



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ARAGÓN**

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

**PROPUESTA PEDAGÓGICA DE CURSO-TALLER PARA PADRES DE
FAMILIA E HIJOS INDÍGENAS QUE ASISTEN AL CENTRO DE DÍA
NÚMERO 1 INCORPORADO AL DIF-DF.**

T E S I S

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A:
GRISSEL DÍAZ TORRES**

ASESOR:

MTRA. HILDA DEL CARMEN PATRACA HERNÁNDEZ



FES Aragón

NOVIEMBRE 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

La vida está llena de retos, de subidas y bajadas, sólo la mente emprendedora puede recorrer el camino lleno de piedras, tocar la rosa sin lastimarse y andar por la vida sin quejarse.

Antes que nada quiero ofrecer este agradecimiento a Dios por haberme dado vida, llenar mi alma de luz y por haber puesto en mi camino terrenal a dos sujetos que como ángeles, me ayudaron a sobrevivir, me ofrecieron su apoyo incondicional y tomaron mi mano para nunca soltarla, estos dos seres son mi padre y madre.

No tengo palabras para agradecerles todo lo que hicieron por mí, mamá tú que desde tu vientre comenzó la lucha por formarme como ser humano, que sin ser pedagoga, transmitiste a mí, hábitos, valores y me enseñaste a ser, saber hacer y hacer, con tu humildad y amor siempre me cuidaste me protegiste del mundo y me aconsejaste para vivir y defenderme dentro de él.

Papá gracias por tu apoyo, porque aunque no te conozco bien, se que me quieres, me lo demostraste a tu forma, gracias por ser parte de mi vida, por estar conmigo en todo momento y por ser un hombre bueno y noble.

Gracias a todos y cada uno de mis profesores que con su esfuerzo constante, con su vocación y espíritu arduo por la educación lograron seducir a una persona para formar parte del gremio.

Maestra Hilda del Carmén Patraca infinitamente elevo estas palabras para mostrarle mi agradecimiento por su tiempo, apoyo continuo, por formar parte de este proyecto en el cual de manera conjunta aprendimos más de lo que creímos.

Doctor Antonio Carrillo, gracias por su apoyo e interés en mi formación profesional, por todos y cada uno de los comentarios emitidos a este trabajo y sobre todo gracias por escuchar las voces silenciadas por el pasado.

Licenciado Rogelio Velázquez, estoy consciente de todo el esfuerzo que hizo por encontrarle el trasfondo a esta tesis, porque a pesar de la adversidad siguió sigilosamente el proceso de la investigación, gracias por tocar piso con sus palabras, por toda la aportación teórica que brindo para la realización de la misma y sobre todo gracias por involucrarse con los sujetos que se perdieron en la historia.

Doctora Rosa María Soriano usted es símbolo de fortaleza, esfuerzo y dedicación, gracias por presenciar junto conmigo esta etapa de mi vida, gracias por todos los aportes a mi investigación y sobre todo agradezco el tiempo prestado.

Licenciado Esteban Lobato he tenido la fortuna de conocerlo a lo largo de toda mi carrera profesional, afortunadamente nos reencontramos en este proceso tan importante dentro de mi vida y es un honor que forme parte de él como jurado. Todo lo enseñado no fue desaprendido, pero todo lo vivido fue construido como experiencia.

Gracias a mis abuelos, tíos, hermanos y a mi primo que lo quiero como a uno de ellos, gracias a todas las personas que de forma directa o indirecta han participado en mi formación.

Antonio aun a pesar de que el destino nos separo, guardas un lugar dentro de mi corazón, gracias por tu apoyo incondicional e infinito, sin ti no hubiera sido posible la elaboración de mi trabajo, siempre a mi lado, sin límites, sin quejas, fiel ante todo, creyendo en nuestras convicciones, caminaste junto a mí, sólo que el espejismo se acabo. Sin embargo estás aquí en cada uno de las hojas de esta investigación, tu recuerdo siempre en mi mente.

Gracias a la vida por permitirme llegar hasta aquí.

Esta tesis es un tributo oculto a todos aquellos que aún muertos luchan por la vida.

ÍNDICE.

PRESENTACIÓN	1
CAPÍTULO I LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS FAMILIAS INDÍGENAS.	
1.1 Concepto de Educación	6
1.1.1 Educación Formal	8
1.1.2 Educación Informal	11
1.1.3 Educación No formal	13
Cuadro comparativo	16
1.1.4 Educación y pedagogía	19
1.2 Agentes educativos	
1.2.1 Familia	22
1.2.2 Escuela	26
1.2.3 Sociedad	28
1.3 La familia indígena	
1.3.1 Características de las familias indígenas	32
1.3.2 Usos y costumbres de las familias Indígenas	45
1.3.3 Educación indígena	48
CAPÍTULO II EL DIF Y SUS FUNCIONES	
2.1 Surgimiento del DIF	56
2.2 Programas emergentes del DIF	60
2.3 Análisis del Programa “Apoyo a la niñez en circunstancias difíciles”	64
2.4 Análisis de la Práctica Profesional realizada en el DIF-DF.	77
CAPÍTULO III PROPUESTA PEDAGÓGICA.	
3.1 Curso-Taller para padres de familia e hijos.	95
3.1.1 Planeación (diagnóstico)	97
3.1.2 Desarrollo (estrategias)	111
3.1.3 Evaluación (resultados)	138
CONCLUSIONES	139
BIBLIOGRAFÍA	148
ANEXOS	

PRESENTACIÓN.

*La cultura propia es el ámbito de la iniciativa,
de la creatividad donde todos los órdenes de la cultura,
la capacidad de respuesta autónoma
(ante la agresión, ante la dominación y también ante la esperanza)
radica en la presencia de una cultura propia.*

Guillermo Bonfil Batalla.

La importancia del estudio de la familia específicamente, las familias étnicas, radica en la problemática que hemos observado en los últimos años, la cual es reflejada desde el ámbito más inmediato, que es el escolar, visto éste en la deserción de los sujetos de la escuela.

Dicha problemática es la falta de atención que manifiestan los padres por sus hijos, el poco apoyo que ofrecen los mismos a la escuela y el factor más grave, la irresponsabilidad de la familia al no cubrir su labor educativa, para el bienestar de la sociedad.

Existen factores que han propiciado que el sujeto muestre cierta apatía frente a circunstancias presentadas por su entorno, llámense sociales, políticas y porque no, hasta escolares, aunado a esto es indudable que a nuestro alrededor siempre existirán riesgos que nos hagan vulnerables a ser víctimas de la drogadicción, actos que nos inciten a delinquir, o ha formar parte de grupos que no en todos los casos nos ofrezcan una estabilidad emocional, sino por el contrario, nos orillen a cometer actos no sanos para la sociedad. Todos corremos ese tipo de riesgos por una serie de eventos multicausales, sin embargo hay sectores de la población que por su condición social son todavía más susceptibles de caer en ese tipo de situaciones, esto generado por la causa efecto de la falta de motivación de los padres hacia sus hijos.

Por ello es conveniente crear una estrategia que fomenten un apego familiar ah doc, para que el sujeto se desenvuelva en un ambiente pleno y apropiado para su desarrollo biopsicosocial; empenzando por el seno familiar, que como veremos en el primer capítulo, es el más próximo e inmediato a su formación.

El concepto de familia, al igual que sus funciones y estructura, ha ido evolucionando y cambiando con el paso de los años, y así como la cultura, también ha sufrido modificaciones por los cambios sociales y políticos que se gestan en su entorno.

Por otro lado, lo que no debe cambiar en el seno familiar, es la tarea y el compromiso que tiene frente al sujeto, pues ésta debe de propiciar un ambiente agradable, para favorecer el desarrollo óptimo de todos los integrantes que la componen, dicho esto, porque al establecer dentro del hogar una buena comunicación e inquietud por conocer sobre los hijos, se están produciendo algunos factores de protección que servirán para reducir los factores de riesgo a los que estamos expuestos y, que se mencionaron con anterioridad.

El estudio de la familia debe ser visto desde el campo de la pedagogía, como un objeto que tiene que ser *construido deliberada y metódicamente*¹, tomando como punto de partida que se trabajará ante todo con seres humanos inmersos dentro de un grupo étnico, y un medio cultural, que determina su comportamiento.

De esta manera, en el desarrollo categórico de esta investigación se pretende delimitar nuestro campo de estudio, específicamente a las familias indígenas, tomando como sector prioritario al grupo étnico de los triquis, ligada a esta determinación, por el motivo de la estrecha relación laboral que sostengo con estos grupos y, que durante la práctica educativa, di cuenta de una serie de problemáticas, que sin duda alguna son alarmantes, pero no más que el abandono que sufren los niños por parte de su familia.

El hablar de las familias indígenas encierra un connotación aún más específica, que el de cualquier grupo familiar, ya que los problemas que enfrentan son diferentes, debido a la percepción y solución que se le dan a los mismos; esto en base a su cosmovisión y elementos culturales que retoman para sobrevivir.

Cabe destacar que algunas de las dificultades que atraviesan estos grupos indígenas en sus relaciones familiares, son los problemas económicos, la falta de un trabajo estable, el gran número de hijos que tienen y, como consecuencia la falta de atención y bienes para ofrecerles una educación.

Por otro lado el problema se agrava, cuando estas familias, se ven obligadas a salir de sus lugares de origen, por cuestiones económicas, políticas y sociales, para enfrentarse a un nuevo mundo, donde sus costumbres y formas de mirar la vida, pasan a ser desapercibidas para verse inmersas en un mundo materialista, donde el valor humano se da en términos de lo que se tiene económicamente.

La migración de estos grupos étnicos a la ciudad, sin duda alguna cambian de forma directa e indirecta, las dinámicas gestadas en las grandes ciudades, pero el más notable es en el campo educativo, por las consideraciones teóricas que debe de tomar en cuenta y que en el hacer no se está llevando como debiese.

¹ BORDIEU, Pierre, et.al., El oficio del sociólogo, p. 72.

El deber de la educación es el ofrecer a todos los ciudadanos, una educación que solvente las necesidades de la sociedad y particularmente de cualquier grupo étnico que se presente en nuestra realidad.

Es innegable que en México existe una riqueza cultural y que demanda ser atendida según sus prioridades, merecen ser escuchadas, sin ser reprimidas ni intentando imponer modelos económicos o educativos que tan sólo maquillen lo que según su visión, es imperfecto.

En términos generales estas problemáticas de las que son víctimas nuestros grupos étnicos, son influencia de un sistema, que lejos de ayudarlos y velar por sus interés y necesidades, los ha subsumido en esa pobreza y atraso social que han sufrido, gracias a sus modelos de integración que lo único que pretenden es exterminar en lo mayor posible su cultura, a través de lo más inmediato que es la educación, y al hablar de educación y formación, también hacemos mención al rol que está jugando el pedagogo en este ámbito, y del cómo está formando parte en ese etnocidio.

Por ello otra de las consideraciones a las que refiere este trabajo, están íntimamente relacionadas con la labor del pedagogo en el campo de la “educación indígena”, si es que así pudiese llamarse, ya que los breves acercamientos que tiene éste con este ámbito, son escasos y son llevados a la práctica desde una concepción sin fundamentos teóricos y, con poco conocimiento sobre la materia, lo cual hace que caigamos en una práctica educativa irracional y tecnicista.

De lo anterior se desprende una inquietud sobre lo que el pedagogo está construyendo mediante un discurso de formación que en algunos casos no responden a lo que realmente requiere el otro, sino lo que uno como profesionista cree que necesita, lo cual en muchas ocasiones es una idea equivocada, y que trae como consecuencia entrar a lo que el sistema nos exige y que nosotros inconscientemente desde nuestra práctica lo reflejamos.

En este trabajo, se dará un pequeño acercamiento correlacionado con la propuesta de esta investigación, para dar esa pauta que permita involucrar más al pedagogo con la formación de los grupos étnicos a través de un curso taller, para padres de familia e hijos indígenas, que no pretende integrarlos a un mundo ajeno a sus prioridades o lucrar con su cultura, ni dar solución a lo que posiblemente ellos no quieren solucionar, sino todo lo contrario, se pretende crear un vínculo que permita el trabajo intercultural con el pedagogo y nuestros grupos étnicos, desde una visión diferente a la institucionalidad –que es importante aclarar que se tendrá que dar bajo el marco de la institucionalización, por el lugar donde se prestan los servicios a estos grupos étnicos-, pero que tiende a ver al ámbito institucional, no como el modelo capitalista que de

manera caprichosa, pretende someter al indígena o, incorporarlo sutilmente a su modelo de desarrollo, sino como el medio para lograr la vinculación con estos grupos triquis.

Asimismo otros de los objetivos es el mejorar la calidad de vida de las familias triquis, para beneficio de ellos y porqué no de nuestra práctica educativa, ya que al contar con el apoyo de los padres, también veremos avances no en el sistema capitalista, sino en su visión, en el verse a través del otro, no como un ser inferior que siempre tiene que obedecer, al cual se le pueda despojar de su idioma, de sus tradiciones, de su cultura, la inclinación más bien tiende a formar sujeto críticos, que luchen por sus derechos que se sientan seguros ante una falsa mayoría, pues aunque son más, su fuerza no es tal, por la falta de unión, punto a favor que tienen estos pueblos, ya que son pocos pero unidos, siempre dispuestos a apoyarse mutuamente y que otra les queda, si los demás los ignoran y a veces hasta los ofenden.

Sobre su contenido y para poder lograr alcanzar algunas concepciones ideológicas teórico metodológicas acerca de este tema, el trabajo se desarrollará en tres capítulos, que pretenden dar una aproximación a la cuestión de lo indígena.

En el capítulo 1 se retomarán los elementos teóricos que sustentarán a los dos consecuentes; los subtemas a implementar son los de educación, pedagogía y formación, los diferentes tipos de educación que se gestan en dicho proceso –educación formal, no formal e informal-, así como los agentes educativos que intervienen en el ámbito educativo, todo trabajado desde el punto de vista étnico. Por tanto, aunque como profesionales de la educación hemos tenidos contacto, ya sea teórico o práctico con algunos de estos planteamientos conceptuales mencionados en los subtemas, el análisis desde la perspectiva indigenista ha sido nulo o en el peor de los casos se ha pensado a través de un discurso enmascarado y dominado por el sistema capitalista, siempre tomando como punto de partida sus intereses, y el principal interés inmiscuido en esta cuestión, es el olvido de los oprimidos, a raíz de esta y otras circunstancias, los conceptos a construir se basarán principalmente en los logros o supuestos avances que se están teniendo en materia de política indigenista.

De lo anterior se desprende un análisis entorno a la educación indígena, abordando algunas de las características más comunes y usadas en estos grupos mejor conocidos como triquis, desde los aspectos, sociales, familiares, y culturales, para partir de un conocimiento particular y de esta forma, comenzar a plantear y esbozar un proyecto que traiga ventajas en su vida familiar.

La segunda parte de esta investigación, se enfocará a dar una breve revisión a lo que la institución del DIF está trabajando en función de lo indígena, partiendo de su historia y objetivo, como organismo encargado de proteger a los más necesitados, cuestión que de ser necesario se pondrá en boga, por ser un órgano gubernamental, que posiblemente tiene por fin el cubrir

ciertas demandas emitidas por instituciones internacionales y que no tienen un compromiso real en relación con lo étnico.

Preocupada por los malestares que se filigrana a través de mi práctica educativa y profesional con estos grupos de trabajo, en este segundo capítulo extraigo algunas de las experiencias vividas con los triquis, para dar cuenta de los retos y desafíos que como pedagogos, debemos de afrontar para dar esa mediación entre lo globalizado y lo étnico, sin caer nuevamente en el discurso etnopolítico.

El tercer y último capítulo, se enfoca a dar una propuesta pedagógica, la cual permita observar se forma más clara el trabajo que puede desarrollar el pedagogo, desde un curso taller para padres de familia e hijos, emitida para el mejoramiento de las condiciones familiares de los pequeños y, la influencia que va a tener esto sobre el comportamiento de los mismos en el ámbito escolar, social, emocional, cognoscitivo y afectivo y a su vez una mejora en la práctica docente de los que colaboran con el DIF aclarando que no para el DIF, y haciendo nuevamente hincapié en lo preocupada que estoy de ver como las familias se desmoronan y más aún cuando se trata de familias indígenas, que si no se mantienen unidas pronto se dará el exterminio total de éstas.

De esta forma a manera de reflexión queda al aire la pregunta ¿Qué sucederá cuando el pueblo alce la voz y no calle su inconformidad ante el gobierno?, llegaremos al extremo de lo ocurrido en Atenco, o en el compraremos un movimiento que se politice para dar voz a lo dictado por nuestra razón, las preguntas son tantas y las respuestas tan difusas, que sólo desde nuestra formación podemos lograr alcanzar lo que nadie ha alcanzado, el poder ayudar a los demás sin ningún interés que afecte su cultura popular.

CAPÍTULO I.

LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS FAMILIAS INDÍGENAS.

En este primer capítulo se abordará el concepto de educación desde diversas perspectivas teóricas, así como los diferentes tipos de educación que existen (formal, informal y no formal), en cada una de éstas se desarrollarán diferencias, ventajas y desventajas, al igual que los diferentes agentes educativos que participan de manera activa en cada uno de estos campos.

Se hará la articulación entre educación y pedagogía, su relación y diferenciación ante diversos puntos de encuentro y de debate, en donde ambos conceptos se integrarán de manera que enriquezcan el proceso de formación del ser humano como ente biopsicosocial.

Otro de los puntos que es de gran importancia para este primer capítulo es la concepción que existe en torno a la educación indígena; sus características, sus usos y costumbres dentro de su propia cultura, la trayectoria que ha tenido ésta a lo largo de la historia de México, así como algunas de las propuestas educativas que han girado alrededor de esta educación, que no por ser minoritaria deja de ser importante para el legado cultural y educativo de nuestro país.

Se analizará el papel de la familia indígena para identificar las relaciones que se generan dentro de este núcleo, con el objetivo de reflexionar y comprender en base a los principios que rigen a estas culturas sus comportamientos frente a las relaciones parentales que se suscitan en estos ámbitos, ya que dichas relaciones son el claro reflejo de la apatía que en la mayoría de los individuos existe por la falta de apoyo y de apego afectivo con sus padres.

De esta manera a continuación se desarrollarán los subtemas que conforman el presente capítulo, para dar así el marco teórico que rige esta tesis.

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación a lo largo de la historia ha tomado diversas formas desde el campo conceptual y práctico, un gran número de autores han escrito y descrito en torno a este tema, ha generado debates a lo largo del mundo, ha unido naciones y sobre todo, nos ha permitido entablar un mismo lenguaje, donde todos podemos compartir nuestras experiencias educativas, para enriquecer las propias. Ha evolucionado a la par que el pensamiento del hombre mismo y a su vez nos ha dado la posibilidad de constituirnos en lo que somos.

Si revisamos el concepto de educación desde su raíz etimológica podemos definir que el vocablo educere significa sacar, llevar, extraer desde dentro hacia fuera, es decir, la educación es el acto de enseñar y potenciar las habilidades y capacidades físicas y psíquicas que existen en el sujeto.

La educación surge cuando el hombre aparece por primera vez en la tierra, cuando el seno materno ofrece a éste un lecho en donde se enseñará al sujeto a relacionarse con los demás, a abastecer sus necesidades básicas, a socializar y convivir con los demás miembros de su comunidad. Sin educación el hombre no sería lo que es, pues según Kant el hombre se humaniza y civiliza a través de ésta, la educación permite dar ese primer acercamiento con la realidad, con nuestra sociedad, con la otredad.

Entonces hablar de educación implica hablar no sólo de un tipo determinado de enseñanza, sino de la formación del individuo a través de los medios que se presentan ante él, es decir, la educación es la acción de educar al otro *es en gran parte generar en el individuo la capacidad para desempeñarse en distintos terrenos. Aún el conocimiento teórico de hechos y principios alcanzan su verdadero valor cuando aparece aplicado en la actividad* (STANLEY, 1969: 148). Al citar este autor aparece ante nosotros un segundo punto clave que nos lleva necesariamente a trabajar el concepto de formación desde el campo de lo pedagógico, ya que se está hablando de una educación que nos ofrece un conocimiento no sólo teórico, sino también práctico, donde el sujeto aprenda a utilizar todos los recursos posibles para actuar frente a la realidad.

Dicho esto porque al referirnos a la educación forzosamente recurrimos a la formación, ya que ésta puede devenir de todos los medios que nos rodean. Pueden ser o no de sistemas formales, ya que cualquier medio con el que interactúa el sujeto y comienza a producir experiencias de aprendizajes en él, se puede y debe considerar como una forma de educación y hasta de formación.

Es importante no confundir educación y formación, pues aunque una conlleva a la otra, la educación se transmite, mientras la formación cada sujeto la moldea de acuerdo a su forma de concebir el mundo. Un ejemplo de esto es la educación que se nos da en casa a cada uno de los miembros que vive en ella. Todos recibimos el mismo tipo de educación, pero cada uno se forma de manera diferente.

La formación es un proceso interminable en el ser humano, es decir, se gesta desde el vientre materno hasta nuestra muerte. La formación nos la proporciona nuestro entorno, nuestra cultura, nuestro lenguaje, nuestra forma de vida, la escuela, pero principalmente la familia.

Por ello es de gran menester el desarrollar conceptos como el de educación formal, no formal e informal, ya que estos ámbitos nos brindan esa formación, desde diferentes marcos educativos, pero que finalmente proporcionan aportes en la vida – académica, física, emocional y artística-, de los individuos.

En los siguientes subtemas se abordarán estos campos educativos, ligados a sus principales agentes educativos.

1.1.1 Educación formal.

La educación formal es aquella que emana del sistema educativo nacional o mejor conocido como el sistema escolar, que se encuentra regido por métodos, programas y objetivos bien definidos, *“es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y reglado. Se trata aquí de toda la oferta educativa conocida como escolarización obligatoria, desde los primeros años de educación infantil hasta el final de la educación superior (www.ediuc.es/libros.com.html), -aquí yo agregaría un momento más de formación para el sujeto, la educación permanente, pues como sabemos la educación nunca termina de consumarse, a pesar de haber concluido nuestros estudios académicos. La educación termina su proceso cuando el individuo deja de existir en el mundo terrenal, pero no por ello en el de las ideas-*

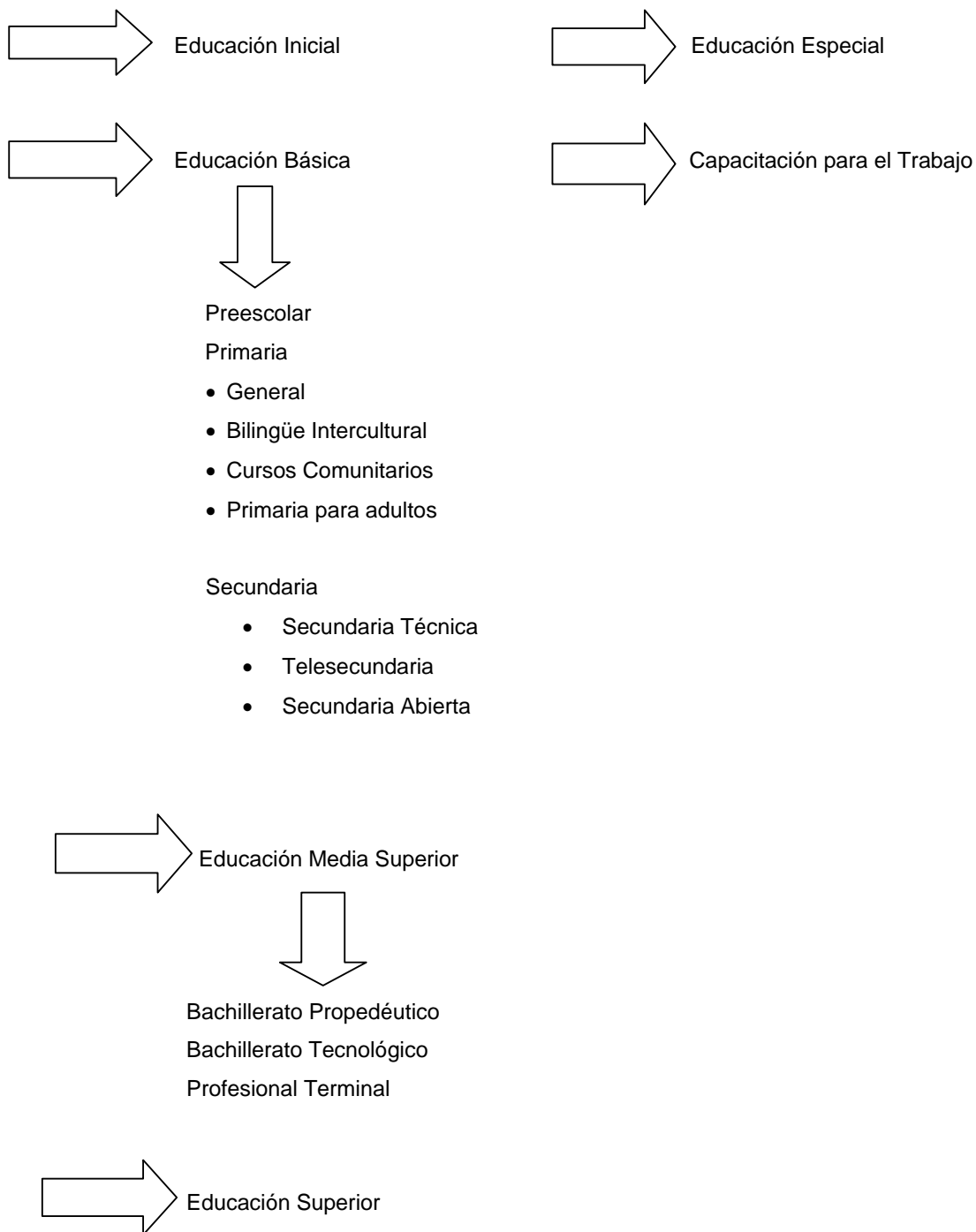
En función de esto, este tipo de educación es la más promovida por los medios educativos existentes, ya que se considera por todos los aspectos teóricos metodológicos, como la única que nos puede certificar ante el sistema político, económico y social como persona capaz de ejercer nuestros conocimientos ante las situaciones que se susciten ante nosotros y nuestra comunidad, es decir, en nuestro campo laboral.

Dentro de la educación formal considerada desde nuestro marco territorial e ideológico, en el siguiente esquema ², se encuentran especificados cada uno los niveles educativos que están certificados y avalados por el sustento teórico legal y educativo de la Secretaría de Educación Pública. Cada uno de estos niveles, marcan las etapas en que los individuos, deben ir consolidando ciertos saberes, dependiendo ritmos de aprendizaje, edades cronológicas y ciertos requisitos que se establecen para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo esta educación no siempre puede llegar a todos, por motivos de pobreza o por las demandas que exigen estos mismo.

² Los datos utilizados para la integración de los niveles educativos manejados en esta investigación fueron obtenidos de la página web: www.sep.gob.mx. Este cuadro ofrece la esquematización de los rubros educativos mexicanos, con fines de ejemplificación y administración.

ESQUEMA 1.

Sistema Educativo Nacional.



Estas formas educativas que conllevan en sí cada uno de los niveles educativos, se encargan de procurar e impartir la educación en sus diferentes niveles. Todas las instituciones que se encuentran inmiscuidas dentro de algunas de estas modalidades pueden considerarse de carácter formal para la formación del sujeto, lo cual se observa a través del diploma o certificado que se extiende al término de cada uno de los niveles escolares.

Dicha cuestión ha manifestado una gran inconformidad por parte de los sujetos que difícilmente han podido ingresar algún nivel educativo.

Tal acto ha producido que esta educación esté enfrentando una de las críticas más fuertes por su falta de flexibilidad ante las formas en cómo se obliga al alumno a adquirir el conocimiento, ya que al contar con sus propios métodos y formas de evaluación, es muy difícil dar pauta para permitir al sujeto elegir la forma en como aprender de una manera constructivista.

Otro de los inconvenientes de esta educación es el estar inserta dentro de un sistema que lejos de formar un sujeto autóctono, con la libertad de pensar, analizar y criticar los aspectos en que se circunscribe, se homogeneiza al individuo, para no sólo uniformar su actitud y vestimenta, sino también su conocimiento.

La educación formal o mejor conocida como el sistema escolar lo que pretende es generar ganancias humanas para involucrarlas dentro de un sistema productor que eleve la condición económica del país.

Por lo tanto estamos hablando de que la educación y principalmente la formal, se rige bajo los estatutos económicos que demanda el mercado comercial, influenciado por las normas políticas y económicas efectuadas a través del Banco Mundial, ya que para éste *“la productividad en la educación se mide por la relación entre insumos y productos. La educación...genera una variedad de productos, cada uno de los cuales puede medirse en términos de calidad y cantidad* (RODRIGUEZ, 1996), es decir, en la educación se busca el medio para acrecentar el desarrollo económico del país, y así contar con un mayor número de personas calificadas para realizar una serie de trabajos especialmente preparados para las características que posee cada individuo, estamos hablando de que se pretende fomentar e incrementar la mano de obra calificada y lo más angustiaste barata.

Lamentablemente la educación formal centra su poder de decisión en manos de unos cuantos y no permite la democratización de sus participantes llámense docentes, directivos, alumnos o padres de familia.

Sin embargo no todo es malo dentro de la educación formal, pues ésta a su vez ha logrado mejorar en algunos aspectos la calidad educativa y la formación del individuo.

También ha aportado:

- ❑ En tanto formación inicial, la introducción en el trabajo intelectual organizado.
- ❑ Posibilidad de formalizar conocimientos a partir de la herencia cultural y las prácticas ligadas a la acción.
- ❑ Reconocimiento de las adquisiciones individuales.
- ❑ Formalización de lo adquirido en otras modalidades del plano social (PAIN, 1992: 197).

Habiendo así mostrado las ventajas que mantiene esta educación no podemos concebirla, como algo turbio en la formación del sujeto, sino todo lo contrario ésta también nos muestra su importancia dentro de la sociedad, y del comportamiento del hombre mismo.

En conclusión la educación formal puede definirse en términos de que ésta tiene un currículum previsto que responde a ciertos objetivos en un periodo de tiempo determinado. Sus niveles son sistemáticos organizados y los actores involucrados son estrictamente elegidos a través de las mismas exigencias que sus métodos proponen.

Pero, ¿qué sucede cuando el sujeto no logra alcanzar a satisfacer todas sus necesidades educativas dentro del marco que ha planteado nuestro sistema escolar?, ¿Cómo actúa ante las modalidades educativas que se presentan ante él?. Estas y muchas otras preguntas se analizarán y responderán a través de lo que conocemos como educación no formal e informal.

1.1.2 Educación informal.

La educación lamentablemente no ha logrado cubrir todas las necesidades educativas que demanda la sociedad, ya que sólo una baja proporción de ésta ha tenido la oportunidad de involucrarse o alcanzar a desarrollarse dentro de todos o algunos de los niveles educativos que se mencionaron en el subtítulo anterior.

Esto ha generado gran inconformidad para la gente de bajos recursos, o los que simplemente no han sido aceptados, dentro de la gran oferta demanda que proporcionan cada una de estas opciones educativas.

Por otro lado la sociedad misma se ha visto en la necesidad de recurrir a otras formas de formación que no necesariamente tengan que ver con los sistemas escolarizados que ofrece el sistema educativo nacional. Han recurrido a los medios de formación en los que no son sometidos a largas cargas horarias o a métodos poco convenientes para su desarrollo personal. La educación a la cual se hace referencia es la conocida como educación informal.

La educación informal según José María Quintana es la que debe ir más allá de las propuestas que surgen de los modelos escolarizados, es *no intencional, inconsciente, a veces deformadora, generalmente no sistemática, continua en su acción y dimanante de varios factores sociales* (GARCÍA, 1991:51).

Es decir, la categoría de educación informal es gracias a las propuestas que ésta conlleva en sus postulados. Esta educación se promueve a través de los medios más usuales que se dan en nuestra sociedad, como por ejemplo; la radio, la televisión, internet, conferencias, eventos culturales o contraculturales, las actividades recreativas fuera del aula y, otros que no contengan un objetivo claro.

Dichos espacios indudablemente forman al sujeto y crean en él un discurso crítico y reflexivo. Hacen que el sujeto aprenda y aprehenda su realidad.

Es muy cierto lo que se dice fuera de las universidades al comentar los alumnos que al exterior del aula en ocasiones es más enriquecedora y fructífera la conversación que se plantea.

Esta misma frase fue planteada y trabajada por el autor John Holt, el cual cree que la educación debería de romper sus fronteras escolares, abriendo mayor espacio a la educación que se da en los lugares menos imaginados para fomentar la educación del hombre. John Holt recomienda que *la escuela salga a la calle a fin de que los alumnos establezcan relaciones con adultos de diferentes condiciones y experiencias que les puedan transmitir una visión del mundo más real que los estereotipos de la escuela* (Ibídem. p.48).

Con esto no se pretende proponer la desaparición de la escuela, sino que se trate de conjugar tanto la educación formal con la informal para complementar y enriquecer la formación del sujeto.

Algunas de las características que clasifican la educación informal son las siguientes:

- ocurren fuera de las estructuras formalizadas
- no tienen un contenido definido previamente, ni programa preestablecido
- los contenidos se manifiestan en relación directa con acontecimientos de la vida cotidiana

- no suponen conocimientos previos por parte del individuo para que su interés despierte (PAIN, 1992: 200,2001).

Todos estos puntos han creado una serie de conflictos dentro del marco escolarizado, y por ende no se le ha tomado la debida importancia, por su falta de organización y sistematización, no se le ha reconocido como parte fundamental y complementaria para la formación del sujeto, se le ha encajonado y etiquetado como una educación extraescolar de masas que poco ha influido dentro de nuestra sociedad.

En la actualidad se lucha por consolidar la educación extraescolar y fomentarla más en los individuos, al igual que dentro del marco escolar.

Sin embargo una de las desventajas que trae consigo esta propuesta educativa, es que si en el individuo se centra todo el poder de decisión, se corre el riesgo de caer en reduccionismos cognoscitivos dentro de los medios de acción donde actúa el ser humano. Además su formación no nos asegura un nivel educativo de calidad ni certificación, no se reconoce como una educación *formal*, y difícilmente cubre los objetivos del sistema educativo.

En resumen la educación informal juega un papel muy importante dentro de nuestra formación, pues es la que nos da la libertad de construir el conocimiento en base a nuestros propios medios. Esta educación nos permite entablar una relación directa con nuestro entorno. Los roles no están del todo definidos. La comunicación es externa y proviene de todos los medios ambientales, culturales y sociales que nos rodean. La educación informal es como la utopía de la educación que nunca se ha logrado desarrollar.

1.1.3 Educación no formal.

La educación no formal surge históricamente en los años sesenta, cuando el sistema formal o escolarizado atraviesa por una crisis social, esto debido a que las exigencias sociopolíticas no eran asumidas como se debía por el sistema educativo. Es entonces cuando la educación no formal entra en acción y sólo toma un papel complementario dentro del marco escolar.

La educación no formal cuenta como todas las demás educaciones con características específicas que la han conformado como lo que es en la actualidad. Tales características difieren de las otras dos formas de aprendizaje mencionadas –formal e informal-, en que ésta cuenta con objetivos previamente establecidos, es sistemática y organizada, sin embargo a diferencia de la educación formal, ésta no es tan tajante en lo preestablecido, ya que es flexible con las necesidades educativas que demanda el sujeto, así como con la metodología de

aprendizaje, el manejo de roles y las dinámicas que se manifiestan entre los actores, rompe con el tradicionalismo educativo que aún es manifiesto en algunas aulas escolares.

Otro de los aspectos relevantes es que los orientadores mejor conocidos como profesores dentro de la educación formal, no tienen una educación pedagógica a fin y su selección para participar como agente educador no es estricta ni exige cursos o exámenes de nivelación.

Para Reed la educación no formal presenta las siguientes características: *está centrada en el educando, su contenido posee una orientación comunitaria, la relación entre el coordinador y educando no es jerárquica, utiliza los recursos locales, se enfoca al tiempo presente, los educandos pueden ser de cualquier edad* (REED, 1986: 80).

En algunos casos con las características ya mencionadas suele confundirse el término de educación no formal, sin embargo si observamos con detenimiento, la educación no formal no pertenece al ámbito del sistema educativo escolar, y mucho menos su gestión es absorbida por una secretaria que en este caso corresponde a la SEP.

Algunas de las instituciones que en México pertenecen a este sistema de educación, son los albergues anexos al DIF-DF, los centros comunitarios, las aldeas del DIF, las instituciones que tienen a su cargo solventar las necesidades de los niños de la calle, los programas que generan algunos partidos políticos, las instituciones que apoyan proyectos ambientales y de salud, entre otros.

Uno de los problemas principales que se manifiestan dentro de la educación no formal, son los bajos recursos que se le otorgan a este servicio educativo, ya que los salarios son simbólicos y poco motivantes para quienes participan de forma directa en este campo de acción.

Esto se debe a que el gobierno poco invierte en este ámbito, a ciencia cierta no se conocen bien los motivos, pero puede intuirse que se debe a la falta de interés por parte de nuestras autoridades que a su vez no han permitido la promoción de ésta, y por ende no es muy conocida en nuestra sociedad y su demanda es escasa.

Las instituciones que se han encargado de solventar los gastos requeridos para la educación no formal son el UNICEF, LA UNESCO y el Banco Mundial. Estas instituciones obviamente han influido en el proyecto institucional que se ejerce en las mismas, pero son pocas las exigencias que se demandan a los centros regidos y sustentados bajo la modalidad de educación no formal, esto debido a que no se encuentran inscritas en la oferta demanda que se manifiestan en el mercado educativo.

Cada una de estas variantes educativas presentes dentro de nuestra sociedad y trabajadas de forma breve dentro de este primer capítulo, han dado la posibilidad de que el sujeto tenga diversas opciones educativas de las cuales pueda elegir desde su criterio autónomo y creativo, la que le permita conservar su personalidad y carácter.

Sin embargo no sería correcto quitar mérito a ninguna de estas formas educativas, ya que conociendo a fondo las características de cada una de éstas, sus similitudes y diferencias, podríamos integrarlas de manera armónica entre sí para obtener mayores resultados en la formación y aprehensión del aprendizaje del sujeto. Cabe señalar que la educación formal nunca podrá ser reemplazada ni manipulada por los agentes educativos y los educandos, ya que es parte fundamental y la única certificada para dar cuenta de la formación del sujeto, sin ésta sería difícil que el hombre se incorporará a algún campo laboral, escolar o político, y podría darse la interrupción cultural del medio.

En el ESQUEMA 2 se enfatizan de manera más sistemática, cada una de las características de la educación formal, no formal e informal, así como los niveles de intervención con los cuales hay relación para la labor educativa de los Centros de Día, dando mayor importancia al ámbito no formal, principalmente por ser el modelo educativo empleado para la ejecución del programa. Dicho cuadro será utilizado con fines didácticos para la identificación de los elementos que componen los diferentes tipos de educación³.

³ Los elementos que se agregan al siguiente cuadro surgen del análisis emitido al texto de TRILLA, Jaume, et.al., La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social.

ESQUEMA 2
CUADRO COMPARATIVO.

	Relación Profesor- Alumno.	Características del educador.	Características del educando.	Contenidos.	Objetivos.	Metodología de aprendizaje.	Espacios.
2.1 EDUCACIÓN FORMAL .	La relación se da a través de la jerarquía que establecen los roles de cada agente participante. Las reglas son emitidas según el criterio del profesor. La comunicación en ocasiones es unilateral.	La formación que demanda el ámbito de la educación formal, debe cubrir una serie de requisitos establecidos por la Secretaria de Educación Pública. Los docentes deben contar con una carrera a fin a las ciencias de la educación.	Para que el alumno forme parte de este campo es necesario que cuente con las respectivas certificaciones (boletas, diplomas, certificados y otros), para continuar con los siguientes niveles educativos que conforman el sistema educativo. La mayoría de las veces el sujeto es sometido a exámenes para su selección.	Los contenidos son sistemáticamente organizados y planeados.	Los objetivos son establecidos dentro del currículum y los programas de estudio, y deben ser alcanzados en un determinado tiempo .	La metodología de aprendizaje que maneja la educación formal tiene sus sustentos epistemológicos y psicológicos en teorías como las de Piaget y el constructivismo. La metodología es propuesta dentro del currículum.	Los espacios que se ubican dentro de este ámbito están inmersos dentro del marco escolar. Son todas las instituciones habidas y por haber que se encuentran circunscritas dentro del sistema educativo. En el caso de los Centros los niveles de intervención se dan con las escuelas aledañas la zona.

	Relación Profesor- Alumno	Características Del educador.	Características Del educando.	Contenidos.	Objetivos.	Metodología de aprendizaje .	Ubicación.
2.2 EDUCACIÓN NO FORMAL.	Los sujetos que actúan en la educación no formal tienen establecidos sus roles, sin embargo el autoritarismo no impera en este ámbito. La comunicación es muy importante y enriquecedora, ya que las edades son variables, lo cual permite desarrollar mayores experiencias de aprendizaje .	No es necesario que los educadores cuenten con una educación pedagógica a fin, es suficiente cubrir un mínimo de requisitos académicos. Aquí los docentes son mejor conocidos como conductores u orientadores.	No es necesario una formación previa para ingresar. Las edades son diversas, no hay grados, ni niveles educativos.	Los contenidos se adaptan a las necesidades y demandas de los educandos.	Los objetivos a pesar de ya estar establecidos dentro de sus programas, son flexibles y el tiempo para lograrlos no está definido .	Cada proyecto institucional, propone su metodología, pero es adaptable a las características del grupo que se va a atender.	En el país existen un sin fin de instituciones que forman parte del ámbito de la educación no formal, podemos encontrar las instancias del DIF, Centros de apoyo a la mujer, ludotecas, bibliotecas, cursos de veranos y centros de apoyo a personas con SIDA. Incluyendo del Centro de Día que trabaja bajo este modelo educativo.

	Relación Profesor- Alumno .	Características Del educador.	Características Del educando .	Contenidos.	Objetivos.	Metodología de Aprendizaje .	Ubicación .
2.3 EDUCACIÓN INFORMAL .	El individuo es el único que establece sus reglas, en ocasiones no existen otros actores con los cuales pueda establecer un juego de roles o de comunicación.	No hay un educador u orientador que conduzca la práctica.	El educando es el actor principal de este campo de acción.	No existen contenidos a seguir.	No hay objetivos a seguir, ya que no es intencional ni consciente .	No hay metodología .	Los lugares para impartir la educación informal son las calles y lugares recreativos, carentes de objetivos . En el caso de los Centro de Día, el trabajo informal se da con los padres de familia, y otros vínculos con instituciones recreativas.

1.1.4 Educación y pedagogía.

A manera de guisa antes de comenzar a entablar la construcción conceptual de educación y pedagogía es necesario hacer el planteamiento y la justificación del por qué ambos conceptos fueron abordados al final de este subtema del capítulo, esto debido a la confusión que se puede generar en torno a dicho planteamiento.

En un primer momento se pensó en esta articulación conceptual porque para poder hablar de educación antes que nada tenemos que plantear las formas en como ésta se está desarrollando alrededor, haciendo alusión a las diversas formas y posibilidades educativas (educación formal, educación no formal e informal), así como los actores principales de estos campos de acción.

Ahora bien en páginas anteriores se planteó a grosso modo un acercamiento no muy directo al concepto de educación, sin embargo en esa breve explicación se redujo a la educación a una mera significación etimológica, poco precisa y carente de significado teórico.

En este segundo enfoque se trabajará el concepto de educación ligado al de pedagogía, partiendo de objetivos, presupuestos epistemológicos y personajes que actúan directa e indirectamente en la tarea educativa.

En este contexto se pretende reflexionar sobre algunos acontecimientos que han dado pauta a caer en reduccionismos pedagógicos sobre la concepción de educación, y que nosotros como sujetos formadores debemos dar una solución.

La visión que actualmente se tiene de la educación se vislumbra bajo los términos poco asertivos de enseñanza, conducción y en el peor de los casos de reproducción. Pese a esto la educación ha sido abordada y analizada desde los planteamientos legislativos que aparecen en el artículo 3ero constitucional, ya que en éste se plasman objetivos, fines, propósitos educativos, valores a promover, derechos y obligaciones por parte de nuestra sociedad, la escuela y el sujeto mismo, este artículo es el fundamento y columna vertebral de la educación.

Dentro de estos fines educativos resaltan principalmente la palabra formación. Esta palabra tan sencilla, realmente tiene una gran connotación no sólo para la práctica educativa, sino también para la teoría pedagógica.

Es aquí donde logramos constatar que la educación no debe entenderse ni encasillarse tan sólo en el terreno escolar *contenidos-saberes*, es ir más allá y redefinir la palabra educación y su categoría clave pedagogía. Es por eso que se hizo referencia al artículo tercero constitucional, ya que éste tiene una gran labor dentro de la educación y sus fines.

La educación es un proceso que específicamente tiende a dirigirse a la persona humana. La educación es formación, alimentación del espíritu y sobre todo es la base de nuestra existencia sociocultural.

El hecho educativo es un proceso dialéctico, dinámico *que se da a lo largo de la vida* (VILLALOBOS, 2000: 36), además antepone un cambio en el hombre y en la sociedad. La educación supone e idealiza un tipo de hombre que debe ser formado en un círculo armónico, con ciertas características que propicien un desarrollo integral en su persona.

El acto educativo echa mano de todos los elementos teóricos que la pedagogía ofrece a ésta.

En consecuencia para estudiar y analizar el hecho educativo y su impacto social es necesario recurrir a dos cuestiones, la primera es la articulación que existe entre éste y la pedagogía, y la segunda y última, su tarea como acto humanizador y consciente. A partir de aquí se desmembrará y encontrará el núcleo que nos permita definir a la educación.

Concepto de Formación y Pedagogía.

La formación es una de las exigencias que el ser humano demanda a su sociedad y medio ambiente, es algo eminentemente natural. La formación es el objeto que la pedagogía estudia de manera directa a través del sujeto, mediante una metodología de estudio, echando mano de las diversas ciencias que nos ayudan a explicar una serie de hechos que afectan al individuo, por ello la pedagogía y formación están íntimamente ligadas.

Como sabemos la palabra pedagogía tiene sus inicios desde la época del medievo, se llamaban pedagogos a las personas que se encargaban del cuidado y educación de los niños, por ello de ahí surge la errónea concepción de que la pedagogía se enfoca sólo al cuidado de los infantes.

Por años esta referencia categórica hacia el pedagogo perduró, sin embargo en la actualidad el pedagogo se ha dado a la tarea de ir abriendo camino en la carrera profesional, y su labor se ha extendido en la formación del sujeto en todas las etapas de su vida “desde su concepción hasta su muerte (tanatología)”, es decir, toda la formación es infinita dentro de lo finito.

La formación implica la humanización y homonización⁴, entonces la pedagogía desde el análisis de lo ontológico define a la educación como una forma de perfeccionamiento en el ser humano, y desde lo teleológico como el medio para alcanzar la felicidad mediante la perfección.

La educación y la pedagogía son el ligamento perfecto que permite al hombre aprehenderse de su entorno cultural y su medio para desarrollarse en todos los ámbitos de su cuerpo y alma.

Por otro lado para algunos autores, principalmente los alemanes basados en la corriente de la Bildung goetheana *“la formación del individuo, puede considerarse como un desarrollo integral y continuado de sus inclinaciones y posibilidades conducido por una suerte de fuerza organizadora que, a través de una sucesión de encuentros y vicisitudes, conduce a la constitución de una personalidad libre e integrada en una humanidad realizadora”* (LARROSA, 2000: 8), es decir, el sujeto se forma a partir de los aspectos culturales y familiares que lo rodean y que lo hacen ser lo que es.

La formación implica el desarrollo de todas las facultades del ser humano, es constituirse como tal, es nutrir el espíritu, desarrollar el carácter y nuestra personalidad. La formación nos permite leer el mundo desde nuestra visión. La formación consiste en la construcción conceptual de una serie de actos y vivencias teóricas que el sujeto aprende dentro de su cultura.

En este sentido la pedagogía se concibe como la ciencia que permite lograr esa formación de la cual tanto se ha hablado en párrafos anteriores, que a su vez sustenta sus principios en las demandas de formación a menester de lo que el sujeto requiere, como ente psicosocial.

La pedagogía ha definido y estudiado al sujeto desde los diversos enfoques que han caracterizado la época histórica que atraviesa, sus postulados se formulan a través de las corrientes filosóficas que emergen según el transcurso y transformación social.

Así la pedagogía ha pasado por varias etapas tales como el Antiguo Oriente (Pitágoras, los sofistas, Sócrates, Aristóteles, Platón etc.), La escolástica (San Agustín de Hipóna, Santo Tomas de Aquino), El Renacimiento y el Humanismo (Descartes, Rousseau, etc.), El positivismo con Augusto Comte, La época contemporánea y la Pedagogía Crítica con sus principales representantes Paulo Freire, Rousseau etc.

⁴ Homonización en lo corpóreo y la humanización en lo espiritual. Humanización, no es lo mismo que homonización. Esto último es algo biológico, y el hombre, para ser lo que es biológicamente es, no necesita ayuda ajena. Humanización si que tiene, en cambio, un sentido moral. Para llegar a comportarse de una manera verdaderamente humana, es decir, que no desmienta la verdadera realidad del hombre (,,) el hombre si que necesita ayuda; necesita aprender a hacerlo bien como hombre, y eso tiene sentido moral. La educación es un acto esencialmente moral porque su fin es el mejoramiento de la persona, es decir, que el educando sea buena persona. Y eso es lo que se pretende cuando se educa. (BARRIO, 2000: 113,114).

En su mayoría todos coinciden en retomar y construir el concepto de espíritu y la formación del sujeto a través del desarrollo espiritual.

Todos y cada uno de estos teóricos de la educación han aportado y construido así el concepto de pedagogía que en la actualidad sirve como referente conceptual a la teoría.

“La teoría pedagógica describe el hecho educativo, busca sus relaciones con otros fenómenos: los ordena y clasifica: indaga los factores que los determinan, las leyes a que se halla sometido y los fines que persigue. El arte educativo, por su parte determina las técnicas más aproximadas para obtener el mejor rendimiento pedagógico: es una aplicación metódica de la ciencia de la educación” (LARROYO, 1982: 37).

En conclusión aunada a esto, la educación es el proceso que conduce a la formación, y la pedagogía es el fundamento teórico dado a la práctica educativa.

Cabe destacar que dentro de cualquier proceso educativo y formativo existen ámbitos (VER ESQUEMA 2), que contribuyen y aportan elementos, para que este proceso de genere de forma dialéctica e integra en el individuo, no olvidando que también existen agentes educativos que los confinan y contribuyen con sus aportaciones, desde diversas esferas de participación.

1.2 Agentes educativos.

En todo proceso de formación es necesario contar con elementos tanto didácticos como humanos para llevar a cabo dicho acto educativo. En los siguientes subtemas se mencionan los agentes educativos más importantes para el desarrollo emocional e intelectual del ser humano.

1.2.1 Familia.

La familia es una de las instituciones más antiguas que puede existir en el mundo, recordemos que desde la época prehistórica ya se encuentran hallazgos que demuestran antecedentes de grupos familiares como el patriarcado y toda la estructura de la organización familiar, que ofrecía alimento y vestimenta a los miembros de estos gremios, obviamente estas familias eran más extensas y sus dinámicas difieren mucho a las actuales.

Posteriormente ésta se reorganizó y surge el matriarcado, consecuentemente aparece la familia con organización sobre la base de la monogamia y poligamia así hasta llegar a la familia nuclear. Se reconoce que cada una de las mencionadas cuenta con características que son importantes abordar, sin embargo por la naturaleza de la investigación sólo se retoma como referencia histórica.

La familia ha tenido y tendrá una gran connotación dentro de nuestra sociedad, ya que es el primer núcleo del que forma parte el ser humano como ser social. En la familia se satisfacen una serie de necesidades básicas que el sujeto exige para vivir, ésta ofrece casa, vestido, alimentación, educación y una formación inconsciente que nos será de gran ayuda para sobrevivir en el sistema social.

Por lo tanto el ser humano por su tardía madurez física y psicológica es el único que requiere de cuidados por espacios de tiempo muy prolongados. El sujeto es un ser especialmente concebido por la naturaleza, por ello se compone de tres campos que son sumamente importantes para su desarrollo integral, por un lado encontramos la esfera de lo biológico, psicológico y social, tales campos deben ser objeto de formación tanto para la familia, escuela y sociedad.

Por ello una serie de teóricos han abordado el tema de la familia desde diversas posturas que han dado esencia a dicho concepto.

La familia directamente afecta en el comportamiento del sujeto dentro de la sociedad, ya que si hablamos de los valores que ésta debiera promover para establecer un ambiente de respeto e igualdad entre todos los ciudadanos que conviven de manera directa e indirecta dentro del círculo social, la crisis de la que tanto se ha escuchado en la actualidad, no sería objeto de estudio para tantos autores.

Por otro lado para autores de la talla de Jean Jacques Rousseau, *la familia es una de las instituciones sociales que surge espontáneamente por motivos atados a razones de índole natural, sobre ella recaen condiciones culturales que terminan por resignificar imperativos dictados por la naturaleza. Por ello la familia representa un encuentro entre cultura y naturaleza* (GOMES, 2001: 36).

Visto esto desde la corriente de la sociología empírica encontramos a Augusto Comte, que como es bien sabido es el padre de la filosofía positivista, y por ende su concepto de familia no dista de esta corriente, indica de forma acertada su definición, desde la siguiente postura teórica *la familia no puede separarse de la vida social* (CICCHELI, 1999: 38), puesto que la familia nos educa para vivir dentro de un panorama social y cultural, que a su vez determina las conductas a las que seremos sometidos. La familia es el primer ámbito que forma y transmite la cultura misma. Durkheim puede resumir esto en unas cuantas palabras las que a su vez no hacen referencia al papel de la familia, pero que tienen un importante uso para reforzar el rol de ésta. Para Durkheim las generaciones adultas serán las que eduquen a las generaciones jóvenes. ¿Y quiénes son estas generaciones adultas a las que alude este importante

sociólogo?. Los principales transmisores de cultura y formación son nada menos que padres, abuelos, maestros, instituciones sociales y los ciudadanos mismos.

Otro de los ejes teóricos que han permitido analizar el papel de la familia dentro de la sociedad, es el económico o mejor conocido por Marx como el de producción.

Podemos encontrar que para la economía, la familia ha sido considerada como una forma de producción, donde ésta es un pequeña sistema que a largo plazo contribuirá a la producción intelectual o manual de una empresa, donde se generarán insumos y ganancias.

En el ámbito psicológico; para ser más precisos en el campo de la teoría psicodinámica y educativa encontramos que la familia es muy importante dentro del desarrollo de las relaciones sexuales de los individuos, ya que en este campo se define a la familia *como una asociación que se caracteriza por una relación sexual lo suficientemente precisa y duradera para proveer la procreación y crianza de los hijos* (BATTMORE, 2000: 171), por otro lado también podemos concebir a la familia como la formadora de valores y la encargada del desarrollo del sujeto en el campo de las relaciones sexuales que día a día llevamos a cabo con los demás sujetos.

Cabe aclarar que al hablar de la relación sexual se hace referencia a la forma inconsciente en la que interactuamos, vestimos, actuamos y nos desenvolvemos con la otredad dentro de nuestra comunidad. Vista ésta desde la construcción social que se le ha dado a las concepciones conductuales de los sujetos, ya que la sexualidad diariamente se manifiesta en nuestras vidas, desde nuestra forma de hablar comportarnos, hasta nuestra elección profesional. La familia vista desde el psicoanálisis establece esa primera interacción de las pulsaciones sexuales con el complejo de Edipo, en el cual tanto papá como mamá ayudan a formar el carácter del menor.

Otro de los puntos que sostiene la tesis del psicoanálisis o psicodinámica es *que la experiencia de cada individuo en su vida familiar (incluso el lugar que se ocupa en el orden del nacimiento de los hermanos) e indiscutiblemente durante los primeros años de vida constituye el núcleo de la mayor parte de las condiciones que afectarán el desarrollo de la persona* (PALLET 2000: 70).

Es decir, la familia al fungir como primer agente educativo tiene la obligación de cumplir con todas y cada una de las tareas que le son encomendadas para la formación del sujeto, esta formación permitirá un desarrollo en el individuo al igual que en nuestra sociedad. Lamentablemente esto no se está manifestando de la forma que la sociedad esperaba, y por ello se habla de una crisis global e institucional, donde la familia es la principal responsable.

Es muy importante tomar en cuenta y aclarar que dependiendo el ámbito teórico desde el cual se esté abordando el tema de la familia, se establecerán los fines y usos de esta institución.

La familia es el seno donde el sujeto pasa de ser una masa dependiente, a un individuo consciente y crítico de su realidad, es el lugar donde se forjan los hábitos, actitudes y virtudes que acompañarán al sujeto a donde quiera que vaya. Ésta le permitirá constituirse dentro del todo, es el primer ambiente social en el que se encuentra inmerso el sujeto y sobre todo es donde se puede apreciar a primera vista el proceso de socialización inmediato.

En párrafos anteriores se habla del deber ser de lo que la familia debe proveer al individuo, pero ¿qué sucede cuando la familia comienza a decaer en su tarea como educadora del ser humano, y su papel es delegado a otras instituciones o en el peor de los casos a la formación – si puede llamarse así- que le ofrecen los medios de comunicación?, ¿Qué pasa cuando hay una crisis de instituciones y entre éstas se encuentra la familia?, será acaso que no existe ya una formación por parte de los padres a sus hijos, o no hay comunicación ni interés hacia la educación que están recibiendo los sujetos por la saturación de información por parte del medio y la nula formación de éstos.

Alain Touraine habla al respecto en su artículo titulado ¿Podremos vivir juntos?. Donde de forma breve pero muy explícita retoma el tema de la decadencia de las instituciones, aquí no sólo se hace referencia al rol de la familia, sino de la sociedad y todas las instituciones que forman parte del cuadro social.

En este texto retoma por un lado la tarea de la familia como formadora de la *personalidad de los niños y las relaciones sexuales de los adultos [...] las cuales se convierten en las expectativas principales con respecto a la familia* (TOURAINÉ, 2000: 46). -Es aquí donde nuevamente se aprecia el papel de la familia en torno a la función que se somete como formadora de relaciones dentro del ambiente-, y por el otro lado emite un juicio cruel, pero certero de una “*familia ausente*” (Ibíd.).

Es preocupante hablar de un concepto ausente dentro de lo existente, pero al referirse a la ausencia, se menciona el estado de hipnosis en el que se encuentra la familia y su nula participación en la tarea educativa.

Son grandes los retos a los que se tendrá que enfrentar en la actualidad la tarea y reestructuración social de la familia, pero es algo eminentemente necesario, para poder hablar de una educación integral, en los sujetos.

1.2.2 Escuela

Las instituciones educativas principalmente las escuelas (VER ESQUEMA 3), con otros agentes educativos (familia, sociedad y estado), encargados de prestar sus servicios dentro de la parte formativa del hombre, juegan un papel muy importante dentro del acto educativo, ya que proveen al sujeto de los fundamentos teóricos-prácticos en torno a la formación de hábitos y la convivencia social.

Por escuela entendemos la estructura sistemática y organizada, basada y fundamentada en un modelo curricular que administra los contenidos y conocimientos a adquirir.

La escuela es un organismo que debe cumplir con ciertas obligaciones y requerimientos curriculares para dar una mejor atención a los grupos heterogéneos. *“La escuela es una institución social creada en la sociedad y por la sociedad, con del deliberado propósito y finalidad de educar”* (SÁNCHEZ, 1991: 479).

Las instituciones educativas tienen el compromiso de formar al sujeto, hacerlo autónomo y crítico ante su realidad. Dentro de las escuelas o centros pedagógicos se debe contemplar que su función es adaptar al sujeto a la vida social, esto a través de la socialización y el respeto de reglas, que en un primer momento se da en pequeños gremios dentro del aula, es decir, *“su valor educativo, aparte de sus particulares fines docentes, que quizás podrían ser alcanzados de otra manera, consisten en que impone el espíritu de regla y del orden en el hombre, durante su desarrollo y con ello transforma por así decirlo, su naturaleza”* (LARROYO, 1975: 173).

A resumidas cuentas en la cita anterior se concretiza la función primordial de la escuela, sin embargo ésta se ha enfrentado a dos grandes problemáticas, por un lado la crisis familiar que se ha hecho patente en los últimos años y la exigencia social que cada vez es mayor hacia la escuela, por la falta de apoyo familiar.

La escuela tiene en sus manos la doble responsabilidad de solventar las necesidades educativas que requiere el sujeto y que sin duda alguna la familia ya no asume. Por ello las instituciones sociales requieren y exigen que la escuela funja como el núcleo madre donde se forme en valores, hábitos y saberes curriculares al individuo.

Está demostrado que la tarea de las instituciones escolares es reforzar y coadyuvar a la educación que se imparte en el campo familiar, la escuela tiene el objetivo de promover el *“desarrollo integral de la personalidad de los alumnos y alumnas (...), al igual que lograr el desarrollo armónico de la identidad personal e individual de todos los niños adolescentes y jóvenes”* (GONZÁLEZ, 2001: 59).

Pese a ello la escuela, está bajo el mando de un régimen imperialista y globalizador, lo cual tiene como consecuencia que desde esta institución social, se promueva el abandono escolar, y la desigualdad de los individuos que participan en ella.

Con esto no se pretende desconectar ni romper el vínculo que debe existir entre sociedad-escuela, sino todo lo contrario se debe promover una cultura institucional donde “ *la escuela sea en cierto modo (...), una expresión de la comunidad*” (CORREA, 1987: 13), es decir, las instituciones educativas tienen la obligación y el deber, de ser el reflejo de las demandas sociales de la comunidad no de la globalización o de países ajenos a nuestra realidad.

Se puede considerar que la escuela lucha ante un torbellino de retos que son difíciles de afrontar, pero no por ello imposibles, entre estos retos encontramos sin embargo ésta debe hacer frente firme y continuar con su labor educativa, ya que su existencia responde a un objetivo que se originó dentro de la comunidad, el cual hace mención a la formación del sujeto de manera *intencionada* (LARROYO, 1975: 54).

En conclusión, la escuela está encargada de formar sujetos que participen activamente en la transformación social, basada en la igualdad y el respeto hacia los demás, pero para ello debe contar con la colaboración de los otros participantes, tales como la familia y los profesores. Es necesario integrar a la sociedad y a las comunidades educativas dentro del todo, esto para consagrar y ofrecer una formación integral y efectiva al hombre como se muestra en el esquema número 3.

El problema aquí, es que se le permita seguir con esa labor, pues pareciera que la escuela, más que servir a los sujetos hacia los que va intencionada su labor está respondiendo a los intereses socioeconómicos del país, pues con mayor frecuencia encontramos que la escuela es un espacio de exclusión y discriminación al ir apartando a los menos aptos o inadaptados al sistema.

La escuela en la actualidad comienza a ser el lugar donde poco a poco el sujeto se va insertando al sistema burocrático de manera inconsciente, la escuela dejó de ser un espacio crítico para uniformar y homogeneizar a los individuos, entonces cabe la pregunta ¿Hacia dónde nos está dirigiendo la escuela, será que su currículum oculto está desvanecido en políticas mundiales, en las que la participación de los sujetos está limitada por sectores más poderosos que el pueblo?. La respuesta la encontramos en nosotros mismos, ya que en nuestras manos se encuentra que esto se siga reproduciendo o se rompa dentro del aula.

1.2.3 Sociedad

Cuando hablamos de la participación de la sociedad dentro del proceso educativo, nos referimos específicamente al Estado y a todos los actores comprometidos con éste (gobierno, sistemas políticos y sociedad civil).

Cuenta de ello se refleja en el artículo 3ro constitucional en el que se legisla que el Estado y la familia principalmente tienen la obligación de ofrecer una educación de calidad, laica y gratuita a todos los ciudadanos de nacionalidad mexicana, entonces es aquí donde podemos observar como a partir de lo establecido se está ya involucrando a la sociedad en el acto educativo.

La sociedad se define como un conjunto de personas que conviven en un territorio y espacio tiempo similar.

Una sociedad se caracteriza por sus símbolos e iconografías culturales, es decir, por sus tradiciones, costumbres y rasgos afines, y a menester de ello se rige el fenómeno educativo.

Dentro de la organización social de algunas sociedades formales podemos observar las siguientes:

- Asociaciones
- Pueblos
- Comunidades
- Sistemas gubernamentales

Asociaciones: Pueden definirse “*como un grupo social cuyos miembros se unen en busca de un bien común*” (SALZMAN, 1997: 231), las asociaciones llegan a caracterizarse según edades, usos y costumbres, etnias o estratos sociales, sin embargo siempre estarán unidas bajo una misma filosofía.

Pueblos: Conjunto de comunidades distribuidas en un mismo territorio.

Comunidad: Agrupamiento de individuos con una misma forma de vivir y objetivos comunes⁵.

⁵ Apunte tomado de la conferencia Salud Sexual y Reproductiva para la población Indígena del D.F., 23 de Agosto de 2006 México .

Sistemas gubernamentales. Por sistemas gubernamentales se entiende toda una red compleja de instituciones, que requiere de otras estructuras o instancias sociales para su desarrollo. El sistema gubernamental está seccionado según las funciones y necesidades recurrentes de la sociedad.

Ahora bien en el marco teórico de la sociedad y su papel dentro del campo educativo, la educación, ha sido una pieza fundamental, ya que ésta se sostiene de los intereses y las necesidades de la sociedad. La educación es el santuario de los saberes e indicadores culturales que ejerce la sociedad sobre los sujetos.

La educación como hecho eminentemente natural y dirigido hacia la persona humana se trata de un fenómeno social, ya que la *educación responde ante todo a necesidades sociales* (DURKHEIM, 1960: 52), sin sociedad no existiría educación, y sin educación no existiría el hombre, ya que éste se reduciría a un estado inerte o simplemente animal.

La educación y la sociedad generan un proceso dialéctico donde ambas responden a situaciones e intereses comunes, es cíclico porque sin uno no se puede efectuar el otro, por ejemplo; la educación fue creada por la sociedad para transmitir conocimientos generacionales y culturales, mientras por otro lado la sociedad prevalece gracias a la acción de la educación.

La sociedad a lo largo de los años ha sufrido una evolución en todos los aspectos, desde los lingüísticos, científicos, tecnológicos, culturales hasta los educativos, toda sociedad con el paso del tiempo sufre una transformación y preservación gracias al acto educativo.

La sociedad es un conector muy importante entre la educación y el hombre esto debido a que *“las finalidades de la educación se gestan y desarrollan en el seno mismo de la comunidad, el poder público no las impone arbitrariamente. Toca al estado hacerlas explícitas y darles la formulación coherente que requieren”* (ULLOA, 1976: 14), es decir la educación pernea y da origen al vector del proceso educativo, sólo que aquí se está ya relacionando el papel del estado que desafortunadamente no siempre debe de imponer lo que cree necesario para la sociedad, y aunado con la cita anterior, si es arbitraria la decisión que toma el Estado en función de la educación, ya que nunca consulta las necesidades reales de cada comunidad, sino por el contrario es una general para cada grupo étnico de nuestro país.

El estado como responsable de abastecer los requerimientos educativos de la sociedad a través de los servicios públicos, en este caso la escuela, es promotor y vigilante de que dichos servicios lleguen a la comunidad legalmente y debidamente fundamentados en una ley establecida en nuestra constitución, y que por ningún motivo a tente contra los derechos de la población mexicana, por otro lado esto trae graves consecuencias, ya que el Estado y el

Gobierno quieren someter a los sujetos a través de la educación al Sistema, es decir, el Estado pretende que mediante la institucionalización, desaparezcan las opiniones críticas, ¿cómo?, haciéndonos creer que de cierta forma somos parte de y necesitamos de él.

La educación que ofrece el estado tiene por objetivo la comunión de ideas y sentimientos de una nación, es decir, el Estado funge como el intérprete de lo que la comunidad necesita, a través de normas y decretos que se deben de seguir al pie de la letra. Bajo este ángulo el estado formaliza los intereses sociales, pero debemos tener cuidado por lo que implica el hablar de consolidar naciones, ya que esto tiene por doble partida el destituir y desaparecer a los pueblos indígenas para poder realmente hablar de un Estado Nación consolidado en un discurso hegemónico.

El Estado como tarea propia debe velar por los intereses no sólo de su elite, sino de los ciudadanos que son mayoría y tienen necesidades propias, tanto en lo económico como en lo educativo, en lo privado y el lo público. No es justo que el Estado tome decisiones que atentan contra su integridad y autonomía y que sobre todo no den lugar a que la sociedad civil manifieste sus inquietudes y no se le dé lo que requiere.

El Estado no puede seguir actuando como un aparato reproductor de ideologías, no debe aprovechar al sistema educativo como una fuente donde se condicionen los saberes para sus intereses políticos. Por ello la sociedad debe mantenerse alerta para no desconfigurar su función a través de malas decisiones, en las que aparentemente la comunidad no puede participar.

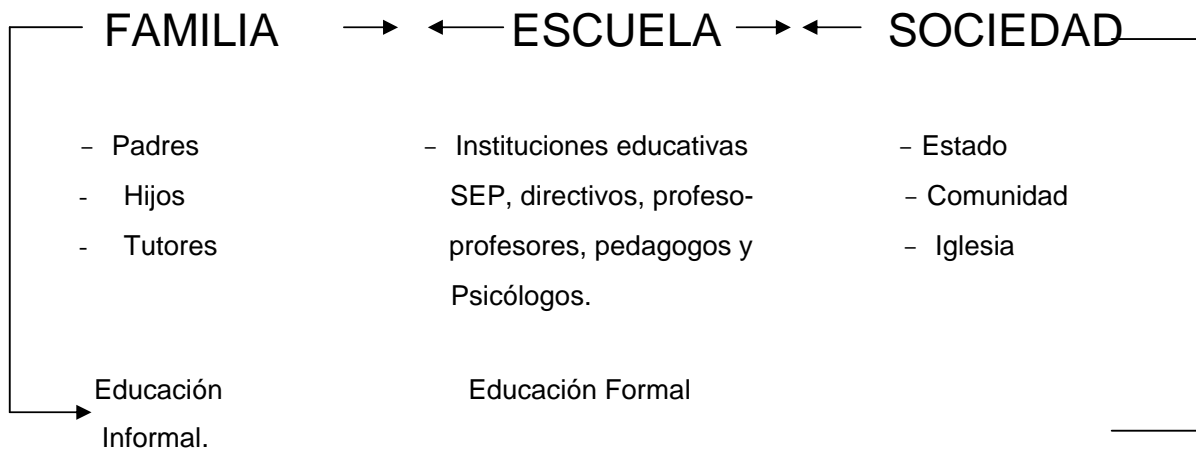
Para poder centrar una combinación perfecta es necesario que el Estado, se comprometa plenamente a llevar a cabo su tarea, desde un planteamiento más crítico, sin pretender formar individuos y sociedades oprimidas.

Basta con decir que no negamos la posibilidad de que el Estado incurriere en la educación de los sujetos, lo que se niega es la forma en cómo interviene y todos los modelos absurdos que usa para subsumir a la gente a su poder.

Para finalizar, es importante aclarar la intervención de cada uno de los elementos que actúan en la tarea educativa, ya que éstos tienen como función principal, desarrollar de manera plena las facultades de la persona humana. Sin este trinomio tan importante que acabo de manejar, sería imposible dirigir el fenómeno educativo, aunque es necesario e indispensable replantear sus funciones, ya que en esta época donde los discursos e instituciones se encuentran en crisis, debido a su des legitimación frente a la sociedad, que se quiere decir, que el sujeto ya no cree en los agentes que por años lo formaron y que ahora están marcados por una época posmoderna.

ESQUEMA 3

AGENTES EDUCATIVOS.



ESQUEMA 3. En este esquema se muestra la orientación que lleva cada uno de los agentes educativos, dentro del proceso de formación y educación, lo que se pretende es observar esa relación dialéctica que se da entre ambos; es decir, el uno no se puede concebir sin el otro y cada uno permite la permanencia del consecuente o del antecedente, -en este caso la familia es colocada en primera instancia, al ser el primer ámbito donde se forma al sujeto, posteriormente a la escuela, ya que funge como medio para la socialización de los sujetos con otras personas ajenas a su familia y otros medios sociales, al último se presenta a la sociedad, pues ésta coge en sus brazos a todos los individuos que ya pasaron por las instancias ya mencionadas. Por otro lado el cuadro muestra de forma más personalizada y ejemplificada quiénes son esos sujetos o instituciones que se encargan de educar a la persona humana, así como su relación con los diferentes ámbitos de educación formal, no formal e informal

1.3 La familia indígena.

En subtemas anteriores se trabajó a grandes rasgos las principales funciones de la familia desde diversas posturas teóricas, generadas en su mayoría en terrenos europeos. Sin embargo a exigencia de esta investigación y por lo poco que se habla acerca de las familias pertenecientes al pueblo de México, en este punto se abordará la familia indígena como un núcleo con características, formas de vida, costumbres, tradiciones y cosmovisiones diferentes. Se investigará en particular el caso del grupo étnico de los triques, esto debido a que, dentro del trabajo que realizó en el Centro de Día, el 80% de la población que asiste es perteneciente al grupo de los triques, es decir, es una muestra lo suficientemente representativa para desarrollar este trabajo en base a su cultura y tradiciones familiares.

1.3.1 Características de las familias indígenas.

En esta meditación final de este primer capítulo nos hemos basado en retomar el tema de la familia limitado a la cuestión de lo indígena, ya que esta categoría tan resonada en los últimos años ha tenido una gran connotación histórica cultural y política dentro de nuestro país, posiblemente esto ha sido gracias al levantamiento armado de los pueblos indígenas al sur del país, con el objetivo del reconocimiento y respeto de su cultura, esto reflejado teóricamente en el Acuerdo de San Andrés.⁶

Llama la atención el contraste que existe entre la apariencia y el contenido, dicho esto por que al hacer mención de la palabra indígena, suele venir a nuestra mente la figura de una persona con tez morena, sucia, pobre e ignorante, sin embargo esta superficial y vaga concepción categórica de lo que representa el indígena en nuestra cultura y nuestra identidad, no es nada menos que la negación a estos pueblos y por ende la negación a nosotros mismos.

Antes de poder mirar los caracteres que han impulsado a la conservación y valoración de los grupos étnicos o pueblos indígenas comencemos por dar una definición a lo que nos remitimos cuando hablamos de una cultura indígena.

Recordemos que por pueblo entendemos un conjunto de comunidades distribuidas en un mismo territorio, con características similares o afines.

⁶ Cuando hacemos referencia a todos los levantamientos armados que han surgido en los últimos años, nos enfocamos a uno de los más importantes, el EZLN, dicho movimiento tiene por objetivo el luchar por el respeto de su cultura, de su autonomía y soberanía, por contar con sus propios métodos de organización social y de gobierno, por el respeto a sus usos y costumbres, así como el reconocimiento ante la otredad, respetando sus garantías individuales como la de cualquier otro ciudadano. El acuerdo de San Andrés es el garante de defender las posturas ideológicas de los pueblos indígenas, es el que vela por los derechos de los mismo y por defender su voz frente al Gobierno Federal. www.ezln.org/san_andres/index.html

“Gonzalo Aguirre define a la cultura indígena como formas de vida particular que se encuentran en un proceso de cambio continuo”⁷, en términos antropológicos la cultura es un proceso dialéctico con movimiento en espiral, que parte de un punto de referencia para irse transformando según los cambios que se van gestando. La cultura en sí nunca se considera como algo acabado, sino todo lo contrario es un proceso que siempre está en constante construcción.

Stavenhagen define a la cultura como:

- a) *“cultura como proceso colectivo de creación y recreación;*
- b) *cultura como herencia acumulada de generaciones anteriores;*
- c) *la cultura como conjunto de elementos dinámicos que pueden ser transferidos de grupo a grupo y en su caso, aceptados, reinterpretados o rechazados por grupos diversos” (1983: 22).*

En este sentido la cultura puede entenderse también como una transmisión de costumbres, tradiciones y prácticas religiosas, educativas y médicas. A menester de la dinámica social que se vive día con día, la cultura se ve en la necesidad de ser reinterpretada, modificada y adaptada a los planteamientos que demanda la sociedad que ahora se ve involucrada con un fenómeno llamado globalización, y que sin duda alguna afecta a la cultura de todos los países –principalmente de aquellos que están inmersos en ella, como el caso de México-.

Cada país, estado y región tiene cultura diferentes, y eso es precisamente lo que hace que se caracterice como una nación multicultural. Entendiendo por nación una región específica con cualidades propias y formas de convivir singulares, bajo este marco se niega toda posibilidad de confundir el término con lo que el Gobierno ha querido entender y hacer entender a la gente por nación.

Por ello y en este sentido, los pueblos indígenas, su desarrollo e influencia dentro de nuestra sociedad, han permitido, que México sea considerado como uno de los países con mayor riqueza cultural, por todos los grupos étnicos que se extienden a lo largo de nuestro territorio nacional.⁸

Antes de la llegada de los españoles no existía el concepto de indígena como tal, pues todos eran un conjunto de personas que compartían un territorio, tradiciones y una cultura en común. Con el descubrimiento de América estas formas de vida poco a poco se fueron consumiendo, y fue cuando se dio por primera vez el fenómeno de globalización.

⁷ Fundamentos de la educación indígena: Retos y desafíos., p. 45.

Javier al respecto comenta que los indígenas son “*sujetos de la historia*” (1979: 59), pero de una historia particular, que nada tiene que ver con movimientos occidentales y guerras por el poder mundial. La concepción del indígena ha ido variando según el paso de los años.

En la actualidad el indígena ha sido presa fácil de un Gobierno represivo y autoritario que sólo ve por sus intereses, sin visualizar si infringe contra los ciudadanos y grupos étnicos.

Los juicios que ha emitido el Gobierno sobre el indígena tienen que ver con un proyecto de Estado Nación, es decir, consolidar una soberanía basada en igualdades irrumpiendo una autonomía étnica para homogeneizar ciudadanos y modernizar comunidades.

Para hablar más a fondo sobre la situación actual que viven los grupos étnicos en nuestro país, es importante comenzar por dar un pequeño acercamiento a una serie de conceptos que nos permitirán comprender toda la construcción teórica e histórica de las etnias mexicanas.

Dejando un poco de lado las características que tienen los grupos indígenas y que más adelante se retomarán, la palabra indígena y etnia se construyen a su vez con una relación categórica que dan sentido y un uso conceptual a dicha concepción. Hablar de indígena implica hablar de globalización, de etnias, de cultura, multiculturalismo, identidad, autonomía y resistencia.

El Estado Nación se encuentra estrechamente vinculado con el modelo de globalización, lo cual nos hace pensar que una Nación regionalizada pierde su fuerza, la nación se vuelve un discurso político que centra su poder en las instituciones transnacionales, que roban nuestra cultura para imponernos nuevos modelos ideológicos. La Nación ahora está en función de la globalización.

Y bien ¿Qué es la globalización?, es nada menos que una nueva visión del mundo, una nueva forma de consumir nuestra cultura.

Con este nuevo modelo económico, lo que se pretende es que con ayuda del Gobierno se cierren las puertas a empresas nacionales, para dar cabida a empresas internacionales, que sólo quieren condicionar nuestras formas de vida introduciendo comodidades y desigualdades sociales.

“El proceso de globalización se ve como la eliminación de las fronteras nacionales, el desplazamiento de solidaridades dentro y entre los Estados- Nación que afecta profundamente

⁸ Según estadísticas emitidas por el INEGI hablan que en América Latina existen alrededor de 30 millones de personas indígenas con una diversidad de 400 lenguas y centenares de dialectos.

la constitución de identidades nacionales y de grupos de interés”, la globalización es el proceso que descentraliza la cultura y acelera la ruptura entre identidad y autonomía.

La globalización implica una reorganización social, política y educativa, en esta etapa económica se replantea el papel de sujeto, como actor y productor de cultura, la globalización está generando una intolerancia hacia lo diferente, es decir, o se forma parte de ella o se termina por se excluido.

Y es entonces cuando se hace presente una postura posmodernista que es cuando se pone en boga el papel que juega la globalización, el capitalismo y las instituciones dentro de la sociedad, pudiese confundirse a la posmodernidad como esa condición que da pauta al periodo de globalización, sin embargo es todo lo contrario, es la crítica a esa irracionalidad que vivimos y crea la muerte de la sociedad y la razón.

Si bien la globalización llego con la caída del muro de Berlín y toda una serie de eventos que se dieron a la par, esto dio pauta y marcó la nueva era del capitalismo, también podemos decir que la globalización se presentó con el descubrimiento de América. Ese intercambio cultural y económico entre ambos continentes ya nos está hablando de una globalización, y fue desde ahí donde cambió la vida de los indígenas, donde su cultura sería sobajada y sometida a una nueva forma de ver la realidad.

En aquel entonces se impuso una nueva religión, una cosmovisión diferente y una lengua ajena e incomprensible para quien la hablaba.

En este tiempo se cree que con la consumación de la Independencia y la llegada de un Presidente indígena al poder, se acabaría con todo ello, situación que no fue así, pues aun vivimos colonizados por una cultura occidental que afecta más directa o indirectamente los procesos sociales y educativos, la colonización que nos pernea en la actualidad está disfrazada bajo las empresas trasnacionales, la ropa de marca y los productos comerciales que consumimos diariamente, la diferencia de hace siglos a la de ahora es que la imposición de esa cultura costo la sangre de miles de indígenas y que en estos tiempos no dista de ello, pero la forma de imposición es más subliminal y sin tanta resistencia.

El papel que juega el Estado-Nación desde esta vertiente es del de consolidar todas estas naciones homogeneizar y marginar a quien no entre en esta condición, y ¿quiénes son los que están dispuestos a pagar ese precio?, nuestros indígenas.

Los indígenas ante esta nueva postura del Gobierno han reaccionado de diversas maneras, desde una ruptura cultural, hasta una resistencia creando grupos guerrilleros que lo único que buscan es el hacer valer sus derechos como culturas autónomas, el hacer respetar sus

tradiciones y costumbres, sin embargo los medios de comunicación se han encargado de difamar su lucha convirtiendo todo en un zafarrancho que es provocado por los grupos indígenas.

El indígena posmoderno es una creación del mismo sistema, el cual lo único que se propone es callar sus voces y someterlos a través del acto educativo.

Todas las políticas del Estado y Gobierno Federal suponen el consolidar una identidad homogénea y ligada a los estereotipos de un conservadurismo político, es decir, como diría Aquiles Chihu el Gobierno rescata ese estereotipo del indio como logo de la mexicanidad, pero no pasa de esa absurda concepción.

El Estado ha hecho hasta lo imposible para terminar con los grupos étnicos, pero esa lucha se ha encontrado con una gran resistencia por conservar la identidad. Al hablar de resistencia no es tan sólo el oponerse a algo implica más que ello, es una postura, una ideología, un proceso humano y humilde.

En función de, y como respuesta a la violencia que ejerce el Gobierno en contra de los grupos étnicos, encontramos una forma de responder, no participando en ninguna actividad política o económica que coadyuve al desarrollo de país.

La consolidación de un Estado-Nación implica el homogenizar todas las naciones, el impedir el hablar una lengua materna, procurando establecer como lengua oficial el castellano y de ser posible el inglés.

La etnia se puede definir desde dos marcos uno que se proyecta desde la visión del Estado, y la que es construida de forma independiente.

El Estado necesita seguir manteniendo un poder disoluble en el país, necesita conservar una cultura única para todos los ciudadanos. Gilberto Giménez define al Estado y a la Nación como *“una identidad jurídico política que tiene por función esencial proporcionar a sus ciudadanos protección frente a la inseguridad interior y a la agresión exterior (...), una nación sería una colectividad cultural plena y exitosamente identificada con un territorio”* (2000: 50-51). El concepto de etnia desde esta visión no encuentra con lo que el gobierno requiere por ello la necesidad de exterminarlo.

Los grupos étnicos son desarraigados culturalmente y físicamente de su territorios por el Gobierno para así dispersarlos e inducirlos a emigrar a otras ciudades y de esta forma perderlos ante la multitud, haciéndolos olvidar sus raíces y dejarse arrastrar por los modelos capitalistas.

Para los grupos étnicos, ellos son productores de cultura, de símbolos que van más allá de la simple consumación de un periodo histórico, son los que dan riqueza a las generaciones que precederán de ellos.

Hemos presentado hasta aquí la visión y concepción del Estado frente a la construcción de los Estados- Nación y las etnias como parte de este proyecto, pero que por otro lado no se ha definido del todo que es un grupo étnico y qué diferencia hay entre el indígena.

Los grupos étnicos según Bartolomé son organizaciones sociales “*que pueden ser entendidos como sistema organizativos y por lo tanto identitaria*” (2000: 154-155), las etnias son grupos igualitarios y de trabajo. Estos grupos étnicos son pequeñas naciones, pero que no tienen nada que ver con políticas globalizadas del sistema capitalista, sus formas de gobierno son autónomos e independientes.

La construcción y consagración de un grupo étnico implica el ejercicio de crear y luchar por sus derechos de autonomía y respeto por su cultura frente a un mundo universal.

Esas pequeñas particularidades, el Gobierno se ha ensañado por exterminar a través de la subordinación y opresión, las etnias ante ello no admiten más humillaciones y la forma de resolver el problema es con la resistencia y creación cultural.

Las etnias se oponen a toda costa a desaparecer del discurso histórico, que por siglos han sido actores activos del mismo, pues aunque al Estado o Gobierno les pese, la historia ha sido escrita antes y después del establecimiento de grupos étnicos en México, a raíz de ello como diría Héctor Díaz- Polanco “*la diversidad sociocultural o étnica no puede ser suprimida; debemos acostumbrarnos a vivir con ella*” (2000: 279), y no sólo eso debemos aceptarla y generar una relación intercultural con éstas, el ignorar que existen mundos diferentes a los nuestros, es ignorar nuestra misma existencia.

Los grupos étnicos han construido sus propias formas de Gobierno, éstas son internas y en muchas ocasiones están vinculadas con acciones religiosas, sin embargo no siempre se pueden mantener al margen y el Estado interviene e irrumpe con su autonomía, ¿cómo?, a través de la ciudadanía y toda la instrumentalización que la compone (acta de nacimiento, curp y credencial de elector), así como el establecimiento de Estados o municipios, que además también tienen la doble función de crear una identidad.

Otro de los documentos de los que echo mano el Gobierno para romper con la autonomía de los pueblos indígenas fue la Constitución Mexicana, este nuevo orden social y jurídico-político, pues aunque pretenden salvaguardar los intereses de los indígenas, pareciera que más bien tiene por objetivo el politizar y homologar los grupos étnicos.

El fin del Estado es dispersar estos grupos para facilitar la fractura de su cultura. La globalización por su parte, hace de lo suyo al seducir a estos sujetos a formar parte de este mundo, que no ofrece mucho, pero que si disfraza un mundo lleno de imágenes supuestamente unificadas y salvavidas de la pobreza.

La única diferencia que existe entre su mundo y el nuestro es que ellos no crean necesidades, sólo las satisfacen y nosotros las consumimos, mucho de esto tiene que ver con la identidad de las etnias y esta a su vez con la cultura de cada grupo.

La identidad al igual que la cultura se construye a partir de la relación entre actores sociales y el medio.

El desarrollo de esta identidad está vinculada con el territorio, periodo histórico y algunos otros factores culturales.

La identidad *“es el conjunto de repertorios culturales interiorizados (representaciones, valores, símbolos), a través de los cuales los actores sociales (individuales o colectivos) demarcan sus fronteras y se distinguen de los demás actores en una situación determinada (Jiménez, 1995:38).*

Efectivamente la identidad diferencia a un grupo social de otro, tiene que ver con los valores subjetivos y objetivos, ésta se construye día con día, puede modificarse de un periodo histórico a otro.

Hay grupos étnicos que conservan su identidad con el pasar de los años, que a pesar de la ardua labor del Gobierno por extinguirlos han permanecido sin modificación alguna a su cultura.

A colación de esto la cultura como parte de la conformación de la identidad.

La cultura son todos aquellos aspectos individuales y colectivos que el sujeto indígena va construyendo a lo largo de su existencia. Dichos elementos se van transmitiendo de generación en generación por la familia. En este sentido la escuela y el Gobierno poco han tenido que ver, ya que éstos sólo toman posesión de las costumbres para la desaparición o la compra-venta de los mismos.

La cultura para los grupos étnicos es un estado de creación, para satisfacer algunas necesidades básicas, pero la contraparte de este argumento es cuando el Estado al no poder terminar con ellos comienza a comercializar y lucrar con su cultura.

Claro ejemplo de ello es el encontrar en finos aparadores, artesanías o vestimentas de un alto costo, siendo que el indígena lo confecciona para satisfacer una necesidad de abrigo y que además tiene un significado simbólico y ancestral.

Con este nuevo modelo económico la cultura queda en desventaja al tener un valor consumible, pues en la actualidad consumimos tanto y sin crear consciencia de qué es lo que estamos consumiendo y por qué lo hacemos de esa forma.

A raíz del modelo de globalización triste y lamentablemente se ha ido reconstruyendo y en el peor de los casos perdiendo esa identidad y cultura, no sólo la del ladino o mestizo, también muchos de los indígenas han querido olvidar sus raíces por el temor del rechazo y la exclusión.

Por otro lado los indígenas que viven aferrados a no darse por vencidos, siguen luchando ante un inmenso mundo conformado por los Estados- Nación, por sus derechos, que no necesariamente tienen que ser universales, con el garantizar el respeto a su autonomía –que desde un primer momento perdió terreno durante el periodo de colonización-, el respeto a su identidad y a que el Gobierno no intervenga en lo absoluto a sus decisiones y tradiciones, estos grupos siguen y seguirán luchando hasta las últimas consecuencias por conservar sus rasgos culturales.

Las políticas adoptadas por el Gobierno en torno a la cuestión étnica mejor conocidas como asimilacionistas coinciden con la *“exclusión social y política(...) con su marginación económica y su encapsulamiento cultural”* (STAVENHAGEN, 199:336), en otras palabras puede decirse que el Gobierno de forma aparente mantiene un cierto respeto hacia estas culturas, pero que sin embargo están más subsumidas en la pobreza y la miseria, por su terquedad a mantenerse en oposición al Gobierno. ¿Qué quiere el Gobierno?, la respuesta es sencilla, disfrazar de hipocresía todo el odio que guarda ante aquel que se niega a su dominio.

El Gobierno y porque no decirlo hasta la misma sociedad ha mantenido a los grupos étnicos bajo esa opresión y condición de pobreza. Los métodos han sido diversos, el primero corresponde al Estado que quiere someter al indígena a sus caprichosos sistemas burocráticos, el segundo es nuevamente el Estado que es quien al final de cuentas decide por todos los ciudadanos, incluyendo a los grupos étnicos, el tercer método es la escuela, desde el Sistema Educativo, el cual margina desde el aula al indígena, reduciendo su capacidad intelectual a tonto, otro de los aspectos es eligiendo contenidos y métodos de enseñanza poco funcionales para sus características y el último la sociedad quien termina por excluirlos y marginarlos de la vida social.

En verdad que existe un mundo multicultural, pero no basta con reconocerlo, como pedagogos debemos ayudar a su formación, crear conciencia de lo que son y su importancia dentro de la historia.

Volviendo al tema de la definición de lo indígena, en un primer momento el lograr emitir un juicio para poder considerar o no a una persona dentro del rango de lo indígena, fue una tarea muy dura, pues el simple hecho de considerar como rasgo común el hablar una lengua distinta al castellano (lengua materna), no era un indicador lo suficientemente claro y objetivo para identificar a un sujeto indígena.

Por ello en 1940 en un congreso celebrado en Pátzcuaro donde la ONU y otras instituciones internacionales participaron, se comenzaron a establecer algunos indicadores que dieran pauta a clasificar de manera más objetiva y menos peyorativa, las características de una persona perteneciente a una etnia indígena, las cuales no sólo se encasillaran a lo meramente lingüístico.

La respuesta a todas las cuestiones culturales de quién pertenece o no a un grupo indígena son encontradas y respondidas en la construcción categórica de lo que es la cultura, así antes de mencionar los aspectos culturales que se relacionan con el indígena demos un vistazo a lo que es lo cultural.

De esta forma Rodolfo Stanvenhagen subraya varios elementos que definen a la cultura:

Algunos de los rasgos culturales más comunes para identificar a los pueblos indígenas, dentro de una comunidad globalizada son los siguientes:

- Localización
- Lengua
- Vestimenta
- Economía
- Organización Social
- Educación

- Localización.

Los triquis en tiempos muy remotos se dice que provenían de Monte Albán, de donde fueron expulsados, por no acatar las reglas a las que eran sometidos. Posteriormente buscaron otras zonas geográficas donde ubicarse, sin embargo los cambios climáticos tan radicales, no les permitieron establecerse en una zona fija.

En la actualidad los triquis habitan en diversas partes del Estado de Oaxaca, específicamente en la Sierra Madre Occidental, que comprende una zona baja donde se establece San Juan Copala y una cabecera alta que es San Andrés Chicahuaxtla.

Los triquis tienen una estrecha relación geográfica con algunos pueblos mixtecos, zapotecos y nahuas, pero el intercambio cultural se gesta realmente en los días de tianguis, donde se intercambian productos, artesanías y formas de vida.

En general todos los pueblos indígenas se caracterizan geográficamente por encontrarse cerca de la sierra, su ubicación está íntimamente relacionada con la naturaleza y se encuentran dentro de las zonas rurales en ocasiones menos comunicadas con las zonas urbanas.

□ Lenguaje.

Una de las características más comunes para definir o categorizar al indígena, es el lenguaje. Un pueblo indígena en la mayoría de los casos, sino es que siempre, ocupa su lengua materna como primer medio de comunicación.

Pese a ello, una de las problemáticas a las que nos estamos enfrentando como país multicultural, es el desuso que aparece frente a las lenguas indígenas, debido a la subordinación que el castellano está ejerciendo sobre éstas. Esta pérdida que se está generando dentro de los grupos indígenas ha devenido del fenómeno social llamado migración, ya que en la mayoría de los casos *“por motivos económicos, laborales, políticos u otros deben emigrar definitivamente a otro país o región, donde su lengua materna tiene poco uso”* (ALBOX, 1990: 62). Por ello es importante que para poder seguir conservando esa riqueza lingüística es necesario que dentro de la educación básica se promueva e instruya el uso de las diversas lenguas existentes.

En la ciudad de México se encuentran localizados en diversas áreas estratégicas, grupos indígenas que han silenciado su voz por miedo a ser objeto de burlas, desvirtuar y sobajar su forma de hablar.

En el caso particular de los triques su lengua materna tiene raíces en la familia mixteca, del tronco macrotomangue. Debido a la discrepancia que existe entre la cultura mixteca se originaron otras variantes dialécticas, de las cuales proviene el idioma triqui.

En muchos casos las mujeres indígenas de esta sociedad son monolingües y el uso de la lengua castellana es casi nulo, esto a causa del poco trato que tienen con la gente de otras comunidades. El caso de la mujer indígena es muy especial, ya que entre mujeres triquis existe

una comunicación y confianza, la cual no se puede observar con otras personas no pertenecientes a su grupo étnico.

Por otra parte los hombres y niños si logran expresarse a través del español, de manera más clara y con un dominio más alto que las mujeres, por la convivencia más directa que entablan con la sociedad mestiza en el campo laboral y escolar.

□ Vestimenta.

La vestimenta es un rasgo muy práctico que permite reconocer con mayor facilidad el grupo étnico al que pertenece una persona indígena, ya que cada ornamento y forma simbólica en la que se confeccionó el traje, muestra la representación social e ideológica de una cultura.

El vestido dentro de muchas culturas es un factor muy importante para la evolución de las etapas de su vida (nacimiento, niñez, adolescencia y vejez), esto se da principalmente en la concepción cultural de la mujer indígena. Desde muy pequeñas a las mujeres se les enseña el arte de la confección, pues en sus manos está la responsabilidad de transmitir su legado cultural dentro de la vestimenta.

El traje pasa de ser una somera necesidad para la protección del frío y de los cambios climáticos, a un arte popular que trasmite todo un mundo entretejido con hilos de colores que manifiestan no sólo un policromado de telas, sino la forma de vida, *“la ancestral cosmovisión de su cultura”*⁹.

Los triques usan como traje típico de su región el huipil, el cual es confeccionado por las mujeres indígenas en un telar.

Este tipo de atuendo cuenta con una diversidad de colores, entre los que podemos encontrar rosa, negro, rojo, azul, amarillo, verde y morado, las figuras geométricas que lo conforman varían según el estado civil de la mujer, si la joven es soltera sus colores son más tenues (la franja es morada) y las figuras son elaboradas de forma más finas, si es casada los colores son más fuertes (la franja es negra) y las figuras se confeccionan con un mayor grosor. Sus vestidos tienen bordados desde un arcoiris, hasta la mariposa más colorida.

Gran parte de estos atuendos ya han dejado de usarse *“por los costosos y las dificultades que entraña su elaboración, para ser sustituidos por ropa de manufactura industrial”* (MORALES, 2001: 83).

⁹ Folleto de la exposición Molas. Transculturación, mujeres y libertad. Centro Cultural de España, México 2006.

□ Economía.

La economía de los pueblos indígenas se basa principalmente en la agricultura, sin embargo para aquellos que viven cerca de las costas o ríos susceptibles de extraer recursos naturales, se dedican a la pesca.

Otra de sus actividades es la elaboración y venta de artesanías, este recurso económico se manifiesta con mayor porcentaje en la Ciudad de México, las consecuencias son diversas, pero la más común es que las ganancias no se someten a ningún tipo de impuesto.

Las artesanías que más se elaboran son los famosos huipiles, camisas, fajas, tejen sombreros de palma y cestos, fabrican piezas de barro, pulseras, collares y aretes.

Cada una de estas fuentes de empleo, han permitido la subsistencia de los indígenas, desgraciadamente las circunstancias bajo las cuales trabajan son deplorables y a su vez son sobajados y sometidos a largas horas de trabajo, sin un goce de sueldo establecido, sin gastos médicos y sin vacaciones.

Esta situación ha originado que algunos grupos indígenas emigren a otros espacios territoriales, en busca de nuevas y mejores oportunidades para conseguir una mejor calidad de vida.

□ Organización social.

Los grupos indígenas como sabemos cuentan con sus propios modelos de organización social, que van desde el líder que gobierna el ejido, hasta el del clan.

Los triques por lo general se organizan en *clanes*¹⁰, en los cuales el poder se centra principalmente en el jefe. En este tipo de organización aún predominan principios de descendencia, es decir, el cargo se hereda.

“La pertenencia a un clan determina los derechos al usufructo de la tierra y la residencia, así como las preferencias y prohibiciones para elegir con quién casarse” (www.cdi.gob.mx). Este tipo de costumbres aunque es difícil de concebir, aun imperan en muchos grupos étnicos, que coexisten en nuestro territorio nacional.

¹⁰ Un klan es un agrupamiento de individuos con una misma forma de vivir, que se distinguen, según ciertos rasgos característicos.

La organización política de los triquis es autónoma y la elección de sus líderes son internas. Pocas veces permiten que algún partido político interfiera en la toma de decisiones de estos pueblos.

Los triquis al igual que otros pueblos indígenas son muy solidarios entre sí, cuestión que no resulta novedosa, ya que si no mantienen un equilibrio dentro de sus relaciones sociales, corren el riesgo de desaparecer y desmancomunar toda una cultura histórica.

Por otro lado dentro de las regiones de San Juan Copala y Tlaxiaco, los conflictos por las tierras han generado una violencia que ha inducido a estos pueblos a abandonar sus lugares de origen, así como sus hogares, para emigrar a otras regiones del país e incluso al extranjero.

En tanto a la organización familiar el jefe de familia es quien toma las decisiones en torno a los asuntos familiares.

Los triques son familias extensas que conviven según reglas y costumbres. Más adelante se abordarán las formas de organización familiar más ampliamente.

□ Educación.

En materia educativa los indígenas tienen un alto porcentaje de rezago educativo, y la analfabetización ocupa los índices más altos dentro de los censos. Por otro lado la educación indígena se enfrenta ante una problemática muy particular, ya que ésta no cuenta con los elementos pedagógicos y teóricos lo suficientemente sólidos para ofrecer una educación de calidad y enfocada a las necesidades particulares de la población indígena.

La educación de los triques se basa en la enseñanza multigrado, debido a que las escuelas rurales son muy pequeñas y escasas tanto en recursos materiales como en humanos.

La educación indígena tiene sus bases teóricas en el bilingüismo-bicultural, el cual tiene por objetivo “*eleva los niveles de vida de los grupos étnicos, dar educación gratuita y lograr la comunicación en castellano*” (CALVO, 1982: 10).

En las próximas páginas se abordará el tema de la educación indígena a lo largo de los años, su impacto en la sociedad.

Existen otros factores negativos que lamentablemente merman y forman parte de los rasgos comunes de los indígenas, entre ellos podemos encontrar la **dispersión** que se ha registrado en los últimos años en las comunidades indígenas; el **aislamiento** de los poblados con las zonas urbanas, lo cual provoca a su vez un desconecte con toda la red de comunicaciones con

los demás; La **migración** que día a día va en aumento; El **analfabetismo**, ya que muchos de los grupos étnicos carecen de una educación formal que recurra a sus demandas particulares; La **pobreza**; y por último el **atraso social**, el cual puede verse reflejado en algunas prácticas políticas como la del voto, donde aún se puede observar que la elección de las autoridades se realiza según usos y costumbres de la población, otro aspecto es el sometimiento ante el cual se enfrenta la mujer, existe un atraso en cuestiones ideológicas y simbólicas dentro de sus conocimientos en el área de salubridad.

Todos estos aspectos positivos y negativos, dan origen a lo que conocemos como cultura.

En conclusión es importante tener una visión antropológica de lo que conlleva el concepto de cultura, ya que es el puente entre la interacción social y trascendental que se puede generar dentro de un círculo interpersonal.

Así hoy en día se oye hablar de un mundo multicultural, donde miles de culturas y habitantes comparten un mundo gracias al fenómeno de la globalización, donde se abren las puertas del conocimiento a lo ajeno, pero a su vez, esto ha propiciado el desconocimiento a lo propio.

No existen culturas superiores ni inferiores, tan sólo diferentes.

1.3.2 Usos y costumbres de las familias indígenas.

Cada grupo étnico dentro de su forma de concebir e interactuar con su mundo, ha creado símbolos culturales para expresarse con su medio, es a lo que nosotros conocemos como la cosmovisión.

Dichos símbolos son representados mediante acciones, tales como las costumbres y tradiciones de una cultura. Para Bonfil Batalla la cultura se manifiesta en diferentes formas: nuestra música, nuestras tradiciones, nuestra religión, todos estos son elementos que conforman nuestra identidad cultural.

México se ha caracterizado por contar con un gran número de pobladores indígenas, los cuales antes de la llegada de los españoles tenían una forma de vida, organización social y política muy diferente a la que en la actualidad se sigue.

Antes de la llegada de los españoles a América, las culturas mesoamericanas tenían concepciones y cosmovisiones muy significativas para la interpretar el mundo. Sus creencias se basaban en el politeísmo —el creer en varios dioses—, cada fenómeno natural se adjudicaba

a una deidad lo suficientemente poderosa para poder crear un hecho tan grande –como por ejemplo el de la vida o la muerte-, sin embargo para retribuir de alguna forma los favores hechos a los seres terrenales, éstos ofrecían “*sacrificios o autosacrificios para agradar a los dioses y propiciar que el mundo, la naturaleza y la vida del hombre siguieran su curso*” (SCHEFFLER, 1992: 12).

Cuando los españoles llegan a este nuevo continente, al ver tan salvajes e incivilizados actos de barbarie, comenzaron a sobajar a los indígenas. Fue en esta etapa histórica cuando se generan sentimientos de impotencia e inferioridad en nuestros pueblos, el principal objetivo era el de hacer que nuestros indígenas creyeran que sus creencias y tradiciones eran erróneas y de no terminar con estas prácticas tan salvajes, un castigo divino caería sobre ellos. Juicio que se favoreció con los brotes y epidemias de viruela, que exterminaron a miles de comunidades indígenas, y que efectivamente creyeron era un castigo de Dios.

Con esta nueva llegada de factores culturales diferentes a los nuestros, se empezó el sometimiento a una nueva religión, forma de hablar y ver el mundo. Todo esto trajo consigo un choque psicológico y un proceso cultural donde el ser híbrido aparece constantemente.

En la actualidad podemos observar que son pocos los pueblos que no fueron sometidos al proceso de aculturación y que conservan sus tradiciones y creencias ancestrales.

En tanto a los usos y costumbres familiares de la etnia trique, se basan principalmente en el parentesco¹¹, en el que existen derechos y obligaciones en relación a la familia.

La organización familiar se divide bajo tres variantes; la familia nuclear, la familia extensa y la poligamia.

La familia nuclear se distingue “*por un hombre en compañía de su pareja y sus hijos*” (www.triquis.org/html/modules), este tipo de familia es la más usual dentro de los triquis. Las actividades dentro de esta familia son divididas entre los miembros que la componen, por lo general el padre de familia es el que sale del hogar para trabajar mientras que la esposa y los hijos ayudan en las tareas del hogar o en la elaboración de las artesanías.

La familia extensa se refiere a todos los integrantes de la familia (padre, madre e hijos), pero agregando un elemento más, en este caso pueden ser las esposas de los hijos.

¹¹ El término parentesco se refiere al estado de consanguinidad. Los diferentes tipos de parentesco se pueden clasificar en dos categorías: consanguíneo o relaciones de sangre y afinidad o relaciones por matrimonio. (SALZMANN, 219).

Se les conoce como familias extensas porque varias familias se integran a una sola. Las actividades se organizan de igual manera que en la familia nuclear, sólo que en este caso, el apoyo se manifiesta en mayor grado al padre de familia, el fundador del núcleo familiar.

La familia poligámica, es socialmente aceptada dentro de las comunidades triques, sólo que no es muy común, ya que se necesitan los recursos económicos suficientes para poder solventar los gastos de ambas familias.

La organización familiar se basa en el patriarcado, es decir el hombre es el que rige y tiene mayor poder sobre la familia, y en el respeto a las personas mayores, sin embargo lamentablemente, el patriarcado se ha malentendido y desconfigurado en lo que conocemos como "machismo", pues en estas comunidades indígenas es muy común observar el sometimiento al que se ha sujetado la mujer.

Espejo de ello son las relaciones de poder que se gestan entre hombres y mujeres dentro de las jerarquías del hogar, la distribución de alimentos, la educación, los cuidados y gastos para la salud, la violencia sexual y familiar.

Otro claro ejemplo de la violencia que persiste en torno a las mujeres de estos pueblos, es el uso de vender y comprar a las mujeres por dinero o ganado, en el mejor de los casos, ya que se han dado casos donde se intercambia a la mujer por cervezas, este tipo de prácticas que sobajan la integridad de la persona deben romperse para poder ofrecer una mejor calidad de vida y consagrar una nueva visión que de pauta a la ruptura de la violencia intrafamiliar que se da con mayor frecuencia dentro de estos grupos étnicos.

Relatos de zonas indígenas y rurales *"revelan que se trata de una dinámica culturalmente aceptada. Los hombres sienten que tienen que ejercer su autoridad porque es parte del comportamiento que se espera de ellos y si no lo hacen, están expuestos a sufrir vergüenza porque no controlan adecuadamente el comportamiento de sus mujeres"*¹².

Otra de las bases familiares es el compadrazgo, el cual se adquiere cuando se bautiza a un niño, en la confirmación y el matrimonio.

El compadrazgo también implica un lazo de unidad dentro de la familia.

En el ámbito de la religión de los triques es católica, aunque aún rinden culto al Dios del Sol, de la Luna, del Rayo entre otros.

¹² CE-Acatl, A.C., Manual del Taller de Capacitación-Sensibilización en Salud Sexual y Reproductiva para la Atención de la Población Indígena del Distrito Federal, p. 38.

Su organización religiosa se basa en *“un fiscal mayor, dos o tres menores y un fiscal semanal, aunque también se nombran mayordomos con sus ayudantes para que se organicen las fiestas de los santos”* (SCHEFFLER, 1992: 85).

Las festividades más importantes de los pueblos triques se celebran el tercer viernes de cuaresma, el día de muertos – en este día se colocan ofrendas con características propias a sus creencias -, y las fiestas patronales de cada pueblo.

Con relación a sus creencias cuando alguien muere se hace todo un rito para despedir al difunto, primero se hacen rezos y posteriormente se asiste al entierro. Es una costumbre que durante el velorio se dé comida y bebida a los que acompañan al festejo fúnebre. Es muy usual que tomen fotos del difunto en la forma en que murió y como fue sepultado.

Sus formas de vida son realmente extraordinarias y sus bases familiares son constituidas a partir de sus visiones culturales. Por ello es importante conocerlas para partir de éstas y de sus necesidades y demandas educativas, tratando de no romper con paradigmas seguidos desde antes de nuestra conquista.

1.3.3 Educación indígena.

La educación indígena a lo largo de la historia ha tenido poco impacto dentro de nuestra sociedad, sus avances y retos han ido paulatinamente progresando a pasos muy pequeños, en las siguientes páginas se observará y reflexionará en torno a las problemáticas que se ha enfrentado, así como los cambios y los desafíos a los que en la actualidad es sometida como precepto educativo.

Esta educación se desarrollo desde antes de la época de la conquista, ya que ésta se impartía en los tiempos de la era precolombina.

La acción educativa ha sido a lo largo de los años un proceso eminentemente social y natural en el hombre, por ellos ésta aparece desde la creación del sujeto.

La educación indígena surge en cada etapa y cultura desarrollada en los pueblos mesoamericanos, con formas y características propias de cada grupo social, sin embargo unas de las más importantes y reconocidas fueron las instituciones originadas dentro de la cultura mexicana, dichos centros educativos son el Tepochcalli y el Calmécac, los cuales formaban al indígena según las necesidades y demandas del círculo social.

A la llegada de los españoles se generó un cambio radical, no sólo en la nueva organización social, sino desde el ámbito educativo.

Las transformaciones fueron notablemente visibles, pues la educación ahora respondía a los intereses de la corona española y a las exigencias de los clérigos, es decir, de la Iglesia.

En un primer momento el objetivo de la educación colonial fue el rompimiento de deidades arcaicas y poco estilizadas de las culturas prehispánicas, por las del cristianismo, esta educación se impartió principalmente a través del uso de imágenes religiosas y láminas explicativas que mostraban fragmentos de la Biblia, estos medios fueron utilizados debido a la complicación y los obstáculos que se presentaban en la comunicación, pues el simple hecho de no hablar el mismo idioma ya implicaba una barrera en la transmisión del mensaje.

La conquista destruyó nuestras comunidades indígenas y esto sólo se pudo lograr a través del proceso educativo, cuya finalidad "*era desvincularlos y hacerles olvidar en lo posible las costumbres de sus antepasados*" (ZORAIDA, 1992: 7).

Dentro de las tareas educativas de los españoles a los conquistados se incluyó la instrucción a los indígenas en la adopción del lenguaje castellano, esta imposición trajo como consecuencia el quebrantamiento de la lengua indígena y con ello el parteaguas simbólico de un pensamiento.

Otro de los aspectos relevantes de la educación indígenas fue la transculturalización, la cual fungió como una forma de reeducación para nuestros pueblos indígenas, que tenía por fin el exterminio de los mismos.

Toda la educación durante la época de la colonia fue encomendada a algunas órdenes religiosas, entre las cuales encontramos a Franciscanos, agustinos, dominicos y jesuitas.

Durante el periodo de Independencia, se desató una ardua y constante lucha por defender los intereses de las clases más humildes del país, sin embargo en este lapso histórico no hizo mucho eco una ideología o cambio en la educación indígena.

En 1812 se promulga la Constitución de Cádiz, la cual beneficiaba prioritariamente a las clases populares. En este periodo se intentó que la educación llegara a todos y descentralizarla de la Iglesia, juicio que hasta nuestra época es sometido a críticas poco creíbles.

En los años posteriores pareciera que el tema de la educación indígena quedó rezago dentro de los proyectos educativos y fue hasta que Ignacio Ramírez tuvo la preocupación de atender una serie de problemáticas entre las que encontró "*la situación de cinco millones de*

indígenas y pugno siempre por incorporarlos a la vida activa de la nación con base en el respeto de sus derechos” (SOLANA, 1981: 47).

En la primera etapa del Porfiriato se establecen las primeras escuelas rurales que respondían a las demandas de aquellas zonas más alejadas y olvidadas de la sociedad.

En 1910 estalla la Revolución Mexicana, que tiene como fin, el despojar la anarquía que por años había imperado con el gobierno de Porfirio Díaz, además pretendía dar prioridad a los intereses del sector popular, cabe aclarar que al hablar de lo popular, no es determinante o propio de lo indígena, es tan sólo un componente.

Según Leonel Duran *“la cultura popular es la que caracteriza a las clases dominadas y estratos marginados de la sociedad mexicana. Desde el punto de vista de su ubicación en la estructura social, los portadores y creadores de esa cultura son: campesinos –incluyendo a los indígenas-, trabajadores rurales, obreros, etc” (DURAN, 1983: 69).*

Entonces estamos hablando de que lo popular se refiere a aquellas clases menos privilegiadas por el sector dominante.

En 1911 se presentó a la Cámara de Diputados una nueva ley para la estabilización de escuelas rudimentarias, los principales artículos donde se manifestaban los derechos y obligaciones de estas instancias eran: el 1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6°, 7°, 8° y 9°.

En resumen estos artículos encuadraban la ardua tarea que había que seguir en el ámbito educativo y por objetivo tenían *“impartir entre los individuos analfabetos, especialmente la raza indígena, los siguientes conocimientos: el habla castellana, la lectura, la escritura, las operaciones más usuales de aritmética(...) estas escuelas serán independientes de las escuelas primarias y el Poder Ejecutivo ira estableciendo oficialmente las nuevas escuelas, (...) la enseñanza referente a esta ley es obligatoria (...) se distribuirán en las mismas alimentos y vestidos a los educandos” (SOLANA, 1981: 127).*

Paralelamente a las escuelas rurales, surgen las Misiones culturales, las cuales fueron impulsadas por José Vasconcelos quien tenía una amplia experiencia en este rubro por su formación en el Ateneo de la Juventud.

Estas misiones no cuentan con un Plan de Estudios ni mucho menos contaba con los requerimientos pedagógicos exigidos por las instituciones educativas, las misiones son escuelas ambulantes para maestros *“que tenían como tarea preparar a los maestros rurales en sus nuevas actividades (,) éstas incluían ayudar a los campesinos a resolver los problemas*

prácticos de su vida diaria, enseñar no sólo el alfabeto sino las industrias propias de su región” (ZORAIDA, 1992: 247).

Lamentablemente estas Misiones tenían muy pocos recursos para subsistir, y la única inversión que el gobierno hacía para éstas, eran los bajos salarios para los profesores.

En cuanto al gobierno de Plutarco Elías Calles su aportación a la educación indígena fue el establecer y editar material para el uso de los profesores rurales, esto se dio a través de la Biblioteca para maestro Rural Mexicano.

La novedad que aparece durante el gobierno de Lázaro Cárdenas fue la nueva educación socialista que se desarrollaba en nuestro país, la que tenía por objetivo dar mayor énfasis a la educación Politécnica.

En tanto a la educación indígena adquirió una significación diferente, ya que se trataba de una educación integral enfocada a las comunidades indígenas.

En 1931 se creó el Departamento de Asuntos Indígenas, el cual llevó a cabo un programa educativo que pretendía beneficiar a las comunidades indígenas. En 1946 se sustituye este departamento por la Dirección General de Asuntos Indígenas.

En 1948 durante el periodo de gobierno del presidente Miguel Alemán se creó el Instituto Nacional Indigenista (INI)¹³.

En 1971 el gobierno de Luis Echeverría tuvo como principal objetivo que la política Indigenista integrara a las comunidades indígenas al desarrollo económico, político y social del país, aunque esto trajera como consecuencia el romper con ciertos paradigmas establecidos alrededor a las necesidades de los pueblos indígenas. Para dar seguimiento a dicha política en el mismo año se crea la Dirección General de Educación Extraescolar en el Medio Indígena (DGEEMI).

EN 1978 la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), sustituye a la (DGEEMI), dicha dirección tiene como proyecto la creación del sistema nacional de educación Bilingüe.

Su objetivo era *“la alfabetización y castellanización que enfatizaba el bilingüismo, pues se participaría en la enseñanza en la lengua vernácula del grupo étnico de que se tratara, y tendría un contenido bicultural, ya que debería incluir elementos de la cultura propia del*

¹³ Esta institución influida por las recomendaciones surgidas en el congreso de Pátzcuaro imprimió un sello original a la acción indigenista, pues, a través de estudios realizados por antropólogos y profesionales, dio un trato científico a la población étnica.

indígena y elementos de la cultura nacional (,) implicaba pues, mantener vivas las lenguas y costumbres indígenas”(CALVO, 1982: 13,14).

Durante las últimas décadas (1980-2006) surgen varias instituciones promoviendo y apoyando el escenario de la educación indígena; en 1983 la Sep diseñó a través de la DGEI el manual de Control Escolar para niños Migrantes, SEDESOL inicia en 1988 como Programa de Desarrollo para los Jornaleros Agrícolas en el Estado de Sinaloa, el INEA crea campamentos de educación y recreación, éste surge en 1982 para prestar servicios múltiples de educación. El Consejo Educativo de Fomento Educativo (CONAFE), inicio en 1989 con base en el Programa para la modernización educativa.

En 1991 la DGEI *“declara que la educación destinada específicamente a los grupos indígenas se adaptará a sus necesidades, demandas y condiciones de cultura y lengua, doblamiento, organización social y formas de producción y trabajo”* (Programa Nacional de Desarrollo 2001-2006: 75).

Para el año 1998-2000 *“el sector educativo, contempla acciones enfocadas a incrementar la cobertura y calidad de los servicios para la población agrícola migrante, mediante el fortalecimiento de los programas que actualmente se llevan a cabo”*¹⁴.

Durante este recorrido histórico planteado sobre la educación indígena se puede observar que la educación indígena siempre se dirigió y se llevó hasta las zonas rurales más pobres y marginadas de nuestro país, sin embargo en la actualidad no basta con planificar proyectos que en ocasiones ni siquiera llegan a todas las comunidades que verdaderamente lo requieren, por este motivo es necesario replantear y reflexionar a cerca de este tema, pues el problema de la migración –entre otros-, está afectando drásticamente las formas de vida en las zonas urbanas empezando por el fenómeno educativo dentro del aula.

Para el caso de los indígenas que radican en el DF y la zona Metropolitana ¿cuáles son los preceptos filosóficos y educativos que basifican su realidad simbólica?

Dados estos hechos y las consecuencias que han traído consigo es necesario que la educación se enfoque y se lleve a cabo bajo las normas y bases de la educación intercultural.

Por un lado tenemos que *“educación intercultural es la que se da a todos los niños que conviven en una situación multicultural, con el propósito de infundirles actitudes humanistas superadoras de perspectivas étnicas estrechas”* (FERMOSO, 1992: 10).

¹⁴ Memoria del Seminario de Educación Indígena, La educación indígena hoy y diversidad, p. 279.

Es importante tomar en cuenta el tema de interculturalidad porque en los años próximos estaremos hablando de conceptos como éste, multiculturalismo, aculturación, antirracismo, entre otros, ya que la dinámica social está en constante movimiento y muchos fenómenos sociales afectarán radicalmente el giro de la educación.

Cabe destacar que dentro de los proyectos educativos enfocados al interculturalismo, se manifiestan una serie de problemáticas, entre las que encontramos la práctica cotidiana que se suscita en el aula, pues como sabemos la migración al D.F. han generado que se logre esa vinculación rural-urbano, sin embargo el grado de desconocimiento por parte de los docentes hacia el pluriculturalismo que yace sobre el salón de clases ha producido y mermado el proyecto de Educación Pluricultural Bilingüe.

Las relaciones entre culturas no se están llevando a cabo según propósitos y objetivos de dicho proyecto.

Por otro lado la escuela sigue dando prioridad a los saberes occidentales, la educación se enfoca a las mayorías y no a las minorías, se está recurriendo a una exclusión inconsciente de los indígenas de la vida pública.

La educación indígena no está respondiendo a una realidad social, cultural y mucho menos simbólica, es sólo el paliativo del Gobierno con los pueblos indígenas.

Lo importante es "*desarrollar programas de educación, tanto formales como informales, desde las culturas indígenas y sus propias formas de organización, romper las estructuras verticales con las que los estados y sociedades nacionales desde hace quinientos años tratan de extinguir*" (MEJÍA, 1991: 9), es decir, es reconstruir y cambiar el giro de la educación desde tres vertientes; la axiológica, cognoscitiva y psicosocial.

En términos generales los proyectos educativos han planteado que el indígena se incorpore y participe en el desarrollo económico, político y social del país, no tomando en cuenta que dicha integración, puede tener el riesgo de reducir a los grupos indígenas nuevamente a la condición del colonizado y del colonizante, siendo ello un grave problema pues cada vez con mayor rapidez los exterminaremos del territorio, lo importante y sobre todo necesario, es tomar en cuenta su participación dentro de la historia de México y de su impacto en el proceso cultural, no sólo del país, sino de su cultura propia.

Desde la cuestión teórica, a simple vista la educación indígena se muestra como una excelente opción para preservar los grupos étnicos que aún persisten en nuestro país, sin embargo la duda aquí surge cuando observamos que dicha educación no tiene ni la más mínima intención de alcanzar los objetivos que supuestamente persigue. En realidad no hay

una educación indígena como tal, y muchos menos podemos hablar de una educación étnica, pues aún caemos en generalidades que pocas veces ofrecen opciones lo suficientemente cimentadas en acuerdos entre los coparticipantes de este tipo de educación.

Si retomamos un poco el término de educación y formación podemos dar cuenta, que una corresponde a la transmisión de conocimientos culturales y de contenidos, mientras la formación va más allá de ello. La formación implica un compromiso con el otro, es el dar luz a un nuevo ser desde la perspectiva del uso de todos los factores pedagógicos que nos fueron dados a lo largo de nuestra formación.

La formación emana hacia todo ser humano, recae en lo que somos y en lo que se pretende crear en el sujeto.

En la actualidad la educación indígena no existe como tal, es más tal vez nunca fue así, ya que los discursos fueron creados a favor de un sistema envolvente, que pareciera que quiere ser aplaudido por la sociedad, pero que fuera de ello molesta e incómoda para aquel que sabe que la historia es siempre una vaga interpretación de hechos, que sólo dan la versión de los represores, dejando de lado aquellas historias de vida que también lucharon por escribir sobre ella.

La educación está al servicio de los requerimientos del Gobierno, no funge dentro del contexto para enseñar a aprender a pensar en el otro, para establecer relaciones interculturales, parece que la escuela al mantener esta vinculación con el proceso de educación, es una fábrica donde entra materia (sujetos alumnos) y son transformados mediante un proceso (educación), para generar un insumo ya moldeado y maleado por políticas ocultas, que no tienen consciencia de lo que están generando en torno a la actividad educativa y curricular.

Lamentablemente la educación y sobre todo la indígena ha perdido un gran peso para la formación del sujeto, pues la mayoría de las veces el sujeto aprende más fuera de la escuela que dentro de ella, lo cual ocasiona el abandono de la misma. En las escuelas indígenas esto sucede muy a menudo, pues la educación no ha mostrado su lado humano, al crear un espacio que realmente satisfaga las necesidades de estos grupos.

Por ello la educación debe ser considerada como un proceso constructivo que promueva la convivencia con la otredad. La educación en algunas lecturas hechas desde la sociedad o el Gobierno es tomado como un mero dato, que refiere los índices de analfabetismo de un país, pues como sabemos aún pese a la reducción de la matrícula del rezago educativo en México y al acelerado incremento de la tasa de estudiantes y egresados en Educación Básica y Media Superior, México se jacta de su ardua tarea para lograr este avance, aunque por otro lado lo

único que nuestro Gobierno está creando son analfabetas funcionales, de la manera en la cual no importa que concepto se tenga de educación, la educación se refleja en los números, pero jamás en el respeto hacia los demás y lo que la educación hace para fomentar la autonomía de un país o de un grupo étnico, ojala la educación se vislumbrara para todos, y se consolidara en proyectos libres de enseñar y transmitir lo que cada cultura cree conveniente para su desarrollo, dejando de lado argumentos imperialistas, que lo único que pretenden es crear más necesidades y ocio en los sujetos.

La educación que recibimos en México dista mucho de integrar a los grupos étnicos a una educación multicultural, el currículum está basado en preceptos utópicos, que no dejan de lado los conocimientos universales y que siguen teniendo prioridad en los mismos, por ende los logros educacionales son nulos y han promovido con mayor rapidez la deserción escolar.

Lamentablemente los indígenas han sido y son uno de los sectores de la población más desprotegidos, su trato también ha sido especial y diferente, aunque a veces esto ha significado una desventaja en el escenario nacional.

Si como profesionistas de la educación no tenemos en mira estos preceptos educativos pluri y multiculturales, la educación para los pueblos de México será nula, y no llenará los espacios educativos que se requieren para lograr el respeto y valorización de los derechos de la otredad.

Los pedagogos tienen en sus manos la ardua tarea de crear programas lo suficientemente acordes a las realidades multiculturales, de lo contrario nuestra formación se truncara en lo meramente materialista.

CAPÍTULO II.
EL DIF Y SUS FUNCIONES.
PRESENTACIÓN.

En este segundo capítulo se abordará la función de DIF dentro del ámbito de educación indígena principalmente el proyecto que lleva acabo para este grupo que emigró a la ciudad, así como sus objetivos y funciones dentro de la sociedad. Llevado esto con el fin de analizar que está sucediendo con estas instituciones que en un primer momento parecen estar preocupadas por el desarrollo de los pueblos indígenas, pero que por otro lado en la práctica se observan muchas contradicciones y disfuncionalidades.

Se retomará la experiencia profesional que he vivenciado en esta área laboral, sus limitaciones y retos ante estos espacios que, como pedagogos encontramos en nuestras prácticas profesionales, para que a partir de aquí se genere una propuesta que ayude a la mejoría de las acciones educativas que en este lugar se ejercen.

2.1 Surgimiento del DIF.

Ante tantas problemáticas sociales que se han presentado en los últimos años tales como, la migración de grupos indígenas a la ciudad, los altos índices de marginación a grupos vulnerables, la violencia física y sexual dentro de la familia, el aumento de niños de calle y en calle y, la privación de los derechos de niños (as), discapacitados y adultos mayores, las instituciones sociales y gubernamentales han respondido con una serie de programas que intentan apoyar y ayudar a estos sectores de la sociedad para su reincorporación en la comunidad.

Un ejemplo de ello es la creación de diversos programas desarrollados por Asistencia Social y Protección a la niñez, los cuales a su vez dieron pie a que Instituciones como el DIF, SEDESOL entre otras, fueran creadas para velar por los intereses de los grupos más necesitados.

Dichos programas se desarrollaron a petición de algunas demandas emitidas por organizaciones internacionales como la UNESCO y sobre todo el UNICEF con el fin de apoyar, promulgar y vigilar que los derechos de los niños y niñas se estuvieran cumpliendo según Leyes Internacionales.

La aparición de estas organizaciones en terrenos nacionales y en los discursos públicos, educativos, políticos y sociales, también nos están hablando de una estrategia institucional permeada por la globalización, y por ende de lo que Francisco Javier Guerrero menciona a

través del concepto de integración, lo cual no es nada más que el emancipar a los sujetos para hacerlos olvidar sus raíces e integrarlos al sistema capitalista.

Sin embargo se considera importante mencionar estos organismos por que han aportado fundamentos teóricos y prácticos, que establecen la importancia del desarrollo humano con bases en la educación y sobre todo durante la etapa de la niñez y, su impacto en un futuro próximo, aunque esto tenga una doble finalidad.

No obstante a manera de descripción y como apoyo para el análisis de la práctica educativa se menciona a continuación brevemente la intervención de dos de las más importantes organizaciones mundiales en el campo de proyectos culturales y educativos, así como el vínculo que han mantenido con instituciones como el DIF.

El UNICEF por su parte ha realizado trabajos e investigaciones abocadas principalmente a la pobreza extrema y los grupos más vulnerables a los estragos de ésta.

Un estudio emitido por el UNICEF ha publicado que la tasa de mortalidad infantil ha acrecentado un 50% en años posteriores a la segunda guerra mundial y como consecuencia, surgen programas para disminuir dicha situación (Cfr, UNICEF, 1987).

El UNICEF propone que los países subdesarrollados creen una red protectora que consista en *“proteger a los grupos más vulnerables de caer en la miseria”* (Ibídem).

Se han efectuado investigaciones en los países menos privilegiados y más propensos a caer en la pobreza extrema, las cuales han arrojado como datos que los ingresos de los países tercermundistas han decaído en un 68% per capita, lo cual se refleja en la baja de ingresos dentro de la familia y la alza de precios para los gastos de las mismas en materia de salud, alimentación, vestido y educación, lo cual trae como consecuencia un desequilibrio económico recortando gastos en los servicios menos necesarios –aparentemente-, entre los cuales se encuentran la educación.

Aunque por otro lado también el gobierno como paliativo instala instituciones para solventar dichas situaciones, o como se dice popularmente para tapar el sol con un dedo, y aventar al pueblo un poco de lo que realmente merece.

Ahora bien, ¿Qué sucede cuando el país entra en desventaja en cuestiones económicas en comparación con otros países, de los cuales depende en gran medida su desarrollo? Una respuesta a esta pregunta es que se reduzca el gasto público a Instituciones Sociales de las que dependen en gran medida las familias más pobres y necesitadas (Cfr. Ibídem. 17,18).

Y otra de las respuestas es el mantener a éstas como aparatos represivos, con malos servicios y con un ingreso sumamente bajo para satisfacer todas las demandas de la gente que así lo requieren.

Por otro lado la UNESCO ha elaborado trabajos sobre problemas actuales en torno al ámbito de la educación.

Este organismo Internacional ha colaborado en la realización de las políticas educativas de los países en desarrollo, así como en la toma de decisiones para su mejoría. La UNESCO también funge como un espacio para *“intercambiar las innovaciones educativas y, sobre todo, para vigilar la aplicación de las decisiones”* (UNESCO, 1990:50).

La UNESCO ha impulsado un sin fin de investigaciones, entre las que los puntos más relevantes y que requieren de soluciones de primer orden son: reforzar y vincular los conceptos de cultura y educación, ya que en los últimos años los países desconocen sus raíces y han perdido su identidad y con ello sus costumbres frente a la globalización.

Para ello propone *“una serie de acciones educativas sistemáticas que podrían permitir a los diferentes pueblos conocer mejor su cultura, su historia y sus respectivos valores, hacer resaltar las semejanzas y los intereses comunes que, a pesar de todo lo que los separa, existen pueblos que viven en países y contextos culturales diferentes y mostrar que son, cada vez más interdependientes”* (Ibidem. 239).

Ambas instituciones han dado pauta a que países como México, tomen cartas en el asunto y comiencen a dar propuestas enfocadas a los servicios Sociales que a posteriori, se conviertan en Proyectos sustentados en las necesidades sociales más demandantes del país, paradójicamente hablando.

En términos más particulares, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia así como el DIF-DF., han participado con estos organismos, en investigaciones que podemos encontrar en el país donde los temas abordados son a grandes rasgos estudios antropológicos donde se estudian las conductas familiares en México, así como las situaciones de pobreza que se viven en el país.

El modo en como se operó con los programas que en la actualidad son trabajados en el DIF tienen sus comienzos en el Programa “Una gota de leche”, que en *“1929 aglutinaba a un sector de mujeres mexicanas, quienes se encargaban de proporcionar este alimento a niño y niñas de la periferia de la Ciudad de México”* (www.dif.gob.mx/qienes.html). Este programa dio origen a la Asociación Nacional de Protección a la Infancia, patrocinado y organizado por la Lotería Nacional para apoyar la Beneficencia Pública.

En 1943 la Secretaría de Salubridad y Asistencia junto con el Departamento de Salubridad se creó la Subsecretaría de Asistencia Pública, la cual se encargaba de prestar sus servicios a los grupos sociales más desprotegidos.

A partir de estas acciones promovidas por estas instituciones, se comienza a poner mayor interés a los Servicios Sociales del país.

En enero de 1961 implementando y con fundamento en el Programa de Desayunos Escolares, se crea el Instituto Nacional de Protección a la Infancia.

El 15 de Julio de 1968, es creado por Decreto Presidencial la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez (IMAN), dicho programa brindaba apoyo a niños huérfanos o en abandono, discapacitados o con otro tipo de enfermedades, en ese entonces no existían instituciones que dieran tratamiento a personas que padecieran alguna discapacidad, por ello era muy sonado el apoyo que asistía esta institución.

En la década de los setenta surge el Instituto Mexicano para la Infancia y la Familia (IMPI), por la similitud y la afinidad de objetivos se consolida y asocia con el (IMAN), para así dar paso al nacimiento del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia.

A principios de los ochenta los programas de asistencia social toman mayor fuerza y sus principales representantes institucionales son las siguientes: Secretaría de Salubridad y Asistencia; El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia; El Departamento del Distrito Federal (Protección Social, institución donde nace el programa de Atención a la niñez en circunstancias difíciles); El Instituto Mexicano del Seguro Social.

Fue así como a través de todos los proyectos e instituciones Gubernamentales antes mencionados se logró dar este gran comienzo a la creación de una institución Pública, que viera por los intereses de las personas más necesitadas y vulnerables a los problemas sociales que inevitablemente se suscitan en la actualidad.

El DIF al igual que todos los programas situados dentro de la Asistencia Social, a lo largo de toda esta trayectoria histórica se afianzaron como instituciones que no cuentan aparentemente con el apoyo económico del Gobierno Federal o del Distrito Federal, al menos eso es lo que hacen creer a la gente, pues ingenuamente se puede concebir esa idea, al dar cuenta que las instituciones representan un discurso político volcado en la institucionalización, no sólo del Gobierno, sino del país y de las instituciones internacionales.

En 1998 el programa de Atención a la niñez en circunstancias difíciles, pasa a formar parte del organismo Público del DIF-DF, siendo éste un organismo autónomo e independiente de la estructura gubernamental federal.

A simple vista este complejo proceso histórico nos permite ver en cada momento, que se está intentando resolver una problemática social que afecta de manera gradual a nuestras sociedades, pero también esto nos permite abrir la puerta hacia la reflexión y el interés para querer conocer más sobre lo que detrás del currículum esconden estas instituciones, sobre todo en el campo de lo indígena.

Ya que el gobierno poco a poco ha ido retirando su apoyo para la subsistencia de estos programas, por otro lado aunque dentro de sus fines no se pretenden lucrar con las obras de beneficencia, también parece que su objetivo es ganar votos para continuar en el poder y escudarse en estas instituciones para solventar sus desvíos de dinero o en otro caso el dar pan y circo al pueblo.

Cabe aclarar que la crítica no es la instancia como tal –pues mucha gente se siente satisfecha con los beneficios que han obtenido de estas instituciones-, sino al que la administra y a toda la burocracia que la sostiene. De ahí la importancia de retomar el asunto de las organizaciones internacionales, para dar cuenta de todo lo involucrado desde organismos que de manera directa están rigiendo las políticas educativas y económicas del país.

En este sentido no podemos hablar de una nación cuando personajes ajenos a nuestra realidad deciden sobre situaciones que no siempre deben de competelerles.

Como comentario final y a manera de reflexión se ha llegado a pensar que las instituciones educativas formales, no formales o de asistencia social, son el eje rector y exterminador en este caso de nuestras familias indígenas para generar una cultura homogeneizada que se identifique con lo que el gobierno representa.

2.2 Programas emergentes del DIF.

En el subtema anterior hice un breve recorrido histórico sobre la trayectoria que ha tenido el DIF dentro de la sociedad, esto con el fin de crear una conciencia sobre lo que el Gobierno a través de las instituciones pretende hacer con los sujetos que de una u otra forma nos encontramos insertos en el sistema.

Como podemos ver el DIF al igual que sus programas están íntimamente relacionados con instituciones internacionales que poco o nada tienen que ver con la vida social del país, si tomamos en cuenta que las instancias de Asistencia Social, en apariencia buscan velar y ayudar a las personas con alto grado de vulnerabilidad – que de alguna manera el mismo sistema ha provocado-, que no han sido beneficiadas por el modelo de la globalización, sino todo lo contrario han perdido terreno y participación social dentro de la sociedad con este nuevo modelo económico, también intuimos que estas instituciones son el marco perfecto para oprimir a estos grupos sociales y que tienen por doble objetivo el mantenerlos callados de alguna forma, para no enjuiciar el por qué de su situación.

Ese olvido en el que se encuentran todos los personajes del sector más marginado llámense indígenas, campesinos, obreros, etc., pretende ser recompensado con programas paternalistas que ofrezcan mediocrementemente todo al sujeto para que no se queje de su condición social ni económica y así continuar con la pobreza no sólo económica, sino del espíritu.

Volviendo al tema de los programas sociales del DIF, el cuestionamiento que se plantea a estas instituciones es ¿porqué si sus programas van en función de la gente más necesitada y vulnerable a recibir los estragos de la economía, no se logra eliminar estas problemáticas?. Creyendo tener la respuesta o mejor dicho el pretexto es deviene de años y que en un sexenio no se puede solucionar un proceso que tiene una duración desde la época de la colonización.

Sin embargo las causas pueden ser multifactoriales, pues encontramos que las condiciones sociales muchas veces no lo permiten, no siempre todos los actores implicados se involucran con compromiso leal y sobre todo porque pareciera que al Gobierno le conviene mantener un equilibrio entre reprimidos y opresores, pues de no ser así esas relaciones que de años atrás se manifiestan en la conducta social del mexicano se desquebrajan, cuestión que no le conviene al Gobierno por una y mil razones.

Visto desde otra perspectiva el DIF como institución, al igual que muchas tantas, fungen como aparatos ideológicos que tienen por propósito, que los sujetos se involucren tanto con éstas que comiencen a enajenarse¹⁵, y a adoptar nuevos estilos de vida olvidándose de los propios.

El hablar de institucionalización así como de sus programas preventivos o correctivos implica necesariamente retomar el tema de la globalización, debido a que este modelo adoptado por el imperialismo ha permeado la función de muchas instituciones gubernamentales.

¹⁵ La enajenación es la pérdida de la capacidad de decisión sobre los elementos culturales propios (Bonfil, 1983: 82).

Dicho esto porque las instituciones responden a las exigencias internacionales del Banco Mundial. Esa globalización de la que tanto hablamos está engendrando instituciones que pretenden "solucionar" las crisis humanas del racismo y la discriminación que tanto aquejan a nuestra sociedad, desde su muy particular visión, sin tomar en cuenta que el imperialismo creado es más fuerte que una simple ideología.

Las víctimas somos todos, porque formamos parte de y colaboramos con estas, ya sea por necesidad, por acuerdos o por simple ambición materialista, ya que resulta "*utópico pensar que las instituciones públicas que proclaman el liberalismo político resuelvan el profundo problema de la discriminación y del racismo*" (STAVENHAGEN, 1999: 337).

Esta cuestión dista mucho de la realidad por tres motivos, el primero porque la mayoría de las veces, las instituciones más que velar por los intereses de la sociedad o de los sectores más desprotegidos está en función de los discursos de quienes las crearon, el gobierno. El segundo motivo, porque detrás de las instituciones hay toda una burocracia que merma la labor en y desde la sociedad. El tercero y el más importante a mi consideración es el rompimiento del vínculo que se presume debería existir entre las instituciones y la sociedad.

Bajo este marco súbitamente surge la pregunta ¿Hacia dónde o hacia quiénes se dirigen los objetivos de las instituciones?.

La respuesta la podemos encontrar en lo que diariamente vivimos –en mi caso durante la práctica- nos desenvolvemos en un país donde no hay una formación humana que nos haga conscientes de que antes que trabajar o prestar nuestros servicios a una institución tratamos con seres humanos que deben ser tratados como eso, como humanos.

Mientras no desvinculemos esa idea de que nuestros conocimientos por muy humildes que sean se venden en las instituciones llámense públicas o privadas o que es una obligación trabajar desde el campo intelectual en función de sus demandas, seguiremos cayendo en los peores errores que a mi juicio no permiten progresar a México.

Vista esta situación desde una perspectiva más real y tomando como ejemplo al DIF, podemos observar lo siguiente:

El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Distrito Federal, tiene por objetivo general "*mejorar las condiciones de calidad de vida de la familia y de la comunidad en zonas marginadas y vulnerables, a través de programas y servicios de carácter asistencial orientados a la prevención*" (www.dif.df.gob.mx).

Si analizamos detenidamente el objetivo de la institución damos cuenta que los programas están dirigidos a grupos vulnerables entre los cuales encontramos a los ya mencionados en páginas anteriores. La duda que surge en dicha situación es ¿quiénes han contribuido a que estos sujetos adquieran esa condición en la que viven diariamente?.

Según las experiencias obtenidas y el criterio que he formado a través de esta investigación he dado cuenta que el Gobierno con el fin de dar legitimidad a su discurso, se ha valido de una serie de estrategias para mantenerse y de ser posible no decaer, para seguir enriqueciéndose a costa de los pobres. El mantener sectores de la población con carencias económicas o niveles de vida bajos que propicien problemas de maltrato o e desventaja frente a la sociedad, es augurio de permanencia y solidez política.

Los programas emergentes del DIF, responden a una preponderante situación de estragos sociales marginales, son infinidad de direcciones que tienen a su cargo tantos males sociales, pero que lamentablemente poco hacen en beneficio de la gente afectada, ya que es mejor ofrecer a la sociedad unas cuantas instituciones simuladoras de asistencia comunitaria, siendo que a los únicos que están favoreciendo es a su política burocrática y aburrida.

Es innegable que en México muchas personas sufren de de abandono, violencia intrafamiliar, abuso sexual, exclusión y privación de nuestros derechos, etc., ya que el riesgo que padece el humano al momento de nacer es el de ser vulnerables a cualquier tipo de maltrato o abuso a su persona, por ello es importante que durante nuestro periodo existencial se nos den los requerimientos para subsistir en un mundo de marginalidad y discriminación, no con programas de asistencia que lo único que buscan en su fin es el de dar un poco lo que el Gobierno le ha quitado al pueblo.

Ahora bien que tiene que ver todo lo expuesto con la cuestión étnica. Como todos los ideales emancipatorios el DIF, tiene a su cargo un programa muy especial, digo que es especial porque en verdad es muy importante para la sociedad aunque no tiene el valor merecido, este programa se encarga de trabajar y apoyar los hijos de indígenas que por uno o por otro motivo se vieron en la necesidad de migrar a la Ciudad de México. Sin embargo quise comenzar por hacer una breve descripción de lo que sucede con la parte de la institucionalización en nuestro país, y los verdaderos fines que tiene dentro del marco social.

Cuando se observa toda esta problemática también podemos saber que este programa nada ajeno al DIF, no sabe el compromiso que requiere el trabajar con grupos étnicos y más aún cuando se insertan a una cultura muy diferente a la suya. Pareciera que el objetivo de éste es insertar al indígena lo más dignamente posible al sistema, se le da una ayuda a adaptarse y olvidarse de lo que realmente es.

En el siguiente subtema se hará una pequeña reflexión y descripción del programa que tanto menciona, para así dar una opinión partiendo de lo expuesto desde el ámbito administrativo.

2.3 Análisis del programa "Atención a la niñez en circunstancias difíciles".

El fenómeno de migración a las ciudades en desarrollo, particularmente a la Ciudad de México, es una situación que sin duda alguna ha modificado la dinámica social dentro de nuestro entorno económico, político y educativo.

Las razones por las que se origina este fenómeno son, la búsqueda de formas de vida más cómodas, la mejora económica o por los problemas que se dan con mayor frecuencia en el ámbito social y político.

Se dice que existen dos tipos de migraciones que tienen mucho que ver con los intereses subjetivos y objetivos de las personas que emigran a estas complicadas ciudades.

Por un lado encontramos la forma individual que va de *"acuerdo a su propia información y deseo, y otra como comunidad, en grupo que al conservar todos sus factores de vida comunitaria los trasladan a la ciudad de México, y que conservan, practican o se han adecuando a nuestras formas de vida"* (Acatl-CE- 2006: 19).

De esa forma siendo el motivo que fuese, es una realidad que el D.F., alberga en sus calles a miles de familias indígenas que tienen la esperanza de mejorar sus situaciones de vida en las ciudades que en ocasiones pueden convertirse en la terrible boca del lobo.

De este modo según estadísticas del INEGI en el año "2000 reportó 167,000 indígenas que viven en el Distrito Federal" (Ibídem. 18), dichos grupos étnicos que van desde los triques, nahuas, purepéchas y mazahuas entre otros, se concentran principalmente en las delegaciones Iztapalapa, Cuauhtemoc, Benito Juárez y Gustavo A. Madero.

A menester de todo lo que conlleva el fenómeno migratorio en el D.F., surgen programas de Asistencia Social, que tienen por objetivo disminuir los factores de riesgo a los que suelen ser presas los personajes indígenas, debido a sus desventajas culturales frente a las sociedades capitalistas.

Los antecedentes del programa de Atención a la niñez en circunstancias difíciles tiene sus orígenes en un proyecto encabezado por la Lic. Sofía Almazán de Jonson en octubre de 1996, dicho modelo fue propuesto por la Dirección de Protección Social, como consecuencia de las ya mencionadas migraciones a nuestra ciudad.

En ese entonces Protección Social pertenecía al Departamento del Distrito Federal, el cual tenía como funciones principales, *“la atención integral de niños desvalidos y adultos indigentes, complementando con actividades de recreación, cultura, civismo y deporte. De manera específica se desarrolla una acción social a favor de la población”* (MIRANDA, 1980: 52).

La razón social de este programa era el mejorar las condiciones en las que se encontraban las familias indígenas al arribar a la Ciudad de México.

Por consiguiente y gracias a la creación de este proyecto surge el Centro de Día, el cual abre sus puertas atendiendo y ofreciendo alimento a 50 menores (Memoria de los seis años de Gobierno. Centros de Día 1 y 2.), que en años posteriores incrementa su matrícula de atención a 120 niños, niñas y jóvenes indígenas. El Centro de día está ubicado en Ernesto Pugibeth 66, Col. Centro, Delegación Cuauhtemoc. La ubicación de este Centro es a menester de la gran concentración de indígenas que se dan alrededor de esta zona del Distrito Federal.

En ese mismo año con el cambio de gobierno del Distrito Federal en febrero de 1998 se crea el DIF-DF y a causa de ello los Centros de Día se incorporan a éste llevando a cabo los siguientes objetivos:

- *Contribuir a una cultura de prevención y equidad para evitar la callejerización de los niños y niñas.*
- *Crear una cultura de los derechos de los niños y niñas.*
- *Promover y fortalecer la permanencia, incorporación y reincorporación escolar. (DIF. D.F., Programa Educativo Centros De Día) .*

Su evolución organizacional ha ido paulatinamente avanzando y retomando algunos elementos que son útiles para alcanzar sus objetivos a corto, mediano y largo plazo, los cuales se enfatizan en cuatro ejes de acción, y un modelo de intervención que a continuación se abordaran de manera más concreta.

Examinando más a fondo los conceptos, objetivos y ejes de acción que conforman el proyecto de Atención a la niñez en circunstancias difíciles, encontramos que su principal objetivo es el evitar la callejerización en niños (as) y jóvenes principalmente indígenas y urbanos marginados.

Sin embargo para poder alcanzar dichos objetivos, es necesario recurrir a un modelo de intervención que contenga los medios por los cuales se van a alcanzar las metas previstas. De manera más clara y tratando de ubicar este programa dentro de una línea de acción se puede

decir que su eje es preventivo, y no consta de ningún tipo de tratamiento para remediar una situación, tan sólo para prevenirla.

La razón social de estos centros no es ofrecer a los niños y niñas una educación formalizada, es tan sólo un apoyo que damos al sistema educativo formal, el cual intenta propiciar un espacio donde además de responder a las carencias de los servicios asistenciales básicos se reconstruyan ambientes educativos y formativos, para conocer confrontar y construir formas alternativas de convivencia social y familiar.

Los ejes de acción con los que se trabajan para lograr dicha misión se resumen en los siguientes:

- Los derechos de los niños y niñas; este eje se trabaja de manera teórica práctica. Por un lado encontramos que el Centro vigila de forma directa que los derechos de los niños sean respetados, principalmente el derecho a la educación, ya que si algún niño no asiste a la escuela se presiona a los padres para que los integren al sistema escolarizado, el derecho a la identidad, ya que muchos niños no contaban con actas de nacimiento y su nombre no apelaba a una identidad, entre otras cosas al ser indígenas es indispensable que este espacio se aproveche para alentar y promover las manifestaciones propias de su grupo étnico, esto con el fin de que se enorgullecen de sus costumbres y tradiciones; el derecho al no maltrato, a través de la promoción de sus derechos por medio de talleres y cursos a los que asisten niños y niñas dieron cuenta de sus derechos a no ser golpeados y el deber de los mayores a respetarlos.

Analizando este punto y el contraste que se genera en torno a éste, durante la práctica realizada, se puede observar que estos derechos a pesar de tener algunos argumentos que tienen que ver con el respeto y autonomía a su cultura, no son del todo legibles para la comprensión de un niño, es más muchas veces no se hace referencia a la preservación de sus tradiciones y costumbres, estos derechos caen en lo que universalmente es legal ante el hombre, niño, ciudadano, como parte del Gobierno sin hacer referencia a lo que particularmente corresponde al indígena.

Entre las actividades que se desarrollan para cumplir con la finalidad de este punto, encontramos que otro de los aspectos que procuran principalmente las trabajadoras sociales es el de forzar a los padres a que tengan en regla los papeles de los niños, tales como acta de nacimiento, curp, etc., el objetivo es según fomentar el derecho a tener una identidad, pero que en definitiva es una normatividad que exige el Gobierno para certificar a sus ciudadanos. El que los triquis no cuenten con un acta de nacimiento no quiere decir que no tengan identidad, ya que la tienen más presente que nosotros, pero para el Gobierno así le es más fácil, conocer los personajes que están insertos en su estructura social y nacional.

- Fomentar y fortalecer los lazos familiares; para solventar las necesidades que se encuentran implicadas dentro de este eje, se han establecido pláticas individuales con los padres de familia para tratar temas a nivel académicos y personal de sus hijos. Se han promovido los derechos de los niños (as) *“logrando sensibilizar a los padres en el trato hacia sus hijos”* (Ibíd.).

Este eje nace de la necesidad de emplear estrategias educativas para fomentar los lazos familiares, ya que se observa con facilidad que los niños (as), viven una situación familiar deplorable, por los altos índices de violencia que viven en casa, así como el abandono que presentan estos niños.

A través de este eje se pretende que los padres colaboren más con las actividades que se realizan en el Centro. Además se intenta integrar a las familias que mantienen una dinámica disfuncional, esto mediante el apoyo que existe por parte de otros departamentos que integran el DIF.

- Promover y fortalecer la permanencia e incorporación y reincorporación al sistema escolarizado; la principal función de este eje como su nombre lo indica es promover la permanencia de los niños (as) en la escuela, ya que las problemáticas que enfrentan estos niños es muy singular, pues en ocasiones existe un gran ausentismo en las aulas, esto generado por diversas razones entre las que encontramos la falta de recursos económicos y la necesidad de ayudar a sus padres en los puestos y talleres artesanales –recordemos que este tipo de situaciones es muy característica de los pueblos indígenas, pues los padres exigen a sus hijos el apoyo en las actividades económicas de la familia-.

Para esas dos problemáticas fue necesario que el Centro mediante una serie de estrategias desarrolladas con mayor frecuencia por Trabajo Social *“evitaran la deserción escolar como un factor de protección”* (Ibíd).

El problema que se presenta aquí es el conocer las causas del porque se están incrementando los índices de deserción escolar, pues encontramos que en el aula hay un gran ausentismo y falta de interés por asistir a la escuela. Las razones se adjudican a la flojera del niño, a la ignorancia de los padres, pero el sistema educativo nunca se ha cuestionado si esto deviene de una situación de desigualdad en el salón de clases, el uso de métodos inadecuados o de un retraso educativo.

Dentro de las actividades programadas para este eje de acción encontramos la invitación que se hace a los niños (as) a asistir al Centro para realizar sus tareas escolares, promoviendo

el gusto por la escuela y facilitando los contenidos académicos mediante el material didáctico que es elaborados por los profesores que en su mayoría son pedagogos.

Otra acción emprendida para este eje, es la incorporación a los niños que aún no se encuentran inscritos dentro del sistema educativo, buscando una institución ah doc. a sus necesidades personales, de aprendizaje.

Las Trabajadoras Sociales se encargan de asistir a las primarias aledañas a la zona para recabar información a cerca del aprovechamiento escolar de los niños que asisten al Centro. Esta acción coadyuva con el área educativa, al dar cuenta de los contenidos educativos, donde los niños tienen más problemas, siendo por lo general matemáticas y español, aunque nuevamente insisto en que esa reincorporación e incorporación al sistema educativo debe ser de forma conciente, y tratando de no ligarla demasiado con los intereses políticos del Estado.

- Fomentar los lazos comunitarios. Este eje tiene como propósito fundamental mantener una constante vinculación con otras instituciones que proporcionen sus servicios gratuitamente a las familias que así lo necesiten.

La coordinación con otras instituciones ha permitido “*dar homogeneidad y mejor aprovechamiento a los servicios asistenciales*” (MIRANDA, 1980: 125), su apoyo es indispensable, ya que se atienden casos que en ocasiones son problemas sociales que requieren de asistencia en materia de salubridad y educación, el descuido de ambas necesidades sociales, podrían generar una descompensación en los diferentes ámbitos de desarrollo del sujeto.

Entre las instituciones que se extienden esos lazos de comunicación tenemos, escuelas, museos, centros culturales, hospitales y centros recreativos.

Si analizamos detalladamente podemos dar cuenta que este eje pretende que a través de las instituciones se integre y homogeneice al niño dentro del sistema, con esto se constata lo que mencionaba en el subtema 2.2 sobre la institucionalización y el objetivo de crear sujetos iguales tanto en apariencia como en pensamiento, pretendiendo desaparecer toda diversidad dentro del aula, para que así al Gobierno le sea más fácil controlar a sus ciudadanos, sin que éstos le den algún problema, lo cual se logrará formando desde pequeños gente acrítica y conformista.

Modelo de intervención.

A fin de cubrir con todas las necesidades socioeducativas que nuestra población requiere, es necesario recurrir a planteamientos metodológicos que son conocidos por los profesionistas

de la educación como modelos de intervención, esto con el fin de optimizar la organización educativa de estos Centros.

Un modelo de intervención es el que se encarga de *“adecuar y adoptar los métodos de definición y análisis de objetivos así como las técnicas de programación, de elaboración de programas, de técnicas de evaluación para, de esta forma, tener conciencia del valor de nuestras actuaciones”* (COLOM, 1987: 147).

Dadas las características que presentan nuestra funcionalidad dentro del Centro podemos concebir como modelo de intervención el modelo no formal.

Durante el desarrollo categórico del capítulo I, se abordó el concepto de educación no formal, y repaginando podemos decir que, este tipo de educación se da fuera del sistema educativo formal y sus objetivos y métodos de aprendizaje son hasta cierto punto flexible.

La educación no formal es *“toda actividad organizada, sistemática, educativa realizada fuera del marco del sistema oficial, para facilitar determinadas clases de aprendizaje a subgrupos particulares de la población”* (TRILLA, 2003: 19).

Por nuestra parte los Centros de Día tienen objetivos y estructuras metodológicas establecidas, sin embargo por su naturaleza educativa, los aprendizajes que en esta institución se refuerzan, no son extensibles a una certificación escolar.

Las actividades propuestas en estos espacios se adaptan a las necesidades y características de la población, pero siempre respondiendo a las necesidades del sistema formal.

Otra de las razones por las cuales estos centros se encuentran bajo la modalidad de educación no formal, es que sus actividades son extraescolares, es decir, los contenidos no son certificados por el sistema formal, pero son afines a los dados en la escuela.

Lo que se hace en esta institución es apoyar a los niños en sus tareas escolares y reforzar los aprendizajes vistos en la escuela.

La forma de trabajar se da mediante talleres, entendido este *“como un espacio abierto de intercambio entre los intereses, necesidades y contenidos propios de la cultura de la población infantil con la que trabajamos”* (DIF-D.F., Programa Educativo Centros de Día).

Los talleres, pertenecen al área educativa y son coordinados y evaluados por la Coordinación operativa (*ver esquema 4*), dichos talleres se pueden enumerar de la manera siguiente:

- Taller de tareas. Los niños asisten al Centro para ser apoyados en sus tareas escolares.
- Taller de español y matemáticas. Se refuerzan los temas donde se necesita más apoyo.
- Talleres libres. Se acerca los niños al conocimiento de su mundo interior y exterior. En estos talleres se comparten experiencia y se pretende que todos los niños y niñas participen.

Estos talleres están organizados en función de un diagnóstico previo que arrojo como resultados un alto número de niños reprobados en el área de español y matemáticas por ello la razón de ser de los talleres de español y matemáticas, el taller de tareas es uno de los que tiene mayor importancia en estos Centros, ya que debido a que los papás de los niños no los pueden apoyar en sus tareas escolares, por que no saben leer ni escribir, una de las tareas encomendadas para los profesores que ahí laboramos es precisamente el apoyo a los niños en sus tareas como medida para evitar la deserción escolar.

Los talleres libres son aquellos que no tienen que ver con algún contenido curricular de los programas de la SEP, éstos van encaminados a contenidos transversales tales como periodismo, manualidades, actividades lúdicas, cocina y valores.

Un dato importante aquí es el análisis que he logrado enjuiciar al dar cuenta de la falta de una formación del pedagogo en el ámbito de la educación indígena al apreciar que el Taller de valores se trabaja a través de lecturas que poco o nada tienen que ver con la educación cívica, moral y los niveles de realidad que tienen los pueblos indígenas.

Otro de los aspectos es que dicho taller sólo es impartido a los alumnos de Primaria Mayor y Secundaria, excluyendo a los pequeños de 4 años a 8 años de edad, como si estos niños no tuvieran valores o no fuese importante darlos.

De esta forma a partir de lo planteado por la educación no formal los niveles de intervención dentro del Centro de Día 1 se dan bajo estos tres momentos metodológicos: planeación, ejecución y evaluación.

En la planeación¹⁶, encontramos la definición de objetivos a perseguir en los centros de Día, así como sus medios materiales y humanos para alcanzarlos, en este nivel se establecen los programas que constituyen nuestro cuerpo teórico-educativo.

Se determinan los recursos existentes y la forma en como se van a trabajar con ellos.

En cuanto a los programas sólo el área de talleres y preescolar los llevan a cabo, ya que en Primaria Menor, Mayor y Secundaria el trabajo se apega a las tareas escolares de los niños, sin embargo el profesor se fundamenta en los planes y programas de estudio de la SEP.

En este contexto cada maestro responsable de taller, establece sus propios contenidos temáticos a trabajar durante el ciclo escolar, su metodología y recursos materiales están acorde a las necesidades y características de cada grupo.

Modelo Educativo.

El modo en cómo opera la parte educativa es mediante el modelo educativo multigrado, este modelo se basa en la enseñanza de dos o más grados en un mismo grupo. El grupo de preescolar es el único que trabaja de forma independiente.

Preescolar en sus inicios se basaba en la metodología del proyecto educativo de Nezahualpilli el cual parte de una educación oprimida a una educación popular, es decir, considerar los elementos culturales que enajenan al sujeto, para así ofrecer una educación basada en la valoración y respeto hacia lo propio, en esclarecer y vincular lo mejor posible las situaciones de dominación versus de lo popular.

Comencemos diciendo que dicho proyecto *“tiene como punto de partida el diálogo entre los agentes educativos y la comunidad, pues se retoma como situación de aprendizaje todo lo que ocurre dentro de ella”* (PÉREZ, 1999: 52) , es decir retoma la educación que recibe el niño del exterior de su ambiente.

En el método Nezahualpilli los temas son elegidos en relación con situaciones cotidianas de los niños con su mundo exterior, sus tradiciones y formas de vida, esto con el objetivo de desarrollar su creatividad, su independencia, el valor de la responsabilidad y, fomentar en ellos una actitud crítica hacia las situaciones que se presenten en su vida.

¹⁶ Entendemos por planeación *“la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo la reestructuración cognoscitiva”* (REMEDI: 117).

Este proyecto pretende acercar a la comunidad con el desarrollo del niño. Sin embargo esta propuesta metodológica no fue llevada a cabo como debía, pues el presupuesto es extremadamente bajo para el programa y por ende el material para todas las áreas de trabajo es escaso y casi nulo –cabe aclarar que este proyecto no presume de gozar un buen presupuesto para su realización, ya que el material se puede elaborar con productos de bajos costos o reciclables, sin embargo el espacio del Centro no es el suficiente, para implementar cada una de las áreas requeridas-. Por otro lado tenemos que la preparación de los profesores para orientar una educación popular es escasa y no cuentan con los elementos suficientes para llevarla a cabo como sus requerimientos los exigían. Por ello fue más fácil por optar continuar con un modelo estándar sin pensar en lo que era realmente necesario para nuestros alumnos.

Dentro de la ejecución se desarrollan todas las prácticas, basadas en la planeación, se abordan los temas propuestos en la planeación y se intentan alcanzar los objetivos a través de la práctica. Durante la ejecución se ven implicados dos agentes educativos; los profesores y alumnos. Lo más recomendable sería que también los padres de familia intervinieran en este proceso pero por sus actividades en ocasiones es imposible su participación.

La evaluación es parte fundamental de todo proceso de formación, y hablando en términos de producción, ésta es el nivel de control y valorización de un quehacer educativo o de cualquier proceso que tienda a ser evaluado.

La evaluación desde el punto de vista teórico *“debe entenderse como un proceso continuo y permanente que permite mejorar, de manera gradual la calidad del objeto de estudio”* (ARREDONDO, 1992: ?).

El proceso de evaluación puede darse bajo dos vertientes; por un lado encontramos la evaluación cualitativa y cuantitativa.

La evaluación cualitativa se refiere a *“formular un juicio de valor”* (ANGULO, 1994: 15), es decir, sólo se juzga o se emite un juicio lo suficientemente basado en una crítica constructivista que permita la mejora de un proceso.

En tanto a la evaluación cuantitativa se pone mayor énfasis en la medición de los conocimientos, es decir, en la asignación de un número.

En el caso de los Centros de Día, por el hecho de trabajar bajo el modelo de intervención no formal, sus criterios para evaluar, son muy diferentes a los del sistema educativo formal, ya que sus estándares no son susceptibles de ser evaluados.

Para empezar es importante definir los elementos necesarios para emitir un juicio valorativo, en lo que va respecto al Centro de Día la formación y enseñanza del individuo no está en función sólo de contenidos temáticos, sino que está encaminada a la formación de valores, hábitos, actitudes y aspectos cívicos.

En el Centro de Día como no existen rúbricas para evaluar conocimientos no se otorga una calificación, es decir, no se asignan números.

La evaluación que se lleva a cabo en esta institución es cualitativa ya que *“no puede ser tradicional otorgando un valor número a cada actitud o valor aprendido, sino lo que se hace es juzgar en que medida están siendo incorporados los valores y actitudes que hemos tratado de promover no para calificar, sino para planificar y decidir que nuevas acciones educativas hemos de ir aportando”* (DIF-DF. Programa educativo Centros de Día.).

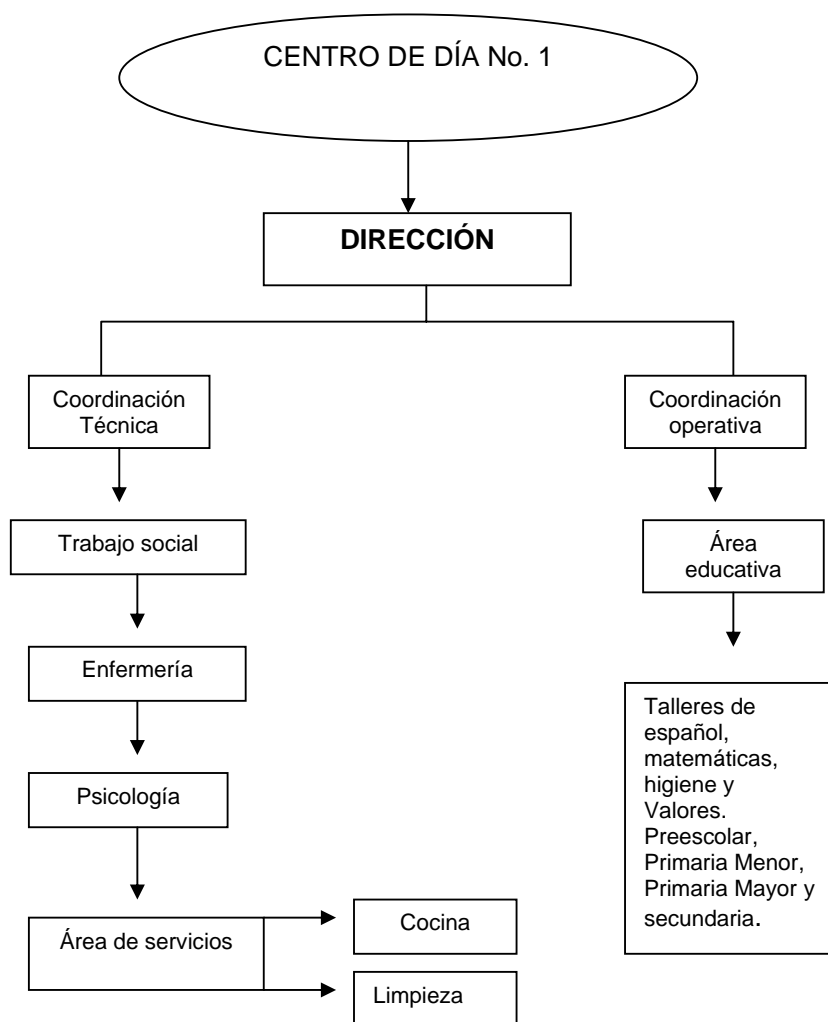
Este tipo de enjuiciamientos ha permitido que los servicios de estos Centros mejoren, y así puedan ofrecer una asistencia social de calidad.

Los instrumentos que se utilizan para la evaluación son los reportes de calificaciones de los menores, así como la respuesta y cambios actitudinales que observamos los profesores en las diversas áreas que componen el Centro.

Por ende en este proceso de evaluación debe estar implicado todo el *“conjunto de equipo de profesores, logrando una integración de juicios, perspectivas y apreciaciones diferentes, y unificación de criterios, medidas correctivas y necesidades”* (Ibíd.).

Para poder llevar a cabo estos tres momentos de intervención, fue necesario consolidar un equipo de trabajo, el cual dentro de sus funciones y posibilidades logre alcanzar y consumir estas fases de planeación, claro está desde sus diversas áreas de trabajo y bajo la vigilancia de las coordinaciones respectivas.

ESQUEMA 4



ESQUEMA 4 Con fines administrativos se presenta el siguiente organigrama de los Centro de Día, para permitir identificar con mayor precisión las áreas de trabajo y los niveles de intervención de cada uno de éstas, así como para observar los cargos y funciones de cada uno de los puestos. En los siguientes párrafos se establecerán las funciones y características relacionadas con la función de cada área de trabajo. La elaboración de este organigrama se hizo en base en la información obtenida del Manual Operativo del Centro de Día 1.

Las áreas que componen esta unidad educativa son la dirección que se encarga de coordinar la elaboración, seguimiento y evaluación de planes de trabajos anuales, semestrales y mensuales (ver esquema 4).

La Coordinación Técnica es el vínculo directo entre la dirección del Centro y los responsables de las áreas, a fin de agilizar las gestiones, es responsable directa de retroalimentar permanentemente, junto con el equipo de trabajo, el programa de atención propuesto” (DIF-DF. Manual operativo de Centro de Día 1, 2005).

Elabora el diagnóstico de necesidades técnicas y formativas en cada una de las áreas con el objetivo de elaborar planes y programas específicos a cada taller. Dichos programas deben contribuir al desarrollo de habilidades, aptitudes y actitudes de todo el personal que labora en la institución.

Esta coordinación ramifica y deriva a su vez en el área educativa, la cual tiene cual evalúa semestralmente el aprovechamiento de los niños. Esta área está compuesta en su mayoría por pedagogos, sin embargo su trabajo y formación se encuentra limitado a la enseñanza no formal de algunos contenidos curriculares, la elaboración de material de apoyo y al cuidado de niños. Este forma de operar con nuestros conocimientos y formación profesional en ocasiones llega a ser frustrante, pues nuestra labor se encuentra limitada por muchos factores que están intrínsecamente vinculados con los objetivos del Sistema Burocrático para el Sistema de Desarrollo Integral de la Familia.

La Coordinación Operativa “Representa el apoyo directo de la Dirección del Centro en el seguimiento y cumplimiento de las responsabilidades del personal que labora en todas y cada una de las áreas de trabajo (control de asistencias, permisos, justificación de faltas, cumplimiento de responsabilidades asignadas en tiempo y forma)” (Ibíd.).

El área de Trabajo Social guarda estrecha relación con las demás áreas del Centro, al ser el espacio receptor de información escolar y familiar, de todos los niños que ingresan al Centro.

El área de psicología a pesar de hacerse visible en el organigrama no figura en el marco práctico del Centro.

El área de servicios tiene por principales funciones alimentar y promover los hábitos alimenticios y de higiene en los niños indígenas.

ZONA DE INFLUENCIA.

Cuando hacemos mención a la zona de influencia nos referimos nada menos que a las características de los beneficiarios con los que actuamos en nuestro quehacer cotidiano.

Dichas características deben ir en función de las expectativas y los objetivos que se quieren alcanzar a lo largo de nuestra labor.

En un primer momento se atienden a niños de bajos recursos, indígenas o urbano marginales que presenten problemáticas familiares muy particulares como es el caso del maltrato infantil o abandono en toda la extensión de la palabra, se trabaja con los niños que corren riesgo de calle y de caer en algún tipo de adicción.

La mayoría de los niños que asisten son hijos de padres que trabajan en la informalidad como medio de supervivencia, es decir, el comercio ambulante, esto porque *“la operación es totalmente flexible en término de organización y horarios, y el conocimiento de las técnicas de artesanía que traen consigo han permitido trabajar al hombre en un autoempleo”* (LAZOS, 1996: 59), sin embargo por los ritmos y cuestiones que traen consigo el ambulante en las calles de México los menores corren el riesgo de contraer amistades que los induzcan al consumo de alguna droga o a algún tipo de abuso sexual.

2.4 Análisis de la práctica profesional realizada en el DIF-DF.

Dentro de este apartado, se trabajará una especie de memorias de desempeño laboral, con el fin de dar una postura práctica basada desde los aspectos teóricos que se han realizado a lo largo de esta investigación. Es decir, el capítulo nos sirvió como una referencia para observar el deber ser de la educación –aspectos teóricos-, y este capítulo para constatar lo que es realmente la práctica que en muchas ocasiones no tiene ningún vínculo con lo que se supone tiene que ser.

Se abordarán los problemas, retos y desafíos que tenemos que atravesar como pedagogos en el ámbito de lo indígena, desde el análisis de varios campos de estudio.

De esta manera demos pie a comenzar con los aspectos más relevantes dentro de mi práctica profesional.

2.4.1 Formación Profesional.

Como sabemos la educación en todos sus niveles –principalmente en el Superior-, responde a la oferta demanda del Gobierno y del sector productivo, es decir, las carreras técnicas y universitarias son vistas como el salvavidas de una sociedad sumergida en el abandono y la desesperanza, aunque por otro lado también encontramos que no siempre están en función de lo que el modelo económico requiere, más bien actúa a favor de la economía del País, así como de los requerimientos que el mercado mundial solicita.

La relación educación economía y globalización es cada día más estrecha y vinculada a una realidad que es innegable. Dicha relación puede observarse en las políticas educativas de los últimos años, las cuales tienen por fin lograr alcanzar el desarrollo de una nación y, por si fuera poco están íntimamente ligadas con instituciones internacionales.

Entre estos organismos que han regido de cierta forma lo lineamientos que fundamentan la administración y programas educativos encontramos al Banco Mundial, el cual *“fundamenta sus propuestas educativas con los estudios hechos con una metodología econométrica, como única base para diseñar políticas y en particular para enfrentar el estudio de los procesos educativos ... las conclusiones derivadas se han sobregeneralizado a un modelo universal. Modelo que no parte de la realidad mexicana y que se plantea como la panacea universal para salir del subdesarrollo”* (CORRAGIO, 1995:17).

Analizando más a fondo lo que estos disfraces de la burocracia quieren decir, es que se pretende construir una nación que pueda alcanzar un desarrollo óptimo para acrecentar su

economía como país productor y consumidor. Ahora bien se entiende por nación “*una colectividad cultural plena y exitosamente identificada con un territorio*” (JIMÉNEZ ,2000: 51). En este sentido en México no podemos hablar de una nación sino de varias, por ser un País multicultural.

Bajo este marco cabe la duda de ¿Hacia dónde nos está dirigiendo la educación Superior que se imparte en miles de escuelas y que traspolan los muros para convertirse en un mero instrumento de aplicación en el ámbito laboral, pues si analizamos la verdadera demanda que nos exige la sociedad, la educación sólo está cubriendo un pequeño porcentaje, que queda más que satisfecho por ser desde el discurso hegemónico, el mayoritario.

Normalmente se creía que la razón ontológica de la educación era el de crear una correspondencia entre sociedad y educación, sin embargo en la actualidad esa palabra encierra el emblema de economía.

Parte de todo lo que se genera alrededor del proceso educativo, de forma directa afecta nuestra formación por muy autónoma que ésta sea, ya que fuera del ámbito educativo todo se homologa por las instituciones ya sean públicas o privadas.

La educación de los profesionistas en la actualidad es un reto que implica esfuerzo y dedicación no por parte del estado sino de nosotros mismos, ya que la escuela no lo brinda todo, es tan solo una pequeña parte de todo lo que puede englobarse a nuestro alrededor.

Y qué decir del pedagogo, el cual tiene mucha piedra que picar al no esclarecer con precisión su objeto de estudio, al divagar en tantas teorías que al enfrentarse con la realidad no puede someter a un juicio de praxis, y aún peor que al encontrarse con grupos étnicos no sabe cómo llevar a cabo su proceso de formación.

La labor del pedagogo en el campo de la educación indígena aún tiene un gran camino por recorrer y, miles de obstáculos por traspasar, esto debido a que su formación en dicha materia es deficiente y en algunos caso inobservable.

Al plantearnos las debilidades y fortalezas que se presentan en nuestra formación, también encontramos que en el DIF-DF, específicamente en el programa de Atención a la niñez y, en contraste con lo aprendido en la educación superior, la realidad se encuentra mermada por otros factores que van más allá del alcance de nuestra formación.

Uno de los ejemplos que se aborda al comienzo del segundo capítulo es el de la institucionalización y la relación intercultural que se gesta con ésta.

El primer problema que se suscita es el de la institución desde el marco de lo formal o del deber ser, esto quiere decir, los planteamientos que hace una institución sobre sus objetivos y lineamientos a seguir enfatizando en elementos teóricos que en muchas ocasiones pueden llegar a sonar utópicos o demasiado idealistas fuera del marco de lo real.

El segundo problema es del de los participantes y el nivel de compromiso que tienen con su labor. Dicho de otro modo los intereses subjetivos de cada individuo y la formación que trae consigo en relación con valores, dinamismo, etc., dentro del ámbito laboral.

En esta parte es importante resaltar que muchas veces nuestra formación tropieza con obstáculos como la burocracia la descentralización de poder, la oposición de ideas y la enajenación con el sistema, lo cual también genera un disgusto y apatía con nuestra práctica educativa.

El análisis de una institución desde la perspectiva de la formación va encaminado al control que tienen éstas con los sujetos que accionan con la misma desde una concepción paternalista (cfr. CALVO, 1990: 24).

Por otro lado también encontramos los grupos que se forman en las instituciones, es decir, las alianzas que se producen entre los actores que están de acuerdo con posturas ideológicas a fines con lo establecido en los programas oficiales y las autoridades, así como los que se oponen con lo que intenta oprimir al individuo.

En este sentido el papel póstumo que juegan las instituciones en nuestra formación profesional deviene desde el currículum oculto que se forma detrás de los planes de estudio y que se manifiesta en la praxis. Lamentablemente lo que no se puede negar es que todos formamos parte de ese proyecto capitalista, que desde la escuela, lo único que pretende es condicionarnos y adaptarnos a sus estilos de vida.

Las instituciones desgraciadamente juegan un papel importante en nuestra formación, pues de algún modo es la pieza faltante para engranar educación – formación – mercado y economía. Es el ámbito laboral donde todo lo que aprendimos reflejamos aunque no siempre reflexionamos.

El proceso de formación que se da dentro de las instituciones en muchas ocasiones es tecnicista, es decir, las cuestiones fuertes, las que requieren de una visión crítica, basada en fundamentos teóricos, etc., son tareas encomendadas a los altos mandos, donde el recién egresado de la Universidad, sólo emplea y aplica lo realizado por otros, donde su formación se trunca y en ocasiones se frustra, por no ser crítico y práctico.

Traspolado lo anterior al área laboral en la que presto mis servicios, dichos planteamientos no distan de la realidad, pues la mayoría de las veces la institución como tal, tienen detrás una serie de disfunciones que no permiten al pedagogo o docente llevar a cabo sus funciones como debiese, sin tomar en cuenta que su labor siempre depende de las políticas adoptadas por el Centro.

Otro aspecto relevante es la capacitación que brindan las instituciones como parte de nuestra formación, ya que muchas veces, ese seudónimo llamado capacitación más bien suena a adiestramiento, pues no pretende más que someter a los sujetos a sus formas de trabajo, hablándoles de las bondades que representará el proyecto dejando de lado la reflexión y crítica ante lo que se está viviendo en el lugar de trabajo.

El laborar en una institución implica un trabajo arduo porque en la mayoría de los casos es tan sistemática y cerrada su estructura que no permite la apertura a que profesionistas emprendedores se involucren y propongan sus ideas, producto de una larga formación.

Vinculado a ello también encontramos que las instituciones educativas son producto de una economía planificada, lo cual se refiere a que las profesiones indudablemente tienen un vínculo con el ámbito económico, y que van en demanda de lo que el mercado laboral requiere en ese momento, desde esta perspectiva *“los problemas relativos a las instituciones vinculadas a la formación profesional –como son la burocratización, la centralización, el particularismo de los intereses en torno a ellas, es decir, factores en su conjunto son-, son capaces de impedir cambios en la educación (GARCÍA, 1987: 13). Desafortunadamente en México no existe una evaluación en relación a lo formativo y lo laboral, no hay un seguimiento ni una retroalimentación sobre lo que requerimos como profesionistas, para elevar la calidad educativa de los estudiantes y realmente aplicar lo aprendido en lo laboral, cabe aclarar que se piensa en una formación que cubra las necesidades no de la institución, sino de los sujetos a los que atendemos.*

Ahora bien, por otro lado encontramos que la formación que recibimos, muchas veces se queda varada por la falta de apoyo de las instituciones, no permitiéndonos alcanzar un mayor desarrollo, por ejemplo, en el DIF no se nos dan cursos de capacitación, es más aún de trabajar con grupos étnicos y vulnerables a la situación de calle, muchos de los profesores, sino es que la mayoría ignoramos cuales son sus características, demandas educativas y sociales que éstos requieren, fuera de ello muchos compañeros critican sus formas de vida y de hablar el castellano.

Estas formas de rezago no verbal infringen en que los niños indígenas vean sus tradiciones o cosmovisiones como un factor que favorece la discriminación, lo cual reprimen sus conductas, silencian sus voces y promueven su agresividad ante el mestizo.

No obstante y como un tema apropiado que nos ocupa es hablar de nuestra formación fuera del marco institucional, pues dentro de este Centro Educativo no todos los profesores que laboran ahí tienen una formación pedagógica, y los que la tenemos está muy limitada.

La formación que recibimos en la Universidad no siempre nos provee de todos los elementos teóricos para llevar a cabo nuestra labor, es decir, uno de los problemas ante los que me encuentro por primera vez, es el desconocimiento del indígena, si había escuchado de ellos y de su lucha ante el Gobierno, pero jamás me imagine formar parte de su proceso enseñanza aprendizaje. En muchas ocasiones nuestros objetivos no están en función de insertarnos en el campo de lo indígena, para la mayoría de los individuos fue un acercamiento fortuito que sirve como expectativa para un periodo de mediano plazo, las implicaciones suelen ser muchas, entre las que encontramos un abandono y falta de compromiso con el otro.

El desconocer la variedad de labores que puede realizar el pedagogo en el medio indígena lo orillan a no querer involucrarse con este espacio, la escuela en este sentido mucho ha ayudado a que el pedagogo llegue a tomar estas decisiones. Muchos pedagogos ante la incertidumbre de su formación considera más factible llegar a desenvolverse en el campo de la docencia, y no es que esto sea malo, pero nos olvidamos que nuestro campo de trabajo va más allá y que no debe por ningún error ignorar el espacio formativo de los indígenas.

A pesar de que la pedagogía se encarga de trabajar con la formación de los sujetos, en todos los niveles de vida, condiciones sociales y etapas de desarrollo, en sus planes y programas de estudio –al menos en el de la FES hace unos años- desaparece del discurso la palabra indígena, étnico, multi, inter y pluricultural, lo cual me hace pensar que no es importante formar a esas minorías por su situación social.

Es importante señalar que en el Plan de Estudios 077 mismo en el que fui formada, las materias para educación indígena no eran muy visibles en el mapa curricular, durante los ocho semestres de la licenciatura en Pedagogía es hasta 5to y 6to semestre cuando aparece en el Plan la materia de Desarrollo de la Comunidad I y II, pese a ello los contenidos temáticas son abordados muy someramente y no se les da la importancia que debiesen, sin mencionar que es materia optativa.

En el año 2002 se aprueba un nuevo Plan de Estudios para la carrera de pedagogía en la entonces ENEP Aragón y, es hasta el siguiente año que entra en vigor. En este nuevo proyecto la educación indígena es un tema muy relevante dentro de nuestra sociedad, y por esta razón se consolida como una unidad de conocimiento en el Plan de Estudios.

Dentro de este parte aguas que se genera en el nuevo plan de estudios ¿dónde quedamos aquellos que no tuvimos la oportunidad de ser formados en educación indígena?, ¿qué sucede cuando nos enfrentamos ante un mundo diferente y enseñamos y formamos pero a partir de lo que creemos conveniente para ellos? La respuesta la encontré durante el desarrollo de mi práctica, la cual no siempre fue gratificante.

Con ello no se plantea que la formación que ofrece el nivel Superior a los estudiantes sea obsoleta e innecesaria, sino todo lo contrario, es un espacio donde aprendemos a desenvolvemos y a solucionar los problemas sociales que más afectan nuestra comunidad, pero si se observa una desvinculación con la realidad.

Otro de los errores en los que caemos por la falta de una preparación teórica sobre este campo de estudio, es el creer que uno de los fines de la educación étnica es integrarlos de la mejor forma posible al sistema educativo occidental, sin tomar en cuenta sus propias demandas educativas y formas de adquirir su aprendizaje.

Podemos entender que estas limitantes, establecen una actitud de desinterés hacia nuestra práctica y por qué no, el abandonar el trabajo por la imposibilidad de afrontar problemas o tomar decisiones.

En cierto modo este argumento se visibiliza en el Centro, ya que el personal docente –que no siempre son pedagogos-, cambia frecuentemente de lugar de trabajo, son pocos los profesores que realmente están comprometidos con este tipo de proyectos, lo cual merma de forma grotesca la labor y la formación de nuestros indígenas.

A colación de ello y conviniendo con Hussenet *no conviene un personal docente que tenga poca experiencia y que cambie de Centro rápidamente* (HUSSENET, 1991: 53), debido a que las personas que de cierta forma ya están involucradas con las prácticas realizadas en el Centro, lo abandonan perjudicando a los niños, dejándolos en una formación a medias, quebrantada por un abandono que repercute directa o indirectamente en su desarrollo socioafectivo.

Otro aspecto interesante como limitante de nuestra formación, es el reducir nuestra práctica a tan sólo elaborar y organizar material didáctico o enseñar en ciertas áreas de conocimiento, pues aunque es cierto que el pedagogo aún no esclarece con exactitud su objeto de estudio, y bien las aproximaciones dadas no son muy precisas y la reducen a la mera enseñanza, no es justo que se limite nuestra práctica a lo meramente instrumental.

El grave problema de estos Centros es que el equipo de trabajo tiene diversos intereses y perspectivas frente a estos proyectos. Creemos que problemas como la deserción escolar, las problemáticas familiares, etc., son externas de nuestra función o labor pedagógica, considerando que por nuestra parte no hay nada que hacer y de forma mediocre y conformista se hace lo que se puede, dejando a un lado que la intervención del pedagogo va más allá de lo instrumental y que nuestra acción se puede encaminar a establecer una relación intercultural, con los grupos étnicos, comprendiendo sus estilos de vida y formas de aprehender la realidad.

La formación implica compromiso con nosotros mismos, ya que los retos que enfrentaremos en los próximos años en cuestión de educación y cultura serán arduos y extensos y si no contamos con los elementos teóricos para afrontarlos seguiremos construyendo un concepto de educación étnica, encasillándola sólo en diferencias y desigualdades.

2.4.2 Situación escolar

La migración es un problema que ha sometido a todo el país a un cambio de dinámica en los ámbitos culturales, políticos, sociales y educativos. Consecuencia de ello ha provocado que las situaciones escolares se modifiquen o en el peor de los casos ni lo contemplen en sus programas, un ejemplo de ello es cuando en el salón de clases se comienzan a manifestar relaciones interculturales y el profesor no tiene los elementos suficientes para equilibrarlas.

La Secretaría de Educación Pública a través de la Dirección General de Educación Indígena tiene el proyecto de Educación Intercultural Bilingüe, el cual se enfoca tres objetivos *“el primero es elevar la calidad de la educación destinada a los pueblos indígenas en general: el segundo objetivo es ampliar el acceso de los indígenas a una oferta educativa culturalmente relevante en todos los niveles educativos: el tercer propósito es el desarrollar una educación intercultural para toda la población, no solamente para los indígenas.* (GÓMEZ, 1982:43).

Sin embargo en la mayoría de los casos las relaciones humanas y educativas que se dan entre profesor y alumno se manifiestan bajo la línea multicultural, es decir, en todo grupo, ya sea escolar o de amigos, encontramos composiciones mixtas de personas, que van desde gustos por diversos estilos de música, de comida o de vida, hasta aquellos que tienen sus orígenes en algún círculo étnico.

La escuela ante las minorías étnicas aún tiene muchos retos que asumir (frente al nuevo proceso educativo), ya que muchas veces el magisterio más que una ventaja ve en los niños indígenas una problemática, pues su proceso de aprendizaje tiene mucho que ver con su forma de percibir el mundo y de construir su conocimiento, planteado desde sus valores, roles sociales y culturales.

Los profesores consideran que el fracaso escolar de los niños indígenas es producto de su condición cultural, visto esto desde una actitud de etiquetarlos como *culturalmente desvalidos* (JORDÁN, 1994: 29), es decir, justificar su situación por el simple hecho de ser indígena, como si esto fuera causa de lastima, sobajamiento o como si tuvieras que ser más condescendientes con los grupos étnicos porque su naturaleza es ser tontos.

Esta visión convencional es un primer problema en la educación intercultural bilingüe, pues por un lado encontramos que en términos teórico-administrativos, la educación intercultural tiene muy buenas bases en cuanto a propósitos y métodos educativos, sien embargo ya en la práctica observamos que por los ritmos de trabajo y exigencias curriculares, las vivencias son otras y muy diferentes a las planificadas.

En este marco e insistiendo de nueva cuenta en la formación que recibe el profesorado en el ámbito de la educación indígenas, enumeraré de la siguiente forma los problemas más recurrentes dentro del aula, para así poder llegar a un nivel de análisis y crítica ante lo que sucede desde la praxis en la educación indígena.

Un primer problema que enfrenta la escuela es el reconocimiento de la diversidad cultural. Haciendo una breve recapitulación, durante la primer parte de este trabajo observamos que la educación intercultural, a lo largo de todo un período histórico –poniendo énfasis en que no siempre se le reconoció de este modo, pues era llamada educación rural, educación para los campesinos-, ha tenido por primordial objetivo integrar a los indígenas al desarrollo social y económico del país, a través de la educación intercultural.

Ahora bien la DGEI, tiene una serie de proyectos que a simple vista suenan bastante bien, es más el pedagogo podría llegar a creer que en verdad existe una educación indígena, que responde y cuadra a la perfección con lo que estos personajes requieren. Haciendo una lectura más crítica de lo anterior podemos observar que esto se desquebraja en las vivencias diarias. Desde luego que en lo oficial se maneja este tipo de educación como un beneficio para estos pueblos, sin embargo en el currículum oculto se esconden otros propósitos e intereses que no permiten el avance de la formación de nuestros indígenas.

En efecto el uso que se le ha dado al proceso de educación indígena en las escuelas urbanas, hablando particularmente en el sector del DDF, ha pasado inapercibido. Dicho esto porque desde mi experiencia y en relación con el trabajo que realizo, puedo atreverme a decir que los niños son educados en base a valores y estilos cognitivos de la educación mayoritaria y, a pesar de que se tiene identificada la zona como receptora de niños indígenas –por la geopolítica-, no se consideran en absoluto las propuestas de la Educación Intercultural y mucho menos de la Bilingüe.

Ante esto encontramos un segundo problema ¿qué sucede con los niños inmigrantes que asisten a la escuela urbana?, desde este primer momento encontramos varias respuestas a esta pregunta.

Primero sabemos que es muy difícil el adaptarnos a una vida capitalina y más si nuestras costumbres, formas de hablar y de vestir son diferentes a las acostumbradas en el D.F., hora bien si agregamos que los niños indígenas traen consigo un antecedente histórico que poco tiene que ver con todo lo relacionado a la globalización, condenamos a los indígenas a cometer el mismo error que nosotros y, por ende comienzan a adoptar conductas que los influye a contraer un estado de híbridos.

La palabra híbrido para muchos autores carece de sentido, pues no creen que sea una condicional social y mucho menos cultural, desde lo vivido y leído el híbrido se perdió tanto en lo que le ofreció el mundo global, retoma rasgos de vestimenta y de conductas enfocadas a otras culturas, su racionalización para la apropiación de estas conductas

Desde mi postura y con base en algunos elementos teóricos que han servido para la realización de esta investigación, podría definir al ser híbrido como un sujeto formado por, en y desde la sociedad, pero con una gran limitante, al tener tanta información emitida por los medios de comunicación especialmente Internet, el sujeto se encuentra ante una gama de ofertas culturales que someramente ofrecen al sujeto de su realidad y favorecer un estado de incertidumbre donde la persona se pregunta ¿quién soy, y a que pertenezco?. El ser híbrido es aquel que retoma elementos de varias culturas, pero se encuentra en una encrucijada ¿dónde me perdí para volver a encontrarme?.

Volviendo al tema de la escuela y la diversidad cultural en el aula, siempre habrá alumnos con gustos, hábitos y formas de vida diferentes entre si, desde ahí ya se manifiesta una diversidad, pero si hablamos en términos culturales, pocas veces se aceptan estas singularidades. Para el profesor es más sencillo homogeneizar a sus alumnos para evitar entrar en contradicciones o por su ineficacia para tratar con grupos étnicos.

Algo muy curioso que sucede en las escuelas, es que los alumnos que pertenecen a algún grupo étnico son incorporados a una escuela donde todos los niños guardan esa condición.

En este sentido no podemos hablar de una diversidad pura, pues se está excluyendo o discriminando al indígena de alguna manera no tomando en cuenta sus actividades y prácticas sociales autónomas, pareciera que se pretende reducir ésta al mínimo grado de hacerla desaparecer, para así crear alumnos iguales, como si todos fueran sacados de un mismo molde.

La escuela actual no puede ni debe seguir moviéndose bajo el paradigma de la homogeneidad (PUIGDELLIVOL, ¿ : 12), ante ello es muy importante que se tome en cuenta que cada persona es diferente por que cada vez con mayor frecuencia encontramos sujetos con gustos y costumbres diversas y si no sabemos manejar estas diferencias, la frustración social nos inducirá a la intolerancia, al rechazo y a la discriminación.

En la medida que vayamos indagando sobre el concepto de diversidad y la negación de la misma en la escuela y la sociedad, descubriremos que si no existe un reconocimiento ante la diversidad mucho menos podremos hablar de una educación intercultural, lo cual implica un rechazo ante la cuestión étnica.

Ello supone que uno de los requerimientos y planteamientos dentro de nuestra práctica, es el aceptar esta diversidad con sus particularidades, para en verdad propiciar ambientes que favorezcan ese enriquecimiento e intercambio cultural entre alumno-alumno y profesor.

Desde la lectura que doy a la función de la escuela ésta funge como un espacio reproductor de la ideología dominante, centrando la educación en una generalidad parcial y fuera de contexto.

El desconocer las particularidades y generalidades de un grupo nos conducen a reducir a la diversidad a dos cuestiones alarmantes, la discriminación y el rezago educativo.

La escuela, bajo esta mirada está funcionando como el filtro para excluir a los indígenas, que si no logran integrarse o adaptarse de manera optima al proceso educativo son rechazados. Esto genera que de forma inconsciente se promueva la deserción escolar.

Existen formas ocultas y crueles dentro de las prácticas educativas que nos hacen pensar que lo único que pretenden es el aburrir a los sujetos para que éstos dejen de asistir.

En muchas ocasiones los especialistas de la educación se hacen la pregunta del porqué existe tanta deserción por parte de los grupos étnicos en materia educativa. Los factores son diversos, por un lado tenemos el factor económico, la justificada inadaptación de estos grupos a los estilos y métodos educativos que adoptan las escuelas para el proceso de enseñanza aprendizaje y, el más importante el desfase de los contenidos programáticos y unidades de conocimiento con la realidad de los pueblos indígenas, lo cual por ende genera una apatía en los sujetos por continuar con su formación académica.

Por ello la insistencia de la formación del profesorado, pues son o somos quienes en determinado momento tomaremos decisiones en torno a la formación de nuestros indígenas y para no caer en distorsiones de formación es importante tener bien definido nuestro rol social,

el compromiso con los sujetos que trabajamos y como diría Puigdellivol *es necesario tomar en cuenta una serie de etapas en el desarrollo profesional del profesor; primero su formación universitaria y los conocimientos adquiridos durante los años de carrera y la aplicación de éstos en su práctica profesional, la experiencia que adquiere y los recursos nuevos que va aprendiendo a través de la misma* (Ibíd. 17), el problema es cuando esa experiencia se torna rutina y la formación se estanca en una mera operatividad.

Sólo como ejemplo para vincular teoría práctica en una ocasión como parte de mis funciones laborales dentro del eje de acción para promover y fortalecer la permanencia e incorporación y reincorporación al sistema escolarizado, asistí a una visita escolar a la Escuela Primaria aledaña al Centro, para tratar un asunto con respecto a un menor que tenía una problemática escolar y familiar muy especial y delicada, hablé con la profesora del niño y en su expresión oral, di cuenta del racismo y discriminación que tenía como actitud hacia los niños indígenas, pues se refería a ellos como sucios y flojos, en particular el niño Modesto.

Este fenómeno me hizo reflexionar sobre la falta de concientización y formación que tienen los docentes en materia de educación indígena y la poca información que tienen a cerca de los proyectos educativos.

En otros casos y prácticas profesionales, los profesores simplemente ignoran la existencia de grupos étnicos en sus aulas.

A medida de este juego sociocultural que vivimos en las aulas multiculturales, la discriminación no se da sólo a nivel profesor-alumno, sino alumno-alumno, lo cual aún es más grave por los prejuicios sociales con los que crecerá el niño (a) sobre las diferencias culturales.

2.4.3 Proceso de enseñanza aprendizaje.

La experiencia que obtuve en el proceso de enseñanza aprendizaje fue en un primer momento con el grupo de regularización, posteriormente tuve la oportunidad de fungir como profesora de preescolar y primer año que en ese entonces estaban fusionados.

La práctica fue gratificante pero muy ardua. Uno de los retos más importantes fue el lograr equilibrar la organización dentro del salón de clases, ya que el trabajar con grupos tan disparados en edades y sistemas de escolarización, no es tarea sencilla.

El sistema preescolar es un acercamiento a la escuela, a la lectoescritura y a nociones lógicomatemáticas, mediante el juego, mientras que en el primer año se comienza a trabajar de forma más metódica el desarrollo de enseñanza-aprendizaje.

Como parte de esta forma de organización escolar el problema era buscar actividades que cumplieran con los parámetros programáticos tanto para los niños preescolares como de primer año.

Entre esa búsqueda para aportar a los niños los métodos más propicios para enseñarles a leer y escribir, me encontré con un sin fin de opciones que podían lograr hacer más fácil la tarea de la lectoescritura, sin embargo no contaba con que dichos métodos no eran adecuados ni acordes con la realidad que ellos vivían.

El método que me pareció más útil para llevar a cabo con los niños y niñas de primer año fue el ecléctico, el cual engloba al onomatopéyico y el global¹⁷, pese a ello los resultados no siempre fueron los esperados, pues los niños indígenas tenían en su pensamiento una forma de concebir el mundo y de expresarlo a través del lenguaje oral y escrito.

Algo muy extraño que sucedía con los niños era su facilidad para leer y escribir en su lengua materna y su dificultad para entender los códigos escritos en castellano. En un sentido bastante amplio esto implicaba un problema de tipo lingüístico, pues el no conocer la fonología y composición de una lengua vernácula, causa un desconocimiento y desprendimiento con el método que se va a emplear, en otras palabras no importa que tanto conocemos sobre métodos de lectoescritura, ya que no se pueden emplear en un niño que tiene conocimientos a priori a otra lengua.

Se dice que la educación indígena sea del tipo que sea –formal o no formal-, debe ir encaminada a promover el uso de la lengua materna, cuestión que no se está llevando a cabo según las normas establecidas por el proyecto de Educación Intercultural Bilingüe.

Por lo general en las escuelas donde el porcentaje de alumnos urbanos es mayor a los rurales, estos objetivos pasan a segundo término, pues la educación enfatiza en las características y necesidades mayoritarias.

Es importante tomar en cuenta que en todo grupo existen diferencias no sólo sociales, de raza de actitud, sino también de pensamiento, es a lo que conocemos como grupos multiculturales, por ello el estudio de otros grupos étnicos es de suma importancia para brindar una mayor calidad educativa.

La escuela a menester de ello debe basarse y especializarse en el uso de una lengua vernácula, para así seleccionar asertivamente el tipo de método a emplear con sus alumnos.

¹⁷ Cabe aclarar que dentro del programa para preescolar el método a trabajar era el Nezahualpilli, pero como las situaciones y condiciones de espacio no permitían operar bajo este método se optó por adecuar otra metodología.

En cuanto a la enseñanza de matemáticas me encontré con otras situaciones, pues los niños ya sabían sumar y restar –esto por el contacto cotidiano con las matemáticas, ya que desde pequeños los niños tienen que hacerse cargo de los puestos artesanales de sus padres- y la resolución de problemas se presentan diariamente.

Aquí el punto era plasmar simbólicamente en el lenguaje matemático, dichas operaciones, y seguir la secuencia lógica de éstas. Así fue como comencé a trabajar con problemas matemáticos pequeños, con su representación numérica y resolución.

Fue en esta parte de la práctica donde di cuenta de que el problema no era el que los indígenas fueran tontos, sino que el profesor vivía en la ignorancia de desconocer métodos que coadyuven al proceso de enseñanza aprendizaje.

Para muchos autores la prioridad en el ámbito de educación indígena es el educar en *“diagnosticar los valores, necesidades y estilos de aprendizajes que traen éstos a las aulas como consecuencia de su peculiar socialización en contextos culturales bien diferentes a los mayoritarios (FERMOSO, 1992: 32).* Y es así como esta cita cierra a modo reflexión en este punto.

2.4.4 Situación familiar.

El volumen de los problemas es infinito, pero uno que me ha causado mayor impacto, es la problemática familiar que existe y de la cual forman parte los niños.

Generalmente el rendimiento escolar de los menores es muy bajo, sin embargo esta situación no es efecto de un problema de aprendizaje ni mucho menos, es por la falta de motivación que proviene del exterior, en este caso la familia.

Existen variables de las cuales se desarrollan la mayoría de los problemas de aprendizaje, que afectan a los sujetos. Una de ellas es la apatía que manifiesta el alumno por la escuela, otro es la pobreza, la desnutrición y en algunos casos problemas de aprendizaje a nivel psicológico, biológico o ambiental.

En este estudio se da mayor peso a las situaciones familiares que se presentan en la convivencia y desarrollo social del niño. Este problema se descubrió a partir de una serie de acciones que fueron promovidas por el DIF, ha causa de que en una ocasión el área directiva, de Trabajo Social y sobre todo la Educativa, nos comenzamos a preocupar por el alto índice de niños reprobados y con bajas calificaciones que asistían al Centro. Como respuesta a dicha problemática inmediatamente se inicio el programa anual de Regularización, el cual dio pocos

resultados; en primera porque el responsable de este taller tenía que cubrir grupo cuando uno de los profesores no asistía, en segundo lugar porque los problemas que arrastraban los niños no era el que no aprendieran, sino el estrés que vivían dentro de sus familias.

Como participante directa de este programa –ya que yo era la responsable del mismo-, observe un sin fin de circunstancias que no permitían al niño (a) efectuar su desarrollo cognoscitivo a la par de su edad cronológica.

El programa del Taller de Regularización estaba compuesto por nueve unidades temáticas y, se enfocaban principalmente a las áreas de matemáticas y Español (ya que son las materias que más se reprueban), cada uno de los programas se adaptaban a las necesidades de los niños (as).

Las sesiones eran individuales y gracias a éstas pude comprobar la siguiente hipótesis: Cuando un niño no cuenta con el apoyo moral ni económico de los padres, éstos tienden a presentar problemas en el ámbito escolar, ello debido a la falta de un impulso externo. Suelen andar por la vida sin un motivo y objetivo alguno por alcanzar, lo cual provoca a corto o mediano plazo la deserción escolar.

Esa desintegración familiar que se vive en el hogar, la violencia y el maltrato, provoca que el sistema familiar se rompa y a su vez rompa vínculos con cualquier otra institución ya sea formal o no formal. A partir de aquí se genera la ruptura entre familia-escuela y familia sociedad, las consecuencias pueden observarse en la delincuencia y en los males sociales que se proyectan en nuestra sociedad.

Cuando tenía sesión con los niños ellos resolvían a la perfección los problemas matemáticos, les costaba mucho trabajo leer y escribir, pero con repaso era mucho más fácil recordar lo que habían trabajado en la escuela, lo difícil era ayudarlos a manejar sus emociones y sentimientos, lo que ellos querían era ser escuchados en su silencio, ser ayudados en el medio y sobre todo querían saber que eran importantes para alguien.

Fue ahí donde me percaté que sus problemas tenían su raíz en la desintegración y desapego familiar.

En base a ello podemos comprender que las dinámicas familiares se van modificando de un grupo familiar a otro, paralelamente a los cambios sociales y económicos. Una misma concepción de familia no es la misma a la de hace 20 años, ya que en ese entonces la familia aun tenía bien clara su tarea como primer institución educadora, en la actualidad no es que no la tenga, pero por el entorno sociales que vivimos su función y estructura ha cambiado y aún más cuando hablamos de las familias indígenas.

Se dice que la concepción de familia está íntimamente ligada a la “*geopolítica*” de los países (SARUKHAN, 1995: 21). Es entonces cuando observamos que la estructura y roles sociales que se gestan en la familia están en función de la región y economía de la misma, qué se quiere decir con esto, principalmente que la situación económica que se vive en el país, ha dado pauta a que la mujer se incorpore con mayor rapidez al ámbito laboral, generando un abandono parcial del hogar.

A simple vista las afectaciones de este fenómeno no repercuten en absoluto en la sociedad, sin embargo sucede lo contrario, pues ahora las relaciones familiares se generan en tiempos donde la fluidez del tiempo es una limitante para la convivencia con la familia.

Las características particulares de las familias que asisten al Centro, independientemente de la teoría que fundamenta al concepto, se enumeran de la siguiente manera.

Las familias indígenas con las que trabajo devienen de un ambiente usurpado por el Gobierno, son víctimas de una problemática política que se presenta en su lugar de origen, por ejemplo las luchas por sus tierras, el levantamiento de grupos guerrilleros y la insuficiencia de servicios, han orillado a estas familias a emigrar a las grandes urbes.

Un gran porcentaje de las familias beneficiarias (90%) son indígenas emigrantes que se dedican a la venta de artesanías, dentro del mercado informal, lo cual desde el marco económico encontramos una variable para abordar el tema de la familia.

En un primer momento el trabajo de los comerciantes artesanos comienza muy temprano, culminando a altas horas de la noche y toda la familia colabora en su realización, constituyendo de este modo una organización familiar dentro del hogar.

La presencia de la familia en el marco de lo económico se hace evidente en este claro ejemplo, ya que la operación se gesta en las condiciones de relaciones familiares y de producción.

El operar desde la informalidad también permite cierta flexibilidad en compaginar las actividades domésticas con las laborales, pues recordemos que la imagen femenina aún en los pueblos indígenas ha tenido gran importancia en el campo laboral.

Una de las peculiaridades de estos grupos es que el trabajo unifica a la familia, el dividir y planificar las actividades de lo que implica el trabajo artesanal y de comercio, ya nos habla de una organización familiar.

Sin embargo uno de los conflictos a los que se enfrentan los indígenas es el descuido de los hijos, esto podría sonar paradójico, ya que en párrafos anteriores me referí a un acercamiento familiar vinculado al trabajo, pero no se toma en cuenta los lazos afectivos que se dan entre los integrantes que la componen, así como la formación y educación que reciben los hijos.

La condición de las familias indígenas frente al fenómeno migratorio también sufre otra desventaja, el adaptarse a nuevas formas de vida y las repercusiones que conlleva la formación de los hijos.

La actitud de la familia migrante transcurre entre un proceso de transculturalización e inequidad, ya que nuevamente se ven en la necesidad de presenciar su arraigo cultural. Para los niños este proceso se da de manera más rápida fácil que al de los padres, esto porque el niño asiste a la escuela y sobre todo debido a que están en una etapa donde son más moldeables y susceptibles a adaptarse al medio, ello repercute en la educación de los hijos al educar bajo un nuevo contexto que nada tiene que ver con la educación que se da en sus comunidades, los valores son diferentes, las circunstancias también y los medios de comunicación transmiten y trasgiversa lo que la familia se niega a hablar.

Muchas de estas familias encargan el cuidado y educación de sus hijos a los abuelos o a los hijos más grandes. Su educación está enfocada particularmente a la transmisión de costumbres y tradiciones, ya que en otros aspectos no es tan visible la formación que dan a sus hijos.

Un factor que merma la educación familiar indígena es la supervivencia en el D.F, ya que muchas veces los mismos padres prefieren no seguir con su tarea educadora –haciendo mención de lo anterior-, por el temor de que sus hijos sean discriminados por ser indígenas. Un claro ejemplo es cuando ya no quieren enseñarles a hablar el trique, cuando ya no tejen el huipil a las niñas. Los padres prefieren que sean más ladinos, para encontrar mejores oportunidades.

Muchos de los niños que asisten al Centro niegan ser indígenas o como ellos dicen ser oaxacos, por que no quieren ser blanco de críticas y burlas, además porque pareciera que ser indígena es sinónimo de naco, ignorante, sucio y flojo.

En este sentido la EFI, también se encuentra sometida a los intereses de una sociedad imperante. Lamentablemente han sido muchas las variables que ha corroído el papel de la familia dentro de la educación, pues cada vez es más triste observar a los niños que asisten al Centro sin el apoyo de sus padres, mirar la soledad y el vacío que siente por todos los problemas que hay casa.

La migración de familias indígenas a la Ciudad de México ha promovido la desintegración familiar dentro de sus comunidades se de de manera más acelerada, pues en sus pueblos esto es menos común, son raros los casos de divorcio o de abandono de hogar, lo que es innegable e inamisible es que aún impere el machismo, la violencia intrafamiliar, pues esto repercute cruelmente en el desarrollo de nuestros pequeñitos, y de seguir así lo único que transmitirá la EFI será lo perjudicial (golpes, maltrato y venta de mujeres).

En la EFI, se encuentra una educación y formación inconsciente que está ligada a su preservación, por ello el reto de trabajar con este tipo de familia es el de consolidar valores, para construir una autonomía y seguridad ante los grupos mayoritarios y estatales. Nuestra labor no es formar ciudadanos homogéneos, sino sujetos críticos y conscientes de su realidad, es objetivo es preservar que el Gobierno se enseña en exterminar.

2.4.5 Situación económica.

En cuanto a factores externos que han mermado mi práctica profesional, y que sobre todo forman parte de una pequeña esfera del ámbito económico es la pobreza extrema en que viven los niños que asisten al Centro.

Se ha estimado que uno de los campos que más afectan a la educación es el económico. En estos términos no podemos hablar del todo, sino de una aproximación de éste; la pobreza familiar. Cuando en una familia los recursos económicos no son suficientes, por lo general se recortan gastos entre los que van incluidos los escolares.

Esta gran necesidad familiar priva a miles de niños de bajos recursos al derecho de la educación. En el Centro de Día esta terrible realidad se vive día con día, pero es peor cuando la escuela lejos de ayudar solapa esta situación.

La falta de dinero para cubrir necesidades básicas como el alimento y el vestido, también son factores que han promovido la deserción escolar de los niños.

Por un lado encontramos que cuando un niño no está bien alimentado, difícilmente se concentrará en sus actividades académicas, además en muchos casos los niños que asisten aquí al no contar con el dinero suficiente para subsistir tienen que ayudar a sus padres en los puestos, lo cual implica el abandono por algunos días a la escuela y al mismo Centro.

Para el DIF como institución, este malestar se convierte en problema al no contar con los recursos para poder ayudar a todas estas familias, que atraviesan crisis familiares como las mencionadas, o peor aún cuando son víctimas de la pobreza extrema.

Estos y muchos otros elementos han formado parte de mi experiencia profesional dentro del campo de educación indígena, y aunque pueden sonar quejas o problemas sin solución, he aprendido mucho de éstos, pues ha sido el motor creador para aprender más acerca de este campo.

CAPÍTULO III. PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Este último capítulo que deriva en una propuesta a raíz de los antecedentes generados a lo largo de la investigación, es el iniciador de una nueva etapa dentro del Centro de Día 1, ya que dará la pauta para establecer un vínculo entre padres e hijos y hasta la misma escuela, que nunca antes se había manifestado.

En este capítulo se propone un programa, nacido de un diagnóstico previo, que anexo al mismo se desarrollan de manera teórica-práctica una serie de cartas descriptivas, para ser aplicado en el Centro de Día 1.

De igual manera se abordará como segundo momento didáctico una metodología y evaluación que estará en función de promover y coadyuvar a los padres e hijos a entablar un diálogo, mismo que se irá dando con la orientación del coordinador y algunos monitores.

3.1 Curso – Taller para padres de familia e hijos.

Para poder llegar hasta esta etapa de la investigación y como parte importante de la labor del pedagogo dentro de la planeación y la didáctica en lo correspondiente a la elaboración de programas de estudio, quisiera concretar algunos elementos que permitirán comprender con mayor facilidad la razón estructural del programa que a continuación presentaré.

Al respecto Margarita Pansza argumenta que *la elaboración de los programas de estudio proporciona una visión más profunda de la problemática que se afronta en el proceso de enseñanza-aprendizaje* (PANSZA, 1987: 9), a lo cual yo añadiría algo más, también a nuestra misma práctica docente, por ello la importancia de involucrarnos lo más posible en la elaboración de éstos.

Desgraciadamente esa oportunidad de actuar directa e indirectamente con la elaboración de los programas no siempre es posible, sin embargo como parte de esta investigación se dio la facilidad de crear un programa que respondiera a los intereses de los sujetos con los que actualmente trabajo, pretendiendo que en un futuro próximo se consuma hasta llegar al momento de la ejecución.

Los momentos por los cuales a través de este diseño curricular fueron los siguientes:

Diagnóstico; en esta fase se elaboro un breve diagnóstico con el objetivo de conocer las demandas educativas y sociales de la población tanto estudiantil como docente del Centro de Día.

Dicho diagnóstico funge como eje vector para establecer los objetivos y contenidos que configuran dentro de la realización de este programa.

Planeación; este segundo momento se dio bajo dos niveles, por un lado se retomo toda la parte administrativa y organizativa para la planeación del curso y el segundo nivel que cuando se da dinamismo a la elaboración del programa, es decir, en este momento de la planeación se elaboraron objetivos, se seleccionaron los contenidos, la metodología y la evaluación del programa.

En este nivel de la investigación no podemos hablar de una ejecución, ni evaluación de lo realizado, sin embargo se anexan al documento una serie de cartas descriptivas, para que en el momento en que se de el seguimiento y desarrollo del programa, se cuenten con los temas y las actividades que corresponden a cada contenido.

El último momento del diseño curricular es la evaluación, la cual se abordará desde el plano cuantitativo, y nos indicará si los dos momentos anteriores se realizaron acorde a los planteamientos y requerimientos de nuestra población indígena.

La evaluación tiene por fin, el retroalimentar el proceso educativo, en este caso su carácter es formativo y se encargará de evaluar el contexto (factores culturales y socioeconómicos relacionados con el problema) (MORENO, 1985:57).

La evaluación recordemos, aparece durante todo el proceso de elaboración del programa, es decir, desde el inicio, durante y al final del diseño, de ahí la importancia que tiene en dicho proceso.

Hasta aquí se enfatizaron las fases por las que pasa la elaboración de un programa, a continuación llega el momento en el que se dispone a presentar el desarrollo de cada una de éstas.

3.1 CURSO TALLER PARA PADRE DE FAMILIA E HIJOS. CENTRO DE DÍA No 1.

DIAGNÓSTICO.

Ante los retos que enfrenta la familia, la persona y su entorno social, se hace preciso crear estrategias pedagógicas para la organización, planeación, coordinación y evaluación de un curso que sirva como red para la protección del sujeto y su medio más inmediato que es la familia, con el objetivo de salvaguardar la autonomía y unión de las familias indígenas que asisten al Centro.

Para partir de ello es necesario elaborar un diagnóstico que nos proporcione los elementos suficientes para abordar y realizar un programa institucional acorde a las necesidades del Centro de Día 1.

Este diagnóstico representa una realidad que día a día se vive dentro de la práctica profesional del Centro, principalmente en las dinámicas familiares que se manifiestan en la mayoría de los hogares de los niños beneficiarios de nuestros servicios, las cuales traen como consecuencia un deterioro en las conductas sociales y la adquisición del aprendizaje de los niños.

Las dinámicas familiares se establecen en un marco de falta de comunicación positiva e interés por las actividades que vinculan a cada uno de los integrantes de la familia con la misma.

Para la elaboración de este diagnóstico se recurrió a la aplicación de cuestionarios a los docentes del Centro de Día No. 1 (10 docentes) y a los niños y niñas (30 niños y niñas), del mismo modo se realizó una entrevista a los padres de familia (20 padres), - es importante aclarar que todos los niños y padres de familia encuestados, son integrantes del mismo grupo familiar-, con el fin de observar, analizar y confrontar los diversos puntos de vista de los diferentes ámbitos formativos (familia- escuela).

Los datos a los que nos refirió este estudio son los siguientes:

Todas las familias encuestadas y entrevistadas son triquis, dichas familias están compuestas por familias extensas, es decir, algunas rebasan los seis miembros como integrantes, además de compartir la vivienda con abuelos, tíos o primos.

Los datos obtenidos por el cuestionario para padres de familia nos remiten las siguientes características.

En su mayoría (51%) de los hogares la figura que representa mayor autoridad es la **mujer**, esto debido a que los padres de familia se encuentran trabajando fuera del Distrito Federal, el padre ha fallecido o lo que se da en muchos casos el padre vive con otra pareja, por ende las obligaciones tanto económicas como la toma de decisiones. (ver anexo 1, gráficas 1.1.1, 1.1.2)

En la pregunta 4 el 50% de la población encuestada respondió que vive en un ambiente de **indiferencia**, es decir, la apatía impera en los hogares, mientras que el otro 50%, el clima hogareño es de **amor**, (cuestión que pongo en duda, ya que al momento de hacer la entrevista muchos padres titubearon y no contestaron con sinceridad). (Gráficas 1.1.4)

RELACIÓN PADRES-HIJOS

UN 80% de los padres de familia afirman brindar a sus hijos un cuidado **basado en el respeto y la libertad con reglas y límites**, aunque los niños nunca les hacen caso, un 5% de los entrevistados dicen ser muy **represivos** con sus hijos y hasta cierto punto autoritarios el 5% restante es de **distanciamiento**, esto nos conlleva a pensar que no existe ningún tipo de relación. (Gráficas 1. 2.1)

Las respuestas dadas a la pregunta número 2 sobre si se conocen los gustos y actividades preferidas de sus hijos el 90% **contesto que si**, el 10% **restante no lo sabe**. (Gráfica 1.2.2)

Las conductas negativas o positivas de sus hijos el 70% las asume con **premios o castigos** según sea el caso, el 10% dice **no estar muy bien enterado del comportamiento de sus hijos** y el 20% **no les toma importancia**. (ver anexo 1 gráficas 1.2.3)

Con respecto a la comunicación que entablan con sus hijos un 10% considera que es **buena**, el otro 10% contestó que **es mala** y el 80% restante dice que es **regular**.

RELACIÓN ESCUELA-FAMILIA

La relación escuela familia es donde se mostró mayor índice de apatía por parte de los padres, ya que el 75% de la muestra dice **asistir a la escuela de sus hijos sólo cuando lo convoca la institución**, un 15% **cuando requiere información sobre el comportamiento y aprovechamiento escolar de sus hijos**, el 15% sobrante **no asiste**, el motivo falta de tiempo. (ANEXO 1, gráfica 1.3.1, 1.3.2)

La gráfica del anexo 1 gráfica 1.3.3, muestra que un alto porcentaje 90% considera que **la escuela debe cumplir con toda la responsabilidad de educar a sus hijos**, el otro 10% opina que **no**, ya que los padres también deben cooperar con dicha labor.

En contraste con esta fuente de información extraída de las versiones de los padres de familia, se procedió a aplicar un cuestionario a 30 niños pertenecientes a las mismas familias encuestadas, y fue durante este momento donde muchas de las respuestas obtenidas por el primer cuestionario-entrevista, fueron desmentidas, pues los resultados obtenidos son los siguientes:

El 10% de los niños refieren que en casa sus papás **si** establecen horarios para la realización de ciertas actividades, el 60% dice que **no**, y el 30% faltante dicen que sólo algunas **veces**.

En la pregunta 2 (gráfica 2.2), los niños respondieron que sus padres cuando tienen una mala conducta al 50% **no les dicen nada**, al 20% **sus papás los golpean** y al 30% **hablan tranquilamente con ellos**.

En tanto a la comunicación entre padres e hijos un 40% sólo **a veces** platica con sus papás, un 55% **nunca lo hace** y un 5% **si** mantiene ese lazo de comunicación.

Dados los resultados de la encuesta y la gráfica 2.5 obtenida muestra que un 5% de los niños sus padres **si** los ayudan con sus tareas escolares, a un 80% **no** y aun 15% **a veces**.

En cuidados que requiere el niño en torno a su salud, el 5% **si es llevado al médico** cuando lo requiere, el 90% **no es atendido** y el 5% sobrante sólo **a veces**. (Anexo 1. gráfica correspondiente a la pregunta 6)

De esta manera emitiendo un juicio interpretativo a los datos numéricos arrojados por la encuesta, se puede observar desde la perspectiva de los niños y lo vivido en nuestra práctica, que existe un descuido total en la mayoría de los hogares familiares de los pequeños, reflejo de ello es el abandono en el que se encuentran los niños, hablando en términos de salud, higiene y educación.

La falta de atención de los padres hacia sus hijos, también se manifiesta en la rebeldía de los niños, misma que es producto de una falta de autoridad y establecimiento de normas y límites en la familia.

Otro de los instrumentos utilizado para el diagnóstico de esta investigación fue el cuestionario para los profesores del Centro, el cual nos aportó lo siguiente:

El principal problema al que nos enfrentamos dentro de nuestra práctica docente, **es la falta de apoyo familiar**, ya que el 100% lo consideró de esta manera. (Ver gráfica 3.1)

La gráfica 3.2, muestra como los profesores se han percatado que los niños en general manifiestan conductas **sin interés** (50%), mientras un 15% **son positivas** y un 35% **negativas**.

El 100% de los profesores creen que las causas de los resultados negativos escolares que obtienen los niños, son debido a **la insuficiente atención familiar**. (Gráfica 3.3)

El 15% de los profesores consideran que los niños presentan conductas ligadas al **abandono de limpieza**, mientras que el 85% lo adjudica a la **inexistencia de normas y reglas en casa**. (Gráfica 3.4)

La gráfica 3.6 refleja que el 10% de los profesores comentan que los padres de familia **si** colaboran con la educación integral de sus hijos, el 60% dice que **no**, y el 30% restante, que **a veces**.

Si observamos la gráfica 3.5 damos cuenta que un 10% de los padres **si asisten a los llamados de los profesores el 90% restante no lo hace**.

De esta forma se puede concluir con base en lo expuesto por los profesores, que muchas de las problemáticas que presentan los niños y que afectan su práctica, es la insuficiente atención familiar.

En este sentido no podemos hablar de una educación escolar y mucho menos integral en los niños, si éstos carecen de atención y cuidado por parte de sus padres, ya que la educación y formación del sujeto esta limitada por la falta de apoyo en casa. Si no existe una motivación afectiva, difícilmente podremos desarrollarnos integralmente. Aunque el apoyo del docente es importante e indispensable en la formación del individuo, no es suficiente.

Por ello con la finalidad de fomentar y despertar en los padres de familia el interés por la educación de sus hijos, se diseñó un programa que cubra las demandas expeditas por este diagnóstico (VER ANEXO 1).

PROGRAMA
SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA DEL DISTRITO FEDERAL.
CENTRO DE DÍA No. 1.
ÁREA EDUCATIVA.

“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS ”.

DIRIGIDO A: Padres de familia e hijos.

IMPARTIDO POR: Profesores del Centro y otros profesionales de la educación (mesa directiva de otras escuelas suscritas a la educación formal, Especialistas de los Centros de Integración Juvenil).

DURACIÓN DEL CURSO: 17 hrs.

No DE HORAS SEMANALES: 1 hr.

FECHA DE ELABORACIÓN: Mayo 2007.

PRESENTACIÓN.

El presente programa es una propuesta generada a partir de ciertas problemáticas que se suscitan en el entorno familiar de los niños que asisten al Centro de Día.

Éste se constituye a partir de 5 unidades temáticas donde se abordarán algunos elementos teóricos-prácticos para el conocimiento de los hijos por parte de los padres, a través de una forma de trabajo dinámica e innovadora.

Se pretende que este programa se trabaje bajo el contexto de contenidos extraídos de textos de orden documental, vinculados con las relaciones ideológicas que manifiestan los pueblos indígenas, su cosmovisión e interacción con el ambiente social y familiar.

En la primera unidad se identificarán los diversos tipos de familias que existen dentro de la sociedad mexicana, así como los tipos de comunicación que se generan en los medios familiares, se propondrán algunas estrategias para mejorar las relaciones familiares mediante algunas técnicas grupales que propicien una comunicación asertiva.

En la segunda unidad se tiene como fin, proyectar y explicar a los padres de familia su importancia educativa en el seno familiar y social desde una postura axiológica y ontológica.

Se pretende hacer conocer a los padres sobre algunos de los elementos afectivos que deben trabajar con sus hijos, para lograr alcanzar un desarrollo armónico del sujeto en todas las áreas, socioafectivas y cognoscitivas.

Durante el desarrollo teórico de la unidad tres se retomarán una serie de factores que implican un riesgo para la formación de los hijos. Se explicará la necesidad de mantener una estrecha comunicación con los hijos para evitar caer en este tipo de riesgos que en muchas circunstancias atentan contra la vida afectiva y emocional de los sujetos, y que sus consecuencias son visibles en nuestra sociedad a través de la violencia en las calles y la delincuencia juvenil.

Esta unidad será una llamada de auxilio de nuestra sociedad.

Los temas que se abordarán en la unidad cuatro, son principalmente la función educativa de la escuela como un campo académico que se centra prioritariamente en la transmisión de conocimiento, sin dejar de lado su parte como formadora en hábitos y valores en el educando, sin embargo se hará notar en la unidad que sin la ayuda de los padres este trabajo es casi imposible, pues la familia es el primer espacio donde el niño se educa. Se intentará integrar ambos ámbitos educativos para mejorar las condiciones socioafectivas y cognoscitivas del individuo.

La unidad cinco, consiste en proveer a los padres de familias e hijos, las herramientas necesarias para la elaboración de un proyecto familiar, donde se retome como punto de partida los antecedentes familiares, esto mediante la realización de un árbol genealógico. Esta estrategia pedagógica ayudará a los participantes a comprender el por qué de muchos de sus comportamientos dentro de sus roles como integrantes de una familia; por otro lado se fomentará un ambiente lleno de motivación para que padres e hijos se sientan agusto y disfruten su compañía como familia. Esta unidad propiciará un acercamiento y convivencia con la misma.

El programa tiene como meta hacer reflexionar a los padres sobre su tarea educativa, pero también tiene por objetivo lograr concatenar un vínculo escuela-familia, viendo a la primera no como una institución encargada de transmitir conocimientos o formar en el ámbito académico, sino como un motor que motive a padres y alumnos a relacionarse entre si para el bienestar y formación integral de los individuos.

JUSTIFICACIÓN.

La familia como primera institución formadora del hombre, tiene como función educar al individuo en todos los ámbitos posibles, inculcar en él buenos valores, hábitos y actitudes responsables frente a su comunidad.

El desarrollo del individuo tanto en lo personal como en lo social, es la influencia y reflejo de lo que éste ha vivido dentro de su familia, de las costumbres y tradiciones inculcadas, así como de las condiciones en las que han interactuado cada uno de los miembros de la familia.

La familia es el eslabón que nos permite comprender muchas de las razones y comportamientos sociales del individuo y el desenvolvimiento de éste en su comunidad.

Desafortunadamente el maltrato al menor, la violencia a la mujer, la exclusión de ciertos grupos marginados de la vida comunitaria, entre otros, han causado que el derecho a las mismas oportunidades se reduzcan a un solo sector de la población, aquellos que tengan los recursos para sobresalir.

Estos obstáculos de alguna forma son el producto de un medio social afectado por la falta de empleo, por una baja calidad de servicios educativos y de salud, condiciones de pobreza, desnutrición, etc. Las familias ante dichas situaciones, crean una nueva dinámica donde los roles cambian, ahora la mujer tiene que abrirse camino en el ámbito laboral, el padre tiene que laborar horas extras, lo cual implica pasar menos tiempo en el hogar y delegar la educación de los hijos a otras personas e instituciones.

Esta ausencia de autoridad en casa también conduce a la falta de una educación en hábitos y valores, el niño/ adolescente tiende a ser más independiente y a vincularse poco con los demás, por una mala comunicación en casa, el sujeto en la actualidad prefiere involucrarse con otros medios de comunicación electrónicos que le dejan vacíos en su formación.

Cuando los padres no toman importancia a los asuntos familiares, particularmente al de los hijos, caemos en crisis familiares, ya que poco se colabora para crear o fortalecer los lazos consanguíneos que los unen.

En el Centro de Día esta problemática no dista de la cotidianeidad explicada con anterioridad, pues a simple vista observamos casos de abuso sexual en algunos niños, niños trabajadores o explotados por sus padres, niños golpeados, niños que viven en casa violencia intrafamiliar y menores víctimas de las drogas.

De alguna manera estos factores de riesgo a los que todos estamos expuestos, dan pauta a que los sujetos que viven en ambientes disfuncionales y con poca estabilidad emocional, sean presas fáciles del narcomenudeo, la delincuencia, la prostitución, de colaborar para la formación de individuos con baja autoestima, promoviendo de alguna forma la deserción escolar.

A causa de ello y de los datos arrojados por el diagnóstico, se consideró indispensable crear una estrategia educativa, donde escuela y familia trabajen de manera armónica para comprender mejor los deberes y funciones que debe cumplir la familia, así como su impacto en la sociedad. De ahí la importancia de retomar el tema de la familia desde la escuela.

OBJETIVO GENERAL.

Fortalecer la función educativa de la familia, vinculándola con la labor que cumple la escuela dentro de la formación integral del sujeto, buscando mejorar las condiciones de vida dentro del ámbito familiar y escolar.

CONTENIDOS TEMÁTICOS.

UNIDAD I LA COMUNICACIÓN EN EL HOGAR.

OBJETIVO: Identificar los diversos tipos de comunicación e integrar el más asertivo a sus relaciones familiares.

- 1.1 Tipos de familia.
- 1.2 Tipos de comunicación.
 - 1.2.1 Verbal
 - 1.2.2 No verbal

UNIDAD II FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA.

OBJETIVO: Promover la labor educativa de los padres en todas las áreas de desarrollo de sus hijos, mediante la intervención pedagógica y didáctica de los profesores.

- 2.1 Misión de los padres
 - 2.1.1 La educación en cada etapa de desarrollo
 - 2.1.2 Educar con afecto
 - 2.1.3 Educar para la autoestima
 - 2.1.4 Educar para la confianza
- 2.2 La educación en casa
 - 2.2.1 Hábitos
 - 2.2.2 Higiene
 - 2.2.3 Valores
- 2.3 Establecimiento de normas y límites
- 2.4 Libertad, libertinaje, autoridad y autoritarismo

UNIDAD III FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.

OBJETIVO: Examinar los factores de riesgo que existen dentro de la familia, para evitar este tipo de situaciones en el desarrollo de los hijos.

- 3.1 Violencia intrafamiliar
 - 3.1.1. Maltrato a la mujer
 - 3.1.2 Maltrato y abuso sexual al menor

- 3.2 Adicciones
 - 3.2.1 Alcohol
 - 3.2.2 Tabaquismo
 - 3.2.3 Marihuana
 - 3.2.4 Cocaína
 - 3.2.5 Anfetaminas
 - 3.2.6 Heroína

UNIDAD IV LA FAMILIA-ESCUELA.

OBJETIVO: Crear un vínculo entre la educación Informal-Formal, (familia-escuela), para coadyuvar en la formación del sujeto y favorecer el desarrollo integral del mismo.

- 4.1 Función de la escuela
- 4.2 Vínculo Padres-Maestros

UNIDAD V EL PROYECTO DE VIDA FAMILIAR.

OBJETIVO: Integrar los gustos y planes de vida de cada uno de los miembros de la familia, para registrarlo en un proyecto de vida familiar.

- 5.1 Antecedentes familiares
 - 5.1.1 Árbol genealógico
 - 5.1.2 Transmisión transgeneracional
- 5.2 Elaboración de un proyecto de vida.

METODOLOGÍA.

La forma con la cual se llevará a cabo esta propuesta, es bajo la modalidad de curso taller, que es una metodología de trabajo que nos permite combinar elementos tanto teóricos como prácticos durante el desarrollo del presente programa.

La denominación de curso se planteó de esta forma, debido a que a través de éste se pone “*énfasis en la comprensión de aspectos teóricos* “ (PANSZA, 1987: 18), en este caso en el área de la educación familiar donde se abordarán temas que tienen la función de permitir a los padres e hijos identificar los elementos teóricos que de alguna manera pernean su vida familiar.

Por otro lado también se trabajará en el marco de la modalidad taller, este evento didáctico pretende centra la acción educativa en la práctica e interacción de los elementos prácticos con la vida cotidiana de los participantes.

El taller implica que los participantes tomen conciencia sobre sus comportamientos dentro de su ámbito familiar, para que, a partir de las debilidades y fortalezas se esboce un cambio de actitud que se plasme mediante un proyecto de vida familiar.

Con el objetivo de crear un ambiente dinámico dentro del aula se invita a los participantes a formar parte activa del curso, con el propósito de que la ésta sea en un cien por ciento, en las actividades que se desarrollen durante el curso taller.

Se propone que este taller se lleve a cabo bajo algunos de los argumentos del aprendizaje significativo, es decir del constructivismo, por motivos que a continuación se esclarecerán, se hará mención de las etapas en las cuales se verá inmiscuida esta corriente metodológica.

Se trabajará bajo este marco metodológico en tres vertientes; por un lado se propone una formación de los coordinadores y monitores basada en los postulados constructivistas, por otro lado las estrategias se enfocarán a lograr un aprendizaje significativo y la última nuestra evaluación se designó a consideración de lo propuesto por dicho modelo.

Es indispensable que la formación de nuestro cuerpo docente, sea autónoma y reflexiva, que no se lleve bajo los lineamientos de una formación donde el profesor funge sólo como un operario técnico de la educación según Ángel Díaz Barriga esto se refiere en términos generales a aquel sujeto “ *que aplica sin más los planes, programas o metodologías pensadas por otros*” (DÍAZ, 1997: 9) . Es importante que el coordinador del grupo para padres tenga una

postura crítica y argumentativa frente a su labor, que sea reflexivo, para así lograr una empatía, y transferir esa actitud a los padres e hijos que asistan al curso.

El coordinador y los respectivos monitores serán los medidores entre el conocimiento a adquirir con los participantes del curso, es decir, la preparación de ambos tiene una gran importancia al ser los que promuevan un ambiente agradable para la labor propuesta, de saber trabajar con habilidades didácticas, que coadyuven a que el alumno participe y externe sus dudas y comentarios.

Se trabajará el aprendizaje cooperativo, ya que todas las estrategias de aprendizaje están enfocadas al trabajo en equipo. Desde la perspectiva del constructivismo "*cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas*" (Ibídem. 55), este tipo de trabajos por cooperación grupal permite desarrollar en los sujetos capacidades socioafectivas, tales como: el respeto a las ideas y formas de pensar de nuestros compañeros, en este caso de nuestros familiares, la tolerancia, la solidaridad y la responsabilidad. Este trabajo pocas veces se promueve en ámbitos escolares formales, sin embargo por ser un curso taller inscrito dentro de la educación no formal, esta institución (Centro de Día 1), permite la incidencia de este tipo de aprendizaje dentro de su normatividad institucional.

EVALUACIÓN.

El empleo de la palabra evaluación en este contexto hace referencia, a una evaluación cualitativa, esto por motivos del tipo de curso que se va a plantear, y porque los padres e hijos no pueden ser calificados mediante un examen o un test que nos dé referencias de que tan buenos o malos padres de familia e hijos son, sin embargo es importante establecer algunos aspectos que permitan observar que tanto se aprendió durante el curso.

Las rúbricas establecidas para hacer visible que el proceso de aprendizaje alcanzó el cumplimiento de los objetivos establecidos en el programa serán:

- Participación dentro del aula
- Asistencia de un 80%
- Entrega de Proyecto Familiar.

Así como los cambios que se registren en el ambiente familiar de los niños, que sin duda alguna se reflejarán en las actitudes que se manifiesten dentro del Centro.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA.

- ABAD Gómez, Javier, *Los hijos*, (1989), Edt. Revistas, México.
- ACOSTA González, Maria Elisa, (1995) *Un proyecto de vida: planeación de vida.*, Edt. Panorama, México.
- BANDANI Tullio, (1990) *Dinámica Familiar y Delincuencia Juvenil.*, México.
- DI Georgi, Piero (1977), *El niños y sus Instituciones (la familia, la escuela)*, Edt. Roca, México.
- FRANCO Cuartas, Gloria, (1995) *La comunicación en la familia.*, Edt. Minos, México.
- GARCÍA Serrano, Pilar, (1990) *Padres + Hijos*, Edt. Limusa, México.
- MATISSON, Maurice, (1973) Familia e Institución Escolar., Edt. Fundamentos, España.
- PICK, Susan, et.al., (1995) Aprendiendo a ser Papá y Mamá (de niños y niñas desde el nacimiento hasta los 12 años., Edt. Planeta, México.
- SOLIS Ponton, Leticia, (2004), La Parentalidad. Desafío para el Tercer Milenio., Edt. Manual Moderno, Colombia.
- VAREA, José Luis, (1990) El Tiempo Libre de los Hijos., Edt. Minos, España.
- VILLALOBOS Pérez – Cortes Elvia, 2001, Educación Familiar., Edt. Trillas, México
- WHALEY Sánchez, Jesús, Violencia Intrafamiliar., Edt. Minos.

3.1.2 Desarrollo (estrategias)

El desarrollo de este programa para el curso taller, dirigido a padres de familia e hijos (indígenas), constituye el esfuerzo por crear un vínculo entre familia, hijos y escuela, con el fin de crear las condiciones óptimas que permitan ofrecer una mejor educación y formación a los sujetos.

Para lograr el desarrollo del programa es necesario en un primer momento destinar un tiempo-espacio, para su ejecución. El día propuesto es una vez a la semana (de preferencia los días martes), debido a que este día los padres de los niños no establecen sus puestos ambulantes y, cuentan con el tiempo necesario para asistir al curso. La duración semanal por día será de 1 hora, en un horario de las 16 hrs. a 17 hrs.

Tras constituirse los horarios y tiempos en los que se llevará a cabo este programa, se requiere identificar el espacio, el cual debe considerarse como un lugar apropiado para la ejecución de nuestras actividades. Para ello se destinó el aula de secundaria, pues es la más idónea por el perímetro y las condiciones de la instalación.

Aconsejamos que como primer acercamiento a esta propuesta se imparta el taller a 10 familias —a que si se proponen más debido al número de miembros de ésta, se abarcaría un grupo demasiado extenso-, sin embargo si se observan resultados, se proyectaría esta propuesta como formación no formal permanente y se invitarían a más familias.

Los participantes de este curso taller, deberán ser familias, es decir, padres e hijos, los niños deben tener entre los 8 años a 15, la razón de incidencia en esta edad, es que si se proponen más pequeño, el taller puede ser aburrido, debido a las técnicas grupales.

Como parte de esta propuesta y complemento al taller también se propone que se lleven a cabo mensualmente reuniones donde los padres elaboren carteles que promuevan sus experiencias de vida y motiven a otros a formar parte de un curso taller para padres de familia. Por otro lado se pueden ofrecer a los padres folletos que presenten casos ilustrados de la vida familiar, dándole un punto de vista psicológico y pedagógico para su fin educativo.

Se puede enviar cada semestre una carta a los padres tratando las problemáticas actuales que atraviesa el ámbito de las relaciones familiares, así como sugerencias para trabajar con sus hijos.

En cuanto a las actividades y estrategias propuestas para el curso, a continuación se presentarán una serie de cartas descriptivas, donde se vislumbran y estructuran los contenidos en base a los tiempos y objetivos a cumplir

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD I
LA COMUNICACIÓN EN EL HOGAR.

OBJETIVO PARTICULAR: Identificar los diversos tipos de comunicación e integrar el más asertivo a sus relaciones familiares.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Dar a conocer a los participantes, los elementos que conformarán el plan de trabajo del curso taller.
- ❖ Identificar y diferenciar los diversos tipos de comunicación.
- ❖ Expresar de forma verbal y no verbal nuestros sentimientos.

PROGRAMA DE TRABAJO:

SEDE: Centro de Día No. 1

TALLER: Sesión 1 y 2.

DURACION DE LA UNIDAD: 2 sesiones (2 hrs.).

PARTICIPANTES:

15 niños y niñas de 8 a 13 años de edad.

20 padres de familia.

1 coordinador.

3 monitores.

EVALUACIÓN:

Asistencia

Participación en clase

Trabajo familiar realizado en clase.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD 1
LA COMUNICACIÓN EN EL HOGAR.
SESIÓN 1.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
Exposición	Presentación del programa.	Expositiva	El monitor presentará el programa a los participantes.	Láminas.	15 min.
Técnica grupal	Presentación del grupo.	Grupal La Telaraña	Los participantes con una bola de estambre que irán arrojando y diciendo su nombre, mencionando una cualidad de su persona, así sucesivamente hasta que se termine con todos los integrantes del grupo.	Bola de estambre Hojas	15 min.
Dudas	Expectativas del curso.	Grupal El buzón	En una caja funcionando como buzón, los padres irán depositando sus dudas respecto a sus intereses y expectativas frente al curso. Dicha hoja será previamente escrita por los hijos de los participantes (ya que muchos no saben leer ni escribir).	Buzón	20 min.
Análisis				Plumas Gises Pizarrón	
	Análisis de las dudas del grupo.	Expositiva	El coordinador dará lectura a cada una de las cartas y brevemente dará una respuesta.		10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD 1
LA COMUNICACIÓN EN EL HOGAR.
SESIÓN 2.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
1.1 Tipos de familia	Exposición del tema Lluvia de Ideas	Expositiva con acetatos.	El coordinador del taller, expondrá los elementos básicos del tema, tomando como punto de partida las opiniones de los padres.	Acetatos Proyector de acetatos.	10 min.
1.2 Tipos de comunicación	Exposición del tema	Expositiva con pizarrón.	El coordinador, expondrá los elementos básicos del tema.	Pizarrón. Gises.	10 min.
	Participación del grupo	Grupal Botella de los mensajes positivos.	El coordinador colocará tarjetas con mensajes negativos junto a una botella. Después solicitará a cada participante (padres e hijos), giren la botella. La persona señalada por la botella, tomará una tarjeta, la leerá y convertirá un mensaje negativo en uno positivo.	Botella de plástico. Tarjetas de colores.	20 min.
		Grupal Usando la cabeza no el corazón.	El coordinador pedirá a los miembros de grupo que cierren los ojos y cuenten hasta 20. Posteriormente discuten en grupo como se sintieron después de realizar este ejercicio. Se pide al grupo que ejemplifique en que situaciones se puede utilizar esta técnica de relajación.		10 min.
	Conclusiones.		El coordinador terminará la sesión con las conclusiones.		10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS ”

UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA.

OBJETIVO PARTICULAR: Promover la labor educativa de los padres en todas las áreas de desarrollo de sus hijos, mediante la intervención pedagógica y didáctica de los profesionales de la educación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Identificar las etapas de desarrollo de los hijos, para conocer y satisfacer sus necesidades afectivas, psicomotrices y cognitivas en cada periodo de madurez.
- ❖ Aprender a reflejar nuestros sentimientos a las personas que amamos, dentro y fuera de nuestra familia.
- ❖ Observar una serie de tareas que permitan a los padres, reflexionar sobre su comportamiento en el actuar educativo hacia con sus hijos.
- ❖ Desarrollar la autoestima de los participantes (padres e hijos), a través de un ambiente agradable que motive dicho proceso.
- ❖ Identificar las formas en cómo se pueden adquirir hábitos y valores.
- ❖ Aprender la importancia de poner límites a hijos e hijas.
- ❖ Identificar las diferentes formas de educar a sus hijos e hijas.

PROGRAMA DE TRABAJO:

SEDE: Centro de Día No. 1

TALLER: Sesión 3, 4, 5, 6 y 7.

DURACION DE LA UNIDAD: 5 sesiones (5 hrs.).

PARTICIPANTES:

Padres e hijos

1 coordinador

3 monitores

EVALUACIÓN:

Asistencia

Participación en clase

Trabajo familiar realizado en clase.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA.
SESIÓN 3.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2.1 Misión de los padres 2.1.1 Educación en las etapas de desarrollo.	Exposición del tema ¹ .	Expositiva con cuadros comparativos elaborados en papel kraft.	El coordinador expondrá los elementos básicos del tema, a través de ejemplos y situaciones concretas.	Papel kraft Plumones Cinta adhesiva	30 min.
2.1.2 Educar con afecto.	Participación del grupo.	Grupal Reflejando sentimientos.	Se dividirá al grupo por familias, se asignará un nombre a cada equipo. Se dibujará una línea vertical en el pizarrón. Los equipos reflejarán sus sentimientos. Cada vez que un miembro del equipo haya expresado un sentimiento correctamente (sin enojo e ira), se irán poniendo palomitas. El equipo que tenga más palomas gana la competencia. Las representaciones se harán con base a lo expuesto. En esta parte de la sesión los niños participan en la técnica.	Pizarrón Gises	20 min.
		Conclusiones.	El coordinador cerrará la sesión con las conclusiones del día.		10 min.

¹ Los niños durante esta sesión se encontrarán realizando una técnica diferente a la de los padres, en el área de comedores.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA EN LA FAMILIA
SESIÓN 4.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2.1.3 Educar para la autoestima.	Exposición del tema.	Expositiva con láminas.	El coordinador del taller expondrá brevemente los elementos básicos del tema.	Papel bond	10 min.
	Participación del grupo.	Tareas a realizar.	En tarjetas los monitores colocarán varias situaciones relacionadas al tema, posteriormente los padres leen dichas tareas y comentan lo que harían en cada situación.	Marcadores Cinta adhesiva	20 min.
2.1.4 Educar para la confianza.	Participación del grupo.	Grupal Quiero confiar en ti mamá, papá ... quiero confiar en mi.	El coordinador pedirá a los padres que formen parejas con sus hijos, se les entregará una tarjeta con una leyenda, y se pegará en la espalda de uno de los integrantes, de manera de que todo el grupo vea la leyenda de la tarjeta. Otra pareja pasa a desarrollar lo que dice la tarjeta, a través de un sociodrama donde expresen las reacciones que creen tendrían ante dichas situaciones, fomentando siempre la confianza en sus hijos y los hijos en su padre.	Hojas de papel Bolígrafos	20 min.
	Conclusiones.		El coordinador cerrará la sesión con las conclusiones emitidas por los participantes.	Tarjetas de colores	10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”
UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA EN LA FAMILIA.
SESIÓN 5.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2.2 La educación en casa 2.2.1 Hábitos.	Exposición del tema.	Expositiva con apoyo del pizarrón.	El coordinador del taller, expondrá los elementos básicos del tema.	Pizarrón	10 min.
	Participación del grupo.	Cómo adquirí mis hábitos.	Los padres pedirán a sus hijos que escriban en una hoja los hábitos que han adquirido como familia, y la forma en cómo los han adquirido. Cada familia compartirá sus experiencias frente al grupo.	Gises Hojas Bolígrafos	10 min.
2.2.2 Higiene	Exposición del tema.	Expositiva.	El coordinador expondrá de forma clara y precisa algunos de los principales hábitos de higiene que deben proveer a sus hijos.	Tarjetas	5 min.
2.2. 3 Valores	Exposición del tema.	Expositiva.	El coordinador expondrá los elementos básicos de lo que consisten los valores y la forma en como fomentarlos.		10 min.
	Conclusiones.	¿Qué valores quiero que tengan mis hijos?	En tarjetas se colocarán diversos valores, se pedirá a los participantes que ejemplifiquen como dicho valor lo transmitirían a sus hijos.		20 min. 5 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA.
SESIÓN 6.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2.3 Establecimiento de normas y límites.	Exposición del tema.	Expositiva.	El coordinador expondrá los medios por los cuales los padres pueden poner límites, sin caer en el autoritarismo.	Pizarrón	15 min.
	Participación del grupo.	Grupal Aprendiendo a negociar.	Se dividirá al grupo por familias, a cada familia se le repartirá una tarjeta cada una de ellas con situaciones extremas, que hay que negociar con los hijos. Cada familia expondrá sus situaciones extremas y la manera en como las solucionaron sin llegar a golpes, regaños o insultos.	Gises Tarjetas de colores	30 min.
	Conclusiones.		El coordinador cerrará la sesión con las conclusiones obtenidas del trabajo realizado en clase.		10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FUNCIÓN EDUCATIVA DE LA FAMILIA.
SESIÓN 7.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2.4 Libertad, libertinaje, autoridad, autoritarismo.	Exposición del tema.	Expositiva apoyada en cuadros comparativos.	El coordinador expondrá las características a las que hace referencia cada concepto.	Papel bond	20 min.
	Participación del grupo.	Grupal Sociodrama.	Se dividirá al grupo por familias, a cada familia se les pedirá que preparen una situación donde se muestren las características del papel que les ha tocado desempeñar, es decir, si a una familia le toco dramatizar el concepto de autoridad, deberá representar una familia donde los padres muestran su autoridad, sin caer en el autoritarismo, y así con cada uno de los conceptos trabajados por el coordinador. Posteriormente cada familia debe pasar al frente a representar su escena.	Cinta adhesiva Colores	30 min.
	Conclusiones.		El coordinador cerrará la sesión con las conclusiones obtenidas del trabajo realizado en clase.		10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS “

UNIDAD III
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.

OBJETIVO PARTICULAR: Examinar los factores de riesgo que existen dentro de la familia, para evitar en lo mayor posible este tipo de situaciones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Identificar las diferentes formas de violencia que existen en el hogar.
- ❖ Comprender lo que se espera tradicionalmente de los roles de cada persona de acuerdo con su género, y hacerlo más equitativo.
- ❖ Identificar las diferentes formas de maltrato que ejercen los adultos sobre los niños.
- ❖ Aprender a diferenciar entre una forma de cariño sana, a una que llega a provocar un sentimiento de desagrado o incomodidad.
- ❖ Identificar los diversos tipos de drogas que circulan en nuestra sociedad, sus usos más comunes y consecuencias sociales y psicológicas.

PROGRAMA DE TRABAJO:

SEDE: Centro de Día No. 1

TALLER: Sesión 8, 9, 10 y 11.

DURACION DE LA UNIDAD: 4 sesiones (5 hrs.).

PARTICIPANTES:

Padres de familia

Hijos

1 coordinador

2 monitores

Especialistas de Centros de Integración Juvenil

EVALUACIÓN:

Asistencia

Participación en clase

Trabajo familiar realizado en clase.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.
SESIÓN 8.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
3.1 Violencia intrafamiliar.	Exposición del tema.	Expositiva	El coordinador de grupo expondrá los elementos que dan muestra de una violencia psicológica y física dentro de nuestro hogar.	Reproductor de DVD Televisión	10 min.	Esta sesión se extenderá a dos horas, debido a la duración del vídeo.
3.1.1 Maltrato a la mujer.	Proyección de un vídeo.		El coordinador para ejemplificar el maltrato a la mujer proyectará una película titulada "Cicatrices"		102 min.	No es aconsejable la presencia de los niños en esta sesión, debido a la violencia que se presenta en el vídeo.
	Análisis del vídeo.	Diálogos simultáneos.	Se analizará el contenido del vídeo tomando la palabra el coordinador de grupo, posteriormente se pedirá la participación de los integrantes del grupo para hacer los comentarios pertinentes.		10 min.	

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD III
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.
SESIÓN 9.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
3.1.2 Maltrato Infantil	Exposición del tema	Expositiva	El coordinador expondrá las diversas formas en como el niño es víctima del abuso que muchos adultos ejercen sobre él.	Televisión	10 min.
	Proyección de vídeo “Pepé monedas”.	Cuadros conceptuales.	El coordinador proyectará el vídeo “Pepé monedas”.	Reproductor de DVD	15 min.
	Análisis del vídeo.		El coordinador de grupo establecerá un ambiente que promueva la participación del grupo.	Vídeo	10 min.
3.1.3 Abuso sexual	Participación del grupo.	Grupal	El coordinador solicitará a los participantes que se acuesten en el piso relajando su cuerpo. Encenderá la grabadora. Les pedirá que sientan cada parte de su cuerpo. Para lograr esto el coordinador irá mencionando dichas partes. Después discutirán lo que sintieron y aprenderán a que sólo ellos son responsables de tocar su cuerpo y que nadie más debe hacerlo sin su consentimiento.	Grabadora	20 min.
	Conclusiones	Conozco mi cuerpo.	El coordinador cerrará la sesión dando las conclusiones.	C.D con música ambiental.	5 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD III
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.
SESIÓN 10.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
3.2 Adicciones 3.2.1 Alcohol 3.2.2 Tabaquismo 3.3.3 Marihuana	Exposición del tema.	Expositiva apoyada en libros de trabajos para padres.	Los especialistas de los Centros de Integración Juvenil, expondrán los diferentes tipos de drogas, así como sus usos y consecuencias y el uso de los más comunes en nuestra sociedad.	Televisión	30 min.
	Proyección de videos.		Centros de Integración Juvenil, proyectará unos videos basados en situaciones de violencia intrafamiliar, que orillan a los individuos a caer en las drogas.	Videocasetera	15 min.
	Análisis del video.		Centros de Integración Juvenil abrirán un diálogo para el análisis de dichos videos.	Videocasete.	10 min.
	Conclusiones.		Se cerrará la sesión pidiendo a los participantes del grupo que aporten sus opiniones frente a lo visto en el taller.		5 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD III
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.
SESIÓN 11.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
3.2.4 Cocaína 3.2.5 Anfetaminas 3.2.6 Heroína	Exposición del tema.	Expositiva	Los especialistas de los Centros de Integración Juvenil, expondrán los diferentes tipos de drogas, así como sus usos y consecuencias y el uso de los más comunes en nuestra sociedad.	Revistas	20 min.
	Elaboración de un collage.		Los participantes realizarán un collage referente a los riesgos de consumir cierto tipo de drogas, por otro lado crearán otro collage que muestre los beneficios de formar parte de ningún tipo de adicciones. Posteriormente se expondrán los trabajos realizados frente al grupo.	Recortes de periódico Pedazos de tela Tijeras Pegamento	35 min.
	Conclusiones.		Centros de Integración Juvenil concluirán su participación en el taller.	Marcadores	5 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS ”

UNIDAD IV
LA FAMILIA – ESCUELA.

OBJETIVO PARTICULAR: Crear un vínculo entre la educación Informal- Formal (familia-escuela), para coadyuvar en la formación del sujeto y favorecer el desarrollo integral del mismo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Informar a los padres sobre la importancia de asistir periódicamente a la escuela de sus hijos, con el fin de lograr un mayor acercamiento con esta institución.
- ❖ Vincular la tarea educativa de padres y maestros.

PROGRAMA DE TRABAJO:

SEDE: Centro de Día No. 1

TALLER: Sesión 12.

DURACION DE LA UNIDAD: 1 sesión (1 hr.).

PARTICIPANTES:

Padres de familia

Hijos

1 coordinador

3 Monitores

Directores de las Escuelas a las que asisten la población del Centro de Día.

- Escuela Primaria Revolución
- Escuela Primaria Dr. Agustín Rivera
- Jardín de Niños Cadetes de la Naval
- Escuela Secundaria Técnica No. 6 Sor Juana Inés de la Cruz.

EVALUACIÓN:

Asistencia

Participación en clase

Trabajo familiar realizado en clase.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
LA FAMILIA-ESCUELA.
SESIÓN 12.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
4.1 Función de la Escuela.	Presentación de los programas educativos de las escuelas.	Monólogo.	Los directivos de las diversas escuelas invitadas, comentarán sobre la necesidad de que los padres asistan a la escuela de sus hijos, se presentarán sus programas educativos y contestarán a las preguntas que tengan respecto a su función educativa.	Pizarrón	30 min.	Durante el desarrollo de esta sesión no es necesaria la participación de los hijos, debido a que el diálogo girará en torno a la problemática de la función educativa de padres y maestros.
4.2 Vínculo padres- maestro.	Participación de padres y maestros en un diálogo.	Grupal Grupos de confrontación.	El coordinador del grupo motivará a los participantes a entablar un diálogo confrontando sus necesidades, e intereses con relación a la educación de los niños, niñas y jóvenes.	Gises	20 min.	
	Conclusiones		El coordinador cerrará la sesión con las conclusiones obtenidas en la clase.		10 min.	

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS ”

UNIDAD IV
EL PROYECTO DE VIDA FAMILIAR.

OBJETIVO PARTICULAR: Integrar los gustos y planes de vida de cada uno de los integrantes de la familia, para registrarlo en un proyecto de vida familiar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Organizar la historia de vida familiar, a través de un árbol genealógico.
- ❖ Registrar en un proyecto de vida, los intereses, percepciones y formas de concebir la vida, integrando las visiones y proyecciones a futuro de todos y cada uno de los integrantes de la familia.

PROGRAMA DE TRABAJO:

SEDE: Centro de Día No. 1

TALLER: Sesión 13, 14 y 15.

DURACION DE LA UNIDAD: 3 sesiones (4 hrs.).

PARTICIPANTES:

Padres de familia

Hijos

1 coordinador

4 Monitores

EVALUACIÓN:

Asistencia

Participación en clase

Trabajo familiar realizado en clase.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
LA FAMILIA-ESCUELA.
SESIÓN 13.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
5.1 Antecedentes 5.1.1 Árbol Genealógico 5.1.2 Transmisión Transgeneracional	Exposición del tema.	Expositiva mediante cuadros gráficos.	El coordinador expondrá los elementos y formas de elaborar un árbol genealógico, así como su función.	Cuadros gráficos.	20 min.
	Elaboración de un árbol genealógico.		Las familias llevarán a cabo la realización de un árbol genealógico con fotos e imágenes de sus antecesores familiares,.	Fotografías Pegamento Cinta adhesiva Marcadores	30 min.
	Exposición del trabajo elaborado.		Los participantes del grupo expondrán sus trabajos frente al grupo.	Papel kraft	10 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
LA FAMILIA-ESCUELA.
SESIÓN 14.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
4.2 Elaboración de un proyecto de vida familiar.	Exposición de cómo realizar un proyecto de vida familiar.	Expositiva con cuadros iconográficos.	El coordinador del grupo expondrá los elementos que constituyen la elaboración de un proyecto de vida, enfocándolo en todo momento a los intereses familiares de todos los participantes.	Papel bond Imágenes Cinta adhesiva Pegamento Tijeras Marcadores	60 min.

CENTRO DE DÍA No. 1
“CURSO TALLER PARA PADRES DE FAMILIA E HIJOS”

UNIDAD II
FACTORES DE RIESGO EN LA FAMILIA.
SESIÓN 15.

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
4.2 Elaboración de un proyecto de vida familiar.	Elaboración de un proyecto de vida familiar.	Grupal	Los integrantes del grupo (padres e hijos) elaborarán un proyecto de vida en común, donde se plasmen intereses y sentimientos de todos los integrantes de la familia. Con esta actividad se pretende unir a la familia indígena.	Hojas de colores	30 min.	Esta sesión se extenderá a dos horas.
	Representación del trabajo.		Los integrantes de la familia expondrán su trabajo, e intercambiarán la experiencia que obtuvieron como familia al realizar este proyecto.	Revistas Bolígrafos Marcadores	20 min.	
	Conclusión.		El coordinador del grupo hará el cierre de esta última sesión, a través del análisis a “Carta al Padre”, dejando como reflexión la importancia que tienen los padres para sus hijos.	Tijeras Pegamento Platos de unicel Vasos de unicel	10 min.	

TEMA	ACTIVIDAD	TÉCNICA	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
4.2 Elaboración de un proyecto de vida familiar.	Evaluación del curso.	Grupal	El coordinador pasará unas hojas donde los niños con ayuda de sus padres escribirán la experiencia que tuvieron durante su instancia en el curso, así como lo que les gusto y no les gusto del mismo.	Hojas de colores	10 min.	Esta sesión se extenderá a dos horas.
	Cierre del curso.		Se entregarán una constancia a todos los participantes del grupo.	Bolígrafos Marcadores Platos de unicel Vasos de unicel	5 min.	
	Actividad recreativa.		Posteriormente al cierre formal del curso se invitará a los participantes a formar parte de un pequeño convivio que se ofrecerá como forma de agradecimiento por su participación.		40 min.	

3.1.3 Evaluación (resultados)

Es importante señalar y hacer distinción en torno a la evaluación que se realizará a los participantes de dicho proyecto y, a las efectuadas al programa, ya que mientras la primera se encarga de evaluar los aprendizajes adquiridos por los sujetos involucrados en el proceso, la segunda pone mayor énfasis en destacar y analizar los resultados emitidos por la propuesta del programa para padres de familia e hijos, esto con el fin de valorar sobre los progresos y deficiencias observadas durante la ejecución del programa.

La evaluación se llevará a cabo en todos los tiempos y momentos de duración de este programa.

El principal indicador que nos dará pauta para identificar los logros o carencias de la efectividad de dicho programa es el alcance y correspondencia con el objetivo general.

Un segundo momento de la evaluación será el emitido por las autoridades de la Institución, ya que siguiendo su normatividad y objetivo, la dirección correspondiente determinará si dicha propuesta, es susceptible de llevarse a cabo y bajo que condiciones.

La evaluación pretende ser integral, es decir, abarcar todos los aspectos que involucran la formación del individuo y donde tanto profesores y administradores se vinculen con este proceso.

CONCLUSIONES.

La pedagogía constituye una parte importante dentro de las ciencias humanas, ya que ésta estudia el proceso de formación del hombre desde todas sus esferas de desarrollo (biológico, social, afectivo y cognoscitivo).

Es evidente que el concepto que ha figurado como definición para el vocablo de la palabra pedagogía, ha sido el de educación, si bien esta última forma parte de la primera no son sinónimos que se puedan utilizar para referirse una a la otra, pues la educación es el proceso por el cual se llega a la formación de la persona humana.

Como pedagogos tenemos dos tareas difíciles, por un lado esclarecer cual es nuestro ámbito de intervención profesional y por el otro definir concretamente cual es nuestro objeto de estudio.

En este contexto se puede denominar a la pedagogía como la razón teórica de la educación, son los postulados teóricos que engloban todos los elementos antropológicos, filosóficos, sociológicos y didácticos que aportan sus fundamentos, para comprender mejor el hecho educativo.

En conclusión la pedagogía es una parte fundamental de las ciencias de la educación – independientemente del debate que se ha generado con base en si es o no una ciencia-, que incursiona en todo contexto donde el hombre haga acto de presencia, ya que la pedagogía actúa con la acción y formación del mismo, ya sea en un espacio formal, no formal o informal.

Haciendo referencia a los espacios educativos, es importante concluir que como parte del proceso formativo que da cuenta la Pedagogía encontramos el ámbito de la educación indígena, digo educación, porque si es bien sabido su formación data de miles de años atrás aún antes de la aparición de la pedagogía misma, pero que sin embargo nos compete estudiar por su importancia dentro de la sociedad y comunidad educativa, para ofrecer una educación integra.

Es fácil comprender que en determinados espacios territoriales, se concentran toda una cantidad de seres humanos iguales a ti y a mí, pero diferentes en su forma de vivir y construir su realidad, realidad que está dada a partir de símbolos e ideologías particulares inmersas dentro de un modelo globalizado como en el que en la actualidad vivimos.

La educación indígena en el ámbito de lo formal, sólo ha sido un discurso oculto que se embellece con políticas educativas que a simple vista son el salvavidas de muchos grupos étnicos, estas políticas tienen por objetivo el educar bajo las experiencias de dos culturas; la indígena y la occidental, éstas pretenden que se conviva bajo el techo de dos culturas; y con la enseñanza de dos lenguas, como tal esto supone una visión con un grado de construcción epistémico lo suficientemente convincente para poder hablar de una verdadera educación intercultural, pero que por otro lado se queda en ese nivel, mismo que no pisa tierra y se oculta en la desigualdad y la discriminación del indígena. Por otro lado en las escuelas urbanas es muy difícil que dicha situación se de, pues la mayoría de los niños que asisten a las escuelas no pertenecen a ningún grupo étnico, y por ende el profesor resta importancia a las experiencias culturales previas que traen consigo el alumnado indígena, lo cual trae como problema la deserción escolar.

Hablando en terrenos de la deserción, mucha culpa y responsabilidad ha tenido el sistema educativo en que aumenten las tasas de analfabetismo dentro de las comunidades indígenas. Si observamos detalladamente las cifras son alarmantes lo que no hemos analizado ni cuestionado es el ¿por qué de esto?.

Se puede llegar a considerar como un factor importante para el abandono escolar, la pobreza de los indígenas, en el caso de las zonas rurales, la lejanía de las escuelas de las comunidades, y el desinterés de los indígenas por aprender, pero lo que nunca hemos pensado es en que la misma escuela y el sistema han propiciado esta situación. ¿Cómo?, no dándole a la educación Indígena el valor y respeto que merece.

Si el sistema formal propusiera objetivos reales, que no tuvieran por doble partida el despojar a los indígenas de su herencia cultural e incorporarlos lo más dignamente posible a la cultura de la globalización, si la educación estuviera en función de las exigencias étnicas, si respondiera a las necesidades de formación de dichos sujetos, si se reconociera la diversidad de pensamientos y de orígenes culturales, las satisfacciones y beneficios de las comunidades se mantendrían en una línea de igualdad, sus voces serían escuchas, sus territorios se extenderían, se romperían brechas culturales no mediante un modelo económico, se respetarían formas de vidas, que se irrumpieron por un periodo histórico llamado colonización., y que aún en nuestros días se presenta a través de la globalización.

Lamentablemente la educación formal no empuja ese tan añorado progreso, lo más seguro es que nunca lo hagan, pero como pedagogos podemos comenzar por cambiar desde nuestra práctica, es desde el aula donde podríamos interactuar con el otro, reconocerlo como parte de nosotros.

El indígena dentro y fuera y del aula pasa desapercibido, y cuando no es así, no se le permite ser. En el ámbito de lo no formal se presenta la misma situación, la educación está dirigida a los grupos mayoritarios, sólo que de forma más flexible, todo está enfocado a una cultura de consumo, donde todo es consumible, hasta la cultura, los museos, los teatros, el cine, etc., los cuales a su vez son formas de productos, fuentes de insumos y ganancias, ante ello nuevamente los indígenas se encuentran en desventaja, pues la globalización y el materialismo los dejó en el abandono.

Aún en el ámbito no formal la educación indígena ha pretendido exterminar e integrar al indígena al sistema, la única diferencia es que en el campo de lo formal el sujeto está institucionalizado y acreditado ante el sistema educativo y en lo no formal se puede o no estar, es decir, la formación es más flexible y no se necesita ninguna certificación.

En la misma línea podemos decir, que los grupos étnicos ante el discurso educativo se encuentran aprisionados, ya que sus visiones y formas de producción intelectual y cultural se encuentran carcomidas y son rebasadas por el sistema.

Es realmente triste ver como la educación ha participado en este proceso de transculturalización, siendo que debería actuar al contrario, la educación como una práctica de la libertad según palabras de Freire.

En este y muchos otros sentidos la educación con apoyo del Gobierno pretenden generar planes de estudios en función de una economía que satisfaga la demanda del mercado internacional, dejando de lado las necesidades sociales de los sujetos que conforman la estructura de nuestra sociedad.

Así pues con conocimiento de causa, las razones por las que se enjuicia tanto la tarea y función del Estado dentro del campo educativo, es por lo que día a día vemos, ya que éste ha fungido como un aparato represor garante de promover la desigualdad social y cultural, generador de una educación poco funcional para la satisfacción social, aunque cabe aclarar que no ha sido así para la económica.

Por consiguiente no se puede hacer uso, ni mucho menos hablar de una educación indígena pura, autosuficiente, verdadera, crítica y sincera, mientras el Gobierno no asuma su papel y responsabilidad frente al reto de consolidar a los grupos étnicos respetando su autonomía, seguiremos en un estado de mediocridad y negación frente a lo indígena.

La causa esencial de esta negativa deviene de toda una construcción histórica donde al indígena se le ha dado un papel secundario en la vida pública y cultural del país.

En conjunto la escuela, no debe dedicarse sólo a la enseñanza de conocimientos universales, también debe adaptar el medio adecuado para que se desarrolle un aprendizaje entre iguales, que debería fungir desde el punto de vista utópico de la teoría comunicativa como *“una esfera pública democrática (...) superando el control del Estado y del dinero”* (AYUSTE, 1998: 52).

Sin embargo que se genere esta condición en la escuela suena un tanto difícil, ya que ésta depende en gran medida de lo que el Gobierno requiere y estima para el ámbito educativo – visto desde una postura progresista-, mientras tanto el educador desde una visión crítica tiene el poder y compromiso de redefinir su práctica y su labor desde el aula, debe actuar como sujeto formador y transformador de individuos.

El proponer un cambio en el sistema es hacer una propuesta al aire, ya que el Gobierno así como todas las estructuras sociales están regidas por la economía y la teoría de la globalización, de igual manera las instituciones educativas se encuentran circunscritas en condiciones sociales, políticas y económicas que afectan notablemente su rol dentro de la sociedad.

Si en términos generales hablamos de una educación que más que formar, adiestra y capacita a los sujetos para contar con personas mejor calificadas y con mayor capacidad para trabajar en las fábricas, que podemos esperar de la educación indígena.

La educación indígena para poder reconocerse como tal primero debe considerar al indígena como un sujeto productor de cultura, cultura autónoma con características propias, que por ningún motivo pretende lucrar con ella, que ve en la cultura un cobijo a sus necesidades, que la crea y recrea para conservar su estado étnico.

Desde esta perspectiva si al indígena se le hiciera un lugar dentro de la sociedad, si fuera considerado como un personaje importante, su educación estaría encaminada a un proceso de construcción, donde tuviera la posibilidad de ser consciente sobre y para sí.

Ante esta situación es muy importante que la pedagogía tenga la convicción y el interés por formar en el indígena un autoconcepto. En este sentido la pedagogía como un campo de estudio que está íntimamente ligado con la formación del hombre, debe generar modelos de intervención –que no opaquen ni atenten contra la autonomía y tradiciones de los grupos étnicos- para hacerlos seres críticos y que valoren sus raíces ante un mundo injusto y cruel para los oprimidos.

En cuanto al último agente educativo de formación informal y al objeto de estudio de esta investigación, durante el capítulo I se menciona de manera breve cual y como era su

forma de educar al sujeto, en esta parte nuevamente se retoma para concluir lo siguiente: la familia es un sector muy importante dentro de toda sociedad, por ser considerado como primera institución encargada de la educación de los individuos, sin embargo los cambios suscitados en esta época llamada posmoderna, nos encontramos ante una disyuntiva. Por un lado la familia comenzó a forjar sus bases bajo otras circunstancias, su condición y estructura se vio forzada a evolucionar por las exigencias de un mundo dinámico, donde la razón de ser de los integrantes de se mueve en términos de un mercado imperialista dominante. Durante esta época posmoderna la imagen juega un papel primordial en el imaginario social, si retomamos este juicio en torno al tema de la familia, la imagen de ésta se ha visto envuelta en una crisis donde su función da pauta a que la legitimidad de la familia se desquebraja, dejando al sujeto en un conflicto ontológico y una formación inconclusa.

Cuando la familia indígena atraviesa por crisis como la marcada posmodernidad, pasan también por una resignificación de su identidad y de símbolos que creen haber perdido, en ese encuentro con el otro.

De esta manera, la familia indígena debe de apropiarse de su identidad y de su cultura, para que sea desde este ámbito, donde la educación pueda transformar y recrear su condición.

Desde el ámbito familiar se debe respetar esa autonomía, cuidar que los atractivos mercadotécnicos no los seduzcan con promesas banales.

Una vez planteadas las consecuencias que acarrea el desinterés en materia de la cuestión étnica por parte del Gobierno, también encontramos que esa misma apatía forma parte de las familias indígenas.

Todos los argumentos sobre el fracaso escolar de los alumnos, se adjudica a causas de problemas de aprendizaje o en la capacidad intelectual del individuo, sin embargo la problemática que observe dentro del campo laboral fue la falta de motivación y apoyo por parte de los padres a sus hijos.

En el libro Planteamientos de la Pedagogía Crítica, Ana Ayuste hace un planteamiento que se genera en los 80's el cual en resumen hace referencia a la baja del rendimiento escolar como efecto de varios acontecimientos entre los cuales figuran las *“expectativas de los padres hacia los hijos, las técnicas de estudio que se generaban alrededor de cada niños que tenían su función en la familia, a lo cual posteriormente se le conoció como déficit cultural”* (Ibídem 98).

Este déficit cultural al que se hace referencia se define como un estado donde se excluye al sujeto por ser y tener comportamientos diferentes a los demás, es decir, la escuela privilegia a los que tienen cierto tipo de cultura, vinculado a ello nuevamente nos encontramos en terrenos escolares viendo a éstos como filtros que dan legitimidad social al sujeto, a menester de ello la propuesta no sólo tiene por objetivo el apego familiar, sino también generar esa relación entre los agentes educativos de escuela-familia, para llegar a comprender más sus demandas y necesidades escolares, educativas y formativas.

Los intentos por solucionar los fracasos escolares se remiten a cursos de regularización a la consolidación de sistemas para la reincorporación del indígena a la escuela, etc., pero nunca a la actualización del magisterio, ni a proyectos educativos encaminados al ámbito familiar.

Es necesario que el pedagogo replantee su labor con los grupos étnicos y cree estrategias pedagógicas ad hoc para el trabajo con los indígenas, dichas estrategias no deben reproducir estereotipos funcionales y occidentales, sino todo lo contrario tiene que dirigirse a leer y ver la realidad desde una óptica diferente, donde el indígena cuente como sujeto histórico con diferencias que lejos de representar un conflicto sean enriquecedoras para el proceso de enseñanza-aprendizaje y las vivencias de cada uno de los alumnos o participantes.

La escuela debe fungir como un espacio creativo que forme al individuo una consciencia crítica que lo haga reflexionar sobre la forma en que las autoridades lo están dirigiendo, lo formen para asumir una actitud de resistencia.

Varios autores coinciden en que la escuela lejos de formar al sujeto, están funcionando como un filtro y espacio que excluye al individuo, mediante la inadaptación curricular, parcialidades educativas y proyectos poco acordes a las necesidades de la comunidad que accede a este servicio, la escuela al igual que el educador y pedagogo debe involucrar a las personas con su proceso de aprendizaje, debe enseñar al sujeto a apropiarse de su realidad, transformándola o buscando los medios para hacerlo, la escuela debe organizar las experiencias diarias y así aprovecharlas para su formación.

La propuesta de este curso-taller para padres de familia e hijos indígenas , recae en la necesidad de crear una consciencia del sujeto desde el ámbito familiar, para que sea desde éste, donde el indígena luche por conservar su existencia.

Con esta propuesta se pretende abrir un pequeño espacio donde le pedagogo vincule su práctica con la formación de los indígenas, donde el pedagogo indague ¿qué es lo que sucede con estos grupos, el porque de su abandono y olvido social?.

Desde esta perspectiva y según las respuestas que demos cada uno de nosotros a las preguntas planteadas, nuestro desarrollo y desempeño profesional engendrará como fruto de lo que sabemos o creemos saber en torno a estos grupos étnicos.

Desde el aspecto metodológico la propuesta está basada en algunos problemas que ya se plantearon con anterioridad, abarca temas que fueron consecuencia de un diagnóstico previo realizado tanto a padres de familia, hijos y profesores.

Cada uno de los temas se relaciona con las prácticas indígenas, de ahí la importancia de retomar una serie de elementos teóricos con base a los usos y costumbres de los grupos indígenas, para así conocer como se comportan y actúan en la sociedad y no atender contra su autonomía y cosmovisión.

Paralelamente este proyecto tiene la doble finalidad de acercar a las instituciones educativas con los padres de niños indígenas para confrontar puntos de vista y demandas por ambas partes. Con ello se pretende que la escuela no siga fomentando más la discriminación en el aula, que tengan mayor conciencia sobre el manejo de la diversidad sin pretender caer en prácticas homogéneas.

Otro de los elementos centrales para la consolidación de esta propuesta, es el que ese apego familiar impulse a los niños a seguir estudiando y ha adquirir hábitos de estudio que les facilite la adquisición de conocimientos, mismos que deben estar sustentados en las necesidades y experiencias de aprendizaje de los individuos.

Todas y cada una de las unidades temáticas se centran en los valores y tradiciones indígenas de los participantes, ya que el objetivo es continuar con la formación de estos seres, que sin duda alguna forman parte importante de nuestro país.

Para finalizar y a manera de reflexión quisiera puntualizar algunos aspectos.

El reconocimiento de una desigualdad como forma de retroalimentación en el aula favorece el desarrollo de los pueblos indígenas.

El educador debe tener conciencia de los aprendizajes culturales que trae consigo el alumno, al igual que sus experiencias individuales y colectivas.

La escuela no debe seguir permitiendo y fomentando la desigualdad y discriminación en el aula.

Es una demanda imperante por parte de los indígenas el reconocer y genera una educación, basada en sus valores y elementos culturales, que coadyuve con su formación.

Debido a esto, la educación indígena exige un proceso de preparación lo suficientemente formal y comprometido con dicha labor en el ámbito de lo formativo, tanto con los pueblos indígenas como con los futuros formadores de indígenas, dicho proceso en ocasiones se puede adquirir en el aula, muchas otras fuera de ella –como lo fue en mi caso -.

El arte de educar a individuos con toda una carga histórica detrás de él, con sentimientos y actitudes sublimes, con cuerpo y alma susceptibles de perfeccionarse, rodeado de una serie de personas que lo conforman como un ente social, es la tarea más pura y hermosa que pudo consolidar a la pedagogía como una carrera muy importante para el desarrollo de la humanidad.

La pedagogía de esta forma debería manifestarse bajo el discurso de formación de identidades, que no se niegue a la creación de éstas o se pierda en el camino.

Debe formar sujetos y no individuos. La identidad merece más que una banal definición debe replantearse, reconstruirse día con día. Los pedagogos no deben dejar pasar desapercibidos el plantear en el currículum los enfoques de multicultural, intercultural y cultura, desarrollar un lenguaje que exprese la comunión de una idea y la convivencia libre de los pueblos *“todo proyecto de la pedagogía está dirigido a invitar a los estudiantes, y a los profesores a analizar la relación entre sus propias experiencias cotidianas, sus prácticas pedagógicas de aula, los conocimientos que producen y las disposiciones sociales, culturales y económicas del orden social en general”* (McLaren P, 223: 1995).

La pedagogía tiene la misión y el objetivo de implicarse de forma no manipuladora dentro de la formación del sujeto, haciéndolo cuestionar sobre sus actos y la manera en cómo está recibiendo toda la información del mundo global, hacerlo pensar si es creador de cultura o sólo la está consumiendo de forma acrítica.

Dentro del ámbito étnico, los retos de la pedagogía son aún más arduos, pues la tarea es difusa, pero no por ello difícil.

La tarea de la pedagogía es desafiar a todo aquel prejuicio en torno a la educación indígena, borrar de su discurso la palabra generalidad o universalidad, para dar paso a visualizar conceptos como, étnico, particularidad y cultural.

El reto es que la pedagogía centre su atención en lo que tantos han negado, que posibilite una formación integral en los grupos étnicos, represente una cultura estructurada y

sistematizada en relaciones de igualdad y bienestar para todos los sujetos, sin importar su raza, sexo o religión.

Por ello el compromiso que tiene el pedagogo ante este reto es grande, requiere de una gran empatía con el otro para el reconocimiento de nosotros mismos. El peor de los errores que podemos cometer como profesionales de la educación es ignorar que dentro de nuestro mismo salón de clases hay sujetos que tienen costumbres diferentes a las nuestras, que posiblemente su forma de aprendizaje requiere de otros métodos educativos, para estimular su desarrollo social y cognitivo, que sus demandas son otras, y que es indispensable cubrirlas.

Necesitamos asumir nuestro papel desde hoy, para no dejar mañana una tarea pendiente, que nos rezague de un mundo multicultural, donde nuestra labor y función no se haga manifiesta, y por ende nuestra misión sea inconclusa e innecesaria.

Si no existe un proyecto educativo en materia de lo indígena, no existirá una educación libre y democrática.

Crear conciencia y reflexionar desde postulados teóricos, antropológicos y filosóficos es tarea del pedagogo, desconocer y excluir a los demás, es la razón de ser de la ignorancia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- ALBO, Xavier, "Iguales aunque Diferentes", UNICEF, Bolivia.
- ANGULO Raseo, Félix, (1994), ¿A qué llamamos Evaluación?, en: " Teoría y Desarrollo del Currículum", Aljibe.
- ARREDONDO, Víctor, (1992), "La Estrategia General de la Comisión Nacional de Evaluación de la Educación Superior: Resultados preliminares", en: Evaluación Promoción de la Calidad y financiamiento de la Evaluación Superior., SEP-CENEVAL, México.
- AYUSTE, Ana, (1998), "Planteamientos de la Pedagogía Crítica", Edit. Grao, España.
- BARRIO José María, (2000), "Elementos de Antropología Pedagógica", Edit. Rialp, España.
- BATTMORE, Nathan, (1969), "Psicoterapia de la familia Neurótica", Edit. Horme, Argentina.
- BOURDIEU, Pierre, (1980), "El oficio de sociólogo: Presupuestos epistemológicos." Edt. Siglo XXI, México.
- CICHELLI, Pugeault, et.al., (1999), "Las Teorías Sociológicas de la Familia.", Edit. Nueva Visión, Argentina.
- COLOM, A.J., (1987), "Modelos de Intervención Socioeducativa.", Edit. Narcea, España.
- CORREA, Esperanza, (1987), "Escuela y Participación Comunitaria.", Edit. Humanitas, Argentina.
- DÍAZ Barriga, Frida, et.al.,(1997), "Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivista.", Edit. Mac Graw Hill, México.
- DÍAZ Polanco, Héctor, (1999) "Autonomía regional. La autodeterminación de los pueblos indios", México, Edit. Siglo XXI.
- DÍAZ Polanco, Héctor, (1979) "Indigenismo, modernización y marginalidad. Una revisión crítica.", México, Edit. Juan Pablo Editor.
- DIF-DF., "Informe Ejecutivo 2006." México
- DIF-DF., "Manual Operativo. Centro de Día 1.", México.
- DIF-DF., (2004), "Memoria de los 6 años de Gobierno. Centro de Día No. 1 y 2.", México.
- DURKHEIM, Emile, (1960), "Educación y Sociología.", Edit. Colofón, México.
- FERMOSO, Paciano, (1992), "Educación Intercultural: la Europa sin Fronteras.", Edit. Narcea, España.
- GARCÍA Hoz, Víctor, (1991), "Iniciativas Sociales en Educación Informal.", Edit. Rialp, España.
- GARCÍA Hoz, Víctor, et.al., (1990), "La Educación Personalizada en la Familia.", Edit. Rialp, España.
- GIMENEZ, Gilberto, "La cultura como identidad, la identidad como cultura.", Instituto de Ciencias Sociales de la UNAM.
- GOMES, Cristina, (2001), "Procesos sociales, población y familia", Edit. Porrúa, México.
- GÓMEZ Tovar, Marcela, "Las Propuestas y Enfoques actuales de Educación Intercultural.", Tomado de Educación Indígena e Intercultural en México. Propuestas, Dilemas y Desafíos, México.
- GONZÁLEZ Lucini, Fernando, (2001), "La Educación como tarea Humanizadora.", Edit. Anaya, España.
- HERNÁNDEZ Jiménez, Damasio, et.al, (1984), "El comportamiento adoptivo de la familias marginadas en la Colonia Santa Anita, delegación Iztacalco, México D.F.", ENEP Aragón UNAM, México.
- LARROSA, Jorge, (2000), "Pedagogía profana: estudio sobre lenguaje, subjetividad, formación.", Edit. Novedades Educativas, México.
- LARROYO, Francisco, (1982), "Historia General de la Pedagogía.", 19ª Edición, Edit. Porrúa, México.
- LARROYO, Francisco,(1975), "La Ciencia de la Educación,", Edit. Porrúa, México.
- LAZOS Chavero, Elena, et.al., (1996), "Estudiar a la familia. Comprender a la Sociedad., DIF, México.

Manual del Taller de Capacitación-Sensibilización en Salud Sexual y Reproductiva para la Atención de la Población Indígena del Distrito Federal.”,(2006), Edit. Ce-Acatl, A.C., México.

MEJÍA, Ma. Cristina, et.al., (1991), “Etnias, Educación y cultura. Defendamos lo nuestro.”, Edit. Nueva Sociedad, Bolivia.

Memoria del Seminario de Educación Indígena, (1997), “La Educación Indígena Hoy. Inclusión y Diversidad.”, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, Edit. Huaxyáac, México.

MIRANDA Pelayo, Jorge, (1980),”Temas de Asistencia Social,”_Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia, DIF, México.

PAIN, Abraham,(1992), “Educación Informal. Potencial Educativo de las situaciones cotidianas”., Edit. Nueva Visión, Argentina.

PALET, Mercedes, (2000), “ La familia educadora del ser humano.”, Edit. Scire, España.

PANSZA González, Margarita, (1987), “Elaboración de Programas” en: Operatividad de la Didáctica., Edit. Gernika, México.

PEREZ Alarcón, Jorge, et.al., (1999), “Nezahualpilli. Educación Preescolar Comunitaria.”, Edit. Centro de Estudios Educativos, México.

“Programa Nacional de Desarrollo 2001-2006.”, Secretaria de Gobernación, México.

REED, Horace, (1986), “Más allá de las Escuelas.”, Edit. Gernika, México.

REINA, Leticia, et.al., (2000), “Los retos de la etnicidad en los estados nación del siglo XXI.”, Edit. INDI, México.

REMEDI, Vicente, “Planeación de un curso.”, Edit. Instituto Politécnico Nacional, México.

RODRÍGUEZ Segura, Leticia, (1996),” Implicaciones educativas de la evaluación manejado por el Banco Mundial: trabajo presentado en el Seminario Organismos Internacionales y su impacto en la Educación.”, Facultad de Filosofía y Letras, México.

SALZMANN, Zdenek, (1997), “Antropología, Panorama general.”, 22ª Edición, Edit. Publicaciones Culturales, México.

SÁNCHEZ De Horcajo, Juan, (1991), “Escuela, Sistema y Sociedad. Invitación a la Sociología de la Educación.”, Edit. Prodhufi, España.

SHEFFLER, Lilian, (1992), “Los Indígenas mexicanos: ubicación geográfica, organización social y política, economía, religión y costumbres.”, Edit. Panorama, México.

SOLANA, Fernando, (1981), “Historia de la Educación Pública en México.”, Edit. Fondo de Cultura Económica, México.

SOLIS Ponton, Leticia, (2004), “La Parentalidad. Desafío para el Tercer Milenio.”, Edit. Manual Moderno, Colombia.

STANLEY, Peters, (1969), “Concepto de educación.”, Buenos Aires, edit. Paidós.

STAVENHAGEN, Rodolfo, et.al., (1983), “La Cultura Popular.”, 2ª Edición, Edit. Premia, México.

TOURAINÉ, Alain, (2000), “¿Podremos vivir juntos?. La discusión tendiente. El destino del hombre en la aldea global.”, Edit. Fondo de Cultura Económica, México.

TRILLA Bernet, Jaume, (2003),” La Educación fuera de las Escuelas.”, Edt. Ariel, España.

ULLOA Ortíz, Manuel, (1976), “El Estado educador.”, Edt. Jus, México.

UNESCO, (1990), “Sobre el Futuro de la Educación: Hacia el año 2000.”, Edt. Narcea, España.

UNICEF, (1987) “Estado Mundial de la Infancia.”, Edt. Siglo XXI, España.

VILLALOBOS Pérez-Cortés, Elvia Marveya, (2000), “Didáctica Integrativa y Procesos de Aprendizaje.”, Antología, México.

ZORAIDA Vázquez, Josefina, (1992), “La Educación en la Historia de México.”, Edt. Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, México.

FUENTES ELECTRÓNICAS.

www.cdi.gob.mx

www.dif.df.gob.mx

www.dif.gob.mx/qienes.html

www.ediuoc.es/libros.com.html

www.ezln.org/san_andres/index.html

www.sep.gob.mx

www.triquis.org/html/modules

REVISTAS

MORALES, Juan José, Los Indios en la era de Fox. CONTENIDO, México 2001.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos., Edt. Anaya, México 2006.

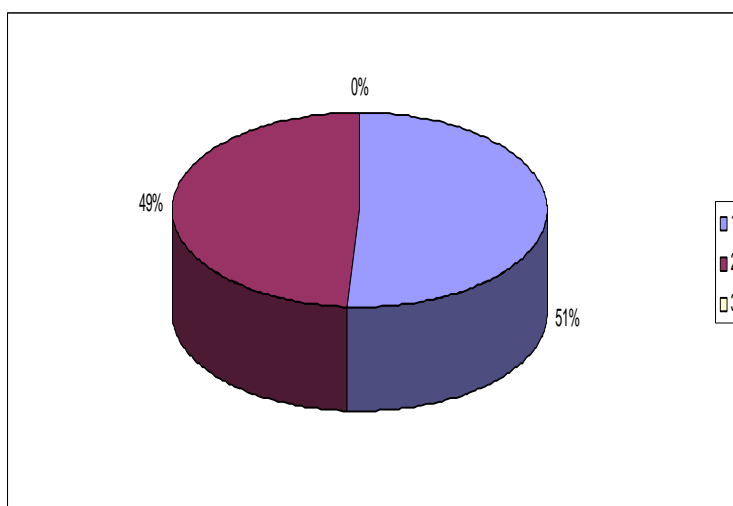
ANEXO 1

Gráficas de los datos obtenidos de las entrevistas a padres de familia.

I.1 AMBIENTE FAMILIAR

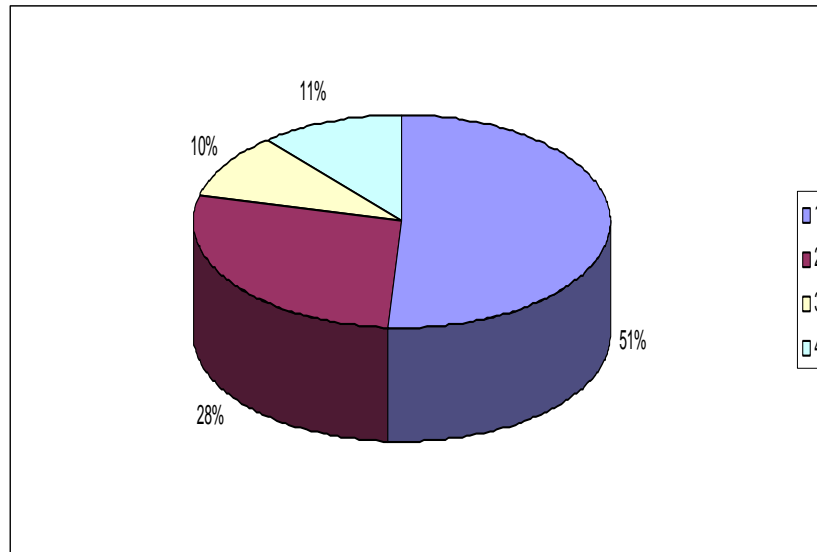
Gráfica 1.1.1

1.	
51%	madre
49%	padre
0%	ambos



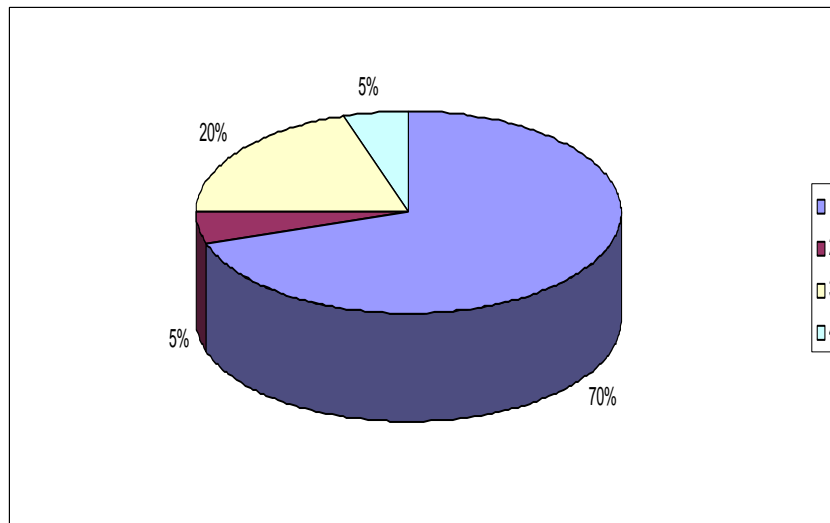
Gráfica 1.1.2

2. Cuando hay problemas en casa usted considera las decisiones de:	
51%	madre
28%	padre
10%	hijos
11%	todos los integrantes de la familia



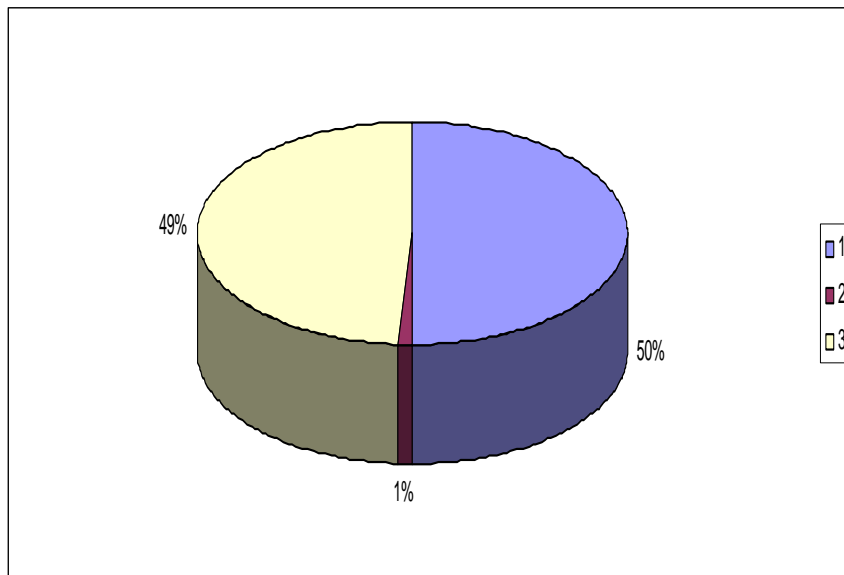
Gráfica 1.1.3

3. En casa las actividades del hogar son responsabilidad de:	
70%	madre
5%	padre
20%	hijos
5%	todos los integrantes de la familia



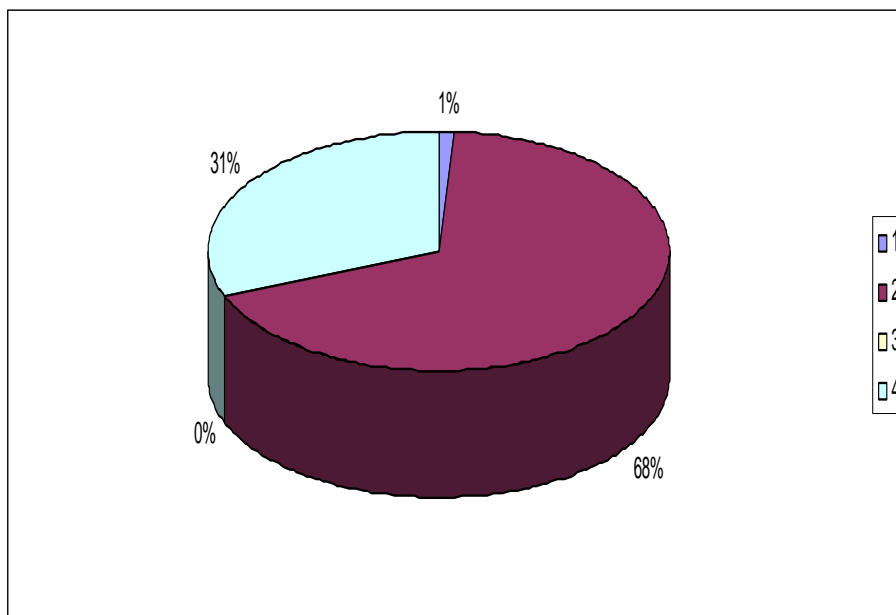
Gráfica 1.1.4

4. En su casa existe un ambiente de:	
50%	cariño y amor
1%	gritos e insultos
49%	indiferencia



Gráfica 1.1.5

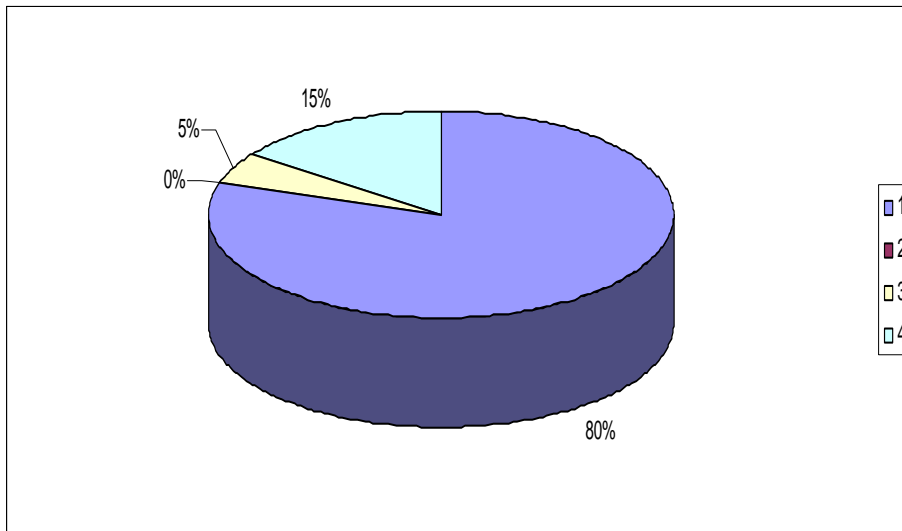
5. Los principales conflictos en casa son a causa de:	
1%	concesión de permisos
68%	problemas económicos
0%	dificultades de convivencia y comunicación
31%	problemas relativos a la educación de los hijos



1.2 RELACIÓN PADRES – HIJOS

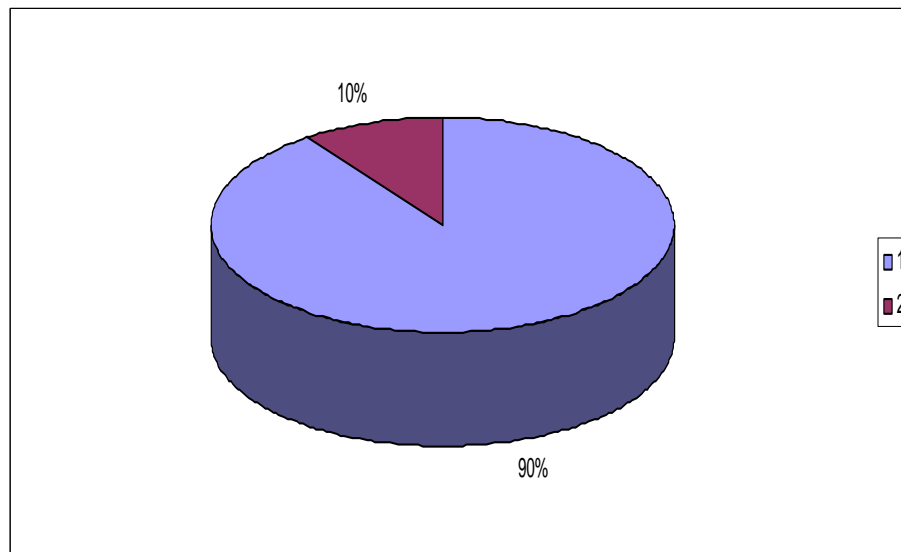
Gráfica 1.2.1

1. El cuidado que brinda a sus hijos es:	
80%	basado en el respeto y la libertad con reglas y límites
0%	sobreprotector
5%	represivo
15%	de distanciamiento



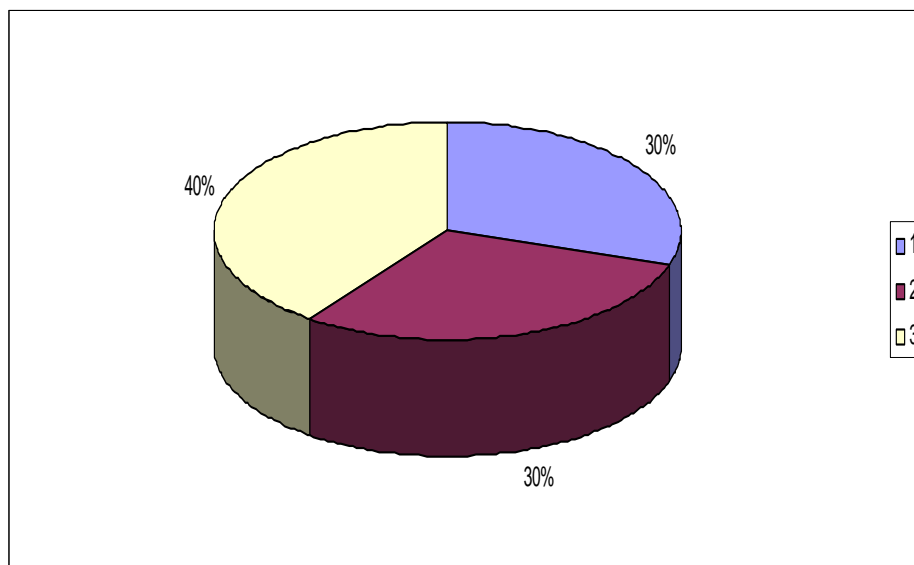
Gráfica 1.2.2

2. Conoce los gustos y actividades preferidas de sus hijos:	
90%	si
10%	no



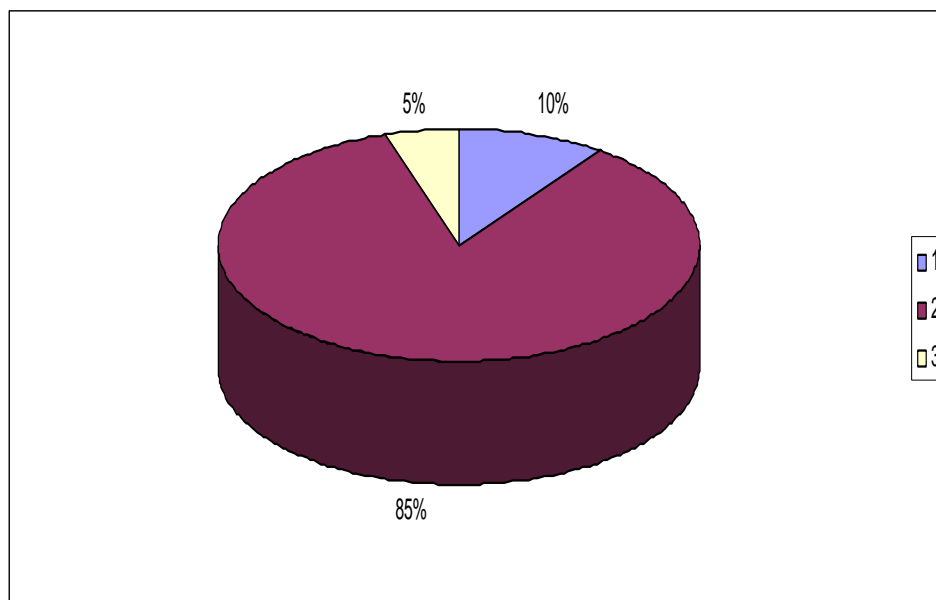
Gráfica 1.2.3

3. Las conductas negativas o positivas de sus hijos (según sea el caso) las asume con:	
30%	castigos o premios
30%	no está enterado de su comportamiento
40%	no les toma importancia



Gráfica 1.2.4

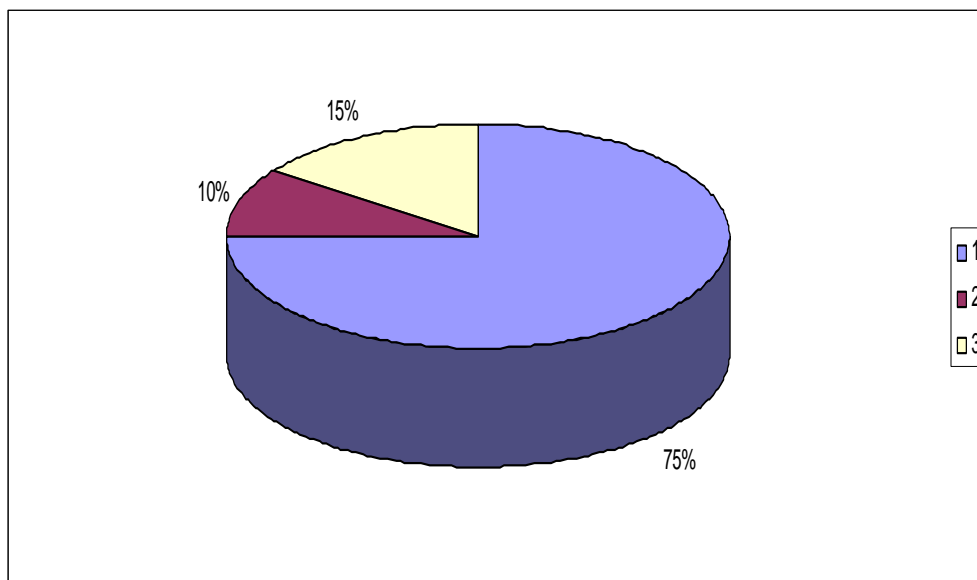
4. La comunicación con sus hijos es:	
10%	buena
85%	regular
5%	mala



1.3 RELACIÓN FAMILIA – ESCUELA

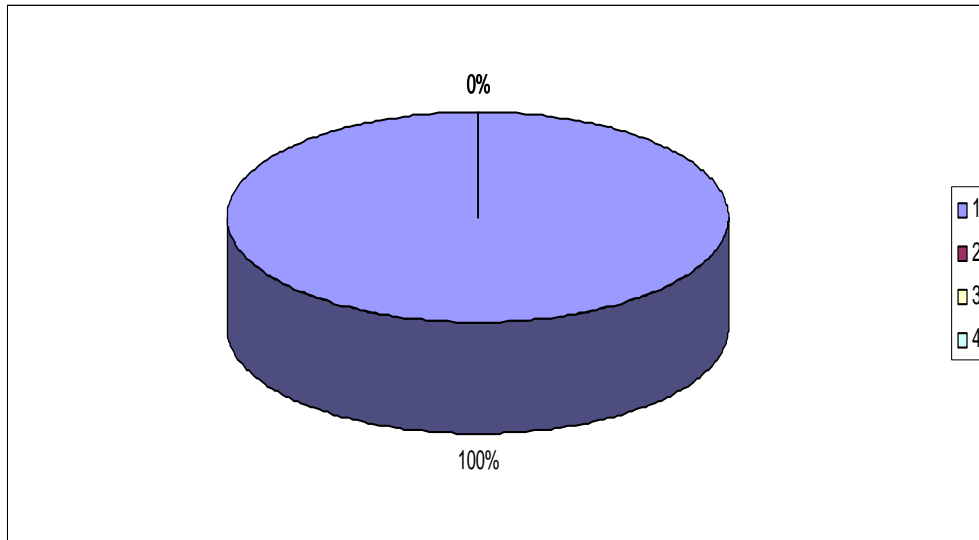
Gráfica 1.3.1

1. Asiste a la escuela de sus hijos cuando:	
75%	lo convoca la institución
10%	requiere información sobre el comportamiento y aprovechamiento de su hijo (a)
15%	no asiste



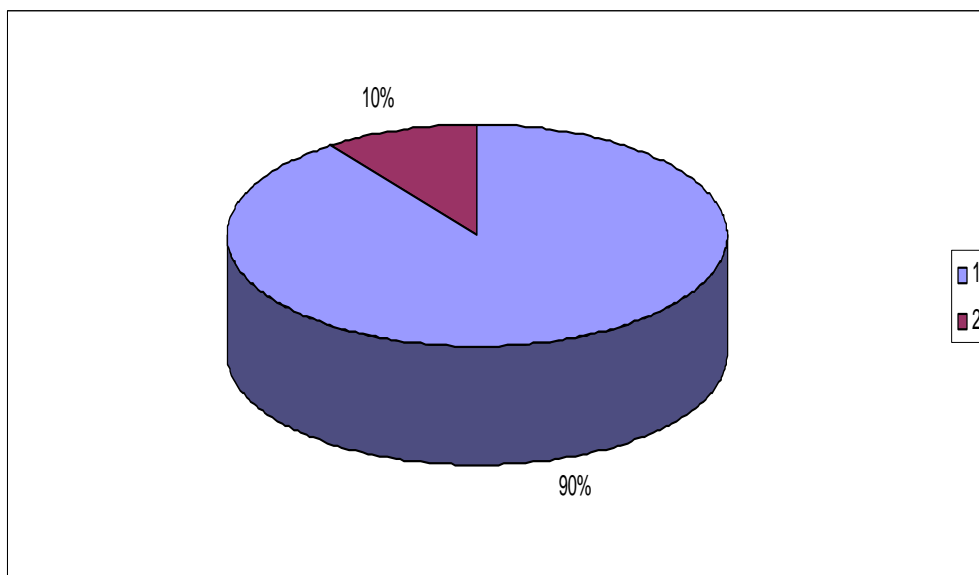
Gráfica 1.3.2

2. En caso de no asistir los motivos son:	
100%	falta de tiempo
0%	no tiene posibilidades
0%	no ve importancia alguna en asistir



Gráfica 1.3.3

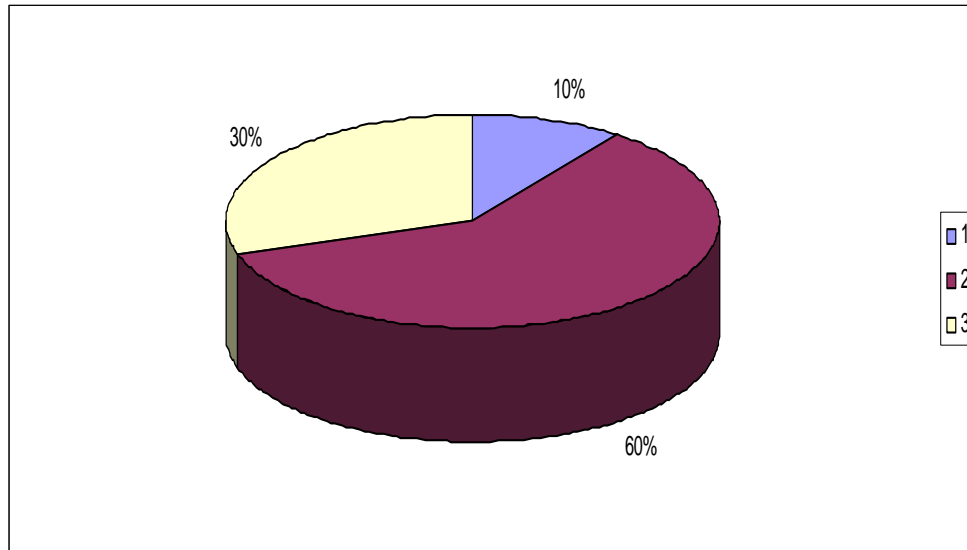
3. Usted considera que la escuela debe cumplir con toda la responsabilidad de educar a sus hijos:	
90%	si
10%	no



2 CUESTIONARIO PARA NIÑOS

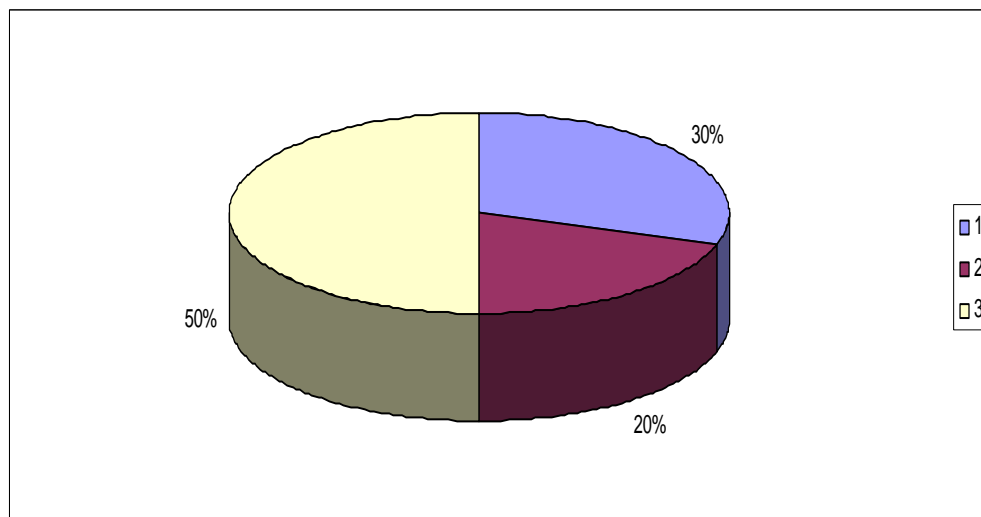
Gráfica 2.1

1. En casa tus papás te dan horarios para ver la televisión, hacer tu tarea y jugar:	
10%	si
60%	no
30%	a veces



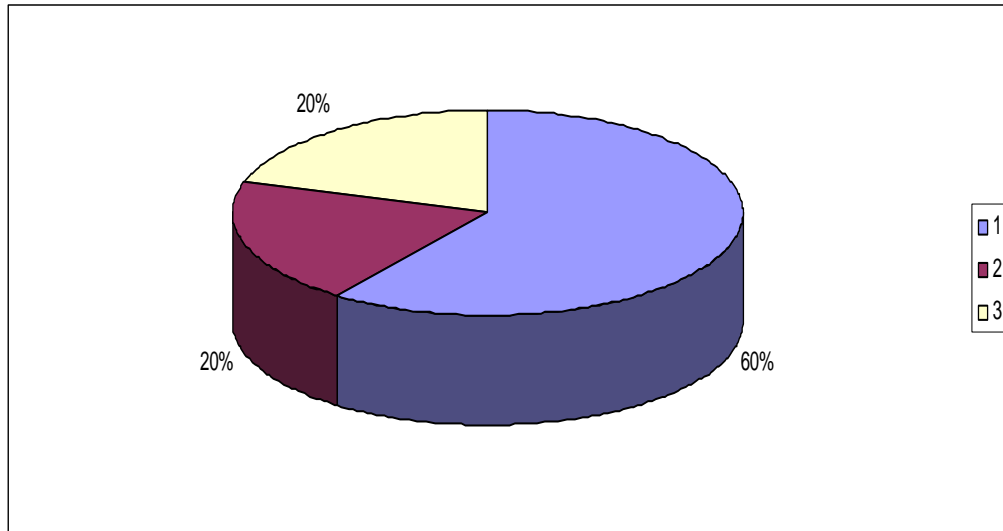
Gráfica 2.2

2. Cuando tienes una mala conducta tus padres:	
30%	hablan contigo tranquilamente
20%	te regañan o te golpean
50%	no te dicen nada



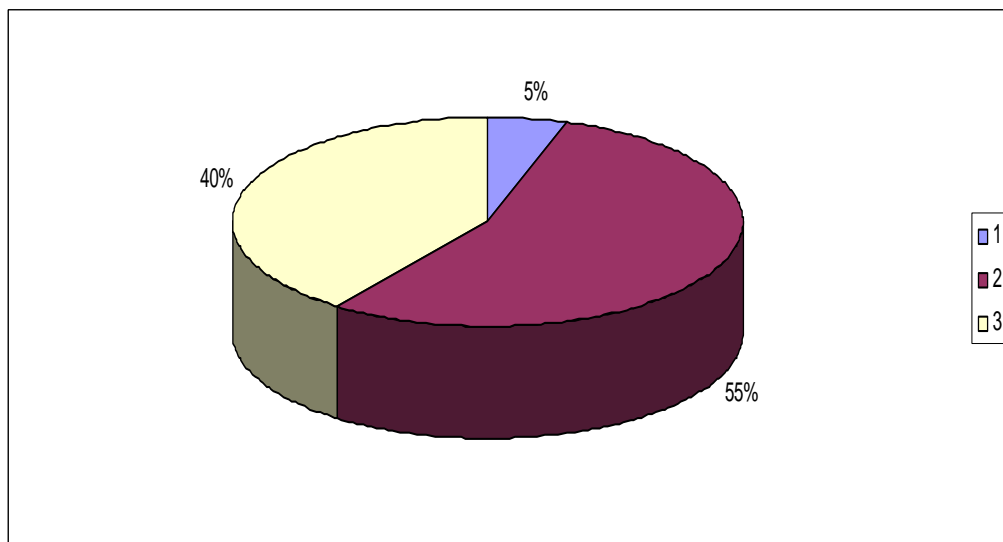
Gráfica 2.3

3. Tus padres te tratan con:	
60%	cariño
20%	regaños
20%	no te hacen caso



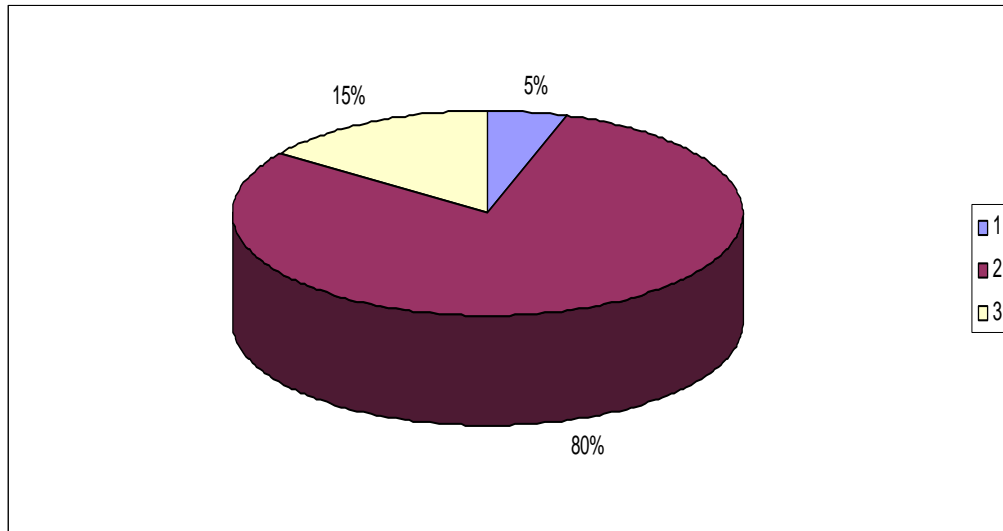
Gráfica 2.4

4. Platicas con tus papás:	
5%	si
55%	no
40%	a veces



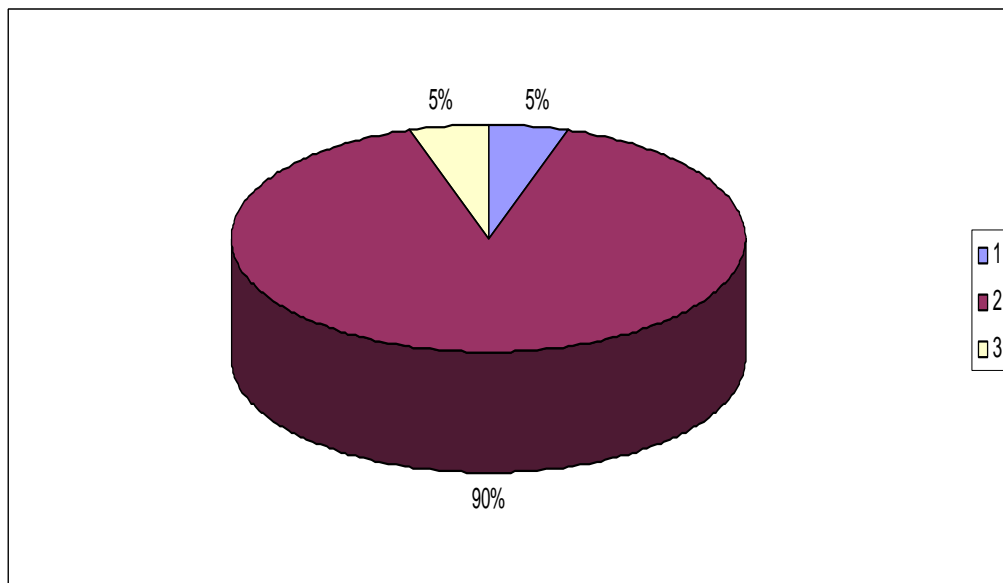
Gráfica 2.5

5. Tus papás te ayudan con tus tareas escolares:	
5%	si
80%	no
15%	a veces



Gráfica 2.6

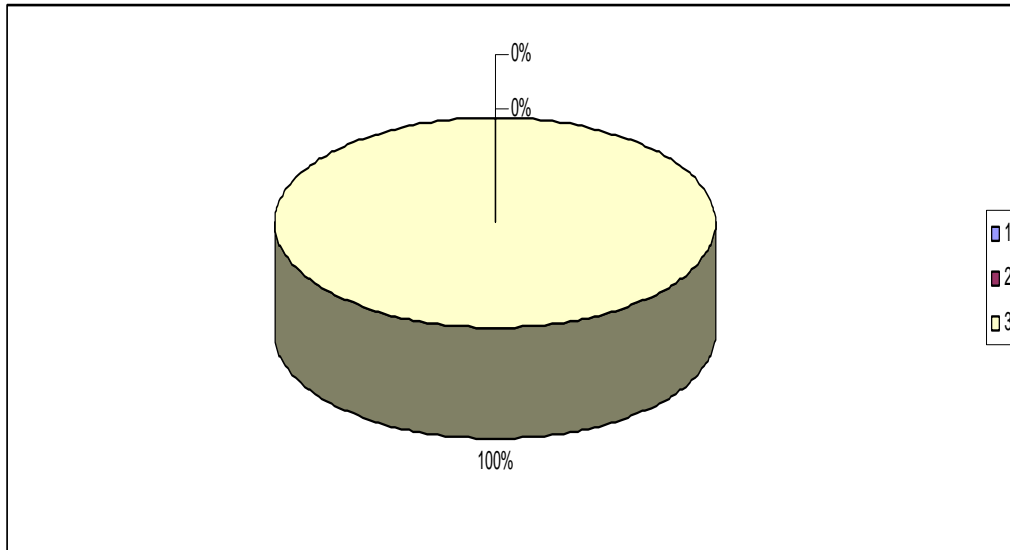
6. Tus papás te llevan al médico cuando te enfermas:	
5%	si
90%	no
5%	a veces



3 CUESTIONARIO PARA PROFESORES

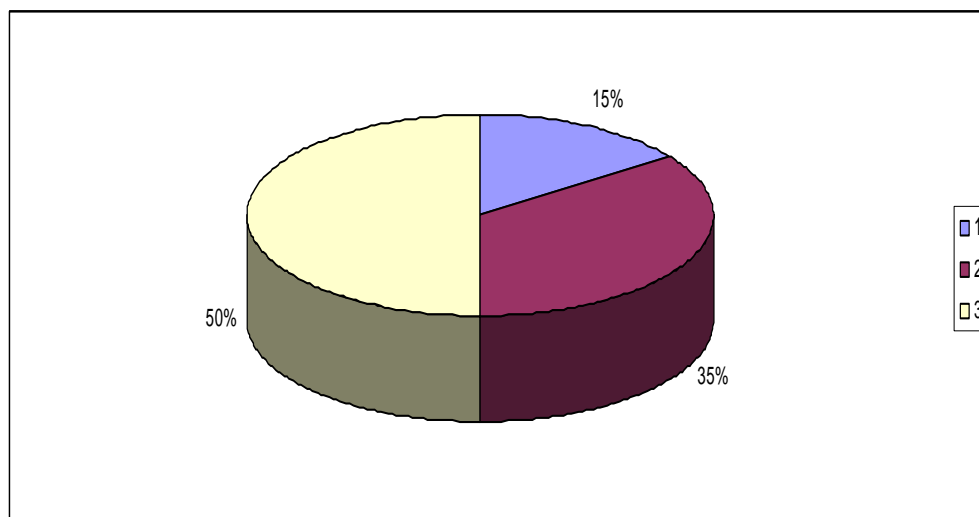
Gráfica 3.1

1. El principal problema al que se enfrenta dentro de su práctica docente es:	
0%	falta de preparación profesional
0%	falta de apoyo institucional
100%	falta de apoyo familiar



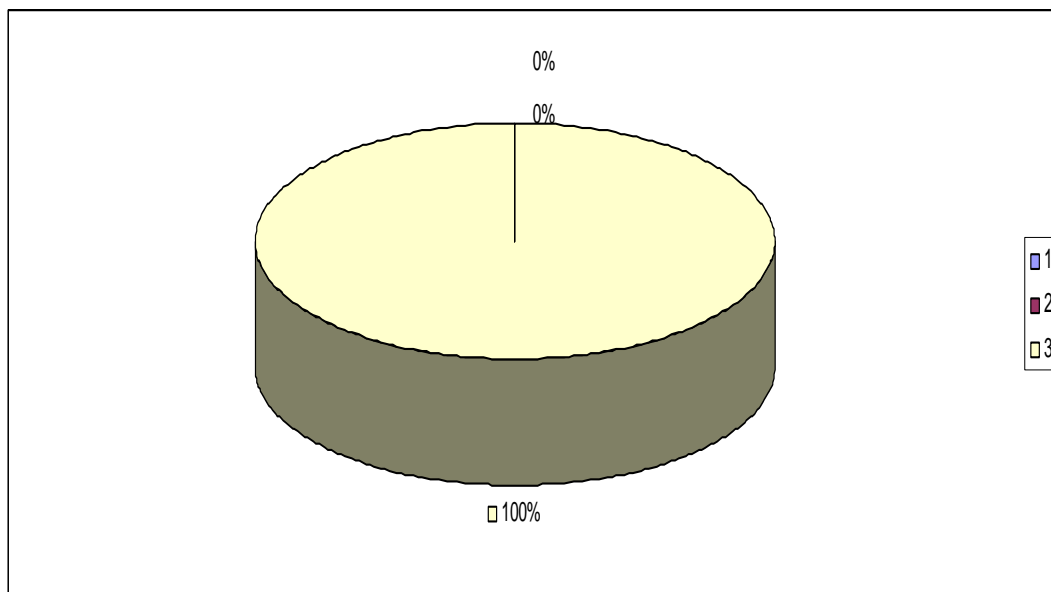
Gráfica 3.2

2. Dentro del salón de clases los niños en general manifiestan conductas:	
15%	positivas
35%	negativas
50%	sin interés



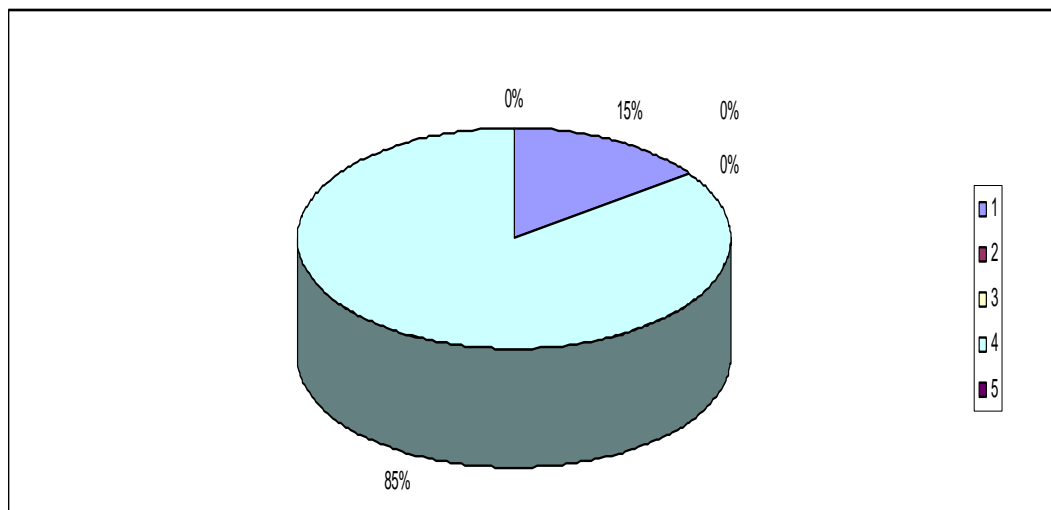
Gráfica 3.3

3. Cree que las causas de los resultados negativos escolares que obtienen los niños (as) son debido a:	
0%	insuficiente preparación de los profesores
0%	inadecuación de tareas escolares
100%	insuficiente atención familiar



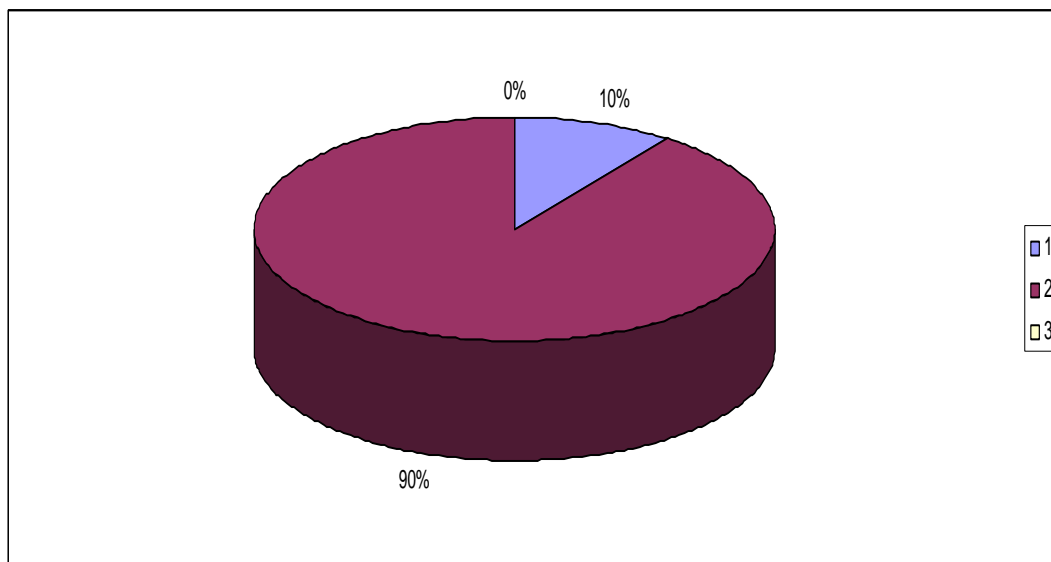
Gráfica 3.4

4. Los niños que asisten al Centro presentan conductas ligadas a.	
15%	abandono de limpieza
0%	desnutrición
0%	violencia intrafamiliar
85%	inexistencia de normas y reglas en casa
0%	un hogar armónico y cariñoso



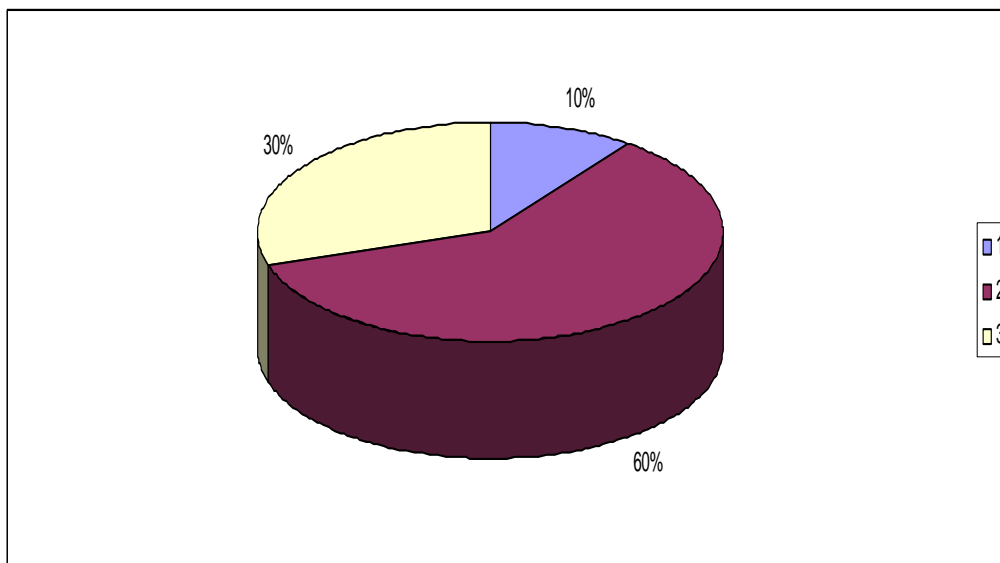
Gráfica 3.5

5. Cuando convoca a un padre de familia por motivos relacionados al comportamiento y aprovechamiento escolar de sus hijos, los padres:	
10%	si asisten
90%	no asisten
0%	asisten con apatía



Gráfica 3.6

6. Los padres de familia colaboran con la educación integral de sus hijos:	
10%	si
60%	no
30%	a veces



ANKOZ

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"
PEDAGOGÍA

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA.

OBJETIVO: Obtener la descripción de las familias indígenas asistentes al Centro de Día 1 para vincularlas con el desarrollo de sus hijos.

Sexo:
Ocupación:

No. De miembros en la familia:
Grupo étnico:

AMBIENTE FAMILIAR.

Dentro de la familia la figura de autoridad es:

- a) madre b) padre c) ambos d) otros _____

Cuando hay problemas en casa usted considera las decisiones de:

- a) madre b) padre c) hijos d) todos los integrantes de la familia

En casa las actividades del hogar son responsabilidad de:

- a) madre b) padre c) hijos d) todos los integrantes de la familia

En su casa existe un ambiente de:

- a) cariño y amor b) gritos e insultos c) indiferencia

Los principales conflictos en casa son a causa de:

- a) concesión de permisos b) problemas económicos c) dificultades de convivencia y comunicación
d) problemas relativos a la educación de los hijos

RELACIÓN PADRES-HIJOS.

1. El cuidado que brinda a sus hijos es:

- a) basado en el respeto y la libertad con reglas b) sobreprotector c) represivo d) de distanciamiento

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"
PEDAGOGÍA

CUESTIONARIO PARA NIÑOS (AS).

INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta que consideras indicada.

1. En casa tus papás te dan horarios para ver la televisión, hacer tu tarea y jugar:
a) si b) no c) a veces

2. Cuando tienes una mala conducta tus padres:
a) hablan contigo tranquilamente b) te regañan o golpean c) no te dicen nada

3. Tus padres te tratan con:
a) cariño b) regaños c) no te dicen nada

4. Plásticas con tus papás:
a) si b) no c) a veces

5. Tus papás te ayudan con tus tareas escolares:
a) si b) no c) a veces

6. Tus papás te llevan al médico cuando te enfermas:
a) si b) no c) a veces

Gracias por tu colaboración.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"
PEDAGOGÍA

CUESTIONARIO PARA PROFESORES.

OBJETIVO: Identificar a partir de las prácticas docentes, los principales problemas que presentan los niños (as), en el aula. Vinculados con las dinámicas familiares que viven en su hogar.

INSTRUCCIONES: **Subraye** la respuesta del inciso que considere conveniente.

1. El principal problema al que se enfrenta dentro de su práctica docentes es:
 - a) falta de preparación profesional
 - b) falta de apoyo institucional
 - c) falta de apoyo familiar
2. Dentro del salón de clases los niños en general manifiestan conductas:
 - a) positivas
 - b) negativas
 - c) sin interés
3. Cree que las causas de los resultados negativos escolares que obtienen los niños (as), son debido a:
 - a) insuficiente preparación de los profesores
 - b) inadecuación de tareas escolares
 - c) insuficiente atención familiar
4. Los niños que asisten al Centro presentan conductas ligadas a:
 - a) abandono de limpieza
 - b) desnutrición
 - c) violencia intrafamiliar
 - d) inexistencia de normas y reglas en casa
 - e) un hogar armónico y cariñoso
5. Cuando convoca a un padre de familia por motivos relacionados al comportamiento y aprovechamiento escolar de sus hijos, los padres:
 - a) si asisten
 - b) no asisten
 - c) asisten con apatía
6. Los padres de familia colaboran con la educación integral de sus hijos:
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces

Gracias por su colaboración