

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

ESCUELA DE PSICOLOGIA

U.N.A.M.

MOTIVACION DE LOGRO EN HUERFANOS TEMPRANOS

T E S I S

Que para obtener
el título de

P S I C O L O G A

presenta:

ROSA INELVA SELLE PEREGRINA

MEXICO, D. F.

1969



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A MIS PADRES

Con eterna gratitud y cariño

A MI HERMANA

María de los Angeles

MI CUÑADO

Frank, y

MI SOBRINO

Francisco Leonardo

Cariñosamente

A MI PRIMA MAGA

Afectuosamente

L. Ps. 469

A MI MAESTRO

Dr. José Cuelli García

Con profunda estimación y agradecimiento

A las personas que colaboraron
en la realización de este estudio

AGRADECIMIENTOS

Deseo expresar mi sincero agradecimiento al Dr. José Cuelli García por la dirección y supervisión de este trabajo; así como a las psicólogas María del Consuelo Castells de González, Norma Concepción Ruiz Durán y Margarita Elena Varela Ruiz por la valiosa ayuda que me brindaron en la realización de este estudio.

Agradezco también a los directores y maestros que me permitieron trabajar en los albergues y escuelas visitadas, y en general a todas las personas que contribuyeron de alguna manera al logro de esta investigación.

INDICE

CAPITULO		PAGINA
	INTRODUCCION	1
	El Problema	3
	Definición de Términos	6
	Importancia del Estudio	7
	Limitaciones del Estudio	7
I	REVISION BIBLIOGRAFICA	8
II	DESARROLLO NORMAL DEL NIÑO Y DESORGANIZACION POR FALTA DE UNO DE LOS PADRES	
	Importancia de la Figura Materna para el Desarrollo de las Primeras Relaciones Objetales como Base del Funcionamiento Normal del Psiquismo	16
	Importancia de la Figura Paterna	29
	Situación de Desorganización Debida a la Muerte de uno de sus Objetos Estructurantes	31
	Concepto de Duelo	32
	Alteraciones del Aparato Perceptual y Motor en "Huérfanos Tempranos"	39
III	LOS SUJETOS, EL MATERIAL Y EL PROCEDIMIENTO	
	Los Sujetos	45
	El Material	46
	El Procedimiento	52
	a) Selección de Sujetos	52
	b) Aplicación y Calificación de las Pruebas	53
	c) Manejo Estadístico de los Resultados	54

CAPITULO		PAGINA
IV	RESULTADOS	57
	Elaboración Estadística	57
V	SUMARIO Y CONCLUSIONES	67
	BIBLIOGRAFIA	69

LISTA DE TABLAS

TABLA		PAGINA
I	VARIABLES CONTROLADAS	46
II	CONCENTRACION GENERAL DE RESPUESTAS	59
III	DIFERENCIAS DE PUNTAJE TOTAL EN AMBOS GRUPOS	60
IV	DESEO	63
V	ACTIVIDAD INSTRUMENTAL	63
VI	ANTICIPACION DE EXITO	64
VII	ESTADOS AFECTIVOS POSITIVOS	65
VIII	ESTADOS AFECTIVOS NEGATIVOS	65
IX	TEMA DE LOGRO	66

LISTA DE GRAFICAS

I	DISTRIBUCION DE PUNTAJES TOTALES EN AMBOS GRUPOS	58
II	PUNTAJES DE AMBOS GRUPOS EN CADA LAMINA	61

INTRODUCCION

El niño básicamente necesita afecto, es decir, ser querido y querer a los demás. Esta profunda necesidad humana tiene múltiples aspectos. El niño como ente singular diferente a otros individuos, necesita un ambiente afectivo en el cual le reconozcan la existencia de su propia personalidad, donde su desarrollo sea cuidado y respetado y en el que se sienta necesario para los demás. Sólo un hogar puede dar ésto al niño. La presencia de una familia, siempre aportará beneficios positivos. Los padres deben velar por el desarrollo de la personalidad de su hijo y estimular la formación de su carácter y voluntad, favoreciendo las expresiones de pensamiento de éste y asegurándole una vida afectiva equilibrada y armoniosa.

La ausencia del padre o de la madre, tiene efectos negativos en la esfera afectiva del niño, es decir en los cimientos de su personalidad.

Las condiciones favorables para desarrollar el motivo de logro, se engendran en la infancia y dependen en grado importante de la actuación de los padres.

El niño de orfelinato es siempre un niño depresivo y agresivo, que sólo encuentra indiferencia y soledad por lo que generalmente carece de motivaciones positivas.

Los objetivos de los albergues son en primer lugar, proporcionar techo, comida y ropa a los niños abandonados, manejándolos de manera que vivan en una situación de orden y nó de caos.

Los niños huérfanos generalmente no cuentan con personas ade--

cuadas que dirijan su educación de manera justa y confiable. Los enseñan rígidamente a obedecer pero nó a decidir por propia cuenta, ni a discernir lo justo de lo injusto.

Se ha visto que esta educación rígida y punitiva ahoga muchas manifestaciones del niño, entre ellas, la motivación hacia el logro, --- creando en él un sentido de rebelión contra la autoridad y se le produce un estado de ánimo que provoca desequilibrio en su conducta, restándole seguridad en sí mismo y afecto que le es indispensable para su desarrollo.

Sería muy beneficioso que el niño contara con personas adecuadas, elegidas cuidadosamente que pudieran en forma afectiva, encauzar de una manera justa la educación de estos niños, logrando así despertar en ellos motivaciones positivas que le proporcionen un porvenir sano y exitoso.

Sin embargo, la labor de dicha persona está limitada porque tener logros positivos con niños que han padecido de privación familiar está en función del tipo de relaciones que hayan establecido en las primeras fases de su desarrollo. Un niño que anteriormente ha establecido relaciones satisfactorias, podrá ser más fácilmente reintegrado, porque las experiencias sanas que tuvo pueden redescubrirse y reactivarse en un nuevo ambiente.

Un niño con relaciones insuficientes y complejas en la temprana infancia, no tiene bases adecuadas, lo que dificultará el logro de salud mental en términos de estructura de personalidad y sentido de realidad.

Los niños "huérfanos tempranos" a los que este estudio se refiere, perdieron el padre a los dos años de edad. La madre sí vive, pero la presencia de ésta es muy relativa, ya que por necesidades de trabajo o --

simplemente desinterés por el hijo, sólo esporádicamente los visita.

El Problema

Como antes mencioné, el motivo de logro en los niños, depende primordialmente de la actitud de los padres.

Por lo tanto es de suponerse que entre los sujetos que desarrollan alta y baja motivación de logro deben existir diferencias entre las pautas tanto afectivas como educativas.

La tendencia a realizar con éxito las metas fijadas, o sea el motivo de logro, está siempre acompañada de afectos positivos como los involucrados en el aprendizaje de actividades comunes como caminar, hablar, etc.

La técnica de McClelland, Atkinson, Clark y Lowell (1953) determina la presencia de motivación hacia el logro y la intensidad que muestra en cada persona.

Se basa en la teoría del despertar afectivo que es la consecuencia natural de eventos sensoriales o perceptuales que implican discrepancias entre el nivel de adaptación y la sensación o percepción que las originó. Estas discrepancias producen placer y displacer dando por resultado conductas de aproximación o alejamiento del estímulo según la naturaleza del afecto despertado.

El nivel de adaptación es el área donde se reciben los estímulos que no producen agrado o desagrado; es la zona de interacciones entre el individuo y su medio que no tienen suficiente intensidad para producir efecto, por lo que permanece indiferente a ellos.

Las discrepancias imperceptibles hacen que el sujeto permanez-

ca indiferente. Cuando éstas son de mayor intensidad las reacciones son positivas; cuando son extremadamente amplias, los resultados ya son negativos.

El efecto de las discrepancias se conoce por las conductas de agrado o aproximación y desagrado o alejamiento de los objetos.

El nivel de adaptación depende de las cualidades de los órganos receptores que son los que determinan el afecto placentero o no placentero del estímulo. Dicho nivel de adaptación puede ser modificado por condiciones somáticas y por la experiencia.

La principal condición para que se formen los motivos, es que los afectos o discrepancias que suceden entre el nivel de adaptación y la sensación ocurran al mismo tiempo que otros hechos en particular, para que se establezcan asociaciones entre afectos y las situaciones específicas que las originan, las cuales al ser evocadas producen conductas que pueden estar acompañadas de afecto positivo y aproximación, o de afecto negativo y alejamiento.

La conducta motivada es aquélla que es aprendida y posteriormente elegida para acercarse o alejarse de la fuente de afecto.

La fuerza de los motivos depende de la frecuencia e intensidad de las asociaciones entre afectos y situaciones que las producen. Esta fuerza se valora a través de las probabilidades de que el motivo sea despertado por un estímulo determinado, de la variedad de situaciones que lo evocan y de la constancia e intensidad de las respuestas que origina.

Se conciben los motivos como disposiciones latentes y más o menos estables, que se hacen presentes manifestándose en la conducta cuando se percibe que el efectuar ciertas acciones permitirá alcanzar el objeti-

vo. Las insistencias de la conducta para conseguir la meta están en función de la intensidad del motivo, de las posibilidades de cada sujeto para obtener la meta y del valor del incentivo o sea la satisfacción que ofrezca el alcanzar esa meta.

Cuando la expectación se cumple en la obtención de metas, se adquiere seguridad y por lo tanto habilidad para alcanzar otras metas, lo cual representa oportunidad de obtener nuevos logros.

La finalidad de este estudio fué investigar la motivación de logro en niños "huérfanos tempranos" y comprobar así la importancia de la influencia de los padres en el desarrollo de tal motivación. Se hizo un estudio comparativo con un grupo de niños "no huérfanos" para ver si existían diferencias significativas entre ambos.

Hipótesis

Este estudio pretende comprobar las probables diferencias de motivación hacia el logro entre niños "huérfanos tempranos" y "no huérfanos" y si realmente es importante la influencia paterna en dicha motivación.

La teoría motivacional del despertar afectivo presupone que la intensidad de motivo de logro está íntimamente ligada a la intensidad de los afectos asociados a la realización de tareas valiosas para el individuo. Como los "no huérfanos" tienen más logro se puede suponer que experimentan estados afectivos más intensos que los "huérfanos tempranos" en situaciones relacionadas con la obtención de metas.

Definición de Términos

A continuación expongo el uso que hago de cada término para evitar cualquier confusión:

Huérfano.- Persona menor de edad que ha perdido a uno o ambos padres.

Huérfano Temprano.- "Sujetos niños o adultos, que hayan perdido precisamente por muerte y no por abandono, el contacto común familiar con uno o ambos de los padres, antes de la solución del llamado "complejo de Edipo" (Remus Araico).

McClelland, Atkinson, Clark y Lowell (1953) consideran a la motivación: "Como las tendencias que se establecen por la asociación entre estados afectivos y experiencias que las producen". Dicha asociación establece conducta que puede ser fisiológica o de tipo intelectual como lo es la obtención de metas.

Los siguientes términos son los empleados por McClelland de acuerdo a la teoría del despertar afectivo:

Motivo.- "Meta libremente elegida". (McClelland et al., 1953, pág. 38).

Aquí meta quiere decir la finalidad que se da a las acciones y se dice que libremente elegida, porque se elige entre dos o más posibilidades de acción. Por lo tanto motivo es: la finalidad que se da a las acciones que se eligen de entre dos o más alternativas posibles.

Motivo de logro.- "Exito de competir por estándares de excelencia". (McClelland 1953, pág. 110). En donde éxito significa resultado satisfactorio, competencia es idoneidad, estándar es la norma, tipo o patrón, la excelencia es aquello que sobrepasa los méritos normales.

Entonces Motivo de logro es: "La finalidad de encauzar libremen

te la actividad en forma que permita obtener resultados satisfactorios al intentar la adquisición de actividades superiores". (McClelland 1953).

Conducta Motivada.- "Secuencia de actos coordinados, cuya finalidad, es obtener una meta libremente elegida". (McClelland 1953).

Importancia del Estudio

Creo que estudiar la motivación de logro en niños "huérfanos - tempranos" es de interés porque nos permite comprobar que el afecto es - básico para el desarrollo de tal motivación.

A través de las observaciones en orfanatos nos damos cuenta de la carencia de motivaciones positivas, lo que no les permite tener -- desarrollos constructivos y exitosos a los niños, por la ausencia de personas que los estimulen afectivamente.

Limitaciones del Estudio

La principal limitación de este estudio, es el reducido número de sujetos dadas las características tan específicas que se eligieron.

Por otra parte, las conclusiones que aquí se obtengan, sólo se rán válidas para personas que reúnan características exactamente iguales a las de los sujetos que intervinieron en la investigación.

CAPITULO I

REVISION BIBLIOGRAFICA

El motivo de logro ha sido estudiado ampliamente por David C. McClelland y sus asociados.

Muchos autores se han preguntado si el logro facilita el aprendizaje y la ejecución. Los estudios que se han realizado en este aspecto son muy pocos y aunque han demostrado que los individuos con una alta motivación de logro aprenden y ejecutan mejores y más rápidas respuestas -- que los sujetos con bajo nivel de logro, no quiere decir que aquéllos, automáticamente sean mejores en algunas o en todas las tareas que emprenden, ya que no sobresalen en los trabajos que son aburridos o rutinarios, en donde no existe la competencia en la que se vea involucrado su sentido de logro.

Esta necesidad de competir y sentido de logro está demostrada claramente en un estudio de Elizabeth French. Ella trabajó con cadetes de la fuerza aérea, los cuales ejecutaban tareas simples de codificación bajo tres condiciones diferentes:

- 1) Condición Relajada.- Se les dijo de una manera casual que el experimentador estaba ensayando algunas pruebas.
- 2) Condición Motivada.- Se les dijo a los sujetos que la prueba medía inteligencia y que los resultados influirían en su carrera.
- 3) Condición Externamente Motivada.- Se explicó que a los cinco primeros puntajes se les daría de recompensa una hora libre.

La motivación de logro se midió también mediante una forma verbal de la técnica de McClelland y cada grupo se dividió en individuos con

alto y en individuos con bajo motivo de logro.

Los resultados del experimento de French mostraron que bajo la condición RELAJADA no hubo una diferencia apreciable entre los sujetos - de alto y bajo nivel de logro, ya que aquéllos no se sintieron demandados o involucrados al logro.

En la condición MOTIVADA en la que se habló de inteligencia y - de la influencia que tendría en su carrera, los sujetos de alto nivel de logro fueron más demandados, por lo que actuaron mejor que los bajos.

La condición EXTERNAMENTE MOTIVADA fué la que dió datos más in- teresantes. Los sujetos de bajo logro actuaron mejor ante la idea de te- ner una hora libre y en cambio no sucedió así con los sujetos de alto lo- gro.

Otros estudios respaldan este hecho, de que los sujetos con al- to nivel de logro no son fácilmente motivados por premios exteriores. Es- tos trabajan mejor cuando obtienen una satisfacción de logro al hacer me- jor una tarea en relación a un estándar de excelencia (promedio).

Los sujetos con alto nivel de logro, tratan de tener autocríti- ca, son responsables, obtienen buenas calificaciones. Son activos en la escuela y en las actividades de la comunidad, eligen expertos más que ami- gos para la realización de trabajos y son resistentes a la presión social externa. Disfrutan al arriesgarse en situaciones en que ponen en juego - su propia habilidad, pero nó cuando depende de situaciones al azar.

Así llegamos a un punto en que tenemos que ver como se desarro- lla en un sujeto el motivo de logro.

Se han realizado múltiples estudios de motivación de logro, en- contrándose que las causas determinantes de tal motivación están concen--

tradas en la familia, es decir, el logro depende de los valores de los pa
dres y el énfasis que ellos hagan sobre este aspecto.

En base a lo anterior de que el principio psicológico de los mo
tivos se engendra en la infancia y depende fundamentalmente de la actua--
ción de los padres, Marion Winterbottom hizo un estudio en 29 niños en --
una comunidad de Estados Unidos suponiendo que debían existir diferencias
educativas y afectivas entre los niños que presentaban alta y baja motivaci
ón de logro.

Los 29 niños contaban con 8 años de edad, el mismo nivel inte--
lectual, clase social media, asistían a la misma escuela y vivían en la -
misma colonia.

Se realizó después una entrevista con las madres para conocer lo
relacionado a sus hábitos de educación; si habían fomentado o nó el desa--
rrollo de habilidades en sus hijos, si recompensaban o castigaban la con-
ducta de ellos y si habían impuesto o nó restricciones en tal manejo.

Marion Winterbottom presuponía que los niños con alta motiva---
ción de logro tendrían madres menos restrictivas. Por lo tanto las ma---
dres con niños de bajo nivel de logro serían más punitivas y restrictivas
en su comportamiento, cuando sus hijos realizaban algo bien o cuando fra-
casaban al intentarlo.

Las entrevistas realizadas contenían preguntas sobre la adquisii
ción de habilidades y la edad en que ellas presuponían que su hijo debía
aprenderlas tales como: hacer cosas nuevas sin pedir ayuda; ser capaz de
guiar otros niños; defenderse por sí mismo en grupos de niños; elegir sus
propios amigos entre niños de su propia edad; hacer decisiones por él mis
mo de como gastar su dinero, qué libros leer y qué películas ver; conocer

el vecindario para poder jugar dondequiera sin perderse; ser activo, saltar y hacer deportes con energía; tener intereses y hobbies propios, así como entretenerse por sí mismo; hacer buen papel en las competencias con otros niños; tratar de ocupar primeros lugares en juegos y deportes.

Las restricciones de las madres con los hijos las investigó -- Winterbottom incluyendo preguntas como: no correr ni brincar mucho; no -- golpear otros niños jugando; no decidir por él mismo lo que no le han su gerido y aceptado sus padres, etc.

Las emociones despertadas por haber adquirido o nó habilidades y el haber cumplido o nó con las normas restrictivas, se investigaban con preguntas acerca de las actitudes de las madres cuando sus hijos realizaba ban algo. Si ellas los recompensaban, si permanecían neutrales, si eran punitivas y si evaluaban las realizaciones de sus hijos haciendo una com paración de éstas con las de otros niños.

Los resultados que se encontraron fueron:

- a) Las madres de los niños con alta motivación de logro hacían demandas de independencia y de dominio en sus hijos a una edad más temprana que -- las madres de los niños con bajo nivel de logro. Por ejemplo cuando los niños con alto nivel de logro llegan a los 7 años, sus madres ya les ha-- bían exigido que conocieran su camino en la ciudad, que trataran de ha-- cer cosas nuevas y difíciles por sí mismo.
- b) Las madres de niños con alta motivación de logro hacían pocas restricci ones en el comportamiento de los niños y las que hacían fueron domina-- das a temprana edad, siempre que estuvieran relacionadas con la adquisici ón de alguna habilidad. A la edad de 10 años habían establecido de 12 a 13 restricciones, mientras que las madres de niños de bajo nivel de lo

gro habían inculcado de 16 a 17 lo cual es significativo.

c) Las madres de los niños de alta motivación valoran a sus hijos muy favorablemente y los recompensaban con caricias. Por otro lado las madres de niños con bajo nivel de logro eran más estrictas y no los alentaban para desarrollar confianza en sí mismos, de manera que los niños permanecían más dependientes de la familia.

Rosen y D'Andrade (citados por McClelland 1959) realizaron nuevos estudios encontrando que la motivación de logro depende de la interacción entre padres e hijos.

Ellos observaron a los padres e hijos interactuando en 40 hogares en donde 20 niños habían alcanzado el cuartil superior en la prueba de motivación de logro y 20 niños habían quedado en el cuartil inferior de la distribución de logro. Todos los niños eran entre 9 y 11 años, de la misma clase social, raza e inteligencia.

Los experimentadores deseaban ver como cada padre reaccionaba ante su hijo cuando estaba trabajando en algunas tareas como construir torres y rompecabezas que representaban dificultad. Se les dijo a sus padres que era una prueba para conocer la habilidad de su hijo y que les podían decir lo que quisieran durante la realización de éste pero sin tocar los cuadros para construir las torres. El propósito fué ver qué tan altas estaban las aspiraciones de los padres para evaluar a sus hijos y saber qué esperaban de ellos.

Ambos padres se mostraban muy interesados en la realización de sus hijos, pero sobre todo las madres, quienes los estimulaban, reían y aligeraban la tensión cuando éstos fallaban. Esta conducta fué más esporádica en las madres con niños de baja motivación de logro, probablemente

porque no se sentían tan involucradas en las tareas de sus hijos como las del primer grupo.

Los padres de niños de bajo nivel de logro, intervenían más que los de alto nivel, pero en forma autoritaria, imponiendo su opinión de cómo debía resolver la tarea limitándole la libertad de acción al niño.

En otra investigación Rosen (1959) encontró que la correlación entre las edades en que las madres exigen mayor número de habilidades y la intensidad del motivo de logro, varía según la clase social. En la clase media el índice de correlación obtenido fué de $-.19$ y su nivel de significancia estadístico de $.05$, lo que indica que en este nivel económico el motivo de logro es más intenso mientras más temprano ocurren las demandas de habilidades e independencia. En la clase alta las diferencias no fueron significativas. En el nivel social bajo, el resultado que se encontró no era el esperado, la correlación que se obtuvo fué de $.04$ que es positiva lo que indica que en la clase social baja el motivo de logro es más intenso, mientras más tarde se demande habilidad e independencia. Esto se debe a que a estos niños sólo se les exige a edad temprana saberse vestir, comer y asearse para ayudar en las labores de la casa, lo cual no va acompañado simultáneamente por el interés de las madres de desarrollar otro tipo de habilidades. Se enseña al niño a disminuir el trabajo que pueda ocasionarle a sus padres, sin despertar interés por el ejercicio de sus facultades en la medida exacta para hacer de ello una meta.

Se ha sugerido que los orígenes del motivo de logro tienen relación también con las normas culturales y religiosas ya que proporcionan conceptos diferentes acerca de la utilidad y consecuencias de la actividad humana.

Se ha encontrado también que las culturas de tipo punitivo inhiben los comportamientos de los niños tendiendo a ser sujetos sin imaginación.

En conclusión se puede decir por los estudios antes mencionados, que la adquisición de alta motivación de logro se realiza en ambientes que demandan el ejercicio de habilidades proporcionales a la capacidad del individuo, de la evaluación de actividades por su calidad y ejecución y de su asociación a afectos positivos predominantemente.

Las personas con alta motivación de logro muestran más calidad y rapidez, que las de baja motivación de logro en tareas de tipo instrumental para alcanzar la meta y también en las que implican un desarrollo de habilidades nuevas.

McClelland (1961) ha señalado que en tareas aburridas donde no se involucra la competencia, los sujetos de alta motivación de logro no presentan diferencias con los de bajo nivel de logro; mientras que en las tareas que requieren de inventiva, riesgo y destreza lograda por esfuerzo personal, las diferencias son notables.

McClelland en 1958 realizó un estudio comparando los puntajes de motivación de logro de 26 niños de kindergarden, mismos que se obtuvieron con la técnica grafológica para iletrados de Aronson, la cual tiene correlación positiva con el TAT de motivo de logro. A cada niño se le observó su conducta en el juego de riesgo de aros voladores, dándoles oportunidad de tirar 10 veces a diferentes distancias. Antes de llevar a cabo sus tiradas medían el riesgo que tenían según la distancia de su objetivo. Al aumentar la distancia el riesgo era superior, lo que implicaba más posibilidad de fallar.

Los resultados fueron que mientras los niños de alta motivación de logro buscaban posiciones intermedias que les permitiera mayor acierto en sus tiradas, los de baja motivación se colocaban o muy lejos o demasiado cerca.

La diferencia entre estos niños fué significativa a nivel de $.01$.

Las investigaciones muestran que la conducta de personas con alta motivación de logro es más eficiente y controlada que las de personas que tienen un bajo nivel.

Según Bally (1945) los sujetos altamente motivados hacia el logro probablemente logran una amplia y mejor visión de conjunto que aumenta la percepción del campo y permite que la actividad, además de satisfacer la demanda, penetre el área de juego y adquieran un mejor conocimiento y relaciones con los objetos que se encuentran alrededor.

Los sujetos con alta motivación de logro se ven atraídos por tareas que impliquen cierto grado de dificultad, crean situaciones que les ayuden a conseguir su objetivo, sienten intranquilidad al dejar alguna actividad sin terminar y se interesan por cada vez lograr esfuerzos mayores.

CAPITULO II

DESARROLLO NORMAL DEL NIÑO Y DESORGANIZACION POR FALTA DE UNO DE LOS PADRES

Importancia de la Figura Materna para el Desarrollo de las Primeras Relaciones Objetales como Base del Funcionamiento Normal del Psiquismo

El desarrollo de las primeras relaciones objetales, también -- llamadas de la libido, implican a un sujeto y a un objeto. El sujeto se ría el recién nacido, que se encuentra en un estado aún no diferenciado donde su pensamiento, sensación, percepción y volición no son conscientes, por lo que no es capaz de alguna acción psíquica determinada. Estas funciones junto con los instintos, sólo existen como prototipos fisiológicos que se diferenciarán posteriormente conforme su maduración y desarrollo.

Así el niño al nacer no tiene la presencia de un Yo, por lo que no es capaz de establecer relaciones objetales. Las iniciará en el transcurso del primer año de vida y al final de éste quedará establecido el - objeto definitivo de la libido.

En este desarrollo Spitz diferencia tres estadios:

- 1) Estadio Preobjetal
- 2) Estadio del Objeto Precursor
- 3) Estadio del Objeto propiamente dicho.

Definiremos el objeto de la libido según Freud: "el objeto del instinto es aquél en el cual o por medio del cual, puede el instinto al-

canzar su satisfacción. Es lo más variable del instinto; no se halla enlazado a él originalmente, sino subordinado a él a consecuencia de su adecuación al logro de la satisfacción. No es necesariamente algo exterior al sujeto, sino que puede ser una parte cualquiera de su propio cuerpo y es susceptible de ser sustituido indefinidamente por otro durante la vida del instinto". (Citado por Spitz, Obras Completas de Freud, Vol. I, Biblioteca Nueva, Madrid).

El estadio preobjetal.- Se puede considerar como el estadio del narcisismo primario, o, como un estado de indiferenciación, cuando el recién nacido no es capaz de diferenciar un objeto de otro, ni a sí mismo de lo que le rodea y percibe el seno que lo alimenta como integrante de su propia persona. No percibe el mundo exterior; las percepciones de necesidades que lo estimulan se dirigen por el sistema interoceptor, desequilibrando su armonía, a las que el niño generalmente reacciona con desagrado y sus respuestas son únicamente reflejos, que poco a poco se van especificando.

El final del segundo mes es de gran importancia, porque a partir de entonces el niño percibe visualmente la aproximación del ser humano, ya que cuando tiene hambre y se acerca un adulto, se tranquiliza y abre la boca. Esta reacción desde luego se presenta cuando el niño desea comer, es decir, "responde en esta época a un estímulo exterior, pero sólo en función de la percepción de un impulso insatisfecho". (Spitz pág. 18).

Dos o tres semanas después, concentra su atención y percibe la forma del rostro humano; probablemente porque éste se le presenta en ocasiones de alivio de necesidad o de logro de satisfacción. El rostro es el primer estímulo visual que funciona en la memoria del niño como señal, debido a que constantemente lo percibe y sigue con la mirada todos los mo

vimientos de esta percepción.

2) El estadio del objeto precursor.- En el tercer mes la maduración somática y el desarrollo psíquico alcanzan un progreso muy importante, es en esta fase, donde el niño responde al rostro del adulto con una sonrisa y puede decirse que es el primer paso de una total pasividad, a un comportamiento activo que va en aumento.

Sin embargo lo anterior no podemos considerarlo como una relación objetal, pues como ya indicamos el rostro aún lo percibe como una señal integrada como gestalt que consiste en el conjunto de ojos, nariz y boca, todo en movimiento. El niño responde con sonrisa no exclusivamente a la madre, sino a todas aquellas personas que posean las características de la gestalt señal. Cuando el niño observa rostros de perfil, no sonríe. A esta gestalt señal se le ha llamado objeto precursor, ya que el niño no le reconoce sus características esenciales como objeto satisfactor y protector; sino por sus características superficiales, es decir, la señal aunque es muy importante porque se deriva de la génesis de las relaciones objetales, se considera más como cosa que como objeto libidinal, ya que las cosas se reconocen más por sus características superficiales y cualquier cambio impide su identificación. En cambio el objeto libidinal posee características adheridas en su origen.

La señal de rasgos superficiales, se deriva del rostro de la madre, va unida a un estado de alimentación, protección y seguridad, lo que posteriormente logrará que se establezca como objeto verdadero a la madre en toda su persona. Por esto "a la respuesta dada únicamente a una parte del rostro humano se le ha llamado relación preobjetal y precursor del objeto a la señal por la que se verifica el reconocimiento". (Spitz pág. 22)

Papel de las relaciones entre madre e hijo en la diferenciación de la Psique

En el primer año de vida "la madre sirve de intérprete, de toda percepción, de toda acción y de todo conocimiento". (Spitz pág. 23)

El pecho y las manos de la madre le permiten al niño el aprendizaje de la prensión y orientación táctil; la voz de aquélla actúa como estímulo auditivo para la adquisición del lenguaje al final del primer año, fenómeno complejo que abarca por un lado, la descarga de sonidos que él mismo produce y que repite proporcionándose su propio eco, lo cual le produce placer y la adquisición de rudimentos de actividad lúdica. Por otro lado capta los sonidos que escucha. Es su primera imitación auditiva precursora del lenguaje.

Con ésto se empieza a realizar el paso del narcisismo primario donde el niño se toma a sí mismo como objeto, al estadio objetal donde el niño hace eco de los sonidos y palabras que emite la madre; es decir ha cambiado el objeto autístico de su persona por el objeto que constituye su mundo exterior y poco a poco va desarrollando los signos semánticos.

En el desarrollo psicológico del niño la influencia afectiva de la madre es vital. La ternura de ésta permite al niño experiencias intensas positivas que le proporcionan un desarrollo psicológico adecuado y le sirven de orientación. Esta relación con la madre es el factor que modifica la vida del niño durante los primeros meses. "Hay una interacción entre una madre con su individualidad formada y un niño con su individualidad en formación, donde intervienen otros factores como el medio, los miembros de la familia, etc.

3) Estadio del objeto propiamente dicho.- Después del desarrollo del -- primer precursor del objeto vienen como consecuencia los siguientes as-- pectos según Spitz:

- a) Esta etapa señala el punto en el cual el niño se separa de lo que ha llamado recepción interna de la experiencia y se acerca a la percepción externa del estímulo, procedente de lo que le rodea.
- b) Este desarrollo presupone el establecimiento de indicios de memoria - conscientes en el psiquismo del niño.
- c) Al mismo tiempo esto supone una división entre el consciente y pre--- consciente, separando ambos del inconsciente.
- d) Tal planteamiento de los indicios de la memoria y la separación entre el consciente, el preconscious y el inconsciente, dan lugar a la inicia ción del pensamiento.
- e) La llegada del pensamiento introduce al mismo tiempo, la urgencia de la función del principio de realidad.
- f) Este mismo desarrollo en el tercer mes, marca la iniciación primitiva del Yo, considerado éste como organización rectora central. Esto permi- te al niño coordinar sus actos intencionales al servicio de fines de de- fensa y de dominio.
- g) Con todo ésto el bloqueo alzado contra los estímulos se hace cada vez menos necesario. Las energías procedentes de los estímulos llegan ahora fraccionadas. Están divididas entre los diferentes sistemas de indicios de memoria y descargadas en forma de acción y nó de excitación difusa.
- h) Esta capacidad para la acción dirigida, lleva al niño a un desarrollo progresivo de los diferentes sistemas de su Yo; primero en el desarrollo de su Yo físico y luego en otros aspectos. La acción en sí no sólo se -

convierte en la forma de canalizar las energías libidinales y agresivas, sino también en el instrumento psíquico del desarrollo mismo. La agresión manifestada en forma de acción, crea en sí misma constelaciones de actividad que establecen sistemas en el Yo.

i) Si se considera el conjunto de estos fenómenos a partir de la conducta es prueba manifiesta de la transición del niño, desde su pasividad a la actividad dirigida.

j) Este fenómeno representa la iniciación de las relaciones sociales y es básico y prototipo de todas las relaciones ulteriores.

Estos 10 enunciados en forma global, marcan la transición del estadio narcisista primario al de la libido objetal. Sin embargo la estructura psíquica es todavía muy rudimentaria y el Yo está sólo en forma embrionaria.

Existencia, naturaleza y función de los "organizadores"

Spitz considera que el primero y segundo año de vida del niño es de gran plasticidad y desarrolla sus teorías por medio de lo que él llama "organizadores".

Considera que "existen períodos críticos en donde las corrientes del desarrollo que operan en los diferentes sectores de la personalidad, se integrarán unas con otras y otras al proceso de maduración". Dicha integración que representa un proceso delicado, permite la formación de una estructura psíquica, nueva y de mayor complejidad y el resultado de esta integración completa es lo que Spitz llama "organizadores".

(Spitz Pág. 33).

Los sistemas de la personalidad del niño, logran su desarrollo normal cuando éste logra establecer dichos "organizadores". Por el con-

trario, si éstos no se establecen el niño permanecería en un sistema indiferenciado, lo que produciría desviaciones en su desarrollo.

La respuesta social de la sonrisa puede considerarse como un "organizador", ya que es el resultado de la convergencia de diferentes corrientes en el desarrollo del psiquismo.

Así hemos seguido al lactante desde diferentes puntos de vista: el de la maduración cuando hablamos de la transición progresiva y el estructural cuando aludimos al Yo.

Además de los puntos anteriores la totalidad lactante comprende el equipo heredado individual, su relación interpersonal con la madre, así como la actitud de ésta que es percibida de manera intensa por el niño porque sus experiencias se limitan al afecto, es decir hay una especie de interacción circular entre las diferentes manifestaciones, en las múltiples relaciones que se establecen entre el niño y la madre. Estas son decisivas en el conjunto psicológico de la primera infancia, ya que la modifican.

Hay entonces una interacción entre las fuerzas formativas con la totalidad lactante, partiendo de la multitud de respuestas provocadas por la madre, por medio de sus propias acciones o actitudes conscientes o inconscientes que son las que determinan las acciones del niño. Una madre tierna provocará ternura en su hijo lo cual le proporcionará placer.

A esto Spitz le llama "moldeo" que es un proceso bilateral de madre e hijo unidos por lazos sumamente fuertes; aquélla intuye o interpreta los procesos de descarga del hijo como señal de solicitud de ayuda a sus necesidades, estableciéndose un sistema de comunicaciones que inician la formación de las relaciones objetales. Esta comunicación influ-

ye tanto en la percepción y sentimientos de la madre como en la formación del psiquismo del niño.

Las relaciones afectivas entre madre e hijo favorecen otros -- desarrollos durante el primer año de vida y se establecen así, las bases de las relaciones objetales que permitirán el inicio de las relaciones - con las cosas.

Contribución de las fases de desagrado al desarrollo del psiquismo

Paralelamente a los afectos de placer y sus manifestaciones, - se desarrollan los de desagrado, que son tan importantes como las primeras para el desarrollo del psiquismo. La ausencia de una de ellas produciría desequilibrio.

Estas manifestaciones de desagrado se van especificando en el transcurso de los tres primeros meses.

Podríamos decir que la primera fase de desagrado y por lo tanto de angustia, comienza con la asfixia del nacimiento, le siguen frustraciones de hambre y de sed, que obligan a la actividad y sucesivamente al desarrollo de la percepción. Todo ésto es relativo, porque más que angustia, estas manifestaciones de desagrado son estados fisiológicos o de -- tensión. Estos estados van poco a poco disminuyendo y haciéndose más es pecíficos, comprensibles y comunicables, es decir el niño emite señales que son entendidas por los que le rodean. Viene a ser el paso de simples manifestaciones de requerimiento; paso importante para el establecimiento de la comunicación que finalizará con las señales semánticas.

La segunda fase de desarrollo de la angustia, comienza hacia - el segundo trimestre de vida. En esta fase el niño tiene una "reacción de miedo" ante personas con las que ha tenido experiencias desagradables.

El período entre el sexto y el octavo mes viene a ser otra fase de angustia muy importante, en ésta el niño ya no reacciona con desagrado sólo con personas con las que ha tenido experiencias desagradables, sino en general, al aproximarse un extraño y no identificarlo con la madre, se siente defraudado. Por lo tanto ya no es la ausencia del ser humano la que lo angustia, sino la de la propia madre.

Esta identificación de la madre representa un progreso en la organización psíquica, pues el Yo ha adquirido una nueva función, la de enjuiciamiento, porque la percepción del rostro extraño que se le presenta, se compara con los vestigios de memoria del rostro de la madre, se comprueba que es diferente y se rechaza. Así las formas arcaicas de mecanismos de defensa son sustituidas por una función intelectual, iniciando con ello una nueva etapa del desarrollo infantil, en donde la personalidad del niño y su conducta tienen cambios fundamentales.

Los vestigios de memoria se van almacenando en el aparato mental y son básicos para operaciones ideatorias más complejas, que permiten al niño acciones dirigidas y más variadas; condición que se requiere para la formación de sistemas en la esfera libre de conflictos del Yo.

A nivel de la organización psíquica, la maduración y desarrollo del equipo heredado, permiten que el niño descargue intencionalmente tensiones de afecto. Al reducir estas tensiones se organiza mejor la satisfacción de las necesidades y aumenta el potencial de reservas de placer.

El Yo se estructura y delimita por una parte por el ello y por otra por el mundo exterior. Se enriquece también por el número creciente de sistemas que se desarrollan después de un cambio de acciones cargadas de tonalidad afectiva. Estos intercambios suceden entre el niño y -

el objeto que está por constituirse. Esta dinámica establece los límites entre la mismidad (el self) y el mundo exterior, entre el Yo y el ello y entre los sistemas individuales en el Yo. El punto culminante de todos estos desarrollos viene a ser para Spitz el "segundo organizador" donde los mecanismos de defensa ya no son simplemente adaptativos sino - como su nombre lo indica de auténtica defensa.

Contribución de los impulsos libidinales y agresivos en la formación de las relaciones objetales

Al nacer y durante el período narcisista, tanto los impulsos libidinales como los agresivos, están indiferenciados. Estos se van diferenciando en el primer año de vida con las interacciones entre madre e hijo.

Al principio los impulsos se basan en la gratificación de las necesidades orales del niño; como la madre es la que satisface estas necesidades, los impulsos tanto agresivos como libidinales van dirigidos a ella.

El origen de este período de transición se marca por el nacimiento de un Yo primitivo, que permite descargar impulsos en forma de acción dirigida y este funcionamiento, permite la diferenciación entre sí de los impulsos.

Al final del sexto mes, el Yo ha adquirido un gran desarrollo; su función integradora sintetiza y funde los dos instintos bueno y malo con la ayuda de la percepción y de la acción en una sola persona, la madre. Es en este momento cuando sucede la formación del objeto libidinal propiamente dicho, y es el principio de las verdaderas relaciones objetales. Ambos impulsos deben equilibrarse; ya que, el predominio de uno de

ellos podría deformar las relaciones objetales.

Adquisición de la función simbólica del lenguaje

Ya establecido el objeto libidinal en el octavo mes, con la -- culminación del "segundo organizador", empieza la fase de mayor integración del Yo; que termina cuando se adquiere la función simbólica del lenguaje.

La comunicación recíproca comienza a través de la comprensión del gesto social. El niño sabe cuando le aceptan o le prohíben algo. Adquiere orientación en el espacio antes que la locomoción. En esta época selecciona y discrimina juguetes y alimentos, manifestando al final - del primer año, diversas actitudes como: celos, cólera, envidia, etc.

Después del acontecer del "segundo organizador" se empieza a -- precisar el mecanismo de defensa de la identificación; de la actitud de la madre dependerá el desarrollo de dicha identificación, así como la -- imitación; lo cual es importante porque el niño al actuar y tratar de ser como su madre, empezará a independizarse; obteniendo por él mismo cosas que antes sólo las tenía cuando se las proporcionaba la madre.

Hasta aquí hemos llegado a un punto en que la comunicación entre la madre y el niño ha sido recíproca, dirigida, activa e intencional; pero sin servirse de signos semánticos ni palabras.

Poco a poco esta comunicación se va transformando hasta llegar a ser verbal, lo que cambia totalmente el aspecto de las relaciones objetales. Después del primer año, el niño comprende a distancia los mensajes de la madre y ésto junto con la adquisición de la locomoción, permiten guiarlo e independizarlo. Al caminar lógicamente curioso y se aleja de la madre, por lo que controlar al niño físicamente ya es difícil y

entonces las intervenciones maternas son más a través del gesto y de la palabra, ya no de la acción. Tiene que frenar en parte las iniciativas del niño que está en constante paso de la pasividad a la actividad.

A partir de la comunicación verbal las frases cambian de carácter y se convierten en prohibiciones, órdenes, etc. usándose la palabra "no", acompañada de una acción física y un movimiento de cabeza, impidiendo que el niño haga lo que quiera.

Así el niño entiende y obedece las prohibiciones de la madre - mediante el proceso de la identificación y el niño imita la acción de la madre de mover la cabeza negativamente, lo que se convierte en un símbolo. La palabra "no" y el gesto negativo son los primeros símbolos semánticos que forma el niño.

El gesto semántico del "no" se adquiere de la siguiente forma: La madre u objeto libidinal frustra al niño y provoca su desagrado. El gesto negativo y el "no" pronunciados por el objeto libidinal se incorporan al Yo del niño como vestigio de memoria. La carga afectiva de desagrado separada de esta representación, provoca en el niño una sacudida agresiva que quedará asociada al vestigio de memoria en el Yo.

A los 15 meses las causas racionales del "no" del adulto aún - no son entendidas por el niño y éste no comprende si el adulto le prohíbe algo por su seguridad o por enojo.

Así en el segundo año de vida el niño tiene solamente una percepción global de los afectos de sus compañeros; este nivel de percepción se equipara a la percepción global sensorial del niño de tres meses, y, al igual que éste hace una distinción discriminada de los estímulos sensoriales en el curso del primer año; el niño más grande desarrollará len

tamente y en muchos años la discriminación de los variados afectos que se perciben en otras personas y su motivo.

El niño en esta etapa distingue dos afectos en sus compañeros: el afecto "por" que es cuando el objeto de amor "me ama o está por mí" y el afecto "contra" cuando el objeto "me odia o está contra mí".

La carga agresiva que rodea al "no", lo hace suficientemente - apto para expresar la agresión y el niño coloca el "no" al servicio de - identificación con el agresor. Dicha identificación en el gesto "no" -- queda limitada a la imitación de la acción física y a la apropiación de la cualidad global del afecto y ambas se vuelven entonces contra el agresor; iniciándose una fase de obstinación en el niño característica en el segundo año de vida.

Este gesto y palabra del "no" es un avance muy importante en el desarrollo psíquico y afectivo del niño, porque involucra la adquisición de las facultades de juicio, negación y abstracción. Estos procesos del pensamiento representan grandes transformaciones de energía, realizándose un cambio de la pasividad a la agresividad, creándose un camino o canal nuevo para la descarga de agresión.

Desde el punto de vista del Yo, éste ha adquirido muchas transformaciones, pero la más evidente es que ha adquirido un método para manejarse con el ambiente y con sí mismo; éste es un paso importantísimo - hacia la autonomía de la conciencia de otro y de sí mismo, siendo el comienzo de una objetivación progresiva de los procesos mentales en un nivel de mayor complejidad; y si antes reaccionaba ante situaciones de displacer con resistencia física, ahora expresa sin acción su negativa que es característico del ser humano, comenzando tanto la comunicación a dis

tancia, como la comunicación social.

Este avance del "no" en la comunicación, lo considera Spitz el "tercer organizador".

Se considera que este desarrollo de la negación viene apoyado por el impulso agresivo, mientras que la afirmación tendrá el impulso libidinal.

Se puede considerar que en sus comienzos, todas las conductas tienen un carácter afirmativo guiado a satisfacer las necesidades. Sin embargo en la comunicación verbal, la significación semántica y gesto -- afirmativo durante el segundo año, aparece después de haber adquirido el de negación.

Importancia de la Figura Paterna

Durante los primeros meses de vida, la contribución emocional del padre al lactante es a través de la madre, que hasta entonces ha sido el objeto más relevante en la vida del niño.

Los sistemas de reacción yoicos que hasta entonces han sido estructurados por la madre, van a modificarse de muy diversas maneras al entrar el padre en el marco de acción del niño.

La identificación que es la más temprana manifestación de un enlace afectivo a otra persona, desempeña un papel muy importante en la preformación del complejo de Edipo.

El niño se vuelve hacia el padre como representante del papel masculino y como alguien a quien admirar y que le puede proporcionar seguridad; quisiera ser como él y reemplazarlo en todo, haciendo de la figura paterna un ideal; logrando así una identificación con el padre. Si

multáneamente a dicha identificación con el padre el niño empieza a tomar a su madre como objeto francamente sexual. Estos dos estados coexisten sin perturbarse entre sí hasta que se aproximan y se encuentran y de esta confluencia surge el complejo de Edipo normal. El niño desea unirse a su madre para gozar de sus caricias exclusivamente. Como ésto no lo logra porque ella es compartida con su padre, odia a éste y es hasta después cuando reprime esa actitud y tratará de superarla "introyectando" la imagen del progenitor odiado.

El niño sin padre no tendrá la figura paterna contra la cual luchar durante el conflicto edípico y con la cual identificarse.

Freud enfocó el concepto de identificación como mecanismo de defensa, como función de autoconservación. En la fase edípica el niño supera su ansiedad al identificarse con el padre temido y odiado y al reprimir los impulsos prohibidos.

Anna Freud profundiza este concepto de la identificación, describiendo la defensiva "identificación con el agresor".

El niño mediante la identificación con el padre ensaya papeles de éste, rechazando unos e incorporando los que le son afines a su personalidad, ayudando así a su creciente sentido de identidad.

Aquí es donde se internalizan las pautas paternas que permiten al niño actuar de acuerdo a la moralidad ambiental.

En conclusión, los individuos más importantes en la vida del niño son sus padres. El niño nace en una familia dotado de ciertas potencialidades constitucionales y en lo sucesivo, el ambiente creado por sus padres en el hogar determinará en gran medida lo bien o mal que se desarrolle su personalidad.

De la manera como se establezcan las interacciones entre el niño y sus padres, dependerá su posterior desarrollo, permitiéndole en forma gradual transformarse en una persona capaz de ocupar un lugar en la comunidad sin perder su individualidad.

El clima emocional de la familia podría conceptuarse como el tono emotivo global del hogar. Todo miembro de la casa contribuye a formar este clima, pero los padres y su ajuste emocional entre sí, son los principales factores que determinan el área familiar, permitiendo que el niño desarrolle motivaciones positivas.

Situación de Desorganización debida a la Muerte de uno de sus Objetos Estructurantes

La presencia de las figuras padre y madre son fundamentales en el desarrollo y estructuración del Yo del niño.

Cuando por muerte, alguna de estas figuras desaparece del marco de acción del niño, se constituye un trauma porque las pulsaciones libidinales al no tener fin al cual dirigirse (objeto perdido) abruman al niño, produciéndole conflictos sentimentales emergentes, en donde las formas comunes de adaptación fracasan por lo que se ve obligado a buscar nuevas formas de adaptación.

Se puede decir que la finalidad del Yo es evitar los estados traumáticos. "Su función de tamizar y organizar (descargar y ligar) las nuevas cantidades de excitación es facilitada por su capacidad de anticipar en la fantasía los hechos que pueden ocurrir y prepararse de este modo para el futuro"(Fenichel pág. 142).

Cuando el Yo y sus formas de adaptación fracasan, las cantida-

des de excitación no controladas que se originan por acontecimientos imprevistos, crean situaciones de tensión muy dolorosas suscitándose intentos patológicos y arcaicos para controlar dicha excitación. "Se crea -- una especie de régimen de descarga de emergencia en parte como una función automática contra la voluntad del Yo, y sin ninguna participación -- de éste y en parte por las fuerzas remanentes (y las restauradas) del -- Yo". (Fenichel pág. 142).

La intensidad de reacción ante las situaciones traumáticas dependen de los factores constitucionales y de las experiencias previas -- del individuo.

Los síntomas que se presentan en situaciones traumáticas son:

- a) Bloqueo o disminución de diversas funciones del Yo.
- b) Accesos de emoción incontrolables, especialmente de ansiedad y frecuentemente de rabia, e incluso, ocasionalmente, ataques convulsivos.
- c) Insomnio o perturbaciones graves en el dormir, con sueños típicos en los que el trauma es experimentado una y otra vez; también repeticiones, en horas del día, de la situación traumática, ya sea en conjunto o en -- parte, bajo la forma de fantasías, pensamientos o sensaciones.
- d) Complicaciones psiconeuróticas secundarias.

Los conceptos expresados acerca de las situaciones traumáticas, nos permiten adelantarnos al concepto de lo que viene a ser el proceso -- del duelo.

Concepto de Duelo

Se considera como "un proceso psicológico por el que se atra-- viesa debido a la pérdida de un objeto amado y que comúnmente conduce a

la renunciación del objeto" (Bowlby 1961).

El proceso de duelo incluye reacciones posteriores de reajuste al ambiente afrontando y aceptando la pérdida.

Freud consideró que como reacción a la pérdida de un ser amado surge la "Aflicción". Esta no es patológica porque aunque lleva implícita una serie de desviaciones de la conducta como la pérdida de interés por el mundo exterior, y al principio incapacidad para elegir un nuevo objeto amoroso, permite posteriormente por medio de un proceso de reajuste paulatino con gasto de tiempo y energía psíquica que el Yo vuelva a quedar libre de conflictos y sin inhibiciones.

Otra reacción que surge por la pérdida del ser querido es la "Melancolía". Esta ya es considerada patológica porque además de poseer los conflictos surgidos en la "aflicción", se suscita un empobrecimiento del Yo, una disminución de amor propio, tendencias suicidas o tendencias de convertir su melancolía en manía. Aquí el Yo no vuelve a quedar libre de conflictos e inhibiciones y las manifestaciones de la conducta demuestran claramente que la pérdida ha tenido efectos en el Yo. El melancólico constantemente se hace reproches a sí mismo como desplazamientos o introyecciones encubiertas de hostilidad y ambivalencia como respuesta al objeto de amor frustrado.

Fenichel plantea que el trauma que ocasiona la pérdida del objeto amado que hasta ese momento era parte muy importante de la integración de la personalidad, hace caer a la persona en un abatimiento tal -- que la hace que llegue a renunciar a todo interés por el presente y el futuro quedando fijadas al pasado todas sus facultades anímicas.

"Cualquier muerte que ocurre cuando uno es niño, especialmente

aquélla de uno de los padres, obstaculiza el crecimiento y procesos de desarrollo del desligamiento gradual de la libido, de las figuras infantiles de objeto" (Pollock).

Pollock considera también que la pérdida de un ser querido por muerte produce un desequilibrio en la adaptación porque las situaciones en la realidad se han alterado. El duelo plantea como el proceso adaptativo que se origina cuando un ser que tiene significancia psíquica se ha perdido y que por una parte deshace el equilibrio previo y por la otra restablece gradualmente una nueva adaptación con seres que se encuentran en la realidad.

Pollock plantea que el duelo suscita diversas reacciones que tienen grados agudos o de gravedad.

Estados Agudos:

Primera Fase de Shock

- a) Emoción de terror
- b) Lamentaciones, lloros, gimoteos o bien colapso completo con parálisis y retardo motor.
- c) Estancamiento de la libido narcisista.

Segunda Fase de Pena

- a) Hiperactividad muscular
- b) Reacción de profundo dolor
- c) Empobrecimiento del ego
- d) Inhabilidad para asociar estímulos
- e) Monólogo con fantasía y diálogo interior.

Tercera fase de Separación

- a) Reconocimiento de la separación
- b) Ansiedad e ira.

Cuarta fase de Comienzo de la Decatexia Interna sobre el Objeto.

Posteriormente se producen los estados en donde los mecanismos de adaptación se hacen presentes para intentar la integración de la pérdida con la realidad, para que las actividades habituales de la vida puedan realizarse.

En estos estados surge:

- a) Conciencia del mundo exterior sin la presencia del ser que se fué
- b) Disminución de ansiedad
- c) Aparición de algunas técnicas de descarga
- d) La pérdida del objeto es asimilada y el dolor puede llegar a su terminación
- e) Nuevos objetos externos se constituyen en el centro de "dar y recibir".

Pollock plantea que un duelo se elabora normalmente si las siguientes condiciones están presentes:

- a) Una total interiorización y una dependencia mayor sobre previas interiorizaciones
- b) Relación integrada de representaciones objetivas en el ego
- c) Un ego relativamente sano que permita la integración de la realidad y su percepción, sin inmovilización duradera
- d) Una total asimilación e identificación y la desaparición de la presencia de una imagen separada
- e) Aceptación de la muerte real del ser externo con la ausencia del dolor
- f) Resolución de tensiones ambivalentes
- g) Neutralización de la agresión.

Las condiciones que transforman un duelo en patológico son:

- a) Procesos defensivos con el objeto de evitar dolor, que provocan la no elaboración del duelo y por lo tanto no permiten su resolución o inte

gración total

- b) Existen tensiones en forma ambivalente no resuelta y agresión no neutralizada
- c) Existen conflictos y hostilidades consistentes en deseos de muerte. La creencia mágica en la causalidad de la muerte acompañada por un sentimiento de culpa, que puede ser el contribuidor mayor a una psicopatología subsecuente. Autoreproche que en personas susceptibles puede resultar en melancolía y psicosis
- d) Un tipo primitivo de organización del ego y como consecuencia una pobre diferenciación entre ser y no ser, en donde la hipercatectización interna del sujeto, puede ser proyectada y alucinada como una figura externa
- e) Identificación incompleta e integración del ego incompleta, debido a la falta de madurez o a un impedimento de su desarrollo o evolución; las ambivalencias dirigidas a dicho ser aumentan el proceso de duelo, si esto no ocurre está acompañado por la formación de severos síntomas de melancolía o autodestrucción o ambos
- f) La muerte real del ser externo no es aceptada en forma absoluta con la ausencia de dolor; lo que se encuentra es una retención del ser internado en la mente, lo cual sirve de lazo de unión y este ser es perpetuado externamente por medio de secretas "comunicaciones internas" con este ser
- g) La retención de un ser como una figura mental a la cual se le puede hablar y se le puede vehicular y una negación de su desaparición.

Bowlby postula que "el desarrollo desfavorable de la personalidad suele atribuirse al hecho de haber sufrido durante la infancia y la niñez una o varias pérdidas de tal intensidad o frecuencia y con respuestas tan poco satisfactorias que establecen una tendencia a responder a toda pérdida subsiguiente en forma similar".

El mismo autor concibe tres fases en el proceso de duelo considerando las dos últimas como adaptativas:

- a) Urgencia de recuperar el objeto perdido
- b) Desorganización
- c) Reorganización

a) En la primera fase se encuentra desequilibrio. Tendencia a actuar como si el individuo muerto aún viviera, con deseos a veces inconscientes de recuperarlo por medio de fantasías, etc. El pensamiento, sentimiento y conducta se organizan con el objeto de realizar la unión. Hay llanto e ira y demanda ayuda para recobrar el objeto perdido.

b) La segunda fase se caracteriza porque van desapareciendo las pautas de conducta basadas en actuar como si el compañero estuviera presente, por diversas decepciones que experimenta en su intento de conservarlo y la idea de reunión con el objeto perdido se debilita y así la conducta hacia el objeto perdido se acaba. Como resultado de ésto ocurre depresión que es característica de este período de desorganización.

c) La fase tercera de reorganización que es mucho más adaptativa que la anterior y se caracteriza porque hay todavía una leve persistencia de conducta orientada hacia el objeto perdido, pensando que éste existe por lo menos en otro mundo (cosa que después modifica). En esta fase se da cuenta que su conducta no es apropiada por lo que intenta una reorganización y modificación de la conducta y de la personalidad.

El Dr. Remus Araico no está de acuerdo con esta última fase -- pues considera que en el "huérfano temprano" la muerte de uno de los padres antes de la solución del complejo de Edipo, causa fallas yoicas, y ante tal situación de emergencia se utilizan mecanismos de defensa inmaduros como la escisión, idealización y negación, quedando fijados a un duelo patológico, lo que impide una reorganización adaptativa del Yo.

Lo que sucede en el duelo es una elaboración gradual del afecto que de haberse descargado en toda la intensidad de excitación desencadenada por la pérdida del objeto, inundaría y arrollaría al Yo. La aflicción viene a neutralizar ese afecto arrollador y controla en el adulto -

esta corriente excitatoria, retardando el inevitable proceso de su pérdida.

Cuando el niño pierde un objeto, sus tendencias libidinales -- descargadas lo inundan y le pueden crear pánico. La reacción ante la -- pérdida del ser querido y los concomitantes daños yoicos estarán en función del grado de desarrollo que el niño ha alcanzado hasta entonces.

La superación efectiva o adecuada del duelo, sólo es posible -- después de un desarrollo edípico favorable, porque hasta entonces es --- cuando se adquiere un Yo capaz de reprimir y emplear otras defensas como la sublimación (defensa económica) y conceptualización de lo que sucede (juicio de realidad) dando como resultado el abandono del objeto y una -- disminución de la intensidad del impulso ligado en forma neurótica al objeto perdido.

De acuerdo con Bowlby el Dr. Remus considera que una de las -- causas de desorganización del Yo es que "la libido y la agresión libres de una descarga exterior por falta de objeto que las estimula y vehiculiza, junto con las fantasías en el momento del desarrollo en el que sucede el trauma, entran en conflicto con las causas remanentes de las hue-- llas mnémicas de las percepciones ligadas al objeto recién perdido" (Remus pág. 2).

La muerte de uno de los padres causa trastornos diversos en el niño entre los que se encuentran (cuando el padre es del mismo sexo) problemas futuros en relación con la identificación. El Dr. Remus Araico -- define: "se observan fallas frecuentes en las identificaciones sobre todo sexuales, debiéndose a los problemas de la introyección súbita traumática y de la imposibilidad de rectificar la proyección" (Remus pág. 4).

Considera además que "la falla de los procesos de identificación y la consiguiente hipertrofia compensadora de la fantasía (idealización) son responsables de los rasgos frecuentes en el adulto huérfano temprano como consecuencia de una detención o retardo traumático del proceso de identificación" (Remus pág. 4).

Cuando la muerte sucede al padre del sexo contrario, las principales patologías estarán en función de las relaciones de objeto, sobre todo expresadas en conflictos conyugales.

Las relaciones futuras tenderán a la reconstrucción fenoménica del trauma temprano, ya que un Yo mal estructurado tiende a reproducir la situación traumática. Un caso ejemplificado por el Dr. Remus es el de una paciente suya cancerofóbica que por su duelo patológico a la temprana pérdida del padre en el climax edípico, tendió a repetir la situación traumática eligiendo por esposo a un hombre estéril (objeto dañado).

Otra característica de los "huérfanos tempranos" es que la pérdida de uno de los padres traerá como consecuencia la enfermedad depresiva adulta.

Alteraciones del Aparato Perceptual y Motor en Huérfanos Tempranos

El Dr. Cuelli realizó interesantes investigaciones en los "huérfanos tempranos" con la técnica de sesiones prolongadas. Encontró que al interpretar el recuerdo en dichos pacientes, se evoca a la conciencia partes disociadas, reprimidas y vinculadas a él, así como la historia de las relaciones objetales contenidas en el mismo recuerdo.

Considera que estos niños al perder el objeto que los estimula, sufren una desorganización de su Yo que libera energía. Algunas de las

disociaciones en el recuerdo se vinculan a parte de esta energía, que en su búsqueda del objeto perdido se coloca en algún lugar del aparato sensorio-perceptual según la edad del paciente a la muerte de uno de los padres y lo altera. Como el objeto no es encontrado lo internaliza junto con la relación de objeto, la cual ya estructurada se unirá a experiencias previas y relaciones trascendentales (imágenes). Posteriormente debido a la íntima relación que existe entre el aparato perceptual y motor, parte de la energía se dirigirá a éste y también lo alterará.

Como consecuencia a la falta de objeto hay una separación traumática para el Yo en formación que lleva implícito un aumento de la agresión no neutralizada y una diferenciación prematura que utiliza mecanismos inmaduros en su intento adaptativo.

De esta manera desarrolló su teoría, la que más tarde comprobó apoyado tanto en el pensamiento de Spitz y Bowlby, como en los datos obtenidos por él en sus directas observaciones clínicas.

Como sabemos Spitz considera que la descarga motora no intencional que efectúa el bebé para aliviar su tensión es interpretada por la madre como una solicitud de alivio de necesidad, estableciéndose así una comunicación que favorece el inicio de las relaciones objetales y que posteriormente se transformará en verbal.

El Dr. Cuelli se interesó así primordialmente por investigar esta conducta preverbal a través de los procesos de desarrollo motor y perceptual, ya que consideró que en los "huérfanos tempranos", la ausencia de un objeto externo que estimule condiciona fijaciones que impiden el desarrollo normal" (Cuelli pág. 2).

Una tensión provocará cambios internos que se manifiestan al -

intentar descargarse por vías motoras, éstos sin embargo, no reducen la necesidad, si no cuentan con un objeto externo que los vehiculice, por lo que esta comunicación es egocéntrica, ya que las descargas producidas por esos cambios internos no son dirigidas ni intencionales.

Inicialmente el organismo recibe pasivamente un cúmulo de estímulos externos. La formación de un aparato perceptual junto con un aparato protector para esos estímulos, proporcionarán un cambio de la pasividad a la actividad. "Las percepciones se producen rítmicamente, por la influencia indudable de las pulsaciones motoras de la catexis que pueden considerarse como una primera tentativa de control del mundo externo" -- (Cuelli pág. 2).

Así poco a poco la conciencia se va diferenciando y el organismo puede ya protegerse de los estímulos reprimiendo la percepción. Por lo tanto el Dr. Cuelli indica que cuando el aparato psíquico no ha alcanzado cierto grado de maduración que permita la comunicación verbal, ya existe el mecanismo de represión que bloquea ciertas funciones no verbales, que deben tomarse muy en cuenta para no hacer una incompleta evaluación de los conflictos.

La base de toda percepción es la reacción primitiva del niño de introducir a la boca los primeros objetos. Esta reacción y la primitiva imitación de lo que es percibido viene a constituir el concepto de identificación primaria que puede representar la primera relación objetual.

Las primeras imágenes son muy extensas y confusas ya que se forman a partir de una superposición de percepciones de diferentes órganos de los sentidos, así como la motilidad.

Para que una imagen se perciba más objetivamente es necesaria una diferenciación entre el Yo que percibe y los datos de la percepción. Esto el Dr. Cuelli no lo encontró en los huérfanos tratados por él.

Hemos visto que la adquisición del gesto "no" en el niño es obtenido por la percepción que tiene de la actitud de la madre, imitándola e introyectándola, iniciando así su independencia, un nuevo nivel de autonomía y desarrollo del Yo.

El resultado de ésto trae como consecuencia un intercambio social; el niño reacciona comunicándose ya verbalmente y no por medio de descargas musculares. El "no" con todas sus consecuencias viene a reforzar la percepción como una entidad separada.

El caso clínico que a continuación expongo se refiere a un "huérfano temprano" estudiado por el Dr. Cuelli y que viene a confirmar su teoría.

El señor B. de 36 años, científico muy destacado consulta por problemas económicos y fundamentalmente impotencia sobre todo cuando su esposa se mostraba cariñosa. Perdió el padre a los 5 años y medio de edad, presentando una verdadera compulsión por leer sin quedar nunca satisfecho y angustiándose si comunicaba lo que sabía. Sus relaciones interpersonales le causaban conflicto. Después de 4 años de análisis con sesiones prolongadas, logra recordar que el día que murió su padre lo llevaron a casa de su abuelo sin dejarlo volver a su casa, donde quedó un perro que el paciente quería mucho y que por lo tanto también perdió. Meses después volvió a ver el perro en casa de unos vecinos y esto incrementó su duelo. Al interpretar el recuerdo en el análisis disminuyó su compulsión a leer. El paciente había cargado su sistema visual como

manera de controlar y no perder otra vez objetos, lo cual lo deprimía. Lo que leía era sólo de él y nadie podría quitárselo.

El Dr. Cuelli hizo también un análisis de la vida de Jean Paul Sartre que es también un "huérfano temprano" porque perdió a su padre -- siendo muy pequeño; considerando, que éste muestra en todas sus obras -- una angustia "sin salida" por su temprana pérdida, y que el trauma vivido "desorganizó su Yo por falta de un objeto que estimule las descargas de la agresión psíquica. Así la energía de la agresión no liberada por la ausencia del padre se coloca en alguna parte del aparato sensorio o -- motriz. En el caso de Sartre se ubicó en el aparato visual, produciéndo le una necesidad compulsiva de leer. Su vida la alimentó de palabras y en sus obras muestra sentimientos de rechazo y agresión.

Después de la exposición del desarrollo normal del niño y de -- algunas de las principales aportaciones al conocimiento de los "niños -- huérfanos", sólo nos queda mencionar que la formación de motivos del individuo ocurre durante su infancia bajo las relaciones familiares y socia les de la cultura en que vive.

Es decir, el desarrollo de motivaciones positivas se debe fundamentalmente a la influencia de los padres, ya que es entre los 5 y los 9 años cuando se manifiestan conductas que involucran riesgo o competencia en forma más pura que cuando han aprendido muchas otras cosas acerca de lo que implica arriesgarse. Por otra parte todo lo aprendido tempranamente forma características personales que permanecen más estables que aquellas experiencias aprendidas más tardíamente.

Las asociaciones afectivas que acompañan y motivan a las situa ciones exitosas del niño, incrementan su necesidad de nuevos logros. --

Aquellos niños que carecen de asociaciones afectivas en su obtención de metas, ven disminuida e inhibida su necesidad de logro.

CAPITULO III

LOS SUJETOS, EL MATERIAL Y EL PROCEDIMIENTO

Los Sujetos

Este estudio se llevó a cabo con dos grupos de niños: un grupo experimental de niños "huérfanos tempranos" que perdieron el padre a los dos años y un grupo control de niños que sí tienen padre y madre y que aquí llamamos "no huérfanos".

La razón por la que se eligieron huérfanos para este estudio - fué comprobar qué tan importante es la influencia paterna en la motivación de logro en los niños.

El grupo de investigación fué reducido ya que se trató de controlar el mayor número de variables, por lo que encontrar sujetos con características tan específicas fué difícil.

Los sujetos "huérfanos" y "no huérfanos" son todos del sexo -- masculino, de 8 años de edad, de nacionalidad mexicana, con escolaridad de tercero de primaria e inteligencia término medio. Se controló además en los "huérfanos" que la pérdida del padre hubiera sido a los dos años, que sí viviera la madre, pero que ésta no viviera con alguien que pudiera representar a la figura paterna en el niño, como padrastro, tío, etc., y que todos fueran internos de los diferentes albergues del Distrito Federal y sus alrededores. En los "no huérfanos" se controló que fueran - de la clase social media baja y todos fueron seleccionados de la "Escuela Insurgente Morelos" en la Villa.

TABLA DE VARIABLES CONTROLADAS	
I	
HUERFANOS (20 sujetos)	NO HUERFANOS (20 sujetos)
Sexo Masculino	Sexo Masculino
Edad 8 años	Edad 8 años
Nacionalidad Mexicana	Nacionalidad Mexicana
Escolaridad 3 ^o de primaria	Escolaridad 3 ^o de primaria
Inteligencia Término Medio	Inteligencia Término Medio
Pérdida del padre a los 2 años	Seleccionados de la Escuela Insur- gentes Morelos
La madre vive	
No hay figura paterna representati va	Clase Social Media Baja
Internos en albergues	

El Material

Se utilizó para la selección de sujetos:

- 1) Cuestionario de datos personales
- 2) Test de Matrices Progresivas de J.C. Raven (Escala Especial)
- 3) Test de Apercepción Infantil con figuras humanas (CAT-H) en donde se empleó para su calificación la técnica de McClelland, Atkinson, Clark y Lowell (1953) que tiene por objeto determinar la presencia o ausencia de motivación hacia el logro y la intensidad que muestra en cada persona.

Cuestionario de Datos Personales.- Se utilizó para conocer algunas ca--
racterísticas personales de los sujetos que intervinieron en el estudio
y así formar un grupo homogéneo que permitiera descartar la influencia -
de factores no controlados en las conclusiones finales.

CUESTIONARIO DE DATOS PERSONALES

Nombre _____

Cuántos años tienes y dónde naciste? _____

Vive tu mamá? (SI) (NO)

Con quién vive tu mamá desde que murió tu papá? _____

Qué edad tenías cuando murió tu papá? _____

Test de Matrices Progresivas de J.C. Raven (Escala Especial).

Esta escala fué publicada en 1949 y revisada en 1951. Fué creada para - medir las funciones perceptuales y racionales de niveles de madurez infe- riores a los 12 años (5 a 11 años).

El test está integrado por:

- 1) Manual.- Contiene las instrucciones dadas por Raven para la califica- ción de la prueba.
- 2) Cuaderno de Matrices.- Esta escala está constituida por 36 problemas, que se presentan en 36 láminas de dibujos coloreados incompletos. Al pie de cada una se hallan seis dibujos, de los cuales sólo uno sirve para com- pletar el dibujo. Las 36 láminas están distribuidas en tres series de 12 dibujos cada una, A, AB y B. Los problemas están ordenados en compleji- dad creciente.

Las funciones que examina esta prueba son: percepción de tama- ño (4 años), percepción de la orientación en el espacio en una dirección o en dos direcciones simultáneamente (5 años), aprehensión de figuras -- discretas espacialmente relacionadas con un todo (5 a 7 años), análisis

de un todo en sus componentes, educación de correlaciones (8 años).

3) Protocolo de Prueba.- En la parte superior se anotan los datos de identificación del sujeto. La parte media sirve para anotar las soluciones, teniendo una columna para la corrección de la prueba. Abajo de cada columna se anota el puntaje parcial y sumando éstos se obtiene el puntaje total. La parte inferior derecha sirve para la traducción del puntaje - en percentil y del percentil en rango de capacidad intelectual. La parte izquierda sirve para anotar la "actitud del sujeto"

4) Clave Matriz.- Es una rejilla de cartulina que sobrepuesta al protocolo deja ver a través de sus ventanillas las columnas con las respuestas y tienen al lado izquierdo las respuestas correctas.

5) Carpeta de Evaluación.- Contiene el baremo para convertir el puntaje real en percentil, y la tabla de diagnóstico.

Para evaluar el test deben seguirse los siguientes pasos:

- 1) Corregir la Prueba.- Evaluar los aciertos y errores.
- 2) Obtener los puntajes.- Computar el número de soluciones acertadas por cada serie.
- 3) Verificar la consistencia del puntaje.- Comprobar si la composición - del puntaje se ajusta a la esperada.
- 4) Convertir el puntaje obtenido por el sujeto (puntaje bruto) en el puntaje medio o típico (norma).
- 5) Convertir el puntaje medio en percentil.- Estimar el puntaje del sujeto en relación con un grupo de 100 de su misma edad.
- 6) Convertir el percentil en rango.- Calificar en un índice ordinal la - capacidad intelectual del sujeto.

Test de Apercepción Infantil con figuras humanas (CAT-H).- Este test se

elaboró con el deseo de crear un material proyectivo que tuviera estímulos adecuados para producir relatos en los niños que estuvieran vinculados con su personalidad.

Originalmente las láminas se realizaron con animales porque se pensó que los niños podrían identificarse más fácilmente con ellos que con figuras humanas.

Bellak que fué el constructor del primer TAT infantil zoomórfico, construyó en 1965 el último TAT antropomórfico mediante una versión humana del CAT: el CAT-H (CAT-Humano) que es favorable en niños que rechazan las láminas de animales ya sea por fobias o como ocurre a veces con los de 7 a 10 años que se muestran ofendidos en la dignidad de su edad.

El test consta de 10 láminas que representan diferentes estímulos que son situaciones y problemas relevantes de la vida del niño como los de alimentación, competencia, agresión, soledad, sueño, interacciones con figuras parentales, etc.

Las láminas se dan en el orden indicado como si fuera un juego y nó una prueba. En cada dibujo el niño se imagina una historia y la cuenta estimulado por el examinador, de manera que no sólo haga una descripción de las láminas. Terminando la narración del cuento el examinador hace preguntas para obtener detalles necesarios para la valoración de las historias.

No hay limitación de tiempo aunque la duración normal es entre 15 y 30 minutos.

Se utiliza este test para la investigación de motivaciones profundas de la conducta y de trastornos de la misma (problemas educacionales, neurosis) en niños de 3 a 10 años.

Técnica de Calificación de McClelland, Atkinson, Clark y Lowell.- Su objeto es determinar la presencia o ausencia de motivación hacia el logro y la intensidad que muestra en cada persona.

Se apoya en la hipótesis freudiana de que no hay mejor indicadora de los motivos humanos que la fantasía, ya que en ésta se producen situaciones deseadas por el sujeto sean o no socialmente aceptadas. Esta hipótesis la formuló Freud cuando analizó los síntomas y actos fallidos y vió que los motivos no pueden inferirse con veracidad de la observación directa de la conducta, pues una sola variedad en ella puede tener causas muy diferentes tanto en un mismo sujeto como en diferentes.

Para calificar la motivación de logro, cada historia es leída y se decide acerca de la presencia o ausencia de imágenes de logro.

Cuando las imágenes de logro están presentes, el investigador hace juicios acerca de la presencia de categorías específicas de logro - como la expresión de un deseo de tal logro (por ejemplo "El quiere llegar a ser doctor"); la descripción de una actividad instrumental que lleva al triunfo ("Hará lo mejor posible"); la expectativa anticipada de la meta ("Está pensando en el día que será famoso"), etc.

Cuando las historias están relacionadas con logro, se da un punto cuando manifiestan con toda claridad la existencia de pensamientos relacionados con la obtención de alguna meta, IL, además se aumenta un punto cada vez que se mencione alguna de las siguientes categorías de imágenes de logro:

1) Deseo de alcanzar una meta o algún triunfo claramente exteriorizado.

Se indica con la letra D.

2) Actividad instrumental encaminada a la meta de logro. Se considera co-

mo tal a una actividad física o mental que el sujeto lleva a cabo para - obtener la meta. Se indica con Act., con los signos +, - ó ? de acuerdo con el resultado positivo, negativo o dudoso de la misma.

3) Expectación anticipada del éxito o fracaso en la consecución de una - meta. Se califica cuando la narración manifiesta esperanza de éxito, fra- caso o bien incertidumbre en relación con la obtención de la meta fijada. Se indica con P+ si se espera alcanzarla y P- cuando se esperan resultados negativos o hay dudas en relación a ellos.

4) Obstáculos o dificultades que el sujeto encuentra en el proceso de ob- tención de la meta y que deben ser vencidos antes de alcanzarla. Pueden ser debidas al sujeto mismo o al ambiente externo. En el primer caso se abrevian Op y en el segundo Om.

5) Sentimientos o emociones relacionadas con la consecución o pérdida de la meta. Se califican únicamente cuando hay afirmación explícita de sen- timientos de afecto positivo o negativo relacionados con la obtención de la meta o con las ventajas o desventajas que ella presenta. Cuando son - de agrado se indican con E+ y E- cuando son desagradables.

6) Ayuda. Se califica cuando el sujeto obtiene ayuda material o moral de algunos de los personajes mencionados en la historia. Se abrevia Ay.

7) Tema de logro. Se califica cuando el tema central de la historia y - las elaboraciones de la misma están relacionadas con la obtención de al- guna meta.

Cuando las historias no están relacionadas con la obtención de alguna meta se califican con menos un punto (-1) y se indican con las -- iniciales IN.

Las historias dudosas ID, son aquéllas que no manifiestan cla-

ramente ideas de logro, pero hacen pensar que éstas preocupan al sujeto en algún grado. Se califican con 0 puntos. En estos dos tipos de historia no se califican las categorías de logro descritas anteriormente.

Posteriormente cuando las categorías tienen una determinada calificación, son sumadas para dar un índice numérico de la fuerza de motivo de logro en un individuo.

Se ha comprobado la objetividad de este sistema de calificación, recalificando primero 30 pruebas un mes después de la calificación inicial y 256 pruebas seis meses después de su primera calificación, reportando correlaciones de .95 en las dos ocasiones.

El Procedimiento

Los pasos que se siguieron fueron los siguientes:

- a) Selección de sujetos
- b) Aplicación y calificación de las pruebas
- c) Manejo estadístico de los resultados.

a) Selección de Sujetos. - La muestra de los dos grupos de niños fué reducida porque el control de variables en los "huérfanos tempranos" impidió encontrar mayor número de sujetos con características tan específicas.

Los niños "huérfanos tempranos" se seleccionaron de una muestra aproximada de 1000 niños resultando elegidos únicamente 20 que fueron los que reunían las características antes mencionadas. (Consultar tabla de variables controladas).

Los 1000 niños son internos de los diferentes albergues del --

Distrito Federal y sus alrededores, entre ellos el Internado Nacional de Contreras, El Mexicanito de Tlalnepantla, Albergue Núm. 1 de Coruña, la Ciudad Infantil de Atzacapotzalco, Nuestros Pequeños Hermanos de Acolman y Cuernavaca, Internado de la Divina Infantita, etc.

Los 20 niños "no huérfanos" fácilmente se seleccionaron de la Escuela "Insurgente Morelos" en la Villa.

La selección de los dos grupos fué por medio del cuestionario de datos personales y la aplicación del Raven controlando así las variables y eliminando los que no reunieron las características específicas - hasta dejar únicamente grupos homogéneos.

b) Aplicación y Calificación de las Pruebas.- La aplicación del cuestionario de datos personales se realizó en forma colectiva, pero aclarando individualmente las dudas que tuvieran los niños en alguna pregunta.

El Test de Matrices Progresivas de J.C. Raven se aplicó también colectivamente. Se empleó este test con el objeto de tener control sobre la capacidad intelectual del sujeto de manera que ésta no pudiera influir como determinante básico de logro. Así se eliminaron los superiores e inferiores al término medio quedando únicamente los últimos.

El test de Apercepción Infantil calificado con la técnica de McClelland et al., para detectar la motivación hacia el logro fué aplicada individualmente.

Se trató de que en la mayoría de los casos la aplicación de las pruebas fuera en lugares en que la distracción de los niños fuera mínima.

Se seleccionaron únicamente los niños con los que se estableció

un buen rapport y que no mostraron resistencias para la ejecución de las pruebas.

Las instrucciones dadas a los niños fueron las establecidas -- por los autores en el manual de cada prueba y que mencionamos anteriormente.

Después se procedió a la calificación de las pruebas con las técnicas de los autores descritos.

c) Manejo estadístico de los Resultados.- Se estableció primero la hipótesis nula correspondiente al problema básico de este estudio: "las diferencias observadas entre los puntajes de "huérfanos" y "no huérfanos" son debidas al azar".

Esta hipótesis fué comprobada con la prueba de la mediana y el sistema de significancias de diferencias de Chi Cuadrada. La mediana se utilizó como valor central debido a que la distribución de los datos es asimétrica, de naturaleza ordinal y escasos en número.

Con la mediana se clasificó a los sujetos en altos y bajos según estuvieran por arriba o por debajo de ella.

Se calculó con la siguiente fórmula:

$$Md = \frac{N+1}{2}$$

En donde: Md es la mediana

N el número de casos

Después de clasificados los niños en "altos y bajos" se tabularon los datos en contingencias de dos por dos a los que se les aplicó la fórmula de Chi Cuadrada (Siegel, 1956) usada en grupos de 40 o más sujetos.

La fórmula es la siguiente:

$$X^2 = \frac{N(AD-BC-\frac{N}{2})^2}{(A+B)(C+D)(A+C)(B+D)}$$

En donde:

X^2 es la Chi Cuadrada.

N número de casos.

A número de "no huérfanos" con puntaje superior a la mediana.

B número de "huérfanos" con puntaje superior a la mediana.

C número de "no huérfanos" con puntaje inferior a la mediana.

D número de "huérfanos" con puntaje inferior a la mediana.

Los resultados que se obtuvieron al desarrollarse esta fórmula se comparan con la tabla de valores críticos de Chi Cuadrada para conocer su significancia (Siegel, 1956).

Se consideraron aquí solamente como estadísticamente significativas las diferencias entre los dos grupos que pudieran ser atribuidas a factores de azar no controlados en el experimento en un 5% o menos de los casos de la muestra. Este nivel de significancia fué elegido por ser el más difundido y aceptado por la mayoría de los autores.

Con el objeto de investigar si se presentaban diferencias con mayor intensidad entre algunas de las categorías de logro estudiadas, se clasificó a los sujetos en dos grupos: "con respuesta" o sea aquellos sujetos que habían obtenido calificación en la categoría investigada y "sin

respuesta" en la que se incluyeron a los sujetos que no obtuvieron calificación en dicha categoría.

Una vez clasificados los sujetos en "con respuesta" y "sin respuesta" se tabularon los datos en contingencias de dos por dos a las cuales se les aplicó nuevamente la fórmula de Chi Cuadrada. (Siegel 1956):

$$X^2 = \frac{N(AD-BC-\frac{N}{2})^2}{(A+B)(C+D)(A+C)(B+D)}$$

En donde:

X^2 es la Chi Cuadrada

N número de casos

A número de "no huérfanos" con respuesta

B número de "huérfanos" con respuesta

C número de "no huérfanos" sin respuesta

D número de "huérfanos" sin respuesta.

Los resultados obtenidos se compararon con la tabla de valores críticos de Chi Cuadrada para conocer la significancia.

Como anteriormente se dijo, se consideraron estadísticamente significativas las diferencias entre ambos grupos que pudieran ser atribuidas a factores de azar no controladas en el experimento en un 5% o menos de los casos de la muestra.

CAPITULO IV

RESULTADOS

Aquí se darán a conocer los resultados obtenidos al calificar las pruebas y la elaboración estadística a que fueron sometidos, para dededucir si las diferencias que se observaron entre los resultados de los dos grupos se debieron al azar o a la característica de ser o no huérfanos.

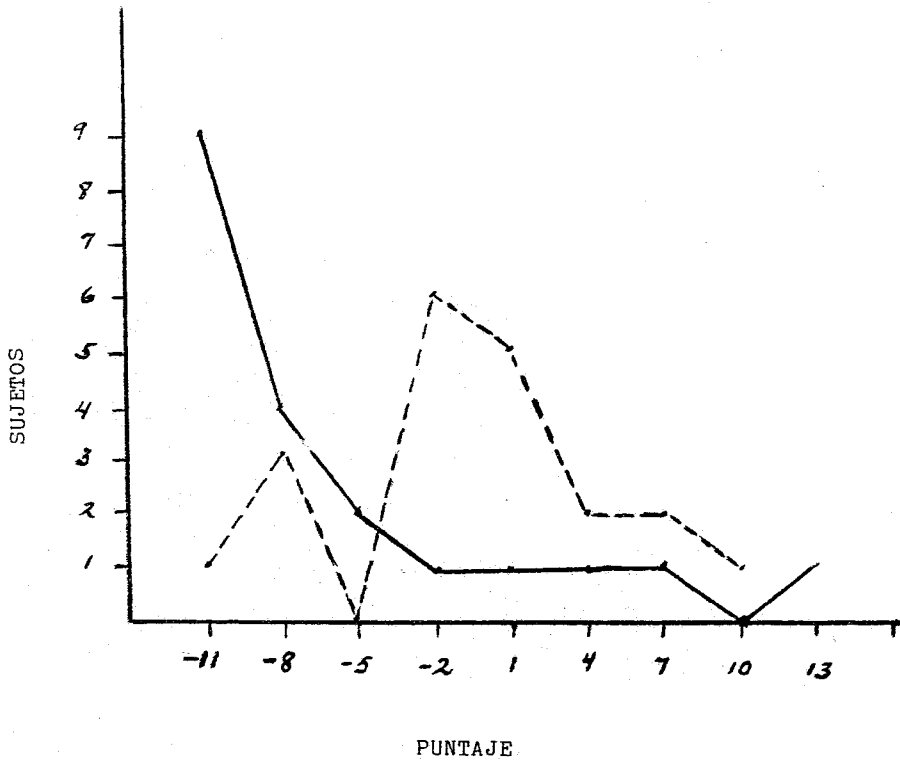
En el capítulo anterior fué rechazada la hipótesis nula en --- aquellos casos en que las diferencias que se encontraron podrían ser debidas al azar únicamente en cinco o menos por ciento de los casos.

Elaboración Estadística

La distribución de puntajes totales se muestra en la gráfica I. Como puede observarse la distribución de los resultados es asimétrica por lo que se utilizó como medida de tendencia central la mediana y no la media que es más fina.

GRAFICA I

DISTRIBUCION DE PUNTAJES TOTALES EN AMBOS GRUPOS



———— EXPERIMENTAL (huérfanos)

- - - - - CONTROL (no huérfanos)

TABLA II

CUADRO DE CONCENTRACION GENERAL DE RESPUESTAS

IN	ID	IL	D	Actividad			P+	P-	OP	OM	Ay	E+	E-	TL	Total	Sujeto	IN	ID	IL	D	Actividad			P+	P-	OP	OM	Ay	E+	E-	TL	Total									
				+	-	?															+	-	?																		
														NO HUERFANOS																											
-5	0	5	1	2	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	6	1	-1	7	2	0	2	0	0	1	0	0	0	0	2	0	1	7									
-5	1	4	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	-2	4	4	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4									
-3	4	3	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2	3	0	4	6	1	1	0	0	3	0	0	0	0	2	0	1	14									
-4	3	3	1	2	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	4	-2	6	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	3										
-5	2	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	-1	5	-10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-10										
0	4	6	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	9	6	-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9										
-8	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	-6	7	-6	3	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-4										
-2	2	6	2	1	0	0	3	0	0	0	0	1	0	0	9	8	-10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-10										
-8	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-8	9	-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9										
-1	2	7	2	2	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	12	10	-9	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-7										
-7	1	2	0	0	1	0	2	0	0	0	0	1	1	0	0	11	-10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-10										
-2	6	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	12	-8	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-8										
-4	3	3	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	13	-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9										
-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9	14	-6	2	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-1										
-5	3	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	-1	15	-9	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-7										
-1	6	3	1	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	6	16	-8	0	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	-5										
-6	0	4	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	-1	17	-10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-10										
-8	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-6	18	-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9										
-7	0	3	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	-12	19	-9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-9										
-4	3	3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	-2	20	-9	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-6										
-94	44	62	9	13	1	0	17	0	0	0	0	13	2	1	12	Total	-145	34	22	3	12	0	0	5	0	0	0	0	4	2	2	-98									

El cuadro anterior muestra a simple vista la existencia de diferencias en la cantidad de respuestas de cada grupo. Se comprobará a continuación su significancia.

TABLA III			
DIFERENCIAS DE PUNTAJE TOTAL EN AMBOS GRUPOS			
	NO HUÉRFANOS	HUÉRFANOS	N
Altos	16	5	21
Bajos	4	15	19
N	20	20	40
Md= -2.5 $\chi^2=10.02$ P $\begin{matrix} > .01 \\ < .001 \end{matrix}$			

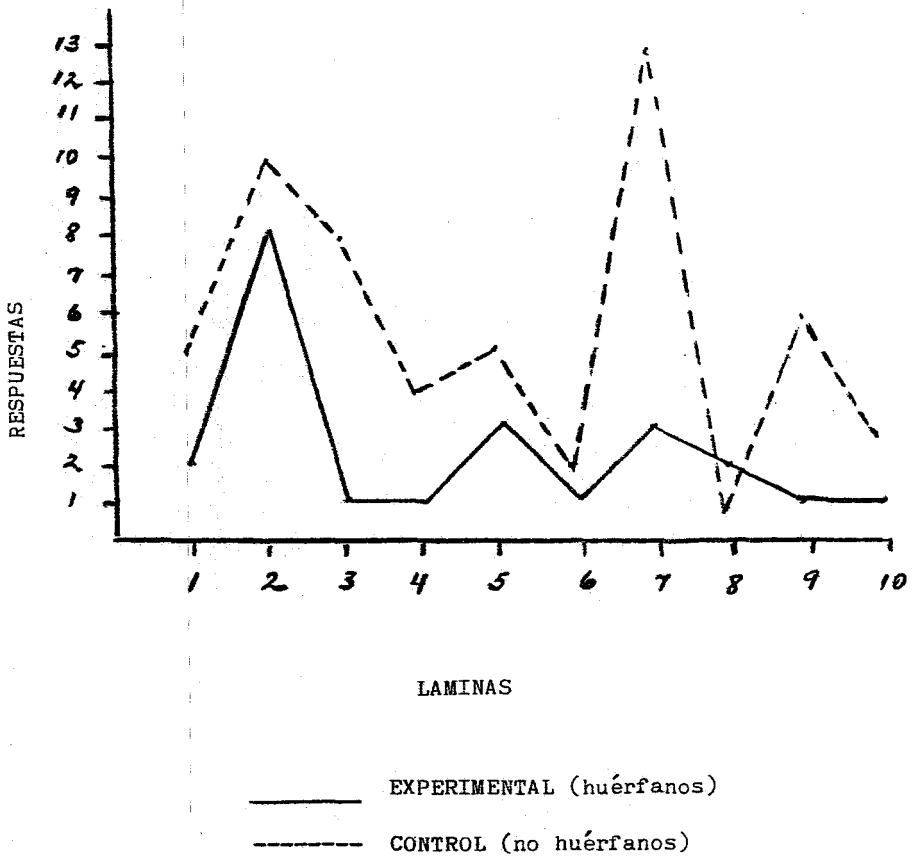
En la tabla III como esperábamos, los "no huérfanos" tienen -- puntajes más altos que los "huérfanos". El nivel de significancia obtenido indica que menos de una vez en cien las diferencias que se obtuvieron son debidas al azar, lo que muestra una diferencia altamente significativa.

A continuación mostramos la gráfica número II con el objeto de poder apreciar con más detalle la distribución de respuestas en cada lámina. Se observa que la lámina número II evoca imágenes de logro en mayor proporción que las demás en ambos grupos. Con excepción de la lámina VII que evoca más imágenes de logro en los "no huérfanos" que en los huérfanos y la lámina IX que evoca más imágenes de logro en los "huérfa-

nos" que en los "no huérfanos" las demás láminas despiertan respuestas es
tables similares en ambos grupos.

GRAFICA II

PUNTAJES DE AMBOS GRUPOS EN CADA LAMINA



Con el objeto de apreciar si el mayor puntaje de los "no huérfanos" iba acompañado más frecuentemente de algún tipo especial de imágenes de logro se analizaron estadísticamente las diferencias entre cada una de las categorías de calificación de la prueba.

TABLA IV			
DESEO			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	7	3	10
Sin Respuesta	13	17	20
$\chi^2 = 1.2$	$p \begin{cases} \geq .30 \\ < .40 \end{cases}$		40

Las menciones relacionadas con el deseo de alcanzar las metas establecidas, son más frecuentes en los "no huérfanos" que en los "huérfanos", sin embargo la diferencia entre ambos grupos no es importante -- desde el punto de vista estadístico.

TABLA V			
ACTIVIDAD INSTRUMENTAL			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	10	9	19
Sin Respuesta	10	11	21
$\chi^2 = .10$	$p \begin{cases} \geq .70 \\ < .80 \end{cases}$		40

Las respuestas de actividades efectuadas para obtener la meta se presentan casi con la misma intensidad en ambos grupos y por consiguiente no caracterizan a ninguno de ellos.

TABLA VI ANTICIPACION DE EXITO			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	13	3	16
Sin Respuesta	7	17	24
$\chi^2 = 8.4$	$p < .01$ $> .001$		40

Las ideas que denotan esperanza de que se obtenga la meta, se presentan con mayor intensidad en los "no huérfanos". En esta categoría la diferencia es altamente significativa de manera que se puede suponer que una característica de los "no huérfanos" es su anticipación de éxito ante una meta.

En la categoría de "anticipación al fracaso" no se hizo elaboración estadística por no haber respuestas en ambos grupos. Por lo tanto podemos decir que el niño en general no expresa las ideas de fracaso ante una meta.

Resultados iguales se obtuvieron en las categorías de "obstáculos personales", "obstáculos del medio" y "ayuda", probablemente porque el niño no pueda percibir sus características personales, ni imaginar -- obstáculos externos que puedan interferir en la obtención de la meta.

TABLA VII			
ESTADOS AFECTIVOS POSITIVOS			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	12	2	14
Sin Respuesta	8	18	26
$\chi^2 = 6.1$	$p \begin{cases} < .01 \\ > .02 \end{cases}$		40

El estado afectivo positivo o sea la satisfacción que acompaña obtener una meta es más frecuente en los "no huérfanos" que en los "huérfanos".

La diferencia entre ellos es estadísticamente significativa -- (nivel de .01), lo cual permite afirmar que en los "no huérfanos" el --- agrado que acompaña a la realización y obtención de las metas son marcadamente más intensas que en los "huérfanos".

Lo anterior nos permite comprobar que la presencia de los padres permite estados afectivos más intensos que aumentan la satisfacción en la obtención de metas.

TABLA VIII			
ESTADOS AFECTIVOS NEGATIVOS			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	2	1	3
Sin Respuesta	18	19	37
$\chi^2 = .09$	$p \begin{cases} \leq .80 \\ \leq .70 \end{cases}$		40

Las respuestas en esta categoría son pocas en ambos grupos. En los "huérfanos" hay únicamente una respuesta, mientras que en los "no huérfanos" sólo hay dos. La diferencia es muy pequeña, no significativa y por consiguiente atribuible al azar.

TABLA IX			
TEMA DE LOGRO			
	NO HUERFANOS	HUERFANOS	N
Con Respuesta	1	2	3
Sin Respuesta	19	18	37
$\chi^2 = .001$	p -		40

El "tema de logro" o sea las historias que se refieren fundamentalmente a la obtención de metas, fué muy semejante en ambos grupos y estadísticamente sin significancia.

CAPITULO V

SUMARIO Y CONCLUSIONES

Se realizó este estudio con el objeto de investigar si la pérdida temprana del padre influye negativamente en la motivación de logro. Para comprobar esta influencia se aplicó la prueba del CAT-H con la técnica de calificación empleada por McClelland et al. en dos grupos de niños. El grupo a investigar fué de 20 niños huérfanos tempranos, de 8 -- años de edad, nacionalidad mexicana, sexo masculino con capacidad intelectual término medio, con pérdida del padre a los 2 años. Sus resultados fueron comparados con un grupo control de 20 niños con iguales características al grupo anterior, pero con la presencia de padre y madre.

El análisis de los resultados permite afirmar que los "no huérfanos" tienden a calificar más alto en motivación de logro que los huérfanos.

Las diferencias de puntaje total entre ambos grupos se encontró dentro del nivel de significancia requerido.

Este nivel se mostró acompañado tanto de manifestaciones de estados afectivos positivos, como de esperanzas de obtener la meta. Estas dos categorías mostraron diferencias altamente significativas entre los dos grupos, favoreciendo lógicamente a los "no huérfanos".

Las manifestaciones de estados afectivos positivos en los "no huérfanos" vienen a confirmar que el motivo de logro siempre va asociado a dichos afectos, lo cual involucra un incremento en la necesidad de adquirir nuevos logros, así como de la satisfacción que implica el obtenerlos.

Los niños "huérfanos tempranos" desarrollan conductas inhibidas, negativas y a veces destructivas por la carencia de orientación por personas que a la vez que les proporcionen afecto, les permitan también expresarlo.

La esperanza positiva de obtener la meta fué más intensa en los niños con padre y madre. Considero que como las condiciones favorables para que se desarrolle el motivo de logro se engendran en la infancia, dependiendo fundamentalmente de la actuación de los padres; "los huérfanos tempranos", lógicamente, desarrollados en un medio restrictivo y nada favorable, se ven coartados para realizar estas motivaciones, --- creándoles inseguridad y por lo tanto pocas esperanzas de obtener metas.

Como ya hemos visto, el motivo de logro se desarrolla en ambientes que demandan el ejercicio de habilidades según la capacidad del individuo, de la evaluación de actividades por su calidad y ejecución y de su asociación a afectos positivos predominantemente.

Lo aprendido tempranamente deja características permanentes en la personalidad del niño en grado mayor que lo aprendido tardíamente. - Por lo tanto, considero que es muy importante el desarrollo del niño en un ambiente favorable, nutrido de afecto, que le proporcione seguridad y confianza, que favorezca su motivo de logro y le permita un desarrollo - adecuado para tener un futuro exitoso y constructivo.

BIBLIOGRAFIA

- 1.- ANASTASI, ANNE
Psychological Testing New York: The McMillan Company, 1954.
- 2.- ATKINSON, J.W.
Motives in Fantasy Action and Society. Princeton N.J.: D. Van Nostrand Company, 1958.
- 3.- CASIS, J.A.
CISNEROS, C.
CHAN, MILENA
CHAVEZ, SILVIA
MORTELLARO, ANGELA
SEVILLA, RUFINA
ZAREDA, ALMA
Hallazgos Psicológicos en un grupo de Adolescentes Mexicanos Huérfanos Tempranos. Tesis Profesional. Fac. de Fil. y Letras U.N.A.M. 1968.
- 4.- CUELLI GARCIA, J.
Algunos aspectos técnicos del Huérfano Temprano. Cuaderno de Psicoanálisis Vol. II, trabajo presentado en el VI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis. Montevideo, Uruguay, Julio 1966.
- 5.- CUELLI GARCIA, J.
De la Percepción a la Expresión Motriz. Trabajo presentado en la Asociación Psicoanalítica Mexicana el 16 de Mayo de 1968.
- 6.- DE LA TORRE, J.
Efectos de la "Privación Materna" en el lactante enfermo hospitalizado. Revista de Psicoanálisis, Psiquiatría y Psicología. Fondo de Cultura Económica 1966.
- 7.- FENICHEL, O.
Teoría Psicoanalítica de las Neurosis (3a. Edición) Argentina: Editorial Kapelusz, 1963.
- 8.- FINCH STUART, M.
Fundamentos de Psiquiatría Infantil (trad. Mario A. Marino) Buenos Aires: Editorial Psique 1962.

- 9.- FREUD, S. Obras Completas Vol. I (Trad. de Luis López Ballesteros y de Torres) Madrid: Editorial Biblioteca Nueva 1948.
- 10.- HILTMANN, H. Compendio de los Tests Psicodiagnósticos Buenos Aires: Editorial Kapelusz 1962.
- 11.- ISAACS, SUSAN Conflictos entre padres e hijos (trad. José - Clemente) Buenos Aires: Editorial Psique 1960.
- 12.- McCLELLAND, D. C. The Achievement Motive, New York: Appleton-Century, Crofts, 1953.
- 13.- McCLELLAND, D. C. The Achieving Society, New York: D. Van - - Nostrand Company 1961.
- 14.- MIRA Y LOPEZ, E. Doctrinas Psicoanalíticas, Argentina: Editorial Kapelusz, 1963.
- 15.- MURRAY, E. J. Motivation and Emotion, Englewood, Cliffs, N. J. Prentice-Hall, Inc., 1964.
- 16.- REMUS ARAICO, J. El Duelo Patológico en la Horfandad Temprana. Trabajo leído en el Simposium sobre Duelo Normal y Patológico en el IV Congreso Psicoanalítico Latinoamericano, Julio 1962 Brasil.
- 17.- REMUS ARAICO, J. Algunos aspectos del análisis de Adultos Huérfanos Tempranos. Trabajo leído en la Asociación Psicoanalítica Mexicana el 20 de Agosto de 1964.
- 18.- REMUS ARAICO, J. Planteamiento y Diseño de una investigación - sobre la Personalidad de Adolescentes Huérfanos Tempranos. Trabajo presentado en el VI - Congreso Nacional de Psicoanálisis el 27 de - Enero 1967.
- 19.- SIEGEL, S. Nonparametric Statics for the Behavioral - - Sciences. New York: Mc Graw-Hill Book Company Inc., 1956.

- 20.- SPITZ, R.A. El Primer Año de Vida del Niño (2^a Edición)
Madrid: Aguilar, 1965.
- 21.- SPITZ, R.A. No y Si sobre la génesis de la comunicación -
humana. (Trad. Dr. Santiago Dubcovsky, Buenos
Aires: Ediciones Hormé 1960.
- 22.- URIBE ALCOCER MA. Resultados de la Prueba de Motivación de Lo--
DEL CARMEN gro en un grupo de Ejecutivos Mexicanos. Te--
sis Profesional. Universidad Iberoamericana.
- 23.- WINNICOTT, D. W. La Familia y el Desarrollo del Niño (Trad. --
Nohemí Roseblatt) Buenos Aires: Ediciones --
Hormé, 1967.

