



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES

CAMPUS ARAGÓN

**“LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA
DE LAS
TAREAS ESCOLARES”**

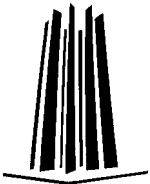
T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A :
JESUSITA ORLENDA MARTÍNEZ PÉREZ**

ASESOR: LIC. RODOLFO QUIROZ SÁNCHEZ

MÉXICO

MAYO - 2009.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco profundamente a todas las personas que quiero porque están presentes en mi vida, apoyándome y contribuyendo a través de su experiencia, consejos, amistad y cariño en mi formación personal y profesional; por motivarme a seguir siempre adelante, porque esta investigación representa el esfuerzo realizado con dedicación que me permite concluir una etapa y dar inicio a otras, para continuar superándome día con día.

Así mismo, manifiesto mi admiración y respeto para todos mis maestros/as que me han dejado enseñanzas invaluable y enriquecedoras en mi formación profesional, en especial a mi asesor y a todas las profesoras integrantes del jurado por sus valiosos comentarios; que con su apoyo, orientación, interés y profesionalismo me han guiado para la culminación de esta investigación.

A todas las personas que de una u otra forma apoyaron y colaboraron con la realización de este trabajo

***El capital más importante es el talento humano.
"Las tareas repetitivas y mecánicas que no comprometen el
pensamiento, son candidatas a la robotización".***

*Olga Liliana Suárez
Fonoaudióloga*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN6
I.- ANTECEDENTES Y CONCEPTOS BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO.	
1.1- Panorámica de la Educación Primaria en México	10
1.2- Didáctica de la Educación Primaria en México	18
1.3- Educación, Enseñanza y Aprendizaje vistos desde el Aula	25
1.4- Características de las principales teorías y corrientes didácticas	31
a) Escuela Tradicional	31
b) Escuela Nueva	32
1.5- Propuesta del Modelo Educativo de Decroly	38
1.6- Características Principales del Método Globalizador	42
II.-LAS TAREAS ESCOLARES	
2.1- Concepto de Tarea	48
2.2-¿Por qué dejan tarea los maestros?	52
2.3-¿Realizadas con gusto o por obligación?	63
2.4-¿Son para los padres o para los alumnos?	66
2.5-¿Se deben abolir las tareas escolares?	78
III.-PROPUESTA PEDAGÓGICA	
Enfoque pedagógico para la creación del libro desde la perspectiva del método globalizador, el juego y las competencias educativas	82
Presentación del libro “Jugando a la tarea”	104
Recomendaciones	105
Saludo	106
Índice	107
Primer ejemplo. La cocina	110
Segundo ejemplo. Experimentos	113
CONCLUSIONES	117
BIBILOGRAFÍA	122
ANEXO I	126
ANEXO II	128
ANEXO III	132

INTRODUCCIÓN

Es en la escuela en donde niños/as pueden potencializar su socialización, ahí se ponen en marcha el descubrimiento del entorno y en juego las satisfacciones fisiológicas, sensitivo-motoras, materiales, afectivas; así como sus necesidades de expresión, descubrimiento, comunicación, creación, etc; esto ha permitido que poco a poco comprendamos que los/as niños/as son personas con derechos y con obligaciones que deben cumplir día a día y conforme a su edad.

Estos niños/as poseen una historia personal y social, producto de las relaciones que establecen con su familia y de la comunidad en que viven; por tanto, tomar en cuenta la función educativa que representan la escuela, la familia y los maestros/as en los procesos de enseñanza-aprendizaje es sumamente importante, tratando de delimitar los tiempos y espacios que corresponden a cada uno de ellos con la finalidad de que las tareas escolares no sean vistas como un obstáculo en el deber de cada uno de los antes mencionados; sino como parte de un aprendizaje natural, creador y reforzador de conocimientos y no un aprendizaje artificial lleno de conflictos por la elaboración diaria de éstas tareas en el hogar.

Partiendo la compleja relación en la que el maestro/a enseña y el alumno/a aprende, este proyecto de investigación pretende describir la problemática pedagógica que gira entorno a las tareas escolares buscando respuestas acertadas para saber de que forma están catalogadas y planeadas de acuerdo a tiempos y espacios establecidos tanto para el maestro/a, los padres y los alumnos/as así como diferentes cuestionamientos que se hacen acerca de su programación, realización y competitividad.

De tal manera que mi interés particular por desarrollar esta investigación surge a partir de mi experiencia laboral como profesora, donde poco a poco y con el paso del tiempo me he percatado que desde que comienza hasta que termina el ciclo escolar del exceso de tareas escolares; así como del incumplimiento de ellas por parte de los niños/as inmersos en la etapa escolar a nivel primaria específicamente con alumnos de cuarto grado, porque al estar al frente de un grupo conozco el alto grado de trabajo extraescolar denominado tarea que se presenta a padres y alumnos como un proyecto de aprendizaje, en cuya resolución, la familia juega un papel primordial.

En un primer capítulo doy una panorámica de la educación primaria en México menciono antecedentes y conceptos básicos como didáctica, educación, enseñanza y aprendizaje vistos desde el aula de clases; una breve reseña de diferentes corrientes teórico-metodológicas como son la escuela tradicional y la escuela nueva donde se inserta la propuesta del modelo educativo de Ovidio Decroly así como las características principales que corresponden al método globalizador.

Donde las bases del método de Decroly pretenden respetar la aptitud de niños/as a apoderarse globalmente de los sectores de experiencia que le suscitan un interés efectivo, organizando todas las actividades escolares en

torno a “centros de interés” propios para cada edad; se articulan actividades de observación, de asociación y de expresión que constituyen e involucran la participación activa; así aprenden a estimar progresivamente los valores sociales y morales sin necesidad de convertir a éstos en materia de una enseñanza específica; es aquí donde “la función de globalización” se muestra más general, puesto que, además del lado de la percepción, tiene el lado afectivo e indica el aspecto por el cual el trabajo mental puede ser denominado, determinado y en todo caso influenciado por estados de ánimo constantes y variables en niños/as según su entorno.

Es así que Decroly menciona que *“Los juegos educativos no enseñan las nociones sensomotrices, no dan la solución a los comportamientos intelectuales que se imponen en la vida corriente. Irán siempre precedidos de la experiencia verdadera, espontánea y natural (el niño aprende los colores en la naturaleza y no en la franja de los balones...), irán acompañados, y luego seguidos, de actividades dirigidas a las cosas reales, practicadas dentro del medio ambiente del niño, y apoyados en el dibujo, que permite una apropiación de los descubrimientos”*¹

En un segundo momento doy conceptos precisos a través de un panorama general de lo que son las tareas escolares, para que sirven, como son diseñadas, como son realizadas, quién las realiza; así mismo hablaré de la escuela como institución formadora y generadora de ambientes propicios para adquirir conocimientos, del papel del maestro como guía propiciador del interés por aprender y compartir conocimientos a partir de un concepto dado; o por experiencias propias y la familia como parte motivadora en función de la educación de los niños como medio iniciador de la necesidad de investigar para conocer, saber y compartir ideas así como nuevos conceptos.

Es por ello que resulta importante conocer de cerca las opiniones de cada uno de los participantes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en que están inmersos alumnos-padres-maestros, para saber si ha cambiado la estructura e ideología sobre lo que representa el dejar y el hacer la tarea en casa; así que la recopilación de información es obtenida del diseño de tres cuestionarios adaptados a las características del proyecto y al tipo de investigación para describir, identificar y observar la problemática pedagógica de las tareas escolares con la finalidad de otorgarle credibilidad y mayor valor a esta investigación para la sustentación del tema de tesis y la creación de una propuesta pedagógica.

Siendo así, el muestreo ha sido realizado en la escuela primaria identificada con el nombre de Centro Escolar María Luisa Hidalgo Torres S.C en el turno matutino de la sección primaria que se encuentra ubicada en el domicilio correspondiente a Av. Gral. Fco. Munguía Lte.19, Mza. 29 Col. Granjas Independencia. Ecatepec. Edo. De Mex, C.P. 55290 donde el proceso de aplicación de cuestionarios se realizó específicamente con tres grupos de

¹ DECROLY, O. *El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz.* p 34.

alumnos que cursan el cuarto grado de educación primaria, así como a sus padres de familia y maestras de grado, habiendo diseñado un cuestionario para cada uno de ellos con preguntas específicas sobre el tema de las tareas escolares.

Es así que en un tercer y último momento hago una correlación entre la teoría, mi práctica, mi punto de vista personal y los resultados obtenidos de la interpretación de los instrumentos de apoyo que me permiten identificar la percepción acerca de las tareas escolares, además de que el utilizar este tipo de instrumentos facilita el análisis, y la información recabada me permite conocer las diferentes opiniones desde los tres puntos de vista que son alumnos/as-maestros/as-padres acerca del tema, de esta manera apoyan y sustentan la propuesta pedagógica resultante de la investigación; siendo necesario recordar que la escuela es el lugar donde deben realizarse sistemáticamente todas las actividades del aprendizaje formal, y que la función sustantiva del docente es precisamente dirigir las y la de los padres apoyarlas de forma general y sencilla.

Es entonces a partir de un análisis específico de lo que significa el aprendizaje escolar, de la función de la escuela, del papel del maestro/a y de la importancia de la educación familiar; la tarea escolar se presenta y es entendida como uno más de los recursos pedagógicos siendo un medio por el cual niños/as van ejercitando lo aprendido en sus clases, además de ser un camino hacia la autosuficiencia para empezar a ser más responsables en su vida escolar futura y en su vida cotidiana; pero esta tarea debería ser de realización rápida de acuerdo con los intereses de los niños/as, por medio del juego y de la cotidianidad que viven los niños/as a diario y por supuesto basadas en el plan y programa de estudio de cuarto grado.

De tal manera es importante presentar como propuesta pedagógica para la elaboración de las tareas escolares de una manera creativa, fácil y divertida la propuesta de creación de un libro llamado “**Jugando a la Tarea**” que se propone como una estrategia didáctica alternativa, porque se retoma la propuesta del juego que es la principal actividad de los niños/as, y mediante el juego educativo trabajado de acuerdo a los intereses y necesidades primordiales de niños/as de cuarto grado de primaria donde sus múltiples actividades individuales o colectivas optimizan el aprendizaje.

Por lo tanto, en este libro se proponen actividades que están de acuerdo con la edad y los intereses de los niños/as entre ellas el juego, la recreación y la cultura así como la adquisición de hábitos, costumbres y actitudes personales tan importantes para la formación integral del individuo; además de todas aquellas experiencias cotidianas que tienen que ver con el aprendizaje escolar siempre y cuando se relacione lo vivido con lo aprendido así que el apoyo de los padres con la tarea en es importante y con las actividades que se proponen en realidad esa ayuda consiste en preparar a sus niños/as para la vida, que en lo futuro encontrarán llena de deberes y responsabilidades que deberán afrontar solos.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES Y CONCEPTOS BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO

1.1- PANORÁMICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO.

En los pueblos primitivos no hubo escuelas, las nuevas generaciones aprendían de los adultos, por imitación, cuanto necesitaban saber para subsistir, adquirieron conocimientos precisos sobre la flora y la fauna silvestres en su difícil medio geográfico para poder sobrevivir dedicados a la recolección de frutos y a la caza; tiempo después incursionaron en la práctica de la agricultura.

Posteriormente la organización social y la estructura política tuvieron que transformarse para enfrentar a la nueva vida de expansión militar y hegemonía; entre las reformas el nuevo gobernante ordenó que existieran escuelas suficientes para toda la población en todos los barrios *"hemos de entender que se refieren al término náhuatl calpulli"*²

Las escuelas de los barrios, *"...enfatan la existencia del telpochcalli y del calmécac..."*³ eran emisoras de valores militares y religiosos, se proporcionaban conocimientos y se moldeaba la moral de los niños y jóvenes; el templo-escuela era también una casa de producción donde los hombres acudían a las siembras colectivas, a la construcción de canales, de edificios, etc, de igual forma los padres de familia enseñaban a sus hijos los secretos de sus oficios; mientras las madres enseñaban a sus hijas la tarea de hilar, confeccionar hermosas telas bordadas y a ser eficientes en sus tareas cotidianas y que para lucir bellas sólo era necesario asearse y usar ropa limpia, no se fomentaba el uso del maquillaje.

La enseñanza en la época colonial se remonta a la caída del imperio mexicano, la instrucción y castellanización de los indígenas ocurrió paralela a la acción evangelizadora porque *"...Una de las primeras ocupaciones de los misioneros fue la de buscar el método más apropiado para desarrollar su labor educativa. La adopción de practicas pedagógicas en uso durante la gentilidad y la valiosa cooperación de las comunidades de nativos facilitaron el desarrollo de las primeras formas de instrucción..."*⁴

Su primera preocupación fue aprender la lengua nativa y luego sus costumbres, para adaptarse a su mentalidad y poder comprenderlos mejor, después de los indígenas atendieron a los mestizos que eran muy mal considerados por la sociedad española. Los misioneros se dedicaron con ahínco, no sólo a la evangelización de los indígenas, sino que trataron por todos los medios posibles de darles una educación adecuada a la necesidad o conveniencia de la clase alta y el clero en la Nueva España.

² LÓPEZ Austin, Alfredo. *La educación de los antiguos nahuas* 1. p. 25.

³ Ibidem. p. 28.

⁴ TANCK de Estrada, Dorothy. *Historia de la Educación en México*. p. 30.

Las escuelas para indios y mestizos fueron de muy variada índole, pero en casi todas ellas se enseñaba doctrina, lectura, escritura, aritmética, música, artes y oficios. Cada convento o monasterio tenía en sus claustros una escuela y un taller, y en sus huertas un vivero.

Es así como la educación quedó en manos de la Iglesia y fue ella la educadora de la Nueva España, y la formadora de la clase intelectual; donde el gobierno estaba enteramente de acuerdo, pues la religión le interesaba para mantener la unidad política del reino. Por su parte la iglesia poseía los medios necesarios para esa gran empresa.

La primera escuela la fundó Fr. Pedro de Gante en el año de 1523 en Texcoco; en ella se catequizaba y se impartía educación primaria a los niños y enseñanza técnica a los jóvenes; para mestizos se establecieron en la ciudad de México los colegios de San Juan de Letrán para hombres, y el de la Caridad para mujeres. De los criollos se encargaron los agustinos y los jesuitas; estos fundaron en la ciudad de México el colegio de San Pedro y San Pablo en 1576.

La ley de enseñanza nacional, elaborada por Gabino Barreda y promulgada por Juárez en 1867, no abarcó la escuela primaria, pues las escuelas de este tipo llamadas “municipales”, dependían de los ayuntamientos, a excepción de siete, consideradas “nacionales”, que dependían de la Secretaría de Justicia e Instrucción Pública.

En 1887 se aprobó la ley que declaró “obligatoria la instrucción primaria elemental” en el Distrito y Territorios Federales; pero fue hasta 1890 que se plantearon problemas básicos, desde la educación preescolar, rural y adulta, hasta la normal y superior; además de decidir que la enseñanza primaria debería estar dividida en elemental y superior dentro de un programa de enseñanza integral, es decir, trataría de lograr el desarrollo físico, intelectual y moral armónico; finalmente se llegó a la conclusión de que era posible y conveniente un sistema nacional de educación popular que tuviera por principio la uniformidad de la instrucción primaria obligatoria, gratuita y laica.

En 1896 se creó la Dirección General de Instrucción Primaria para atender a las escuelas municipales que pasaron a cargo de la federación, teniendo como finalidad atender y difundir con uniformidad, un mismo plan científico y administrativo, con este motivo se nacionalizaban las escuelas primarias dependientes de los ayuntamientos para inyectarles mayor presupuesto y uniformar su funcionamiento; también se concedieron facultades al ejecutivo para organizar la enseñanza y se expidió un decreto en que se ordenaba la dependencia total de la instrucción oficial primaria en el Distrito y territorios directamente del ejecutivo.

Al aumentar los insumos del ramo educativo, se creó una Subsecretaría para atender los asuntos de la Instrucción Pública Federal en 1901, de la cual se encargó el Lic. Justo Sierra.

Para 1904 se establecieron, como parte del sistema de educación pública, los jardines de niños que se abrían paso poco a poco, a pesar de la limitada importancia que se les iba a dar, considerados como un lujo en un país que aún no cubría las necesidades más apremiantes de la educación.

Posteriormente el 16 de mayo de 1905 se fundó la nueva Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, de la cual fué titular el maestro Sierra, consagrándose entonces especial atención a la enseñanza primaria.

Como complemento, en 1908 se promulgó la ley constitutiva de las escuelas primarias; ésta trataba de completar la educación con que los alumnos llegaban a la escuela normal y con ese motivo multiplicaba los ejercicios de metodología para adiestrarlos en la enseñanza, al tiempo que se cuidaba de su desarrollo físico, a fin de procurar que los futuros maestros lleguen a ser un modelo vivo para sus educandos.

Don Justo Sierra fue la figura más avanzada del porfirismo en materia educativa; como todos los pensadores de su generación se inclinaba más al lado de las ideas europeas que de las americanas, pero tuvo una clara idea del problema nacional al proclamar la necesidad de la educación del pueblo para hacer pasar la democracia de la región de los ideales a la realidad política, haciendo alfabeta al ciudadano.

Siendo Ministro de Instrucción Pública, don Justo Sierra trabajo asiduamente para restablecer en 1910 la Universidad Nacional de México, que había sido clausurada bajo el gobierno de Maximiliano en 1865. Esta fue sin duda la obra más importante del porfirismo en el orden intelectual, pues la cultura superior carecía de su "alma-máter".

Pero a pesar de los adelantos logrados, la instrucción pública en México durante el régimen porfirista fue exclusiva de las clases alta y media de los centros urbanos; pero para el pueblo de los campos fue un artículo de lujo, pues en ellos reinaba absolutamente el analfabetismo.

Es así que el desarrollo de la educación pública no estaría completo si no hubiese trascendido de los campos de batalla a las asambleas legislativa y los ordenamientos constitucionales, que trataron de satisfacer las ansias del pueblo que se sublevó en 1910 contra las injusticias del antiguo régimen porfiriano.

El siguiente paso fue el planteamiento y ejecución de los programas de la revolución en el orden económico, político y social, y finalmente el aseguramiento de las conquistas logradas mediante un vasto plan educativo que arraiga en la conciencia de todos los mexicanos el ideario de la Revolución y los adelantos de la cultura.

Para ello, el medio más idóneo es la escuela en sus distintos niveles formativos, desde la educación preescolar y primaria, pasando por la media y

preparatoria, hasta la técnica y la universitaria, a la que destinaron los gobiernos revolucionarios parte considerable del presupuesto nacional.

Conscientes los gobiernos revolucionarios de que una de las tareas básicas consiste en elevar el nivel cultural de todos los mexicanos, han venido impulsando preferentemente la “educación primaria” tanto en la ciudad como en el campo.

La escuela rural no sólo atiende a la enseñanza de los niños sino que se pone al servicio de la comunidad en general, enseñando el mejoramiento del cultivo de la tierra, el aprovechamiento de los recursos de la región, fomentando la vida higiénica, cívica y cultural de sus habitantes.

En muchos sentidos la actividad de estos años fue una continuación de la preocupación del gobierno porfirista por el mejoramiento de la educación pública donde en los Congresos Nacionales de Educación Primaria llevados a cabo en 1911, 1912 y 1914 mostraron una continuidad de las preocupaciones pedagógicas y es aquí donde los maestros pudieron desempeñar un papel importante, ya que sin duda eran los únicos que habían alcanzado la confianza del pueblo, sabían de sus logros, desdichas y además contaban con el respeto hasta de los militares.

En 1921 el Estado habría de decidir la impresión de libros de texto, mismos que pasarían a la Secretaría de Educación Pública cuando ésta se fundara. Con el paso del tiempo muchos proyectos continuaron y algunas nuevas experiencias se iniciaron a partir de la iniciativa de algunos maestros que se preocuparon más de cómo enseñar, en lugar del problema fundamental de qué enseñar y además de querer conocer métodos pedagógicos; su preocupación desembocó en la fundación del Departamento de Psicopedagogía e Higiene en 1925.

El período de 1914 a 1934 da reconocimiento al reglamento provisional que fijaba las sanciones concretas para violaciones a la Constitución e imposibilitaba que los ministros de cualquier culto religioso dirigieran escuelas – aunque podían ser profesores, si eran mexicanos-. La vigilancia a las escuelas particulares abarcaba el plan de estudios, los libros de texto (que tenían que ser laicos, aunque no necesariamente los mismos de las escuelas oficiales), los métodos educativos, la escala de calificaciones y el cumplimiento del artículo tercero.

A lo anterior los colegios católicos pedían la reforma del artículo tercero donde proponían que la educación oficial fuese laica pero que en la educación privada se pudiera enseñar libremente la religión que juzguen conveniente los padres de familia; este periodo tuvo fuertes cambios presidenciales, inquietud política y crisis económica mundial; por lo tanto es menos fructífero en la obra educativa.

Supuestamente la reforma educativa debía, naturalmente, ayudar a que en las nuevas generaciones privara un espíritu renovador, sin prejuicios y sin las esclavizantes actitudes del pasado que permitiera imponer el ansiado nuevo

orden. Lo infortunado del caso es que la reforma produjo muchas víctimas entre 1935 y 1939.

En 1940 se suprimieron las Escuelas Regionales Campesinas y un año después se reabrieron las normales rurales; ese mismo año se fundó un Departamento de Asuntos Indígenas para orientar a los indios en sus trámites oficiales, se hablaba de lucha de clases, guerra imperialista, desfanatización, etc., la enunciación de una convivencia social más humana y más justa sonaba a cambio profundo y en lugar de los intereses del proletariado y de los campesinos se hablaba de los intereses generales.

Es así que, *"En 1960, a pesar de que existían 32,000 escuelas primarias en el país, resultaban insuficientes para atender la enorme población escolar que quedaba al margen de la influencia educativa. Por eso el gobierno trató de resolver este problema destinando una gran parte de su presupuesto a la construcción de escuelas y a la formación de maestros."*⁵

El sexenio de 1964-1970 significó un periodo de crisis. Estuvo alterado por la inquietud político-social, influida por la personalidad del presidente y parte por el nerviosismo de que el movimiento estudiantil obstaculizara el compromiso internacional de los Juegos Olímpicos.

Debido a estas circunstancias, Agustín Yañez, secretario del ramo, tuvo poca oportunidad de llevar a cabo sus muchos proyectos. El empeño de Yañez era reformar la educación, convirtiéndola en instrumento de cambio. Se trató de reorientar la educación, primaria con un método basado en el aprender haciendo.

Este intento pretendía continuarse en la enseñanza media con un enseñar produciendo; consistía en hacer comprender y razonar al niño sobre lo que aprendía y hacía, de manera que desarrollará al máximo sus habilidades de ser humano.

Para 1972 los conocimientos impartidos en la primaria se agruparon en cuatro áreas de conocimientos: español, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales y un área de actividades. Se procedió a la elaboración de programas y a la de libros de texto gratuitos que respondieran a los mismos.

Los libros fueron redactados no por un solo autor, sino por equipos, formados por maestros, pedagogos y expertos de las diversas materias; estaban diseñados para permitir un cambio profundo en la enseñanza porque se consideraban formativos más que informativos y deseaban enseñar a niños/as a hacer uso de métodos de investigación y a desarrollar su juicio crítico para aprender a pensar y a hacer uso de los medios de información a su alcance; de esa manera lo aprendido en la escuela podía serle útil toda su vida, aunque no siguiera una educación formal.

⁵ MIRANDA, Basurto Angel. *El dramático siglo XX*. p 432.

Los primeros dos libros aparecieron en 1972 y su impresión e ilustración se cuidó tanto como su contenido. Por cada libro del niño se elaboró una amplia guía para el maestro, con el fin de ofrecerle sugerencias sobre el área y darle algunas orientaciones sobre la manera de utilizar el material.

Los cambios profundos siempre producen malestar y éstos no fueron la excepción porque con dichos materiales los maestros se pueden adaptar a las necesidades de la comunidad donde trabajan los contenidos temáticos y de contexto social. La tendencia a pensar que en los primeros grados sólo es importante enseñar a leer y escribir, ha hecho rechazar la oportunidad de iniciar al niño en los conocimientos que le explican el medio y la sociedad que le rodea desde su nacimiento. Hubo varias causas de desazón; la primera fue quizá la introducción de la letra script y la enseñanza global de la lectura.

La nueva Ley Federal de Educación apareció el 29 de noviembre de 1973 en el Diario Oficial y rompía con la rigidez típica de nuestro sistema educativo, tampoco podía la secretaría olvidar el alto porcentaje de analfabetismo, y el 31 de Diciembre de 1975 el diario oficial publicó la Ley Nacional de Educación para Adultos, que establecía también un sistema abierto, con oportunidad de acreditación para toda persona mayor de quince años que no hubiera recibido enseñanza formal.

De aquí en adelante los cambios más trascendentales en materia educativa giran entorno a las modificaciones que fueron sufriendo la Constitución política de México y la Ley General de Educación (LGE) que son los principales documentos legales que regulan el sistema educativo mexicano. La Ley General de Educación aprobada a finales de 1993 en México establecía a la educación como un derecho de todos los ciudadanos, al igual que el acceso de aquéllos al sistema educativo nacional en igualdad de oportunidades. Estipulaba su rango de aplicación a todo el territorio de la República y calificaba sus disposiciones como de orden público e interés social.

A continuación mencionaré algunas disposiciones de interés general en materia educativa para apoyar la educación primaria en toda la república:

- La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.
- En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines que requiere.
- Estipula en su artículo 3º que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que la federación, los estados y los municipios la impartirán

en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Asimismo establece que la primaria y la secundaria son obligatorias, que el Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursarlas; siendo obligación de los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos menores de edad cursen la educación primaria y la secundaria.

- La educación que el Estado imparta será laica y gratuita, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa y ha de :

I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;

II.- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos;

III.- Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país;

IV.- Promover, mediante la enseñanza de la lengua nacional -el español-, un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas;

V.- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones al mejoramiento de la sociedad;

VI.- Promover el valor de la justicia, de la observación de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, así como propiciar el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos;

VII.- Fomentar actitudes que estimulen la investigación y la innovación científicas y tecnológicas;

VIII.- Impulsar la creación artística y propiciar la adquisición, el enriquecimiento y la difusión de los bienes y valores de la cultura universal, en especial de aquéllos que constituyen el patrimonio cultural de la Nación.

Apoyándose en las disposiciones antes mencionadas el gobierno federal determina los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y Normal (magisterio) a nivel nacional, tomando en consideración las opiniones de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores involucrados.

Por otro lado el Programa Nacional para la Modernización Educativa 1989-1994, mediante el gobierno federal ofreció un diagnóstico de los principales problemas y desafíos de la educación mexicana e hizo públicos sus lineamientos y objetivos de política educativa. En forma destacada, el documento mencionó la centralización del sistema, la falta de participación y solidaridad social, el rezago educativo, la dinámica demográfica y la falta de vinculación interna con los avances de los conocimientos y de la tecnología, y con el sector productivo.

La prioridad del programa fue explícitamente la educación primaria, con el objetivo de universalizar el acceso a este nivel educativo, lograr la permanencia escolar y atacar el rezago. Para mejorar la calidad educativa se propuso revisar los contenidos educativos, regresar al estudio de asignaturas y no de áreas del conocimiento.

En 1992 se suscribió el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, que obedeció a la necesidad de superar rezagos y disparidades acumuladas, satisfacer la creciente demanda de servicios educativos y elevar cualitativamente la calidad de la educación.

Todos los tiempos han sido modernos para quienes han vivido su época histórica; al menos cronológicamente, quien vive hoy es más moderno que quien vivió ayer; por eso, al educador, que siempre será un insatisfecho en busca de la mejor respuesta, se le presenta la obligación continua de saber dónde estamos y dónde se ubica el hoy de cada día.

De tal manera que elaborar un proyecto para nuestros días, exige, en primer lugar, observar nuestro alrededor, nuestra sociedad del siglo XXI. Pues, al fin y al cabo, la organización de la educación es un medio para que las personas y los grupos sociales sean sujetos cada vez más autónomos, con más valores y más capacitados para el progreso de las culturas. Dicho de otra manera, la educación por medio de la tarea no puede olvidar contribuir a la mejora de la sociedad; mejora que implica un análisis crítico de la realidad social.

Así pues, si en este escrito me acerco al proyecto educativo que requiere la escuela de hoy, porque lo primero que debe hacer un educador es comprender los cambios sociales que se observan en la actualidad, demandantes, sin duda, de un planteamiento adecuado para cada uno de los elementos que constituyen los modelos educativos y didácticos para así adecuar su plan de clase y en este incluir tareas que manifiesten intereses generales para los niños/as.

Entonces las comunidades educativas deberían sustentarse en modelos organizativos de participación, comunicación, apertura, creatividad, intentos de

transformación de la realidad social y el tema de las tareas escolares se torna fundamental en el ámbito profesional y personal en educación, porque el profesorado y el alumnado están necesitados de climas que propicien la superación personal necesarios para el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.

El *clima* adquiere una gran importancia en el aula y en el marco de relaciones de la institución educativa como organización, supuesto que un *clima* positivo entre los miembros de las organizaciones escolares no sólo constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, sino que trasciende a la tarea y se hace elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa.

Por lo tanto, al revisar dentro de la historia los cambios que ha sufrido la escuela, la evolución en la educación y que los propósitos fundamentales del pasado se reorientan al presente; identificando que las exigencias siguen siendo las mismas que demandan la integración de niños/as a una sociedad productiva y esto lo aprenden más que del trabajo escolar de la vida diaria la tarea solo es un medio reforzador de acciones y conocimientos adquiridos tanto en la escuela como en sus actividades cotidianas.

1.2-DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN MÉXICO

La palabra *didáctica* fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, así pues, significó primeramente, *arte de enseñar* y como *arte*, la didáctica dependía mucho de la *habilidad para enseñar*, es decir de la *intuición* del maestro; más tarde, pasó a ser conceptuada como *ciencia*, prestándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo *enseñar mejor*. Es así que la didáctica puede entenderse en dos sentidos: amplio y pedagógico.

En el sentido *amplio*, la didáctica sólo se preocupa por los procedimientos que llevan al educando a cambiar de conducta o a aprender algo, sin connotaciones socio-morales. En esta acepción, la didáctica no se preocupa por los valores, sino solamente por la forma de hacer que el educando aprenda algo.

Sin embargo, en el sentido pedagógico, la didáctica aparece comprometida con el sentido socio-moral del aprendizaje del educando, que es el de tender a formar ciudadanos conscientes, eficientes y responsables.

Se puede vincular el concepto de didáctica al de educación y se tendrá entonces la siguiente definición: "*La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la*

realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable”⁶.

La estructuración de este arte, que en nuestro tiempo ha sufrido una básica alteración en su primitivo concepto, es históricamente un proceso que demuestra de modo palpante y convincente, cómo el hombre en el sugestivo recorrido de su evolución, de sus transformaciones en el espacio y en el tiempo, ha sentido viva y agudamente la necesidad, no sólo de crear, para satisfacer sus variadas y complejas necesidades, sino también la que abarcando a todas ellas puede considerarse como la suprema necesidad: *la de saber*.

En efecto, si hacemos un alto en el camino y volvemos nuestras miradas y nuestra reflexión hacia tiempos pasados, tendremos enseguida ante nosotros una realidad que nos sorprende y nos alienta: el hombre, desde que tuvo conciencia de sí mismo y de su propia existencia. aspiró a saber; aspiró a retener; que es tanto como decir que aspiró a aprender, todo aquello que significaba una conquista nueva, una nueva creación, un nuevo modo de mejorar su diario vivir.

Por eso, cuando hacemos un recorrido lento, persistente y reflexivo por la Historia de la Cultura o por la Historia de la Educación no sabemos qué admirar más, si el afán constructivo, creador del hombre, o el deseo consciente de perpetuar lo conquistado, de asegurarlo, de saberlo y aprenderlo, en una palabra. El hombre, pues, podríamos decir, ha sido desde hace siglos un creador de didáctica desde que se dio cuenta de que las cosas, las ideas, los hábitos que él mismo crea y utiliza para su comodidad, deben ser asegurados, mediante un aprendizaje que permita su dominio y su adecuado uso.

De acuerdo con estas afirmaciones, la Didáctica, considerada hoy como una ciencia fundamentalmente doctrinal, se sucede en sus diversas etapas, de acuerdo con el concepto y las necesidades del hombre, porque es él quien tiene que aprender y quien a su vez: ha de realizar el aprendizaje.

Es así que puede considerarse el siglo XVII como el momento histórico en el cual se inicia el proceso de formación de la didáctica y como todo lo que acontece en la historia y en la sociedad, la aparición de esta ciencia obedece a causas que explican por qué apareció en ese momento, y no en otro.

Diversas razones de índole social y económica habían puesto en manos de la nobleza y de la burguesía, sobre todo de esta última, los instrumentos decisivos de la vida pública, siguiendo la marcha ascendente hacia su total predominio sobre los demás sectores sociales. En este caminar histórico ya comenzaba a ser poderosa la burguesía, ésta ha aprendido que el comercio, la industria, el tráfico a través del mundo, es lo que puede asegurar su

⁶ NERICI, Imideo G. *Hacia una Didáctica General Dinámica*. p.57.

supremacía económica y por consiguiente la supremacía básica que ponga en sus manos el mando y el poder.

Para lograr esto es necesaria e imprescindible una sólida preparación que garantice que, no sólo los dirigentes de la nueva y ya poderosa clase van a ocupar sus lugares sabiendo cuáles son sus objetivos y cómo deben realizarlos, sino igualmente los que han de secundar esta tarea deben, también, estar en condiciones de defender esos objetivos y colaborar en la tarea progreso y dominio que la burguesía comienza a realizar; para eso es necesario saber, y no sólo saber de cualquier modo, sino saber bien.

De acuerdo con estos principios, se inicia un movimiento cada vez más vigoroso hacia un tipo de enseñanza que asegure un modo de aprender rápido y eficaz; y es Juan Amós Comenio el verdadero creador de la didáctica, *introduciendo los métodos de observación y experimentación* como los únicos que hacen posible la enseñanza; esta idea llevó a construir el magnífico edificio de la didáctica mediante un sentimiento de novedad y de reforma al hecho de enseñar.

Comenio siendo considerado como uno de los hombres más valiosos de cuantos su época produjo; y no sólo de ese momento porque el valor y la significación no están solamente en el terreno de la educación, ni en el brillo de su gran inteligencia; sino en su sentido tan profundamente humano; en su inacabable espíritu de sacrificio; en sus aspiraciones de paz, de igualdad y de justicia.

Por el contrario supo hermanar la teoría y la práctica y en diversos lugares donde trabajo cerca de niños o de jóvenes desarrollo su teoría pedagógica que, lleva el nombre de “método natural”, cuyos principios más destacados y significativos por la novedad que representaron en el momento de ser enunciados son los siguientes:

- a) La educación es una función que se inicia con el nacimiento.
- b) Las aptitudes del escolar deben ser desenvueltas en su aspecto natural y por su contacto con las cosas.
- c) El niño puede, por sí sólo, desarrollar una actividad que le permita adquirir los conocimientos iniciales.
- d) La intuición sensible es el punto de partida que abre el camino del conocimiento.
- e) La lengua materna es el vehículo decisivo de contacto con el mundo y de expresión racional de los estados de conciencia.

La didáctica ha cambiado con el paso del tiempo y de acuerdo a las necesidades según el planteamiento de variados y complejos problemas que van surgiendo a diario en la escuela; puedo llegar a la afirmación de que su más moderno concepto asciende sobre los siguientes principios:

- a) Un nuevo concepto del niño, del adolescente, del hombre en general.

- b) Un nuevo concepto de la enseñanza.
- c) Un nuevo concepto del método.
- d) Un nuevo concepto de la educación.

Por tales motivos el estudio de la didáctica es necesario para que la enseñanza sea más eficiente, más ajustada a la naturaleza y a las posibilidades del educando y de la sociedad. Puede decirse que es el conjunto de técnicas destinado a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas, para que el aprendizaje de las mismas se lleve a cabo con mayor eficiencia.

La didáctica de la escuela primaria en México, fue la que se desarrolló en primer término; debido a que los estudios objetivos y científicos de la psicología del niño son anteriores a la de los adolescentes y de los adultos. En este nivel, alcanzó prioridad también en el plano específicamente didáctico, pues las escuelas destinadas a la formación de maestros a nivel primaria son anteriores a las de formación del profesor de enseñanza media.

Reconociendo que el niño tiene exigencias propias en el campo del aprendizaje la didáctica influyó bastante en los procedimientos adoptados por el maestro de primaria en lo que atañe a la orientación de la enseñanza y en el sentido de adaptación a las realidades bio-psico-sociales del escolar.

Hasta no hace mucho tiempo era creencia generalizada que, para ser buen profesor, bastaba conocer bien la disciplina para enseñarla bien; pero no es únicamente la materia lo valioso; es preciso considerar también al alumno y su medio físico, afectivo, cultural y social.

A lo anterior Imideo Nerici dice, *“claro está que para enseñar bien, corresponde tener en cuenta las técnicas de enseñanza adecuadas al nivel evolutivo, intereses, posibilidades y peculiaridades del alumno; es por tanto que la didáctica se interesa no tanto por lo que va a ser enseñado, sino como va a ser enseñado”*.⁷

Porque si bien es cierto, la escuela es una exigencia, que no permite a la familia por carecer de tiempo y de preparación habilitar a los hijos para que se integren satisfactoriamente a las actividades de la sociedad, por tanto la tarea de la familia consiste en la integración profesional y cultural de sus hijos; así pues, educar es mostrar que la vida no es una competencia en la cual uno tiene que vencer al otro, es convencer al educando de que él es siempre capaz de realizar algo útil para sí mismo y sus semejantes.

“Es decir, que en la práctica de la educación y de la escuela nueva, surge imperiosamente la necesidad de que la adquisición de ideas, de hábitos, de destrezas diversas, se haga de una manera tal, que todas las capacidades del escolar se pongan en movimiento y alcancen por su propia actividad y por sus

⁷ *Ibidem*, P. 56.

*reacciones, hábilmente provocadas, un verdadero conocimiento de todas las clases, que no llegue a él por la simple transmisión pasiva, sino por la actividad personal y creadora.*⁸

Así la didáctica de la educación primaria en México, se muestra como el instrumento en la escuela y el camino que el profesor debe recorrer en su forma de acción junto a los educandos que ha de conducir a la realización plena, a través de una orientación ajustada a la manera y a la capacidad de aprender de cada uno, acompañada de comprensión, seguridad y estímulo; por lo tanto mucho más que instruir; es guiar al educando por entre sus dudas y aspiraciones.

La actuación del profesor, con su personalidad capaz de impresionar al educando, aliada a las técnicas didácticas que orienten, estimulen y hagan más eficientes los estudios, ayudarán al profesor en la enseñanza de contenidos y en su acción docente; así pues, *“La didáctica muestra al profesor cómo ver la materia de enseñanza y también como ver al alumno. Aquella no como un fin en sí misma sino como un medio educativo; éste no como un adulto ya realizado, sino como un ser en formación lleno de dificultades y de dudas.”*⁹

Partiendo del hecho de que la práctica docente es una práctica mediada por el lenguaje. La tarea principal y cotidiana del docente consiste en entablar una comunicación presencial con sus alumnos (comunicación que ha de ser tanto verbal como no verbal), basada en la reformulación de contenidos específicos de su materia, de acuerdo con las características de los destinatarios de sus clases.

En este sentido, la tarea docente es una tarea comunicativa y didáctica, en la que el lenguaje juega uno de los roles principales. Y que la lengua como un proceso de producción y de negociación de significados entre interlocutores que pueden estar mediatizados por situaciones culturales diferentes, es un instrumento de acceso a una cultura, porque la lengua es una realidad en perpetuo movimiento, que no existe ni significa fuera de cada una de las interacciones humanas en las que es utilizada.

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido porque al principio la mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto) donde los aspectos metodológicos como el contenido y especialmente el alumnado, quedaban en un segundo plano.

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos didácticos sean más flexibles y abiertos, y muestren la

⁸ ELIAS de Ballesteros, Emilia. *Ciencia de la Educación*. p.403.

⁹ NERICI, Imideo G. Op. Cit. p. 68.

enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Cabe distinguir:

- Didáctica general, aplicable a cualquier individuo.
- Didáctica diferencial, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- Didáctica especial, que estudia los métodos específicos de cada materia.

Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se "juegan" entre estos tres polos: maestro, alumno, saber, analizando:

- La distribución de los roles de cada uno,
- El proyecto de cada uno,
- Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar lo que se sabe.

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

1. **El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo"** (centrado en el contenido).
 - La enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. La pedagogía es entonces el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".
 - El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.
 - El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
 - El saber ya está acabado, ya está construido.
2. **El modelo llamado "incitativo, o germinal"** (centrado en el alumno).
 - El maestro escucha al alumno, incita su curiosidad le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet).
 - El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).

- El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).
- 3. **El modelo llamado "aproximativo o constructivo"** (centrado en la construcción del saber por el alumno).
 - Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir nuevas.
 - El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).
 - El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.
 - El saber es considerado en lógica propia.

Por otro lado en los métodos para la enseñanza de la lecto-escritura se marcan diversos conceptos y tendencias metodológicas y a cada uno de ellos le corresponde una determinada técnica de lecto-escritura que se refleja, como es natural, en la forma de enseñar los elementos de expresión; al analizar los métodos que a través del tiempo se han utilizado en la enseñanza de la lecto-escritura, se distinguen tres tendencias:

La primera es la de los métodos sintéticos, la cual se basa en que los componentes de las palabras (letras y sílabas), constituyen un pilar indispensable para lecto-escritura, comienzan con la enseñanza de estos elementos para después de efectuar numerosos ejercicios combinarlos en formas lingüísticas de mayor complejidad; se lleva a cabo, por tanto un proceso de síntesis a partir de letras aisladas a sílabas. los métodos que mayor repercusión han tenido en la enseñanza en México, son el Silabario de San Miguel y el Onomatopéyico.

El silabario de San Miguel

Es un pequeño librito como manual en el cual se aprendía a leer y a escribir por medio de vocales, consonantes, y palabras básicas: mamá, papá, abuela, abuelo, y frases básicas: mi mamá me ama, el perro de Pepita; después poquito a poquito se empiezan a formar las propias palabras y a escribirlas.

El método onomatopéyico

Se enfoca en enseñar los sonidos de las letras y al crear sílabas o palabras se juntan esos sonidos mira por ej. Letra M suena mmmmm, y a través de la fragmentación de los sonidos se juntan las letras y elaboran sílabas, palabras etc.

La segunda tendencia es la Analítica, surgida como una reacción del aprendizaje sintético, apoyada en los descubrimientos psicológicos de Ovidio Decrolí, y sobre todo en el sincretismo y la percepción global del niño. Estos métodos defienden la enseñanza que partiendo de la significación de las palabras, su configuración fonética y gráfica peculiar hacen llegar al alumno, mediante el análisis de sus elementos, al conocimiento de las letras. Entre los métodos analíticos caben destacar el Método Global de Análisis Estructural y el Método Integral Minjares.

El Método Global de Análisis Estructural

Se basa en los principios de globalización en el cual los intereses y necesidades del niño y la niña son vitales cuando se utilizan los juegos educativos que se ocupan como recursos complementarios para el aprendizaje de la lecto - escritura. Del que se habla más a fondo en el apartado 1.5 y 1.6 del presente trabajo

La tercera tendencia es la Ecléctica, la cual se caracteriza por una conjugación de los elementos sintéticos-analíticos, considerando que en esa materia de enseñanza se realiza un doble proceso de análisis y síntesis. Al mismo tiempo, se dirigen tanto a desarrollar una actitud inteligente del alumno ante los textos, como a proporcionarle las técnicas indispensables para el reconocimiento, identificación de palabras y rapidez de lectura

En síntesis el método ecléctico es el que se forma al tomar lo más valioso y significativo de todos los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje de la lecto escritura.

1.3 - EDUCACIÓN, ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE VISTOS DESDE EL AULA

En el devenir histórico, la lucha por sobrevivir nos ha impuesto a los seres humanos la necesidad de conocer el mundo que nos rodea, de entender las manifestaciones del medio, tanto natural como social.

Esta necesidad nos ha llevado a construir ideas acerca de cómo funciona el mundo, a elaborar conceptos, distinguir relaciones y crear explicaciones que nos lleven a la comprensión. Así, generación tras generación, hemos acumulado saberes que, para ser transmitidos, se han organizado por campos de conocimientos.

En este marco la educación y la escuela han sido de suma importancia, ya que nos han dado un sentido que rebasa la sobrevivencia y nos han dotado del propósito de vivir cada vez mejor. La historia de la educación en el mundo,

y en particular en México muestra la preocupación del ser humano por trascender, pero sobre todo por mejorar como personas.

De tal manera que el plan y los programas de estudio vigentes para la educación primaria parten de una concepción humanista y constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, misma que concibe la formación del ser humano dentro de un proceso integral donde convergen:

- El desarrollo de las habilidades intelectuales básicas que le permitan aprender con autonomía.
- La adquisición de los conocimientos necesarios para comprender el mundo natural que le rodea y que rige su propio desarrollo.
- La apreciación y el disfrute por la belleza.
- La formación ética indispensable para la sana convivencia con el mundo social y natural.

La educación escolar tiene por función enseñar todas las funciones relevantes del conocimiento. Si bien es cierto, se puede suponer, por ejemplo, que cuando uno aprende a leer no aprende estrategias lectoras, sino que también construye una definición aunque sea muy rudimentaria, de buen lector, y desarrolla actitudes adecuadas en este sentido, no lo es tanto pensar que, por este mero hecho los alumnos/as construirán todos estos conocimientos a igual nivel. Por todo ello para que el alumnado tenga la oportunidad de desarrollar un conocimiento profundo y significativo de ellos, el profesor debe planificar intencionalmente la enseñanza de cada una de las diferentes dimensiones del saber seleccionado.

Esto no es necesariamente contradictorio con la idea de que el profesor ha de programar, teniendo en cuenta que, por ejemplo, el alumnado que aprende procedimientos (como la observación de las plantas) necesita de conceptos (tipos y partes de las plantas) y también necesita desarrollar diferentes actitudes (de curiosidad, rigor, formalidad, entre otras).

Las actividades didácticas integran, generalmente, todos estos aspectos, aunque sea uno de ellos el que se elija como objetivo de aprendizaje en cada situación de enseñanza. Determinar el objetivo ayuda a orientar mejor la actividad del alumno/a en el proceso de construcción del conocimientos, y también permite al profesor/a que decida mejor el tipo y grado de ayuda que debe prestar.

Para que la formación de alumnos/as tenga este sentido integral, es necesario entender que tanto maestros/as como padres y madres de familia compartan esa responsabilidad, estando de acuerdo que el aprendizaje no solo se da en el aula, sino en todos los momentos de la vida del ser humano. Al nacer cada uno de nosotros recibimos una herencia biológica y una historia social específica; es decir nacemos en un ambiente con determinadas costumbres, ideas y formas de ver y percibir el mundo. Cuando llegamos a la escuela, no somos un papel en blanco, sino personas con cierta carga de experiencias,

conocimientos, afectos, códigos y significados con los cuales pensamos, sentimos y actuamos; esto es nuestro marco de referencia o esquema referencial.

Cuando aprendemos cosas nuevas nuestro marco de referencia entra en juego, pues es con lo único que contamos para comprender, aprender y explicarnos el mundo. Si el objeto de conocimiento está muy alejado de nuestros referentes, será difícil lograr el aprendizaje, ya que no tenemos antecedentes que nos permitan incorporarlo; si es muy parecido a lo que ya sabemos, tampoco nos permitirá aprender, pues no se modifica nuestro marco referencial.

El aprendizaje se produce cuando incorporamos nuevos elementos a nuestro esquema referencial; es decir, cuando podemos relacionar, confrontar o poner en conflicto lo ya conocido con lo nuevo. Por ello desde la perspectiva constructivista, el aprendizaje es un proceso de transformación de esquemas referenciales que se dan en la interacción de sujeto activo y un objeto de conocimiento.

La mayoría de los docentes posiblemente estarían de acuerdo en afirmar que quienes aprenden son los alumnos/as dentro y fuera de las aulas de trabajo; sin embargo, lejos de esta primera aproximación general, la explicación dada hacia tal afirmación sería muy diferente, como también lo es la práctica en el aula; con la idea de analizar las características de las concepciones de aprendizaje y enseñanza escolar más comúnmente extendidas entre el profesorado, las presento a continuación del modo siguiente :

- 1) El aprendizaje escolar consiste en conocer las respuestas correctas a las preguntas que formula el profesor. La enseñanza le facilita al alumnado, el refuerzo que precisa para que logre dar esas respuestas.
- 2) El aprendizaje escolar consiste en adquirir los conocimientos relevantes de una cultura. En este caso, la enseñanza le procura al alumnado la información que necesita.
- 3) El aprendizaje escolar consiste en construir conocimientos. Los alumnos y las alumnas elaboran, mediante su actividad personal los conocimientos culturales; por todo ello la enseñanza consiste en prestarle al alumnado la ayuda que necesita para que vaya construyéndolos.

Desde la tercera concepción, el aprendizaje se ve como adquisición de respuestas adecuadas gracias a un proceso mecánico de refuerzos positivos o negativos que ayudan a los alumnos/as a construir sus propios conocimientos y en estos casos el profesor/a no suele identificar su función con la de educar, sino con la de un experto/a que conoce a fondo la materia y que ejerce por la autoridad que le confiere este hecho, un buen control de la

conducta y el aprendizaje del alumnado de la clase ya que solo dirige y complementa los aprendizajes resultantes de la construcción de conocimientos.

De acuerdo con el enfoque constructivista, los maestros/as deben crear las situaciones necesarias para que se dé la interacción entre los alumnos/as y los contenidos escolares, para que realmente haya un aprendizaje. Además deben procurar que esa interacción promueva en los alumnos y las alumnas la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades cognitivas y de una formación ética basada en la comprensión y el ejercicio de los valores que le permita convivir en armonía en el medio social y natural.

Al planificar las situaciones de aprendizaje, es útil considerar la direccionalidad del conocimiento, es decir, con qué cuentan los niños/as antes de dar inicio a un tema y saber qué es lo que se espera de ellos al terminar la explicación o al momento de resolver un ejercicio de clase o al momento de dejar que lleven alguna tarea a sus casas con la finalidad de afianzar los conocimientos pero también para asumir responsabilidades fuera de la institución.

Es aquí donde los padres deben actuar como respaldo y contención para cumplir los objetivos ya que ellos solos de manera individual podrán realizarlo si se les explicó y contextualizó el tema de una manera adecuada y en la forma indicada; por lo tanto, Emile Durkheim establece que el objetivo de la educación es hacer del ser individual un ser social, un hombre nuevo, distinto del que nace, edificándolo como propiamente humano y que este proceso se da según las necesidades y valores de cada sociedad en cada época histórica.

El papel de la **pedagogía** es el de interpretar filosóficamente los cambios históricos que se susciten en el plano educativo, teniendo una visión totalizadora, a fin de prever problemas dando soluciones adecuadas a su ideal. La **pedagogía** es la forma de concebir la educación, no de practicarla; es decir, consiste en reflexionar sobre las prácticas educativas, a fin de plantear ideas y métodos acordes a las necesidades contextuales y al tipo de hombre que se desea formar, apoyándose en nociones psicológicas, filosóficas y sociológicas, principalmente.

Tradicionalmente se ha considerado a la educación como sinónimo de escolaridad, en lugar de pensar en ella como en un proceso que dura toda la vida, en el cual el sujeto está aprendiendo a enfrentar la vida a través de experiencias autodirigidas y dirigidas por otros.

Educar es transformar, actuar sobre un sujeto. La educación sería la acción recíproca de dos sujetos, uno con respecto al otro, que conduciría a la transformación de dos personalidades presentes. La conceptualización de educación debe ir más allá de la visión individualista o que se concentra sólo en un rango poblacional (niños y jóvenes), ya que ésta se da en todo

momento, es un proceso continuo, presente en todos y cada uno de nosotros como individuos.

Por lo tanto, la educación es un proceso continuo de aprendizaje, ya sea de nivel conocimientos, valores, costumbres etc.; los cuáles muestran una ideología, concepciones filosóficas, transmisión de cultura, información y una serie de factores que pueden, a su vez, estar determinados por el contexto histórico social del momento.

El universo educativo es muy complejo, y es así que hay una gran cantidad y diversidad de tipos, clases y formas de educación al igual que de la forma en la que esta es impartida por sus profesionales en las diferentes áreas; es por ello que se plantea la necesidad de clasificarlas, establecer taxonomías que permitan conocer y comprender mejor ese fenómeno. A finales de los setentas se comenzó a utilizar la terminología, según Thomas La Belle, con el fin de organizar el mundo de la educación; él la clasifica así:

- **Educación Informal:** Es el proceso que dura toda la vida, por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias de contacto con su medio. Puede darse a partir de las relaciones e interacciones con los otros, los medios de comunicación, etc. Aquí se pretende aprender los valores, costumbres y tradiciones pertenecientes a ideologías de socialización, herencia cultural, pensamientos y ciertos criterios individuales.
- **Educación No Formal:** Son procesos educativos que no forman parte del sistema educativo establecido. Consiste en las actividades educativas y de capacitación estructuradas, de corta duración relativa que ofrecen ciertos centros de capacitación de personal, que buscan cambios de conducta concretos en algunos sectores laborales o educativos.
- **Educación Formal:** Procesos educativos organizados y sistematizados que se insertan en un sistema sociopolítico concreto que determina fines, selecciona contenidos, entre otros según el tipo de hombre que desea formar. Es el sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado, siguiendo procedimientos y métodos previstos con una clara intencionalidad educativa.

La institución por excelencia de la educación formal es la escuela. En ella se concretan los problemas de finalidad, autoridad, interacción y currículo que constituyen la problemática básica del docente en los cuales se refleja la sociedad entera.

La escuela constituye lo que se llama un aparato ideológico especializado, ya que su función está relacionada con la transmisión, conservación y promoción de la cultura, lo cual favorece nuestra integración en una sociedad determinada; porque para educar es necesario un aparato cultural, a través del cual la generación anterior transmite a la generación de los jóvenes toda la

experiencia del pasado (de las viejas generaciones pasadas), les hace adquirir sus inclinaciones y hábitos (incluso los físicos y técnicos que se adquieren con la repetición) y transmite enriquecido el patrimonio del pasado.

Esta transmisión de contenidos donde está implícito lo ideológico, se realiza principalmente a través de la escuela, órgano que, hasta fechas muy recientes, no había sido cuestionado; pese a ser depositaria de una serie de mitos tales como la neutralidad, tanto que la ciencia, como de la acción educativa, de la igualdad de oportunidades, etc.

Hasta hace relativamente poco tiempo, cuando se presentaban problemas en la escuela, relativos a la calidad de la enseñanza, al aprovechamiento escolar, a la disciplina, etc., se centraba el análisis de éstos, en las conductas individuales que el profesor o el alumno asumieran, sin cuestionar la forma en que la escuela misma, con sus normas, su aislamiento respecto a la sociedad global, los requisitos que impone al cuestionamiento de contenidos y programas, contribuye a acentuar una problemática en algunos casos supera incluso los límites de la escuela, o sea, desconociéndose en esta problemática la forma como la institución misma determina o influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta reciente consideración de la escuela, como un objeto de conocimiento que debe ser abordado para tener una explicación más coherente del proceso enseñanza-aprendizaje y proporcionar un marco referencial al trabajo docente, está muy relacionada con la difícil tarea de la construcción del objeto científico de la educación que, y desde luego, aún está en proceso de construcción.

Es decir la escuela es un producto histórico, una organización social, por lo tanto transitoria y arbitraria que se debe someter a una crítica severa y su radical transformación; frente a las viejas estructuras educativas, se impone la construcción de nuevas estructuras que contemplen los problemas de finalidad, autoridad, interacción y currículo desde una perspectiva científica que parta del reconocimiento de la educación como un hecho social que asuma las contradicciones y conflictos que se dan en el proceso educativo, sentando las bases para la construcción de una didáctica que devuelva a profesores y alumnos/as la conciencia y la responsabilidad de sus propias acciones, así como los límites que la convivencia social impone al hombre.

*“La escuela es ante todo un lugar para niños, donde tienen derecho a expresarse y a ser escuchados. Para integrar la escuela al mundo exterior hay que tomar en cuenta la visión del mundo en el que ellos viven”.*¹⁰

Por lo tanto las tareas escolares son necesarias para el desarrollo de hábitos de estudio, para el desarrollo profesional o vocacional en la vida adulta y hay

¹⁰ ZEPEDA, Monique. Escuela viva: Ejercicios para la enseñanza en el primer ciclo escolar. p 29.

que establecer una rutina donde se realicen actividades posteriores a la jornada escolar sin que afecten a nadie.

La necesaria construcción de los momentos históricos por los que ha atravesado la conceptualización de la educación y por ende la didáctica (referida más específicamente a los procesos de enseñanza-aprendizaje), me lleva a la revisión de los modelos teóricos que de alguna forma recogen en lo general las características de la educación formal que representan.

1.4 - CARACTERÍSTICAS DE LAS PRINCIPALES TEORÍAS Y CORRIENTES DIDÁCTICAS

En este apartado se dan a conocer dichos modelos conocidos con las siguientes denominaciones:

- a) Escuela tradicional.
- b) Escuela nueva

a) - ESCUELA TRADICIONAL

Se remonta al siglo XVII el origen de lo que se ha llamado escuela tradicional coincide con la ruptura del orden feudal y con la constitución de los estados nacionales y el surgimiento de la burguesía; se debaten en el terreno de la educación distintos proyectos políticos.

Con relación a las prácticas escolares cotidianas **los pilares de este tipo de escuela son el orden y la autoridad**. El orden se materializa en el método que ordena tiempo, espacio y actividad. La autoridad se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método.

Nada se deja al azar, el método garantiza el dominio de todas las situaciones. Se refuerza la disciplina ya que se trabaja con modelos intelectuales y morales previamente establecidos

La escuela tradicional fue una norma perfectamente adecuada a las necesidades de su tiempo y, en ese sentido moderna. El vigor con que hoy subsiste es correlativo al modelo de sociedad que le dio origen.

Los rasgos distintivos de la escuela tradicional son: verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo; la postergación del desarrollo afectivo, la domesticación y el freno al desarrollo social son sinónimos de disciplina. Esta escuela se concibe al margen de las desigualdades sociales que perpetúa al ignorarlas.

En la escuela tradicional se respeta un rígido sistema de autoridad; quien tiene la mayor jerarquía es quien toma las decisiones, que resultan vitales

para la organización, tanto del trabajo como de las relaciones sociales, y el alumno, que es el que está al final de esta cadena autoritaria, carece de poder.

El verbalismo constituye uno de los obstáculos más serios de la escuela tradicional, donde la exposición por parte del profesor substituye de manera sustantiva otro tipo de experiencias, como puede ser la lectura en fuentes directas, la observación, la experimentación, etc., convirtiendo así la ciencia en algo estático y al profesor en un mediador entre el alumno y el objeto de conocimiento.

La dependencia que se establece entre el profesor y el alumno, retarda la evolución afectiva de este último, infantilizándolo y favoreciendo su incorporación acrítica en el sistema de las relaciones sociales donde creer que en la escuela sólo importa el desarrollo de la inteligencia implica negar el afecto y su valor energético en la conducta humana. El intelectualismo implica privilegiar la disociación entre intelecto y afecto.

Aquí las tareas escolares son una pesadilla, y sí hay maestros/as que casi se comen a los alumnos/assí no las hacen, y sí hay maestros en los que no se puede confiar y a los que los chicos les tienen miedo. No se atreven a decir: no entiendo o ni siquiera lo intentan porque saben que se vienen los gritos o no lo va a volver a explicar.

b) - ESCUELA NUEVA

Este movimiento surge a fines del siglo XIX, y se desarrolla a principios del XX ligado a una serie de transformaciones económicas y demográficas; se presenta como una reacción contra los viejos sistemas de enseñanza acompañando a la doctrina pedagógica revolucionaria en diversas instituciones de carácter educativo. La obra y acción de estas instituciones es eminentemente práctica: más que la exposición doctrinal les preocupa introducir nuevos usos en la vida de la educación.

Constituye una respuesta a la escuela tradicional y resulta un movimiento muy controvertido en educación. *“Muchos pensadores (Bernfeld entre ellos) lo consideran una revolución copernicana en el campo de la educación, ya que dan un giro de 180 grados al desplazar la atención, que en la educación tradicional se centraba en el maestro, hacia el alumno”.*¹¹

La Escuela Nueva, concibe el aprendizaje como un proceso de adquisición individual de conocimientos, de acuerdo con las condiciones personales de cada educando, en el que interviene el principio del activismo. Supone la práctica del aprendizaje a través de la observación, la investigación, el trabajo y la resolución de situaciones problemáticas, en un ambiente de objetos y acciones prácticas.

¹¹ PANZA G. Margarita. *Fundamentación de la Didáctica*. p 52.

El ideal de la Escuela Activa, según el educador suizo Adolphe Ferrière, en quien confluyen las ideas del pragmatismo, el pensamiento del filósofo Henri Bergson y la influencia de la escuela del trabajo, es la actividad espontánea, personal y productiva. La finalidad del acto didáctico está en poner en marcha las energías interiores del educando, respondiendo así a sus predisposiciones e intereses, en un ambiente de respeto, libertad y actividad.

Se concibe como un laboratorio en el que el niño desarrolla activamente su propia educación. A partir de 1917 la escuela activa se presenta como sinónimo de “escuela nueva”, ya que ésta encontraba en el activismo su fundamento más distintivo y curiosamente, la mayoría los hombres que transformaron los criterios de la educación formal tradicional no eran pedagogos sino médicos o psicólogos, que llevaron al campo de la escuela los conocimientos que sobre el hombre estaban adquiriendo en sus campos disciplinarios.

La escuela nueva descubre posiciones relevantes para la acción educativa, y continua siendo actual, aunque presenta una serie de limitaciones, es innegable que propicia un rol diferente para profesores y alumnos; donde la misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes; para ello se vale de transformaciones (no radicales) en la organización escolar, en los métodos y en las técnicas pedagógicas.

Las principales consignas de la Escuela Nueva son:

- La atención al desarrollo de la personalidad, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.
- La liberación del individuo, reconceptualizando la disciplina, que constituye la piedra angular del control ejercido por la escuela tradicional y favoreciendo la cooperación.
- La exaltación de la naturaleza.
- El desarrollo de la creatividad creadora.
- El fortalecimiento de los canales de comunicación ínter aula.
- En lo posible coeducación.
- Educación integral (moral, estética, labores manuales, etc.), en contra del predominio de la formación intelectual.

“La nueva escuela aspira a una vida saludable, feliz, en la atmósfera limpia del campo, donde están equilibrados el trabajo y el juego, donde los oficios dignos y las bellas artes son honrados por igual, donde todos, en armonía afectuosa, cooperan en el mutuo bien y felicidad común, donde la comunidad no es

demasiado vasta de modo que el individuo no se pierde, pero que puede comprender las interrelaciones de todos; donde todo lugar y toda vida están organizados para ilustrar los estudios, y los estudios están organizados para ilustrar la vida."¹²

Repasando los orígenes de la Escuela Nueva, se pretende considerar a Sócrates como un lejano antepasado con su método que forzaba a que cada sujeto descubriera la verdad con sus propios recursos. Rabelais Montaigne, y los renacentistas en general también son percusores; pero es en 1789 aproximadamente, con Rosseau y su libro *El Emilio*, cuando se manifiesta con toda su fuerza el nuevo movimiento educativo que ya se dejaba entrever en Europa.

Sin embargo, en la práctica la aplicación de estos principios no ha sido nada fácil y no han tenido suficiente fuerza para erradicar la Escuela Tradicional, aun así, *"La Escuela Nueva propone ayudar al niño a comprender y adaptarse a las exigencias sociales y económicas de nuestro tiempo, sustituyendo la disciplina basada en el miedo y el castigo; favoreciendo la colaboración entre los miembros de la colectividad escolar y estimulando la libertad de expresión."*¹³

En la Escuela Nueva, los saberes constituidos ya no centran el interés de la escuela; su lugar lo ha ocupado el educando, primero es la vida presente de los niños -el ser hombre-; en un segundo plano están los saberes -el aparecer del hombre-; es entonces que *"Los **principios** de la Pedagogía Nueva (autonomía, iniciativa, responsabilidad, actividad), sus **contenidos** (pluralidad de conocimientos sobre el hombre y la sociedad), sus **métodos** (trabajo en grupo, ejercicios estimuladores de la creatividad) y sus **actitudes** (cooperación entre maestros y alumnos, participación de los escolares), encarnan una concepción del hombre que hemos denominado positiva; primacía de las sensaciones, de la actividad, de lo natural y espontáneo, del hombre que se desea formar".*¹⁴

Andando el tiempo y el buen éxito de todos los experimentos escolares se determinó la fundación de nuevas escuelas y poco a poco la organización de ellas se fue perfeccionando gracias a que se pusieron en práctica investigaciones pedagógicas y en 1919, por iniciativa de Ad. Ferrière fueron aprobadas las bases de estas escuelas.

Prescripciones que se refieren a la organización general de ella:

1. Son laboratorios de pedagogía práctica.
2. Internados de tipo familiar.
3. Se establecen en el campo.
4. Se acepta la coeducación.
5. Se obligan a los trabajos manuales, de preferencia la carpintería.

¹² LARROYO, Francisco. *Historia General de la Pedagogía*. págs. 620-621.

¹³ DEBESSE, Maurice y Gaston Milaret. *Introducción a la Pedagogía*. p. 47.

¹⁴ FULLAT, Octavi. *Filosofías de la Educación*. Págs. 357-358.

6. Y las prácticas avícolas y agrícolas.
7. Junto a los trabajos regulados, se concede el tiempo para trabajos libres.
8. Gimnasia natural, juegos y deportes.
9. Excursiones.

Ahora prescripciones que conciernen a la formación intelectual:

10. Se rechaza la escuela memorista y se hace hincapié en la formación del espíritu crítico por la aplicación del método científico: observación, hipótesis, comprobación y ley.
11. Se respeta y cultiva la vocación de los alumnos.
12. Enseñanza activa y objetiva.
13. Decidida importancia al dibujo y las materias expresivas.
14. La enseñanza se basa en los intereses del niño
15. Enseñanza individualizada
16. Socialización de las actividades todas de las escuelas.
17. Horario matutino de preferencia.
18. Han de estudiarse pocas materias por día, pero buscando las relaciones con las horas.
19. Pocas materias por mes o por trimestre.

Las escuelas nuevas encontraron, desde su creación, decisivo apoyo en las asociaciones de maestros; algunas de éstas se crearon bajo el estímulo de nuevas instituciones docentes donde; *“La escuela prepara en cada niño, no solo el futuro ciudadano, capaz de cumplir sus deberes para con la Patria, sino también con la humanidad. Es el principio de la -paz por la escuela-, que más tarde sirvió de motivo fundamental para organizar la UNESCO.”*¹⁵

Entonces la condición que se hace para la realización de las tareas escolares es que deben ser estimulantes, provocadoras y agradables, de tal modo que el niño/a sepa que es interesante hacerlas, algunas tareas podrán ser desarrolladas independientemente y otras en interacción con otros o bajo la guía del adulto, sin demeritar la validez de estas, es necesario tener en cuenta la cantidad y oportunidad de estas y su concordancia con el tiempo libre, de descanso y demás actividades propias del desarrollo del niño/a.

Respecto al niño/a -al ser y no aparecer- se manifiesta en los siguientes autores:

MÉTODO FRÖEBELIANO: (1782-1852) Discípulo de Pestalozzi, la Pedagogía de Federico Fröebel se fundamenta en la actividad, es decir, su método es natural y activo, en razón de tomar en cuenta la naturaleza infantil y su espontaneidad.

Influido por la tradición Roussoniana, Fröebel tomó muy en cuenta los bloques del desarrollo infantil generados por la familia y la escuela; por está razón,

¹⁵ LARROYO, Francisco. *Historia General de la Pedagogía*. p 624.

consideró que la actividad espontánea del niño sería la principal protagonista de su educación y de la formación de su personalidad, por lo que el niño/a debe ser considerado y respetado en su desarrollo con plena autonomía, pero a la vez guiado.

Su método tomó en cuenta las percepciones y sensaciones del niño por lo que estableció un programa de juegos y canciones para padres y educadores. Por la misma razón y por su valor formativo, desarrollo un sistema racional de trabajo manual; consideraba que éste genera en el niño el hábito y la posibilidad de utilizar y modelar los objetos Dentro de un marco de libertad, partió de la tendencia espontánea de los/as niños/as para jugar, comprendiendo su relevancia para el desarrollo físico, su valor para el desenvolvimiento intelectual y moral.

MÉTODO DECROLY: (1871-1932) Se basa en el principio de globalización, el cual consiste en presentar los contenidos como una totalidad estructurada y no como un conjunto de disciplinas, el principio fundamental es el interés, de donde surgen las necesidades del niño y prevalecen; en lo posterior a partir de las mismas se debe fomentar la motivación para el aprendizaje. Es así que organiza la educación en centros de interés, los cuales se dividen en necesidades de: alimentarse, de luchar contra la intemperie, de desarrollarse, de defensa contra peligros y enemigos diversos. A partir de cómo se aborden tales necesidades, las divide en función a tipos de ambientes, intervención y ejercicios.

MÉTODO MONTESSORI: (1870-1952) Como base de la Pedagogía de Montessori está el postulado puerocéntrico, que parte de la naturaleza de la diferencia que existe entre el niño y el adulto; considera que el niño es inquieto y se encuentra en una fase de intensa y continua transformación en lo corporal y mental, por lo cual, es necesario permitirle aprender a través de esa gran necesidad de actividad con que cuenta.

El niño se desenvolverá espontáneamente, de acuerdo con sus profundas inclinaciones en un ambiente adecuado y sin las restricciones, muchas veces absurdas, de los adultos o educadores, gracias a su capacidad natural de autodesarrollo.

Por lo tanto, los principios que fundamentan a esta pedagogía son el principio de libertad, afectividad, vitalidad e individualidad. Puesto que el niño es un ser esencialmente activo, la actividad física y el movimiento son el camino por el cual la inteligencia logra la captación y recreación del mundo exterior y permite afinar su voluntad. El método Montessori, al concebir esencialmente la educación como auto educación; exige que los educadores estimulen los ejercicios de la vida práctica infantil y que asuman “la no intervención directa”, en razón de que el niño debe hacer su trabajo por sí mismo, por lo que, el maestro sirve sólo de guía.

MÉTODO FREINET: (1896-1966) Se orientó a construir una **“educación para el pueblo y por el pueblo”**; una Pedagogía unitaria y dinámica, que relaciona al niño/a con la vida; con su medio social y con los problemas que enfrenta, tanto personales como de su entorno; entiende asimismo, que la escuela debe ser la continuación de la vida familiar y de la comunidad en la que interactúa, por lo que la tarea del docente debe convertirla en una escuela viva y solidaria con la realidad del niño/a, de su familia y de su entorno ya que parte de entender al niño/a como un ser que cuenta con una serie de conocimientos previos al ingreso escolar, y que su tendencia natural es la acción a la creación y a la expresión espontánea en un marco de libertad.

En conclusión particular a todos los métodos antes mencionados es que *“El proceso de adquisición del conocimiento no se da por la razón sino a través de la acción, la experiencia y el ejercicio. A esta acción, que denomina trabajo, es la finalidad que debe lograr la educación; este trabajo escolar deberá estar adaptado y responder a las necesidades esenciales del niño, por lo que, deberá ser en todos los casos: trabajo-juego, que consiste en una actividad que integra los dos procesos y responde a las múltiples exigencias que el niño necesita”*.¹⁶

Las críticas que ha recibido la Escuela Nueva, desde el punto de vista de los partidarios de la Escuela Tradicional, se centra básicamente en el hecho de que se olvida el valor formativo del trabajo y del esfuerzo, y que es realmente difícil identificar cuáles son los auténticos intereses de los niños/as, pues éstos se encuentran condicionados por el medio social.

Los partidarios de la Escuela Tradicional señalan que los seguidores de la Escuela Nueva no han tenido en cuenta los intereses institucionales, que son idealistas como teóricos y oportunistas como prácticos, y que manipulan a los alumnos al ofrecerles una apariencia de realidad.

Podemos sintetizar las críticas en lo expresado por Lobrot en su libro *Pedagogía Institucional: “pese a sus buenos propósitos, esta pedagogía no ha sido capaz de transformar los hechos, de cambiar la realidad de las instituciones educativas. Por eso a un nivel profundo, el problema de la educación no es pedagógico sino político”*¹⁷

El docente realiza su trabajo dentro de una institución que de alguna forma se ajusta a cualquiera de los modelos teóricos de escuela que se han caracterizado brevemente aquí, modelos que quizá no se den de forma pura en la realidad cotidiana de los profesores.

Nuestra época está marcada por la necesidad de una renovación de la enseñanza, de una renovación fundamental, que no puede ser separada del replanteamiento de la sociedad; la necesaria renovación en la enseñanza

¹⁶ ZAPATA, Oscar A. *Juego y Aprendizaje Escolar: Perspectiva psicogenética*. p 23.

¹⁷ MANACORDA, M. *Contenido, metodología y tecnología de la educación, cuadernos de Educación*. p 3.

implica un proceso de concientización de profesores, alumnos/as e instituciones, en diversos niveles.

En dicha renovación, profesores/as y alumnos/as tendrán que asumir papeles diferentes a los que tradicionalmente se han desempeñado, recuperar para ellos mismos el derecho a la palabra y a la reflexión sobre su actuar concreto, asumiendo el rol dialéctico de la contradicción y el conflicto, siempre presente en el acto educativo; la acción y reflexión deberá de recuperar el valor de la afectividad que hasta hace poco tiempo fue considerada como un obstáculo o no fue bien valorada en su real dimensión en el desarrollo de profesores y alumnos/as.

1.5 - PROPUESTA DEL MODELO EDUCATIVO DE DECROLY.

El sustento teórico que respalda esta propuesta educativa para la búsqueda de estrategias de trabajo que mejoren los procesos educativos y de enseñanza ante la problemática pedagógica que representan las tareas escolares para los alumnos, los padres de familia y los maestros esta basada en las concepciones y las realizaciones pedagógicas de Ovide Decroly (1871-1932), quien tiene una doble base :

1. Bio-sociológica, y
2. Psicológica

De acuerdo a lo anterior los seres humanos son unidades *biopsicosociales*, constituidos por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.

“Decroly comprueba, por ejemplo, la gran diferencia que existe en lo que atañe al pensamiento y a su expresión entre el niño que ha vivido entre animales y plantas y ha podido viajar y expresarse, y el niño que vive en una buhardilla, apenas franquea los límites de su barrio, y pasa su juventud en una familia inculta. En resumen, el medio físico y el medio social, de los cuales la familia y la escuela no son más que subdivisiones, tienen una importancia capital en la vida del niño.”¹⁸

De tal manera que un aprendizaje es significativo cuando se propicia en el niño una intensa actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que sus experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al aspecto de la realidad que se le presenta como objeto de su interés. Por lo tanto es necesario que se propicien aprendizajes que lo conduzcan a una autonomía para la resolución de su vida diaria.

¹⁸ CHATEAU, Jean. *Los Grandes Pedagogos*. p. 253.

“Y para movilizar realmente el interés del niño -motivarlo-, diríamos hoy- dentro del respecto de una pedagogía basada en la iniciativa, la libertad, la respuesta, las necesidades fundamentales, decide presentar la iniciación a la actividad en forma de juegos.”¹⁹

De aquí las bases del método Decroly: respetar la aptitud de los niños/as a apoderarse *globalmente* de los sectores de experiencia que le suscitan un interés efectivo; organizar todas las actividades escolares en torno a “*centros de interés*” propios para cada edad; articular las actividades mismas en *actividades de observación, de asociación y de expresión*, con referencia en todos los casos a los que constituye el objeto actual de interés.

Para Decroly, “la función de globalización” es un fenómeno todavía más general, puesto que, además del lado de la percepción, tiene el lado afectivo e indica el aspecto por el cual el trabajo mental “puede ser denominado, determinado y en todo caso influenciado por tendencias preponderantes, permanentes o transitorias del sujeto, por su estado de ánimo constante y variable.

Pero ¿en qué consiste verdaderamente un interés? Decroly considera el interés genuino como ligado necesariamente a una necesidad y divide los intereses fundamentales en cuatro especies:

- I) Necesidad de nutrirse.
- II) Necesidad de repararse, cubrirse y protegerse de la intemperie.
- III) Necesidad de defenderse de los peligros y los enemigos.
- IV) Necesidad de actuar, de trabajar solo o en grupo, de recrearse y mejorarse.

Cada una de estas necesidades puede construir un centro válido de interés susceptible de dar pie a todas las actividades pertinentes a un año escolar completo, utilizando los intereses latentes de los niños/as asociados al trabajo, vocabulario, lectura, escritura, juicio y conservación de la memoria en donde manipulando, mirando, y comparando los objetos de su medio directo y vivo donde el niño/a debe ver como se alimenta el animal, como se protege y para que puede sernos útil, etc. Este tipo de actividades conducen a los niños/as a hacerse aptos para la vida, por otro lado los ejercicios de asociación quieren enlazar el conocimiento adquirido por la observación directa con nociones adquiridas anteriormente o que se le presentan en forma de imágenes, escritos, etc.

“Esta idea expresa la voluntad de respetar la persona del niño y sus intereses, de devolver a la enseñanza la espontaneidad que las pedagogías tradicionales han destruido...reclamando una escuela para la vida y por la vida.”²⁰

¹⁹ DECROLY, Ovide. *El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz*. p 18.

²⁰ *Ibidem*. p 22

Es importante el establecimiento de hábitos y rutinas como una manera de organizar y regular las acciones tendientes a la ejecución de las tareas escolares y el estudio que es de gran importancia. En este campo es necesario considerar factores como:

- El tiempo: las actividades deben ajustarse al tiempo disponible para hacerlas, considerando las actividades de descanso como ver la televisión, los videojuegos y las denominadas tareas. La priorización de estas será coherente con las metas de desarrollo que se quiera lograr; en el lugar: debe haber en lo posible un espacio físico con buenas condiciones de luz, temperatura y con mínimas distracciones, ruidos e interrupciones.
- Los materiales: antes de iniciar cualquier actividad escolar se deben tener todos los recursos necesarios que se utilizarán (cuadernos, lápices...etc)
- El desarrollo de las actividades: los/as niños/as deben realizar las actividades independientemente, apoyarlos y orientarlos cuando lo requieran, pero nunca hacerles la tarea o la actividad que les permite aprender. Si deben consultar algún tema, deben aprender a buscar los libros en la biblioteca, explorar la tabla de contenido, ubicar la información necesaria y resumirla; de la misma manera, si lo hacen por internet. Es importante que el niño haga las tareas aunque los padres no estén en casa y debe haber revisión diaria de estas. para estar atentos a identificar dificultades, necesidades de apoyo y brindarlo cuando sea necesario

Decroly llega así a distinguir cuatro grupos de asociaciones se relacionan de la siguiente manera:

1. La asociación en el espacio, que corresponde a la geografía en su sentido más amplio.
2. La asociación en el tiempo, que corresponde a la historia.
3. La asociación de apropiación a las necesidades del hombre, que permite al niño adquirir nociones de economía doméstica de tecnología, de higiene, etc.
4. La asociación de causa-efecto, que debe revelar al niño el “como” y el “porque” de los fenómenos.

En escuelas, en cuyas clases elementales se suceden en el papel de “centros de interés” el niño aprende a estimar progresivamente los valores sociales y morales sin necesidad de convertir a éstos en materia de una enseñanza específica.

El conocimiento por el niño, de su propia personalidad; toma de conciencia de su yo y, por consiguiente, de sus necesidades, de las condiciones del medio natural y el humano en el cual vive, del cual depende y sobre el cual debe actuar para que sus aspiraciones, sus fines, su ideal, sean accesibles y se realicen, y todo esto sin perjuicio de una preparación para comprender ampliamente las necesidades, aspiraciones, fines e ideales de la humanidad,

las condiciones de su adaptación y los medios de cooperar en ella siendo consiente e inteligente.

Al asociar los intereses y las emociones del niño/a él se fija y retiene con mayor facilidad, porque el medio físico y social de los cuales la familia y la escuela no son más que subdivisiones, tienen una importancia capital en la vida del niño; que quiere hacer de la escuela un medio que responda a las necesidades actividades propias a su edad, esto es, quiere que esté hecha “a la medida” y adaptada a las posibilidades psíquicas y pedagógicas de cada niño de tal manera que Decroly quería que la escuela tuviera un programa de acuerdo con la psicología del niño y para que responda a las exigencias de la vida individual y social actual.

De tal manera que la enseñanza no será exclusivamente individual, porque él entrevé perfectamente las ventajas de la enseñanza colectiva donde los objetos y los hechos percibidos, los recuerdos, los objetos, los pensamientos elaborados y los actos expresados los toma como frecuencia como “todos” que se imponen en la totalidad del individuo que percibe, piensa y obra conjuntamente y que, como consecuencia de esa actitud global, los objetos, acontecimientos, percepciones, ideas y actos toman este carácter global; de donde se puede rescatar el valor pedagógico del interés.

La expresión lo mismo que la observación y la asociación intervienen constantemente en las actividades escolares y la escuela misma, debe buscar métodos que respondan a las necesidades naturales de expresión y de creación y recreación que lo preparan para la vida mediante formas diversas como: dibujo, modelado, jardinería, cría de animales, construcción, gimnasia danza, cantos, teatro, juegos educativos, conferencias, excursiones, lecturas, etc.

“Decroly fue el primero en introducir mediante sus juegos de relaciones espaciales las ideas pedagógicas relativas al esquema corporal, a la lateralización, a la orientación, a las situaciones recíprocas y al análisis del fenómeno temporal.”²¹

Es aquí que el juego es el medio privilegiado de enseñanza y de aprendizaje a través del cual el niño/a interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero, al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el niño/a, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales.

Ocupar largos períodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior,

²¹ DECROLY, Ovide. *Op. Cit.* p 20.

además de favorecer sus formas de expresión mediante las cuales los niños desarrollan sus potencialidades y provocan cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social; *“Pero hay algo mas que ha descubierto Chateau: es el valor moral del juego, la alegría de sentirse causa de algo, de superar los obstáculos, de crear dificultades, riesgos y reglas para sentir la satisfacción de superarlas y de someterse voluntariamente a una disciplina, experimentar el gozo del éxito, la conclusión de una -obra-, con su proyecto incluido, la terminación de un trabajo arduo.”*²²

De tal manera que al realizar juegos educativos en la escuela, en el aula de trabajo y al momento de hacer la tarea permite familiarizar al niño con lo que le interesa, sin obligarlo prematuramente a analizar, distinguir, separar y permite aplazar estas operaciones para cuando sean funcionalmente necesarias; después de haber articulado ulteriormente el interés mismo.

1.6 - CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DEL MÉTODO GLOBALIZADOR.

La globalización didáctica recibe asimismo el nombre de enseñanza total, tal designación usada de preferencia por pedagogos alemanes, proviene de que en esta forma de utilizar el aprendizaje no se admite la división por asignaturas buscando un efecto total en la educación de los alumnos.

Pero Decroly ha creado la enseñanza globalizadora por medio de los "centros de interés" o de las ideas asociadas. Examinando la realidad escolar de su tiempo, encontró que ésta adolecía de los siguientes defectos:

1º Nada o casi nada de cohesión entre las diferentes actividades del niño/a.

2º Poco contenido de la enseñanza en relación con los intereses fundamentales del niño/a y de su evolución.

3º Excesivas lecciones con temas y finalidades totalmente diferentes.

4º División de las asignaturas sin tener en cuenta el proceso del pensamiento del niño/a.

5º En la mayor parte de las asignaturas se sobrepasa la capacidad de asimilación y de memoria de la mayoría de los niños/as.

6º Predominio de las asignaturas que pueden enseñarse por el procedimiento verbal.

²²DECROLY, Ovide. *El juego Educativo*. p 10.

7º Falta de ejercicios que den motivo a la actividad personal espontánea del niño.

Contra semejantes defectos no existe otro remedio, “dice Decroly, que transformar de raíz los planes de enseñanza: en vez de temas abstractos sacados de los manuales que se ocupan de las diferentes ciencias, precisa insertar en dichos planes temas concretos, útiles interesantes de la propia vida del niño.”²³

He ahí el sentido general que para Decroly tiene el método “global” o “principio de globalización” el que considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectivos, motrices, cognitivos y sociales), se interrelacionan entre sí, este principio se explica desde la perspectiva psicológica, social y pedagógica.

Desde la **perspectiva psicológica**, es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño que lo conduce a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción, sin prestar atención a los detalles; al respecto Monserrat Fortuny define la función de globalización de la siguiente manera :

*“Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades. Lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales, el procedimiento mental actúa como una percepción sincrética, confusa e indiferenciada de la realidad para pasar después a un análisis de los componentes o partes y finalmente, como una síntesis que reintegra las partes articuladas, como estructura”.*²⁴

El conocimiento no se produce por la suma o acumulación de nuevos conocimientos a los que ya posee el niño, sino que es el producto del establecimiento de conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya conocido. Es un proceso global de acercamiento del niño a la realidad que quiere conocer, que será más rico si se le ofrece la posibilidad de que las relaciones que establezca y los conocimientos que constituye, sean amplios y diversificados.

Desde la **perspectiva social** encontramos razones para la globalización. El saber ver desde una misma realidad desde distintos puntos de vista es, sin duda, un gran enriquecimiento que hace crecer y madurar la inteligencia y los sentimientos. Las relaciones entre los individuos permiten aprender una cosa desde otras perspectivas que no son las personales, es utilizar la inteligencia para extrapolarla hacia nuevas representaciones que acrecientan la propia, a la vez que fomentan la socialización, la comprensión y la tolerancia.

La globalización desde una **perspectiva pedagógica** implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo para que a los diferentes conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca en un proceso

²³ LARROYO. *La Ciencia de la Educación*. p 324.

²⁴ FORTUNY, M. *Vocabulario básico Decrolyano*. Cuadernos de Pedagogía No. 163. año 1986. p 20.

caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que esta aprendiendo.

Corresponde al docente organizar su interacción con los/as niños/as de manera que responda a sus intereses y propuestas, avances y retrocesos, de manera que su intervención los lleve a la construcción de aprendizajes significativos; así como adoptar un enfoque globalizador, que otorgue importancia a la detección y resolución de problemas interesantes para ellos lo que contribuye a poner en marcha un proceso activo de construcción de significados que surja necesariamente de la motivación de la participación de los alumnos/as.

Un aprendizaje es significativo cuando se propicia en el niño/a una intensa actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que sus experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al respecto de la realidad que se le presenta como objeto de su interés. Por lo tanto es necesario que al niño/a se le amplíen progresivamente los ámbitos de experiencia, así como se propicien aprendizajes que lo conduzcan a una autonomía para la resolución de problemas de su vida diaria; por consiguiente, no debe restringirse, como se ha hecho costumbre, sólo al sistema de aprendizaje de la lectura y la escritura sino a todos los medios naturales y sociales a los que pueda tener acceso para generar en él la construcción y apropiación de conocimientos individuales y colectivos.

Fue, sin embargo, este último aspecto lo que le valió fama al educador belga el cual aconsejaba que se le proporcionaran al niño hojitas de papel con palabras y frases completas (su nombre, el nombre de algunos objetos, breves encargos, etc.) adiestrándole en forma de juego o sobre la base de otros intereses a reconocerlas globalmente, a tratar de analizar mediante otras comparaciones las palabras que presentaran semejanzas parciales, hasta a llegar a la descomposición de sílabas y letras.

Esta propuesta didáctica es una actividad que se desarrolla ante una situación problemática concreta, es un conjunto de actividades relacionadas entre sí que sirven a una serie de propósitos educativos, y para que la tarea responda al principio globalizador en las perspectivas psicológica, social y pedagógica las propuestas de trabajo para la realización de tareas debe incluir las siguientes características:

- Ser interesante para los niños/as.
- Partir de que los niños/as ya saben.
- Favorecer la autonomía de los niños/as.
- Propiciar la investigación por parte del docente y de los niños/as.
- Propiciar la expresión y comunicación entre niños/as-niños/as, niños/as-docente, padres-niño/a.
- Acordar la realización de trabajos comunes.
- Desarrollar la creatividad de docentes y alumnos/as.
- Ser de interés también para el docente.
- Respetar las necesidades individuales, de pequeños equipos y grupales.

- Ampliar y fortalecer conocimientos, experiencias, actitudes y hábitos.
- Proponer actividades que requieran de una variedad de respuestas.

Retomando esta gran variedad de opciones de trabajo en la propuesta metodológica del principio globalizador, sería bueno propiciarla en las actividades escolares dentro del aula, de igual manera sería importante proponerla para la planeación de las tareas escolares que diariamente dejan los maestros/as desde la perspectiva de reforzador didáctico en casa y para que los padres de familia se den cuenta de los conocimientos que el niño/a va adquiriendo en la escuela.

Aunque las tareas escolares muchas veces ocasionan conflictos, tanto a los padres como a los niños/as porque no propician la convivencia familiar, desde el punto en el que el padre y la madre en varias ocasiones tienen que explicarle nuevamente al niño/a y si bien es cierto ningún padre es un gran profesor ya que no tienen la vocación de enseñar y el niño/a por las tardes tampoco tiene la voluntad de aprender; sino más bien lo que desea es jugar, investigar crear y convivir con su familia sin que existan momentos difíciles que le hagan aborrecer las tareas escolares y por consecuencia a la escuela.

De tal forma que el pensamiento de Ovide Decroly establece conceptos y categorías estructurantes dentro de una pedagogía basada en la iniciativa, la libertad, la respuesta a las necesidades fundamentales que apoyan la realización de una tarea que responda al interés particular del niño mediante la iniciación a la actividad en forma de juegos. Por tal motivo su forma de enseñanza radica en la actividad espontánea, que atestigua el interés VERDADERO del niño/a y sitúa su nivel personal de comprensión en la didáctica para la educación que se propone.

Siendo así, que respeta las condiciones naturales de la vida en las que el ser humano hace su auténtico aprendizaje, afirmando que los juegos educativos no están dissociados del ambiente, como lo estaban los ejercicios analíticos; nos dice que en la vida las percepciones están ligadas. La enseñanza analítica ofrece primero la noción de forma y luego la de tamaño; así la vida aborda simultáneamente la forma y el tamaño donde los datos de la realidad constituyen el campo de la experiencia directamente explotable por el niño donde prácticamente comienza manejando objetos primero reales, luego representados en imágenes, entre los cuales establece relaciones.

Decroly busca el desarrollo de las aptitudes sensoriales y no de los sentidos, porque los ejercicios denominados sensoriales tienen por efecto, más que desarrollar el sentido mismo, proporcionar al niño la ocasión de registrar sus impresiones, de clasificarlas para combinarlas y asociarlas con otras, y es exactamente la idea en la que se fundamenta la enseñanza actual; por eso su obra no ha perdido validez con la introducción del material de trabajo, de los métodos de enseñanza de la matemática moderna, del conjunto progresivo de los juegos educativos y los nuevos ejercicios de clasificaciones múltiples, de

tablas de doble entrada, de diagramas, etc., son, en cierto modo, su prolongación y desarrollo donde se integra perfectamente.

Aunque este campo haya sido posteriormente investigado y explotado, las series de juegos Decrolyano siguen siendo más indispensables que nunca porque, a veces, los métodos modernos van demasiado deprisa; y esto a las tareas escolares favorece en gran medida ya que se aprende más jugando que memorizando y si se consideran las relaciones humanas más que las nociones sensoriales, espaciales y los términos empleados se establecen sólidamente basándose en un lenguaje común.

Es así que además de preocuparse de la noción de número y de la iniciación en los primeros mecanismos de operaciones como el cálculo, un aspecto olvidado, que reaparece en los programas; además se encontrará en los juegos educativos un esbozo de aritmética efectuado a base de un estudio profundo del razonamiento del niño/a porque fue el primero en introducir mediante sus juegos de relaciones espaciales las ideas pedagógicas relativas al esquema corporal, a la lateralización, a la orientación, a las situaciones recíprocas y al análisis del fenómeno temporal.

El evocar la obra de Decroly obliga a hablar de la lectura global donde el niño/a aprende a leer como aprendió a hablar, espontáneamente, al contacto con su madre, partiendo de lo vivido (la frase, la palabra) para distinguir sus partes (la sílaba, la letra) y como en los otros ejercicios, recomponer las partes y combinarlas en nuevos conjuntos lingüísticos. Esto es ir a contrapelo de la enseñanza silábica tradicional y en el sentido del proceso general del pensamiento.

Es por ello que la obra de Decroly insiste a menudo en el hecho de que sus juegos, al igual que su lectura ideo-visual, no se pueden sobreañadir a un método de enseñanza tradicional y que para ser realmente útiles deben aplicarse en un ambiente y un espíritu particulares que guíen el conjunto de la educación. Pero cualquiera que sea el procedimiento que se emplee para la enseñanza de cualquiera de las asignaturas escolares, así como para la planeación y realización de las tareas escolares cabe mencionar que los juegos inspirados en el tema le darán el interés y enriquecimiento a una o varias actividades de descubrimiento fomentando la creatividad, la imaginación y la necesidad de investigación.

Por lo tanto las tareas escolares deben estar planeadas, organizadas y diseñadas en cuanto a las actividades de los niños/as tomando en cuenta sus gustos, intereses, necesidades, capacidades pero sobre todo su habilidad para el juego convirtiendo el natural en un juego educativo que fomente la investigación, la imaginación y la creatividad como medio realmente reforzador de conocimientos y aprendizajes creativos de lo que se hará mención más a fondo en el capítulo siguiente.

CAPÍTULO II

LAS TAREAS ESCOLARES

LAS TAREAS ESCOLARES

2.1- Concepto

En los pueblos antiguos no hubo escuelas, las nuevas generaciones aprendían de los adultos, por imitación, de tal manera que este medio de enseñanza no era medio propicio para fomentar una cultura amplia cuando necesitaban saber de algún conocimiento que les sirviera para subsistir.

“El origen de las tareas escolares se remonta a pueblos europeos en que se utilizaba esta actividad para la adquisición de conocimientos religiosos, cuando se asignaban actividades de copias y repeticiones para lograr la fijación y la memorización del conocimiento. Si bien, algunos aspectos del conocimiento pueden ser adquiridos por repetición y copiado; de la Edad Media se ha traído la intención de la tarea escolar, sin hacer una reflexión profunda sobre el nuevo sentido que requiere esta actividad”²⁵.

Entre los pueblos indígenas, nuestros antepasados consideraban muy importantes la atención y cuidados que les daban a los niños, porque dentro de la familia ocupaban un lugar privilegiado. Los Aztecas, por ejemplo, consideraban que la familia debía dar al niño fortaleza y autocontrol; se le asignaban tareas prácticas que moldearan el carácter, como recoger semillas, ir por leña, traer el agua, etc. *“En el lenguaje grato a los educadores de hoy, diríamos que en las comunidades primitivas la enseñanza era para la vida por medio de la vida...”²⁶*

La familia era la que daba protección, amonestaba, corregía y enseñaba a ser dueño de uno mismo; a medida que ha pasado el tiempo, en nuestro país la familia trabaja en esa misión de educar a los hijos/as, respondiendo así a un derecho natural ya que el niño/a debe desarrollar en el hogar virtudes como la sinceridad, responsabilidad, fortaleza, respeto, perseverancia, laboriosidad, justicia, paciencia entre otras, y forjar hábitos en relación con el cuidado de la salud, la prevención de accidentes, la puntualidad, el aseo personal, el orden, etc., donde todo esto se aprende no sólo en una clase con sus profesores/as sino con la convivencia y el ejemplo con las demás personas que nos rodean.

Por eso uno de los aspectos más importantes de la educación es el trabajo escolar en casa llamado: tarea; si revisamos los diversos conceptos que se han utilizado para definir que es una tarea escolar, podemos advertir que cada uno de ellos tiene diversos elementos que denotan la importancia asociada a esta actividad.

“El Diccionario de las Ciencias de la Educación nos dice que: en sentido estricto, constituyen el conjunto de obligaciones de un escolar. De acuerdo con la tradición pedagógica, las actividades impuestas por los profesores para

²⁵ GANEM, Patricia. Escuelas que matan. p 147.

²⁶ PONCE, Anibal. Educación y lucha de clases. p 9.

*ser realizadas en horarios extraescolares, reciben el nombre de tareas o deberes extraescolares. En nuestro país las actividades encomendadas por el profesor para ser realizadas en horarios extraclase, las conocemos simplemente como tareas.*²⁷

Este problema de las tareas escolares tiene íntima relación con el empleo del tiempo por eso se plantea ahora y va a ser estudiado, de manera concisa y breve; las denominadas *tareas escolares*, son aquellos trabajos que los maestros/as encargan a los niños/as para que los realicen en su casa y esta actividad se ha vuelto más tediosa y demasiado pesada en cuanto a su realización; especialmente en las escuelas privadas, que aspiran a mantener contentos y satisfechos a los padres, dándoles la impresión de que sus hijos/as realizan un esfuerzo considerable y obtienen resultados magníficos bajo su dirección pedagógica; partiendo del supuesto de que entre más tareas se dejen más aprenden los alumnos/as.

El punto de vista negativo a mi parecer es que esa costumbre viciosa y perturbadora para el desarrollo infantil, se ha generalizado y son muchas de las escuelas públicas las que se han dejado influenciar por ese mal ejemplo y también encargan a los niños/as que a ellas asisten la realización de tareas para ser realizadas en sus casas partiendo del mismo supuesto, de que entre más tareas se dejen más aprenden los alumnos/as pero si se dejan tareas ha de planearse que su revisión ocupa las primeras horas de cada día de clase dejando tiempos limitados para la enseñanza dentro del aula escolar.

Sin embargo la realización de las tareas escolares también representa ventajas donde naturalmente algunos maestros/as se benefician apoyándose en la aplicación de esa técnica con razones, al parecer, de indudable fundamento pedagógico. Veamos, una rápida enumeración de las principales:

1-Las tareas, se dice, complementan la labor del maestro, permitiendo a éste concentrar su tiempo y su atención en otras actividades de mayor valor educativo.

2-Se extiende a la casa la influencia beneficiosa y docente de la escuela, sintiendo el niño, aún en su domicilio, la mirada vigilante del maestro/a.

3-Favorecen la adquisición y el aprendizaje de aquellas enseñanzas de carácter mecánico y memorista, que de otra manera ocuparían el tiempo útil de la labor ordinaria.

4-Contribuyen a la disciplina familiar al ocupar a los niños/as y evitar el alboroto y el desorden que generalmente ocasionan a los padres.

5-Desarrollan la responsabilidad propia del escolar, al entregar a su propia decisión el cumplimiento de obligaciones de carácter puramente escolar.

²⁷ ENCISO, Gil León. *Uso y abuso de las tareas escolares... Cuando la escuela claudica*. p 28.

Todavía podríamos añadir algunas ventajas más que los defensores de esta técnica utilizada para justificar su aplicación en las escuelas pero si de verdad se examinan cada uno de esos argumentos, demostraríamos, con poco esfuerzo, que todos ellos se fundan en un concepto arcaico de la escuela y de la educación. Se trata de lograr pronto y por todos los medios que los niños/as adquieran un contenido de saber aunque esos medios sean contrarios al interés infantil, al desarrollo de su personalidad, al concepto actual de la infancia porque la meta es tener contentos a los padres, especialmente a los que tienen un criterio erróneo acerca de la educación y de su verdadera finalidad social e individual.

Los peligros de las tareas.- Frente a esas supuestas ventajas son muchos y graves los inconvenientes; aquí se enumeran algunos de ellos, los que, a mi juicio, tienen mayor fundamento e importancia.

En primer lugar, el problema desde el punto de vista *psicobiológico*. Ya nadie discute que la actividad dominante en la infancia, especialmente en la primera y segunda infancia y primera etapa de la tercera es el juego. Necesita el niño/a jugar, como necesita comer o dormir, como un imperativo de su propia condición pueril. *“Ya el psicoanálisis, tanto el clásico defendido por Freud, como el desarrollado por Adler y Jung y sus continuadores modernos, han demostrado que el frenar esa tendencia natural del niño, produce a éste perturbaciones psíquicas que pueden degenerar en diversas formas de neurosis e irrumpir en la adolescencia e incluso en la edad adulta, en manifestaciones de inadaptación social.”*²⁸

Ahora bien, las tareas, al imponer a niños/as un deber para su casa, le quita atención y tiempo para la satisfacción de esa necesidad dominante y esencial, porque incluso cuando no las cumple, esa preocupación por el incumplimiento y sus inevitables consecuencias, resta una parte del valor formativo que la actividad lúdica tiene y desde el punto de vista de la higiene mental, las tareas son verdaderamente perniciosas.

Otra razón, de ese mismo carácter, es referente al problema de la fatiga y sus efectos, porque siempre el niño sale fatigado, en menor o mayor grado, de la escuela; igualmente se comprueban efectos evidentes de la fatiga de carácter psíquico por Boyer que resume esos efectos de la manera siguiente: *“la fatiga produce el debilitamiento de la atención; la evocación de los recuerdos se hace más difícil; se estorba la adquisición de nuevas imágenes; la combinación de las ideas, la elaboración intelectual exigen un esfuerzo mayor, y, en general, somos capaces de producir y crear con mayor dificultad y con resultados menos eficaces”*²⁹

La única reposición de ese remanente de fatiga que deja la permanencia en la escuela es, ya lo dije, el juego espontáneo, la libre ocupación elegida por los propios niños/as de acuerdo con sus preferencias e intereses y no hay más

²⁸ BALLESTEROS Y USANO, Atonio. *Organización de la Escuela Primaria*. p. 117.

²⁹ *Ibidem*. P. 101.

que presenciar la salida de los niños/as de una escuela para convencerse de esa necesidad, al contemplar sus gritos, sus juegos violentos, sus carreras, sus saltos, y de vez en cuando sus luchas y sus peleas.

Todas esas son formas de derivar y dar salida a los impulsos y tendencias que han estado reprimidas, aun con la disciplina más liberal, por la propia condición del ambiente y de la organización de la escuela. Las tareas vuelven a frenar esos impulsos, reprimen de nuevo esa necesidad de moverse, de correr, de jugar de los niños/as que les hace abandonar lo que les es grato, para encerrarse con lo que les desagrada. Claro está, que los padres dirán: ¡ah, pero eso es lo educativo! ¡Hay que frenar los ciegos impulsos destructores y desarrollar los creadores y fecundos! Es verdad: pero pongámonos de acuerdo acerca de lo que es lo destructor para la formación de la personalidad, si ese freno que se quiere imponer al niño o la libre manifestación y salida de sus tendencias naturales. ¡Ya bastante tiene, como freno, con el que la escuela y el maestro/a le imponen!

Hay también razones esenciales de *carácter social* o si se quiere económico, porque en efecto, al encargar el maestro una tarea que generalmente escribe en el pizarrón; desatiende las diferencias esenciales que existen entre sus alumnos/as. Todos deben realizar el mismo quehacer o a lo sumo establecerá diferencia en cuanto a la capacidad o al saber de sus alumnos/as, pero lo grave está en la diferente situación familiar o económica de los niños/as.

Hay algunos, especialmente en las escuelas públicas, que viven en casas acondicionadas y que, permiten la realización de las tareas de los niños/as, sin embargo hay otros, en la inmensa mayoría de las colonias populares, que tienen por vivienda una sola habitación, que no tiene ni ventilación ni luz, que por todo mobiliario posee una cama, cuando existe, una mesa y una sillas, quizá algunos otros muebles o utensilios.

Y de ser así, los profesores/as ¿cómo van a juzgar de la misma manera la tarea de uno y de otros niños/as? Añadiendo a esa consideración el hecho de que muchos niños/as al llegar a su casa tienen que atender a obligaciones familiares, para ayudar a sus padres o para contribuir a los magros ingresos de éstos.

¿Cómo es posible que estos niños/as puedan ponerse a resolver *problemas* o a memorizar una *tabla*? Todo ello sin aludir a las diferencias de capacidad, a la facilidad que unos tienen para el trabajo y a la dolorosa dificultad de otros, mal alimentados, sin poder descansar de manera suficiente, sufriendo las riñas violentas entre sus padres que la escasez excita, etc.

Y si miramos otra cara del problema ¿cómo podemos comparar al niño con padres de medios modestos y con poco acceso a la cultura, con los niños/as cuyos padres pueden si no resolverles la tarea sí ayudarles a su solución? O con muchos otros que tienen las posibilidades culturales y la asesoría profesional de ambos o alguno de sus padres en ayuda para la realización de

la tarea, además de que varios estudiantes tienen alguna actividad más por la tarde como: natación, karate, foot ball, ballet, por mencionar algunas.

En fin, existen también razones de carácter *pedagógico*, contra la aplicación de las tareas escolares. Entre las más importantes, recordemos sólo las siguientes:

1) La labor escolar, especialmente en los primeros grados, debe ser dirigida por el maestro/a, realizada bajo su influencia que permita al niño/a acudir a su consejo cuando halle dificultades que le es imposible vencer.

2) Hay que evitar en la escuela toda fricción. Y en la ejecución de tareas hay un amplio margen de falsedad. Son muchos los padres y las madres, que deseosos de que su hijo/a "no quede mal" resuelven sus tareas o les ayudan en tal grado a resolverlas que prácticamente evitan el menor esfuerzo del niño/a y hacen que éste adquiera la conciencia de que el resolver sus propias dificultades es un deber de sus padres, lo cual le resta independencia en la toma de sus propias decisiones y responsabilidades.

3) La tarea, que generalmente consiste en la práctica de mecanizaciones y memorizaciones, es decir, en las actividades más ingratas para el niño/a, despiertan en éste una repugnancia irreprimible hacia ese tipo de actividades necesarias, cosa que no sucedería si se empleasen otras técnicas dirigidas y estimuladas por la presencia y el consejo del maestro/a.

2.2- ¿Por qué dejan tarea los maestros?

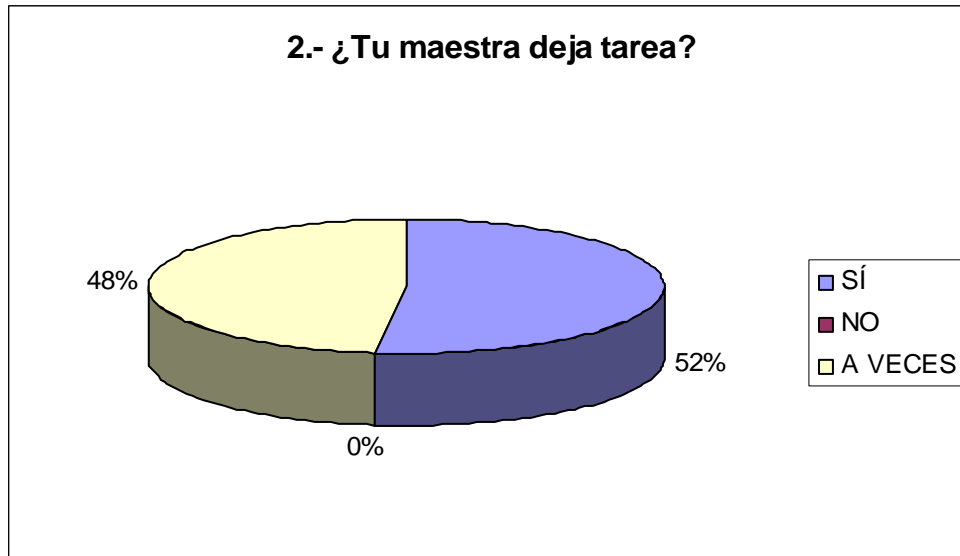
En la escuela tradicional la tarea, trabajo que los maestros/as encargan a los/as alumnos/as para ejecutarlo fuera del aula se reduce, más de las veces a repetir un conocimiento ya adquirido con la mira de no olvidarlo. Explicada la operación de sumar, la tarea podría consistir, por ejemplo en ejecutar veinte cálculos de suma, pudiendo presentarse éstos de manera tediosa, aburrida y hasta en ocasiones complicados si el alumno/a no puso la atención suficiente para poderlos realizar.

Suele encargarse al educando como tarea escolar el memorizar una parte del libro de texto (de la página siete a la página trece); en la clase siguiente el maestro/a puede invertir parte de su tiempo en averiguar si la tarea fue realizada por todos los alumnos/as. La tarea tradicional es, así, solidaria de la llamada educación libresca; y si bien es cierto, dichas tareas son trabajos para realizar en casa por el alumno. "Por eso, los norteamericanos los llaman *home-works*, y los franceses, *deberes a domicilio*."³⁰

³⁰ LARROYO, Francisco. *La Ciencia de la Educación*. p 408.

Para conocer la percepción que existe respecto a las tareas se aplico un cuestionario (anexo I) a alumnos de 4º. Grado del Centro Escolar Maria Luisa Hidalgo y su interpretación será expresada en las gráficas de este apartado.

En la siguiente se observa que permanece en pie el uso de dicho recurso y algunos niños/as manifiestan diversos sentimientos cuando las realizan, entre ellos coraje porque no entendieron, fastidio o aburrimiento porque ya lo saben, tristeza al no poder jugar con sus hermanos/as, salir a la calle o ver televisión y también por el castigo que obtienen si no la hacen.



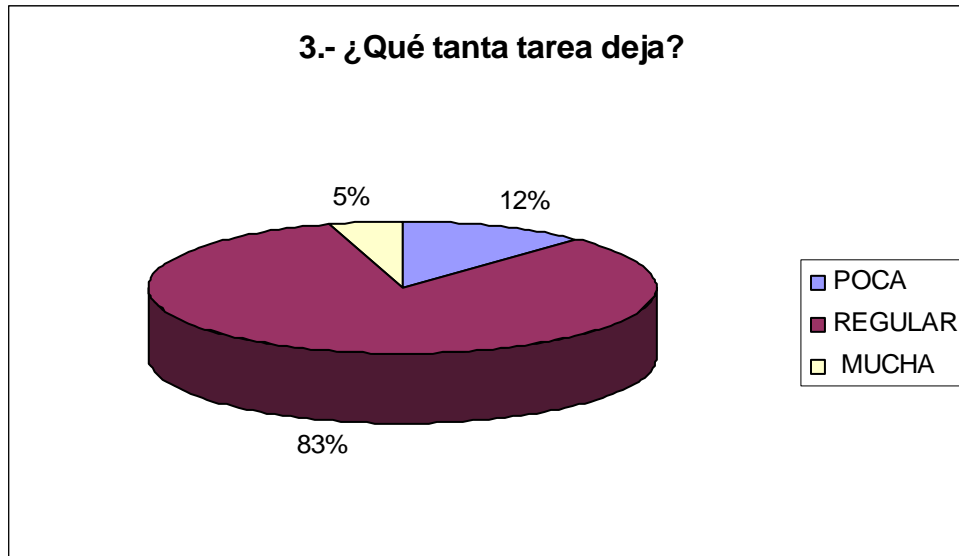
Cuestionario anexo I

En el cuestionario aplicado a las profesoras (anexo II) de la escuela primaria Centro Escolar María Luisa Hidalgo, en el grupo “A” señala que: *“En ocasiones la tarea les resulta a los niños aburrida. Pero cuando se les indica el porqué de las tareas, empiezan a comprender su importancia. También es motivador que el fin de semana no se les deje tarea para que convivan con sus familiares y para que puedan jugar”.*

Por eso mismo a la tarea tradicional, se le quiere desterrar de la práctica diaria porque se le califica de memorista y rutinaria, cuando la verdadera rutina de los niños/as es jugar todos los días no únicamente el fin de semana además de que todos los días aprenden cosas nuevas.

Como la tarea escolar toma tiempo; el niño/a sacrifica su actividad lúdica, dañándose o alterándose mentalmente, ya que el niño/a sale fatigado/a de la escuela, a veces poco, a veces mucho; y al salir de ésta en lo primero que tiene que pensar es que cuando llegue a su casa lo que tiene que hacer es la tarea porque de otra manera no puede o no tiene permitido jugar, ver televisión o realizar el deporte de su preferencia. Además, no todos los niños disponen del tiempo ni de las comodidades hogareñas para ejecutar los trabajos objeto de las tareas (argumento económico-social).

En la práctica cotidiana, las tareas escolares siguen siendo encomendadas por los maestros/as, pues para los padres constituyen una de las principales demandas, por tener la idea de que entre más tareas escolares realicen sus hijos/as, mejor será su aprendizaje; por supuesto que no se detienen a valorar que hoy en día muchos de ellos (mamá y papá) trabajan, y que no pueden destinar el tiempo suficiente para orientar esta actividad; por el contrario, otros padres no tienen ni los recursos ni los estudios suficientes para poder ayudar en su realización o para resolver alguna duda; y para los niños/as es ya una costumbre regular.



Cuestionario anexo I

De cualquier forma “los niños/as realizan su tarea con la misma obediencia de siempre, contestándole al padre o a la madre que preguntan: *“¿en qué consiste la tarea?, con un simple: estoy haciendo lo que dijo la maestra, sin detenerse a pensar en la necesidad de un significado y comprensión, el derecho de examinar y reflexionar y el buscar e indagar cuál es la base de todo genuino aprendizaje”*.³¹

Por lo tanto, la misma profesora del grupo “A” se muestra convencida de que *“las tareas escolares tienen como objetivo la consolidación de los aprendizajes realizados en la escuela con ejercicios de reafirmación o ampliación del tema que se vio en clase, además fomentan el hábito de la responsabilidad y la investigación acerca de algún tema para complementarlo y a utilizar otros recursos, libros, periódicos, biblioteca museos, etc, que permiten reforzar los conocimientos adquiridos”* pero hasta el momento no hay suficiente evidencia que demuestre que tal suposición es verdadera.

Sin embargo la profesora del grupo “B” dice que: *“una tarea tiene que buscar la evaluación constante no solo de los alumnos, sino también de los profesores, ya que sus resultados nos permiten observar si los temas dados*

³¹ COHEN, Dorothy H. *Cómo aprenden los niños*. p 28.

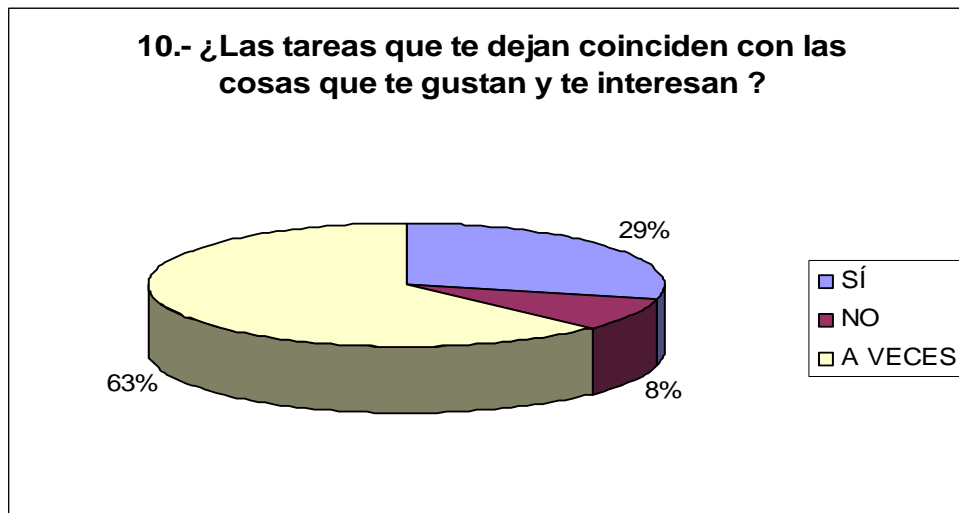
en clase han sido captados o no por los alumnos; lo que a su vez permite que se busquen nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje; para comprobar mediante ejercicios de reforzamiento si los temas vistos en clase se captaron También para investigar datos que van a utilizarse en clase y que para ello se necesita ir a la biblioteca”

El hecho que las justifica es que sirven como medio para fijar el aprendizaje; que constituyen un instrumento de recuperación inmediata de aspectos específicos y que contribuyen a facilitar el aprendizaje de lo que va a realizarse al día siguiente; y en verdad serían un auxiliar pedagógico de inapreciable valor, al seguir requisitos como:

- a) Tener una relación directa con el trabajo realizado en la escuela. De este modo, servirán de complemento, ampliación, reforzamiento o recuperación de lo aprendido.
- b) Su realización deberá seguir los principios de la enseñanza personalizada con la finalidad de que puedan propiciar el trabajo autónomo.
- c) Deberán adecuarse a cada situación particular. Es necesario, por lo tanto, tomar en cuenta el tiempo de realización, la edad escolar, las condiciones físicas de su hogar, la situación socioeconómica y cultural de la familia.
- d) Deberán ser de interés para quien las realice.

Estos requisitos pueden parecer lógicos y pedagógicamente aceptables, sin embargo la realidad de las tareas es otra; es cierto que una actividad escolar convenientemente diseñada puede tener como objetivo el reforzamiento gracias al ejercicio de un conocimiento dado, pero el lugar específicamente diseñado para la adecuada realización del aprendizaje escolar, es la escuela, en donde bajo la guía del profesor/a se realiza el complejo proceso de aprender lo que no está relacionado directamente con los intereses de los niños/as a menos que este aprendizaje se realice de forma creativa y divertida para ellos/as que aprenden mucho más por medio de juegos educativos que de estar sentados/as frente a un pupitre haciendo planas y planas.

Por tanto las respuestas obtenidas de los cuestionarios a los alumnos/as con respecto a la pregunta: ¿las tareas que te dejan coinciden con las cosas que te gustan y te interesan?, en su gran mayoría los niños/as encuestados dicen que a ellos les gusta jugar, ver televisión, ir al ballet, ir al fútbol jugar con sus hermanos/as o amigos/as y que del hacer la tarea u otras cosas de igual forma aprenden cosas nuevas que también son importantes y además les sirven; pero solo en algunas ocasiones las tareas coinciden con cosas que les gustan o les interesan.



Cuestionario anexo I

En cuanto a la ampliación de los conocimientos adquiridos, este es el origen del círculo vicioso; porque es aquí donde un considerable número de docentes encuentra justificación para seguir haciendo uso de este recurso pedagógico y comentan que el alumno/a tiene que construir sus propios aprendizajes para convertirlos en conocimientos y como en la escuela no hay tiempo para ello, no queda más que construirlos en casa.

Con esta acción, el docente no hace más que transferir su responsabilidad al hogar y los/as alumnos/as cotidianamente son abrumados con trabajos cuyo objetivo es ampliar sus conocimientos y puede pensarse que de esta forma se ahorra el trabajo de conducir los aprendizajes de los alumnos/as y estos a su vez tienen que enfrentar otras situaciones al realizar las tareas en casa.

Entonces los/as niños/as manifiestan que: *“en muchas de las ocasiones las tareas nos sirven para repasar los temas que vimos en la escuela, para mejorar la letra, la lectura, para que si nos surgen dudas podamos preguntar al maestro/a, para poner a prueba los conocimientos, para practicar, para aprender mucho más y para que no truenes los exámenes, para mejorar en mis estudios”* son los comentarios generales y en particular uno que llama la atención es el comentario de un alumno que dice: *“la tarea nos sirve para desarrollar nuestras capacidades que aprendemos en la escuela y para ser alguien en este mundo y que no suframos de forma económica”*. Anexo I

En uno de los cuestionarios aplicados a los padres de familia una mamá comenta al respecto que: *“Las tareas en la casa quizá son necesarias, pero antes deben aprender en la escuela como hacerlas en la casa, habría que dedicarle un tiempo, al inicio del año, para enseñar eso, de lo contrario termina siendo un problema colectivo, para el docente, los padres y los alumnos, por otro lado cuando los padres no tienen tiempo o conocimiento para resolver el problema, tienen que contratar una maestra para auxiliar al chico, lo que termina siendo un sobrecosto. Gracias”*.

Lo anteriormente escrito es muy valioso porque son comentarios de niños/as que están viviendo a diario la problemática, pero en particular el niño que habla de desarrollar las capacidades porque sin querer se traspola al pensamiento educativo de Decroly y aquello de ser alguien en el mundo que no sufra de forma económica viene de las enseñanzas de muchos de los padres que quieren lo mejor para sus hijos; donde por medio del estudio y el trabajo arduo requieren que verdaderamente sean mejores que ellos.

Por lo tanto las tareas deben realizarse siguiendo los principios de la enseñanza personalizada o individual, cuyo objetivo sea precisamente, el de alcanzar la autonomía en el trabajo; es por ello que la lucha contra la tarea escolar es una lucha contra la tarea tradicional y contra los vicios de la práctica docente tradicional, no contra lo fecundo que puede tener una tarea escolar estimulante.

“Se deben planear experimentos para niños y con niños como medio de buscar un significado dentro de un contexto importante para los individuos y/o los grupos; no puede esperarse que todos los niños tengan igual interés en todo momento. Se deberían desarrollar problemas para su estudio, de modo que permitan a los niños hacer sus propias elecciones y no limitarse a copiar resultados predigeridos”³²

La tarea escolar es conveniente desde todo punto de vista, a condición de que responda a una necesidad fecunda de la enseñanza, el aprendizaje no debe, o no puede realizarse totalmente dentro de la sala de clase porque la educación sistemática rebasa las explicaciones del maestro/a. Para mostrarlo basta recordar que el proceso educativo se lleva a efecto en tres etapas:

- a) Atención a un problema e intención de comprenderlo;
- b) Reproducción a voluntad de lo aprendido, y
- c) Aplicación activa.

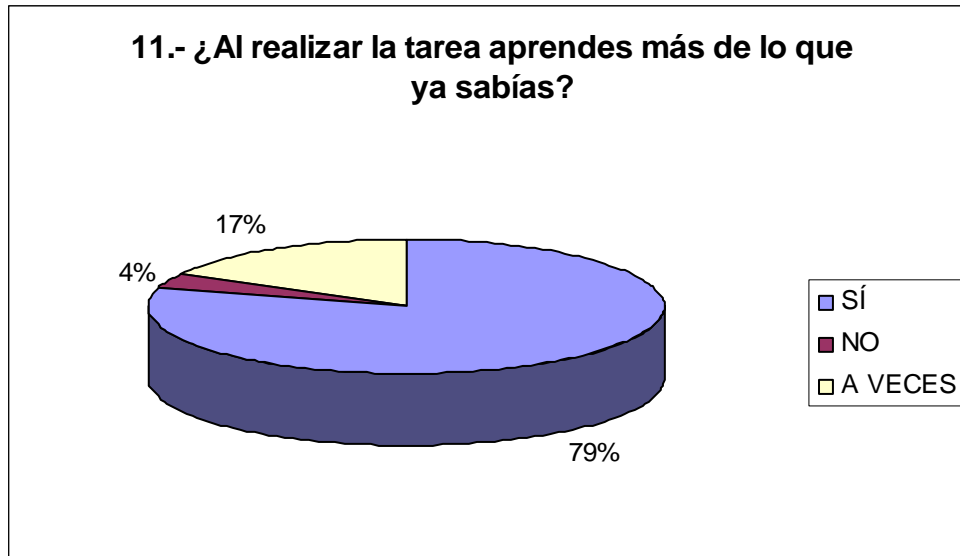
En el hogar o fuera de el, la tarea no debe ser necesariamente realizada en casa en un cuaderno o libro para comprobar que realmente fue hecha y es preciso reiterar este proceso educativo que el conocimiento no se mantiene solo si se escribe y el tiempo invertido puede perderse; es entonces que la tarea escolar bien planeada da oportunidades al educando para trabajar en privado, por su cuenta y riesgo, y esto significa aleccionarlo para que confirme lo aprendido, aquí me atrevo a preguntar ¿Quién no ha aprendido las tablas de multiplicar, en un esfuerzo reiterado, acaso durante un paseo cotidiano? ¿Quién no ha comprendido una ley científica en un trabajo personal fuera del aula?

Es así que los niños/as no aprenden en conjunto, sino, separando los conocimientos y los contenidos de su mente que son muy diferentes al pensamiento adulto; pueden llegar a saber mucho de un tema, pero estar

³² Ibídem. p 55.

organizado de diferente manera, según sus intereses; ya que su aprendizaje se ve influenciado por sus gustos y sus sentimientos.

Dejando que lo cotidiano deje de ser observar a los escolares realizando tareas comunes, porque el docente tampoco dispone del tiempo necesario para calificarlas a conciencia y mucho menos para diseñar tareas específicas para cada uno de sus alumnos, como pedagógicamente sería recomendable y en cuanto a alcanzar el objetivo del trabajo autónomo, ciertamente no es el mejor camino.



Cuestionario anexo I

De lo expuesto anteriormente se encuentran respuestas a base de nuevas preguntas que se formulan los/as niños/as y es así como *“Los problemas que preocupan a los niños cubren una gama tan vasta que ningún profesor puede suponer que podrá ayudarlos a aprender todo lo que necesitan y desean saber en un solo año escolar,...en una clase de cuarto año, donde se estudiaban a los esquimales, los niños preguntaron:*

- ¿Cómo llegaron los esquimales a ser esquimales?*
- ¿Cómo pueden comer pescado helado?*
- ¿Se casan los esquimales?*
- ¿Cuando mueren los esquimales celebran algo?*
- ¿Están relacionados los esquimales con los negros del África?*
- ¿Conocen la felicidad los esquimales?*
- Si un esquimal se encuentra con un neoyorquino, ¿pensará el esquimal que los neoyorquinos son extraños?”³³*

Por el contrario, cuando los niños/as no son auxiliados por sus padres en la elaboración de las tareas escolares, éste simplemente se convierte en una de las causas de la desadaptación escolar; esto se debe fundamentalmente a las

³³ *Idem.* p 55.

continuas fricciones con sus profesores/as por no cumplir con lo encomendado o por la cantidad de insultos y golpes innecesarios que reciben de sus padres por no saber o entender algún conocimiento, que ellos tampoco tienen la facilidad para comprenderlo ni mucho menos explicarlo.

A lo cual, la profesora del grupo "D" dice que: *"las tareas no deben ser un castigo, ni tampoco un requisito de la institución, yo pienso que la tarea nos va a servir para dejar que los alumnos realicen ejercicios sobre los temas vistos en clase, que a su vez nos ayudaran para saber si el tema se entendió"*.

Simplemente pienso que los temas son entendidos en la medida que se den explicaciones acertadas y se resuelvan dudas dentro del aula de clases y que la autonomía se alcanza a través de otros medios, que actúan como coadyuvantes del proceso del desarrollo mismo del individuo. En este sentido, la autonomía respecto al trabajo es resultado del proceso total; por lo demás, si tomamos en cuenta las tendencias actuales del trabajo escolar que privilegian la actividad grupal en la escuela, resulta realmente contradictorio el objetivo hacia la autonomía; es así que tan importante como la explicación del maestro es el esfuerzo individual, reflexivo, y creativo del alumno, para *afirmar el saber adquirido* (primer propósito de la tarea escolar).

Un segundo propósito que tiene ante sí la tarea escolar, toca en particular a una importante etapa del aprendizaje donde la prueba decisiva para averiguar si se ha aprendido realmente algo, es *la capacidad de aplicarlo*. La aplicación didáctica se logra a través de problemas, porque *"Sólo quien tiene la aptitud de adaptar apropiadamente a un caso dado, una ley, un principio o una habilidad, ha entrado en posesión de un saber."*³⁴

Sirviéndose de ella, la tarea escolar, en tercer término, cumple otro muy delicado propósito; puede el alumno *extender por sí mismo lo aprendido* en este aspecto da a la tarea escolar, por así decirlo, su marca creadora. Aprender a aprender es un principio decisivo en la pedagogía contemporánea, y cuando el educando, a través de un problema o una serie de problemas logra adquirir un nuevo conocimiento por cuenta propia, está mostrando su aptitud pedagógica.

La tarea escolar realiza un triple objetivo: ***afirma, aplica y extiende***, integrando, lo ya aprendido por medio de actividades dirigidas. Es, sin género de duda, una de las formas fecundas de la enseñanza indirecta.

Es así que la profesora del grupo "C" manifiesta que *"a las tareas escolares hay que darles mucho tiempo para su planeación, para que correspondan a los temas y al mismo tiempo dejen de ser actividades que causen descontento. Además pensar en calidad y no en cantidad"*.

³⁴ LARROYO, Francisco. *La Ciencia de la Educación*. p 410.

Indiscutiblemente hay que tomar en cuenta el tiempo destinado a las tareas escolares y la edad de los/as alumnos/as, así como las condiciones físicas, económicas y ambientales del hogar siendo estos aspectos muy importantes que, sin embargo, con bastante frecuencia algunos profesores/as suelen ignorarlos y como resultado tenemos al escolar ocupado la mayor parte del tiempo que debiera ser destinado a otras actividades, en la realización de tareas; es simplemente un atentado a sus más preciados intereses que, insisto, poco o nada tienen que ver con repetir o reafirmar en casa los aprendizajes escolares

En cuanto a las condiciones físicas y ambientales, ciertamente hay un sector socioeconómico en el cual el escolar está provisto de todo lo necesario para realizar estas actividades; las necesidades de espacio físico y las condiciones ambientales mínimas incluyendo el factor emocional están resueltas; sin embargo, también es cierto; que un número considerable de estudiantes no disponen de las más mínimas condiciones para la realización de las tareas escolares, sin dejar de lado el aspecto económico y a pesar de ello, están obligados a cumplir indiscriminadamente.

Las objeciones relativas al exceso de trabajo y a las condiciones económicas y sociales del alumno/a, son periféricas; no toca; la sustancia misma de la técnica de la tarea escolar; estas objeciones pueden afectar cualquier actividad del educando, hasta el propio esfuerzo de éste en la sala de clase.

Respecto a los intereses, esto no es más que un mito más de todos los que la educación padece porque ya se ha dicho con anterioridad que los intereses fundamentales de los niños/as, son esencialmente lúdicos y que en función a esto, debieran considerarse estrategias que los lleven a la realización de las diferentes actividades de aprendizaje escolar, a pesar de no ser del completo agrado para algunos.

Por otro lado la tarea escolar activa es una realización metódica del estudio dirigido siendo fuente de todo aprendizaje activo se le puede caracterizar como una guía para que el alumno/a por sí mismo lleve a efecto la tarea de aprender; el estudio dirigido, en otras palabras, señala las maneras cómo se adquiere y como se extiende el aprendizaje.

En la enseñanza de un tema, se da una situación didáctica que comprende la lección, los ejercicios, la consulta en libros, las demostraciones, los experimentos, etc. Pues bien, el estudio dirigido, encauza todo este proceso didáctico; su objetivo reside en capacitar al educando para que adquiera el hábito y la técnica del estudio, y, por tanto, la actitud reflexiva requerida.

La técnica del estudio es un proceso que se halla regulado por los principios del aprendizaje: clara determinación de los objetivos perseguidos; motivación adecuada de la materia didáctica; ubicación sistemática del tema para evitar malentendidos, y, sobre todo, el itinerario por seguir, ello es, la indicación de lecturas, demostraciones, experimentos, etc.; en fin, economía en el proceso.

Es por ello que el aprender es un procedimiento simple “*Si se plantea en estos términos el problema de la motivación, es evidente que la aplicación de los alumnos no puede separarse de la simpatía hacia los profesores; si estos son desagradables, es inevitable que los niños, especialmente cuando son muy jóvenes y no han comprendido aún la utilidad del trabajo para su propio porvenir y su propio bien, abandonan las tareas escolares y se niegan a realizar los esfuerzos que requieren*”³⁵

La tarea escolar activa no es ocasional, por principio; su mérito reside en ser la debida continuación de la clase. Tiene una técnica, que cabe desarrollar en tres momentos:

a) *Selección del asunto.* Toda tarea escolar ha de vincularse de alguna manera a la lección. El maestro sugiere, no impone; pero su elección debe promover el interés de los alumnos. Aquí rige el principio de la educación funcional, a saber, *que los niños/as quieran lo que hacen.* Tras una clase de matemáticas, por ejemplo, acerca del interés simple, puede sugerirse la tarea de redactar un informe sobre las cuentas de ahorro en un banco. De acuerdo con el asunto y las circunstancias es preciso señalar la duración del trabajo y por tanto el plazo para concluirlo. El proyecto de la tarea, ha de computar el tiempo.

b) *Direcciones e instrucciones.*-El maestro/a debe dar las instrucciones del trabajo como las fuentes de consulta, y, a decir verdad, de manera más minuciosa cuanto menos elevado sea el nivel escolar. Tratándose de una información sobre el ahorro bancario, es pertinente visitar un banco, obtener las prescripciones que rigen este tipo de depósito, observar la libreta de una cuenta de ahorros, etc.

c) *Ejecución.*-La fase ejecutiva de la tarea ha de programarse para un tiempo determinado. Dada la variedad de tareas escolares, cabe suministrar pormenores sobre el particular, pero en todo caso viene a cuento un informe de cuanto esencialmente se ha realizado. La tarea encomendada puede cumplirse de manera aislada o por equipos de trabajo. Las instrucciones habrán de indicar el procedimiento pero jamás ha de olvidarse la participación individual.

De tal manera que toda tarea escolar como toda forma de aprendizaje indirecto, ha de ser controlada, sometida a un análisis y evaluada; de otra forma, el esfuerzo en práctica puede perderse. En las tareas escolares cuyo tiempo de ejecución se prolonga varios días, viene a cuenta recabar informaciones con la mira de encauzar los trabajos sobre el particular, hay que recordar que las enseñanzas indirectas no son tareas periféricas; sino sustanciales recursos de la pedagogía contemporánea.

³⁵ AVANZINI, Guy. *El Fracaso Escolar*. p 101.

La discusión de los resultados obtenidos será metódica, bien planeada y estimulante, es a través de ella cómo el maestro puede describir la idiosincrasia del educando. En la evaluación de la tarea, los alumnos habrán de comprender las deficiencias y los aciertos. La autocrítica gobierna aquí el proceso.

A manera de ejemplo se da esta tarea de cuarto grado:

Tema: La Constitución política de México.

- 1.- Qué es una Constitución política.
- 2.- Vigencia de una Constitución.
- 3.- Cuándo y dónde fue elaborada la Constitución de México.
- 4.- Su promulgación.
- 5.- Cuándo fue puesta en vigor.

Sólo después de haber discutido y comentado la temática anterior, vendrá la búsqueda de los materiales. El profesor/a señalará estos últimos y el lugar (archivos, bibliotecas, internet, etc.) en donde puedan encontrarse.

La comprensión misma de la tarea propuesta, supone el conocimiento de ciertas ideas, como las de "vigencia", "promulgación", etc., que ahora va aplicar el alumno/a; donde no siempre las instrucciones dadas para la realización de un ejercicio pueden asegurar que queda establecido el conocimiento en el alumno, porque muchas de las veces dicho conocimiento o aprendizaje no cumple su finalidad por estar mal planteadas las instrucciones para su realización. Durante la ejecución del trabajo, los alumnos/as combinarán métodos y procedimientos de acuerdo con sus capacidades, su medio ambiente y de recursos; no olvidando que la tarea escolar trata de que el autoaprendizaje resulte creciente y eficaz.

Sin embargo, "el reconocer cómo funcionan los niños y la necesidad de guiarlos hacia una creciente madurez en varios niveles al mismo tiempo significa que los maestros deben estar preparados para enfrentar simultáneamente toda una variedad de posibilidades de aprendizaje. Esa función es marcadamente distinta en apariencia y habilidad de la maestra tradicional para quien un contenido y un método restringidos y predeterminados establecían un modo de trabajar limitado y formal, de relación entre subordinado y superior a lo largo de un eje de preguntas y respuestas. La maestra moderna escucha y observa a los niños para poder adaptar sus recursos a lo que ve y oye. Reconoce que niños y niñas pueden tener intereses tanto distintos como coincidentes. Siempre está en busca de claves y más claves, y dispuesta a reaccionar y a responder en la medida de sus posibilidades. Tiene en cuenta factores de la etapa de desarrollo de los niños, como el grado en que dependen de ejemplos más que de palabras, su capacidad de enfrentarse a símbolos más que a las cosas reales, el vuelo de su fantasía, y la profundidad y los límites de su objetividad al pensar. Está

*más interesada en el proceso de aprendizaje que en el producto. Desea que sus niños sepan aprender, no que sean almacenes enciclopédicos*³⁶

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, no puede esperarse que el maestro/a, por sí mismo, sea capaz de encomendar cotidianamente tareas que interesen a los alumnos, pues, como se ha visto, los objetivos de la realización de tareas son otros; así como la finalidad de que el maestro/a encomiende esta actividad a sus alumnos/as es por seguir con el tradicionalismo escolar, por cubrir los contenidos programáticos, para suplir ciertas deficiencias metodológicas de su parte, para mantener ocupados a los niños por la tarde o por la mañana según el turno escolar que les corresponda y con la finalidad de ser el maestro/a que más tarea deja porque sólo así es el mejor de toda la escuela.

Por tanto, las profesoras que participaron en la resolución al cuestionario coinciden en que:

- *“Hay que dedicarles tiempo para su planeación, ejecución y evaluación.*
- *Deben ser calificadas minuciosamente para validar resultados.*
- *Son un instrumento o recurso pedagógico.*
- *Sirven para interpretar si los conocimientos dados en clase son realmente aprendidos o hay que explicar nuevamente el tema”.*

Es así, que por medio de la investigación y realización de ejercicios de reforzamiento surge la reafirmación de los conocimientos y habilidades además de que las tareas escolares fomentan en los niños/as la responsabilidad; sin embargo coincido también con los niños/as que manifiestan su necesidad o costumbre de seguir haciendo tareas pero de manera creativa para que no sean aburridas y que estas coincidan con sus intereses y necesidades de aprender jugando.

2.3- ¿Realizadas con gusto o por obligación?

Ahora bien, a pesar de lo que se ha dicho a de ser posible realizar tareas escolares con gusto si los profesores/as las dejan con la finalidad de que los alumnos/as adquieran hábitos de responsabilidad, honestidad, autosuficiencia, etc, donde las actividades encomendadas puedan ser gratificantes; porque finalmente ellos siguen apoyándose de este recurso; en este apartado se realizará el análisis y la interpretación de las gráficas correspondientes a los cuestionarios aplicados a los alumnos de 4º grado del Centro Escolar María Luisa Hidalgo y la siguiente gráfica demuestra que son menos los niños/as que dicen que les gusta hacer la tarea y dentro de los que a veces les gusta un niño pide: *“que les pongan mucha diversión”* y los que no les gusta hacer la tarea simplemente manifiestan que *“son aburridas”*.

³⁶ COHEN, Dorothy H. *Op.Cit.* p 56.

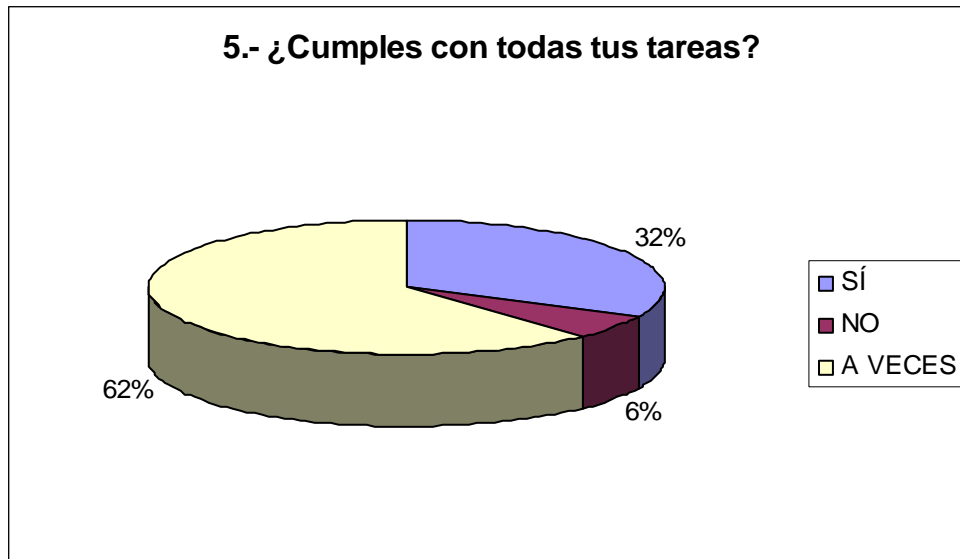


Cuestionario anexo I

Por lo tanto, si los maestros/as les encomiendan algún trabajo que coincida con sus intereses o habilidades personales, por ejemplo, los alumnos/as que tienen facilidad para el dibujo se les pedirá que dibujen lo que más les agrado de la lección de historia, los que tienen habilidad para la investigación se les diseñará alguna tarea que los lleve a ejercitar esa preferencia, los que tienen habilidad para las matemáticas pueden muy bien realizar tareas relacionadas con esta habilidad y así sucesivamente con los demás alumnos/as; ellos estarían mucho más a gusto realizando su tarea.

En estas condiciones cabe la seguridad de que los alumnos/as disfrutarán con la realización de la tarea escolar y con dicha encomienda aumentarán sus destrezas, habilidades y competencias con las que se desarrollan en sus grupos de iguales; no olvidando que el aprendizaje escolar debe realizarse en el tiempo y en el lugar especialmente diseñado para ello que es el salón de clases o al aire libre dentro del plantel según el tema y las actividades sugeridas a desarrollar para la mejor comprensión del mismo y que la tarea escolar es manejada como un recurso pedagógico reforzador de aprendizajes que realmente se manifiesten mediante un verdadero interés por aprender de manera creativa y divertida que invite a los alumnos/as a la reflexión de los conocimientos adquiridos en el aula.

Ciertamente, es obligación del alumno asistir a la escuela a aprender así como el adulto va a la fábrica, al despacho, al consultorio a realizar actividades correspondientes con sus habilidades, pero una vez terminada la jornada escolar o de trabajo, se tiene todo el derecho de realizar actividades de interés que les atraigan o les motive para que su realización sea con agrado y sin tantas complicaciones en su ejecución, teniendo derecho a disfrutar del tiempo libre.

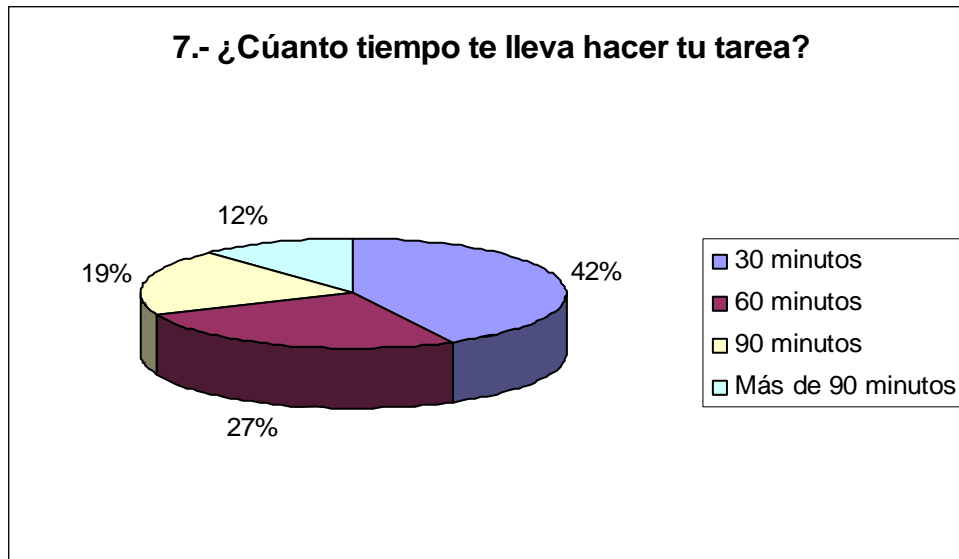


Cuestionario anexo I

Por eso, si recordamos que uno de los objetivos principales de la educación es la formación de hábitos; en este sentido, las tareas escolares también pueden ir encaminadas a fortalecer los que son de limpieza, de orden, de lectura, escritura, habilidades para la pintura, la música el baile, el teatro entre otros, pueden pasar a formar parte del repertorio conductual y cultural de niños/as si se ejercitan sin llegar a ser rutinarios y sin producir fatiga innecesaria; además de seguir fomentando en los niños/as su realización ocasional porque la cotidianidad invita a lo aburrido y rutinario y la finalidad de diseñar tareas escolares creativas que coincidan con los gustos intereses y necesidades de los niños/as es una forma de hacer que lo que antes les causaba disgusto lo realicen por el placer de conocer los resultados obtenidos al finalizarlas para así aprender de manera divertida y rápida

A lo anteriormente dicho un padre de familia como comentario adicional a las preguntas del cuestionario en el (anexo III) dice que: *“Las tareas escolares son una pérdida de tiempo ya que los niños podrían dedicarse a hacer actividades provechosas para ellos y no dedicarse a las tareas. Es verdad que son buenas para algunos niños pero no es bueno para los niños no tienen tiempo de estudiar y recrearse por esto no son buenas para nosotros. Escuchen a los niños y no a los profesores.”*

De tal manera que en la siguiente gráfica se observa que existe gran variación de tiempos para la realización de las tareas escolares, esto porque la cantidad de tarea que encomienda un profesor/a simplemente no coincide con la de otros, además de que no todos los niños/as trabajan al mismo ritmo ni mucho menos tienen las mismas habilidades, destrezas o razonamientos que otros de sus compañeros/as.



Cuestionario anexo I

Con respecto al tiempo destinado para la realización de la tarea en los cuestionarios aplicados a los padres de familia (anexo III) uno de ellos describe uno de sus días diciendo que: *“Las tareas son una herramienta indispensable, pero deben ser solo una manera de reafirmar los conocimientos; en ocasiones son excesivas ya que no sólo son de español o matemáticas son varias materias y en todas se debe cumplir. Al día dedican 6 horas en la escuela y en muchas ocasiones las horas destinadas para tareas oscilan entre 2 y 4 horas adicionales a las de la escuela; ¿es mucho tiempo verdad?...y si los niños tienen otra actividad no tienen tiempo para jugar y menos para ver televisión es el caso de mi hijo. Sale de la escuela a las 14:00hrs, 14:30 llegamos a la casa de 15:00 a 16:00hrs comida, de 16:00 a 18:00hrs tarea, de 18:00 a 20:00hrs karate, de 20:00 a 21:00hrs más tarea y la cena cuando se pueda. Sinceramente es muy agotador”*.

Y este solo es un caso de varios de ellos que se encuentran en situaciones muy similares al momento de ocuparse de las tareas escolares porque es cierto que después de tantas horas de permanecer en la escuela existen otras situaciones que los niños/as deben atender en casa sin dedicar tantas horas de su tiempo a las tareas escolares; porque si no se erradica por completo defendiendo los beneficios que se obtienen de su realización, si es muy importante modificar su estructura para mejorar la fijación del aprendizaje.

2.4- ¿Son para los padres o para los alumnos?

Desde niños/as, apenas recién nacidos/as, hemos tenido que aprender una infinidad de cosas como: tomar el biberón, caminar, distinguir objetos diferentes, reconocer a nuestros padres, llamar por su nombre a cada objeto, a cada persona, a cada animal, posteriormente a leer, a escribir, a efectuar

operaciones matemáticas, reglas de ortografía, modales, reglas de urbanidad, etc.

Poco a poco nuestro nivel de conocimiento va en aumento, vemos hacia adelante y hacia los lados y notamos que aún nos falta mucho por aprender; es así que aprendemos hasta el final de nuestra vida y tratamos de recordar todo cuanto hemos aprendido desde nuestro nacimiento hasta el momento actual, tal vez lleguemos a descubrir que casi todo lo que somos proviene de la experiencia, y si hacemos una lista de todas las cosas que sabemos podremos darnos cuenta de que esa serie continua de experiencias han producido en cada uno de nosotros conocimientos, unos adquiridos en la escuela y otros resultado de la vida cotidiana.

Hoy en día la mayoría de los padres trabajan, lo que hace que muchas veces no destinen el tiempo necesario a sus hijos para ayudarlos en sus estudios, por el contrario hay otros que se envuelven demasiado en casi todo lo relacionado con sus hijos, su vida social, su vida escolar y sus diversiones; actuando con muy buenas intenciones para con sus hijos/as, pero el resultado de involucrarse tanto es que acaban responsabilizándose de los aspectos más importantes del proceso de aprender; y no sólo del escolar.

De tal manera es que los padres piensan que si dejan solos a sus hijos/as cometerán errores y para evitar que eso suceda y no sentir que son malos padres, intentan -decidir- y -vivir- por ellos preocupándose por situaciones como:

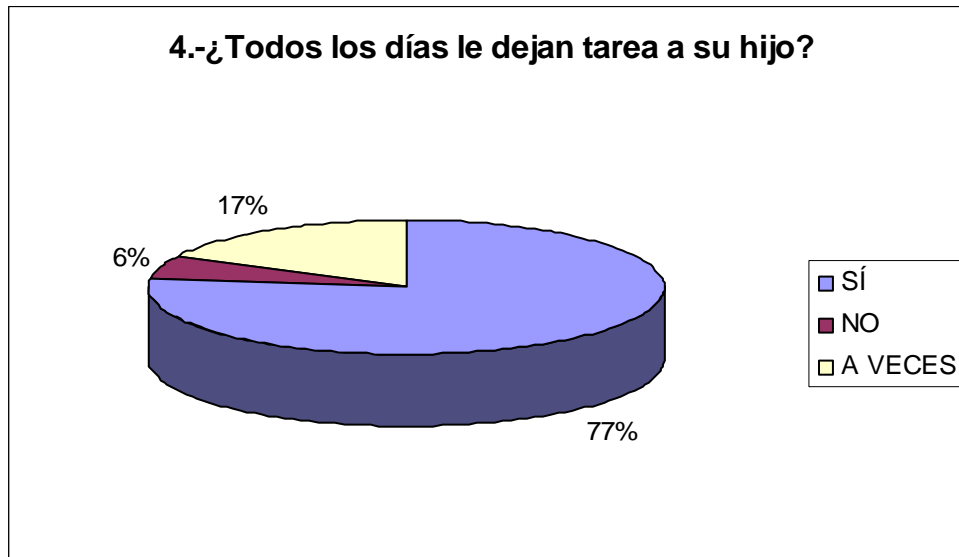
- Si se llevan bien con los demás.
- Si aprenden a escoger sus amistades.
- Cómo ocupan y aprovechan su tiempo.
- Que temas les enseñan en la escuela.

Los niños/as cometerán errores, y eso es imposible impedir, pero hay ciertas cosas que se aprenden por el camino difícil los llamados obstáculos de la vida, y en muchas de las ocasiones los padres tratan de evitar que ese camino llegue. Deben entender que los tropiezos por el camino difícil frustran y hacen infelices por un tiempo a los/as niños/as, lo cual es cierto, pero creen que esa frustración e infelicidad provocan un daño a la autoestima del niño/a, lo cual es falso.

La verdad es que los enfrentamientos temporales a la frustración y a la infelicidad, son consecuencia natural de ese camino difícil, que es la verdadera fuerza que los motiva para aprender y para realizar el cambio; y éstos a su vez los conducen por el camino de la madurez y la responsabilidad.

Los padres, sin darse cuenta y con la mejor intención, se apropian de la responsabilidad y al hacerlo, toman el problema del niño/a como propio, no lo dejan madurar, responsabilizarse y crecer en los momentos de aprender y uno de estos momentos es cuando realiza la tarea.

Según el muestreo de cuestionarios (anexo III) aplicados en el Centro Escolar María Luisa Hidalgo dirigido a los padres de familia, de los que se hará la interpretación en gráficas o directamente con algunos de sus comentarios expresados de forma escrita, se puede observar que la mayoría de las veces se dejan tareas a los/as niños/as.



Cuestionario anexo III

Y mientras unos piensan que la tarea escolar esta bien hay comentarios como el siguiente que llaman la atención, en el que un padre dice que: *“Maestros eran los de antes de los cuales quedan pocos. Muchos de nosotros asistíamos a la escuela unas 4 ó 5 horas y que yo sepa aprendíamos igual sin necesidad de tanta tarea para el hogar, la cual debe ser clara, corta y debe cumplir la función de practicar lo enseñado en clase, y los padres sólo acompañar, no hacerla por ellos. Gracias.”*

Una de las cosas sobre ser padres es que no tienen que hacerles favores a los niños/as para tenerlos contentos y su responsabilidad es fomentar el camino a la autosuficiencia de sus hijos/as, evitando que cada vez dependan más de ellos, pues depender tanto de los padres impide que los hijos/as sean autosuficientes.

Entonces, mientras más responsable sea un niño/a en su desempeño escolar, obtendrá mejores resultados; aún así los padres se quejan de la escuela dicen que no educa; de los/as hijos/as, que no estudian, que no aprenden y que son cada vez peores, sin embargo, es deber de los padres acompañar la vida no sólo escolar, sino también familiar y social de los/as hijos/as, deber del que no pueden y no deben desentenderse.

Es importante recordar, con relación al cariño, que los niños/as pueden ser víctimas por exceso y por falta. El exceso puede convencerlos de que son *centro de todo*, y la falta puede ser un aliciente para ver el mundo con hostilidad; por otra parte muchos padres alimentan verdaderas manías de

querer imposibles de los hijos/as; que sean perfectos/as en todo lo que hagan, los primeros/as en notas, y también los/as más inteligentes, convirtiendo la vida de los mismos en un infierno.

Hay que localizar solamente los aspectos del comportamiento del niño/a vinculados con la escuela que deberían merecer toda la atención por parte de los padres porque cuando se asiste al fracaso de un escolar es preciso enterarse de las razones de tal hecho y son muchos los factores que podrán ser investigados, principalmente los relacionados con los padres, profesores y directores en relación a la encomienda de las tareas escolares.

A lo anterior, se manifiesta atinadamente el comentario en uno de los cuestionarios de una madre de familia expresando que: *“Las tareas escolares son necesarias para el desarrollo de hábitos de estudio EXTREMADAMENTE NECESARIAS para el desarrollo profesional o vocacional en la vida adulta. Establecer una rutina donde se prioricen las actividades posteriores a la jornada escolar (luego de trabajo) no afecta a nadie. Cada día son mas los adultos que fracasan en sus empleos porque no establecen prioridad de tareas, no cumplen con horarios o fechas de entrega, etc., ¿Cómo van a lograrlo si se pretende que no lo hagan desde pequeños? NO OLVIDEMOS que el ser humano, al fin y al cabo es un mamífero y que al igual que todos los animales del mundo, aprende por estímulos, recompensa y repetición.”*

Se sabe, que a nadie le gusta fracasar, que es triste y humillante y la indiferencia que el alumno/a pueda revelar ante el fracaso es aparente porque verdaderamente, está sufriendo. Después de los fracasos escolares es común que surja en él la idea de abandonar los estudios y puede ser porque no le satisfaga estudiar. Los padres no deben dar mucha importancia a los fracasos del niño/a, en presencia de él, procurando, mientras tanto, comprender e investigar las causas que lo llevaron al fracaso, con el propósito de ayudar a vencerlas en el futuro.

Pues bien, esta actitud es dictada casi siempre, por el fracaso en la tareas escolares y quizá se piensa que un fracaso dañara la autoestima del niño/a, su sentido paternal y de responsabilidad exige que pongan todo lo que está a su alcance para evitarlo; sin embargo, cada obstáculo es una experiencia para aprender y cada desilusión también. La responsabilidad de los padres no es protegerlos contra los obstáculos, sino enseñarles cómo enfrentarlos y cómo aprender de ellos para madurar y llegar a ser autosuficientes.

Puedo decir que es obligación de los padres con respecto a la ayuda escolar; así como en la motivación de otras actividades:

1. Comprender a los hijos/as.
2. Elogiar sus buenos actos.
3. Auxiliarlos en sus fracasos.
4. Enterarse de sus reales posibilidades.
5. No exigir en demasía, ni querer perfecciones.

6. Conocer la escuela donde ellos estudian.
7. Participar de las reuniones del "Círculo de padres y maestros", entrando en contacto con directores y profesores.
8. No olvidar el derecho y la responsabilidad de supervisar de la educación de los/as hijos/as.
9. Tomar conocimiento de la vida escolar, directamente, de los hijos/as.
10. Entrar en contacto con los compañeros/as de los hijos/as.
11. Asegurar las condiciones de estudio en el hogar.
12. Exigir el cumplimiento de las obligaciones establecidas.
13. Enterarse del comportamiento social de los hijos/as.
14. Acompañarlos en los estudios.
15. Mantener un comportamiento ejemplar delante de los hijos/as.

Aunado a todo lo anterior muchas de las veces la tarea se convierte en un dilema para los padres de familia, porque no saben que es lo mejor para sus hijos/as: ¿ayudarlos a realizar la tarea o dejarlos solos? La responsabilidad de los padres es apoyarlos con la tarea en sus primeros años escolares donde los pequeños/as necesitan supervisión constante, de esta manera estarán fomentando la responsabilidad, dedicación y autonomía para que después puedan hacerla por sí solos y no avancen por el camino que los conduce al fracaso escolar.

Aquí se introduce muy a propósito la historia que relata una mamá acerca de una experiencia con su hija en la realización de la tarea:

"Nuestra hija va en cuarto año. Ya le dijimos que ella haga sus trabajos sola, que la apoyaremos mientras se adapta. El problema es que se espera hasta el último momento para decirnos que debe entregar un trabajo y entonces:

Un día, Ana, se acercó y nos dijo que necesitaba la lleváramos a la papelería. Le preguntamos por qué tanta prisa, y ella dijo que al día siguiente tenía que entregar un trabajo importante. Luego le preguntamos, que cuándo se lo había dejado la maestra, y contestó con voz tímida: -hace dos semanas-. Entonces no la llevamos a la papelería, le dijimos que la llevaríamos hasta el día siguiente:

-¡Pero si no lo entrego, mañana voy a sacar una mala calificación!, dijo Ana.

-Tal vez tengas razón -le dijimos.

Al día siguiente la llevamos a la papelería a comprar el material.

Hizo sola el trabajo, no lo entregó a tiempo, le bajaron puntos, pero nunca volvió a esperarse hasta el último minuto."

A las tareas escolares se les ubica como labores que debe desarrollar el educando en su hogar o en cualquier otro lugar, lo que nos indica que la tarea no tendría que requerir de la intervención de los padres de familia; solamente que el educando les requiera, de igual forma la tarea debe ser todo trabajo que resulte de la necesidad, del sentido de los alumnos/as y que el maestro/a sepa traducirla en un trabajo para realizarlo en casa, por lo que la tarea debe

ser una actividad motivadora para el alumno que le genere energía suficiente para mantener su interés en ella.

Sin embargo, es básico no perder de vista que la tarea es un medio por el cual el niño va ejercitando lo aprendido en sus clases; que éstas deben ser un medio para generar nuevos aprendizajes, lo que supone que la tarea debe ser una actividad que el alumno realice sin problemas y que no requiera una nueva explicación por parte de sus padres. Además, la realización de las tareas es un camino hacia la autosuficiencia y para depender cada vez menos de ellos y ser más responsables.

Y que el apoyo de los padres con la tarea en los primeros años escolares es importante, pero esa ayuda consiste en preparar al niño/a para ser más independiente y autosuficiente en su vida escolar futura y en su vida cotidiana y consiste en vigilarlos, darles ideas, y proporcionarles el material que requieren para resolver sus actividades; es importante enseñarles que los padres tienen sus propias tareas y los hijos/as las suyas, y cada quien debe responder por las que le tocan.

Los padres tienen tareas como:

- Trabajar para sostener económicamente a la familia.
- Limpiar la casa.
- Educar a los hijos/as.

Los hijos/as tienen tareas como:

- Las de la escuela.
- Ayudar en casa.

Algunas situaciones expresadas en los cuestionarios que se presentan de manera frecuente a los padres son las siguientes:

- Mi hijo/a no quiere hacer la tarea si no me siento con él y lo ayudo paso a paso.
- Esconde la tarea y dice que ya la hizo, cuando no es cierto.
- En ocasiones dice ¡Hoy no me dejaron tarea!
- Sólo quiere jugar, y cuando empieza a oscurecer y ve que el día está por terminar se pone a hacerla muy angustiada.
- No sólo llega a casa con la tarea que le pidieron, sino con los trabajos que no terminó en la escuela.
- Es demasiada tarea que no le queda tiempo para jugar ni para hacer algún deporte.
- A veces tenemos que ayudarlo hasta altas horas de la noche y en otras de las veces explicarle porque no le entiende.

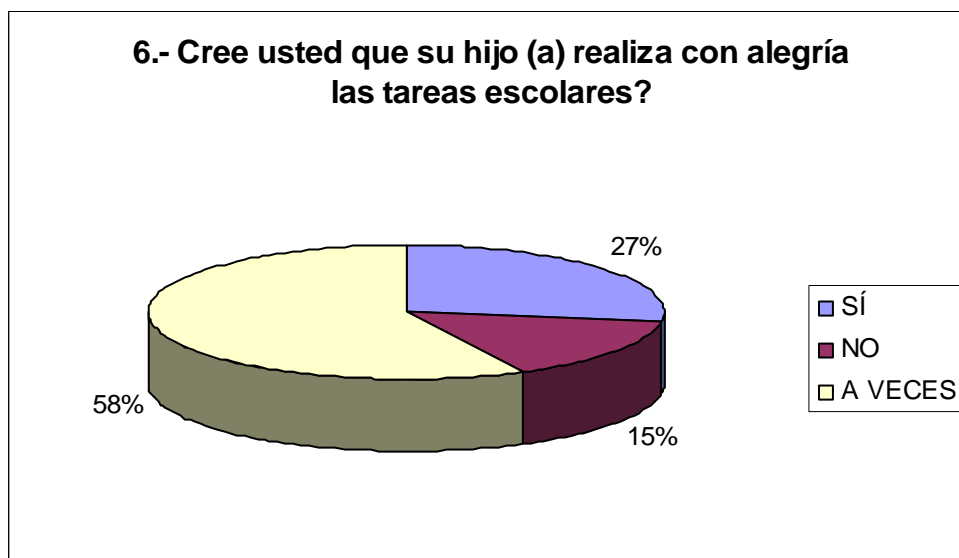
Es común que ante situaciones como esta los padres se preocupen cuando sienten que no conocen la forma de ayudar a sus hijos/as, pero hay cosas muy importantes que deben tener siempre en cuenta:

1. Los maestros/as no tienen por qué dejar una tarea que los niños no puedan hacer por sí solos; si esto sucede, la responsabilidad es entonces de los maestros/as no de los padres.
2. Los padres no tienen la obligación de conocer a fondo el contenido de cada una de las materias de los niños/as.
3. Si el niño/a no le entiende a la tarea no es obligación de los padres explicarle; es el momento de recomendar al niño/a que le pregunte a su maestro/a, porque cada quien tiene su propia responsabilidad y en este caso es de la maestro/a resolver las dudas que el niño/a tenga acerca de la tarea.

La responsabilidad de los maestros/as es tener presente que la finalidad de las tareas escolares es ayudar a los niños/as a ser autosuficientes, por lo tanto deben estar dirigidas a homologar el trabajo generando hábitos de autoformación; así deben contribuir a que los educandos adquieran afición por el trabajo personal, a que aprovechen su tiempo libre, a ampliar conocimientos y a que vigoricen valores como la honradez y perseverancia.

A través de la tarea se le está enseñando a los niños/as muchas cosas que le servirán para toda su vida escolar; poco a poco y sin cansarlo pueden ir experimentando distintas formas de aprendizaje; ya que existen muchas formas de adquirir conocimientos y muchas de las veces se creó que sólo asistiendo a la escuela se puede aprender, y aprender es más que eso, aprendemos todos los días y en todo momento, es cuestión de darse cuenta.

Diariamente tenemos que observar, pensar, reflexionar, poner atención a nuestro alrededor de tal manera que muchas de las veces aprendemos en forma mecánica, memorizando las cosas; así nos perdemos de sucesos importantes que ocurren frente a nosotros observar y conocer más a la gente, percibir y sentir un atardecer, caminar por las calles, conocer la historia del lugar donde vivimos, etc.



Cuestionario anexo III

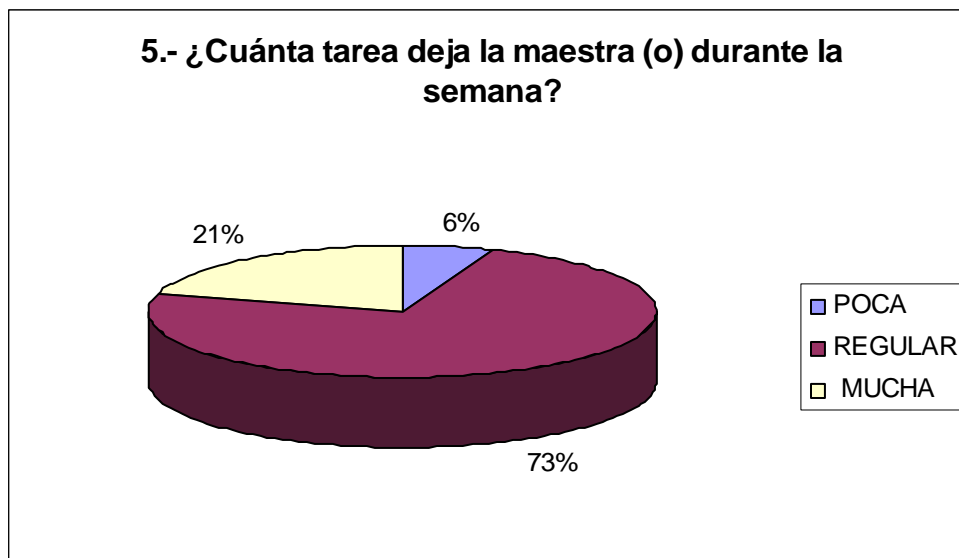
Muchas de las veces pensamos que analizar y reflexionar es muy pesado, que no tenemos tiempo para eso o que hay que tener estudios para poder investigar; no es así y sabremos cómo hacerlo si lo practicamos todos los días y si le transmitimos a los niños/as nuestros deseos de aprender como padres o como maestros podrán aprovechar mejor sus estudios, teniendo en cuenta que las tareas escolares son una oportunidad que tenemos para enseñarles a los niños/as a aprender a aprender.

Es así que la tarea de los padres de familia consiste en facilitar el proceso de enseñanza–aprendizaje en la educación escolar de sus hijos/as imponiendo horas y espacios, dando consejos y animando a sus hijos y procurando que el espacio físico sea adecuado para estudiar; en cuanto a espacio, mobiliario, iluminación, comodidad, aislamiento de ruidos para evitar distracciones.

Por lo tanto los padres de familia no deben obligar o imponer a los niños/as a estudiar, pues pueden llegar a tomar la verdadera función de la tarea como un castigo; lo que se debe hacer es motivar, con la finalidad de que el/la niño/a se sensibilice del valor y de la utilidad del estudio siendo el logro principal que el niño/a quiera estudiar por iniciativa propia.

Un padre comenta en el cuestionario que: *“En lo particular creo que las tareas deben ser de interés para el niño, para poder realizarlas con gusto, que no sean una repetición de lo aprendido en clase o bien que como al maestro no le alcanzó el tiempo de terminar en clase dejen de tarea terminar en casa”*.

Es importante conocer por medio de la siguiente gráfica que son varios los padres de familia que expresan su inconformidad en cuanto a las tareas escolares, mientras los resultados demuestran que se manifiesta de manera regular y que solo un 21% manifiesta que es mucha.



Cuestionario anexo III

Retomando ampliamente lo anteriormente expresado puedo rescatar algunos puntos sobre la importancia de hacer la tarea:

- 1) La tarea puede ayudar a los niños a adquirir ciertas habilidades para su vida futura como son: responsabilidad, autonomía, perseverancia, organización, iniciativa, confianza, ingenio, creatividad, etc.
- 2) Es un “detector de problemas” que puede presentar el niño para aprender, falta de atención, poca concentración, falta de interés para estudiar, dificultad para entender alguna materia en especial, etc.
- 3) Es una forma de saber el aprovechamiento escolar del niño/a preguntándonos y observando como cuanto y de qué forma ha aprendido.
- 4) Es una oportunidad de incrementar sus calificaciones.
- 5) Le proporciona al niño/a la oportunidad de practicar y reforzar sus conocimientos escolares.
- 6) La tarea sirve para repasar lo que se vio en clase.
- 7) La tarea es la primera vez que alguien que no es papá o mamá, le asigna deberes al niño/a y él comienza a ser responsable fuera de su casa.

Para que la tarea cumpla con los objetivos propuestos los padres deben de ir dejando al niño/a la responsabilidad de su tarea; pero primero tienen que darle buenas bases para que no tenga problemas y al mismo tiempo pueda aprender de ella.

1. Cuando entra a la escuela, el niño/a requiere una mayor orientación de los padres. En este período de adaptación los padres pueden darle los elementos necesarios hacia el camino de la autonomía o autosuficiencia.

2. El tiempo de esta adaptación puede ser variable. Pueden ser los primeros años, pero lo importante es que el niño/a vaya comprendiendo se le está apoyando para enseñarle a estudiar, enseñarle cómo puede aprovechar su tarea para aprender a organizarse, vencer obstáculos, reflexionar, etc. Pero lo más importante, a ser responsable y autosuficiente en su vida futura, y la tarea es un excelente medio.

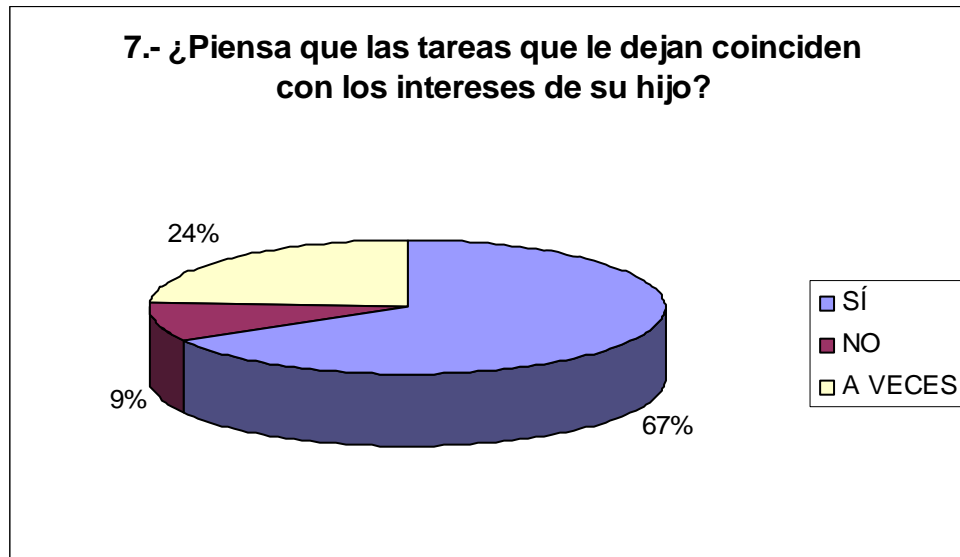
3. La adaptación será un camino que empiece por apoyar y orientar, hasta dejar que hagan la tarea solos/as y únicamente se supervise o ayude en casos especiales, si está en apuros; o bien si tiene un trabajo complicado.

Ejemplo. Cuando el niño/a ya hace solo su tarea, quiere que sus papás se la revisen al terminarla. En este caso está bien hacerlo pero limitándose a ello:

- Que el trabajo esté correcto, claro y adecuado.

- Su intervención debe ser corta y alentadora (-tú sabes hacerlo-, -qué satisfecho te has de sentir por haber terminado ya-, etc.).
- La intervención no debe durar más de 15 minutos, lo mejor es 5 minutos.
- Otro ejemplo. Si realmente no pudo seguir a pesar de haberlo intentado está aprendiendo a ser perseverante, y la ayuda debe limitarse a:
- Aclarar o darle otra interpretación a las instrucciones.
- Demostrar o dar un ejemplo de un procedimiento en especial.
- Si se ve que los padres no pueden resolverlo en 15 minutos, entonces lo mejor será enviar el problema del niño/a (porque es su problema y él debe entenderlo así para aprender a ser responsable) de regreso con el profesor. Aún cuando esto signifique que el niño no termine su tarea.
- No hacerle la tarea porque si no puede entonces significa que necesita pedirle a la maestra que se lo explique otra vez y a lo mejor ella le ayude a él solo en o después de la clase.
- Decirle que en el lapso de dos semanas sus papás van a ir dejándolo poco a poco solo.
- Que no se preocupe, porque puede confiar en él mismo y también en sus papás, y que para ser un niño/a responsable tiene que hacer su tarea solo/a.
- En cuanto el niño/a llegue de la escuela, alguno de los padres dedicará unos momentos para ver qué tarea le dejaron. El horario deberá ser el mismo que habían ya establecido.
- El verificar qué tarea tiene y manejar el mismo horario, le da seguridad al niño/a para continuar él solo.
- Podría empezar a limitar la ayuda solamente a aconsejar, "sin meter las manos".
- Decirle que la calificación no es tan importante, como el que haga su tarea solo, que ponga lo mejor de su parte y que se sienta orgulloso de lo que está haciendo para no depender tanto de sus padres.
- Es importante que reconozcan su logro de independencia, cuando termine un trabajo importante, pueden celebrarlo de alguna manera: invitándole un helado, haciéndole una comida especial, etc.

Mientras que los niños/as expresan en un 63% como mayoría que las tareas escolares solo a veces coinciden con sus intereses para un 29% resulta ser un sí y el 8% dice que no; en la siguiente gráfica pueden observarse los resultados según lo que creen los padres con respecto a lo que les gusta e interesa a sus hijos/as; lo cuál es totalmente contradictorio si en verdad creen conocerlos/as.

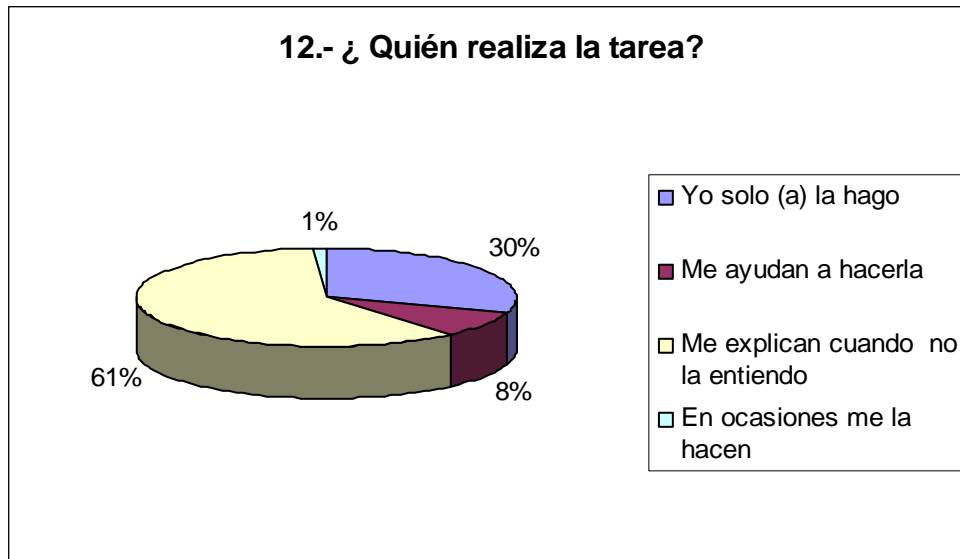


Cuestionario anexo III.

Se ha tomado el siguiente ejemplo de los cuestionarios aplicados a los padres, donde una mamá manifiesta lo siguiente:

“Hablo por experiencia propia: cuando estaba en la primaria y en la secundaria tenía una visión bastante particular de la tarea y del cuaderno de clase: no eran útiles en sí mismos, sino lo que era interesante era lo que uno pudiera saber y entender. Era por eso que leía todo directamente de los libros (aún cuando estaba en tercer grado de la primaria) y tomarme el trabajo de copiarlo o de copiar un resumen me parecía fastidioso. No se porque, pero organizarme de la manera en que lo planteaban y hacer la tarea que me pedían, de la manera en que me la pedían me sobrepasaba. Entonces trataba de evitar la tarea como pudiera porque despertaba en mí la intolerancia. De una manera u otra desarrollé el hábito de la lectura y empecé a leer novelas”.

Con igual importancia es necesario conocer que solo un 30% de los niños/as es capaz de realizarla solo/a, esto corresponde a motivos que se han dado a conocer con anterioridad, dentro de ellos que en ocasiones ambos padres trabajan y no queda más remedio que hacerla solo/a o puede ser porque de verdad quedaron comprendidos los temas que utilizaran de apoyo para su realización; un 8% del alumnado expresa que su papá o mamá se involucran diciéndoles que escribir para resolverla; el 61% únicamente pide ayuda o explicaciones cuando no le entiende a lo que le dejaron realizar y al 1% de niños/as mejor se las realizan para evitar discusiones u otras problemáticas.



Cuestionario anexo I

Quizá por eso la persona que ayuda a los niños/as con las tareas escolares llámese papá, mamá, algún hermano u otro miembro de la familia tiene que explicar de nueva cuenta el tema; y a esta actividad algunos de ellos le llaman “*perdida de tiempo*” porque cuando los adultos se encuentran ocupados ocurren situaciones como cuando a una niña le encomiendan la tarea de resolver un experimento mediante los estirones de una liga resulta que la mamá no tiene el tiempo disponible, no quiere conseguir los materiales o si piensa que la tarea que vale es la que se escribe en cuadernos o libros los resultados del experimento serán manifestados cuando:

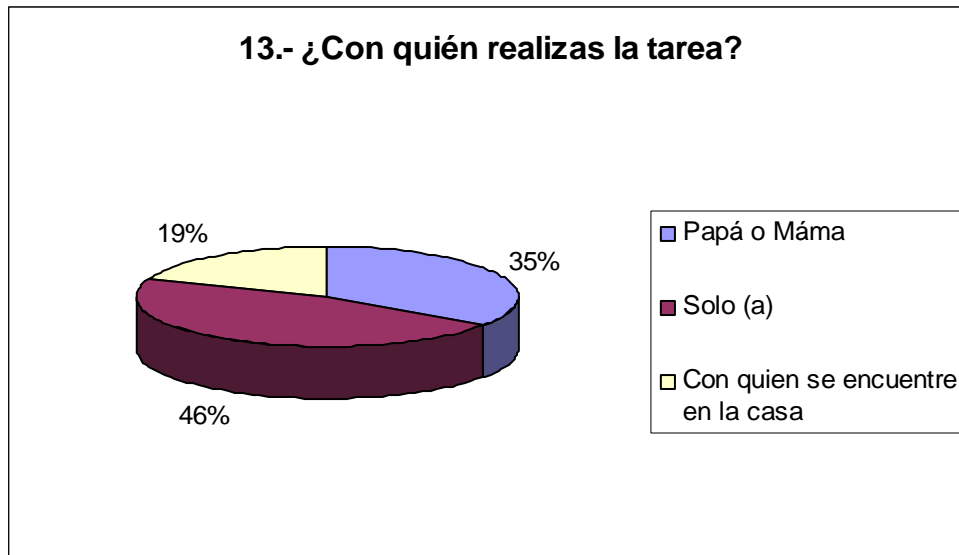
“La madre observó detenidamente el experimento anotado en el libro de su hija y por toda respuesta, señalando con el dedo los espacios en blanco que debía rellenar la niña, dijo: “mira, anota 9 centímetros, 10 centímetros y 11 centímetros y aquí escribe que los cuerpos tienen elasticidad”.”³⁷

Esta situación es sorprendente si se reflexiona sobre cuál sería la percepción de la niña y cuáles sus aprendizajes profundos, sobre todo respecto a la importancia de completar la tarea de manera autónoma, sobre la necesidad de realizar paso a paso el experimento para comprobar por ella misma los resultados que se iban dando -lo que promovería sin lugar a duda la formación de su pensamiento científico- y sobre todo el impacto que esa actitud tendría, pero lo que aprendería sobre el concepto de honestidad sería mucho más importante

De igual manera, son importantes todas aquellas actividades que los niños/as pueden realizar sin ayuda de otras personas, porque serán para ellos/as un conjunto de experiencias muy positivas iniciando su camino a la autonomía tomando en cuenta que sus aprendizajes serán utilizados en el momento más adecuado, porque sus conocimientos saldrán a flote mediante ellos mismos

³⁷ GANEM, Patricia. *Escuelas que Matan*. p 144.

como lo demuestra la gráfica siguiente en donde el 46% de los niños/as realiza sus tareas solo/a, el 35% con papá o mamá y el 19% con quien se encuentre en la casa y sea capaz de explicarle, orientarle y ayudarle.



Cuestionario anexo I

Con respecto a la ayuda que se le proporciona a niños/as a veces puede ser parte de una orientación pero otras veces la ayuda suele parecerse a la de la anécdota siguiente: "...cuando una de las presentes sacó tímidamente un cuaderno de caligrafía y empezó: a realizar algunos ejercicios. No pude evitar la tentación de hacer algún comentario al respecto, señalando que yo también tenía dificultades caligráficas,...Mi comentario lo hacía mientras observaba los trazos de mi familiar....ella siguió apenada y me dijo: "Ay, es que es la tarea de mi hijo". No supe qué contestar. En verdad me aturdí un poco y sólo sonreí forzosamente. En esa ocasión mi reflexión se dirigió hacia el aprendizaje que este niño puede adquirir, en relación con la posibilidad de engañar. Es decir, ví la tarea como un medio de aprendizaje de la corrupción".³⁸

Es conveniente no pedirles a los niños que estudien para obtener las mejores calificaciones, sino motivarlos en el esfuerzo por investigar más, con el fin de que aporten algo nuevo a sus compañeros de clase y al maestro/a; en este sentido a los hijos/as les dará gusto y se sentirán seguros de saber que los papás pueden ofrecer parte de su tiempo y ser como un refuerzo afectivo, una motivación casual que le enseña al niño/a que el aprendizaje es un placer.

2.5-¿Se deben abolir las tareas escolares?

Sin embargo, las *tareas escolares* no pueden ser radicalmente suprimidas ; ya que pueden cumplir objetivos de instrucción muy precisos, el hecho es que en

³⁸ Ibidem, p145

un considerable número de casos, la encomienda de tales actividades parece no seguir criterios metodológicos adecuados e incluso; con bastante frecuencia y por diversos motivos surge el abuso de este recurso, de tal manera que mi criterio se encuentra apoyado del fundamento, como acabamos de ver, es opuesto a que se aplique la tarea como una actividad diaria, normal y obligatoria en todas las escuelas y con todos los niños/as.

Ahora, después de analizar lo anteriormente expuesto, se lleva al análisis del porqué algunos profesores usan, pero también otros de ellos abusan, de este recurso aparentemente didáctico, donde los motivos para su empleo son tan variados pero la mayoría coincide en que es un recurso eficaz para el reforzamiento de los aprendizajes previamente adquiridos; esto como ya se mencionó con anterioridad, no es necesariamente cierto, ni está adecuado en proporciones ni en las necesidades específicas de cada uno de los niños/as, sobre todo cuando se abusa tanto en la frecuencia como en la cantidad de aprendizajes a reforzar.

A lo que una mamá comenta en uno de los cuestionarios: *“Tengo tres hijas, de las cuales una sola todavía cursa primaria. Las tareas eran y son demasiadas. No sirve para nada que se les pida a los chicos buscar, recortar y pegar 10 palabras con "mb" y 10 "nv" porque si lo hicieran solos terminarían a las 12 de la noche, con suerte. Los maestros deben darse cuenta que da mejores frutos una tarea amena y lógica que una extensa y tediosa. Los niños llevan a sus casas la tarea para afianzar los conocimientos pero también para asumir responsabilidades fuera de la institución. Los padres deben actuar como respaldo y contención para cumplir los objetivos pero todo se distorsiona cuando terminamos haciendo lo que les corresponde a los niños”.*

Esto sucede cuando los niños/as no han hecho posible que se realicen satisfactoriamente sus aprendizajes en la escuela a pesar de que el profesor cree haber utilizado las estrategias, instrumentos y metodología adecuada hasta casi haber agotado sus mecanismos de enseñanza; supone ingenuamente que con la realización de tareas escolares el problema de aprendizaje quedará resuelto.

Esta suposición es errónea, puesto que si el maestro/a, con todos los recursos metodológicos de que dispone, no ha sido capaz de enseñar de manera eficiente lo que el alumno tiene que aprender en el tiempo que permanece en la escuela dejando tarea logra confundir más que aclarar las dudas de los niños/as que difícilmente podrán alcanzar resultados satisfactorios sin ayuda profesional. Aquí es donde la actividad docente debería encontrar su verdadera justificación al seguir apoyándose de manera indiscriminada de tan valioso recurso.

Por supuesto, que en un buen número de casos gracias a la tenacidad, perseverancia, habilidades adquiridas y capacidades individuales desarrolladas, algunos de los estudiantes de grados superiores y a la ayuda que reciben en el hogar los más pequeños/as, puede notarse una mejor

calidad de los trabajos realizados en casa, ante esto, justificándose algunos profesores que no es lo mismo atender a un niño/a que a treinta o más; en eso tienen mucha razón, pero si bien es cierto que la preparación pedagógica que los profesores recibieron fue para adquirir la habilidad suficiente para realizar trabajos en grupos de enseñanza colectiva aceptando que la paciencia y la dedicación en muchos de los casos suele ser más eficaz que cualquier estrategia educativa, por moderna que ésta sea.

Si bien es cierto que algunas corrientes educativas de vanguardia aconsejan la participación activa de los padres en el proceso educativo de los niños/as, tal participación debe ser de carácter subsidiario, es decir, al margen del proceso de enseñanza que le corresponde al profesor/a.

Los padres participan en el proceso educativo formal de sus hijos cuando los que pueden y quieren, les proporcionan el clima emocional, los recursos culturales y económicos que posibilitan su aprendizaje; pero los padres tienen funciones específicas en el proceso educativo de cada uno de sus hijos/as.

Es necesario que cada uno asuma la responsabilidad que le corresponde: la escuela tomando como eje rector la preparación académica, es decir, el aspecto informativo, sin descuidar el formativo; y la familia cumpliendo su función formadora. Así el niño realizará sus aprendizajes escolares en la escuela y sus aprendizajes naturales fuera de ella.

De este modo la escuela, salvo cuando fuera absolutamente necesario, no tendría que encomendar al niño la realización cotidiana de tareas escolares puesto que en el seno familiar habrán de realizarse actividades propias de la educación no escolarizada; y la escuela delega la función del maestro/a a la familia, con las excesivas tareas escolares que no evidencian más que el fracaso de las estrategias educativas que se utilizan en la escuela.

En este sentido, la eficiencia del docente también habrá de ponerse en duda; porque cuanto más tareas escolares encomiende para ser realizadas en horarios extraescolares, mayor será la evidencia de la incapacidad para dirigir científicamente el complejo proceso del aprendizaje escolar; porque definitivamente que no es mejor maestro/a el que más tareas deja a los niños/as, sino el que está pendiente de que los objetivos de aprendizaje escolar se cumplan en espacios y tiempos determinados para ello.

Por el contrario, estimo que la tarea es conveniente como medio a que acude el profesor/a, en algunos casos concretos y reducidos, cuando pone a los niños en igualdad de condiciones para resolverlas y cuando está seguro de que la dificultad que les obliga a superarla está de acuerdo no sólo con sus capacidades personales sino con la situación de su familia, de su casa, de sus propias ocupaciones extraescolares. Aplicar sin condiciones, como un deber, la tarea, es, como acabamos de ver, gravemente peligrosa y dañina para muchos niños/as. Y con que lo fuera para unos pocos, para uno solo, ya bastaría.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Enfoque pedagógico para la creación del libro desde la perspectiva del método globalizador, el juego y las competencias educativas.

La dinámica de la vida actual y la incorporación de hombres y mujeres al desarrollo económico, político y social lleva consigo una transformación de la manera en que la familia solía educar a los hijos e hijas; así mismo el tiempo de convivencia familiar se reduce; por ello, es mejor acentuar la calidad que la cantidad de tiempo que se pasa en reunión. Ahora los padres salen a desempeñar diferentes actividades, lo cierto es que llegan a casa con otro tipo de experiencias, que pueden aportar a los/as niños/as una forma más amplia para desempeñar su vida en sociedad.

Por ello la comunicación constituye un excelente medio para optimizar el tiempo que se pasa con los hijos/as porque no se trata de utilizar el tiempo y el espacio de reunión para decirles lo que esperan de ellos, sino de interesarse realmente en lo que piensan, en sus amigos y amigas, en sus juegos, sus deseos, etc. Por lo tanto es necesario que ellos también sepan, de manera natural, lo que sienten y piensan los adultos, en particular su padre y su madre.

Como apoyo fundamental tenemos a la escuela que es la instancia complementaria en llevar un seguimiento continuo y permanente sobre su aprendizaje y desarrollo humano que parte de un análisis de lo instituido y lo instituyente; donde lo instituido comprende *“lo establecido, el conjunto de institucionalizaciones que norman la vida dentro de la clase, de la escuela, e inclusive en la sociedad misma”*³⁹, lo instituyente *“ se refiere a las actividades que pertenecen a la institución, que se organizan de cara a cara a conseguir la satisfacción de sus necesidades o la solución a sus problemas...Es la instancia complementaria y opuesta de lo instituido, y de la relación dialéctica entre ambas instancias surgirán los procesos de cambio que desembocan en la consolidación de nuevas producciones sociales”*.⁴⁰

La información que se ha obtenido basada en la teoría y la práctica; tiene como siguiente paso, el referir los hechos, los datos, las dificultades, los avances, los logros entre otros, dentro de una perspectiva de contextos, de relaciones, de categorías, a fin de alcanzar una mayor comprensión de la situación y dar la interpretación a estos elementos, entendiendo que *“en la interpretación hay que asentar los datos en un marco referencial que permita examinar cada uno de los problemas dentro de una unidad orgánica, que de cuenta de las diferentes interrelaciones de los elementos”*.⁴¹

Para lo cual cabe mencionar que los niños/as que cursan el cuarto grado de primaria poseen un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que son producto de sus experiencias en el entorno familiar, escolar y comunitario; por lo tanto, sus formas de ser, pensar y actuar son diversas. Algunos

³⁹ PANSZA G. Margarita et.al. *Fundamentación de la Didáctica*, Tomo I, p 77.

⁴⁰ PALACIOS, Jesús. *Op.Cit.* p.250.

⁴¹ ANDER-EGG. Ezequiel. *Op.Cit.* p.65.

niños/as muestran una gran disposición para participar, hablar, realizar las actividades propuestas por su maestro/a y, en general, tienen un gran deseo por aprender.

En cambio otros niños/as manifiestan inseguridad, timidez, escasa iniciativa, por señalar algunos rasgos y otros expresan lo que han vivido, mas de aquello de lo que son capaces de hacer y de lograr, pues todos los niños/as poseen las mismas capacidades: para usar la lengua oral y escrita, resolver los retos que se les presentan en la convivencia, el juego y el trabajo, para pensar, reflexionar, etc.; no obstante las oportunidades que han tenido a su alcance, en su contexto familiar y escolar, en ocasiones le han apoyado u obstaculizado el desarrollo de esas capacidades.

En el sentido *técnico-práctico*, se percibe la discrepancia ocasional de la teoría frente a la práctica, en el sentido de encontrar continuamente información refiriendo a niños/as como sujetos que comprenden fácilmente indicaciones y las realizan sin mayor contratiempo; que las actividades que se pueden realizar corresponden al nivel de desarrollo de los niños/as, a sus necesidades e intereses; dando por hecho que son sujetos curiosos, ávidos por conocer, explorar, investigar y practicar.

Desafortunadamente en la práctica, esto dista de ser completamente cierto, ya que, constantemente durante mi desempeño como docente he encontrado actividades que los niños/as, pese a la edad, no son capaces de realizar, probablemente por falta de estimulación, iniciativa, interés, así también problemas conductuales, niños pasivos con contrariedades y problemas en casa que se ven reflejados en la escuela, a la expectativa de acatar órdenes, imitando, sin siquiera expresar o poner prioridad al expresar sus gustos e intereses por las diversas actividades a realizarse dentro del aula o bien en la realización y cumplimiento de sus tareas escolares.

Por ello es que el maestro/a juega un papel muy importante en las ideas que los niños/as se forman sobre lo que significa aprender en la escuela primaria; e influirán en el desarrollo de sus habilidades intelectuales, sus actitudes y en la adquisición de conocimientos que les permita continuar aprendiendo porque al hablar de conocimientos, habilidades y actitudes no sólo se están mencionando tres contenidos de aprendizaje de naturaleza distinta, sino que se hace referencia a las competencias que los alumnos/as deben ampliar y mejorar en el transcurso de su educación de manera intencional y sistemática.

Es por eso que en la estructuración y planeación de las tareas escolares las competencias son el conjunto estructurado y dinámico de estos elementos que interactúan constantemente en la actuación de las personas y determinan su eficacia en el desempeño de una variedad de actividades poniendo en juego sus habilidades intelectuales en las que niños/as: infieren, anticipan, predicen, buscan, seleccionan información, etc.; y muestran actitudes de interés, de disposición, de aprecio por el aprendizaje, por lo tanto ser competente depende en gran parte de las exigencias del medio y del

programa de enseñanza a nivel primaria el cuál se rige por el manejo integral de las competencias para elevar las habilidades y capacidades de los/as niños/as.

El enfoque está constituido por algunos principios pedagógicos que expresan una concepción del alumno/a, de maestro/a, de enseñanza y aprendizaje y de la interacción de éstos componentes de la educación que se proporcionan en la escuela primaria que manifiesta cómo se espera que ocurra el proceso educativo, es decir, el papel que el maestro/a y los/as alumnos/as desempeñan en la aplicación de los contenidos de enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente, plantear un enfoque para la enseñanza supone reconocer las diversas formas de entender y desarrollar el proceso educativo, pero adoptar una visión particular, producto de los avances en las ideas que cada época tiene al respecto del conocimiento y del ser humano, y por lo tanto, de la educación; donde las tareas escolares se presentan de una manera sintética lo que es deseable que suceda en el espacio escolar para hacer realidad las finalidades de la educación.

El enfoque se encuentra planteado en cada una de las asignaturas del plan y los programas de estudio del cuarto grado; sin embargo, parece ser que existen muchos enfoques: el comunicativo-funcional para la enseñanza de la lengua, el de resolución de problemas para las matemáticas y el formativo, basado en la indagación y la experimentación, para las ciencias naturales; no obstante en estos el papel que se asigna al maestro/a, a los alumnos/as y a los contenidos es el mismo. Se parte de reconocer que los niños y las niñas:

- Poseen un conjunto de experiencias, conocimientos y explicaciones, es decir, se reconoce que los niños/as poseen un sin número de conocimientos y son competentes para actuar ante diversas situaciones.
- Utilizan diversas estrategias para interactuar con el medio natural y social, las cuales han constituido para comprender y resolver las situaciones que se les presentan en su vida; esto supone que saben hacer diversas cosas y tienen hipótesis sobre el mundo; así que niños/as han formulado estrategias e hipótesis al observar, manipular, explorar y experimentar sobre los objetos, los seres, las situaciones y los fenómenos de su entorno.

En el cuarto grado se consolidan los logros que se han obtenido en el aprendizaje y niños/as desean continuar aprendiendo, esto supone más que el solo hecho de aprobar u obtener buenas calificaciones. Se trata principalmente, de incorporar los conocimientos que adquieren, las habilidades y actitudes que desarrollan, a sus actividades cotidianas.

Leer y escribir, conocer el sistema de numeración y sus operaciones, medir, la geometría, el tratamiento de la información y la predicción, el azar, por

ejemplo, no tienen sentido si los niños/as no reconocen su utilidad para entender la información que se encuentra en los textos, administrar el dinero, organizar las actividades escolares o familiares en un calendario, medir el papel para envolver un regalo, repartir frutas para que a todos les toquen, comprender la información de las tablas de posiciones de diversos deportes, saber que hora es al consultar el reloj, y, en general comprender y usar la información que proviene del medio natural y social para participar en él.

Para cumplir tal propósito es preciso contar con materiales de enseñanza actualizados, que correspondan a las necesidades de aprendizaje de los/as niños/as y se incorporen a los avances del conocimiento educativo por lo tanto es necesario que la escuela facilite los medios para aprender; pero también, que haga evidentes las cosas que se pueden hacer con lo que se aprende en la escuela en la realización de las tareas escolares, porque sólo así los niños/as diversifican sus posibilidades de actuación.

A la escuela corresponde, entonces, aprovechar lo que los niños/as ya saben y son capaces de hacer para ayudarlos a adquirir otros conocimientos, estrategias y explicaciones más amplias, formales y convencionales; para lograrlo es necesario hacerlos confrontar sobre lo que saben con información actualizada en situaciones nuevas, que sirven para que los niños/as reflexionen sobre sus ideas, las enriquezcan y, en su caso, puedan modificarlas al descubrir otras formas de entender y explicar los componentes de su medio.

En especial, es indispensable que los propios niños/as sean quienes reconozcan si sus ideas son adecuadas, se percaten de sus errores y tengan la necesidad de encontrar concepciones, estrategias y alternativas más eficaces, para emplearlas en las situaciones que se les presentan; por lo tanto las tareas escolares el aprendizaje se presenten y entiendan como un complejo proceso de construcción y reconstrucción, en el que nada es permanente, sino que está en constante transformación.

Así la confrontación que se da en el aula no sólo se produce con la información proporcionada por el maestro/a, sino también, y de manera muy relevante, con la experiencia y los saberes de los compañeros/as del grupo; donde a partir de las ideas de cada cual sobre un asunto, se observa para obtener información, se aplica lo que se sabe, se predicen los resultados probables y se comprueban las evidencias obtenidas que hacen que los niños/as puedan transformar sus ideas para ajustarlas a las nuevas experiencias que se les presentan en el contexto actual.

Esto sucede en todas las asignaturas y no en alguna en particular, pues lo que se aprende enseñar en la escuela se encuentra en el medio natural y en el social en el que los seres humanos nos desenvolvemos porque en su gran mayoría las personas tenemos contacto con la lectura, la escritura, las matemáticas, las ciencias, la tecnología, las artes, etc.; lo que varía, es nuestra experiencia en el uso de estos bienes culturales y las habilidades que

hemos desarrollado para emplearlos eficazmente; sin embargo, todas las personas tenemos saberes e ideas relacionadas con todos estos saberes.

En este contexto el papel del maestro/a consiste en:

- Proveer a sus alumnos/as de **materiales, tiempo y espacio** físicos suficientes para que interactúen con las cosas de su entorno; esto permitirá que los/as niños/as tengan experiencias concretas, se planteen preguntas, hallen las respuestas haciendo cosas y sean capaces de comprobar las ideas que desarrollen a partir del contacto con las cosas reales.
- Diseñar **tareas escolares** que estimulen la discusión y participación generando el debate en pequeños grupos, para que alumnos/as complementen sus ideas, escuchen a los otros, argumenten por qué piensan de manera diferente y refinan sus ideas explicándoselas a los demás.
- Comentar con los niños/as, de manera individual como grupal, para que expliquen sus ideas, lo cuál sirve para **escucharlos/as** y descubrir la evidencia y como la interpretan, para **estimularlos/as** a que comprueben sus hallazgos, revisen sus actividades y resultados críticamente.
- Organizar discusiones en todo el grupo para que tengan oportunidad de comunicar sus descubrimientos e ideas a los otros, para escuchar los planes de los demás, para **comentar ideas alternativas y defender las propias**, para que los maestros/as dirijan a los niños/as hacia fuentes diversas de información que amplíen sus conocimientos.
- Enseñar a los alumnos/as a **hacer uso de los materiales** que están a su alcance (libros, objetos, material didáctico, Internet etc.) para que dispongan de los medios que les permitan indagar sobre sus predicciones, seleccionar los que requieran en cada caso y aprovecharlos adecuándolos a sus posibilidades.
- Facilitar el **acceso a fuentes de información** como libros, revistas, documentos, internet, exposiciones, visitas, para que puedan comparar sus ideas con la información de otros, y seleccionen información que les ayude a ampliar sus ideas, a plantear preguntas que les conduzcan a nuevas indagaciones y descubrimientos.

El maestro/a es la figura ideal para crear un ambiente en el grupo que promueve la participación, la colaboración, la confianza para poner a prueba lo que cada cual sabe, sin distinciones, sin excepciones y sin exclusiones; es una persona con mayor experiencia, pero no lo sabe todo, no tiene la verdad única, no sustituye la actividad de los niños/as, pero si pone a prueba sus ideas, conocimientos, aptitudes, habilidades y destrezas de cada uno/a.

No obstante, el papel más importante que el maestro/a pueden tener es el de mostrar su propia posibilidad de modificar sus ideas, de equivocarse, de respetar las ideas de los demás y de admitir errores, los cuales no han de ser motivo de vergüenza para nadie, sino ser entendidos y aprovechados como oportunidades para aprender más.

Así, la enseñanza es un proceso continuo de acompañar, apoyar, facilitar, escuchar, observar e intervenir para ayudar a los niños/as; y las competencias son un enfoque que propone otra forma de enseñar y aprender, consecuentemente se es, tanto competente como competitivo y el objetivo del enfoque por competencias es que los estudiantes aprendan a utilizar los conocimientos adquiridos, independientemente de la materia que les brindó la información para que cuestionen lo que perciben y sean capaces de diseñar propuestas y soluciones a cualquier situación, y que en la realización de las tareas escolares desarrollen todas sus capacidades y habilidades y no sean únicamente receptores de información sino sujetos participativos; de lo contrario, se desperdiciarán recursos e información

En la educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas hacia donde los maestros/as, la escuela y el sistema educativo dirigen sus esfuerzos; y en México, una gran cantidad de maestros/as ha trabajado las competencias desde hace mucho tiempo, pero sin saberlo, porque han inventado juegos cercanos a la realidad de sus alumnos, han registrado el desempeño de cada uno de ellos y han descubierto que todos participaron, demostrando unos más habilidades, conocimientos y destrezas que otros.

La educación basada en competencias pretende que los estudiantes no solamente sepan cosas, sino que sepan emplear lo que saben, que le encuentren una utilidad; por lo tanto, representan una nueva manera de enseñar y de aprender y la memorización de conceptos no es útil en un mundo con cambios tan vertiginosos como los que suceden a nuestro alrededor, muchas máquinas pueden copiar información, pero el ser humano puede y debe hacer mucho más con los conocimientos adquiridos donde maestros y padres de familia están a cargo de fomentar el desarrollo de las siguientes habilidades: toma de decisiones, resolución de problemas, pensamiento crítico, elaboración de propuestas, creatividad y aprendizaje continuo, entre otros.

Desafortunadamente, la educación tradicional ha descuidado el trabajo con algunas capacidades como son: el pensamiento autónomo, la creatividad, la ética y la solución de problemas, etc; sin embargo el enfoque por competencias es una oportunidad para transformar paulatinamente ese aspecto elemental en cuanto a la educación, porque la competencia maneja dominios integrados, esto es, trabaja los aspectos cognoscitivo, afectivo y psicomotriz como un objetivo múltiple. En términos simples, el conocimiento, la habilidad, la destreza y la actitud se fusionan en una sola cuando

anteriormente, estos aspectos se trabajaban por separado, limitando las capacidades del alumno de desarrollar otras competencias que le permitan aprendizajes más elaborados.

Básicamente, se trata de las capacidades relacionadas con los ámbitos en los que se desarrolla la experiencia es, todas ellas integradas en situaciones prácticas que se puedan emplear en otros aprendizajes, así los alumnos/as tienen la posibilidad de actuar siempre con un fundamento, desempeñarse de manera autónoma, resolver problemas, interpretar situaciones e innovar. Lo que se pretende es la formación integral de los niños/as, dándoles las herramientas necesarias para su desarrollo social en la actualidad; y todo este discurso se acomoda perfectamente al pensamiento educativo de Ovidio Decroly que se describe de manera concienzuda en el primer capítulo y sobre el cuál está basada la propuesta pedagógica que más adelante se menciona.

Es importante destacar la definición de algunos términos que dan formación integral a las competencias referidas al conjunto de habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes.

Habilidad

Es la facilidad que tienen las personas para trabajar, manipular o entender algo, se dice que todos nacemos con la habilidad para hablar pero cada persona la desarrolla en distinta proporción, algunas personas tienen mucha habilidad para expresarse oralmente y otras no.

Destreza

Es una habilidad desarrollada. Es decir que, retornando el ejemplo anterior, la habilidad para hablar se ha convertido en el habla o expresión oral que se utiliza para comunicarse efectivamente.

Conocimientos

Son aquellos datos o información que se adquieren cuando se aprende algo. Por ejemplo, un niño/a con la destreza que le permite hablar puede decir que algo está "rompido", eso es porque todavía no tiene el conocimiento que le indica que existe una regla que señala que la palabra correcta es "roto", aunque con otras palabras no sucede lo mismo (comer-comido, etc.).

Actitudes

Las actitudes están relacionadas directamente con los valores humanos e implican la relación que tenemos con otras personas. Ejemplificando, basta preguntarse: ¿De qué sirve que un niño/a hable si utiliza las palabras únicamente para insultar o si se queda callado cuando ve algo injusto sabiendo que al hablar podría ayudar a solucionar el conflicto?.

Toda persona debe aprender a lo largo de su vida y, por lo tanto, desarrollar competencias que le permitan aprender de todo a su alrededor, por eso, en la educación básica se está impulsando el desarrollo de las competencias en los niños/as, aunque no debemos olvidar que dicha meta implica la participación

de maestros/as, padres de familia, escuelas y del propio sistema; porque la cantidad de información a nuestro alcance y la velocidad con que se transmite es mayor cada día; puede pensarse que esto es muy positivo pero la verdad es que si no analizamos y comprendemos dicha información no nos sirve y al contrario, puede confundirnos; por eso es conveniente aprender a utilizar todo lo que aprendemos y por eso se cambió el enfoque educativo y se empezaron a utilizar términos como: comunicativo-funcional.

En algunos lugares se nombra a las competencias como habilidades, lo cual es muy válido para entender la esencia de esta forma de enseñar y aprender, sin embargo, es muy importante recordar que una competencia considera también actitudes y conocimientos, los cuales quedan excluidos cuando nos referimos únicamente a una habilidad.

Es así que las competencias integran capacidades como:

- Conocer
- Comprender
- Comunicar
- Fundamentar
- Decidir
- Juzgar
- Hacer
- Resolver problemas
- Innovar
- Integrar conocimiento y acción
- Actuar de manera autónoma
- Fundamentar los actos
- Practicar los valores
- Aprender constantemente

Las competencias son generales y están integradas por otras conocidas como específicas, que son menos complejas, y varían de acuerdo con el área de conocimiento de la que se trate, permiten que el niño/a obtenga posibilidades de desarrollar su creatividad en distintos ámbitos (social, ético, económico, científico y técnico) misma que, en un futuro, será parte fundamental de su desempeño laboral.

Para que la acción de las tareas escolares que realizan los/as niños/as esté basada en las competencias a desarrollar, es necesario llevar a cabo una planeación por competencias para así diseñar una situación didáctica, la cual indicará al maestro/a el nivel de aprendizaje de cada alumno/a, así como la aplicación del mismo en la vida cotidiana.

Se trata de elaborar, primeramente, un diagnóstico del grupo, es decir, detectar el aprendizaje adquirido anteriormente con el propósito de saber qué es lo que los alumnos/as necesitan aprender, dicho en otras palabras, lo que saben y lo que les hace falta para desarrollar las competencias necesarias.

Hecho lo anterior, deben detectarse las necesidades de los niños/as o lo que les hace falta para llegar a los estándares de las competencias.

Al final, el maestro/a será capaz de diseñar la secuencia didáctica, pues con base en la información adquirida, puede saber qué hacer primero y qué después.

Cabe destacar que la planeación es precisamente la organización que el maestro/a lleva a cabo para trabajar eficientemente sin perder el rumbo. No se trata de complicar su trabajo, sino de sistematizarlo para que puedan alcanzar sus objetivos; y como cada uno tiene una manera muy particular de organizarse, es conveniente establecer esquemas generales que sirvan como cimiento y estructura de aquello que se construya.

Si se realizan actividades con el grupo y no existe un objetivo claro, esas actividades no aportarán mucho al alumno/a, por eso es fundamental la planeación escrita que considere la situación didáctica o actividades seleccionadas por el maestro/a, la secuencia didáctica o el orden a seguir y el objetivo o conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que se pretenden desarrollar.

En términos simples, se puede decir que las situaciones didácticas son el conjunto de actividades que promueven la relación entre los/as niños/as, el maestro/a y los contenidos, cuyo propósito es construir nuevos aprendizajes y para ello, debe existir una intención educativa, esto es, los/as maestros/as deben tener en cuenta lo que considera que los niños/as aprenderán al entrar en contacto con la situación propuesta.

Así, las actividades y los contenidos al estar articulados se relacionan en un modo no arbitrario, pues se trata de construir aprendizajes, lo cual supone considerar los principios pedagógicos y las competencias que se busca promover en los alumnos, las cuales deben tener una secuencia, un orden determinado, ser coherentes y no presentarse de modo aislado a los niños/as; siendo el maestro/a quien decide la duración y los materiales que empleará, dependiendo de su intención educativa, incluyendo las formas de trabajo. Cabe aclarar que las situaciones didácticas pueden enfocarse a trabajar una o varias competencias a la vez, esto enfocado a las necesidades de aprendizaje de los/as niños/as.

Por ejemplo, el acto de dibujar es una actividad aislada; en cambio, dibujar puede ser parte de una situación didáctica en la que los niños/as realizan otras actividades antes y después de hacer un dibujo, a propósito de un problema o tema trabajado con el maestro/a; y las situaciones didácticas deben ser seleccionadas por el maestro/a con un objetivo concreto para que no se conviertan en juegos en los que niños/as aprendan poco y se distraigan mucho.

El diseñar una situación didáctica es un proceso que requiere de decisiones tomadas con base en los siguientes aspectos:

- Lo que los niños saben y son capaces de hacer y las competencias que se pretenden desarrollar para que cumplan los propósitos de la educación.
- Las experiencias de los niños con respecto de sí mismos y los distintos ámbitos de su vida escolar y social.
- Las condiciones expresadas en los principios pedagógicos que deben tomarse en cuenta para la creación de un ambiente que fomente el aprendizaje de los pequeños/as.
- Las formas de trabajo, distribución y organización del espacio, el tiempo y las actividades a lo largo de la jornada.
- Los materiales y otros medios necesarios para trabajar la situación didáctica con el grupo.

Todas estas posibilidades deben analizarse para diseñar adecuadamente la situación didáctica, para ello se vuelve indispensable un amplio conocimiento de las capacidades y las experiencias de los/as alumnos/as, con el fin de obtener información para elegir las situaciones más adecuadas para los niños/as.

Después definir qué posibilidades se tomarán en cuenta para evaluar las competencias que cada alumno/a ha desarrollado a lo largo de la situación didáctica, es conveniente que el docente diseñe sus propios procesos de evaluación, ya que cada grupo es diferente y tiene necesidades educativas distintas.

La planeación por competencias, a diferencia de la planeación tradicional, tiene como fin que, tanto maestro/a como alumno/a, se den cuenta de lo que han aprendido y le den un valor, mediante esto los niños/as aplicarán con mayor facilidad los conocimientos en su vida diaria, y descubrirá, a su vez, que el aprendizaje no se refleja llenando un examen de opción múltiple, o memorizando información, éste se ve reflejado en las actitudes, destrezas, habilidades y conocimientos de los niños/as, ya que la intención de la escuela es preparar a los/as niños/as para la vida.

Todos desarrollamos nuestras competencias continuamente y es muy importante observar que todo lo que aprendemos puede ser útil en cualquier actividad que realizamos. Cuando una persona es competente tiene todo lo necesario para ser competitivo, y atender el constante desarrollo de sus competencias mantendrá a dicha persona en continua superación y competitividad. En este sentido no podemos ser calificados con un número ni se nos puede reprobar, ya que una competencia implica habilidades que

tenemos desde nuestro nacimiento. La escuela, antes que nada, debe enseñar a: ser, aprender, pensar y hacer.

Para empezar, debemos entender que la identidad personal se constituye a lo largo de toda la vida. La identidad personal está constituida por el autoconcepto y la autoestima.

Autoconcepto

Es la idea que tenemos de nosotros mismos. Cuando alguien nos pide que hagamos una descripción de nosotros manifestamos lo que consideramos más importante y proyectamos la imagen de cómo nos vemos.

Autoestima

Es el valor que le damos a lo que creemos ser. La imagen que tenemos de nosotros mismos puede ser muy positiva para otras personas e irrelevante para nosotros, en ese caso se considera que la autoestima de la persona es muy baja.

Ejemplificando, una persona que considera que el aspecto físico es sumamente importante para cualquier ser humano tendrá baja autoestima si cree que su aspecto físico no es agradable. Sin embargo, una persona que otorga muy poca importancia al aspecto físico, considerando otras cosas como virtudes, puede ser una persona con pocos atributos físicos pero con autoestima muy alta.

Es importante que el autoconcepto de una persona sea positivo y realista, pues una persona que se ve como un ser superior al resto de la humanidad tendrá tantos problemas como quien se ve como un cero a la izquierda; por lo tanto ambos componentes de la identidad personal se reflejan en la actuación de las personas, en su manera de afrontar las situaciones problemáticas y de convivir con los otros.

Hemos señalado que el autoconcepto y la autoestima son producto del trato que los niños/as reciben de quienes les rodean y que son importantes para ellos; en este sentido, los familiares cercanos, los maestros y los compañeros de escuela y tienen un papel relevante en las ideas que los niños/as se forman sobre su persona, que en suma dan como resultado el conocimiento de sí mismos, y en el grado de autonomía que muestran en su desempeño cotidiano.

Si un niño/a pequeño recibe un trato afectuoso, tolerante y alentador de sus posibilidades y capacidades, tendrá las oportunidades que requiere para descubrir y probar aquello que es capaz de hacer por sí mismo, se sentirá bien consigo mismo y actuará con seguridad y confianza; si sus experiencias cotidianas son contrarias a estas condiciones, su desempeño será menos eficaz y le producirá sentimientos de minusvalía o ideas distorsionadas sobre lo que es capaz de hacer por sí mismo.

Las competencias que los niños/as deben fortalecer en relación con la identidad personal y la autonomía, comprenden un conjunto de conocimientos que desde pequeños/as deben adquirir, de habilidades que desarrollar y de actitudes que formar, los cuales constituyen los contenidos de aprendizaje que es preciso considerar al diseñar situaciones didácticas que fortalezcan las competencias relacionadas con el aspecto del desarrollo personal y social.

Podemos decir que para promover el desarrollo de las competencias relativas a las actitudes y valores para la convivencia, específicamente en el conocimiento y cuidado de sí mismo, es preciso que en el ambiente escolar estén presentes ciertas condiciones que hagan posible a los pequeños aumentar el conocimiento que tienen de sí mismos y de las capacidades que poseen para interactuar con los otros y con el medio que les rodea.

Así, es indispensable que los maestros/as del centro educativo compartan sus ideas y sus esfuerzos para crear un clima afectivo y alentador para los niños/as; las características de este ambiente son las siguientes:

Ayudar a los niños/as a superarse cotidianamente, al plantearles situaciones que impliquen retos para ellos, acompañadas de expresiones como: "Eres capaz", "¿Qué hiciste para lograrlo?", o "Tú puedes hacerlo."

Valorar positivamente los esfuerzos de cada cual -sin exagerar- y evitar la descalificación, las comparaciones y los comentarios negativos como: "Siempre eres el/la último/a en terminar." "Deberías ser como tus compañeros/as, que se portan bien."

Ofrecer ayuda a los niños/as más inseguros, haciéndolos tener sentimientos de éxito: "¿Cómo lo hiciste tan bien y rápido?", "Tu colaboración fue importante para terminar el trabajo."

Describir las acciones de los niños/as ayudará a resaltar sus cualidades y a sentir que son considerados en el grupo, con comentarios como: "Platicanos cómo aprendiste a contar cuentos."

Evitar el castigo, pues ejerce efectos negativos sobre el desarrollo de la autoestima: "Soy latoso/a", "No me quieren así...", y seguramente provocarán que el comportamiento de algunos/as niños/as se altere aún más.

Apoyar a los estudiantes para que aprendan a fijarse metas y lograrlas: realizar una actividad sin equivocarse demasiado o aplicar una nueva técnica. También, a darse cuenta de que todos los obstáculos deben superarse. Tras los errores es conveniente preguntarles: "¿Por qué crees que no funcionó?".

Invitarlos a valorar su trabajo, a partir de sus propias expectativas: "¿Era lo que esperabas lograr?", "¿Te sientes satisfecho con tu trabajo?". Propiciar que los niños/as tomen decisiones y sean responsables de sus efectos: sobre los materiales a emplear, la actividad en la que desean participar; e incorporar

gradualmente situaciones que requieran de mayor reflexión, ofreciéndoles la posibilidad de rectificar: "¿Cómo nos organizamos para que todos puedan participar?" "¿Estás seguro de que quieres trabajar solo/a?, cuando todos estén trabajando ya no podrás incorporarte a ningún equipo."

Planificar actividades para un grupo pequeño, de esta manera es posible centrar la atención de los niños/as y ellos lograrán mejores resultados en la tarea. Iniciar con actividades en las que se requiera de la participación de muchos niños/as no permite responsabilizarse de sus tareas, participar y comunicarse eficazmente.

Ofrecer alternativas y oportunidades a los niños/as para tomar decisiones, así actuarán conociendo las consecuencias de lo que hagan.

Ayudarles a comprender las consecuencias de sus actos y a que superen sus errores para seguir adelante, si los niños/as tienen claridad sobre la consecuencia de sus actos, será más fácil que moderen su comportamiento.

Por su parte, las experiencias que el maestro/a proponga a los niños/as deben privilegiar:

- La participación activa de todos los niños y las niñas.
- La expresión oral de las experiencias, deseos, emociones y sentimientos.
- La reflexión y la argumentación en torno de la actuación propia.
- La observación.
- La toma de decisiones.

Éstos se constituyen en componentes esenciales del aprendizaje, en el que la intervención educativa desempeña un papel fundamental, pues de la intención del profesor en las situaciones didácticas propuestas dependerán de los resultados que se obtengan.

Si para realizar una actividad determinada se propone organizar a los niños/as en pequeños grupos para que acuerden y realicen una tarea específica, la intervención educativa consiste en acercarse a los equipos cuando están trabajando, para asegurarse de que comprendieron las instrucciones, apoyarlos, hacerles preguntas y encauzar la actividad hacia la meta que se pretende alcanzar. Si, por el contrario, el maestro se mantiene alejado de la actividad, probablemente los estudiantes perderán el interés o no sabrán cómo llegar a la meta prevista.

De la teoría a la práctica existe una gran discrepancia, sin embargo con la información anterior, se tiene la información indispensable para organizar el

trabajo considerando el enfoque educativo por competencias; por otra parte, debemos tener presente que antes de querer estimular en el aprendizaje de nociones y conceptos, se deben formar hábitos, establecer límites y fomentar la interacción social, lo cual contribuye a una mejora en la comprensión y razonamiento del niño/a ante problemas cotidianos.

Ya que se trata de que el niño/a tenga un aprendizaje significativo, en toda la extensión del término; y no tener a niños/as que reciten de memoria el contenido de algún tema sin entender para qué sirve o por qué es realmente importante; para evitarlo, maestros/as deben desarrollar juegos didácticos que propicien el proceso cognitivo, estimulen el aprendizaje y las habilidades; haciendo uso de estrategias de enseñanza, aquellos procedimientos o recursos utilizados para promover el aprendizaje significativo, haciendo más comprensibles los nuevos conceptos, promoviendo que se relacionen con sus conocimientos anteriores.

En función de aprendizaje y actividades significativas en la escuela, constantemente se hace referencia a la palabra “juego”, desafortunadamente en la práctica, y aún en ocasiones en la teoría, encontramos dificultades y confusiones, porque juego la vía principal para acceder al aprendizaje, pero desafortunadamente no se le da un enfoque adecuado, es decir, se hace la diferenciación entre el trabajo y el juego.

Como se ha planteado anteriormente, es necesario para formar en los niños/as los hábitos del trabajo y diversos valores, entre ellos, la responsabilidad y el esfuerzo; no obstante, para introducir las nociones y conceptos generales de los temas escolares, sin embargo se da más en un plano mecanicista que exploratorio, propositivo, creativo o lúdico, ya que los/as niños/as están sentados acatando el programa y la actividad propuesta por el maestro/a con la aplicación de diversas técnicas de manipulación, útiles sin duda para ejercitar tales conceptos; sin embargo en un plano significativo, poco se apoya con otras actividades que requieren de movimiento, imaginación, cooperación, reflexión e interpretación.

Retomando a Oscar Zapata, *“Gracias al tiempo que dura la infancia, en los animales y en los seres humanos, posibilita una etapa de plasticidad que permite que a través del juego, se experimente, se pruebe y se limite. Por medio del entrenamiento que otorga el juego, se desarrollan las funciones fisiológicas y psíquicas del niño”*⁴²

El juego como propuesta educativa es parte primordial del desarrollo del niño, que sirve como apoyo y es potenciador de la adquisición de aprendizajes significativos. No obstante, debemos tener presente que al hablar de juego, no solo se hace referencia a “simbólico, libre, espontáneo”, existe también el tipo de juego conocido como educativo.

⁴² ZAPATA, Oscar A. Op.Cit. p.16.

El juego educativo está más enfocado en potenciar, estimular, propiciar la adquisición de nociones a partir de objetivos específicos, es más de tipo dirigido, más no por eso limitativo, contrario a esto, se trata de un juego donde intervienen la creatividad, la imaginación, la socialización, como elementos fundamentales; pero con la intervención del docente como guía, para que el niño, aún jugando algo propuesto por otros, pueda adquirir conocimientos, lo cual también contribuye a la adquisición y/o reforzamiento de hábitos, formación de valores, establecimiento de límites entre los otros e identificación del trabajo y el recreo, distinguiendo la realidad de la fantasía.

Al respecto, “Apropiarse de la realidad significa conocerla y comprenderla, y así constituirse en un sujeto activo que se desenvuelve asertivamente y genera transformaciones. La forma en que los niños y las niñas se han apropiado de la realidad, depende de las experiencias que han vivido, a la escuela comprende ayudar para que el conocimiento que los niños poseen de la realidad evolucione y con ello garantizar que adquieran las competencias necesarias que le permitan desenvolverse asertivamente y transformar la realidad”⁴³

De ahí la importancia en la propuesta pedagógica de retomar el juego educativo y no solo libre, que si bien, es pilar fundamental en el trabajo por competencias para la realización de las tareas escolares el cuál requiere de guiar también a los niños/as, de proporcionarles herramientas adecuadas, darles los medios para que ellos se desenvuelvan, porque no hay que olvidar que son sujetos activos del conocimiento, pero que el maestro/a es orientador en el Proceso de Enseñanza–Aprendizaje.

Dejando en claro la influencia que ejercen el maestro/a y la familia en el proceso de desarrollo evolutivo de los/as niños/as; el maestro/a debe enfocar su labor hacia la familia, con la finalidad de que los niños/as desarrollen la suficiente confianza para adquirir la seguridad en sí mismos, que les permita cooperar en los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje, y que, como sujetos activos pueden experimentar, indagar, responder, interactuar, descubrir el mundo exterior, es decir “curiosear”; todo esto a través del juego; ya que no tendría valor que la escuela brinde un ambiente acorde a sus necesidades e intereses si éste no se proyecta en el ambiente familiar y comunitario, que es el que cotidiana y permanentemente está ahí, enriqueciendo la mayor parte de su formación.

Como propuesta pedagógica aparece un bosquejo de lo que sería el material llamado “**Jugando a las Tareas**”; donde el contenido de este libro y su presentación parten de reconocer la creatividad de maestros/as la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo docente. Por esta razón las propuestas didácticas son abiertas y ofrecen amplias posibilidades de adaptación a sus formas de trabajo, a las condiciones específicas en las que

⁴³ SEP. *Orientaciones Pedagógicas* 2001-2006. p.28.

realizan su labor, y a los intereses, necesidades y capacidades de aprendizaje en los/as niños/as.

Además de ser un recurso práctico para apoyar el trabajo fuera del aula, este libro se concibe como un medio para estimular y orientar el análisis colectivo de maestros/as sobre su material de trabajo; tomando en cuenta que los planes y programas de estudio, los libros de texto gratuito y otros materiales didácticos destinados a maestros/as y alumnos, son instrumentos educativos que deben ser corregidos y mejorados con frecuencia y sistemáticamente, a la luz de los resultados que se obtienen al ser utilizados en la práctica.

El enfoque que se propone para la enseñanza consiste en partir de las experiencias de los/as niños/as relacionadas con la producción de mensajes orales y la forma de aproximarse a la lengua escrita pretendiendo así la formación del hábito de la lectura para que los niños lleguen a convertirse en lectores conscientes, es decir, lectores que comprendan, valoren, critiquen, y disfruten la lectura de diversos tipos de textos.

Debe tomarse en cuenta que la lengua forma parte de la naturaleza de los seres humanos y que no se circunscribe sólo al ámbito escolar ni, particularmente, a la clase de español; en todo momento los/as niños/as recurren al empleo de la lengua hablada o escrita, reciben o transmiten mensajes y adquieren nuevos conocimientos por medio de la lectura o a través de los medios masivos de comunicación; y requiere la creación de situaciones favorables para que niños/as expresen sus pensamientos, sensaciones y sentimientos con claridad y pertinencia; de aquí que los contenidos de aprendizaje adquieren una mayor significación y amplitud en tanto que propician la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores indispensables para el proceso formativo del educando.

Aunque de igual importancia son las matemáticas que surgen de la necesidad de resolver problemas reales, donde la actividad del niño/a constituye el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje porque el conocimiento matemático parte de experiencias concretas; el contacto con la realidad produce en los alumnos una motivación fundamental para el aprendizaje, los aproxima al mundo circundante y, en consecuencia, les permite conocerlo mejor por ello es conveniente que hagan uso de los aprendizajes adquiridos fuera de la escuela ya que el conocimiento previo que tienen los niños/as debe servir de base para llegar a un conocimiento mas formal y exacto.

Los niños/as, cuando se enfrenten a situaciones problemáticas, deben comentar, discutir y confrontar sus opiniones con sus compañeros/as y con el maestro/a, donde el aprendizaje debe reafirmarse mediante actividades donde los conceptos aprendidos se apliquen a situaciones distintas de las que sirvieron de base para precisarlos. Con objeto de que estas actividades resulten motivadoras para el/la niño/a, deben consistir en ejercicios variados con alto contenido lúdico y que promuevan la participación interesada del educando.

En este libro de tareas las situaciones y experiencias realizadas por los niños/as con objetos pueden ser representadas mediante dibujos o esquemas como un paso previo para la utilización del lenguaje simbólico, para poco a poco introducir el lenguaje matemático que tiene por finalidad sustituir la representación mental que hayan formado en niños/as como resultado de las actividades anteriores, así podrá expresar un pensamiento, un proceso, una situación en un lenguaje formal; y habrá adquirido el concepto matemático.

Aquí cabe mencionar que la participación entusiasta y activa del maestro/a en todas las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para lograr una actitud similar en los educandos, por lo que la estructura del libro “**Jugando a las tareas**”; responde a un esquema didáctico moderno, sencillo y homogéneo que se caracteriza en los siguientes aspectos:

- Propone un plan de trabajo anual, en el cual los contenidos aparecen organizados de manera coherente y dosificada en cuanto a su extensión y grado de dificultad.
- Responde a las necesidades comunicativas de los alumnos y fomenta el desarrollo de su capacidad para expresarse oralmente y por escrito con eficacia.
- Presenta situaciones de aprendizaje significativo que propician el desarrollo de la capacidad de comunicación de los/as niños/as en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.
- Propicia que los alumnos trabajen con plena autonomía y responsabilidad y permite a los profesores encauzar sus esfuerzos al diagnóstico, planeación, coordinación y evaluación del aprendizaje.
- Permite a alumnos/as y maestros/as trabajar con el libro sin necesidad de explicaciones previas.
- Tiene un alto grado de **sistematización** en cuanto al tratamiento de los contenidos.
- Exige el tratamiento de **contenidos** rigurosamente **depurados** y adecuados al nivel de los educandos.
- Permite que alumnos/as y profesores/as sepan **cómo utilizar** este material escolar.
- Facilita el **trabajo educativo** y propicia la organización de **experiencias de aprendizaje** eficaces.
- Favorece el trabajo **autónomo y responsable** del niño y da al profesor la oportunidad de asumir cabalmente su función de **diagnosticar, organizar, coordinar** y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Estimula la formación de **hábitos** y la aplicación de **técnicas de estudio**.
- Brinda a los niños/as una sólida formación en valores, sustentada en los principios universales de los derechos humanos y la democracia.
- Promueve en la infancia capacidades que les ayuden a desplegar su potencial de manera sana y responsable, orientados por un proyecto de vida viable y prometedor.
- Fortalece en la infancia una cultura política democrática, basada en una ciudadanía activa, en la vivencia de la democracia, en el conocimiento del Estado mexicano, en el aprecio a la democracia, la valoración de la legalidad, así como en la consolidación del sentido de pertenencia a su sociedad, a su país y a la humanidad.

Rescatando también el *Programa Integral de Formación Cívica y Ética para la Educación Primaria* indudablemente formativo buscando el desarrollo de competencias cívicas y éticas e integrando los contenidos de las otras materias, de tal forma que esa interrelación ponga en juego constante las competencias en la que los niños aprendan a responder éticamente a sus retos cotidianos.

Es muy importante destacar que los ambientes a los que se refiere dicho programa implican la colaboración de los maestros/as e incluso, sería muy positivo lograr la integración de los padres de familia; de esta manera los estudiantes comprenderán que como parte de una sociedad deben participar en su mejoramiento, analizando y tomando decisiones, siempre en beneficio de la colectividad. Cabe destacar que respecto a la Formación cívica y ética se pretende el desarrollo de las siguientes competencias.

Las competencias en los que se apoya el programa son:

1. Conocimiento y cuidado de sí mismo.
2. Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.
3. Respeto y valoración de la diversidad.
4. Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad.
5. Manejo y resolución de conflictos.
6. Participación social y política.
7. Apego a la legalidad y sentido de la justicia.
8. Comprensión y aprecio por la democracia.

Que son elementos anteriormente citados que corresponden en gran medida con la teoría de la escuela nueva que descubre posiciones relevantes para la acción educativa, y continúa siendo actual; donde la misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes; para ello se vale de transformaciones (no radicales) en la organización escolar, en los métodos y en las técnicas pedagógicas.

Recordando que las principales consignas de la Escuela Nueva son:

- La atención al desarrollo de la personalidad, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.
- La liberación del individuo, reconceptualizando la disciplina, que constituye la piedra angular del control ejercido por la escuela tradicional y favoreciendo la cooperación.
- La exaltación de la naturaleza.
- El desarrollo de la creatividad creadora.
- El fortalecimiento de los canales de comunicación ínter aula.
- En lo posible coeducación.
- Educación integral (moral, estética, labores manuales, etc.), en contra del predominio de la formación intelectual.

Consignas que coinciden indiscutiblemente con el pensamiento de Ovidio Decroly al respetar la aptitud del niño/a a apoderarse *globalmente* de los sectores de experiencia que le suscitan un interés efectivo; organizar todas las actividades escolares en torno a “*centros de interés*” propios para cada edad; articular las actividades mismas en *actividades de observación, de asociación y de expresión*, con referencia en todos los casos a los que constituye el objeto actual de interés.

Para Decroly, “la función de globalización” es un fenómeno todavía más general, puesto que, además del lado de la percepción, tiene el lado afectivo e indica el aspecto por el cual el trabajo mental “puede ser denominado, determinado y en todo caso influenciado por tendencias preponderantes, permanentes o transitorias del sujeto, por su estado de ánimo constante y variable.

Es así que, Decroly considera el interés genuino como ligado necesariamente a una necesidad y divide los intereses fundamentales en cuatro especies:

- I) Necesidad de nutrirse.
- II) Necesidad de repararse, cubrirse y protegerse de la intemperie.
- III) Necesidad de defenderse de los peligros y los enemigos.
- IV) Necesidad de actuar, de trabajar solo o en grupo, de recrearse y mejorarse.

Cada una de estas necesidades puede construir un centro válido de interés susceptible de dar pie a todas las actividades pertinentes a un año escolar completo, utilizando los intereses latentes del niño/a asociados al trabajo, vocabulario, lectura, escritura, juicio y conservación de la memoria en donde

manipulando, mirando, y comparando los objetos de su medio directo y vivo donde niños/as deben ver como se alimenta el animal, como se protege y para que puede ser útil, etc. Este tipo de actividades conducen a los/as niños/as a hacerse aptos para la vida por otro lado los ejercicios de asociación quieren enlazar el conocimiento adquirido por la observación directa con nociones adquiridas anteriormente o que se presentan a los niños/as en forma de imágenes, escritos, etc.

De tal manera que un aprendizaje es significativo cuando se propicia en los/as niños/as una intensa actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que sus experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al aspecto de la realidad que se le presenta como objeto de su interés. Por lo tanto es necesario que se propicien aprendizajes que los conduzcan a una autonomía en la resolución de situaciones en su vida diaria.

Como siempre, no sólo pueden existir aspectos positivos dentro de cada suceso de su vida, hay algunos que ya están desarrollados y otros que han de estarlo; pues los hay sin duda buenos y aún excelentes considerando su valor y su función en cuanto a los pocos o muchos recursos que posean y luchando contra las limitaciones que se presenten para lograr un aprendizaje y en la constancia de este una educación integral.

En ésta propuesta de trabajo la creación del libro “**Jugando a las Tareas**” es mostrado como un auxiliar didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje para trabajarlo en casa esperando contribuya al desarrollo físico, moral, intelectual, afectivo y creativo de los niños/as; pretendiendo que ellos/as lo trabajen de manera individual y autodirigida al realizar las tareas escolares en la dirección solicitada por el material, dejando de lado los malos entendidos entre padres de familia y maestros/as que son factores negativos para el logro de un aprendizaje significativo en los educandos.

Todas las actividades cumplen con los propósitos generales de la educación y los objetivos específicos del programa de cuarto grado donde niños/as presentan un interés en común; que es jugar de manera individual como colectiva, el material es sencillo, ligero, poco voluminoso, atractivo por el diseño y los colores, puede ordenarse con facilidad, no tan costoso y representa en general las opciones recreativas básicas para aprender jugando.

Es aquí donde se retoma la propuesta de Ovidio Decroly que habla con gran frecuencia del interés de niños/as desarrollados por medio del juego educativo que se presenta de manera estimulante hacia lo intelectual donde observar es algo más que percibir; es establecer relaciones entre aspectos que van dirigidos hacia un mismo objeto, que buscan establecer correspondencia entre intensidades de aprendizaje y asociaciones al medio natural de manera diferente, en relación a secuencias lógicas, comparaciones, diferencias y semejanzas, aproximaciones, cálculo, juicios lógicos, adquisición de procedimientos de operación, representaciones mentales formación de juicios

y conceptos propios entre otras competencias a desarrollar con ayuda del juego educativo desde la perspectiva del método globalizador.

*“Los juegos educativos no son un fin en sí, sino una etapa que se inscribe en el conjunto de los procedimientos de pedagogía activa. Utilizados como medio de demostración, los juegos educativos constituirían una lección, aunque ilustrada, tan inadecuada como la mayor parte de las lecciones clásicas”.*⁴⁴

De las tareas escolares se espera que cumplan una función de refuerzo de los conceptos trabajados en clase y que favorecen el desarrollo de ciertas destrezas y habilidades como la interacción social, el aprender a hacer con otros y la formación en valores como el respeto a la diferencia, la responsabilidad, el amor al esfuerzo y al reto, así como el fortalecimiento de la voluntad. Por lo tanto, cuando son bien planteadas, facilitan el desarrollo de la autonomía; que es llegar a ser capaz de pensar por sí mismo, con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

Algunas tareas escolares podrán ser desarrolladas por el estudiante independientemente y otras en interacción con otros o bajo la guía del adulto; sin demeritar la validez de ellas al estar bajo supervisión, es necesario tener en cuenta la cantidad y oportunidad de estas y su concordancia con el tiempo libre, de descanso y demás actividades propias del desarrollo de los niños/as.

Las condiciones en que se hacen las tareas escolares debe ser estimulantes y estas deben ser provocadoras y agradables, de tal modo que el estudiante sepa que es interesante hacerlas creando la formación de hábitos y rutinas de estudio; el establecimiento de hábitos y rutinas como una manera de organizar y regular las acciones tendientes a la ejecución de las tareas escolares donde el estudio es de gran importancia. En este campo es necesario considerar factores como:

- El tiempo: las actividades deben ajustarse al tiempo disponible para hacerlas, considerando las actividades de descanso como la televisión, los videojuegos y las tareas escolares. La enumeración de estas será coherente con las metas de desarrollo que se quiera lograr.
- El lugar: debe haber en lo posible un espacio físico con buenas condiciones de luz, temperatura y con mínimas distracciones, ruidos e interrupciones.
- Los materiales: antes de iniciar cualquier actividad escolar se deben tener todos los recursos necesarios que se utilizarán (cuadernos, lápices, etc...).
- El desarrollo de las actividades: los/as niños/as deben realizar las actividades independientemente, apoyarlos y orientarlos cuando lo requieran, pero nunca hacerles la tarea o la actividad que les permite aprender. Si deben

⁴⁴ DECROLY, Ovide. Op.cit. p 33.

consultar algún tema, deben aprender a buscar los libros en la biblioteca, explorar la tabla de contenido, ubicar la información necesaria y resumirla; de la misma manera, si lo hacen por internet. Es importante que los niños/as hagan las tareas escolares aunque los padres no estén en casa, habiendo o no la revisión diaria de estas; así se espera que hayan alcanzado un buen nivel de autonomía y autoestima, lo que les permite responsabilizarse de su propio aprendizaje.

Como ya se dijo aprender no es solamente lograr cambios medibles en los conocimientos, hábitos y habilidades. Aprender significa ante todo aprender a aprender: conocer estrategias para el logro eficaz de tareas de aprendizaje, seleccionarlas adecuadamente para cada caso y evaluar su uso; en resumen, responsabilizarse del propio aprendizaje. El acompañamiento de los padres y maestros/as deberá ser más desde la comunicación para estar atentos a identificar dificultades, necesidades de apoyo y brindarlo cuando sea necesario.

Si bien es cierto, las estrategias de aprendizaje están íntimamente ligadas con la metodología desarrollada por el docente en el aula y el acompañamiento en casa puede fomentar el uso de estrategias de pensamiento y autorregulación que potencien el aprendizaje, incluso si el/la maestro/a no las considera en clase; por lo tanto, es necesario que cada estudiante conozca su propio proceso de aprendizaje, programe conscientemente sus tiempos y estrategias de aprendizaje, de memoria, y de solución de problemas; se autoevalúe y en definitiva, se autorregule. Esto hará que se amplíe extraordinariamente la capacidad y la eficacia del conocimiento.

Cada actividad escolar debe regularse desde antes de comenzar hasta la conclusión de la misma. Se debe fomentar la planeación consciente de las actividades y las tareas escolares y del estudio: el antes, el durante y el después. Este seguimiento constante se ha de hacer sobre el conjunto de factores que intervienen en el desarrollo de una actividad: los personales, los de la actividad, y los del ambiente.

De esta manera, el estudiante aprende no solo a autorregularse, a conocer sus puntos débiles y fuertes, sino también a explotar sus capacidades y los beneficios de las diferentes técnicas de aprendizaje; habilidades y estrategias, como observar; comparar; encontrar semejanzas y diferencias; clasificar; categorizar y ordenar; representar mediante gráficos, dibujos, expresiones verbales, análisis y discusión de casos, interrogación y mapas conceptuales, entre otras, así como los procesos de autoevaluación donde tendrá la oportunidad de descubrir o reconocer sus fortalezas, debilidades, logros, dificultades, constituyen herramientas fundamentales del aprendizaje autorregulado.

Para cumplir los propósitos de todas las actividades educativas en concordancia con las tareas escolares y dando un seguimiento constante de

las propuestas de trabajo acordes con los contenidos a continuación se presenta un ejemplo de la creación en cuanto a contenido del libro:

“JUGANDO A LAS TAREAS”

PRESENTACIÓN

Jugando a las tareas es un libro integrado por centros de interés basados en competencias , dirigido a niños y niñas que cursan el cuarto grado de educación primaria; siendo una invitación para trabajar en diferentes contextos del mundo social y natural.

Esta obra tiene como principales propósitos que los educandos desarrollen habilidades, adquieran conocimientos necesarios para interactuar y adoptar actitudes valiosas, tanto en su desempeño escolar, como en su vida personal y social; para lo cual es necesaria la intervención educativa intencionada y sistemática, así como la intervención de la familia para formarse adecuadamente.

Para lograr que los niños y niñas sean competentes, es decir adquieran capacidad para resolver un problema, enfrentar una situación determinada o aplicar solución a una situación en particular; se requieren realizar actividades educativas dentro de contextos con un significado para ellos/as, donde puedan hablar, escribir, probar, ensayar, calcular, expresar, interpretar textos e imágenes, experimentar, inventar, crear a través de juegos educativos.

El libro se organiza en once contextos, los cuales refieren intereses de los niños y niñas en cuanto al mundo natural y social, y el último presenta actividades relacionadas con las fechas más importantes del ciclo escolar.

- ❖ Mi escuela.
- ❖ Mi cuerpo.
- ❖ Mi casa.
- ❖ La cocina.
- ❖ Lugares de interés.
- ❖ Las tiendas.
- ❖ El trabajo.
- ❖ Los animales
- ❖ México, mi país.
- ❖ Experimentos.
- ❖ Fechas importantes

Al final de cada contexto se encuentran páginas recortables con el propósito de ofrecer mayor creatividad en las respuestas de los educandos; así como calcomanías diseñadas para crear un ambiente más divertido a las respuestas.

Muchas de las actividades están integradas al trabajo simultáneo en asociación y expresión que constituyen el verdadero interés de acuerdo con las diversas necesidades de los niños y niñas según su medio de desarrollo.

RECOMENDACIONES

Para que la aplicación del libro “Jugando a las tareas” garantice el logro de sus propósitos conviene considerar los siguientes aspectos:

- **Planear antes de actuar.** Existen actividades que requieren conseguir materiales con anticipación o preparar algunas estrategias de participación con la familia.
- **Cada contexto es un espacio para el juego.** Propiciar esta actividad en todo momento incrementa el potencial de aprendizaje y responde a una de las principales características en niños y niñas a nivel primaria.
- **Ubicar a los niños y niñas en el contexto que van a trabajar.** La página de entrada de unidad es el medio para que los niños y niñas expresen lo que saben y conocen del contexto. La ubicación de los educandos ofrece la posibilidad de relacionar y diferenciar lo que saben con lo que tendrán que aprender.
- **Despertar la curiosidad y el deseo de aprender,** así como una actitud entusiasta por saber, contar, hacer, aplicar, experimentar y probar para desarrollar las experiencias de aprendizaje propuestas.
- **Crear un ambiente para la libre expresión.** Convierte el aula en un espacio abierto para la expresión en el cuál la prioridad es favorecer el desarrollo del lenguaje oral.
- **Organizar puestas en común** de los productos obtenidos por los niños y niñas en el libro y en las actividades complementarias para constatar sus aprendizajes.
- **Tratar equitativamente a los niños y niñas del grupo** mostrará un valor de igualdad y será un modelo de actitudes en cuanto al trato y apoyo de forma cotidiana.
- **Pedir a los niños y niñas que del diario trabajen el libro en casa** para que los padres observen y trabajen en las láminas en las que se especifica su participación a fin de reforzar los conocimientos de sus hijos/as e involucrarse en el proceso de aprendizaje.

- **Establecer una vinculación entre la familia y la escuela.** Las competencias constituyen un repertorio que los educandos desarrollarán en cualquier momento de su vida y no sólo en el tiempo escolar; la relación estrecha tiende puentes que facilitan a los educandos la aplicación de lo que aprenden.

¡Hola!

- Juegas, platicas, te vistes, te bañas, comes, cantas, bailas, te acuerdas de los personajes de la televisión, haces bromas y a veces berrinches; sabes cuando estás aburrido o alegre; también reconoces cuando tus amigos y familiares están cansados, enfadados o contentos.
- En **Jugando a la tarea** encontrarás temas importantes para vivir mejor como el cuidado de la salud, alimentación, para ti y toda tu familia. Las actividades propuestas te ayudarán a elegir los alimentos y hábitos para crecer y mantenerte sano/a.
- Encontrarás una ventana al mundo donde vives para que lo mires, lo conozcas y puedas construir un mundo mejor. Deja que tu impulso por conocer y descubrir te guíe para saber más y asombrarte de lo que eres capaz de conseguir y realizar.
- En todas las unidades, con algunos temas de trabajo podrás platicar lo que aprecias, escribir a tu manera, dibujar, cantar, medir y calcular, sin olvidar que la manifestación de tus intereses y tu creatividad son importantes para satisfacer tu curiosidad y los motivos por aprender sobre las cosas que te rodean.
- Conoces muchos lugares y sabes lo que tienes que hacer en cada uno; cuando vas a la tienda o al mercado, sabes que si compras algo tienes que pagar, por ello debes estar atento/a a lo que sucede.
- Comparte con tus compañeros lo que crees, lo que piensas y lo que inventas. Así tienes la oportunidad de conocer lo que hicieron otros compañeros, así ellos conocen tus trabajos y todos aprenden de todos. Recuerda que debes respetar el trabajo de los demás aunque no te guste.
- Por último, no olvides que poner atención en lo que haces y corregir lo que no se hizo adecuadamente te convierte en un experto. A veces el primer intento resulta certero, en otras ocasiones necesitas repetirlo, lo que desarrolla tus habilidades, incrementa tus intereses y te da la oportunidad de ser mejor cada día.
- Ahora sí,**¡Que comience la aventura!**

ÍNDICE

MI ESCUELA

- Mi uniforme escolar
- Mi salón.
- ¿Cuántos son?
- Todos somos importantes
- ¡Cuidado!
- ¿Cuántas necesitan?
- Jugar y aprender en la escuela

MI CUERPO

- Cuido mi persona
- La niña de mis ojos
- El cuento de mi corazón
- Evitar daños
- Lo hago sin ayuda
- Ideas de mi mente
- Ejercicio saludable

MI CASA

- Las cosas de mi casa
- Los muebles de la casa
- Un día ocupado
- La casa en el tiempo
- Remodelando mi casa
- Ayudo en casa
- Lo que me gusta de mi casa

LA COCINA

- Alimentos nutritivos
- La comida típica
- ¿Cuántos faltan, cuántos sobran?
- La receta de mamá
- El comal y la olla
- ¿A que sabrá?
- Ordenar la alacena

LUGARES DE INTERÉS

- El circo
- Los museos
- El cine
- El campo
- La granja
- El zoológico
- La biblioteca

LAS TIENDAS

- Variedad de tiendas
- Tienda de disfraces
- ¿Qué tienda es?
- La tienda donde compramos
- Ofertas en la tienda
- Jugar en la tienda
- Productos con riesgo

EL TRABAJO

- El trabajo de papá y mamá
- El trabajo de cada uno
- ¿Qué hacer?
- La misma cantidad
- Puedo hacerlo
- ¿Qué anuncian los camiones?
- Cuidados y accidentes
- Quisiera trabajar en....

LOS ANIMALES

- ¿Qué animales son?
- Respeto a los animales
- Cada animal en su lugar
- Respetar reglas
- Víbora de mil colores
- Los animales nos dan
- Señala el camino

MÉXICO, MI PAÍS.

- Historia de un mexicano
- Todos tenemos derechos
- Un pedazo de México
- Construyo pirámides
- Música de mi tierra
- Un viaje por mi país
- Hechos en México

EXPERIMENTOS

- El plátano martillo
- ¿Puedes hacer flotar una aguja?
- ¡El agua se hace bolas!
- Pescando hielos
- El huevo irrompible
- El globo mágico
- El huevo submarino
- ¡Que fuerte es Pepito!
- Abracadabra y el vaso se vacía
- ¡Aparece la mujer invisible!

FECHAS IMPORTANTES DEL CICLO ESCOLAR

- 16 de Septiembre, inicio de la independencia
- 2 de Noviembre, día de muertos
- 24 de Diciembre, Navidad
- 6 de Enero, día de los Reyes Magos
- 14 de Febrero, día del amor y la amistad
- 24 de Febrero, día de la Bandera
- 21 de Marzo, Natalicio de Don Benito Juárez
- 30 de Abril, día del niño
- 10 de Mayo, día de la madre
- 15 de Mayo, día del maestro
- Junio, día del padre
- Fin de curso

A continuación les presento la estructura de cada ejercicio que estarán en el libro de **Jugando a la tarea** a manera de que ustedes conozcan dos de ellos de manera breve y sencilla en cuanto a contenidos por contar en este momento con una estructura básica y simple porque para la creación completa y

autorizada de dicho material se necesita de un grupo numeroso de colaboradores de edición, asistentes editoriales, diseñadores, etc.; es por eso que sólo les puedo mostrar la propuesta de trabajo en su realización en cuanto al contenido que manejan los planes y programas de cuarto grado en educación primaria vinculados con el enfoque pedagógico de la propuesta de trabajo con respecto a su creación.

Primer ejemplo: “LA COCINA”

La receta de mamá

MATEMÁTICAS (los niños/as aprenderán a enumerar los ingredientes)

Instrucciones: Enumera cada uno de los ingredientes que se necesitan para la elaboración de la siguiente receta.

Mole Poblano

Ingredientes

- ❖ 8 chiles mulatos despepitados, reserve las semillas.
- ❖ 5 chiles anchos despepitados, reserve las semillas.
- ❖ 6 chiles pasillas despepitados, reserve las semillas.
- ❖ 4 chiles chipotles despepitados, reserve las semillas.
- ❖ ¼ de taza de manteca de cerdo
- ❖ 4 cucharadas de manteca de cerdo.
- ❖ 1 rama de romero
- ❖ 2 ramas de tomillo.
- ❖ 2 cucharadas de pasitas.
- ❖ 1 cucharada de semillas de los chiles.
- ❖ 6 cucharadas de ajonjolí.
- ❖ 2 cucharadas de cacahuate pelado.
- ❖ 15 almendras con cáscara.
- ❖ 1 cucharada de pepitas de calabaza peladas.
- ❖ 1 tortilla seca troceada.
- ❖ ½ bolillo rebanado
- ❖ 2 tomates pelados y asados.
- ❖ 1 jitomate pelado, asado y despepitado.
- ❖ 3 dientes de ajo.
- ❖ 1/8 de semillas de anís tostadas.
- ❖ 1/8 de semillas de cilantro tostadas.
- ❖ 6 pimientas gordas asadas.
- ❖ 3 clavos de olor asados.
- ❖ ½ raja de canela asada.
- ❖ 4 tazas de caldo de ave.
- ❖ 2 tablillas de chocolate.
- ❖ Sal.
- ❖ ½ taza de ajonjolí tostado.

ESPAÑOL (seguir instrucciones)

Preparación

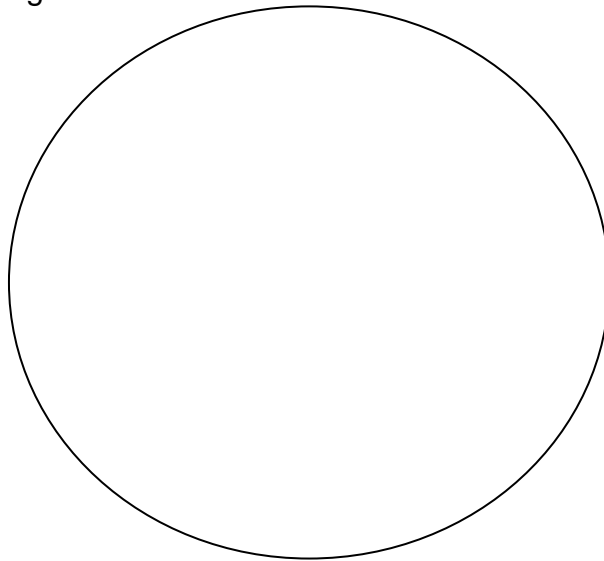
1. Caliente $\frac{1}{4}$ de taza de manteca y fría ligeramente los chiles; evite que se quemen. Reserve. Caliente las cuatro cucharadas de manteca y fría el romero con el tomillo. Retire las hierbas aromáticas.
2. Coloque la manteca aromatizada en una cazuela grande y fría las pasitas, las semillas de chiles, el ajonjolí, los cacahuates, las almendras, y por último las pepitas de calabaza. En la misma cazuela, fría la tortilla y después el pan.
3. Quiebre con las manos los chiles fritos encima de la mezcla anterior y continúe friendo a fuego bajo.
4. Agregue los tomates, el jitomate, las semillas de cilantro y anís, así como las pimientas, los clavos de olor y la canela. Mueva constantemente.
5. Incorporados y fritos todos los ingredientes añada dos tazas de caldo.
6. Muela poco a poco la mezcla; si fuera necesario agregue un poco más de caldo para facilitar el proceso.
7. Coloque en la cazuela la salsa obtenida e incorpore el chocolate, mantenga a fuego bajo. Añada el resto del caldo caliente y cocine 20 minutos aproximadamente. Si fuera necesario, agregue más caldo y mantenga en el fuego por 15 minutos más. Sazone y sirva con piezas de guajolote y el ajonjolí.
8. Terminado.

GEOGRAFÍA.

(mapas) Localiza en el mapa de la república mexicana el estado de Puebla que es el lugar al que corresponde nuestra receta:

Dibujo del mapa de la república mexicana

CIENCIAS NATURALES (el plato del buen comer) Clasifica los ingredientes en el diagrama según los cinco grupos al que pertenecen. ¿Sabes cuáles son? Si no, por favor investigalos



HISTORIA .Investiga el origen del mole

CIVISMO (conserva tus costumbres y tradiciones). Escribe brevemente qué opinas sobre conservar nuestras tradiciones como el hacer esta receta y que en tu familia pase de generación en generación.

Segundo ejemplo: “EXPERIMENTOS”

Dibujo de un plátano.

El plátano martillo

¿Se podría clavar un clavo en una base de madera usando un plátano?
¿Verdad que no? ¿Qué pasaría? ¿Se clavaría el clavo en el plátano? ¡Esta fruta no es lo bastante dura como para clavar clavos!

Dibujo de una persona con un plátano en la mano clavando un clavo.

Los plátanos son demasiado blandos. Los puedes partir y doblar con tus propias manos fácilmente, e incluso se deshacen en tu boca cuando los comes.

Seguro que la magia de la ciencia puede hacerlo. La ciencia ha llevado al hombre a la luna, así que seguro que puedes convertir un plátano en un martillo.

¿Sabías que...?

Dibujo de un foco encendido

- El plátano y el mango son frutas con mucho potasio, el cual es un mineral que hace que te pongas feliz.
- A partir de que se cultiva en su mayoría en América Central y América del Sur, es originario del Sureste asiático.

Dibujo de un niño en pose de seguridad para querer comprobar el experimento

Dibujo de un plátano grande

¡Hola!, yo soy el señor plátano y, como sabrás, soy muy nutritivo. Siempre alimento a los niños para que crezcan sanos y fuertes. Si me muelas en una buena licuadora y separas mi parte sólida de mi parte líquida (con un colador). Comprobarás que una parte importante de mi cuerpo es líquida. Yo siempre quise ser carpintero pero como mi cuerpo es muy blando, no me ha sido posible lograrlo. Sin embargo, hoy mi sueño se va a hacer realidad gracias a:

¡La magia de la ciencia!

Cosas que necesitas:

- 2 plátanos
- 1 base de madera
- 1 clavo de cabeza ancha
- Permiso de tus papas

¿Listos? Pues ahora comencemos. Vamos a experimentar. Primero juntemos los materiales de nuestro experimento. ¿ya? Bueno empecemos colocando muy cuidadosamente y con la ayuda de un adulto, el clavo con la punta afilada tocando la madera; si ya o tienes preparado, toma el plátano y golpea con él la cabeza del clavo.

¿Qué sucedió? ¿Conseguiste clavar con el plátano el clavo en la madera, o el plátano se quedó metido en el clavo?
Mmm, parece que no lo logramos. El plátano es demasiado blando y el clavo demasiado duro.
Bueno, no pudimos hacerlo así, y a ti ¿cómo te ha salido? ¿Te has quedado sin plátano? ¡No hay problema! ¡Llamaremos al mago de la ciencia! Él nos ayudará. Para invocarlo, utilizaremos las palabras mágicas:
¡Queremos saber! ¡Queremos saber!

Insertar dibujo de un mago

¡Hola amiguitos y amiguitas! Yo soy el mago de la ciencia y les voy a demostrar que si usamos nuestro ingenio y comprendemos cómo actúa la naturaleza todo es posible, incluso hacer de un plátano un martillo.

Insertar imagen del mago

RETO DE LA CIENCIA

¡Clavar un clavo con un plátano!

Para lograr eso es necesario que realicemos un truco muy sencillo. Vamos a meter el otro plátano dentro del congelador, por unas dos o tres horas. Sólo tenemos que esperar un rato más, no te impacientes,

Dibujo del
plátano en el
congelador

¿Ya lo tienes listo? Bien, pues ahora otra vez con mucho cuidado pon el clavo sobre la madera y comienza a dar pequeños golpecitos con el plátano al clavo.
¡Bravo! ¡Lo conseguimos! ¿Viste como si es posible?
¡Es increíble! Hemos hecho realidad el sueño del señor plátano de ser carpintero, pero, ¿cómo funciona ese truco?

¿Por qué es posible clavar con el segundo plátano el clavo sobre la madera y no con el primero?

Como dijo el señor plátano al principio, él está hecho principalmente de agua Y, ¿Qué pasa si congelamos esa agua? Se vuelve dura ¿verdad?

Lo que sucedió con el segundo plátano es que se congeló y se puso más duro que el primero. El agua que contiene la piel del plátano al congelarse lo vuelve muy consistente, casi tanto como un martillo.

Cuando quisimos clavar el clavo con el primer plátano no lo conseguimos, ya que el agua que contenía lo hacía demasiado “blando” para clavar el clavo en la madera.

INVESTIGA:

¿Podrás clavar un clavo con otras frutas?

CONCLUSIONES

A continuación expongo las principales conclusiones que he obtenido a lo largo de la realización de esta investigación de carácter documental y de campo así como durante mi ejercicio profesional como docente en el medio educativo específicamente hablando del nivel primaria; donde he tenido la gran oportunidad de trabajar con alumnos/as que cursan el cuarto grado de primaria.

Tomando en consideración que las áreas y dimensiones del desarrollo son independientes en cada uno de los niños/as, que los factores cognoscitivos no son aislables del desarrollo socio afectivo y que el lenguaje tampoco tiene sentido si se mantiene al margen de un programa; sin considerar la interacción social y el grado de acción con todo lo que les rodea desde la perspectiva de un modelo integrado y global para el aprendizaje.

Es así que los niños/as, mediante la acción, participan en su propia educación; pero no se desarrollan y aprenden por sí solos, sean cuales sean las condiciones de vida y educación, es necesario descubrir las capacidades de cada uno y hacerlas desarrollar al máximo.

Un medio ambiente estimulante en la creatividad, pensamiento y comprensión del niño/a es determinante para un óptimo desarrollo integral, así como en la formación y adquisición de herramientas y estrategias que fomenten la adquisición de un aprendizaje significativo. Por lo que, para la realización de las tareas escolares se debe considerar al juego, tanto libre como educativo, como excelente estrategia de aprendizaje que estimula el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la característica de ser flexible y dinámico, adaptándose a las necesidades específicas o particulares de un niño/a o de un grupo.

Por tanto, es que las opiniones se centran más en la crítica puntual que en la globalidad del fenómeno denominado tareas escolares; discutiendo si son necesarias y productivas o merecen ser eliminadas; pero las réplicas a este cuestionamiento se focalizan en cuanto a la capacitación del docente-maestro/a profesor/a en los tres términos mencionados a lo largo del trabajo, donde sus prácticas en general responden a un modelo instalado muchos años antes, donde hasta el momento sigue vigente la encomienda de tareas escolares y en los puntos que coinciden maestros/as, alumnos/as y padres de familia es que son necesarias para la formación del hábito de la responsabilidad; además de funcionar como repaso de los temas vistos en la escuela.

Pero lo importante es centrarse en el sistema propiamente dicho y en las prácticas tradicionales que dicen que el alumno/a debe llevar tarea a la casa para afianzar los conocimientos, y en la actualidad se encuentran muchas cosas que parecen arcaicas porque no parecen haberse adaptado a los nuevos tiempos, en realidad se sabe que la rutina de las tareas escolares estaba pensada para que los niños y niñas no sientan las tentaciones que el aburrimiento pueda provocarles con el pensamiento y el cuerpo.

La pedagogía ha cambiado mucho y las nuevas corrientes apelan al aprendizaje significativo, aquél que despierta un interés al alumno/a dejando conceptos importantes en su mente. De esa manera los conocimientos quedan afianzados por la importancia que manifiestan y por la significatividad que se les otorgan y frases como “la letra con sangre entra”, es una idea que ya no tiene cabida en nuestro tiempo; porque hemos avanzado como para decir que el aprendizaje depende de esos temores y de la práctica repetitiva de ejercicios de forma mecanizada convirtiendo a los/as alumnos/as en autómatas.

La experiencia de maestros/as, orientadores/as, trabajadores/as sociales, pedagogos/as y psicólogos/as ha constatado que los niños/as va formando su personalidad de acuerdo a las condiciones que le proporciona su medio; ubicándolo en dos ámbitos que para él resultan determinantes: el escolar y el familiar. De ahí que las instituciones educativas promuevan entre los padres de familia la necesidad de brindar a los niños/as un ambiente sano, equilibrado y en general propicio para su desarrollo; tomando en cuenta que los niños/as que desarrolla una personalidad equilibrada en la cuál las capacidades de análisis, síntesis, creación y transformación estén presentes, serán capaces de transformar su mundo para crear, proponer, decidir, inventar.

Por eso en todos los sentidos urge impulsar a los niños/as a que aprendan creativamente, alentando sus juegos espontáneos, jugando con ellos/as, permitiéndoles que creen sus propios juguetes, que inventen sus propias historias, proporcionándoles un espacio digno y agradable para que se expresen en libertad y aunque exista una demanda de los padres que creen que si su hijo/a no hace tareas en casa es sinónimo de que el maestro/a no enseña bien; y esto ha de ser modificado con la propuesta de que las escuelas que trabajan jornada completa utilicen el segundo turno para realizar tareas concernientes al tema que se trabajó durante el turno anterior, de esa manera las tareas, ejercitaciones, investigaciones, se realizan en la escuela y dejan en el niño/a la marca de que todo lo referente al conocimiento se desarrolla en el ámbito escolar.

Es entonces que la llegada al hogar debe estar impregnada de alegría por reencontrarse con el lugar de contención, de protección y de pertenencia familiar y no en un lugar donde le esperan más tareas iguales a las que acaba de hacer en la escuela; y los que corresponden únicamente a un turno utilizar el tiempo de estar en casa para hacer sus tareas que refieran leer, investigar, replantearse algún concepto, etc.

Si el docente decide mostrar a la escuela, no como un lugar represor, lleno de reglas y trabajos tediosos, sino como un medio lleno de estímulos, de socialización, que fomenta la pertenencia grupal e inculca el gusto por conocer y aprender, lo mismo sucederá con las tareas escolares, porque se presentarán como la continuación de un aprendizaje ya iniciado del que se tendrán las ganas, el deseo y la motivación de continuarlo en casa de una manera atractiva que ofrezca las condiciones para su realización.

La intervención pedagógica consiste en darle una intención, un sentido didáctico a lo que niños/as dedican gran parte de su tiempo: el juego; con la finalidad de aprovecharlo y convertir los conocimientos adquiridos a través de él en aprendizajes significativos; y al hacer referencia del sentido o intención, en función a formar valores, conocimientos, expresiones, emociones, dentro de su identidad personal y sociocultural.

El pedagogo/a está obligado a incursionar en todo ámbito educativo, no con las manos vacías o limitándose a realizar lo ya establecido por las instituciones; sino elaborando, proponiendo y, porque no, creando proyectos educativos sustentados en una reflexión que puede dar respuesta a las carencias y necesidades de maestros/as, alumnos/as y padres-madres de familia; porque ningún plan, programa o estrategias educativas para la mejora del proceso enseñanza aprendizaje son productos terminados, ya que día a día se construyen y reconstruyen para dar cabida a nuevas ideas y siempre mejorar tomando en cuenta los intereses y las necesidades de los niños/as y del medio y/o contexto social que rodea a educadores y educandos.

El resultado de la intervención pedagógica debe ser la formación de la conciencia del niño/a y la de su comportamiento; la finalidad de la pedagogía es elaborar los objetivos, métodos y procedimientos para llevar a cabo esta tarea; mientras que la tarea de la educación debe ser el establecimiento de una relación, lo más estrecha posible, entre el niño/a y su comunidad, de la que recibe no sólo la cultura, sino también un marco social, económico y político en el cual se desenvuelve, ideales de vida, actitudes, ambiciones y un código ético; además de una determinada estructura de necesidades, una conciencia, sentimientos, un sistema de costumbres y hábitos; la influencia pedagógica retoma todo esto.

El aporte pedagógico que puedo hacer al proponer la creación del libro llamado **“Jugando a la tarea”** es darle a las instituciones educativas de carácter público y privado una nueva alternativa para elevar su nivel académico, sin saturar a los niños/as de contenidos que muchas veces son repetitivos o innecesarios; ya que en este libro los contenidos van acordes a sus intereses y necesidades respetando en gran parte el tiempo que tienen fuera de la escuela para jugar o dedicarse a la actividad elegida por ellos.

Además de que la propuesta sobre la creación del libro ya que éste realizado y puesto en marcha podrá contribuir a ampliar el margen de acción y comunicación entre padres de familia, maestros/as y alumnos/as por la cantidad de actividades a realizar donde por medio del juego todos estarán aprendiendo; ya que se aportan elementos sencillos que favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje considerando al docente un guía que rescata ciertas exigencias que sus alumnos/as; los cuales deben responder con la encomienda de estas actividades, pero que no está obligado a realizarlas diariamente ni en forma rutinaria sino en la medida que agraden al educando y según se acoplen al plan y programa de estudio del cuarto grado de primaria.

Lo anterior me lleva a entender lo importante que es la participación del pedagogo/a en la creación o modificación de todos los proyectos educativos que deben estar llenos de creatividad y acordes al contexto físico, político, económico y social; que atañen a la sociedad en el momento en que se deban brindar propuestas que contribuyan de manera substancial a hacer más eficiente, significativa y realmente creativa y divertida la actividad docente, porque estoy de acuerdo en que es mejor aprender jugando.

Ahora bien, si la característica distintiva de la educación moderna es la calidad en la renovación de los contenidos, los métodos, así como privilegiar la formación y capacitación del docente, articulando los niveles educativos y vinculando los avances pedagógicos con los de ciencia y tecnología; siendo también tarea de la modernización transformar la estructura, consolidar la planta física y fortalecer las fuentes de financiamiento de la acción educativa; es entonces que la educación primaria requerirá esfuerzos especiales haciéndose necesaria la participación de todos aquellos elementos que se involucren en el desarrollo del mismo fortaleciendo y mejorando sus proyectos educativos.

BIBLIOGRAFÍA

ABBAGNANO, N, et.al. **Historia de la pedagogía**. México, 1995, Editorial Fondo de Cultura Económica, en 2001 15ª Reim, 709 p.p.

BALLESTEROS Y USANO, Antonio. **Organización de la Escuela Primaria**. México, 1975, Editorial Patria, 10ª Ed. 452 p.p.

COHEN, Dorothy H. **Cómo aprenden los niños**. México, 1997, Editorial Fondo de Cultura Económica, 3ª Reim en 2003, 382 p.p.

CHÂTEAU, Jean, et.al. **Los grandes pedagogos**. México, 1959, Editorial Fondo de Cultura Económica, 14ª Reim. en 2003, 340 p.p.

DEBESSE, Maurice y Milaret Gaston. (compiladores). **Introducción a la Pedagogía. Tratado de ciencias pedagógicas**. España, 1972, Editorial Oikos – Tau, 231 p.p.

DECROLY, Ovide, et.al. **El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz**. España, 1986, Editorial Morata, 184 p.p.

DE BALLESTEROS, Emilia Elias. **Ciencia de la Educación**. México, 1979, Editorial Patria, 433 p.p.

DE WEISS PICK, Susan et.al. **Como investigar en ciencias sociales**. México, 1980, Editorial Trillas, 160 p.p.

DIAZ BARRIGA, Angel. **Tarea Docente. Una perspectiva didáctica grupal y psicosocial**. México, 1993, Editorial Nueva Imagen, 117 p.p.

DÍAZ-BARRIGA, Arceo, Frida et.al. **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista**. México, 2002, Editorial Mc. Graw Hill Interamericana, 2ª ed, 465 p.p.

FORTUNY, M. **“Vocabulario básico Decrolyano”**. Cuadernos de Pedagogía. No 163. Año 1986. 198 p.p.

FULLAT, Octavi. **Filosofías de la Educación**. España: CEAC. 1983, 3ª Ed, 434 p.p.

GANEM Alarcon, Patricia (coordinadora) et.al. **Escuelas que matan 1. Las partes enfermas de las instituciones educativas**. México, 2004, Editorial Limusa, 224 p.p.

GANEM Alarcon, PATRICIA (coordinadora) ET.AL. **Escuelas que matan 2. Las partes enfermas de las instituciones educativas**. México, 2004, Editorial Limusa, 235 p.p.

LARROYO, Francisco. **Historia General de la Pedagogía**. México, 1977, 14ª Ed, Editorial Porrúa, 800 p.p.

LARROYO, Francisco. **La Ciencia de la Educación**. México, 1980, 18ª Ed, Editorial Porrúa, 613 p.p.

LEÓN Enciso, Gil. **Al rescate de la escuela tradicional. Un punto de vista neoconductista**, México, 1998, Editorial Auroch, 88 p.p.

LEÓN Enciso, Gil. **Uso y abuso de las tareas escolares... Cuando la escuela claudica**. México, 1999, Editorial Auroch, Colección Controversia, 64 p.p.

MANACORDA, M. **Contenido, metodología y tecnología de la educación. Cuadernos de Educación**, Venezuela, 1979, Laboratorio Educativo, 103 p.p.

MARTÍNEZ Assad, Carlos. **(Antología) En el país de autonomía**. México, 1985, Ediciones El Caballito. 160 p.p.

MIRANDA Basurto, Ángel. **El dramático siglo XX**. México, 1976, Editorial Herrero, 445 pp.

MORAN Oviedo, Porfirio. **La docencia como actividad profesional**, México, 1999, Ediciones Gernika, 4ª Ed, Serie Ciencias Sociales # 21. 189 p.p.

MORIN, Edgar. **Los siete saberes necesarios para la educación del futuro**. México, 1999, Ediciones UNESCO, Colección: Educación y Cultura para el Nuevo Milenio. 108 p.p.

NEILL, A. S. **Hijos en libertad**. España, 1993, Planeta Agostini. Obras Maestras del pensamiento Contemporáneo #58, 231 p.p.

NERICI, Imideo Giuseppe. **Hacia una didáctica general dinámica**. Colombia, 1969, Biblioteca de cultura pedagógica, 16ª ed, 607 p.p.

OSUNA Álvarez, Martha. **Ayuda a tus hijos en sus estudios**. México, 2002, Editores Mexicanos Unidos. Colección Una Vida Mejor. 90 p.p.

PANSZA González, Margarita et.al. **Fundamentación de la didáctica**. Vol. I. México, 1996, Ediciones Gernika, 6ª Ed Serie Ciencias Sociales #12, 227 p.p.

PANSZA González, Margarita et. al. **Operatividad de la didáctica**. Vol. II. México, 1996, Ediciones Gernika, 6ª ed Serie Ciencias Sociales #11, 214 p.p.

PONCE, Anibal. **Educación y lucha de clases**. México, 1993, Ediciones Quinto Sol. 198 p.p.

SAVATER, Fernando. ***El valor de educar***. México, 1997, Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América. 244 p.p.

SEP, ***Orientaciones Pedagógicas*** 2001-2006. México, 2001, 99 p.p.

TANCK De Estrada Dorothy et.al. ***Historia de la Educación en México. Libros de texto gratuitos para la educación normal en México*** México, 1976, SEP, 153 p.p.

TOLEDO Hermosillo, Maria Eugenia et.al ***El traspatio escolar. Una mirada al aula desde el sujeto***. México, 2001 Reim, Editorial Paidós, 182 p.p.

ZAPATA, Oscar A. ***Juego y aprendizaje escolar: Una perspectiva psicogenética***. México, 1989, Editorial Pax, 156 p.p.

ZEPEDA Monique. ***Escuela viva: Ejercicios para la enseñanza en el primer ciclo escolar***. México, 1989, Editorial Pax, 93 p.p.

DIRECCIONES CONSULTADAS EN INTERNET

www.escolares.net

www.wikipedia.com.mx

www.universia.net.mx

www.mi.educación.gob.co/proyectos-programas/evaluación

www.sep.gob.com.mx

www.medicina.udea.edu.com/publicaciones/crianza/humanidad

<http://chandra.uam.mx>

<http://weblogg.darin.com/educación/archives>

ANEXO I

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
CAMPUS ARAGÓN
Cuestionario para alumnos

Edad :

Grado :

Sexo :

El presente cuestionario únicamente se utilizará para fines escolares con la finalidad de recabar información para la realización de una tesis, por lo tanto le pido lo conteste de la manera más veraz posible.

INSTRUCCIONES : Por favor, utilizando pluma contesta las preguntas que se especifican y de las que tienen diferentes opciones subraya con una línea la que más se acerque a tu opinión.

1.- ¿Qué es para ti un maestro (a) eficiente ?

2.- ¿Tú maestra deja tarea?

SI

NO

A VECES

3.- ¿Qué tanta tarea?

POCA

REGULAR

MUCHA

4.- ¿Te gusta hacer la tarea?

SI

NO

A VECES

4.- ¿Cumples con todas tus tareas?

SI

NO

A VECES

5.- ¿Para que consideras que te sirve el hacer las tareas?

6.- Considerando las tareas que te dejan a diario ¿Para qué más tienes tiempo durante el día ?

7.- ¿Cuánto tiempo te lleva hacer la tarea ?

- a) 30' b) 60' c) 90' d) más tiempo

8.- ¿ De qué manera te revisa la tarea tu maestra (o) ?

- a) Poniendo un sello (cumplió con tarea, un garabato de revisado, o algún otro similar)
b) Ejercicio por ejercicio de cada una de las hojas de los libros y de los cuadernos.
c) Sólo se fija en quienes la hicieron y los anota en su lista.
a) Otra forma
-
-

9.- Menciona los diferentes sentimientos que expresas al realizar tus tareas

10.- ¿Las tareas que te dejan coinciden con las cosas que te gustan y te interesan?

- SI NO A VECES

11.- ¿Al realizar la tarea aprendes más de lo que ya sabías?

- SI NO A VECES

12.- ¿Quién realiza la tarea?

- a) Yo solo (a) la hago.
b) Me ayudan a hacerla.
c) Me explican cuándo no le entiendo.
d) En ocasiones me la hacen.

13.- ¿Con quién realizas la tarea?

- a) papá o mamá
b) solo (a)
c) con quién se encuentra en la casa.

MUCHAS GRACIAS POR TU VALIOSA COOLABORACIÓN

ANEXO II

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
CAMPUS ARAGÓN
Cuestionario para docentes

Estudios Profesionales :

Grado que imparte :

Sexo :

El presente cuestionario únicamente se utilizará para fines escolares con la finalidad de recabar información para la realización de una tesis, por lo tanto le pido lo conteste de la manera más veraz posible.

INSTRUCCIONES : Por favor, utilizando pluma conteste las preguntas que se especifican y de las que tienen diferentes opciones subraye con una línea la que coincida con lo que usted realiza.

1.- ¿Qué es para usted un maestro (a) eficiente?

- a) El que asigna la mayor cantidad de tareas escolares.
- b) El que asigna la menor cantidad de tareas escolares.
- c) Otro _____

2.- ¿Qué es la tarea para usted?

3.- ¿Para qué le sirve a usted el dejar tarea a sus alumnos (as)?

4.- ¿Asigna tareas a sus alumnos (as) todos los días?

SI

NO

A VECES

5.- ¿Cuánta tarea deja durante la semana?

POCA

REGULAR

MUCHA

6.- ¿Cree usted que los niños (as) realizan con alegría las tareas escolares?

SI

NO

A VECES

7.- ¿Usted programa con anticipación las tareas que deja a sus alumnos (as)?

SI NO A VECES

8.- ¿Piensa que las tareas que deja coinciden con los intereses de los niños (as)?

SI NO A VECES

9.- ¿Estima los tiempos de realización de las tareas que encomienda a sus alumnos (as)?

SI NO A VECES

10.- El tiempo de realización diario que destina a las tareas que deja es de:

a) 30' b) 60' c) 90' d) más tiempo

11.- ¿De qué manera revisa la tarea?

- b) Poniendo un sello (cumplió con tarea, un garabato de revisado, o algún otro similar)
- c) Ejercicio por ejercicio de cada uno de los libros y cuadernos de mis alumnos (as).
- d) Sólo me fijo en quienes la hicieron y los anoto en mi lista.
- e) Otro

12.- ¿Podría usted darme un comentario general sobre el tema de las tareas escolares?

MUCHAS GRACIAS POR SU VALIOSA COOLABORACIÓN

ANEXO III

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
CAMPUS ARAGÓN
Cuestionario para padres de familia

Grado Máximo de Estudios :
Sexo :
Edad :

El presente cuestionario únicamente se utilizará para fines escolares con la finalidad de recabar información para la realización de una tesis, por lo tanto le pido lo conteste de la manera más veraz posible.

INSTRUCCIONES : Por favor, utilizando pluma conteste las preguntas que se especifican y las que tienen diferentes opciones subráyelas con una línea .

1.- ¿Qué es para usted un maestro (a) eficiente?

- d) El que asigna la mayor cantidad de tareas escolares.
- e) El que asigna la menor cantidad de tareas escolares.
- f) Otro _____

2.- ¿Qué es la tarea para usted?

3.- ¿Para que le sirve a su hijo (a) hacer la tarea?

4.- ¿Todos los días le dejan tarea a su hijo (a)?

SI NO A VECES

5.- ¿Cuánta tarea deja la maestra (o) durante la semana?

POCA REGULAR MUCHA

6.- ¿Cree usted que su hijo (a) realiza con alegría las tareas escolares?

SI NO A VECES

7.- ¿Piensa que las tareas que le dejan coinciden con los intereses de su hijo (a)?

SI NO A VECES

8 El tiempo de realización diario que su hijo (a) destina a las tareas que le dejan es de:

a) 30' b) 60' c) 90' d) más tiempo

9.- ¿Cómo apoya a su hijo (a) en la realización de las tareas escolares?

- a) Le ayudo a realizarla
- b) Sólo verifico que la haga.
- c) A veces tengo que explicarle por que no le entiende.
- d) En ocasiones se la tengo que hacer.

10.- ¿ De qué manera le revisan a su hijo (a) la tarea ?

- a) Poniendo un sello (cumplió con tarea, un garabato de revisado, o algún otro similar)
- b) Ejercicio por ejercicio de cada uno de los libros y cuadernos de mi hijo (a).
- c) Sólo se fija en quienes la hicieron y los anota en su lista.
- d).Otro

12.- ¿Podría usted darme un comentario general sobre el tema de las tareas escolares?

MUCHAS GRACIAS POR SU VALIOSA COOLABORACIÓN