

UNIVERSIDAD DON VASCO, A. C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



UNIVERSIDAD  
DON VASCO, A. C.

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

---

Evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje de la  
educación sexual en adolescentes de una escuela  
telesecundaria.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

Isela Rubí Bustos Zamora

ASESOR: Lic. Javier Bonaparte González

Uruapan, Michoacán, 2007.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **Agradecimientos**

### ***A Dios:***

*Por darme la oportunidad de vivir y de disfrutar la vida junto a mis seres queridos. Gracias por darme fuerza para lograr vencer los obstáculos del camino recorrido.*

### ***A mis Padres:***

*Por darme la vida.  
Por darme su cariño, amor y confianza.  
Por brindarme su apoyo, respeto y protección.*

### ***A mis Hermanos:***

*Por su apoyo moral.*

### ***A mis Amigos:***

*Por su respeto y compañía.*

### ***A mis Maestros:***

*Por sus enseñanzas académicas y humanas. Y por permitirme crecer y por ser lo que soy profesionalmente.*

## ÍNDICE

Introducción.	1
Antecedentes.	1
Planteamiento del problema	3
Objetivos.	4
Hipótesis.	5
Justificación	6
Limitaciones	7
Marco de referencia.	8
Capítulo 1. Didáctica Docente.	10
1.1. La didáctica.	10
1.1.1. Concepto de didáctica.	11
1.2. Concepto de enseñanza.	12
1.3. El aprendizaje.	14
1.3.1. Concepto de aprendizaje.	14
1.3.2. Tipos de aprendizaje	16
1.4. Ciclo docente	17
1.4.1. Diagnóstico	18
1.4.1.1. Técnicas del diagnóstico.	19
1.4.2. Planeación	20
1.4.2.1. Elementos de una planeación.	21
1.4.3. Ejecución	22

1.4.3.1. Procedimientos didácticos.	24
1.4.4. Evaluación.	27
Capítulo 2. Educación Sexual en la Adolescencia	30
2.1. Concepto de adolescencia.	30
2.2. Fases de la adolescencia	32
2.2.1. Preadolescencia	32
2.2.2. Adolescencia temprana	33
2.2.3. Adolescencia tardía	34
2.2.4. Postadolescencia	36
2.3. Historia de la educación sexual	37
2.4. Concepto de educación sexual	39
2.5. Educación sexual en la familia	40
2.6. La educación sexual en la escuela	43
2.6.1. Rol del alumno en la escuela	45
2.6.2. Rol del profesor	46
2.7. Cuestiones básicas sobre sexualidad	47
2.7.1. Concepto de sexualidad	47
2.7.2. Concepto de sexo	48
2.7.3. Concepto de género	49
2.7.4. Aparato sexual masculino	49
2.7.5. Aparato sexual femenino	51
2.7.6. Práctica de la sexualidad	54

2.7.7. Embarazo . . . . .	54
2.7.8. Aborto . . . . .	56
2.7.9. Métodos anticonceptivos . . . . .	57
2.7.10. Enfermedades de transmisión sexual . . . . .	59
Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.	60
3.1. Descripción metodológica . . . . .	60
3.2. Población y muestra . . . . .	64
3.2.1. Población . . . . .	64
3.2.2. Muestra . . . . .	65
3.3. Desarrollo de la investigación . . . . .	66
3.3.1. Medición del manejo didáctico de la clase, por parte del profesor . . . . .	66
3.4. Presentación de resultados . . . . .	72
3.4.1. Análisis de la didáctica empleada por los profesores . . . . .	72
3.4.2. Evaluación de la educación sexual . . . . .	77
3.4.3. Evaluación de la didáctica docente . . . . .	81
Conclusiones . . . . .	83
Bibliografía. . . . .	87
Otras fuentes de consulta . . . . .	90

## RESUMEN

El presente estudio habla acerca de la evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje de la educación sexual en adolescentes del 2º grado de la telesecundaria 16ETV0218T de la comunidad de Cupuán del Río, municipio de La Huacana, Michoacán. Se buscó establecer el grado de eficacia en el proceso que implementa el profesor respecto a la asignatura mencionada y cuál es la percepción del alumno al respecto.

La presente investigación partió de la presunta insuficiencia de conocimientos acerca de la educación sexual por parte de los adolescentes de la comunidad mencionada, así como por el hecho de que los contenidos manejados en las instituciones educativas engloban poca información y provocan que los jóvenes tiendan a confundirse sobre los temas relativos a sexualidad; en otras ocasiones los profesores prefieren omitir algunos temas, cuestión que de ninguna manera beneficia a las nuevas generaciones.

A través de la presente investigación, se revisó teóricamente la adolescencia, y se pudo constatar que es una etapa donde el ser humano sufre cambios notorios. Fue posible elaborar un perfil de cada profesor y establecer en términos de porcentajes su apego a criterios didácticos; también fue posible analizar la manera en que el alumno interpreta la forma de trabajo de su profesor.

## **Introducción.**

### **Antecedentes.**

Educar a los adolescentes en el ámbito sexual es una decisión que en tiempos anteriores generó polémica en la sociedad mexicana, sin embargo, al parecer, en la actualidad la aprobación de esa medida está más extendida. Según la revista "Educación 2001" en una encuesta realizada a la sociedad mexicana en agosto de 1998, se detectó que más del 94% de la población está de acuerdo que en las escuelas se informe a los adolescentes sobre el tema de sexualidad. De acuerdo con esta revista, esa aceptación la comparten los padres de familia que tienen hijos de 10 a 15 años, así como los profesores de éstos.

Dicha opinión se basa principalmente en que se considera útil que a partir de esa edad, los niños conozcan mejor su cuerpo y reciban orientación para manejar adecuadamente su sexualidad.

Según Ríos y Medina (2006) las instituciones educativas han descuidado diversas áreas que deben formar parte de la educación de cualquier individuo, una de ellas es la educación sexual. Es sabido que tradicionalmente la familia aporta los conocimientos básicos referentes a este tema, los cuales al no ser en todas las ocasiones suficientes para el desarrollo del adolescente, requieren ser complementados mediante diversas estrategias que corresponde aplicar a las instituciones educativas.



“La educación sexual es la parte de la educación general que incorpora los conocimientos bio-psico-sociales de la sexualidad, como parte de la formación integral del educando”. (Equipo Multidisciplinario del Instituto Nacional de Educación Sexual, citado por Ferrer; 1988: 37)

“La educación sexual se puede considerar como una parte de la educación global, lo que implica, por tanto; que se tenga un tercer concepto; el perfeccionamiento, principalmente por lo que implica de proceso dinámico y de incluir la totalidad de la persona humana”. (Ferrer; 1988; 38)

La educación sexual puede ser encuadrada en un proceso educativo formal, por ello, es susceptible de ser evaluada. Antes de proseguir, es necesario dejar claro el significado del término evaluación en un proceso de enseñanza – aprendizaje.

Según Gutiérrez (2001: 173) la evaluación es “captar los resultados del curso en relación con los objetivos fijados previamente”. También puede definirse como una “actividad sistemática, continua, integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es conocer y mejorar al alumno en particular y al proceso educativo, con todos sus componentes, en general”. (Benedito; 1981: 9)

Según Alves (1990; 347) la evaluación “comprende un balance y una parcelación crítica y valorativa de toda la operación enseñanza – aprendizaje, realizado a lo largo del ciclo escolar”. La evaluación permite que el educador aprecie la situación del alumno antes, durante y después del proceso educativo.

## **Planteamiento del problema.**

La educación sexual es el proceso formal e informal, por el cual el individuo forma su personalidad y adopta una actitud de vida acerca de la sexualidad; dicho proceso abarca desde el nacimiento hasta la muerte.

En la actualidad, es una opinión común el afirmar que los adolescentes carecen de conocimientos acerca de la educación sexual, ya que los contenidos que se manejan en las instituciones educativas contienen poca información y dejan así varias dudas e inquietudes en los jóvenes, lo cual trae como consecuencia, a su vez, que ellos tiendan a confundirse o entender mal los temas que se abordan; en varias ocasiones los profesores prefieren omitir algunos temas, tal vez por temor a no utilizar el lenguaje adecuado a la edad de los muchachos.

“El interés de los temas sexuales durante la adolescencia es una parte normal del desarrollo e incluso esencial, y su expresión concreta está incluida por una serie de factores, como los biológicos y culturales, familiares y de los amigos, así como cognitivos, [...] las creencias, los valores y los procesos de razonamiento afectan al tipo de actividad sexual en la que se implican los adolescentes, así como cuándo lo hacen y con quién. Desgraciadamente para muchos adolescentes —especialmente para los jóvenes—, sus mentes no están tan preparadas para el sexo como sus cuerpos”. (Thompson y Stassen; 1998: 567)

Un problema notable que se ha observado en varias instituciones, según la información obtenida por la autora de la presente investigación en conversaciones informales realizadas en enero de 2007 con algunos docentes de la escuela donde se realizó el presente estudio. En dichas pláticas se cuestionaba la capacidad pedagógica de los maestros encargados de desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje referente a la educación sexual.

Se consideró la opinión anterior para definir el interés principal del presente estudio, que consistió en evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje y así establecer su eficacia para el apropiado desarrollo del adolescente; la interrogante que guió esta investigación es:

¿Qué tan eficaz es el proceso de enseñanza – aprendizaje que implementa el profesor respecto a la educación sexual y cuál es la percepción del alumno al respecto?

### **Objetivos.**

Con el fin de clarificar inicialmente lo que se pretendió lograr en esta investigación, a continuación se presentan los objetivos de la misma:

Objetivo general:

- Evaluar el proceso de la didáctica docente respecto a la educación sexual en los adolescentes del 2º grado de la telesecundaria 16ETV0218T de la comunidad de Cupuán del Río, municipio de La Huacana, Michoacán.

Objetivos particulares:

1. Examinar los planteamientos teóricos acerca de la adolescencia.
2. Definir el concepto de educación sexual.
3. Identificar los aspectos más sobresalientes del proceso de enseñanza – aprendizaje de la educación sexual.
4. Conocer la didáctica del proceso de enseñanza de la educación sexual, que emplea el profesor encargado.
5. Confrontar las características del proceso de enseñanza – aprendizaje implementado por el profesor a cargo, con las que manejan diversos autores, para establecer qué tan didáctica es la forma de trabajo del profesor.

### **Hipótesis.**

De investigación: El proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de la educación sexual, no se maneja de una forma didácticamente adecuada por parte del docente.

Nula: El proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de la educación sexual, se maneja de una forma didácticamente adecuada por parte del docente.

Variable:

Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje en la educación sexual: “Es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje” (Alvez; 1990: 24).

### **Justificación.**

En el curso de la presente investigación, se buscó evaluar la didáctica del docente implementada en su trabajo con los adolescentes, esto es necesario para que en ellos se propicie un correcto desarrollo de su educación sexual y para que ésta les sirva a lo largo de su vida.

Al realizar esta investigación se pretendió lograr también un beneficio no sólo para los alumnos, sino también para la escuela, especialmente para los profesores que en ella laboran, ya que se procuró proporcionar a éstos un panorama más amplio y adecuado para el manejo de la educación sexual en la adolescencia.

La sociedad en general también resultó beneficiada, considerando que los adolescentes juegan un papel muy importante dentro de ella, debido a que son las

futuras generaciones que contribuirán tanto al progreso del país como de sí mismas.

“La información sexual corresponde al ámbito de la instrucción, lo que implica que sea objetiva y que, al mismo tiempo, sea un elemento más del concepto amplio de la educación”. (Ferrer; 1988: 38) Es primordial considerar que el adolescente necesita una educación sexual que le permita alcanzar un adecuado desarrollo, para ello se necesita que ésta se maneje con la verdad, sin mitos ni tabúes, de tal manera que se logre formar a individuos conscientes, respetuosos y críticos en lo que se refiere a su sexualidad.

Para finalizar, es importante mencionar que la presente investigación tiene estrecha relación con el campo de acción del pedagogo, puesto que este profesionalista tiene, de acuerdo con su perfil, la capacidad de diagnosticar, planear, ejecutar y evaluar investigaciones o proyectos que respondan a las necesidades y problemas que se presenten en el ámbito educativo, entre ellos, la manera en que se proporciona la educación sexual.

### **Limitaciones del estudio**

En bibliografía y acceso al contexto de investigación, los inconvenientes fueron mínimos. Lo mismo se puede decir del tiempo y recursos disponibles. Realmente no se encontraron limitaciones significativas durante el presente estudio.

## **Marco de referencia.**

La investigación se llevó a cabo en la escuela telesecundaria con clave 16ETV0218T de la comunidad de Cupuán de Río, municipio de La Huacana, Mich. Esta localidad es pequeña, colinda con las poblaciones de Tumbiscatío, La Huacana y Nueva Italia; su principal actividad económica es el cultivo de maíz, sorgo, limón y ajonjolí.

La construcción de la telesecundaria se inició en septiembre de 1984, a través de la donación de un terreno que fue proporcionado por las personas de la comunidad. Los padres de familia del plantel y los alumnos, en coordinación con la Secretaría de Educación Pública y el gobierno del estado, construyeron dos aulas; posteriormente fueron construidas cuatro más por el gobierno federal y el gobierno municipal a través del Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE). La primera directora de dicha telesecundaria fue Leticia Cancino, quien fungió también como maestra, para brindar educación secundaria a los adolescentes de la comunidad.

La institución ahora cuenta con un personal integrado por: seis profesores, un director y un intendente. En la actualidad se cuenta con 128 alumnos en total.

Actualmente, el plantel cuenta con seis salones de clase, un aula de cómputo, una dirección, dos sanitarios para hombres y dos para mujeres, una cancha de fútbol, una de básquetbol y una de voleibol.

Hoy en día se brindan talleres de artes plásticas, literatura, música, danza y teatro, que son impartidos por los maestros titulares; la institución brinda el material necesario para la realización de los talleres.

La telesecundaria cuenta con dos grupos de cada grado. En 1<sup>er</sup> año, cada uno cuenta con 21 alumnos; en 2<sup>o</sup> año, uno tiene 26 alumnos y el otro, 25; en 3<sup>er</sup> año, un grupo cuenta con 17 alumnos y el otro con 18.

En el proyecto a realizar se estudiaron los grupos de 2<sup>o</sup> grado, que constituyen un total de 51 adolescentes a examinar.



# **Capítulo 1.**

## **Didáctica Docente.**

En el presente capítulo se abordarán los conceptos relacionados con el proceso de enseñanza – aprendizaje que necesariamente debe organizar el profesor. De igual manera, se expondrán las fases y elementos fundamentales del ciclo docente.

### **1.1. La didáctica.**

La didáctica docente se interesa por el proceso de formación en las personas, así como por las formas más adecuadas para enseñar u orientar el aprendizaje y con esto favorecer un mejor nivel académico.

Las instituciones educativas (escuelas) son importantes para el desarrollo formativo del individuo, pero para que éste llegue a cumplir sus objetivos, necesita la colaboración de sus docentes. Ellos son piezas importantes para el buen desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de los educandos.

Por ello, el diseño de todo curso educativo por parte del docente tiene como objetivo lograr en el alumno el aprendizaje, el cual se plantea a diferentes niveles, según el tiempo en el cual se logre y esto puede ser a corto, mediano o largo plazo.

Un curso bien estructurado muy posiblemente arrojará buenos resultados, y por esa razón, debe tener en su organización la base de un diagnóstico, una planeación, una ejecución y una evaluación.

Un buen diagnóstico arrojará las necesidades específicas a trabajar; a partir de los resultados obtenidos en él, es posible diseñar la planeación, que consiste en prever y estructurar temas, actividades y técnicas que se utilizarán en la ejecución del proceso educativo, ésta consiste en la puesta en práctica del plan; por último, es indispensable realizar la evaluación, ya que a partir de ella se verificarán los cambios o la adquisición de conocimientos que el participante ha logrado.

#### **1.1.1. Concepto de didáctica.**

Alvez (1990: 24) define a la didáctica como “la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto [...] incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje”

Este mismo autor dice que la didáctica en relación con su contenido “es el conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer [...] teniendo en vista sus objetivos educativos”. (Alvez; 1990: 25)

“La didáctica es la ciencia que trata del fenómeno enseñanza – aprendizaje en su aspecto prescriptivo de métodos eficaces”. (Gutiérrez; 2001:15)

Según este autor, la didáctica estudia la técnica de enseñar en todos los aspectos prácticos y teóricos, para un buen aprendizaje de los individuos. (Gutiérrez; 2001)

## **1.2. Concepto de enseñanza.**

“La enseñanza auténtica consistirá en proyectar, orientar y controlar las experiencias concretas del trabajo reflexivo de los alumnos, sobre los datos de la materia escolar o de la vida cultural de la humanidad”. (Alvez; 1990: 37)

La enseñanza verdadera prevé y proyecta la marcha de su proceso, e inicia a los alumnos en el estudio de la asignatura, estimulándolos y proporcionándoles los datos necesarios, orientando su razonamiento, aclarando sus dudas y fortaleciendo su progresiva comprensión y dominio de la materia. Los ayuda a consolidar, integrar y fijar mejor lo que hayan aprendido, de forma que sean modificadas las actitudes y conductas en la vida para su propio beneficio.

Una vez planteadas las consideraciones anteriores, se requiere fijar un concepto sobre enseñanza. “La enseñanza es cualquier forma de orientar el aprendizaje de otro, desde la acción directa del maestro hasta la ejecución de tareas de total responsabilidad del alumno, siempre que hayan sido previstas por el docente”. (Nérici; 1973: 58)

La enseñanza es la orientación del aprendizaje y el maestro es el principal facilitador de la enseñanza, pero la responsabilidad de adquirir el aprendizaje es del alumno.

“La enseñanza es un proceso que consiste en promover en forma intencionada y sistemática el proceso del aprendizaje que debe originarse en el alumno”. (Moreno; 2002a: 16)

Según Alvez (1990; 88) “la enseñanza no es la causa del aprendizaje, sino uno de sus condicionantes más decisivos. El proceso de aprendizaje de los alumnos es preparado y en cada una de sus etapas de realización acompañada por la actuación serena y solicitada del profesor que lo estimula”. La labor educativa del docente exige una buena comunicación entre los individuos para que se establezca y se desarrolle un clima afectivo y se propicie un favorable proceso de enseñanza – aprendizaje.

El proceso de enseñanza es un factor importante y decisivo para que se logre el proceso de aprendizaje en los individuos, para que se obtenga un buen proceso de aprendizaje tiene que llevarse a cabo un proceso de enseñanza adecuado por parte del profesor.

“La enseñanza sólo puede considerarse tal si se crean condiciones capaces de generar en el alumno motivación, actividad y esfuerzo”. (Fernández; 1991: 119)

En la actualidad los docentes deben de ser capaces de motivar, mantener activos a los alumnos y tratar de que se logre un buen proceso de enseñanza por parte del primero y un buen aprendizaje por parte del segundo.

No es suficiente que el maestro haya culminado su formación académica, que tenga conocimientos teóricos, sino que debe además utilizar un método para enseñar y saber cómo hacerlo; debe seguir un plan educativo, bien estructurado, donde especificará los objetivos que quiere lograr en el alumno.

### **1.3. El aprendizaje.**

El objetivo de todo el sistema educativo, independientemente de su filosofía, métodos, técnicas y contexto, es que el alumno logre el aprendizaje. Es por ello que se requiere ahondar más al respecto.

#### **1.3.1. Concepto de aprendizaje.**

Según Moreno (2002a: 16) la definición de aprendizaje es “un proceso que se realiza en el interior del individuo cuando éste vive experiencias significativas que producen en él un cambio más o menos permanente”.

Una definición similar es la siguiente: “Aprendizaje es el proceso por el cual ocurren cambios duraderos en el potencial conductual como resultado de la experiencia”. (Anderson; 2001: 5)

“El aprendizaje es un proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, actitudes o habilidades que permiten determinados comportamientos, dando lugar a la adquisición de nuevos significados. Se lleva a cabo de una forma continua y se presenta hasta en condiciones imprevistas, pero principalmente en ambientes formalmente estructurados para aprender”. (Huitrón y Bueno; 2004: 38)

Según estos autores, el aprendizaje que se da en los individuos permite la adquisición y desarrollo de nuevos conocimientos, determinando el comportamiento de cada una de las personas y se puede presentar en cualquier momento.

Según Alvez (1990: 33) “el aprendizaje es un proceso eminentemente operativo, en el cual cumplen un papel fundamental la atención, el empeño y el esfuerzo del alumno”.

Siguiendo con el planteamiento de este autor, el alumno es el responsable de su propio aprendizaje, entre mas atención, empeño y esfuerzo invierta, mayor será su asimilación de los contenidos.

A continuación se mencionarán algunos géneros de aprendizaje, de acuerdo con su impacto en el alumno.

### **1.3.2. Tipos de aprendizaje.**

El aprendizaje forma parte del ser humano, pero para que éste sea efectivo debe ser aplicado correctamente, pero sobre todo, debe ser congruente con las características y necesidades de los estudiantes.

Gutiérrez (2001) hace mención de algunos tipos de aprendizaje, de acuerdo con la importancia que tenga para el sujeto:

- a) Aprendizaje significativo: es el que tiene sentido en la vida de una persona. Lo más importante de este aprendizaje es su cualidad autorrealizante del educando. Este aprendizaje integra conocimientos anteriores, facilitando que el alumno relacione las ideas anteriores con las presentes. El aprendizaje significativo implica una internalización del tema y una participación de la persona con el asunto que se aprende.
  
- b) Aprendizaje no significativo: este aprendizaje es únicamente conceptual, carente de ejemplos e imágenes concretas, y trae consigo un ambiente descolorido, tedioso y aburrido. La función de este aprendizaje es casi exclusiva de la memoria, los alumnos deben aprender los conceptos mecánicamente, trayendo como consecuencia que no se le dé importancia a la comprensión del contenido sino únicamente a la memorización.

El aprendizaje que debe buscarse en todo proceso educativo es el significativo, por su trascendencia para la vida del sujeto, sin embargo, no siempre se logra puesto que implica un esfuerzo mayor por parte del docente. Éste debe considerar, como aspecto adicional en su quehacer profesional, las fases que deben integrar el ciclo docente, las cuales se presentan a continuación.

#### **1.4. Ciclo docente.**

“El ciclo docente es un conjunto de actividades ejercidas sucesiva o cíclicamente por el profesor para dirigir, orientar y llevar a cabo felizmente el proceso de aprendizaje de sus alumnos, es el método en acción”. (Alvez; 1990: 79)

El ciclo docente es implementado por el profesor en un cierto tiempo según se lo haya planteado; en él, debe orientar la enseñanza con la finalidad de obtener un buen proceso de aprendizaje en los alumnos.

“Por parte de los profesores es el proceso que crea un clima propicio y facilitador del aprendizaje mediante una relación cooperativa y no desafiante, sino de libertad, de expresión y de disciplina mental, de interacción con la realidad partiendo de las experiencias y de los conocimientos concretos; proporcionando objetivos acordes con los intereses y las necesidades sentidas por los alumnos en una expectativa de éxito, de aplicación e integración social, profesional y económica”. (Fernández; 1991: 119)



En la actualidad, la acción del profesor debe ser encaminada a un aprendizaje que sea significativo para el alumno, para con ello generar cambios en la forma de pensar, actuar y sentir, mediante una relación de cooperación y convivencia que se practique día con día.

El profesor debe estar en sintonía entre su comportamiento, el contenido de aprendizaje y las necesidades o dificultades sentidas por los alumnos, para que de esta manera se desarrolle un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la realización de un plan educativo es necesario la consecución de cuatro fases del ciclo docente: diagnóstico, planeación, ejecución y evaluación, éstas se entrelazan y combinan necesariamente para conducir el proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **1.4.1. Diagnóstico.**

La primera etapa para estructurar un curso dirigido a una determinada población es el diagnóstico, éste da a conocer las necesidades de las personas destinatarias, para posteriormente trabajar con ellas.

“El profesor obra en relación con sus alumnos y con el aprendizaje, como el medico en relación con sus pacientes y con la enfermedad, él hace los exámenes pertinentes y analiza los índices y síntomas que pueden llevarle a identificar la

naturaleza específica de las anomalías que están ocurriendo y descubrir sus causas, para aplicar enseguida, el medio mas indicado”. (Alvez; 1990: 303)

Según este autor, el profesor en su función como coordinador de grupos es el actor principal para llevar a cabo un buen diagnóstico, éste puede determinar las necesidades que los alumnos tienen, con el apoyo de algunas herramientas.

Según Nérici (1973: 46) “El diagnóstico tiene por objeto un control de la labor educativa, a fin de encaminarla de manera mas adecuada y eficiente”.

La idea expuesta por este autor expresa que el objetivo del diagnóstico es el control de las actividades en el aula con el fin de atender las necesidades del alumno en el proceso educativo.

#### **1.4.1.1. Técnicas del diagnóstico.**

Para la realización de un buen diagnóstico se tomarán en cuenta las técnicas planteadas por Alvez (1990):

- a) La observación directa y sistemática de la actitud y del método del alumno al estudiar sus tareas escolares;
- b) El análisis de las tareas hechas por el alumno y sus errores mas frecuentes;
- c) Pruebas analíticas elaboradas por el propio profesor, para identificar alguna deficiencia en el mecanismo responsable de los errores constantes del alumno.

d) Frecuentes interrogatorios reflexivos, relacionados con sencillas tareas que el alumno hará en presencia del profesor, para determinar su grado de comprensión y verificar sus efectos.

e) Entrevistas individuales de carácter informal, hechas por el profesor y aplicadas al alumno, para sondear la naturaleza y la dinámica de su motivación interior y verificar si hay algún bloqueo emocional que esta perturbando su aprendizaje.

El profesor podrá tomar en cuenta estas técnicas para detectar las necesidades del grupo. Después del diagnóstico y tomando en cuenta lo anterior, el profesor iniciara el diseño de la planeación.

#### **1.4.2. Planeación.**

“La planeación se manifiesta en una sucesión de actividades de previsión y de programación de labores escolares que partiendo de lo más general y sintético se va particularizando progresivamente y llega a los datos informativos que deben enseñarse, los medios auxiliares, las actividades y trabajos que los alumnos han de ejecutar y, por fin, sobre las cuestiones que han de escoger y formular en los exámenes finales y la selección de criterios para su evaluación”. (Alvez; 1990: 79)

Las técnicas docentes exigen que el profesor prepare su planeación de una manera adecuada, consciente y flexible para poder conducir satisfactoriamente el aprendizaje de los alumnos, hasta alcanzar las metas deseadas.

La planeación debe contener las actividades que se van a ejecutar durante la clase, que incluyen formular los exámenes necesarios y seleccionar los criterios de evaluación que se manejarán, pero sobre todo señalar correctamente los conceptos o datos informativos que se van a enseñar.

La planeación es un paso que requiere de inteligencia y razonamiento para la estructuración de actividades, técnicas, momentos y espacios en donde se desarrolle el proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **1.4.2.1. Elementos de una planeación.**

La planeación consta de ciertos elementos para la adecuada orientación del proceso enseñanza – aprendizaje.

Según Pansza (1991), los elementos para una planeación son los siguientes:

- a) Determinar con anterioridad los aprendizajes que se pretenden desarrollar a través de un plan de estudios en general y de un programa en lo particular.
- b) Que promuevan aprendizajes de ideas básicas o conceptos fundamentales.
- c) Incluir formas metódicas de trabajo individual.
- d) Favorecer la transparencia de la información.
- e) Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, características generales del grupo.
- f) Que generen en los alumnos actitudes para seguir aprendiendo.

Con esto Pansza hace hincapié en que la planeación debe de ser clara con el objetivo de que se desarrolle un proceso educativo fructífero tanto en el maestro como en el alumno.

Según Nérici (1973), los elementos necesarios para una planeación son:

- a) ¿Qué enseñar?
- b) ¿Para qué enseñar?
- c) ¿A quién enseñar?
- d) ¿Cómo enseñar?
- e) ¿Dónde enseñar?

La conjunción de todos estos elementos da lugar a una planeación bien estructurada y puesta a disposición para una buena aplicación.

Tras la elaboración de la planeación, se da lugar al siguiente paso que es la ejecución.

### **1.4.3. Ejecución.**

La ejecución es el momento didáctico en donde se busca satisfacer los objetivos planteados en la planeación.

Para que se logre una buena ejecución del plan educativo, debe de partirse de una planeación precisa y pertinente, así como la buena aplicación del docente, tanto de estrategias, técnicas, métodos y ya dentro del grupo, la adecuación de los trabajos escolares a las necesidades y características del grupo, la buena relación entre el maestro y el alumno, con el fin de llegar más fácilmente a los objetivos que se planearon.

Según Alvez (1990), la orientación del aprendizaje se divide en las siguientes subfases, destinadas a acompañar cada paso del proceso formativo del alumno:

- La motivación del aprendizaje.
- La presentación de la materia.
- La dirección de actividades de los alumnos.
- La integración del contenido del aprendizaje.
- La fijación del contenido del aprendizaje.

Según Nérici (1973: 484). “Cuando se lleva a cabo una buena ejecución en un curso, se llega a tener los objetivos inmediatos y mediatos”.

Uno de los objetivos inmediatos es la disciplina, ya que éste es uno de los requisitos principales, para la impartición de los contenidos y para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por otra parte, los objetivos mediatos pretenden buscar que el alumno adquiriera su sentido de responsabilidad, sociabilidad, honestidad, lealtad y hábitos de estudio, ya que todos estos atributos, son decisivos para un eficiente aprendizaje.

“La ejecución está orientada hacia la practica efectiva de la enseñanza, a través de las clases, de las actividades extraclase y demás actividades de los alumnos, dentro y fuera de la escuela”. (Nérici; 1973: 64)

Dentro de la ejecución existen técnicas que por su efectividad, son ampliamente utilizadas en la docencia, dichas técnicas son conocidas como procedimientos didácticos. A continuación se hará mención de los principales.

#### **1.4.3.1. Procedimientos didácticos.**

Los procedimientos didácticos son “la manera de poner al alumno en contacto con el conocimiento en una forma directa y concreta”. (Moreno; 2002a: 97)

Tomando en cuenta los procedimientos didácticos de la autora, se exponen los más representativos:

- a) La exposición: “Es un procedimiento que consiste en presentar un tema o asunto utilizando como medio principal el lenguaje oral”. (Moreno; 2002a: 97). Puede servir como parte de la motivación, como herramienta de visión general, de integración u organización del conocimiento, entre otros papeles.

Existen tres pasos que se deben llevar a cabo dentro de una exposición: introducción, desarrollo y conclusión. La exposición es una herramienta útil cuando el tema es difícil de comprender o se carece de fuentes de referencia para los alumnos. Es fundamental utilizarla con moderación.

- b) El interrogatorio: “Es un procedimiento que consiste en estimular la buena marcha del proceso de aprendizaje a través de preguntas y respuestas hábilmente encadenadas”. (Moreno; 2002a: 98). Es útil para evocar los antecedentes de un tema, mantener la atención, propiciar la reflexión, verificar el grado de aprendizaje o reafirmar un tema. En esta técnica se debe cuidar la secuencia del interrogatorio y procurar la participación de todos los alumnos.
- c) La demostración didáctica: “Es el procedimiento que consiste en ejemplificar en forma directa y concreta aquello que el alumno deberá saber realizar posteriormente”. (Moreno; 2002a: 99). Se utiliza como complemento de otros procedimientos didácticos, ya que pasa del conocimiento verbal a la acción directa. Es importante prever con anticipación todos los detalles y evitar así la improvisación, debe considerarse también que una demostración nunca debe de quedar inconclusa.
- d) La investigación bibliográfica: “Es un procedimiento que consiste en poner a los alumnos en contacto con el tema a través de la búsqueda de información en libros y material impreso”. (Moreno; 2002a: 101). Se puede utilizar para preparar una discusión grupal, ampliar los conocimientos sobre un tema, fomentar la participación del alumno y desarrollar su juicio crítico. Esta



técnica en especial requiere que el maestro conozca acerca de técnicas de investigación y que las utilice con frecuencia.

- e) La investigación práctica: “Es el procedimiento que consiste en poner a los alumnos en contacto con el tema a través de la búsqueda de información en el ambiente que se les rodea, valorando experiencias, entrevistas, observación de fenómenos, encuestas, etc.” (Moreno; 2002a: 103). Esta técnica resulta favorable para relacionar teoría y práctica, así como para concienciar al alumno acerca de su realidad y fomentar en él la capacidad de análisis. Es indispensable, antes de implementar esta técnica, sensibilizar a los alumnos sobre la necesidad de realizar el trabajo de forma seria y responsable.
- f) Discusión dirigida: “Es un procedimiento que consiste en llevar a los alumnos al análisis de un asunto o problema, a través de la exposición de sus puntos de vista y de la discusión de los mismos con el fin de llegar a obtener ciertas conclusiones o acuerdos generales”. (Moreno; 2002a: 104). Este procedimiento puede utilizarse para poner en juego a los alumnos su razonamiento y emisión de juicios, para ejercitar la defensa de los puntos de vista propios, sin dejar de considerar los ajenos, y como instrumento para tomar decisiones grupales.

Después de mencionar los procedimientos didácticos se hablará sobre la evaluación, ya que en esta fase se comprobará la eficiencia del proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### **1.4.4. Evaluación.**

En todo proceso educativo debe existir una evaluación, ya que de este modo se verifican los resultados obtenidos.

“La evaluación del aprendizaje debe constituir una permanente preocupación del profesor, durante el transcurso de todas las actividades, porque a través de ella podrá enterarse de la marcha positiva o negativa de sus realizaciones docentes a fin de poder adoptar recaudos que, si llega el caso, le permitan rectificarse sobre la marcha antes de llevar a sus alumnos al fracaso”. (Nérici; 1973: 510)

Para este autor, el profesor debe de estar en constante verificación del proceso enseñanza – aprendizaje, esto con la finalidad, de que si en el transcurso de la enseñanza se observa alguna falla, poderla rectificar, con la finalidad de que el desarrollo educativo sea más eficiente.

“Los procedimientos de verificación pueden ser formales e informales. Los formales son los que revestidos de cierta formalidad, se destinan exclusivamente a comprobar y a juzgar el aprovechamiento de los alumnos, los informales son los que, empleados simultáneamente con el propio proceso del aprendizaje, sin ninguna formalidad, dan al profesor frecuentes y oportunas indicaciones sobre la calidad del aprendizaje en curso”. (Alvez; 1990; 317)

La evaluación formal, es la que sólo comprueba que el alumno está adquiriendo los conocimientos que se facilitan por parte del docente. La evaluación informal es en la que se denota la calidad del aprendizaje que el alumno está obteniendo en el transcurso de la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Según Nérici (1973), la evaluación consiste en juzgar lo que el alumno ha aprendido después de una fase de enseñanza.

“La evaluación es captar los resultados del curso en relación con los objetivos fijados previamente”. (Gutiérrez; 2001: 173)

La evaluación del proceso enseñanza – aprendizaje, está a cargo del profesor y se enfoca básicamente a evaluar el aprendizaje del alumno a partir de exámenes finales, trayendo consigo lo que el alumno ha aprendido.

De acuerdo con Moreno (2002b), la evaluación no consiste en únicamente asignar un número o un calificativo al alumno según su desempeño. Una evaluación formal y completa debe abarcar una serie de procesos: “Implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la conducta del alumno, la interpretación de dichas descripciones y por último la formulación de juicios de valor basados en la interpretación de las descripciones”. (Moreno; 2002b: 49)

Como se puede apreciar, la didáctica docente es algo complejo, que requiere preparación continua, amplio conocimiento y un sentido de compromiso social. Es

necesario también conocer las características particulares del alumno y de la asignatura que se trabaje con él, que en el caso concreto de la presente investigación, se refieren a la adolescencia y a la educación sexual, respectivamente. Estos aspectos se tratarán en el siguiente capítulo.

## **Capítulo 2.**

### **Educación Sexual en la Adolescencia.**

Durante el inicio de la adolescencia ocurre una serie de cambios que van transformando al individuo progresivamente en un adulto. Los cambios más notorios para el adolescente son los físicos. En este sentido, la educación sexual tiene un papel primordial en la formación personal, ya que condicionan en el sujeto las percepciones, actitudes y comportamientos que reflejará ante la sociedad. Éstos son los aspectos que se tratarán en el actual capítulo.

#### **2.1. Concepto de adolescencia.**

“La palabra adolescente está tomada del latín ‘adulescens’, participio presente del verbo adolesceré, que significa crecer. Puede considerarse dentro del periodo de evolución que lleva al ser humano desde el nacimiento hasta la madurez y en el cual se presentan una serie de cambios a nivel físico, psicológico y social que se manifiesta con diferente intensidad en cada persona”. (González; 2001: 1)

La adolescencia es una época de la vida de la que las personas guardan en la memoria recuerdos imborrables de los cambios y turbulencias emocionales que implica. El adolescente necesita tiempo para integrar aspectos de su personalidad, definir su posición ante la vida, sus valores, sus objetivos de vida, su posición psicosexual, entre otros aspectos. En fin, tiene que consolidar su identidad.

Según Papalia (2005:43) “la adolescencia es una transición durante el desarrollo entre la niñez y la edad adulta que entraña importantes cambios físicos, cognoscitivos y psicosociales”.

Para esta autora, la adolescencia es el paso de la niñez a la edad adulta, esta etapa tiene cambios importantes de diversos tipos, como son físicos, cognoscitivos y psicosociales, que ayudan al joven a formar una vida adulta plena.

Más concretamente, se puede definir esta etapa como el “periodo de tiempo en el que tiene lugar el proceso de maduración de todos los órganos corporales y sus correspondientes funciones, tanto de nivel fisiológico, como anatómico y psicológico” (Enciclopedia Interactiva el Color, 1998: 321).

Una definición adicional es la siguiente: “La adolescencia es una etapa de desarrollo humano, que se inicia con los cambios fisiológicos de la pubertad y termina con la entrada a la vida adulta, se caracteriza por una serie de modificaciones que incluyen periodos de inestabilidad y desequilibrio emocional”. (Zárate; 1990: 69)

El ser humano sufre cambios desde su nacimiento hasta su vida adulta, uno de los más significativos se da en la adolescencia y éste es la maduración sexual, trayendo consigo, una serie de actitudes, deseos, sentimientos, fantasías en el individuo y éste los integra a su vida diaria.

## **2.2. Fases de la adolescencia.**

La siguiente clasificación está fundamentada en el planteamiento de González (2001), con aportaciones complementarias de Papalia (2005).

### **2.2.1. Preadolescencia.**

Se presenta en un inicio, la búsqueda de metas impulsivas que antes no existían, por lo que aparecerán nuevos intentos de conseguir esas metas con emociones nuevas. Cualquier experiencia que el adolescente pueda tener se puede convertir en un estímulo sexual, incluso aquellos pensamientos, fantasías y actividades que están desprovistos de connotaciones eróticas obvias.

Compartir la culpa con los demás es sólo un instrumento para evitar el conflicto con el súper yo. Miedos, fobias y tics nerviosos llegan a presentarse como síntomas transitorios normales a la vez que aparece la angustia ante un episodio homosexual.

Aparece la angustia de castración con profundo temor inconsciente a las emociones ambivalentes que se tuvieron hacia la madre en el periodo preedípico, lo que lleva a recurrir a ciertos ritos de iniciación para abandonar las gratificaciones pregenitales infantiles y superar la envidia por la mujer.

Según González (200: 10-11) “mujeres y hombres utilizan la represión, la formación reactiva y el desplazamiento como mecanismos de defensa frente a todos los afectos como coraje, amor y ternura, intensificados por el temor de regresar a depender oral y analmente de la madre”

En esta etapa se presenta un preadolescente (varón o mujer) que va a intentar llegar a su independencia familiar, la cual se logra en el momento en que ya no es necesaria la tutela de los padres. (González; 2001: 11)

### **2.2.2. Adolescencia temprana.**

El adolescente de esta edad necesita poseer objetos a los que se le pueda admirar y amar, además es preciso que estén fuera del ámbito familiar. Existe un episodio bisexual transitorio de tipo inconsciente, situación que le da angustia y que el joven niega e incluso se avergüenza de poseer fantasías al respecto.

Se promueve la identificación con el progenitor del mismo sexo. Esto es, los afectos tiernos y agresivos, las sensaciones de dependencia e independencia dirigidas hacia la madre en la etapa anterior, ahora se resuelven en parte al poner el afecto en el progenitor del sexo opuesto.

Las fantasías masturbatorias neutralizan la angustia de castración vivida por el episodio bisexual.



En esta etapa, el mundo externo y los padres, especialmente la figura paterna del sexo contrario, favorecen el inicio de la madurez emotiva: porque ahora el adolescente debe aprender a expresar sus afectos y emociones de maneras más adultas, haciendo uso de su tolerancia a la frustración.

Según Papalia (2005: 432) esta etapa es la “transición que se da después de la niñez, ofrece oportunidades de crecimiento no sólo en dimensiones físicas, sino también en competencias cognoscitivas y sociales, autonomía, autoestima e intimidad”.

Esta misma autora señala que los “chicos que maduran en forma temprana son más listos, relajados, bondadosos, populares entre los compañeros, con mayores probabilidades de ser líderes y menos impulsivos”. (Papalia; 2005: 432)

### **2.2.3. Adolescencia tardía.**

Según González (2001: 33) “existe ya una mayor unificación entre los procesos afectivos, volitivos y de acción [...] Las diferencias individuales afectivas son notorias a simple vista, ya que la tolerancia al conflicto, la ansiedad y las descargas, matizan la fuerza y la cualidad individual”

La adolescencia tardía se caracteriza también por el esfuerzo del yo para lograr una mayor integración de diversos fenómenos como el trabajo, el amor y la afirmación de una ideología.

El ambiente colabora con el adolescente en favorecer que la vocación decidida y ya establecida se integre a una ocupación que le permita satisfacer las necesidades de seguridad económica tanto en el presente como el futuro.

“La adolescencia tardía es, no tanto la resolución de los conflictos instintivos sino lo incompleto de la solución; también resulta muy importante la función restauradora afectiva, ya con más consistencia y constancia” (González; 2001: 14)

Según Papalia (2005: 438) “en algunas investigaciones realizadas durante las ultimas décadas, se ha descubierto que los chicos que maduran en forma temprana son mas listos [...] con mayores probabilidades de ser líderes y menos impulsivos que quienes maduran de manera tardía; y en términos cognoscitivos son más avanzados”

En el mismo contexto, la autora señala que “los adolescentes que maduran tardíamente se sienten más incompetentes y tímidos y los rechazan y dominan; son más dependientes, agresivos inseguros o depresivos; tienen más conflictos con los padres y más problemas en la escuela: poseen habilidades sociales y de afrontamiento menos eficaces, y piensan menos en ellos mismos”. (Papalia: 2005: 438)

#### **2.2.4. Postadolescencia.**

Representa el paso final de la adolescencia donde las identificaciones son plenamente aceptadas y se fortalecen.

Las ligaduras sexuales infantiles tienen que desvincularse de los objetos incestuosos y ligarse a nuevos objetos que, aunque no sean verdaderamente nuevos en sentido genético y dinámico, sí lo son en la realidad.

Se establecen los afectos y actitudes ambivalentes hacia instituciones o tradiciones; en esta etapa se logra la integración superyoica de los afectos.

La persona queda al fin integrada en esta etapa a su rol social, a la estabilidad de un enamoramiento y la decisión de comprometerse con su pareja, que se completa con su disposición hacia la paternidad.

Se consolida una escala de valores irreversibles que matiza y da sentido a su vida en cuanto al súper yo y al ideal del yo.

Para González (2001: 14), “desde lo extremo, queda finalmente integrado el uso del tiempo libre como satisfactor productivo para la personalidad”.

Después de exponer las etapas que integran la adolescencia, enseguida se expondrá una semblanza sobre la historia de la educación sexual.

### **2.3. Historia de la educación sexual.**

“Los cambios que han ocurrido en la sexualidad son producto de la evolución que han tenido los individuos”. (Zárate; 1900: 170)

Según Ríos y Medina (2006), en 1930 la sociedad sueca demandaba recibir educación sexual, además de tener acceso a la información y uso de anticonceptivos. De esta forma el debate sobre la sexualidad se hizo más intenso que nunca antes en ese país.

“En los años sesentas se presenta una nueva revolución, pero ahora en el campo de la sexualidad y aunada a ella los movimientos feministas toman un mayor auge, ambos movimientos contribuyen a modificar en la práctica una nueva forma de pensamiento que rompía con la situación tradicional”. (Zárate; 1990: 173)

La clase trabajadora comenzó a manifestarse preocupada por la situación de las mujeres y los embarazos múltiples, así como las deficientes condiciones físicas y de salud que éstas tenían.

Por otro lado, dentro de las escuelas, la mentalidad de los profesores comenzaba a cambiar y se abrieron nuevas ideas desde principios del siglo XX. Al conocer las condiciones de vida en la que se encontraban los niños pobres que acudían a la escuela, se aseguraron que la educación sexual se convirtiera en una prioridad. De esta forma en 1905, el sindicato sueco de profesores pidió que la

educación sexual se enseñara a las escuelas, para poder controlar dos factores importantes: paternidad responsable y disminuir las altas tasas de enfermedades de transmisión sexual.

En un principio dentro de las escuelas se consideraba que no era adecuado informar a los niños sobre la sexualidad, pues se suponía que la información de esta área despertaría prematuramente el comportamiento sexual en los niños y las niñas.

Con el tiempo, tanto científicos como maestros y padres de familia dieron lugar a que se desarrollara una postura distinta sobre la educación sexual y se pensó en implementar la educación sexual tanto en el hogar como en la escuela.

Como parte de la educación formal, la educación sexual debe ser transmitida de una forma objetiva, científica y lógica con el fin de que el adolescente la comprenda mejor.

“En el último cuarto del siglo XIX y en la primera década del siglo XX, los fenómenos sociales que trascienden en la sexualidad, se centran en la incorporación de la mujer al trabajo asalariado y en su acceso a la educación escolarizada; provocando con ello, cambios en la forma de pensamiento y asumiendo responsabilidades fuera de la familia”. (Zárate; 1990: 172)

A mediados de los años noventa, en México, la Secretaría de Educación Pública, la Secretaría de Salud y otras instituciones públicas y privadas, al elaborar

los nuevos libros de texto gratuitos para la educación primaria, abordaron el desarrollo sexual humano con un enfoque que integraba las esferas física, emocional y social.

“La inclusión de temas relacionados con la reproducción humana a los programas oficiales de educación primaria, favorecen la disminución de una serie de creencias sobre el cuerpo humano y nacimiento de los niños”. (Zárate; 1990: 173)

Según información de los profesores de las escuelas primarias, los libros de texto gratuitos de los años de cuarto, quinto y sexto imparten temas relacionados con la sexualidad del individuo y algunos de estos son: la ovulación, la menstruación, la higiene, se mencionan las relaciones sexuales, el amor a la pareja, la erección, la eyaculación, enfermedades de transmisión sexual, entre muchos más temas.

#### **2.4. Concepto de educación sexual.**

Al llegar a este punto, es necesario definir con precisión un concepto de educación sexual, con la finalidad de encuadrar las ideas posteriores en un enfoque definido.

“Educar la sexualidad es pues, contribuir de cualquier modo que ésta sea llevada a cabo, a una valoración del ser humano, del cuerpo como organismo basal de la ternura”. (Amezua; 1973: 61)

“La educación sexual es la parte de la educación general que incorpora los conocimientos bio-psico-sociales de la sexualidad, como parte de la formación integral del educando. Su objetivo básico es lograr la identificación e integración sexual del individuo y capacitarle para que cree sus propios valores y actitudes que le permitan realizarse y vivir su sexualidad de una manera sana y positiva, consciente y responsable dentro de su cultura, su época y su sociedad”. (Equipo Multidisciplinario del Instituto Nacional de Educación Sexual, citado por Ferrer; 1988: 37)

La educación sexual, debe de ser clara y objetiva, con la finalidad que el adolescente la comprenda mejor y reconozca su cuerpo sin vergüenza y sin tabúes.

## **2.5. Educación sexual en la familia.**

Antes de abordar la educación sexual en la familia, es preciso a definir lo que es la familia, ésta se entiende como un “grupo social que, al menos por algún tiempo, se caracteriza principalmente por la vivienda común, la colaboración económica y la reproducción, y está compuesta generalmente de dos o más adultos que cumplen las funciones de padres y de uno o más hijos, ya sean propios o adoptados” (Zárate; 1990; 97-98)

Durante mucho tiempo, se ha pensado que la educación sexual es una responsabilidad que sólo corresponde a la familia, a causa de que se considera una

materia demasiado íntima como para poder hablarla en ámbitos que no fueran estrictamente de confianza.

La familia es la institución que ejerce mayor influencia en la sexualidad del adolescente, los padres transmiten a los hijos pautas de comportamiento con el ejemplo. La familia se educa sexualmente mediante actitudes, conversaciones y experiencias; se puede decir que estas formas de comportamiento se van transmitiendo de generación en generación.

A pesar de todo, la familia no siempre cumple con el papel de orientadora con sus hijos en cuanto a temas relacionados con la sexualidad, ya que evitan ciertos temas relacionados, como son: las relaciones sexuales, la pornografía o la masturbación.

“En la actualidad la familia es incapaz de proporcionar toda su educación necesaria al individuo, para prepararlo a realizar una función o actividad técnica o profesional que le permita formar parte productiva de la sociedad”. (Zárate; 1990:102)

La falta de comunicación en la familia provoca en parte que el adolescente busque información fuera del núcleo familiar, recurriendo a fuentes inadecuadas como el grupo de amigos y los medios de comunicación, este hecho ocasiona que el joven adquiera conocimientos confusos, equivocados y con esto lo lleven actuar inadecuadamente.



“La educación sexual que se imparte en el hogar, constituye una parte muy importante de la socialización del individuo, y los padres contribuyen activamente dentro de este proceso; algunos lo hacen conscientemente, otros no, pero su actitud incluso siendo de indiferencia, juega un papel determinante en la formación de los hijos” (Zárate; 1990: 104)

Cabe señalar que los padres son la cabeza de la familia y el espejo donde se miran sus hijos, y que constituyen un ejemplo bueno o malo, pero siempre constante, para la constitución de las futuras familias de cada uno de sus hijos, donde la sexualidad de la pareja será un elemento fundamental en la estabilidad de ese núcleo social.

Es importante la influencia positiva que puede ejercer la familia cuando alguno de sus miembros pasa por una crisis; los padres pueden crear un clima adecuado para que aquél pueda superarla, estableciendo canales eficaces de comunicación. La posibilidad de crear un elevado clima de confianza ayudaría en gran medida, a que los hijos pudiesen hablar de temas serios relacionados con su vida sexual de una manera más abierta y profunda.

“La educación que imparte la familia, el contacto del infante con el resto de la comunidad y los medios de información, se traducen en presiones sociales que marcan, de una forma más o menos clara, los comportamientos que deben de seguir tanto los varones como las mujeres, proporcionando al niño formas de conducta que le permitan comportarse de acuerdo a su sexo”. (Zárate; 1990: 103)

La fuerte resistencia emocional de los padres para comunicarse con los hijos en temas relacionados con la sexualidad, es sin duda, fruto de la educación sexual que ellos recibieron a su vez de sus padres, amigos, etc. Pero es necesario que aunque sea una tradición muy arraigada, sean capaces de superar y de estar abiertos a los nuevos enfoques mucho más enriquecedores que se plantean en la sexualidad.

## **2.6. La educación sexual en la escuela.**

Si bien la familia es el primer grupo social en el que el individuo vive, donde aprende y comprende su papel sexual en la vida y sus relaciones con el sexo opuesto, también es cierto que dichos conocimientos son ampliados y reafirmados en la escuela.

“La labor educativa realiza una de las funciones más importantes en el seno de nuestra sociedad, cuando a través de la educación se trascienden los valores, conocimientos científicos y prácticas sociales que enriquecen la vida humana en las diferentes generaciones”. (Zárate; 1990: IV).

Es un hecho generalmente aceptado, que el influjo de la escuela en el individuo tiene una magnitud significativa. “Las escuelas pueden ejercer una influencia decisiva, tanto en los logros académicos, como en la imagen de sí mismo, como en los éxitos futuros” (Díaz-Barriga y Hernández; 2002: 562)

La enseñanza formal tiene además el gran compromiso de impartir la educación sexual de una manera objetiva y clara. “La escuela, dentro de su labor educativa, tiene una tarea específica de la cual no se puede desentender; el informar. No se puede olvidar que la institución educativa debe impartir conocimientos de interés para los sujetos, entre los cuales se encuentran, sin duda, los de carácter sexual”. (Ferrer; 1988: 87)

La información sexual es un elemento imprescindible de la educación sexual, y generadora de la misma, tiene su razón de ser en el contexto escolar. En este sentido, la escuela como institución social, tiene el deber de contribuir en la medida de sus posibilidades, a crear un clima favorable hacia los temas sexuales. “La escuela, de acuerdo con las normas mínimas de aprendizaje y educación establecidas por la sociedad, ejerce una influencia muy importante en la formación del niño”. (Zárate; 1990: 103)

La función de la escuela, está encauzada a proveer al individuo los conocimientos y actitudes que le ayuden a aclarar sus dudas y a vivir su sexualidad de una forma responsable.

Para que la escuela cumpla cabalmente su función, debe existir un buen desempeño en su personal docente. A continuación se describen el rol del alumno y del maestro.

### **2.6.1. Rol del alumno en la escuela.**

Otro elemento importante dentro de un proceso educativo sexual es el alumno. Un proceso de educación sexual tendrá mayor eficacia y eficiencia, siempre y cuando el alumno este dispuesto a trabajar.

“La orientación sexual es una de las funciones que el maestro por colaborar estrechamente con el alumno, puede desempeñar preparándolo para la convivencia del varón y la mujer, consigo mismo y con los demás, en la que la sexualidad se desarrolle armoniosa y plenamente en sus intereses y necesidades psicológicas, físicas y sociales”. (Zárate; 1990: 4) El alumno debe de poner de su parte para aprender, ya que el maestro enseña, pero si el alumno no pone de su parte, el proceso de enseñanza – aprendizaje que implementaría el maestro sería fallido.

Es importante que tanto el alumno como el docente muestren una actitud positiva hacia la materia, permitiendo crear una atmósfera de respeto y confianza.

Los alumnos ya se informan por su cuenta, y por esa razón se tiene la impresión equivocada de que no hace falta hablar de esto. “Es, precisamente, a consecuencia del hecho de que los alumnos se informan por su cuenta, que éstos acostumbran a extraer nociones equivocadas sobre temas concretos relacionados con la sexualidad”. (Ferrer; 1988: 88)

### **2.6.2. Rol del profesor.**

El maestro como educador y responsable del proceso formativo de los individuos, debe guiarlos y facilitarles los conocimientos adecuados, claros e íntegros sobre los temas de sexualidad.

“El maestro ha de ser consciente de que él, es un educador sexual delante de sus alumnos y por tanto su función es dar un sentido a esta educación sexual”. (Ferrer; 1988: 130)

El maestro es un modelo a seguir para sus alumnos, por ello debe de ser sensato respecto a su papel y mostrar seguridad frente a ellos. Debe mostrar confianza y estar dispuesto a dar atención para responder y actuar sobre las dudas e inquietudes del educando.

“La función del maestro como orientador sexual, es señalar a los adolescentes que tienen a su cargo, la importancia que tiene en esta etapa de la vida la sexualidad, proporcionándoles la información y conocimientos sobre ésta para que sepan manejarse ante ella”. (Zárate; 1990: 1)

El docente es, en todo momento, un eje rector: “La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia”. (Díaz-Barriga y Hernández; 2002: 6)

Según estos autores, el docente debe de ser un guía y saber orientar a los alumnos, para que éstos formen una visión constructiva del su realidad. “La formación del docente debe abarcar los siguientes planos: conceptual, reflexivo y práctico”. (Díaz-Barriga y Hernández; 2002: 8)

El maestro como facilitador de conocimientos, debe de ser objetivo en sus comentarios y percepciones, debe propiciar una forma objetiva de pensar en los alumnos.

A continuación se presentan las cuestiones básicas sobre la sexualidad del adolescente.

## **2.7. Cuestiones básicas sobre sexualidad.**

Hablar de sexualidad, lleva consigo varios términos que ayudan a definirla y a comprenderla, es por ello que a continuación se definirá lo que es la sexualidad.

### **2.7.1. Concepto de sexualidad.**

Según Ferrer (1988:104) “la sexualidad es una dimensión integral del ser humano, conformada mediante las propias experiencias, y primordialmente enfocada hacia la relación dual entre el sexo masculino y femenino”

Según este autor, la sexualidad forma parte del ser humano, no sólo en las relaciones sexuales, sino que podría decirse que la sexualidad es la filosofía, el entendimiento y la aceptación de cada persona.

“La sexualidad es la expresión psicológica y social de los individuos, en tanto seres sexuados, en una cultura y en un momento determinado”. (Zárate; 1990: 134)

Según este autor, la sexualidad es una manera de comunicación y expresión que se lleva a cabo entre los individuos, esto dependiendo del nivel cultural donde se encuentre la persona.

En las manifestaciones individuales de la sexualidad intervienen los modelos culturales donde los valores y conceptos quedan definidos por la estructura social de cada sociedad.

Según Pío (1997: 47) “La sexualidad es una manifestación conjunta de factores fisiológicos, emocionales, sociales, culturales y psicológicos no limitados por la respuesta genital, presentes desde el nacimiento del ser humano y en evolución paralela al desarrollo del individuo”.

### **2.7.2. Concepto de sexo.**

“El sexo es el conjunto de características, anatómicas, fisiológicas y sociales que hacen diferentes al varón y a la mujer”. (Zárate; 1990: 138)

Este mismo autor señala que el uso diario que se le ha dado a la palabra sexo, se puede entender en dos sentidos fundamentales en el ser humano, las cuales son:

- Comportamiento erótico.
- Comportamiento biológico.

### **2.7.3. Concepto de género.**

Según Álvarez (2004:16) “genero, se refiere a todas las características que socialmente se atribuyen a las personas en función de su sexo”

El ser humano es un ser social por excelencia, debido a esto, cada integrante de ella asume el rol de acuerdo a si se es hombre o mujer.

### **2.7.4. Aparato sexual masculino.**

Según Netter (1973:69) “El aparato genital masculino tiene menor complejidad que el femenino, ya que su misión reproductora se limita a colocar en la vagina de la mujer los espermatozoides o células germinales masculinas”

A continuación se hablará acerca de los órganos genitales masculinos externos e internos.



a) Órganos genitales externos:

- Pene: constituye el órgano viril por antonomasia, está ubicado en la línea media de la porción inferior de la pared abdominal. Tiene forma cilíndrica y está formado por la raíz, el cuerpo y el glande; su piel es delgada y flexible. Su tamaño es variable; de los 5 ó 6 centímetros en estado de flacidez pasa, al llenarse de sangre sus plexos cavernosos durante la erección, a alcanzar más de 15 centímetros. El glande del pene tiene una red nerviosa y su principal función es la de expulsar tanto la orina como el semen.
- Escroto: es una bolsa de piel situada debajo de la raíz del pene, sirve para alojar a los testículos. Su principal función es ayudar a mantener los testículos abajo del abdomen para que estos tengan una temperatura adecuada.

b) Órganos genitales internos:

- Testículos: se encuentran contenidos en el escroto, tienen forma ovoide. Son los órganos encargados de producir espermatozoides y de elaborar las hormonas sexuales masculinas. Cada testículo está formado por los túbulos sexuales seminíferos que son conductos de 30 a 60 centímetros de largo y que se encuentran enrollados sobre sí mismos. Los espermatozoides producidos son movilizados hacia el epidídimo (estructura alargada en forma de coma, localizada en la parte superior del testículo) que sirve como sitio de maduración.

- **Próstata:** es un órgano de tejido glandular y muscular con forma de pirámide invertida; contiene glándulas cuyos conductos llegan a la porción de la uretra que pasa por la próstata; y producen un líquido alcalino claro de aspecto lechoso que contribuye a formar el semen.
- **Vesículas seminales:** son dos estructuras en forma de pera, se encuentran detrás de la vejiga y encima de la próstata. Producen un fluido rico en fructosa que contribuye a la formación del semen.
- **Conducto deferente:** conducto delgado, con una capa muscular, que une al testículo con la uretra, sirviendo el epidídimo como almacén de espermios.
- **Glándula de Cowper:** son dos glándulas pequeñas que se encuentran debajo de la próstata. Su función es secretar un líquido alcalino que neutraliza la acidez de la uretra antes del paso del semen en la eyaculación.

#### **2.7.5. Aparato sexual femenino.**

Los órganos de reproducción de la mujer, se clasifican de acuerdo con su situación, externa e interna, que a continuación se describirán:

a) Órganos genitales externos:

- Vulva: la vulva esta formada por el monte de venus, los labios mayores y labios menores, el clítoris, el vestíbulo, el meato urinario y el orificio vaginal.
- Monte de venus: esta constituido por un tejido graso. Situado delante del pubis. Esta cubierto por vello y tiene la forma de un triángulo invertido.
- Labios mayores: son dos pliegues de tejido graso cubierto de piel, normalmente en contacto uno con el otro, dando a la vulva la apariencia de estar cerrada.
- Labios menores: constan de un delgado pliegue de tejido, que cuando se halla protegido por los labios mayores presenta un aspecto húmedo. No tiene tejido graso ni vello.
- Clítoris: estructura pequeña, cilíndrica y eréctil, consta de glande y cuerpo, posee una red nerviosa que lo hace sensible al tacto y a la presión. Su participación durante el coito es fundamental.
- Vestíbulo: espacio triangular que puede observarse al separar los labios menores y en el que se encuentra el meato urinario y el frenillo del clítoris.

- Meato urinario: orificio situado por debajo del clítoris, cuya función es dar paso a la orina hacia el exterior del cuerpo.
- Orificio vaginal: conocido también como introito, se encuentra cubierto por el himen.

b) Órganos genitales internos:

- Vagina: conducto que comunica al cuello del útero con el exterior. Permite la salida de la sangre de la menstruación proveniente del útero del producto en el momento del nacimiento. Es el órgano femenino del coito y receptor del semen. Sus paredes producen un líquido lubricante durante la excitación sexual.
- Útero: órgano muscular hueco en forma de pera, que sirve para recibir al ovulo fecundado y darle albergue hasta su nacimiento. En los ángulos que lo forman se originan las trompas de Falopio.
- Trompas de Falopio: se extiende desde el cuerpo del útero hasta por los ovarios, miden de 8 a 14 centímetros y tienen un revestimiento musculo membranoso. Su función es transportar los óvulos expulsados por los ovarios hacia el útero.
- Ovarios: son dos órganos con forma de almendra, se encuentran por debajo de las trompas urinarias y su tamaño es variable, su función principal es el desarrollo

y expulsión del óvulo y la elaboración de las hormonas llamadas estrógenos y progesterona, estas hormonas producen los cambios secundarios durante la pubertad y preparan al útero para la anidación.

#### **2.7.6. Práctica de la sexualidad.**

La práctica de la sexualidad en el adolescente experimenta un dominante deseo de saber y de explorar, sobre todo en el terreno sexual, provocando que el adolescente, por sus ansias de conocer, utilice cualquier recurso que le pueda proporcionar la información que requiera para comprender los cambios que lo llevan a dejar su infancia.

Ahora bien, el despertar sexual no sólo es el marco biológico que si bien es relevante por los cambios que produce en el adolescente, se ve influenciado significativamente por el medio en el que crece el adolescente y que le permitirá formar su personalidad e identidad, para conducirse según las normas y valores que se logren cristalizar en el de acuerdo a la formación familiar, así como el rescate que realice de todo lo que le rodea, mediante el cuestionamiento que efectúa durante esta etapa.

#### **2.7.7. Embarazo.**

Para iniciar este tema, primero se definirá lo que es el embarazo y después las consecuencias que lleva consigo.

Según Zárate (1990: 32) “embarazo es un estado temporal en la mujer durante el cual se forma y desarrolla un nuevo ser en su útero o matriz. Se inicia con la fecundación”

Para tener una idea mas clara sobre lo que es embarazo este mismo autor define la fecundación “es cuando el espermatozoide penetra al óvulo” (Zárate; 1990: 30), esto da cabida a la implantación en la matriz de la mujer; he aquí el comienzo del embarazo.

Las manifestaciones mas frecuentes durante el embarazo son “náuseas, vómitos y antojos” (González; 2001: 176), esto es muy común en las mujeres, ya que se podría decir que es una manera de afirmar el embarazo.

“Los embarazos entre adolescentes con frecuencia tienen consecuencias negativas. Muchas de las madres son pobres y tienen una educación deficiente y algunas son consumidoras de drogas”. (AAP Comitee on Adolescente, citado por Papalia; 2005: 500)

En la actualidad el embarazo en adolescentes es muy común, sin estar ellos conscientes de todo lo que esto puede ocasionar.

### **2.7.8. Aborto.**

Según Zárate (1990) la definición del aborto esta regida principalmente la medicina y la ley, a continuación se definirá.

Desde del punto de vista médico: “el aborto es la interrupción del embarazo antes de las veinte semanas y cuando el peso del producto es de menos de 500 gramos”. (Zárate; 1990: 41)

Desde el punto de vista legal: “el aborto es la terminación artificial del embarazo antes que el producto de la concepción sea viable, es decir, que sea capaz de sobrevivir y sin que para ello exista una justificación de carácter medico y legal”. (Zárate; 1990: 41)

De acuerdo a las manifestaciones clínicas y a partir de su evolución, Zárate (1990), clasifica los tipos de aborto:

Aborto inevitable: es la situación donde existe ruptura de la fuente o membrana, se encuentra el cuello de la matriz abierto y se presentan contracciones uterinas que van aumentando de intensidad.

Aborto incompleto: se refiere a la retención de restos del producto de la concepción en el útero de la matriz.

Aborto diferido: se denomina así, cuando el producto muere en el útero y puede ser retenido ahí durante meses.

Aborto espontáneo: se considera así, cuando la ininterrupción del embarazo es debido a causas naturales, con ausencia de premeditación o intervención de tipo humano.

Aborto inducido o provocado: es la terminación artificial del embarazo antes de que el producto de la concepción sea viable.

#### **2.7.9. Métodos anticonceptivos.**

“Los métodos anticonceptivos son los recursos y procedimientos que se utilizan con el fin de evitar la unión del óvulo o gameto femenino con el espermatozoide o gameto masculino, permitiendo el coito entre la pareja sin el riesgo de embarazo”. (Zárate; 1990: 43)

Según este autor, los métodos anticonceptivos son alternativas de solución para evitar el embarazo, y evitar algunos de los problemas mencionados anteriormente.

Los métodos anticonceptivos se clasifican de acuerdo a la duración de su efecto:



- a) **Temporales:** son aquellos que interrumpen por un periodo determinado de tiempo la capacidad reproductora de la pareja.

Dentro de este tipo se encuentran los hormonales, el dispositivo intrauterino y los de barrera o locales.

**Anticonceptivos hormonales:** son preparados a base de hormonas sintéticas parecidas a los estrógenos y progesterona que administrados, son capaces de evitar el embarazo, dentro de éstos se encuentran las pastillas e inyecciones.

**Dispositivo intrauterino:** son objetos de forma, tamaño y material variado, adecuados para ser colocados dentro del útero. El más común es el llamado “T de Cobre”.

**De barrera o locales:** el más importante es el preservativo o condón, que es una “funda” elaborada de un material especial que se aplica recubriendo el pene cuando está en erección.

- b) **Métodos permanentes:** son aquellos que interrumpen la capacidad de reproducción tanto en el hombre como en la mujer de una manera definitiva. Dentro de este tipo se encuentran los de oclusión tubaria bilateral y vasectomía.

**Oclusión tubaria bilateral:** conocida como la “ligadura”, es un procedimiento quirúrgico que consiste en cortar y ligar las trompas uterinas, para impedir el paso de los espermatozoides al tercio extremo de la trompa uterina.

**Vasectomía:** procedimiento quirúrgico en el que se seccionan y ligan los conductos deferentes, para impedir el paso de los espermatozoides.

#### **2.7.10. Enfermedades de transmisión sexual.**

Las enfermedades de transmisión sexual se han desarrollado de una manera elevada, y afectan principalmente a los adolescentes. A continuación se mencionarán algunas de las enfermedades de transmisión sexual más comunes en la actualidad.

**Vih/Sida:** se transmite a través de los flujos corporales (principalmente la sangre y semen). Esta enfermedad es incurable, produce cansancio, fiebre y pérdida de peso entre muchos otros síntomas.

**Sífilis:** enfermedad que afecta a todos los organismos del cuerpo. Es transmitida por contacto sexual.

**Gonorrea:** causada por la bacteria Neisseria Gonorrhoeae, el cual ataca el trayecto genitourinario, tanto en el hombre como en la mujer.

## **Capítulo 3.**

### **Metodología, análisis e interpretación de resultados.**

En este capítulo se desarrollará la parte práctica de la investigación, se explicará el enfoque adoptado y los instrumentos usados en el proceso de validación de la hipótesis planteada en la presente investigación.

#### **3.1. Descripción metodológica.**

A continuación se describirá la metodología utilizada en el presente estudio.

Existen dos enfoques de investigación los cuales son: cualitativo y cuantitativo, el que se eligió fue el segundo. Las principales características de este enfoque es que utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar las hipótesis establecidas previamente. Confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en la población a estudiar. Regularmente se elige una idea, que es transformada en una o varias preguntas de investigación relevantes; luego de éstas se derivan las hipótesis y variables; se desarrolla un plan para probarlas; se miden las variables de un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas y se establece una serie de conclusiones respecto a las hipótesis. (Hernández; 2005)

Existen dos diseños de investigación: el experimental y el no experimental, para esta investigación se eligió el no experimental, ya que se observa el fenómeno tal y como se da en la realidad, para después analizarlo. Este estudio no construye ninguna situación artificial, sino que se observan situaciones ya existentes, que no son provocadas por el investigador (Hernández; 2005). Los docentes y alumnos escogidos para esta investigación son los del 2º grado de la telesecundaria ESTV16-218 de la comunidad de Cupuán del Río.

Dentro de este diseño no experimental se encuentran dos tipos: el transeccional o transversal y el longitudinal. Para esta investigación se eligió el transversal, ya que esta extensión recolecta datos en un solo momento, en una situación dada, su propósito es describir las variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado o describir comunidades, eventos, fenómenos o contextos de la realidad. (Hernández; 2005)

Por otro lado, el alcance de estudio de la presente investigación es descriptivo, ya que especifica las propiedades, las características y los perfiles importantes del docente, recoge información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o variables a los que se refieren, se puede integrar la medición o información de cada una de las dichas variables o conceptos para decir como es y como se manifiesta el fenómeno de interés. (Hernández; 2005)

En esta investigación se utilizaron la encuesta y la observación como técnicas de recolección de datos. “Una encuesta consiste en una serie de preguntas

formuladas directamente a los sujetos. La encuesta se dirige predominantemente al grupo. Suele utilizarse un cuestionario como protocolo. [...] Las encuestas se pueden utilizar simplemente para recoger información que puede ser expresada, por ejemplo, en porcentajes; pero también pueden servir para buscar relaciones entre variables” (Bisquerra; 1989: 128)

Esta técnica se aplicó utilizando un cuestionario. “El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (Hernández; 2005: 310). En este caso, se utilizaron preguntas abiertas y cerradas, las características de cada una de ellas son:

- a) Preguntas abiertas: se distinguen porque no delimitan las alternativas de respuesta; resultan útiles cuando no se tiene información sobre las posibles respuestas de algún tema; sirven en situaciones donde se desea profundizar una opinión o los motivos de algún comportamiento. Aunque requieren de mayor esfuerzo y tiempo por parte de los respondientes, las respuestas son más variadas y ricas; además, permiten la expresión libre del encuestado.
- b) Preguntas cerradas: se distinguen por contener categorías o alternativas de respuestas que han sido delimitadas. Pueden tener dos o más alternativas de respuesta, las cuales son definidas. Como principales ventajas, se pueden mencionar que este tipo de preguntas son fáciles de codificar y preparar para su análisis; asimismo, requieren menor esfuerzo por parte de los respondientes. (Hernández; 2005)

Para la presente investigación, se realizó una prueba piloto con los grupos de primer grado de la misma telesecundaria, en el entendido de que, si la prueba era comprendida por estos alumnos, entonces los sujetos de estudio, que son mayores, en promedio un año, y pertenecen al mismo contexto escolar y social, no tendrían dificultades para comprender el instrumento. Se aplicó la prueba piloto a la mitad de alumnos de cada grupo, quienes fueron elegidos por orden alternativo de lista. Se utilizó entonces una muestra probabilística (por número de lista) y se aplicó dentro del salón de clases.

La prueba piloto se les aplicó el 19 de marzo del año en curso, en la telesecundaria. Los alumnos se mostraron un poco nerviosos. Pero con el paso de los minutos ese nerviosismo fue desapareciendo.

Los resultados de la prueba piloto permitieron detectar algunos errores en las preguntas, referentes a falta de claridad, los cuales se corrigieron para obtener la versión final que se aplicó posteriormente a los grupos de segundo grado de la misma telesecundaria.

Por otra parte, también es necesario exponer información sobre la segunda técnica utilizada, que fue la observación. Ésta “consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesto” (Hernández; 2005: 374). Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias.

Las ventajas de la observación pueden determinarse en el sentido que este instrumento no estimula el comportamiento de los sujetos. Los métodos no obstructivos, como éste, simplemente registran algo que fue estimulado por otros factores ajenos al instrumento de medición. Además, se puede trabajar con grandes volúmenes de datos.

La observación efectuada fue del tipo no participante, ya que la autora del presente estudio no interactuó con los sujetos observados, sólo se limitó a registrar los aspectos didácticos que manejaba cada profesor (Hernández; 2005).

### **3.2. Población y muestra.**

A continuación se expondrán las características esenciales de la población en la que se desarrolló el presente estudio, así como el procedimiento por el que se seleccionó la muestra.

#### **3.2.1. Población.**

La investigación de campo se llevó a cabo en la escuela telesecundaria con clave ESTV160218T de la comunidad de Cupuán de Río, municipio de La Huacana, Mich.

La institución cuenta con un personal integrado por: seis profesores, un director y un intendente. En la actualidad se cuenta con 128 alumnos en total.

La institución cuenta con dos grupos de cada grado. En 1<sup>er</sup> grado, ambos grupos cuentan con 21 alumnos, cada uno; en 2<sup>o</sup> grado, uno tiene 26 alumnos y el otro, 25; en 3<sup>er</sup> año, un grupo cuenta con 17 alumnos y el otro con 18.

En el proyecto a realizar se estudiarán los grupos de 2<sup>o</sup> grado, que constituyen un total de 51 adolescentes a estudiar.

Los alumnos a estudiar se encuentran entre las edades de 13 a 14 años, en el grupo "A" se encuentran 11 mujeres y 9 hombres y en el grupo "B" hay 12 niñas y 9 niños. El nivel socioeconómico de los estudiantes es bajo.

### **3.2.2. Muestra.**

Como lo indica Hernández (2005), la muestra es en términos generales un subgrupo de la población. En este caso, la población está constituida por la totalidad de los alumnos de la telesecundaria, y la muestra es el conjunto de los alumnos de 2<sup>o</sup> grado.

La muestra es no probabilística, ya que las características de una muestra de ese tipo no suponen un procedimiento de selección aleatorio. La elección de los sujetos no depende de que todos tengan la misma probabilidad de ser elegidos, sino de la decisión del investigador o grupos encuestadores. En este caso, la muestra se eligió mediante un criterio predefinido por la investigadora, ya que, según su opinión, los alumnos de 1<sup>er</sup> grado aun no están completamente inmersos en la dinámica de la



institución y en cuanto a los de 3<sup>er</sup> grado, su futura permanencia en la escuela era de unos cuatro meses, al momento de la selección de la muestra, esto limitaba las decisiones que eventualmente se tomarían de acuerdo con los resultados del presente estudio.

### **3.3. Desarrollo de la investigación.**

Enseguida se expondrá la manera en que se desarrolló la presente investigación, así como los pormenores que se presentaron desde el acceso al contexto de la investigación hasta la aplicación de los instrumentos de investigación.

#### **3.3.1. Medición del manejo didáctico de la clase, por parte del profesor.**

El 20 de abril del 2007, se realizó una visita a la escuela telesecundaria donde se llevó a cabo la investigación, para solicitar permiso al director y al maestro encargado del grupo a investigar, para que el lunes 23 de abril del mismo año, se pudiera aplicar el cuestionario de la investigación; previamente se les puso al tanto de las pretensiones del presente estudio. El profesor y director estuvieron de acuerdo y determinaron que a la 1:00 p.m. sería la hora de aplicación.

El cuestionario fue aplicado por la autora de la investigación el día acordado, aunque ese día se aplicó únicamente al grupo de 2<sup>o</sup> "A", a las 1:15 p.m. en su salón. El profesor dio la indicación a los alumnos de que se les aplicaría un cuestionario y que después de terminarlo podían salir. Posteriormente él se retiró del aula, la aplicadora dio las indicaciones a los alumnos, las cuales fueron, que primero dieran

una lectura a todo el cuestionario, que había en él algunas preguntas de opción múltiple y que había otras de respuesta libre; se les pidió que contestaran de la manera mas completa que se pudiera y que si tenían duda en alguna pregunta la dijeran para así poder aclararla; se indicó que la contestación del cuestionario era de manera individual.

Una vez dadas las indicaciones, los alumnos procedieron a resolver el cuestionario. Hubo algunos de ellos que tenían dudas en algunas preguntas, en ese caso se les resolvieron las dudas de manera individual. Los alumnos estaban un poco desesperados porque ya iba a ser la hora de salida (los alumnos salen a las 2:00 p.m.), y como veían que los demás grupos ya estaban saliendo, y algunos de los alumnos de los otros grados estaban esperando a los alumnos sujetos de estudio, algunos de ellos contestaban apresuradamente. Después que terminaron todos, se les dio las gracias por su colaboración. El tiempo de contestación del cuestionario fue de 30 minutos aproximadamente.

La aplicación del cuestionario al 2º "B" de la misma institución, se llevó a cabo el 29 de mayo de 2007, a las 10 a.m. Ese mismo día se le comunicó al director que si se podía aplicar el instrumento y él estuvo de acuerdo. El maestro responsable de ese grupo no asistió a clases debido a problemas personales. El director dio instrucciones a los alumnos sobre la aplicación de un cuestionario, después se retiro del salón. Posteriormente, la facilitadora dio las instrucciones, indicando que el cuestionario que se les iba aplicar contenía preguntas de opción múltiple y también de respuesta libre, que éstas últimas las contestaran de la manera más completa que

pudieran y que se debía contestar de manera individual. Después se les dio una recomendación, la cual consistió en que primero que nada dieran una lectura a todo el cuestionario para que posteriormente lo contestaran y que si en alguna pregunta surgían dudas las manifestaran.

Al inicio los alumnos se mostraron un poco tensos, pero conforme pasaron los minutos fueron tomando confianza; durante el transcurso fueron saliendo las dudas que tenían sobre las preguntas, para responderlas se fue asesorando a uno por uno, en algún momento dos de los alumnos estuvieron mostrándose el cuestionario, pero la aplicadora les recordó que los instrumentos eran individuales, y así lo contestaron. Después, los alumnos que iban terminando de contestar se iban saliendo del salón. Se observó que algunos alumnos, al ir viendo que sus compañeros salían, se desesperaban y se apresuraban a contestar. Los alumnos tardaron aproximadamente 40 minutos en contestar el cuestionario.

Las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 del cuestionario, se redactaron enfocándose a la didáctica aplicada por parte del profesor, mientras que las preguntas 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, y 17 fueron redactadas conforme al aprendizaje del alumno con respecto a la educación sexual. Las preguntas 1, 2, 3, 5, 6, 7 y 8 se estructuraron siguiendo el formato de la escala tipo Likert, las preguntas 9, 11 y 13 fueron dicotómicas, mientras que las restantes fueron abiertas.

En cuanto al guión de observación, se hicieron cinco registros por grupo, donde se evaluó la didáctica que utilizó el maestro, al impartir la clase de educación

sexual, primeramente se observó al grupo de 2º “A” a cargo del maestro Sergio Álvarez Díaz, quien fue denominado el profesor 1. La primera sesión se llevó a cabo el 23 de abril del 2007, de 10:00 a 11:00 a.m. Al inicio de la clase los alumnos se mostraron un poco cohibidos, les daba risa, y esto debido al tema que estaba tratando el maestro referente a la sexualidad. El maestro se veía un poco nervioso pero conforme fueron pasando los minutos, fue mostrando más seguridad y fue perdiendo el nerviosismo.

La segunda sesión se ejecutó el 30 de abril del presente año, de 1:00 a 2:00 p.m. Los alumnos se mostraron diferentes a la clase anterior, ya que ahora no hubo risas y mostraron una gran madurez, aunque al final de la clase hubo algo de desesperación. Referente al profesor, desde el inicio de la clase se le vio muy seguro hasta el final.

La tercera sesión se realizó el 27 de mayo del 2007, de 9:00 a 10:00 a.m., donde los alumnos ponían atención a lo que explicaba el maestro, y donde les surgía alguna duda, preguntaban al maestro para que posteriormente éste les resolviera su duda.

La cuarta sesión se llevó a cabo el 28 de mayo del presente año, de 1:00 a 2:00 p.m., los alumnos se mostraron un poco desesperados, esto debido a que la hora de salida es a las 2:00 y ya querían salir de clases.

La quinta y última sesión tuvo verificativo el 29 de mayo del mismo año, de 10:00 a 11:00 a.m., los alumnos se mostraron muy participativos en la clase, y el maestro seguro de sí mismo.

Las observaciones realizadas al grupo de 2 "B" a cargo del maestro José Alfredo Jiménez, quien fue denominado el profesor 2. La primera sesión se llevó a cabo el 30 de mayo del 2007, de 9:00 a 9:40 a.m., dentro de la clase los alumnos se mostraron un poco sorprendidos al ver que se estaban haciendo anotaciones por parte del observador y el maestro se veía muy tranquilo.

La segunda observación se realizó el 3 de mayo de 2007, de 9:00 a 9:50 a.m., los alumnos se mostraron un poco callados pero atentos a la clase, con respecto al profesor se le veía seguridad a la hora de impartir la clase.

La tercera observación tuvo lugar el 7 de junio de 2007, de 11:00 a 11:50 a.m., en ella se pudo apreciar que los alumnos estaban atentos a la explicación de su profesor, por lo que éste mostraba seguridad al impartir su clase.

La cuarta observación se efectuó el 8 de junio de 2007, de 9:00 a 9:50 a.m., en esta ocasión los alumnos se mostraron muy participativos en la clase, puesto que el profesor respondía a las preguntas de los alumnos.

La quinta observación se ejecutó el 11 de junio de 2007, de 12:00 a 12:50 p.m., donde el profesor seguro de sí mismo expuso su tema, por lo tanto los alumnos estaban atentos a la explicación de aquél.

### **3.4. Presentación de resultados.**

La matriz de datos se elaboró en una hoja electrónica de cálculo (Microsoft Office Excel 2003). En un primer momento se organizaron los datos; las preguntas cerradas se codificaron asignando números y letras a las respuestas; algunas de esas preguntas tuvieron el formato de una escala tipo Likert, y se codificaron asignando un puntaje a cada respuesta. Las respuestas de las preguntas abiertas se agruparon por conjuntos de acuerdo a su semejanza, se le dio un título a cada uno y luego se les asignó respectivamente una letra.

Después de describir el proceso que se siguió para la recolección y procesamiento de datos, se procederá a continuación a realizar el análisis correspondiente.

#### **3.4.1. Análisis de la didáctica empleada por los profesores.**

La didáctica puede ser concebida como disciplina o como la forma de trabajo del profesor. En el primer caso “Es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje” (Alvez; 1990: 24). En el segundo, “la didáctica está representada por el conjunto de técnicas, a través de las cuales se realiza la enseñanza [...] está constituida por un conjunto de procedimientos y normas destinados a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente”. (Nérici; 1973: 54)

La didáctica forma parte del quehacer docente: “un profesor es didáctico cuando posee la habilidad para comunicar un tema, hacer inteligible un asunto difícil, y lograr un aprendizaje en sus alumnos” (Gutiérrez; 2001: 14); se puede afirmar entonces que la didáctica es “una cualidad que se da en el profesor, que perfecciona sus facultades, principalmente en el campo intelectual, y que se reconoce externamente por la facilidad para lograr un efecto en sus alumnos”. (Gutiérrez; 2001: 14)

La didáctica empleada por el profesor se evaluó con las primeras ocho preguntas del cuestionario, y con el guión de observación.

Las preguntas de la 1 a la 8, exceptuando la pregunta 4, tienen el formato de una escala tipo Likert, y se procesaron de esa manera. Se asignó a las respuestas un puntaje mínimo de 1 punto, el cual denota una actitud en extremo desfavorable, y un máximo de 5, que denota una actitud en extremo favorable (Hernández; 2005); la media en cada pregunta era de 3 y el puntaje mínimo para poder afirmar que el alumno tiene una actitud favorable, es de 4. Para mayores detalles sobre dichas preguntas y, en general, sobre el cuestionario, se puede consultar el anexo 19.

A continuación se mencionará la definición de media, que según Hernández (2004; 506) es “el promedio aritmético de una distribución [...] es la suma de todos los valores dividida entre el número de casos”. En consecuencia, media y promedio se tomarán como sinónimos.



Al ser siete preguntas, el puntaje mínimo para afirmar que el alumno tiene una opinión favorable hacia la didáctica empleada por el maestro, es de 28 puntos, que representa el 75% del puntaje total máximo (35 puntos), descontando en ambos casos los siete puntos que un maestro obtendría en el peor de los casos.

Antes de continuar, es necesario definir el término porcentaje, también conocido como tanto por ciento. “Se llama tanto por ciento de un número a una o varias de las cien partes iguales en que se puede dividir dicho número, es decir, uno o varios centésimos de un número” (Baldor; 1992: 532).

Los porcentajes son utilizados ampliamente, tanto en investigaciones como en la vida diaria, debido a sus ventajas. “Se utilizan para indicar con mayor claridad la dimensión relativa de dos o más números” (Zeisel, citado por Abruch, 1983: 249). “La función de las cifras de los porcentos consiste en subrayar la dimensión relativa de cada unidad y relegar a un lugar de importancia secundaria su dimensión absoluta” (Zeisel, citado por Abruch, 1983: 250). Su función primordial es “sintetizar las descripciones de la relación que hay entre dos o más números”. (Zeisel, citado por Abruch, 1983: 254)

En el grupo 1, 11 alumnos, que representan el 55% del grupo, tienen una opinión que se puede calificar como muy favorable hacia la forma de trabajo del maestro; 3 alumnos, que representan el 15%, tienen una opinión favorable hacia la didáctica empleada por el maestro, y 6 estudiantes (el 30%), tiene una opinión no

favorable hacia la forma de trabajo del docente. En general, el profesor de este grupo obtuvo un porcentaje promedio de 77.1%. Al revisar el promedio en el puntaje de cada pregunta, que debe ser 1 como mínimo, 5 como máximo, 3 como media y 4 como mínimo aceptable, el profesor de este grupo obtuvo puntajes favorables en las preguntas 3, 6, 7 y 8, y puntajes desfavorables en las preguntas 1,2 y 5. Estos datos están graficados en el anexo 1.

En el grupo 2, 20 alumnos, que representan el 95% del grupo, tiene una opinión que se puede calificar como muy favorable hacia la forma de trabajo del maestro, y 1 estudiante, que representa el 5%, tiene una opinión no favorable hacia la forma de trabajo del docente. En términos globales, el profesor de este grupo obtuvo un porcentaje promedio de 90.5%. Al revisar el promedio del puntaje de cada pregunta, el maestro de este grupo obtuvo puntajes favorables en las preguntas 1, 3, 5, 6, 7 y 8, en tanto que únicamente en la pregunta 2 tuvo un puntaje desfavorable. Los datos mencionados se plasmaron en el anexo 2.

Respecto a la pregunta 4, sobre las maneras más usuales en que el profesor se asegura de que el grupo haya aprendido, el profesor del grupo 1 acostumbra explicar de nuevo (según el 50% de los alumnos) y hacer preguntas sobre el tema (de acuerdo con el 40%). El profesor del grupo 2 usualmente hace preguntas sobre el tema (a decir del 81% del grupo) y explica de nuevo en caso necesario (de acuerdo con el 9.1 de los alumnos). Estos resultados se aprecian gráficamente en los anexos 3 y 4.

Con relación al guión de observación que se aplicó a los profesores, es fundamental aclarar que cada maestro fue observado durante cinco sesiones, cada una de las cuales se dividió en seis momentos, en los cuales se registraba si cada indicador se presentaba o no. Esto arroja un total de treinta momentos posibles para que cada indicador se manifestara. Para mayores detalles sobre los indicadores, se puede consultar el anexo 20. Con base en estos datos, la frecuencia de cada indicador se tradujo a porcentajes.

El maestro 1 manejó al 100% un plan de curso al igual que un plan de unidad y un plan de clase, el 97% de las veces el profesor hace preguntas sobre el tema, el 73% proporciona respuestas, el 93% de las ocasiones los alumnos manifiestan sus opiniones, 53% el profesor revisa si el alumno aprendió, el 70% de las veces el maestro maneja datos variados, el 60% de las respuestas que proporciona el docente son entendibles, 80% de las ocasiones proporciona un panorama general al final de la clase, aunque no resalta las conductas ni actitudes positivas de los alumnos; maneja material didáctico un 60% de los momentos. El promedio del profesor en el manejo de los aspectos didácticos marcados por el guión de observación es de 68%.

Los aspectos en los que sobresale el trabajo del profesor son: el manejar plan de curso, unidad y clase, hacer preguntas sobre el tema y propiciar que los alumnos manifiesten sus opiniones. Los aspectos en que presenta deficiencias, se refieren a resaltar las actitudes y conductas positivas de los alumnos, así como revisar si el alumno aprendió. El anexo 5 proporciona esta información de manera gráfica.

El maestro 2 manejó plan de curso y unidad, pero en ninguna de las observaciones manejó un plan de clase. Hizo preguntas sobre el tema el 73% de las veces y proporcionó respuestas el 63% de las ocasiones; el 77% de las ocasiones los alumnos manifiestan sus opiniones; el 60% de las veces se revisa si el alumno aprendió; solamente un 40% de las veces maneja datos variados; sus respuestas son entendibles el 53% de las ocasiones, no proporciona un panorama general al final de la clase, el 20% de los momentos resalta las conductas positivas de los alumnos, pero no resalta sus actitudes; el 73% de las veces maneja material didáctico. El promedio de este docente en el manejo de los aspectos didácticos marcados por el guión de observación es de 51%.

Los aspectos en los que destaca el quehacer el profesor son: manejar plan de curso y de unidad, provoca que los alumnos manifiesten sus opiniones, hace preguntas sobre el tema y maneja material didáctico; en los aspectos que presenta insuficiencias son: manejo de un plan de clase, brindar un panorama general, y resaltar las actitudes positivas de los alumnos. También necesita mejorar el hecho de resaltar las conductas positivas de los alumnos y manejar datos variados sobre el tema. Esta información puede apreciarse con detalle en el anexo 6.

#### **3.4.2. Evaluación de la educación sexual.**

“La educación sexual es la parte de la educación general que incorpora los conocimientos bio-psico-sociales de la sexualidad, como parte de la formación

integral del educando. Su objetivo básico es lograr la identificación e integración sexual del individuo y capacitarle para que cree sus propios valores y actitudes que le permitan realizarse y vivir su sexualidad de una manera sana y positiva, consciente y responsable dentro de su cultura, su época y su sociedad” (Equipo Multidisciplinario del Instituto Nacional de Educación Sexual, citado por Ferrer; 1988: 37). Hoz (s/f: s/p, en: [www.austral.edu.ar](http://www.austral.edu.ar)) afirma que “Ayuda a un sujeto para que entienda y gobierne su capacidad de vida sexual al servicio del amor a una persona”. Se puede decir entonces que la educación sexual ayuda al hombre a estar en “un estado de completo bienestar físico, mental y social, esto permite al individuo rendir servicios de calidad”. ([www.monografias.com](http://www.monografias.com))

Los instrumentos con los que se evaluó la educación sexual fue el la segunda parte del cuestionario, específicamente con las preguntas de la 9 a la 17 y el guión de observación.

En la pregunta 9, los alumnos de los grupos 1 y 2, afirmaron en un 100% que las clases de educación sexual les han servido para cambiar la forma de ver la sexualidad.

Respecto a la pregunta 10, sobre la utilidad de las clases de educación sexual para cambiar la manera de entender la sexualidad, de los alumnos del grupo 1, el 65% habla del manejo de conocimientos generales y el 20% sobre conocimientos anatómicos. El grupo 2, el 61.9% menciona el manejo de conocimientos generales,

un 21.8% prevención y un 9.5% los conocimientos anatómicos. Estos resultados se aprecian gráficamente en los anexos 7 y 8.

En la pregunta 11, del grupo 1, el 75% afirmó que las clases de educación sexual les han servido para cambiar la conducta y un 25% dijo que no les han servido. En el grupo 2, el 100% afirmó que sí les han servido las clases de educación sexual.

Con respecto a la pregunta 12, sobre la manera en que la conducta de los alumnos ha cambiado por las clases de educación sexual, en el grupo 1, el 35% de los alumnos dice que ha habido un cambio de actitud (sin especificar), el 20% menciona que maneja conocimientos. En el grupo 2, el 52% ha tenido un cambio de actitud, el 29% un manejo de conocimientos y un 14% habla concretamente de respeto. El anexo 9 y 10 proporciona esta información de manera gráfica.

La pregunta 13, el grupo 1, el 95% afirmó que se siente conforme con las características del sexo (hombre o mujer) que tienen y un 5% no se siente conforme. En el grupo 2, el 100% de los alumnos se siente conforme con las características de su sexo.

En la pregunta 14, el por qué se sienten conformes con las características de su sexo, el 70% está conforme con su sexo (autoaceptación), el 20% dio una respuesta confusa y el 10% dice que existen diferencias. En el grupo 2, en un 40% de los alumnos hay autoaceptación, un 38% dice que existen diferencias y un 14% la

respuesta fue confusa. Los resultados se aprecian gráficamente en los anexos 11 y 12.

Con respecto a la pregunta 15, la opinión que tienen los alumnos sobre la sexualidad, en el grupo 1, dice que es una etapa del desarrollo (un 35% de los alumnos), que es necesaria conocerla (un 25% lo afirmó) y es un cambio de actitud (el 15% de los alumnos lo afirmó). En el grupo 2, los alumnos dicen que es una etapa del desarrollo (en un 48%) y que es necesaria y sirve para prevención (en un 14% de los alumnos). Estos resultados se aprecian gráficamente en los anexos 13 y 14.

En la pregunta 16, referente a las razones por las que el alumno considera que en la escuela imparten la materia de educación sexual, en el grupo 1, el 75% dijo que para incrementar el conocimiento y en un 15% que era necesaria y contribuye al aumento de nociones sobre la anatomía. En el grupo 2, el 67% dijo que aumentaba el conocimiento general y en un 14% se encuentran los que consideraban que contribuye la prevención y que es necesaria. Los anexos 15 y 16 proporcionan esta información de manera gráfica.

Respecto a la pregunta 17, sobre la utilidad en la vida del conocimiento acerca de la sexualidad, según los alumnos del grupo 1, el 45% dijo que para ampliar el conocimiento, un 30% para propiciar la prevención, el 20% opinó que servía para acrecentar los conocimientos sobre anatomía y un 5% consideró que dicha disciplina era útil para tomar decisiones. En el grupo 2, el 62% de los alumnos dijo que la sexualidad servía para aumentar el conocimiento, el 24% afirmó que para prevención

y un 10% para cambiar su actitud. Estos resultados se aprecian gráficamente en los anexos 17 y 18.

### **3.4.3. Evaluación de la didáctica docente.**

En términos generales, el profesor del grupo 1 cumplió con un 68% de los requerimientos manejados en el guión de observación; por otra parte, la percepción de su trabajo por los alumnos es de un 77.1% de aceptación. Los conceptos predominantes en ese grupo respecto a la sexualidad son: que aporta conocimientos generales (predomina en cuatro de las gráficas), conocimientos anatómicos (prevalece en tres de las gráficas), que es necesaria y que propicia el cambio de actitud (cada aspecto prevalece en dos gráficas).

El profesor del grupo 2 cumplió con un 51% de los requerimientos manejados en el guión de observación (17% menos que el profesor 1), sin embargo, en la percepción de su trabajo por los alumnos es de 90.5% (13.4% más que el profesor 1). Los conceptos que prevalecen en este grupo tocante a la sexualidad son: que proporciona conocimientos generales y que es un medio de prevención (cada aspecto dominó en cuatro de las gráficas), que es necesaria y que contribuye al cambio de actitud (cada indicador predominó en dos gráficas).

Para calificar la didáctica empleada por el profesor, se tomaron en cuenta los siguientes parámetros: de 0 a 24.9% se consideró como el rango inferior; de 52 a 49.9% se consideró como el rango debajo de la media; 50% se consideró como la



media; de 50.1% a 75% se consideró como el rango arriba de la media, y de 75.1% a 100% se consideró como el rango superior.

Según esta clasificación, en la escala tipo Likert ambos maestros se sitúan en el rango superior, mientras que en el guión de observación ambos maestros se sitúan arriba de la media. Como el primer instrumento registra la percepción del alumno, se considera más objetivo tomar como referencia el resultado del guión de observación. De acuerdo con esta afirmación, se puede afirmar que en ambos maestros se corroboró la hipótesis nula, referida a que el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de la educación sexual se maneja de una forma didácticamente adecuada por parte del docente.

## **Conclusiones.**

La presente investigación surgió de una situación que se ha observado en varias instituciones, según la opinión de algunos docentes obtenida en conversaciones informales, es en relación con la didáctica empleada por los maestros encargados de desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación sexual de los adolescentes. Dicha didáctica no siempre es, según los profesores, la más adecuada.

Esta investigación se enfocó a indagar y brindar un panorama más amplio sobre la didáctica en la materia de educación sexual que hoy en día el profesor imparte en el salón de clases. Es por ello que se evaluó qué tan eficaz es el proceso de enseñanza – aprendizaje que implementa el profesor respecto a la educación sexual y cuál es la percepción del alumno al respecto.

La participación del docente en la escuela en cuanto al reforzamiento de los conocimientos de la educación sexual debe de ser la de crear ideas y conceptos claros para la formación de jóvenes críticos de su alrededor. De acuerdo con los objetivos de investigación planteados y el estudio de campo realizado, se desprendieron las siguientes conclusiones:

A través de la presente investigación, se investigó teóricamente la adolescencia, donde se pudo constatar que es una etapa donde el ser humano sufre

cambios y es aquí donde son mas notorios estos, existen las etapas de la adolescencia, donde cada individuo puede estar dentro de alguna de estas.

Sobre el primer objetivo particular, referente a examinar los planteamientos teóricos sobre la adolescencia, se puede afirmar que se cumplió en su totalidad, porque se encontró información suficiente y variada. Si bien no se examinaron todos los autores que pudieran existir, sí se recopilaron datos suficientes para brindar un panorama completo.

El segundo objetivo particular, tocante a definir el concepto de educación sexual, se cumplió en su totalidad. Se compilaron varias definiciones que manejan aspectos semejantes.

El tercer objetivo particular, en el que se pretendió identificar los aspectos más sobresalientes del proceso de enseñanza - aprendizaje de la educación sexual, se cumplió en su totalidad, ya que se encontró información variada y de diversos autores.

El cuarto objetivo particular, relativo a conocer la didáctica del proceso de enseñanza de la educación sexual, que emplea el profesor encargado de cada grupo, se cumplió totalmente. Para ello, se aplicó un cuestionario a los alumnos y se realizaron cinco observaciones con cada maestro. Ambos instrumentos se utilizaron sin dificultad alguna y en todos los elementos involucrados.

El quinto y último objetivo particular, dirigido a confrontar las características del proceso de enseñanza – aprendizaje implementado por el profesor a cargo, en comparación con las que se manejan diversos autores, para establecer que tan didáctica es la forma de trabajo del profesor, se pudo cumplir íntegramente. Ya que al elaborar los instrumentos, se tomaron en cuenta las características didácticas deseables, planteadas por diversos autores. Entonces, se puede asegurar que al ir registrando las características del profesor, se iban confrontando por las planteadas en los instrumentos que fueron consideradas según los diferentes teóricos.

El objetivo general, enfocado a evaluar el proceso de la didáctica docente en la educación sexual en los adolescentes del 2º grado, se cumplió por completo, ya que los instrumentos fueron aplicados sin dificultades y se pudo elaborar un perfil de cada profesor y establecer en términos de porcentajes su apego a criterios didácticos.

De manera complementaria, se pudo satisfacer la pregunta de investigación, que además de englobar la hipótesis, consideraba la manera en que el alumno percibe la forma de trabajo de su profesor. En el cuestionario aplicado a los alumnos hubo siete preguntas que consideraron ese aspecto.

Después de esta investigación, resulta necesario enterar a cada maestro de los resultados obtenidos, para que reflexionen sobre los aspectos en los que necesitan mejorar y forjen compromisos de cambio de acuerdo a sus propias necesidades, ya que, a pesar de que en ambos profesores se confirmó la hipótesis

nula, sus resultados obtuvieron porcentajes dispares. De igual manera, este estudio podrá servir de antecedente y referencia para otras indagaciones en la misma institución o sobre la misma temática.

## Bibliografía.

ABRUCH Linder, Miguel. (1983) Metodología de las Ciencias Sociales. Editorial UNAM. México.

ÁLVAREZ Gayou, Jurgenson. (2004) Sexualidad, los jóvenes preguntan. Editorial paidós. México.

ALVEZ DE MATTOS, Luís. (1990) Compendio de didáctica general. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

AMEZUA, Efigenio. (1973) Ciclos de la educación sexual. Editorial Fontanella. Barcelona.

ANDERSON, R, John. (2001) Aprendizaje y memoria. Editorial McGraw-Hill. México.

BALDOR, Aurelio. (1993) Aritmética, teórico práctica. Editorial Publicaciones Cultural. México.

BENEDITO, Vicente. (1981) Evaluación aplicada a la enseñanza. Editorial CEAC. Barcelona.

BISQUERRA, Rafael. (1989) Métodos de investigación educativa. Editorial CEAC. Barcelona.

DIAZ–BARRIGA Y HERNANDEZ. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hill. México.

FERNANDEZ, Evaristo. (1991) Psicopedagogía de la adolescencia. Editorial Nancea. México.

FERRER, Ferran. (1988) Como educar la sexualidad en la escuela. Editorial Aula Práctica. Barcelona.

GONZÁLEZ Núñez, José de Jesús. (2001) Sicopatología de la adolescencia. Editorial Manual Moderno. México.

GUTIÉRREZ, Raúl. (2001) Introducción a la didáctica. Editorial Esfinge, México.

HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto. (2005) Metodología de la investigación. Editorial McGraw-Hill. México.

HUITRÓN Y BUENO. (2004) La didáctica empleada por el maestro y el aprendizaje de los alumnos de la escuela de informática de la UDV. Uruapan. El autor.

MORENO, María Guadalupe. (2002a) Didáctica, fundamentación y práctica 1. Editorial progreso. México.

MORENO, María Guadalupe. (2002b) Didáctica, fundamentación y práctica 2. Editorial progreso. México.

NÉRICI, Imídeo. (1973) Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

NETTER, Albert. (1973) Educación sexual. Editorial GT. Barcelona.

PANSZA, Margarita. (1991) Fundamentación y operatividad de la didáctica. Editorial Gernika. México.

PAPALIA, E, Diane. (2005) Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. Editorial McGraw-Hill. México.

PÍO Rodríguez, Elizabeth. (1997) La comunicación de la sexualidad entre padres de familia y sus hijos adolescentes en la Escuela Secundaria “Casa del Niño” en el ciclo 1995-1996. Uruapan. La autora.

RIOS Y MEDINA. (2006) Curso de educación sexual para adolescentes de primer año de secundaria. Uruapan. El autor.

THOMPSON y STASSEN. (1998) Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. Editorial panamericana. México.

ZÁRATE Treviño, Arturo. (1990) Educación sexual y planificación familiar. Editorial Secretaría de Educación Pública. México.



## **Otras fuentes de consulta.**

### **Revista:**

Educación 2001. Año III, nº 40 (Revista mensual). Septiembre, 1998.

### **Páginas electrónicas:**

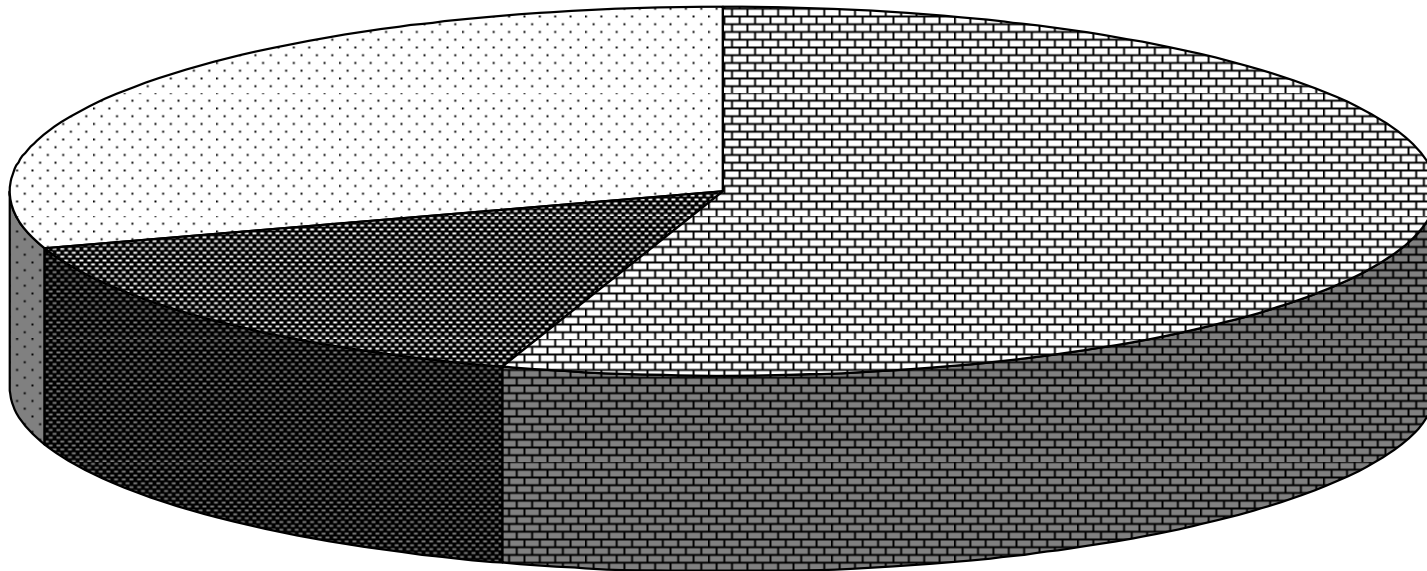
GARCÍA Hoz, Víctor en: <http://www.austral.edu.ar/web/newsletter/sexualidad.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos/edusex/edusex.shtml>

GRUPO 1

ANEXO 1

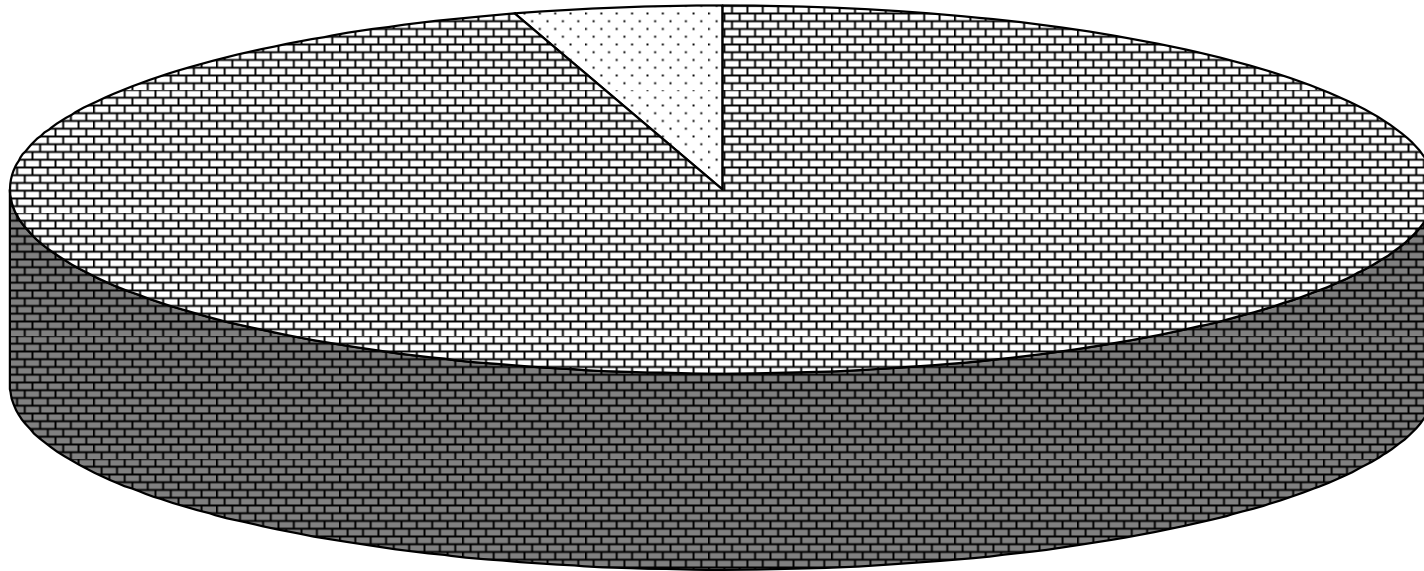
▣ Más de 75% ▣ 75% □ Menos de 75%



**GRUPO 2**

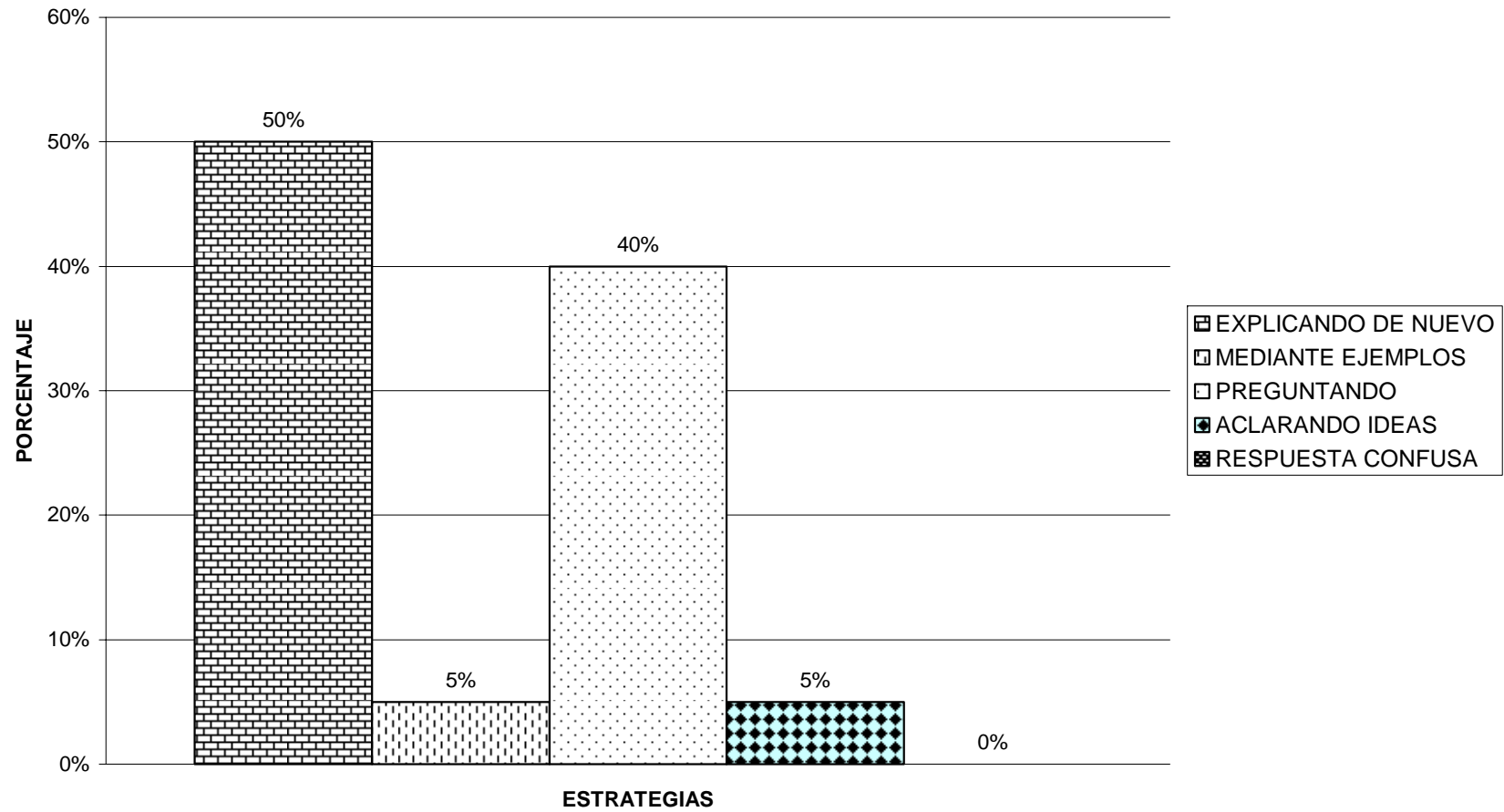
**ANEXO 2**

▣ Más de 75% ▣ 75% □ Menos de 75%



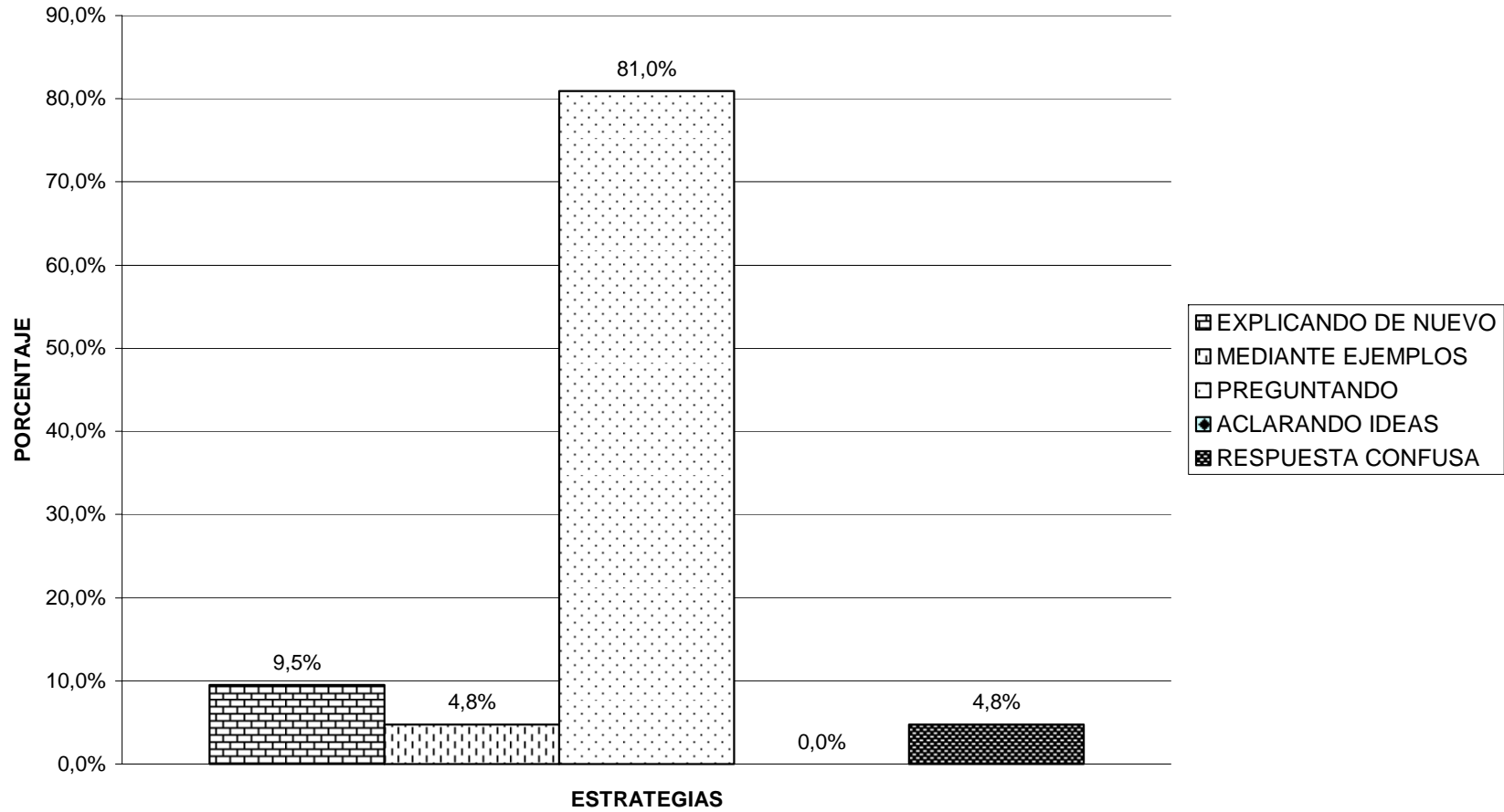
**GRUPO 1**

**ANEXO 3**

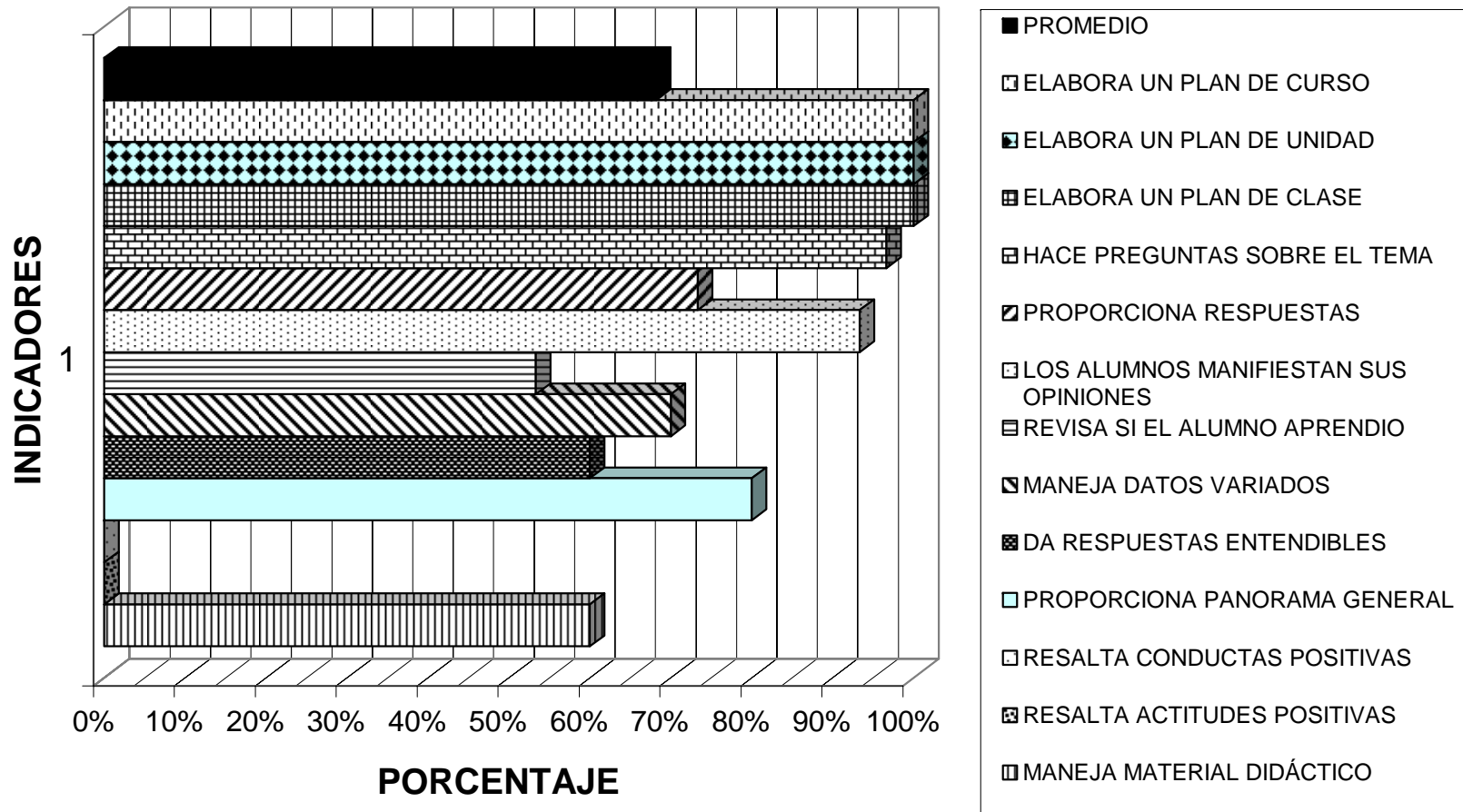


**GRUPO 2**

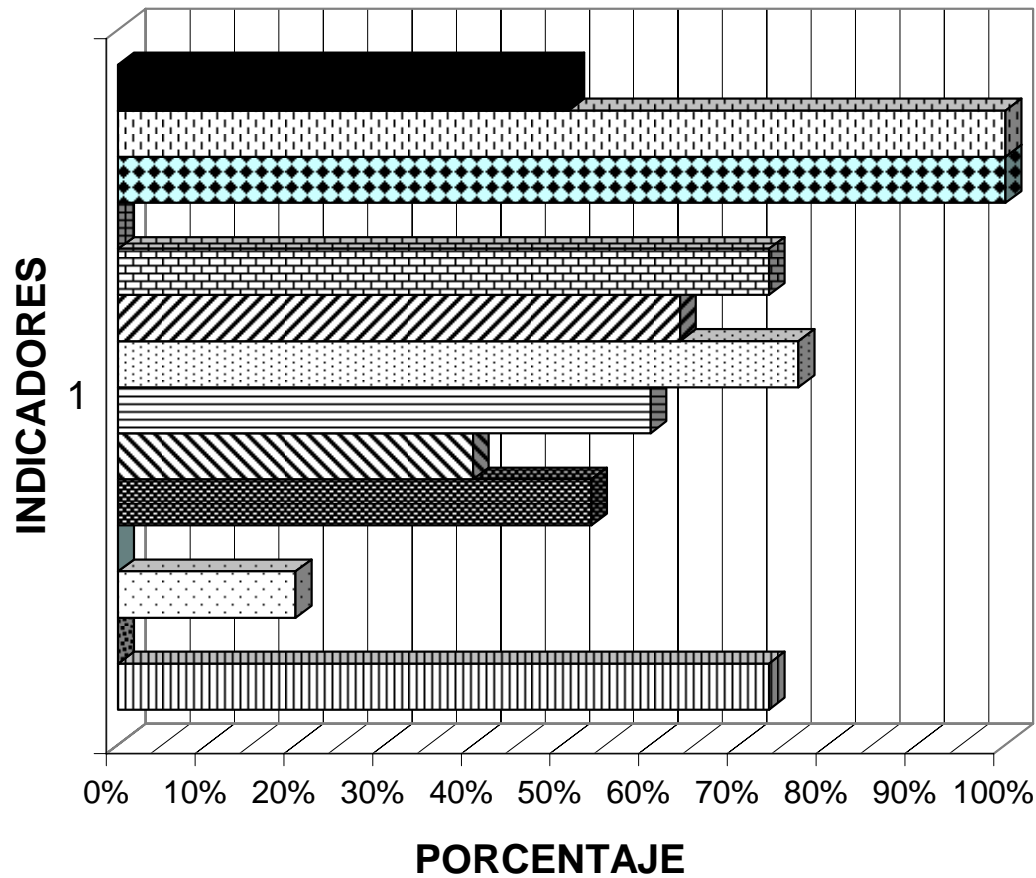
**ANEXO 4**



# PROFESOR 1



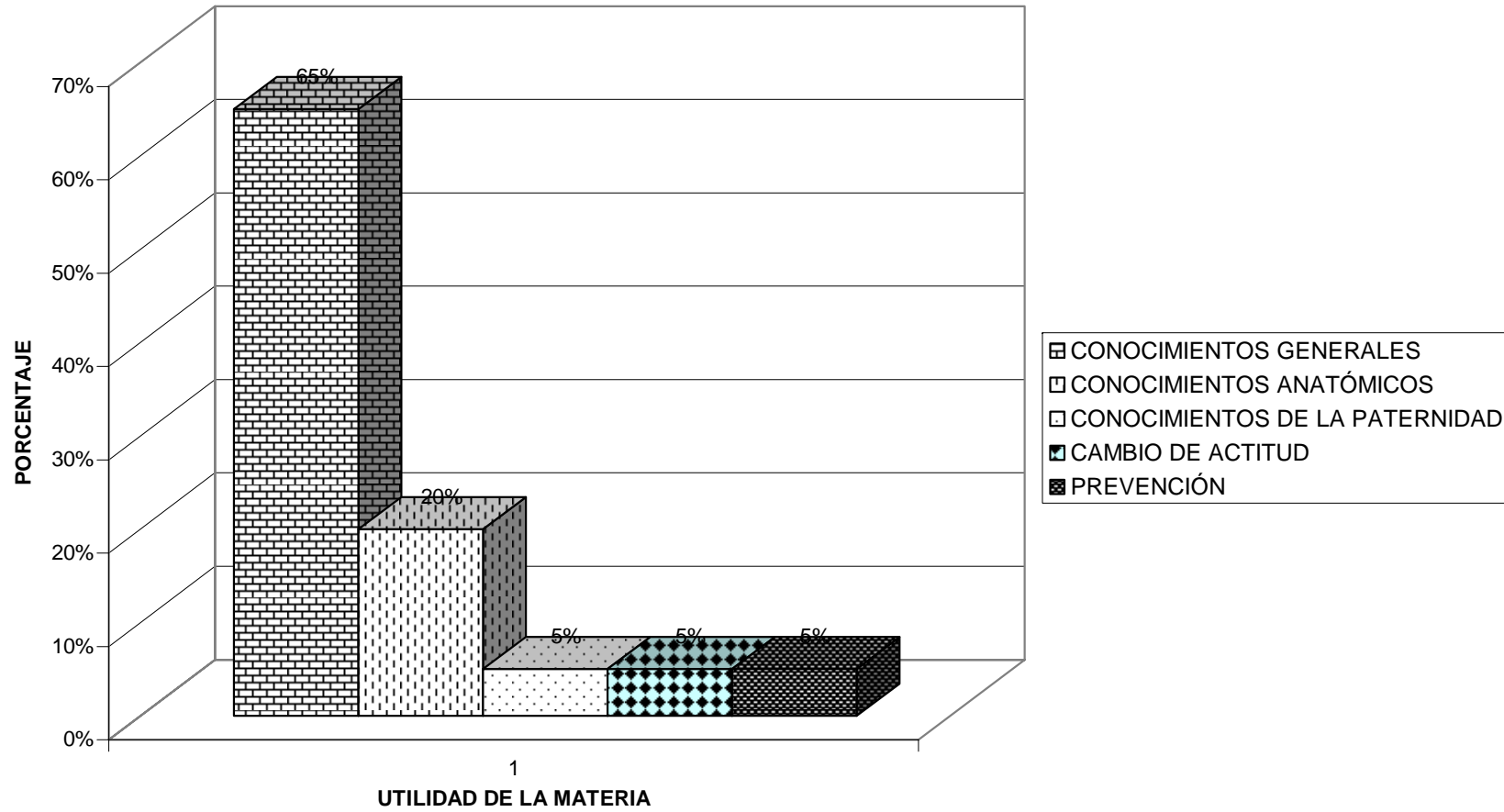
## PROFESOR 2



- PROMEDIO
- ELABORA UN PLAN DE CURSO
- ▣ ELABORA UN PLAN DE UNIDAD
- ▤ ELABORA UN PLAN DE CLASE
- ▥ HACE PREGUNTAS SOBRE EL TEMA
- ▧ PROPORCIONA RESPUESTAS
- ▨ LOS ALUMNOS MANIFIESTAN SUS OPINIONES
- ▩ REVISAS SI EL ALUMNO APRENDIO
- MANEJA DATOS VARIADOS
- DA RESPUESTAS ENTENDIBLES
- ▬ PROPORCIONA PANORAMA GENERAL
- ▭ RESALTA CONDUCTAS POSITIVAS
- ▮ RESALTA ACTITUDES POSITIVAS
- ▯ MANEJA MATERIAL DIDÁCTICO

### PREGUNTA 10 GRUPO 1

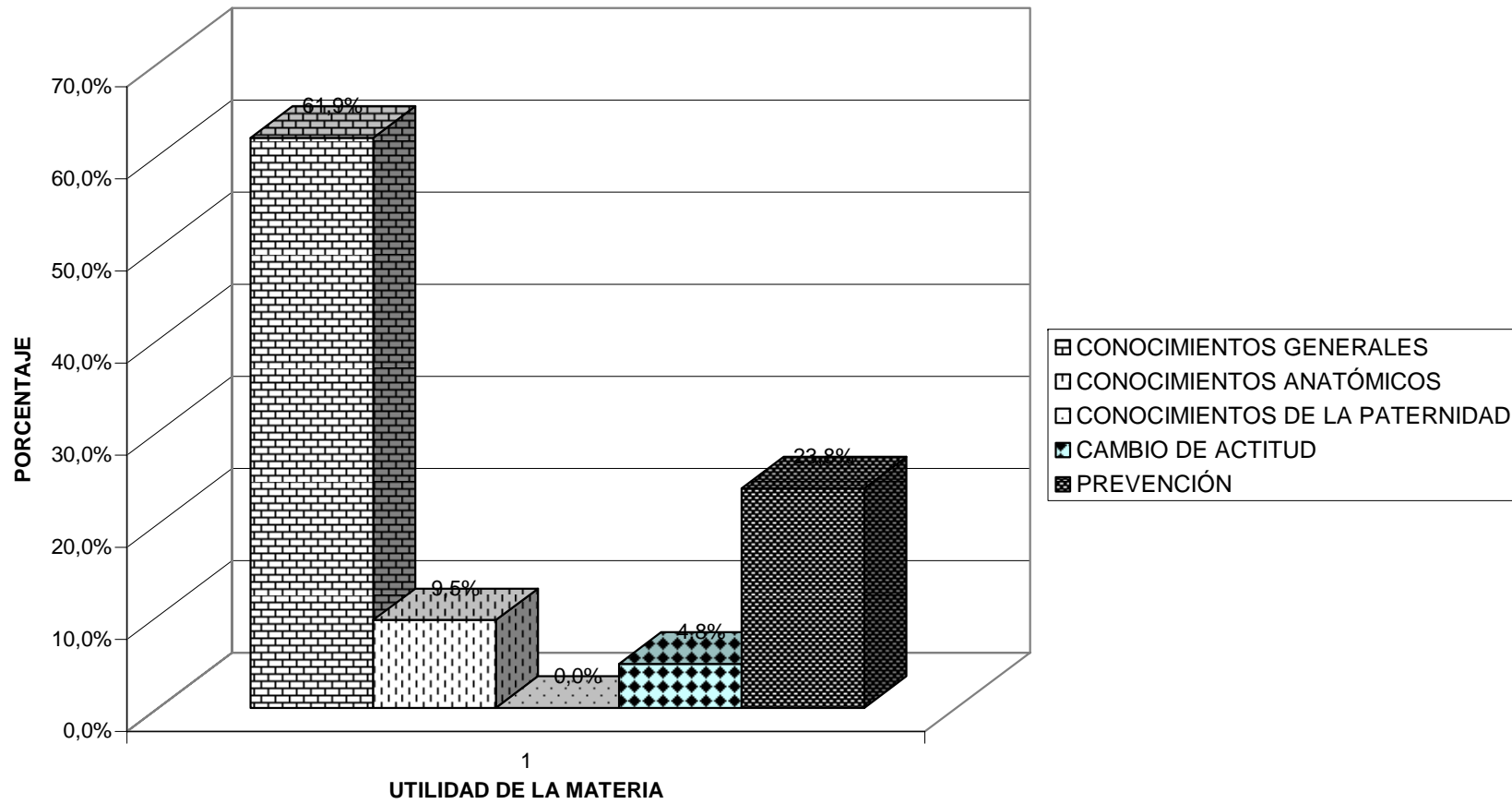
ANEXO 7



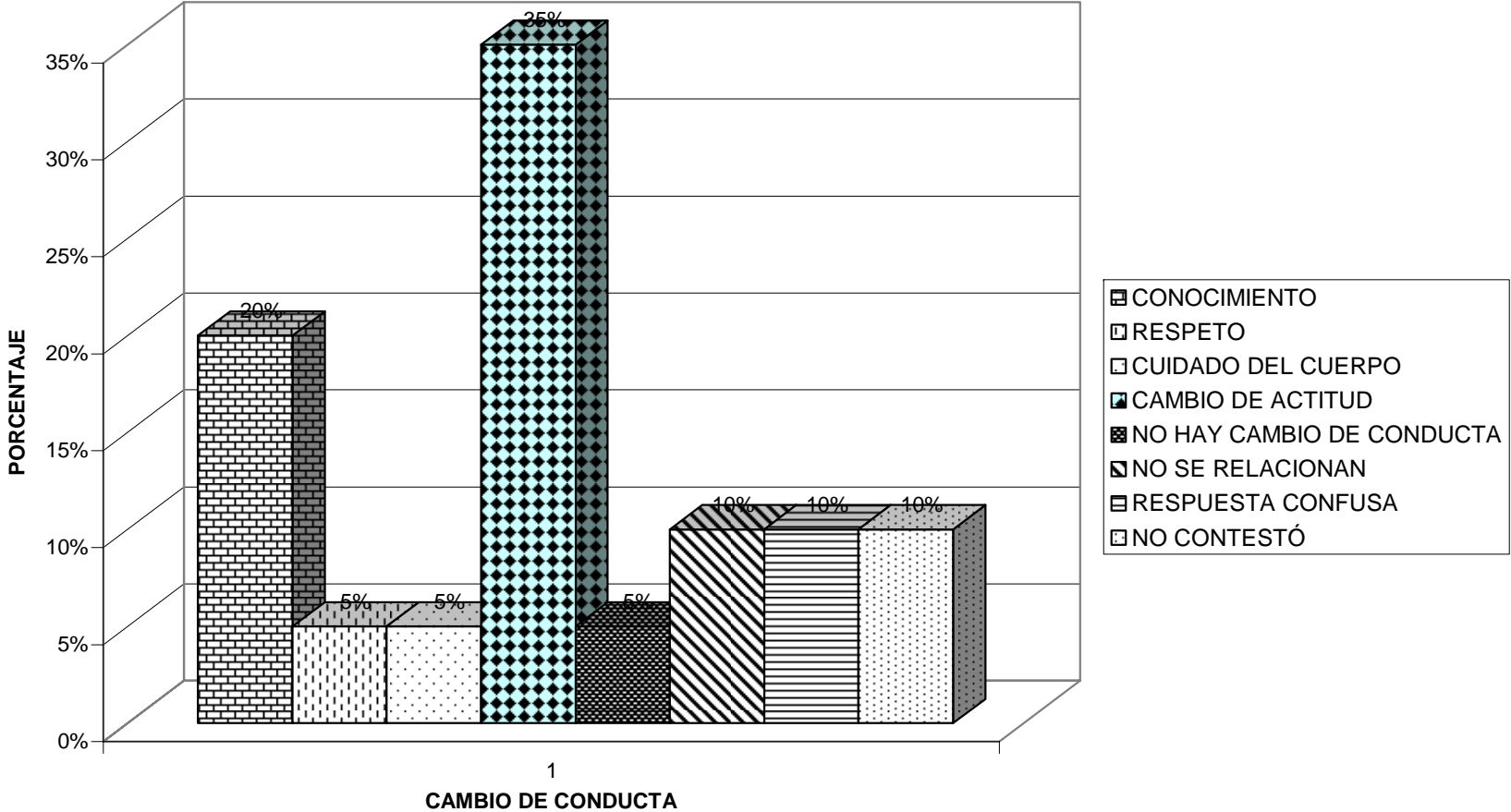


### PREGUNTA 10 GRUPO 2

ANEXO 8

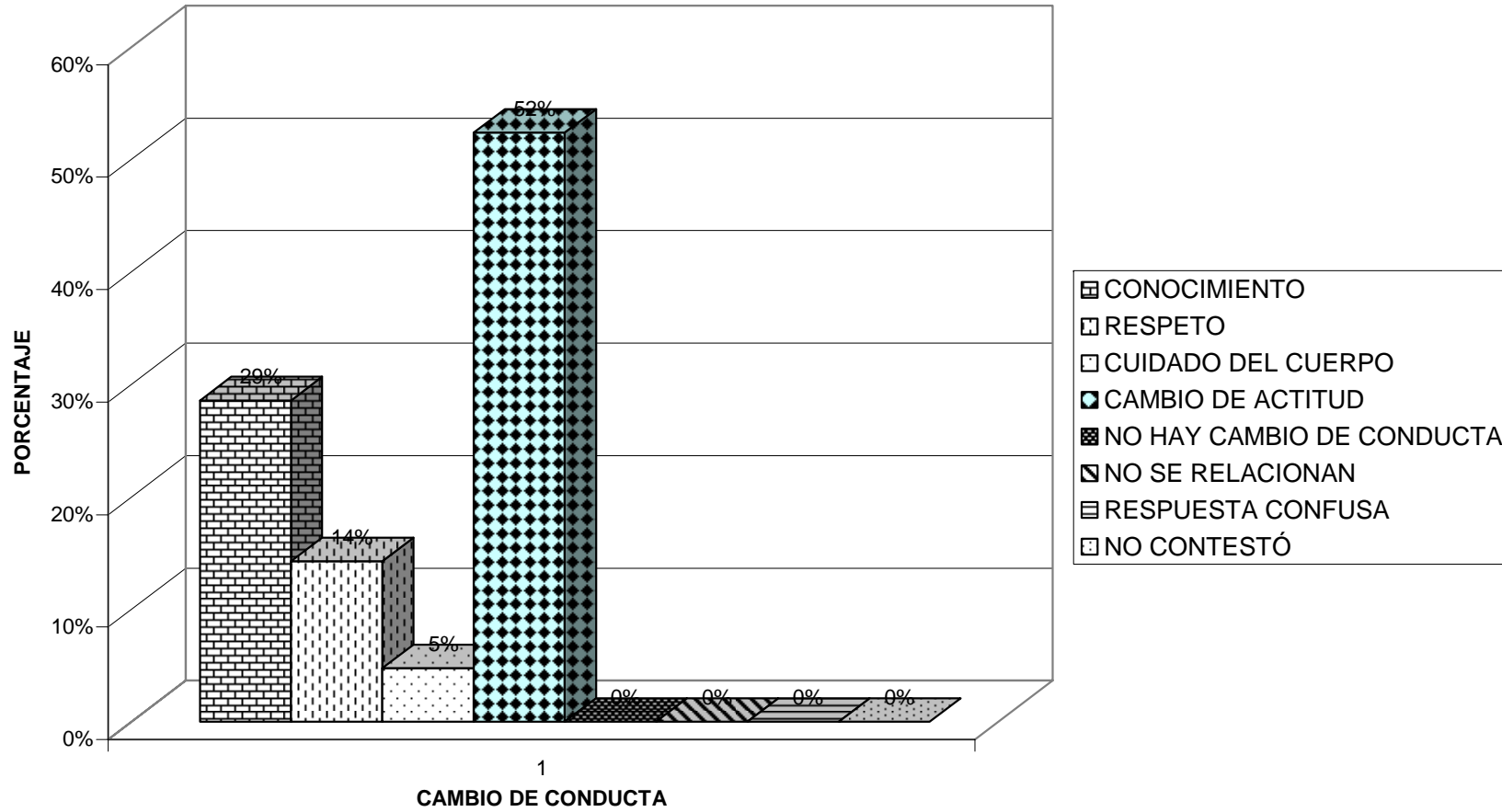


PREGUNTA 12 GRUPO 1

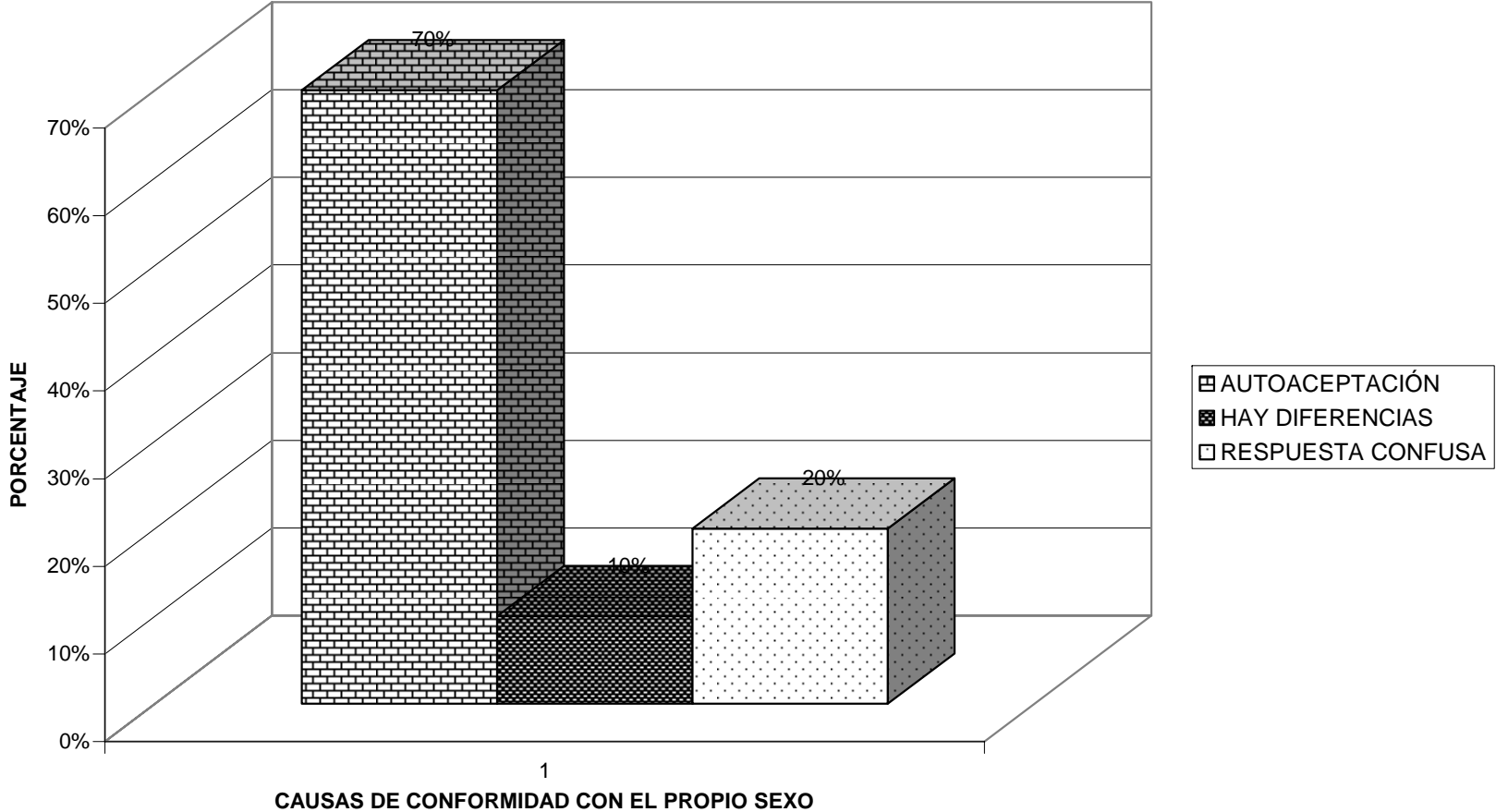


PREGUNTA 12 GRUPO 2

ANEXO 10

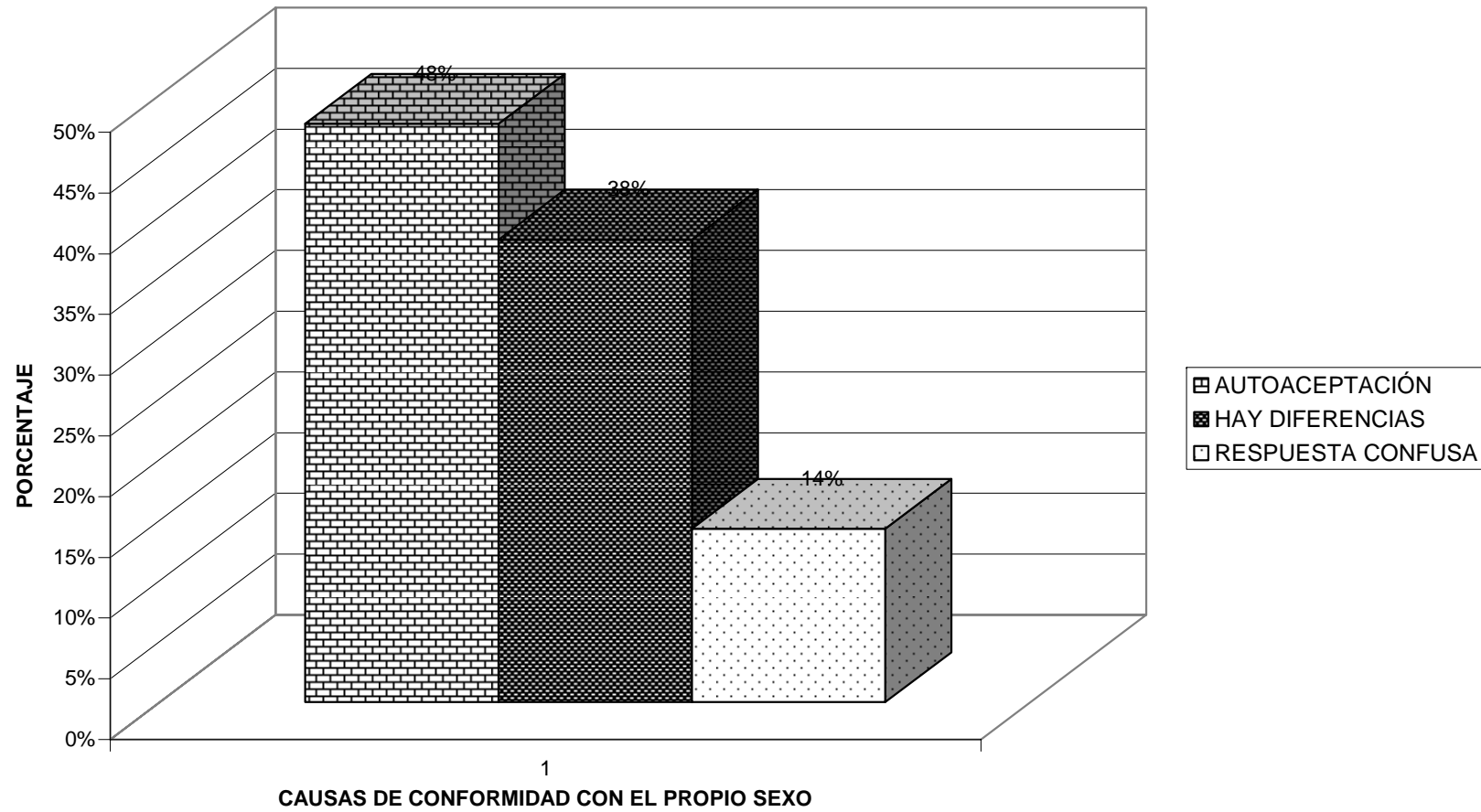


PREGUNTA 14. GRUPO 1.



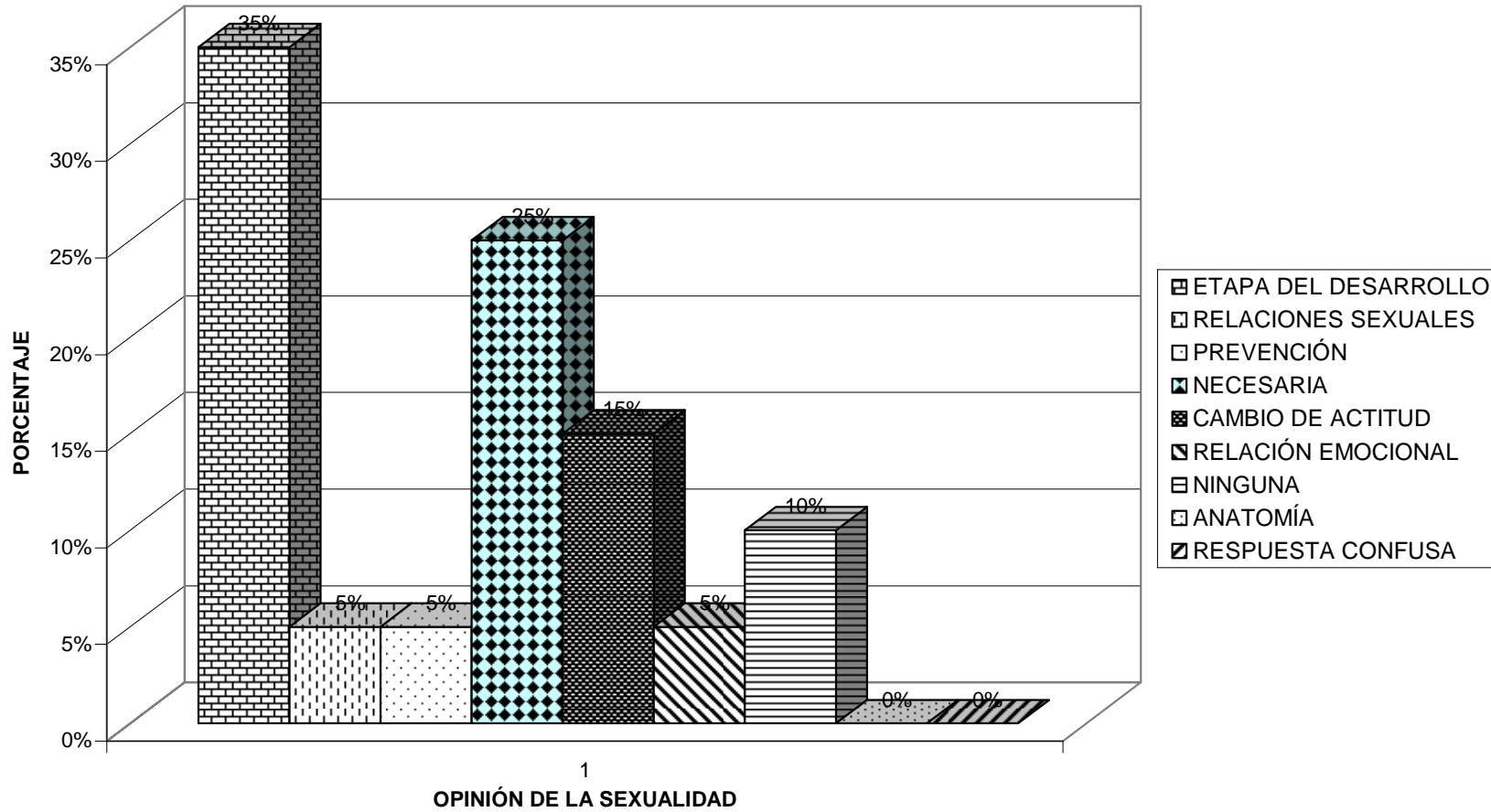
PREGUNTA 14. GRUPO 2.

ANEXO 12



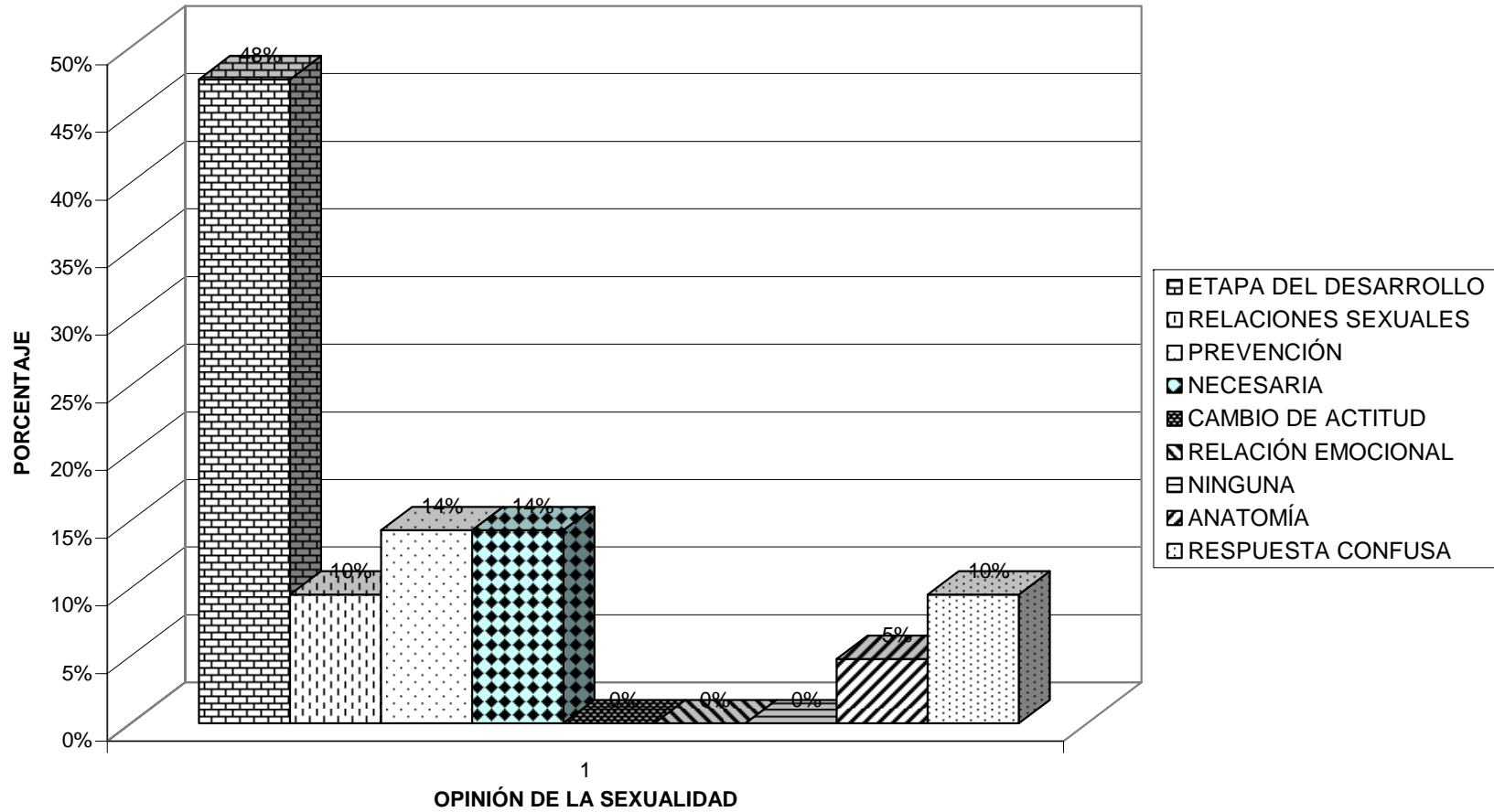
PREGUNTA 15. GRUPO 1.

ANEXO 13



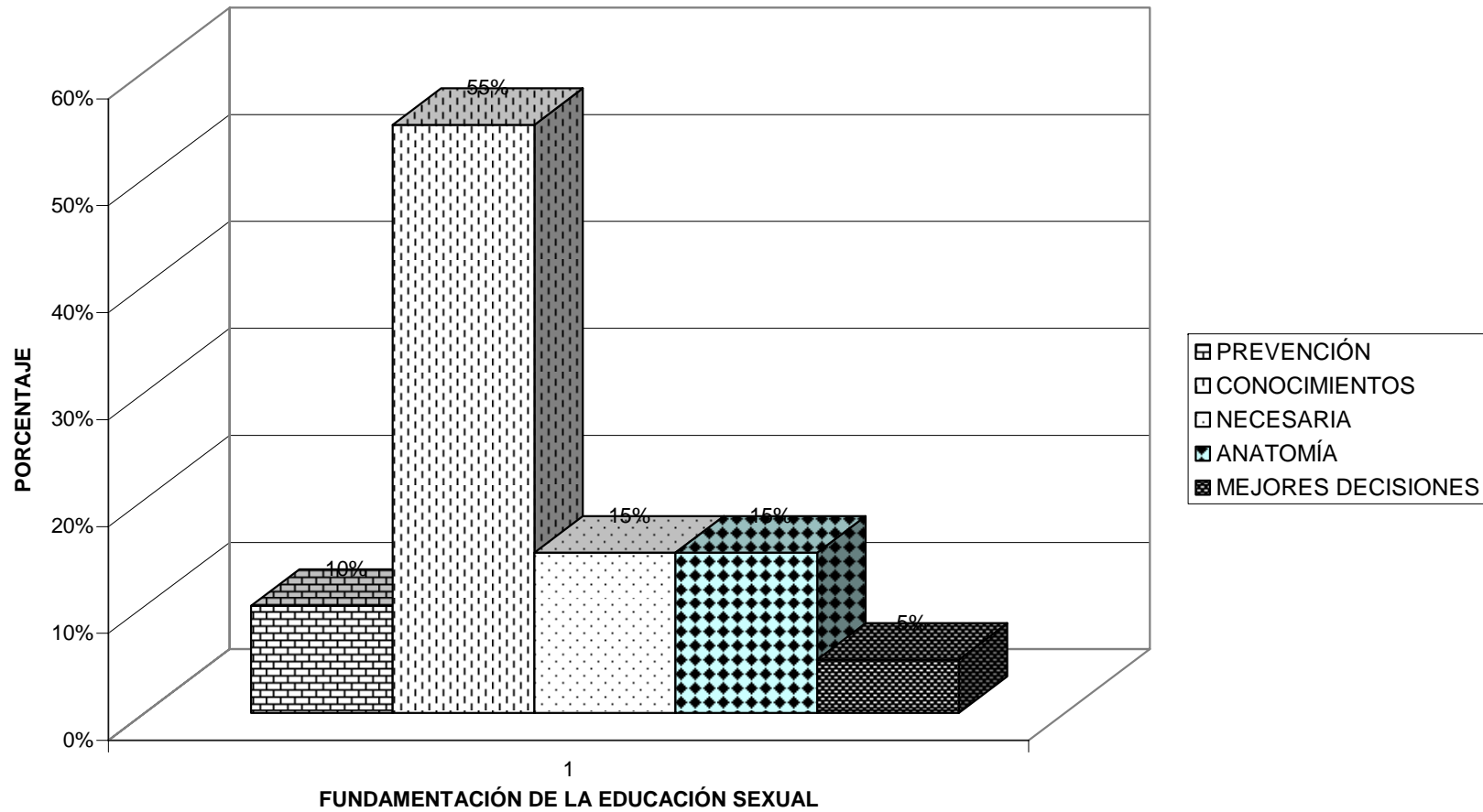
PREGUNTA 15. GRUPO 2.

ANEXO 14



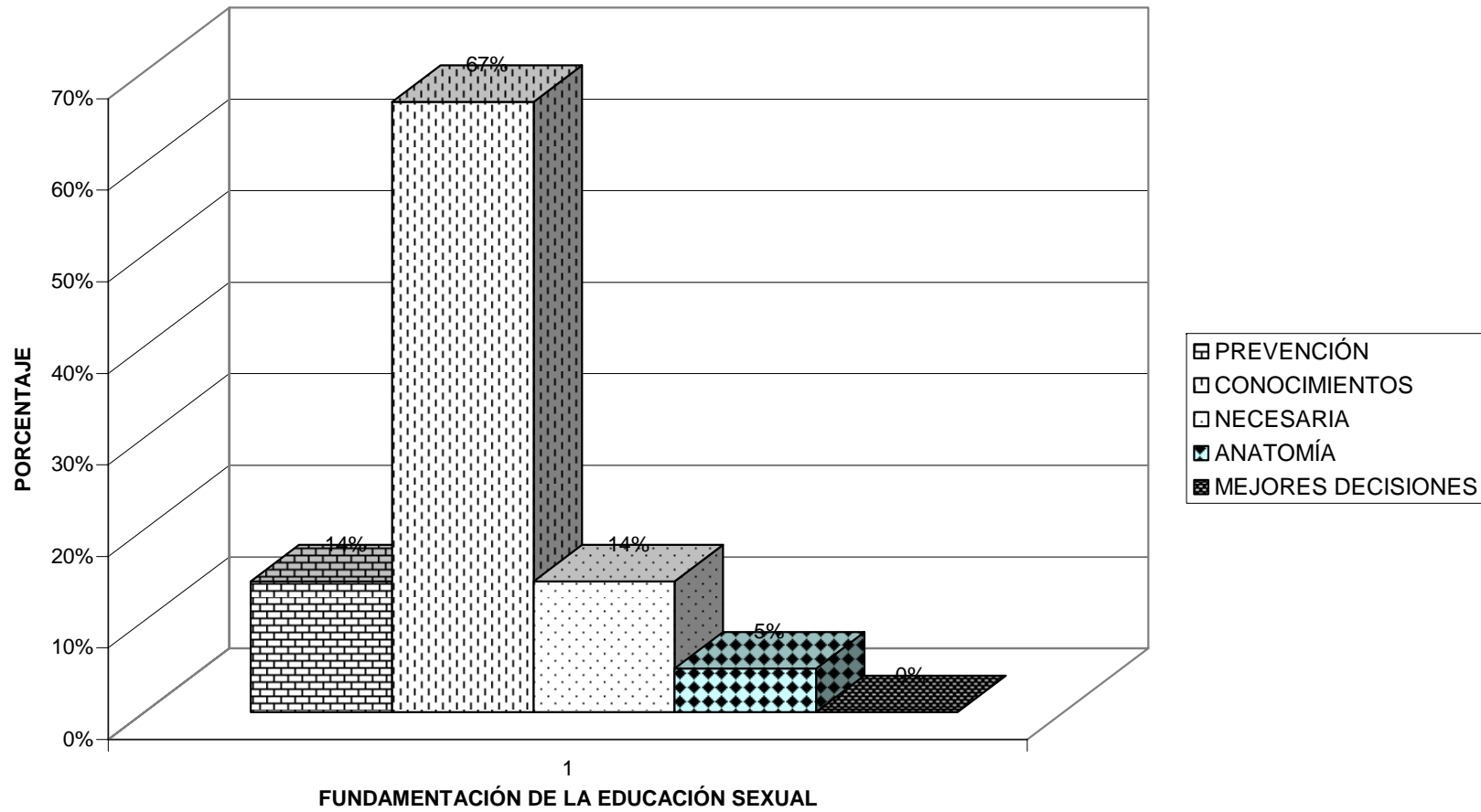
PREGUNTA 16. GRUPO 1.

ANEXO 15



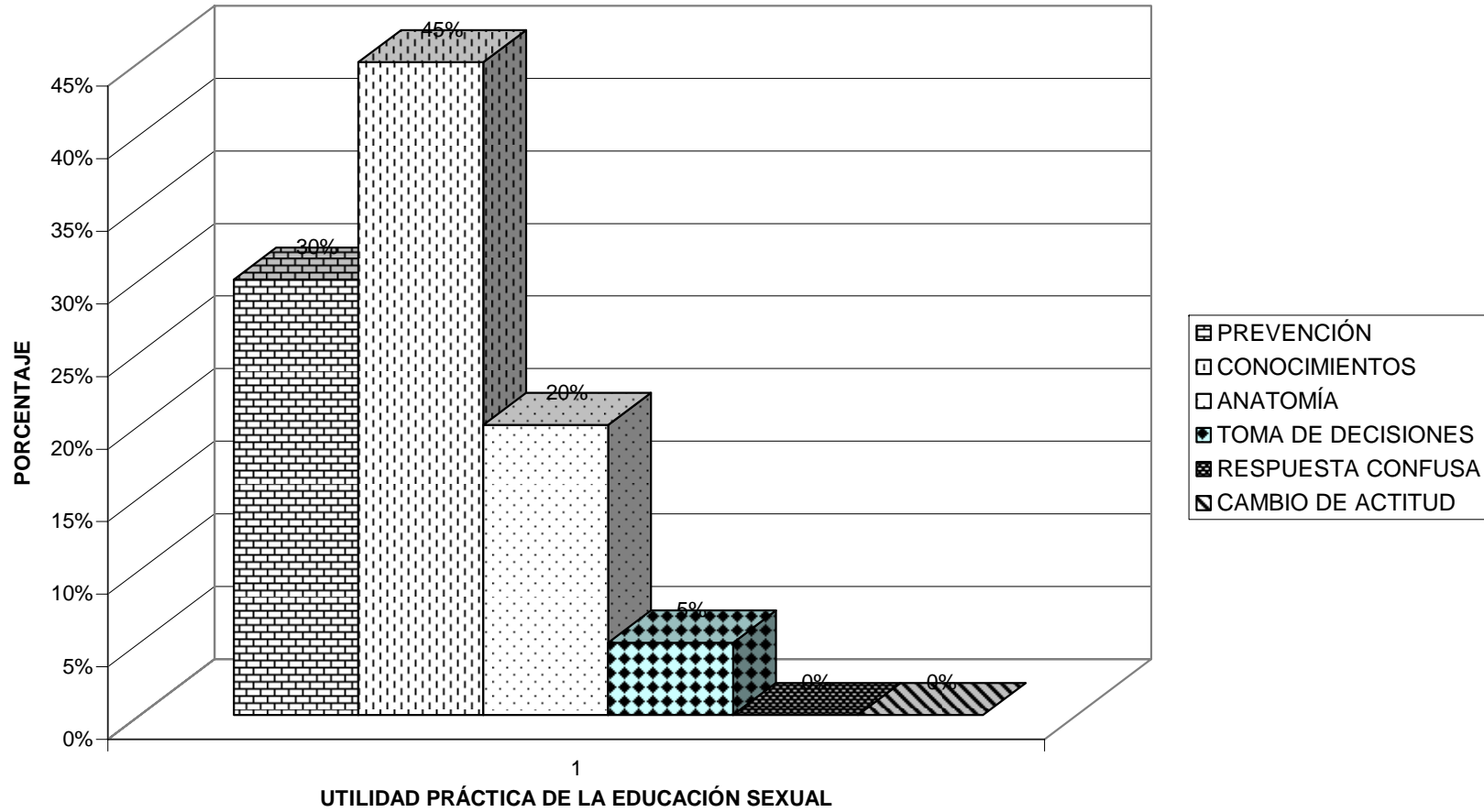


PREGUNTA 16. GRUPO 2.



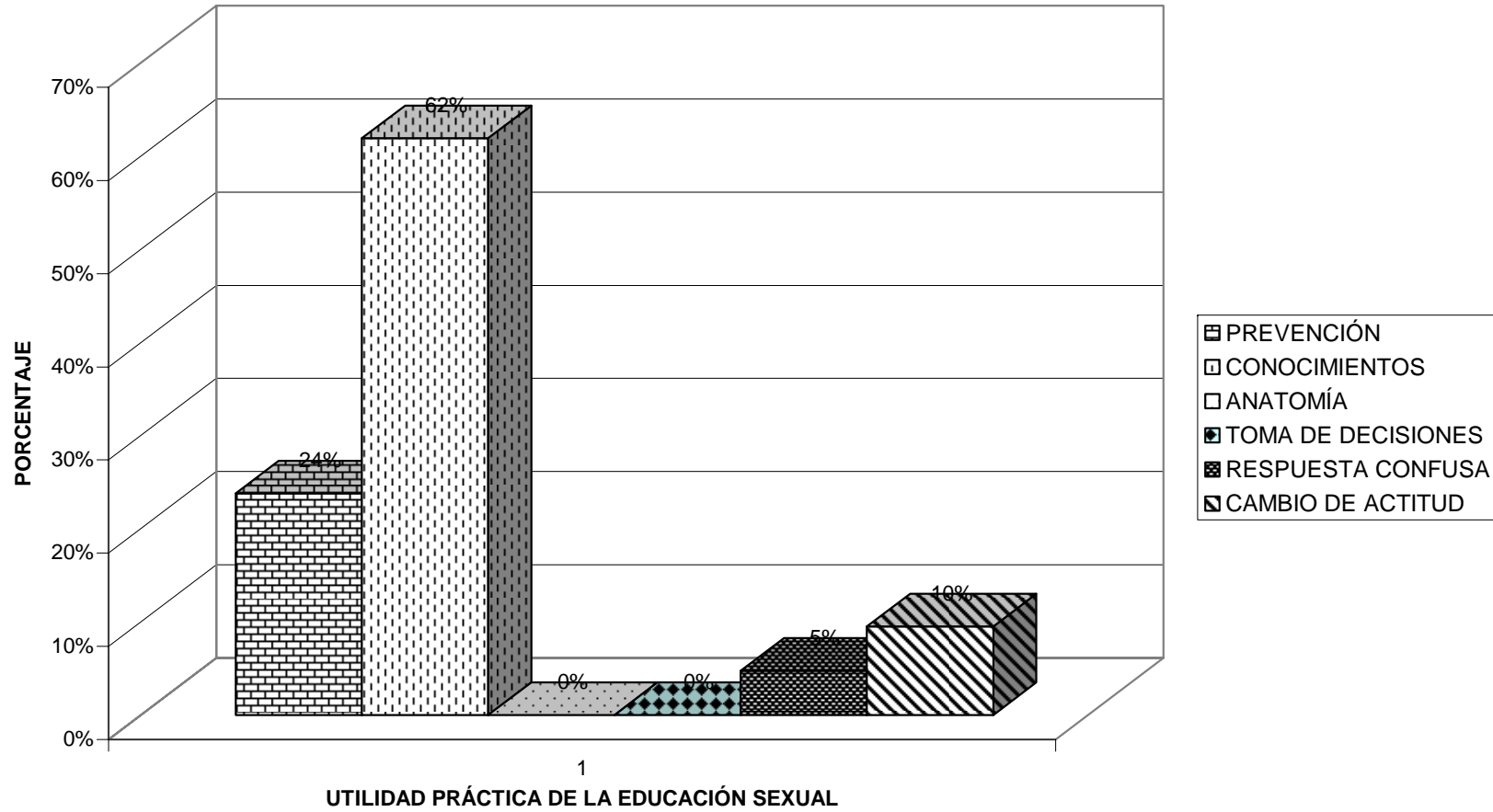
PREGUNTA 17. GRUPO 1.

ANEXO 17



PREGUNTA 17. GRUPO 2.

ANEXO 18



## CUESTIONARIO SOBRE EDUCACIÓN SEXUAL

**Indicaciones:** En las preguntas de opción, encierra la que mejor refleje tu manera de pensar; en las de respuesta libre, contesta de la manera **más completa** que puedas. Tus respuestas son muy importantes.

1. ¿El maestro de educación sexual acostumbra preguntar acerca del tema que imparte?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
2. En la clase de educación sexual, ¿acostumbras dar tu opinión acerca del tema?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
3. ¿El maestro se asegura de que hayas aprendido, lo que se maneja en la clase de educación sexual?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
4. ¿De qué manera?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
5. ¿El maestro de educación sexual procura fomentar en ti, las ganas o el gusto por aprender?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
6. ¿El maestro responde adecuadamente tus preguntas sobre educación sexual?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
7. ¿El maestro maneja los temas sobre educación sexual de manera clara?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
8. ¿El maestro revisa que los temas sobre educación sexual hayan quedado explicados?  
SIEMPRE    CASI SIEMPRE    A VECES    CASI NUNCA    NUNCA
  
9. ¿Te han servido las clases de educación sexual para cambiar tu manera de entender la sexualidad?  
            SÍ    NO
  
10. ¿De qué manera?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. ¿Las clases de educación sexual han servido para cambiar tu conducta?  
SÍ NO

12. ¿De qué manera?

---

---

---

13. ¿Te sientes conforme con las características del sexo (hombre o mujer) que tienes?  
SÍ NO

14. ¿Por qué?

---

---

---

---

15. ¿Qué opinión tienes acerca de la sexualidad?

---

---

---

---

16. ¿Por qué crees que en la escuela te imparten la materia de educación sexual?

---

---

---

---

17. ¿Para qué servirá en tu vida el conocer acerca de la sexualidad?

---

---

---

---

**¡Gracias por tu participación!**

## GUIÓN DE OBSERVACIÓN CUANTITATIVA

NOMBRE DEL PROFESOR: \_\_\_\_\_

GRUPO: 2º \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2007

	CATEGORÍA	INDICADOR	10	20	30	40	50	60
1	Planeación	Elabora un plan de curso		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2		Elabora un plan de unidad		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3		Elabora un plan de clase		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Existe buena comunicación	Hace preguntas sobre el tema.						
5		Proporciona respuestas.						
6		Los alumnos manifiestan sus opiniones.						
7	Evaluación	Revisa si el alumno aprendió.						
8	Dominio del tema	Maneja datos variados.						
9		Las respuestas son entendibles.						
10	Integración	Proporciona un panorama general al final de la clase.						
11	Motiva a los alumnos	Resalta las conductas positivas de los alumnos						
12		Resalta las actitudes positivas de los alumnos						
13		Maneja material didáctico						

Observaciones: \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---