



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A. C.

UNIVERSIDAD DON VASCO A. C.

bINCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

Manifestaciones del bullying en 2° grado de secundaria.

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

Silvia Janeth García Solís.

ASESOR:

Lic. Javier Bonaparte González.

Uruapan, Michoacán. 20 de agosto de 2010.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos:

A Dios por permitirme llegar hasta donde ahora estoy, a toda mi familia y amigos por su apoyo incondicional en todo momento y por estar ahí durante estos cuatro años de esfuerzo común, esta tesis es también suya.

Por supuesto a mis maestros y asesor, que colaboraron enormemente con sus enseñanzas y conocimientos, por su tiempo y esfuerzo muchas gracias.

Y a mis sobrinos, a todos ellos porque son una motivación en mi vida.

ÍNDICE

Introducción	1
Antecedentes del problema	1
Planteamiento del problema	4
Justificación	5
Objetivos	7
Preguntas de investigación	8
Marco de referencia	9
Delimitación	12
Capítulo 1. Bullying	13
1.1 Definición de bullying	13
1.2 Decadencia de la autoridad y disciplina	17
1.3 Tipos de violencia	22
1.4 Características del bullying escolar	23
1.5 Características de la víctima del bullying	26
1.6 Tipología del bullying escolar	28
1.7 Causas de la conducta bullying	29
1.8 Consecuencias del bullying	33

Capítulo 2. Adolescencia	36
2.1 Definición de adolescencia	36
2.2 Desarrollo cognitivo	41
2.3 Desarrollo afectivo y de la personalidad	45
2.4 Transición en lo social	48
2.5 Adolescente en situación escolar	52

Capitulo 3. Metodología, análisis e interpretación

de resultados	55
3.1 Enfoque cualitativo	55
3.1.1 Investigación descriptiva	56
3.1.2 Tipo de investigación	57
3.2 Población y muestra	58
3.3 Técnicas e instrumentos de investigación	58
3.3.1 Entrevista	59
3.3.2 Observación	61
3.3.3 Diario de campo	62
3.3.4 Descripción del proceso de investigación.	63
3.4 Análisis e interpretación de resultados	65
3.4.1 Violencia	65
3.4.1.1 Violencia física	65

3.4.1.2 Violencia verbal	68
3.5 Cyberbullying	70
3.6 Exclusión social.	71
3.7 Causas del bullying	72
3.8 Consecuencias del bullying	74
Conclusiones	76
Bibliografía.	80
Otras fuentes de consulta	83

Anexos

RESUMEN

El título con que se reconoce la tesis es: Manifestaciones del bullying en 2° de secundaria. El objetivo general planteado pretende describir las manifestaciones de violencia escolar que se dan entre los jóvenes adolescentes de 2° grado de secundaria del Colegio La Paz, partiendo de los conceptos de bullying y adolescencia.

La investigación se caracterizó por un enfoque cualitativo, se utilizó un diseño no experimental transversal, es decir, las variables no se manipularon y la información se recolectó en un momento único.

Para la realización de esta investigación se utilizó una muestra no probabilística; en este caso fueron adolescentes de entre 14 y 16 años de edad. Como técnicas se llevaron a cabo la entrevista semiestructurada y la observación.

Los resultados sobresalientes son que la violencia es un fenómeno latente, sobre todo en las instituciones educativas y se puede clasificar en distintas categorías: violencia física, violencia verbal, cyberbullying y exclusión social, principalmente. En la actualidad los síntomas de violencia son igualmente notorios tanto en hombres como en mujeres, y el 2° grado de secundaria es clave y detonante de las agresiones.

Antecedentes del problema.

Dentro de las instituciones, la interacción entre los jóvenes, las discusiones, peleas y los conflictos forman parte del proceso de aprendizaje; pero ello no significa que se esté hablando del maltrato escolar, ya que éste se refiere a la constante violencia ejercida sobre determinados jóvenes.

La violencia es un fenómeno que se da como respuesta a experiencias de socialización que no proporcionan en los individuos afectos y modelos de empatía, sino que por el contrario, ofrece claves para sentimientos como la rivalidad, la insolidaridad, inseguridad y el odio. Este concepto de violencia está sujeto a costumbres y valores determinados por el contexto social.

En países como Estados Unidos, Alemania, España, Inglaterra, entre otros, el fenómeno de la violencia entre los alumnos se ha convertido en el centro de atención debido al incremento de agresión dentro de las instituciones. México se encuentra en una fase inicial.

Los ámbitos en que se ve reflejada sobremanera la violencia son, principalmente, en primaria y secundaria.

El tema de la secundaria está necesariamente ligado a quienes reciben este servicio educativo, es decir, los adolescentes, quienes se constituyen como segunda variable de esta investigación, y no menos importante. Por tal motivo se definirá el término en seguida.

Adolescencia procede del verbo latino *adolescencia, adolesco*, que tiene por significado crecer hacia la madurez; según Sánchez (2002) es la etapa de la vida humana que sigue a la niñez y precede a la adultez, ésta etapa puede considerarse de transición física y psicológica del individuo.

Se indica que la adolescencia puede situarse desde los 11 ó 12 hasta los 17 ó 18 años de edad; y es imprescindible dar una definición de adolescencia tomando en cuenta el desarrollo de la personalidad y la interacción que se da con la sociedad y el individuo.

Según Gómez Nashiki (2007) en 1972 Peter Paul Heinemann publicó por primera vez un libro acerca del tema del acoso o violencia escolar, conocida también con el término de bullying, que puede ser traducido como hostigamiento, ataques repetidos e imprevistos de una persona a otra para atormentarla, frustrarla y provocarla.

Bully es una palabra del idioma inglés que significa ofender cruelmente o maltratar, se utiliza para describir las humillaciones o amenazas, incluye una serie de acciones negativas como bromas pesadas, burlas, golpes, rechazo, agresiones físicas, e incluso sexuales.

En la revista Educación 2001 (Agosto 2007) se publicó un artículo de Leticia Araujo, investigadora educativa, donde se menciona que en el instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) se hizo una presentación sobre “Disciplina, violencia y consumo de sustancias nocivas a la salud” investigación realizada el 27 de junio de 2007 por la doctora Guadalupe Ruiz Cuéllar. El estudio se llevo a cabo con una muestra de 20 escuelas secundarias en cuatro estados de la república, Aguascalientes, Chihuahua, Quintana Roo y Querétaro; para seleccionar las escuelas, se aseguró de que las instituciones educativas atendieran a estudiantes con niveles socioeconómicos contrastantes, y encontró que el 13.2 por ciento de los alumnos ha recibido amenazas por parte de otro alumno, pudo confirmar que los hombres participan más activamente en actos de agresión y que la violencia aumenta conforme a la edad, también depende del grado de violencia intrafamiliar y si la convivencia es conflictiva en sus hogares.

Planteamiento del problema.

Como ya se mencionó es más común encontrar el fenómeno del bullying en el nivel básico, en secundaria. Y se cree que por ello es también el nivel en el cual es más notoria la deserción escolar.

No se tiene la certeza de las causas o factores que determinan las agresiones dentro del ámbito escolar, pero se puede ver que conforme pasa el tiempo es más notorio éste fenómeno.

Durante la realización de las prácticas profesionales en la secundaria Don Vasco, la autora de esta investigación se percató del nivel de violencia y agresividad que existe entre los alumnos, sobre todo en 2º grado.

De manera que ésta investigación se orienta por la siguiente pregunta: ¿cuáles son las manifestaciones que se pueden apreciar de éste síntoma, preferentemente en el 2º grado de secundaria?

Justificación.

Violencia no es un término nuevo para la sociedad, es una situación que ha venido presentándose desde el principio de la humanidad aunque en diferente intensidad, y que con el paso del tiempo se le debe prestar mayor atención.

La presente investigación acerca de las manifestaciones del bullying escolar en 2° grado de secundaria, del Colegio La Paz, de la ciudad de Uruapan, Michoacán, principalmente es un beneficio para quien la realiza y para los lectores, puesto que es un tema relativamente nuevo y del cual, al menos en México no hay muchas referencias del problema. Además en las instituciones educativas día a día se extraen más casos de alumnos que agreden física, psicológica y socialmente a otros compañeros.

Conocer las manifestaciones del bullying les puede ser útil a los padres de familia y a los maestros de todas las instituciones para que puedan ayudar tanto a los alumnos violentos, como a los agredidos, y el desarrollo pleno de los alumnos sea óptimo.

Por su parte es útil para la institución en la que se realizó el trabajo de campo, puesto que los directivos pueden percatarse de las expresiones de violencia entre sus alumnos y tomar las medidas que consideren pertinentes.

El bullying es un fenómeno que se denota en el ámbito e instituciones educativas, y es necesario erradicar estas conductas de los alumnos para ello primero se deben identificar cuales son las manifestaciones más comunes.

Objetivo general.

Describir las manifestaciones de violencia escolar que se dan entre los jóvenes adolescentes de 2° grado de secundaria del Colegio La Paz. Partiendo de los conceptos de bullying y adolescencia.

Objetivos particulares.

1. Definir el concepto de bullying.
2. Señalar las posibles causas que determinan el fenómeno del bullying.
3. Enlistar la sintomatología que presentan los alumnos que violentan a otros compañeros.
4. Enlistar la sintomatología que presentan los alumnos que son violentados por los bullying.
5. Determinar el concepto de adolescencia.
6. Describir las características de los adolescentes en situación escolar.

Preguntas de investigación.

1. ¿Cuál es el concepto de bullying?
2. ¿Cuáles son las causas de la violencia escolar?
3. ¿Cómo se manifiestan los síntomas del agresor y del agredido?
4. ¿Qué es la adolescencia?
5. ¿Cómo se caracteriza al adolescente en situación escolar?

Marco de referencia.

La presente investigación se llevó a cabo en el colegio La Paz ubicado en la calle Héroes de Cananea #820, de la Colonia San José Obrero, de la ciudad de Uruapan, Michoacán.

El Colegio La Paz fue fundado en 1892, por las hermanas de la Congregación fundada por el Obispo de Zamora José María Cázares y Martínez. Aunque fue desde el año de 1879 que el sacerdote vio la necesidad de acceder a una educación cristiana que preparara para la vida, y en colaboración estuvo el Sr. Cura Ramón Paz, pues ambos decidieron construir un edificio apto para brindar ese tipo de educación.

Para el año de 1920 la hermana Laura del Santísimo en conjunto con otras religiosas crearon la comunidad en una casa situada en la calle Paz, de ahí el nombre del colegio. Posteriormente la ubicación fue cambiando, debido a que el espacio era ya insuficiente para los alumnos, cada vez el plantel tenía que ser más grande hasta convertirse en lo que hoy es.

Las medidas con que cuenta la institución son de cien metros de ancho por doscientos de largo, cuenta con dos edificios de tres niveles, en los que hay treinta y

dos aulas de clase, dos de preescolar, diecisiete de primaria, seis de secundaria y seis de preparatoria.

Existen además, cuatro laboratorios: de cómputo, dibujo, físico-matemático y químico-biológico.

Los salones están formados por paredes de ladrillo llamado 21, cuentan con aplanado, vitropiso y seis ventanas en cada pared lateral, para que tengan buena ventilación e iluminación, tienen butacas de fierro, pizarrón, casilleros y el escritorio de los maestros. Únicamente dos salones de preparatoria cuentan con televisión, en secundaria tienen una televisión portátil con DVD, además de la sala audiovisual.

En el plantel hay diez áreas de jardines, un campo de futbol, una cafetería, y el patio amplio para el receso de los alumnos. Cada nivel tiene siete baños para mujeres y siete para hombres, con bebederos respectivamente.

La institución cuenta con mil doscientos diecinueve alumnos, en preescolar hay cincuenta y seis; setecientos en primaria; doscientos sesenta y ocho en secundaria y en preparatoria ciento ochenta y cinco. Cada grupo está formando por entre treinta y cinco a cuarenta estudiantes.

Hay cinco oficinas, una para preescolar y primaria, otra para secundaria, una más para preparatoria, la dirección y la oficina de administración. Como es una institución privada las colegiaturas se cobran de acuerdo con el nivel escolar. Se cuenta con once personas encargadas de la intendencia.

El Colegio La Paz está caracterizado por buscar el mejoramiento de la institución, en infraestructura y calidad educativa que reciben los alumnos y el personal.

Se tomaron como referencia los alumnos de 2° grado, que se encuentran entre los 14 y 16 años de edad, la situación económica de los alumnos que asisten a esta institución es, en su mayoría, alta.

En secundaria, específicamente en este grado, se cuenta con un maestro para cada asignatura: español, matemáticas, historia, geografía, física, química, biología, inglés, formación cívica y ética, artísticas, computación, deportes y educación en la fe.

Delimitación.

La presente investigación se centró únicamente en las manifestaciones del bullying en 2° de secundaria; pero además es necesario que se mencionen algunos conceptos como adolescencia, y algunos aspectos del adolescente en situación escolar, ya que es la etapa en la que se encuentran los sujetos de estudio.

Se incluyen, como dato complementario, los tipos de bullying y algunas causas y consecuencias de éste fenómeno que se suscita dentro del ámbito escolar.

CAPÍTULO 1

BULLYING

El presente capítulo acerca del bullying escolar establece, primeramente, una definición general de lo que es el bullying, así como las características de los agresores y de los violentados, actores que participan en este acontecer social, los tipos de ellos y las consecuencias que este fenómeno conlleva. Se retoma, además, la importancia que tiene la autoridad y la disciplina dentro del ámbito escolar, que como se explicará, es donde primordialmente se puede detectar una conducta bullying.

“La convivencia no es cosa fácil, sobre todo cuando la comunidad educativa...es prisionera de conflictos nunca solucionados” (Ortega; 2007: 6).

1.1. Definición de bullying.

Existen evidencias de la violencia, agresividad y/o acoso desde que el hombre es considerado como tal, es un fenómeno que ha existido en toda la historia de la humanidad, pero que no en todas las épocas ha sido visto desde la misma perspectiva, ni adquirido la misma importancia.

Existen variadas definiciones del término bullying, los investigadores no han podido ponerse de acuerdo en una misma acepción, sin embargo, todas las concepciones que se han encontrado tienen algún elemento común entre sí.

Primeramente se encontró que bullying provenía del idioma inglés y que significaba intimidación o agresión física; en otros artículos, que se originaba del vocablo, también en inglés, “bull” o toro en su traducción. (Educación 2001).

Se tiene la certeza de que el término partió de “mobbing”, así llamaron a un fenómeno donde descubrieron que un grupo de aves atacaba a un pájaro de otra especie. “Mobbing” tiene una raíz inglesa “mob”, que implica que un grupo grande de personas se dedican al asedio.

En el sentido de acoso escolar, el primero en utilizar esa expresión fue el profesor sueco Dan Olweus que en 1970 comenzó un estudio sobre la conducta bullying e incluyó conductas de tiranización, aislamiento, amenaza e insultos sobre las víctimas. Actualmente el profesor Olweus continúa haciendo estudios acerca del bullying escolar en diversos contextos obteniendo generalmente resultados similares de las causas, consecuencias y factores que determinan al bullying.

Es imprescindible hacer notar que en la actualidad para los jóvenes, los insultos verbales ya no tienen el mismo poder sobre el agredido, es por ello que lo

han remplazado o complementado con la agresión física y, en ocasiones, pasan directamente al ataque físico, prescindiendo de ofensas expresadas oralmente; y por supuesto que es más desagradable para las víctimas ser agredidos por un grupo de compañeros que por uno solo, y además los daños morales serán mayormente notorios.

El término bullying no es fácil de definir, pero se puede asegurar que no es una situación beneficiosa para el actor ni para el espectador, mucho menos para la víctima.

Si bien entonces bullying se refiere a la violencia existente de uno o más individuos hacia otro, y que conlleva agresiones físicas y psicológicas; se habla pues de un acoso persistente que se produce de uno o varios agresores hacia una o más víctimas, tiene lugar ante un grupo que puede permanecer como espectador silencioso; es llamado silencioso porque generalmente no hacen denuncia del acto por temor, puesto que no descarta ser una víctima en otra ocasión. Durante las agresiones no existe una querrela entre acosadores y acosados, únicamente son agredidos por estar en una condición que el bullie (acosador) pueda aprovechar para molestar.

Mientras que bullying se define como violencia o acoso escolar es entonces conveniente explicar un poco más lo que es la violencia.

“La violencia siempre conlleva dolor y suele prolongarse en el tiempo generando nuevos sufrimientos” (Imberti; 2001: 20).

Si se habla del odio como sentimiento puede decirse que es un reflejo de la forma de percibir del otro, sin embargo al sentir indiferencia los individuos se sienten invisibles ante las miradas de los otros, es como si no existieran alrededor, todo ello se desprende de la falta de cariño, afecto y vínculos amorosos que se desquita con agresividad.

Violencia se “remite al uso de la fuerza para ejercer el poder o la dominación, por ejemplo, robos, lesiones o extorsiones” (Adazko et al. citado por Míguez; 2008: 74).

Erich Fromm, citado por Imberti (2001) describe dos tipos de violencia, la primera que llamó biológicamente adaptativa, que se reconoce por defenderse de otros; y la segunda, la agresión maligna o destructiva.

En el caso del acoso escolar, la violencia pasa de actos que están más allá de la agresión física, pues existen otras agresiones como la intimidación, el abuso verbal, la estigmatización o discriminación entre compañeros de clase.

Así como es difícil dar una traducción al término bullying, el significado de la palabra violencia puede llegar a ser ambiguo puesto que tiene una carga ética y moral que lo hace relativo de acuerdo a los diversos contextos en que se utiliza.

Míguez (2008) cita a Hériter en su definición de violencia donde afirma que es toda restricción física o psíquica susceptible de conllevar el terror, el desplazamiento, la infelicidad, el sufrimiento o la muerte de un ser animado; todo acto de intrusión que tiene por efecto voluntario o no, la desposesión de otros.

La UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México) llevó a cabo un congreso del cual, al año siguiente, surgió una publicación de nombre: El mundo de la violencia, y fue determinante que la violencia no puede definirse genéticamente, sino que, más bien es un proceso cultural. Esta afirmación fue aceptada por la UNESCO.

1.2. Decadencia de la autoridad y disciplina.

Desde el comienzo de la vida de los hombres existió la necesidad de organizarse, esto conllevó una relación de orden y desorden, por lo cual se impusieron reglas, roles, funciones, etc., pero también existió un margen de error acompañado de sanciones específicas para quien rompiera una regla.

“El ejercicio de la autoridad es el elemento que habilita, armónicamente, al otro en su hacer y decir” (Osorio; 2009: 8).

El término autoridad es de origen romano y se concibe como atributo o cargo a una persona para ordenar, como si fuese una relación entre un superior y un subordinado.

Partiendo etimológicamente del término autoridad, se puede decir que procede del latín “auctoritas” que, según Osorio (2009) se puede definir como: “Carácter o representación de una persona por su empleo, mérito o nacimiento”.

“Potestad que en cada pueblo ha establecido su constitución para que rija y gobierne, ya dictando leyes, ya haciéndoles observar, ya administrando justicia” (Real Academia Española; 1990: 145).

Se encontró en un artículo de la revista Educación 2001 (2009) escrito por Fernando Osorio, que los filósofos modernos le atribuyen a las instituciones sociales la decadencia de la autoridad, entre esas instituciones están la familia, la iglesia, el Estado y, por supuesto, la escuela.

Es sabido que continuamente se están cometiendo errores en todos los círculos en que el hombre está inmerso, pero el problema aquí es que los errores son

los mismos siempre. Respecto a lo anterior, Osorio (2009) citó a un filósofo contemporáneo de nombre Kovadloff, y él afirma que es indispensable cometer errores inéditos, que nunca hayan ocurrido antes, considera que de no ser así, la sociedad no estaría preparada para los tiempos venideros, y se vería estancada en una época siempre tradicional considerando que los tiempos pasados han sido mejores y eficaces.

Cuando los padres y docentes no están preparados para nuevos errores y nuevas respuestas comienza a decaer la autoridad y esa es una responsabilidad de los encargados de los procesos de aprendizaje que va afectando directamente a los niños y jóvenes.

Además, se puede afirmar que existe una gran confusión en la disciplina que los padres, incluso los maestros, deben practicar con sus hijos y alumnos, respectivamente, para controlar las conductas.

Landis, citado por Powell (1985), realizó un estudio donde puso como escenario el ambiente del hogar; un hogar que llamó democrático donde no se evita restringir la conducta, la diferencia de otros es que se pretende que el joven intervenga en la toma de decisiones.

Ante esta investigación se pudo cerciorar que existe mayor ajuste social y, sobretodo personal, cuando existe un hogar democrático, que autoritario. “Si se hace al joven plenamente consciente de los límites dentro de los cuales puede funcionar y se le castiga con rigor cuando excede estos límites, él aceptará el castigo, por merecerlo” (Powell; 1985: 288), es posible que la afirmación de Powell se lleve a cabo, sólo con algunos jóvenes, porque las personalidades son diferentes y los tiempos que se viven, no siempre permiten que los padres y profesores puedan aplicar este tipo de disciplina.

Y es que las figuras representativas de autoridad han decaído también, ya que no cumplen con el perfil para desempeñar un puesto de gran magnitud, no son coherentes con su definición de autoridad, por ello los jóvenes no respetan a maestros, directivos, encargados de disciplina y en ocasiones, ni a los propios padres. Parece que todos ellos desconocieran la esencia que debería tener la autoridad.

Como consecuencia de estos actos, la tensión que presentan para los adultos los cambios de conducta, se convierte en violencia, no física o verbal, sino psicológica, la cual no se identifica hasta que es irreversible.

Disciplina “se refiere al conjunto de normas y procedimientos mediante los cuales se mantiene orden en el centro escolar y en el aula” (Coll; 2003: 169).

“La disciplina se refiere al sistema de normas que una organización se proporciona a sí misma y a la obligatoriedad o no de que cada miembro del grupo social cumpla con unas convenciones que, para que sean asumibles, deben haber sido democráticamente elaboradas y revisadas por todos los miembros de la comunidad” (Ortega; 2007: 16). Se supone que a través de la disciplina los alumnos aprendan a funcionar como miembros que conforman una sociedad.

Algo de lo que se puede estar seguro es que la definición anterior es muy acertada, pero la realidad es que no se aplica en las instituciones educativas, no se toma en cuenta a los alumnos para la elaboración de los sistemas de disciplina, así como tampoco son conocedores de los problemas funcionales del cumplimiento de normas. Se puede afirmar también que desconocen el modo correcto de resolver los conflictos que se presenten en la dinámica de la convivencia.

Hay que recordar que Usano (1985) nos advierte que hay dos formas de establecer una relación entre los adolescentes y los padres y maestros, “uno esta basado en la autoridad indiscutible y se propone la autoridad indiscutible...el otro es la libertad dirigida y condicionada; esto es el ejemplo, dando un margen a la iniciativa del niño, para que pueda experimentar por sí mismo los resultados de su conducta y sus reacciones” (Usano; 1985: 111).

Lamentablemente el término disciplina se ha visto a partir de los problemas de comportamiento de los alumnos, no como una forma del buen funcionamiento del aula.

1.3. Tipos de violencia.

Como ya se mencionó, hay diferentes formas de agresión: física, verbal, psicológica, cibernética, entre otras, que serán explicadas a continuación.

Existen diversas precisiones conceptuales sobre las formas de violencia clasificadas en el libro *Violencias y Conflictos en las escuelas* del autor Daniel Míguez (2008):

- **Violencia física.** Resistida producción de daño físico. Distinción entre una situación que involucra golpes físicos consensuados por las partes y aquella en que hay una clara víctima de la situación. Richies citado por Míguez (2008)
- **Violencia simbólica o institucional.** Actos que lesionan la integridad cultural de un actor individual o colectivo, y que tienen como procedimientos prototípicos la discriminación o degradación de lo diferente por motivos infundados o arbitrarios (Míguez; 2008: 10).
- **Violencia psicológica o emocional.** Entendida como la producción de un daño emocional al sujeto.

1.4. Características del bullying escolar.

Conforme la sociedad cambia, se moderniza y se parea con la globalización, la escuela parece inmóvil, las transformaciones educativas son tan lentas que no tienen gran impacto en la educación real de los jóvenes adolescentes, es por eso que los problemas que los acompañan siguen vigentes.

Algunos estudios publicados en la revista Educación 2001 afirman que es más común que se susciten agresiones entre los varones que en las mujeres, aunque eso no significa que no existan casos de violencia, sólo que es en menor medida. Un dato importante es que el porcentaje de agresividad disminuye en los grados superiores, es decir, los alumnos más jóvenes y débiles son quienes se ven mayormente inmersos y expuestos al acoso.

En este apartado se describirá que los actores participantes en acciones que tienen que ver con maltrato entre iguales se desenvuelven regularmente en el marco de relaciones vinculadas social y moralmente.

De acuerdo con Trianes, citado por Prieto Quezada (2009, número 224) se puede afirmar que los agresores tienen actitudes negativas no sólo con sus compañeros, sino también con los padres y los profesores.

Un primer rasgo que caracteriza a estos alumnos agresores es que abusan de los demás y rara vez son considerados alumnos brillantes en cuestión escolar. Es posible que el ambiente familiar de los actores del bullying no sea muy adecuado, los lazos sean muy débiles, puede ser porque la figura paterna esté ausente o tenga también una conducta agresiva en el ambiente en el que se desenvuelva. Otra particularidad es que la familia del bullying no se interese en los acontecimientos de la vida escolar o que, incluso, él mismo sufra agresiones de los miembros de la familia y se desquite en la escuela con los compañeros que son incapaces de defenderse a sí mismos. Se puede afirmar que los jóvenes que adoptan una conducta agresiva, esconden una personalidad ansiosa e insegura.

La empatía es una habilidad de la que carece el agresor, y que es un punto clave en el que debe trabajar, puesto que llega a pensar que las agresiones que recibe el otro le son merecidas.

Una edición de la revista Educación 2001 (número 150) fue dedicado a la violencia estudiantil y se destacó el siguiente perfil del estudiante agresor:

- Son de género masculino, aunque no de forma exclusiva.
- Tienen más edad en relación con su grupo.
- Se diferencian de otros por su fortaleza física.

- Su vida escolar es irregular: repetición de grado, bajas calificaciones y cambio más o menos frecuente de escuela.
- Pertenecen a familias con mayor incidencia de conflictividad.
- Sus padres están menos enterados de lo que hacen fuera de la escuela.
- No viven con ninguno de sus padres o sólo con uno de ellos.
- Imponen su poder sobre el otro logrando con ello tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años.
- Las amenazas son sin motivo alguno y cualquier acto es para ellos motivo de burla.
- La única forma de resolver conflictos es mediante la agresión, sienten una necesidad imperiosa de dominar

El doctor Dan Olweus, en su libro conductas de acoso y amenaza entre escolares (2006), menciona tres razones que inducen hacia la violencia y que a continuación se enuncian:

1.- Quienes intimidan y acosan sienten una necesidad imperiosa de poder y de dominio.

2.- Tienen importancia las relaciones y condiciones familiares.

3.- “Un componente de beneficio”, el comportamiento agresivo puede traer recompensas como el prestigio.

1.5. Características de la víctima del bullying.

Regularmente la víctima es una persona que tiene poca autoconfianza, con altos niveles de ansiedad, sensibles, tranquilos, generalmente reaccionan con llanto cuando se sienten atacados, se sienten fracasados o avergonzados de su aspecto y tiene la costumbre de que otros resuelvan sus problemas. Posiblemente sea víctima también de sobreprotección en casa. A los alumnos agredidos se les puede considerar como inmaduros de acuerdo a su edad. Los chicos que tienen estas características son denominados por el Dr. Olweus (2006) víctimas pasivas o sumisas.

Existen por otro lado las víctimas provocadoras que están caracterizados por tener un alto nivel de ansiedad, pero también reaccionan con un grado de agresividad, pueden tener problemas de atención y concentración, ser considerados hiperactivos.

“El joven víctima del acoso puede pedir ayuda a su maestra como en casa lo hace con su mamá, con la diferencia de que en el ámbito escolar no obtiene la misma ayuda. Esto lo muestra infantil, miedoso, blanco de las burlas y propenso a ser desvalorizado por sus compañeros y...por su maestra” (Amaya; 2009:27).

El perfil del estudiante agredido es, de acuerdo con la revista Educación 2001 (número 150):

- Son de género masculino, aunque no de forma exclusiva.
- Tienen bajo nivel de logro escolar o son alumnos regularmente con altos promedios y rendimiento escolar elevado.
- Presentan alguna dificultad física o de aprendizaje.
- Sus padres están menos enterados de lo que sus hijos hacen fuera de la escuela.
- Tiene cambios repentinos de comportamiento. Agresividad hacia los padres o compañeros.
- No quieren asistir a clases ni participar en actividades escolares donde también acuden sus compañeros.
- Les cuesta imponerse ante el grupo físicamente o verbalmente.
- Los resultados escolares llegan a tener una caída inexplicable.
- Presentan dolores de cabeza, estomago u otras indisposiciones inexplicables.
- Interrupciones de sueño frecuentes.
- Aspecto triste y deprimido.
- No querer hablar de lo que pasa en la escuela.

Puede notarse que existen semejanzas entre los estudiantes que ejercen violencia y entre quienes la sufren, pero las consecuencias no siempre son las

mismas para los dos, aunque generalmente ninguno tiene resultados que lo satisfacen plenamente como individuos dentro de la sociedad.

Como ya se mencionó, estos jóvenes tienen baja autoestima, altos niveles de ansiedad, entre otras características: y por supuesto que el hostigamiento que reciben por parte de otros compañeros incrementa todos estos síntomas.

1.6. Tipología del bullying escolar.

“El bullying es mucho más que simples bromas. Aunque muchos acosadores, se burlan de sus víctimas, otros y otras recurren a la violencia, a la intimidación y otras tácticas. Según como las bromas y las burlas pueden llegar a ser divertidas, pero el acoso siempre es doloroso” (Beane; 2006: 56).

Algunas veces los padres o maestros desconocen el porqué de los comportamientos de los hijos o alumnos respectivamente, una de las razones podría ser que sean víctimas del bullying, o que, ellos mismos sean quienes hostiguen a otros compañeros, para saber si es correcto necesitan indagar en algunas cuestiones e identificar si esto es lo que sucede con los hijos y alumnos.

En el ámbito escolar los profesores puede que no se den cuenta de estos fenómenos, ya que existen varios tipos de acoso que sufren los alumnos:

- Sexual. En este caso existe un hostigamiento, inducción o abuso contra la sexualidad de un individuo.
- Exclusión social. Puede ser que un alumno sea ignorado, aislado o rechazado del resto del grupo.
- Verbal. Se refiere a los insultos y menosprecios como poner seudónimos, ya sea en público o no, generar rumores, para poner en evidencia al agredido que es considerado como débil.
- Psicológico. Conlleva persecuciones, intimidación, avasallamiento, chantaje, manipulación, amenazas, miradas, señales obscenas o gestos hacia el otro.
- Físico. Como su nombre bien lo dice se cometen agresiones netamente corporales, golpes, patadas, empujones; y es identificado por dejar marcas en el cuerpo del alumno.
- Cyberbullying. Se considera como un fenómeno relativamente nuevo, que se desprende de los avances en la tecnología, y puede llevarse a cabo mediante correos, blogs, páginas personales, salas de chat y teléfonos celulares, que se mantienen anónimos.

1.7. Causas de la conducta bullying.

La conducta bullying puede desprenderse de diversos orígenes desde tipos de personalidad, contexto social en que se desenvuelva el adolescente, relaciones familiares y escolares, entre otras.

Día con día las personas se entrecruzan unas con otras en cualquier espacio social, todas ellas con caracteres distintos, es difícil distinguir cómo es que se construye la personalidad de las personas entre tanta diversidad, y desde ahí se producen cisuras en los grupos, pues muchas veces no todos encuentran lo que en realidad están buscando, requieren desarrollar plenamente su identidad y entonces esa frustración suele convertirse en violencia, producto de una sociedad fracturada por los mismos integrantes.

La psicóloga Henar L. Senovilla en su artículo *Bullying: un miedo de muerte* (tomado de la página de internet www.guiainfantil.com) afirma que las causas de la conducta Bullying pueden ser incalculables, así como las formas en que se manifiesta y las repercusiones que contrae. Básicamente las causas se desprenden desde dos ámbitos, los más importantes en la vida de los individuos: la escuela y el hogar.

En el terreno familiar, el origen de la violencia en los jóvenes puede residir en la ausencia de un padre o madre y la presencia de un padre violento. Esa situación puede generar un comportamiento agresivo en los niños y llevarles a la violencia cuando sean adolescentes. También son influyentes las tensiones matrimoniales, la situación socioeconómica o la mala organización del hogar, y esos aspectos pueden contribuir para que los jóvenes tengan una conducta agresiva.

El bullying puede darse en cualquier tipo de escuelas, públicas o privadas, pero se cree que cuanto más grande sea el centro escolar, más riesgo de que hay de acoso. A eso hay que añadirle la falta de control físico y de vigilancia; en los pasillos debe haber siempre alguien, profesores o prefectos para atender e inspeccionar a los alumnos. Aparte de eso, el tratamiento que se da a los alumnos es muy importante. La falta de respeto, la humillación, amenazas o la exclusión entre personal docente y alumnos llevan a un clima de violencia y situaciones de agresión. La escuela no debe limitarse solo a enseñar, pero debe funcionar como generador de comportamientos sociales.

Otra causa es la influencia de los medios de comunicación y aparatos tecnológicos y electrónicos, los hogares están llenos de ellos y los jóvenes sienten el vacío afectivo, por supuesto ocupado por el coraje y la agresión.

Influyen mucho los adultos y sus condiciones de vida, pues todas sus frustraciones posiblemente sean notorias y heredadas en las generaciones posteriores hasta que sea su turno de demostrarlas. Los adolescentes pretenden integrarse a un medio que tal vez no le permita expresarse, y la única forma que encuentran es mediante actos negativos, violentos.

Es muy posible que el grado de permisividad de los padres sea, también un factor determinante, es decir, si los padres, y sobre todo la madre, es demasiado

tolerante y no establece límites, el grado de agresividad aumentará. Por otra parte, son significativos los métodos de afirmación de autoridad, “es importante establecer límites e imponer determinadas reglas en la conducta, pero no debe hacerse mediante el castigo físico ni recursos parecidos” (Olweus; 2006: 59).

Al parecer los jóvenes no encuentran un espacio al que puedan ingresar y sienten la necesidad de lograr el reconocimiento de sus iguales, sin importar las acciones que tengan que realizar para entrar en un círculo.

El acosador se siente superior, ya sea porque cuenta con el apoyo de otros atacantes, o porque el acosado se trata de alguien con muy poca capacidad de responder a las agresiones. El acosador lo que quiere es ver que el acosado lo está pasando mal.

Las causas del bullying pueden residir en los modelos educativos a que son expuestos los alumnos, como la ausencia de valores, de límites, de reglas de convivencia, recibir castigos a través de violencia o intimidación y aprender a resolver los problemas y las dificultades con violencia.

“Cuando un niño está expuesto constantemente a esas situaciones, acaba por registrar automáticamente todo en su memoria, pasando a exteriorizarlo cuando

vea oportuno. Para el niño que practica el bullying, la violencia es apenas un instrumento de intimidación” (www.guiainfantil.com).

1.8. Consecuencias del bullying.

El fenómeno del bullying no respeta sexo ni edad, aunque haya una edad en que sea más notoria la manifestación, es también importante mencionar que el bullying es más común en algunos ámbitos por ejemplo la escuela, pero en general puede presentarse en cualquier contexto social.

“La víctima se molesta, pero no reacciona. Se abate en un estado depresivo, se autoexige explicaciones...grandes dudas sobre la autoidentidad y la idealización de personas responsables de la persecución” (Cabezas; 2008:28).

Respecto a la víctima del acoso, las consecuencias son variadas, desde baja autoestima, trastornos emocionales, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas, pérdida de interés en los estudios, lo que puede llevar al fracaso escolar, incluso pueden aparecer fobias de difícil solución.

Un alumno que sufre de bullying o acoso escolar será un sujeto que además de presentar los síntomas mencionados, quedará marcado para el resto de su vida, sobre todo si nunca recibió apoyo de los profesores y padres, todos los indicios

seguirán presentándose, seguramente unos serán más notorios que otros, pero de igual forma no le será posible desarrollarse plenamente en gran parte de los contextos en que se desenvuelva, ya que psicológicamente el daño es permanente, y aparentará ser un individuo del que todos pueden sacar provecho.

En el caso de los agresores, ser bullie dificulta que conviva con los otros compañeros, puesto que su actitud autoritaria y violenta los aleja de él; pueden además llegar a convertirse en delincuentes, lo más probable es que no complete los estudios, ya que, como se mencionó antes, forma parte del grupo de los alumnos con menor rendimiento académico.

Regularmente este tipo de alumnos agresores, tienden a autojustificarse ante sus actos, tiene poca capacidad de comprensión moral.

Existen además otros afectados a parte de la víctima directa, puesto que los padres o familiares también llevan las consecuencias, siempre y cuando estén enterados; se hallan un grupo de personas que se clasifican como espectadores, que son los que no participan activamente en las agresiones, pero que generalmente están presentes en ellas. Los espectadores al presenciar una agresión se sentirán amenazados debido a que no están exentos de ser víctimas y que se propaguen las agresiones.

Como puede verse son muchos los factores que intervienen en situaciones de violencia, no se remite a un sólo aspecto. Se describieron las variantes que deben tomar en cuenta profesores y padres de familia para detectar la violencia en sus hijos y alumnos. En el siguiente capítulo se hablará de la etapa principal en que se presenta el fenómeno bullying.

CAPÍTULO 2

ADOLESCENCIA

Una de las etapas, sin duda, más importantes en la vida del ser humano es la adolescencia, puesto que es un punto medio donde se define la personalidad y otros rasgos que determinarán cuál será el curso de vida del individuo.

Es por ello que la elaboración de este capítulo se considera de suma importancia; en él se manifestarán algunas concepciones de adolescencia y los procesos por los que tienen que pasar los sujetos como son: el desarrollo cognitivo, desarrollo afectivo y de la personalidad, la transición en el ámbito social y, por supuesto, los adolescentes en situación escolar.

2.1. Definición de adolescencia.

“La palabra adolescencia proviene del verbo latino *adolescere* que significa crecer hacia la madurez y desarrollarse” (Hurlock; 1997: 15).

En el Diccionario de las Ciencias de la Educación (2002) se afirma que las características comunes son la maduración sexual, inestabilidad emocional,

evolución de los procesos intelectuales, aparición del pensamiento abstracto e interés por la observación de sí mismo.

A partir de la etimología de la palabra, la característica predominante debería ser el cambio morfológico y funcional de los que se compone el proceso de crecimiento, que además, en la adolescencia es la etapa a la que se le asigna la responsabilidad de maduración en todos los ámbitos de la vida del sujeto.

Se considera como un periodo de transición y paso de la infancia a la edad adulta, en el cual existen cambios biológicos, cognitivos, socioemocionales y psicológicos determinantes del individuo. Los cambios biológicos implican modificaciones en el cuerpo del individuo; los procesos cognitivos se refieren al pensamiento y la inteligencia; y los socioemocionales involucran las relaciones interpersonales, emociones, personalidad y los contextos sociales.

Esta transformación tiene consecuencias en las manifestaciones psicológicas y de conducta en las relaciones sociales, familiares y escolares, por las que forzosamente deben pasar todos los individuos a lo largo de su vida.

Platón (427-347 a. C.) resaltó que la adolescencia tiene como característica principal la excitabilidad excesiva y las discusiones infinitas; pero lo más importante es que se desarrolla la inteligencia acompañada de la razón.

A entender por lo que Platón afirmó, se considera que esta excitabilidad y necesidad de discusión son elementos necesarios en el proceso de crecimiento para que el desarrollo sea completo y el individuo pueda llegar a la plenitud de su inteligencia. Como más adelante se explicará, los adolescentes se encuentran en un estado de emoción intensificada, todo en su crecimiento está basado en las emociones. Aristóteles (384-322 a. C.) afirmaba que en la adolescencia se desarrolla la capacidad de elección y que ésta le permite la formación del carácter.

Elizabeth Hurlock (1997) considera, en términos generales, como inicio de la adolescencia cuando el individuo comienza su vida sexual y se deslinda de la autoridad de los adultos. Pero no se puede afirmar que siempre sea así, ya que en la mayoría de sociedades los jóvenes se consideran independientes a partir de los dieciocho años y la edad de la madurez sexual es variada, de acuerdo con el contexto en el que se desenvuelva.

Existe una clasificación de la adolescencia en inicial y final, dividida por los diecisiete años de edad, la diferencia radica en patrones de conducta. Pero antes de explicar la clasificación de la adolescencia es importante mencionar que independientemente de todas las fases en las que se pueda dividir esta etapa, existe una transformación en la cual los problemas que se presentan al inicio de la adolescencia serán muy similares a los que habrá que enfrentar en la edad adulta.

Hurlock (1997) describe en su libro Psicología de la Adolescencia a los dos tipos de adolescencia de la siguiente manera:

Adolescencia inicial.

Niñas: desde los 13 hasta los 17 años, según el momento en que se alcanza la madurez sexual. Varones: desde alrededor de los 14 hasta los 17 años, también según la edad en que el muchacho alcanza la madurez sexual.

Adolescencia final.

Desde los 17 hasta los 18 años. En ocasiones se emplea el término “juventud” para el periodo final de la adolescencia...la conducta se asemeja a la de un adulto.

Existen además dos características reconocidas como adolescencia temprana y tardía. Se refiere a los quince años aproximadamente y son preponderantes los intereses profesionales, las citas románticas y la exploración de la identidad; en esta última los cambios biológicos, cognitivos y socioemocionales van desde el desarrollo de las funciones sexuales hasta el pensamiento abstracto y la conquista de la independencia. La primera corresponde a los primeros años de enseñanza secundaria obligatoria e incluye la mayoría de los cambios asociados a la pubertad.

La pubertad es otra parte importante en el periodo de la adolescencia, además de ser un punto en el que se desarrolla la madurez sexual. La pubertad se divide en dos partes: en la primera etapa termina la niñez, y en la otra mitad inicia la adolescencia como tal.

Aproximadamente la pubertad dura cuatro años, en los dos primeros se prepara el sujeto para la reproducción. Aquí no se pueden considerar niños pero tampoco adultos, debido a sus características físicas y de conducta, como ya se mencionó.

Algunas particularidades de la adolescencia y que son además imprescindibles de la etapa son:

- La necesidad de autonomía
- Conflictos con los padres
- Inseguridad y baja autoestima
- Preocupaciones
- Abundantes dudas
- Interés por el sexo opuesto
- Incumplimiento de las reglas que habían sido aceptadas y respetadas anteriormente
- Se muestran rebeldes y búsqueda su independencia.

“Los adolescentes son idealistas, conformistas, agresivos, valientes, confiados, crueles, optimistas, ambiciosos, interesados por el futuro más que por el pasado, que poseen el sentido de la amistad y del honor y que no soportan ser humillados ni maltratados” (Lutte; 1991:37).

Gerard Lutte describe muy claramente algunas características de lo complejo que pueden llegar a ser los adolescentes, pero también lo que hace sorprendente su estudio.

2.2. Desarrollo cognitivo.

Aguirre (1994) asevera que se llama cognición humana a la capacidad de comprender los datos del medio que llegan a través de los sentidos.

Opuesto a lo que ocurre con el desarrollo físico, que es muy notorio en la adolescencia, el desarrollo intelectual no muestra cambios impresionantes según Powell (1985), aunque no por ello deja de ser un área de suma importancia.

Intentar explicar el desarrollo cognitivo en la adolescencia es complejo aunque es uno de los aspectos distintivos de la personalidad humana. “Lo cognitivo implica una serie de procesos mentales complejos como la atención, la percepción, la memoria, el aprendizaje, el pensamiento, el razonamiento, etc.” (Aguirre; 1994: 143).

Entre las capacidades cognoscitivas de los adolescentes podemos encontrar que tienen la habilidad de generalizar y describir la realidad con términos más abstractos y amplios.

“Los adolescentes pueden también interesarse por ideas que no les impliquen personalmente, identificarse con hechos o personas fuera de su entorno inmediato, darse cuenta de cómo razonan los otros, comprender mejor a los otros, utilizar la introspección, analizar sus sentimientos y sus estados anímicos, prestar al mundo interior” (Lutte; 1991: 100) estas características tienen que ver con la capacidad mayor de raciocinio que van adquiriendo los jóvenes a partir de sus experiencias de vida.

La inteligencia es considerada, según Bower (1983), como el conjunto de habilidades específicas que pueden ser utilizadas para generar el conocimiento, y que vienen determinadas genéticamente, pero su desarrollo depende del medio cultural que se explicará posteriormente. Este mismo autor explica que es un proceso epigenético, es decir, que los rasgos que caracterizan a un ser se determinan durante su desarrollo. Y maneja el término esquematización, “la esquematización impide la transferencia del conocimiento sensorio-motor al nivel de las operaciones concretas, limita nuestros enfoques científicos y nos impide aceptar nuevos paradigmas de conocimiento” (Kuhn, citado por Bower; 1983) La esquematización es un proceso determinado por el ambiente para la resolución correcta de conflictos.

Para Piaget (1949) el desarrollo de la inteligencia de los adolescentes se representa como un conjunto de estructuras lógicas que el individuo crea a partir de la interacción con el medio. El último de los cuatro estadios de Piaget, el del pensamiento formal, que se da desde los 12 años aproximadamente, se caracteriza por la subordinación de lo real a lo posible, el nombre de *formal* radica en que la validez que tiene un pensamiento depende no del contenido, sino de la forma que se le da considerando la experiencia del sujeto.

Piaget elaboró un modelo respecto a la inteligencia humana basado en dos aspectos no cambiantes en el desarrollo del hombre, estos elementos están preparados para ser cambiantes de acuerdo a los estímulos del entorno. Existen dos procesos que son complementarios entre sí: la asimilación y la acomodación.

La asimilación se refiere a la forma en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno; mientras que la acomodación implica una modificación de la organización en respuesta a las demandas del medio. Mediante la asimilación y la acomodación se va reestructurando cognitivamente el aprendizaje a lo largo del desarrollo.

Aproximadamente entre los once y los quince años de edad es cuando comienza la etapa de las operaciones o pensamiento formal caracterizado por: un pensamiento lógico sobre pensamientos abstractos e hipótesis; el adolescente puede

prescindir de lo real y utilizar su pensamiento desde el mundo de las ideas, en esta etapa, como los adolescentes ya comprendieron los conceptos básicos se trata de llevarlos a cabo en su cotidianidad para la resolución de nuevos problemas.

Según García (2004) existen cinco habilidades básicas que caracterizan a los jóvenes que se encuentran ya en el periodo de las operaciones formales: la lógica combinatoria, razonamiento hipotético, el uso de supuestos, razonamiento proporcional y la experimentación científica.

Los adolescentes piensan cosas con que nunca han tenido contacto, pueden generar ideas acerca de eventos que nunca ocurrieron, pueden hacer predicciones sobre hechos hipotéticos o futuros, discutir problemas complejos sociopolíticos, que incluyan ideas abstractas como derechos humanos, igualdad y justicia.

Según Lutte (1991), Gesell y sus colaboradores representaron el crecimiento de la inteligencia basándose en unos tests de medición de CI (Coeficiente Intelectual) y afirmaron que la inteligencia se desarrollaría a un ritmo rápido al comienzo de la existencia y posteriormente se haría más lento para detenerse definitivamente hacia los veinte años.

2.3. Desarrollo afectivo y de la personalidad.

Todos los cambios que puedan producirse durante la adolescencia favorecen a la reestructuración de la personalidad, puesto que tienen mayor comprensión del medio formando teorías que los hacen renunciar a la sumisión que tienen respecto a los adultos, sin quitar el estado de subordinación del cual dependen de todos modos.

Es imprescindible definir el término emoción para dar continuidad a la investigación. “Utilizo el término emoción para referirme a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar” (Goleman; 1997: 331).

Muchos investigadores afirman que la adolescencia es un periodo de emoción intensificada. La emoción intensificada puede ser relativa y se considera un estado de emoción que va por encima de lo normal, se diferencia por la forma de reaccionar que las personas tienen en un momento determinado frente a una situación específica y la forma de actuar habitualmente.

Un ejemplo de ello es cuando el muchacho está pasando por un problema dentro del ámbito familiar, puede mostrarse tenso, nervioso y ansioso, es posible que su desempeño escolar se deteriore y tenga, además riñas con sus amigos y

compañeros. Es posible observar que el tener un conflicto en sólo uno de los ámbitos de su vida, le repercutirá notablemente en todos los demás.

Durante toda la adolescencia hay cambios muy notorios en la emoción, tanto emociones placenteras, como desagradables. Sin embargo, según Goleman (1997) se puede afirmar que las más predominantes en esta etapa son las que implican desagrado, principalmente el temor, los celos, la tristeza, la envidia, la ira, el placer, amor, sorpresa, el disgusto y la vergüenza.

“Se recuerda la adolescencia como el tiempo de descubrirse a sí mismo, a los otros, al mundo entero” (Lutte; 1991: 19).

Existen características físicas y emocionales que van a determinar la personalidad de los adolescentes. “Los patrones del desarrollo físico parecen tener algún efecto en el concepto del yo físico del individuo...sobre la estructura de su personalidad” (Powell; 1985: 146).

Según estudios de Powell, los jóvenes que físicamente se desarrollaron más que otros, tienen mayor sentido y aceptación de sí mismos. Pues los que tienen algún desperfecto en su cuerpo se sienten inconformes de ellos y como consecuencia vienen las deficiencias emocionales, principalmente angustia e introversión.

Para Hurlock (1997) el término personalidad proviene del latín “persona” que era una máscara que los actores utilizaban mientras estaban en el escenario. En la actualidad los psicólogos afirman que la personalidad es la calidad de la conducta expresada en sus acciones. Según Allport, citado por Hurlock (1997), la personalidad es la organización dinámica, dentro del individuo, de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su conducta y pensamientos característicos. Organización dinámica se refiere a que los elementos de la personalidad interactúan y se relacionan unos y otros.

El autoconcepto es un componente más de la personalidad, que es el núcleo del concepto que la persona tiene de sí mismo, y se responsabiliza de la facilidad o no que tenga al adolescente en la formación de su personalidad, los factores que intervienen son:

- Estructura corporal.
- Defectos físicos.
- Química glandular.
- Vestimenta.
- Nombres y apodos.
- Inteligencia.
- Niveles de aspiración.
- Emociones.

- Patrones culturales.
- Status social.
- Influencias

Hay tres estructuras básicas de la mente, la primera es el marco de la personalidad del individuo, y se establece desde antes del nacimiento; la segunda consiste en el crecimiento emocional; y la última se refiere a la influencia de los padres, las experiencias y emociones. Las características de la personalidad están determinadas por los conjuntos de interacción que varían de acuerdo a sexo, grupos raciales, religiosos, ocupacionales, etc., y que cuando estos caracteres son aceptados por los adolescentes se tiene a creer que todos los integrantes están caracterizados por las mismas singularidades. Por tanto, si el adolescente se siente conforme con estos caracteres tendrá un crecimiento personal más eficiente, que si estuviera inconforme con su entorno y las personas que lo conforman.

2.4. Transición social.

La formación de la personalidad consciente del adolescente depende en gran medida de la influencia que ejerce el medio social.

Puede llamarse a la adolescencia uno de los periodos más complicados en la vida de una persona, puesto que una de las elecciones de mayor importancia es el

posicionamiento de un papel social, la adquisición del status y el papel que va a desempeñar dentro de la sociedad. Cada grupo social y sus subgrupos definen las conductas entendidas como aceptables o no. “Los cimientos de la socialización se construyen en los primeros años de infancia...el adolescente estructura las actitudes y pautas de comportamiento que han de permitirle ocupar su lugar en el mundo de los adultos” (Hurlock; 1997: 121).

Allison Davis citado por Aguirre (1994) define la socialización como el proceso por el cual el individuo aprende y adopta los modos, ideas, creencias, valores y normas de su cultura particular y los incorpora a su personalidad.

Por otra parte Hurlock (1997), cita a Child donde afirma que la socialización abarca un proceso por el cual, un individuo que nació dotado para conducirse de acuerdo con las expectativas sociales.

Los adolescentes saben que la imagen que representan ante los demás es inevitablemente útil para su aceptación dentro de los grupos, y que además esa imagen es la carta de presentación y le dará la reputación para ingresar al mundo adulto. Por ellos son tan importantes los símbolos de status, pues dan a entender la ubicación del individuo dentro del grupo en el que se encuentra.

Se espera que el adolescente domine cuatro áreas de evolución: la primera desarrollar relaciones sociales con sus iguales y de ambos sexos; la segunda, responsabilidad en los comportamientos; habilidades intelectuales; y autonomía respecto de sus padres o tutores. Es un proceso sumamente complicado puesto que las conductas que aprendió durante su infancia con certeza ya no serán aceptadas en la transición hacia la vida adulta.

Existe un inconveniente en esta transición y hace que el proceso se lleve con lentitud; si los padres, incluso los maestros tratan al adolescente aún como niño, la motivación no persistirá para conducirse como adulto. Es necesario que el joven adapte su estilo de vida y responda a las expectativas sociales; emerge una conciencia de necesidad de cambio cuando se percatan de que la pubertad ya pasó y descubren que han perdido amistades, afecto y sobre todo respeto de los demás.

Para un mejor ingreso a los grupos sociales Hurlock (1997) agrupa a los adolescentes en cinco categorías: camaradería, camarillas, barras, grupos formalmente organizados y pandillas adolescentes. A continuación se explica cada subgrupo:

Camaradería. Los compañeros camaradas se consideran como hermanos ideales, donde existen pocas rivalidades, coinciden todos sus gustos y sentimientos, generalmente es la amistad más duradera.

Camarillas. Las camarillas están formadas por los grupos de camaradas y se considera como una experiencia conforme la edad avanza y puede ir conociendo otro tipo de personas para ir formando su personalidad e identidad.

Barras. Estas se conforman por grupos de camarillas y se reúnen no por afinidad, sino por dedicarse a una actividad que tengan afín, se cree que constituyen un problema en la transición de la socialización de los jóvenes.

Grupos organizados formalmente. Son organizados por educadores o incluso grupos religiosos para la interacción entre los adolescentes que tiene pocas oportunidades de convivir con otros, se caracterizan por tener un objetivo planteado.

Pandillas. En esta categoría es donde principalmente entran los adolescentes manifestantes de conductas bullying, ya que se incluyen los que carecen de aceptación social y encuentran en las pandillas el compañerismo e integración que no obtienen de otros grupos.

Según Usano (1985) una de las primeras manifestaciones del adolescente en cuanto a socialización se refiere, es una rebeldía o evasión del medio en que se desenvuelve, pues esta en constante protesta de los roles de la sociedad. El periodo adolescente es una etapa de crisis dependiendo de las condiciones del joven y el medio familiar y escolar.

Por tanto a continuación se explica que la escuela es una de las primeras instituciones en que el adolescente aprende las pautas de comportamiento propias de los grupos.

2.5. Adolescente en situación escolar.

La escuela además de ser un medio de integración social tiene como función ayudar a los adolescentes a mantener el orden de la sociedad y tiene como fin transmitir los conocimientos necesarios para mantener y desarrollar la cultura.

Es en la secundaria donde los jóvenes adquieren la mayor parte de los valores de los cuales echarán mano para sobrevivir dentro de un contexto social tomando un papel ya como adultos. “El fin de la escuela es también ofrecer a cada individuo oportunidades de éxito en la vida y procurar el desarrollo integral de la persona en sus aspectos físico, cognoscitivo, emotivo, estético, moral y social” (Lutte; 1991: 169).

Se supone que la escuela es, entre tantas otras cosas, un medio para que el joven adquiera su autonomía, rasgo que sin duda caracteriza pues a los adolescentes, sin embargo se considera imposible que esto sea cumplido puesto que, sobre todo con los adolescentes, la mayoría de los profesores llevan un modo de enseñanza tradicional, en la cual el alumno es subordinado y tiene que atender

las instrucciones tal y como las haya dictado el maestro. Por esta razón se favorece, la inmadurez, la irresponsabilidad y acostumbra a que los alumnos sean sumisos ante los demás.

Un determinante de los jóvenes en edad escolar es la higiene mental, es relevante que el ambiente de trabajo sea sano y las emociones no interfieran de manera negativa para que el aprendizaje sea óptimo.

Como se mencionó anteriormente, en la adolescencia comienza a surgir la capacidad de pensamiento de manera hipotética y abstracta, están más interesados por las opiniones de los demás, los escenarios educativos debieran ser diseñados para la interacción entre los alumnos con los profesores y compañeros, además de lograr la autoconfianza de los estudiantes.

Berger (1998) afirma que un inconveniente que presentan las escuelas secundarias es que imponen una serie de demandas más rígidas en la conducta, la atención es menos personalizada, y esto en lugar de lograr un equilibrio propone un desajuste emocional, social y psicológico en los adolescentes. El mismo autor cita a Carnegie y a Eccles que aseguran que los alumnos tienen que entrar a sesiones de cuarenta minutos con diversos profesores que generalmente no se saben los nombres, menos los rasgos de personalidad lo cual trae como consecuencia un

grado de desconfianza de los mismos estudiantes, se sienten menos capaces y motivados que antes.

A lo anterior se le adjudica el deterioro del rendimiento de los alumnos y los cambios constantes de conducta que presentan. Se puede asegurar a partir de aquí que la competencia no es suficientemente sana para los estudiantes, es mejor promover la cooperación y evitar lo que Berger (1998) denomina aprendizaje centrado en el ego, que se refiere a una estrategia educativa en la que el rendimiento de los alumnos constituye una competencia y durante este intento los que no logran alcanzar el triunfo sienten vergüenza y por el contrario los que alcanzan el éxito son catalogados como “bichos raros”, “mataditos” entre otros.

Se encuentra que el resto de los estudiantes que no entran en ninguna de las dos categorías anteriores encuentran más fácil no intentar ninguna de las dos cosas para evitar la fatiga y los esfuerzos.

“En este entorno de cooperación, estas diferencias pueden ampliar las oportunidades para el aprendizaje, aportando a la clase una gran variedad de perspectivas como algo motivante y enriquecedor en lugar de considerarlo una amenaza” (Berger; 1998: 562) en un entorno de competencia se producen rivalidades, distanciamiento social, pareciera que se promueve la hostilidad y se exageran las diferencias grupales.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo se describirá la metodología que se utilizó durante la investigación, que incluye describir cuál es el enfoque, alcance, diseño y muestra de la investigación, así como la descripción de cada uno de los elementos; finalmente los resultados que arrojó la recolección de datos.

3.1. Enfoque cualitativo.

“La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas”. (Hernández y cols; 2006:21). Una de las ventajas de este tipo de investigación es que las hipótesis se pueden plantear antes, durante o después de realizada la investigación.

Es denominada también investigación naturalista o etnográfica, según Grinnell, citado por Hernández y cols (2006). Las características que enlista el mismo autor, son:

- La investigación cualitativa es inductiva, es decir, que va de lo particular a lo general.

- El investigador plantea una problemática, sin seguir un proceso definido.
- Está dirigido hacia las experiencias de los participantes.
- Su perspectiva es holística, considera el fenómeno como un todo.
- No suele probar hipótesis, las genera y se refina conforme avanza la investigación.
- Descubre y responde preguntas de investigación.
- Es de naturaleza flexible, evolucionaria y recursiva.
- Se pueden generar hallazgos que no se tenían previstos.
- “Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad” (Corbetta, citado por Hernández y cols; 2006: 9).
- Se basa en métodos para recolectar datos, no estandarizados, la recolección consiste en obtener puntos de vista de los sujetos de estudio, se obtiene información mediante lenguaje escrito, verbal y no verbal.
- Algunas técnicas son las entrevistas, observación, revisión de documentos, experiencias, historias de vida, entre otras.

3.1.1. Investigación descriptiva.

Una investigación descriptiva, para Hernández y cols (2006), consiste en especificar las propiedades, características y perfiles de personas o grupos. En un estudio de este tipo, se elige una serie de aspectos y se recolecta la información,

para dar una descripción a lo que se está investigando. Su objetivo es hallar información acerca de las variables que se estudian, de manera individual o conjunto, nunca encontrar cuál es la relación entre ellas.

Es requisito indispensable que el investigador sea capaz de identificar las variables que va a estudiar y acerca de qué personas investigará.

3.1.2. Tipo de investigación.

Se utilizó un diseño no experimental que se realiza sin manipular las variables, los fenómenos se observan tal y como se presentan en su contexto natural, para después hacer un análisis. Los sujetos de estudio ya pertenecen a un grupo determinado por autoselección.

Además se echó mano del tipo transversal, éste recolecta información en un sólo momento, este tipo de diseño se subdivide en tres modalidades: exploratorios, descriptivos y correlacionales-causales; la investigación se vale del descriptivo, donde no se pretende conocer la variable, sino profundizarla e investigar los niveles en que se manifiesta.

3.2. Población y muestra.

En una investigación lo que se llama población se refiere al “conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (Selltiz citado por Hernández y cols; 2006: 238).

La muestra es el subgrupo de la población de interés, acerca de la cual se recolectarán datos, tiene que ser una parte representativa de la población. Esta definición fue tomada de Hernández y cols (2006).

Para la realización de esta investigación se utilizó una muestra no probabilística, en la cual, la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características con que la investigación cuenta. En este caso la muestra se hizo de manera intencional a juicio de la investigadora.

3.3. Técnicas e instrumentos de investigación.

“Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información), de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias formas de expresión de cada uno de ellos” (Hernández y cols; 2006).

La recolección de datos es una fase de la investigación que consiste en reunir información de diversas fuentes, mediante la percepción, interpretación y valoración, para organizarla de acuerdo con los objetivos que se han planteado.

3.3.1. Entrevista.

En esta investigación las técnicas utilizadas fueron la entrevista y la observación. Según Bisquerra (1989) la entrevista es una conversación entre dos sujetos y que es iniciada por el entrevistador, con el propósito de obtener información importante para su investigación. La entrevista debe tener tres momentos: inicio, desarrollo y cierre.

Entre las ventajas que tiene está se encuentra el brindar información directa e indirecta, mediante comunicación verbal y no verbal, pueden estudiarse pocas personas y existe mayor riqueza y profundidad en la información, debido a que es más flexible.

Para Bisquerra (1989) la entrevista es un diálogo intencional orientado hacia unos objetivos. La entrevista puede cumplir diversas funciones: diagnóstica, orientadora, terapéutica e investigadora.

Para Castellanos (2000) la entrevista constituye una técnica de interrogación donde se desarrolla una conversación planificada con el sujeto entrevistado, y está basada en la presencia directa del investigador.

Olivé y Pérez (2006), por su parte afirman que la entrevista se considera como un recurso metodológico mediante el cual el investigador interactúa con los sujetos de estudio, sobre todo si la entrevista se realiza a profundidad.

El tipo de entrevista que se utilizó es semiestandarizada, es decir, se emplea una guía estructurada con un listado elaborado previamente donde se incluyen los puntos de referencia, temas o preguntas que el investigador propone, según el curso de la conversación, las preguntas pueden modificarse o repetirse. Las entrevistas semiestructuradas “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tienen la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados” (Hernández y cols; 2006: 597).

Es posible realizar un guión de cuestionamientos para tener un orden en lo que se quiere preguntar, y hacia dónde dirigirse en función de lo que el entrevistado responda.

La entrevista se rige a través de tres fases:

- Preparación: el entrevistador debe encaminar las preguntas hacia la aceptación, comprensión y la sinceridad, además es importante que el lugar de la entrevista sea cómodo.
- Ejecución: antes de comenzar a recabar la información el entrevistador debe presentarse y durante el desarrollo no debe manifestar su criterio.
- Conclusión: se recomienda ir tomando notas en la medida de lo posible y que al final de la entrevista se agradezca por la información, además de recordar acerca de la confidencialidad.

3.3.2. Observación.

Esta técnica de recolección de datos puede utilizarse en diferentes métodos de investigación, puede ser una técnica científica, según Sellitz, citado por Bisquerra (1989) sí puede servir a un objetivo, se planifica sistemáticamente, se relaciona con proposiciones generales y está sujeta a comprobación y validez.

Hay dos niveles en la observación, la sistemática y la ocasional; la primera tiene planeado un proyecto preciso. Por el contrario en la observación ocasional no se sigue ninguna regla, el registro de las observaciones es libre, sólo se recomienda

que se hagan las anotaciones necesarias de manera inmediata, siendo claros y precisos.

Mediante la técnica de la observación los datos que se obtienen son mayormente precisos, puesto que a través de ésta se presta atención total a lo que esta aconteciendo en el contexto del grupo o fenómeno de estudio.

Los autores Olivé y Pérez (2006) afirman que el objetivo central de la observación es determinar los aspectos más relevantes de un propósito; esto se lleva a cabo mediante una o dos personas que trabajan de forma coordinada para percibir hechos en particular, está motivada por un interés y se guía por conceptos que el observador debe tener anticipadamente.

3.3.3. Diario de campo.

Las observaciones deben irse registrando, para que haya un sustento de lo que el investigador afirma, este registro debe llevarse a cabo en el instrumento de la observación que es el diario de campo.

Hernández y cols (2006) sugieren las siguientes características:

- Describir el contexto inicial y final.

- Mapas del contexto general y de lugares específicos.
- Diagramas, cuadros y esquemas, secuencias y cronología de los hechos.

El diario de campo es un instrumento útil para registrar los comportamientos de los sujetos de estudio y regresar a la información precisa en el momento que sea requerido en la interpretación de los resultados.

3.3.4. Descripción del proceso de investigación.

Para recopilar la información, se recurrió a la observación y a la entrevista, utilizando como instrumentos el diario de campo y la guía de entrevista respectivamente.

Previo a la realización del trabajo de campo, se solicitó permiso en la institución, es decir, el Colegio La Paz; mediante una carta, para llevar a cabo las observaciones.

Una vez otorgada la autorización, se efectuaron ocho observaciones formalmente dentro del salón de clases de 2º "A", con una duración de sesenta minutos aproximadamente; se inició el día 23 de abril de 2010 y la última observación fue el 21 de mayo del mismo año; la investigadora asistía a clases los martes a las 8:20 a.m. y los viernes 9:10 a.m. horas.

Los registros se tomaron con base en todo lo que acontecía en el grupo minutos antes de clase, durante y después de ella; tales como actitudes, gestos y comentarios tanto de los alumnos como de la maestra.

Se elaboraron dos guías de entrevista, una de 20 preguntas dirigida a los alumnos y otra de 18 interrogantes dirigida a los profesores, directora y departamento de psicología. Los alumnos entrevistados se consideraron como los posibles candidatos agresores o víctimas y fueron seleccionados durante las observaciones. Además se contó con la posibilidad de grabar las entrevistas para mayor precisión de la información.

La información recabada fue agrupada en categorías y subcategorías que se explicarán enseguida.

3.4. Análisis e interpretación de resultados.

En este apartado se describirá la forma en que se recolectó la información y la interpretación de la misma para el cumplimiento de los objetivos y dar respuesta a las preguntas de investigación planteadas.

Habiendo recolectado la información necesaria se procedió a realizar el análisis agrupando en categorías: violencia, cyberbullying, exclusión social, causas y consecuencias del bullying.

3.4.1. Violencia.

Violencia se “remite al uso de la fuerza para ejercer el poder o la dominación, por ejemplo, robos, lesiones o extorsiones” (Ver capítulo 1).

3.4.1.1. Violencia física.

Distinción entre una situación que involucra golpes físicos consensuados por las partes y aquella en que hay una clara víctima de la situación. (Richies, citado por Míguez: 2008).

En el diario de campo y en las entrevistas tanto a alumnos como a profesores puede notarse claramente la existencia de este tipo de violencia, “alguien trata de quitarle el lapicero a una compañera y ella no lo suelta, entonces Sergio la jala del brazo” (D.C. 14/05/10).

“Héctor no trabaja y comienza a golpear a una alumna en la cabeza con el lapicero” (D.C. 23/04/10). Hay también quienes no trabajan pero deciden copiar a otros “Sergio se levanta de su lugar para ir a donde esta un compañero y le dice que lo deje ver, le contesta que no y lo jala del brazo para que le dé su libreta” (D.C. 11/05/10).

Es aún más notorio cuando llega el final de la clase y suena el timbre “se levantan de sus lugares y mientras algunos se estiran y platican, otros se avientan libretas hacia la cabeza” (D.C. 11/05/2010).

“Un alumno empieza a presionar el cuello de otro y golpearlo levemente en la espalda mientras al lado otro alumno empuja a una compañera hacia la pared y hace como si la golpeará en la cara” (D.C. 14/04/10).

En ocasiones mientras llega el siguiente maestro, algunos salen del salón y otros se quedan dentro “juegan con un balón y se golpean en la cara, se tiran al piso y empiezan a patearse” (D.C. 30/04/10).

Particularmente hay quienes tienden a molestar más constantemente que otros, “una alumna golpea a otra con la libreta en la cabeza y se empiezan a corretear por el salón” (D.C. 30/04/10).

Algunas manifestaciones llaman mucho la atención, sobre todo en las entrevistas porque es muy notorio que los alumnos toman estas actitudes como parte de la cotidianeidad, por ejemplo en la siguiente cita una alumna estaba comentando una experiencia y lo platicaba como si fuese algo que presumir y de lo cual sentirse orgullosa.

“Yo estaba muy enojada y fui y la golpeé...estaba sentada y yo llegué y la agarré de las greñas y la paré y la volví a sentar y la volví a parar y le di una cachetada” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

Durante las clases mientras la maestra se encontraba de espaldas algunos alumnos aprovechaban para hacer travesuras a los otros, “en la fila de hasta atrás una alumna golpea con el lapicero a la de su lado derecho y más tarde se voltea para jalar el cabello de la compañera del otro lado” (D.C. 30/04/2010).

“Yo cuando me molestan les digo que se aplaquen y si no pues también les pego más fuerte o depende de lo que me hagan” (ENT. a Alumno P/SJGS/2010).

“El otro día un compañero traía el brazo así como morado...unos del otro salón lo golpearon en el receso y el no hizo nada yo pienso que les tiene miedo”
(ENT. a Alumno P/SJGS/2010).

La violencia física es una de las manifestaciones que es más notoria entre los alumnos, durante las entrevistas se pudo notar que es una de las formas en que ellos identifican si un alumno es más fuerte que otro y es una denotación de poder y status.

3.4.1.2. Violencia verbal.

En este apartado se muestran las evidencias de la violencia verbal, entendida como los insultos y menosprecios como poner seudónimos, ya sea en público o no, generar rumores, para poner en evidencia al agredido que es considerado como débil (Ver capítulo 1).

“Marcos contó un chiste a una maestra que estaba con ellos pero lo contó mal y Héctor le respondió: Ay así no es, animal” (D.C. 14/05/10).

Un ejemplo de violencia verbal y además física, “alguien trata de quitarle el lapicero a una alumna jalándola del brazo y la lastimó, entonces ella exclamó: *no mames*, la maestra sólo dijo: *oye oye*” (D.C. 14/05/10).

Hay un alumno que particularmente todo el tiempo es víctima de la violencia verbal, es muy participativo durante las clases pero al parecer eso les molesta a los otros compañeros “Wilber participa y se equivoca en lo que dice y los demás lo abuchean, le dicen: *ay Wilber eres bien güey*, y los demás lo abuchearon de nuevo” (D.C. 30/04/2010).

En la parte trasera del salón “dos alumnos están platicando y le dice uno a otro: *cállese el hocico*, y el otro le contesta: *tú cállate pendejo baboso*” (D.C. 11/05/2010).

Durante las entrevistas varios alumnos e incluso maestros coincidieron en un alumno que es particularmente molestado por su apariencia y aspecto físico, “*a la que mucho molestan es a Alondra y a Marco...a veces cuando me meto mucho para defenderlos me dicen: tu cállate guare, y a veces sí me molesta porque lo estoy haciendo por defender a otros*” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

“*Antes no me sentía tan cómodo, porque me decían cosas no muy afectivas y me sentía mal...a Marco le dicen cosas como que su camisa no la lava y que no se la plancharon y que se lave los dientes que se eche cloro pa’ que se le limpien*” (ENT. Alumno P/SJGS/2010).

Hay alumnos que es difícil que reconozcan frente a otras personas que están siendo víctimas del bullying y otros que solamente dicen “*a veces se llevan conmigo, no me quieren, como que no quieren que este en ese salón*” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

Los insultos son aún más comunes que cualquier otro tipo de agresión y por ello mismo no son considerados como violencia, sino como parte de su vida diaria y de la integración social que pretenden tener. “*Entra una alumna de otro grupo al salón a que le firmen un reporte por comer en la clase de computación y le dice a la madre: el maestro es un estúpido*” (D.C. 23/04/2010).

“Es interesante ver como se pelean, ver como se dicen de cosas y así como hijo de tu puta madre y que el otro le conteste que no ofenda a su mamá y cosas así...a veces nada más se empujan yo prefiero que se den bien si se traen rencores o cosas así” (ENT a Alumno P/SJGS/2010).

3.5. Cyberbullying.

Como se asentó en el primer capítulo el cyberbullying se considera como un fenómeno relativamente nuevo, y puede llevarse a cabo mediante correos, blogs, páginas personales, salas de chat y teléfonos celulares, que se mantienen anónimos.

Es una manifestación menos notoria pero que existe entre los jóvenes adolescentes. *“A veces suben fotos y les dicen que son putas o así”* (ENT. a Alumna P/SJGS/2010).

“A mí una vez me escribieron que era una piruja y que estaba fea y no me acuerdo que más cosas...pero no le contesté nada para no meterme en esos problemas” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

“A una la subieron encuerada y todos le decían que prostituta y así...es una de tercero que molestaba a Susana y ella le contestaba al menos yo no soy la prostituta de face” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

3.6. Exclusión social.

Se le llama exclusión social cuando sucede que un alumno sea ignorado, aislado o rechazado del resto del grupo. Esta definición se asentó en el capítulo primero. Hubo particularmente tres casos de este tipo de violencia entre los sujetos de estudio.

“Dos niños empiezan a molestar a Wilber y le dicen que es porque está gordo y él mejor se va a platicar con otra compañera” (D.C. 18/05/2010), en esta cita del

diario de campo además de que se muestra la exclusión social, se puede observar también violencia física y psicológica al mismo tiempo.

La exclusión social va relacionada con la violencia psicológica, física y verbal, ya que al hacer ésta exclusión del grupo utilizan ofensas orales y agresiones.

“Le dicen que se bañe y que lave su ropa que se haga para allá porque huele feo y así” (ENT. Alumno P/SJGS/2010).

“Hay niños que me molestan y me dicen cosas se llevan conmigo como que no quieren que este en ese salón” (ENT a Alumna P/SJGS/2010)

3.7. Causas del bullying.

La conducta bullying puede desprenderse de diversos orígenes desde tipos de personalidad, contexto social en que se desenvuelva el adolescente, relaciones familiares y escolares. (Ver capítulo 1).

“Las causas pueden ser muchas y platicando con los muchachos acerca del por qué de sus conductas o tratar de entenderlos muchas de ellas tienen su raíz en casa, es que a veces están solos tienen acceso a los medios de comunicación hablese televisión o internet...otra de las cosas que está influyendo es el tipo de

juego que se están propiciando entre ellos el famoso gotcha que para ellos dicen que no tiene nada de malo pero para mi sí propicia violencia...las raíces vienen de muchas cosas que ellos están cargando y tienen que desahogar esa carga” (ENT. Maestra P/SJGS/2010).

“El acosador es el resultado de lo que aprende en casa...cuando un chico vive violencia intrafamiliar y por alguna situación no puede sacar ese estado emocional en casa lo viene a descargar en la escuela” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

“Cuando hay violencia intrafamiliar y vuelvo a repetir intrafamiliar porque la casa es la cuna de esta sintomatología, en los chicos, en los hijos hay dos roles, porque si hay violencia entre papá y mamá uno de los dos toma un rol de victimario o de víctima, los hijos pueden tomar el rol de víctima y los amputa emocionalmente para que ellos no puedan resolver problemas cotidianos” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

“Otra causa puede ser por ejemplo cuando al niño lo sobreprotegen le generan una actitud poco tolerante y cuando saca esa actitud en sus relaciones interpersonales se convierte en una persona agresiva o de manera contraria, que se sienta tan poco tolerante y se sienta aislado” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

“Una de las causas es la manera de resolver las cosas en casa, usualmente cuando alguien es agresivo tiene una marcada conducta a resolver las cosas a golpes o situaciones así...a veces son patrones que se van heredando, es herencia social...es muy común que el niño tenga conductas inapropiadas y en casa no se le marquen límites” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

3.8. Consecuencias del bullying.

Las consecuencias son variadas, desde baja autoestima, trastornos emocionales, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas, pérdida de interés en los estudios, lo que puede llevar al fracaso escolar, incluso pueden aparecer fobias de difícil solución. (Ver capítulo 1).

“El victimario es un chico que puede presentar problemas académicos que constantemente lo están reportando” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

“Yo creo que baja su autoestima, ya no le echa ganas a la escuela, no tiene amigos y así” (ENT. Alumna P/SJGS/2010).

“Pues van a tener baja su autoestima, porque si la tuvieran alta no se dejarían que les hagan cosas” (ENT. a Alumno P/SJGS/2010).

“La víctima desde su aspecto físico encorvado, por lo regular se le pierden cosas le esconden, llega golpeado, con raspones, ya no quiere ir a la escuela” (ENT. Maestro P/SJGS/2010).

Acerca de las consecuencias los maestros y alumnos comentaron que tenían repercusión en su autoestima y que particularmente los agresores eran posibles candidatos a ser delincuentes, no terminar sus estudios o inmiscuirse en algunos vicios como las drogas.

CONCLUSIONES

En este apartado se explican las conclusiones a las que se llegó mediante la investigación, se pretende comprobar el logro de los objetivos planteados previamente, así como dar respuesta a las preguntas de investigación.

El primer objetivo designado a definir el concepto de bullying, fue logrado de manera satisfactoria; al principio fue difícil recopilar información, pero una vez inmersa en el tema se obtuvo bastante bibliografía para revisar y poder definir el bullying, así como los diversos tipos que existen de este fenómeno, las características particulares y además, se encontró la influencia que tiene la disciplina en el ámbito escolar y familiar influyente en las conductas de los adolescentes.

Al revisar la bibliografía que permitió definir el bullying, se pudo cumplir el objetivo número dos que plantea señalar las causas que determinan el fenómeno bullying, donde se destacaron varios factores, principalmente a la familia como la principal causante de las conductas bullying, por ser la primera institución donde los jóvenes reciben educación. De ahí se desprenden también las consecuencias y la principal es la delincuencia, deserción escolar y baja autoestima.

El tercer objetivo particular pretendía enlistar la sintomatología de los alumnos violentos, se pudo concretar que existen factores emocionales determinantes y

características particulares físicas que auxilian en la identificación de alumnos bullies, como la estatura, fortaleza física, pertenencia a familias disfuncionales, entre otras; además mediante las observaciones y entrevistas se pudo constatar que estos datos fueran verídicos; por tanto se cumplió favorablemente.

En el cuarto objetivo particular, está relacionado con el anterior, pero se refiere a enlistar los síntomas de las víctimas del bullying, se cumplió al describir que los principales candidatos son alumnos con algún problema de atención o particularidad física, tienden a tener alto o bajo rendimiento académico, son introvertidos generalmente. Este objetivo también tuvo la particularidad de verificarse de manera eficaz a través de las entrevistas y observaciones.

Los objetivos anteriores se cumplieron en el capítulo primero denominado Bullying; y además como son prácticos, se reafirman en la interpretación de resultados con la aplicación de entrevistas y la realización del diario de campo.

El quinto objetivo atañe determinar el concepto de adolescencia, puesto que es el nivel que maneja la investigación; para ello se contaba con suficientes fuentes de información que manejen de manera explícita el tema en cuestión. Y se pudieron explicar definiciones de distintos autores para que fuera más completa y entendible.

El objetivo particular número seis estaba proyectado a describir las características de los adolescentes en situación escolar, ya que como se ha mencionado las instituciones educativas son el primer ambiente donde se encuentra el fenómeno bullying, además estas particularidades de los jóvenes determinan si un alumno es posible candidato a ser agresor o violentado.

Los objetivos particulares en conjunto hacen que se cumpla el objetivo general que consiste en describir las manifestaciones de violencia escolar que se dan entre los jóvenes adolescentes de 2° grado de secundaria partiendo de los conceptos de bullying y adolescencia, a través de toda la investigación, se pudo cumplir, sobre todo con la ayuda de las entrevistas y el diario de campo.

Por tanto las principales expresiones son agresiones físicas como golpes, empujones y patadas; agresiones psicológicas tales como, apodos, discriminación, exclusión, insultos, rumores y amenazas; además debido a la influencia de la tecnología y los medios de comunicación se definió una nueva técnica de intimidación: el cyberbullying, que se basa en agredir mediante redes sociales, correos electrónicos o mensajes de texto.

Todas estas agresiones son consideradas causantes de problemas psicológicos en los adolescentes que los pueden llevar hasta el suicidio en el más grave de los casos, deserción escolar, delincuencia, entre otros problemas sociales.

Con lo anterior se contestó la pregunta de investigación: ¿cuáles son las manifestaciones que se pueden apreciar del bullying en 2° grado de secundaria?

La intención es poder enlistar las manifestaciones tanto de los agresores como de los agredidos y que se puedan identificar de manera más sencilla.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre B., Ángel. (1994)
Psicología de la adolescencia.
Ed. Boixareu.
España.
- Beane, Allan. (2006)
Aulas libres de acoso
Ed. Graó.
España.
- Bisquerra, Rafael. (1989)
Métodos de investigación educativa.
Ed. CEAC.
España.
- Bower, T.G.R. (1984)
Psicología de la adolescencia.
Ed. Siglo XXI.
España.
- Cabezas L., Carlos. (2008)
Violencia escolar.
Tercera edición.
México.
- Castellanos, Beatriz. (2000)
Apuntes de investigación educativa.
Instituto Pedagógico José Varona-
Cuba.
- García, G. Enrique. (2004)
Piaget, La Formación de la Inteligencia.
Ed. Trillas.
México.

Goleman, Daniel. (1997)
Inteligencia emocional.
Ed. Javier Vergara.
Argentina.

Gliemann, Nélida Beatriz. (1989)
La agresión del adolescente.
Universidad Autónoma de Querétaro.
México.

Hernández y cols. (2006)
Metodología de la investigación.
Ed. McGraw Hill.
México.

Hurlock, B. Elizabeth. (1997)
Psicología de la Adolescencia.
Ed. Paidós.
México.

Imberti, Julieta. (2001)
Violencia y escuela. Miradas y propuestas concretas.
Ed. Paidós.
México.

Lutte, Gerard. (1991)
Liberar la adolescencia.
Ed. Herder.
Barcelona.

Míguez, Daniel (COMP). (2008)
Violencias y conflictos en las escuelas.
Ed. Paidós.
Argentina.

Olivé, León; Pérez Ransanz, Ana Rosa (2006)
Metodología de la investigación
Ed. Santillana. México

Olweus, Dan. (2006)
Conductas de acoso y amenaza entre escolares.
Ed. Alfaomega.
México.

Ortega, Rosario. (2007)
La violencia escolar.
Ed. Graó
España.

Osorio, Fernando (COMP). (2009)
Ejercer la autoridad. Un problema de padres y maestros.
Ed. Noveduc.
México.

Powell, Marcin. (1985)
La psicología de la Adolescencia.
Ed. Fondo de Cultura Económica.
México.

OTRAS FUENTES DE CONSULTA

HEMEROGRAFÍA.

D'Angelo, Emilce (2009)
El bullying: un tema convocante.
Ed. Novedades educativas.
Núm. 224.

Educación 2001
Leticia Araujo
Núm. 147
México. 2007

Gómez Nashiki, Antonio. (2007)
El movimiento estudiantil y la violencia institucional.
Revista mexicana de investigación educativa.
Octubre-diciembre.

Novedades Educativas. Conflictos y violencia en las escuelas.
Núm. 224
México. 2009.

Magendzo K., Abraham (2009)
Prevención y atención del bullying en la sala de clase.
Ed. Novedades educativas.
Núm. 224.

PÁGINAS ELECTRÓNICAS.

<http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/metodologia/Tema5.html>

<http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/causas.htm>