



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"

**"PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN
TEMPRANA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL
NIÑO DE 0 A 4 AÑOS"**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A N:
ERIKA MITZUKO NISHIKAWA BRAVO
DIANA ROMERO CASTRO

ASESORA:

MTRA. HILDA DEL CARMEN PATRACA HERNÁNDEZ

MÉXICO

2006



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Gracias a Dios por llenar mi vida de bendiciones.

Gracias a mis padres por su apoyo incondicional.

Gracias a mis hermanos por compartir la vida conmigo.

Gracias a Pepe por su apoyo y por creer en mí.

Gracias a la Fam. Nishikawa Luévano por su ejemplo.

A mis hijas Kimena y Valeria por ser el motor que impulsa mi vida.

A Diana, por compartir este proyecto conmigo.

Erika



Gracias a Dios por darme la oportunidad de vivir rodeada de gente maravillosa y por permitirme superarme día a día.

A mis padres, mi amor, admiración y gratitud. Que Dios los bendiga por darme la vida y junto con ella la oportunidad de desarrollarme plenamente. Gracias por su apoyo sincero e incondicional.

A Samuel, gracias por compartir tu vida conmigo y por hacer de la mía la experiencia más hermosa. Gracias por tu apoyo y amor, Te amo.

A Samy y Leo, por ser el más grande motivo de vida y superación. Los amo, nunca olviden que todo lo que soy es gracias a ustedes. Sin ustedes mi vida no sería la misma.

A mi hermana, por tu apoyo y cariño. Siempre recordaré todo lo que haz hecho por mi y mi familia.

A todos mis familiares, este logro es por compartir con la gente que se quiere. Gracias por su apoyo y cariño.

A Erika porque tener tu amistad es un lindo regalo.

Diana



Gracias...

*A la Mtra. Hilda del Carmen Patraca Hernández,
por su tiempo, enseñanza y amistad.*

A Gordi por tu tiempo y esfuerzo.

Erika y Diana.



ÍNDICE GENERAL

	<i>Pág.</i>
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. DESARROLLO INTEGRAL DEL SER HUMANO	
- INTRODUCCIÓN	4
- ÍNDICE	6
1.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO INTEGRAL?	8
1.2 ÁREAS DEL DESARROLLO.	28
1.3 DESARROLLO PRENATAL.	54
1.4 DESARROLLO DEL NEONATO.	70
1.5 DESARROLLO INFANTIL DE 0 A 4 AÑOS.	84
- CONCLUSIONES	105
CAPÍTULO II. ESTIMULACIÓN PRENATAL Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA	
- INTRODUCCIÓN	106
- ÍNDICE	108
2.1 PSÍQUISMO INTRAUTERINO	111
2.2 ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA.	118
2.3 ESTIMULACIÓN AUDITIVA.	124
2.4 ESTIMULACIÓN TÁCTIL	132
2.5 ESTIMULACIÓN MATERNAL.	138



2.6 ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?	143
2.7 BASES TEÓRICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.	150
2.8 IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL	157
- CONCLUSIONES	162

CAPÍTULO III. INSTITUTO MÉXICO INDEPENDIENTE

- INTRODUCCIÓN	163
- ÍNDICE	164
3.1 INVESTIGACIONES DE CAMPO.	165
3.2 INSTITUTO MÉXICO INDEPENDIENTE	167
3.3 FORMATOS DE OBSERVACIÓN	169
3.4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	182
- CONCLUSIONES	203

CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.

- INTRODUCCIÓN	204
- ÍNDICE	206
4.1 PRESENTACIÓN	207
4.2 FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES	211
4.3 NACIMIENTO A 12 MESES	212
4.4 12 MESES A 24 MESES	259



4.5	2 AÑOS.	273
4.6	3 AÑOS	278
4.7	4 AÑOS	283
4.8	ESTIMULACIÓN AFECTIVA Y FORMACIÓN DE VALORES	288
	CONCLUSIONES	295
	FUENTES DE CONSULTA	304
	GLOSARIO	311



INTRODUCCIÓN

Los primeros cuatro años de vida del niño son, especialmente, la base de la salud, el crecimiento y desarrollo futuro; dicho período vital tiene gran influencia durante el resto de la vida del individuo.

De tal suerte que, nuestro trabajo surge como respuesta a la necesidad natural que poseen todos los niños de 0 a 4 años de ser estimulados de manera oportuna y adecuada en todas sus áreas de desarrollo –cognoscitiva, sensoriomotora, lenguaje y socio –afectiva- con la finalidad de permitir que, mediante diferentes experiencias, el niño ejerza mayor control sobre el medio que le rodea mediante el descubrimiento de sus capacidades.

El desarrollo de nuestra investigación esta basado en la idea de que todo ser humano posee la facultad natural de adquirir y desarrollar sus habilidades motoras, cognitivas, socio-afectivas y de lenguaje mediante distintas actividades que enriquezcan su desarrollo físico, afectivo e intelectual; así mismo destacamos la importancia de favorecer el logro de la satisfacción de necesidades afectivas y de comunicación entre padres e hijos.

Con nuestra propuesta buscamos dar orientación a padres y educadores sobre la importancia de proveer al niño de experiencias nuevas en el momento adecuado para lograr la satisfacción de las mismas y contribuir al desarrollo óptimo de su enorme potencial.

A lo largo de nuestro trabajo se presentan diversos aspectos que, en conjunto conforman la columna vertebral del desarrollo infantil de 0 a 4 años; no podemos omitir uno u otro aspecto de los que en el presente trabajo se abordan, ya que se debilitaría nuestra construcción debido a que todos y cada uno de los elementos aquí planteados consolidan y estructuran la concepción que poseemos sobre el desarrollo integral infantil.

En el presente trabajo los lectores, encontrarán una opción viable de modificación o adecuación a sus propias necesidades, para poner en práctica la estimulación temprana teniendo como objetivo principal el aprovechamiento del potencial infantil, respetando tiempos y características individuales que permitan incentivar la imaginación y creatividad a través de la realización de múltiples actividades que a su vez nos conduzcan al ofrecimiento de diferentes situaciones que permitan al niño enfrentar, resolver y construir con pleno respeto a cada etapa del crecimiento y de las particularidades.

Cabe hacer la aclaración de que nuestras pretensiones no son formar niños sobredotados con capacidades insólitas, por el contrario, sólo queremos encauzar y activar el enorme potencial intelectual infantil sin forzar su ritmo natural; formar



niños que puedan afrontar su vida futura con sentido común, coherencia, inteligencia, valores, en sí seres que enriquezcan su potencial humano.

Ante tal situación es fundamental el rol asumido por los padres de familia; el establecimiento de vínculos sólidos, duraderos y afectuosos, en un ambiente agradable y tranquilo que le permitirán al niño desplazarse con mayor seguridad y adquirir independencia y mayor control sobre el mundo que le rodea.

Antes de leer el contenido de nuestro trabajo de investigación y construcción es necesario que se tenga en cuenta lo siguiente: en un primer momento se presentan los aspectos teóricos que estructuran nuestra propuesta, dichos aspectos van desde el proceso de concepción-alumbramiento, pasando por el desarrollo infantil hasta los 4 años incluyendo en el recorrido conceptualizaciones sobre la estimulación prenatal y temprana destacando finalmente la importancia de dicha estimulación en el desarrollo infantil. Seguido a lo anterior y como parte complementaria al trabajo teórico, presentamos el estudio de caso en una institución educativa de educación básica; aquí nos encontramos con un elemento de suma importancia para la comprensión de la enorme influencia que tiene la estimulación, o la falta de ella, durante los primeros durante los primeros 4 años de vida. De igual forma se presentan una serie de guías de observación y sus correspondientes análisis de resultados que son sólo una manera de mostrar la influencia e incidencia que tienen las instituciones educativas en el desarrollo infantil.

Por último presentamos una propuesta de un programa de estimulación temprana que en su conjunto conducen al desarrollo integral del niño. En dicha propuesta encontraremos actividades que abarcan las siguientes áreas de desarrollo: cognitiva, adaptativa, lenguaje, motriz y socio-afectiva, concluyendo con un apartado destinado a la formación de valores, ya que desde nuestra postura dichas áreas de desarrollo deben ser complementarias con elementos que contribuyan al pleno desarrollo emocional y social del niño. De otra forma no podríamos hablar de desarrollo integral si no se contemplarán elementos propios del desarrollo físico, mental, social y afectivo.

Así bien, sólo nos resta decir que la propuesta está sobre la mesa y no es un itinerario o una receta que deba llevarse al pie de la letra, más bien es una herramienta que podemos usar y adecuar a las necesidades específicas de cada niño, familia o grupo escolar. Los límites, centros de interés y necesidades no son fijos y por tanto las facultades de exploración. Construcción y consolidación son una variante que debe acompañar y no obligar; recordemos que el impacto que produzcan las actividades estimuladoras pueden favorecer o bien perjudicar el desarrollo normal y natural de los niños.

No perdamos de vista que como adultos, sin importar el rol que juguemos en la vida del niño, todo aquello que ofrezcamos está en función de nuestra



capacidad de amar, dar, recibir, comprender y concebir a cada ser como único y distinto de nosotros.

La labor educativa es difícil pero gratificante digna de concebirse como una tarea que requiere dedicación, actualización y constancia. Pedagógicamente invitamos a que el lector revise los contenidos aquí mostramos y sé de a la tarea de confrontar, investigar, modificar (si fuese necesario) criticar, justificar y respetar nuestro trabajo sólo así podremos enriquecer la labor educativa que cada quien desarrolló y estaremos contribuyendo a futuras investigaciones que nos permitan descubrir más sobre este enorme y maravilloso universo de la educación infantil.



CAPÍTULO I

DESARROLLO INTEGRAL DEL SER HUMANO

A lo largo de este primer capítulo haremos un gran recorrido por diversos y diferentes elementos que en conjunto dan forma a una concepción de los que para nosotras es el desarrollo integral infantil siendo este el punto de partida de la presente investigación.

Iniciaremos dando un panorama de lo que es el desarrollo como concepto y como proceso que involucran a las diferentes etapas del desarrollo vistas desde dos posturas teóricas principalmente: Piaget y Gesell. Abordaremos las diferencias individuales que como personas poseemos y que están determinadas genética, social, ambiental o culturalmente, y que en conjunto dan partida a un concepto de desarrollo integral.

Por otro lado revisaremos las áreas de desarrollo infantil –motriz, adaptativa, socio-afectiva, cognitiva y de lenguaje- que son esenciales para nuestra de un programa de estimulación temprana.

El desarrollo prenatal y neonatal son dos temáticas más que consideramos necesario revisar e incluir dentro de este capítulo para que exista una mejor comprensión de los conceptos e ideas principales sobre el tema de la estimulación temprana y su influencia en el desarrollo óptimo del niño.

De igual forma realizamos un recorrido por algunas teorías sobre el desarrollo infantil desde los 0 a los 4 años de vida infantil. Este último punto al igual que los anteriores forman de manera justificada nuestro primer capítulo y todos los elementos tienen un porqué muy importante: tener presente todos los elementos que se encuentran inmersos en el desarrollo infantil y que a pesar de que pudieran parecer repetitivos o quizá muy descriptivos es necesario que sea así, para que los lectores del presente trabajo conozcan todos estos aspectos y así formen una concepción de estimulación temprana de manera más comprometida y responsable para que de igual manera lleven a cabo el desarrollo



del programa sugerido siendo factible y favorable para el logro del desarrollo infantil.

Así bien damos paso al desarrollo de este primer capítulo confiado en que el lector se adentre en el tema tanto como nosotras lo hicimos al momento de investigar y consumir nuestro trabajo.

Pedagógicamente les podemos decir que los elementos aquí mostrados van de la mano y se complementan para ayudarnos a comprender por qué los niños se desenvuelven de tan distintas maneras a lo largo de su vida escolar y por qué los alcances o limitantes que se encuentran dentro de cada ser humano tienen una raíz y que no aparecen de manera espontánea.



CAPITULO I DESARROLLO INTEGRAL DEL SER HUMANO

	<i>Pág.</i>
1.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO INTEGRAL?	1
1.1.1 Definición del desarrollo.	1
1.1.2 Etapas del desarrollo.	3
a. Etapas del desarrollo según Piaget.	4
b. Etapas del desarrollo según Gesell.	9
1.1.3 Teorías del desarrollo.	12
1.1.4 Diferencias individuales.	13
a. Herencia.	14
b. Necesidades básicas.	15
1) Nutrición.	15
2) Afectividad.	17
c. Diversidad familiar, social, cultural y económica en el marco de la legalidad.	18
 1.2 ÁREAS DEL DESARROLLO.	 21
1.2.1 Área de desarrollo motriz.	21
1.2.2 Área de desarrollo adaptativa.	26
1.2.3 Área de desarrollo del lenguaje.	28
1.2.4 Área de desarrollo personal-social.	37
1.2.5 Área de desarrollo cognitivo.	42
 1.3 DESARROLLO PRENATAL.	 47
1.3.1 Concepción.	47
1.3.2 Fases del desarrollo prenatal.	47
a. Período del óvulo (o germinal).	47
b. Período embrionario.	48
c. Período fetal.	50
1.3.3 Embarazo.	52
a. Factores que influyen en el desarrollo prenatal.	54
1. Herencia.	54
2. Alimentación materna.	55
3. Estado emocional de la madre.	56
4. Riesgos del ambiente.	57
5. Enfermedades.	59
1.3.4 Parto.	61
a. Período de dilatación.	61
b. Período de expulsión.	61
c. Período de alumbramiento.	61



1.4 DESARROLLO DEL NEONATO.	63
1.4.1 Neonato	63
1.4.2 Características del recién nacido.	65
a. Físicas.	65
b. Neurológicas.	66
1.4.3 Reflejos.	67
1.4.4 Capacidades del recién nacido.	69
1.4.5 Lactancia.	72
1.4.6 Vinculo afectivo entre madre e hijo.	73
1.4.7 Individualidad neonatal.	74
a. Zonas de individualidad.	75
1.5 DESARROLLO INFANTIL DE 0 A 4 AÑOS.	77
1.5.1 Primer año de vida.	78
1.5.2 Segundo año de vida.	86
1.5.3 Tercer año de vida.	92
1.5.4 Cuarto año de vida.	95



A. ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO INTEGRAL?

1. DEFINICIÓN DE DESARROLLO

En un primer momento, es imprescindible mencionar que para prevenir o detectar patrones de crecimiento y desarrollo con o sin desviaciones manifiestas, antes bien tenemos la obligación de definir estos dos conceptos y considerar que cualquiera que fueran los parámetros de clasificación que adopten, no todos los niños siguen igual los patrones de desarrollo o crecimiento. La diversidad de cambios complejos e interrelacionados por los que el niño debe cruzar debe tomarse en cuenta para no caer en el error de etiquetar como normal o anormal.

Para que tengamos un panorama amplio sobre lo que diversos autores consideran como desarrollo o crecimiento, es necesario recurrir a las siguientes conceptualizaciones:

*“... es conveniente referirse al «crecimiento» como el aumento de tamaño corporal en conjunto o al aumento de sus diferentes partes, y reservar el término «desarrollo» para los cambios en la función, incluidos los que se ven influidos por los entornos emocional y social”. *1*

*“Este proceso del cambio relacionado con la edad en un ciclo de vida, que describe la transición desde el óvulo fecundado hasta la vejez, reconoce como **desarrollo**”. *2*

*“Ante todo, debemos concebir el crecimiento no como una abstracción vacía, sino como un proceso vivo, y tan genuino y lícito como la digestión, el metabolismo o cualquier otro proceso fisiológico”. *3*

*“El crecimiento mental es un proceso de formación de patrones de conducta que determina la organización del individuo llevándolo hacia el estado de madurez psicológica”. *4*

*1. *Compendio de pediatría Nelson.*, p. 1

*2. HOFFMAN, Lois ., et.al. *Psicología del desarrollo hoy.*, p. 4.

*3. GESELL, Arnold., et.al. *El niño de 1 a 5 años.*, p. 37

*4. *Ibídem.*, p. 37



“El crecimiento mental del niño aparece, en total, como una sucesión de tres grandes construcciones, cada una de las cuales prolonga la precedente, reconstruyéndola, cada vez más.” *5

De lo anterior podemos deducir que el crecimiento y el desarrollo se encuentran íntimamente ligados; se complementan y justifican, de tal suerte y para efectos de lo que nos ocupa unificaremos los anteriores conceptos en uno sólo:

Desarrollo. Proceso de cambios físicos y mentales continuos que sufre el individuo desde su gestación hasta su madurez y extinción, confiriéndole diversidad, diferenciación y amplitud.

Lois Hoffman instituye que el desarrollo posee varias características:

- ✿ El desarrollo es *continuo*, significa que los cambios acontecen a lo largo de la vida.
- ✿ El desarrollo es *acumulativo*, implica que acontece sobre lo que había antes.
- ✿ El desarrollo es *direccional*, denota que avanza hacia una mayor complejidad.
- ✿ El desarrollo es *diferenciado*, consiste en hacer distinciones cada vez más sutiles.
- ✿ El desarrollo es *organizado*, lo que supone que las habilidades se van integrando paulatinamente.
- ✿ El desarrollo es *holístico*, todo aspecto de desarrollo, físico, cognitivo o social, depende de todos los demás, y es resultado de la interacción.

Somos conscientes de que el estudio del desarrollo humano implica complejidad y la ayuda de varios campos de estudio, dígame medicina, psicología, pedagogía, etc.; sin embargo, y retando a las dificultades u obstáculos, consideramos que bien vale la pena estudiar al niño en un marco que permita apreciar su desarrollo como un motivo para ayudar a sus padres y a las personas encargadas de su educación, a descubrir el abanico de capacidades y cualidades de un niño.

*5. PIAGET, Jean., INHELDER, Barbel., *Psicología del niño*. P. 151



Para estudiar la profundidad del desarrollo humano y la influencia que sobre este tiene la estimulación temprana, así como también para formar un concepto de *desarrollo integral* es necesario:

- ✿ Delinear los cambios que se gestan en cada etapa de la vida; bien sean el crecimiento físico, del pensamiento y de la personalidad.
- ✿ Comparar a cada individuo en el marco de la diversidad biológica, cultural, familiar, social y económica.
- ✿ Dilucidar los cambios y secuencias en el desarrollo según principios, teorías, etc., sin caer en la generalización ni imposición.
- ✿ Pernotar pautas en el desarrollo, para planear formas de controlar e intervenir en el para mejorar la vida del niño.
- ✿ Relacionar la pedagogía con otras disciplinas para establecer y unificar criterios que ayuden a potencializar las capacidades de los niños y que a la vez sea útil para los padres y educadores.

2. ETAPAS DEL DESARROLLO

Cada persona cumple con un *ciclo de vida*: desarrollo prenatal, infancia, niñez, adolescencia, etapa adulta y tercera edad. El ciclo de vida de los individuos se ve influenciado y determinado por situaciones de orden biológico, cognitivo o social en las cuales se desarrollan.

La manera en que las personas pertenecientes a una sociedad contemplan el ciclo de vida depende en gran parte de su sistema social y económico.

Recientemente las personas encargadas del estudio del desarrollo humano consideran que la edad es una variable independiente que puede homologarse con un cambio en el comportamiento; y que no necesariamente el cambio en la edad provoque un cambio en el comportamiento.

Por su parte, “Gesell y sus colegas a menudo clasificaron el comportamiento en función de su pertinencia respecto al nivel de edad del niño (Gesell y Amatruda, 1941)... ()... mientras que la teoría de Piaget es, en esencia, una estructura de niveles progresivamente superiores de hazañas e ideación lógica”. *6

Debido a que no sería justificable generalizar o marcar un parámetro de edad impositivo o determinativo para los progresos en el desarrollo infantil, debemos conceptualizar a la etapa como una estructura, dentro de la cual el desarrollo de cada niño se ve influenciado no sólo por la edad, sino también por su ambiente social, cultural, económico y biológico.

*6. LIPSITT, Lewis.- REESE, Hayne., Desarrollo infantil., p. 54



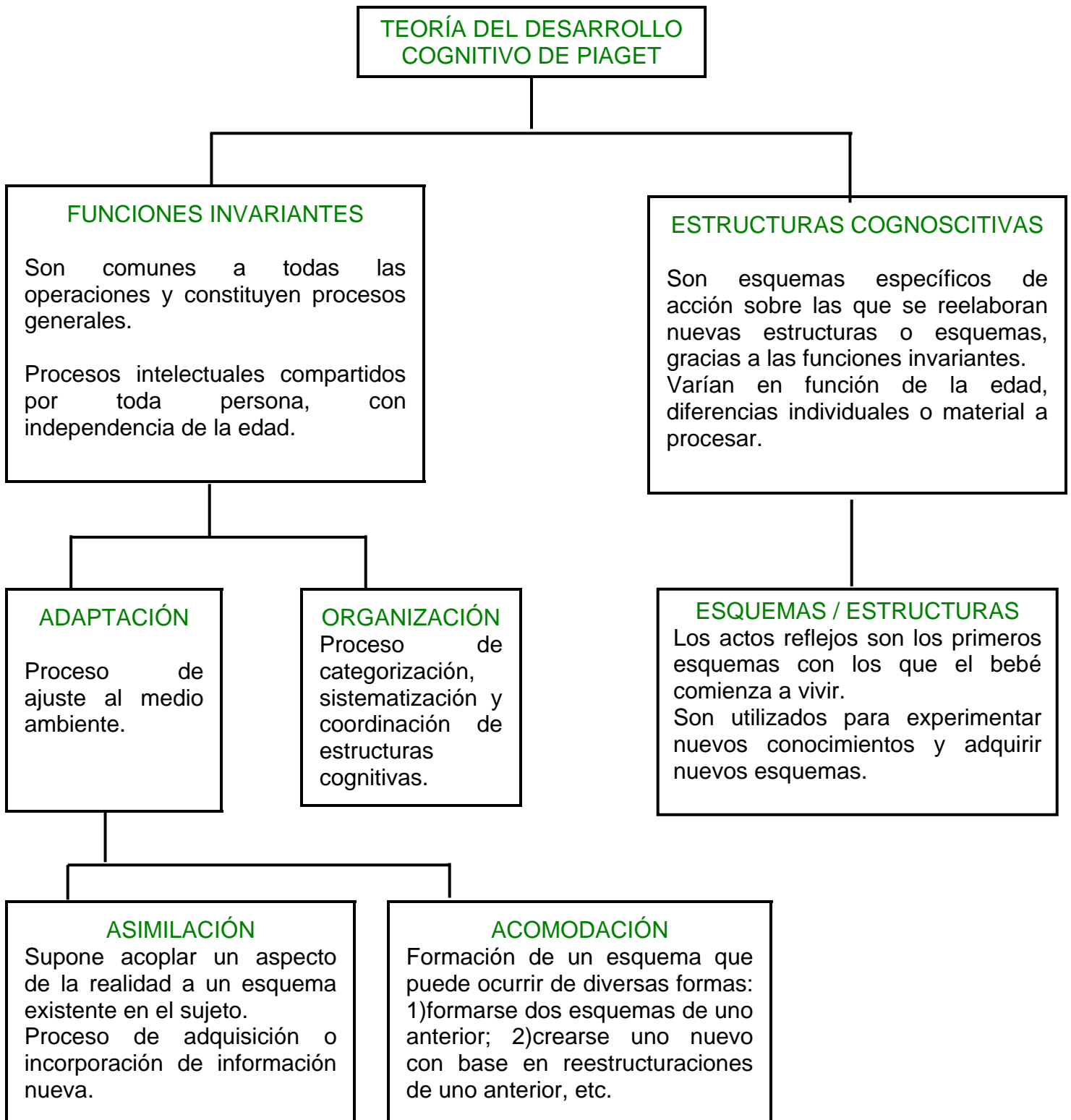
Piaget y Gesell dos grandes y reconocidos teóricos del desarrollo infantil establecen edades, sí, pero con pleno conocimiento de que la edad por sí sola no puede hacer nada para beneficiar o alterar el desarrollo infantil sino que por el contrario se requiere de múltiples factores unidos uno al otro para repercutir en el desarrollo normal del niño.

a. ETAPAS DEL DESARROLLO SEGÚN PIAGET

*“La teoría de Piaget es la principal teoría sobre el desarrollo cognitivo... ()... sostiene que el desarrollo de la capacidad cognitiva ocurre en una secuencia fija de estadios cualitativamente diferentes; es decir, la mente del niño funciona de formas diferentes en cada estadio”. *7*

Para familiarizarse con la teoría piagetiana es necesario tener conocimiento de los conceptos que se utilizan dentro de ella y los cuales son su generatriz.

*7. BEHRMAN, Richard., KLIEGMAN, Robert., *op.cit.*, p. 4





De lo anterior podemos deducir que para que exista *acomodación* o bien desarrollo de nuevos esquemas se necesita:

- ⊗ **Maduración.** Estado del desarrollo neurológico relativamente avanzado que permita que se construyan esquemas.
- ⊗ **Entorno físico y social.** Proporciona diversos grados de oportunidad para que el individuo interactúe y desarrolle esquemas.
- ⊗ **Equilibrio.** Cuando existen oportunidades de ambiente y disponibilidad del sujeto para interactuar, es el factor que percibe la autocontradicción que se da en el conocimiento, y que reduce el desequilibrio a través de la construcción de nuevos esquemas.

Piaget sostiene que el desarrollo de la capacidad cognitiva ocurre en una secuencia de estadios cualitativamente diferentes; es decir, la mente del niño funciona de formas diferentes en cada estadio.

ESTADIO SENSORIO-MOTOR	
DE 0 a 2 AÑOS	El <i>aprendizaje</i> ocurre mediante la actividad, la exploración y la manipulación del entorno. Las impresiones motoras y sensitivas constituyen la base del aprendizaje posterior.
	Cuando sobrepasa los efectos de los <i>reflejos innatos</i> , adquiere hábitos en función de la experiencia.
	A partir de las repeticiones de movimientos corporales que se produjeron originalmente al azar, aparecen las <i>reacciones circulares primarias</i> .
	Cuando la repetición de actos implican la manipulación de objetos surgen las <i>reacciones circulares secundarias</i> .
	Mediante la experimentación por ensayo y error con objetos y acontecimientos inician las <i>reacciones circulares terciarias</i> .
	Adquiere la <i>permanencia del objeto</i> , es decir, la permanencia interior que permite concebir su existencia aunque no sea visible.
	A los 4 meses y medio surge la <i>coordinación entre visión y prensión</i> que señalan la transición entre el hábito y la inteligencia.
	Mediante la utilización de la experiencia, lo nuevo interesa en sí mismo y hay una <i>finalidad en la acción</i> .
	Las conductas reflejan generalmente egocentrismo. Aprende a diferenciarse a sí mismo del mundo: <i>sentido de la propia identidad</i> .
Mediante la <i>imitación</i> conoce su mundo y aprende a integrarse a él.	



ESTADIO PREOPERATORIO

DE 2 a 6 ó 7 AÑOS	El uso <i>lenguaje</i> se caracteriza por su repetitividad, egocentrismo, imitación y experimentación (<i>representaciones simbólicas</i>)
	La resolución de problemas depende en gran parte de las percepciones sensoriales inmediatas.
	Utiliza el <i>lenguaje</i> y el <i>dibujo</i> para representar su experiencia.
	A medida que aumentan las habilidades del lenguaje, se producen avances en el proceso de <i>sociabilización</i> y el egocentrismo tiende a reducirse.
	<i>Agrupar objetos</i> en base a sus funciones y a su experiencia con ellos. Es capaz de elaborar <i>seriaciones</i> (al final del estadio, para posteriormente perfeccionarse).
	Capacidad de <i>concebir operaciones</i> procediendo lógicamente en una dirección, pero no de forma reversible.
	Posee tendencia a considerar los objetos como dotados de vida, de intención o de conciencia, consecuencia de una confusión entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico.
	Gradualmente, el niño, usa las palabras de modo más representativo, diferente de los comienzos en los que son un simple acompañante de la acción.
	Más adelante el uso de las palabras como nombres o representaciones de objetos o acontecimientos, es posible con la <i>aparición de la memoria</i> y el <i>recuerdo verbal de hechos pasados</i> .
	Adquiere la noción de <i>conservación</i> : indica que un cambio perceptivo en un objeto, no necesariamente implica un cambio sustantivo en él.
	Aparece el <i>pensamiento simbólico conceptual</i> , con simbolismo verbal y no verbal.
Su <i>juego es simbólico</i> ; representa determinada cosa con otra diferente.	



ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

DE LOS 7 A LOS 11 AÑOS	Capacidad para resolver de forma <i>lógica</i> los problemas concretos.
	Realiza <i>operaciones</i> (actividades mentales basadas en las reglas de la lógica) siempre que disponga de puntos de apoyo concretos.
	Su capacidad para ordenar cosas en secuencia, <i>seriación</i> , es más eficiente.
	La <i>conservación</i> del número, longitud, masa, superficie, peso y volumen es más frecuente y acertada.
	La <i>clasificación</i> de objetos y acontecimientos refleja el uso de categorías conceptuales y jerárquicas.
	Puede observarse una <i>aproximación cuasi-sistemática</i> a la resolución de problemas, que incluyen la consideración de <i>hipótesis alternativas</i> .
	Las <i>relaciones sociales</i> se hacen cada vez más complejas.
	Adquiere la <i>noción de tiempo</i> : las relaciones de orden temporal (antes y después) se coordinan con las de duración (más o menos).
	Es capaz de centrarse en más de un aspecto de una situación cada vez (<i>descentralización</i>).
	Puede intervenir mentalmente un proceso o acción: <i>reversibilidad</i> .
Adquiere la habilidad para deducir nuevas relaciones a partir de conjuntos de relaciones previas: <i>transitividad</i> .	

ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES

DE LOS 12 AÑOS HASTA LA EDAD ADULTA	Capacidad para resolver de forma <i>lógica</i> problemas abstractos.
	La <i>reflexión</i> se torna más crítica y se desarrolla desde distintas perspectivas. Es capaz de formular hipótesis y preparar experiencias mentales para comprobarlas: <i>lógica hipotético-deductiva</i> .
	Desarrolla preocupaciones por <i>cuestiones sociales</i> y por su <i>identidad</i> .
	Su pensamiento depende de la <i>realidad concreta</i> ; juega con posibilidades.
	Reflexiona acerca de su <i>propio pensamiento</i> .
	Demuestra capacidad de utilizar la <i>lógica combinatoria</i> .
	Puede resolver problemas que exijan el uso del <i>razonamiento proporcional</i> .
	Es capaz de trabajar con <i>analogías</i> y <i>metáforas</i> .
	Soluciona <i>combinaciones</i> y <i>permutaciones</i> .



Un aspecto destacable, de las investigaciones de Piaget, y favorecedor para nuestro trabajo es la concepción que este autor tenía acerca del juego; durante la infancia, jugar es aprender, el juego es una palanca del aprendizaje tan potente en los niños que la capacidad que se tenga para transformar las enseñanzas netamente teóricas en situaciones de aprendizaje lúdicas provocarán en los niños apasionamiento e interés a situaciones que de manera cotidiana podrían presentarse desagradables y monótonas.

Las siguientes áreas, que son retomadas de la teoría cognoscitiva de Piaget, son de gran utilidad en el estudio del desarrollo del niño:

- ✿ Relaciones espaciales.
- ✿ Esquema corporal.
- ✿ Relaciones temporales.
- ✿ Coordinación visomotriz.
- ✿ Percepción figura-fondo.
- ✿ Conservación.
- ✿ Posición en el espacio.
- ✿ Lenguaje.

*“En el caso del desarrollo del niño no hay plan preestablecido, sino una construcción progresiva tal que cada innovación sólo se hace posible en función de la precedente. Podría decirse que el plan preestablecido es suministrado por el modelo del pensamiento adulto, pero el niño no lo comprende antes de haberlo reconstruido; y constituye la resultante de una construcción ininterrumpida, debida a una sucesión de generaciones cada una de las cuales ha pasado por la infancia ... () ... la cuestión central es la del mecanismo de todo **constructivismo** ***”. *8*

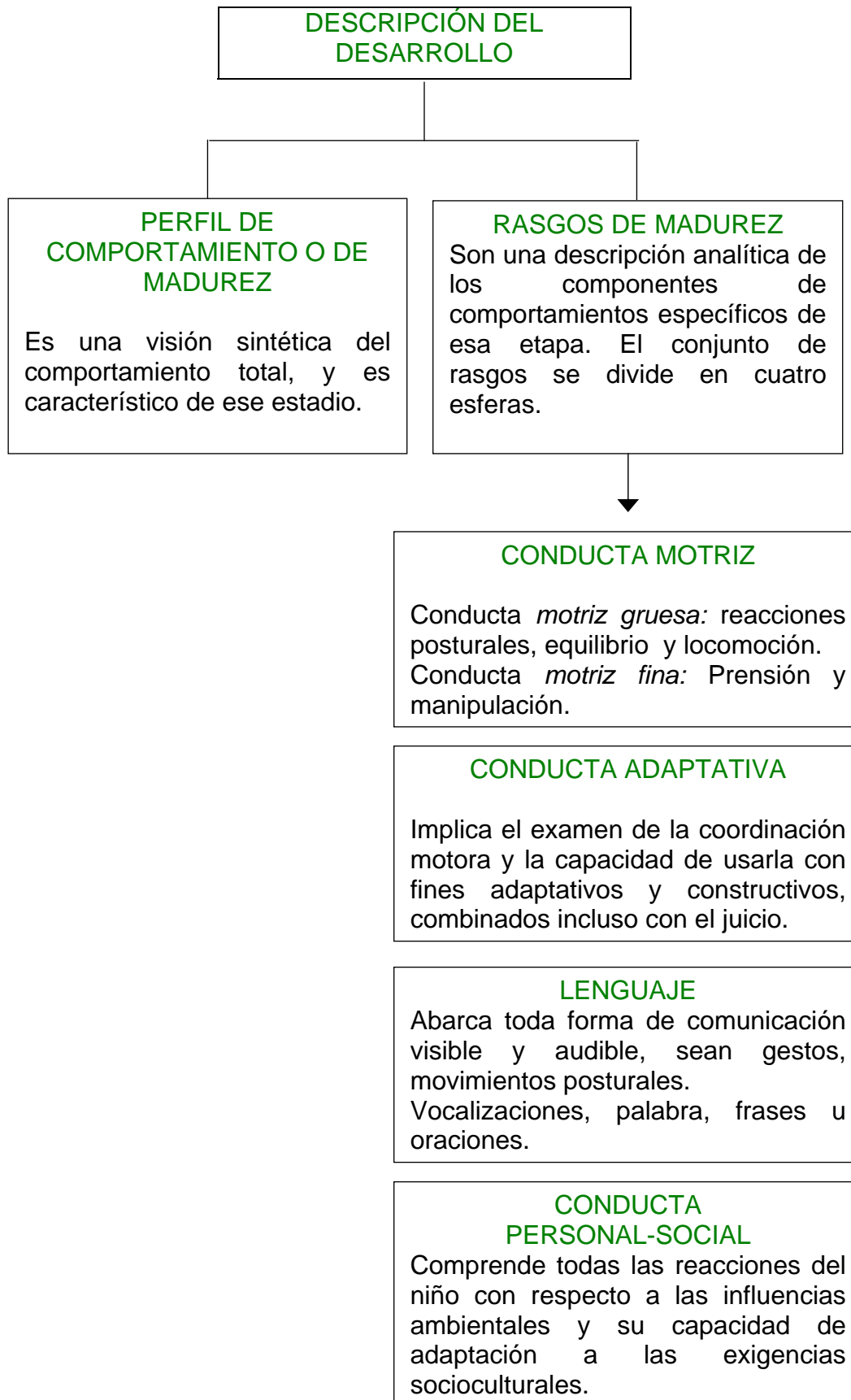
b. ETAPAS DEL DESARROLLO SEGÚN GESELL

Uno de los estudios más importantes sobre el desarrollo del niño corresponde a Arnold Gesell, cuya obra se convirtió en un método de guía y diagnóstico del crecimiento.

En su descripción del desarrollo del niño desde el nacimiento, Gesell distingue etapas o estadios en cuyo contenido utiliza conceptos como los siguientes.

*8. PIAGET, Jean., INHELDER, Barbel., *op.cit.*, p. 155.

**el subrayado en la palabra constructivismo es cuestión propia y para efectos del trabajo.





*“Gesell creía que las habilidades aparecían cuando los niños alcanzaban el **estado de madurez**** apropiado. No importa cuantas oportunidades se le den al niño para aprender una habilidad; hasta que los músculos, nervios, cerebro y huesos no estén preparados, todo intento de enseñanza será inútil”. *9*

Algo de lo cual estaba seguro Gesell era que los niños nos indican cuando están preparados para dar algún paso en su desarrollo; si somos capaces de detectar esas señales y tomarlas en cuenta, para no forzar a que se realicen actividades o se presenten actitudes determinadas, estaremos dando un gran paso en el campo de la Estimulación Temprana.

Es necesario insistir en que no todos los niños se van desarrollando y/o creciendo a la par en todas sus áreas de desarrollo ya que se podría pensar que en lugar de trabajar con seres humanos estamos tratando con máquinas programadas para seguir rumbos predeterminados.

Siendo interaccionista, Gesell, sostenía que el conjunto heredado o constitucional de respuestas del niño es la materia prima de la cual se forman nuevos adelantos en el desarrollo; y que no todos llevamos la misma influencia genética, ni la misma pauta de comportamientos.

Gesell creía que el desarrollo llevaba consigo *períodos de transición de comportamiento* inestable los cuales surgían cuando el niño empieza a adquirir nuevas formas de hacer las cosas y consolidarlas.

Una de las aportaciones de la teoría de Gesell consiste en explicarnos el desarrollo de los niños en base a observaciones confiables o repetibles sobre la conducta, para luego explicar dicha conducta en función de las condiciones o causas antecedentes que pudieran haberla estimulado; para Gesell dichas causas estaban relacionadas principalmente con la madurez neurológica y biológica del niño, aunque las influencias ambientales daban sentido al crecimiento y desarrollo.

Para nuestro entender no sólo basta tener un ambiente favorable o estímulos necesarios para favorecer el desarrollo; se requiere que estos dos elementos provoquen desafíos, además de ser didácticos y llevar consigo la consigna de apoyar y conducir a un óptimo desarrollo.

*9. HOFFMAN, Lois., et.al., *op.cit.* p.27

** El subrayado es propio y necesario para la conducción de la investigación.



3. TEORÍAS DEL DESARROLLO

Resulta interesante y necesario tener conocimiento de que no sólo existen Piaget y Gesell como teóricos del desarrollo, si bien ellos dos son la base de nuestro trabajo, otros teóricos visualizan desde otra perspectiva el desarrollo humano. Cuando colocamos las teorías una junto a la otra, surgen obstáculos que dificultan las comparaciones; al describir el mismo proceso, emplean términos distintos los cuales reflejan la visión de su propia teoría.

*“Uno de los aspectos que diferencian una teoría de otra tiene relación con la naturaleza del desarrollo: ¿qué es lo que una teoría considera la fuerza primordial que influye en el desarrollo? La forma en que una teoría responde a esta pregunta la sitúa en el aspecto de naturaleza-crianza”. *10*

TEORÍAS DEL DESARROLLO	NATURALEZA DEL DESARROLLO	PROCESO GUÍA	INDIVIDUO	FORMA DEL DESARROLLO	ENFOQUE	TEÓRICOS
Teorías biológicas	Naturaleza	Maduración	Activo	Etapas	Cambios observables en la estructura y la conducta.	Charles Darwin Arnold Gesell Konrad Lorenz
Teorías psicodinámicas	Naturaleza y crianza	Maduración	Activo	Etapas	Cambios internos en la estructura de la personalidad.	Sigmund Freud. Erick Erikson
Teorías del condicionamiento	Crianza	Aprendizaje	Pasivo	Continuo	Cambios observables en la conducta.	John B. Watson B.F. Skinner Pavlov
Teorías del aprendizaje social cognitivo	Crianza	Aprendizaje	Moderadamente activo	Continuo	Cambios observables en la conducta.	Albert Bandura. Neal Miller. John Dollard.
Teorías del desarrollo cognitivo	Naturaleza y crianza	Maduración	Activo	Etapas	Cambios en la estructura mental.	Jean Piaget.
Teorías del procesamiento de información	Crianza	Aprendizaje	Activo	Continuo	Cambios observables en la conducta.	
Teorías culturales contextuales.	Naturaleza y crianza	Maduración y aprendizaje	Interactivo	Etapas	Relación entre individuos y sociedad.	Lev Vigotsky Urie Bronfenbrenner

*** Cada teoría trata el desarrollo a su manera. El prisma a través del cual la teoría interpreta el desarrollo se funda en el modo en que ésta contempla la naturaleza del desarrollo (qué desarrollo tiene lugar), el proceso del mismo (cómo sucede), el papel del individuo y la forma del desarrollo, ya qué aspecto concede mayor importancia.” *11*

*10. HOFFMAN, Lois., et.al., *op.cit.* p.46

*11. *Ibidem.*, p.47



*El cuadro tiene elementos que lo complementan y justifican para efectos de la investigación, aportación propia.

Si bien es justo y necesario tener en cuenta las diferencias entre una teoría y la otra para un mejor análisis y entendimiento del desarrollo humano, también es importante aclarar que esa diversidad de opiniones y perspectivas generan que tengamos una visión más amplia de las modalidades de desarrollo de los individuos, y que por tanto comprendamos mejor lo que es un ser humano como persona “integral”.

Si hacemos hincapié en los postulados de la teoría cognoscitivista, de Piaget, y maduracionista, de Gesell, es porque, sin el afán de desperdiciar sugerencias de los demás teóricos, responden a la necesidad de explicar la importancia de la Estimulación prenatal y temprana en los niños; son la base de nuestro análisis y la justificación a nuestras propuestas.

4. DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Los teóricos están de acuerdo en que las diferencias individuales se desarrollan a medida que tiene lugar la interacción entre la *herencia* y la *experiencia*.

No todos los seres humanos somos hijos de los mismos padres, y por tanto, no tenemos la misma herencia genética, ni la cultura, la alimentación, el medio ambiente, las personas con las que convivimos a diario; ni tampoco nos influyen los mismos estímulos ambientales o sociales.

Cada individuo acumula a lo largo de su vida una serie de patrones sociales y experiencias personales que van formando su personalidad y anticipan su forma de actuar; si aunamos a esto sus características físicas y mentales, encontraremos variaciones individuales en el comportamiento y crecimiento de las personas.

*“Los niños normales difieren notablemente en su comportamiento. La falta de apreciación de este hecho puede llevar a calificar de anormal o patológico un comportamiento cuando el problema puede ser simplemente que dicho comportamiento no encaja en un patrón esperado que tiene una definición excesivamente restringida”. *12*

*12. BEHRMAN, Richard., KLIEGMAN, Robert., *op. cit.*, p. 12



Para todo programa educativo se deben tener en cuenta estas diferencias individuales; igualmente cuando hablamos de estimulación temprana, debido a que el desarrollo del niño, desde la gestación hasta los 4 años de edad, puede presentar variaciones entre un niño y otro, lo indicado es antes de etiquetar o limitar sus capacidades o habilidades hacer una revisión exhaustiva de los factores internos y externos a él que pudieran estar influyendo en su desarrollo y crecimiento.

a. HERENCIA

De manera general, cada niño se desarrolla y comporta en forma similar a como lo hacen la mayoría de los demás miembros de nuestra especie; sin embargo, cabe la posibilidad de encontrarnos con muchas variaciones posibles por ejemplo, la constitución física, la forma de la cara, el color del cabello y ojos, las cuales son características individuales más personales determinadas en gran parte por los cromosomas.

“La heterogeneidad genética produce amplias variaciones individuales entre seres humanos normales, y esta licencia cromosómica para la variación es aumentada más todavía por los diversos efectos de las diferencias ambientales.”

***13**

Los mecanismos de transmisión de la herencia están constituidos por los genes, los cuales se encuentran dentro de los cromosomas. Los genes son portadores del código químico que determina los cambios en el desarrollo a lo largo de toda la vida en vinculación con una madurez creciente.

Gracias a los estudios genéticos que Mendel desarrolló con guisantes hoy sabemos que los atributos de los padres modifican las características de los hijos. Si todos los niños son diferentes físicamente, más aún lo son conductualmente; así también la estatura y el peso de un individuo tiene *influencia genética*, sin embargo dependen de un *continuo proceso* que interactúa con el medio ambiente, la alimentación y la salud física de cada persona.

“La teoría moderna supone que la mayoría de los atributos humanos, en particular las capacidades conductuales, son poligenéticos, o sea, determinadas por muchos genes, cada uno de los cuales puede producir un pequeño efecto que se añade al efecto de los demás”. ***14**

*13. LIPSITT, Lewis., REESE, Hayne., *op. cit.*, p.64

*14. *Ibidem.*, p.69



Cada persona es una unión de muchas aptitudes específicas que dan lugar a variados atributos conductuales –como la inteligencia y la capacidad de aprendizaje; estos atributos tienen muchas posibilidades de ser modificadas por oportunidades ambientales que pueden maximizar el potencial genético o por restricciones ambientales que pudieran reducirlo.

b. NECESIDADES BÁSICAS

“El niño tiene necesidades básicas al nacer como dormir, comer y sobre todo recibir afecto; tales acciones influyen en óptimo desarrollo del niño ya que potencializan sus capacidades de pensamiento; son los padres quienes, en primer lugar, tienen la responsabilidad de cumplir con estos requerimientos vitales para tener hijos sanos tanto física como mentalmente”. *15

1) Nutrición

La *alimentación* es considerada la base del crecimiento y desarrollo óptimo de los niños, ya que ella les permitirá crecer de forma normal y saludable. La alimentación de la mujer embarazada juega un papel muy importante en el desarrollo de su hijo; una mujer desnutrida durante el embarazo engendra hijos débiles y es muy posible que este último crezca y se desarrolle física y mentalmente con mayor lentitud, este letargo influenciará su vida futura.

En un primer momento, la leche materna satisface adecuadamente las necesidades alimenticias de los niños; conforme el niño crezca irá requiriendo mayor aporte energético, primero serán las papillas, luego comida sólida y posteriormente alimentación más sustanciosa y equilibrada.

“Los niños tienen derecho a crecer en un entorno atento y acogedor y a recibir alimentos nutritivos y atención básica de la salud que les proteja de las enfermedades y promueva su crecimiento y su desarrollo.” *16

*15. *Iniciemos Juntos.*, núm. de cinta. 17-18

*16. [www.unicef.org/spanish.](http://www.unicef.org/spanish), *Para la vida, de nuestros niños y niñas.* La nutrición y el desarrollo.



La *desnutrición* es el problema que más contribuye a la mortalidad infantil en los países en vías de desarrollo, esto según la OPS y la FAO. El bajo nivel económico, ocupacional y educativo de una familia aunado a la estructura social y económica de un país se encuentran envueltas en un continuo día a día, del común de las familias, que afecta o, en el mejor de los casos, beneficia el desarrollo mental y físico de los niños inmersos dentro de ellas.

“Es evidente que la desnutrición de los niños está relacionada con el deficiente ingreso familiar para comprar alimentos y que las familias de escasos recursos tienden a vivir en ambientes negativos y en viviendas de malas condiciones sanitarias, todo lo cual origina altas tasas de enfermedad, especialmente infecciosas y parasitarias y, en consecuencia, bajos niveles de desarrollo físico y mental”. *17

La UNICEF en la publicación de su libro *Para la vida. De nuestros niños y niñas*, en el destinado a la nutrición y el desarrollo, promueve diversos puntos de análisis en torno a este tema:

1. *Un niño de corta edad debe crecer de manera adecuada y aumentar de peso con rapidez. Es importante pesar a los niños todos los meses desde su nacimiento hasta los dos años. Si no se aprecia ningún aumento de peso durante dos meses seguidos, es señal de que existe algún problema.*
2. *La leche materna constituye por sí sola el único alimento y bebida que un lactante necesita durante sus seis primeros meses de vida. Hacia el sexto mes, el niño empieza a necesitar otros alimentos además de la leche materna.*
3. *Desde los seis meses de vida, aproximadamente, hasta los dos años, los niños necesitan alimentos cinco veces al día, además de recibir una lactancia sostenida.*
4. *Todos los niños necesitan ingerir alimentos ricos en vitamina A para resistir las enfermedades y evitar deficiencias visuales. La vitamina A se encuentra en muchas frutas y legumbres, aceites, huevos y productos lácteos, alimentos enriquecidos, la leche materna o los suplementos de vitamina A.*
5. *Los niños necesitan alimentos ricos en hierro para proteger su capacidad física y mental. Las mejores fuentes de hierro son el hígado, las carnes poco grasas, el pescado, los huevos, y los alimentos enriquecidos con hierro o suplementos de hierro.*
6. *La sal yodada es esencial para evitar discapacidades del aprendizaje y un retraso en el desarrollo del niño.*

*17. www.unicef.org/spanish., *Para la vida, de nuestros niños y niñas*. La nutrición y el desarrollo.



2) *Afectividad*

Desde antes de nacer un niño tiene necesidades de afecto las cuales deben ser cubiertas en un primer momento por sus padres mediante palabras, caricias, amor y acciones que demanden seguridad. La afectividad proporciona el apoyo necesario para desarrollar su *personalidad* en forma sana.

De forma contraria, la carencia de afecto solo logrará que los niños crezcan sin tener cubiertas sus necesidades de afecto lo cual genera: conductas pasivas y dependientes. La mayoría de los niños que se encuentran carentes de amor y atención son tímidos, callados, aprenden a hablar a edades tardías o bien hablan mal.

La *carencia afectiva* sólo provoca respuestas negativas, de tal suerte que los niños que se encuentran en este caso tienden a ser desconfiados, inseguros, distraídos y con poca concentración en sus quehaceres y tareas.

Existen diversas causas para el deterioro o ausencia de la afectividad transmitida de padres a hijos:

- ✿ Niños que crecen en orfanatos a consecuencia de la muerte de uno o sus dos padres.
- ✿ Padres que rechazan a sus hijos, situación que es causa o consecuencia del maltrato y desintegración familiar.
- ✿ Familias conflictivas, en las cuales suelen estar presente las drogas o el alcohol.

Los padres son los primeros que deben proporcionar al niño alimentación, amor y cuidado para lograr con esto el desarrollo de niños que se interesen por conocer y experimentar y que sean capaces de resolver los obstáculos que se le presenten.

En la serie videográfica *Iniciemos Juntos* elaborada por la SEP y otras organizaciones, específicamente en la cinta número 17-18 se mencionan 5 claves para educar felizmente a los niños, a saber;

1. *Educar con el afecto.* Escuchar, expresar sentimientos y reconocer logros y fracasos por parte de nuestros hijos.
2. *Educar en la sencillez.* Es decir, solicitar que realicen las actividades correspondientes a su edad.
3. *Educar con el ejemplo.* La imitación forma parte de las fuentes de adquisición de conocimiento de los niños.
4. *Enseñar en la independencia.* Establecer la importancia que tiene el saber que cada decisión genera una consecuencia.
5. *Educar la tolerancia.* Evitar ser impulsivos y tratar de entender los comportamientos infantiles.



c. DIVERSIDAD FAMILIAR, SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICA EN EL MARCO DE LA LEGALIDAD

Resulta lógico pensar que las diferencias individuales están íntimamente ligadas con la sociedad en la que se vive; cada familia posee diversos modos de vida ya que las condiciones culturales y económicas de cada una son diferentes, aunque pudiera parecer lo contrario.

El desarrollo de cada niño se ve influenciado por las condiciones de vida que posea las cuales potencializan sus habilidades o capacidades, o bien pueden restringirlas o anularlas.

Es muy importante tener en cuenta los siguientes aspectos particulares de cada núcleo familiar para poder entender el desarrollo infantil de forma integral.

- ✿ Composición familiar: cuántas personas habitan en la casa, que parentesco existe entre ellas, etc.
- ✿ Estado civil de los padres.
- ✿ Situación económica prevaleciente.
- ✿ Escolaridad de las personas que rodean al niño.
- ✿ Servicios con los que se cuenta en casa: luz, teléfono, agua potable, etc.
- ✿ La casa donde habitan es: propia, rentada, prestada, etc.
- ✿ Hábitos.
- ✿ Frecuencia con la que asisten a lugares de esparcimiento.
- ✿ Existencia de contacto con la literatura, arte, u otra manifestación cultural.
- ✿ Fomento al deporte.
- ✿ Ubicación geográfica del hogar.
- ✿ Personas con las que se convive a diario o con frecuencia.

Lo antes mencionado constituye una base para lograr entender el proceso continuo del desarrollo infantil, dígame óptimo o deficiente, ya que cada uno de los anteriores aspectos contribuyen de alguna forma a que los niños con ayuda de su núcleo familiar exploten al máximo sus habilidades y aptitudes, o bien, no favorezcan ni propicien aprendizajes o descubrimientos nuevos.

La Asamblea Legislativa del Distrito Federal, I Legislatura decretó como ordenamiento vigente la LEY DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y NIÑOS EN EL DISTRITO FEDERAL, presentada por Rosario Robles Berlanga, entonces Jefa de Gobierno del Distrito Federal, la cual se publicó en la Gaceta Oficial del Distrito Federal el 31 de enero del 2000.

En los siguientes renglones se dan a conocer algunos artículos establecidos dentro de esta ley que, para efectos de lo anteriormente tratado en relación con el desarrollo integral infantil resulta enriquecedor.



Título Primero. Disposiciones Generales.
Capítulo Único. Del ámbito y del objeto.
Artículo 3.-

Para los efectos de esta Ley, se entiende por:

Apartado “IX. Atención integral: Conjunto de acciones que deben realizar los órganos locales de gobierno, familia y sociedad a favor de las niñas y niños, tendientes a satisfacer sus necesidades básicas, propiciar su desarrollo integral y garantizar sus derechos;” *18

Apartado “XVI. Maltrato Psicoemocional: A los actos u omisiones cuyas formas de expresión pueden ser silencios, prohibiciones, coacciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, insultos, actitudes de descuido, devaluatorias o de abandono que provoquen en la niña o niño daño en cualquiera de sus esferas cognoscitiva, conductual, afectiva y social” *19

Apartado “XIX. Niñas y niños que se encuentran o viven en circunstancias de desventaja social: Aquellos que dentro o fuera del ámbito familiar, y en especial por causas de pobreza o miseria, están temporal o permanentemente sujetos a:

- a. Abandono;
- b. Maltrato Psicoemocional;
- c. Desintegración familiar;
- d. Enfermedades severas físicas o emocionales;
- e. Padezca algún tipo de discapacidad;
- f. Padres privados de la libertad;
- g. Víctimas de cualquier abuso, explotación laboral o sexual; o
- h. Cualquier otra situación, contingencia o actividad que pongan en riesgo o impida su desarrollo integral. ” **

*18. www.asambleadf.gob.mx., Ley de los Derechos de las Niñas y Niños en el Distrito Federal.

*19. *Ibíd.*.,

** Ley de los Derechos de las Niñas y Niños en el Distrito Federal.



Título Segundo. De los principios rectores y de los derechos de las niñas y niños en el Distrito Federal.

Capítulo I. De los principios.

En el Artículo 5 se dan a conocer los derechos que conforme a la Ley tienen los niños y niñas del Distrito Federal, a saber:

- ✿ A la vida, integridad y dignidad: ... ()...
- ✿ A la identidad, certeza jurídica y familia: ... ()...
- ✿ A la salud y alimentación: ... ()...
- ✿ A la educación, recreación, información y participación: ... ()...
- ✿ A la asistencia social: ... ()...

Lo anterior expuesto es sólo una visión general de lo que esta Ley ofrece sólo que consideramos necesario mencionar algunos apartados para hacer del conocimiento de los lectores de la existencia de este ordenamiento vigente a la fecha.



B. ÁREAS DE DESARROLLO

El niño experimenta transformaciones evolutivas a través de etapas incluidas en niveles ascendentes de madurez en función de los modos típicos de conducta. Con el fin de que las líneas de crecimiento resulten más evidentes, cada edad incluye cuatro campos principalmente de la conducta, los cuales son:

1. Área de desarrollo motriz
2. Área de desarrollo adaptativa
3. Área de desarrollo del lenguaje
4. Área de desarrollo personal-social
5. Área de desarrollo cognitivo.

1. **ÁREA DE DESARROLLO MOTRIZ**

La *motricidad* es la capacidad para generar movimientos, entendiendo por movimiento toda acción que permita el desplazamiento desde un lugar o espacio a otro y los efectos que de ello resulte.

El movimiento además de constituir una necesidad natural para la convivencia social permite y facilita la adquisición de aprendizajes básicos; son variados los aprendizajes que pueden partir de la motricidad idónea dirigida. Sin embargo, si al procurar el desarrollo motor, no procuramos también establecer situaciones de comunicación y aprendizaje que le permitan al niño establecer conexión con el medio que le rodea, no podremos asegurar que las experiencias planteadas sean significativas para el desarrollo y maduración del niño.

Resulta conveniente diferenciar la motricidad de otros términos que podrían parecer sinónimos; la actividad motriz se refiere a las manifestaciones objetivables de la motricidad. En lo que respecta a la movilidad, empleamos el término (con fines terapéuticos) refiriéndolo al movimiento parcial o segmentario de un miembro o de una parte del cuerpo, mientras que a motilidad la relacionamos con el desplazamiento corporal total, sea éste activo o pasivo.

La psicomotricidad es esencialmente la educación del movimiento, o por medio del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas, se ocupa de posturas, posiciones y actitudes.



Cada niño, al principio percibe su cuerpo como un todo ya que se encuentra unido al cuerpo de su madre, quien es la que satisface sus necesidades y le manifiesta amor; sólo con el paso del tiempo, y mediante la imitación, la cual implica movimiento, adquirirá la noción de ser el mismo y descubrirá que posee un tronco, brazos, piernas, manos, etc., que le permiten enfrentarse a variadas experiencias de aprendizaje. *“El esquema corporal, entendido como conocimiento del propio cuerpo a nivel representativo, se va constituyendo muy lentamente hasta los once o doce años en función de la maduración del sistema nervioso y de su propia acción en función del medio y de los otros con los cuales el niño se va a relacionar ...()... ”.* *20

El proceso madurativo el desarrollo psicomotor facilitará diversas adquisiciones en las que por ejemplo; un niño que a los 4 meses no ha logrado apoyarse con los antebrazos en posición prona, tardará más tiempo en lograr sostener su peso; lo mismo un niño que a los 6 meses no logra sentarse, no logrará gatear al noveno mes, de tal manera que la aprensión de su espacio circundante se verá afectada.

Todo aprendizaje tiene sus cimientos en una base sensoriomotora. Kephart, por su parte, sostiene que *“la lectura, la escritura y la aritmética comportan muchas capacidades preceptuales y motoras. Incluso una capacidad tan básica como dibujar un cuadro requiere, a pesar de todo la integridad de capacidades aún más básicas, como las capacidades motoras generales coordinación ojo-mano, lateralidad, direccionalidad, control ocular, predominio de la diestra, traslado temporal-especial y percepción de formas”.* *21

*20. BALLESTEROS, Soledad., *El esquema corporal.*, p. 18

*21. MYERS, Patricia., HAMMILL, Donald. *Métodos para educar niños con dificultades en el aprendizaje.*, p. 340.



Kephart, en su teoría del desarrollo del aprendizaje *perceptivo motor*, acude a señalar tres etapas del desarrollo del aprendizaje.**

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE PERCEPTIVO-MOTOR	
1. Etapa práctica	<ul style="list-style-type: none"> ✿ La manipulación física de objetos es la primera etapa del desarrollo. ✿ La principal tarea del niño es generar movimientos en su cuerpo, combinar movimientos de sus partes establecer el control de dichos movimientos. ✿ La postura y el mantenimiento del equilibrio, es la generalización motora básica de esta etapa. ✿ La gravedad es el medio único por el cual el niño establece un modelo postural. ✿ Una vez que el niño establece su imagen corporal, podrá manifestar direccionalidad ya que se habrá percatado de la dimensión práctica de los ejes de su cuerpo.
2. Etapa subjetiva	<ul style="list-style-type: none"> ✿ En esta etapa perceptivo-motora, el conocimiento perceptual y motor se referirán siempre al yo. ✿ Las generalizaciones del contacto como alcanzar, agarrar y soltar, le permitirán manipular y explorar las formas de los objetos y las relaciones según patrones de movimiento y el esquema corporal. ✿ Las generalizaciones locomotoras le permitirán explorar el espacio y sus relaciones, utilizando patrones de movimiento que consisten en mover el cuerpo de un lugar a otro. ✿ Las generalizaciones locomotoras y las del contacto, juntas, preparan el camino para la igualación perceptivo-motora.
3. Etapa objetiva	<ul style="list-style-type: none"> ✿ En esta etapa la percepción, en particular la visión, son el eje primordial para recibir informaciones. ✿ Se basa en generalizaciones motoras avanzadas de recepción y propulsión, las cuales comportan relaciones dinámicas entre un niño que se mueve y objetos en movimiento inmediato o próximo. ✿ El niño ha desarrollado los preceptos temporales del ritmo y la secuencia. ✿ En esta etapa, el niño, debe enfrentar el problema referente a cruzar la línea media del cuerpo; ha de aprender que un objeto, al cruzar la línea media de su cuerpo, cambia de patrón.

** La información presentada en el cuadro fue extraída del libro *Métodos para educar niños con dificultades en el aprendizaje*, capítulo 9; véase el mismo para profundizar el tema.



*“Comprender el proceso del desarrollo físico y motor nos permitirá entender un aspecto del desarrollo de la personalidad del niño, así como sus necesidades e intereses durante esta etapa”. *22*

Al ir recorriendo el camino de la vida se van descubriendo capacidades, habilidades, actitudes y aptitudes individuales que nos permiten asirnos a nuestro entorno inmediato y al mundo que nos rodea; al principio de la misma, todo es un juego en el cual los niños son parte del mismo. El juego es un medio gracias al cual el niño se expresa, socializa, adquiere nuevos conocimientos, compensa afectividad, se desarrolla y forma su personalidad.

Gracias a las investigaciones de Piaget, hoy, sabemos que la actividad lúdica se interrelaciona con el desarrollo de la inteligencia y la afectividad. El niño atraviesa por tres etapas correspondientes a la actividad lúdica: durante la primera etapa el niño inicia jugando con sus manos, pies, boca, dedos, para después hacerlo con todo su cuerpo; en la segunda etapa el juego simbólico ocupa todo su tiempo, ya que descubre juegos imitativos y simbólicos, así una silla y una sábana se pueden convertir en una casa o una guarida; en la tercera etapa realiza identificaciones con el mundo externo –juega a ser doctor, papá, bombero- de tal forma que va conformando un conjunto de identidades que apoyan su propia identidad.

Para poder concebir un desarrollo integral, debemos atender las necesidades y características de cada infante –en cada etapa evolutiva-, de manera específica, no podemos olvidar que el movimiento es un elemento medular en el óptimo desarrollo infantil, debido a su enorme influencia que tiene para lograr que el niño se descubra y tome conciencia de sí mismo; en su relación con los objetos, pueda organizar sus percepciones, conocimientos y relaciones logradas entre él y los objetos; y al contacto con otras personas logre aceptarse, compartir, respetar, colaborar, etc.

Si observamos a un niño en movimiento, dígame jugando, bailando, actuando, etc., podremos descubrir que cada uno de los movimientos que realiza sean corporales o gesticulares nos generan comunicación, porque aún en el juego cada niño busca experiencias sensoriales distintas. *“Como los bebés poseen límites sensoriales individuales, lo que a uno le resulta fascinante (por ejemplo, un móvil de una clase particular), a otro puede asustarlo.” *23*

*22. ZAPATA, Oscar., *La psicomotricidad y el niño*. Etapa maternal y preescolar., p. 15

*23. *Tu hijo y tú*., Año 3, núm.27, México, 2002 p. 18



El área motriz se encuentra formada por la motricidad fina y gruesa, las cuales habremos de definir a continuación:

- ✿ *Motricidad gruesa:* Comprende las reacciones posturales, el equilibrio, sentarse, pararse, gatear y caminar.
- ✿ *Motricidad fina:* Consiste en el uso de manos y dedos para la aproximación, prensión y manipulación de un objeto.

Las capacidades motrices del niño constituyen un punto de partida para estimar su madurez; desafortunadamente, con frecuencia, se convierten en los únicos parámetros que se evalúan.

El equilibrio es un término muy importante dentro del campo motriz; desde la perspectiva biológica, el equilibrio, es el que posibilita el mantenimiento de posturas, posiciones y actitudes.

El equilibrio incluye tres elementos coordinados por el cerebro, y sobre los cuales esta cimentado; a saber: la sensibilidad profunda (la cual es generada por los propioceptores*); el vestíbulo, el cual es un órgano del equilibrio ubicado a nivel del oído interno; y la visión.

Los anteriores elementos permiten que un individuo mantenga el equilibrio, este puede ser logrado o útil; el primero se refiere al desarrollo de la destreza motriz y, el último es la posición que permite el nacimiento de los aprendizajes naturales.

Como pudimos observar el área motriz es muy variada y extensa, que para efectos del presente trabajo decidimos abordar sólo los elementos que nos facilitan, complementan y fundamentan el programa de estimulación temprana.

No olvidemos que desde la vida fetal podemos observar movimiento como respuesta a un estímulo agradable o desagradable, posteriormente los movimientos adquirirán otros matices hasta convertirse en estructuras expresivas generales. Uno de los aspectos más importantes de la expresividad motora reside en los juegos que de ser un simple ejercicio motor pasan a ser expresiones simbólicas.



2. ÁREA ADAPTATIVA

El recién nacido llega al mundo con ciertos reflejos innatos – como gritar, asir, succionar- los cuales son habilidades físicas que al ir modificándose gradualmente, como consecuencia de su interacción con el medio, permiten la aparición de nuevas estructuras físicas y, finalmente, mentales.

Los reflejos innatos son estructuras o esquemas que el bebé utilizará para experimentar nuevos conocimientos y así adquirir nuevos esquemas; no sólo un bebé es capaz de formar nuevas estructuras, a lo largo de su desarrollo cada persona dispondrá de estructuras formadas y almacenadas dispuestas a ser utilizadas para manejar nuevas experiencias o ideas.

En este proceso cada persona se enfrenta a la necesidad de adaptarse al medio lo que supone que el medio es modificado así como también las personas se transforman. *“Todo lo que hacemos, dirá en sustancia William James, lo hacemos hacia una mejor adaptación. Evolución biológica y adaptación son correlativas; desarrollo psicológico y adaptación son correlativos”.* *24

No cabe duda de que de una u otra forma, desarrollarse y crecer son procesos que equivalen en el individuo a adaptarse al medio físico, social y cultural dentro de la cual vive. Siendo así, es fácil imaginar que un bebé que convierte su llanto en un medio de comunicación, o un pequeño que aprende a comer solo, un niño que aprende a contestar el teléfono, un joven que se divierte con sus compañeros, se adapta a su medio familiar, escolar y social.

De forma sucinta podríamos concebir la idea de adaptación como una relación estrecha entre el individuo y el mundo exterior; términos que tratándose del desarrollo infantil se convierten en inseparables y dependientes.

“(…), la adaptación nos parece indispensable si no se halla subyacente por elementos de orden pulsional o motivacional.” *25 Basta con recordar que en el recién nacido existen necesidades primarias que describen adaptaciones determinantes para sus futuras adaptaciones; por ejemplo, al principio su organismo sólo demanda lecha para subsistir, este alimento se verá reemplazado por otros que cumplan con la necesidad de más alimento y así sucesivamente su cuerpo se irá adaptando a nuevas y variadas comidas. *“Piaget señaló hace mucho cómo “en el caos de las impresiones que lo asaltan, el recién nacido procura ante todo conservar y reencontrar aquellas que acompañan el funcionamiento de sus órganos” (Genese du symbole, p.87).”* *26

*24. PIAGET, Jean., NUTTIN, Joseph., et. al. Los procesos de adaptación.,p.85

*25. PIAGET, Jean., NUTTIN, Joseph., et. al., op.cit., p. 88

*26. *Ibidem.*, p. 88



Por otro lado, la imitación es uno de los principales factores de la adaptación del niño a su medio mediato dígame material o humano. La imitación es una característica de los niños que se encuentran en período sensorio-motor y la cual constituye su desarrollo intelectual temprano. Los pequeños tienden a imitar aquello con lo que están familiarizado; copian algunos movimientos, voces, gestos, conductas, etc., no sólo de las personas que lo rodean sino también de los objetos. Es curioso observar que un niño que imita, primero observa, luego forma imágenes mentales que recordará y reproducirá con exactitud –frecuentemente y de manera asombrosa- lo que observo. La imitación que el niño hace de sus padres determina, indudablemente, la adaptación primaria al grupo familiar. *“Un inmenso número de tales imitaciones no dejará de ser sancionadas y alentadas y, por eso mismo, reforzadas y fijadas en el repertorio comportamental del niño”.* *27

Las situaciones que involucran a la rutina diaria favorecen diversos aprendizajes en el niño; este sabrá que comportamientos son aceptados por sus padres o cualquier otra persona que conviva con él diariamente, de esta forma tendrá presente que sus tipos de conductas generan diversas reacciones por parte de sus padres; indudablemente está aprendiendo a discriminar.

La estimulación sensorial también juega un papel importantísimo en el terreno de la adaptación del niño. Un bebé que recibe estimulación táctil, principalmente, presentará una diferencia significativa en el nivel de desarrollo infantil – refiriéndonos a la vida in útero- el niño necesita sentir afecto el cual es satisfecho por sus padres mediante palabras, caricias, acciones, etc., formando así la afectividad que le permitirá desarrollar su personalidad; con esto veremos favorecida su conducta y su adaptación individual y social.

Uno de los campos dentro de los cuales se pueden apreciar conductas adaptativas realizadas por los niños es, sin lugar a dudas, la adquisición del lenguaje. Al momento de que los adultos le permiten al niño ejercer acción sobre su medio humano – aún antes de ser capaz de distinguirla como tal- el niño aprenderá a llamar la atención y con ello desencadenar reacciones que el experimenta como favorables; llorará, gritará, gesticulará, para entablar una precomunicación. La adaptación que el niño hace para adquirir el lenguaje no tendría significación si él no hubiera impregnado en ella el valor pulsional, que el propio adulto le concedió al momento de interpretar algunas de sus manifestaciones comunicativas –en cualquiera de sus variantes- para reaccionar ante ellas.

*27. *Ibíd.*, p. 95



La adaptación es un proceso dialéctico en el cual se adquiere información la cual reemplaza o complementa a las estructuras cognitivas previamente establecidas hasta adaptarlas a la información nueva que ingresa. *“La adaptación es el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente. El proceso de adquisición de información se llama asimilación; es el proceso de cambio, a la luz de la nueva información, de las estructuras cognitivas establecidas se llama acomodación”.* *28

Educar es adaptar al individuo al medio social ambiente, utilizando las tendencias propias de la infancia así como la actividad espontánea inherente al desarrollo mental, y ello con la idea de que servirá para el enriquecimiento de la sociedad. La adaptación es un equilibrio –equilibrio cuya conquista dura toda la infancia, adolescencia y edad adulta- entre dos mecanismos indisolubles: la asimilación y la acomodación.

Piaget, explica la adquisición de conocimientos y el desarrollo del pensamiento a través de un principio homeostático o de adaptación del pensamiento a la realidad. La adaptación supone una interacción entre el sujeto y el objeto de forma tal que el primero puede hacerse con el segundo teniendo en cuenta sus particularidades; y la adaptación será tanto más precisa cuánto más diferenciadas y complementarias sean la asimilación y la acomodación, la síntesis progresiva de éstas últimas son la adaptación completa.

El verdadero aprendizaje es aquel que crea en el niño la mejor conducta para satisfacer sus múltiples necesidades orgánicas e intelectuales. Piaget, dice que la educación y la adquisición de conocimientos se da por medio de un espiral dialéctico e interpreta la dialéctica como el aspecto inferencial de todo proceso de equilibración.

3. ÁREA DE DESARROLLO DEL LENGUAJE

La adquisición del lenguaje es uno de los logros más complejos y notables del niño, debemos concebir el lenguaje como el conjunto de sistemas que utiliza el ser humano para expresarle a sus semejantes sus sentimientos, ideas, conocimientos, etc. Dominar la compleja estructura del lenguaje exige el uso de capacidades sensoriomotoras, perceptivas, praxicas y cognitivas bien diferenciadas, de igual forma interviene en los procesos cognoscitivos tales como el pensamiento, la memoria, el razonamiento, la solución de problemas y la planeación.

*28. *Enciclopedia de la Psicopedagogía y Psicología.*, p. 66.



“La adquisición del lenguaje dependerá, pues, de unas potencialidades (aparato anatomofisiológico) que se modificarán y enriquecerán con la aportación externa, y será realmente activa en la medida en que integra esta última”. *29

Diversos autores han decidido agrupar las funciones del lenguaje en tres bloques, a saber:

1. *Función representativa:* ligada al desarrollo del pensamiento, en ella convergen ideas encontradas tales como la prioridad del pensamiento defendida por Jean Piaget, o la fuerte inclinación de Wallon y Vigotski a dar mayor papel a la comunicación. Sin embargo todas concuerdan en la suposición de que la función lingüística potencia el desarrollo de un pensamiento abstracto similar al que rige la sociedad y que las graves insuficiencias en la comprensión del lenguaje dificultan el desarrollo lógico y cultural tal como lo evalúa la sociedad normal.
2. *Función comunicativa:* es considerada la base del desarrollo lingüístico ya que supone la integración del sujeto en su medio social. El lenguaje cumple con la función de enviar mensajes, regular los comportamientos afectivos y sociales así como servir de soporte a las reglas culturales.
3. *Función de identificación:* El lenguaje se convierte en un medio de identificación y afirmación de sí mismo para un grupo social determinado, enredándose con dimensiones socio-políticas muy importantes. El lenguaje se concibe como un conjunto de elementos lingüísticos comunes a un determinado grupo social debido a que dentro de un mismo idioma existen variaciones ligadas al origen geográfico y social de los distintos grupos (códigos sociolingüísticos de Bernstein).

De lo anterior se deriva la necesidad de analizar al lenguaje desde otra perspectiva que nos permita comprender la íntima relación del lenguaje con el pensamiento, el desarrollo socioafectivo, el aprendizaje y la cultura ya que todos estos elementos hacen que los trastornos del lenguaje, aun cuando fuesen específicos, tengan repercusiones de gran amplitud.

*29. Op. Cit., p. 868



En el siguiente recuadro se observan las tres grandes tendencias reconocidas en torno a la adquisición del lenguaje.

TENDENCIAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE	
INEÍSMO	<p>Principales teóricos: N. Chomsky, D. Mc. Nelly y Slobin.</p> <p>El ambiente sólo juega un papel desencadenador de estructuras ya inscritas en el organismo, dándole a éste unas características únicamente de superficie.</p>
CONSTRUCTIVISMO	<p>Principal teórico: Jean Piaget.</p> <p>El lenguaje es el resultado de una acción constructiva del sujeto, fruto del desarrollo de la función simbólica y de otros aspectos cognitivos, al servicio principalmente de la representación.</p>
COMUNICACIÓN	<p>Principales teóricos: L. S. Vigotsky y B.F. Skinner.</p> <p>El entorno adquiere una importancia especial. Se han replanteado los problemas básicos desde un estudio del desarrollo del lenguaje en el espectro más amplio de la comunicación.</p>



Existen variadas teorías sobre la adquisición del lenguaje dentro de las cuales destacan la teoría de Chomsky, Bruner, Piaget, Vygotsky y Skinner.

DESARROLLO DEL LENGUAJE SEGÚN JEAN PIAGET

En la teoría de Piaget el niño es concebido un constructor activo de su conocimiento y por consiguiente del lenguaje. La asimilación y la acomodación son los mecanismos constructores de estructuras cognitivas las cuales favorecen la adaptación a entornos más complejos; estos principios son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje dentro del cual observaríamos la evolución de expresiones cada vez más claras y lógicas del pensamiento infantil lo cual conduce indudablemente a una socialización progresiva ya que el niño avanzaría del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

Nivel 1.	Nivel 2 A (primer tipo)	Nivel 2 A (segundo tipo)	Nivel 3 A
Monólogo Monólogo colectivo	Asociación del interlocutor a la acción o al pensamiento.	Colaboración en la acción o en el pensamiento no abstracto.	Colaboración en el pensamiento abstracto.
De 2 a 5 años	De 5 a 7 años		Desde 7 años
	Nivel 2 B Pelea	Nivel 2 B Discusión primitiva.	Nivel 3 B Discusión verdadera.

TEORÍA DE CHOMSKY DISPOSITIVO DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Chomsky basa su teoría en la idea específica de que los seres humanos poseemos lo que él llama “caja negra” innata o “dispositivo para la adquisición del lenguaje”, el cual es capaz de recibir información lingüística para derivar de ella las reglas gramaticales universales. Su idea de que el hombre tiene una tendencia innata para aprender el lenguaje es viable y aceptada.



TEORÍA DE BRUNER SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Considera que en el desarrollo del lenguaje tanto las cogniciones como los contextos son fundamentales. El niño usa el lenguaje para comunicarse en un contexto de la solución de problemas; lo anterior hace referencia al énfasis que existe en el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical. De acuerdo con Bruner el niño necesita de dos elementos necesarios para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje; la tendencia innata y la presencia de un ambiente de apoyo facilitador del aprendizaje del lenguaje. Este sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje o LASS considera que el habla infantil aparecerá generalmente en un contexto de acción conjunta padre e hijo.

TEORÍA DE VOGOTSKY INFLUENCIAS CULTURALES

Vigotsky enfatiza la importancia que tiene tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. En un contexto de cambio y desarrollo podemos encontrar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. El lenguaje precederá al pensamiento e influirá en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto. El habla es un producto social: habla y acción se encuentra íntimamente unidas: mientras más compleja es la conducta y más indirecta la meta, más importante es el rol de la lengua.

TEORÍA DE SKINNER CONDICIONAMIENTO

El aprendizaje del lenguaje se producirá por simples mecanismos de condicionamiento; el niño comenzará imitando, para después asociar determinadas palabras a situaciones, objetos o acciones. Las personas cercanas al niño recompensarán la vocalización de enunciados correctos gramaticalmente, así como la presencia de nuevas palabras o la formulación de preguntas y respuestas, etc.; por otro lado, castigarán con la desaprobación todas las formas del lenguaje incorrecto, como palabras altisonantes, etc. La gran deficiencia de esta teoría se centra en que no explica la similitud en el desarrollo del lenguaje de todos los niños, aun presentando todos diferentes historias de refuerzo en el ámbito lingüístico.



El desarrollo del lenguaje presenta cierta flexibilidad, sin embargo “es importante la maduración biológica que permite la realización de adelantos en las funciones cognitivas”. *30

Aún siendo muy pequeños los niños perciben y analizan el lenguaje que oyen a su alrededor y de alguna forma van descubriendo las reglas que rigen a ese lenguaje; antes de emitir las primeras palabras, y varios meses atrás, los pequeños aprenden el significado de los sonidos y las estructuras sonoras de su lengua.

*“El camino del niño hacia la conquista del idioma comienza en el vientre de la madre. Según investigaciones recientes se sabe que si la madre y el padre le hablan al niño, o le leen cuentos durante el proceso del embarazo, éste reconocerá las voces de sus progenitores al nacer”. *31*

El siguiente cuadro presenta de manera breve y concisa la evolución del lenguaje en el niño.

*30. MUSSEN, Paul H., *et.al.*, *Desarrollo de la personalidad en el niño.*, p. 198.

*31. MONTOYA, Víctor., *El desarrollo idiomático del niño.*, en sincronia.cucsh.udg.mx



EVOLUCIÓN DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE (AUDICIÓN / LENGUAJE)	
1° a 2° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ El recién nacido reacciona ante ruidos fuertes ✿ Le interesan diferentes sonidos y se calma cuando escucha música ✿ El llanto tiene intención comunicativa con actitudes y gestos no verbales; varía según el contexto ✿ Comienza a producir ruidos guturales.
3° a 4° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Se adquiere agudeza, vuelve la cabeza hacia la fuente sonora; identifica y localiza muy bien los sonidos. ✿ Se interesa por las voces humanas. ✿ Es la edad de las vocalizaciones. ✿ Vocalizaciones en relación circular. ✿ Hace largas melodías con sonidos vocales y sonidos cortantes.
5° a 6° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Gira la cabeza hacia la persona que le habla, le encanta el movimiento de la boca y el sonido de la voz humana. ✿ Sensible a las entonaciones y a la música. ✿ La edad del balbuceo (vocalizaciones prolongadas de sílabas deformadas). ✿ Comienza a sonreír estableciendo lazos comunicativos. ✿ Elabora cadenas de sílabas en las cuales varía el volumen, controla la duración, la intensidad de la voz, se escucha a sí mismo y adquiere conciencia de los sonidos que emite, por lo que repite sin cesar sus ejercicios vocales. ✿ Se vislumbra el balbuceo semejante a emisiones monosilábicas: ma, mu, da, di
7° a 8° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Edad de los monosílabos; la jerga del infante es el esbozo de un verdadero lenguaje. ✿ Es necesario que escuche un lenguaje simple y que asocie palabra-gesto. ✿ La entonación de sus emisiones nos permiten identificar su estado de ánimo. ✿ Balbuceo con control auditivo e imitación recíproca de sonidos. ✿ Transición de una modalidad de repetición a la modalidad de intercambios.



<p>9° a 10° mes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Aparecen las primeras palabras en forma de sílabas duplicadas: mamá, papá, bebé, etc. ✿ Comprende el sentido general de una frase y a menudo hace gestos para acompañar la palabra (p.ej. decir adiós). ✿ Comprende el tono de la frase y llora si este es fuerte. ✿ La palabra tiene numerosos significados: es la palabra símbolo (decir <i>aba</i> para designar el agua y todos los líquidos). ✿ Las emisiones se mezclan con sonidos de juego como los gorgitos.
<p>11° a 12° mes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ A partir de aquí y hasta los 18 meses, la evolución es variable. ✿ El lenguaje global (bebe aba, mamá coche) corresponde a situaciones precisas. ✿ Comprende el significado de algunas frases que utilizan los adultos de manera habitual. ✿ Primeras palabras y expresiones comprendidas seguidas de las primeras expresadas. ✿ El aumento de léxico denominativo y coloquial es progresivo. ✿ Primera etapa del desarrollo fonológico (primeros fonemas: m, p, b, t, d, l, n y las vocales). ✿ Frase holofrástica.
<p>15° a 18° mes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Se perfecciona el lenguaje global significativo (p. Ej. “Ana coche azul”), lo que significa “el coche de Ana es azul”. ✿ El niño coloca las palabras según su valor afectivo; él se coloca siempre en primer lugar y suele llamarse por su nombre (o por nene o bebé, etc.). ✿ Le gusta atraer la atención de los demás, interrumpe con frecuencia y todavía le cuesta trabajo intervenir en un diálogo. ✿
<p>2 a 3 años</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Elabora enunciados de 2 a 3 palabras. ✿ Desarrollo del sintagma nominal y del sintagma verbal. ✿ Aprendizaje de juegos verbales y pequeñas canciones. ✿ El desarrollo fonológico: se extiende a sonidos y sílabas complejas, aspectos y tiempos verbales, cuantificación y cualificación, preguntas, artículos y algunos pronombres, adverbios y primeras preposiciones, enunciados de 4 a 5 palabras. ✿ Le gusta contar ✿ Conoce algunos colores ✿ Comprende órdenes dadas en secuencia. ✿ Controla esfínteres ✿ Designa algunas partes de su cuerpo ✿ Nombra algunos objetos usuales ✿ Conoce el significado de algunas imágenes.



4 años	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Aumentan las preguntas (¿por qué?) ✿ Aumentan los juegos del lenguaje ✿ Elabora enunciados de 6 a 8 palabras ✿ Terminación del desarrollo fonológico principal. ✿ Utiliza los plurales <p>Su lenguaje a aumentado significativamente</p>
---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Una vez que hemos expuesto de manera breve las teorías de la adquisición del lenguaje y las etapas del desarrollo lingüístico podemos concluir que los seres humanos poseemos una capacidad innata para adquirir el lenguaje; sin embargo, tanto el desarrollo como la formación del lenguaje sólo es posible si se gesta dentro de un entorno social favorable, en donde el niño reciba influencias lingüísticas enriquecedoras para que este, de modo activo, construya progresivamente su lenguaje.

El dominio del lenguaje varía de acuerdo a la ayuda que le proporcionan sus padres. *“A los chiquitos hay que tenerles mucha paciencia mientras aprenden a hablar bien, cuando convivimos con ellos a diario, ellos te dan a entender lo que quieren siempre y cuando les prestemos atención, no olvidemos que es necesario enseñarles a pronunciar las palabras adecuadamente, sin regaños ni burlas.”* *32

*32. U.T.E., *El lenguaje de los niños (Primera parte)*., en video Iniciemos Juntos., cinta 17-18.



4. **ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL - SOCIAL**

El desarrollo de las características de esta área comprende de manera general las reacciones personales del niño ante la cultura social en que vive. Dichas reacciones son múltiples y variadas, tan contingentes con respecto del ambiente, que parecería escapar del alcance del diagnóstico-evolutivo; el moldeamiento de la conducta está determinado fundamentalmente por los factores intrínsecos del crecimiento.

La gran cantidad de habilidades y actitudes del niño tales como la capacidad para alimentarse, la higiene, independencia en el juego, colaboración y reacción adecuada a la enseñanza y las convenciones sociales forman parte del estudio de la conducta personal-social del niño ya que se debe tener en cuenta al niño como individuo y como miembro de una sociedad.

Un recién nacido es un ser con variadas necesidades debemos alimentarlo, transportarlo, limpiarlo, arrullarlo... y quien lo haría mejor sino sus padres; hasta este momento el niño no emite emociones, en el sentido amplio de esta palabra, pero una vez que comienza a reconocer rostros humanos, y a reconocer la voz de su madre, es cuando el llanto que emite adquiere diversos matices, desarrollando la capacidad de asociar el rostro humano con el alivio y emitir señales de placer. De esta forma no sólo se comunica con los otros a través del llanto sino que también sonríe representando así los primeros lazos afectivos con su medio circundante. *“A los bebés les encanta sentir que producen un efecto en el mundo que les rodea, así sea una sonaja que tintinea cuando él la agita o una voz que le susurra cuando el gorjea.”* *33

“La cercanía física, el ser tocado, el ser manipulado, el afecto que la madre o la sustituta le proporciona, la temperatura, las texturas y las vibraciones, entre otras, son medulares para el desarrollo socioafectivo del niño”. *34

Al principio de la vida de un infante en su debilidad y dependencia fisiológica hacia su entorno y los adultos que le rodean, de manera muy especial hacia su madre, carece de efectos y será de manera paulatina que aparezcan y se desarrollen en él emociones como el miedo, enojo, alegría y amor. Antes de poder concebir al niño como elemento inerte en la sociedad debemos tener presente que una de las primeras relaciones sociales que establece es con su propia madre, *“... ()... La existencia de la madre, su sola presencia, actúa como un estímulo para las respuestas del infante... ()... los afectos de ella, su gozo, sus propios actos, conscientes o inconscientes, facilitarán los actos innumerables y variados de su bebé... ()...”* *35

*33. LUNA, Martha., *Atracción total.*, en Tu hijo y tú., p.20

*34. *Desarrollo socioafectivo.*, en hemerodigital.UNAM.mx/anuios/upn/vol13

*35.SPITZ, René., *El primer año de vida del niño.*, p.99



En relación a este tema podemos rescatar la teoría de Margaret Mahler la cual concibe que todos los niños pasan a lo largo de su desarrollo por una etapa de separación-individuación en la cual el niño se enfrenta con la terminación de la simbiosis con la madre. Mahler propone que la conciencia de separación esta asociada con una ansiedad específica –ansiedad de separación-. En algunos niños que comienzan a caminar, esta ansiedad, es intensa y encuentra su explicación en la desarmonía entre las habilidades motrices adquiridas y la madurez emocional de que dispone el niño. La separación – individuación normal es el prerrequisito para el sano desarrollo y el mantenimiento del sentimiento de identidad.

En el momento en que el bebé sale del vientre materno se vive a sí mismo y vive al mundo de formas diferenciadas; algo similar ocurre en la fase simbiótica, la cual transcurre entre el primero y los 4 o 5 meses de edad. Ambos procesos constituyen, desde el punto de vista psicológico, una continuación de la vida intrauterina.

Aproximadamente a los cinco meses de edad el bebé entra en un proceso en el cual empieza a advertir no sólo el mundo que le rodea, sino sus propios límites corporales. La presión maduracional es el elemento organizador de este proceso, “... () *el impulso para y hacia la individuación en el infante humano normal, es algo dado e innato que tiene gran fuerza, y que si bien puede cambiarse mediante prolongada interferencia, se manifiesta por cierto a todo lo largo del proceso de separación-individual*”. *36

Todas las interacciones que el niño tiene con su madre y con el medio ambiente durante los primeros 4 o 5 meses de vida son traducidas en percepciones táctiles, visuales, cenestésicas. Por otra parte, el yo, recibe estímulos desde el interior del organismo los cuales se agregan posteriormente, en algún momento posterior del desarrollo, a los estímulos motores que van adquiriendo cada vez más mayor importancia. Tanto los estímulos internos como los externos moldean al yo.

*36. MAHLER, Margaret., *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears.*, p. 224



Sólo llega a constituirse el yo como instancia del aparato mental después que el infante adquiere una representación psíquica de sí mismo. Entonces es posible la adquisición de una individualidad y una identidad. Esto es lo que Mahler concibe como fase de separación e individuación.

FASES DEL DESARROLLO PSÍQUICO DEL NIÑO SEGÚN M. MAHLER			
Nº DE FASE	NOMBRE	DURACIÓN	CARACTERÍSTICAS GENERALES
PRIMERA FASE	AUTISMO NORMAL	Del nacimiento al primer mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Los fenómenos biológicos predominan sobre los psicológicos. ✿ No tiene conciencia sobre la existencia de su madre. ✿ Si el infante es incapaz de percibir el mundo externo ¿Qué es lo que le permite evolucionar hacia la fase siguiente? Una dotación genética, una condición innata en el ser humano que lo impulsa hacia el vínculo con el medio ambiente y le permite percibir y aceptar los cuidados que la madre le proporciona (ser maternal). ✿ El otro elemento es una madre que proporcione efectivamente los cuidados para cuya recepción el individuo esta genéticamente preparado (maternación). ✿ La capacidad innata que faculta al bebé para percibir los estímulos es explicada por Mahler con el concepto de yo autónomo.



SEGUNDA FASE	SIMBIOSIS NORMAL	1° mes al 4° o 5° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ La simbiosis es un término que se refiere al vínculo establecido entre dos organismos para su mutuo beneficio; ninguno de los dos participantes pueden prescindir del otro. ✿ El infante es completamente dependiente de su socio simbiótico. ✿ La fase de autismo normal permite una maduración neurofisiológica la cual aunada a la dotación innata del niño le permite romper con la idea que lo mantenía como ente monádico y autosuficiente. Comienza a sentirse participe de la díada cuyos integrantes son él y su madre. ✿ El niño vive una fusión ilusoria con su madre; los estímulos displacenteros, con el objeto de mantener intacta la díada simbiótica, son proyectados afuera de la unidad madre-hijo. Su percepción y clasificación permiten la maduración del siguiente paso: demarcación del yo corporal. ✿ Al terminar la fase simbiótica el niño ha logrado catectizar a su madre y por lo tanto ésta se transforma en un objeto, aunque parcial (relación objetal con la madre).
TERCERA FASE	SEPARACIÓN INDIVIDUAL	5° mes al 36° mes	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Mahler distingue el proceso de separación del de individuación, aunque plantea que ambos ocurren al unísono y coordinadamente. ✿ <i>“Uno es carril de la individuación, la evolución de la autonomía intrapsíquica, la percepción, la memoria, la cognición, la prueba de la realidad; el otro es el carril evolutivo intrapsíquico de la separación, que sigue la trayectoria de la diferenciación, el distanciamiento, la formación de límites y la desvinculación de la madre”. *37</i> ✿ Comienza alrededor del quinto mes de vida y concluye idealmente en el tercer año de edad.

La teoría de Mahler propone que el proceso de maduración psicológica permitirá la representación psíquica a la que el niño llega gradualmente y por la cual se distingue a sí mismo del mundo que le rodea antes de poner en práctica los actos conducentes a sentir su propia entidad psicomotora.

La primera muestra de sociabilidad que se observa en el bebé es su sonrisa como respuesta a variados estímulos. Una vez que ha aprendido a distinguir a sus padres proseguirá a hacerlo con los demás miembros de la familia, y aunque esta distinción pudiera parecer evidente o lógica, el pequeño rechazará los brazos de un desconocido hasta aproximadamente los 7 u 8 meses de edad.

*37. *Ibidem.*, p.77.



Aproximadamente entre el primer y segundo año de vida, el bebé, gusta de actividad solitaria a pesar de que le agrada estar rodeado de adultos, ya que disfruta de ser observado y así poder repetir aquellas conductas que le han sido aplaudidas o elogiadas.

Nace la imitación, la curiosidad por el otro y algunos sentimientos de rivalidad; de igual forma las emociones como goce, alegría, enojo, ansiedad, miedo, afecto, disgusto, tristeza y presunción encuentran su máximo esplendor. Sus relaciones sociales avanzan gradualmente hacia una convivencia formal y el mantenimiento de normas de convivencia social. Aún así, *“los padres deben respetar la individualidad del niño, dejarlos ser y darles la libertad de que ellos aprendan por su propia cuenta, pues un niño aprenderá a tomar sus propias decisiones y será una persona constructiva, decidida y segura si sus padres desde pequeño le permiten darse cuenta que él es capaz de hacer diferentes cosas.”* *38

Friederich Froebel fue uno de los primeros psicólogos en estudiar el juego; lo concibió como la más alta expresión del desarrollo humano en la infancia y como un instrumento y auxiliar muy significativo en la educación. *“El niño, a través del juego, incorpora los roles, normas, pautas de conductas, etcétera, de su estructura social y medio familiar específico al que pertenece... () ... el juego, por lo tanto, permite favorecer el proceso de socialización y generar en el grupo de juego sentimientos de solidaridad y de integración cooperativa.”* *39

*38. U.T.E., *Niños amados, niños seguros.*, en video Iniciemos Juntos., cinta 21-22

*39. ZAPATA, Oscar A., *Aprender jugando en la escuela primaria.*, p. 70

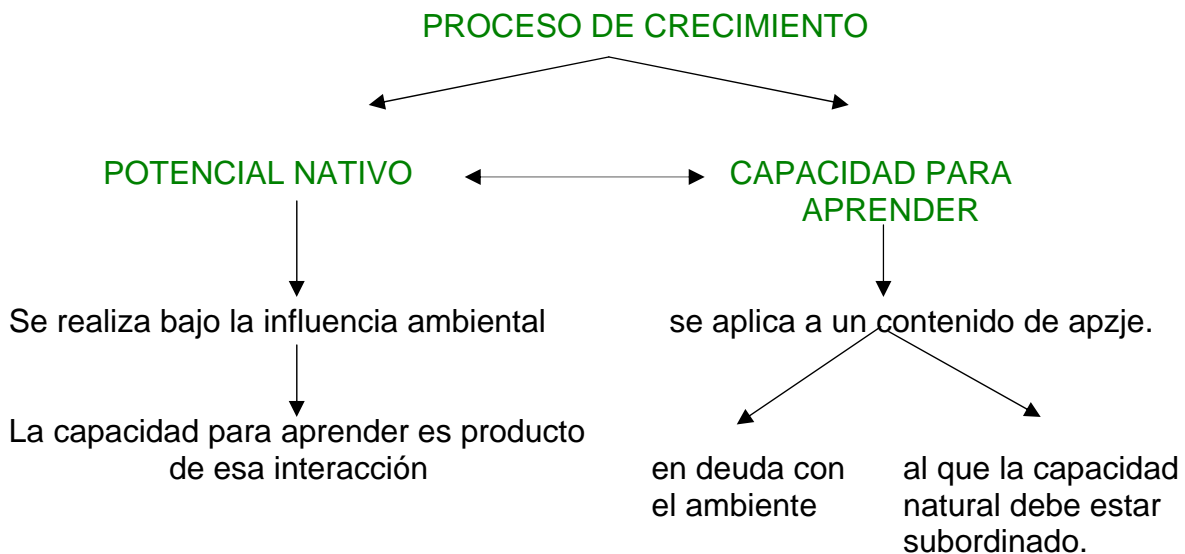


5. AREA DE DESARROLLO COGNITIVO

El término cognición (cognitivo) designa a los procesos que intervienen en:

- a) *“la percepción o descubrimiento, organización e interpretación de la información procedente tanto del mundo exterior como el ambiente interno;*
- b) *la memoria o almacenamiento y recuperación de la información recibida;*
- c) *el razonamiento o uso del conocimiento para hacer inferencias y sacar conclusiones;*
- d) *la reflexión o valoración de la calidad de las ideas y soluciones; y*
- e) *el discernimiento o reconocimiento de nuevas relaciones entre dos o más segmentos del conocimiento.”*40*

La teoría de Jean Piaget es considerada maduracional-cognitiva; al igual que Montessori, Piaget, opina que en el proceso de crecimiento, el potencial nativo (o hereditario) y la capacidad para aprender establecen un doble proceso en el propio proceso de crecimiento, el esquema siguiente lo detalla con mayor precisión:



*40. MUSSEN, Paul H., et.al., *El desarrollo de la personalidad en el niño.*, p.231



El potencial nativo depende del crecimiento físico del cerebro infantil, consecuentemente la secuencia de sus aptitudes es tan fija como las etapas del desarrollo embrionario y fetal. La función del medio es nutrir el cerebro infantil en desarrollo, por lo tanto; la realización de las funciones del potencial nativo está en función de su exposición a fuentes apropiadas de estimulación en el momento en que el niño alcanza el nivel de madurez necesario. Las experiencias especiales pueden acelerar o retardar el momento en que los procesos cognitivos hagan su aparición.

De igual forma Piaget y Skinner comparten la idea de que un niño activo es un niño que está aprendiendo; la actividad propia de aprender asume tres formas:

1. *Ejercicio*: es un tipo de aprendizaje por contigüidad que no exige esfuerzo y el cual es activado por el propio niño antes de que lo hagan los estímulos ambientales. Un ejemplo de ello sería el hecho de ver como el niño adquiere mayor eficacia en actividades como patear o voltear la cabeza gracias a los efectos de la práctica continua.
2. *Experiencia física*: proceso que generalmente debido a la manipulación permite aprender las propiedades de los objetos y el cual permite obtener la información necesaria para resolver problemas abstractos. El aprendizaje por experiencia física directa también es denominado, por la Gestalt, "aprendizaje por descubrimiento".
3. *Experiencia lógico-matemática*: es un aprendizaje superior que depende en mayor parte de las propiedades de la interacción sujeto-objeto y es considerado como un proceso por medio del cual el niño elabora reglas abstractas acerca de las propiedades de los objetos el resultado de ello es lo que Piaget denomina "estructuras cognitivas" las cuales habrán de diseñar reglas de estrategias para la resolución de problemáticas. Un ejemplo del aprendizaje por experiencia lógico-matemática cuando el niño descubre que mediante la manipulación puede devolver la apariencia anterior a algunos objetos o bien cuando descubre que las operaciones pueden invertirse; el niño ha llegado al conocimiento de los efectos de orden, a las reglas de clasificación y a la constancia del objeto.

Piaget estima que un niño aprende por medio de las experiencias físicas con el ambiente y las interacciones sociales; en este último punto podemos decir que la mayoría de los efectos del aprendizaje social son conciliados por el lenguaje, aún cuando las operaciones lógicas son más profundas que el lenguaje y aparecen antes que éste.

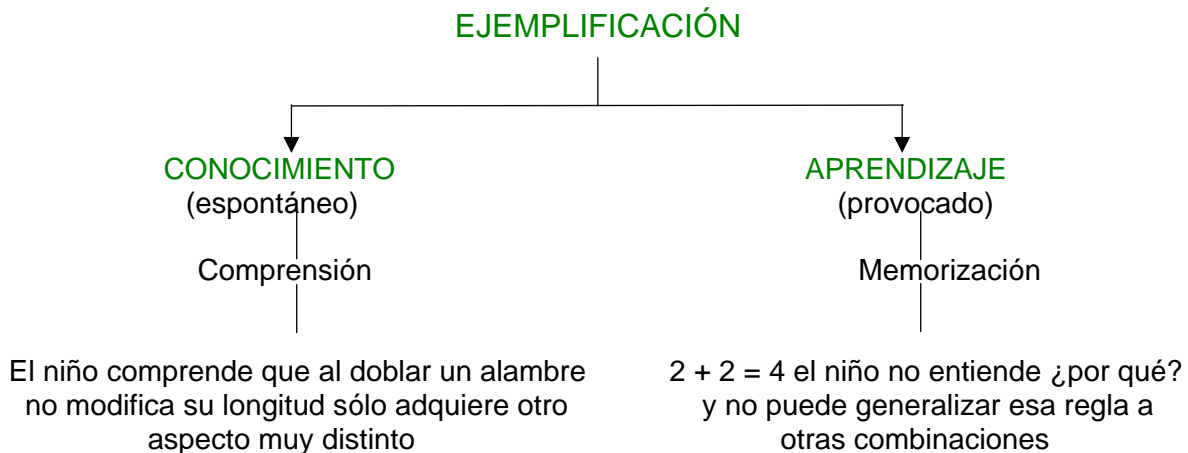


Es así que surgen tres tipos de actividad que determinan la experiencia del niño y los cuales están regulados por la secuencia maduracional del desarrollo del cerebro la cual dará origen a la plena realización de las aptitudes cognitivas. La numeración anterior hizo referencia a los tres tipos de experiencia de aprendizaje ahora corresponde la mención a las tres actividades generadas por dichas experiencias:

1. El ejercicio que es autodirigido y autocompensatorio.
2. La manipulación física de objetos.
3. El proceso de abstracción resultante de los dos anteriores.

A juicio de Piaget el aprendizaje y el desarrollo son construcciones hipotéticas que se diferencian porque el primero es un proceso limitado a un solo problema o a una sola estructura y es provocado por situaciones; mientras que el desarrollo es el caso opuesto, en tanto que es un proceso espontáneo vinculado con el proceso de embriogénesis (el cual concierne al desarrollo del organismo, del sistema nervioso y de las funciones mentales) del desarrollo de conocimiento en los niños, la embriogénesis tiene termino al llegar la edad adulta.

Por otro lado, la diferencia entre conocimiento y aprendizaje puede observarse claramente en el siguiente esquema:



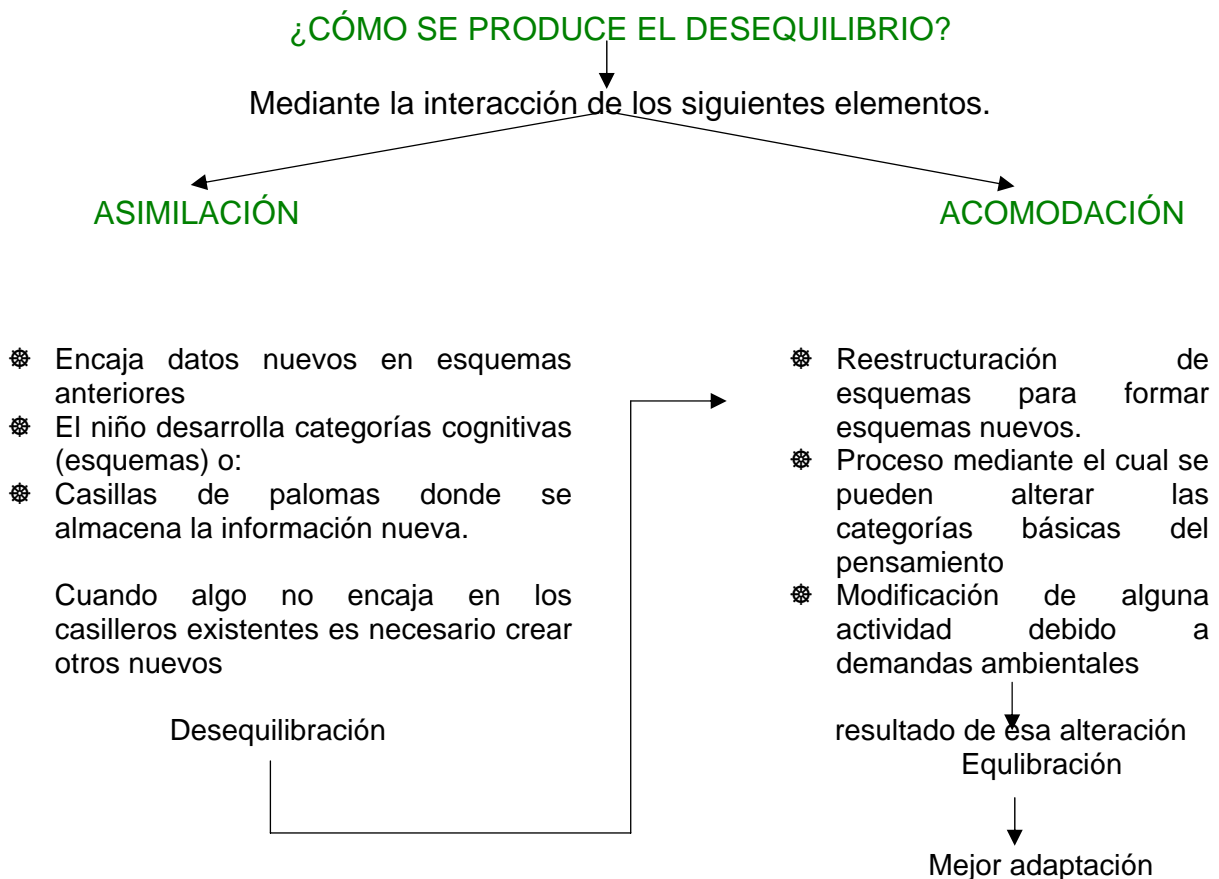
Existen mecanismos por cuyo efecto las estructuras cognitivas crecen o se modifican los cuales han sido propuestos por la mayoría de las teorías cognitivas y con los cuales Piaget esta de acuerdo; sin embargo, ha decidido agregar un mecanismo más el cual es factor fundamental del desarrollo: mecanismo de equilibración.



El mecanismo de equilibración "... () es necesario para coordinar la maduración, la experiencia física del ambiente y la experiencia social del ambiente. Se trata de una necesidad innata de equilibrio entre el organismo y su ambiente, así como de equilibrio dentro del organismo. Es un proceso progresivo, autorregulado, que posee poderosas propiedades motivacionales." *41

La equilibración por su parte "es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de la maduración y es, igualmente, el mecanismo por cuyo efecto un niño pasa de una etapa del desarrollo a la siguiente." *42

La equilibración es un cambio dinámico que se suscita en respuesta a determinadas situaciones o estímulos; por lo tanto un niño en desequilibrio es aquel que posee un motivo para reestructurar sus esquemas y establecer otros nuevos que abran de aportar aptitudes intelectuales nuevas y por ello distintas a las aptitudes anteriores.



*41. SWENSON, Leland. C., *Teorías del aprendizaje.*, p. 207

*42. *Ibidem.*, p. 207



La maduración y la experiencia son, sin lugar a dudas, los factores que determinan la organización interna de esquemas convirtiéndose en nuevas estructuras cognitivas en el procesamiento de la información. Por lo tanto la equilibración, la acomodación y la asimilación son funciones que se mantienen activas durante todo el desarrollo infantil.

Piaget estableció un sistema de desarrollo en relación con el aprendizaje según el cual todos los niños presentan en el mismo orden:

1. Período sensoriomotor (0 – 2 años)
2. Período preoperacional (2 – 7 años)
3. Período de operaciones concretas (7 – 11 años)
4. Período de operaciones formales (11 – 15 años).

De forma general la teoría de Piaget *“incluye la idea de que factores innatos, tales como las funciones de asimilación y acomodación, actúan juntamente con influencias ambientales, modifican las estructuras cognitivas en sentidos cualitativos, de acuerdo con un orden de desarrollo determinado en forma innata”*.^{*43}

*43. *Ibidem.*, p. 215



C. DESARROLLO PRENATAL

1. CONCEPCIÓN

La historia de un ser humano comienza cuando un espermatozoide fertiliza un óvulo transcurridos 30 minutos, el óvulo fertilizado se divide en varias células a una velocidad enorme mientras viaja por la trompa de Falopio buscando llegar al útero.

El proceso de desarrollo desde la concepción hasta el nacimiento se divide en tres fases:

- ✿ 1° Fase. Período del óvulo (o período germinal). Dura desde la fecundación hasta el momento en que el cigoto (óvulo fecundado) queda firmemente adherido a la pared del útero. Este proceso se efectúa en un lapso de 10 a 14 días aproximadamente.
- ✿ 2° Fase. Período embrionario. Abarca desde la segunda hasta la octava semana de gestación. En este período se diferencian todos los órganos principales que se encontrarán en el bebé recién nacido.
- ✿ 3° Fase. Período fetal. Inicia en la octava semana y culmina con el alumbramiento; se caracteriza por el crecimiento del organismo.

2. FASES DEL DESARROLLO PRENATAL

a. PERÍODO DEL ÓVULO (O GERMINAL)

Las dos primeras semanas tras la concepción se denominan período germinal, el cigoto está primordialmente en la fase de la división celular. *“Hacia el momento en que el óvulo fecundado llega al útero, tiene aproximadamente el tamaño de una cabeza de alfiler y cuenta ya con varias docenas de células”*. *44

Posteriormente se formará una pequeña cavidad dentro de la masa de células y un racimo interior de células por separado. La capa exterior, llamada trofoblasto, se desarrollará hasta formar tejidos que protegerán y nutrirán al embrión. El racimo de células se convertirá en el embrión.

*44. MUSSEN, Paul., *Desarrollo de la personalidad en el niño*. p. 83



Las células del cuerpo de un adulto están completamente diferenciadas según su localizador, pero en esta fase del desarrollo todas las células son idénticas. *“Si todas las células del cigoto son idénticas, ¿Cómo sabe una célula que está destinada a formar parte del sistema nervioso, el esqueleto, el corazón, los pulmones o el hígado? Los investigadores creen haber identificado la sustancia responsable de este hecho. Esta sustancia (llamada activina) la generan sólo unas pocas células localizadas en una región específica del cigoto.”* *45

La activina se esparce desde esta región a través del cigoto dejando en las células diferente concentración de la misma, por eso:

- ✿ Las células con mayor concentración de activina: crean el endodermo, que formará el aparato digestivo y respiratorio.
- ✿ Las células con una concentración media: formarán el mesodermo, el cuál dará lugar a los músculos, huesos, sangre, corazón y riñones.
- ✿ En las zonas de menor concentración: se crea el ectodermo, que formará la piel, el pelo, los órganos sensoriales y el sistema nervioso.

Mientras este desarrollo se efectúa, el óvulo se adherirá a la pared uterina. El útero, por su parte, habrá comenzado a sufrir cambios para recibir al óvulo fecundado.

b. PERÍODO EMBRIONARIO

“El período embrionario abarca las seis semanas siguientes, el organismo (que ahora se llama embrión) empieza a configurarse, y empiezan a formarse los distintos órganos”. *46

El corion y el amnios, membranas fetales, junto con una tercera membrana derivada de la pared uterina de la madre (la decidua capsularis) envolverán al embrión que se está desarrollando, formando un saco de fluido acuoso (líquido amniótico) el cual actúa como amortiguador para proteger al embrión de los golpes o traumatismos experimentados por la madre proporcionando una temperatura uniforme al embrión.

*45. HOFFMAN, Lois., et. al., *Psicología del desarrollo hoy*. Vol.1. p. 61

*46. *Ibíd.* P. 61



“Simultáneamente se forman otros sacos fetales, el más importante se convierte en el cordón umbilical. Se extiende desde el embrión y se halla conectado, en su extremo opuesto, a la pared uterina en la que se juntan el útero y el corion. A esta zona se le llama placenta”. ***47 (1)**

Diversas sustancias nutritivas de la sangre de la madre, principalmente azúcares, grasas y algunos elementos proteínicos atraviesan la placenta; de igual forma, productos de desecho del niño como bióxido de carbono y otros residuos metabólicos.

El desarrollo durante el período embrionario, cuando se están formando los órganos, miembros y sistemas fisiológicos, esta fundamentado en dos principios los cuales en un futuro conducirán el desarrollo del feto, el bebé y el niño.

“El primer principio, denominado desarrollo proximodistal, hace referencia al hecho de que el desarrollo generalmente tiene lugar desde el centro del cuerpo hacia la periferia. Durante el período embrionario, los órganos que están alrededor del eje central del cuerpo se desarrollan primero; las extremidades lo hacen después. Por ello, en las primeras semanas el organismo es literalmente cabeza y corazón”. ***48**

“El embrión también sigue el principio de desarrollo cefalocaudal: el crecimiento generalmente se produce de la cabeza a los pies... Este desarrollo sigue un patrón de inicios escalonados, de modo que los distintos órganos empiezan a formarse en momentos diferentes del período embrionario”. ***49**

Durante este período el cerebro, los riñones, el hígado y el tracto digestivo del embrión han comenzado a formarse. Al cabo de la tercera semana se ha desarrollado un corazón primitivo y ha comenzado a latir.

*47. MUSSEN, Paul. *op. cit.* P.83

*48. HOFFMAN, Lois., et.al. *op.cit.* p. 64

*49. HOFFMAN, Lois., *oop.cit.* p. 64

(1) Un grupo de investigadores de Estados Unidos descubrió que la sangre extraída del cordón umbilical de los recién nacidos contenía gran cantidad de células madre las cuales podrían ser transplantadas para tratar enfermedades como: leucemia (en varios de sus tipos), Síndrome de Hunter, Síndrome de Wiskott-Aldrich, entre otras. Información obtenida de la revista *Tu hijo y tu*, Año 3, Núm. 27, México 2002.



Para la sexta semana ya han aparecido unas pocas neuronas en la columna vertebral lo cual proporcionará los circuitos necesarios para los actos reflejos. Por otro lado, los ovarios o los testículos ya se han formado y el sistema endocrino ha comenzado a producir hormonas.

Para la semana ocho o nueve *“la cara, la boca, los ojos y las orejas han comenzado a cobrar una forma bastante bien definida. Han aparecido los brazos y las piernas inclusive las manos y los pies con rudimentos de dedos”*. *50 Este período es sumamente importante en lo que respecta al sistema nervioso.

c. PERÍODO FETAL

Este período transcurre desde la octava semana aproximadamente hasta el momento del nacimiento y es en esta etapa del desarrollo donde el organismo es conocido como feto. *“El desarrollo paso de la formación de órganos rudimentarios a organizar su estructura y establecer sus funciones”*. *51

Aproximadamente a las 12 semanas el feto ha cobrado ya un claro aspecto de ser humano, ha comenzado a estirarse un poco apartir de su posición en forma de C. Mide un poco más de 7 cm y pesa unos 30 gramos, sus miembros están muy bien formados, los músculos comienzan a desarrollarse y pueden observarse movimientos espontáneos de los brazos y de las piernas. Se han comenzado a formar los párpados y las uñas. Sus labios ya se han separado de las mandíbulas y podemos apreciar sus orificios nasales, los ojos están en su lugar, pero aún no ven. El cerebro cuenta ya con su estructura general y la médula ósea ha comenzado a producir sangre.

Para la semana dieciséis, la madre puede sentir los movimientos del feto el cual mide aproximadamente entre 15 y 17 cm, y pesa algo más de 100 gramos. La cabeza, que había sido muy grande en relación al resto del cuerpo, ocupa ahora una cuarta parte del total. *“Puede estirar la boca hacia delante y abrirla y cerrarla, estos son movimientos precursores de los que más tarde tendrá que hacer para mamar. Se observa el parpadeo de los ojos... () ... Las manos se vuelven capaces de agarrar y no sólo de cerrarse”*. *52 Los órganos de los sentidos se están preparando para aparecer definitivamente.

*50. MUSSEN, Paul., *op.cit.* p. 86

*51. HOFFMAN, Lois., *op.cit.* p. 61

*52. MUSSEN, Paul., *op.cit.* p. 92



Después de veinte semanas (quinto mes), la piel comienza a cobrar la forma adulta, aparecen el pelo, las uñas y se desarrollan las glándulas sudoríparas.

A las 24 semanas (seis meses). Los ojos están completamente formados y aparecen en la lengua las papilas gustativas.

En la semana 28 los sistemas nerviosos, circulatorios y demás sistemas corporales del feto, están lo suficientemente estructurados como para poder funcionar fuera del útero, aunque cabe hacer la aclaración de que en este caso requeriría cuidados especiales. A partir de esta semana hasta la semana 40, las estructuras y funciones corporales tienen un mayor desarrollo y perfeccionamiento.

*“Antes de poder respirar correctamente tendrá que producir el líquido llamado surfactante, que recubre las bolsas de aire pulmonares y permite transmitir el oxígeno del aire a la sangre. La producción de surfactante comienza alrededor de las veintitrés semanas, pero en esa fase el feto es incapaz de mantener los niveles lo bastante altos como para evitar el síndrome de distress respiratorio que suele ser mortal”. *53*

Un bebé que nace a tiempo mide aproximadamente unos 50 cm y pesa algo más de 3 Kg.

*53. HOFFMAN, Lois., *op.cit.* p. 65



3. EMBARAZO

¡Se ha concebido un nuevo ser! La fecundación ha ocurrido y muchos sucesos están por gestarse. El cuerpo de una mujer embarazada presenta cambios bioquímicos producidos por el desarrollo del nuevo ser dentro del útero.

Dentro de los síntomas más comunes que sustentan la sospecha de un posible embarazo, se encuentran los que a continuación mencionamos:

- ⊗ Ausencia de la menstruación.
- ⊗ Náuseas.
- ⊗ Vómitos.
- ⊗ Mareos.
- ⊗ Senos y pezones crecen, se vuelven más oscuros y sensibles.
- ⊗ Fatiga.
- ⊗ Micciones frecuentes.

*“La duración normal del embarazo es de doscientos sesenta y seis (266) días que se cuentan diez días después de la última menstruación o más o menos cuarenta (40) semanas o nueve meses (9)”. *54*

Conforme crece el feto, el útero aumenta de tamaño afectando otras partes de su cuerpo. Algunos cambios son iniciados por las hormonas que su organismo secreta para nutrir y proteger al feto, y para prepararnos a ambos para el alumbramiento.

MOLESTIAS ASOCIADAS AL EMBARAZO
Estreñimiento y hemorroide
Acidez
Dolores de Cabeza
Micciones frecuentes
Calambres
Cloasma (manchas oscuras en la piel)
Estrías
Fatiga
Varices
Dificultad al respirar
Dolores de espalda
Hinchazón

- Información obtenida de la página web abranpasoalbebe.com

*54. ALVAREZ, Francisco. *Estimulación Temprana. Una puerta hacia el futuro.* p.87



Existen factores que requieren gran cuidado durante la etapa gestacional debido a los riesgos que representan y, por tanto, deben ser tratados adecuadamente.

RIESGOS LEVES	RIESGOS MODERADOS	RIESGOS MUY ALTOS
Embarazo no deseado	Cicatrices uterinas previas	Hipertensión
Presencia de dispositivo intrauterino (DIU)	Posibilidad de crecimiento intrauterino retardado (CIR)	Insulinodependencia por diabetes
Ruptura de membranas	Toxemia leve	Placenta previa
Mamá con Rh negativo	Líquido amniótico en exceso o defecto	Problemas relacionados con el factor Rh.
Diabetes A	Anemia	Toxemia grave.
Mamá primeriza después de los 35 años	Alcoholismo	
Obesidad	Drogadicción	
Tabaquismo	Embarazo gemelar	
	Contracciones o amenaza de parto prematuro	

- Información obtenida de la revista *Tu hijo y tú*.

*“Maternidad de libre elección y sin riesgos para la salud, continuidad garantizada en el mundo laboral, protección de la dignidad del recién nacido... son algunos de los derechos que componen la Declaración de Barcelona sobre los Derechos de la Madre y del Recién Nacido, redactado por la Comisión Organizadora del 5° Congreso Mundial de Medicina Perinatal. Cada año mueren en el mundo 600,000 mujeres como consecuencia del embarazo o del parto y de ellas, el 96% pertenecen al tercer mundo”. *55*

El cuidado prenatal es indispensable en toda mujer embarazada, esta importancia es heredada del objetivo mismo de la atención prenatal: monitorear la salud de la madre y del feto durante el embarazo. Es necesario visitar al médico tan pronto como se sospeche de embarazo; durante cada visita el médico practica un examen físico que incluye: peso, extremidades (para detectar retención de líquidos), presión arterial, altura uterina; posición del feto y los latidos de su corazón.

*55. *Guía del niño*. Mensual., p. 8



*“Generalmente, a las futuras mamás se les practican tres ecografías a lo largo del embarazo: una en el primer trimestre (hacia la semana 8, contadas desde el primer día de la última regla), otra en el segundo (sobre la semana 20) y la última en el tercero (hacia la semana 32). Esta técnica de diagnóstico prenatal, tan fiable como inocua, revela muchos datos sobre la salud materno-fetal y el desarrollo del bebé (tamaño, ritmo cardíaco, sexo...). También permite detectar hasta el 80 por ciento de las malformaciones que el feto pueda presentar, ofreciendo así a los especialistas la posibilidad de aplicar remedios antes de su nacimiento”. *56*

a. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO PRENATAL

La madre y el bebé se encuentran íntimamente ligados el uno al otro (física y emocionalmente), ambos se complementan y necesitan; por tal motivo, resulta indispensable tener conocimiento de aquellos factores que afectan o benefician la salud de la madre y el producto. A continuación, mencionamos algunos de los factores que marcan la diferencia entre un desarrollo óptimo y pleno, y un desarrollo deficiente y desfavorable.

A pesar de que resulta difícil presentar una lista descriptiva y exhaustiva de los factores que influyen en el desarrollo del niño *in útero*, y no obstante, pese a las dificultades, en la actualidad existe información válida a la cual podemos recurrir para conocer más a fondo los diversos efectos que las condiciones prenatales ejercen sobre el desarrollo del feto.

1) Herencia

La herencia puede contribuir a las potencialidades o limitaciones del individuo. Sin embargo el crecimiento y el desarrollo del potencial propio de la persona puede favorecerse según el ambiente físico, social, cultural en que se gaste.

*“Los genes ejercen su influencia a lo largo del ciclo de la vida. En algunos puntos del desarrollo, los genes se «conectan», y se vuelven activos produciendo sustancias dentro del cuerpo que crean nuevas estructuras, regulan sus funciones o mantienen sus estados”. *57*

*56. CANDANO, Silvia. “Su primera foto, una ecografía”. *Crecer Feliz.*, p. 19

*57. HOFFMAN, Lois., *op.cit.*, p. 58



2) Alimentación materna

*“Entre los factores que influyen en el crecimiento fetal destaca el estado nutritivo de la madre, de tal forma, que en los países pobres, la malnutrición materna es la causa más frecuente de retraso en el crecimiento intrauterino... () ... La mitad de los niños con retraso de crecimiento intrauterino, lo superará durante los dos primeros años de vida, consiguiendo después un desarrollo normal. La otra mitad, no conseguirá recuperar el crecimiento, y probablemente tendrá una talla definitiva baja.” *58*

Si la madre consume una dieta adecuada puede conservarse en buen estado general de salud durante el embarazo y dar a luz un niño saludable. La insuficiencia de proteínas en la dieta de la madre puede ser causa de parto prematuro y de defectos nerviosos en el niño pequeño. En la formación de los tejidos corporales son las proteínas las encargadas de cumplir con esta función.

Durante el embarazo se deben preferir las proteínas de origen animal, las cuales podemos encontrar en la carne, la leche, los huevos. *“Las madres que toman 200 g de pescado a la semana tienen un mayor contenido de ácidos grasos omega-3 y de vitamina D en la leche materna, que las que toman menos raciones de este alimento. Es la conclusión de una investigación realizada por el departamento de Pediatría de la Universidad de Alicante. La presencia de estos nutrientes es muy beneficiosa para el desarrollo de tú bebé”. *59*

El calcio, fósforo, hierro son indispensables en la formación de huesos, dientes, sangre y músculos del feto. Las vitaminas A, C y el complejo B, son necesarias para lograr una adecuada utilización del calcio y el fósforo en la formación de huesos y dientes, de igual forma influyen en el crecimiento y funcionamiento de los órganos y tejidos del futuro bebé.

La correcta alimentación será de gran trascendencia durante el embarazo, debido a su contribución en el mejoramiento y mantenimiento de la salud de la madre y del bebé. *“Las madres que se crían en condiciones favorables, con una buena alimentación, logran un buen nivel de salud y de eficiencia fisiológica para el momento en que son madres”. *60*

*58. BURGOS, Raquel., “La alimentación de la madre durante el embarazo”. *Guía del niño*. p. 50

*59. *Guía del niño*. Año XV. Núm 31, Madrid, 2001., p. 39

*60. ACACIO, Edmundo. *El niño, la desnutrición y México*. P.49



Por consecuencia las mujeres bien alimentadas tendrán menos problemas durante el embarazo, el parto y la lactancia, que las mujeres mal alimentadas. Los hijos de madres mal nutridas poseen placentas más pequeñas las cuales concentran menos nutrimentos generando un desarrollo lento y con posibilidades de nacer bajo de peso.

En México, existen millones de mexicanos desnutridos, gran parte de estos son bebés; *“por desnutrición entendemos la carencia ya sea en cantidad o en calidad de uno o varios nutrimentos”*, *61

Es muy importante que la mujer embarazada obtenga información adecuada en cuanto a la correcta alimentación, ya que la desnutrición en muchas ocasiones no se debe a la pobreza, sino al desconocimiento de una correcta alimentación.

3) Estado emocional de la madre

El estado emocional de la mujer, durante el embarazo, influye en el desarrollo del feto y en las reacciones del mismo. Emociones como la ira, el miedo y la ansiedad, ponen en acción al sistema nervioso autónomo de la madre, liberando sustancias químicas como la acetilcolina y la epinefrina en la corriente sanguínea, cambiando así la composición de la sangre, y transmitiendo nuevas sustancias químicas a través de la placenta, produciendo cambios en el sistema circulatorio del feto.

La tensión emocional prolongada, de la madre durante el embarazo, puede tener consecuencias perdurables en el niño, además de predisponer a la madre a experimentar un parto más difícil.

Además de que el estrés altera la producción de hormonas de una mujer embarazada, también modifica el entorno del feto. *“Una madre que se siente mal emocionalmente durante el embarazo es fácil que continúe en ese estado tras el parto. Las hormonas prenatales harán que el bebé sea irritable y más difícil de cuidar, pero un estado de estrés continuado por parte de la madre desembocará en que ésta sea infeliz, está tensa y sea incoherente en su conducta”*. *62

Como resultado de lo anterior, la madre estará menos sensibilizada hacia su bebé y sus intentos por establecer contacto social se verán afectados.

*61. *Ibidem.*, p. 27

*62. HOFFMAN, Lois., *op.cit.* p. 77



Sobre este asunto es conveniente mencionar que el vínculo amoroso madre-hijo está determinado por el estado anímico de ambos, durante y después del embarazo, propiciando así y como un antecedente para la posteridad, las condiciones afectivas idóneas para la futura estimulación temprana sin pasar por alto que la estimulación se gesta desde que el bebé se encuentra en el vientre de su madre. Es por eso que resulta evidente la necesidad de manifestar sentimientos de amor y aceptación hacia el bebé desde que la madre sabe que está embarazada.

La madurez emocional y la relación con su pareja se relacionan para influenciar la actitud de la madre respecto a la aceptación o rechazo del embarazo.

La actitud de la mujer embarazada se reflejará en su estado emocional durante este período. La mujer que está inconforme con su embarazo propenderá a sentirse alterada emocionalmente en mayor intensidad o frecuencia, a diferencia de la mujer que se siente feliz de saber que va a tener un hijo.

La Estimulación prenatal juega un papel elemental en el desarrollo integral del bebé, ya que está contribuye a acentuar las potencialidades del individuo que aún no ha nacido; sin embargo, dicha estimulación no tiene sentido si no incuba amor y aceptación hacia el bebé.

4) *Riesgos del ambiente*

*“A pesar de que el útero protege al feto de muchas influencias dañinas, algunos agentes que pueden cruzar la barrera de la placentera alteran o impiden el desarrollo del organismo... ()... gran parte de estos agentes externos denominados teratógenos alcanzan al feto a través de las mismas conexiones con la madre que les aportan el oxígeno y la nutrición. Los teratógenos incluyen enfermedades, drogas, tabaco y contaminantes atmosféricos”. *63*

El tiempo de exposición y la edad del feto determinan el efecto que los teratógenos tengan sobre él; así como también, el riesgo de que el feto pudiera adquirir malformaciones, está condicionado por la susceptibilidad genética del feto, la condición física de la mamá y el tiempo de exposición al teratógeno.

Lo realmente preocupante es el hecho de que algunos teratógenos ocultan sus efectos por algún tiempo, tienen efecto letárgico, el cual se puede apreciar después del nacimiento; tal es el caso de los problemas físicos los cuales suelen observarse en el momento de nacer o durante la infancia.

*63. *Ibíd.*, p. 72



SUSTANCIAS PERJUDICIALES DURANTE EL EMBARAZO	
GASES ANESTÉSICOS ANTIBIÓTICOS	Quinina, quinidina Estreptomicina Sulfamidas Tetraciclinas
CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS	Cadmio Disulfuro de carbono Clorante Plomo Mercurio Bifenilpoliclorados (PCB) Cloruro de Vinilo
AGENTES HORMONALES	Andrógenos Dietilestilbestrol (DES) Insulina Contraceptivos orales
DROGAS DE OCIO	Alcohol Cafeína Tabaco Cocaína Heroína Marihuana Metadona
DROGAS TERAPÉUTICAS	Fármacos para el acné (Acutane) Anticonvulsivos (Dilatina) Antidiabéticos: Clorpropamida y Tolbutamida Antihistamínicos Antitumorales Anorexígenos que actúan sobre el sistema nervioso central (Didrex) Aspirina Barbitúricos Cardiorreguladores y antihipertensivos: Tiazidas y Reserpina.
TRANQUILIZANTES	Valium Librium Meprobamato Fenotiacinas Talidomida
VITAMINAS (en dosis excesivas)	A B ₆ D K



El plomo es un contaminante con efectos a largo plazo que afecta el desarrollo fetal, *“los hijos de madres que tenían elevado nivel de plomo en sangre crecen un 7,5% menos durante su primer mes de vida. Además, si este metal se encuentra en el torrente sanguíneo del bebé el impacto es aún mayor, y el crecimiento se reduce en una sexta parte... () ... el plomo podría influir sobre el desarrollo de los niños debido a su efecto sobre el metabolismo de la vitamina D o el calcio”*. *64

5) Enfermedades

Las enfermedades contraídas durante el embarazo conllevan consecuencias diversas dependiendo del período de gestación en el que se encuentre el producto cuando ocurra el contagio. El siguiente cuadro muestra de manera más clara algunas de las enfermedades más comunes que desarrollan en el niño condiciones de crecimiento y vida anormales.

*64. “La exposición al plomo reduce su crecimiento”. *Guía del niño.*, p. 46



NOMBRE DE LA ENFERMEDAD	EFECTOS SOBRE EL BEBÉ IN ÚTERO	FASE DE DESARROLLO PRENATAL
Rubéola (sarampión alemán)	Al nacer puede presentar: ceguera, sordera, lesiones cerebrales o padecimientos del corazón	Tres primeros meses de gestación
Varicela	Malformación Retraso mental	Período germinal y embrionario
Paperas y sarampión rojo.	Aumentan el riesgo de aborto	
Gonorrea	Ceguera	Alumbramiento (al pasar por el canal de parto)
Clamidya	Infecciones oculares y en el oído medio. Gastroenteritis Neumonía	Alumbramiento (al pasar por el canal de parto)
Herpes genital	Erupciones en la piel. Hepatitis. Neumonía. Coágulos en los vasos sanguíneos. Daños neurológicos	Alumbramiento (al pasar por el canal de parto). Los efectos suelen verse 25 días, aproximadamente, después del nacimiento
SIDA	Deterioro del sistema inmunitario: infecciones bacterianas, dificultad en el crecimiento, retraso en el desarrollo, enfermedades neurológicas de gravedad (microcefalia y degeneración cerebral).	



La mejor forma de ayudar al bebé que está por nacer es cuidar la salud de su madre; la atención médica y una buena nutrición beneficiarán directamente a la salud del bebé. Descansar y hacer ejercicio con moderación ayudarán a la mujer a superar el estrés físico asociado al embarazo. Hay que recordar que todo lo que la madre ingiera o inhale mientras esta embarazada acabará por llegar al feto y afectarlo, de tal suerte se debe evitar fumar, consumir drogas y beber alcohol.

4. PARTO

El parto es el proceso de nacer, el cual se lleva a cabo en tres períodos:

a. *Período de dilatación*

Comprende desde la iniciación de las contracciones o dolores hasta la dilatación del cuello de la matriz. Durante esta fase se expulsa un tapón mucoso desde la base del útero, éste saldrá salpicado con sangre; también se manifiesta la ruptura de la bolsa que contenía el líquido amniótico. Las contracciones del parto son relativamente leves y rítmicas, pero aumentan de manera progresiva en frecuencia, intensidad y duración. *“Su duración aproximada es de 12 horas en las mujeres que tienen el primer parto (primíparas) y de 6 a 8 horas en las madres que ya han tenido otro parto (multíparas)”*. *65

b. *Período de expulsión*

Comprende desde la dilatación completa del cuello de la matriz hasta el nacimiento del niño; su duración aproximada es de 1 hora aproximadamente en las mujeres primerizas, y alrededor de 30 minutos en las multíparas. La cabeza del feto se desplaza a lo largo del conducto de parto con cada contracción, hasta que esta aparece en la abertura externa de la vagina; este proceso termina cuando todo el cuerpo fetal ha salido a través de la vulva. En algunos casos la abertura vaginal no es lo suficientemente elástica y para evitar un desgarre se practica una episiotomía, que consiste en la escisión con tijeras de uno de los labios mayores, ya sea hacia un lado, o en la unión de ambos hacia el ano.

c. *Período de alumbramiento*

En éste período se extrae la placenta. El útero entra en un corto período de reposo, después del cual vuelve a presentar contracciones que determinan el desprendimiento de la placenta y luego la expulsión de ésta a través de la vulva. Dicho proceso sucede alrededor de 15 min. Después del nacimiento.

*65. ALVAREZ, Francisco., *op.cit.* p. 90.



*“La primera condición que se asocia al nacimiento y afecta al desarrollo postnatal es el tipo de parto... ()... por lo común, los niños que nacen espontáneamente se ajustan con mayor rapidez y éxito a su nuevo ambiente, que los que experimentan trabajos de parto prolongados y difíciles, en los que además, se usan instrumentos o una intervención quirúrgica”. *66*

Algunos tipos de partos de los cuales se tiene conocimiento son los siguientes:

- ⊗ Parto natural o espontáneo
- ⊗ Parto con instrumentos
- ⊗ Parto por cesárea.

*66. HURLOCK, Elizabeth., *Desarrollo del niño*. p. 86



D. DESARROLLO DEL NEONATO

1. NEONATO

En el momento de nacer tiene lugar una transición en el desarrollo. El bebé ha nacido tuvo que vivir los cambios que se presentaban de manera progresiva, de tal suerte que no siempre fue igual ni en forma ni nombre: de las 8 a las 12 semanas fue embrión: de las 12 a las 40 semanas, se le denominó feto, y ahora que ha nacido y hasta el final de su primer mes de vida fuera de la matriz se le llamará neonato.

La palabra neonato proviene de raíces griegas y latinas que significan « recién nacido » y es así como se le conoce al feto que ha nacido.

¡QUE ALEGRÍA, YA NACIÓ! Su primer llanto, sus primeros movimientos, la sensación de estar juntos y vemos cara a cara por primera vez inundan de felicidad el ambiente y forman miles de expectativas para el futuro; que gran reto saber que en nuestras manos está su futuro.

*“Hace un siglo, el psicólogo americano William James (1890 - 1950) supuso que el mundo debía parecer terriblemente caótico para el inocente bebé, «asaltado a un mismo tiempo por ojos, orejas, nariz, piel y extrañas, sintiéndolo todo como una tremenda y estrepitosa confusión».”. *67*

Confrontando la idea de William James, es un hecho que a pesar de que un bebé pudiera parecer ajeno a su nuevo mundo, ya está preparado y dotado con todo lo necesario para comprender su nuevo mundo y adaptarse a él. Un bebé recién nacido conocerá su entorno gracias a que puede ver, oír, oler, sentir y degustar; así como llorar, comer y moverse. Conforme vaya imitando y enfrentando sus nuevas experiencias, el bebé irá haciendo suyo el conocimiento de que todo lo que le rodea le ofrece nuevos y variados recursos necesarios para que puedan buscar, experimentar y aprender por sí mismo y con la ayuda de sus padres.

Inmediatamente después de que el bebé ha nacido, el médico le debe realizar una serie de pruebas para determinar si necesita asistencia médica de otro tipo. La prueba más utilizada es la escala APGAR la cual debe su nombre a la doctora Virginia Apgar:

*67. HOFFMAN, Lois., *Psicología del desarrollo hoy.*, p. 82



ESCALA APGAR			
SIGNO	0	1	2
Ritmo cardíaco	Ausente	Menos de 100 pulsaciones / min.	100 o más de 100 pulsaciones / min.
Capacidad respiratoria	Ausente	Irregular o débil	Llanto y respiración normal.
Respuesta a los reflejos	Sin respuesta	Respuesta débil	Respuesta vigorosa al estímulo
Tono muscular	Hipotonía (flácido)	Alguna flexión de las extremidades. Débil, no hay resistencia.	Movimiento activo. Los miembros resisten a la fuerza aplicada.
Color de la piel	Cianosis (azul o pálido)	Cuerpo rosado y extremidades azuladas.	Completamente rosa.

La prueba APGAR se realiza al momento de nacer, al minuto y a los 2 minutos después de nacido; cada una de las 5 características se puntúa 1, 1 y 2 (siendo 2 la mejor) y se suma el número de puntos correspondiente a cada signo vital por cada momento de evaluación: si la calificación oscila entre 8 y 10 indica un estado satisfactorio del recién nacido, aquellos con puntuaciones de 4 o inferiores necesitarán tratamiento médico inmediato (es posible que requieran estimulación especial).

*“La escala de Valoración del Comportamiento Neonatal (Neonatal Behavioral Assessment Scale [NBAS]) se emplea para valorar la conducta del recién nacido en cuatro dimensiones: procesos interactivos (orientación, viveza, consolable, mimoso), procesos motores (tono muscular, madurez motora, reacciones de defensa, actividad de la mano a la boca, nivel de actividad general y conducta refleja), control del estado psicológico (habitación a la luz brillante, al traqueteo a una pelota y al pinchazo; autocontrol) y respuesta al estrés (timidez, labilidad del color de la piel, reacción asustadiza).” *68*

*68. BEHRMAN, Richard., *Manual de pediatría Nelson*, p. 4



Por otro lado, el sistema de puntuación Dubowitz es muy útil para determinar la edad gestacional del bebé y permite diferenciar al bebé prematuro de los bebés nacidos en el plazo previsto, de igual forma aporta la información necesaria para detectar que bebés corren riesgo de tener problemas en el desarrollo. La valoración incluye *“aspectos neurológicos (como los reflejos de los miembros y la reflexión de la mano) y once características de la apariencia física (textura de la piel, genitales, orejas). La puntuación más alta que se puede obtener es de 70 e indica que el bebé ha sobrepasado el plazo.”* *69

Otras evaluaciones, que se le realizan al recién nacido, frecuentes e importantes son las siguientes:

- ✿ Test del meconio (diagnóstico de la fibrosis quística)
- ✿ Test de Guthrie (diagnóstico precoz de la fenilcetonuria, causa del retraso mental)
- ✿ Test de Coombs (Rh)

2. CARACTERÍSTICAS DEL RECIÉN NACIDO

a. FÍSICAS

Las características físicas de los neonatos pueden no ser las mismas en todos los recién nacidos, la variabilidad se manifiesta desde este momento; más con todo y las diferencias que se pudieran presentar la siguiente lista muestra algunas peculiaridades propias del neonato.

- ✿ Adopta una postura flexionada (brazos y piernas doblados sobre el pecho).
- ✿ La distribución del cabello es muy variada.
- ✿ Sus labios aparecen muy desarrollados a causa de la presencia del músculo orbicular que le permitirá ejercer la succión de su alimento.
- ✿ Su vista no es perfecta, no logra ver más allá de 20 o 25 cm.
- ✿ Presenta estrabismo temporal
- ✿ El oído está muy bien desarrollado (los ruidos fuertes lo asustan y los sonidos armoniosos lo tranquilizan).
- ✿ En las niñas la influencia de las hormonas maternas puede provocar secreción vaginal e inclusive pérdida de sangre, la cual desaparece en pocos días.
- ✿ Por el anterior motivo, en los niños se puede presentar una ligera hinchazón del pecho.

*69. HOFFMAN, Lois., *op.cit.*, p.82



- ✿ Sus huesos son muy flexibles. Por la presión que sufren durante el parto, pueden doblarse y luego reasumir su forma original.
- ✿ El meconio (primeras heces) suelen expulsarse durante las primeras 24 horas.
- ✿ Su habilidad para controlar la temperatura de su cuerpo requerirá de 4 a 9 semanas para estar en su óptimo funcionamiento.

b. NEUROLÓGICAS

- ✿ Su conducta depende del estado de comportamiento o del grado de alerta del niño:

1° profundamente dormido

2° dormido con movimientos oculares rápidos (REM)

3° adormilado

4° alerta y tranquilo

5° despierto y activo

6° en estado de actividad intensa, llorando

Siendo el cuarto grado el que permite que el bebé sea capaz de tomar parte en las interacciones más complejas y de mayor interés con el medio que le rodea.

- ✿ La mayoría de los recién nacidos pasan un 75% de su tiempo en uno de los estados de sueños y lloran poco
- ✿ Pueden fijar, seguir su movimiento y prestar atención a figuras con rostro humano.
- ✿ *“Berry Brazelton (1990) propone que el perfil de un bebé refleja las capacidades individuales para organizar sistemas que interactúen con el entorno y especula que un perfil inestable día a día puede reflejar una mayor habilidad para el cambio y la adaptación al entorno”. *70*
- ✿ La calidad del sueño varía de forma rítmica. Su sueño esta coordinado en ciclos cortos de una hora de descanso / actividad.
- ✿ Las ondas cerebrales distintivas que caracterizan el sueño activo no aparecen en los bebés hasta que tienen 3 o 4 meses.
- ✿ El sueño activo indica inmadurez neural en los niveles superiores del cerebro que están implicados en el sueño profundo.
- ✿ Los neonatos poseen su propia estimulación neurológica (debido a que duermen mucho) la cual les ayuda a responder a los acontecimientos del medio que les rodea.
- ✿ Su ciclo de sueño / vigilia esta estrechamente relacionado con la alimentación, y la armonía entre ellos dependerá de la sociedad en la que haya nacido.

*70. *Ibidem.*, p.85



3. REFLEJOS

El recién nacido cuenta con un palio repertorio de reflejos, que son respuestas no aprendidas a estímulos específicos –respuestas que no están afectadas por la motivación y que son comunes a todos los miembros de la especie (definición adoptada del libro *Psicología del desarrollo Hoy*)-.

REFLEJOS NEONATALES				
	REFLEJO	ESTÍMULO	RESPUESTA	SIGNIFICADO
PERMANENTES	Parpadeo	Luz intensa o aproximar un objeto a sus ojos	Los ojos se cierran automáticamente ante el estímulo	Protección de la luz intensa
	Pupilar	Variación en la intensidad de la luz	La pupila se ensancha ante poca luz y se reduce ante una luz brillante	Sensibilidad a la variación en la intensidad de la luz
	Respiración	Inhalar y exhalar oxígeno	Mediante el proceso el corazón, cerebro y pulmones se oxigenan	Respiración adecuada
	Tos y estornudo	Mucosidad, polvo u otras sustancias dentro del cuerpo.	Se expelen aire por la garganta o nariz para limpiarse.	Capacidad para eliminar cuerpos ajenos o dañinos al cuerpo.
	Tragar	Comida o algo similar en la boca	Al deglutir son enviados al estomago	Protección del atragantamiento
TEMPORALES	Babinski	Presión suave sobre la planta del pie, del talón hacia los dedos	Extensión de los dedos del pie en forma de abanico, seguida de flexión de los dedos.	Desaparece hacia 8-12 semanas
	Moro	Sonido fuerte	Sobresalto. Cabeza hacia atrás, apertura y luego cierre de brazos y piernas, cierre de manos.	Conducta vestigial. Previene caídas. Mantiene al bebé asido al cuerpo de la madre.
	Prensión	Tocar la palma de la mano	Cierra la mano y se agarra del objeto estímulo	Permite mantenerse bien sujeto.
	Succión	Inserción de un objeto en la boca	Movimientos de succión rítmicos	Permite la alimentación. Es reemplazado por la succión voluntaria a los 2 meses y puede presentarse aun estando dormido
	Marcha	Sostenido en posición vertical con los pies sobre una superficie dura.	Hace movimientos de marcha o andar.	Desaparece a los 3 o 4 meses. Antecedente del caminar.



TEMPORALES	Ascensión	Sostenido verticalmente frente a un obstáculo.	Levanta el pie, flexionando la rodilla para librar el obstáculo.	Desaparece hacia los 2 o 3 meses.
	Reptación	Apoyando sobre el vientre y con una resistencia en el pie.	Inicia movimientos de brazos y piernas para reptar sobre el suelo.	Permitirá desplazarse. Desaparece hacia los 4 meses.
	Tónico cervical	Acostado boca arriba se gira se gira la cabeza hacia un lado.	El brazo y pierna de ese lado se extienden, y se flexionan los opuestos. Los ojos siguen la dirección del brazo extendido.	Aparece ya en el útero. Desaparece a los 3 o 4 meses. Facilitaría la coordinación visión – prensión.
	Natación	Inmersión en el agua (horizontalmente)	Movimiento activo de brazos y piernas con retención de la respiración.	Desaparece a los 6 meses.

Las conductas del bebé a veces son muy complejas y se ponen en funcionamiento cuando aparece un estímulo ya sea interno (malestar, dolor, hambre, sueño) o externo (luz, ruidos, contactos físicos, etc.). Ante esta situación el bebé dispone de una serie de mecanismos (reflejos) los cuales se pondrán en marcha cuando se producen determinadas situaciones.

Los reflejos del recién nacido son numerosos y variados, algunos de ellos cobran parecido a los reflejos que poseen los adultos, como el de retirar el cuerpo de un estímulo doloroso (fuego, pinchazo, etc.). Esta similitud se debe a que algunos de estos son adaptativos.



4. CAPACIDADES DEL RECIÉN NACIDO

*“La principal tarea del neonato es integrar la acción a los órganos y sistemas del cuerpo. Gran parte de la conducta del recién nacido está ya organizada, pero hasta que los bebés no aprenden a controlar estos sistemas de interacción es posible que no puedan dormir bien o atender a las cosas que le rodean. Su actividad motora no será efectiva y pasarán la mayor parte del tiempo llorando, lo que consume una energía preciosa”. *71*

El recién nacido cuenta con un repertorio de capacidades que le permitirán comprender su mundo y adaptarse a él; ya que puede recibir información, actuar y transmitirla. Piaget menciona que al nacer, el bebé sólo cuenta con esquemas sensoriomotrices congénitos, que se van coordinando lo cual genera una organización adaptativa elemental, que se perfecciona y abre a niveles superiores por medio de las acomodaciones y asimilaciones (creación e interiorización de esquemas).

SISTEMAS	CAPACIDADES
Para recibir información	Percepción: <ul style="list-style-type: none"> ✿ Visual ✿ Auditiva ✿ Táctil ✿ Olfativa ✿ Gustativa
Para actuar	Reflejos: <ul style="list-style-type: none"> ✿ Succión ✿ Prensión ✿ Marcha, etc.
Para transmitir información	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Llanto ✿ Expresiones emocionales (cara) ✿ Sonrisa

*71. *Ibíd.*, p. 83



Para el ser vivo es importante adquirir información del ambiente que le rodea ya que permite evitar peligros y actuar eficazmente, para ello dispone de órganos sensoriales que le posibilitan la percepción de toda esta información. Los órganos sensoriales no funcionan todavía perfectamente al nacer. Su grado de desarrollo varía de unos sentidos a otros; algunos como el oído, están bastante desarrollados al nacer, otros como la visión, lo están menos pero progresan rápidamente durante los primeros seis meses.

Algunos de los sistemas sensoriales neonatales están más desarrollados que otros; el tacto, gusto y olfato son más agudos que el oído. La vista es el sentido menos desarrollado.

Desde el nacimiento el niño es capaz de ver, no con la precisión de una vista adulta pero si con otras tres cualidades:

- ✿ Capacidad de enfoque (su enfoque natural se establece a unos 22 cm, que es la distancia común entre el rostro de la madre y el bebé cuando tiene a esté en sus brazos)
- ✿ Convergencia binocular (cada ojo ve la imagen ligeramente distinta)
- ✿ Agudeza visual (habilidad de ver los detalles)

Sin embargo el bebé aún no puede atribuir un significado a los objetos, porque todavía no ha formado conceptos.

*“Una vez que los recién nacidos localizan algo potencialmente interesante, generalmente no contemplan toda la figura, sino que se concentran en un lado o una esquina, donde hay mayor contraste de blanco y negro, y por tanto la información es mayor (Bornstein, 1988)”. *72*

El neonato puede percibir sonidos, incluso muy suaves; sin embargo, no es capaz de dirigir la cabeza hacia la fuente de sonido de manera inmediata, tardará entre un segundo y medio y dos en hacerlo. La percepción del sonido está ya presente desde su vida *in útero* (a las 28 semanas de gestación puede oír y responder a los sonidos). La reacción al sonido, por parte del bebé, se manifiesta de forma variable; pueden preferir un sonido de otro dependiendo su estado. El recién nacido prefiere la voz humana, esto se debe a una predisposición innata y a su antecedente prenatal; los adultos pueden influir en la atención del bebé según el modo en que les hablen.

*72. *Ibidem.*, p. 95



El gusto y el olfato le ayudan a detectar la presencia de determinadas sustancias en el ambiente. El neonato muestra su reconocimiento y preferencias mediante expresiones faciales (gestos); la sensibilidad al gusto de los bebés está muy desarrollada, por lo tanto son sensibles a la intensidad del gusto.

Por lo que respecta al olfato, el recién nacido es experto en reconocer el olor de su madre; se ha descubierto que los bebés que son amamantados pueden reconocer el olor de su mamá debido a l estrecho vínculo que se forma entre ellos; al mamar la nariz del bebé está en contacto con la piel desnuda de esta. Los recién nacidos reaccionan a los olores fuertes, mientras que los olores suaves les provocan regocijo y satisfacción.

El neonato cuenta con sistemas para transmitir, a los adultos, información; tal es el caso del llanto, que es una conducta que se produce como respuesta refleja a un estado de malestar por ejemplo, diferencias de temperatura, estimulación intensa, hambre, dolor, posición incómoda, etc.

Tal y como lo señala Juan Delval en su obra *EL desarrollo humano*, existen 4 tipos de llanto:

- ✿ Llanto básico (llanto regular y rítmico, que generalmente está asociado con el hambre).
- ✿ Llanto de cólera.
- ✿ Llanto de dolor.
- ✿ Llanto de atención

La risa es otro medio del cual hecha mano el bebé para transmitir información. Aunque al principio aparece como una especie de mueca, ya que representa un medio de interacción con los adultos, y en poco tiempo será una manifestación de reconocimiento de objetos, situaciones, personas, al que le va otorgando un valor social.

Mediante la observación de su cara, podemos detectar si el bebé manifiesta cansancio, bienestar, alegría, desagrado, etc.



5. LACTANCIA

*“Bajo el efecto de las hormonas propias del embarazo, después del parto y en ausencia de la actividad placentaria, las glándulas mamarias se han preparado para comenzar la función de secreción de leche. El estímulo que hace que aparezca la leche es la succión del niño”. *73*

La primera secreción que recibe el bebé se denomina calostro, es un alimento rico en agua, proteínas, sales minerales, vitaminas, azúcares y anticuerpos que protegen al bebé de enfermedades e infecciones. El calostro está presente en los senos maternos hasta el quinto día después del parto, después vendrá la leche verdadera.

La leche materna es muy beneficiosa para el desarrollo físico y mental del bebé; la revista *Mi bebé y yo*, en su publicación del mes de febrero del 2002, destaca los beneficios de la leche materna:

- ✿ La composición de la leche materna es ideal para las exigencias de crecimiento del bebé.
- ✿ En la leche materna rebosan los anticuerpos que protegen de infecciones.
- ✿ Contiene lactoferrina la cual fija el hierro y lo libera de agentes infecciosos; también posee cualidades antiinflamatorias y antivirales.
- ✿ La leche materna se adapta a las necesidades del bebé.
- ✿ Posee linfocitos T en gran cantidad, los cuales ayudan al bebé a defenderse y superar las carencias de su sistema inmunitario.
- ✿ Contiene alfa-lactoalbúmina, proteína que evita la proliferación de células malignas.
- ✿ La succión del bebé estimula la producción de la hormona llamada oxitocina, la cual favorece las contracciones del útero, facilitando que este vuelva a sus dimensiones normales.

Unas de las razones más importantes por las cuales se debe alimentar al bebé con leche materna es que está contiene docohexanoico (DHA) y ácido araquidónico (AA) cuya influencia en el desarrollo del cerebro y la vista durante el primer año de vida es notable y de gran relevancia.

*73. GONZÁLEZ, José Francisco., *op.cit.*, p.94



Más allá de los beneficios físicos que se producen en el bebé que es amamantado, el motivo más importante, sentimentalmente hablando, es el hecho de que durante la lactancia la madre y el hijo pueden intercambiar, miradas, sensaciones, olores, caricias y sentimientos que son invaluable para ambos, así como invaluable es la vida y la vinculación afectiva que existe entre ellos.

Ahora que ha llegado el momento de alimentar al bebé con la leche producida por el cuerpo de su madre, es necesario que las mujeres en el período de lactancia consideren que su alimentación es la base de alimentación de su bebé, y que sus necesidades nutricionales aumentaron debido a la producción de leche.

6. VÍNCULO AFECTIVO ENTRE MADRE E HIJO

¡Que emoción tan inmensa! siente la madre la primera vez que ve a su hijo una vez que ha nacido. Aún cuando el cansancio, la debilidad y el dolor están de manifiesto en el cuerpo materno, la madre quiere saber TODO sobre su hijo y pregunta; ¿cómo está?, ¿qué es (niño o niña)?, ¿respira?, ¿está completo?, etc., estas preguntas sólo demuestran el amor tan grande que le tiene a ese pequeño ser al que ahora puede abrazar y besar.

Por fin tiene entre sus brazos al ser que durante meses sintió vivir dentro de ella, y para el cual se cuidó tanto. Cuando toma en sus brazos al pequeño bebé recuerda todo lo que vivió , sintió y pensó mientras estaba embarazada, y no alcanza a comprender como es que toda su vida cambio desde el momento en que supo que ella y su pareja iban a ser padres.

Ese abrazo que se genera una vez que ha nacido será infinito, porque seguirá abrazando al pequeño con la misma ternura y amor con que lo abrazó la primera vez. Sin embargo existe un momento de vínculo más íntimo: el pequeño, abre su pequeña boca para poder alimentarse del maravilloso cuerpo de su madre y por fin succiona; a partir de este momento y mientras dure la lactancia, la mamá y el hijo sentirán que son uno solo.

*“Al nacer, el bebé humano tiene ‘hambre de piel’: necesita el contacto físico con la madre, igual que el cachorro de león busca el roce con la leona. Esta lo lame y así lo limpia, le da cariño y regula sus funciones internas. Aquella besa a su hijo y lo acaricia. Ambos siguen su voz interior”. *74*

*74. FEENSTRA, Coks., “Instinto maternal”. *Crecer feliz.*, p.9



Cuando ambos llegan a casa por primera vez el ambiente se empapa de amor y ternura, la familia reunida abraza a la nueva mamá y adoran pasmados al pequeño bebé. El bebé es la luz del hogar.

Desafortunadamente, no siempre es así. Un parto hostil o situaciones no favorables o ideales (diversas) antes, durante y después del embarazo, pueden provocar en la madre rechazo hacia su hijo. En la mayoría de las veces esta conducta es natural, y desaparece al cabo de unas horas o al paso de algunos días. *“los psicólogos M. Klaus y J. Kennell, hablan de período ‘sensible’, ‘no crítico’, ya que el bebé humano puede vincularse más tarde a su madre si no se la situación ideal luego del parto”.* *75

Lo anterior quiere decir que con voluntad la madre recurrirá a su instinto maternal y aceptará a su pequeño bebé contra su cuerpo para que los latidos de su corazón le den seguridad al ser indefenso que tiene entre sus brazos.

7. INDIVIDUALIDAD NEONATAL

No existen dos recién nacidos que sean exactamente iguales en aspecto o conducta. Cada uno de ellos comienza la vida con una individualidad que se manifestará cada vez más a medida que se vayan desarrollando los potenciales hereditarios.

“Los estudios científicos de las causas de la individualidad al nacer han demostrado que tanto la herencia como el ambiente son responsables de las diferencias entre los bebés y que el ambiente desempeña un papel más amplio y, por ende, más importante, que la herencia.” *76

*75. *Ibidem.*, p.11

*76. HURLOCK, Elizabeth., *Desarrollo del niño.*, p.97



FACTORES QUE CONTRIBUYEN A LA INDIVIDUALIDAD DEL RECIÉN NACIDO	
EDAD AL NACER	Bebés a término, postmaduros o prematuros.
CARACTERÍSTICAS HEREDITARIAS	No hay dos personas que hereden exactamente las mismas características físicas y mentales, con excepción de los procedentes de nacimientos múltiples.
CONDICIONES PRENATALES	Factores que influyen decisivamente en el desarrollo fetal.
TIPO DE NACIMIENTO	Parto natural, cesárea, con aparatos, etc. Duración del parto.
MEDICAMENTOS INGERIDOS POR LA MADRE	Tipo de medicamentos Dosis
LESIONES CEREBRALES	Daño durante el período prenatal o el parto
CUIDADOS POSTNATALES	En el hospital En casa Personas que cuidaron de el recién nacido
ACTITUDES Y EXPECTATIVAS DE LOS PADRES	Durante el embarazo Después del alumbramiento

a. ZONAS DE INDIVIDUALIDAD

El aspecto físico, apariencia, de cada bebé es muy diversa; lo único que pueden tener en común los recién nacidos es su pequeñez y lo pesado de su cabeza. Algunos bebés son de aspecto gordinflón y seráfico, mientras que otros parecen arrugados y seniles.

*“Los bebés recién nacidos varían mucho en su capacidad para mantener la homeostasis. Esto contribuye a la individualidad en el ajuste, sobre todo en respuesta a los alimentos, patrones de sueño, el llanto, las actividades motoras y la necesidad de atención”. *77*

*77 *Ibidem.*, p. 97



En cuanto a la actividad motora se presentan diferencias en las repuestas reflejas ya que estas pueden ser lentas o poco desarrolladas, o bien lo contrario; en cuanto a la actividad masiva, mientras algunos bebés se encuentran en movimiento constante (incluso in útero), otros son relativamente quietos.

La capacidad de distracción del recién nacido manifiesta la individualidad de cada bebé, algunos suelen distraerse con el menor ruido o movimiento de alguien o algo, a diferencia de otros bebés quienes parecen pasarlos por alto.

También existen diferencias en la escala de desarrollo de los órganos sensoriales al nacer – existe antecedente sobre este punto en el apartado 4 capacidades del recién nacido -.

El llanto es el campo más explícito para comprender la individualidad; este se ve afectado en gran parte por la experiencia del bebé al nacer. *“Los bebés que sufren lesiones prenatales o en el parto tienen llantos que difieren en agudeza, volumen, ritmo y acentuación con respecto a los que tienen los bebés normales”*.
***78**

Es importante tener presentes que los campos de la individualidad nos ayudan a visualizar mejor la salud física y mental de cada bebé, así como tener una idea de las cualidades y capacidades de los mismos. Así como en la naturaleza no existen dos flores que sean exactamente iguales, tampoco existen bebés que lo sean; de tal suerte que no podemos tratar a todos los bebés de igual forma porque sus características físicas y mentales determinan también su personalidad y forma de vida.

Así pues resulta maravilloso contar con individuos diferentes que nos permitan aprender de cosas nuevas y diferentes de cada uno de ellos; desde el momento mismo de la concepción las condiciones en las que gesta la misma son variadas, cuando llega el momento de que el bebé se desarrolla dentro del vientre de su madre está también manifestando signos de individualidad, y que maravilloso es ver partos y familias distintas que reciben a sus nuevos integrantes de manera muy particular, lo anterior nos conduce a pensar que todos los individuos tenemos una historia muy diferente y que por lo tanto nuestra forma de aprender y adaptarnos al mundo en el que vivimos es un reto. La estimulación prenatal, también lo es.

*78. *Ibidem.*, p. 97



E. DESARROLLO INFANTIL DE 0 A 4 AÑOS

*“Las transformaciones evolutivas que tienen lugar durante el primer año de vida exceden, con mucho, las de cualquier otro período, si se excluyen las del período de gestación”. *79*

El recién nacido, que al principio es indefenso y dependiente, habrá de convertirse en un bebé que se apoya con sus dos pies, camina y explora, es un ser con sentimientos, emociones, necesidades, que al llegar el primer año de edad a desarrollado su personalidad y sus aptitudes como resultado del proceso de crecimiento y desarrollo, veloz y significativo.

*“El desarrollo de la conducta vincula el incesante entretrejerse de patrones y de componentes de patrones. El organismo está continuamente haciendo cosas nuevas, pero éste «aprende» a hacerlas de una manera conocida, es decir, reincorporando en un nivel superior lo que antes había recibido en otro inferior ... ()... Este proceso de reincorporación es el crecimiento mental. “ *80*

A continuación se presentan los patrones de continuidad correspondientes a los niveles cronológicos progresivos del desarrollo del niño desde las cuatro semanas hasta los cinco años. La comparación entre una edad y la otra están basadas en los cuatro principales campos de la conducta, a saber; características motrices, conducta adaptativa, lenguaje y conducta personal-social.

Es Gesell quien nos da el sustento que ponemos a disposición de los lectores que necesiten confrontar los campos de la conducta infantil, para elaborar un análisis, entre una edad y la otra; de igual forma hacemos la aclaración de que lo mostrado son rasgos de la madurez infantil que facilitará la comprensión del niño como unidad viviente y no debe tender al establecimiento de generalizaciones, antes bien es sólo un patrón de conducta progresiva que no es igual para todos los niños; *“ en la siguiente serie de esquemas no deben buscarse incrementos lineales de una sola función intelectual. Tampoco deben buscarse absolutos estáticos; en el crecimiento mental, nada es, todo deviene. “ * 81*

*79. GESELL, Arnold., El niño de 1 a 4 años., p. 7

*80. *Ibidem.*, p. 7

*81. *Ibidem.*, p. 9



La importancia de conocer los aspectos más relevantes de sus primeros cuatro años de vida no son pasajeros, antes bien son sumamente importantes porque habrán de constituir los cimientos de los capítulos venideros en los cuales el tema de la Estimulación Temprana, así como su importancia, es la generatriz de nuestra investigación. El presente apartado tiene por objeto familiarizar al lector con el desarrollo del niño y despertar en él una actitud natural ante los procesos madurativos del niño que lo conduzcan a convertir la estimulación en un proceso natural mediante el cual el niño irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea, al tiempo que ambos sentirán satisfacción al descubrir el potencial de aprendizaje que puede ser desarrollado mediante estas técnicas.

No debemos olvidar que este apartado es la culminación del primer capítulo en el cual se ha revisado la vida del ser humano desde el momento de la concepción hasta estas instancias del desarrollo resaltando la importancia que tiene no perder de vista que el desarrollo integral del niño no sólo requiere de un buen desarrollo físico y mental, también necesitamos la semilla de la familia, la sociedad y la educación formal, quienes deben contribuir a la integración plena y feliz, por parte del niño, al mundo que lo rodea.

1. PRIMER AÑO DE VIDA

CUATRO SEMANAS	
<p>Las primeras cuatro semanas de vida fuera del útero son necesarias para lograr un ajuste fisiológico (en cuanto a sus reacciones, respiración, sofocaciones, regurgitaciones, etc.)</p> <p>Lo anterior es normal y natural debido a que la red vegetativa del sistema nervioso no se halla, todavía, completamente organizada.</p> <p>El niño de esta edad aun no esta preparado para una rutina demasiado rígida, entre el sueño y la vigilia. Los patrones del niño de cuatro semanas están evolutivamente relacionados con los patrones del período fetal y con los del bebé de 16 semanas.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ⊗ Despierto, el bebé yace sobre la espalda por lo común con la cabeza vuelta hacia su lado preferido. Tiene el brazo del lado hacia el cual ha girado la cabeza; el otro brazo lo flexiona (actitud de reflejo tónico-cervical). ⊗ A veces prorrumpe en reacciones bruscas. ⊗ El r.t.c. ya se había manifestado en el período prenatal cuando el feto debía acomodarse al contorno de la cavidad uterina.



CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Los músculos más activos y eficientes son, durante este período, los de la boca y los de los ojos. ✿ La capacidad de mamar y deglutir estaba presente aun antes del nacimiento. ✿ Su vista permanece inmóvil durante largos ratos. ✿ Contempla las masas de grandes dimensiones, como las ventanas, personas, etc. ✿ Su campo visual se halla delimitado por la actitud postural de reflejo tónico cervical (r.t.c.) ✿ Sigue objetos en movimiento, combinando ojos y cabeza en un arco de menos de 90°. ✿ La aprehensión ocular precede a la prensión manual. ✿ Por lo general, ambas manos se encuentran cerradas; sin embargo, no hay además de asir las cosas.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Presta suma atención a los sonidos. ✿ En lo posterior la percepción del sonido se volverá discriminativa. ✿ Casi no efectúa articulación ninguna salvo el llanto; el carácter y la intensidad de este varían según las causas y circunstancias. ✿ Vocalización y expresión pobre. ✿ Produce ruiditos guturales precursores del balbuceo.
CONDUCTA PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Fija la vista transitoriamente en el rostro que se inclina dentro de su campo visual. ✿ Su actitud facial puede ablandarse e iluminarse ante el contacto social. ✿ Una mirada breve y atenta es el principal signo de reacción social. ✿ Puede emitir una respuesta comparable a la voz humana. ✿ Tiende a calmarse cuando lo alzan, cuando está calentito y bien arropado (revive los hábitos de la vida fetal). La respuesta táctil es el elemento genérico de valor social.



DIECISEIS SEMANAS

Es referencia de su comienzo de evasión gradual del abrigador contorno de su cuna, el hecho de que a las cuatro semanas el período neonatal ha llegado a su fin y el niño avanza en el medio doméstico.

Sus períodos de vigilia son más largos y mejor definidos.

Comienza a demandar atención social.

Muestra rasgos de individualidad.

Período de rápida organización cortical visible en lo referente a la coordinación de las sensaciones oculares y manuales.

CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✿ El reflejo tónico-cervical empieza a perder preponderancia. ✿ La cabeza es más móvil y ocupa con frecuencia el plano medio. ✿ Los seis pares de músculos fototrópicos de los ojos han progresado enormemente, debido a una creciente red de conexiones neurales. ✿ Se sienta apoyado de la almohada. ✿ Levanta la cabeza (la cual ya no necesita sostén). ✿ Le gusta mirar adaptativamente a su alrededor (control de la cabeza) lo cual tiene una doble significación: motriz y adaptativa.
CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✿ El reflejo-tónico-cervical (en vías de desaparecer) sirvió para canalizar los pasajes de la atención visual. ✿ Las manos pronto estarán listas para asir el sonajero ante el estímulo visual. ✿ Su capacidad perceptual ha progresado prodigiosamente. ✿ Puede mirar, atentamente, objetos que se encuentran delante de él.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Barbulla, cloquea, runrunea, hace gorgoritos y ríe (productos fundamentales del aparato oral y respiratorio que permitirán el habla articulada). ✿ Al oír un ruido familiar, gira la cabeza. ✿ Presta una significativa atención a la voz humana.



CONDUCTA PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Reconoce a su mamá (su rostro, manos y voz) y a otros familiares que lo atienden. ✿ Reconoce patrones bien establecidos como de la alimentación, el baño, el vestido y las expresiones de cariño. ✿ Es capaz de sonreír vivamente al contacto social y de ponerse serio ante un extraño. ✿ Disfruta la posición sedente. ✿ Disfruta pasar de la posición supina a la perpendicular.
VEINTIOCHO SEMANAS	
<p>Prefiere la silla en evolución a dejar por más tiempo la cuna, sólo requiere un apoyo y gradualmente podrá mantener su equilibrio sedente sin la ayuda de nadie.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Marcada evolución por alcanzar el dominio de la posición erguida. ✿ Puede pasar un objeto de una mano a otra. ✿ La acomodación ocular se halla más avanzada que la manual. ✿ Su tronco es más flexible lo que le permite efectuar un esfuerzo unilateral para alcanzar objetos.
CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Ojos y manos funcionan en estrecha interacción, reforzándose y guiándose mutuamente. ✿ Inspecciona objetos (los toca, se los lleva a la boca, los gira, los cambia de una mano a otra, los alza, etc.) ✿ Su cabeza es más activa durante las 16 semanas, ahora son las manos. ✿ La conducta manipulatoria–perceptual es activa. ✿ Adaptabilidad dinámica combinada con búsqueda utilitaria (inteligencia).



<p style="text-align: center; color: green;">LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Efectúa gran cantidad de vocalizaciones espontáneas. ✿ Emite vocales, consonantes e inclusive sílabas y diptongos. ✿ Está casi listo para la emisión doble y precisa de <i>mu, ma y da</i> (antecedente de las primeras palabras) ✿ Posee diversas expresiones faciales, ademanes y actitudes posturales. ✿ Los acontecimientos prácticos, los objetos físicos y los tonos e inflexiones de la voz le interesan más que las palabras. ✿ Esta experiencia práctica es condición previa para la comprensión de las palabras. ✿ Su comprensión se encuentra en el plano del criterio práctico.
<p style="text-align: center; color: green;">CONDUCTA PERSONAL SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Es relativamente reservado, debido a que es notable el dominio de ojos, cabeza, boca, brazos y manos ya no requiere de espectadores. ✿ Muestra un intenso placer al efectuar ejercicios que le permiten descubrir sus facultades neuromotrices. ✿ Puede utilizar por largos ratos un solo juguete. ✿ Se halla en buenas condiciones para consolidar y correlacionar sus conquistas evolutivas. ✿ Aprende el contenido social de los sucesos domésticos; en función del valor que ellos entrañan para él. ✿ Todavía no es capaz de prestar atención a las palabras. ✿ Por el momento no le es necesario explorar el medio social.



CUARENTA SEMANAS

Casi no le gusta estar acostado, salvo cuando duerme. Le gusta rodar o levantarse para mantener una posición sedente, de igual forma puede pararse sólo sosteniéndose de los barrotes de su cuna. Se ha vuelto más interesado en realizar expediciones por el mundo exterior.

Le interesan mucho las palabras que el emite y las que escucha. Todo esto favorece su integración al círculo familiar, sin olvidar que el niño mismo se considera parte integrante de este círculo.

CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✗ El avance de la maduración neuromotriz así como la emancipación de sus funciones requieren de un orden específico: <ul style="list-style-type: none"> 1° cuarto (4 semanas). Boca y ojos. 2° cuarto (16 semanas) .Cabeza, cuello y hombros. 3° cuarto (28 semanas). Brazos y manos. 4° cuarto (40 semanas). Piernas, dedos y pies. ✗ Aunque las piernas ya sostienen todo el cuerpo, la equilibración independiente llegará al finalizar el primer año. ✗ En posición sedente el equilibrio esta dominado. ✗ En posición sedente: puede volverse de costado, inclinarse en diversos ángulos y recobrar el equilibrio. ✗ Inclinado: puede retroceder, se balancea o gatea. ✗ Pasa de la posición sedente a la inclinada, y viceversa, tantas veces como lo desea. ✗ Prensión: adquiere la pinza.
CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Avances en la mecánica de la masticación y de la manipulación, ✗ Controla con mayor eficacia la regulación o expulsión de un bocado. ✗ Realiza prensiones en forma de pinza ya que el dedo índice despliega gran actividad palpando y explorando; lo anterior contribuye a llevar a cabo descubrimientos en tercera dimensión y en el aspecto táctil de las cosas. ✗ La función de la boca como órgano sensorio terminal comienza a disminuir. ✗ Interés visual y táctil por los detalles. ✗ Presenta conciencia de que en presencia de varios objetos: son más de uno, continente y contenido, lado y lado, causa –efecto.



LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Se ve favorecida la vocalización articulada gracias a que existe una creciente destreza de labios y lengua, y de la musculatura para la masticación y deglución. ✗ Algunas palabras surgen de la conducta alimentaría –blu-blu son sonidos que hace cuando su boca está ocupada con alimentos--. ✗ Presenta sensibilidad para las impresiones sociales. ✗ Imita ademanes, gestos y sonidos. ✗ Responde a su nombre. ✗ Entiende el “no” pero aún no llega a la verdadera comprensión del significado de las palabras. ✗ Posee 1 o 2 palabras en su vocabulario articulado.
CONDUCTA PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Acostumbrado a la rutina de la vida diaria. ✗ Duerme toda la noche y hace siestas. ✗ Comienza la ablactación. ✗ Puede jugar una hora entera solo o con compañía pero le gusta más tener gente a su alrededor. ✗ Lo que conocemos como “gracias infantiles” son resultado de su sensibilidad hacia el medio social. ✗ Sonríe ante su propia imagen en el espejo. ✗ Posee la capacidad de reconocer a un extraño (mayor madurez social).

UN AÑO	
<p>En esta etapa el niño debe perfeccionar patrones que se definirán hasta los 15 meses aproximadamente. Se encuentra al borde de controlar habilidades –en etapa intermedia o naciente – como la posición erguida sin ayuda, colocar una bolita dentro de un frasco, poner una pelota en una caja, construir una torre con dos cubos, garabatea espontáneamente, se expresa con ademanes, utiliza la cuchara y puede colocarse ropas sencillas.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✗ El gateo es predominante; puede hacerlo sobre manos y rodillas o en cuatro pies (forma plantígrada), más sin embargo es inevitable sentir el impulso de levantarse sobre los pies. ✗ Se desplaza de costado y camina con apoyo. ✗ Será hasta cuatro semanas después cuando logre alcanzar un equilibrio estable cuando esta parado. ✗ La prensión fina es hábil y precisa incluso puede soltar las cosas voluntariamente. ✗ La componente flexora o del asir de la prensión se compensa por la componente extensora inhibitoria de soltar. ✗ Lo anterior le permite soltar una pelota con intención de lanzamiento.



<p style="text-align: center;">CONDUCTA ADAPTATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Naciente apreciación por la forma y el número. ✗ Muestra perceptividad por el agujero redondo. ✗ Empieza a geometrizar el espacio, siendo capaz de colocar un objeto sobre otro momentáneamente. ✗ Puede sacar (torpemente) una bolita de un frasco. ✗ Posee un rudimento genético de la numeración. ✗ Sensibilidad para los modelos imitativos. ✗ Garabatea. ✗ Progresos en el juego social (estímulo toma-dame).
<p style="text-align: center;">LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Escucha palabras y las repite. ✗ Comienza a subordinar la acción a la palabra (entrega la pelota ante la orden de <i>dámela</i>). ✗ Trata de atraer la atención. ✗ Agrega 2 o 3 palabras más a su vocabulario. ✗ Vocaliza lo cual desencadenará jerga elocuente y un vocabulario articulado.
<p style="text-align: center;">CONDUCTA PERSONAL SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Se encuentra en una importante posición social en el seno familiar. ✗ Tendencia significativa a repetir las acciones que le son festejadas. ✗ Comienza a sentir su propia identidad, que más tarde habrá de convertirse en su sentido de personalidad. ✗ Puede sentir miedo, cólera, afecto, celos, ansiedad y simpatía. ✗ Reacciona frente a la música. ✗ Puede tener un primitivo sentido del humor. ✗ Muestra conducta independiente en cuanto a la conducta doméstica. ✗ Su actitud se vuelve sociable. ✗ Percibe las emociones de los demás y es capaz de influir sobre estas emociones y adaptarse a ellas. ✗ El mecanismo personal-social es muestra de inteligencia y personalidad.



2. SEGUNDO AÑO DE VIDA.

DIECIOCHO MESES	
<p>Para interpretar los hechos evidentes del crecimiento mental, debemos percibirlos y juzgarlos comparativamente. Desde los 12 meses hasta esta etapa el niño ha crecido de 5 a 7 cm., su peso ha aumentado y se ha duplicado el número de dientes –ahora posee una docena de dientes–. Duerme más de la mitad del día, pero a diferencia del primer año, ahora, sólo hace una siesta. Ha progresado mucho en el control general de su cuerpo; así como en su conducta adaptativa y social.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Dominio parcial de sus piernas. ✗ Avanza velozmente con paso tieso, extendido e impetuoso. ✗ Se sienta en una silla pequeña con gran soltura y puede treparse a la silla de un adulto. ✗ Puede subir escaleras con ayuda. ✗ Para bajar escaleras puede hacerlo sin ayuda, puede hacerlo a sentones en cada escalón. ✗ Rara vez gatea. ✗ Puede arrastrar un juguete con ruedas mientras camina. ✗ En un primer intento puede colocar un cubo sobre otro. ✗ Arroja una pelota. ✗ Su codo es más diestro permitiéndole volver las hojas de un libro – aunque lo haga de 2 o 3 a la vez–.
CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Puede discernir entre espacio y formas de manera espontánea. ✗ En el plano práctico domina innumerables relaciones geométricas del medio físico que le rodea; sabe muy bien dónde están las cosas, dónde estaban, adonde van y a qué pertenecen. ✗ Naciente sentido del arriba y de la verticalidad; así como también, del continente y el contenido. ✗ Puede señalar, su nariz, ojos y cabello si se le solicita verbalmente. ✗ Imita trazos verticales. ✗ Su atención se amplía. ✗ Se interesa por el <i>mucho</i> y el <i>mas</i>. Le gusta almacenar y disponer. ✗ No sabe contar, más sin embargo, se interesa por los conjuntos (requisito evolutivo previo para las matemáticas superiores). ✗ Frecuentemente reacciona en función de episodios perceptualmente delineados. ✗ Tiene el sentido de los finales (parte evolutiva de la percepción).



<p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Abarca comprensión y comunicación. ✗ Lenguaje no articulado; sólo puede decir una o dos palabras, aparte de mamá dadá, que apenas tienen valor comunicativo. ✗ Percibe y comunica estados emocionales como el dolor, placer, miedo, cólera, cariño, etc. Su expresividad emocional es muy egocéntrica. ✗ Sus comunicaciones, en las cuales utiliza ademanes y palabras, son más frecuentes y diversas, a pesar de su naturaleza ensimismada. ✗ Capta el valor de situaciones nuevas y familiares. ✗ Responde a órdenes simples. ✗ A pesar de reconocer diversas figuras aún no es capaz de nombrarlas. ✗ Las palabras comienza a tomar un estado auxiliar, libre y flotante.
<p>CONDUCTA PERSONAL SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ El sentido de la identidad personal se encuentra fragmentado y el de la posesión personal es escaso. ✗ Puede reclamar <i>mío</i> y distinguir entre <i>tú</i> y <i>yo</i>. ✗ Gusta del juego espontáneo y ensimismado, y las excursiones locomotrices. ✗ Le gusta hacer pequeños favores en la casa. ✗ Los cambios repentinos en su vida diaria son muy complicados para él; la oposición que pone a ellos le obligan a gritar, correr, retroceder, evitarlos pero no son conductas agresivas sino autoconservadoras. ✗ Desprecia la disciplina severa, los retos y la persuasión verbal. ✗ Empieza a adquirir control voluntario de esfínteres; no puede hacer distinción verbal ni intelectual entre los productos del intestino y los de la vejiga. ✗ Las reproducciones de lo que ve son más perfectas.



DOS AÑOS

La velocidad media del crecimiento mental es muy grande en todas las edades, tanto que hacen que todas las edades parezcan de suma transición. Emite señales de estarse convirtiendo en un ser pensante. Su estructura física aún es primitiva: piernas cortas, cabeza grande, tambaleo en sus pasos e inclinación hacia delante en la postura de su cuerpo. Su personalidad esta empezando a adquirir difíciles orientaciones en un momento en que la capacidad neuromotriz es todavía inmadura.

CONDUCTA MOTRIZ

- × Posee mentalidad motriz.; disfruta en demasía la actividad motriz gruesa.
- × Rodillas y tobillos más flexibles, equilibrio superior.
- × Puede correr y no requiere ayuda para subir y bajar escaleras; sin embargo uso los dos pies por cada escalón.
- × Puede saltar desde el primer escalón (adelanta un pie al otro).
- × Le es más fácil acercarse a una pelota y patearla.
- × Tiende a expresar su alegría bailando, saltando, aplaudiendo, riéndose a carcajadas, llorando.
- × Su musculatura oral ha madurado.
- × Mastica automáticamente.
- × Su control manual ha progresado; puede darle vuelta a las páginas una por una, hace torres de seis cubos, puede ensartar cuentas con una aguja, retiene su vaso de leche con seguridad, sujeta la cuchara por el mango con el pulgar y dedos radiales en posición supina (palma hacia arriba).
- × Puede permanecer sentado por ratos más largos.
- × Progreso cultural doméstico.



CONDUCTA ADAPTATIVA

- ✗ Aun cuando le fascina la actividad física su atención progresa significativa.
- ✗ El radio de acción de su memoria se ha ampliado; busca juguetes perdidos, recuerda hechos pasados.
- ✗ Reconoce muchas figuras; en un tiempo podrá realizar las primeras identificaciones de algunas letras del alfabeto.
- ✗ No puede efectuar discriminaciones de colores, aún cuando conozca el nombre de ellos.
- ✗ El mimetismo se halla más íntimamente relacionado con las palabras.
- ✗ Habla mientras actúa y ejecuta lo que dice.
- ✗ Aun no es capaz de mover las manos libremente en distintas direcciones.
- ✗ Su conducta adaptativa se encuentra canalizada y delimitada por las líneas estructurales maduras –o en proceso de– de su sistema neuromotor.
- ✗ Comienza la imitación de trazos horizontales y a construir hileras de objetos horizontales.
- ✗ Empuja la silla hasta un lugar determinado y se sirve de ella para alcanzar algo que de otra forma no podría tomar.
- ✗ Razonador deductivo en un plano masivo-muscular.



LENGUAJE

- ✗ Habla articulada en creciente actividad.
- ✗ La jerga se ha desvanecido casi completamente; sin embargo, puede mezclar la jerga con las palabras.
- ✗ Predominan los nombres de cosas, personas, acciones y situaciones.
- ✗ Pronombres *mío, mí, tú* (tíos, tías) y *yo* empiezan a ser usados en el orden dado.
- ✗ Con la misma frase expresa la intención y la acción.
- ✗ El soliloquio se ha convertido en un canto; canta sus frases.
- ✗ Le gustan los cuentos que le hacen sobré el mismo o las cosas familiares; escuchando adquiere fuerza descriptiva de las palabras.
- ✗ Su sentido del tiempo esta sujeto a una sucesión de acontecimientos personales; cuenta sus propias experiencias con fluidez, aún cuando no utilice bien los tiempos verbales.
- ✗ Platicándole podrá alcanzar a su debido tiempo la comprensión de lo pasado; de igual forma pasa con la multiplicidad, expresada por los plurales y con las relaciones físicas, expresadas por preposiciones.
- ✗ Su comprensión depende de cierta madurez neuromotriz que será la que le ayudará a usar las palabras adecuadas en el momento preciso.
- ✗ No piensa ni habla en párrafos.
- ✗ Su capacidad para formular juicios negativos: "A" no es "B", es su mérito más grande en el nivel intelectual.
- ✗ Ha empezado a decir *no* en el elevado plano de la lógica (progreso comparado con el simple rechazo del ademán o la sacudida negativa de la cabeza).
- ✗ Un juicio negativo significa una nueva conciencia de discrepancia cuando las palabras y objetos no coinciden.



CONDUCTA PERSONAL SOCIAL

- ✗ Usa la palabra *mío* manifestando interés por la propiedad de las cosas y personas.
- ✗ Es egocéntrico, en cierta medida, puede parecer más egoísta que un niño de 18 meses.
- ✗ Ve su imagen en el espejo, se reconoce y se nombra.
- ✗ Se limita a juegos solitarios o de tipo paralelo
- ✗ Los contactos con otros niños son casi exclusivamente físicos, pues los contactos sociales son escasos y breves.
- ✗ Muestra reserva con respecto a los extraños.
- ✗ Alto nivel de conformidad con las convenciones domésticas.
- ✗ Posee conciencia del grupo familiar manifestándolo de diferentes formas: esconde los juguetes lo cual refleja sentido de posesión; demuestra cariño espontáneamente; obedece encargos simples.
- ✗ Muestra rasgos de compasión, simpatía, modestia y vergüenza.
- ✗ Presenta muestras de culpabilidad.
- ✗ La pereza es característica de los dos años; sin confundirla con vicio o debilidad, sino más bien una suerte de negativismo u obstruccionismo protector.
- ✗ Se encuentra en vías de transición de un estado pre-social a otro más socializado.
- ✗ Aun no realiza una distinción entre él y los demás.
- ✗ Su juego dramático es más elaborado; penetra más en el medio cultural.
- ✗ Indistintamente del sexo le gusta dramatizar la relación madre-hijo; se está convirtiendo en algo separado de su madre, sólo así podrá llegar a adquirir una noción adecuada del yo.



3. TERCER AÑO DE VIDA

TRES AÑOS	
<p>A los tres años finaliza la primera infancia, ya se ha iniciado en un estado superior de madurez. Según el punto de vista psicológico, ahora, tiene más afinidad con el niño de 4 años que con el de 2 años. Sus músculos mayores todavía le brindan placer considerable.</p> <p>El dominio que posee en las oraciones se encuentra en rápido aumento; tiene una fuerte propensión a reaplicar y a extender su experiencia, cada vez es más consciente de sí mismo.</p> <p>Los tres años son un giro decisivo en el camino hacia el jardín de infantes y la escuela primaria.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> × Gusta de la actividad motriz pero no es exclusivo de ella. × Le entretienen juegos sedentarios por largos períodos. × Su agrado por los lápices favorecen la manipulación más fina con su material de juego. × El dibujo espontáneo e imitativo manifiestan mayor capacidad de inhibición y delimitación del movimiento. × Trazos más definidos, menos difusos y repetidos. × Sus trazos controlados refieren un creciente discernimiento motor. × Mayor dominio en la coordinación vertical (nuevas habilidades neuromotoras). × Aun no madura lo suficiente, en un soporte neuromotor, para realizar movimientos oblicuos. × Corre con seguridad graduando su velocidad con mayor facilidad, da vueltas y domina las frenadas abruptas. × Sube las escaleras sin ayuda alternando los pies. × Sus saltos de un último escalón los realiza con los dos pies juntos. × Puede pedalear un triciclo. × Sentido del equilibrio más perfeccionado. × Progreso cefalocaudal.



CONDUCTA ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Sus discriminaciones, sean manuales, preceptuales o verbales, son más numerosas y categóricas. ✗ Mayor sentido del orden y arreglo de las cosas y aun del aseo. ✗ Posee el sentido de la forma; puede insertar un círculo, cuadrado o un triángulo en sus agujeros correspondientes. ✗ Su percepción de la forma y de las relaciones espaciales depende en gran medida de las adaptaciones posturales y manuales gruesas. ✗ Necesita de demostraciones para que el pueda realizar actividades como trazar una cruz o construir un puente con tres pzas. –seis meses después bastará con el modelo para copiar–. ✗ En su transición empiezan a darse muchas individualizaciones preceptuales. ✗ Expresiones como “ete”, “eché”, “ayi” aportan lugar a procesos como el de clasificación, identificación y comparación. ✗ Reconoce el carácter parcial de las dos mitades de una figura cortada, y cuando las mitades están separadas, las une, aun cuando una de las mitades haya sido rotada 180°. ✗ Parte significativa de su geometría práctica es todavía somáticopostural y no viso manual. ✗ Puede realizar encargos complejos. ✗ Su pronta adaptación a la palabra hablada es una característica de la psicología y madurez propia de su edad – no es una característica exclusivamente social, incluye desarrollo intelectual–.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ✗ A los 18 meses poseía jerezonga; a los 2 años, palabras y a los tres años, frases. ✗ Sus palabras son su instrumento para designar preceptos, conceptos, ideas, relaciones. ✗ Algunas de sus palabras son solo ensayos o pruebas experimentales; otras adquieren un valor musical o humorístico; y algunas más tienen un significado preciso. ✗ Hace combinación de teatralización y lenguaje parece a menudo sin objeto; interpreta al repartidor, al médico, algunas escenas familiares, con el objeto no tanto de hacer teatro, más bien quiere un espacio para cristalizar las palabras habladas y el pensamiento verbalizado. ✗ Sus cantos son un mecanismo evolutivo para alcanzar el habla y precisar sus palabras. ✗ En su monologo puede seguir la acción a la palabra y la palabra a la acción. ✗ Al tiempo que aprende a escuchar, escucha para aprender. ✗ En ocasiones basta una sola palabra de su madre –o alguien más– para que cambie el curso de su actividad y la reorganice velozmente.



CONDUCTA PERSONAL SOCIAL

- ✖ Sabe con claridad que él es una persona y que los demás también lo somos.
- ✖ Puede negociar transacciones recíprocas en las cuales sacrifica algo pero sabe que obtendrá un beneficio mayor.
- ✖ Le gusta agradar.
- ✖ La colaboración que presenta es muy positiva; significa una activa adaptabilidad.
- ✖ Si recibe un *Gracias* puede permanecer en silencio como parte de un convenio social.
- ✖ Expresa mediante palabras sus sentimientos, deseos y problemas.
- ✖ Escucha indicaciones y realiza lo que se le solicita.
- ✖ Debe poseer cierto sentido del yo y del lugar que ocupa.
- ✖ Sus estallidos emocionales son breves, generalmente, pero puede experimentar una ansiedad prolongada y es capaz de sentir celos.
- ✖ Sus temores están altamente localizados; puede temerle a los zapatos de goma, o temblar ante el movimiento de un juguete mecánico y padece temores nocturnos definidos.
- ✖ Habla mucho consigo mismo, a manera de práctica del lenguaje, pero también lo hace con imaginarios.
- ✖ Trata de hacer reír a la gente mediante su propia risa.
- ✖ Puede captar las experiencias emocionales de los otros.
- ✖ Su deseo de agradar y adaptarse lo familiariza con lo que el medio social espera de él.
- ✖ Gusta de jugar con otros niños, sin embargo le sigue gustando los juegos de tipo solitario y paralelo.
- ✖ Ha comenzado a comprender lo que significa esperar cada uno su turno.
- ✖ Puede esperar y compartir juguetes.
- ✖ Se alimenta solo y escasas veces necesita ayuda para terminar con su comida.
- ✖ Se sobrepone a los berrinches con mayor facilidad que en edades anteriores.
- ✖ Ha dejado atrás los rasguños, las mordidas o las patadas cuando desea resistirse a algo, ahora es capaz de utilizar las palabras.
- ✖ Mayor interés y habilidad para vestirse y desvestirse.
- ✖ En un nivel considerable puede atender el sólo sus necesidades de orinar o defecar durante el día.
- ✖ Su lenguaje da muestras de su adecuación a su ambiente cultural: ¿está bien eso?, ¿así se hace?
- ✖ Ha empezado a separar las trabas de la infancia.
- ✖ Su conducta es más sociable debido a que las palabras empiezan a ser aceptadas como medio de cambio.
- ✖ Ingresa a una vida social más amplia.
- ✖ Los tres años pueden ser considerados como una especie de adolescencia.
- ✖ A pesar de que el mundo externo le ofrece breves aventuras dotadas de cierta independencia, siempre regresará al abrigo protector parental.



4. CUARTO AÑO DE VIDA

CUATRO AÑOS	
<p>Se encuentra muy avanzado en el nuevo camino. Su seguridad verbal podría engañarnos logrando que le atribuyamos más conocimientos de los que en realidad posee. Es propenso a hablar, producir, crear.</p>	
CONDUCTA MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Corre con más facilidad que el niño de 3 años. ✗ Durante la carrera puede realizar saltos –dominio de la dimensión vertical sobre la horizontal–. ✗ Puede brincar de rebote en un solo pie. ✗ No puede aun realizar saltos en un pie y menos aun realizar los tres tipos de salto sucesivamente. ✗ Sin embargo, puede apoyarse en un solo pie y mantener el equilibrio –seis meses después podrá saltar en un solo pie–. ✗ Puede mantener el equilibrio en una barra de equilibrio de 6 cm. ✗ Marcado interés por pruebas y proezas. ✗ Hay menos totalidad en sus respuestas corporales, y piernas, tronco, hombros y brazos no reaccionan tan en conjunto, así sus articulaciones parecen más movibles. ✗ Le gustan las pruebas que le exigen coordinación fina. ✗ Puede abotonar y elaborar nudos. ✗ Ademanes más refinados y precisos. ✗ Al dibujar dedica atención concentrada a la representación de un solo detalle. ✗ Puede combinar trazos y hacer una cruz pero no puede elaborar una copia de un rombo. ✗ Su preferencia unilateral aun no es tan dominante.



<p>CONDUCTA ADAPTATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Posee capacidad de generalización y de abstracción que ejercita con mucha más frecuente y deliberación. ✗ Formula variadas preguntas a los adultos. ✗ Al igual que el niño de 3 años, el de 4, es enumerador y clasificador pero su propósito es generalizar y ordenar su experiencia. ✗ Conciencia definida de clase, de su propia clase. ✗ Actitud intuitiva fundamental que abarca toda su vida intelectual y eleva el nivel de su vida social. ✗ Procesos intelectuales estrechos en alcance. ✗ Su comprensión del pasado y del futuro es muy escasa. ✗ Puede contar hasta cuatro o más de memoria, pero su concepto numérico apenas si va más allá de <i>uno, dos y muchos</i>. ✗ Aun en su juego teatral no mantiene el mismo papel por mucho tiempo. ✗ Mentalidad más activa que profunda; su pensamiento es de tipo consecutivo y combinativo más que sintético. ✗ Tiende a reproducir mediante su actitud corporal y sus ademanes lo que en ese momento oye. ✗ Tendencia a separar las partes individuales en cuanto son dibujadas; la unidad puede alcanzarse mediante el trazado de un círculo para rodear las partes. ✗ En el juego espontáneo con cubos puede construir tanto en la dimensión horizontal como en la vertical; da nombre a lo que construye y puede utilizarlo dramáticamente. ✗ Le gusta pasar de una cosa a otra más que repetir. ✗ Su mente es vivaz y abarca un vasto terreno.
<p>LENGUAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✗ Elabora e improvisa preguntas casi interminablemente. ✗ Su volubilidad sirve para hacer el lenguaje más fluido y fácil. ✗ Gusta de los juegos de palabras, especialmente si tiene frente a él un auditorio. ✗ Se divierte con los más absurdos desatinos y es capaz de seguir diciéndolos por puro sentido del humor. ✗ No hace preguntas cuyas respuestas ya conoce –como lo hacía el niño de 3 años–, sus preguntas son un soliloquio mediante el cual establece una construcción verbal detrás de otra, recordando imágenes y volviendo a formular otras relaciones. ✗ Piensa de forma asociativa. ✗ No le gusta repetir las cosas. ✗ Puede sostener largas y complicadas conversaciones; cuenta extensas historietas mezclando ficción y realidad, al grado que llega a confundirse.



CONDUCTA PERSONAL SOCIAL

- ✗ Combinación interesante de independencia y sociabilidad.
- ✗ Se ubica en una transición mediante la cual habrá de superar la sonrisa comunicativa (de dependencia social) que lo caracterizaba a los 3 años.
- ✗ Tareas hogareñas son más fáciles de realizar de manera independiente.
- ✗ Dilata el momento de ir a la cama, ya no lleva juguetes a la cama.
- ✗ Acude al baño y es muy poca la ayuda que necesita.
- ✗ Independencia y sociabilidad son el reflejo equilibrado de sus juegos.
- ✗ Entabla numerosos contactos sociales y pasa más tiempo en una relación social con el grupo de juego.
- ✗ Prefiere a los grupos de 2 o 3 niños.
- ✗ Comparte sus juguetes, sugiere turnos para jugar pero no sigue un orden consecuente.
- ✗ Muestra arranques repentinos que tienen la intención de provocar reacciones sociales en los demás.
- ✗ Encuentra muy fácilmente pretextos.
- ✗ Demuestra cierta conciencia de las actitudes y opiniones de los demás; sus autoestimaciones y autocrítica también incluyen implicaciones sociales.
- ✗ Le gusta criticar a los demás.
- ✗ Presenta temores irracionales: a la oscuridad, a los viejos, a los gallos, etc.
- ✗ Debido a su inmadurez es incapaz de hacer una distinción realista entre la verdad y la fábula.
- ✗ Es categórico y expansivo.
- ✗ Posee una enorme energía unida a una organización mental de márgenes móviles.
- ✗ Se interesa en cumplir 5 años, habla mucho de ello.



CONCLUSIONES

Durante este primer capítulo se abordaron de manera amplia aspectos del desarrollo infantil como son la definición, las etapas, diversas teorías y las diferencias individuales que podemos encontrar entre los seres humanos y que engloban la idea de desarrollo integral infantil.

Puntualizamos la importancia de manejar las áreas de desarrollo ya descritas como elemento indispensable para la comprensión y formación de lo que posteriormente podrán apreciar convertidas en un programa de estimulación temprana que comprenda la enorme diversidad de elementos propios del desarrollo infantil.

Incluimos el desarrollo prenatal y neonatal para que los elementos que se abordarán en los siguientes capítulos tengan una base sólida y justificable.

Damos paso al capítulo número 2 en el que se abordarán los aspectos más específicos de la estimulación prenatal y temprana los cuales no tendrían relevancia o consistencia si se hubiera tomado de manera aislada. He aquí el porque consideramos importante abordar todos los aspectos que hemos revisado a lo largo de este primer capítulo ya que sin todos esos elementos no tendríamos un antecedente sólido sobre el cual edificar o vislumbrar enormes y diversas posibilidades de lograr el desarrollo integral infantil a través de la estimulación temprana; apoyada siempre en factores sociales, culturales, biológicos y físicos.

Sugerimos al lector que si al revisar el siguiente capítulo tuviera alguna duda retomase la lectura de este primer capítulo para que no queden espacios que pudieran dificultar la comprensión de los capítulos posteriores, ya que consideramos a este primer capítulo básico para el entendimiento de los capítulos posteriores.



CAPÍTULO II

ESTIMULACIÓN PRENATAL Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Este capítulo está diseñado para dar a conocer un poco de la gran diversidad que hay en cuanto a métodos de estimulación prenatal y temprana.

Abordaremos a Gesell pero ahora desde su teoría de desarrollo gestacional para desde este punto partir y dar paso al desarrollo de la estimulación intrapsicológica, auditiva, táctil y materna; todas ellas como elementos de cimiento para el futuro desarrollo de la estimulación temprana desde los 0 hasta los 4 años.

Es muy importante que se analicen todos y cada uno de los apartados de manera tal que podamos encontrar ese nexo tan importante entre la vida in útero y fuera de él; dicho nexo se ha venido estableciendo desde el capítulo anterior cuando hablábamos de desarrollo prenatal y neonatal, de manera teórica; ahora, si bien es cierto que damos a conocer supuestos teóricos queremos que el lector no olvide que con la estimulación no se pretende acelerar el proceso de desarrollo de las capacidades humanas, por el contrario, el objetivo es trabajar con ese enorme potencial natural con el que cada individuo cuenta desde que se encuentra en el vientre materno, todo esto debe darse de manera natural sin imposiciones ya que no se debe perder de vista que aún cuando haya parámetros establecidos para el desarrollo infantil no todos los niños transcurren por ellos de manera idéntica.

Por otro lado, destacaremos la gran importancia que juega la madre dentro del proceso de desarrollo de su hijo; la influencia materna es decisiva para la vida infantil ya que es en el centro de una familia, sea cual sea su composición, en donde habrá de fincarse los lazos afectivos que determinarán la conducta y la manera de conducirse y afrontar las problemáticas de la vida por parte de cada uno de nuestros niños.



En la parte final del presente capítulo establecemos la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo infantil como elemento necesario para consolidar futuros procesos en el desarrollo que contribuyan a que los niños adquieran un mejor desarrollo físico, mental, social y afectivo.



CAPÍTULO II ESTIMULACIÓN PRENATAL Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA

	<i>Pág.</i>
2.1 PSÍQUISMO INTRAUTERINO.	99
2.1.1 Gesell: Descripción de su teoría sobre el desarrollo gestacional.	104
2.2 ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA .	106
2.2.1 Definición .	106
2.2.2 Ejercicios de estimulación intrapsicológica.	107
2.2.3 Orientación pedagógica.	111
2.3 ESTIMULACIÓN AUDITIVA.	112
2.3.1 Definición	112
2.3.2 Audición neonatal.	116
2.3.3 ¿Qué música escuchar?	117
2.3.4 Beneficios de la estimulación auditiva.	119
2.4 ESTIMULACIÓN TÁCTIL.	120
2.4.1 Definición.	120
2.4.2 Haptonomía	121
2.4.3 Masajes: Consideraciones para su procedimiento.	123
2.4.4 La risa, como manifestación resultado de una estimulación táctil.	125
2.5 ESTIMULACIÓN MATERNAL	126
2.5.1 Origen de la estimulación maternal.	126
2.5.2 Técnicas de estimulación materna.	128
2.6 ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?	131



2.6.1	¿Cómo debemos trabajar la estimulación temprana?	135
2.7	BASES TEÓRICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.	138
2.7.1	Una mirada retrospectiva en el origen teórico de la Estimulación temprana.	138
2.8	IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL.	145



ESTIMULACIÓN PRENATAL Y ESTIMULACIÓN TEMPRANA

En el capítulo anterior hicimos un recorrido por el desarrollo prenatal, neonatal y el desarrollo de los niños de 0 a 4 años. Pudimos apreciar los aspectos más relevantes de cada uno de ellos; era necesario que tuviéramos conocimiento de lo anterior para encontrarle sentido a lo que se plantea de principio a fin en este capítulo: la estimulación es un medio para favorecer el desarrollo integral del niño.

Consideramos de igual importancia tener presentes las áreas del desarrollo que se describieron anteriormente ya que no podemos dissociarlas si es que queremos influir positivamente en el desarrollo infantil.

Debemos reconocer que la vida del ser humano no comienza con el nacimiento, antes bien, ya desde el momento en que se ha realizado la concepción del nuevo ser podemos hablar de diversos y numerosos procesos biológicos que van dando esencia y sentido al incesante proceso del desarrollo humano.

Analicemos por un momento ¿Cuáles son las diferencias entre el ser humano que aún no nace y el que ya nació?, sin duda encontraremos bastantes, pero en general son los grados de desarrollo y evolución que experimenta cada uno la principal diferencia, grados que no sólo se manifiestan en estas etapas de la vida, más bien en cualquier otro período de la existencia.

Pero de cualquier forma estamos hablando de un ser humano con necesidades específicas y con un enorme potencial, tan basto como su necesidad de sentirse amado.

En ambos casos, la familia es esencial para la supervivencia física del niño y constituye su primer fuente de amor y afecto: satisface todas o la mayoría de sus necesidades fisiológicas o psicológicas. El niño adquirirá, de su familia, la mayor parte de su primer aprendizaje importante.

La estimulación prenatal o temprana sugieren que el ser humano tiene múltiples posibilidades de adquirir experiencias e incorporarlas en sus procesos de aprendizaje. La estimulación puede ser necesaria para algunos, o temprana para otros, en ambas situaciones se busca mejorar la estructura neuronal de los individuos.

El cerebro humano, en el interior del útero, construye su estructura e inicia el proceso de su funcionalidad. Una vez que el bebé ha nacido, el cerebro se desarrolla bajo el fenómeno de la conexión entre neuronas; la plasticidad que posee el ser humano a partir de que se encuentra en el útero y hasta los 4 o 5 años aproximadamente, es de gran importancia: necesita ser estimulado, pues los estímulos del medio son los que hacen que esas neuronas se conecten y formen



circuitos y redes cerebrales. El niño estimulado tiene más posibilidades de lograr mayor efectividad en la organización de la información que llega a él a través de todos sus sentidos.

La estimulación debe personalizarse en función de las características de cada niño.

*“La estimulación temprana se basa en que el aprendizaje está relacionado profundamente en la discriminación sensitiva de base sensorial (visual, auditiva, táctil...), en la potenciación del esquema y la imagen corporal, en el proceso de lateralización, en la memoria tanto si es auditiva como visual, en la atención, en la motricidad fina y gruesa, en la expresión y la comprensión oral, en la simbolización, la comunicación, la secuenciación, etcétera.” *82*

A lo largo de este capítulo podremos apreciar con mayor detenimiento lo antes expuesto; deseamos lograr que el lector se apasione con el tema tanto o más que nosotras; la finalidad es favorecer el desarrollo infantil de manera integral.

A. PSIQUISMO INTRAUTERINO

Es una tarea difícil la que tenemos enfrente a nosotros cuando se trata de educar a un niño, o bien de ayudarlo a potenciar sus habilidades y capacidades.

Sin embargo lo difícil se convierte en apasionante cuando comprendemos la importancia de formar niños amados desde el principio de su existencia y hasta que deja de ser niño; así, su vida de adulto será más productiva y feliz.

Sabemos que cada minuto nacen miles de niños en todo el mundo y lo sorprendente de este asunto es el hecho de que cada uno de ellos es diferente; como diferentes fueron sus condiciones durante la gestación, el tipo de parto que sufrieron y su futura vida en el exterior.

El ser humano se mantiene siempre en constante actividad; relacionado esto último con lo anteriormente descrito y para así dar paso a la explicación del psiquismo intrauterino y comprender su importancia dentro de nuestro trabajo, es necesario tener presente que *“La actividad biológica comienza en la fecundación. La conducta psicológica es hoy comúnmente admitido por psicólogos y biólogos que empieza antes del nacimiento. Pero ¿en qué momento?” *83*

*82. GONZALEZ, Ramírez José Francisco. *El niño de cero a 3 años.*, p.46

*83. MORALEDA, Mariano. *Psicología del desarrollo* p. 39



Ante el cuestionamiento son muchas las respuestas que se han planteado. Por ejemplo, *“Minkowsky... fija las primeras conductas psíquicas (movimiento reflejos) hacia el tercero o cuarto mes. Y deduce que a través de excitaciones y movimientos se esboza en el feto un oscuro inicio de representaciones, impulsos afectivos y dinamismo vital.”* *84

Algunos otros autores sugieren que el feto puede responder como un sistema unificado alrededor de los seis meses de edad.

“según Bijou y Baer (1976), en términos de ingerencias en torno a la actividad inicial del sistema nervioso central o la actividad de los órganos sensoriales en su relación con la experiencia consiente vincular esta aparición a «datos que siguieran indicaciones de que el organismo reacciona a los eventos ambientales de un modo unificado»”. *85

Siendo así consideramos que sí es posible proporcionar estimulación externa a un feto a partir de los 6 o 7 meses facilitando en el una gran capacidad de recepción y reacción.

Es muy importante que los papás estén enterados de la evolución de su bebé día a día, ya que esto facilitará los procesos de estimulación en cada momento del desarrollo intrauterino.

La vida dentro del útero y fuera de él mantiene una diferencia sustancial que es el nuevo ambiente en que tiene que vivir, con una independencia de la simbiosis anatómico-fisiológica con la que de vive in útero. Una vez que ha nacido el bebé sigue siendo parte de un proceso evolutivo de la vida intrauterina.

“Hay un momento (durante la evolución del niño en el interior del útero, cuando ya está creado el sistema nervioso y sus estructuras principales con un mínimo de madurez) en que se producen las primeras experiencias psíquicas... podríamos considerar que si el niño intrauterino tiene psiquismo, éste puede ser objeto de mejora a través de procesos de estimulación”. *86

La psique es el conjunto de funciones sensitivas, afectivas y mentales de un individuo, de tal suerte que cualquier actividad que realice el ser humano dentro o fuera del útero materno requiere de una organización cerebral compleja.

*84. *Ibidem.*, p.40

*85. *Ibidem.*, p.40

*86. GONZALEZ, Ramírez José Francisco. El niño antes de nacer., p.9



El cerebro, en desarrollo, es una estructura enormemente plástica y abierta (principalmente en la corteza cerebral); la corteza cerebral esta muy abierta a la conectividad neuronal, que es la base neurofisiológica del aprendizaje y la memoria. La actividad cerebral se encuentra íntimamente ligada a la influencia del medio ambiente y a la propia actividad interna del organismo, esto principalmente en el niño in útero y en aquellos ya nacidos y que se encuentran en los primeros años de vida ya que son muy sensibles a los estímulos.

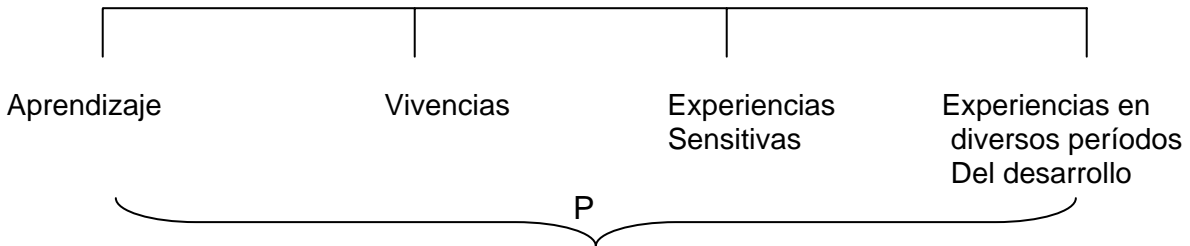
Lo anterior nos obliga a imaginar que la vida intrauterina no es pasiva, ni ajena al mundo externo y precisamente el objetivo de la estimulación prenatal es lograr que la estimulación externa, que llega al ser in útero, posibilite en el cerebro más y mejores conexiones.

Pedagógicamente, la estimulación prenatal ha de ser resultado de una exhaustiva investigación que se vea plasmada en una metodología bien organizada; en una planeación que comience con la premisa de saber que el feto desde su más primigenia formación posee individualidad. Sin excluir claro esta el ambiente que rodea al bebé. El siguiente esquema ejemplifica de manera breve y sencilla lo antes expuesto.

POSIBILIDAD DE MAYOR CONECTIVIDAD ENTRE LAS NEURONAS



esta en función de



Permite pensar en:

- ⊗ Ayudar a personas lesionadas cerebralmente
- ⊗ Facilitar capacidades
- ⊗ Aprender y enriquecer nuestra experiencia antes y después del nacimiento



De tal suerte que así podemos asegurar que la estimulación prenatal llega precisamente a aquellas vías sensitivas existentes logrando una mayor calidad y cantidad de conexiones entre las neuronas en cualquiera de las diversas fases de maduración del feto.

Sin embargo es necesario hacer la aclaración de que el niño intrauterino no es incapaz de ciertas funciones cuando ya ha adquirido la capacidad correspondiente y que no podemos pensar en cualidades que no pueda ejercer en momentos en que no tienen las bases anatómico-fisiológicas. Es indispensable saber en que momento el feto puede percibir sensaciones auditivas, visuales, táctiles, para proporcionarle fuentes de estimulación favorables al proceso madurativo de su cerebro.

En el útero haya capacidad cerebral para integrar estimulación sensitiva; al nacer, dicha capacidad es más amplia y con mayor libertad, es decir, se producen sobre una base anterior nuevos hitos del desarrollo y la maduración.

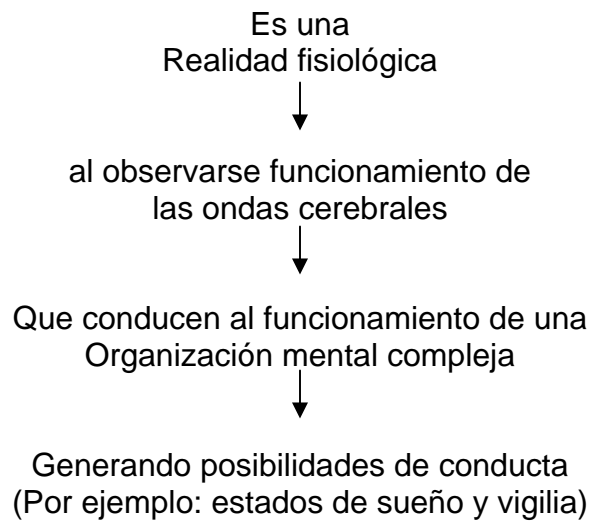
*“... esta incipiente conducta psíquica de los niños al nacer no puede ser producto de la improvisación, sino en resultado de una larga preparación activa anterior... Es indiscutible que exista cierta forma de sensación sobre todo en los sentidos inferiores (tacto, temperatura, dolor, sonidos, etc.); al que el niño vive antes de nacer determinado número de experiencias y tiene una conciencia vaga de ellas... lo que es posible que produzca en el, según Osterrieth (1962), oscuras variaciones de tonalidad afectiva en el sentido de bienestar o malestar y que en reacción a esta tonalidad afectiva en las últimas etapas del embarazo, el niño realice movimientos que la madre no pueda controlar es decir, en los que el nuevo ser muestre una cierta independencia (Mussen, Conger y Kagan, 1969)”. *87*

Mediante el siguiente esquema podemos observar de manera más práctica lo que asumimos por actividad psíquica:

*87. MORALEDA, Mariano., op.cit., p. 40



PSIQUISMO



El entendimiento de cómo es el niño antes de nacer nos da una guía para la comprensión de la mente humana, de esta forma sabremos que todos los fenómenos posteriores simplemente son una parte más del proceso de desarrollo y maduración.



1. GESELL: DESCRIPCIÓN DE SU TEORÍA SOBRE EL DESARROLLO GESTACIONAL.

Gesell además de su test de desarrollo aplicable en los primeros 6 años de vida que se basó en observaciones realizó investigaciones en torno a la etapa gestacional del individuo, los cuales nos permiten observar con mejor amplitud cuales son las capacidades que se pueden observar a lo largo de dicho proceso.

EDAD GESTACIONAL	CONDUCTAS OBSERVADAS
8 A 12 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Adopta la posición ventral. ✿ Tiene reacciones posturales. ✿ Aparece cierto tono muscular axial.
12 A 16 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Movimientos cefálicos del tronco más diferenciados ✿ Movimiento de extremidades ✿ Piel sensible ✿ Respuestas a excitaciones de modo reflejo ✿ Movimiento en labios ✿ Degluciones de líquido amniótico
16 A 20 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Movimiento en los labios parecidos al reflejo de succión ✿ Movimiento de los dedos
20 A 24 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Aparecen movimientos parecidos a los respiratorios ✿ Piel sensible a la presión y vibraciones ✿ Comienza el funcionamiento del reflejo tónico cerebral ✿ Se uniforman las ondas cerebrales en el sistema nervioso
28 A 32 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Movimientos fugaces, escasos y débiles ✿ Movilidad y reacción de los ojos ante la luz ✿ Capacidad débil de reaccionar ante los sonidos ✿ Capacidad de succionar y tragar. ✿ El sistema nervioso tiene una organización temporo-occipital ✿ A los 8 meses aparece un ritmo de vigilia y otro de sueño.
32 A 36 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Tono mayor que le facilita los reflejos familiares ✿ Dicho tono le permite estar activo o inactivo ✿ Las manos tienen capacidad de presión ✿ Psiquismo de los patrones de conducta



La maduración ocupa un lugar preponderante en la concepción del desarrollo; se encuentra ligada en primer lugar al desarrollo nervioso y en segundo lugar a la noción de constitución. **

Gesell afirma que aún cuando la maduración es de suma importancia, no podemos excluir la influencia del medio. Los factores internos y externos son indisolubles.

Destaca la gran importancia que Gesell otorga al período prenatal; es sin duda un teórico que ha hecho grandes aportaciones a los estudios en torno al desarrollo infantil sin dejar de lado el período prenatal.

Siendo así, nos atrevemos a concluir diciendo que para llevar a cabo el seguimiento de un programa de estimulación prenatal óptimo es requerimiento necesario el hecho de que la madre este informada sobre aspectos relacionados con la alimentación, higiene, ejercicios físicos durante el embarazo y los conocimientos básicos sobre el desarrollo evolutivo de su bebé in útero.

** Entendemos por constitución los rasgos y tendencias innatas que determinan, en cierta medida, la futura capacidad de aprender.



B. ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA

1. DEFINICIÓN

Para hablar de estimulación intrapsicológica será necesario recordar aquellos aspectos del capítulo anterior en los cuales se menciona la importante labor que adquiere de la que es responsable una mujer durante el embarazo. Recordemos que la actitud de la madre se refleja en su estado emocional. Dicha actitud está íntimamente relacionada con su madurez emocional y su ajuste personal.

Al embarazo le influyen múltiples factores tanto internos como externos a la mujer gestante; de igual forma, existe la posibilidad de padecer riesgos leves, moderados o muy altos como ya se mencionó con anterioridad. Sin embargo no hay mayor amenaza para la salud mental de madre e hijo, que una actitud negativa de la primera hacia su nuevo estado.

La actitud de la madre respecto al niño por nacer tiene un gran significado psicológico y se relaciona con aspectos de su personalidad y su conducta, a su vez puede generar huellas indelebles en la futura integridad psicológica del bebé.

Consideramos que independientemente de las innumerables realizaciones que una mujer puede disfrutar a lo largo de su vida, es aquella que refiere al hecho de ser madre la que debería ser, en su momento, un conglomerado de sentimientos positivos a corto, mediano y largo plazo.

Ante tal situación que mejor que contar con un ajuste económico, social, conyugal, personal, etc., que permitan disfrutar en todo momento cada uno de los sucesos que se pueden percibir a lo largo de la gestación de un hijo.

No perdamos de vista que la familia es el punto medular del desarrollo integral de un niño, ya que es en esta en donde se han de gestar las normas, los valores, los ideales, en fin todos los aspectos integradores de una persona.

De esta forma podemos comenzar a desarrollar el tema de la estimulación intrapsicológica, que es sin duda, un punto de partida para comprender y aprehender la importancia de formar a nuestros hijos en un ambiente rodeado de factores favorables a su desarrollo integral.

La estimulación intrapsicológica se basa en la idea de que la mujer en estado gestante es capaz de transmitir sensaciones desde su mente (sistema nervioso) hasta el cuerpo de su hijo.



Las actitudes mentales son disposiciones psicológicas de la madre que se vuelven reacciones traducibles a términos bioquímicos como la depresión, alegría, tristeza, cólera, irritabilidad, agresividad, etc.

La transferencia de las vibraciones mentales maternas llega al mundo intrauterino mediante entrenamientos, ejercicios y técnicas de sugestión. En un primer momento, será necesario desconectarse de la tensión muscular diaria, una vez que se ha logrado podemos pasar al ejercicio mental de la visualización de esta forma damos paso a los estados especiales de conciencia en relación con la sugestión y así practicar las transferencias de vibraciones agradables al feto.

Lo anterior no tiene mayor dificultad si podemos comprender que una mujer embarazada inmersa en un estado anímico y emocional placentero facilita la transferencia de esa paz interior hasta ese ambiente acuoso en el que se encuentra su hijo; ambos disfrutarán de la tranquilidad de un estado relajante en el cual se beneficiarán física y psicológicamente.

2. EJERCICIOS DE ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA

En el siguiente cuadro mostramos un patrón de técnicas de visualización mediante la aplicación de situaciones sugestivas cuya finalidad no es otra sino el encumbramiento plenamente beneficioso para la simbiosis madre-hijo.

EJERCICIOS DE VISUALIZACIÓN	
SITUACIONES SUGESTIVAS	<ul style="list-style-type: none"> ⊗ Color personal ⊗ Transmisión del tono-timbre de voz. ⊗ Trasmisión cardiaca ⊗ Transmisión respiratoria ⊗ Transmisión plexo solar ⊗ Posiciones corporales ⊗ Actitudes ⊗ Deseos ⊗ Sentimientos ⊗ Afectos personales
META	INFLUENCIAR BENÉFICAMENTE EL ÚTERO MATERNO



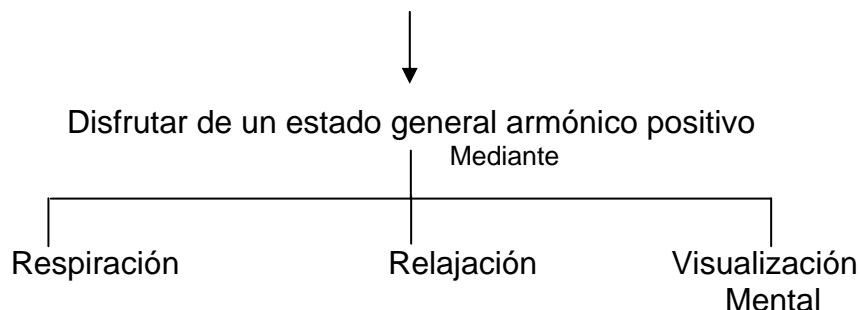
Mediante el afecto materno la madre entra en contacto con el niño al mismo tiempo que prepara, organiza y enriquece su medio ambiente físico y psicológico. En diversas ocasiones las manifestaciones negativas en el desarrollo global del niño obedecen a la suma de diversos factores negativos en donde la ausencia de la madre cumple un papel preponderante.

“Es indudable el hecho de que, aunque no existan conexiones directas entre los sistemas nerviosos de la madre y el feto, el estado emocional de la madre puede influir en las reacciones afectivas y en el desarrollo del feto”. *88

De esta forma la estimulación intrapsicológica entendida como el cúmulo de acciones tendientes a integrar un estado armónico generalizado tanto para la madre como para el hijo se convierte en un aspecto del desarrollo integral infantil sumamente importante ya que no podemos olvidar que una persona adquiere su condición humana a partir de su vida dentro del seno materno.

“... emociones tales como la ira, el miedo, la ansiedad, ponen en acción el sistema nervioso autónomo de la madre, que libera algunas sustancias químicas (acetilcolina y epinefrina) en la corriente sanguínea. Además, en tales circunstancias las glándulas endocrinas, especialmente las suprarrenales, segregan diferentes clases y cantidades de hormonas... cambia la composición de la sangre y nuevas sustancias químicas se transmiten a través de la placenta, lo cual produce cambios en el sistema circulatorio del feto.” *89

OBJETIVO DE LA ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA



*88. MORALEDA, Mariano., Psicología del desarrollo., p. 43.

*89. *Ibidem.*, p. 43



Un embarazo positivo es el punto medular de la estimulación intrapsicológica; desear al hijo o no quererlo es la generatriz de todas las emociones de la madre. Cuando esto ocurre, vigilar del cuidado físico de la madre se vuelve un placer cuyo efecto se visualizará en un bienestar sugestivo. Lo anterior, expresado en otras palabras sería el hecho de que la madre imaginase situaciones en relación a su hijo; visualizará su rostro, su cuerpecito, la ternura de su presencia y la ingenuidad de su alma. En el momento en que la madre llega a un estado de relajación óptimo, las transmisiones de energía al bebé no se hace esperar de tal forma que favorece la creación de un ambiente placentero in útero (estado de nirvana) que dejará una huella indeleble en la mente del pequeño.

Una vez que abandonados la vida uterina solemos añorar esos tiempos en donde todo era seguridad y tranquilidad, y muy especialmente cuando nos enfrentamos a situaciones problemáticas, patológicas o traumáticas; esto es posible constatarlo mediante un reflejo observado por Freud a la cual denominó "postura fetal", el cual consiste en un recogimiento del cuerpo y que representa regresión y autoprotección.

La estimulación intrauterina necesita de ciertos elementos que facilitan el proceso estimulador además de que lo convierten en un acto de amor placentero.

REQUERIMIENTOS DE LA ESTIMULACIÓN INTRAPSICOLÓGICA

- ⊗ Constancia
- ⊗ Actitud positiva y relajada
- ⊗ Buen humor
- ⊗ Lugar tranquilo (poco ruido, temperatura y luz agradable)
- ⊗ Ropa cómoda
- ⊗ Estado de sosiego interior
- ⊗ Disminuir la tensión muscular.
- ⊗ Dirigir el disfrute hacia el interior del útero
- ⊗ Cerrar los ojos y respirar fluido de forma rítmica y acompasada con sosiego

Después de numerosos estudios que llevaron años de observación e investigación se puede hoy saber que *"los niños cuyas madres practicaron algún método de estimulación prenatal tienen al nacer, más células cerebrales: la razón es que muchas células aisladas se pierden en el parto, pero no las que se conectaron en "racimos" por medio de sinapsis"*. *90

*90. CASTRO, Marga, Estimula la inteligencia de tu bebé., en revista Crecer feliz, Año 7, No. 3, p. 28



Existen tres técnicas de estimulación prenatal que sugieren diversas formas de estimular in útero y que requieren indiscutiblemente de los padres, en especial de la madre y su disposición aunque es necesario hacer la aclaración de que la madre debe gozar de buena salud, de otra forma se requiere el apoyo de su médico tratante.

HAPTONOMÍA

La haptonomía es la ciencia que estudia las relaciones humanas afectivas, puede ayudar a las mujeres a tener un parto menos doloroso y complicado además de reforzar los vínculos familiares.

Haptonomy.com es la página web que nos facilita toda la información necesaria sobre el empleo adecuado de la haptonomía.

FIRSTART

Sistema de estimulación prenatal encaminado a desarrollar la mente de forma equilibrada desde el momento en que se genera la primera célula cerebral.

MÉTODO TOMATIS

Es un programa de estimulación auditiva, actividades audiovocales y orientación personalizada.

La página web especializada es tomatis.com.mx

Lo más importante de la estimulación intrapsicológica es el hecho de asimilar que desde la gestación es posible despertar enormes sentimientos de los padres hacia su hijo de tal forma que se logra desarrollar una relación armoniosa entre ellos. Es primordial reconocer al bebé como un ser con características propias, capaz de reaccionar y actuar aún estando en el vientre de su madre.



3. ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Hemos llegado a un punto de vital importancia donde habremos de contribuir pedagógicamente con el asunto en cuestión. Para lograrlo debemos tener en cuenta que la estimulación es un proceso natural en donde la madre ha de poner en práctica su relación diaria con su hijo antes y después del nacimiento.

A través de este proceso el bebé irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea. Debemos aportar a nuestros hijos, en todo momento de su desarrollo, justo aquello que necesite y esto debe hacerse de modo tal que aprenda de forma natural aprovechando el potencial que la naturaleza les proporciona.

Hasta el momento se ha abordado áreas como la psicología, la medicina y por su puesto la pedagogía, en donde las dos primeras sin ser nuestro campo de acción si son necesarias para suministrarle solidez y aporte a nuestras propuestas educativas.

De tal modo queremos que nuestros lectores tengan una visión amplia para que puedan confrontarla o expandirla. Deseamos llegar a facilitarle a los padres de familia la comprensión del tema, que sepan que nuestros niños atraviesan por diversas edades madurativas, cada una de ellas, con características particulares.

Refiriéndonos específicamente a la estimulación intrapsicológica, sin pretender dar una cátedra de psicoprofilaxis o asuntos meramente médicos, queremos contribuir diciendo que es nuestra labor educativa informar sobre todas las implicaciones del desarrollo infantil.

En este punto partimos del amor que una mujer es capaz de sentir por un hijo, de nuestro conocimiento de la infancia, del equilibrio emotivo y afectivo que deseamos desarrollar en el niño, agregando las múltiples capacidades que este último posee basándose en el conocimiento psicológico, pedagógico y didáctico.

Nuestro anhelo es que cada familia, independientemente de su nivel socioeconómico y cultural, adquieran la conciencia de que un hijo desde su más primigenio desarrollo es capaz de sentir, adquirir y aportar; que una familia es mamá-papá-hijos y que cada miembro ocupa un lugar importante e insustituible; que no necesitamos aparatos costosos para estimular en amor a nuestros hijos y que una mujer embarazada debe estar informada sobre el proceso en el que se encuentra teniendo en cuenta todas sus implicaciones.



Es nuestra labor y la de todo aquél profesionalista dedicado a la educación, tener presente la importante tarea que debemos cumplir como guías de los procesos de aprendizaje.

Quisiéramos concluir con un pequeño fragmento de la obra de Comento, “El canto del cisne”, el cual a la letra dice:

*“sea cual fuera la causa, cuando la caricia de la mano de una madre y la sonrisa de sus ojos le faltan a un niño, la sonrisa y la gracias que son naturales en tiempo de calma, no florecerán tampoco en su mirada y en su boca... Una madre ilustrada y sensata vive para su hijo, al servicio del amor que le tiene, pero no al servicio de sus caprichos ni de su egoísmo...” *91*

C. ESTIMULACIÓN AUDITIVA.

1. DEFINICIÓN

Hasta ahora hemos hecho un breve recuento de las capacidades que posee un niño desde que se encuentra en el vientre materno y hasta los 4 años de vida.

Hemos visto la gran importancia que tiene estimular de modo intrauterino al bebé, así como estimular a la madre para que esta a su vez lo haga con su hijo reconociendo en todo momento que nuestro cerebro tiene una ingente cantidad de posibilidades y que desde nuestra vida fetal poseemos claves neurológicas que son inmensamente abiertas y que precisan para su desarrollo de contextos estimulatorios oportunos.

Es tiempo de hablar de la estimulación auditiva durante la etapa gestacional y que por consiguiente tendrá enormes efectos en el desarrollo infantil desde 0 a 4 años, ya que es en esta etapa de la vida en donde el cerebro infantil posee más plasticidad.

Algunos años atrás el ser humano en su etapa gestacional se considera inexpresivo, inconsciente e incapaz de ver, oír o sentir. Por fortuna los avances tecnológicos han permitido conocer a los bebés dentro del vientre materno, además de comprobar científicamente sus múltiples manifestaciones; lo anterior es más fácil de comprobar: sueña, se comunica y muestra preferencias, ríe, memoriza y reacciona mediante movimientos expresando así sus necesidades.

*91. CHATEAU, Jean., Los grandes pedagogos., p. 212



El oído es un sentido que posee muy activado desde su vida intrauterina; es el primero de nuestros sentidos en desarrollarse completamente y tiene un papel primordial de estimulación sensorial en la ontogénesis del cerebro y del sistema nervioso durante la etapa prenatal. A pesar de que los oídos de un bebé comienzan a formarse a los lados de la cabeza alrededor de la cuarta semana de gestación, no es sino hasta la semana veinte cuando obtiene su madurez estructural; “el bebé ya puede oír”.

Desde ese momento el bebé escuchara los latidos del corazón de su mamá, así como los ruidos intestinales y pulmonares de la misma y los sonidos procedentes del exterior. Los últimos con una intensidad menor.

Es manifiesta la relación causa-efecto generada ante la presencia de un estímulo sonoro ya que se observan cambios en los patrones de respiración, movimientos de cabeza, tronco, ojos y extremidades, así como también gestos o expresiones faciales. Dichas respuestas dependen del estado de sueño o vigilia en que se encuentre el bebé, además de la relación afectiva entre madre e hijo.

Para que un estímulo sonoro llegue hasta donde se encuentra el bebé debe atravesar dos fases:

1. El sonido disminuye cuando atraviesa toda la materia orgánica de la madre.
2. Y recupera amplitud cuando atraviesa el útero y llega hasta su oído.

El feto percibe en mayor cantidad los estímulos auditivos rítmicos; partiendo de esa premisa se sugiere para iniciar un proceso de estimulación auditiva prenatal se utilicen sonidos rítmicos, repetidos y no muy complejos, para así colaborar con la naturaleza y enriquecer su línea natural de acción.

La música sosegada –como adagios- es de naturaleza antiestrés y antiadrenalina, y su objetivo es tonificar el sistema nervioso mediante los tonos relajantes de la música suave. Un estímulo auditivo *“debe constituir dos ejes esenciales de la estimulación sensoperceptiva del niño intrauterino que mueva al cerebro a estructurarse desde el punto de vista de su formación con objeto de provocar conexiones entre las neuronas y formar nuevas redes y grupos neuronales”*. *92

*92. GONZÁLEZ, Ramírez José Francisco, *El niño antes de nacer*, p. 158.



Al planear los estímulos auditivos que habremos de proporcionar al bebé pretendemos activar la corteza cerebral en las áreas de proyección auditiva que coinciden con las áreas del lenguaje. La estimulación sensorial y la interacción con el medio ambiente inducen la maduración del sistema nervioso; posteriormente el lenguaje enriquece el pensamiento e impulsa el desarrollo cognoscitivo. El oído es la base para el buen desarrollo del lenguaje y posteriormente para consolidar el proceso de lecto-escritura. Muchos niños con problemas de lectoescritura tienen una historia de problemas con el oído o con alergias que afectan al oído y su escucha desde temprana edad.

Todo influjo sonoro es capaz de producir reacciones placenteras o displacenteras debido a su filtración por el saco vitelino atravesando el líquido amniótico hasta llegar al oído del feto. Como lo hemos mencionado, el útero es un lugar sonoro por naturaleza el cual genera actividad estimuladora que es integrada por el sistema nervioso, cualquier sonido externo que llegue hasta las estructuras cerebrales del feto enriquece sus experiencias.

Los cimientos de los circuitos que controlan las emociones se establecen antes del nacimiento: aquí la justificación a nuestra insistencia de iniciar la estimulación desde la gestación. Es en este punto donde recordamos que la música tiene la capacidad de transformar las emociones hasta convertirlas en amor, alegría y ternura para lograr un desarrollo armónico e integral.

Platón aseveraba que “la música es el instrumento más potente que ningún otro para la educación”, hoy en día no sólo se puede constatar lo anterior sino saber que la música capacita al cerebro para aumentar y mejorar las formas de pensamiento. De tal suerte que entre más temprano iniciemos la estimulación auditiva será mucho mejor la estimulación del pensamiento infantil.

Un cerebro joven procesa con mayor facilidad y calidad la información. *“Las impresiones psíquicas del niño intrauterino parten de la integración que realiza de su experiencia auditiva”.* *93

En el siguiente esquema se observa la estructura que deben mantener los ejercicios de estimulación auditiva.

*93. *Ibidem.*, p 131



Si partimos de lo anterior es fácil suponer que cada bebé responderá al estilo musical al que estuvo expuesto durante su vida in útero: situación que depende de los gustos y la cultura musical de los padres.

La música no es la única vía sonora para armonizar la vida de un bebé dentro y fuera del vientre materno; la voz amorosa de sus padres, las caricias en el vientre, la relación de amor y armonía entre sus progenitores, entre otros, son de igual forma estimuladores muy poderosos.



2. AUDICIÓN NEONATAL

Al nacer, los conductos auditivos se encuentran llenos de fluido amniótico. No obstante, los recién nacidos pueden oír o no ser que presenten alguna lesión auditiva, pero en su mayoría giran la cabeza en dirección del sonido, presentan algún sobresalto o alguna reacción.

“Los oídos de los recién nacidos no son tan sensibles como los de los adultos normales; cualquier frecuencia de sonido que puede escuchar un adulto ha de ser 10 o 20 decibelios más alta antes de que un recién nacido pueda detectarlo (Aslin, Pisoni y Jusczyk, 1983) (Un aumento de 10 decibelios supone casi el doble del volumen del sonido)”. *94

Cuando un recién nacido escucha la música que había escuchado prenatalmente se conecta con un circuito de tranquilidad ante los sonidos que le son familiares; de esta forma dormirá mejor y llorará menos. Los vínculos afectivos que se establecieron desde su vida intrauterina son positivos para el nuevo ambiente en el que vive.

Es maravilloso para un bebé que su madre lo acune, lo llene de mimos y caricias cuando éste se encuentra intranquilo y aún más beneficioso es recargar su cabecita en el pecho de su madre para que escuche el latido del corazón de la misma y pueda recordar aquel mundo perfecto en el que vivía.

En el siguiente cuadro se esboza a grosso modo la situación auditiva en la que se encuentra el bebé desde el nacimiento y hasta los dos años.

*94. HOFFMAN, Lois., et.al. Psicología del desarrollo hoy., p. 93



CAPACIDAD AUDITIVA	
Al nacer	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Las manifestaciones frente al sonido son muy variadas.
15 días	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Puede iniciar actitudes de detección, localización e identificación del sonido.
2 meses	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Suele ya no alterarse ante los sonidos intensos que le son familiares
4 meses	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Mueve la cabeza en busca de la fuente sonora, relaciona estímulos con quien los produce y si le agradan puede responder favorablemente.
8 meses	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Comienza a producir diversos sonidos con diferentes entonaciones y significados. ☉ Asimila los sonidos del lenguaje que a él llegan.
Antes del año	<ul style="list-style-type: none"> ☉ El orden madurativo de las secuencias anteriores le permiten obedecer ordenes sencillas ☉ Emite sílabas concretas que tienen un significado
1 año	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Poco después del año empieza a identificar objetos por su nombre ☉ Inicia con pequeñas sílabas sencillas y compuestas son significado
18 meses	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Ha incrementado su vocabulario
30 meses	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Vertiginoso desarrollo del léxico en general

3. ¿QUÉ MÚSICA ESCUCHAR?

Personas experimentadas en el tema y sustentadas en investigaciones sugieren escuchar música clásica acompañada de las canciones que de voz propia pueda entonar una mamá, ya que las canciones le permiten expresar más fielmente el amor, los anhelos y deseos que tiene para con su hijo.

Cantarle a un bebé aumenta su tranquilidad de que lo prepara para desarrollar óptimamente su etapa verbal y fortalecer los vínculos afectivos familiares.



Algunas creaciones sonoras recomendables para realizar la estimulación auditiva pre y postnatal son las que se enlistan a continuación.

Cuerdas de amor
Amnios
La magia de Mozart
Las maravillas de Vivaldi
El encanto de Beethoven
Lo glorioso de Bach
La pasión de Shubert
La belleza de Tchaikovsky
Sonidos de la naturaleza
Beatles para bebés
(entre otras)

Afortunadamente existen varias colecciones musicales cuya finalidad es la estimulación auditiva. La producción musical *Amnios* contiene información relacionada con la estimulación auditiva prenatal en donde nos refiere a Donald J. Shelter, profesor de educación musical en la Universidad Rochester, quien reportó que aquellos bebés que recibieron estimulación musical prenatalmente tienen un mayor desarrollo físico, emocional e intelectual respecto aquellos que no recibieron dicha estimulación.

Es tarea de los padres enriquecer a sus hijos a través de lo que escuchan. Dicha labor pedagógica es resultado de la autoinformación y de la disponibilidad que se tenga ante el hecho de adoptar la paternidad con responsabilidad.

No podemos olvidar que la estimulación auditiva nos favorece en múltiples áreas una de ellas es la comunicación; una comunicación exitosa es la base de la mayoría de las funciones desempeñadas diariamente por las personas: mejora la concentración, la memoria, la autoestima y la confianza, se logra un potencial creativo. La estimulación auditiva integra un equilibrio físico y psicológico.

En el siguiente capítulo se proporciona un programa de estimulación auditivo que por su carácter pedagógico es de fácil comprensión y realización.



4. BENEFICIOS DE LA ESTIMULACIÓN AUDITIVA

Es común conocer niño o adultos que no les agrade del todo tipo de música –en especial la clásica- y es que una percepción distorsionada o monótona del sonido musical puede echar a perder el deleite de escuchar música.

Es preciso establecer diferencias entre el oír y el escuchar; el primero es un proceso pasivo que no integra, por el contrario escuchar es un proceso activo de integración que nos permite relacionarnos con el mundo y percibir cómo el mundo se relaciona con nosotros mismos.

Escuchar es vital durante todas las etapas del desarrollo humano. La función de escuchar está íntimamente relacionada con el lapso de atención, el cuidado y la concentración; escuchar, es por lo tanto de vital importancia en el proceso de aprendizaje.

La lista que a continuación se muestra es un modo breve de enlistar los enormes beneficios de la estimulación auditiva.

- ⊗ La música ayuda a potenciar la memoria
- ⊗ Aumenta la coordinación, creatividad y concentración.
- ⊗ Incrementa la habilidad matemática. Refuerza las tareas de razonamiento complejo.
- ⊗ Acelera el aprendizaje de idiomas.
- ⊗ Desarrolla el razonamiento y el gusto por la música.
- ⊗ Enriquece las emociones y fortalece sus relaciones interpersonales y familiares.
- ⊗ La música prepara al oído, la voz y el cuerpo del niño a escuchar, integrar, aprender y vocalizar.
- ⊗ Crea un estado de relajación alerta, y una atmósfera de apertura para dar y tomar lo que requiere su entorno.
- ⊗ Se intensifica el contacto físico y emocional entre los padres, el bebé y otros miembros de la familia.
- ⊗ Proporciona la posibilidad futura de desarrollar habilidades musicales.



D. ESTIMULACIÓN TÁCTIL

1. DEFINICIÓN

“Sólo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible a nuestros ojos.”

A. DE SAINT EXUPERY.

Por qué iniciar con esta frase, de tan conocido autor, pues bien, coincidimos perfectamente con tal idea por el hecho de reconocer que las cosas más maravillosas de la vida se encuentran en nuestro interior, en nuestro corazón, de él se despliegan sensaciones y necesidades tales como acariciar y sentir caricias; amar y sentirse amados.

Es precisamente cuando sentimos que un ser capaz de hacernos vibrar de emoción y alegría cuando surge en nuestro interior la necesidad de corresponder a dicha situación; un embarazo es el mejor ejemplo a tan trascendente afirmación.

Mirar, tocar, oler son acciones que logran establecer entre los seres humanos un vínculo afectivo de gran fortaleza. El apego entre madre e hijo se basa en los estímulos sensoriales; el tacto es uno de ellos.

Ya hemos dicho que es necesario establecer un vínculo afectivo entre madre e hijo, y que este tiene su principal origen cuando la mujer se encuentra embarazada; recordemos que se pueden transmitir sensaciones a un bebé en gestación y que también el poder de la música y la voz materna durante dicho proceso son otros estímulos determinantes en el establecimiento de la afectividad. Sin olvidar que a lo largo de su desarrollo y principalmente durante los primeros cuatro años de vida, debemos establecer cimientos fuertes que sirvan para edificar una persona integral en todos sus aspectos.

El poder de una caricia es indescriptible. Al nacer, el bebé tiene hambre de piel: necesita el contacto físico con su madre debido a que ahora esta viviendo una situación muy diferente; un nuevo ambiente, clima, sonidos, etc., necesita sentir a su lado una fuerza protectora que le ayude a tranquilizar sus ansiedades.

Siendo así la estimulación táctil es un conjunto de caricias y masajes que mediante una planeación podemos utilizar para favorecer el óptimo desarrollo infantil ya que facilitará la incorporación y el entendimiento del mundo que le rodea.



El tacto es uno de los sentidos más desarrollados desde la vida uterina. Una vez que ha ocurrido el nacimiento, un bebé, percibe perfectamente el frío, calor, humedad y desde luego las caricias.

Estudios recientes aseguran que las caricias de manera continuada favorecen el desarrollo físico, psicomotor, afectivo e inmunológico del niño. A partir de tal idea surgió la haptonomía como la ciencia que se fundamenta en la comunicación táctil.

2. HAPTONOMÍA

La haptonomía es la ciencia que estudia las relaciones humanas. Dicha ciencia tiene alrededor de 50 años de difusión. Fundada por Frans Veldeman, ginecólogo holandés, que tras la Segunda Guerra Mundial, analizó las causas de los déficit, carencias, frustraciones y traumatismos que perjudican la salud psíquica y desarrolló fórmulas, apoyadas en una base científica, para ayudar a superarlas.

La palabra haptonomía proviene de dos vocablos: *hapto*, que significa tocar, unir, crear una relación, un vínculo, retornar a la integridad y; *nomos*, que quiere decir norma, regla o ley. La haptonomía nos acerca a una forma de estar en el mundo que recurre a facultades afectivas específicamente humanas.

El uso de la haptonomía antes y después del nacimiento favorece el desarrollo de los lazos afectivos entre el hijo/a, el padre y la madre. Les permite vivir una relación de ternura mientras el bebé se encuentra todavía en el útero de la madre. Generalmente se inicia con el uso de la haptonomía alrededor del sexto mes de gestación.

El acompañamiento haptónico –término designado por su fundador- se basa en el contacto psicotáctil, con este se establece una auténtica comunicación afectiva que pone en marcha circuitos neurohormonales de gran importancia en la vida de las personas. Dicho contacto produce en los músculos, ligamentos y articulaciones de la persona contactada un cambio en el tono muscular, que se manifiesta por mayor elasticidad de los tejidos y que facilita el bienestar, disminuye la vulnerabilidad y permite una mayor tolerancia al dolor, especialmente en las situaciones de traumatismos articulares y musculares y en las contracciones del parto.

Este estado corporal no es el resultado de una técnica o de ejercicios, sino del efecto liberador de la relación afectiva que da seguridad. Durante el embarazo es importante favorecer el desarrollo de los lazos afectivos entre el hijo y sus padres; estos últimos aprenden a acompañar a su bebé hacia la entrada en el mundo durante su nacimiento. La haptonomía sensibiliza a la madre con su útero



o regazo de forma que aprende a llevar bien a su hijo evitando posiciones incorrectas del bebé que pudieran complicar el parto.

*“La haptonomía se puede trabajar como estimulación del niño intrauterino aplicándola alternativamente a otras situaciones, por ejemplo, la estimulación auditiva.” *95*

A pesar de que el fundador de la haptonomía difiere tanto de las personas que defendemos la “estimulación”, no significa que sus aportaciones no sean aplicables o beneficiosas para la estimulación pre y postnatal. Nosotros defendemos la idea de que los seres humanos somos un conjunto de maravillas dentro de las cuales tenemos las sensaciones táctiles, y que imagen puede ser más emotiva que ver una mujer embarazada tocando y acariciando con gran amor su vientre, en donde ella sabe perfectamente que se encuentra un ser único y especial.

Mediante la piel podemos recibir y dar caricias, afecto, seguridad, etc., elementos que son la base de la autoestima. Para lograr el pleno desarrollo físico, mental y emocional del niño es necesario que tenga a su lado personas que le hablen, que jueguen con él y que le den muestras de afecto, ya que todos los niños necesitan mantener una relación íntima, sensible y de cariño con las personas que le aman y protegen.

Desde recién nacido, el niño es capaz de dar y recibir afecto, de relacionarse con otras personas; el hecho de sentirse amado y deseado son vitales para su desarrollo interior, ya que sobre esta base se construirá su sentimiento de seguridad, confianza en sí mismo y su capacidad para relacionarse adecuadamente con las demás personas y con el mundo en general.

La necesidad de afecto es sin duda imperiosa; la piel es receptora del afecto humano y por tal la base de la conducta de apego. No se entienda sólo para los niños que ya han nacido, pues es sin duda de suma importancia que el afecto se reciba desde la vida intrauterina; un bebé dentro del útero está protegido por el vientre materno, en donde táctilmente percibe calor y sensaciones placenteras que si traspalamos a una vez que ya ha nacido no podríamos encontrar mejor refugio que los brazos de mamá., o bien de las personas que le aman y desean antes de conocerle.

*95. GONZÁLEZ, Ramírez José Francisco., op.cit., p. 177.



Numerosos estudios han demostrado que el contacto directo con la piel de la madre y el amamantamiento durante los primeros minutos después del nacimiento ayuda a los recién nacidos a adaptarse a su nueva condición de vida, a lograr un mejor crecimiento y desarrollo, y a prolongar el vínculo afectivo con su madre. Ahora se sabe que las caricias de manera continuada favorecen al desarrollo físico, psicomotor, afectivo e inmunológico del niño.

Un niño necesita escuchar palabras de aliento y cariño, recibir caricias y sonrisas, que se le escuche y lo estimulen a responder con sonidos y movimientos desde los primeros meses de vida. La atención que reciba de sus padres para lograr un desarrollo físico y mental normal es indispensable.

Los afectos juegan un rol intrínseco en el funcionamiento de la inteligencia hecho sobre el cual Piaget opina que *“sin afecto, no habría interés, necesidad, ni motivación; y, consecuentemente, nunca se plantearían preguntas o problemas, por lo tanto no habría inteligencia. La afectividad es una condición necesaria en la constitución de la inteligencia, pero en mi opinión no es una condición suficiente.”* *96

3. MASAJES: CONSIDERACIONES PARA SU PROCEDIMIENTO

La haptonomía es un recurso útil para iniciar con la estimulación prenatal; en conjunto con otras técnicas de estimulación intrauterina favorecemos un correcto desarrollo visual, lingüístico y motor; así como también es establecimiento de relaciones amorosas y saludables entre padres e hijos.

Una vez que un bebé ha nacido es necesario continuar ofreciéndole ambientes estimulatorios. En el área táctil encontramos grandes posibilidades de estimulación.

Sugerimos la aplicación de masajes a los niños pequeños tomando en cuenta los siguientes aspectos.

*96. Enciclopedia de la Psicología. El desarrollo del niño., Edit. Océano., Vol. 1., p.71



	ESTIMULACIÓN TÁCTIL (masajes)
PREPARACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Escoger un período de tiempo en el cual el bebé se encuentre relajado. De preferencia cuando sus necesidades fisiológicas estén bien cubiertas. ✿ La temperatura del lugar debe ser tibia y agradable para el bebé. ✿ Debemos contar con una superficie suave y segura para poder trabajar con comodidad. ✿ La persona que proporcione el masaje debe untarse crema o aceite en la manos para facilitar el contacto ✿ Es indispensable procurar contacto visual con el bebé y acompañar el masaje con palabras y cantos. ✿ Conviene ser flexible y no mantener una rutina rígida en los ejercicios; si él bebé quiere cambiar de posición en el transcurso del masaje no debemos obligarlo a mantener una posición que no desea. ✿ La presión que se debe emplear con el bebé no debe ser mayor a la que usamos en nuestros párpados sin causar molestias. ✿ En las áreas pequeñas se deben usar las yemas de los dedos ✿ En las áreas grandes usar los dedo y / o la palma de la mano

El masaje otorga múltiples beneficios a quienes lo reciben. Entre las áreas favorecidas se encuentran las siguientes:

- ✿ **ÁREA FÍSICA:** Mediante el masaje estimulamos la circulación sanguínea, el ritmo cardíaco, el sistema inmunológico y el sistema digestivo.
- ✿ **ÁREA AFECTIVA:** Siendo el masaje un medio privilegiado de acercamiento de los adultos con el bebé. Es un recurso para la liberación de tensiones y el logro de un estado de relajación eficaz.
- ✿ **ÁREA MUSCULAR Y ESQUELÉTICA:** Facilita la apertura y una mejor movilidad.
- ✿ **ÁREA NEUROLÓGICA:** A través del masaje se brinda una estimulación integral, puesto que se estimula la totalidad del sistema nervioso periférico, para conseguir una adecuada mielinización, maduración e integración del sistema nervioso central.

Se debe seguir una secuencia en el proceso de masaje:

- I. Piernas y pies
- II. Estomago
- III. Pecho
- IV. Brazos y manos
- V. Cara
- VI. Espalda



Recordemos que hay múltiples formas de expresarle amor a un niño; esta sólo es una de ellas.

4. LA RISA, COMO MANIFESTACIÓN RESULTADO DE UNA ESTIMULACIÓN TÁCTIL

Que maravilloso es ver reír a un bebé ya que con su risa nos esta reportando un buen estado de salud. Cuando un niño se ríe se relaja facilitando que se agudice su capacidad de atención y memoria, favoreciendo la recepción de estímulos y asimila las novedades con menor esfuerzo.

La risa produce cambios químicos en el organismo que resultan muy positivos para la salud en el aspecto preventivo, ya que reducen la presión arterial, relajan la tensión muscular, estimulan el buen funcionamiento del bazo, hígado y el sistema intestinal, incrementan las defensas y mejoran el flujo sanguíneo.

Es muy importante ayudar al el niño a sentar las bases del optimismo y positivismo, para que sea capaz de afrontar los contratiempos sin hundirse ni agobiarse. Lo anterior se logra mediante la risa. Es casi seguro provocar su risa si le proporcionamos besos sonoros en su vientre, cuello, axilas o piecitos; además las muecas, las canciones o los juegos también logran arrancar de su boca una alegre risa.

El intercambio de sonrisas es un juego muy positivo en el campo emocional, el cual se debe practicar a diario con nuestros hijos; basta con devolverle la sonrisa cada vez que tú hijo o cualquier otro niño te sonría.



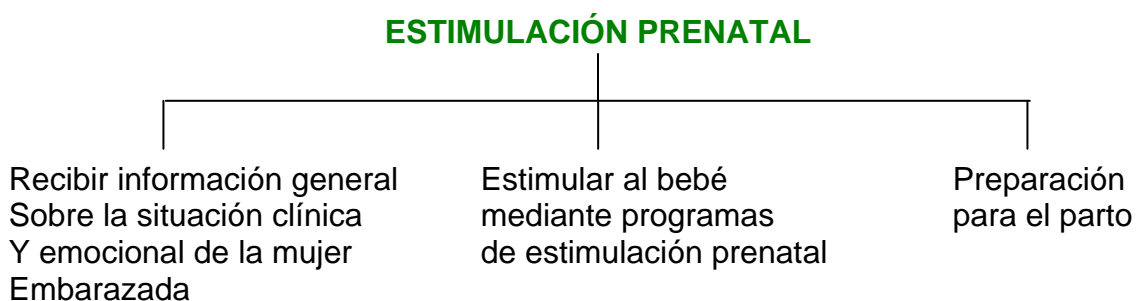
E. ESTIMULACIÓN MATERNAL

1. ORIGEN DE LA ESTIMULACIÓN MATERNAL

El punto de partida para este apartado es sin duda el hecho de considerar la gestación como un todo en donde los asuntos médicos, emocionales, sociales, familiares y económico-culturales se conjuntan y hacen del proceso gestación-parto asunto armónico e integral.

Lo ideal sería que toda mujer embarazada incluyera dentro de sus actividades cotidianas la autopreparación mediante la autoinformación; leyendo diversos libros que se relacionen con el tema, observando documentales, quizá asistir a pláticas o cursos de estimulación maternal, en fin un sin número de actividades que no necesariamente deben realizarse todas, ni tampoco es obligatorio gastar cantidades estratosféricas de dinero que pudieran desequilibrar la economía familiar.

La educación prenatal y/o materna no tiene porque ser un asunto médico exclusivamente, sino más bien un tema con muchas dimensiones educativas, sin que por ello excluyamos aspectos trascendentales, pues tanto el proceso gestacional como el parto y su control son temas médicos que bien pueden tener tintes pedagógicos.



Realmente es de suma importancia distinguir las dos vertientes que fundamentan la estimulación prenatal y materna; es decir, existe una perspectiva médica y otra pedagógica familiar.



Antes de los años 50's la mujer embarazada era observada como un enfermo y el hijo era simplemente un ser engendrado, no había posibilidades pedagógicas para ninguno a que sólo eran protagonistas de procesos médicos; la función de la mujer era solamente traer al mundo a un hijo, cuya función sólo era nacer, no había aún énfasis en la simbiosis emocional que existe entre ellos.

Posteriormente surgieron dos escuelas “... *la escuela americana y la escuela soviética... dos corrientes cuyas teorías eran diferentes y complementarias. Pero no así su finalidad: evitar que las madres tuvieran dolor en el parto. El objetivo era mejorar el parto y se denominó <preparación al parto sin dolor>... el descrédito llegó a estas prácticas porque las madres ilusionadas por no tener dolor lo seguían teniendo.*” *97

Ambas teorías consiguieron aportar grandes avances positivos pues tanto madre como hijo adquirirían otra dimensión en el proceso, y además dieron paso al desarrollo de las técnicas de relajación.

El siguiente paso fue denominado educación maternal, la cual promovía la preparación para el parto además de información sobre la gestación; así la dinámica adquiriría matices educativos además de la influencia médica necesaria.

Sin embargo aún no se consideraba la posibilidad de estimular al niño dentro del útero. Con el paso de los años después de estudios e investigaciones se han obtenido resultados sobre las posibilidades de estimulación intrauterina y de las capacidades que posee el bebé in útero en cada una de sus fases del desarrollo gestacional.

Lo ideal es que la mujer embarazada participe de manera activa e interesada en su nueva situación –siempre y cuando su salud lo permita- y la de su hijo.

El estrés altera la producción de hormonas de una mujer embarazada, además también modifica el entorno del feto. “*Una madre que se siente mal emocionalmente durante el embarazo es fácil que continúe en ese estado tras el parto. Las hormonas prenatales harán que el bebé sea irritable y más fácil de cuidar, pero un estado de estrés continuado por parte de la madre desembocará en que ésta sea infeliz, esté tensa y sea incoherente en su conducta. El resultado será que estará menos sensibilizada hacia su bebé, tanto en momentos difíciles del bebé como en sus intentos de contacto social (Rutter, 1990).*” *98

*97. GONZÁLEZ, Ramírez José Francisco., ob.cit., p.80.

*98. HOFFMAN, Lois., et.al., op.cit., p. 77.



2. TÉCNICAS DE ESTIMULACIÓN MATERNA

Estar embarazada implica responsabilidades pero también requiere cuidados y atenciones y uno de ellos es el que la mujer misma puede proporcionarse, tiene derecho a dedicarse tiempo para consentirse a sí misma y mantener un estilo de vida saludable que debe comenzar lo más pronto posible.

PRINCIPALES CUIDADOS DURANTE EL EMBARZO

Nutrición adecuada.
 Control médico de la mujer.
 Ultrasonido y monitoreo de los latidos fetales.
 Evitar sustancias tóxicas.
 Descansar y dormir adecuadamente.
 Tener conocimiento de cómo se desarrolló su bebé día con día.
 Realizar ejercicios para mantener una buena condición física.
 Mantener una sexualidad sana.

La estimulación prenatal puede ser realizada bajo tres niveles: intrapsicológico, auditivo y táctil, como se mencionó con anterioridad; su función es optimizar el desarrollo mental del bebé por nacer además de entablar una comunicación continua con él.

Se sugiere que una mujer embarazada realice ejercicios de respiración que habrán de beneficiarse durante el embarazo y el proceso de parto. De manera específica José Francisco González Ramírez, en su libro el niño antes de nacer, recomienda 4 tipos de respiración, a saber:

RESPIRACIÓN LENTA Y PROFUNDA

- ✿ Respirar con lentitud y profundamente: inspirado aire por la nariz y expulsándolo por la boca.
- ✿ Será necesario retener el aire durante unos segundos.
- ✿ Recomendada para el comienzo de la dilatación y mientras las contracciones sean cortas y poco intensas.



RESPIRACIÓN DE JADEO (SUPERFICIALMENTE Y DE MODO ACELERADO)

- ✿ Comenzar inspirando lenta y profundamente para ir luego acelerando la respiración (tomar aire por la nariz y retenerlo unos segundos, ir reduciéndole tiempo)
- ✿ Expulsar el aire –al principio de modo lento e ir acelerando- por la boca.
- ✿ Al expulsar el aire podemos hacerlo soplando
- ✿ Recomendable durante la fase de expulsión.

RESPIRACIÓN DE TRANSICIÓN

- ✿ Rítmica y sosegada, sin ser tan acelerada como la segunda ni tan lenta como la primera.
- ✿ Es necesario completar la dilatación antes del alumbramiento para lo cual pueden alternarse la respiración de jadeo y la de transición

RESPIRACIÓN DE RECOGIMIENTO

- ✿ Cerrar con un dedo una de las fosas nasales y respirar por la otra concentradamente, y luego cambiar presionando la otra fosa nasal.
- ✿ Lo anterior produce un estado profundo de relax.
- ✿ Ayuda a la relajación y sosegamiento en momentos de tensión.



Además de la respiración se debe poner en práctica ejercicios que le ayuden a no subir de peso más de lo normal, manteniéndola en forma y generando deleite por el embarazo. También es importante aprender técnicas que faciliten el parto, la psicoprofilaxis ayuda enormemente.

Existe un método que aunque no es muy usual es sin duda una magnífica opción para las mujeres embarazadas. Se trata de la interacción con delfines. Es un magnífico sistema de preparación al parto para la mujer y de estimulación temprana para el feto. Mujeres que han tenido la oportunidad de interactuar con estos mamíferos dicen que su parto ha sido más tranquilo, rápido y con un mínimo dolor; reportan que cuando nadan con delfines sus bebés se mueven mucho –será acaso que captan la presencia de dichos animales-. Se puede acudir a la delfinoterapia desde el cuarto mes de embarazo, lo único que se requiere es que el embarazo este transcurriendo con normalidad, sin riesgos ni complicaciones.

Además de las antes mencionadas existen otras actividades quizá menos complicadas de realizar para estimular al bebé durante el embarazo:

- ✿ La música no sólo es un método de relajación sino también puede constituir un modo de acercamiento con la pareja; pueden bailar juntos e incluir al bebé para que disfrute de la armonía entre sus padres.
- ✿ Papá y mamá deben platicar mucho con el bebé, poco a poco ira reconociendo sus voces y diferenciándolas de otras voces.
- ✿ Leerle cuentos u otras lecturas de interés familiar es algo magnífico porque están compartiendo con el bebé algo más que amor.
- ✿ En los momentos en que sepan que está despierto porque se mueve, intenten interactuar con él.
- ✿ Demuéstrele su amor de la forma en que les nazca y con la cual se sientan cómodos.

Como pudimos ver la estimulación materna es algo sencillo que adquiere matices benéficos en diversas áreas en donde mamá, papá e hijo son la parte medular.



F. ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

El tema de la estimulación temprana, tema relativamente nuevo, aparece en el siglo pasado como un medio auxiliar en el desarrollo de niños con algún tipo de lesión cerebral o síndrome. Para efectos de este proyecto de estimulación temprana es un medio para reforzar el desarrollo integral de aquellos niños que no presentan alteraciones neurológicas o biológicas en su crecimiento.

Hernán Arriaga Montenegro (investigador y director del Servicio Mental Nacional de Salud en Chile) explica, en su libro *Estimulación Temprana: importancia para el desarrollo del niño*, que los orígenes de la misma están relacionados con la prevención del retardo mental y de otros daños orgánicos cerebrales y que por consecuencia el conocimiento científico acumulado en las últimas décadas entiende su aplicación e incidencia a la totalidad de las prácticas del niño. Dice Hernán Arriaga, en su trabajo denominado *El cultivo de los niños, que "Todos los niños no son iguales. El respeto por sus individualidades temperamentales y cognitivas demanda métodos de crianza que sean sensitivos y respondan a estas diferencias individuales..."*. *99

Muchas generaciones de investigadores, científicos y especialistas en el desarrollo infantil han estudiado cada una de las etapas del desarrollo infantil desde diferentes perspectivas y todas ellas coinciden en un punto primordial: el favorecimiento del completo desarrollo infantil en todas sus esferas.

A principios del siglo pasado, Alfred Binet reprobaba la idea que imperaba en aquellos tiempos la cual sostenía que la inteligencia del individuo es una cantidad fija y heredada genéticamente; Binet señalaba que la inteligencia de un niño puede ser aumentada, principalmente en la capacidad para aprender, para mejorar la instrucción.

Autores como Freud y Piaget lograron identificar al niño *"como un elemento sujeto a un desarrollo que puede tener desviaciones de un comportamiento dinámico y progresivo y, por tanto modificable positiva y negativamente"*. *100

*99. ÁLVAREZ, H. Francisco., *Estimulación Temprana. Una puerta hacia el futuro.*, p.23

*100. *Ibidem.*, p.24



La Primera Guerra Mundial marca, en el curso de la historia, un referente de gran importancia para nuestro asunto en cuestión; se generó una sensibilidad particular de posguerra, que veía en los niños abandonados y huérfanos un símbolo de los problemas emocionales de la sociedad.

Por otro lado, y años después, René Spitz tras haber realizado diversas investigaciones en torno al desarrollo infantil, concluye que el rol de la madre durante los primeros años de vida de su hijo es de gran trascendencia, ya que la ausencia de estímulos sobre el niño afectaría indiscutiblemente el desarrollo de la inteligencia y la personalidad.

Tras la aparición de ideas nuevas, descubrimientos e investigaciones en torno al desarrollo infantil surge en Rusia, en los años 50 aproximadamente, la idea de estimulación temprana cuya principal finalidad era ayudar a niños con necesidades especiales, consideradas de alto riesgo biológico y ambiental. Los primeros refieren a condiciones biológicas que pudieran afectar a la madre y al hijo durante y después del embarazo y parto. Los niños de alto riesgo ambiental eran aquellos cuyas condiciones de vida ambiental, familiar, social y cultural, fueran susceptibles de desarrollar retraso mental.

En este incesante andar por las investigaciones y estudios en torno al desarrollo infantil, la UNICEF (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia) tuvo a bien considerar en un sentido más amplio la utilidad de la estimulación temprana, la cual no dejaría de ser apta para los niños con requerimientos especiales pero sí se modificaría en cuanto al planteamiento y programación para extenderse a todos los niños con el fin de potenciar su desarrollo. Las bases técnicas de esta idea parten de los planteamientos otorgados por la teoría del desarrollo cognoscitivo de Jean Piaget.

El estudio de las diferentes variables que influyen en el desarrollo físico y mental de los niños se convirtió en un elemento de análisis. La continuidad en las investigaciones facilitan hoy el acceso a información como la siguiente:

1. Animales recién nacidos privados de determinados estímulos perdieron facultades en sus órganos sensoriales. Aquellos que fueron criados sin sus madres, presentaron trastornos y problemas irreversibles en su conducta, relaciones y capacidades.
2. Animales criados con sus madres y estimulados oportunamente, desarrollaron mejor sus capacidades y facultades.
3. Niños que han carecido de afecto o de estímulos sensoriales han crecidos en ambientes limitantes, y presentaron un déficit en su desarrollo, en su conducta y en su capacidad de aprendizaje, déficit que se va trasladando de manera creciente conforme van pasado los años y se alcanza la edad adulta.



4. Niños estimulados desde su nacimiento han logrado el mejor desarrollo orgánico y funcional de su sistema nervioso y de sus órganos de contacto e intercambio físico, emocional e intelectual.
5. La etapa primordial del desarrollo del niño es la que va de 0 a 6 años, especialmente de 0 a 2 años, por lo que es completamente indispensable estimularlo de manera adecuada en esta etapa.
6. También esta etapa es la más propicia para determinar cualquier déficit ya sea perceptivo, motor, intelectual, orgánico o ambiental, así como ejercer las acciones necesarias para resolver la problemática y crear mecanismos de defensa y aprendizaje que le permitan en lo posible habilitarse para la vida.

Hernán Arriaga Montenegro define a la estimulación temprana como el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesita desde su nacimiento, para ayudar al desarrollo cognoscitivo. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas y en el contexto de situaciones de variada complejidad, que generen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.

No debemos olvidar que desde el momento de la concepción el ser humano recibe influencia del medio ambiente entendiéndose por este al entorno físico, social y cultural.

Como lo mencionamos a lo largo del capítulo, existe un punto en el desarrollo gestacional, en el cual el feto es capaz de percibir sensaciones auditivas, visuales y táctiles las cuales producen efectos favorables o desfavorables en el proceso madurativo de su sistema nervioso; recordemos que el estado anímico de la madre es de suma importancia ya que de ello depende un desarrollo emocional óptimo en el gestante.

Existe una gran diferencia entre experiencias tempranas y estimulación temprana; la primera, comienza al principio de la vida del organismo y pueden surgir antes o después del nacimiento, pueden ser o no provocadas; mientras que la estimulación requiere de la implementación de actividades guiadas y planeadas con base en las características propias del individuo las cuales han de ser incitadas por un adulto.

Las experiencias estimuladoras que un individuo adquiera desde su desarrollo gestacional favorecerán los procesos de desarrollo ulteriores debido a que es en esta etapa donde inicia el establecimiento de lazos afectivos que le permitan una relación dinámica con su medio ambiente. Todo lo vivido es indisoluble del desarrollo de un niño, por lo tanto, los estímulos que se le presenten, o bien la ausencia de ellos, favorecerán o afectarán al desarrollo integral.



Cuando se piense en estimulación temprana deberá pensarse en la manera de planear las actividades de tal forma que se procure apoyar el desarrollo y los logros que se obtengan para favorecer al máximo una adaptación emocional y social así como el desarrollo de todas las potencialidades con las que cuenta un individuo.

Durante los primeros años de vida los niños no necesitan otra cosa más que la oportunidad de probar, practicar, experimentar y sentir para conocer su mundo y desarrollar habilidades que favorezcan su maduración ya que estas serán el inicio de otras más complejas que le permitirán manejarlas y volverlas más funcionales en situaciones más específicas.

Si a un bebé en edad de gatear no le permitimos practicar, nunca aprenderá a hacerlo; lo mismo ocurre con un niño más grande en edad de aprender a manejar la bicicleta, si no le proporcionamos una, no aprenderá a hacerlo por mucho que sea su empeño o deseo.

*“Nunca se debe educar a un niño para que demuestre nada a nadie, ni para que llene el orgullo de nadie, ni para que en él se den los deseos de otros. A un niño se le educa para que sea una persona libre, inteligente, capaz y feliz, autónomo, independiente... Esto no quiere decir que los intereses de los padres y de los hijos no puedan coincidir”. *101*

La estimulación temprana tiene la tarea de favorecer al sano desarrollo de la personalidad **. En ningún momento deberá convertirse en una fórmula sin contenido, por el contrario de su flexibilidad y su capacidad de adaptación habrá de auxiliar en el logro de una vida individual y social en plena conexión con cada una de las esferas del desarrollo de todo individuo.

La estimulación temprana trae consigo una gran dosis de esfuerzo para todos los que participan de ella: el niño, los padres, pedagogos, y demás involucrados, sin olvidar que se pone en juego demasiados factores que inciden en el proceso de desarrollo.

La participación activa y entusiasta por parte de los padres es indispensable, ellos son los autores principales en el proceso de estimulación prenatal o temprana y es aún más importante que quienes se dedican al asesoramiento de las mismas así lo reconozcan.

*101. GONZÁLEZ, Ramírez José Francisco. Potenciar la inteligencia en la infancia., p. 70.

** Configuración global psicosocial de un individuo o persona que hace referencia a la organización dinámica del individuo psicólogo.



Nuestra labor pedagógica implica compromiso; tenemos la encomienda de apoyar a los padres en la motivación que requieran para la realización de las actividades; la capacitación que ellos reciban deberá ser la adecuada en función del contexto que envuelve cada familia como integrante activo de una sociedad compleja.

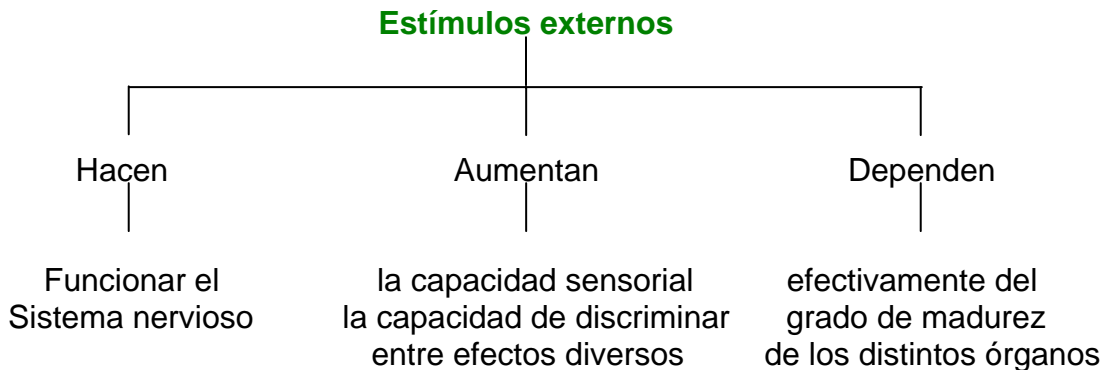
Todos los responsables de la labor educativa estamos obligados a poseer un conocimiento y un respeto profundo hacia el niño en cada una de sus etapas del desarrollo.

1. ¿CÓMO DEBEMOS TRABAJAR LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

Primeramente, es condición indispensable tener conciencia de que los niños necesitan que se les estimule las vías sensitivas, principalmente la vista, el oído, el gusto, el olfato y el tacto.

Es precisamente de los sentidos de donde parte la experiencia básica del cerebro en edades tempranas. Aquellas sensaciones que el cerebro registre se transformarán en percepciones, y éstas a su vez en recuerdos.

Observemos el siguiente esquema.



Siendo así, recordemos que lo primero es lograr objetivos pequeños para dar paso a otros de mayor complejidad sin perder de vista el nivel madurativo de cada niño.

A la hora de poner en práctica cualquier actividad debemos de localizar el área de estimulación e ir graduando los ejercicios bajo el régimen de dos polos contrarios; por ejemplo, izquierda-derecha, arriba-abajo, etc.



Hay que saber proyectar estabilidad emocional; para lograrlo la primer condición es aprender a percibir lo que el bebé necesita y desea. Siempre debe haber una gran sensación de satisfacción y deleite.

Comenzar las actividades con juegos, mimos, caricias, este contacto afectivo nos facilitará la transmisión de seguridad al bebé; en esto se basa la construcción de la personalidad.

Debemos conseguir la aceptación del pequeño antes de desarrollar cualquier actividad específica. Sin duda esta es una premisa indispensable que nos permitirá interactuar de manera afectiva con el niño.

Los ejercicios deben ir de lo más simple a lo más complejo, para lograr potenciar la confianza que el niño debe tener sobre sí mismo. Se le debe permitir el uso del ensayo y error para que logre la asimilación-acomodación-adaptación del mundo que le circunda y a su propio mundo interno.

La estimulación temprana no pretende generar frustración en los niños por el contrario, se busca generar la confianza en sí mismo. Pero no debemos confundir tal situación con la frustración natural generada por el bebé mismo, la cuál habrá de servir como motivación para nuevos intentos. Cualquier planeación de actividades debe considerar las conductas espontáneas del niño, la flexibilidad de los ejercicios teniendo en cuenta las características singulares de cada niño y la adaptación en ritmo e intensidad de los ejercicios a la maduración y el desarrollo del pequeño.

Ahora bien, demasiados estímulos lejos de favorecer perjudican al proceso. Cuando un niño está sobre estimulado, puede manifestar un estado de excitación general:

Movimiento excesivo de brazos y piernas
Atención dispersa
Falta de interés
Dificultad para conciliar el sueño
Gime y llora con facilidad
Mal humor

Ante esto, se debe proporcionar un ambiente tranquilo y relajado, libre de voces y sonidos estridentes; evitar juegos que impliquen movimientos bruscos, el empleo de cosquillas o el tocamiento excesivo de cara y cabeza. Lo aconsejable es emplear un tono de voz suave, acompañado de expresiones de rostro divertidas.



Hay que aprender a diferenciar cuando el bebé no realiza un ejercicio porque no quiere o porque no puede: si se niega a ejecutarlo en un momento determinado, habrá que intentarlo en otra ocasión; pero sí no quiere nunca, debemos sospechar que quizá no puede, en tal caso se debe solicitar la intervención de un profesionalista que nos ayude a disipar cualquier duda.

La estimulación temprana se fundamenta en el presupuesto de cada niño constituye un mundo independiente y diferenciado, con su propio ritmo de crecimiento y su propia disponibilidad para recibir y asimilar la estimulación.

El paso de una etapa a otra es el resultado de la combinación armoniosa de múltiples aspectos. Cada niño tendrá una manera muy propia y particular de llevar a cabo este proceso. Si comprendemos lo anterior no será difícil reconocer que los resultados reales y el tiempo que el niño emplee para lograrlos son acordes con sus capacidades, habilidades y potencialidades.



G. BASES TEÓRICAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Desde siempre diversos técnicos se han dado a la tarea de estudiar el vasto universo infantil desde diferentes perspectivas –a veces similares, a veces contradictorias-, así han surgido grandes teorías psicológicas y pedagógicas que son sin duda el punto de partida de las teorías y cuestionamientos actuales.

La historia de la pedagogía puede recordar, sin lugar a dudas, a grandes pensadores y teóricos que por sus aportaciones han generado controversia y fascinación. Filósofos, psicológicos, pedagogos –en todas las épocas- han trazado el camino para lograr nuevos avances en torno al desarrollo infantil.

En los siguientes párrafos enmarcamos de manera breve algunos teóricos que han generado grandes aportes al cambiante mundo moderno; entre los cuales se encuentra la gran influencia de algunas de sus ideas sobre nuestro tema de estudio: la estimulación temprana.

1. UNA MIRADA RETROSPECTIVA EN EL ORIGEN TEÓRICO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

Comenio.

(1592 - 1670)

- ✿ Su Didáctica Magna fue el primer ensayo relevante sobre la sistematización de la Pedagogía.
- ✿ Hablaba de la enorme importancia de la educación en el regazo materno.
- ✿ Consideraba que no debe excluirse a nadie de los beneficios de la educación.
- ✿ Sabía que desde el nacimiento, el hombre está rodeado por el mundo exterior adquiriendo el conocimiento mediante los sentidos.
- ✿ Resalta la necesidad del uso de material didáctico en la educación.
- ✿ Señalaba que todo aprendizaje debe llevar un orden y un equilibrio, y que es necesario considerar la diferencia de temperamentos y la desigualdad de aptitudes.
- ✿ Saber no es conocer muchas cosas, sino conocer lo que es útil, entendiendo por utilidad no solamente una ventaja material sino un bien moral.



Rousseau.

(1712 – 1778)

- ✿ Decía, *“La naturaleza quiere que los niños sean niños antes de ser hombres”*
- ✿ La niñez tiene su papel, su lugar y su autonomía relativa
- ✿ El niño utiliza los datos de sus sentidos para lograr construir las conductas humanas y la razón.
- ✿ La educación debe adaptarse a cada edad de la infancia y tener en cuenta el desarrollo de las funciones.
- ✿ Lo importante es observar a fin de poder respetar la naturaleza infantil.
- ✿ No aceptamos su idea en tanto que opina que la infancia es, en cierto sentido, un período de ociosidad.
- ✿ Es indispensable la continuidad en la educación.

Pestalozzi.

(1746 – 1827)

- ✿ Concebía la educación escolar como un complemento de la escuela doméstica.
- ✿ La familia es la más importante vía de información y formación.
- ✿ Opina que la vida física, mental y afectiva del niño se atrofia cuando no se encuentran en su medio los estímulos indispensables.
- ✿ En la actualidad, la psicología moderna adopta, de Pestalozzi, el papel que juega la madre y el padre en el desarrollo del niño.
- ✿ La actitud de un niño respecto a sus semejantes está condicionada por sus relaciones afectivas con sus padres y los otros miembros del medio familiar.

Decroly.

(1871 – 1932)

- ✿ Realizó observaciones en los niños filmando películas como: Etapas del desarrollo mental del niño. Las reacciones sociales del niño, algunos aspectos de la imitación en el niño de 0 a 6 años.
- ✿ Insiste en el valor de la herencia y el medio.
- ✿ Propone el método “ideo-visual” para la enseñanza de la lectura.
- ✿ Considera que el niño entiende el lenguaje auditivo antes de poder expresarse.
- ✿ “La escuela por la vida, para la vida”
- ✿ La escuela debía tener un programa de acuerdo con la psicología del niño que respondiera a las exigencias de la vida intelectual y social actual.
- ✿ Propone los “Centros de interés”
- ✿ Considera la observación como el punto de partida para el estudio del desarrollo y de las actividades conducidas a los niños.



Dewey.

(1859 – 1952)

- ✿ Promovía el principio de “vida-ajuste” y de la pedagogía del interés.
- ✿ Decía que sólo en una atmósfera de libertad, actividad y colaboración, los niños pueden desarrollar una personalidad responsable.
- ✿ La meta primordial de la enseñanza es el mejoramiento de la inteligencia (pensar reflexivamente)
- ✿ Sugiere el respeto a la autonomía y personalidad del niño.

Sin lugar a dudas podríamos seguir enumerando a muchísimos más autores que han destacado por sus aportaciones pedagógicas, pero desafortunadamente no nos es viable por cuestión de espacio y objetivos. Queremos aclarar que la omisión de otros autores, que para juicio de muchos pudieran ser indispensables, no es por falta de interés; si el lector así lo desea puede continuar el estudio del tema, sugiriendo la auto instrucción como un camino a la ampliación y/o confrontación de los conocimientos aquí planteados.

Retomando, la estimulación temprana aunque se conciba como un tema nuevo tiene su origen desde el siglo pasado y su surgimiento no fue espontáneo, antes bien, como lo hemos mencionado diversos autores trazaron diversos caminos para que hoy en día se adquieran nuevos conocimientos en torno al desarrollo infantil y sus interesantes incógnitas.

Para los años treinta, ya se habían establecido las bases del desarrollo temprano durante los dos primeros años de vida enmarcadas desde diferentes perspectivas: Freud, con su teoría psicosexual; Gesell, marcó las bases del desarrollo madurativo infantil; Watson, presentó su concepción conductista y Piaget, dio origen a las teorías del desarrollo cognitivo.

Alrededor de los años cincuenta, y ya con estudios más específicos en estimulación temprana, Fautz y Berleque señalan que los niños podrían dirigir selectivamente la atención en función de la complejidad del estímulo presentado, lo cual indicaba que niños de pocos días de nacidos poseían capacidad de procesamiento de la información; además de reflejos se descubrió que el bebé poseía un conjunto de capacidades factibles de desarrollar.

Con los estudios de Spitz se llegó a la conclusión de que la madre juega un papel importantísimo durante el primer año de vida de su hijo, y que la estimulación o carencia de estímulos benefician o afectan al desarrollo de la inteligencia y la personalidad.



La relación estable entre madre e hijo basada en lazos afectivos favorecen el establecimiento de una conexión recíproca de satisfacción y felicidad; si existiera una deficiencia en dicha unión se tendrá como resultado una serie de trastornos que afectarán el desarrollo normal del niño.

Para 1975, White sostenía la postura de que los tres primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo posterior del niño, no obstante debemos recordar que desde el momento de la concepción, el niño, recibe influencia del medio ambiente que le rodea dígase físico, social, cultural y afectivo.

Por su parte, Erickson dice que los neonatos *“el sentido de la confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor a la incertidumbre, si se le aseguran estos elementos extenderá su confianza a nuevas experiencias. Por el contrario las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias determinan un sentido de la desconfianza y conducen a una percepción temerosa de las situaciones futuras... ()... un sentido de confianza básica ayuda al individuo a crecer psicológicamente y a aceptar de buena gana las experiencias nuevas.”* *102

Sin embargo otros autores sugieren que la experiencia temprana no es en sí misma más importante que experiencias posteriores ya que afirman que se necesitan métodos más sofisticados para evaluar el proceso de aprendizaje del recién nacido y para evaluar los ambientes sanos y de riesgo a fin de llegar a comprender mejor los éxitos y fracasos en el desarrollo. Consideran que hay, al menos, dos fuentes de vulnerabilidad que contribuyen al riesgo de fracaso en el resultado evolutivo, a saber:

- a) La estructura orgánica del niño, su capacidad de crecimiento físico y de su sistema nervioso central.
- b) La capacidad del ambiente para adaptar al niño en forma apropiada a sus necesidades individuales.

Al respecto consideramos que la estimulación temprana si favorece el desarrollo infantil ya que las actividades planeadas enriquecen el desarrollo físico, afectivo e intelectual del bebé y además satisfacen las necesidades de comunicación entre padres e hijos, favoreciendo el desarrollo de sus habilidades, destrezas, emociones y relaciones sociales. La estimulación es un proceso natural por el cual el niño sentirá satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo ya que los programas reconocen al niño como un ser con características propias.

*102. MAIER, Henry W., Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Erickson, Piaget y Sears., p. 39.



No está en nuestras manos decidir de antemano, para cada niño, cuales son sus límites, sus centros de interés y sus necesidades; no debemos fijar a priori su itinerario sino proporcionarle el medio ambiente y la ejercitación adecuada para su experiencia y crecimiento. El objetivo es aprovechar el potencial infantil respetando los tiempos y las características de cada niño.

Para fines de esta tesis retomamos las teorías de Piaget y Gesell debido a que ejercen una influencia muy poderosa en el campo de la psicología y desarrollo infantil y de la educación.

Al hablar de desarrollo estamos estando en el conocimiento de adquisiciones o conductas de realizarse o ya se han realizado dentro del marco de una evolución normal.

Desde siempre ha existido una gran necesidad por establecer períodos o fases del desarrollo con el fin de agrupar ciertas características que pudiesen definir cada uno de ellos. La división del desarrollo en períodos o etapas es muy importante en la conducción de la educación debido a la comparación que se puede establecer entre un niño y otro, la cual permite guiar la educación en función del crecimiento o maduración.

Arnold Gesell, pediatra y psicólogo estadounidense, estableció normas del desarrollo del niño desde su nacimiento hasta los seis años, todo ello basado en la observación directa de la conducta. Sus estudios se han convertido en una guía para evaluar el crecimiento. Gesell distingue etapas o estadios en cuyo contenido utiliza conceptos tales como perfil de comportamiento o de madurez y rasgos de madurez. El perfil de una etapa es una visión sintética del comportamiento total, y es característico de ese estadio; mientras que los rasgos de madurez son, una descripción analítica de los componentes de comportamiento específicos de esa etapa. El conjunto de rasgos se halla dividido en cuatro esferas:

1. Conducta motriz, que comprende postura, locomoción y prensión.
2. Conducta adaptativa, que implica el examen de la coordinación motora y la capacidad de usarla con fines adaptativos y constructivos.
3. Lenguaje, cuya madurez es estimada bajo todas las formas de comunicación, que incluye gestos, sonidos y palabras.
4. Conducta personal-social, que comprende todas las reacciones del niño con respecto a las influencias ambientales y su capacidad de adaptación a las exigencias socioculturales.



Las etapas que marca Gesell son un punto de referencia para determinar el grado de desarrollo que el niño ha alcanzado en relación con una conducta determinada. Sostiene que el desarrollo, incluso el mental, está íntimamente ligado a la maduración del sistema nervioso, y este, a su vez, a la constitución, es decir a los rasgos y tendencias innatas que determinarán, en cierta medida, la futura capacidad de aprender. Pero no excluye la influencia del ambiente próximo.

*“Existen en los escritos de Gesell un interesante sabor teleológico (Gesell, 1954). Piensa que los niños ascienden con energía constante los escalones del desarrollo con el propósito de alcanzar el estado de madurez definitivo al que fueron destinados en virtud de su dotación genética”. *103*

Por otro lado la importancia de mencionar a Jean Piaget es debido a que su teoría del desarrollo se refiere a la evolución del pensamiento en el niño a través de las distintas edades y hasta la adolescencia. Piaget dedicó más de cincuenta y cinco años de su vida al estudio de la conducta infantil; motivado por el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños. Sus investigaciones junto con el trabajo de su colega Barbel Inhelder le llevaron a afirmar que el niño normal atraviesa cuatro estadios principales en su desarrollo cognitivo:

- 1) Estadio sensoriomotor
- 2) Estadio preoperatorio
- 3) Estadio de las operaciones concretas
- 4) Estadio de las operaciones formales.

Aunque Piaget asignó un margen de edad para cada uno de estos cuatro estadios de desarrollo, existen marcadas diferencias en el ritmo con el que el niño avanza a través de ellos. Consideraba que el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción de factores tanto internos como externos en el individuo. Piaget no fue maduracionista ni un ambientalista, antes bien fue un interaccionista, porque creía que el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a medida que el niño evoluciona. Términos tales como equilibrio, adaptación, asimilación, acomodación y estructura deben estar siempre presentes para comprender el sistema propuesto por Piaget. Los conceptos anteriores fueron ya expuestos en el capítulo anterior, se sugiere retomar la lectura de dicha información.

*103. LIPSITT, Lewis P., REESE, Hayne W. Desarrollo infantil., p. 29



Mediante la observación del comportamiento de los niños, Piaget concluyó que la vida de un niño comienza con reflejos innatos que no son más que habilidades físicas con las cuales comenzará a vivir y que habrá de cambiar gradualmente como consecuencia de la interacción del niño con el medio ambiente para desarrollar otras estructuras más complejas.

*“Al igual que Gesell, la concepción de Piaget acerca de las fases del desarrollo depende en gran parte de la edad. Una similitud más entre los dos es que ambos sostienen que el desarrollo implica el dominio de una sucesión de fases, de modo tal que una fase mayor de madurez no puede alcanzarse mientras no se haya atravesado por la de madurez menor (fase por lo común cronológicamente anterior).” *104*

La teoría de Piaget es la principal teoría sobre el desarrollo cognitivo. *“La cognición se define como el proceso de conocimiento en su sentido más amplio, que incluye la percepción, la memoria, el discernimiento y el razonamiento”. *105*

Así pues, nos atrevemos a decir, que lo anterior expuesto proporciona el sustento teórico a nuestra investigación en torno al tema de la estimulación temprana y su enorme trascendencia en el desarrollo infantil. Como ya lo hemos mencionado la estimulación es un proceso natural que si se sabe guiar de manera adecuada, de tal forma que influenció favorablemente cada una de las áreas de desarrollo infantil, posibilitarán la existencia de experiencias que garanticen y permitan al niño ejercer mayor control sobre el mundo que le rodea y así descubrir sus capacidades.

Una vez sentadas las bases teóricas reiteramos nuestro compromiso con los padres de familia, docentes, educadores, pedagogos, interesados en un mejor desarrollo integral de los niños, de proveer información entorno al desarrollo infantil y a la estimulación temprana para que les sean significativas y contribuyan a su labor educativa.

*104. Ibídem., p.32

*105. BERHMAN, Richard E., KLIEGMAN. Nelson Compendio de Pediatría., p.24



H. IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL

Al llegar a este punto, el lector se ha ido familiarizando con el tema en cuestión; hemos depositado gran esmero y confianza en los temas que se han descrito, con el fin de orientar a padres, docentes, pedagogos y demás personas que sientan el deseo de ayudar en su desarrollo a los niños; aún cuando aquí sólo abarcamos el desarrollo prenatal y el efectuado en niños de 0 a 4 años, es sin duda el fundamento necesario para consolidar futuros procesos en su desarrollo, y tenemos la certeza de que estarán contribuyendo en gran parte a que los niños adquieran un mejor desarrollo físico, mental y social.

Recientemente se ha puesto de manifiesto el hecho de que cuanto más nutrido sea el panorama de un niño, y que cuanto más se le permita adquirir nuevas experiencias, mejor será su desarrollo en todas sus esferas. Teniendo presente que no es nuestra meta influenciar el rápido desarrollo, sino el más completo, el que comprenda todas las facultades de los niños y los procesos de estimulación adecuados a los requerimientos de cada individuo.

Nuestra sociedad actual exige cambios en la forma de planear la educación; tal pareciera que para algunos padres de familia lo más importante es que sus hijos obtengan un esplendoroso 10 de calificación en todas las asignaturas, sin preocuparse o bien dejando de lado lo realmente importante: ¿qué metodología emplean las instituciones educativas?, ¿cuál es su fundamento teórico?, ¿realmente están contribuyendo de manera armónica al pleno desarrollo de los niños? No es extraño encontrar escuelas particulares en donde los pequeños deban enfrentarse a asignaturas de poco interés para ellos, o bien pensemos que el inglés, la computación, las matemáticas o cualquier otra actividad no favorezcan, por el contrario reconocemos su gran valor ya que en algunas ocasiones responden a las exigencias de la sociedad actual, pero nosotros defendemos el derecho de los niños a jugar, experimentar, descubrir, a contar con espacios estimulantes que le permitan desarrollar sus capacidades y afianzar sus preferencias.

Es muy cierto que la idea de un niño pasivo que no intente realizar descubrimientos se ha ido desvaneciendo poco a poco para dar paso a los niños que gustan de explorar, cuestionar, investigar, adquiriendo mayor autonomía y desenvolvimiento que le permitirán introducirse con mayor naturaleza en cada una de las etapas posteriores de su propio desarrollo.



No podemos estimular de manera anárquica para formar a un “súper niño”, por el contrario nuestra labor a de enfocarse en proporcionar programas de estimulación con bases y técnicas científicas, apoyadas en el conocimiento que se debe tener sobre el desarrollo del niño en sus diferentes estadios.

Resulta preocupante escuchar día a día situaciones de agresión, depresión, desintegración familiar, drogadicción..., etc., y más preocupante es el hecho de que con mayor frecuencia en tales situaciones se ven involucrados los niños, de una u otra forma; esos niños que forman el futuro generacional de un país con necesidad de progreso.

Y es que, ante lo anterior, la familia es uno de los factores de influencia más poderosos en el desarrollo infantil la cual contribuye a determinar el tipo de persona en que habrá de convertirse un niño. En ella recae la mayor responsabilidad en la formación, de ella dependen los valores sobre los que se edificará la personalidad de los niños. Recordemos que un niño que ha sido educado con amor, será capaz de transmitir amor.

El ambiente en el que se desenvuelve un niño es algo más que el ambiente cultural en el que se encuentra inmerso, que el medio familiar; incluye, también, el medio ambiente físico y las actividades a que se dedica.

Ejemplifiquemos lo anterior. En la actualidad es muy común observar niños que pueden pasar horas observando la televisión o jugando con videojuegos; el problema no es que ver la televisión o entretenerse con este tipo de juguetes, el asunto es qué tipo de programas permitimos que observen y cuánto tiempo otorgamos para estas actividades. La televisión no es el problema, por el contrario favorece la adquisición de conocimientos nuevos y el enriquecimiento del vocabulario, sólo debemos seleccionar la programación que favorezca lo antes mencionado.

La vida sedentaria no ayuda a la salud, en casos extremos produce pereza corporal y mental. Una vez más comprobamos la necesidad de proporcionar estímulos enriquecedores que faciliten el florecimiento de múltiples capacidades en los niños, y porque no en los adultos también.

Actualmente existen centros de estimulación temprana que cuentan con programas bien estructurados y con los materiales y el ambiente necesarios; algunos otros son el resultado del lucro, únicamente, los cuales no ofrecen oportunidades reales de estimulación y mucho menos, beneficios cualitativamente comprobables.



Si no se cuenta con la oportunidad para asistir a estos centros (algunos de ellos ofrecen también capacitación para los padres) no hay que sentirse angustiado o culpable, por el contrario debemos recordar que la dedicación y el amor que un padre imprima en su labor educativa son importantísimos. El objetivo no es saturar al niño con canciones, juguetes y actividades todo el tiempo, sino sólo cuando el niño lo requiera y toda vez que los padres cuenten con un espacio para realizar tales actividades. Es cuestión de organización y disponibilidad.

Debemos concebir a la estimulación temprana como un medio para favorecer el desarrollo natural y normal de los niños y no como una fábrica de niños perfectos.

Los niños tienen necesidades fundamentales entre ellas está el alcanzar un desarrollo integral y despertar sus capacidades potenciales, sólo que ambas situaciones requieren ayuda; necesitan el apoyo de su familia, de la sociedad, de las instituciones educativas, de los profesionistas de la educación y por su puesto del Estado mismo, todos estos elementos deben unirse hasta lograr la vinculación efectiva que garantice al niño el pleno uso de todos sus derechos y el alcance de lo mejor de sus capacidades.

El desarrollo integral del niño es una necesidad tangible. El apoyo que se le brinde produce inmediatamente resultados palpables; siempre habremos de contar con una causa evidente y un efecto deseable que podamos demostrar enriqueciendo y reafirmando la cultura individual de las personas.

La atención que presentemos a los niños no puede proporcionarse de manera fraccionada; por el contrario, debe ser integral y constante.

Deseamos, si el lector nos lo permite, hacer un breve paréntesis para presentarles a continuación un texto con el cual pretendemos lograr establecer en ustedes un momento para la reflexión, y si así lo deciden, un cambio de actitud basado en el convencimiento de que la atención que les brindemos a nuestros niños es de entera importancia.



Cuando tu hijo...

<i>Te busque con su mirada...</i>	<i>Míralo.</i>
<i>Te tienda sus brazos...</i>	<i>Abrázalo.</i>
<i>Te quiera hablar...</i>	<i>Escúchalo.</i>
<i>Se sienta desamparado...</i>	<i>Protégelo.</i>
<i>Se sienta solo...</i>	<i>Acompáñalo.</i>
<i>Te pida que lo dejes...</i>	<i>Déjalo.</i>
<i>Se sienta triste...</i>	<i>Consuélalo.</i>
<i>Falle en sus propósitos...</i>	<i>Aliéntalo.</i>
<i>Pierda toda esperanza...</i>	<i>Aconséjalo.</i>
<i>Tome una decisión...</i>	<i>Apóyalo.</i>
<i>Intente triunfar...</i>	<i>Anímalo.</i>

Anónimo.

Recordemos en todo momento que las experiencias que viva un niño (sin olvidar las adquiridas en el período intrauterino) irán de la mano del desarrollo normal y que los estímulos presentados favorecerán o limitarán su desarrollo.

El tacto, la vista, el olfato, el oído, el gusto son herramientas del aprendizaje utilizadas por los niños para explorar el mundo que le rodea; y que así como son de gran influencia los objetos, también lo son los sujetos de los cuales depende, del cuidado que le suministran y de la atención que recibe.

Es muy cierto que un niño que padece anemia o desnutrición enfermará con frecuencia y tendrá menos ganas de jugar, explorar y relacionarse con otras personas; estos niños necesitan atención médica especial. Pero también es muy cierto que un niño con anemia de amor puede desarrollar un carácter tímido y retraído, o bien, ser violento e irritable, entre otras muchas situaciones alarmantes.

Los padres y docentes tienen en sus manos la tarea de equilibrar la vida de los niños a su cuidado; manejar la paciencia y tolerancia, sin confundirla con la permisividad excesiva; asegurarse de que el niño este recibiendo educación de calidad, alimentación adecuada y atención de la salud; ofrecer cariño y atención, así como pugnar por mantener una comunicación efectiva entre todas las personas que influyan su día a día.

En la estimulación temprana los padres, docentes y demás personal especializado en el cuidado infantil, podrán encontrar una guía eficaz en el logro del desarrollo integral infantil.



La forma más importante en que los niños se desarrollan y aprenden es por medio de la relación con los demás; situaciones que se ven favorecidas con el empleo de actividades de estimulación tales como la conversación, los cantos, la lectura, el disfrute de la música. Incluso aún cuando los bebés (incluyendo la etapa gestacional) no pueden comprender las palabras, estas primeras experiencias con el lenguaje, le ayudarán a desarrollar su lenguaje y su capacidad de aprendizaje.

La estimulación y el juego son especialmente importantes en el aprendizaje del niño. El juego va acompañado de la exploración, la curiosidad y la confianza; favorece el dominio del lenguaje, la capacidad de razonamiento, organización y la toma de decisiones.

Los materiales que se proporcionen para cada actividad deben adaptarse a la etapa de desarrollo en que se encuentra el pequeño. El propio cuerpo de los niños le estimula, ya que pueden aprender intentando algún movimiento hasta conseguirlo, se esfuerza por hacer algo nuevo y complicado en ambas situaciones se esta registrando un gran avance en su desarrollo.

Así pues podemos concluir diciendo que las experiencias vividas por los niños durante TODAS las etapas de su desarrollo ejercerán una influencia muy profunda. En palabras de Piaget, la vida implica asimilación de una integración de datos exteriores a las estructuras internas. Siendo lo anterior un poderoso ejemplo en la formación del comportamiento y la personalidad infantil.

Concluimos diciendo que la estimulación temprana busca alcanzar el máximo desarrollo integral infantil, el logro de sus capacidades mentales, emocionales y físicas. Evitar las experiencias negativas, fomentando los estímulos positivos, facilitarán el logro de un desarrollo físico y cognitivo adecuado que permitan asegurar una estructura total, con mayor posibilidad de éxito.

No buscamos crear niños que no disfruten su presente, ni deseamos que se mantengan pasivos y expectantes a la solución de sus problemas. La intención de la estimulación es ayudar a formar un niño capaz de afrontar la vida en su presente y futuro, sin olvidar las experiencias del pasado, con coherencia, inteligencia y sentido común.



CONCLUSIONES

Para dar inicio al siguiente capítulo era necesario e indiscutible que antes se abordarán las temáticas referidas en este capítulo, porque precisamente ahora se podrán observar las problemáticas que manifiestan los alumnos de la población observada en una institución de educación básica a nivel particular.

Las problemáticas a las cuales nos referimos se presentan en las áreas de desarrollo que con anterioridad se mencionaron: adaptativa, socio-afectiva, de lenguaje, cognitiva y motriz.

Ahora ya contamos con mas información sobre el tema de estimulación prenatal y temprana; hemos podido apreciar lo importante que es proporcionar, a los niños, diferentes estímulos desde edades muy tempranas inclusive aún cuando este todavía no nace y goza de un ambiente de nirvana que le permite vivir y desarrollarse con plenitud.

El hecho de incluir los diferentes tipos de estimulación prenatal y temprana tienen la pretensión de que el lector pueda apreciar la enorme importancia de considerar estos procedimientos como un medio viable y justificable para poder proporcionar al niño de 0 a 4 años las herramientas necesarias para que conozca y descubra el cúmulo de capacidades y habilidades de las que puede echar mano en el momento de adquirir nuevos aprendizajes.

En el siguiente capítulo podremos apreciar realidades que no por presentarse indican error o algún aspecto negativo en la forma de conducir a nuestros niños; más bien observaremos situaciones que al estar presentes en la vida infantil limitan un desarrollo adecuado y que de haber contado con las condiciones idóneas pudieron haberse corregido o evitado mediante ejercicios de estimulación temprana y/o prenatal.



CAPÍTULO III

ESTUDIO DE CASO

El siguiente capítulo está basado en el estudio de caso que se realiza al interior de una institución de educación primaria privada. Al inicio habremos de encontrar la concepción, que a nuestro criterio, es la que responde al término de desarrollo integral como parte fundamental para poder proporcionar un proyecto de un programa de estimulación temprana que pueda prevenir situaciones que alteren o perjudiquen el desarrollo infantil.

Se proporcionan los datos de identificación de la institución, básicos para la comprensión del contexto –social, económico y cultural- en el cual se gesta la investigación, de igual forma anexamos los formatos de observación realizados tanto para docentes como alumnos. Justificamos tales observaciones por el hecho de ser ambos elementos los participantes activos dentro de la práctica educativa que se da al interior de las aulas.

Así mismo proporcionamos el análisis de resultados de todas las observaciones; mostrándolos por materia y por nivel educativo, al tiempo que damos nuestra aportación pedagógica.

El estudio se realizó con el afán de dar a conocer las problemáticas que se viven al interior de una institución educativa y que responden a situaciones que se presentan por alguna causa en cualquiera de las áreas del desarrollo infantil y que sin lugar a duda limitan el óptimo desarrollo de los niños, repercutiendo en el aprovechamiento y aprendizaje de las materias, en la adaptación a nuevas situaciones, en la resolución de problemáticas, en sus relaciones interpersonales y en la posibilidad de potenciar sus múltiples habilidades y capacidades.



CAPÍTULO III INSTITUTO MÉXICO INDEPENDIENTE

	<i>Pág.</i>
3.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO INTEGRAL?	150
3.2 INSTITUTO MÉXICO INDEPENDIENTE	152
3.2.1 Datos de identificación.	152
3.3 FORMATOS DE OBSERVACIÓN	154
3.3.1 Formato de Observación (docente)	155
3.3.2 Formato de Observación (alumnos)	156
a. Conductas motrices.	156
b. Lenguaje y conductas sociales y afectivas.	163
3.4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	167
3.4.1 Materia: Inglés.	167
a. Aportación pedagógica.	168
3.4.2 Materia: Música.	170
a. Aportación pedagógica.	171
3.4.3 Materia: Computación.	172
a. Aportación pedagógica.	173
3.4.4 Materia: PAI (Programa de Activación de la Inteligencia)	175
a. Aportación pedagógica.	176
3.4.5 Profesoras titulares.	177
a. Aportación pedagógica.	178
3.4.6 Materia: Educación Física.	180
a. Aportación pedagógica.	181
3.4.7 Alumnos de preescolar.	182
3.4.8 Alumnos de primaria.	185



A. INVESTIGACIÓN DE CAMPO

A lo largo de nuestra formación y práctica profesional nos hemos podido percatar de que algunos niños que se encuentran inscritos en instituciones de educación inicial y nivel primaria suelen presentar características que denotan conductas diversas en cualquiera de las áreas de su desarrollo: cognoscitivo, lenguaje, sensorio motora y socio afectiva.

Ante tal situación nos enfrentamos a los siguientes cuestionamientos: ¿qué factores influyen en el desarrollo evolutivo del niño?, ¿qué papel juegan padres y educadores en el favorecimiento del desarrollo infantil?, ¿de qué manera podemos prevenir o minimizar ciertos atrasos “normales” en el desarrollo?, ¿de qué manera podemos favorecer el desarrollo desde una etapa intrauterina?, ¿desde qué momento podemos favorecer el desarrollo infantil?, ¿cómo podemos ayudar pedagógicamente el desarrollo integral?, y muchas más interrogantes que surgen cuando nos encontramos de frente con la convivencia diaria de los niños.

Surgió entonces la necesidad de investigar a fondo todas estas cuestiones con el fin de ayudar a esclarecer las problemáticas existentes en la población observada y proponer así un programa que orientará y ayudará a los padres de familia y docentes.

De manera particular trabajamos con los niños del Instituto México Independiente en actividades cotidianas en las cuales pudimos vislumbrar carencias y el predominio de situaciones determinantes en su desarrollo; como resultado de la investigación nos dimos a la tarea de proponer alternativas para el mejoramiento del desarrollo infantil, sugiriendo un programa de estimulación temprana mediante el cual podamos optimizar el desarrollo del niño desde 0 hasta los 5 años de edad.

La población observada manifestaba problemáticas que de diversas formas alteraban el proceso de enseñanza –aprendizaje. Algunas de las conductas manifestadas eran distracción, mala memoria, caligrafía deficiente, lectura y vocabulario inadecuado, intolerancia, berrinches, conductas autoritarias, agresividad, irresponsabilidad, angustia, represión, entre otras. Así mismo, fuera del aula en actividades como música, danza, educación física pudimos apreciar que algunos movimientos motores gruesos son de gran dificultad para unos cuantos alumnos, lenguaje mal estructurado, dificultad para socializar, etc.

Nuestro escrutamiento busca el origen de estas problemáticas a través del estudio de la Estimulación Temprana y su efecto en el mejoramiento del desarrollo integral del niño.



Padres de familia, docentes y demás personal, de cualquier institución educativa, involucrado en la educación infantil tratamos de poner solución a las problemáticas antes mencionadas; sin embargo, nos percatamos de que la generatriz de ellas se gesta en el período del desarrollo comprendido desde la concepción hasta los 4 años de edad, aproximadamente, y que de haberse detectado oportunamente no se estarían presentando o bien su influencia y repercusión no sería preocupante o gravosa.

Nuestro objetivo pedagógico busca orientar a padres y educadores mediante sugerencias de algunas actividades de estimulación prenatal y temprana con base en el desarrollo social, psicológico y biológico del niño, las cuales les permitirán prevenir y actuar ante ciertas problemáticas haciendo énfasis en la importancia que sugiere el hecho de que los niños sean amados y estimulados a temprana edad con amor, paciencia, y sobre todo con respeto en sus individualidades, capacidades y potenciales.

El programa de Estimulación Temprana, está diseñado para ser aplicado en niños de 0 a 4 años de edad, y no así para niños mayores, debido a que la tarea de la Estimulación Temprana es prevenir futuras deficiencias o atrasos en el desarrollo, potenciando las capacidades humanas que todos poseemos respetando las necesidades, estados de ánimo e individualidades de cada niño.

Siendo así, nuestra labor pedagógica esta orientada a lograr en el niño de 0 a 4 años, además de un desarrollo óptimo, un nivel de independencia que le permita explorar y descubrir día a día, momento a momento sus capacidades, así como el cúmulo de posibilidades de aprendizaje que le ofrece el mundo externo que le rodea. Para ello se le debe proporcionar los medios necesarios como lo son una buena alimentación, descanso adecuado, apoyo, orientación, afecto, atención y sobre todo amor.



B. INSTITUTO MÉXICO INDEPENDIENTE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

El Instituto México Independiente es una institución que brinda servicio en los niveles de preescolar y primaria. Se encuentra ubicado en la calle Sur 34 lote 29 Col. Nuevo Paseo de San Agustín en el Estado de México, municipio de Ecatepec, y esta respaldado por 22 años de experiencia educativa.

Cuenta con una población de 500 alumnos en total y su plantilla docente se encuentra conformada por:

- ✿ 4 Profesoras titulares de preescolar.
- ✿ 2 Auxiliares educativas para preescolar.
- ✿ 13 Profesoras tituladas a nivel primaria.
- ✿ 1 Coordinadora Educativa.
- ✿ 4 Profesoras de Inglés.
- ✿ 1 Profesor de Educación Física.
- ✿ 1 Profesor de Música.
- ✿ 1 Psicóloga.
- ✿ 1 Profesora de Computación.

La misión de la escuela es lograr el dominio de la lectura, la escritura y los valores para su comprensión privilegiando a la enseñanza como centro de sus actividades, con el propósito de desarrollar conocimientos, habilidades y actividades intelectuales necesarias para el aprendizaje independiente que responda a la vida diaria del alumno.

Su visión es lograr que el personal docente realice trabajos interdisciplinarios con base en su intervención educativa; diseñando estrategias didácticas que brinden, a los alumnos, la posibilidad de adquirir aprendizajes significativos logrando con ellos el desarrollo de sus habilidades comunicativas. **

** Tomado textualmente de documentos proporcionados por el Instituto.



La escuela se encuentra ubicada en una colonia con carencias culturales y ambientales y pese a ello la institución brinda a la población estudiantil la oportunidad de desarrollarse en otras actividades extracurriculares que favorecen y enriquecen la cultura de aquellos alumnos que deciden ampliar su panorama. Los alumnos pueden practicar actividades como ballet, natación, karate o bien pertenecer a la estudiantina y coro de la institución.

Estas últimas practican a lo largo de todo el ciclo escolar y participan en diferentes eventos entre los que destaca el concierto de invierno el cual se realiza en conjunto con el Grupo Escolar Simón Bolívar, en la Sala Nezahualcoyotl Ciudad Universitaria.

Los padres de familia de los alumnos matriculados en el Colegio realizan actividades laborales diversas ya que de igual forma son muchos y variados los oficios y las profesiones a los que se dedican. Esta situación influye decisivamente en el desarrollo de cada alumno ya que van en juego las influencias socio-culturales, la economía familiar, las actividades que realizan en familia, el tiempo que pasan juntos todos los integrantes de la misma, el tiempo y el empeño que dedican a los reforzamientos educativos en casa y los valores que dentro de ella aprenden; sin olvidar el ambiente que se viva en el núcleo familiar, refiriéndonos con esto a la unión o desintegración latente en cada hogar.

Si bien todos estos factores influyen determinantemente en el desarrollo integral de cada alumno no son los únicos ni tampoco los decisivos; recordemos que también están presentes los factores hereditarios, las características individuales de cada persona, sus habilidades, cualidades, aptitudes y actitudes.

Así bien, a continuación mostramos los formatos de observación que utilizamos, el análisis de nuestros resultados captados y las aportaciones pedagógicas que hacemos, y que a nuestra consideración, pueden favorecer y enriquecer al instituto que tan amablemente nos permitió hacerlo parte de nuestro objeto de estudio.



C. FORMATOS DE OBSERVACIÓN

El formato de observación para la evaluación de los profesores y profesoras del Instituto México Independiente consta de siete parámetros: el primero se refiere al manejo de grupo, el segundo al desenvolvimiento del profesor ante el grupo, el tercero al desarrollo del tema, el cuarto al dominio del tema, el quinto al empleo de material didáctico, el sexto a la comunicación con los niños, el séptimo y último al lenguaje utilizado por el profesor. Cada parámetro tendrá tres respuestas posibles; buenas, aceptables e inaceptables a los cuales les daremos tres, dos y un punto, en el siguiente orden:

- ⊗ Bueno – 3 puntos.
- ⊗ Aceptable – 2 puntos.
- ⊗ Inaceptable – 1 punto.

Al final de la observación contaremos los puntos y asignaremos los siguiente parámetros para determinar si la evaluación del profesor es buena, aceptable, o inaceptable. Además se dará una breve explicación.

- ⊗ 17 a 21 puntos —→ será considerada como buena.
- ⊗ 12 a 16 puntos —→ será considerada como aceptable.
- ⊗ 7 a 11 puntos —→ será considerada como inaceptable.

Por otro lado los formatos de observación correspondientes a los alumnos evalúan las siguientes conductas:

- ⊗ Conductas motrices.
- ⊗ Leguaje y Conductas sociales.
- ⊗ Conductas adaptativas.

La forma de evaluar las anteriores conductas se realizará por grado escolar y sólo se anotarán aquellas situaciones que a nuestra consideración resulte necesario retomar para efectos de nuestro trabajo. Las observaciones a los alumnos se realizaron en el área deportiva del instituto y en las diferentes aulas a las cuales asisten los niños para recibir sus materias:

- ⊗ Salón de grupo —→ Materias oficiales, Inglés y PAI.
- ⊗ Salón de música.
- ⊗ Salón de computación.



1. FORMATO DE OBSERVACIÓN (DOCENTES)

FORMATO DE OBSERVACIÓN																							
Nivel: _____ Grado: _____ Grupo: _____ Nombre del profesor (a): _____ Escolaridad: _____ Años de Experiencia: _____																							
<p style="text-align: center;">A. Comunicación con los alumnos.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">B. Desenvolvimiento frente al grupo</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">C. Manejo del grupo</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">D. Desarrollo del tema.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">E. Dominio del tema</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">F. Empleo de material didáctico</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">G. Lenguaje.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Buena</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Aceptable</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Inaceptable</td> </tr> </table>			Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable	Buena	Aceptable	Inaceptable
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Buena	Aceptable	Inaceptable																					
Observaciones: _____ _____ _____																							



2. **FORMATOS DE OBSERVACIÓN (ALUMNOS)**

a. **CONDUCTAS MOTRICES**

FORMATO DE OBSERVACIÓN CONDUCTAS MOTRICES
Nivel: Primaria. Grado: 1°.

DESARROLLO PERCEPTIVO – MOTRIZ

- ✿ Exploración de diferentes formas de equilibrio corporal.
 - Caminan, trotan o gatean y se detienen cuando se les indica, eliminando puntos de apoyo
- ✿ Exploración de posibilidades de movimientos con uno y otro lado del cuerpo.
 - Lanzas, manipulan, atrapan y ruedan un objeto con una y otra mano.
 - Saltan, patean, ruedan un objeto con uno y otro pie.
- ✿ Experimentación del ritmo interno.
 - Realizan desplazamientos en forma libre.
- ✿ Exploración de trayectorias y direcciones.
 - Realizan acciones al frente, atrás, cerca, lejos, adentro, afuera en diferentes trayectorias y direcciones a partir del cuerpo.
- ✿ Coordinación de movimientos combinados
 - Lanzas objetos ligeros hacia arriba y dan una palmada, giran o tocan alguna parte del cuerpo antes de que el objeto regrese a sus manos.
- ✿ Conocimiento de posturas adecuadas para que la columna vertebral mantenga la posición vertical.
 - Se acuestan, recargan en una pared, se paran espalda contra espalda con otros compañeros



- ✿ Contracción y relajación de diferentes partes del cuerpo.
 - Realizan juegos que impliquen tensar y aflojar el cuerpo.
- ✿ Manifestación de la respiración torácica.
 - Toman aire por la nariz y al expulsarlo gritan un nombre, al silbar o al soplar hacia algún objeto.
 - Inflan globos.

DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS

- ✿ Manifestación de la fuerza general.
 - Jalen o empujan objetos grandes.
 - Jalen una caja de cartón.
 - Ruedan una llanta.
- ✿ Juegos dirigidos.
 - Doña Blanca.
 - A la Rueda de San Miguel
- ✿ Manifestación de velocidad de reacción.
 - Policías y ladrones.
 - Mar y tierra.
 - Relevos.
 - Lanzaderas.
- ✿ Manifestación de resistencia en acciones continuas (caminar, trotar, correr sin detenerse) por tres minutos.
 - La roña.
 - Los encantados (sin bases).
- ✿ Flexibilidad de movimientos amplios que involucren articulaciones y músculos de todo el cuerpo.
 - Imitar movimientos de animales.
 - Se sientan con las piernas separadas, tratando de tocar el piso con la frente.



FORMATO DE OBSERVACIÓN CONDUCTAS MOTRICES
Nivel: Primaria Grado: 2°.

DESARROLLO PERCEPTIVO – MOTRIZ

- ✿ Identificación de equilibrio.
 - Mediante diferentes formas de desplazamiento en áreas delimitadas por llantas, figuras o líneas marcadas sobre el piso, disminuyendo puntos de apoyo.

- ✿ Manifestación de movimientos con uno y otro lado del cuerpo.
 - Lanza, atrapa, golpea, bota, manipula con una y otra mano.
 - Patea, gira y salta con uno y otro pie, a pie firme y con desplazamientos.

- ✿ Experimentación del ritmo interno y estimulación del externo.
 - Salta la cuerda libremente.
 - Salta la cuerda siguiendo una melodía.

- ✿ Orientación en el espacio y el tiempo.
 - Realiza desplazamientos: afuera, adentro, atrás, adelante, arriba, abajo.

- ✿ Coordinación de movimientos secuenciados.
 - Mediante el juego “El marinero”

- ✿ Identificación de posturas del cuerpo para evitar lesiones.
 - A través de las posturas: de pie, sentados y acostados.

- ✿ Relajación y contracción muscular utilizando estímulos visuales y auditivos.
 - Juego: “Los enanos”.



- ✿ Respiración abdominal.
 - Inspiración y espiración por la boca, tratando de mantener un globo o una pluma en el aire al espirar.

DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS

- ✿ Manifestación de fuerza en diferentes partes del cuerpo: brazos, piernas, abdomen y torso.
 - Jala o empuja objetos de diferente volumen con diversas partes del cuerpo.
- ✿ Manifestación de velocidad en carreras cortas (15 metros).
 - Juegos: “Piñas y sandías”, “lanzaderas”.
- ✿ Estimulación de la resistencia en acciones continuas de tres minutos.
 - Juego: “Pásala”, “el pañuelo”.
- ✿ Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplios.
 - Realiza movimientos circulares con los brazos extendidos.
 - Logra hacer flexiones, torsiones, extensiones y rotaciones con extremidades superiores, inferiores y tronco.
- ✿ Juegos organizados para la iniciación en la práctica del deporte.
 - Realiza manipulación de pelotas de vinil similares a las que usan en el fútbol.
- ✿ Movimientos básicos identificados como fundamentos deportivos.
 - Patea, salta, bota y lanza pelotas de vinil.



FORMATO DE OBSERVACIÓN CONDUCTAS MOTRICES
Nivel: Primaria Grado: 3°

DESARROLLO PERCEPTIVO – MOTRIZ

- ⊗ Equilibrio corporal en diferentes planos usando el tacto, el oído y la vista.
 - Juego: “Las estatuas de marfil”.
 - Trota, camina y adopta posturas convenidas de antemano.
- ⊗ Experimentación del predominio motor.
 - Lanza, atrapa, rueda, golpea, bota y pateo pelotas de vinil o papel.
- ⊗ Experimentación del ritmo interno y externo en forma alternada en juegos tradicionales.
 - Juego: “Las sillas”.
- ⊗ Estructuración del espacio y el tiempo.
 - Realiza acciones que involucren dirección, trayectoria, ubicación, distancia, dimensión y velocidad, interactuando con sus compañeros.
- ⊗ Movimientos secuenciados con diferentes partes del cuerpo.
 - Saltar una cuerda dos veces, tomarla con una mano y girarla por arriba de la cabeza y después por debajo de los pies, saltando.
- ⊗ Conocimiento y diferenciación de la contracción y la relajación.
 - Empujar una pared con brazos, piernas o espalda y luego relajar estas partes del cuerpo.
- ⊗ Respiración mixta (torácica y abdominal).
 - Ejercicios de inspiración y espiración nasal y bucal.
 - Juego: “Futbolito soplado” con bolitas de papel.



DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS

- ⊗ Fortalecimiento de la fuerza en brazos, piernas, abdomen y torso.
 - Ejercicios ligeros por tiempos cortos (de tres a cinco repeticiones).
 - Reptar, salto de rana, lagartijas.

- ⊗ Fortalecimiento de la velocidad en carreras cortas.
 - Juego: “Gatos y ratones”.
 - Ejercicios: Sentados o acostados, mover brazos y piernas con rapidez durante diez segundos; sentados en una silla o banca, golpear alternada y rápidamente el piso con los pies, durante diez segundos.

- ⊗ Estimulación de la resistencia en acciones continuas durante cinco minutos en juegos tradicionales.

- ⊗ Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplios involucrados articulaciones y músculos de todo el cuerpo.
 - Ejercicio: Desarrollo de la habilidad en el manejo de cuerdas, listones y aros.

- ⊗ Estructuración de fundamentos deportivos.
 - Ejercicios: Combinación de movimientos como caminar, correr, lanzar, patear, saltar, atrapar en juegos predeportivos.



FORMATO DE OBSERVACIÓN CONDUCTAS MOTRICES
Nivel: Preescolar.

- ✿ Caminar.
- ✿ Trepar.
- ✿ Correr.
- ✿ Patear.
- ✿ Saltar con facilidad.
- ✿ Locomoción coordinada.
- ✿ Prehensión precisa.
- ✿ Precisión motriz y cinestésica.
- ✿ Aparición de los primeros movimientos asimétricos.
- ✿ Control de la postura vertical del tronco.
- ✿ Reproducción de gestos en espejo.
- ✿ Distinción de los lados del propio cuerpo según su eje simétrico.
- ✿ Imitación de posturas de brazos y piernas de un modelo.
- ✿ Manipulación de objetos pequeños.
- ✿ Buena manipulación del lápiz.
- ✿ Control motor fino.
- ✿ Control motor dinámico.
- ✿ Coordinación viso-motriz.
- ✿ Descubrimiento y utilización de las propias posibilidades motrices, sensitivas y expresivas.
- ✿ Coordinación y control dinámico general del propio cuerpo para la ejecución de tareas de la vida cotidiana y de actividades de juego.
- ✿ Aplicación de la coordinación viso-motriz en el manejo de objetos.
- ✿ Seguridad y precisión de sus desplazamientos.
- ✿ Aplicación, en las acciones cotidianas y en el juego, de estimaciones temporales de velocidad, duración, simultaneidad y sucesión.
- ✿ Equilibrio.

OBSERVACIONES:



b. LENGUAJE Y CONDUCTAS SOCIALES

FORMATO DE OBSERVACIÓN LENGUAJE	
Nivel: Preescolar y Primaria.	
Grado:	Grupo:

LENGUAJE HABLADO

- ⊗ Capacidad de transmisión de información.
- ⊗ Capacidad de captación de información transmitida por otros.
- ⊗ Capacidad de expresar sus necesidades.
- ⊗ Capacidad de comprender el lenguaje hablado.
- ⊗ Expresión fluida y coherente.
- ⊗ Léxico correcto.
- ⊗ Capacidad de escuchar con atención a otras personas.
- ⊗ Reconocimiento de que es un medio de expresión y creación.
- ⊗ Existencia de diálogos consigo mismo y con los demás.
- ⊗ Lenguaje corporal: recepción y emisión de conductas mediante tal.

LENGUAJE ESCRITO

- ⊗ Posibilidad de diferenciar la escritura del dibujo (preescolar).
- ⊗ Reconocimiento de que las palabras escritas significan diferentes cosas.
- ⊗ Comprensión de que existe la posibilidad de escribir lo que se piensa.
- ⊗ Reconocimiento de los códigos convencionales para la comprensión de la lectura y la escritura.
- ⊗ Capacidad de utilización de dichos códigos para producir y recibir información.
- ⊗ Utilización de expresiones que representen un lenguaje matemático correcto.
- ⊗ Reconocimiento de que es un medio de expresión y creación.
- ⊗ Utilización de las herramientas que permiten expresarse por escrito.

OBSERVACIONES:



El anterior formato de observación fue realizado buscando la manera de detectar el panorama existente en cada grupo y grado, de los planteados por la muestra, en cuanto al parámetro de lenguaje reconociendo ante todo que es a través de la comunicación como el individuo establece contacto con el medio en el cual vive.

La comunicación entre el niño y su medio puede hacerse a través de diversas formas: una palabra, un gesto, una postura corporal, una imagen plástica, una canción, un símbolo abstracto, etc., teniendo así que todas estas representaciones se encuentran integradas en este ámbito de experiencias con la intención de desatacar la dimensión comunicativa de la persona humana y el carácter globalizador que ha de tener toda acción educativa y muy en particular en la etapa en la cual se forman los cimientos de un posterior desarrollo ya sea óptimo o deplorable.

Ante esta situación, es el profesor (en el ámbito escolar) quién deberá tener en cuenta que todas estas formas de representaciones no pueden concebirse de forma aislada, sino más bien de manera conjunta como instrumentos de comunicación y de relación que se encuentran en contacto directo con las áreas de la identidad y la autonomía de cada niño y con el medio físico y social que lo envuelven.

Tanto padres como docentes se enfrentan ante una clara situación de responsiva si se tiene presente que es con ellos con quienes los niños mantienen una estrecha relación y que mediante el contacto diario aprenden como mantener una conversación, el significado y empleo de palabras nuevas, la forma de estructurar frases y comunicar ideas, y la manera de expresar sus sentimientos y necesidades.

Dentro de la estimulación todas y cada una de las áreas son de especial importancia; el lenguaje de manera específica, es una de las primeras acciones que realiza un ser humano para poder expresarle y conocer las expresiones de los demás seres.

Deseamos conocer cuales son aquellos puntos específicos en los cuales los niños poseen algún problema que pudiera afectar su sano desarrollo; para tal efecto las observaciones se realizarán en cada una de las asignaturas y en algunos casos fuera de las aulas para así tener un enfoque amplio del desarrollo del lenguaje en los niños del Instituto México Independiente en los grados programados para observación. El registro de observaciones se hará de manera general una vez que se haya revisado cada uno de los grados en sus distintos grupos.



FORMATO DE OBSERVACIÓN CONDUCTAS SOCIALES Y AFECTIVAS.
Nivel: Preescolar y Primaria. Grado: _____ Grupo: _____

CONDUCTAS SOCIALES Y AFECTIVAS.

- ✿ Existencia de la toma de conciencia de pertenecer a un grupo humano característico.
- ✿ Participación en la vida escolar con actitudes activas y positivas.
- ✿ Descubrimiento de la utilidad del grupo familiar en la satisfacción de necesidades.
- ✿ Identificación de la escuela como centro de aprendizaje y convivencia.
- ✿ Conciencia de la pertenencia a un grupo escolar así como de los beneficios obtenidos del mismo.
- ✿ Conocimiento de las normas y modos de comportamiento social para establecer vínculos fluidos y equilibrados.
- ✿ Participación en las actividades escolares tomando en cuenta la existencia de otros niños.
- ✿ Orientación y actuación autónoma dentro del salón de clase y del colegio en general.
- ✿ Conocimiento y respeto de las normas escolares.
- ✿ Realización de la observación del entorno físico y social.
- ✿ Valoración de las funciones de cada una de las personas que forman el Instituto.
- ✿ Autoconocimiento.
- ✿ Expresión creativa de sí mismo.
- ✿ Presencia de la confianza y seguridad básicas.
- ✿ Manifestaciones de la iniciativa propia.
- ✿ Autoestima y estabilidad afectiva.
- ✿ Tolerancia a la frustración.
- ✿ Manejo y control de afectos.
- ✿ Desarrollo y expresión de los efectos.
- ✿ Sentido de la responsabilidad.
- ✿ Autocontrol.
- ✿ Comunicación.
- ✿ Integración grupal.
- ✿ Respeto.
- ✿ Cooperación.
- ✿ Solidaridad.
- ✿ Asimilación de normas y valores culturales.

OBSERVACIONES:



Cuando un niño ingresa a la escuela le significa, entre muchas otras cosas, una ampliación de sus vínculos afectivos y sociales; anteriormente se relacionaba sólo con los miembros de su familia ahora habrá de hacerlo con otros adultos y niños como lo serán sus maestros, el personal que integra la institución educativa y los compañeros de clase y de otros grados y grupos.

Así mismo tendrá que ir descubriendo de manera paulatina espacios distintos a los que estaba habituado y en los cuales ya se desenvolvía con cierta autonomía y seguridad.

Lo anterior representa un gran paso hacia la comprensión de un entorno, que cada vez se le irá presentando más amplio y más complejo. Aquellos caminos que cada niño decida seguir para descubrir y comprender este nuevo medio le servirán de base para una comprensión progresiva de ámbitos cada vez más lejanos y diferentes.

De tal forma la dimensión socioafectiva implica que cada alumno habrá de poseer distintas capacidades para establecer vínculos afectivos con otros lo que lo conducirá a saber expresar sentimientos, afectos, emociones, etc., siendo un proceso que le habrá de acompañar por siempre, lo que sí puede cambiar es el método empleado.

No olvidemos que los niños forman su identidad psicológica en la medida en la que interactúa con su medio. La existencia de un mundo tan diverso le implicará la actualización de sus conocimientos y la comunicación con otras personas.

Además de realizar observaciones de manera general a los niños que integren cada grupo escolar habremos de contemplar el clima educativo en el cual se desarrolla la vida de cada uno de ellos, ya que se deben propiciar estímulos adecuados de manera cualitativa y cuantitativa para que cada niño desarrolle, potencialice y enriquezca su personalidad.

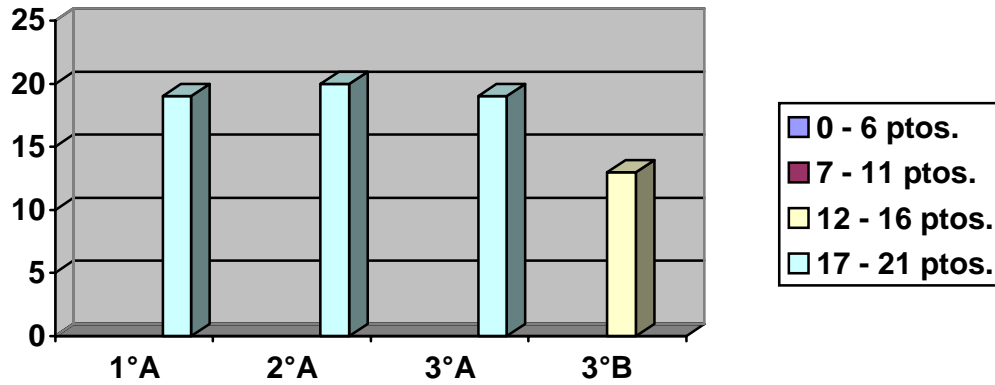
En esta área del desarrollo es el docente una pieza clave para promover un correcto desarrollo afectivo; el ejemplo de su propia afectividad, equilibrio y madurez personal habrán de servir de modelo al niño, al mismo tiempo que le estará proyectando una figura adulta estable.



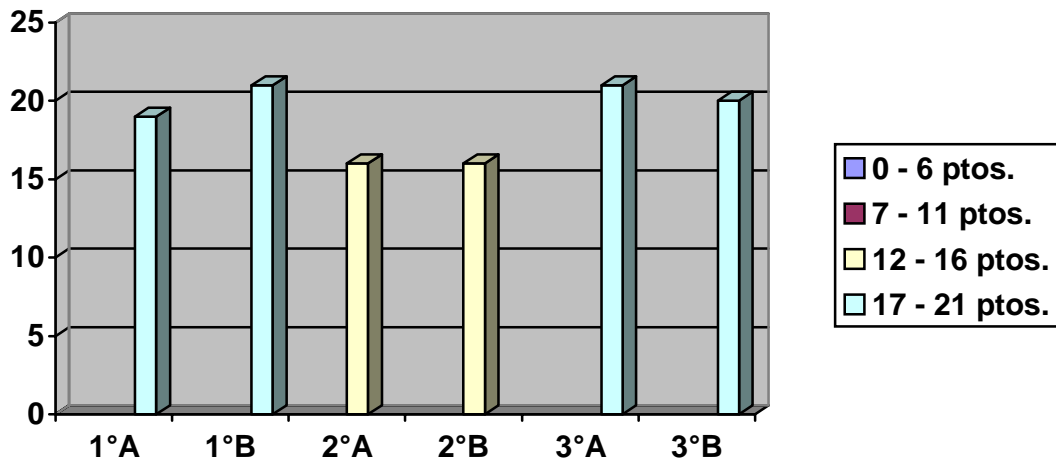
D. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

1. MATERIA: INGLÉS

Kinder 1°A = 19 puntos (bueno).
 2°A = 20 puntos (bueno).
 3°A = 19 puntos (bueno).
 3°B = 13 puntos (aceptable).



Primaria 1°A = 19 puntos (bueno).
 Primaria 1°B = 21 puntos (bueno).
 Primaria 2°A = 16 puntos (aceptable).
 Primaria 2°B = 16 puntos (aceptable).
 Primaria 3°A = 21 puntos (bueno).
 Primaria 3°B = 20 puntos (bueno).





Los resultados arrojados de los formatos de observación de las clases de inglés del Instituto México Independiente nos muestran un buen nivel por parte de las profesoras que imparten la materia; esto nos indica que en la mayoría de las clases existe un control de grupo aceptable, el desenvolvimiento de las profesoras es bueno en la mayoría de los casos; aunque cabe señalar que algunas maestras son más creativas en sus clases que otras, utilizan la simbología para hacer más consistente el conocimiento. El desarrollo del tema es bueno, aunque las profesoras en ocasiones no precisan bien las instrucciones de cómo se va a trabajar. El dominio del tema lo calificamos como bueno, aunque las profesoras en ocasiones se confundían con los temas y eso hacía que los niños se confundieran también.

Son tres las profesoras que imparten la materia de inglés en los diferentes grupos (kinder, 1°, 2° y 3° de primaria), sin embargo, solo una utiliza con frecuencia material didáctico, lo que hace más activa la clase. Las otras profesoras utilizan con mayor frecuencia el pizarro, sin llevar en la mayoría de las clases material de apoyo como; láminas, material fotocopiado, juegos interactivos, etc. Cabe señalar que es difícil realizar actividades dentro del salón de clases, debido a que los salones son demasiado pequeños para la población que tienen.

La comunicación con los alumnos es aceptable, aunque la clase es de Inglés y en algunos casos la mayor parte del tiempo la clase es hablada en español, lo que hace que auditivamente los niños no se acostumbren al idioma.

Además para que exista una mejor comprensión por parte de los niños las instrucciones se deben explicar dos o más veces hasta que realmente todos hayan comprendido el tema.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA.

Para que las profesoras de inglés tengan mejor control del grupo durante sus clases, es necesario buscar nuevas estrategias de enseñanza, donde el niño pueda interactuar más con el idioma.

En la actualidad a los niños les gusta interactuar más con lo que están aprendiendo, es por ello que las clases debieran ser más interactivas, en especial las de primaria, usando en algunos casos espacios como el patio de la escuela, lugar en el que el niño se siente más cómodo y por consecuencia más receptivo hacia nuevos aprendizajes.



Además es importante que las profesoras utilicen más el idioma inglés a la hora de impartir la clase, instrucciones, etc. Ya que eso ayudaría mucho a los niños a estar más en contacto con el idioma y así forzarse a hablarlo, esto estimularía auditivamente al niño.

Recordemos además que el niño aprende interactuando con su cuerpo por lo que es vital el movimiento dentro de esta clase, para la adquisición de nuevos conocimientos.

Además hace falta estimulación visual, ya que la mayoría de las clases no se cuenta con material audiovisual que refuerce el tema expuesto, lo que hace más difícil la adquisición del lenguaje.

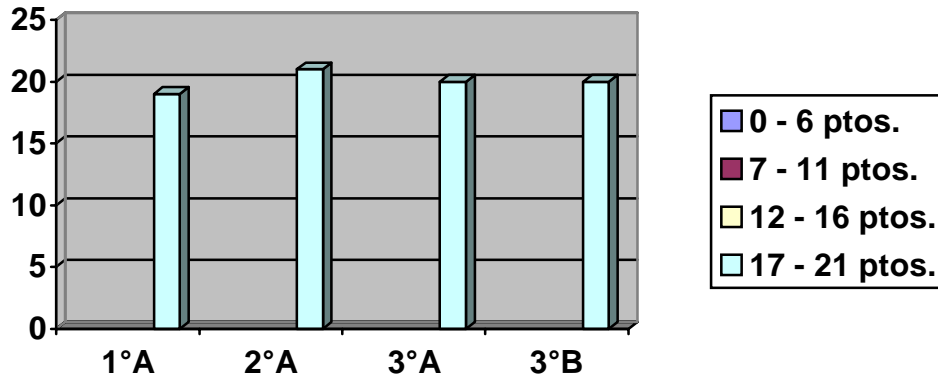
Es muy importante que tanto profesores como alumnos sean puntuales ya que los niños (especialmente en las clases de 8:00 a 9:00 AM) llegan en ocasiones hasta 20 minutos tarde lo que hace que la clase se interrumpa, además las madres de familia pueden pasar a los salones a preguntar a los profesores sus dudas lo que también interrumpe las clases, así como la concentración de los niños que es muy fácil de perder y difícil recuperarla. Las profesoras por su parte deben de iniciar y concluir sus clases puntualmente, para así concluir satisfactoriamente en tiempo y forma.

Consideramos que las autoridades del Instituto México Independiente deben ser más enérgicas con la disciplina de los niños, así como con la puntualidad, ya que para muchos de los niños llegar tarde a sus clases es algo habitual, esto como ya se mencionó hace que los profesores pierdan tiempo esperando a todo el grupo.

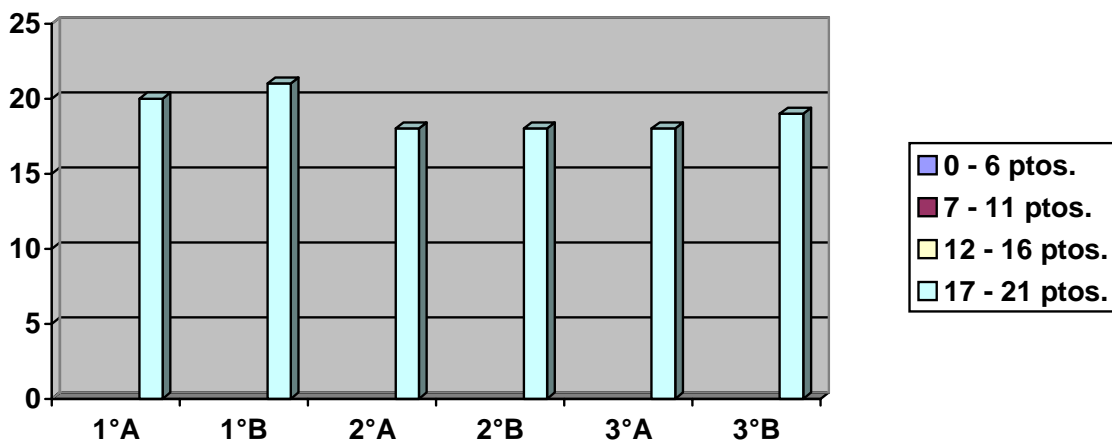


2. MATERIA: MÚSICA

Kinder
 1°A = 19 puntos (bueno)
 2°A = 21 puntos (bueno)
 3°A = 20 puntos (bueno)
 3°B = 20 puntos (bueno)



Primaria
 1°A = 20 puntos (bueno)
 1°B = 21 puntos (bueno)
 2°A = 18 puntos (bueno)
 2°B = 18 puntos (bueno)
 3°A = 18 puntos (bueno)
 3°B = 19 puntos (bueno)





Por los resultados arrojados en los formatos de observación vemos que las clases de música tienen un buen nivel en cuanto a lo académico y tienen un efecto muy bueno en los niños, ya que estos últimos la aceptan de manera positiva.

El desenvolvimiento del profesor es bueno, el desarrollo de la clase también lo es; el profesor pide a los alumnos que saquen sus libros para que estos además de reconocer las letras de reconocer las letras de las canciones reconozcan también la simbología de la misma. Como ya lo mencioné la clase tiene un buen desarrollo, se comienza por la teoría y se va a lo práctico.

El dominio del profesor es bueno, conoce perfectamente la simbología así como las letras de las canciones.

El profesor utiliza adecuadamente los materiales didácticos con los que cuenta, (piano, grabadora, guitarra, pisaron, etc.) hace los acompañamientos para algunas canciones utilizando su piano, o algún otro instrumento. Utiliza el pisaron para, mostrar la simbología o partituras, o para indicar la página en la que se va a trabajar.

Aunque la conducta de la mayoría de los grupos no es del todo buena, esta se relaja al iniciar la parte práctica, la cual por lo que se ve la mayoría disfruta.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA

El Profesor debe ser un poco más exigente para que los niños cumplan con el material (flauta y libro), ya que esto retrasa el ritmo de la clase, y así los alumnos tendrán la oportunidad de practicar con mayor frecuencia, lo que es muy importante ya que la practica de la flauta favorece adquisiciones motrices finas, auditivas y la música cambia el estado de ánimo del niño de un estado de excitación a uno más relajado.

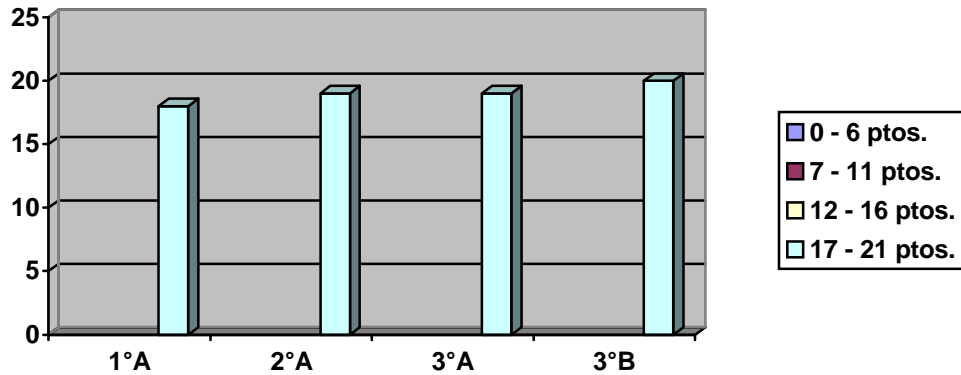
El salón de música aunque cuenta con un buen espacio y los instrumentos necesarios, necesita de ventilación, ya que al abrir una ventana se entorpece el ritmo de la clase, perdiéndose toda concentración. Los ruidos del exterior; como automóviles o gritos perturban a los alumnos.

La entrada y salida de las profesoras auxiliares del Kinder (que auxilian en la clase de música al profesor) no favorecen la concentración ni el buen ritmo que lleva la clase.

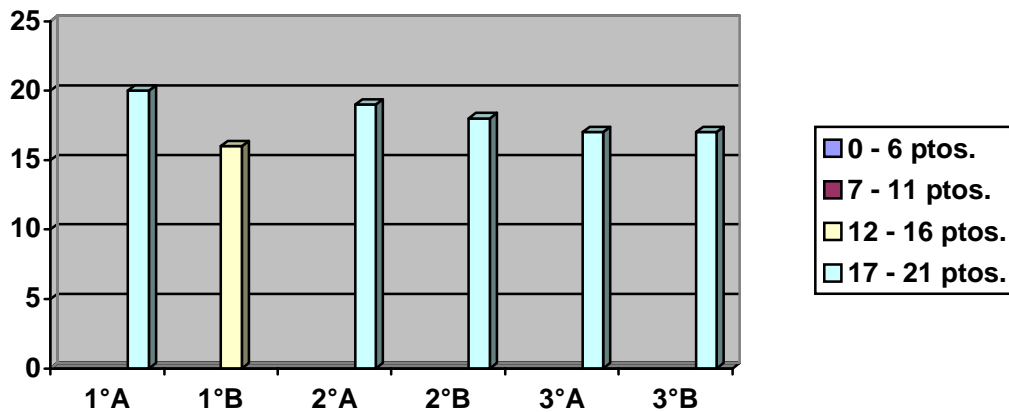


3. MATERIA: COMPUTACIÓN

Kinder 1°A = 18 puntos (bueno)
 2°A = 19 puntos (bueno)
 3°A = 19 puntos (bueno)
 3°B = 20 puntos (bueno)



Primaria 1°A = 20 puntos (bueno)
 Primaria 1°B = 16 puntos (aceptable)
 Primaria 2°A = 19 puntos (bueno)
 Primaria 2°B = 18 puntos (bueno)
 Primaria 3°A = 17 puntos (bueno)
 Primaria 3°B = 17 puntos (bueno)





Los resultados arrojados de los formatos de observación de la clase de computación, nos indican que el desenvolvimiento de las profesoras es bueno aunque falta mayor precisión a la hora de dar las instrucciones acerca de lo que se debe de hacer, ya que los niños no siempre están atentos a la hora de las indicaciones, las profesoras pierden mucho tiempo repitiendo a cada niño a la vez.

El manejo de grupo en esta clase es difícil ya que el tener solo 6 de 10 máquinas funcionando durante la clase; hace que el otro grupo sin actividad se inquiete mucho. Además el laboratorio de computación es demasiado pequeño para algunos grupos con mucha población.

En cuanto a las clases en la primaria: el desarrollo del tema por parte de las profesoras, es bueno y se da en dos partes; la primera en el salón de clases y es de forma teórica, y la segunda en el laboratorio de computación y es práctica, es decir que los alumnos que tienen dos horas de clase de computación a la semana.

En el Kinder sólo tienen una hora a la semana y esta se lleva acabo en el laboratorio de computación y se da de forma práctica; los niños durante esta clase se desenvuelven bien, conocen el mouse; su uso, la pantalla; las herramientas que en ella se muestran, etc.

En general el dominio del tema por parte de las profesoras es bueno conocen cada icono y como acceder a cada tema, sin embargo les falta explicar un poco más lo que se va a trabajar, ya que los niños no siempre están atentos.

El uso del material didáctico por parte de las profesoras es bueno, aunque al mostrar la computadora (en la cual se apoyan) no todos los niños la pueden ver debido a la mala distribución del salón.

El lenguaje que las profesoras utilizan es bueno; los niños conocen los términos que se utilizan, sin embargo, hace falta mayor comunicación. Aunque los grupos son grandes las profesoras deben pasar con todos los niños para supervisar el trabajo y hacer correcciones.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA.

Consideramos que el espacio del laboratorio es muy pequeño para la cantidad de niños que lo ocupan, lo que hace que estos se inquieten y se molesten entre sí.

Además una constante supervisión a los niños ayudaría a que estos se concentraran más en lo que tienen que hacer.



La falta de computadoras hace que los grupos grandes interactúen muy poco con las computadoras. La hora de práctica en el laboratorio se reduce a muy poca práctica por parte de los niños y mucha indisciplina.

Otra observación que tenemos es que algunos niños no llevan su material (libro de computación y lapicera), lo que hace que haya aún más indisciplina, algunos otros niños aunque lleven su material completo no trabajan.

Creemos que esta clase se aprovecharía si hubieran más computadoras en el laboratorio de cómputo ya que el tiempo que practica cada niño en las computadoras es aproximadamente de tres a cinco minutos, lo cual es muy poco. En el grupo de 3°B de preprimaria el tiempo que cada niño interactúa con la computadora es de veinte minutos aproximadamente siendo este el grupo que tiene un mayor tiempo de practica (debido a que este grupo es pequeño, cuenta con 14 alumnos).

Consideramos importante que las profesoras utilicen material didáctico; como laminas, en las cuales se especifique cada paso para entrar a un nuevo paquete, así los niños que no hayan entendido pueden guiarse viendo los pasos bien especificados, y no dirigirse a la profesora todo el tiempo.



4. MATERIA: PAI (PROGRAMA DE ACTIVACIÓN DE LA INTELIGENCIA)

Kinder (no tienen esta materia)

Primaria 1°A = 13 puntos (aceptable)

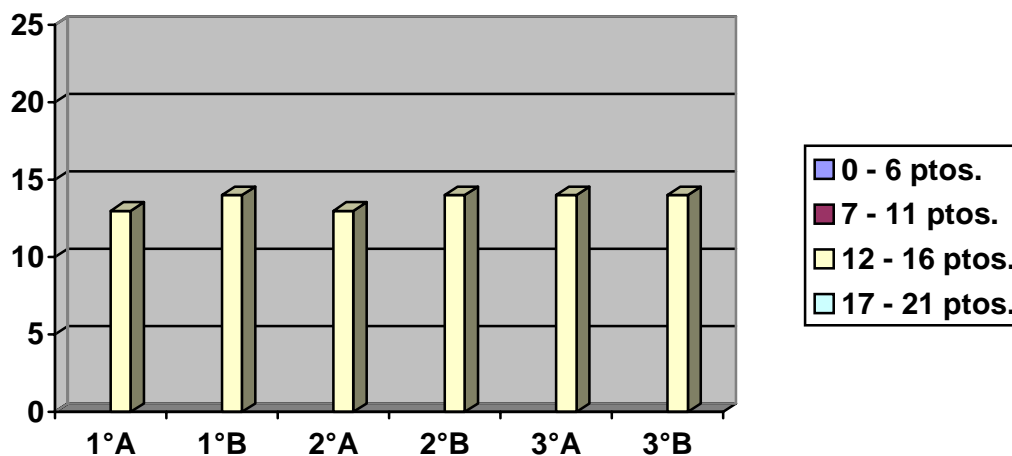
Primaria 1°B = 14 puntos (aceptable)

Primaria 2°A = 13 puntos (aceptable)

Primaria 2°B = 14 puntos (aceptable)

Primaria 3°A = 14 puntos (aceptable)

Primaria 3°B = 14 puntos (aceptable)



Los resultados arrojados de los formatos de observación de las clases de PAI (Programa de Activación de la Inteligencia) nos muestran un nivel educativo aceptable.

Esta clase tiene como objetivo la activación mental en los niños, sin embargo sentimos que no esta bien dirigida, por lo que vemos en nuestras observaciones no se cumple con la finalidad que es la activación mental.

El libro que se utiliza es bueno, aunque creemos que no esta bien dirigido.

En todos los grupos observamos las mismas deficiencias, alcanzando en todas la calificación de aceptable.



No existe un buen control de grupo por parte de la profesora, ya que durante esta clase los niños se muestran muy indisciplinados, el desenvolvimiento de la profesora carece de autoridad y de credibilidad, ya que al dar las indicaciones a los niños no parecía interesarles mucho.

El desarrollo del tema carece de indicaciones por parte de la profesora por lo que de manera general en todos los grupos los niños no saben con claridad que es lo que tienen que hacer, ya que al realizar los ejercicios la mayoría de los niños estaban desfasados y no solo en algún ejercicio, sino en paginas enteras.

Consideramos además que la profesora debería de ir a sus clases bien preparada ya que de ello dependería mucho el dominio del tema.

La profesora sólo se apoyaba en su libro, nunca se utilizó material didáctico a juegos guiados donde se activara mentalmente a los niños, por lo que consideramos que no se cumple con el objetivo.

La comunicación con los niños se limita solo a dar instrucciones.

El lenguaje utilizado es adecuado, sin embargo la profesora debiera buscar más estrategias para dirigir la clase.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA

Consideramos que aunque tienen un buen libro de activación mental; este no esta bien dirigido, por lo que creemos que la profesora debe buscar estrategias como juegos dinámicos, donde se utilice la activación mental.

La mayor parte del tiempo la profesora lee los ejercicios y mentalmente los niños tienen que contestar, sin embargo, a los niños les cuesta mucho trabajo comprender, es por ello que se debe practicar mas la lectura de comprensión para que este tipo de ejercicios no cuesten tanto trabajo a los niños.

Muchos de los ejercicios que se realizan en este libro son de lógica y algunos de estos niños los contestaban mal, por lo que sugerimos más ejercicios donde se les planteen problemas cotidianos a los niños.

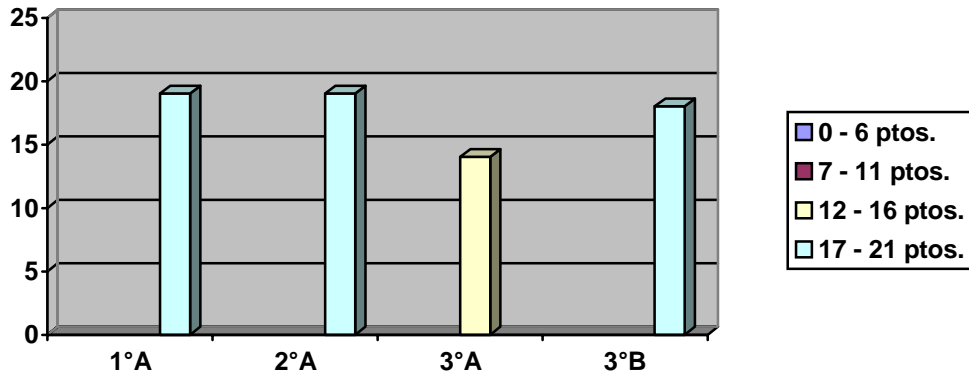
Trabajando con la lectura de comprensión y con juegos dinámicos, se facilitaría el trabajo a la hora de contestar el libro, además los niños trabajarían más parejitos y no de forma tan dispareja.

Esto además de acelerar el ritmo de la clase, facilitaría el trabajo de la profesora.

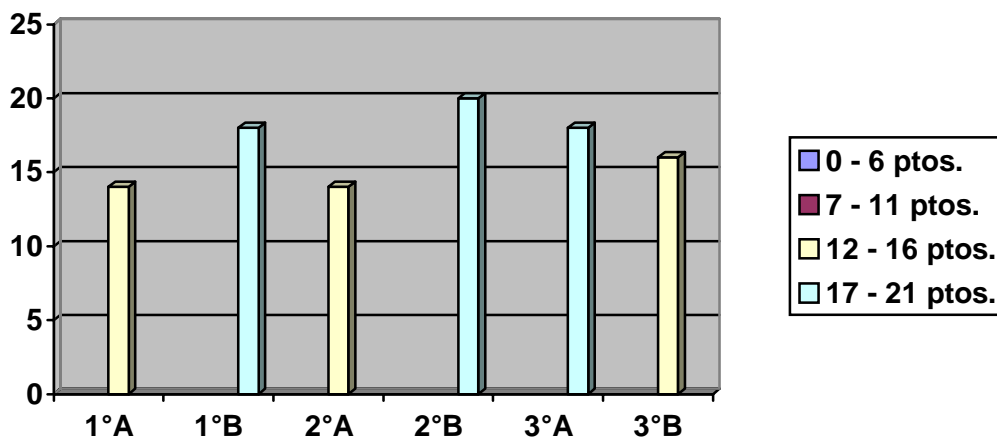


5. PROFESORAS TITULARES

Kinder 1°A = 19 puntos (bueno)
 2°A = 19 puntos (bueno)
 3°A = 14 puntos (aceptable)
 3°B = 18 puntos (bueno)



Primaria 1°A =14 puntos (aceptable)
 Primaria 1°B =18 puntos (bueno)
 Primaria 2°A =14 puntos (aceptable)
 Primaria 2°B =20 puntos (bueno)
 Primaria 3°A =18 puntos (bueno)
 Primaria 3°B =16 puntos (bueno)



Cómo vemos en los resultados de los formatos de observación la calificación de las profesoras titulares oscila entre bueno y aceptable.



No en todos los salones observados vemos un buen manejo de grupo, esto nos parece muy relevante, ya que del buen manejo del grupo por parte de las profesoras titulares dependerá en gran medida la conducta de los alumnos en otras materias, como; inglés, computación, educación física, etc. Cabe señalar que existen grupos donde la conducta que prevalece es pésima, lo que a las profesoras les dificulta mucho el trabajo.

El desenvolvimiento de las profesoras ante el grupo es bueno en la mayoría de los casos. El desarrollo del tema podría mejorarse si las profesoras se apoyaran en un plan de trabajo donde se especificaran tiempos y actividades, además de apoyarse en material didáctico como: láminas, fotocopias, material recortable, monografías acordes al tema, etc.

El dominio del tema por parte de las profesoras fue bueno en la mayoría de los casos aunque siempre apoyándose en los libros de la materia, ante tal situación se requiere que las profesoras utilicen otros materiales y que se encuentren en capacitación continua para no quedarse con los antiguos métodos de enseñanza.

El empleo del material didáctico como ya se mencionó fue deficiente en la mayoría de los grupos lo que no favorece la interacción del grupo, así como el interés de los mismos.

La comunicación con los niños fue buena y respetuosa en la mayoría de los grupos, aunque algunas profesoras se dirigían de forma muy autoritaria y cortante a sus alumnos, sin atender a peticiones que estos les hacía, situación que va limitando la iniciativa y la interacción en el grupo.

El lenguaje que utilizaban en la mayoría de los casos las profesoras titulares fue claro, sin embargo, faltó un poco más de consistencia para asegurar que a los alumnos les quedaran claras tanto las indicaciones como temas vistos. Algunas veces es necesario emplear palabras que sean comprensibles o conocidas por la mayoría de los niños para que el contenido temático sea asimilado por los alumnos.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA

Consideramos necesario un mejor control sobre los grupos ya que se pierde mucho tiempo de clases en los grupos con mayor índice de indisciplina.

Para mejorar y hacer más ágiles las clases las profesoras titulares debieran apoyarse en material didáctico o en juegos de agilidad mental relacionados con la materia, de esta forma los alumnos tendrían más consistente el conocimiento.



Para tener un mayor dominio del tema (profesoras), es importante llevar semanalmente un plan de trabajo en el cual se especifiquen; tiempos, temas y actividades a realizar. A pesar de que institucionalmente todas las profesoras llevan una planeación semanal muchas veces no la siguen.

Por otro lado es necesario que todos los docentes se encuentren de manera constante y programada en capacitación y actualización; algunas casas editoriales ofrecen cursos de actualización docente o de otra forma se podrían organizar para investigar temas nuevos y de interés general y presentarlos ante sus compañeros en los talleres de actualización docente a los que cada mes asisten los profesores (estos se llevan a cabo en alguna cede destinada por la supervisión escolar), ya que en la mayoría de los casos estos talleres suelen ser tediosos y poco fructíferos.

Un punto importante es la comunicación con los niños la cual debiera ser mas clara para hacer más fluido el ritmo de la clase, ya que se pierde mucho tiempo en repetir instrucciones y aclarar dudas a los alumnos. Recordemos que es necesario tener una identificación de cada uno de los alumnos para reconocer en ellos su canal de aprendizaje dominante (auditivo, visual, kinéستesico), estimularlo y favorecer la asimilación de contenidos por medio de los otros canales.

Las aulas en general son muy pequeñas para la cantidad de alumnos que las ocupan, lo que entorpece el trabajo y la supervisión por parte de las profesoras. Además no facilita realizar actividades en equipo o donde exista mayor interacción. Tal situación no favorece al trabajo de las docentes ya que por comentarios de ellas pudimos darnos cuenta que tienen ideas didácticas muy buenas que muchas veces se ven entorpecidas por el poco espacio con el que cuentan.

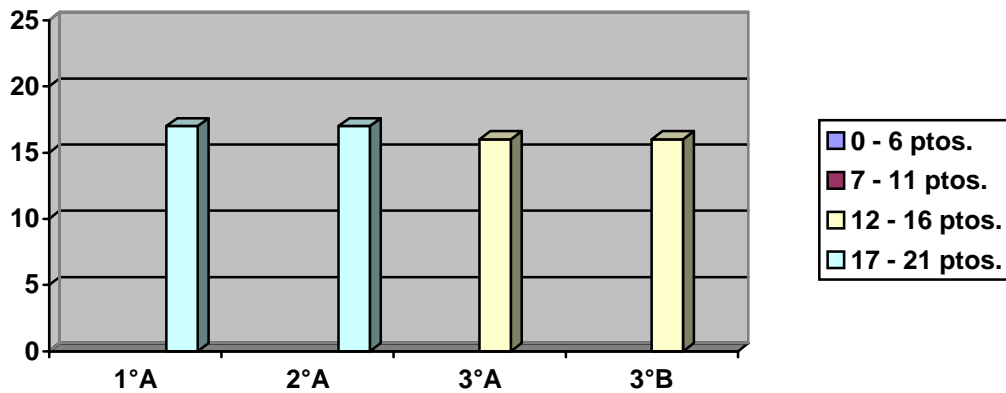
Consideramos necesario que la institución reconsidere la posibilidad de tener una coordinadora académica para cada área. El colegio tiene una coordinadora que es la encargada de supervisar la mayoría de las acciones educativas del instituto, sin embargo no es la persona indicada para coordinar áreas como inglés, computación, música y educación física ya que no cuenta con los conocimientos necesarios para el buen manejo de las mismas. Aunado a esto no realiza de manera organizada las actividades que desempeña, situación que se nota en el desconocimiento y descontrol, por parte de las profesoras, de las acciones a realizar.

Cada nivel educativo (preprimaria y primaria) tienen necesidades específicas que requieren de especial atención y por consiguiente demandan una persona con los conocimientos suficientes para coordinar las acciones educativas de cada área en conjunto con los docentes que la conforman.

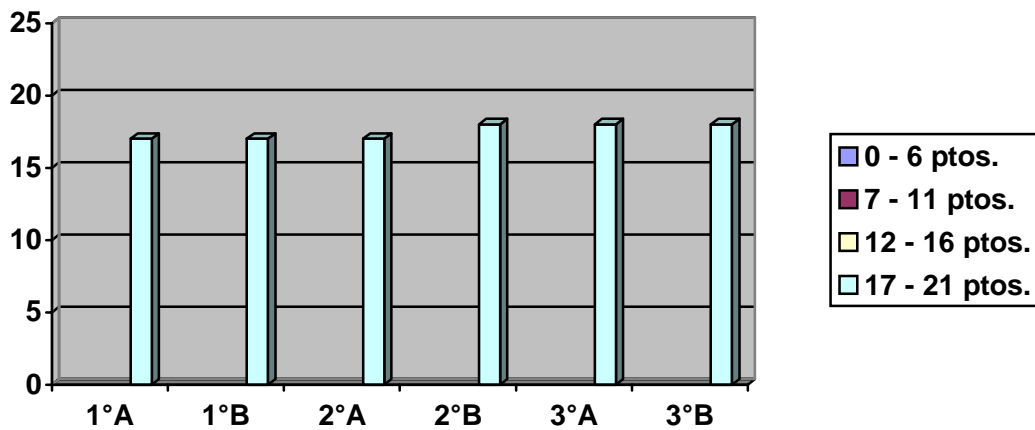


6. MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

Kinder 1°A = 17 puntos (bueno)
 2°A = 17 puntos (bueno)
 3°A = 16 puntos (aceptable)
 3°B = 16 puntos (aceptable)



Primaria 1°A = 17 puntos (bueno)
 Primaria 1°B = 17 puntos (bueno)
 Primaria 2°A = 17 puntos (bueno)
 Primaria 2°B = 18 puntos (bueno)
 Primaria 3°A = 18 puntos (bueno)
 Primaria 3°B = 18 puntos (bueno)





Esta materia cuenta con un buen espacio para trabajar (el patio de la escuela) además cuenta con una cancha de fútbol rápido la cual esta adaptada en el tercer piso de la escuela, en ella los alumnos además de jugar fútbol, pueden realizar otras actividades.

El manejo de grupo por parte del profesor es bueno, aunque existen grupos muy grandes (más de 30 alumnos) en los que se hace difícil el control y sobre todo se hace notar más la indisciplina de los alumnos.

Los grupos del Kinder se unen en esta materia lo que especialmente dificulta el trabajo; 1° y 2° de kinder se unen al igual que los dos grupos de 3° de kinder. Por la edad de estos pequeños se dificulta el entendimiento de las actividades a realizar.

El desarrollo de la clase es bueno, el profesor dirige una serie de calentamientos hacia los niños, posteriormente se apoya con colchonetas, cuerdas, pelotas, entre otras cosas para trabajar, lo que hace interactiva su clase.

Los ejercicios que el profesor dirige son acordes a la edad de los niños, aunque no todos los alumnos los pueden realizar. Dentro de estos ejercicios se abarcan áreas como el desarrollo perceptivo motriz, el desarrollo de las capacidades físicas, además de inculcar en los niños una formación deportiva básica.

a. APORTACIÓN PEDAGÓGICA

Esta materia es de gran importancia para el buen desarrollo del niño, por ello consideramos que debe ser obligatoriamente cada semana, ya que en ocasiones esta se pospone a cada dos semanas por compromisos de la institución o por faltas por parte del profesor que imparte la materia, lo que hace que el niño pierda el interés y hasta cierto punto la motivación.

Otro punto que consideramos importante es la mala alimentación de los niños, la cual se ve reflejada en la realización de las actividades deportivas; existiendo falta de energía o desmotivación al realizar las actividades.

En la mayoría de las actividades de resistencia no se cumple el objetivo por las problemáticas citadas anteriormente.

El sobrepeso en algunos de los alumnos, les impiden realizar ciertas actividades que no requieren de mayores esfuerzos físicos, esto lo consideramos un importante problema de salud, ya que en todos los grupos observados, desde preescolar hasta primaria existe un gran porcentaje de alumnos que tienen este problema de salud.



7. ALUMNOS DE PREESCOLAR

Una vez arrojados los resultados de las observaciones que se realizaron a los alumnos de preescolar nos pudimos percatar de diversas situaciones que de una u otra forma se hubieran podido prevenir o remediar desde edades más tempranas para evitar aquellas situaciones que limitan el aprendizaje y el desarrollo de cada niño.

Es necesario mencionar que durante las sesiones de trabajo que se tuvieron con estos pequeños corrimos con la fortuna de poder observar un sin fin de características que son comunes en los pequeños en edad preescolar y que enriquecieron de sobre manera nuestro trabajo. Si bien es cierto que el conocimiento adquirido durante los años de formación profesional y en el campo laboral son un cimiento sólido e infranqueable, también lo es que día adía si se realiza una observación minuciosa a cualquier pequeño podremos descubrir el cúmulo de posibilidades que tiene para conseguir de manera natural los aprendizajes que le habrán de guiar por la vida; aprendizajes que se convierten en algo imborrable y decisivo si van acompañados de la guía y el apoyo de aquellos adultos que conducen su vida.

Para nosotras fue una experiencia de gran valor tanto personal como profesional ya que nos permitió adquirir mayor sensibilidad ante la importancia de estimular adecuadamente a nuestros niños desde edades tempranas, respetando en todo momento su ritmo de aprendizajes, el de desarrollo, así como sus habilidades y capacidades únicas y especiales de cada ser humano.

A continuación mostramos de manera general los resultados obtenidos por nuestras observaciones a los pequeños del nivel preescolar del Instituto México Independiente.

ÁREA MOTRIZ (FINA Y GRUESA)

- ⊗ No se realizan variadas y frecuentes actividades que impliquen la maduración y la estimulación de su motricidad gruesa.
- ⊗ Su área de trabajo en el aula es muy pequeña lo cual limita sus experiencias tanto motrices como en otras áreas.
- ⊗ Sólo un día a la semana salen al patio a realizar actividades que impliquen coordinación, equilibrio, maduración, etc., de sus capacidades motoras.
- ⊗ La hora que tienen destinada a gozar de receso es pobre en cantos o juegos que favorezcan el área en cuestión.
- ⊗ En el aula se les proporciona diversos materiales y herramientas para realizar sus trabajos, pero desafortunadamente no son encausados o supervisados para poder detectar algún detalle que precise ser corregida.



- ✿ En su mayoría los pequeños no toman de manera correcta el lápiz, no usan bien las tijeras y el sacapuntas se convierte en un instrumento de difícil manejo para ellos.
- ✿ Los trazos que anteceden a la escritura formal que realizan son aún inmaduros y lo peor no son detectados y por consecuente corregidos.
- ✿ Su postura en las sillitas de trabajo es incorrecta.
- ✿ Algunos niños presentan dificultades para correr, caminar, patear, saltar, trepar con armonía y seguridad.
- ✿ Se detectaron 12 pequeños en el preescolar cuya forma de caminar es incorrecta, ya sea por su postura como por su forma de desplazarse (algunos meten el pie hacia adentro por las puntas).
- ✿ Muy pocos pequeños muestran desplazamientos y locomociones coordinadas, dinámicas y seguras.
- ✿ Sólo una pequeña parte de la población observada (por grado) pueden realizar reproducciones de espejo son titubear y mostrando consolidación de su lateralidad.

ÁREA DEL LENGUAJE

- ✿ En su mayoría pueden transmitir información verbal.
- ✿ Algunas veces su distracción produce que no capten de manera correcta la información que les fue transmitida.
- ✿ Sólo algunos pequeños pueden transmitir con seguridad sus necesidades (de cualquier tipo).
- ✿ No poseen un léxico correcto (su léxico es muy pobre).
- ✿ Se manifiestan imprecisiones en la fluidez y coherencia de sus expresiones verbales.
- ✿ La mayoría de los pequeños no mantienen diálogos con otros compañeros.
- ✿ Los alumnos de 1° saben diferenciar un dibujo de una palabra; los alumnos de 2° las diferencian de forma correcta, y los de 3° han iniciado el proceso de comprensión-diferenciación-utilización-discriminación.

ÁREA PERSONAL - SOCIAL

- ✿ En su mayoría se perciben participaciones activas y positivas.
- ✿ Conocen las normas escolares.
- ✿ Identifican a la autoridad.
- ✿ Muy pocos alumnos presentan iniciativa propia.
- ✿ En cuanto al sentido de responsabilidad se ve mal influenciado por las actitudes de sus padres.



- ✿ Son cooperativos, aunque muy desorganizados.
- ✿ Manejan la solidaridad.
- ✿ Conviven de manera armónica con niños de otros grados y grupos.
- ✿ No en todos los grupos se puede observar que con el ejemplo se estimule la tolerancia, el manejo y control de afectos y autocontrol.
- ✿ Al igual que en el punto anterior, no en todos los grupos se observa integración grupal y comunicación.
- ✿ Se observan claramente los hábitos, costumbres y valores que adquieren desde casa.
- ✿ Desafortunadamente no todos los pequeños poseen estabilidad afectiva.

Resumiendo y reiterando que tanto la escuela como institución educativa; los docentes como modelo y guía educativo; los padres de familia, como responsables de la educación que reciben los niños; y la sociedad en general como medio mediato de formación del niño son los principales actores y formadores de la niñez mexicana y que será sólo hasta que todos en conjunto tomen conciencia del diamante que tenemos en nuestras manos y que pide ser pulido, cuando reconozcamos que la estimulación temprana es un medio eficaz de prevención y corrección de déficits en el desarrollo integral del niño.

No basta con espacios llenos de fuentes de estimulación, libros que adornen un estante, patios inmensos y llenos de juego de exterior, excelentes planes de estudio, un hogar con estabilidad económica, etc., si los directivos, docentes, padres de familia y sociedad en general no se percatan de que sobre todas las cosas nuestros niños requieren atención, cuidados, alimentación, espacios, ejemplos, etc., que les permitan poco a poco ir formando su personalidad, consolidando los valores indispensables de todo ser humano y desarrollando al máximo todas sus capacidades.

Los pequeños de preescolar son alumnos cuya integración al ámbito escolar y social esta en juego día a día; padres y docentes deben proporcionar al niño todas aquellas herramientas que le permitan el desarrollo armónico de todas sus áreas, ayuda que deberá ser otorgada desde que nuestros niños nacen, sin olvidar que la vida uterina es de suma importancia y trascendencia, para que su desarrollo y crecimiento vaya acompañado además de la información académica necesaria, de amor, afecto, valores, y demás condiciones que hacen de un individuo una persona sana física y mentalmente.



8. ALUMNOS DE PRIMARIA.

Los alumnos de primaria, 1°, 2° y 3°, poseen características y necesidades un tanto diferentes a las solicitadas por los pequeños de preescolar ya que los primeros se encuentran más adaptados a la vida escolar y sus implicaciones, y más concientes del papel que juegan como persona y como miembro de una sociedad.

En estos tres grados es muy notoria la conducta de los alumnos ya que en su mayoría son niños que aman ejercer su entera voluntad sin atender a los deseos ajenos, además de no mostrar gran coherencia entre los valores que les son inculcados en casa y escuela y las actitudes que manifiestan. Situaciones que pueden ser provocadas por múltiples factores que se gestan tanto al interior de su familia en su grupo escolar.

Por otro lado, y refiriéndonos al área motriz podemos decir que son visibles ciertos elementos que tuvieron su generatriz en edades más tempranas y que de haberse detectado se hubieran – en muchos casos – podido corregir. Y no hablemos de conductas exageradas, tan fácil como observarlos correr, saltar y desplazarse utilizando diferentes locomociones y poder observar que algunos niños muestran rezagos en el desarrollo de esta área.

El ambiente familiar o social que envuelven a cada niño son medios de gran influencia para que un individuo hable, piense o se exprese de tal o cual forma; vemos dentro de los alumnos carencia de hábitos, falta de valores, comunicaciones verbales pobre, errores de léxico, faltas de respeto, poca tolerancia y escaso autocontrol.

De igual forma es necesario mirar de fondo y conocer las actividades que forman a los pequeños de manera extraescolar, así podremos comprender él porque de su actuar; mientras hay pequeños que practican algún deporte, o pueden realizar o apreciar alguna actividad cultural, o tan sencillo poseen hábitos de lectura, hay otros tantos – que forman la mayoría – que sólo tienen acceso a los programas vacíos de televisión, a la tecnología como la brindada por los videos juegos, al descuido familiar, etc. Ambas situaciones son palpables tanto por sus consecuencias como por sus generadores.

Abrir bien los ojos fue nuestra tarea y fue impresionante lo que pudimos observar; aquí mostramos de manera general y práctica algunas ideas de mejoramiento:

- ❁ Capacidad motriz: con pequeños detalles que se pueden modificar.
- ❁ Lenguaje hablado y escrito: requiere reeducación.
- ❁ Conductas sociales: se requiere trabajo en equipo para la toma de conciencia sobre la importancia de los valores.



- ✿ Cognición: mejores hábitos de estudio y el cuidado en las demás áreas, sin duda la favorecerán.
- ✿ Hábitos de higiene y alimentación: se requiere concienciar a los alumnos y a sus padres sobre la enorme importancia en estos rubros.
- ✿ Cultura: el ejemplo es el mejor espejo en el que un niño puede mirarse y aprender.
- ✿ Adaptación: la integración armónica de las demás áreas favorecerán la comprensión y la adaptación, al medio.

Recordemos que el período comprendido desde el nacimiento y hasta los 4 o 5 años de edad es el de mayor flexibilidad de moldeamiento y mejoramiento en las distintas áreas de desarrollo infantil, pero que no por eso, futuras edades se convierten en receptores pasivos ajenos a producir cambios y mejoramientos.

Los pequeños de este instituto necesitan apoyo el cual –de manera idónea– se requiere ver plasmado en los planes y programas, los cuales incluyan formación y actualización docente, asesoría profesional a padres y un trabajo arduo con los pequeños.

Hemos llegado al punto en donde se ha podido reunir mucha información tanto teórica como vivencial; ambas corrientes nos permitirán elaborar un programa de estimulación temprana que atienda a las necesidades requeridas por pequeños desde 0 hasta 4 años.

La estimulación temprana debe favorecer el desarrollo madurativo del niño desde que nace; se debe aportar a los niños en cada momento de su desarrollo sólo aquello que necesita, y se debe hacer de forma tal que aprenda de modo natural, aprovechando el enorme potencial que la naturaleza les dio. El objetivo no es acelerar sino potenciar.

Las intervenciones deben realizarse respetando la edad de los niños y bajo la influencia de la afectividad, el amor y los valores. Padres y docentes deben proporcionar los contextos básicos que permitan el máximo desarrollo de cada niño.

Este trabajo busca responder a dos dimensiones básicas: individual y social. La primera atiende al desarrollo integral de la persona; considerando a esta como unidad que actúa de forma global e integrada. La segunda se refiere a la cobertura y cumplimiento de las formas valiosas en un grupo social.

Las observaciones nos permitieron afianzar los ejes que necesita nuestro programa de estimulación y sobre los cuales habrá de organizar nuestra planeación de actividades.

- ✿ Equilibrio afectivo
- ✿ Desarrollo integral del individuo en los ámbitos motor, cognitivo, afectivo y de lenguaje.



- ✿ Independencia, autonomía y capacidad crítica.
- ✿ Desarrollo de la creatividad.
- ✿ Respeto a la diversidad y singularidad.
- ✿ Desarrollo social cooperativo, solidario y de respeto hacia los demás.

Los objetivos generales se diseñaron partiendo de dos instancias. Primeramente los requerimientos de la propia persona; su proceso evolutivo determinará que áreas deben ser mayormente estimuladas para lograr un equilibrio. De igual forma las finalidades sociales que orientan los requerimientos personales que habrán de concretar el tipo de estimulación que deberá ajustarse para lograr los objetivos que se planteen por cada individuo.

Los formatos de observación diseñados con fines específicos nos proporcionaron, en su aplicación, los elementos necesarios para diseñar el programa que se presenta en el capítulo siguiente. Se conocieron las necesidades específicas de cada edad y los elementos que requieren ser estimulados. Como se mencionó anteriormente, el programa está diseñado para proporcionar diversas actividades de estimulación temprana desde los 0 hasta los 4 años que si se realizan de forma constante, responsable y armoniosa favorecerán el desarrollo integral de los niños que gocen de su aplicación.

Los principios pedagógicos que sustentan lo anteriormente mencionado pueden observarse a continuación.

- ✿ Una persona integrada, activa, procesadora de información y capaz de autoconstruirse en interacción con el medio, es el punto de partida de los procesos educativos.
- ✿ El medio circundante posibilita o limita la acción educativa; ya sea familiar, social, escolar, etc.
- ✿ Toda acción educativa requiere ser activadora y autoestructurante cimentada en el proceso evolutivo de cada persona y en el medio en el cual se desarrolla.
- ✿ Las personas e instituciones al servicio del niño requieren una participación responsable.
- ✿ El proceso educativo debe guiar y potenciar los procesos madurativos, evolutivos y de desarrollo del individuo.
- ✿ El mejor recurso didáctico para trabajar con pequeños es el juego.
- ✿ Si una dualidad teórica-práctica la acción pedagógica no proporcionaría progresos de calidad.

Por último, sólo nos resta recordar que la estimulación temprana busca potenciar el desarrollo de las capacidades de los niños y que sin la diversidad de elementos que se han expuesto y que dan solidez a la misma no se conseguirá el logro satisfactorio del desarrollo integral infantil.



CONCLUSIONES

A lo largo de este capítulo hemos podido apreciar la diversidad de problemáticas que se presentan en gran parte de la población observada y que son el resultado de la deficiente o nula estimulación temprana adecuada, mismas que se pudieron haber evitado o corregido antes de que su presencia perjudicará alguna área de su desarrollo.

Si a estos factores le agregamos situaciones como las que se enlistan a continuación podremos apreciar la necesidad de una adecuada estimulación temprana, que prevenga o corrija posibles problemáticas en el desarrollo físico, moral, social e intelectual de los niños:

- ❖ Personal docente no capacitado.
- ❖ Instalaciones deficientes en cuanto a espacio y distribución.
- ❖ Material de apoyo didáctico escaso y de poca utilidad.
- ❖ Actividades extraescolares mal planeadas.
- ❖ No existen actividades didáctico-educativas basadas en objetivos.
- ❖ Ambiente socio-cultural poco enriquecedor.
- ❖ Descuido familiar (en algunos casos).
- ❖ Ambientes familiares en donde predomina el descuido, la falta de información y poco tiempo de convivencia.

A pesar de encontrarse dentro de una institución que no proporciona los elementos ni las instalaciones necesarias para ser estimulados o potenciados en su desarrollo tampoco se cuenta, en muchas ocasiones, con un ambiente familiar y social que pudiese ayudar a que tales rezagos pudieran subsanarse.

Una vez que hemos podido constatar la importancia de proporcionar, a los niños desde 0 hasta los 4 años de edad, período de introducción al ámbito escolar, actividades que enriquezcan el desarrollo físico, afectivo e intelectual del niño como elemento fundamental para favorecer el máximo desarrollo de habilidades humanas damos paso al siguiente capítulo en el cual se desarrolla una propuesta de un programa de estimulación temprana para los niños desde su nacimiento y hasta el momento en el cual ingresan a las instituciones de educación formal.

Sin perder de vista que los primeros años de vida de un niño son fundamentales por ser la base de la salud, el crecimiento y el desarrollo integral futuro. Cualquier situación que afecte o beneficie durante este período de vida tan crucial determinará comportamientos posteriores.



CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

Para el desarrollo del presente capítulo hemos decidido partir de la idea de que la estimulación temprana es toda aquella actividad que de manera oportuna y acertada enriquece el desarrollo infantil. Así bien, nuestro programa puede concebirse como un conjunto de acciones encaminadas a proporcionar el niño las experiencias que necesita, desde su nacimiento, para lograr un óptimo desarrollo.

Al elaborar un programa estamos concretando las muchas y variadas concepciones teóricas e ideológicas con relación a la estimulación temprana, sin dejar de lado las necesidades que se observan sobre el acto educativo y que son sustentadas por aquellas personas que conforman las acciones pedagógicas que rodean a los niños.

Si bien es cierto que algunas veces el docente es privado de participar en la elaboración de los programas a los que se ha de abocar en su trabajo diario en esta ocasión no será solamente el ejecutar un programa vigilando o supervisando más bien formará parte de un mecanismo que sugiere crítica y creatividad ante las problemáticas institucionales que afronte. Nuestro programa debe observarse como una propuesta que por su flexibilidad puede ser adecuado a las necesidades específicas de cada niño.

Nuestro objetivo fundamental es proporcionar los elementos pedagógicos que contribuyan a beneficiar el desarrollo integral del niño incluyendo cada una de sus áreas de desarrollo normal, dentro de la totalidad de los procesos biopsicosociales sin dejar de lado que el desarrollo es integral y continuo; o en otras palabras y tal como lo diría Piaget se trata de un espiral dialéctico que sugiere retroalimentación, continuidad y evolución.



Las actividades proporcionadas pueden ser ampliadas, mejoradas o modificadas sin olvidar que el objetivo primordial es el desarrollo de habilidades específicas que estimulen el crecimiento integral del niño.

Hemos considerado aquellas áreas que promueven el desarrollo temprano presentados en secuencia cronológica, desde el nacimiento hasta aquellas que lo han de introducir a la etapa escolar.

Es muy importante que los padres, educadores y demás personas involucradas con el bienestar infantil consideren siempre la enorme responsabilidad que tienen con relación a la labor de estimular a los niños para de esta forma aprovechar al máximo las potencialidades que los niños tienen en las diversas áreas del desarrollo observando siempre los grados de madurez alcanzados y las condiciones socioculturales en las que el niño se ve involucrado.



CAPÍTULO IV PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.

	<i>Pág.</i>
4.1 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO INTEGRAL?	188
4.1.1 Consideraciones generales	189
4.2 FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES.	192
4.3 NACIMIENTO A 12 MESES.	193
4.4 12 MESES A 24 MESES.	240
4.5 2 AÑOS.	254
4.6 3 AÑOS.	259
4.7 4 AÑOS.	264
4.8 ESTIMULACIÓN AFECTIVA Y FORMACIÓN DE VALORES.	269
4.8.1 Estimulación afectiva.	269
4.8.2 La formación de valores.	273



Para el desarrollo del presente capítulo hemos decidido partir de la idea de que la estimulación temprana es toda aquella actividad que de manera oportuna y acertada enriquece el desarrollo infantil. Así bien, nuestro programa puede concebirse como un conjunto de acciones encaminadas a proporcionar el niño las experiencias que necesita, desde su nacimiento, para lograr un óptimo desarrollo.

Al elaborar un programa estamos concretando las muchas y variadas concepciones teóricas e ideológicas con relación a la estimulación temprana, sin dejar de lado las necesidades que se observan sobre el acto educativo y que son sustentadas por aquellas personas que conforman las acciones pedagógicas que rodean a los niños.

Si bien es cierto que algunas veces el docente es privado de participar en la elaboración de los programas a los que se ha de abocar en su trabajo diario en esta ocasión no será solamente el ejecutar un programa vigilando o supervisando más bien formará parte de un mecanismo que sugiere crítica y creatividad ante las problemáticas institucionales que afronte. Nuestro programa debe observarse como una propuesta que por su flexibilidad puede ser adecuado a las necesidades específicas de cada niño.

Nuestro objetivo fundamental es proporcionar los elementos pedagógicos que contribuyan a beneficiar el desarrollo integral del niño incluyendo cada una de sus áreas de desarrollo normal, dentro de la totalidad de los procesos biopsicosociales sin dejar de lado que el desarrollo es integral y continuo; o en otras palabras y tal como lo diría Piaget se trata de un espiral dialéctico que sugiere retroalimentación, continuidad y evolución.

Las actividades proporcionadas pueden ser ampliadas, mejoradas o modificadas sin olvidar que el objetivo primordial es el desarrollo de habilidades específicas que estimulen el crecimiento integral del niño.

Hemos considerado aquellas áreas que promueven el desarrollo temprano presentados en secuencia cronológica, desde el nacimiento hasta aquellas que lo han de introducir a la etapa escolar.

Es muy importante que los padres, educadores y demás personas involucradas con el bienestar infantil consideren siempre la enorme responsabilidad que tienen con relación a la labor de estimular a los niños para de esta forma aprovechar al máximo las potencialidades que los niños tienen en las diversas áreas del desarrollo observando siempre los grados de madurez alcanzados y las condiciones socioculturales en las que el niño se ve involucrado.



1. CONSIDERACIONES GENERALES

*“El crecimiento origina cambios progresivos en las estructuras y transformaciones estrechamente correlacionadas en las funciones... () ... El comportamiento tiene su raíz en el cerebro y en los sistemas sensorial y motor. La sincronización, uniformidad e integración en una edad predicen la conducta en otra posterior.” *106*

Entiéndase lo anterior recordando siempre que así como el cuerpo de cada niño crece también su conducta ** evoluciona y que el desarrollo es un proceso de moldeamiento que puede ser favorecido gracias a la intervención temprana de actividades de estimulación sensorial.

El desarrollo se inicia con la concepción y procede mediante una ordenada sucesión de etapas y representativas de un grado o nivel de madurez. Dado que existen tantos niveles de madurez elegimos aquellos que nos han de servir como puntos de referencia para el desarrollo de las diversas actividades programadas.

A continuación se muestran los parámetros de madurez que serán descritos en cada una de las áreas de desarrollo.

Nacimiento	9° mes
1er. Mes	10° mes
2° mes	11° mes
3er. Mes	12° mes
4to. Mes	2 años
5to. Mes	3 años
6to. Mes	4 años
7° mes	
8° mes	

Es preciso recordar que esta tesis esta cimentada en los trabajos de Gessell y Piaget y que su vigencia se adecua perfectamente a nuestras necesidades, permitiéndonos seguir su camino y retomar sus teorías.

*106. GESELL, Arnold. Diagnóstico del desarrollo normal y anormal del niño., p. 29.

** Comportamiento o conducta son términos adecuados para todas las reacciones del niño, sean ellas reflejadas, voluntarias, espontáneas o aprendidas.



Las áreas de desarrollo en las que se basa nuestra tesis son las siguientes:

- ✿ Desarrollo motor.
- ✿ Desarrollo adaptativo.
- ✿ Desarrollo del lenguaje.
- ✿ Desarrollo socio-afectivo.

Para cada nivel se proporcionarán diversas actividades que responden a las necesidades propias de cada uno así como también forma parte de la estimulación directa para cada área de desarrollo.

Como lo dijimos anteriormente este programa pretende estimular la creatividad de aquellas personas que habrán de ponerlo en práctica; sin embargo, así como muestra accesibilidad también demanda precaución y responsabilidad no se debe perder nunca de vista la gran importancia que la estimulación temprana demanda en cada una de sus actividades.

Todo lo que se debe hacer para favorecer óptimos resultados es:

- ✿ No olvidar que como una guía es flexible y adaptable a las necesidades de cada niño.
- ✿ Cada niño tiene su propio ritmo de crecimiento.
- ✿ Así como también su propia disponibilidad para recibir y asimilar la estimulación proporcionada.
- ✿ La estimulación requiere de cierta velocidad, intensidad y ritmo propio de cada niño.
- ✿ Hay conductas que habrán de suspenderse y otras que requieran reforzarse, el niño te indicará que hacer.
- ✿ El tránsito de un nivel a otro es determinado por múltiples factores; no se pasa completa e irreversiblemente de una fase a otra.
- ✿ Si no olvidamos todo lo anterior nos será más fácil recordar que debemos exigir y esperar resultados reales basados en las capacidades, habilidades y potencialidades de cada niño.
- ✿ Los ejercicios deben ser atractivos e interesantes.
- ✿ La música es un elemento importante que debe ser considerado en la rutina de ejercicios.
- ✿ El tiempo de cada ejercicio oscila entre medio minuto y dos minutos y medio dependiendo del grado de madurez propio de cada niño.
- ✿ Al utilizar la estimulación debemos mostrar entusiasmo, interés y atención para con los niños.
- ✿ Habrá ocasiones en las que el niño no se encuentre dispuesto para una sesión, en tal caso se debe suspender la estimulación.



Lo anterior puede ocurrir sí:

- ⊗ El niño está somnoliento o dormido.
- ⊗ El interés en cada ejercicio se ha perdido y ya es un hábito.
- ⊗ Existen otros estímulos en el ambiente que lo estén distrayendo.
- ⊗ Se encuentra enfermo.
- ⊗ Se encuentra fuera de su ambiente familiar.
- ⊗ Esta llorando.
- ⊗ Se encuentra incómodo.
- ⊗ Tiene hambre.



B. FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

El formato de nuestro programa se presenta a continuación para ejemplificar e introducir al mismo.

0 - 1 MES

OBJETIVO GENERAL

CONSIDERACIONES GENERALES

ACTIVIDADES

Estimulación motriz

Objetivo
Ejercicios

Estimulación Cognoscitiva

Objetivo
Ejercicios

Estimulación del lenguaje

Objetivo
Ejercicios

Estimulación adaptativa

Objetivo
Ejercicios

Estimulación socio afectiva

Objetivo
Ejercicios

SUGERENCIAS

ANOTACIONES: _____



C. NACIMIENTO A LOS 12 MESES

NACIMIENTO - 1er. MES

OBJETIVO GENERAL: Estimular los sentidos del recién nacido para lograr la interconexión entre ellos mismos que facilite su adaptación al mundo exterior.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Se debe aprovechar los momentos en los que el recién nacido se encuentre alerta.
- Iniciar con ejercicios de relajación para que pueda disfrutar del resto de la rutina.
- El tono de voz utilizado debe ser suave y amoroso.
- El contacto físico con él es importantísimo.
- Los ejercicios deben ser lentos y suaves.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Fortalecer sus músculos.

Ejercicios:

- ✿ Sobre la cama, acunar al bebé y voltearlo para un lado y luego para el otro.
- ✿ Dar golpecitos rítmicamente sobre la superficie donde se encuentre acostado para así provocar movimientos.
- ✿ Sobre una superficie flexionar y luego estirar los brazos de un lado a otro y sobre su cabeza.
- ✿ Levantar sus piernas y comenzar el movimiento de bicicleta.
- ✿ Recargar sus pies sobre tu pecho para estimular el pataleo.
- ✿ Tomarlo de ambas manos y ayudarlo lentamente a alcanzar la posición de sentado sin perder de vista su cabeza.
- ✿ En posición supina llevar sus manos hacia su pecho y girarlo suavemente de lado a lado.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular reflejos.

Ejercicios:

- ✿ Pasar el dedo suavemente por la planta del pie para estimular que estire su pie y encoja sus dedos (reflejo plantar).
- ✿ Abrir las manos del bebé y colocar una sonaja o el dedo sobre su palma para que este se lo arregle; será necesario intentar retirar el objeto varias veces para estimular su reflejo de prensión.
- ✿ En posición supina y cuando el bebé este alerta dar golpes simultáneos a los lados de la superficie sobre la que este acostado, estamos estimulando el reflejo de moro.
- ✿ Acercar a las comisuras de su boca algún objeto o los dedos (ambos con perfecta limpieza) para que intente tomarlos con la boca y favorecer el reflejo de succión.

Estimulación de lenguaje

Objetivo: Establecer la familiarización del bebé con el lenguaje y así reforzar e incrementar su propia emisión de sonidos.

Actividades:

- ✿ Al alimentarlo, cambiarlo o bañarlo, acariciarlo, etc., se le debe hablar o cantar procurando no perder oportunidad para hacerlo.
- ✿ Si se encuentra en silencio mientras se encuentra despierto, no se le debe perturbar.
- ✿ Permite escuchar música agradable al oído.
- ✿ Ayudarlo a tolerar cierto nivel de ruido.
- ✿ Acercar la cara (propia) a la del bebé y hacerle gestos. Se pueden acompañar de pláticas, cantos o miradas.

Estimulación Adaptativa

Objetivo: Favorecer la adaptación al mundo exterior.

Actividades:

- ✿ Colocar móviles u objetos atractivos colgantes a los lados de su cuna.
- ✿ Con una lámpara o algún objeto brillante se deben hacer movimientos lentos de un lado a otro para fijar la atención del bebé. También se pueden hacer movimientos en forma circular.



- ❖ Colocando boca abajo poner delante de él algún estímulo visual; una vez lograda su atención, subirlo y bajarlo lentamente.
- ❖ Impregnar un algodón con algún aroma agradable y pasarlo por debajo de su nariz, moviéndolo de lado a lado, recorrer su pecho, panza y piernas para que su cuerpo quede impregnado con el aroma y pueda percibirlo. Es conveniente usar un aroma diferente cada día.
- ❖ Se debe platicarle mucho; puede ser a la hora de alimentarlo, bañarlo, cambiarlo o acariciarlo.
- ❖ Ponerle música de todo tipo, en especial aquella que le ayude a estar relajado, con cierta frecuencia.
- ❖ Imitar aquellos sonidos guturales que el bebé emita.
- ❖ Atar a sus muñecas y a sus pies unos cordoncitos con cascabeles.
- ❖ Permitirle cuando el clima sea apropiado, sentir el sol, el viento, un poco de frío.
- ❖ Acariciarlo con diferentes texturas, hacerle cosquillas, utilizar toallitas húmedas para darle masajes de la cabeza a los pies.

Estimulación socio afectiva

Objetivo: Consolidar la relación padres-hijo.

Actividades:

- ❖ Acariciar al bebé con suavidad al tiempo que se le habla tiernamente.
- ❖ Hablarle por su nombre.
- ❖ Favorecer que se estrechen los lazos de amor con papá, hermanos, abuelitos, etc. Mediante palabras y caricias.

SUGERENCIAS:

- ❖ En la medida de lo posible tener a la mano juguetes como móviles, juguetes blandos, sonajas, aquellos con sonidos.
- ❖ Elaborarle cartulinas con las siguientes formas: ajedrez, franjas horizontales y verticales, círculos; todas con blanco y negro para favorecer su madurez visual.

ANOTACIONES:



2° MES

OBJETIVO GENERAL: Se deberá seguir con la estimulación de los sentidos intentando favorecer la coordinación ojo-mano. De igual forma, se sugiere reforzar los signos que nos indiquen su madurez sensorial y aprovechar que en esta edad el estado de alerta es más evidente.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- No perder de vista el establecimiento de diálogos continuos con el bebé.
- Las actividades propias del hogar, por rutinarias que parezcan, son una gran oportunidad para favorecer el desarrollo sensorial del bebé.
- La frecuencia con que habían de hacerse los ejercicios es de dos a tres veces diariamente.
- Recordemos que algunas actividades como hablarle, sonreír, acariciarlo, etc., puede hacerse tantas veces como se desee.

ACTIVIDADES:

Estimulación Motriz:

Objetivo: Fortalecer los músculos y estimular el equilibrio.

Actividades:

- ✿ Acostarlo boca abajo acariciarlo de la espalda hacia las nalgas para lograr que levante su cabeza y la fortalezca.
- ✿ Rodarlo suavemente de un lado a otro cuidando que sus brazos se encuentren en posición vertical con relación a su cuerpo.
- ✿ Cuando se encuentre sentado o en brazos de alguien, sostenerlo por la espalda para que su cabeza se mantenga erguida.
- ✿ Tomarlo y balancearlo en todas direcciones al tiempo que se nombra cada una de ellas.
- ✿ Colocar al bebé sobre una pelota suave apoyado en su pecho logrando que sus pies toquen la superficie sobre la que se encuentra apoyado y moverlo hacia delante-atrás y derecha-izquierda.
- ✿ Boca arriba mostrarle objetos redondos, cuadrados, cilíndricos, triangulares, etc., para que el bebé intente tomarlos; una vez que lo haya logrado tirar de ellos suavemente para estimular el reflejo de agarre de sus manos.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Mediante la estimulación favorecer la capacidad de reconocimiento corporal propio y el diferenciamiento de las personas que le rodean.

Actividades:

- ✿ Al bañarlo, cambiarlo o simplemente tocarlo se le deben mostrar cada una de las partes de su cuerpo y pronunciarle el nombre de sus miembros.
- ✿ En la convivencia diaria se le deben mencionar oraciones tales como: “Yo soy tu mamá”, él es tu papá, tú eres... (mencionar su nombre o alguna otra forma mediante la cual se reconozca), sin olvidar que es recomendable que fije su atención y su mirada en la persona que le hable.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Lograr que el bebé se familiarice con el lenguaje humano.

Actividades:

- ✿ Repetirle sonidos de vocales y hablarle en forma clara de manera constante.
- ✿ Utilizar palabras y oraciones cortas.
- ✿ Cantarle canciones incluyendo movimientos corporales y gesticulaciones.
- ✿ Hacer frente a su cara, gesticulaciones acompañadas de expresiones como ¡oh!, ¿sí?, ¡Uuy!, ¡No!, etc.

Estimulación Adaptativa

Objetivo: Estimular para facilitar la maduración de su vista, olfato, sensación y audición.

Actividades:

- ✿ Colocar objetivos llamativos frente a sus ojos, una vez que haya enfocado dicho objeto debemos mover el objeto lentamente para favorecer la fijación y el seguimiento del mismo.



- ✿ Tomar su mano y frente a él colocar un objeto con uno de sus dedos ayudarlo a trazar el contorno del objeto, (utilizar diversos contornos).
- ✿ Cargarlo de tal forma que su espalda se recargue en el pecho de adulto para que se amplíe su campo visual.
- ✿ Complementar la actividad anterior nombrándole y señalándole; objetos, lugares o personas que él este observando.
- ✿ Colocar en sus muñecas unos resortitos con listones de colores, incluso puede hacerlo también mamá o papá y hacerle movimientos con sus manos acompañados de sonidos o canciones.
- ✿ Sustituir los aromas que habían sido proporcionados y continuar con la presentación de nuevos olores.
- ✿ Frente a su rostro colocar sonajas, cascabeles, juguetes musicales, etc., y hacerlos sonar moviéndolos de derecha a izquierda para que él intente voltear su cabeza y seguir el sonido.
- ✿ No perder oportunidad de cantarle canciones cortas con diferentes ritmos moviéndolo al compás del canto.
- ✿ A unos 15 ó 20 cm. Aproximadamente del oído hacer sonar un objeto alternando ambos oídos.
- ✿ Impregnar las manos con algún aceite o crema para darle un suave masaje recorriendo cada una de las partes de su cuerpo. En sus manos podemos colocar unas pelotas suaves para que él las apriete y relaje sus músculos y libere tensiones. Cuando acariciemos sus manos también podemos apretar, suave y firmemente, sus manos para que el bebé sostenga el objeto que tenga entre sus manos.
- ✿ Utilizar sus propias manos para que toque su cuerpo y se reconozca a sí mismo.
- ✿ Presentarle objetos (que no lo pongan en riesgo) que presenten diferentes texturas; igualmente sus cobijas pueden ser de gran ayuda para que sienta diferentes texturas e intente rasgarlas si se le coloca boca-abajo.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Mediante la interacción amorosa fortalecer la relación madre-hijo y padre-hijo.

Actividades:

- ✿ Aprovechar su interés por los rostros y permitirle que toque los rostros de sus padres y hermanos o personas que conviven con el diario.
- ✿ Una vez que se ha aprendido a diferenciar su llanto o estado de ánimo, debemos cargarlo, estrecharlo, calmarlo cuando se le note ansioso.
- ✿ Hacer del contacto visual y táctil nuestro mejor aliado.



-
- ✿ Hablarle en tonos amorosos y sonreírle de manera constante.

SUGERENCIAS:

- ✿ Mostrarle y permitirle que tome algún espejo (irrompible).
- ✿ Hacer con cartulinas blancas unos rostros sonrientes cuyo entorno sea negro y el ancho de las líneas sea perceptible a los ojos del bebé.
- ✿ Podemos seguir los juguetes que ya se le habían presentado con anterioridad.
- ✿ Tener a la mano discos con canciones infantiles y música clásica.
- ✿ Hacer del baño un momento agradable y enriquecedor.

ANOTACIONES:



3er. MES

OBJETIVO GENERAL: Encaminarlo a reconocerse en el mundo como un ser integral e independiente, haciendo de la curiosidad propia de esta edad nuestro mejor aliado.

CONDICIONES GENERALES:

- Recordar que su vista se encuentra más madura y que se detiene observando objetos o personas mostrando mayor interés.
- La intervención se debe realizar de una a cuatro veces (máximo) cada ejercicio al día.
- Su individualidad comienza a aparecer dando índices de su temperamento.
- Su sistema nervioso madura de manera muy rápida. La auto estimulación pueden ocuparlo mostrándose fascinado por conocerse y tocarse a sí mismo.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Favorecer el fortalecimiento de espalda, cuello y extremidades.

Actividades:

- ⊗ Sentarlo repetidas veces tomándolo de las manos, cuidando la caída de la cabeza.
- ⊗ Sentarlo con ayuda de almohadas u otros soportes y mientras se encuentre en esta posición platicarle, sonreírle y enseñarle juguetes u otros objetos llamativos.
- ⊗ Colocarlo boca abajo y enseñarle juguetes para provocar actividad en todo su cuerpo.
- ⊗ Sobre un cilindro de esponja o una toalla enrollada, colocarlo boca abajo y tomarlo por los muslos y hacerlo rodar lo necesario hasta que con sus manos toque la superficie.
- ⊗ Usando el cilindro, y en la misma posición, empujar suavemente las plantas de sus pies para que intente el gateo hacia delante y hacia atrás.



- ✿ Boca arriba y con una almohada en las plantas de sus pies ejercer primero presión para estimular a que extienda y doble sus piernas rítmicas.
- ✿ Acostado boca arriba, cruzar sus piernas hacia un lado y ayudarlo a girar.
- ✿ Colocar entre sus manos un aro o una barra para que la sujete y una vez que lo haya logrado ayudarlo para que se mueva de un lado a otro.
- ✿ En la misma posición ayudarlo a que se sostenga mientras se le jala hasta que quede sentado. Si aún no controla bien su cabeza, alzarlo solo 5 cm.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular la percepción de sí mismo como un todo independiente, así como favorecer el reconocimiento del ambiente que lo rodea y estimular su memoria.

Actividades:

- ✿ Poco a poco dejarlo estar a solas a ratos.
- ✿ Enseñarle a respetar las rutinas de la casa.
- ✿ Darle a conocer a su familia quien es quien en su familia.
- ✿ Mostrarle y describirle por su nombre objetos, lugares y situaciones.
- ✿ Ayudarlo a recordar en diversas circunstancias los objetos o los seres que le agradan y le son familiares.
- ✿ Ayudarlo a llevar sus pies y manos a la boca, para que reconozca que forman parte de sí mismo.

Estimulación Adaptativa

Objetivo: Fortalecer la coordinación ojo-mano y reforzar la fijación de la mirada y el seguimiento de un objeto. Establecer la asociación sonido-movimiento así como el reconocimiento de las fuentes de sonido y el lenguaje humano.

Actividades:

- ✿ Jugar con él con algún muñeco; títeres o guantes didácticos para lograr llamar su atención.
- ✿ Cuando este sentado, proporcionarle un juguete y estirar su brazo hacia el frente y sacudir el objeto para que él pueda seguir sus propios movimientos.



- ✿ Procurar que cuando el niño despierte tenga algunos juguetes u objetos a su alrededor para que trate de tomarlos u observarlos.
- ✿ Cerciorarse de que tenga un móvil que pueda alcanzar y tocar con sus manos.
- ✿ A manera de juego estimularlo para que tome su mano y su pie de manera alternada.
- ✿ Facilitarle cajitas con piedras, botecitos con chochitos, etc., enseñarle a sacudirlos varias veces haciendo pausas y cantarles mientras hace sonar el juguete.
- ✿ Contarle cuentos y cuando se le note distraído hablarle por su nombre para mantener su atención.
- ✿ Familiarizarlo con aroma de verduras y frutas frescas para que en los meses posteriores y cuando inicie su ablactación cuente con un antecedente.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Desarrollar el aprendizaje por imitación y la relación acción-lenguaje.

Actividades:

- ✿ Aprovechar la cotidianeidad para familiarizar al bebé con cada una de las acciones por medio del lenguaje por ejemplo: “Pedrito va a comer su papilla, mmmh, que rico; se pone su babero y abre su boquita...”
- ✿ Utilizar el juego para imitar los sonidos que haga y ayudarlo a que emita nuevos sonidos.
- ✿ Describirle cada una de las cosas que mamá esta haciendo.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Facilitar el desarrollo de habilidades sociales.

Actividades:

- ✿ Saludar al bebé con gestos y sonrisas acompañados del lenguaje.
- ✿ Dar muestras de captación cada vez que el bebé intente o realice alguna indicación.
- ✿ Permitir que otras personas conocidas carguen al bebé y explicarle quienes son.



- ✿ Aprovechando el interés que en esta etapa tiene hacia sus manos enseñárselas dando palmadas, acariciarlas o inventar algún otro juego.
- ✿ Debido a que comienza a identificar las conductas que agradan a los demás, es conveniente que se le refuercen estas conductas cada que él las manifieste.

SUGERENCIAS:

- ✿ Proporcionarle juguetes con letras y números; aros y círculos de color rojo, cubos de colores, juguetes de colores brillantes y cartulinas blancas con franjas rojas.

ANOTACIONES:



4° MES

OBJETIVO GENERAL: Reforzar las conductas adquiridas que generen resultados positivos. Favorecer la consolidación de las reacciones circulares (causa-efecto).

CONCICIONES GENERALES:

- Las respuestas obtenidas por el bebé serán más activas.
- En este momento ya se identifica como un ser independiente y necesitará aprender la relación que mantiene con las demás personas y con su mundo, y como se relacionan entre sí.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Fortalecer los músculos de la cabeza, espalda, brazos, manos, cadera, piernas y tórax.

Actividades:

- ✿ Colocar al bebé boca abajo y agitar frente a su cara algún objeto llamativo y moverlo en diferentes direcciones para que mueva su cabeza y lo siga con la mirada.
- ✿ En la misma posición colocar el objeto a una distancia corta y dejarlo hacer un esfuerzo por tomarlo.
- ✿ Boca arriba, tomarlo de sus manos y levantarlo suavemente de 15 a 20 cm.
- ✿ Acostado boca arriba ayudarlo a voltearse empujando su cadera.
- ✿ Tomarlo por las axilas y colocarlo sobre una superficie plana para hacerlo caminar de puntillas (hacia atrás y hacia adelante).



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Identificar los estado de ánimo de las personas con las cuales interactúa. Advertir situaciones antes de que ocurran.

Actividades:

- ✿ Hacerle notar mediante el tono de voz o las gesticulaciones cuando la ocasión amerite mostrar cariño, cansancio, alegría o enojo.
- ✿ Antes de realizar alguna actividad cotidiana como la hora del baño o la comida enseñarle algún objeto que se relacione con cualquiera de estas situaciones para esperar alguna respuesta.
- ✿ Fuera de su campo visual hacer sonar algún objeto para que este lo busque y cuando haya identificado la fuente del sonido, mostrárselo haciéndolo sonar nuevamente. Repetir el ejercicio varias veces durante todo el día.
- ✿ Ante cualquier situación es necesario explicarle qué se esta haciendo, describiéndolo de forma detallada.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Reforzar el aprendizaje por imitación.

Actividades:

- ✿ Hablarle de manera constante para que responda ya sea con sonrisas, balbuceos o sonidos guturales.
- ✿ Cantarle canciones con diferentes ritmos. El resto de la familia puede cooperar entonando la canción o haciendo movimientos corporales.
- ✿ Contarle cuentos pequeños con diferentes tonos de voz (exagerando la emisión de los mismos) para que intente imitar tales sonidos.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Estimular la memoria visual, el seguimiento y la fijación de un objeto; así como también la discriminación de sonidos y el reconocimiento de diferentes acciones. Desarrollar la percepción de diferentes texturas.

Actividades:

- ✿ Permitirle jugar con objetos llamativos y después dejarlos caer, para que observe el lugar en donde cayó.
- ✿ Cuando tome un objeto con su mano de manera voluntaria permitirle que lo juegue para que pueda observar la relación objeto-mano.



- ✿ Tomar su juguete preferido y esconderlo debajo de alguna sábana, dejando a la vista un pedacito, y preguntarle dónde se encuentra el objeto, para después decirle ¡Aquí está!
- ✿ Jugar a las escondidillas con él.
- ✿ Estando en la misma habitación platicar con él e irse alejando poco a poco sin dejar de hablar hasta que haya perdido de vista a la persona, pero no así al sonido.
- ✿ Proporcionarle una cajita que contenga juguetes u objetos que emitan diferentes sonidos y permitirle que juegue libremente con ellos.

- ✿ Relacionar canciones con las acciones que se estén realizando y cantarle de manera animada por un tiempo corto.
- ✿ Sobre alguna alfombra sentarlo en el suelo con algunos objetos de tela que tengan diferentes texturas, permitirle que juegue con ellas, se las lleve a la boca o simplemente las toque.
- ✿ Utilizar diferentes texturas para realizarle caricias o darle masajes.
- ✿ Utilizar su tina de baño para llenarla de diferentes materiales; algunas veces de agua, otras de arena, pelotas, trozos de hule espuma, etc.
- ✿ Iniciar poco a poco un esquema de ablactación que incluya papillas de frutas como manzana, pera, plátano, durazno, guayaba o mango, cereales (en polvo), además de jugos no cítricos y leche materna o de fórmula.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Mediante el juego favorecer la socialización y el establecimiento de hábitos. Reforzar el reconocimiento de sí mismo.

Actividades:

- ✿ Frente a un espejo colocar al bebé y decirle “Ahí esta Pedrito”, y hacer lo mismo para cualquier persona que al mismo tiempo se refleje en el espejo.
- ✿ Procurar hablarle por su nombre.
- ✿ Jugar en él a las escondidillas, utilizando alguna tela para cubrir el rostro y destaparse cuando el bebé emita alguna respuesta.
- ✿ Realizar diversos juegos utilizando sus manos, sus pies, gestos, cosquillas o juguetes.
- ✿ Cuando la familia se sienta a comer sentar al bebé también y permitirle que juegue con la comida.
- ✿ Cada que tenga sus manos o cara sucia decirle que hay que limpiarlas y realizar la acción.
- ✿ Después de que la mamá haya comido llevarlo con ella al baño y mostrarle como se lava los dientes.



SUGERENCIAS:

- ✿ Proporcionarle juguetes que se apilen o encajen además de diversos objetos que tengan características llamativas ya sea por su forma o por su función.
- ✿ Darle juguetes de plástico suave y fáciles de manejar así como también juguetes con texturas.

ANOTACIONES:



5° MES

OBJETIVO GENERAL: Lograr el fortalecimiento y el control que el bebé ha adquirido sobre sí mismo y sobre el medio que le rodea. Favorecer el establecimiento de rutinas.

CONDICIONES GENERALES:

- El dominio sobre su cuerpo es más notorio permitiéndole realizar intentos por modificar sus posturas.
- Su curiosidad le permitirá explorar diferentes situaciones.
- La sonrisa en esta etapa es social.
- Comienza a involucrar a otras personas en sus juegos.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Fortalecer la tonicidad muscular.

Actividades:

- ✿ Flexionar las piernas provocando tensión, soltarlas y estirarlas completamente.
- ✿ Acostado boca abajo poner frente a él un objeto y ayudarlo a arrastrarse para que intente tomarlo.
- ✿ Cargar al bebé de frente colocando sus pies contra el abdomen de la persona que lo sostiene para que intente pararse empujándose con sus pies.
- ✿ Proporcionarle una barra para que la tome con sus manos e irlo jalando lentamente hasta lograr que se ponga de pie o que sus nalgas dejen de tocar la superficie.
- ✿ Poner al alcance de sus pies muchos juguetes llamativos por sus colores o por sus sonidos para que pueda patearlos y moverlos.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular la imitación de acciones y reforzar el conocimiento que ha adquirido sobre las cosas que forman su entorno.

Actividades:

- ✿ Permitirle estar desnudo para que pueda tener diferentes sensaciones y descubrir su cuerpo.
- ✿ No se debe olvidar que el bebé logra tener un mejor campo visual cuando se le carga mirando hacia al frente.
- ✿ Mostrarle el significado de sí y no mediante palabras y movimientos.
- ✿ Delante de él realizar diferentes movimientos con las manos y estimularlo para que los imite.
- ✿ Mostrarle lugares nuevos, objetos desconocidos y enfrentarlo a situaciones nuevas.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Reforzar y aumentar la emisión de sonidos.

Actividades:

- ✿ El tiempo dedicado a platicar con él adquiere en este período mayor importancia, el niño aprenderá que el lenguaje es una manera de comunicarse con los demás.
- ✿ Utilizar diferentes juegos para animarlo y favorecer a que exprese alegría por medio de gritos o sonrisas.
- ✿ Cuando el bebé imite sonidos es necesario establecer diálogos con él.
- ✿ Motivarlo a que le hable mediante gritos o balbuceos a su juguete preferido, a sus padres o a otras personas.
- ✿ Seguir imitando los sonidos emitidos por el bebé.



Estimulación adaptativa

Objetivo: Reforzar los logros alcanzados de forma visual, auditiva y táctil.

Actividades:

- ✿ Proporcionarle juguetes con movimiento y mencionarle que esta haciendo con cada objeto.
- ✿ Sobre una base plana colocar una sábana y encima de ella, su juguete preferido y frente a sus ojos jalarla para que él observe como lo puede jalar y pedirle que lo intente.
- ✿ Colocar objetos que cuelguen del techo y cargarlo para que intente alcanzarlos.
- ✿ Frente a sus ojos encender y apagar la televisión o el radio y motivarlo para que él también lo haga.
- ✿ Cantarle canciones al mismo tiempo que se le carga para bailar con él sin olvidar hacer énfasis en la emisión de voces.
- ✿ Contarle cuentos que incluyan y requiera la emisión de sonidos utilizados por algunos animales, mencionando por ejemplo: el perrito hace ¡guau, guau!
- ✿ Facilitarle pianos o teclados con sonidos y permitirle que descubra nuevos sonidos.
- ✿ Utilizar juguetes con sonido o cualquier otro objeto sonoro y golpearlo contra la superficie para producir sonido después dárselo al bebé para que intente imitar la acción.
- ✿ Proporcionarle objetos grandes que lo obliguen a tomarlo con ambas manos.
- ✿ Permitirle que toque con sus manos la cara, el cabello o las manos de la persona que esta con él.
- ✿ Cuando coma permitirle tocar y jugar con sus alimentos.
- ✿ Continuar con el esquema de ablactación y modificarlo a medida que él bebé lo vaya solicitando.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Otorgarle las herramientas necesarias que le ayuden a establecer una mejor socialización.

Actividades:

- ✿ Acostumbrarlo a que interaccione con otras personas diferentes a las que ve a diario.



- ✿ Llevarlo a conocer nuevos lugares y hablarle de las cosas que observa, del ambiente que se percibe y de todo aquello que para él resulte novedoso e interesante.
- ✿ Recordar que la sonrisa es un elemento que no debe perder.
- ✿ Permitirle que juegue y se relacione con otros niños.

SUGERENCIAS:

- ✿ A esta edad el bebé requiere juguetes que pueda morder o bien mordederas de diferentes texturas, además de objetos tridimensionales y juguetes que emitan diferentes sonidos.

ANOTACIONES:



6° MES

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer su anatomía y comunicación. Lograr la consolidación de los logros alcanzados, y mediante la estimulación de su curiosidad, obtener nuevos esquemas de desarrollo que favorezcan a futuros esquemas.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- A esta edad el bebé expresa con mayor claridad sus necesidades.
- Sus capacidades motrices gruesas están acompañadas de mayor fuerza, equilibrio, curiosidad y determinación.
- Empieza a disfrutar de sus capacidades motrices finas.
- Comienza la dentición.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Favorecer, mediante las actividades, los antecedentes del gateo y la posición sedente.

Actividades:

- ☼ Acostado boca arriba ayudarlo a que levante sus piernas en posición vertical para que pueda mirarse los pies; esto favorecerá que se agarre un pie y posteriormente los dos.
- ☼ Para favorecer el gateo, cuando el bebé este en posición boca abajo, empujarlo por las nalgas hacia un objeto que sea de su interés para que pueda tocarlo con sus manos.
- ☼ Acostado boca abajo elevar sus piernas poco a poco para intentar que haga la carretilla.
- ☼ Colocar al bebé de rodillas apoyado sobre sus brazos y empujarlo suavemente por la plantas de los pies para ayudarlo a deslizarse hacia delante.
- ☼ Acostado boca arriba proporcionarle un aro o una barra y hacer que se agarre de la misma y levantarlo lentamente para que se siente.
- ☼ Para ayudarlo a mantener el equilibrio podemos balancearlo lentamente cuando se encuentre sentado, con o sin apoyo. Puede ser tomándolo de las manos o él sujetando una barra; se debe realizar el ejercicio balanceándolo hacia los lados, hacia atrás y hacia delante.



- ✿ En posición sedente ayudarlo a que mantenga la cabeza erguida y la espalda recta.
- ✿ Jugar con él para provocarle emoción y lograr que sacuda sus brazos de forma resuelta.
- ✿ Ponerlo de pie sobre una base para fortalecer sus piernas ya que cargara todo su peso en sus pies y favorecemos que rebote de arriba abajo activamente.
- ✿ Estimularlo para que se sienta para realizar alguna actividad que le resulte interesante.
- ✿ Colocarlo frente a una escalera y dejar que ponga los pies en el primer escalón; animarlo para que recorra los otros.
- ✿ Permitirle comer con las manos y ofrecerle una cuchara para que vaya aprendiendo a tomarla.
- ✿ Ofrecerle objetos de diferente peso para que los manipule.
- ✿ Darle su biberón con el chupón en dirección al revés de tal forma que él trate de darle vuelta para poder comer.
- ✿ Darle un frasco lleno de cosas pequeñas (por ejemplo pasas) para que las riegue y después animarlo para que las guarde.
- ✿ Realizar juegos con los dedos de sus manos.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular el desarrollo de la curiosidad, la recepción, la expresión y la iniciativa que generen aprendizajes significativos.

Actividades:

- ✿ Darle objetos amarrados con un cordón y mostrarle como se balancean.
- ✿ Sentarlo en el suelo y frente a sus ojos jalar un juguete con una cuerda y permitirle ver como aparece y desaparece ante sus ojos.
- ✿ Antes de bañarlo o de darle de comer es necesario decirle los pasos a seguir, por ejemplo: primero vamos a quitarte la ropa, te metemos a la tina, te tallamos, te secamos y luego te vestimos; así desarrollamos la noción de secuencia.
- ✿ Es conveniente decirle “no” cada vez que se le tenga que marcar un límite.
- ✿ Ofrecerle juguetes de diferentes características para que los inspeccione por largo tiempo.
- ✿ Aprovechar que permanece alerta durante más tiempo para realizar con él diferentes actividades.



Estimulación del lenguaje

Objetivo: Favorecer la expresión de sus necesidades y sentimientos.

Actividades:

- ✿ Pronunciar frente a él monosílabos como, *ba, ja, la, pa, da, etc.*
- ✿ Hacer combinaciones de sonidos monosílabos.
- ✿ Estimularlo a que se ría a carcajadas o solamente sonría.
- ✿ Enseñarle el nombre completo de las cosas, por ejemplo, perro, gato, caballo, plato, sweater, calcetas, ojos, boca, etc.
- ✿ Cantarle y mecerle para que se duerma.
- ✿ No perder oportunidad para hablar con él y mostrarle diferentes palabras u oraciones; el énfasis que se haga con las expresiones corporales o gestuales son de gran importancia.
- ✿ Hablarle por su nombre y mencionarle el nombre de otras personas; no olvidar mencionarle constantemente palabras que él pudiera repetir fácilmente.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Fortalecer e incrementar su capacidad de recepción sensorial.

Actividades:

- ✿ Cuando este sentado hacer rodar una pelota para que la siga con su mirada y luego intente ir en su búsqueda.
- ✿ Cuando vaya en el auto ponerlo cerca de la ventana para que vea pasar los carros, las personas o que simplemente observe las cosas que hay en el exterior.
- ✿ Inflar frente a sus ojos un globo (pequeño) y dárselo para que pueda jugar con él y observar sus movimientos.
- ✿ Colocar el rostro frente al suyo y hacer diferentes movimientos para que intente imitarlos.
- ✿ Permitirle que se lleve los juguetes de plástico o hule a la boca.
- ✿ Colocar frente a él diferentes objetos, tomarle su mano y aproximarla para tomar alguno de ellos, ayudarlo a asirla y llevarlo ante sus ojos.
- ✿ Permitirle que observe las actividades que día con día hacen las personas que le rodean.
- ✿ Permitirle que demuestre su enfado; en esta etapa se hacen evidentes diferentes emociones.
- ✿ Fuera de su campo visual hablarle por su nombre para que identifique de donde proviene el sonido.
- ✿ Permitirle que juegue con la comida.
- ✿ En algunos casos a esta edad suelen arrullarse para dormir.



- ✿ Seguir proporcionándole diferentes ritmos acordes a la actividad que habrá de realizar; por ejemplo, música suave para dormir o música con diferentes ritmos para mantenerlo alerta cuando este jugando.
- ✿ Empezar a introducir el pollo y la carne de ternera en su alimentación.
- ✿ Complementar su alimentación con tortillas, pan, sopa de pasta, leguminosas, jugos de fruta no cítricos.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Facilitar la comprensión de individuación y pertenencia a un grupo social y familiar.

Actividades:

- ✿ Se notará cada vez más su preferencia a jugar con la gente en lugar que con juguetes.
- ✿ Favorecer la imitación de expresiones faciales.
- ✿ Todavía le gusta que los extraños se acerquen a él pero conforme pasa el tiempo se ira mostrando más reservado.
- ✿ Propiciar el balbuceo.
- ✿ Sentarlo a la mesa cuando la familia vaya a comer.
- ✿ Planear diferentes actividades en familia para fortalecer los lazos afectivos.

SUGERENCIAS:

- ✿ Es indispensable fomentar el gateo ya que es la base para lograr la posición erguida y favorecer el andar.
- ✿ Verificar su esquema de vacunación.
- ✿ Tener cuidado con los objetos que le rodean ya que cualquiera puede parecerle atractivo y llevarlo a la boca.
- ✿ Introducirle los nuevos alimentos poco a poco para no provocarle un malestar.
- ✿ Proporcionarle juguetes de acción que le obliguen a utilizar sus manos.

ANOTACIONES:



7° MES

OBJETIVO GENERAL: Prepararlo para el comienzo del siguiente período en el cual la motricidad desempeñará un papel de vital importancia ya que mediante la realización de actividades motoras se irán consolidando otras áreas como la del lenguaje y la cognoscitiva.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Se deberá estimular la fortaleza de sus músculos, la coordinación y el equilibrio.
- En esta etapa las madres deberán mostrar mayor atención para aumentar las potencialidades de su hijo.
- El inicio de la dentición puede provocar ciertas molestias para las cuales se debe tener especial cuidado.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Propiciar el fortalecimiento de sus músculos, el mantenimiento del equilibrio y la coordinación de sus movimientos para establecer un antecedente al gateo formal y a la bipedestación.

Actividades:

- ❖ Colocararlo cerca de los barrotes de su cuna y ofrecerle un juguete por encima, sosteniéndolo alto, con el fin de que se agarre de los barrotes y comience a incorporarlos.
- ❖ Continuar con los ejercicios que favorecen el gateo.
- ❖ Colocararlo en el piso boca abajo, a un lado un juguete y al otro almohadas o tu propio cuerpo, para que en su intento de apoderarse del juguete se acueste a través de tu cuerpo y se empuje con sus pies; se le puede ayudar empujando sus piernas y nalgas.
- ❖ Proporcionarle un objeto para que lo tome con una mano y después enseñarlo a que lo lleve a la otra repitiendo el ejercicio varias veces; luego colocarle un objeto en cada mano y proporcionarle un objeto más y observar si lanza uno o si es capaz de sostener el tercero.
- ❖ Enseñarle a dar palmadas.
- ❖ Seguir propiciando a que se siente sólo y que ya no utilice sus manos como soporte.



- ✿ Favorecer que se arrastre sobre diversas superficies.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Mantener especial atención en sus avances cognitivos para fomentarlos y estimular nuevas adquisiciones que le permitan mantener mayor sobre el medio que le rodea.

Actividades:

- ✿ Proporcionarle juguetes nuevos que requieran la realización de alguna acción para que produzcan un efecto agradable para el niño y permitirle que lo explore y descubra como hacerlos funcionar.
- ✿ Desarrollar a nivel mental la permanencia del objeto; esto se puede lograr escondiéndole ciertos objetos que le sean familiares y preguntarle en voz alta por ellos para observar su reacción para después entregárselo.
- ✿ Presentarle el retrato de un bebé aunque no sea él para permitirle que realice asociaciones.
- ✿ Propiciar el desarrollo de su atención para que preste más interés por los detalles.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Prestar especial atención al fomento del lenguaje y al enriquecimiento del vocabulario para permitir la comprensión del significado de las palabras que escucha; estimular el lenguaje corporal.

Actividades:

- ✿ Para desarrollar el reconocimiento del concepto del “sí” y el “no” se pueden utilizar palmadas, diferentes ritmos, movimientos de la cabeza o movimientos de las manos para indicarle el significado de dichas palabras.
- ✿ Hablarle por su nombre y pedirle algún juguete u objeto de su preferencia; se puede realizar lo mismo pidiéndole la realización de alguna actividad.
- ✿ Seguir favoreciendo la imitación de sonidos individuales o en conjunto.
- ✿ A pesar de que no conozca el significado de muchas palabras será necesario mencionárselas mostrándole al mismo tiempo el significante.
- ✿ Proporcionarle un espejo para que se observe al emitir sonidos.



Estimulación adaptativa

Objetivo: Favorecer la comprensión del mundo que le rodea, permitiéndole experimentar por medio de todos sus canales de percepción.

Actividades:

- ✿ Permitirle que explore su cuerpo con su boca y sus manos.
- ✿ Darle un paseo por la casa e irle platicando que es lo que ve y permitiéndole que toque los objetos que llaman su atención.
- ✿ Es recomendable que juegue con plastilinas o masa para que explore las texturas.
- ✿ Seguir mostrando la diferencia entre lejos y cerca.
- ✿ Proporcionarle objetos para que los manipule y los golpee.
- ✿ Recordar que es recomendable permitirle que juegue con sus alimentos a la hora de la comida, él mismo probará con sus propias manos.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Favorecer la expresión de sus sentimientos, pensamientos y necesidades así como permitirle conocer y convivir de manera armoniosa con otras personas que no forman parte de su núcleo familiar.

Actividades:

- ✿ Realizar diferentes movimientos con las manos y los brazos enfrente de él para que los repita por imitación.
- ✿ Permitirle que juegue con otras personas, que converse y que experimente distintas relaciones sociales.
- ✿ Favorecer la expresión de diferentes emociones mediante el juego.
- ✿ Permitirle la resistencia ante algo que no desea hacer.
- ✿ Seguir fortaleciendo el aprendizaje del significado de la palabra “no”.
- ✿ Comenzará a mostrar desagrado por adultos que le son extraños; ante esta situación no es bueno obligarlo a saludar o realizar alguna otra actividad de socialización.



SUGERENCIAS:

- ✿ Proporcionarle juguetes de succión.
- ✿ Elaborarle un centro de actividades que tenga diversos objetos para estimular diferentes habilidades manuales.
- ✿ Utilizar el biberón solo para alimentarlo y no como una manera de entretenerlo.
- ✿ En este mes comienzan a aparecer los primeros dientes.
- ✿ Continuar ofreciéndole un sistema de ablactación variado.

ANOTACIONES:



8° MES

OBJETIVO GENERAL: Propiciar el desarrollo de todas sus áreas de manera armoniosa, interrelacionando una con otra y proporcionándole actividades diversas que favorezcan nuestro objetivo.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- La curiosidad es la base de sus exploraciones y descubrimientos.
- Su sentido visual y auditivo han adquirido gran desarrollo y maduración.
- Su actividad motriz gruesa y fina se encuentran en un desarrollo intenso y no poseen conciencia del peligro.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Desarrollar actividades que fortalezcan los músculos de su cuerpo para favorecer el gateo.

Actividades:

- ✿ Ejercitar el fortalecimiento de los brazos y las piernas; se puede lograr haciendo uso de diversos ejercicios tales como dobla una tela y pasarla por el pecho del niño para después sujetar con las manos los dos extremos y alzar el pecho del niño de 10 a 15 cm. de la superficie sobre la que se encuentra, el niño adoptará una posición en cuatro puntos.
- ✿ Sujetando al niño de las manos, levantarlo lentamente hasta que quede sentado; si el ejercicio se realiza con frecuencia se puede lograr que adopte la posición de pie.
- ✿ Colocarle en el piso diferentes obstáculos como almohadas, toallas enrolladas, etc., y ayudarlo a que en posición de cuatro puntos gatee sobrepasando los obstáculos.
- ✿ Proporcionarle objetos con los que este poco familiarizado y no sepa cogerlos todavía para desarrollar la facilidad de tomar objetos de diferentes tamaños y formas en distintas posiciones.
- ✿ Seguir estimulando, con diversas actividades, la habilidad para sacar y meter objetos de distintos tamaños en recipientes de tamaños variados.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular su memoria mediante diversos ejercicios que le permitan desarrollar un estilo de aprendizaje en el cual combine conductas aprendidas y conductas nuevas.

Actividades:

- ❖ Colocarle un objeto colgante y enseñarle a moverlo con los pies.
- ❖ Para estimular su memoria inmediata se le puede permitir encender y apagar un pagador de luz, la televisión o algún juguete.
- ❖ Enseñarle a imitar los ruidos de las personas o sus comportamientos aún cuando estén fuera de su vista o de su oído.
- ❖ Presentarle distintas situaciones en las cuales desarrolle la capacidad de conseguir un propósito valiéndose de varios medios.
- ❖ Seguir desarrollando su capacidad de vocalizar.
- ❖ Continuar propiciando la anticipación de eventos independientes de su propio comportamiento.
- ❖ Mediante las explicaciones y las acciones de un adulto hacerle notar la diferencia entre el día, la tarde y la noche.
- ❖ Atar una cuerda a uno de sus juguetes y mostrarle como jalándola puede atraerla hacia donde esta; una vez que haya comprendido el ejercicio se puede realizar la misma situación con diferentes juguetes.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Proporcionarle las herramientas necesarias para que sus emisiones adquieran un carácter distintivo en el cual se aprecien distintos énfasis en la expresión de sus emociones o necesidades.

Actividades:

- ❖ Reforzar el balbuceo.
- ❖ Señalarle un objeto que tenga un sonido específico por ejemplo un reloj o un teléfono y enseñarle como suena cada uno; después preguntarle ¿dónde esta el teléfono?, y si es necesario señalárselo con la mano, después él lo buscará de manera inmediata, una vez que lo haya ubicado visualmente preguntarle ¿dónde esta el ring, ring?, de esta manera se logrará la identificación de los objetos tanto por su nombre como por su sonido.
- ❖ Mostrarle láminas con diferentes dibujos ya sea animales, personas, medios de transporte, etc., y decirle cuando le señale un dibujo en específico: este es un gato y hace miao, miao.



- ✿ Estimularlo para que grite o emita algún sonido para llamar la atención o manifestar alguna necesidad.
- ✿ Enseñarle a despedirse moviendo su mano.
- ✿ Permitirle manifestar sus rechazos.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Permitirle experimentar distintos acontecimientos que favorezcan su adaptación y comprensión del mundo que le rodea.

Actividades:

- ✿ Leerle un cuento emitiendo diferentes sonidos y entonaciones para cada personaje; se pueden incluir gestos o movimientos.
- ✿ Hablarle en distintos tonos para permitirle diferenciarlos entre sí; por ejemplo, hablarle con un tono de voz un poco más fuerte al acostumbrado y luego hablarle a manera de secreto.
- ✿ Ponerle música de distintos tipos y bailar con él; haciendo énfasis en los diferentes ritmos que se marcan.
- ✿ Cuando se realice alguna actividad como vestirlo, bañarlo o cambiarle el pañal se le deberá nombrar la textura o la sensación que se produce para estimular la diferenciación entre ellas.
- ✿ Proporcionarle objetos de textura suave y áspera; al momento que se le entrega mencionarle que tipo de textura esta sintiendo.
- ✿ Continuar con el programa de ablactación.
- ✿ Enseñarle a agitar sus manos o emitir algún sonido para mostrar felicidad o alegría.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Favorecer la convivencia armónica entre todos los miembros de su familia y personas ajenas a ella.

Actividades:

- ✿ Procurar que se mantengan en contacto frecuente con otras personas tanto adultos como niños.
- ✿ Utilizar cualquier actividad cotidiana para reforzar el aprendizaje por imitación.
- ✿ Para reforzar los lazos emocionales entre padres e hijos el camino más adecuado es brindarles calidad de tiempo; sin olvidar que las caricias, los besos y las palabras de amor son un complemento ideal.



- ✿ Un tiempo a solas no le hace daño; pero no debe ser mucho ya que a esta edad no le agrada estar solo.
- ✿ Enseñarle que si mamá se separa de él por un tiempo no es señal de que lo hará de manera definitiva.

SUGERENCIAS:

- ✿ Proporcionarle pelotas transparentes.
- ✿ Juguetes de cuerda o que giren sobre ruedas.
- ✿ Fortalecer los lazos emocionales.
- ✿ Aprovechar la curiosidad propia de esta etapa para permitirle y ayudarlo a realizar nuevos descubrimientos.
- ✿ Recordar que aún no cuenta con una conciencia del peligro y cualquier descuido puede ocasionar graves daños.

ANOTACIONES:



9° MES

OBJETIVO GENERAL: Propiciar que todas sus áreas se interrelacionen de manera armoniosa una con otra, proporcionándole actividades diversas que potencialicen su desarrollo.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- La bipedestación adquiere mayor control.
- Se desplaza con mayor facilidad.
- Comienza a responder a órdenes sencillas.
- Le agrada el juego social.
- A partir de este mes la estimulación motriz requiere mayor atención.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Estimular el gateo y la bipedestación.

Actividades:

- ⊗ Favorecer el gateo librando obstáculos de diferentes formas; por ejemplo, cajas, pelotas, botes, cojines, etc.
- ⊗ Realizar ejercicios que refuercen el gateo como instrumento para subir y bajar escalones.
- ⊗ Con ayuda enseñarlo a bajar parado de alguna altura.
- ⊗ Permitirle estar de pie apoyándose de un sillón, una pared, una mesa o una caminadora.
- ⊗ Sujetarlo por las manos y enseñarle a sostenerse con un solo pie, por periodos cortos, alternando ambos pies.
- ⊗ Colocarlo de pie junto a una cama y poner en el piso algún objeto que sea de su agrado para que se sujete de las colchas e intente agarrarlo.
- ⊗ Proporcionarle juguetes como una guitarra, un tambor, un pandero, una flauta, que hacen sonido y que lo obligan a usar las dos manos y permanecer de pie o bien sentarse.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular la comprensión de que los objetos pueden cambiar de forma y seguir siendo en esencia los mismos.

Actividades:

- ✿ Proporcionar diferentes materiales con los que se le pueda demostrar las diferentes transformaciones que pueden sufrir; por ejemplo, plastilinas, hojas, palitos, ligas, globos, galletas y realizar con ellos actividades que los transformen sin destruirlos.
- ✿ En el lugar destinado para sus juguetes cambiarle de manera constante la ubicación de los mismos.
- ✿ Realizar ejercicios en los cuales se le induzca a encontrar algún objeto escondido.
- ✿ Colocar a su alcance objetos que él pueda obtener utilizando varios recursos, como agacharse por él, estirarse, jalarlo, empujarlo, etc.
- ✿ Ayudarle a que anticipe alguna recompensa por la realización de algún acto u orden.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Estimular el desarrollo de diferentes formas de comunicarse para conseguir algo.

Actividades:

- ✿ Realizar ejercicios que impliquen la realización de indicaciones verbales.
- ✿ Enseñarlo a hablarle a su mamá, a su papá, a un animal, etc.
- ✿ Enseñarlo a repetir el nombre de algunos objetos que él solicite por ejemplo, oso, agua, leche, pan, etc.
- ✿ Cantar enfrente de él alguna canción que le agrade; con el tiempo tratará de imitar el movimiento de los labios y los sonidos.



Estimulación adaptativa

Objetivo: Estimular cada vez más mediante diferentes medios la comprensión y utilización del medio que le rodea.

Actividades:

- ✿ Poner música y enseñarle a llevar el ritmo con aplausos.
- ✿ Seguir reforzando la diferenciación de nuevas texturas.
- ✿ Proporcionarle alimentos nuevos tanto por su olor como por su forma y sabor.
- ✿ Enseñarlo a seguir instrucciones sencillas.
- ✿ Permitirle que coma solo algunos alimentos como galletas, pan y tortillas.
- ✿ Proporcionarle vasos entrenadores.
- ✿ A la hora de comer, y en especial con aquellos alimentos que le desagraden, inventar juegos con la comida que de alguna forma le impliquen comerlo o probarlo.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Proporcionarle seguridad en sí mismo mediante las relaciones afectivas que se desarrollen en su núcleo familiar.

Actividades:

- ✿ Propiciar que él bebé se interese por las actividades que realizan sus padres, por ejemplo pueden los papas estar a una distancia considerable jugando con algunos juguetes del niño, de esta forma él se interesará por la actividad e intentará acercarse para participar, y si no por lo menos intentará hablarles para que vayan en su búsqueda y pueda participar con ellos.
- ✿ Continuar reforzando la comprensión del sí y el no.
- ✿ Permitir que si alguien más tiene en su poder alguno de sus juguetes preferidos intente pedírselo o quitárselo.
- ✿ Reforzar de manera positiva aquellas acciones que requieran aprobación.
- ✿ En la medida de lo posible realizar diversos juegos que requieran la presencia de la mamá.
- ✿ Permitirle estar a solas por períodos cortos.



SUGERENCIAS:

- ✿ Juguetes apilables.
- ✿ Fortalecer los lazos emocionales.
- ✿ Enseñarlo a sentarse de manera correcta en la silla para evitar posturas inadecuadas que afecten su salud.
- ✿ Llevarlo de manera periódica al pediatra para que evalúe su desarrollo físico.
- ✿ Ofrecerle alimentos variados en distintas presentaciones.
- ✿ Permitirle que juegue con agua, tierra, piedras, siempre con supervisión.

ANOTACIONES:



10° MES

OBJETIVO GENERAL: Reforzar sus conductas motrices finas y gruesas, fortalecer su capacidad para relacionarse con los demás, estimular su capacidad comunicativa y permitirle la asimilación de nuevos conocimientos.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Se le deben marcar límites.
- La comprensión del lenguaje es notablemente más grande.
- Recordar que no todos los niños desarrollan al mismo tiempo las mismas habilidades o capacidades.
- Se le debe exponer a otros ambientes externos al núcleo familiar.
- La variedad y creatividad en los ejercicios que se le presenten es de suma importancia.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Concebir la actividad motriz como un elemento que habrá de tenerse como prioridad en el entendido que su desarrollo habrá de propiciar nuevos avances en las demás áreas.

Actividades:

- ✿ Continuar la estimulación de la posición erguida y la bipedestación.
- ✿ Ayudarle a dar unos ligeros pasos; no le debe dejar sólo ya que aún requiere fuerza en su espalda y piernas caminar por sí solo.
- ✿ Reforzar los movimientos motrices finos que impliquen el uso de la pinza; por ejemplo, en un frasco enseñarle a introducir diferentes objetos un tanto pequeños y después tapar el frasco.
- ✿ Proporcionarle diferentes materiales que impliquen la manipulación en distintas formas; por ejemplo, amasar plastilina, arrugar hojas, romper cascarones de huevo vacíos, comer con las manos o usando cuchara, etc.
- ✿ Propiciar que estando él parado pueda sentarse apoyándose de algo y viceversa.
- ✿ Colocar cerca de él una caja o un bote donde se encuentren sus juguetes para que los tome de manera deliberada.



Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Favorecer la asimilación de conocimientos nuevos mediante la imitación, la repetición, los descubrimientos, la comprensión y la memorización.

Actividades:

- ✿ Propiciar la imitación de comportamientos y la realización de algunas órdenes.
- ✿ Se le deben marcar límites específicos.
- ✿ Proporcionarle juguetes que le permitan accionar diferentes aditamentos como puertas, botones, broches, etc.
- ✿ Reforzar el interés de buscar objetos perdidos.
- ✿ Aún siguen siendo de gran utilidad utilizar juguetes con sonidos, diferentes acciones, luces, movimientos.
- ✿ El tapete con texturas sigue siendo en esta etapa de gran utilidad.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Estimular su capacidad de comprensión y expresión de ideas y sentimientos.

Actividades:

- ✿ Al jugar con él o realizar cualquier actividad se le debe explicar que es lo que se está haciendo, quien realiza la acción y con que finalidad.
- ✿ Seguir reforzando el dame y el toma.
- ✿ Proporcionarle juguetes que hablen, emitan sonidos específicos ya sea de animales, objetos, o bien tengan diferentes melodías.
- ✿ Continuar con los ejercicios que impliquen llamar por su nombre a mamá, a papá, a alguna persona o algún objeto.
- ✿ El uso de canciones es de gran apoyo para el incremento y comprensión del lenguaje.
- ✿ Se debe tener como hábito la realización de lecturas nuevas y las del agrado del niño.



Estimulación adaptativa

Objetivo: Permitir la discriminación de distintos sonidos, texturas, temperaturas y sensaciones.

Actividades:

- ✿ Estimular la asociación de sonidos con objetos; por ejemplo, el carro hace un *run run*, las vacas hacen *mu mu*, el reloj hace *tic tac*, y complementar la acción mostrándole ya sea en dibujo o en objeto aquellos a los que se este haciendo referencia.
- ✿ Continuar con los ejercicios que le permitan diferenciar distintos ritmos musicales.
- ✿ Mantener los hábitos de escuchar música determinada para dormir o para jugar, por ejemplo.
- ✿ Enseñarle a diferenciar lo frío y lo caliente; recordar que es importante mencionarle las palabras *frío* o *caliente* para que relacione palabra estímulo.
- ✿ Jugar con él en alguna alberca o tina para que pueda sentir las vibraciones del agua así como su textura y su temperatura.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Mantener las relaciones afectivas adquiridas y mostrarle algunas reglas necesarias para la convivencia social sana.

Actividades:

- ✿ En algunas ocasiones los niños suelen tenerle miedo a algún objeto ya sea por su forma o por los sonidos que produce, ante esta situación es necesario ir eliminando esos miedos; por ejemplo, acercarlo con cautela y de manera paulatina al objeto de su miedo y explicarle que no le está haciendo nada y que no hay que tenerle miedo.
- ✿ Enseñarle a compartir.
- ✿ Llevarlo a distintos sitios en los cuales pueda realizar diversas actividades fuera de lo cotidiano y donde además pueda convivir con otras personas.
- ✿ Reforzar la expresión de sus distintos estados de ánimo y enseñarle a identificar los estados de ánimo de otras personas.
- ✿ Seguir reforzando los lazos de amor entre los miembros de la familia.
- ✿ Continuar inculcándole seguridad en sí mismo.



SUGERENCIAS:

- ✿ Fortalecer los lazos emocionales.
- ✿ Ofrecerle alimentos variados en distintas presentaciones.
- ✿ Presentarle una caja de cartón un poco grande y permitirle que juegue con ella como él guste.
- ✿ Recordar que no se debe obligar al niño a realizar los ejercicios, es necesario respetar sus deseos y necesidades.

ANOTACIONES:



11° MES

OBJETIVO GENERAL: Observar que no hayan rezagos de consideración que pudieran afectar de manera drástica el futuro desarrollo, ya que al finalizar este período estaremos enfrentándonos a nuevos retos en cada una de las áreas del desarrollo infantil.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Edad promedio para comenzar la caminata solo y apoyándose de algo.
- Su curiosidad ocupa la mayor de sus atenciones y deseos por lo que habrá momentos en los que se interese más por jugar que por comer o dormir.
- Se debe propiciar el entendimiento del lenguaje ya que es la base de un lenguaje pasivo.
- En este como en todos los meses anteriores y en los venideros es necesario recordar que habrá ejercicios que le agraden y otros que le disgusten; no se debe obligar, ni presionar, siempre se debe contar con la cooperación del niño.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Consolidar la bipedestación y el gateo para dar paso a caminar por sí solo.

Actividades:

- ⊗ Estimular su capacidad de ponerse de pie con apoyo y por sí solo.
- ⊗ Trabajar en la habilidad de vaciar, cerrar, insertar, acomodar, enroscar, abrir, etc.
- ⊗ Cerciorarse de que pueden mantener el equilibrio sí estando sentado se gira para alcanzar algo.
- ⊗ Realizar ejercicios que impliquen que el niño se doble o se empine para obtener algo.
- ⊗ Se puede iniciar con ejercicios como colocarse enfrente de él a una distancia de unos 60 cm y extenderle los brazos y pedirle que camine hacia la persona que tiene enfrente.



- ✿ Proporcionarle algunos bancos de madera, rejas o lago de lo que pueda sujetarse para caminar por sí solo.
- ✿ Permitirle que haga uso del gateo y la caminata para darse seguridad e iniciar su caminata por sí solo.
- ✿ Enseñarlo a sentarse y pararse solo en una silla.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Favorecer el desarrollo cognoscitivo permitiéndole que realice experimentaciones que lo lleven a descubrir nuevas alternativas, diferentes significados y a adquirir mayor conciencia de sus actos.

Actividades:

- ✿ Propiciar la experimentación para que utilice diferentes medios para conseguir sus objetivos.
- ✿ Estimularlo para que señale arriba y abajo.
- ✿ Continuar fomentando la realización de órdenes.
- ✿ Consolidar el significado de la palabra no.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Estimular la comprensión del lenguaje y la emisión de palabras con significado.

Actividades:

- ✿ Conversar enfrente a él para que imite los movimientos, los gestos y los sonidos que percibe.
- ✿ Utilizar la vida cotidiana y los paseos para incrementar su vocabulario; es necesario que se le platique todo sobre lo que esta viendo, oyendo o tocando y tratar de que lo relacione con algo que ya conozca y pueda recordar.
- ✿ Jugar con él a realizar representaciones con sus juguetes.
- ✿ Cuando se emitan palabras nuevas o grandes para él es necesario que se realice una división silábica al pronunciarlas; por ejemplo, *mira el perrito está dor-mi-do* o *tus zapatos están gran-des*.
- ✿ Hacer énfasis en las actividades que realiza a diario para establecer una rutina y la implementación de palabras clave; por ejemplo, *es la hora de comer, ahora vamos a bañarnos, antes de dormir te vamos a poner tu pijama*.
- ✿ Utilizar con frecuencia adjetivos como limpio, sucio, grande, chico, suave, áspero, duro, blando, frío, caliente, seco, mojado, siempre tratando de presentarle algo con dichas características.



Estimulación adaptativa

Objetivo: Lograr su inclusión al mundo que pertenece.

Actividades:

- ✿ Bañarlo en una tina y proporcionarle diferentes objetos como esponjas, patitos, etc., para que juegue con ellos y observe los cambios que se generan en sus juguetes estando dentro y fuera de la tina.
- ✿ Proporcionarle sustancias que al tacto sean chiclosas o pegajosas y jugar con él mostrándole el efecto que se produjo en sus manos.
- ✿ Proporcionarle juguetes que necesiten un empujón para poder funcionar.
- ✿ Colocar a su alcance una cajonera que él, a sus capacidades motrices, pueda abrir y cerrar con facilidad, y dentro de ella diversos objetos que sean variados en forma, tamaño, color, textura, funcionalidad, etc.
- ✿ Continuar estimulando su audición, permitiéndole que escuche música variada o proporcionándole diversos objetos con los que él pueda hacer diferentes sonidos como cajitas con frijoles, botecitos con chochitos, etc.
- ✿ Recordar que es muy importante permitirle que realice diferentes experimentaciones, la palabra no puede limitar su curiosidad ante esto lo necesario es que se tenga la casa adaptada a las necesidades del niño y con los objetos que le pudieran ocasionar algún daño en un lugar donde el niño no tenga acceso, además es necesaria la supervisión de un adulto.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Mediante las relaciones socio-afectivas que se mantengan con el niño propiciar seguridad en sí misma, independencia y comprensión de pertenencia a un núcleo social y familiar.

Actividades:

- ✿ Estimular la imitación de los movimientos de los adultos y de otros niños.
- ✿ Facilitarle diferentes juguetes con los cuales pueda realizar variadas actividades.
- ✿ Reforzar la noción de pertenencia al grupo familiar; las actividades cotidianas son un instrumento de gran ayuda.



- ✿ Enseñarlo a proyectar sobre algún juguete diferentes sentimientos.
- ✿ Continuar con juegos que impliquen esconder y buscar algo.
- ✿ Mostrar aprobación ante las acciones que lo requieran.
- ✿ La dependencia hacia su madre se vuelve muy marcada; esta situación se debe aprovechar para inculcarle seguridad y que poco se vea como un ser independiente.

SUGERENCIAS:

- ✿ Fomentar el baño diario ya que lo requiere debido a que su actividad motriz es más intensa.
- ✿ Comprarle zapatos que permitan la caminata; poner especial cuidado en que sean suaves y flexibles, así como también que le brinden estabilidad y seguridad al dar el paso.
- ✿ Continuar con las visitas periódicas al pediatra para que evalúe su desarrollo físico.
- ✿ Es momento de ir retirando el biberón y sustituyéndolo por vaso entrenador.
- ✿ Establecer hábitos, rutinas y reglas familiares.

ANOTACIONES:



12 MESES

OBJETIVO GENERAL: Debido a que en esta etapa del desarrollo y hasta los 2 años aproximadamente sus experiencias más fructíferas las adquiere mediante el movimiento se reforzarán las capacidades motoras adquiridas y se estimularán aquellas que han de dar paso a destrezas más complejas. Favorece nuevas experiencias en todas sus áreas de desarrollo.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- En la mayoría de sus acciones recurre a sus experiencias anteriores.
- Lo nuevo interesa en sí mismo y hay una finalidad en la acción.
- Como lo diría Piaget sus conductas tienen características de inteligencia.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Reforzar las posiciones que para este tiempo ya debe tener en su repertorio; erguido, sedente, gateando y bipedestación; además de los movimientos adaptativos de sus manos para asir o dirigir objetos en diferentes direcciones.

Actividades:

- ⊗ Frente a una escalera colocar al bebé y pedirle que se siente para que vaya adquiriendo poco a poco la noción de espacio para sentarse en sitios diferentes como su silla.
- ⊗ Intentar que se siente en su silla para darnos cuenta de su orientación en el espacio.
- ⊗ Enseñarle a patear pelotas.
- ⊗ Ayudarlo a librar los obstáculos que se le pueden presentar sobre las superficies a la hora de caminar (escalones, topes, piedras, etc.).
- ⊗ Adaptar una superficie estrecha (a lo ancho) para que camine a lo largo de ella.
- ⊗ Para perfeccionar su equilibrio es necesario que cargue objetos grandes, a los cuales tenga que cargar con sus dos manos, ya que lo ayudarán a adoptar la posición que le permita a su cuerpo no caerse.
- ⊗ Enseñarle a subir escaleras.
- ⊗ Utilizar juguetes que se empujen o se arrastren para que el bebé posea una mayor orientación y la marcha se vuelva automática.



- ✿ Ayudarle a construir torres con cubos.
- ✿ Presentarle una serie de ejercicios que requieran del uso de su conducta motriz fina, como por ejemplo: introducir monedas en una alcancía, ensartar aros en una base cilíndrica, meter objetos a diferentes contenedores, etc.
- ✿ Facilitarle juguetes que requieran de encajarse unos encima de otros.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Facilitar que el bebé pueda sacar conclusiones, dominar tareas sencillas, manifestar conductas de autosuficiencia, reforzar su memoria y continuar experimentando la relación acción-reacción.

Actividades:

- ✿ Proporcionarle objetos planos con figuras geométricas (cuadrado, triángulo y círculo) para que perciba su forma y pueda después hacer asociaciones.
- ✿ Para lo anterior se puede utilizar un tablero (de manera preferentemente) para que encaje las figuras ya mencionadas; algunas variantes podrían ser tableros con frutas, animales, objetos, etc.
- ✿ En un cilindro, en posición horizontal, con ambas bases libres (sin tapa) meter algún objeto y proporcionarle un palito de madera para que él intente sacarlo.
- ✿ En su juguetero o algún mueble con cajones, guardar antes sus ojos, algunos juguetes; el bebé intentará imitar el proceso de abrir y cerrar cajones para conseguir algo.
- ✿ Proporcionarle un silbato (no muy pequeño) y enseñarlo a producir sonido.
- ✿ Evitar decirle “no toques”, “no hagas”, “no corras”, mejor indicarle la manera de investigar sin correr riesgos.
- ✿ En un arenero (o recipiente destinado para ello) permitirle que juegue con la arena y utilice otros objetos para enriquecer sus juegos.
- ✿ Presentarle rompecabezas con piezas plásticas o de madera grandes y mostrarle como debe armarse; no debemos esperar que lo arme, lo que el bebé hará será juntar todas las piezas en un solo lugar de manera amontonada ya que sólo percibe una forma y lo anterior es una manera de demostrarlo.
- ✿ Ahora necesitará más cantidad y variedad de experiencias; todo lo que pueda tocar, ver, oler, escuchar, es atractivo para él. Cada vez querrá saber más y más sobre los objetos y prestará más atención a lo que lo rodea.



Estimulación del lenguaje

Objetivo: Incrementar su vocabulario, enseñarle a comprender y ejecutar instrucciones sencillas, y aumentar el uso de las expresiones gestuales y corporales.

Actividades:

- ✿ Enseñarle a seguir instrucciones sencillas que requieran ejercitar su vocabulario tales como “háblale a papá”, “pídele a mamá leche”, “dime sí”, “dile toma”, etc.
- ✿ Escuchar junto con él, canciones de su agrado e incentivarlo para que imite una o dos palabras.
- ✿ Describirle los objetos que él encuentre atractivos, empleando tonos de voz divertidos y gesticulaciones.
- ✿ Continuar con la lectura diaria de algún cuento de su agrado u otros nuevos.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Favorecer el interés por los objetos huecos, en tercera dimensión, por las palabras o sonidos nuevos, el descubrimiento de sensaciones y experiencias nuevas, y por la imitación. Así como también completar su esquema de alimentación.

Actividades:

- ✿ Permite que camine descalzo sobre diferentes superficies.
- ✿ Llevarlo a sitios amplios y que le ofrezcan experiencias nuevas para que pueda poner en práctica sus conocimientos, explore y realice otros nuevos.
- ✿ Motivarlo a que coma por sí solo.
- ✿ Proporcionarle objetos o juguetes con huecos en distintos tamaños y posiciones para que curioseee con ellos.
- ✿ Proporcionarle los elementos necesarios para que se convierta en un explorador autónomo.
- ✿ Facilitarle juguetes que necesiten una causa para producir un efecto: montables, inflables, tambores, guitarras, etc.
- ✿ Dejarlo que juegue con objetos domésticos que no pongan en riesgo su integridad.
- ✿ Para este tiempo su alimentación ya debe incluir frutas, verduras, cereales, carnes, pastas, lácteos, embutidos, leche entera, jugos y frutas cítricas, huevo y pescado.



Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Enriquecer sus emociones y favorecer distintas formas de expresar las mismas.

Actividades:

- ✿ Establecer horarios fijos para la realización de sus actividades cotidianas.
- ✿ Alentar el reforzamiento positivo ante un comportamiento adecuado y hacer lo propio ante comportamientos inadecuados.
- ✿ Considerar que la disciplina implica enseñar y no regañar, proporcionando para ello mensajes claros apropiados a su nivel de comprensión.
- ✿ Discutir en familia las reglas de la casa que se deben seguir.
- ✿ Enriquecer la relación padres-hijo mediante el uso de gran variedad de sentimientos, muestras de cariño y momentos para compartir actividades del agrado de los miembros de la familia.
- ✿ Propiciar la convivencia con otros niños y adultos.
- ✿ En la medida de lo posible llevarlo a sitios que no conozca y que pudieran ser de interés para el bebé.

SUGERENCIAS:

- ✿ Incluir en sus objetos de juego las hojas blancas y de colores, papeles de diferentes texturas, crayones gruesos, pinturas vegetales, plastilinas no tóxicas (cuando se vayan a utilizar siempre debe haber un adulto supervisando el uso correcto de los materiales), etc.
- ✿ No olvidar que su curiosidad es muy grande, pero su capacidad de juicio es limitada, por lo tanto no mide el peligro.
- ✿ Dedicar tiempo (en el caso de los padres de familia) para la relación de pareja.
- ✿ Revisar su esquema de vacunación.

ANOTACIONES:



D. 12 A 24 MESES

En esta etapa del desarrollo el trabajo se dividirá en dos períodos: el primero comprende del mes trece al mes dieciocho, y el segundo abarca del mes diecinueve al mes veinticuatro.

13° a 18° meses

OBJETIVO GENERAL: Estimular y reforzar el desarrollo del lenguaje, de la curiosidad, de las relaciones sociales y de nuevas adquisiciones intelectuales.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Su cerebro sigue estableciendo conexiones logrando que sus asociaciones sean cada vez más complejas.
- Adquiere nuevos cambios emocionales, físicos y cognoscitivos.
- Su independencia motora adquiere más control.
- Recurre con mayor frecuencia al llanto, los berrinches y las pataletas.
- Amplía su lenguaje favoreciendo sus relaciones sociales.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Ayudarle a consolidar su andar; favorecer el control de sus actividades motoras gruesas y permitirle la exploración de su mundo mediante sus conductas.

Actividades:

- ⊗ Ayudarle a subir y bajar escaleras.
- ⊗ Si aún no camina será necesario estimular dicha actividad, proporcionándole apoyos físicos que estimulen su desplazamiento y equilibrio.
- ⊗ Permitirle que se desplace por superficies de texturas desiguales.
- ⊗ Ayudarle a desplazarse de lado y hacia atrás.
- ⊗ Proporcionarle una caja o un bote grande para que guarde en él los juguetes que previamente se tiraran a sus pies. Para lograrlo él necesitará agacharse y levantarse favoreciendo así su equilibrio.
- ⊗ Proporcionarle una pelota para que la patee.



- ✿ Ayudarlo a bajarse solo de algún sillón o de su cama.
- ✿ Darle cajitas, botecitos u otro objeto que él pueda abrir y cerrar fácilmente.
- ✿ Dejar a su alcance papeles con diferentes texturas para que pueda desgarrarlos o hacer bolitas.
- ✿ Facilitarle juguetes que puedan armarse y desarmarse.
- ✿ Jugar con él a extender los brazos como si fuera un avión y caminar en diferentes direcciones.
- ✿ Mostrarle como camina un perro, un pato; como salta una rana, o como vuela un ave.
- ✿ Jugar con él a perseguir a otra persona o a un juguete.
- ✿ Tener a la mano objetos grandes como una caja de cartón, pelotas, piedras, cubos, botes u otros objetos que pueda introducir en la caja y pedirle que una vez llena intente empujarla.
- ✿ Proporcionarle libros o cuadernos para que intente pasar las hojas.
- ✿ Darle (con supervisión de un adulto) pinturas vegetales para que las toque con sus manos o sus pies y pueda plasmarlas en algún paño destinado para ello.
- ✿ Permitirle andar descalzo sintiendo diferentes texturas.
- ✿ En alguna rampa ayudarlo a subir y bajar.
- ✿ Realizar con él, ejercicios que le permitan sobrepasar obstáculos.
- ✿ Jugar con él a realizar diferentes acciones con sus manos.
- ✿ Proporcionarle un cuaderno y crayones para estimular el rayado.
- ✿ Existen en el mercado unos cubos que en cada una de sus caras hay diferentes elementos que estimulan movimientos adaptativos con sus manos; por ejemplo, botones con ojales, cierres, agujetas, etc.
- ✿ Enseñarlo a caminar en círculos.
- ✿ Estimular la manipulación de cubiertos y losa.
- ✿ Permitirle que intente subirse a muebles de distintas alturas.
- ✿ Utilizar la música para facilitarle el apoyo de sus pies en movimiento. Para ello se requiere que tanto mamá como bebé bailen al ritmo de la música.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Favorecer el desarrollo de procesos de pensamientos tales como la creación de ideas, imágenes y combinaciones mentales permitiéndole realizar actividades exploratorias y de dominio de habilidades.

Actividades:

- ✿ Estimular la capacidad de adelantarse a los acontecimientos.
- ✿ Ayudarlo a resolver problemas nuevos haciendo uso del ensayo y error.



- ✿ Ayudarlo a explorar las cosas que están a su alrededor y a descubrir nuevas experiencias utilizando su imitación.
- ✿ Colocar a dos metros de distancia aproximadamente objetos que le llamen su atención y animarlo a que vaya por ellos y los tome.
- ✿ Mostrarle al niño la realización de diferentes actividades cotidianas y ayudarlo a que las imite.
- ✿ Poner a su alcance frascos de plástico transparente de diferentes tamaños y objetos con los que pueda llenarlos, para estimular su concepto de ubicación espacial.
- ✿ Estimular la comprensión de órdenes sencillas como “siéntate”, “acuéstate”, “mírame”, “abre la boca”, “mueve la cabeza”, etc.
- ✿ Jugar con él a diferenciar pesos (mucho-poco) y tamaños (grande-pequeño).
- ✿ Estimular sus períodos de atención para que poco a poco sean mayores.
- ✿ Mediante cantos, juegos, conversaciones, etc., ayudarlo a lograr la identificación del esquema corporal. Se puede utilizar figuras humanas en dibujos, fotografías, rompecabezas o en el propio cuerpo.
- ✿ Proporcionarle bloques que se apilen de diferentes tamaños y formas y estimular su imaginación pidiéndole que construya diferentes figuras que para él tengan significado.
- ✿ Motivarlo a simular acciones y roles; por ejemplo, pedirle que haga como un gato, que camine como un pato o conduzca un carro y se desplace por diferentes sitios (imaginariamente).
- ✿ Pedirle que ejecute ordenes de mayor complejidad a las que venía realizando.
- ✿ Cambiar sus juguetes de lugar o los muebles de la casa para estimular su memoria y la asimilación de nuevas percepciones.
- ✿ Utilizar las ventanas de la casa para jugar a esconderse y encontrar personas y objetos.
- ✿ Permitirle que trate de contar sus experiencias y escucharlo con atención; preguntarle “¿qué te pasó?”, “¿qué estás haciendo?”, etc.
- ✿ Jugar con él, con títeres para que él intente accionarlos imitando voces y movimientos.
- ✿ Estimular la observación y exploración de los objetos.
- ✿ Reforzar los conceptos de dame y toma.
- ✿ Estimular la adquisición del concepto adentro-afuera.
- ✿ Estimular la habilidad para distinguir los objetos por su tamaño, forma y color.
- ✿ Ayudarlo a diferenciar el concepto arriba y abajo, adentro y afuera.
- ✿ Hacerle referencia a diferentes colores para que aprenda a diferenciarlos.
- ✿ Improvisar un túnel y jugar con él a que lo recorra varias veces.



Estimulación del lenguaje

Objetivo: Favorecer la adquisición de un lenguaje más amplio que incluya la capacidad de comprender y expresar varias palabras.

Actividades:

- ✿ Hablarle frente a un espejo tratando de que observe con atención el movimiento de la boca.
- ✿ Darle órdenes de una sola acción referidas a personas u objetos que él conozca.
- ✿ Estimular la imitación de diferentes sonidos o voces.
- ✿ Hablarle frecuentemente con calidez y ternura.
- ✿ Mostrarle las cosas que normalmente le rodean y llamarlas por su nombre.
- ✿ Utilizar los libros que más le gusten para pedirle que nombre los dibujos que le sean conocidos.
- ✿ Incluirlo siempre en las conversaciones familiares.
- ✿ Hacerle sonidos de las vocales exagerando el movimiento de la boca y motivarlo a que imite.
- ✿ Posteriormente añadir a las vocales las consonantes **p, t, d y b**, y estimularlo para que las repita.
- ✿ Enseñarlo a hablar en voz baja y alta.
- ✿ Preguntarle constantemente cual es su nombre.
- ✿ Reforzar la emisión de sonidos correspondientes a objetos o animales mediante preguntas como: cuando este jugando con un carro, preguntarle cómo hace el carro.
- ✿ Darle un teléfono de juguete para que imite las conversaciones de los adultos.
- ✿ Hacerle frecuentemente preguntas sobre sus actividades: ¿A qué estas jugando?, ¿Con quién fuiste al parque?, ¿Qué comiste?, etc.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Favorecer los progresos en sus descubrimientos sobre su mundo físico mediante el empleo de sus sentidos.

Actividades:

- ✿ Enseñarle a reconocer personas u objetos familiares fuera de su ambiente cotidiano.
- ✿ Ayudarlo a identificar diferentes sonidos con los cuales asociar objetos.



- ✿ Proporcionarle una botella de cuello angosto en donde quepa una bolita, puede ser de papel, y mostrarle una vez (si es necesario) que puede sacar la bolita si voltea la botella; o bien, permitirle que él mismo descubra como sacar el objeto.
- ✿ Enseñarlo a imitar una línea con un lápiz o un crayón.
- ✿ Cuando vaya a dormir, es conveniente, poner un disco de música clásica que le ayude a relajarse y conciliar el sueño.
- ✿ La música también puede emplearse en la realización de otras actividades.
- ✿ A la hora de la comida, durante el baño o en algún juego resulta conveniente acercar a su nariz algún objeto que posea un olor característico y decirle ¡que bien huele esta flor!, ¡que rica sopa!, etc.
- ✿ En este período y a partir de él todos los estímulos que él bebé pueda recibir mediante sus sentidos serán de gran utilidad a su desarrollo.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Fortalecer la socialización, la adquisición de hábitos y rutinas y estimular la autonomía en diferentes situaciones.

Actividades:

- ✿ Dejarlo que juegue con otros niños de su edad; permitirles que ellos traten de resolver sus problemas de juego solos para así favorecer una situación de entendimiento social.
- ✿ Para no limitar su curiosidad diciéndoles a todo **NO** será necesario ofrecer alternativas donde el niño pueda realizar actividades útiles y bajo la supervisión de un adulto. No se debe olvidar que en ocasiones decir **NO** de manera enérgica, de esta forma los pequeños comprenderán que hay límites que se deben respetar.
- ✿ Cantar junto con el bebé algunas canciones como rondas que lo inviten a participar en las acciones sugeridas por la canción; sería mejor si también participan otros niños como sus hermanitos, primos, amiguitos, etc.
- ✿ Permitirle que participe en acciones domésticas fáciles que él pueda realizar, como llevar ropa sucia a su lugar, limpiar algún mueble, etc. Incluyendo siempre las palabras *por favor* y *gracias*.
- ✿ Enseñarlo a compartir sus juguetes u objetos preciados mediante el ejemplo.
- ✿ Enseñarle que hay normas de buenos modales y cortesía; no es posible aún que las ejecute todas, pero si las observa en su vida diaria no le será difícil realizarlas cuando llegue el momento.



- ✿ Solicitarle algún objeto o juguete diciéndole dame, cuando el bebé haya realizado la acción será conveniente decirle gracias, darle un beso o un abrazo. Con lo anterior estaremos fomentando la seguridad en las actividades que el bebé realice.
- ✿ Asociar alguna actividad con los objetos que le corresponden; por ejemplo, cuando vayan a salir preguntarle ¿dónde está tu sweater?, de manera paulatina irá asociando la acción o el momento con los objetos.
- ✿ Ayudarle a que acepte cambios de rutina.
- ✿ Motivar al bebé a que se vista solo; diciéndole, mete tu mano, dame tu pie, y enseñarle los nombres de las prendas de vestir.
- ✿ Favorecer que identifique a los miembros de su familia y roles que desempeña cada elemento.
- ✿ Establecer horarios para las tres comidas y enseñarle a distinguirlas.
- ✿ Estimular la manipulación de los objetos por medio del juego.
- ✿ Enseñarlo a expresar afectos dentro de su grupo familiar.
- ✿ Enseñarlo a usar el cepillo o el peine para peinarse.
- ✿ Incrementar la interacción con otros niños.
- ✿ Practicar normas de prevención de accidentes.
- ✿ Fortalecer la socialización invitándolo a que busque la compañía de otros niños y comparta su juego.
- ✿ Reforzar el *toma y dame* y el *tuyo u mío*.

SUGERENCIAS:

- ✿ Para este período sugerimos utilizar el uso de juguetes tales como: espejos, papel, crayolas, lápices, libros, revistas, plastilina, cubos, figuras geométricas, cepillos, peines, teléfonos, silbatos, escoba, trapos, frascos para tapar y destapar, vaso y cuchara, bolsas, etc.
- ✿ Recordar que los anteriores ejercicios son solo una guía y que muchos de ellos el niño los realizará de manera espontánea. Los ejercicios que corresponden a la estimulación de hábitos y rutina requieren repeticiones frecuentes para ser aprendidos.

ANOTACIONES:



19 a 24 MESES

OBJETIVO GENERAL: Favorecer las exigencias que demanda cada una de sus áreas de desarrollo, proporcionando diversas actividades que le ayuden a actuar con mayor independencia y seguridad.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Adquiere grandes avances en la capacidad de interacción y comunicación.
- Se vuelve necesario el uso del lenguaje hablado.
- Incrementa su vocabulario.
- Su creatividad favorece sus adquisiciones cognoscitivas.
- Recordar que la situación más simple se puede convertir en una gran oportunidad para nuevas adquisiciones.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Perfeccionar diversas formas de locomoción y reforzar el desarrollo de destrezas motrices y equilibrio.

Actividades:

- ✿ Permitirle que intente saltar desde un escalón.
- ✿ Marcar en el piso, con alguna cinta, diferentes formas (zig-zag, curvas, cruz, líneas, etc.) y tomarlo de la mano para que las recorra en diferentes posiciones y posteriormente animarlo para que lo haga sólo.
- ✿ Realizar ejercicios gimnásticos con él y pedirle que los imite.
- ✿ Permitirle que tome la cuchara, cada vez que coma, e intente llevarlo a la boca.
- ✿ Enseñarlo a pararse en un solo pie.
- ✿ Ofrecerle cajas de regalos forradas y enseñarle a quitarle el papel (empezar con cajas grandes y paulatinamente ir disminuyendo el tamaño).
- ✿ Darle frascos con bocas de diferentes tamaños para que enrosque y desenrosque; ayudarlo para que encuentre la tapa que le corresponde a cada frasco.
- ✿ Permitirle que pinte libremente con colores o crayolas.



- ✿ Jugar con él a patear la pelota, parados en un solo lugar, o caminando y llevar la pelota con un pie.
- ✿ Enseñarle a saltar con ambos pies juntos.
- ✿ Jugar con él a correr a diferentes velocidades y a detenerse sin perder el equilibrio.
- ✿ Proporcionarle plastilinas y pedirle que haga bolitas de diferentes tamaños.
- ✿ Darle cuentos para colorear en los cuales haya objetos grandes y pequeños.
- ✿ Fabricarle puentes o túneles y motivarlo para que los atraviese de un extremo a otro.
- ✿ Con líneas trazadas en el piso pedirle que camine por ellas sin salirse.
- ✿ Colocar un juguete de su preferencia a una altura aproximada a 40 cm. Arriba de su cabeza y pedirle que intente alcanzarlo; se puede ir graduando la altura para lograr que salte más alto.
- ✿ Tomarlo con otra persona de la mano y correr alternadamente unas veces rápido y otras veces despacio, repitiendo verbalmente la velocidad que se lleva.
- ✿ Sentados en el suelo pedirle que mande la pelota a la o las personas que estén jugando con él.
- ✿ Darle un traste y un puñado de objetos chiquitos y pedirle que entregue de uno por uno y luego todos en conjunto.
- ✿ Dirigiendo su mano ayudarle a que trace círculos.
- ✿ Enseñarle a manejar carritos montables.
- ✿ Tomándolo de las manos, ayudarle a dar saltitos sobre sí mismo utilizando las dos piernas a la vez.
- ✿ Permitirle observar películas, caricaturas, etc., en la televisión donde ya sea animales o niños realicen diferentes habilidades motoras y ayudarlo para que los imite.
- ✿ Guiar sus trazos de manera horizontal y vertical.
- ✿ Sosteniéndolo de las manos, pedirle que camine en puntitas, primero en línea recta y luego en zig-zag, en círculo, en cuadrado y en rectángulo.
- ✿ Realizar el ejercicio anterior pero ahora solicitándole que lo realice con los talones.
- ✿ Enseñarlo a desplazarse en diferentes direcciones llevando un objeto en las manos, en los brazos o en la cabeza.
- ✿ Realizar ejercicios de manera libre sobre una colchoneta.
- ✿ Proporcionarle libros con hijas delgadas para que las pase poco a poco.
- ✿ Con cubos, elaborarle algún objeto y pedirle que lo deshaga y construya otro igual.
- ✿ Armar junto con él, rompecabezas de pocas piezas.



- ✿ Trazar en una hoja varios puntos y mostrarle como puntarlos; al principio se deberá guiar su mano, pero poco a poco podrá hacerlo solo.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Favorecer la toma de conciencia de sus propias habilidades y propiciar en él la formación de conceptos, la elaboración de juicios y los procesos de razonamiento.

Actividades.

- ✿ Reforzar el aprendizaje de los colores enseñándole los colores de las cosas e insistiendo para que los identifique en diferentes objetos.
- ✿ Jugar con él a elaborar filas que clasifiquen diferentes objetos y enseñarle el concepto de atrás y adelante.
- ✿ Se debe continuar con los ejercicios que favorezcan el reconocimiento de las partes de su cuerpo. Preguntarle constantemente por cada una de ellas y hacer énfasis en las que aún no reconoce o nombra.
- ✿ Aprovechar los paseos para hablarle acerca de lo que realiza cada persona en la calle, por ejemplo, la función que tiene un vendedor, un policía, un chofer, etc.
- ✿ De igual forma mostrarle casas, edificios, carros, árboles de diferentes tamaños y hacer mención sobre esas características.
- ✿ Con plastilina, papel, cajas, elaborar diferentes objetos en los cuales él pueda participar en su construcción al mismo tiempo que realiza mentalmente comparaciones.
- ✿ Proporcionarle fichas de diferentes colores y enseñarle a clasificarlas según su color.
- ✿ Jugar con él lotería de colores, objetos o animales.
- ✿ Ofrecerle un objeto para que lo observe, lo examine y lo palpe.
- ✿ Jugar con él a reconocer sus cosas mediante el tacto y con los ojos cerrados.
- ✿ Presentarle un tablero con diferentes figuras geométricas que encajen dentro del mismo y mostrarle como hacerlo para que posteriormente él lo haga solo.
- ✿ Proporcionarle cajas cuyo fondo sea de diferentes colores y enseñarle como meter objetos de colores similares en la caja correspondiente.
- ✿ Ofrecerle cordones de diferentes tamaños y colores para que ensarte cuentas de igual color.
- ✿ Colocarle una venda en los ojos y pedirle que este atento a lo que va a escuchar; producir diferentes sonidos y preguntarle qué escuchó.



- ✿ Contarle cuentos que hagan referencia a personas, animales y cosas grandes y pequeñas.
- ✿ Jugar con él a esconder objetos y después encontrarlos.
- ✿ Mediante el juego estimular el conocimiento de los conceptos afuera y adentro.
- ✿ Incluir el color blanco y el negro en los ejercicios relacionados con el conocimiento de los colores.
- ✿ Proporcionarle un cubo que sirva para encajar figuras geométricas de diferentes colores.
- ✿ Cantarle canciones alusivas a diferentes posiciones como arriba, abajo, atrás, adelante, etc.
- ✿ Establecer rutinas que le indiquen que comienza o termina el día o la noche.
- ✿ Cuando suceda algo pedirle inmediatamente que platique lo que paso; se le pueden realizar preguntas concretas.
- ✿ A manera de juego decirle: vamos a desayunar y hacerle como sí se tuviera un plato y una cuchara; o decirle vamos a bañarnos y hacer como si se tuviera una esponja y realizar la acción del tallado.
- ✿ Iniciar con la noción de lleno y vacío, mostrándole al niño recipientes llenos con diferentes elementos, por ejemplo; lentejas, frijoles, garbanzos, etc., decirle que están llenos, vaciar los contenidos y permitirle que él mismo los llene.
- ✿ Presentarle diferentes juguetes livianos y pesados para que se familiarice con su peso.
- ✿ Pedirle que cargue objetos con diferente peso y camine con ellos para que pueda sentir la diferencia entre uno y otro.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Fortalecer el dominio del lenguaje para que cubra sus necesidades de comunicación y socialización.

Actividades:

- ✿ Colocar sobre una mesa diferentes objetos conocidos por él y mencionarle sus nombres, después cubrirlos con una tela y pedirle que nombre un objeto e irlos sacando conforme los vaya pidiendo.
- ✿ Mostrarle tarjetas con diferentes figuras y pedirle que repita el nombre de cada objeto.
- ✿ Enseñarle a decir: quiero más, dame, ya acabe, sí, no, toma.
- ✿ Mostrarle siempre expresiones corporales y gestuales que indiquen sensaciones y emociones.
- ✿ Leerle un cuento y motivarlo para que realice pequeños relatos dentro del mismo.



- ✿ Reforzar la expresión de los posesivos *mío* y *tuyo*.
- ✿ Permitirle que trate de contar sus experiencias y escucharlo con atención.
- ✿ Pedirle que haga caras de contento, aburrido, triste, enojado, de sorpresa, al principio imitará a los adultos, pero poco a poco lo realizará de manera espontánea.
- ✿ Desarrollar el uso de los pronombres *yo, tú, nosotros, él / ella*.
- ✿ Estimularlo a que exprese sus necesidades mediante frases completas.
- ✿ Elaborar una lista de las palabras que el niño ya utiliza, tanto correcta como incorrectamente, e ir las reforzando día a día y utilizándolas de manera adecuada.
- ✿ Repetir el ejercicio anterior pero ahora con palabras nuevas.
- ✿ Enseñarle el uso del plural mediante las palabras *uno* y *muchos*.
- ✿ Reunir series de cosas iguales (carros, cubos, pelotas, etc.) y nombrarle cada uno de los elementos del conjunto; así del grupo de los carros, decirle “*este es un carro, aquel también, el azul también y el grande igual*”. Hacer lo mismo con los otros conjuntos.
- ✿ Utilizando la imaginación narrarle cuentos que atraigan su atención y si es posible, actuárselos. Hacerle preguntas o pedirle que participe activamente en el cuento realizando muecas, sonidos o expresiones.
- ✿ Enseñarle palabras nuevas cada día y utilizarlas en situaciones prácticas y cotidianas.
- ✿ Utilizar todas las circunstancias para entablar conversaciones con el niño, haciéndole preguntas, por ejemplo: ¿dónde está papá?, ¿dónde está mamá?
- ✿ Pedirle explicaciones y descripciones sobre lo que ve, siente y piensa.
- ✿ Reunir varios carritos, mostrarle uno por uno e indicarle como todos reunidos conforman un grupo de muchos carros. Hacer el mismo ejercicio con diferentes objetos.
- ✿ Mostrarle objetos y decirle mira el triciclo, mira el reloj, haciendo énfasis en que es un solo objeto.
- ✿ Hacer comparaciones por ejemplo, decirle tu tienes muchos carros y un triciclo.
- ✿ Leerle cuentos un poco más complejos, y al terminar un capítulo o una parte preguntarle acerca de lo que pasó y también de lo que él cree que pasará, preguntarle el nombre de los personajes, las actividades de los mismos, etc.
- ✿ Cuando el niño vea películas, hacerle preguntas sobre lo que vio, nombres de los personajes, lo que más le gustó y lo que no le gustó, etc.
- ✿ Enseñarle canciones y pedirle, sin forzarlo, que las repita.
- ✿ Estimularlo a que converse con otros niños.



- ✿ Hablarle de las actividades que las demás personas realizan, por ejemplo; si el papá está arreglando el automóvil, invitarlo a ver esta actividad y nombrarle las acciones que este realiza.

Estimulación adaptativa

En esta área y durante el presente período sus avances sensoriales se verán manifestados en la aparición de las siguientes conductas.

- ✿ Se favorece el perfeccionamiento de sus movimientos finos y gruesos.
- ✿ Su interés por las acciones de los demás favorecen su imitación.
- ✿ Comprende la noción de grande y pequeño.
- ✿ Comienza a discriminar figuras geométricas.
- ✿ Afianza nociones de vacío, lleno, arriba, abajo, adelante y atrás.
- ✿ Su período de atención ha aumentado cuando se le lee un cuento.
- ✿ Comienza a tener la noción de día y noche.
- ✿ Posee una mejor comprensión de las reglas de juego en grupo.
- ✿ Tiene mayor conciencia de uno, muchos, dentro y fuera.
- ✿ Su creatividad e imaginación son más activas.
- ✿ Reconoce objetos al tacto.
- ✿ Tiene incipientes nociones de tiempo y espacio.
- ✿ Reconoce la mayoría de las partes del cuerpo.
- ✿ Nombra dos objetos de cuatro que se le muestran.
- ✿ Comienza a usar posesivos y pronombres.
- ✿ Su jergonza desaparece lentamente.
- ✿ Señala y nombra objetos.
- ✿ El sí y el no tienen sentido.
- ✿ Comienza a formar frases.
- ✿ Aumenta su capacidad de asociar palabras.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Fortalecer su independencia y favorecer la configuración de su identidad; permitiéndole la exploración de sus propias posibilidades de acción.

Actividades:

- ✿ Facilitar el reconocimiento de los miembros de su familia así como las actividades que realiza cada uno mediante las conversaciones que se entablen con el niño.
- ✿ Jugar a competencias, para fomentar conductas de independencia, sobre alguna actividad como la comida, el vestirse o desvestirse, etc.



- ✿ Estimular la expresión adecuada de emociones y sentimientos.
- ✿ Utilizar diferentes melodías cuando coma, juegue, duerma, etc. Para favorecer el interés por la música.
- ✿ Desarrollar actitudes positivas hacia los hábitos alimenticios, asociando la hora de la comida con cosas agradables.
- ✿ Reunirlo frecuentemente con niños de su edad.
- ✿ Permitirle conocer diferentes ambientes: parque, supermercado, otras casas, cine, restaurantes, playas, etc.
- ✿ Mostrarle en todo momento el amor que se le tiene.
- ✿ Llevar un registro de las horas (aprox.) en que el niño orina durante el día; una vez obtenida la información será conveniente dejarlo sin pañales y llevarlo al baño (haciendo uso del registro) y decirle vamos a hacer pipí. Cuando se moje la ropa dejarlo un rato sin cambiarlo para que sienta la incomodidad. Repetir paulatinamente la rutina.
- ✿ Llevar al niño a diferentes lugares donde haya otros niños y darle la libertad de que utilice sus destrezas sociales para hacer nuevos amigos.
- ✿ Enseñar al niño a compartir juguetes.
- ✿ Se debe reconocer que el niño tiene derecho a mostrar sentimientos de enojo; lo ideal es enseñarle que hay diferentes maneras de expresar sus sentimientos.
- ✿ Con algún cuento que al niño le guste y sepa identificar fácilmente se pueden realizar actividades de memoria tales como empezar a contar un cuento y a la mitad del mismo pedirle que continúe (debemos ser concientes de sus alcances), o cambiarle la historia y decirle: ¿así va?, ¿eso sigue?, para motivarlo a que recuerde o bien imagine.
- ✿ Ayudarle a reforzar sus hábitos de higiene.
- ✿ Realizar el mismo registro y actividades que se realizaron para el control de esfínteres, pero ahora con esfínteres rectales.
- ✿ Estimularlo a que juegue con otros niños para enseñarle a convivir con otras personas además de su núcleo familiar.
- ✿ Mostrarle fotografías y hacerle ver que forma parte de este núcleo familiar.
- ✿ Estimularlo a que dibuje a los miembros de su familia.
- ✿ Comenzar a ponerle tareas relacionadas con los hábitos; comer sólo, lavarse y secarse las manos por sí mismo. Alabar sus intentos para lograr su independencia.



SUGERENCIAS:

- ✿ En esta etapa se deben extremar precauciones ya que el niño cuenta con mayor libertad de movimiento y explora por medio de su boca.
- ✿ A esta edad no distingue entre lo limpio y lo sucio así que debe tener cuidado en la limpieza del hogar; no se deben exagerar las normas de limpieza ya que esto solo limitará sus movimientos y aprendizaje.
- ✿ Recordar que su rebeldía le permite descubrir su posición frente a los demás; sin perder de vista que este proceso es de gran trascendencia y que muestra como él se ve así mismo.
- ✿ Dejarlo jugar en libertad es de gran importancia para su desarrollo.

ANOTACIONES:



E. 2 AÑOS

2 AÑOS

OBJETIVO GENERAL:

CONSIDERACIONES GENERALES:

- La velocidad del crecimiento mental es enorme.
- El progreso evolutivo en la conducta del lenguaje es muy significativo.
- Son notorias las señales de que el niño sé esta convirtiendo en un ser pensante.
- Emocionalmente es una persona compleja y sensible.
- Su capacidad neuromotriz se encuentra aún inmadura.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Proporcionar diversas cuyas características favorezcan las actividades motrices gruesas que tanto se disfrutan en esta etapa; además favorecer el control y la adquisición de nuevas habilidades de motricidad fina.

Actividades:

- ⊗ Permitirle desplazarse de forma independiente.
- ⊗ Dejarlo subir y bajar escaleras, siempre bajo supervisión.
- ⊗ Hacerlo caminar sobre ladrillos y tablas para estimular el equilibrio.
- ⊗ Jugar, con él, lanzar y recibir una pelota de tamaño medio.
- ⊗ Realizar actividades que impliquen que de unos saltos; por ejemplo, desde un escalón, la banqueta, etc.
- ⊗ Estimular el perfeccionamiento de las siguientes posturas: erecto, caminando, trepar, bajar, correr, detenerse, sentarse, saltar y mantener el equilibrio.
- ⊗ Potenciar la exploración del espacio; ponerle ejercicios que impliquen gateo; por ejemplo, pedirle que imite las posiciones de algún animal, improvisar juegos que requieran pasar por debajo de túneles, muebles, etc.



- ✿ Para fortalecer los brazos, colgar al niño de una barra para que este se sujete con sus manos y con ayuda hacer que se desplace.
- ✿ Hacer ejercicios de posicionamiento en cuclillas y pedales con triciclo.
- ✿ Realizar con él juegos que impliquen ponerse de rodillas.
- ✿ Activar ejercicios de golpeo y lanzamiento con pelota.
- ✿ Ayudar a que adquiera control sobre sus movimientos finos permitiéndole que llene recipientes con diferentes materiales utilizando diversas herramientas.
- ✿ Promover el canto y el baile.
- ✿ Enseñar el manejo y manipulación de objetos como el tenedor y la cuchara.
- ✿ Enseñarle a utilizar tijeras de punta chata para cortar papel.
- ✿ Activar juegos figurativos en donde realice representaciones simbólicas: construir, simular, imaginar, inventar, etc.
- ✿ Propiciar que haga trazos horizontales y verticales; y potenciar el garabateo con lápiz.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular el empleo de un nivel superior de pensamiento al que utilizaba anteriormente (pensamiento simbólico conceptual).

Actividades:

- ✿ Realizar juegos en los cuales pueda percibir de manera clara y discriminativa semejanzas y diferencias; por ejemplo, memoramas, juguetes de una misma especie pero de diferentes características (patos: rojos, verdes, amarillos, chicos, grandes), etc.
- ✿ Realizar juegos para activar la memoria.
- ✿ Facilitar, mediante diversas actividades, la comprensión de la cooperación para que cada vez tome mayor conciencia de sí mismo y se baste así mismo.
- ✿ Hacer ejercicios que favorezcan su orientación espacial.
- ✿ Inventar actividades en las que él niño tenga que reconocer las partes de su propio cuerpo.
- ✿ Enseñarle a decir su nombre y apellidos.
- ✿ Fomentar su imaginación: creer que puede volar, navegar, convertirse en otra persona, etc.
- ✿ Estimular el desarrollo de su memoria mediante ejercicios que le permitan conservar en la mente las imágenes de objetos o personas que no están presentes.



Estimulación del lenguaje

Objetivo: Encauzar el lenguaje egocéntrico y repetitivo que se caracteriza por la experimentación y la imitación.

Actividades:

- ⊗ Trabajar con pequeñas frases de tres palabras.
- ⊗ Motivar juegos que impliquen preguntar, porqué, dónde, cuándo, cómo, etc.
- ⊗ Realizar juegos con disfraces que favorezcan la imitación y la simulación de la realidad.
- ⊗ Contar cuentos nuevos.
- ⊗ Hacer ejercicios que desarrollen el lenguaje por medio de gestos.
- ⊗ Enseñarle a seguir órdenes.
- ⊗ Jugar con él a nombrar cosas conocidas y desconocidas por el niño.
- ⊗ Hablar con él mientras esta jugando, hacerle preguntas y plantearle problemas sencillos.
- ⊗ Jugar con muñecos o títeres que estimulen su conversación.
- ⊗ Comentarle de manera breve pero con exactitud las láminas de un libro, algún aspecto de las plantas, animales y objetos de su entorno.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Favorecer el discernimiento de la conducta perceptual e imitativa así como provocar progresos en el terreno de la atención y la memoria.

Actividades:

- ⊗ Favorecer el desarrollo de las capacidades perceptivas de recordar, captar, diferenciar semejanzas entre las cosas, situaciones y personas haciendo uso de sus sentidos.
- ⊗ Activar las acciones de coordinación entre el oído y la actividad motriz; se puede realizar actividades que impliquen canto, música y ritmo.
- ⊗ Estimular el control de esfínteres para que de manera paulatina vaya adquiriendo la capacidad para avisar sobre sus necesidades.
- ⊗ Realizar ejercicios que estimulen nuevas experiencias táctiles, gustativas y olfatorias.
- ⊗ Utilizar juegos de ensartado.
- ⊗ Presentarle rompecabezas de pocas piezas y de figuras conocidas por él.



- ✿ Darle la oportunidad de realizar actividades diferentes: dar vueltas en un caballito, caminar o rodar sobre el pasto, pintar con los dedos, caminar descalzo, chapotear en el agua, recortar o bailar.
- ✿ Continuar la formación de hábitos.
- ✿ Dejarlo actuar de manera independiente y esforzarse por conseguir lo que quiere.
- ✿ Enseñarle habilidades prácticas como lavarse las manos o los dientes, usar cubiertos, etc.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Propiciar actividades que favorezcan sus relaciones sociales y le ayuden a consolidar su sentido de identidad personal.

Actividades:

- ✿ Realizar actividades grupales como jugar a las escondidillas, echar carreras, etc.
- ✿ Motivarlo a que realice actividades de cooperación con participación de varios niños.
- ✿ Permitirle que participe cuando se le este vistiendo.
- ✿ Propiciar que disfrute sus actividades lúdicas.
- ✿ Estimular el control y la dispersión de la ansiedad interior.
- ✿ Es bueno proporcionarle algún muñeco para potenciar el apego y la situación de tensión psicológica interna; ya que en el muñeco deposita su propia afectividad.
- ✿ Fortalecer el contacto afectivo con la mamá.
- ✿ Observarlo de manera detenida cuando esté proyectando sobre sus juegos (de modo simbólico) conductas que ha observado en el mundo adulto; es capaz de imitarlas y protestar.
- ✿ Establecer los límites necesarios para cuando su carácter se torna imperioso y dominante.
- ✿ Favorecer la socialización con otras personas que no pertenezcan a su núcleo familiar.
- ✿ Fortalecer su juego dramático.
- ✿ Establecer hábitos y normas familiares y sociales.



SUGERENCIAS:

- ✿ Recordar que el lenguaje es un elemento esencial para su desarrollo intelectual ya que le permite compartir ideas con otros individuos y así comenzar el proceso de socialización a la vez que se reduce su egocentrismo.
- ✿ A esta edad utilizan el método de ensayo y error para encontrar una respuesta; escogiendo cualquier conclusión que le sugiera su intuición o la primera impresión.
- ✿ Los padres deben mostrarse comprensivos y flexibles (sin olvidar que también se debe ejercer cierta autoridad).

ANOTACIONES:



F. 3 AÑOS

3 AÑOS

OBJETIVO GENERAL: Aprovechar todas las situaciones que se presentan como resultado del desequilibrio en el comportamiento propio de esta edad para fortalecer los avances logrados en sus áreas de desarrollo y propiciar nuevas experiencias que favorezcan la transición a la etapa posterior de su desarrollo la cual implica la incorporación al ambiente escolar.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Sus actos o pensamientos son guiados por su intuición, pero ya se puede observar pensamientos lógicos.
- Empieza a mostrar signos de madurez.
- No es tan entendido aún, pero ya ha trascendido los infantilismos de los años anteriores.
- Sus movimientos corporales se han perfeccionado y los utiliza para aumentar su imaginación.
- Es una edad decisiva en el camino hacia la edad escolar.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Estimular el desarrollo de nuevas capacidades motrices tanto finas como gruesas, para facilitarle la transición a la edad escolar; reforzar aquellas destrezas motoras que requieran especial atención para no generar rezagos.

Actividades:

- ⊗ En la medida de lo posible llevarlo al parque para que realice juegos que impliquen trepar, correr, saltar.
- ⊗ Realizar con él circuitos psicomotrices.
- ⊗ Enseñarle a impulsarse sólo en un columpio.
- ⊗ Realizar ejercicios que impliquen acelerar y desacelerar.
- ⊗ Caminar en puntitas y con una sola pierna.
- ⊗ Trepar por laberintos y toboganes, subir y bajar escaleras o rampas, saltar, sostenerse, agacharse, brincar, girar, realizar carrera, ejercicios en cuclillas, mirar entre las piernas, etc.



- ✿ Realizar actividades manuales que impliquen coordinación vista-mano y oído-mano, utilizando diversas herramientas como lápices, pinturas, pinceles, papel, barro, plastilina, tijeras, etc.
- ✿ Realizar actividades como punzar, usar tijeras, garabatear, rellenar formas, pegar con resistol, para favorecer la prensión y la manipulación.
- ✿ Proponer juegos de construcción más complejos.
- ✿ Ensartar bolitas con agujeros de distintos diámetros.
- ✿ Golpear y lanzar una pelota a un blanco.
- ✿ Hacer rompecabezas más complejos.
- ✿ Realizar ejercicios de modelado con plastilina o barro.
- ✿ Favorecer ejercicios automáticos y precisos de psicomotricidad gruesa.
- ✿ La motricidad fina requiere especial interés ya que de ahí dependerá su destreza en la pre-escritura; es necesario favorecer un buen dominio muscular y una buena coordinación de los movimientos de la mano, la muñeca, el antebrazo y el brazo.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Estimular el aprendizaje mediante experiencias sensoriales inmediatas y actividades motoras; reforzar la comprensión de las nociones de espacio, tiempo y casualidad.

Actividades:

- ✿ Estimular su curiosidad.
- ✿ Realizar ejercicios que contemplen habilidades en el uso de conceptos de tiempo y espacio.
- ✿ Proporcionar actividades que favorezcan las habilidades de tipo numérica y clasificatoria.
- ✿ Estimular su capacidad semántica en el manejo de palabras y símbolos.
- ✿ Proporcionarle información sobre su persona y su origen y hacer que recuerde cosas que ha vivido.
- ✿ Hacer que se ejercite en concepto como hoy, ayer y mañana.
- ✿ Enseñarle a usar adjetivos numéricos como: Dos pelotas, tres carros, un muñeco, etc.
- ✿ Enseñarle a contar hasta diez.
- ✿ Explicar el significado de palabras desconocidas.
- ✿ Reforzar las relaciones espaciales (delante-atrás, grande-pequeño, gordo-delgado, alto-bajo, rápido-despacio, largo-corto, dentro-fuera, ancho-angosto y lleno-vacío) con ejercicios que impliquen el manejo de cada una de ellas, afianzándolas mas en su esquema mental; como por ejemplo, Luis lleva los brazos hacia arriba y hacia abajo.



- ✿ Estimular con ejercicios sencillos las nociones de lateralidad.
- ✿ Realizar ejercicios que impliquen la comprensión de la noción de futuro.
- ✿ Reforzar la identificación de figuras geométricas y los colores primarios.
- ✿ Propiciar el establecimiento de límites entre la fantasía y la realidad.

Estimulación del lenguaje

Objetivo: Favorecer el incremento en su vocabulario, el pensamiento verbalizado, el uso de palabras con significado preciso y el uso de oraciones más estructuradas.

Actividades:

- ✿ Mediante ejercicios como reconocer y nombrar objetos usuales, favorecerle lenguaje hablado.
- ✿ Propiciar que recuerde y hable sobre hechos pasados.
- ✿ Enseñarle a reconocer e interpretar señales y símbolos.
- ✿ Mejorar día a día su pronunciación.
- ✿ Favorecer la comunicación verbal con personas que estén fuera de su núcleo familiar.
- ✿ Realizar actividades que impliquen recitar o narrar.
- ✿ Estimularlo para que cuente historias imaginarias y simbólicas.
- ✿ Favorecer el incremento en la utilización de verbos, posesivos y plurales.
- ✿ Aprovechar sus constantes preguntas para hacerle las correcciones pertinentes en su lenguaje hablado.
- ✿ Seguirlo motivando a que cante y baile.
- ✿ Motivar su comunicación verbal para expresar sus intenciones y deseos.
- ✿ Atravesar junto a él la etapa del *por qué* mediante preguntas que le den explicaciones y a la vez, le ayuden a comprender nuevas cosas.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Conjuntar las habilidades adaptativas que ha adquirido para favorecer sus mecanismos de desarrollo intelectual.

Actividades:

- ✿ Estimular su sentido del orden, el arreglo de las cosas y el aseo.
- ✿ Coordinar diversas actividades que impliquen cantos, música y ritmo.
- ✿ Realizar actividades que favorezcan sus sensaciones táctiles a través del experimento con diversas texturas.



- ✿ Aprovechar que aún sigue modelos, para copiar, y ayudarle a mostrar individualizaciones preceptuales; por ejemplo, dibujarle un tren y agregarle el humo.
- ✿ Realizar actividades para que identifique el carácter parcial de las cosas, por ejemplo, enseñarle una manzana completa y partirla a la mitad, después enseñarle como uniendo las mitades se forma una completa.
- ✿ Permitirle que siga insistiendo en un solo modo de resolver sus problemas motores; por ejemplo, que intente bajarse de algún sitio de una sola forma y enseñarle que hay diversas maneras de resolver un problema.
- ✿ Ayudarlo a identificar diferentes frutas, animales, colores, etc., tanto por su forma como por su función.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Favorecer su independencia, la toma de decisiones y la comprensión de que pertenece a un medio regido por ciertas normas sociales, estrechar los lazos afectivos dentro de su núcleo familiar.

Actividades:

- ✿ Enseñarle a negociar transacciones recíprocas que impliquen el sacrificio de satisfacciones inmediatas ante la promesa de un beneficio.
- ✿ Fortalecer el espíritu de cooperación positivo que lo caracteriza.
- ✿ Ayudarle a expresar sus sentimientos, deseos y problemas.
- ✿ Aprovechar que escucha con atención para realizar junto con él actividades que le ayuden a mantener un orden en sus cosas.
- ✿ Fortalecer su comprensión de que todo juego implica normas establecidas que deben respetarse.
- ✿ Enseñarlo a esperar su turno.
- ✿ Enseñarlo a compartir sus pertenencias y a respetar las pertenencias ajenas.
- ✿ Convertir en una tarea agradable el vestirse y desvestirse solo.
- ✿ Será necesario que en ciertas ocasiones el adulto intente mediar con el niño en lugar de enfrentarse a él.
- ✿ El control de esfínteres debe estar consolidado solo será necesario reforzar hábitos de limpieza.
- ✿ Escucharlo y hablar con él fortalecerá su autoestima.
- ✿ Comprender que es un niño que está en un proceso de identificación.
- ✿ Estimular a que coma solo siguiendo ciertas normas sociales.
- ✿ En esta etapa comenzará a enfrentar problemas relacionados con su sexualidad ante los cuales será conveniente no escandalizarse y tratar de entenderlo y orientarlo de la mejor manera posible.



- ✿ Pueden empezar a presentarse pesadillas que comúnmente son el reflejo de las actividades diarias o del estrés que le pueden producir ciertas situaciones; ante esta situación es necesario que la mamá le haga notar que ella está ahí y que solo ha sido un mal sueño.
- ✿ Los comentarios positivos y aprobaciones frecuentes le ayudarán a fortalecer su autoestima.
- ✿ Enseñarlo a compartir, cooperar y conversar con otros niños.

SUGERENCIAS:

- ✿ En esta etapa es importante motivar al niño a decir oraciones completas corrigiendo cuando sea necesario su lenguaje y mostrándole la forma correcta.
- ✿ Estimular la realización de actividades cotidianas de manera individual y grupal.
- ✿ Escucharlo siempre con respeto.
- ✿ No burlarse de sus pensamientos lógicos.
- ✿ Los juguetes que se le compran deben enseñarle a encontrar nuevas formas de trabajo, a tomar nuevas ideas, a desarrollar el control y la fortaleza de sus músculos, a usar su imaginación, a solucionar problemas y a aprender a cooperar con los demás.

ANOTACIONES:



G. 4 AÑOS

4 AÑOS

OBJETIVO GENERAL: Favorecer mediante las actividades específicas de cada área el tránsito a la edad escolar para permitirle que se potencialicen sus habilidades y se modifiquen aquellas situaciones que pudieran alterar el proceso.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- Posee seguridad verbal.
- En esta como en las anteriores etapas es necesario mantener un control sobre su alimentación.
- Elegir una escuela que le permita realizar diferentes actividades que enriquezcan su desarrollo.
- Llevar al corriente su cartilla de vacunación.
- Tener especial cuidado en aspectos que se pueden descuidar y que son de vital importancia en edad escolar: realizarle un examen de la vista, del oído, asistir al ortopedista y realizarle exámenes generales.

ACTIVIDADES:

Estimulación motriz

Objetivo: Reforzar las conductas motrices finas y gruesas; así como lograr la consolidación de aquellas conductas que se requieren para el ingreso a la escuela.

Actividades:

- ⊗ Pedirle que se mantenga de pie, con los ojos cerrados, en diferentes direcciones.
- ⊗ Realizar junto con él una serie de saltos.
- ⊗ Con los ojos cerrados pedirle que toque varias partes de su cuerpo una por una.
- ⊗ Colocar una caja de cartón grande en un extremo del lugar, y en el otro extremo varios juguetes y solicitarle que vaya corriendo por un juguete y lo deposite en la caja. Repetir el ejercicio hasta que haya llevado la mayoría de los juguetes a la caja.
- ⊗ Proponerle la realización de circuitos donde corra y salte.
- ⊗ Jugar con él a saltar hacia delante y hacia atrás.



- ✿ Realizar el juego de enanos y gigantes.
- ✿ Hacer juegos de equilibrio: estatuas de marfil, o equilibrarse en un solo pie durante 8 segundos.
- ✿ Observar que realice construcciones tanto de forma vertical como horizontal.
- ✿ Lanzarle la pelota y pedirle que la reciba con ambos brazos.
- ✿ Proporcionarle pelotas pequeñas y un frasco; motivar la rapidez para meterlas dentro del recipiente. (se puede utilizar cubos donde se ensarten diversas figuras geométricas).
- ✿ Observar cual es la mano que utiliza más y reforzar su uso; realizar ejercicios donde pueda ejercitar ambas lateralidades.
- ✿ Caminar sobre sus talones y luego sobre sus puntas.
- ✿ Estimularlo para que maneje el triciclo con mayor frecuencia y precisión.
- ✿ Jugar con él utilizando un bate de béisbol.

Estimulación cognoscitiva

Objetivo: Fortalecer sus habilidades cognoscitivas permitiendo que se generen nuevas condiciones para el nacimiento de habilidades que requieran mayor madurez cognitiva.

Actividades:

- ✿ Fortalecer e incrementar el reconocimiento de los objetos por su función.
- ✿ Pedirle que realice dos órdenes simples.
- ✿ Fomentar su concentración, ahora por períodos más largos.
- ✿ Seguir enseñando a diferenciar características más finas en los objetos.
- ✿ Motivarlo a coleccionar objetos y clasificarlos.
- ✿ Realizarle preguntas que impliquen comprensión y conclusiones lógicas.
- ✿ Proporcionarle objetos de diversas características para que realice clasificaciones.
- ✿ Permitirle escuchar conversaciones familiares para que comprenda las mismas y pueda emitir su opinión.
- ✿ Proporcionarle papel y lápiz y pedirle que dibuje distintas cosas.
- ✿ Usa sentencias de cinco palabras.
- ✿ Su creatividad en ocasiones puede llevarlo a crear un amigo imaginario; no todos los niños experimentan esta situación, ello no significa que sea obligatorio formar un amigo imaginario.
- ✿ Enseñarlo a dar su nombre completo, dirección y su edad.



Estimulación del lenguaje

Objetivo: Consolidar el lenguaje, hablado y mímico, para dar paso al lenguaje escrito; incluyendo en este proceso la asimilación y adaptación del mismo al ambiente que rodea al niño.

Actividades:

- ✿ Ayudarle a escuchar y contar historias largas sin importar que en ocasiones confunda la realidad con la fantasía.
- ✿ Enseñarle chistes y hacer juegos de palabras.
- ✿ Enseñarle nuevas canciones o cuentos.
- ✿ Ayudarle a incrementar el número de objetos que nombre y numere.
- ✿ Fortalecer el empleo de sustantivos, adjetivos, verbos en futuro y pronombres.
- ✿ Responder a sus preguntas, *del cómo y el por qué*, de manera amable y paciente.
- ✿ Enseñarle adivinanzas.
- ✿ Pedirle que repita los hechos principales o los personajes principales de un cuento o una narración.
- ✿ Proporcionarle libros de diferentes temas (acordes a su edad).
- ✿ Mantener con él una conversación.
- ✿ Reforzar el empleo correcto de los fonemas en combinación con las vocales: *b, d, f, g, m, p, k, r*.
- ✿ Fortalecer el uso de 5 ó más palabras en una oración.

Estimulación adaptativa

Objetivo: Presentar, al niño, situaciones que requieren que su mente y cuerpo se adapte a nuevas situaciones que habrán de requerirse en la etapa a la cual habrá de enfrentarse: etapa escolar.

Actividades:

- ✿ Mediante diferentes actividades, reforzar la comprensión de la ubicación espacial (sobre, debajo, arriba, abajo, atrás, adelante, etc.)
- ✿ Utilizar las actividades cotidianas para reforzar la distinción entre uno y muchos.
- ✿ Estimular la distinción entre el pasado y el futuro.
- ✿ Jugar memorama que incluya varios dibujos.
- ✿ Permitirle escuchar canciones que le ayuden a reproducir corporalmente lo que escucha.
- ✿ Presentarle un dibujo incompleto de una persona y pedirle que identifique las partes ausentes.



- ✿ Proporcionarle en mayor cantidad juguetes apilables o de construcción, para favorecer que los utilice en distintas formas y para distintos objetivos.
- ✿ Proporcionarle objetos pequeños para que favorezca el uso de la pinza con perfección.
- ✿ Pedirle que se vista y desvista solo.
- ✿ Permitirle que proteste cuando se le impide algo que él quiere hacer.
- ✿ Cuidar que coma bien y sin ayuda.
- ✿ Enseñarle a ponerse y abrocharse sus zapatos.
- ✿ A la hora del baño a tallarse, secarse y vestirse solo.
- ✿ Su interés por entrar al colegio se volverá más notorio; aunque el desprendimiento suela resultar difícil para los padres, quienes deben mostrarle seguridad y alegría.

Estimulación socio-afectiva

Objetivo: Fortalecer la autoestima, la seguridad y las relaciones interpersonales.

Actividades:

- ✿ Realizar junto con él juegos constructivos.
- ✿ Enseñarle a poner la mesa correctamente.
- ✿ Pedirle que use el tenedor de manera apropiada.
- ✿ Dejarlo que de vez en cuando se peine solo.
- ✿ Enseñarle que se debe lavar las manos y los dientes con frecuencia.
- ✿ Permitirle que vaya a la casa de algún amigo o familiar o personas de confianza.
- ✿ Pedirle que coloque la ropa sucia en su lugar.
- ✿ Enseñarle a guardar sus juguetes en su lugar.
- ✿ Permitirle que colabore en la preparación de algunos alimentos.
- ✿ Permitirle que haga sus peticiones en un restaurante.
- ✿ Verificar que se vista solo.
- ✿ Reforzar la distinción entre el derecho y el revés en la ropa.
- ✿ Cada vez le ira gustando jugar en grupo de dos o tres niños.
- ✿ Debe ir al baño solo.
- ✿ Por las noches debe dormir ininterrumpidamente.



SUGERENCIAS:

- ✿ Una mascota a esta edad es muy conveniente ya que le enseña el sentido de la responsabilidad.
- ✿ Los juegos en familia son de gran importancia para afianzar los lazos.
- ✿ Fomentar su autonomía.
- ✿ Permitirle que realice alguna actividad extraescolar para favorecer socialización, su condición física y su autoestima.

ANOTACIONES:



H. ESTIMULACIÓN AFECTIVA Y FORMACIÓN DE VALORES

1. ESTIMULACIÓN AFECTIVA

Numerosas son las investigaciones que dan cuenta del papel tan importante que juega la afectividad en el desarrollo global de los individuos; se ha llegado a grandes y trascendentes conclusiones, pero todas ellas coinciden en que aquellos individuos que estuvieron expuestos a niveles bajos y pobres de estimulación afectiva desde su infancia más temprana, tienen grandes deficiencias en su reconocimiento personal y social y en las relaciones que en ambas dimensiones se pueden entablar.

La afectividad puede ser definida como el conjunto de fenómenos psíquicos estrechamente relacionados con la vida emocional y sentimental, teniendo origen en la experiencia vivencial de agrado o desagrado. Es el efecto que produce en cada persona los intercambios con el medio ambiente a través de la propia conducta.

Todas las esferas de desarrollo deben estar en estrecha interrelación con la afectividad, pues esta última proporciona el elemento fundamental de la vida psíquica, condicionando y posibilitando el desarrollo normal y positivo de las demás esferas.

Es a través de la experiencia afectiva como el hombre se relaciona con el medio y con los otros individuos en dicho medio. Del hecho de que el sujeto obtenga experiencias afectivas positivas en sus intercambios va a depender, de manera radical, su desarrollo y su mejora; así como que vea las dificultades como problemas que hay que resolver y no como amenazas de las que se debe escapar.

El éxito, como vivencia personal, produce satisfacción, alegría, crecimiento interior y motivación para seguir actuando, aprendiendo y relacionándose con los otros. La vivencia del fracaso, en cambio, produce tristeza, insatisfacción, encierro en sí mismo y abandono de las líneas habituales de comportamiento.

De ahí la necesidad de potenciar la afectividad desde que todo individuo es pequeño aún; cuanto más temprano aparezcan perturbaciones que pudieran alterar su personalidad, más grave puede ser la alteración.

Las carencias afectivas en determinadas edades de la vida infantil son determinantes no sólo de alteraciones afectivas o de personalidad, sino de déficits madurativos que pueden impedir el éxito escolar.



El desarrollo de la afectividad se logra mediante la existencia de logros consolidados de confianza y seguridad, que permite aperturas y adaptaciones a nuevos espacios relacionales y comunicativos.

De modo similar para consolidar una identidad propia es necesario reconocerse como los otros y al mismo diferenciarse de los otros, concretando el proceso en el entendimiento del respeto, la igualdad y la complementariedad hacia los otros.

Para Piaget, la afectividad es un elemento necesario pero no suficiente, ya que la afectividad sólo puede llevar, según él, a una aceleración o un retardo, pero nunca a la formación de estructuras cognitivas, que dispondrían de autonomía.

Es necesario aclarar que diferimos de esta idea piagetiana ya que creemos sin temor a equivocarnos que sea cual fuere la dimensión prioritaria en el proceso de desarrollo (refiriéndonos a las esferas de desarrollo trabajadas), las vivencias afectivas (placenteras o displacenteras) de la propia conducta, de sus objetivos o referencias, del contexto, de la intencionalidad, de sus efectos, motivos, etc., es indisoluble a la afectividad.

En el período comprendido desde el nacimiento hasta la edad de 4-5 años, los niños deben satisfacer a tres necesidades básicas a través de la familia y la escuela; a saber, son:

- ✿ Seguridad afectiva.
- ✿ El reconocimiento de la propia utilidad y del propio valor (como persona).
- ✿ Conocimiento del sentido de la vida, de los otros, de las cosas y de sí mismo.

Si se cubren de manera satisfactoria estas tres necesidades básicas se pueden evitar sentimientos de inseguridad y desamparo; así mismo estaremos aportando los elementos necesarios para progresar en el proceso de personalización.

A continuación se muestran algunos recursos educativos cuyo objetivo es lograr niveles de confianza y seguridad que permitan al niño valorar las dificultades de interacción con el ambiente como problema a resolver y no como amenazas de las cuales huir.

La dimensión individual no debe contemplarse como única puesto que una parte importante de esta confianza y seguridad la proporcionan las relaciones con los otros, sin los cuales no podemos obtener el refuerzo, la aceptación y la resonancia que necesitaremos para ir creciendo.



DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD

OBJETIVOS:

- ✿ Adquirir confianza en las propias posibilidades y actuar con seguridad.
- ✿ Desarrollar la iniciativa y la toma de decisiones.
- ✿ Desarrollar estabilidad afectiva y autoestima adecuada.
- ✿ Aceptar las pequeñas frustraciones y manifestar actitud positiva que permita librar las dificultades que le pueda presentar la vida cotidiana.
- ✿ Lograr la identificación de los sentimientos, emociones, necesidades..., propios así como identificar y respetar los de los otros.
- ✿ Lograr un manejo y control adecuados de afectos, emociones y sentimientos.

EJES TEMÁTICOS:

1. **Confianza y seguridad básicas.**
2. **Iniciativa propia.**
3. **Autoestima y estabilidad afectiva.**
4. **Tolerancia a la frustración.**
5. **Manejo y control de los afectos.**

Actividades:

- ✿ Poner ejemplos de situaciones familiares, vivenciales, etc., en que existen peligros físicos: pasar por una puerta, manejar objetos de cristal, cruzar una calle, enchufar aparatos a la corriente eléctrica, etc. Hacer ver al niño cómo en todas esas situaciones de peligro el individuo no pueda hacer lo que quiera, sino que debe actuar cumpliendo ciertas normas de conducta.
- ✿ Propiciar intercambios familiares en los fines de semana.
- ✿ Realizar salidas a lugares donde el niño pueda tener contacto con mucha gente, mucho tráfico, otras familias, otros niños, pocas personas, con formas de vida distintas.
- ✿ Facilitarle situaciones en las cuales tenga que tomar decisiones propias.
- ✿ Realizar con diversos juguetes o materiales de fácil manipulación diversas construcciones.
- ✿ Permitirle que con los utensilios de uso habituales juegue a cosas distintas o las utilice para cosas diferentes para las que fueron creadas.
- ✿ Facilitarle comportamientos que aseguren la autoestima y el apoyo afectivo.



- ❖ Crear en el hogar un ambiente de confianza y aceptación que facilite las relaciones abiertas entre las personas.
- ❖ Ayudarle a identificar y expresar lo que le gusta o lo que quiere.
- ❖ Utilizar como refuerzo de los comportamientos adecuados del niño, recompensas o conductas que afiancen el sentimiento de seguridad.
- ❖ Mantener relaciones estables con el niño de manera coherente en cualquier situación ya que las variaciones de ánimo o comportamiento desconciertan y producen inseguridad en él.
- ❖ Favorecer la adquisición de competencia en la realización de tareas.
- ❖ Durante ciertas actividades no permitirle levantarse de la silla mientras el trabajo este sin terminar.
- ❖ Destinar para cada juego o trabajo diferentes lugares.
- ❖ Evitar conductas que puedan generar indecisión, desinterés o dependencia.
- ❖ Responder a las preguntas o problemas del niño de forma que se acostumbre a obtener respuestas a todas sus interrogantes.
- ❖ Acostumbrarlo a que siempre tenga ordenados sus objetos personales y ayude a los demás a mantener el orden.
- ❖ Pedirle que asuma algunas responsabilidades acordes a su edad.
- ❖ Ayudar a resolver conflictos afectivos y disminuir ansiedades.
- ❖ Acostumbrarlo a expresar sus sentimientos, vivencias o problemas.
- ❖ Cuando emplee un castigo, asociarlo siempre con un medio de compensación.
- ❖ Relatarle cuentos infantiles en los que claramente se resuelvan las situaciones de miedo o ansiedad.
- ❖ Enseñarle que en ocasiones existen situaciones en las que las personas no logran lo que desean, por ejemplo: no poder abrir un juguete, no tener un juguete, etc., concluyendo de forma positiva.
- ❖ Utilizar algún cuento o película infantil para presentarle casos en los que algunas personas no consiguen lo que desean, y finalizar diciéndoles que a pesar de todo, continúan con su actividad con entusiasmo.
- ❖ Corregir alguna actividad mostrando que hay mejores maneras de hacerla.
- ❖ Estimularlo a que se esfuerce por terminar algo que ha empezado.
- ❖ Proporcionarle escenas familiares en las que sé de cuenta que sus padres pese a sus problemas, enfermedades o discusiones pueden superarlos, seguir unidos y quererse.
- ❖ Acostumbrarlo a reconocer sus propias limitaciones y a pedir ayuda a los demás cuando él solo no pueda ejecutar un trabajo.
- ❖ Explicarle cuando algunas actividades no puedan realizarse en ese momento, que no se tengan los medios o que no haya tiempo.
- ❖ Jugar a manifestar y adivinar estados afectivos opuestos o diferentes.
- ❖ Después de leerle un cuento o ver una película comentarle los sentimientos de los personajes: qué sentían, por qué, cómo lo sabemos, etc.



- ✿ Evitar (por parte de los adultos) expresiones inadecuadas de sentimientos como gritos, gesticulaciones exageradas, groserías, risas exageradas o de burla, etc.
- ✿ Favorecer la vivencia de los entornos sociales y la importancia de las relaciones personales.
- ✿ Procurar que este en contacto con plantas, flores, peces, etc., a los que tenga que cuidar y provocar que goce con el trabajo.
- ✿ Potenciar el sentimiento de satisfacción del propio trabajo más que del resultado.
- ✿ Favorecer la vivencia del goce por el descanso.
- ✿ Realizar actividades en las que sea imprescindible la participación de todos.
- ✿ Plantear actividades de solidaridad y cooperación.
- ✿ Leer y comentar cuentos en los que el protagonista sufra aislamientos.

2. LA FORMACIÓN DE VALORES

Los valores son guías que orientan la vida de las personas y permiten decidir sobre lo que esta bien o lo que esta mal. Estos se desarrollan lentamente a lo largo de la vida y son parte de la formación del carácter de cada persona.

Los valores son nuestra guía para actuar y para relacionarnos con los demás; cada persona ordena sus valores según la importancia que les da a cada uno de ellos y puede, de esta forma hacer una elección de ellos y decidir lo que considera mejor en determinadas circunstancias.

A partir de la idea que tenemos de lo que es un ser humano es como establecemos nuestros valores y manifestamos nuestro comportamiento y relaciones.

Cada persona es responsable de definir sus propios valores; estos se viven, se proponen pero no se pueden imponer. Existen algunos valores que han sido heredados culturalmente en el transcurso de la historia y que sirven de orientación en la toma de decisiones, lo que cada persona debe hacer es descubrir como aplicarnos en circunstancias concretas y que orden de importancia hemos de darle en cada situación.

Los valores de una persona se pueden conocer a través de sus acciones así un niño pequeño aprende los valores observando como se comportan las personas a su alrededor.



Durante los primeros años de vida de un niño aprende los valores mediante la observación por eso es necesario que, como adultos, tengamos claros nuestros valores, los vivamos con sinceridad y le mostremos como decidimos y nos responsabilicemos por nuestras decisiones. Lo anterior requiere congruencia entre lo que pensamos, decimos y hacemos.

Los adultos somos el modelo de los comportamientos, hábitos y actitudes que deseamos que nuestros hijos y alumnos adopten. Si los niños son tratados con cariño, respeto y comprensión su comportamiento se va ajustando de manera natural al cariño, al respeto, y a la comprensión.

Aunque el ejemplo es la manera más eficiente de enseñar a los niños, no es la única ya que también necesitan que se les marque límites y que sean orientados con claridad.

COMO ENSEÑAR LOS VALORES

- ⊗ **Con ejemplo.**
- ⊗ **Con autosuficiencia.**
- ⊗ **Mostrando empatía por los demás.**
- ⊗ **Logrando acuerdos**
- ⊗ **Permitiéndole oportunidades para poner en práctica los valores.**
- ⊗ **Enseñándole los límites de la independencia.**
- ⊗ **Educar con tolerancia y amor.**
- ⊗ **Estimulando la solidaridad, honestidad, justicia, seguridad y creatividad.**
- ⊗ **Enseñándole a dialogar.**

Lo anterior lo podemos lograr con actitudes como las siguientes:

- Disfrutar la vida.
- Apreciar y valorar cada momento de la vida.
- Mostrar actitudes positivas y optimistas.
- Ser generosos, sinceros y considerados con las demás personas.
- Ayudar a los demás.
- Ser solidarios con los problemas ajenos.
- Aprender a ganar y perder.
- Aceptar errores.
- Respetar a las personas tanto por su condición física, económica, como por sus ideas y valores.
- Enseñarle el sentido de la verdad.



- Enseñarle a comprender antes de criticar.
- Pedir perdón cuando es necesario.
- Enseñarle a ser responsable.
- Actuar con cortesía y consideración.
- Mostrar autocontrol.
- Ser respetuoso.
- Escuchar y tomar en cuenta las opiniones de los demás.
- Enseñar a los niños a que piensen por sí mismos dándoles la oportunidad de tomar decisiones.
- Enseñarle a reconocer sus errores.
- Permitirle resolver problemas.
- Enseñarle diferentes formas de decir no.
- Acostumbrarlo a medir las consecuencias de sus actos.
- Ayudarlo a controlar su temperamento.
- Incluirlo en los acuerdos o toma de decisiones familiares.
- Actuar de manera honesta y respetuosa con las opiniones y sentimientos ajenos.
- Establecer reglas.
- Desarrollar su autoestima.
- Mantener buena comunicación entre los miembros de una familia.
- Proporcionar lecturas, películas, etc., que promuevan valores.
- Desarrollar en los niños la capacidad de hacer las cosas por sí mismo.
- Enseñarle a disfrutar del tiempo compartido en familia.
- Fomentar la defensa de sus derechos sin el menosprecio de los ajenos.
- Inculcar la comprensión de igualdad.
- Enseñarle a cuidar su cuerpo.
- Enseñarle a compartir.
- Mostrarle diferentes formas de ayudar.
- Enseñarle a ser agradecido.
- Enseñarle a no mentir.
- Estimular la formación de la capacidad del juicio.
- Enseñarlo a escuchar.
- Promover el diálogo.
- Enseñarlo a desarrollar su creatividad mediante rutinas que estimulen la misma.

Actualmente se había incesantemente de educación integral, pero también cada vez es más común que la educación se restrinja a un cúmulo de adquisiciones intelectuales; así entonces, será necesario prestar mayor interés a la educación en valores, si se pretende hablar de una educación integral que cuide exhaustivamente todas las capacidades humanas.



CONCLUSIONES

Consideramos que es muy importante y decisivo el hecho de que el niño pueda aprender de manera natural para beneficiar el desarrollo de las capacidades humana, estimular el desarrollo madurativo desde el nacimiento para favorecer la adquisición de mayores capacidades, realizar una intervención educativa a tiempo respetando tiempos e individualidades, centrar actividades en el desarrollo del niño y para el niño, así como proporcionar experiencias que enriquezcan la maduración infantil es lo que perseguimos al proponer todo nuestro programa el cual está basado en supuestos teóricos y en la enorme riqueza que proporcionan las experiencias personales, profesionales y laborales.

El pedagogo tiene un gran compromiso con la educación por tanto como pedagogos nos interesamos en todo lo que se refiera al desarrollo infantil integral, no de una forma aislada más bien retomando todas y cada una de sus áreas con el fin de favorecerlas apoyándonos en la estimulación temprana para lograr nuestro objetivo.

No olvidemos que la estimulación temprana no pretende formar seres con capacidades extraordinarias o irreales lo único que busca, desde nuestro punto de vista, es lograr que el cerebro infantil adquiera mayores posibilidades de cambio cuanto más ricas y variadas sean las experiencias externas que favorezcan la adquisición de nuevos aprendizajes.

Recordemos que todo futuro se forma en un presente, el cual no habrá de regresar; así bien, debemos tener en cuenta que el cerebro tiene mayor flexibilidad entre los 0 y 4 años de vida gracias a su plasticidad neuronal, todo lo que necesita es ser estimulado para cubrir esa curiosidad natural de los individuos, por tal motivo es el período que nosotros abordamos a lo largo de la investigación ya que cubre perfectamente nuestras necesidades.

El cerebro posee millones de células que conectadas entre sí controlan el pensamiento, el movimiento y los sentidos. La adecuada conexión de estas células dependerá en gran medida de lo estimulante que sea el medio ambiente en que se desarrolla y del cariño y afecto que reciba de su entorno.

Por tanto, las experiencias tempranas que un niño obtenga a través de sus sentidos, influirán sobre la forma en que se desarrolle su cerebro; los niños estimulados adecuadamente tienen mayor y mejor información del mundo que los



rodea y logran un excelente manejo de las situaciones que la vida diaria les presenta. Además poseen sentido común, resuelven adecuadamente los problemas, son observadores, tienen una gran capacidad de análisis y síntesis, así como un adecuado manejo del espacio, su vocabulario es más amplio y tienen mayor facilidad de expresión.

Confiamos que este trabajo constituya una guía práctica, fundamentada en una concepción integral del desarrollo evolutivo del niño y en el acercamiento directo, simple y satisfactorio, a través de ejercicios y juegos. Todo esto con la finalidad de orientar y ayudar a los padres de familia, docentes, educadores y a todas aquellas personas interesadas en la hermosa y gratificante labor de educar con calidad. Nuestro objetivo es ayudarles a comprender, gozar y conocer al niño, ampliando sus alegrías y potencial de aprendizaje.

Es vital que aún antes de nacer, el niño cuente no sólo con el amor de sus padres y un desarrollo físico idóneo sino también con un ambiente rico y estimulante en vivencias y experiencias que le permitan optimizar y desarrollar todas sus capacidades.

Bajo el título de desarrollo integral del ser humano presentamos nuestro primer capítulo a lo largo del cual dimos cuenta de diversos elementos que unidos en uno solo, el ser humano, hacen de este último algo fascinante e interesante con múltiples posibilidades de estudio y análisis.

En un primer momento presentamos dos conceptos de gran importancia crecimiento y desarrollo, ambos complemento y justificación el uno del otro. Era necesario presentar ambos conceptos para que el título de nuestro trabajo se comprendiera tal y como nosotros lo consideramos. De tal suerte que desde nuestro particular punto de vista el desarrollo integral es un proceso complejo y multidisciplinario que comprende los cambios físicos y mentales que sufren los individuos a lo largo de su vida incluyendo todos aquellos elementos que le influyen y determinan como lo son los estímulos ambientales, sociales, familiares, económicos y culturales.

Era necesario incluir las teorías de desarrollo infantil de mayor vigencia en la actualidad: Piaget, con su teoría del desarrollo cognoscitivo, y Gesell, con su teoría biológico maduracionista. Justificamos su inclusión en nuestro trabajo desde la perspectiva en la que contemplamos la naturaleza del desarrollo, su proceso en sí, el papel del individuo y la forma del desarrollo.



Al hablar de desarrollo individual es vital que se retomen aspectos que permitan observar las diferencias individuales que influyen en dicho proceso. Por tal motivo abordamos varias líneas que son decisivas para una mejor utilización de las herramientas que proporciona la estimulación temprana para el mejoramiento del desarrollo infantil, ya que los factores internos y externos al individuo pueden influir y determinar el desarrollo o crecimiento infantil.

Entre dichos factores contemplamos la herencia, las necesidades físicas básicas del ser humano, el proceso afectivo en el núcleo familiar y social, el ambiente familiar, cultural y físico dentro del cual se gesta el desarrollo. Si unimos todos los estímulos internos y externos que bombardean al ser humano a lo largo de su desarrollo personal podremos comprender porque son cinco las esferas de la conducta dentro de las cuales un niño experimenta cambios evolutivos incluidos en niveles ascendentes de madurez en función de los modos típicos de conducta: área de desarrollo motriz, desarrollo adaptativo, desarrollo del lenguaje, desarrollo personal- social y desarrollo cognitivo.

La estimulación temprana se apoya en dichas áreas para proponer la variedad de experiencias que resulten significativas y adecuadas al desarrollo y sobre las cuales se habrá de cimentar la base sólida de aprendizajes posteriores. Las técnicas utilizadas por la estimulación temprana están basadas en diversas investigaciones sobre el desarrollo del niño en sus diferentes edades y esferas de desarrollo, concluyendo en que se adquiere la mayor parte de las capacidades adultas, se favorece la socialización a la vez que se despierta el interés por conocer y descubrir nuevas cosas.

También en ese primer capítulo dimos importancia a la vida del ser humano desde el momento mismo de la concepción retomando temáticas como el desarrollo prenatal, sus fases, el embarazo (incluidas la multiplicidad de elementos que influyen dicho proceso) y el parto, ya que consideramos que tal recorrido por la vida merece ser abordado con más detenimiento e interés; la vida no inicia con el nacimiento sino más bien la gran diferencia entre un niño nacido y otro por nacer son sólo los grados de desarrollo y evolución de cada uno.

Una vez que ha nacido todo ser humano cuenta con un repertorio de características que lo hacen único y diferente a todos los demás; tales peculiaridades permiten realizar diversas evaluaciones en torno a su desarrollo físico y neurológico, su repertorio de capacidades le permitirán comprender y adaptarse al mundo que le rodea y así recibir información y actuar en función de ella para poder transmitirla.



Un punto de gran proyección sobre el desarrollo de nuestro trabajo es el correspondiente al vínculo afectivo entre madre e hijo.

Recordemos que este aspecto debe presentarse desde el momento mismo de que la mujer tiene conocimiento de que un ser crece en su vientre, que depende de ella y que da sentido a su vida. El papel de la madre durante los primeros años de vida de su hijo es importante y trascendente; esta no sólo participa en el desarrollo físico del bebé sino que también su presencia incide en el comportamiento presente y futuro del niño. Mediante el afecto materno, la madre entra en contacto con el niño al mismo tiempo prepara, organiza y enriquece su medio ambiente físico y psicológico.

Nuestra función pedagógica es favorecer la formación de profesionistas que enfatizan en el enriquecimiento del ambiente y eviten dañar la estructura cognitiva del niño; profesionistas que ayuden a difundir que los ambientes limitados y pobres en estímulos y afectos conducirán a desarrollos cognitivos deficientes, y que la madre es la principal generadora de ambientes positivos los cuales habrán de permitir un desarrollo cognitivo de mayor calidad basado en estímulos y experiencias adecuadas enriquecidos tempranamente.

Como parte final de nuestro primer capítulo dimos a conocer los aspectos más relevantes de los primeros cuatro años del desarrollo de la vida infantil como cimiento para los capítulos posteriores en los cuales el tema de la estimulación temprana, su importancia e influencia son la generatriz de nuestro trabajo de investigación.

Confiamos en que las temáticas anteriores habrán de abordarse con una actitud natural hacia los procesos madurativos del niño para hacer de la estimulación un proceso que permita ejercer mayor control sobre el mundo que envuelve a cada pequeño, sin perder de vista el descubrimiento del potencial de aprendizaje que se puede desarrollar mediante las técnicas de estimulación.

Diferentes y variadas han sido las concepciones de estimulación para los autores que se dedican a su estudio. Algunos creen que la estimulación temprana debe ser una estrategia de prevención iniciada desde el momento de nacer, otros más consideran que es mejor iniciarse en etapa fetal; o bien que su función es prevenir problemas específicos, recuperar algunos daños o evitar otros futuros. Lo que es un hecho es que el objetivo de la estimulación temprana es desarrollar al máximo el potencial psicológico y cuidar las condiciones biológicas así como los aspectos emocionales y sociales.

Desde nuestra perspectiva la estimulación debe iniciarse en el período fetal dándole continuidad 4 o 5 años más, después del nacimiento. Dimos cuenta que



existe un momento, cuando el sistema nervioso y sus estructuras principales cuentan con un mínimo de madurez, en que la estimulación puede enriquecer las experiencias sensitivas del bebé in útero y conducir a tener un cerebro más maduro funcionalmente; los fenómenos posteriores serán un eslabón más en el proceso de desarrollo y maduración.

El capítulo dos mostró trascendencia de los estímulos fuera y dentro del vientre materno. Un cerebro en desarrollo es enormemente plástico, la corteza cerebral está abierta a la conectividad neuronal (base neurofisiológica del aprendizaje y la memoria) y se encuentra muy dispuesto a recibir la influencia del medio ambiente y del propio medio interno. Siendo así, el reto de la estimulación prenatal es lograr que los estímulos externos posibiliten que el cerebro adquiera más y mejores conexiones.

Gesell realizó diversas investigaciones relativas a la etapa gestacional del individuo y pudo captar, dependiendo de la edad gestacional, diversas conductas que conducen a confirmar que dicho autor, es un teórico que realizó grandes aportaciones al desarrollo infantil tanto prenatal como postnatal.

La estimulación prenatal debe iniciarse alrededor del quinto mes de vida ya que es el período en que el sistema nervioso cuenta con capacidades de recepción y reacción lo cual ayudaría a la maduración y desarrollo del niño en etapa gestacional.

Recordemos que la estimulación prenatal cuenta con líneas de acción que van desde la preparación de la mujer gestante, para el parto, mediante ciertas técnicas hasta los estímulos intrauterinos dirigidos al bebé. Este proceso de estimulación se subordina a dos campos que lo conducen y delimitan: el primero es relativo a los aspectos médicos y el segundo nos compete muy directamente ya que se refiere a la dimensión educativa, en donde pedagógicamente debemos favorecer al proceso de estimulación tanto para la madre como para el hijo de manera conjunta para que se estrechen aún más los lazos afectivos.

La actitud materna frente al embarazo y sus implicaciones es importantísima, ya que toda madre es capaz de transmitir sensaciones al pequeño que vive en su vientre; de tal forma nuestra labor es trabajar conjuntamente con ambas partes para que las transferencias que se realicen sean agradables y afectuosas tanto para la mamá como para el hijo que está siendo influenciado.

Fueron dos los campos que se abordaron de manera detallada en relación a la estimulación prenatal dirigida al bebé: estimulación auditiva y estimulación táctil.

Del primero pudimos saber que los estímulos auditivos rítmicos son aquellos que el bebé puede percibir en mayor cantidad. La capacidad auditiva del



feto tiene un desarrollo evolutivo relacionado con la maduración cerebral y es uno de los sentidos básicos en el inicio del psiquismo.

La propuesta fue elegir una melodía, repetirla día a día a la misma hora o en varios momentos al día durante un período de tiempo programado. La música sosegada es considerada antiestrés y antiadrenalina.

No sólo la música es la única forma de armonizar la vida intrauterina, la voz de sus padres también lo es y nos atrevemos a decir que este último es un estimulador muy poderoso, por lo que de ello depende y se desprende.

Una vez que el bebé ha nacido la audición neonatal va teniendo grandes evoluciones, que se pueden beneficiar con estímulos auditivos como las canciones de cuna (grabadas o cantadas por sus padres), producciones musicales cuya finalidad es precisamente la estimulación auditiva pre y post natal, y con sonidos propios del medio ambiente.

La estimulación auditiva favorece la atención, la concentración, la percepción, entre otras cosas ya que saber escuchar es condición necesaria en el proceso de aprendizaje.

Por lo que respecta a la estimulación táctil podemos decir que las caricias físicas son la base de la autoestima; la piel es receptora de afecto y forma parte de la conducta de apego. La estimulación táctil es un conjunto de caricias y masajes planeados y organizados los cuales podemos utilizar para favorecer el desarrollo infantil ya que facilitará la incorporación y el entendimiento del mundo que le rodea.

Incluimos el término haptonomía por ser la ciencia que estudia las relaciones humanas; la palabra haptonomía significa tacto con afecto, su uso antes y después del nacimiento favorece el desarrollo de los lazos afectivos entre padres e hijos.

Piaget menciona que sin afecto no habría intereses, ni necesidades, motivaciones y por consecuencia no habría inteligencia. Si bien la afectividad no es condición suficiente para la constitución de la inteligencia, si es necesaria.

La estimulación prenatal no solo esta encaminada a beneficiar al feto si no también a la mujer embarazada. Por tal motivo se incluyeron técnicas de estimulación maternal que van desde tener presentes los principales cuidados durante el embarazo como son la nutrición, el control médico, descanso, sueño, sexualidad, ejercicios para mantener una buena condición física, etc., hasta técnicas de respiración que habrán de ayudarle durante el embarazo, trabajo de parto, parto y recuperación del mismo.



El capítulo dos se concluye con toda la información perteneciente a la estimulación temprana como tal pasando desde las bases teóricas que la sustentan, la forma en que debe trabajarse hasta culminar con la importancia que tiene la misma en el desarrollo infantil.

Una vez que se ha llegado a este punto se cuenta con la información necesaria para hacer de la estimulación temprana un camino viable para alcanzar el óptimo desarrollo infantil y el logro de capacidades mentales, emocionales y físicas.

La estimulación temprana obedece a dos órdenes: es sistemática porque requiere de una labor permanente, diaria, continua, bajo esquemas acordes con la edad de desarrollo y con el medio ambiente en que se vive; y es secuencial al entender que cada paso que el niño da en su desarrollo le sigue otro que igualmente precede a nuevos cambios. Ambas vertientes deben comprometerse a no forzar las actividades del niño en edades que no le corresponden para no crear rechazo, frustración o pérdida del estímulo. La estimulación requiere de un control periódico para evaluar los logros alcanzados y aquellos elementos en que habrá de trabajarse más.

La necesidad de trabajar con la estimulación temprana como herramienta de prevención, corrección y logro de habilidades y capacidades surgió a raíz de que a lo largo de nuestra formación y práctica profesional hemos visto situaciones escolares en las cuales los niños inscritos en niveles de educación inicial y básica suelen presentar características que indican la presencia de conductas –en cualquier área de desarrollo- que dificultan, limitan o impiden la adquisición de aprendizajes.

De tal problemática surgió la idea de indagar a fondo sobre el tema desarrollando así todo nuestro trabajo de investigación.

El capítulo tres se refiere específicamente al trabajo de investigación que se realizó en campo, siendo una primaria privada la que nos facilitaría el trabajo de campo. La población observada manifestaba problemáticas que de una u otra forma perjudicaban el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Incluimos la ficha de identificación de la escuela, la misión y visión de la misma y los datos ambientales y sociales que influyen sobre ella. De igual forma se anexaron los formatos de observación aplicados a docentes y alumnos con la finalidad de conocer parámetros se habían considerado para realizar la investigación de campo. Dichos formatos son: observación docente, observación a alumnos (en conductas motrices, lenguaje y conductas sociales y afectivas).

Los formatos de observación para alumnos se encuentran divididos según el grado escolar observado ya sea preescolar ó 1°, 2° y 3° de primaria.



Posteriormente se realizó el análisis de resultados por materia, por profesora titular y por nivel educativo siguiendo para cada una de ellas dos líneas el análisis y la aportación pedagógica.

Tales observaciones sirvieron como referente para desarrollar nuestro programa de estimulación y organizar la planeación de actividades del mismo. Los formatos fueron planeados con fines específicos para que al ser aplicados nos proporcionaran los elementos necesarios para desarrollar el programa.

Si algo quedó muy claro en las observaciones realizadas fue el hecho de que la estimulación temprana involucra a cualquier actividad que de manera oportuna y acertada enriquecen el desarrollo infantil. El objetivo principal del programa es proporcionar los elementos pedagógicos que contribuyan a beneficiar el desarrollo integral del niño incluyendo todas y cada una de las áreas del desarrollo normal infantil en un marco de totalidad de los procesos biopsicosociales. Sin hacer a un lado que todo desarrollo debe ser integral y continuo en donde se efectuó un proceso de retroalimentación, continuidad y evolución.

El programa de estimulación temprana sugerido en el capítulo cuatro contempla que las actividades ahí presentadas pueden ser ampliadas, mejoradas o bien modificadas según las necesidades de cada individuo. La idea principal es que las actividades estimulen el desarrollo integral infantil.

Los parámetros de madurez considerados para el manejo de cada área de desarrollo y la planeación de actividades de las mismas partieron del nacimiento hasta los cuatro años de vida. Las áreas de desarrollo son motora, adaptativa, de lenguaje y socioafectiva.

EL formato de planeación de actividades incluye un objetivo general, consideraciones generales, actividades por área de desarrollo (para cada una se maneja un objetivo y sus ejercicios), sugerencias y espacio para anotaciones.

¿Por qué incluir el tema de la estimulación afectiva y la formación de valores? La afectividad juega un papel importantísimo en el desarrollo integral de los individuos ya que al conectarse con las demás esferas se favorece y posibilita el desarrollo normal y positivo de ellas. Las carencias afectivas en determinadas edades de la vida infantil no son solo conducen a alteraciones afectivas o de personalidad, sino también a déficit madurativos que pueden ser causa de fracasos escolares.

Por otro lado la intención de incluir los valores en la formación integral del individuo tiene raíz en el hecho de considerar a los valores como guías que orientan la vida de las personas y por consecuencia permiten decidir sobre lo que



esta bien o mal. Así bien debemos como adultos inculcar valores a las generaciones nuevas y la mejor forma de hacerlo es mostrándole día a día mediante el ejemplo comportamientos claros que le permitan actuar, decidir y responsabilizarse de las consecuencias de los mismos.

Por ello y todo lo anterior nuestro papel como pedagogas es proporcionar herramientas y promover el ejercicio de actividades que conduzcan al favorecimiento de capacidades y cualidades humanas que influyan favorablemente en el desarrollo infantil en todos sus campos de acción.



FUENTES DE CONSULTA

- ✿ ALVAREZ, H. Francisco. *Estimulación Temprana. Una puerta hacia el futuro*. México, 200, 5° ed., Ed. Alfaomega ECOE, 219 pp.
- ✿ ARANGO, Ma. Teresa, et al., *Enciclopedia de la Estimulación Temprana*. t. 1, 2 y 3, Colombia, 1998, 4° ed., Ed. Gamma.
- ✿ BEHRMAN, E. Richard. *Manual de Pediatría Nelson*. España, 1995, Ed. Mc Graw-Hill Interamericana, 632 pp.
- ✿ BEHRMAN, E. Richard y KLIEGMAN, M. Robert. *Nelson Compendio de Pediatría*. México, 200, 3° ed., Ed. Mc Graw-Hill Interamericana, 778 pp.
- ✿ CHASE, Larry. *Educación afectiva. Desarrollo académico, social y emocional del niño*. [tr. José Hurtado Vega] México, 1993. Ed. Trillas. 276 pp.
- ✿ CHATEAU, Jean. *Los grandes pedagogos*. México, 1950, 6° reimpresión., 341 pp.
- ✿ DELVAL, Juan. *El desarrollo humano*. México, 1996, 4° ed., Ed. Siglo XXI (Psicología), 626 pp.
- ✿ GESELL, Arnold., et. al., *El niño de 1 a 5 años*. España, 1985, Ed. Paídos (Psicología evolutiva), 404 pp.
- ✿ GONZÁLEZ, Fco. Javier. *El niño antes de nacer*. Estimulación Prenatal y embarazo. España, s.a., Ed. EDIMAT, 184 pp.
- ✿ GONZÁLEZ, Fco. Javier. *El niño de 0 a 3 años*. Ser padres en la edad de la ternura. España, s.a., Ed. EDIMAT, 184 pp.
- ✿ HOFFMAN, Lois., et.al. *Psicología del desarrollo hoy*. Vol. 1. España, 1995, 6° ed., Ed. Mc Graw-Hill, 375 pp.
- ✿ HURLOCK, Elizabeth B. *Desarrollo del niño*. [tr. Agustín Contin Sanz] México, 1988, 6° ed., Ed. Mc Graw-Hill.
- ✿ LIPSITT, Lewis, y REESE, Hayne. *Desarrollo infantil*. México, 1981. Ed. Trillas, 226 pp.
- ✿ MAIER, Henry. *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears*. [tr. Aníbal C. Leal], Argentina, 2001. Ed. Amorrortu, 358 pp.



- ✿ MUSSEN, Paul Henry, et. al., *Desarrollo de la Personalidad en el niño* México, 1971. Ed. Trillas, 878 pp.
- ✿ NAGERA, Humberto. *Educación y desarrollo emocional del niño*. México, 1986, 2° ed., Ed. Ediciones Científicas La Prensa Médica Mexicana, 158 pp.
- ✿ PIAGET, Jean, et.al., *Los procesos de adaptación*. Argentina, 1970., Ed. Proteo, 211 pp.
- ✿ PIAGET, Jean. *Psicología y pedagogía*. España, 1983, Ed. SAKPE y 226 pp.
- ✿ PIAGET, Jean, y INHELDER Bärbel. *Psicología del niño*. [Tr. Luis Hernández Alfonso], 13° ed., Madrid, Ed. Morata, 1993, 158 pp.
- ✿ SPITZ, René A. *El primer año de vida del niño*. México, 1999, 18° reimpresión. Ed. Fondo de Cultura Económica, 294 pp.
- ✿ *Enciclopedia de la Psicopedagogía y Psicología*. España, 1998. Ed. Océano-Centrum, 948 pp.



VIDEOGRAFÍA

Extraídos de la videoteca de la Dirección General de Televisión Educativa
SEP DGTVE UTE

- ❁ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 1 – 2
Temas: ¿Qué es Educación Inicial?. Los derechos de los Niños.
Unidad de Televisión Educativa.
55 min. 13 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal,
Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.

- ❁ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 5 – 6
Temas: El comienzo de la vida. ¿Qué comer durante el embarazo?.
Unidad de Televisión Educativa.
52 min. 28 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal,
Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.

- ❁ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 7 – 8
Temas: El momento de nacer. Amamante a su bebé.
Unidad de Televisión Educativa.
56 min. 14 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal,
Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.

- ❁ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 9 – 10
Temas: Capacidades del Recién Nacido. Las primeras relaciones sociales.
Unidad de Televisión Educativa.
46 min. 51 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal,
Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.



- ✿ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 11 – 12
Temas: El sano crecimiento del niño. Psicomotricidad.
Unidad de Televisión Educativa.
49 min. 01 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.
- ✿ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 13 – 14
Temas: ¿Cómo piensan nuestros niños? (Primera Parte). ¿Cómo piensan nuestros niños? (Segunda Parte).
Unidad de Televisión Educativa.
54 min. 12 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.
- ✿ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 17 – 18
Temas: Comer bien para vivir mejor. El lenguaje de los niños (Primera Parte).
Unidad de Televisión Educativa.
52 min. 15 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.
- ✿ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*
Número de cinta: 21 – 22
Temas: Comportamiento relacionado con las emociones. Niños amados, niños seguros.
Unidad de Televisión Educativa.
48 min. 01 seg.
México, D.F.
SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.



✿ *Iniciemos Juntos: Educación Inicial.*

Número de cinta: 35 – 36

Temas: Comportamiento relacionado con el aprendizaje. El juego.

Unidad de Televisión Educativa.

47 min. 37 seg.

México, D.F.

SEP, Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal,
Educación Inicial, Educación a Distancia, UTE.



HEMEROGRAFÍA

- ❁ *Crecer Feliz. La revista de los nuevos padres.* Sandra Patricia Aguja Zamora, directora. Mensual. México, D.F., 2001. Año 7, núm. 3, 82 pp.
- ❁ *Guía del niño.* Chantal Cottard, directora. Mensual. Madrid, 2001. Año XV, núm. 31, 98 pp.
- ❁ *Guía del primer año. Mi bebé y yo.* Jesús Pernas López, editor responsable. Trimestral. México, D.F., 2002. Año 6, núm. 15, 68 pp.
- ❁ *Padres e hijos.* Pilar S. Hoyos, directora. Mensual. México, D.F., 2000. Año XXII, núm. 9, 96 pp.
- ❁ *Padres e hijos.* Pilar S. Hoyos. Mensual. México, D.F., 2000. Año XXII, núm. 1, 88 pp.
- ❁ *Tu hijo y tú.* Claudia Bibiana Luque, directora. Mensual. México, D.F., 2002. Año 3, núm. 27, 82 pp.



DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

- ✿ www.abranpasoalbebe.com
- ✿ www.mipediatra.com
- ✿ www.misionmedica.com
- ✿ www.mundolactancia.iespana.es
- ✿ www.ginecotec.com



GLOSARIO

- ※ **Acomodación:** Proceso de modificación de esquemas ya adquiridos a fin de adaptarse a los cambios del medio.
- ※ **Adaptación:** Proceso de ajuste al medio ambiente.
- ※ **Afectividad:** Conjunto de fenómenos psíquicos estrechamente relacionadas con la vida emocional y sentimental, teniendo origen en la experiencia vivencial de agrado o desagrado.
- ※ **Asimilación:** Supone acoplar un aspecto de la realidad a un esquema existente en el sujeto. Proceso de adquisición o incorporación de información nueva.
- ※ **Conducta adaptativa:** Rasgo de madurez que supone el examen de la coordinación motora y la capacidad de usarla con finalidad de respuesta constructiva frente al medio; en tanto la evolución de la capacidad cognoscitiva y emocional sirven de base al niño.
- ※ **Conducta motriz:** Capacidad de iniciar una acción o descarga motora que afecta los esfuerzos básicos de un individuo expresados a través de su conducta. Abarca conducta motriz gruesa y fina.
- ※ **Conducta personal-social:** Comprende todas las reacciones del niño con respecto a las influencias ambientales y su capacidad de adaptación a las exigencias socio-culturales.
- ※ **Conducta socio-afectiva:** Desarrollo emocional que tiene lugar en las interacciones que el niño establece con el medio que le rodea.
- ※ **Desarrollo:** Proceso de cambios físicos y mentales continuos que sufre el individuo desde su gestación hasta su madurez y extinción, confiriéndole diversidad, diferenciación y amplitud.
- ※ **Desarrollo emocional:** Proceso que tiene que ver con las emociones; evolutivo, subjetivo y complejo que puede ser inducido por estímulos ambientales y por medio de variables fisiológicas; pueden tener la capacidad de estimular un individuo a la acción.



Desarrollo integral: Secuencia de cambio continuo. Es un proceso complejo y multidisciplinario que comprende los cambios físicos y mentales que sufren los individuos a lo largo de su vida incluyendo todos aquellos elementos que le influyen y determinan como lo son los estímulos ambientales, sociales, familiares, económicos y culturales.

- ※ **Entorno físico y social:** Elementos que proporcionan diversos grados de oportunidad para que el individuo interactúe y desarrolle esquemas.
- ※ **Esquemas:** El intelecto se compone de estructuras a habilidades físicas y mentales llamadas esquemas que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas.
- ※ **Estadio de las operaciones concretas:** Entre los 7 y los 11 años el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó operaciones: actividades mentales basadas en las reglas de la lógica. Las operaciones que realiza se ayudan de apoyos concretos ya que los problemas abstractos están todavía fuera del alcance de su capacidad.
- ※ **Estadio de las operaciones formales:** Entre los 11 y los 15 años los niños comienzan a efectuar operaciones formales: pensamiento altamente lógico sobre conceptos abstractos e hipotéticos, así como concretos.
- ※ **Estadio preoperatorio:** Período comprendido entre los 2 y los siete años en el cual el niño se guía principalmente por su intuición más que por su lógica. Usa un nivel superior de pensamiento al caracterizado en el estadio anterior. Dicha forma de pensamiento se le conoce como pensamiento simbólico conceptual el cual consta de dos componentes: simbolismo no verbal y simbolismo verbal.
- ※ **Estadio senso-motor:** Período en el desarrollo infantil que abarca los dos primeros años aprox., de vida del niño, en el cual el aprendizaje depende casi por entero de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras o movimientos corporales; los niños experimentan y exploran el medio ambiente mediante sus reflejos innatos, con el tiempo se adaptan a su medio, asimilando experiencias nuevas y acomodando o cambiando sus reflejos. Las estructuras cognitivas se perfilan progresivamente y se organizan para un nivel superior.
- ※ **Estímulo:** Acontecimiento físico o cambio en la energía física que causa una actividad fisiológica en un órgano sensorial; desencadena una respuesta en un organismo.



- ※ **Estimulación auditiva:** Proceso mediante el cual se pueden producir reacciones placenteras o displacenteras al introducir estímulos sonoros, esto se puede realizar in útero o fuera del mismo. Mediante la música se pueden aumentar y mejorar las formas de pensamiento.
- ※ **Estimulación intrapsicológica:** Se basa en la idea de que la mujer en estado gestante es capaz de transmitir sensaciones desde su mente (sistema nervioso) hasta el cuerpo de su hijo.
- ※ **Estimulación maternal:** corriente que considera a la gestación como un todo en donde los asuntos médicos, emocionales, sociales, familiares y económico-culturales se conjuntan y hacen del proceso gestación-parto un asunto armónico e integral.
- ※ **Estimulación prenatal:** Sugiere que el ser humano tiene múltiples posibilidades de adquirir experiencias e incorporarlas a sus procesos de aprendizaje desde que se encuentra en el interior del útero; la información es percibida a través de los sentidos.
- ※ **Estimulación táctil:** Conjunto de caricias y masajes que mediante una planeación podemos utilizar para favorecer el óptimo desarrollo infantil ya que facilitará la incorporación y el entendimiento del mundo que le rodea.
- ※ **Estimulación temprana:** Conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que necesita desde su nacimiento, para ayudar al desarrollo integral del mismo. La estimulación se realiza sobre cada una de las áreas que intervinieron en el proceso de desarrollo del niño mediante actividades, juegos y ejercicios; a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas en el contexto de situaciones de variada complejidad, que generen en el niño interés y actividad que lo conduzcan a establecer una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.
- ※ **Estructuras cognoscitivas:** Son esquemas específicos de acción sobre las que se reelaboran nuevas estructuras o esquemas, gracias a las funciones invariantes. Varían en función de la edad, diferencias individuales o material a procesar.
- ※ **Funciones invariantes:** Funciones comunes a todas las operaciones y constituyen procesos generales. Procesos intelectuales compartidos por toda persona con independencia de la edad.



- ※ **Haptonomía:** Ciencia que estudia las relaciones humanas afectivas; conjunto de contactos psicotáctiles que permiten establecer una comunicación afectiva al poner en marcha circuitos neurohormonales de gran importancia en la vida humana.

- ※ **Interiorización:** Proceso por el cual los seres humanos se apropian, llevando a su interior los aprendizajes y experiencias que le posibilitan después la acción de los mismos.

- ※ **Lenguaje:** Abarca toda forma de comunicación visible y audible, sean gestos, movimientos posturales, vocalizaciones, palabras, frases u oraciones.

- ※ **Maduración cognitiva:** Estado de desarrollo neurológico relativamente avanzado que permite que se construyan esquemas.

- ※ **Motricidad:** Capacidad para generar movimientos; entendiendo por movimientos toda acción que permita desplazamientos y efectos resultantes del mismo.

- ※ **Motricidad fina:** Consiste en el uso de manos y dedos para la aproximación, prensión y manipulación de un objeto.

- ※ **Motricidad gruesa:** Comprende reacciones posturales, el equilibrio, sentarse, pararse, gatear y caminar.

- ※ **Organización:** Proceso de categorización, sistematización y coordinación de estructuras cognitivas.

- ※ **Perfil de madurez:** Visión sintética del comportamiento total, y es característico de ese estadio.

- ※ **Psique:** Conjunto de funciones sensitivas, afectivas y mentales de un individuo.

- ※ **Psiquismo:** Realidad fisiológica que puede observarse gracias al funcionamiento de las ondas cerebrales que conducen al funcionamiento de una organización mental compleja generando posibilidades de conducta.

- ※ **Psiquismo intrauterino:** Actividad cerebral manifestado, durante la evolución del niño en el interior del útero cuando ya se ha formado su



sistema nervioso y sus principales estructuras con un mínimo de madurez y que pueden ser objeto de mejoras a través de proceso de estimulación.

- ※ **Rasgos de madurez:** Descripción de los comportamientos específicos de esa etapa. El conjunto de rasgos se divide en cuatro esferas: conducta motriz, conducta adaptativa, lenguaje y conducta personal-social.
- ※ **Reflejo:** Comportamientos motores automáticos, con los que nace el ser humano, necesarios para la sobrevivencia los cuales desaparecen en el transcurso de los primeros meses de vida.
- ※ **Teoría del desarrollo (Gesell):** Establece normas del desarrollo de la capacidad cognitiva ocurre en una secuencia fija de estudios cualitativamente diferentes; es decir, la mente del niño funciona de formas distintas en cada estadio.
- ※ **Teoría del desarrollo cognitivo (Piaget):** Sostiene que el desarrollo de la capacidad cognitiva ocurre en una secuencia fija de estadios cualitativamente diferentes; es decir, la mente del niño funciona de formas distintas en cada estadio.