



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

EDUCACIÓN CONTINUA PARA PEDAGOGOS.
PROPUESTA PARA LA INTEGRACIÓN DE LA OFERTA EN LA DEC-FFL.

TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
PRESENTA:
ANAYELI GUADARRAMA LEAL

ASESOR: MTRA. MARIANA SÁNCHEZ SALDAÑA



SEPTIEMBRE, 2010



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Para Hermes, mi pelotita

Pienso en el tiempo, las experiencias y los seres humanos que acompañan este trabajo.

En estos dos años, después de concluir un breve espacio de mi formación académica, me encontré con diversos aprendizajes profesionales, laborales y principalmente de aquellos que nos hacen reflexionar sobre la vida.

Guardo recuerdos de amigos y colegas que me apoyaron y alentaron en estos procesos. Conservo las enseñanzas y los consejos de mis maestros académicos, de mi asesora Mariana Sánchez Saldaña, del espíritu de nuestra UNAM.

En especial, quiero agradecer a mi familia a quienes admiro, que me impulsan y brindan tanto amor:

A mis papás María Leticia y Martín, por la responsabilidad, el compromiso, la confianza y la entrega infinita.

A mi mamá por su fuerza y empatía.

A mi papá por su energía y apoyo.

A mis hermanas por los juegos, los abrazos, las risas, por cuidarnos, por haber crecido juntas. A Mayi por su ejemplo de estudio y dedicación, a Diana por su sensibilidad y nobleza, a Nancy por su ternura y complicidad.

A mi amado Abraham por el camino juntos y el diálogo que construimos, por su vocación a la filosofía, por las miradas y los abrazos de esperanza.

A ti mi pequeño Hermes, hermoso regalo vital e inexplicable, que me escuchas desde lo invisible, que el viento, la música y los viajes confabulan para encontrarnos.

Le agradezco al día y a la noche, a la energía, a las potencialidades humanas, a las sonrisas y a las lágrimas, a la fortaleza y a la debilidad, a la amistad, al amor, ¡A la vida!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5	
CAPÍTULO 1 . LA EDUCACIÓN CONTINUA		
1.1. Antecedentes y origen de la educación continua	8	
1.2. Evolución histórica de la educación continua	10	
1.3. Fundamentos de la educación continua	16	
1.4. Delimitación de la educación continua.....	19	
1.5. Lineamientos y planeación de la educación continua.....	23	
CAPÍTULO 2 . LA EDUCACIÓN CONTINUA EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNAM		
2.1. Proyecto de educación continua en la UNAM	28	
2.2. Reseña histórica de la educación continua en la FFL	34	
2.3. Estado actual de la División de Educación Continua de la FFL.....	39	
2.4. Análisis de la oferta de educación continua en la FFL (1995-2010). El caso del área Pedagógica	42	
CAPÍTULO 3 . EDUCACIÓN CONTINUA PARA EL PROFESIONAL DE LA PEDAGOGÍA		
3.1. El profesional de la pedagogía, ámbitos de desempeño laboral	51	
3.2. El mercado laboral para los pedagogos	54	
3.3. Diagnóstico de la oferta de educación continua para pedagogos a nivel nacional	58	
CAPÍTULO 4 . PROPUESTA PARA LA INTEGRACIÓN DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA PEDAGOGOS EN LA FFL		67
CONCLUSIONES	80	
FUENTES DE INFORMACIÓN	83	
ANEXOS	90	

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Programación de actividades de educación continua en la FFL (1995-2010)....	90
Anexo 2. Listado de IES y Organismos consultados para la oferta de educación continua para pedagogos.....	105
Anexo 3. Oferta de educación continua para pedagogos (2009-2010).....	107

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Principales acontecimientos del desarrollo de la educación continua.....	11
Tabla 2. Principales asociaciones de educación continua.....	15
Tabla 3. Características particulares de los ámbitos de la educación continua	22
Tabla 4. Principales actos académicos de educación continua.....	24
Tabla 5. Valor de las actividades de educación continua	26
Tabla 6. Coordinadores del CECyPA-FFL 1989-1992.....	35
Tabla 7. Coordinadores del CEC-FFL 1992-1997	36
Tabla 8. Jefes de la DEC-FFL 1998-2010.....	37
Tabla 9. Temáticas de la Pedagogía.....	52
Tabla 10. Áreas y subáreas del EGEL Pedagogía-Ciencias de la educación.....	56
Tabla 11. Tendencias del trabajo a futuro	57
Tabla 12. Principales necesidades detectadas	68

ÍNDICE DE DIAGRAMAS

Diagrama 1. Doble dirección de la educación permanente	18
Diagrama 2. Ámbitos de la educación permanente.....	18
Diagrama 3. Ámbitos de la educación continua	21
Diagrama 4. Estructura funcional de la FFL.....	39
Diagrama 5. Organización interna de la DEC-FFL.....	40
Diagrama 7. Articulación de la oferta y la demanda, para la integración de la oferta de educación continua para pedagogos	67

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Catálogos REDEC 1996, 1997 y 1998	31
Imagen 2. Equipo de la Dirección de Educación Continua UNAM, 2000.....	33
Imagen 3. Octavo piso de la Torre de Humanidades I	35

Imagen 4. Instalaciones de la DEC-FFL.....	38
Imagen 5. Productos de la DEC-FFL	41
Imagen 6. Vista interna de las instalaciones de la DEC-FFL.....	42
Imagen 7. Cuadernillos de la Programación de la DEC-FFL 2005-2010	43

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Total de actividades de educación continua en la FFL 1995-2010.....	45
Gráfica 2. Porcentaje de actos académicos por tipo de actividad	46
Gráfica 3. Desarrollo de actos académicos de educación continua en la FFL (1995-2010) por tipo de actividad.....	46
Gráfica 4. Porcentaje de actividades de educación continua en la FFL (1995-2010) según el área temática	47
Gráfica 5. Porcentaje de actividades del área Humanística	47
Gráfica 6. Porcentaje de actividades del área Pedagógica	48
Gráfica 7. Tendencia de las actividades de acuerdo a las subáreas Pedagógicas.....	49
Gráfica 8. Desarrollo de la oferta de educación continua de la FFL (1995-2010) de acuerdo al área temática	49
Gráfica 9. Relación entre tipos y áreas de la oferta de educación continua en la FFL.....	50
Gráfica 10. Total de actividades de educación continua para pedagogos	59
Gráfica 11. Total de actividades de educación continua para pedagogos, por institución consultada	59
Gráfica 12. Total de actividades de educación continua para pedagogos en la UNAM	60
Gráfica 13. Porcentaje de actos académicos de acuerdo con el tipo de actividad.....	61
Gráfica 14. Institución - Tipo de actividad	62
Gráfica 15. Porcentaje de actividades de educación continua para pedagogos, en subáreas de la Pedagogía	63
Gráfica 16. Tendencia de la oferta según las subáreas pedagógicas	64
Gráfica 17. Institución - Subáreas de la Pedagogía	65
Gráfica 18. Tipos y temáticas de la oferta de educación continua para pedagogos en la UNAM.....	66

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, inmersos en la sociedad de la información y el conocimiento nos encontramos en un contexto social, económico y cultural donde impera el vertiginoso avance del conocimiento teórico, práctico y tecnológico. «La creación y aplicación del conocimiento han llegado a ser de tal magnitud que prácticamente afectan todos los órdenes de la vida humana, convirtiéndose en un factor esencial del progreso de la humanidad.»¹ Para la educación continua, el “cambio” es el principal factor de aprendizaje.

Este escenario tiene repercusiones no sólo en la generación de nuevos conocimientos, sino en la adquisición de nuevas competencias, entendidas como el saber, saber hacer y el saber ser; incluye conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes.

En este contexto, la sociedad requiere profesionales de todos los campos del conocimiento, incluidas las humanidades, que continuamente se actualicen y perfeccionen sus competencias después de haber concluido su formación académica formal. Desde hace ya unas décadas, las Instituciones de Educación Superior (IES), se enfrentan por un lado a cubrir sus funciones sustantivas: la docencia, la investigación y la difusión de la cultura, y por el otro, a seguir manteniendo el vínculo entre la universidad y la sociedad.

En específico, el trabajo pedagógico demanda profesionales capaces de crear y diseñar ambientes y escenarios, con bases teóricas y prácticas, para garantizar aprendizajes individuales y colectivos, en todas las etapas del desarrollo humano, en función de las necesidades sociales.

Aún cuando es clara la necesidad de contar con una oferta sistemática, articulada y acorde con las demandas de actualización profesional, la educación continua para pedagogos ha sido poco abordada en la Facultad de Filosofía y

¹ ANUIES. “Importancia de la educación continua en las IES” [PDF] p.1 [en línea] <http://www.anui.es.mx/e_continua/pdf/importancia.pdf> [Consulta: 18 ago. 2009]

Letras (FFL) de la UNAM, si consideramos la amplitud y diversidad del campo profesional.

Mi interés por la educación continua del profesional de la Pedagogía, surge al pertenecer a la comunidad de egresados del Colegio de Pedagogía de la FFL, que busca una amplia y sólida oferta educativa de actualización profesional y desarrollo personal. Aunado a ello mi participación en la gestión de actividades de educación continua en la Facultad de Psicología de la UNAM, me permitió desarrollar experiencias personales y laborales que dieron lugar a reflexiones en torno a la educación continua para pedagogos.

El propósito de este trabajo es proponer una serie de criterios e instrumentos, que permitan la integración de la oferta educativa de la División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras (DEC-FFL) dirigida a los profesionales de la Pedagogía.

Para ello, parto del supuesto que si se elabora un análisis que relacione las principales demandas y retos del mercado laboral, con la oferta de educación continua de la FFL y diversas instituciones que ofrecen esta modalidad educativa, entonces se podrían plantear criterios para integrar una amplia oferta en tipos, temáticas y ámbitos de educación continua, para pedagogos.

La estructura de este trabajo es integrada por cuatro capítulos.

Con el fin de conocer la naturaleza y los fines de la educación continua, en el primer capítulo, presento los antecedentes y el origen de ésta, sus fundamentos filosóficos y teóricos, sus características, modalidades y formas de operación, su relación con conceptos como la educación permanente, educación no formal, capacitación, entre otros, así como diversas definiciones que han brindado instituciones, en torno al tema.

En el segundo capítulo expongo los antecedentes, creación y estado actual de la DEC-FFL, su estructura funcional, objetivos y oferta educativa en el marco del proyecto de educación continua de la UNAM. También se presenta un análisis de la oferta de educación continua en la FFL, durante el periodo de 1995-2010.

Las necesidades de actualización profesional de los pedagogos son diversas, como diversas son sus áreas de incidencia en el ámbito laboral. Para ello, en el tercer capítulo presento las principales orientaciones de la práctica profesional del pedagogo, así como los retos de la profesión y demandas del mercado laboral. Además se presenta un diagnóstico de la actual oferta de educación continua a nivel nacional, dirigida a pedagogos o profesionistas afines al área de la educación.

La propuesta para la integración de la oferta de educación continua para pedagogos, se presenta en el cuarto capítulo. En ella se explica el modelo en que se fundamenta el proyecto y el análisis que define los criterios para lograr el objetivo del trabajo. Asimismo se incluyen tres instrumentos sugeridos, que apoyan el cumplimiento de dicha tarea: Lista de cotejo para evaluar la oferta de educación continua, Formato para la planeación y programación de la oferta de educación continua y Diseño para la Página *Web* de la DEC-FFL.

Finalmente presento las conclusiones, las fuentes de información consultadas y los anexos señalados en el desarrollo del trabajo.

Capítulo 1 . LA EDUCACIÓN CONTINUA

1.1. ANTECEDENTES Y ORIGEN DE LA EDUCACIÓN CONTINUA

La educación continua empieza a vislumbrarse, como concepto, a finales del siglo XIX, como producto de la confluencia de diversos factores que expondré a continuación.

El antecedente universal de este planteamiento se remonta a la **Revolución Industrial**, siglo XVIII, como el «cambio para la humanidad y para el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico»², que requería **nuevas formas de adquisición y actualización de este nuevo conocimiento**. Por ejemplo:

- **1789** - Birmingham, Inglaterra- se desarrollaron “cursos de mecánica” para los obreros de las fábricas, que posteriormente se fueron institucionalizado.
- **1826** - Massachussets, Estados Unidos- se iniciaron los Liceos como un sistema de lectura y un foro público, que finalmente se convirtieron en los primeros proyectos de **educación para adultos**.

Posteriormente, el enfoque de la **comunidad científica**, desarrollado a finales del siglo XIX por Frederick Taylor, impulsó «la capacitación como parte de los elementos que permitieron a las empresas mejorar su productividad.»³

La primera asociación que tuvo como eje la educación continua fue la *National University Continuing Education (NUCEA)* –actualmente *University Continuing Education Association (UCEA)*-, que se creó en **1915** en Estados Unidos, con el fin de orientar la actualización de los adultos que requerían una mayor preparación para beneficio de la propia comunidad.

En México, en **1933**, se realizaron las **primeras Jornadas Médicas** en la entonces Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de

²GARCÍA GONZÁLEZ, Eva L., Monserrat E. Gamboa Méndez y Néstor Fernández Sánchez. *Gestión de la educación continua y la capacitación.*, p. 8

³ *Idem*

México (UNAM), convocadas por el Dr. Ignacio Chávez, con el objetivo de «"actualizar conocimientos médicos, mediante cursos breves a diferentes niveles de capacitación"»⁴; la UNAM se convirtió en pionera de la educación continua, pues estas actividades a pesar de no nombrarse con tal denominación, son consideradas como el antecedente más remoto de esta modalidad en nuestro país.

El proceso de conceptualización de la educación continua, empezó a conformarse a partir de la incorporación del término **Professional Continuing Education**, como parte de las expresiones o indicadores del contexto de las citas o documentos que se generaron para el estudio de los procesos educativos en el *Current Index to Journals in Education* (CIJE) en **1966**.

Aunado a todos los acontecimientos antes mencionados, los **movimientos estudiantiles** de **1968**, por ejemplo en Francia, en la Unión Soviética, en México, entre otros, son una representación de lucha social en donde se denunciaba la excesiva centralización del «control administrativo, técnico e ideológico sobre la enseñanza»⁵; se solicitaba mayor autonomía y participación en la definición de las políticas educativas y se buscaba la liberación y construcción de otro tipo de sociedades.

En este marco de educación popular, se lanzaron acciones de **capacitación para adultos** de la cual emergieron otro tipo de necesidades didácticas, tanto en metodología como en contenido y por ende en objetivos educativos; con ello se repensaron las bases de la educación pues «el sistema formal aparecía bloqueado».⁶

En aquél contexto de "crisis educativa" y de múltiples rebeliones sociales, la UNESCO en su 15ª Conferencia General, en **1968**, propuso un nuevo concepto llamado **educación permanente**, señalando que «los sistemas nacionales de educación deberán ser orientados por el principio de que el ser humano se educa

⁴ GARCÍA MIRANDA, Mónica. *Guía básica de formación de recursos humanos para la planeación y gestión de la educación continua.*, p. 11

⁵ GADOTTI, Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas.*, p. 298

⁶ PAIN, Abraham. *Capacitación laboral.*, p. 19

la vida entera. Nosotros nos hacemos hombres durante toda la vida y no sólo durante los años de frecuencia escolar propiamente dicha.»⁷

Por ello, las acciones organizadas para la **educación de adultos**, también forman parte de los factores que dieron origen a las posteriores actividades de educación continua.

En **1970**, Año Internacional de la Educación, se creó la Comisión Internacional para el Desarrollo de la Educación (CIDE), con la finalidad de estudiar los problemas educativos y presentar entonces estrategias de superación, en las que la educación permanente fue el concepto clave que debería impulsar las nuevas políticas educativas de los países miembros de la ONU y fundamentar la educación del futuro, vista hasta entonces como vagas “recomendaciones”, ya que el sistema educativo formal (escolar) no respondía a las necesidades de actualización y capacitación de los adultos.

En este sentido la noción de educación permanente apareció como un elemento renovador de la tradición escolar⁸, situada respecto a la acción de la vida cotidiana. Se convirtió en una tendencia universal en donde no existe edad para la educación y donde ésta se extiende a lo largo de la vida.

Todos estos acontecimientos configuraron una forma diferente de entender la educación, como un **proceso continuo** en el desarrollo del ser humano.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN CONTINUA

Una vez que los estudios sobre el ciclo vital concedieron igual importancia a todas las etapas del desarrollo del ser humano, quedó apuntalada la educación continua como concepto, el cual desde la década de los años setenta, ha sido empleado por las Instituciones de Educación Superior (IES) y el sector productivo

⁷ *Idem*

⁸ Al referirme a tradición escolar, la entiendo como aquella que solo proporciona un cúmulo de conocimientos, cuyo objetivo es la reproducción de valores y cultura de la sociedad y que está dirigida a sólo una minoría.

(empresas, fábricas), como una necesidad para la actualización de los profesionales.

Las políticas de diversos países reflejadas a través de sus normas, también han contribuido a la conformación de este planteamiento.

En la [Tabla 1](#) presento los acontecimientos más relevantes en el desarrollo de la educación continua en el ámbito internacional y nacional.

Tabla 1. Principales acontecimientos del desarrollo de la educación continua

Internacional	Nacional
<p>1969. Mumbai, India- Surgió el Programa de Educación Continua de la Universidad para Mujeres.</p> <p>1974. Toronto, Canadá- A fin de conformar un organismo nacional centralizador en dicho país, se fundó la <i>Canadian Association for University Continuing Education (CAUCE)</i>.</p> <p>1979. China- Se creó la <i>International Association for Continunig Engineering Education (IACEE)</i> Al igual en este año, se desarrolló la Primera Conferencia Mundial de Educación Continua en ingeniería auspiciada por la UNESCO, dónde participó la Facultad de Ingeniería de la UNAM.</p>	<p>1970. La Universidad Iberoamericana (UIA), creó el Centro de Difusión y Extensión Universitaria, orientado hacia la actualización de sus egresados.</p> <p>1971. Oficialmente se fundó el primer Centro de Educación Continua, de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.</p> <p>1979. El Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), empezó a impartir diplomados, a través del Centro de Extensión Universitaria. Otras universidades privadas, como la Anáhuac, realizaron actividades similares.</p>
<p>1983. A partir de este año, México se incorporó a los congresos anuales organizados por la entonces NUCEA.</p> <p>1985. Sudáfrica- La Universidad <i>Western Cape</i>, creó el Centro para Adultos y Educación Continua (CAE).</p> <p>1987. Surgió por iniciativa de la Conferencia de Rectores Europeos y de un grupo de universidades de América Latina el programa: <i>Collaboration in university management, a bridge between universities and scholars</i>, dando origen al CRE-Columbus, con la intención de fomentar la cooperación entre universidades europeas y</p>	<p>1983. Como parte de los programas de superación profesional, el Instituto de Contadores Públicos de México, desarrolló cursos para sus agremiados.</p> <p>En este mismo año, con el fin de desarrollar un sistema nacional de educación continua en la salud, se creó por decreto presidencial la Comisión Interinstitucional para la Formación de Recursos Humanos para la Salud (CIFRHS), en ella se contempló el Comité de Enseñanza de Posgrado y Educación Continua.</p> <p>1988. La Universidad Intercontinental, inició</p>

<p>latinoamericanas</p>	<p>actividades (cursos, talleres, diplomados, simposio, etc.) a través de su Dirección de Extensión Universitaria.</p> <p>Por su parte la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), desarrolló el <i>Proyecto 7.2: Sistemas de Educación Continua en México: reporte Final y sugerencias</i>.</p> <p>1990. Se fundó la Asociación Mexicana de Educación Continua A. C. (AMEC), en Guadalajara, Jalisco, con la imperiosa necesidad de profesionalizar la educación continua en México, lo cual reflejó la consolidación de las actividades de educación continua en nuestro país.</p>
<p>1991. Florida, Estados Unidos- Se efectuó la LXXVI Reunión NUCEA, con el fin de concertar proyectos de colaboración entre la AMEC, la NUCEA y la CAUCE.</p> <p>1992. Guyana- Se fundó el <i>Institute of Adult and Continuing Education (IACE)</i> en la Universidad de dicho país.</p> <p>En este mismo año, se creó la <i>North American Alliance for University Continuing Education (NAUCE)</i>, como un organismo que agrupa las tres asociaciones de educación continua de América del Norte.</p> <p>1993. Alemania- Se fundó la <i>Academy for Continuing Education at Delmenhorst con la Carl von Ossietzky University of Oldenburg</i>.</p> <p>1994. Sao Paulo, Brasil- Se llevó a cabo el Taller de Educación Continua CRE-Columbus, en que cual participó la Secretaría General de la UNAM. En él, se elaboró un diagnóstico de la educación continua en América Latina, teniendo como objetivo fundamental promover el desarrollo institucional de las universidades y conformar así</p>	<p>1991. Se realizó el I Congreso Internacional de educación continua de la AMEC, en la Universidad Autónoma de Guadalajara.</p> <p>Al igual en la Universidad Autónoma de Yucatán, se formalizaron las actividades de educación continua.</p> <p>1992. En el Palacio de Minería, se llevó a cabo el II Congreso Internacional de la AMEC, titulado “El papel de la educación continua en la competitividad internacional”.</p> <p>1993. Se realizó el III Congreso Internacional de la AMEC, teniendo como eje temático: “La educación continua ante la globalización”.</p> <p>1994. El IV Congreso Internacional de la AMEC, fue orientado a “Retos y perspectivas de Educación Continua hacia el siglo XXI”.</p> <p>1995. Se llevó a cabo el V Congreso Internacional de la AMEC A. C., a través del “Programa <i>Fellows</i>” se fundó el programa de vinculación trinacional (México-Estados Unidos-Canadá).</p> <p>1996. Se creó la Dirección de Educación</p>

<p>una “red de redes” euro-latinoamericana.</p> <p>1996. Barcelona - Se llevó a cabo un taller internacional en el que se abordaron las herramientas de gestión de la educación continua. Con ello se generaron las Redes de Educación Continua en América Latina, España y Portugal.</p> <p>Por su parte, en China, surgieron alrededor de 834 centros de educación continua independientes de la Universidad para Adultos.</p> <p>1998. La UNESCO, organizó una reunión con varios países teniendo como eje la educación continua, como el medio para fortalecer los esfuerzos en pro de la mejora permanente de sus sociedades.</p> <p>En México se fundó la Red de Educación Continua de América Latinoamérica y Europa (RECLA).</p>	<p>Continúa del Instituto Politécnico Nacional (IPN).</p> <p>1997. Se creó la Dirección de Educación Continua (DEC) de la UNAM, adscrita a la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la UNAM.</p>
<p>2002. Columbus, Estados Unidos- CRE- Columbus publicó el documento: <i>La formación continua en las universidades: Política e Instrumentos</i>, con apoyo de la Fundación Bosch y Gimpera de la Universidad de Barcelona en España.</p> <p>2009. Se llevó a cabo la <i>Class 2009 del International Adult and Continuing Education Hall of Fame Induction</i>, organizado por la <i>Association for Continuing Higher Education (ACHE)</i>, en Philadelphia, Pennsylvania.</p> <p>2010. Se llevó a cabo del 21 al 25 de junio el XI Encuentro Internacional Virtual Educa⁹, en la Universidad de Santo Domingo, República Dominicana.</p> <p>Al igual, tuvo cabida del 21 al 23 de julio, el XV Encuentro Internacional - La virtualidad: un</p>	<p>2004. Se creó la Dirección de Educación Continua de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (DEC- ANUIES).</p> <p>Al igual en este año, la AMEC cambió su denominación por Asociación Mexicana de Educación Continua y a Distancia, A. C., (AMECyD) al incorporar la educación a distancia.</p> <p>2007. Cincuenta y seis instituciones quedaron afiliadas a la AMECyD.</p> <p>2009. Se llevó a cabo la X Asamblea General Ordinaria de la AMECyD, realizada en el IPN.</p> <p>2010. Se llevó a cabo, el 9 y 10 de septiembre, el Segundo Encuentro Nacional de Educación Continua, organizado por la ANUIES y la Universidad Autónoma de Campeche, con el</p>

⁹ *Virtual Educa*, es un programa adscrito a la Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno 2004, en materia de educación, formación e innovación.

<p>espacio para la educación continua, en Santo Domingo, República Dominicana, a través de la RECLA.</p>	<p>tema: “Tendencias y potencial de la educación continua”.</p> <p>Organizado por la AMECyD y la UAG, se llevará a cabo del 27 al 29 de octubre, el VI Congreso Internacional: La educación continua en la era del conocimiento, en Zapopan Jalisco.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia, con base en los siguientes documentos: GARCÍA GONZÁLEZ, 2003 y 2004; GARCÍA MIRANDA, 2005; RÍOS HERNÁNDEZ, 1995; AMECyD, 2007; CUAED. Aniversarios, “Cronología” 2007. Consultar: Fuentes de información.

Los anteriores acontecimientos permiten identificar la **evolución del desarrollo de la educación continua** de acuerdo con las siguientes etapas:¹⁰

- Inicial (1961-1970) Primeras actividades e indicios del concepto de educación continua.
- Desarrollo y consolidación (1971-1980) Reconocimiento internacional y formalización del concepto.
- Expansión (1981-1990) Aunque el desarrollo institucional de la educación continua fue aislado, las IES iniciaron contactos para colaborar debido al interés por intercambiar experiencias sobre estas actividades.
- Crecimiento (1991-2000) Las actividades de educación continua ya no eran exclusivas de las IES dentro o fuera de las aulas; también fueron impulsadas por organismos y empresas, lo que propició vínculos estratégicos institucionales.
- Actualmente la tendencia de las actividades de educación continua está dirigida a proyectos en la modalidad de educación a distancia, adoptando nuevas tecnologías de la información y comunicación.

¹⁰ Estas etapas las he retomando con base en el análisis realizado por la ANUIES, *Proyecto 7.2: Sistemas de Educación Continua en México. Reporte final y sugerencias*. p. 31, donde se identifican 3 etapas de la práctica de la educación continua. Cfr. RÍOS HERNÁNDEZ, Claudia. *Diagnóstico y clasificación para el análisis de la educación continua*. p. 13

El *Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios* de la ANUIES¹¹, señala como meta para el 2020 que las IES no sólo cuenten con una normatividad definida en el ámbito de la educación continua, sino también la puesta en marcha de programas, de la participación activa de cuerpos académicos, de la incorporación de nuevas tecnologías y la contribución a satisfacer las demandas y necesidades acorde a los nuevos procesos de certificación de competencias laborales.

Las principales asociaciones que tienen como propósito establecer y promover relaciones entre instituciones del sector educativo superior, empresarial, gubernamental y social, impulsar el desarrollo y el reconocimiento social de la educación continua, así como ampliar la cobertura de oferta de programas y desarrollo de investigaciones en este ámbito (Tabla 2), encontramos las siguientes:

Tabla 2. Principales asociaciones de educación continua

Internacionales				Nacionales
<i>University Continuing Education Association</i> (UCEA), antes <i>National University Continuing Education</i> (NUCEA) (1915)	<i>Canadian Association for University Continuing Education</i> (CAUCE) (1974)	<i>North American Alliance for University Continuing Education</i> (NAUCE) (1992)	Red de Educación Continua de América Latinoamérica y Europa (RECLA) (1998)	Asociación Mexicana de Educación Continua y a Distancia (AMECyD) (2004), antes Asociación Mexicana de Educación Continua (AMEC) (1990)

Fuente: Elaboración propia.

La mayoría de estas asociaciones organizan programas, publicaciones y diversos servicios que no sólo han aportado definiciones sino también parámetros en torno al concepto de educación continua. Las instituciones afiliadas a ellas tienen como ventaja contar con equipos profesionales en el tema y de esta forma coadyuvan a la profesionalización del personal que labora en áreas de educación continua.

¹¹ ANUIES. “Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios. Aprobado en la XXX Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES” [PDF] 5 p. [en línea] 2005. < http://www.anui.es.mx/f_extension/html/pnecs/index.html> [Consulta: 20 dic. 2009]

1.3. FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN CONTINUA

Los trabajos sobre de la educación a lo largo de la vida y en todas las facetas del ser humano basados en la concepción de hombre como ser inacabado con miras al mejoramiento, han sido abordados por los autores clásicos, como Aristóteles:

[...] como la felicidad es el bien final y el fin de la vida, es bueno tener en cuenta que sólo puede realizarse en un ser completo y perfectamente finito [...], por ejemplo, que la felicidad no puede encontrarse en el niño, ni éste puede ser dichoso, lo cual tiene lugar exclusivamente en el hombre formado, porque es un ser completo. Añado que tampoco se encontrará la felicidad en un tiempo completo y consumado, y por tiempo completo entiendo el que abraza la **vida entera del hombre**. (Gran Moral I, 4)¹²

La educación continua, parte de una concepción antropológica donde el ser humano no es un ser completo y por lo tanto necesita formarse a lo largo de su vida.

Como un concepto delimitado, la educación continua ha sido objeto de estudio desde una gran diversidad de enfoques y formas de interpretación de autores y organismos nacionales e internacionales contemporáneos.

Algunos conceptos han sido vinculados o hasta incluso considerados sinónimos de la educación continua:

- Educación permanente, educación o aprendizaje para toda la vida (*Life Long Learning*)/ Aprendizaje vitalicio
- Capacitación (*Training*)/ Entrenamiento profesional (*Professional Training*)/ Educación continua profesional (*Profesional Continuing Education*)
- Educación para adultos
- Educación no formal

Tal diversidad de acepciones, habla de un posible problema de identidad y de la necesidad de contribuir a la construcción y difusión de una visión enriquecida

¹² HÉRNÁNDEZ RUIZ, Santiago. *Antología pedagógica de Aristóteles.*, p. 105.

sobre sus funciones, importancia e impacto en el desarrollo de las personas y las naciones.

Para fines de este trabajo, delimitaré el concepto de **educación continua en el marco de la educación permanente y la educación de adultos**, como conceptos que lo fundamentan.

La noción de **educación permanente** está basada en 21 principios descritos en la obra de Edgar Fauré¹³. Esta implicaba ver a la educación a lo largo de todo el proceso vital, en función de las tendencias y decisiones de la sociedad sobre su futuro. De esta forma se cuestionó todo el sistema formal educativo, desde el preescolar hasta la educación superior.

Paul Lengrand¹⁴ y Bertrand Schwartz¹⁵, son los pioneros de este planteamiento, con un concepto poco definido y delimitado, sin un posicionamiento social y político, dadas las características del contexto post-guerra que conllevaría a complejizar su función al ejercer un nuevo rol entre las prácticas antiguas y las posibles prácticas futuras del ámbito educativo.

Esta nueva perspectiva trajo consigo diversas experiencias educativas, que en ocasiones llegaron a distorsionarse, ya que coincidieron con las campañas de la UNESCO y otros organismos por la escolarización masiva, teniendo como resultados, el mejoramiento de las escuelas para niños, la actualización de la mano de obra, la difusión de los conocimientos, o bien, la educación de los adultos.¹⁶

La noción de educación permanente, concibe al aprendizaje para toda la vida e interviene en todas las etapas del desarrollo humano, por lo que también se le conoce como “educación a lo largo de la vida”, abarca todas las posibilidades del ser humano.

¹³ UNESCO/ Fayard. *Apprendre á etre*. París 1972 pp. 205-251. Apud GADOTTI, *op. cit.*, p. 306-308.

¹⁴ Autor de origen francés (1910-2003), que colaboró en el *Institute for Education*, de la UNESCO, en proyectos de educación para adultos o *lifelong learning*.

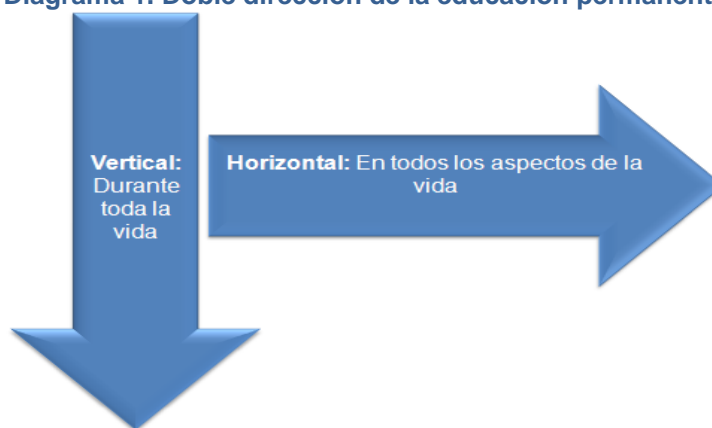
¹⁵ En 1970, Schwartz fue nombrado consejero para la Educación Permanente del Ministerio de Educación en Francia.

¹⁶ PAIN, *op. cit.*, p. 20

René Maheu¹⁷, señaló que «La educación abarca la vida humana entera y no sólo sus horas escolares. La escuela es un paréntesis en la vida del ser humano [...]»¹⁸

En 1972 en la Tercera Conferencia Internacional de Educación de Adultos organizada por la UNESCO, se sugirió adoptar el término de educación permanente para referirse a las acciones educativas que implican en el hombre una influencia con doble dirección (Diagrama 1).

Diagrama 1. Doble dirección de la educación permanente



Fuente: Elaboración propia.

La educación permanente es un planteamiento integral de todo el sistema educativo. En el Diagrama 2, presento de manera esquemática este encuadre de la educación permanente.

Diagrama 2. Ámbitos de la educación permanente



Fuente: Elaboración propia.

¹⁷ Director de la UNESCO a inicios de 1970.

¹⁸ MAHEU, René, col. *La educación permanente.*, p. 37

De esta forma la **educación para adultos**, entendida como aquella de carácter formativo más que correctivo (iniciar o concluir conocimientos que no se recibieron en la infancia, como es el caso de la alfabetización), es un subconjunto de la educación permanente, integrada en parte por la educación continua.

El adulto como educando se caracteriza por:

[...] pensar en términos abstractos, emplea la lógica y el razonamiento deductivo, plantea hipótesis y proposiciones para enfrentar situaciones problemáticas [...] Busca una calidad de vida con fuertes exigencias a fin de que se respete su posibilidad de crecer como persona [...] Busca la aplicación y práctica inmediata de todo aquello que aprende.¹⁹

En este sentido se concibe al hombre sobre todo al adulto, como aquel que decide sobre su entorno en lo económico-político-social, lo cual deriva en la necesidad de hacer ajustes inmediatos a la realidad en la que vive, poniendo al alcance la adquisición de nuevas competencias.

1.4. DELIMITACIÓN DE LA EDUCACIÓN CONTINUA

La educación continua está comprendida en la educación permanente (**Diagrama 2**) y se puede especificar como aquella que está dirigida a una población de adultos «profesionistas o personas con formación práctica profesional, técnica o laboral que requieren no sólo de conocimientos teóricos o prácticos que obsoletan sino de actitudes, hábitos y aptitudes para mejorar el desempeño de su trabajo.»²⁰

Los ámbitos de la educación continua, no se reducen al campo laboral, sino que incluyen actividades como la actualización profesional, el reciclaje de conocimientos, la extensión cultural y educación para la vida, así como la vinculación con el sector productor de bienes y servicios:

La educación continua universitaria se refiere al conjunto de actividades académicas relacionadas con la ampliación y actualización de conocimientos que propician la superación

¹⁹ GARCÍA GONZÁLEZ, *op. cit.*, p. 66

²⁰ ANUIES. Dirección general para el desarrollo educativo. "Presentación de la Dirección de Educación Continua" [PDF] p. 6, [en línea] 2004. <http://www.anui.es.mx/e_continua/pdf/presentacion.pdf> [Consulta: 18 ago. 2009]

personal y profesional [...] coadyuvar en los procesos institucionales de internacionalización y de certificación profesional, con base en estándares de calidad y en los cambios previsibles a la Ley General de Profesiones.²¹

La denominada educación continua universitaria, genera un vínculo entre el profesional, la universidad y la sociedad.

En tanto que el egresado de nivel superior se enfrenta a un proceso de conciliación entre los conocimientos adquiridos en su educación formal y la dirección de su práctica profesional, la educación continua universitaria adquiere relevancia.

García González²² menciona algunos fines de la educación continua, lo que representa una visión mucho más amplia de las anteriores definiciones:

- Actualización profesional.
- Vinculación universidad-sociedad-empresa.
- Capacitación laboral.
- Formación y actualización de docentes.
- Difusión y manejo de nuevas tecnologías y conocimientos.
- Retroalimentación de los planes de estudio del sistema escolarizado y abierto, lo cual deriva en elementos útiles para el desarrollo de los programas de seguimiento de egresados de las IES, creando así, vínculos con egresados.

Las dimensiones de la educación continua son ilimitadas. Ríos Hernández ofrece la siguiente definición en torno al desarrollo personal a través de la educación continua:

[...] busca desarrollar en el individuo la capacidad creadora que le permita elaborar respuestas precisas e inmediatas ante las interrogantes y requerimientos de la sociedad, del mundo y del campo de acción de cada hombre [...] en un momento histórico determinado. [...] constituye una opción flexible para la actualización concisa, dinámica, de aplicación

²¹ CUAED. Dirección de Educación Continua. "Catálogo de la Red de Educación Continua" [en línea] 2000 <<http://www.politicas.unam.mx/exalumnos/redec/index.htm>> [Consulta: 20 ago. 2009]

²² GARCÍA GONZÁLEZ, *op. cit.*, p. 1 y 2

inmediata y de contacto con las instituciones educativas y un espacio de intercambio de experiencias de oportunidad y frontera.²³

R. Villamil, entiende por educación continua, la modalidad educativa para la reflexión, innovación del conocimiento y generación de éste. Afirma que el objetivo de la educación continua es impulsar la formación de una mentalidad que favorezca el diseño de estrategias articuladoras entre los diversos campos del conocimiento (ciencias humanas y naturales), así como la potencialidad reflexiva que estimula o se produce en la intersección de las disciplinas en espacios académicos. Al igual menciona que es un espacio académico de las instituciones educativas que incorporan diversidad de disciplinas (integrar conocimientos).

La noción de la educación continua está representado en el lema de la UCEA: *Higher education for life*, es decir, una “más alta educación para la vida”. Al igual esta institución nos dice que la educación continua es un recurso importante para las profesiones en donde **se aprende sobre las propias necesidades**.

A continuación expongo los ámbitos donde incide la educación continua. Posteriormente describo las características particulares de éstos (Diagrama 3 y Tabla 3).

Diagrama 3. Ámbitos de la educación continua



Fuente: Elaboración propia.

²³ RÍOS HERNÁNDEZ, Claudia, *op. cit.* p. 1

Tabla 3. Características particulares de los ámbitos de la educación continua

Actualización profesional	Capacitación	Difusión y extensión de la cultura	Desarrollo y bienestar personal
<p>Da respuestas a problemáticas en la práctica profesional o laboral.</p> <p>Promueve el perfeccionamiento, adopción y/o desarrollo de nuevos conocimientos y habilidades generales y específicas para el desempeño profesional y laboral.</p> <p>Crea un vínculo entre profesional-IES-sector productivo de bienes y servicios.</p>		<p>Da respuesta a problemáticas sociales generales o públicas.</p> <p>Está dirigida a un público interesado en la temática o público general, brinda al individuo posibilidades para enfrentar las condiciones que se le presentan en un momento histórico determinado.</p> <p>Relación entre aculturamiento, desarrollo social y bienestar personal.</p>	

Fuente: Elaboración propia.

La característica fundamental de la educación continua es la **superación profesional-personal** que permita una mejor **adaptación al cambio**. Por ello el concepto de educación continua es flexible, ya que parte de su naturaleza es adaptarse al contexto.

En cualquier ámbito de la educación continua, **se tratan diversos contenidos contemporáneos**, los cuales están diseñados con base en un modelo teórico-práctico de aplicabilidad inmediata, ya que busca atender las necesidades de los profesionales un momento determinado.

Esta modalidad busca **ofrecer oportunidades de aprendizaje continuo** para el beneficio personal y/o profesional. La oferta se identifica por la planeación de cursos, talleres, diplomados, seminarios, simposio, mesas redondas, conferencias, especializaciones, etcétera, que son actividades de corta duración.

Otra característica es que **se imparte de forma multimodal**: presencial, semipresencial y/o a distancia. Ésta última permite la utilización de diversos soportes tecnológicos, como son programas televisivos, teleconferencias, videoconferencias, audioconferencias, cursos en línea, etcétera

De esta forma la educación continua contribuye en los procesos formativos sin interrupción; la frecuencia para ingresar y cursar a este tipo de actividades es libre.

Se presenta entonces como una **alternativa en la educación no formal** y por tanto comparte características tales como la flexibilidad en su estructura y contenidos. Por ejemplo: «Los actos académicos que se desarrollan para la educación continua en México no requieren de reconocimiento oficial para el ejercicio profesional o patente respectiva mediante cédula profesional.»²⁴ La educación continua no otorga grados académicos.

En esta dinámica, la educación continua propone proyectos personalizados y estructurados de manera abierta, ya que se planifica con base a necesidades específicas de sectores a atender. Así mismo abre posibilidades de desarrollo nacional y colaboración multinacional.

Aunado a todo ello es importante establecer criterios en este ámbito, ya que «la problemática principal de la educación continua es, sin duda, la diversidad de acciones que en lo general, sin planeación y evaluación, se llevan a cabo [...]»²⁵

1.5. LINEAMIENTOS Y PLANEACIÓN DE LA EDUCACIÓN CONTINUA

Para las IES, las actividades de educación continua posibilitan la generación de recursos adicionales (financiamiento extraordinario) a cambio de ofrecer este tipo de servicios educativos, los cuales requieren de una planeación con base en lineamientos que determinan cada una de ellas, a través de reglamentos internos.

La Dirección de Educación Continua de la UNAM (DEC-UNAM) definió los principales actos académicos ([Tabla 4](#)).

²⁴ CUAED. Dirección de Educación Continua., *op. cit.*

²⁵ ANUIES. “Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios. Aprobado en la XXX Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES”, *op. cit.*, p.2

Tabla 4. Principales actos académicos de educación continua

Nombre	Descripción	Tipos
Conferencia	Exposición oral que desarrolla un experto en un tema. Su propósito suele dirigirse a la transmisión de conocimientos o exposición de experiencias. Normalmente, la audiencia se dedica a escuchar el relato del orador, conferenciante o ponente. En algunos casos, puede tornarse la plática con sesión de preguntas y respuestas entre asistentes y expositor.	
Seminario	Experiencia enfocada a propiciar el aprendizaje de un grupo a partir de su propia interacción sobre temas selectos. Los participantes aportan al seminario sus conocimientos y experiencias en el tópico. La mecánica consiste en el estudio previo e individual del material específico para su deliberación coordinada por un moderador. Uno de los principales propósitos es producir un documento, resultado de las reflexiones de los participantes.	
Curso	Su propósito es la adquisición de conocimientos nuevos o para la actualización de los ya existentes en una temática específica, bajo la conducción de un experto y con la combinación de técnicas didácticas de trabajo individual y grupal.	<p>Introdutorio. El participante no requiere un conocimiento previo sobre el tema a tratar. Los conocimientos a revisar son desconocidos para él.</p> <p>Intermedio. El participante debe contar con un conocimiento previo relacionado con el tema a revisar, más no un dominio de los contenidos, habilidades o destrezas, Las actividades del acto académico proveen un conocimiento básico sobre el tema o le amplían.</p>
Taller	La finalidad de esta experiencia es el desarrollo de habilidades a partir de la realización de ejercicios que dan lugar al acercamiento vivencial con las competencias respectivas. Las tareas son propuestas por el especialista que orienta y acompaña a los participantes, asesorándolos durante el proceso.	<p>Avanzados. Previo conocimiento del tema, las actividades del acto académico orientan la instauración del dominio de los contenidos o la aplicación - demostrada - de las habilidades o destrezas correspondientes. Generalmente, se trata de temas que el participante aplica en su trabajo y se orientan hacia el mejoramiento de su práctica cotidiana.</p>
Diplomado	Acto académico cuyo propósito es actualizar y profundizar los	Actualización profesional. Su objetivo es el desarrollo y perfeccionamiento de

<p>conocimientos, y desarrollar o mejorar las habilidades, capacidades y destrezas de profesionistas, investigadores, profesores, técnicos e integrantes de la sociedad, con rigor académico y metodológico, y con procedimientos de operaciones diferentes a los de los estudios técnicos, profesionales y de posgrado. La organización de contenidos y prácticas se estructura por medio de módulos. Se entiende por módulo a las unidades didácticas que aborda de manera integral un tema o materia de estudio y favorece de manera lógica y secuenciada el desarrollo de habilidades profesionales o docentes específicas.</p> <p>La planeación didáctica de los diplomados se caracteriza por formular programas educativos definidos y flexible en su proceso de creación y desaparición. La duración mínima de un diplomado es de 120 horas o el equivalente a 15 créditos. La duración máxima se determina por la naturaleza del conocimiento y de las habilidades que se busca desarrollar.</p>	<p>habilidades, competencias profesionales y actitudes, y basado en la profundización de nuevos conocimientos, se dirige a profesionales y técnicos en tareas específicas de la práctica profesional.</p> <p>Actualización docente. Tiene como propósito el fortalecimiento de habilidades, competencias y capacidades docentes en función de la actualización de conocimientos en áreas específicas.</p> <p>Extensión. Su cometido esencial es el de actualizar y ampliar el conocimiento del público en general.</p>
---	--

Fuente: CUAED, Dirección de Educación Continua.

Por su parte la CUAED-UNAM, ha establecido *Lineamientos para la presentación de diplomados a distancia*, con base en seis características a presentar: ficha de identificación del diplomado, programa académico, diseño y desarrollo, tecnologías de la información y la comunicación, gestión del diplomado y evaluación integral.

Otro ejemplo de consolidación del área, está representado por la Dirección General de Educación Continua de la Universidad de Colima (DGED-UC), que trabaja bajo un modelo de cuatro programas estratégicos: atención al sector productivo, atención al sector social, calidad de vida laboral universitaria y desarrollo profesional; y dos programas de apoyo: unidad de apoyo didáctico y área administrativa.

De acuerdo a lo establecido por dicha institución, la determinación del valor de estas actividades (Tabla 5), es la siguiente:

Tabla 5. Valor de las actividades de educación continua

Valor en crédito	Valor curricular
Son aquellos que se realizan con la finalidad de hacer énfasis en un conocimiento específico y con mayor detalle, generalmente son los denominados como curso, curso-taller, taller, seminario, diplomados.	Son aquellos en los cuales se busca conocer con amplitud así como la diversidad de opinión o enfoques con relación a los temas de actualidad, los cuales se realizan a través de congresos, jornadas, conferencias, mesas redondas, entre otros.

Fuente: Universidad de Colima (UC), Dirección General de Educación Continua.

Respecto a la planeación de un centro y/o programa de educación continua, se han propuesto una serie de actividades a realizar en diferentes fases.²⁶

- Identificación de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) a nivel interno y externo. Por ejemplo de la normatividad, de los recursos con los que se cuentan.
- Diagnóstico de necesidades de actualización y capacitación, a través de estudios de oferta y demanda.
- Definición de la misión y la visión (razón de ser y prospectiva) del centro o programa.
- Delimitación de los objetivos y de las estrategias a desarrollar para el cumplimiento de los mismos.

²⁶ GARCÍA GONZÁLEZ, *op. cit.*, p. 28-41

- Evaluación y seguimiento de los resultados.

Estos son algunos ejemplos, de cómo se estructuran las actividades de educación en diversas IES, con la finalidad de ser un marco referencial que permita la aplicabilidad en la propuesta del presente proyecto de investigación.

Capítulo 2 . LA EDUCACIÓN CONTINUA EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNAM

2.1. Proyecto de educación continua en la UNAM

El papel de la universidad ha ido transformándose de acuerdo con los cambios en el contexto. En la época medieval estos espacios preservaban y transmitían el conocimiento a una élite; posteriormente sus fines perseguían la profesionalización de los sujetos para su vinculación con el campo laboral.

La universidad asume la formación profesional en todas las etapas incluyendo la educación continua, por su relación con la generación de conocimientos y su aplicabilidad en la sociedad.

En el ámbito normativo, el artículo 1° de la Ley Orgánica la UNAM establece la formación de universitarios útiles a la sociedad, la atención a las condiciones y necesidades de la misma, así como la extensión de la cultura. Por tanto la oferta de educación continua en la UNAM, en esta relación entre universidad y sociedad, se ha distinguido por la diversidad de tipos de actividades como son cursos, talleres, diplomados, encuentros nacionales, mesas redondas, seminarios, entre otros,

Antes de la década de los años setenta no existía una instancia que dirigiera desde la administración central los trabajos de educación continua, se fueron fundando sin una visión unificadora, diversos centros enfocados a la realización de esta actividad. En el capítulo 1 mencioné que la actividad de educación continua, ya existía y se practicaba desde 1933, donde la entonces Escuela Nacional de Medicina, realizó la Primeras Jornadas Médicas para la educación médica continua, a cargo del Dr. Ignacio Chávez, las cuales surgieron de la organización de posgrado.

Posteriormente se observan dos periodos en el desarrollo de la educación continua en la UNAM: El primero entre los años setentas y ochentas, cuando

proliferaron los centros de educación continua de diversas escuelas y facultades²⁷. El segundo a partir de la década de los años noventa en el que la UNAM realizó esfuerzos significativos para institucionalizar y organizar la educación continua universitaria.

La siguiente cronología²⁸ muestra los principales acontecimientos de estos periodos:

- 1959 - La Facultad de Ingeniería inició actividades de educación continua, atendiendo cursos de *Ingeniería Sanitaria* para responder a necesidades muy específicas de dicha área.
- 1965 - Se impartieron cursos de educación continua en la Facultad de Medicina.
- **1971** - Se oficializó el término de educación continua, con la fundación del **primer Centro de Educación Continua**, en la Facultad de Ingeniería, el cual es la primera unidad creada para realizar actividades exclusivas de este tipo de educación en la UNAM.
- 1972 - Se creó el Centro de Educación Continua de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.
- 1976 - La Facultad de Contaduría y Administración, inició actividades de educación continua, a través de su División de Educación Continua.
- 1978 - Se iniciaron cursos de educación dental continua en la Facultad de Odontología.
- 1979 - Se creó el Centro de Educación Continua de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. La Facultad de Química inició actividades en su Departamento de Educación Continua.

Por su parte la Facultad de Ingeniería participó en el marco de trabajo de la IACEE.

²⁷ En el ámbito administrativo, toda unidad de educación continua de la UNAM tiene la obligación de repartir el porcentaje económico entre el Patrimonio Universitario, la Facultad y la propia unidad, convirtiéndose en una instancia autogestora.

²⁸ Cfr. GARCÍA GONZÁLEZ, 2003 y 2004; GARCÍA MIRANDA, 2005; RÍOS HERNÁNDEZ, 1995; CUAED. Aniversarios, "Cronología" 2007; CUAED. Dirección de Educación Continua. "Catálogo de la Red de Educación Continua" 2000.

- 1980 - El Centro de Educación Continua de la Facultad de Ingeniería se transformó en División de Educación Continua. Se instituyó el Centro de Educación Médica Continua.
- 1981 - La entonces Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP) Acatlán, creó su Unidad de Educación Continua.
- 1983 - Se crearon Centros de Educación Continua de la ENEP Zaragoza, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), de la Facultad de Psicología y de la Facultad de Arquitectura.
- 1985 - Se creó el Centro de Educación Continua de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) y la Facultad de Derecho inició sus actividades en esta modalidad.
- **1986** - Ante el incremento de acciones de educación continua en la UNAM, se constituyó la Comisión de Educación Continua (**CEC-UNAM**). En ese mismo año, se creó la Unidad Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras.
- 1987 - Se instalaron subcomisiones de la CEC-UNAM para estudiar y formular lineamientos de trabajo (conceptuales, normativos, técnicos y de gestión) de la educación continua. Iniciaron sus actividades de educación continua, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (ENEO), ENEP Iztacala y la Facultad de Economía.
- 1988 - Se realizó el primer seminario de Educación Continua como parte de las acciones realizadas por el CEC-UNAM, en el que participaron dependencias de la misma universidad, así como otras IES públicas y privadas.
- 1992 - la DEC de la Facultad de Ingeniería coordinó el II Congreso Internacional de la AMEC.
- **1994** - La Secretaría General de la UNAM, participó en el Taller de Educación Continua CRE-Columbus.

- **1995** - Se conformó la Red de Educación Continua (**REDEC**) que agrupaba a las dependencias universitarias que ofertaban educación continua en la UNAM.
- 1996 - Se editó por primera ocasión el *Catálogo REDEC 1996*, que contenía un conjunto de actividades de educación continua de la UNAM. La idea del catálogo electrónico a través de Internet se logró posteriormente con el apoyo de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA).

Imagen 1. Catálogos REDEC 1996, 1997 y 1998²⁹



- **1997** - Se creó la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (**CUAED**), órgano regulado por el Estatuto del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)³⁰, y se nombró como Coordinador al Arq. Jorge Fernández Varela. La estructura de la CUAED incluía las direcciones de Educación Abierta, Educación a Distancia y Educación Continua. Se editó un nuevo Catálogo y se mejoró el Sitio Web de la REDEC.

²⁹ Material de archivo proporcionado por Mariana Sánchez Saldaña.

³⁰ Representa la unificación del (SUA) y de la Educación a Distancia. Desde su origen el SUA surgió como una opción educativa flexible e innovadora en sus metodologías de enseñanza y evaluación. El **SUAYED imparte** bachillerato, licenciaturas, posgrados y **educación continua**, en el Distrito Federal y en algunos estados del país.

Cfr. CUAED. Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. [en línea] 2007 <<http://www.cuaed.unam.mx/suayed.html>> [Consulta: 7 ene. 2010]

La Mtra. Eva Laura García González fue nombrada Directora de la recién creada Dirección de Educación Continua (**DECO**). El objetivo de la DECO era coordinar, fortalecer, dinamizar e impulsar el modelo de educación continua de la Universidad.

- 1998 - La DECO diseñó e impartió el primer diplomado en *Gestión de Centros de Educación Continua*, dirigido a los responsables de esta actividad.

Se editaron dos volúmenes del nuevo Catálogo de la REDEC y el Sitio *Web* se transformó en un portal para atender el tema de la educación continua y apoyar a todo interesado en la actualización profesional y en los aspectos teóricos y prácticos de esta opción educativa.

En este mismo año se celebró el IV Encuentro Taller de Educación Continua del *Programa Columbus* en el Palacio de Minería. En él se fundó la Red Universitaria de Educación Continua para América Latina y el Caribe (RECLA), cuyo objetivo era fomentar el desarrollo de la educación continua en América Latina.

A partir de 1998 el proyecto de educación continua universitaria, se dirigió hacia una oferta multimodal, que operara de manera presencial, semipresencial y a distancia. Ésta última modalidad ha mostrado gran crecimiento en los últimos diez años.

- 1999 - El Coordinador de la CUAED, Fernández Varela, nombró a Mariana Sánchez Saldaña, Directora de Educación Continua.
- 2000 - El Dr. Alejandro Pisanty Baruch, fue nombrado Coordinador de la CUAED y confirmó al equipo de la DECO.

Imagen 2. Equipo de la Dirección de Educación Continua UNAM, 2000³¹



- 2001 - Se presentó la edición 2001 del *Catálogo Electrónico de la REDEC*, que contenía alrededor de 800 actos académicos de educación continua de diferentes áreas y disciplinas.
- 2003 - Desapareció la DECO.

A partir de entonces cada entidad académica y dependencia de la UNAM es responsable de planear y organizar sus actividades de educación continua en sus respectivos centros o divisiones. Esta modalidad educativa quedó vinculada con las funciones de la CUAED, sin embargo un organismo destinado en regular y coordinar este tipo de actividades, no existe.

- 2004 - Se iniciaron las transmisiones en vivo de la nueva barra de televisión educativa *Mirador Universitario* por la Red Satelital de Televisión Educativa (Edusat) y el canal 22 de la televisión abierta, proporcionando opciones televisivas para la educación abierta, a distancia y continua de la UNAM.

Se inauguró el *Seminario Permanente de Actualización Académica* de la CUAED.

³¹ Tomada de: CUAED. Dirección de Educación Continua., *op. cit.*
Orden de presentación de izquierda a derecha: Mariana Sánchez Saldaña, Néstor Fernández Sánchez, Monserrat Gamboa Méndez, Enrique Galindo Rodríguez, Mónica Lozano Medina y Claudia Liliana Rojas Soto.

- 2005 - La UNAM realizó el *VI Encuentro Internacional de Educación Superior Virtual Educa 2005* en el Palacio de Minería. Se lanzó la primera convocatoria del Programa de Becarios CUAED para el apoyo a programas de desarrollo de proyectos para la incorporación de las tecnologías a la educación.
- 2007 - La CUAED publicó en CD y en su dirección web, el *Catálogo de Educación Continua*, presentando una porción de las actividades académicas que se imparten anualmente por la UNAM, bajo esta modalidad educativa.
- Hoy en día el *Catálogo de Educación Continua* publicado en el portal de la CUAED, es el instrumento que alberga la oferta de los actos académicos de diversas facultades, escuelas, centros e institutos de la UNAM. Sin embargo la información contenida en este espacio, no es actualizada constantemente, lo cual no promueve la revisión correcta de la oferta vigente.

2.2. RESEÑA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN CONTINUA EN LA FFL

Desarrollar una reseña histórica de la educación continua en nuestra Facultad, resulta un trabajo complejo ya que su evolución no ha sido suficientemente documentada. Por ello en este trabajo se presenta una reconstrucción de los principales acontecimientos relacionados con esta modalidad educativa en la FFL, a través de entrevistas a profesores y funcionarios que han participado o tenido vínculo, académico y de gestión con esta actividad.

Hasta antes de la década de los años ochenta en la FFL la actividad de educación continua era limitada y no se enmarcaba en una visión estratégica.

El primer dato de **1986** se habla de Centro de Educación Continua y Proyectos Académicos de la FFL (**CECyPA-FFL**) anteriormente Departamento de Becas y Programa de Superación del Personal Académico (DByPSPA). La

Coordinación de este Centro (Tabla 6) se caracterizó por su rápida transición de personal. Además sólo se ofrecían diez cursos aproximadamente por año.

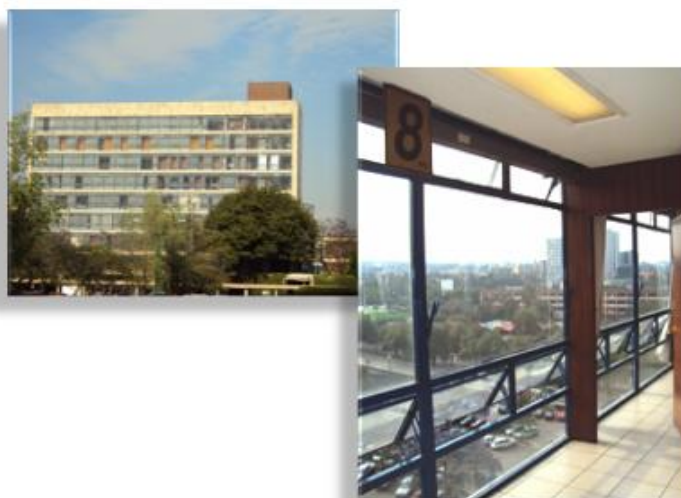
Tabla 6. Coordinadores del CECyPA-FFL 1989-1992

Periodo	Nombre	Área profesional
15-nov-1989 al 15-mar-1990	Luz Fernanda Azuela Bernal	Lic. en Física. Mtra. en Historia de México. Doc. en Geografía.
16-mar-1990 al 30-sept-1990	Ricardo René Horneffer Mengdehl	Lic. en Filosofía.
1-oct-1990 al 29-sep-1991	Raúl Jorge del Moral Mena	Lic. en Lingüística.
30-sep-1991 al 14-abr-1992	María Malva Flores García	Lic. en Lingüística.

Fuente: Información proporcionada por Olivia Baltazar Moreno, Jefa del Departamento de Personal Académico de la FFL.

El CECyPA-FFL, cambió de nombre a Centro de Educación Continua de la FFL (**CEC-FFL**) ubicado en el 8° piso de la Torre de Humanidades I en Ciudad Universitaria.

Imagen 3. Octavo piso de la Torre de Humanidades I³²



³² Las fotografías presentadas de la FFL, cuentan con el permiso correspondiente de la Secretaría Administrativa de la FFL, así como de la DEC, con el apoyo de la Coordinación del Colegio de Pedagogía.

En **1992**, Juliana González Valenzuela, entonces Directora de la FFL (1990-1998), invitó a colaborar a Héctor Alejandro Cárdenas Lara³³ en la **planeación de educación continua** para dicha Facultad. Los propósitos eran, buscar temáticas interesantes en el área de las humanidades, articular la oferta y generar ingresos extraordinarios.

La pronta resolución de ofertar diplomados por primera ocasión, se alcanzó con la planeación de ocho a nueve diplomados, de los cuales seis fueron impartidos en el primer semestre **1993-1**. El CEC-FFL impartió el mayor número de cursos, catorce, desde su creación³⁴, cabe señalar que tres de ellos estaban dirigidos a profesores de bachillerato de la UNAM (área pedagógica). Al igual se impartió el diplomado *Literatura Norteamericana*, el cual cursaron treinta participantes; esto hizo que la actividad fuera redituable.

El proyecto se dirigió a partir de la programación de la oferta educativa, la cual se inició difundiendo sólo con carteles dentro de la Facultad.

Durante este periodo, la Coordinación del Centro estuvo a cargo de los siguientes profesores (Tabla 7).

Tabla 7. Coordinadores del CEC-FFL 1992-1997

Periodo	Nombre	Área profesional
1-may-1992 al 30-abr-1993	Héctor Alejandro Cárdenas Lara	Ing. Químico Metalúrgico. Mtro. en Enseñanza Superior.
1-may-1993 al 15-abr-1994	María Pía Zanardi Lamberti Lavazza	Lic. en Letras Italianas Clásicas. Mtra. en Letras, Literatura Española. Doc. en Literatura.
16- abr-1994 al 15-jun-1998	Boris Berenzon Gorn	Lic. en Historia. Mtro. en Historia de México. Doc. en Historia.

Fuente: Elaboración propia con información del Departamento de Personal Académico de la FFL.

³³ En entrevista, el profesor comentó que él previamente fungía como Secretario de Asuntos Escolares de la FFL; cargo que contribuyó a tener contacto y un panorama amplio sobre las necesidades en el área de las humanidades.

³⁴ RÍOS HERNÁNDEZ, Claudia., *op. cit.* p. 1

En **1996**, la Secretaría General de la UNAM a través de la Coordinación de Programas Académicos, convocó a los docentes de bachillerato a participar en el *Programa de apoyo a la actualización y superación del personal docente del bachillerato* (PASS); la FFL participó impartiendo diplomados para docentes del áreas de las humanidades.

También a partir de este año, como apoyo general a los alumnos de la Facultad se desarrollaron otro tipo de actividades tales como cursos de comprensión de textos en lengua extranjera (idiomas) y talleres de redacción, que años subsecuentes también se han impartido.

El 1° de julio de **1997**, durante la Coordinación de Boris Berenzon Gorn, el CEC-FFL se transformó en la División de Educación Continua de la FFL (**DEC-FFL**), por lo que se modificó su estructura y operación.

A partir de 1998, la Jefatura de la DEC-FFL estuvo a cargo de los siguientes académicos (Tabla 8).

Tabla 8. Jefes de la DEC-FFL 1998-2010

Periodo	Nombre	Área profesional
16-jun-1998 al 15- ago-2000	Carmen Margarita Carrión Carranza	Lic. en Psicología. Doc. en Educación.
16- ago-2000 al 15-ene-2001	Ana María Elena Briseño Senosiain	Lic. y Mtra. en Historia del Arte.
16-mar-2001 al 30-sep-2002	Paulina Rivero Weber	Lic. y Doc. en Filosofía.
1-oct-2002 al 30-jun-2009	Roberto de Jesús Villamil Pérez	Lic. en Sociología. Mtro. en Enseñanza Superior. Doc. en Pedagogía.
1-jun-2009 a la fecha	Lilly Patricia Ducoing Watty	Lic., Mtra. y Doc. en Pedagogía.

Fuente: Elaboración propia con información del Departamento de Personal Académico de la FFL.

Las instalaciones de la DEC-FFL se trasladaron a un costado del Anexo de la Biblioteca Samuel Ramos.

Imagen 4. Instalaciones de la DEC-FFL



En **1999**, surgió el Programa de Apoyo a la Titulación (PAT) en colaboración con las Coordinaciones de cada Colegio de la Facultad, mismo que sigue vigente hoy en día. El Colegio de Pedagogía, se ha distinguido por el mayor número participantes que año con año se inscriben a dicho programa.

En este mismo periodo, durante la Dirección de Gonzalo Celorio Blasco (1998-2000) en la FFL, se inauguró el Centro de Recursos Tecnológicos (CRAT) en la DEC-FFL, con la idea de promover educación a distancia a través de videoconferencias con Argentina, España, DF-Mascarones. En su momento éste tuvo auge, sin embargo el proyecto se detuvo por cuestiones técnicas y de infraestructura.

En años posteriores, hubo un incremento en la oferta, así como un impacto mayor en la comunidad académica. A pesar de este hecho, el mercado interno no respondía por lo que Ma. Elena Briseño, entonces Coordinadora del CEC-FFL, propuso ofertar esta modalidad en otros espacios fuera de la misma Facultad y no cerrarse al mercado externo.

Durante el periodo de gestión de Roberto Villamil Pérez (ocho años) en la DEC-FFL, se distingue un cambio en el tipo de áreas que contemplaba la oferta educativa. Por ejemplo en **2003**, se abrió el curso Introducción a *word*, ampliando

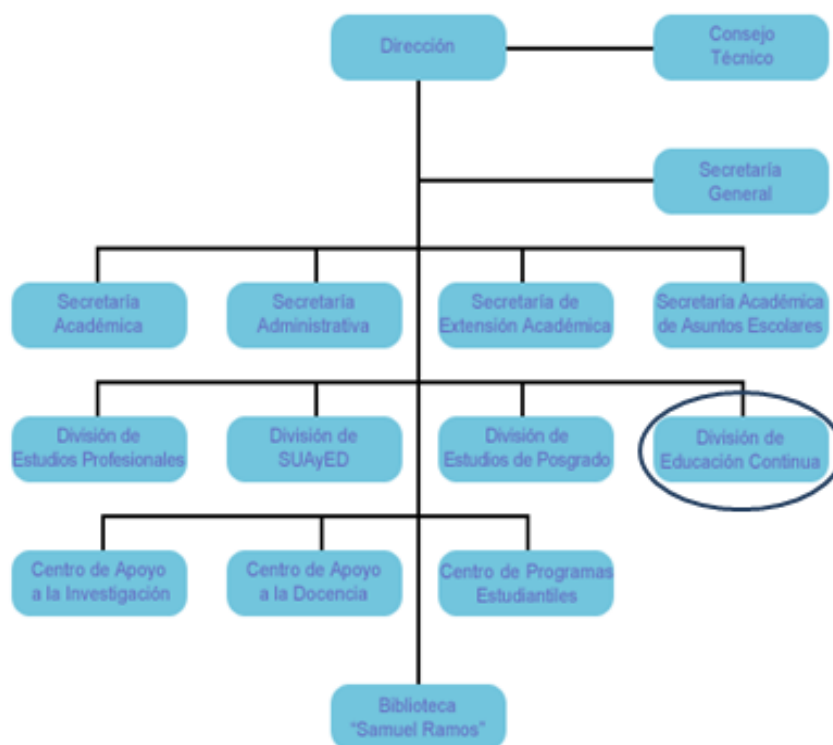
el entonces panorama de educación continua en la Facultad, respecto a las exigencias de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

En **2004**, se programó la mayor oferta educativa en la DEC-FFL, con un total de sesenta y siete actividades académicas.

2.3. ESTADO ACTUAL DE LA DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FFL

Hoy en día la DEC-FFL es un área definida con características particulares dentro de la organización institucional de la FFL (Diagrama 4).

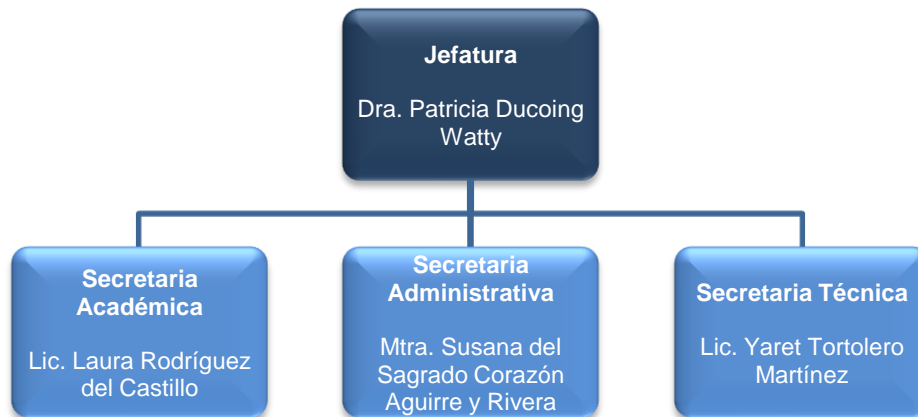
Diagrama 4. Estructura funcional de la FFL



Fuente: FFL. Estructura funcional.

Internamente la DEC-FFL, se encuentra coordinada por la Jefatura y tres Secretarías, para cumplir con sus objetivos y funciones (Diagrama 5).

Diagrama 5. Organización interna de la DEC-FFL



Fuente: Elaboración propia.

La **misión de la DEC-FFL** es “promover y llevar a cabo acciones educativas dirigidas a la formación y a la actualización en el campo de las humanidades.”³⁵

En este sentido la oferta no está pensada en satisfacer la demanda de cada licenciatura en específico de la FFL, sino en un amplio panorama de actividades de carácter humanístico. Por tanto, merecen mención las carreras antes aludidas:

- Bibliotecología y estudios de la información
- Desarrollo y gestión interculturales
- Estudios latinoamericanos
- Filosofía
- Geografía
- Historia
- Lengua y literaturas hispánicas
- Lengua y literaturas modernas (alemanas, francesas, inglesas e italianas)
- Letras clásicas
- Literatura dramática y teatro
- Pedagogía

³⁵ FFL. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. “Cuadernillo de bienvenida para los alumnos de primer ingreso 2010”. p. 13

El **tipo de actividades planeadas** son diplomados, cursos, talleres, seminarios que son programados semestralmente.

Esta **oferta está dirigida a** profesionistas, alumnos y personas interesadas en la actualización de la temática en cuestión, así como a dependencias del sector público para atender necesidades de capacitación.

Entre las actividades vigentes que identifican a la DEC-FFL, se encuentran el antes mencionado PAT (planeado en tres módulos: metodología, redacción – optativo- y asesorías individuales) y algunos programas de profesionalización docente a nivel medio superior, en colaboración con otras instancias universitarias, como es el caso de la DGIRE.

La DEC-FFL, ofrece además recursos audiovisuales (*Imagen 5*) dirigidos a estudiantes, maestros y público en general como apoyo a la docencia, al autoaprendizaje, a la difusión de la cultura, etcétera. Estos materiales se titulan: *Nietzsche, su música*; *Curso interactivo de redacción y ortografía*; *La poética de la vida. Profesores eméritos de la Facultad de Filosofía y Letras 1924-2004*; y *Análisis cinematográfico*.

Imagen 5. Productos de la DEC-FFL³⁶



³⁶ Tomada de: FFL. División de Educación Continua [en línea] 2009
<<http://www.filos.unam.mx/dec/>> [Consulta: 17 ago. 2009]

Respecto a las instalaciones ([Imagen 6](#)) , cuenta con área de informes e inscripciones, área de difusión, oficina de Jefatura, área de materiales y equipo, sanitarios, seis aulas (Wenceslao Roces, Edmundo O' Gorman, Juan A. Ortega Medina, Eli de Gortari, Ignacio Osorio, Eduardo Nicol), área del CRAT (sala de videoconferencias, sala interactiva con diez computadoras, mediateca –sala de proyección de videos-) el cual está especializado en la aplicación de la informática y las telecomunicaciones en apoyo a la enseñanza, la investigación y la difusión de las humanidades.

Imagen 6. Vista interna de las instalaciones de la DEC-FFL



Actualmente los principales **retos que enfrenta la DEC-FFL**, son la autogestión, la construcción de convenios con otras dependencias y la articulación entre la oferta y la demanda. Respecto a la fundamentación del proyecto de educación continua: «No ha habido un proyecto como tal [...] es un calendario de actividades que se proponen.»³⁷

2.4. ANÁLISIS DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN CONTINUA EN LA FFL (1995-2010). EL CASO DEL ÁREA PEDAGÓGICA

Una de las recomendaciones que han sugerido instancias, como la ANUIES, es elaborar diagnósticos de la situación que guarda la educación

³⁷ AGUIRRE Y RIVERA, Susana del Sagrado Corazón. Jefa Administrativa de la DEC-FFL [Entrevista realizada: 19 ago. 2009] min. 19:40

continúa en las IES, como punto de partida para el diseño de posibles acciones, lo cual orientará la ejecución de los proyectos subsecuentes.

Para la realización del siguiente análisis, en principio elaboré una **base de datos en orden cronológico**,³⁸ con la información proporcionada a partir de documentos conservados de la programación de la oferta educativa de 1995 hasta el *Cuadernillo DEC-FFL Primavera 2010* (Imagen 7).

Imagen 7. Cuadernillos de la Programación de la DEC-FFL 2005-2010



Esta base de datos cuenta con la siguiente información principalmente:³⁹

- Título de la actividad
- Coordinador (a) que imparte
- Tipo de actividad

Una vez contenida esta información, se tenía como objetivo elaborar una clasificación de acuerdo a la temática de la actividad o área profesional a la que se dirigía. Sin embargo, tomando en cuenta que una de las características que con el tiempo y contexto mantiene la oferta de educación continua en la FFL es la interdisciplinariedad de contenidos humanísticos, esta clasificación resulta de

³⁸ Consultar:

[Anexo 1. Programación de actividades de educación continua en la FFL \(1995-2010\)](#)

³⁹ Cabe señalar que esta base de datos puede tener otras posibilidades de análisis, sin embargo por los fines que persigue este proyecto no se ahondará en información respecto al horario, precio o bien el seguimiento (inscritos, pagados, cursados, término o cancelación).

mayor complejidad, ya que no se conoce el enfoque de la actividad académica en cuestión.

Es por ello que el siguiente análisis, está dado bajo los siguientes ejes:

- a) Número total anual de actividades programadas de 1995 a 2010.
- b) Porcentaje según el tipo de actividades, con base en las siguientes categorías: taller, curso, seminario, diplomado u otro.
- c) Desarrollo de la oferta según el tipo de actividades de 1995 a 2010.
- d) Porcentaje de actividades de acuerdo al área humanística. Por los fines que persigue la presente investigación, sólo se tomarán en cuenta dos categorías:⁴⁰
 - **Humanística:** Esta área se caracteriza por ser interdisciplinaria. Incluye temáticas de filosofía, historia, geografía, desarrollo y gestión interculturales, estudios latinoamericanos, letras (clásicas, hispánicas y modernas), literatura dramática y teatro, bibliotecología, entre otros. Al igual se incluyeron las actividades de apoyo para el manejo de herramientas de cómputo, el conocimiento de idiomas, entre otras competencias, que son demandados para todo tipo de profesionales. Es importante aclarar que no se tomaron en cuenta temáticas propiamente pedagógicas, ya que se presenta un análisis específico en la siguiente categoría.
 - **Pedagógica:** Sin perder su carácter interdisciplinario, incluye temáticas educativas, involucradas con la docencia, la evaluación, etcétera. Esta posee sus respectivas subáreas.
- e) Tomando como referente el *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía en la FFL de la UNAM, 2010*, se realizó una clasificación de actividades de acuerdo con los campos de acción del área Pedagógica.
 - Investigación Pedagógica (IP)
 - Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica (TFHP)

⁴⁰ Debido a la interdisciplinariedad de contenidos humanísticos ofertados por la DEC-FFL, cabe señalar que, la delimitación del área pedagógica no se realizó con el fin de fragmentar el conocimiento, sino por razones de estudio.

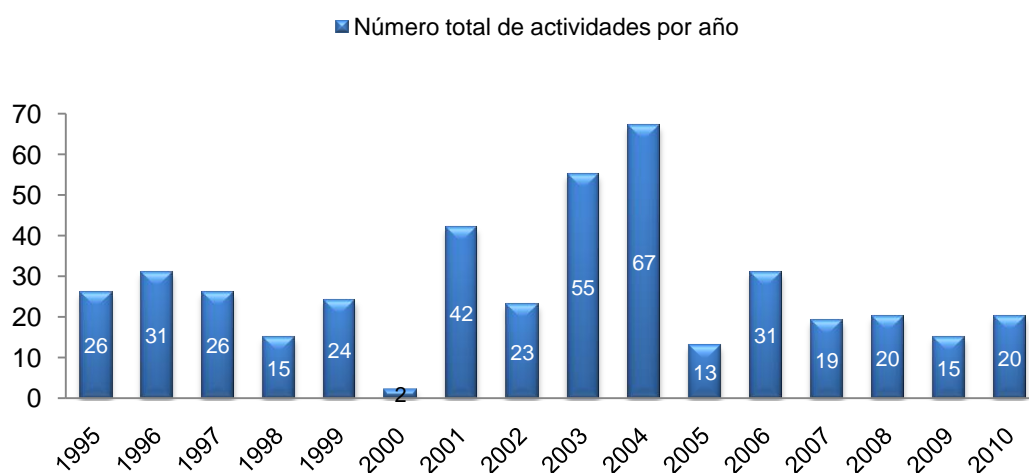
- Política, Sociedad y Educación (PSE)
- Psicología y Educación (PE)
- Planeación y Evaluación Educativa (PEE)
- Organización y Administración Educativa (OAE)
- Comunicación y Tecnología Educativa (CTE)
- Emergentes-Educación No Formal (EENF)

f) Relación entre las áreas y el tipo actividades de la oferta de educación continua en la FFL.

Los resultados de este análisis son los siguientes:

Durante el periodo 1995-2010, se han programado alrededor de 429 actividades de educación continua en la FFL. En la [Gráfica 1](#), se observa el número total anual de éstas.

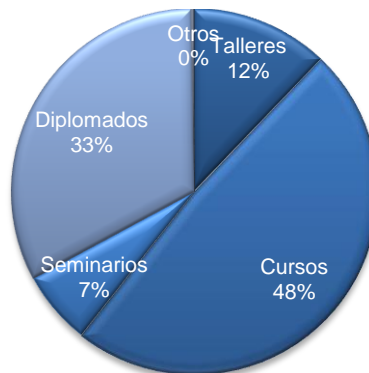
Gráfica 1. Total de actividades de educación continua en la FFL 1995-2010



Los datos más sobresalientes son en el año 2000, con sólo 2 actividades programadas (como resultado directo de la huelga universitaria de 1999), en contraposición de 2004 que se planearon aproximadamente 67 actividades, incluyendo los programas para la DGAPA, DGIRE, entre otras instancias. Aunque el promedio del número total de actividades por año es 27, no hay un incremento en la oferta, es decir, la programación de estos actos académicos en la FFL es variable.

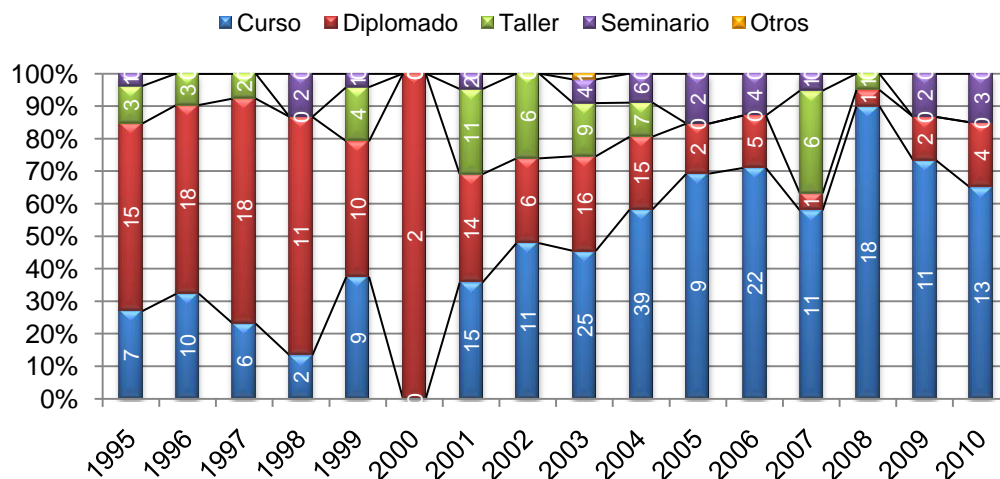
De acuerdo al tipo de actividades, los porcentajes se distribuyen con el 48% de cursos, 33% diplomados, 12% talleres, 7% seminarios. Cabe señalar que las opciones para cursar estas actividades, se centran en modalidad presencial o semipresencial; no hay oferta a distancia (Gráfica 2).

Gráfica 2. Porcentaje de actos académicos por tipo de actividad



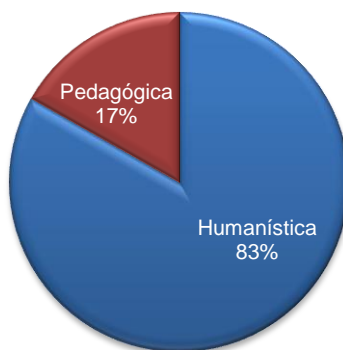
En el periodo 1995-2010, la planeación y programación de talleres, seminarios y otro tipo de actividades como simposio o conferencias, ha sido escasa. En la Gráfica 3 se muestra el desarrollo de actos académicos de educación continua en la FFL, caracterizado por ofertar en su mayoría cursos y diplomados.

Gráfica 3. Desarrollo de actos académicos de educación continua en la FFL (1995-2010) por tipo de actividad



Respecto al porcentaje de actividades acuerdo con el área temática, se observa que el 83% son actividades del área Humanística y el 17% restante son actos académicos del área Pedagógica, como se ilustra en la [Gráfica 4](#).

Gráfica 4. Porcentaje de actividades de educación continua en la FFL (1995-2010) según el área temática

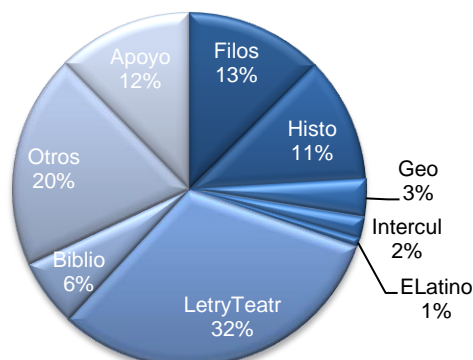


Del porcentaje de actividades del área Humanística ([Gráfica 5](#)), las temáticas más ofrecidas son de *Letras, Literatura Dramática y Teatro* con el 32%. En la subcategoría *Otros*, sobresalen actividades relacionadas con arte, ocupando el 20%, seguidas del 13% de temáticas sobre *Filosofía* y el 11 % de *Historia*.

En las actividades de *Apoyo* están contemplados cursos de comprensión de lengua extranjera (inglés, francés, italiano), talleres de redacción, cursos para desarrollar habilidades en tecnología e información, que posibilitan el desarrollo profesional, ocupando el 12%.

Los temas menos tratados del área Humanística son *Bibliotecología, Geografía, Desarrollo y Gestión Intercultural y Estudios Latinoamericanos*.

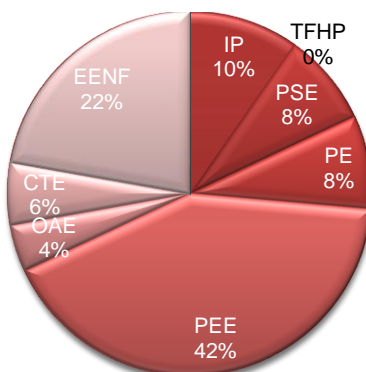
Gráfica 5. Porcentaje de actividades del área Humanística



El área Pedagógica (**Gráfica 6**) ocupa una importante proporción en las actividades de educación continua de la FFL. De acuerdo con las subáreas de la Pedagogía, mencionadas en el inciso (e), el porcentaje de actividades programadas es el siguiente:

- Investigación Pedagógica (IP) 10%
- Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica (TFHP) 0%
- Política, Sociedad y Educación (PSE) 8%
- Psicología y Educación (PE) 8%
- Planeación y Evaluación Educativa (PEE) 42%
- Organización y Administración Educativa (OAE) 4%
- Comunicación y Tecnología Educativa (CTE) 6%
- Emergentes-Educación No Formal (EENF) 22%

Gráfica 6. Porcentaje de actividades del área Pedagógica

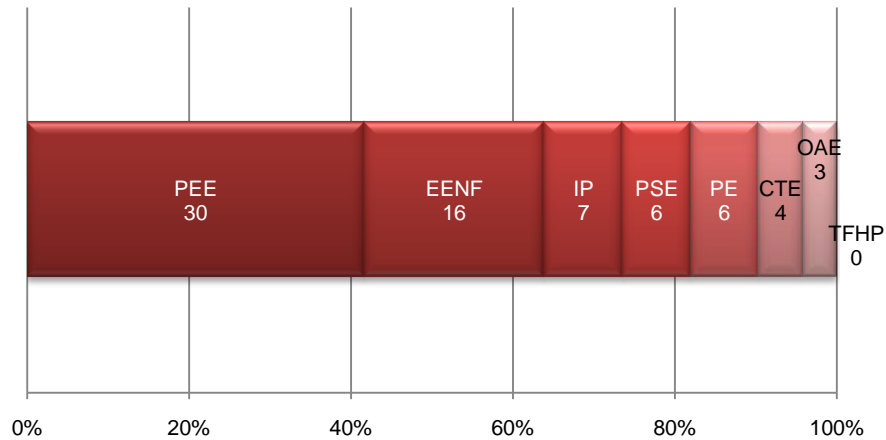


La **Gráfica 7** representa gradualmente la tendencia de estas actividades. La subárea más atendida es la de *Planeación y Evaluación Educativa*, en específico a los saberes y competencias vinculadas a la docencia, que caracteriza un campo de acción inmediato para las humanidades.

La proporción de actividades sobre temáticas relacionadas a la educación no formal (capacitación, educación y recreación, educación y cultura, educación y salud, entre otras), abre mayores opciones en la oferta de educación continua en la FFL, en las actuales áreas emergentes de la Pedagogía.

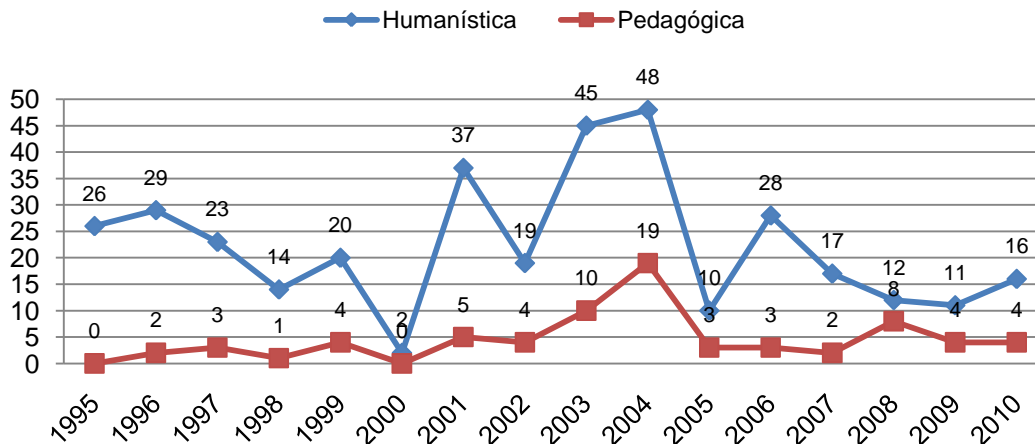
Otro aspecto de interés es la falta de actividades en la subárea *Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica*, que son sustento para cualquier práctica pedagógica, ya que permiten desarrollar competencias para el entendimiento, la comprensión y el análisis de los problemas educativos, que forman parte del quehacer académico y profesional del pedagogo.

Gráfica 7. Tendencia de las actividades de acuerdo a las subáreas Pedagógicas



En la **Gráfica 8** se muestra el desarrollo de las actividades programadas de acuerdo al área durante el periodo 1995-2010, señalando la línea en la que se ha mantenido la oferta del área Pedagógica. En 2008, el 67% del total de la oferta corresponde al objeto de estudio de este proyecto.

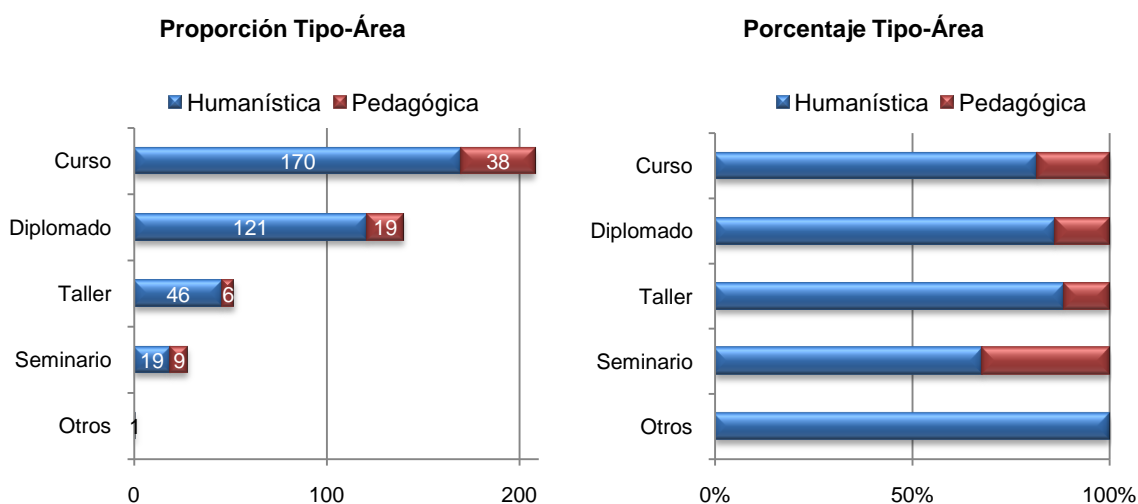
Gráfica 8. Desarrollo de la oferta de educación continua de la FFL (1995-2010) de acuerdo al área temática



La relación entre los tipos y las áreas de la oferta de educación continua en la FFL, se muestra en la [Gráfica 9](#). Los cursos, diplomados son ofrecidos proporcionalmente para ambas áreas; sin embargo los talleres son alrededor del 90% de la Humanística y los seminarios son casi el 50% de la Pedagógica, lo que significa que en este tipo de actividades se atienden más temas educativos.

Finalmente tanto del área Humanística como de la Pedagógica, no se han promovido actividades como congresos, conferencias, encuentros, etcétera, que estén dirigidos a la actualización profesional, o bien, no se difunden bajo el esquema de educación continua y por tal motivo no forman parte de la oferta de la DEC-FFL.

Gráfica 9. Relación entre tipos y áreas de la oferta de educación continua en la FFL



Capítulo 3 . EDUCACIÓN CONTINUA PARA EL PROFESIONAL DE LA PEDAGOGÍA

3.1. EL PROFESIONAL DE LA PEDAGOGÍA, ÁMBITOS DE DESEMPEÑO LABORAL

La **pedagogía** es un campo de estudio y de intervención, basado en la articulación de diversos enfoques filosóficos, sociológicos, psicológicos, didácticos, históricos y de investigación, principalmente; implica trabajo interdisciplinario y tiene como objeto de estudio la **educación**. La pedagogía reúne diversos saberes entorno a la educación del hombre.

El **profesional de la pedagogía** hace "lecturas y diseños" de la realidad educativa, es decir, reflexiona, traduce y propone acciones para el desarrollo armónico del ser humano, preparándolo para las contingencias sociales, con el fin de mejorar su cultura y sociedad.

La formación de pedagogos en nuestra Facultad, tiene una amplia herencia histórica vinculada a la enseñanza de las humanidades en la UNAM. Los planes de estudio de la licenciatura en pedagogía (1960, 1966 y 2010) han contribuido en la construcción de una identidad profesional del pedagogo.

Actualmente el Plan de Estudios vigente (2010), expresa que el **profesional de la pedagogía**, se identifica por las siguientes características:

El **licenciado en Pedagogía es el profesional** que estudia integralmente la educación con la finalidad de describir, comprender, explicar, evaluar e intervenir para el fortalecimiento y mejora de los procesos educativos. Desarrolla su práctica profesional en los ámbitos formal y no formal y fundamenta su acción pedagógica en conocimientos, habilidades y actitudes propios de la profesión.⁴¹

De acuerdo con el perfil de egreso: «el **pedagogo** es el profesional capaz de identificar, analizar y resolver problemas educativos, situándolos en su contexto

⁴¹ FFL. Colegio de Pedagogía. "La carrera de pedagogía" [en línea] <<http://www.filos.unam.mx/LICENCIATURA/Pedagogia/>> [Consulta: 21 ago. 2009]

social, económico, político y cultural, con fundamentos teóricos y metodológicos.»⁴²

En este sentido la intervención pedagógica atiende diversos sectores de la población, niveles, tipos y modalidades educativas, siempre coadyuvando a la formación humana, sustentada en saberes teóricos, metodológicos y contextuales.

Con base en la clasificación de las subáreas de la Pedagogía, en la **Tabla 9** se presenta un listado de temáticas que muestran diversas orientaciones de la **práctica profesional pedagógica**.

Tabla 9. Temáticas de la Pedagogía

Área	Temáticas
Investigación pedagógica	Metodología para las ciencias sociales Técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa Estadística aplicada a la educación
Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica	Teoría pedagógica Antropología filosófica Historia de la educación universal y en México
Política, Sociedad y Educación	Política y legislación educativa Sociedad y educación Economía y educación
Psicología y Educación	Teorías sobre el desarrollo humano Procesos cognitivos Orientación educativa, vocacional y profesional Educación especial y atención a la diversidad Psicotécnica, psicometría en educación
Planeación y Evaluación Educativa	Didáctica y Currículum Proceso de enseñanza-aprendizaje Diseño de planes y programas de estudio Diseño y elaboración de material didáctico
Organización y Administración Educativa	Organización, administración y dirección de instituciones educativas Administración de recursos humanos Capacitación

⁴² FFL. Colegio de Pedagogía. “Perfil del egresado” [en línea] <<http://www.filos.unam.mx/LICENCIATURA/Pedagogia/perfil>> [Consulta: 21 ago. 2009]

Comunicación y Tecnologías Educativas	Educación a distancia, aprendizaje en línea (<i>E-Learning</i>) Programas computacionales aplicados a la educación Plataformas educativas Recursos interactivos en multimedia
Emergentes- Educación no formal	Educación permanente, abierta y continua Educación y salud, educación y cultura, educación y trabajo, educación y medio ambiente, educación e información, educación y género, educación y derechos humanos, educación y participación política.

Fuente: Elaboración propia, con base en el Plan de estudios 2010
Licenciatura en Pedagogía, UNAM.

La diversificación de estas áreas ha reorientado los **ámbitos de desempeño del profesional de la pedagogía** (consultoría y asesoría didáctica, docencia, apoyo académico, publicación de artículos, planeación y evaluación educativa, entre otros), dando como resultado diversidad de posibilidades para ejercer tanto en instituciones públicas o privadas o por ejercicio libre de la profesión.

Etimológicamente la palabra **profesión** proviene del latín *professio,- onis*, que significa acción y efecto de profesar (ejercer, desempeñar, actuar, intervenir, proceder, conducirse, desenvolverse o funcionar). Una concepción actual señala que «las profesiones son ocupaciones que requieren de un conocimiento especializado, una capacitación educativa de alto nivel, control sobre el contenido del trabajo, organización propia, autorregulación, altruismo, espíritu de servicio a la comunidad y elevadas normas éticas [...] »⁴³ La profesión se encuentra posicionada dentro de la sociedad y también es definida como un medio de vida, ligada a los ingresos de determinado gremio profesional.

La pedagogía como profesión, conlleva a la necesidad de ofrecer mejores servicios acorde a los cambios y avances sociales « [...] aunque el estudiante de esta carrera puede ejercer la profesión antes del egreso sus oportunidades de

⁴³ FERNÁNDEZ PÉREZ, Jorge. "Elementos que consolidan al concepto profesión" [PDF] p. 6 *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Vol.3, No. 1, 2001 [en línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/155/15503202.pdf> > [Consulta: 18 abr. 2010]

desarrollo profesional le exigen estar titulado y **actualizarse permanentemente.**»⁴⁴

3.2. EL MERCADO LABORAL PARA LOS PEDAGOGOS

El reconocimiento del quehacer pedagógico ha cobrado mayor importancia a partir de su intervención en diversos espacios educativos, productivos y sociales, en el mercado laboral. Sin embargo Alfredo L. Fernández, desde finales de los años ochenta, habló del conflicto por la dominación y posesión del campo laboral de la pedagogía como profesión.

A partir de las reformas aplicadas a la Ley Federal del Trabajo se supuso que los pedagogos tendrían un campo propio de dedicación profesional. Esto no fue así del todo, aunque un gran número de ellos realizan hoy actividades de capacitación, teniendo como contrincantes a diversos profesionistas, entre los que destacan especialmente los psicólogos y los administradores.⁴⁵

Esta situación sigue vigente y se acentúa con la competitividad de otras profesiones afines al área.

El Observatorio Laboral de la Secretaría de Trabajo y Previsión Social (STPS), brinda un panorama sobre la **tendencia del empleo profesional**, con base en la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE).⁴⁶

ENOE contempla diez áreas de conocimiento, incluida la de **Educación**. Esta última está integrada por Ciencias de la Educación, Educación Física y Deportes, Formación Docente en Educación Especial, Formación Docente en Educación Media y Normal, Formación Docente en Educación Preescolar, Formación Docente en Educación Primaria, Formación Docente en Educación Tecnológica y Superior, y **Pedagogía**.

⁴⁴ FFL. Colegio de Pedagogía. "Perfil del egresado", *op.cit.*

⁴⁵ FERNÁNDEZ, Alfredo L. "La práctica profesional de la pedagogía". *Revista de la Educación Superior*. ANUIES. No. 72, 1989 [en línea] <http://www.anui.es.mx/servicios/p_anui.es/publicaciones/revsup/res072/txt4.htm#top> [Consulta: 18 may. 2010]

⁴⁶STPS. Observatorio laboral. Panorama del empleo. "Tendencias del empleo profesional". [en línea] <http://www.observatoriolaboral.gob.mx/wb/ola/ola_tendencias_del_empleo_profesional> [Consulta: 5 jun. 2010]

El área de Educación, presenta las siguientes características:

- Es una de las áreas que en los últimos cinco años, muestra el menor crecimiento en el número de profesionistas ocupados.
- Más del 70% de sus profesionistas, trabajan en ocupaciones acordes con sus estudios.
- El promedio de ingresos para estos profesionistas es de \$7,881; esta área y la de Humanidades, presentan niveles de ingresos por debajo del promedio de todos los profesionistas ocupados.

Respecto al poder adquisitivo de la profesión, cabe señalar que para el gremio de los educadores, los ingresos por el cobro de sus servicios históricamente, se han distinguido por ser bajos. Lo anterior representa otra desventaja en relación a otras profesiones.

Actualmente el dinámico **mercado laboral** demanda nuevos procesos de **certificación para los profesionistas** con la finalidad de « [...] mejorar el desarrollo profesional, obtener mayor competitividad y ofrecer servicios de alta profesionalización.»⁴⁷

El Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL), es una de las instancias para la certificación del licenciado en Pedagogía o Ciencias de la Educación, entre otros. Dicha instancia, a través del Examen General para el Egreso de la Licenciatura (EGEL), « [...] permite identificar si los egresados de la licenciatura cuentan con los conocimientos y habilidades necesarios para iniciarse eficazmente en el ejercicio profesional.»⁴⁸

Esta prueba de “estándar nacional”, está organizada en áreas (ámbitos profesionales), subáreas (actividades profesionales) y aspectos a evaluar (conocimientos y habilidades necesarios para realizar las actividades específicas de la profesión) (Tabla 10).

⁴⁷ SEP. Dirección General de Profesiones. “Certificación Profesional”. [en línea] <http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1_Certificacion_Profesional_> [Consulta: 3 abr. 2010]

⁴⁸ CENEVAL. Exámenes EGEL®, Pedagogía-Ciencias de la Educación (nueva generación). [en línea] <<http://www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=2266>> [Consulta: 25 abr. 2010]

Tabla 10. Áreas y subáreas del EGEL Pedagogía-Ciencias de la educación

Área	Subárea
Didáctica y currículo	Construcción de los referentes teórico-metodológicos del campo del currículo y de la didáctica Propuesta de lineamientos, políticas institucionales y acciones curriculares y didácticas Desarrollo de propuestas curriculares o didácticas
Políticas educativas, gestión y evaluación	Análisis del marco conceptual y jurídico que fundamenta las políticas educativas Implementación de políticas educativas institucionales Desarrollo de propuestas de gestión para organizaciones, programas y procesos educativos Desarrollo de proyectos y programas de evaluación educativa
Docencia, formación y orientación educativa	Desarrollo de propuestas de formación, capacitación y actualización Organización de acciones de orientación y/o tutoría educativa Valoración de personas e instituciones que requieran servicios de orientación educativa Desarrollo de proyectos y programas de orientación educativa y/o tutoría Elección de medios, recursos y materiales didácticos específicos para estrategias didácticas que incorporen el uso de TIC Diseño de estrategias didácticas que incorporen el uso de TIC
Investigación educativa	Construcción de referentes teóricos y metodológicos Desarrollo de proyectos de investigación

Fuente: CENEVAL. Exámenes EGEL®, Pedagogía-Ciencias de la Educación (nueva generación). "Contenido de la prueba".

La [Tabla 10](#), muestra similitudes con la [Tabla 9](#). Sin embargo el enfoque difiere a la clasificación de la propuesta realizada para este proyecto.

La perspectiva sobre el **mercado laboral para los próximos años**, ha sido trabajada por diversos organismos internacionales como la Organización de Cooperación de Desarrollo Económico (OCDE), el *Department of Labor of the United States* (DTUS), entre otros. La [Tabla 11](#), presenta las principales tendencias del trabajo a futuro.

Tabla 11. Tendencias del trabajo a futuro

Tendencia	Descripción
Demográfica	Crecimiento de la población de edad adulta. La generación <i>baby boomers</i> marca el elevado número de nacidos entre 1946 y 1964. Estos cambios, como la jubilación y las decrecientes tasas de fertilidad, producirán disminución en el crecimiento de la fuerza de trabajo.
Tecnológica	El ritmo del cambio tecnológico es casi seguro que se acelere en los próximos 10-15 años. Estos avances implicarán que aumente la demanda de personal altamente calificado, que permitirá mayor crecimiento de la productividad, y la posibilidad de cambiar la naturaleza de las relaciones laborales.
Globalización económica	La llegada del movimiento de globalización económica internacional ha supuesto un cambio evidente en las fórmulas de competencia estratégica, al pasar de una búsqueda de la diferenciación como modelo de ventaja competitiva frente a los competidores, al acceso a mercados laborales de bajo costo que permitan volver a estrategias competitivas basadas en la reducción de los costos de producción.

Fuente: STPS. Observatorio laboral, Panorama del empleo.
 “¿Cómo se espera que sea el trabajo en el futuro?”.

Esta visión general, presupone desarrollar competencias profesionales y laborales acordes con las demandas del mercado laboral:

Los mejores empleadores del mundo, buscarán personas competentes, creativas e innovadoras que cuenten con la destreza requerida para lograr el posicionamiento de los nuevos productos y servicios derivados de la demanda en el mercado de trabajo; por ello, es importante conocer las nuevas opciones que permitan la integración de ciudadanos capaces de tener efectos positivos en la vida cotidiana de cada uno de los habitantes del mundo.⁴⁹

Por ejemplo, para el quehacer pedagógico, el creciente envejecimiento de la población incrementará la demanda de la actualización y capacitación de adultos, los avances tecnológicos abrirán mayores posibilidades de educación en línea, la competitividad por puestos de trabajo requerirá de profesionistas que continuamente se actualicen.

⁴⁹ *Idem*

Todos los factores antes mencionados, fundamentan aún más la imperiosa necesidad de promover espacios y programas de educación continua para los pedagogos.

3.3. DIAGNÓSTICO DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA PEDAGOGOS A NIVEL NACIONAL

Con el fin de identificar el estado actual de la oferta de educación continua en nuestro país dirigida a pedagogos o profesionales de áreas afines, se realizó una búsqueda de cursos, diplomados, talleres, seminarios, etcétera, publicados en diversas páginas *web*.

Esta muestra intencional, deriva de los siguientes criterios:

1. **Temática:** subáreas de la pedagogía y/o temáticas de interés para el ámbito pedagógico.
2. **Periodo:** de agosto de 2009 a junio de 2010.
3. **Institución:** facultades, departamentos o centros de educación continua, de acuerdo a la siguiente clasificación:
 - IES (públicas y privadas) donde se oferta la licenciatura en Pedagogía (o equivalente)⁵⁰, que además cuenten con una instancia que coordine las actividades de educación continua.
 - Organismos que tienen como objetivos el desarrollo de mejores prácticas de las IES y al igual se encuentran posicionados en el ámbito de la educación continua para profesionistas.

Se consultaron 8 IES públicas, 8 IES privadas y 6 Organismos. El listado de éstos se presenta en el [Anexo 2](#).

⁵⁰ Otro referente para la elección de estas IES que ofertan la licenciatura en Pedagogía o Ciencias de la Educación, fue de acuerdo a los resultados de “Las mejores universidades” publicación que se ha realizado desde 1998 por el periódico *El Universal*.

Geográficamente las 16 IES seleccionadas están distribuidas en toda la República Mexicana; DF - Edo. de México, Guadalajara y Monterrey son los principales puntos de desarrollo y oferta de esta modalidad educativa.

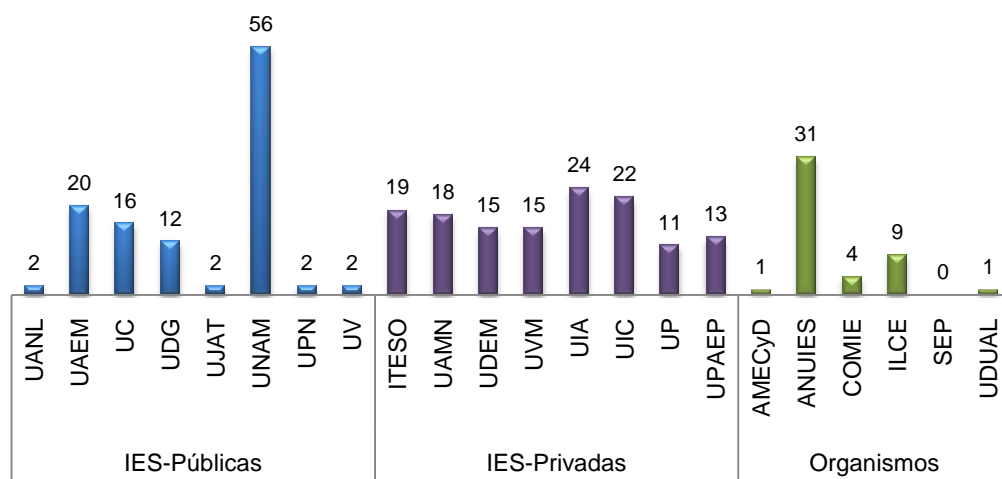
De las 22 entidades exploradas se localizaron 295 actividades de educación continua dirigida a pedagogos⁵¹; 112 actividades son ofertadas por IES-Públicas, 137 por IES-Privadas y 46 por otros Organismos (Gráfica 10).

Gráfica 10. Total de actividades de educación continua para pedagogos



En la Gráfica 11, se presentan de manera desglosada, el resultado por cada institución consultada.

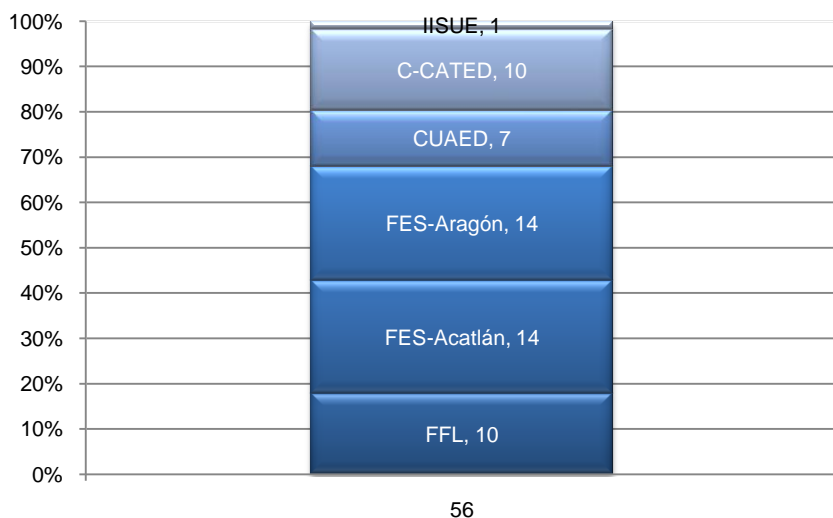
Gráfica 11. Total de actividades de educación continua para pedagogos, por institución consultada



⁵¹ Consultar: Anexo 3. Oferta de educación continua para pedagogos (2009-2010)

El número total de actividades que oferta la UNAM (54), representa el 19% del total de actividades. Es importante señalar que esta cifra incluye la oferta de la FES Acatlán (14), FES Aragón (14), CUAED (7), CATED (10), IISUE (1), además de la DEC-FFL (10) como puede observarse en la [Gráfica 12](#).

Gráfica 12. Total de actividades de educación continua para pedagogos en la UNAM

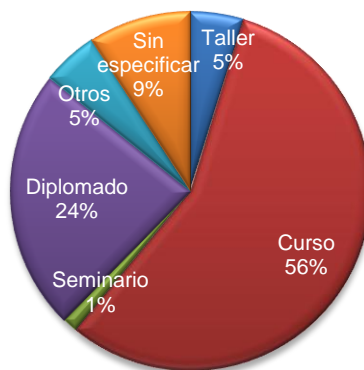


Debido a la heterogeneidad en los medios y formatos de información de cada institución, resulta complejo realizar un análisis basado en el tipo de actividades (curso, taller, seminario, entre otros) o modalidad (presencial, semipresencial, en línea, mixta, etcétera), ya que en algunos casos no se especifica esta información. En la [Gráfica 13](#), se presenta una aproximación del porcentaje de acuerdo con el tipo de actividades.

Los porcentajes se distribuyen con el 56% de cursos, seguidos del 24% de diplomados, el 9% no se especifica de qué tipo de actividad trata, el 5% son talleres y el 1% seminarios.

Cabe señalar que en la categoría *Otros*, con el 5%, se incluyeron actividades como: especializaciones, congresos, encuentros, conferencias o programas de tv (*Mirador Universitario* - UNAM), que forman parte de la educación continua para los pedagogos.

Gráfica 13. Porcentaje de actos académicos de acuerdo con el tipo de actividad



En la [Gráfica 14](#) se presenta la relación entre el tipo de actividades y la Institución que la oferta.

De las IES-Públicas, la UNAM muestra diversidad proporcional de acuerdo al tipo de actividades del total de su oferta. La UV, la UDG y la UAEM sólo ofrecen cursos y diplomados. En la UPN las especializaciones, son consideradas actividades para apoyar la actualización de los profesionales de la educación, y son el tipo de actos académicos que brinda. La oferta de la UC se reduce en cursos, la UJAT ofrece diplomados y en la UANL no se especifica de qué tipo son sus actividades.

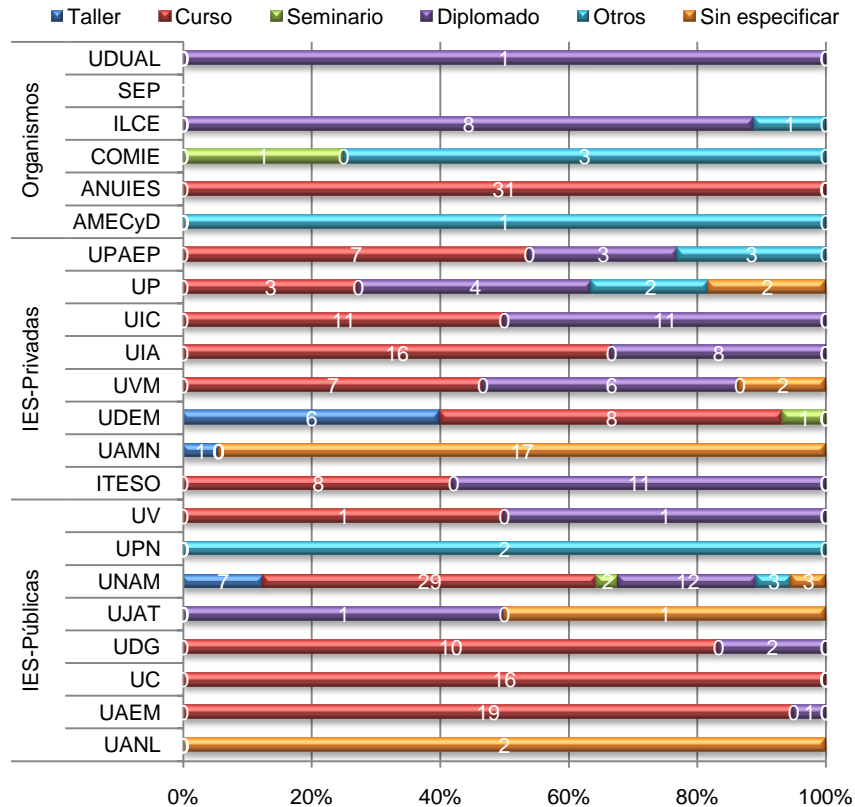
La mayoría de las IES-Privadas ofrecen cursos y diplomados. Sobresale la oferta de la UDEM, ya que promueve talleres, cursos y seminarios.

Los Organismos como el COMIE y la AMECyD ofrecen alternativas que las IES públicas y privadas no atienden en su mayoría; tal es el caso de congresos, conferencias, seminarios, entre otros. Sin embargo, la ANUIES, la UDUAL y el ILCE, no presentan diversidad en cuanto a tipos de actividades, su oferta se reduce a cursos y diplomados.

En cuanto a la SEP, su oferta de educación continua se basa en programas de actualización, carrera magisterial y se puede acceder a diversos materiales de esta índole. Estas actividades están dirigidas a docentes de educación básica en servicio, campo que también ha sido laborado por pedagogos. Por tal motivo, esta

oferta no fue contemplada para este análisis, ya que propiamente no estén diseñados para los profesionales de la Pedagogía.

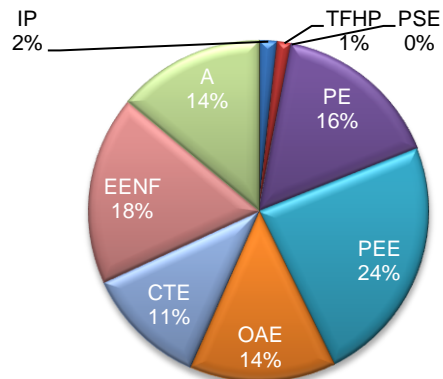
Gráfica 14. Institución - Tipo de actividad



De acuerdo con el área temática ([Gráfica 15](#)), los porcentajes se distribuyen de acuerdo con las subáreas Pedagógicas señaladas anteriormente:

- Investigación Pedagógica (IP) 2%
- Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica (TFHP) 1%
- Política, Sociedad y Educación (PSE) 0%
- Psicología y Educación (PE) 16%
- Planeación y Evaluación Educativa (PEE) 24%
- Organización y Administración Educativa (OAE) 14%
- Comunicación y Tecnología Educativa (CTE) 12%
- Emergentes-Educación No Formal (EENF) 18%
- Apoyo (A) 14%

Gráfica 15. Porcentaje de actividades de educación continua para pedagogos, en subáreas de la Pedagogía

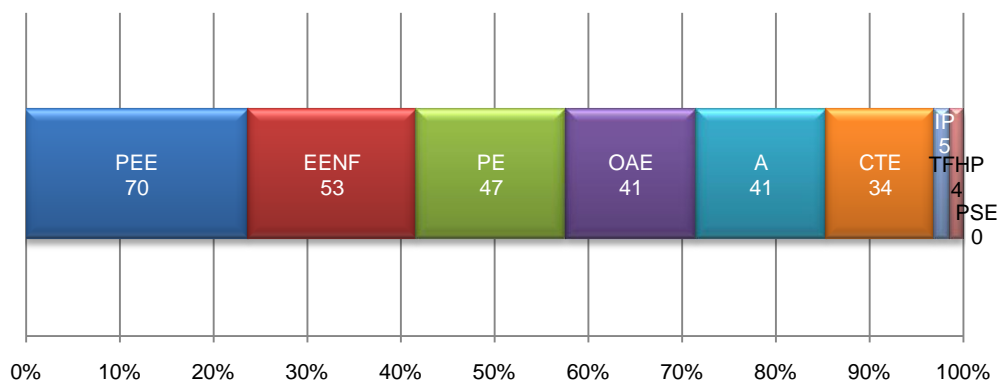


En la **Gráfica 16** se muestra que la subárea más atendida es la de *Planeación y Evaluación Educativa* (PEE) que agrupa actividades de corte didáctico, incluyendo docencia, planeación, evaluación, entre otras, que tradicionalmente han caracterizado el trabajo pedagógico. Atendiendo los requerimientos del actual campo laboral del profesional de la Pedagogía, también son de interés las subáreas: *Emergentes-Educación No Formal* (EENF), *Psicología y Educación* (PE), *Organización y Administración Educativa* (OAE), las cuales ocupan porcentajes similares en el total de esta oferta

En la categoría de *Apoyo*, se incluyeron actividades para el desarrollo de habilidades en el manejo de equipo de cómputo (*software* y *hardware*). Además de cursos de idiomas, redacción, ortografía, aplicaciones de estadística, habilidades para hablar en público, así como un curso para el incremento económico, entre otros, que fungen un papel importante para el desempeño de cualquier profesión, así como para el desarrollo y bienestar personal. Esta última aportación (41 actividades) enriquece las opciones de educación continua para los profesionales de la Pedagogía.

Las subáreas menos atendidas son las de *Investigación Pedagógica* (IP), *Comunicación y Tecnología Educativa* (CTE) y *Política, Sociedad y Educación* (PSE). Como anteriormente mencioné, en el análisis de la oferta de educación continua en la FFL durante 1995-2010, estas temáticas son fundamentales tanto en la formación y actualización del profesional de la Pedagogía.

Gráfica 16. Tendencia de la oferta según las subáreas pedagógicas

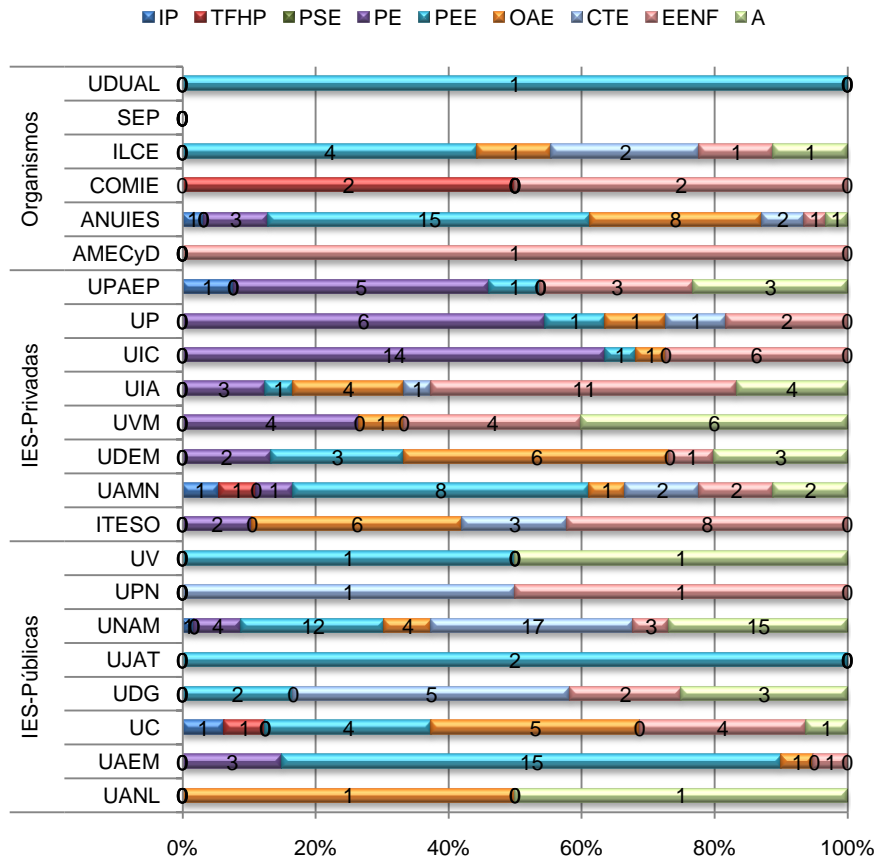


La relación entre la Institución y las temáticas ofertadas, se aprecia en la Gráfica 17. Las actividades de *Planeación y Evaluación Educativa* (PEE) y de *Emergentes-Educación No Formal* (EENF), además las de *Apoyo* (A) están presentes en la mayoría de las instituciones consultadas (IES-Públicas, IES-Privadas y Organismos).

La oferta de las IES-Privadas se distingue por brindar actividades de *Psicología y Educación* (PE), y en las IES-Públicas hay un interés por ofrecer temáticas de *Comunicación y Tecnología Educativa* (CTE) que son clave en el actual campo laboral del pedagogo.

Instituciones como la UNAM, la UC o la UAMN, muestran una distribución proporcional de acuerdo a las temáticas del total de su oferta. La ANUIES, presenta diversidad en cuanto a temáticas pedagógicas, sin embargo como se observó en el análisis respecto al tipo de actividades, el 100% de su oferta son cursos.

Gráfica 17. Institución - Subáreas de la Pedagogía



La **Gráfica 18**, muestra la oferta interna de la UNAM de acuerdo al tipo y temáticas atendidas, por cada institución que la integra.

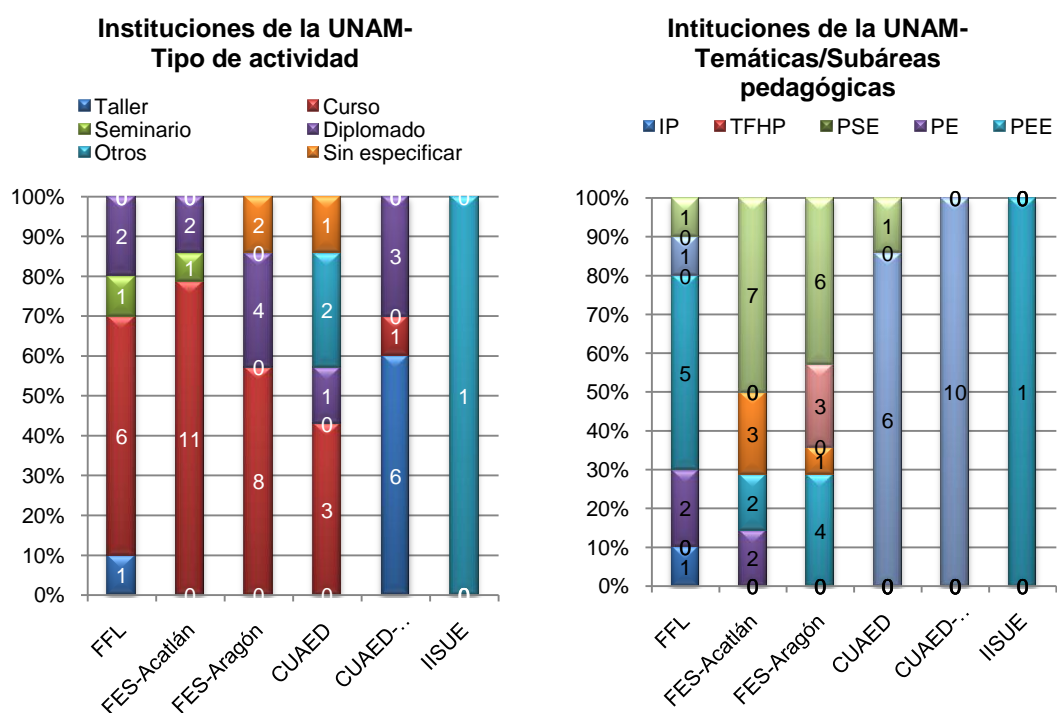
En la FFL, la FES-Acatlán y la FES-Aragón, la mayoría de sus actividades son cursos y diplomados; destacan temáticas de *Planeación y Evaluación Educativa* (PEE). Ambas FES, se caracterizan por ofrecer actividades de *Apoyo* sobre el uso de programas computacionales y de *Organización y Administración Educativa* (OAE).

La CUAED, la CUAED-CATED y el IISUE, ofrecen opciones de educación continua en temas de *Comunicación y Tecnología Educativa* (CTE). Cabe señalar que estas actividades se ofrecen en modalidad a distancia o mixta.

La subárea de *Emergentes-Educación No Formal (EENF)* es escasa en la oferta total de UNAM, sólo la FES-Aragón ofrece 3 actividades, sobre relaciones humanas, derechos humanos, sexualidad y género.

Los tipos y temáticas menos atendidas de estas actividades son: seminarios, talleres, conferencias y congresos; *Teoría Filosofía e Historia Pedagógica (TFHP)*, *Política, Sociedad y Educación (PSE)*.

Gráfica 18. Tipos y temáticas de la oferta de educación continua para pedagogos en la UNAM



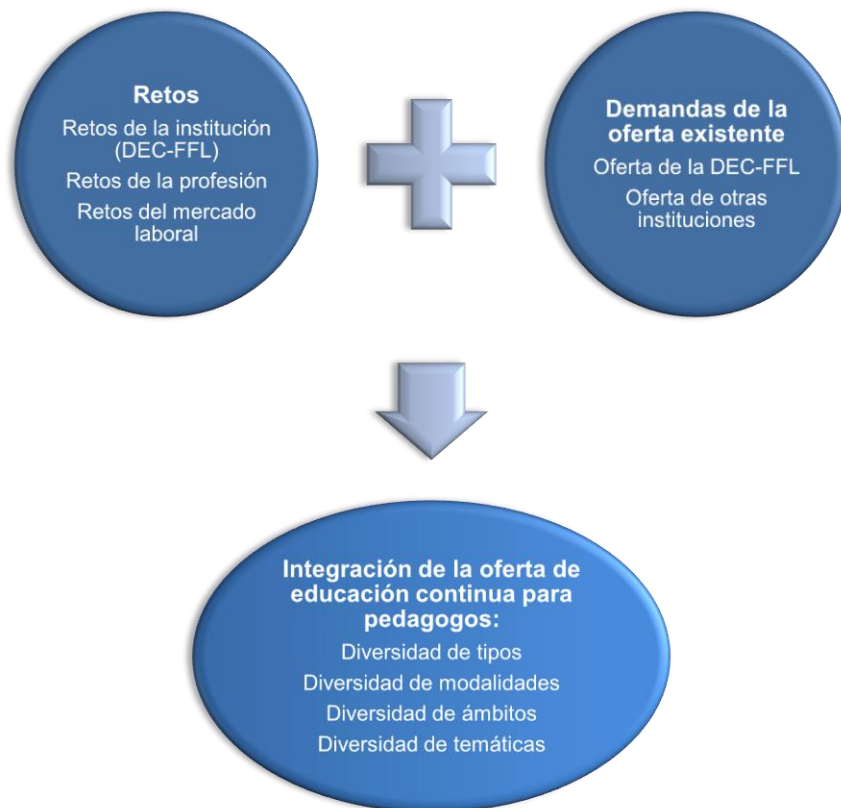
La oferta presentada revela las principales áreas de atención y áreas menos atendidas de la educación continua para pedagogos. En el siguiente capítulo se establece la relación entre la oferta y la demanda de esta modalidad educativa.

Capítulo 4 . PROPUESTA PARA LA INTEGRACIÓN DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA PEDAGOGOS EN LA FFL

La UNAM a través de la FFL, formadora de humanistas, entre ellos los profesionales de la Pedagogía, tiene entre sus objetivos seguir ofreciendo opciones de educación continua articuladas con las demandas del medio social, cultural y laboral.

La integración de la oferta de educación continua para pedagogos debe articular los retos institucionales-sociales y las demandas de la oferta existente. En el [Diagrama 6](#), se presenta el modelo en que se fundamenta la propuesta realizada.

Diagrama 6. Articulación de la oferta y la demanda, para la integración de la oferta de educación continua para pedagogos



Fuente: Elaboración propia.

En la [Tabla 12](#) se muestran las principales necesidades, retos y demandas detectadas en el análisis y el diagnóstico de la oferta de educación continua para pedagogos.

Tabla 12. Principales necesidades detectadas

Retos institucionales-sociales	Demandas de la oferta existente El diagnóstico de la oferta de educación continua para pedagogos a nivel nacional (agosto 20009 - junio 2010), muestra similitudes con el análisis de la oferta de la FFL (1995-2010), respecto a los tipos y las áreas más y menos atendidas.	
Retos de la institución (DEC-FFL) -Articular la oferta con la demanda	Oferta de la DEC-FFL (1995-2010) -Tipos más atendidos: Cursos y diplomados.	Oferta de otras instituciones (IES públicas y privadas, Organismos) -Tipos más atendidos: Cursos y diplomados.
Retos de la profesión -Competencia con otras profesiones afines al área -Posicionamiento social	-Tipos menos atendidos: Talleres, seminarios, congresos y conferencias. -Temáticas más atendidas: <i>Planeación y Evaluación Educativa</i> (PEE),	-Tipos menos atendidos: Talleres, seminarios, congresos y conferencias. -Temáticas más atendidas: <i>Planeación y Evaluación Educativa</i> (PEE), <i>Emergentes-Educación No Formal</i> (EENF), <i>Psicología y Educación</i> (PE) y <i>Actividades de Apoyo</i> (A).
Retos del mercado laboral (Tendencias del trabajo a futuro) -Crecimiento demográfico - Avance tecnológico -Globalización económica -Actualización y certificación profesional	-Temáticas menos atendidas: <i>Emergentes-Educación No Formal</i> (EENF). -Temáticas menos atendidas: <i>Organización y Administración Educativa</i> (OAE), así como de <i>Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica</i> (TFHP).	-Temáticas menos atendidas: <i>Investigación Pedagógica</i> (IP), <i>Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica</i> (TFHP) y <i>Política, Sociedad y Educación</i> (PSE). -Las IES-Privadas ofrecen más actividades que las IES-Públicas. -Las IES-Públicas se distinguen por ofrecer más temáticas de <i>Comunicación y Tecnología Educativa</i> (CTE). -Algunas IES, no especifican el tipo o modalidad de la actividad de educación continua.

Fuente: Elaboración propia.

Para la integración de la oferta de educación continua para pedagogos en la FFL, se proponen los siguientes **criterios**:

- Se pueden aprovechar los recursos que brinda la UNAM para mejorar, mantener y/o incrementar la oferta en cuanto a tipos, modalidades y temáticas.

Es necesario que la DEC-FFL, trabaje en colaboración con la Coordinación del Colegio de Pedagogía, ya que las actividades de educación continua están vinculadas con el ejercicio académico, profesional y laboral del pedagogo.

Además es necesario establecer vínculos interinstitucionales con otras Facultades, Escuelas, Centros, entre otros, de la UNAM o de instituciones externas a la comunidad universitaria, para poder ampliar y difundir la oferta.

- Respecto a las temáticas a ofrecer, se requiere mantener el número de actividades de *Planeación y Evaluación Educativa* (PEE), así como de *Emergentes-Educación No Formal* (EENF), ya que representan orientaciones importantes de la práctica laboral del profesional de la Pedagogía.

Otras áreas por atender son las de *Organización y Administración Educativa* (OAE), *Psicología y Educación* (PE), y *Comunicación y Tecnología Educativa* (CTE), las cuales actualmente responden al demandado mercado laboral no sólo de pedagogos, sino también otros profesionistas que inciden en estas áreas.

Además se sugiere considerar temáticas sobre *Investigación Pedagógica* (IP) y *Teoría Filosofía e Historia Pedagógica* (TFHP), ya que tampoco son ofrecidas por otras instituciones y representan los fundamentos del quehacer profesional y laboral de los pedagogos.

Es necesario incrementar el número de actividades de *Apoyo* (A), como son cursos de lengua extranjera, redacción y ortografía, así como uso de TIC,

que contribuyan al desarrollo de competencias y al desempeño eficaz de estos profesionistas.

- En cuanto a tipos de actividades, es preciso mantener el número de cursos y diplomados y ampliar la oferta con el desarrollo de talleres, seminarios, entre otros, que acerquen más a la práctica laboral.

Además la DEC-FFL, con el fin de vincular al gremio profesional de pedagogos, puede promover espacios para el intercambio de experiencias profesionales, a través de congresos, conferencias, encuentros, etcétera. Este tipo de eventos muestran la flexibilidad que caracteriza a la educación continua.

- Referente a modalidades, es imperioso ofrecer opciones en modalidades a distancia, haciendo uso de recursos tecnológicos, o bien mixta para poder acercar aún más este tipo de actos académicos a los pedagogos.
- Para ofrecer actividades que otras IES públicas, privadas y Organismos no atienden en demasía, se debe desarrollar una oferta pensada en satisfacer además de la actualización profesional, la capacitación, la difusión y extensión de la cultura, así como el desarrollo y bienestar personal.

Como apoyo a la tarea de integración de la oferta institucional de educación continua para pedagogos, se proponen los siguientes **instrumentos**:

1. Lista de cotejo para evaluar la oferta de educación continua.
2. Formato para programar y planear actividades de educación continua.
3. Diseño para la Página *Web* de la DEC-FFL.

La **Lista de cotejo para evaluar la oferta de educación continua**, se fundamenta en los siguientes criterios:

- **Pertinencia** (Indicador 1 y 2). Congruencia entre las necesidades sociales del contexto nacional, regional e institucional, la misión institucional y los objetivos de la oferta de educación continua.
- **Viabilidad** (Indicador 3-7). Las características de la actividad de educación continua, presentan un adecuado diseño curricular; claridad, suficiencia y accesibilidad de los recursos necesarios para la operación de la actividad que contribuyan al logro de los objetivos de la oferta.
- **Sostenibilidad** (Indicador 8). Capacidad institucional y de la actividad, para continuar realizando las acciones encaminadas al logro de los objetivos.

Este instrumento integra 8 indicadores y 28 aspectos a verificar. Una vez obtenidas las evidencias, se pueden elaborar proyectos para mejorar la oferta.

Lista de Cotejo para evaluar la oferta de educación continua

	Indicador:	Verificar:	✓
PERTINENCIA	1. Identificación de necesidades	Explicación clara sobre la metodología empleada para identificar necesidades (ejemplo: FODA).	
		Explicación clara y explícita sobre las necesidades sociales o académicas que dan lugar a la oferta.	
		Identificación de actividades de educación continua que no está siendo atendida.	
	2. Objetivos institucionales	Congruencia entre las necesidades identificadas, la misión institucional y el objetivo de la oferta de educación continua.	
VIABILIDAD	3. Diseño del currículo	La estructura del programa hace posible el logro de los objetivos planteados.	
		El modelo curricular es adecuado a las condiciones institucionales.	
		Los objetivos están redactados con claridad y precisión; son adecuados respecto al nivel y orientación de la oferta.	
		Los contenidos del programa presentan secuencia y articulación entre sí.	
		Las estrategias del programa son adecuadas para propiciar competencias profesionales y personales correspondientes al nivel	

	de la actividad.	
	La forma de evaluación y acreditación es clara desde el inicio del programa.	
	La diversidad de opciones de actividades de educación continua (curso, taller, seminario, etc.) es amplia.	
4. Estimación de la demanda	La demanda potencial de la actividad es suficiente para garantizar su operación (se sugiere un mínimo de 10 participantes).	
	Existe la posibilidad de crecimiento de la demanda potencial.	
	La oferta existente no es suficiente a la demanda potencial.	
5. Características de los estudiantes	Se describen con claridad los perfiles de ingreso y egreso de los participantes.	
	Tanto el perfil de ingreso como de egreso, son congruentes con el tipo de actividad de educación continua.	
	Se describen con claridad los requisitos de ingreso, de permanencia y de egreso de la actividad de educación continua. Éstos muestran flexibilidad en su estructura.	
	Existen mecanismos pertinentes para verificar el cumplimiento de los requisitos de ingreso, de permanencia y de egreso de participantes; los cuales contribuyen al cumplimiento de los objetivos de la actividad.	
6. Planta académica / docente	La planta docente (asesor/tutor) tiene una formación y experiencia en áreas pertinentes para el desarrollo del programa (Pedagógica)	
	La planta docente tiene cuando menos el nivel académico igual o superior a licenciatura.	
	La relación alumnos-profesores es adecuada para un correcto seguimiento del avance de los participantes.	
	Existe una relación entre la planta docente y la institución (DEC) para garantizar la atención sistemática a los participantes.	
7. Recursos e infraestructura	Existe una estimación clara de los recursos materiales, de infraestructura y equipo necesarios para la operación de la actividad.	
	Se cuenta con los recursos materiales, de infraestructura y equipo necesarios para la operación de la actividad, los cuales pueden ser compartidos con otras actividades de la institución.	
	Existe una estimación clara de los costos de inversión, mantenimiento y ganancia necesarios para la operación de esta	

		actividad.	
		La actividad es elegible para la obtención de fondos externos para la institución.	
SOSTENIBILIDAD	8. Plan de gestión y ciclo de vida de la actividad.	Se establecen con claridad las diversas etapas de la actividad en un “ciclo de vida”, la estimación de estos periodos hacen posible la sostenibilidad de la actividad en un plazo razonable.	
		Los montos de inversión y los tiempos de recuperación establecidos en el plan de negocios permiten estimar sostenibilidad en un plazo no mayor de 1 año.	

Fuente: Este instrumento es una adaptación del documento: SÁNCHEZ SALDAÑA, Mariana. “Criterios para aprobación de un programa” y “Guía para la evaluación de Programas de Posgrado”.

El **Formato para la programación y planeación de actividades de educación continua**, es un recurso que pretende unificar la publicación de estas actividades, integrando tipos, modalidades, ámbitos de la educación continua y áreas de conocimiento a atender.

Por una parte, brinda a los docentes no especializados un panorama amplio de los elementos didácticos para diseñar programas de esta índole; y por otra parte a los funcionarios de la DEC-FFL apoya a regular la planeación de su oferta.

Formato para la programación y planeación de actividades de educación continua

Elementos didácticos generales de la actividad de educación continua	Nombre de la actividad/ Título _____
	Duración Horas _____ Semanas _____
	Programación Fechas _____ Horario _____
	Modalidad <input type="radio"/> Presencial <input type="radio"/> En línea <input type="radio"/> Semipresencial <input type="radio"/> Otro _____
	Tipo de actividad académica <input type="radio"/> Curso <input type="radio"/> Taller <input type="radio"/> Seminario <input type="radio"/> Diplomado <input type="radio"/> Otro _____ *Señalar si tiene o no valor curricular
	Público al que va dirigido <input type="radio"/> Profesionistas del área o afín <input type="radio"/> Dependencias públicas o privadas <input type="radio"/> Público interesado en el tema <input type="radio"/> Otro _____
	Ámbito <input type="radio"/> Actualización profesional <input type="radio"/> Capacitación <input type="radio"/> Difusión y extensión de la cultura <input type="radio"/> Desarrollo y bienestar personal
	Área de conocimiento

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pedagógica-Educación ○ Otra (Humanidades en la FFL) _____ <p style="text-align: center;">Subárea</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Investigación Pedagógica (IP) ○ Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica (TFHP) ○ Política, Sociedad y Educación (PSE) ○ Psicología y Educación (PE) ○ Planeación y Evaluación Educativa (PEE) ○ Organización y Administración Educativa (OAE) ○ Comunicación y Tecnología Educativa (CTE) ○ Emergentes-Educación No Formal (EENF) ○ Apoyo (A)
Elementos didácticos específicos de la actividad de educación continua	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción 2. Tutor/ Coordinador/ Asesor 3. Objetivos / Propósitos 4. Temario de contenidos/ Unidades temáticas 5. Forma de trabajo/ Metodología 6. Competencias a desarrollar 7. Forma de evaluación

El **Diseño para la Página Web de la DEC-FFL**, tiene un doble propósito: por una parte, contar con un instrumento dinámico y actualizado de difusión y comunicación de la oferta de educación continua de la Facultad, y por otra, aprovechar el espacio virtual para ofrecer actos académicos a distancia. La página se dirige a alumnos, profesores y egresados tanto de la UNAM como de otras instituciones de educación superior del país e incluso del extranjero.

La idea de la página surgió en el momento en el que hice la revisión de la oferta de educación continua para pedagogos, a través de la consulta de sitios *web* de otras instituciones. Es evidente que estos espacios son un mecanismo de difusión más eficiente y extendido en la actualidad, ya que son en la mayor parte de los casos, el primer contacto que un profesional realiza con las instituciones que ofrecen educación continua.

La presentación gráfica de la pantalla principal pretende ser amigable y accesible, en función de los colores y de la distribución de la información. Respecto a la navegación y usabilidad presenta dos menús principales, uno horizontal en la parte superior izquierda y el otro vertical en la columna derecha. También presenta la sección de identidades institucionales gráficas y la sección central de próximas aperturas y avisos.

Diseño para la Página Web de la DEC-FFL



Estos menús principales tienen como objetivo presentar la información general que sea útil para los usuarios y lleven a la información específica que éstos puedan consultar, a través de submenús desplegable o secciones, pulsando las ligas correspondientes.

Submenús/Secciones del Diseño para la Página Web de la DEC-FFL

	Submenú/ Sección:	Descripción:
Menú horizontal, parte superior izquierda	Inicio	Dar la bienvenida a través de la pantalla principal, en ella se deben presentar las identidades gráficas institucionales que vinculen con la página principal de la UNAM y a la FFL.
	Nuestro equipo	Presentar la reseña histórica, misión y visión, instalaciones, directorio u organigrama, apoyado de fotogalerías, con el propósito de mostrar el proyecto institucional de la DEC-FFL.
	Contáctanos	Brindar los principales datos de contacto como son: teléfono, fax, correo electrónico y dar seguimiento oportuno a sus consultas. Así mismo es necesario proporcionar la dirección de sus instalaciones.
	Oferta educativa	Describir brevemente en qué consisten y cuáles son los objetivos de cada una de las actividades académicas que integran la oferta educativa de la DEC-FFL (cursos, diplomados seminarios, talleres, cursos especiales, cursos en línea y Titúlate-PAT) Presentar los Productos (<i>cd, dvd, etcétera</i>), en versión <i>demo</i> con audio y video, de lo que contienen cada uno de ellos.
	Atención a instituciones y organizaciones	Describir los proyectos que se han realizado para otras instituciones, organizaciones y empresas, con el fin de que dependencias públicas y privadas soliciten servicios específicos para su institución.
	Preguntas frecuentes	Este espacio pretende responder brevemente las preguntas principales que los usuarios solicitan. Algunos ejemplos son: ¿Qué trámites administrativos debo cubrir para participar en una actividad académica (cursos, talleres, etcétera)? ¿Las actividades académicas de la DEC-FFL cuentan con valor curricular? ¿Cómo puedo adquirir los productos (<i>cd, dvd, etcétera</i>)?

Sección centro	Próximas aperturas y Avisos	<p>En esta sección se muestra a modo de <i>banner</i>, las próximas actividades académicas que darán inicio. La información a presentar son los <i>Elementos didácticos generales</i>, expuestos en el <i>Formato para la programación y planeación de actividades de educación continua</i></p> <p>También se incluye una sección de Informes e inscripciones, con el fin de brindar la información específica sobre los trámites administrativos para cursar la actividad de interés.</p>
	Menú vertical, en la parte lateral derecha	Programación semestre
Comunidad		<p>Con el fin de consolidar una base de datos de los usuarios, es necesario crear un registro a través del nombre de usuario, una contraseña y algún medio de comunicación (como correo electrónico) con el fin de hacer llegar las invitaciones de las actividades que programa la DEC-FFL.</p>
Enlaces y Redes Sociales		<p>Esta sección busca vincular a otros Sitios <i>Web</i> que publiquen temáticas y/o noticias de interés sobre educación continua en el área de las humanidades o información necesaria para los egresados de la FFL. Algunas sugerencias son:</p> <p>CUAED, Programa de Vinculación con Exalumnos (PVE), Bolsa de Universitaria de trabajo UNAM, ANUIES, entre otras.</p>
Foro Encuesta		<p>Este espacio, pretende propiciar el diálogo entre colegas, así como ser un mecanismo de retroalimentación tanto de lo que se ofrece, como de lo que se necesita ofrecer.</p> <p>Dependiendo de la modalidad (Foro o Encuesta) se pueden realizar algunas preguntas como:</p> <p>¿Qué temáticas sugieres para desarrollar actividades de educación continua en la FFL?</p> <p>¿Consideras que son suficientes los cursos de idiomas que se imparten en la FFL? (Sí) (No)</p>

	<p style="text-align: center;">Ingresa Aula Virtual</p>	<p>La integración de la oferta de educación continua para pedagogos y en general para la FFL, se amplía pensando en el diseño de cursos en línea.</p> <p>Esto por consecuencia, hace pensar en la necesidad de crear un <i>Aula Virtual</i>, a través de una plataforma educativa, que permita implementar esta modalidad educativa en la DEC-FFL.</p>
--	--	--

El desarrollo de esta propuesta permitirá una mejor difusión de la oferta educativa, sobre todo si se vincula a los principales motores de búsqueda, se da un adecuado seguimiento a las consultas que a través de ella hagan los interesados y se mantiene permanentemente actualizada.

CONCLUSIONES

Mi práctica profesional y laboral me planteó el reto de proponer criterios para integrar una oferta dirigida a satisfacer las necesidades de educación continua para los profesionales de la pedagogía, inmersos en el vertiginoso cambio social.

La importancia de este proyecto radica en relacionar las orientaciones laborales del pedagogo, con base en la formación académica, las principales necesidades del mercado laboral y las demandas de la oferta de educación continua que existe para estos profesionistas.

Lo anterior implica fortalecer el vínculo entre la universidad, la pedagogía y la sociedad, aspirando a que el quehacer pedagógico pueda ser reconocido como una profesión única e indispensable en los campos de conocimiento y en el sector productivo. También está pensado en mejorar las prácticas profesionales de los pedagogos.

El diagnóstico presentado en el Capítulo 4 permitió identificar las áreas críticas de la práctica profesional de los pedagogos que no están siendo suficientemente atendidas a través de la oferta de educación continua de la FFL. Destacan particularmente temáticas de *Teoría, Filosofía e Historia Pedagógica* (TFHP) e *Investigación Pedagógica* (IP), que permiten desarrollar competencias teóricas y metodológicas para la reflexión del campo educativo.

También se identifica como área de oportunidad, la posibilidad de ampliar la oferta de talleres y seminarios, etcétera y no limitarse a las modalidades tradicionales como cursos y diplomados. Cada tipo de actividad de educación continua tiene características didácticas particulares, por ello se pueden planear actividades para desarrollar habilidades prácticas que propicien la resolución de situaciones de la vida cotidiana y laboral.

Si bien, el trabajo se enfoca a la educación continua para pedagogos, los criterios e instrumentos son transferibles a otras temáticas humanísticas, lo que

implicaría una proyección para la DEC-FFL, integrado su oferta con base en las demandas específicas de cada área.

Contar con instrumentos institucionales como la “Lista de cotejo para evaluar la oferta de educación continua” y el “Formato para la programación y planeación de actividades de educación continua”, permite regular y homogeneizar las actividades que se planeen en la institución; así como construir proyectos a corto, mediano y largo plazo.

El “Diseño para la Página *Web* de la DEC-FFL” retoma la idea de ofertar proyectos de educación continua a distancia, en específico *e-learning*, que hoy en día se demandan con mayor frecuencia. Cabe recordar que proyectos de educación a distancia ya se han realizado en la FFL, en específico en el CRAT a través de videoconferencias, las cuales son necesarias promover como parte de la oferta de educación continua.

Al igual, el proyecto para realizar recursos audiovisuales y electrónicos para la enseñanza en la FFL (mencionados en el capítulo 2, como productos que ofrece la DEC-FFL *cd's* y *dvd's*) es un campo interesante para la actualización profesional. Además es una proyección laboral para los pedagogos al promover y desarrollar nuevas temáticas con fundamentos didácticos.

El campo de la educación continua es también un área para el trabajo multidisciplinario de diversos profesionistas, por lo que los pedagogos podemos explorar la diversidad de opciones que brinda esta modalidad educativa.

Finalmente, el planteamiento que presento hace un llamado por mejorar los compromisos y tareas que tiene comisionados la DEC-FFL. Para ello es fundamental realizar las siguientes acciones:

- Asegurar un seguimiento sistemático a los proyectos y programas establecidos, como es el caso del PAT o los antes mencionados.
- Programar evaluaciones sobre la calidad de los servicios que se brindan, ya que no solo es necesario mantener y/o incrementar el número de

actividades de su oferta en cuanto a tipos, modalidades y temáticas, sino también en que éstas cumplan con estándares de pertinencia y eficacia.

- Impulsar procesos de evaluación del trabajo y desempeño del personal, de la gestión interna, del aprovechamiento de sus recursos e infraestructura y en la manera en cómo operan sus funciones.
- Realizar sondeos sobre temáticas de interés y tipos de actividades más solicitados, a través de encuestas y entrevistas a alumnos de los últimos semestres que se encuentren laborando, o bien, a profesores de la licenciatura. Una vez consolidada una base de datos de egresados, se puede aprovechar este recurso para dar seguimiento a los mismos.
- Explorar opciones para la difusión de las actividades programadas y la publicación en diversos medios de comunicación, como son: publicaciones periódicas, radio, sitios *web*, redes sociales, entre otros.
- Coordinar estudios sobre mercado laboral y orientaciones actuales de desempeño profesional. Se pueden valer de datos que ofrece la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE) de la UNAM, que promueve la “Bolsa Universitaria de Trabajo”, la “Feria del empleo”, el “Encuentro del mañana”. Así mismo contactar a otras bolsas de trabajo, empresas, o bien, entrevistar a empleadores.
- Garantizar la atención a organismos gubernamentales y no gubernamentales, así como a empresas, para adecuar actividades de actualización y capacitación de su personal.
- Analizar periódicamente el modelo y la oferta de educación continua de otras instituciones que atiendan áreas semejantes a las de la DEC-FFL, en un ejercicio crítico y propositivo.

Sin duda estas acciones contribuirán a mejorar la pertinencia, calidad y originalidad de la oferta de la DEC, como parte de la misión y el compromiso que la UNAM tiene con sus egresados y con la sociedad.

FUENTES DE INFORMACIÓN

1. Libros

- APSS, Jerold. Tr. de Stella Abreu. *Problemas de la educación permanente*. 3ª reimp. Barcelona: Paidós Educador, 1994, ©1983. 213 p.
- DELORS, Jaques. *La educación encierra un tesoro: informe a la UNESCO de la Comisión Internacional Sobre la Educación para el Siglo XXI*. Madrid: UNESCO, Santillana, 1996. 216 p.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Eva L., Monserrat E. Gamboa Méndez y Néstor Fernández Sánchez. *Gestión de la educación continua y la capacitación*. México, D. F.: Manual Moderno, 2004. 138 p.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Eva L. y Ricardo García Santacruz. *Educación continua en la Universidad Nacional Autónoma de México: estrategias, gestión y casos*. México, D. F.: UNAM, Red de Educación Continua, 2003. 190 p.
- GADOTTI, Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas*. Prol. de José Ángel Pescador Osuna. 5ª ed. México: Siglo XXI, 2004, ©1998. 354 p.
- HÉRNÁNDEZ, Ruiz Santiago. *Antología pedagógica de Aristóteles*. Fernández, México, 1969. 25-110 p.
- LARROYO, Francisco. *Vida y profesión de pedagogo*. México: Imprenta Universitaria-UNAM, 1958, 116 p.
- LENGRAND, Paul. *Introducción a la educación permanente*. Barcelona: Teide, 1973. 174 p.
- MAHEU, René, col. *La educación permanente*. Barcelona: Salvat, 1973. 141 p.
- PAIN, Abraham. *Capacitación laboral*. 2ª ed. Buenos Aires: Facultad de Filosofía (UBA) y Novedades Educativas, 200, ©1996. 122 p.
- PALOMAR, Armando J. y Martí Parellada. *La formación continua en las universidades: política e instrumentos*. Madrid: Civitas, 2001, 162 p.

(Biblioteca Civitas economía y empresa. Colec. Economía estudios y monografías)

REQUEJO OSORIO, Agustín. *Educación permanente y educación de adultos*. Barcelona: Ariel, 2003. 359 p.

PASILLAS VALDEZ, Miguel Ángel. *Sobre la estructura y modo de ser de la Pedagogía*. México D.F. 2002. 25 p.

2. Referencias electrónicas

ANUIES. Dirección general para el desarrollo educativo. "Presentación de la Dirección de Educación Continua" [PDF] 16 p. [en línea] 2004. <http://www.anuies.mx/e_continua/pdf/presentacion.pdf> p.6 [Consulta: 18 ago. 2009]

ANUIES. "Importancia de la educación continua en las IES" [PDF] 1 p. [en línea] <http://www.anuies.mx/e_continua/pdf/importancia.pdf> [Consulta: 18 ago. 2009]

ANUIES. "Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios. Aprobado en la XXX Sesión Ordinaria de la Asamblea General de la ANUIES" [PDF] 5 p. [en línea] 2005. <http://www.anuies.mx/f_extension/html/pnecs/index.html> [Consulta: 20 dic. 2009]

AMECyD. Historia de la AMECyD [en línea] 2007. <http://amecyd.uaemex.mx/am_somos/historia.htm> [Consulta: 20 dic. 2009]

CENEVAL. Exámenes EGEL®, Pedagogía-Ciencias de la Educación (nueva generación). [en línea] <<http://www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=2266>> [Consulta: 25 abr. 2010]

CENEVAL. Exámenes EGEL®, Pedagogía-Ciencias de la Educación (nueva generación). "Contenido de la prueba" [PDF] 1 p. [en línea]

- <<http://www.ceneval.edu.mx/ceneval-web/content.do?page=2266>>
[Consulta: 25 abr. 2010]
- CUAED. Aniversarios. “Cronología” [en línea] 2007
<<http://www.cuaed.unam.mx/cronologia.html>> [Consulta: 21 ago. 2009]
- CUAED. Dirección de Educación Continua. “Catálogo de la Red de Educación Continua” [en línea] 2000
<<http://www.politicas.unam.mx/exalumnos/redec/index.htm>> [Consulta: 20 ago. 2009]
- CUAED. Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia. [en línea] 2007
<<http://www.cuaed.unam.mx/suayed.html>> [Consulta: 7 ene. 2010]
- FFL. Colegio de Pedagogía. “La carrera de pedagogía” [en línea]
<<http://www.filos.unam.mx/LICENCIATURA/Pedagogia/>> [Consulta: 21 ago. 2009]
- FFL. Colegio de Pedagogía. “Perfil del egresado” [en línea]
<<http://www.filos.unam.mx/LICENCIATURA/Pedagogia/perfil>> [Consulta: 21 ago. 2009]
- FFL. División de Educación Continua [en línea] 2009
<<http://www.filos.unam.mx/dec/>> [Consulta: 17 ago. 2009]
- FFL. Estructura funcional [en línea] 2009 <<http://www.filos.unam.mx/dec/>>
[Consulta: 17 ago. 2009]
- FERNÁNDEZ, Alfredo L. “La práctica profesional de la pedagogía”. *Revista de la Educación Superior*. ANUIES. No. 72, 1989 [en línea]
<http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res072/txt4.htm#top> [Consulta: 18 may. 2010]
- FERNÁNDEZ PÉREZ, Jorge. “Elementos que consolidan al concepto profesión” [PDF] 17 p. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Vol.3, No. 1, 2001 [en línea] <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/155/15503202.pdf>> [Consulta: 18 abr. 2010]

- ORTIZ URIBE, Frida G. La educación continua por medio de los diplomados y su efecto reproductor en los sectores de bienes y servicios [PDF] 6 p. [en línea]<www.posgrado.unam.mx/servicios/productos/omnia/anteriores/32/14.pdf> [Consulta: 20 ago. 2009]
- PALENCIA, F. Javier. “Experiencias de educación continua en instituciones públicas de educación superior”. *Revista de la Educación Superior*. ANUIES. No. 69 [en línea] <http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res069/txt5.htm#top> [Consulta: 21 ago. 2009]
- SÁNCHEZ SALDAÑA, Mariana. “Criterios para aprobación de un programa”. Documento Interno. Universidad Iberoamericana. Dirección de Posgrado. 2004, 8 p.
- SÁNCHEZ SALDAÑA, Mariana. “Guía para la evaluación de Programas de Posgrado” [PDF]. *Modelo Integral de Evaluación de Posgrado*. COMEPO. 2007 [CD] 68 p.
- SEP. Dirección General de Profesiones. “Certificación Profesional”. [en línea] <http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1_Certificacion_Profesional_> [Consulta: 3 abr. 2010]
- STPS. Observatorio laboral. Panorama del empleo. “Tendencias del empleo profesional”. [en línea] <http://www.observatoriolaboral.gob.mx/wb/ola/ola_tendencias_del_empleo_profesional> [Consulta: 5 jun. 2010]
- STPS. Observatorio laboral, Panorama del empleo. “¿Cómo se espera que sea el trabajo en el futuro?” [en línea] <http://www.observatoriolaboral.gob.mx/wb/ola/ola_como_se_espera_que_sea_el_trabajo_en_el_futuro?page=1> [Consulta: 5 jun. 2010]
- UC. Dirección General de Educación Continua [en línea] <<http://www1.ucol.mx/educacioncontinua/index.php>> 2007 [Consulta: 23 ago. 2009]

UNAM. Acerca de la UNAM. "Organización" [en línea]
<<http://www.unam.mx/acercaunam/organizacion/index.html>> [Consulta: 23
ago. 2009]

UNAM. "Legislación Universitaria vigente". [en línea]
<http://xenix.dgsca.unam.mx/oag/consulta/> [Consulta: 17 feb. 2010]

UCEA (*University Continuing Education Association*) [en línea]
<<http://www.ucea.edu/>> [Consulta: 14 sep. 2009]

CAUCE (*Canadian Association for University Continuing Education*) [en línea]
<<http://cauce-aepuc.ca/>> [Consulta: 14 sep. 2009]

3. Tesis, tesinas e informes académicos

GARCÍA MIRANDA, Mónica. *Guía básica de formación de recursos humanos para la planeación y gestión de la educación continua*. México: 2005. 100 p.

Informe académico (Licenciado en Pedagogía)- UNAM. Facultad de Filosofía y Letras. Colegio de Pedagogía.

RÍOS HERNÁNDEZ, Claudia. *Diagnóstico y clasificación para el análisis de la educación continua*. México: 1995. 73 p.

Tesina (Licenciado en Pedagogía)- UNAM. Facultad de Filosofía y Letras. Colegio de Pedagogía.

VILLAMIL PÉREZ, Roberto. *La educación continua: un modelo de innovación educativa para las humanidades*. México: 2009. 183 p.

Tesis (Doctorado en Pedagogía)- UNAM, Facultad de Filosofía y Letras. Colegio de Pedagogía.

4. Entrevistas y solicitud de información

AGUIRRE Y RIVERA, Susana del Sagrado Corazón. Jefa Administrativa de la DEC-FFL [Entrevista realizada: 19 ago. 2009]

BALTAZAR MORENO, Olivia. Jefa del Departamento de Personal Académico de la FFL. [Solicitud de información: 10 jun. 2010]

CÁRDENAS LARA, Héctor Alejandro. [Entrevista realizada: 26 mar. 2010]

5. Otras fuentes de información

Cuadernillos internos de la FFL

DEC. Otoño 2005. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 52 p. (agosto 2005) 1 500 ejemplares.

_____. Primavera 2006. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 81 p. (febrero 2006) 1 500 ejemplares.

_____. Otoño 2006. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 77 p. (agosto 2006) 1 500 ejemplares.

_____. Primavera 2007. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 81 p. (febrero 2007) 1 000 ejemplares.

_____. Primavera 2008. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 91 p. (febrero 2008) 1 000 ejemplares.

_____. Otoño 2009. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 46 p. (septiembre 2009) 1 000 ejemplares.

_____. Primavera 2010. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. 97 p. (febrero 2010) 1 000 ejemplares.

*El diseño y formación estuvo a cargo de Alejandra Torales M. y el diseño de cubierta de Víctor M. Juárez B.

FFL. Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. “Cuadernillo de bienvenida para los alumnos de primer ingreso 2010”. 27 p. (agosto 2009) 2500 ejemplares. El cuidado de la edición estuvo a cargo de Concepción Rodríguez R., la tipografía, formación y diseño de la cubierta por Víctor M. Juárez B.

Suplementos especiales del periódico El Universal

_____. "Pedagogía". p. 52. Mejores universidades 07. Suplemento especial de El Universal. _____, no. __, (abr. 16, 2007)

_____. "Pedagogía". p. 58. Mejores universidades 08. Suplemento especial de El Universal. _____, no. __, (mar. 03, 2008)

_____. "Pedagogía". p. 76. Mejores universidades 09. Suplemento especial de El Universal. _____, no. __, (mar. 30, 2009)

_____. "Pedagogía". p.105. Mejores universidades 2010. Suplemento especial de El Universal. _____, no. __, (mar. 22, 2010)

ANEXOS

Anexo 1. Programación de actividades de educación continua en la FFL (1995-2010)

Año	ID	Título	Coordinador (a)/ Imparte	Tipo	Clasificación	
					Área general	Subárea
1995	1	La historia: métodos, procesos y recursos	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1995	2	Filología clásica y práctica magisterial (1a ed)	Dr. Germán Viveros	Diplomado	Humanística	Filos
1995	3	Sor Juana Inés de la Cruz	Dra. Margo Glantz	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1995	4	Historia y cultura de América Latina (1900-1990)	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Diplomado	Humanística	Histo
1995	5	Historia nacional en el discurso político	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1995	6	Filología clásica y práctica magisterial (2a ed)	Dr. Germán Viveros	Diplomado	Humanística	Filos
1995	7	El texto en su contexto (1a ed)	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1995	8	El texto en su contexto (2a ed)	Mtra. Margarita Palacios y Dr. José de Jesús Bazán	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1995	9	El placer del texto y los laberintos de la escritura (1a ed)	Mtra. Eugenia Revueltas	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1995	10	Génesis, recreación y transmisión del conocimiento histórico	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1995	11	Sistemas de información geográfica aplicados al análisis socioeconómico	Dra. Silviana Levi y Dra. Carmen Reyes Guerrero	Diplomado	Humanística	Geo
1995	12	Teoría e historia de las religiones	Dra. Mercedes de la Garza	Diplomado	Humanística	Filos
1995	13	Sociedades humanas: de sus orígenes a la civilización (1a ed)	Dr. Jaime Litvak King y Arql. Sandra López Varela	Diplomado	Humanística	Histo
1995	14	Eso dice la historia... arte y sociedad en el México posrevolucionario (1925-1950)	Dra. Elisa García Barragán	Diplomado	Humanística	Histo
1995	15	Sucesos, acciones y procesos del texto	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1995	16	Lectura de textos sobre el problema de la relación Freud-Lacan	Dr. Marcelo Pasternac	Seminario	Humanística	Filos
1995	17	Una lectura a Ulises de James Joyce	Lic. Argentina Rodríguez	Curso	Humanística	LetrTeatr
1995	18	Ecología desde una perspectiva de género	Mtra. Ivonne Vizcarra	Curso	Humanística	Otros
1995	19	¿Auto o autores? La creación colectiva de las publicaciones	Mtra. Victoria Schusseim	Curso	Humanística	LetrTeatr
1995	20	La experiencia literaria, sus efectos en el público. Argumentos: tejido de fantasía y goce	Mtra. Mirta Bicecci	Curso	Humanística	LetrTeatr
1995	21	Introducción a los sistemas de información geográfica con aplicaciones para la antropología	Dra. Emily Mc Clung	Curso	Humanística	Geo
1995	22	Historia y ficción en noticias del imperio de Fernando del Paso	Mtro. Vicente Quirarte	Curso	Humanística	Histo
1995	23	Adaptación de narrativa para teatro y radio	Mtra. Norma Román Calvo	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
1995	24	Investigación teatral	Mtro. Rodolfo Valencia	Taller	Humanística	LetrTeatr
1995	25	Investigación de temas latinoamericanos en archivos documentales	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Taller	Humanística	Elat
1995	26	Adaptación de narrativa para teatro y televisión	Mtra. Norma Román Clavo	Taller	Humanística	LetrTeatr
1996	1	Teoría e historia de las religiones (2a ed)	Dra. Mercedes de la Garza y Lic. Ma. Del Carmen Valverde	Diplomado	Humanística	Filos
1996	2	Voces de la literatura en lengua inglesa del siglo XX. Módulo I	Lic. Charlotte Broad y Lic. Eva Cruz y Argentina Rodríguez	Diplomado	Humanística	LetrTeatr

1996	3	Voces de la literatura en lengua inglesa del siglo XX. Módulo II. Narrativa	Lic. Charlotte Broad y Lic. Eva Cruz Mtro. Jorge Alcázar	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1996	4	Las modernidades	Dra. Teresa del Conde	Diplomado	Humanística	Otros
1996	5	Historia, cultura y arte en América Latina (1900-1990)	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Diplomado	Humanística	Histo
1996	6	El cine, los medios y la literatura en América Latina. Módulo 1	Mtra. Valqueria Wey Fagnani y Mtro. Salvador Plancarte	Diplomado	Humanística	Otros
1996	7	La historia nacional en el discurso político (DGETI)	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1996	8	Corrientes, temas y autores de la historiografía del siglo XXI	Lic. Boris Berenzon Gorn y Dr. Carlos Aguirre Rojas	Diplomado	Humanística	Histo
1996	9	El placer del texto y los laberintos de la escritura (2a ed)	Mtra. Eugenia Revueltas	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1996	10	Ética: tradición y actualidad (1a ed)	Dra. Lizbeth Sagols y Mtro. Crescenciano Grave	Diplomado	Humanística	Filos
1996	11	Sociedades humanas: de sus orígenes a la civilización (2a ed)	Dr. Jaime Litvak King y Dr. Paul Schmidt	Diplomado	Humanística	Histo
1996	12	Hacia la universidad: historia y utopía	Dr. Enrique Moreno y de los Arcos	Diplomado	Pedagógica	TFH
1996	13	El libro y el disco compacto: colecciones y evaluación	Dra. Elsa Barberena Blásquez	Diplomado	Humanística	Biblio
1996	14	Geografía humana hoy: actualidad y perspectivas	Dra. Graciela Uribe y Mtra. Georgina Calderón	Diplomado	Humanística	Geo
1996	15	Programa de apoyo a la actualización y superación del personal docente del bachillerato (PASS)		Diplomado	Pedagógica	PEE
1996	16	Diplomado en Filosofía	Mtra. Margarita Vera Cuspinera	Diplomado	Humanística	Filos
1996	17	Diplomado en Historia	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1996	18	Diplomado en Letras	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1996	19	Métodos y metodología de las ciencias sociales	Mtra. Margarita Moreno Bonett y Lic. Boris Berenzon Gorn.	Curso	Humanística	Apoyo
1996	20	Una lectura detallada de <i>Station Island</i> de Seamus Heaney (premio nobel de literatura 1995)	Mtro. Colin White	Curso	Humanística	LetrTeatr
1996	21	Comprensión de lectura en inglés (1a ed)	Mtra. Geraldine Gerling Cepeda y Dra. Gloria Schon	Curso	Humanística	Apoyo
1996	22	Comprensión de lectura en inglés (2a ed)	Mtra. Geraldine Gerling Cepeda y Dra. Gloria Schon	Curso	Humanística	Apoyo
1996	23	Metodología de las ciencias sociales en el área de ciencia, antropología y redacción	Mtra. Victoria Schusseim, Lic. Boris Berenson y Mtra. Margarita Moreno Bonett	Curso	Humanística	Apoyo
1996	24	Análisis e interpretación del texto literario: aproximación para el bachillerato	Dra. Helena Berinstáin	Curso	Humanística	LetrTeatr
1996	25	Una lectura al Ulises de James Joyce (2a ed)	Mtra. Argentina Rodríguez	Curso	Humanística	LetrTeatr
1996	26	Las formas del placer	Mtro. Ernesto Priani Saiso	Curso	Humanística	Filos
1996	27	Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX	Dr. Álvaro Matute	Curso modular	Humanística	Histo
1996	28	Los códigos mesoamericanos: iconografía y escritura	Mtra. Laura E. Sotelo	Curso modular	Humanística	Histo
1996	29	Estilo y redacción	Mtra. Margarita Palacios	Taller	Humanística	Apoyo
1996	30	Traducción literaria portugués - castellano	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Taller	Humanística	LetrTeatr
1996	31	Personajes en busca de autor	Mtro. José Ibáñez	Taller	Humanística	LetrTeatr
1997	1	Historia, cultura y arte en América Latina (1900-1990) (3a ed)	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Diplomado	Humanística	Histo
1997	2	Teoría e historia de las religiones (3a ed)	Dra. Mercedes de la Garza y Lic. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	Diplomado	Humanística	Filos
1997	3	Ética: tradición y actualidad (2a ed)	Dra. Lizbeth Sagols y Mtro. Crescenciano Grave	Diplomado	Humanística	Filos
1997	4	D. Interdisciplinario: vivir con el vampiro: los cien años de Drácula de Bram Stoker	Mtro. Vicente Quirarte	Diplomado	Humanística	Otros
1997	5	Didáctico Pedagógico. Módulo III:	Mtro. Boris Berenzon Gorn	Diplomado	Pedagógica	PEE

		Un núcleo específico respecto a la didáctica de la historia				
1997	6	El aula y los laberintos del texto	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Pedagógica	PEE
1997	7	Voces de la literatura en lengua inglesa. Módulo III	Lic. Eva Cruz	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1997	8	Voces de la literatura en lengua inglesa. Módulo IV Poesía	Mtro. Alfredo Micel Modenessi	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1997	9	Archivos históricos	Lic. Celia Ramírez	Diplomado	Humanística	Histo
1997	10	Los procesos creativos y las artes	Dra. Teresa del Conde y Dr. Mario Cárdenas Trigo	Diplomado	Humanística	Otros
1997	11	Los estudios afroamericanos	Mtro. Juan Manuel de la Serna	Diplomado	Humanística	Elat
1997	12	D Internacional: El pensamiento social francés del siglo XX	Dr. Carlos A. Aguirre Rojas y Mtro. Boris Berenzon Gorn	Diplomado	Humanística	Histo
1997	13	En torno a la escuela mexicana de pintura	Dra. Elisa García Barragán	Diplomado	Humanística	Otros
1997	14	Una visión actualizada de la historia de México	Mtra. Gloria Villegas Moreno y Mtro. Boris Berenzon Gorn	Diplomado	Humanística	Histo
1997	15	Programa de apoyo a la actualización y superación del personal docente del bachillerato (PASS)		Diplomado	Pedagógica	PEE
1997	16	Diplomado en Filosofía	Mtra. Margarita Vera Cuspinera	Diplomado	Humanística	Filos
1997	17	Diplomado en Historia	Mtra. Gloria Villegas Moreno	Diplomado	Humanística	Histo
1997	18	Diplomado en Letras	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
1997	19	Momentos cumbres de la cultura occidental	Mtra. Beatriz Ruiz Gaytán	Curso	Humanística	Intercul
1997	20	Literatura y arte (Exégesis del libro la Mirada)	Dr. Sergio Fernández	Curso	Humanística	LetrTeatr
1997	21	Lacan con Heidegger	Dr. Luis Tamayo	Curso	Humanística	Filos
1997	22	Adaptación de narrativa para teatro y televisión. Módulo I Teatro	Mtra. Norma Román Calvo	Curso	Humanística	LetrTeatr
1997	23	Adaptación de narrativa para teatro y televisión	Mtra. Norma Román Calvo	Curso	Humanística	LetrTeatr
1997	24	Sade: Los monstruos de la razón	Mtro. Josu Landa	Curso	Humanística	Filos
1997	25	Leyendo a William Shakespeare (1a ed)	Mtro. José Luis Ibáñez	Taller	Humanística	LetrTeatr
1997	26	Leyendo a William Shakespeare (2a ed)	Mtro. José Luis Ibáñez	Taller	Humanística	LetrTeatr
1998	1	Teoría e historia de las religiones (4a ed)	Dra. Mercedes de la Garza y Lic. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	Diplomado	Humanística	Filos
1998	2	Historia y cultura de América Latina (1900-1990) (4a ed)	Dr. Ignacio Díaz Ruíz	Diplomado	Humanística	Histo
1998	3	Ética: Tradición y actualidad (3a ed)	Dra. Lizbeth Sagols y Mtro. Crescenciano Grave	Diplomado	Humanística	Filos
		Educación y globalización	Mtra. Patricia Ducoing	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Módulo 1. Enfoques de globalización e impactos en México	Prudenciano Moreno	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Módulo 2. Globalización y política educativa	Francisco Miranda	Diplomado	Pedagógica	PSE
1998	4	Módulo 3. Globalización y políticas de educación básica y normal	Francisco Miranda	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Módulo 4. Globalización y políticas de educación superior	Roberto Rodríguez y Silvie Didou	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Módulo 5. Globalización y políticas de evaluación	Patricia Ducoing y Monique Landesmann	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Módulo 6. Globalización, educación y ética	Enrique Dussel	Diplomado	Pedagógica	PSE
		Análisis del mito	Dra. Blanca Solares y Mtra. Carmen Valverde Valdés	Diplomado	Humanística	Filos
		Módulo 1. Elementos teóricos básicos para el estudio del mito como configuración de lo sagrado	Blanca Solares	Diplomado	Humanística	Filos
1998	5	Módulo 2. Mito y antropogénesis	Francoisse Neff y Julio Amador Bech	Diplomado	Humanística	Filos
		Módulo 3. Mito y psicología	Juan Jesús Arias García (et. al.)	Diplomado	Humanística	Filos
		Módulo 4. Mitogénesis y arte en la	Manuel Lavaniegos	Diplomado	Humanística	Filos

		antigüedad				
		Módulo 5. Mito y Ciudad en la Grecia antigua	Leticia Flores Farfán	Diplomado	Humanística	Filos
		Módulo 6. Mito y Modernidad	Blanca Solares	Diplomado	Humanística	Filos
		Módulo 7. Mito y Poesía	Eduardo Milán	Diplomado	Humanística	Filos
		D. Internacional de semiótica aplicada	Dra. Susana González Aktories	Diplomado	Humanística	Otros
		Módulo 1. Música, estructuras, culturas	Dr. Jean Jacques Nattiez (U. Montreal)	Diplomado	Humanística	Otros
		Módulo 2. Teoría de semiótica musical y semiótica existencial	Dr. Aero Tarasti (U. Herlsinki)	Diplomado	Humanística	Otros
1998	6	Módulo 3. El signo y la eficacia del lenguaje	Dr. Roberto Pellerey (U. Bolonia)	Diplomado	Humanística	Otros
		Módulo 4. La semiótica generativa y el estudio textual del arte	Dra. Michela Deni (U. Bolonia)	Diplomado	Humanística	Otros
		Módulo 5. La música de cine como modo de representación	Dr. Roberto Cueto (U. Complutense de Madrid)	Diplomado	Humanística	Otros
		Módulo 6. La semiología interpretativa y del estudio textual del arte	Dr. Alfredo Cid (U. Bolonia)	Diplomado	Humanística	Otros
1998	7	Interdisciplinario internacional: Perspectivas de la cultura chicana latina y fronteriza	Mtra. Claire Joysmith	Diplomado	Humanística	Intercul
1998	8	Comprensión de lectura de textos en francés	Lic. Marie-Paule Simon	Diplomado	Humanística	Apoyo
1998	9	Comprensión de lectura en inglés	Dra. Gloria Schon	Diplomado	Humanística	Apoyo
1998	10	Comprensión de lectura en lengua italiana	Lic. Ma. Antonieta Ponce	Diplomado	Humanística	Apoyo
1998	11	Magia popular en la Nueva España	Dra. Araceli Campos M.	Diplomado	Humanística	Otros
1998	12	Octavio paz, Carlos Fuentes y Alfonso Reyes. Tres marginados del teatro mexicano	Mtro. José Luis Ibáñez	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
1998	13	El verso en el teatro	Mtra. Norma Román Calvo	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
1998	14	La historia nacional en el discurso político	Mtra. Gloria Villegas	Seminario	Humanística	Histo
1998	15	Lacan con Heidegger: del síntoma al acto. Reflexiones acerca de las relaciones entre la filosofía y el psicoanálisis	Dr. Luis Tamayo	Seminario	Humanística	Filos
1999	1	La docencia: un espacio de reflexión, creatividad e intervención pedagógica	Mtro. Porfirio Moran	Diplomado	Pedagógica	PEE
1999	2	Geografía humana: herramientas conceptuales para un diálogo interdisciplinario	Dra. Graciela Uribe y Mtra. Georgina Calderón	Diplomado	Humanística	Geo
1999	3	La civilizada costumbre del buen comer, historia, arte, cine en la gastronomía mexicana	Lic. Marisa Pérez Domínguez	Diplomado	Humanística	Otros
1999	4	Tecnologías de la información y bibliotecas	Dr. Filiberto F. Martínez A.	Diplomado	Humanística	Biblio
1999	5	Dilemas éticos contemporáneos	Dr. Gerardo Rivas	Diplomado	Humanística	Filos
1999	6	Aplicaciones de cómputo para la enseñanza en humanidades	Lic. Miguel Encino, Lic. Leobardo A. Rosas y Lic. Jorge Augusto Sousa	Diplomado	Pedagógica	PEE
1999	7	Canadá: una visión plural	Dra. Laura López, Mtra. Claudia Lucotti y Dra. Teresa Gutiérrez Haces	Diplomado	Humanística	Intercul
1999	8	Análisis del discurso	Mtra. Margarita Palacios	Diplomado	Humanística	Otros
1999	9	Introducción al trabajo con museos	Mtra. Marcela Gálvez, Mtra. Pilar Contreras y Arq. Karina Durán	Diplomado	Pedagógica	EENF
1999	10	Sistemas de información geográfica	Lic. Eduardo Antonio Pérez	Diplomado	Humanística	Geo
1999	11	De titulación. Informe académico y/o tesina (Todos los colegios)		Seminario	Por colegio-Pedagogía	IP
1999	12	Comprensión de textos. Inglés 1	Lic. María Angélica Prieto	Curso	Humanística	Apoyo
1999	13	Comprensión de textos. Inglés 2	Dra. Gloria Schon	Curso	Humanística	Apoyo

1999	14	Comprensión de textos. Italiano 1	Lic. María Antonieta Ponce	Curso	Humanística	Apoyo
1999	15	Comprensión de textos. Italiano 2	Lic. María Antonieta Ponce	Curso	Humanística	Apoyo
1999	16	Redacción para comunicadores	Mtro. Ricardo Arriaga C. Y Mtro. Fernando Rodríguez G.	Curso	Humanística	LetrTeatr
1999	17	Teatro del absurdo y meta-teatro en nuestro siglo	Mtro. José Luis Ibáñez	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
1999	18	Mujeres en la vida mexicana en nuestro siglo	Mtro. Francisco Plancarte	Curso-modular	Humanística	Otros
1999	19	Introducción al internet. Sala interactiva. (Grupo 1)		Curso	Humanística	Apoyo
1999	20	Introducción al internet. Sala interactiva. (Grupo 2)		Curso	Humanística	Apoyo
1999	21	Redacción (2 grupos)		Taller	Humanística	Apoyo
1999	22	Redacción (2 grupos)		Taller	Humanística	Apoyo
1999	23	Redacción (2 grupos)		Taller	Humanística	Apoyo
1999	24	Redacción (2 grupos)		Taller	Humanística	Apoyo
2000	1	Teoría e historia de las religiones	Dra. Mercedes de la Garza y Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	Diplomado	Humanística	Filos
2000	2	De lo bello a lo Kitch: arte y estética en la cultura occidental 1950 a 1980. Treinta años de pintura mexicana: su revaloración en el ámbito de las colecciones internacionales	Dr. Víctor Gerardo Rivas	Diplomado	Humanística	Otros
2001	1	Administración educativa	Dra. Margarita Ma. De Guadalupe Martínez Lámbarry	Diplomado	Humanística	Otros
2001	2	Teoría de las decisiones y democracias (IFE)	Elisa Guadalupe Luna Valle	Diplomado	Pedagógica	OAE
2001	3	Historia y cultura contemporánea en América latina	Dra. Mariflor Aguilar Rivero	Diplomado	Humanística	Otros
2001	4	Historia del Arte mexicano	Antr. Mariantonia Rossana Cassigolo Salamón Dra. Margarita Ma. De Guadalupe Martínez Lámbarry	Diplomado	Humanística	Histo
2001	5	Historia del arte occidental	Dra. Margarita Ma. De Guadalupe Martínez Lámbarry	Diplomado	Humanística	Histo
2001	6	Historia del arte mexicano	Dr. Víctor Gerardo Rivas y Dra. Ana Ma. Martínez de la E.	Diplomado	Humanística	Histo
2001	7	Amor y erotismo en la cultura occidental	Dra. Ana Ma. Martínez de la Escalera y DR. Víctor Gerardo Rivas López	Diplomado	Humanística	Otros
2001	8	Magia, prodigio y maravilla. Lo maravilloso en la literatura medieval	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2001	9	Para entender el mundo hoy: Historia mundial contemporánea	Mtro. Carlos Mariano Tur Donati	Curso	Humanística	Histo
2001	10	La mitología griega en las artes	Dra. Norma Elena Román Calvo	Curso	Humanística	Otros
2001	11	Una escuela para todos: integración educativa	Lic. Alicia López Campos	Curso	Pedagógica	PSE
2001	12	Análisis e interpretación de mapas	Dr. Enrique Propin Frejomil	Curso	Humanística	Geo
2001	13	Literatura mexicana contemporánea	Mtra. Marcela Palma Basurto	Curso	Humanística	LetrTeatr
2001	14	Antropología (culturas prehispánicas)	Dr. José Rubén Romero Galván	Curso	Humanística	Histo
2001	15	Historia de México siglo XIX y XX	Mtro. Alfredo Ávila Rueda	Curso	Humanística	Histo
2001	16	Relaciones México-Estados Unidos	Dra. Mónica Claire Gambrell Ruppert Amador	Curso	Humanística	Elat
2001	17	Introducción a la bibliotecología	Mtro. Hugo Aberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2001	18	Inglés medieval	Lic. Mario Murguía Elizalde	Curso	Humanística	LetrTeatr
2001	19	T. Redacción -Letras Hispánicas	Mtra. Sofía Kamenetskaia Kotseruba	Taller	Humanística	LetrTeatr
2001	20	Redacción (internos)	Mtra. Axel Hernández Díaz	Taller	Humanística	Apoyo
2001	21	Redacción (internos)	José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2001	22	Redacción (internos)	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	Apoyo

2001	24	Redacción (internos)	Mtra. Axel Hernández Díaz	Taller	Humanística	Apoyo
2001	25	Redacción (internos)	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2001	26	Redacción (internos)	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	Apoyo
2001	27	Redacción (externos)	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2001	28	Redacción 1. (externos)	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2001	29	Redacción 1. (externos)	Mtra. Axel Hernández Díaz	Taller	Humanística	Apoyo
2001	30	Redacción 2. (externos)	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2001	31	Fundamentos filosóficos del psicoanálisis	Dr. Luis Tamayo Pérez	Seminario	Humanística	Filos
2001	32	Programa de apoyo a la titulación 2001-2002 (Todas las licenciaturas) / Curso sobre metodología		Seminario	Por colegio- Pedagogía	IP
2001	33	Los imprescindibles de la ética y la política. El compromiso con la justicia. Siglos V a C.- XIX d C.	Dr. Alberto Constante	Diplomado	Humanística	Filos
2001	34	La vanguardia literaria en Iberoamérica. Una revisión crítica	Mtra. Yanna Hadatty Mora	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2001	35	Análisis del mito	Dra. Ma. Del Carmen Valverde y Dra. Blanca Solares	Diplomado	Humanística	Filos
2001	36	Una escuela para todos: actualización e integración escolar	Mtra. Alicia López Campos	Curso	Pedagógica	PSE
2001	37	Sociología de la educación	Mtra. Elisa Luna Valle	Diplomado	Pedagógica	PSE
2001	38	Sor Juana: su vida y obra y las polémicas de la crítica Sor Juanista	Dra. Rocío Olivares Zorrilla	Curso	Humanística	LetrTeatr
2001	39	Redacción	Mtro. Ricardo Arriaga Campos	Curso	Humanística	Apoyo
2001	40	Introducción a los conceptos fundamentales del psicoanálisis: Freud y Lacan	Dra. Virginia Poo Gaxiola	Curso	Humanística	Filos
2001	41	La cinematografía de Andrei Tarkovski	Mtro. Manuel Capetillo	Diplomado	Humanística	Otros
2001	42	La pantomima o el arte de la expresión corporal	Mtro. Juan Gabriel Moreno	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2002	1	Literaturas indígenas contemporáneas	Dr. Carlos Huamán López	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2002	2	La edad media	Dr. Aurelio González Pérez, Dra. Ma. Teresa Miaja de la Peña y Dra. Concepción Company	Diplomado	Humanística	Histo
2002	3	La ilusión del viaje en tranvía (La ciudad de México entre el cine, la historia y la literatura: 1896-2000)	Dr. Vicente Quirarte Castañeda	Diplomado	Humanística	Otros
2002	4	Freud y Lacan	Dra. Virginia Poo Gaxiola y Dra. Helena Yrizar R.	Diplomado	Humanística	Filos
2002	5	La docencia: un espacio de reflexión, creatividad e intervención pedagógica	Mtro. Porfirio Moran Oviedo	Diplomado	Pedagógica	PEE
2002	6	Mitos en la historia de la hermenéutica	Dra. Greta Rivara Kamaji y Lic. Ma. Antonia González Valerio	Diplomado	Humanística	Filos
2002	7	Ludotecas. Crearlas, manejarlas y disfrutarlas	Lic. Demetrio Valdés Alfaro	Curso	Pedagógica	EENF
2002	8	La creación del segundo cuerpo	Lic. Boris Reinaldo Villar y Lic. Maribel Barrios Olivera	Curso	Humanística	LetrTeatr
2002	9	Dioses y mounstros (variaciones sobre Frankenstein)	Dr. Vicente Quirarte Castañeda	Curso	Humanística	Otros
2002	10	Los grandes maestros de la pintura universal	Dra. Margarita Martínez Lambarry	Curso	Humanística	Otros
2002	11	Introducción al estudio del Islam	Mtro. Enrique Bonavides Mateos	Curso	Humanística	Otros
2002	12	Adaptación de narrativa a teatro	Dra. Norma Elena Román Calvo	Curso	Humanística	LetrTeatr
2002	13	Tiempo, muerte y palabra (aspectos fundamentales en cinco	Mtro. Manuel Capetillo Robles Gil	Curso	Humanística	LetrTeatr

		autores mexicanos clásicos: José Gorostiza, Octavio Paz, Juan Rulfo, Salvador Elizondo y Julieta Campos				
2002	14	Análisis del sistema educativo mexicano	Mtra. Elisa Guadalupe Luna Valle	Curso	Pedagógica	PSE
2002	15	Filosofía y lenguaje (Introducción al análisis y comprensión del lenguaje filosófico)	Lic. Jesús Jasso Méndez	Taller	Humanística	Filos
2002	16	Usos prácticos del constructivismo	Mtra. Susana del Sagrado Corazón Aguirre y Rivera	Taller	Pedagógica	PE
2002	17	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Lic. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2002	18	Mito grecolatino	Mtra. Leticia Flores Farfán	Curso	Humanística	Filos
2002	19	Redacción (internos)	Mtra. Axel Hernández Díaz	Taller	Humanística	Apoyo
2002	20	Redacción (internos)	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	Apoyo
2002	21	Redacción (internos)	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2002	22	Nuestra cocina. Historia, cultura y arte. Gastronomía mexicana	Dra. Marcela Corvera Poire	Curso	Humanística	Otros
2002	23	Música mexicana. La música en la época colonial	Mtro. Aurelio Tello	Curso	Humanística	Otros
2003	1	Los procesos en la edición de libros	Prof. Mauricio López Valdés (UNAM) y Lic. Karla Nora Nájera Rodríguez (CANIEM)	Diplomado	Humanística	Otros
2003	2	Análisis de la narrativa en literatura y cine	Mtra. Blanca Estela Treviño García y Dr. Lauro Zavala Alvarado	Diplomado	Humanística	Otros
2003	3	Etimologías grecolatinas del español	Dra. Carolina Ponce Hernández	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2003	4	La novela de la vanguardia iberoamericana: 1922-1934	Dra. Yanna Celina Hadatty Mora	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2003	5	Administración educativa	Mtra. Elisa Guadalupe Luna Valle	Diplomado	Pedagógica	OAE
2003	6	Ética-Política en el mundo contemporáneo, siglo XXI ¿Es posible y relevante la ética en la política?	Dr. Alberto Isauro Constante López y Mtro. Ricardo Horneffer Mengdehl	Diplomado	Humanística	Filos
2003	7	Formación docente y administración educativa. (Área médica-SS del DF)	Mtra. Elisa Luna Valle	Diplomado	Pedagógica	OAE
2003	8	¿Es posible y relevante la ética en la política en el mundo contemporáneo? (DGAPA)	Dr. Alberto Constante	Diplomado	Humanística	Filos
2003	9	La vanguardia literaria en Sudamérica: una aproximación crítica (DGAPA)	Dra. Yanna Celina Hadatty Mora	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2003	10	Percepción artística (DGAPA)	Mtro. Tibor Bak Geler	Diplomado	Humanística	Otros
2003	11	Actualidad y enseñanza en geografía (DGAPA)	Lic. Eduardo Antonio Pérez Torres	Diplomado	Humanística	Geo
2003	12	El desarrollo humano aplicado al trabajo docente	Mtra. Graciela Galindo Orozco	Diplomado	Pedagógica	PEE
2003	13	Historia (DGIRE)	Mtro. Rafael Guevara Fefer	Diplomado	Humanística	Histo
2003	14	Filosofía (DGIRE)	Lic. Pedro Joel Reyes	Diplomado	Humanística	Filos
2003	15	Lengua y literatura (DGIRE)	Mtra. Ma. Rosario Dosal Gómez	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2003	16	El libro antiguo	Dra. Carolina Ponce Hernández y Biol. Isabel Chong	Diplomado	Humanística	Biblio
2003	17	Teoría e historia de las religiones	Dra. Mercedes de la Garza y Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	Curso	Humanística	Filos
2003	18	Usos prácticos del constructivismo	Mtra. Susana del Sagrado Corazón Aguirre y Rivera	Curso	Pedagógica	PE
2003	19	Fundamentos de la educación a distancia	Lic. Guillermo Roquet y Lic. Ma. Del Carmen Eugenia Gil Rivera	Curso	Pedagógica	CTE

2003	20	Acercamientos a grandes poemas y otros momentos. Aspectos fundamentales en Sor Juana Inés de la Cruz, José Gorostiza y Octavio Paz	Prof. Manuel Capetillo Gil	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	21	Hermetismo: pensamiento, literatura y arte	Dra. Rocío Olivares Zorrilla	Curso	Humanística	Otros
2003	22	De fantasmas, espíritus y aparecidos en la literatura japonesa	Dr. Daniel Santillana García	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	23	El nacimiento del cuento fantástico	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	24	Redacción para estudiantes de posgrado	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Curso	Humanística	Apoyo
2003	25	Feroces, radicales, marginales y heterodoxos en la última poesía	Dra. Blanca Estela Domínguez	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	26	Lengua, comunicación y cultura	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Curso	Humanística	Otros
2003	27	Mito, verdad y fantasía. La mitología grecolatina a través de las artes plásticas	Dra. Margarita Martínez Lambarry	Curso	Humanística	Otros
2003	28	El entrenamiento en busca de un personaje	Lic. Boris Reinaldo Villar y Lic. Maribel Barrios Olivera	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	29	Construyendo un personaje (Curso de perfeccionamiento actoral)	Lic. Boris Reinaldo Villar y Lic. Maribel Barrios Olivera	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	30	Introducción a word	Prof. Francisco Nava Mendoza	Curso	Humanística	Apoyo
2003	31	Catalogación	Profa. Ma. Isabel Espinoza Becerril	Curso	Humanística	Biblio
2003	32	Formación bibliotecaria	Profa. Patricia Lucía Rodríguez Vidal	Curso	Humanística	Biblio
2003	33	Las grandes divas del cine mexicano	Dr. Manuel González Casanova	Curso	Humanística	Otros
2003	34	La historia vista por el cine en momentos significativos del siglo XX	Dr. Francisco Martín Peredo Castro	Curso	Humanística	Histo
2003	35	La sociedad japonesa. Mitos y realidades	Antr. Silvia Seligson	Curso	Humanística	Intercul
2003	36	Formación de instructores: habilidades docentes en el aula	Mtra. Elisa Luna Valle	Curso	Pedagógica	PEE
2003	37	El rey Arturo y su mundo	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	38	Planear, escribir y revisar (Un acercamiento a la producción lingüística)	Mtra. Margarita Palacios Sierra	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	39	Formato Marc	Lic. Ma. Teresa González Romero	Curso	Humanística	Otros
2003	40	Del silencio de las palabras	Lic. Boris Reinaldo Villar y Lic. Maribel Barrios Olivera	Curso	Humanística	LetrTeatr
2003	41	Redacción y ortografía	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	Apoyo
2003	42	Sobre lo trágico contemporáneo. Siglo XX, Filosofía y teatro	Dr. Jean Frédéric Chevallier	Seminario	Humanística	Filos
2003	43	S.-Taller de evaluación educativa	Dra. Sara Rosaura Medina Martínez	Seminario	Pedagógica	PEE
2003	44	Acto teatral contemporáneo ¿Cómo pensar la posmodernidad del gesto teatral?	Dr. Jean Frédéric Chevallier	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2003	45	Programa de apoyo a la titulación 2003. Curso metodológico		Seminario	Por colegio-Pedagogía	IP
2003	46	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2003	47	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2003	48	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2003	49	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2003	50	Servicios y fuentes de información y comunicación de la Internet para	Lic. Guillermo Roquet y Lic. Ma. Del Carmen Eugenia Gil	Curso	Pedagógica	CTE

		la educación abierta y a distancia	Rivera			
2003	51	Redacción	Mtro. José Ricardo Arriaga Campos	Taller	Humanística	Apoyo
2003	52	Redacción	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	Apoyo
2003	53	Redacción	Mtra. Lilián Camacho Morfín	Taller	Humanística	Apoyo
2003	54	Fundamentos de la educación a distancia	Lic. Ma. Del Carmen Gil Rivera y Lic. Guillermo Roquet García	Taller	Pedagógica	CTE
2003	55	Filosofía y psicoanálisis	Prof. Alberto Isauro Constante López	Simposio	Humanística	Filos
2004	1	Los procesos en la edición de libros (2a ed)	Lic. Karla Nájera (CANIEM) y Prof. Mauricio López (UNAM)	Diplomado	Humanística	Otros
2004	2	Análisis de la narrativa en literatura y cine	Mtra. Blanca Estela Treviño García	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2004	3	Formación de profesores	Mtra. Elisa Luna Valle	Diplomado	Pedagógica	PEE
2004	4	Filosofía y psicoanálisis	Dr. Alberto Constante, Ana Ma. Martínez de la Escalera, Leticia Flores Farfán	Diplomado	Humanística	Filos
2004	5	Aproximaciones y reflexiones alrededor de la educación ambiental superior		Seminario	Pedagógica	EENF
2004	6	Redacción y ortografía	Mtro. José Francisco Mendoza García	Seminario	Humanística	Apoyo
2004	7	Estrategias de autoconocimiento para elevar la calidad del trabajo docente	Mtra. Graciela Galindo Orozco	Curso-Taller	Pedagógica	PEE
2004	8	Narrativa y desarrollo humano para grupos vulnerables	Mtra. Ma. Del Socorro Lozano M.	Curso-Taller	Humanística	Otros
2004	9	Lectura, crítica, imitación y creación literaria	Prof. Manuel Capetillo Gil	Taller	Humanística	LetrTeatr
2004	10	Evaluación de programas sociales: un enfoque humanista	Mtra. Graciela Galindo Orozco	Taller	Pedagógica	PEE
2004	11	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales (grupo 1)	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Taller	Humanística	Biblio
2004	12	Configuraciones de occidente en la literatura. Mario de Andrade, Juan Rulfo, Juan Carlos Onetti y José Lezama Lima	Dr. Carlos Oliva Mendoza	Taller	Humanística	LetrTeatr
2004	13	Civilización, arte y cultura maya prehispánicos	Simmonetta Morselli Barbieri	Curso	Humanística	Histo
2004	14	Hadas, brujas y hechiceras	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	Otros
2004	15	Hadas, brujas y hechiceras	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	Otros
2004	16	La visibilidad de lo invisible: la historia secreta detrás de las grandes obras maestras de la pintura universal	Dra. Margarita Martínez Lambarry	Curso	Humanística	Otros
2004	17	Estudios paleocristianos: la herejía y la ortodoxia, caras de una misma moneda	Dr. Roberto Sánchez Valencia	Curso	Humanística	Histo
2004	18	Comics y animación japonesa: misterio de su éxito	Mtro. Tokiyo Tanaka Nishiwaki	Curso	Humanística	Otros
2004	19	Una mejor voz en el aula (Curso de perfeccionamiento vocal para docentes)	Lic. Maribel Barrios Olvera	Curso	Pedagógica	PEE
2004	20	Literatura maya. Conciencia de una identidad	Mtra. Simonetta Morselli Barberi	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	21	Percepción artística. (DGPA)	Mtro. Tibor Bak Geler	Diplomado	Humanística	Otros
2004	22	El desarrollo humano aplicado al trabajo docente. (DGAPA)	Mtra. Graciela Galindo Orozco	Diplomado	Pedagógica	PEE
2004	23	La vanguardia literaria en Sudamérica: una aproximación crítica (DGAPA)	Dra. Yanna Celina Hadatty Mora	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2004	24	Actualidad y enseñanza en geografía (DGAPA)	Lic. Eduardo Antonio Pérez Torres	Diplomado	Humanística	Geo
2004	25	Ética-Política en el mundo contemporáneo, siglo XXI ¿Es posible y relevante la ética en la	Dr. Alberto Isauro Constante López	Diplomado	Humanística	Filos

		política? (DGAPA)				
2004	26	Bioética (DGAPA)	Dra. Lizbeth Sagols Sales y Lic. Jorge Linares	Curso	Humanística	Filos
2004	27	Ética Práctica (DGAPA)	Dra. Paulina Rivero Weber	Curso	Humanística	Filos
2004	28	Género, ética y filosofía (DGAPA)	Dra. Griselda Gutiérrez Castañeda	Curso	Humanística	Filos
2004	29	Teoría y análisis de la narrativa (DGAPA)	Dra. Luz Aurora Pimentel	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	30	Lectura, crítica, imitación y creación literaria (DGAPA)	Prof. Manuel Capetillo Gil	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	31	Panorama actual de la literatura latinoamericana (DGAPA)	Mtro. Ignacio Díaz Ruíz	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	32	El juego en el aula de idiomas: elaboración de material y diseño de actividades (DGAPA)	Dra. Haydée Silva Ochoa	Curso	Pedagógica	PEE
2004	33	El enfoque comunicativo, clave para la enseñanza de la lengua (DGAPA)	Dra. María Luisa Dudet Peraldi	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	34	Geografía política (DGAPA)	Lic. Tobyanne Berenberg Martín	Curso	Humanística	Geo
2004	35	Corrección de estilo (DGAPA)	Mtro. Ricardo Arraiga Campos	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	36	Etnohistoria (DGAPA)	Dr. Federico Navarrete Linares	Curso	Humanística	Histo
2004	37	Escenarios geodemográficos de México (DGAPA)	Dra. Ma. Inés Ortiz Álvarez	Curso	Humanística	Geo
2004	38	La historiografía marxista británica (DGAPA)	Mtra. Judith de la Torre Rendón	Curso	Humanística	Intercul
2004	39	Metodología de la historia, su enseñanza (DGAPA)	Dra. Andrea Sánchez Quintanar	Curso	Humanística	Histo
2004	40	La capacitación como proceso de formación del capital humano (ISSTE)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Curso	Pedagógica	EENF
2004	41	Administración de la capacitación en el ISSTE (ISSTE)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Curso	Pedagógica	EENF
2004	42	Diseño de estrategias de capacitación (ISSTE)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Taller	Pedagógica	PEE
2004	43	Evaluación y seguimiento del proceso de capacitación y desarrollo del recurso humano (ISSTE)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Curso	Pedagógica	EENF
2004	44	Desarrollo de habilidades para la comunicación y el liderazgo (DGAPA)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Curso	Pedagógica	EENF
2004	45	Elaboración de material didáctico impreso para la educación abierta y a distancia	Lic. Guillermo Roquet y Lic. Ma. Del Carmen Eugenia Gil Rivera (Secretaría de Salud)	Taller	Pedagógica	PEE
2004	46	Formación de instructores internos (ISSTE)	Lic. Ma. Del Carmen Sánchez Castro	Taller	Pedagógica	PEE
2004	47	El libro antiguo (2a ed)		Diplomado	Humanística	Biblio
2004	48	Cultural values and cognitive styles	Dra. Gloria Schon	Curso	Humanística	Otros
2004	49	Tipografía editorial	Prof. Urs Graf y Azul Morris	Curso-Taller	Humanística	Otros
2004	50	Una mejor voz en el aula (Curso de perfeccionamiento vocal para docentes)	Lic. Boris Villar y Lic. Maribel Barrios	Curso	Pedagógica	PEE
2004	51	Hadas, brujas y hechiceras (parte 2)	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	Otros
2004	52	El héroe del mito al discurso histórico	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	Histo
2004	53	Reflexiones sobre el acto teatral contemporáneo 1 ¿Cómo pensar la posmodernidad del gesto teatral?	Dr. Jean Frédéric Chevallier	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2004	54	Reflexiones sobre el acto teatral contemporáneo 2 ¿Juego o ritual?	Dr. Jean Frédéric Chevallier	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2004	55	Estrategias de aprendizaje y evaluación basadas en un modelo de educación por competencias	Mtra. Susana del Sagrado Corazón Aguirre y Rivera	Curso	Pedagógica	PEE

2004	56	La escuela: un modelo de formación en valores	Lic. Ma. Paloma Hernández Oliva	Curso	Pedagógica	EENF
2004	57	El lenguaje de los medios	Dr. Raúl Ávila Sánchez	Curso	Humanística	Otros
2004	58	Magia, prodigio y maravilla. Lo maravilloso en la literatura medieval	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	59	Panorama de la narrativa japonesa del siglo XX	Dr. Daniel Santillana García	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	60	Mujeres y novela española actual	Dr. José Ma. Villarías Zugazagoitia	Curso	Humanística	LetrTeatr
2004	61	Freud después de Freud. Psicoanálisis y cultura hoy	Lic. Francisco Mancera y Dr. Ricardo Blanco	Diplomado	Humanística	Filos
2004	62	Educación, sociedad y calidad de vida, una mirada filosófica y sociológica a un problema que aqueja a la humanidad	Mtra. Elisa Luna Valle	Seminario	Pedagógica	PSE
2004	63	Apoyo a la titulación 2004-2005. Curso de metodología		Seminario	Por colegio-Pedagogía	IP
2004	64	Lengua y literatura 2004-2005 (DGIRE)	X Módulos	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2004	65	Etimologías grecolatinas del español 2004-2005 (DGIRE)	VII Módulos	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2004	66	D. de Filosofía 2004-2005 (DGIRE)	IX Módulos	Diplomado	Humanística	Filos
2004	67	D. de Historia 2004-2005 (DGIRE)	VIII Módulos	Diplomado	Humanística	Histo
2005	1	Emociones, sentimientos y conocimiento. Una visión desde la psicoterapia	Dr. Mario Zumaya	Curso	Pedagógica	PE
2005	2	Formación de instructores. Habilidades docentes a desarrollar en el aula	Mtra. Elisa Luna Valle	Curso-Taller	Pedagógica	PEE
2005	3	Psicoanálisis, filosofía, literatura, historia, cine y el mal	Dr. Alberto Constante, Dra. Leticia Flores y Dra. Ana Ma. Martínez de la Escalera	Diplomado	Humanística	Otros
2005	4	Enfermos, deprimidos y contrahechos en la historia, la literatura y el arte	Dra. Marcela Corvera Poire	Curso	Humanística	Otros
2005	5	Caballeros y libros de caballerías	Dra. Ma. Tersa Miaja, <i>et al.</i>	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2005	6	Hacia la estructuración del pensamiento: la cultura escrita	Dra. Bertha Couvert	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2005	7	Ciencia ficción	Lic. Itzeel Reyes Hernández	Curso	Humanística	Otros
2005	8	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales. Grupos 1 y 2	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2005	9	Cine y literatura: analizar, escribir y adaptar un guión de cine o de serie	Lic. Salvador Lemis	Curso-Taller	Humanística	Otros
2005	10	La perspectiva del desarrollo humano integral en educación	Mtra. Regina Elías Kuri	Curso-Taller	Pedagógica	PE
2005	11	Narrativa contemporánea en lengua inglesa	Dr. Gerardo Piña	Curso	Humanística	LetrTeatr
2005	12	Las tradiciones espirituales presentes en México en diálogo con la filosofía (primera parte)	Lic. Ana Laura Funes, <i>et al.</i>	Seminario	Humanística	Filos
2005	13	Análisis del discurso aplicado a la lectura de textos en inglés	Mtra. Ma. Angélica Prieto G.	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	1	Comunicación cultural: periodismo y promoción literarios	Lic. Claudia Posadas	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
2006	2	Reflexiones sobre el gesto teatral contemporáneo III Deleuze y el teatro	Dr. Jean-Frédéric Chevallier	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2006	3	Diecinueve poetas del siglo XX alemán	Dra. Elisabeth Siefer	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	4	Hacia la estructuración del pensamiento: la cultura escrita	Dra. Bertha Couvert	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2006	5	Búsqueda y recuperación de información en Internet: buscadores y metabuscadores	Lic. Miguel Ángel Amaya Ramírez	Curso	Humanística	Apoyo
2006	6	Los trastornos de la democracia	Mtro. Otilio Flores Corrales	Curso	Humanística	Otros
2006	7	Erotismo y literatura. Sexualidad transfigurada en la literatura del siglo XX	Dr. Juan Antonio Rosado Zacarías	Curso	Humanística	Otros

2006	8	El desarrollo humano como eje en la formación valoral	Mtra. Regina Elías Kuri	Curso-Taller	Pedagógica	EENF
2006	9	De herreros, alquimistas y científicos (Del género fantástico a la ciencia ficción)	Mtra. Itzeel Reyes Hernández	Curso	Humanística	Otros
2006	10	Cine gore y de terror en Japón, China y Corea	Dr. Daniel Santillana	Curso	Humanística	Otros
2006	11	Los ojos de Laura o el imperio de la melancolía en la poesía y el arte (siglos XV y XVI)	Mtra. Lourdes Rangel Angulo	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	12	La organización de archivos y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental	Lic. Octavio Monroy Nieto	Diplomado	Humanística	Biblio
2006	13	Mounstros de papel. Literatura de terror y teratología	Lic. Ana María Morales	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	14	Entre policías y agentes secretos. Un estudio de la narrativa policial	Dr. Gerardo Piña	Diplomado	Humanística	Otros
2006	15	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2006	16	Los procesos en la edición de libros (generación 2006)	Lic. Karla Nájera (CANIEM) y Prof. Mauricio López (UNAM)	Diplomado	Humanística	Otros
2006	17	Narradoras mexicanas contemporáneas: Catorce escritoras ante sus lectores	Mtra. Blanca Estela Treviño	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	18	La organización de archivos y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental	Lic. Octavio Monroy Nieto	Diplomado	Humanística	Biblio
2006	19	Las tradiciones espirituales presentes en México en diálogo con la filosofía (segunda parte)	Dr. Ricardo Blanco Beledo	Seminario	Humanística	Filos
2006	20	El cine japonés desde antes de Kurosawa hasta Kitano	Mtra. Tokiyo Tanaka Nishiwaki	Seminario	Humanística	Filos
2006	21	El nacimiento del cuento fantástico	Mtra. Ana Ma. Morales Rendón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	22	Formación de instructores basada en la norma técnica de competencia laboral: diseño de cursos de capacitación.	Lic. Adriana Villalobos et al.	Diplomado	Pedagógica	PEE
2006	23	La escuela: un modelo de formación en valores	Lic. Esther Charabati et al.	Curso	Pedagógica	EENF
2006	24	Psicoanálisis del mito	Mtro. Francisco Mancera	Curso	Humanística	Filos
2006	25	Rock y literatura	Lic. José Hernández Riwes y Mtro Ernesto Priego	Curso	Humanística	LetrTeatr
2006	26	La guerra y el sacrificio entre pueblos prehispánicos	Mtro. Alfonso Garduño Arzave	Curso	Humanística	Histo
2006	27	Las peregrinaciones y el teatro ritual	Mtro. Nicolás Núñez	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
2006	28	Momentos de decadentismo	Dr. Mag Andreas Kurz, M. A.	Curso	Humanística	Otros
2006	29	La vida es un sueño y los sueños, sueños son	Dra. Marcela Corvera Poiré	Curso	Humanística	Otros
2006	30	Organización bibliográfica de grabaciones sonoras, documentos, videos, filmes y otros materiales especiales	Lic. Hugo Alberto Figueroa Alcántara y Lic. Blanca Estela Sánchez Luna	Curso	Humanística	Biblio
2006	31	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2007	1	Los procesos en la edición de libros (generación 2007)	Lic. Karla Nájera (CANIEM) y Prof. Mauricio López (UNAM)	Diplomado	Humanística	Otros
2007	2	El lenguaje del cuerpo. Un enfoque psicosomático	Lic. Ana Spagnuolo de Iummato	Curso	Humanística	LetrTeatr
2007	3	De Blue Moon a Killing Moon: Influencias románticas en el rock y el pop ingleses	Lic. José Hernández Riwes y Lic. Evelio Rojas Robles	Curso	Humanística	Otros
2007	4	Psicoanálisis en la frontera. Welcome to Tijuana	Mtro. Francisco Mancera M.	Curso	Humanística	Otros
2007	5	Introducción al El señor de los anillos	Mtra. Ana María Morales	Curso	Humanística	LetrTeatr

2007	6	Programa integral de redacción. Taller de ortografía de la lengua española	Lic. Eva Núñez Alonso	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	7	Programa integral de redacción. Taller de acentuación y puntuación	Dr. Juan Antonio Rosado Zacarías	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	8	Programa integral de redacción. Taller de morfosintaxis del español	Mtra. Nancy Frías	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	9	Programa integral de redacción. Taller de producción de textos narrativos y descriptivos	Dra. Lilián Camacho Morfín	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	10	Programa integral de redacción. Taller de producción de textos expositivos	Mtro. José Francisco Mendoza García	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	11	Programa integral de redacción. Taller de razonamiento crítico y argumentación	Dr. Juan Antonio Rosado Zacarías	Taller	Humanística	LetrTeatr
2007	12	Historia del arte japonés	Mtra. Rie Atimura	Curso	Humanística	Otros
2007	13	La melancolía, fuerza creadora del Renacimiento	Mtra. Lourdes Rangel Angulo	Curso	Humanística	Otros
2007	14	La mitología griega en las artes (poesía, drama, música, pintura, cine)	Dra. Norma Elena Román Calvo	Curso	Humanística	Otros
2007	15	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2007	16	Educación integral y formación en valores	Mtra. Regina Elías Kuri	Curso-Taller	Pedagógica	EENF
2007	17	En busca de Borges	Dr. Gerardo Piña	Curso	Humanística	LetrTeatr
2007	18	Búsqueda y recuperación de información en Internet: buscadores y metabuscadores	Lic. Miguel Ángel Amaya Ramírez	Curso	Humanística	Apoyo
2007	19	Programa de apoyo a la titulación 2007.		Seminario	Por colegio-Pedagogía	IP
2008	1	Los procesos en la edición de libros (generación 2008)	Lic. Jesús Anaya (CANIEM) y Prof. Mauricio López (FFyL-UNAM)	Diplomado	Humanística	Otros
2008	2	El romanticismo europeo: su música y literatura	Dr. Gerardo Piña	Curso	Humanística	Otros
2008	3	Desarrollo de proyectos vinculados con la formación de valores	Mtra. Regina Elías Kuri	Curso-Taller	Pedagógica	EENF
2008	4	Pasiones, virtudes y vicios en la España de los siglos XVI-XVII. Discursos y representaciones	Mtra. Karine Durin	Curso	Humanística	Histo
2008	5	La infancia y sus derechos. Utopías, discursos y realidades	Mtra. María Andrea Bárcena	Curso	Pedagógica	EENF
2008	6	Arte contemporáneo	Mtra. Yissel Arce Padrón	Curso	Humanística	Otros
2008	7	Emociones, sentimientos y conocimiento. Una visión desde la psicoterapia	Dr. Mario Zumaya	Curso	Humanística	Otros
2008	8	Lo sagrado: una mirada psicoanalítica	Mtro. Francisco Mancera	Curso	Humanística	Otros
2008	9	Educación para la paz: una utopía posible	Lic. Marina Krauss Cosío y Lic. Gabriela Sánchez Aranda	Curso-Taller	Pedagógica	EENF
2008	10	Enseñando y aprendiendo con el método de casos	Mtra. Margarita Lehne García	Curso	Pedagógica	PEE
2008	11	Creación literaria	Prof. Raúl Parra	Taller	Humanística	LetrTeatr
2008	12	El aprendizaje significativo desde una visión humanística	Mtra. Beatriz Garza González	Curso-Taller	Pedagógica	PE
2008	13	Formación de instructores. Habilidades docentes a desarrollar en el aula	Mtra. Elisa Luna Valle	Curso-Taller	Pedagógica	PEE
2008	14	Nuevas tecnologías para los educadores del siglo XXI	Mtra. Margarita Ontiveros	Curso	Pedagógica	CTE
2008	15	Introducción a la Clínica Psicoanalítica: Freud y Lacan	Mtra. Virginia Poo Gaxiola	Curso	Humanística	Filos
2008	16	Cordón de Plata: Lectura de tres poetas actuales de Latinoamérica	Mtro. Mario Eraso	Curso	Humanística	LetrTeatr
2008	17	Las bibliotecas públicas en apoyo de la educación ciudadana para la	Mtro. Felipe Meneses Tello	Curso	Pedagógica	EENF

		vida en democracia				
2008	18	Periodismo literario y difusión de la cultura	Lic. Claudia Posadas	Curso-Taller	Humanística	Otros
2008	19	Creación y desarrollo de bibliotecas digitales	Mtro. Hugo Alberto Figueroa Alcántara	Curso	Humanística	Biblio
2008	20	Organización bibliográfica de grabaciones sonoras, documentos, videos, filmes y otros materiales especiales	Lic. Hugo Alberto Figueroa Alcántara y Lic. Blanca Estela Sánchez Luna	Curso	Humanística	Biblio
2009	1	Recurso de Internet para ciencias sociales y humanidades ¿Cómo identificar información de calidad en la web?	Mtra. Patricia Lucía Rodríguez Vidal	Curso-Taller	Humanística	Apoyo
2009	2	Diseño de cursos de capacitación laboral basado en la Norma Técnica de Competencia Laboral "NUGCH002.01"	Lic. Patricia Zurita, Lic. Adriana Villalobos y Lic. Matilde García	Curso	Pedagógica	PEE
2009	3	Escritura y crítica del cuento y la poesía latinoamericana (1950-2000)	Mtro. Carlos Pineda	Curso-Taller	Humanística	LetrTeatr
2009	4	El cuerpo en el aula y la práctica docente en la relación maestro-alumno	Mtro. Carlos Díaz Ortega	Curso	Pedagógica	PEE
2009	5	Redacción literaria en el inglés	Dra. Mary Williams	Curso	Humanística	LetrTeatr
2009	6	Popol Vuh. Las antiguas historias de los mayas	Mtra. Simonetta Morselli Barberi	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2009	7	Contracultura y montajes alternos	Lic. Osiris Sinuhé González Romero y Lic. Rafael 'Nagel' Gómez Choreño	Diplomado	Humanística	LetrTeatr
2009	8	Literatura y enfermedades contagiosas	Dra. Reyna Paniagua Guerreo	Curso	Humanística	LetrTeatr
2009	9	Teoría y práctica de la creación literaria	Dra. Bertha Couvert	Seminario-Taller	Humanística	LetrTeatr
2009	10	Iniciación y aprendizaje en la novela de la Revolución Mexicana	Dr. Juan Antonio Rosado Zacarías	Curso	Humanística	LetrTeatr
2009	11	Educación y psicoanálisis	Mtra. Leticia Moreno Osornio	Diplomado	Pedagógica	PE
2009	12	Programa de apoyo a la titulación 2009-2010*		Curso	Por colegio-Pedagogía	IP
2009	13	Ver y pensar el cine con Gilles Deleuze (análisis de algunos textos fílmicos)	Dra. Amanda Núñez García	Curso	Humanística	Otros
2009	14	Curso especial: Latín II	Lic. Tania Alarcón	Curso	Humanística	LetrTeatr
2009	15	Curso especial: Latín IV	Lic. Lourdes Santiago	Curso	Humanística	LetrTeatr
2010	1	Análisis cinematográfico	Dr. Lauro Zavala	Curso	Humanística	Otros
2010	2	Redacción creativa en el inglés	Dra. Mary Williams	Curso	Humanística	LetrTeatr
2010	3	La simbólica espiritual en la literatura	Dra. Rocío Olivares Zorrilla	Curso	Humanística	LetrTeatr
2010	4	La civilización maya prehispánica: historia, religión, ciencia y arte	Mtra. Noemí Cruz Cortés	Curso	Humanística	Histo
2010	5	Impartición de cursos de capacitación presencial, basado en la Norma Técnica de Competencia Laboral NUGCH001.01	Lic. Patricia Zurita	Curso	Pedagógica	PEE
2010	6	Escritura experimental y arte contemporáneo (poesía sonora, semiótica visual, cuento hipertextual, novela gráfica, literatur@-web)	Mtro. Carlos Pineda	Curso	Humanística	LetrTeatr
2010	7	El cuerpo en el aula y la práctica docente en la relación maestro-alumno	Mtro. Carlos Díaz Ortega	Curso	Pedagógica	PEE
2010	8	Gestión del patrimonio cultural	Mtra. Patricia López Sánchez	Curso	Humanística	Intercul
2010	9	La geografía en la cultura y el arte del siglo XIX en México		Curso	Humanística	Geo
2010	10	Origen y conformación del relieve terrestre	Mtro. Sergio Yussim Guarneros	Curso	Humanística	Geo
2010	11	Enseñanza de las ciencias sociales mediante competencias: miradas críticas	Mtra. Paulina Latapí	Curso	Pedagógica	PEE

2010	12	La fotografía como documento oficial	Mtro. Juan Carlos Romo y López Guerrero	Curso	Humanística	Otros
2010	13	Curso especial. De Bello Gallico de César. Una aproximación a la sintaxis latina	Lic. Lourdes Santiago	Curso	Humanística	LetrTeatr
2010	14	Como hablar de sexualidad con mi adolescente	Mtra. Rosa María Viesca Muriel	Seminario	Pedagógica	EENF
2010	15	Hacia la estructuración del pensamiento: la cultura escrita	Dra. Bertha Couvert	Seminario	Humanística	LetrTeatr
2010	16	Historia de los antiguos mayas según sus inscripciones	Mtra. Ma. Eugenia Gutiérrez González	Seminario-Taller	Humanística	Histo
2010	17	El mundo lusófono. Portugal, África y Brasil: rutas culturales	Dra. Claudia Ruiz García	Diplomado	Humanística	Intercul
2010	18	Introducción al pensamiento y a la cultura visual en el budismo	Dr. Luis Gómez, Mtra. Yunersy Legoburo y Dr. Adrián Muñoz	Diplomado	Humanística	Otros
2010	19	Edición y evaluación de revistas científicas	Dra. Rosario Rogel	Diplomado	Humanística	Otros
2010	20	Redacción integral	Dr. Juan Antonio Rosado Zacarías	Diplomado	Humanística	Apoyo

Anexo 2. Listado de IES y Organismos consultados para la oferta de educación continua para pedagogos

IES-Públicas. Total: 8

1. Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL)
Licenciatura en Pedagogía con acentuación en Planeación y Desarrollo Educativo
En: <http://www.uanl.mx/exalumnos/>
2. Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM)
Licenciatura en Educación
En: <http://www.uaemex.mx/> > Educación continua y a distancia
3. Universidad de Colima (UC)
Licenciatura en Pedagogía
En: <http://www1.ucol.mx/educacioncontinua/index.php>
4. Universidad de Guadalajara (UDG)
Licenciatura en Educación
En: <http://www.udg.mx/>>Oferta académica> Sistema de educación virtual > Educación continua
5. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT)
Licenciatura en Ciencias de la Educación
En: <http://www.ujat.mx/Default.aspx>> Sistema de Educación Abierta y a Distancia (Diplomados) o en Vinculación universitaria
6. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Licenciatura en Pedagogía
FFL. En: <http://www.filos.unam.mx/dec/>
FES Acatlán. En: <http://www.acatlan.unam.mx/cursos/>
FES Aragón. En: <http://informatica.aragon.unam.mx/ensenanza/continua/>
CUAED. En: <http://www.cuaed.unam.mx/>
CATED. http://www.cated.cuaed.unam.mx/formacion_educacion.html
IISUE. En: <http://www.iisue.unam.mx/>
7. Universidad Pedagógica Nacional (UPN)
Licenciatura en Pedagogía
En: http://www.upn.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=1&Itemid=29> Convocatoria Especializaciones 2010
8. Universidad Veracruzana (UV)
Licenciatura en Pedagogía
En: <http://www.uv.mx>> En la sección de egresados> Sitos de interés> Educación continua

IES-Privadas. Total: 8

9. Instituto Tecnológica y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO)
Licenciatura en Ciencias de la Educación
En: <http://portal.iteso.mx/portal/page/portal/ITESO>> Educación continua
10. Universidad Anáhuac México Norte (UAMN)
Licenciatura en Pedagogía

En: <http://www.anahuac.mx/index.php/component/content/article/53-cefad/225-cursos-marzo-abril-de-2010.html>

11. Universidad de Monterrey (UDEM)
Licenciatura en Ciencias de la educación
En: <http://www.udem.edu.mx/educacioncontinua>
12. Universidad del Valle de México (UVM)
*Campus Lomas Verdes. Licenciatura en Pedagogía
En: <http://www.lomasverdes.uvmnet.edu/econtinua/>
13. Universidad Iberoamericana (UIA)
Licenciatura en Pedagogía
En: <http://www.diplomados.uia.mx/>
14. Universidad Inter Continental (UIC)
Licenciatura en Pedagogía
En: <http://www.uic.edu.mx/index.php/ofertaacademica/educacion-continua>
15. Universidad Panamericana (UP)
Licenciatura en Pedagogía y Pedagogía e Innovación Educativa
En: <http://www.up.edu.mx/Default.aspx?doc=15174>> Departamento de Educación Continua
16. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP)
Licenciatura en Pedagogía
En: http://www.upaep.mx/index.php?option=com_content&task=view&id=1914&Itemid=2066
> Centro Interdisciplinario de Posgrados Educación Continua> Especialidades, Cursos y Diplomados

Organismos. Total: 6

17. Asociación Mexicana de Educación Continua y a Distancia (AMECyD)
En: <http://amecyd.uaemex.mx/>
18. Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES)
En: http://www.anui.es.mx/e_continua/index.php?clave=bienvenida.php
19. Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE)
En: <http://www.comie.org.mx> > Eventos 2010
20. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE)
En: http://www.ilce.edu.mx/v5/index.php?option=com_content&task=view&id=583&Itemid=649> Formación, Actualización y Capacitación. El Centro de Estudios en Comunicación y Tecnología Educativa (CECTE)
21. Secretaría de Educación Pública (SEP)
En: <http://www.sep.gob.mx/wb>>
22. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL)
En: <http://www.udual.org/Evaluacion/Diplomados10/Diplomados10.htm>

Anexo 3. Oferta de educación continua para pedagogos (2009-2010)

IES	OFERTA	Tipo	Modalidad	Clasificación Subárea
1. UANL	Incubadora de empresas	Sin especificar	Sin especificar	OAE
	Estudia Inglés, Francés, Chino o Alemán en el Centro de Idiomas	Sin especificar	Sin especificar	A
2. UAEM	El adolescente y su integración académica en el aula	Curso	Sin especificar	PE
	Los valores en el proceso educativo	Curso	Sin especificar	EENF
	Didáctica para el fomento del aprendizaje	Curso	Sin especificar	PEE
	Factores que influyen en la motivación en el contexto del aula	Curso	Sin especificar	PE
	Actualización didáctica formación integral	Curso	Sin especificar	PEE
	Planeación por competencias (20 hrs)	Curso	Sin especificar	PEE
	Planeación por competencias (25 hrs)	Curso	Sin especificar	PEE
	Planeación y evaluación por competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Planeación y estrategias de enseñanza-aprendizaje	Curso	Sin especificar	PEE
	Evaluación por competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Evaluación del aprendizaje en competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Evaluación del aprendizaje: basado en competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje	Curso	Sin especificar	PEE
	Elaboración de reactivos	Curso	Sin especificar	PEE
	La certificación y la acreditación	Curso	Sin especificar	PEE
	Diseño de estrategias de evaluación por competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Situaciones didácticas basadas en proyectos situados	Curso	Sin especificar	PEE
	La evaluación institucional como proceso de mejora	Curso	Sin especificar	PEE
El papel de la autoestima y la asertividad en los logros personales y académicos de los adolescentes	Curso	Sin especificar	PE	
Recursos humanos	Diplomado	Sin especificar	OAE	
3. UC	Integración de equipos de trabajo	Curso	Sin especificar	OAE
	Escuela para padres	Curso	Sin especificar	EENF
	Alto desempeño ejecutivo a través de la inteligencia emocional	Curso	Sin especificar	OAE
	Manejo de conflictos para madres de familia	Curso	Sin especificar	EENF
	Enseñando solo amor	Curso	Sin especificar	EENF

	Introducción al trabajo en equipo	Curso	Sin especificar	OAE
	Y ahora..... trabajo en equipo	Curso	Sin especificar	OAE
	Estrategias y Técnicas de lectura y comprensión	Curso	Sin especificar	A
	Entra en Ambiente	Curso	Sin especificar	EENF
	Trabajo en equipo	Curso	Sin especificar	OAE
	Los retos de la docencia universitaria	Curso	Sin especificar	PEE
	Elaboración de cuestionarios	Curso	Sin especificar	PEE
	Seminario de Investigación	Curso	Sin especificar	IP
	Enseñanza bajo el currículo basado en competencias	Curso	Sin especificar	PEE
	Estrategias didácticas - currículo flexible	Curso	Sin especificar	PEE
	Delimitación Teórica e Histórica del Campo Educativo en México: Geología, Contornos y Debates	Curso	Sin especificar	TFHP
4. UDG	Diseño y Operación de Cursos en línea	Diplomado	En línea	CTE
	Formación por competencias	Diplomado	En línea	PEE
	Didáctica Musical Infantil	Curso	En línea	EENF
	Diseño de materiales educativos digitales	Curso	En línea	CTE
	Diseño de Objetos de Aprendizaje	Curso	En línea	CTE
	Diseño instruccional para modalidades mixtas	Curso	En línea	CTE
	Estrategias de promoción digital para los Derechos Humanos de los Niños	Curso	En línea	EENF
	Formación y capacitación por competencias	Curso	En línea	PEE
	Inglés básico, intermedio y avanzado	Curso	En línea	A
	Ortografía	Curso	En línea	A
	Redacción	Curso	En línea	A
	Virtualizar contenidos educativos	Curso	En línea	CTE
5. UJAT	Desarrollo de Habilidades Docentes para Nuevos Ambientes de Aprendizaje	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Programa de Incubación de Talentos (PITs)	Sin especificar	Sin especificar	OAE
6. UNAM FFL	Recursos de Internet para ciencias sociales y humanidades. ¿Cómo identificar información de calidad en la web?	Curso-taller	Sin especificar	CTE
	Diseño de cursos de capacitación basado en la Norma Técnica de Competencia Laboral "NUGCH002.01"	Curso	Sin especificar	PEE
	El cuerpo en el aula y la práctica docente en la relación maestro-alumno	Taller	Sin especificar	PEE
	Educación y psicoanálisis	Diplomado	Sin especificar	PE

	Programa de apoyo a la titulación 2009-2010*	Curso	Sin especificar	IP
	Impartición de cursos de capacitación basado en la Norma Técnica de Competencia Laboral "NUGCH002.01"	Curso	Sin especificar	PEE
	El cuerpo en el aula y la práctica docente en la relación maestro-alumno	Curso	Sin especificar	PEE
	Enseñanza de las ciencias sociales mediante competencias: miradas críticas	Curso	Sin especificar	PEE
	Como hablar de sexualidad con mi adolescente	Seminario	Sin especificar	PE
	Redacción integral	Diplomado	Sin especificar	A
6. UNAM FES ACATLÁN	Dimensiones de una práctica docente innovadora	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Orientación Educativa	Seminario	Sin especificar	PEE
	Comportamiento Humano y Organizacional	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Word	Curso	Sin especificar	A
	Excel básico	Curso	Sin especificar	A
	PowerPoint	Curso	Sin especificar	A
	Access	Curso	Sin especificar	A
	Análisis estadístico con SPSS	Curso	Sin especificar	A
	Análisis estadístico con SAS	Curso	Sin especificar	A
	Internet y correo electrónico	Curso	Sin especificar	A
	El liderazgo en el trabajo	Curso	Sin especificar	OAE
	Introducción a las pruebas psicológicas para la selección de personal	Curso	Sin especificar	PE
	Desarrollo Humano con Programación Neurolingüística	Curso	Sin especificar	PE
	Técnicas de Reclutamiento, Selección e Inducción de Personal	Curso	Sin especificar	OAE
6. UNAM FES ARAGÓN	Redacción y ortografía	Curso	Sin especificar	A
	Relaciones humanas	Curso	Sin especificar	EENF
	Didáctica general	Curso	Sin especificar	PEE
	Formación de instructores	Curso	Sin especificar	PEE
	Evaluación de proyectos	Curso	Sin especificar	PEE
	Manejadores de base de datos	Curso	Sin especificar	A
	Internet	Curso	Sin especificar	A
	Lenguas	Curso	Sin especificar	A
	Regularización en asignaturas	Sin especificar	Sin especificar	A

	Apoyo a la titulación	Sin especificar	Sin especificar	A
	Diplomado de actualización docente	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Diplomado con opción a titulación de capacitación de las nuevas organizaciones	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Diplomado con opción a titulación en derechos humanos	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Diplomado con opción a titulación en educando con equidad: sexualidad y género	Diplomado	Sin especificar	EENF
6. UNAM-CUAED	Formación docente en educación a distancia	Diplomado	Mixta	CTE
	El asesor en línea	Curso	En línea	CTE
	Currículum y Planeación Didáctica de los Programas Educativos a Distancia	Curso	Mixta	CTE
	Recursos de aprendizaje en Internet	Curso	En línea	CTE
	Mirador universitario "Estrenos de series" (Diversas temáticas)	Sin especificar	A distancia TV	A
	2° Congreso ECOESAD, Virtual Educa (4-8 mayo de 2010, en Culiacán Sinaloa)	Congreso	Sin especificar	CTE
	ED-MEDIA 2010-World Conference on Educational Multimedia, Hypermedia & Telecommunications (29 junio-2 julio 2010, en Toronto Canadá)	Congreso	Sin especificar	CTE
6. UNAM-CUAED-CATED	Formación del Docente en Educación a Distancia	Diplomado	Mixta	CTE
	Formación multidisciplinaria para el desarrollo de programas educativos en línea	Diplomado	Sin especificar	CTE
	Objetos de Aprendizaje	Diplomado	Mixta	CTE
	Desarrollo de Unidades Didácticas orientadas a Objetos de Aprendizaje	Taller	Presencial	CTE
	Desarrollo Material Educativo basado en Objetos de Aprendizaje	Taller	Presencial	CTE
	Desarrollo de Portafolios Digitales	Taller	Mixta	CTE
	Sitios de Apoyo Educativo (SAE)	Curso-taller	Mixta	CTE
	Implantación de sitios de apoyo educativo	Taller	Presencial	CTE
	Desarrollo de Material Educativo en Línea	Taller	Presencial	CTE
	Evaluación de Sistemas de Formación a Distancia	Taller	Presencial	CTE
6. UNAM-IISUE	Conferencia: ¿Cómo se adaptan las prácticas evaluativas a la renovación pedagógica de Quebec? (23 abril, 2010)	Conferencia	Presencial	PEE
7. UPN	Computación y educación	Especialización	Escolarizada	CTE
	Género en educación	Especialización	Escolarizada	EENF
8. UV	<i>Elementary, Junior and Senior english</i>	Curso	Sin especificar	A
	Enseñanza superior	Diplomado	Aprendizaje distribuido	PEE
9. ITESO	El Director, la innovación y la calidad en la educación	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Formación en red de docentes universitarios en TIC	Diplomado	En línea	CTE

	ICELT ENROLLMENT	Diplomado	Sin especificar	CTE
	Comunicación estratégica educativa	Curso	Sin especificar	CTE
	Educación en sexualidad	Curso	Sin especificar	EENF
	Creciendo en familia	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Desarrollo humano y comunicación	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Psicodrama y bioenergética	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Inteligencia emocional	Curso	Sin especificar	PE
	Constelaciones Familiares	Curso	Sin especificar	EENF
	PNL para el desarrollo personal y profesional	Curso	Sin especificar	PE
	Una ventana al niño, una puerta a ser padres	Curso	Sin especificar	EENF
	Nutrición, la clave de una buena salud	Curso	Sin especificar	EENF
	Reescribiendo mi historia: transformación a través de la poesía.	Curso	Sin especificar	EENF
	Desarrollo organizacional	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Equipos de trabajo de alto desempeño	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Administración de la capacitación	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Administración de personal	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Gestión de talento humano por competencias	Diplomado	Sin especificar	OAE
10. UAMN	Taller de habilidades docentes básicas (microenseñanza)	Taller	Sin especificar	PEE
	Aplicaciones didácticas del pizarrón interactivo	Sin especificar	Sin especificar	CTE
	Taller básico de <i>blackboard</i>	Sin especificar	Sin especificar	CTE
	Introducción a la estadística descriptiva y el manejo del SPSS	Sin especificar	Sin especificar	A
	Trabajo en equipo para lograr un aprendizaje significativo	Sin especificar	Sin especificar	OAE
	Estrategias de enseñanza	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Aprendizaje orientado a proyectos	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	El protocolo de investigación II: La selección metodológica	Sin especificar	Sin especificar	IP
	Teorías actuales del aprendizaje	Sin especificar	Sin especificar	TFHP
	Evaluación del aprendizaje	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Curso básico de tanatología	Sin especificar	Sin especificar	EENF
	Curso de Tanatología II	Sin especificar	Sin especificar	EENF

	Cineforo: Reflexión sobre la vocación docente	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Inteligencia social en el salón de clases	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Inteligencia emocional I	Sin especificar	Sin especificar	PE
	Taller de elaboración de rúbricas: Una forma alternativa de evaluar	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Lineamientos para la docencia universitaria efectiva	Sin especificar	Sin especificar	PEE
	Idiomas (sólo se imparten en enero y junio)	Sin especificar	Sin especificar	A
11. UDEM	Desarrollo de habilidades de liderazgo	Taller	Presencial	OAE
	Estrategias para una entrevista de evaluación a maestros exitosa	Taller	Presencial	PEE
	"¿Facilitas o enseñas?"	Curso-Taller	Presencial	PEE
	Intervenciones en el aula de los problemas infantiles	Seminario	Presencial	PE
	El desafío de descubrir tu riqueza interior	Curso-Taller	Presencial	EENF
	Metodologías para realizar un diagnóstico de necesidades de capacitación	Curso-Taller	Presencial	OAE
	Idiomas (árabe, inglés, italiano, alemán, japonés, francés)	Curso	Presencial	A
	"Entrevista para no reclutadores"	Taller	Presencial	OAE
	Grafología en evaluación del personal	Curso-Taller	Presencial	OAE
	Metodologías para realizar un diagnóstico de necesidades de capacitación	Curso-Taller	Presencial	OAE
	"Test de los colores"	Taller	Presencial	OAE
	Tests gráficos en el diagnóstico psicopedagógico	Curso-taller	Presencial	PE
	<i>Coaching</i> : proceso y herramientas	Taller	Presencial	PEE
	<i>Photoshop CS4</i>	Curso	Presencial	A
"Incrementa su potencial económico"	Taller	Presencial	A	
12. UVM Campus Lomas Verdes	Comunicación Organizacional	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Estimulación Temprana	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicomotricidad	Diplomado	Sin especificar	PE
	Acompañamiento Clínico Escolar	Diplomado	Sin especificar	PE
	Tanatología	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Psicoterapia Infantil	Diplomado	Sin especificar	PE
	Desarrollo Humano	Curso	Sin especificar	EENF
	Computación Básico	Curso	Sin especificar	A

	Computación Avanzado	Curso	Sin especificar	A
	Flash	Curso	Sin especificar	A
	Dream Weaver	Curso	Sin especificar	A
	Inglés	Curso	Sin especificar	A
	Oratoria y Comunicación	Curso	Sin especificar	A
	Actividades Deportivas y Culturales para niños	Sin especificar	Sin especificar	EENF
	Estancia Infantil	Sin especificar	Sin especificar	EENF
13. UIA	Museos y Sociedad	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Educación en Derechos Humanos	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Análisis Existencial y Logoterapia	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Introducción al Desarrollo Humano	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Liderazgo Organizacional: Los Retos del líder y su impacto en su Equipo de Trabajo	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Modelos de Programación Neurolingüística para el Desarrollo Personal	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Elementos de aprendizaje acelerado	Curso	Sin especificar	PE
	Fomentar el desarrollo integral de mis hijos modelos de crianza	Curso	Sin especificar	EENF
	Liderazgo y <i>coaching</i> en equipos de trabajo	Curso	Sin especificar	OAE
	Optimización del rendimiento personal y manejo del estrés	Curso	Sin especificar	OAE
	Prevención de adicciones	Curso	Sin especificar	EENF
	Redireccionando la conducta de los niños	Curso	Sin especificar	PE
	Taller de Psicología Gestalt : El círculo de la experiencia	Curso	Sin especificar	PE
	Taller de tanatología: Pérdidas y duelos	Curso	Sin especificar	EENF
	Técnicas y práctica para hablar en público	Curso	Sin especificar	A
	Técnicas psicológicas de negociación	Curso	Sin especificar	OAE
	Comunicación en Salud: Cómo hacer una campaña de mercadotecnia social exitosa (teórico – práctica)	Curso	Sin especificar	EENF
	Nutrición del adulto mayor	Curso	Sin especificar	EENF
	Nutrición y salud familiar	Curso	Sin especificar	EENF
	Cursos Microsoft (Excel Básico y Avanzado, Word Básico y Avanzado, Power Point Básico y Avanzado, Project Básico y Avanzado)	Curso	Sin especificar	A
Idiomas (Inglés, Francés, Italiano, Alemán, Chino mandarín, Español, Portugués, Náhuatl)	Cursos	Sin especificar	A	
FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA	Diplomado	Sin especificar	PEE	

	Tecnologías Aplicadas a la Educación	Diplomado	En línea	CTE
	Taller de Ortografía y Redacción	Curso	En línea	A
14. UIC	Estimulación Temprana	Diplomado	Sin especificar	PE
	Intervención Psicopedagógica en Dificultades de Aprendizaje	Diplomado	Sin especificar	PE
	Pruebas Psicológicas Enfocadas a la Industria	Diplomado	Sin especificar	OAE
	Pruebas Psicológicas Educativas	Diplomado	Sin especificar	PE
	Neuropsicología	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicogeriatría	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicomotricidad	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicopedagogía de la Adolescencia	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicoterapia Breve	Diplomado	Sin especificar	PE
	Orientación Familiar	Diplomado	Sin especificar	PE
	Psicoanálisis Contemporáneo	Diplomado	Sin especificar	PE
	Adicciones y el Adolescente	Curso	Sin especificar	EENF
	Acompañamiento Activo para el que Envejece	Curso	Sin especificar	EENF
	Competencias Educativas	Curso	Sin especificar	PEE
	Estilos de Aprendizaje en el Aula	Curso	Sin especificar	PE
	Comunicación y Pareja	Curso	Sin especificar	EENF
	Duelo y Psicoanálisis	Curso	Sin especificar	EENF
	Inteligencia Emocional	Curso	Sin especificar	PE
	Nuestros adolescentes: Intervenciones en el Espacio Escolar	Curso	Sin especificar	PE
	Violencia Intrafamiliar	Curso	Sin especificar	EENF
Autismo y Acompañamiento Terapéutico	Curso	Sin especificar	PE	
Psicosociología de la Violencia	Curso	Sin especificar	EENF	
15. UP	Certificación de instituciones educativas	Curso	Sin especificar	PEE
	Curso en línea: inteligencias múltiples	Curso	En línea	PE
	Curso en línea: una perspectiva educativa frente al <i>bullying</i>	Curso	En línea	PE
	Diplomado en <i>Counseling</i>	Diplomado	Sin especificar	PE
	Diplomado: Persona y dinámica familiar	Diplomado	Sin especificar	EENF

	Diplomado para el Aprendizaje del Siglo XXI	Diplomado	Sin especificar	PE
	Diplomado semipresencial en Innovación de Ambientes de Aprendizaje	Diplomado	Semipresencial	CTE
	ECA (Educación Continua para Adultos)	Sin especificar	Sin especificar	EENF
	Especialidad en Dirección de Instituciones educativas	Especialización	Sin especificar	OAE
	Especialidad para el aprendizaje del siglo XXI	Especialización	Sin especificar	PE
	Gimnasia Cerebral	Sin especificar	Sin especificar	PE
16. UPAEP	Diplomado: "Estudios de la Familia"	Diplomado	Sin especificar	EENF
	Cursos de idiomas	Curso	Sin especificar	A
	Diplomado: Tanatología Clínica	Diplomado	Presencial y En línea	EENF
	Diplomado: Supervisión de Casos	Diplomado	Sin especificar	PE
	Curso: Generalidades de Neurodesarrollo y Estimulación Temprana	Curso	Sin especificar	PE
	Curso: <i>Bullying</i> (acoso entre iguales), el fenómeno escolar que hay que enfrentar	Curso	Sin especificar	PE
	Curso: Identificación y manejo de Adicciones y Conductas Autodestructivas	Curso	Sin especificar	EENF
	Especialidad en Docencia universitaria	Especialización	Sin especificar	PEE
	Especialidad en Necesidades educativas especiales	Especialización	Sin especificar	PE
	Especialidad en orientación y desarrollo humano	Especialización	Sin especificar	PE
	Curso de word e internet para gente mayor	Curso	Sin especificar	A
	Curso de Microsoft Office Specialist Nivel Básico	Curso	Sin especificar	A
	Presentación ya análisis de la información por medio de la probabilidad y estadística	Curso	Sin especificar	IP
17. AMECyD	VI Congreso Internacional: "La educación continua en la era del conocimiento" (27 al 29 de octubre, 2010 en la UAG)	Congreso	Presencial	EENF
18. ANUIES	Construcción de bases de datos, tratamiento de información y presentación interactiva de resultados del seguimiento de egresados y/o empleadores	Curso	Sin especificar	IP
	Detección de necesidades de capacitación en educación continua	Curso	Sin especificar	EENF
	Evaluación institucional	Curso	Sin especificar	PEE
	Construcción de indicadores y cuadros de mando (Conforme a la norma UNE 66175)	Curso	Presencial	OAE
	Los resultados PISA y el aprendizaje de las matemáticas	Curso	Presencial	PEE
	Diseño de páginas web para la educación	Curso	Mixta	CTE
	Desarrollo de competencias docentes para el diseño de prácticas y tareas con estudiantes usuarios de las TIC	Curso	Mixta	CTE
	Estrategias de orientación vocacional empleando tecnologías de información y comunicación	Curso	Presencial	PE
PISA como medio para mejorar los niveles educativos	Curso	Sin especificar	PEE	

	Seguimiento y evaluación de la tutoría	Curso	Presencial	PEE
	Enfoques para el aprendizaje autónomo de lenguas extranjeras en el aula	Curso	Sin especificar	PEE
	Creación de redes, nueva dinámica para la educación superior	Curso	Presencial	PEE
	El derecho de autor, en el contexto universitario. Trilogía del hombre, la idea y la creación	Curso	Presencial	A
	Evaluación de modelos educativos	Curso	Presencial	PEE
	Estrategias didácticas para la educación artística	Curso	Sin especificar	PEE
	Herramientas del docente/tutor para apoyar el rendimiento académico	Curso	Presencial	PEE
	Como manejar y solucionar los conflictos eficazmente en la institución educativa	Curso	Presencial	PEE
	Evaluación de competencias docentes	Curso	Mixta	PEE
	Procesos de selección de estudiantes	Curso	Presencial	OAE
	Diseño de cuestionarios efectivos	Curso	Presencial	PEE
	Manejo de la información profesiográfica para la toma de decisiones vocacionales	Curso	Presencial	PE
	Gestión de la calidad integral en la educación	Curso	Presencial	OAE
	Habilidades básicas para el ejercicio de la docencia universitaria	Curso	Presencial	PEE
	Calidad y efectividad institucional	Curso	Presencial	OAE
	La cultura organizacional en las instituciones educativas	Curso	Presencial	OAE
	Cómo nivelar el aprendizaje de los estudiantes a su ingreso al bachillerato y licenciatura	Curso	Presencial	PEE
	Modelo de orientación y asesoría para la atención personalizada de los alumnos	Curso	Presencial	PE
	Manejo de conflictos	Curso	Presencial	OAE
	Mercadotecnia educativa	Curso	Presencial	OAE
	Procesos de selección de profesores universitarios	Curso	Presencial	OAE
	Estrategias para la actividad tutorial	Curso	Presencial	PEE
19. COMIE	5to Congreso Internacional de Educación (13, 14 y 15 de septiembre de 2010. Ciudad Obregón, Sonora, México.)	Congreso	Sin especificar	TFHP
	IV Congreso Iberoamericano de Pedagogía (7 al 11 de septiembre de 2010. Toluca, México)	Congreso	Sin especificar	TFHP
	II Seminario Internacional de Lectura en la Universidad y I Congreso Nacional de Expresiones de Cultura Escrita en las IEMS y S (5 al 7 de agosto de 2010. Aguascalientes, México)	Seminario	Sin especificar	EENF
	Primer Encuentro Nacional en la Enseñanza de la Probabilidad y la Estadística (Del 16 al 18 de Junio del 2010 FCFM-BUAP, Puebla, México)	Encuentro	Sin especificar	EENF
20. ILCE-CECTE	Comunicación y Tecnologías Educativas.	Especialización	Sin especificar	CTE
	Administración educativa.	Diplomado	Sin especificar	OAE

	Desarrollo de habilidades docentes.	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Enseñanza de las ciencias.	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Estrategias de redacción	Diplomado	Sin especificar	A
	La lectura como herramienta didáctica en las ciencias sociales	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Planeación didáctica.	Diplomado	Sin especificar	PEE
	Software educativo y de capacitación.	Diplomado	Sin especificar	CTE
	Valores en la educación	Diplomado	Sin especificar	EENF
21. SEP	Carrera magisterial (NO APLICA)	_____	_____	_____
22. UDUAL	Diplomado latinoamericano en evaluación universitaria - 2010	Diplomado	Mixta	PEE