

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

**“PROPUESTA DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN
AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR: RELACIÓN DEL SER
HUMANO CON LOS SERES VIVOS DE SU ENTORNO
INMEDIATO”**

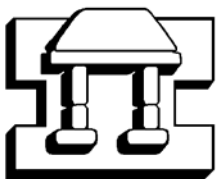
T E S I S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

B I Ó L O G A

P R E S E N T A :

MARÍA SOLEDAD HERNÁNDEZ CHAVARRÍA



IZTACALA

DIRECTORA DE TESIS:
M. en C. MARÍA EUGENIA HERES PULIDO

LOS REYES IZTACALA, EDO. DE MÉX.

2009



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Este trabajo está dedicado a *mi gran amor*:

Al motor de mi vida.

A quien confía en mí.

Quien siempre me obsequia una sonrisa, o un beso.

De quien quiero aprender su capacidad de amar, de perdonar y ser feliz.

A quien me maravilla con su inocencia.

Y por quien sin pensarlo, daría la vida entera.

A ti, *mi gran amor...*

Mi querida:

Rosita Astrid.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco infinitamente a *mis padres* **Miguel Ángel Hernández** y **Concepción Chavarría**, y a *mi hermana* **Kary** por el amor, la amistad, los consejos y el gran apoyo que me brindan.

A *mis hijas* **Astrid** y **Osmara**, por esas lindas sonrisas que me dan ánimo.

A *mi tía* **Ana Chavarría** quien me apoyó durante toda la carrera.

A la *M. en C.* **María Eugenia Heres Pulido**, directora de Tesina, quien durante la carrera me impulso y hoy es para mí, un ejemplo a seguir.

A *mis niños*: **Jennifer, Carlo, Jessica, Margarita, Kenny, Nadia, Celeste, María Fernanda, Cristian, Luisa Fernanda, Yulissa, Marco, Monserrat y Salvador** por el entusiasmo y cooperación para este trabajo.

A todos ustedes un millón de gracias.

ÍNDICE

| Contenido | Página |
|---|---------------|
| Introducción | 5 |
| <i>Antropocentrismo y necesidad de cambio.</i> | 6 |
| <i>El ser humano es parte del ecosistema.</i> | 6 |
| <i>Desarrollo de la moral</i> | 6 |
| <i>Educación preescolar</i> | 7 |
| ¿Cómo promover el aprendizaje para la Conservación de la naturaleza? | 14 |
| Objetivo General | 15 |
| Objetivos Particulares | 15 |
| Material y Métodos | 15 |
| Resultados | 17 |
| Discusión de Resultados | 21 |
| Conclusiones | 23 |
| Referencias | 24 |

INTRODUCCIÓN

Antropocentrismo y necesidad de cambio

En el pasado, el interés por los temas ecológicos y ambientales era muy poco atendido (Rodríguez, 2000), la Biología de la Conservación ha tenido problemas para justificar la necesidad de preservar la biodiversidad (Lloret, 2002), quizá porque no se tenía un conocimiento preciso de los efectos que ocasionan las actividades humanas en la naturaleza (Rodríguez, 2000). En un primer momento los aspectos ecológicos se estudiaron como resultado de las necesidades que presentaron las diferentes sociedades (invención de las prácticas agrícolas y pecuarias que inicialmente modificaron el ambiente). Posteriormente debido al poder destructivo del ser humano y a la explotación de los recursos naturales (propios y ajenos) se aceleró el proceso de destrucción y alteración de los diferentes ecosistemas (Rodríguez, 2000).

Actualmente el mundo vive una crisis en muchos aspectos: económicos, políticos y sociales, así como ambientales. La destrucción de los hábitats es hoy la mayor amenaza para un gran número de especies silvestres de todos los Dominios. Actividades como la tala de bosques, la desecación de las marismas, el represamiento de los ríos, el desarrollo urbano o la agricultura extensiva promueven la migración de las especies, la adaptación a otros hábitats o la mortandad; así directa o indirectamente el hombre ha aniquilado a más de 450 especies de animales (Sireau, 1989, citado por Castillo, 2001) y reduciendo a menos de 900 millones de hectáreas la superficie de selvas tropicales; de continuar así, causará pobreza extrema y hasta muerte a miles de niños. Para evitar lo anterior, las naciones buscan mejorar sus condiciones de vida, pero el simple hecho de cosechar o utilizar los recursos naturales: suelo, bosques, aire, agua, minerales o fauna silvestre en forma irracional, reduce la cantidad total de los mismos, así como, la capacidad de la tierra para producirlos (Wood y Walton, 1990, citado por Castillo, 2001).

Y ¿se puede considerar correcto el comportamiento del ser humano?

Según la tradición *judeo-cristiana*, el papel del hombre es preponderante y legitima su posición por encima de los seres vivos, siguiendo el mandato:

“Entonces dijo Dios: Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza; y señoree en los peces del mar, en las aves de los cielos, en las bestias, en toda la tierra, y en todo animal que se arrastra sobre la tierra” (Génesis, cap.3, ver. 26).

“Y los bendijo Dios, y les dijo: Fructificad y multiplicaos; llenad la tierra, y sojuzgadla, y señoread en los peces del mar, en las aves de los cielos, y en todas las bestias que se mueven sobre la tierra” (Génesis, cap. 1, ver. 28).

Sin embargo, la situación actual de deterioro ambiental conmina a modificar esta postura occidental y a sensibilizar a los seres humanos hacia una posición de relación horizontal con respecto a los seres vivos y dentro de los ecosistemas.

El ser humano es parte del ecosistema

Los seres humanos vivimos inmersos en una realidad física y natural que la mayoría de las veces nos pasa inadvertida; sin embargo, a lo largo de nuestra vida vamos asimilando progresivamente la información que nos envía el medio físico y natural. Cuando niños, iniciamos el pensamiento asimilando la información del medio ambiente. Después el proceso de asimilación continúa, orientándose hacia todo lo que existe a su alrededor, sobre los objetos y sobre los seres vivos, para descubrir el agua, el sol y el aire como realidades que le insertan plenamente en el dominio de la naturaleza. Las observaciones y manipulaciones en el medio ambiente permiten ahondar en la comprensión de la materia viva, de sus características diferenciales, sus funciones, procesos vitales y fases, etc., lo cual significa profundizaciones tanto en los contenidos como en los procesos, y que desembocan finalmente en actitudes y comportamientos estables (hábitos) de utilización correcta, de cuidados y protección de los seres vivos (Quintanilla y Ramírez, 2004).

Desarrollo de la moral

Para lograr que los seres humanos nos coloquemos en el lugar de los otros seres vivos, requieren contar con ciertas características individuales que provienen, entre otras razones, del contexto social y cultural en el que han estado inmersos. María Elena Brenlla (s/ fecha) ha precisado que de acuerdo con Kohlberg (1969) en el desarrollo del juicio moral:

“los principales cambios suponen importantes *reestructuraciones* en el significado que el sujeto da al mundo (*hipótesis cognitiva*) y esto redundando en formas superiores de adaptación (*hipótesis evolutiva*). Es decir, que las nuevas estructuras logradas representan siempre *formas de equilibrio superior* en la interacción sujeto – medio y, por lo tanto, una mayor reciprocidad entre las acciones de las personas sobre el entorno y viceversa”.

Kohlberg asume en su modelo que el desarrollo de los períodos cognitivos es una condición necesaria *pero no que no es suficiente* para el de los niveles socio – morales. Así, el estadio de razonamiento lógico indica el límite alcanzable en el razonamiento moral y los procesos básicos del desarrollo del conocimiento del mundo físico, son también fundamentales en el desarrollo social. Para este autor, el concepto de justicia, sobre el que se asienta toda la estructura esencial de nuestra moralidad, cambia y se desarrolla con el tiempo, a medida que interaccionamos con el entorno. Es decir, las personas conocen a los demás al ponerse en su lugar y se conocen a sí mismas al compararse y diferenciarse de ellas en seis *etapas de desarrollo moral* que implican un sistema evolutivo de razonamiento moral cada vez más complejo hacia un concepto más adecuado de lo que es justo y bueno. Para Kohlberg estas etapas son

universales, pero “los factores del entorno influyen en el *ritmo* de crecimiento y el *nivel* de desarrollo conseguido” (Brenlla, s/ fecha). De acuerdo con este modelo, los niños y las niñas de preescolar tienen un desarrollo del juicio moral que se ubica en el Nivel 1 Pre-convencional y en la Etapa 1 de orientación al castigo. Surge entonces el siguiente razonamiento: si de acuerdo con Kohlberg los niños en edad preescolar sólo son capaces de colocarse en el lugar del otro (juicio moral), sea ser humano u otro ser vivo, por orientación al premio/ castigo ¿Cómo lograr que adquieran valores y desarrollen actitudes de empatía hacia los otros, sin la amenaza del castigo? Para Piaget, el castigo no es la mejor manera de facilitar el aprendizaje (UNESCO, 1994):

“En primer lugar, enuncia una regla fundamental: “La coerción es el peor de los métodos pedagógicos” (Piaget, 1949, pág. 28). Por consiguiente, “en el terreno de la educación, el ejemplo debe desempeñar un papel más importante que la coerción” (Piaget, 1948, pág. 22). Otra regla, igualmente fundamental y que propone en varias ocasiones es la importancia de la actividad del alumno: “Una verdad aprendida no es más que una verdad a medias mientras que la verdad entera debe ser reconquistada, reconstruida o redescubierta por el propio alumno” (Piaget, 1950, pág. 35). Este principio educativo reposa, para Piaget, en una realidad psicológica indiscutible: “Toda la psicología contemporánea nos enseña que la inteligencia procede de la acción”.

Por lo anterior, es con el ejemplo, la actividad y el redescubrimiento como se logra que las verdades sean aprendidas.

Educación preescolar

El Programa de Educación Preescolar (PEP-SEP, 2004) tiene las siguientes finalidades:

- a) En primer lugar, contribuir a mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños durante la educación preescolar; para ello el programa parte del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades, establece de manera significativa los propósitos fundamentales del nivel educativo en términos de competencias que el alumno debe desarrollar a partir de lo que ya saben o son capaces de hacer, lo cual contribuye a una mejor atención de la diversidad en el aula.
- b) En segundo lugar, busca contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria. En este sentido, los propósitos fundamentales que se establecen en este programa corresponden a la orientación general de la educación básica.

El programa está organizado en los siguientes apartados:

- I) Fundamentos: una educación preescolar de calidad para todos.
- II) Características del programa.
- III) Propósitos fundamentales.
- IV) Principios pedagógicos.

- V) Campos formativos y competencias.
- VI) La organización del trabajo docente durante el año escolar
- VII) La evaluación.

Fundamentos

1. El aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social del niño; en este momento desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden a integrarse a la vida social.

Las investigaciones sobre procesos de desarrollo y aprendizaje infantil identifican un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad y confirman su potencialidad de aprendizaje, el cual se ve favorecido por la diversidad, la oportunidad y la riqueza del conjunto *de las experiencias de los niños* (si éstos, participan en experiencias educativas interesantes, que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas). En este período de intenso aprendizaje y desarrollo, desempeñan un papel clave las experiencias sociales (interacciones con otras personas) como el juego. Al participar en ellas, ya sea en familia o en otros espacios, los niños y las niñas adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su aprendizaje acerca del mundo que los rodea.

El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, permiten a los pequeños a ampliar su información específica. La educación preescolar interviene justamente en este período fértil y sensible a los aprendizajes básicos, además ayuda a los niños y las niñas a pasar de un ambiente familiar a uno social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

2. Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar

Para el sistema educativo mexicano la importancia de la educación preescolar es creciente, al igual que en otros países del mundo. Ésta está inmersa en procesos que implican *cambios sociales y económicos*, tales como: i) el proceso de urbanización y migración de las personas del campo a las ciudades; ii) el crecimiento poblacional que lleva a la construcción de unidades habitacionales y a la reducción de espacios para juegos y convivencia libre entre niños y adultos; iii) el aumento de la inseguridad y violencia que causa menos oportunidades para explorar el medio natural y social. Al mismo tiempo los *cambios culturales* influyen modificando la estructura familiar, como: i) las familias que ya no son extensas, porque las mujeres están en el mundo laboral y con ello se ha dado una reducción del tiempo de atención y convivencia con sus hijos; ii) menor estímulo de las madres a sus hijos en el desarrollo de sus capacidades y comunicaciones; iii) menores oportunidades de relacionarse socialmente y aprender acerca del mundo; iv) mayor pobreza y desigualdades que hacen que no se satisfagan

las necesidades básicas. Todo esto hace necesario el fortalecimiento de las instituciones públicas y privadas para procurar el cuidado y educación de los pequeños.

Este conjunto de transformaciones sociales y culturales constituyen una razón poderosa para la extensión de una educación preescolar de calidad, la cual se consigue, considerando las características de los niños y las niñas individuales, de los ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven y de las diferencias culturales. La educación preescolar cumple así una función democratizadora, en el que todos las niñas y los niños, independientemente de su origen y condiciones sociales y culturales, tienen oportunidades de aprendizaje que les ayudan a desarrollar su potencial y fortalecer las capacidades que poseen (PEP, 2004).

3.- El derecho a una educación preescolar de calidad: fundamentos legales

a) La educación un derecho fundamental

“La educación es un derecho fundamental garantizado por la Constitución Política de nuestro país. El artículo tercero constitucional establece que la educación que imparta el Estado “tendrá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”. Para cumplir esta gran finalidad el mismo artículo establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía del interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia” (PEP, 2004).

Durante las últimas décadas se han incluido a la Constitución, otras definiciones que enriquecen los valores y aspiraciones descritas en el artículo tercero, de las cuales destaca el reconocimiento del carácter pluricultural y pluriétnico de la nación mexicana (artículo 2° constitucional); por lo que es obligación, de la federación, los estados y los municipios promover la igualdad de oportunidades de los indígenas y eliminar cualquier práctica discriminatoria. En lo que compete a la educación preescolar, ésta señala como obligación de las autoridades, entre otras, favorecer la educación bilingüe o intercultural e impulsar el respeto y conocimiento de las diversas culturas existentes en la nación. Los criterios y fines establecidos en la Constitución Política se ratifican en la Ley General de Educación, misma que establece las finalidades que tendrá la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o reconocimiento oficial de estudios. Estas finalidades deben expresarse en los planes de estudio.

b) La obligatoriedad de la educación preescolar

En noviembre del 2002, se publicó el decreto de reforma a los artículos 3° y 31° de la Constitución de los Estados Unidos de México, donde se estableció la obligatoriedad de la educación preescolar.

c) *La determinación de los planes y programas de estudio*

Debido a la obligatoriedad de la educación preescolar, el poder legislativo ratificó en la fracción III del artículo 3° Constitucional, el carácter nacional de los planes y programas de educación preescolar. Es en cumplimiento de este mandato que la Secretaría de Educación Pública presentó el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP, 2004).

II Características del Programa

De acuerdo con el PEP (2004), con la finalidad de que la educación preescolar favorezca una experiencia educativa de calidad para todos los niños y las niñas, se crea un programa con propósitos fundamentales comunes, tomando en cuenta la diversidad cultural y regional.

De acuerdo a los fundamentos:

El programa tiene carácter nacional. El nuevo programa de educación preescolar será de observancia general en todos los planteles en que se imparta la educación preescolar en el país. El programa establece propósitos fundamentales para esta educación. Reconoce que debe contribuir a la formación integral y garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar sus competencias afectivas, sociales y cognitivas. En virtud de que no se sabe el momento en el que un niño alcanza sus propósitos, se considera conveniente establecer propósitos fundamentales para los tres grados y en cada grado se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad. El programa está organizado a partir de competencias. No establece temas generales como contenidos educativos, sino que está centrado en competencias, con la finalidad de propiciar a que la escuela contribuya al desarrollo integral de los niños y las niñas, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus conocimientos y utilizarlos en su actuar cotidiano. La selección de competencias se sustenta en que los niños y las niñas traen capacidades, experiencias y conocimientos previos, adquiridos en el entorno familiar y social. Estas competencias son enriquecidas en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y de los problemas que logró resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve, por lo que las educadoras deben buscar situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y las niñas y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro, *para que aprendan más de lo que saben del mundo* y para que sean cada vez más seguros, autónomos, creativos y participativos.

El programa tiene carácter abierto, no tiene metas específicas, situaciones didácticas o tópicos de enseñanza; es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. En la organización del programa los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera que logren los alumnos. Una vez definidas las competencias se agrupan en los siguientes campos formativos:

Desarrollo personal y social.
Lenguaje y comunicación.
Pensamiento matemático.
Exploración y conocimiento del mundo.
Expresión y apreciación artística.
Desarrollo físico y salud.

III *Propósitos fundamentales.*

“Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan”.

Estos propósitos se favorecen mediante las actividades cotidianas, ya que los niños y las niñas *ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento*, estos propósitos se van favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. Reconociendo la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños y las niñas, se espera que vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente:

- “Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; *expresen sus sentimientos*; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; *muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.*
- Sean *capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeros y compañeras; de resolver conflictos a través del diálogo*, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Adquieran *confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna*; mejoren su capacidad de escucha; *amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral* al comunicarse en situaciones variadas.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información.

- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.
- Desarrollen la *capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.*
 - Se interesen en la *observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.*
 - Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, *actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia;* el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.
 - Desarrollen *la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos* (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
 - Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.
 - Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes”.

IV Principios pedagógicos

El logro de los propósitos de un programa educativo, se concreta en la práctica, cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con esos propósitos; por lo que en el PEP (2004) se incluyó un conjunto de principios pedagógicos que dan sustento al trabajo educativo.

Aunque la expresión concreta de los principios pedagógicos se da en el conjunto del acontecer educativo cotidiano, se consideró importante agruparlos en tres aspectos:

Características infantiles y procesos de aprendizaje

- a. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son las bases para continuar aprendiendo.
- b. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.
- c. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.
- d. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

Diversidad y equidad

- a. La escuela debe ofrecer a las niñas y los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.
- b. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de los niños y las niñas con necesidades educativas especiales a la escuela regular.
- c. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

Intervención educativa

- a. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.
- b. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.
- c. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

V *Campos formativos y competencias.*

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, tienen un carácter integral y dinámico, que tiene como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales), por lo que para dar seguimiento y atención a dichos procesos y además, contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños y las niñas se agruparon en seis campos formativos (Tabla 1) y cada uno se organizó en dos o más aspectos y en cada uno se especificaron las competencias a promover en los niños y las niñas.

Tabla 1. Campos formativos y aspectos que organizan a las competencias

| CAMPOS FORMATIVOS | ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA |
|---------------------------------------|--|
| Desarrollo personal y social. | Identidad personal y autonomía. Relaciones interpersonales. |
| Lenguaje y comunicación. | Lenguaje oral. Lenguaje escrito. |
| Pensamiento matemático. | Número. Forma, espacio y medida. |
| Exploración y conocimiento del mundo. | Mundo natural. Cultura y vida social. |

| | |
|------------------------------------|--|
| Expresión y apreciación artística. | Expresión y apreciación musical. Expresión corporal y apreciación de la danza. Expresión y apreciación plástica. Expresión dramática y apreciación teatral. |
| Desarrollo físico y salud. | Coordinación, fuerza y equilibrio. Promoción de la salud. |

VI *La organización del trabajo docente.*

Debido a la apertura del programa, en donde la educadora puede elegir la intervención educativa de acuerdo a las necesidades y características de sus alumnos, es necesario que la educadora conozca ampliamente a sus alumnos y comprenda el programa que será su guía de trabajo. El dominio y la comprensión del programa se ve cuando la educadora puede anticipar su trabajo: realizar cambios o ajustes necesarios en su forma de trabajo y de relación con los alumnos; las situaciones didácticas y los tipos de actividades que conviene poner en marcha para favorecer las competencias; el uso y la distribución del tiempo durante la jornada y durante períodos más largos (semana o mes), además de las formas en que puede aprovechar los espacios escolares y los recursos didácticos disponibles en la escuela y el entorno.

VII *La evaluación.*

La evaluación del aprendizaje consiste en valorar lo que los niños y las niñas conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a cómo iniciaron el ciclo escolar, un período de trabajo o una secuencia de actividades y respecto a las metas establecidas; esta valoración se basa en la información que la educadora obtiene, organiza e interpreta en diferentes momentos del trabajo diario o a lo largo del ciclo escolar.

La evaluación en educación preescolar tiene tres finalidades:

- 1.- Constatar los aprendizajes de los alumnos.
- 2.- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, para valorar si se continúa o se modifica.
- 3.- Mejorar la acción educativa.

En educación preescolar la evaluación tiene una *función esencial exclusivamente formativa*, como medio para el mejoramiento del proceso educativo.

¿Cómo promover el aprendizaje para la conservación de la naturaleza?

Actualmente en la educación preescolar se observa una amplia variedad de prácticas evaluativas. Hay muchos casos en que las educadoras ponen en práctica estrategias innovadoras, para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permiten avanzar en el desarrollo de sus competencias referentes al mundo social y natural, o para aprender reflexivamente reglas de convivencia social y escolar

(PEP, 2004). Por todo lo anterior, se diseñaron estrategias didácticas para promover el aprendizaje en los niños y en las niñas del segundo grado de educación preescolar, acerca de su relación con el entorno inmediato, buscando promover el cambio de una postura antropocéntrica por la inclusión del ser humano dentro del ambiente.

OBJETIVO GENERAL

Promover el aprendizaje, en niños y niñas del segundo grado de preescolar, acerca de la relación del ser humano con los seres vivos de su entorno.

OBJETIVOS PARTICULARES

1. Que el niño manifieste su curiosidad e interés por el entorno inmediato a través de la selección del organismo con el cual se realizarán las actividades de aprendizaje.
2. Apoyar el programa de educación preescolar (PEP2004) en el campo formativo “Exploración y conocimiento del mundo” con actividades que promuevan la búsqueda del conocimiento sobre las características de algunos seres vivos.
3. Que los niños y las niñas se ubiquen dentro del ecosistema urbano y sean capaces de reconocer sus interacciones.
4. Detectar en los niños y las niñas los conocimientos y actitudes que tengan con respecto a los seres vivos de su entorno

MATERIAL Y MÉTODOS

Las actividades de enseñanza se realizaron en el Colegio Eduardo Jenner, ubicado en Av. San Juan de los Lagos y Talpa s/n, colonia San Felipe de Jesús, Del. Gustavo A. Madero, DF, con niños de entre 4 y 5 años de edad (Tabla 2), que cursan actualmente el segundo grado de preescolar.

Tabla 2. Lista de alumnos del 2° grado de Preescolar.

| NOMBRE | EDAD |
|----------------|------------------|
| Jennifer | 4 años, 4 meses. |
| Carlo | 5 años. |
| Jessica | 4 años, 7 meses. |
| Margarita | 4 años, 7 meses. |
| Kenny | 4 años, 6 meses. |
| Nadia | 4 años, 5 meses. |
| Celeste | 4 años, 5 meses. |
| María Fernanda | 4 años, 5 meses. |
| Cristian | 5 años, 1 mes. |
| Montserrat | 5 años, 2 meses. |
| Luisa Fernanda | 4 años, 5 meses. |
| Yulissa | 4 años, 4 meses. |
| Marco | 5 años, 1 mes. |
| Salvador | 4 años, 7 meses. |

Las actividades se organizaron en cuatro sesiones de la siguiente manera:

PRIMERA SESIÓN

Sensibilización y selección del organismo de su interés

Los llevé a la única jardinera que hay en la escuela y les pedí que se imaginaran que estábamos en un parque y queríamos descansar un rato. Les pedí que cerraran sus ojos y trataran de escuchar lo que había en el entorno, después de unos minutos, que abrieran sus ojos y me dijeran ¿Qué habían escuchado?, ¿Qué les había gustado más? y ¿Por qué? Comenté que lo que habían escuchado son sonidos de la naturaleza que hacen los animales, o las plantas movidas por el aire y que todos son seres vivos. Que de igual forma que nosotros realizamos actividades para sobrevivir. Esta actividad de sensibilización buscó promover en ellos la curiosidad: ¿Quisieran saber más de algunos seres vivos? El análisis de su entorno: ¿De qué organismo en particular? y criterios de selección: ¿Por qué?

SEGUNDA SESIÓN

Características e imágenes de los organismos seleccionados

Después de que los niños y las niñas seleccionaron a los organismos de su entorno de los cuales querían saber más, les mostré una serie de imágenes (presentaciones en PowerPoint) sobre ellos para que conocieran sus características anatómicas, su relación con la naturaleza y con el ser humano.

TERCERA SESIÓN

Construcción de un ambiente natural (parque urbano)

Asumiendo que los niños y las niñas contaban con conocimientos derivados del análisis de su entorno, de la observación de imágenes y de los datos relacionados con éstas, se planeó la elaboración de un friso de un parque urbano para evaluar si relacionaban las características del organismo seleccionado, con el ambiente y con el ser humano, ubicando a éste como parte del ecosistema urbano. Para construir el friso se utilizó un fondo con fieltro de color azul para representar al cielo y de verde el pasto, así como, figuras de foami, con contactel en el reverso, que representaban a los organismos seleccionados por los infantes.

CUARTA SESIÓN

Apropiación de contenidos a través de la escenificación

Con la guía de la profesora, los niños y las niñas construyeron una historia donde relacionaron los organismos: con el ambiente físico, con otros organismos y con el ser humano. Para ello fue necesario caracterizarlos con máscaras de los organismos para cada niño y como fondo se utilizó el friso realizado en la sesión anterior.

RESULTADOS

PRIMERA SESIÓN

Sensibilización y selección del organismo de su interés

La mayoría de los niños y las niñas cerraron los ojos inmediatamente, sólo a Marco, Jessica y Margarita, les costó un poco de trabajo, pero poco tiempo después los cerraron. Al principio por la emoción, ligada a una actividad que no hacen comúnmente, no guardaban silencio y no escuchaban nada, pero poco a poco, fueron concentrándose hasta quedar totalmente en silencio; fue entonces cuando empezamos a oír el canto de un pajarito y el sonido de las hojas de los árboles que movía el aire.

En esta actividad pusieron en juego su imaginación, ya que además del canto de los pajaritos (que fue lo que más les gustó a la mayoría de los niños y las niñas, porque lo escucharon fuerte y claro) y el movimiento de los árboles, junto con el aire, también “escucharon” los pasos de las hormigas. Posteriormente, expresaron con facilidad su curiosidad e interés por un organismo en particular (Tabla 3).

Tabla 3. Lista de organismos seleccionados por los alumnos.

| NOMBRE DEL NIÑO O DE LA NIÑA | ORGANISMO SELECCIONADO | MOTIVO DE SELECCIÓN |
|------------------------------|------------------------|---|
| Jennifer | Mariposa | Porque agarró una que iba volando |
| Carlo | Perrito | Porque quiere un perrito |
| Jessica | Mariposa | Porque le gustan. |
| Margarita | Perrito | Porque le gustan los perritos y tiene uno. |
| Kenny | Mariposa | Porque le gustan sus colores y como vuelan. |
| Nadia | Mariposa | Porque le gustan. |
| Celeste | Pollito | Porque le gustan. |
| María Fernanda | Cochinilla | Porque las agarra. |
| Cristian | Perrito | Porque tiene un perrito y cuando sea grande va a comprar otro. |
| Nayelli Monserrat | Mariposa | Porque son bonitas. |
| Luisa Fernanda | Flor | Porque le gustan las flores, y ella plantó una en su casa y ya está abriendo sus hojas. |
| Yulissa | Mariposa | Porque le gustan sus colores. |
| Marco | Perrito | Porque quiere que su mamá le compre uno. |
| Salvador | Oruga | Porque en su casa vio una y le gustó. |

En total fueron 6 mariposas (6 niñas), 4 perritos (3 niños y 1 niña), 1 pollito (niña), 1 cochinilla (niña), 1 flor (niña) y 1 oruga (niño).

SEGUNDA SESIÓN

Características e imágenes de los organismos seleccionados

Al mostrarles las presentaciones en PowerPoint (de cada uno de los organismos que seleccionaron), se mostraron muy interesados. Inicié con la mariposa y expliqué su anatomía y fisiología, su ciclo de vida (metamorfosis), que ayudan en la polinización de las plantas y que para el ser humano estos animales son muy atractivos por sus bellos colores. Las niñas que escogieron este animal estaban muy interesadas. Posteriormente, pedí que reconstruyeran la plática y me explicaran las imágenes, lo cual lograron exitosamente entre todos.

Continué con la presentación de los perritos, donde destacué su importancia como compañía y ayuda para el ser humano, además de los cuidados que debemos

tenerles. El grupo mostró gran interés y conocimiento de este organismo, conversaron acerca de sus mascotas que tienen en casa y de la relación que llevan con ellos.

La siguiente presentación fue sobre el pollito, donde expliqué su anatomía, su importancia para el hombre como alimento (tanto del mismo pollo, como de sus productos –huevo-), como mascota, como controlador biológico. Detecté pocos saberes previos, sin embargo, después de la presentación y al pedirles que ellos lo explicaran, lo hicieron en grupo y muy bien.

Por cuestión de tiempo, tuve que dejar hasta aquí esta sesión y continuarla al día siguiente. En ella realicé un repaso rápido de los tres organismos vistos el día anterior, y continué con la presentación de la flor, destacando la anatomía de las plantas, su importancia como productoras de oxígeno y en la cadena alimentaria (tanto para el ser humano, como para otros organismos). Relacioné las características de las flores como ornato y su importancia económica; también expliqué los procesos de germinación de las semillas y la polinización en las flores. Todos mostraron interés, en especial Luisa Fernanda, quién seleccionó este organismo e incluso explicaba y compartía sus conocimientos a sus compañeros.

Para terminar con esta sesión se vio la presentación de la cochinilla, destacando su necesidad de humedad, su capacidad de defensa (al enroscarse), y su función como productor de suelo. Aquí hubo división de opiniones, algunos manifestaron rechazo y otros la observaban con curiosidad.

TERCERA SESIÓN

Construcción de un ambiente natural (parque urbano)

Para evaluar la apropiación de contenidos: anatómico-funcionales y relaciones con el medio ambiente a cada niño (a) le di la figura, construida con foami, del organismo que eligió, y le pedí que lo colocara en donde creía que debería estar. A la primera que se lo pedí fue a Ma. Fernanda (cochinilla), quien recorrió el lienzo que serviría de fondo y me dijo: “no puedo”, “no hay plantas, ni flores, ni piedras en donde esconderme del sol”, pregunté entonces quién debería de pegar primero su organismo, y Luisa Fernanda (flor) salió de su lugar y me dijo: “¡Yo!”. Como fue la única que pidió vegetación, le pedimos ayuda a otros compañeritos para que colocaran flores; inmediatamente Ma. Fernanda colocó sus cochinillas, tratando de esconderlas entre las flores; después Salvador (oruga) se levantó y dijo: “Yo también ya puedo comer” y colocó su organismo entre las flores; Celeste (pollito) me dijo: “Maestra, no sé donde va mi pollo, ¿no tienes un árbol?, porque el pollito nace en huevo y los pajaritos también, y están en los árboles”, pedimos prestado uno y lo colocaron en un extremo, Celeste pegó su pollito en una zona intermedia del tronco, ni arriba ni abajo; les pedí a las niñas que escogieron ser mariposas, que pasaran una por una a colocarlas en el cartel (con el fin de observarlas). Monse la pegó en el cielo, al igual que Nadia, Jessica la pegó un poco más cerca de las flores, Kenny la puso en el árbol, Jennifer dijo: “La mía va a comer” y la pegó muy cerca de una flor, y Yulissa la colocó cerca de otra flor, pero no hubo contacto entre las figuras. Posteriormente, pasaron por turnos los que eligieron ser perritos. Marco lo pegó en el pasto, Cristian junto al árbol, Carlo también se acercó al árbol y Margarita también en el pasto, pero buscó donde había más espacio.

Cuando ya daban por terminado el friso, les pregunté que si poníamos al ser humano (un niño y una niña igualmente de foami), y me contestaron “¡No!”.

“porque no cabe”, otros dijeron “Nos va a pisar”, y una chiquita dijo “Bueno, pero que tenga cuidado” y comenzaron a hacer espacio para colocar a las imágenes.

CUARTA SESIÓN

Apropiación de contenidos a través de la escenificación

En esta sesión no asistió Celeste, quien había escogido al pollito, cuando los niños vieron que quedaba su máscara, Carlo (perrito) dijo que él hacía de pollito, lo que me pareció bien e interesante, porque en primer lugar había otros tres perritos y para ver que tanto se metía en otro papel diferente a la que él había escogido.

En la historia que construyeron, sucedió lo siguiente:

Luisa Fernanda (Flor), se agachó para después erguirse, simulando el crecimiento de la planta: poco a poco se puso de pie y estiró sus bracitos; se acercaron Ma. Fernanda (Cochinilla) y Salvador (oruga) y se dieron una vuelta alrededor de la flor, indicando con estos movimientos que su hábitat es cerca de las plantas; entró Carlo (ahora pollito) diciendo ¡Te voy a comer!; Salvador (oruga) dijo: ¡Uy ahí viene el pollo! y bajó la mano de Luisa Fernanda, en señal de que se escondía en sus hojas o ramas, mientras Ma. Fernanda se enroscó en señal de defensa; Carlo (pollo) se quedó parado y no hizo nada más; Luisa Fernanda siguió en posición de planta y no se movió de su lugar.

Entraron las mariposas moviendo sus bracitos, como volando; la primera fue Nadia y comentó: “Voy a chupar el néctar”, la siguieron: Monse, ella no movió sus brazos, solo los extendió, pero de igual manera dijo que iba a chupar el néctar, Jenny, sí movió sus brazos y repitió la misma frase; Kenny y Jessica no hablaron y movieron poco sus brazos, todas se colocaron alrededor de la Luisa Fernanda (flor); Margarita (Perrita) entró y salió de la escena; Yulissa (mariposa) entró y se quedó mirando a Ma. Fernanda (cochinilla), ésta se fue junto con Salvador (oruga) y las mariposas comenzaron a comer en otras flores. Yulissa no se involucró en la historia, sólo observaba a sus compañeros; Luisa Fernanda (flor) siguió en su lugar aunque ya no mantuvo la posición inicial con sus brazos; por unos segundos todas las mariposas se amontonaron mirándose unas a otras; Luisa Fernanda (flor) volvió a levantar sus brazos para simular sus hojas; entró nuevamente Salvador (oruga) y se colocó bajo la flor; entró Carlo (pollo) y repitió “Te voy a comer”, en eso entró Marco (perrito) y le “ladró” a Carlo (pollo) tomándolo por atrás de los hombros, Margarita (perrita) llegó e igualmente tomó a Marco (perro) por detrás, Carlo (pollo) no hizo nada y Marco (perrito) le volvió a ladrar, ahora junto con Margarita (perrita).

Se incorporaron a escena los seres humanos (Karina y Emiliano, niños invitados) y dijeron: “¡Mira qué bonitos animalitos, vamos a jugar con ellos! Margarita (perrita) sólo volteó a verlos, pero Marco (perrito) se tiró boca arriba y levantó sus piernas y brazos como aceptando el juego con los humanos; Cristian (perrito) tomó la misma postura y los siguió Margarita (perrita); Karina (ser humano) se acercó a Marco (perrito) y Emiliano (ser

humano) jugó con Cristian (perrito) haciéndole cosquillas en el abdomen; Karina no se animó a acariciar a Marco (perrito), pero éste “jadeaba” y Emiliano se le acercó; Karina no se movía, pero después entró en el juego diciendo “Voy a atrapar a las mariposas” y comenzó a correr tras Jenny (mariposa); las otras mariposas siguieron a Karina y Jenny como jugando; Monse (mariposa) regresa y Jessica, Kenny y Nadia (mariposas) se esperan a que regresen Jenny y Karina (mariposa y ser humano), esto sin dejar de hacer movimientos con sus brazos en señal de vuelo; Julissa (mariposa) sólo observa al igual que Carlo (pollo); mientras que Luisa Fernanda sigue asumiendo la posición de planta; Salvador (gusano) camina, Carlo (pollo) va tras de él y Karina dice: ¡Mejor las dejo libres!

En la escenificación se evaluaron tres componentes: i) si el niño o niña reconocía en el medio físico el lugar del organismo que representaba; ii) si reconocía su relación con los otros seres vivos; iii) si reconocía la relación ser humano-organismo. Los datos se registraron en la Tabla 4.

Tabla 4. Evaluación de los conocimientos adquiridos por los niños y niñas (con respecto al organismo de su interés) observados en la escenificación.

| | RECONOCE EL AMBIENTE FÍSICO | RECONOCE SU RELACIÓN CON OTROS SERES VIVOS | RECONOCE LA RELACIÓN SER HUMANO-ORGANISMO |
|-----------|-----------------------------|--|---|
| MARIPOSAS | | | |
| Yulissa | * No se involucró | en la historia. | |
| Nadia | Vuela. | Se posa en la flor y chupa el néctar. | Escapa de la niña. |
| Jessica | Vuela. | Se posa en la flor y chupa el néctar. | Escapa de la niña. |
| Kenny | Vuela. | Se posa en la flor y chupa el néctar. | Escapa de la niña. |
| Jennifer | Vuela. | Se posa en la flor y chupa el néctar. | Escapa de la niña. |
| Monse | Vuela. | Se posa en la flor y chupa el néctar. | Escapa de la niña. |

| PERRITOS | | | |
|-----------|--------------|---|-----------------------------------|
| Marco | En el suelo. | Toca al pollo y juega con los otros perros. | Se tira al suelo, jadea y sonríe. |
| Cristian | En el suelo. | Toca al pollo y juega con los otros perros. | Se tira al suelo. |
| Margarita | En el suelo. | Toca al pollo y juega con los otros perros. | Se tira al suelo. |

| POLLITO | | | |
|---------|--------------|-------------------------------------|-------------------|
| Carlo | En el suelo. | Busca a la oruga y a la cochinilla. | No hubo contacto. |

| COCHINILLA | | | |
|----------------|--------------|--|-------------------|
| María Fernanda | En el suelo. | Se enrosca frente al pollo y busca refugio bajo la planta. | No hubo contacto. |

| FLOR | | | |
|----------------|---------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| Luisa Fernanda | En el suelo y no se mueve | Germina, crece y extiende sus ramas. | No hubo contacto. |

| ORUGA | | | |
|----------|--------------|--|-------------------|
| Salvador | En el suelo. | Se protege con las ramas de la planta bajo la amenaza del pollo. | No hubo contacto. |

| SERES HUMANOS | | | |
|---------------|--------------|---|--|
| Emiliano | En el suelo. | Acaricia a los perritos | |
| Karina | En el suelo. | Quiere atrapar mariposas y después las deja libres. | |

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

PRIMERA SESIÓN

Sensibilización y selección del organismo de su interés

Los niños y las niñas seleccionaron sólo organismos de su entorno inmediato, por lo que se alcanzó el objetivo propuesto. Fueron capaces de percibir el ambiente y analizar sus componentes. También se logró que expresaran su curiosidad acerca de los seres vivos dándose cuenta de sus conocimientos previos y aceptando que querían saber más acerca de ellos. Así se lograron habilidades cognitivas críticas y metacognitivas,

respectivamente, que favorecieron la adquisición de la competencia “observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales” del campo formativo “exploración y conocimiento del mundo” (PEP, 2004).

SEGUNDA SESIÓN

Características e imágenes de los organismos seleccionados

La exposición de imágenes proporcionó a los niños y las niñas los contenidos necesarios para que reconocieran las estructuras de los organismos seleccionados, sus funciones, sus relaciones con el medio ambiente y con el ser humano. Lo anterior se fundamenta en el hecho de que en la revisión ellos explicaron exitosamente cada imagen sin la intervención de la profesora. Por lo anterior, se alcanzó la competencia de “observar seres vivos

TERCERA SESIÓN

Construcción de un ambiente natural (parque urbano)

La construcción del ambiente urbano en el cartel demostró que los niños y las niñas hicieron suyos los contenidos, ya que relacionaron y analizaron el orden en que se debía construir el ambiente, la ubicación y actividades de cada organismo y las relaciones entre unos y otros. Manifestaron temor ante la presencia del ser humano, primero lo rechazaron y después lo aceptaron cediendo espacio y pidiendo que los respetaran. De esta manera, se favorecieron competencias de los campos formativos: lenguaje y comunicación, exploración y conocimiento del mundo, y expresión y apreciación artística, evidenciadas a través de la construcción del cartel y de sus comentarios. Nuevamente se detectaron en ellos y ellas habilidades cognitivas analíticas, críticas y creativas, así como valores de tolerancia y respeto.

CUARTA SESIÓN

Apropiación de contenidos a través de la escenificación

Con la expresión artística que realizaron, se comprobó que los niños y las niñas se apropiaron de los conocimientos, ya que esta actividad permitió que los comunicaran y expresaran sus sentimientos por los organismos de su entorno a través de la palabra y el lenguaje corporal. Con excepción de Yulissa, todos se ubicaron en el espacio correctamente, asumieron posiciones y movimientos relacionados con sus funciones y su entorno, se relacionaron con los otros organismos de acuerdo a los contenidos impartidos (Tabla 4). La intromisión del ser humano en el ambiente generó las siguientes respuestas: i) el niño y la niña admiraron la belleza de los animales; ii) el niño jugó con los perritos; iii) la niña persiguió a las mariposas para atraparlas hasta que decidió dejarlas libres. Aunque nuevamente se favorecieron las competencias de los campos formativos: lenguaje y comunicación, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística demostrando habilidades creativas. En el caso de los niños invitados, que no estuvieron en las sesiones previas se observó una conducta que ubica al ser humano por encima del entorno, ya que la actitud del niño y la niña fue de dominio hacia los otros organismos.

CONCLUSIONES

Se concluye que:

Sí se promovió el aprendizaje, en niños y niñas del segundo grado de preescolar, acerca de la relación del ser humano con los seres vivos de su entorno. Los niños y las niñas que asistieron a todas las actividades percibieron que el ser humano podía dañarlos y sin embargo aceptaron su presencia con la condición de ser respetados.

Los niños y las niñas manifestaron su curiosidad e interés por el entorno inmediato a través de la selección de seis organismos con los cuales realizaron tres actividades de aprendizaje diferentes en las cuales desarrollaron las competencias que ya han sido descritas.

Se apoyó el programa de educación preescolar (PEP, 2004) en el campo formativo “Exploración y conocimiento del mundo” con actividades que promovieron la curiosidad, el análisis, la reflexión y el juicio acerca de la relación entre el ser humano y otros seres vivos.

Los niños y las niñas asimilaron los contenidos referentes a los organismos seleccionados y manifestaron conductas que indican una claridad en cuanto a su ubicación dentro del ambiente urbano y fueron capaces de reconocer sus interacciones.

Se detectaron en los niños y las niñas conocimientos y actitudes con respecto a los seres vivos de su entorno, tales como ubicación en el ambiente físico, relaciones entre ellos y relaciones con el ser humano.

REFERENCIAS

Brenlla, M. E. (s/fecha). Estudio exploratorio acerca del juicio social en adultos. Departamento de Investigación Institucional. Barómetro de la Deuda Social Argentina. **Boletín 1**, 1-5.

Castillo, V. N. (2001). Tesis Profesional “Teatro guiñol: modelo de educación ambiental para el conocimiento de mamíferos silvestres a nivel preescolar en zonas urbanas y rurales en Tuxtepec Oaxaca”. Facultad de Estudios Superiores Iztacala. UNAM. México, 103 pp.

Lloret, F. (2002). Ética. Conocimiento científico y naturaleza en la cultura occidental. Ecosistemas. *Revista Científica y Técnica de Ecología y Medio Ambiente* (Universidad Autónoma de Barcelona/CREAF) 11(1). 35 pp.

Sagrada Biblia. 1999. Génesis, cap. 1 ver. 26 y 28; cap. 3, ver. 19. Ediciones Paulinas. 1247 pp.

PEP, Programa de Educación Preescolar. (2004). Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública (SEP). México. 142 pp.

Quintanilla, F. J. y Ramírez, J. (2004). Recursos para el desarrollo del currículum. Enciclopedia de la Educación Infantil. Ed. Santillana. México. 467 pp.

Rodríguez, S. E. (2000). Tesis “Formación del departamento de educación y difusión ambiental en una dependencia gubernamental”. Facultad de Estudios Superiores Iztacala. UNAM. México. 52 pp.

UNESCO. Perspectivas: *Revista Trimestral de Educación Comparada* (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación) **24**, 315-332. [En línea] 1994 [Fecha de acceso 18 de marzo 2009] Accesible en:
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/ThinkersPdf/piage ts.PDF