



**U** NIVERSIDAD  
**I** NSURGENTES

*Plantel Xola*

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA CON  
INCORPORACIÓN A LA UNAM CLAVE 3315-25

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO  
SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11  
AÑOS, EN EL MALTRATO INFANTIL".

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADAS EN PSICOLOGÍA  
PRESENTAN

C. TANIA GERALDINE ESCOT HENRIQUEZ

Y

C. YEDID JIMENEZ NICOLÁS

ASESORA: LIC. ANA MARÍA EUSEBIO HERNÁNDEZ

MÉXICO, D.F.

2010



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Gracias...

A **Dios** por su infinito amor.  
*¡Cuán preciosa, oh Dios, es tú Misericordia!*  
*Delítate asimismo en Jehová, y él te concederá*  
*las peticiones de tu corazón.*

**Mamá: Amanda Isabel Henríquez Castillo**

Por acompañarme en este camino por ser parte de mis sueños porque siempre estas conmigo, me ayudas, me das tu apoyo cuando lo necesito; y eres mi mejor ejemplo. ¡Te quiero mucho!

**Papá: Jaime Enrique Escot Samayoa**

Por tu apoyo moral y económico, por tu esfuerzo incansable, por tu cariño, tus consejos y sé que sin ti esto no sería posible. ¡Solo puedo darte las gracias!

**A mis hermanos:**

**Blanca y Jairo**

Gracias, por su entusiasmo, alegría y ayuda por el apoyo que siempre me han dado y sobre todo por que estamos juntos y hemos compartido no solo cariño sino conocimientos.

**A mis sobrinos:**

**Vale y Moy**

Por ser parte importante de mi familia.

**Yedid**

Por ser mi amiga  
y por ser parte de este proyecto  
donde no solo aprendimos sino que  
nos divertimos.

Tania

Gracias...  
A dios por regalarme una familia maravillosa.

A mis padres:

**Profesor Raymundo Jiménez Bautista y Profesora Reina Teresa Nicolás Jiménez**

Por su apoyo moral y económico que me brindaron durante mis estudios, por apoyarme en los momentos de obstáculos y dificultades que encontraba en mi paso, por la confianza, la seguridad que me dieron para abrir mis alas al mundo exterior, el haber logrado una parte de mi proyecto de vida.

Papá, mamá gracias por recorrer y compartir conmigo este largo camino, ustedes saben que los quiero mucho, que son el cimiento de mi vida y sin duda me falta todavía recorrer los nuevos horizontes en el aprendizaje y esto es solo el principio.

**A mis hermanos  
Freddy Jiménez Nicolás  
Raymundo Jiménez Nicolás**

Por su cariño y su apoyo moral que me han brindado en todo momento, el aliento que me dan día a día para lograr este mis objetivos, son una parte esencial de mi vida, han soñado, reído y llorado conmigo, hemos caminado juntos de la mano, nos apoyamos unos a los otros en las buenas y las malas.

A ti **Tania**, que has sonreído conmigo, que has sabido ser mi amiga, me has apoyado en todo momento de mi vida, tus consejos, las palabras de aliento que me has dado cuando los he necesitado, por entender y comprender cada uno de mis errores.

Yedid

## INDICE

	<b>Páginas</b>
Resumen	I
Introducción	II
<b>Capítulo I MARCO TEÓRICO MALTRATO INFANTIL</b>	<b>1</b>
1.1 Antecedentes del maltrato	2
1.2 Maltrato infantil en Países industriales	4
1.3 Maltrato infantil en Países en vías de desarrollo	6
1. 3.1 Maltrato infantil Panorama de México	6
1.4 Factores de riesgo del maltrato infantil	7
1.5 Aspectos básicos de maltrato infantil	9
1.6 Definición del maltrato infantil: organismos internacionales	13
1.6.1 Definición del maltrato infantil: organismos nacionales	14
1.6.2 Definición del maltrato infantil por diversos autores	15
1.7 tipos de maltrato infantil	17
1.8 Características familiares para que se pueda dar el maltrato infantil	17
1.9 Características del agresor	19
1.10 Modelos del maltrato infantil	21
1.10.1 Formas en que se manifiesta el maltrato en los niños	25
1.11 Consecuencias del maltrato infantil	26
1.12 Los Derechos de las niñas y los niños	30
1.12.1 Los derechos de la niñez: convención de los derechos de la niñez	31
1.13 Los derechos humanos son de los niños	33
1.14 Todos los derechos para todos los niños	34
1.15 La vida privada de los niños	34
1.15.1 Sin violencia	35
1.16 Declaración universal de los derechos humanos	36
1.17 Declaración mundial sobre la supervivencia, la protección y el	38

desarrollo del niño.	
1.17.1 Medidas específicas relacionadas con la supervivencia, la protección y el desarrollo del niño	40
<b>Capítulo II Teorías del desarrollo</b>	<b>42</b>
2.1 Teoría del desarrollo Arnold Gesell: el niño de 10 años	42
2.1.1 Desarrollo físico y percatación sexual en niños	44
2.1.2 Desarrollo físico y percatación sexual en niñas	45
2.2 Teoría del desarrollo Arnold Gacel: el niño de 11 años	53
2.2.1 Desarrollo físico y percatación sexual en niñas	57
2.2.2 Desarrollo físico y percatación sexual en niños	58
2.3 Teoría del desarrollo de Jean Piaget	66
2.3.1 Estadios del desarrollo	67
2.4 Aspectos cognoscitivos	71
2.5 Aspectos afectivos	71
2.6 El desarrollo de las percepciones	73
<b>Capítulo III La familia</b>	<b>81</b>
3.1 Tipos de familia	83
3.2 Funciones de la familia	84
3.3 Familias que cumplen sus funciones	86
3.4 Familias que no cumplen sus funciones	86
3.5 Violencia intrafamiliar: historia y concepto de violencia	88
3.5.1 Caras de la violencia	91
3.6 Formas de violencia	92
3.6.1 Modelo psicológico	93
3.6.2 Violencia intrafamiliar	93
3.6.3 Modelos explicativos de la violencia familiar	94
3.6.3.1 Factores de riesgo en la violencia intrafamiliar	94
3.7 La familia y la violencia	95

<b>Capítulo IV Taller y Educación para la paz</b>	<b>96</b>
4.1 Las etapas de un taller	97
4.2 Diseño de talleres	100
4.3 Técnicas para presentar las ideas centrales de un taller	103
4.4 Inicio, balance y fin del taller	105
4.5 Educación para la paz	106
4.6 La metodología del juego	109
4.7 ¿Qué hacer ante un niño o niña víctima del maltrato?	112
<b>Capítulo V Metodología</b>	<b>111</b>
5.1 Planteamiento del problema	114
5.2 Objetivo general de la investigación	111
5.3 Objetivos específicos	111
5.4 Hipótesis	115
5.5 Variables y definiciones	115
5.5.1 Definiciones conceptuales y operacionales	115
5.5.1.1 Definición conceptual de taller Pico-Educativo	115
5.5.1.2 Definición operacional del taller Psico-educativo	116
5.5.1.3 Definición conceptual de violencia física, sexual y psicológica	116
5.6 muestra	117
5.6.1 Criterios de inclusión	117
5.6.2 Criterios de exclusión	118
5.7 Muestreo	118
5.8 Estudio	115
5.9 Diseño de la investigación	119
5.10 Instrumentos	119
5.11 Escenario	119
5.12 Desarrollo	119

<b>Capítulo VI Resultados</b>	121
6.1 Análisis cuantitativo	121
6.2 Análisis cualitativo	135
<b>Capítulo VII Conclusiones y sugerencias</b>	144
<b>Referencias bibliográficas</b>	147
<b>Anexos</b>	152

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación, es una propuesta de un Taller Psicoeducativo sobre el maltrato infantil, basado en la metodología del juego, que está dirigido a niños de 10 y 11 años de edad, que tiene como objetivo principal brindar a los niños conocimientos sobre los tipos de violencia que pueden sufrir, así como cuáles son sus derechos.

Para el presente trabajo de investigación, se diseñó, aplicó un taller Psicoeducativo, con base en la Educación para la paz y la metodología del juego, se llevaron a cabo 9 sesiones de taller en una escuela primaria, se realizó una pre-evaluación y una pos-evaluación, para verificar si después de la aplicación del taller los niños habían adquirido conocimientos sobre los diversos tipos de violencia y los podían identificar.

Después de llevar a cabo el taller es importante destacar que los niños si logran obtener conocimientos sobre los diferentes tipos de violencia y los pueden identificar.

## INTRODUCCION

El maltrato infantil, tiene su inicio desde que existe la humanidad y se ha dado en una gran diversidad de manifestaciones y en formas que difieran de las actuales, este maltrato infantil es un fenómeno universal, y por lo tanto, puede observarse en cualquier momento y en cualquier lugar del mundo sin que importen ideales políticos, religiosos, morales, sociales, culturales o económicos entre otros.

El maltrato a los niños es un hecho cotidiano que se manifiesta en todos los ámbitos tales como: la escuela, la calle, la casa, etcétera. Así como en todos los sectores sociales.

El maltrato a los niños ocurre desde que el ser humano se encuentra en la faz de la tierra; hasta hace poco tiempo fue tolerado e inclusive estimulado por considerarse un derecho de los padres o de los adultos, bajo la excusa de la "corrección".

El fenómeno del maltrato está enmarcado en sistemas rígidos que atribuyen cualidades "especiales y diferenciales" a hombres y mujeres, así como poderes casi absolutos a quienes por su fuerza física o edad pueden abusar de los "más débiles", en este caso, de los niños y esta es una práctica común hasta nuestros días.

El maltrato con los castigos físicos, gritos e insultos, son las manifestaciones de formas de violencia más difundidas en nuestra sociedad.

El hogar, la calle y la escuela son escenarios comunes para ejercerlas; de esta manera, el doctor Fernando Novoa en 1992, citado en Loredó-Abdalá (2004), señala que para cualquier conceptualización del maltrato a los niños, deben

considerarse como partes que interactúan al niño agredido, al adulto agresor, al contexto familiar y al entorno sociocultural en donde ocurre este fenómeno.

En la mayoría de los casos registrados, los victimarios son los padres, familiares o conocidos del niño.

En el maltrato se usa la fuerza física en forma intencional no accidental, dirigida a herir o lesionar a algún infante quien se halla más expuesto a sufrir el maltrato, y los sensibles a sufrir de maltrato son los niños menores de tres años, los de bajo peso, los que padecen retraso mental, psicomotor y enfermedades crónicas o defectos congénitos. Esto no indica que niños en otras condiciones de vida no sean sujetos de violencia, es importante considerar que los padres no maltraten a todos sus hijos por igual, y que es muy difícil generalizar los tipos de maltrato así como quien lo ejerce.

En la dinámica del maltrato no es deseable ni se pretende “dar patología” al agresor porque se estaría explicando solo una parte del fenómeno; este va más allá de la existencia de un perfil único del perturbador, dado que en todas las esferas sociales existen individuos capaces de maltratar y que recurren a la violencia como única lección.

Es importante que cualquier persona que está cerca de un niño, ya sea por trabajo, por compromiso o por obligación, esté al tanto de las necesidades propias de un niño y de que éste sea tratado como un ser humano, recordando que si se ocasiona un maltrato, lo que se le está dando es un “trato” con el mal que acarrea cuando se confunde o se desconoce el bien, lo bueno o la bondad.

Por ello es necesario educar a los papás y a los adultos para que sean ellos quienes descubran, el bien que representan los niños en la familia, en la sociedad y en el mundo.

Es difícil describir a un niño ya que como dice la poesía pueden venir en tamaños, colores y olores diferentes existen un sin fin de frases que tratan de describir a los niños y entre las cuales se puede destacar:

- Un niño es un amor que se ha hecho visible.
- Los niños son las riquezas de los pobres.
- Las aspiraciones de la vida aparecen en forma de niños.
- Los niños son los apóstoles cotidianos de Dios, enviados para predicar amor, esperanza y paz.
- Una infancia venturosa es el mejor regalo que los padres pueden dar a los hijos.

Porque no tratar de cambiar el mundo de los niños, de cambiar el “maltrato” por un trato digno y cálido a los niños ,a los adolescentes y así poder prevenir los abusos, los malos tratos que se cometen en contra de los niños y de adolescentes en todo el mundo.

Es por ello que se hace necesario realizar un estudio donde se dé a conocer la opinión de los niños que han sufrido o no de algún tipo de maltrato o de abuso por parte de un adulto o de una persona mayor a él o ella.

Para la psicología es importante conocer la opinión de los niños sobre el maltrato, y ayudar al niño a identificarlo, ya que son ellos las víctimas directas quienes después de haber pasado por una situación de maltrato, sea cual sea el tipo de agresión, necesitan de la orientación psicológica y que se les brinde la información necesaria sobre el maltrato y que sea vencido el temor a la denuncia a una siguiente agresión, ya que este se vuelve un circulo de violencia, donde se involucra al menor, a la familia y a las personas que están cerca de él.

Es necesario conocer y estar consciente de que existe el maltrato infantil que sin importar la edad, el color, la condición social, o nacionalidad de los niños

todos ellos pueden ser víctimas de maltrato infantil y sufrir las consecuencias que ello implica, es por ello que se hace necesario conocer sobre el tema del maltrato, las posibles consecuencias y alcances del mismo; ya que a través de la presente investigación se diseñará, aplicará y evaluará un programa que brinde información y promueva la prevención del maltrato infantil a menores de edad; logrando con ello hacer conciencia en los niños que el maltrato no es una forma de vida, ni tampoco de educación.

Los capítulos que se abordan en la investigación son los siguientes:

- 1) Capítulo I Maltrato infantil y los derechos de los niños: Donde se describen los tipos de maltrato, los factores ó causas del maltrato, así como los derechos de los niños.
- 2) Capítulo II Teorías del Desarrollo: Se toma como base a Arnold Gesell, que describe conductual y emocionalmente a los niños y niñas de 10 y 11 años de edad y a Jean Piaget, que habla del desarrollo del pensamiento.
- 3) Capítulo III La Familia: Como es el contexto donde los niños se desenvuelven es importante conocer que puede una familia brindar a sus integrantes y cuáles son los tipos de familia, que pueden ser más vulnerables para que se dé el maltrato infantil.
- 4) Capítulo IV Taller y Educación para la paz: Se define que es un taller, que elementos necesita y se habla de la metodología del juego y la educación para la paz, como alternativas para reducir el maltrato infantil.
- 5) Capítulo V Metodología: Describe el problema de investigación, el tipo de investigación, las hipótesis y la manera de obtener la información sobre el maltrato infantil.
- 6) Capítulo VI Análisis de resultados: Brinda la información cualitativa y cuantitativa sobre el taller, aportando datos importantes que favorecen la propuesta de un taller psicoeducativo.
- 7) Capítulo VII Conclusiones y sugerencias: De los datos obtenidos.

## CAPÍTULO I

### MALTRATO INFANTIL

Cuando hablamos de tortura, por lo general todos tenemos claro que nos referimos a conductas que atentan contra la dignidad y los derechos de la persona humana. En cambio, cuando hablamos de maltrato infantil, con frecuencia olvidamos que puede tratarse de los mismos actos que en el adulto llamaríamos tortura, sólo que establecemos la distinción porque generalmente no es una autoridad quien los comete, ni se ha privado al niño de su libertad. Como si la distinción jurídica nos hiciera olvidar la naturaleza común de estos actos que, para el niño, tendrían consecuencias mucho más severas tanto por tratarse de conductas que provienen de aquéllos más cercanos y con respecto a las cuales el niño se halla en una situación de dependencia, así como dirigirse a un sujeto en formación, lo que implica que habrán de producirle huellas imborrables que alteran de manera definitiva el curso de su desarrollo. (Mejía, 2000).

Si hablamos de maltrato infantil, no referimos entonces, a una de las conductas que claramente atentan contra la integridad y la dignidad de los seres humanos más vulnerables y que mayores efectos puede tener para impedir, y limitar el desarrollo sano e integral del niño. Aunque su “descubrimiento” se produjo dentro del campo de la medicina, lo que llevó a conformar el llamado “síndrome del niño maltratado”, estas investigaciones han tenido también lugar en el campo de la psicología y de otras ramas de las ciencias sociales.

El maltrato infantil continuará afectando a nuestros niños, marcando en forma indeleble su personalidad, mutilando sus potencialidades y limitando su desarrollo y continuará, también, siendo un fenómeno por excelencia subregistrado, un fenómeno en el que se nos ha negado la posibilidad de conocer y afrontar.

Para reducir y evitar que se dé el maltrato infantil, sería importante dotar de “voz” a los menores. Esto es, reconocerles personalidad jurídica para denunciar lo que directamente les afecta y que constituya una violación a sus derechos, ya sea que su denuncia se encuentre avalada, o no, por un adulto.

## 1.1 Antecedentes del Maltrato Infantil

El maltrato infantil tiene una historia diferente dependiendo del lugar y la ubicación geográfica donde se lleve a cabo, ya que guarda una estrecha relación con la historia de cada civilización y por ello se han llevado a cabo diversas investigaciones en países desarrollados, o en vías de desarrollo.

El interés por proteger a un menor ha tenido un desarrollo paralelo con la frecuencia y gravedad del problema. Aristóteles, citado en Loredó-Abdalá (2004), señalaba que: “Un hijo o un esclavo son propiedad, y nada de lo que se hace con la propiedad es injusto”.

Lo habitual en Grecia y Roma de aquel tiempo, era que el padre tenía poder sobre la vida o muerte de los hijos, y podía esclavizarlos a un tercero o aún abandonarlos, sin que por ello sufriera castigo alguno. Los romanos despeñaban, es decir lanzaban o arrojaban de una roca alta a los niños con malformaciones.

Otro ejemplo de esta situación en otra cultura se encuentra en el pasaje bíblico de Abraham, en el que se dice:... “Toma a tu único hijo... y lo sacrificarás donde yo te indique...” (Génesis 22:11-12). También las órdenes dictadas por Herodes constituyen un ejemplo del fenómeno que se analiza, ya que para evitar la pérdida de su reino, mandó matar a todos los niños cristianos, y ello se recuerda en el día de los inocentes haciendo mención a la masacre realizada por el rey Herodes.

En algunas civilizaciones, el infanticidio era un medio para deshacerse de los niños con defectos físicos, por ejemplo: en Esparta se les lanzaba desde la cima del monte Taigeto, en la India se les consideraba instrumentos del diablo y para efectuar una especie de control de natalidad, el cuarto hijo era arrojado a los animales salvajes.

Algunas prácticas oprobiosas en prepúberes, como se llevaba a cabo con los eunucos de China y de Turquía con los sultanes, inconcebibles en nuestro tiempo, se realizaron durante siglos con un atropello enorme de los más mínimos derechos humanos.

Otro ejemplo de la vulnerabilidad durante la infancia fue la castración; en Italia para conservar el tono y timbre de los niños como tenorios eternos, al precio de una mutilación monstruosa. (Loredo –Abdalá, 2004).

Algunas formas de abuso contra los niños se ejemplifican con los hechos de Vendée durante la Revolución Francesa, en donde la presión dió consigna de imponer el terror como orden del día.

A principios del siglo XIX se desarrolló la costumbre de lisiar y deformar a los niños para que se causara lástima y así poder pedir limosna en las calles de Londres tal como lo describe Charles Dickens en alguna de sus obras. Martín Lutero ordenó que los niños con retraso mental fuesen ahogados, esto por creer que eran instrumentos del diablo.

La Revolución Industrial Inglesa tuvo como fuerza laboral importante el trabajo de niños durante jornadas de 10 a 12 horas o más en los llamados “molinos satánicos” aunque en 1883, el Parlamento inglés decretó que los niños de nueve a trece años no debían trabajar más de nueve horas diarias; sin embargo, ya en 1843 era común que niños de seis años trabajaran en fábricas de encaje, largas jornadas que por supuesto rebasaban el horario señalado.

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

Esta situación aún es vigente en algunos países subdesarrollados con mínimas modificaciones. (Loredo –Abdalá, 2004).

En la segunda mitad del siglo XX los tapetes persas con mayor valor eran obras de niños que en virtud de sus dedos más pequeños podían hacer más nudos por centímetro que los adultos, ello sin importar las deformaciones inherentes a tal oficio.

En muchos países africanos se practica en las niñas pre púberes una mutilación bárbara; la circuncisión o clitoridectomía hasta la infibulación, consiste en la ablación de los labios mayores, sin anestesia y con asepsia insuficiente ocasionando frecuentemente infección y dolor durante el coito cuando adultas.

Hitler, en su afán belicista y de obtener una raza pura, realizó atrocidades como asesinar física y emocionalmente a millares de niños. (Loredo –Abdalá, 2004).

Actualmente hay países en donde es práctica corriente asesinar periódicamente a los niños que duermen en calles, al ser considerados como ladrones de los comercios elegantes, una “plaga intolerable”, según los dueños de tales establecimientos.

La situación mundial a este respecto quizá ha cambiado de lo que sucedía en siglos pasados, pero evidentemente la realidad actual sobre el fenómeno de maltrato a los menores sigue siendo una “realidad creciente”. (Loredo –Abdalá, 2004).

## **1.2 Maltrato infantil en países industrializados**

En Estados Unidos, se cuenta con un registro de casos notificados y que establece cifras muy cercanas a la realidad. Se señala que en 1987, ocurrieron

alrededor de 2.2 millones de casos documentados, sobre la violencia y el maltrato a los menores. (Loredo –Abdalá, 2004).

Se considera que en la actualidad de 1 a 2 % de los niños de ese país son víctimas de cualquier modalidad de maltrato y abuso pero se sabe que dos terceras partes del maltrato se dan dentro del ambiente familiar. (Loredo –Abdalá, 2004).

La población de América Latina que ha ingresado a Estados Unidos, se considera ilegal, por lo tanto sus condiciones de vida son precarias y poco dignas al nivel de vida esperado, sin embargo, quienes sufren las consecuencias de tales carencias son los niños ya que debido a las condiciones económicas la situación de maltrato y negligencias, viene a ser una consecuencia de la pobreza, el miedo y la ignorancia de los adultos.

En Inglaterra y países de Gales, el mayor indicador de maltrato infantil, es el abuso sexual, las cifras de los niños maltratados, es próximamente de 11, 300 y 23, 500 casos por año. (Loredo –Abdalá, 2004).

En Francia no hay registro de niños maltratados sin embargo, se ha informado que alrededor de 400 a 700 niños mueren por año, y una de cada 200 admisiones hospitalarias son consecuencia del maltrato infantil; sin embargo en países como Suiza y Dinamarca, las autoridades se ha caracterizado por la protección de los menores de edad, ya que es obligación de cualquier persona informar al gobierno si algún niño es maltratado en su hogar o en cualquier otro lugar. (Loredo – Abdalá, 2004).

En Hong Kong, es característica la excesiva disciplina que los padres han impuesto a los menores, ya que en ésta sociedad, se tiene la idea de que el niño debe obediencia absoluta y total al adulto porque debe de cuidar de él en la vejez. Se cree que es difícil que un adulto maltrate a un menor ya que él lo cuidara después.

### **1.3 Maltrato infantil en países en vías de desarrollo**

En Pakistán, como en otros países pobres a partir del año de 1979, se han implementado programas para prevenir el maltrato infantil, sin embargo, entre 1985 y 1986, el 12.5% de la población productiva del país era menor de 12 años, lo que indica que los niños sufren de algún tipo de abuso y de maltrato infantil. (Loredo –Abdalá, 2004).

Actualmente en China y en India, hay menos niñas que niños, y es muy probable que en estos países se este llevando a cabo infanticidio, ya que no se tiene un registro exacto de los niños que fallecen, ya que las cifras no corresponden al número de defunciones registradas.

En la India de acuerdo con los estudios realizados y con el censo del año 2001, en este país se registraron seis millones menos de niñas que de niños, en edad de 1 a 12 meses. ¿Cómo se explica este fenómeno en el siglo XXI?

Puede ser explicado, solamente porque las niñas reciben menos atención que los niños durante su primer año de vida, ya que esto provoca de manera “involuntaria” la muerte o infanticidio de niñas, ya que en la edad adulta las mujeres contribuyen más al gasto familiar, que a fomentar el ingreso a la casa. (Loredo-Abdalá, 2004).

#### **1.3.1 Maltrato infantil panorama de México**

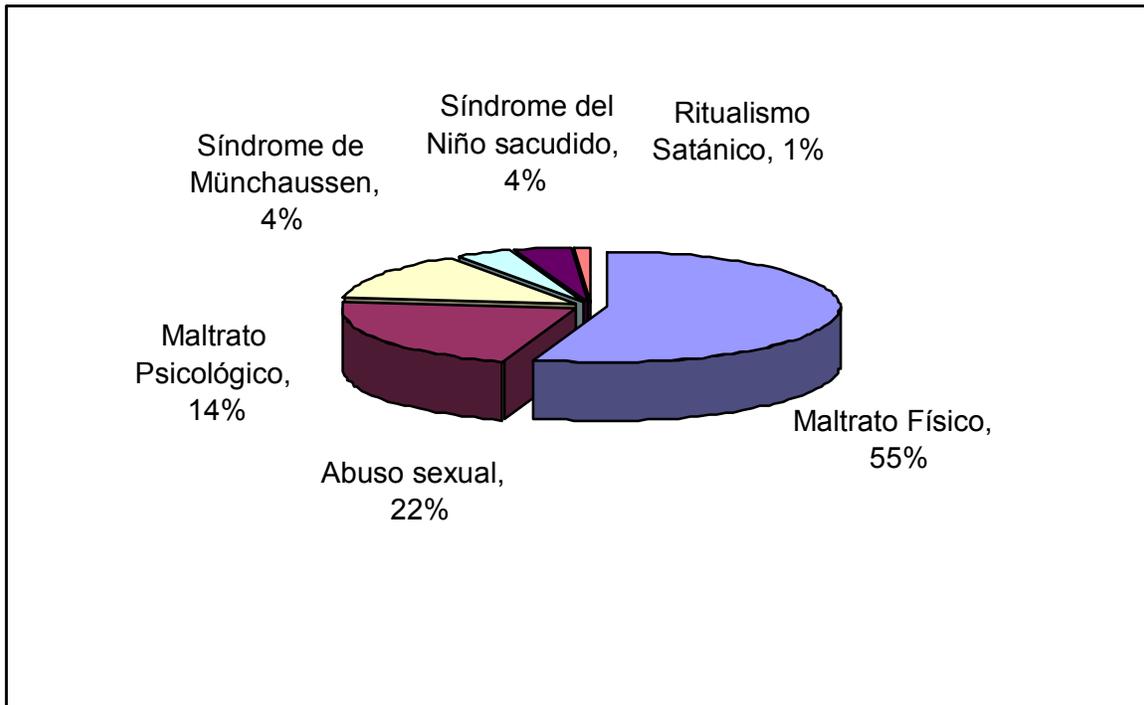
Actualmente en nuestro país, se han llevado a cabo estudios que arrojan datos importantes acerca del maltrato infantil de los cuales se pueden obtener los siguientes datos:

Las cifras de niños maltratados van de un extremo a otro: el centro de atención para la violencia intrafamiliar de la Procuraduría de Justicia capitalina conoce anualmente de 800 mil víctimas en la Ciudad de México, pero el Centro Mexicano para los Derechos de la Infancia sostiene que son un millón los

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

menores que en ese lapso resultan “verdaderamente golpeados, no nalgueados”. (Loredo – Abdalá, 2004).

**Gráfica 1 Tipos de maltrato (Loredo – Abdalá, 2004)**



En esta gráfica se pueden observar los diferentes tipos de maltrato infantil, y el porcentaje que se tiene registrado en el Instituto Nacional de Pediatría en la Ciudad de México, donde se observa que los porcentajes más altos son los del maltrato físico, psicológico y el abuso sexual.

#### 1.4 Factores de riesgo del maltrato infantil

##### a) Desarrollo ontogénico:

El desarrollo ontogénico representa la herencia que los padres traen consigo al sistema familiar. Aspectos tales como historias de malos tratos y/o desatención severa, rechazo emocional, carencias afectivas en la infancia, ausencia de experiencias en el cuidado del niño, ignorancia sobre las

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

características y las necesidades evolutivas del niño, e historia de desarmonía y ruptura familiar (Lira, 1999).

b) Microsistema:

Representa el contexto inmediato, donde tiene lugar el maltrato, es decir la familia. Involucra a todo tipo de relación que se puede presentar dentro del núcleo, por un lado se encuentra la madre y el padre con sus respectivos problemas psicológicos, falta de capacidad empática, poca tolerancia al estrés y estrategias de aprendizaje inadecuadas, así como los conflictos maritales, desajustes en la relación, violencia y agresión.

Por otro lado se encuentra el niño que es prematuro y/o con bajo peso al nacer, su apatía, temperamento difícil o bien la hiperactividad y en gran medida la interacción madre- padre e hijo, la cual puede ser un constante círculo de agresión y conflicto. (Lira, 1999).

c) Ecosistema:

Representa las estructuras sociales, tanto como las informales, comprende factores relacionados con el trabajo, el desempleo, la insatisfacción laboral y la tensión en el trabajo; la vecindad, el aislamiento y la falta de soporte social.

d) Macrosistema:

Representa los valores culturales y los sistemas de creencias que permiten fomentar el maltrato infantil, involucra crisis económica, alta movilidad social actitud hacia la violencia, hacia el castigo físico en la educación valoración de la infancia, de la familia de la mujer, creencias sobre la maternidad y la paternidad. (Lira, 1999).

## 1.5 Aspectos básicos del maltrato infantil

Se requieren tres elementos fundamentales que caracterizan el síndrome del niño maltratado y que son descritos por Loredó – Abdalá, (2004), ellos son:

- 1.- Un niño especial
- 2.- Un agresor
- 3.- Un proceso detonante

La existencia de uno o dos de ellos permite colocar al menor o al adulto en el contexto de individuos con alto riesgo de sufrir u ocasionar el problema, pero no se puede establecer el síndrome.

### Características específicas del menor:

- Tener una malformación congénita sin que importe su severidad.
- Sufrir un padecimiento crónico.
- Tener daño neurológico cuya expresión puede ser variable.
- Ser un niño no planeado o no deseado.

### Características específicas del agresor:

Los factores neurológicos y biológicos del individuo que ha sido agredido en cualquier época de su vida son cada vez más conocidos y determinantes entre ellos destacan:

- Haber sido víctima de maltrato en su niñez.
- Consumir alcohol o sustancias tóxicas de manera habitual o social.
- Desempeñar papeles de padrastro o madrastra.
- Incapacidad parental (física o mental).

Es importante considerar que el agresor no sea un enfermo psiquiátrico, una persona que necesite de algún medicamento o que se encuentre bajo control médico.

### Características de fenómeno detonante:

Habitualmente este fenómeno gira alrededor de factor económico y entorno social, de la familia; las situaciones asociadas más conocidas son:

- Pérdida súbita del empleo
- Descompostura de un aparato doméstico.
- Tener una vivienda con o sin mínimos servicios
- Disfunción conyugal
- Vivir en una zona de conflicto ambiental o bélico.

Las características del fenómeno detonante pueden tener aparición súbita o mantenerse constantes y cuando se unen con otros elementos el problema se agrava. El Maltrato Infantil, se puede caracterizar en muchas maneras; entre ellas se considera el abuso sexual, el maltrato físico, maltrato psicológico y negligencia. Sin embargo, debido a sus diversas combinaciones también se puede clasificar a partir de la repercusión física, emocional o ambas que en un momento dado el menor agredido pueda tener y que trae consigo repercusiones de tipo físico, emocional y mixto.

#### Repercusión del maltrato físico:

- Traumatismos múltiples
- Quemaduras
- Fracturas
- Síndrome del niño sacudido
- Abuso sexual: violación, incesto, fomento de la prostitución
- Abuso fetal
- 

#### Repercusión del maltrato emocional:

- Síndrome de Münchausen
- Carencia de cuidados
- Carencia de atención
- Dificultades psicoafectivas

- Negligencia social (niños de la calle), abuso sexual (manipulación genital, pornografía infantil, hostigamiento ó maltrato étnico).

Repercusiones del maltrato físico y emocional:

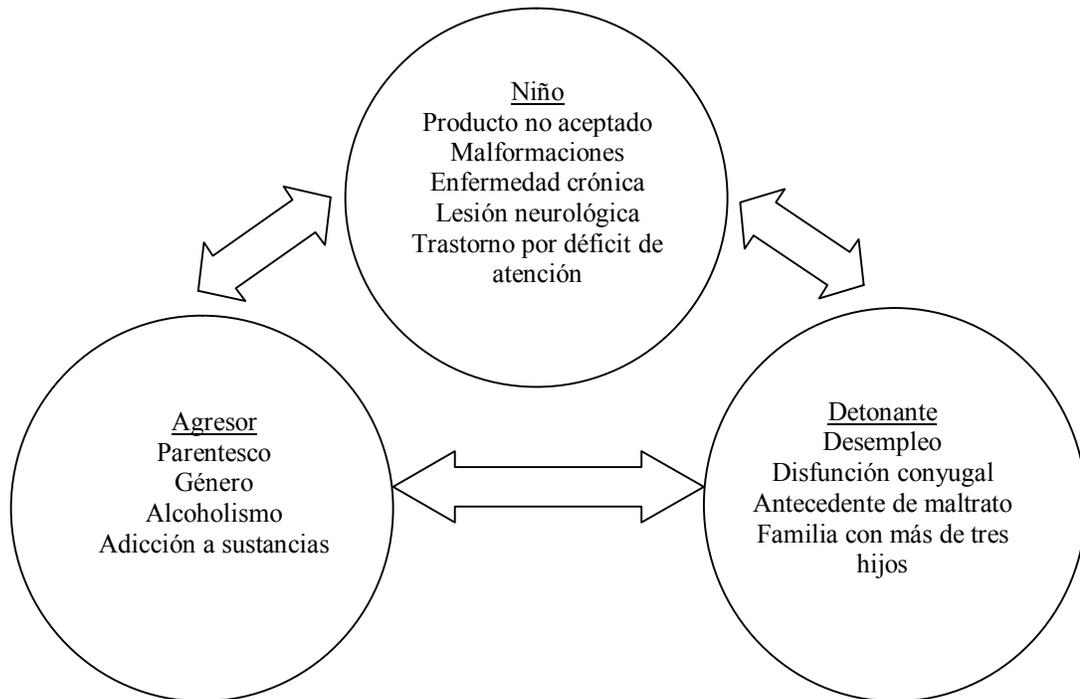
- Ritualismo religioso.
- Münchausen por poderes.
- Maltrato físico.
- Abuso sexual (incesto).

El maltrato infantil puede tener consecuencias que son visibles tales como:

a) Agresión física: equimosis, hematomas, fracturas, quemaduras, hemorragia intracraneana y/o retiniana.

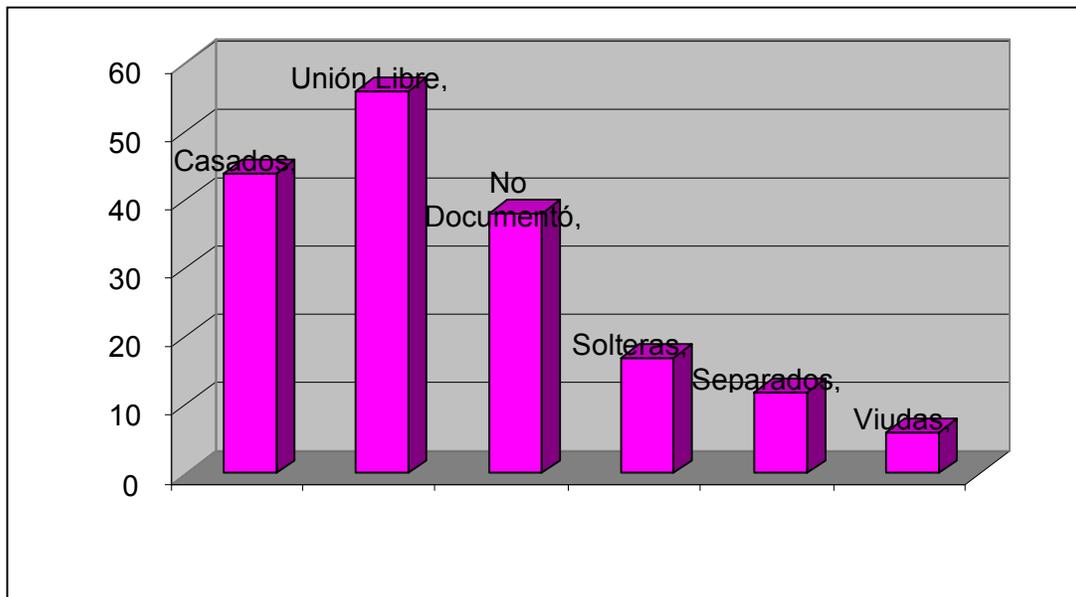
b) Abuso sexual: lesión del área perineal o anal y/o embarazo, consecuencias poco visibles como las psicológicas pero no menos importantes, ellas son: talla baja, desnutrición, obesidad, trastornos del sueño, trastornos del aprendizaje escolar, trastornos del comportamiento, trastorno de la personalidad y trastornos del sueño y obesidad. (Quiroz, 2005).

**Gráfica 2 Triada de maltrato a los niños. (Loredo-Abdalá, 2004)**



En esta gráfica se puede observar que existen tres factores para que se del maltrato infantil, es necesario que exista un niño(a), un agresor y un detonante.

**Gráfica 3. Parentesco del agresor del niño maltratado en un estudio de casos realizados en el Instituto Nacional de Pediatría (Loredo – Abdalá, 2004).**



"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

En la gráfica; las dos primeras columnas corresponden al estado civil de los padres, de la tercera columna no se registro su estado civil y en las últimas tres columnas se observa el porcentaje de madres separadas que llevan a cabo el maltrato infantil.

## **1.6 Definición de Maltrato infantil: Organismos Internacionales**

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) define el maltrato infantil, como: "Toda forma de violencia, perjuicio o abuso físico y mental, descuido o trato negligente, malos tratos o explotación, mientras que el niño se encuentra bajo la custodia de sus padres, un tutor, o de cualquier otra persona que lo tenga a su cargo". (UNICEF, 1999).

El Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Entiende a los menores víctimas de maltrato y abandono como aquel segmento de la población conformado por niñas, niños y jóvenes hasta los 18 años de edad que: "Sufren ocasional y/o habitualmente actos de violencia física, sexual o emocional, sean en el grupo familiar o en las situaciones sociales".

El maltrato puede ser ejecutado por omisión, supresión o trasgresión de los derechos individuales y colectivo incluye el abandono completo o parcial. (UNICEF, 1999).

Centro Internacional de la Infancia de París lo define como: "Cualquier acción u omisión, realizada por individuos, por instituciones o por la sociedad en su conjunto y todos los estados derivados de estos actos o de su ausencia que priva a los niños de su libertad o de sus defectos correspondientes y/o que dificulten su desarrollo".

Instituto Nacional del Niño y la Familia de Ecuador (INNYF): El maltrato infantil, es el resultado de múltiples causas que interactúan de un modo complejo y cuya consecuencia conocida o no por sus autores, es la instalación de condiciones que impiden, retardan o deforman el desarrollo de los niños con lo que se ocasiona deterioro de su calidad de vida”. El maltrato infantil, también incluye toda forma de comportamiento social, institucional, colectivo o individual que se origina en la vida cotidiana de todas las esferas o ámbitos de la vida social de los niños. (INNYF, 1999).

The Children’s Hospital” de Columbus, Ohio: “Una lesión inferida al menor por un cuidador, por cualquier motivo, incluyendo lesión resultante de la reacción del cuidador ante una conducta indeseable. No debe usarse el castigo en menores de 12 meses de edad. La lesión incluye trastorno tisular más allá de eritema o del enrojecimiento por una palmada dada a cualquier área que no sea la mano o las nalgas. El niño ha de ser normal en su desarrollo, en su estado emocional y físico. La lesión tisular incluye magulladuras, quemaduras, desgarros punciones, fracturas roturas de órganos y trastornos de sus funciones. Constituye maltrato el uso de cualquier instrumento empleado para lesionar cualquier parte del cuerpo. La lesión puede ser causada por impacto, penetración, uso de calor, un cáustico, un producto químico o una droga”.

El código Civil Español define el maltrato infantil como: “Situación que se produce de hecho a causa del incumplimiento o del imposible e inadecuado ejercicio de los deberes de protección establecidos por las leyes para la guarda de menores, cuando éstos queden privados de la necesaria asistencia moral o material”. (Loredo-Abdalá, 2004).

### **1.6.1 Definiciones de maltrato infantil: Organizaciones Nacionales**

Federación Iberoamericana Contra el Maltrato Infantil: “Una enfermedad social, intencional presente en todos los sectores y clases sociales producida por

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

factores multicausales interactuantes o de diversas intensidades y tiempos que afectan el desarrollo armónico íntegro y adecuado de un menor, comprometiendo su educación y consecuentemente su desenvolvimiento escolar con disturbios que ponen en riesgo su socialización, por lo tanto su conformación personal y posteriormente social y profesional”.

Sistema de Protecciones y Desarrollo Integral de la Familia (DIF): “Un maltrato en el sentido amplio de la palabra donde se involucra no solo la agresión física, sexual o psicológica sino también la falta de atención a sus necesidades vitales como son la alimentación, respuesta a sus dolores cuando enferma o al cuidado de su aseo y otras más”.

### **1.6.2 Definición de maltrato infantil por diversos Autores**

Kempe y Kempe, (1992): “Maltrato es aquella situación en la que se daña al niño de forma intencional” (Kempe, en Loredo-Abdalá, 2004).

Marcovich Kuba (1994): “Conjunto de lesiones orgánicas y psíquicas que se presentan en un menor de edad como consecuencia de la agresión directa, no accidental, cometida por un adulto en uso y abuso de su condición de superioridad física, psíquica y social”. (Citado en Loredo-Abdalá, 2004).

Montiel V. y Col. (1992): “Conjunto de lesiones orgánicas y/o psíquicas que se presentan en un menor de edad por acción directa no accidental, provocado por un mayor de edad en uso y abuso de su condición de superioridad física, psíquica y social”. (Citado en Loredo-Abdalá, 2004).

Osorio C, (1998). “Persona humana que se encuentra en el periodo de la vida comprendido entre el nacimiento y el principio de la pubertad, objeto de acciones u omisiones intencionales que producen lesiones físicas y mentales,

muerte o cualquier otro daño personal, provenientes de sujetos que, por cualquier motivo tengan relación con ella”. (Citado en Loredo-Abdalá, 2004).

Manterota A. (1994). “Aquella circunstancia en que los menores de edad enfrentan y sufren ocasional o habitualmente violencia física, emocional o ambas, ejecutada por actos de acción y omisión, pero siempre en forma intencional no accidental, por padres, tutores, custodios o responsables de ellos”. (Citado en Loredo-Abdalá, 2004).

Loredo-Abdalá, (2004). “Es la forma extrema y/o extraña de lesión no accidental de cualquier forma de agresión sexual, privación emocional u otro proceso de agresión ya sea aislada o combinada y ocasionadas intencionalmente por los padres, parientes cercanos y/o adultos estrechamente relacionados con la familia”.

Gadea Lucio. (2004) “Son los menores de edad que enfrentan y sufren ocasional o habitualmente actos de violencia física, emocional o ambas, ejecutadas por omisión o acción pero siempre en forma intencional, no accidental, por parte de los padres, o personas responsables de los menores agredidos. (Citado en Loredo-Abdalá, 2004).

Maltrato infantil es toda agresión u omisión intencional dentro o fuera del hogar contra un menor, antes o después de nacer y que afecte su integridad biológica, psicológica y social realizada habitual u ocasionalmente por una persona institución o sociedad en función de su superioridad física y/o intelectual.

*“El maltrato infantil, es toda aquella situación de agresión o violencia física, psicológica, sexual y social; que se ejerce con toda intensidad en contra de un menor que puede ser desde su primeros meses de gestación hasta los 18 años de edad y que implica desde formas comunes como gritos, insultos, apodos, maltrato*

*psicológico, privación del afecto así como agresiones visibles tales como rasguños, jalones o golpes leves hasta la privación de la vida a causa de traumatismos múltiples”*

## **1.7 Tipos de maltrato Infantil**

Los diferentes tipos de maltrato infantil son:

- **Violencia física:** Acción no accidental de un adulto que provoca daño físico o enfermedad en el niño, lo que le coloca en grave riesgo de padecerlo como consecuencia de alguna negligencia intencionada.
- **Abandono y negligencia:** En la negligencia, el progenitor no actúa debidamente para salvaguardar la salud, la seguridad y el bienestar del niño. La negligencia física incluye el abandono alimenticio, falta de cuidados médicos, y una ausencia de suficiente protección del niño contra riesgos físicos y sociales.
- **Maltrato emocional:** coincide con los malos tratos físicos y es cuando el niño es aterrorizado, regañado y rechazado.
- **Malos tratos sexuales:** incluye el abuso sexual, incesto y violación.
- Otro tipo de maltrato es el Síndrome de Münchaussen por poderes, el cual es un cuadro clínico en el que los padres inventan historias de enfermedades basándose en síntomas y signos falsos. (Loredo – Abdalá, 2004).

## **1.8 Características familiares para que se pueda dar el maltrato infantil**

A) Nivel socioeconómico: Hasta hace algunos años se tenía la idea de que el fenómeno era exclusivo de la población socioeconómica más débil.

Esto es debido a los reportes médicos donde se indica que las personas que mayor maltrato sufren son aquellas con una condición económica desfavorable y precaria, y en contraparte, es muy probable que las familias de clase media o alta tengan la facilidad de enmascarar el cuadro clínico, ya sea dentro de la misma familia o en ocasiones con la colaboración no intencionada de algún médico.

B) Vivienda: Cuando el lugar donde se vive carece de los servicios mínimos indispensables, se propicia un ambiente poco atractivo por las restricciones de espacio, hay agresividad visual, hacinamiento, y que en algunas de las personas favorece el desarrollo de una personalidad agresiva o negativa, como adicciones al tabaco, alcohol o sustancias, o bien prostitución, narcotráfico y crimen organizado.

C) Estado civil: Una situación familiar inestable favorece el desarrollo del síndrome del niño maltratado.

D) Toxicomanías: el alcoholismo o adicción a diversos tipos de drogas o de sustancias en algún miembro del núcleo familiar puede constituirse como generadores de violencia.

E) Número de hijos por familia: es muy alta la posibilidad de que a mayor número de miembros se presente con mayor frecuencia el maltrato, esto puede ser debido a la carga económica y moral que implica cada uno de los hijos.

Dentro de las familias es común que no sólo sea un menor de edad el que sufra de maltrato infantil dentro del hogar, ya que cuando la agresión es ejercida por los padres es común que la madre también sea agredida. (Quiroz, 2005).

## 1.9 Características del agresor

Edad: La edad del agresor no es un factor que se relacione directamente con la agresión, pero es importante mencionar que los padres que son muy jóvenes o de avanzada edad son los que menos toleran a los menores o a los hijos, sin embargo es necesario mencionar que las personas que con mayor frecuencia maltratan son las mujeres que se encuentran alrededor de los 26 años y en los hombres el promedio es a los 30 años de edad, es importante mencionar que quizás los menos tolerantes son quienes se encuentra en edad reproductiva. Dentro del grupo de los principales agresores hacia los menores son las madres que se encuentran en la adolescencia, esto debido a que la gran mayoría de ellas se embaraza sin pertenecer a un vínculo matrimonial, situación que en nuestra cultura se considera todavía como mal vista, ya que el medio y la familia desempeñan un papel muy importante; debido a esta situación ellas son agredidas emocional o físicamente por miembros de su familia y a su vez se refuerza en ellas la posibilidad de agredir a su hijo, ya que este viene a alterar por completo el ciclo y proyecto de vida de la adolescente. (Loredo – Abdalá, 2004).

Género: Desde la antigüedad se han realizado múltiples estudios donde se revela que la persona que más violencia ejerce contra los hijos es la mujer y principalmente las madres, sin embargo el agresor también puede ser el padre y más aún si él ejerce la figura de autoridad.

Cuando dentro de una familia se encuentran figuras temidas como la madrastra y/o padrastro, también se presenta el maltrato infantil y es menos común que se dé por parte de los abuelos.

Para explicar porque una mujer o más explícito porque una madre llega a ser quien cause maltrato infantil se deben de tener presente las siguientes situaciones:

1.- La madre en comparación con otros adultos miembros de la familia, pasa la mayor parte del tiempo con el niño.

2.- A menudo, la agresión de madre a un hijo, no se presenta de manera aislada; puede ser una expresión de la violencia familiar, donde frecuentemente la madre también es víctima de la agresión.

3.- En nuestro país, las mujeres que viven en pareja comúnmente son maltratadas por sus parejas lo que genera en las mujeres baja autoestima, cuando esta se combina con otros factores como abandono escolar, bajo nivel de escolaridad, faltas de elementos para la crianza de los hijos o pertenencia a una familia numerosa, se convierte en una agresora en potencia sobre todo cuando su o sus hijos tienen características que lo convierten en un niño especial.

Escolaridad: Es importante indicar que hay personas con un bajo nivel socioeconómico y con ello una baja escolaridad, sin embargo esto no siempre es así. Al igual que la pobreza, una carente preparación académica, condiciona desconocimiento en cómo atender a un recién nacido o un niño de cualquier otra edad, es por ello que muchas personas hacen caso y uso de tabúes o brujerías, para evitar algunos fenómenos naturales en niños sanos como llanto continuo, salivación excesiva, cólicos, etcétera, o bien que sigan patrones de conducta aprendidos en la propia infancia para manejar determinadas situaciones. (Loredo – Abdalá 2004).

Sin embargo el maltrato no es exclusivo del analfabetismo, ya que en el Síndrome de Munchausen por poder el agresor cuenta con un nivel académico de licenciatura, lo que le permite crear enfermedades inexistentes en el niño. Por lo tanto es necesario aclarar que el maltrato no es exclusivo de las personas analfabetas.

Ocupación: La inestabilidad ocupacional en los padres puede considerarse como un factor importante para que se dé el maltrato infantil, ya que la escasa remuneración económica, el horario laboral, la aceptación de la actividad que se va a desarrollar, son algunos de los factores que producen inseguridad y genera un comportamiento agresivo. En la ocupación, hay un gran porcentaje de mujeres que se dedican a las labores domésticas, que son consideradas como enajenantes y poco satisfactorias que llegan a provocar frustración, porque no se recibe una gratificación económica y son dependientes de otra persona.

Toxicomanías: El consumo de alcohol y de sustancias ilícitas se puede asociar con el fenómeno de violencia, donde no solo sufre de agresión uno de los miembros sino que una gran parte de la familia, la cual se vuelve co dependiente. (Loredo – Abdalá 2004).

Es importante mencionar que el antecedente de maltrato infantil en los padres puede ser una causa fundamental de maltrato infantil. (Sánchez, 1997).

## **1.10 Modelos de maltrato infantil**

Existen diferentes tipos de modelos de maltrato infantil, hay una gran cantidad de conductas que intentan explicar las razones por las cuales los padres maltratan a sus hijos (Lira, 1999).

### **1) Modelo psicológico – psiquiátrico**

Los niños son maltratados por sus padres debido a la presencia de alguna enfermedad psiquiátrica como la psicosis que muchas veces es desconocida porque no existe una conciencia de enfermedad o se desconocen las características de una enfermedad como tal, donde los padres pueden pasar como agresivos pero no como enfermos.

En estudios que se han realizado se puede decir que, una gran mayoría de padres o de personas que agraden a los niños, tienen algún trastorno mental, que es descubierto por un estado de desajuste emocional con síntomas depresivos, tales como ansiedad, baja autoestima además de dificultades en la estrategia para enfrentar los problemas. (Lira, 1999).

## 2) Modelo psicosocial

El maltrato se relaciona con el tipo de interacción que tienen los niños con su familia, es decir se repite el patrón conductual de las familias, donde padre o madre en su infancia fueron agredidos o maltratados, conducta que es repetida con sus hijos, por ello, se establecen cuatro factores asociados al maltrato infantil:

- Repetición de patrones conductuales de una generación a otra y pautas de comportamientos violentos.
- Percepción de que el niño no es digno de ser amado o es un niño de presencia desagradable.
- Creencia de que el castigo físico es la mejor manera de lograr que un niño sea obediente, o simplemente que sea un medio útil de corregirlo.
- Periodos de crisis familiar o social, poco soporte afectivo y social de los padres. (Lira, 1999).

## 3) Modelo sociocultural

Se hace énfasis en los factores sociales, económicos y culturales, en su relación con el maltrato, en los sistemas culturales siempre ha existido un conjunto de creencias religiosas o ideológicas que justifican los malos tratos por razones educativas.

Factores sociales, el deseo de pertenecer a una determinada clase social, es generador de estrés, lo que implica un riesgo para situaciones de maltrato, al igual que acontecimientos ligados a la carencia de trabajo y de dinero, así como

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

la insatisfacción laboral, que son causas de tensión y puede desencadenar la violencia. (Lira, 1999).

Factores culturales, hay ciertas culturas donde es válido el uso de la violencia y el maltrato físico como medios para favorecer la educación de los niños, el recurso de la fuerza física es legítimo, además de existir el convencimiento de que los niños son pertenencia de los padres, teniendo éstos un derecho absoluto, sobre ellos y sus destinos, estas convicciones están avaladas por creencias religiosas, teorías psicológicas o por una costumbre o tradición.

#### 4) Modelo centrado en la vulnerabilidad del niño

El tipo de relación que se establece entre el niño y sus padres se encuentra determinada por la actitud de los padres y por características específicas de los hijos, las cuales se creen que constituyen por si mismas a que sean maltratados.

Desde que el niño es prematuro, provoca la incomodidad, irritación y enfado de los padres, el maltrato físico, se presenta porque los niños son difíciles de consolar, por el llanto que presentan y pueden llegar a generar rechazo por parte de los padres.

Hay algunas características especiales en los niños que provocan mayor probabilidad de conducta maltratadora de los padres (Lira, 1999).

- ❖ Desventajas físicas
- ❖ Desventajas psíquicas
- ❖ Enfermedades frecuentes y severas
- ❖ Hiperactividad
- ❖ Retraimiento
- ❖ Problemas del sueño
- ❖ Problemas en la alimentación

## 5) Modelos de los estilos disciplinarios parentales

La manera en la que los padres actúan para educar a sus hijos está establecido de manera natural, es decir que existen padres que por naturaleza son agresivos y abusivos, mientras que por el otro lado existen los que son buenos y consoladores. Originalmente se creía que esto era una dicotomía, o eres malo, abusivo y negligente, o bien, eras bueno, cariñoso y adecuado.

En la actualidad esto ya no es cierto y carece de validez, ya que se han analizado las conductas como un continuo, en un extremo se encuentran las prácticas más duras y abusivas, mientras que en el otro extremo se encuentran aquellas que fomentan el buen desarrollo del niño.

Este modelo explica, que el maltrato depende de la manera en la que los padres utilizan estrategias positivas o negativas para el control de sus hijos, esto es un factor desencadenante para que se dé el maltrato infantil (Lira, 1999).

La conducta que reflejan los padres en cuanto a la educación de sus hijos es en ocasiones ubicada en extremos, es decir hay padres que demuestran su amor y afecto hacia los hijos, expresándolo tanto verbal como físicamente, mientras que en el otro extremo se encontrarían los padres que sienten rechazo, desaprueban o se sienten avergonzados por sus hijos (Lira 1999).

El rechazo parental se define conceptualmente como la ausencia o retirada significativa de afecto, comprensión y amor de los padres hacia sus hijos, y puede tomar tres formas: hostilidad – agresión, indiferencia – negligencia y rechazo – indiferenciado, el afecto que puede llegar a tener este rechazo en los niños se relaciona con problemas en los sentimientos de autoestima y de auto-adequación en los menores, con inestabilidad emocional y con una visión negativa, amenazante y poco segura del mundo. (Lira, 1999).

Hay tres categorías de padres:

- a) Padres con autoridad democrática: Ejercen un firme control cuando es necesario explicando a sus hijos su posición y animándolos a expresar sentimientos y pensamientos, estos padres se sienten seguros de su capacidad para guiar a sus hijos, mientras respetan los intereses, opiniones y personalidad única de cada uno de sus hijos, se combina el control con el apoyo y el amor, por lo tanto los niños son más asertivos, curiosos y satisfechos, con más confianza en sí mismos y con autocontrol.
- b) Padres autoritarios: Valoran sobre todo, la obediencia incuestionable y castigan a sus hijos física y emocionalmente sino se cumple con las reglas marcadas por ellos mismos. Son padres controladores y distantes, los hijos presentan recelo, descontento e introversión.
- c) Padres permisivos y negligentes: Establecen pocas reglas y límites, el grado de exigencia impuesta hacia sus hijos es mínimo y les permiten a sus hijos hacer lo que quieren y cuando quieren. Son padres que se presentan indiferentes y ausentes, los hijos de estos padres presentan baja confianza en sí mismos, con muy poca tolerancia a la frustración, mínima capacidad de autocontrol y poca curiosidad. (Escalante y López, 2002).

### **1.10.1 Formas en que se manifiesta el maltrato en los niños**

El maltrato infantil contiene características importantes y distintivas que lo convierten en un problema de salud mental, es decir no puede considerarse únicamente como un problema que se relaciona con el aumento de la tensión resultante de las presiones características de las sociedades industriales, en vías de convertirse en roles.

El problema del maltrato infantil existe desde que la humanidad existe y es por ello que Aristóteles expresó: “Un hijo o un esclavo son propiedad y nada de lo que se hace con las propiedades es injusto”. (Loredo-Abdalá, 2004).

El maltrato infantil puede ser manifestado en niños con características especiales, es decir, en niños que pueden manifestar hiperactividad, retraimiento, problemas escolares, niños que han tenido un mal manejo de la agresividad.

Los niños pueden manifestarlo con heteroagresividad, porque se manifiestan así mismo como niños desobedientes e hiperactivos como resultado de la imitación de la conducta seguida con él.

La auto agresividad en niños retraídos se manifiesta por medio de la somatización como la búsqueda de castigo, actitud precavida, temerosa, desconfianza, son niños huraños al trato, sobre todo con figuras adultas o que le represente alguna autoridad, se muestran inseguros ante la posibilidad de cualquier tipo de contacto, miedosos, ansiosos y que se exteriorizan con actitudes y gestos como una forma de defensa. (Oñate, 2004)

En la búsqueda de una identificación positiva, el niño tiende a rescatar aspectos positivos de los padres aunque sean pocos y pequeños, también se observa alteración de los procesos de aprendizaje ya que no se logra un ambiente familiar gratificante y estimulante para tener éxito, y el niño comienza a tener dificultades que se reflejan en el ambiente escolar. El niño o la niña pueden presentar dificultad de comunicación así como dificultad para mostrar los afectos y emociones que se expresan a través del lenguaje y la comunicación. (Gadea, 2004).

## 1.11 Consecuencias del maltrato infantil

El maltrato en todas sus formas de expresión, lleva una serie de consecuencias que van más allá del maltrato y huellas físicas. Se identifican consecuencias a corto mediano y largo plazo, en el desarrollo psicosocial y emocional de los menores, las cuales se describen a continuación (Lira, 1999):

### 1.-Consecuencias del maltrato físico

Los efectos del maltrato infantil, en general producen, daño físico, pero en el mismo instante del castigo se envían mensajes profundamente destructivos para la psique de las víctimas, ejerciendo un gran impacto en áreas físicas del desarrollo infantil, con perjuicios presentes y futuros en el funcionamiento social, emocional y cognitivo.

El carácter altamente traumático del pánico, la impotencia, el terror, las frustraciones severas prolongadas, acompañadas de dolor y del carácter impredecible del comportamiento del padre agresor, son huellas que constituyen secuelas psicológicas que se manifiestan de las siguientes formas:

- a) Trastorno de identidad: El niño golpeado puede tener una mala imagen de si mismo, puede creer que él es la causa de descontrol de sus padres, lo que lo llevará a autorepresentarse como una persona mala, inadecuada o peligrosa.
- b) Autoestima pobre: Estos niños tienen sentimientos de inferioridad e incapacidad lo que puede llegar a manifestarse, en comportamientos de timidez y miedo, o por el contrario, con comportamientos agitados con el que trata de llamar la atención de las personas que les rodean.

c) Ansiedad, angustia y depresión: Esta puede expresarse en trastornos de comportamiento, por miedo, ansiedad y angustia o como síndrome de estrés pos-traumático. A veces este trastorno puede estar enmascarado por mecanismos de adaptación a la situación, estos niños desconfían de los contactos físicos, particularmente de los adultos y se alteran cuando un adulto se acerca a otros niños, especialmente si lloran. También presentan problemas de atención, concentración y tienen dificultad para comprender instrucciones.

Estos niños desarrollan lentamente sentimientos de tristeza y desmotivación, pudiendo llegar a un estado anímico deprimido, con comportamientos autodestructivos, como la autoagresión o la automutilación.

Los niños maltratados físicamente son significativamente más agresivos con sus iguales y presentan constantemente conductas agresivas, como patear, gritar, comportamientos destructivos y desviaciones en la conducta social.

## 2.- Consecuencias del maltrato psicológico y negligencia

La negligencia es básicamente la ausencia o insuficiencia crónica de cuidados físicos, médicos afectivos y/o cognitivos. Los niños tratados con negligencia se presentan sistémicamente mal alimentados, sucios y mal vestidos.

Habitualmente se quedan solos y sin vigilancia, no reciben la atención sanitaria adecuada, son víctimas de una privación psicoafectiva y de falta de estimulación cognitiva permanente.

Los niños que sufren de negligencia reciben también otros tipos de maltrato, especialmente físicos; reciben mensajes que les indican que no son dignos de amor y de respeto, este mensaje es reforzado por palabras descalificadas e

hirientes que producen en el niño baja autoestima, sentimientos de inferioridad, de inadecuación de tristeza y ansiedad crónica.

Los niños que sufren de maltrato psicológico son exageradamente temerosos y ansiosos; las experiencias nuevas, aunque sean positivas, les provocan excitación y ansiedad desmesurada. Con poca frecuencia demuestran alegría o placer, se caracterizan por parecer siempre frustrados y tristes, además manifiestan sentimientos de fracaso y/o vergüenza frente a sus dificultades de aprendizaje.

El niño que no es amado, además de tener una mala imagen de si mismo, percibe el mundo como amenazante y poco seguro. En la adultez, puede presentar cuadros depresivos, ya que una de las principales causas de la depresión es la privación afectiva durante la infancia, la cual puede ser enmascarada con otros trastornos conductuales.

Los niños maltratados psicológicamente desde la edad escolar son significativamente más propensos a mostrar retrasos en el desarrollo cognitivo, que los niños no maltratados.

Este fracaso se ha atribuido a la falta de estimulación y descalificación permanente de padres que se preocupan excesivamente de aspectos conductuales y de obediencia que van en contra de la estimulación necesaria para el desarrollo normal del niño. (Lira, 1999).

### 3.-Consecuencias del abuso sexual

El abuso sexual de los niños constituye una área difícil de investigar, ya que entre sus componentes se encuentra, el secreto, la vergüenza y la culpa que ponen al niño en evidencia a la sociedad contemporánea, como la sexualidad, el

poder, los valores y las actitudes hacia la infancia, haciendo muy difícil el acceso a esta realidad.

El mayor reconocimiento social y profesional del abuso sexual ha incrementado el número de casos conocidos o denunciados, aún cuando las cifras corresponden a una pequeña parte de la incidencia real.

Es difícil que los padres de las víctimas o las mismas víctimas denuncien el abuso por las amenazas del castigo, el temor de que su experiencia no sea creída o a la culpabilización de la propia víctima, lo cual hace que el abuso se mantenga en un secreto difícil de denunciar.

En el área psicológica aparecen síntomas como fugas o bloqueos emocionales, trastornos de la identidad sexual, crisis de rabia, desinterés, pérdida de la curiosidad y trastornos anémicos. Del mismo modo los mecanismos de defensa utilizados por la víctima para reducir ó evitar el recuerdo y sufrimiento, asociado a los actos abusivos vivenciados le llevan a reducir su contacto con el mundo exterior.

Este estado corresponde a la anestesia psíquica y emocional descrita en el DSM IV, o a conductas evitativas como la reticencia a salir, detección de los juegos espontáneos y la pérdida de interés por actividades que antes eran gratificantes para la víctima.

En el aspecto cognitivo aparece una caída brusca en el rendimiento escolar con trastornos de aprendizaje, de concentración y de atención (Lira, 1999).

En el ámbito conductual se presentan repertorio de conductas erotizadas, como seducción inapropiada, sexualización de las relaciones afectivas, dificultad para buscar pareja o compañero sexual, agresividad y delincuencia. Al mismo tiempo puede producir retraimiento y conductas regresivas, lenguaje inapropiado

para la edad, masturbación precoz y exacerbada, promiscuidad y prostitución (Lira, 1999).

El maltrato infantil es una conducta que debe de ser erradicada de nuestra sociedad, ya que los niños al igual que los adultos tienen derechos, entre los cuales se encuentra el derecho a *“vivir libre de violencia”*, es por ello que es necesario hablar acerca de los derechos de los niños, que se describen a continuación.

### **1.12. Los Derechos de las niñas y los niños**

Hasta hace poco los niños y niñas no eran considerados personas, sino una propiedad de sus padres y en el mejor de los casos objetos que debían ser protegidos. Algunos padres golpeaban a los niños para corregirlos, incluso les daban reglazos en las manos, nalgadas y los encerraban en lugares oscuros.

No dejaban que las niñas fueran a la escuela a veces, las obligaban a casarse entre los doce y los quince años. Todavía hay países donde estas prácticas son comunes.

Las niñas y los niños trabajaban desde muy chiquitos y eso no les permitía desarrollarse apropiadamente. No se reconocía su derecho a hablar o a opinar en los asuntos que les afectaban ni se reconocía su derecho a la intimidad.

Sin embargo, hace poco más de cuarenta años, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó la Declaración de los Derechos de las Niñas y Niños que establecía que: “la niña y el niño deben disfrutar de todos los derechos sin excepción alguna, sin distinción o discriminación por motivos económicos, religiosos o de cualquier índole”.

Más tarde, la ONU, aprobó el 20 de noviembre de 1989, un documento único en su clase, la Convención de los Derechos de la Niñez, que a partir de su aprobación ha permitido que los niños sean considerados como sujetos de derecho, es decir, como un grupo social que tiene diversas etapas de desarrollo y necesidades diferentes, según su condición y su edad; deben considerarse en la medida de lo que son y no porque serán las mujeres y los hombres del mañana.

### **1.12.1 Los Derechos de la Niñez: Convención de los Derechos de la Niñez**

La Convención de los Derechos de la Niñez ha revolucionado la manera que se tenía de concebir la situación de los niños y los adolescentes, ya que ahora se reconoce a las niñas y los niños como miembros de la sociedad por ende, como sujetos de derecho, desde la percepción de su realidad; no solo en entornos privados y sociales sino también en términos de convivencia cívica.

Se les debe de dar atención como seres humanos con plenitud de derechos a los que, por su especial condición evolutiva y su situación de natural desventaja, se les debe brindar, en justicia, un trato diferenciado, pero con equidad; es decir que debemos dar a cada cual según sus necesidades y sus condiciones.

Este trato debe ser privilegiado en cuanto a la satisfacción de las necesidades y en función de la propia evolución de cada niño, ya que en la medida en que van cumpliendo su proceso de desarrollo, van adquiriendo un mayor grado de autonomía y capacidad de discernimiento que les permite alcanzar condiciones para ejercer plenamente su capacidad de actuar y decidir por ellos mismos.

Tales planteamientos han supuesto una renovación radical del tratamiento jurídico de que es susceptible la niñez en un Estado de derecho.

### 1.13 Los derechos humanos son de los niños

La convención, reconoce que todos los derechos humanos son también derechos de todas las niñas y los niños.

Reafirmar la necesidad de proporcionar a la niñez los cuidados y las atenciones acordes con su desarrollo y sus necesidades.

Subraya de manera especial la responsabilidad primordial de la familia, en lo que respecta a su protección y cuidado; la necesidad de protección jurídica y no jurídica de los niños después del nacimiento; la importancia del respeto de los valores culturales de su comunidad y el papel que debe jugar el gobierno para proteger a las niñas y los niños en caso necesario, establece la obligación del gobierno de brindar ayuda a las madres y a los padres en el cuidado y la atención de sus hijos.

Establece las bases mínimas para que los derechos de la niñez sean una realidad.

La convención establece mecanismos de acompañamiento y asistencia basados en las antiguas instituciones jurídicas de la patria potestad y la tutela, establece la obligación del Estado y de la sociedad, de garantizar en el seno familiar la cobertura de necesidades y la generación de condiciones idóneas, o al menos suficientes, para que el proceso de desarrollo infancia-adolescencia pueda cumplirse cabalmente.

También impulsa principios, por ejemplo, que la familia es el lugar donde “idealmente” las niñas y los niños pueden y deben crecer, pero , también establece el principio del ejercicio responsable de la patria potestad y la corresponsabilidad de las madres, los padres, la familia, la sociedad y el Estado como garantes del desarrollo integral de la niñez.

## 1.14 Todos los Derechos para todos los niños

La Convención de los Derechos de la Niñez, es el documento que más países han firmado y aceptado; México la ratificó en 1990.

Entre los derechos más importantes, que reconoce dicha Convención a favor de los niños, están los que se describen enseguida:

- Se reconoce como niña y niño a todo ser humano, desde su nacimiento hasta los 18 años de edad. (Art.1).
- Todos los derechos deben ser aplicados a todos los niños, sin excepción alguna, es obligación de la familia y el gobierno tomar las medidas necesarias para proteger a la niñez de toda forma de discriminación. (Art.2). Todas las acciones y medidas que afecten a la niñez deben estar basadas en la consideración del interés superior de la misma; lo que quiere decir que el bienestar y los intereses de los niños deben ser lo más importante.
- También establece que corresponde al gobierno asegurar su adecuada protección y cuidado, cuando los padres, las madres o tutores no tienen capacidad para hacerlo. (Art.3).
- Es obligación del gobierno adoptar las medidas necesarias para que se respete y se garantice a las niñas y a los niños los derechos reconocidos en la Convención de los Derechos de la Niñez, o sea, que todos deben defender y respetar los derechos de las niñas y los niños. (Art.4).

## 1.15 La vida privada de los niños

Todas las niñas y los niños tienen derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión bajo la dirección de sus padres. Este artículo garantiza a

las niñas y los niños el derecho de pensar, hablar, escribir y practicar la religión que quieran (Art.14). Todas las niñas y los niños tienen derecho a la libertad de asociación y a celebrar reuniones, siempre que esto no vaya en contra de los derechos de otras personas. Lo cual significa que las niñas y los niños tienen derecho a reunirse, formar grupos y equipos con amigas o amigos de su edad (Art.15). Las niñas y los niños tienen derecho a la intimidad y a una vida privada (Art.16). Los medios de comunicación desempeñan un papel importante en la difusión de información destinada a las niñas y los niños que tengan como fin promover su bienestar psicológico y social, el conocimiento y la comprensión entre los pueblos además de respetar las culturas de los niños.

Es la obligación del gobierno crear campañas sobre información adecuada para proteger a las niñas y los niños contra toda información y material perjudicial para su bienestar y desarrollo.

### **1.15.1 Sin violencia**

Es responsabilidad primordial de los padres la crianza de los niños, es deber del gobierno brindar a los adultos la asistencia necesaria para el buen desempeño de sus funciones como tutores, es decir, nuestras mamás y papás nos deben cuidar y enseñar si no pueden hacerlo, deben ser ayudados por el gobierno (Art.18).

Es la obligación del gobierno proteger a las niñas y a los niños de todas las formas de maltrato, hechas tanto por los padres, las madres como cualquier otra persona, así como establecer medidas preventivas y de tratamiento al respecto.

Las niñas y los niños tienen derecho a una vida sin violencia de ningún tipo, ni física, ni sexual, ni psicológica (Art.19).

Es obligación de las instituciones gubernamentales proporcionar protección especial a las niñas y a los niños que han sido separados de su familia, asegurándose de que cuenten con beneficios y cuidados que sustituyan la atención familiar, o que sean albergados en una institución apropiada, teniendo en cuenta el origen cultural de las niñas y los niños.

En los países que reconocen o permiten el derecho a la adopción se debe asegurar el respeto de los derechos de las niñas y los niños adoptados, los intereses de la niñez serán la consideración primordial (Art.21).

### **1.16 Declaración Universal de los Derechos Humanos**

En 1959 la Organización de las Naciones Unidas (ONU) dio a conocer un documento llamado la Declaración de los Derechos del Niño.

Se pensó que como los niños no pueden valerse por sí mismos y en ocasiones los adultos o los gobiernos de sus países no los protegen, era necesario un documento contra los abusos de los adultos.

Los días 29 y 30 septiembre de 1990 se reunió en las Naciones Unidas el grupo más grande de dirigentes mundiales en la historia a fin de asistir a la Cumbre Mundial a favor de la infancia. Dirigida por 71 jefes de Estados y de gobierno, 88 funcionarios superiores, en su mayoría de nivel ministerial, la Cumbre mundial adoptó una declaración sobre la Supervivencia, la Protección y el Desarrollo del Niño así como un Plan de Acción para aplicar la Declaración en el decenio de 1990.

1. Todos somos iguales: Pobres y ricos, negros y blancos, niños y niñas grandes y chicos, los de México y los de otros países, porque todo somos personas. (Art.2).

2. Todos tenemos derecho a vivir y a ser libres, porque las personas no se venden ni se compran, no hay dueño ni esclavos. (Art.1, 4).
3. Nadie puede pegarnos, torturarnos, humillarnos ni maltratarnos porque somos personas. (Art.5)
4. Nadie puede encerrarnos o meternos a la cárcel, ni corrernos de nuestro país si no hemos hecho nada malo. (Art.9).
5. Todos somos inocentes hasta que se demuestre que hicimos algo malo. (Art.11).
6. Todos podemos tener cosas nuestras que no nos pueden quitar si no estamos de acuerdo. (Art. 17).
7. Todos podemos pensar y creer en lo que queramos y podamos decírselo a los demás. Tenemos derecho a opinar y a que se tome en cuenta nuestra opinión aunque seamos niños. (Art. 19).
8. Todos tenemos derecho a reunirnos pacíficamente, a platicar o a planear con quien nosotros queremos. (Art.20).
9. Todos tenemos derecho a participar en el gobierno de nuestro país, y el gobierno debe hacer lo que decida la mayoría. (Art.21).
10. Todos tenemos derecho a trabajar y a que se nos pague un salario justo por nuestro trabajo. (Art.23).
11. Todos podemos unirnos con otras personas para defender nuestros derechos y pedir entre todos que se cumpla. (Art. 23).

12. Todos tenemos derecho a vivir como personas, y para eso necesitamos: casa, ropa, comida, doctor y descanso.

13. Cuando no haya suficiente, a los niños nos toca primero. (Art.25).

14. Todos los niños tenemos derecho a ir a la escuela. (Art.26).

### **1.17 Declaración Mundial sobre la supervivencia, la protección y el desarrollo del niño**

La Declaración y Plan de Acción de la Cumbre Mundial a favor de la infancia, junto con la Convención sobre los derechos del Niño, constituyen un programa ambicioso pero factible para lograr el bienestar de los niños hacia el año 2000. Al comprometerse alcanzar esas metas, los dirigentes del mundo han convenido en orientarse por el principio de "máxima prioridad" para la infancia: el principio de que en la asignación de recursos debe otorgarse elevada prioridad a los niños, en tiempos buenos y malos, a escala nacional e internacional, así como familiar.

Adoptada por la Cumbre Mundial a favor de la infancia el 30 de septiembre de 1990.

1. Nos hemos reunido en la cumbre mundial a favor de la infancia para contraer un compromiso común y hacer urgente llamamiento a nivel mundial para que se dé a todos los niños un futuro mejor.
2. Los niños del mundo son inocentes, vulnerables y dependientes. También son curiosos, activos y están llenos de esperanza. Su infancia debe ser una época de alegría y paz, juegos, aprendizaje y crecimiento. Su futuro debería forjarse con espíritu de armonía y cooperación. A medida que maduren

tendrían que ir ampliando sus perspectivas y adquiriendo nuevas experiencias.

3. Sin embargo, en la realidad, la infancia de muchos niños es muy diferente a la descrita.

4. Día a día, innumerables niños de todo el mundo se ven expuestos a peligros que dificultan su crecimiento y desarrollo.

Padecen grandes sufrimientos como consecuencia de la guerra y la violencia; como víctimas de la discriminación racial, la agresión, la ocupación extranjera y la anexión; también sufren los niños refugiados y desplazados, que se ven obligados a abandonar sus hogares y sus raíces; algunos sufren por ser niños impedidos; por falta de atención o ser objeto de crueldades y explotaciones.

5. Día a día, millones de niños son víctimas de los flagelos de la pobreza y la crisis económica, el hambre y la falta de hogar, las epidemias, el analfabetismo y el deterioro del medio ambiente.

Sufren los graves efectos de la falta de un crecimiento sostenido y sostenible en muchos países en desarrollo, sobre todo en los menos adelantados, de los problemas de la deuda externa.

6. Cada día mueren 40.000 niños por la desnutrición y diversas enfermedades, por el síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA), falta de agua potable y de saneamiento adecuado y por los efectos del problema de la droga.

7. En conjunto, nuestros países cuentan con medios y conocimientos para proteger la vida y mitigar considerablemente los sufrimientos de los niños, fomentar el pleno desarrollo de su potencial humano y hacerles tomar conciencia de sus necesidades, sus derechos y sus oportunidades.

8. La Convención sobre los Derechos del Niño ofrece una nueva oportunidad para el respeto de los derechos y el bienestar del niño adquieran un carácter realmente universal.
9. La primera obligación es mejorar las condiciones de salud y nutrición de los niños, para ello se dispone actualmente de diversas alternativas.  
Cada día se puede salvar la vida a decenas de miles de niños y niñas, ya que es fácil prevenir lo que podría llegar a causarles la muerte. La mortalidad de niños menores de 4 años es extremadamente alta en muchas partes del mundo, pero se puede reducir en forma drástica con los medios ya conocidos y fácil acceso.
10. Se debería prestar más atención, cuidado y apoyo a los niños impedidos y a otros niños en circunstancias especialmente difíciles.
11. El fortalecimiento de la función de la mujer en general y el respeto de su igualdad de derechos favorecerán a los niños del mundo. Las niñas deberían recibir el mismo trato y las mismas oportunidades desde su nacimiento.
12. Actualmente hay más de 100 millones de niños que no reciben instrucción escolar básica y dos terceras partes de ellos son del sexo femenino.

#### **1.17.1 Medidas específicas relacionadas con la supervivencia, la protección y el desarrollo del niño**

- Convención sobre los Derechos del Niño
- Salud infantil; Alimentación y nutrición
- Función de la mujer, salud materna y planificación de la familia
- Función de la familia

- Educación básica y alfabetización
- Niños en circunstancias especialmente difíciles
- Protección de los niños en situaciones de conflicto armado
- Los niños y el medio ambiente.

## CAPÍTULO II

### TEORÍAS DEL DESARROLLO

La concepción del niño, va cambiando conforme va aumentando su edad, si bien es cierto alrededor de los 10 y 11 años de edad, comienzan cambios puberales que lo van iniciando hacia la adolescencia; para este trabajo de tesis los hemos considerado aún niños y niñas, debido a que se encuentran en una etapa de transición.

Consideraremos algunas teorías como la de Arnold Gesell y Jean Piaget, como van conceptualizando a los niños, también se considerará como los van describiendo a partir de sus características, físicas, psicológicas y cognitivas.

Arnold Gesell, se dedicó especialmente a estudiar la interacción entre el desarrollo físico y mental, concluyendo que se produce una secuencia definida. Afirmando que el desarrollo es un proceso continuo que comienza con la concepción y procede mediante ordenada sucesión, etapa por etapa, representando en cada una de ellas un grado o nivel de madurez.

#### **2.1 Teoría del desarrollo Arnold Gesell: El niño de 10 años**

Los 10 años marcan la culminación de una década de desarrollo básico iniciado en el periodo prenatal. Durante esta edad se puede observar una gran amplitud en los gustos e intereses de los niños, que se ve manifestado en las relaciones interpersonales en el hogar y en la escuela, de manera más privada en el creciente yo interior del niño.

Durante esta edad, el niño muestra un interés deportista, no por sobresalir en los deportes sino por el placer que incrementan las actividades físicas tales como el correr, trepar, saltar, tirarse por un tobogán, patinar o montar en bicicleta.

Durante los 10 años los niños y las niñas logran sus accesos de furia, pero no abrigan rencores o resentimientos, expresan explosiones de felicidad y de afecto demostrativo que obedecen a un patrón muy semejante al de la ira, que demuestran la misma tendencia a dejar paso a una rápida recuperación estabilizadora.

En las cuestiones de conciencia es bastante concreto se percata con mayor facilidad de lo que está mal o de lo que esta bien. Se opone seriamente al fraude y es partidario de códigos severos contra la deshonestidad. Tiende a mostrarse práctico y concreto en sus ideas o actitudes filosóficas con respecto al tiempo, la muerte, el espacio y Dios. Su sentido del tiempo es principalmente un sentido de las horas, esta apegado al hogar y a los consejos que se le dan, es por ello que se mantiene dentro de los límites que se le marcan. (Gesell, 2001).

Salud, válvulas de escape:

Puede observarse la acción de llevarse los dedos a la boca, incluyendo el morderse las uñas el jugar con el cabello; pero en total estas válvulas de escape son menos evidentes a los diez que a los nueve años.

La acción de sumir los labios, tan común a los nueve, es ahora menos evidente y pronto dará paso a una nueva tendencia a proyectar los labios hacia afuera. Si todavía se chupa el dedo el propio niño puede hacer un verdadero esfuerzo por abandonar el hábito.

Visión:

Es capaz de soportar un examen visual de una hora, sin fatigarse, aunque no entienda de lo que se trata, rara vez se queja de trastornos visuales (falta de sueño, visión doble, ojos llorosos), aun cuando los test demuestran que la mayoría de los niños de diez años se desvían de cierto modo de la visión teóricamente ideal.

El lado fuerte de los niños de esta edad es un mecanismo de fijación, tiene una manera peculiar de dejar vagar la mirada en torno a la habitación o por un paisaje, recorriendo esto o aquello visualmente. El funcionamiento binocular del niño de diez años es mejor que el monocular, no posee ni la figura ni la dirección que podría concederle un patrón monocular bien diferenciado. Su mecanismo visual tampoco le permite mayor libertad de proyectarse hacia fuera del espacio.

### **2.1.1 Desarrollo físico y percatación sexual en niñas**

Las niñas de diez años parecen hallarse en un mismo nivel que los niños en cuanto a tamaño y madurez sexual. La diferencia esta en que la mayoría de las niñas muestran, en el periodo comprendido entre los diez y los once años, los primeros signos –ligeros pero inconfundibles- de la proximidad de la adolescencia.

Las infantiles formas del cuerpo sufren ahora un proceso de ligero ablandamiento y redondeamiento, especialmente en la región de las caderas, toda el área del pecho se vuelve más blanda y a veces se presenta una ligera proyección de los pezones.

La cintura se destaca mas, los brazos son más redondos y de perfiles menos ostensibles, incluso en el caso de las niñas más delgadas, que pueden no presentar dicho ablandamiento del cuerpo, se observa un relleno del área facial que le confiere una forma más ovalada.

La mayoría de las niñas se halla a punto de iniciar durante este año un crecimiento más rápido en altura, y cierto número de niñas presentan un ligero vello en el pubis; pero en muy pocas se inicia la menstruación antes de los once. Las niñas son mucho más conscientes del sexo que los niños, aunque menos francas, pueden tener la suficiente curiosidad por averiguar las relaciones entre padre y madre para formular preguntas bastantes personales. (Gesell, 2001).

Las niñas de diez a doce años son sumamente conscientes del desarrollo de sus pechos y pueden alarmarse si no observan ningún indicio de dicho proceso. A menudo se quejan de dolor y comezón en la región de los pezones. Aquellas que se hallan adelantadas en el desarrollo de sus pechos se sienten inseguras de sí mismas y no saben si echar los hombros hacia atrás para hacer el cambio más ostensible, o disimularlo, echándolos hacia delante y se encuentran con frecuencia más confundidas que los niños cuando se les proporcionan informaciones sexuales. (Gesell, 2001).

Las niñas se enteran de la menstruación por diversos conductos, como la familia, la escuela y la televisión. Algunas se desinteresan del fenómeno, en tanto que otras lo esperan conscientemente, declarando que se sentirán orgullosas cuando se presente.

Pero las hay también que se sienten aterrorizadas por el solo pensamiento, y que no aceptan la idea sino cuando comprenden que jamás tendrán hijos sin menstruación.

### **2.1.2 Desarrollo físico y percatación sexual en niños**

Los niños no parecen haber cambiado gran cosa en la calidad de su constitución física, muestra algunos cambios sutiles, tiene un aspecto más sólido, aunque esto no siempre se refleje en el peso. Se observa un ligero redondeamiento y ablandamiento del contorno corporal, especialmente en torno al mentón, al cuello y en el área pectoral. No se observan todavía rasgos visibles de maduración sexual excepto en una corta proporción de niños.

La información sexual es tomada con mucha disciplina, a la mayoría de los niños les interesan los libros de fácil lectura sobre la gestación, el crecimiento y el nacimiento de los seres humanos.

Muchos niños tienen noticias ya de las relaciones sexuales y un gran número se entera de ello a los diez años. Les interesa el papel desempeñado por el padre y reconoce la posibilidad de que ellos mismos lleguen a ser padres algún día. Generalmente estos niños son los mismos que empiezan a incorporar en su vocabulario palabras soeces y las malas palabras habituales referentes al sexo y las funciones de eliminación. Así ponen permanente atención para que no se les escape ninguna de las palabras que los mayores dicen o escriben en las paredes de los baños.

Los niños que usan estas palabras a menudo lo hacen sin conocer su significado y experimentan una conmoción cuando se enteren de lo que han estado diciendo.

Los niños que muestran una fuerte atracción por alguna niña, y logran que ella les haga caso se les puede ver tomados de la mano; suelen enviarse cartas de amor, pero generalmente se sienten molestos cuando la gente alude a la novia o al novio. La mayoría de los niños de diez años considera que estas relaciones están bien para los niños de menos edad o para los mayores.

Cuidado personal y rutinas:

Alimentación: En algunos casos el apetito presenta fluctuaciones que van de muy buena a no tan buena, la gran mayoría de niños de diez años pueden comer a cualquier hora del día y rara vez pierden el apetito a la hora del desayuno, el apetito aumenta durante el día y a muchos niños de esta edad les gusta saber con anticipación lo que van a comer al regreso de la escuela.

Modales en la mesa:

Hay incorrección en la postura al comer sin embargo son capaces de adaptarse a las normas requeridas cuando están fuera de su hogar o cuando hay visitas en casa.

### Sueño:

En general a los niños de esta edad no les es difícil la hora de dormir, por lo general tienen un promedio de ocho horas al dormir, sin embargo las niñas a menudo tienen dificultad para dormir ya que todavía pueden tener pesadillas aunque es mínima a comparación de los preescolares; ya que los sucesos desagradables o las pesadillas suelen ocurrir cuando los niños están enfermos, cuando han estado en el hospital, o cuando tienen miedo de las cosas que han leído o visto; el momento de despertarse generalmente no constituye ningún problema para los niños de esta edad.

### Aseo personal:

A esta edad a los niños les disgusta en gran manera tener que asearse, es decir, les disgusta tener que esforzarse en su propia persona, hábitos como el peinarse, cepillarse los dientes cortarse las uñas y bañarse son tareas que necesitan ser recordadas por sus padres o tutores.

### Ropa y cuidado de la habitación:

La elección de la ropa, especialmente la cotidiana, comienza a caer dentro del radio de interés de la mayoría de los niños de diez años, tienen poco cuidado del aseo de su ropa, sin embargo, comienzan a colaborar en la selección y compra de ropa nueva; a las niñas sobre todo les gusta salir de compras y decidir qué es lo que van a usar. Es necesario que el niño o la niña cuenten con una habitación propia donde puedan hallarse a gusto en medio de su descuido, alcanzando un pleno sentido de sí mismo, a travez de sus bienes especialmente escogidos por él. (Gesell, 2001)

### Trabajo:

A esta edad el niño no tiene o siente inclinación alguna por el trabajo aun cuando éste reciba una recompensa, es por ello que los padres deben mostrarse flexibles con las exigencias que le imponen, ya que el niño trabajará mejor cuando lo hace junto a un adulto que lo ayuda y lo comprende.

Emociones:

El niño de esta edad se muestra confundido cuando se le preguntan cosas específicas sobre su estado emocional y frecuentemente responde que no sabe o que no puede decirlo; a menudo pone condiciones en sus frases o incluye toda una gama de posibilidades con un “bueno, depende o a veces si o a veces no”. Los temores pierden intensidad en esta época, los temores irreales parecen ir desapareciendo sin embargo los temores reales siguen ahí.

La expresión emocional universal de los niños de esta edad es la ira ya que el niño llega a golpear con los puños, dar puntapiés y llegar a morder cuando se encuentra realmente enojado.

Si se trata de un niño con mayor dominio emocional puede descargar su enojo con palabras, gritar o abandonar ruidosamente la habitación, en medio de insultos y patadas en el suelo. A esta edad siempre se puede encontrar un desahogo para el enojo ya que son ataques cortos y de mediana intensidad.

Puede o no llegar a conocer sus demás sentimientos, pero en general puede disimular las dificultades que tiene, así como muestra la ira también tiene repentinos ataques de cariño por sus padres y los demuestra de manera afectiva y con expresiones físicas; las mayores dificultades se centran en el campo de sus relaciones con sus hermanos: ya que existe el eterno problema de la comparación inmediata y se halla en él su escaso espíritu de competencia para con sus hermanos o compañeros.

El yo en crecimiento:

Ha alcanzado la facultad de sentirse seguro de sí y de estar contento consigo mismo, pero también se abarca una amplia esfera de intereses concentrándose en cada uno en particular. A esta edad los niños son dominados por su pensamiento rápido y superficial dejando atrás los sentimientos, se dice que su yo es lo que piensa de su interior, no lo que él dice. Relaciona los

pensamientos con la cabeza, el cerebro o la mente que son los lugares donde generalmente localiza el yo.

Tiene idea de cuales son sus mayores meritos y cuales sus mayores defectos, así como el deseo que tiene o no de realizar las cosas. Se describe a sí mismo como saludable, paciente y se muestra con cierta tendencia a querer ayudar a las personas y los animales; es por ello que habla de sus futuras aspiraciones como médico, enfermera, veterinario o maestro. (Gesell, 2001).

Relaciones interpersonales:

La palabra familia adquiere su verdadero significado a esta edad, ya que es capaz de aceptarla y manifiesta que no hay ningún otro padre que supere a los suyos, que su hogar es perfecto y aun sus hermanos si no hay una diferencia de edad demasiado escasa, puede convertirse en una parte activa dentro del núcleo familiar. La madre vuelve a ser el centro del universo tal y como lo había sido a los cinco años, tanto los niños como las niñas se llevan bien con ella y se muestran sumamente efusivos en sus manifestaciones de cariño para con ella.

El padre puede sobrepasar a la madre ante los ojos de los niños y con frecuencia se vuelve objeto de idolatría e idealización. Las niñas de manera particular demuestran vehemencia hacia el padre y pueden sentirse heridas si hay un regaño o castigo por parte de él hacia ellas. Con los hermanos más pequeños se llevan mejor ya que pueden ser cariñosos y ayudar en el cuidado de ellos; sin embargo con los hermanos mayores la relación no es tan buena ya que los consideran como un estorbo.

A los 10 años, los niños y las niñas por igual, tienen preferencia por sus amigos y amigas, sin embargo a quienes más quieren son a los que tienen cerca de su casa o de su colonia, ya que con ellos pueden estar a cualquier hora del día, ya que consideran a los que más confianza se les puede tener y por ello tienden a formar grupos para poder compartir juegos.

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

#### Actividad e intereses:

El juego es la meta última de la mayoría de los niños de diez años, la escuela y los hábitos hogareños, son considerados simples interrupciones de esa vida de juegos de tanta importancia, pueden dedicar gran parte de su tiempo a los juegos de mesa y a la colección de objetos pequeños, pero que para ellos son de gran importancia.

Los animales son parte importante de los intereses y pasatiempos de los niños de esta edad, ya que pueden mostrar especial interés en los animales domésticos y ser responsables de ellos.

Son capaces de reconocer su propio proceso de crecimiento y se pueden sentir al borde de intereses más maduros, hallándose dispuesto a abandonar los antiguos, por considerarlo infantiles. Durante los 10 años prosperan los clubes infantiles de toda naturaleza, ya que los niños y niñas de esta edad son que mas responden al llamado del grupo, sin embargo estos son efímeros: hoy prosperan y mañana ya no existen.

#### Actividades sedentarias:

La vida activa de un niño o niña de 10 años, puede volverse al reposo total, cuando se tiene un amplio repertorio de entretenimientos y medios de información que le enseñan e incitan a la posible reflexión tales como la televisión, la radio, el Internet, los libros y películas.

#### Vida escolar:

El niño puede ser capaz de administrar de manera organizada su tiempo, y tener un mayor cuidado con sus artículos personales, su memoria ha progresado de manera considerable. (Gesell, 2001).

La figura del maestro o maestra es importante para los niños y niñas de esta edad, ya pueden ser capaces de respetar y aceptar su palabra, aun más que la de los propios padres convirtiéndola en una ley, motivo por el cual pueden confundir a los maestros con las figuras paternas. Son capaces de comenzar a tener aceptación por el sexo opuesto en cuanto se refiera a la vida escolar, ya que se pueden aceptar y trabajar de manera conjunta niñas y niños, pero también puede haber una discriminación que es justificada en algún razonamiento superficial.

Los niños de 10 años de edad disfrutan en buscar la ubicación y situación geográfica, pero descuidan en gran manera su escritura y es en las matemáticas donde se pone de manifiesto su dificultad para relacionar dos hechos distintos, pero son capaces de poder manejar correctamente el dinero.

Sentido ético:

Los niños de diez años no se encuentran limitados al mundo infantil, comienzan a introducirse al mundo de los adultos, característica que los hace pensar de forma rígida, y se muestra total en sus decisiones, tienen un código moral estricto, un fuerte sentido de la justicia y de la nobleza que lo llevan a sentir indignación por algún motivo en particular o también se siente como el ser más justo. (Gesell, 2001).

Para ellos el padre y la madre son los seres que pueden ejercer justicia, sin embargo, no están totalmente de acuerdo con lo que han aprendido de ellos.

A esta edad a los niños les preocupa lo que está mal, no lo que esté bien, lo negativo prevalece sobre lo positivo. Puede ser capaz de aceptar la culpa, puesto que esto ya no parece tan difícil, le preocupa la justicia, de manera especial por el trato que ha recibido de sus padres en comparación con el de sus hermanos.

Imagen del mundo, El tiempo y espacio:

Posee una fuente interior de estímulo y aliciente para la acción, y la hace evidente en su control del tiempo y del espacio, y nada manda más sobre él, que las cosas que están sobre él, ahora son ellos los que domina el tiempo y no el tiempo a ellos. El tiempo es la suma de horas, de minutos y de segundos, que se haya estrechamente relacionados con los sucesos que le acontecen. Cuando se le exige el cumplimiento de una tarea por lo general se muestra minucioso en la averiguación del lapso del tiempo transcurrido. Define el espacio como el lugar que hay entre dos cosas diferentes.

Dios y la muerte

El niño de 10 años de edad se encuentra vinculado en el aquí y el ahora, es por eso que ni la muerte, ni Dios le llaman la atención. Sabe que después de la muerte el cuerpo se desintegra, entiende que todos moriremos pero lo asocia a la edad, es por ello que le parece lejana la muerte. Las ideas de la existencia de Dios comienzan a pasar por las mismas pruebas de su existencia y de hechos conocidos por las que han pasado sus ideas de la muerte, pero se encuentra estrechamente relacionados con los conceptos de sus padres y de la cultura religiosa en donde se desarrollan. El niño de diez años sugiere un desarrollo latente hacia un futuro, goza de buen equilibrio, pero está en contacto con el ambiente adulto mediante tantas adaptaciones y de tantas formas diversas que parece un absoluto adulto en formación, sin embargo puede ser percibido como un preadolescente. (Gesell, 2001).

A los diez años las diferencias sexuales son pronunciadas, la manera de pensar de una niña se puede distinguir de la de un niño de la misma edad, con una educación y experiencias equivalentes, la niña tiene mayor discernimiento social, se interesa más por los problemas relativos al matrimonio y a la familia.

A esta edad los niños pueden realizar las cosas de manera simple, sin esfuerzo, trabaja con rapidez y tiene agilidad mental en los números, se muestra susceptible a la información social, a las ideas más amplias y a los prejuicios sean buenos o malos. Esta dispuesto a participar en problemas sociales, minorías raciales, crimen, relaciones entre empresarios etcétera. Está da muestra de su carácter de amabilidad y comportamiento en las relaciones personales y de una amplia gama de rasgos de la personalidad que tiene gran importancia para el pronóstico de su vocación potencial y de su carrera futura.

Los mecanismos de desarrollo no cambiarán durante estos años. Los procesos llegarán lenta y a menudo dolorosamente, las modificaciones endocrinas provocarán nuevas manifestaciones físicas y mentales, pero la estructuración de la conducta seguirá siendo un proceso gradual de crecimiento organizado.

## **2.2 Teoría del desarrollo Arnold Gesell: El niño de 11 años**

A los diez años la infancia alcanza una suerte de consumación, sin embargo a los once años se señala indudablemente el comienzo de la adolescencia, pues traen consigo una cantidad de síntomas del proceso del crecimiento que en el curso de otra década colocará al niño en las fronteras de la madurez. Es inquieto, investigador charlatán, tiene un hambre voraz y constante, con su ruidosa espontaneidad realiza múltiples proyecciones en su medio personal, alegremente inconsciente de lo “difícil” y “grosero” que se muestra, está sujeto a estallidos de risa y a estados de ánimo variables.

Los distintos humores vienen y se van a ráfagas, algunas veces obedeciendo a un ritmo cotidiano: soñoliento y gruñón por la mañana, alegre y vivaz por la tarde; pero otras veces alterna días buenos con días sombríos, sus ataques de cólera no son regresiones a los berrinches preescolares, sino de nuevos patrones emocionales en vías de desarrollo. (Gesell, 2001).

El organismo se halla en pleno proceso de transformación, este no se limita al aumento de la altura y el peso, sino que también implica el sistema de acción total del niño. Incluso las funciones fisiológicas, como el control térmico, pierden regularidad. Ya es, por su conformación general, un adolescente. Se muestra cortésmente objetivo, minucioso, serio, sincero y amistoso.

El sistema psicomotor tiene una rica capacidad de reacción. De este modo, no reacciona de manera compleja sino más bien múltiple, esto es, en numerosos puntos diferentes, sin que se vea muy bien la relación entre ellos. El cuerpo suele extenderse con una amplia relajación del dorso y de los cuatro miembros. (Gesell, 2001).

El hecho de que donde mejor se porta es por lo general fuera de la casa no debe ser desacreditado, experimenta fuertes sentimientos de apego y lealtad hacia su familia. (Gesell, 2001).

Gran parte de la ineptitud de su conducta puede imputarse a la simple inexperiencia de la realización de ajustes interpersonales dentro de una cultura que va cambiando junto con él.

Las disputas con los hermanos, la rebeldía contra los padres y la resistencia a cumplir las tareas encomendadas constituyen, en gran parte, simples manifestaciones de la temprana afirmación de su responsabilidad de adolescente y de su creciente absorción en sí. (Gesell, 2001).

No se trata aquí de malicia premeditada o simple obstinación. Es más bien un recurso evolutivo de que se sirve el niño, a menudo torpemente, para definir su propio estado y el de los demás. Le gusta iniciar cordiales intercambios de opiniones con otras personas, para observar las reacciones provocadas por su indagación. Esta especie de confrontación es una manifestación natural, casi instintiva, de los albores de la adolescencia, forma parte del juego total de la vida.

El niño debe aprender a proyectarse dentro de la vida de los demás, a satisfacer y a gozar sus sentimientos de pertenencia y solidaridad con el grupo. A los once años los hijos comienzan a ver a los padres como individuos independientes, cuya personalidad se refleja en la conducta. (Gesell, 2001).

La adecuación a la escuela, es en cierto modo, más simple y suave a la adecuación al hogar. En la escuela no tiene que rivalizar con hermanos, padres y parientes, ni debe ejecutar tareas domésticas. Le gusta reunirse con sus compañeros, confundirse y competir con ellos. Se muestra sensible a la dinámica del grupo, pero no está necesariamente dominado por ella. En la labor escolar, revela una gran concentración, sobre todo cuando se trabaja en grupos distintos y el grupo rival está formado por niñas. (Gesell, 2001).

Las actividades extraescolares, son muy diversas y efímeras. Pasa gran parte de su tiempo en un continuo “vagabundeo” que satisface su inveterada tendencia a promover interacciones con sus compañeros de juego; así que, fastidia, insulta, tiene breves peleas, hace farsas de hostilidad y de conciliación, todo ello lo alterna con interludios de calurosa amistad. (Gesell, 2001).

El niño de once años de edad procura decir siempre la verdad; pero si es demasiado difícil hacerlo, puede contentarse con una negativa poco convincente, al tiempo que se protege haciendo una cruz con los dedos, con algo de superstición que nos recuerda que la moralidad de la conducta se halla sujeta a las reglas innatas del crecimiento.

Para interpretar la conducta de un dinámico niño de once años, con sus estallidos, sus paradójicas inconsecuencias y sus fluctuaciones, debemos mirarla con la perspectiva del ciclo evolutivo.

Todos estos rasgos de transición que señalan el alba de la adolescencia. La candidez, el ardor y la simple torpeza se combinan formando patrones que denotan un vigoroso proceso de crecimiento. La esencia constructiva del crecimiento tendrá que revelarse en el surgimiento de nuevos patrones de razonabilidad y responsabilidad que se hallaban latentes, en parte a la vista, de la intensidad evolutiva de once.

Rasgos de madurez; Sistema de acción total:

La incesante actividad corporal y el consumo de energías, tan evidentes y a menudo tan difíciles de contrarrestar a los once años, constituyen la manifestación exterior de un agitado proceso de transformaciones internas. Su rostro despliega la misma actividad que el resto del cuerpo. Por él pasan una gran cantidad de expresiones distintas en rápida sucesión. Los ojos despiden destellos luminosos y giran rápidamente sobre su interlocutor.

Rompe a reír frecuentemente, en especial cuando no está seguro de sí mismo. Habla con rapidez, acentuando determinadas palabras. Revela cierta falta de control en la voz y una tendencia a las inflexiones nasales superiores. Suele ser sumamente ruidoso y sobrepasar en gritos a los demás.

Salud:

La salud, por lo regular es buena, aunque se observa cierta tendencia al aumento del número de resfriados, gripes, infecciones del oído, sinusitis e incluso pulmonías. Todo el mecanismo físico, es sumamente lábil. De pronto puede experimentar un calor intolerable y quitarse el abrigo, arrojándolo lejos de sí.

La fatiga se hace más marcada, evidenciándose en una mayor necesidad de sueño. Una queja sumamente común a los once años es la de que duelen los pies. Sin embargo algunos niños presentan cierta tendencia a la hipocondría.

Válvulas de escape:

Puede observarse una sonrisa peculiar cuando es afectado, puede suceder que el niño retroceda a una etapa anterior al desarrollo y tropiece con frecuencia, dejando caer o rompiendo cosas sin querer.

Visión:

A menudo informa que le dan dolores de cabeza y se le enturbia la vista cuando mira de un objeto próximo a otro alejado.

Existe una mayor soltura general del mecanismo visual y un progreso inequívoco en la capacidad de focalización. Demuestra que se halla en vías de desarrollar excelentes facultades de coordinación ocular, fusión binocular, visión en profundidad y discriminación visual.

### **2.2.1 Desarrollo físico y conciencia sexual en niñas**

En franco contraste con los niños de once años, que parecen formar un grupo relativamente uniforme en su estructura física, las niñas presentan marcadas variaciones individuales, especialmente cuando se comparan los cuerpos de las niñas más delgadas con las más gorditas.

En tanto que un número reducido de niñas físicamente más adelantadas ya muestran contornos redondeados y el funcionamiento fisiológico característico de la adolescencia. (Gesell, 2001).

El grupo medio de las niñas presenta, sin embargo, un cuadro perfectamente consecuente.

El área pelviana se ensancha, tanto en la estructura ósea subyacente como en el tejido que la cubre, mostrando de este modo, en muchos casos, una prominencia tanto en el extremo superior como en el inferior de la pelvis, esto y la

disminución de la cintura hacen que las niñas adquieran la silueta femenina clásica, en forma de avispa. A esta edad, la niña media ha alcanzado el 90% de su estatura adulta y cerca del 50% del peso común a los 21 años. El desarrollo de los pechos continua a medida que el área que rodea los pezones se eleva formando una proyección en forma cónica sobre su pecho por lo demás chato.

Las niñas revelan un enorme interés por estos procesos, no sólo por los propios; también los de las demás niñas de su edad. Las niñas observan atentamente todos los cambios que sufren sucesivamente sus pechos; la extensión inicial de los pezones y el lento crecimiento de aquellos. De tanto en tanto se registra al caso de niñas a quienes les gusta ponerse sostén y ropa interior de seda al acostarse, anticipándose así a épocas venideras. (Gesell, 2001).

Un desconsuelo no menos grande, aunque de naturaleza muy distinta, es el que experimentan aquellas cuyo desarrollo se halla sumamente adelantado, pues esto les hace sentirse avergonzadas, pudiendo suceder que reciban el primer sostén.

Entre los once años y medio y los doce, las camisetas ajustadas son reemplazadas por blusas. (Gesell, 2001).

### **2.2.2 Desarrollo físico y conciencia sexual en niños**

El desarrollo genital ha comenzado a adelantarse con mayor rapidez en el caso de los niños de crecimiento más acelerado.

Algunos presentan un corto vello en la región del pubis y pueden darse casos aislados de niños que ya han alcanzado la etapa siguiente del vello más largo.

Ya se da cuenta también de que el matrimonio es también una situación, pero que no es necesario casarse para tener un niño. Un año antes podría haber pensado todavía que el vínculo matrimonial era esencial para tener hijos.

Algunos niños demuestran curiosidad por otros que parecen menos masculinos. Algunas veces le ponen el mote de “homosexual” a aquellos más delgados, inmaduros, de crecimiento lento, o bien a los más grandes, de caderas anchas y poco atléticas. Muchos de estos niños de crecimiento lento que presentan algún rasgo de feminidad a los once años pueden resultar finalmente más viriles que aquellos mismos niños que les hacían burla. La masturbación es un fenómeno conocido por muchos niños y experimentada.

Cuidado personal y rutinas

Alimentación:

El niño sabe que puede existir una relación definida entre lo que come y el peso que tiene. Pero también es consciente de la aparente paradoja de que por mucho que coma no engordará, los aumentos de peso son considerables y guardan una relación más bien estrecha con la cantidad de alimentos ingeridos.

La emotividad se expresa hasta en las respuestas ante determinados alimentos. Adora unas comidas y otras le repugnan. Aunque las preferencias y los rechazos son intensos, pueden registrarse algunos cambios. El alimento preferido hoy puede ser rechazado mañana.

Sueño:

Le desagrada profundamente acostarse demasiado temprano, está dispuesto a luchar por sus derechos: ya sabe perfectamente a que hora se acuestan “los demás niños”. Su hora de acostarse puede variar de acuerdo con las tareas que tenga que hacer, sus deberes, los programas de televisión o la

lectura de un libro interesante. Siempre que puede, utiliza cualquier pretexto para quedarse despierto un poco más.

Aseo personal:

Experimenta dentro de si algunos aspectos favorables tal como el baño, pero estos aparecen solo de manera ocasional. Es esta la edad en que comienza a insinuarse la conciencia de un nuevo yo social en el cuidado del cabello y los dientes. Tanto los niños como las niñas se tornan súbitamente conscientes de su cabello, aunque no permanentemente.

Ropa y cuidado de la habitación:

Son las niñas de once años las que se muestran más conscientes de su ropa. A esta edad le “encanta” vestirse como a ellas les gusta y creen adecuado.

El interés creciente por la ropa no significa que sepa siempre que ponerse o cómo cuidarla. A esta edad tiene más tendencia que antes a cambiarse diariamente la ropa, especialmente las prendas interiores y los calcetines.

Trabajo:

No solo aborrece el trabajo, sino que se resiste a hacerlo y se comporta pésimamente cuando se le pide ayuda. Gasta sus energías buscando la forma de eludir toda tarea, la forma de engañar a su madre haciéndole creer que ha hecho algo que, no ha comenzado a realizar. Cualquiera que sea el trabajo exigido, necesita que se lo recuerden. (Gesell, 2001).

Es capaz de hacer ciertas cosas pero para ello es mejor un estímulo interno más que una exigencia de afuera. Le agrada la posibilidad de elección y en estas condiciones es capaz de llevar a cabo sus tareas con sorprendente diligencia.

Emociones:

Se muestra vulnerable y poco tolerante inmediatamente después de un cambio brusco, aunque puede pasar a la alegría cuando encara directamente la situación; reconocen retrospectivamente la época en que el mismo niño, ahora en el umbral de la adolescencia, pasaba por fases semejantes, entre los cinco años y medio y los seis.

Actualmente se coloca en pie de igualdad con el adulto, si bien puede volver a actuar como una fiera salvaje, trae consigo un nuevo complejo de emociones en sus actividades y juegos. Da rienda suelta, repentinamente, a emociones completamente desproporcionadas a estímulos. Puede ser calificado como agitado, antipático, rencoroso, discutiendo, insolente y malhumorado.

Es consciente de sus estados de ánimo; sabe cómo se siente, aunque frecuentemente no sabe por qué. (Gesell, 2001).

Necesita un programa simplificado: Más tiempo para los juegos y especialmente los deportes y de ser posible un periodo de descanso después del almuerzo, que muchos niños podrán aprovechar para hacer una verdadera siesta. Cuando obedece a su propia iniciativa, dedica generosamente a la tarea todo su tiempo y sus esfuerzos. Es tan espontáneo e inmediato en sus expresiones que nunca puede haber duda de cómo se siente. Una palabra dura del padre o la melancolía de la madre puede hacer que el niño se sienta desdichado. La falta de popularidad entre los niños o las niñas puede provocar también sentimientos de depresión.

La emoción más común, es la ira, que se manifiesta a través de arranques repentinos de furia, casi siempre incontrolados, especialmente cuando se dirigen contra un hermano menor. La violencia de su irritación se expresa a menudo mediante gritos o palabras hirientes y puede ser completamente desproporcionada a la causa, o bien puede ser justificada, cuando los actos de los demás parecen injustos o los adultos no cumplen sus promesas.

Muchas veces sus lágrimas obedecen a un hecho trivial o simplemente a un estado general de fatiga. Los desengaños y las heridas afectivas provocan lágrimas. Los niños lloran con la misma frecuencia que las niñas. El niño necesita algo a donde aferrarse, alguien que lo acepte tal como es, por ello que se siente feliz con su familia y sus bienes.

Las niñas a menudo se muestran celosas cuando sus amigas del momento prestan atención a otra amiga y no a ellas. Todos los niños de once años parecen tener celos de los demás hermanos menores, y sentir que todos los cuidados y atenciones son para ellos. (Gesell, 2001).

El yo en crecimiento:

Esta lleno de paradojas. Es muy “bueno” durante cierto tiempo, luego perfectamente “perverso”. Puede ser terrible en la casa y suave, pero generoso y encantador fuera de ella. Parece muy seguro de sí mismo y al mismo tiempo no soporta que se le contradiga. Es sumamente fácil conseguir que se serene y recobre el equilibrio sobre la base de una transacción.

El niño busca su propio yo, reaccionando contra el de los demás. Le interesa la interacción constante con los demás, sean de la edad que sean. Sentir y comprender es ahora importante para él. Su yo esta en la cabeza o en el corazón, pero en general lo ubica en la parte del cuerpo que lo expresa de forma más directa. Es mucho más consciente de sus defectos que de sus virtudes. Reconoce aquellos defectos que suponen un roce con los demás.

Relaciones interpersonales:

No parece muy capaz de responder a las exigencias de los padres. Ha adquirido la áspera textura de toda iniciación de un ciclo nuevo del crecimiento. A menudo se lleva mejor con un padre que con otro.

No le gusta que le den órdenes ni que lo critiquen, lo que más le cuesta es cumplir con las exigencias cotidianas, aunque puede aceptar el desafío de una determinada empresa.

Las amistades no son tan casuales como a los diez años. A veces escoge por amigos a niños que viven lejos de su casa pero debe ser correspondido para conservar la amistad.

Le gustan los amigos que tienen el “mismo carácter” o que son “razonables”. Los niños tienden más que las niñas a tener un gran amigo preferido, pero esto no les impide buscar la compañía de muchos otros niños para jugar. Su principal objetivo en la vida es divertirse en compañía.

#### Actividades e intereses:

El juego ya no es fundamental, la gente es, en realidad, más importante que el juego. Si se obliga a quedarse solo, es posible que se convierta imaginariamente en dos personas, jugando él solo. Las relaciones de once con la gente a menudo están lejos de ser positivas. Le preocupa establecer quien “pertenece” al grupo y cuales serán las contribuciones de cada uno. Todavía subsiste el auge de las colecciones, pero lo que más les interesa ahora es el aspecto del trueque, especialmente de revistas e historietas y posters de futbolistas.

#### Actividades visuales y auditivas sedentarias:

No tiene el afán de escuchar música o ver la televisión que tenía en otro tiempo. A los niños les interesa la transmisión de comedias, dramas familiares y obras de teatro. El niño asiste con más frecuencia al cine. Muchos acompañan todavía a sus padres, pero un número cada vez mayor comienza a ir con los amigos.

Vida escolar:

Los niños se reúnen en pequeños grupos; pueden reunirse tanto con buenas como con malas intenciones. El grupo puede disolverse repentinamente para excluir a ciertos miembros. A continuación el núcleo se reconstituye y puede o no permitir la incorporación del miembro excluido.

La maestra es probablemente el factor independiente más importante en la vida escolar de un niño de once años.

No le gusta que lo traten con dureza, pero la verdad es que prefiere las maestras “exigentes”, capaces de constituir un desafío para él.

Le desagradan profundamente aquellas maestras que lo “traten como a un nene”. Es muy común que los alumnos se muestren inquietos y movedizos. Necesita ayuda de la maestra o de un compañero de infancia para comprender lo que hace y tratar de mejorar. Uno de los puntos débiles más serios es su falta de aptitud para conocer las relaciones entre los hechos, lo cual le impide, recordarlos. (Gesell, 2001).

Sentido ético:

No sólo está despertando de su mundo infantil, sino que se halla realmente en medio del curso del mundo adulto. Desea liberarse de las autoridades establecidas en su casa, en la escuela y tiene mayor libertad de decisión.

A veces se muestra desconcertado ante el bien y el mal, entonces es probable que se guíe por sus sentimientos o por su sentido común. Su principal preocupación en el campo de la ética es la injusticia.

Posee un excelente medio de control en su conciencia. Puede que le de culpa y le obligue a pensar en alguna mala acción cometida. Esta preocupación puede conducirlo a dos extremos opuestos: a la reparación o a la confesión.

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

Si se siente avergonzado de un acto cometido, es posible que lo niegue cuando se le interroga y que se proteja al mismo tiempo, haciendo una cruz con los dedos. Pero, en general, cuando se trata de cosas importantes suele decir la verdad.

Lo que provoca un verdadero estallido de indignación en él o ella es el engaño y el robo. Quizá el calor de su reprobación se halle alimentado por los sentimientos culpables de sus propios engaños o tentaciones de comentarlos.

Imagen del mundo:

Se halla en vías de adquirir un sentido más dinámico del tiempo y el espacio. Comienza a sentir ya lo inevitable, lo implacable del transcurso del tiempo que nadie puede detener, es capaz de reconocer en el tiempo una medida del intervalo que media entre un suceso y otro.

No le resulta tan fácil definir el concepto del espacio como tiempo. Tiene algunas ideas muy precisas, aún cuando conciba al espacio como la “nada que existe siempre”. Se halla en perfectas condiciones de desenvolverse en su espacio inmediato.

Dios y la muerte:

La mayoría concibe a Dios como un espíritu o una persona imaginaria. Comienza a discriminar entre lo que se le ha enseñado y lo que él cree realmente. Comienza a reconocer una posible relación entre sus malas acciones y la pérdida de algún bien preciado, especialmente cuando el hecho se repite con poco tiempo de intervalo. (Gesell, 2001).

## 2.3 Teoría del desarrollo de Jean Piaget

Es uno de los grandes pensadores de la Psicología del Desarrollo, se interesa por las principales características del desarrollo infantil como la percepción, la motricidad, los sentimientos y la inteligencia, nos ofrece un trabajo basado en la investigación, en la que están interrelacionadas todas las áreas del desarrollo.

Para el presente trabajo de investigación se hablara sobre su teoría del pensamiento ya que, para Piaget, educar era “provocar la actividad”, es decir estimular la búsqueda del conocimiento. “El profesor no debe pensar en lo que el niño es sino en lo que se puede convertir”. (Piaget citado en Macedo, 2005).

Según Piaget hay cuatro estadios básicos del desarrollo cognitivo:

El primero es el estadio sensorio-motriz, que va desde el nacimiento hasta los 2 años. En esa fase los niños adquieren la capacidad de administrar sus reflejos básicos para que generen acciones placenteras o ventajosas. Es un periodo anterior al lenguaje en el cual el bebe desarrolla la percepción de sí mismo y de los objetos que lo rodean.

El estadio pre-operacional va de los 2 a los 7 años, se caracteriza por el seguimiento de la capacidad de dominar el lenguaje y la representación del mundo por medio de símbolos. El niño continúa egocentrismo y todavía no es capaz, moralmente, de colocarse en el lugar de la otra persona.

El estadio de las operaciones concretas, de los 7 años a los 11 ó 12 años, tiene como característica la adquisición de la noción de reversibilidad de la acción. Surge la lógica en los procesos mentales y la habilidad de discriminar los objetos por similitudes y diferencias. El niño ya puede dominar conceptos de tiempo y números.

Alrededor de los 12 años comienza el estadio de las operaciones formales, esta fase marca la entrada en la edad adulta, en términos cognitivos. El adolescente pasa a tener dominio del pensamiento lógico y deductivo lo que lo habilita para la experimentación mental. Eso implica, entre otras cosas, relacionar sobre hipótesis. (Piaget citado en Macedo, 2005).

### **2.3.1 Estadíos del Desarrollo**

El nivel sensoriomotor:

El primer período en el desarrollo evolutivo del niño es el sensoriomotor. Es anterior al lenguaje y se le llama así porque todavía no existe en el niño una función simbólica, es decir, la capacidad de representar personas y objetos ausentes.

En este período, que abarca aproximadamente los dos primeros años de vida del bebé, van a conformarse las subestructuras cognoscitivas que servirán de base a las posteriores construcciones perceptivas e intelectuales; va a darse lugar a la formación de ciertas reacciones afectivas elementales que determinarán su afectividad posteriormente.

Este nivel se basa exclusivamente en una coordinación de percepciones y movimientos de las acciones sin la intervención de la representación o del pensamiento. Se encuentra formado por seis estadios:

- 1.- 0-1 mes
- 2.- 1-4 meses
- 3.- 4-8 meses
- 4.- 8-12 meses
- 5.- 12-18 meses
- 6.- 18-24 meses

Para Piaget, la inteligencia existe antes del lenguaje y en este nivel puede hablarse de inteligencia sensomotora. En un primer momento el niño va a tener movimientos espontáneos y reflejos; más adelante ira adquiriendo ciertos hábitos para después empezar a vislumbrar avisos de inteligencia. El mecanismo de progresión que quedan integradas en una estructura anterior y en la actividad organizadora del sujeto; es decir, que el sujeto, es sensible a los estímulos exteriores en la medida en que estos son amigables por las estructuras ya construidas.

### Estadio I

El desarrollo evolutivo del niño parte de los movimientos espontáneos y de los reflejos. Estos dan lugar al “ejercicio reflejo”, es decir, a una consolidación de estos reflejos por ejercicio funcional.

La constante repetición del reflejo (asimilación reproductora) evoluciona en una asimilación generalizadora y posteriormente en una asimilación reconocitiva.

### Estadio II

En este estadio se constituyen los primeros hábitos. Los hábitos son conductas adquiridas que no implican inteligencia y en los cuales no existe una diferenciación entre los medios y los fines. (Piaget citado en Macedo, 2005).

En cambio, en un acto de inteligencia existe un fin planteado, una búsqueda de los medios apropiados para llegar a él. En este estadio se alcanza la coordinación de la mano y de la boca.

### Estadio III

Se adquiere la coordinación entre la visión y la aprehensión: ojo-mano. Es un estadio de transición entre los hábitos y los actos de inteligencia. Aparece también la llamada “reacción circular”, hábitos en estado naciente sin una finalidad

previamente diferenciada de los medios. Empiezan a vislumbrarse ciertos actos de inteligencia.

#### Estadio IV

Se observan actos más completos de inteligencia práctica. El niño tendrá un objetivo previo y buscará los medios para llegar a él. Estos los tomará de los esquemas de asimilación conocidos.

#### Estadio V

En este estadio hay una búsqueda de medios nuevos por diferenciación de los esquemas conocidos. Estos medios nuevos los encuentra por casualidad o con la ayuda de otras personas.

#### Estadio VI

Este estadio señala el término del periodo sensoriomotor y la transición con el siguiente. El niño es capaz de encontrar medios nuevos por combinaciones interiorizadas que dan como resultado una comprensión repentina o insight.

#### La construcción de lo real

La inteligencia sensoriomotora conduce a un resultado muy importante en lo que se refiere a la estructuración del universo del niño.

En un principio (alrededor de los tres primeros meses), el universo se encuentra centrado en el cuerpo y en la acción propia (egocentrismo); el niño no tiene conciencia de sí mismo, hay una falta de conciencia del yo.

Después del primer año ocurre una descentración y el niño se reconoce como un objeto entre otros.

Hacia los primeros meses de vida, el universo del niño se encuentra formado por cuadros móviles que aparecen y desaparecen; esto significa que un objeto no presente, es como si no existiera. Hay permanencia de objeto; esta aparece después del segundo año. La construcción del esquema del objeto permanente va unida, en su desarrollo, tanto a la organización espacio-temporal de universo práctico como a la estructuración causal. (Piaget citado en Macedo, 2005).

Respecto de las estructuras espaciotemporales, tampoco existen en los primeros meses. La organización del espacio va unida, en su desarrollo, tanto a la organización espaciotemporal del universo práctico como a la estructuración casual.

Respecto de las estructuras espaciotemporales, tampoco existen en los primeros meses. La organización del espacio va ligada a la construcción del grupo de desplazamientos. Ya en los estadios V y VI los desplazamientos se organizan junto con las conductas de localización y búsqueda de objeto permanente.

Hasta antes de los ocho meses no hay permanencia de objeto; este proceso, mas una falta de organización del espacio y del tiempo, provoca que el niño "se crea" la causa de todos los eventos, por ejemplo el de la aparición y desaparición de los objetos.

Entre los ocho y los doce meses el niño puede prever dichos acontecimientos. A partir del año su conducta es predominante exploratoria, por medio de la experimentación empieza a conocer nuevos significados, es decir, crea una serie de representaciones sensomotrices en su mente.

Como ya hay permanencia de objeto, el niño comprende este concepto (el objeto existe permanentemente y fuera de él), creándose entonces un sistema de relaciones sensomotrices entre el niño y los objetos. Estas relaciones son

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

representaciones con las que alcanza el pensamiento sensomotor. Al mismo tiempo, ya hay una organización espaciotemporal, por tanto, la casualidad se vuelve objetiva, es decir, el sujeto ya no “se crea” la causa de todos los eventos, sino que la va a situar fuera del él en otros objetos.

## **2.4 Aspecto cognoscitivo**

En toda conducta se da un intercambio entre el medio ambiente y el sujeto. La conducta supone dos aspectos esenciales: el afectivo y el cognoscitivo.

El aspecto afectivo asigna un objetivo a la conducta, esto es, le da un valor a su fin y proporciona las energías necesarias para la acción.

El aspecto cognoscitivo facilita los medios (la técnica), para alcanzar el fin y es además el que estructura la conducta.

Este aspecto se manifiesta bajo tres formas sucesivas:

- a) Los movimientos espontáneos y los reflejos se encuentran constituidos por estructuras de ritmo (0-3 meses)
- b) Las regulaciones que intervienen en la formación de los primeros hábitos. Estas se dan en los estadios II, III y IV.
- c) La reversibilidad, cuyo producto es la constitución de nociones de conservación e “invariantes de grupos”.

## **2.5 Aspectos afectivos**

En los primeros (tres estadios) el mundo se encuentra centrado en la acción propia; paulatinamente se pasa a la construcción de un mundo, un universo objetivo y descentralizado.

De la misma manera la afectividad procede de una situación de indiferenciación del yo y del mundo externo para entrar después, en una descentralización afectiva dirigiendo la afectividad a los objetos externos que ya se diferencian del yo. El desarrollo afectivo del niño puede dividirse en tres aspectos:

1.- Dualismo Inicial. Abarca los estadios I y II, en los cuales no existe ninguna diferenciación del yo y del mundo exterior, por lo cual, toda la afectividad queda centrada en el propio yo. Solo la diferenciación del yo y del mundo externo permite la descentración afectiva y cognoscitiva.

2.- Reacciones Intermedias. Aparecen en los estadios III y IV. Se presenta una creciente complejidad de las conductas. Se observan nuevos estados en presencia de lo desconocido, cada vez más diferenciado de lo conocido. Hay una mayor tolerancia ante las situaciones desagradables. Las satisfacciones psicológicas se unen a las satisfacciones orgánicas.

Para el niño será más específica ante ellas en tanto que empiece a distinguir las de las cosas, incluso llega a dar una casualidad relativa a las personas.

3.- Relaciones Objétales. Se entiende por objetal la tendencia hacia un objeto exterior. Estas relaciones se presentan en los estadios V y VI. En la medida en que el niño adquiere la permanencia el objeto, organiza el espacio y el tiempo; en ese momento dirigirá su afectividad a los objetos que se encuentran en el exterior.

Los aspectos afectivos y cognoscitivos son inseparables porque, en todo intercambio con el medio, suponen a la vez una estructuración y una valorización.

## 2.6 El desarrollo de las percepciones

Las estructuras sensomotoras son la base de las posteriores operaciones del pensamiento. La inteligencia deriva de la acción porque transforma los objetos y lo real, el conocimiento es principalmente asimilación activa y operatoria. (Piaget citado en Macedo, 2005).

Es difícil captar las percepciones del recién nacido, pero es posible abordarlas a través de los fenómenos de percepción que se relacionan con las reacciones sensomotoras: las constancias y la casualidad perceptiva.

Existen dos tipos de constancias, las de la forma y las de tamaño. En las constancias de la forma esta se encuentra relacionada con la permanencia del objeto.

La constancia de los tamaños se inician a los seis meses, antes de la permanencia del objeto y después de que se ha alcanzado la coordinación de la visión con la aprehensión.

Esto último es importante porque por medio de la coordinación se alcanza la constancia del tamaño, ya que el objeto es variable a su tamaño para la vista pero es constante al tacto; este avance se verá favorecido en lo sucesivo por la permanencia del objeto.

La percepción no puede constituirse por ella misma independientemente de la acción. La percepción presta ayuda a la actividad sensomotora, sin embargo, la percepción se enriquece por esta actividad.

De las percepciones que aparecen entre 4-5 y 12-15 meses se distinguen dos clases de fenómenos perceptivos y visuales.

1. Los efectos de campo o de castración que no suponen ningún movimiento de la mirada y son variables en un campo de centración.
2. Las actividades perceptivas que suponen desplazamientos de la mirada en el espacio o comparaciones en el tiempo orientados por una búsqueda activa del sujeto.

A medida que el niño crece, las actividades perceptivas se desarrollan en calidad y en número, corrigiendo así ilusiones y deformaciones. Pero también a medida que aumenta este desarrollo se producen nuevos errores que se intensifican con la edad. El desarrollo de dichas actividades es progresivo; estas dependen de la edad y van sometiéndose a las directrices que la inteligencia les dicta en sus progresos operativos.

a) El nivel de las operaciones concretas

Cuando el niño llega a la etapa de las operaciones concretas tiene, de hecho, que traducir en lenguaje todo lo que ya sabe en términos prácticos u operatorios.

Desde los últimos estadios del periodo sensoriomotor, el niño es capaz de imitar ciertas palabras y atribuirles una significación global, pero no es sino hasta el segundo año de vida cuando comienza la adquisición del lenguaje de una manera más completa.

Durante los primeros años, el niño está lejos de alcanzar la comprensión de los conceptos propiamente dichos; la primera manifestación de un uso más sistemático de los signos verbales es la presencia de una inteligencia pre conceptual. Los preconceptos son las nociones que el niño liga a los primeros signos verbales cuyo uso adquiere.

El carácter propio de tales esquemas consiste en detenerse a la mitad del camino entre la generalidad del concepto y la individualidad del elemento. Debido a esto, el esquema no es, todavía, un concepto lógico y siempre está ligado al esquema de acción característico de la asimilación sensomotora.

La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un hito decisivo en el desarrollo mental.

En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica, ya se trate de la inteligencia o de la vida afectiva de relaciones sociales o de actividad propiamente individual. (Piaget, 1964).

#### A. Los progresos de la conducta y de su socialización

En lo que a los pequeños se refiere, es imposible llegar a distinguir claramente lo que es actividad privada de lo que es colaboración: los niños hablan, pero no se sabe si se escuchan; ocurre que varios emprendan un mismo trabajo, pero no se sabe si se ayudan realmente. Si luego vemos a los mayores, nos sorprende un doble progreso: concentración afectiva cuando hay vida común. Pero estos dos son en realidad complementarios y se debe a las mismas causas.

Son incluso tan solidarios que a primera vista es difícil decir si es que los niños han adquirido cierta capacidad de reflexión que le permite coordinar sus acciones con los demás, o si es que existe un progreso de la socialización que refuerza el pensamiento por interiorización. (Piaget, 1964).

Desde el punto de vista de las relaciones interindividuales, el niño, después de los siete años adquiere, en efecto, cierta capacidad de cooperación, dado que ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, sino que los disocia para coordinarlos. Las explicaciones entre niños se desarrollan en el propio plano del pensamiento, no solo en el de la acción material. El lenguaje “egocéntrico”

desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y de justificación. (Piaget, 1964).

En cuanto al comportamiento colectivo de los niños, se observa después de los siete años un cambio notable en las actitudes sociales, manifestadas, por ejemplo, en los juegos con reglamento. Sabido es que un juego colectivo, como el de las canicas, supone un gran número de reglas variadas, que señalan la manera de lanzarlas, el emplazamiento, el orden de los golpes sucesivos, los derechos de apropiación en caso de acertar, etc. (Piaget, 1964).

En conexión estrecha, con estos progresos sociales, asistimos a transformaciones de la acción individual que parecen a la vez sus causas y efectos. Lo esencial es que el niño ha llegado a un principio de reflexión. En lugar de las conductas impulsivas de la pequeña infancia, que van acompañadas de credulidad inmediata y de egocentrismo intelectual, el niño a partir de los siete u ocho años, piensa antes de actuar y comienza a conquistar así esa difícil conducta de la reflexión. Pero una reflexión no es otra cosa que una deliberación interior, es decir, una discusión consigo mismo, análoga a la que podría mantenerse con interlocutores o contradictores reales o exteriores.

Podemos pues decir que la reflexión es una conducta social de discusión, por interiorizada (como el pensamiento mismo, que supone un lenguaje interior y, por lo tanto, interiorizado) según aquella ley general que dice que uno acaba siempre aplicándose a sí mismo las conductas adquiridas en función de los otros, o que la función socializada no es sino una reflexión exteriorizada. (Piaget, 1964).

Lo esencial de estas observaciones es que, en este doble plano, el niño de siete años comienza a liberarse de su egocentrismo social e intelectual y adquiere, por tanto, la capacidad de nuevas coordinaciones que habrán de presentar la mayor importancia a la vez para la inteligencia y para la afectividad. Por la que a la

primera se refiere, se trata en definitiva de los inicios de la construcción de la lógica misma: la lógica constituye precisamente el sistema de relaciones que permite la coordinación de los puntos de vista entre sí, de los puntos de vista correspondientes a individuos distintos y también de los que corresponden a percepciones o intuiciones sucesivas del mismo individuo.

Por lo que respecta a la afectividad, el mismo sistema de coordinaciones sociales e individuales engendra una moral de cooperación y de autonomía personal, por oposición a la moral intuitiva de heteronomía propia de los pequeños. (Piaget, 1964).

#### B. Los progresos del pensamiento

Cuando las formas egocéntricas de casualidad y de representación del mundo, es decir, las que están calcadas sobre la propia actividad, comienzan a declinar bajo la influencia de los factores que acabamos de ver, surgen nuevas formas de explicación que en cierto sentido proceden de las anteriores, aun cuando las corrigen. Es sorprendente observar que, entre las primeras que aparecen, hay algunas que presentan un notable parecido con las que dan los griegos, precisamente en las épocas de decadencia de las explicaciones propiamente mitológicas. (Piaget, 1964).

#### C. Las operaciones racionales

A la intuición, que es la forma superior de equilibrio que alcanza el pensamiento propio de la primera infancia, corresponden, en el pensamiento ulterior a los siete años, las operaciones. De ahí el núcleo operatorio de la inteligencia merezca un examen detallado que habrá de darnos la clave de una parte esencial del desarrollo mental. (Piaget, 1964).

Hay operaciones lógicas, como las que entran en la composición de un sistema de conceptos o clases (reunión de individuos) o de relaciones,

operaciones aritméticas (suma, multiplicación etc. y sus contrarias). Operaciones geométricas (secciones, desplazamientos, y por tanto, de su sucesión y encajamiento de los intervalos), mecánicas, físicas etc. (Piaget, 1964).

#### D. La afectividad , la voluntad y los sentimientos morales

En la medida que la cooperación entre individuos coordinan sus puntos de vistas en el marco de una reciprocidad que asegura a la vez su autonomía y su cohesión, y en la medida que, paralelamente, el agrupamiento de las operaciones intelectuales sitúa los diversos puntos de vista. La afectividad de los siete y doce años se caracteriza por la aparición de nuevos y sobre todo por una organización de la voluntad que se desemboca en una mejor preparación. (Piaget, 1964).

Las operaciones de la inteligencia infantil son únicamente “concretas”, es decir, no se refieren más que a la realidad en sí misma, especialmente, a los tangibles que pueden ser manipulados y sometidos a experiencias efectivas.

Cuando el pensamiento del niño se aleja de lo real, es simplemente que substituye los objetos ausentes por su representación más o menos viva pero la representación va acompañada de creencias y equivale a lo real. (Piaget, 1964).

#### b) Operaciones formales

La etapa de las operaciones formales consiste básicamente en transponerse las agrupaciones concretas hasta un nuevo plano del pensamiento, a partir de los 11 ó 12 años de edad.

El adolescente, a diferencia del niño, se libera de la inmediatez del pensamiento, ocupada constantemente en el “aquí” y el “ahora” y elabora teorías sobre todas las cosas.

Esto no es sino el pensamiento reflexivo. El adolescente es capaz de razonar con base en enunciados e hipótesis, no solo con los objetos que están a su alcance, sino que ya aplica la lógica de las proposiciones.

Ahora bien, razonar sobre proposiciones supone otro tipo de operaciones más complejas, como por ejemplo, las operaciones combinatorias y de proposiciones.

El razonamiento que se refiere a la realidad concreta consiste en una agrupación de operaciones de primer grado, es decir, de acciones interiorizadas que han llegado a ser susceptibles de composiciones y que han adquirido reversibilidad.

El pensamiento formal es todo lo contrario y consiste básicamente en reflexionar; es una actividad en donde el pensamiento siempre precede a la acción, por tanto, la reflexión inicial se hace primero en el terreno de las acciones, para después pasar a la ejecución de estas sobre el terreno. Significa pues “operar sobre operaciones”, sobre sus resultados y comparar los unos con otros posteriormente, de ahí que los agrupamientos sean ya de segundo grado.

Las diferencias entre las operaciones concretas y las operaciones formales son de carácter vertical, de grado.

El desarrollo, a estas alturas, ya implica también otro elemento: la socialización. Cabe señalar que el desarrollo intelectual y afectivo no son independientes.

La vida social transforma la inteligencia por la acción intermedia del lenguaje (signo), del contenido de los cambios (valores intelectuales) y de las reglas que impone al pensamiento (normas colectivas). Sin intercambio de

pensamiento y cooperación con los demás, el individuo no llegaría a agrupar sus operaciones en un todo.

La agrupación operatoria supone a la vida social. Cooperar, en un sentido lógico, no es otra cosa que coordinar operaciones. La agrupación, en este caso es una forma de equilibrio de las acciones interindividuales.

Un intercambio de pensamientos entre individuos consiste, esencialmente, en un sistema que permite establecer determinadas correspondencias, es decir, agrupaciones bien definidas: una relación de ideas desde un punto de vista X, una vez intercambiada , debe analizarse desde un punto de vista Y. una agrupación interior es un sistema de operaciones, en tanto que una agrupación social es un sistema de operaciones efectuado por varios individuos, con base en las representaciones internas y coordinadas de cada uno de ellos. En esto coincide el verdadero equilibrio de la vida social. (Piaget citado en Macedo, 2005).

## CAPÍTULO III

### LA FAMILIA

La familia, es un grupo humano considerado como un núcleo esencial para la reproducción y preservación de la sociedad. Es un grupo de personas íntimamente unidas, que conforman profundamente la personalidad de sus miembros. Para la psicología la familia ejerce una influencia decisiva en la formación y desarrollo de la personalidad de los hijos, por la importancia de las experiencias infantiles en los primeros años de vida, las cuales influirán en sus futuras relaciones sociales. (Diccionario de Psicología y Pedagogía, 2004).

Es importante considerar a la familia, ya que es la base de la sociedad y fundamento de la personalidad de cada ser humano, por eso es importante dedicar un capítulo al contexto donde se desarrolla principalmente el maltrato infantil

Los seres humanos nacemos dentro de una familia y por lo tanto en ella aprendemos las primeras actitudes y habilidades para vivir. En la familia se desarrolla la confianza en los demás, la seguridad en nosotros mismos y así fortalecemos nuestra imagen.

La familia que la educación busca fomentar es aquella que se finca en el amor y en el respeto entre sus miembros, así como la responsabilidad, la confianza, el apoyo mutuo y la consideración ya que son algunos de los valores deseables en la formación de los niños y las niñas.

Los niños no tienen la misma capacidad de autoprotección que los adultos, y dependen directamente de ellos para la satisfacción de sus necesidades.

Las más evidentes son las necesidades fisiológicas, como estar bien alimentado, dormir suficiente tiempo, tener una higiene adecuada, recibir cuidados

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

sanitarios o estar protegidos de distintos peligros que pueden atentar contra su salud. Otras necesidades son de carácter cognitivo; entre ellos podemos encontrar la necesidad de estimulación sensorial o de exploración del mundo físico y social y de comprender la realidad.

Por último tendríamos que señalar las necesidades sociales y emocionales entre las que destacan la seguridad emocional proporcionada por el establecimiento de un vínculo de apego con las personas responsables de su cuidado, siendo también muy importante el establecimiento de relaciones con los iguales. (Escalante y López, citados por Oliva, 2002).

Debido a lo anteriormente señalado, surge nuevamente la importancia de una familia para la satisfacción de las necesidades de los niños, ya que ellos son codependientes con su entorno, especialmente con los padres y la importancia, responsabilidad y compromiso que deben de tener en el manejo y formación de los hijos. Es importante destacar que las necesidades y la codependencia nunca dejan de existir, simplemente cambian a lo largo de la vida. (Oliva, 2002).

La infancia es vital para poder determinar la personalidad de cada individuo, así como su forma de comportamiento, sus valores, la cual debe de tener una base sólida que se forma y se construye a través de su entorno, de manera especial por su entorno y ambiente familiar. Es por ello que es necesario considerar características importantes de las diferentes etapas de la infancia.

La familia es la base de la sociedad, ya que en ella se basa el desarrollo de cada uno de los individuos, se mencionarán diversos tipos de familias y las consecuencias que tienen en la vida cada uno de los niños; así como las principales responsabilidades y obligaciones que debe cumplir el núcleo familiar.

La familia es el principal núcleo de interacción social, la principal fuente de influencia que tienen los niños desde que nacen, y, como menciona Plata en 2003, es por excelencia el principio de continuidad social, que conserva, transmite y asegura la estabilidad social de ideas y de la civilización. Es la primera unidad social donde se pueden satisfacer inicialmente las necesidades y requerimientos para el adecuado nacimiento, crecimiento y desarrollo de los individuos.

Es importante mencionar que la satisfacción de necesidades y la gran influencia que ejerce la familia en la vida de los individuos y sobre todo en los niños marca el destino de lo que será la forma de vida de cada uno de los niños. Por ello se hace necesario analizar las funciones principalmente psicosociales, que debe de cumplir la familia a lo largo del desarrollo de cada ser humano, las cuales pueden tener una base en común, pero que son diferentes en cada familia.

### **3.1 Tipos de Familia**

Según Escalante y López, (citados por Oliva 2002), los vínculos familiares se forman a través de una combinación de factores:

- a) Biológicamente, la familia sirve para perpetuar la especie; es la unidad básica de la sociedad y se encarga del establecimiento de la relación entre un hombre y una mujer para engendrar descendientes y asegurar su crianza y educación.
- b) Psicológicamente, los miembros de la familia están ligados en interdependencia mutua para la satisfacción de sus necesidades afectivas.
- c) Socialmente, proporcionan identidad y estatus. Además no debemos olvidar que la familia es el primer medio para poder socializar y que en ella se produce la cultura, los valores y la forma de organización.
- d) Económicamente, el grupo familiar satisface las necesidades materiales mediante la provisión de recursos.

Una vez establecidos los patrones de interacción, es importante analizar las diversas funciones que se deben de cumplir dentro de la familia, las cuales para el sano desarrollo del individuo es importante que se cumplan.

### **3.2 Funciones de la Familia**

Existen siete funciones básicas que debe de cumplir una familia:

1.-Brindar identidad al menor. Al nacer, el niño, incorpora las características biológicas de sus padres, sus características psicosociales, actitudes y hábitos, valores personales, estilos y tipos de vida, costumbres, cultura y estatus socioeconómico, sentido de pertenencia, nombre, apellido, todos ellos elementos que le brindaran soporte para crear su propia identidad.

2.- Proporcionar protección, ya que los niños desde el momento de nacer dependen absolutamente para su supervivencia de los padres o de las personas que estarán a cargo de su cuidado, solo a través del paso del tiempo y de forma paulatina o gradual, ira adquiriendo autonomía independencia.

3.-Desarrollar y establecer la seguridad básica. Esto se logra a través de la adecuada satisfacción de sus necesidades primarias y de una relación afectiva, en especial del contacto físico, la calidez y la atención, el niño logra desarrollar y establecer la seguridad básica, que no es otra cosa que la convicción de sentirse querido e importante, especialmente por los padres. (Escalante y López 2002).

4.-Brindar las primeras y más importantes experiencias sociales. La familia es la célula social por experiencia, en ella el individuo aprende a compartir su espacio con los demás, desarrollando esquemas de interrelación que son transmitidos en el trato cotidiano que recibe de las personas que conviven con él, particularmente de sus padres.

5.-Dictar y determinar la introyección de normas sociales de convivencia. Esto es porque el individuo incorpora modelos de conducta en relación con los demás y establece para sí controles personales acerca de lo que debe de ser su actuación social, diferenciando lo que es permitido y lo que no es.

6.- El aprendizaje de la expresión amorosa, este se da día a día y a través del contacto físico, el niño aprende a expresar sus emociones y sentimientos, los cuales le permitirán construir el futuro y mantener relaciones afectivas que tengan un significado.

7.- Construir un filtro con el resto de la sociedad, ya que la familia es el primer núcleo social, donde permite al niño experimentar con su propio comportamiento en la relación con los otros; las trasgresiones, deficiencias y errores de conducta son probados por él y son a su vez moldeados y combatidos dentro del núcleo familiar, definiendo los márgenes de permisividad y/o restricciones que tendrá en el futuro. (Escalante y López 2002).

La familia necesita de una estructura confiable para poder desempeñar sus funciones y apoyar tanto la individuación como la proporción de un sentimiento de pertenencia de sus miembros.

Para todo niño las figuras familiares, constituyen un elemento determinante dentro de su formación y la familia también brindan las herramientas necesarias para poder constituir la personalidad, es el núcleo social donde cada ser humano debería de sentirse amado y protegido, sin embargo, es muchas veces dentro del núcleo familiar donde se comienza a generar el maltrato infantil, es por ello necesario e importante determinar cuales son los principales tipos de familia que existe en la actualidad.

### **3.3 Familias que cumplen sus funciones**

Dentro de la sociedad actual se podrían definir solo dos tipos de familia: (Escalante y López, 2002), las que cumplen sus funciones y las que no cumplen sus funciones.

Las familias que cumplen sus funciones son aquellas que permiten y ayudan a la construcción de individuos biológica, social y psicológicamente sanos, porque cumplen con sus funciones creando un ambiente propicio para el desarrollo de las potencialidades de los individuos que la conforman, una familia que es solidaria y que cumple sus funciones tiene un mejor manejo de los conflictos internos y externos, dando la flexibilidad que le permite rescatarse ante los problemas, corrige de manera oportuna, tiene menos equivocaciones y cuando las tiene suelen ser menos graves.

La familia solidaria se caracteriza por tener una mejor conexión afectiva, por la sensibilidad que tiene para reconocer la trascendencia de su actuación y de las posibles consecuencias de sus errores en la vida futura de los hijos. Permite y estimula el desarrollo individual, reconociendo las características propias, los talentos personales y las diferentes formas de pensar y actuar de todos los que la componen. Sus relaciones son íntimas y significativas, basadas en el amor, entendiéndose como la capacidad de desarrollar en crecimiento de los demás miembros familiares, con plena conciencia e intencionalidad. (Escalante y López, 2002).

### **3.4 Familias que no cumplen sus funciones**

La clasificación como familia deformante o que no cumple su función tiene como principal intención, explicar las dinámicas familiares que no favorecen el adecuado y sano desarrollo de los niños, muestra de alguna manera las consecuencias que generan.

Este tipo de familias genera condiciones poco favorecedoras para un crecimiento sano, el desarrollo de potencialidades y de una personalidad propia, dentro de este tipo de familias existen cinco subtipos de familias, que son: familia discordante, familia insegura, familia tiránica, familia traumatizante y familia explotadora.

- a) Familia discordante: Se refiere a aquellos grupos familiares que manifiestan una gran incompatibilidad afectiva y de percepción de la vida, expresando marcada desarmonía en la pareja, que con frecuencia culmina con su separación. Sus problemas se centran en los ámbitos afectivo, emocional, sexual y de apreciación de la existencia común, a pesar de poseer algunas características positivas, también entorpecen gravemente las relaciones intrafamiliares, especialmente al no resolver con claridad su problemática.
  
- b) Familia insegura: Tiene como característica principal, ser un grupo emocionalmente inmaduro, con normas de convivencia convencionales, que tienen mucha preocupación por la descalificación social, con sentimientos de inferioridad y con excesivo interés por la aceptación de los demás. Estas características hacen a sus miembros víctimas fáciles del rechazo y de la reprobación de los demás, ya que se convierten en un grupo susceptible a las burlas a los rechazos constantes, lo que afecta aspectos fundamentales como la seguridad personal, la autoestima y la autenticidad.
  
- c) Familia tiránica: Su constitución es claramente de tipo paranoide, se trata de un tipo de familias excesivamente preocupadas por el control de sus miembros; ese control es ejercido por la persona dominante (que es común sea el padre). Sus características principales son; la rigidez disciplinaria, la ambición ciega, el egoísmo que ignora las necesidades individuales, el alto nivel de agresividad, el control exagerado y la consecuente codependencia, que tiende a anular la personalidad de los hijos.

- d) Familia traumatizante: Expresa graves problemas en sus relaciones interpersonales, al grado de violencia física y/o verbal, no hay una conciencia de enfermedad o de patología en sus relaciones, hay una gran inmadurez, es frecuente encontrar en este tipo de familia a padres que durante su niñez o adolescencia sufrieron de maltrato infantil, es quizás el grupo de familias que genera más personas violentas, como resultado final, siendo necesaria la atención de estos problemas en centros contra la violencia intrafamiliar; el acoso moral es una de sus principales características.
- e) Familia explotadora: Se maneja con base a la extorsión, el chantaje emocional de los padres hacia los hijos, sus relaciones afectivas son superficiales y poco significativas; sus miembros son inseguros, poco auténticos, muy dependientes, culposos y temerosos. Fundamentan su satisfacción en la obtención de bienes materiales obtenidos a través de la manipulación.

### **3.5 Violencia Intrafamiliar: Historia y Concepto de Violencia**

La historia de la violencia es tan larga como la existencia de la misma humanidad, pues el hombre primitivo tuvo que defenderse con piedras o palos para sobrevivir a los ataques de otras especies o de la misma, después fueron desarrollando armas para este fin (Montoya, 2006).

Las guerras han existido como producto de la violencia, la cual nace del deseo de poder (Montoya, 2006). Para Maquiavelo y Nietzsche, la violencia es natural en el ser humano y las guerras, necesidad de los estados.

Algunos socialistas afirman que la violencia es una necesidad entre la lucha de clases.

Para los psicoanalistas la violencia es producto de los mismos hombres por ser seres instintivos, dentro de esos instintos se encuentran las apetencias salvajes y primitivas; para algunos psicólogos la violencia es el resultado de lo aprendido en un contexto social, para otros es el resultado de frustraciones y prohibiciones; en tanto que para algunos religiosos la agresión es la imperfección que heredaron los hijos de Adán y Eva debido a su pecado, para otros fue decisión de los hombres al tener libre albedrío. Rousseau, afirma que la sociedad corrompía la bondad natural de los hombres y los hacía malos y violentos.

Por otra parte, el psicólogo Bandura, asevera que es adquirida por medio de la observación y la imitación; Schwartzmann dice que la violencia se manifiesta debido al mal espíritu de competencia que poseen las personas, es decir, que no saben perder ni ganar. Holding argumenta que los hombres están genéticamente programados para ser sádicos y violentos; por último Friedrich Nicolai comenta que las guerras son un instinto de supervivencia de las sociedades (Citados en Montoya, 2006).

Aunque existan muchas teorías no hay una noción científicamente probada del origen de la violencia en la humanidad, pero esta claro que existen demasiadas muestras de ella desde los principios de la evolución y de que prevalece aún en la actualidad, por lo que algunos autores se han dado a la tarea de definirla, tipificarla y estudiar sus manifestaciones.

Antes de analizar el proceso que origina la violencia en el seno de la familia, es necesario definir el concepto de violencia.

La palabra se deriva del latín violencia, más apropiadamente de la raíz vis que significa “fuerza”, y que finalmente quiere decir “hacerlo a la fuerza”. Mismo origen etimológico tienen las palabras “violar”, “violento”, “violentamente”, “violentar” que significa ejercer violencia sobre alguien para vencer su resistencia; forzarlo de cualquier manera a hacer lo que no quiere.

Esta última definición se refiere también al uso o abuso de la fuerza física y obligar, mediante cualquier tipo de coacción, a que una persona haga en contra de su voluntad (Velázquez, 2003).

Entre los seres humanos el término puede conceptualizarse así:

*La violencia es una conducta humana (acto u omisión) con la que se pretende someter y controlar los actos de otras personas; como consecuencia de ello se ocasiona un daño o lesión y se transgrede un derecho.*

*Se produce siempre en un esquema de poderes desiguales, donde hay un arriba y un abajo que pueden ser reales o simbólicos (Torres, 2000).*

La violencia, entonces, debe diferenciarse de la agresión, pues esta última se manifiesta ante amenazas externas, lo cual puede servir para la supervivencia, ostentándose como energía o empuje para el logro de metas; por el contrario, la violencia se manifiesta con la intención de destruir o hacer daño, ya sea en personas o bienes, este daño puede ser físico, emocional, sexual o patrimonial (Álvarez, 2005).

Para que el fenómeno de la violencia pueda manifestarse debe existir los elementos indispensables, víctima y victimario, por lo que es menester definirlos:

**Víctima:** Es quien sufre daño o resulta perjudicado en cualquier acción o suceso por culpa ajena. (Diccionario Espasa, 1983 y Moliner, 1994 citados en Velázquez, 2003).

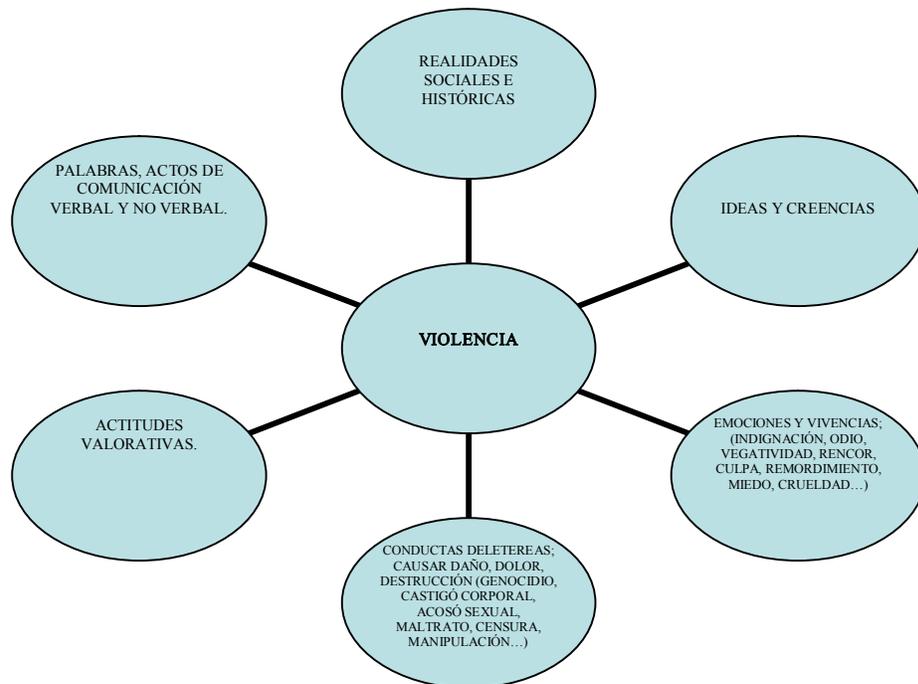
**Victimario(a):** Es la persona que con sus actos y conductas hace sufrir o convierte en víctima suya a alguien. (Diccionario Espasa, 1983 y Moliner, 1994 citados en Velázquez, 2003).

### 3.5.1 Caras de la violencia

Molina y Muñoz, (2004) ofrecen un esquema de las formas en las que se puede manifestar la violencia, valorando que no sólo los golpes o las agresiones físicas se puede considerar como maltrato, pues existen diversas maneras de violentar a las personas, los autores lo definen como “caras de la violencia” .

Caras de la violencia: El objetivo es ofrecer un amplio panorama de lo que es la violencia para aterrizar en los aspectos de la violencia de género, sus manifestaciones y como son racionalizados tanto por la víctima como por el agresor. Por otra parte, se hace una comparación histórica sobre la perspectiva social acerca del fenómeno, aunque de una manera muy generalizada, se establecen una serie de características que pueden aportar luz al tema, para posteriormente reconocer su relación con el género.

Gráfica 4 “Las Caras de la Violencia” obtenida de Molina y Muñoz (2004).



### 3.6 Formas de Violencia

La violencia – agresión , que se encuentra entre personas vinculadas por la relación de tipo simétrico, es decir, igualitaria, pues la agresión es bidireccional y se manifiesta con golpes o insultos de ambos, encontrándose en una igualdad de fuerza y poder: Como se trata de una relación de iguales, la confrontación se realiza a nivel existencial, donde no tiene importancia quien es el más fuerte sino quien domina más, ya sea a nivel físico o psicológico, manifestándose una rivalidad en diferentes ámbitos; los involucrados están conscientes de la agresión, por lo que se da de manera pública (Whaley, 2003).

En esta forma de violencia, la identidad y la autoestima se deterioran aunque se está consciente de las agresiones, por lo tanto al buscar y aceptar la ayuda, logrando disminuir o extinguir los actos violentos, dejando consecuencias psicológicas graves. (Whaley, 2003).

La violencia-castigo, tiene lugar entre personas implicadas en una relación de tipo complementaria, es decir, desigual, pues uno de los actores se ubica en un orden superior al otro, ya sea a nivel físico o psicológico; la violencia toma forma de castigos como: sanciones, torturas, negligencias o falta de cuidado, como hay desigualdad, la agresión es unidireccional e íntima. La diferencia de poder entre ellos es tan grande, que él, que se encuentra en la posición más baja no tiene opción y debe someterse, se conoce como tortura o genocidio. (Whaley, 2003).

Al no ver pausa la violencia siempre esta presente, pero a veces permanece discreta.

En estos casos, ambos actores tienen autoestima baja, el maltratado presenta un trastorno de identidad, por ello justifica la agresión que se le proporciona sin sufrirla, ni decir nada. (Whaley, 2003).

El emisor frecuente es inflexible y escaso de empatía, sólo cuando cree que es peligroso para sí mismo, es capaz de mostrar un poco de empatía y cordura tratando de cambiar en algunos momentos, pero el receptor, en su negación y el rechazo de la identidad mostrada, espera hasta que su victimario vuelve a ser “como debe ser” .

La identidad del receptor esta afectada, pues siempre se le niega el derecho de ser el “otro”, por lo tanto su autoestima se ve quebrantada y el pronóstico es reservado. Lo más complicado es que no hay pausas, no tienen tiempo para pensar y pedir ayuda; el agresor tiene mínima conciencia de violencia y sentimiento de culpa confuso. (Ibid.).

### **3.6.1 Modelo Psicológico**

Los hombres violentos tienen un problema psicológico o psiquiátrico, es decir, que sufren una disfunción psicológica que los hace sentir vulnerables, inseguros y con baja autoestima, por lo cual trata de compensar esta situación con manifestaciones de violencia; la problemática antes descrita es adquirida en la infancia, lo cual plantea que al curarse de su problema de autoestima desaparecería tal manifestación. Otra explicación es que la violencia es parte del enojo y la ira. (Ramírez, 2000).

### **3.6.2 Violencia Intrafamiliar**

El maltrato se manifiesta en casa entre los miembros de la familia, por lo tanto ésta es un factor importante en la manifestación de violencia. Dicha violencia da como resultado un desequilibrio del poder dentro del sistema familiar (Vera y Cols., 2002). Tal es la naturaleza de la violencia intrafamiliar (también llamada doméstica), cuyas principales víctimas son las mujeres y los hijos.

La violencia o terrorismo que se vive en la familia afecta a sus miembros más vulnerables, ellos son los hijos y las mujeres.

Bandura, (1987), menciona que la violencia es aprendida por medio de las experiencias directas, así como la observación de conductas agresivas e imitando los modelos (Citado en Bosch y Ferrer, 2002).

### **3.6.3 Modelos Explicativos de la Violencia Familiar**

En la mayoría de los casos de los modelos tienen como fundamento una teoría, lo que ayuda a explicar de manera más elaborada el proceso de la violencia, tal como la enuncia la siguiente referencia:

Recurso metodológico de conocimiento, interpretación o explicación de la realidad o teoría. También se define como la figura paradigmática que debe ser imitada. En metodología de la investigación, se refiere al recurso metodológico de conocimiento, interpretación o explicación de la realidad o teoría. Los elementos relevantes y sus interpretaciones se sustituyen o en su caso, se traducen en representaciones isomórficas e ideales que faciliten su comprensión e investigación. (Diccionario de Psicología y Pedagogía, 2002).

#### **3.6.3.1 Factor de riesgo de la violencia intrafamiliar.**

Factor Individual. Este factor tiene mucho que ver con la personalidad y los patrones de conducta que adquieren los seres humanos a través de su vida. El agresor y la víctima suelen tener problemas con su autoestima y autoconcepto, formados en su pasado. En el caso del agresor existe un pobre control con la ira y la frustración por lo que tiende a explotar con mayor facilidad; frecuentemente se acompaña de celotipia debido a su inseguridad y desconfianza. En el caso de las mujeres, ellas conservan la culpa y vulnerabilidad, los hombres muestran dureza

e inexpresividad emocional, de aquí las manifestaciones de violencia en contra de las mujeres y posteriormente a los hijos. (Carrasco, 2002).

### **3.7 La familia y la violencia**

Hay familias en las que el uso del poder autoritario y de la fuerza son elementos de los que se echa mano para cualquier situación, convirtiendo la violencia en un hecho cotidiano. Así, los niños mediante regaños, pellizcos, jalones de oreja o insultos, entre otros, aprenden a someterse ante quienes son más fuertes que ellos y a cometer a quienes son más débiles.

La responsabilidad de educar y cuidar, así como la opresión en que viven las mujeres con frecuencia, las puede orillar a ser maltratadoras sin quererlo y sin tener conciencia, de ello.

Lo más seguro es que a estos hombres, lo cual les dejó resentimientos que no saben cómo superar y que los transforman en personas incapaces de cuidar y de compartir la vida con los demás, y de establecer relaciones respetuosas y afectuosas. Sin llegar a ser golpeadoras, diversos motivos hacen que algunas personas adultas sean incapaces de controlarse y que con frecuencia utilicen la crueldad y el abuso como medio para corregir a los menores.

En la mayoría de los casos, la violencia se presenta cuando:

- 1.- No hay conciencia del daño que se hace a los demás y en especial a los niños.
- 2.- No se comprenden los cambios físicos y emocionales por los que pasan los niños, los adolescentes, los jóvenes, los adultos y los mayores.
- 3.- Existe una crisis por falta de empleo o carencias que producen preocupación.

## CAPÍTULO IV

### TALLER Y EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Es importante que los niños que están en edad escolar entre los 7 y los 12 años de edad puedan obtener los conocimientos necesarios para identificar y conocer los diferentes tipos de violencia y con ello poder descubrir cuando están siendo víctimas del maltrato infantil. Por este motivo es importante la realización de un taller psicoeducativo donde los niños obtengan los conocimientos necesarios.

La meta principal de cualquier taller de educación es proporcionar un tipo de aprendizaje que capacite a los participantes para obtener ciertos conocimientos. Alcanzar esta meta significa, tomar en cuenta una cadena muy compleja de situaciones: los participantes no solo deben de adquirir información e ideas, sino también pensar en la aplicación de estas y hacer planes para continuar el trabajo en sus clases u hogares. (Diamondstone, 1991).

Para que un taller tenga éxito, se deben de llevar a cabo nueve etapas donde se describe un cambio del comportamiento.

Las etapas son las siguientes:

- a) Como motivar a los participantes
- b) La superación de las barreras para lograr el aprendizaje
- c) La planeación conjunta de experiencias de aprendizaje
- d) La comprensión de la teoría
- e) La comprensión de las técnicas
- f) La generalización hacia la experiencia personal
- g) El desarrollo de habilidades
- h) La planeación del seguimiento del taller
- i) El cambio de comportamiento en diversos lugares. (Diamondstone, 1991).

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

## 4.1 Las etapas de un taller

### a) Como motivar a los participantes:

El primer requisito para aprender cualquier cosa es la motivación para crecer, cambiar o mejorar. Cuando la motivación no está presente, el líder del taller debe de trabajar para crearla. Algunas veces la motivación de los participantes se debe a factores impuestos externamente. La motivación existe por el interés a nuevas ideas, así como la voluntad y el deseo por adoptarlas, se incrementa cuando la persona cree firmemente que dichas ideas corresponden y satisfacen sus necesidades. (Diamondstone, 1991). Para las personas encargadas de realizar los talleres es importante recordar que estos serán exitosos solo si son dirigidos a la resolución de necesidades acordadas. Algunas veces “estar de acuerdo” en las necesidades puede ser solo una frase que conlleva a metas o ideales que los participantes aceptan: estar de acuerdo en que los niños deben de ser participantes activos en su propio aprendizaje; identificar los tipos de experiencias que se deben de proporcionar en el salón de clases; desarrollar una definición de educación “abierta” y generar una lista de habilidades de enseñanza. (Diamondstone, 1991). Una vez que los participantes y el capacitador o el líder del taller especifican conjuntamente y se ponen de acuerdo en tales metas y o definiciones, la tarea puede proceder rápidamente desde la explicación o persuasión hasta la demostración y aplicación. (Diamondstone, 1991).

### b) La superación de las barreras para lograr el aprendizaje:

Existen varios obstáculos psicológicos para lograr el aprendizaje, aun cuando exista un acuerdo en cuanto a las necesidades. Los talleres donde hay participación activa pueden ser muy amenazantes, para muchas personas quienes pueden sentir temor de que sus conocimientos o destrezas sean evaluados o comparados desfavorablemente con otros, o sentirse mal por otras razones.

Determinar los distintos sentimientos que un participante tiene acerca de un curso (miedos, preocupaciones, actitud hacia la autoridad, etc.), puede ser de vital importancia para la planeación exitosa de una experiencia de aprendizaje. (Diamondstone, 1991).

c) La planeación conjunta de experiencias de aprendizaje

Si se planea con anticipación una agenda de trabajo, el grupo a quien esta dirigido el taller debe tener por lo menos la oportunidad de ser consultado. Se podría brindar al grupo de trabajo varias alternativas acerca de cómo realizar las actividades o pedir que ellos mismos preparen ciertas secciones del taller o del curso. El conocimiento y la aceptación de una agenda de trabajo permitirán a los participantes poder orientarse por sí mismos. Este sentimiento de control sobre el proceso individual del aprendizaje. (Diamondstone, 1991).

d) La comprensión de la teoría:

Todo aprendizaje tiene lugar dentro del contexto de los valores y conocimientos previamente adquiridos por el estudiante. Por ello se le debe de presentar el nuevo material de tal manera que pueda entender su base teórica y determinar si lo acepta. Debido a que esto es una parte importante y necesaria para cualquier taller, el diseñador debe de tener en cuenta que tampoco se trata de saturar a los participantes con discusiones teóricas. (Diamondstone, 1991).

e) La comprensión de las técnicas:

Aceptar los principios generales del desarrollo del niño, requiere de un examen serio de sus implicaciones para la aplicación de determinadas técnicas de enseñanza.

A los participantes se les da la oportunidad de establecer una conexión entre esta noción general y las estrategias específicas para, por ejemplo, arreglar y equipar el salón, planear las actividades o las preguntas que se harán a los niños. (Diamondstone, 1991).

f) La generalización hacia la experiencia personal:

Un paso importante para ir de una idea o posición teórica a la práctica educativa es aplicar las ideas a la experiencia personal de los participantes; los participantes pueden necesitar discutir no solo las técnicas de cuestionamiento que generalmente estimulan a los niños a incrementar la complejidad de su lenguaje hablado, sino también aquellas técnicas que pueden ser apropiadas para su propio salón de clases, o su hogar. En esta etapa se compara lo que los participantes idealmente quieren que suceda y lo que generalmente ocurre en el programa. (Diamondstone, 1991).

g) El desarrollo de habilidades:

En algún momento dentro del proceso de aprendizaje, los participantes deberán de ser ayudados a hacer una transición que va desde el aprendizaje verbal o intelectual hasta el desarrollo de las habilidades de enseñanza o el cuidado de los niños. Una de las tareas más difíciles de la capacitación es establecer un puente entre “hablar acerca de eso” y “hacer eso”.

Los participantes del taller pueden estar de acuerdo en utilizar nuevas técnicas para el trabajo con niños, pero generalmente se vuelve a caer en los mismos patrones. La transición de la teoría u objetivos a la práctica, requiere de un ambiente seguro en donde una falla inicial no sea juzgada, donde exista el ensayo y el error y la inmediata retroalimentación a las observaciones hechas con el fin de crear las condiciones adecuadas para el desarrollo de las destrezas.

La práctica durante el taller, que pueden realizarse mediante el juego de roles, las simulaciones, el ensayo y error, es un paso que tiene suma importancia. (Diamondstone, 1991).

h) La planeación del seguimiento del taller:

Con el fin de asegurarse de que el deseo y la habilidad para cambiar están respaldados por el compromiso con el cambio, los participantes del taller deben formular con exactitud los pasos a seguir una vez finalizado el taller. Los planes específicos y bien estructurados tienen mayor probabilidad de aplicarse que los planes vagos y muy generales. Algunas veces se ofrecen “ideas maravillosas” sin ofrecer un contexto para determinar que hacer con esas ideas. Los participantes tienen que ser capaces de desarrollar tales planes. (Diamondstone, 1991).

i) El cambio de comportamiento en diversos lugares:

El paso final del aprendizaje no ocurre dentro del taller, sino después, cuando los participantes pueden hablar acerca de lo que aprendieron. La fase más crítica del taller comienza cuando el taller acaba, por ello es importante brindar retroalimentación. (Diamondstone, 1991).

## 4.2 Diseño de talleres

No todas las etapas planteadas anteriormente son necesarias para todos los grupos todo el tiempo, pero la decisión de eliminar una o más debe de ser tomada por el líder o dirigente del taller. Para cada paso, en el proceso de cambio debe de desarrollarse una actividad específica del taller. Esta secuencia de actividades de aprendizaje sugiere de un marco conceptual general para lograr una secuencia eficaz de capacitación. (Diamondstone, 1991).

En los talleres es importante ir de las prácticas generales sobre el tema, hasta las prácticas específicas de los objetivos que se quieren lograr. Debido a que se esperan cambios en el comportamiento, un taller debe diseñarse incluyendo la aplicación de principios, conceptos o estrategias en situaciones lo más reales y relevantes posibles.

Para realizar el taller es importante realizar un marco teórico general.

**Evaluación de necesidades:** conducir una evaluación sistemática de las necesidades en donde participe todo el personal, ayuda a producir la motivación porque permite a este reconocer donde se necesitan mejoras o cambios.

Las listas de verificación, las guías de observación y las grabaciones de interacciones en el salón pueden proporcionar datos de la presencia o ausencia de determinadas destrezas o de un perfil de diagnóstico más general de las debilidades o fortalezas de un grupo o de cada individuo. No todos los datos de la evaluación deben darse a conocer al público o siquiera ser reportados.

Después de detectar las necesidades y seleccionar el tema, los que planeen el taller deben pensar cuidadosamente acerca del tipo de aprendizaje que se espera obtener. Será importante distinguir entre los resultados de comprensión y los resultados de comportamiento. Durante la evaluación y la planeación de talleres, los participantes deben estar involucrados tanto como sea posible. Entonces la planeación se convierte en un vehículo para construir un compromiso de los participantes hacia el taller. (Diamondstone, 1991).

**Actividades previas a la realización del taller:** Es importante realizar lecturas relevantes o actividades específicas, como observar las destrezas de los niños en una área determinada antes de asistir al taller, también se sugiere que los participantes hagan una evaluación de necesidades sobre sí mismos sobre la auto-observación, usando listas de verificación, procurando un cierto tipo de actividad. (Diamondstone, 1991).

Actividades de iniciación: Los primeros minutos utilizados para abrir una sesión pueden marcar la diferencia, para establecer un clima en el cual los participantes “pierdan el temor”. Debe de ponerse una actividad para romper el hielo y fomentar la interacción y participación entre los participantes.

Plantear objetivos: Debe de existir un acuerdo entre los participantes y el organizador u organizadores del taller, debe de existir un convenio entre los participantes y el organizador en cuanto a los objetivos, y si se adecuan a las necesidades de los participantes. Cuando ya se tienen los objetivos generales los participantes deberán de seleccionar sus propios objetivos de lo que desean aprender del taller.

Presentación de las ideas centrales de un curso: Lo principal de un taller es la presentación de conceptos, objetivos o prácticas educativas, lo cual puede llevarse a cabo mediante una variedad de técnicas de presentación, así como técnicas de comunicación para representar las ideas principales de un taller. Puede resultar difícil secuenciar la información, de tal manera que a los participantes les fluyan de manera natural.

Presentar ideas lógicas y de manera lógica no tiene porque ser menos motivante. Se debe de capturar y mantener la atención del grupo para fomentar la comunicación. (Diamondstone, 1991).

Discusión: Una vez que se expusieron las ideas, debe de haber una discusión posterior, en la cual los participantes relacionen la información con su experiencia y escenario personal. Esta discusión debe incluir preguntas y respuestas referentes a los materiales presentados.

Es necesario realizar un examen verbal de los conceptos y las estrategias pueden servir para que la siguiente etapa se realice y aplique de manera más concreta.

Práctica ó aplicación: Los participantes aplicaran los principios generales en situaciones que sean tan concretas y realistas como sea posible, los asistentes podrán poner en práctica lo aprendido cuando puedan adoptar las ideas del taller, puedan realizar juegos, crear materiales y actividades, para poderlas compartir.

La planeación del seguimiento del taller: Un buen taller culmina con una serie de planes y compromisos para hacer algo en el salón de clases.

Evaluación del taller: se debe de incluir para que los participantes evalúen el diseño y contenido del taller. Puede ser mediante cuestionarios de evaluación o retroalimentación informal de los participantes.

#### **4.3. Técnicas para presentar las ideas centrales de un taller**

Es importante que se busquen técnicas adecuadas para presentar las ideas centrales de un taller que sean claras y comprensibles para los participantes: se ha realizado una selección y solo se describirán las técnicas empleadas en el Taller psico-educativo sobre el Maltrato Infantil.

- a) Conferencias: Se minimiza la información y se hace uso de estímulos visuales. Aquí los participantes permanecen de manera pasiva y no requieren de energía, compromiso o participación.
- b) Asignación de lecturas: para llevar a cabo esta técnica es importante dar tiempo a los participantes para que puedan leer y dar tiempo para que se expresen las ideas principales, pero jamás la lectura tiene que ser excesiva para que no se aburran los participantes.
- c) Discusiones en pequeños grupos: permiten a los participantes implementar ideas claves del taller; son un medio para conocer las ideas y comunicar los conceptos y se pueden extraer conclusiones valiosas para el taller.

- d) Dramatizaciones y simulaciones son formas importantes para que los adultos trabajen nuevos conceptos y situaciones “no amenazantes” que proporcionen retroalimentación directa.
- e) Juegos: los participantes hacen algo activamente, se rompe el hielo, da oportunidad para aplicar las ideas aprendidas en un curso. Es un reto que los participantes pueden disfrutar. (Diamondstone, 1991).
- f) Sugerencias para el uso de material audiovisual:
  - 1.- Proveer a los participantes del enfoque específico que deben de observar durante la proyección.
  - 2.- Describir el propósito de la presentación.
  - 3.- Recordarle al grupo una serie de situaciones en las que deben pensar mientras ven los materiales.
  - 4.- Enlistar los temas posibles de discusión antes de la proyección.
  - 5.- Mostrar secuencias específicas más de una vez con el fin de que haya más seguridad entre los participantes al hablar acerca de lo mismo, así como revisar los puntos principales antes de iniciar la discusión.
- g) Utilización de material de apoyo impreso: las hojas y/o los folletos impresos son fuentes importantes de información y pueden utilizarse para el reforzamiento de la información presentada.

Si no son presentados de manera adecuada pueden provocar la confusión de los participantes.

#### 4.4 Inicio, balance y fin del taller

El inicio es para que los pacientes se sientan más cómodos, con situaciones humorísticas y de donde se puede introducir el tema mediante la definición del problema o la necesidad que se abordará. Es necesario que se lleven a cabo las siguientes sugerencias:

Empezar a tiempo el taller, no esperar a las personas que se retrasan.

Llevar a cabo juegos de simulación.

Llevar a cabo actividades pre y pos-evaluativas.

Hacer un resumen previo de las actividades que se llevaran a cabo.

Fin del taller: realizar una sesión de culminación, donde se describan los puntos principales que se abordaron del taller, elaborar un resumen de las actividades que se llevaron a cabo, pedirles a los participantes que escriban las preguntas o los temas que les gustaría se discutieran en talleres posteriores.

Arreglo del salón de clases: no existen reglas específicas para estructurar el ambiente de un salón de clases, pero deben de ser lo más informal y cómodo posible. Para grupos menores de 25 personas es necesario arreglar el salón, en forma circular, ya que los participantes se sienten más cómodos y relajados. (Diamondstone, 1991).

El aprendizaje no es un proceso pasivo y receptivo, sino un proceso activo de elaboración de significados que requiere de la realización y utilización de conocimientos para resolver problemas de significado; implica cambios conceptuales, modificando nuestra propia concepción de conceptos, haciéndolos más complicados y validos; el aprendizaje surge del contacto social, y debe de desarrollarse de manera colectiva. (Celis, 2005).

Una característica especial de los talleres es que, comparten un número de sesiones y se aplica una metodología para desarrollar estrategias, algunas de las actividades que se realizan dentro de un taller son:

Trabajo individual

Trabajo grupal

Realización de tareas extra clase

Conclusiones de cada sesión

Evaluación: Se realiza de manera continua y sistemática a través de los siguientes instrumentos: Aplicación de pre-tests al inicio del taller y post-test al final del taller, participación en actividades, conclusiones entre contenido y estrategia grupal, y lecturas y actividades dirigidas.

Es importante destacar que en un taller todas las sesiones excepto la primera tienen que tener un orden que puede ser el siguiente:

- Retroalimentación: resumen de la sesión anterior.
- Desarrollo de actividades grupales.
- Conclusiones de cada actividad.
- Cierre de sesión. (Celis, 2005).
- 

La metodología del taller es elegida por el coordinador del taller y por las necesidades a las que enfrentara con su grupo de trabajo; por ello para el presente trabajo de investigación, se utilizo la metodología de Educación para la paz, a través del juego.

#### **4.5 Educación para la paz**

Dentro de los derechos humanos existe una metodología que promueve la Educación para la paz, dicha metodología servirá de modelo en el diseño del taller, la cual se describe a continuación:

La cultura del Buentrato ha sido nombrada por Fina Sanz, donde hace una crítica y propuesta novedosa para el trabajo en violencia de género y la educación para la equidad.

Donde se indica que desde hace muchos años se han preocupado más por hablar de las causas, de los diferentes tipos de violencia y opresión de género y/o el patriarcado, pero muy poco se habla y se desarrollan habilidades de la cultura opuesta a la violencia y la inequidad de género, que en este caso denominamos la cultura del buentrato y las relaciones de paz entre hombres y mujeres.

Fina Sanz propone desarrollar el Buentrato, como una opción propositiva y reeducativa que va directamente a construir soluciones, no quedándonos sólo en explicar tipos, formas o causas de la violencia de género, que en ocasiones pueden incomodar y que en su mayoría no educan, ni nos dicen cómo superar el ciclo de violencia tanto a hombres como a mujeres. Cervantes (2004).

**Grafica 5 Tabla Ilustrativa de la Cultura del Buentrato**

<b>MALTRATO</b>	<b>BUENTRATO</b>
Violencia	Negociación
Desigualdades	Escucha
Abusos	Diálogo
Sexismos	Justeza
Individualismos	Equidad
Discriminación	Autocrítica
Impunidad	Apertura
Desequilibrios...	Diversidad, Inclusión.....

Así para desterrar la violencia, los valores, sus comportamientos y actitudes asociadas es necesario desarrollar nuevas habilidades y actitudes personales e integrarlas a nuestra manera de vida, valores y cultura, donde se este plenamente consciente de que hay estas otras formas diferentes de ser y pensar. (Cervantes, 2004).

Para la violencia y el maltrato implica entonces aprender y practicar lo opuesto a ella, que es el Buentrato, promoviendo una profunda transformación personal, familiar y comunitaria.

La cultura del Buentrato la podemos entender y construir como:

*“La puesta en práctica de actitudes y comportamientos que construyen relaciones de equidad, armonía, respeto a los derechos humanos y a la dignidad de sí misma/mismo y de las y los demás”.* (Cervantes, 2004).

» El Buentrato es sobre todo una actitud de vida, que hay que demostrar más que solo nombrar o definir.

» Es un compromiso personal y colectivo, por los vínculos de equidad, el respeto a la diversidad y un profundo sentido de reconciliación e inclusión.

» Es haber comprendido los destrozos y la puesta en práctica de lo opuesto al maltrato, la violencia, el abuso de poder y todo aquello que atente de poder y todo aquello que atente contra la integridad o derechos humanos de las y los demás.

» El BUENTRATO a una misma/mo, implica un profundo aprecio y respeto a nuestra dignidad, “Si nos damos Buentrato a nosotras/os no permitiremos que otros nos maltraten”

» El BUENTRATO reconoce la complementación de los opuestos, al asumir nuestras partes de enojo, ira y demás sentimientos o actitudes que pudieran incomodarnos, reconociéndolas en nuestras vidas, las podemos transformar aprendiendo de ellas y convertir a estos supuestos “errores o fallas” en maestros. Asumir la Cultura el BUENTRATO como estrategia educativa, es apuntalar un modelo alternativo y propositivo de atención a la violencia de género, que tienen entre otras ventajas y características que:

» BUENTRATO es un término al que cada quien le da su sentido, existe un compromiso personal donde la forma, el fondo y los resultados necesariamente hagan sentir bien a la propia persona y las y los interlocutores. (Cervantes, 2004). Lo fundamental es que nosotras/os, mismas/os y las otras/os vivamos bien tratadas/os y persona/s más allá de toda definición.

» BUENTRATO es un modelo propositivo ya que se enfoca en proveer y fomentar las relaciones de BUENTRATO como una forma de educación alternativa que pone énfasis en el qué hacer para tratarnos bien, desarrollando las habilidades y actitudes para una convivencia equitativa, armónica y no violenta. (Cervantes, 2004).

#### **4.6 La Metodología del Juego**

La metodología ofrecida a lo largo del curso-taller no es una propuesta de algunos juegos “para hacer digerible la labor educativa” algo ajeno a los contenidos, al curriculum y a la didáctica en la educación formal. No se trata de juegos para los momentos libres: divertidos y hasta atractivos.

No son trucos para descargar la energía infantil y luego volver a lo mismo: mantener tranquilos a los niños y las niñas dentro de la clásica estructura vertical, autoritaria e impositiva.

Es una forma de trabajo que se da de manera, participativa y lúdica, basada en la sistematización de Paco Cascón (2000), que plantea contenidos significativos a partir de una experiencia y una realidad concreta que todos(as) podemos vivenciar en la propia piel y sentir como una experiencia personal y cercana, para luego llegar a la profundización teórica, el análisis crítico y la acción solidaria.

Las personas y los grupos tienen su ritmo y su proceso, al igual que la educación, los derechos humanos, la paz y la resolución de conflictos.

Se puede hablar de la construcción de una escalera, con varios peldaños, todos basados en las anteriores (escalas).

La metodología del juego tiene como base la construcción de un grupo de manera dinámica, lúdica y participativa. Se trata de ayudar a formar un grupo con menos inhibiciones (juegos de rompehielos), en el que las personas sepan sus nombres (juegos de presentación), se conozcan (juegos de conocimiento), tengan confianza en sí mismas (juegos de afirmación), en las demás (juegos de confianza), aprendan a respetarse y apreciar las diferencias, sepan valorarse y encontrar los valores positivos de las otras para el enriquecimiento del grupo. (Cervantes ,2004).

La formación de un grupo fuerte es importante, pero no es suficiente para la educación en derechos humanos y la no violencia. En la segunda fase deben asumir por lo menos tres retos importantes: los problemas de la cooperación solidaria, de la comunicación afectiva y de la resolución no violenta de conflictos.

En la metodología del juego se busca llevar a cabo la misma función de la educación formal: socializar al individuo. Sin embargo implica romper con el esquema competitivo “yo gano – tú pierdes” y con la tradicional evaluación individualizante que impide explícitamente toda cooperación.

Trata de ensayar modelos en donde “todo ganamos”, modelos que incluyen y valoran a todas y todos, también a los y las menos fuertes.

El segundo busca una comunicación afectiva. Aprender a comunicarnos, a utilizar los distintos canales comunicativos que tenemos y reconocer los de las demás personas, a saber hacer tanto de la emisión del mensaje como de su recepción un proceso activo y enriquecedor para todos(as), a utilizar todo ello a la hora de tomar decisiones, usando como mecanismo el consenso.

Trata de un proceso flexible que sabe escuchar el ritmo del grupo y de cada uno de sus integrantes. Un grupo puede ir más rápido o menos que otro. Hay que saber “bajar unos peldaños” cuando sea necesario o avanzar más si el grupo así lo requiere.

Para evitar tres peligros:

1. **Diversiónismo:** Utilizar los juegos y dinámicas, por diversión o por ganar mayor popularidad en un grupo, para pasar el tiempo más rápido, sin asumir la responsabilidad de una educación para el cambio social.

2. **Reduccionismo:** encerrar la educación en derechos humanos en una asignatura, dentro del curriculum, con horarios y contenidos fijos, exámenes y todo, ajeno al proceso global de la educación y la vida en el aula.

3. **Intimismo:** Ofrecer los juegos para formar un grupo “bonito” fuera de la realidad, utilizando las dinámicas (medios para abrirnos a una realidad) como fin en sí. Una educación en derechos humanos no-comprometida se olvida de sus propios contenidos. (Cervantes, 2004).

4. Es necesario encontrar la unión entre el trabajo personal y el cambio social, formar un grupo que pueda contar con herramientas necesarias para buscar un equilibrio para construir toda “una alternativa del juego”.

#### **4.7 ¿Qué hacer ante un niño ó niña, víctima del maltrato?**

Ante un caso de maltrato infantil todas las medidas que se deben tomar deben buscar la protección del menor y su cuidado físico, psicológico y emocional:

1.- Es vital “interrumpir el ciclo de violencia” en el que vivimos. Una manera es dando a conocer los derechos de los niños y respetándolos.

2.- Cuando un niño nos cuenta que está siendo víctima de malos tratos debemos hacerle ver que vamos a hacer todo lo que esté en nuestras manos para evitar que siga siendo lastimado.

3.- A los niños no les debemos hacer promesas que no vamos a cumplir, pues la confianza del niño ya fue traicionada por la persona que lo maltrata y nosotros no podemos hacer lo mismo.

4. Debemos creer lo que el niño nos dice y reaccionar con calma para evitar asustarlo y generarle sentimientos de culpa.

5. Hay que explicarle que él no es responsable de lo que está pasando, puesto que los niños(as) siempre son las víctimas del maltrato, nunca la causa.

6. Si los padres son los responsables del maltrato del niño, es necesario hablar con ellos sin juzgarlos. Por el contrario, hay que ser respetuosos, comprenderlos y hacerles ver que necesitan orientación y apoyo profesional en la crianza de los hijos.

7. Cuando conocemos o sospechamos que un niño está siendo maltratado, es nuestra obligación reportar esta situación a las autoridades competentes.

La responsabilidad de verificar que las sospechas son ciertas les corresponde a los profesionales y equipos especializados en este tipo de casos. Podemos reportar personal o telefónicamente el caso y si lo preferimos, en forma anónima.

8. Si nos damos cuenta que estamos tratando inadecuadamente a nuestros hijos, debemos buscar alternativas de cambio, como pedir ayuda profesional a un psicólogo para que nos entrene en cómo educar y criar adecuadamente a los niños(as). <http://www.chasesores.net/maltrato.htm>

## **CAPITULO V METODOLOGÍA**

### **5.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

¿La aplicación de un Taller Psico-educativo dirigido a niños y niñas de 10 y 11 años de edad, sobre el Maltrato Infantil, permitirá que los niños adquieran conocimientos para poder identificar la violencia física, psicológica y sexual?

### **5.2 OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN**

Diseñar y aplicar un Taller Psico-educativo sobre el maltrato infantil, a las niñas y los niños de 10 y 11 años de edad, para que puedan adquirir los conocimientos para identificar, los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

### **5.3 OBJETIVOS**

- Identificar la información previa a la aplicación de un taller Psico-educativo en niñas y niños de 10 y 11 años de edad.
- Diseñar un cuestionario que evalúe los conocimientos previos de las niñas los niños de 10 y 11 años de edad para identificar los tipos de violencia.
- Promover el aprendizaje de conocimientos sobre los tipos de violencia física, sexual y psicológica, en niñas y niños de 10 y 11 años de edad a través de un Taller Psico-educativo.
- Identificar la información sobre los conocimientos posteriores al taller para verificar el impacto a las niñas y niños de 10 y 11 años de edad.
- Aplicación de la evaluación para verificar el impacto del taller en los participantes.

## 5.4 HIPOTESIS

**Hi.**

La aplicación de un Taller Psico-educativo sobre el maltrato infantil, a las niñas y los niños de 10 y 11 años de edad, les permitirá obtener los conocimientos para poder identificar los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

**Ho.**

La aplicación de un Taller Psico-educativo sobre el maltrato infantil, a las niñas y los niños de 10 y 11 años de edad, no les permitirá obtener los conocimientos para poder identificar los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

## 5.5 VARIABLES Y DEFINICIONES

**Variable Independiente:** Taller Psico-Educativo

**Variable Dependiente:** Conocimientos para identificar los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

### 5.5.1 Definiciones Conceptuales y Operacionales

#### 5.5.1.1 Definición conceptual de taller Psico-Educativo

Se define como la intervención que propicia una situación de enseñanza-aprendizaje que considera la importancia de la dinámica grupal como herramienta del cambio conductual, cambio de actitudes, habilidades percepciones, pensamientos, creencias e interacciones (Hamadache, 1995).

### **5.5.1.2 Definición operacional del taller Psico-educativo**

Para este trabajo de tesis definiremos como taller Psico-educativo, a la modalidad en la que durante la intervención se diseñó, aplicó así como evaluó cada una de las actividades vivenciales dentro de un grupo específico basado en una metodología socio-afectiva, participativa, vivencial y con perspectiva de género, que se ve plasmada en una carta temática.

### **5.5.1.3 Definición conceptual de violencia física, sexual y psicológica**

#### **Violencia física**

Es el daño corporal que le hacemos a alguien más débil que nosotros. Puede ser de hombre a mujer, de hombre a hombre, de mujer a hombre o de cualquiera de los dos a un menor, a un anciano o anciana o a personas con alguna discapacidad. (INMUJERES, 2004).

Esta violencia se caracteriza por lastimar cualquier parte del cuerpo de una persona con las manos, los pies o con objetos, incluye:

- Traumatismos múltiples
- Quemaduras
- Fracturas
- Hematomas sub-durales (Traumatismos craneales de gravedad en niños y adolescentes).

#### **Violencia sexual**

La violencia sexual ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier tipo de contacto sexual contra su voluntad; cuando se le hace participar en actividades sexuales con las que no está de acuerdo y no se toma en cuenta sus deseos, opiniones ni sentimiento. Se daña físicamente y emocionalmente a la persona.

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

El abuso sexual consiste en tocar y acariciar el cuerpo de otra persona contra su voluntad, así como en la exhibición de los genitales y en la exigencia a la víctima de que satisfaga sexualmente al abusador. (INMUJERES, 2004).

Incluye:

- Violación
- Incesto
- Manipulación de genitales
- Prostitución y pornografía infantil

### **Violencia psicológica**

La violencia psicológica no es una forma de conducta, sino un conjunto de comportamientos, en todos los cuales se produce una forma de agresión psicológica, puede ser intencionada o no intencionada, el agresor puede tener conciencia de que está haciendo daño a su víctima o no tenerla, se hace uso de la amenaza se distingue de la agresión, pero la amenaza es una forma de agresión psicológica.

Un insulto, un desdén, una palabra o una mirada ofensiva, comprometedora o culpabilizadora son un ataque psicológico. (Inmujeres, 2004).

## **5.6 MUESTRA**

20 menores de edad, divididos en 10 niñas y 10 niños.

### **5.6.1 Criterios de Inclusión**

- Que los niños y las niñas cursen el 5º y 6º grado de primaria.
- Que se encuentren estudiando en una Escuela Primaria particular.
- Que vivan en la delegación Xochimilco.
- Que estén bajo la tutoría de padre y madre o solo uno de ellos.

## 5.6.2 Criterios de Exclusión

- Que los niños y las niñas cursen el 3º y 4º grado de primaria.
- Que se encuentren estudiando en una Escuela Primaria pública.
- Que vivan en cualquier delegación del Distrito Federal.
- Que estén bajo la tutoría de abuelos, tíos ó hermanos mayores.

## 5.7 MUESTREO

Muestra no probabilística, también llamada muestra dirigida, supone un procedimiento de selección informal. En las muestras de este tipo, la elección de los sujetos no depende de que todos tengan la misma probabilidad de ser elegidos, sino la decisión del investigador o de un grupo de encuestadores.

Es una muestra de sujetos voluntarios, donde el investigador elabora conclusiones sobre personas que voluntariamente acceden a participar en un estudio. (Sampieri, 2003).

## 5.8 ESTUDIO

Es un estudio pre- experimental, y puede tener el siguiente diagrama:

*G O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>*

A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al tratamiento. Hay un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en la variable dependiente antes del estímulo. Hay un seguimiento del grupo. (Sampieri, 2003).

Para llevar a cabo el presente trabajo de investigación, el estudio que se realizó es un Test-Re-Test, con los niños asistentes al taller, el cuál consiste en aplicar una prueba previa al estímulo o tratamiento pre-experimental; después se aplicó el tratamiento y finalmente una prueba posterior al tratamiento.

## **5.9 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

Es un diseño pre-experimental, diseño de preprueba-posprueba con un solo grupo, al cuál se le aplica un tratamiento, para verificar el impacto del mismo sobre el grupo. (Sampieri, 2003).

## **5.10 INSTRUMENTO**

Es un cuestionario estructurado, cerrado con respuestas dicotómicas y espontáneas de 20 preguntas, que se responden con las siguientes afirmaciones, Nunca, A veces, Siempre, Si, No, No sé; utilizando la escala Likert, realizando la validación a través de un grupo de jueces especialistas de la Universidad Insurgentes.

## **5.11 ESCENARIO**

Para la realización de taller Psico-educativo de identificación y tipos de maltrato infantil se utilizó como escenario una Escuela Primaria particular en la Delegación Xochimilco, en el Distrito Federal.

Se llevó a cabo en un aula con 25 bancas, las cuales se pudieron manipular dentro del espacio, con iluminación y ventilación adecuada para la realización del taller, se contó con un pizarrón y material didáctico de apoyo.

## **5.12 DESARROLLO**

### **A) Duración del taller**

El taller duró tres semanas dividido en 9 sesiones de 90 minutos cada una. Y se llevó a cabo los días miércoles 26, jueves 27, viernes 28 y lunes 31 de agosto, miércoles 2, viernes 4, lunes 7, miércoles 9 y viernes 11 de septiembre del 2009.

### **B) Horario**

El horario fue de 2:30 p.m. a 4:00 p.m. Se anexa Carta temática descriptiva del Taller. Anexo 1, así como descripción de lo sucedido por día Anexo 2.

## CAPÍTULO VI

### RESULTADOS

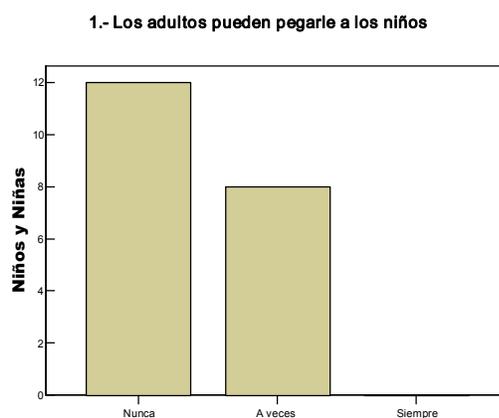
Después de la elaboración, aplicación y evaluación del taller Psico-educativo para que los niños y niñas de 10 y 11 años de edad identifiquen el maltrato infantil, se obtuvieron datos previos al taller y posteriores al taller.

Los datos obtenidos se graficaron de manera comparativa, es decir los datos obtenidos en el pre-test y los datos obtenidos en el post-test aplicado después de llevar a cabo el taller psico-educativo sobre el maltrato infantil, esto se realizó con el fin de saber con que conocimientos y habilidades sobre el maltrato infantil y la violencia física, psicológica y sexual, contaban los niños y las niñas antes de su asistencia y participación al taller.

#### 6.1 Análisis cuantitativo

A continuación, se presentan los resultados obtenidos del Test- pos-Tests en formato de gráfica.

**Los adultos pueden pegarle a los niños.**

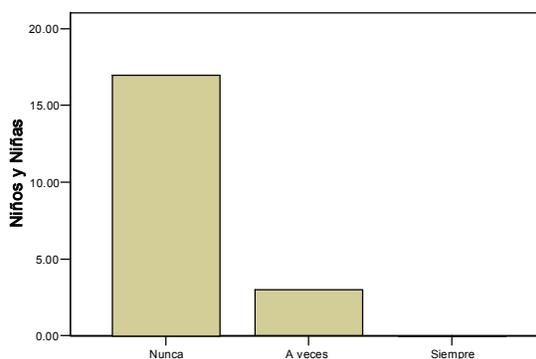


GRAFICA 1

1ª Aplicación (Antes del Taller Psicoeducativo)

En la gráfica 1, se puede observar que los niños antes de la aplicación del taller, 12 de ellos dicen que los adultos nunca pueden pegarle a los niños, 8 dicen que a veces pueden pegarles y 0 dicen que siempre pueden pegarles a los niños.

**1.- Los adultos pueden pegarle a los niños**



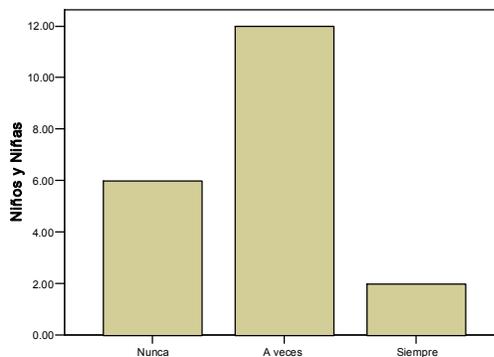
GRAFICA 2

2ª Aplicación (Después del Taller Psicoeducativo)

En la gráfica 2, después de la aplicación del taller los niños dicen 16 de ellos que los adultos nunca pueden pegarle a los niños 4 dicen que a veces y 0 dicen que siempre pueden pegarles.

**Te sientes incómodo o incómoda cuando un adulto te está observando.**

**2. - Te sientes incomodo o incomoda cuando un adulto te esta observando**

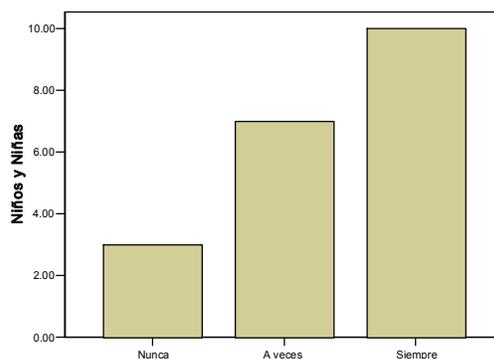


GRAFICA 3

1ª Aplicación (Antes del Taller Psicoeducativo)

En la gráfica 3, se puede observar que los niños antes de la aplicación del taller, dicen 6 de ellos dicen que nunca se sienten incómodos cuando un adulto los está observando, 12 dicen que a veces se sienten incómodos y 2 dicen que siempre se sienten incómodos cuándo un adulto los está observando.

2. - Te sientes incomodo o incomoda cuando un adulto te esta observando

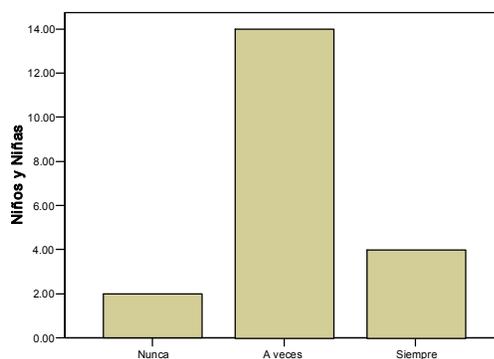


GRAFICA 4

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 4, después de la aplicación del taller los niños dicen 5 de ellos que nunca se sienten incómodos cuando un adulto los está observando, 7 dicen que a veces se sienten incómodos y 10 de ellos siempre se sienten incómodos. **Los adultos pueden gritarte.**

3. - Los adultos pueden gritarte

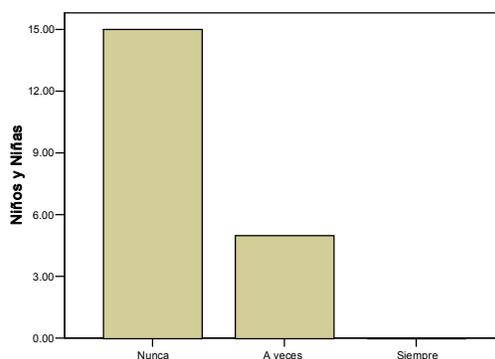


GRAFICA 5

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 5, se observa que antes de la aplicación del taller, 2 de los niños dicen que nunca los adultos pueden gritarles, 14 de ellos dicen que a veces los adultos pueden gritarles y 4 de ellos dicen que siempre pueden gritarles los adultos.

3. - Los adultos pueden gritarte

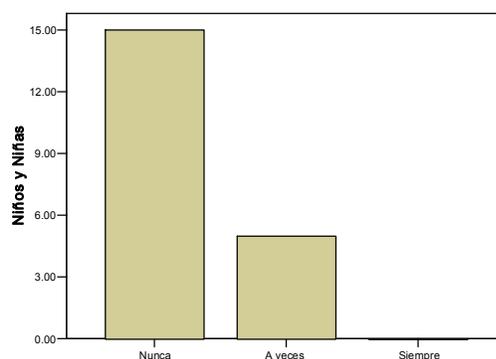


GRAFICA 6  
2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 6, después de la aplicación del taller, 14 niños dicen que los adultos nunca pueden gritarles y 5 de ellos dicen que a veces los adultos pueden gritarles y 0 dicen que siempre pueden gritarles.

**Alguna vez una persona adulta ha tocado tu cuerpo aunque no quieras.**

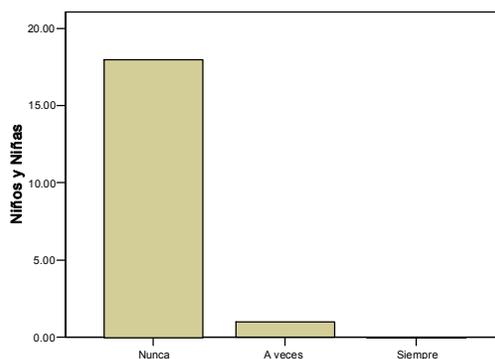
4.- Alguna vez una persona adulta ha tocado tu cuerpo aunque no quieras.



Gráfica 7  
1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 7, se observa que antes de la aplicación del taller, 15 de los niños dicen que nunca una persona adulta ha tocado su cuerpo, 5 de ellos dicen que a veces una persona adulta ha tocado su cuerpo y 0 dicen que siempre una persona adulta ha tocado su cuerpo.

4.- Alguna vez una persona adulta ha tocado tu cuerpo aunque no quieras.



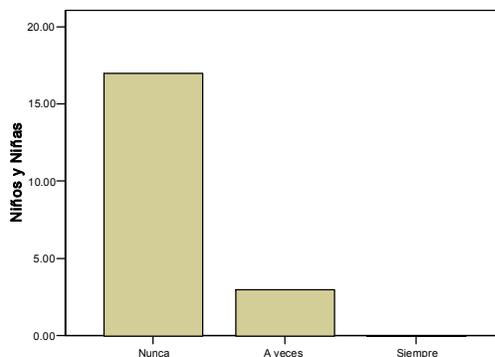
Gráfica 8

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 8, después de la aplicación del taller, 18 niños dicen que los adultos nunca pueden tocar su cuerpo y 1 de ellos dice que una persona adulta ha tocado su cuerpo aunque no quiera.

### Los adultos pueden insultar a los niños.

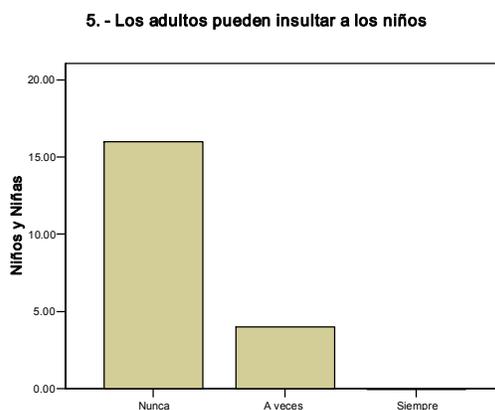
5.- Los adultos pueden insultar a los niños



Gráfica 9

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 9, se observa que antes de la aplicación del taller 17 niños dicen que los adultos nunca pueden insultar a los niños, 3 dicen que a veces y 0 dicen que siempre los adultos pueden insultar a los niños.



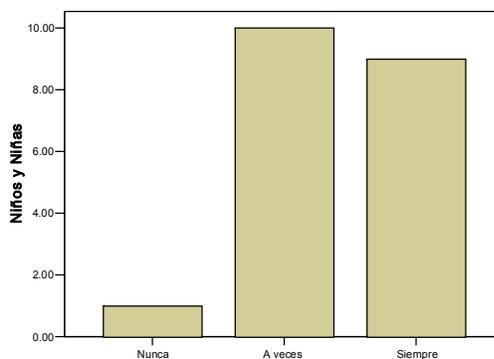
Gráfica 10

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 10, después de la aplicación del taller 16 niños dicen que los adultos nunca pueden insultar a los niños, 4 dicen que a veces los adultos pueden insultar y 0 dicen que siempre pueden insultar a los niños.

**Creer que los adultos pueden castigar a los niños cuando desobedecen.**

**7. - Creer que los adultos pueden castigar a los niños cuando desobedecen.**

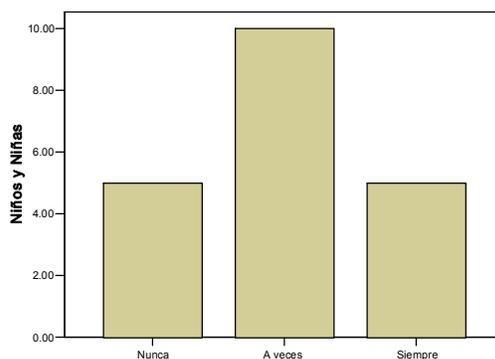


Gráfica 13

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 13, se observa que 1 niño dice que los adultos nunca pueden castigar a los niños cuando desobedecen, 10 dice que a veces pueden castigar a los niños y 9 dicen que siempre pueden castigar a los niños cuando desobedece esto es antes de la aplicación del taller.

7. - Crees que los adultos pueden castigar a los niños cuando desobedecen.



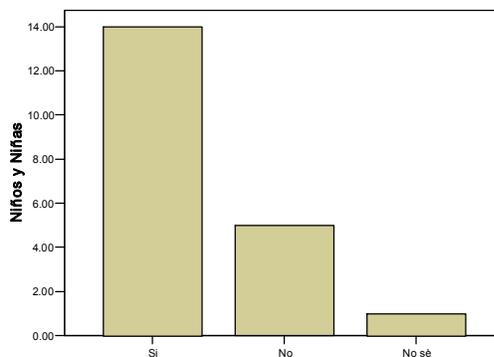
Gráfica 14

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 14, después de la aplicación del taller se observa que 5 niños dicen que los adultos nunca pueden castigar a los niños, 10 dicen que a veces y 5 que siempre pueden castigar los adultos a los niños.

**Consideras qué cuando alguien mayor que tú te jala el cabello es violencia.**

12. – Consideras que cuando alguien mayor que tu te jala el cabello es violencia

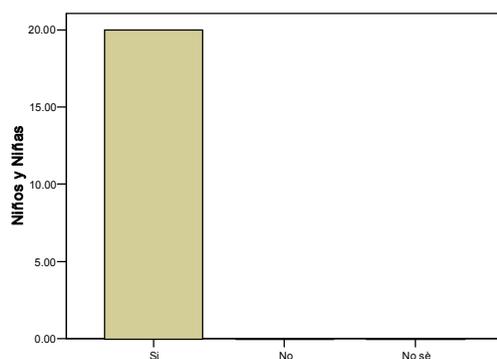


Gráfica 23

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 23, antes de la aplicación del taller se observa que 14 niños dicen que si consideran que cuando alguien mayor que ellos les jala el cabello es violencia, 5 dicen que no violencia y 1 dice que no sabe.

12. – Consideras que cuando alguien mayor que tu te jala el cabello es violencia



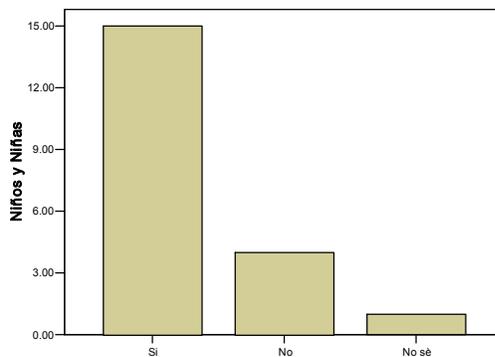
Gráfica 24

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 24, después de la aplicación del taller 20 niños consideran que si es violencia que les jalen el cabello personas mayores a ellos.

**Que te peguen por cualquier motivo es violencia.**

13. – Que te peguen por cualquier motivo es violencia



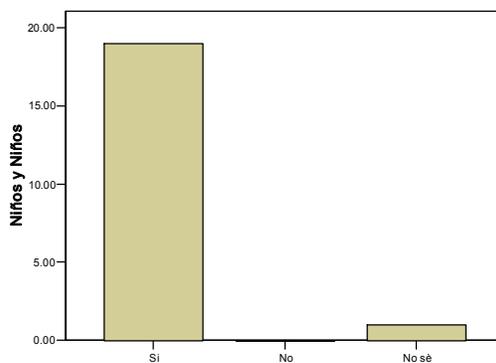
Gráfica 25

1ª Aplicación (Antes del Taller)

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

En la gráfica 25, antes de la aplicación del taller, se puede observar que 15 niños dicen que si es violencia que les peguen por cualquier motivo, 4 dicen que no es violencia y 1 dice que no sabe si es violencia o no.

13. – Que te peguen por cualquier motivo es violencia



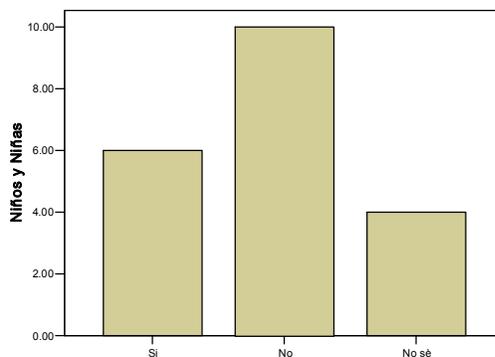
Gráfica 26

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 26, después de la aplicación del taller 19 niños dicen que si es violencia que les peguen por cualquier motivo y 1 dice que sabe si es violencia o no.

**Qué tus papás te griten frente a tus amigos o amigas es violencia.**

14. – Que tus papas te griten frente a tus amigos o amigas es violencia

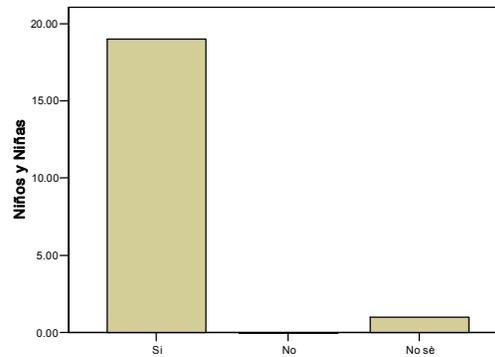


Gráfica 27

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 27, antes de la aplicación del taller, se puede observar que 6 niños dicen que si es violencia que sus papas les griten frente a sus amigos o amigas, 10 dicen que no es violencia y 4 que no saben si es violencia o no.

14. – Que tus papas te griten frente a tus amigos o amigas es violencia

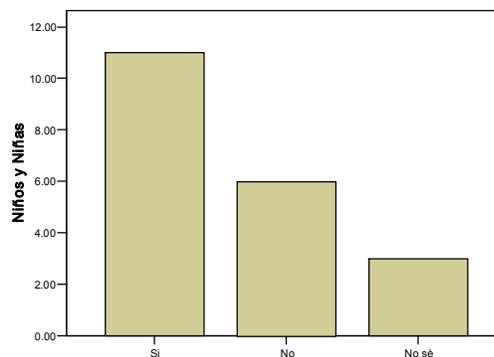


Gráfica 28  
2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 28, después de la aplicación del taller 19 niños dicen que si es violencia que sus padres les griten frente a sus amigos o amigas, y 1 niño dice no saber si es violencia o no.

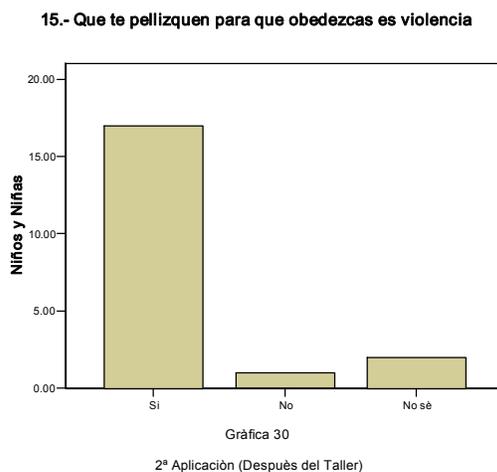
**Qué te pellizquen para que obedezcas es violencia.**

15.- Que te pellizquen para que obedezcas es violencia



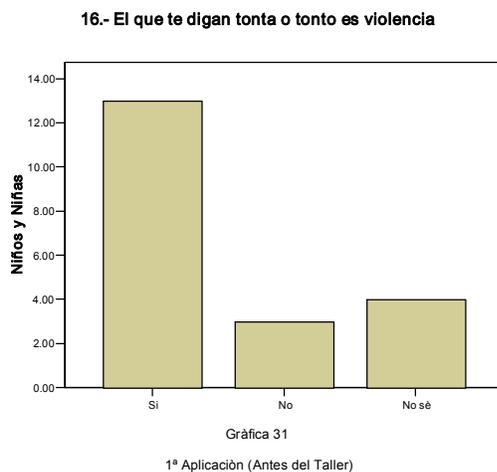
Gráfica 29  
1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 29, antes de la aplicación del taller, se describe que 11 niños dicen que si los pellizcan para que obedezcan si es violencia, 6 dicen que no es violencia y 3 dicen no saber si es o no violencia.

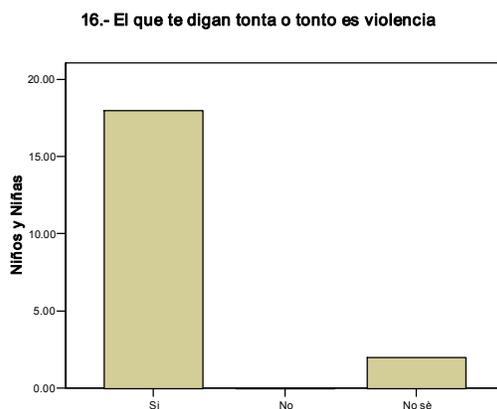


En la gráfica 30, después de la aplicación del taller 17 niños dicen que si es violencia que los pellizquen para que obedezcan 1 dice que no es violencia y 2 dicen no saber si es violencia o no.

### El qué te digan tonto o tonta es violencia.



En la gráfica 31, antes de la aplicación del taller, 13 niños dicen que si es violencia que les digan tonto o tonta, 3 dicen que no y 4 que no saben si es violencia o no.

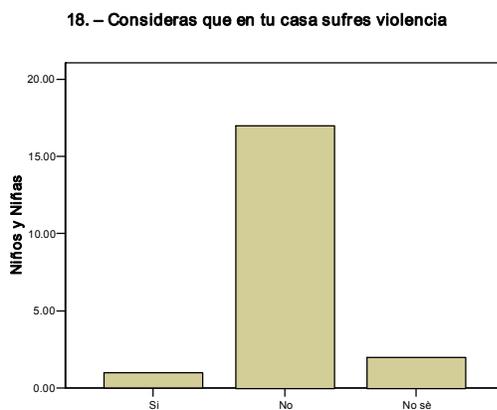


Gráfica 32

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la grafica 32, después de la aplicación del taller 18 niños dicen que si es violencia que les digan tonto o tonta y 2 dicen no saber si es o no violencia.

**Consideras que en tu casa sufres algún tipo de violencia.**

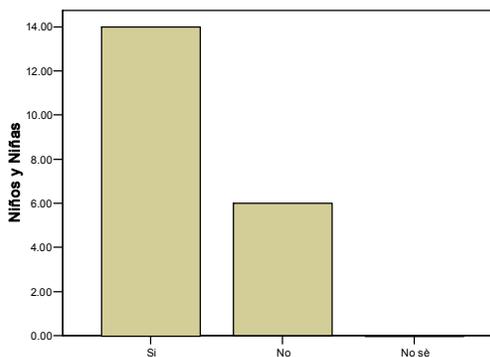


Gráfica 35

1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 35, antes de la aplicación del taller, 1 niño dijo que si sufre de violencia en su casa, 16 niños dijeron que no sufren violencia y 3 dijeron que no saben si sufren de violencia en su casa.

18. – Consideras que en tu casa sufres violencia



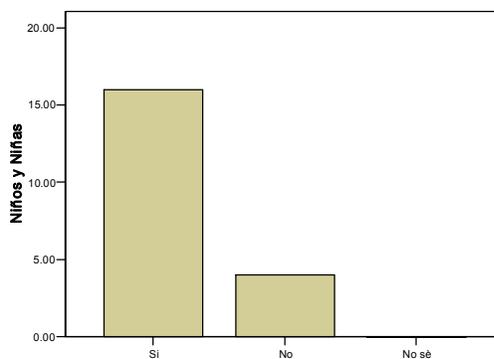
Gráfica 36

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 36, después de la aplicación del taller, se puede observar que de los 20 niños asistentes al taller, 14 de ellos dijeron sufrir violencia dentro de su hogar y 6 dijeron no sufrir violencia dentro de su casa.

**Conoces algunos derechos de los niños y las niñas.**

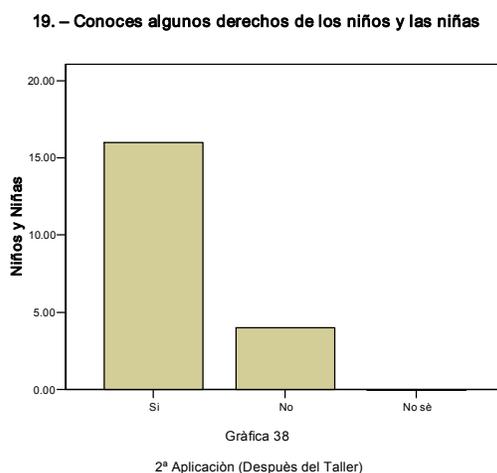
19. – Conoces algunos derechos de los niños y las niñas



Gráfica 37

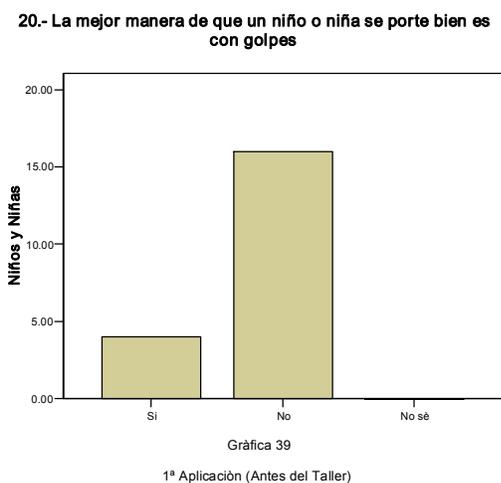
1ª Aplicación (Antes del Taller)

En la gráfica 37, antes de la aplicación del taller, se puede observar que 16 niños dicen que si conocen algunos de los derechos de los niños y 4 dijeron que no conocen los derechos de los niños.



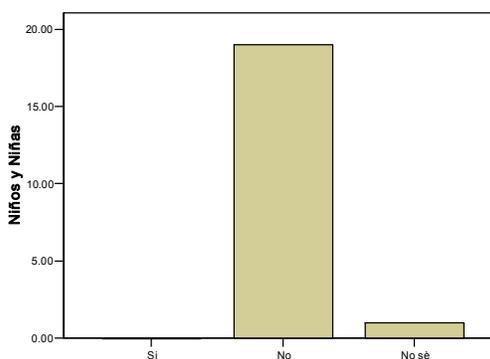
En la gráfica 38, después de la aplicación del taller se puede observar que 16 de los niños si conocen los derechos de los niños y 4 no conocen los derechos de los niños.

**La mejor manera de que un niño o niña se porte bien es con golpes.**



En la gráfica 39, antes de la aplicación del taller, 4 de los niños dicen que si la mejor manera de que un niño aprenda es con golpes y 16 dicen que no es la mejor manera.

20.- La mejor manera de que un niño o niña se porte bien es con golpes



Gráfica 40

2ª Aplicación (Después del Taller)

En la gráfica 40, después de la aplicación del taller se puede observar que 19 niños dicen que no es la mejor manera de que un niño aprenda con golpes y 1 dice que no sabe si es o no con golpes la mejor manera de que un niño aprenda.

## 6.2 Análisis cualitativo

Después de llevar a cabo la revisión de resultados, podemos observar diversos fenómenos que coinciden con las aportaciones conceptuales, de los autores que sustentan a este trabajo de investigación.

Iniciaremos por resaltar que después de la aplicación del taller psico-educativo se observa que los niños, identifican y conocen que los adultos no pueden pegarles a los niños, ya que esto sería considerado como violencia, los niños tienen derecho a vivir sin violencia, de ningún tipo, ni física, ni sexual o psicológica.

Esto es muy importante como lo dicen Escalante y López (2002), ya que los adultos son los encargados de transmitir a los niños, hábitos, valores personales, estilos, tipos de vida, costumbres, cultura, estatus económico, sentido de pertenencia y un nombre, todos ellos elementos que le brindaran soporte para crear su propia identidad; que se ve afectada cuando un niño es agredido por sus padres o familiares cercanos a los niños, cuando la familia debe de ser la encargada de brindar la mayor seguridad posible ya que las figuras familiares, constituyen un elemento determinante dentro de su formación y la familia también brinda las herramientas necesarias para poder constituir la personalidad; ya que es el núcleo social donde cada ser humano debería de sentirse amado y protegido, no odiado, vigilado ó agredido.

Sin embargo, es muchas veces dentro del núcleo familiar donde se comienza a generar el maltrato y abuso infantil, esto puede ser porque desde que los padres eran niños quizás también fueron agredidos por sus padres, se está repitiendo un patrón conductual, ya que como lo describe Lira (1999), los padres son personas autoritarias; que valoran sobre todo, la obediencia incuestionable de sus hijos, sin importar si tienen o no la razón y la verdad “absoluta” o incuestionable, esto se debe al modo en el cual ellos de niños fueron educados, y es la mayoría de veces que a base de gritos e insultos así como castigos físicos que los padres educan a sus hijos y no solo los lastiman de manera física sino emocional cuando no se cumple con las reglas marcadas por ellos mismos.

En algunas ocasiones los padres que son controladores y que gustan de hacer que sus hijos obedezcan a base de gritos, insultos y golpes, también controlan y tratan de corregir a sus hijos a través de miradas, para indicar lo que está bien hecho y sino para “decir o corregir” lo que no les esta gustado; es en estos casos cuando los niños se sienten incómodos cuando un adulto los está observando ya algunas veces para los niños el lenguaje corporal puede ser más hiriente que el lenguaje oral.

En nuestra sociedad esta forma de controlar a través de la mirada, es más común de lo que puede parecer, ¿Quién no se ha sentido incomodo o incomoda cuando tratan de hacerle una corrección con una simple mirada?

Antes de la aplicación del taller los niños decían que si se han sentido incómodos cuando un adulto los esta observando, sin embargo después de la aplicación del taller podemos concluir que los niños afirman que si se sienten incómodos cuando un adulto los esta observando ya que los niños y las niñas en muchas ocasiones desconocen o no logran identificar el porqué de las miradas, las identifican pero no logran descubrir cuáles son las causas de la reacción de sus padres o de algún adulto cercano ya que en esta edad, las operaciones de la inteligencia infantil son únicamente "concretas", es decir, no se refieren más que a la realidad en sí misma; es una mirada "fea"; que en muchas ocasiones necesita ser explicada para ser sometida a una experiencia efectiva.

Un gran número de padres son controladores y distantes con sus hijos, y ellos lo perciben así, ya que antes del taller los niños con dificultad podían expresar que sus padres habían llegado a golpearlos o a decirles palabras ofensivas, ocasionando que los hijos presentaran recelo, descontento, enojo, desconfianza e introversión hacia los padres, limitando así la comunicación y confianza, entre padres e hijos evitando con ello que exista un vínculo de confianza y que el niño pueda externar sus secretos e intimidades, después del taller, los niños ya tenían los conocimientos necesarios para identificar cuando sus padres los habían violentado física o verbalmente.

Los niños de 10 y 11 años están pasando por un periodo de transición entre la niñez y la adolescencia, donde los padres deben de estar al pendiente de los cambios, físicos, psicológicos y emocionales, sin embargo cuando esto no se logra los niños guardan secretos con respecto a sus amigos, sus gustos, sus actividades y su propio cuerpo, es en este periodo donde puede comenzar a

descubrir si sufre o no de maltrato infantil dentro de su hogar, ya que busca la compañía de sus amigos ó de las personas con las cuales se siente a gusto.

El niño que no se siente amado ó que no es amado por sus padres y su familia, tiene una mala imagen de sí mismo, percibe el mundo como amenazante abrumador y poco seguro y en la adolescencia o edad adulta, puede presentar cuadros depresivos, ya que una de las principales causas de la depresión es la privación afectiva durante la infancia.

Los niños maltratados psicológicamente desde la edad escolar son significativamente más propensos a mostrar retrasos en el desarrollo cognitivo, que los niños no maltratados. Durante el taller algunos de los niños, comentaron acerca de castigos y de insultos que sus padres les daban haciéndoles sentir mal, y por el contrario otros negaban cualquier tipo de maltrato, sin embargo por los datos obtenidos antes del taller, podemos concluir que al principio del taller los niños no se sentían maltratados ya que están acostumbrados a ese tipo de educación por parte de sus padres; después del taller los niños ya conocen los tipos de violencia y aceptan ser maltratados por sus padres, esto nos permite decir que los niños si necesitan que se les brinde información para poder identificar los tipos de violencia.

Es importante destacar que con el taller psicoeducativo, los niños han logrado identificar que en ninguno de sus hogares les han hecho guardar ningún secreto con respecto a su propio cuerpo, por lo tanto en ellos no está presente la vergüenza, la culpa y/o el secreto, que se puede observar en los niños que han sido víctimas de violencia ó abuso sexual, pero es importante destacar que a pesar de la aplicación y participación activa de los niños en el taller para identificar el maltrato infantil y dentro de ello, el abuso sexual, este sigue siendo una área difícil de investigar, ya que entre sus componentes se encuentra, el secreto, la vergüenza y la culpa que ponen al niño en evidencia ante la sociedad haciendo muy difícil el acceso a esta realidad existente y que está en constante crecimiento en nuestra sociedad.

Sin embargo existe un fracaso, y se ha atribuido a la falta de estimulación y descalificación permanente de padres que se preocupan excesivamente de aspectos conductuales y de obediencia que van en contra de la estimulación necesaria para el desarrollo normal del niño.

Los niños de diez años no se encuentran limitados al mundo infantil, comienzan a introducirse al mundo de los adultos, característica que lo hace pensar de forma rígida, y se muestra total en sus decisiones, tiene un código moral estricto, un fuerte sentido de la justicia y de la nobleza que lo llevan a sentir indignación por algún motivo en particular y lo manifiestan antes del taller los niños parecen no saber bien como se da la violencia dentro de la familia, durante el taller son capaces de expresar que ellos han oído o visto programas o con familiares situaciones de violencia hacia los niños, después del taller en los datos que se obtuvieron ellos confirman que actitudes son maltrato infantil.

Para los niños de 10 y 11 años, el padre y la madre son los seres que pueden ejercer justicia.

Sin embargo no están totalmente de acuerdo con lo que han aprendido de sus padres, a esta edad a los niños les preocupa lo que está mal, no lo que está bien, lo negativo prevalece sobre lo positivo; es por ello que una vez que han logrado identificar los tipos de violencia, pueden criticar o censurar lo que creen que es correcto y lo que no lo es desde su punto de vista, por ello pueden ser capaces de aceptar la culpa, aceptando primero en ellos lo que está bien, pero no aceptan lo que está mal.

Les preocupa la justicia, de manera especial por el trato que ha recibido de sus padres en comparación con el de sus hermanos.

Los niños que participaron dentro del taller logran identificar entre los castigos impuestos por sus padres y la violencia como una forma de hacer que

ellos obedezcan y después del taller ellos reconocen que los pueden castigar pero se niegan a ser golpeados o maltratados, ya que cuestionan los castigos de sus padres y muestran enojo cuando se habla de castigos que incluyen gritos, golpes e insultos.

Es necesario e importante que se logre desarrollar y establecer la seguridad básica, entre padres e hijos, a través de la adecuada satisfacción de sus necesidades primarias y de una relación afectiva, en especial a través del contacto físico, la calidez y la atención que se les brinda a los niños; de esta manera cada uno de ellos logrará desarrollar y establecer la seguridad y confianza básica, que no es otra cosa que la convicción de sentirse querido e importante, especialmente por los padres, esto hará que los niños crezcan con una buena imagen de sí mismos, fortaleciendo su autoestima para mejorar su calidad de vida.

Los niños son seres sensibles e inteligentes y por lo tanto logran identificar que un insulto, un desdén, una palabra ofensiva o una mirada comprometedor o culpabilizadora son un ataque psicológico.

Antes del taller dudan al contestar las preguntas relacionadas con los diferentes tipos de violencia, y niegan cualquier tipo de insulto recibido por sus padres; sin embargo, después del taller los niños ya pueden identificar que sus padres los insultan y que ellos no se sienten a gusto cuando reciben este tipo de trato de parte de las personas que mas deberían de quererlos y de cuidarlos y que en muchas ocasiones solo se caracterizan por lastimar a los niños; por ello después de la aplicación del taller, los niños consideran que cuando les pegan por cualquier motivo es violencia motivo por el cual es de utilidad brindar a los niños la información necesaria para poder conocer e identificar los diferentes tipos de violencia.

Dentro del maltrato infantil, también se habla que se maltrata; cuando se omite algo o se priva de cierta cosa a un menor, es por este motivo que la negligencia física también se incluye como maltrato y como violencia, incluye el abandono alimenticio, falta de cuidados médicos, una ausencia de suficiente protección del niño contra riesgos físicos y sociales, los niños antes del taller solo podían identificar la violencia como algo que se les podía hacer y que incluía por sobre todas las cosas, golpes e insultos, sin embargo después de explicar que la violencia también es cuando no se cubren necesidades fisiológicas y físicas, algunos de los niños asistentes lograron conocer este tipo de violencia, algunos de ellos comentaron que en sus casa habían pasado por situaciones similares, cuando sus padres llegaban cansados del trabajo.

Al diseñar un taller psicoeducativo para que los niños puedan identificar la violencia el objetivo era que los niños pudieran conocer e identificar los tipos de violencia, por los resultados que se obtuvieron se puede asegurar que los niños sufren de violencia dentro de su hogar, ya que ellos así lo describen; y se confirma que es necesario que a los niños se les informe y se les diga cuales son los diferentes tipos de violencia que hay y de los cuales pueden ser víctimas, incluso dentro de su hogar.

Como se dijo en el capítulo de la familia, es ella el núcleo de la sociedad, donde se forja la personalidad y de donde se obtienen patrones conductuales, que son repetidos por los niños y que no solo serán repetidos mientras son niños, sino que se repiten en la edad adulta y con ello se sigue generando el círculo de violencia, formando niños que en un futuro serán de igual manera padres agresores, en nuestra sociedad cada vez es más común que los adultos maltraten a los niños y que los niños maltraten a los más débiles de los mismos niños, es importante que todos los que estamos en contacto con niños y niñas, despertemos de la pereza social, de la que somos cómplices, donde es más fácil ver que una madre, un padre o cualquier adulto, golpea sus hijos ó los insultan descalificándolos, que cuestionarles el porqué lo hacen, es fácil observar, pero es

tan difícil intervenir y tratar de cuestionar el porqué de la conducta que afecta tanto a los niños.

Ante esta creciente realidad fue necesario realizar una Declaración sobre la Supervivencia, la Protección y el Desarrollo de Niño y un Plan de Acción para aplicar la Declaración, que contiene los siguientes datos:

Nadie puede pegarnos, torturarnos, humillarnos ni maltratarnos porque somos personas. (Art.5) Todos podemos tener cosas nuestras que no nos pueden quitar si no estamos de acuerdo. (Art. 17). Todos los niños tenemos derecho a ir a la escuela, pero parece que esta declaración es simplemente algo que hay que cumplir, sin importar de qué manera se cumple.

Ante un caso de maltrato infantil todas las medidas que se deben tomar deben buscar la protección del menor y su cuidado físico, psicológico y emocional: Es vital “Interrumpir el ciclo de violencia” en el que vivimos. Una de las maneras de tratar de reducirlo, es dando a conocer los derechos de los niños; pero no basta que se conozcan sino que se respeten.

Cuando un niño confía en nosotros y nos cuenta que está siendo víctima de malos tratos, de agresiones físicas, etcétera., debemos darle la seguridad de que haremos todo lo que esté en nuestro alcance menos evitar que siga siendo lastimado, no es una tarea fácil, ya que nuestra sociedad prefiere ser espectadora que participadora activa, cuando se trata de ayudar al más débil; es importante brindar a los niños talleres donde se les informe sobre el maltrato infantil y sus derechos y dotarlos de voz para que no sean ellos los repetidores del maltrato infantil.

Pero consideramos que antes de brindar la información al niño es importante aprender a creer en lo que ellos nos dicen y reaccionar con calma para evitar asustarlos y generarle sentimientos de culpa.

Es fundamental explicarles que ellos no son los responsables de lo que está pasando, puesto que los niños y las niñas siempre son las víctimas del maltrato, nunca la causa.

Hay que ser respetuosos, comprenderlos y hacerles ver que necesitan orientación y apoyo profesional cuando han sufrido algún tipo de maltrato.

Con el taller los niños obtuvieron conocimientos, que pueden compartir con sus amigos, compañeros, familiares y así difundir la información básica sobre el maltrato, no solo para estar informados, sino para prevenir posibles agresiones.

## CAPITULO VII

### CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

#### Conclusión

El maltrato infantil es una conducta, que no se ha podido erradicar, quizás porque a quienes se debe de informar no es a los adultos, sino a los niños brindándoles, los conocimientos básicos sobre los diferentes tipos de violencia y hablándoles sobre sus derechos, por ello la importancia de diseñar, aplicar y verificar el impacto de un taller psico-educativo basado en la Metodología del juego.

Por los datos que se obtuvieron, en la pre- evaluación, (análisis cuantitativo) durante la aplicación del taller (análisis cualitativo), y en la post- evaluación, se acepta la hipótesis de investigación:

#### Hi.

Las niñas y los niños de 10 y 11 años de edad, obtendrán conocimientos a través de un taller Psico-educativo para conocer e identificar los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

Y se rechaza la hipótesis nula:

#### Ho.

Las niñas y los niños de 10 y 11 años de edad no obtendrán conocimientos a través de un taller Psico-educativo para conocer e identificar los tipos de violencia física, sexual y psicológica.

Por lo tanto, se puede concluir que es necesario que a través de un Taller Psicoeducativo, con base en la Metodología del juego, los niños y las niñas de 10 y 11 años de edad, logren conocer e identificar los conocimientos necesarios para identificar los diferentes tipos de violencia, que pueden ser desde los más sutiles; como palabras cariñosas que parecen no lastimar, que los hagan sentir inferiores, miradas que los controlen hasta maneras crueles de tortura como los golpes, los traumatismos, quemadas, el dejarse acariciar por una amenaza o ser acosados por algún familiar.

Los niños que son tan vulnerables, requieren del mayor cuidado y protección por parte de los adultos que están de manera constante ó permanente con ellos como es el caso de los padres, tutores o familiares cercanos con los que el niño o la niña viven.

A estos seres indefensos hay que llenarlos de amor y de cariño, no de maltrato; hay que hacer que su infancia sea la etapa más feliz en su vida, ya que en ella se formara su personalidad y su manera de relacionarse con los demás, no solo los de su familia, sino la sociedad en general, maltratarlos, agredirlos, ofenderlos psicológicamente, abusar de su inocencia, y de más practicas ofensivas e intrusivas, que no solo dañan su cuerpo, también sus pensamientos y sentimientos; no les dejan nada más que culpas y secuelas que cuando sean adultos, no serán tan fáciles de borrar, por el contrario pueden ser adultos que generen más niños violentos por todo lo vivido en la niñez.

## Sugerencias

- Si se imparte un taller a niños pueda contar con 10 sesiones para brindar mayor información.
- Contar con un espacio destinado a la impartición del taller, ya que las escuelas no siempre son el mejor lugar para que un niño pueda hablar de los conflictos personales y familiares.
- Que se formen grupos nuevos, donde no haya entre los niños ningún conocimiento o sugestión previa, es decir donde no tengan algunos años de conocerse, para así poder partir del conocimiento nuevo de cada uno de ellos y evitar comentarios que puedan hacer sentir mal a alguno de ellos.
- Brindar un reconocimiento a los niños una vez que se concluya el taller para estimularlos a seguir participando en actividades que tengan que ver de manera activa con el auto cuidado.

# BIBLIOGRAFÍA

"PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL" (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. "Eduquemos para la Paz y los Derechos Humanos, manual para maestro". 5° grado. (1998). 1° Ed. México.
2. ÁLVAREZ, H. 2005. *"Violencia entre cónyuges. En relación de pareja: retos y soluciones"*. México, D.F. Editores de textos mexicanos.
3. AMNISTÍA Internacional. 2000. *"La zanahoria"*. Sección Mexicana. Educación de Derechos Humanos. 1° Reimpresión.
4. AUDREY, M. 2000. *"La... violencia... doméstica...una nueva visión de un viejo problema"*. España. Editorial Paídos.
5. CARRASCO, F. 2002. *"Tipos de violencia de género y nivel académico, estudios correlacional en mujeres del D, F, con relación a su experiencia de pareja"*. Tesis para obtener el título de Licenciado en psicología. UNAM. México.
6. CASCÓN, P. Y Beristaín, M. 2009. *"La alternativa del juego I, juegos y dinámicas"*.
7. CELIS, M. 2005 *"Manual para el orientador. Formación de facilitadores para el curso taller Estrategias de aprendizaje. Talleres de orientación educativa"* UNAM. C.U. México D.F.
8. CERVANTES, F. 2004. *"Promoviendo la cultura del buen trato: Guía metodológica."*Instituto Nacional de las Mujeres. México D.F.
9. Convención sobre los Derechos del niño, UNICEF. 2004. *"Los niños Primero, Declaración Mundial y Plan de Acción de la Cumbre Mundial a favor de la Infancia"*.
10. D. R. Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe. 2003. Pátzcuaro, Michoacán. Primera edición, 2000, Segunda edición, 2003. México.
11. DIAMONDSTONE, J 1991. *"Talleres para padres y maestros. Diseño, conducción y evaluación"*. Traducción: González, M. Reimpresión 1998. México. Editorial Trillas.

12. Diccionario de Psicología y Pedagogía. (2004). Tlalnepantla, Edo. de México.
13. ESCALANTE y López. 2002. *“Comportamientos preocupantes en niños y adolescentes”*. México Editorial Asesor Pedagógico S.A de C.V. 2da Edición.
14. FERRER, V. A. Y Bosch, E. 2000. *“Violencia de género y misoginia: reflexiones psicosociales sobre un posible factor explicativo”*. Tesis para obtener el título de Licenciados en psicología. México. UNAM.
15. FREIJO, E. 2004. *“Familia y Desarrollo psicológico”*. México. Editorial Pearson.
16. GADEA, M. 2004. *“La prueba de la familia para detectar maltrato infantil en las escuelas”*. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. México: UNAM.
17. GARCÍA, E. 1991. *“Grandes Educadores, Piaget”*. México: Trillas. 2da Edición.
18. GARCÍA, C. 2008. *“La tesis y el trabajo de tesis”*. México. Editorial Limusa.
19. GARCÍA, E. 2005. *“Grandes pensadores historia del Pensamiento occidental”*. México. Trillas 1º Edición.
20. GESELL, A. 2000. *“El niño de 9 y 10 años. Guías para padres”*. México 4ª serie, 1982. Editorial Paídos.
21. GESELL, A. 2001. *“El niño de 11 y 12 años. Guías para padres”*. México 4ª serie, 1982. Paídos.
22. <http://agridulce.com.mx/blog/sobre-ninos-frases-celebres/>
23. <http://alfredo-reflexiones.blogspot.com/2008/11/maltrato-adolescente.html>
24. <http://www.chasesores.net/maltrato.htm>
25. [http://www.culturadepaz.info/culturadepaz/sugerencias\\_didacticas.php](http://www.culturadepaz.info/culturadepaz/sugerencias_didacticas.php)
26. <http://www.oei.es/educacioninicial.htm>
27. <http://www.pensamientos.org/pensamientosnino.htm>
28. IBARROLA, M. Y Avendaño (UNICEF) *“Huaxyacac, revista de educación”*
29. Instituto de las mujeres del Distrito Federal. INMUJERES. 2004. *“Compartiendo caminos”*. 1º Edición. México D.F.
30. Instituto Nacional Del Niño y La Familia, Ecuador: “INNFA” 1999.

31. LIMA, M. 1997. *“Modelos de atención a víctimas en México”*. México D.F. Impreso en Talleres Gráficos de la Cámara de Diputados.
32. LIRA, P. 1999. *“Estudio de Prevalencia de Maltrata Infantil en Escolares de Educación Básica”*. Dirección de Salud, Corporación de Desarrollo Social. Calama, Chile.
33. LOREDO- Abdalá, A. 2004. *“Maltrato en Niños y Adolescentes”*. México. Editores de Textos Mexicanos.
34. MARCOVICH, J. 1981. *“Tengo derecho a la vida; Prevención e identificación del Síndrome del niño maltratado en México”*. México. Editores México Unido.
35. MARTÍNEZ L, y Gutiérrez. H. 2006. *“Propuesta de un taller psicoeducativo para el auto – manejo de ansiedad, mediante la teoría cognitivo conductual”*. Tesis para obtener el Título de Licenciados en Psicología. México D. F. UNIVERSIDAD INSURGENTES.
36. MEJIA, O. 2000. *“Niñotel atención para la niñez y su familia una experiencia de servicio telefónico”*. México, Locatel.
37. MOLINA, B y Muñoz, F. 2004. *“Manifestaciones de la violencia”*. En manual de paz y conflictos. www.ugr España.
38. MONTOYA, V. 2006. *“Teorías de la violencia humana”*. La patria Oruro. Noticias de Bolivia. Sección dominical.
39. OLIVA, A. 2002. *“Maltrato adolescente”*. Bienestar y protección infantil. Sevilla España.
40. OÑATE, R. 2004 *“La erotización, la agresión y el sadismo en el niño”*. Tesis que para obtener el grado de doctorado en psicología psicoanalítica. México. IIPCS.
41. PAPALIA, D., Wend. S. Duskin, R. 2005. *“Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia”*. México. Ed. Mac Graw Hill.
42. PIAGET, J. 1964. *“Seis estudios de psicología”*. Décima reimpresión. México. Editorial Ariel, Barcelona, España.

43. POLIT, D y Hungler, B. 2000. *"Investigación científica en ciencias de la salud"*. España. McGraw-Hill interamericana 5ta Edición
44. QUIROZ, N. 2005. *"La familia y el maltrato como factores de riesgo de conducta antisocial"*. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. UNAM. México.
45. RAMÍREZ, F. 2000. *"Violencia Masculina en el hogar"*. México. Editorial Pax
46. RODRÍGUEZ, H. 1989. *"Prevención primaria del maltrato infantil en Salle"*. México. Editorial Treinta años de Psicoanálisis en México. Asociación Psicoanalítica Mexicana.
47. SAMPIERI, H. 2003. *"Metodología de la investigación"* 3ª Edición. México Querétaro. Editorial McGraw-Hill Interamericana.
48. SÁNCHEZ, V. 1997. *"Encuesta de opinión sobre el tema Maltrato al menor"*. Estudio preliminar. Tesis de Licenciatura. Facultad de Psicología. UNAM. México.
49. SILVA, A. 2003. *"Enfoque psicológico en el estudio de la antisocialidad Criminología y conducta antisocial"*. México. Editorial Pax.
50. TORRES, M. 2001. *"La violencia en casa"*. México. Editorial Paídos.
51. ULLOA, T. 2004. 1º ED. *"Los Derechos de las Niñas y los Niños"*. México. Editorial Santillana, S. A de C. V.
52. VELÁSQUEZ, S. 2003. *"Violencias cotidianas violencia de género"*. Buenos Aires Editorial Paídos.
53. VELAZ, U. 2002. *"Orientación e intervención psicopedagógica. Conceptos, modelos programas y evaluación"*. México. Ediciones Aljibe.
54. WHALEY, J. 2003. *"Violencia intrafamiliar"*. México DF. Editorial Plaza Valdés Editores.
55. [www.autorassenred.com](http://www.autorassenred.com)
56. [www.cd hdf.org.mx](http://www.cd hdf.org.mx)

# ANEXOS

## CARTA DESCRIPTIVA

### Taller psicoeducativo para la identificación de la violencia.

#### DÍA 1 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
ENCUADRE	Dar la bienvenida a cada uno de los niños y niñas.	Presentación de las personas que darán el Taller. Panorama general de los temas que se llevaran a cabo.		5 minutos	
PRESENTACIÓN	Que cada uno de los niños y niñas se sientan en un clima de cordialidad, para comenzar a trabajar con el grupo.	<p><b>Iniciales de cualidades</b></p> <p>Consiste en memorizar los nombres.</p> <p>Consigna de partida</p> <p>Cada uno/a dice su nombre y apellidos y a la vez dos calificativos positivos que la definan y que tengan sus mismas iniciales.- Por ejemplo Pedro Álvarez, placido y amable.</p> <p>Cada uno habla cuando le toca no demasiado de prisa para que haya tiempo de memorizar los nombres. (Cervantes 2006, Cascón 2000).</p>		15 minutos	En esta dinámica las cualidades deben de ser positivas, cuando los participantes hayan terminado de decir su nombre se les preguntara, ¿Cómo se han sentido?, al decir su nombre y encontrar dos cualidades suyas.
		<p><b>Paracaídas</b></p> <p>Consiste en levantar el paracaídas para formar un paraguas, diciendo el nombre de una persona que tendrá que entrar al círculo del paracaídas antes de que baje. El juego tiene que desarrollarse de forma rápida. Los participantes no podrán entrar en el círculo mientras no sean nombrados.</p> <p>Los jugadores están de pie en círculo sosteniendo el paracaídas menos uno que está en el centro.</p>	‡ Paracaídas	15 minutos	Invitar a los niños a tocar para poder sentir las texturas del material.

La persona del centro dice el nombre de uno de sus compañeros, mientras se eleva el paracaídas (permitiendo que él o ella salgan), la persona nombrada deberá entrar al círculo antes de que el paracaídas baje. El juego continuara hasta que todos hayan sido presentados.

Nota: El juego es con una pelota pero se realizara con un paracaídas.

### Círculo mágico

Establecer con los niños las reglas de oro que se respetaran durante el taller.

Pedir a los participantes que durante uno o dos minutos, reflexionen sobre el respeto que habrá en el grupo. Al terminar la reflexión se les pedirá que pasen a la hoja de rota folió para identificar y compartir cuales de sus expectativas están al alcance del taller; y cuales requieren de la participación de todos para ser alcanzadas. Al concluir esta revisión se puede aprovechar para establecer los acuerdos y las reglas que se llevaran a cabo. (Cervantes, 2006)  
\*APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO. PRE EVALUACIÓN.

‡ Rotafolio  
‡ Marcadores

15 minutos

## PRESENTACIÓN

Reflexión

### El sabio del pueblo

El era un sabio bien sabio. Todo el pueblo lo buscaba, con sus penas y problemas, con sus angustias y deseos, con sus dudas y preguntas. El siempre tenía una respuesta o palabra de consuelo, porque era buen observador y sabía escuchar como ninguno. Ella era la niña más traviesa de la comarca, lista para bromas y Trampas, presente en cada pleito callejero e incansable para hacer sus diabluras.

Un día decidió enfrentarse al sabio. Se dijo: <<voy a coger un pajarito del nido que he descubierto allá en el roble y llevárselo entre mis manos. A la pregunta “¿Qué tengo en mis manos?” seguramente contestara “un pajarito”, pero le voy a hacer una segunda pregunta “¿Esta muerto o está vivo?”. Si el sabio contesta “está muerto” abriré mis manos para enseñar el pájaro vivo Si me dice “está vivo” aplastare al pajarito antes de abrir mis manos. De cualquier manera él se va a equivocar.

Parecía un plan impecable y luego lo llevo a la práctica. Un poco más tarde se presento ante el sabio con las mejillas rojizas, la ropa manchada de musgo y un pajarito asustado entre las manos.

<<Dime sabio, que tengo en mis manos. >>

Directamente a lo que iba.

<<Bueno, niña, un pajarito asustado. >> La respuesta esperada.

<<Muy bien, hombre sabio, pero dime, por favor: ¿Está vivo o muerto?>> La niña no pudo evitar el brillo de triunfo en sus ojos ni la tensión en las manos.

El hombre se quedo viendo a la niña con una mirada triste y dijo suavemente: <<La

respuesta está en tus manos>>. (Amnistía, 2000)

## DÍA 2 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
		<b>Limón – Limón</b>			
	Recordar nombre de los niños (as).	Es necesario preguntar el nombre de las personas vecinas, cada vez que se cambia de lugar.			
<b>DISTENSIÓN</b>		Todos /as sentados/as o parados/as en círculo, una persona de pie, el juego consiste en tener que decir el nombre de la persona que se tiene a la derecha cuando se pregunta ¿fresa-fresa?, el nombre de la persona que se tiene a la izquierda cuándo se pregunta ¿limón-limón?, el propio nombre cuando se pregunta ¿naranja-naranja? Y finalmente el nombre de la persona de pie cuando se pregunta ¿mango- mango?			
		Si alguien se equivoca se cambia con la persona del centro y continúa la dinámica. Siempre existe la posibilidad de decir ¡Canasta de frutas! Y todo mundo se cambia de lugar, la persona del centro intentará ocupar alguno. (Cervantes,2006)			
<b>ENCUADRE</b>	Recordar que estamos dentro de un círculo mágico.		Rotafolio Letreros realizados por los niños.	5 Minutos	
	Mayor acercamiento y conocimiento entre los niños y niñas.	Dividir en grupos de 4 a 5 niños y niñas.		20 minutos	
<b>CONOCIMIENTO</b>		<b>Si yo fuera</b>	Tarjetas Dados		
		El grupo se colocan en distintas partes del salón, y se les entregan hojas o tarjetas, que digan: Fruta Personaje histórico Canción Color Artista			

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

Libro  
Prenda de vestir  
País etc.

La consigna es: Si yo fuera.... por ejemplo: un color, cual sería ...

Los niños tiraran el dado dependiendo del número que caiga, será como mueva la tarjeta y será la pregunta que conteste.

Las tarjetas permanecerán bocabajo. (Cervantes, 2006).

Lograr  
integración  
de grupo.

la  
de

### Tormenta para....

15  
minutos

Los (as) participantes se ponen en círculo, de preferencia sentados (as) en sillas (para marcar bien sus lugares). Una persona se queda parada en medio y gritará una frase que empieza con « Tormenta para...» añadiendo una (posible) característica de varias personas del grupo. Ejemplos: tormenta para las personas que nacieron en enero, para las mujeres, para las personas que traen zapatos bajos, para personas cuyo nombre empieza con "A"... todas las personas aludidas tienen que dejar su lugar y tratar de ocupar otro lugar. También la persona de en medio tratará de ocupar un lugar y normalmente se quedará otra persona en medio. Continúa el juego con otra frase: Tormenta para.... La persona de en medio también puede gritar "Huracán". En este caso todos(as) los(as) participantes tienen que cambiar de lugar. (Amnistía, 2000).

## CONOCIMIENTO

## REFLEXIÓN

### El rompecabezas

10  
minutos

Un padre y su hijito viajaban juntos en el tren. Como es de esperar, el hijito tiene mil y una preguntas, para gran desesperación de su papá quien no puede leer el periódico. De repente, un poco brusco, el padre saca unas tijeras y recorta país por país de un mapamundi que encontró en su periódico. "ten – le dijo al niño - a ver si me puedes armar este rompecabezas de los países del mundo." No dura mucho la tranquilidad del padre. En unos pocos minutos el niño le enseña el mapamundi completo. << Pero ¿Cómo es posible que hayas terminado tan pronto?>> << Era muy sencillo papá Atrás hay una imagen de un hombre, así que volteé el rompecabezas y componiendo al nombre compuse al mundo>> (Amnistía, 2000)

### DÍA 3 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
DISTENSIÓN	Crear un clima de cordialidad.	<p><b>Elefantes y palmeras</b></p> <p>Todos/as en círculo. Se ha de jugar de forma rápida.</p> <p>Una persona en el centro señala a alguien del círculo diciendo: “elefante o palmera”. Para hacer un elefante, la persona señalada se inclina un poco hacia adelante tocándose con una mano la nariz e introduciendo la otra por el espacio que ha dejado entre ella y el cuerpo. Las personas situadas a su izquierda y derecha, forman las orejas, haciendo una semi-esfera con los brazos a ambos lados del elefante.</p> <p>Para hacer la palmera la persona señalada estira los brazos, formando el tronco de la palmera, mientras que las de cada lado los levantan igualmente pero hacia a lado en que están situadas, con las manos caídas para hacer las hojas.</p> <p>Quien se equivoque o tarde mucho se cambia con el animador a. Para hacerlo mas dinámico (en grupos numerosos), puede ver varias animadoras/es. (Cascón, 2006).</p>		10 minutos	Se pueden añadir más animales, p.ej. el conejo: la persona señalada pone las manos en los lados de la boca, doblando repetidamente los dedos, mientras que las que están a su lado hacen las orejas con un movimiento similar; se puede hacer también el gorila, el cocodrilo,...
		<p><b>¿Quién soy yo?</b></p> <p>Dar las instrucciones siguientes :</p> <p>Individualmente ¿Quien te gustaría ser hoy?, ¿Por qué te gustaría ser esa persona?, ¿Qué harías o estarías haciendo si fueras esa persona?, y ¿Cómo te sentirías si fueras esa persona?</p> <p>Cuando hayan terminado deberán formar parejas a</p>	Hojas blancas Lápices	20 minutos	En un grupo grande cada uno dirá a quien entrevisto, y porque es una persona importante su entrevistado.
		<p><b>CONOCIMIENTO</b></p>	Conocer a otra persona y hondar más en el autoconocimiento.		

las que se darán las instrucciones siguientes:

Entrevista a la persona que es hoy tu compañero. Cuando termine uno, el otro entrevistará a su entrevistador. Anota tus respuestas como si fueras periodista.

La entrevista podrá ser libre y cada persona preguntará a su compañero las cosas que quieran, o ser dirigida, en cuyo caso se les sugerirán algunas preguntas que podrían hacer. Todos deberán empezar con la pregunta; ¿Quién eres hoy?, y después continuar con la entrevista libre o guiada.

Preguntas para la entrevista guiada: ¿Quién eres hoy?, ¿Por qué te gusta ser esta persona?, ¿en que trabajas o que haces?, ¿Qué ha sido lo más importante que has hecho en tu vida?, y ¿Qué se siente ser fulano de tal? (Eduquemos para la paz y Derechos Humanos).

Que los niños y las niñas comiencen a identificar que es la violencia y algunos tipos de violencia.

**Obra: Las malas acciones**

Personajes:

Madre e hija

Hija: (Presentando una tabla por completo llena de clavos). --- Mira mamá , ya no queda sitio en la tabla para poner un clavo mas

...

Madre: --- ¡Cómo!.... ¿Ya la has llenado?

Hija: --- Completamente.... (Pausa). ¿ No me dijiste que pusiera un clavo por cada mala acción que realizara )

Madre: --- Si, pero jamás creí que mi hija fuera una niña tan mala....

Hija: ¡Perdóname mamá!

Madre: ¿perdonarte, después de semejante demostración de tu mala

10 minutos

## CONOCIMIENTO

conducta? ... Porque, además, habrá que contar con las malas acciones que te habrás cuidado de no poner aquí con su clavo...

Hija: ¡Hay, no, mamá, aquí están todas ¡... por lo menos aquellas que he reconocido aquellas de las que me he sentido culpable y aquellas que me arrepiento de haber cometido...

Madre: cuando hemos procedido mal, no debe bastar con reconocerlo y repetirlo... las personas de bien, tratan siempre de reparar los daños que causan ...

Hija: yo te prometo hacerlo, mamá ...

Madre: eso me complace mucho... (Pausa). Óyeme bien: Para que puedas demostrarme que cumples tu promesa vas a ser lo siguiente: así como hasta ahora, ponías un clavo por cada mala acción, en lo sucesivo arrancarás uno por cada buena acción....

Hija: ¡Veras que pronto no quedará un solo clavo en esta tabla!

Madre: Ya puedes arrancar uno pues, hablaste con verdad al contarme tus actos....

Hija: (obedeciendo). --- sabes está bien metido

Madre: --- ¿Qué vez, ahora, el lugar del clavo?

Hija: --- el hueco que dejo ...

Madre: --- otro igual que este quedará, por cada clavo que arranques ¿no es así?

Hija: --- Quedarán tantos huecos como clavos hay ...

Madre: --- Pues bien, así como los clavos dejan la madera sus imborrables huellas, así, también, las malas acciones dejan en las almas sus huellas

imborrables... las malas acciones jamás se reparan por completo...

Hija: --- ¡Ha, mamá, tampoco esta lección se me va a olvidar nunca!  
(Cuento popular).

## AFIRMACIÓN

Afirmación personal

### La roña cariñosa

Pelota

10 minutos

Una persona traerá la roña (una pañoleta), mientras que el resto del grupo tratará de evitar que le pasen la roña, la base para evitarlo es un abrazo de un lado (izquierdo o derecho), si llega una tercera persona de lado derecho, la del izquierdo tiene que salir en busca de otra pareja, si llega una tercera de lado izquierdo, la persona de lado derecho saldrá en busca de una pareja-base para que no le pasen la roña. Mientras que la persona con la roña tratará de pasar la roña a quien no esté en base.

## DÍA 4 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
DISTENSIÓN	Pasar un momento divertido con un juego de movimiento.	<p style="text-align: center;"><b>Juego: Los Animales</b></p> <p>Todas y todos los integrantes se sientan en círculo. El coordinador o coordinadora se queda en el centro. Comienzan a imitar el movimiento y el sonido de un animal acercándose y tocando a los integrantes del círculo. Ellos y ellas tendrán que salir al centro a imitar el mismo animal, hasta quien inicio el juego ocupe un lugar, momento en que todas y todos tendrán que sentarse. Continúa el juego quien se haya quedado sin lugar.</p>		15 minutos	
		<p>Que los niños y las niñas comiencen a identificar que es la violencia y donde se lleva a cabo cada tipo de violencia.</p> <p><b>¿Qué veo?, ¿Qué es? y ¿Dónde lo he visto?</b></p> <p>Se les mostrara a los niños y las niñas , una serie de dibujos; se realizara una lluvia de ideas donde responderán a las preguntas :</p> <p>*¿Qué veo?, ¿Qué es? y ¿Dónde lo he visto?                      Esto se llevara a cabo con el fin de relacionarlo con algún tipo de violencia dentro del ambiente familiar.(Escot-Jiménez, 2009)</p>	Dibujos Hojas blancas Marcadores	10 minutos	
CONFIANZA	Cada uno de los niños(as) pueda identificar en quien confiar.	<p style="text-align: center;"><b>Ladrillo</b></p> <p>Silencio durante todo el ejercicio.                      El paseo no es una carrera de obstáculos para el ciego, sino una ocasión de experiencias.                      Seamos imaginativos (Por ejemplo: ponerlo en presencia de sonidos diferentes, dejarlo solo un rato, hacerle reconocer objetos durante el trayecto...).</p> <p>Cada uno debe estar</p>	Paliacates	15 minutos	Se valoraran los sentimientos vividos y su importancia , así como las manifestaciones de confianza y desconfianza en la vida cotidiana, y las relaciones confianza-cooperación

atento a los sentimientos que viven y a los que vive su pareja, en la medida en que los perciba.

La mitad del grupo tiene los ojos vendados y la otra no (un ciego y un guía). Los guías eligen a los ciegos, sin que estos sepan quien los conduce. Durante 10 minutos los ladrillos conducen a los ciegos, después de lo cual hay un cambio de papeles (los que antes hacían de ciegos ahora eligen pareja y fungen como guías).

### Viva México

## CONFIANZA

Favorecer la integración entre el grupo. Conocer y recordar los nombres de los demás. Liberar la tensión y divertirse.

El animador organiza a los participantes en dos filas frente a frente a un metro de distancia.

Se explica que cuando se dice "Honorable", las parejas tienen que saludarse a la manera de los chinos, juntando las manos en el pecho e inclinando la cabeza.

Cuando se dice "chao" las parejas tienen que darse la mano. Finalmente cuando se dice "Viva México" las parejas deberán darse un abrazo fuerte.

Las órdenes se darán cada vez más rápido para confundir a los participantes.

Después de un corto ensayo, las parejas que se equivocan tendrán que retirarse del juego.(Grupo Internacional de Libreros)

15 minutos

Se aconseja mezclar las órdenes o repetir alguna de ellas varias veces antes de cambiar de repente a otra, lo que genera confusión y hace más a menos el juego.

El abrazo puede sustituirse por un saludo a la manera de los niños.

## DÍA 5 TALLER "Visión de los niños sobre la violencia"

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
COMUNICACIÓN	Cada uno de los niños y las niñas tratara de comunicarse con sus compañeros sin palabras para favorecer la comunicación verbal.	<p><b>La fila de cumpleaños</b></p> <p>El juego se desarrolla en absoluto silencio. Las niñas y los niños se acomodan en una fila, se les dice "a partir de este momento la fila es una barda alta por tanto nadie debe pasar fuera de esta" y tienen que hacer a su vez un reacomodo u orden según el mes y el día de sus cumpleaños.</p>	Cinta adhesiva	20 minutos	Puede agregarse el grado de dificultad señalando límites espaciales para la formación de la fila, por ejemplo: sobre una banca, en una fila de mosaico de pisos, delimitando líneas con cinta adhesiva.
COMUNICACIÓN	Que las niñas y los niños puedan identificar algunos tipos de violencia como la física la verbal y la psicológica.	<p><b>¿Cómo me siento cuando...?</b></p> <p>Se colocara en un papel rotafolió frases que hablen sobre la violencia física, verbal y psicológica que ejercen los padres sobre los hijos. Los niños (as) darán lectura a estas frases.</p> <p>En hojas blancas los niños completaran la frase ¿cómo me siento cuando?, una vez que lo han escrito lo comentaran en parejas para llegar a una reflexión.</p> <p>Las frases son las siguientes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Me dan órdenes gritando</li> <li>✓ Me amenazan</li> <li>✓ Me pegan o jalan</li> <li>✓ Me rasguñan o me dan un pellizcó</li> <li>✓ Me insultan</li> <li>✓ Me critican por como soy</li> <li>✓ Me comparan con otra persona</li> <li>✓ Me hacen sentir mal</li> </ul> <p>Para finalizar este actividad se les explicara a los niños(as) que estas conductas son parte del</p>	Rotafolios Hojas blancas Marcadores	40 minutos	Se van a dividir por parejas con quien ellos deseen trabajar y se dará lectura en voz alta las frases. Es importante resaltar que siempre se contestaran en primera persona

maltrato infantil. (Escot-Jiménez , 2009)

### **Construir una maquina**

Promover la idea de participación y desarrollar la imaginación.

Se subdivide el grupo en equipos de cuatro a cinco personas.

15 minutos

El animador propone “vamos a hacer una máquina y todos seremos parte de ella” cada grupo pequeño escogerá la máquina por crear: lavadora máquina de escribir... Alguien comenzara y los demás se irán incorporando cuando vean un lugar donde les guste situarse contribuyendo con un sonido y un movimiento es importante asegurarse de que la máquina quede completa. (Eduquemos para la paz y Derechos Humanos)

## DÍA 6 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
COPERACIÓN	Que los niños y las niñas identifiquen que no siempre es posible tener el control sobre algunas cosas.	<p style="text-align: center;"><b>Soplar la pluma</b></p> <p>Consiste tratar de mantener una pluma en el aire soplando entre todos y todas. Se puede introducir variantes: todos y todas tienen una hoja de papel en la mano y moviéndola rápidamente provocan aire para impedir que se caiga la pluma. (Amnistía, 2000)</p>	Plumas de ave	10 minutos	Que los niños y las niñas identifiquen que no siempre es posible tener el control sobre algunas cosas.
	Identificar y relacionar actitudes positivas y negativas que se dan en el ambiente familiar.	<p style="text-align: center;"><b>Asociación de imágenes</b></p> <p>Se formaran cuatro equipos, se les dará una secuencia de imágenes impresas:</p> <p>Violencia familiar (amarillo) Un niño o niña golpeado(a) (rosa) Un persona adulta maltratando un niño (azul) Adulto tocando a un menor.(verde)</p> <p>Para que las coloquen de acuerdo con el orden que consideren. Las irán poniendo de manera horizontal o vertical, y cuando hayan terminado se les pedirá que vayan viendo la secuencia de los otros equipos.(Lemus,2004)</p>	Imágenes	40 minutos	Cuatro imágenes diferentes unidas entre sí forman una secuencia.
COPERACIÓN	Favorecer el sentimiento de cooperación y la unión entre el grupo.	<p style="text-align: center;"><b>Pío-pío</b></p> <p>Todos con los ojos cerrados van diciendo pío-pío, salvo la mamá y papá gallina.</p> <p>El animador murmura una persona “tú eres papá o mamá gallina” todos empiezan a mezclarse con los ojos cerrados. cada uno busca la manos de las otras , la aprieta y pregunta “¿pío –pío?” si la otra</p>	Paliacates	15 minutos	Favorecer el sentimiento de cooperación y la unión entre el grupo.

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

persona también pregunta ¿pío-pío? se suelta de mano y sigue buscando y preguntando, excepto papá o mamá gallina que se mantienen siempre en silencio. Cuando una persona no es contestada sabe que ha encontrado a papá o mamá gallina. Siempre que alguien encuentra el silencio como respuesta, entra a formar parte del grupo. Hacia hasta estar todos juntos. (Cascon,2000)

## DÍA 7 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
COPERACIÓN	Crear un ambiente de mayor cooperación.	<p><b>El nudo</b></p> <p>Los y las participantes forman un círculo tomados y tomadas de las manos. Uno de cada ocho o diez participantes sale del grupo y permanece durante varios minutos a parte, donde no pueda observar el resto de los participantes. Mientras el grupo sin soltarse de las manos va entrelazándose lentamente hasta formar un nudo complicado. Una vez terminado el nudo, las y los participantes que permanecieron de espaldas o fuera pueden regresar con la consigna de deshacer el nudo sin que las y los participantes se suelten, hasta formar nuevamente el círculo como al inicio. (Cervantes,2006)</p>		15 minutos	Este juego puede dar sobre muchas reflexiones como la envidia la violencia los gritos y conductas de maltrato.
	Reflexionar sobre las relaciones de superioridad-sumisión. Es decir entre padres e hijos.	<p>La casita</p> <p>Formar equipos de cinco participantes, se les indicara que “van a jugar a la casita”. Cada integrante desempeñara un rol diferente, ya sea de mamá, tío, abuelo, abuela, hija, hijo, tía, hermano, hermana, papá, etc., dependiendo del tipo de familia que elija y quieran formar. En esta actividad se motivara la participación, además de fomentar la espontaneidad en el juego. (Lemus,2004)</p>		30 minutos	Se forma un círculo con el grupo y comentarán sus experiencias durante el juego: como les fue, como se sintieron. Finalmente, la persona facilitadora concluirá con sus comentarios a partir de los valores que se llegaron a presentar durante el juego (conciencia, amor, respeto, comunicación, tolerancia, democracia, solidaridad, etc.)
RESOLUCIÓN NO VIOLENTA DE CONFLICTOS	Relajación y diversión del grupo.	<p><b>¡Mesero...!</b></p> <p>Se invita a todos los participantes menos uno a sentarse en círculo y se solicita un voluntario, el voluntario es el mesero y pasa con todos los</p>		15 Minutos	

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

participantes, uno por uno, tomando mentalmente sus ordenes y luego sale y todos aprovechan para cambiar de lugar. Cuando el mesero vuelve debe recordar que le pidió cada uno y servírselo (nombrar el alimento ordenado). Otro voluntario pasa a ocupar su lugar y en cada ronda las personas deberán pedir diferentes alimentos. (Grupo Internacional de librereros)

## DÍA 8 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN El guiño	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
<b>DISTENCIÓN</b>	Favorecer un clima positivo.	<p>Los y las participantes en parejas forman dos círculos todos mirando hacia el centro, una persona por pareja en el círculo anterior la otra en el círculo exterior. Una persona del grupo deberá quedar sin pareja y colocarse en el centro. Esta persona solo será el viudo o la viuda e intentara robarse una pareja del círculo interior mediante un guiño. Quien reciba el guiño saldrá corriendo y formara una nueva pareja con ella o con él, colocándose en los círculos, uno al frente y otro detrás.</p> <p>Las personas del círculo interior responderán con rapidez al guiño. Para evitarlos sus parejas, intentaran alcanzarlas. Las personas del círculo exterior solo podrán extender los brazos cuando su pareja intente a huir mientras ello no suceda mantendrán las manos en la espalda. La persona que quede sin pareja pasara a ser el viudo o la viuda. (Amnistía, 2000).</p>		15 minutos	
<b>RESOLUCIÓN NO VIOLENTA DE CONFLICTOS</b>	Que los niños y las niñas identifiquen cuáles son sus derechos.	<p>A través de un juego de mesa, los y las participantes discutirán la situación actual de la niñez en nuestro país y conocerán, de manera general, el contenido de la Convención de los Derechos del niño.</p> <p style="text-align: center;"><b>La doble carrera</b></p>	<p>Tablero de la doble carrera (Grande) 10 tarjetas del niño (a) rico (a) en hojas azules. 10 tarjetas del niño (a) pobre en hojas verdes. <b>10 tarjetas con un</b></p>	60 minutos	Es un juego para Adultos y adolescentes, sin embargo se llevara a cabo con los niños para sensibilizarlos en el tema.

“PROPUESTA DE UN TALLER PSICOEDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS DE 10 Y 11 AÑOS DE EDAD, EN EL MALTRATO INFANTIL” (ESCOT-JIMENEZ, 2010).

embargo puede jugarse con un mínimo de 6 o en pequeños equipos. Cada participante o equipo deberá elegir una ficha de color azul o verde, y marcarla con un símbolo (para reconocer su ficha durante el juego). Importante: los y las participantes no sabrán el significado del color de su ficha (nacieron << pobres>> o <<ricos (as)>> hasta el momento de la evaluación. Todas las fichas serán colocadas en la casilla de la cigüeña, que señala el nacimiento, y por turnos los equipos tiraran el dado, avanzando el número de casillas que indique. Cuando un (a) participante caiga en una de las casillas indicadas con un dibujo especial deberá tomar la tarjeta correspondiente del montoncito. Es fácil identificar ya que tienen al reverso un dibujo igual al del tablero. Si su ficha es verde tomara la tarjeta verde correspondiente y viceversa. En cada una se dará información que se leerá en voz alta a todo el grupo y una orden que deberá realizar el (la) participante en turno. Es importante que todo el grupo atienda a la información que contiene las tarjetas, alusiva a distintos aspectos de los derechos de los (as) niños (as): salud, descanso, trabajo, recreación, educación, alimentación, mortalidad y niños(as) infractores.

Cuando caigan en las casillas marcadas con un sobre, los (as) participantes tomaran una tarjeta con sobre y realizaran la actividad indicada, sin importar el color de su ficha. Al caer en las casillas indicadas con el <<pollo de la paz>>

**sobrecito en el dorso.**

1 dado  
10 fichas individuales  
para los participantes 5 de color azul niños (as) ricos (as) y 5 de color verde niños (as) pobres.

se avanzara un lugar.  
El juego termina cuando por lo menos un(a) participante haya llegado a la meta o cuando cierto número de ellos(as) haya terminado. Esto dependerá del tiempo disponible.

Nota: Se llevara a cabo una reflexión sobre los derechos de los niños.

## DÍA 9 TALLER “Visión de los niños sobre la violencia”

TEMA	OBJETIVO	TECNICAS QUE SE REALIZARAN	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
DISTENCIÓN	Establecer una relación de tranquilidad y de confianza entre los participantes.	<p style="text-align: center;"><b>Pollos y nidos</b></p> <p>Todos y todas las participantes se colocan en tríos formando los nidos. Para ello una persona se coloca frente a otra tomándose de las manos y la tercera se meterá en medio rodeada por los brazos de las anteriores. El o la que está en el interior será el pollo y las que están a su lado serán los nidos. La persona que queda sin nido jugara como una sola en busca de un nido y dice: nidos, en ese momento cambian de lugar los nidos las y los pollos no se mueven, o bien grita pollos y solo se mueven los pollos cambiando de nidos o bien se puede decir pollos y nidos y todos los participantes cambian de lugar.(Cervantes,2006)</p>		15 minutos	Establecer una relación de tranquilidad y de confianza entre los participantes.
	Identificar el aprendizaje durante el taller.	<p style="text-align: center;"><b>Lluvia de ideas</b></p> <p>Se formara un círculo y las facilitadoras, le pedirán al grupo que en una hoja blanca escriban “¿Que te gusto del taller? Y ¿Que no te gusto del taller?, ¿Qué más te hubiera gustado saber?”</p> <p>Después se les pedirá que de manera individual contesten el cuestionario.</p> <p>*Instrumentó de evaluación</p>	<p>Instrumento de evaluación.</p> <p>Hojas con las preguntas ¿Qué te gusto del taller? ¿Qué que no te gusto del taller?, ¿Qué más te hubiera gustado saber?</p> <p>Cuestionario Post</p>	30 minutos	Identificar el aprendizaje durante el taller.
RESOLUCIÓN NO VIOLENTA DE CONFLICTOS	Favorecer la	Siluetas de aprecio	Rotafolio	Después se les pedirá que de manera individual contesten el cuestionario. *Instrumento de evaluación.	Favorecer la aptitud

<b>CIERRE</b>	aptitud de valoración positiva hacia uno mismo y ante los demás.	Por parejas se pide que cada uno de los y las participantes dibuje su silueta, luego rellenar la silueta con frases afirmativas por los y las demás integrantes de grupo. (Cervantes,2006)	Marcadores	15 minutos	de valoración positiva hacia uno mismo y ante los demás.
<b>CONCLUSIONES</b>	Agradecer al grupo su participación durante el taller.	Se comentara al grupo de la importancia de conocer algunas de las características de " <b>Maltrato Infantil</b> " dándoles indicadores para que aprendan a identificar los tipos de violencia en el hogar, sin olvidar que ellos como niños y niñas también tienen derechos y uno de ellos <i>es el de "Vivir sin violencia"</i> .	Agradecer al grupo su participación durante el taller.		

## **ANEXO 2 NOTAS DEL TALLER PSICO-EDUCATIVO SOBRE LA VISIÓN DE LOS NIÑOS SOBRE LA VIOLENCIA.**

### **Sesión 1**

**Miércoles 26 de agosto del 2009.**

Se llevo a cabo la presentación por parte de las ponentes del taller hacia los niños y las niñas participantes, así como de los niños y las niñas entre ellos mismos y con las ponentes, el primer día asistieron 12 niñas y 10 niños, los cuales estaban muy entusiasmados por saber de que se trataría el taller, y cuales serian los temas que se iban a tratar.

Desde el inicio se les explico a los niños y niñas que los temas se explicarían a través del juego y que era importante participar y poner atención, lo cual fue difícil desde el primer día.

A los niños se les dificulto poder decir su nombre y dos cualidades que los describieran, ya que muchos no sabían que decir, si un seudónimo o alguna palabra que los describiera físicamente, sin embargo con la aclaración de que fueran cosas positivas de ellos mismos les fue más fácil, así como mencionar como preferían ser llamados mientras se encontraran en el taller. En la actividad del paracaídas, se mostraron con mucho entusiasmo y deseos de participar ya que la actividad se llevo a cabo en el patio de la escuela y se dividieron en dos grupos para trabajar mejor.

Después de esta actividad se les explico a los participantes que estaban dentro de un círculo mágico, y hay cosas que se deben de respetar y estar de acuerdo todos, así como lo que esperaban ellos al asistir al taller a lo cual respondieron que jugar y algunos que también aprender.

A los niños y niñas se les percibió intranquilos cuando se les solicito que contestaran el cuestionario, ya que no sabían sobre que sería. Una vez que se termino de aplicar el cuestionario, se les contó el Cuento de “El Sabio del Pueblo”, el cual les llamó mucho la atención y les causo risa por la actitud de la niña.

### **Sesión 2**

**Jueves 26 de agosto del 2009.**

Asistieron 11 niñas y 10 niños, se mostraron con mucho entusiasmo, ya que desde que se presentaron al salón donde se llevo a cabo el taller comenzaron a mover las sillas para formar un círculo dentro del salón.

Lo cual permitió que desde los primeros minutos de ese día se creara un clima de disposición y cooperación para llevar a cabo las actividades.

Durante el juego Limón – Limón, los niños estuvieron muy atentos porque no se querían quedar sin lugar, entre ellos trataban de ayudarse y de decirle a sus

compañeros que se les olvidaba la instrucción que era lo que seguía, pero se les solicitó guardar silencio cuando otro hablaba, no se logró totalmente que permanecieran sin hacer ruido o señas, pero sí se logró realizar el juego y recordar el nombre de los asistentes.

La actividad Si yo fuera..., se llevó a cabo en el patio de la escuela y los niños y las niñas se tardaban en dar sus respuestas, pensaban una y otra vez que contestar, de lo más difícil de contestar fue, si yo fuera otra persona, algunos decían el nombre de su papá o mamá y otros después de pensar repetían el nombre de algún artista, se recordaron los acuerdos a los que llegaron los niños en el Círculo mágico, a los niños se les explicó el juego de Tormenta para..., los niños se divirtieron e integraron a todos sus compañeros, es decir a los de 5° y 6° no se decían solo los de un grupo u otro grupo, para finalizar ese día a los niños se les contó la narración de El rompecabezas, y cuando se realizó la reflexión, los niños explicaron que era importante que cada uno de nosotros cambiara para poder hacer algo por los otros.

### **Sesión 3**

**Viernes 26 de agosto del 2009.**

Asistieron 11 niñas y 10 niños, que desde que se presentaron al salón, comenzaron a colocar las bancas en círculo y a preguntar que se iba a realizar ese día, se mostraron muy interesados en las actividades que se pudieran llevar a cabo, comenzamos realizando un juego para que los niños se concentraran y que pusieran atención, para después comenzar con la actividad ¿Quién soy yo?, donde se formaron parejas para llevar a cabo entrevistas donde los niños pudieran comentar ¿Quién les gustaría ser y por qué?, los niños escogieron con quien querían trabajar, y en sus anotaciones la gran mayoría de niños dijo que le gustaría ser un luchador y otros comentaron que corredores de autos, las niñas en su gran mayoría escribieron que les gustaría ser la actriz de una telenovela, y cuando se preguntó ¿por qué? comentaron que porque eran famosos y fuertes, y todos los querían.

Este día se realizó una pequeña obra de teatro entre madre e hija (Yedid-Tania) donde el mensaje principal es que lo que se dice o se hace en contra de otra persona, se queda marcado en el corazón, durante esta actividad los niños reflexionaron, sobre las actitudes que a veces realizamos nosotros y las que realizan en contra de nosotros, que nos afectan a nivel físico o psicológico, después de la reflexión los niños y niñas pidieron representar la obra, pero el tiempo fue insuficiente y solo pasaron a representarla 3 de las parejas.

## **Sesión 4**

**Lunes 31 de agosto del 2009.**

Asistieron 10 niñas y 10 niños, este día se comenzó a trabajar con el tema de la violencia de manera teórico-práctica, se comenzó por preguntar a los niños si ellos sabían que era la violencia, contestando que eran los golpes y cuando se pegaban uno a otro, después e les dijo lo que era la violencia, y se comenzaron a mostrar 10 imágenes donde se podía observar a los adultos, golpeando, ignorando o insultando a un niño o una niña, conforme se cambiaba la hoja con el dibujo los niños contestaban de manera rápida lo que estaban observando, y después de contestar se les explicaba que tipo de violencia era, si era física, psicológica o sexual, y algunos de los niños daban explicaciones de lo que estaba sucediendo en la lamina y comenzaban a crear o a formar una historia sobre el dibujo, es importante destacar que no tenían letras solo era la imagen y los niños daban las ideas de lo que era, este ejercicio se realizo una segunda vez, y los niños ya podían decir que tipo de violencia era y porque era esa violencia, algunos niños y niñas también comentaban que podían ser más tipos de violencia.

Después de esta actividad se llevo a cabo una actividad de confianza, donde los niños se concentraron y experimentaron la confianza en uno de sus compañeros o compañeras y al terminar el ejercicio querían volver a realizarlo, esto no fue posible porque ya era la hora de salir.

Los niños compartieron parte de lo visto ese día del taller con sus compañeros de clases.

## **Sesión 5**

**Miércoles 2 de septiembre del 2009.**

Asistieron 10 niños y 10 niñas, se muestran muy cooperadores y distribuyen las bancas del salón formando un círculo, el ejercicio necesita que se lleve a cabo en silencio, pero no es posible, el silencio total, los niños se comunican con los labios y con las manos, algunos de ellos no desean cooperar por temor a abrazar a otro de sus compañeros y compañeras, sin embargo logran atravesar parte del salón para colocarse en orden y de los 20 lugares 3 se acomodan mal y los otros 17 lo lograron, en el ejercicio de ¿Cómo me siento cuando...? los niños se mostraron poco cooperadores y resistentes a contestar en voz alta, como se sentían, por lo que fue necesario darles la hoja y que ellos contestaran ahí como se sentían, en general contestaron que mal y otros solo pusieron que en su casa no les gritaban, ni les habían pegado nunca, otros relataron algún suceso donde se haya manifestado una conducta de maltrato hacia ellos.

Durante esta actividad, se retomo el concepto de violencia y se reforzaron los ejemplos de los diferentes tipos de violencia, algunos de los niños comentaron

de manera espontánea que en su casa si se daban esas conductas y que a ellos o ellas les había sucedido, otros solo se reían o no ponían atención a sus compañeros.

## **Sesión 6**

**Viernes 4 de septiembre del 2009.**

Asistieron 19 alumnos 10 niñas y 9 niños, esto se debió a que algunos de los niños pertenecen al grupo de danza escolar y tenían una función, motivo por el cual se retiraron a las 2: 30 de la tarde.

Los niños y las niñas ya se puedan juntar con cualquiera de sus compañeros o compañeras del salón, y llevan a cabo la actividad en orden, cuando tienen que ordenar la serie de imágenes o dibujos que representan violencia; entre ellos designan un representante para que recoja las imágenes y después realizan la secuencia como ellos mejor lo consideran, cuando se les pregunta porque la pusieron así comienzan a crear una historia con las imágenes tratando de justificar el orden, se les comenta que todos lo han hecho muy bien y que ya están identificando los diferentes tipos de violencia

## **Sesión 7**

**Lunes 7 de septiembre del 2009.**

Asistieron, 8 niñas y 8 niños, el motivo de la inasistencia, fueron porque faltaron a la escuela.

Este día se llevaron a cabo las actividades de manera tranquila, y estuvo por momentos como observador del taller el director de la escuela.

Los niños y las niñas se mostraron muy cooperadores, cuando llego la hora de hacer la representación de una familia donde había violencia y esa misma familia sin violencia, los niños, se mostraron muy interesadas en el tema y se presentaron varios casos; como madres solteras, padres alcohólicos y padre y madre golpeadores.

Los niños hicieron las representaciones pero sin caer en la agresión real, después compararon las familias y dijeron les gustaba más donde no había violencia, algunos se sintieron tristes por conocer a familias con estos problemas, solamente dos de ellos aceptaron de manera pública que en sus casa se sufre de violencia.

En esta actividad los niños querían representar más familias, sin embargo el tiempo no nos lo permitió y solo representaron cada equipo a la misma familia en la misma situación pero una con violencia y otra sin violencia.

## **Sesión 8**

**Miércoles 9 de septiembre del 2009.**

Asistieron, 10 niñas y 10 niños. Este día del taller fue muy grato ver a los niños, en parejas ya sin importar el sexo y la edad, es decir estaban los y las niñas juntos, el juego se llevo a cabo de manera organizada y los niños estaban cooperando en pasarse el dado y las tarjetas, pero les causaba una gran impresión que si tenían un color de ficha y caían en el mismo lugar no pasaba lo mismo a todos, entre ellos se pedían silencio para escuchar lo que leían de las tarjetas, se termino el juego cuando un equipo azul y un verde terminaron la carrera, los niños realizaban las reflexiones sin pedírselas y se explicaban que unos eran ricos y otros pobres, entre ellos se enojaron al principio cuando algunos avanzaron y otros retrocedieron, pero al finalizar cuando se les explico que los niños y las niñas tenía derechos, pero no eran respetados por todos o por las condiciones sociales, después comenzaron a explicarse entre ellos que se sentían contentos por tener muchas cosas.

Después de esta actividad y en el cierre del día, los niños estaban muy contentos con la explicación de los derechos de los niños a través del juego.

## **Sesión 9**

**Viernes 11 de septiembre del 2009.**

El último día del taller asistieron 10 niños y 10 niñas. Acomodaron el salón en circulo y algunos de ellos comentaron que por qué no duraba más sesiones. Se llevo a cabo una actividad para captar su atención, después se llevo a cabo una lluvia de ideas sobre lo que les había gustado del taller y lo que no les había gustado, la mayoría de los niños opino y dijo que le había parecido el taller.

Después se realizo la aplicación del pos- test, lo niños comentaron que ese cuestionario ya lo habían realizado y se les pidió que lo volvieran a contestar. Después se llevo a cabo el cierre del taller con la actividad de siluetas de aprecio, los estaban resistentes a escribir algo, pero las niñas comenzaron a escribirse y después a los niños y así se logro que se pusieran una frases positiva. Se dio una retroalimentación de los niños hacia las ponentes y de las ponentes hacia los niños, agradeciendo su participación en el taller y recibiendo los comentarios en su mayoría buenos hacia el taller.

**ANEXO 3**

# CUESTIONARIO

EDAD: 

M	F
---	---

 VIVES CON: \_\_\_\_\_

**POR FAVOR, MARCA CON UNA X TÚ RESPUESTA.**

1.- Los adultos pueden pegarle a los niños.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

2.- Te sientes incómodo o incómoda cuándo un adulto te está observando.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

3.- Los adultos pueden gritarte.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

4.- Alguna vez una persona adulta ha tocado tu cuerpo aunque no quieras.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

5.- Los adultos pueden insultar a los niños.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

6.- Alguien te ha hecho guardar un secreto con respecto a tu cuerpo.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

7.- Crees que los adultos pueden castigar a los niños cuando desobedecen.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

8.- Los golpes son la mejor manera de hacer que un niño o niña se porte bien.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

9.- Tus padres se enojan te avientan objetos para lastimarte.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

10.- Cuando tus padres se enojan te insultan.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

11.- Cuándo tus padres pelean dicen que es por tu culpa.

Nunca	A veces	Siempre
-------	---------	---------

COLOCA UNA ✓ DENTRO DEL CUADRO PARA INDICAR CUAL ES TU RESPUESTA.

12.- Consideras que cuando alguien mayor que tú te jala el cabello es violencia.

SI  NO  NO SÉ

13.- Qué te peguen por cualquier motivo es violencia.

SI  NO  NO SÉ

14.- Qué tus papás te griten frente a tus amigos o amigas es violencia.

SI  NO  NO SÉ

15.- Qué te pellizquen para que obedezcas es violencia.

SI  NO  NO SÉ

16.- El que te digan tonto o tonta es violencia.

SI  NO  NO SÉ

17.- Como castigo que te dejen sin desayunar, comer ó cenar es violencia.

SI  NO  NO SÉ

18.- Consideras que en tu casa sufres algún tipo de violencia.

SI  NO  NO SÉ

19.- Conoces algunos derechos de los niños y las niñas.

SI  NO  CUALES: \_\_\_\_\_

20.- La mejor manera de que un niño o niña se porte bien es con golpes.

SI  NO  NO SÉ