



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**COLEGIO DE GEOGRAFÍA**

**Propuesta para la incorporación de la materia de  
Geografía  
en las preparatorias del gobierno del Distrito Federal**

Tesis

Que para obtener el título de  
Licenciado en Geografía

**Presenta:**

**Armando Martínez Villeda**

Asesor de Tesis: Mtro. Eduardo Domínguez Herrera

México D.F., 2009.



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## Dedicatoria

El sueño es un arte  
poético involuntario  
- Kant -

Está dedicada a los adolescentes que en su nombre llevan un sin fin de significados: dolor, amor, vida, fuerza, crítica y corazón. Para aquellos jóvenes que dejaron su país en esa espiral infinita del sur-norte, sabiendo que en cada casa hay una luz para el día de su regreso, donde los espera incansable el cobijo de quien los ama.

Para los que aman y se dan sin prejuicios ideológicos y que pueden leer el corazón y no sólo las razones de la mente, ellos que son ética-estéticamente bellos y bien forjados y que asumen sus compromisos cósmicos con la única razón del amor.

Para los minimalistas de espíritu, que pueden disfrutar lo más hermoso de la naturaleza sin complejos, y que en cada ente pueden apreciar desde lo más ínfimo del estar, hasta la armonía total que representa.

Especialmente a mamá, María Teresa Villeda, por ser un ángel que ha sabido reír conmigo, calmando mi llanto cuando lo he necesitado... y por que siempre me ha brindado su amor incondicional, dejándome ser lo que soy.

Para papá, a quien respeto y sigo amando con todo mi corazón.

Para mis hermosos hermanos: Mariana, Maribel, Miguel Ángel y Alberto con quien comparto la vida; doy gracias a la vida que me permitió ser su hermano.

Para mi abuelo Sebastián, un hombre honorable y comprometido con la vida, el ser más honesto que conozco. A toda mi familia en general los amo profundamente.

A todos mis amigos, a los que iniciaron este sueño, a los que me siguen acompañando... Y también a los que ya no están. Para ellos, grandes abrazos y besos mórficos.

Para Eduardo, que ha sido más que un maestro: es mi gran amigo. Y es que aunque no era tu obligación, me recordaste el gusto por aprender significativamente. Gracias.

Para Aline, por ser una amiga que me ha dado su amistad incondicional y por compartir conmigo agradables tertulias, de esas que forjan las más grandes amistades. Gracias.

Un renglón especial para Belén Meltiz, un ser humano precioso que cargó junto a mí mis miedos y mis sueños. Suavemente abriste la coraza de mi corazón, valoro inmensamente el hecho de que me enseñaras a amarme y entender lo que soy. Tu bondad y sabiduría hicieron más leve la dureza del camino. Gracias por hacerme creer en los sentimientos y entender lo hermoso que son.

## Agradecimientos

El talento productivo no me abandonó ni un instante durante algunos años;  
Mi placer de crear era ilimitado.  
lo que se me ocurría durante el día y en estado de vela,  
se iba a menudo elaborando de noche,  
en ordenados sueños – Goethe –

A la Universidad Nacional Autónoma de México, por ser un centro universal de enseñanza-aprendizaje donde se conciben seres humanos de gran valor para la sociedad mexicana.

A la Facultad de Filosofía y Letras, capital del pensamiento humano en México y América.

Al colegio de Geografía y sus maestros por sus conocimientos dados a lo largo de mi formación.

A mis sinodales: Mtra. Carmen Sámano Pineda, Dra. María del Carmen Juárez Gutiérrez, Mtra. Claudia Bataller Sala y el Lic. José Hilario Maya Fernández y mi asesor de Tesis Mtro. Eduardo Domínguez Herrera por su valiosa retroalimentación en la consolidación de este proyecto.

Agradezco a Aline y Fran por darle fluidez y coherencia dado a este trabajo; mi admiración total por su tiempo y dedicación.

Y a Elizabeth, por haber compartido su sabiduría en la formación de significados de este trabajo; se feliz por siempre, querida amiga.

## **INTRODUCCIÓN**

<b>1. LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR EN EL DISTRITO FEDERAL</b>	<b>14</b>
1.1 Antecedentes	14
1.2 Los contenidos programáticos de la asignatura de Geografía	17
1.3 Geografía como asignatura en los mapas curriculares de los bachilleratos públicos	28
<b>2. UNA MIRADA REFLEXIVA AL PLAN DE ESTUDIOS DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO (IEMS), EN TORNO A LA AUSENCIA DE LA GEOGRAFÍA</b>	<b>34</b>
2.1 Antecedentes históricos	34
2.2 Órgano directivo	36
2.3 Ámbitos de formación	37
2.4 Plan de estudios del IEMS	39
<b>3. LA PRESENCIA DE LA GEOGRAFÍA EN LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS DE LAS MATERIAS DEL IEMS</b>	<b>43</b>
3.1 Categorías de análisis	43
3.2 Materias donde se enseñan temas geográficos de manera explícita	49
3.3 Materias donde se enseñan temas geográficos de manera implícita	59
<b>4. BASES PARA PROPONER LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE GEOGRAFÍA EN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL IEMS</b>	<b>72</b>
4.1 Fundamentos para la inclusión de la Geografía como materia en el plan de estudios del IEMS	72
4.2 La utilidad de la Geografía como materia formativa e informativa	79
4.3 Principales enfoques usados en el estudio de la Geografía	82
<b>5. PROPUESTA DE PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA PARA EL IEMS</b>	<b>98</b>
5.1 Ubicación de la materia en el plan de estudios	100
5.2 Concepción de la materia	102
5.3 Contenidos generales de la asignatura	104
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>122</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>125</b>

## ÍNDICE DE CUADROS Y FIGURAS.

CUADRO	NOMBRE	PÁGINA
1	Temario de la asignatura de Geografía implantado por Gabino Barreda y Miguel E. Schultz de 1894.	16
2	Temario de la asignatura de Geografía de la Escuela Nacional Preparatoria, plan actual 2007.	19
3	Temario de la asignatura de Geografía del Colegio de Ciencias y Humanidades, plan actual 2004.	21
4	Temario de la asignatura de Geografía del Colegio de Bachilleres, plan actual 1992.	25
5	Plano curricular de la Escuela Nacional Preparatoria, plan 2006.	28
6	Plano curricular de la escuela del Colegio de Ciencias y Humanidades, plan 2006.	30
7	Plano curricular del Colegio de Bachilleres, plan 2006.	32
8	Plan de estudios del Instituto de Educación Medio Superior de la Ciudad de México, plan actual 2007.	40
9	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Humanidades (enseñanza explícita), plan 2005.	51
10	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Ciencias (enseñanza explícita), plan 2005.	55
11	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Optativas (enseñanza explícita), plan 2006.	57
12	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Matemáticas (enseñanza implícita), plan 2006.	60
13	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Ciencias (enseñanza implícita), plan 2006	62
14	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Humanidades (enseñanza implícita), plan 2005.	64
15	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Complementarias (enseñanza implícita), plan 2005.	66
16	Asignaturas del IEMS, dentro del área de Optativas (enseñanza implícita) plan 2006	68
17	Síntesis de los principales rasgos de la Geografía, a lo largo de la historia.	93
18	Plano curricular de la geografía en el IEMS.	100
19	Ámbitos de formación.	101
20	Unidades de enseñanza.	105
21	Unidad 1, El espacio Geográfico un concepto ineludible.	109
22	Unidad 2, Sociedad y Medio (Categorías geográficas).	113
23	Unidad 3, Lazos sociales (Estudio de caso).	116
FIGURA	NOMBRE	PÁGINA
1	RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DEL IEMS.	71

## INTRODUCCIÓN.

La creación del Instituto de Nivel Medio Superior de la Ciudad de México (IEMS) como proyecto educativo del Gobierno del Distrito Federal se lleva a cabo por la necesidad de implementar este tipo de educación en lugares donde la oferta educativa no es suficiente. Distribuida geográficamente en localidades específicas de la Ciudad de México, el propósito primigenio es impulsar la educación de nivel medio superior con las condiciones óptimas de calidad que demanda la población del D.F., no simplemente llenar las aulas de estudiantes y cumplir un programa académico.

La primera preparatoria que se funda es el Plantel Iztapalapa 1 en el año de 1999, que inicialmente logró conquistar un espacio educativo gracias a la acción de la comunidad y el esfuerzo de los estudiantes y de los docentes que la conformaban, lo que posteriormente la llevó a ser el modelo a seguir para el resto de los diecisiete planteles actuales.

El proyecto educativo del IEMS considera importante la diversidad social y cultural de la que provienen sus alumnos, a través de la atención personalizada, situación que promueve el óptimo desarrollo académico dentro y fuera de la escuela, los alumnos deben desarrollar ciertos **ámbitos formativos** cómo los siguientes:

El **Crítico**, donde se aclara que aquello que no es cuestionable y que no puede ser contextualizado, no tiene significado; es decir, existe la libre discusión de los temarios, lo que enriquece el quehacer académico.

El **Científico**, donde el alumno no desvincula lo social del desarrollo tecnológico, puesto que se le brinda un significado a los avances que cotidianamente se establecen y se relacionan con el ser humano y la sociedad en la trama social llamada Globalización.

En el **Humanístico**, donde se debe entender implícitamente que una institución educativa siempre está relacionada con lo social y que el carácter humano en la formación de estudiantes es trascendental en el momento de

egresar de ésta institución ya que atiende el perfeccionamiento de competencias formativas en su comunidad, como la moralidad y la autocrítica.

El plan de estudios está compuesto por áreas y la integran las siguiente materias:

**Ciencias:** Matemáticas, Física, Química y Biología.

**Humanidades:** Lengua y Literatura, Historia, Filosofía, Música y Artes plásticas.

**Prácticas:** Planeación y organización del estudio, Inglés y computación,

**Optativas:** Música y movimiento, Física moderna, Química, Energía y Sociedad, Filosofía política, El Comentario de textos literarios, Estadística y probabilidad, Metodología de la creación de artes visuales, Temas selectos de Matemáticas, Fenómenos ondulatorios (Sonido y luz), Cálculo diferencial e integral, Etología de la evolución de la conducta animal, Lengua y literatura Náhuatl, Historia entretendida de la Ciudad de México y actividades extracurriculares.

Como puede observarse, la Geografía está ausente del plan de estudios o es tratada tangencialmente; de ahí nacen las siguientes reflexiones:

- ¿Qué motivos tuvieron las autoridades de las preparatorias del Gobierno del Distrito Federal, para no incluir en su plan de estudios la materia de Geografía?
- ¿De qué forma la Geografía y su objeto de estudio puede potencializar el perfil de egreso de los alumnos de las preparatorias de la Ciudad de México?
- ¿De qué manera está contemplada la enseñanza de la Geografía y su objeto de estudio, el espacio geográfico?
- ¿Qué elementos pueden considerarse para proponer a las autoridades del Bachillerato del Gobierno del Distrito Federal la incorporación de la materia de Geografía a su plan de estudios?

Se infiere que los temas que comprenden a la Geografía se abordan de manera esporádica dentro del plan de estudios del Bachillerato del Gobierno del Distrito Federal; por lo tanto, la Geografía no es instruida por un profesional de la materia, a lo que se suman las carencias educativas provocadas por un sistema educativo tradicional, memorístico, autoritario y repetitivo. El panorama del estudiante se ve truncado de forma importante. Y es que si el alumno quisiera estudiar economía, turismo, política, ecología, antropología, filosofía etc., la Geografía es una excelente herramienta para su vida cotidiana.



El aprendizaje de la Geografía puede ayudar al alumno a desarrollar competencias dentro de su comunidad en ámbitos como conservación ecológica, educación, alimentación, seguridad y salud. Por lo tanto, las consecuencias que puede tener el dejar de enseñar una materia de tan importante valor formativo e informativo, son innegables: disminución de la conciencia ciudadana, decrecimiento del valor cultural que se da a los espacios geográficos, minimización del significado del conocimiento -que cambia de forma rápida e impredecible-, deterioro del desarrollo sustentable de las comunidades y, en forma global, de las grandes regiones.

De ahí que *si* se desarrolla una asignatura de Geografía para el plan de estudios del Bachillerato de la Ciudad de México, se fortalece también la formación humanística, crítica y científica del alumno, lo cual es uno de los principales propósitos de dicha institución.

Al seleccionar un paradigma geográfico propicio al plan de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México, conseguiremos hacer atractiva nuestra propuesta pues la importancia de la enseñanza de la Geografía -desde el enfoque que se ha planteado- supera el estereotipo de una disciplina memorística y aburrida.

Por lo tanto, es necesario hacer un plan que contemple la materia de Geografía como una herramienta útil en el desarrollo académico, revalidando su importancia en los programas educativos y así demostrar por qué puede y debe ser incluida en los planes de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México.

## **JUSTIFICACIÓN**

Desde el punto de vista curricular se pretende posesionar a la Geografía en un lugar estratégico dentro del currículo escolar de las preparatorias del Gobierno del Distrito Federal pues una vez establecida ayudará en la creación del significado del conocimiento, además de consolidar la formación de los alumnos dentro y fuera del colegio. Al remarcarse la función práctico-social de la Geografía, el alumno puede explicarse las transformaciones de su vida cotidiana,

a la vez que cuenta con bases que lo lleven a aspirar a una conciencia ciudadana que puede proyectarlo de manera integral al ámbito laboral.

Debido a la naturaleza de su enseñanza coadyuva en la absorción del conocimiento de una considerable cantidad de materias, contribuyendo a establecer vínculos e interpretaciones más confiables y acercadas a la realidad sobre la problemática social y natural beneficiándoles en:

- La relación de los espacios construidos por el hombre; el espacio público y el privado dentro de la cotidianidad de una nación que cambia constantemente.
- La convivencia del espacio geográfico construido por el ser humano -tanto en la parte pública como en la social- y los actores que lo conforman.
- En la ampliación de su autocrítica, pues al llevar a cabo la noción geográfica a su vida y su comunidad, consolida el significado del conocimiento.
- La posibilidad de ampliar su panorama laboral y profesional durante su vida académica y en el momento de egresar.
- El aprovechamiento de los recursos naturales y sus implicaciones sociales, económicas y políticas que resulten de su obtención, transformación y utilidad.

La enseñanza de la asignatura de Geografía en el IEMS servirá como parámetro para revalidar su importancia y desmentir el estereotipo que ha predominado en los últimos tiempos, el de una “disciplina sin trascendencia” puesto que se encargará de fortalecer su carácter científico y su valía en la acción social de estos tiempos que ameritan el buen discurso de los temas sociales que a veces son imperceptibles como:

- Espacios de justicia social
- La equidad en la repartición de la riqueza
- Calidad en la conciencia ciudadana en un marco de movimiento constante
- El criterio científico enfocado a las necesidades sociales
- Sustentabilidad del espacio geográfico en el ámbito global

El proceso de enseñanza que instruye la Geografía es un medio óptimo para concretar competencias educativas. Dentro de las habilidades del conocimiento que aportarían gran significado en la vida académica del alumno están la orientación espacial, el análisis espacial, la síntesis de los factores y la capacidad de establecer relaciones de fenómenos que acontecen en la globalización.

Por lo tanto, se establece que a través de la elaboración de un programa de materias -en especial de los contenidos, procedimientos y estrategias- se plantee la resolución de problemas del tipo espacial, superando así al simple dato y la memorización, con lo que se ejercita el razonamiento hipotético y analítico.

### **Hipótesis general.**

Si se implementara una asignatura de Geografía como optativa del plan de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México, se fortalecerá la visión y misión de la institución y se adoptará un paradigma de la Geografía adecuado a las necesidades de la formación humanística, crítica y científica, que ampliará más el panorama educativo y profesional de los egresados de las preparatorias del Distrito Federal.

### **Hipótesis particulares.**

Si se describe qué motivó la enseñanza de Bachillerato en la Ciudad de México, se entenderá la importancia de su aprendizaje, los temas que enseñan y por consecuencia la vigencia en los planes de estudio de Bachilleratos públicos.

Al analizar el proyecto educativo de las escuelas de Bachillerato en el Distrito Federal comprenderemos la ausencia de la materia de Geografía en sus planes de estudio.

Al revisar los contenidos programáticos de las preparatorias del Distrito Federal, se entenderá la importancia de la Geografía en sus planes de estudio.

Si se logra fundamentar la utilidad de la Geografía como materia formativa e

informativa, se podrá sustentar las bases para proponer un programa de estudios de Geografía acorde a los principios planteados en el proyecto educativo.

Al implementar una materia de Geografía al plan de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México, se habrá cumplido con el proceso de retroalimentación e innovación educativa de las preparatorias del Distrito Federal, lo que potenciará al alumno en su vida académica.

### **Objetivo general.**

Proponer un programa de materia para la enseñanza de la Geografía en el nivel medio superior dentro del plan de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México mediante el análisis de las necesidades de la institución, su misión, visión, formación crítica, científica y humanística, con el propósito de fortalecer el desarrollo del perfil de egreso de los alumnos que estudian en esta institución.

### **Objetivos particulares.**

- Distinguir las características que dieron origen a la enseñanza de Bachillerato en la Ciudad de México, por medio del conocimiento de sus antecedentes históricos y sus temarios, para comprender la función principal de estas instituciones.
- Reflexionar sobre la propuesta educativa de las preparatorias de la Ciudad de México -por medio del análisis de fuentes primarias- para entender bajo que criterios académicos se decidió suprimir la enseñanza de la Geografía.
- Analizar los temarios de los programas de estudios de las preparatorias de la Ciudad de México, por medio de categorías geográficas propuestas, para reconocer la presencia de la Geografía implícita y explícita.
- Destacar la importancia del estudio de la Geografía en el bachillerato, por

medio de fundamentos académicos y prácticos, con el fin de analizar su papel formativo e informativo dentro de un plan curricular.

- Diseñar un programa de Geografía adecuado a la visión y misión de las escuelas del nivel medio superior de la Ciudad de México, con un temario actual y contemporáneo de esta disciplina, para que se potencialicen en el alumno sus habilidades y valores.

## **METODOLOGÍA**

Para llevar a cabo esta investigación se optó por el trabajo analítico y descriptivo; además se realizó trabajo de campo en el que se solicitó los planes y programas de las preparatorias de la Ciudad de México. Se realizaron también entrevistas al personal académico que construyó e implementó los planes de estudio y programas de las preparatorias del gobierno del Distrito Federal.

Así mismo, con el fin de enriquecer este trabajo se recopilaron datos y documentos obtenidos a partir de publicaciones ya realizadas por el personal académico de las preparatorias de la Ciudad de México. Para el análisis de las fuentes bibliográficas se utilizaron -como herramienta didáctica- los mapas mentales que pueden ayudar en el proceso de comprensión y manejo información de este trabajo.

Vale la pena destacar que para el desarrollo de la investigación se optó por tomar clases en el colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, específicamente la asignatura de Evaluación de Planes y Programas de Estudio, para así poder desarrollar la estructura de un programa de materia de Geografía con todo el rigor requerido.

En el **primer capítulo** se revisaron los aspectos teóricos conceptuales, que en esencia son los programas, libros, tesis y distintas publicaciones, además de entrevistas, para conocer el origen de las preparatorias de la Ciudad de México, Escuela Nacional Preparatoria, El Colegio de Ciencias y Humanidades y el Colegio de Bachilleres.

En el **segundo capítulo** se establece un análisis del proyecto educativo de las preparatorias del Distrito federal, con fuentes válidas y de primera mano, tales como entrevistas al personal que creó el proyecto y los temarios de las asignaturas de ésta institución educativa.

En el **tercer capítulo** se analizan los temarios proporcionados por las preparatorias de la Ciudad de México; se elaboraron cuadros de comparación para establecer cómo la Geografía permea el ámbito académico de varias materias de esta institución.

En el **cuarto capítulo** se fundamenta la propuesta de trabajo por medio del análisis de distintos autores analizando sus publicaciones como: libros, tesis y revistas entre otros.

El **quinto capítulo** tiene por finalidad el desarrollo curricular de la materia de Geografía, elaborando un programa de estudio de acuerdo a las necesidades de la institución y del alumno, valiéndose de los planes de estudio proporcionados por las preparatorias de la Ciudad de México.

# CAPÍTULO 1. LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR DEL DISTRITO FEDERAL.

## 1.1 Antecedentes.

Gran parte de los proyectos educativos que se implantan y se modifican a lo largo de la historia, son el resultado de procesos sociales que marcan un cambio importante en la vida cotidiana de los ciudadanos. El dato más importante que se tiene sobre la Educación Media Superior en la Ciudad de México, es el resultado de la lucha de liberales y conservadores, momento que se inscribe como un parteaguas en las efemérides mexicanas, con la victoria de Benito Juárez García ante la invasión extranjera y la restauración de la República; con esto se inicia la etapa del México moderno, que habrá de prolongarse hasta el régimen dictatorial de Porfirio Díaz.

En esta etapa histórica no existe todavía la consolidación de una sociedad mexicana; el afianzamiento de la independencia -conocido como el movimiento de Reforma que separa a la iglesia del estado desamortiza los bienes eclesiásticos, que *libera la enseñanza* y disuelve las ordenes religiosas- no unifica en mayoría a los mexicanos. La necesidad de implementar y transformar la educación de manera general, es uno de los ejes importantes en los que girará el bienestar de México tras un periodo de tensiones políticas y sociales.

Para el 2 de Diciembre de 1867 se crea La Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal, expresa Hurtado (2005:21), Gabino Barreda encamina una representación científica y positivista de la educación, (tendencias que en ese momento eran innovadoras) pues el propósito era crear educación en base a la razón y la ciencia, estableciendo fronteras con la Iglesia, ya que mucho tiempo la educación estuvo influenciada por ella y se necesitaba que fuese laica. Y ve la oportunidad de contribuir al orden del territorio mexicano y defenderlo del

crecimiento de la lucha de clases, en donde la educación todavía era un privilegio, algo inaccesible para las clases sociales más desprotegidas. De acuerdo al plan pedagógico de Gabino Barreda, se comenzaría por el estudio de las matemáticas por ser la ciencia de la deducción, y de allí se pasaba a la cosmografía y la mecánica, estudios físico-químicos. Completaban el estudio materias como la historia, la *Geografía* y los idiomas.

Gabino Barreda, como director de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), trae consigo ideas renovadoras y con una tendencia de formación de identidad y justicia social representativa de su formación en Francia. Logra consolidar un plan de estudios para la ENP. Tras años de luchar por ello y argumentar su proyecto educativo, inicialmente mantiene su plan de estudios, elaborado en conjunto con Miguel E. Schultz en el año de 1894.

El programa contemplaba las siguientes asignaturas: Aritmética, Álgebra, Trigonometría, Nociones de Cálculo Infinitesimal, Cosmografía, Física, Química, Historia Natural y Lógica, también Gramática Española, Raíces Griegas, Literatura, Francés, Alemán, Inglés, Latín, **Geografía**, Historia, Cronología, Ideología, plenamente expresa el sentido positivista (Hurtado, 2005: 21 ).

Desde entonces, la Geografía como asignatura formativa de bachillerato ha permanecido hasta nuestros días. El temario de esta disciplina se maneja generalmente con temas y subtemas, como se aprecia en el cuadro 1, que puede ayudar a entender su importancia y su permanencia en programas y planes de estudio actuales, aunque (como consecuencia de su origen) con una carga geográfica positivista que no responde al manejo e interpretación de los cambios físicos y sociales de ese tiempo histórico. Los temas que se presentarán en el cuadro 1 muestran una evidente enseñanza de la Geografía cargada a la descripción e inventario del conocimiento, algo que -como se mostrará en capítulos siguientes- se arraiga en la forma de enseñanza de varios Bachilleratos públicos actuales, como la Escuela Nacional Preparatoria y El Colegio de Bachilleres. Y es que la Geografía es contemplada desde entonces como una materia que resulta importante en la formación e información del alumno.



**Cuadro 1. Temario de la asignatura de Geografía implantado por Gabino Barreda y Miguel E. Schultz de 1894.**

<p><b>I- La Tierra en General.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distribución física y natural del planeta.</li> <li>2. Divisiones generales de las tierras y las aguas.</li> <li>3. Comparación de los continentes entre si, en sus caracteres oro-hidrográficos.</li> <li>4. Distribución de los climas y producciones naturales y examen de las causas de ellos</li> <li>5. Razas humanas y sus divisiones esenciales.</li> <li>6. Instituciones sociales, religiones y formas de gobierno dominante.</li> <li>7. Influencia de las condiciones del medio geográfico, el carácter y progreso social de los pueblos.</li> </ol>
<p><b>II- Cada país en específico.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Situación Geográfica y límites,</li> <li>2. Superficie y población absoluta y relativa.</li> <li>3. Elementos etnogeográficos.</li> <li>4. Formas de gobierno e instituciones políticas, lenguas y religiones.</li> <li>5. División administrativa.</li> <li>6. Resumen descriptivo de sus litorales, si los tiene, distribución general de los relieves y vertientes que ofrezca su configuración interna.</li> <li>7. Cuencas y corrientes principales, climas y productos principales, importancia comercial e industrial.</li> <li>8. Datos sobre mejoras, materiales probables y medios de comunicación, datos sobre construcción pública e idea de su carácter de civilización.</li> </ol>
<p><b>III- La República Mexicana en concreto.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Situación, extensión y localización geográfica, límites internacionales y detallados y orígenes de las fronteras</li> <li>2. Población y nociones sobre elementos étnicos que la componen.</li> <li>3. Lenguas religiones e instituciones políticas y atribuciones generales de los poderes públicos.</li> <li>4. Divisiones generales políticas, litorales e islas, configuración oro-hidrográfica, climas y productos generales.</li> </ol>

*Fuente: Con base en Hurtado (2005), Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

Como se señala al principio de este capítulo, el plan y programa de estudios de la ENP es producto de la culminación y la consolidación de un pensamiento positivista, ya que se tuvo la visión y necesidad de impulsar una línea de trabajo que manejara ideas de este pensamiento, pues eran las necesidades de ese momento histórico. Así, se estableció que el alumno adquiriera un carácter científico y de razonamiento que contrastaba con la educación impulsada por la iglesia.

Es de vital importancia considerar y analizar los temarios de Geografía que muestra el cuadro 1, ya que los contenidos geográficos expuestos pertenecen a una época en la cual lo importante es conocer los lugares y explicarlos de una manera enciclopédica

Así, se entiende entonces que se parte de la generalidad y de conocer la latitud, longitud y altitud de un lugar, para ayudarse a explicar las provincias fisiográficas de los continentes, su clima, distribución de las especies entre los más trascendente, se manejan temas referidos ha aspectos sociales, como el conocer las instituciones públicas, religiones y formas de gobierno dominante, pero el aspecto físico sigue teniendo mayor relevancia.

En el mismo cuadro 1 se observa el manejo de la Geografía de México se centraliza nuevamente en la parte descriptiva, al manejar los componentes geográficos para explicar la distribución de los climas y regiones naturales. En el aspecto social se habla desde entonces de conocer los datos etnográficos y las atribuciones de los poderes públicos, pero aun no es el tiempo de manejar a la *sociedad-medio* como un factor importante en la transformación del espacio, las sociedades aún no son prioridades. Será varios años después cuando logre justificarse este concepto.

## **1.2 Los contenidos programáticos de la asignatura de Geografía.**

A continuación se presentarán los contenidos de los programas de estudio de la Escuela Nacional Preparatoria, el Colegio de Ciencias y Humanidades y el Colegio de Bachilleres, lo que ayudará a entender que temas se enseñan en la actualidad y así poder establecer una relación de su contenido con el contexto actual de la enseñanza de la Geografía, si es social o física, y entender bajo qué paradigma se desenvuelve la instrucción y su aprendizaje.

### ***Escuela Nacional Preparatoria.***

Su aprobación data a partir de 1996. El siguiente temario se ha enlistado de forma que podamos sintetizar los temas de Geografía que se enseñan en su modalidad de manera obligatoria y optativa. Se han unificado para su mejor análisis y explicación, además al término de cada cuadro se presenta el contexto histórico bajo el cual se crearon, así como los actores sociales y la problemática en la cual se erigieron.

El programa actual de Geografía en la Escuela Nacional Preparatoria (expuesto en el cuadro 2) permite apreciar que sigue dominando la Geografía Física y el carácter descriptivo, agrupado en ocho grandes temas y el desglose ellos. Lo primordial es entender a la Tierra y el origen de los factores que la concibieron de, la transformación constante que ella tiene, los agentes físicos que modelan el relieve y el clima; con esto puede observarse la representación y la totalidad siguen siendo lo trascendental para su estudio.

En los últimos tres grandes temas se habla de tópicos con carácter plenamente humano como: la problemática de la población mundial, tendencias económicas del mundo actual y la problemática de la política mundial; estos temas responden al cambio histórico social actual, nos indican que ha evolucionado el pensamiento geográfico, pero no del todo.

Como lo afirma Hurtado (2005: 23), la enseñanza que se imparte en la ENP es en gran medida integradora y formativa. Hay que reconocer que las materias de Geografía que se imparten en la ENP, tienen el respaldo de muchos años, por ser la primera institución que la agregó a un plan de estudios de bachillerato público. De ahí el énfasis en reconocer a la ENP y sus actores como el principal modelo de la Educación Media Superior en nuestro país y sobre todo de su programa de estudios que ha incorporado -desde sus inicios- la enseñanza de la Geografía como pieza clave en la formación de un estudiante de Bachillerato.

**Cuadro 2. Temario de la asignatura de Geografía de la Escuela Nacional Preparatoria, plan actual 2007.**

<b>I- Introducción al campo de estudio de la Geografía.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Campo de estudio de la Geografía.</li> <li>2. Aplicaciones de la Geografía.</li> </ol>
<b>II- La Tierra como astro.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Tierra en el Sistema Solar.</li> <li>2. El planeta Tierra</li> </ol>
<b>III- Dinámica de la corteza terrestre.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estructura de la Tierra.</li> <li>2. Composición y evolución geológica de la Tierra</li> <li>3. Procesos internos que crean el relieve continental y submarino</li> <li>4. Procesos externos que modifican el relieve.</li> </ol>
<b>IV- Las aguas oceánicas y continentales.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las aguas oceánicas</li> <li>2. Las aguas continentales.</li> <li>3. El ciclo hidrológico</li> <li>4. Alteración de las aguas por el hombre.</li> </ol>
<b>V- El clima y su relación con los seres vivos.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estructura de la atmósfera.</li> <li>2. El estado del tiempo y el clima.</li> <li>3. El clima y su relación con los seres vivos.</li> <li>4. Problemas globales en el deterioro ambiental.</li> </ol>
<b>VI- Problemática de la población mundial</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolución de la población mundial y su estructura.</li> <li>2. Movimientos de la población.</li> <li>3. Distribución de la población.</li> </ol>
<b>VII- Tendencias económicas del mundo actual.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Geografía económica.</li> <li>2. Tendencias actuales de la economía mundial.</li> </ol>
<b>VIII- Problemática política del mundo actual.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Geografía política.</li> <li>2. La transformación política de estados y naciones.</li> </ol>

*Fuente: Con base e la Escuela Nacional Preparatoria (1996). Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

## ***Colegio de Ciencias y Humanidades***

La instauración del CCH nace a partir de los corrientes sociales al final de los años sesentas -muy en especial de lo acontecido en la Ciudad de México en 1968-. La política del presidente Luís Echeverría Álvarez, en contestación a lo sucedido, plantea una reforma a la educación con atribuciones integrales en las divisiones de nivel medio y nivel superior. En tal ofrecimiento se instituye el CCH, cuyo objetivo es que la educación sea más integradora e interdisciplinaria, con un nuevo diseño educativo.

El propósito original del CCH es muy notorio e innovador dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México. Esta nueva aspiración formativa trata de concluir con antiguos paradigmas de de otras escuelas y muy específicamente el de la ENP.

El Colegio de Ciencias y Humanidades demuestra como los temas que se enseñan en primer instancia evolucionan en cuestión del contexto histórico en el que se vive. La aprobación del programa actual del CCH, es a partir del año 1996 y se jerarquiza en grandes temas y sus apartados.

Los temas del CCH responden de forma más integradora a los tiempos que vivimos. Analizando el cuadro 3 puede observarse que se inicia con una introducción de la materia de Geografía muy general (los principios de localización y orientación espacial). Temas representativos de estos tiempos, como recursos naturales, orden mundial y desarrollo sustentable, son temas que responden a una Geografía con un enfoque social, donde lo humano y lo científico van a la par de la enseñanza.

Los temas como: fenómenos naturales y sociales que impactan al mundo contemporáneo y los conflictos geopolíticos actuales, tienen la trascendencia de poder adecuarse a la problemática y ejemplificar lo cotidiano; de esa forma, la instrucción es mucho más enriquecedora, ya que además de describir, justifica y concede soluciones.

**Cuadro 3. Temario de la asignatura de Geografía del Colegio de Ciencias y Humanidades, programa actual 2004.**

<p><b>I- Representación del espacio Geográfico.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Localización geográfica: Orientación convencional y Coordenadas geográficas.</li> <li>2. Los mapas como herramientas para la comprensión del espacio geográfico.</li> <li>3. Elementos y signos convencionales: Mapas, cartas, planos, globo terráqueo.</li> <li>4. Lectura e interpretación de material cartográfico.</li> </ol>
<p><b>II- Recursos naturales y población.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recursos naturales y su incidencia en la distribución y desarrollo de la población.</li> <li>2. Características y niveles de explotación de los recursos naturales.</li> <li>3. Recursos: hidrográficos, climáticos, edafológicos, forestales y marinos.</li> <li>4. Recursos energéticos: geotérmicos e hidrocarburos.</li> </ol>
<p><b>III- Orden mundial y Desarrollo sustentable.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indicadores de desarrollo humano</li> <li>2. Ordenamiento de naciones en bloques económicos y políticos.</li> <li>3. Organismos y tratados regionales e internacionales: G-7, G-8, G-20.</li> <li>4. Países periféricos y centrales (países pobres y ricos; norte y sur, Subdesarrollados y desarrollados).</li> <li>5. Desarrollo sustentable, sustentabilidad o sostenibilidad.</li> <li>6. Depredación de recursos naturales.</li> <li>7. Desarrollo tecnológico <i>versus</i> técnicas tradicionales.</li> </ol>

<p><b>IV- Percepción geográfica del mundo</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Características geográficas naturales y socioeconómicas de los países centrales y periféricos (subdesarrollados y desarrollados).</li> <li>2. Población y diversidad cultural: Índice de crecimiento, migración, distribución de la población.</li> <li>3. Principales etnias del mundo.</li> <li>4. Producción y comercio mundial.</li> <li>5. El conocimiento geográfico en la interpretación del mundo.</li> </ol>
<p><b>V- Fenómenos naturales y sociales que impactan al mundo contemporáneo y los conflictos geopolíticos actuales.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grandes fenómenos naturales que impactan a la sociedad actualmente.</li> <li>2. Fenómenos hidrometeorológicos: El niño y la niña. Inundaciones, sequías, incendios y huracanes</li> <li>3- Olas de calor y su efecto en los desequilibrios económicos y programas de salud.</li> <li>4. Adelgazamiento de la capa de ozono y sus efectos en la salud y en la economía, Descongelamiento de los glaciares, inundaciones en regiones costeras.</li> <li>5. Conflictos geopolíticos actuales: La región islámica, del Mediterráneo al Golfo Pérsico, Cuba y las relaciones internacionales, Bolivia y Haití ante el conflicto económico y militar.</li> <li>6. El papel de las potencias económicas y políticas, en las diversas zonas de conflicto.</li> <li>7. Problemas interétnicos en el mundo (estudios de caso).</li> </ol>
<p><b>VI- México en el contexto mundial.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Importancia de la ubicación de México en el mundo. Situación estratégica de México en el continente americano y el mundo.</li> <li>2. La biodiversidad y las ANP.</li> <li>3. La población: Natalidad, mortalidad, morbilidad, pirámide de edades, esperanza de vida, población urbana, rural y niveles de alfabetismo,</li> <li>4. Distribución de la población y movimientos migratorios y diversidad cultural.</li> </ol>

*Fuente: Con base en el Colegio de Ciencias y Humanidades (2004), Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

Unwin subraya (1992:101) que el mundo científico y el académico no existen independientemente del contexto humano y que por ello, es esencial examinar la estructura intelectual y social en la que surge una disciplina. Por lo anterior el temario de Geografía de CCH puede inferirse como el más progresista y acaso el más adecuado para el tiempo actual ya que maneja la problemática actual de correlación de lo físico y social; no todo es causa y efecto. Tomando el cuadro 3, apartado IV como claro ejemplo, vemos que los fenómenos naturales y sociales que impactan al mundo contemporáneo y los conflictos geopolíticos actuales (como el cambio climático, fenómeno del niño, adelgazamiento de la capa de ozono, centros hegemónicos de poder, etc.) no se manejan por separado sino que son más integradores.

Los temas que se manejan en ese programa tienen mayor significado con la vida cotidiana y -muy importante para la disciplina Geográfica- no se trata de explicar la dinámica de las sociedades con geomorfología o economía (como se hacía en el paradigma positivista, el que al buscar leyes rígidas para el quehacer científico y educativo, pierde objetividad).

El temario de Geografía del CCH, lejos de plantear esta materia como una disciplina que describe y generaliza, aporta un nuevo enfoque al contexto histórico de los programas educativos, en donde los avances científicos y tecnológicos no están desvinculados del aspecto social, más bien ayudan a contribuir en la explicación la sociedad.

Existen constantes que se van repetir en cualquier temario de Geografía y que van ser imprescindibles para la enseñanza de esta disciplina: la latitud, la longitud y la altitud. Estos son conceptos esenciales para la ubicación geográfica puesto que son técnicas y métodos heredados del positivismo que son y seguramente seguirán vigentes, por lo que el geógrafo los maneja de forma veraz y exacta. Si entendemos que estos componentes son el inicio en el estudio de la Geografía y que son esenciales en la comprensión de la dinámica social y su problemática, podemos aseverar que la enseñanza de la Geografía en el CCH es la más progresista en cuestión a sus temarios pues se acerca más a concretar un significado del conocimiento actual; sin embargo se debe sopesar si es adecuada



a las necesidades de la Institución que desea adoptar esta línea de trabajo, como las preparatorias de la Ciudad de México, que en un principio pareciera ser una Geografía justa a las necesidades de sus alumnos. Como se demostrará en los siguientes capítulos proponer un programa no es instaurar una moda, más bien ver la trascendencia en la formación de alumnos de dicha institución.

A continuación se analizará el cuadro 4 correspondiente al temario del Colegio de Bachilleres, que se expondrá de la misma manera que los anteriores con el fin de saber si sus contenidos son significativos al momento actual, es decir si hay una congruencia de lo que se enseña con el contexto histórico.

### ***Colegio de Bachilleres***

El Colegio de Bachilleres se fundó al concluir la década de los sesentas por la misma razón de los movimientos sociales del año de 1968: producto de una efervescencia social, el proyecto se pone en marcha de manera oficial el 26 de septiembre de 1973 siendo su función educativa el impartir educación media superior.

Tiene como particularidad que es descentralizado del estado. Los primeros planteles del Colegio de Bachilleres se pusieron en marcha a mediados de septiembre de 1973 en la Ciudad de Chihuahua, para que posteriormente (en febrero de 1974) se abran planteles en la zona metropolitana de la Ciudad de México: El Rosario, Cien Metros, Culhuacán y Satélite.

La propuesta pedagógica actual, en el cuarto semestre, propone cinco unidades de un solo curso, en el cuarto semestre, impartándose así 4 horas a la semana; pertenece a las materias de tronco común y obligatorias, se jerarquiza en grandes temas y sus apartados. Anteriormente se llamaba la materia “Ciencias de la Tierra”, pero en la actualidad se ha establecido que se le denomine como *Geografía*.

Al analizar los temarios, se pretende descubrir si se han desvinculado del carácter meramente descriptivo, para poder saber si en realidad esta Geografía

responde a la nueva problemática y si llega a concretar un significado del conocimiento.

**Cuadro 4. Temario de la asignatura de Geografía del Colegio de Bachilleres, programa 1992**

<b>I- Campo de estudio de la Geografía.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principios generales de la Geografía</li> <li>2. Hechos y fenómenos</li> <li>3. Distribución.</li> </ol>
<b>II- Características del Sistema Solar y el análisis de la Tierra como planeta.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación del Sistema Solar.</li> <li>2. El sol y su estructura.</li> <li>3. Planetas del Sistema Solar.</li> <li>4. Planetas rocosos y gaseosos.</li> </ol>
<b>III- Origen y evolución de la Tierra.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origen y características de la Tierra.</li> <li>2. Los movimientos de la Tierra.</li> <li>3. Litosfera, hidrosfera y atmósfera.</li> <li>4. La formación del relieve de la Tierra.</li> <li>5. La representación de la Tierra.</li> </ol>
<b>IV- Características de las aguas oceánicas y continentales.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origen de los océanos.</li> <li>2. Morfología del océano y la zona costera.</li> <li>3. Propiedades del agua del océano.</li> <li>4. Fenómenos físicos y químicos del agua.</li> </ol>
<b>V- Análisis de las capas de la atmósfera.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Troposfera.</li> <li>2. Estratosfera.</li> <li>3. Mesosfera.</li> </ol>

*Fuente: Colegio de Bachilleres (1992). Basado en el programa de estudio de la materia de Geografía. Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

A partir de 1977, el Colegio de Bachilleres experimenta el aumento en la demanda de estudiantes dado que las antiguas instituciones educativas no podían atender a los jóvenes aspirantes a estudiar el bachillerato. La Ciudad de México fue uno de los lugares donde tuvo su mayor auge éste Bachillerato, dando pauta a su

posterior aceptación en otras entidades de la República. Ésta propuesta fue apreciada porque en su momento la línea de trabajo fue reformadora y alterna, además de que al profesor se le brinda su debida importancia puesto que éste tiene la oportunidad de dar libre enseñanza y no solamente centrarse en los viejos paradigmas.

Los objetivos del Colegio de Bachilleres se cumplen en función con las tendencias políticas del momento; académicamente su contenido se plantea en tres partes: la educación ahí impartida debe ser formativa, propedéutica y terminal, es decir, que pueda aplicarse a la formación básica de las ciencias y humanidades. En un inicio, el enfoque que se trata de dar parece ser innovador pero sólo queda en aspiraciones debido a que su línea de trabajo está plagada de una Geografía cargada a la parte física, pues se centra mucho en la memorización, basándose en información que va desde el origen del universo, la Tierra, sus fenómenos y evolución, etc.; se infiere entonces que han heredado esa parte inicial que de la Geografía se propuso en la ENP.

La descripción de esta Geografía no permite elevar su nivel cognitivo, es bastante tradicional y se propicia que la memoria perdure y sea incapaz de tratar de forma integral el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que no logra dársele un significado a los fenómenos presentes como el cambio climático, centros hegemónicos de poder, la configuración de los territorios o los actores sociales que transforman y modelan las nuevas sociedades.

En el cuadro 4 (apartados V, VI y VII) puede observarse que a pesar de se maneja el aspecto humano, no se permite la interacción de los temas, por que su estructura provoca que se vean separadamente, lo que evita que la parte integradora se lleve a cabo. En otras palabras, se sigue forzando una enseñanza arraigada a la memorización sin significado.

Por lo anterior, podemos inferir que los programas de estudio de bachillerato en la Ciudad de México se ven influenciados por la acción histórica en la que les toca desarrollarse. La carga política influye en la concepción integral de los colegios que responden a nuevos movimientos que la misma población promueve, y no de un proyecto educativo del gobierno en turno.

Así, se puede afirmar que los proyectos educativos se vuelven legítimos cuando las autoridades se ven alcanzadas por la demanda de lugares para estudiar, por conflictos sociales y no por tener una visión de estado que promueva y se comprometa con una educación de calidad y visionaria; es decir, la Educación Media Superior de estos bachilleratos no tienen una tendencia mediática como otros, que se valen de una demanda de escuelas sin procurar una buena concepción de aprendizaje y se enfocan simplemente al lucro, dejando la formación a un lado.

El nacimiento de la ENP, CCH y Colegio de Bachilleres son resultado del impulso de una sociedad que al estar consciente de las carencias educativas que percibe en su comunidad, quiere comprometerse en una visión académica y de trabajo para así poder integrar a sus jóvenes a la vida diaria del país.

Después del año 2000, se vuelve a erigir en la Ciudad de México un Bachillerato público como el IEMS y la Universidad de la Ciudad de México, siendo trascendentes por su particularidad de instituciones educativas públicas y descentralizadas es decir con carácter autónomo y de gratuidad.

Como demostraremos en los siguientes apartados el Instituto de Educación Media Superior de la Ciudad de México (IEMS) nace por acción de la gente, por iniciativa de una comunidad que es alcanzada por los problemas propios de una ciudad que crece a veces en desorden y carente de planeación. Los servicios educativos y de calidad sigue siendo una aspiración difícil de alcanzar por las clases más necesitadas. Así, el IEMS no aparece de forma mediática, si no que lleva un proceso de estructuración educativa, parecida a los bachilleratos mencionados. Como se justificara en el siguiente apartado, la comunidad es quien da la pauta para la creación de un bachillerato público y de gratuidad.

En este panorama, luego de haber presentado los temarios de las diferentes instituciones educativas, apreciamos que la Geografía impartida en el CCH es la más adecuada al contexto social de la globalización pues el enfoque de esta Geografía tiene un sentido social apreciable, mucho más que la que se puede percibir en la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Bachilleres ya el carácter enciclopédico de estos dos últimos colegios, si bien no pueden ser

tildados de “malos”, no que centralizan las ideas, lo que provoca una disciplina tradicional y descriptiva.

Podemos asumir que ciertas materias no evolucionan a la par del momento histórico y por ello las expectativas de ciertas materias (como la Geografía) tienden a desaparecer de los planes de estudio aún a sabiendas que es una disciplina tan noble en la formación completa de un estudiante de cualquier grado.

Habiendo realizado un análisis de los contenidos de los programas de Geografía en los distintos procesos históricos, plantearemos a continuación como se concibe el IEMS, bajo ese mismo análisis que se uso en los bachilleratos mencionados anteriormente.

### **1.3 Geografía como asignatura en los mapas curriculares de los bachilleratos públicos.**

#### ***El Mapa curricular de la Escuela Nacional Preparatoria.***

En el cuadro 5 podemos apreciar las áreas para el sexto año de preparatoria divididas en seis secciones, las Ciencias Físicas y Matemáticas, Químico-Biológicas, Ciencias Sociales, Humanidades Clásicas, Bellas Artes. La Geografía se encuentra ubicada en la tercer área, en las llamadas Ciencias Económico-Administrativas, junto con Cálculo Financiero y Sociología.

***Cuadro 5, Plano curricular de la Escuela Nacional Preparatoria.***

<p><b>Área I, Ciencias Físicas y Matemáticas</b>            -Calculo Diferencial e Integral            -Dibujo Constructivo            -Física III</p>	<p><b>Área II, Ciencias Químico-Biológicas</b>            -Biología V            - Calculo Diferencial e integral            -Física III y Química III.</p>
<p><b>Área III, Ciencias Económico-Administrativas</b>            -Calculo Mercantil  <b>-Geografía Económica</b>            -Sociología</p>	<p><b>Área IV, Ciencias Sociales</b>            -Historia de la Cultura            -Historia de la Doctrina Filosófica            -Sociología</p>

<b>Área V, Humanidades Clásicas</b> -Estética -Griego -Historia de las Doctrinas Filosóficas -Latín	<b>Área VI, Bellas Artes</b> -Estética -Historia del Arte
---	---

*Fuente: Escuela Nacional Preparatoria, plan 2006, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

En este mapa curricular de la Geografía en el área económico-administrativa se pretende que el alumno tenga una preparación óptima para poder aspirar a una carrera como Economía, Administración, Geografía, Sociología etc, pues no podría entenderse que un economista no conociera la distribución espacial de los territorios y los recursos naturales que la integran.

Lo mismo ocurre con el administrador que se encarga de darle viabilidad al buen repartimiento de los recursos en el orden público y privado, y en la Sociología, ¿cómo puede interpretar los fenómenos del hombre en el espacio geográfico si no cuenta con una buena visión espacial? Es tal la importancia de la Geografía en la ENP, que el estudiante de esta institución que no la curse en su plan de estudios, verá incompleto su conocimiento y sus posibilidades de continuar estudiando hacia nivel superior estarían por consecuencia también disminuídas.

Al impartirse la Geografía también en el cuarto año -de forma obligatoria-, se deduce que es de igual manera fundamental en el plan de estudios de la ENP, pues su carácter formador de ideas y de interrelación proponen un abanico de posibilidades para que a la par de otras disciplinas como la Historia, Literatura, Biología, etc., ayude a los alumnos a maximizar su aprendizaje.

La Geografía General o Económica que se enseña en la ENP, siempre ha sido representativa del paradigma positivista, pues se centra en la memoria y el dato, pero también ayuda a comprender y suavizar esa parte rígida y concreta en el área que está habilitada.

A continuación se presentará el mapa curricular del CCH y se establecerá el mismo análisis destacando la ubicación de la materia. Al estar la Geografía en el área Histórico Social, (ver cuadro 6) nos da una visión de cómo se desarrolla

su estudio. Se aprecia una clara división entre la línea de trabajo que se enseña en la ENP, que al estar presente en el área de las económico-administrativas difiere con el enfoque social e histórico.

***El mapa curricular del Colegio de Ciencias y Humanidades.***

La Geografía presente en esta área tiende a potencializar el carácter humanístico (cuadro 6) como la: Historia, Filosofía, Ética, Antropología, Administración, Ciencias Políticas y Sociales, Economía y Derecho. Es indispensable apreciar su valía en la construcción de significados que sólo la disciplina Geográfica puede desempeñar. Se enseña en quinto y sexto semestre, además amplía la elección del plan de carrera que hagan los estudiantes.

***Cuadro 6, Plano curricular del Colegio de Ciencias y Humanidades.***

<p><b>Área I, Matemáticas</b>          -Matemáticas 1, 2, 3, 4, 5 y 6          -Estadística 1 y 2          -Computación 1 y 2</p>	<p><b>Área II, Método Experimental</b>          -Química 1, 2, 3 y 4          -Física 1, 2, 3 y 4          -Biología 1, 2, 3 y 4</p>
<p><b>Área III, Histórico Social</b>          -Historia Universal Moderna y Contemporánea 1 y 2          -Historia de México 1 y 2          -Filosofía 1 y 2          -Antropología 1 y 2          -Administración 1 y 2          -Ciencias Políticas y Sociales 1 y 2          -Economía 1 y 2          -Derecho 1 y 2  <b>-Geografía 1 y 2</b></p>	<p><b>Área IV, Talleres de Lenguaje y Comunicación</b>          -Taller de Redacción e Iniciación a la Investigación Documental 1, 2, 3 y 4          -Idioma 1, 2, 3 y 4</p>

*Fuente: Colegio de Ciencias y Humanidades, plan 2006, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

Los ajustes a los propósitos, contenidos temáticos y enfoque del CCH responden a las necesidades de actualizar y adecuar la construcción del conocimiento en el marco de las innovaciones y avances en el área educativa; que dan respuesta a

las necesidades de la sociedad, que exige que los alumnos cuenten con conocimientos e información actualizada sobre la evolución de la propia naturaleza (específicamente de los aspectos de la Geografía y Física) y su impacto en la sociedad, así como conocer el panorama de los mapas económico y político del mundo para el mejor entendimiento del espacio que habitan.

Los programas parten de la concepción de que la Geografía es una ciencia integradora, por su relación directa con las ciencias sociales y naturales que permite explicar e interpretar aspectos sociales, económicos, culturales y políticos, a partir del conocimiento de las características naturales, geológicas, hidrológicas, biológicas y climáticas que conforman la **complejidad del espacio geográfico**.

Además, contribuyen al desarrollo de habilidades y capacidades en el estudiante para la lectura e interpretación de materiales cartográficos, así como de observación de la transformación de los territorios, elementos que podrá integrar a su vida cotidiana de una forma más reflexiva. Asimismo, estas enseñanzas contribuyen a completar su formación académica y profesional.

En el desarrollo de este trabajo se pondera también como la Geografía es una disciplina formativa e informativa, indispensable para el cumplimiento de objetivos en el desarrollo de alumnos y ciudadanos; por lo anterior, la enseñanza de la geografía en el CCH se justifica de manera importante su enseñanza pues a la vez que enseña e informa sobre las relaciones actuales, es decir, en el proceso sociedad-medio.

### ***El mapa curricular del Colegio de Bachilleres.***

El programa del Colegio de Bachilleres ubica a la Geografía como una materia básica para la formación del estudiante, enfocándose a la naturaleza; esto sin duda es un claro ejemplo de una Geografía positivista.

La forma de atender a la naturaleza en sus procesos de transformación está bien lograda, pero es evidente la carencia de lo social en este tipo de enseñanza, al estar situada en el área de disciplinas tales como la Física, Química, Biología, la Ecología, etc., hace que se la vea como una disciplina



rígida y centrada al dato, que además carece de un objeto de estudio específico, algo que las otras disciplinas sí tienen bien marcado.

**Cuadro 7, Plano curricular del Colegio de Bachilleres.**

<p><b>Área I, Matemáticas</b> -Matemáticas 1, 2, 3 y 4</p>	<p><b>Área II, Metodología-Filosofía</b> -Métodos de Investigación 1 y 2 -Filosofía 1 y 2</p>
<p><b>Área III, Histórico-Social</b> -Introducción a las Ciencias Sociales 1 y 2 -Historia de México 1 y 2 -Estructura Socioeconómica de México 1 y 2</p>	<p><b>Área IV, Lenguaje y Comunicación</b> -Taller de Lectura y Redacción 1 y 2 -Literatura 1 y 2 -Lengua adicional al español ( Inglés-Francés) 1 y 2</p>
<p><b>Área V, Ciencias Naturales</b> -Física 1, 2 y 3 -Química 1, 2 y 3 -Biología 1 y 2 <b>-Geografía</b> -Ecología</p>	

*Fuente: Colegio de Bachilleres, plan 2006 Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

La ubicación de la Geografía en el área de las Ciencias Naturales, sirve como una afianzadora de los contenidos de Física, Química y Biología, y el arrastre positivista con que se enseña sólo nos lleva a encontrar un enfoque dentro del trabajo de estas disciplinas, el que no amplía su conocimiento hacia otros enriquecidos horizontes que la Geografía atiende en la actualidad. El estereotipo bajo el cual en que la Geografía es enseñada en este colegio, hace necesaria una autorreflexión para saber si esta línea de trabajo aporta algo nuevo y formador a los nuevos estudiantes de bachillerato, quienes lejos de estar inertes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, están más ávidos de tratar de manejar la problemática actual a la que se enfrentan las nuevas sociedades.

Se infiere entonces que bajo ésta manera de enseñar la Geografía (esto es, dentro un plan de estudios anticuado) lo que se logra es que los alumnos pierdan interés por aprender. Por lo tanto, se puede afirmar que la enseñanza de la Geografía en el Colegio de Bachilleres tiende a perder vigencia en su

formación académica pues ésta línea de trabajo ya no responde a la formación que se requiere actualmente.

Una situación similar ocurre en las Preparatorias del GDF -como se explicará en el siguiente apartado- pues en dicha institución la Geografía una disciplina ausente del plan de estudios donde se infiere que está línea de trabajo de la Geografía ya no responde a la formación del alumno del actual.

Si bien ya no forma parte de un mapa curricular, la permanencia de contenidos geográficos en el plan de estudios del IEMS hace evidente, que sigue perdurando en los mapas curriculares de varios bachilleratos como el COLBACH, ENP y CCH, este último tiende a evolucionar a la par de su contexto histórico y mientras los demás se cuestionan su permanencia en los próximos años.

## **CAPÍTULO 2. UNA MIRADA REFLEXIVA AL PLAN DE ESTUDIOS DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DE LA CIUDAD DE MÉXICO (IEMS), ENTORNO A LA AUSENCIA DE LA GEOGRAFÍA**

### **2.1 Antecedentes Históricos.**

A continuación se presenta un resumen de la entrevista realizada al licenciado Héctor Moreno Bayón, consultor de planeación y organización del estudio de las preparatorias del Gobierno del Distrito Federal; ésta se llevó a cabo el 25 de noviembre del 2006 en el Instituto de Nivel Media Superior de la Ciudad de México (IEMS) y tiene por finalidad conocer de manera directa cómo se construyó el bachillerato, sus planes y programas.

Dice Moreno Bayón: “Fueron varios elementos y etapas en la creación de las preparatorias de la Ciudad de México; en la actualidad hay 17 planteles, la preparatoria Iztapalapa 1 fue la primera en crearse y el modelo a seguir en la consolidación de los 15 planteles restantes. Este proyecto nace por iniciativa de la comunidad aledaña a este plantel y se acondicionan las instalaciones en lo que antes fuera una cárcel de mujeres.

En 1995, éstas mujeres son trasladadas a otro lugar para ser recluidas. Oscar Espinosa Villareal quiere retomar la idea de la antigua cárcel, pero la población lo impide y deciden promover una preparatoria.

La comunidad mantiene ese espacio y con la llegada de un nuevo gobierno a la capital -encabezado por Cuahutémoc Cárdenas-, en el año de 1997 se revalida la propuesta y de forma institucional se crea una preparatoria coordinada desde el gobierno del Distrito Federal que de esta manera adquiere mayor formalidad.

Los maestros son parte importante en la concepción de los planes y programas de estudio ya que éstos no se elaboraron desde escritorio, y los

profesores, partiendo de su experiencia dentro y fuera del aula, se adueñan de los temas y diseñan una línea de estudio.

En el marco del Federalismo y de acuerdo con los preceptos previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo 3º, y de conformidad con la distribución de la función social establecida en la Ley General de Educación, se creó el Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal como un Organismo Público Descentralizado de la Administración Pública del Distrito Federal, sectorizado en la Secretaría de Desarrollo Social, mediante decreto publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal, con fecha 30 de marzo de 2000.

A partir de 2004 se contempla una reforma donde adquiere una mejor visión institucional, ya que en ese año se tenían estructurados los temas de las doce asignaturas a enseñarse, con 500 maestros para impartir clase y tutoría en las 16 preparatoria; bajo la iniciativa de la Mtra. Guadalupe Lucio Gómez Maqueo y del Lic. Armando Ocampo, se promueve la revisión de todas las materias en todo el sistema de bachillerato.

Teniendo como lógica no tomar decisiones a la ligera sino hacer una minuciosa revisión de los temarios, además tomar muy en cuenta la opinión de los profesores -quienes serían el primer eslabón de un programa de estudios-, se elaboraron los programas. Este plan de estudios fue acondicionado por el Ingeniero Manuel Pérez Rocha, actualmente rector de la Universidad de la Ciudad de México; basándose en ello se concibieron los programas, y se comenzó en el plantel Iztapalapa 1, porque era la única preparatoria que estaba en funciones, los demás planteles operarían posteriormente”.

Por lo anterior; debe considerarse al bachillerato del Gobierno del Distrito Federal como una respuesta a la necesidad de la sociedad de contar con educación de calidad y próxima a su comunidad y no entenderla simplemente como una acción política mediática. En el siguiente capítulo expondremos los planes de educación del IEMS, con el propósito de conocer por que la Geografía esta ausente de manera formal, y en el análisis comprobar que la geografía **si** está presente en su plan de estudios.

## **2.2 Órgano Directivo.**

Al Bachillerato de la Ciudad de México le corresponde impartir e impulsar la educación de tipo medio superior en aquellas zonas en las que la demanda así lo requiera, además del interés colectivo. La educación que imparta el Instituto, será democrática, promoverá el libre examen y discusión de las ideas y estará orientada a satisfacer las necesidades de la población de la Ciudad de México.

La infraestructura ha sido contemplada para ofrecer las mejores condiciones durante la estancia de los estudiantes en los planteles y de paso, ha generado nuevas fuentes de trabajo. La Secretaría de Obras y Servicios, a través de la Dirección General de Obras Públicas, ha planeado y supervisado que todos los planteles cuenten con talleres, laboratorios, salas de computación, áreas de actividades artísticas, biblioteca, cafetería y auditorios, además de los salones de clase y de tutoría, así como los servicios básicos.

Un dato a recalcar y que es de suma importancia en la concepción de estos centros de estudios, es que no se lleva educación mediática a lugares con marginalidad; se provee de educación a estudiantes con bajos recursos, pero también atiende a un universo de clases sociales que conviven en un espacio cotidiano de estudio y se sienten identificados con estas preparatorias. Con respecto a los profesores, son contratados como tutores y atienden alrededor de 16 alumnos una vez por semana, cada alumno tiene un tutor cuya principal misión -desde que el alumno ingresa y hasta que egresa de la institución- es darle seguimiento para detectar y actuar sobre aquellos factores que influyan en su permanencia y continuidad en el bachillerato.

En la actualidad, el profesor Juventino Rodríguez Ramos es el Director del IEMS y propicia las siguientes atribuciones a los tutores:

- I. Desarrollar, instrumentar y ejecutar modelos alternativos de educación media superior en el Distrito Federal, así como sus planes y programas de estudio.
- II. Establecer, organizar, mantener y administrar planteles de educación media superior en el Distrito Federal los cuales constituirán el Sistema de Bachillerato del Gobierno del Distrito Federal, dando prioridad a las zonas

donde los servicios educativos sean insuficientes o lo dicte el interés público.

- III. Impartir educación media superior a través de las modalidades escolar y extraescolar, cuidando en todo tiempo de llevarla a los sectores sociales más desfavorecidos y de acuerdo con el modelo educativo desarrollado por el Instituto.
- IV. Expedir certificados de estudio y otorgar diplomas y títulos académicos correspondientes al nivel medio superior.
- V. Otorgar o retirar reconocimiento de validez a estudios realizados en planteles particulares que impartan el mismo modelo de enseñanza.
- VI. Auspiciar el establecimiento de planteles particulares en los que se impartan los modelos educativos diseñados por el Instituto.
- VII. Las demás que este Decreto y otras disposiciones le otorguen.

Fuente: Basado en entrevista del Lic. Héctor Moreno Bayón IEMS 2007.

### **2.3 Ámbitos de formación.**

Un síntoma importante en el bienestar de una sociedad sin duda es la educación, sin exclusión de nadie y en todos sus estratos desde el más elemental, como lo es el preescolar, pasando por la primaria, secundaria y el medio superior, aspirando a concluir una licenciatura, que sería el ideal de cualquier sociedad.

Los ámbitos de formación de las preparatorias de la Ciudad de México tienen como finalidad tratar temas que involucren a la comunidad en su vida cotidiana; los espacios de convivencia y la dinámica diaria de la gente, promueven la creación de habilidades intelectuales superiores, como los valores morales, intelectuales y sociales, resaltando una visión humana en los ámbitos de formación.

Los ámbitos formativos, al igual que los planes y programas de estudio, se crearon a partir de la experiencia de los profesores, es decir, en el aula. Por lo tanto, su finalidad radica en que todas las asignaturas procuren considerar los ámbitos formativos como el: *crítico, social y científico*, los que -según la planta

docente- son conceptos que lo diferenciaran de otros bachilleratos y que responden a las necesidades de formación del IEMS.

Es importante concretizar estos aspectos, porque permiten crear el conocimiento. Ninguna materia del plan de estudios puede sesgar el aspecto social porque es bien sabido que todo se usa para bien o mal sobre la gente, y que repercute en su vida diaria.

El aspecto científico pretende lograr que se entienda el conocimiento en beneficio de la población, por que es quien le va dar el valor de uso, de existencia, a las transformaciones que el hombre crea a su alrededor. En el ámbito académico, permite que se tome conciencia de la trascendencia de la ciencia en la dinámica de las sociedades.

La parte crítica se logra cuando el alumno se da cuenta que lo que va aprendiendo, cuando comprende que lo que estudia tiene significado para su vida, ya sea cognitivo, emotivo o practico. Se trata de llevar a la praxis el conocimiento para que no quede en una simple exposición de temas, como en la típica clase tradicional-memorística, donde el alumno sólo es receptor del conocimiento.

Los rasgos más distintivos en los egresados de esta institución son tener actitud y el conocimiento adquirido. En la actitud está el valor que le da el alumno a la escuela, donde *crea una identidad*, que a su vez le da la dignidad para afrontar nuevos retos en su comunidad, en el aspecto laboral e intelectual además de sentirse identificado con la institución.

De esa manera, cuando egrese tendrá un avance académico visible. Se busca que el alumno se sienta seguro del conocimiento adquirido, y que no sea diferenciado por la marginalidad, el aspecto económico o el social, sino sea el rendimiento personal y colectivo dentro y fuera de la institución educativa quien lo justifique.

El rasgo de conocimientos adquiridos no es la acumulación de temas y programas para aspirar a un examen de educación superior, es valorar lo que se aprende, construir algo significativo que además se puede llevar a la vida cotidiana, donde se desarrolle en pequeños proyectos, como: experimentos,

trabajo de campo, actividades artísticas etc.; donde se interrelacionan asignaturas, y que cuando el alumno llegue a la universidad, pueda desarrollar sus competencias para integrarlo al conocimiento.

La Secretaría de Desarrollo Social del Distrito Federal, por medio del Instituto de Educación Media Superior (IEMS) han estructurado el Sistema de Bachillerato, planeado para estudiarse en tres años (seis semestres) y un plan de estudios en cuatro áreas de trabajo académico: Área de Ciencias, Humanidades, Prácticas y Complementarias.

Respecto a la organización del trabajo escolar bajo el criterio de que todo esfuerzo debe estar orientado al aprendizaje de los estudiantes, se realiza trabajo en grupo: clases, tutorías, prácticas de laboratorio, tiempo de estudio y tareas, desarrollo de seminarios, conferencias, visitas guiadas, etc.

La evaluación se realiza por letras, debido a que el aprendizaje se realiza de manera diferenciada, partiendo de que cada alumno viene de distintas formas de enseñanza. El certificado que se imparte en las preparatorias del Distrito Federal, cuenta con validez oficial en todos los estados de la República Mexicana y es reconocido por la Secretaría de Educación Pública.

#### **2.4 Plan de estudios del IEMS: La Geografía una asignatura ausente.**

La importancia de estos temarios radica, en que antes no había programas ni planes de estudio, por lo que se tomaron los programas y temarios de otros bachilleratos, aunque se permitieron modificaciones a criterio de los profesores. Dentro de la dinámica del IEMS, se vio la necesidad de fomentar de manera estructurada un plan de estudios y un programa para la institución, en esta propuesta educativa, se sugiere que se impartan las siguientes asignaturas.



**Cuadro 8. Plan de estudios del Instituto de Educación Medio Superior de la Ciudad de México, plan actual 2007.**

Semestre	Materia	Clase	Tutoría	Estudio	Laboratorio	Seminario	Prácticas	Total
<b>1</b>	Matemáticas I	3	½	6				9 ¼
	Física I	3		6	1			10 ¼
	Filosofía I	3	½	6				9 ¼
	Lengua y Literatura I	3		6				9 ¼
	Organización y Planeación	1 ½					2	3 ½
	<b>Total</b>	13 ½	1	24	1		2	41 ½
<b>2</b>	Matemáticas II	3	½	6				9 ¼
	Física II	2		4	1			7 ¼
	Filosofía II	3	½	6				9 ¼
	Lengua y Literatura II	3		6				9 ¼
	Computación	1					2	3
	<b>Total</b>	12	1	22	1		2	38
<b>3</b>	Matemáticas III	3	½	6				9 ½
	Química I	3		6	1			10
	Filosofía III	2	½	4				6 ¼

	Lengua y Literatura III	2		4				6 ¼
	Historia I	2		4				6
	Artes Plásticas I	1		1			1	3
	<b>Total</b>	13	1	25	1		1	41
<b>4</b>	Matemáticas IV	3	¼	6				9 ¼
	Química II	2		4	2			8
	Filosofía IV	2		4				6
	Lengua y Literatura IV	2	¼	4				6 ¼
	Historia II	2		4				6
	Artes Plásticas II	1		1		1		3
	Inglés I	2				2		4
	<b>Total</b>	14	½	23	2	3		42 ½
<b>5</b>	Biología I	3	¼	6	1			10 ¼
	Historia II	3		6				9
	Música I	1		1			1	3
	Optativas	4	¼	5		5		14 ¼
	Inglés II	2		4				6
	<b>Total</b>	13	½	22	1	5	1	42 ½
<b>6</b>	Biología II	2	¼	4	2			8 ¼
	Historia III	3		5				9
	Música II	1		1			1	3
	Optativas	5	¼	5		5		15 ¼
	Inglés III	2		4				6
	<b>Total</b>	13	½	20	2	5	1	41 ½

Fuente: Basado en IEMS 2006.

El plan de estudios que muestra el (cuadro 8), contemplan las siguientes materias en **Ciencias**: Matemáticas, Física, Química y Biología.

En **Humanidades**: Lengua y Literatura, Historia, Filosofía, Música y Artes plásticas.

En **Complementarias**: Planeación y organización del estudio, Inglés y computación.

Las **Optativas** son: Música y movimiento, Física moderna, Química, Energía y Sociedad, Filosofía política, El Comentario de textos literarios, Estadística y Probabilidad, Metodología de la creación de artes visuales, Temas selectos de Matemáticas, Fenómenos ondulatorios (Sonido y luz), Cálculo diferencial e integral, Etología de la evolución de la conducta animal, Lengua y literatura Náhuatl e Historia entrelazada de la ciudad de México.

A esto se le suman diversas actividades extracurriculares.

Como puede apreciarse, la *Geografía* no está contemplada como disciplina, al menos no de forma explícita. Durante mucho tiempo la Geografía fue parte de las materias de carácter científico; fue hasta la llegada de las ideas positivistas cuando adquiere un carácter de observación y experimentación, convirtiéndose de esta manera en una disciplina que se arraigará en los planes de Geografía como se explicó anteriormente. Se aprecia que la vida académica de una materia pende del contexto histórico social al que le toca desarrollarse; en la actualidad es bajo el contexto de la Globalización, por lo que “está planteada una Geografía plenamente situada en el campo de las *Ciencias Sociales*, cómoda y legítimamente, no desde una perspectiva retórica ni formal”, como bien subraya Gurevich (2003: 16).

Lo que se propone en este trabajo es una Geografía Social que atienda a las consistencias, tensiones, polémicas y rivalidades que pueblan la vida y la teoría social, entonces, estaría dispuesta y disponible para tomar los principales temas y problemas referidos a las nuevas configuraciones de las sociedades, los territorios y las culturas actuales.

# CAPÍTULO 3. LA PRESENCIA DE LA GEOGRAFÍA EN LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS DE LAS MATERIAS DEL IEMS.

En este capítulo se expondrá como la enseñanza de la Geografía, aún cuando no está integrada de manera directa en el plan de materias para el IEMS, se hará evidente que su aprendizaje no puede ni debe desvincularse de sus programas de materias.

Enseguida expondremos las categorías geográficas, que servirán para proponer una materia de Geografía bajo un nuevo contexto; el propósito de conocer estas categorías es que así se analizará el plan de estudios del IEMS y de esa manera poder concretar un programa de estudios de Geografía con todas las ventajas y virtudes expuestas y ratificadas a continuación.

Estas virtudes y ventajas han sido situadas bajo el paradigma de la Geografía Radical que se asemeja más a la filosofía de las preparatorias de la Ciudad de México, como se verá expuesto en el capítulo 5, porque esta nueva línea de trabajo se ve justificada en la actual relación *sociedad-medio*.

## 3.1 Categorías de análisis.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje son **complejos** e incluyen distintos componentes y dimensiones de análisis. Este capítulo se centrará en una propuesta innovadora de las principales categorías geográficas que sitúen el estudio de los territorios contemporáneos. Es de vital importancia poder entender estas categorías actuales ya que nos llevará a que el alumno adquiera un adecuado significado del conocimiento, que luego pueda representar en su vida cotidiana. Al entender estos conceptos se podrá reducir esa **complejidad** que se presenta en los espacios públicos y privados construidos y modelados por el ser humano.

El poder manejar este tipo de categorías geográficas (rasgos actuales en la

enseñanza de la Geografía), contribuirá en el análisis de los temarios de las preparatorias del IEMS para encontrar de manera explícita o implícita la presencia de la Geografía en su plan de estudios. Estas categorías geográficas pretenden aproximarse a aprendizajes ricos y significativos, tanto para el maestro como para los alumnos a modo coloquial, como lo dice Raquel Gurevich “jugar a salir transformado”.

Reafirmando esta idea de Gurevich ( 2005: 79) se producirá una demanda de saberes y prácticas, para brindarle al alumno un conjunto de ofertas de transformación, de propuestas que los motiven a aprender tendencias y dinámicas nuevas, así como los significados que adquieren los territorios en la actualidad: nuevos recortes de lugares y zonas, nuevas fronteras, otras relaciones de cercanía y lejanía, conformación de redes.

Éste análisis busca demostrar cómo la enseñanza de la Geografía es indispensable en el nivel bachillerato, por lo que su presencia explícita en un espacio curricular específico, magnifica la cultura y el nivel académico de los estudiantes.

Por ello, vamos a definir los siguientes conceptos:

**1) RECURSOS NATURALES:** Es sólo aquella parte de la naturaleza que las sociedades valoran, apropian y usan para satisfacer sus necesidades. Sirve para hacer coherente el enfoque de la Geografía en las ciencias sociales, pues trabaja con el concepto de recurso natural significa situar los elementos y funciones de la naturaleza en un contexto social y particular, en un uso histórico y en un determinado momento del desarrollo económico y tecnológico de una sociedad dada ( Aisenberg & Alderoqui, 1998: 162).

**2) ACTORES SOCIALES:** Nos referimos a los sujetos de la vida social. Individuales y colectivos, públicos o privados, comunitarios o constitucionales, son éstos los protagonistas de las acciones correspondientes a la construcción de los territorios. Individuos, empresas, familias, representantes políticos, asociaciones comunitarias, administraciones estatales, entre otros, son actores

sociales portadores de ideas, puntos de vista e intereses que se traducen en acciones y decisiones que dejan huellas, visibles o no en el territorio (Aisenberg & Alderoqui, 1998: 163).

**3) FRAGMENTACIÓN:** Son trozos de territorios en el mundo, cuya totalidad no expresa en la suma de las partes que los componen si no en una dinámica articuladora y a la vez disgregadora de esos conjuntos de zonas y lugares. Muchos de esos fragmentos de territorios se encuentran estrechamente unidos entre si a través de redes, materiales e inmateriales, que los hacen compartir el mundo en tiempo real. Otros en cambio, se hallan sin ningún entramado, conformando bolsones de aislamiento, de pobreza, de olvido y marginación. ( Gurevich, 2005: 19).

**4) DESIGUALDAD:** La brecha entre la distribución y el consumo de bienes y servicios, que se perfila en un progresivo aumento según la condición social y el capital cultural de que las personas dispongan (ya sea como trabajadores, como consumidores o como ciudadanos). Las desigualdades son cada vez mas profundas en cuanto a las posibilidades de vida y de trabajo de las personas en todo el mundo ( Gurevich, 2005: 19).

**5) DESTERRITORIALIZACIÓN:** Es la mercantilización generalizada de las relaciones sociales, la difusión de las innovaciones tecnológicas, así como la porosidad política y económica de los estados nacionales, que han contribuido fuertemente a los ordenamientos de base territorial, de filiación geográfica en su sentido más restringido y por ende, en el papel de las soberanías territoriales. En todo el mundo, los continuos movimientos de personas, mercaderías, ideas, mensajes, informaciones imprimen y marcan el modelado territorial. Las empresas transnacionales, diseminadas por doquier; produciendo bienes y servicios; los inmigrantes, las compañías de producción artística y cultural, el turismo y los medios masivos de comunicación que llevan y traen escenas y objetos translocales a todo el planeta ( Gurevich, 2005: 20).

**6) RETERRITORIALIZACIÓN:** Toma las mismas consideraciones de la desterritorialización, donde se considera el movimiento del mundo, pero destaca que lo concreta en el presente, ya que las localizaciones y las distribuciones geográficas de los objetos y de las relaciones sociales están lejos de independizarse de los rasgos territoriales propios de cada uno de los lugares del globo. Hoy más que nunca, las diferencias hacen a los territorios y sus respectivas participaciones y funciones dependen fuertemente de sus ofertas ambientales, productivas y culturales. En el planeta se revelan las posibilidades del mundo y se concretan de modo singular, según las condiciones del lugar de origen. En este sentido, podría hablarse de desterritorialización en el orden global y reterritorialización en el ambiente local, considerando ambos ordenes de modo interdependiente y en un estado de integración funcional ( Gurevich, 2005: 20).

**7) COORDENADAS DE LA ÉPOCA:** Son los atributos de la sociedad contemporánea que se presentan por primera vez, son inéditamente nuevos y hacen diferencia con aquellos propios de un mundo con primacía estatal de intercambios y mensajes más restringidos de tiempos no instantáneos. En el actual sistema global interactivo remite un orden, una estética, una intensidad y una velocidad nuevos en la historia de la humanidad, no es más lo mismo, ya que como nunca antes se comparten a escala planetaria grandes conjuntos de objetos, patrones técnicos, símbolos, rutinas y consumos cotidianos. De ninguna modo esta idea significa prescindir arbitrariamente de los contenidos históricos o clásicos, si no que intenta subrayar la importancia pedagógica de seleccionar contenidos susceptibles de ser juzgados para la comprensión de lo que ocurre, así se puede describir y comprender, no se trata que los titulares de los diarios marquen la agenda de enseñanza, si no que los temas y preguntas rodeen la agenda de enseñanza, aborda cuestiones relevantes de la agenda social, política, cultural, jurídica y ética ambiental. En este sentido, las perspectivas históricas están siempre posicionadas desde preguntas del presente, formuladas desde criterios, teorías y metodologías del momento presente, aunque la reconstrucción del proceso pueda datar siglos atrás ( Gurevich, 2005: 22).

**8) HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS:** Es el cúmulo de sucesos y transformaciones ocurridos en tiempos anteriores, en esa historia pueden reconocerse desde rupturas y virajes rotundos en algunos procesos hasta cambios más moderados o leves en otros. También permanencias y continuidades en ciertas tendencias y legalidades en las distintas sociedades y es necesaria para recuperar líneas de explicación, razones, causas, motivos, intenciones, antecedentes directos o indirectos, explícitos o implícitos, que permitan reconstruir los hechos o procesos ( Gurevich, 2005: 28).

**9) TERRITORIO MODELADO:** Son territorios modelados por un conjunto de acciones derivadas de las actividades entre los Estados nacionales, las empresas de distinto origen y la sociedad civil, en tensión con las lógicas de unicidad financiera, operativa y técnica propias de la cultura y la economía globales. Cada vez más, las decisiones de los Estados nacionales y las racionalidades del capitalismo industrial ceden lugar frente a los actores globales ligados a las compañías transnacionales y las nuevas formas de división del trabajo (Gurevich, 2005: 51).

**10) TRAMAS DE MULTIPLICIDAD:** Es el resultado de la condensación de conjuntos muy variados de elementos contruidos y naturales, materiales y simbólicos, fijos o el movimiento, muy voluminosos o muy livianos, los principales elementos reveladores en una Geografía de este tiempo, son: las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, las innovaciones urbanas, los flujos de bienes, servicios y personas, y los recursos naturales estratégicos, así mismo el papel de la televisión, la posibilidad de viajar, Internet y otras industrias culturales acompañan de modo decisivo a la constelación de elementos y procesos implantados a lo largo del globo. Todas estas instancias abren el mundo, crean y destruyen lugares, reales o imaginarios: en fin, producen espacialidad ( Gurevich, 2005: 53).



**11) TAPIZ URBANO:** Es el origen, el tamaño y la forma en la cual se presentan las ciudades del mundo, sus actores predominantes y sus funciones, pero es innegable el predominio de las concentraciones urbanas en la actualidad. Predominio que se hace reconocible, no sólo por la alta concentración de personas y actividades económicas en espacios continuos de edificación sino, básicamente por la difusión de las formas de vida urbanas. Estas formas están ligadas a la disponibilidad de una variedad de servicios típicamente urbanos como la educación, la salud, el uso del tiempo libre, el transporte y las comunicaciones. La ciudad es un objeto público, asiento de un conjunto de actores colectivos, que se halla en proceso de construcción cotidiana. Un rasgo propio de la contemporaneidad urbana es su gran heterogeneidad, a modo de mosaico que aglutina una multitud de procesos diferentes ( Gurevich 2005: 55).

Una vez expuestos los temas actuales de la Geografía, se llevará a cabo a continuación el análisis de los temarios de las asignaturas que se enseñan en el IEMS, por medio de estas categorías geográficas, que nos ayudarán a comprender la transformación del espacio geográfico. A continuación se presenta un análisis de los programas del IEMS y se expondrá en una matriz como la Geografía permea el plan de estudios vigente, para distinguir enseguida en que porcentaje de las materias se enseñan temas de Geografía de manera explícita, ya que este proceso nos ayudará a reafirmar su valía para ser enseñada.

Al final de cada matriz o cuadro elaborado se procederá a la explicación de cómo estas materias, manejan las categorías propuestas y se ven condicionadas en su estudio, ya que solo así se entenderá por qué es factible enseñar Geografía en el IEMS de manera formal.

Para las materias que en sus temarios sean impactadas por todas las categorías, se les denominará como materias que enseñan Geografía de manera **explícita** y las que presenten en sus temarios hasta la mitad o más de la mitad, serán denominadas materias que enseñan temas de Geografía de manera **implícita**. Los temarios que tengan menos de la mitad en las categorías geográficas propuestas serán vistas como materias que tienen una mínima o

nula referencia geográfica en su enseñanza; éste proceso nos llevará a la introducción de la materia de Geografía de la manera más adecuada, pudiendo así contribuir al óptimo desarrollo de competencias esperadas al egresar de ésta institución.

### **3.2 Materias donde se enseñan temas geográficos de manera explícita.**

#### **Dentro del Área de Humanidades**

Dentro del área de Humanidades (cuadro 9) las asignaturas de Historia 1, 2, 3 y 4 son un claro ejemplo del manejo de temas relacionados con las categorías sugeridas como: tiempo, espacio, sujeto y personaje, vida cotidiana, proceso, hecho histórico, acontecimiento, movimientos sociales y diversidad de manifestaciones a través de la historia, las fuentes de la historia y su ubicación en el tiempo, la transición económica y el neoliberalismo.

Es evidente el manejo de contenidos propicios para ser potencializados por la Geografía, es decir, explica -con un punto de vista enriquecedor- la actividad de enseñanza aprendizaje, además de aclarar el significado del conocimiento y la posibilidad de llevarlo a la vida cotidiana. La línea de trabajo de esta asignatura sin duda maneja un contenido geográfico muy marcado. Dentro de la misma área de humanidades hay temas como: Espacios de representación de la Revolución Mexicana, campo, ciudad Industria, búsqueda de mercados, el expansionismo como detonador de las guerras del siglo XX, nuevo orden mundial y los países búsqueda de su identidad.

Es indudable el manejo de los rasgos actuales en la enseñanza de la Geografía, por lo que es trascendente señalar que (a pesar de no estar incluida de manera formal en el plan de estudios) es frecuente el uso de sus conceptos para consolidar los temas de otras materias (cuadro 9), ya que sustenta parcialmente la instrucción de esos temarios en sus actividades dentro y fuera de clase, así como enriquece y modela de manera más viable el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dicho de otra forma, la Geografía se muestra como un catalizador del conocimiento. Otras disciplinas que integran en su estudio el enfoque geográfico,

son Filosofía 3 y Filosofía Política, ya que tiene la capacidad para fundamentar su pensamiento en principios científico-sociales, y de manejar temas como: Organización económica, cultural y política de la sociedad, además de manejar conceptos fundamentales como Relaciones entre sociedad civil, libertad, estado, soberanía, legitimidad, democracia mercado y medios de comunicación, neoliberalismo, religión y medio ambiente, que son temas actuales.

**Cuadro 9, asignaturas dentro del área de Humanidades.**

<p><b>MATERIAS</b></p> <p><b>CATEGORIAS</b></p>	<p><b><u>HISTORIA 1.</u></b></p> <p>a) Tiempo y espacio, Sujeto y personaje, vida cotidiana.  b) Proceso, hecho histórico y acontecimiento.  c) Movimientos sociales y diversidad de manifestaciones a través de la historia de las fuentes de la historia y su ubicación en el tiempo.  d) La transición económica y el neoliberalismo.</p>	<p><b><u>HISTORIA 2.</u></b></p> <p>a) La vida cotidiana se transforma ante la industrialización y nuevas ideas del siglo XVIII.  b) Nación en formación, país vulnerable ante las intervenciones extranjeras (EUA y Francia). Y su impacto ideológico.  c) Espacios de representación de la Revolución Mexicana: Campo, Ciudad Industria, los actores de la Revolución Mexicana.  d) Búsqueda de mercados, el expansionismo como detonador de las guerras del siglo XX  e) Nuevo orden mundial, los países buscan su identidad.</p>	<p><b><u>HISTORIA 3.</u></b></p> <p>a) Detrás de los muros del castillo, el convento y las chozas: cultura ciencia y vida cotidiana en la edad media.  b) Pirámides, dioses del agua y la guerra: Religión y poder en Mesoamérica.  c) Aportaciones culturales de los reinos europeos, presencia musulmana en el arte y el pensamiento occidental.  d) Té, pólvora, astrolabio y papel: Marco Polo, otros viajeros y el intercambio cultural.  e) Nuevas rutas marítimas y comerciales: Pensamiento colonialista, para el nuevo orden político y económico.  f) Tierra a la vista: Encuentro de dos mundos.  g) Conquista espiritual: El discurso colonialista de España en el nuevo mundo.  h) De los reinos europeos a las ciudades.  i) Unificación de Europa, a través de los primeros estados, nacimiento de los estados absolutistas.  j) Los vínculos crecen y las monarquías se expanden: Pensamiento colonialista.</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RETERRITORIZACIÓN Y DESTERRITORIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTICIIDPLIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DESIGUALDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>MATERIAS</b>	<b><u>HISTORIA 4.</u></b>	<b><u>FILOSOFÍA POLITICA.</u></b>	<b><u>FILOSOFÍA 3.</u></b>
<b>CATEGORIAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La sedentarización como base al asentamiento de las civilizaciones.</li> <li>b) China a partir de sus valores: la tradición y la cotidianidad.</li> <li>c) India, Egipto su cotidianidad, Mesopotamia vida y religiosidad, la visión del Mediterráneo de los fenicios.</li> <li>d) El comercio y la Guerra como propulsores del intercambio cultural.</li> <li>e) Las Guerras y el comercio detonador del comercio internacional.</li> <li>f) La cosmovisión de las culturas mesoamericanas: Olmecas, Teotihuacanos, Mexicas y Mayas.</li> <li>g) La cotidianidad del mundo mesoamericano: alimento, vestido, educación, ritos mitos, hechiceros, nobleza, comercio.</li> <li>h) El agua, viento y sol, algunos elementos importantes de las creencias prehispánicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La organización de la sociedad: social, económica, cultural y política.</li> <li>b) Conceptos fundamentales: Relaciones entre poder, sociedad civil, libertad, estado, ciudadanía, soberanía, legitimidad etc.</li> <li>c) Democracia mercado y medios de comunicación: El Neoliberalismo y cuarto poder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) ¿Ética para qué, Moral y vida cotidiana, Distintos sistemas normativos (morales, jurídicos, sociales, políticos, religiosos, etc., y las condiciones)</li> <li>b) Hacia una ética de libertad y responsabilidad en el contexto socio-histórico, determinismo.</li> <li>c) Derechos humanos, dignidad humana, la ética y su relación con otros ámbitos sociales: medio ambiente, política, religión, medios de comunicación, etc.</li> <li>d) Problemática nacional, mundial, económico, ecológico, social, políticos y culturales.</li> </ul>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DESIGUALDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

*Fuente: IEMS mayo 2005, Programa de estudio del Área de Humanidades, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

### **Asignaturas dentro del área de Ciencias.**

En Ciencias (cuadro 10) encontramos -dentro de materia de Biología 2- temas como: Ecología y su objeto de estudio, Ecología de poblaciones y comunidades, biodiversidad, estructura y dinámica de los ecosistemas, comprensión de los procesos que regulan el funcionamiento de los ecosistemas, Problemáticas ambientales actuales, clasificación y manejo de recursos naturales, alternativas de solución a la problemática ambiental.

Así, vemos que se está manejando una temática contemporánea de la Geografía, pues los temas ya no se ven por separado, y se va más allá ya que se entiende que los actores principales, aquellos que modifican el medio, están en función del valor que se le da al espacio Geográfico.

Así como los centros hegemónicos son quienes trascienden en el lucro del espacio geográfico, y la Globalización repercute en la desterritorialización de los espacios públicos y privados, la Geografía, dentro de esta nueva temática promueve de manera integral como estos factores son quienes en realidad modifican el espacio geográfico.

Dentro de este contexto histórico se deben atender también la preservación de los espacios sociales y naturales, que no se pueden explicar de forma separada sino de manera interdisciplinaria; ahí es dónde la Geografía se puede usar como un medio de conectar, manejar y proponer soluciones de justicia social, si no, también justicia natural.

**Cuadro 10, asignaturas dentro del área de Ciencias.**

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>BIOLOGÍA 2.</u></b></p> <p>a) Ecología y su objeto de estudio.                      b) Ecología de poblaciones y comunidades.                      c) Biodiversidad, estructura y dinámica de los ecosistemas, comprende los procesos que regulan el funcionamiento de los ecosistemas.                      d) Problemáticas ambientales actuales.                      e) Clasificación y manejo de recursos naturales.                      f) Alternativas de solución a la problemática ambiental.                      g) Tradiciones y prácticas culturales para el manejo de las enfermedades.</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>
DESIGUALDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>

*Fuente: IEMS enero 2005, Programa de estudio del Área de Ciencias, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*



### **Dentro del área de Optativas.**

Dentro de las materias optativas (cuadro 11) se encuentra la asignatura de Historia Entretejida de la Ciudad de México, que revisa temas como: Ubicación Geográfica y límites de la ciudad de México siglo XIX y XX, de barrios pueblos y pueblos, colonias y delegaciones; cambios y continuidades en el trazo urbano y crecimiento demográfico a través del tiempo, hoy y ayer, ayer y hoy: En la Ciudad se convive, de Domingo a Domingo, Cielito lindo: Trabajo y recreación en la ciudad, la ciudad se comunica, Proyectos y propuestas de rescate y mejoramiento de mi entorno y comunidad. También en esta área se encuentra la materia de Química energía y sociedad, que aborda los temas de: Las diversas fuentes de energía en México y sus repercusiones sociales, económicas y políticas, elaboración de campañas para racionar su uso, etc; si bien estos temas están dentro de las competencias de estas disciplinas, para poder enseñarlas es necesario contar con conocimientos geográficos. Dentro de las materias optativas, son Lengua y Literatura Náhuatl 1 y 2 las que marcan un sentido especial pues en estas asignaturas convergen las categorías que proponemos de la Geografía contemporánea ya que su objetivo primordial es preservar los espacios de la ciudad de México y dirigir una disciplina a la problemática cotidiana, sin llegar al burdo nacionalismo extremo. La evidencia de las categorías propuestas es tangible, en estas dos disciplinas y las mencionadas anteriormente; así, podemos decir que la Geografía esta capacitada para su instrucción, ya que advertimos que su enseñanza se da manera esporádica. Sabemos, por supuesto –como señala (Gurevich 2005: 15)-, que otros saberes y experiencias aportan visiones válidas e insoslayables. Entendemos que la Geografía es una disciplina privilegiada al poder introducir a la escuela contenidos y temas de interés en la escena contemporánea y algunos de los diálogos más interesantes entre las disciplinas culturales y naturales. Se entiende entonces que su enseñanza no es exclusiva, pero simplemente: ¿quién mejor que un Geógrafo para enseñar Geografía? Por lo anterior, no es aventurado proponer la enseñanza de la Geografía en el IEMS, ya que contribuye a ampliar el panorama académico de los estudiantes al tener más opciones de enseñanza superior, amén de poder atender la problemática contemporánea de sus espacios locales cada vez más amplios y dinámicos.

**Cuadro 11, asignaturas dentro del área de Optativas.**

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>HISTORIA ENTRETEJIDA: Historia Cultural de la Ciudad de México.</u></b></p> <p>a) Ubicación Geográfica y límites de la ciudad de México siglo XIX y XX  b) De barrios, pueblos, colonias y delegaciones; cambios y continuidades en el trazo urbano y crecimiento demográfico a través del tiempo.  c) Hoy y ayer, ayer y hoy: En la Ciudad se convive.  d) De domingo a domingo, cielito lindo: Trabajo y recreación en la Ciudad, la Ciudad se comunica  e) Proyectos y propuestas de rescate y mejoramiento de mi entorno y comunidad</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>QUÍMICA ENERGÍA Y SOCIEDAD.</u></b></p> <p>a) La evolución histórica de la energía, Las diversas fuentes de energía en México y sus repercusiones sociales, económicas y políticas.  b) Racionar su uso, elaborar campañas para su uso</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DESIGUALDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>LENGUA Y LITERATURA (Náhuatl 1).</u></b></p> <p>a) Localización en mapa, de la región llamada mesoamérica, en el marco histórico cultural de mesoamérica en el posclásico.</p> <p>b) Localización en un mapa de las regiones de habla náhuatl, en la Republica Mexicana.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>LENGUA Y LITERATURA (Náhuatl 2).</u></b></p> <p>a) Comprenderá en la cosmovisión náhuatl, que la concepción de sabores y sonidos, sensaciones, son elementos, que permiten tener, una forma propia de construir un vocabulario a diferencia de otras culturas.</p> <p>b) Visión del ambiente Mundo natural, Flora, fauna y fenómenos atmosféricos.</p> <p>c) Sensaciones: colores, sabores, temperatura y otros.</p> <p>d) La etnociencia, categorización de la sociedad, parentesco grupo social.</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
DESIGUALDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

*Fuente: IEMS enero de 2006, Programa de estudio del Área de Optativas, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

### **3.3 Materias donde se enseñan temas geográficos de manera implícita**

#### ***Dentro del área de Matemáticas.***

Continuando con el análisis, se encontró que la Geografía también es enseñada de manera implícita; los temas no son claramente de la materia de Geografía, pero involucran ese manejo intrínseco del espacio geográfico y de las categorías geográficas propuestas. Así, encontramos dentro del área de Matemáticas las materias del mismo nombre en 4 niveles (cuadro 12), las que abordan temas que involucran el manejo de datos estadísticos, su representación, la explicación de fenómenos por medio de ellos, la utilización gráfica de los elementos, etc.; para hacer estas consideraciones es importante explicar el aspecto social que maneja la Geografía, ya que apoya con sus conceptos el manejo de problemas.

Según el programa 2006 de Matemáticas del IEMS, se pretende que el estudiante aprenda a expresarse adecuadamente tanto de forma oral como de manera escrita, pudiendo así explicar cual fue su razonamiento; también se busca que aprenda a simbolizar la solución de un problema, que invente su propio lenguaje simbólico y que lo haga entendible para otros. Por lo anterior, la Geografía logra consolidar de manera óptima el aprendizaje de las Matemáticas dado que permite hacer más amenas y creativas las clases, sin dejar la finalidad que tiene las Matemáticas, que es proponer un lenguaje universal propio.

Las fórmulas, números, figuras geométricas, planos cartesianos, áreas, límites y una variedad inmensa de conceptos matemáticos, pueden ser abarcados desde un punto de vista geográfico, en vez de manejarlos como una serie de pasos rígidos y aburridos. Y es que la Geografía traslada ese conocimiento a algo más concreto, como son los Recursos Naturales, Territorios, Ciudades y el manejo medible de sus procesos. En ese panorama, la Geografía que se propondrá más adelante, permea sin duda el quehacer académico de las Matemáticas, pues la línea de trabajo que se quiere desarrollar en los alumnos es acercar al alumno a un conocimiento más concreto y que pueda llevarlo a su cotidianidad, no quedarse en el simple proceso memorístico y repetitivo que se siguen enseñando hoy en día.

**Cuadro 12, asignaturas dentro del área de Matemáticas.**

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matemáticas 1.</u></b></p> <p>a) Lenguaje simbólico b) Reconocimiento de patrones. c) Representación y ordenamiento de datos.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matemáticas 2.</u></b></p> <p>a) Conceptos de probabilidad clásica y frecuencias. b) Geometría. c) Dibujos a escala, Plano cartesiano,</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matemáticas 3.</u></b></p> <p>a) Interpretación geométrica. b) Funciones y ecuaciones cuadráticas. c) Cónicas definiciones y construcciones.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matemáticas 4.</u></b></p> <p>a) Áreas. b) Límite. c) Continuidad</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Matemáticas 5.</u></b></p> <p style="text-align: center;">SIN RELACIÓN.</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
TERRITORIO MODELADO					
ACTORES SOCIALES					
DESIGUALDAD					
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

Fuente: IEMS julio 2006, Programa de estudio del Área de Matemáticas, Elaboró: Armando Martínez Villeda.

## **Dentro del área de Ciencias.**

Dentro de Ciencias (cuadro 13), encontramos que las materias de: Física 1 y 2, Química 1 y 2 además de Biología 1, forman parte inherente de la Geografía, pero con el paso del tiempo y las nuevas necesidades se han separado buscando su propio objeto de estudio, aún cuando basan mucho de sus aplicaciones en ubicar el espacio Geográfico.

Por lo anterior, podemos afirmar que estas disciplinas nos evocan a temas que se manejan, en una Geografía “tradicional” (por centrarse nuevamente en el dato) como: El origen del Universo y la Evolución de la Tierra, no en la Geografía que se propone en este proyecto, que contribuiría a maximizar la sapiencia y la cultura de los alumnos.

Los conceptos que se manejan en el cuadro 13 nos muestra cómo en el programa de bachilleres, la Geografía resulta de vital importancia para realizar un buen proceso de enseñanza aprendizaje, pues esta materia sirve como un puente que acerca al alumno al lenguaje técnico, lo que le permite dar significado al conocimiento.

La Física, Química y Biología sólo pueden verse unitariamente, ya que eso es congruente con el plan de estudios del IEMS, por lo que la Geografía y sus categorías sirven eficazmente para llevar a cabo una buena información y formación de lo que sucede en el mundo contemporáneo.

El mismo razonamiento que sucedió con el área de Matemáticas, puede adaptarse al área de Ciencias: al ser materias con un carácter rígido, que así mismo cuentan con un lenguaje pletórico de tecnicismos, pueden apoyarse en la Geografía para atender mejor la problemática que tratan de explicar las otras materias pues la describe e informa de una manera más clara ciertos fenómenos.

**Cuadro 13, asignaturas dentro del área de Ciencias.**

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Física 1.</b></p> <p>a) Ciencia y sociedad, Universo y materia, evolución histórica del concepto calor: Calor y temperatura, formas de transmisión del calor.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Física 2.</b></p> <p>a) Electromagnetismo, origen del electromagnetismo. b) Mecánica, descripción del movimiento, leyes del movimiento. c) Energía, origen del concepto energía, impulso y cantidad de movimiento.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Química 1.</b></p> <p>a) Energía, materia, cambio, química como ciencia, ciencia tecnología, masa, peso, volumen, densidad y reactividad. b) Cambio físico y Químico, estados de agregación, mezclas, representación de elementos y compuestos,</p>	<p style="text-align: center;"><b>Química 2.</b></p> <p>a) Potencialización de ionización. b) Concepto de Mol, anión y catión, masa y concentración molar. c) Conceptos de ácido-base, reacciones ácido-base en los procesos biológicos, ambientales e industriales. d) Conceptos de oxido-reducción, reacciones oxido-reducción en los procesos biológicos, ambientales e industriales.</p>
RECURSOS NATURALES		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACION	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO				
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>			
DESIGUALDAD				
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Fuente: IEMS julio 2006, Programa de estudio del Área de Ciencias, Elaboró: Armando Martínez Villeda.

## **Dentro del área de Humanidades.**

El área de Humanidades (cuadro 14) se ve poca presencia de la Geografía de manera implícita; sólo está presente en Filosofía 1 y Artes plásticas 1 y 2 y es entendible dado que la mayor parte de estas materias se ven en forma explícita o evidente el manejo de la Geografía, como lo vimos en el cuadro 9, donde la Geografía se ve arropada y entrelazada con estas asignaturas.

La Geografía entonces tiende a potencializar el ámbito humanístico del IEMS, como lo explicará el paradigma propuesto en los siguientes capítulos ya que ayuda a solventar y a madurar el conocimiento de la nueva trama histórica llamada Globalización. Y es que el aspecto humano no puede ni debe sesgarse de los ámbitos educativos públicos, ya que atiende al factor más importante en el modelado espacial, que es el ser humano. Nada está desvinculado de este factor y el ámbito humanístico así lo comprende.

El insistir que el espacio geográfico debe ser enseñado de manera formal, se justifica en razón de que la variable tiempo se maneja a profundidad en el ámbito humanístico, a sabiendas que el tiempo no puede explicar ni manejar por si solo los cambios de las sociedades. No se trata de descalificar el quehacer histórico de esta disciplina, sino solamente señalar que al analizar el Cuadro 9 de Humanidades se refleja esa necesidad de manejar el espacio geográfico, pero de manera esporádica.

La Geografía presentada en las categorías espaciales nos indica el tipo de disciplina que se trata de establecer; es una materia instituída en las Ciencias Sociales como se mencionará en siguientes apartados. Por lo tanto, es lógico entonces pensar que en el ámbito de las humanidades la Geografía se sienta plena y justificada, respondiendo así a maximizar el aprendizaje, y a moldear de manera efectiva y afectiva al egresado de esta institución educativa, creando en el alumno un sentido de seguridad de lo que aprende y que lo lleva a buscar el perfeccionamiento de su conocimiento.



**Cuadro 14, asignaturas dentro del área de Humanidades.**

MATERIAS	<u>FILOSOFÍA 1.</u>	<u>FILOSOFÍA 2y 4.</u>	<u>ARTES PLÁSTICAS 1.</u>	<u>ARTES PLÁSTICAS 2.</u>	<u>MÚSICA 1 y 2</u>
	a) El mundo del dialogo y las preguntas, saber cotidiano y saber filosófico.  b) Historicidad de los problemas y corrientes filosóficas.	NO HAY RELACIÓN	a) Elementos formales de las artes plásticas: percepción del color, propiedades del color, figuras abstractas y figurativas, punto, línea y plano.	a) Característica básica de la arquitectura: la habitabilidad.	NO HAY RELACIÓN.
CATEGORIAS					<b>LENGUA Y LITERATURA 1 y 2.</b>  NO HAY RELACIÓN.
RECURSOS NATURALES			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
FRAGMENTACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD					
TERRITORIO MODELADO					
ACTORES SOCIALES	<input checked="" type="checkbox"/>				
DESIGUALDAD					
TAPIZ URBANO	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

*Fuente: IEMS mayo de 2005, Programa de estudio del Área de Humanidades, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

## **Dentro del área de Complementarias.**

También en el área de complementarias (cuadro 15) encontramos a la Geografía de manera implícita pero sólo en dos asignaturas: Computación 1 y 2, donde al organizar los datos de una investigación de cualquier tipo (social o física) se usa esta herramienta propia de las nuevas generaciones. La Geografía es una de esas disciplinas que ayudó a evolucionar y construir modelos para interpretar el espacio geográfico.

Es casi nula la enseñanza de la Geografía como parte de una disciplina que complemente el aprendizaje de los alumnos del IEMS, en el sentido de que las materias que se enseñan aquí (como Computación e Inglés) son disciplinas que coadyuvan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si bien el manejar un lenguaje distinto al materno es algo bueno per se, la computación y otras estrategias de enseñanza potencializan el aprendizaje de prácticamente todas las disciplinas. La Geografía es también parte de ese proceso integrador, aunque no se le da un carácter formal de enseñanza.

Las disciplinas que se mencionaron ejemplifican a la perfección el tipo de disciplina se está proponiendo: uno que maximice el aprendizaje, que salga del mismo plan de estudios del IEMS y no sea sólo algo ajeno que simplemente viene a causar desconfianza e incertidumbre a los estudiantes. De tal forma, en el siguiente capítulo se fundamentará la inclusión de la Geografía al plan de estudios, así como las bases para sustentarla académicamente.

Como es de esperarse, esta materia se encamina a integrarse al mapa curricular de las materias optativas, pues dentro de ese abanico de posibilidades la Geografía propone una enseñanza que encamina al alumno a culminar su formación dentro del modelo educativo del IEMS, además de motivarlo a explorar nuevas áreas del saber al concluir su bachillerato.

**Cuadro 15, asignaturas dentro del área de Complementarias.**

<b>MATERIAS</b>	<b><u>PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN.</u></b>	<b><u>COMPUTACIÓN 1.</u></b>	<b><u>COMPUTACIÓN 2.</u></b>	<b><u>INGLÉS 1, 2 y 3.</u></b>
<b>CATEGORIAS</b>	NO HAY RELACIÓN.	a) Computación e informática, elementos básicos de una computadora. b) Introducción al sistema operativo, procesador de textos.	a) Introducción a las redes: concepto de red y sus clasificaciones. b) Introducción a Internet: conceptos. c) Búsqueda de información, correo electrónico.	NO HAY RELACIÓN.
RECURSOS NATURALES		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
FRAGMENTACIÓN		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
COORDENADAS DE LA ÉPOCA		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS				
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD				
TERRITORIO MODELADO				
ACTORES SOCIALES				
DESIGUALDAD				
TAPIZ URBANO		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

Fuente: IEMS enero de 2005, Programa de estudio del Área de Complementarias, Elaboró: Armando Martínez Villeda.

### **Dentro del área de Optativas.**

Dentro de las materias Optativas (cuadro 16) es evidente el uso de Estadística y Probabilidad con el propósito de distinguir las características medibles de los fenómenos y las diferentes escalas de medición así como aplicar diferentes formas de obtener información de los datos procesados. Aquí, la Geografía está presente en forma cualitativa y cuantitativa.

En la materia de Temas selectos de Matemáticas está presente la Geografía porque ella maneja datos que son habituales en el quehacer académico y profesional, ya que no sólo describe, si no que interpreta de mejor manera el espacio geográfico y la problemática que se presenta de manera cuantitativa.

También existen materias que carecen de un valor geográfico, es decir es prácticamente imperceptible su vinculación con las categorías geográficas mencionadas; éstas son las siguientes: Matemáticas 5, Filosofía 2 y 4, Música 1 y 2, Lengua y Literatura 1, 2, 3 y 4, Planeación y Organización del Estudio, Inglés 1, 2 y 3, Música y Movimiento, Cálculo Diferencial e Integral, Física Moderna, Metodología de las Artes Visuales y Etología.

En el siguiente apartado mostraremos una gráfica donde se percibe como está presente la Geografía de manera explícita e implícita, las categorías Geográficas, que se proponen y permiten justificar la trascendencia de su enseñanza formal; por lo tanto se remarca que en el análisis realizado sobre los distintos temarios no se incluye la totalidad los temas, sino sólo los que tienen alguna trascendencia en manejar las categorías geográficas.

**Cuadro 16, asignaturas dentro del área de Optativas.**

MATERIAS	<u>MÚSICA Y MOVIMIENTO</u>	<u>FENÓMENOS ONDULATORIOS</u> <u>(Sonido y luz).</u>	<u>METODOLOGÍA DE LA CREACIÓN DE ARTES VISUALES.</u> <u>(Creación de un objeto artístico).</u>
	NO HAY RELACIÓN.		NO HAY RELACIÓN.
	<u>CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL.</u>		
CATEGORIAS	<u>FÍSICA MODERNA.</u>	a) Ondas transversales y longitudinales, la luz y el espectro electromagnético, reflexión, refracción, transmisión y absorción.	<u>ETOLOGÍA</u> <u>(Evolución de la Conducta animal).</u>
	NO HAY RELACIÓN.	b) Difracción, interferencia, polarización y efecto Dopler.	
RECURSOS NATURALES		<input checked="" type="checkbox"/>	
FRAGMENTACION			
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIALIZACIÓN			
COORDENADAS DE LA ÉPOCA		<input checked="" type="checkbox"/>	
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS		<input checked="" type="checkbox"/>	
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD		<input checked="" type="checkbox"/>	
TERRITORIO MODELADO		<input checked="" type="checkbox"/>	
ACTORES SOCIALES			
DESIGUALDAD			
TAPIZ URBANO			

<p style="text-align: center;"><b>MATERIAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CATEGORIAS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>TEMAS SELECTOS DE MATEMÁTICAS.</u></b></p> <p>a) Determinantes y Matrices</p> <p>b) Vectores.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD.</u></b></p> <p>a) Factores que caracterizan una investigación.</p> <p>b) La época en la que se capta la información, la evolución del fenómeno estudiado, la comparación de las poblaciones y la interferencia del investigador en el fenómeno estudiado.</p> <p>c) Conceptos básicos de la estadística, escalas cuantitativas y cualitativas de la investigación.</p> <p>d) Métodos de información en: censos, muestreos y registros.</p> <p>e) Conceptos básicos del método científico.</p> <p>f) Estadística descriptiva: descripciones de frecuencia, histogramas y polígonos de frecuencia, medidas de tendencia central y de dispersión.</p> <p>g) Probabilidad.</p>
RECURSOS NATURALES	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FRAGMENTACIÓN		
RETERRITORIALIZACIÓN Y DESTERRITORIZACIÓN		
COORDENADAS DE LA ÉPOCA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
HISTORICIDAD DE LOS PROCESOS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TRAMAS DE MULTIPLICIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
TERRITORIO MODELADO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ACTORES SOCIALES		
DESIGUALDAD		
TAPIZ URBANO		

Fuente: Programa de estudio del Área de Optativas, IEMS, enero de 2006. Elaboró: Armando Martínez Villeda.

El análisis de los temarios de acuerdo al contexto histórico en que se desarrollan (como el que se realizó en el capítulo 1), permite afirmar que en gran medida responden a la problemática de ese tiempo, pues sus temas al parecer están sujetos a ese momento pero no han evolucionado a los nuevos tiempos.

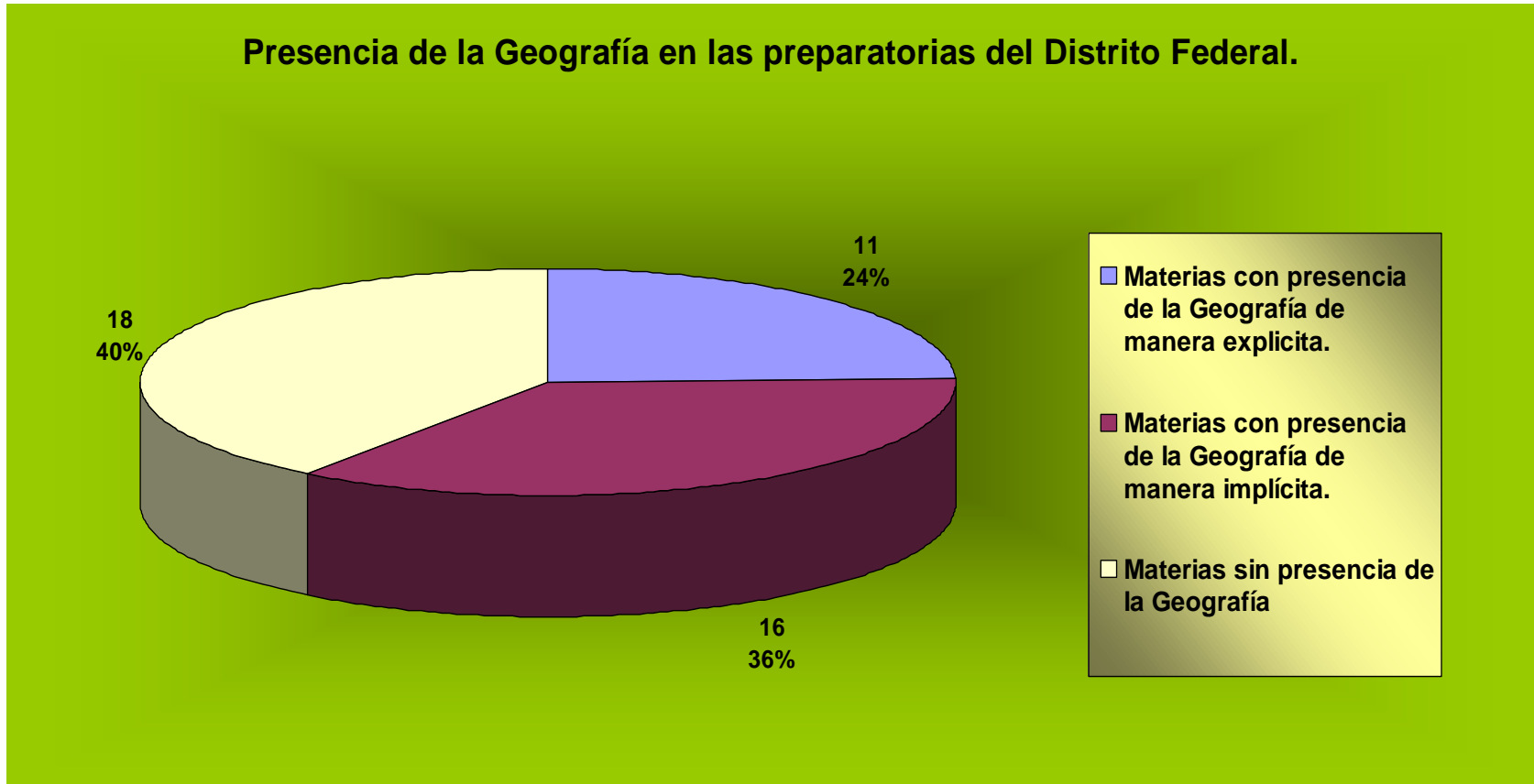
Por otro lado, nos encontramos también con que sus temas responden en gran medida al compromiso de crear alumnos con un enfoque de identidad y de significado en el sistema de Bachillerato. Mayoritariamente, sus temas son coherentes con el contexto actual que es la Globalización, y responden a formar un perfil educativo integral pues se utilizan los rasgos actuales en la enseñanza de la Geografía para llegar a sus objetivos de aprendizaje.

El gráfico 1, nos muestra que 11 materias (24% del total), enseñan temas de manera explícita, es decir, abordan contenido geográfico, lo que hace evidente un uso frecuente del quehacer geográfico. En un 36 % (16 materias del total), la Geografía se enseña de manera implícita, ya que no se maneja abiertamente contenidos de manera evidente, sus temas son y pueden ser abordados por ella.

Sumando estos resultados, es perceptible que un 60% de las materias impartidas en las preparatorias de la Ciudad de México manejan (en mayor o menor grado) temas de Geografía; ergo, es evidente que existe una plena justificación para que dicha materia sea enseñada de manera formal partiendo de que ya no es una Geografía tradicional que sólo cae en la generalización, sino que responde a un contexto apropiado de formación.

En el siguiente capítulo se fundamentarán las bases y la utilidad de la Geografía como materia formativa e informativa, además de la inclusión al plan de estudios, ya que con ello se ratificará el nuevo paradigma Geográfico a enseñar.

**Grafico 1, Resultados del análisis de los programas del Instituto de Educación Media Superior de la ciudad de México.**



*Fuente: IEMS Programas de Estudio, Elaboró: Armando Martínez Villeda.*



## **CAPÍTULO 4. BASES PARA PROPONER LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE GEOGRAFÍA EN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL IEMS.**

### **4.1 Fundamentos para la inclusión de la Geografía como materia en el plan de estudios del IEMS.**

Como se mostró en el capítulo 2, los planes del IEMS pretenden que el alumno pueda cumplir con ciertos ámbitos de formación como lo es el científico, el humanístico y el crítico. Este tipo de recintos de educación son esenciales para el alumno, porque en ellos se fortifica la enseñanza y el aprendizaje que está generando esta institución.

El cumplir con ciertos ámbitos formativos repercute de manera positiva dentro y fuera de esta institución educativa. Con las categorías geográficas propuestas en el capítulo pasado (que ayudaron a analizar el plan de estudios del IEMS) pudimos apreciar que existe una gran recurrencia de manejar aspectos geográficos y que estos son parte importante en la construcción de ámbitos formativos.

Es trascendental para este trabajo el poder fundamentar como la Geografía puede potencializar estos ámbitos formativos, que caracterizan al alumno del IEMS; y es que si bien es muy bueno que se enseñe Geografía por distintas disciplinas, es aún mejor remarcar que sólo la Geografía es quien puede enseñarla de forma adecuada.

Para apoyar esto expondremos a continuación la utilidad de la Geografía como una asignatura formativa, se retoma uno de los paradigmas ya establecidos dentro de una corriente social que es la que más se apega al modelo educativo del IEMS. No obstante, antes de exponer los principales paradigmas de la Geografía, se expondrá un concepto de vital importancia para este estudio: es *el espacio geográfico*.

### ***El espacio geográfico: un concepto ineludible.***

La Geografía como toda profesión hace uso de un objeto de estudio que es el espacio geográfico. La palabra espacio proviene del latín *spatium*, que significa amplitud, extensión, distancia, alejamiento, zona entre ciertos límites. De manera coloquial, se entiende como la extensión en la que están contenidos todos los cuerpos que existen. Cualquier extensión limitada por dos o más cosas.

La idea se centra en suponer al *espacio* como algo real, que va desde el lugar adonde se encuentran todos los objetos y el límite existente entre ellos, hasta la separación que hay entre cada uno; también permite considerarlo como el medio universal donde se sitúan todos los cuerpos sólidos. En ninguna de las definiciones anteriores se puede considerar que el concepto de *espacio* esté incorporado a alguna ciencia en especial.

La definición que se tiene del espacio está citada de la siguiente forma: “el concepto de espacio proviene de tiempos de la antigüedad clásica, cuando los filósofos griegos se plantearon el contraste de lo lleno y lo vacío. Platón -uno de los estudiosos más importantes de la época- lo concibió como el receptáculo de todo lo que existe. Otro filósofo, Aristóteles, lo relacionaba con el lugar donde se ubican todos los objetos” (Domínguez 2001: 31).

El modo de usar el concepto de espacio es más profundo, ya que se busca la raíz filosófica de su comprensión. A lo largo de la Historia, muchos intelectuales han intentado definir el espacio, y aunque sus aportaciones al respecto son considerables, para la finalidad de esta investigación es insuficiente, por lo que se exponen campos específicos del conocimiento que aborden el concepto de espacio.

Las matemáticas y a la física son ejemplos de que no sólo la Geografía hace uso de este concepto, pues estas asignaturas utilizan en su labor cotidiana el concepto de espacio, y tienen la necesidad de medirlo, por lo que han establecido diversas tipologías para lograr ese fin, entre las que se encuentran las siguientes (Domínguez 2001: 32)

- Espacio plano: aquel que tiene dos dimensiones (largo y ancho) y sirve para conocer el tamaño de las cosas.
- Espacio volumétrico: tiene tres dimensiones (largo, ancho, profundidad) y se usa para representar la forma que tienen los objetos.
- Espacio tiempo: tiempo que tarda un cuerpo en recorrer un espacio (recorrer el pasillo de un hotel, contemplar un volumen como las pirámides).

La arquitectura es otra profesión para la cual el espacio es el vacío entre la posición de los cuerpos sólidos definidos por su propia masa; por tanto, para esta disciplina hay dos formas de apreciar el espacio: a través del tamaño de los objetos materiales y por las distancias que los separan entre sí. La primera percepción está dada por la masa y la segunda por la forma que tienen los objetos que los limitan.

Planeadores como Boullón han trabajado en el desarrollo y planificación de diferentes espacios turísticos; el autor citado presenta en su obra una descripción muy detallada de la forma que dentro de su gremio se utiliza el concepto de espacio, (Domínguez 2001: 33).

Para él existen siete tipos distintos de espacios, que a continuación se definen porque su topología es útil a otras disciplinas, como la Geografía.

*Espacio real:* toda la superficie del planeta y a la capa de la biosfera que envuelve, la cual puede ser captada por el ser humano y sus sentidos. Es real porque resulta factible comprobar su existencia ya que nos desplazamos en él y se le puede modificar.

*Espacio potencial:* posibilidad de destinar al espacio real algún uso diferente al actual. El espacio potencial no existe en el presente solo en la imaginación de planificadores.

*Espacio cultural:* aquella porción de la superficie terrestre que a causa del hombre ha cambiado su fisonomía original, como consecuencia del trabajo humano que busca el acondicionamiento de tierras a sus necesidades. Según varíe el tipo de tarea que el hombre realiza sobre el espacio cultural, se origina el espacio natural adaptado.

*Espacio natural adaptado o rural:* Son las partes de la superficie donde predominan las especies del reino animal, vegetal y mineral bajo las condiciones fijadas por el hombre para el desarrollo de la agricultura, ganadería y minería.

*Espacio artificial:* Parte de la superficie terrestre donde predomina todo tipo de objetos construidos por el hombre, también llamado espacio urbano.

*Espacio natural o virgen:* espacio natural sin intervención humana.

*Espacio vital:* entorno o medio favorable requerido para poder existir

Al citar estos ejemplos se tiene que tres de ellos (espacio natural adaptado, espacio cultural y espacio artificial) se refieren a expresiones materiales de la superficie terrestre modificadas por la acción social. Tales espacios son estudiados dentro de otras áreas del conocimiento relacionados con la planeación, la Economía, la misma Geografía, etc.; por tanto, no son términos exclusivos de planeadores. Dos de ellos, (espacio real y espacio potencial), podrían establecerse como pertenecientes al área la planeación (aunque no exclusivas) y los últimos (espacio natural y espacio vital), pertenecen además al campo de estudio de disciplinas como la Ecología, la Biología y la Geografía entre otras.

Estos planteamientos con relación al espacio habrán de modificarse. Pero lo que no se modificará, es el hecho de que la sociedad humana es quién le da la jerarquía de *espacio geográfico*; éstos argumentos llevan a justificar el porqué de la existencia de una Geografía, y más aún, de una Geografía Humana.

Los geógrafos como Milton Santos, otro reconocido autor que ha dedicado gran parte de su obra al estudio del *espacio*, lo define como "un conjunto de formas representativas de las relaciones sociales del pasado y el presente y por una estructura representada por las relaciones sociales que ocurren ante nuestros ojos y que se manifiestan por medio de los procesos y las funciones". Este va ser el concepto que más nos interese en la explicación del paradigma geográfico encaminado a la enseñanza de la Geografía en el IEMS. (Domínguez 2001: 35).

Los geógrafos -cómo atinadamente lo expresa en el párrafo anterior Milton Santos- se interesan por estudiar al espacio como un producto histórico, y son los hechos referentes a su génesis, funcionamiento y evolución lo que nos interesa en primer lugar. En el espacio geográfico se busca la satisfacción de las necesidades

del grupo humano que lo habita y que lo piensa, el que abastece, al que se tiene acceso. Este espacio lo encierra todo –incluso todo tipo de relación humana y social- y el espacio físico donde tiene lugar esa relación.

El espacio físico o espacio natural, está compuesto por los factores abióticos y bióticos localizados en él, y en ese espacio natural se sucede el ciclo de la naturaleza, presente en el espacio geográfico con su propia dinámica.

La Geomorfología, la Biogeografía, etc., son algunas de las áreas del conocimiento mediante las cuales nuestra disciplina estudia el espacio geográfico en cuanto espacio físico.

Al espacio natural se le puede enfocar bajo dos momentos: el primero se refiere al espacio sin que haya actuado la sociedad; por lo tanto, es aquél sometido exclusivamente a las leyes de la naturaleza y la acción humana registrada sobre ese espacio natural que dará origen a ese segundo momento, denominado espacio social, que sirve como punto de partida para hacer una retrospectiva acerca de la forma en que ha evolucionado el espacio natural desde que el hombre ha actuado sobre él.

El aprovechamiento de la naturaleza articula un espacio, dando como resultado el espacio social, el cual es transformado según los intereses de un grupo, en un tiempo y en un lugar determinados de acuerdo a su creatividad y a la tecnología disponible y el trabajo. En esta tesis a este producto se le llamará **sociedad-medio**, consecuencia directa del trabajo y la división social del mismo.

Milton Santos afirma que la producción y la producción espacial son dos actos inseparables; según él, producir significa extraer de la naturaleza los elementos indispensables para la reproducción de la vida, por lo tanto, la producción aparece como intermediaria entre la naturaleza y el hombre a través de las técnicas e instrumentos de trabajo, (Domínguez 2001: 36).

El espacio geográfico es producto de procesos históricos, culturales y económicos que determinan el orden en que los distintos grupos humanos articulan sus espacios, así como la manera en que los ocupan.

Por ejemplo, tanto la sociedad egipcia como la mexicana, ordenaron y articularon los

espacios que ocupaban de una forma muy particular, la cual representa su individualidad, esa que les ha dado un pasaporte para que sean observadas y valoradas por futuras generaciones, a través de construcciones que aún persisten.

Al respecto, Fernández, opina de la antigua traza urbana de la Gran Tenochtitlan obedece a una cosmovisión muy particular que tuvieron los aztecas, que consideraban a su ciudad el ombligo del mundo y que a partir de ahí habría de ordenarse geoméricamente su imperio, produciendo un orden que obedecía a esa concepción. Al llevarse a cabo la conquista española se rompe la antigua traza de la ciudad, se implanta una nueva cultura que busca reordenar el espacio con base a los intereses del grupo dominador, (Domínguez 2001: 37).

Otro ejemplo estaría en lo que fue el paseo de la Emperatriz (hoy Paseo de la Reforma), que cortó la antigua traza de la ciudad colonial y claramente refleja el poder de un grupo social y la percepción de una cultura extranjera que intenta ordenar espacios según su propia concepción del mundo. Vale la pena mencionar que este boulevard se construyó casi a la par de la avenida "Campos Elíseos" en París, y que hoy es asiento de intereses transnacionales y nacionales, que convierten a buena parte del Paseo de la Reforma en un espacio conquistado globalmente con el tipo de servicios que ofrece.

Esta situación persiste en la actualidad; para ello basta observar a lo largo de la avenida de los Insurgentes como el espacio urbano se ordena de acuerdo al presente neoliberal que se vive en México, enganchado a la globalización y a una mayor dependencia extranjera que se incrementará en el futuro. El edificio denominado *World Trade Center* y su entorno, son un claro ejemplo de esta afirmación.

Estos ejemplos refuerzan el planteamiento de Fernández en cuanto a las modas e influencias extranjeras y al orden que guardan los espacios, en los países coloniales o neocoloniales.

El espacio geográfico no siempre ha sido el mismo puesto que conforme la sociedad evoluciona, transforma también su espacio social. En esta relación dialéctica aparece otro rasgo fundamental del espacio geográfico **sociedad-**

**medio:** cumplir con las funciones que el modo de producción presente exige. Además, es la memoria de todos los modos de producción pasados y sobreviviente a los cambios temporales. Al recorrer la actual Ciudad de México se puede observar lo innegable de estas afirmaciones; por ejemplo, en el Centro de la ciudad están conviviendo el pasado indígena a través del templo mayor, el pasado colonial y sus grandes edificios, las influencias francesas del Porfiriismo - plasmadas en el Palacio de Bellas artes- hasta llegar a las construcciones del presente. Nuestro pasado histórico y el presente en un mismo espacio por medio de sus edificaciones..

El espacio geográfico se puede presentar como una estructura social, un producto, ya que además de ser una mercancía, el espacio es vendido, domesticado, comercializado, lotificado y -gracias a la propiedad privada dentro del sistema capitalista- también es dividido y sufre un proceso de apropiación determinado por el poder adquisitivo o la relación de fuerzas de las clases sociales. El poder económico subyace en las decisiones políticas y financieras que institucionalizan estrategias para una mejor y mayor comercialización y dominio del espacio, naciendo así una política del espacio.

Así, el espacio es el lugar donde se reflejan los conflictos entre el capital y el trabajo; estos disturbios desencadenan procesos de organización espacial, que son dictados por los intereses del capital, que ejerce acciones represivas alterando las relaciones de clase.

Los espacios son el resultado parcial de cada complejidad histórica y reflejan lo que se hace en el aquí y el ahora. De cada producción espacial se puede abstraer lo justa o injusta que puede ser una sociedad, lo deplorable, lo vacío del mundo material y espiritual.

Para Fernández, el espacio geográfico es cambiante, muta, se transforma al ritmo de la sociedad que lo produce; la *sociedad-medio* evoluciona contradictoriamente ya que el espacio crea a la sociedad que produce el espacio. Asimismo, el espacio -al ser una producción social- está construido a imagen y semejanza del grupo social que lo habita, pero el orden dado por ese grupo social suele someterse al orden preponderante dictado desde afuera, desde los centros

hegemónicos de poder y, en tal caso, corre el peligro de desaparecer. La desaparición de una espacialidad tradicional convierte al lugar en un lugar globalizado identificado con una conceptualización occidental, (Domínguez 2001: 38-39).

#### **4.2 La utilidad de la Geografía como materia formativa e informativa.**

Para Bailey (1983: 23), la utilidad de la Geografía como disciplina formativa e informativa puede resumirse en cierto número de ideas distintivas, las cuales son importantes porque sirve para la educación de los ciudadanos del mundo moderno y debe ser abordada en conjunto y de forma sistemática por un especialista de la Geografía.

En la actualidad se aún se vive el proceso histórico llamado Globalización, en el que se experimentan cambios vertiginosos, los territorios se modifican y se transforman las identidades, que se unifican y a veces son imperceptibles para la mayor parte de las poblaciones. La utilidad dentro del ámbito académico -como lo menciona (Gurevich 2005: 117)- es que da oportunidades para aprender, para abrir la construcción de significados donde muchas veces se presentan ocasiones únicas para el aprendizaje. Por otro lado, también es posible expandir las fronteras entre asignaturas y recrearlas sin intención de abolirlas sino de reinventarlas y articularlas.

No es aventurado decir que la Geografía es un *catalizador del conocimiento*, dentro de un rígido proceso de enseñanza aprendizaje; lo que se busca es desintoxicarse de lo tradicional, y la Geografía en si permite digerir el conocimiento a la par que unifica la construcción de significados.

Por lo anterior, es posible afirmar que la Geografía responde plenamente a las necesidades formativas e informativas de los alumnos y constituye un componente válido en un proyecto de educación que no se base sólo en la acumulación de información sino también en la formación de estudiantes y ciudadanos.

Los contenidos -como se mencionará más adelante- son útiles en la medida en que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos pues



antes de realizar cualquier programa educativo, se debe tener bien en cuenta a quien va dirigido ya que no se maneja la misma capacidad cognitiva en los distintos estratos educativos. Dicho de otro modo, cada edad tiene un estado diferente de conocimiento histórico y geográfico.

Como es sabido, el bachiller debería de tener ya ciertas bases establecidas de formación geográfica, pero por desgracia, no, esto es una constante en México, donde no existe una misión o una visión bien establecida de que tipo de egresados en este país sea el que se quiera obtener. Peor aún, no hay un proyecto educativo en marcha.

Seria pretencioso pensar que una sola tesis como ésta, solucione a fondo sobre cuestiones que cientos de pedagogos y profesionales de la educación no han podido solventar. Sin embargo, es importante tener en cuenta que al analizar el programa de estudios del IEMS, nos percatamos que existe una gran carga sobre la variable *tiempo*. *Y el espacio no, que es muy importante*. Se infiere entonces que el alumno de esta institución está siendo formado sobre una sola variable (tiempo), para explicar la problemática global y local de la sociedad al contar con: Historia 1, 2, 3 y una optativa llamada Historia entrelazada, que es una visión muy rica y plenamente justificada de la parte cultural de la Ciudad de México.

El espacio Geográfico (**sociedad-medio**) en la explicación de las nuevas sociedades esta excluido (como se demostró al exponer el plan de estudios del IEMS) y queda sujetado netamente a ser una materia informativa y no formativa; por eso, es necesario hacer énfasis en que la Geografía es una disciplina que coadyuva en la formación de estudiantes con una conciencia crítica y democrática de su formación.

No se puede entender la nueva conformación y transformación de los territorios y sus sociedades, sin que la variable espacio sea mencionada constantemente; sin embargo su uso se da de manera esporádica, contrastando con la variable tiempo que tiene gran relevancia. Para poder explicar las transformaciones actuales donde el tiempo no se debe desvincular de la variable espacio.

Si asignaturas como Lengua y Literatura se ven enriquecidas en su formación por la Historia y no pueden evitar su conjunción tampoco lo pueden hacer con la Geografía, pues la variable espacio y tiempo son esenciales para la formación adecuada de los ámbitos crítico, científico y humanístico del IEMS.

Enseguida se expondrán los rasgos más distintivos en la formación de alumnos por acción de la Geografía, que tiene como principal finalidad:

*Contribuir a la formación de personas cultas, solidarias y autónomas:* Por su naturaleza, su conocimiento eleva valores propios de la cultura de los alumnos, cambia según las circunstancias, y se adapta a sus capacidades y a su nivel evolutivo.

*Proporcionar un medio para comprensión de las causas de la acción humana:* La comprensión de la configuración del espacio en el cómo y en el por qué, hace que este estudio sea especialmente adecuado para las edades escolares, al estudiar la variable *sociedad-medio*. En el siguiente capítulo se justificara este importante concepto.

*Generar un aprendizaje que permite la adaptación a la realidad cambiante:* permite entender los cambios en las comunicaciones, en los sistemas de comercio, la creación de nuevos barrios o zonas urbanas, los cambios de las fronteras de los últimos años. Todos estos elementos ayudan a comprender y valorar lo que significa el cambio social, económico y político.

*Facilitar al alumno la comprensión de los problemas a escala local y global:* El conocimiento geográfico tienen un gran impacto de significado para los estudiantes. En la medida en que en la Globalización puedan ser considerados desde una perspectiva de análisis geográfico, estos conocimientos permiten tratar con racionalidad y método una nueva visión de la realidad actual, y el posicionamiento ante los problemas tratados.

La información es trascendental en la formación de un alumno, las fuentes fidedignas, así como y la exactitud y veracidad con que se empleen y se encuentren, será de vital importancia para la conformación de temarios que sustenten un programa de estudios. Pero no sólo es implantar modas o ciertas tendencias actuales de la Geografía per se; a continuación y siguiendo ese orden de ideas, se hará la propuesta de inclusión en el mapa curricular.

### **4.3 Principales enfoques usados en el estudio de la Geografía**

Por lo anterior, se puede aseverar que enseñar Geografía en cualquier estrato educativo, en escuelas particulares o públicas, resulta indispensable actualmente pues el ser humano habita, convive, estudia, trabaja, divierte se desarrolla dentro de un espacio geográfico (sociedad-medio).

Nuestro país, así cómo el continente al que pertenece y el mundo del que forma parte, son el objeto de estudio de esta disciplina que es analítica, comparativa, propositiva y enseña a valorar y resguardar el medio ambiente en relación con los aspectos culturales, sociales, económicos, políticos, educativos con los que interactúa el ser humano sobre la superficie terrestre, y que a pesar de ello, es una de las ciencias más socorridas para crear significado en el conocimiento.

Es por esto y más que la Geografía es una herramienta poderosa en contra del analfabetismo cultural de los espacios construidos por el ser humano; la variable tiempo es producto de los hechos geográficos y por sí sola no puede ser explicado en concreto.

Con la ayuda de la Geografía, se revaloriza la grandeza y variedad de los territorios, los recursos naturales y culturales que posee este país, entre ellos la Ciudad de México, que hoy en día necesita de ciudadanos interesados y preocupados por el espacio y la sociedad, para usar, cuidar y preservar todo lo que la naturaleza y las culturas que habitaron y habitan el territorio mexicano le ha brindado, legando así un país auténtico y en vías de consolidar una sociedad más justa y homogénea.

A lo largo de la historia, la Geografía se ha entendido como una disciplina

que estudia y describe la Tierra; ese carácter de generalización aún hoy sigue estando presente en un sin fin de instituciones de investigación y docencia, por lo que en esta tesis planteamos si es válido seguir con este paradigma geográfico en constante controversia.

Para este trabajo es trascendental hacer notar que la Geografía está en constante cambio, en métodos, técnicas y lo mas importante *su objeto de estudio*, ya que el contexto histórico social en el que se desarrolla cada una de estas concepciones, justifica su valor y ser modelo a seguir.

En este capítulo se expondrá a la Geografía en sus procesos históricos, para entender cómo se sustenta en este proceso llamado Globalización, donde el describir y generalizar, ya no es atractivo para los estudiantes, ya que las exigencias de estos nuevos tiempos, donde se trata de homogenizar al mundo, ameritan mayor significado en el conocimiento.

No se trata de descalificar la enseñanza actual de la Geografía, si no de subrayar que cada una de estas concepciones geográficas que se mencionarán a continuación sirvieron en su tiempo y en sus procesos cotidianos, le dieron valor e importancia en el ámbito científico y educativo de la Geografía, pero que ya no están vigentes.

De esa manera, comprenderemos el rol actual de la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía, su enfoque y los temas a ser enseñados, lo trascendental para el alumno, el desarrollo de competencias y la creación de significados que experimenta el estudiante en su vida diaria, pues sólo de esa manera se justifica su enseñanza bajo una nueva pauta.

### ***La concepción positivista de la Geografía.***

Dejada siglos atrás esa afirmación del aprendizaje bajo la superstición, el conocimiento científico se antepone como el único camino para afirmar los procesos y nuevos descubrimientos. La Geografía positivista presenta un nuevo desarrollo técnico y científico.

Disciplinas científicas y sociales se desarrollan bajo este concepto, como lo asevera Giacobbe (1998: 15). La evidencia y la comprobación debe ser el

único criterio de verdad, para establecer el acuerdo entre las mentes. Sólo la referencia de la observación y el experimento, pueden servir para frenar la arbitrariedad de la fantasía.

La validez del conocimiento entonces estará regida por la razón de la ciencia, sin especular en otros tipos de corrientes que sólo extienden la noción de saber en cuanto a lo verdadero y útil para la sociedad. Giacobbe (1998: 15) subraya que la estructura científica de la Geografía obedece a estrictas leyes de causalidad.

Uno de los principales personajes de la corriente donde surge la Geografía positivista es sin duda Alejandro de Humboldt (1766-1859), quien siendo un gran explorador no describió lo particular si no los hechos generales, buscó la interrelación de las causas y consecuencias, y ayudado por su visión científica, clasifica todo aquello que dio a conocer.

No obstante, se encaminó a esa Geografía de generalización, centrada al dato; sin duda para ese tiempo lo primordial era conocer lo que se está descubriendo y darle un significado.

La Geografía física con Humboldt tuvo un gran desarrollo, por que valiéndose de las leyes de la física pudo determinar las causas y consecuencias de la problemática del medio y la vida, es decir, empezó a buscar las leyes que regían la condiciones físicas y en consecuencia establecer las conexiones con los aspectos culturales (Giacobbe, 1998: 16).

Un personaje contemporáneo de Humboldt fue Karl Ritter; bajo esa misma concepción positivista, se encaminó a buscar también esas leyes que regían el quehacer geográfico pero (muy en contraste con Humboldt) jerarquiza en un grado mayor a la Geografía Humana.

Ritter sustenta una de las críticas mas importantes que se pudieron haber pronunciado respecto a la Geografía; señala que los geógrafos no pueden formular las leyes generales para convertir a esta disciplina en una ciencia y darle su valor de unidad. Afirmaba también que toda acción y consecuencia responde a una ley, que nada es obra de la casualidad, si no que existen parámetros establecidos, que propician la dinámica del medio y la vida; por lo

tanto, al igual que la física, la química y otras ciencias que se sustentan en leyes, la Geografía tendría que encontrar sus propias leyes.

En esa búsqueda de leyes, la Geografía cae nuevamente en la descripción, donde el dato es lo importante para justificar sus descubrimientos; generaliza para sustentar el conocimiento mientras que otras ciencias con su objeto de estudio bien establecido consolidaban de manera importante su crecimiento.

En este contexto ideológico, la Geografía mantiene la relación medio-hombre. Los viajes de Humboldt motivaron a establecer relaciones estrechas con otras ciencias, que si bien no compartían del todo las mismas leyes y técnicas de estudio, si creían en que las especies se adaptan al medio y evolucionan en cuestión de él, como lo afirmaba Carlos Darwin aunque éste último no fuera geógrafo.

Retomando el carácter descriptivo de la Geografía, Federico Ratzel (1844-1904) consolida el positivismo geográfico, equipara las condiciones físicas con los aspectos humanos. De acuerdo con esto, los seres vivos -incluidos los humanos- tratan de propagar sus territorios (Giacobbe, 1998: 20)

Bajo ese concepto de la armonía del hombre con la naturaleza, está Pedro Kropotkin (1842-1921) y Eliseo Réclus (1830-1905). Kropotkin desarrolla a la Geografía desde el concepto de la enseñanza; le da un carácter pedagógico y no se preocupa en estar buscando las leyes que la rijan.

Réclus, por otra parte, tiene ideas algo radicales; afirma que hay un equilibrio de fuerzas entre la vida y el medio; plantea una Geografía social, pues dice que su naturaleza integradora le permite atender diversos problemas y resolverlos. Esto nos indica que la Geografía está en constante cambio, no queda inerte a los cambios y procesos de la humanidad, y justamente ahí radica su riqueza, ya que su objeto de estudio evoluciona a la par de ella.

La búsqueda de paradigmas, más que romper moldes, nos lleva a encontrar un modelo a seguir; no pretende el desacredito de lo establecido, sólo procura responder al cambio que ocurre en las sociedades. El ser humano tiene nuevas prioridades y lo mismo sucedió con la Geografía, el positivismo respondió

de manera precisa y exacta a ese momento histórico.

Lo que en definitiva no es adecuado, es que se abuse de la descripción y la generalización, que se les tome como únicos métodos de enseñanza aprendizaje (característica principal de la Geografía positivista) pues el solo representar los procesos convierten a los alumnos en simples observadores, recopiladores y memoristas de información.

Orientar una aplicación actual y renovada de la Geografía causa un buen proceso de enseñanza y aprendizaje pues responde a la transformación de la sociedad, para poder manejar y atender lo que sucede en el entorno es necesario encontrar una nueva línea de trabajo en la cual la Geografía se sienta plena y justificada.

Y es que no pretendemos decir que hemos encontrado el hilo negro de la Geografía, pero si podemos afirmar que presentamos un enfoque actual, práctico y razonable, muy adecuado a nuestros tiempos.

### **La concepción clásica o científica de la Geografía.**

Cuando la sociedad incorpora nuevas tendencias, normalmente sus modelos científicos y educativos también se ven influenciados por estos cambios. En las primeras décadas del siglo XX, Europa entra en grandes conflictos sociales y políticos, coincidiendo con que la concepción positivista de la Geografía también entra en crisis.

La búsqueda de las leyes que sustenten a la Geografía es constante, pero no es una prioridad para muchos geógrafos; esto llevó a una transformación del pensamiento geográfico y al surgimiento de la *corriente clásica o científica*. Alfred Hettner (1859-1941) menciona que la tendencia principal es la de estudiar a la Tierra en todas sus dimensiones. Es decir, la Tierra es un aparato donde se relacionan todos los reinos vivos en el espacio, diferenciados cada uno del otro, por lo tanto ya no se describe a la Tierra o se generaliza su conocimiento -el positivismo ya se había encargado de eso- sino que se mira la conveniencia de conocerla desde su interior hasta el lugar que ocupa en el universo, con la variable hombre.

De esa manera, se empieza a generar un enfoque donde el *medio y el hombre* es ya el objeto de estudio de la Geografía, pues según afirma Giacobbe (1998: 25), las actividades humanas sobre la naturaleza serán principalmente condicionadas por el ser humano, un agente que entra en movimiento. Si a Humboldt se le consideraba como uno de los arquetipos de la Geografía Física, entonces el francés Paul Vidal de la Blach, lo es para la Geografía Humana. “El hombre debe darse la *posibilidad* de enfrentar y transformar el medio donde le place”, afirmaba Vidal de la Blach.

Con él nace el llamado *posibilismo*; expone Giacobbe (1998: 26) que el posibilismo supera al determinismo, por que piensa que el hombre es un agente activo de transformación del medio, por lo tanto el espacio actúa de causa contingente, tiene un valor relativo. Vidal de la Blach, se preocupa por encontrar técnicas y métodos que ayuden al ser humano a transformar su espacio, por placer, motivación y necesidad, valiéndose de la cartografía y del trabajo de campo, parte de lo que ya se conoce, no inventa nada, sino antes de cifrar, trazar y escribir la Geografía, él ya la ha estudiado y conocido.

Esa forma de manejar a la Geografía, motiva a otros pensadores de esa época a trabajar sobre esa misma manera. Emmanuel de Martonne (1873-1955) retoma los postulados de Vidal de la Blach, donde se opone al determinismo de forma convincente: el hombre es una causa y no un efecto de la relación medio-hombre.

Si bien las ideas del determinismo manejadas por Ellen Semple (1863-1932) y Ellsworth Huntington (1876-1947) anuncian que las condiciones físicas del espacio condicionan las acciones del hombre en él, Emmanuel de Martonne se opone a esta idea y afirma que el hombre es uno de los orígenes de la transformación del medio y no un resultado.

En 1940, para la humanidad la Geografía es nuevamente trascendental; Max Sorre, en su obra *Los Fundamentos de la Geografía Humana*, sigue la misma línea de Vidal de la Blache, al enunciar el concepto llamado “*Ecumene*”, el que afirma que la Tierra es un hábitat donde vive, se desarrolla y transforma el ser humano.



Como lo describe Giacobbe (1998: 29), su originalidad radica en que sabe considerar todos los aspectos que afectan a las relaciones generales entre los hombres y el medio, con lo que logra definir los grandes tipos de sociedades que la comparten: nómadas, pastores, agricultores, sin llegar a la formulación de ninguna ley.

Estas sociedades transforman el medio que habitan y nace un nuevo concepto establecido por Carl Sauer (1889-1975) llamado *Paisaje*, que hace referencia al medio transformado por el hombre; *el paisaje natural* se refiere a las condiciones físicas donde los grupos humanos se establecen; cuando el hombre llega y lo modifica logra crear un *paisaje cultural*.

Entrado el siglo XX, disciplinas que también estudiaban al hombre y su entorno, estaban consolidando lo que años atrás habían estructurado: la utilización de leyes propias y para llevar acabo su labor, la Psicología y la Historia se potencilizaban y tenían ya un buena línea de trabajo, mientras que la Geografía Humana también estaba teniendo una sólido fortalecimiento.

Como lo remarca Giacobbe (1998: 29), la geografía humana -a diferencia de la Psicología y la Historia- es una ciencia que no tiene nada que ver con los individuos sino solamente con instituciones humanas o culturas. Por lo anterior, se obtiene una reflexión muy importante: como disciplina tiene un objeto de estudio distinto al que maneja la Psicología y la Historia, y aunque se cree erróneamente que estas disciplinas pueden enseñar Geografía, esto no es así; sólo pueden valerse de ella para potencializar su conocimiento, pero sólo la Geografía es capaz de manejar un objeto de estudio que cambia constantemente.

Por eso es trascendental tener en cuenta que la Geografía suele coincidir con otras disciplinas en el manejo de una problemática pero su carácter de interrelación es lo que la distingue. La Geografía Económica, Humana, Geomorfología y la Cartografía ayudan a esa conducción, pero ahí no esta su fortaleza; su baluarte es el manejo de un *objeto de estudio propio*, que para este momento histórico es la relación Medio-Hombre.

## **La concepción radical de la Geografía.**

Al término de la Segunda Guerra Mundial, el mundo se ve influenciado por dos ideologías que polarizan al mundo: el capitalismo y el socialismo. Los aspectos económicos y sociales se ven influenciados en sus quehaceres cotidianos, nunca antes el mundo dependía de una ideología para sustentar su permanencia en los centros hegemónicos de poder.

Es en este en ese contexto tan tenso como nace la llamada Geografía Aplicada, teniendo un objetivo claro: consolidada la descripción de la Tierra y la acción de la humanidad sobre la naturaleza, ahora es tiempo de planificar el territorio, localizando los centros en los cuales se desarrolla la humanidad.

Pierre George, uno de los exponentes de esta corriente, aplica la geografía humana para establecer tendencias en el desarrollo de las sociedades, es decir, plantea que los procesos de producción económica que modifican el medio tienen que ver íntimamente con la división social: poblaciones que poseen bienes económicos y las desposeídas.

La evolución del pensamiento geográfico para este tiempo, en el ámbito académico no es perceptible pues sigue predominando la enseñanza con un sentido positivista: se sigue describiendo y aún no se explica, ni se crea un óptimo significado del conocimiento geográfico.

Ciertamente la sociedad ahora tiene un peso significativo en la transformación del medio, pero en 1970 se redefine el concepto que se seguirá usando hasta nuestros días, que es el *del Espacio*. Giacobbe (1998: 34) hace notar que paralelamente dentro de la corriente crítica o radical, se sostiene que no existen sociedades fuera de un espacio, por lo que no es aceptable separar el dualismo “social-espacial”.

Es decir, se acepta la relación sociedad espacio para entender como actúan los procesos sociales, para conceptualizar algunos de los procesos y en primer lugar para poder actuar sobre ellos políticamente. El aspecto político ahora tiene un gran desempeño en la transformación del medio y la sociedad. David Harvey aspira a aplicar las concepciones marxistas del capitalismo, pues trata de ubicar los centros económicos grandes o pequeños, afirmando que de

ahí se desprenderán todas las relaciones que se establecen en la dinámica de las sociedades.

Para los defensores de la Geografía Radical, la sociedad es el único agente de transformación espacial, el medio no impone limitantes para Giacobbe (1998: 37), el espacio existe en la medida en que la sociedad le da su contenido y significación. Por lo tanto, para comprender el espacio es necesario conocer las claves del sistema de relaciones sociales, se alcanza la idea de espacio a través del análisis histórico de las bases, los modos de producción de la formación social.

Cómo en apartados anteriores, Milton Santos geógrafo brasileño, explora los motivos por los cuales la Geografía tiende desaparecer del ámbito científico afirma que el espacio es una producción social, es decir, una combinación de objetos sociales y naturales además de la vida que los colma y los anima, es decir el *movimiento*.

### **La concepción Crítica, Posmodernista o Democrática de la Geografía.**

La configuración económica y política del mundo en la segunda mitad del siglo XX, forman parte de un conjunto de transformaciones que afectan al campo del pensamiento y de la cultura. El rasgo fundamental que distingue este periodo es la crítica. La Geografía crítica también llamada posmoderna o democrática se configura en una Geografía Social para la cual la clave explicativa de las desigualdades y conflictos socioterritoriales se halla en las relaciones económicas y muy en especial en las relaciones de producción.

Se presenta entonces como una propuesta cultural liberadora frente a la imposición de modelos de ciencia, sociales o de pensamiento, en un mundo estructurado y controlado de la razón y del capitalismo, que se identifica con la modernidad. Ciertamente comparte en su quehacer cotidiano el mismo objeto de estudio de la Geografía Radical, la sociedad y el medio, en donde el capitalismo tiende a transformar el espacio cotidiano de los recientes y consolidados territorios.

Existe entonces una crítica no sólo en los aspectos históricos que transforman los espacios urbanos y rurales, si no entender que el proceso tiene que ver con acciones políticas, ideológicas, económicas y naturales, esta última agravada por el incesante progreso capitalista maximizado en la globalización.

Los espacios tienden a ser homogéneos y se crea una cultura capitalista visible en la mayoría de las sociedades urbanas, se crean nuevas necesidades en los espacios públicos y privados, se jerarquizan nuevas formas de producción y de trabajo, entonces la crítica del espacio se nutre de estos nuevos procesos, a veces por su rapidez son imperceptibles a las sociedades lo cual su acción es tardía y difícil a veces de solucionar.

Por lo tanto la Geografía adquiere un carácter social muy fuerte en la actualidad, nunca como ahora es trascendental su enseñanza por su carácter crítico, propiciando la justicia social de los nuevos reacomodos del capitalismo.

A continuación se presenta un cuadro donde se resume, las distintas etapas en las cuales la Geografía se ha desarrollado, empezando por el nombre del paradigma predominante, el objeto de estudio, los personajes que la desarrollaron y las aportaciones de cada uno de estos postulados.

Por obvias razones, la epistemología de la Geografía es interpretada por variados enfoques geográficos, por eso el presente capítulo pretende exponer aquellos momentos en los cuales la Geografía tiende a dejar una huella en el espacio tiempo, sin inclinarse sobre cual es y será el mejor paradigma a seguir en el estudio geográfico.

Se sabe en la actualidad que existen diversas líneas de trabajo de la Geografía, la de la percepción, la cuantitativa, aplicada, la regional, etc, nos indican que la Geografía esta en constante cambio y buscando objetos de estudio nuevos, esa es la fortaleza de la Geografía, pues solo de esa manera se podrá entender el nuevo enfoque geográfico dentro de un ámbito, en este caso el del educativo.

## **Síntesis de los principales rasgos de la Geografía.**

En este panorama de las principales corrientes del pensamiento geográfico a lo largo de la historia, nos da la pauta para saber en que paradigma se encuentra la enseñanza de la Geografía, lo más importante expuesto en el (cuadro 17), es entender que la Geografía está en un tiempo en el cual su objeto de estudio a trabajar es la sociedad-medio.

Propio de la corriente geográfica radical, crítica o democrática, este paradigma es congruente en la filosofía del IEMS, dentro de este paradigma la enseñanza de la Geografía sustentada en las Ciencias Sociales resulta ser de gran valor formativo para los alumnos del IEMS, pues logra unificar sus ámbitos formativos, el crítico, científico y humanístico.

En el siguiente apartado se expondrá como una Geografía en las ciencias sociales nos da una gama de oportunidades para explicar los nuevos tiempos y no sólo quedar en la simple explicación de los procesos sociales y naturales, sino una invitación a entender al mundo bajo un nuevo enfoque. La oportunidad pedagógica que se plantea, es que el profesor y el alumno puedan establecer una comparación de lo que anteriormente se enseñaba en las clases de Geografía, de manera que los alumnos del IEMS puedan enfocar la nueva temática planteada, que la vinculen con lo que se enseña en su bachillerato y que el mismo se de cuenta de la transformación de su conocimiento.

Las nuevas sociedades implican también la transformación del pensamiento educativo, la Geografía como una materia de mucha tradición en la enseñanza de distintos niveles educativos, se integra en esa nueva trama histórica sobresaliendo de entre las demás disciplinas humanísticas, puesto que intercede en la comprensión de las temáticas actuales y las que se desarrollan a futuro.

**Cuadro 17, Síntesis de los principales rasgos de la Geografía, a lo largo de la historia.**

PARADIGMA GEOGRÁFICO	OBJETO DE ESTUDIO	PERSONAJES	APORTACIONES
<b><u>GEOGRAFÍA POSITIVA</u></b> <b><u>Inicia a Principios del siglo XIX.</u></b>	Relación: medio-vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alejandro de Humboldt.</li> <li>- Karl Ritter.</li> <li>- Friedrich Ratzel.</li> <li>- Elisée Réclus.</li> <li>- Pedro Kropotkin.</li> <li>- Ellen Semple.</li> <li>- Ellswort Huntington.</li> <li>- Harold Mackinder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intento la sistematización científica del conocimiento geográfico, pero principalmente dirigida hacia el dominio de la Geografía Física.</li> <li>- Se manifiesta una tendencia de racionalidad y la dominación de la naturaleza.</li> <li>- Existencia de la armonía natural.</li> </ul>
<b><u>GEOGRAFÍA CLÁSICA O CIENTÍFICA.</u></b> <b><u>Siglo XX.</u></b>	Relación: medio-hombre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfred Hettner.</li> <li>- Carl Ritter.</li> <li>- Paul Vidal de la Blach.</li> <li>- Emmanuel de Martonne.</li> <li>- Max Sorre.</li> <li>- Carl Sauer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La humanidad es considerada como la forma de relacionar los procesos del medio.</li> <li>- El hombre es capaz de modificar el medio donde se establece, es decir la posibilidad de transformar su espacio.</li> <li>- Se desarrolla la Geografía Humana.</li> <li>- Existencia de la armonía natural.</li> <li>- Ya no es prioridad las leyes de la Geografía, se centran los geógrafos a consolidar un objeto de estudio.</li> </ul>
<b><u>GEOGRAFÍA RADICAL</u></b> <b><u>Mitad del Siglo XX.</u></b>	Relación: sociedad-medio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pierre George.</li> <li>- David Harvey.</li> <li>- Milton Santos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se establece la socioeconomía.</li> <li>- Para conocer las acciones de las distintas sociedades, que modelan un espacio determinado, es necesario recurrir al método histórico dialéctico.</li> <li>- Las acciones políticas influyen en el quehacer geográfico.</li> <li>- Se establece el concepto Movimiento en la conjugación de los objetos sociales y naturales.</li> </ul>
<b><u>GEOGRAFÍA CRÍTICA, POSTMODERNISTA O DEMOCRÁTICA.</u></b> <b><u>Mitad del Siglo XX.</u></b>	Relación: sociedad-medio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- David Harvey.</li> <li>- Milton Santos.</li> <li>- Richard Peet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El espacio es un producto social que es objeto de apropiación por los diversos usos y clases sociales.</li> <li>- A través del estudio del modo de producción se puede percibir la lucha de clases y el proceso de acumulación.</li> </ul>

*Fuente: Mirta Giacobbe, La Geografía Científica en el aula 1998. Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

## **Enfoque Radical: Sustentado en las Ciencias Sociales.**

De los enfoques propuestos en la enseñanza de la Geografía, el más adecuado resulto ser el Radical, pues cumple con las características y rasgos más acercados a la realidad actual, es decir una sociedad global e integradora con la variable movimiento.

La sociedad-medio que es su objeto de estudio indudablemente es producto de las acciones del hombre en el espacio geográfico, atendiendo estos productos o hechos son el primer paso para comprender la acción actual del hombre en este contexto histórico de la globalización, que cómo se menciono con anterioridad, crea, nulifica y transforma sus espacios de desarrollo.

El pensamiento Radical, no significan argumentos tajantes para la interpretación de las sociedades, más bien es un concepto que tiene gran identidad y sobretodo vigencia en la interpretación de las conformaciones territoriales.

El enseñar Geografía bajo este paradigma y sustentado en las Ciencias Sociales impulsan el carácter social y humano del proceso de enseñanza-aprendizaje, que casi siempre y sin sustento se desvaloriza, ponderando el carácter cuantitativo y rígido de una sociedad demandante, no de seres humanos pensantes, sino de seres humanos productores de bienes a los grandes centros hegemónicos de poder.

No es muy aventurado decir que el pensamiento bajo este paradigma y sobre todo de la enseñanza de la Geografía, contribuye a crear población pensante y critica de su entorno. Partiendo desde lo local, regional y global en si es una materia formadora e integradora que muchas veces estorba en las nuevos espacios de poder que desterritorializán las sociedades fragmentando las identidades, pero que sin lugar a dudas es indispensable para el orden y equidad de los recursos de la población.

Retomar un nuevo enfoque a la educación nos lleva en ese proceso a desplegar ideas no sólo de sensibilidad sino de llevar un proceso de técnicas y métodos que puedan ser interpretados y manejados por quienes lo van hacer

suyo, ese sería el principal objetivo, que en ese proceso se compartan experiencias ya establecidas y de ahí partir hacia esta propuesta.

Para esta línea de trabajo se ha llegado a la conclusión que una *Geografía encaminada, pensada y sustentada en las ciencias sociales*, después de haber concluido el proceso de análisis, en estos capítulos, es la mejor proposición educativa a las necesidades de las preparatorias de la Ciudad de México, ya que se hizo evidente el uso frecuente de sus categorías para concretizar varios temas que se enseñan por lo siguiente.

Asegura Gurevich (2005: 13) que nuestras sociedades nos colocan frente a un conjunto de profundas transformaciones sociales, políticas, económicas y culturales, enmarcadas en una dinámica envolvente y globalizador propia del mundo contemporáneo. Ya que los nuevos procesos culturales de socialización, los cambios de roles de los países en el mundo y las nuevas presentaciones de lo político y de la sociedad civil imprimen rasgos, producen realidades y modelan tendencias en los diferentes aspectos de la vida social.

En especial nos interesa su impacto en los distintos campos de enseñanza y aprendizaje dentro del ámbito humano y social, tanto en los centros de formación de docentes y en las instituciones escolares como en las aulas de clase, en fin aquellos espacios en los que, de una u otra forma, se constituyen temas, se formulan interrogantes, y se piensan problemas vinculados con tareas propias del pensamiento. Las formas de hacer y pensar las cosas van más allá de un único campo curricular o disciplinar, sin embargo resta un largo camino por recorrer en la experiencia escolar acerca de una educación en sintonía con los tiempos sociales que nos toca vivir.

Estar al tanto del funcionamiento de las instrucciones globales de la sociedad contemporánea, es decir, sus formas de organización, sus normas sus principales representaciones políticas, culturales, económicas, jurídicas y simbólicas, es una herramienta que permite el acceso a un conjunto de reglas de juego en el que los territorios y los ambientes del mundo contemporáneo ofrecen su particular fisonomía y en el que los sujetos desarrollan sus vidas, sus trabajos, sus relaciones de todo tipo.



Bajo este marco estamos entendiendo el valor de la teoría, del pensamiento, del mundo de las ideas y se quiere compartir con aquellos que día a día enfrentan la tarea de enseñar. Es probable que muchas de estas cuestiones puedan ser validas en diferentes campos de la enseñanza, pero en el que nos ocupa especialmente, el de las ciencias sociales, se trata de una condición para el trabajo. Fundamentar una posición de enseñanza válida y responsable, acorde a este tiempo, debe hacer de la teoría y el pensamiento una oportunidad para comprender y pensar, junto con los jóvenes, nuestro estar en el mundo de hoy.

## **CAPÍTULO 5. PROGRAMA DE ESTUDIOS DE GEOGRAFÍA PARA LA IEMS; UNA PROPUESTA.**

Una vez definidas las contribuciones de la Geografía a la educación de nivel medio superior y analizada la estructura del plan de estudios del IEMS, cabe la posibilidad de asentar nuevas estructuras conceptuales y por consiguiente la conformación de un nuevo programa de Geografía para explicitar la articulación entre los temas y problemas actuales lo que supone una puesta al día y distinta de pensar el *espacio geográfico*.

El que aquí se presenta nace de la misma estructura de los planes del IEMS; y es que es difícil introducir el quehacer académico de la Geografía a esta institución; por ello, la temática de esta oportunidad pedagógica se identifica con los propósitos y objetivos de la escuela.

Se decidió utilizar la estructura del plan de estudios del IEMS, porque las asignaturas que la integran ,se verán fortalecidas debido a que los temas que enseñan, ponen a la vista una recurrente enseñanza que involucra al aspecto geográfico, es decir las categorías geográficas propuestas, nacidas de un enfoque social de la Geografía.

Al introducir una disciplina como la Geografía, no se pretende suplantar el desempeño de otras disciplinas dentro del IEMS; más bien, propone una serie de estrategias de enseñanza en la comprensión y transformación de los procesos sociales y naturales del mundo que impactan de manera importante nuestro país.

Cabe señalar que el estudio de Geografía en el IEMS, está pensada dentro de las materias optativas, lo cual no degrada su valor formativo, puesto que se posiciona dentro de un quehacer educativo que disciplinas dentro de ésta misma área, no pueden efectuar de mejor manera.

### **Enfoque de la materia.**

La propuesta de incorporar la materia de Geografía al plan de estudios del IEMS, contribuye a potencializar el aprendizaje de los alumnos del IEMS. Para que el

alumno pueda cumplir a satisfacción con el perfil del bachiller, desarrollando un espíritu crítico y reflexivo así como una actitud responsable ante su medio natural y social misma que pondera el paradigma radical de la Geografía.

El programa contiene un orden de actividades de aprendizaje a nivel individual y colectivo; los temas se enfocan al desarrollo de dos ejes importantes para la comprensión del espacio geográfico: la sociedad y el medio; éstos conceptos le permiten caracterizar conceptos abstractos de su realidad y cotidianidad, ya que el estudiante reflexionará de manera crítica sobre su entorno natural y social dentro del contexto geográfico-histórico.

El radicalismo es una corriente de la Geografía que replantea la visión tradicional y repetidora de la enseñanza hasta nuestros días, conlleva a desarrollar al estudiante a ser partícipe de los cambios que experimenta la sociedad, que en las nuevas tramas sea capaz de transformar su entorno en espacios de igualdad y de justicia. Es una invitación a manejar de una forma gradual las experiencias de los profesores y alumnos en clase.

El siguiente programa pone énfasis en la expresión correcta de los términos socio-espaciales, y de esa manera enriquecer su diálogo con otras disciplinas que en su quehacer sustenten una actitud crítica, elevando su identidad como estudiante del IEMS.

De tal manera queda asentado esto, que la primera unidad se empieza por familiarizar al estudiante con el espacio geográfico remarcando su importancia dentro de las comunidades y en todas sus escalas, presentando sus virtudes y sus límites a la que se enfrenta la Geografía cotidianamente; éstas serán las bases para potenciar la formación humanística.

La segunda unidad pondera la concepción del paradigma radical, en el se profundiza los aspectos contemporáneos de las sociedades, los rasgos más distintivos para buscar un equilibrio entre la sociedad y el medio que muta constantemente y que revalora de manera importante la formación humanística y crítica de los alumnos, y de esa manera pueda razonar de manera auténtica los fenómenos espaciales que repercuten en su medio. En la última unidad se abordan de pleno el manejo de sus herramientas geográficas, sobre temas

actuales en los que el mundo materializa las ideas, como retoman valor los espacios, se condiciona su uso ante las nuevas tecnologías y cambios ambientales, hacer un parangón entre el ser humano y el medio ambiente.

### 5.1 Ubicación de la materia en el plan de estudios.

Se recomienda que la materia de Geografía el alumno la curse en sexto semestre y tiene un carácter de optativa, sus relaciones en sentido horizontal son múltiples, pues se pueden dar diversas combinaciones con las materias, de manera directa y consolida también el quehacer académico de las siguientes materias:

**Obligatorias:** Historia 1, 2, 3 y 4, Filosofía 3 y Biología 2.

**Optativas:** Filosofía Política, Historia entretrejida de la Ciudad de México, Química energía y sociedad, Lengua y literatura náhuatl 1 y 2.

Mediante el estudio de esta materia, se pretende que el alumno adquiriera una serie de conocimientos y habilidades que le permitan asumir una actitud científica, humanística, crítica y responsable ante la problemática que se desarrolla, en el medio natural y social en el que está vinculado.

#### **Mapa curricular de la Geografía en el IEMS**

En el siguiente mapa curricular (cuadro 18) se plasma el tiempo y el lugar entre las materias de sexto semestre. Consta de 17 semanas que incluye: 3 horas de clase a la semana, 2 horas de laboratorio, 3 horas de prácticas y 15 minutos de tutoría.

**Cuadro 18. Plano curricular de la Geografía en el IEMS.**

Semestre 6	<b>Materia</b>	Clase	Tutoría	Estudio	Laboratorio	Seminario	Prácticas	Total
	Biología II	2	¼	4	2			8¼
	Historia III	3		5				8
	Música II	1		1			1	3

	<b>Geografía 1</b>	<b>3</b>	<b>¼</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>3</b>	<b>10¼</b>
	<b>Ingles III</b>	<b>2</b>		<b>4</b>				<b>6</b>
								<b>35½</b>

*Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

La asignatura (propuesta) de Geografía I, contribuye a la formación integral del estudiante en los siguientes ámbitos de formación como se muestra (cuadro 19), en particular nos referimos a estos por ser un eje importante en la propuesta académica del IEMS y que diferencia en gran parte sobre otros bachilleratos públicos de la Ciudad de México, estos rasgos distintivos comprenden la formación crítica, humanística y científica.

**Cuadro 19, Ámbitos de formación**

<b>ÁMBITOS DEFORMACIÓN</b>	<b>Formación Crítica</b>	<b>Formación Humanística</b>	<b>Formación Científica</b>
<b>GEOGRAFÍA 1, (Espacio geográfico un lugar de encuentro: Elementos teórico-conceptuales para su análisis)</b>	<p>Establecer un andamiaje social, de conciencia entre las distintas sociedades, practicando la crítica y la autocrítica constructiva.</p> <p>Motivar la independencia del pensamiento para preservar la identidad, en medio de esta nueva trama histórica.</p>	<p>Tener la capacidad de analizar los espacios de encuentro de las nuevas sociedades.</p> <p>Consolidar en su vida cotidiana, espacios de justicia social, utilizando como una herramienta útil a la Geografía.</p>	<p>Habilidades para poder enfrentar los cambios cotidianos de los nuevos territorios.</p> <p>Fortalecer técnicas y métodos actuales en la transformación, de espacios globales y su posible atención oportuna.</p>

*Elaboró: Armando Martínez Villeda.*

## 5.2 Concepción de la materia.

En este curso de **Geografía I, (Espacio geográfico un lugar de encuentro: Elementos teórico-conceptuales para su análisis)** se procura estudiar aspectos de la corriente Geografía Radical, que permite explicar y analizar las nuevas tramas sociales, económicas, culturales y políticas, a partir del conocimiento de su entorno geográfico. Así, se partirá del análisis del paisaje natural para abordar las acciones de transformación del hombre como ser social y llegar al estudio de la complejidad del paisaje social, siendo el *espacio geográfico el lugar de encuentro*. Con este propósito se han revisado la concreción de las relaciones sociales en el espacio; la conceptualización de la naturaleza con una perspectiva histórica; las mediaciones del trabajo, las técnicas y las normas en el espacio como parte del proceso de reproducción de la sociedad, con la intención de aportar nuevas herramientas para la reflexión.

### **Perfil del estudiante**

El estudiante: Fortalece su carácter científico, humanístico y crítico, su valor en la acción social de estos tiempos donde el buen discurso de los procesos actuales es imprescindible, hacen del estudiante un testigo y cómplice de la transformación de su entorno, por medio de métodos y técnicas bien dirigidas a favor de su proceso de instrucción, considerando a la Geografía una herramienta útil en la conformación de:

- Espacios de justicia social.
- El orden en la repartición de la riqueza.
- Calidad en la conciencia ciudadana en un marco de movimiento constante.
- El criterio científico enfocado a las necesidades sociales.
- Sustentabilidad del espacio geográfico en el ámbito global.
- Capacidad de entablar un lenguaje critico sustentado en el espacio geográfico.

### ***Sugerencias de evaluación***

Se llevará a cabo de acuerdo al modelo educativo del IEMS, es decir, de manera permanente por parte del profesor y el alumno, además de la tutoría personalizada. Sin el afán de agobiar con una evaluación numérica, comprendiendo que la evaluación es algo más enriquecedor que un número, tampoco demeritándola, simplemente exponer lo aprendido, pero cuando se amerite este tipo de evaluación se estará capacitado para ello.

*Con relación a la calificación*, es la cuantificación del aprendizaje, la comprobación de habilidades y destrezas que, a su vez, permitirá al alumno promoverse escolarmente; así, en este programa proponemos algunos mecanismos de evaluación, entre los cuales estarán:

- Exámenes.
- Participación en clases.
- Ensayos y Actividades extra clases.
- Elaboración de material cartográfico.
- Exposición de temas, Maquetas y Actividades de laboratorio etc.
- Prácticas de campo.

### ***Perfil profesiográfico***

El profesional calificado para impartir las asignaturas de ***Geografía I, (Espacio geográfico un lugar de encuentro: Elementos teórico-conceptuales para su análisis)*** debe contar como mínimo con la licenciatura en Geografía, y puede ser egresado de instituciones universitarias a nivel internacional o nacional, como el caso de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma del Estado de México, la Universidad Autónoma de Guadalajara y la Universidad Autónoma Metropolitana

Además de su formación profesional, es conveniente que haya participado en cursos de formación psicopedagógica.

## ***Recursos***

El Programa de Geografía I, requiere para su desarrollo de los recursos siguientes:

- Bibliografía actualizada con volúmenes suficientes en cada una de las bibliotecas de los planteles.
- Mapoteca: mapas físicos, políticos, regionales y mapas generales.
- Videos: conseguir los sugeridos en los programas de Geografía I, especialmente para los estudios de caso.
- Salón de clases: acondicionar el salón de clases con televisión y videos.
- El laboratorio de cómputo debe constar con un programa de SIG o semejante, para realizar la representación espacial de forma digital.

## **5.3 Contenidos Generales de la asignatura.**

### ***Objetivo General***

- Comprender la complejidad de las nuevas redes sociales, por medio de configuraciones interactivas, dinámicas y multidimensionales, para replantear una nueva forma de pensamiento, ético y estético, en el devenir transformador de los sucesos y tramas sociales.

### ***Objetivos Particulares***

- Interpreta la noción de espacio geográfico, a través de los rasgos más distintivos de las sociedades contemporáneas, para reinterpretar la complejidad del actuar del ser humano en la transformación de los espacios cotidianos.
- Reinterpreta a la sociedad medio, como objeto de estudio de la Geografía, por medio del análisis de las categorías geográficas en forma de metáfora, para cultivar el conocimiento de las sociedades contemporáneas.



- Crea una cartografía dinámica sobre las nuevas transformaciones espaciales, por medio de la auto-creación de redes y categorías dinámicas ya conocidas, para reinterpretar el pensamiento de la actividad social en el espacio geográfico.

***El curso de Geografía 1 se estructuran en tres unidades:***

- Unidad 1: El espacio Geográfico un concepto ineludible.
- Unidad 2: Sociedad y Medio (Categorías Geográficas).
- Unidad 3: Lazos Sociales (Estudios de Caso).

***Unidades de enseñanza aprendizaje:*** En el desarrollo de cada unidad se incluye la temática a tratar desglosada en temas y subtemas con sus correspondientes objetivos educativos y las estrategias de enseñanza aprendizaje que sugieren, una propuesta tentativa de lugar de horas para cada unidad, así como la bibliografía básica.

A partir de la propuesta de programa, corresponde a cada profesor realizar la interpretación del mismo y elaborar su programa específico que se ajuste a su práctica docente así como a las necesidades de los alumnos.

**Cuadro 20, Unidades de enseñanza.**

UNIDAD	<u>UNIDAD 1.</u> Espacio Geográfico un concepto ineludible.	<u>UNIDAD 2.</u> Sociedad y medio (Categorías Geográficas).	<u>UNIDAD 3.</u> Lazos Sociales (Estudio de caso).
TIEMPO APROXIMADO	Para ser cubierto en 5 semanas, con una duración Semanal de <b>10¼</b>	Para ser cubierto en 5 semanas con una duración Semanal de <b>10¼</b>	Para ser cubierto en 7 semanas, con una duración Semanal de <b>10¼</b>

Elaboró: Armando Martínez Villeda.

## **UNIDAD 1 (Espacio Geográfico un concepto ineludible).**

El espacio geográfico es el punto de encuentro del ser humano con la problemática actual, es el lugar de referencia donde se plasmarán los distintos análisis y se dirigirán enfoques de trabajo en la comprensión de los nuevos roles sociales del ser humano en su cotidianidad.

Los nuevos tiempos demandan no solo la creación de trabajadores y la incrustación de ellos en los distintos estratos de una sociedad, si no también cumplir con la formación de ciudadanos participantes en la transformación del espacio geográfico.

Por lo anterior los territorios son un reflejo de la conformación social participante, la Geografía y su objeto de estudio es parte esencial en la adquisición de nuevos conocimientos, procurando potencializar al ciudadano no solo en un observador de los eventos contemporáneos, si no en un actor social con autocrítica y formación humana.

El manejar el concepto de espacio geográfico por parte de los estudiantes del IEMS generará un ambiente de identidad en su formación académica, en el aspecto humano y crítico ya que intrínsecamente provee de técnicas y métodos propios que hacen al alumno sentirse útil y seguro en la explicación y posibles soluciones sobre acontecimientos vertiginosos y a veces imperceptibles.

Un acercamiento al objeto de estudio de la geografía también es una invitación a comprender las nuevas tramas y problemáticas a las que se enfrentan las nuevas sociedades, desde algo tan común como la construcción de una calle, centros comerciales, nuevas rutas de transporte y lugares de ocio, entre otras, además articulará ideas sobre que actores u organizaciones se desprenden dichas acciones en la modificación de su espacio de convivencia.

Por consiguiente se pretende que el alumno sea capaz de manejar herramientas básicas, como la percepción geográfica, comprensión y manejo de mapas, para comprender el espacio geográfico donde vive desde una visión que consolide lo aprendido en otras disciplinas, de manera que tendrá nociones de cartografía, propias a su nivel de instrucción que es el Bachillerato, sabrá

interpretar distintas problemáticas desde: lo local, regional y global. En esas escalas fortalecerá su poder de análisis sobre distintos puntos de encuentro del ser humano en el aspecto social y natural.

Entendiendo que las tramas sociales urbanas y sociales se vinculan una con la otra, y que solo familiarizado con estas herramientas de la Geografía será capaz de entender y atender de manera integral una problemática dentro y fuera de su comunidad.

La intención no es que se vuelva un especialista en la cartografía, sino que vea en ella la oportunidad de plasmar varios proyectos no solo de esta materia en turno, sino de otras materias que en su aprendizaje vean al espacio geográfico. Es de tal valía la enseñanza actual de estos conceptos cartográficos que la tendencia a plasmar sobre un mapa aspectos climáticos, de seguridad y salud pública, densidad vehicular, las migraciones, el movimiento de dinero, de mercancías, de ideologías, políticos y electorales, recursos naturales se hace más dependiente de estos temas por su acción rápida, en mediano y a largo plazo.

El mundo cambia de manera espontánea y hace que los estudiantes y de próximos profesionistas, se vuelvan plurales en sus acciones, ya que en esta trama histórica llamada globalización es difícil percibir donde empieza y donde termina la acción de una profesión.

Es decir: la cartografía no es una disciplina propia de un ingeniero, geógrafo, arquitecto, sino cada vez estas técnicas son usadas por médicos en implementar acciones de salud sobre algún brote de enfermedades, sicólogos que cartografían los espacios estresantes y su relación con enfermedades mentales, los historiadores que plasman la evolución de los eventos sociales, y los políticos que lo usan para conocer donde se encuentran puntos de simpatizantes, de personas con características idóneas para captar votos.

Es decir el conocimiento de estas herramientas fomentan en el alumno una acción más aplicada sobre los aspectos académicos que realiza dentro y fuera de su escuela, por lo tanto maximiza y revaloriza su capacidad de comprensión, familiarizándolo con el espacio geográfico.

De esta manera se pretende dar equilibrio en la parte teórica y practica de

este curso, ya que lo que se enseñe en el aula se pueda llevar y experimentar fuera de ella, teniendo cómo resultado que el alumno de primera mano vaya consolidando e integrando un nuevo panorama de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Geografía.

Así mismo sea capaz de familiarizarse con las nuevas herramientas tanto teóricas como instrumentales en el manejo del espacio geográfico, algunas prácticas de campo cómo la visita a algunas instituciones académicas en investigación y su uso en la planeación territorial, el manejo de los recursos naturales y los eventos climáticos.

Es una invitación a conocer las nuevas oportunidades de desarrollo académico y laboral y de esa manera tener un panorama más enriquecedor de los distintos proyectos de vida de los alumnos, pues este aspecto tan importante cómo el conocimiento del espacio geográfico no puede dejar de enseñarse, pues el consolida un significado adecuado del ser humano en las nuevas confabulaciones histórico-espaciales.

**Cuadro 21, El espacio Geográfico un concepto ineludible.**

<b>UNIDAD 1</b>
<b>Espacio Geográfico un concepto ineludible</b>

<b>OBJETIVO</b>
Interpreta la noción de espacio geográfico, a través de los rasgos más distintivos de las sociedades contemporáneas, para reinterpretar la complejidad del actuar del ser humano en la transformación de los espacios cotidianos.

<b>OBJETIVOS PARTICULARES</b>
1) Identifica experiencias a distintas escalas, por medio de estructuras dinámicas dentro de las sociedades, para recrear un concepto propio de espacio geográfico.
2) Crea experiencias de aprendizaje, localizando la dinámica de las redes poblacionales, que nos permitan cartografiar una imagen real de las confabulaciones sociales.
3) Maneja nociones cartográficas, como una experiencia didáctica para depurar el significado del conocimiento.

<b>TEMAS</b>
<b><u>1- EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DEL ESPACIO GEOGRÁFICO.</u></b>
1.1- Sobre los conceptos clave en Geografía.
1.2- Perspectivas sobre el espacio geográfico.
1.3- Espacio geográfico y procesos sociales.
1.4- Materialidad y acciones.
<b><u>2- REINTERPRETACIÓN EN EL ESTUDIO DE LA POBLACIÓN.</u></b>
2.1- La articulación de actores y escalas.
2.2- Las sucesivas transformaciones de la naturaleza.
2.3- Las mediaciones entre la sociedad-naturaleza: el proceso de trabajo.
2.4- Las técnicas en el espacio geográfico.
<b><u>3- DEPURACIÓN DIDÁCTICA DE LA CARTOGRAFÍA</u></b>
3.1- Generalización cartográfica: Convencionalismos, escala, simbología, proyecciones, mapas temáticos.
3.2- Fijación y movilidad: las redes

- 3.3- Redes y territorios: vehículo de tensiones.
- 3.4- El espacio como lugar de encuentro.

## **CARACTERIZACIÓN**

### **1- EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DEL ESPACIO GEOGRÁFICO**

1.1- Por medio de imágenes enuncia los conceptos claves en Geografía a lo largo de la historia, al sostener que “como ciencia social”, la Geografía tiene como objeto de estudio a la sociedad, objetivada a través de cinco conceptos, que guardan entre sí un fuerte grado de parentesco, pues todos ellos se refieren a la acción humana modelando la superficie terrestre: paisaje, región, espacio, lugar y territorio.

1.2- Articulando las imágenes de los cinco conceptos (paisaje, región, espacio, lugar y territorio) invitar a pensar al alumno, en las decisiones sociales en la concepción del territorio, en la reconstrucción del espacio y su movilidad.

2.3- Elabora un mapa mental en el cual puedan tomar decisiones en la producción de un espacio clave, con la complejidad que ellos le asuman, es decir real o ficticio.

2.4- Unifica los conceptos y tratar de materializar las acciones, cuales son viables, cuales se pueden retomar o concebirlas de manera categórica.

### **2- REINTERPRETACIÓN EN EL ESTUDIO DE LA POBLACIÓN.**

2.1- Por medio de artículos actuales e históricos, evoca las grandes decisiones en la conformación del espacio geográfico, de manera global, regional y local.

2.2- A través de imágenes de revistas, fotografías, postales etcétera, identifica los espacios modificados en la naturaleza y los espacios aún libres de la acción del hombre.

2.3- Identifica cuales son los procesos de trabajo de la población mas potentes en la modificación y valorización del espacio geográfico.

2.4- Identifica los lugares de origen de los fenómenos no históricos, la creación, adopción, difusión, obsolescencia de las tramas sociales.

### **3- DEPURACIÓN DIDÁCTICA DE LA CARTOGRÁFICA.**

3.1- Por medio de mapas temáticos interactúa en red y no estáticamente los elementos cartográficos, es decir reinterpreta los objetos generalizados creando experiencias dinámicas y multidimensionales.

3.2- Desde el punto de vista geográfico lo que interesa es la perspectiva de redes relaciona los flujos que conectan distintos sujetos, actores, territorios en conjunto articulado, entretejiendo el flujo de dinero, de personas, bienes, ideas, información y capitales.

3.3- Identifica el concepto red, en cada uno de los mapas.

3.4- Reinterpreta al espacio como un lugar de encuentro y no estereotiparlo como un objeto estático, sino como un lugar de interrelaciones.

## BIBLIOGRAFÍA

- 1) Atlas nacional de México (2007). UNAM.
- 2) Atlas climático digital de México (2009). UNAM.
- 3) Ayllón, M. & Lorenzo I. (1995). Geografía para Bachilleres. México, Ed. Trillas.
- 4) Bailey, P. (1983). Didáctica de la Geografía. Colombia, Ed. Cincel Kapeluz.
- 5) Demeny, P & McNicoll, P. (2003). Encyclopedia of Population. New York, Ed. Mac Millan.
- 6) Domené, D. & García, J. (2003). Geografía 2 grado bachillerato, España. Ed. Laberinto.
- 7) Giacobbe, M. (1998). La Geografía Científica en el Aula. Argentina, Ed. Homo Sapiens.
- 8) Gurevich, R. (2005). Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 9) Santarelli, S. (2000). Corrientes epistemológicas, metodología y prácticas en Geografía, Ed. UNS.
- 10) Segrelles, J. (2002). Geografía Humana: Fundamentos, métodos y conceptos. México, Ed. C. Universitario.

Fuente: Raquel Gurevich (2005) Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Elaboró Armando Martínez Villeda

### **UNIDAD 2, Sociedad y Medio (Categorías Geográficas).**

El presente capítulo permite retomar categorías dinámicas que son la base para analizar y reinterpretar los espacios en un mundo globalizante, lejos de conceptos estáticos y estereotipados, las siguientes formas de aprendizaje nos invitan a ver las transformaciones desde un punto de vista más dinámico y no lineal, abriendo todas las posibilidades de enseñanza y didáctica.

Reconocer y manejar esta teoría contemporánea el alumno se siente integrado y pleno en la comprensión de los recursos naturales, como algo más que árboles, el agua, el suelo, la flora y fauna. Desempolva un estereotipo de territorios como una masa de gente y recursos naturales dispuestos a ser explotados. Aprendiendo como los actores sociales, moldean y modifican su vida cotidiana por acciones deliberadas y previamente concebidas, eslabonando

conceptos en metáfora potenciando el gusto por la transformación de su educación.

Es decir establecerá una fluida autocrítica del porque la población se moldea a los nuevos roles internacionales. La moda, el consumismo, como las ciudades tienden a fragmentarse a reconfigurarse, lo multicultural de su barrio, delegación, ciudad, país, continente y el mundo, comprenderá como en muchas ocasiones, su espacio es modificado no por acción local de sus autoridades sino de centros hegemónicos de poder, que ha veces no son países sino las grandes empresas transnacionales.

El manejar estos conceptos no solo genera en el alumno autocrítica sino, capacidad de reacción y de vislumbrar una nueva trama en su localidad, en su vida, revaloriza el espacio y la dinámica que se desarrolla en el, entenderá la desigualdad que existe en los distintos espacios sociales.

Se ubicará en las nuevas coordenadas de su época, como actor social que en años anteriores otros personajes dejaron su huella en el espacio, las grandes avenidas, las plazas, las pirámides, las iglesias, los edificios, los puentes, la comida, la música, el ocio, el estudio etc.

Entenderá que su espacio no es una simple postal con cientos de objetos inactivos, sino encontrará en ella la variable movimiento y explicará como su ciudad es modificada por acciones políticas, sociales, naturales e ideológicas.

Por lo anterior cada tema desarrollado se concretara en el pensamiento de que el mundo esta integrado en sistemas a distintas escalas y sin jerarquías, que cada categoría es importante y que circula de manera útil en la comprensión de las tramas sociales, cada alumno podrá construir sus propias formas de análisis y de esa manera concebir su significado de conocimiento.

De tal modo que se establece una relación generosa y creativa en la construcción del pensamiento, no rígida y preconcebida, cada alumno y profesor tendrá una forma distinta de abordar las problemáticas. La combinación de categorías dinámicas, serán tan potentes como su imaginación, la reinterpretación real de sus conceptos y signos que ellos asignen, mostrando una realidad más integradora ética y estéticamente hablando.



**Cuadro 22, Sociedad y Medio (Categorías Geográficas).**

<b>UNIDAD 2</b>
<b>Sociedad y Medio (Categorías geográficas)</b>

<b>OBJETIVO</b>
Reinterpreta a la sociedad y medio, como objeto de estudio de la Geografía, por medio del análisis de las categorías geográficas en forma de metáfora, para cultivar el conocimiento de las sociedades contemporáneas.

<b>OBJETIVOS PARTICULARES</b>
1) Comprende que cada una de las categorías son medios sin jerarquía, por medio de su aplicación en forma de metáfora, para crear una imagen más real del espacio.
2) Comprende que cada una de las categorías son sistemas sin jerarquía, por medio de su aplicación en forma de metáfora, para crear una imagen más real de la temporalidad.
3) Percibe cada una de las categorías, son vías sin jerarquía, por medio de su aplicación en forma de metáfora, para crear una imagen más real de la sociedad.

<b>TEMAS</b>
<b><u>1- CATEGORÍAS ESPACIALES.</u></b> 1.1- Recursos naturales. 1.2- Territorio modelado. 1.3- Tapiz urbano. 1.4- Fragmentación.
<b><u>2- CATEGORÍAS TEMPORALES.</u></b> 2.1- Coordenadas de la época. 2.2- Historicidad de los procesos. 2.3- Reterritorialización. 2.4- Desterritorialización.
<b><u>3- CATEGORÍAS SOCIALES.</u></b> 3.1- Actores sociales. 3.2- Desigualdad. 3.3- Tramas de multiplicidad.

## CARACTERIZACIÓN

### **1- CATEGORÍAS ESPACIALES.**

Por medio de objetos de uso cotidiano en casa, en la escuela, en el trabajo en el lugar de ocio, trata de desglosar los caminos y las redes por las cuales tuvo que pasar la concepción de ese objeto, trata de ubicar el lugar donde fue originado, que procesos territoriales tuvieron que llevarse a cabo, que tipo de flujos desencadenaron la utilización y revalorización de los recursos en potencia, agua, combustibles fósiles, plantas, animales, suelos, minerales etcétera, como fue o es periódicamente modelado el espacio, utilizando las *categorías espaciales*.

### **2- CATEGORÍAS TEMPORALES.**

Encuentra los rasgos más distintivos en esos objetos, que presentan características inéditas y nuevas, encuentra una estética, una intensidad y velocidad nueva en la historia de la humanidad. Es decir que los temas rodean la agenda de la enseñanza, abordar cuestiones relevantes de la agenda social, política, cultural, jurídica y ética ambiental. Por lo anterior reconstruye el proceso que pudo ser originado siglos atrás, pero desde un enfoque del momento presente. *Utilizando las categorías temporales*.

### **3- CATEGORÍAS SOCIALES.**

Ubica las consistencias que amalgaman a los sujetos sociales de manera individual y colectiva, públicos o privados, comunitarios o institucionales, que son los protagonistas de las acciones correspondientes a la construcción de los espacios. Encontrar los resultados de la condensación de las tecnologías, la información y la comunicación, los roles de la televisión y el Internet y las posibilidades de viajar, las industrias culturales y la penetración que tienen en el mundo donde crean y destruyen lugares, reales o imaginarios que reproducen la espacialidad. *Utilizando las categorías sociales*.

Es importante saber que las categorías dinámicas son solo una forma de abarcar un pensamiento complejo, que fluye en la comprensión del espacio geográfico, cada mente puede recrear su forma de construir el conocimiento, recordemos que el espacio son sistemas entrelazados y que la mera estática positivista solo encajona y estereotipa un abanico de oportunidades en la comprensión de las tramas sociales. Por lo anterior la didáctica de nuestro pensamiento relaja el entretejido social basado en el dato repetitivo y enciclopédico, aquel que solo es regido por la base científica, siendo esta solo una herramienta útil en la forma de abordar las tensiones sociales y la forma de solucionarlos. *Por ejemplo no es lo mismo urbanismo que tapiz urbano (categoría de análisis), el urbanismo encierra una serie de elementos rígidos en su forma de afrontar una problemática espacial, en cambio tapiz urbano nos invita al repensar de una forma dinámica los procesos sociales, con substancia, con matices donde los elementos tienen vida, dentro de un sistema continuo, que se autoconstruye.*

## BIBLIOGRAFÍA

- 1) Aisenberg, B. & Alderoqui, S (1998). Didácticas de las Ciencias Sociales II. México D.F. Ed. Paidós.
- 2) Bolvinik, J. & Damián, A. (2004). La pobreza en México y el mundo. México, Ed. Siglo XXI.
- 3) Bailey, P. (1983). Didáctica de la Geografía. Colombia, Ed. Cincel Kapeluz.
- 4) Delgado, M. (2007). Sociedades movedizas. Pasos hacia una antropología de las calles. Barcelona, Ed. Anagrama.
- 5) Demeny, P & McNicoll, P. (2003). Encyclopedia of Population. New York, Ed. Mac Millan.
- 6) Domené, D. & García, J. (2003). Geografía 2 grado bachillerato, España. Ed. Laberinto.
- 7) Giacobbe, M. (1998). La Geografía Científica en el Aula. Argentina, Ed. Homo Sapiens.
- 8) Gurevich, R. (2005). Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 9) Santarelli, S. (2000). Corrientes epistemológicas, metodología y prácticas en Geografía, Ed. UNS.
- 10) Segrelles, J. (2002). Geografía Humana: Fundamentos, métodos y conceptos. México, Ed. C. Universitario.
- 11) Levy, S. & Rodríguez, E. (2006). Sin herencia de pobreza. El programa Progres-Oportunidades. México, Ed. Planeta.

Fuente: Raquel Gurevich (2005) Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Elaboró Armando Martínez Villeda

### **UNIDAD 3, Lazos Sociales (Estudios de Caso).**

¿Por qué un estudio de caso en Geografía?

Primero, por la riqueza del análisis, ya que combina la multiplicidad de elementos de distinta naturaleza y por otro, por el cambio conceptual que puede plantearse. El caso de “Vientos de resistencia en el Istmo de Tehuantepec” es una forma de abarcar un espacio en permanente creación y recreación, al mismo tiempo que dinámico en sus posibilidades, formas y funciones.

Ya no hay regiones ni lugares aislados, que funcionen autónomamente ni se expliquen por sí mismas, como veremos en el siguiente estudio de caso la amplitud de manejar y reinterpretar un tema es multidimensional, cuando las inversiones y las comunicaciones dominan en la organización espacial, quedan en cuestión las ideas convencionales que los alumnos tienen sobre los espacios y las fronteras, y en este caso en particular el saberse permeados por la tecnología y

los avances científicos, van redefiniendo espacios que no corresponden a las divisiones políticas entre los estados ni tampoco dentro de ellos mismos. Analizando en forma de redes dinámicas podemos retomar términos de recursos naturales, localización, población e infraestructura es de suma importancia para evaluar los efectos particulares que genera una actividad, quienes serán los ganadores y perdedores, y como serán las formas espaciales resultantes. Aisenberg, B. & Alderoqui, S (1998: 174).

Además como lo que se produce no se consume en el mismo lugar (la energía eólica es para consumo de las grandes ciudades), cobran relevancia los contenidos referidos a los procesos de circulación y de flujos que conectan distintas regiones especializadas del planeta.

Siguiendo con el marco explicativo del caso, resulta interesante tener en cuenta los distintos ritmos de construcción del territorio. Pueden compararse esos ritmos a lo largo de la historia: muy rápidos, propios de la economía transnacional ritmos lentos, como los asociados al espacio colonial. También vale el sentido sincrónico: actualmente se está produciendo espacio en el Istmo de Tehuantepec a diferentes ritmos. Aisenberg, B. & Alderoqui, S (1998: 175).

A su vez, los nuevos modos de regulación política y de articulación económica modifican las ideas de “lo próximo” y de los “ajeno”. La idea de fragmentos de territorio nacional atravesados y configurados a partir de una racionalidad económica internacional es clara en el caso a presentar. En el se plasma una lógica que opera a escala mundial es decir una especialización productiva.

Otras tendencias del espacio globalizado de este nuevo siglo, que pueden recuperarse a partir del caso seleccionado, son: la concentración de la producción en la superficie, la discontinuidad espacial del proceso productivo, el rol de la circulación de personas, bienes, capital e ideas en la configuración de los territorios. Aisenberg, B. & Alderoqui, S (1998: 176).

### **Cuadro 23, Lazos Sociales (Estudios de Caso).**

<b>UNIDAD 3</b>
<b>Lazos Sociales. (Estudios de Caso)</b>
<b>OBJETIVO</b>
Crea una cartografía dinámica sobre las nuevas transformaciones espaciales, por medio de la auto-creación de redes y categorías dinámicas ya conocidas, para reinterpretar el pensamiento de la actividad social en el espacio geográfico.
<b>OBJETIVO PARTICULAR</b>
Desarrolla el estudio de caso, aplicando los conceptos antes desarrollados, para obtener y recrear una imagen dinámica de la realidad en el aula de clases.

## TEMA

### **1- ESTUDIO DE CASO: México, los vientos de la resistencia en el Istmo de Tehuantepec.**

**Viernes 30 de Enero de 2009**

**(Por David Venegas reyes)**

Los vientos que mecen suavemente los gráciles y verdes pastos que crecen en esta tierra zapoteca del Istmo de Tehuantepec son los mismos que mecen los engranajes de los molinos de viento, los cuales, con la electricidad que generan mueven a su vez la maquinaria perversa del sistema capitalista mundial.

Los mismo vientos que motivaron la ambición de gobernantes y empresas transnacionales y que trajeron hasta aquí, el avance voraz y destructivo del norte capitalista y neoliberal, trajeron también e hicieron emerger la resistencia milenaria de este sur profundo, espiritual, comunalista e indígena, Los vientos de la resistencia de los pueblos del Istmo de Tehuantepec.

El día 22 de enero de 2009, ante la presencia del gobernador de Oaxaca y el presidente de la República Mexicana, en tierras del Istmo de Tehuantepec para la inauguración de uno de los muchos proyectos que componen e megaproyecto de generación de energía eléctrica a base del viento, dos rabias -tal vez más- se juntaron en una acción de repudio y protesta en algún kilómetro de la carretera transísmica de esta región, la cintura de la patria.

Los maestros y maestras de la sección 22 de la región del Istmo y los campesinos y campesinas Binni zaa e ikoots de varios pueblos de la región estuvieron en esta acción de protesta. Unos, los maestros y maestras en consecuencia del acuerdo general que tomaron desde 2006 de repudiar en cualquier parte del estado donde pretenda realizar actos públicos el gobernante criminal, responsable de más de 26 asesinatos a participantes del movimiento social 2006, el gobernador de Oaxaca.

Los otros, los campesinos y campesinas de la región quienes resisten en contra de la construcción del megaproyecto eólico en su territorio, víctimas del engaño y despojo que las compañías transnacionales extranjeras hacen de sus tierras, con la complicidad incondicional de los gobernantes de todos los niveles de gobierno y de todos los partidos políticos.

Allá lejos, en el centro de un cordón policiaco y militar impenetrable, los malos gobernantes hablaban de las maravillas del progreso, desarrollo y bienestar que este proyecto traerá.

Ante una concurrencia a modo, compuestas de empresarios nacionales y locales, políticos de todos los partidos, dirigentes corrompidos del movimiento de resistencia, representantes de organizaciones sociales que se dedican a traficar con la resistencia o a venderse caro como dicen ellos mismos, los escasos beneficiarios de siempre de estos proyectos neoliberales.

## TEMA

Acá, en la carretera transísmica frente al hecho inverosímil del bloqueo de la vía a la libre circulación de personas y vehículos, es decir del ataque a las vías generales de comunicación por las mismas fuerzas represoras del estado de derecho, las cuales en otro momento, a punta de toletes, gases lacrimógenos y tanquetas no dudan en desalojar de manera violenta y fincar responsabilidades jurídicas al pueblo cuando toma las calles en protesta.

Hablaban unos, los maestros y maestras protestando en contra de la alianza por la calidad educativa, reforma que claramente tiende a la privatización de la educación pública, a la formación de los estudiantes para ser peones y obreros de las grandes egresas transnacionales y a la pérdida de los derechos laborales de los trabajadores de la educación.

Hablaban los otros, los campesinos y campesinas Binni zaa e ikoots que sufren el despojo y el engaño que empresas de energía, principalmente españolas les han hecho para poder apropiarse de sus tierras donde ellos y ellas y sus familias han producido por siglos los alimentos que sostienen a estos pueblos originarios.

Y en ese hablar de unos y otros y de unas y otras, los dolores, los agravios y las injusticias ancestrales y nuevas se encontraron y se hicieron una sola palabra, la palabra de los excluidos de siempre. Aquellos y aquellas que desde hace siglos han puesto la tierra, las manos, la espalda, los conocimientos, el sudor y la sangre para el desarrollo de una patria que les es ajena en sus beneficios y que pertenece a una minoría de oligarcas.

Aquellos y aquellas que por medio del despojo y de la subvaloración de los productos de su trabajo han subsidiado verdaderamente el desarrollo de una industria y un empresariado nacional sin ética ni moral, cuyo engrandecimiento solo ha servido para aumentar sus ansías de rapiña y despojo, ahora reforzado con el concurso de las grandes empresas transnacionales extranjeras principalmente españolas en esta nueva guerra de reconquista de nuestro país.

En el medio de la carretera transísmica, una de las múltiples fronteras de la resistencia que limitan el norte capitalista, neoliberal y occidental con el sur profundo, comunalista e indígena, de uno y otro lado de la valla-frontera se aglutinaban las dos únicas fuerzas verdaderamente antagónicas de la humanidad, las únicas dos mitades del mundo que son verdaderamente diferentes y que mas temprano que tarde entraran en colisión definitiva, los opresores y los explotados.

Vientos de resistencia en el Istmo de Tehuantepec, vientos que vienen a fortalecer el torbellino de resistencia que por todo el estado de Oaxaca y por todo el país, se va formando lenta pero firmemente y que arranca desde sus cimientos los molinos de viento del capitalismo es esta región del Istmo de Tehuantepec, pero también arrastra a los malos gobiernos, los estados y el sistema capitalista depredador en su vorágine libertaria y revolucionaria.

**Los vientos de la resistencia del Istmo de Tehuantepec:**

<http://www.prensaindigena.org.mx/nuevositio/2009/01/30/mexico-los-vientos-de-la-resistencia-en-el-istmo-de-tehuantepec/>

## CARACTERIZACIÓN

### **1- CATEGORÍAS ESPACIALES A RECUPERAR: Recursos naturales, Territorio modelado, Tapiz urbano, Fragmentación.**

Proponer a los alumnos que analicen cuál de las siguientes afirmaciones es válida para los tiempos actuales.

- México es un país con energía alternativa (eólica)
- El Istmo de Tehuantepec es una región con potencial para generar energía eólica.
- El Istmo de Tehuantepec es un lugar idóneo para la generación de energía eólica.

Hacer un debate grupal para discutirse lo siguiente:

- De que depende que un país sea generador de energía (eólica).
- Cuando el viento dejó de ser naturaleza y se convirtió en *recurso natural*.
- El Istmo de Tehuantepec es naturaleza.
- Como se *modelo el territorio* para generar energía eólica.
- La región quedó *fragmentada* al modificar el espacio en la generación de energía eólica.

### **2- CATEGORÍAS TEMPORALES A RECUPERAR: Coordenadas de la época, Historicidad de los procesos, Reterritorialización, Desterritorialización.**

Identifica la temporalidad en cada una de las afirmaciones siguientes.

- Cuales serían los rasgos más distintivos en la modificación del espacio para generar energía eólica.
- Desde cuando se sabe del uso potencial de la energía del viento en el Istmo.
- Que dejará en el espacio la generación de energía eólica.
- Como las poblaciones se verán afectadas por el tiempo en que se genere energía eólica.

Elabora una línea del tiempo para ver el grado de temporalidad de los procesos.

Encontrar las *coordenadas de la época*: La infraestructura eólica, la tecnología visible, las novedades en la modificación del espacio geográfico.

Que grado de *desterritorialización* tiene el lugar: Que nuevas formas de vida ha traído la implementación de esta industria, como ha modificado su estilo de vida.

Enunciar la *historicidad de los procesos*: Que nuevas formas de tensiones y de virtudes se presentan por primera vez o que son inéditos.

## TEMAS

### **3- CATEGORÍAS SOCIALES A RESCATAR: *Actores sociales, Desigualdad y tramas de multiplicidad.***

Elabora un mapa mental que involucre a los actores sociales y sus acciones.

- Cuales son sus acciones e intenciones de cada uno de los actores identificados.
- Qué problemas creen que pueden aparecer cuando no resultan compatibles las acciones económicas y la sustentabilidad del medio ambiente.
- Las posibles manifestaciones de dichos problemas.
- El proyecto eólico obtiene su fuerza de trabajo en la región o que desencadena las nuevas formas de trabajo.

Elabora una maqueta, o diseñar que nuevas formas de cotidianidad trajo el proyecto eólico. Que personajes son inéditos, caracterizar al personaje.

- Los campesinos que vendieron su tierra, que nuevo papel juega en su comunidad (*Desigualdad*).
- Se abrirán sucursales bancarias y de otros servicios (*tramas de multiplicidad*)
- La educación se revolucionará a algo rural a algo más técnico (*Actores sociales*).
- Habrà salida o llegada d nuevas personas con nuevas formas de vida (*Actores sociales*).

*Es importante saber que estas categorías dinámicas son la construcción de conceptos y signos actuales, los alumnos como el profesor, pueden crear sus propios conceptos para abarcar la problemática de un lugar.*

*No solo es inventar conceptos o formas, la meta del alumno y del profesor es percibir las cosas en ese entramado de sistemas, de una manera más dinámica y no tanto en estereotipos positivistas en los cuales se ha viciado la interpretación de los espacios geográficos, muy centralizada y estereotipada, dejando una manera infinita de abarcar puntos poco usados, pero no por ellos enriquecedores y vincularse de manera optima con los sistemas geográficos de manera inagotable.*

## BIBLIOGRAFÍA

- 1) Aisenberg, B. & Alderoqui, S (1998). Didácticas de las Ciencias Sociales II. México D.F. Ed. Paidos.
- 2) Bolvinik, J. & Damián, A. (2004). La pobreza en México y el mundo. México, Ed. Siglo XXI.
- 3) Bailey, P. (1983). Didáctica de la Geografía. Colombia, Ed. Cincel Kapeluz.
- 4) Delgado, M. (2007). Sociedades movedizas. Pasos hacia una antropología de las calles. Barcelona, Ed. Anagrama.



## BIBLIOGRAFÍA

- 5) Gurevich, R. (2005). Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. México, Ed. Fondo de Cultura Económica.
- 6) Santarelli, S. (2000). Corrientes epistemológicas, metodología y prácticas en Geografía, Ed. UNS.
- 7) Segrelles, J. (2002). Geografía Humana: Fundamentos, métodos y conceptos. México, Ed. C. Universitario.
- 8) Levy, S. & Rodríguez, E. (2006). Sin herencia de pobreza. El programa Progresía-Oportunidades. México, Ed. Planeta.

Fuente: Aisenberg, B. & Alderoqui, S. (1998). Elaboró: Armando Martínez Villeda.

## **CONCLUSIONES.**

La enseñanza de la Geografía a nivel bachillerato en la Ciudad de México tiene una gran tradición, por que ha ayudado a fortalecer la formación integral de los alumnos y la construcción de un nuevo perfil de ciudadanos; su institucionalización nació en la construcción de un nuevo orden político y social de México, y se posicionó desde el principio como una materia que ayuda a construir entornos de virtud, de crítica y de solución.

La instrucción de la Geografía durante gran parte del siglo pasado y en este nuevo siglo quedó encasillada como una disciplina repetitiva sin valor alguno, la enseñanza positivista de la Geografía cumplió con su cometido: diseñar una estructura en base a la razón y la ciencia, pues el país necesitaba darle orden y forma a una sociedad carente de enseñanza formativa e informativa en el siglo pasado.

Los espacios están recreándose continuamente las necesidades y los procesos productivos ya no son los mismos cada año, cada década o siglo, por ello y a la par del contexto histórico, la disciplina geográfica también tiende a evolucionar; y es que estuvo plena y cómoda en los planes de estudio en todos los estratos, pero a su vez dejó de ser tomada en cuenta o se vió minimizada su capacidad formativa para los alumnos.

El IEMS (como una nueva propuesta educativa) se vio en la necesidad de sesgar la enseñanza de la Geografía debido a que no estaba a la par de los nuevos tiempos al no cumplir con las características de perfil de egreso de los alumnos; por ello se optó por revisar el plan de estudios del IEMS y ver si era la única razón por la cual se dejó de enseñar.

Al revisar los temarios, se encontró que hay temas de Geografía que son enseñados, pero no con un método y técnica que solo la Geografía es capaz de realizar; por ende, las actividades que quedan desarticuladas y con una somera visión de lo que es Geografía y su enseñanza, sin embargo al notar el uso constante de temas geográficos se decidió por hacer una propuesta pedagógica que ayudará y contribuirá en el quehacer formativo de los alumnos, lo que derivará a su vez en el panorama educativo y profesional de los egresados.

Al ver esta necesidad, se decidió desarrollar un temario de Geografía que respondiera de manera óptima al proceso de enseñanza-aprendizaje; por ello, se hizo un recorrido por los enfoques en que la Geografía ha logrado evolucionar, sus actores y los procesos y rasgos más distintivos. La enseñanza de la Geografía bajo un enfoque radical fue lo más adecuado, pues esta amplía un dinamismo en la forma de analizar las tramas sociales que son desarrolladas en las asignaturas del IEMS.

Las categorías dinámicas de análisis que se desprenden de este enfoque nos ayudan en la complejidad en que se ven inmersas las actividades del ser humano en la actualidad: nada está aislado de los sistemas, cualquier actividad que se realice repercute en gran parte del mundo y en sus formas de transformación espacial y de cotidianidad.

Las asignaturas del IEMS están entrelazadas en sistemas, cada una aporta un concepto, un signo en la construcción de la enseñanza y aprendizaje; el papel de la Geografía es primordial, pues ella potencia y reorganiza el espacio, el lugar donde todas ellas se desarrollan, es decir le da un sentido de espacialidad a las acciones que ella desempeñan o dejan de hacer.

Lejos quedó o debe quedar esa institucionalización rígida del aprendizaje y sobre todo del quehacer cotidiano de las sociedades, un repensar en las formas de análisis y de soluciones para el bien común, cada vez más el sistema neoliberal se colapsa y se reacomoda, la parte científica debe ser entendida como una herramienta, pero no debe ser la generadora y única forma de concretar las formas de actuar del ser humano y por ende su repercusión en la educación.

Por lo anterior la creación de un programa de estudios debe estar sustentado por varias etapas, y cada una de ellas valiosas, se repiensen los contextos en los que se creó, la visión y misión de la institución educativa, las necesidades de los alumnos, su estar en el día con la forma de enseñarse, proponer contenidos, enfoques de enseñanza y su utilidad contemporánea.

Hay muchos caminos... pero se eligió esta propuesta por ser más útil a los alumnos y más cercana a una realidad; este programa lejos de caer en una

dictadura pedagógica y rígida, se moldea y se recrea, se autoconstruye, se regenera de acuerdo a la intensidad e intencionalidad que el alumno tenga sobre su formación, solo el es responsable de lo que haga o deje de hacer.

**A modo de inconclusión un resumen de la Dra. Denise Najmanovich La Habana (2001)**

**“El desafío de la complejidad: redes, cartografías dinámicas y mundos implicados\*”.**

Resumen: Las disciplinas científicas de la Modernidad han cuadrículado la riqueza y variedad en que los encuentros van dando forma al mundo y a nuestra experiencia del mismo en un conjunto de categorías fijas, estancas, a-priori, rígidamente estructuradas en teorías, modelos y paradigmas. El desafío de los abordajes de la complejidad es el ser capaces de producir sentidos, crear conceptos y modos de percepción que nos permitan pensar sin coagular la experiencia, sin reducirla ni estereotiparla. El tiempo de los teóricos, de los observadores desapasionados está agotándose y se hace imprescindible crear enfoques y prácticas capaces de acoger la multidimensionalidad y la diversidad de la experiencia. Entre ellos se destaca el abordaje de las redes dinámicas que permite generar cartografías dinámicas, no dualistas y multidimensionales.

\* Artículo presentado en el Primer Seminario Bienal de Implicaciones Filosóficas de las Ciencias de la Complejidad. La Habana, Enero 2001.

## BIBLIOGRAFÍA

Atlas Nacional de México (2007), UNAM.

Atlas Climático digital de México (2009), UNAM.

Aisenberg, B. y S. Alderoqui (1998), Didácticas de las Ciencias Sociales II. México, Ed. Paidós.

Astin, A. y R. Panos (1983), La evaluación de programas educativos. Ciudad Universitaria México D.F; Ed. UNAM.

Ausubel, D. (1981), Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Ed. Trillas.

Ayllón, M. y J. Chávez (1996), Geografía económica para escuelas preparatorias. México, Ed. Limusa Noriega.

Ayllón, M. y I. Lorenzo (1995), Geografía para bachilleres. México. Ed. Trillas.

Azueta, A. (1993), Desarrollo sustentado hacia una política ambiental. México, UNAM, Coordinación de Humanidades.

Bailey, P. (1983), Didáctica de la Geografía. Colombia. Ed. Cincel Kapelusz.

Blanco, J. (1995), Notas sobre la enseñanza de la Geografía renovada. Buenos Aires, Ed. Aique.

Buzán, T. (1996), El libro de los mapas mentales. Barcelona, Ed. Urano.

Carretero, M. (1997), Constructivismo y educación. México, Ed. Progreso.

Capel, H. (1984), Filosofía y ciencia en la geografía contemporánea. Barcelona, Ed. Salvat.

COLBACH (1992), Programa de estudios de Geografía. México D.F.

Configuraciones del mundo actual, (1993). Revista Política y Cultura. México, Universidad Autónoma Metropolitana.

Córdova, L. y S. Levi (1992), Cómo acercarse a la Geografía. México, Ed. Limusa.

Carretero, M. (1995), La enseñanza de las ciencias sociales. Madrid, Ed. Visor.

Domené, D. y J. García (2003), Geografía 2º. De Bachillerato. España, Ed. Laberinto.

Domínguez, E. (2001), Tesis de licenciatura “Uso de espacios de ocio y complementarios en la Isla de Cancún, Quintana Roo” F.F. y L. UNAM.

Esacamilla, J. (1998), Selección y uso de tecnología educativa. México, Ed. Trillas.

Fernández, F. (1996), La mundialización, los espacios y las técnicas en la obra de Mitón Santos. Serie Varia, No. 14 Instituto de Geografía, UNAM. México.

García, E. y H. Rodríguez (1982), El maestro y los métodos de enseñanza. México Ed. Trillas.

Giacobbe, M. (1998), La Geografía científica en el aula. Argentina, Ed. Homo Sapiens.

Gómez, C. y J. Márquez (1993), Geografía general. México, Ed. Cultural.

Gorostiaga, S. y J. Xabier (1995), El sistema mundial: situación y alternativas. México, UNAM, CCH.

Green, Rosario, (1986) Los organismos financieros internacionales. México, UNAM.

Graves N. (1985), La enseñanza de la Geografía. Ed. Aprendizaje Visor, España.

Gurevich, R. (2005), Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. México, Ed. Fondo de Cultura Económica.

Hurtado, J. (2005), Tesis de licenciatura “La importancia de la Geografía económica en distintas escuelas de nivel medio superior” F.F. y L. UNAM.

IEMS (mayo 2005), programa de estudios del área de Humanidades. México D.F.

IEMS (mayo 2005), programa de estudios del área de Ciencias. México D.F.

IEMS (enero 2006), programa de estudios del área de Optativas. México D.F.

IEMS (julio 2006), programa de estudios del área de Matemáticas. México D.F.

IEMS (enero 2005), programa de estudios del área de Complementarias. México D.F.

Icaza, C. (1994), El orden mundial emergente. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Kaplan, Marcos, (1994), El sistema mundial en la era de la incertidumbre. México, UNAM.

Lacoste, I. (1977), La Geografía: un arma para la guerra. Barcelona, Ed. Anagrama.

Llopis, C. y C. Carral (1986), Las Ciencias Sociales en el aula. España, Ed. Norcea.

Moreno, A. y M. Marrón (1996), Enseñar Geografía de la teoría a la práctica. España, Ed. Síntesis.

Najmanovich, Liliana Patricia. El desafío de la complejidad: redes, cartografías dinámicas y mundos implicados. *Enlace*, ago. 2006, vol.3, no.2, p.49-61. ISSN 1690-7515.

Ondarza, N. (1993), El impacto del hombre sobre la tierra. México, Ed. Trillas.

Ortega, J. (2004), La Geografía para el siglo XXI Barcelona. Ed. Ariel.

Rotger, B. (1990), Evaluación Formativa, España. Ed. Cincel Kapelusz.

Sánchez, J. (1991), Espacio, economía y sociedad. España. Ed. Sigo XXI.

Sánchez, J. (1992), Geografía política. España, Ed. Síntesis.

Santos, M. y Silveira M (1994), Territorio Globalizado y Fragmentado. San Pablo, Ed. Hucitec-ANPUR.

UNAM-CCH (2003), Programa de estudios de Geografía 1. México D.F.

UNAM-CCH (2003), Programa de estudios de Geografía 2. México D.F.

UNAM-ENP (1996), Programa de estudios de Geografía económica. México D.F.

Unwin, T. (1992), El lugar de la geografía. España, Ed. Cátedra S.A.

## **PAGINAS EN INTERNET**

<http://ceduca.edu.mx/plandeBACHILL.htm>

[http://www.cbachilleres.edu.mx/cb/plan\\_estudios.htm](http://www.cbachilleres.edu.mx/cb/plan_estudios.htm)

[http://www.me.gov.ar/curriform/publica/gurevich\\_territorios.pdf](http://www.me.gov.ar/curriform/publica/gurevich_territorios.pdf)

<http://www.essarp.org.ar/cursos/codigo/2007/G420/>

[http://www.deseredando.org/public/articulos/2001/ig/IG\\_mar-1-2002.pdf](http://www.deseredando.org/public/articulos/2001/ig/IG_mar-1-2002.pdf)

[http://www.flacso.org.ar/formacion\\_posgrados\\_contenidos.php?ID=107&I=2](http://www.flacso.org.ar/formacion_posgrados_contenidos.php?ID=107&I=2)

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=496892>

[http://biblioteca.universia.net/html\\_bura/ficha/params/id/1077069.html](http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/id/1077069.html)

<http://www.prensaindigena.org.mx/nuevositio/2009/01/30/mexico-los-vientos-de-la-resistencia-en-el-istmo-de-tehuantepec/>