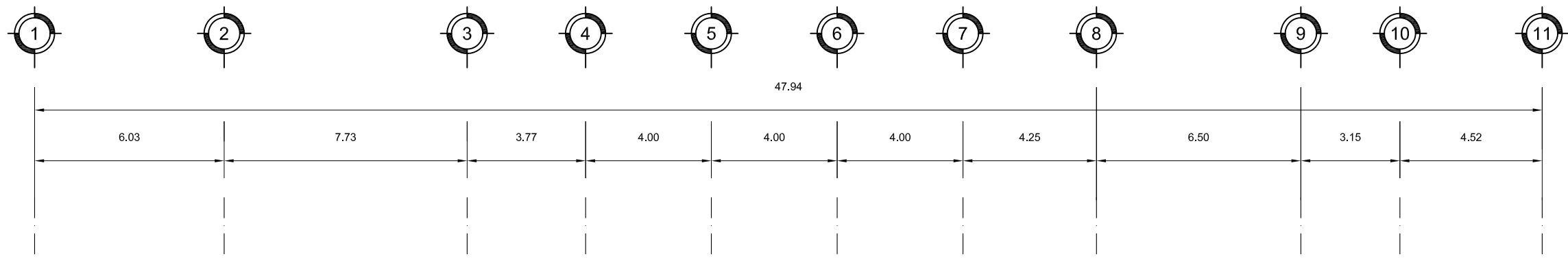
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

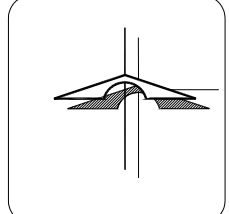
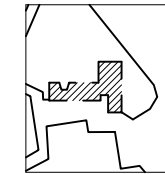
CLAVE: HP-01





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	TUBERÍA DE PVC PARA AGUAS NEGRAS Y PLUVIALES
	TUBERÍA DE ALBAÑAL DE CONCRETO
	COLADERA MARCA HELVEX MODELO INDICADO
	BAJADA DE AGUAS PLUVIALES
	REGISTRO PLUVIAL DE 90X90cm
	TRAMPA DE JABON Y FILTRO DE AGUA

NOTAS :

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- TODAS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS.
- 5.- TODAS LAS TUBERIAS DEBERAN PROBARSE COMO MINIMO DURANTE 24 HRS. Y CON UNA PRESION DE 7.3 kg/cm2 (100p.s.l.) NO DEBIENDO HBAER FUGA ALGUNA
- 6.- TODAS AS TUBERIAS VERTICALES DEBERAN INSTALARSE A PLOMO PARALELAS Y EVITANDO CAMBIOS DE DIRECCION INECESARIOS
- 7.- ESTE PLANO DEBE CONSIDERARSE EXCLUSIVAMENTE PARA REALIZAR INST. SANITARIA
- 8.- SE DEBERAN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- TODA LA TUBERIA SERA POR PISO
- 10.- LOS PASOS DE TUBERIA EN MUROS ESTRUCTURALES DE CONCRETO DEBERAN DE LLEVAR UN REFUERZO DE VARILLA DEL #5 O RENCAMIZADO DE TUBERIA DE Fo. Go. CED. 40 DE UN DIAMETRO MAYOR A LA TUBERIA DE PASO.
- 11.- LA TUBERIA DE Ø50 O MAYORES LLEVARAN UNA P=2%

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: CAPTACIÓN PLUVIAL AZOTEA

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

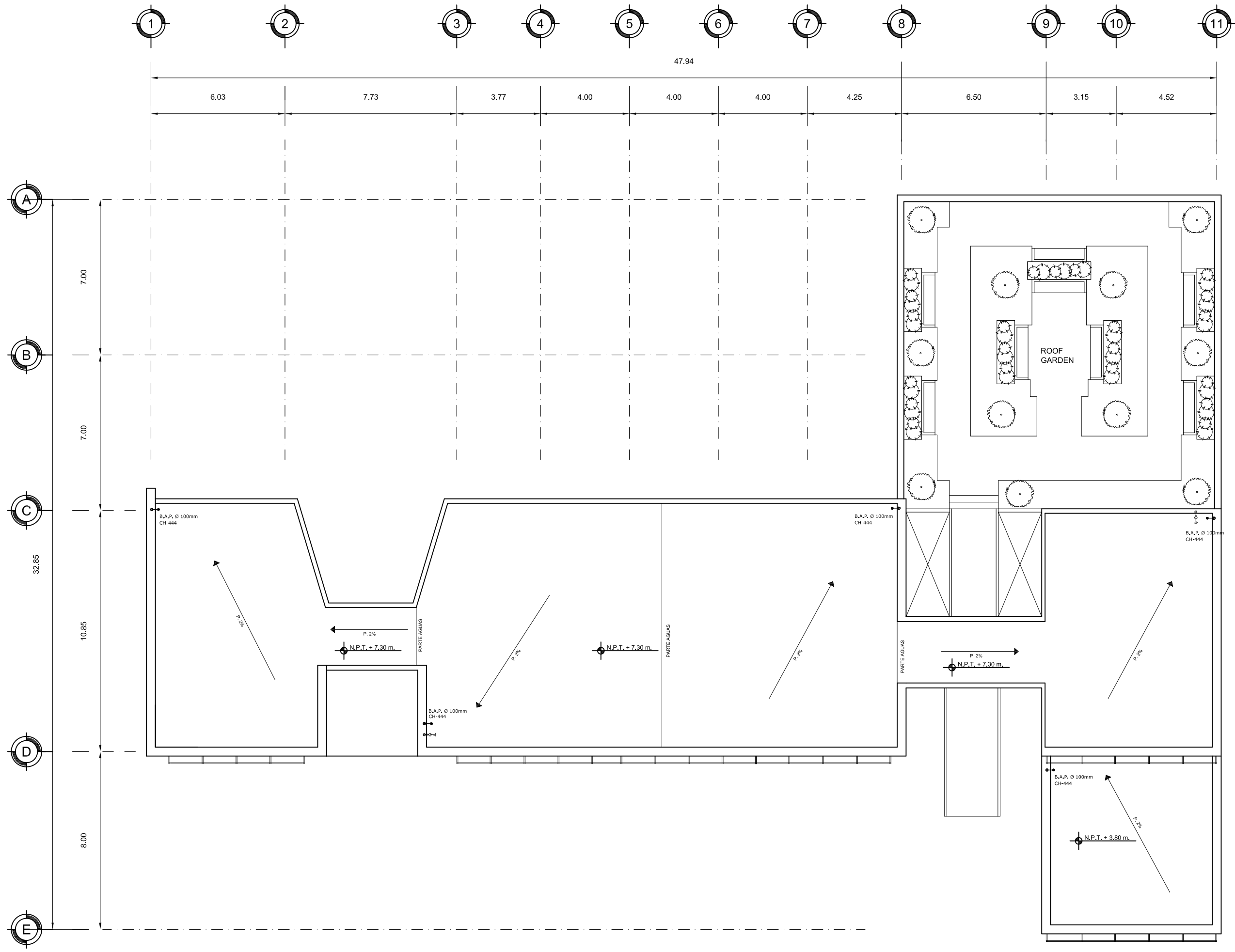
MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

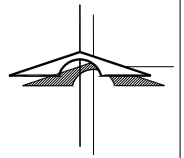
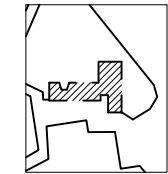
CLAVE:  
HP-02





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

- TUBERÍA DE PVC PARA AGUAS NEGRAS Y PLUVIALES
- TUBERÍA DE ALBAÑAL DE CONCRETO
- COLADERA MARCA HELYEX MODELO INDICADO
- B.A.P.
- REGISTRO DE 90x60mm
- TRAMPA DE JABON Y FILTRO DE AGUA
- CONECCION A FOSA SEPTICA DEL PARQUE

NOTAS :

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- TODAS LOS DIAMETROS ESTAN INDICADOS EN MILIMETROS.
- 5.- TODAS LAS TUBERIAS DEBERAN PROBARSE COMO MINIMO DURANTE 24 HRS. Y CON UNA PRESION DE 7.3 kg/cm2 (100p.s.l.) NO DEBIENDO HBAER FUGA ALGUNA
- 6.- TODAS AS TUBERIAS VERTICALES DEBERAN INSTALARSE A PLOMO PARALELAS Y EVITANDO CAMBIOS DE DIRECCION INECESARIOS
- 7.- ESTE PLANO DEBE CONSIDERARSE EXCLUSIVAMENTE PARA REALIZAR INST. SANITARIA
- 8.- SE DEBERAN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- TODA LA TUBERIA SERA POR PISO
- 10.- LOS PASOS DE TUBERIA EN MUROS ESTRUCTURALES DE CONCRETO DEBERAN DE LLEVAR UN REFUERZO DE VARILLA DEL #5 O RENCAMIZADO DE TUBERIA DE Fo. Go. CED. 40 DE UN DIAMETRO MAYOR A LA TUBERIA DE PASO.
- 11.- LA TUBERIA DE Ø50 O MAYORES LLEVARAN UNA P=2%

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: INST. SANITARIA PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

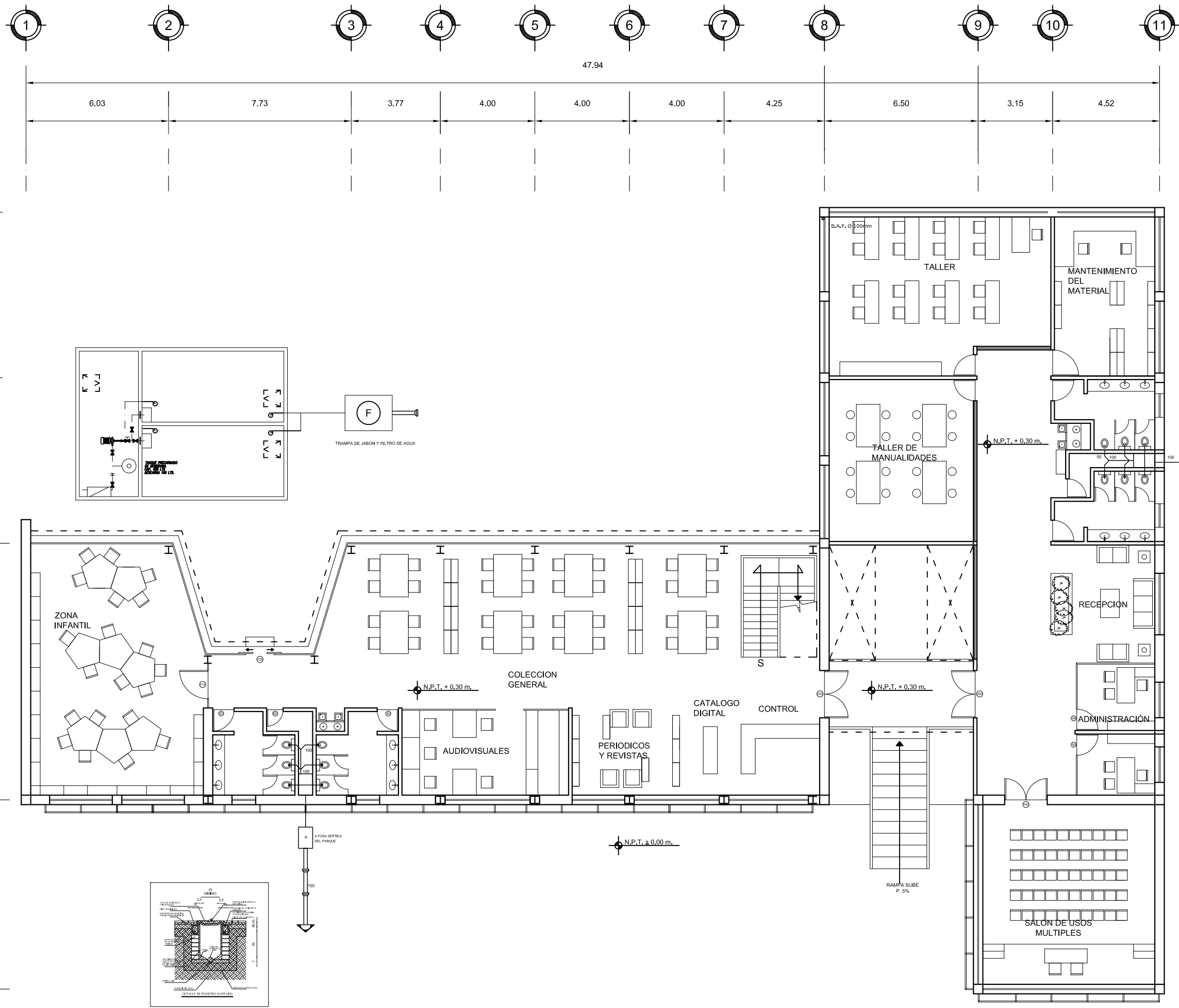
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

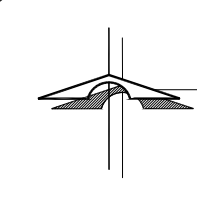
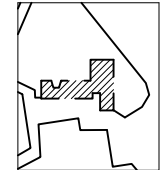
CLAVE: IS-01





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	ACOMETIDA		ACOMETIDA ELECTRICA
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS		APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCRON. CONEXION LATERAL 15A. 120 VCA. LEVITON, HUMBLELL, BRYANT GRADO RESIDENCIAL.
	MEDIDOR		RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA. CONEXION LATERAL GRADO RESIDENCIAL. FIG. RECTANGULAR.
	TABLERO Q02 SQUARE D.		VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
	TABLERO DE DISTRIBUCION		MOTOR ELECTRICO DE 1HP
	TUBO CONDUIT PGG POR MURO O TECHO		PAQUETE DE PURIFICACION GENERADOR DE OZONO Y LUZ U.V.
	TUBO CONDUIT PGG POR PISO		REGISTRO ELECTRICO
	TUBO DE Ø100mm PARA SUBIDA POR DUCTO DE INSTALACIONES		
	REGISTRO DE TIERRAS EN TUBO DE ASBESTO CEMENTO DE Ø30mm. CON VARILLA COPPERWELD		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPOS Y TRAYECTORIAS DE LOS EQUIPOS ES INDICATIVA Y PODRÁ SER AJUSTADA PREVIA AUTORIZACIÓN.
- 5.- TODOS LOS MATERIALES Y ARTEFACTOS ELECTRONICOS UTILIZADOS EN ESTE PROYECTO DEBERÁN CUMPLIR CON LAS NOMRAS MEXICANAS.
- 6.- LA ALTURA DE VOLTAJE DE LOS CENTROS DE CARGA SERÁ h=1.50mts.
- 7.- TODOS LOS CONDUCTORES QUE SE UTILICEN DEBEN SER CON AISLAMIENTO THW/LS 75°C ANTIFLAMA 600V..
- 8.- SE DEBERÁN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- LOS EMPALMES O DERIVACIONES SOLO SE DEBEN DE HACER EN CAJAS REGISTROS UTILIZANDO CONECTORES ADECUADOS TIPO CAPUCHON O ESTANAR Y RECUBRIR CON CINTA.
- 10.- PARA LA CONEXION ENTRE REGISTRO Y LUMINARIA, ESTA DEBE SER CON TUBERIA FLEXIBLE.
- 11.- TODA LA INSTALACION DEBERA ATERRIZARSE A TRAVES DE UN HILO DE TIERRA DE CALIBRE INDICADO Y UNA VARILLA COPPERWELD DE 19mm. DE DIAMETRO Y 3050 mm. DE LONGITUD, ENTERRADA EN EL REGISTRO EXTERIOR ANEXO AL NICHOS DE ACOMETIDA

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: INST. ELECTRICA PLANTA BAJA-LUMINARIAS

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

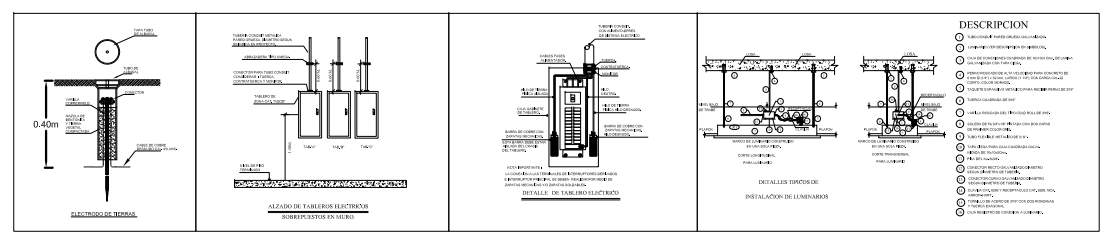
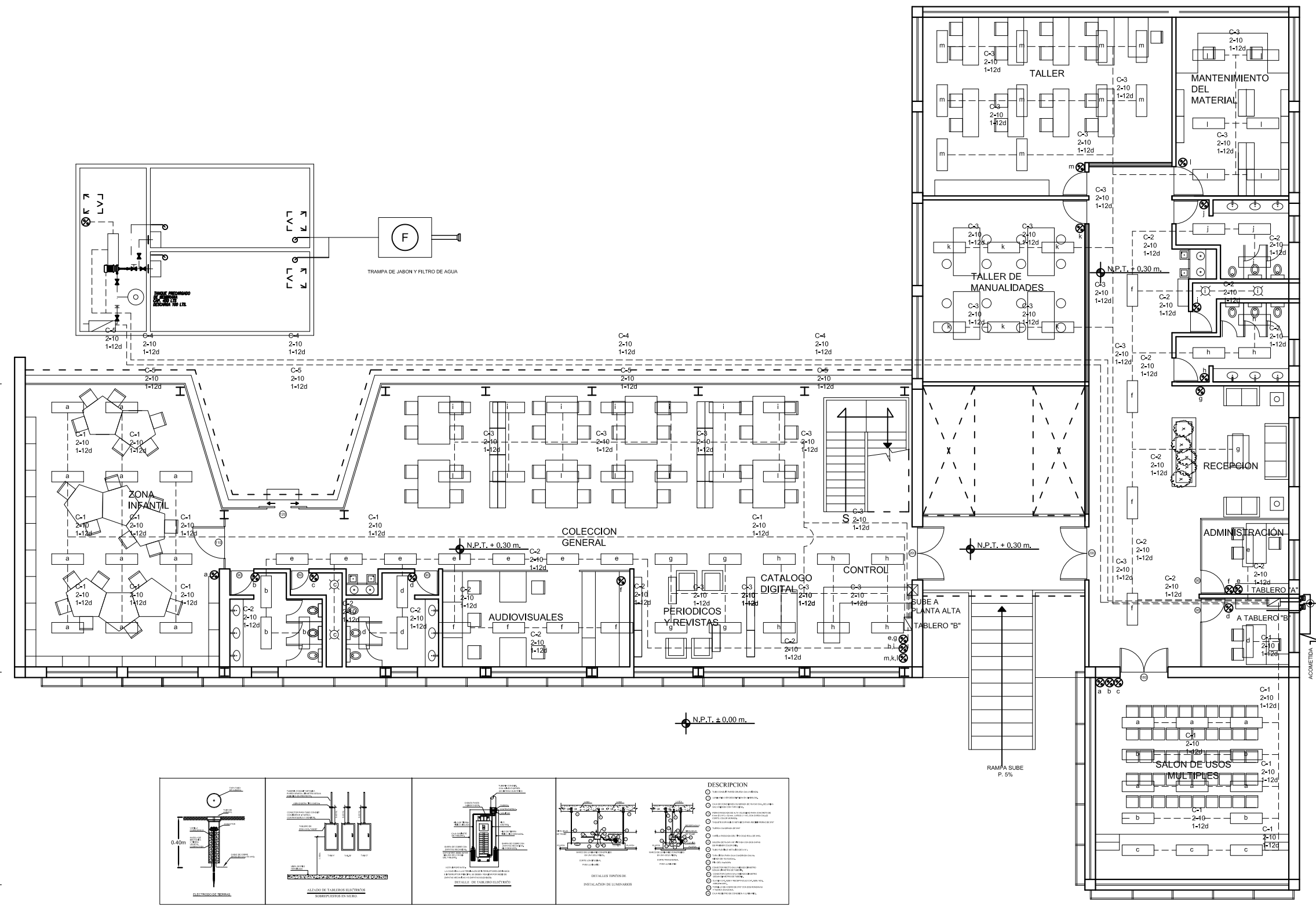
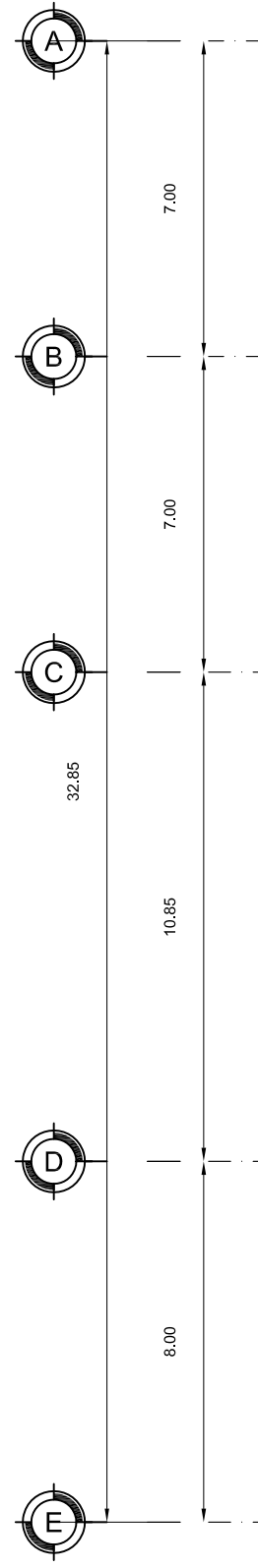
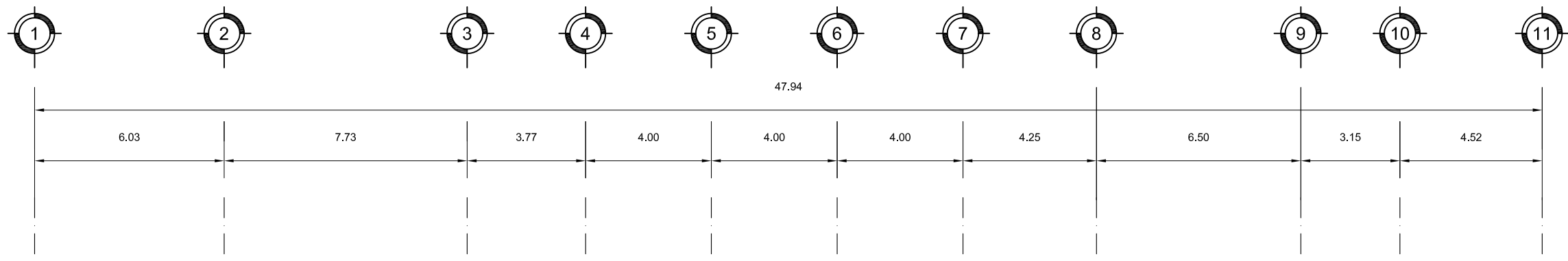
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

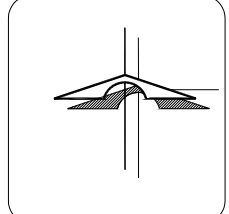
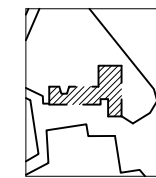
CLAVE: IE-01





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	ACOMETIDA		ACOMETIDA ELECTRICA
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS		APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCRON
	MEDIDOR		RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA
	TABLERO Q02 SQUARE D.		VARIILA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
	TABLERO DE DISTRIBUCION		MOTOR ELECTRICO DE 1HP
	TUBO CONDUIT PPG POR MURO O TECHO		PAQUETE DE PURIFICACION GENERADOR DE OZONO Y LUZ U.V.
	TUBO CONDUIT PPG POR PISO		REGISTRO ELECTRICO
	TUBO DE 60mm PARA SUBIDA POR DUCTO DE INSTALACIONES		
	REGISTRO DE TIERRAS EN TUBO DE ASBESTO CEMENTO DE 60mm CON VARIILA COPPERWELD		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPOS Y TRAYECTORIAS DE LOS EQUIPOS ES INDICATIVA Y PODRÁ SER AJUSTADA PREVIA AUTORIZACIÓN.
- 5.- TODOS LOS MATERIALES Y ARTEFACTOS ELECTRÓNICOS UTILIZADOS EN ESTE PROYECTO DEBERÁN CUMPLIR CON LAS NOMRAS MEXICANAS.
- 6.- LA ALTURA DE VOLTAJE DE LOS CENTROS DE CARGA SERÁ h=1.50mts.
- 7.- TODOS LOS CONDUCTORES QUE SE UTILICEN DEBEN SER CON AISLAMIENTO THW/LS 75°C ANTIFLAMA 600V.
- 8.- SE DEBERÁN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- LOS EMPALMES O DERIVACIONES SOLO SE DEBEN DE HACER EN CAJAS REGISTROS UTILIZANDO CONECTORES ADECUADOS TIPO CAPUCHON O ESTANAR Y RECUBRIR CON CINTA.
- 10.- PARA LA CONEXION ENTRE REGISTRO Y LUMINARIA, ESTA DEBE SER CON TUBERIA FLEXIBLE.
- 11.- TODA LA INSTALACION DEBERA ATERRIZARSE A TRAVES DE UN HILO DE TIERRA DE CALIBRE INDICADO Y UNA VARIILA COPPERWELD DE 19mm. DE DIAMETRO Y 3050 mm. DE LONGITUD, ENTERRADA EN EL RESGISTRO EXTERIOR ANEXO AL NICHOS DE ACOMETIDA

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: INST. ELECTRICA PLANTA ALTA-LUMINARIAS

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

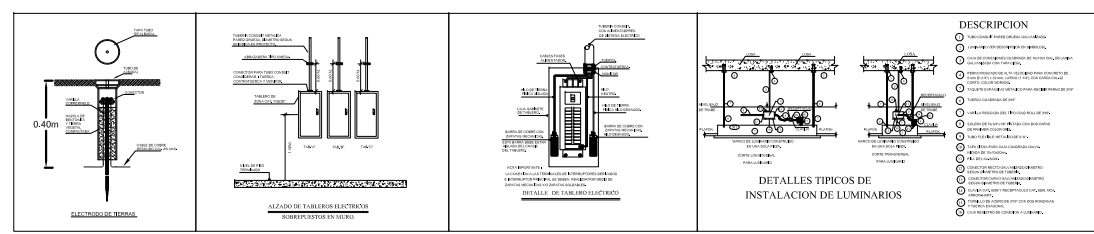
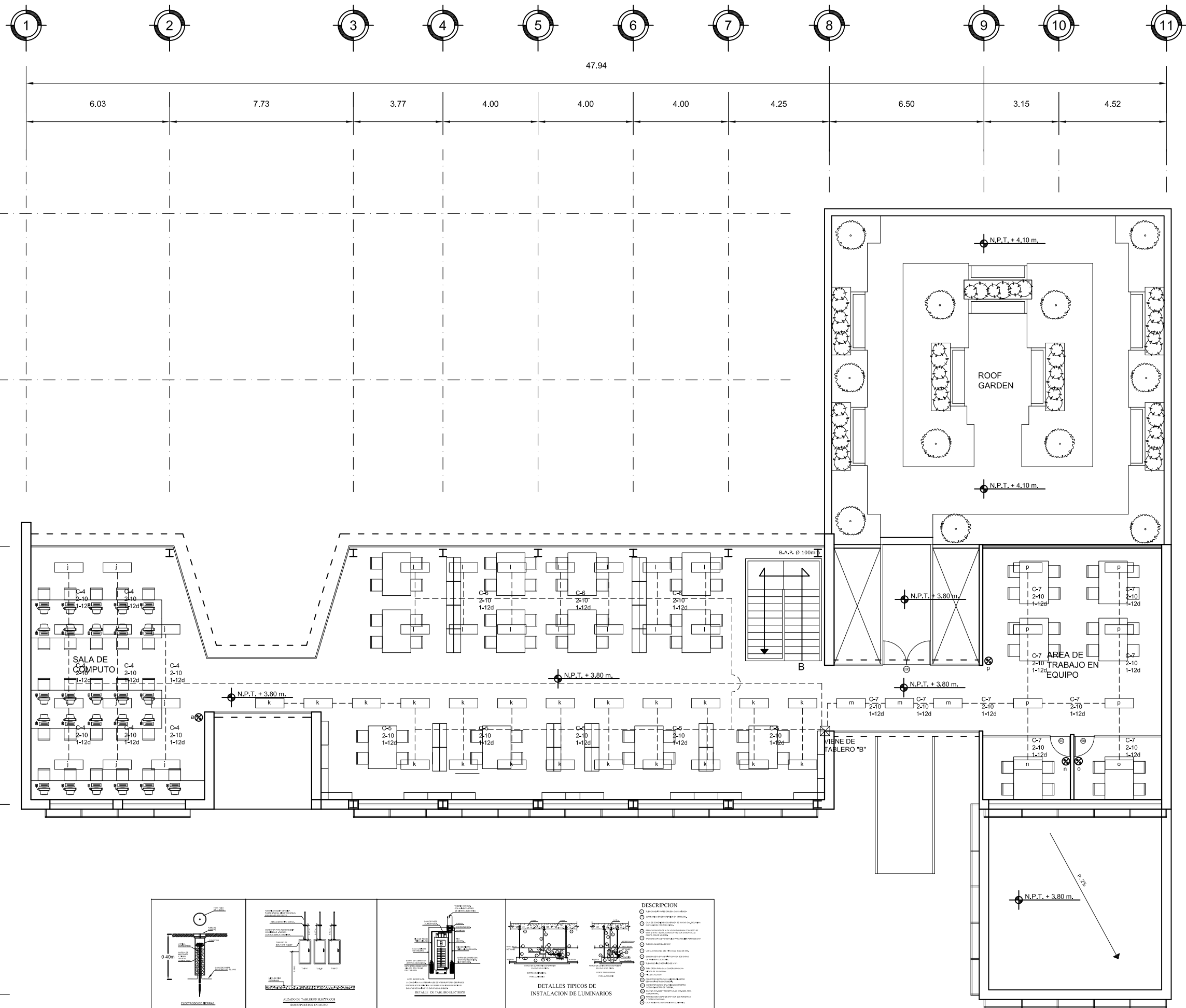
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

CLAVE: IE-02



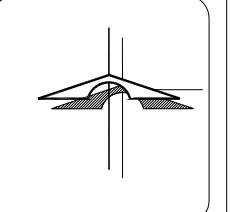
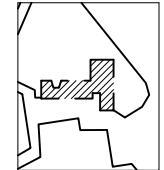
DESCRIPCION

- 1. Tablero eléctrico
- 2. Alzado de tablero eléctrico
- 3. Detalle de tablero de distribución
- 4. Instalación de luminarias



UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

	MÓDULO FOTOVOLTAICO, MCA. KYOCERA MOD. KD135GX4P		REGISTRO ELECTRICO DE MAMPOSTERIA CON TAPA DE CONCRETO Y FONDO DE TEGONTE DE 60X60X60 cm.
	BATERIA SOLAR, MCA. DUNCAN, SERIE SOLAR, MOD. SP130-2		REGISTRO ELECTRICO DE MAMPOSTERIA CON TAPA DE CONCRETO Y FONDO DE TEGONTE DE 60X60X60 cm.
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS	<b>DIAGRAMA</b>	
	TABLERO 002 SQUARE D.		
	TABLERO DE DISTRIBUCION		
	TUBO CONDUIT PPG POR PISO		
	CONTROL FOTOELECTRICO		
	LUMINARIA PARA EXTERIORES, MAC. TECNOLITE, MOD. H435IACI CASTIL.		
	LUMINARIO DE PISO		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPOS Y TRAYECTORIAS DE LOS EQUIPOS ES INDICATIVA Y PODRÁ SER AJUSTADA PREVIA AUTORIZACIÓN.
- 5.- TODOS LOS MATERIALES Y ARTEFACTOS ELECTRÓNICOS UTILIZADOS EN ESTE PROYECTO DEBERÁN CUMPLIR CON LAS NOMRAS MEXICANAS.
- 6.- LA ALTURA DE VOLTAJE DE LOS CENTROS DE CARGA SERÁ h=1.50mts.
- 7.- TODOS LOS CONDUCTORES QUE SE UTILICEN DEBEN SER CON AISLAMIENTO THWLS 75°C ANTIFLAMAS 600V..
- 8.- SE DEBERÁN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- LOS EMPALMES O DERIVACIONES SOLO SE DEBEN DE HACER EN CAJAS REGISTROS UTILIZANDO CONECTORES ADECUADOS TIPO CAPUCHON O ESTANAR Y RECUBRIR CON CINTA.
- 10.- PARA LA CONEXION ENTRE REGISTRO Y LUMINARIA, ESTA DEBE SER CON TUBERIA FLEXIBLE.
- 11.- TODA LA INSTALACION DEBERA ATERRIZARSE A TRAVES DE UN HILO DE TIERRA DE CALIBRE INDICADO Y UNA VARILLA COPPERWEL DE 19mm. DE DIAMETRO Y 3050 mm. DE LONGITUD, ENTERRADA EN EL REGISTRO EXTERIOR ANEXO AL NICHOS DE ACOMETIDA

**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO: **INST. ELECTRICA LUMINARIAS EXTERIORES- PLANTA BAJA**

ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

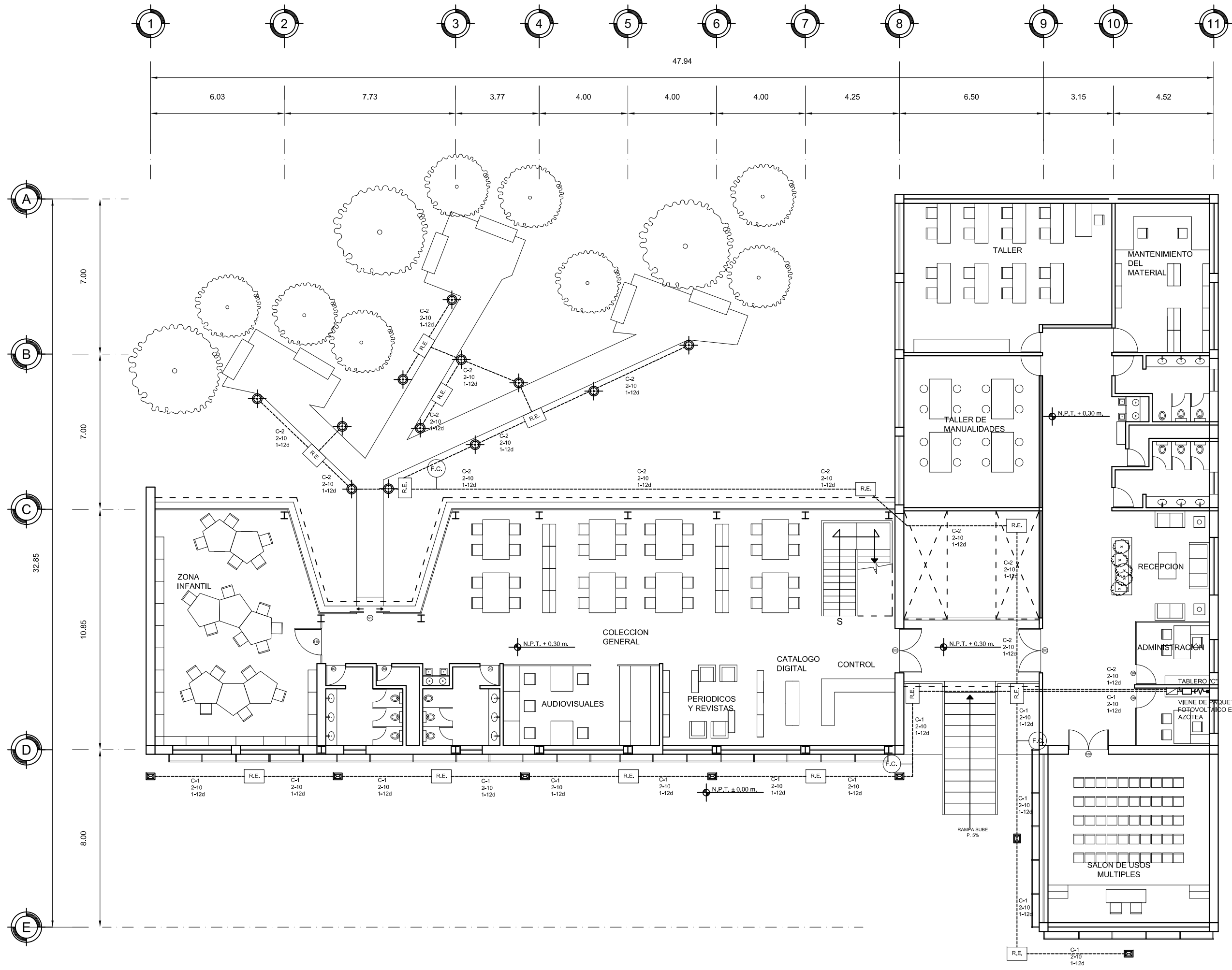
MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:200**

CLAVE: **IE-03**

COTAS: **METROS**

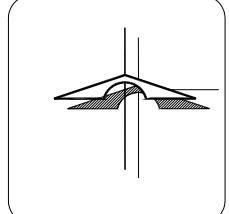
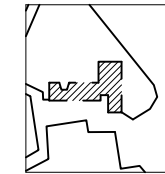
FECHA: **8 - JUNIO - 10**





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	MÓDULO FOTOVOLTAICO, MCA. KYOCERA MOD. KD135GX4P		REGISTRO ELECTRICO DE MAMPOSTERIA CON TAPA DE CONCRETO Y FONDO DE TEOCNILE DE 60X60X60 cm.
	CONTROLADOR DE CARGA, MCA. PIM	<input checked="" type="checkbox"/>	REGISTRO ELECTRICO DE MAMPOSTERIA CON TAPA DE CONCRETO Y FONDO DE TEOCNILE DE 60X60X60 cm.
	BATERIA SOLAR, MCA. DUNCAN, SERIE SOLAR, MOD. SF130-2	<b>DIAGRAMA</b>	
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS		
	TABLERO 002 SQUARE D.		
	TABLERO DE DISTRIBUCION		
	TUBO CONDUIT PGG POR PISO		
	CONTROL FOTOELECTRICO		
	LUMINARIA PARA EXTERIORES, MAC. TECNOLITE, MOD. H435JACI CASTIL.		
	LUMINARIO DE PISO		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPOS Y TRAYECTORIAS DE LOS EQUIPOS ES INDICATIVA Y PODRÁ SER AJUSTADA PREVIA AUTORIZACIÓN.
- 5.- TODOS LOS MATERIALES Y ARTEFACTOS ELECTRÓNICOS UTILIZADOS EN ESTE PROYECTO DEBERÁN CUMPLIR CON LAS NOMRAS MEXICANAS.
- 6.- LA ALTURA DE VOLTAJE DE LOS CENTROS DE CARGA SERÁ h=1.50mts.
- 7.- TODOS LOS CONDUCTORES QUE SE UTILICEN DEBEN SER CON AISLAMIENTO THW/L5 75°C ANTIFLAMA 600V..
- 8.- SE DEBERÁN DE VERIFICAR NIVELES EN PLANO ARQUITECTONICOS Y DE TERRACERIA
- 9.- LOS EMPALMES O DERICACIONES SOLO SE DEBEN DE HACER EN CAJAS REGISTROS UTILIZANDO CONECTORES ADECUADOS TIPO CAPUCHON O ESTANAR Y RECUBRIR CON CINTA.
- 10.- PARA LA CONEXION ENTRE REGISTRO Y LUMINARIA, ESTA DEBE SER CON TUBERIA FLEXIBLE.
- 11.- TODA LA INSTALACION DEBERA ATERRIZARSE A TRAVES DE UN HILO DE TIERRA DE CALIBRE INDICADO Y UNA VARILLA COPPERWEL DE 19mm. DE DIAMETRO Y 3050 mm. DE LONGITUD, ENTERRADA EN EL RESGISTO EXTERIOR ANEXO AL NICHOS DE ACOMETIDA

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: INST. ELECTRICA LUMINARIAS EXTERIORES- AZOTEA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

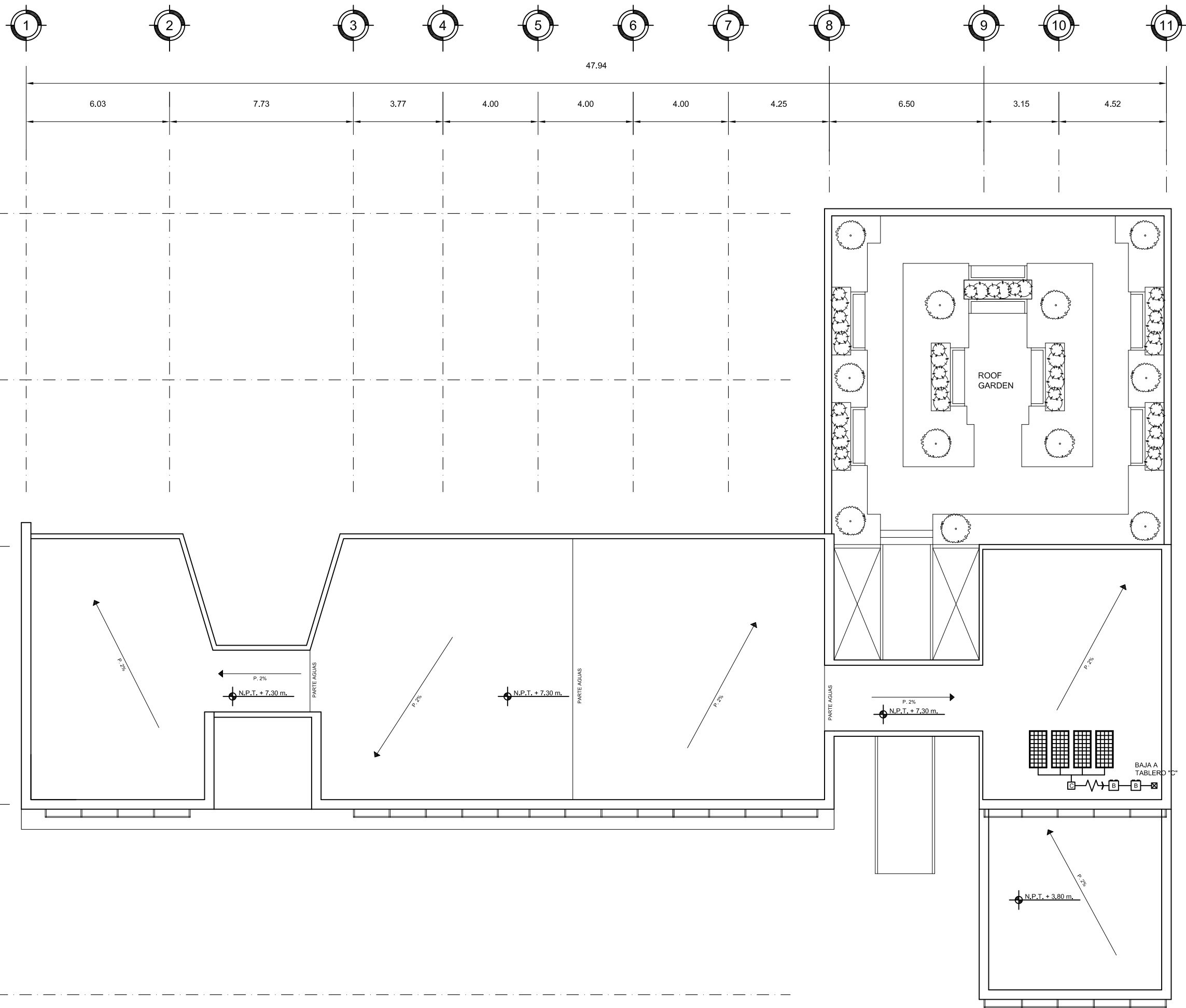
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

CLAVE: IE-04



A  
B  
C  
D  
E

7.00  
7.00  
10.85  
8.00

6.03 7.73 3.77 4.00 4.00 4.00 4.25 6.50 3.15 4.52

47.94

1

2

3

4

5

6

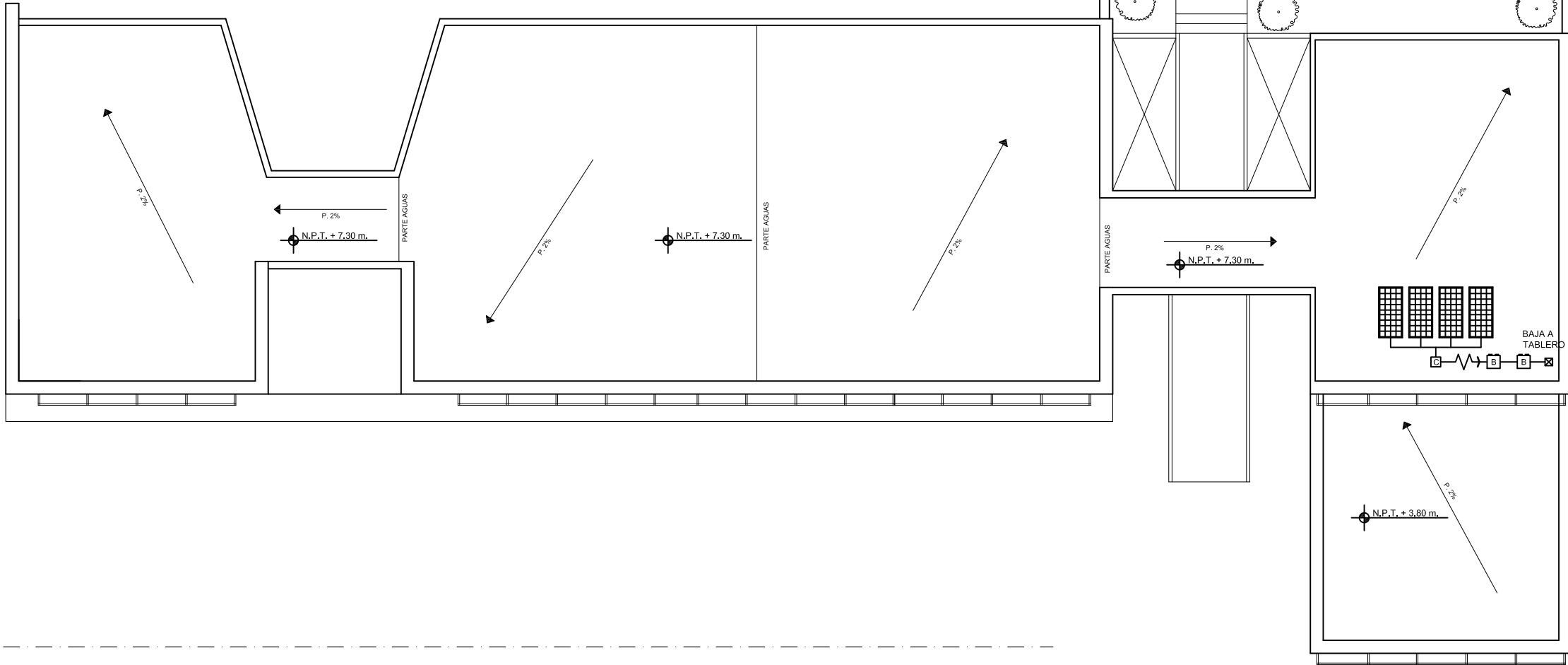
7

8

9

10

11







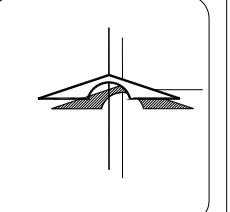
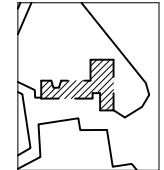
## Planos de Albañilería





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T. + 0.00	PLANTA N.P.T. + 0.00	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	ES	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	BA	INDICA ESCALERA BAJA
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	CL	INDICA CORTE
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	CL-02	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	CXF-01	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	O	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.I.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA E.I.E.		
	REFERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

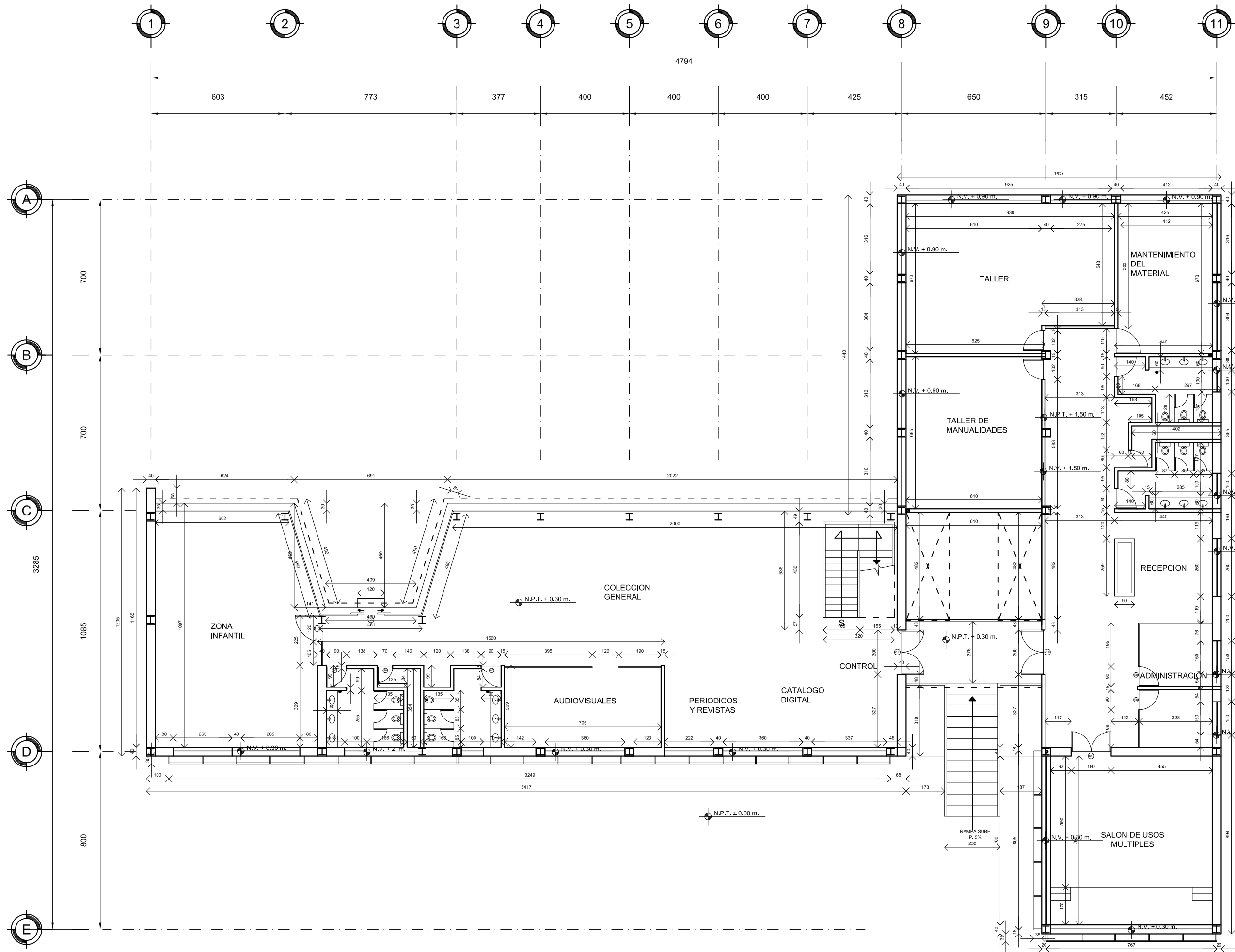
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

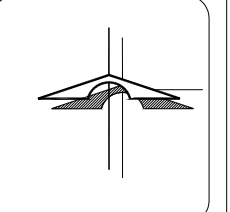
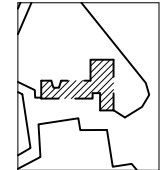
CLAVE:  
**ALB-01**





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T. + 0.00	PLANTA N.P.T. + 0.00
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO
N.P.T. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA
N.I.C. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE LECHO BAJO	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO
N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA CAMBIO DE NIVEL
INDICA EIE	INDICA CORTE
REFERE A MONTEA...	INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL

- NOTAS GENERALES:**
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
  - 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
  - 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
  - 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO: **ALBAÑILERIA PLANTA ALTA**

ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

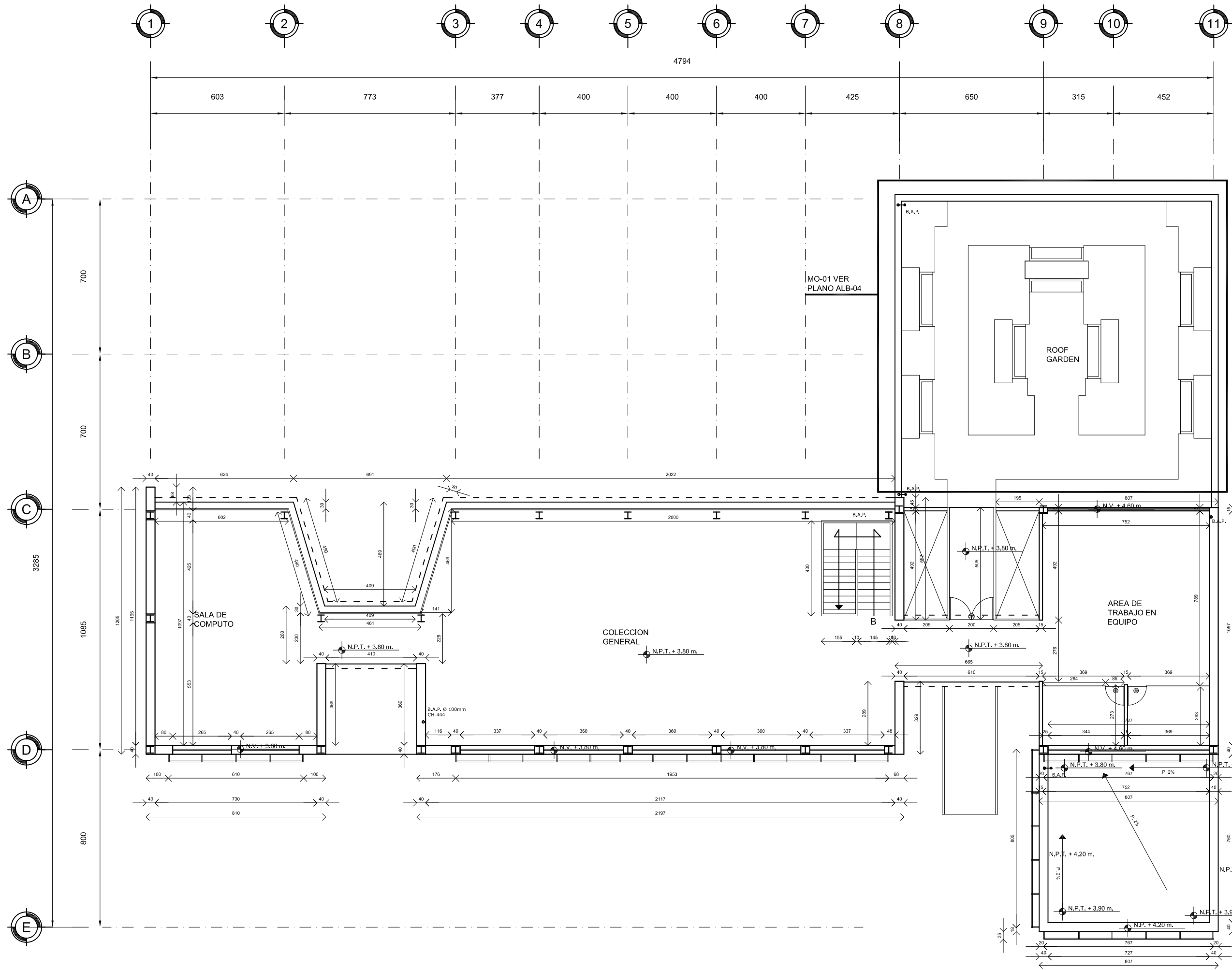
MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:200**

COTAS: **METROS**

FECHA: **8 - JUNIO - 10**

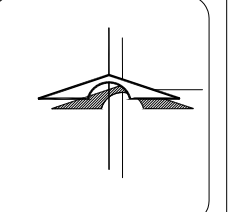
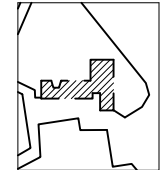
CLAVE: **ALB-02**





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T. +0.00	PLANTA N.P.T. +0.00
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA PENDIENTE
N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.I.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA CORTE
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON	CL-02 INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXF-01 INDICA CORTE POR FACHADA
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	O B.A.P. INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	
INDICA CAMBIO DE NIVEL	
A INDICA EJE	
REFERE A MONTEA...	
MO-1 VER PLANO...	

- NOTAS GENERALES:**
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN PLANO
  - 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
  - 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
  - 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
  - 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA PLANTA DE AZOTEA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

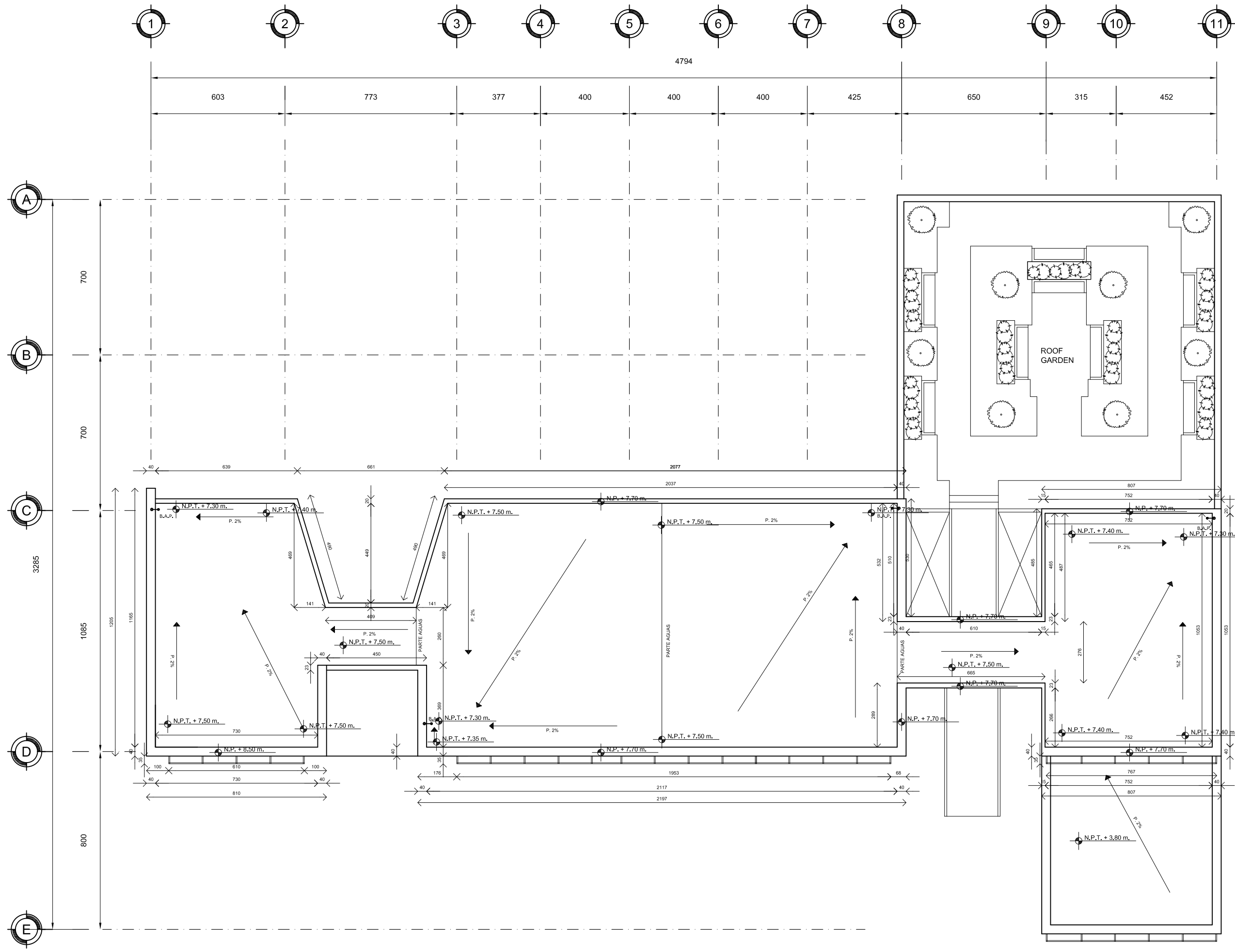
MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

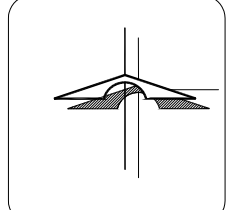
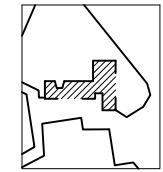
CLAVE: ALB-03





UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO	PLANTA	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.T. + 0.00	N.P.T. + 0.00	↗	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	↘	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	— —	INDICA CORTE
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	— —	INDICA CORTE POR FACHADA
N.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	○	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN		
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE		
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBER DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

**BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN**

TIPO DE PLANO: **ALBAÑILERIA PLANTA ALTA**

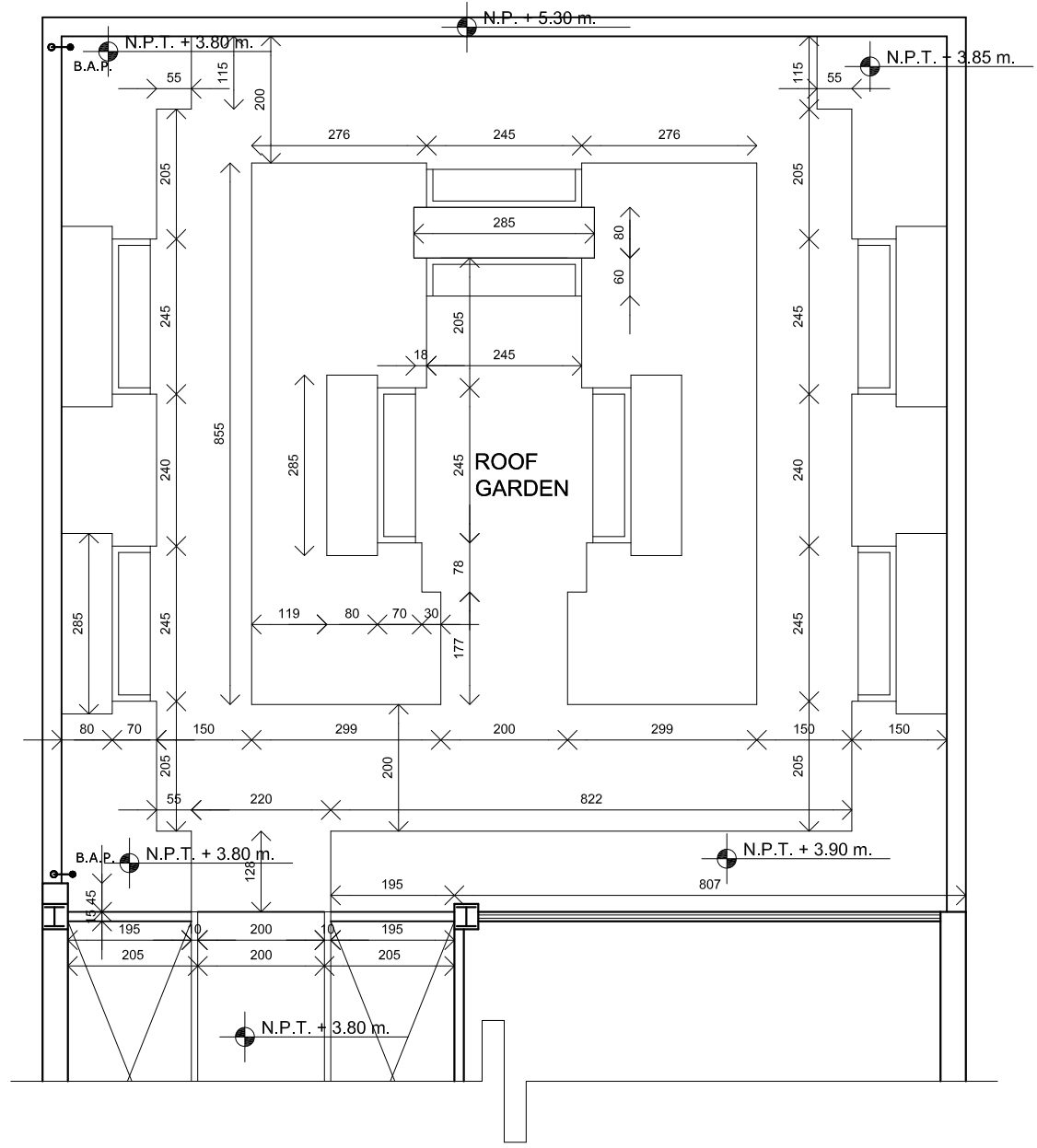
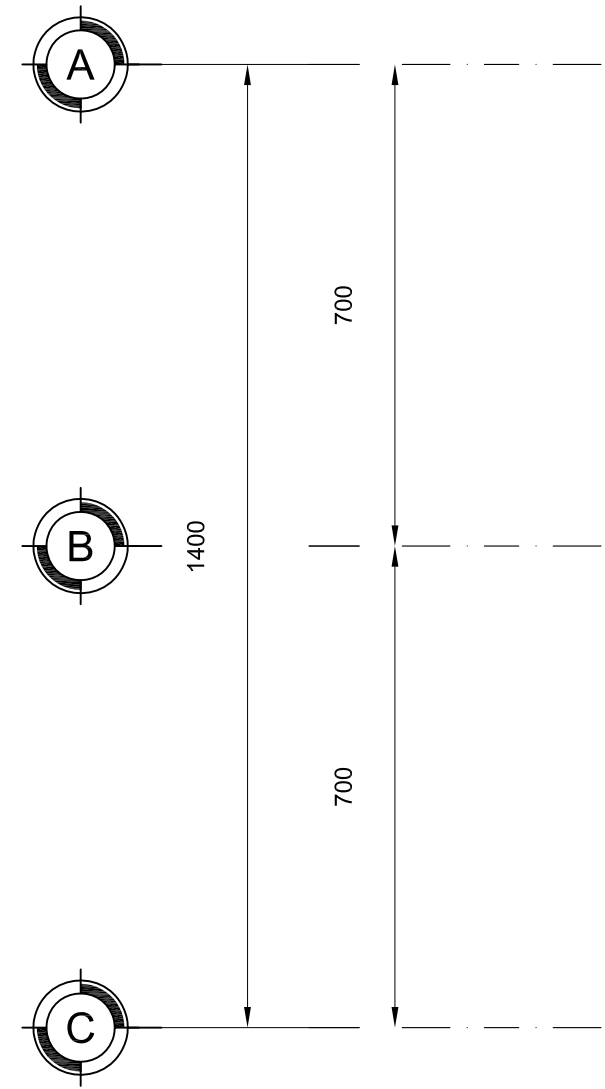
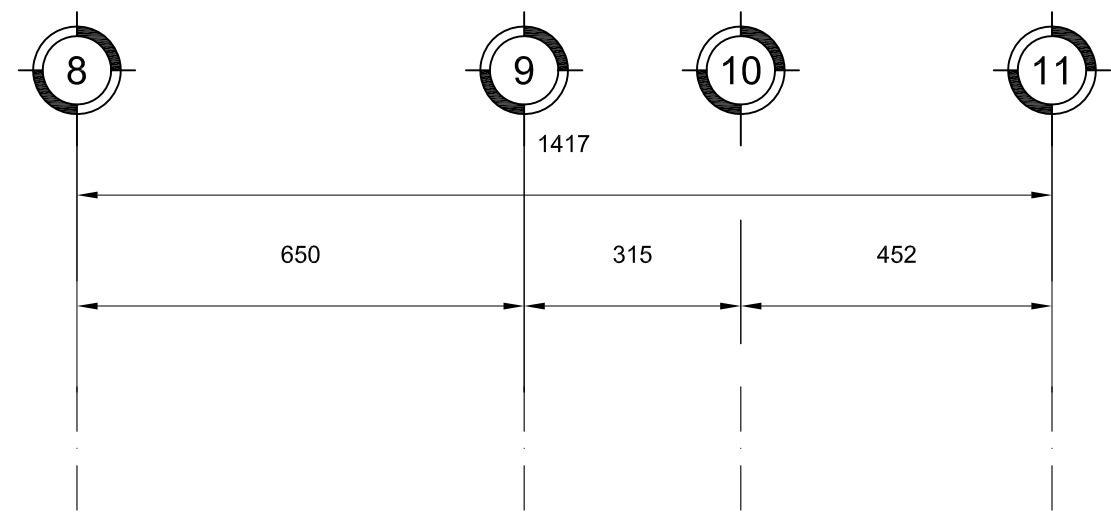
ALUMNO: **CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO**

MATERIA: **SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

ESCALA: **1:50**

COTAS: **METROS**

FECHA: **8 - JUNIO - 10**

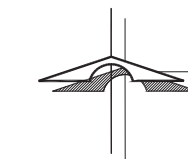
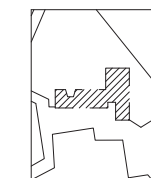


**ALB-04**



UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



**SIMBOLOGIA**

ALZADO	PLANTA	PENDIENTE	INDICA PENDIENTE
N.P.T.=+0.00	N.P.T.=+0.00	INDICA ESCALERA SUBE	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA ESCALERA BAJA	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	CL-02	INDICA CORTE
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	CXF-01	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	S.A.F.	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN		
N.L.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE		
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPTOR DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFIERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES. CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA. ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA  
FACHADA PRINCIPAL

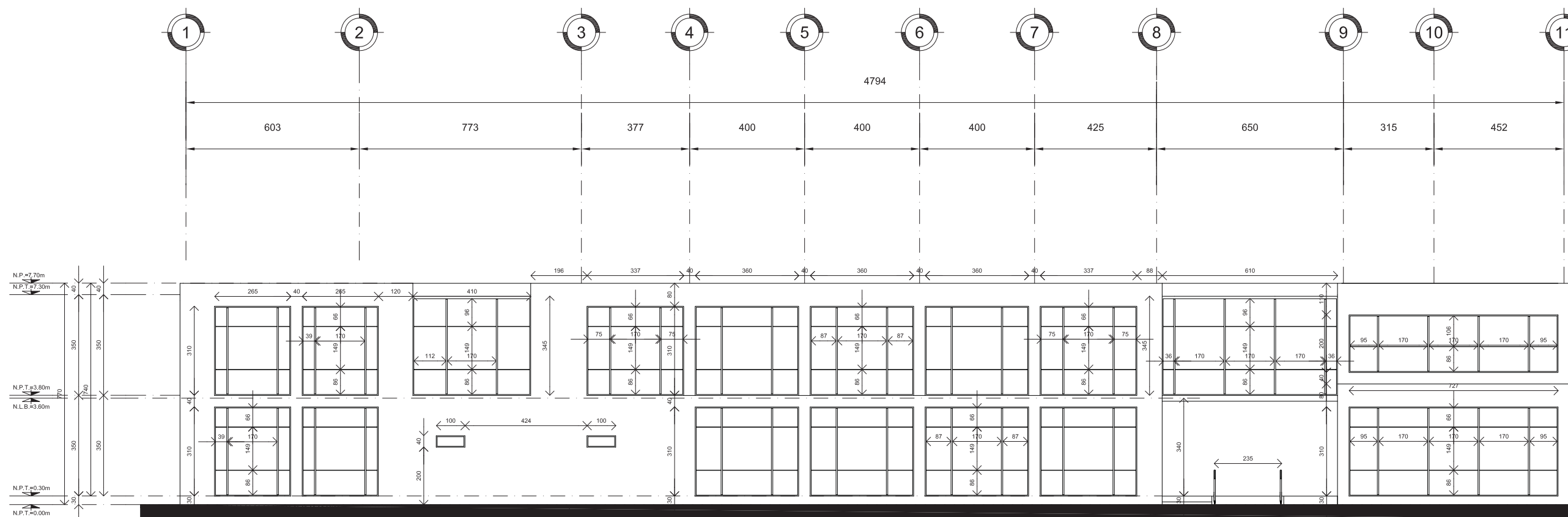
ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

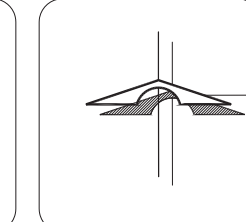
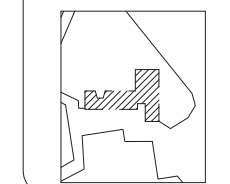


FACHADA PRINCIPAL



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR

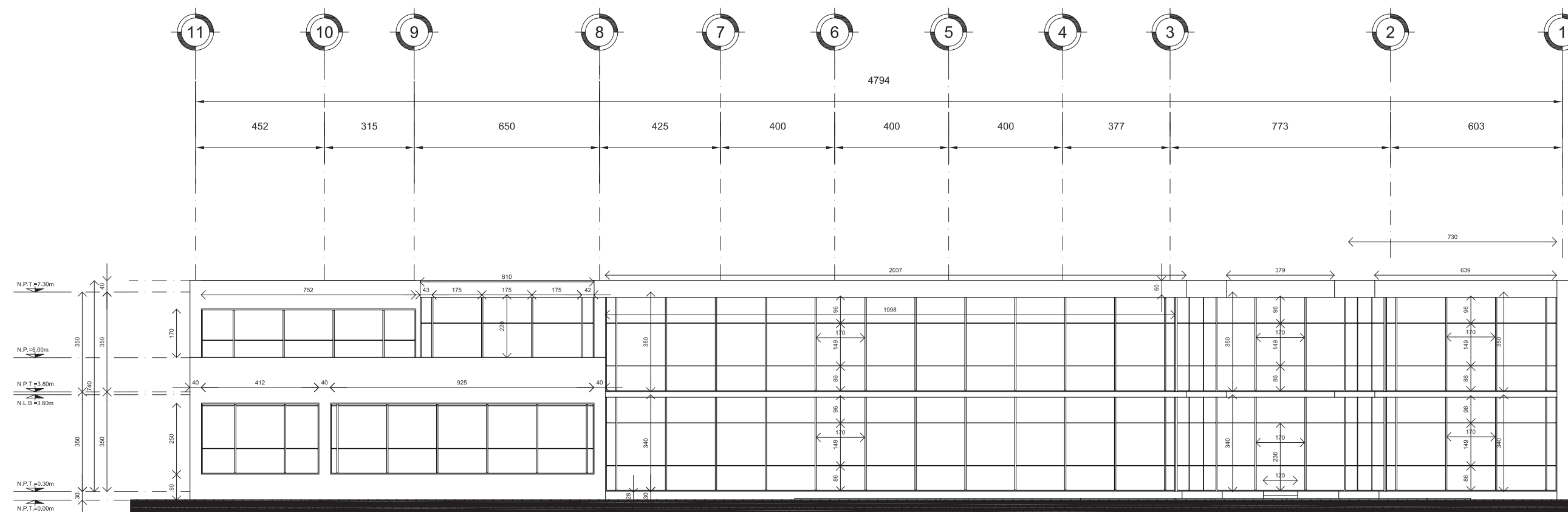


**SIMBOLOGIA**

ALZADO N.P.T.=+0.00	PLANTA N.P.T.=+0.00	INDICA PENDIENTE
N.P.	INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA ESCALERA SUBE
N.P.T.	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.T.C.	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA CORTE
N.I.L.	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	CL-02
N.I.P.	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T.	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXP-01
N.L.B.	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	B.A.P.
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA CAMBIO DE NIVEL	
	INDICA EJE	
	REFIERE A MONTEA ...	
	MO-1 VER PLANO..	

**NOTAS GENERALES:**

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



FACHADA POSTERIOR

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA  
FACHADA POSTERIOR

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

CLAVE: ALB-06

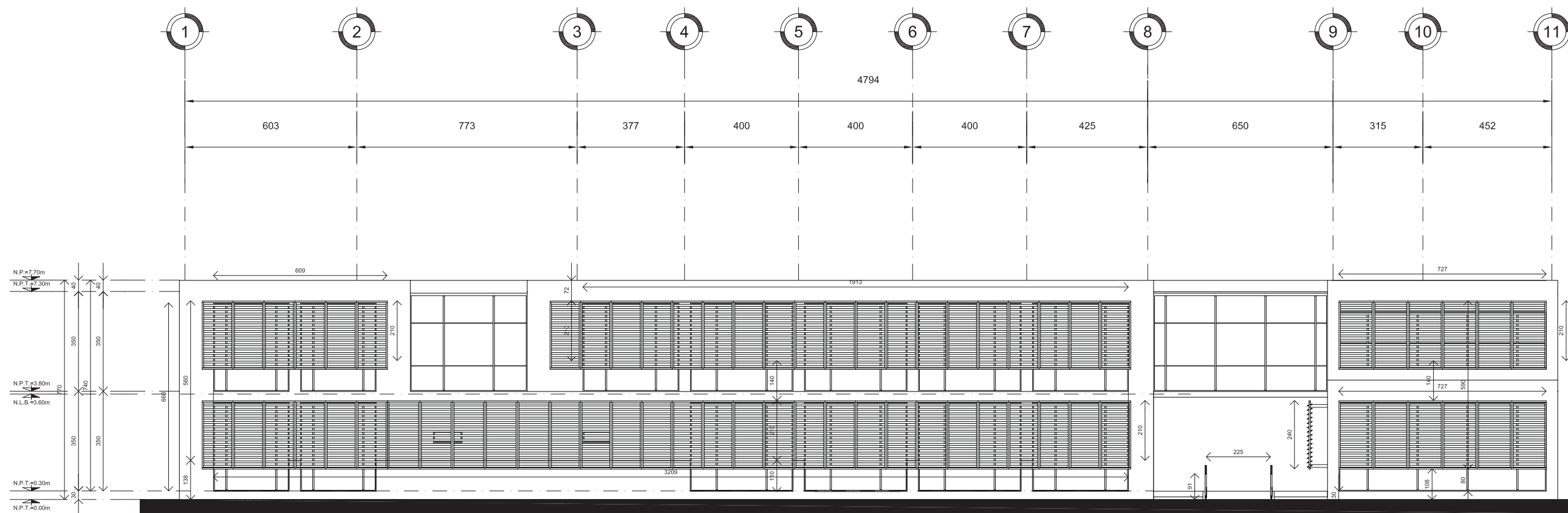
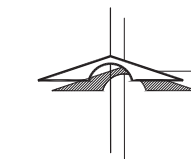
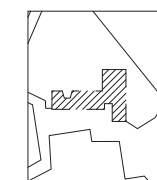
COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



FACHADA PRINCIPAL

SIMBOLOGIA

ALZADO N.P.T. = +0.00	PLANTA N.P.T. = +0.00	INDICA PENDIENTE
N.P.: INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA ESCALERA SUBE	INDICA ESCALERA BAJA
N.P.T.: INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA CORTE	INDICA CORTE POR FACHADA
N.T.C.: INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	CL-02	CXP-01
N.L.L.: INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	B.A.P.: INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
N.L.T.: INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	N.L.B.: INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA CAMBIO DE NIVEL	
INDICA EJE		
REFIERE A MONTEA...		
MO-1 VER PLANO...		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
- 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHS DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
- 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
- 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL



TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA-PARASOLES  
FACHADA PRINCIPAL

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

CLAVE:  
ALB-07

COTAS:  
METROS

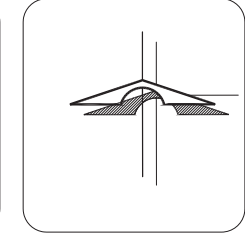
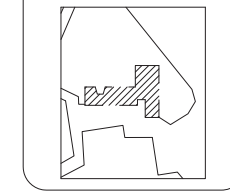
FECHA:  
8 - JUNIO - 10





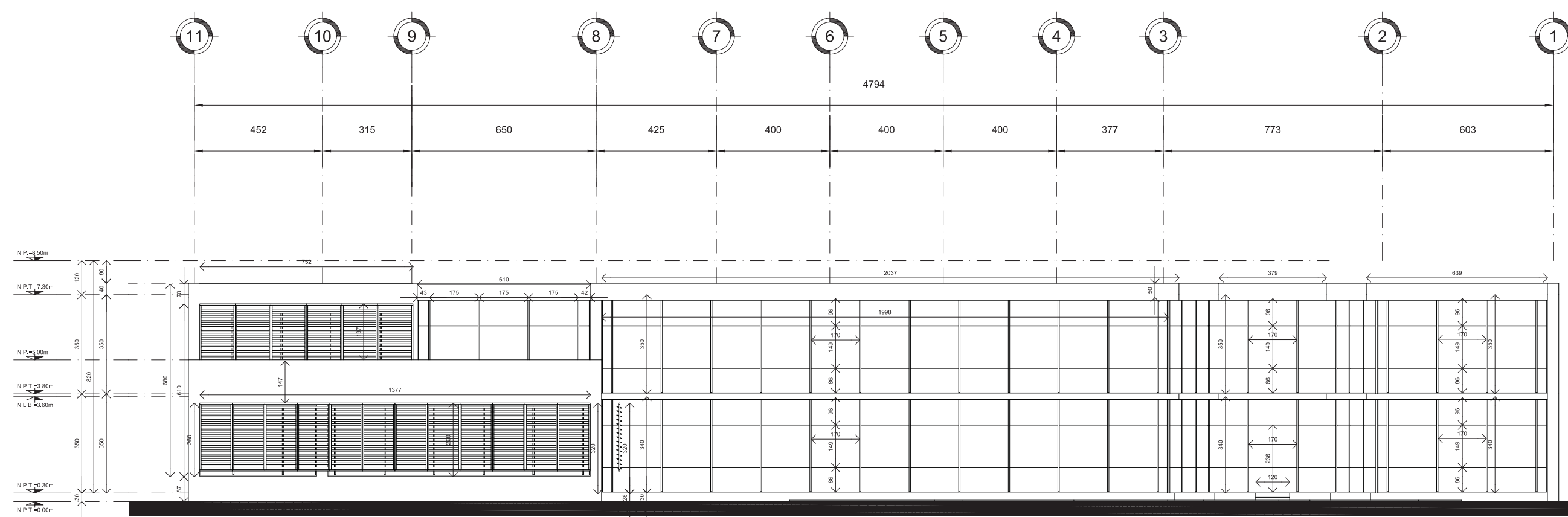
UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
ALZADO N.P.T.=+0.00	PLANTA N.P.T.=+0.00
N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL	INDICA PENDIENTE
N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA ESCALERA SUBE
N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO	INDICA ESCALERA BAJA
N.I.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA	CL-02 INDICA CORTE
N.I.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN	INDICA CORTE POR FACHADA
N.I.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE	CXP-01
N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO	O B.A.P. INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS	INDICA CAMBIO DE NIVEL
INDICA EJE	
REFIERE A MONTEA...	
MO-1 VER PLANO..	

- NOTAS GENERALES:
- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.
  - 5.- EL CONTRATISTA REVISARÁ CUIDADOSAMENTE LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE PLANO Y EN LAS ESPECIFICACIONES CORRESPONDIENTES Y DISPONDRÁ DE 15 DÍAS CALENDARIO, A PARTIR DE LA RECEPCIÓN DE DICHO DOCUMENTOS, PARA NOTIFICAR POR ESCRITO A LA DIRECCIÓN DE LA OBRA.
  - 6.- EL CONTRATISTA NO PODRÁ REALIZAR NINGUNA MODIFICACIÓN AL PROYECTO SIN LA AUTORIZACIÓN POR ESCRITO DEL PROYECTISTA Y DE LA DIRECCIÓN DE OBRA.
  - 7.- ESTE PLANO SE COMPLEMENTA CON LOS PLANOS DE DETALLES, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE ELLOS DEBERÁ SER ACLARADA, ES DEBES DEL CONTRATISTA CONSULTARLOS PARA PREVER OPORTUNAMENTE TODAS LAS PREPARACIONES Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS.



FACHADA POSTERIOR

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ALBAÑILERIA-PARASOLES  
FACHADA POSTERIOR

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

CLAVE:  
ALB-08

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10



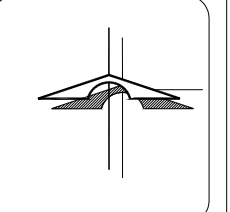
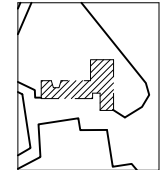
## Planos de Acabados





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.		INDICA PENDIENTE
	INDICA NIVEL DE PRETEL.		INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO		INDICA ESCALERA BAJA
	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO		INDICA CORTE
	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFOND		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRASE		INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		
	INDICA INTERRUPCIÓN DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS PLANTA BAJA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

CLAVE: ACA-01



4794

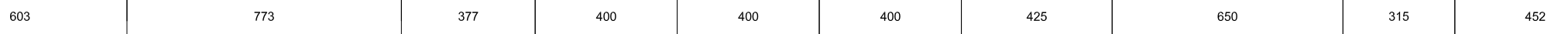
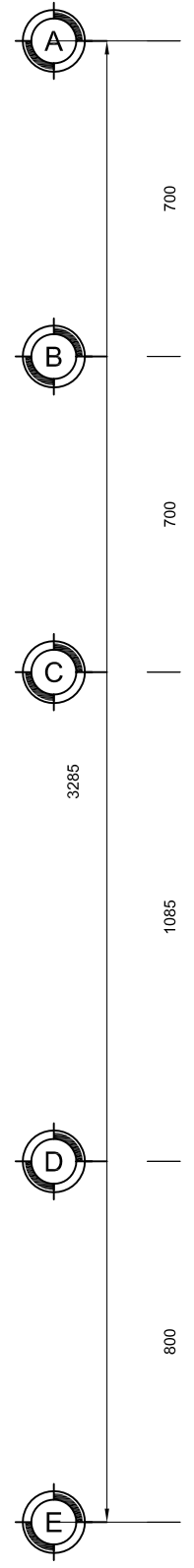
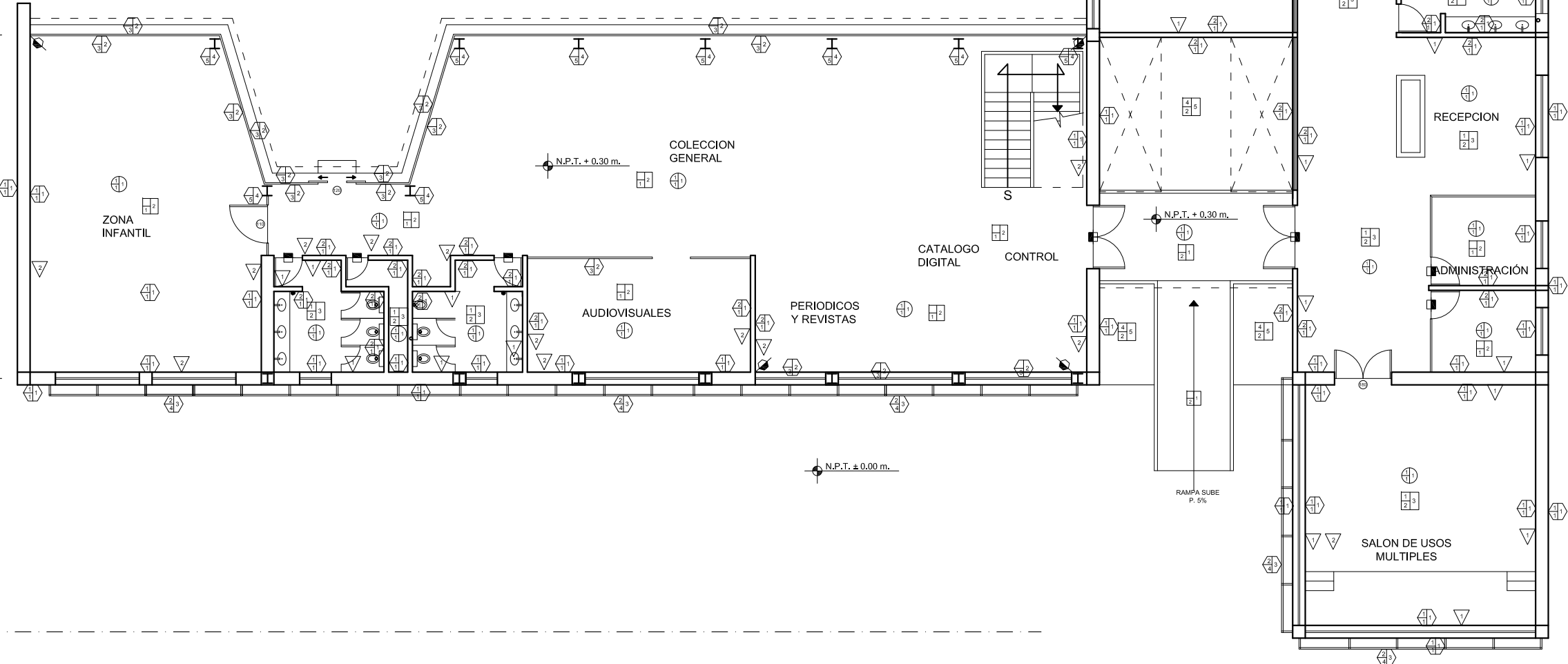


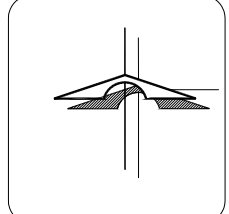
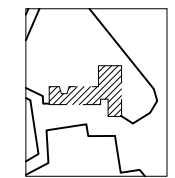
TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL.	1 SELLADOR 5X1 O.S.	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR.
2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 6X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12' EN SENTIDO VERTICAL.	2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENT CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA)
3 CANCELERIA		3 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE
4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION		4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
5 VIGA IPR		
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS
2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL).	2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFINADO POR GUARNICION DE CONCRETO.	2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLO EMPIRE STATE
3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	3 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA.	3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE.
	4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTI RAIZ.	4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR
		5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR
		6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S., PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLARDICA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA.		
2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		





UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN ZOCLO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	ALZADO N.P.T. +0.00		PLANTA N.P.T. +0.00
	N.P. INDICA NIVEL DE PRETEL.		INDICA PENDIENTE
	N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO		INDICA ESCALERA SUBE
	N.T.C. INDICA NIVEL TOPE DE COLADO		INDICA ESCALERA BAJA
	N.L. INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA		INDICA CORTE
	N.L.P. INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFON		INDICA CORTE POR FACHADA
	N.L.T. INDICA NIVEL INFERIOR DE TRAPE		INDICA CORTE POR FACHADA
	N.L.B. INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA INTERRUPCIÓN DE ELEMENTOS		INDICA CAMBIO DE NIVEL
	INDICA EJE		INDICA CORTE POR FACHADA
	REFERE A MONTEA		INDICA CORTE POR FACHADA
	MO-1 VER PLANO...		INDICA CORTE POR FACHADA

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO. EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS PLANTA DE ALTA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

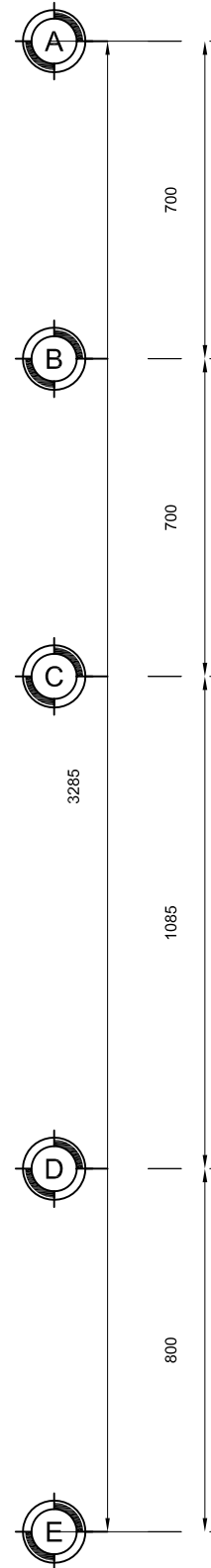
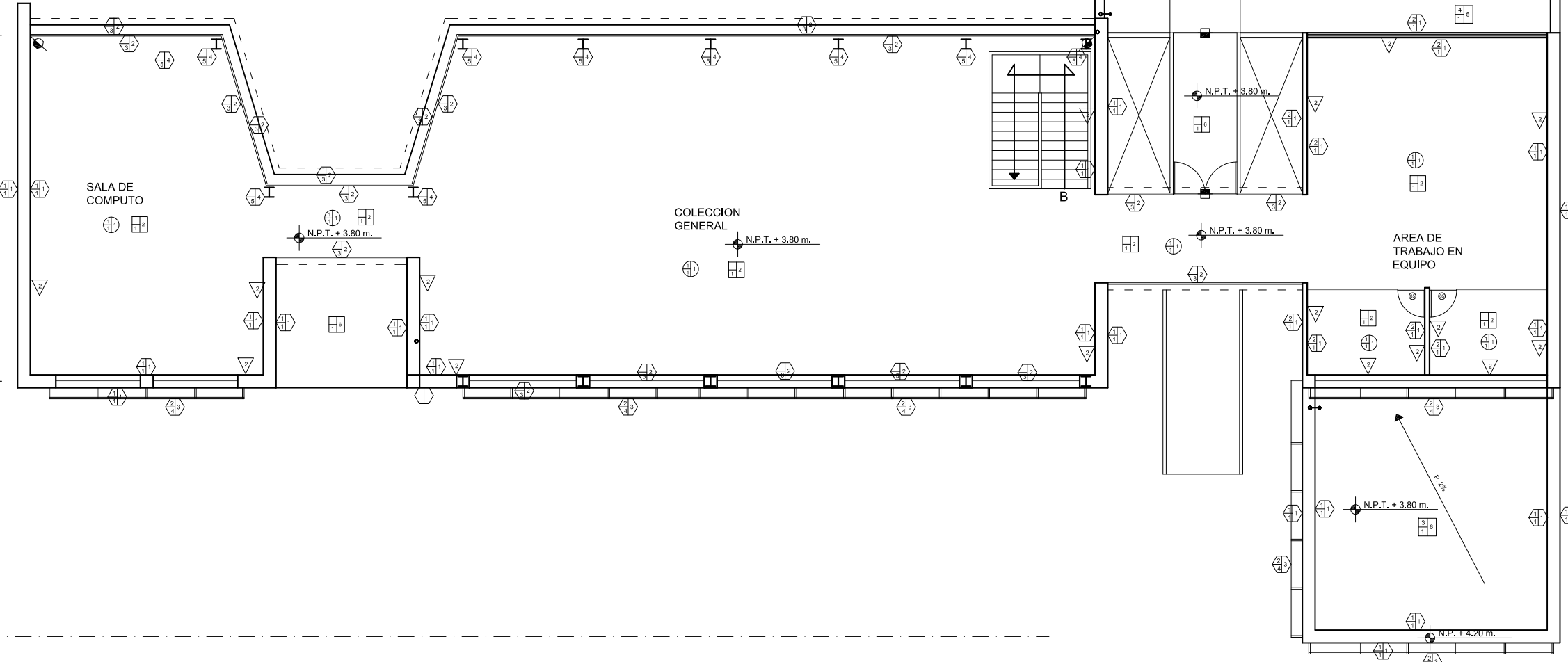
CLAVE: ACA-02



603 773 377 400 400 400 425 650 315 452

4794

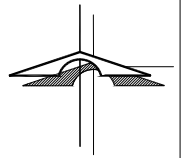
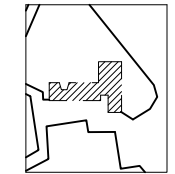
TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL. 2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 6X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12' EN SENTIDO VERTICAL. 3 CANCELERIA 4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION 5 VIGA IPR	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTA CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA) 3 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE 4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15 2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL). 3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA. 2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFINADO POR GUARNICION DE CONCRETO. 3 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA. 4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTI RAIZ.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS 2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLO EMPRE STATE 3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE. 4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR 5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR 6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S., PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLARDCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA. 2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		





UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN ZOCLO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA PENDIENTE		INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA ESCALERA BAJA		INDICA CORTE
	INDICA NIVEL DE PLAFON		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA INTERRUPCIÓN DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFIERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL DE COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS  
PLANTA DE AZOTEA

ALUMNO: CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA: SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA: 1:200

COTAS: METROS

FECHA: 8 - JUNIO - 10

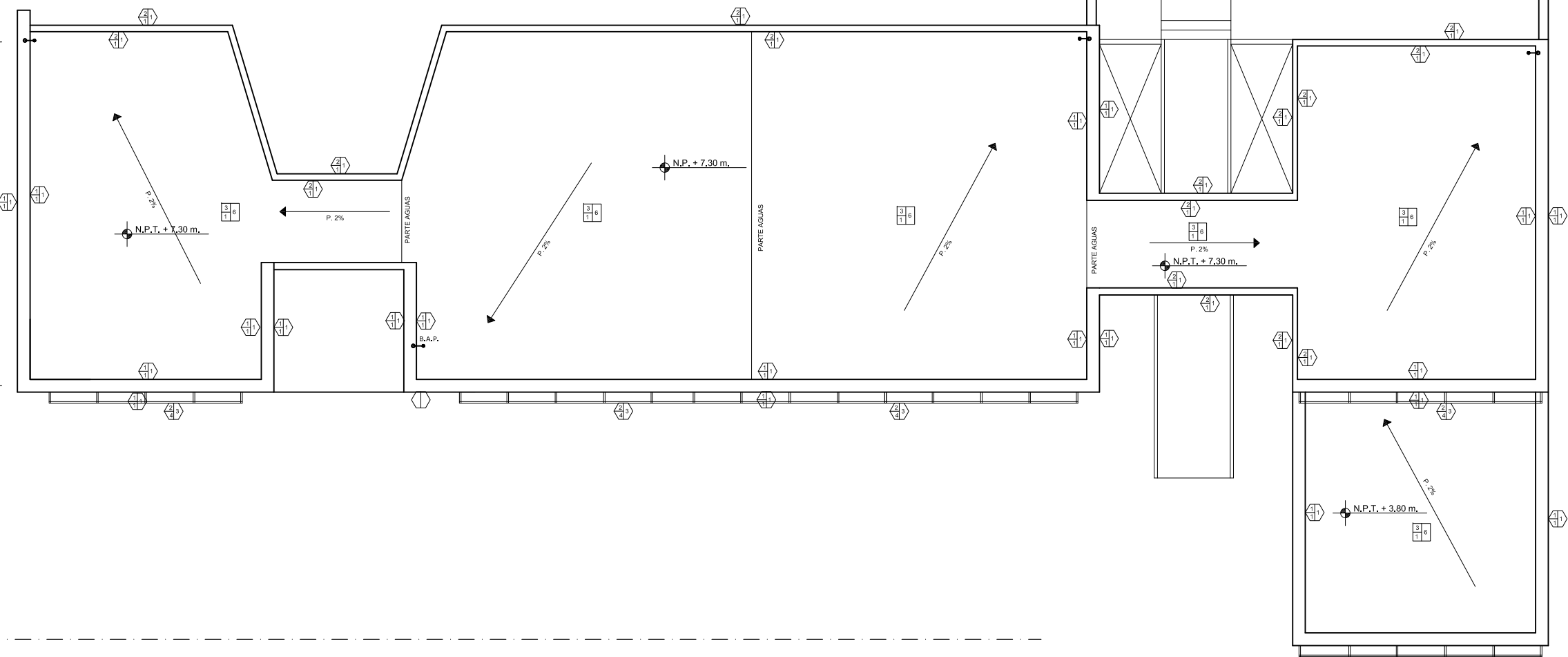
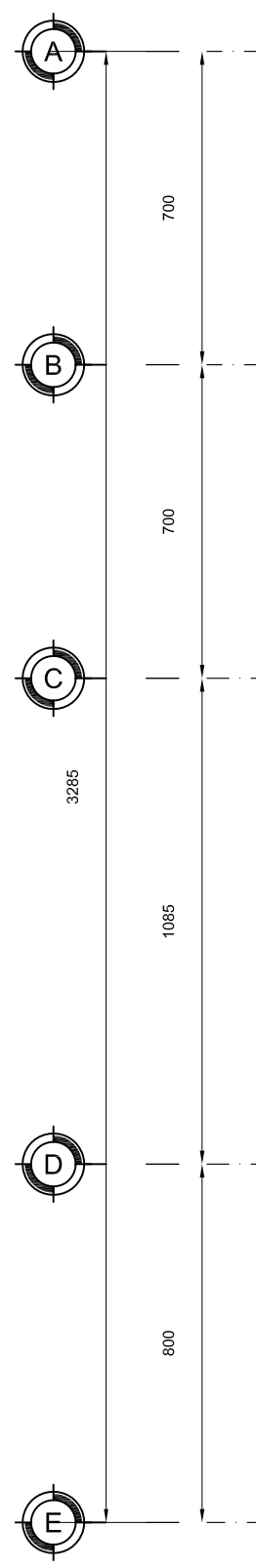
CLAVE: ACA-03



4794



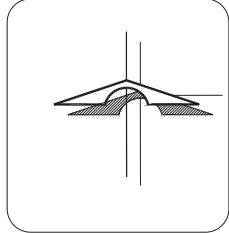
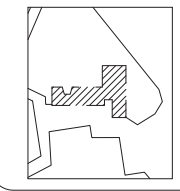
TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL. 2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 6X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12' EN SENTIDO VERTICAL. 3 CANCELERIA 4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION 5 VIGA IPR	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTA CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA) 3 PINTURA VINILICA MCA COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE 4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15 2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL). 3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR. 4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA. 5 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTI RAIZ.	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA. 2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFINADO POR GUARNICION DE CONCRETO. 3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPESCE. 4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR 5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR 6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS 2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLO EMPRE STATE 3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPESCE. 4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR 5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR 6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S., PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLARDCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA. 2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FDZ FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		





UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA			
	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN ZOCLO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA PENDIENTE		INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA ESCALERA BAJA		INDICA CORTE
	INDICA CORTE POR FACHADA		INDICA CORTE POR TRABE
	INDICA EJE		INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	REFIERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		

NOTAS GENERALES:

- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR SOBRE EL PLANO
- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS  
FACHADA PRINCIPAL

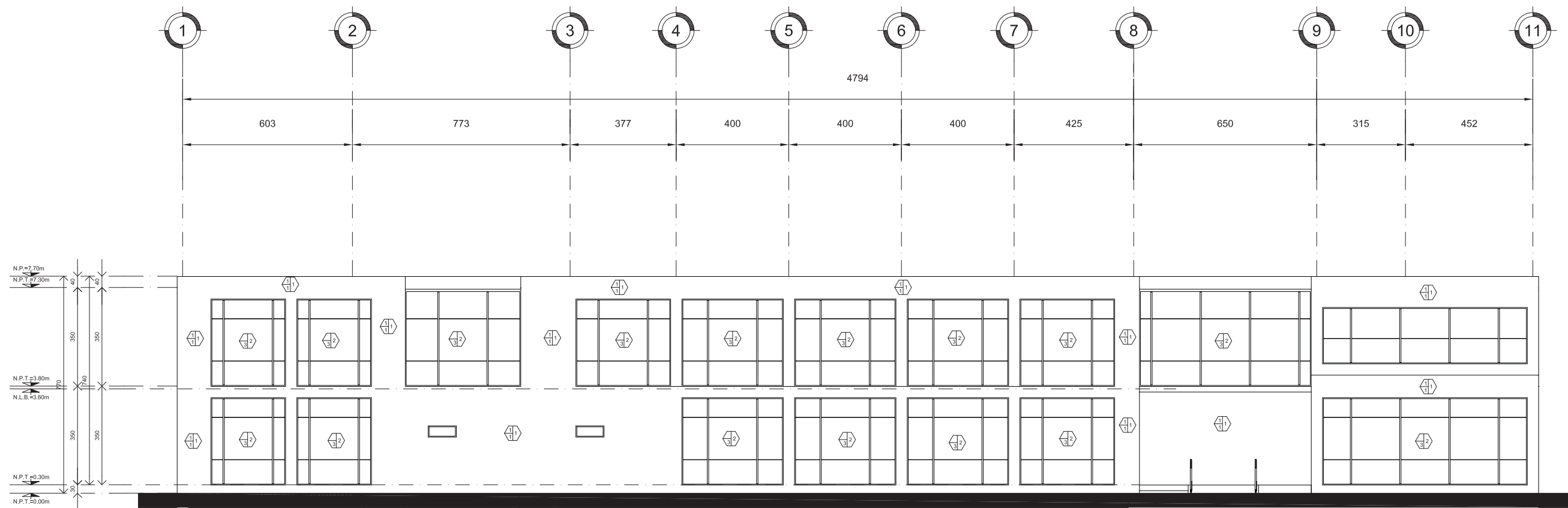
ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10



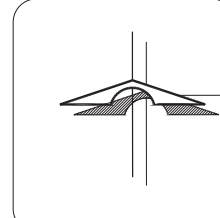
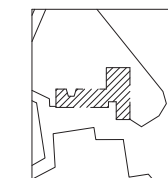
FACHADA PRINCIPAL

TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL.	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY 8 SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA) 3 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE 4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 6X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12" EN SENTIDO VERTICAL.		
3 CANCELERIA		
4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION		
5 VIGA IPR		
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS
2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL).	2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFUNDIDO POR GUARNICION DE CONCRETO.	2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOVUEVAII COLO EMPIRE STATE
3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	3 RELLENO DE TEZONTLE CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA.	3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE.
	4 RELLENO DE TEZONTLE CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTI RAZ.	4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR
		5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR
		6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S. PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA.		
2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		



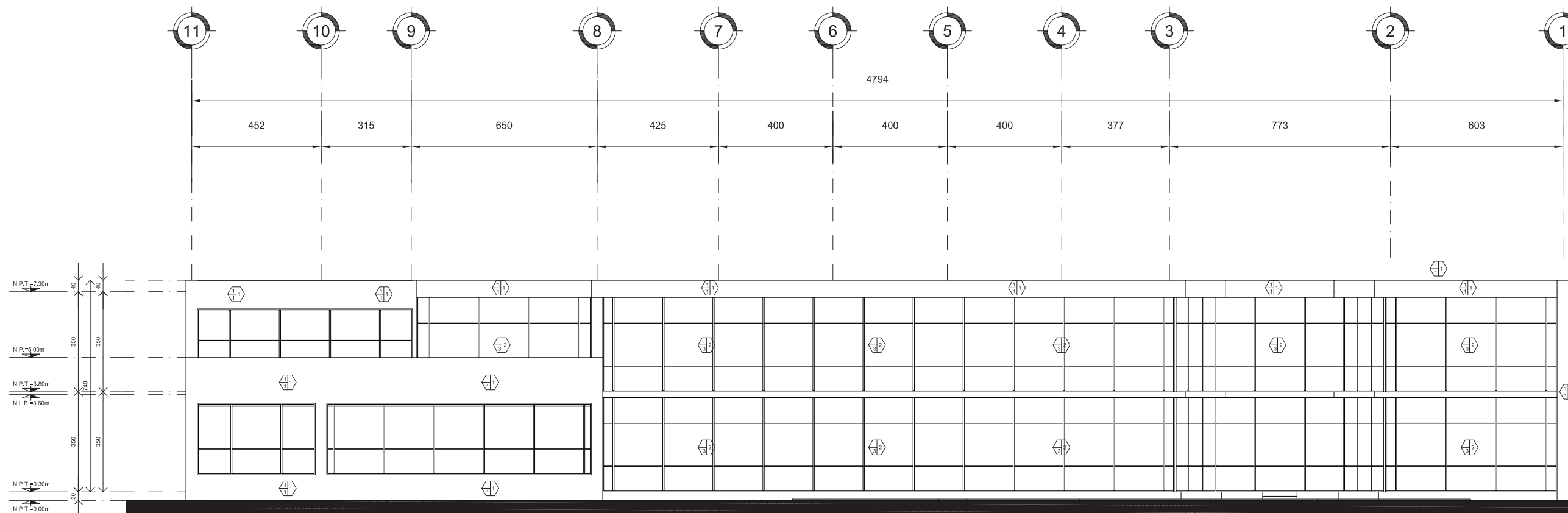
UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA

	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN ZOCCLO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCCLO.
	INDICA NIVEL DE PRETEL		INDICA PENDIENTE
	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO		INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA NIVEL TOPE DE COLADO		INDICA ESCALERA BAJA
	INDICA NIVEL INFERIOR DE LOSA		INDICA CORTE
	INDICA NIVEL INFERIOR DE PLAFÓN		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA NIVEL INFERIOR DE TRABE		CIV-01
	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		O B.A.P. INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA INTERRUPCIÓN DE ELEMENTOS		
	INDICA CAMBIO DE NIVEL		
	INDICA EJE		
	REFIERE A MONTEA...		
	MO-1 VER PLANO...		



FACHADA POSTERIOR

NOTAS GENERALES:

- 1.- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
- 2.- TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
- 3.- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR SOBRE EL PLANO
- 4.- ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS-PARASOLES  
FACHADA POSTERIOR

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

CLAVE:  
ACA-05

COTAS:  
METROS

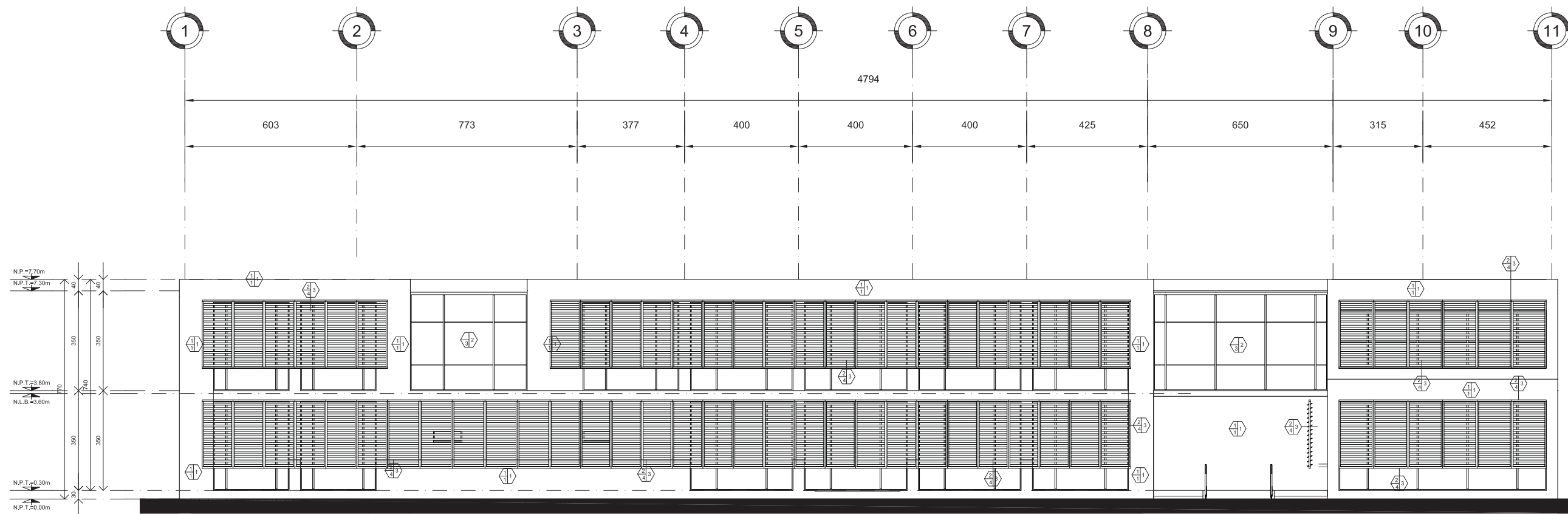
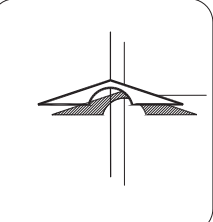
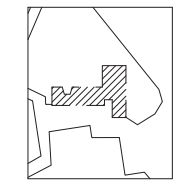
FECHA:  
8 - JUNIO - 10

TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL.	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA) 3 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE 4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 6X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12' EN SENTIDO VERTICAL.		
3 CANCELERIA		
4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION		
5 VIGA IPR		
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS
2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL).	2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFUNDADO POR GUARNICION DE CONCRETO.	2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOUVEAU II COLO EMPIRE STATE
3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	3 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA.	3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE.
	4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTITRAZ.	4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR
		5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR
		6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S. PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANDO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCCLO		
1 ZOCCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA.		
2 ZOCCLO MARCA MCLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		



UNAM  
FACULAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



FACHADA PRINCIPAL

**SIMBOLOGIA**

	INDICA ACABADO EN PISO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA ACABADO EN MURO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA ACABADO EN PLAFOND.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA ACABADO EN ZOCLO.		INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA PENDIENTE		INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA ESCALERA BAJA		INDICA CORTE
	INDICA CORTE POR FACHADA		INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA NIVEL DE LECHO BAJO		INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA INTERRUPCIÓN DE ELEMENTOS		INDICA CAMBIO DE NIVEL
	INDICA EJE		INDICA EJE
	REFIERE A MONTEA...		REFIERE A MONTEA...
	MO-1 VER PLANO...		MO-1 VER PLANO...

- NOTAS GENERALES:**
- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS-PARASOLES  
FACHADA PRINCIPAL

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10

**TABLA DE ACABADOS**

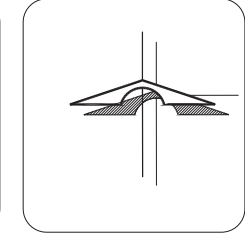
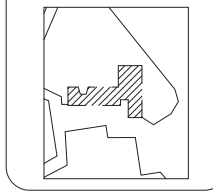
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE. CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL.	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY & SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 99%(VER PLANO DE CANCELERIA)
2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 8X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12' EN SENTIDO VERTICAL.		3 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE
3 CANCELERIA		4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION		
5 VIGA IPR		
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS
2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL).	2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFUNDIDO POR GUARNICION DE CONCRETO.	2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO INOUEVAII II COLO EMPIRE STATE
3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	3 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA.	3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE.
	4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTI RAZ.	4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR
		5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR
		6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE SPANCRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S. PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANDO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA.		
2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		



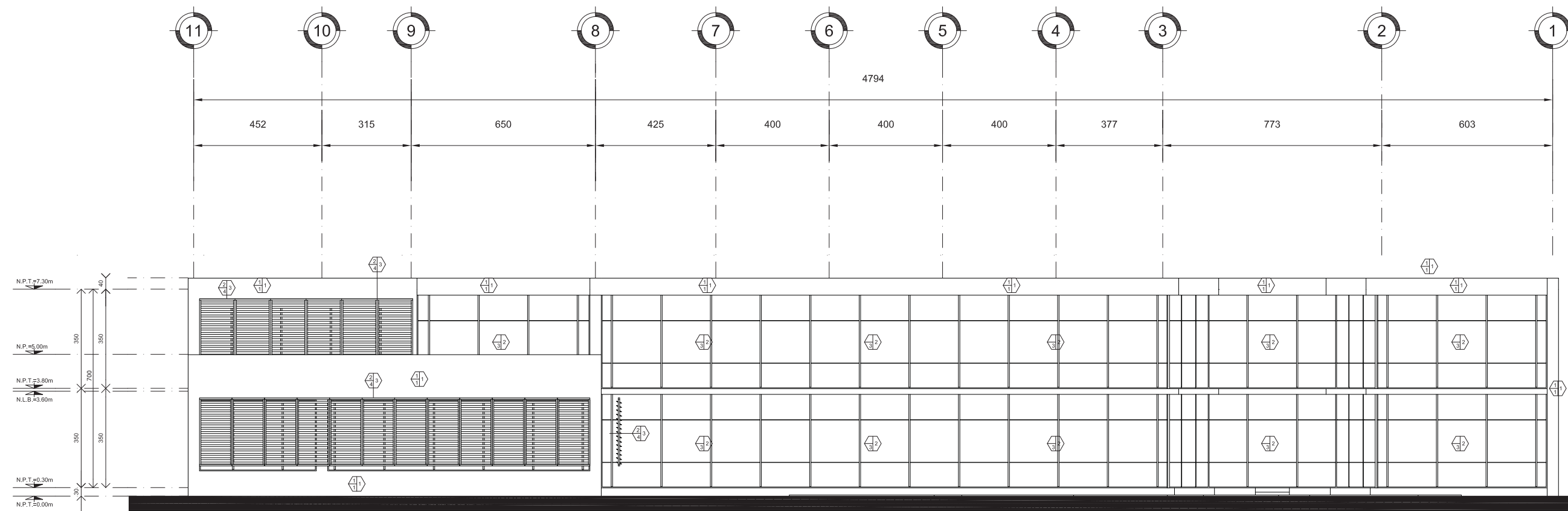


UNAM  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
TALLER CARLOS LAZO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:  
ALAMEDA DEL SUR



SIMBOLOGIA	
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFOND.
	INDICA CAMBIO DE ACABADO EN ZOCLO.
	INDICA PENDIENTE
	INDICA ESCALERA SUBE
	INDICA ESCALERA BAJA
	INDICA CORTE
	INDICA CORTE POR FACHADA
	INDICA BAJADA DE AGUA PLUVIAL
	INDICA INTERRUPCION DE ELEMENTOS
	INDICA CAMBIO DE NIVEL
	INDICA EJE
	REFIERE A MONTEA...
	MO-1 VER PLANO...



FACHADA POSTERIOR

- NOTAS GENERALES:
- TODAS LAS COTAS ESTÁN DADAS EN CENTIMETROS
  - TODOS LOS NIVELES ESTÁN DADOS EN METROS
  - LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO, NO MEDIR EN EL PLANO
  - ES OBLIGACIÓN DEL CONTRATISTA EL VERIFICAR TODAS LAS COTAS Y NIVELES EN SITIO, EN CASO DE DISCREPANCIA CON LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE PLANO, MANIFESTARLO A LA SUPERVISIÓN PARA SER ACLARADO ANTES DE PROCEDER A SU CONSTRUCCIÓN.

TABLA DE ACABADOS		
MUROS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO, ACABADO APARENTE, CIMBRA DE ACERO 1.22 X 2.44 EN SENTIDO VERTICAL.	1 SELLADOR 5X1 O.S. 2 PRIMARIO COMEX 100 BLANCO	1 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANCO MATE S.M.A. O SIMILAR. 2 CANCELERIA CON CRISTAL TEMPLADO DE 9MM Y PELICULA DE SEGURIDAD 3M SAFETY 8 SECURITY WINDOW FILM ULTRA 400 TRANSPARENTE CON FILTRO UV AL 98%(VER PLANO DE CANCELERIA) 3 PINTURA VINILICA MCA COMEX DE LA LINEA VINIMEX COLOR FLAMBOYAN 11-12 MATE 4 PRIMARIO COMEX 100 ROJO OXIDO
2 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 8X12X24, ACABADO DE CONCRETO CON CIMBRA DE 12" EN SENTIDO VERTICAL.		
3 CANCELERIA		
4 PARASOLES CON PALETAS EN SENTIDO HORIZONTAL CON UN ANGULO DE 35° DE INCLINACION		
5 VIGA IPR		
PISOS		
BASE	INICIAL	FINAL
1 FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS DE ESPESOR SOBRE SPANCRETE 15	1 ADHESIVO DE 2 CMS DE ESPESOR A BASE DE CEMENTO - ARENA - AGUA.	1 CONCRETO MARTELINADO CON JUNTAS FRIAS
2 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10 CMS DE ESPESOR (VER PLANO ESTRUCTURAL).	2 RELLENO DE TEZONTLE, PISONADO Y CONFUNDADO POR GUARNICION DE CONCRETO.	2 ALFOMBRA DE TRAFICO PESADO, MARCA KARASTAN, MODELO NOVUEVAU II COLO EMPIRE STATE
3 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 5 CMS DE ESPESOR.	3 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA.	3 PLACA DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, EN DIMENSIONES SEGUN DESPIECE.
	4 RELLENO DE TEZONTLE, CON ENTORTADO CEMENTO - ARENA, PARA DAR LA PENDIENTE NECESARIA, IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS JARDIN MARCA TEXSA DE 4 MM DE ESPESOR CON ANTITRAZ.	4 PLACA DE ADOQUIN OCTAGONAL DE 6 CMS DE ESPESOR
		5 DRENTEX JARDIN MARCA TEXSA, CON SUSTRATO DE 6CM DE ESPESOR
		6 IMPERMEABILIZANTE ASFALTICO MORTERPLAS MARCA TEXSA DE 2 MM DE ESPESOR.
PLAFON		
BASE	INICIAL	FINAL
1 LOSA DE BRANCKRETE 15 (VER PLANO ESTRUCTURAL)	1 SELLADOR 5X1 O.S. PINTURA VINILICA MCA, COMEX, DE LA LINEA VINIMEX COLOR BLANDO MATE S.M.A. O SIMILAR.	1 PLAFON DE TABLERO DE YESO "SOLAR" MCA, TABLAROCA DE 12.7mm DE ESPESOR RESISTENTE AL FUEGO, SUJETADO CON BASTIDOR DE SUSPENDIDO DE PERFIL GALVANIZADO
ZOCLO		
1 ZOCLO DE LOSETA KLINKER SJ DE 1.5 CMS DE ESPESOR, DE 10 CMS DE ALTURA.		
2 ZOCLO MARCA MOLCLASS MODELO EZZENA FD2 FLOORSTYL, BLANCO DE 10 CMS DE ALT.		

BIBLIOTECA PUBLICA GENERAL  
DE  
COYOACÁN

TIPO DE PLANO: ACABADOS-PARASOLES  
FACHADA POSTERIOR

ALUMNO:  
CASTELÁN HERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO

MATERIA:  
SEMINARIO DE TITULACIÓN II

ESCALA:  
1:200

CLAVE:  
ACA-07

COTAS:  
METROS

FECHA:  
8 - JUNIO - 10



# CONCLUSIONES





## CONCLUSIONES

El hombre a través de todo el tiempo que lleva sobre la faz de la tierra, ha tratado de ir llevando un registro de lo que ha experimentado durante su vida, esto se ha dado en un inicio representando con dibujos lo que veía a su alrededor y con el paso del tiempo cada cultura empezó a desarrollar su sistema de escritura, con lo cual fue tratando de llevar un registro escrito de los sucesos o descubrimientos más importantes.

Esto fue un paso muy importante para poder transmitir los conocimientos que se tenían en esos momentos, por desgracia muy pocas personas tenían acceso a estos documentos y por lo tanto también muy poca gente tenía el conocimiento suficiente para poder comprenderlos.

Es en este momento en que se dan las primeras bibliotecas de la antigüedad, dando un paso muy importante y un salto hacia las nuevas bibliotecas con la creación de la imprenta de Gutenberg. Fue esto el detonador para la reproducción de libros y aunque los primeros fueron de índole religiosa, con el paso del tiempo aparecieron otros géneros de libros, entre ellos, los técnicos y las novelas, aunque se seguía teniendo los mismos problemas del pasado, muy poca gente sabía leer y el acceso a los libros era limitado

En la actualidad toda esta información que se ha ido recopilando, necesita un lugar donde pueda ser contenida y de fácil acceso a la información, es por eso que se crearon las bibliotecas públicas, por desgracia poco se ha avanzado desde esos tiempo a la actualidad en México.

México es un país con un escaso sistema educativo, en donde las aulas y aún más los espacios dedicados a la educación, lectura y cultura resultan con un gran déficit en comparación con las normas internacionales vigentes. La falta de justicia social, altos índices delictivos, explosión demográfica, corrupción, destrucción del medio físico, marginación y un sin número de factores negativos, son síntomas claros de un pueblo sin educación, sin cultura. Por desgracia a la única persona que podemos culpar, es a la que se refleja en el espejo, ya que todos somos responsables de que esto pase en nuestro país.

Para que el México que deseamos tener pueda existir deben de existir los medios y las herramientas suficientes y eficaces para lograr la educación de los individuos. Al proponer una la ampliación y remodelación de la Biblioteca General de la Delegación de Coyoacán, se pretende resolver las necesidades de información e investigación bibliográfica de toda la entidad, así como la petición de los usuarios de que existan espacios para la impartición de talleres incluyendo en este caso un pequeño salón de usos múltiples.

Con lo anterior se pretende dar respuesta a toda una necesidad comunitaria y al mismo tiempo se hace surgir un centro de reunión social recreativa y cultural que impulse y fomente la tan valiosa educación y cultura formadoras de hombres. Ubicado en una zona rodeada de escuelas, de zonas habitacionales y sitios de interés, de fácil acceso con todos los servicios urbanos, equipamiento y zonas verdes.

El proyecto fue planeado en base al reusó de los elementos que constituyen el gasto más fuerte de todos en una obra y que nadie nota, la cimentación, utilizando el 80% de la ya existente, esto dio paso a que se propusiera el uso de acero y de Spancrete para una construcción más rápida.





En cuanto a la funcionalidad, se pensó desde le inicio en dividir los espacios que compondrían la biblioteca, esto gracias a la elaboración de diagramas y dando como resultado dos zonas primordiales, la primera es la que tiene que ver con la biblioteca como tal, una zona donde se tiene que tener ciertas características para su correcto funcionamiento en la cual se debe de tener el menor ruido posible y la segunda, que es para las funciones anexas al elemento, tales como las talleres. Partiendo de esto, se decidió en separar físicamente estos espacios, esto desde el acceso principal, ya que en la plaza de acceso se tienen las dos entradas para cada una de estas zonas

Teniendo esto como base, lo demás se fue retomando de la misma forma, logrando así una distribución adecuada teniendo una sola circulación horizontal en cada uno de los niveles de la biblioteca que atraviesa cada uno de los espacios internos y de igual forma se considero el área anexa de talleres, con esto se logro un desperdicio mínimo en las circulaciones con lo que se aprovecho para ampliar el acervo en casi la misma área construida que la actual biblioteca en la cual las circulaciones representan un gran desperdicio del espacio.

Logrando satisfacer las necesidades funcionales del proyecto, mientras que con las características formales se logro hacer un elemento que resaltara de cualquier otro edificio de las cercanías, convirtiendo la biblioteca en un hito dentro de otro hito, esto fue posible en gran medida al uso de colores que contrastan con el entorno, tales como el blanco y el naranja, y el uso de cristales en los grandes vanos que se tienen. El contraste entre el blanco de los macizos, el naranja de los parasoles y la transparencia de los vanos es lo que hace de la biblioteca algo único.

También gracias a la ampliación se logro que se pueda satisfacer la necesidad de los futuros usuarios hasta por 10 años, teniendo un funcionamiento aun aceptable por 5 años más, teniendo un total de 15 años de funcionamiento adecuado. Pero gracias a que la tendencia es la digitalización de los libros y el acceso de los mismos por medio electrónicos, se puede decir que se tendrá podrá satisfacer la demanda de un total de 20 años o más, dependiendo de la facilidad que tenga la población para acceder a la información desde sus hogares.





# BIBLIOGRAFÍA





## BIBLIOGRAFÍA

- CUADERNO DE INFORMACIÓN BÁSICA “DELEGACIÓN COYOACÁN D.F.” , INEGI, MÉXICO 2005.
- PLAZOLA, ENCICLOPEDIA DE ARQUITECTURA, VOLUMEN 2, BIBLIOTECAS, PLAZOLA EDITORES, MÉXICO 1995.
- LA ARQUITECTURA DE LA BIBLIOTECA, PAPERS SERT, BARCELONA 2003.
- DIRECTRICES IFLA/UNESCO PARA EL DESARROLLO DEL SERVICIO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, UNESCO 2001.
- REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL; TRILLAS 2005.
- NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DEL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES; TRILLAS 2005.
- SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO URBANO, TOMO I.- EDUCACIÓN Y CULTURA; SEDESOL, MÉXICO 1999.
- GACETA DEL DISTRITO FEDERAL NO. 491, DICIEMBRE 2008.
- PAGINA DE INTERNET DE LA DELEGACION COYOACÁN, <http://www.coyoacan.df.gob.mx>.
- IMÁGENES OBTENIDAS DE “EL PODER DE LA PALABRA”, <http://www.epdlp.com/edificio.php?id=478>
- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL, CONAGUA, <http://smn.cna.gob.mx>.
- FOLLETERÍA CON DATOS DE PRODUCTOS TEXSA, <http://www.texsa.com>.
- FOLLETERÍA CON DATOS DE PRODUCTOS 3M, <http://www.3m.com>.
- FOLLETERÍA CON DATOS DE PRODUCTOS COMEX, <http://www.comex.com.mx>.
- FOLLETERÍA CON DATOS DE PRODUCTOS SPANCRETE, <http://www.spancrete.com>.

