



CUVAQH

Educar, Restaurar, Transformar

**CENTRO UNIVERSITARIO “VASCO DE QUIROGA”
DE HUEJUTLA A. C.**

**INCORPORADO A LA UNAM CLAVE 8895
AV. JUÁREZ # 73, HUEJUTLA HIDALGO**

**“LA REPRESIÓN SEXUAL FEMENINA, UN FENÓMENO
SISTÉMICO GENERADO POR LA FALTA DE UNA
ADECUADA EDUCACIÓN SEXUAL TEMPRANA”**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN**

PSICOLOGÍA

PRESENTA:

MARÍA DEL CONSUELO MARTÍNEZ BERBER

GENERACIÓN 2004–2008

HUEJUTLA DE REYES, HIDALGO.

MARZO 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DICTAMEN

NOMBRE DEL TESISISTA: MARÍA DEL CONSUELO MARTÍNEZ BERBER

NOMBRE DE LA TESIS: LA REPRESIÓN SEXUAL FEMENINA, UN FENÓMENO SISTÉMICO GENERADO POR LA FALTA DE UNA ADECUADA EDUCACIÓN SEXUAL TEMPRANA

TÍTULO A RECIBIR: LICENCIATURA

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: PSICOLOGÍA

FECHA: HUEJUTLA ,HGO., 08 DE MARZO DE 2009

EL QUE FIRMA, LIC. EN PSIC. JOSÉ EMILIANO RÍOS CAMACHO, ACREDITADO POR EL CENTRO UNIVERSITARIO "VASCO DE QUIROGA" DE HUEJUTLA, CLAVE 8895, COMO ASESOR DE TESIS DE LICENCIATURA, HACE CONSTAR QUE EL TRABAJO, AQUÍ MENCIONADO CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS POR LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN, PARA TENER OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIATURA Y SE AUTORIZA SU IMPRESIÓN.

ATENTAMENTE

LIC. EN PSIC. JOSÉ EMILIANO RÍOS CAMACHO.

DEDICATORIAS.

A MI PADRE DIOS:

Por el llamado a una vida llena de retos, por el llamado a ser mujer y a servirle profesionalmente.

A MIS PADRES:

Abel Martínez y Ma. Del Carmen Berber. T.O.F., con todo mi amor y respeto, por educarme en el camino de la ciencia, del servicio y del amor.

CON CARIÑO A MIS HERMANOS:

Jesús, Abel, Carmen, Víctor Hugo y Natalia, por estar conmigo y brindarme su apoyo.

A MIS QUERIDOS SOBRINOS:

Jonathan, Arturo, Ana, Eva, Lupita, Aldo y Gabriel Alain, con todo mi amor y mi admiración porque alcanzarán el éxito, también a Eduardo, Jesús, Alejandra y Víctor, que tanto extrañamos.

A MIS GENEROSAS COLABORADORAS:

América, Ana, Eva, Lupita, Liz, Mayreli, Erika, Sandra y a todas las mujeres que me apoyaron en cada etapa del proceso de la Tesis y que disfrutaron el placer de ser mujeres. Así como a todas aquellas mujeres que no tienen límites para incursionar y desafiar el reto de participar en una sociedad temerosa de poner en sus manos el curso de la historia, el destino de las naciones y la transformación de los hombres que tenemos en casa.

CON TODO MI RESPETO A:

Lic..Juan Dolores Hernández, por su desempeño como lector de Tesis y al
Mtro. José E. Ríos Camacho por asesorar la Tesis.

ÍNDICE.

Portada.

Dictamen.

Dedicatorias.

Resumen.

Abstract.

Introducción

CAPÍTULO I. PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Antecedentes.....	2
1.2. Justificación.....	5
1.3. Descripción del problema.....	7
1.4. Descripción del lugar.....	8
1.5. Objetivo General.....	13
1.6. Objetivos específicos.....	13
1.7. Planteamiento del problema.....	14
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Sexualidad.....	16
2. 2. Erotismo.....	20
2.2.1. Erotismo femenino.....	21
2.2.2. El deseo femenino y sus etapas.....	24
2.2.3. El erotismo como respuesta al proceso de maduración sexual.....	26
2. 3. ¿Educación o represión de la sexualidad?.....	29

2.3.1. La sexualidad en el proceso del desarrollo de la personalidad.....	32
2.3.2. Educación represora en las familias mexicanas.....	33
2.4. Mitos, miedos y tabúes sobre la sexualidad y el erotismo femeninos.....	35
2.4.1 Los mitos en la sociedad huasteca, una costumbre muy antigua.....	37
2.5. La mujer en México sexualmente reprimida.....	39
2.5.1. La represión sexual un mal sistémico.....	41
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	43
3.1. Introducción.....	44
3.2. Descripción de la metodología.....	44
3.3. Tipo de investigación.....	45
3.4. Enfoque cualitativo.....	47
3.4.1. Las variables y la unidad de análisis.....	47
3.4.2. Las categorías.....	48
3.5. Diseño de la investigación.....	50
3.6. Selección de la población y muestra.....	51
3.7. Unidades de análisis.....	52
3.8. Instrumentos de recopilación de datos.....	53
3.9. Cronograma.....	54

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS... 55

4.1.	Unidad de análisis.....	56
4.2.	Por encuesta a mujeres casadas y resultados.....	56
4.3.	Por entrevista a profundidad y resultados.....	62
4.4.	Por encuesta a mujeres solteras y resultados.....	64
4.5.	Por sondeo del Foro Libre de Sexualidad y resultados.....	68
4.6.	Por sondeo a educadores expertos y resultados	76
4.7.	Triangulación de la información que generan los resultados.	79
4.8.	Resultados axiomáticos de la triangulación.....	80
4.8.1.	Diagrama y ciclo de la represión sexual.....	81
4.8.2.	Ciclo de la represión sexual	82

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS..... 83

5.1.	Conclusiones generales.....	84
5.2.	Sugerencias a diversos ámbitos y subsistemas.....	88
5.3.	Ámbitos familiar.....	88
5.4.	Ámbito educativo.....	90
5.5.	Sector de salud pública.....	94
5.6.	Ámbitos institucionales.....	95

ANEXOS..... 98

Glosario.....	100
Entrevistas	
Instrumento No 1.....	104

Instrumento No. 2.....	105
Instrumento No. 3.....	106
Instrumento No. 4.....	107
Sondeos	
Instrumento No. 5.....	108
Instrumento No. 6.....	109
Propaganda: Instrumento No. 7.....	110
Pergamino literario: Instrumento No. 8.....	111
Experiencias y registros de campo: Instrumento 9 y 10.....	112
Referencias bibliográficas.....	113
Evidencias fotográficas y audiovisuales.....	114

RESUMEN.

En el ambiente familiar desde temprana edad, se les enseña a los hijos a reprimir sus deseos y sentimientos, en su vida adulta muy posiblemente presenten dificultad para relacionarse y para disfrutar sin culpas el placer sexual; esto se presenta de forma generalizada en la cultura huasteca, las mujeres especialmente, en el medio rural y urbano padecen las consecuencias por negar y excluir de sus vidas la dimensión sexual desde la más tierna infancia, lo que provoca una serie de represiones, entre ellas, la de prohibirse el goce sexual, viviendo al margen del placer o presentándose conductas desordenadas como la promiscuidad; por otro lado este mismo sistema educativo represor censura cualquier expresión erótica, la sataniza y la castiga.

Palabras Claves: Represión sexual, educación, placer, erotismo, culpa.

ABSTRAC.

Inside the family little children are taught to repress their feelings and later in their adult life they possibly present a lack of relationships and they are not able to enjoy a sex life without guilt. It's easy to watch this in general way in the huasteca culture. Specially in women in the rural side and sometimes in the urban side. This women pay the results for denied and take out of their lives the sexual dimension since their childhood which ends up later in sexual dimension among them. And the sexual enjoyment is forbidden. Living the pleasure or having a bad behavior such as promiscuity in the other hand the same educational system represses any erotic expression, satanize or punish it.

Key words: sexual repression, education, leisure, sex, guilt

INTRODUCCIÓN.

La presente investigación responde a la necesidad de reconocer en el fenómeno de la represión sexual femenina una consecuencia por la falta de una educación sexual correcta de parte de los padres y educadores.

Se explora cómo es la educación sexual en el ambiente familiar, en los estilos de crianza y de manera especial, desde la propia experiencia de las mujeres huastecas. En ella, se indagan las causas y consecuencias de la represión sexual femenina, y sobre todo se da a la búsqueda de una serie de alternativas para asumir una sexualidad creativa, liberadora, que asuma su dimensión erótica desde temprana edad con adecuados métodos formativos en el ambiente familiar y escolar. Por ser un tema de vital importancia para mejorar las relaciones sociales y generar un cambio de patrones de conducta, también ofrece herramientas necesarias para desmitificar falsas creencias en la población debido a la falta de información, a una moral religiosa o a prejuicios culturales existentes.

Hablar de la sexualidad humana no resulta nada fácil, quizá porque es un tema poco explorado o porque se reduce a las relaciones sexuales, olvidándose de todo el significado en la vida del ser humano; la sexualidad que integra el área física, psicológica, emocional, social e intelectual, favorece los procesos relacionales entre los individuos, si desde temprana edad se educara de manera abierta, seguramente crecerían sin tantos prejuicios, emocionalmente más sanos y libres de expresar sus emociones y sentimientos, de tal manera que al llegar a la edad adulta conozcan su cuerpo y sus funciones, reconozcan y acepten las sensaciones placenteras

y las otorguen sin culpas ni remordimientos, sabiendo que el placer sexual y el erotismo femenino integran a la mujer completa, que por años ha sido reprimida y silenciada, es por esto que se torna urgente indagar sobre la represión sexual en todas sus formas posibles en que la mujer lo expresa, como un fenómeno que de forma sistémica afecta todas las áreas de su vida

Los diseños cualitativos aquí utilizados, fomentan el interés en la población femenina, especialmente, por su relevancia social y por las implicaciones prácticas que se proponen para mejorar la calidad de vida en las mujeres, libres de represiones con respecto a su sexualidad, para esto, es necesario modificar patrones de conducta mantenidos desde antaño, desafiando costumbres y mitos en edades muy tempranas en las niñas, es decir atendiendo a una educación sexual veraz y adaptada a las etapas del desarrollo de la vida humana.

María del Consuelo Martínez Berber.

CAPÍTULO I.

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA.

1.1. ANTECEDENTES.

A lo largo de la historia se han ido formando una serie de conductas enfermizas y una falsa moralidad con respecto a la sexualidad humana, la influencia de factores como el sistema patriarcal rígido, alimentado por la religión, minaron paulatinamente la sana expresión de la sexualidad de la mujer, históricamente la época victoriana aniquilo toda la esencia del erotismo como parte integradora y natural del ser humano; en esas épocas la mujer, por ejemplo, se tenía que castrar a sí misma, negando su sexualidad, porque para los varones el hecho de que la mujer pudiera experimentar el mismo deseo que ellos, los ponía a temblar, los asustaba, no se explicaban como sus esposas podrían experimentar un poco de placer sexual al momento de tener relaciones maritales, por lo que preferían anular toda expresión emotiva y además de llevarlas con el médico familiar para que fueran curadas, pues se sentían muy culpables y avergonzados, adoptaban conductas sexualmente desenfrenadas o exageradas frente a sus esposas, se volvían fríos y rápidos en sus relaciones sexuales, mientras que practicaban insaciablemente el sexo con prostitutas, así la mujer no tenía otra opción que reprimir lo que sentía negándose el placer a ella misma y a su marido, *admitirlo sería perder su calidad de dama, arriesgándose al castigo físico o a las amputaciones del clítoris, de los labios internos, incluso la infibulación en donde se cocía la vagina (como recurso preferido por los especialistas en enfermedades femeninas, Harriett Gilbert, 1989).*

Toda esta represión generaba en las mujeres conductas enfermizas y una serie de patologías; para una gran mayoría de mujeres mexicanas tener sexo no es muy satisfactorio ni las hace muy felices; como el orgasmo femenino es innecesario para la concepción, es ignorado; la idea masculina sobre lo que “debe ser” la sexualidad femenina (recatada y pasiva) ha

derivado en una disfunción, quizá la más importante que deben enfrentar las mujeres respecto de su salud sexual.

El papel de la mujer en la cultura huasteca ancestralmente ha sido sublimado al hablar de ella, haciendo referencia a su feminidad como *cihuáyotl iixco ca* (León Portilla, 1980) se refieren a la mujer “ya lograda” es decir, al dechado de atributos que hacen buena a una mujer, para preparar los alimentos, tejer, bordar, pintar, los “oficios propios de su sexo”, su participación social se reducía a cuestiones de asistencia como parteras y su papel fundamental era el de ser el “corazón del hogar”, estar siempre “guardadita”, atendiendo a sus hijos y complaciendo a su esposo, esta conducta represora en la mujer ha obligado al hombre a adoptar una conducta similar, la de inhibir su sexualidad.

Es muy común que en el ambiente familiar, desde temprana edad, se les enseñe a los hijos a reprimir sus deseos y su creatividad, en la vida adulta muy posiblemente presenten dificultad para relacionarse y para disfrutar sin culpas el placer sexual; uno de los trastornos sexuales que alarma mas a la población mexicana es la anorgasmia en las mujeres, estudios recientes hablan de los altos porcentajes de quienes la padecen, en mujeres de la ciudad, se encuentran un 40% padeciendo estos síntomas y en áreas rurales el 80%, es el resultado de una historia de represión de la sexualidad femenina, esto también se presenta de forma generalizada en la cultura huasteca, tanto en el medio rural, como en el urbano, padeciendo las consecuencias por olvidar y excluir de sus vidas la dimensión sexual femenina desde la más tierna infancia, lo que provoca una serie de represiones, entre ellas, la de prohibirse el goce sexual, viviendo al margen del placer o presentándose conductas desordenadas como la promiscuidad

y la prostitución y por otro lado, este sistema patriarcal censura cualquier expresión erótica, la sataniza y la castiga.

1.2. JUSTIFICACION.

La población de Huejutla, Hgo., es la región sobre la cual se sitúa el objeto de estudio de la presente investigación; una localidad muy vulnerable a padecer las consecuencias de una deficiente educación sexual, que se ven reflejadas en la diversidad de mitos, tabúes, represiones, miedos y trastornos relacionados con la sexualidad.

La sexualidad femenina esta considerablemente afectada por la sociedad machista proliferante, en donde tradicionalmente domina lo masculino, afectando sistémicamente la educación, las relaciones sociales y de trabajo, la convivencia familiar para ambos sexos, ya que las decisiones las toma el hombre, la autoridad se le otorga al varón por antonomasia, se reprime toda forma de expresión de las emociones y sentimientos porque son relacionados con cierta debilidad.

La presente investigación nace como producto de una serie de cuestionamientos sobre la forma en que la mujer huasteca expresa su sexualidad, dimensionando su erotismo de manera privilegiada como parte fundamental de su propio ser, sin importar su edad o estado civil en que se encuentre. Siendo un área poco explorada en materia de investigaciones, se pretende llegar a ella desde los medios preexistentes en la cultura, en el ambiente familiar, en los estilos de crianza y de manera especial, desde la propia experiencia de las mujeres huastecas, mismas que se verán beneficiadas con los resultados del presente trabajo que pretende además indagar las causas y consecuencias de la represión sexual femenina, y sobre

todo se da a la búsqueda de una serie de alternativas para asumir una sexualidad creativa, liberadora, que asuma su dimensión erótica desde temprana edad con adecuados métodos formativos en el ambiente familiar y escolar. Por ser un tema de vital importancia para mejorar las relaciones sociales y generar un cambio de patrones de conducta también ofrece herramientas necesarias para desmitificar falsas creencias en la población debido a la falta de información, a una moral religiosa o a prejuicios culturales existentes.

Aún la población infantil a través de sus educadores, será un receptor sensible a dicha propuesta, ya que, como se ha mencionado en el ámbito de la educación integral, la dimensión sexual es un aspecto a abordar en ellos desde temprana edad, muchas parejas encontrarán en este contenido la explicación a problemas más frecuentes en orden a la manifestación del placer femenino para facilitar una mejor convivencia sexual.

Para aquellos universitarios desprovistos de una educación sexual les resultará interesante introducirse al amplio mundo del erotismo en su más pura y noble expresión que por secretos de la naturaleza quiso dotar a la mujer de una gran potencialidad.

Por lo que todo aquél que haya sido elegido para compartir su vida con una mujer, llámese madre, hermana, esposa, amiga, hija, siéntase afortunado de compartir el misterio que conlleva el legado femenino desde su dimensión erótica.

1.3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.

La población de la ciudad de Huejutla, por tener sus raíces indígenas, conservan celosamente las tradiciones y costumbres de sus lugares de origen, algunas de estas costumbres se pueden observar en los estilos de crianza, que en su mayoría son sobre-protectores y tratan de compensar en sus hijos las carencias económicas padecidas en el pasado, a su vez, esto genera una educación rígida y un abandono físico y afectivo, por ausentarse largas horas debido a que los padres de familia en su mayoría son comerciantes, empleados o maestros.

El padre de familia es quien toma las decisiones en el hogar, los hijos crecen con un gran respeto a los padres y el papel de la mujer es abnegado y sumiso, las labores domésticas le corresponden únicamente a las niñas y mujeres, se da un alto índice de alcoholismo en los varones asociado de igual manera el alto índice de violencia generalizada contra las mujeres y el menor. En la educación rígida que actualmente prevalece entre la población, no esta contemplada una formación sexual, el tema resulta difícil de abordar ya que se mantiene un hermetismo por parte de padres y educadores, los mitos existentes sobre el tema bloquean también esta educación, dentro de las escuelas cuando el programa escolar pide orientar sobre la sexualidad, los profesores se limitan a informar con base a los programas ya establecidos de manera nacional, sin adaptarlos a sus auditorios provenientes de familias cerradas a estos temas. La información se reduce a informar sobre los cambios físicos de los púberes, un poco sobre las relaciones sexuales y últimamente se implementó un tema sobre los métodos anticonceptivos para prevenir las ETS.

Los educadores en muchas ocasiones no están capacitados para atender las demandas de conocimiento de sus inquietos estudiantes, no son resueltas sus dudas, por lo que se incrementa la curiosidad y la morbosidad que abre una gran brecha para acercarse con sus padres y resolver sus dudas. El ambiente entre padres y amigos esta impregnado de etiquetas culturales, mitos, tabúes, de la comercialización sexual y pornografía, que reducen al plano de lo vulgar y grotesco la sexualidad humana, lo que termina de cuadrar con una sociedad machista en donde se ha vendido la idea de que la sexualidad le pertenece a los varones y que el placer y el erotismo se reduce a la práctica del coito, misma que inicia y dirige el varón, así la mujer aprende a ser un sujeto pasivo porque nadie le ha dicho que también puede tomar parte en la “fiesta del amor”, llegó a ella sin estar preparada, la vive con represiones y sale de ella con insatisfacciones y sentimientos de culpa.

El problema surge cuando la mujer asume pasivamente este rol, vive con miedos, culpas y expectativas falsas sobre su propia sexualidad, problema que se gesta desde la más tierna infancia, se le priva de una educación que valora y promueve su dimensión erótico sexual, con una gran carga moral, religiosa, cultural que reprime y censura la manifestación erótica de la mujer huasteca.

Es alarmante saber que hoy en día todavía les resulta difícil a las parejas jóvenes y aún más, profesionistas, hablarles de sexualidad a sus hijos y que llegados a su adolescencia ignoran mucho sobre ella, porque crecen con la falsa idea que esos temas son intocables.

Esto se entiende por la educación rígida ancestral que ya se ha mencionado y también por la ignorancia de los padres, que no dan a conocer a sus hijos las funciones de su cuerpo, el correcto aseo del mismo y los cambios en la adolescencia, muchas veces no les dan una correcta formación sexual porque ellos no fueron instruidos y se sienten con miedo para otorgarla a sus hijos, negándoles con esto una información integral desde el aspecto físico, erótico, afectivo y espiritual que conlleva la dimensión sexual, esto se presenta de forma generalizada en la cultura huasteca, tanto en el medio rural, como en el urbano, padeciendo de igual forma las consecuencias de ignorar la dimensión sexual femenina desde la más tierna infancia; provoca una serie de represiones, entre ellas la de prohibirse el goce sexual, viviendo al margen del placer o trasvolándose en conductas seductoras (perseguidoras de varones), así como también la promiscuidad y la prostitución.

También se deriva de esta falta de formación sexual en las familias (tema por demás interesante que por falta de tiempo no se abordará por el momento, sino en su forma de estrategias preventivas generadas de la presente investigación) una gran ignorancia y miedo para prevenir y afrontar casos de abuso sexual en las que muchas veces los menores son víctimas silenciosas de estos delitos aumentando con esto la represión sexual en la sociedad huasteca, la falta de una educación sexual temprana en la mujer huasteca genera graves represiones y trastornos en su vida sexual adulta y de pareja, la condicionan para seguir produciendo los mismos patrones de conducta hermética en la educación de las nuevas generaciones, prohibiéndose con esto la grandiosa experiencia de disfrutar del erotismo con el que fue dotada y llamada a vivir.

1.4. DESCRIPCIÓN DEL LUGAR

El estado de Hidalgo se localiza en la parte centro de la República Mexicana, está situado entre 19° 36' y 21° 24' de latitud norte y entre 97° 58' y 99° 54' longitud oeste.

En este estado se localiza el Municipio de Huejutla de Reyes, nombre que descende del nahuatl "huexotla" que significa La palabra Huejutla es de origen Náhuatl y se compone de los términos UEXOLT que significa a "Sauce" y TLAN que significa "lugar de"; es decir, "lugar de sauces".

A lo largo de la historia el nombre ha cambiado cronológicamente de la siguiente forma: IXTLACUAXOTLA, HUEXOTLA, HUAXUTLA y por fin ya españolizado HUEJUTLA.

Con una población de aproximadamente 115,786 habitantes, el Municipio de Huejutla pertenece a la huasteca hidalguense, es la región más baja de la entidad, las montañas son altas y el suelo casi no tiene ondulaciones, su clima es caluroso y húmedo, llueve con mucha frecuencia ocasionando que su vegetación se conserve verde y muy variada, se puede encontrar árboles de finas maderas como el cedro, caoba, el ébano y arbustos.

Este municipio es rico en frutas tropicales y de temporada como la naranja y otros cítricos, el plátano, tamarindo, mango, mamey, papaya, frutas exóticas del lugar como la guanábana, vainas, liches, maracuya, entre otras, además de la caña de azúcar, el café y el cacao.

La fauna anteriormente era muy abundante en alondras, cotorras, faisanes, garzas, actualmente abundan las palomas, las calandrias, los tordos, entre los mamíferos se encuentran los conejos, tejones, tlacuaches, jabalíes, gato montés, coyotes, un sin fin de insectos, reptiles y víboras muy venenosas como la coralillo y la cascabel, los domésticos gatos y perros en abundancia.

Huejutla es el centro comercial más grande de de la región ya que expende productos tropicales y artesanales (bordados, barro y tallado en madera). El platillo típico de la región son el zacahuil, los bocoles, enchiladas con cecina.

Las celebraciones mas relevantes son las fiestas de Xantolo, las fiestas religiosas guadalupanas, el carnaval, la Semana Santa y la Navidad. Se conserva aún la lengua náhuatl, sobre todo por los adultos mayores y sus hijos, pero la tercera generación de gente joven al momento ha ido perdiendo la lengua, sobre todo si emigran a la ciudad.

El traje típico en las mujeres (las mayores lo usan) son las enaguas, bordado de flores y hechas de manta, las blusas también son confeccionadas de la misma manera, usan el peinado de trenzas con listones de colores y se lo cruzan arriba de la frente donde terminan amarrándolo, los hombres usan el calzón de manta y su camisa de manga larga, sombrero un paliacate es parte del atuendo.

Huejutla limita con los municipios de Atlapexco, Huautla, Jaltocán, Huazalingo, con Tamazunchale S.L.P. y con Chalma Veracruz; la ciudad de Huejutla cuenta con agua potable, luz eléctrica, drenaje, calles pavimentadas, clínicas de la S.S.A., clínica del seguro social, consultorios médicos privados.

En educación cuenta con preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y preparatoria, así como escuelas técnicas y universidades.

La población de la ciudad de Huejutla esta conformada en su mayoría por familias que inmigraron de las comunidades indígenas y llegaron a establecerse desde hace tiempo formando lo que hoy es la ciudad, una pequeña porción descendientes de ricos ejidatarios y muy pocos nativos de la ciudad, de ahí la pérdida de costumbres culturales como la del vestido y el idioma, en su mayoría conservan las tradiciones festivas, la comida, y el estilo de familias patriarcales.

1.5. OBJETIVO GENERAL.

Dar a conocer la relación que existe entre la represión sexual femenina y la falta de una buena educación sexual en la familia.

1.6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Fomentar el interés para abordar los temas de sexualidad y erotismo en mujeres casadas dedicadas al hogar o a una profesión y en mujeres solteras de la huasteca.
2. Realizar una investigación bibliográfica y de campo para conocer la relación que existe entre la represión sexual de la mujer y la falta de una educación sexual a temprana edad.
3. Proponer estrategias formativas y axiológicas sobre la educación sexual temprana en los padres de familia y en educadores.
4. Implementar el seguimiento de casos, técnicas de análisis y comparación de los resultados obtenidos de la investigación.
5. Generar acciones preventivas contra los abusos más frecuentes en el ámbito sexual de la población infantil.

1.7. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Hablar de la sexualidad humana no resulta nada fácil, quizá porque es un tema poco explorado o porque se reduce a las relaciones sexuales, si desde temprana edad se educara de manera abierta, seguramente crecerían sin tantos prejuicios, emocionalmente mas sanos y libres de expresar sus emociones y sentimientos, de tal manera que al llegar a la edad adulta conozcan su cuerpo y sus funciones, reconozcan y acepten las sensaciones placenteras y las otorguen sin culpas ni remordimientos, sabiendo que el placer sexual y el erotismo femenino integran a la mujer completa que por años ha sido reprimida y silenciada, es por esto, que se torna urgente indagar sobre la represión sexual en todas sus formas posibles en que la mujer lo expresa, como un fenómeno que de forma sistémica afecta todas las áreas de su vida, surge entonces el planteamiento que genera la presente investigación.

¿Cómo influye la falta de educación sexual temprana en la mujer huasteca para que reprima su sexualidad en la vida adulta?

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

“¿Por qué te asustas de lo que sientes? Si soy yo misma quien pide al cielo que de algún modo te de la fuerza que tiene un toro, para llegar a mí. ¿No te da pena dejarme así? ¡Toda necesitada de ti!”.

2.I. SEXUALIDAD.

La sexualidad es el conjunto de fenómenos emocionales y de conducta relacionados con el sexo, que marcan de forma decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo y comprende tanto el impulso sexual, que es dirigido al goce inmediato y a la reproducción, como a los diferentes aspectos de la relación psicológica con el propio cuerpo (sentirse hombre, sentirse mujer, o ambos a la vez) y de las expectativas de rol social.

Durante siglos se consideró que la sexualidad en los animales y en los hombres era básicamente de tipo instintivo, en esta creencia se basaron algunas teorías que hablaron al respecto para fijar las formas no naturales de la sexualidad entre las que se incluían todas aquellas prácticas no dirigidas a la procreación. Hoy sin embargo, se sabe que algunos mamíferos muy desarrollados presentan un comportamiento sexual diferenciado, que incluye además de formas de aparente homosexualidad, variantes de la masturbación y de la violación. La psicología moderna deduce, por tanto, que la sexualidad puede o debe ser aprendida, los tabúes sociales y religiosos (aunque a veces han tenido su razón de ser en algunas culturas o periodos históricos, como en el caso del incesto) pueden condicionar considerablemente el desarrollo de una sexualidad sana desde el punto de vista psicológico.

Para el psicoanálisis el desarrollo de la sexualidad se condiciona a la existencia y a la estructura de la libido. Misma que evoluciona conforme el desarrollo psicofisiológico del ser humano. Sigmund Freud, logra definir cada uno de estos estadios precoces de la sexualidad que en sus comienzos no esta todavía al servicio de la fertilidad de la especie, sus aportes dieron un rumbo nuevo a la concepción de la sexualidad infantil que hasta entonces era desconocido. *“Quiero exponerles lo que puede averiguarse acerca de la vida sexual del niño, permítanme que introduzca el concepto de libido, exactamente igual que el hambre, la libido esta destinada a nombrar la fuerza en la cual se exterioriza la pulsión sexual, en el caso del hambre la pulsión de nutrición”*¹ Es asumida así, la sexualidad como parte constitutiva de la persona humana y una dimensión más que conforma su personalidad.

Aún más, el psicoanálisis tiene una contribución específica que ofrecer a la comprensión de las aberraciones o los conflictos psíquicos concernientes al sentimiento de identidad sexuada y sexual, en cuanto estos conflictos han surgido en las experiencias de la primera infancia, aunque las sensaciones anatómicas del bebe varón son diferentes de las del bebé niña, esto no significa que los sentimientos respectivos de identidad sexual, en tanto experiencias psíquicas sean hereditarios, Freud (1977), señaló que los objetos del deseo sexual no son innatos, a cada uno le toca descubrirlos, además de agregar en su teoría que es en la primera infancia cuando se deciden los sentimientos de identidad personal y de orientación sexual y que en la pubertad se redescubren.

También es evidente que la adquisición del sentido de las identidades personal y sexual impone el duelo de una serie de ilusiones relacionadas con

¹ Freud S.,1977, *Obras Completas*, 20ª.Conferencia, Argentina, Paidós pp.285-286

el deseo de poseer “lo que es diferente de uno” y en este proceso algunos niños son mejores ayudados que otros. *“Todos los niños deben aceptar la idea de que no pertenecerán jamás a ambos sexos, y de que sólo serán una mitad de la constelación sexual”*² En lo referente a las emociones y deseos el ser humano es fundamentalmente bisexuado*, por lo común se da al término “femenino” el sentido pasivo y de recepción, en cambio al término “masculino”, se le atribuye el sentido activo de emisión (posesión, dominio), significaciones nacidas de su organización biológica, pero si bien las pulsiones genitales muestran siempre una dominante activa o pasiva, la libido en sentido psicoanalítico es siempre activa. Como lo explica Dolto: *“La madurez gonádica, característica de la pubertad, aporta una eclosión libidinal que precisa el aspecto corporal de una sexualidad, sea masculina, sea femenina, la aparición genitalmente localizada, del esperma en el joven y de la menstruación cíclica en la adolescente confirma ante sus propios ojos el papel fisiológico que corresponde a cada uno en el encuentro sexual”*³ Con esto ella aclara que la libido como pulsión genital, actúa con la misma fuerza en los dos sexos, capacitándolos no solo como emisores o receptores, es un continuo de fuerza activa como parte vital de su existencia, poniendo en el mismo nivel de potencialidad a ambos sexos y claro rescatando sobre todo la importancia de aceptar que la libido femenina existe de la misma forma en que existe la libido masculina.

Desde los primeros estudios científicos sobre el comportamiento sexual de “Masters y Johnson” (1960) se reconoce el comportamiento sexual como parte integral de la personalidad y no solo expresión parcial de los impulsos

² McDougall Joyce, Las mil y una caras de eros: la sexualidad humana en busca de soluciones, Paidós, Buenos Aires, 1998 pp17.

*En la mitología Nahuatl ya se veneraba a Ometéotl, la perfección de la un unidad y en el hombre simboliza la separación en dos hombre y mujer, de donde se derivan las leyes que regían la sexualidad mexicana. (León Portilla 1956) Citado por Ortiz-tallo Alarcón.

³ Dolto F., *Sexualidad femenina: la libido genital y su destino femenino*, Paidós, Barcelona, 2001. pp70.

biológicos y que posee una serie de características propias las cuales Aguirre, en su obra las da a conocer de la siguiente manera: *“Existen predisposiciones genéticas inespecíficas que son el sustento morfológico que no esta codificado genéticamente y tiene que ser aprendido ya que la especie humana posee comportamientos sexualmente heterogéneos”*⁴

Por las investigaciones recientes se puede entender hoy en día que la sexualidad humana esta relacionada con los procesos del desarrollo, los genéticos los sociales y que finalmente el proceso de maduración psíquica y biológica es paralela en ambos sexos. Además la sexualidad esta relacionada con los patrones culturales que son los que finalmente dirigen los roles de cada género, dentro de la cultura huasteca estos roles los van marcando desde un contexto sociocultural en donde la familia es dirigida patriarcalmente, es decir el varón es quien dirige la educación, decide que es lo que les esta permitido hacer a los hijos y a la esposa, muchas veces ocasiona que el papel de la mujer sea pasivo y más que educar en la sexualidad, se reprime, las niñas y los niños van aprendiendo a través de prohibiciones su conducta lo que genera conflictos internos al momento de expresar sus emociones y sentimientos, es muy común que dentro de las familias se guarde un hermetismo, esto solo ocasiona la ignorancia para hombres y mujeres sobre su sexualidad, los padres no acostumbran tocar temas de sexualidad a sus hijos, por lo que llegan a la pubertad sin conocer la serie de cambios que van a experimentar, a sus primeras relaciones sexuales llegan con muchos miedos y sin protección, de ahí el alto índice de embarazos en adolescentes y las deserciones en las escuelas por tal motivo, además que es muy común que se de el incesto, y no solo las relaciones sexuales extramaritales, sino el grado de servidoras públicas que abastecen

⁴ Aguirre A.,1998, *Componentes Eróticos de la respuesta Sexual*, Puebla, Ducere S.A. de C.V...,pp34

las cantinas de la ciudad (más de 200 establecimientos) . Lo que se desea es que este bien orientada la población femenina, no solo para evitar dichos problemas, sino para que conozca, viva su sexualidad y que finalmente aprenda a relacionarse, a expresarse y conducirse desde su propia identidad personal.

“No hay mujeres frías, solo hombres poco complacientes...” F. Dolto

2.2. EROTISMO.

Eros no significa solamente el amor erótico, sino la gran fuerza y deseo que lleva a los humanos a unirse, como principio figura en las más antiguas cosmogonías, aparece por ejemplo como la fuerza esencial de la continuación de la vida humana (Taogonía de Hesíodo), como un dios primordial de amor que establece la armonía en el caos (Ferécides de Syros), también es visto como amor entre cielo y tierra por Esquilo, para Sófocles será el dios invencible que existe en todos los seres, no es sino hasta el siglo VI, donde la imagen mítica de Eros empieza a significar las pasiones que agitan el corazón de los humanos; hoy en la actualidad se acepta que las manifestaciones ligadas a la sensualidad y al goce obtenido de la unión afectiva con otro ser, incluye el contacto sexual y aquellas imágenes de los momentos compartidos y fantasías que acrecientan y acentúan la atracción.

Y esto, se desconoce todavía, en sociedades que por generaciones han permanecido reprimidas, generalmente en las familias huastecas, el

matrimonio o la pareja evita hablar de sus relaciones sexuales, se da esta inhibición tanto en hombres como en mujeres, los dos llegan al matrimonio reprimidos y viven con culpas sus relaciones sexuales, muy poco disipan sus dudas con el médico o con un profesional, es muy común que los padres que llegaron “a ciegas” al matrimonio, eviten hablarles a sus hijos sobre la sexualidad, ni los adolescentes son instruidos sobre sus cambios fisiológicos, no se habla de las emociones de la vida afectiva, mucho menos de la sensualidad y el erotismo, como parte natural de la sexualidad y del componente humano. La psicología en general busca darle sentido y explicación al comportamiento erótico del ser humano. *“Por diversas circunstancias culturales, se ha permitido el desarrollo de algunas formas de erotismo”*⁵; y una de ellas es el erotismo femenino el cuál se abordará a continuación siendo el foco de atención por excelencia.

2. 2.1. EROTISMO FEMENINO.

El bebé neonato de sexo femenino, como el de sexo masculino, es sensible a los afectos que le rodean, todo ocurre como si los bebés registraran la significación de lo que sucede en torno a ellos y les concierne, la niña es sensible a la presencia de su madre cuando tiene necesidad de ella; una vez que se ha saciado y se siente bien, le atrae más un hombre que una mujer.

“Es fundamental la erogenización primaria que se establece entre la madre y la recién nacida, la superficie corporal entera, así como los órganos sensoriales, son estimulados y experimentan vivencias de satisfacción, esta

⁵ Papalia E., 1997, *Desarrollo Humano*, Colombia, Mc. Graw Hill. pp.458.

*ligazón con la madre abarcan todo el florecimiento sexual temprano*⁶ Siendo esto fundamental para la futura feminidad y destino de mujer en la niña.

Desde la primera infancia los padres de la niña le proveen una imagen de sí misma, narcizada o no, en la persona y en su sexo, ella tiene la intuición de su sexualidad y de su sexo, en acuerdo o desacuerdo con el placer o displacer que le dan en su cuerpo las sensaciones de su sexo, sin embargo se sabe que se da un conflicto entre las pulsiones de vida y muerte cuando la madre o el entorno tratan al lactante de manera fría, como un un objeto de cuidados, sin hablarle, sin tocarla, sin sentirla, cuando la niña alcanza la edad para expresar emociones para comunicarse con los demás, lo hace a partir de sentirse valorada por ellos, establece su feminidad por medio de otorgamientos simbólicos positivos que ha recibido de otros que conciernen a su cuerpo (imagen corporal), su aspecto y su comportamiento.

Las fases de la vida sexual de la mujer están marcadas por diversas situaciones que van de la mano con necesidades de espera, aparecen bajo el signo de sangre: la primera menstruación, el ritmo menstrual, la desfloración, el embarazo, la menopausia, sus órganos son internos, invisibles y pertenecen al mundo del futuro y de la esperanza, pechos, bebés, coexistiendo siempre una gran duda que la asecha ya que no hay manera de asegurarse que sus órganos no estén dañados, de su fertilidad futura ni de su capacidad para el placer sexual, lo único que podría marcar y sostener su destino femenino es la seguridad que le da su propia madre de vivir placenteramente estas experiencias que ella ya vivió, de ahí nace su

⁶ Gonzalez Enloe Maxine, *Sexualidad femenina y psicoanalisis*, Editores impresores Hernández México D.F., 2003. pp.61

tranquilidad y confianza mediante la cual la mujer recibe la transmisión secreta de emociones que las experiencias sexuales le otorgaran más tarde.

Es necesario mencionar estos elementos si se quiere entender el constructo fundamental de sexualidad femenina unido a su expresión erótica ya que se toman a veces solo como “instintos femeninos” analizados a veces solo desde aportaciones que expertos masculinos hacen sobre una sexualidad que ellos no experimentan.

Ahora se entiende gracias a las aportaciones de Melanie Klein, al referirse a un Edipo característicamente femenino, bajo la acción dominante de sus elementos instintivos femeninos, la niña desea ante todo incorporarse un pene, no para tener un pene, sino para procurarse un hijo, y este deseo edípico de la niña es despertado y activado precozmente por la frustración con su objeto idealizado tal y como lo expresa Chasseguet-Smirgel: *“Buscando la niña un buen objeto capaz de procurarle las satisfacciones narcisistas y objetales de las que carece, el segundo objeto padre-pene, estarán sujetos a un proceso de idealización por el hecho de la relación decepcionante con su primer objeto (madre)”*⁷ Con esto se confirma que desde niña, la mujer al superar su propio Edipo integra su objeto de deseo para poder depositar más tarde y sanamente su libido al objeto - pareja.

⁷ Chasseguet-Smirgel Janine, *La sexualidad femenina*, Biblioteca Nueva y Asociación Analítica, Madrid 1999 Pp.149

2.2.2. EL DESEO FEMENINO Y SUS ETAPAS.

Es necesario tener en claro lo que representa el deseo femenino y referirlo a su causa, al mismo ser de mujer que lo origina. *“El deseo es la inteligencia... la esencia del ser”*⁸, y aquí se retoman los aportes científicos de la Dra. F. Dolto, psicoanalista posmoderna la cual habla de las diferentes etapas por las que la niña va pasando hasta llegar a la madurez de su sexualidad.

La primera etapa esta marcada por la acogida que se le da al nacer en su entorno al saber su sexo, en donde el bebé percibe la alegría, indiferencia o angustia que su nacimiento trae.

La segunda etapa la define su historia de vida y sus imágenes paternas; en la tercera etapa se presenta el intercambio de percepciones y significados que la niña le da a su cuerpo, incluye la exploración de su cuerpo y el correcto acompañamiento para conocer sus funciones, su sexo, se da también la atracción hacia su padre y hacia los hombres. La cuarta etapa es llamada de erotización, por la estimulación de sus genitales, a raíz de las exploraciones, la niña manifiesta un placer visible, es importante que aquí la madre le señale las zonas de placer que puede experimentar, oral al succionar el dedo, anal, retener o soltar o de hurtarse el ano (jugar con los excrementos), todos estos juegos eróticos de la primera infancia son sustitutos de una relación simbólica más diferenciada con la madre, las zonas erógenas son lugares de presencia y de intercambio agradable con la madre, cuando la niña no recibe educación se ve obligada a retomar compulsivamente estas manipulaciones erógenas, deformando el sentido del

⁸ Safouan Moustafa, *La sexualidad femenina: Según la doctrina freudiana*, Editorial Critica, Grijalva, Barcelona, 1979 pp. 172

placer. En cambio, *“Si la niña está sumida en el desconocimiento de sus órganos y de sus placeres será necesario darlos a conocer y legitimarlos, para que la zona erógena sea investida sin que angustias persecutorias o de culpabilidad se lo impidan”*⁹, y por consecuencia tendrá una vida más sana. Continuando con la quinta etapa, en la cual se determinan las diferencias sexuales, al mirar a un niño desnudo comprende que es diferente, también se resuelve el Edipo en donde la niña entiende que su padre pertenece a su mamá y que cuando ella crezca tendrá un hombre para ella que le de un hijo.

La curiosidad de la niña es una característica de la sexta etapa, en donde la niña querrá informarse sobre la sexualidad de sus padres, en este momento es cuando debe ser instruida conforme a su edad, sobre sus dudas con toda naturalidad, necesita estar acompañada en este descubrimiento paulatino. Por último, se habla de la séptima etapa, en ella se presenta la pubertad, que puede aparecer con sorpresa para la niña, cuando no ha sido instruida por su madre o por un educador, se presenta un gran pudor por este hecho traumatizante, junto con los cambios físicos, aparte del pudor físico, también es un pudor de sentimientos frente a los varones.

La masturbación de la joven puede continuar después de la pubertad, pero puede no existir, esto no es un signo de falta de sensualidad, el erotismo de la niña y la joven, con o sin masturbación, *“no es necesariamente – la masturbación- un desahogo cuando faltan o fallan otros”*¹⁰, le da sensaciones voluptuosas debido a sus ensoñaciones nocturnas o a los fantasmas que tiene respecto de jóvenes que ve, los conozca o no; esta experiencia generalmente la compartirá con una amiga y

⁹ Dio Bleichmar Emilce, *La sexualidad femenina: de la niña a la mujer*, Paidós, España, 1997. pp 24.

¹⁰ Risso Migués Alicia, *La sexualidad femenina: Un estudio de los comportamientos y opiniones de los estudiantes de primero*, Universidad de Santiago de Compostela, 1986 pp42.

rara vez con su madre. Socialmente hablando la niña esta igualmente sometida -como el niño- a las amenazas que sancionan la masturbación, aunque el erotismo femenino es más censurado y reprimido.

“La medida de la ignorancia sobre nuestra sexualidad, es la medida del miedo que tenemos de conocerla y expresarla...”

2.2.3. EL EROTISMO COMO RESPUESTA AL PROCESO DE MADURACIÓN SEXUAL.

La relación de la mujer con su propio cuerpo es simultáneamente narcisista y erótica, pues la mujer goza de su propio cuerpo, como podría hacerlo del cuerpo de otra, se abre a la experiencia del goce del cuerpo en tanto femenino y/o maternal, en su amor propio la mujer no llega a diferenciar su propio cuerpo de aquél que fue su primer objeto. Se habla así mismo de que el proceso pulsional en ella es concéntrico pues la sexualidad precoz de la niña gira en torno a un único orificio (desplazando las pulsiones anales y orales), órgano digestivo y vaginal a la vez, que tiende indefinidamente a absorber, a apropiarse y a devorar. A lo que Silvia Tuber, aporta *“Los primeros representantes concéntricos corresponden a los esquemas vaginales-orales que hasta entonces eran los únicos capaces de permitir el acceso al placer erótico, son sustituidos por otros representantes fálicos masculinos”*.¹¹ Esto porque se cree que después de que la niña conoce las características de su sexo y el rol de su padre, nace su libido genital respecto del falo (la nueva representación de la que se ha hablado) y del deseo de

¹¹ Tubert Silvia, *La sexualidad femenina y su construcción imaginaria*, El Arquero, Madrid,1988. pp 151.

intromisión futura, por ello es muy importante que se le explique a la niña lo que es la erección que hace posible la penetración.

El erotismo no es más que la manifestación latente de una sexualidad que aparece en la mujer de la misma manera que en el varón, como una serie de características que llegando a su madurez exigen ser atendidas, expresadas y en caso contrario como Freud (1977) lo expresa, surge la frustración surgiéndole a la persona una serie de conflictos que pudieron ser evitados *“Estas personas enferman a raíz de una frustración cualquiera, cuando la realidad les escatima la satisfacción de sus deseos sexuales”*.¹² Esto se observa gracias a los estudios realizados por mujeres psicoanalistas la sexualidad femenina y el erotismo son vistos desde una perspectiva más amplia, aplicada y experiencial, no se puede hablar de ella desde una perspectiva y constructos masculinos como se hizo durante largo tiempo. Se ha hecho así, la diferencia de la libido como fenómeno inconsciente de la mujer y su sexualidad meramente permanece en el plano de lo consciente, donde el principio del placer inconsciente no tiene nada que ver con la satisfacción consciente, ya que el placer pertenece en sí mismo al inconsciente.

La Dra. Dolto (1982), lo señala así: “La sexualidad puede ser hembra (orgánica y fisiológicamente) la libido solo puede ser femenina”.¹³ No podría concluirse este apartado sin hablar del orgasmo femenino (máxima expresión del placer) que físicamente hablando hay evidencia clínica y experimental de que también es un reflejo, cuya expresión motora son las contracciones de los músculos que rodean la vagina, pero se ponen en marcha a partir del

¹² Freud S., 1977, *Obras Completas 20ª. Conferencia*, Argentina, Paidós pp.274.

¹³ Dolto F., *Sexualidad femenina, libido, erotismo, frigidez.*, Buenos Aires, Paidós, 101-213ss.

estímulo sensorial en torno a la región del clítoris, el cual es un órgano único en la anatomía humana, su exclusivo objeto es actuar como receptor y transformador de los estímulos sexuales, de esta manera la mujer posee un sistema orgánico cuya función es iniciar o elevar los niveles de la tensión sexual, no existe un órgano de este tipo en el hombre.

Dolto (1982), afirma con toda razón que la mujer esta dotada de un gran potencial sexual que le provee su naturaleza alcanzando el orgasmo clitoriano y vaginal, además que a diferencia del varón ella puede experimentar orgasmos múltiples en una misma relación sexual, el problema es que muchas veces no lo sabe o se autocensura por sistemas culturales y sociales impuestos.

La mujer hoy en día cuando se siente segura de sí, desea que el amor y la sexualidad se exprese por todo el cuerpo y no sólo en los órganos genitales, quiere sentirse plenamente amada por su pareja *“no le interesa ser penetrada tan sólo diez minutos, quiere ser amada las 24 horas del día”*¹⁴ porque de lo contrario tiene que postergar el placer -como lo hizo en la antigüedad- la cultura actual con sus carencias educativas la sigue enseñando a reprimirse.

Ciertamente este tema tan enriquecedor resulta difícil de traducirse a una sociedad huasteca en la que nadie habla de ella, como ya se mencionó se mantiene un hermetismo en el que las mujeres mantienen reprimida toda expresión erótica o sensual dentro del matrimonio, el hombre es el de la iniciativa, la parte activa, el que posee y disfruta.

¹⁴ Perez Federico, *El arco y la flecha de la sexualidad y el amor*, Pax México, 1996. pp 14.

Es muy común todavía que las mujeres no sean instruidas para la vida marital, ni siquiera por sus propias madres, entre ellas muy poco platican de su vida sexual o lo hacen con miedo, además reciben muy poca instrucción al respecto sobre su vida sexual, y el mismo rostro de la ignorancia y de la represión se observa paradójicamente en las conductas de promiscuidad o infidelidad que se da en las mujeres, la cultura, su papel pasivo les prohíbe tomar la iniciativa, conocer su cuerpo, disfrutar de las relaciones sexuales y complacer a su pareja, tienen más peso las restricciones con que fueron educadas y los mitos y miedos que pululan entre la población femenina.

Se hace necesario hablar más ampliamente sobre este tema, como a continuación se presenta.

2.3. ¿EDUCACION O REPRESIÓN DE LA SEXUALIDAD?

Esta paradoja esta presente en muchas culturas y a lo largo de la historia se han tomado diferentes posturas a la hora de educar en la sexualidad a los niños y a las niñas. La educación en casa es determinante para el surgimiento de una sexualidad sana y de vivir la experiencia del placer sin culpas, hoy en día para no repetir los errores históricos que en el pasado crearon confusión y tormento en las personas que se atrevían a gozar del placer sexual, en el mejor de los casos lo reprimían para no ser castigados por sus conciencias atormentadas por la moral cristiana o la ignorancia científica.

Por mencionar graves errores de aquellos tiempos y que en cierta forma repercuten a manera de creencias o mitos (que tendrán su propio apartado en el presente trabajo) se mencionan solo algunos, como la satanización que sufrió la sexualidad al ser expuesta como diabólica, ya desde antes de la edad media por el cristianismo en donde la iglesia solía prohibir las fiestas de Mayo en Occitania y Andalucía los ritos y ceremonias donde se magnificaba la sexualidad de la mujer y su sexualidad (hombres con falda que danzaban, censuraban su manera de mover sus faldas); ante tanta represión sexual para el renacimiento se desencadenan los instintos, se desató un viento de locura erótica, invadió todos los campos, desde los altares, templos, palacios hasta el populacho, pasando por las cortes, el arte, la literatura, ya no se canta al amor de Dante y de Petrarca, de los trovadores, sino la proeza carnal como en Bocaccio, Aretino, la Mandrágora de Maquiavelo, el sentimiento de culpa del pasado fue combatido mediante la acumulación de pecados, la sexualidad se orientó hacia el hedonismo del poder, el amor perdió su centro.

Personajes como Gilles de Retz (1404-1440) compañero de armas de Juana de Arco mezclaba en sus rituales satánicos actos eróticos, Segismundo Malatesa (1417-1468) cometió homicidios, violaciones incestos, sacrilegios o el caso de Elizabeth Bathory (1560-1614) quien sacrificó 600 muchachas vírgenes, un caso de sadismo lesbiánico. La acción represiva inquisitoria lejos de alejar el satanismo de la sexualidad humana lo acrecentaba, el racionalismo lejos de esclarecer estos aspectos de la sexualidad de la persona la entenebraba, la voluntad encontraba en la ciencia experimental y operacional un apoyo sin ética, ni moral. *“La mujer tomo su placer como el hombre, igualdad ante la lujuria, amar era la devoración de la presa, la aventura erótica quedó sustraída de lo colectivo,*

se aisló de la realización yoica desprovista de ecumenismo”¹⁵. Esto es un claro ejemplo de la confusión en que vivieron las personas por largo tiempo, especialmente las mujeres, que al igualarse en sus derechos de poder y gobierno, también se igualaron en conductas sexualmente depravadas, recurriendo a excesos en lujuria, como un placer que sólo se podrían dar las mujeres fuertes en riquezas.

La época victoriana (1837) puede ilustrar también estos conceptos trasgiversados sobre la sexualidad femenina especialmente, en donde se venera la imagen de la mujer como esposa y madre abnegada y devota pero sumisa e impotente, la mujer se tenía que castrar a sí misma negando su sexualidad, para los varones el echo de que la mujer pudiera experimentar el mismo deseo que ellos los ponía a temblar por lo que consideraban que las vaginas, eran bocas insaciables que fácilmente podrían devorar a un pobrecito pene y los clítoris, fuentes inagotables de placer sensual, así los hombres anulaban la sexualidad de sus mujeres y se volvieron sexualmente desenfrenados o demasiados sensibles como para avergonzarse de lo que provocaban en sus esposas por lo que preferían acabar lo antes posible (el acto sexual) y la mujer por su parte debía reprimir lo que sentía negándose el placer a ella misma y a su marido, *“admitirlo sería perder su calidad de dama, arriesgándose al castigo físico (o a las amputaciones del clítoris, de los labios internos, incluso la infibulación en donde se cocía la vagina) como recurso preferido por los especialistas en enfermedades femeninas...”*¹⁶. Estas prácticas no solo fueron comunes en sociedades musulmanas y en tribus africanas, existen datos que en fechas recientes (1948) en Estados Unidos se le practicó a una niña de cinco años la clitoridectomía para curarla de la masturbación. Con toda razón se entiende que la frustración impuesta a

¹⁵ Liscano Juan, *Mitos de la sexualidad en oriente y occidente :El amor es lo que ama y no lo amado*, Alfadil, Caracas Venezuela, 1991. pp. 67

¹⁶ Harriett Gilbert, *Historia ilustrada de la sexualidad femenina*, Grijalva, Mexico D.F., 1989. pp. 170ss

la mujer generaba continuas enfermedades en aquella época (victoriana) tales como la tuberculosis, hipocóndrias, depresiones, incluso las famosas histerias que no son más que somatizaciones de alteraciones emocionales.

Hoy en día, no se está lejos de padecer de estos mismos males ya sea porque se transmiten conceptos cargados de tabúes, prejuicios y prohibiciones (modelo represivo) o simplemente que se omite hablar de ella y aún así se está dando información sobre la sexualidad como algo malo, sucio que se debe evitar hablar de ella y en el mejor de los casos se da clara orientación sobre la sexualidad humana reduciendo sus riesgos y complicaciones (modelos preventivos).

2.3.1. LA SEXUALIDAD EN EL PROCESO DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

Todos los elementos que se reciben en el proceso de desarrollo del niño y de la niña tales como las señales no verbales, símbolos, modelos de comportamiento, explicaciones verbales explícitas, así como las muestras de cariño y afecto empiezan a formar en la mente infantil un patrón integral de respuestas afectivas y erótico-sexuales que pasan a formar parte de su personalidad sin que el infante se da cuenta de ello. Estos patrones indican lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer, lo que se espera de él y de ella, dependiendo de los valores significativos de cada cultura para identificar y diferenciar a un hombre de una mujer. Estos patrones son llamados por Money (1982) como mapas de amor y género, entendiéndose como mapas a una serie de plantillas que se forman en el cerebro a manera de códigos para la identidad de rol de género, así como para formarse el amante idealizado y la actividad sexo erótica proyectada en la imaginación tal y como lo menciona

así el autor: *“es necesario identificar aquellas experiencias dentro del proceso educativo formal e informal que tienen la misión de imponer al niño en forma de normas, valores y actitudes, aquello que debe ser el comportamiento sexual adecuado según las costumbres socioculturales”*¹⁷, estos son actualizados en la adolescencia y es difícil renunciar a ellos.

Una vez más la sexualidad con todo lo que la integra se ve determinada por el ambiente y la historia personal.

2.3.2. EDUCACIÓN REPRESORA EN LAS FAMILIAS MEXICANAS.

La educación también puede ser represiva, en las familias mexicanas es muy común que se omita hablar de ella, que se escondan estos temas, pululan una serie de mitos, en las culturas indígenas existe un hermetismo para hablar abiertamente de la sexualidad: *“Los grupos conservadores y la jerarquía católica se han opuesto desde hace décadas a los intentos oficiales por implantar la educación sexual en las escuelas públicas, pese que según encuestas del Instituto Mexicano de Investigación de Familia y Población (Imifap) en 1992, el 65% de los padres de familia consideraba que no tenían suficientes elementos para hablar a sus hijos sobre sexualidad y el 97% estuvo de acuerdo en que se impartiera en las escuelas”*¹⁸ Así como de su práctica antes y después del matrimonio; las experiencias significativas que dan lugar a los mapas de amor y género, dependen de el acceso que tuvo la persona sobre su propia sexualidad, el grado de rigidez con que los padres lo socializaron, los tocamientos y juegos eróticos a que haya sido expuesto, sus

¹⁷ Aguirre A., *Componentes Eróticos de la Respuesta Sexual*, Puebla, Ducere S.A. de C.V., pp21

¹⁸ González Ruiz Edgar, *La sexualidad prohibida.: intolerancia, sexismo y represión*, Plaza & Janes, México D.F., 2002, pp12.

* Entrevista directa realizada al representante de CIESAS en Huejutla y al Pbro. Barón Larios, 2003.

autoexploraciones y el contacto que tuvo con su propio cuerpo y con el cuerpo de sus pares, así como los valores morales y religiosos a los que fue sometido estarán definiendo la propia percepción sobre el goce o no del placer erótico sexual.

Es importante mencionar aquí, el poder sublimatorio que la cultura ejerce al elevar tan devotamente la figura de la maternidad en la mujer indígena, tal como en esta región de la huasteca, es por eso que *desde sus orígenes la mujer y la tierra tienen muchas semejanzas**, en ellas se produce la vida, están pendiente de sus hijos y del futuro de sus pueblos, es honrada por el hecho de ser madre y no por el hecho de ser mujer, quizá sea el arma de doble filo para someterla a las labores domésticas únicamente y recordarle eternamente que vale gracias a su maternidad que entre más abnegada y sumisa es más deseada, más amada, este aspecto cultural necesitaría todo un apartado que por el momento no será posible abordar.

Por tanto la educación sexual debe integrar todos los factores antes mencionados, informativos, formativos, preventivos, sin censura, desde la conciencia de valorar y dignificar la sexualidad en todos sus niveles físico, psíquico-libidinal, emocional y erótico, especialmente la sexualidad femenina debe ser asumida sin miedos ni prejuicios, librándola de la represión que genera miedos, desigualdades, trastornos y en el peor de los casos patologías.

Para construir la propia sexualidad es importante conocer los miedos, mitos y tabúes que rodean este constructo como sombras de un pasado no solo legado por las abuelas, sino por tradiciones ancestrales de las que ellas

no se pudieron librar, pero quizá a la mujer actual le resulte interesante combatir.

A través de los mitos los humanos han construido verdades simbólicas, han intuido por medio de las imágenes míticas del misterio de la vida y del sexo; han sacralizado el profundo placer que surge de la unión con otro ser.

2.4. MITOS, MIEDOS Y TABUES SOBRE LA SEXUALIDAD Y EL EROTISMO FEMENINOS.

Todos los campos de la cultura generan mitos, pero ninguno se ve tan enriquecido con sus cuentos y leyendas como la sexualidad y es que encierra un misterio del que se han aprovechado la religión, la ciencia y la política para culpabilizar, atemorizar y dominar las conciencias.

Como los mitos se gestan en sistemas patriarcales no es raro que en ellos se menosprecie a la mujer, durante mucho tiempo sostuvieron la educación sexual represora y solo desinformaron a la sociedad, estos mitos sexuales son transmitidos oralmente, generalmente dentro del sistema familiar, a través de consejos, bromas populares, obras artísticas y tienen una gran fuerza moral en el comportamiento de las personas, son responsables de muchas frustraciones y fracasos en las parejas y la ignorancia es su mejor aliada para implantarse en la cultura.

Sin embargo no todos son perniciosos, por ejemplo a Sigmund Freud, (y al psicoanálisis), le resulto muy ilustrativo apoyarse en los mitos de Narciso,

Edipo, Electra, para explicar sus postulados, además, a medida que desaparecen mitos antiguos surgen otros nuevos, como es el caso de la mujer en la época victoriana (mencionada anteriormente) en donde era mal vista la mujer casada que alcanzaba el placer sexual, hoy un mito actual le impone a la mujer moderna aceptar todas las formas del comportamiento sexual sin tomar en cuenta sus sentimientos, ni su libre elección o su voluntad, sometiéndose a practicar con su pareja cualquier tipo de sexo con tal de no parecer anticuada y no ser excluida del grupo de amigos. Se ha hecho común actualmente otro nuevo mito, por ejemplo, el de creer que solo la terapia sexual, puede solucionar cualquier tipo de problema, sin tomar en cuenta el esfuerzo personal o de la pareja, como por arte de magia, evadiendo con esto la comunicación en pareja y la confrontación.

Se acepta que la mujer tiene una actitud frente a la sexualidad muy diferente al hombre, aunque muchos se esfuercen en mostrar otra cosa, es un mito creer que la mujer se excita sexualmente con escenas visuales pornográficas, la exhibición de un hombre desnudo o viendo genitales masculinos y que este estímulo baste para que desee tener una relación sexual, el estímulo visual en la mujer no es condición suficiente para lograr este objetivo, son otros los sentidos que participan en gran medida en la excitación sexual femenina, el factor emocional es muy importante para la mujer, a quien le resulta más difícil dissociarse para tener una relación sexual sin afecto, se cree también entre otro mito que las mujeres que se dedican a la prostitución no participan en el goce del acto sexual que se reduce para ellas a un trabajo mecánico y a una simple actuación que expresa sensaciones que no sienten y que la mujer necesita un ambiente adecuado para la intimidad, sugerente, propicio para una relación amorosa y romántica. El sentido del tacto es el más sensible en la mujer y las zonas eróticas no se limitan a sus partes genitales externas sino que están en todo el cuerpo, el

sentido auditivo cumple una función importante. En algunos casos una palabra de amor puede más que cualquier caricia. El sentido del olfato participa aunque en la vida moderna se hayan modificado los estímulos; finalmente se acepta la creencia de los olores naturales del cuerpo hoy en día se tapan con agua y jabón, desodorantes y perfumes, elementos que se han convertido en estimulantes sexuales preferidos por las mujeres, principalmente.

Por otra parte el mismo hecho de recurrir a las prostitutas, reclusas y neuróticas para obtener información en las investigaciones sobre la conducta sexual femenina, negando con esto la posibilidad de recurrir a fuentes fidedignas en estado “normal” como lo son las amas de casa, las estudiantes, empleadas, obreras, mujeres normales y corrientes.

2.4.1. LOS MITOS EN LA SOCIEDAD HUASTECA, UNA COSTUMBRE MUY ANTIGUA.

Durante muchos siglos gracias a estas creencias las mujeres se quedaron encerradas en casa con una sexualidad ciega, sorda, muda enterrada en el miedo y la resignación, al ser antepuesta la reproducción de los hijos y la maternidad a la satisfacción sexual como es el caso en la sociedad huasteca, generando con esto otro mito, el de juzgar a aquellas mujeres que no se casaban, que decidían no ser madres o que recurrían a método anticonceptivos, como los casos citados por Jaidar Alejandra en sus escritos *“Margaret Sanger fue arrestada en varias ocasiones (1951) y cuando regreso con un diafragma a los Estados Unidos se le encarceló por introducir material*

*pornográfico*¹⁹ De esta manera se puede comprobar como ha ido evolucionando el papel femenino en la sociedad, desde temprana edad se transmiten a la niña una serie de mensajes que sin darse cuenta se va adaptando a ellos, a un modelo que pide sacrificio, dependencia, pasividad, privándolas del conocimiento del cuerpo y del placer, así como los mensajes restrictivos como: “no te toques”, “no preguntes”, “ya tu marido te enseñará”, “estas enferma por eso te sale sangre”, “no comas cosas ácidas porque se te puede cortar la sangre y te envenenará”, “no pierdas el control”, “no tomes la iniciativa” y la lista de los “no” es interminable. De igual manera las afirmaciones más es igual de extensa: “si sabes, disimula”, “si eres obediente, complaciente y pasiva, eres buena”, “todas se casan”, “si no eres madre, no te realizas”, “sentir es malo, el sexo es sucio”.

No todos los mitos son negativos, ya Ortiz Tallo Alarcón afirma: “*A través de los mitos los humanos han construido verdades simbólicas, han intuido por medio de imágenes míticas el misterio de la vida y del sexo, han sacralizado el profundo placer que surge de la unión con otro ser*”²⁰ sino que sólo se han retomado aquellos aspectos en donde las falsas verdades son las que muchas veces dirigen la vida y conducen la sexualidad femenina; en esta cultura huasteca se creyó mucho tiempo, que entre más hijos tuviera una mujer mejor madre sería, y hoy las mujeres de hace seis décadas pueden recordar a los diez o catorce hijos que antes criaban y a quienes servían abnegadamente sin salir en todo el día de la cocina de humo o del río lavando siempre la ropa, ahora llaman “flojas” a las mujeres modernas que ya no siguen sus mismas costumbres a este respecto.

¹⁹ Jaidar Matalobos Alejandra, *Sexualidad: símbolos, imágenes y discursos*, Casa de tiempo, México D.F., 2001, pp 28.

²⁰ Ortiz-Tallo Alarcon, Margarita, *La Sexualidad femenina: reflexiones y experiencias*, Aljibe, Archidona (Malaga), 1997, pp 103.

Anteriormente estas madres llegaron “ciegas” al matrimonio, sin olvidar que todavía les tocó el marido que sus padres les “escogieron” pues la creencia sobre el respeto extremo a las decisiones del padre no deberían contradecirse, el varón se erguía como el autor del destino de la vida de sus hijos. Todavía se llegó a escuchar en una transmisión de conocidos programas de radio local, en esta ciudad, temas transmitidos con títulos como “El sexo destruye hogares”, “el sexo amigo fiel de Satanás” (programa “Contacto Cristiano” 26 de Noviembre del 2006).

Finalmente cabe mencionar que dentro de todos los mitos que se conocen sobre la sexualidad hay muchos que representan verdades existentes, sólo que era necesario identificar las que no lo son ya que los seres pensantes, hablantes y sensibles necesitan servirse de imágenes para explicar el misterio de la vida, en este caso en la mujer el misterio de su sexo, de su sexualidad y de su erotismo. Ahora se entiende porque el conocimiento inadecuado del sexo perturba el equilibrio personal y el ajuste psíquico, por lo que en seguida se retoma este tema más ampliamente.

“Los temores a la sexualidad en una mujer terminan cuando el compañero empieza a amarla.”

2.5. LA MUJER EN MEXICO SEXUALMENTE REPRIMIDA.

A nadie alarmaría el hecho de saber que en México culturalmente la mujer ha sido marginada por décadas, creando el prototipo de la mujer ideal si adopta un papel sumiso y pasivo frente al varón, frente a las realidades de su entorno.

También en el aspecto sexual esta doblemente reprimida, porque unido a esto se da la idealización de una mujer abnegada familiarizada con el sacrificio y con el sufrimiento de criar a sus hijos, tenerlos con dolor, dedicarse a las labores del hogar y si logra romper el esquema de “ama de casa” y como profesionista también provee el sustento al hogar es entonces una heroína, aunque nunca tenga tiempo para ella misma, para el descanso y mucho menos para el placer, es por eso que se hace muy complejo hablar en México de una educación sexual si los patrones familiares enseñan a no mostrar las emociones ni los sentimientos, cómo se le va a educar a una niña que también debe experimentar y buscar el placer. Indudablemente que la influencia de factores como la historia y todo lo que implicó la época victoriana creadora de una enfermiza y falsa moral con respecto a la sexualidad, así como el sistema patriarcal alimentado por la religión, minaron paulatinamente una sana educación sexual dentro del ámbito familiar, como ya se ha mencionado, prevalecen los mitos y las falsas concepciones al respecto.

El papel de la mujer en la cultura huasteca ancestralmente ha sido sublimado al hablar de ella haciendo referencia a su feminidad como “cihuáyotl iixco ca”²¹, se refieren a la mujer “ya lograda” es decir, al dechado de atributos que hacen buena a una mujer como son: preparar los alimentos, tejer, bordar, pintar, los oficios propios de su sexo, su participación social se reducía a cuestiones de asistencia como parteras, pero su papel fundamental era el de ser el “corazón del hogar”, estar siempre guardadita, atendiendo a sus hijos y complaciendo a su esposo. Hoy en día, las cosas no han cambiado mucho, la educación que se conoce es exclusivamente para la procreación y no para ayudar a las mujeres y a los hombres a reconocer la

²¹ Miguel León Portilla “Toltecayotl aspectos de la cultura Nahuatl”.Fondo de Cultura Económica, México D.F.,1980, pp301

sexualidad como un aspecto central del ser humano, vinculado al sexo, la identidad de género, a la orientación sexual, al erotismo, al placer, a la intimidad y a la reproducción.

2.5.1. LA REPRESIÓN SEXUAL UN MAL SISTÉMICO.

La represión sexual en la mujer ha obligado al hombre a que también inhiba su sexualidad, la Doctora Antonieta García, terapeuta de la organización Caleidoscopía "Nuestro sistema educativo nos enseña a reprimir los deseos y la creatividad, así como a conformarnos, obedecer y silenciar las emociones" Así, una verdadera independencia sexual exige que también se libere la respiración y las emociones, el verdadero preludeo consiste en crear una relación íntima, psíquica y física en cada persona, que se impregne la presencia del uno con el otro.

Uno de los trastornos sexuales que más alarma a la población mexicana, es la anorgasmia, en las mujeres, estudios recientes realizados por la encuesta Nacional de Sexualidad, realizada por Consulta Mitofsky, hablan de los altos porcentajes de quienes la padecen, en mujeres de la ciudad se encuentran un 40% padeciendo estos síntomas y en áreas rurales el 80% es el resultado de una historia de represión de la sexualidad femenina. Para las mexicanas tener sexo no es muy satisfactorio ni las hace muy felices, como el orgasmo femenino es innecesario para la concepción, es ignorado. La idea masculina sobre lo que debe ser la sexualidad femenina (recatada y pasiva) ha derivado en una disfunción, quizá la más importante que deben enfrentar las mujeres respecto de su salud sexual hoy en día.

*Nací, me crié y vine a buscar el fruto prohibido...
aprendí a decir no a los límites de una historia sin grandeza,
aprendí a ser mujer, gané el mundo,
junte mis pedazos y me hice entera,
aprendí a ser plural: mujeres en movimiento continuo,
aprendí a amar al nuevo varón con una nueva razón,
generosamente aprendí a decir no,
diciendo sí a la vida,
colocando ante cada obstáculo un sentimiento de verdad
y de lucha,
haciendo crecer conmigo el placer de la búsqueda de la igualdad,
la justicia, la fraternidad...*

Solange Padilha.

CAPÍTULO III.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1 INTRODUCCIÓN.

De manera general, se con respecto al proceso de investigación cualitativa, los planteamientos cualitativos suelen incluir los objetivos, las preguntas de investigación, la justificación y la viabilidad, además de una exploración de las deficiencias en el conocimiento del problema y la definición inicial del ambiente o contexto. Los objetivos y preguntas son más generales y enunciativos, así mismo, los elementos de justificación son los mismos que en los cuantitativos: conveniencia, relevancia social, implicaciones prácticas, valor teórico y utilidad metodológica, la flexibilidad de los planteamientos cualitativos es mayor que la de los cuantitativos.

3.2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA.

Los planteamientos cualitativos son: abiertos, expansivos, no diseccionados en su inicio, fundamentados en la experiencia e intuición, se aplican en un número pequeño de casos, el entendimiento del fenómeno es en todas sus dimensiones, se orientan a aprender de experiencias y puntos de vista de los individuos, valorar procesos y generar teoría fundamentada en las perspectivas de los participantes.

Para responder a las preguntas de investigación es necesario elegir un contexto o ambiente donde se lleve a cabo el estudio, asimismo, es preciso ubicar el planteamiento en espacio y tiempo.

Algunos autores consideran que para plantear el problema no se debe efectuar una revisión de la literatura, para otros si, pero en tal caso, el papel de ésta es únicamente de apoyo. Esta investigación se basa, ente todo en el proceso mismo de recolección y análisis de datos.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Los planteamientos de investigación son una especie de plan de exploración y resultados apropiados cuando el investigador se interesa por el significado de las experiencias y valores humanos, el punto de vista interno e individual de las personas y el ambiente natural en que ocurre el fenómeno estudiado; así como cuando buscamos una perspectiva cercana a los participantes.

En Los estudios cualitativos, las hipótesis adquieren un papel distinto, normalmente no se establecen antes de ingresar al ambiente y comenzar la recolección de datos, más bien durante el proceso, el investigador va generando hipótesis de trabajo que se afinan paulatinamente conforme se recaban más datos o las hipótesis de trabajo que se afinan paulatinamente conforme se recaban más datos o las hipótesis son uno de lo resultados del estudio, ya que se ha elegido un ambiente o lugar apropiado, se inicia el

proceso de responder a las preguntas de investigación, el ambiente puede ser tan variado como el planteamiento del problema, dos dimensiones resultan esenciales con respecto a la selección del ambiente: conveniencia y accesibilidad, para lograr el acceso al ambiente se debe contactar y negociar con los gatekeepers, con el fin de tener un mayor y mejor acceso al ambiente, así como ser aceptados, se recomienda: desarrollar relaciones, elaborar una historia sobre la investigación, no intentar imitar a los participantes, planear el ingreso y no elevar las expectativas más allá de lo necesario. La inmersión total implica observar eventos, establecer vínculos con los participantes, comenzar a adquirir su punto de vista; recabar datos sobre sus conceptos, lenguaje, maneras de expresión, historias y relaciones; detectar procesos sociales fundamentales, tomar notas y empezar a generar datos en forma de apuntes, mapas, esquemas, cuadros, diagramas y fotografías, así como recabar objetos y artefactos; elaborar descripciones del ambiente, estar consciente del propio papel como investigador y de las alteraciones que se provocan, así como reflexionar acerca de vivencias.

Las observaciones al principio son generales sin embargo van enfocándose en el planteamiento del problema, la descripción del ambiente es una interpretación detallada de casos, seres vivos, personas, objetos, lugares específicos y eventos del contexto y debe transportar al lector al sitio de la investigación. Se deben tomar distintos tipos de investigaciones: de la observación directa, interpretativas, temáticas, personales y de reactividad de los participantes.

Las anotaciones se registran en el diario o bitácora de campo, que además contiene: descripciones, mapas, diagramas, esquemas, listados y aspectos del curso del estudio, para completar estas observaciones se

pueden realizar entrevistas, recolectar documentos, o cualquier otro instrumento que favorezca su registro.

3.4. ENFOQUE CUALITATIVO

El enfoque cualitativo de investigación es, por su propia naturaleza, dialéctico y sistémico; el método cualitativo específico que se utiliza en la presente investigación depende de la naturaleza de la estructura a estudiar, la metodología cualitativo-sistémica, dispone de una serie de métodos, que en este caso se ha elegido el método fenomenológico dada la naturaleza del tema de investigación, en el cual la represión sexual de la mujer se estudia desde las herramientas que da la cultura, la historia familiar, los patrones de comportamiento que obedecen a roles sociales, este fenómeno que se observa es estudiado en unidades de análisis diversas, se considera un fenómeno sistémico (la represión sexual) que debe ser analizado en forma sistémica, por lo que el método fenomenológico es el más indicado cuando no hay razones para dudar de la bondad de la información y el investigador no ha vivido ni le es nada fácil formarse ideas y conceptos adecuados sobre el fenómeno que estudia por estar alejado de su propia experiencia de vida

3.4.1. LAS VARIABLES Y LA UNIDAD DE ANÁLISIS

Muestreo intencionado: también recibe el nombre de sesgado, el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo que exige un conocimiento previo de la población que se investiga.

Muestreo mixto: se combinan diversos tipos de muestreo, por ejemplo, se puede seleccionar las unidades de la muestra en forma aleatoria, estratificado e intencionado .

3.4.2. LAS CATEGORÍAS

No hay categorías preconcebidas, previas a la investigación, las verdaderas categorías que conceptualizarán nuestra realidad deben emerger del estudio de la información que se recoja, al realizar el proceso de "categorización" y durante los procesos de "contrastación" y de "triangulación", es decir, cuando se analicen, relacionen, comparen y contrasten las categorías. No obstante, se podría partir de un grupo de categorías preestablecidas, con tal de que se utilicen con mucha cautela y como algo provisional hasta que no se confirmen, y no se deje uno llevar por la tendencia (cosa muy fácil y natural) de rotular la nueva realidad con viejos nombres.

El enfoque cualitativo se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada, en efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita pero se manifiesta en diferentes aspectos de su vida, no hay, por lo tanto, categorías previas a la investigación, (ni variables, o dimensiones, o indicadores) preconcebidos, ya sea que se consideren independientes o dependientes.

Si el investigador las tiene en su mente, es porque las ha tomado de otras investigaciones, de otras muestras realizadas por otros investigadores en otros lugares y en otros tiempos, ya que no existen categorías trascendentes.

Los resultados de una investigación cualitativa se exponen en lo que se llama el "Informe Final", este informe no se limita a exponer unos resultados aislados de la investigación como tal, sino que también ilustra el proceso por medio del cual se llegó a las estructuras particulares de los casos estudiados y a la estructura general, o estructuras generales, que los integran.

3.5. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

La presente investigación cualitativa, es por su propia naturaleza, dialéctica y sistémica, para construirla (paradigma constructivista) se apoya en una metodología fenomenológica, que también ya ha sido ampliamente explicada.

Para estudiar el fenómeno de la represión sexual femenina, es necesario indagar sobre las formas en que se manifiesta, en qué mujeres se esta presentando, dando por hecho que su principal causa es la falta de información y de educación sexual temprana en las familias. Se recurre también a educadores y a los menores que pueden resultar fuentes factibles de esta información, porque se desea saber si ésta educación es represora de la sexualidad. Surgen entonces una serie de interrogantes, qué tipo de mujeres se han de elegir como población y muestra, en qué ambientes y contextos y cómo se va a investigar y acceder a dichos ambientes, qué instrumentos se tendrán que elaborar para la recolección de datos, en qué tiempos y lo que conlleva en recursos de espacios, lugar, tiempo materiales etc.

Siendo el planteamiento de investigación además innovador en una cultura huasteca, se torna muy necesario hacer un análisis sistémico, es decir crear instrumentos propios para cada subsistema, ambiente, unidad de análisis que se va a determinar.

3.6. SELECCIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA.

MUESTRA.

Esta serie de preguntas no podrían ser respondidas sin la colaboración de informantes, espacios y ambientes seleccionados intencionadamente para estudiar de manera directa este fenómeno, por lo que se selecciona la muestra desde un criterio sistémico, es decir, si se ha de estudiar la manifestación de la represión sexual femenina y su posible causa como la falta de una educación sexual correcta, es decir eficaz, se deberán crear las unidades de análisis a investigar (muestra intencionada), los ambientes (muestra por estratos y mixta) en los que se va a introducir la exploración y los instrumentos que se aplicaran, con toda esta información se realizarán triangulaciones para su contrastación y para un mejor análisis e interpretación de los datos.

SELECCIÓN DE LA POBLACION.

La muestra intencionada corresponde a elegir mujeres casadas y solteras, así como educadores que se enfrentan ante el fenómeno de represión sexual.

Esta muestra es a su vez vista como muestra de estrato, ya que se elige un grupo de cincuenta mujeres, veinticinco de ellas profesionistas y veinticinco amas de casa, partiendo del hecho que pudieran existir diferencias en sus respuestas por que un grupo ha estudiado una profesión y el otro no. A sí mismo se ha elegido un grupo de 50 mujeres solteras en el

estrato de estudiantes de diferentes licenciaturas en el Centro Universitario Vasco de Quiroga de Huejutla (CUVAQH).

Otra muestra se toma de un grupo de 10 maestros (de la secundaria del Municipio de Jaltocán, Hgo y de la Primaria particular Leonardo De Vinci), en calidad de expertos, que han impartido a lo largo de su docencia cierta formación sexual a sus alumnos y que a su vez son padres de familia.

La muestra tomada en un grupo de escolares de cuarto año de primaria, será solo una referencia que sistemicamente forma parte de la investigación (comprobar hipótesis) pero no tomarán parte en la triangulación.

3.7. UNIDADES DE ANÁLISIS.

1. Un grupo de cincuenta mujeres casadas, entre los 22 y los 60 años de edad.

a) Profesionistas (veinticinco participantes) Maestras del nivel primaria del Municipio de Huejutla, Hgo; y la secundaria del Municipio de Jaltocán, Hgo.

b) Un grupo (veinticinco participantes) de amas de casa de la Col. Cruz Verde, del Municipio de Huejutla, Hgo.

2. Un grupo de mujeres solteras, conformado por cincuenta participantes, estudiantes de la licenciatura de Educación, Trabajo social y Psicología del CUVAQH.

3. Un grupo de Expertos, conformado por diez participantes, profesores del nivel Primaria, Secundaria y Superior, de los Municipios de Jaltocán y Huejutla Hgo.

3.8. INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE DATOS

1. ENCUESTAS “Solo para mujeres” (Instrumentos 1, 2 y 3)
2. ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD (Instrumento 4)
3. SONDEO A DE EXPERTOS (Instrumento 5)
4. FORO DE SEXUALIDAD (Instrumento 6, 7 y 8)
5. REGISTROS DEL INVESTIGADOR Y EXPERIENCIAS.
(Instrumentos 9 y 10)

INSTRUMENTOS DE CONTRASTACIÓN:

Se llevará a cabo una triangulación de los resultados para su mejor interpretación por unidades de análisis.

3.9. CRONOGRAMA.

	FEB	MAR	ABRIL	MAY	JUN	JULIO	AGOS	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.
ANTECEDENTES. Y JUSTIFICACIÓN.											
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA											
ELABORACION DE OBJETIVOS Y MARCO TEORICO											
ENTREGA DEL CAP. I.											
ENTREGA DEL CAP. II.											
MARCO METODOLOGICO											
DISEÑO DE LA INVESTIGACION Y ENTREGA DEL CAP. III.											
MUESTREO POR ENCUESTA Y ENTREVISTAS CLINICAS											
APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS Y VACIADO DE RESULTADOS											
SONDEO RESULTADOS E INTERPRETACIÓN. ENTREGA DEL CAP. IV.											
DISEÑO DE SUGERENCIAS Y ENTREGA DEL CAP. V.											

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1. UNIDAD DE ANALISIS.

A continuación se dan a conocer los resultados obtenidos desde las unidades de análisis y desde los instrumentos aplicados.

1. MUJERES CASADAS.
2. MUJERES SOLTERAS.
3. EDUCADORES EXPERTOS.

4.2. POR ENCUESTA A MUJERES CASADAS.

- A) INSTRUMENTO DE ANÁLISIS: POR ENCUESTA. (Ver anexos, instrumento No. 1)

De las encuestas aplicadas se dan a conocer los siguientes resultados.

1. Ellas recibieron información sexual temprana:

De las cincuenta mujeres en total profesionistas y amas de casa, dos de ellas afirman no haber recibido ningún tipo de información sexual durante su infancia, mientras que las otras cuarenta y ocho afirman haber recibido la información por parte de amigos y maestros. Ninguna de sus padres. La mayoría recibió esta información en la adolescencia, no antes.

2. Reconocimiento de las zonas erógenas de su cuerpo:

Sólo veinticinco no reconocen las zonas erógenas de su cuerpo, diez de ellas reconoce si las conoce y ocho de ellas muy poco.

3. Hablan de sexualidad con su pareja sobre su práctica sexual:

Cuatro de ellas no acostumbra hablar sobre sexualidad, 35 sólo ocasionalmente, siete afirman que frecuentemente lo hacen y sólo cuatro si acostumbra hablar con su pareja sobre el tema.

4. Asisten a espectáculos para mujeres:

Ninguna de las encuestadas ha asistido a éste tipo de espectáculos.

5. Acuden a la masturbación cuando no quedan satisfechas.

Sólo seis de ellas se masturban sin no quedan satisfechas con su pareja. El resto no lo hace.

6. Ellas recomiendan la masturbación a sus hijos.

Diez de ellas si recomendarían con frecuencia a sus hijos la masturbación, veintitrés de ellas en algunas ocasiones, y diecisiete nunca lo harían.

7. Acostumbran explorar su cuerpo frente al espejo.

Treinta y ocho de ellas afirman nunca haber visto su cuerpo desnudo, nueve ocasionalmente, y solo dos lo hacen con frecuencia.

8. Conocen sus genitales porque los han visto frente a un espejo.

Cuarenta y dos de ellas nunca han conocido sus propios genitales, seis ocasionalmente y solos dos se exploran con frecuencia.

9. Su pareja conoce y estimula sus zonas erógenas.

Cuarenta de ellas refieren que su pareja no las conoce porque no hablan sobre el tema, y solo diez contestan que su pareja las conoce y las estimula.

10. Conocen las zonas erógenas de su pareja.

Cuarenta y dos si las conoce y las estimula, dos de ellas responden que no se atreverían a preguntar sobre ello y seis no respondieron a la pregunta.

11. Conocen las enfermedades de transmisión sexual.

Treinta y dos responden que si, doce responden que muy poco y seis de ellas no las conocen.

12. Ellas experimentan orgasmos en sus relaciones sexuales.

Solo quince responde que con frecuencia vive sus orgasmos, nueve muy placenteramente los vive y veintiséis afirman no haber experimentado orgasmos.

13. Llegaron vírgenes al matrimonio:

Trece de ellas responden que los dos llegaron vírgenes al matrimonio, tres responden que ninguno llegó virgen, veinte responden que nunca supieron si su pareja llegó virgen, mientras que catorce responden que solo ellas llegaron vírgenes al matrimonio.

14. Consideran que su pareja en la práctica sexual.

Catorce de ellas opinan que es un macho egoísta, veintinueve de ellas, lo ven como tierno y respetuoso y siete de ellas lo consideran un hombre muy torpe e insensible.

15. Se han sentido obligadas a “cumplir” con las relaciones sexuales.

Diez de ellas responden que nunca se han sentido obligadas, mientras que treinta y ocho responde que en ocasiones y dos de ellas frecuentemente se sienten obligadas.

16. Han acudido en pareja con un sexólogo.

Quince mujeres responden que su pareja nunca se atrevería a consultarlo, y treinta y cinco responde que nunca han acudido a un sexólogo.

17. A la pregunta sobre si les gustaría participar de un taller sobre sexualidad en pareja:

Cinco responden que les da igual, a tres no les gustaría participar, treinta y dos sólo para ver de que se trata y diez consideran que lo están necesitando.

18. Entre los temas que les interesaría tratar.

Destacan temas sobre posturas sexuales, enfermedades de transmisión sexual, sexualidad, cómo hablar a los hijos del sexo, frigidez e impotencia sexual.

INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

Se puede interpretar que las mujeres casadas durante la edad temprana no recibieron suficiente educación sexual, ya que no llegan a conocer el funcionamiento de su propio cuerpo, las partes de sus órganos sexuales y muchas de ellas no se exploran, ni han visto sus genitales frente a un espejo, es decir ni siquiera saben como es su propia vagina, nunca lo hicieron por la idea con la que crecieron de que el cuerpo no se debía tocar o de que era malo estarse explorando o tocando los genitales, esto generó en ellas muchas inseguridades y temores.

La ignorancia las ha expuesto a todo tipo de falsas creencias o mitos y miedos sobre su propia sexualidad y la manera como deben expresar sus sentimientos, emociones, su erotismo, repercute sistemicamente a lo largo de su vida, ya que llegan a la adolescencia y sufren los cambios que esto

conlleva; con muchos temores llegaron a su matrimonio o a la primera relación sexual como ellas afirman “a ciegas, porque nadie nos explico” y experimentan repugnancia a las relaciones sexuales que son insatisfactorias y con esto se cierran y se niegan la posibilidad de experimentar el placer sexual.

Más tarde como madres de familia se sienten torpes y por no informarse les niegan a sus hijos e hijas una correcta educación sexual, prefieren repetir los mismos patrones de crianza impregnados de miedos y mitos. Algunas de ellas logran entender estos procesos represores ya entrada en la edad madura.

4.3. POR ENTREVISTA A PROFUNDIDAD.

Se aplicaron dos entrevistas a profundidad en los siguientes casos:

Viñeta clínica 1.

CASO 1. Señora I. A.

Mujer adulta de 50 años de edad, ella tiene treinta años de casada. Ingeniero de profesión, sin ejercer, su ocupación actual es el negocio familiar de una pequeña tienda.

Se mostró accesible para la entrevista sin embargo durante la misma fué tomando una actitud tímida y hasta que pidió finalmente terminar la entrevista ella sola. En sus respuestas manifiesta hermetismo, no quiso especificar sobre la forma en que expresa su sexualidad y vive sus orgasmos, omite varias respuestas para no sentirse comprometida, todo esto que le generó la entrevista es muy comprensible, ya que con nadie, más que con su marido ha tocado temas al respecto, por una parte sus respuestas son abiertas, pero se puede cuestionar la forma en que ha educado a sus hijos, si no habla con ellos sobre sexualidad. Para el presente caso, se puede percibir la forma en que suprime información, sentimientos, sustituye versiones y se puede concluir que la incoherencia de sus respuestas con la actitud no es más que muestra de la ansiedad que le genera informar sobre su sexualidad, el desconocimiento de la misma a pesar de afirmar que en su infancia siempre fué bien instruida por su mamá.

No es más que un dato más comprobado sobre el hermetismo y el miedo que les da a muchas mujeres en circunstancias similares que fueron educadas para silenciar sus emociones.

Viñeta clínica 2.

CASO 2. Señora M.

Mujer adulta de 29 años de edad, de ocupación comerciante.

Ella mostró disposición durante la entrevista, respondiendo con naturalidad a cada una de las preguntas.

En sus respuestas expresa la ausencia de información sobre aspectos de sexualidad, ya que durante su infancia fue criada por sus abuelos maternos, mismos que la casaron a los trece años de edad con un hombre treinta años mayor que ella, esa experiencia marital no fue muy favorable para ella. Después de dos parejas más, ha podido formar una familia, refiere que con su esposo actual, no puede hablar abiertamente sobre su vida sexual, ella expresa que no es la primera pareja que se avergüenza cuando ella lo cuestiona sobre sus relaciones sexuales o le pide hablar abiertamente de sus problemas al respecto. Reconoce que le han tocado parejas insensibles y menos vigorosos que ella, al mencionar que ellos solo necesitan tener relaciones sexuales cada ocho, quince días o cada mes, que muchas veces se ha sentido “anormal” o “mala” porque ella desea tener relaciones con mayor frecuencia y nadie la entiende, no tiene hermanas y le daría pena consultarlo con sus amigas.

El presente caso muestra la represión sexual que vive constantemente la Sra. M. al no poder vivir plena y placenteramente su sexualidad, se siente incomprendida y genera serios problemas de comunicación con su esposo en su relación. Se observa que si bien ella es capaz de expresar sus necesidades y sentimientos al respecto, muchas veces los varones se sienten inhibidos y restringen su potencial sexual, se entiende por la educación tradicionalista y moral en las familias, en donde los temas de sexualidad son intocables y prohibidos.

4.4. POR ENCUESTA A MUJERES SOLTERAS.

- A) INSTRUMENTO DE ANÁLISIS: POR ENCUESTAS APLICADAS. (Ver anexos, Instrumento No. 2)

Los resultados generados a partir de las encuestas aplicadas a las estudiantes del CUVAQH, son los siguientes.

1. LES HABLARON SOBRE SEXUALIDAD EN SU INFANCIA:

Mamá y/o papa: diecisiete de ellas. Maestr@s: catorce. Amigas: diecinueve.

2. RECIBIERON SU PRIMERA INFORMACION SEXUAL A LA EDAD DE:

4 a 9 años: a diez de ellas. 9 a 12 años: a dieciocho. 12 a 15 años: a veinte de ellas. 15 años a dos de ellas.

3. CONOCEN LAS ZONAS ERÓGENAS DE SU CUERPO:

No, respondieron cinco de ellas. Poco, respondieron dieciséis. Si, respondieron veintinueve de ellas.

4. FRECUENCIA CON QUE SE HABLA DE SEXUALIDAD EN SU FAMILIA:

Nunca, once de ellas. Ocasionalmente, veintitrés. Frecuentemente, doce. Muy frecuentemente, cuatro.

5. PARA ELLAS EL HECHO DE SER MUJER:

Es lo máximo, responden treinta y una. Les da igual contestan tres. No lo habían pensado, diez.

6. FRECUENCIA CON QUE SE MASTURBAN:

Nunca, contestan quince de ellas. En ocasiones, trece de ellas.
Frecuentemente, solo dos de ellas. No es necesario opinan veinte de ellas.

7. PARA ELLAS MASTURBARSE ES:

Normal, responden cuarenta y seis de ellas. Necesario, dicen tres.
Vergonzoso, ninguna. Perverso, solo una de ellas.

8. SI TIENEN DUDAS SOBRE SU SEXUALIDAD ELLAS RECURREN A:

Mamá/papá, nueve de ellas. Maestr@s, dos de ellas. Amigas, treinta de ellas. Otros, nueve.

9. HABLAR DE SEXUALIDAD ES UN TEMA:

Muy difícil, para siete de ellas. Interesante, cuarenta y tres Prohibido, ninguna. Vergonzoso, ninguna.

10. EXPLORAN Y CONOCEN CADA PARTE DE SU VAGINA

Nunca, cinco de ellas. Les daría pena, ocho. Alguna vez, veintitrés de ellas Si y se revisan con frecuencia, catorce.

11. SE DESNUDARÍAN COMPLETAMENTE FRENTE AL ESPEJO:

Si, para conocerse, veinticinco de ellas. Nunca lo han hecho, nueve de ellas
Lo hacen con frecuencia, cinco de ellas. Consideran que no es necesario, once.

12. LAS RELACIONES SEXUALES:

Se reservan para el matrimonio, opinan cuatro de ellas. Prefieren no opinar, veinte de ellas. Están en función de la reproducción dicen doce de ellas. Afloran el erotismo consideran catorce de ellas.

13. SABEN LO QUE ES LA EYACULACIÓN:

Si, afirman veintiocho de ellas. No, pero les gustaría saberlo, cuatro.

No es tema de su interés para cuatro. Alguna vez me lo explicaron, dicen catorce.

14. SABEN LO QUE ES LA MENSTRUACIÓN:

Solo siete alumnas de 50 pudieron explicar correctamente qué es la menstruación.

15. ACOSTUMBRAN HABLAR DE SEXUALIDAD (DE SUS ZONAS ERÓGENAS POR EJEMPLO) CON SUS NOVIOS:

A veces, treinta de ellas. Nunca, doce. No saben como tocar el tema, cinco. A él no le gusta hablar de esos temas, tres de ellas.

16. PARA ELLAS LOS ORGASMOS:

Los disfrutan más los hombres, doce de ellas. Son difíciles de alcanzar, diecisiete. Pocas mujeres los disfrutan, veinticuatro. Los viven al máximo, seis.

17. SOBRE SU INTERES POR PARTICIPAR EN CHARLAS INFORMATIVAS.

Todas responden positivamente, con interés para recibir más información sobre el tema de sexualidad femenina.

INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.

Por lo que se observa en los resultados se deduce que esta parte de la población femenina estudiada, ha tenido más acceso a la información que sus antecesoras, aunque se siguen percibiendo algunas contradicciones en sus respuestas.

Por una parte afirman que si recibieron información durante su infancia aunque no necesariamente de sus padres, afirman conocer su cuerpo, explorarlo en una pregunta básica sobre la explicación de lo que es su menstruación muy pocas supieron explicarlo, esto habla de las falsas creencias que existen en su concepción sobre su sexualidad.

Existen preguntas claves para detectar los mitos que sustentan estas creencias como la masturbación, la virginidad, las relaciones sexuales antes del matrimonio, en lo cual caen en contradicciones como afirmar por una parte que para ellas es normal la masturbación, pero no la practican o solo ocasionalmente la practican, según ellas acostumbran hablar de sexualidad con frecuencia y algunas ocasionalmente, pero si van tienen dudas no recurren a ella para consultar sino a las amigas.

Desconocen su cuerpo y el del varón. Así mismo pasa con la menstruación que no saben a ciencia cierta que sucede pero dicen conocer lo que es una eyaculación.

Por otra parte la mayoría prefiere no hablar de las relaciones sexuales antes del matrimonio, pero afirman que los orgasmos los disfrutan más los hombres que las mujeres, solo algunas responden que afloran el erotismo en la mujer. Esta paradoja que generan todas estas respuestas, lejos de obstruir el proceso de investigación confirman cada vez la cercana comprobación del grado en que las mujeres solteras y universitarias encubren sus sentimientos y emociones, su sexualidad y cómo han aprendido a reprimir su sexualidad, aparentan estar bien informadas, caen en contradicciones claves y hacen muy interesante el estudio.

Se observa además otra conducta reactiva en los varones al sentirse excluidos de esta indagación ya que durante el tiempo en que fueron respondiendo a las preguntas sus compañeras, hacían comentarios y se mostraban inconformes por no tener parte en el evento, fueron muchas las expresiones como: "y por que no nos tomaron en cuenta a los hombres" y "también los hombres tenemos sexualidad", y sin mucho esfuerzo puede percibirse una curiosidad y necesidad de llenar las lagunas que la formación en casa ha generado.

4.5. POR SONDEO DEL FORO LIBRE DE SEXUALIDAD.

(Ver anexos instrumentos: 5 ,6, 7 y 8)

Se realizo el Foro como propuesta para recabar información que tuvo una fase de preparación (15 días) y la realización del evento que cubrió dos días, con sesiones de dos horas se organizó de tal manera que pudieran registrarse las evidencias mediante dinámicas de libre expresión plasmadas en láminas, fotografías y videos, así como registros de observadores.. Se dio a conocer la historia de la investigación a las participantes, los resultados de

sus encuestas y se expusieron planteamientos, con la ayuda de una invitada en calidad de experto se generó el foro cuyos resultados se dan a conocer a continuación.

RESULTADOS.

Se contó con una participación aproximada de setenta participantes de las tres licenciaturas, ya habían participado previamente en las encuestas. La propaganda alusiva al evento causó extrañeza y curiosidad, se promocionó por todo el plantel y no tardó mucho en causar dudas, preguntas y toda serie de comentarios.

Durante la fase del foro, ya en su plena realización el cual se llevó a cabo sin inconvenientes, se observó la puntualidad de las participantes, hubo una asistencia aproximada de 70 universitarias y los dos días mostraron mucho interés, aunque prevaleció el mutismo, solo tres de ellas participaron, pese a que se les explicó en lo que consistía un foro prefirieron reservarse.

En cuanto a la proyección se trabajó con ellas diferentes dinámicas para fomentar su libre expresión, tal es el caso del árbol de los albures en donde ellas expresaron sus conocimientos sobre las diversas maneras en que se acostumbra nombrar los genitales femeninos y masculinos por no usar los términos correctos como vagina, pene y otras palabras básicas como coito, la lamina generó una lista de este tema.

Así mismo, ocurrió con respecto a las dinámicas de la caverna de mis miedos, en donde medianamente expresaron sus miedos más comunes, una lámina más para expresar sus deseos ocultos en la lámina titulada el pene de los deseos, que como se observa, fueron breves.

Cabe mencionar que no todas participaron, se les dificultaba tomar la iniciativa para escribir y sólo lo hicieron cuando lo hacían en pequeños grupos de amigas, las aportaciones no fueron extensas.

Al final de las sesiones se les invitó a observar el material de literatura erótica y se interesaron mucho en obtener fotocopias.

LAS EXPRESIONES GENERARON LOS SIGUIENTES RESULTADOS.

DINÁMICA DE LIBRE EXPRESIÓN.

TEMA: EL PENE DE LOS DESEOS.

Expresiones generadas por las participantes en las láminas, cuando se les pidió que anotaran abiertamente lo que le pidieran a su amante para satisfacerlas:

1. Que sepa como entrar.
2. No me dejes a medias.
3. Toqueteo más su lechita y a dormir.
4. Así como lo tiene, me encanta.
5. Que no se me duerma.
6. Que sepa moverlo dentro.
7. Es que no aguanta.
8. Tengo el mejor amante del mundo...!rico;
9. Así es perfecto.
10. Satisfecha con lo que tengo mi novio...mmm.
11. Solo la puntita porque tengo novio..
12. Que dure lo que tenga que durar ja.
13. Que le pese la cabeza.
14. entre mas dure la penetración, mayor la satisfacción.
15. No pido nada, él sabe como.
16. No me dejes a medias.

TEMA: EL ARBOL DE LOS ALBURES.

Se les pidió enlistaran todos los albures que se sepan con respecto a la manera de nombrar el pene, la vagina, la masturbación, el coito, etc. Ellas escribieron:

1. Mi chupón, mi salchicha.
2. Mi paleta, mi tupsi pop.
3. Tesoro escondido.
4. Pilin, cosita.
5. El mejor hotcho del mundo.
6. Ranita, florecita.
7. Cosita, pilin.
8. Pucha, vergancito.
9. Capillita (vagina)
10. Panocha.
11. Vanita.
12. Pájaro.
13. Una puta en la cama y una dama para la sociedad.
14. Cosita del niño triste (vagina)
15. ¿En qué se parece una mujer a una perra en brama? (refiriéndose al coito).
16. El juguete perfecto (pene).
17. Cielo (vagina)

TEMA: LA CAVERNA DE MIS MIEDOS.

Se les indicó que expresaran en las láminas sus miedos más comunes con respecto a su sexualidad de manera general, fueron los siguientes:

1. A sentir dolor, sin excitarme.
2. A que me cachen en la movida.
3. Multiorgasmos.
4. Que me maltrate y que me deje con ganas.
5. A que no me guste.
6. A embarazarme.
7. Me excitará el.
8. A no ser satisfecha.
9. No alcanzar la satisfacción.
10. A que mi pareja no me deje satisfecha.
11. Al embarazo.
12. A contagiarme de una E.T.S.

INTERPRETACIÓN.

Por las conductas que surgieron y las participaciones que se observaron, se puede interpretar que las estudiantes que participaron en el foro ya estaban preparadas para recibir información más completa que aventajara a las encuestas que habían contestado, que en ellas se mostró la necesidad de conocer y aprender, de escuchar, más que de compartir, se comportaron como participantes pasivas, y esto no es de mala fé, se entiende que por la temática tratada, no están acostumbradas a hablar claramente de la sexualidad.

Desde el momento en que contestaron las encuestas y se acercaron a observar la propaganda se concluye que el tema les causaba inquietud, que

sigue existiendo en muchos hogares de la huasteca hermetismo para hablar y formar a las adolescentes sobre su sexualidad, su sensualidad, el placer, que todavía les da mucha vergüenza expresarse, y se ve manifiesta la inquietud y curiosidad sana de saber más sobre ellas mismas, de la apertura por otro lado que mostraron al aceptar leer la literatura erótica y la mayoría pidió que se les imprimiera, pese a que los separadores que se obsequiaron contenían trozos de esos textos.

La mayoría aunque pasiva pero mostraron mucho entusiasmo por contestar las encuestas, por hacerle llegar a una amiga el cuestionario, por apartar su lugar en el foro.

Los objetivos fueron superados, las participantes salieron satisfechas, el tiempo fue muy corto, y varias pidieron una continuación o la realización de un taller de sexualidad para mujeres. Pese a la represión en que se ha mantenido a las mujeres con respecto a su sexualidad, existen nuevas generaciones dispuestas a romper con estos patrones ancestrales y liberarse de sus propios miedos y mitos, formarse en una sexualidad creativa e integral para eso llegar a sus futuros hijos.

Es un dato muy curioso que se hayan interesado tanto en el material audiovisual que se expuso, libros sobre la sexualidad en pareja, preguntaban que si estaban a la venta, que cuando se les iba a prestar etc. Esto habla de una inquietud por conocer plenamente su sexualidad. También el material que se colocó en los muros como ambientación al evento con temas sobre literatura erótica, pues pidieron que se les fotocopiara, al parecer no tenían información sobre la existencia de este tipo de arte.

Finalmente en las dinámicas en donde se les dio la oportunidad de expresarse ampliamente a través de “el árbol de los albures”, “la cueva de mis miedos” y “el pene de los deseos” fueron muy escuetas y no todas quisieron participar, a menos que se acercaban en pequeños grupos, se animaban unas a otras, pero solas, no se atrevían a escribir y menos que las estuvieran viendo, esto habla de los temores con que han crecido para expresar sentimientos y emociones.

4.6. POR SONDEO A EDUCADORES EXPERTOS.

(Ver anexos, instrumento No. 9)

A) INSTRUMENTO DE ANÁLISIS: SONDEO A EXPERTOS.

Se aplico un cuestionario a un grupo de diez profesores en calidad de expertos, los resultados generados se dan a continuación.

El grupo fluctúa de los dos a los 17 años en la docencia, de nivel básico y superior de educación, de ellos, ocho tienen hijos, los cuales se toman como educadores en un sentido más amplio.

Ante la pregunta de la forma en que ellos incluyen en sus programas curriculares la formación en la sexualidad como parte integral del ser humano, ellos contestan:

De manera general, responden que dejan esos temas para quinto y sexto grado, que es donde se habla abiertamente, que son temas muy delicados y les corresponde a los padres dar esta información, o que lo harían si tuvieran el apoyo de ellos, pocos se sienten con seguridad de hablarles a los alumnos y resolver sus dudas, según su edad.

Sobre la capacitación para impartir la formación sexual ellos opinan:

Que no tienen ninguna capacitación, algunos dicen que han ido aprendiendo con sus hijos, pero no se sienten lo suficientemente preparados,

ya que muchas veces escuchan a los alumnos y afirman que ya saben más, que están muy despiertos.

Los maestros enseñan lo que es la eyaculación y la menstruación a sus alumnos de la siguiente manera.

La menstruación sucede cada 28 días más o menos, porque el óvulo ha madurado y al llegar al útero se revienta, por eso viene el sangrado, un mes es un óvulo derecho y otro mes es el izquierdo, afirman que así viene en el libro de sexto grado.

Ellos observan que la formación que dan los padres de familia a sus hijos es muy deficiente, pues no les explican bien, les dejan todo el trabajo a ellos, los dejan mucho tiempo solos y a veces los alumnos encuentran información equivocada en otras personas o en Internet.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

Los resultados obtenidos en el sondeo, dan a conocer la experiencia que han tenido algunos maestros frente a la educación sexual que ofrecen a sus educandos, en la que ellos no se sienten capacitados, ni con suficientes herramientas para ofrecer una formación integral.

También se observa la falta de información básica que tienen sobre su propio cuerpo y su funcionamiento, al impartir temas fundamentales como

los cambios fisiológicos que se presentan durante la adolescencia. Esto, por consiguiente les crea mucha inseguridad porque saben que es un reto la instrucción en edades infantiles sobre todo si los padres de familia no dan a sus hijos la orientación necesaria sobre su sexualidad. Los maestros carecen de instrucción y capacitación para impartir en sus clases una formación integral que incluya la formación en la sexualidad.

4.7. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

MUJERES CASADAS	MUJERES SOLTERAS	EDUCADORES
<p>Las mujeres casadas durante su infancia, no recibieron suficiente educación sexual, ya que no llegan a conocer el funcionamiento de su propio cuerpo, ni se atreven a explorarlo para conocerlo y mantenerse saludables, crecieron con mitos e ideas falsas de que el cuerpo no se debía tocar, esto genera en ellas muchas inseguridades y temores.</p> <p>Se les dificulta hablar de su actividad sexual y viven con vergüenza y culpa el placer sexual.</p> <p>La mayoría de ellas presentó mucha dificultad para abrirse en la entrevista a profundidad por que no acostumbran hablar sobre el tema</p>	<p>Se encontraron muchas contradicciones en las respuestas obtenidas, esta paradoja que generan algunas sus respuestas, lejos de obstruir el proceso de investigación confirman cada vez la cercana comprobación del grado en que las mujeres solteras y universitarias encubren y reprimen sus deseos, sus sentimientos y emociones.</p> <p>Aparentan estar bien informadas, caen en contradicciones claves y hacen muy interesante el estudio.</p> <p>Por otro lado las estudiantes que participaron en el foro ya estaban preparadas para recibir información más completa que aventajara a las encuestas que habían contestado, que en ellas se mostró la necesidad de conocer y aprender, de escuchar, más que de compartir, se comportaron como participantes pasivas y calladas para evitar evidenciarse ya que no están acostumbradas a hablar abiertamente sobre temas de sexualidad, se observa que mantienen estos temas solo para sus amigas y confidentes</p>	<p>Los resultados obtenidos en el sondeo, dan a conocer la experiencia que han tenido algunos maestros frente a la educación sexual que ofrecen a sus educandos, en la que ellos no se sienten capacitados, ni con suficientes herramientas para ofrecer una formación integral.</p> <p>También se observa la falta de información básica que tienen sobre su propio cuerpo y su funcionamiento, al impartir temas fundamentales como son los cambios fisiológicos que se presentan durante la adolescencia. Esto, por consiguiente les crea mucha inseguridad porque saben que es un reto la instrucción en edades infantiles sobre todo si los padres de familia no dan a sus hijos la orientación necesaria sobre su sexualidad.</p> <p>Los maestros carecen de instrucción y capacitación para impartir en sus clases una formación integral que incluya la formación en la sexualidad.</p>

4.8. RESULTADOS AXIOMÁTICOS DE LA TRIANGULACIÓN.

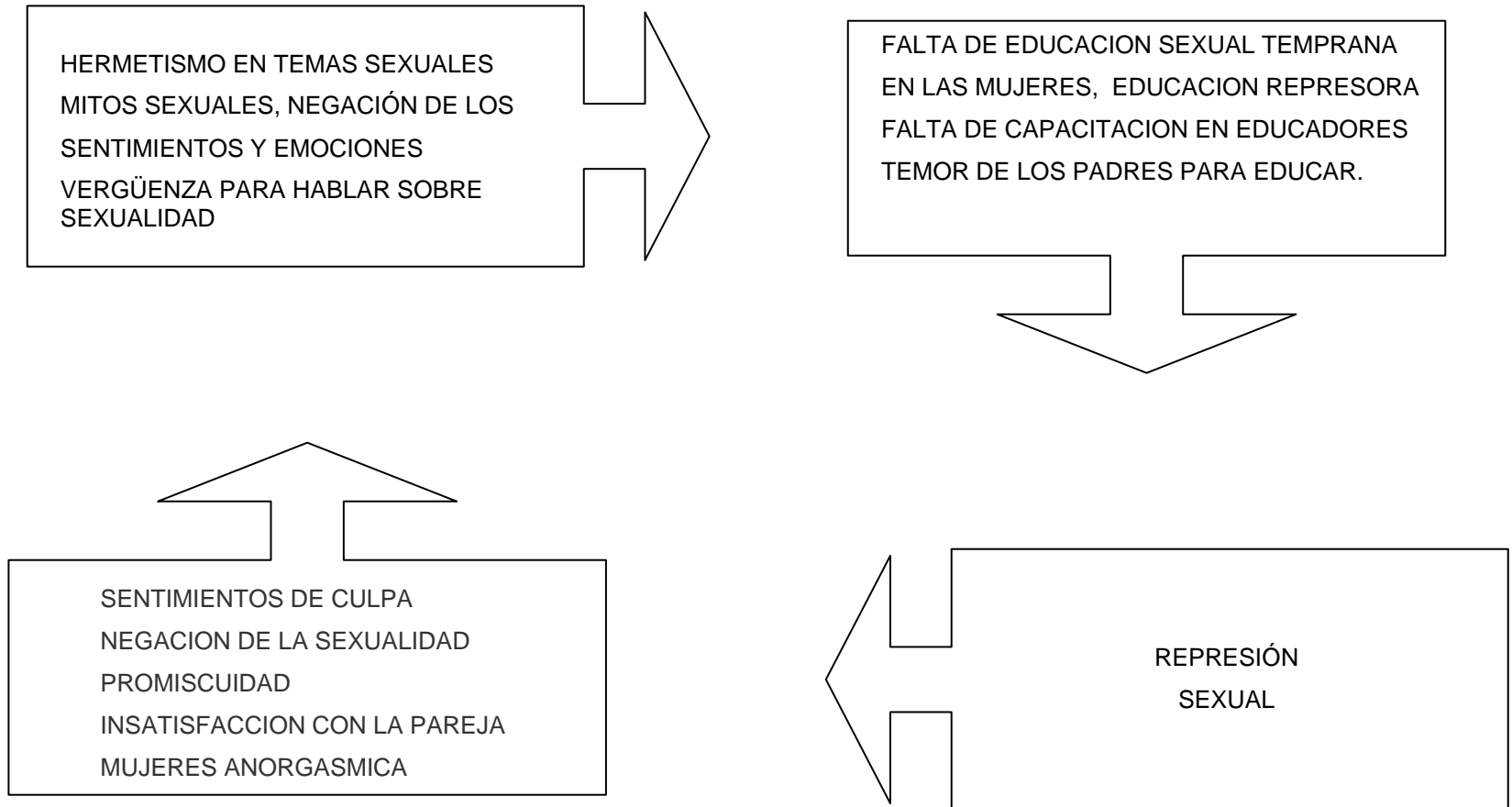
Gracias a éste método de triangulación, se observa que las unidades de análisis que participaron en la presente investigación desde historias, contextos, tiempos y realidades diferentes, mantienen patrones conductuales similares, como una deficiente e incorrecta información sexual, la timidez y el hermetismo para compartir sus experiencias, así como los sentimientos de culpa y la negación de disfrutar el placer sexual como un aspecto normal de la vida humana.

En mujeres solteras, casadas, educadoras, profesionistas se presenta la constante falta de instrucción sexual que tuvieron en su infancia.

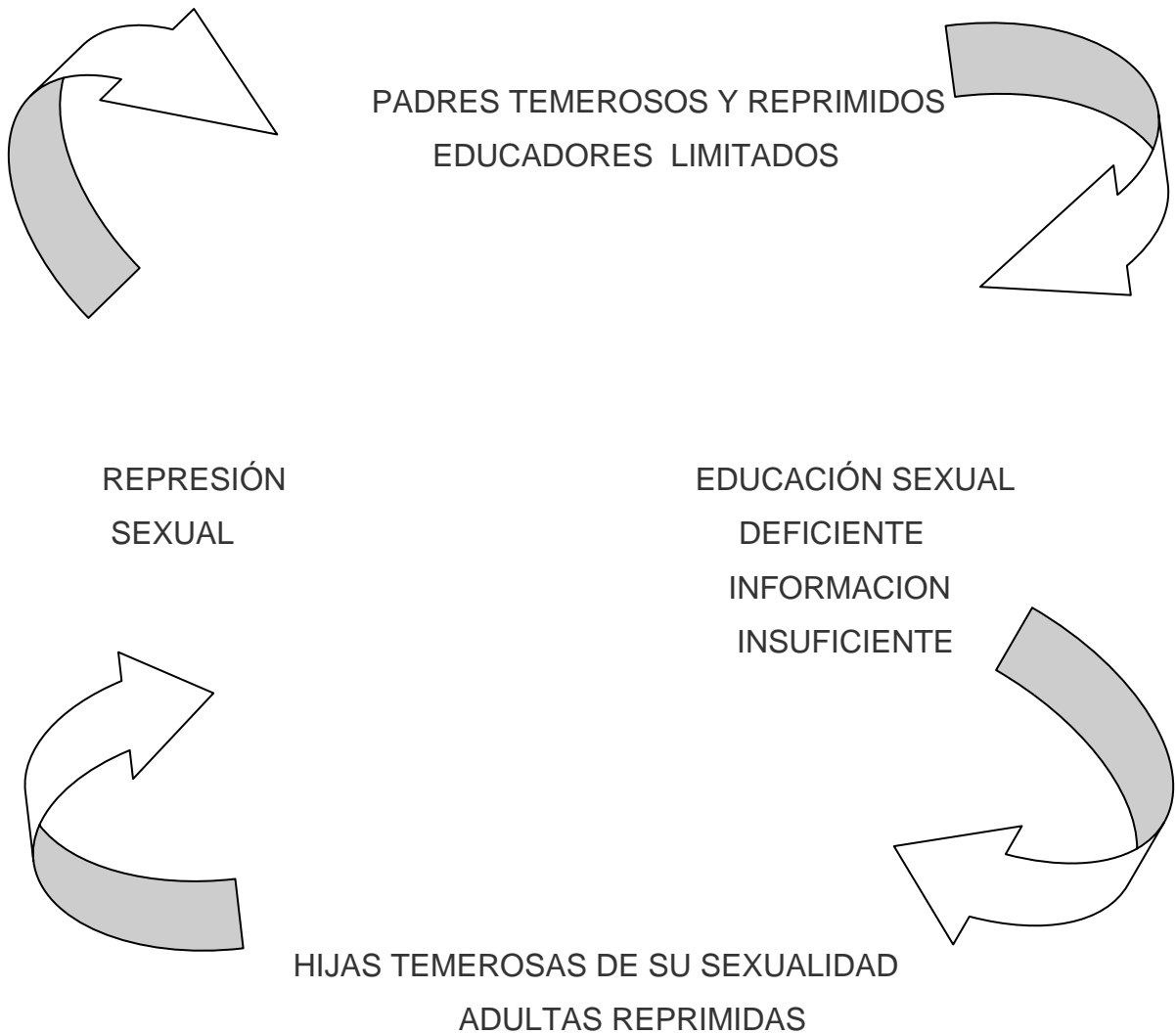
Así como también la falta de capacitación en padres de familia y educadores para impartir en hijos y educandos una formación sexual integral, oportuna y eficaz, capaz de corregir la represión sexual y otras consecuencias (que por falta de tiempo no se abordan aquí) tales como el abuso sexual y los embarazos precoces.

Para una interpretación más práctica se plasma esta misma información en el siguiente diagrama, como una clara visión del círculo de la represión sexual, sus causas que lo originan y sus consecuencias más comunes en la población.

4.8.1. DIAGRAMA Y CICLO DE LA REPRESIÓN SEXUAL.



4.8.2. CICLO DE LA REPRESION SEXUAL.



CAPÍTULO V.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1. CONCLUSIONES GENERALES

Esta obra tiene como finalidad dar a conocer de forma estructurada, que el fenómeno de la represión sexual en las mujeres no es un hecho aislado ni accidental, se va formando gradualmente debido a diversos factores, especialmente a la falta de información sexual en etapas tempranas del desarrollo.

La ausencia de una adecuada educación sexual por parte de padres de familia y educadores, provoca, por lo tanto, una serie de manifestaciones entre la población femenina, mismas que se han estudiado en la presente investigación mediante adecuados y eficaces instrumentos de análisis.

El amplio contenido teórico ilumina la realidad encontrada entre la población femenina, lo sitúa como un tema de vanguardia que exige ser atendido como una prioridad en materia educativa, tanto en el ambiente familiar como en el escolar.

Toca las fibras de una cultura rica en tradiciones, pero también víctima de costumbres que desafortunadamente se han mantenido a lo largo del tiempo, desfavoreciendo el papel de la mujer y de sus derechos, debilitando su capacidad para expresar y sentir emociones naturales, placenteras, alejándola del conocimiento de su propio ser, reduciendo su valioso lugar en este mundo, volviéndola un ser pasivo, receptivo, reproductivo.

En la presente investigación habiéndose explorado cómo es la educación sexual en el ambiente familiar, en los estilos de crianza y de manera especial, desde la propia experiencia de las mujeres huastecas.

Se ha llegado a las siguientes conclusiones:

ψ La falta de una adecuada educación sexual en la infancia es la principal causa por la que se presenta la Represión Sexual.

ψ Esta educación presenta las siguientes características:

- a) Es una educación represora.
- b) El temor de los padres para educar a sus hijos en esta materia.
- c) La falta de capacitación en educadores para abordar el tema.
- d) Es una educación basada en mitos sexuales

ψ La represión sexual en la vida de las mujeres y que ésta, a su vez tiene diversas facetas, entre ellas se pudieron encontrar :

- 1. Sentimientos de culpa al experimentar el placer sexual.
- 2. Negación de la propia sexualidad.
- 3. Promiscuidad.
- 4. Insatisfacción con la pareja sexual.
- 5. Mujeres anorgásmicas.
- 6. Hermetismo y silencio sobre temas sexuales
- 7. Negación de los sentimientos y emociones
- 8. Vergüenza para hablar sobre temas de sexualidad.
- 9. Conductas sexuales desviadas.

ψ La represión sexual se manifiesta como un fenómeno sistémico porque toca fibras sensibles de los diferentes ámbitos en los que se presenta a saber:

- a) Personal.
- b) Familiar.
- c) Laboral.
- d) Cultural.
- e) Religioso.
- f) Social.
- g) Educativo.

ψ Que la represión sexual presenta un efecto cíclico, ya que las causas que la preceden, se tornan en sus mismas consecuentes.

EDUCACION INEFICIENTE - REPRESIÓN SEXUAL – EDUCACION INEFICIENTE

ψ Es necesario implementar acciones holísticas para desmitificar falsas creencias en la población debido a la falta de información, a una moral religiosa o prejuicios culturales existentes. Por lo tanto se presentan una serie de respuestas prácticas a manera de sugerencias necesarias para la convivencia humana, específicamente para mejorar la calidad de vida en las mujeres, libres de represiones con respecto a su sexualidad.

Finalmente, después de toda esta exposición sobre la sexualidad femenina, sus formas de expresión en la sensualidad y el erotismo no queda más que reconocer que ser mujer es un arte que se aprende, una sinfonía que se ensaya, una obra que se pule en el día a día del conocimiento, de la aceptación, del permitirse sentir y detenerse un poco, para que conscientemente sea asumida, crecer es informarse, es conocer la propia sexualidad, es escuchar el cuerpo que no está aislado de los sentimientos.

Ya no son tiempos de dar la responsabilidad a otros para que estudien o adivinen lo que significa ser mujer en toda la extensión de la palabra.

Se tiene la confianza en el resurgimiento del placer femenino que sabe dar y recibir, compartir y pedir lo que necesita, sin miedos, sin envidias, sabiendo que respetando y ayudando a otras mujeres se ayuda a sí misma, creando una cultura solidaria femenina que emancipe la ignorancia y sea protagonista de su propia transformación hacia la mujer completa.

Por lo que a continuación se presentan una serie de sugerencias como respuesta a las necesidades encontradas ante el fenómeno de la represión sexual, a lo que se ha dedicado esta segunda parte del V capítulo.

5.2. SUGERENCIAS.

AMBITOS O SUBSISTEMAS:

1. NIVEL FAMILIAR.
2. NIVELES EDUCATIVOS.
3. NIVELES DE SALUD PÚBLICA.
4. NIVELES INSTITUCIONALES.

5.3. AMBITO FAMILIAR.

Se sugiere en el ámbito familiar retomar el mayor esfuerzo, ya que la familia como célula vital, custodia el sano desarrollo y potencia las capacidades y habilidades humanas, que acompañaran a las personas durante toda la vida. Por lo que se sugiere a los padres de familia.

1. Crear espacios para el diálogo y la comunicación, específicamente para decidir en pareja cómo han de llevar a cabo la educación sexual de sus hijos.

Líneas de acción:

Tomar acuerdos sobre los tiempos que dedicaran para recibir información sobre como educar en la sexualidad a sus hijos.

Programar los días en que se ocuparán para prepararse y para platicar en familia.

Buscar información sobre las instancias y personas que les pueden asesorar en esta labor educativa.

2. Recibir capacitación especial con profesionistas en el ámbito, para conocer las etapas del desarrollo sexual de sus hijos.

Líneas de acción:

Conocer los mitos sexuales existentes, mantenidos como parte de la cultura huasteca y que han tenido gran influencia en su vida cotidiana.

Recibir orientación periódica sobre la sexualidad de sus hijos, de manera permanente para acompañarlos en su proceso de desarrollo.

Participar en familia de las asesorías con orientadores de educación sexual para apoyar a los padres de familia.

3. Programar momentos especiales para compartir con sus hijos una educación sexual adaptada a su edad. Ayudándose de material didáctico y audiovisual .

5.4. AMBITO EDUCATIVO

Mediante la educación básica, la sociedad mexicana brinda a todos los habitantes de este país oportunidades formales para adquirir y desarrollar los conocimientos, las habilidades, los valores y las competencias básicas para seguir aprendiendo a lo largo de su vida; enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, y desempeñarse de manera activa y responsable como miembros de su comunidad y ciudadanos de México y del mundo.

Se propone:

Al personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular, de la SEP:

1. Con base en el artículo tercero constitucional y en cumplimiento de las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación y del compromiso de su reforma educativa, que active los contenidos establecidos sobre educación sexual, desde la actualización y la profesionalización de los maestros, así como en el fortalecimiento de las competencias del alumno de educación básica.
 - 1.1. Impulsar los consejos consultivos Interinstitucionales conformados por representantes de instituciones educativas especializadas en la docencia y la investigación sobre los contenidos de los programas de estudio; para que promuevan la materia de educación sexual en las instituciones educativas.

1.1.1 Delegar a los consejos consultivos la facultad para capacitar en la materia a maestros, padres de familia; y representantes de organizaciones de la sociedad civil vinculadas con la educación básica.

1.2. Se sugiere que para la construcción curricular se tome en cuenta el desarrollo de las competencias para la convivencia, ya que implican:

ψ Relacionarse armónicamente; desde esta perspectiva la educación sexual que se impulse en la escuela partirá de una concepción amplia de la sexualidad, donde quedan comprendidas las dimensiones de afecto, género, reproducción y aceptación y goce de la sensualidad y erotismo libre de represiones.

ψ Las actitudes de aprecio y respeto por uno mismo y por los demás; el manejo de información veraz y confiable para la prevención de enfermedades de transmisión sexual, embarazos tempranos y situaciones de violencia.

ψ La constante evaluación permanente del plan y de los programas de estudio y de sus resultados permitirá atender con oportunidad las necesidades y retos que se presenten en las nuevas generaciones.

- 1.3. Se recomienda a su vez, a las autoridades educativas de la entidad del Estado de Hidalgo. Que implemente desde los campos temáticos emitidos por la Secretaría de Educación Pública, como Asignatura Estatal la materia de educación sexual.

A los docentes:

2. Se les pide que tomen conciencia de la importancia de instruir debidamente a sus escolares y no seguir sosteniendo mitos que sólo mantienen en la ignorancia sexual. Por ello, es preciso:
 - 2.1 Que los alumnos cuenten con el apoyo suficiente para clarificar sus inquietudes y recibir orientación en la búsqueda de información relevante para resolver sus dudas por parte de los adultos con quienes conviven en la escuela.
 - 2.2 Que se retome el valor de la sexualidad humana especialmente en las mujeres por ser ellas principalmente víctimas de la represión sexual, del acoso y del abuso sexual.
 - 2.3 Que los alumnos reconozcan en la sexualidad:
 - a) Una expresión de la afectividad humana vinculada con el ejercicio responsable de la libertad personal.

- b) Un conjunto de prácticas sociales y culturales diversas que adquieren significados particulares en diferentes contextos históricos y geográficos.
- c) Una práctica que entraña derechos y responsabilidades, así como el respeto a la dignidad humana.
- d) Una forma de convivencia humana donde prevalece el trato igualitario y el respeto mutuo.
- e) Una vertiente de la cultura de la prevención donde la identificación de factores de riesgo y de protección constituye una condición para su mejor disfrute.

2.4 Que establezcan momentos de encuentro para instruir y capacitar a los padres de familia sobre la educación sexual que deben dar a sus hijos.

2.4.1. La creación de espacios para la formación a padres de familia así como los encuentros interfamiliares, mediante talleres, seminarios, convivencias, semanas de salud sexual.

2.5. Que todos los docentes cuenten con información confiable y actualizada sobre educación sexual, así como el material audiovisual.

2.5.1. Se sugiere especializar a un docente en cada institución escolar, para que trabaje como asesor en educación sexual, en caso de que los recursos no alcancen para tener a un especialista de planta.

A los padres de familia en el ámbito escolar se recomienda:

3. Que participen en las actividades extraescolares programadas en la escuela, para atender la educación sexual de sus hijos con ayuda de los maestros.

3.1. Que participen activamente en los consejos consultivos de educación en cada localidad.

5.5. AL SECTOR DE SALUD PÚBLICA.

1. Se sugiere que integre programas de sexualidad en los diferentes niveles de atención al público en los centros de salud y clínicas locales de la entidad.

1.1. Para facilitar su aplicación se proponen una serie de estrategias:

- ψ Crear campañas de salud sexual femenina dirigidas a usuarios de las clínicas y al público en general, para promover en las mujeres el interés sobre su sexualidad, su vida afectiva, alcanzando la libre expresión de sus sentimientos, el conocimiento de su cuerpo y del erotismo femenino.

- ψ La creación y el seguimiento de grupos de autoayuda dirigidos por un experto para mejorar la calidad de vida sexual en mujeres casadas.

- ψ La canalización de casos de mujeres con dificultad para relacionarse en pareja.

- ψ La creación de programas sobre prevención del abuso sexual.

5.6. A LOS DIVERSOS AMBITOS INSTITUCIONALES.

I. INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES:

A las Instancias del Gobierno del Estado de Hidalgo, se le presentan una serie de sugerencias con el propósito de elevar la calidad de vida y el desarrollo integral de la población femenina en el Estado, entre ellas:

1. Se propone que desde los programas de desarrollo social, así como desde el DIF, se impulse la construcción de una cultura de la

formación sexual, que favorezca la expresión de la afectividad, el diálogo y la comunicación en la vida de las familias huastecas.

2. Que se difunda esta formación entre la población femenina, en los programas existentes como el de oportunidades que llega a la población indígena de la huasteca.

3. Que desde los organismos existentes como el Instituto Hidalguense de las Mujeres, encargado de impulsar el desarrollo integral de la población femenina, se le otorguen las facultades necesarias para ejecutar programas en las colonias de la Ciudad de Huejutla que promuevan la cultura de la formación sexual en mujeres, capacitando promotoras sociales y creando redes de apoyo para orientar y prevenir en materia de sexualidad.

II. INSTITUCIONES RELIGIOSAS.

A las instituciones religiosas en general se le propone:

1. La formación y actualización en materia de sexualidad humana, para colaborar en la construcción de una sociedad que promueva la cultura de la formación sexual, a favor de una vida digna para las mujeres.

2. Incluir en su perfil de líderes, los elementos necesarios para la formación de agentes de sólida formación espiritual y humana,

adaptada a la vida moderna, para la correcta orientación en aspectos sobre moral y sexualidad a generaciones nuevas y a la población femenina.

3. Tomar en cuenta la formación integral y sexual de desde temprana edad, en la catequesis y en los destinatarios del apostolado que realizan.

4. Trabajar en acciones conjuntas con la sociedad civil en general para lograr una vida más digna en las mujeres, libres de represiones, sin escatimarles el placer que se merecen al llevar una vida mas humana.

ANEXOS

*La mujer hoy en día cuando se siente segura de sí,
desea que el amor y la sexualidad se exprese por todo el cuerpo
y no sólo en los órganos genitales,
quiere sentirse plenamente amada por su pareja,
no le interesa ser penetrada tan sólo diez minutos,
quiere ser amada las 24 horas del día
porque de lo contrario tiene que postergar
el placer -como lo hizo en la antigüedad-
la cultura actual con sus carencias educativas la sigue enseñando
a reprimirse...*

Federico Pérez.

GLOSARIO

Abuso sexual: Delito consistente en la realización de actos atentatorios contra la libertad sexual de una persona sin violencia o intimidación y sin que medie consentimiento.

Adolescencia: Edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo.

Alcoholismo: Enfermedad ocasionada por tal abuso, que puede ser aguda, como la embriaguez, o crónica. Esta última produce trastornos graves y suele transmitir por herencia otras enfermedades, especialmente del sistema nervioso.

Anorgasmia: Ausencia o insuficiencia de orgasmo sexual.

Bisexuado: Dicho de una persona: Que alterna las prácticas homosexuales con las heterosexuales.

Castrar: Extirpar o inutilizar los órganos genitales.

Coito: Cópula sexual.

Curiosidad: Deseo de saber o averiguar alguien lo que no le concierne.

Deseo: Movimiento afectivo hacia algo que se apetece.

Desfloración: Tratar un asunto o una materia superficialmente.

Erótica(o): Atracción muy intensa, semejante a la sexual, que se siente hacia el poder, el dinero, la fama, etc.

Erotismo: Carácter de lo que excita el amor sensual.

Erotización: Producir excitación sexual.

Esperma: conjunto de espermatozoides.

Fertilidad: Que está en condiciones de reproducirse
Feminidad: Estado anormal del varón en que aparecen uno o varios caracteres sexuales femeninos.

Folicos: Perteneiente o relativo al falo.

Hedonismo: Doctrina que proclama el placer como fin supremo de la vida.

Infibulación: Colocar un anillo u otro obstáculo en los órganos genitales para impedir el coito.

Infidelidad: Conjunto de los infieles que no conocen o no aceptan la fe considerada como verdadera.

Incesto: Relación carnal entre parientes dentro de los grados en que está prohibido el matrimonio.

Insatisfacciones: Falta de satisfacción.

Instintos: Móvil atribuido a un acto, sentimiento, etc., que obedece a una razón profunda, sin que se percate de ello quien lo realiza o siente.

Intuición: Facultad de comprender las cosas instantáneamente, sin necesidad de razonamiento.

Libido: Deseo sexual, considerado por algunos autores como impulso y raíz de las más variadas manifestaciones de la actividad psíquica.

Lujuria: Vicio consistente en el uso ilícito o en el apetito desordenado de los deleites carnales.

Machista: Partidario del machismo.

Morbosidad: Que provoca reacciones mentales moralmente insanas o que es resultado de ellas.

Mujer: Persona del sexo femenino.

Masculino: Dicho de un ser: Que está dotado de órganos para fecundar.

Menstruación: Flujo sanguíneo que se produce en la mujer y en las hembras de los mamíferos. Está constituido por sangre y por células procedentes del revestimiento uterino (endometrio). Se produce durante la edad fértil de la mujer; por lo general comienza entre los 10 y los 16 años, en la pubertad, y cesa hacia los 45 o 55 años.

Menopausia: Época de la vida de la mujer en que experimenta el climaterio.

Orgasmo: Exaltación de la vitalidad de un órgano.

Placer: Denota que algo agrada o se aprueba.

Promiscuidad: Convivencia con personas de distinto sexo.

Pudor: Honestidad, modestia, recato.

Prostitucion: Actividad a la que se dedica quien mantiene relaciones sexuales con otras personas, a cambio de dinero.

Pubertad: Primera fase de la adolescencia, en la cual se producen las modificaciones propias del paso de la infancia a la edad adulta.

Personalidad: Diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue de otra.

Represiones: En el psicoanálisis, proceso por el cual un impulso o una idea inaceptable se relega al inconsciente.

Reproducción: Dicho de los seres vivos: Engendrar y producir otros seres de sus mismos caracteres biológicos.

Sensualidad: Propensión excesiva a los placeres de los sentidos.

Sexualidad: Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo.

Vagina: Conducto membranoso y fibroso que en las hembras de los mamíferos se extiende desde la vulva hasta la matriz.

Victimas: Persona que padece daño por culpa ajena o por causa fortuit

INSTRUMENTO No. 1.

FORMA "C"

"EL COMPORTAMIENTO SEXUAL ES PARTE INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD".

INSTRUCCIONES: A continuación se te presentan una serie de preguntas de las que podrás elegir una opción (máximo dos). Subraya aquella con la que más te identifiques. Recuerda que esta información es anónima, estrictamente confidencial y profesional.

EDAD: _____
OCUPACIÓN: _____
TIEMPO DE CASADA: _____

1. ¿Quién te habló de sexualidad y a que edad recuerdas que se trató el tema por primera vez?

Mamá y/o papá Maestr@s Amigas Otros _____ Edad: _____

2. ¿Conoces las zonas erógenas (de excitación) de tu cuerpo?

No Poco Si No entiendo la pregunta

3. ¿Acostumbras hablar con tu pareja sobre su práctica sexual?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

4. ¿Con que frecuencia asistes a espectáculos del estilo de "solo para mujeres"?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

Porque: _____

5. ¿Si no quedas satisfecha después de una relación sexual, te masturbas?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

6. ¿Recomendarías a tus hijos adolescentes la masturbación?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

Porque: _____

7. ¿Acostumbras explorar tu cuerpo frente al espejo?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

8. ¿Haz visto tus genitales frente a un espejo?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

9. ¿Tu pareja conoce y estimula tus zonas erógenas?

No No se No hablamos de esos temas Claro que sí.

10. ¿Conoces las zonas erógenas de tu pareja y las estimulas?

No Nunca lo toco Claro que si No me atrevería a preguntárselo

11. ¿Conoces las enfermedades de transmisión sexual?

No Muy poco Si No entiendo la pregunta

12. ¿Te consideras una mujer que vive sus orgasmos?

Placenteramente y hasta el final Con poca frecuencia Nunca los he sentido Con repugnancia

13. A tu matrimonio llegó virgen:

Nada más yo Nada más él Los dos Ninguno De él nunca lo supe

14. Consideras que tu pareja en la práctica sexual es:

Un macho egoísta Tierno y respetuoso Muy torpe Un gran amante complaciente

15. ¿Alguna vez te has visto obligada por tu esposo a "cumplir" con las relaciones sexuales?

Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente

16. ¿Has acudido con tu pareja a un sexólogo?

Nunca En ocasiones Frecuentemente El nunca se atrevería

17. ¿Te gustaría participar con él, en un taller sobre sexualidad en pareja?

No Me da igual Lo estamos necesitando Solo para ver de que se trata

18. Además de los temas aquí expuestos, que otros temas te interesaría tratar?

AGRADECEMOS TU COLABORACIÓN PARA LA CONTRIBUCIÓN DE NUESTRO ESTUDIO.

INSTRUMENTO No. 2.

FORMA "S"

"SOLO PARA MUJERES"

"EL COMPORTAMIENTO SEXUAL ES PARTE INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD".

INSTRUCCIONES: A continuación se te presentan una serie de preguntas responderás a cada una de ellas en forma rápida, eligiendo una opción preferentemente. Subraya tu respuesta correcta.

Recuerda que esta información es anónima, estrictamente confidencial y profesional. EDAD: _____

1. ¿QUIEN TE HABLO SOBRE SEXUALIDAD EN TU INFANCIA?
Mamá y/o papá Maestr@s amigas Otros _____
2. ¿RECIBISTE TU PRIMERA INFORMACION SEXUAL?
De los 4 a 9 años de edad. De 9 a 12 años de edad De 12 a los 15 años Después de los 15 años.
3. ¿CONOCES LAS ZONAS ERÓGENAS (DE EXITACIÓN) DE TU CUERPO?
No Poco Si No entiendo la pregunta
4. ¿CON QUE FRECUENCIA SE HABLA DE SEXUALIDAD EN TU FAMILIA?
Nunca En ocasiones Frecuentemente Muy frecuentemente
5. CONSIDERAS QUE EL HECHO DE SER MUJER:
Es lo máximo Me da igual Es lo peor que me pudo pasar No lo había pensado
6. CON QUE FRECUENCIA TE MASTURBAS?
Nunca En ocasiones Frecuentemente No es necesario
7. CONSIDERAS QUE MASTURBARSE ES:
Normal Necesario Vergonzoso Perverso
8. SI TIENES DUDAS SOBRE TU SEXUALIDAD RECURRES A:
Mamá/papá Maestr@s Amigas Otros _____
9. PARA TI HABLAR DE SEXUALIDAD ES UN TEMA:
Muy difícil Interesante Prohibido Vergonzoso
10. ¿HAS EXPLORADO Y CONOCES CADA PARTE DE TU VAGINA?
Nunca Me daría pena Alguna vez Si y me reviso con frecuencia
11. ¿TE DESNUDARIAS COMPLETAMENTE FRENTE AL ESPEJO?
Si, para conocerme Nunca lo he hecho Lo hago con frecuencia No es necesario.
12. CONSIDERAS QUE LAS RELACIONES SEXUALES:
Se reservan para el matrimonio Prefiero no opinar Están en función de la reproducción Afloran el erotismo
13. ¿SABES EN QUE CONSISTE LA EYACULACIÓN?
Si No, pero me gustaría saberlo No es tema de mi interés Alguna vez me lo explicaron
14. ¿PUDIERAS EXPLICAR BREVEMENTE PORQUE SUCEDE LA MENSTRUACIÓN EN TU CUERPO?
(Al reverso por favor)
15. ¿ACOSTUMBRAS HABLAR DE LA SEXUALIDAD (DE SUS ZONAS ERÓGENAS POR EJEMPLO) CON TU NOVIO?
A veces Nunca No se como empezar A él no le gusta hablar de esos temas
16. COSIDERAS QUE LOS ORGASMOS: (puedes responder más de una)
Los disfrutan más los hombres Son difíciles de alcanzar Pocas mujeres los disfrutan Los vivo al máximo
17. ¿TE GUSTARIA PARTICIPAR EN UNA CHARLA UNICA O FORO FEMENINO PARA PROFUNDIZAR SOBRE ESTOS TEMAS? _____ HORARIO DISPONIBLE: _____ CARRERA: _____

AGRADECEMOS TU COLABORACIÓN PARA ESTE ESTUDIO, MUCHAS MUJERES SERAN BENEFICIADAS

INSTRUMENTO No. 3.

TABLA DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS SOLO PARA MUJERES

1. LES HABLARON SOBRE SEXUALIDAD EN SU INFANCIA:

Mamá y/o papa: 44 maestr@s: 44 Amigas : 7

2. RECIBIERON SU PRIMERA INFORMACION SEXUAL A LA EDAD DE :

4 a 9 = 10 9 a 12= 58 12 a 15 = 22 15- = 2

3. CONOCEN LAS ZONAS ERÓGENAS DE SU CUERPO:

No= 2 Poco= 16 Si =76

4. FRECUENCIA CON QUE SE HABLA DE SEXUALIDAD EN SU FAMILIA

Nunca= 11 Ocasionalmente= 54 Frecuentemente= 21 Muy F.= 4

5. PARA ELLAS EL HECHO DE SER MUJER:

Es lo máximo= 81 Me da igual = 3 No lo había pensado= 10

6. FRECUENCIA CON QUE SE MASTURBAN

Nunca= 37 En ocasiones= 30 Frecuentemente = 2 No es necesario= 22

7. PARA ELLAS MASTURBARSE ES:

Normal= 87 Necesario= 3 Vergonzoso= 0 perverso= 1

8. SI TIENEN DUDAS SOBRE SU SEXUALIDAD ELLAS RECURREN A:

Mamá/papá= 26 Maestr@s= 12 Amigas=40 Otros= 9

9. HABLAR DE SEXUALIDAD ES UN TEMA:

Muy difícil= 0 Interesante= 93 Prohibido = 0 Vergonzoso= 0

10. EXPLORAN Y CONOCEN CADA PARTE DE SU VAGINA

Nunca= 10 Me daría pena = 3 Alguna vez= 47
Si y me reviso con frecuencia =29

11. SE DESNUDARIAN COMPLETAMENTE FRENTE AL ESPEJO

Si, para conocerme= 61 Nunca lo he hecho= 18 Lo hago con frecuencia= 5
No es necesario=11

12. LAS RELACIONES SEXUALES

Se reservan para el matrimonio= 4 Prefiero no opinar=40
Están en función de la reproducción= 25 Afloran el erotismo = 22

13. LA EYACULACIÓN

Si = 68 No, pero me gustaría saberlo= 4 No es tema de mi interés=4
Alguna vez me lo explicaron= 14

14. ACOSTUMBRAN HABLAR DE SEXUALIDAD CON SUS NOVIOS

A veces: 63 Nunca:22 No se como empezar:4 A él no le gusta hablar de esos temas 0

15. PARA ELLAS LOS ORGASMOS

Los disfrutan más los hombres= 22 Son difíciles de alcanzar= 27
Pocas mujeres los disfrutan= 48 Los vivo al máximo= 13

NOTA: SOLO 10 ALUMNAS DE 70 PUDIERON EXPLICAR CORRECTAMENTE
QUÉ ES LA MENSTRUACION.

INSTRUMENTO No. 4

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD: SOLO PARA MUJERES"

"EL COMPORTAMIENTO SEXUAL ES PARTE INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD"

SE INVITA A LA ENTREVISTADA A RESPONDER CON TODA CONFIANZA Y HONESTIDAD A CADA PREGUNTA, LA INFORMACION ES SUMAMENTE CONFIDENCIAL

I. FICHA DE IDENTIFICACIÓN: _____ (INICIALES O PSUDÓNIMO)

SEXO _____ EDAD _____ ESTADO CIVIL _____

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO: _____

ESCOLARIDAD: _____ OCUPACIÓN: _____ RELIGION: _____

II. DESCRIPCIÓN DEL ENTREVISTADO:

CARACTERISTICAS FISICAS: _____

EXAMEN MENTAL:

EDAD CRONOLÓGICA ACORDE A LA APARENTE:

MAYOR _____ MENOR _____ IGUAL _____

ESTATURA: ALTA _____ BAJA _____ PROMEDIO _____

COMPLEXIÓN: GRUESA _____ MEDIA _____

DELGADA _____

APARIENCIA FÍSICA: SANA _____ INTEGRAL _____ CONFORMADA _____

HIGIENE PERSONAL: ALIÑADO _____ DESALIÑADO _____

TEZ: BLANCA _____ MORENA CLARA _____ MORENA OSCURA _____

CABELLO: _____

LENGUAJE: CONGRUENTE _____ DISGREGADO _____ LENTO _____ LOGICO _____

PARCO _____ VERBORREICO _____ COHERENTE _____

PENSAMIENTO: CONCRETO _____ FUNCIONAL _____ ABSTRACTO _____

ACTITUD: ACCESIBLE _____ EVASIVA _____ DEFENSIVA _____ COOPERADOR _____

DESCONFIADA _____ INDIFERENTE _____ FRANCA _____ ANSIOSA _____ HOSTIL _____

RETICENTE _____ CURIOSA _____ NATURAL _____ CINICA _____ OTRAS _____

MEMORIAS: INMEDIATA _____ C. PLAZO _____ L. PLAZO _____

JUICIOS: AUTOCRÍTICO _____ HETEROCRÍTICO _____

ORGANIZACIÓN Y PLANEACIÓN: ALTA _____ MEDIA _____ BAJA _____

ANALISIS _____ SINTESIS _____ ABSTRACCIÓN _____ DISCERNIMIENTO _____

ATENCIÓN _____ CONCENTRACIÓN _____ COMPRENSIÓN _____

RASGOS: TIMIDA _____ AGRESIVA _____ MANIPULADORA _____ EMBUSTERA _____

MITÓMANA _____

MIRADA: DIRECTA _____ EVASIVA _____ DISTRAÍDA _____

OBSERVACIONES: _____

III. MOTIVO DE CONSULTA: _____

IV. SITUACIÓN ACTUAL: (Entrevistada)

Describe cómo es un día de tu vida, desde que te levantas hasta que te acuestas:

Describe tus actividades en los fines de semana:

V. CONSTELACIÓN FAMILIAR:

Tu familia esta compuesta por (menciona las edades de cada uno): _____

¿Qué lugar ocupas en tu familia? _____

En el caso de que haya muerto algún miembro anota la edad en que murió y la causa:

¿Existe alguna mujer en tu familia con quien tengas una relación cercana? _____

¿Quién es? _____ Si tuvieras que consultar con ella un asunto muy intimo

¿qué le preguntarías? _____

¿Porqué? _____

En la historia de tu familia (abuelos, tíos, primos, padres, hermanos) se ha presentado alguno de estos casos:

Embarazos no deseados__ Embarazos de adolescentes__ Abortos__

Enfermedades de transmisión sexual__ Abortos no deseados__ Abuso de menores__ Infidelidad conyugal__ Casamientos por embarazos__ Sida__

Madres solteras__ Homosexualidad__ Divorcios__ Otros: _____

Tiempo de matrimonio de tus padres _____

Ya había sido casado anteriormente? Mamá__ papá__ Edad: _____

tiempo que duro su matrimonio anterior _____

¿Actualmente en tu familia se abordan temas sobre la sexualidad? _____

¿A que lo atribuyes? _____

FAMILIOGRAMA: (Al reverso)

VI. RECUERDOS TEMPRANOS:

¿Recuerdas sobre las primeras nociones que tuviste sobre tu sexualidad? _____

Menciona algunas _____

¿A que edad te llevo tu primera menstruación y cuál fue tu experiencia? _____

¿Quién te informo sobre los cambios de la adolescencia y como fue la información? _____

Cómo te hubiera gustado que te informaran? _____

¿Recuerdas cuáles eran los miedos de las niñas en ese tiempo? _____

¿Recuerdas las recomendaciones que te hacía tu mamá sobre los cuidados en "esos días"?

A la menstruación le llamaban _____

¿Recuerdas cómo te sentías por los cambios que tenías en tu cuerpo y cuando los demás te observaban? _____

¿Si tuvieras el poder de cambiar la historia sobre este tema, ¿qué cambiarías y porqué? _____

¿Qué significa para ti, ser mujer? _____

VII. HISTORIA PERSONAL Y DESARROLLO SEXUAL.

¿Has sufrido de abuso o sexual? _____ edad _____ ¿Denunciaste? _____

¿Alguien más lo supo? _____

¿Has padecido de acoso sexual? _____ ¿Qué has hecho al respecto y porqué? _____

¿Qué piensas de las niñas o mujeres que han padecido algún tipo de abuso? _____

¿A qué edad viste en un espejo por primera vez tu cuerpo desnudo? _____

Menciona toda clase de nombres que le dan a la vagina en tu familia, ambiente _____

Y al pene _____

Consideras que es difícil para las personas nombrar los genitales por su nombre? _____

¿porqué? _____

¿Cuál fue tu experiencia al ver por primera vez frente al espejo tu vagina? _____

Menciona las partes de la vagina _____

¿De cuantas maneras conoces que se le llama a la masturbación? _____

Si sabes qué es la masturbación, explica como la practican los hombres y cómo la practican las mujeres _____

Consideras que masturbarse es _____ porque _____

¿Te masturbas? _____ ¿Porqué? _____

Explica lo que es un orgasmo _____

¿Conoces lo que es un orgasmo? _____ Sola _____ Con mi pareja _____

¿Qué piensas de las mujeres que aún teniendo pareja se masturban? _____

¿Si tuvieras hijas adolescentes les recomendarías la masturbación? _____ ¿porqué? _____

¿Para ti qué es la virginidad? _____

¿A qué edad recibiste información sobre las relaciones sexuales? _____ De: _____ ¿A que edad tuviste tu primera relación sexual con un hombre? _____

Fue con : Un amigo _____ Mi novio _____ Mi esposo _____ Otro _____

¿Estabas preparada?

Físicamente _____ Emocionalmente _____ Fue de sorpresa _____ Lo planeamos _____

El me insistió mucho _____ Me forzó _____ Por una borrachera _____ Por abuso sexual _____

Tu experiencia fue: Desagradable _____ Me asustó mucho _____ Lo disfrute _____

¿Porqué? _____

Si tienes una pareja estable, ¿con qué frecuencia mantienen relaciones sexuales? _____

Si tuvieras que preparar a tus hijas para su "primera vez", ¿Cómo lo harías, a qué edad les recomendarías que empezaran y con quién? _____

Si todavía no has tenido relaciones sexuales es porque: _____

¿Cómo te gustaría prepararte para ese momento? _____

Es esencial que esa primera vez le pidas a él que: _____

¿A quién platicarías o platicaste esa experiencia? _____

¿Les avisarías a tus padres? ¿Porqué? _____

¿Sabes lo que es un sueño erótico? _____ ¿Has tenido alguno? _____

¿Has tenido fantasías sexuales? _____ Por ejemplo: _____

¿Se la compartirías a tu novio o pareja? _____ ¿Porqué? _____

Si pudieran escucharte y hacerte caso todos los hombres del mundo ¿qué consejo les darías _____

a este respecto? _____

¿Conoces las zonas erógenas (de excitación) de tu cuerpo?___ Por ejemplo _____
 Platicas con tu pareja sobre la forma en que te gusta que te estimule? _____
 ¿porqué? _____
 Acostumbran usar un método anticonceptivo? _____ ¿Cuál y quién decide su uso? _____

Si eres casada:
 Generalmente ¿quién inicia la relación sexual? _____ ¿porqué? _____
 Así ha sido siempre _____
 Si tu pareja no lograra satisfacerte sexualmente se lo dirías ___ ¿buscarías a un amante en secreto? _____ ¿porqué? _____
 De manera general platica los cambios que has tenido en tu manera de vivir el placer sexual, desde que tuviste tu primera relación hasta ahora _____

¿Cómo vives tus orgasmos y con qué frecuencia? _____
 ¿Sabes cómo complacer a tu pareja? _____ ¿Cómo te sientes por esto? _____

Si estas soltera y tienes relaciones sexuales, comparte cómo ha sido tu experiencia sexual _____

Casada o soltera:
 ¿Qué formas de sexo practicas? Coito__ Oral__ Anal__ Otros _____
 ¿Porqué? _____
 ¿Qué dudas tienes sobre el sexo? _____
 ¿Qué miedos de la infancia todavía te inquietan? _____
 Anota los mitos y creencias más populares que conozcas sobre la sexualidad _____
 ¿De quién los escuchabas? _____
 ¿Porqué razones crees que a la gente le cuesta mucho hablar sobre su sexualidad, porque piensan que son temas prohibidos? _____

¿Qué harías si de repente supieras que tu pareja sexual acude a sexoservidoras para buscar el placer que tu no le das? _____

Elabora una lista de todo lo que le pedirías a tu pareja para que lograra complacerte _____

(Si eres una mujer exigente y plena, puedes continuar la lista al reverso)
 ¿Actualmente con quien platicas sobre tu vida sexual y porqué? _____

Si tuvieras la oportunidad de acudir a un sexólogo ¿qué preguntarías? _____

FINALMENTE COMPARTE ¿CÓMO TE SENTISTE EN ESTA ENTREVISTA?

FECHA Y LUGAR DE APLICACIÓN: _____

AGRADEZCO TU DISPOSICIÓN PARA COMPARTIR TU EXPERIENCIA, YA ES TIEMPO DE QUE LOS ESTUDIOS SOBRE LAS MUJERES, LOS REALICEMOS LAS MISMAS MUJERES, ES TIEMPO DE QUE SEPA EL MUNDO DE QUE ADEMÁS DE HIJOS GENERAMOS CIENCIA. Ma. Del Consuelo M. Berber.

INSTRUMENTO No. 5

FORO DE SEXUALIDAD

LÁMINA: EL PENE DE LOS DESEOS	LÁMINA: EL ARBOL DE LOS ALBURES.	LÁMINA: LA CAVERNA DE MIS MIEDOS.
<p>EXPRESIONES GENERADAS POR LAS PARTICIPANTES:</p> <p>QUE SEPA COMO ENTRAR.</p> <p>NO ME DEJES A MEDIAS.</p> <p>TOQUETEO MÁS SU LECHITA Y A DORMIR.</p> <p>ASÍ COMO LO TIENE, ME ENCANTA.</p> <p>QUE NO SE ME DUERMA.</p> <p>QUE SEPA MOVERLO DENTRO.</p> <p>ES QUE NO AGUANTA.</p> <p>TENGO EL MEJOR AMANTE DEL MUNDO...IRICO;</p> <p>ASÍ ES PERFECTO.</p> <p>SATISFECHA CON LO QUE TENGO MI NOVIO...MMM.</p> <p>SOLO LA PUNTITA PORQUE TENGO NOVIO..</p> <p>QUE DURE LO QUE TENGA QUE DURAR JA.</p> <p>QUE LE PESE LA CABEZA.</p> <p>ENTRE MAS DURE LA PENETRACIÓN, MAYOR LA SATISFACCIÓN.</p> <p>NO PIDO NADA, ÉL SABE</p> <p>NO ME DEJES A MEDIAS.</p>	<p>LAS FORMAS DE LLAMAR A LOS GENITALES:</p> <p>MI CHUPÓN, MI SALCHICHA.</p> <p>MI PALETA, MI TUPSI POP.</p> <p>TESORO ESCONDIDO.</p> <p>PILIN, COSITA.</p> <p>EL MEJOR HOTCHO DEL MUNDO.</p> <p>RANITA, FLORECITA.</p> <p>COSITA, PILIN.</p> <p>PUCHA, VERGANCITO.</p> <p>CAPILLITA (VAGINA)</p> <p>PANOCHA.</p> <p>VANITA.</p> <p>PÁJARO.</p> <p>UNA PUTA EN LA CAMA Y UNA DAMA PARA LA SOCIEDAD.</p> <p>COSITA DEL NIÑO TRISTE (VAGINA)</p> <p>¿EN QUÉ SE PARECE UNA MUJER A UNA PERRA EN BRAMA? (REFIRIÉNDOSE AL COITO).</p> <p>EL JUGUETE PERFECTO (PENE).</p> <p>CIELO (VAGINA)</p>	<p>LOS MIEDOS MÁS COMUNES CON RESPECTO A SU SEXUALIDAD</p> <p>A SENTIR DOLOR, SIN EXCITARME.</p> <p>A QUE ME CACHEN EN LA MOVIDA.</p> <p>MULTIORGASMOS.</p> <p>QUE ME MALTRATE Y QUE ME DEJE CON GANAS.</p> <p>A QUE NO ME GUSTE.</p> <p>A EMBARAZARME.</p> <p>ME EXCITARÁ EL.</p> <p>A NO SER SATISFECHA.</p> <p>NO ALCANZAR LA SATISFACCIÓN.</p> <p>A QUE MI PAREJA NO ME DEJE SATISFECHA.</p> <p>AL EMBARAZO.</p> <p>A CONTAGIARME DE UNA E.T.S.</p>

Libra SOLO PARA MUJERES

1er FORO LIBRE DE: SEXUALIDAD

Se te hace la cordial invitación a participar en un evento libre de miedos y represiones, podrás escuchar experiencias, literatura erótica, pondremos en juego todos tus sentidos y podrás expresarte abiertamente.

Temáticas a abordar:

- ψ **Erotismo y sexualidad femenina.**
- ψ **Miedos y mitos sexuales.**
- ψ **Educación sexual en una sociedad represora.**
- ψ **Anorgasmia.**

REQUISITO INDISPENSABLE:

Ser Mujer.

Haber participado en las encuestas previas. (puedes solicitarla)

UNICOS DIAS. Miércoles 05 y/o Jueves 06 de Noviembre del 2008.

HORA: De 2:00pm a 3:00pm (iniciamos puntualmente)

LUGAR: En la SALA "SAN ENRIQUE DE OSSO" CUAQH

INVITA: Chelo Berber (9º de Psicología)

INSTRUMENTO No. 7

LITERATURA EROTICA

¿Por qué te asustas de lo que sientes? Si soy yo misma quien pide al cielo que de algún modo te de la fuerza que tiene un toro, para llegar a mi. ¿No te da pena dejarme así? ¡Toda necesitada de ti!

Los temores a la sexualidad en una mujer terminan cuando el compañero empieza a amarla.

“Si el hombre es afectuoso y satisface la motivación previa a lo carnal en su compañera, es probable que ella desarrolle su creatividad en la cama y también desee la cópula.”

Las mujeres se humedecen cuando desean, y cuanto más mojadas estén, más receptivas.

“Es tu lengua acierto de vigilia dejándose llevar por el lascivo inquieto travieso viento moreno de mis muslos, hebra de agua tibia descubriendo mis pechos despiertos” Dina

Posada,

“En los días de lluvia en los que nos amábamos... mi cuerpo como tinaja recogió todo el agua tierna que derramaste sobre mí... y ahora, en estos días secos en los que tu ausencia agrieta la piel, el agua sale de mis ojos llena de tu recuerdo a refrescar la aridez de mi cuerpo” Gioconda

Belli

“Estabas a mis márgenes con el agua mía riéndose a tus carnes, mi nivel no alcanzaba siquiera al cáliz de tu cuerpo” Matilde Alba Swann

“Afuera ruge el viento, tu cabeza está en mis piernas, tu peinas y despeinas mi cabello mientras ruge sangre y lodo” Clementina Suárez

Yo soy tu deseo, el deseo es la vida y sin deseo morimos...

“Sean mis manos como ríos entre tus cabellos, mis brazos como puertos para tus tempestades”

La mujer hoy en día cuando se siente segura de sí, desea que el amor y la sexualidad se exprese por todo el cuerpo y no sólo en los órganos genitales, quiere sentirse plenamente amada por su pareja

“no le interesa ser penetrada tan sólo diez minutos, quiere ser amada las 24 horas del día” porque de lo contrario tiene que postergar el placer -como lo hizo en la antigüedad- la cultura actual con sus carencias educativas la sigue enseñando a reprimirse.

INSTRUMENTO No. 8

EXPERIENCIAS DE LA INVESTIGADORA

Foro de Sexualidad

Los resultados de la fase de sensibilización fueron muy favorables, pues las alumnas mostraron mucho interés tanto en participar en las encuestas, como para asistir al foro.

Durante el tiempo en que fueron respondiendo a las preguntas hacían comentarios, con muestras de admiración y de sorpresa, en la mayoría de los grupos había también varones y se mostraban inconformes por no tener parte en el evento, fueron muchas las expresiones como: "y por que no nos tomaron en cuenta a los hombres" y "también los hombres tenemos sexualidad"

La propaganda alusiva al evento causó extrañeza y curiosidad, se pegó por todo el plantel y no tardó mucho en causar dudas, preguntas y toda serie de comentarios, yendo a buscar a la aplicadora hasta su salón para apartar su lugar.

Los resultados respecto a las encuestas se muestran en su propia tabla (anexo 3) mismos que se dieron a conocer durante el evento del foro.

Durante la fase del foro, ya en su plena realización el cual se llevó a cabo sin inconvenientes, se observó la puntualidad de las participantes, hubo una asistencia aproximada de 70 universitarias y los dos días mostraron mucho interés. Y aunque se les motivó a participar prevaleció el mutismo, solo tres de ellas participaron, pese a que se les explicó en lo que consistía un foro prefirieron reservarse.

En cuanto a la proyección se trabajó con ellas diferentes dinámicas para fomentar su libre expresión, tal es el caso de el árbol de los albures en donde ellas expresaron sus conocimientos sobre las diversas maneras en que se acostumbra nombrar los genitales femeninos y masculinos por no usar los términos correctos como vagina, pene y otras palabras básicas como coito, la lámina generó una lista de este tema (ver anexo 4)

Así mismo ocurrió con respecto a las dinámicas de la caverna de mis miedos, en donde medianamente expresaron sus miedos más comunes

Y una lámina más para expresar sus deseos ocultos en la lámina titulada el pene de los deseos, que como se observa fueron breves.

Cabe mencionar que no todas participaron, se les dificultaba tomar la iniciativa para escribir

y sólo lo hicieron cuando lo hacían en pequeños grupos de amigas, las aportaciones no fueron extensas.

Al final de las sesiones se les invitó a observar el material de literatura erótica y se interesaron mucho en obtener fotocopias.

Durante el trabajo aparecen diferentes conductas como se ve expuesto lo anterior, por lo que se puede interpretar que para las estudiantes que participaron en el foro ya estaban preparadas para recibir información más completa que aventajara a las encuestas que habían contestado, que en ellas se mostró la necesidad de conocer y aprender, de escuchar, más que de compartir, se comportaron como participantes pasivas, y esto no es de mala fe, se entiende que por la temática tratada, no están acostumbradas a hablar claramente de la sexualidad.

Desde el momento en que contestaron las encuestas y se acercaron a ver la propaganda se observa que el tema les causaba inquietud, que sigue existiendo en muchos hogares de la huasteca hermetismo para hablar y formar a las adolescentes sobre su sexualidad, su sensualidad, el placer.

Que todavía les da mucha vergüenza expresarse.

Sorprende la inquietud y curiosidad sana de saber más sobre ellas mismas, de la apertura por otro lado que mostraron al aceptar leer la literatura erótica y la mayoría pidió que se les imprimiera, pese a que los separadores que se obsequiaron contenían trozos de esos textos.

La mayoría aunque pasiva pero mostraron mucho entusiasmo por contestar las encuestas, por hacerle llegar a una amiga el cuestionario, por apartar su lugar en el foro.

Los objetivos fueron superados, las participantes salieron satisfechas, el tiempo fue muy corto, y varias pidieron una continuación o la realización de un taller de sexualidad para mujeres.

Pese a la represión en que se ha mantenido a las mujeres con respecto a su sexualidad, existen nuevas generaciones dispuestas a romper con estos patrones ancestrales y liberarse de sus propios miedos y mitos, formarse en una sexualidad creativa e integral para eso legar a sus futuros hijos.

INSTRUMENTO No. 10	
REPORTE #1	REGISTROS DE CAMPO ACTIVIDAD: APLICACION DE ENCUESTAS.
FECHA: 27-31 de Octubre.	LUGAR: Instalaciones del CUVAQH.
	<p>Se aplicaron las encuestas con una motivación adecuada para fomentar la participación en dicho estudio.</p> <p>Se aplicaron durante dos semanas en todas las carreras y en todos los semestres del CUVAQ, tomando una muestra representativa de cada grupo y en los primeros semestres se tomo a todos las alumnas (exceptuando el primer semestre de educación)</p> <p>Esta actividad se llevo a cabo satisfactoriamente.</p> <p>Genero comentarios entre el grupo, risas nerviosas, comentarios pícaros.</p> <p>Se dieron varios casos en los que pidieron "encuestas para llevar" a amigas ausentes.</p> <p>La respuesta de los hombres no se hizo esperar y también reclamaron que se les tomara en cuanta.</p> <p style="text-align: center;">_____ OBSERVADORA</p>

REPORTE # 2	REGISTROS DE CAMPO
FECHA: 05 de Noviembre del 2008.	ACTIVIDAD: FORO LIBRE 1ª PARTE. LUGAR: Sala Sn. Enrique de Ossó instalaciones del CUVAQH.
	<p>Previamente se llevo a cabo la etapa de invitación al foro mediante propaganda alusiva al tema del foro, esto causo mucha curiosidad en los jóvenes que se encontraban en los pasillos y en los salones con la propaganda.</p> <p>Preguntaron sobre cómo apartar su lugar al foro, quienes se enteraron que se pedía como requisito haber participado de las encuestas las iban solicitar para asegurar su lugar.</p> <p>Nuevamente los varones protestaron por haberlos excluido del evento, les cuesta trabajo pensar que las mujeres tenemos una privacidad y necesitamos espacios solo para mujeres que comparten y opinan sobre su sexualidad.</p> <p>Asistieron puntualmente, nos encontramos con algunos contratiempos porque no estuvo lista a tiempo la sala, se extraviaron las llaves.</p> <p>Gracias al intendente que instalo el equipo de sonido todo funciono a la perfección</p> <p>Es gratificante encontrar colaboradoras que ayudaron como edecanes, a filmar y tomar fotografías.</p> <p>Ya iniciado el foro, se les explico ampliamente en que consistía, pero ninguna quiso compartir opiniones o planteamientos, solo al final tres de ellas opinaron. Se dedicaron a escuchar un total de 67 participantes.</p> <p style="text-align: center;">_____ OBSERVADORA</p>

<p>REPORTE # 3</p>	<p>REGISTRO DE CAMPO</p>
<p>FECHA: 6 DE NOV. 08</p>	<p>ACTIVIDAD : FORO LIBRE DE SEXUALIDAD 2.</p>
	<p>El segundo día nos pasamos a la sala de Sta. Teresa, por lo que hubo un poco de descontrol, pero al cabo de un rato, se reinició el programa como estaba programado.</p> <p>Se tuvo a la Lic. Berenice como invitada en calidad de experta, porque brindo muy buenas aportaciones sobre el tema, sus estudios le han permitido interesarse sobre la formación en la sexualidad, y ha implementado en sus alumnos el concepto, por lo que fue enriquecedora su participación.</p> <p>Fue muy bien recibida por el auditorio, fomento la participación del grupo y aunque de manera forzada, pero finalmente las hizo hablar.</p> <p>También se les habo sobre el reto de ser mujer y expresar la sexualidad de manera creativa y sobre los mitos existentes.</p> <p>El grupo concluyo las actividades con pesar, ya que dos días fueron muy pocos. La licenciada les hizo continuar a la mayor parte del grupo con el material del foro, por lo que los días posteriores al evento les Picio elaborar material para exponer sobre la sexualidad humana y exponerlas en los pasillos de la universidad.</p> <p>El foro propuso muchas alternativas para afrontar la ignorancia sobre los temas de sexualidad y combatir la falta de información</p> <p style="text-align: center;">_____ OBSERVADORA</p>

REPORTE # 4	REGISTROS DE CAMPO
FECHA: 05 y 06 de Noviembre del 2008	ACTIVIDAD: PARTICIPACION EN LAS DINÁMICAS LUGAR: En las salas del CUVAQH
	<p>Es un dato muy curioso que se hayan interesado tanto en el material audiovisual que se expuso, libros sobre la sexualidad en pareja, preguntaban que si estaban a la venta, que cuando se les iba a prestar etc. Esto habla de una inquietud por conocer plenamente su sexualidad.</p> <p>También el material que se puso en los muros como ambientación al evento con temas sobre literatura erótica, pues pidieron que se les fotocopiara, al parecer no tenían información sobre la existencia de este tipo de arte.</p> <p>Finalmente en las dinámicas en donde se les dio la oportunidad de expresarse ampliamente a través de “el árbol de los albures”, “la cueva de mis miedos” y “el pene de los deseos” fueron muy escuetas y no todas quisieron participar, a menos que se acercaban en pequeños grupos, se animaban unas a otras, pero solas, no se atrevían a escribir y menos que las estuvieran viendo. Esto habla de los temores con que han crecido para expresar sentimientos y emociones.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">OBSERVADORA</p>

INSTRUMENTO No.9

SONDEO A EXPERTOS

EDUCADOR: _____ **FECHA:** _____

TIEMPO COMO DOCENTE: _____ **GRADO QUE IMPARTE** _____

Para lograr el fortalecimiento de las competencias del alumno de educación básica es necesario iniciar una labor conjunta entre padres de familia y profesores, como parte de la formación integral se propone una educación sexual temprana, para que los alumnos reconozcan en la sexualidad una expresión de la afectividad humana vinculada con el ejercicio responsable de la libertad personal.

Instrucciones:

A continuación se presentan una serie de preguntas a las que deberá responder de forma clara desde su experiencia como docente.

1. ¿Cómo incluye en su planeación académica la formación sexual como parte de la educación integral en sus educandos?

2. ¿Se considera un educador capacitado para impartir una adecuada formación sexual a sus alumnos?

3. Si usted tuviera que explicar a su grupo lo que es la eyaculación y la menstruación, lo expresaría de la siguiente manera: (puede ocupar el reverso de la hoja)

4. Usted considera que la formación que dan los padres de familia a sus hijos es:

Comentarios y sugerencias:

Agradezco su colaboración, ya que mediante este sondeo se conocerá la situación actual de los docentes para impartir dicha formación, favoreciendo la investigación que se realiza al respecto. Chelo Berber

BIBLIOGRAFÍA.

1. **Aguirre A.**, Componentes Eróticos de la Respuesta Sexual, Ducere S.A.de C.V., Puebla, 1988.
2. **Dolto F.**, Sexualidad femenina, libido, erotismo, frigidez., Paidos, Buenos Aires, 1982.
3. **Dolto, Françoise**, Sexualidad femenina: la libido genital y su destino femenino, Paidos, Barcelona, 2001. HQ29 D63
4. **Gonzalez Enloe Maxine**, Sexualidad femenina y psicoanálisis, Editores impresores Hernández México D.F., 2003. HQ29 G65.
5. **Dio Bleichmar Emilce**, La sexualidad femenina: de la niña a la mujer, Paidos, España, 1997. HQ51 D56.
6. **Ortiz-Tallo Alarcon, Margarita**, La Sexualidad femenina: reflexiones y experiencias, Aljibe, Archidona (Malaga), 1997. HQ29 S49
7. **Lerer Maria Luisa**, Sexualidad femenina: mitos y realidades, Paidos, Buenos Aires, 1995 HQ29 L47
8. **Liscano Juan**, Mitos de la sexualidad en oriente y occidente :El amor es lo que ama y no lo amado, Alfadil, Caracas Venezuela, 1991. HQ33 L57

9. **Tilman Klemens**, Educación de la sexualidad :Problemas y soluciones, Herder, Barcelona, 1973. HQ56 T5518
10. **Tubert Silvia**, La sexualidad femenina y su construcción imaginaria, El Arquero, Madrid, 1988 HQ29 T83
11. **Risso Miguez Alicia**, La sexualidad femenina :Un estudio de los comportamientos y opiniones de los estudiantes de primero, Universidad de Santiago de Compostela, 1986 HQ21 R57
12. **Serrano Vicens Ramon**, La sexualidad femenina :Una investigación estadística y psíquica directa, Apogeo, Madrid 1978 HQ33
13. **Gonzalez Ruiz Edgar**, La sexualidad prohibida: intolerancia, sexismo y represión, Plaza & Janes, México D.F., 2002 HQ32 G65
14. **Harriett Gilbert**, Historia ilustrada de la sexualidad femenina, Grijalva, México D.F., 1989 HQ29 H3718
15. **Chasseguet-Smirgel Janine**, La sexualidad femenina, Biblioteca Nueva y Asociación Analítica, Madrid 1999 BF692 C4
16. **Safouan Moustafa**, La sexualidad femenina: Según la doctrina freudiana, Editorial Critica, Grijalva, Barcelona,1979. BF692 S33
17. **Jaidar Matalobos Alejandra**, Sexualidad: símbolos, imágenes y discursos, Casa de tiempo, México D.F., 2001 BF692 S497

18. **Perez Federico**, El arco y la flecha de la sexualidad y el amor, Pax México, 1996. BF637.N46 P47
19. **McDougall Joyce**, Las mil y una caras de eros: la sexualidad humana en busca de soluciones, Paidós, Buenos Aires, 1998 BF175.5S48 M3318
20. **Frances Allen**, DCM-IV – TR Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.
21. **León Portilla M.**, Toltecayotl aspectos de la cultura Nahuatl, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1980 Tt 466
22. **CREFAL**, La sexualidad de nuestros hijos, Compañía Editorial Ultra, S.A. de C.V., México D.F. 2000.
23. **López Albarrán Karina**, Por el derecho de toda mujer a saber, Instituto Pro.infancia y Juventud Femenina, A.C., México DF. 2003
24. **SEP** , Sexualidad infantil y Juvenil, SEP, México D.F., 2000
25. **Alvarez-Gayou** Jugerson Juan Luis, Paulina Millán Álvarez, Sexualidad: los jóvenes preguntan, Paídos, México 2004
26. **González Luis Jorge**, Terapia para una sexualidad creativa, FONT SA., México, 1996.

27. **Lartigue, Teresa** y **Ávila Héctor**, Sexualidad y reproducción humana en México, UIA-ITESP P y V, México 1996 (psc. 248)
28. **Guzmán Villarral Ma. Aurora**, Amor creativo y sexualidad humana, Paulinas, México 1999
29. **Focault Michel**, Historia de la sexualidad, Siglo XXI, México, 1996
30. **Barajas Hernández Luz Ma. y Prado Galán**, Taller de sexualidad para jóvenes, DABAR, México, 1995.
31. **Revista Mexicana de Psicología Humanista** y desarrollo, Sexualidad: otra mirada. Prometeo, México, 2004.
32. **Albuquerque Frutos Eugenio**, Moral de la vida y de la sexualidad, Ed. CCS, Madrid, 1998.
33. [www. Inmujer.gob.mx](http://www.Inmujer.gob.mx)
34. **Plan de Estudios 2006** Educación Básica. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, SEP.





CAVERNA DE MIS MIEDOS

me me
chen
la
vidas

me doler
A sentir dolor
Sin excitarme.

Aquí no me gusta
Me atraen
Embarazo
no de nada
Embarazo

Multiorgasme)

A no ser
satisfecha.

Exp. de
transmisión
Sexual.

No alcanzar
la Satisfacción

Que mi pareja
no me deja
Satisfecha.

