



UNIVERSIDAD  
DON VASCO, A. C.

**UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.**

INCORPORACIÓN No. 8727-25 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

## **ESCUELA DE PSICOLOGÍA**

LA ACTUACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROFESOR Y SU  
INFLUENCIA EN LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNO.

# **T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

## **LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

P R E S E N T A:

**MARTHA PATRICIA VALLE GARCÍA**

**Asesor: Lic. Héctor Raúl Zalapa Ríos**

Uruapan, Michoacán. 24 de mayo de 2010.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Índice

Introducción . . . . .	1
Antecedentes. . . . .	1
Planteamiento del problema. . . . .	4
Preguntas de investigación. . . . .	4
Objetivos. . . . .	5
Hipótesis. . . . .	6
Justificación . . . . .	6
Marco de referencia. . . . .	8
Capítulo 1. La motivación y el aprendizaje. . . . .	9
1.1. La motivación escolar . . . . .	9
1.2. Los procesos motivacionales en los alumnos. . . . .	12
1.2.1. La función del docente en la motivación escolar. . . . .	13
1.2.2. Valoración del profesor. . . . .	15
1.2.3. Creencias en los alumnos. . . . .	16
1.2.4. Autoevaluación. . . . .	17
1.3. La motivación en la primaria . . . . .	19
1.3.1. Etapa del desarrollo del alumno en primaria de 7 a 11 años . . . . .	19
1.3.2. Características del educando de 7 a 11 años de edad. . . . .	21
1.3.3. Motivación en la primaria . . . . .	23
1.4. El aprendizaje. . . . .	24

1.4.1. Concepto.	24
1.4.2. Proceso.	25
1.4.3. Características.	28
1.4.4. Aspectos docentes que motivan el aprendizaje	29
1.4.5. El aprendizaje con motivación.	30
Capítulo 2. Actuación pedagógica docente.	32
2.1. Actuación pedagógica del docente.	32
2.1.1. Vincular los contenidos con experiencias propias del alumno.	34
2.1.2. Aplicar actividades de participación activa cognoscitiva.	35
2.1.3. Estrategias que fomenten un ambiente de confianza	36
2.1.4. Realización de tareas que impliquen el trabajo colaborativo.	37
2.1.5. Forma de expresión verbal que refleja conocimiento.	39
2.1.6. Uso de materiales didácticos variados.	40
2.1.7. Entusiasmo y dinamismo del profesor.	43
2.1.8. Realizar tareas prácticas.	44
2.1.9. Valores de compromiso, respeto y responsabilidad.	45
2.2. Organización de la clase.	47
2.3. Evaluación.	49
Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.	53
3.1. Metodología.	53
3.2. Descripción de la población.	58
3.3. Diseño y aplicación de instrumentos.	59

3.4. Descripción del proceso de investigación.	62
3.5. Análisis e interpretación de resultados.	63
3.5.1. Vincular los contenidos con experiencias propias del alumno.	64
3.5.2. Aplicar actividades de participación activa cognitiva.	65
3.5.3. Estrategias que fomentan un ambiente de confianza.	66
3.5.4. Realización de tareas que impliquen el trabajo colaborativo.	67
3.5.5. Forma de expresión verbal que refleja conocimiento.	68
3.5.6. Uso de materiales didácticos variados.	69
3.5.7. Entusiasmo y dinamismo del profesor.	71
3.5.8. Realizar tareas prácticas.	73
3.5.9. Valores de compromiso, respeto y responsabilidad.	74
Conclusiones.	76
Bibliografía	80
Otras fuentes	82
Anexos.	

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la actuación pedagógica del profesor y la motivación del alumno por aprender. Se planteó como hipótesis de trabajo que existe una relación entre la actuación pedagógica del profesor en la motivación del alumno por aprender.

El enfoque bajo el cual se realizó el estudio fue de corte cuantitativo, utilizando como estrategias de recolección de datos instrumentos estructurados que permitieran la medición de las variables.

La población con que se realizó fueron niños de primaria, de la escuela Otilio Montaña, T.M. en la ciudad de Uruapan, Michoacán. La muestra estuvo conformada por 26 alumnos de quinto grado.

Los resultados encontrados permiten la corroboración de la hipótesis de trabajo, por lo que se concluye que si existe relación entre la actuación pedagógica del profesor y la motivación del alumno por aprender.

# INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se plantea el análisis de la relación que se produce entre la actuación pedagógica del profesor y la motivación del alumno por aprender. En este contexto, resulta esencial dar un panorama global acerca del tema, tal como se detalla a continuación.

## **Antecedentes**

El siglo XVIII, conocido como el Siglo de las Luces o de la Ilustración, es el inicio de una toma de conciencia general sobre la importancia que tenía la educación para el desarrollo de los pueblos, por consiguiente en el siglo XIX, con la Revolución Francesa, se introdujo definitivamente el concepto de Escuela.

Desde los años anteriores se considera la motivación como un factor determinante de la conducta y mediador en la educación, ya que según el grado de estimulación con el que se cuente, será el tipo de respuesta que se obtenga.

El profesor es una parte determinante en la formación del alumno, ya que con su manera de expresarse en la clase y con base a los planes establecidos, llega a lograr algún tipo de motivación en el alumno, la cual puede ser intrínseca o extrínseca: la primera tiene procedencia en el estudiante y está bajo su dominio, tiene como objetivo la experimentación de la autorrealización, los logros que llegan a

tener son atribuidos en la mayoría de los casos a causas internas como la competencia y el esfuerzo; en cuanto a la segunda, constituye todo lo visible y que motiva al individuo, si éste se encuentra extrínsecamente motivado, asume el aprendizaje como un medio para conseguir beneficios y evitar así incomodidades. "A la motivación se le asigna, un papel relevante en la relación entre representación mental del mundo y reacción comportamental" (Lira; 2004: 15). Aunque tienen que ver distintas características del sujeto para su aprovechamiento y aprendizaje, el profesor es un agente que determina mediante su actuación, el grado de interés que el alumno tiene cuando está en cada una de sus clases.

Debe crearse un vínculo adecuado entre estudiante y profesor en relación con la enseñanza, a través de la cual debe guiarse al alumno con respecto al aprendizaje. El maestro puede ir más allá de los objetivos de clase, trascender si se lo propone: si es coherente en los objetivos planeados y los motivos por los cuales está actuando, si al impartir las asignaturas se plantea objetivos que pueda cumplir a corto plazo, si se interesa más por lograr un aprendizaje significativo con los alumnos, si tiene un completo dominio del tema que está impartiendo y si es capaz de resolver las dudas que se puedan presentar por parte de los alumnos. "El proceso más importante es el aprendizaje, los primeros conceptos adquiridos deben estar claros, son fundamentales y sirven de anclaje a posteriores conceptos" (Ausubel; 1973: 20).

La motivación influye de manera innegable sobre el pensamiento del alumno, el cual va relacionado directamente con el aprendizaje. Dada esta situación, el



profesor tiene gran importancia para establecer la relación adecuada entre la motivación y el aprendizaje, para así propiciar la construcción del conocimiento.

## **Planteamiento del problema**

La motivación se considera como un impulso por aprender, integra las razones por las cuales un acto se realiza. Aunado a esta noción, se tiene que el alumno algunas veces desconoce los temas que tienen que desarrollarse con la ayuda del profesor para que pueda aprenderlos de mejor manera, por lo cual hay que propiciar una motivación constante.

Se puede aseverar que la persona que está al frente en el aula, debe tener los conocimientos sobre su materia, y contar con la aptitud y actitud de enseñar. Es una situación conocida que muchos profesores tienen experiencia en la materia, pero no todos pueden transmitir el conocimiento, si bien, con el hecho de que haya una buena relación, es posible provocar que el nivel de aprendizaje sea elevado y observarse en las calificaciones, el comportamiento o el desempeño social del alumno.

El docente, como un factor que determina la motivación del alumno por aprender, es eje central de la investigación, por lo que a partir de esto se pretende dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿En qué medida influye el desempeño del profesor en la motivación para aprender del alumno de la Escuela Primaria Urbana Federal Profesor Otilio Montaña, turno matutino? ¿Cuáles aspectos influyen de manera más significativa en la motivación del alumno de quinto grado de la Escuela Primaria Otilio Montaña? Para ello se ha determinado esta investigación.

## **Objetivos**

El curso del presente estudio estuvo definido por la tendencia al logro de los siguientes propósitos:

### **Objetivo general.**

- Determinar la relación que existe entre la actuación pedagógica del profesor y la motivación del alumno por aprender.

### **Objetivos particulares.**

1. Conocer el concepto de actuación pedagógica con base en los fundamentos teóricos existentes.
2. Describir el concepto de motivación.
3. Describir el proceso de aprendizaje de los alumnos de 7 a 11 años de edad.
4. Conocer los aspectos de la actuación pedagógica que motivan el aprendizaje del alumno a partir de la aplicación de instrumentos metodológicos de investigación.
5. Detectar la relación entre la actuación pedagógica y motivación del alumno de 5 grado grupo "A" de la Escuela Primaria Otilio Montaña.

## **Hipótesis**

Hipótesis de trabajo:

Existe una relación entre la actuación pedagógica del profesor en la motivación del alumno por aprender.

Hipótesis nula:

No existe relación entre la actuación pedagógica del profesor en la motivación del alumno por aprender.

## **Justificación**

Se eligió la actuación pedagógica como factor relacionado con la motivación porque se considera importante señalar que el desempeño del profesor en clase es un factor determinante en la incentivación del alumno, por lo cual se pretende realizar la investigación correspondiente para poder definir si es que influye en el educando y en qué grado.

Es importante la elaboración de esta investigación, puesto que las enseñanzas de un educador son la proyección de sus estudiantes y viceversa, el hecho de tener buenos profesores con conocimientos y aptitudes probadas, sirve

como ejemplo a seguir a sus alumnos, lo que provoca una reacción en cadena para la transmisión de los mismos conocimientos a las siguientes generaciones, es decir, la evolución del conocimiento

En la actualidad el docente desempeña la función de actor influyente en el discente dentro de las diversas actividades que se generen en el aula o fuera de ella, por ello es importante conocer las funciones y actividades que realiza aquél.

La investigación será útil en la Escuela de Psicología de la Universidad Don Vasco A.C. para que los alumnos tengan un conocimiento más amplio con bases necesarias, desde su ámbito de formación, sobre la motivación, ya que está relacionada directamente con sus facultades para mejorar la adaptación del ser humano al medio ambiente y su desarrollo.

## **Marco de referencia**

El edificio de la Escuela Primaria Urbana Federal Profesor Otilio Montaña, turno matutino, fue inaugurado en el año de 1965. A la fecha cuenta con catorce aulas, una dirección general, baños para alumnos y profesores, cancha deportiva y patio cívico. De estas instalaciones el turno matutino utiliza todas las aulas necesarias para el aprendizaje de sus alumnos, aunque se tienen algunas carencias en cuanto a las áreas didácticas. La institución se encuentra ubicada en la Col. Revolución, en Uruapan Michoacán, entre las calles J. Jesús Romero Flores y Ricardo Flores Magón. Cuenta con la clave 16DPR1995Z y pertenece a la zona escolar 216 del sector 22, en el estado.

En la institución laboran catorce maestros, un director comisionado sin grupo, un maestro responsable de educación física y uno administrativo, además de dos intendentes.

El propósito fundamental de la escuela es lograr que se desarrollen en los alumnos las habilidades intelectuales necesarias para su mejoramiento social y académico.

# CAPÍTULO 1

## LA MOTIVACIÓN Y EL APRENDIZAJE

La motivación en los alumnos es considerada como un factor que posibilita mejorar las actitudes y las condiciones del desarrollo del aprendizaje desde edad temprana, por lo que se lleva a cabo un complejo proceso en el alumno para que se pueda desempeñar eficazmente, el aprendizaje depende en gran medida de los diferentes tipos de enseñanza que implementan los maestros en cada nivel educativo.

Es indispensable definir cuál es el rol que desempeña el maestro dentro del aula porque los alumnos aprenden a través de diferentes tipos y métodos, para lo cual es necesario tomar en cuenta que la información recibida no se procesa de igual manera para todos los alumnos. En un entorno educativo se considera primordial importancia el desarrollo del profesor como ejemplo para el alumno, ya que cada éxito o fracaso que aparece en el educando es atribuido como un logro de la enseñanza del trabajo realizado por el educador.

### **1.1 La motivación escolar.**

La adquisición de nuevos aprendizajes puede considerarse como el motivo fundamental por el cual acuden a la escuela los estudiantes, además obtener una apropiada formación que incluya los conocimientos adecuados, para ello es

necesario encontrar en la escuela algún factor importante que sea significativo para el alumno y potencie su desempeño en cada una de las clases. El objetivo que lo lleva a estar motivado y permanecer así durante todo el año escolar, puede ser planteado en común acuerdo con el profesor para que lleguen juntos a tener mejor colaboración recíproca.

“La motivación puede definirse como la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo, todo aprendizaje requiere de esa fuerza, pues si hay emoción el aprendizaje se hace más participativo”. (Michel; 1998: 23).

La participación del estudiante es indispensable para lograr cualquier clase de aprendizaje, constituye un vínculo que debe formarse para que aquél interactúe directamente con los términos e información que se le están presentando, ya que esto genera un incremento su motivación. Esta relación suele darse en las clases diarias, donde el profesor se encarga de resolver las dudas que pueda tener el alumno y así quede más clara la información.

Cada estudiante cuenta con diferentes niveles de motivación, dependiendo de la acción que quiera llevar a cabo.

Young considera la motivación como el proceso para despertar cualquier actividad, sostenerla cuando está en evolución y regular el patrón de trabajo (Citado por Coffey; 2007).



La motivación es el medio que impulsa a desarrollar una actividad de cualquier tipo, puede ser una satisfacción personal o social, de acuerdo con lo que se planea realizar y los recursos con los que se cuentan.

La motivación se puede presentar en el alumno en dos géneros: la intrínseca o interna y la extrínseca o externa. La primera se describe como la motivación personal que lleva al alumno a desarrollarse por motivos personales o específicos del mismo, y que se emplea para cubrir las necesidades que se le están presentando.

La motivación interna es el “deseo de realizar una conducta que surge a partir de la misma conducta realizada” (Morris; 2005: 292).

La motivación conocida como externa o extrínseca está relacionada con los factores exteriores que influyen en el individuo para aprender, se puede considerar como cualquier acción o situación por la cual el sujeto actúa de forma diferente, es lo que interviene en el ambiente exterior; puede ser la sociedad en cuanto a los principios y educación, razón por la cual actúan para poder desempeñarse dentro de un entorno propicio, y mantener relaciones sociales favorecedoras.

“La motivación extrínseca se relaciona con el interés que nos despierta el beneficio o recompensa externa que vamos a lograr al realizar una actividad, por ejemplo, una calificación aprobada, evitar la reprimenda de los padres, obtener dinero a cambio” (Díaz-Barriga y Hernández; 2005: 67).

El profesor debe ser un mediador para que el alumno pueda descubrir las recompensas que puede lograr mediante la actividad propuesta, así como los errores que puede llegar a tener. Esto no significa que el docente sea responsable totalmente de lo que le pueda suceder al educando, sino que debe ayudarlo a entender a través de la enseñanza la manera de desempeñarse más satisfactoriamente dentro de cualquier ambiente que lo requiera.

## **1.2. Los procesos motivacionales en los alumnos.**

Cada alumno tiene una idea diferente de la información que está procesando, y por esa circunstancia es importante identificar cual es el tipo de motivación que está interviniendo para tener un mayor aprendizaje.

Este discernimiento puede ayudar al profesor a utilizar técnicas, ejemplos, ejercicios y otros recursos en los cuales se torne más interesado el alumno, ya que en la mayoría de las escuelas e instituciones lo que se busca es que éste sea capaz de buscar las respuestas más eficaces a sus necesidades.

El estudiante debe ser capaz de desarrollarse en cualquier ámbito educativo, para que a través de las respuestas efectivas que obtenga, pueda experimentar el logro propio en lugar de tener constantemente las dudas acerca de si está bien o no lo que hizo, por las naturales desventajas que acarrea cualquier indecisión.

“Dweck y Elliot han encontrado que la meta que se sigue depende en gran medida de la concepción que se tenga de la inteligencia o aptitud intelectual y de las habilidades para el estudio” (Palmero y cols.; 2002: 473).

Las diferentes habilidades y tipos de inteligencia de los alumnos, son indispensables y necesarias para que el profesor lleve a cabo su trabajo y poder mejorar un conocimiento más duradero y aplicable del alumno hacia el mundo exterior.

### **1.2.1. La función del docente en la motivación escolar.**

El docente, como responsable del grupo en cualquier nivel, debe de conducir al alumno a ser capaz de adquirir buenos hábitos de vida dentro de todas las esferas: social, física y mental, para que de esa manera el estudiante, de acuerdo con sus conocimientos previos, cree una escala de valores propios donde pueda decidir por sí mismo y poco a poco tomar conciencia de sus aspiraciones con base en sus posibilidades.

La función principal para el maestro es crear duda en el estudiante, esto quiere decir que debe hacer que éste se cuestione constantemente para poder ser capaz de tomar decisiones y con esto se interese en la investigación, para que tenga la iniciativa de buscar las diferentes soluciones a sus problemas.

Las funciones básicas del docente pueden dividirse esencialmente en cinco (Nérici; 1973: 112) técnica, didáctica, orientadora, no directiva y facilitadora.

- a) Función técnica: El profesor debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia, especialización, y la necesidad de actualización constantemente no sólo en su asignatura, sino también en todo lo concerniente a los acontecimientos que constituyen la cultura general dinámica de la época.
- b) Función didáctica: El profesor debe estar preparado para orientar el aprendizaje de sus alumnos, mediante el uso de métodos y técnicas que exijan su participación activa en la adquisición de los conocimientos, habilidades, actitudes e ideales.
- c) Función orientadora: En la acción del educador está implícita la preocupación por comprender a los alumnos y su problemática para conocerlos mejor en sus virtudes y limitaciones.
- d) Función no directiva: Estimula a los educandos a buscar por sí mismos las formas de estudio y de comportamiento que juzguen más adecuadas. Para que no sean fruto de un capricho, sino resultado de la investigación y la reflexión. Este procedimiento ayuda al alumno a madurar y a tomar conciencia respecto al curso a seguir en la vida, con objetividad y responsabilidad.
- e) Función facilitadora: El profesor no debe transmitir conocimientos, sino que debe crear o facilitar condiciones para que el educando los obtenga, mediante su propio esfuerzo y su voluntad.

Durante el transcurso del año escolar, el profesor asume diferentes roles, para poder proporcionar un aprendizaje mas valioso en sus alumnos, “La enseñanza es la actividad que dirige el aprendizaje, para enseñar bien se debe tener primero una noción clara y exacta de lo que es realmente ‘aprender’ y ‘enseñar’ pues existe una relación directa y necesaria”(Alves; 1963: 32).

El profesor debe tener diversos conocimientos generales, para que pueda ser un ejemplo a seguir, ya que algunos de los alumnos es importante que el profesor tenga gusto por lo que esté haciendo, que muestre interés en la materia y en presentar de forma clara la información.

### **1.2.2. Valoración del profesor.**

El alumno considera al profesor como una persona de poderío y acertado en sus decisiones, algunas veces es incluso tomado en cuenta como una persona a la cual admira y que es influyente en sus decisiones, porque el enseñar algo no sólo significa dar conocimiento sino transmitir valores, el profesor debe estar pendiente de la información que está proporcionando hacia el educando.

Según Alves (citado por Escalera; 2000) el profesor es decisivo para la motivación como influencia en alumno en el proceso de enseñanza- aprendizaje, sus características físicas, seguridad, estado de ánimo, expresión y dinamismo son características que el docente debe tener para tener una personalidad interesante y a su vez despertar la motivación de la clase.

La docencia es una de las profesiones que intervienen más directamente en el desarrollo del educando ya que requiere de un aprendizaje permanente por la forma en que se maneja la sociedad actualmente, su función se basa principalmente en la creación de relaciones interpersonales.

“El educador posee ciertas características de personalidad, actitudes y habilidades específicas que le permiten crear un espacio en donde se desarrollen verdaderos seres humanos” (Hernández y cols.; 2008: 15).

### **1.2.3. Creencias en los alumnos.**

Los alumnos consideran al maestro como una persona de autoridad, lo cual está condicionado por la manera en que se dé la relación que mantienen con él, lo cual se reflejan en las actitudes que le manifiestan: en algunos casos, cuando el profesor deja trabajo en exceso, los alumnos tienen una actitud negativa hacia él y comportamientos de rebeldía; cuando los profesores son demasiado estrictos existen opiniones diversas, las cuales incluyen afirmaciones sobre que el maestro es demasiado estricto porque es muy bueno en su materia, algunos consideran que la carga excesiva es causado porque el profesor tiene cierto desagrado hacia algún alumno en específico o por el grupo en general.

El estudiante considera al profesor como una persona casi perfecta: tiene la creencia de que él debe ser correcto desde su forma de vestir hasta cómo pararse frente a ellos para dar la clase, ya que es una persona que va a contribuir

orientándolos en su desarrollo, por lo cual debe contar tanto con los conocimientos adecuados como con el porte necesario para dar la clase y lograr influir adecuadamente en el aprendizaje y desarrollo del alumno como persona. Algunas veces cuando el porte del profesor cambia, puede que llegue a perderse la formalidad o el respeto con el que se le ha tratado anteriormente, esto puede depender de que tan firme haya sido el vínculo que haya creado anteriormente el profesor con el alumno.

“El resultado de la enseñanza del maestro tiene una estrecha relación con el aprecio del potencial creativo del alumno y creatividad renovadora ante diversas situaciones” (Hernández y cols.; 2008:7).

El educando cree que es el profesor quien debe resolver los problemas con los que cuenta dentro de la escuela o que es el responsable totalmente de lo que aprendió o no aprendió. Pero el educador tiene que ser un mediador para que el alumno desarrolle al máximo su creatividad y su potencialidad y sepa aplicarla adecuadamente.

#### **1.2.4. Autoevaluación.**

El alumno en el ámbito educativo se propone metas para cumplir, ya sean a largo o a corto plazo, éstas pueden ser propuestas desde el ambiente externo o interno dependiendo de la situación, pero la mayoría de veces se encuentran

presentes en todo momento o suelen darse por periodos intermitentes, también pueden ser conscientes o inconscientes.

La autoevaluación se da en diferentes tiempos en el alumno, cuando él tiene algún problema y se cuestiona sobre si está cumpliendo los objetivos que tenía planeados, si está rindiendo en la mayor cantidad posible, si le hace falta resaltar alguna área de su educación y si se está desempeñando en todas las áreas, también se cuestiona acerca de si lo que está aprendiendo le ha sido útil y se plantea situaciones donde señala que ha aplicado los conocimientos necesarios con las respuestas adecuadas, “El aprender de forma significativa y aprender a aprender se consideran metas valiosas en la educación”( Díaz-Barriga y Hernández; 2005: 365).

El alumno debe ser responsable de su autoevaluación, para que aprenda a aplicar el aprendizaje que le fue enseñado, y así poder lograr una mejor adaptación a los cambios que puedan presentársele, además de llegar a ser capaz de tener una opinión propia y reflexionada.

Según Moreno (citado por Bedolla; 2004) el evaluador es el propio alumno, ya que valora el grado en el que ha alcanzado sus metas. El aprendizaje autodirigido, automotivado, no puede ser sino autoevaluado. El alumno que está en ese proceso, tiende a ser y sentirse más responsable.

El alumno, al efectuar una revisión interna de su progreso en cuanto al aprendizaje que va obteniendo, puede llegar a ser capaz de expresarle al profesor



cuáles son sus dudas en algunas materias o decirle qué es lo que más ha aprendido y hasta llegar a conocer cuál es la manera que le funciona más para lograr tener mejores resultados y expresarlo al profesor, de manera que sea posible trabajar en conjunto para tener un aprendizaje más trascendente.

### **1.3. La motivación en la primaria.**

La educación primaria es un nivel de cambios significativos en el desarrollo del ser humano, ya que en ella hay un incremento de materias escolares en comparación con el nivel preescolar, además de que comienzan modificaciones en los horarios. Es un cambio significativo porque se necesita mayor responsabilidad, que ya no está enfocada tanto a los padres sino que va más dirigida hacia los alumnos y su desarrollo personal.

En la primaria es cuando la preparación de los alumnos se incrementa, ya que los seis grados escolares por los que se cursan son los de nivel básico donde el alumno va experimentando la motivación y descubre cuáles pueden ser las materias que más le agradan para así tener un mejor desarrollo.

#### **1.3.1. Etapa del desarrollo del alumno de 7 a 11 años de edad.**

Esta etapa abarca a los alumnos de la mayor parte de nivel primaria, en ella se tienen materias más específicas del desarrollo del ser humano, y los alumnos se

preparan para pasar al último grado y terminar con el nivel de primaria, lo cual implica en algunos casos abandonar el plantel.

Algunos autores manejan para esta etapa diferentes rangos de edades algunos abarcan desde la infancia hasta la adolescencia, mientras que otros la ubican en la pubertad. Para el desarrollo de las etapas en este caso se tomarán en cuenta algunos autores:

Dentro de la etapa del desarrollo se encuentra ubicado según Piaget (citado por Berk; 1999) en las operaciones concretas, que es la tercera de las etapas cognitivas de desarrollo del niño y abarca de los 7 a los 11 años. El autor indica que esta fase es conocida como la pubertad para algunos y para otros como preadolescencia.

Berger (1998) maneja esta etapa como la edad escolar, que comienza de los 7 a los 11 años, en la que hace tres tipos de clasificaciones, cada una con subcategorías:

- a. Desarrollo biosocial: que se divide en crecimiento y habilidades.
- b. Desarrollo cognitivo: se divide en el pensamiento, lenguaje y la educación.
- c. Desarrollo psicosocial: se enfoca solamente en las emociones y el desarrollo de la personalidad.

Cada autor varia en su punto de vista, a pesar de que las edades corresponden a los mismos rangos, abarcan las características en las que consideran se dan conocimientos especialmente significativos para el alumno.

### **1.3.2. Características del educando de 7 a 11 años de edad.**

Hablar de características en la primaria se refiere a las cualidades específicas que se presentan en el alumno en una edad de los 7 a los 11 años, de acuerdo con los rangos manejados por algunos autores especialistas en las características; se tomarán en cuenta diferentes áreas para la descripción de la etapa.

Según Berk (1999), para Piaget en las edades de los 7 a los 11 años, existen algunos logros de la niñez que considera importantes, como son:

- a. Tienen un pensamiento más organizado y lógico sobre la información concreta.
- b. Muestran una mejora en la comprensión de los conceptos espaciales.
- c. Presentan un dominio secuencial, más que completo, del razonamiento lógico en diferencia con áreas del contenido.

Los niños en edad escolar desarrollan con mayor pericia sus capacidades y creatividad, tienen una mayor facilidad para la resolución de problemas que la de años anteriores, aunque en esta etapa piensan de una manera más constituida.

“Su pensamiento se asemeja más al de un adulto, el razonamiento operacional concreto es más lógico, flexible y organizado de lo que lo era la cognición durante el periodo preescolar, la mayoría de cambios cognitivos se dan desde la infancia temprana hasta su etapa media” (Berk; 1999: 315).

Dentro de las etapas de Berger (1998), en el desarrollo biosocial, en el aspecto del crecimiento se enfoca al desarrollo de habilidades, de acuerdo con su desarrollo madurativo, se menciona que el crecimiento es más lento. En el apartado de las habilidades el que el niño tenga un crecimiento más lento le favorece para que tenga más controlado su cuerpo en cuanto a las habilidades y movimientos, tomando en cuenta la herencia, la cultura y el género; dentro de la siguiente etapa, que es la del desarrollo cognitivo, se encuentra el pensamiento que indica que los niños pueden ser más capaces de aprender; en cuanto al lenguaje, les ayuda a hacerse juicios y extender su vocabulario; en el apartado de la educación, el niño aprende dependiendo tanto del tiempo que dedique a cada tarea como de las actitudes de los maestros y los padres.

La etapa de desarrollo psicosocial se enfoca más a los factores externos, a las relaciones con los compañeros, ya que constituye un cambio que se va construyendo en la percepción del alumno; en esta edad existe el hecho de dejar de depender un poco más de los padres, motivo por el cual se hace importante crear relaciones de amistad firmes y perdurables, en esta etapa los niños tienden manifestar algunas conductas no muy favorables, pero necesarias para poder corresponder a un grupo si así se lo pidieran los amigos con los cuales se reúne. Al respecto, “Los esquemas

concretos de la personalidad de un niño pueden convertir en un aspecto importante de la vida la aceptación o el rechazo por parte de los compañeros” (Berger; 1998: 517).

### **1.3.3. Motivación en la primaria.**

La primaria es el nivel educativo donde surgen cambios importantes, porque desde su comienzo comienzan a darse las relaciones sociales más reflexivas, es cuando el alumno tiene más conciencia de lo que quiere y de con quién quiere relacionarse para sociabilizar.

El nivel de la primaria es importante para el desarrollo de los niños porque el docente se visualiza más con una función cercana a la de los padres, en comparación con niveles superiores; es cuando el niño comienza a desarrollar su creatividad y crear un vínculo con el docente para poder resolver las dudas que se presenten, además de ser un lugar donde se va desenvolviendo ya que comienza a expresarse frente al público, a tener más confianza en él mismo y tener mayor participación en clase.

Los alumnos “En los primeros momentos de la educación primaria, valoran la clase como un entorno social de comunicación y juego, más que como un entorno académico donde se exigen y evalúan conocimientos. Esto lleva a que realicen evaluaciones de sus consecuciones bastante poco precisas” (Palmero y cols.; 2002: 100).

## **1.4 El aprendizaje.**

El aprendizaje puede ser considerado como un cambio formativo que se da en alguna persona, el conocimiento puede ser consciente cuando el sujeto sabe que está aprendiendo y hace un esfuerzo para mejorar, o inconsciente cuando el alumno simplemente por algún tipo de percepción sensorial reciba la información y la adapte a una enseñanza, aunque no sea específicamente para él.

Se considera aprendizaje cuando ha sido aplicado al mundo exterior, cuando se utilizan los conocimientos teóricos necesarios anteriores, y cuando la actividad que se está llevando a cabo es adaptada a los conocimientos adquiridos.

### **1.4.1. Concepto.**

“Aprendizaje es el proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes, a través de experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o actuar” (Michel; 1998: 20).

Se considera aprendizaje sólo si es útil para el desarrollo posterior en alguna área de la vida, la mayoría de las veces se considera así si es aplicable y duradero para la persona, además de que pueda ayudarle a resolver problemas que se presenten o estén permanentes en la memoria, para utilizar los conocimientos adquiridos en el momento indicado, es por eso que cuando existe algún cambio en la conducta o en el pensamiento se dice que se ha adquirido un aprendizaje.

“El aprendizaje consiste en asimilar experiencias y que éstas pasen a ser parte de la vida y nos cambien, en alguna forma, lo importante en el aprendizaje no consiste en tener experiencias, sino en vivirlas, de tal forma que éstas puedan ser asimiladas e incorporadas a la vida” (Michel; 1998: 18).

A lo largo de la existencia se van presentando situaciones de todos los tipos, muchas veces se sabe cómo actuar y algunas otras no se tienen conocimientos previos; otras ocasiones, al experimentar con las situaciones en las cuales no se sabe actuar, sirve de experiencia para poder poner en práctica los conocimientos, y sin darse cuenta se resuelve la situación, ya sea satisfactoria o no, pero esto ya puede ser útil para saber cómo proceder si se presenta posteriormente la situación o una similar, porque ya se tienen antecedentes del caso y algo se ha aprendido.

#### **1.4.2. Proceso.**

Ya que el aprendizaje es indispensable en cualquier actividad, es necesario considerarlo como una actividad mental importante que tiene que pasar por una serie de pasos para poder aplicarlo.

Para Estévez (2005) el aprendizaje es un proceso lineal que va orientado por objetivos, que tienen relaciones entre la información nueva y el conocimiento previo. Para esto es necesario contar con un repertorio de estrategias cognitivas y metacognitivas. Se debe organizar el conocimiento y la información.

“Motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento y mantiene la actividad o la modifica, motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar, es llevarlo a participar activamente” (Nérici; 1973: 203).

El aprendizaje inicia por la motivación, para esto es necesario que haya una relación previa con lo se quiere aprender. Posteriormente sigue la presentación de los estímulos externos sensoriales que van a ayudar a tener un mayor conocimiento para que el alumno pueda indagar, analizar y conocer la información, de tal modo que le permita identificar si existe algún tipo de información previa asociada con la que se está presentando. Como un tercer paso se considera la interacción con el material presentado, o la práctica, que es la retroalimentación de los motivos teóricos expuestos, esto sirve para corroborar que se dio un aprendizaje, que la persona fue capaz de asimilar la información que se le presentó, y en caso de no ser así, poder lograr hacer un cambio en la presentación del material. Como último recurso se considera la aplicación en un ámbito externo, utilizando situaciones reales.

Para que el aprendizaje sea duradero debe ser significativo para la persona, tiene que ser algún aprendizaje que sea continuo, para Díaz-Barriga y Hernández (2005) el aprendizaje es considerado como significativo, ya que tiene que pasar por ciertas fases necesarias como son:



### 1. Fase inicial del aprendizaje:

- a. El aprendiz percibe la información como constituida por partes aisladas o piezas sin conexión.
- b. El aprendiz sólo memoriza a partir del conocimiento anterior que tiene.
- c. El proceso de información es general.
- d. El aprendiz va construyendo un panorama global del dominio, construye suposiciones basadas en dominios que conoce mejor.

### 2. Fase intermedia del aprendizaje

- a. El aprendiz comienza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes separadas y comienza a plantearse esquemas.
- b. Se tiene más oportunidad para reflexionar acerca del material percibido.
- c. El conocimiento llega a ser más abstracto, menos dependiente del contexto donde fue adquirido.

### 3. Fase terminal del aprendizaje

- a. Se logra tener aprendizajes cognitivos más integrados
- b. Se tiene una mayor autonomía para hacer funcionar el aprendizaje adquirido a través de mapas cognitivos.

El aprendizaje se logra cuando se han cumplido las fases, cuando se llevan a cabo cabalmente de tal manera que el proceso de asimilación sea satisfactorio para el educando.

### **1.4.3. Características.**

Para que el aprendizaje sea duradero y efectivo se deben tomar en cuenta algunas características que incluyen lo que se conoce acerca del tema, lo que existe anteriormente, o si se ha investigado algo en relación con el tópico.

Estévez (2005) menciona algunas características relacionadas con el aprendizaje:

1. Está orientado por dos tipos de objetivos o propósitos: informativos y formativos.
2. Consiste en establecer relaciones entre información nueva y conocimiento previamente adquirido.
3. Reside en organizar información.
4. Radica en la adquisición de un repertorio de estructuras cognitivas y metacognitivas.
5. Es un proceso dinámico que ocurre por fases, no es lineal.
6. Está influido por el desarrollo.

El aprendizaje se encuentra influido por el ambiente, en este contexto, la característica más importante puede considerarse como el cambio que generó el aprendizaje, además de la experiencia que se obtuvo con el mismo en contraste con la que se tenía, se puede hacer una comparación para identificar los cambios que han surgido.

#### **1.4.4. Aspectos docentes que motivan el aprendizaje.**

Es importante que el profesor muestre un verdadero interés por el educando y por lo que pasa en su entorno, que se interese por ser empático con el alumno para ir logrando que éste tenga la confianza de interactuar con él y lo pueda ver como una persona flexible y que se puede adaptar. Cuando se genera una situación de confianza, es más fácil que se pueda identificar si el escolar tiene algún momento emotivo por el cual está pasando y que influye para que no se dé un adecuado aprendizaje, con la identificación de la emoción, el pedagogo puede acercarse y ser un facilitador para la solución.

“El profesor es la dínamo que arrastra, entusiasma y contagia en la senda que lleva hacia la realización de los objetivos de la educación” (Nérici; 1973: 108).

Cuando el maestro es entusiasta, ayuda para que los estudiantes se sientan más motivados y con ganas de trabajar, ya que se les puede considerar como personas susceptibles que perciben los estados de ánimo del guía, porque cuando éste se encuentra de mal humor, o tiene algún problema y no tiene ganas de dar su clase con el empeño acostumbrado, puede llegar a ser una limitante para el aprendizaje. En el peor de los casos, el alumno puede llegar a sentirse amenazado y no trabajar adecuadamente.

#### **1.4.5. El aprendizaje con motivación.**

La motivación es un factor determinante en el aprendizaje, es el impulso que lleva a realizar alguna actividad, por tal motivo es indispensable para que se dé la enseñanza. Cuando la motivación sustenta el aprendizaje, ayuda a que todos los sentidos estén fijos en aprender en percibir los estímulos visuales, auditivos o de otro tipo, que sean expuestos.

“La motivación es un factor decisivo en el proceso de aprendizaje y no podrá existir por parte del profesor, si el alumno no está motivado, si no está dispuesto a derrochar esfuerzos. No hay método o técnica de enseñanza que exima al alumno de esfuerzos” (Nerici; 1973: 203).

La motivación podría considerarse como la razón principal para que el alumno aprenda, si se encuentra motivado en totalidad, puede ser capaz de aprender lo que está visualizando, en el caso opuesto, si no se encuentra motivado, puede dispersar su atención a otros factores y perder el punto central en el que se está basando el aprendizaje.

Por las razones antes mencionadas se decidió tomar en cuenta estos factores como el desarrollo del alumno en el nivel primaria, para identificar si la relación que existe con el profesor influye de manera directa para la motivación y el aprendizaje, además de conocer los diferentes tipos de motivación que pueden existir en el alumno, y que se tomen en cuenta de acuerdo con la edad que tienen, porque

algunas veces sucede precisamente lo contrario, ya sea por el grado que cursan o la edad que presentan.

## **CAPÍTULO 2**

### **ACTUACIÓN PEDAGÓGICA DOCENTE**

El presente capítulo se enfocará en el docente, que es quien planea las actividades que se realizan en clases y durante el ciclo escolar, porque para poder motivar a los alumnos es necesario llamar su atención y hacer posible que puedan estar concentrados para lograr un interés en el estudio. Por tal motivo, es indispensable que las materias sean presentadas de manera creativa y llamativa para el alumno, de modo que éste centre su atención en la clase y se fijen algunos objetivos para crear en ellos mismos el interés de superarse.

El docente debe fijarse un objetivo viable para saber hacia dónde quiere conducir a los alumnos en cuanto al aprendizaje de manera ordenada, tomando en cuenta el tiempo y el material con el que disponen. Además de los procedimientos que quiere y necesita utilizar para motivar a los alumnos.

#### **2.1. Actuación pedagógica del docente.**

El profesor y la didáctica son un complemento necesario para el aprendizaje, el maestro puede tener muchos conocimientos, pero tal vez no pueda comunicarlos adecuadamente sin el uso del material. Este agente está expuesto a la crítica cuando imparte sus materias, ya sea por el material que presenta o por la atención que

genera dentro del grupo, en algunos casos el fracaso de la enseñanza se le atribuye por completo.

En el nivel de primaria, los alumnos están la mayoría del tiempo observando al profesor cuando está impartiendo las clases, ya que es considerado como figura de autoridad, por tal motivo, los estudiantes tratan incluso de imitarlo en su comportamiento. La forma en la que el profesor se sitúa a dar su clase, su forma de trabajo y la secuencia que utiliza es motivo para que los alumnos se acostumbren a su forma de trabajo y desempeño.

El alumno va conociendo con los años de instrucción por los que ha pasado, cómo transcurre el desarrollo de los profesores en cuanto a sus materias, organización, y hasta estado de ánimo, por lo que en el quinto año ya posee la experiencia necesaria para tener un punto de vista del profesor cuando imparte sus clases y es capaz de realizar una comparación con los profesores de años anteriores.

“El profesor necesita saber, para llevar a cabo su planteamiento, qué, por qué, a quién y cómo enseñar” (Nérici; 1973: 178).

La clase por lo regular se da dentro de un salón de clases, pero puede modificarse hacia un lugar más amplio o al aire libre, el profesor debe tener al grupo interesado en la clase para que cuando se realice en el ambiente externo, pueda tener al grupo dentro de control para el aprendizaje y lograr los objetivos.

Los aspectos que debe tomar en cuenta para su actuación pedagógica son los que se examinan en los apartados subsiguientes.

### **2.1.1. Vincular los contenidos con experiencias propias del alumno.**

Es en la escuela donde el alumno recibe una parte significativa de la información que le va a servir para desarrollarse en un ambiente favorable, se podría decir que es donde recibe todo tipo de información y contenidos teóricos para utilizarlos en la práctica fuera de la escuela, donde comienza a aprender las nociones básicas que posteriormente le servirán para poder relacionarse con los demás, esto ocurre en los primeros años con los aprendizajes básicos como las letras y los números para posteriormente desarrollarlos a modo de operaciones y oraciones, esto es, de manera cada vez más compleja.

Los profesores tienen que estar al tanto de los acontecimientos que se dan a conocer en los medios de comunicación, deben estar al tanto de los temas de actualidad, de ocuparse de leer los periódicos, leer revistas de ciencia, en esencia, de renovar su acervo cognoscitivo sobre la realidad. Es necesario que se actualicen para que cuando surja alguna inquietud por parte del alumno estén informados y sepan cómo responder las preguntas.

“Los profesores deben saber los temas que dominan la calle, no solamente para cuidar de estos intereses, sino también para orientar” (Nérici; 1973: 133).



### **2.1.2. Aplicar actividades de participación activa cognoscitiva.**

Cuando el alumno acude a la escuela, no solamente es importante que tenga los conocimientos teóricos necesarios para desarrollarse, sino que también es importante que aplique en la práctica sus ideas, tiene que experimentar todo un proceso de la actividad que quiere realizar.

Según Díaz-Barriga y Hernández (2005) existe una estrategia denominada como función centrada en el alumno, la cual guía su actividad mental constructivista con ayuda pedagógica que toma en cuenta sus competencias.

El estudiante la mayoría de las veces utiliza sus conocimientos sin darse cuenta, cuando es capaz de mantener una conversación con alguna persona mayor donde está utilizando ejemplos que obtuvo en clases, se puede afirmar que ya obtuvo un conocimiento cognitivo que está llevando a la práctica.

El alumno con su participación en clases está teniendo influencia en el tema, proceso que a partir del proceso cognitivo realizado, puede plasmar a través de trabajos como el resumen de alguna lectura, un mapa conceptual, un examen, por citar algunos.

### **2.1.3. Estrategias que fomenten un ambiente de confianza.**

El profesor, cuando está al frente del grupo, se da cuenta de las diferentes actitudes y comportamientos que tienen sus individuos; conforme pasan los días, los alumnos tienen diferentes estados de ánimo que van cambiando; el profesor debe estar pendiente de lo que ocurra, porque muchas veces es en la familia de los estudiantes donde se presentan los problemas y ellos los reflejan en la escuela.

El maestro tiene que tratar de ganarse la confianza del alumno para ayudarlo a tener un mejor desarrollo en la clase y un ambiente más favorable en el aula, “resulta útil que el profesor tenga cierta capacidad de intuición para que pueda percibir, los datos, movimientos o disposiciones de ánimo no totalmente manifiestos” (Nérici; 1973: 558).

Cuando el alumno adopta el sentido de la responsabilidad y se siente perteneciente a un grupo, es más fácil la interacción escolar, además, el profesor debe conducir al educando a tener un valor propio y a saber que aun puede ayudar dentro de las clases a algún otro compañero, que el profesor es el líder del aula, pero el estudiante también puede ayudarlo cuando hay oportunidad.

“El deber del profesor es tener buena comprensión del alumno, la comprensión es fundamental para que se establezcan lazos de simpatía y de amistad con el profesor, y esta simpatía y amistad son también fundamentales para que sean alcanzados los objetivos de la educación” (Nérici; 1973: 580).

Los comportamientos que tiene el docente frente al grupo son importantes, porque la mayoría de las veces no existe un punto medio entre las situaciones de los alumnos, sino que la situación es dicotómica: el profesor es bueno o malo, es accesible o no escucha razones.

#### **2.1.4. Realización de tareas que impliquen el trabajo colaborativo.**

Es necesario ir fomentando el compañerismo y el trabajo en equipo desde que los alumnos están en la primaria. La ayuda entre ellos es necesaria para que al momento de convivir o realizar alguna actividad que implique relacionarse con otras personas, estén preparados para ello y sean capaces de realizar un buen trabajo conjunto. Para ello, es necesario que exista en lo posible una buena relación entre los compañeros de clase.

“Los métodos de enseñanza sociabilizada tienen por principal objeto —sin descuidar la individualización— la integración social, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y del sentimiento comunitario como asimismo, el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas” (Nérici; 1973: 386).

Se puede comenzar por hacer que los alumnos aprendan a desarrollarse en sus actividades ellos solos y después que se relacionen con los demás para trabajar en equipo, si se toma en cuenta que todos deben de trabajar de la misma manera.

“Los profesores deben armonizar la enseñanza de sus disciplinas con las diversas profesiones y actividades sociales, de manera que puedan dar una impresión de vitalidad a lo que se les están enseñando” (Nérici; 1973: 134).

El docente debe plantear con sus alumnos la posibilidad de relacionarse con otras personas, de trabajar con ellos en actividades escolares, preparándolos así para que cuando sea momento del educando para desempeñarse en el área laboral, sean competentes y puedan convivir con sus compañeros de trabajo para salir adelante mediante un fácil desenvolvimiento.

La enseñanza sociabilizada debe ser entendida como una práctica escolar que procura, según Nérici (1973):

1. Fortalecer el espíritu de grupo.
2. Llevar al educando a que coordine sus esfuerzos con los de los demás compañeros.
3. Sociabilizar al estudiante, esto es, llevarlo a sentir la necesidad de los objetivos del grupo que lo conducirá a moderar sus exigencias egoístas.
4. Hacer que aprecie las necesidades colectivas por encima de las volubles exigencias individuales.
5. Llevarlo a cooperar en el orden social.

### **2.1.5. Forma de expresión verbal que refleja conocimiento.**

El profesor transmite sus conocimientos a los alumnos mayoritariamente por medio de la palabra hablada. La expresión verbal que tenga el maestro debe ser amplia, aunque también debe cuidar que al momento de proporcionar las clases no se vuelva monótono el estar compartiendo sus conocimientos y hablar durante toda la clase, porque puede perderse su objetivo, y hacer que el grupo pierda el interés.

Según Nérici (1973) el profesor en su expresión oral debe evitar una serie de inconveniencias capaces de reducir su poder de persuasión como las frases demasiado ornamentadas, los amaneramientos, la voz monótona, el hablar rápido, lento o en voz baja, los errores de gramática y de pronunciación.

Estos últimos pueden ser algunas veces motivo de burla por los alumnos, aunque sean escasas las veces que esto ocurra. El docente debe tener cuidado en no utilizar muletillas en su vocabulario, porque podría sonar demasiado repetitivo y los estudiantes pueden centrarse sólo en las muletillas y no tomar en cuenta la información que se expresa.

El educador está expresándose continuamente, el vocabulario que utiliza algunas veces muestra la variedad de palabras que domina; cuando el alumno utiliza los términos adecuados para enunciar alguna situación demuestra, en conjunto con otras situaciones, la educación que le está siendo impartida en la escuela.

“La comunicación verbal se puede efectuar en forma oral o escrita, para producirse necesita de símbolos, que son recursos necesarios para hacer llegar el mensaje, como son palabras escritas, expresiones faciales, mímica, expresiones corporales, etc.” (Nérici; 1973: 272).

El profesor debe realizar actividades variadas dentro de la clase para enriquecer el vocabulario del grupo, como puede ser la manera de afrontar los términos desconocidos para los alumnos, los cuales deben plantearse como interesantes y tener la opción de investigarlos.

#### **2.1.6. Uso de materiales didácticos variados.**

Los materiales didácticos son importantes como auxiliar en el mejor desarrollo de unidades para facilitar mejor la comprensión de los hechos y los conceptos teóricos; el profesor necesita los materiales como apoyo, para tener una mejor exposición de la clase más clara. Los apoyos didácticos suelen ser de diferentes tipos, de acuerdo con la información presentada. Constituyen el enlace entre las palabras que se quieren transmitir y la situación, el material didáctico es como el medio con el que cuenta el maestro cuando no se puede llevar al alumno totalmente a lo real.

Según Nérici (1973), para que el material didáctico sea el adecuado, el profesor debe tomar en cuenta los siguientes puntos:

- a) Qué enseñar. Está relacionado con el curso y su nivel, así como con el contenido que debe ser tratado. La selección de la materia es una tarea en la cual debe darse preferencia a los contenidos que tengan valor funcional, a los que estén más ligados con los problemas de actualidad.
- b) Por qué enseñar. Esta cuestión está relacionada con los objetivos de la educación y de la escuela, también con los de la asignatura que debe ser enseñada. Ésta es la razón por la cual se incluyen las distintas disciplinas en un plan de estudios.
- c) A quién enseñar. Hace referencia al tipo de alumnos hacia los cuales se dirige la enseñanza, se refiere a las peculiaridades y posibilidades de los educandos. Porque de nada sirve un buen planteamiento si el material no es llamativo para ellos.
- d) Cómo enseñar. Comprende las técnicas de enseñanza y todos los demás recursos auxiliares, que no son más que medios de los cuales se sirve el maestro para estimular el aprendizaje del educando.
- e) Dónde enseñar. Se refiere al medio en que la acción didáctica va a llevarse a cabo.

Esto quiere decir que el profesor tiene que tomar en cuenta desde el lugar donde va utilizar el material hasta la personalidad de sus alumnos, también es importante que tome en cuenta la opinión de éstos para saber qué tipo de material prefieren que utilice para el aprovechamiento de la información.

Se considera importante que el maestro se encuentre actualizado y sepa manejar los diferentes recursos didácticos, porque de nada va a servir que el profesor tome en cuenta los pasos anteriores si él no sabe cómo utilizar adecuadamente el material según la función para la que está diseñado y, en consecuencia, pueda darle un mal uso.

El pizarrón blanco o verde, gis, marcador y borrador son materiales que no pueden faltar en un salón de clases, son el principal apoyo del profesor para impartir su materia, porque la mayoría de la veces es en ellos donde el profesor plasma escrita o simbólicamente la información que está expresando verbalmente, es un medio con el cual se puede tener control sobre el grupo al mantener fija su atención visual.

Para Nérci (1973) el material didáctico se clasifica en diferentes tipos que a continuación se detallan:

1. Material permanente de trabajo: pizarrón, gis, borrador, cuadernos, reglas, compases, franelógrafos, proyectores, entre otros.
2. Material informativo: mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, por mencionar algunos.
3. Material ilustrativo visual o audiovisual: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos o carteles.
4. Material experimental: aparatos y materiales variados que se presten para la realización de experimentos en general.



### **2.1.7. Entusiasmo y dinamismo del profesor.**

El profesor, como persona responsable frente al grupo, es considerado por los alumnos como el ejemplo a seguir para actuar, si él no se siente con ánimos de impartir la clase o realizar alguna actividad, el escolar se da cuenta y comienza a tener paulatinamente la misma actitud, aunque al comienzo de la clase haya sido la contraria.

Las personas que son consideradas como líderes dentro de un grupo, deben poseer cierto tipo de flexibilidad, accesibilidad, sinceridad y confianza. En el caso del profesor dentro del grupo, es la imagen que motiva a los alumnos a ser más activos, dinámicos, al estar siempre buscando actividades que realizar, y motivarlos a estar atentos a cualquier estímulo que se les presente, o mantenerse al pendiente de los acontecimientos que pasan a su alrededor.

Según Nérici (1973) el profesor, por medio de su actitud y dinamismo, debe llevar al educando a adquirir buenos hábitos de vida mental, debe ser capaz de estructurar una juiciosa escala de valores con el fin de dar un sentido positivo a la vida, debe realizar sus potencialidades por medio de actividades adecuadas que deben de facilitarse a todos, debe tomar conciencia de sí mismo, de sus posibilidades y de sus aspiraciones, también debe participar en las actividades con sus alumnos, aprender las perspectivas, querer mejorar la realidad en un sentido de evolución.

Para los alumnos, es importante que el profesor participe en las actividades prácticas que se realizan, por ejemplo: el alumno se siente más motivado a realizar alguna dinámica cuando sabe que el profesor va a estar incluido en ella, que éste se olvida por un momento de la autoridad y se vuelve para ellos un compañero más con el que pueden contar para su equipo. El grupo aprende a ver al profesor como una persona activa y entusiasta, a la cual le gusta cooperar en las actividades, además que sirve como motivación en los alumnos para fomentar su propia creatividad, ya que saben que si llegan a tener alguna idea que quieran llevar a cabo, el profesor los va a apoyar para el desarrollo de la misma.

#### **2.1.8. Realizar tareas prácticas.**

El alumno frecuentemente cuenta con conocimientos teóricos adecuados para llevar a cabo diferentes actividades prácticas, algunas veces los conocimientos que adquieren, son aprendidos en la casa o la escuela. Para las escuelas, el principal objetivo de la enseñanza es que el alumno sea capaz de desarrollarse utilizando los conocimientos teóricos que se le presentan en clase.

Para algunos profesores es importante que en sus materias, según el entorno en el que se encuentre el estudiante, desarrolle un sentido de reflexión, por ejemplo: cuando éste tienen algún tema que le agrada, el profesor trata de motivarlo a que explique el tema a sus compañeros, puede ser por medio de una exposición hacia todo el grupo, donde el educando toma la responsabilidad de estudiar el tema y se prepara con la ayuda de los materiales didácticos para darlo a conocer. De ese

modo, tiene que poner en práctica todos los conocimientos que posee sobre el tema; además, el ejemplo cotidiano del profesor al dar las clases que le puede servir como punto de partida para presentarse frente al grupo con seguridad y dominio del tema.

Respecto a la situación anterior, conviene recordar que “en la escuela primaria, una exposición no debe irse más allá de la siguiente duración: 1º y 2º grado de 3 a 5 minutos, en terceros y cuartos grados de 5 a 8 minutos” (Nérici; 1973: 414).

Es normal que en el tipo de situaciones prácticas, el alumno dude sobre si está haciendo lo correcto, si la técnica que está utilizando es la adecuada. Pero de eso se trata en las tareas prácticas: que el alumno aprenda a cuestionarse a sí mismo y sea capaz de tomar una decisión, que utilice en la práctica toda la información que ha recibido de manera teórica, tiene que experimentar los cambios de las materias, porque muchas veces no sirve de nada que solamente se tenga la información documental si no se aplica en un ambiente real.

#### **2.1.9. Valores de compromiso, respeto y responsabilidad.**

El profesor se debe encargar de poner el ejemplo de la responsabilidad a los alumnos, esto lo va haciendo cuando acude diariamente al salón de clases a impartir sus materias. Cuando un docente falta regularmente al dar las clases, los alumnos van perdiendo interés; en cambio, si está al pendiente de su grupo y acude diariamente a la escuela a realizar con puntualidad y responsabilidad las actividades

que tiene planeadas, los alumnos lo van tomando como ejemplo y ellos mismos tienen más sentido de responsabilidad.

El educador debe respetar invariablemente a sus escolares, tanto física como psicológicamente, debe tratarlos con respeto en cuanto a sus pensamientos y actitudes, nunca debe burlarse de ningún comentario o participación errónea que tenga el alumno, ni permitir que los demás compañeros de clase lo hagan. Debe fomentar el respeto entre ellos mismos, al establecer reglas dentro del grupo.

“El profesor debe ver en sus alumnos personas en formación, que requieren de ayuda para realizarse, debe ver y respetar a los alumnos como personas y no considerarlos meros individuos o números distribuidos en la clase” (Nérici; 1973: 588).

Si un alumno, cuando al tener alguna participación comete un error, y el profesor en lugar de corregirlo con respeto, lo regaña o lo insulta, los compañeros tienden a reírse de él y provocarán que el alumno se intimide, en este caso, lo más probable es que ya no quiera participar en ninguna otra ocasión por miedo y vergüenza.

En el ambiente académico se tiene que estar al tanto de lo que realizan los alumnos, para saber si alguno de ellos tiene algún logro que se le haya dificultado anteriormente. Lo adecuado es el profesor lo note y se lo haga saber, si se considera

que no sólo los logros deben reconocerse, sino también el esfuerzo que realiza el estudiante.

La buena relación de los alumnos con el profesor es indispensable para el buen desarrollo de las actividades, la confianza que ellos le puedan depositar, se debe ir fortaleciendo con el paso del tiempo.

De manifestarse la situación anterior, se debe considerar que “las posibles dificultades que surjan son fácilmente vencidas cuando existe un buen entendimiento entre docente y educandos, esto es, cuando existen respeto y estima mutuos” (Nérici; 1973: 588).

Por más complicadas que sean las dificultades educativas del alumno, las podrá resolver adecuadamente si se propone trabajar en conjunto con el profesor para llegar a un acuerdo y eventualmente, a una solución.

## **2.2. Organización de la clase.**

Generalmente, el plan de estudios es organizado por unidades, que a su vez se desglosan por clase, y en cada una de ellas se va constituyendo un momento diferente para el tipo de conocimiento que se quiere transmitir. Cada clase tiene un objetivo diferente, ya que algunas veces es necesario retomar ejemplos anteriores o alguna fracción de la clase anterior, debido a que aunque tengan diferentes objetivos, se encuentran relacionadas entre sí.

“Pedagógicamente, clase significa proceso en el que se orienta al educando para que realice tareas que le faciliten el aprendizaje” (Nérici; 1973: 189).

La organización de la clase es un elemento indispensable para saber cómo se debe de actuar dentro del aula, tomando en cuenta diferentes factores como el tiempo, la materia, los materiales, por citar algunos elementos. La organización va a servir para determinar las actividades que se van a implementar durante la clase, la manera en que se va a hacer y las personas responsables.

Según Nerici (1973) los elementos de la clase son:

- 1) El tiempo disponible de la clase, que es de entre 40 y 90 minutos en los últimos años de enseñanza de la primaria.
- 2) Los objetivos instruccionales de la materia.
- 3) La indicación de la materia a trabajar en clase.
- 4) El desenvolvimiento al que se quiere llevar y la motivación.
- 5) El material didáctico y su uso.
- 6) Las técnicas a aplicar y el plan de acción didáctica.
- 7) Los procedimientos de fijación e integración.
- 8) En caso de ser necesario, tareas para la casa.
- 9) Evaluación del aprendizaje.
- 10) La bibliografía utilizada.
- 11) La crítica de la clase.

Dentro de la organización de la clase, es necesario hacer una retroalimentación de la trayectoria que llevó la clase hasta el final, para saber si se cumplieron los objetivos que se esperaban o no fue así, además tomar en cuenta si hizo falta algo en la clase y la opinión de los alumnos sobre forma de impartirla.

### **2.3. Evaluación.**

Cuando un alumno acude a la escuela, es porque espera tener algún aprendizaje; algunas situaciones pueden servir para saber si está cumpliendo como objetivo personal. Además, la mayoría de los padres esperan que al llevar a sus hijos a la escuela de algún modo se les esté informando regularmente sobre el desempeño de sus hijos. Para algunos progenitores, no es suficiente lo que les expresa el profesor, además necesitan ver reflejado el desempeño en una calificación, porque consideran que es la forma con la que pueden medir cómo será el desarrollo académico del hijo en los siguientes años escolares y también para identificar si presenta alguna dificultad en alguna materia y tratar de buscar una solución.

La evaluación tiene que estar presente en todos los procesos de la enseñanza y durante el ciclo escolar completo. En ellos se ven reflejados los esfuerzos y los fracasos que tiene el profesor para desarrollar su materia. “La evaluación debe ser constante en el proceso de la enseñanza, debe constituir una permanente preocupación por el profesor, durante el transcurso de todas las actividades, porque

a través de ella podrá enterarse de la marcha positiva o negativa de sus realizaciones docentes” (Nérici; 1973: 510).

Existen diferentes tipos de pruebas para evaluar los conocimientos y comportamientos del educando, entre ellas se encuentran las pruebas subjetivas; en ellas solamente importa la opinión que tiene el profesor del alumno con base en su desempeño, estas pruebas no son muy precisas porque el docente sólo se basa en la percepción que tiene del alumno, que puede llegar a ser errónea, porque no son tomadas en cuenta las características ni el desempeño del alumno, sólo se imparte el juicio evaluativo del profesor. Otro tipo de instrumento que podría considerarse es la prueba objetiva, la cual depende muy poco de la percepción que tiene el profesor porque ahí no son tomadas en cuenta las diferencias que pudieran acontecer entre el maestro y el alumno.

Las pruebas objetivas son las más utilizadas ya que son las que están planteadas por el plan de estudios y la institución, por ejemplo, la Secretaría de Educación Pública (SEP) realiza sus propias pruebas en las que engloba los contenidos de las materias por grados escolares. Esta institución envía a cada maestro la prueba que debe aplicar y las indicaciones sobre el tiempo disponible para ello. Se considera que esta prueba no es muy objetiva porque el profesor no tiene la oportunidad de diseñarla como en el caso de los exámenes, amén de los inconvenientes y la discordancia entre los temas que considera de mayor importancia para el alumno o en los cuales éste presenta algún tipo de dificultad.



“Las célebres pruebas tradicionales, se basan en una disertación o la resolución de lo que el alumno aprende realmente, se presta a una evaluación diferente cuando se someten a criterio de varias personas” (Nérici; 1973: 511).

Cada prueba empleada tiene un objetivo específico, que de acuerdo con la situación particular de cada estudiante, es el resultado que se obtiene. El profesor forma parte indispensable, porque para que el alumno pueda realizar alguna prueba, son necesarios los conocimientos teóricos que son impartidos por aquél.

La evaluación puede darse en tres momentos diferentes del curso, como se explica a continuación (Alves; 1963):

- a. Evaluación inicial, que se realiza al inicio del ciclo escolar; sirve para tener una idea aproximada de los conocimientos con los que cuenta el alumno al ingresar al año escolar.
- b. Evaluación intermedia de aprendizaje, que se relaciona como en la parte cronológicamente central del curso; mediante aquélla, el maestro puede darse una idea aproximada de si están funcionando los contenidos y el método utilizado.
- c. Evaluación final, la cual se enfoca a saber si los objetivos que fueron planteados inicialmente, se cumplieron y en qué medida.

Es necesario que el alumno trabaje en conjunto con el profesor para el desempeño dentro de un aula, porque no pueden verse como personas sin relación

en común, por tal motivo, este capítulo fue designado a las estrategias, los materiales con los que cuenta el profesor, la forma de evaluar, entre otros temas diversos para tratar de comprender el resultado que puede llegar a obtenerse, si se hace un buen trabajo colaborativo con los aspectos esenciales de la actuación pedagógica.

## CAPÍTULO 3

### METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En los capítulos anteriores se presentó de manera teórica la información de la investigación, para este tercer y último capítulo, se presentará de manera más práctica y analítica la interpretación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos.

Previo a ello, se comenzará por describir la metodología utilizada para esta investigación.

#### **3.1. Metodología.**

La metodología se refiere a la descripción y análisis de los métodos, “metodología es el estudio analítico y crítico de los métodos de investigación y de prueba” (Bisquerra; 1989: 55).

Un estudio, para que sea válido y confiable, tiene que seguir la serie de pasos y exigencias científicas, por lo cual es importante tomar en cuenta los objetivos y los procedimientos.

“Los métodos de investigación constituyen el camino para llegar al conocimiento científico, son un procedimiento o conjunto de procedimientos que sirven de instrumentos para alcanzar los fines de la investigación” (Bisquerra; 1989: 55).

Un método se auxilia de las herramientas o los procedimientos. Para esta investigación se utilizaron las técnicas e instrumentos del enfoque cuantitativo y el diseño de la investigación fue no experimental, tipo transeccional.

Existen dos tipos de enfoque para la investigación: el cualitativo y el cuantitativo. A continuación se dará una breve descripción del primero:

El enfoque cualitativo se interesa en la interpretación de los datos. “Se involucra a unos cuantos sujetos porque no se pretende necesariamente generalizar los resultados del estudio” (Hernández y cols.; 2008: 13).

Sin embargo, el enfoque utilizado en la presente investigación es el cuantitativo, que corresponde a establecer cualquier tipo de relación entre los fenómenos estudiados para poder dar una explicación adecuada. “La metodología cuantitativa es una investigación normativa cuyo objetivo está en la recogida de datos donde suelen aplicar test, pruebas objetivas y otros instrumentos de medida sistemática” (Bisquerra; 1989: 63).

En el enfoque cuantitativo se delimita una idea que constituye el problema de investigación, se establecen objetivos y preguntas de investigación, después de revisar la literatura relacionada se construye un marco teórico, enseguida se formulan las hipótesis, se elabora un diseño de investigación, se determina la muestra, se recolectan datos mediante el uso de instrumentos de medición, se analizan estadísticamente y finalmente se elaboran conclusiones que constituyen los resultados de la investigación. (Hernández y cols.; 2008)

El diseño no experimental se refiere a la medición de un grupo de manera natural, es decir, donde no se manipula ningún tipo de variables, medio ambiente ni sujetos.

“La investigación no experimental es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya van ocurriendo o que no son manipulables, se hacen inferencias sobre las relaciones entre las variables sin intervención directa” (Bisquerra; 1989: 504).

En un diseño de esta naturaleza, lo que se hace “es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos” (Hernández y cols.; 2008: 267). Dicho de otra manera, no hay manipulación de tipo alguno sobre la realidad.

El tipo transeccional o transversal se refiere a la recolección de datos mediante la aplicación del instrumento solamente una vez y en un solo momento, ya que esa investigación pretende demostrar si existe una relación de las variables en ese momento de la clase.

“La investigación transversal recolecta datos en un solo momento con el propósito de describir variables y organizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Hernández y cols.; 2008: 208).

En el presente estudio se utilizaron dos tipos de técnicas para la recolección de datos, las cuales fueron analizadas deliberadamente para llegar a la conclusión de que eran las adecuadas para la recabar la información necesaria.

Las técnicas que se utilizaron fueron la entrevista para el profesor y la encuesta para los alumnos, las cuales se aplicaron una sola vez y en un solo momento.

A continuación se describe en qué consiste cada una de ellas:

“La entrevista es un intercambio verbal que nos ayuda a reunir datos durante un encuentro, de carácter privado y cordial, donde una persona se dirige a otra y cuenta su historia, da su versión de los hechos y responde a preguntas relacionadas con un problema específico” (Ibáñez; 1985: 22).

La entrevista es un intercambio de ideas que se realiza entre dos o más personas según el fin con el que cuente, que tiene algún objetivo predeterminado; es una interacción entre las personas donde una de ellas formula una serie de preguntas. Para llevarla a cabo debe haber un entrevistador y un entrevistado, el primero es la persona quien dirige la entrevista y va realizando las preguntas a la otra persona; el entrevistado es la persona que responde a los cuestionamientos, es quien va proporcionando la información necesaria para cumplir los objetivos de la entrevista.

“Iniciar la entrevista con expresiones informales no debe considerarse tiempo perdido, al contrario facilita la entrada a la entrevista, da la confianza al entrevistado para que responda con mayor fluidez” (Garcia; 2001: 14).

La entrevista puede constar de tres momentos a lo largo de la interacción: la fase de presentación o inicial, que se refiere a el saludo cordial y la forma de abordar a la persona para poder tener información adecuada y empatía; la fase intermedia lleva un orden que condiciona el cumplimiento de los objetivos planeados y por último, el cierre de la entrevista, que es cuando ya se cuenta con la información necesaria de la investigación y se termina por agradecer al entrevistado el tiempo prestado en la entrevista (Ibáñez; 1985).

La encuesta como un método sistemático que se emplea para recolectar información de un grupo seleccionado de personas a través de preguntas. Pueden

ser con base en el alcance descriptivo y/o correlacional-causal. (Citado por Hernández y Cols.; 2008).

La encuesta es una técnica relativamente rápida para recolectar algún tipo de información, se utiliza cuando se desea obtener la opinión de la persona; usualmente las respuestas se le dan prediseñadas a la persona, quien sólo tiene que decidir qué opción elegir, ya que los tipos de consulta que se le están haciendo cuentan con un formato ya establecido.

“Los diseños de encuestas permiten el análisis de los datos a lo largo del tiempo” (Earl; 1988: 82).

A diferencia de la entrevista, “en la encuesta con pocas preguntas se pueden tener cumplidos los objetivos planteados, porque es más directa” (Harvatopoulos;1993: 37).

### **3.2. Descripción de la población.**

La investigación fue realizada en la Escuela Primaria Urbana Federal Profesor Otilio Montaña, turno matutino, con clave 16DPR1995Z, que pertenece a la zona 216 del sector 22 en el estado. La institución se encuentra ubicada en la Col. Revolución, entre las calles J. Jesús Romero Flores y Ricardo Flores Magón, en Uruapan Michoacán.



Respecto a la definición del término población, “para el enfoque cuantitativo, una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (Selltiz, citado por Hernández y cols.; 2008: 303).

Para la investigación se requirió de la ayuda del quinto grado, grupo “B”, quien fue elegido porque sus alumnos tienen la edad requerida para la etapa y se cuenta con 26 alumnos en total, con un rango de edades de los 9 a los 13 años. El grupo tiene 14 hombres y 12 mujeres.

Los grupos de edades existentes en la población de estudio se desglosan enseguida:

- a) 9 años, 2 hombres y 2 mujeres
- b) 10 años, 5 hombres y 8 mujeres
- c) 11 años, 3 hombres 1 mujer
- d) 13 años, 1 hombre.

### **3.3. Diseño y aplicación del instrumento.**

Las aportaciones documentadas en el marco teórico sirvieron para elaborar un cuestionario que fuera confiable y valido de acuerdo con los objetivos de la investigación. Para obtener el instrumento final, se utilizo un lapso de dos a tres semanas para que en equipo, con otros psicólogos, se definieran aquellos reactivos

que manifestaran la relación entre el desempeño del profesor con la motivación y/o interés en cada alumno.

Los objetivos de investigación se definieron con el mismo planteamiento del problema, al conocer las bases teóricas de ambas variables y los aspectos que las determinan.

Las dos variables de esta investigación fueron: motivación y actuación pedagógica, de las cuales se definió un capítulo teórico de cada una de ellas y se explicaron de lo general a lo particular.

Se utilizó un diseño previo que constó con un total de 111 reactivos enfocados en los temas de investigación, cuyas preguntas se eligieron con la ayuda de un grupo de profesionistas, se hizo la presentación en el grupo para ir seleccionando los ítems que tenían un nivel aproximado de términos apropiados para un alumno de primaria, de acuerdo con su edad y grado de estudio. Las preguntas se seleccionaron hasta llegar a un total de treinta y ocho, que abarcaban el tema, se buscó que fueran fáciles de contestar para los alumnos, por ello, se estructuraron con preguntas de opción múltiple, cuyas respuestas posibles eran: “siempre”, “a veces” y “nunca”, para que no se hiciera tan cansado, y que no provocara dispersión de la atención en el grupo.

Para realizar el instrumento del profesor, que fue una entrevista, se utilizaron diferentes indicadores que se considera que el profesor debe utilizar durante la clase,

como los ejemplos relacionados con experiencias de los alumnos, y estrategias que utiliza en clases. La entrevista al docente, se realizó de manera formal, ya que se buscaba conocer la dinámica de trabajo que realiza, por lo cual se consideró que sería más objetiva si el maestro contestaba las preguntas de manera directa dando su opinión en el momento.

La investigación se realizó en la Escuela Primaria Otilio Montaña, ya que el director y el profesor de grupo se mostraron accesibles a cooperar en la investigación. Cuando se explicaron los objetivos y la justificación de la misma al profesor, él se mostró muy interesado en colaborar junto con su grupo de quinto grado para llevar a cabo la recolección de datos.

La encuesta fue aplicada el día jueves 8 de octubre de 2009. Aunque el grupo consta de 26 alumnos, la encuesta fue aplicada sólo a 22, ya que era un día lluvioso y algunos niños por cuestiones de salud no se presentaron, por lo que se comenzó a aplicar el instrumento a las 8:05 a.m. y se finalizó a las 8:52 a.m.

El día de la encuesta el profesor ya estaba preparado con sus alumnos, les había dado el aviso previo de que se les aplicaría una prueba, por la cual los alumnos se encontraban dispuestos a cooperar. Las instrucciones al comenzar fueron entendidas y los alumnos se limitaron a contestar individualmente el instrumento. En el transcurso de la encuesta surgieron algunas dudas con respecto a algunos reactivos, concretamente acerca de las palabras que no conocían (dinámica, material didáctico, acetatos) ante lo cual se les explicaron los términos.

Al final se agradeció al profesor y a los alumnos por el tiempo brindado y la disposición para colaborar, y se programó una cita para realizar la entrevista al profesor.

### **3.4. Descripción del proceso de investigación.**

Esta investigación dio inicio con el planteamiento de un tema poco cuestionado, en el que inicialmente se encontró que en el proceso de enseñanza existían muchas deficiencias al momento en el que el profesor se desempeña en el aula escolar. Es por esto que se comenzó eligiendo el tema de la actuación pedagógica del profesor (desempeño docente) y su relación con la motivación del alumno, ya que en Uruapan, Michoacán, existen pocos estudios al respecto de dicho tema.

Los profesores desconocen algunos elementos del proceso de enseñanza, de ese modo, se detectó que en la Escuela Primaria Otilio Montaña, turno matutino, el docente de quinto grado presentaba deficiencias en dicho proceso.

Una vez detectado el problema en la escuela, se realizó la consulta bibliográfica para estructurar el marco teórico, que consiste en toda la información de autores que sustenten el estudio. Esto sirvió también para identificar los reactivos que tendría el instrumento de aplicación a los alumnos de quinto grado.

### **3.5. Análisis e interpretación de resultados.**

En los apartados anteriores se ha expuesto la caracterización metodológica en que se sustentó el presente estudio. A continuación se expone el análisis de los hallazgos logrados. Analizar significa descomponer en pequeñas partes la realidad indagada, con el propósito de realizar una reflexión mas detallada sobre el fenómeno investigado. En el análisis se confrontan o comparan los datos empíricos adquiridos en la investigación en la investigación de campo con los principales conceptos enmarcados en el marco teórico del estudio.

La recolección de datos recopilados del instrumento del profesor y de los alumnos, será presentada de la siguiente forma:

1. Comienza por describir brevemente de forma teórica, la relación que existe en el tema con relación a los profesores y alumnos.
2. Se presentan los datos recabados en el instrumento aplicado al alumno y la frecuencia más alta en la opción de respuesta “siempre”.
3. Se describe la opinión del maestro obtenida de la entrevista.
4. Al finalizar se hace un cierre en el que se aclara la relación entre el aspecto de la actuación pedagógica con la motivación del alumno.

### **3.5.1. Vincular los contenidos con experiencias propias del alumno.**

Según Nérici (1973), los profesores deben saber los temas que se dominan en la actualidad, no solamente para tratar los contenidos conceptuales de la materia sino que también de lo que acontece en la vida diaria para orientar con precisión el aprendizaje de sus alumnos. Relacionar el tema con las experiencias de los alumnos hace que sea significativo y, por lo tanto, fácil de comprender.

De acuerdo con los datos recabados en la encuesta (ver anexo 1) que se aplicó a los alumnos, el profesor de quinto grado, según lo que observan sus alumnos, sí relaciona los contenidos con las experiencias previas que tienen y las utiliza como ejemplos para explicar mejor sus clases.

En la entrevista realizada al profesor (ver anexo 2) en la respuesta número 2, el maestro comenta que “principalmente se parte de la experiencia propia de los alumnos, ya que se trabaja con el enfoque constructivista” (Entrevista; 2009), donde a él le interesa saber qué conocen los alumnos sobre la clase para que sea más fácil la construcción del conocimiento.

En la encuesta realizada a los alumnos (ver anexo 3) los resultados de la segunda gráfica demuestran que para la mayoría de ellos el profesor nunca se apoya en materiales didácticos para que puedan relacionar los contenidos de la materia con el contexto que los rodea. Sin embargo, el maestro pide que le den algunos ejemplos o experiencias para comenzar o continuar con la clase.

En conclusión, el docente muestra los contenidos de las materias de manera interesante para llamar la atención de los alumnos, casi no utiliza apoyos como las revistas, periódicos o noticias, sin embargo utiliza las experiencias propias del alumno para relacionarlos porque considera que pueden ser mucho más útiles, ya que los alumnos algunas veces no cuentan con suficientes recursos económicos para llevar el material.

### **3.5.2. Aplicar actividades de participación activa cognitiva.**

Según Díaz-Barriga y Hernández (2005) existe una estrategia denominada como función centrada en el alumno, la cual guía la actividad mental constructivista de éste con ayuda pedagógica que toma en cuenta sus competencias.

Los datos recabados en la encuesta plasmados en la grafica número cuatro (ver anexo 4), indican que en la respuesta de los alumnos en cuanto a que si el maestro deja trabajos de investigación, la mayoría de ellos coincide con que lo hace algunas veces solamente.

En la entrevista con profesor (ver anexo 2), la respuesta a la pregunta en específico número cinco, el maestro afirma que se basa en los sucesos que están ocurriendo alrededor y sirve como punto de partida para iniciar la clase donde se toma en cuenta al alumno.

En conclusión, el maestro en algunas ocasiones deja trabajos de investigación, hace algunos repasos de la clase pasada y sólo algunas otras veces presenta actividades en las que los alumnos por sí solos tienen que encontrar la solución a algún problema de clase, pero eso los motiva a seguir yendo a la escuela para superarse.

### **3.5.3. Estrategias que fomentan un ambiente de confianza.**

Según Nérici (1973), el deber del profesor es tener buena comprensión del alumno, la cual es fundamental para que se establezcan lazos de simpatía y de amistad, además de propiciar que sean alcanzados los objetivos de la educación.

De acuerdo con las respuestas de la encuesta del alumno (ver anexo 6), la gráfica número diez indica que la mayoría de alumnos coinciden en que el profesor siempre les da la confianza para preguntarle alguna sobre algún tema de la materia.

Las respuestas de la encuesta acuerdo con la gráfica número veinticinco (ver anexo 6), señalan que la mayor parte de los alumnos respondieron que el profesor algunas veces los involucra en la dinámica de la clase.

En la entrevista con el profesor (ver anexo 2), el maestro asegura que “lo primero para tener confianza con los alumnos es comenzar a escucharlos, sus necesidades, problemáticas que tengan en casa o algo que le está costando trabajo llevar a cabo, algunas veces no encuentra la solución necesaria, pero sólo con



escucharlo es bueno, porque el alumno se siente atendido y que alguien le puso atención, se siente importante y persona única” (Entrevista; 2009).

De acuerdo con los resultados anteriores, el profesor escucha a sus alumnos cuando tienen problemas, se preocupa por ellos, tratando de que tengan confianza con él para que le pregunten sus dudas respecto al tema en clases o algún acontecimiento fuera de la escuela. Y para los alumnos está muy claro que el profesor trata de tener buena relación con ellos, porque cuentan con la confianza hacia él para preguntar dudas sobre las materias.

#### **3.5.4. Realización de tareas que impliquen el trabajo colaborativo.**

Según Nérci (1973), los métodos de enseñanza sociabilizada tienen por objetivo principal —sin descuidar la individualización— la integración social, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y el sentimiento comunitario como asimismo, el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas.

De acuerdo con la encuesta aplicada a los alumnos (ver anexo 7) lo correspondiente a la gráfica número doce, muestra que para la mayoría de los alumnos, el maestro sólo algunas veces realiza equipos para trabajar en clases. Aunque realiza dinámicas diferentes, las relaciona adecuadamente con el tema que están viendo.

En la entrevista con el profesor (ver anexo 2), el maestro comenta “que el conocimiento no es una receta que se tenga en algún libro, el compañerismo es importante para el desarrollo social de los alumnos, por lo cual es necesario fomentar en los alumnos el trabajo en equipo para tratar de crear el valor de la empatía en ellos” (Entrevista; 2009).

De acuerdo con los resultados anteriores, el profesor realiza algunas veces diferentes dinámicas en las clases, él casi no acostumbra a realizar equipos para trabajar, está convencido de que para unas materias es mejor el trabajo individual pero siempre hace algunas actividades donde relaciona los temas de la clase.

### **3.5.5. Forma de expresión verbal que refleja conocimiento.**

Según Nérici (1973), el profesor en su expresión oral debe evitar una serie de inconveniencias capaces de reducir su poder de persuasión como las frases demasiado ornamentadas, los amaneramientos, la voz monótona, el hablar rápido lento o en voz baja, los errores de gramática y de pronunciación.

En la encuesta de los alumnos en las respuestas de los alumnos que corresponden a la gráfica número catorce (ver anexo 6) la mayoría de los alumnos contestaron que el maestro utiliza siempre un lenguaje claro y entendible, al impartir las clases de manera que pueden entenderlas mejor.

Durante la entrevista con el profesor (ver anexo 2), él mostró un lenguaje claro, sus respuestas fueron entendibles y extensas, el comentó que “para tener una buena comunicación con los alumnos, es necesario que tenga un lenguaje casi como el de ellos, excluyendo obviamente las palabras obscenas” (Entrevista; 2009).

En conclusión, para los alumnos su profesor se dirige a ellos de manera clara en cuanto a su vocabulario, tiene un lenguaje entendible, por lo cual hace que el aprendizaje sea más rápido y comprendan lo que les explica, esto ayuda la mayoría de las veces para que ellos puedan razonar mejor las clases y no se queden con dudas de algunas palabras empleadas por el profesor. El grupo está consciente de que el profesor utiliza un lenguaje similar al de ellos, porque entienden los mensajes que el maestro les quiere transmitir.

### **3.5.6. Uso de materiales didácticos variados.**

Según Nérci (1973) para que el material didáctico sea el adecuado, el profesor debe tomar en cuenta los siguientes puntos:

- a) Qué enseñar. Está relacionado con el curso y su nivel, así como con el contenido que debe ser tratado. La selección de la materia es una tarea en la cual debe darse preferencia a los contenidos que tengan valor funcional, a los que estén más ligados con los problemas de actualidad.
- b) Por qué enseñar. Esta cuestión está relacionada con los objetivos de la educación y de la escuela, también con los de la asignatura que debe ser

enseñada. Ésta es la razón por la cual se incluyen las distintas disciplinas en un plan de estudios.

- c) A quién enseñar. Hace referencia al tipo de alumnos hacia los cuales se dirige la enseñanza, se refiere a las peculiaridades y posibilidades de los educandos. Porque de nada sirve un buen planteamiento si el material no es llamativo para ellos.
- d) Cómo enseñar. Comprende las técnicas de enseñanza y todos los demás recursos auxiliares, que no son más que medios de los cuales se sirve el maestro para estimular el aprendizaje del educando.
- e) Dónde enseñar. Se refiere al medio en que la acción didáctica va a llevarse a cabo.

De acuerdo con los resultados de los alumnos representado en gráficas (ver anexo 9), la mayoría respondió que el profesor utiliza proyectores de acetatos para impartir la materia, los alumnos coinciden en que se utiliza todos los días el cañón para las clases.

El material didáctico que el maestro emplea, atrae la atención de la mayoría del grupo, ya que es variado y siempre lo adecúa al tema a revisar en clases (ver anexos 9 y 10).

En la entrevista realizada al profesor (ver anexo 2) el profesor expresa “para mí el material didáctico, es un apoyo libros, revistas, libretas, solamente porque de nada sirve llevar diferentes tipos de materiales variados, si en el lugar, el pueblo

donde vive el niño no existen esos elementos y depende también del grado educativo y la materia que imparta” (Entrevista; 2009). El entorno del alumno es importante para ilustrar correctamente a los niños.

En conclusión, el profesor sí utiliza diferentes materiales didácticos según los alumnos y todos los días el cañón para impartir las clases, el proyector de acetatos con menor frecuencia; el material que usa lo adecua a los alumnos para que puedan entender mejor el tema y les sea más claro y significativo. Ellos se dan cuenta de que el docente adecua a sus necesidades el material, porque para éste es muy importante el entorno en el que se encuentran, para utilizar los recursos de la naturaleza, porque todo el material puede ser útil.

### **3.5.7. Entusiasmo y dinamismo del profesor.**

Según Nérci (1973), el profesor por medio de su actitud y dinamismo debe llevar al educando a adquirir buenos hábitos de vida, debe ser capaz de estructurar una escala de valores con el fin de dar un buen sentido positivo a la vida, debe realizar sus potencialidades por medio de actividades adecuadas que deben facilitarse a todos, debe tomar en conciencia de sí mismo, de sus posibilidades y de sus aspiraciones, también debe participar en las actividades con sus alumnos, aprender las diferentes perspectivas, querer mejorar la realidad en un sentido de evolución.

De acuerdo con las gráficas de la encuesta de alumnos (ver anexo 11, gráfica número 8), la mayor parte de los alumnos responden que con base a las actividades que realiza el profesor siempre atrae su atención, ya que presenta el tema de manera que sea interesante. Los alumnos expresan que el profesor realiza la clase de forma que les agrada sólo algunas veces.

En el reactivo correspondiente a si el profesor muestra gusto hacia las materias en las clases (ver anexo 12, gráfica 20), la mayoría de los alumnos está de acuerdo que el profesor siempre muestra el gusto hacia la materia que está impartiendo.

En el reactivo correspondiente a si el profesor busca la manera de que ellos pongan atención en clases, la mayoría coincide en que el profesor siempre lo hace (ver anexo 13, gráfica 30).

En la entrevista con el profesor (ver anexo 2), lleva algunas veces actividades variadas para motivar al alumno con los servicios de la realidad donde se encuentra. “los motivo tomando en cuenta el lugar de donde son algunos de ellos, para utilizar su entorno para que a ellos les llame la atención la clase, y enseñándoles de tecnología con la que se cuenta en la escuela” (Entrevista; 2009).

Se concluye en cuanto a los reactivos mencionados que el profesor para la mayoría de los alumnos muestra gusto hacia las materias que explica en clase, también inicia la clase con actividades motivando para que los alumnos puedan

aprender, sólo algunas veces logra que ellos participen de forma continua, pero la mayoría de las veces busca que los alumnos no se dispersen y pierdan la atención del tema, algunas veces los métodos que utiliza para evaluar no motivan al alumno a sacar buenas calificaciones, pero con las actividades que realiza vuelve a atraer la atención de ellos y la mantiene, a algunos de ellos sólo algunas veces les agrada la forma en la que el profesor realiza la clase, pero a la mayoría casi siempre se les hace interesante el tema que están revisando en clase.

### **3.5.8. Realizar tareas prácticas.**

Según Nérici (1973), las exposiciones en las escuelas primarias tienen que ser breves. Las actividades tienen que ser más prácticas, se debe intercalar interrogatorios que construyan una invitación a la reflexión, se debe suministrar datos que los alumnos relacionen entre sí, para favorecer de este modo la reflexión.

De acuerdo con la encuesta de los alumnos, los resultados indican que para ellos el profesor siempre propicia que lleven a la práctica lo aprendido en clases (ver anexo 14, gráfica 26). Para la mayoría de los alumnos el maestro siempre respeta sus ideas y como son cada uno de ellos (ver anexo 15, gráfica 27).

El profesor respeta a todos sus alumnos en general, fomenta el valor del respeto en su clase con para que sea entre ellos y con él. “El respeto y escuchar a los demás es lo más importante para una buena comunicación” (Entrevista; 2009); siempre trata que sus alumnos tengan tema de conversación con las demás

personas, “llevamos materias que ya son mas prácticas que teoría como era anteriormente, creemos que los alumnos aprenden más cuando lo practican y lo realizan ellos mismos que cuando nosotros los profesores lo explicamos” (Entrevista; 2009).

Se entiende que el profesor busca que los alumnos realicen las actividades más prácticas que teóricas, haciendo que los alumnos todos los días apliquen sus conocimientos en situaciones de la vida real, para el profesor es importante la comunicación para un mayor aprendizaje, por lo cual es importante escuchar a los demás sus opiniones y es lo que fomenta la participación en el grupo. El maestro es respetuoso con ellos, en cuanto a sus ideas y a como son, con la mayoría nunca ha tenido problemas.

### **3.5.9. Valores de compromiso, respeto y responsabilidad.**

Según Nércici (1973), el profesor debe ver en sus alumnos personas en formación, que requieren de ayuda para realizarse, debe ver y respetar a los alumnos como personas y no considerarlos meros individuos o números distribuidos en la clase.

En la encuesta de los alumnos en el reactivo correspondiente a si el profesor es respetuoso de las ideas de ellos y él como son, la mayoría responde que siempre los respeta (ver anexo 15, gráfica 27). También propicia un valor de respeto en clase fomentando el respeto mutuo.



Los alumnos están de acuerdo que la actitud del profesor los ayuda a cumplir con sus tareas siempre (ver anexo 16). Para los alumnos el maestro se ha convertido alguien a quien pueden admirar siempre.

El profesor en la entrevista aplicada (ver anexo 2), comenta que para él “los alumnos son únicos e irrepetibles, motivo por el cual debe brindarles diferente tipo de atención, y mostrarles los valores de diferente manera a cada uno, comenzando con realizar las actividades yo y siendo congruente con lo que digo y hago” (Entrevista; 2009).

Se analiza que los alumnos ven al profesor como una persona que fomenta el valor del respeto en clase, con base en el ejemplo, porque es respetuoso con las ideas de ellos y como son, gracias a eso se ha convertido el maestro en una persona hacia la cual tienen admiración y respeto, ya que con su actitud les ayuda a cumplir las tareas.

## CONCLUSIONES

Con base en la investigación realizada se comprueba la hipótesis de trabajo que menciona que existe una relación entre la actuación pedagógica del alumno por aprender. El profesor sí realiza actividades en clase para que sus alumnos estén motivados, promueve pocas veces el trabajo en equipo, pero busca un aprendizaje más duradero, para ello lleva preparadas las clases con apoyo de material didáctico con el que cuenta en su entorno.

El profesor muestra los contenidos de la materia de forma interesante para los alumnos la mayoría de las veces, casi no utiliza apoyos didácticos como los periódicos o revistas, sino que se auxilia de materiales que encuentra en su entorno. Siempre da a los alumnos un ejemplo relacionado con sus experiencias propias, ya que para él es importante la opinión de cada uno de ellos porque son diferentes en sus pensamientos y actitudes.

El docente deja solamente algunas veces trabajos de investigación a los alumnos y casi no hace repaso de las clases pasadas, pero esto, acompañado de las actividades de clase y actitud del maestro, motiva a los alumnos a seguir acudiendo a la escuela.

Los alumnos siempre tienen la confianza para preguntar alguna duda que tengan, ya que con ellos se utiliza la mayoría de las veces un lenguaje claro y

entendible para, se imparte la clase de la mejor manera. El mentor utiliza proyector de acetatos, cañón y material didáctico distinto que atrae la atención del grupo, aunque los materiales didácticos son variados de acuerdo con su entorno, porque algunas veces no se pueden encontrar al alcance de algunos.

El maestro siempre realiza actividades que atraen y mantienen la atención de sus alumnos, presentan el tema de manera interesante para la mayoría de ellos, muestra interés hacia las materias, influye en la motivación del alumno por aprender. Sólo algunas veces logra que participen en clase de forma continua, pero busca la manera de que la mayoría de ellos ponga atención en clases, propicia con esto que los alumnos lleven a la práctica lo que van aprendiendo.

Para un ambiente favorable de trabajo el respeto es importante, sin preferencias hacia ningún alumno, por lo cual el profesor con la mayoría de sus alumnos nunca ha tenido problemas, ya que es respetuoso con sus ideas y como son. Lo mismo hace en el salón de clases, fomenta el respeto entre los compañeros y él. Ayuda a cumplir las obligaciones con su actitud, ya que para los alumnos se ha convertido en alguien a quien pueden admirar.

Respecto del primer objetivo particular, que corresponde a conocer el concepto de actuación pedagógica con base en los fundamentos teóricos, se encontró que es importante la actuación del profesor para el aprendizaje de los alumnos, si se toma en cuenta la expresión verbal y no verbal.

El segundo objetivo particular, que se refiere a describir el concepto de motivación, se relaciona con que a la edad y el nivel educativo de primaria en el que se encuentran los alumnos, es de mayor importancia la motivación externa que la interna; en esta edad, los niños buscan personas a las cuales admirar, y el profesor es una persona de autoridad con la cual los niños se sienten en confianza.

El tercer objetivo particular, correspondiente a describir el proceso de aprendizaje de los alumnos de 7 a 11 años de edad, se cumplió al determinar que los niños a esa edad cuentan con características de aprendizaje más específicas, tienen un pensamiento más organizado que se refleja en las decisiones, la resolución de problemas y una mayor creatividad, esto se refleja en la cooperación que tienen para realizar diferentes actividades educativas. Además, pueden asociar los conocimientos anteriores con los nuevos que se les están presentando.

En el cuarto objetivo particular, que se refiere a conocer los aspectos de la actuación pedagógica que motivan el aprendizaje de los alumnos a partir de la aplicación de instrumentos metodológicos de investigación, se concluye que para ellos es importante la relación que tienen con el profesor y de los recursos didácticos en los que se apoya para impartir las clases, además del material variado con el que cuentan, ya que el profesor constantemente está buscando la manera de que sus alumnos pongan atención adecuando las dinámicas a su entorno.

El quinto y último objetivo particular, que corresponde a detectar la relación entre la actuación pedagógica y motivación del alumno de quinto grado, grupo "A" de

la Escuela Primaria Otilio Montaña, Turno Matutino, para los alumnos es importante el comportamiento del profesor y la dinámica de clase para aprender, ellos toman en cuenta el esfuerzo que hace el profesor y el entusiasmo que tiene para impartir las clases. Por lo cual el uso de la tecnología con la que cuentan en la escuela, ha favorecido para el aprendizaje de los alumnos, ya que han conocido los diferentes tipos que existen.

Finalmente, el objetivo general de la investigación, en el que se programó determinar la relación que existe entre la actuación pedagógica del profesor y la motivación del alumno por aprender, se pudo cumplir satisfactoriamente, debido a que además de los aspectos ya desarrollados en los objetivos particulares, para el alumno resultan significativas las actividades de clase y se motiva, pero también influye la forma en que el profesor se las presenta y los hace participar, al retomar sus experiencias y relacionarlas con las actividades que emplea.

## BIBLIOGRAFÍA

Acevedo Ibañez Alejandro, Lopez M, Alva Florencia (1985)

El proceso de la entrevista conceptos y modelos

Edit. Preludio México

Alves de Mattos, Luiz. (1963)

Compendio de didáctica general.

Edit. Kapelusz. Buenos aires.

Bedolla Miranda, José Gabriel (2004)

Relación afectiva maestro alumno y su influencia en el aprendizaje significativo.

Tesis de Pedagogía. Uruapan, Michoacán.

Berger, Kathleen Stassen. (1998)

Psicología del desarrollo infancia y adolescencia.

Edit. Médica panamericana. Madrid.

Berk, Laura E. (1999)

Desarrollo del niño y del adolescente

Edit. Prentice Hall. México

Bisquerra, Rafael. (1989)

Métodos de investigación educativa.

Ediciones CEAC, España.

Coffer Charles Norval; M.H Appley. (2007)

Psicología de la motivación.

Edit. Trillas. México.

Díaz-Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas, Gerardo. (2005)

Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Edit. McGraw-Hill. México.

Earl, Babbie. (1988)

Metodología de la investigación por encuesta.

Edit. FCE. México.

Escalera Méndez, Martha María (2000)

El perfil del profesor motivante desde la perspectiva del alumno (El caso del Colegio de Ciencias y Humanidades de la Universidad Don Vasco, A.C. ciclo escolar 1999-2000)

Tesis de Pedagogía. Uruapan Michoacán.

Estévez Néninger, ETTY Haydeé. (2005)  
Enseñar a aprender: Estrategias cognitivas.  
Edit. Paidós. México

García Rivas, Ma. del Socorro. (2001)  
Estudio de casos. Metodología de la entrevista.  
Edit. UNAM-ETNS. México.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández-Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar.  
(2006)  
Metodología de la investigación.  
Edit. McGraw-Hill, México, D.F.

Michel, Guillermo. (1998)  
Aprende a aprender.  
Edit. Trillas. México.

Morris, Charles G. (2005)  
Introducción a la psicología.  
Edit. Pearson Educación. México

Nérici, Imídeo Giuseppe. (1973)  
Hacia una didáctica general dinámica.  
Edit. Kapelusz. Argentina.

Palmero, Frances; G. Hernández, Enrique; Martínez, Francisco; Cholí, Mariano.  
(2002)  
Psicología de la motivación y la emoción.  
Edit. McGraw-Hill. España.

Harvatopoulos, Y. (1993)  
El arte de la encuesta, principios básicos para no especialistas  
Edit. Deusto . Bilbao.

## HEMEROGRAFÍA

Lira Navarro María Remedios. (2004).  
“La motivación: Herramienta para mejorar el aprendizaje”  
Revista mexicana de Pedagogía  
Septiembre- Octubre 2004, Año XIV, núm. 79





## Encuesta

### **“La actuación pedagógica del profesor como factor que determina la motivación en el alumno por aprender”.**

**Objetivo:** Identificar si la actuación pedagógica es un factor que determina la motivación del alumno por aprender.

**Instrucciones:** A continuación se te presenta una serie de preguntas, por lo cual se pide tu ayuda para que contestes en la hoja de respuestas marcando una sola opción con una “X”. No te llevará mucho tiempo, tus respuestas serán confidenciales.

Se te pide que contestes este cuestionario con la mayor sinceridad posible. No hay respuestas correctas ni incorrectas.

#### **EL PROFESOR:**

1. Muestra los contenidos de la materia en forma interesante.
2. Se apoya de revistas, periódicos o de noticias, para que yo pueda relacionar los contenidos de la materia con el contexto que me rodea.
3. En cada tema da un ejemplo relacionado con experiencias propias.
4. Solicita trabajos de investigación.
5. Realiza un repaso de la clase pasada.
6. Presenta actividades en las que se tenga que encontrar una solución.
7. Logra que yo participe en clase de forma continua.
8. Con base a las actividades que realiza, mantiene mi atención.
9. Nunca ha tenido problemas conmigo, ni yo con él.
10. Me da confianza de preguntarle alguna duda sobre su materia.
11. Realiza la clase de forma que me agrada.
12. Organiza equipos para la clase.
13. Presenta el tema de tal manera que sea interesante y atrae mi atención.

14. Tiene un lenguaje claro y entendible.
15. Utiliza proyector de acetatos.
16. Utiliza proyector de cañón.
17. Utiliza material didáctico que atrae mi atención.
18. Utiliza material didáctico variado.
19. Adecúa el material al tema que se revisa en clase.
20. Muestra gusto hacia la materia.
21. Inicia motivado la clase, y con esto influye en mi motivación por aprender.
22. Me motiva a seguir viniendo a la escuela.
23. Realiza diferentes dinámicas durante cada una de sus clases.
24. Hace actividades relacionadas con el tema revisado en clase.
25. Me involucra en la dinámica de la clase.
26. Propicia que los alumnos lleven a la práctica lo que se va aprendiendo.
27. Es respetuoso con mis ideas y como soy.
28. Fomenta el respeto en clase.
29. Con su actitud me hace cumplir con mis tareas.
30. Busca la manera de que yo ponga atención.
31. Al inicio indica de qué tratará la clase.
32. Trae preparadas las actividades que realiza en clase.
33. Hace resumen del tema visto, al final de la clase.
34. Imparte su clase de manera que pueda entenderla mejor.
35. Me califica de acuerdo con lo que aprendo sin tener preferencias.
36. Toma en cuenta varias actividades escolares para ponerme una calificación.
37. Me motiva con su forma de evaluar, para obtener altas calificaciones.
38. Se ha convertido en alguien a quien puedo admirar.

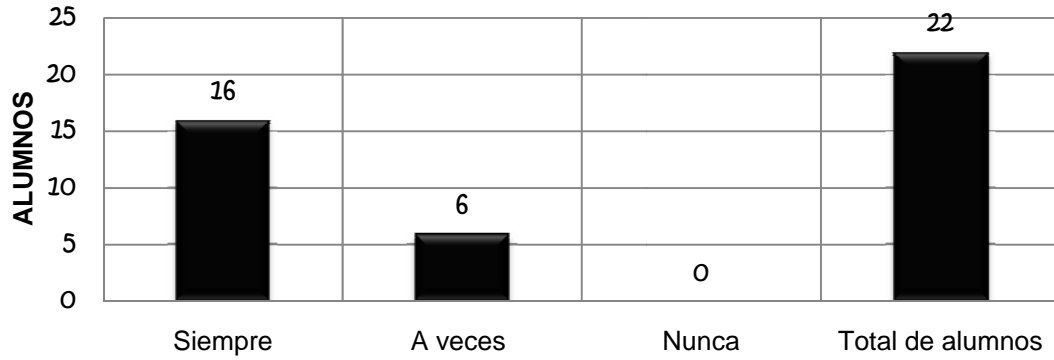


## Entrevista

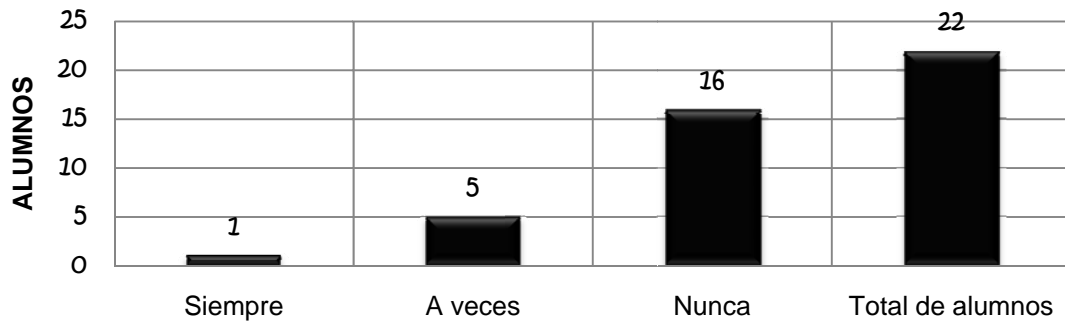
### **“La actuación pedagógica del profesor como factor que determina la motivación en el alumno por aprender”**

1. ¿Cómo prepara las clases antes de impartirlas?
2. ¿Da ejemplos relacionados con las experiencias de los alumnos? ¿De qué tipo?
3. ¿Qué estrategias utiliza para que los alumnos participen en clase?
4. ¿Sus clases cuentan con un inicio, desarrollo y cierre?
5. ¿Sus clases involucran la participación activa del alumno?
6. ¿De qué manera motiva a los alumnos para aprender?
7. ¿Qué material didáctico utiliza para impartir la clase?
8. ¿De qué forma propicia que los alumnos lleven a la práctica lo visto en clase?
9. ¿Qué hace para promover un ambiente de confianza en el salón de clases?
10. ¿Es accesible ante los cuestionamientos de los alumnos?
11. ¿Qué tipos de valores promueve en el salón de clases?
12. ¿En la evaluación, es objetivo con el alumno?

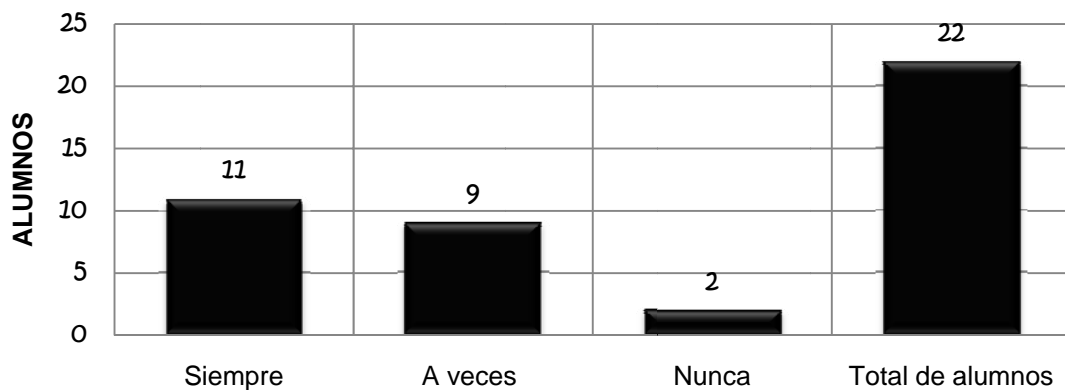
**1. Muestra los contenidos de la materia en forma interesante.**

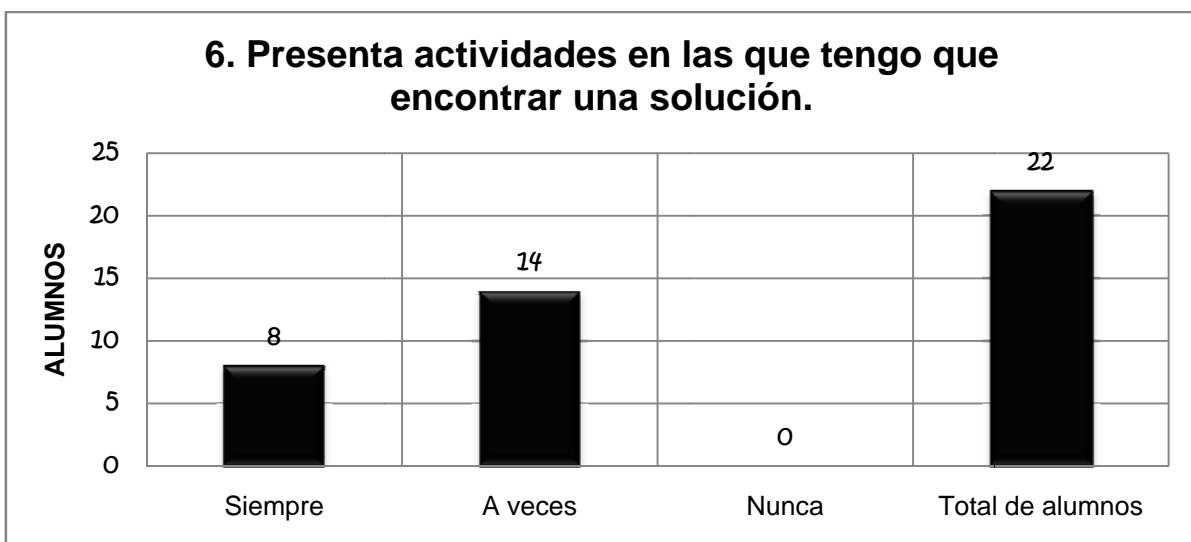
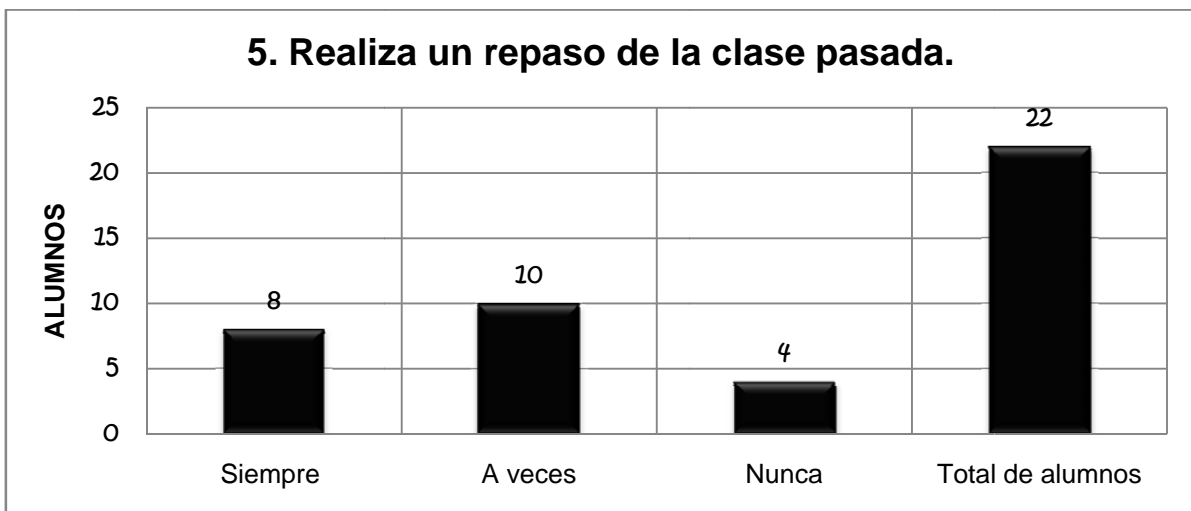
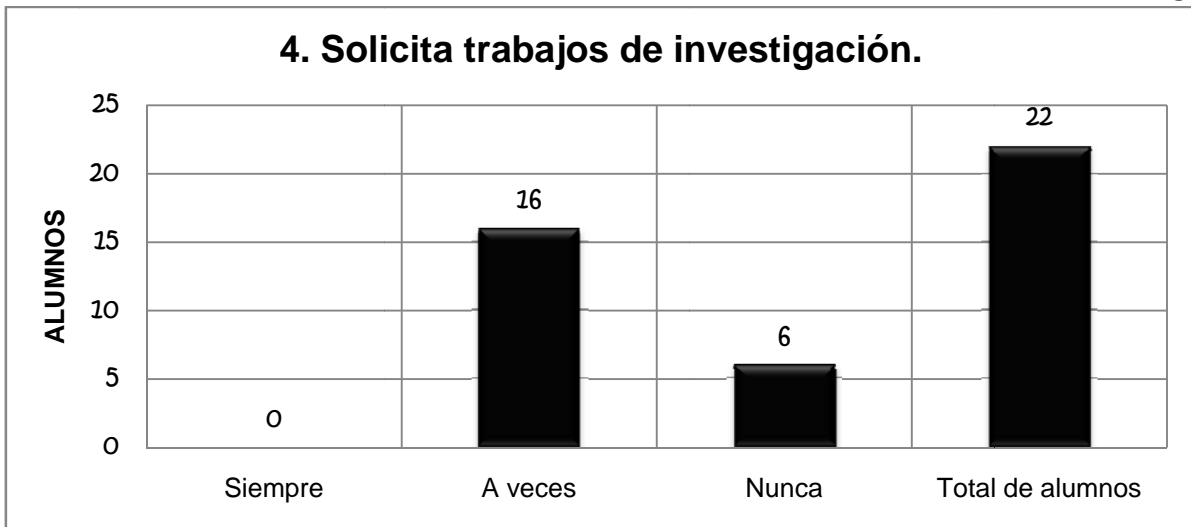


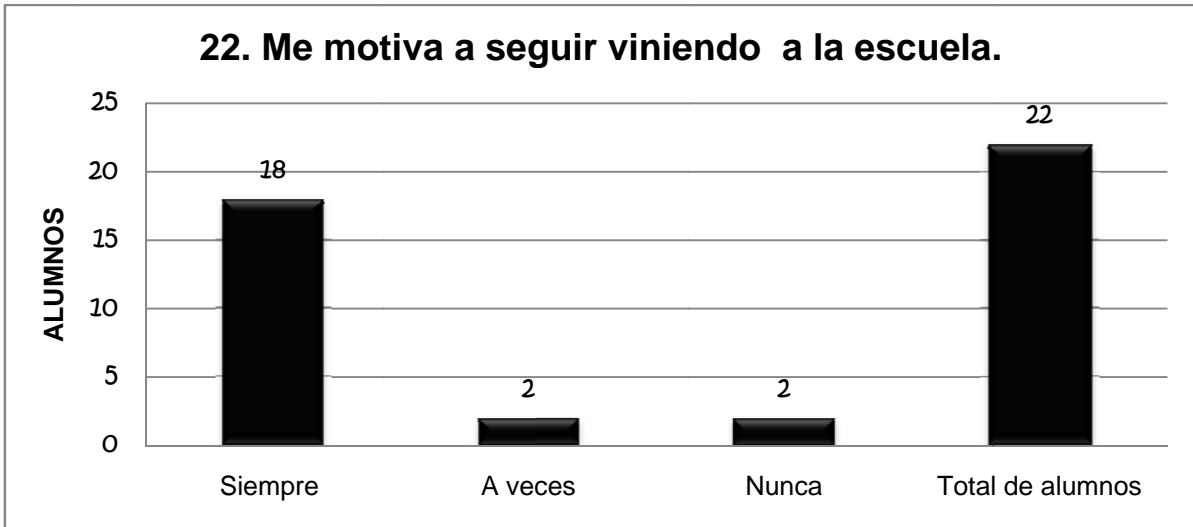
**2. Se apoya de revistas, periodicos o de noticias para que yo pueda relacionar los contenidos de la materia con el contexto que me rodea.**

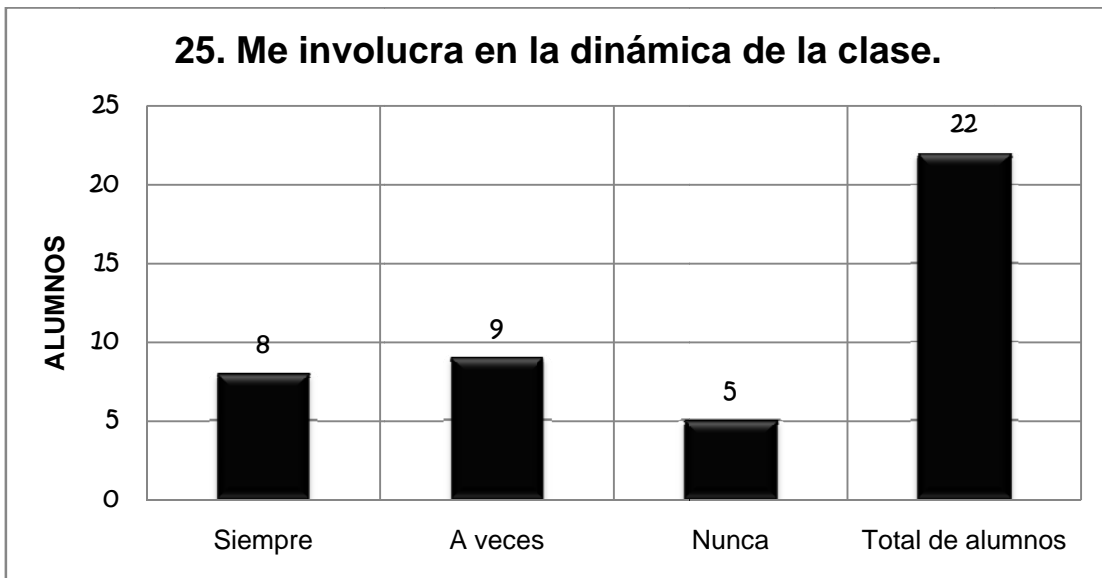
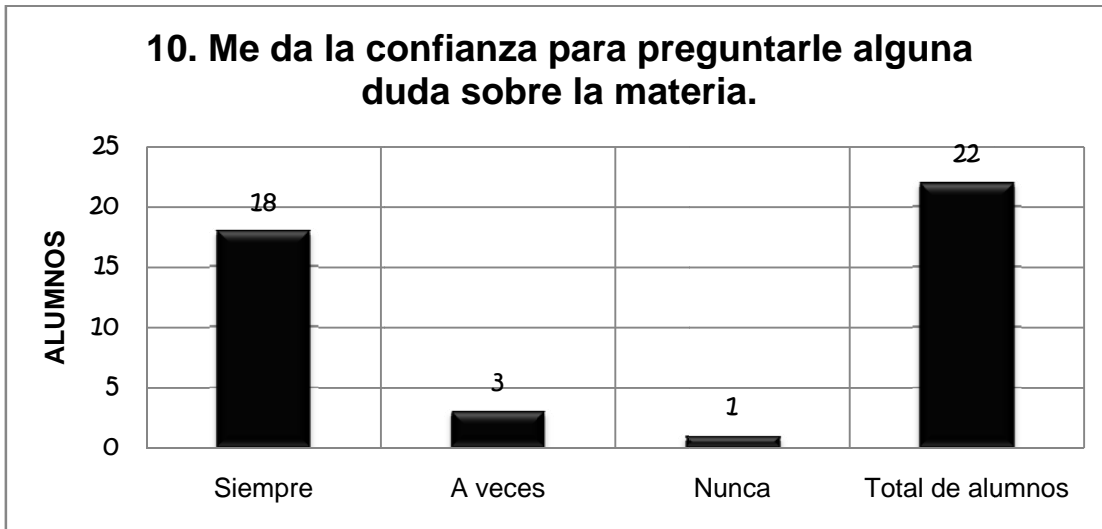


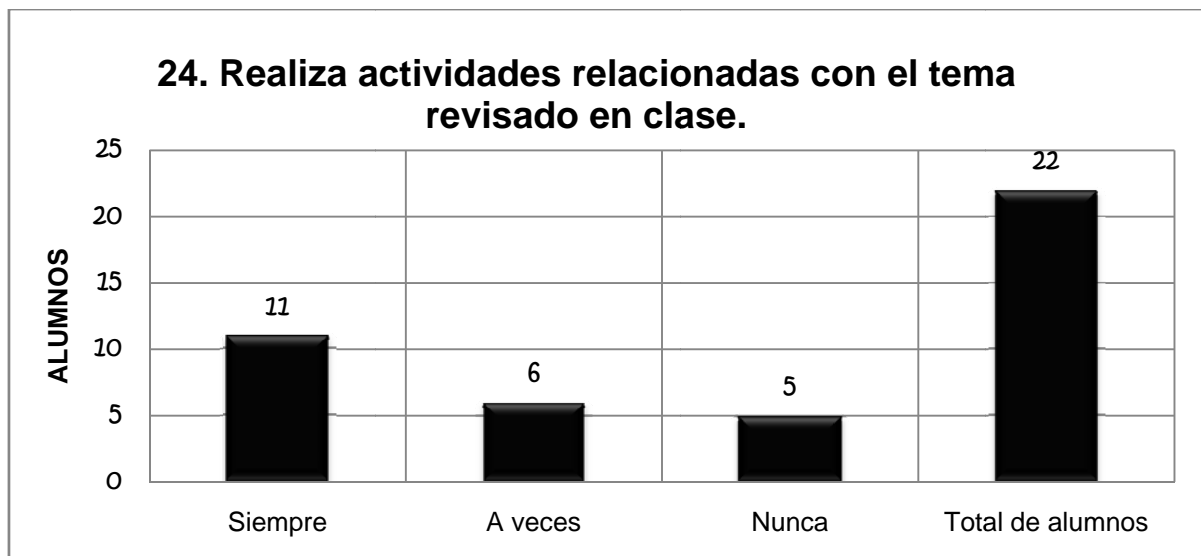
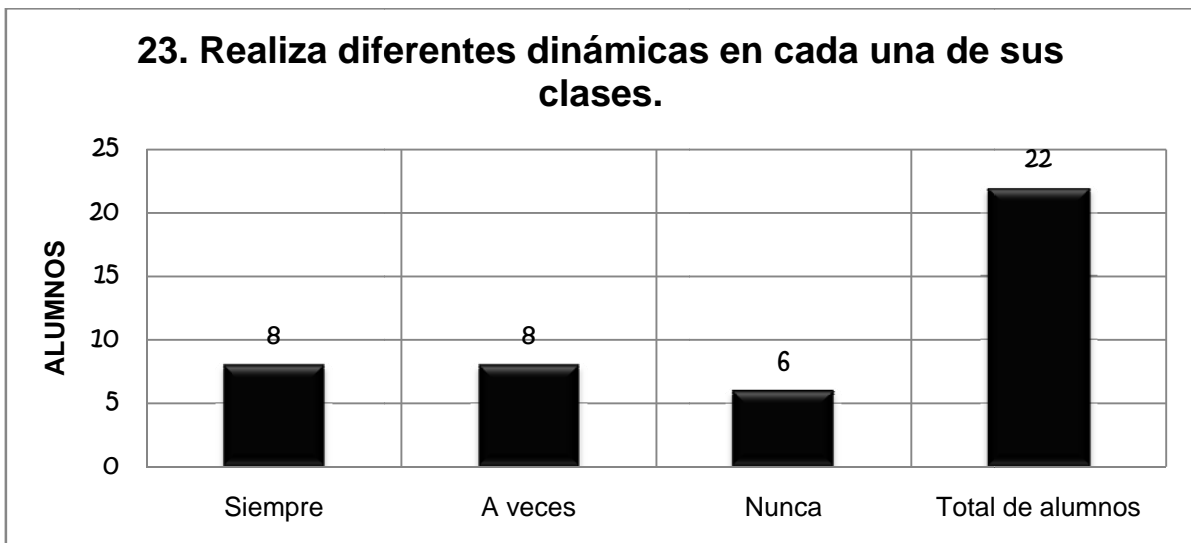
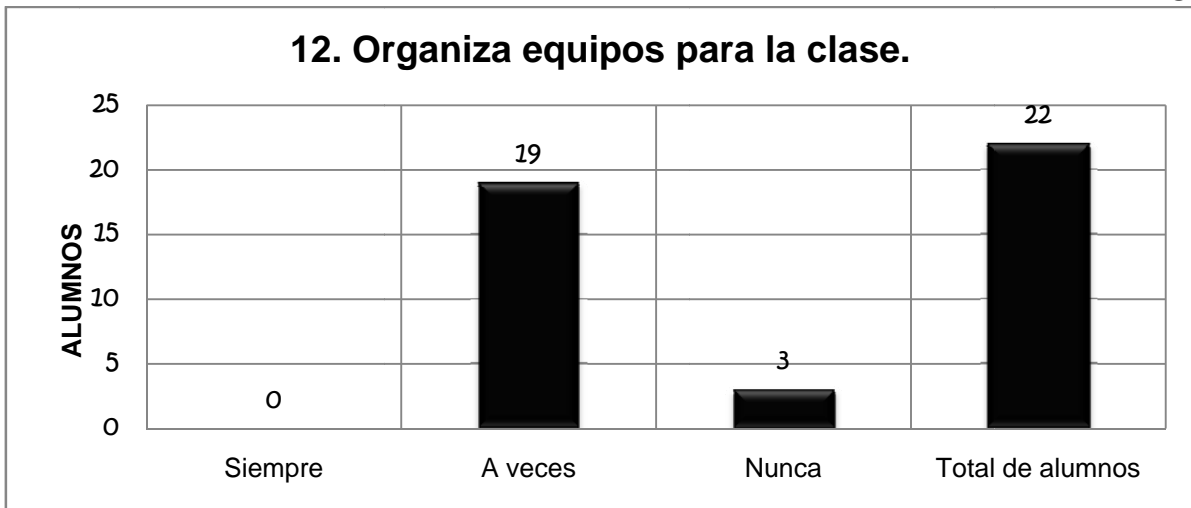
**3. En cada tema da un ejemplo relacionado con experiencias propias.**



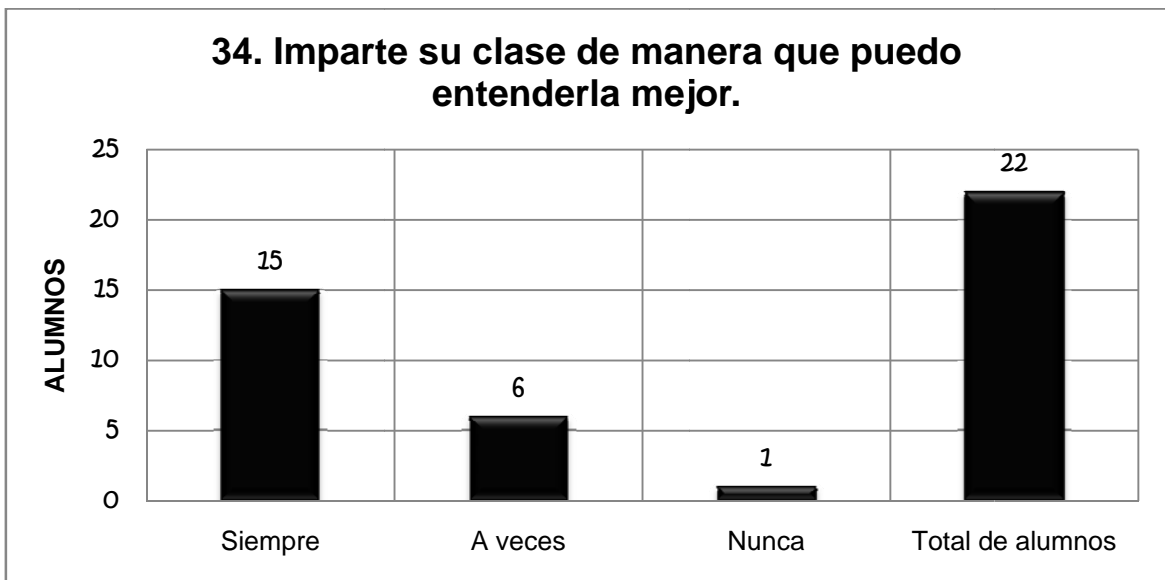
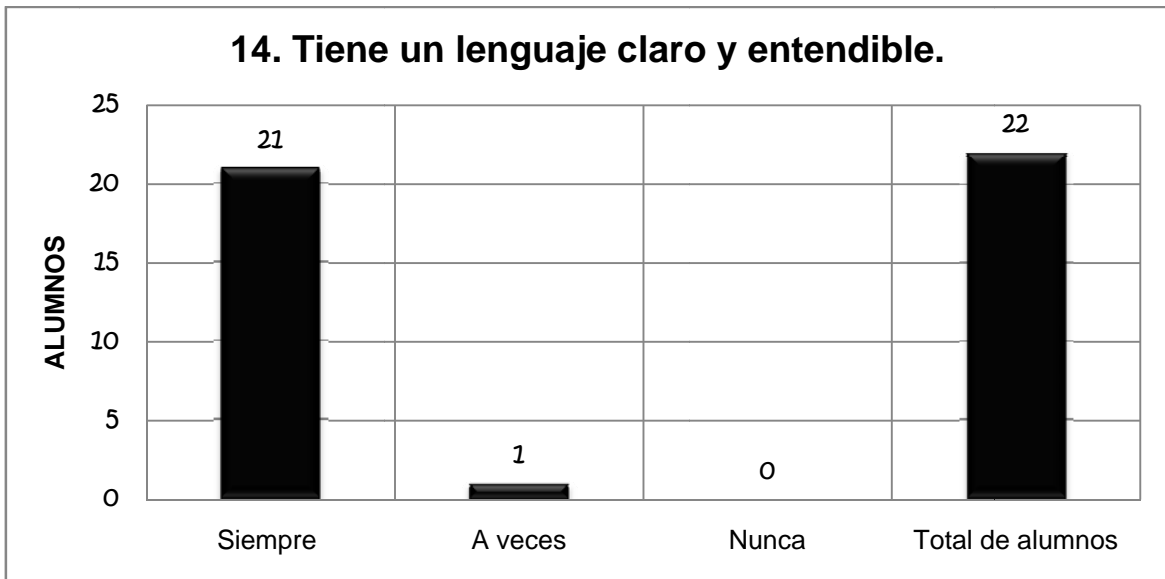


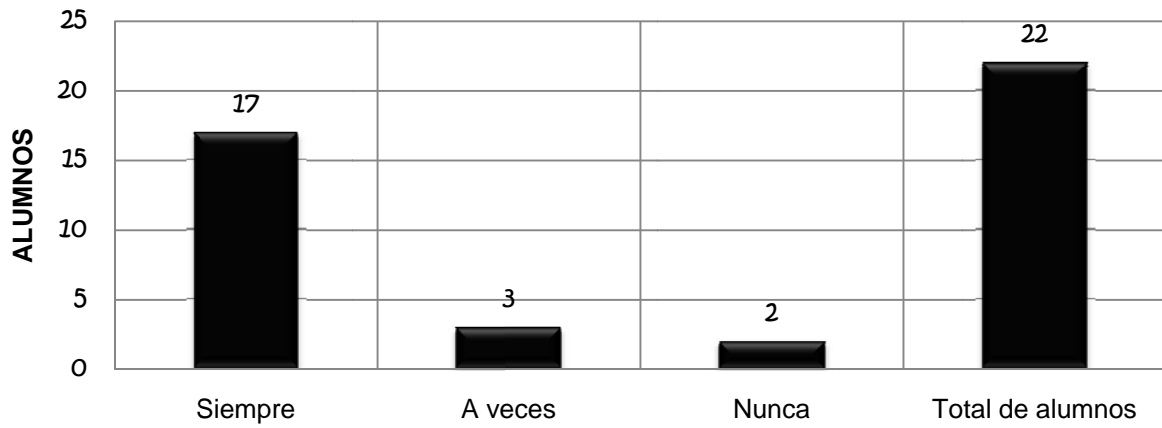
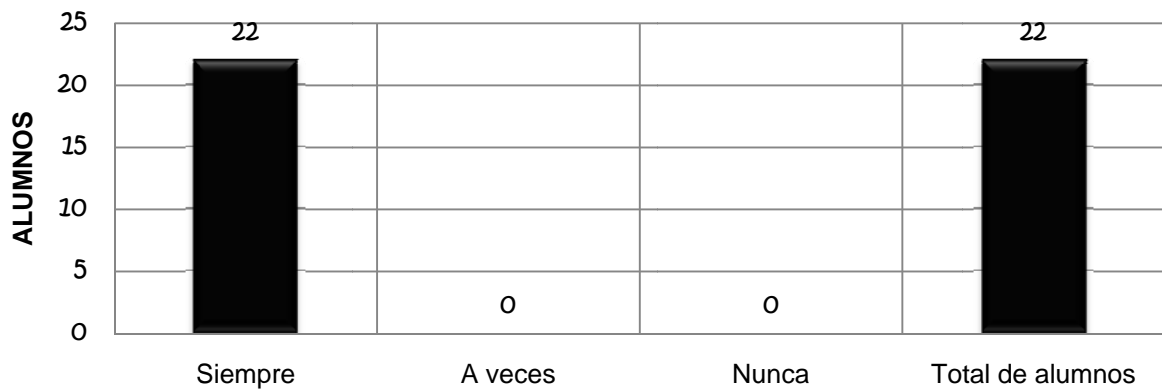
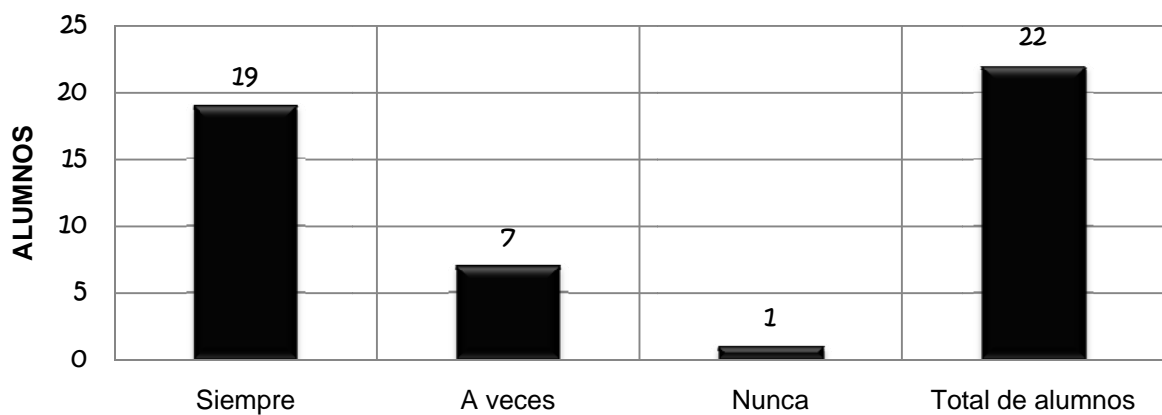


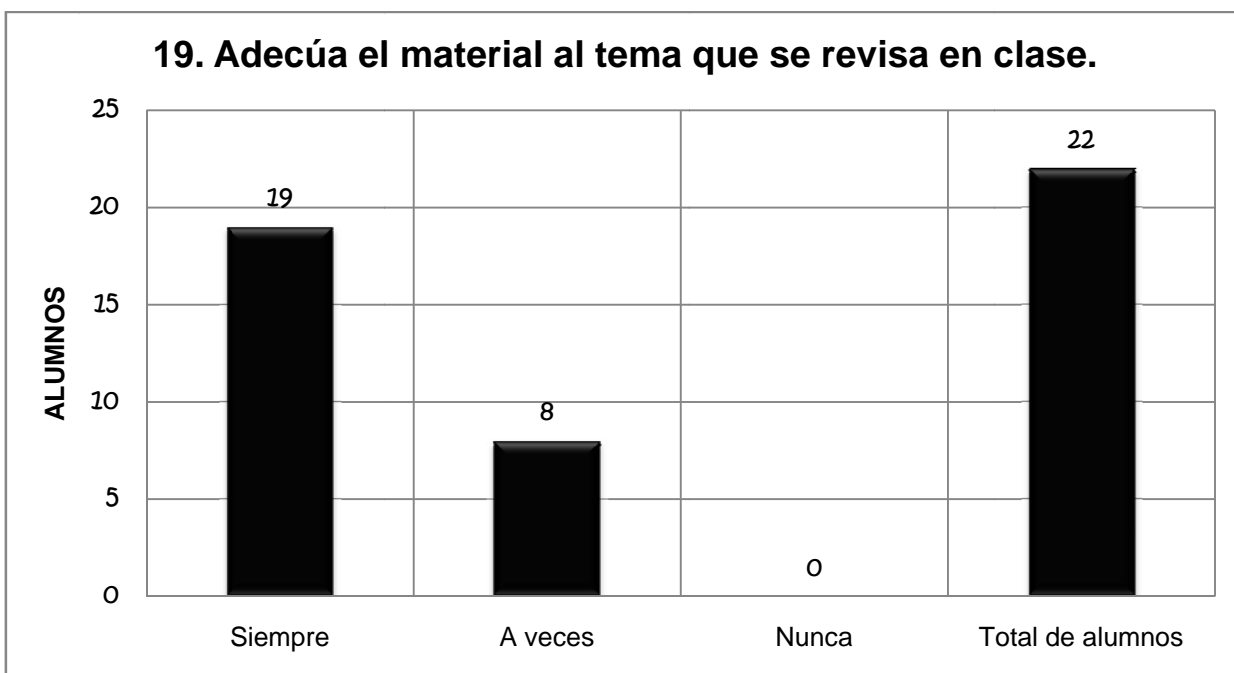
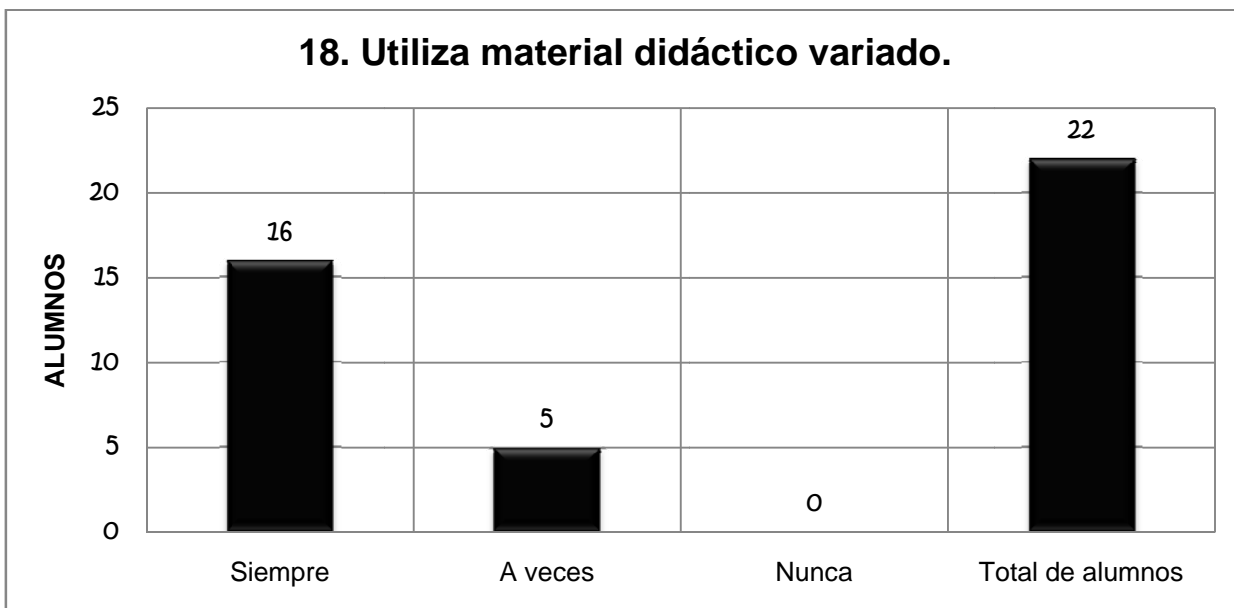




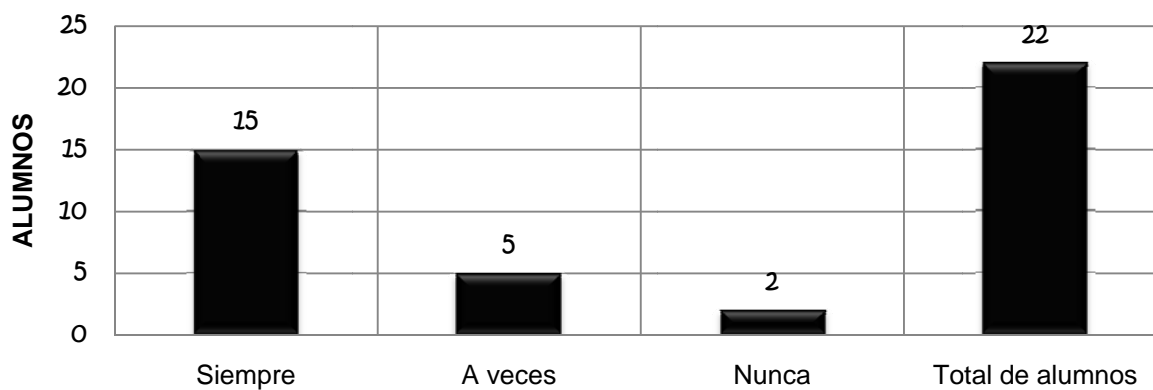




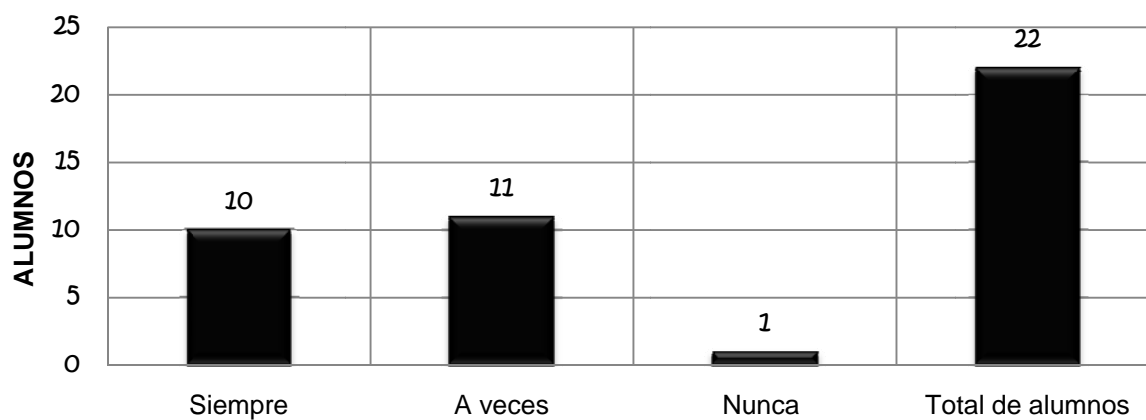
**15. Utiliza proyector de acetatos.****16. Utiliza proyector de cañón.****17. Utiliza material didáctico que atrae mi atención.**



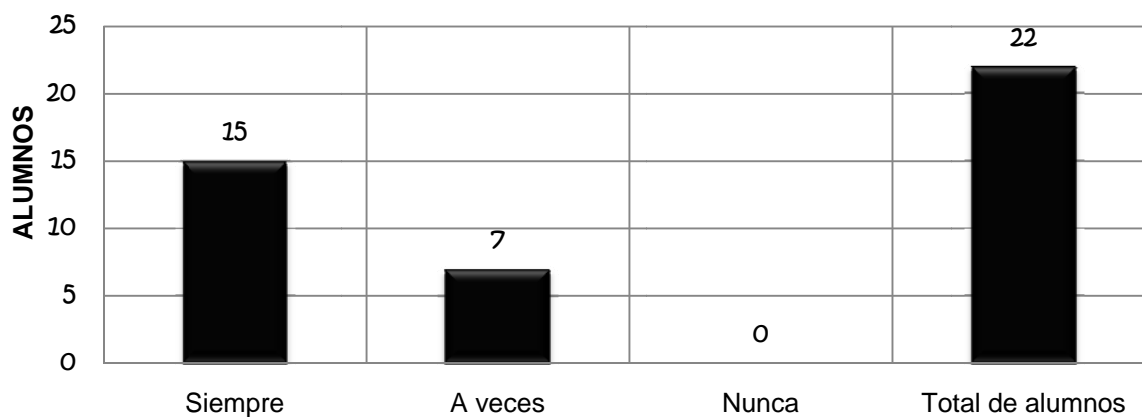
**8. Con base en las actividades que realiza, mantiene mi atención.**

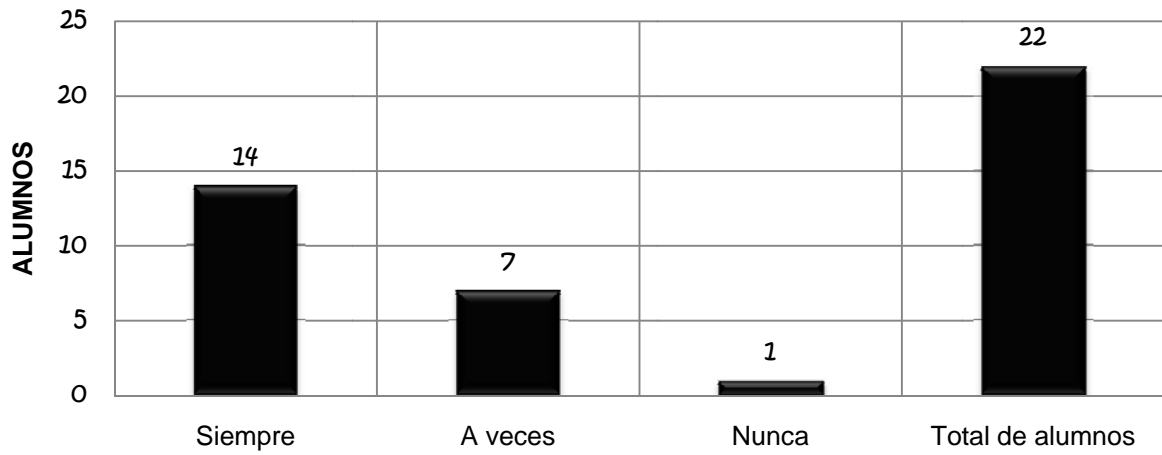
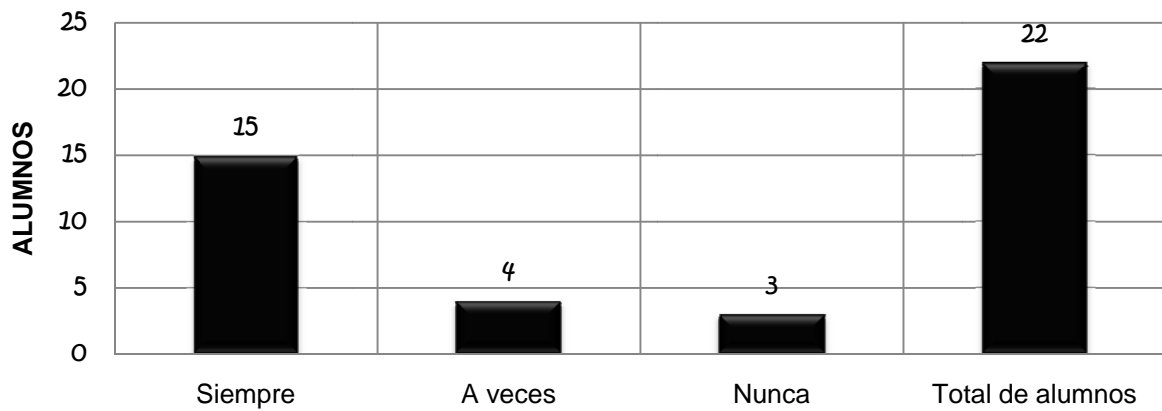


**11. Realiza la clase de forma que me agrada.**

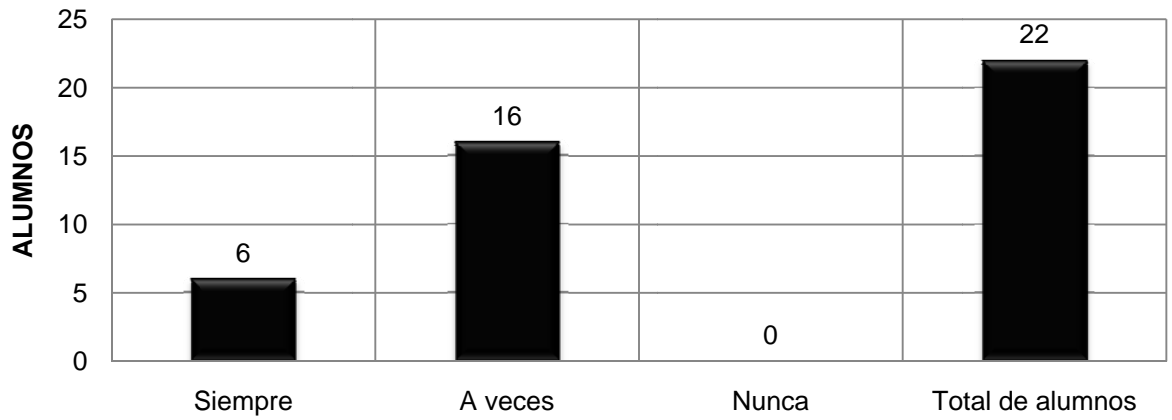


**13. Presenta el tema de tal manera que sea interesante y atrae mi atención.**

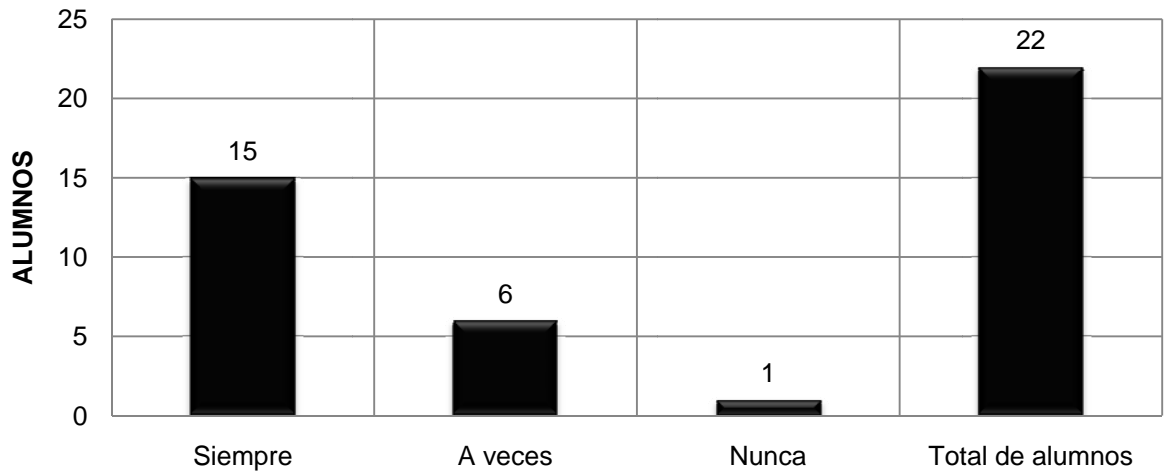


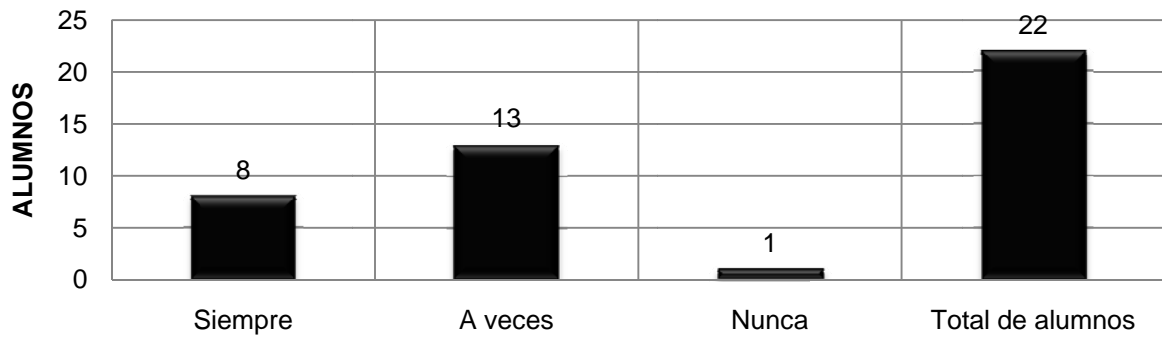
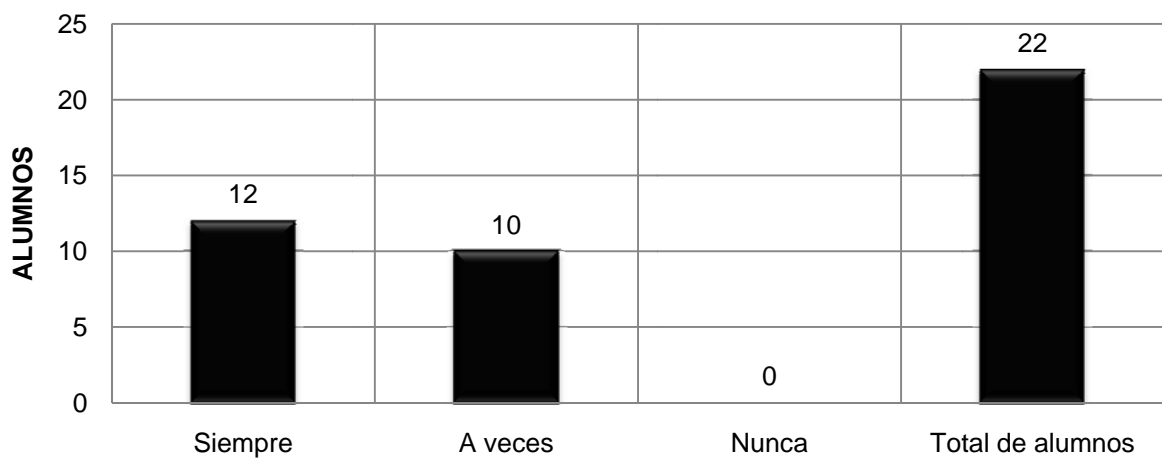
**20. Muestra gusto hacia la materia.****21. Inicia motivando la clase, y con esto influye en mi motivación por aprender.**

**7. Logra que participe en la clase de forma continua.**

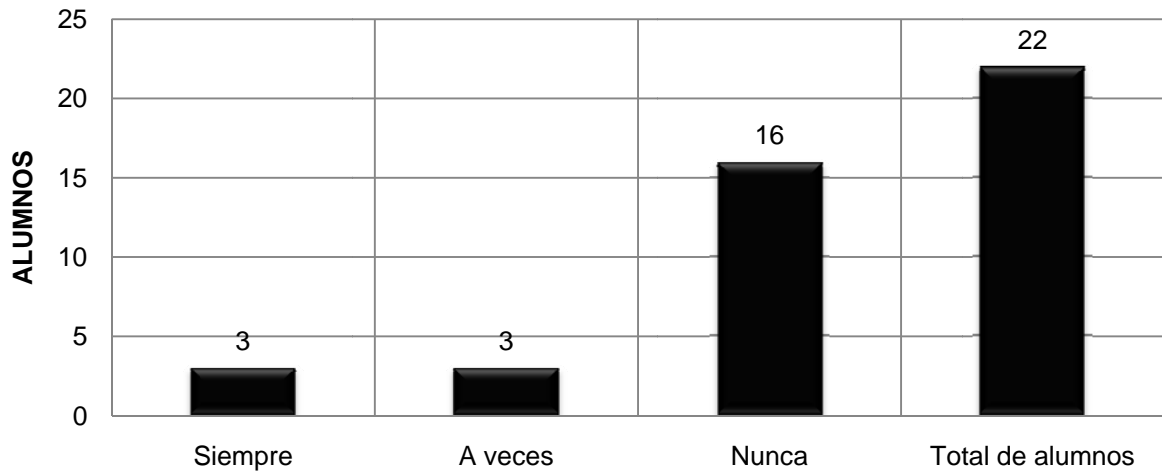


**30. Busca la manera de que yo ponga atención.**

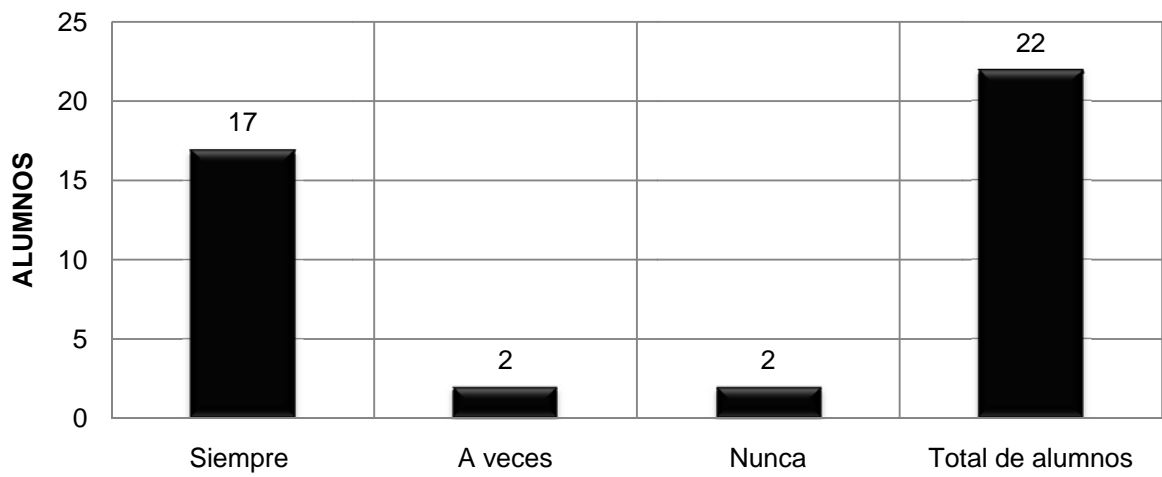


**37. Me motiva con su forma de evaluar, para obtener altas calificaciones.****26. Propicia que los alumnos lleven a la práctica lo que se va aprendiendo.**

**9. Nunca ha tenido problemas conmigo, ni yo con él.**

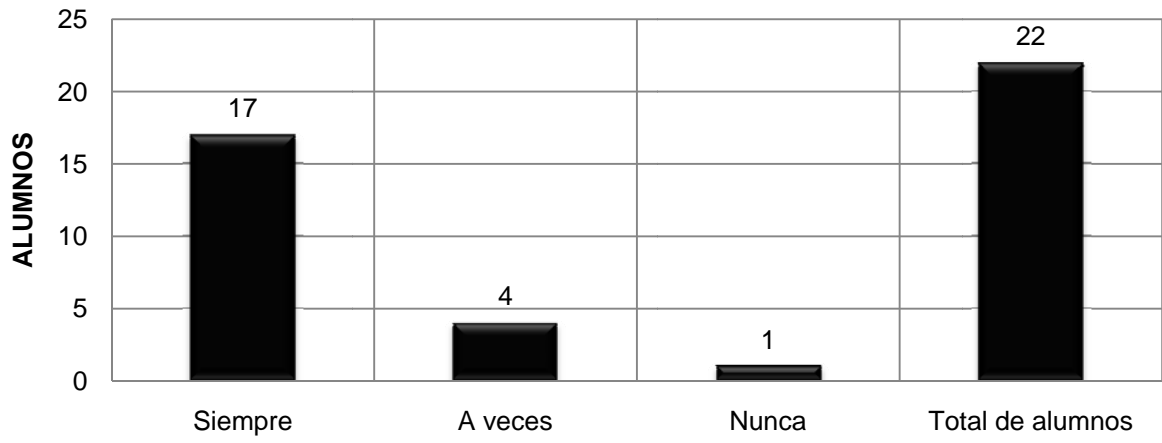


**27. Es respetuoso con mis ideas y como soy.**

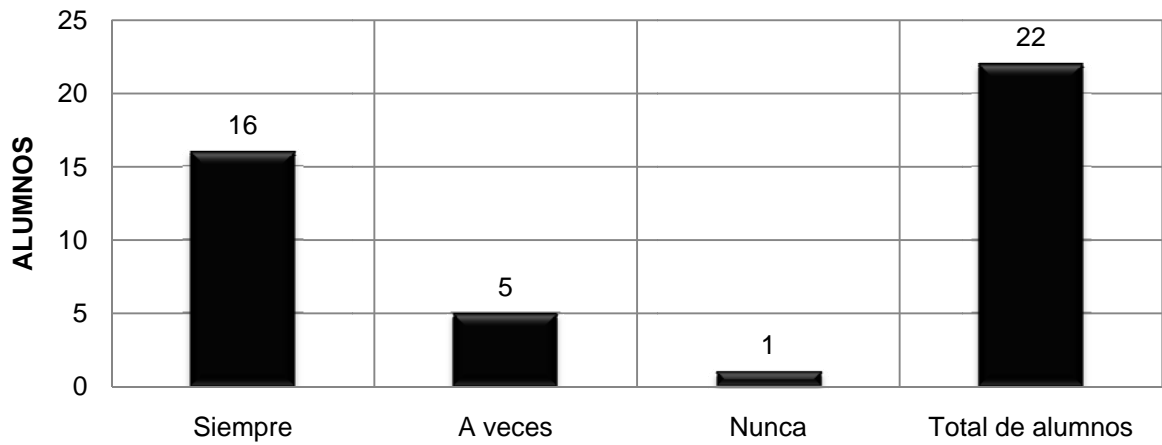


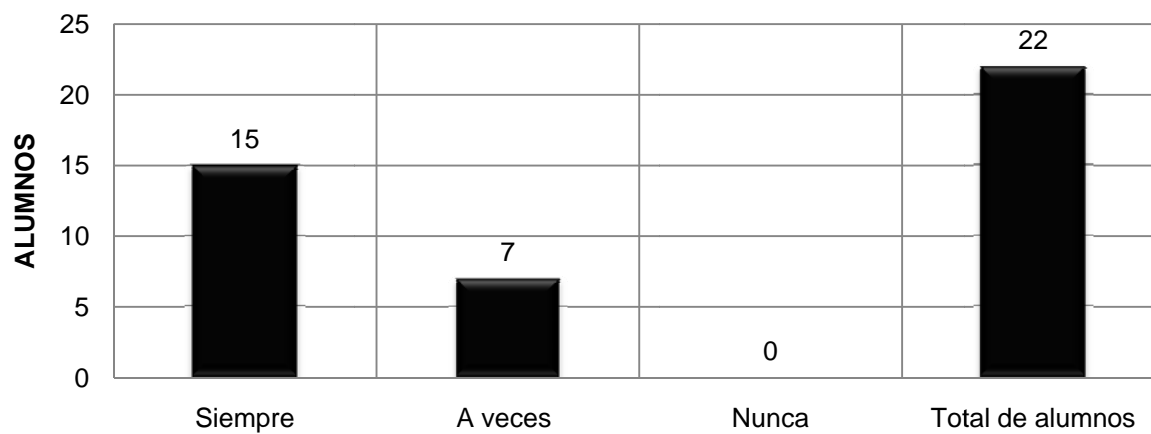
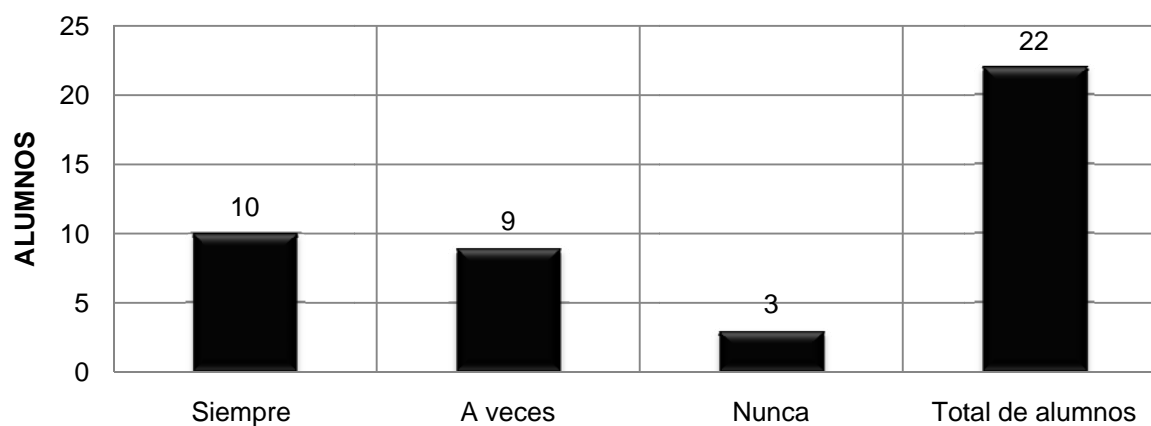


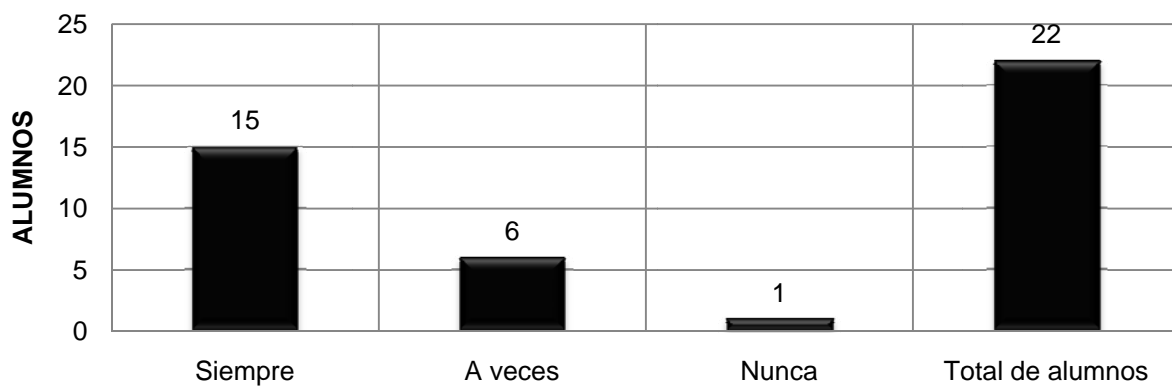
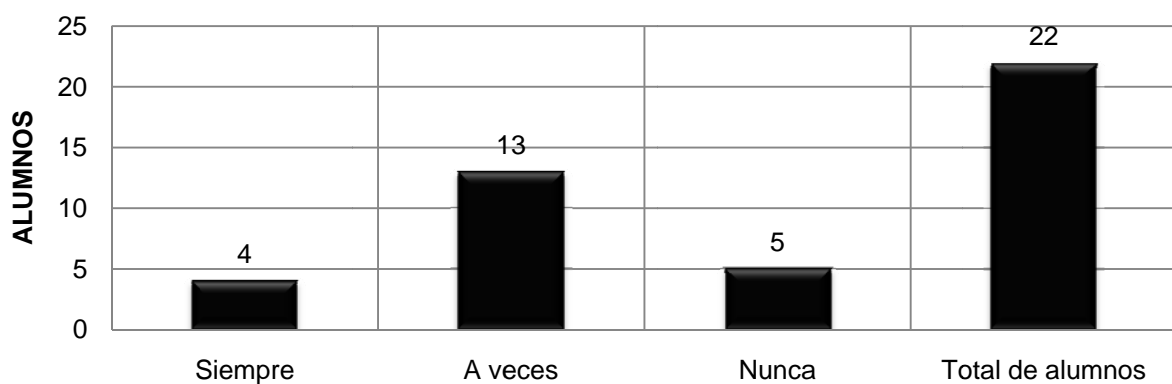
**28. Fomenta el respeto en clase.**



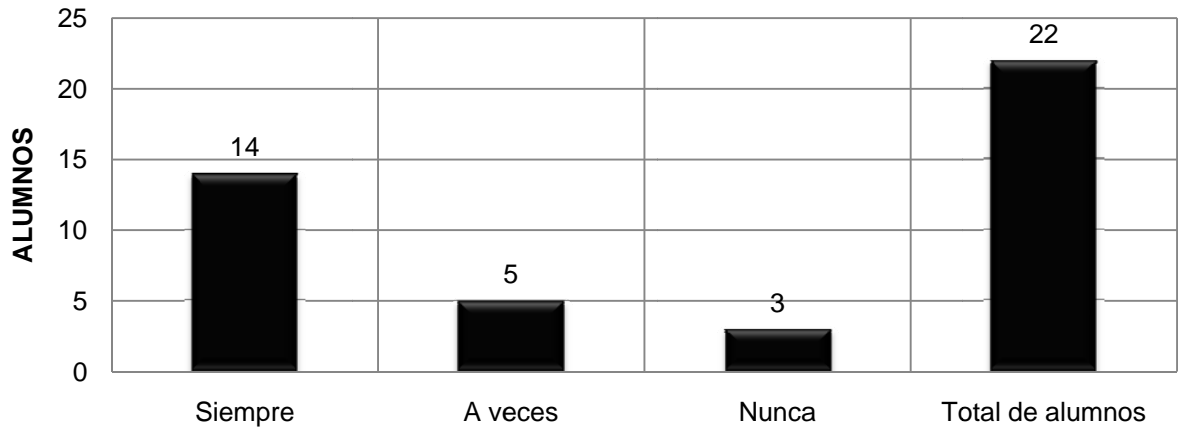
**29. Con su actitud me hace cumplir con mis tareas.**



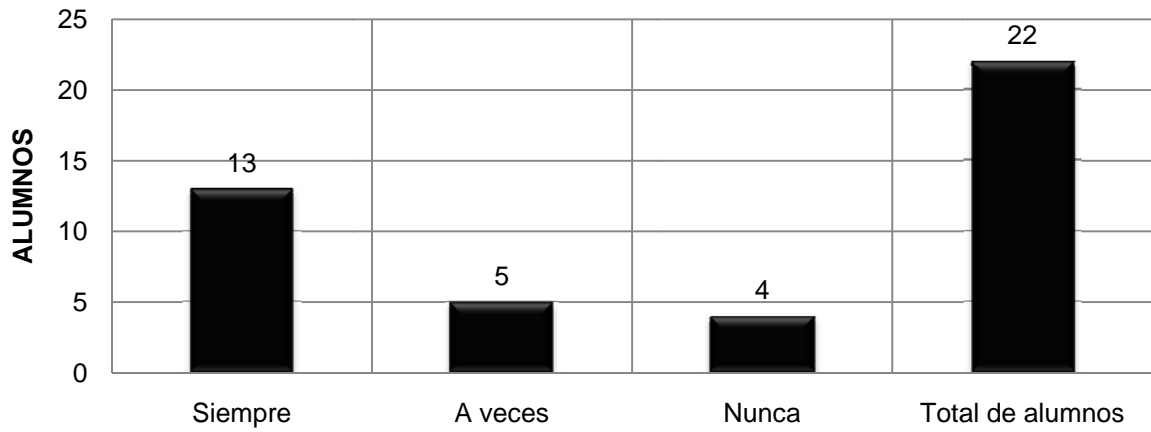
**38. Se ha convertido en alguien a quien puedo admirar.****31. Al inicio dice de qué tratará la clase.**

**32. Trae preparadas las actividades que realiza en clase.****33. Hace un resumen del tema visto, al final de la clase.**

**35. Me califica de acuerdo con lo que he aprendido, sin tener preferencias.**



**36. Toma en cuenta varias actividades escolares para ponerme una calificación.**



## Concentración de resultados de la encuesta

Reactivos	Siempre	A veces	Nunca		Siempre	A veces	Nunca
1	16	6	0		32	6	0
2	1	5	16		2	5	0
3	11	9	2		22	9	0
4	0	16	6		0	16	0
5	8	10	4		16	10	0
6	8	14	0		16	19	0
7	6	16	0		12	16	0
8	15	5	2		30	5	0
9	3	3	16		6	3	0
10	18	3	1		36	3	0
11	10	11	1		20	11	0
12	0	19	3		0	19	0
13	15	7	0		30	7	0
14	21	1	0		42	1	0
15	17	3	2		34	3	0
16	22	0	0		44	0	0
17	19	7	1		28	7	1
18	16	5	0		32	5	0
19	19	8	0		28	8	0
20	14	7	1		28	7	0
21	15	4	3		30	4	0
22	18	2	2		36	2	0
23	8	8	6		16	8	0
24	11	6	5		22	6	0
25	8	9	5		16	9	0
26	12	10	0		24	10	0
27	17	2	2		34	2	0
28	17	4	1		34	4	0
29	16	5	1		32	5	0
30	15	6	1		30	6	0
31	10	9	3		20	9	0
32	15	6	1		30	6	0
33	4	13	5		8	13	0
34	15	6	1		30	6	0
35	14	5	3		28	5	0
36	13	5	4		26	5	0
37	8	13	1		16	13	0
38	15	7	0		30	7	0