



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN

“TALLER PARA PADRES UNA TAREA COMPARTIDA,
FAMILIA- ESCUELA CON NIÑOS DEL TERCER GRADO
DEL JARDÍN DE NIÑOS INIXTLI INYOLLOTL”.

SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.

P R E S E N T A
GABRIELA SÁNCHEZ FRANCO

ASESOR: LIC. ESTELA URIBE FRANCO
OCTUBRE 2007



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatorias.

A Dios por que gracias a el volví a renacer encontrando el sentido que le hacia falta a mi vida.

A mi esposo por compartir estos años de vida juntos y por darme la fortaleza y seguridad para continuar con este sueño..

A mis hijos Pavel y Miguel por que son la base fundamental que me inspira cada día a seguir adelante esperando que a lo largo de la vida encuentren por sí mismos su propio camino.

*A mi padre: por este gran regalo que es la vida
A mi madre que gracias a su ejemplo de lucha hizo que en mi despertará el deseo de superación y de gratitud.*

*A mis hermanos que en momentos de alegría y de tristeza
Todavía conservamos esa esencia que nos une.*

*A Naty que supo sobreponerse con fe ante la adversidad
y que hoy en día sigue luchando*

INDICE

Dedicatorias.....	2
Introducción.....	8
1. La orientación Educativa.....	11
1.1 Desarrollo de la Orientación Educativa	11
1.1.1Concepto de la Orientación Educativa.....	16
1.1.2 Antecedentes de la Orientación en México.....	20
1.1.3 Principios de la Orientación.....	22
1.2. Modelos de Orientación	24
1.2.1 Enfoques Teóricos de la Orientación Educativa.....	36
1.2.2 La Orientación Educativa en el nivel preescolar.....	42
2. Ámbitos de la Orientación Educativa.....	47
2.1 Orientación Profesional.....	48
2.1.1Orientación Escolar.....	52
2.1.2 Orientación vocacional.....	55
2.1.3 Orientación personal.....	59
2.1.4 Orientación familiar.	61
2.2 Rol del Orientador.....	65
2.2.1. Funciones del orientador.....	65
2.2.2Métodos utilizados por el orientador	66
2.2 3. La orientación en el nivel preescolar.....	67

3. Desarrollo Humano.....	72
3.1. Etapas del desarrollo evolutivo	73
3.2. Teoría psicosocial de Erick Ericsson.....	82
3.3. Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.....	95
3.4 Programa de Educación Preescolar 2004	102
3.5. El Preescolar.....	104
4. Estudio de caso del Jardín de Niños Inixtli Inyollotl.....	117
4.2 Características del contexto.....	118
4.3 Descripción de la problemática.....	121
5. Educación, escuela y familia.....	123
5.1 La familia en el contexto actual	124
5.2 La escuela en el contexto actual.....	125
5.3 La acción compartida escuela y familia.....	126
6. Propuesta de intervención: Taller para padres una tarea compartida familia- escuela con niños del tercer grado del Jardín de Niños Inixtli Inyollotl	128
Presentación.....	129
Justificación.....	130
Modalidad.....	131
Objetivos.....	132

Contenido.....	133
Metodología.....	134
Papel del coordinador.....	134
Papel del participante.....	134
Lugar y materiales.....	134
Evaluación.....	136
Sesión 1.La familia.....	137
Plática informativa.....	138
Los nombres escritos.....	138
Revisión del material bibliográfico de su manual.....	139
Técnica ¿Somos Papás?.....	139
La importancia de la familia.....	140
Función educativa de los padres.....	141
Preferencias de tu hijo.....	143
Sesión 2. La familia y la escuela.....	144
Así es mi hijo.....	145
Lluvia de ideas por tarjeta	147
Estilos de crianza.....	149
Familia- escuela un trabajo conjunto	150
El trabajo colaborativo familia- escuela con respecto al niño.....	150
Aplicación de la prueba proyectiva “La familia”.....	153

Sesión 3 Comunicación entre padres e hijos.....	156
Comunicación sin saber de que se trata	158
Tipos de comunicación.....	158
¿Cómo me veo?	160
Lectura de reflexión “Los niños pedimos poco	163
Construcciones familiares.....	164
Sesión 4. La influencia de los medios de comunicación.....	167
Técnica tarjetas.....	169
Revisión de la caricatura padres de familia	170
La televisión como un medio de comunicación.....	171
Comunicación con preguntas- sin preguntas	173
Comunicamos nuestros sentimientos.....	175
Comunicación afectiva.....	177
Convivencia entre padre e hijos calidad no cantidad.....	178
Tiempo libre.....	179
Sesión 5 Características del niño en edad preescolar.....	181
Sesión de una clase con la temática de la familia.....	184
En río revuelto ganancia de pescadores	188
La educación centrada en el niño	189
Topografía de los recuerdos.....	190

Sesión 6. La importancia del juego.....	191
Juguemos con el dominó	192
La importancia del juego.....	194
Diferentes formas de juego en preescolar	196
Matrogimnasia.....	197
El juego y el aprendizaje.....	199
Al fin los reyes magos.....	200
Manual del participante.....	202
Conclusiones.....	212
Bibliografía.....	213
Anexos.....	219
Anexo libro uno “Mi mamá”.....	220
Anexo libro dos “Mi papá.....	231
Anexo tres .Nacemos sin instructivo.....	243
Anexo cuatro. Referencias para las abreviaturas de la página 198.....	244
Anexo cinco hojas de respuesta de la sopa de letras.....	246

INTRODUCCIÓN.

La función de la familia y la escuela como agentes educativos en donde se promueven una serie de aprendizajes tienen que estar vinculados de una manera conjunta para promover toda una serie de experiencias que favorezcan al niño en cuanto a su desarrollo integral.

Si bien es cierto que la familia es el primer agente socializador del niño, también es considerado el mejor transmisor de valores y contravalores dentro de la sociedad, La escuela debe asumir la función educativa que va más allá de la función instructiva y socializadora, sabiendo que una enseñanza de calidad en los sujetos empieza por una adecuada formación de los progenitores. La escuela conjuntamente con los padres tiene que recrear situaciones nuevas para que las implicaciones no solo se queden como algo imaginable sino que sea más tangible.

La propuesta de esta investigación pretende incentivar a que el taller para padres tenga una finalidad en como mejorar la calidad de las relaciones familiares y escolares, así como la de crear las condiciones para generar personas capaces de enfrentar positivamente los retos de las sociedad.

La orientación educativa es una parte importante para el orientado donde va adquiriendo conciencia de su situación respecto a su desarrollo escolar, personal y social. Este proceso tiene un carácter preventivo, atendiendo las diferencias individuales de la personalidad, fomentando de esta forma el autoconocimiento y la autorrealización del individuo.

El papel del orientador dentro de la educación preescolar tiene una función muy importante ya que si bien se habla de dos contextos diferentes que influyen en la vida de una persona, ambas pueden compartir criterios educativos que faciliten el crecimiento armónico de los niños. Ambos contextos, no podrían cumplir su propósito, por lo tanto es necesario promover una alianza para, diseñar y aplicar estrategias solidarias a favor del desarrollo de los niños.

La estructura de este trabajo esta considerada a partir de todo lo concerniente a los antecedentes, principios y enfoques de la orientación educativa.

En el segundo capítulo se aborda todo lo relacionado con los ámbitos de la orientación educativa, el papel que juega el orientador educativo, los métodos que utiliza y la manera como se desarrolla este dentro del nivel preescolar.

Dentro del capítulo tres se hace una revisión clara acerca del desarrollo humano pasando por cada una de las etapas, hasta remitirnos básicamente al niño en edad preescolar.

En el capítulo cuatro se describe brevemente las características generales del Jardín de Niños Inixtli Inyollotl, contexto donde se presenta la problemática.

En el capítulo cinco se retoma lo relacionado a la educación, los tipos de familia y el papel de la escuela en el contexto actual, explicando la alianza entre la escuela y la familia.

Por último en el capítulo seis se propone un plan de intervención donde se destacan aspectos importantes como son la familia, la comunicación entre padres e hijos, la formación del niño en edad preescolar y la importancia del juego dentro del Jardín de Niños.

Capítulo uno

"La orientación educativa"

1. La orientación educativa

1.1. Desarrollo de la Orientación Educativa

La orientación ha tenido una amplia trayectoria en el contexto histórico marca sus orígenes en la **Revolución Industrial** , durante esta etapa se da una transición de una economía agrícola tradicional , hacia una especializada en procesos de producción mecanizados para fabricar bienes a gran escala, los cambios más inmediatos se dieron en los procesos de elaboración, el trabajo se trasladó de la fabricación de productos primarios a la de bienes manufacturados y servicios, los cuales crecieron gracias al aumento de la eficacia técnica y el surgimiento de la economía industrial , la elección profesional se hizo más difícil .Las especialidades fueron más numerosas y estaban en constante evolución, exigiendo de cada profesional aptitudes especiales para cada oficio.

Con la evolución de las ciencias en ese período, la orientación profesional poco a poco identificó sus objetivos y métodos, centro su atención al desarrollo psico-social-cultural-profesional del individuo. Es decir, “la orientación profesional nació para responder a la necesidad de ubicar a una población cada vez más calificada en un contexto de alta especialización” (Valle 1990).

Revolución francesa

En este período se promulgó la Declaración del hombre, donde se habló por primera vez de la libertad de elección de una profesión, que llevó implícitos cuatro aspectos:1) Una fuente de orientación; 2) Profesiones existentes, para la elección; 3) Condiciones bajo las que se desarrolla la profesión o profesiones a elegir 4) el desconocimiento de las aptitudes necesarias para el desarrollo adecuado en una profesión.

Como resultado de esta revolución se presentó por primera vez la posibilidad que las grandes mayorías sociales pudieran elegir libremente una ocupación, junto con la posibilidad concreta de mejorar las condiciones de vida y de ascenso social.

La psicología, sociología y la medicina laboral empezaron a interesarse en las aptitudes del individuo. Querían adaptar al sujeto a la máquina y a su labor, el hombre adecuado para el puesto adecuado (Valle 1990).

De esta manera surge la orientación vocacional para responder a la posibilidad de que el sujeto pudiera elegir libremente una profesión.

Siglo XIX: Este siglo trajo un despliegue total de la tendencia hacia el desarrollo individual a través de la medición psicológica especialmente por las necesidades cada vez mayores de personal con conocimientos altamente calificados. En esta época se llevaron a cabo los primeros estudios de la psicología y las matemáticas destinados a lograr la medición mental. Otra de las aportaciones en materia de orientación y cuyas primeras aportaciones aparecen con Parsons quien expone los principios de la orientación profesional desde su visión del problema, la Psicotecnia y la Selección Profesional.

Mencionaremos, las aportaciones de la psicometría como ciencia matemático experimental que se utilizan como instrumentos de medida para comprobar datos acerca del comportamiento psíquico, su naturaleza como disciplina se inicia con la aparición de tests mentales y el desarrollo de los métodos estadísticos en que se basan.

Inicios del siglo XX: Los estudios de la psicología científica, caracterizada por los procesos y estudios de medición de aptitudes, inteligencia, diferencias individuales; se dieron las primeras aplicaciones del método experimental. Debido al constante desarrollo de la industria y el requerimiento para la selección de mano de obra calificada que el puesto requería.

A partir de las dos primeras décadas del siglo XX se considera la etapa fundacional del movimiento de orientación vocacional norteamericano, caracterizado por las aportaciones que realiza Parsons, en materia de orientación vocacional: fue el primero en crear el Departamento de Orientación en Boston e instruir al consejero vocacional u orientador. Tenía un concepto muy amplio de la orientación vocacional y decía que el individuo debía tener comprensión de sí mismo, conocimiento de los requisitos para triunfar en diferentes campos de trabajo y habilidad para razonar lógicamente acerca de las relaciones entre la formación de sí mismo y la información de su potencial de trabajo en su ambiente.

A finales de los años 20 se reconoce el surgimiento del *counseling* como movimiento de orientación proyectado hacia la escuela, constituye un paso importante en el proceso de institucionalización de la orientación, su propuesta posibilita el desarrollo y el bienestar de los individuos en un contexto social.

La orientación surge como un movimiento organizado a comienzos del siglo XX, señalando como precursores a los filósofos griegos (Sócrates, Platón, Aristóteles), argumentando los principios psicopedagógicos. Ya en el Renacimiento encontramos a los humanistas (Sánchez de Aré, J. Luís Vives, J. Huarte de San Juan y J.J de Mora) que se preocuparon en describir y asociar diversas ocupaciones con determinadas aptitudes individuales, así como de los aspectos educables del sujeto, considerándose antecesores de la Psicología diferencial y de la Orientación profesional. Así mismo, es obligado hacer referencia a los grandes pensadores como Montaigne, Descartes, Pascal, Montesquieu etc. que le dieron todo el respaldo teórico. Para el siglo XVIII con autores como (Rousseau, Pestalozzi y Froebel) señalados como elementos clave para los movimientos de renovación pedagógica, de la educación especial y de la psicología de la educación, sus aportaciones repercuten en la concepción de Orientación educativa moderna.

Y para el siglo XIX destacan autores como E.Hazen, que recomendaba incluir un curso sobre profesiones en las escuelas; George Merrill en 1985 realizó el primer intento de establecer los servicios de orientación a los alumnos.

Otra corriente de pensamiento que ha incidido en su evolución no como orientación propiamente sino como hecho histórico es el positivismo (Comte, Durkheim), así como al desarrollo en el S. XIX de las técnicas estadísticas y psicométricas y su aplicación a la educación tarea que se debe a autores relevantes como Chalet, Galton, Sperman.

El surgimiento de la orientación educativa tiene sus orígenes en el siglo XX en Estados Unidos (Parsons y Davis) quien introdujo el primer programa de orientación en la escuela como antecedentes históricos se asocian los de la reforma social, el movimiento para el estudio del niño, la psicometría, el movimiento de la salud mental, la educación obligatoria, el apoyo de los gobiernos, la depresión y la guerra. .Brewer relaciona el surgimiento de la orientación con cuatro factores: la división del trabajo, el crecimiento de la tecnología, la extensión de la formación profesional y la difusión de las formas modernas de democracia.

El surgimiento y desarrollo de la orientación educativa según plantea Bisquerra (1996). Los cambios sociales, la formación profesional, los movimientos de renovación pedagógica, la investigación psicopedagógica, la educación especial, la investigación sobre la lectura , las estrategias de aprendizaje y la psicología evolutiva.

Los orígenes de la orientación educativa obedecen a cuatro factores, en cuyo caso nos referiremos como primer punto, el movimiento reivindicativo de reformas sociales en Europa y en los Estados Unidos, la finalidad era promover una reforma social a través de la formación y de la orientación profesional, en el marco de una filosofía que perseguía la aspiración de “una profesión para cada hombre y un hombre en cada profesión”.

El desarrollo del movimiento psicométrico y el modelo basado en la teoría de rasgos y factores. Tuvo sus orígenes en Europa con autores como Binet y Simon quienes aplicaron por primera vez al ámbito educativo la escala mental conocida como la Escala Stanford-Binet. Mas tarde fueron surgiendo otros autores cuyas aportaciones propugnaban la importancia del conocimiento y la comprensión por parte del orientado al mundo del trabajo. El movimiento americano del "Counseling" cuyos inicios se encuentran en las aportaciones que hiciera (Benefield y Wrenn) predomina el modelo clínico, como función correctiva o terapéutica, el movimiento de orientación vocacional centra la intervención psicopedagógica en los "casos problema" y en el fracaso escolar. Las organizaciones profesionales de orientación como factor de expansión. Son de gran importancia por la influencia que ejercen en el desarrollo institucional de las actividades profesionales, académicas y/o científicas ejercidas por sus asociados.

El origen de la orientación educativa se da a partir del año 1900 cuando se introduce por primera vez un programa de orientación vocacional y moral, en las escuelas secundarias. Posteriormente Jhon Brewer identifica educación y orientación, su concepción estaba muy influenciada por el movimiento americano de educación Progresista, para quienes no se concibe que se pueda orientar si no es a través de los propios programas escolares , para el año de 1970 se da un impulso definitivo a la orientación escolar reconociéndola como un derecho de todos los alumnos., donde el orientador se vislumbra como un agente de cambio, consolidándose su imagen, así como los modelos y técnicas empleadas.

Los principios fundamentales de la orientación educativa que dan sustento es el principio de prevención donde se toman las medidas necesarias para evitar que algo suceda, centrada en la población y con problemas de riesgo, se anticipa al problema, buscando factores que lo desencadenan, la intervención de manera indirecta y directa, realizada por el orientador o a través de otros profesionales.

El principio de desarrollo se basa en idea de que a lo largo de su vida la persona pasa por una serie de estadios o fases de desarrollo cada vez más complejas que son las que le dan fundamento y sentido a sus actuaciones, el último principio es el de intervención social basado en el enfoque sistémico-ecológico de las ciencias humanas donde por un lado el contexto es importante para el desarrollo de los individuos y por otro lado donde se da la intervención psicopedagógica.

La conceptualización de orientación educativa quedaría en los siguientes términos: “ Conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistémica y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales ” (Vélaz 2002)

1.1.1 Concepto de la Orientación Educativa

El desarrollo de la orientación, ha evolucionado a través del tiempo y de acuerdo al momento educativo, el propósito era responder principalmente a la necesidad de ayuda al sujeto en el ámbito profesional en sus inicios y extendiéndose a otros campos con posterioridad donde toma cuerpo como disciplina educativa entendida al principio como orientación vocacional, la cual se asociaba a la preocupación por ofrecer información de la profesiones y de las características que debería tener , muy poco es lo que ha trascendido a la comunidad educativa este mecanismo dirigido a cualificar la práctica educativa, y lo que ha llegado ha juzgar por muchos autores de manera parcial y sesgada al considerar la orientación como dimensión de corrección de problemas y de información profesional. Ello ha dado lugar a una concepción estática y deformada de la orientación, vista con un enfoque meramente de prevención y desarrollo.

En los últimos años se ha venido utilizando de manera un tanto imprecisa, distintos términos relacionados con la orientación entre los que destacan los siguientes:

Por Orientación entendemos un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con una finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social, basados en principios científicos y filosóficos. Las modalidades o áreas de atención son las siguientes:

Orientación psicopedagógica : su finalidad es proporcionar un tratamiento adecuado para los alumnos que se manifiestan necesitados del mismo a fin de obtener resultados de aprendizaje satisfactorios y un mayor rendimiento escolar .

Orientación para la salud: ayuda al alumno a conocer la forma de prevenir y resolver los problemas de salud que afrontará. Se habla de salud física y mental, sus actividades están encaminadas al cuidado y mejoramiento de la salud.

Orientación personal: brinda oportunidad para que el estudiante, adolescente o adulto pueda analizar y/o encontrar solución a situación de tipo emocional, social, motivacional, su función es ubicar al individuo en el marco de las posibilidades que ofrece su medio para conseguir una meta, crear en cada persona un proyecto.

Orientación vocacional: es un proceso estandarizado de hechos comprobados que ayuda a una persona a planear y seguir su educación, basándose en sus intereses, capacidades, aptitudes, actitudes y valores.

Psicología escolar: Término utilizado por los psicólogos para referirse principalmente al modelo terapéutico en Orientación educativa.

Orientación profesional-ocupacional: analiza las características que un individuo tiene para ocupar en determinado puesto, su función es orientar el desarrollo de habilidades y características para poder desempeñar una ocupación.

Orientación comunitaria: se refiere al conjunto de acciones que preparan al joven para que se desempeñe óptimamente en su entorno social; acciones que contribuyan a la formación de sus derechos y obligaciones inherentes a la vida en la comunidad.

Desarrollo humano. Integra las anteriores y facilita la consolidación del proyecto de vida, abarcando aspectos personales como profesionales.

Este listado de definiciones nos sirve, para mostrar con claridad la diversidad terminológica que existe en Orientación. Como lo menciona Rodríguez Espinar

” una nueva visión del orientador tiene que irrumpir en el contexto educativo con una imagen proactiva que tome en consideración el contexto, que atienda a la prevención , el desarrollo, y que su radio de acción traspase las paredes del recinto escolar.

Proceso dirigido a la atención del individuo como una unidad estableciendo varios campos, la orientación personal, social, escolar, vocacional y/o profesional “

Rodríguez (1991)” Orientar es fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesal para ayudar a las personas a conocerse a sí mismo y al mundo que le rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho de usar su libertad, de su dignidad personal dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadanos responsables tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre.

Conjunto de conocimientos metodológicos y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica” (Velaz 1998)

Martínez Codez (1998) La Orientación: como proceso de ayuda a la persona a tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto y más recientemente, como eje transversal del currículo, presente en los actos que emprende el docente en el contexto escolar y extraescolar.

Bisquerra (1998) La orientación es un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos con el objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de toda la vida.

Los enfoques que anteriormente se venían dando en materia de orientación correspondían a un tipo de intervención terapéutica más que educativa. De una atención centrada en el alumno, y más concretamente en el alumno con problemas, se exige al orientador, la atención a la comunidad educativa, es decir la orientación como influjo de transformación social y no sólo individual esto supone aprender nuevos lenguajes que acostumbrados a lo intrapsíquico y subjetivo han de abrirse a terminologías y acciones de carácter globalizador y sistémico. De una orientación centrada en el diagnóstico, de carácter remedial, hemos de ir diseñando una orientación preventiva.

Desde la perspectiva histórica la orientación educativa puede considerarse como uno de los factores educativos innovadores que responden a los cambios sociales que se producen dentro de un marco productivo acorde a las necesidades y requerimientos sociales demandantes.

1.1.2 Antecedentes de la orientación en México

Cabe mencionar que en México no existen estudios que den cuenta de un análisis sobre los antecedentes más inmediatos y que de manera formal proporcionen datos acerca de la Orientación Educativa a partir del proceso histórico que enmarca la orientación, los únicos acontecimientos que se señalan son los siguientes.

La pedagogía mexicana y el Nacionalismo se dan a partir de la revolución de Ayutla en este período, se da la prohibición de la educación religiosa dando paso a la educación laica y obligatoria. La orientación tiene que ver con a) la organización del sistema educativo nacional b) imprimir una ideología nueva, c) vincularlo con las necesidades productivas del país.

A través del movimiento de Independencia se da paso a la construcción de una nueva nación se habla de un ciudadano libre y libre de su nueva formación.

“1882-1910. Se crea el Departamento de Psicopedagogía e Higiene escolar, se crean métodos de enseñanza para mejorar la instrucción.

1915. Se crean las escuelas tecnológicas y la profesiología dentro la orientación vocacional.

1923-1928 Instauración de las “Bases para la organización de la escuela primaria”. Conocer el desarrollo físico, mental y pedagógico del niño mexicano, explorar el estado de salud de maestros y alumnos, valorar las aptitudes físicas y mentales de los escolares para orientarlos en el oficio o profesión.

1924-1935 Influencia de la escuela pragmática de Dewey con una concepción socialista.

1553. “Reglas para los colegios”, redactadas por el padre Jesuita Jerónimo Nadal, contienen elementos disciplinarios muy propios de una orientación escolar, que consistían en lecciones de teología, moral aplicada a la práctica cotidiana.

1857 Desarrollismo, conceptos y valores educativos liberales nacionalistas, se transforman en modernización y eficiencia; la cultura nacionalista desaparece y da luz al meritocratismos de la carrera profesional- proyecto de vida del alumno

1783- 1794. Funciones de una práctica orientadora en las juntas generales de la Real Sociedad Vascongada, publicado mas tarde por el editor José Antonio Alzate, el documento se propone crear la profesión del institutor de la juventud.

1822. Tuvo su asentamiento y aceptación en nuestro país después de sus experiencias pedagógicas en Francia e Inglaterra fundada por Joseph Lancaster en el siglo XIX .Una de las aportaciones para la orientación educativa actual, eran la preparación y el papel de los monitores o “instructores” ayudantes del orden”. Muñoz R.B.A (1986).

La orientación llega a México hacia el siglo XX y, en su forma institucional, aparece en las universidades a mediados de los años sesenta como orientación vocacional. En los años siguientes se fueron sistematizando sus acciones y programas en las instituciones de educación básica, media superior y superior y llega a consolidarse como orientación educativa, abarcando áreas como la escolar, vocacional, psicosocial, profesional –ocupacional. En 1984, el Ejecutivo federal emitió un acuerdo presidencial, mediante el cual se formo el Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE) con lo que se reafirmó que la orientación no quedara restringida sólo en el plano vocacional.

Bisquerra y Álvarez plantean la orientación educativa desde un análisis histórico, teórico conceptual., prescriptivo, descriptivo normativo y crítico.

Histórico: Nos permite asumir su evolución, comprender el presente y entender el futuro desde una perspectiva más amplia, retomando fortalezas y disminuyendo debilidades en relación con nuevos enfoques y posturas acerca de la orientación

Conceptual plantea la necesidad de establecer acuerdos acerca del uso del lenguaje. En el campo de la orientación existen diversos enfoques, teorías, modelos, tendencias de las cuales han derivado términos que no siempre son utilizados con el mismo sentido

Prescriptivo: implica formular propuestas y recomendaciones para el diseño de programas basados en resultados de la investigación psicopedagógica en teorías, modelos de intervención de probada eficacia.

Descriptivo: describir que se hace en los centros educativos o en una comunidad es decir hechos y fenómenos tal como suceden.

Normativo: se fundamenta en instrumentos legales y en elementos que prescriben los especialistas que sirven de patrón y/o referencia para el proceso orientador.

Crítica: es un factor decisivo para mejorar la práctica, las discrepancias entre lo normativo (debe ser) y la práctica (ser) puede llevarnos a un discurso crítico, orientado a una postura constructiva que, contribuya a la mejora de la orientación.”(Molina D.L. 2001).

1.1.3 Principios de la orientación

Los objetivos que se persiguen para justificar la orientación educativa y su ámbito de intervención tienen que ver con cuestiones derivadas de la consideración filosófico-antropológica del ser humano, así como del análisis de su situación en un momento y tiempos determinados, los criterios normativos que dirigen la acción orientadora producto del conocimiento acumulado a lo largo del desarrollo histórico de la disciplina

A continuación se citan los principios básicos de la orientación: principio antropológico, de prevención primaria, de intervención educativa, de intervención social y ecológica.

Principio antropológico

Hace referencia al ser humano como responsable de sus actos, objeto de valor y confianza, portador de herencias, experiencias y vivencias únicas e irrepetibles y con el que es posible dialogar en un contexto de realidades a veces amenazantes, que no puede cambiar, pero que debe aprender a manejar (Roig, 1982).

El principio antropológico plantea la necesidad que tiene el sujeto de que en algún momento de su vida o de manera constante reciba ayuda para resolver con éxito los problemas significativos que lo enfrenten ante situaciones cambiantes y competitivas.

Principio de prevención primaria:

La prevención primaria es un modelo o estrategia de intervención que se origina en el campo sanitario y es progresivamente adoptado por otros profesionales en los campos de la psicología, la educación, el counseling y del trabajo social. La acción preventiva en el campo de la salud mental se constituye como un movimiento hace casi tres décadas (Caplan, 1964).

El principio de prevención primaria se encuentra estrechamente ligado a la intervención por programas, el principio está conceptualizado en tres fases: la prevención primaria interviene de manera preventiva en aspectos emocionales, conductuales que conllevan al arrastre de situaciones de aprendizaje, la prevención secundaria, propone la elaboración de un diagnóstico temprano y oportuno dirigido a grupos o sujetos para reducir el riesgo de un problema, la prevención terciaria rehabilita a los sujetos afectados por un problema.

Principio de intervención educativa.

Es un proceso de acompañamiento del alumno a lo largo de su desempeño escolar, propiciando el análisis en los procesos de adquisición del saber, conocimiento de sí mismo y de la elaboración progresiva de su identidad personal, en análisis de la realidad exterior integrando elementos y saberes, a su proyecto de vida.

La acción orientadora, ejercida sobre los alumnos y su mediación acerca del rendimiento escolar tiene como finalidad la conceptualización de los procesos subjetivos, es decir, como aprende y actúa el alumno, como enseña el profesor, la intervención de la familia y su ambiente social.

La integración curricular de la intervención orientadora se han dirigido principalmente a una intervención o programa para el desarrollo cognitivo y como un apoyo a las dificultades de aprendizaje. Este tipo de intervención surge como respuesta a las formas de enfocar lo que se llamaría fracaso escolar.

Principio de intervención social y ecológica: Según este principio la orientación no sólo ha de tomar en cuenta el contexto en que se realiza, sino también la posibilidad de intervenir sobre el mismo. La actividad orientadora estará dirigida a la modificación de aspectos concretos del contexto. Así mismo, la orientación, desde esta perspectiva, tratará de ayudar al alumno a concienciarse sobre los obstáculos que se le ofrecen en su contexto y le dificultan el logro de sus objetivos personales, para que pueda afrontar el cambio necesario de dichos obstáculos. El enfoque ha consistido en poner atención sobre la interacción que tiene lugar entre las personas y su ambiente que afecta a la gente, su trabajo, a su ocio y a su crecimiento personal. La perspectiva ecológica en el campo de la orientación se define como relacional y sistémica.

1.2. Modelos de la orientación educativa.

El modelo es una forma de intervención de esa representación de la realidad y que en consecuencia va a poner de manifiesto las funciones y destinatarios a los que habrá de dirigirse así como los diferentes métodos de intervención.

Bisquerra y Álvarez (1998) “es una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación, todo modelo de intervención en orientación lo entendemos como una guía para la acción por ello, estos modelos son prescriptos, normativos y establecen la forma de hacer, de actuar y el proceso a seguir, normativizan las acciones.

En este sentido ordenar, secuenciar y sistematizar las acciones prácticas en relación con la orientación”

Los autores antes mencionados sostienen que los modelos de intervención en orientación deben cumplir dos funciones:

- a) seguir procesos y procedimientos concretos de acción en el aula, la validez de cuyo funcionamiento se valida empíricamente a través de la investigación científica.

b) Seguir líneas de investigación en cuanto a validar la eficacia de la hipótesis y propuesta de modelos de intervención. Tipos de modelos en orientación psicopedagógica de acuerdo a los planteamientos que describe Bisquerra y Álvarez.

- Modelos teóricos. Son las formulaciones elaboradas por los teóricos que militan en las diversas corrientes, modelo Conductista, Psicoanalítico, Humanista, Rasgos y factores, Cognitivo, Eclécticos(Super, Holland, Gelatt)
- Modelos de intervención o fundamentales puesto que son aquellos que todo el mundo debería de conocer, Clínico, Programas, Consulta.
- Modelos de intervención mixto resultantes de una combinación de modelos básicos :modelo psicopedagógico
- Modelos organizativos, propuestas que se hacen en un contexto determinado en un momento dado.
- Modelos particulares están insertos en un modelo institucional, centros educativos.

Clasificación de modelos en orientación educativa

Empleando un criterio histórico Rodríguez Moreno (1995) distingue los siguientes modelos de orientación educativa y profesional. Modelos históricos: modelos de orientación vocacional, modelos modernos de orientación educativa y profesional

- La orientación entendida como clasificación y apoyo al ajuste o adaptación
- La orientación como proceso clínico
- La orientación como consejo o proceso de ayuda para la toma de decisiones
- La orientación como sistema metodológico ecléctico

Modelos contemporáneos de orientación centrados en la institución escolar y en las organizaciones educativas.

- La orientación como un conjunto o constelación de servicios
- La orientación como reconstrucción social
- La orientación como acción intencional y diferenciada de la educación
- La orientación facilitadora del desarrollo personal

Modelos centrados en las necesidades sociales contemporáneas:

- La orientación como técnica consultiva o intervención indirecta.
- Las intervenciones primarias y secundarias teoría de la orientación activadora.
- Los programas integrales de orientación preventiva
- Orientación para la adquisición de las habilidades de vida.

Parker (1868), clasifica los modelos en función del estilo y actitud del orientador en directivos y no directivos. Con enfoques conductistas y existencialistas así como en tipos de modelos como el de Rasgos y factores, Modelo Rogeriano, Modelo Pragmático-empírico, conductista y ecléctico.

Partiendo de la propuesta de Monereo (1996) emplea un conjunto de criterios de clasificación entre ellos el concepto de enseñanza aprendizaje, la finalidad de la orientación e intervención psicopedagógica, los ámbitos y la relación profesional con el orientado así como el enfoque que sustentan los diferentes modelos de intervención.

A continuación se desprenden cuatro modelos que corresponden a la denominación que el autor hace con referencia a los enfoques dominantes en orientación e intervención psicopedagógica.

Modelo asistencial o remedial (enfoque clínico).

Modelo de consejo (enfoque humanista).

Modelo consultivo o prescriptivo (enfoque conductista).

Modelo constructivista (enfoque sistémico de la intervención y enfoque constructivista del proceso de enseñanza – aprendizaje).

Modelo asistencial o remedial, se basa en un enfoque medico-clínico, donde los comportamientos desajustados del alumno (bajo rendimiento, falta de atención etc.) se consideran síntomas que tiene un origen neurobio-fisiológico. Siendo el origen de las dificultades el tratamiento de este tipo de intervención es individualizada.

Este modelo de intervención de carácter remedial, preocupado por reeducar y rehabilitar es considerado preventivo en la medida que se preocupa por la educación en la higiene mental, el cambio de actitudes en la familia y el profesorado, en ambos casos , la actividades del orientador es paralela y externa a la actividad educativa.

Desventajas:

Se utilizan etiquetas diagnósticas que pudieran generar prejuicios y expectativas negativas que serían poco benéficas para el desarrollo del sujeto. Es fundamental el diagnóstico, pero se puede generar prejuicios que no beneficien el desarrollo del sujeto. La aplicación del modelo remedial desarticula la acción de la orientación de los contextos naturales del orientado.

Modelo de consejo (enfoque humanista) se diferencia del modelo clínico. Monereo sienta las bases del modelo en la teoría de la orientación no directiva formulada por Carl Rogers, sus bases conceptuales están próximas a la teoría psicodinámica de la personalidad y se caracteriza por los siguientes puntos:

Distingue distintos planos integrados (instintivo, afectivo e intelectual).

La conducta desajustada se origina cuando se producen incongruencias entre los sentimientos y necesidades internas (seguridad, pertenencia, autoestima etc.) y el origen de los conflictos.

La orientación se considera como un proceso para ayudar al sujeto en la toma de conciencia de sus actos.

Modelo de Counseling (enfoque humanista). El modelo clínico ha pasado de una técnica a un modelo (counseling) de atención individualizada , centrado en la entrevista , caracterizado en la relación orientador- orientado, tiene como objetivo el satisfacer las necesidades de carácter personal. Al basarse en la psicología clínica, este modelo tiene una finalidad preferentemente remedial, la intervención es individual y directa suele darse en ocasiones fuera y dentro del contexto del aula.

El modelo clínico tiene como referente teórico, los enfoques clásicos (rasgos y factores, counseling o directivo).

Las fases del modelo clínico son:

- Inicio y estructuración de la de la relación de ayuda
- Solicitar ayuda por parte del cliente y el establecimiento de una relación apropiada entre orientador y cliente
- Exploración, es común realizar un diagnóstico
- Tratamiento en función del diagnóstico, planes de acción, para potenciar la autoestima.
- Seguimiento y evaluación.

Los principios en los que se basa este modelo no directivo son:

Autoconocimiento -el sujeto puede comprender sus problemas.

Auto dirección- el sujeto puede resolver sus problemas.

Dependencia- en ocasiones suelen descargar sus problemas.

Desventajas: excesiva dependencia de su eficacia de las habilidades comunicativas del orientador, se limita solo a una parte de la población escolar (adolescencia).

Modelo consultivo o prescriptivo (enfoque conductista) la fundamentación psicológica es el conductismo corriente psicológica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Este modelo concibe al currículo como un producto predeterminado y cerrado.
- La intervención del orientador frente a una situación se inicia a petición del profesor
- La intervención sigue un proceso con fases bien delimitadas
- Registro de la conducta que se modificará
- Formulación de los objetivos de la intervención en términos operativos de la conducta observable.
- Diseño de intervención y aplicación por parte del docente
- Seguimiento del proceso de intervención.

En este modelo la intervención la hace el profesor, entrenado por el orientador en técnicas de análisis y modificación de la conducta. El orientador ofrece un soporte técnico al profesor con la finalidad remedial, el ámbito de intervención puede ser, un alumno, grupo o el profesor.

Este modelo contribuye a la estructuración de los contenidos en orden creciente

Desventajas:

Las limitantes de este modelo se refieren a los efectos sobre la comunidad escolar, pues crea dependencia y pasividad en los profesores.

Modelo constructivista.

Modelo de intervención que, desde unos supuestos psicopedagógicos sobre los que en la actualidad hay bastante consenso entre los profesionales de la educación. Comparte muchos rasgos con dos modelos “Modelo de servicios interviniendo por programas” y Modelo de consulta.

Los principios generales en cuanto a la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje en este modelo son:

- No separar el conjunto de procesos que conforman el aprendizaje de un contenido.
- Facilitar un recuerdo activo y permanente del significado de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- considerar el error como una oportunidad para la autoevaluación y la reflexión.
- Partir del interés y la motivación del alumno.
- El cambio cognitivo es una medida de la calidad de la educación.

La intervención orientadora se basa en algunas premisas como son, el desarrollo humano como un proceso permanente de enculturación. El aprendizaje como motor para el desarrollo, así como la interacción entre el mediador y el que aprende se produce en un contexto social, las dificultades de aprendizaje de los alumnos pueden explicarse como deficiencias en la mediación recibida.

La finalidad del modelo constructivista es la prevención de ahí que el orientador se preocupe por ser un mediador que ayude a que el centro educativo desarrolle al máximo su potencial educativo.

El ámbito de la intervención y la relación profesional y el grado de dependencia entre orientador y orientado(s).

- La indagación sobre la situación problemática es profunda
- Se gestiona una intervención global de la situación
- Se sopesan los efectos positivos y negativos de la intervención orientadora
- La actitud colaborativa intra y extraescolar favorece los cambios cualitativos y duraderos.
- La orientación estimula en docentes, alumnos, padres la autonomía en la toma de decisiones a fin de evitar la dependencia.
- La relación profesional es colaborativa y de complicidad.

Modelo de counseling o de consejo: “El consejo denota una relación personal entre un consejero formado y un cliente. Esta relación generalmente tiene lugar de tú a tú, aunque a veces puede incluir a más de dos personas.

Pretende ayudar a los clientes a entender y clarificar sus puntos de vista desde un espacio vital y a aprender a alcanzar sus objetivos previstos mediante elecciones conscientes y bien documentadas, y mediante la resolución de problemas de naturaleza emocional o interpersonal” (Burks y Sterffire 1979).

Se refiere al proceso psicopedagógico encaminado a apoyar al sujeto en la comprensión adecuada de la búsqueda vocacional en relación con sus propias aptitudes intereses y expectativas, tiene sus orígenes en el año 1909 con Parsons y la orientación vocacional, apoyándose en la teoría de rasgos y factores, dando pie a la difusión del enfoque clínico como consecuencia de un diagnóstico o consejo.

Tyler por otro lado define al orientador como un experto en la estrategia de la entrevista.

Se pueden distinguir dos enfoques fundamentales uno se refiere a las aportaciones de la psicología diferencial y del diagnóstico, brindaron la posibilidad de personalizar el proceso de orientación vocacional y el terapéutico

La intervención se desarrolla mediante un proceso que incluye tres fases:

- Solicitud de asistencia de parte del sujeto necesitado
- Se realiza un diagnóstico de la situación planteada por el sujeto
- Se emite un tratamiento en función del diagnóstico.

Modelo de servicios:

Este modelo está estrechamente ligado a las instituciones públicas, se caracteriza por una oferta diversa de servicios o prestaciones que existe en la mayoría de los campos profesionales y cuya finalidad es atender las carencias o necesidades que demanda por iniciativa la población, las características de este modelo son, la intervención directa de especialistas sobre un grupo reducido de sujetos.

Las funciones del modelo de servicios:

- Informativa
- Diagnostico- evaluativo
- Terapéutica
- De apoyo
- Formativa

Algunas ventajas y limitaciones de este modelo, que se aplica sobre todo a los servicios de orientación que intervienen en contextos escolares y en algunos casos en contextos comunitarios.

Modelos de programas:

“Se pueden definir los programas de orientación como acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a unas metas, como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores insertos en la realidad de un centro” (Rodríguez Espinar).

Algunas características de este modelo es que da inicio en los 70's, la intervención es directa con el orientador y pueden estar implicadas más personas, tanto en la elaboración como en su aplicación, coincide con el sistema tutorial, mediante el cuál el orientador puede ejercer funciones distintas a la del diagnostico y la terapia.

Se basa en dos principios de prevención: de proactividad y de intervención social y educativa, de carácter remedial y preventiva, orientada en dos ámbitos desarrollo intelectual, social, institucional y organizativo .según Gysbers el modelo de de intervención pasa por tres etapas:

- Programa educativo centrado en los aprendizajes sociales para ser desarrollado por profesores
- Centrados en los aprendizajes, personales (orientador) y desarrollado por los orientadores.
- De desarrollo integral forma parte del proceso educativo y con contenido propio.

Fundamentación del programa:

En un primer punto la fundamentación general donde se estudia y analizan las diferentes fases del programa desde un análisis de necesidades hasta la evaluación pasando por una clara y adecuada formulación de las metas, objetivos, contenido y actividades a desarrollar así como de las estrategias de ejecución el segundo se refiere a presupuestos de base que sostiene el que diseña el programa en relación con los métodos y objetivos que se proponen, que modelos fundamentan la intervención, planteamiento teórico, modelo conductual, cognitivo, humanista etc.

Modelo de servicios actuando por programas: este modelo lo ha adoptado el sistema educativo en nuestro país en un intento por superar las intervenciones aisladas remediales derivadas de los modelos de servicios y consejo. La orientación es proactiva, no se limita a reaccionar a las necesidades o problemas que van surgiendo.

Rodríguez y Espinar (1993), para trabajar por programas se ha de crear un servicio interno al departamento de orientación, como soporte técnico y asesoramiento a los tutores. A diferencia del modelo tradicional de servicios, el orientador se configura como un asesor de los procesos de intervención educativa, en lugar de ser un técnico.

Este modelo institucional sostiene una concepción de la orientación como un proceso que actúa en tres niveles.

- Tutoría (destinada al grupo-clase y a la atención personalizada cuando se requiera)
- Departamento de orientación (Centro escolar)
- Equipos psicopedagógicos de apoyo (Sector educativo)

Con esta configuración, la acción tutorial, sería el componente básico de una actividad docente que asegurara una educación integral y personalizada. El departamento de Orientación habría de actuar, interviniendo en la elaboración del Proyecto Educativo y Curricular para favorecer los elementos del currículo. Los apoyos se darían organizando, priorizando y secuenciado las funciones a partir de programas basados en necesidades detectadas de la comunidad a la que sirven.

Modelos de Consulta y de Formación:

Las definiciones mas recientes referidas al modelo de Consulta en contextos escolares (Erchul y Martens 1997) “ es un proceso para proporcionar servicios educativos y psicológicos en el cual un especialista(consultor) trabaja en cooperación con el / los miembros de un equipo directivo del centro con el fin de mejorar el aprendizaje y adaptación de un estudiante o grupo de estudiantes (clientes).Durante las interacciones cara a cara , el consultor ayuda al ayuda al consultante a través de un proceso sistemático de resolución de problemas , influencia social y apoyo profesional. A su vez el consultante ayuda a los clientes a través de la selección y aplicación de intervenciones eficaces basadas en la escuela. En todos los casos, la Consulta escolar tiene un función remedial y tiene potencialmente una función preventiva”.

En el ámbito educativo se reconoce a Patouiller (1975) como el fundador de la consulta en este campo, al considerar que debe haber un profesional (orientador) que promueva la colaboración entre los responsables del desarrollo académico y personal del alumno.

En el ámbito educativo, la Consulta se entiende como un intercambio de información entre consultor (orientador) y otros agentes educativos (profesores tutores padres) en un plano de igualdad, con el fin de diseñar un plan de acción (objetivos, estrategias, técnicas) para ayudar al desarrollo integral del alumno.

La consulta en el ámbito educativo puede adoptar un carácter indirecto, remedial, preventivo y de desarrollo.

Los orígenes de este modelo no son propiamente del campo de la orientación, siendo un término que encierra una gran variedad de prácticas y de enfoques referidos básicamente a la actividad en la que un profesional que proporciona asistencia especializada a otro.

El término surge históricamente en los campos, de la salud, organizaciones y la educación sus ámbitos de acción de este modelo se enfocan a disciplinas como la abogacía, informática y las empresas.

Los principios del modelo se encuentran en los planteamientos que realizó Caplan donde menciona que existe una relación de ayuda mediante la consulta para la resolución de problemas de salud mental, el propósito es ayudar al consultante en su problema de trabajos diarios, pero sobre todo iniciar un proceso educativo que le proporcione al que consulta un incremento para el manejo de sus problemas.

El modelo de consulta en el campo de la orientación adopta diversos enfoques en función de las fases o estadios del proceso de asesoramiento, de las estrategias de intervención. Rodríguez y Espinar han identificado los siguientes enfoques:

Enfoque basado en salud mental, el objetivo es el que consulta (profesor, tutor, familia) adquiera una nueva perspectiva del problema centrándose el orientador en el cambio de actitud y en la adquisición de nuevas habilidades por parte de quien hace la consulta, (terapéutica).

Consulta que sigue un planteamiento conductual, el consultor inicia al consultante en las técnicas de modificación de conducta del sujeto receptor de la ayuda (el alumno). Se combinan la finalidad terapéutica.

Enfoque de Consulta para el desarrollo de las organizaciones, se centra en el contexto que está generando una situación problemática, por lo que la intervención se orienta a mejorar el clima de trabajo, la comunicación en la empresa. El carácter es, claramente preventivo y de desarrollo.

Enfoque psicoeducativo, constituye un enfoque mixto, en el que la intervención está contextualizada, se presta especial atención a los componentes afectivos del problema y se adoptan técnicas de intervención del enfoque conductual y del desarrollo de las organizaciones (Drapela, 1983).

1.2.1. Enfoques Históricos de la Orientación Educativa

Las teorías y los modelos más utilizados en nuestro país, por lo general han tenido un origen extranjero. En este sentido, ya que las aportaciones de ciertos enfoques, pueden apoyar en la recopilación de datos dependiendo de las circunstancias en que puedan ser aplicadas y resultar más eficaces unas de otras, al instrumentar un servicio de orientación educativa se debe partir de una problemática, donde los enfoques que se abordaran son los siguientes:

Enfoque del rasgo psicológico.

Se basa en la psicología evolutiva y diferencial, plantea ciertos rasgos específicos que posee cada individuo como resultado de la herencia y el aprendizaje social (aptitudes, intereses y personalidad). Sostiene la factibilidad del medio y de la integración entre los intereses, aptitudes e inteligencia del individuo ante las oportunidades educativas con que se enfrenta. Sus principales representantes son: Thurstone, Anastasi, Kuder, Guilford, Súper y Crites. Los planteamientos de su teoría se centran en la preocupación tayloriana de encontrar el hombre adecuado para el puesto adecuado. Su aplicación ha permitido la aplicación de instrumentos de medición confiables y estandarizados pero carentes de una conceptualización que permitan evaluar cualitativamente los resultados.

Las teorías que soportan este enfoque son las de intereses y aptitudes y personalidad, se justifican mediante la utilización de una tecnología más depurada como son la psicología diferencial y el análisis factorial. Para cada rasgo se diseña un instrumento o test que de cuenta dependiendo de lo que se pretenda medir, (aptitudes, intereses).

El papel del orientador consiste en evaluar cualitativamente los resultados de los instrumentos de medición aplicados a los alumnos.

Enfoques psicodinámicos

Son las teorías que tiene como fundamento al psicoanálisis., el objetivo principal de este enfoque radica en explicar la conducta humana en términos de necesidades y motivos, pues llama a lo más profundo del comportamiento desde las elaboraciones verbales que realiza el sujeto de su conducta, buscando justificaciones y explicaciones que no están a la vista del propio sujeto.

Entre las teorías que destacan con este movimiento se encuentran: el psicoanálisis freudiano ortodoxo (Freud y reformadores), teoría de la necesidad y motivos humanos (Anne Roe).el psicoanálisis tiene relación con el campo de la orientación educativa, Freud nunca habló de la Orientación vocacional, pero consideró que la elección vocacional constituye un dominio de la conducta en la cual la sociedad permite combinar los principios de placer y la realidad. Las teorías psicodinámicas entienden el trabajo y la conducta vocacional como una sublimación de los impulsos infantiles para satisfacer sus necesidades.

Autores como Bordin, Nachmann y Segal “plantean que el desarrollo temprano de los mecanismos de imitación y dominio del cuerpo, están relacionados con el desarrollo posterior de conductas más complejas. Que las actividades adultas proporcionan las mismas fuentes de gratificación instintiva que las infantiles. Los primeros años son decisivos en cuanto a la formación de la personalidad y creación de necesidades que se expresan más tarde en la conducta vocacional”.

Hendrix (1943) “El placer laboral representa un forma de gratificación del instinto de dominio; la satisfacción laboral como función del ego, ya que no constituye un placer sublimado”

Para Meadow el factor vocacional mas importante es la variable del proceso motivacional los individuos actúan sobre deseos o impulsos. El trabajo proporciona salidas para los impulsos y deseos sublimados.

Para Anne Roe, plantea que los deseos o necesidades obligan al individuo a preferir una ocupación .El individuo aprende en forma automática a satisfacer sus necesidades, sus principales agentes de gratificación son sus padres, cualquier ocupación puede servir para satisfacer sus necesidades en cualquier nivel. Esta se relaciona con la jerarquización de las necesidades de Maslow en donde la elección vocacional es considerada una necesidad superior.

El autor considera que esta teoría hay que analizarla de acuerdo a necesidades básicas del individuo para encontrar una ocupación que le satisfaga.

- Las experiencias familiares.
- La satisfacción de las necesidades

Sin embargo, el autor considera que esta teoría hay que analizarla en cuatro apartados.

- Dinámica de las necesidades básicas
- Experiencias infantiles en el ambiente familiar (frío- cálido)
- Clasificación de las profesiones, el nivel de desempeño en la profesión depende de la responsabilidad, capacidad exigida y dificultad de las tareas.
- Elección vocacional

Enfoque no directivo de C. Rogers.

El aporte más importante que hace C. Rogers a la Psicología, consiste en su terapia no directiva, y en los principios de la dinámica de grupos que este autor asimila en su trabajo terapéutico y educativo.

Influenciado por las ideas del psicoanálisis y de la Gestalt, así como de J. Dewey, Otto Rank y W. James, C. Rogers desarrolla sus conceptos teóricos y prácticos de psicoterapia sobre bases pragmáticas y existencialistas revestidos con matices psicoanalíticos.

Rogers entiende la orientación “no directiva” o “centrada en el cliente” descubierta y aplicada en sus pacientes a la pedagogía. Así inició este estilo peculiar de orientación única en la terapia, la técnica no directiva, y en la pedagogía una orientación centrada en el desarrollo de las personalidades, poniendo en práctica una metodología cada vez más reflexiva y profunda.

La idea fundamental de su concepción consiste en reconocer una disposición fundamental en los seres humanos, una necesidad de desarrollo personal que denominó “tendencia actualizante”, o tendencia a desarrollar todas sus potencialidades de modo que favorezcan su conservación y su enriquecimiento.

Reconoce el papel importante que desempeña el yo del sujeto que hasta ese momento, o bien se hallaba supeditado al dominio del inconsciente, como en el psicoanálisis, o bien no se consideraba como un elemento de aprendizaje.

Destaca la necesidad que tiene el ser humano de una valoración positiva, de una aceptación de su persona para el normal desenvolvimiento de su actividad y para el desarrollo de su personalidad.

Rogers Considerar que el desarrollo vocacional está incluido en el desarrollo personal. La elección es un aspecto básico, necesarios para que el hombre se realice y trascienda, de acuerdo con los valores del individuo. Este enfoque plantea como medio importante en el trabajo humano de la orientación, la entrevista y el diálogo.

Enfoque evolutivo

Estos enfoques son de naturaleza filosófica pragmatista y de una sociología funcional, donde los antecedentes de su interpretación descansan en el desarrollo biológico del adolescente y de su proceso de socialización y aculturación.

Autores como Ginsberg sustentan este enfoque, aludiendo que las decisiones en la elección de carrera u ocupación se toman en diferentes momentos de la vida de un individuo y que por lo tanto la elección constituye un proceso continuo que comienza en la infancia y termina en los primeros años de la adultez.

Donald Super. Considera que el individuo al elegir una profesión, lo hace fundamentalmente a partir del concepto que tenga de sí mismo, lo que el individuo busca al elegir una profesión, es mejorar el concepto de sí mismo, el cual cambia con el tiempo, pero permanecen estables sus bases más importantes. La elección vocacional implica la necesidad de una personalidad madura. Proponen que la madurez vocacional va mostrando etapas acordes a la edad cronológica o nivel de desarrollo a partir de los cuales los sujetos muestran "patrones de carreras" (estable, inestable, de ensayo) que son resultado de la maduración de los factores psíquicos, sociales, físicos y situacionales. Las etapas propuestas son:

Cristalización 14 a 18 años

- Especificación 18 a 21 años
- Implementación 21 a 24 años
- Estabilización 25 a 35 años
- Consolidación 35 años o más.

Tiedeman, O' Hara. Beilin. Partiendo de la teoría de Super y de las experiencias educacionales, plantea que los individuos toman una serie de decisiones previas, antes de tomar la decisión definitiva, pero ésta debe ser cada vez mejor elaborado.

Enfoque cognitivo conductual

Parte desde la asunción de los principios de la teoría cognitiva, del aprendizaje social, del procesamiento de la información y del pensamiento y propositividad comportamental, explica la conducta vocacional, desde una perspectiva ambientalista (Castaño 1983).

Dentro de este enfoque se considera a Holland, como uno de los precursores de la psicología vocacional actual, cuya teoría ha generado la mayoría de las investigaciones. Las personas buscan para sus trabajos ambientes que les permitirá ejercitar sus destrezas, habilidades, asumir problemas y roles favorables.

Asimismo autores como Krumboltz (1983), aplican el modelo de toma de decisiones al desarrollo vocacional. Destacan la necesidad de información, tanto sobre sí mismo como sobre el entorno donde el sujeto resuelva por sí mismo sus problemas y juegue un papel activo en dichos procesos. También está presente la línea constructivista de la orientación y asesoramiento profesional surgido de la teoría de los constructos personales de Nelly, que como ya es bien conocido, las personas contribuyen de manera importante a la construcción de sus propias vidas.

1.2.2 La orientación educativa en el nivel preescolar.

Haciendo un revisión histórica de la Educación Preescolar en México desde sus inicios parte del hecho histórico el Porfiriato, el servicio fue prestado a zonas rurales o sectores pertenecientes a la clase media alta, así que los sectores más pobres de la población no podían acceder ya que solo era privilegio de unos cuantos, pero últimamente este servicio se ha extendido en contextos populares, indígenas y urbanos marginales.

Después del gobierno de Cárdenas y Ávila Camacho hubo un debate entre la función asistencial o educativa del los jardines de niños, así que actualmente son diversas instancias (CONAFE, IMSS, ISSTE, Educación Inicial, Jardines de Niños Públicos y Privados) que atienden a los niños en edad preescolar.

Aunque el servicio educativo en un principio no era obligatorio, el gobierno planteaba argumentos que implicaban llevar este servicio a todo el territorio nacional. Además de encontrarse latente la continúa desvalorización institucional y social de este nivel en torno a su utilidad. Los cambios sociales y culturales dentro de los que destacan la incorporación de la mujer al campo laboral en apoyo de la economía familiar, en donde las mujeres se veían en la necesidad de dejar a los hijos al cuidado de otras personas de confianza a partir de este momento las instituciones que brindan el servicio empiezan a cobrar valor.

A pesar de que aún prevalece el hecho de una desvalorización institucional y social la educación en México, reconoce que la educación preescolar contribuye al desarrollo de habilidades y destrezas sociales, afectivas, intelectuales y físicas que apoyan el adecuado aprovechamiento de quienes asisten al centro.

Durante las últimas tres décadas del siglo XX en México un conjunto de cambios sociales y culturales de alto impacto han incidido en la vida de la población infantil : el proceso de urbanización, que implica la migración de millones de personas del campo a la ciudad., los cambios en la estructura familiar (debilitamiento de la familia extensa y reducción del número de hijos), pobreza y desigualdad , la influencia de los medios de comunicación que ejercen una influencia muy importante en la vida infantil.

Es por eso que la educación preescolar permite contribuir con el inicio de aprendizajes, habilidades y estrategias comunicativas que inciden en la participación aun activa y exitosa de los sujetos sociales. Ante la demanda social del nivel preescolar, es preocupante el poco interés o desinformación que la sociedad y padres de familia tienen en relación con este sistema.

La educación preescolar en México ha sufrido una serie de cambios en cuanto a sus programas refiero algunos de ellos como es el caso de la planificación por Unidades (1981 José López Portillo), en el periodo de Carlos Salinas de Gortari (1992) se hacia a través de los métodos de proyectos y actualmente esta en vigencia el nuevo programa basado en competencias implementado en el gobierno de Vicente Fox (2000).

Actualmente la educación preescolar en México esta implementando la nueva reforma regida por la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos y por la ley general de educación. Dicha ley declara que el nivel preescolar junto con el de primaria y secundaria, forman parte de la educación básica que en conjunto abarca un periodo de diez años de escolaridad la educación preescolar no tenia el carácter de obligatoria.

Para la implementación de la nueva Reforma se llevó a cabo un diagnóstico de la situación en que se encontraba, lo cual constituyó el punto de partida del proceso de reforma, los cambios que se generaron a partir de la detección de necesidades, se dio desde la organización social en el aula, en la función directiva y por supuesto en la propuesta curricular.

La evaluación interna y las acciones que se emprendieron en cuanto al nuevo programa de educación preescolar se dieron durante el ciclo 2004-2005.

La reforma se lleva a cabo en un espacio institucional, con características modo de funcionamiento y reglas ya establecidas, un factor que interviene en los procesos de cambio es la cultura que caracteriza a cada centro escolar. El propósito de la Reforma educativa está encaminado a transformar las prácticas educativas en el aula, a las educadoras les corresponden desarrollar nuevas formas de trabajo

La obligatoriedad consiste en hacer que los niños cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas, y un requisito haber cursado la educación preescolar para poder acceder al siguiente nivel de educación básica.

Es en este contexto donde se pretende incluir un programa que oriente la educación en dos sentidos por un lado la función que dirige el docente de educación preescolar juega un papel esencial, en la constante interacción con los niños ya que es el quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas del grupo, dando cuenta de la evolución en el dominio de las competencias, así como la evaluación de sus aprendizajes. El papel proactivo del profesor haciendo uso de los dispositivos institucionales existentes o generando aquellos que le permitan asumir su responsabilidad como agente del sistema educativo.

Para el logro de los propósitos que plantea la escuela requiere de la colaboración entre escuela y padres de familia, con un fin común el trabajo y avance de sus hijos, es de importancia revisar la formas de funcionamiento de la escuela y el trabajo educativo en el aula, su participación le permitirá establecer acuerdos y principios de relación y colaboración.

La construcción del proceso de enseñanza –aprendizaje , centrado en el aprendizaje de los alumnos, exige que los profesores cambien su rol tradicional por otro donde el propósito sea que .los alumnos no sólo aprendan contenidos de manera significativa, sino que lo asimilen de manera autónoma a través del uso de estrategias y técnicas, con niveles óptimos de independencia y automotivación, de tal manera que el profesor se convierta en un mediador del aprendizaje del alumno, este deberá mantenerse activo en cualquier momento de la enseñanza desarrollando habilidades para trabajar de manera colaborativa, debiendo considerar que el alumno no viene como un libro en blanco sino que cuenta con conocimientos previos sobre diversos temas. De ahí que el docente considere éstos como la base para aprender. En cuanto a los contenidos, estos no pueden ser rígidos sino que deben considerarse parte de un todo, de tal manera que los alumnos no vean un cúmulo de temas fragmentados y sin sentido. Los contenidos se conectan con el entorno en las prácticas de cada uno de los campos, puede proponer para despertar el interés otras formas de aprender, de esta forma, aprenden de la vida cotidiana, del entorno y de la convivencia con sus pares.

En el capítulo anterior se desarrollaron aspectos relacionados con la evolución que ha sufrido la orientación educativa desde sus inicios con el surgimiento de la Revolución Industrial hasta el siglo XX, donde se desarrolla todo el movimiento en torno a la aplicación del método experimental y con este el impulso de la orientación vocacional, donde se desarrolla todo un movimiento en torno a la aplicación del método experimental y con está el impulso de la orientación vocacional. Las teorías los modelos y los principios dan fundamento al desarrollo de la orientación educativa. También se dan detalles acerca de los orígenes de la orientación educativa en México.

Desde esta perspectiva los destinatarios de la orientación ya no corresponde únicamente al plano del alumno; sino que el ámbito se dirige hacia profesores, padres e institución.

Capítulo dos
"Ámbitos de la Orientación Educativa"

2. Ámbitos de la orientación

La orientación educativa comprende otras áreas o categorías utilizadas en la clasificación sobre la organización de la orientación: escolar, vocacional, profesional, personal o individual y psicopedagógica. Esto es la orientación educativa se define como una gran categoría que incluye a otras y que las identifica como un grupo de acciones educativas encaminadas a facilitar el desarrollo integral del estudiante.

Son las encargadas de acuerdo con el nivel educativo al que van dirigidas a mejorar el rendimiento académico y su adaptación al contexto escolar, familiar personal etc.

En la actualidad, la función docente se ve empapada de un creciente número de tareas relacionadas con la acción orientadora, especialmente importantes debido a dos motivos fundamentales : por un lado, las nuevas expectativas generadas sobre el sistema educativo en una realidad cambiante como la que vivimos que demanda una mayor conexión de la oferta educativa con el mundo laboral; sin embargo, la propuesta educativa formulada al hilo de los más innovadores paradigmas psicopedagógicos, refuerza, de manera muy significativa, la función orientadora en el ámbito de los centros escolares que empiezan a potenciar los departamentos de orientación que tendrán que dinamizar un currículo con un alto grado de diversificación que ofrezca la posibilidad de decidir atendiendo a intereses, aptitudes y rendimientos para enfocar, desde el desarrollo de la carrera, la futura ocupación profesional.

2.1 Orientación profesional

La orientación profesional o denominada orientación para el desarrollo de la carrera es considerada como la intervención que se reduce al momento en el que el individuo debe hacer una elección vocacional, este proceso se extiende a lo largo de su vida introduciendo las experiencias familiares, escolares, profesionales, laborales y sociales que le van perfilando hacia una carrera como persona. Consideremos también la estrecha relación que guarda la orientación profesional en un marco socio-económico donde la libertad de elección e igualdad de oportunidades implica la congruencia entre el concepto que se tiene de sí mismo y el ambiente en el que se desenvuelve. Sujetos con potencialidades individuales, a los cuales son ofrecidas las condiciones de progreso, pueden en determinado momento, utilizar la libertad de escoger. El criterio para esta elección estará dado por sus capacidades y puedan entre varias ofertas profesionales, escoger la que más se adapta y en la cual encajan para servir mejor al conjunto social.

En la actualidad la orientación profesional se ve inmersa en diferentes contextos como son el educativo: que cubre el período formativo, donde se afronta la formación inicial y la formación continuada que prepara para la vida profesional. Esta puede desarrollarse en el ámbito escolar y comunitario, la Organización laboral es la puesta en práctica de todos los conocimientos adquiridos y que tendrá que desarrollar en el de trabajo. En estos contextos, se dan etapas y conductas de desarrollo de la carrera por las que pasa el sujeto. La orientación es una relación del hombre con el mundo del trabajo en el periodo de formación (Contexto educativo y laboral) y en el periodo de desarrollo personal (tiempo libre) tiene lugar en lapsos que se comparte en el trabajo o bien en los períodos de desempleo o retiro laboral, disponiendo de más tiempo para realizar aquellas actividades que antes no había podido concluir.

Concepto:

Orientación profesional –ocupacional: analiza las características que un individuo tiene para ocupar en determinado puesto. Su función es orientar a éste en el desarrollo de habilidades y características que necesitará para desempeñar una ocupación, la cuál puede o no ser inherente a su profesión. Utiliza sus técnicas con una finalidad práctica, la integración del hombre a la sociedad en que vive, bajo el punto de vista de su profesión o campo de actividad (Castaño 1989).

La orientación es considerada como un proceso de ayuda, dirigido a las personas en un período formativo, de desarrollo profesional y de tiempo libre (ciclo vital), con la finalidad de desarrollar en ellas aquellas conductas vocacionales que le preparen para la vida adulta en general y activa en particular (preparación para la vida). Mediante una intervención continuada, sistemática, técnica y profesional, basada en los principios de prevención, desarrollo e intervención social. Con la implicación de los agentes educativos y socio- profesionales, asume como meta o finalidad última el desarrollo de la carrera del individuo a lo largo de toda su vida (Álvarez González, M 1995).

El desarrollo profesional es aquel conjunto de acciones actividades y procesos formativos en que los profesionales se implican a lo largo de su desempeño profesional para mejorar su preparación y poder mantener su empleabilidad. (Bermejo Campos 2002)

Principios en que se sustenta la orientación profesional

El **principio de prevención** es anticipatorio, al individuo se le ha de preparar para que cuando surja un problema encuentre la manera de superarlo y en los momentos que deba tomar una decisión vocacional ésta no debe afrontarse únicamente desde el contexto escolar, sino también desde su entorno social y sociolaboral.

Principio de Desarrollo: éste se refiere no sólo al desarrollo personal, sino también al desarrollo académico y profesional. El individuo estructura su personalidad a través de la interacción con su medio.

Se trata de crear un contexto motivador que estimule su desarrollo. La orientación acompañará al sujeto en ese proceso, identificando las conductas que manifiesta y tratando de sugerir las tareas que mejor estimulen dicho proceso.

Intervención social: no se puede concebir a la orientación profesional si no se toma en cuenta el contexto donde se mueve el sujeto. Orientador y orientado, han de identificar aquellos aspectos del contexto social que estimulan u obstaculizan el logro de su desarrollo

Sustento teórico de la orientación profesional

En cuanto a teoría se refiere podemos hablar de dos modelos que dan sustento a los programas.

Modelo de Super. Concibe la orientación como un proceso que tiene lugar a través de una serie de etapas de desarrollo que generan unas tareas vocacionales por las que pasa el sujeto a lo largo de su vida y que se han de estimular a través de una intervención orientadora adecuada.

El proceso en la elección de carrera tiene como base el concepto que tiene el alumno de sí mismo y la elección en el autoconcepto del individuo, cuando se lleva a cabo una elección vocacional éste atribuye determinadas características personales con la profesión elegida, tomará la decisión, no en un momento determinado sino a través de una serie de decisiones que se dan a lo largo de su vida, el concepto de madurez vocacional viene representado por la congruencia entre el comportamiento vocacional del individuo y la conducta vocacional que se espera de él.

Modelo de Holland. (enfoque tipológico) basado en los planteamientos de Parsons, es un modelo integral que concibe la elección vocacional como un producto de factores y determinantes de tipo personal y ambiental que interactúan entre sí, este enfoque se estructura de acuerdo a los tipos de personalidad realista, investigador, artístico, social, emprendedor y convencional. La elección vocacional se hace de tal forma que el individuo busca un ambiente de congruencia con su tipo de personalidad, así como de las características de su ambiente.

Modelos de intervención en orientación profesional

Modelo Clínico (counseling) se refiere a un modelo de intervención individualizada, donde la relación orientador –orientado, tutor –alumno, tiene como objetivo satisfacer las necesidades de carácter personal, educativo y socio profesional del individuo, el **modelo de intervención** indirecta (modelo de consulta) la relación es triádica el consultor establece la relación con el consultante y éste lo hace con el interesado, el consultante es el que proporciona ayuda al cliente , el consultor lo hace de manera indirecta .La relación de consulta se puede afrontar desde tres ópticas , terapéutica , preventiva, y de desarrollo. **El modelo de programas** se define como una acción planificada producto de una identificación de necesidades, dirigida hacia unas metas es a través de este modelo que da cabida a los principios de prevención, proporcionando un carácter formativo social y laboral a la orientación.

Existen dos tipos de programas en orientación profesional:

- a) programas de orientación para la inserción académica, cuya finalidad es ayudar a los sujetos a afrontar la toma de decisiones académicas.
- b) programas de orientación para la inserción sociolaboral, cuya finalidad es ayudar al sujeto a enrolarse en un proceso activo y dotarle de competencias para lograr su inclusión sociolaboral.

Y así, podemos decir que desde el contexto escolar, las acciones de orientación profesional se deben diseñar y organizar principalmente en la estructura del Departamento de Orientación, y específicamente en el Plan de Orientación Académica y Profesional. De este modo, las actividades que se deben incluir serán las siguientes:

- a) Actuaciones dirigidas a que los alumnos y alumnas desarrollen las capacidades implicadas en el proceso de toma de decisiones y que conozcan y valoren de una forma ajustada sus propias capacidades, motivaciones e intereses.

b) Actuaciones destinadas a facilitar información suficiente al conjunto del alumnado sobre las distintas opciones educativas o laborales relacionadas con cada etapa educativa, y de manera especial sobre aquellas que se ofrezcan en su entorno. c) Actuaciones que propicien el contacto del alumnado con el mundo del trabajo y puedan facilitar su inserción laboral".Borja, A. (1997).

2.1.1 Orientación escolar

Se le atribuye a J.B Davis, el mérito de haber sido el pionero de la integración de la orientación de los alumnos en los programas escolares con el fin de atender a la problemática vocacional y social, la orientación escolar está relacionada con todo el proceso educativo, se distingue de su carácter procesual, evolutivo y sistémico que comprende el desarrollo personal y de su contexto, al anterior basado en el diagnóstico de tipo objetivo y puntual. Su función es lograr que adquiera una comprensión de sí mismo para poder desarrollarse en su entorno social y productivo. En la actualidad la orientación ha tomado un nuevo rumbo de pasar por un modelo clínico centrado únicamente en el sujeto, a un modelo psicopedagógico con implicaciones de toda la comunidad educativa y demás agentes sociales. De una orientación de tipo remedial, a otra de carácter preventivo, identificada con la educación y de ser considerada como un elemento fundamental del currículum académico.

Concepto

La orientación como intervención psicopedagógica es un "proceso continuo y sistemático, dirigido a todas las personas, en todos sus aspectos, poniendo un especial énfasis en la prevención y el desarrollo (personal, social y de la carrera) que se realiza a lo largo de toda la vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos (tutores, orientadores, profesores) y sociales (familia, profesionales y paraprofesionales) " Álvarez y Bisquerra (1996).

Orientación escolar o para el estudio: proporciona al estudiante la información pertinente para una mejor ubicación y comprensión de los pasos a seguir para el logro de sus objetivos académicos. Facilita la adaptación del alumno a su contexto escolar concreto, en cuanto a uso y conservación de las instalaciones y equipamiento, el aprovechamiento de los servicios educativos, culturales y deportivos, moldeamiento conductual conforme a derechos y obligaciones como estudiantes. Ayuda al alumno a conocer sus puntos fuertes y débiles como estudiantes, para reforzar los primeros y remediar los segundos (López, 1996).

Abarca las acciones tendientes a facilitar la integración activa y propositiva del alumno a su medio escolar: aquellas que le ayuden a asumir su condición de estudiante y a realizar esta función de manera productiva (UNAM 1993).

Esta área apoya al alumno en el proceso de ajuste que implica su paso de una institución educativa a otra de características diferentes; en su integración a los nuevos grupos de pares y en la optimización de su proceso de aprendizaje auxiliándole para el alcance de sus metas escolares más inmediatas.

Áreas de intervención

- Orientación vocacional o desarrollo de la carrera, considerada como educación para la carrera, encaminada a proporcionar información necesaria para que el estudiante conozca las diferentes carreras profesionales que ofrece el país.
- Desarrollo personal y social se fundamentan los estudios de desarrollo humano, con el movimiento de educación psicológica y cognitiva se justifica el trabajo en la escuela y su entorno (familia, comunidad) en torno a estos ejes de referencia: enseñar- aprender a ser y enseñar aprender y a convivir.
- Desarrollo cognitivo las teorías que le han dado fundamento se refieren a conceptualizaciones tanto de la estructura y funcionamiento de la inteligencia; la meta es enseñar a pensar/aprender a aprender.

- Se trabaja por medio de contenidos curriculares y también por medio de programas específicos.
- Atención a las necesidades educativas especiales se incluye a todo aquel alumno que presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros en cuanto a aprendizaje se refiere, en conexión con dicha afirmación la escuela trabaja sobre una gama que constituye la diversidad de necesidades especiales que conviven en los centros.
- La orientación de los procesos de enseñanza aprendizaje, algunas teorías como el conductismo, la Teoría General de Sistemas han abordado el tema del aprendizaje humano, todas ellas han propiciado la aparición de técnicas, estrategias y mejoras en el proceso de enseñanza- aprendizaje referido a contenidos, procedimientos y actitudes.

Modelos de intervención en orientación escolar:

Monereo (1996) realiza una clasificación de cuatro modelos de intervención en contextos educativos, la finalidad de la orientación psicopedagógica desde la doble perspectiva: remedial y preventiva. Los ámbitos de intervención, son los sujetos individualmente considerados grupos (aula, centro, familia, entorno), el tipo de relación entre orientador y orientado, se puede hablar de él como el profesional que trabaja en gabinetes privados en los que se piden resultados en un tiempo determinado lo que hace que su labor se vea sometida a las presiones y relaciones de poder que se establecen en el centro.

Modelo asistencial o Remedial: basado en un enfoque médico clínico pretende ayudar a solucionar los problemas o dificultades a través de la intervención individualizada puntual e intensiva. El eje es encontrar el origen o las causas del problema a través de un diagnóstico; los comportamientos problemáticos se consideran síntomas de más profundo, este modelo de carácter específicamente remedial aunque se trabaje desde un punto de vista preventivo.

Modelo de consejo: basado en la teoría de la orientación no directiva de Rogers, la idea fundamental es respecto al ser humano al que define como un organismo con capacidad para conocerse así como para resolver sus propios problemas, como un ser libre capaz de asumir compromisos, como un ser en continuo cambio. La orientación se entiende como el proceso de ayuda al sujeto para que tome conciencia de su conducta, la analice, enfrente y resuelva el conflicto.

Modelo consultivo o prescriptivo : basado en los supuestos conductistas del proceso enseñanza- aprendizaje Según dicha teoría el currículo es “un producto predefinido y cerrado” lo que determina todo proceso orientador; la finalidad es la modificación de las conductas desadaptadas o ineficaces, el trabajo del orientador va encaminado a servir de soporte técnico al profesor que es responsable de llevar a efecto las intervenciones.

Modelo constructivista: se basa en los principios de la psicología cognitiva que entiende el desarrollo humano como un proceso en constante cambio, desde las estructuras más simples a las más complejas, el orientador en este ámbito se visualiza como el mediador entre los estímulos externos y el sujeto que aprende; las deficiencias en el aprendizaje o en el rendimiento son debidas a la carencia remediación o a la inadecuación de la misma. Su finalidad es básicamente preventiva y las intervenciones se llevan a efecto desde perspectivas sistémicas tratando de atender, no sólo al problema sino a los contextos en los que se genera.

2.1.2 Orientación vocacional

Frente a lo complejo que puede envolver el concepto es fundamental aclarar que el término va más allá de considerarla como la simple “elección de una carrera” resulta por demás difícil la búsqueda de la vocación y el propio autoconocimiento de aquellas habilidades, intereses, fortalezas, así como debilidades o aspectos negativos y básicamente ¿cuál es mi proyecto de vida?.

Desde esta perspectiva, el proceso de orientación vocacional asume la forma de un acompañamiento del sujeto en el camino de construcción de su identidad personal, social y vocacional. Se trata de ayudarlo a conocerse y a conocer el mundo para representarse en un proyecto que pueda sentir como propio, abordando la problemática del sujeto y del mundo cultural, social y económico. Adquiere un carácter eminentemente preventivo, en tanto promueve aprendizajes de vida, tendientes a la búsqueda de un sentido, un significado de sí mismo en relación a los otros. Aprendizajes que tienen que ver con la autonomía en la toma de decisiones, la capacidad de renuncia y tolerancia a la frustración.

La orientación vocacional se considera como un campo total donde se entrecruzan distintas variables que constituyen las diferentes disciplinas como son: sociales, políticas, económicas, culturales y psicológicas.

Concepto

Moreno (1987: 70) que afirma que “el mismo hecho de ofrecer consejo puntual en una entrevista al final de los estudios comporta serios peligros, reduce la identificación de la persona con sus decisiones, el esfuerzo que puede poner en la elección de ocupación y la satisfacción que puede obtener en su trabajo, además de alejar al individuo del sentimiento que tiene de control de su propia vida”.

La orientación profesional se sitúa, desde este planteamiento, entre las principales medidas que permitirán al sistema educativo alcanzar algunas de sus finalidades más importantes.

Considera la orientación vocacional como una necesidad esencialmente humana, de contenido educativo, a través de la cuál se decide un proyecto de vida formativo o profesional, realizado por medio de una secuencia de opciones o elecciones que se van planteando ante la necesidad de interpretar las cuestiones fundamentales de la vida, y todo ello enmarcado en los contextos familiar y ambiental” (Álvarez 1992)

“ proceso de ayuda, con carácter mediador y sentido cooperativo, dirigido a todas las personas en período formativo, de desarrollo profesional y de tiempo libre -ciclo vital, con la finalidad de desarrollar en ellos aquellas conductas vocacionales -tareas vocacionales- que le preparen para la vida adulta en general y activa en particular -preparación para la vida; mediante una intervención continuada, sistemática, técnica y profesional, basada en los principios de prevención, desarrollo e intervención social; con la implicación de agentes educativos y socio-profesionales, es decir, la orientación profesional asume como meta o finalidad última el desarrollo de la carrera del individuo a lo largo de toda la vida”. (Álvarez e Isús 1998).

Para Super (1963) "la madurez vocacional es percibida como la habilidad del individuo para hacer frente a las tareas necesarias para la carrera durante una etapa particular de la vida. Esta habilidad se evalúa comparándose con otros individuos que se están enfrentando a las mismas tareas en el mismo período vital".

“Las tareas que realizan los psicólogos especializados cuyos destinatarios son las personas que enfrentan en determinado momento de su vida- por lo general el pasaje de un ciclo educativo a otro la posibilidad y necesidad de ejecutar decisiones, Esto hace de la elección un momento crítico de cambio en la vida de los individuos”. (Bohoslavsky 1971).

Así pues, la orientación vocacional supone el conocimiento de sí mismo, de las ofertas educativas y los itinerarios académicos, del mundo del trabajo y la integración de todas estas informaciones que permitirán al propio alumno tomar las decisiones más adecuadas.

Para facilitar estas tareas, y dado que la orientación vocacional requiere el desarrollo de determinados aprendizajes, conviene sistematizar el proceso orientador e integrarlo en el currículo teniendo en cuenta las intenciones educativas del mismo, las capacidades expresadas en sus objetivos, el contexto en el que se desarrollan los procesos, las características evolutivas de los destinatarios, los condicionantes personales de cada uno de los alumnos.

Para lograr un mayor grado de eficacia en la orientación vocacional, el alumno debe ser el protagonista de los procesos y deberá implicarse de forma activa en sus aprendizajes llegando a establecer el mayor número posible de dinámicas de autoorientación, a través de las mediaciones pertinentes, con el fin de desarrollar una labor preventiva que permita anticipar las consecuencias de las elecciones.

La vocación como inclinación a la carrera, se perfila a lo largo de un proceso madurativo que supone recorrer itinerarios en los que dar diferentes pasos a lo largo de las distintas etapas de la formación del ser humano; a lo largo de toda la vida, las opciones se irán reforzando desde un mayor conocimiento de las propias posibilidades y del entorno con las que el individuo tiene que interactuar.

En este sentido, la madurez vocacional estará influida significativamente por los contextos socioculturales que generan expectativas sobre los sistemas de formación y sobre los individuos, a la vez que les ofrece una amplia gama de posibilidades de integración social desde el desarrollo de la carrera, lo que hará especialmente importante la oferta orientadora encaminada a optimizar las elecciones de los individuos en conformidad con los intereses, las capacidades y el rendimiento personal.

La dimensión social de la educación lleva a ésta a ofrecer procesos individuales de formación para que cada alumno desarrolle sus potencialidades con el fin de mejorar su integración en el sistema sociocultural, por lo que entendemos que la educación debe ser orientación e ir más allá de la mera transmisión de contenidos conceptuales, trascender la mera instrucción y convertirse en formación. De esta forma, la acción orientadora con carácter educativo es competencia de los departamentos de orientación, de los tutores, del resto de profesores y de todos aquellos miembros de la comunidad educativa que puedan contribuir a la optimización de los procesos educativos.

En relación con el desarrollo de la carrera y la elección profesional surgen diferentes teorías que ponen énfasis en distintos aspectos que originan diferentes modelos de orientación vocacional, siendo necesario definir el paradigma teórico que inspira la práctica orientadora para construir un proyecto integrado por programas de orientación vocacional.

Teorías que sustentan la orientación vocacional

Teorías procesuales: consideran la elección dentro de un proceso consistente en estadios o pasos progresivos

- Teorías basadas en el desarrollo o evolutivas: la psicología evolutiva y los estadios vitales del ser humano presiden estas teorías.
- Teorías de la personalidad: consideran las preferencias vocacionales como expresión de la personalidad.
- Teorías del azar: defienden que una persona llega a ocupar un destino profesional determinado sin haber planificado en absoluto su futuro y sin haber definido sus metas, ya sea por impulso, reacción emocional o accidente.
- Teorías complejas o eclécticas: se sintetizan en los siguientes principios: las profesiones se escogen para que satisfagan las necesidades que más nos preocupan o atenazan, estas necesidades pueden ser percibidas intelectualmente o sólo sentidas vagamente pero siempre influyen en el orientado, la información ocupacional y personal afecta considerablemente la elección que, por otra parte, puede estar sujeta a cambios según varíen las necesidades.

2.1.3 Orientación personal

La orientación entendida como “Relación de ayuda” se inicia en Estados Unidos en la década de los 40 y posteriormente con el movimiento de higiene mental que encabezó Clifford Beers, el cuál consiguió que se iniciara con el tratamiento de los enfermos mentales, se crea en 1909 la Comisión Nacional de Higiene Mental, el eje de este movimiento lo constituye la dimensión afectiva de la persona y sus conflictos personales.

El resultado es un modelo psicológico e individualizado, las bases teóricas diversas- médicas, psicoanalíticas, humanistas y la relación personal y la forma de intervenir en los problemas personales.

La expresión con la que se le ha denominado a la orientación personal es el *counseling* o Asesoramiento, psicológico, el término se ha utilizado como sinónimo de asesoramiento psicológico y, con frecuencia, se ha entendido como una técnica de orientación. En el campo de la educación, el vocablo quedó ligado a las funciones de la orientación académico- vocacional.

“la elección profesional ha de realizarse en función de lo que el sujeto es capaz de hacer (aptitudes), de lo que desea y quiere (motivaciones e intereses), y está dirigida hacia un amplio espectro de posibilidades para lo cuál se hace imprescindible el diagnóstico global de la personalidad y de la historia personal
“(Rogers)

La personalidad se analiza de forma, el pronóstico de éxito profesional se entiende en el contexto global de las capacidades, motivaciones, experiencias, situaciones existenciales.

Concepto

La orientación personal de los sujetos se dirige hacia la formulación de proyectos de vida, a la búsqueda de la autentica vocación y hacia la realización personal en el seno de la comunidad (Lewin, 1950).

“Orientación personal: brinda oportunidad para que el estudiante adolescente o adulto pueda analizar y/o encontrar solución a situaciones de tipo emocional, social, motivacional, etc. y/o de organización de su vida extraescolar, que interfieran en el desarrollo de sus estudios. Su función es ubicar al individuo en el marco de las posibilidades que ofrece su medio para conseguir una meta, crear en cada persona un proyecto de vida” (UAEM, 1982).

“Abarca un conjunto de acciones tendientes a apoyar al estudiante a lo largo del proceso de transformaciones biopsicosociales que implican su paso de la pubertad a la adolescencia y de ésta a la condición de jóvenes adultos, atendiendo a su vez, si es el caso, la problemática que interfiera en su desempeño escolar o interpersonal”(UNAM 1993).

La orientación personal en este sentido contribuye al proceso de ayuda, donde una persona con problemas es auxiliado por el orientador por sentir y actuar de un modo mas satisfactorio. Esta ayuda se centra en la relación o comunicación dual, cara a cara mediatizada por la entrevista y con objetivos tendientes a la adaptación, la autonomía, el ajuste de responsabilidades sociales y la salud emocional del orientado entre otros.

Las actuaciones del consejero pueden estar condicionadas por su adscripción a teorías comúnmente aceptadas, rasgos y factores, psicoanalítica, perceptiva fenomenológica, de aprendizaje, de la terapia existencial o ecléctica. La herramienta fundamental de está relación de ayuda es la entrevista.

Es inmensa la mayoría de procedimientos, métodos y técnicas que actualmente se utilizan en este proceso. La evaluación del niño, joven o adulto y la recolección de datos acerca de su complejidad como persona se consiguen a través de técnicas estandarizadas como los tests, cuyo objetivo tiende a la predicción, selección, clasificación y evaluación de las aptitudes y actividades del sujeto examinado.

2.1.4 Orientación familiar

Para iniciar con este apartado que corresponde a la propuesta que más adelante se va a desarrollar creo pertinente la conceptualización que tienen algunos autores con respecto a la familia.

Concepto

“Todo grupo que se considere una familia cumple la condición de integrar entre sus miembros a los representantes de al menos dos generaciones unidas por la filiación” (Maisondieu y Metayer).

“La familia, también desde un punto de vista útil a nuestros fines, puede ser considerada como una célula social cuya membrana protege en el interior a sus individuos y los relaciona al exterior con otros organismos semejantes.”(Estrada lauro, 2005).

La familia es en esencia un sistema vivo de tipo abierto” (Bertalanffy 1968).

“Personas emparentadas que viven bajo el mismo techo, y, especialmente, el padre, la madre y los hijos” (Petit Robert)

“Es la cohabitación y la cooperación, socialmente reconocidas de una pareja con sus hijos” (G:P:Murdock)

“Un grupo natural con una historia común” (Selvini Palazzoli)

Este marco de referencia el familiar aparece como el primero en la socialización de los seres humanos y junto con la escuela, el más importante durante las primeras fases del desarrollo. Si nos referimos a la familia está puede concebirse como un sistema, con sus componentes interactuando entre sí (sus miembros, sus características individuales, las relaciones que mantienen entre ellos) y a la vez como un sistema más amplio: la comunidad, la cultura, etc. El sistema se encuentra ligado e intercomunicado con otros sistemas, como el biológico el psicológico, el social y el ecológico

De acuerdo con la Teoría General de Sistemas, un sistema (familia) es un “conjunto de elementos interrelacionados de tal forma que la modificación de cualquiera de ellos provoca la modificación de todos los demás” (Héril A, 2000). De ahí que la concepción de que todo sistema se comunica con su entorno, está se realiza a través (inputs) informativas y salidas (outputs) estas últimas cumplen con el objetivo de comunicar al exterior el estado o el pensamiento propio del sistema,

Los sistemas humanos como la familia, son considerados sistemas de comunicación abiertos, que obedecen a reglas, incluso a ciertas leyes como:

- a) principio de totalidad Un sistema abierto es un todo con un funcionamiento coherente, el concepto esta relacionado con el de no sumatividad, es decir, que el todo constituye mas que la simple suma de sus partes. En la familia, las conductas, los roles, de un individuo están relacionados con las de otros miembros.

- b) Retroalimentación feed- back introduce la idea de influencia mutua y recíproca en el seno mismo del sistema, lo que anula la idea de causalidad lineal. En las interacciones de las familias con el entorno, parte de la respuesta emitida vuelve a la familia.
- c) Principio de equifinalidad, debemos analizar las interacciones que se producen en el momento mismo en que se observan, y no en su génesis.
- d) Principio de homeostasis. es la búsqueda del equilibrio, dictada por una necesidad de permanecer o retornar a ese estado inicial de equilibrio, es una cuestión importante ya que a partir de este comportamiento se justifica que un sistema humano tenga necesidad de esta homeostasis para asegurar su identidad y su permanencia.
- e) Entropía y entropía negativa : Todo sistema es por definición complejo, como sistema actúa por entropía (estado de desorden creciente) y se encamina hacia su fin; actúa por entropía negativa(aumento sensible de la energía), en cuyo caso se encamina hacia su desarrollo. Hay que tener en cuenta que un sistema atraviesa un estado de entropía negativa cuando ha recibido alguna aportación exterior, es decir, del entorno.

Las familias, a lo largo de su ciclo vital, también desarrollan estos dos tipos de mecanismos homeostáticos (responsables de mantener unida a la familia) y morfogenéticos (que permiten el cambio, el crecimiento, el aprendizaje y el proceso de diferenciación de sus miembros, de tal modo que cada uno pueda desarrollar su propia complejidad, sin dejar de estar integrado en el sistema).

Modelo de intervención familiar desde la orientación educativa

Dentro de la orientación familiar, hay tres líneas de intervención como son:

- a) **Desarrollo:** consiste en el fortalecimiento de la familia gracias a la información que le llega, normalmente en forma de programas, desde diferentes estructuras comunitarias.

Cada una de ellas tiene su organización y de cada una fluye información sobre la familia, que en ocasiones adopta la forma de programas como indicábamos anteriormente. Con respecto a este problema, la familia se fortalece pues la información que llega a ella le permite conexionar mejor sus diferentes partes o subsistemas, pero también la capacita para atender de manera más adecuada las demandas que la cultura le presente y que vienen formuladas en su mayoría por las diferentes estructuras comunitarias.

- b) **Prevención:** la información que llega de los programas –desarrollo- facilita la conexión familiar y la capacidad para dar respuesta a las demandas de la cultura; pero es preciso que esta información se complete con la atención a la dinámica interna de cada grupo familiar promoviendo el adecuado flujo de energía que hay dentro de él. La información sola no puede dar respuesta a la complejidad de estas variables, es preciso una intervención individualizada con la familia- un momento adecuado puede ser la situación de crisis que se supone el paso de una fase a otra. A esta intervención es lo que denominaremos prevención. **Dinamismo:** el proceso de evolución y desarrollo a que está sometida la familia a través de las diferentes fases de su ciclo vital. **Estructura:** las pautas de interacción y los roles van dando lugar a una estructura familiar que rige el funcionamiento de sus miembros. Las reglas familiares y los límites familiares son los elementos centrales en la constitución de la estructura familiar. **Conducta:** se convierte en el intermediario entre la realidad familiar y el medio en que se desenvuelve. **Comunicación:** es la variable fundamental de relación dentro del sistema familiar y se rige por una serie de leyes.
- c) **Modificación:** Existen familias con un nivel importante de desestructuración que no pueden beneficiarse de las dos líneas anteriores de desarrollo y prevención, e incluso, tampoco son receptoras de intervenciones de terapia familiar.
- d) Las manifestaciones más frecuentes de este rompimiento son el abandono, el maltrato físico y el abuso sexual.

2.2 Rol del Orientador

Algunos consideran al orientador (tutor) como el encargado de resolver problemas educativos y vocacionales; otros como un lugar dedicado a problemas sociales y personales. el concepto de tutor se le atribuye a la persona encargada de asistir a los alumnos ; en la práctica de la orientación educativa es : “ como un experto, cuya principal misión es la de ocuparse de la integración del alumno en lo que se refiere a su escolaridad , vocación y personalidad” (Lázaro 1989).Sus funciones serán de apoyo a los alumnos, profesores y familiares en relación con la enseñanza aprendizaje, funciones de consulta para proporcionar información sobre aspectos concretos del estudiante, utiliza técnicas y estrategias psicopedagógicas de enseñanza especializada. Éste debe ser empático, sensible, paciente, despierto, con experiencia docente en su área profesional y con una actitud de aceptación, capacidad de planeación y de orden en sus actividades, actitudes directas y positivas ante la escuela.

Según el modelo de Morril , es posible distinguir tres dimensiones de análisis para los programas de Orientación, a saber: a) las funciones que cumple; b) el método utilizado; c) la dirección.

2.2.1. Funciones del orientador

Pueden ser clasificadas en tres tipos: asistenciales o curativas, preventivas y de desarrollo.

Tal clasificación resulta muy sencilla en su definición: un programa que cumpla una función asistencial o curativa es aquel que responde a una situación planteada, que es considerada como indeseable, irregular o que produce dificultades personales o ambientales, por ejemplo: dificultades de los sujetos para el estudio productivo, problemas en las relaciones interpersonales o grupales, fallas en los aspectos organizacionales de la institución, problemas de indisciplina, etc.

Ahora bien, un programa que cumpla funciones preventivas es aquel que se elabora basado en estudios sistemáticos o en la experiencia cotidiana con el fin de anticiparse a futuros problemas; se trata de situaciones que por su dificultad intrínseca generan disfunciones posteriores, por ejemplo: paso de un nivel educativo a otro (del preescolar a la educación básica, de ésta a la secundaria y luego a los estudios universitarios); el paso del desempleo al empleo o la inversa; el tránsito de la adolescencia con su correlato de dificultades en la adquisición de la identidad personal, social y sexual; consecuencias de pérdidas y rupturas afectivas; cambios previstos en la organización de la institución, etc. Estos programas de función preventiva se elaboran y ejecutan antes o durante esos tránsitos con el fin de evitar las dificultades mayores en el futuro.

Los programas de Orientación que tienen una función de desarrollo son aquellos que tienden al perfeccionamiento o a la posibilidad de potenciar cualidades presentes en el individuo, en el grupo o en la institución. Normalmente, se basan en estudios que han podido determinar las partes sanas, las cuestiones positivas, las potencialidades de los sujetos y de la organización.

2.2.2 Métodos utilizados por el orientador

Según el modelo de Morril, éstos varían en tres órdenes: a) directo, b) indirecto, c) asesoramiento y consulta.

El método directo es aquel en el cual el orientador se involucra, es él quien planifica y ejecuta la acción con los beneficiarios, sin intermediario alguno. Estos programas pueden tener cualquier función y dirigirse a cualquier individuo, grupo o institución, por ejemplo: un programa que el orientador elabora para mejorar la comunicación entre los miembros del personal docente.

Este programa contemplaría talleres donde él hace el papel de facilitador; organiza los talleres sobre toma de decisiones, etc.

El método indirecto, por el contrario, consiste en utilizar los medios de comunicación para el logro de los objetivos. Aquí se incluyen desde la elaboración de guías de información, pasando por programas de radio y televisión hasta programas interactivos, on line, a través de Internet, cualquiera sea su contenido: vocacional, ocupacional, de comunicación afectiva, de intercambio de interés educativo, etc. Se trata aquí de programas que pretenden una mayor cobertura, de mayor impacto en la población de destinatarios.

El método de entrenamiento y consulta es aquel que el orientador realiza con las llamadas "figuras significativas" para ser ejecutados con los beneficiarios del servicio. Si la dirección de la Orientación es el alumno o el estudiante, tenemos a los docentes, a los pares, a los familiares, a la pareja o al amigo más cercano, como figuras significativas. Si los beneficiarios son los docentes, el personal directivo o a los supervisores serán las posibles figuras de influencia sobre ellos. En todo caso, el orientador entrena a estas figuras para que ellas realicen funciones de orientación y él realiza funciones de asesoría y consultoría solicitadas por ellas. Es decir, siempre hay un destinatario, pero la labor de orientación es llevada a cabo por aquellas personas que están cerca del orientado y que tiene influencia positiva sobre él. Este método también procura una mayor cobertura de la acción orientadora pero conservando la relación personal con esas figuras y monitorizada o asesorada por el orientador.

2.2 3. La orientación en el nivel preescolar

La educación infantil a partir del nuevo programa de educación preescolar (PEP2004) marca como obligatoria la educación que reciban los niños de entre 3 y 5 años, establecido por decreto a la reforma del artículo 3º y 31º de la constitución de la educación básica actual.

Dentro de este marco se plantea que:

- Es obligación de los padres o tutores que sus hijos cursen la educación preescolar pública o privada.
- Que para su ingreso a la educación básica será un requisito.

La educación preescolar debe contribuir a la formación integral para lograr su función, el Jardín de Niños debe garantizar su participación en experiencias educativas que le permitan desarrollar, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

El sustento del programa de educación preescolar se basa en aquellas capacidades, experiencias y conocimientos que los niños han adquirido en su ambiente familiar y social en el que se desenvuelven. La función de este nivel consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee, la función orientadora en este sentido debe entenderse como complementaria de aquella que ejerce la familia. En cuanto a la educación infantil según el planteamiento que aparece en la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo, que para la educación infantil plantea:

- La necesidad de propiciar en los niños experiencias que estimulen su desarrollo personal completo
- El criterio de continuidad a lo largo de toda escolarización, en todos sus aspectos, incluso el orientador
- La satisfacción de las necesidades educativas de cada alumno.

El objetivo de la orientación, es llevar a cabo un diagnóstico de prevención identificando, aquellas necesidades de los alumnos, ya que se encuentran en un momento crucial para detectar las dificultades en el aprendizaje y satisfacerlas mediante la aplicación de un plan de atención oportuno.

La acción orientadora debe contribuir a desarrollar en ellos todas las capacidades necesarias para afrontar las demandas de cada etapa, para lo cual se debe proporcionar apoyo a aquellos alumnos que presenten algún problema de aprendizaje.

Funciones del orientador:

El tutor es un agente importante, de la acción orientadora, tendrá que encaminar su acción no sólo a satisfacer las necesidades de atención personalizada de los alumnos, sino además ingeniárselas para favorecer las relaciones con la familia, el entorno educativo y social. Sus funciones son:

- Facilitar la integración de los alumnos en su grupo-clase y en el conjunto de la dinámica escolar fomentando el desarrollo de actitudes de cooperación y respeto a las diferencias
- Contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Efectuar un seguimiento global de los procesos educativos de los alumnos para detectar las dificultades y las necesidades especiales, articular las respuestas adecuadas y recabar los oportunos asesoramientos y apoyos.
- Fomentar en el grupo. el desarrollo de actitudes participativas en su entorno sociocultural y natural.
- Adecuar las programaciones a las características específicas de los alumnos, especialmente de aquellos que presentan necesidades educativas.
- Contribuir a desarrollar líneas comunes de acción con los demás tutores
- Implicar a los padres en actividades de apoyo al aprendizaje y orientación de sus hijos
- Informarles de todos aquellos asuntos que afecten a la educación de sus hijos.

Sea el orientador un actor importante dentro de la institución escolar, siempre el contexto de trabajo implica ambos subsistemas: familia y escuela, especialmente en estos momentos en que la necesidad de un cambio, se impone en las escuelas y las prácticas docentes, ante situaciones diversas como son la integración de niños con dificultades especiales, diversidad étnica, o situaciones de violencia, tanto escolar- social y familiar creando franjas de niños y adolescentes en riesgo.

El objetivo básico de la intervención familia- escuela es asistir a ambos sistemas a ensamblarse en una actitud colaborativa de resolución de los problemas mutuos, comunes, actitud que implica cambiar la manera de pensar, entender, o definir el problema, examinar las creencias que sostienen esa conducta y reflexionar sobre lo que se ha venido haciendo respecto del mismo. El planteamiento de esta propuesta de trabajo precisa de manera puntual la necesidad de crear un enlace entre estas estructuras para poder establecer una tarea compartida entre familia –escuela, ya que la formación de los niños no es responsabilidad de la educadora sino de todos los actores que intervienen en su formación.

En el capítulo siguiente se tocaran aspectos relacionados a la etapa evolutiva del niño en edad preescolar que nos llevará a determinar los aspectos más importantes de su desarrollo

Capítulo tres

"Desarrollo Humano"

3. Desarrollo humano.

La etapa del desarrollo abarca desde el nacimiento hasta la edad adulta, interviene en todos los aspectos del ser humano y se concreta con la conformación de la personalidad. La psicología del desarrollo está interesada en explicar los cambios que tienen lugar con el paso del tiempo, es decir con la edad. Estos cambios que se dan en las personas a lo largo de la vida pueden ser explicados a través de factores como el ambiente en el que se desarrollan, el contexto histórico, el socio-económico, el cultural e incluso el étnico. Son varias las aportaciones que se han realizado para explicar el fenómeno del cambio. Esta diversidad de paradigmas explica el fenómeno del desarrollo, entre los modelos más significativos se encuentra el psicoanálisis, la psicología genética de Piaget, el modelo socio-cultural de Vigotsky, las teorías del aprendizaje etc.

Según Erickson, hay una serie de tareas implícitas en el desarrollo del ser humano, propias de las sucesivas etapas. Estas tareas son, en gran parte, impuestas por la sociedad y la cultura. A través del proceso de socialización, el cumplir estas tareas llega a convertirse en una aspiración del propio individuo, marcando definitivamente su proceder en determinados momentos de su vida.

El desarrollo no tiene que ver únicamente con los cambios cuantitativos, como el aumento de tamaño y de estructura sino también con la capacidad para aprender, recordar y razonar. Desarrollo, se refiere a aquellos cambios que son de naturaleza cualitativa, puede definirse como una serie progresiva de cambios ordenados, coherentes que lleva hacia la meta de la madurez

“Desarrollo no es simplemente cuestión de que se añadan unas pulgadas de estatura o capacidad sobre capacidad por el contrario, es un proceso complejo de integración de muchas estructuras y funciones” Hurlock, E (1998). Por esta integración, cada cambio depende del que le precedió y, a su vez, influye sobre el que sigue. La madurez marca el final del crecimiento y del desarrollo. Se caracteriza por el término de los cambios estructurales y el logro de funcionar física y mentalmente de un modo característico del adulto normal.

Por otro lado la psicología del desarrollo a tratado de explicar la conducta de los sujetos y la manera como evoluciona identificando las causas, y los procesos que producen cambios (evolución) en la conducta entre una época y otra.

“La psicología evolutiva es la parte de la psicología que se ocupa de los procesos del cambio psicológico que ocurren a lo largo de la vida humana” (palacios). Estos cambios tienen que ver fundamentalmente con tres cosas: la etapa de la vida, las circunstancias propias del entorno en las cuales el sujeto se desarrolla, y las experiencias particulares que vive cada persona, la palabra “cambio”, en la psicología del desarrollo es la psicología del cambio, el cuál se puede producir durante toda la vida, por eso se le conoce también con el nombre de psicología del ciclo vital.

3.1. Etapas del desarrollo evolutivo

Desarrollo prenatal

En esta etapa que va desde el momento de la concepción hasta el parto donde por primera vez el espermatozoide fecunda al óvulo, para formar una célula, la cuál después se duplica una y otra vez por medio de la división celular para convertirse en un bebé. Antes del nacimiento, a este desarrollo se le denomina gestación y tiene lugar en tres etapas.

Etapa germinal: desde la fecundación hasta las dos semanas, donde ocurre la implantación del huevo ya fecundado hacia el útero, es a partir de este momento donde es posible distinguir dos capas. El ectodermo (que formará las uñas dientes, cabello, órganos sensoriales, la parte exterior de la piel y el sistema nervioso, que incluye el cerebro y la espina dorsal) y el endodermo (que formará el sistema digestivo, hígado, páncreas, glándulas salivales y sistema respiratorio).

Posteriormente se desarrolla una tercera capa que se llama mesodermo, que formará la parte interna de la piel, el esqueleto y los sistemas circulatorio y excretor. En esta etapa se originan los órganos de nutrición, y protección: la placenta el cordón umbilical y el saco amniótico.

La placenta está conectada al embrión por medio del cordón umbilical a través del cual le envía oxígeno y alimento, así como elimina los desperdicios del cuerpo del embrión.

Saco amniótico, es una membrana llena de líquido que encierra al bebé y lo protege a la vez que le ofrece el espacio suficiente para moverse.

Etapa embrionaria: En esta etapa se desarrollan los órganos y sistemas, respiratorio, digestivo y nervioso, el embrión es vulnerable a las influencias ambientales, ya que casi todos los defectos congénitos ocurren durante los tres primeros meses.

Etapa fetal (desde las ocho a las doce semanas hasta el nacimiento). A partir de las ocho semanas aparecen las primeras células óseas y el embrión comienza a convertirse en feto. A partir de ahora y hasta el nacimiento, se dan los últimos cambios al cuerpo, el cual adopta una forma diferente y crece cerca de 20 veces en longitud.

Parto: Es considerado como la culminación de todo lo que ha ocurrido desde la fecundación, el crecimiento durante los nueve meses y posteriormente el nacimiento.

Etapa de los primeros pasos:

Etapa sensoriomotora, el niño activo del nacimiento a los 3 años. Comprende los avances que presenta el niño en los aspectos: físico, intelectual y social. Hay un rápido crecimiento físico y muscular, lo que da origen a grandes avances en la motricidad del niño, lo cual puede observarse cuando el niño comienza a caminar, tomar y sostener algunos objetos que le sean proporcionales al desarrollo del pequeño. Pero, entre el segundo y tercer año, el crecimiento disminuye. Los dientecitos, comienzan a aparecer entre el tercer y cuarto mes, al año de edad tiene entre seis y ocho dientes, aproximadamente a los dos años y medio cuenta con veinte. El sentido menos desarrollado en el niño es la vista, a los tres años, la visión binocular se torna difícil, pero los colores pueden percibirse con claridad. El sentido del oído, se desarrolla desde que el niño está en el útero de la madre, cabe aclarar que a los tres días de nacido el niño ya puede reconocer la voz de su mamá.

Es muy válido comentar que el niño desarrolla simultáneamente sus sentidos, tal como sucede con el olfato, mediante el cual, el niño distingue entre varios olores y su procedencia, pero el sentido más desarrollado es el del tacto.

Durante los tres primeros años de vida, el niño presenta una rápida y continua evolución, ya que utilizan a conciencia ciertas partes de su cuerpecito. Se observan dos capacidades motrices importantes:

1. Precisión en el agarre (beber en vaso por sí solo, abrir una caja, entre otros).
2. Habilidad para caminar en dos piernas (iniciándose con el gateo).

Desarrollo intelectual:

Podríamos definir aprendizaje como un cambio de conducta, pero, para que el aprendizaje se presente se necesita de un proceso simultáneo de maduración en el individuo, en este caso, en el niño. Hablaremos de aprendizaje en términos Piagetanos, ya que esta teoría contribuye de manera especial a conocer y comprender las estructuras y procesos mentales del niño.

Durante los dos primeros años de vida, adquieren conocimientos acerca de ellos mismos y del mundo en el que viven. De hecho, los niños presentan un comportamiento egocéntrico de manera predominante, y esto puede deberse en buena parte a que el niño no domina ampliamente la comunicación verbal.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, podemos coincidir con Piaget, al decir que los avances en el conocimiento del infante, pueden observarse notoriamente en sus acciones sensoriomotoras organizadas. Lo importante en este apartado es destacar los niveles en los cuales se presentan los cambios cognitivos, dichos niveles son:

A) Discriminación - clasificación. Consiste identificar las diferencias entre los diferentes objetos y poder responder a ellas.

B) Relaciones causa - efecto. El niño ya puede comprender que las acciones que realice tienen un efecto posterior (mala conducta= no comerá dulces).

C) Permanencia del objeto. Comprende que un objeto puede existir aunque no pueda verse, oírse o sentirse.

Recordando la teoría de Piaget, el niño se encuentra en la etapa sensoriomotriz, presentando entre otras características, las siguientes:

Aprendizaje a través de actividades sensoriales y motrices, actividades en relación con el ambiente; coordina sus extremidades físicas, habilidad representativa, utiliza esquemas y sus reflejos, inicia el pensamiento mediante combinaciones mentales.

El desarrollo del lenguaje, se compone de las siguientes etapas:

Prelenguaje. Antes de que el niño pronuncie sus primeras palabras, produce una variedad de sonidos que tiene una perfecta secuencia, los cuales reciben el nombre de discurso prelingüístico; algunos de esos sonidos son: el llanto, el arrullo, el balbuceo y los gestos.

Primeras palabras. El niño inicia el discurso lingüístico, es decir, el uso del discurso hablado para comunicar algo; los enunciados que el niño pronuncia reciben el nombre de holofrase y consiste en expresar un pensamiento completo.

Producción de enunciados. Es cuando el niño, pronuncia frases más largas y pueden comunicar a veces, más de una idea.

Desarrollo social y de la personalidad.

Algunos de los aspectos del desarrollo social y de la personalidad del niño, durante esta etapa, son los siguientes:

- 0 - 3 meses. El niño responde al estímulo, se presenta curioso y sonríe fácilmente a las personas.
- 3 - 6 meses. Período del despertar social y de los primeros intercambios recíprocos entre el niño y quien le cuida.
- 7 - 9 meses. Realizan "juegos sociales", "conversan" con otros bebés, y son capaces de manifestar alegría, enojo, sorpresa u otras emociones.
- 9 - 12 meses. Demuestran preocupación por las personas que los cuidan, son capaces de sentir temor hacia los extraños. Pueden comunicar sus emociones con más claridad.

- 12 - 18 meses. Exploran el ambiente, y utilizan experiencias de las personas más cercanas a ellos, poco a poco, presentan una mayor confianza hacia su medio.
- 18 - 36 meses. Los niños que empiezan a caminar se tornan ansiosos porque se dan cuenta de que se alejan de las personas que los cuidan. Mediante la fantasía, el juego y la identificación con los adultos logran superar la conciencia de sus limitaciones.
- Por otra parte, el vínculo que mantiene el niño con ambos padres, juega un papel determinante en su desarrollo, así como la influencia que tienen los hermanos desde temprana edad, ya sea positiva o negativamente. También se establecen los primeros contactos con otros niños

Primera infancia: Desde la edad de 3 a 6 años. A partir de este momento el niño empieza a cobrar mas fuerza en sus movimientos, su complexión muscular es más atlética, los niños son ligeramente más altos y pesados que las niñas. El sistema muscular, óseo, nervioso, respiratorio, circulatorio e inmunológico se encuentra madurando apareciendo la primera dentición. El crecimiento y la salud dependen de la nutrición, las enfermedades menores ayudan a fortalecer la inmunidad ante diferentes enfermedades, El desarrollo motor avanza rápidamente, los niños progresan en las destrezas de motricidad fina y gruesa, y en la coordinación ojo-mano.

Hacia los 6 años los niños pueden atender muchas de sus necesidades personales. El desarrollo motor grueso está más influido por la maduración, mientras que el desarrollo motor fino lo está por el aprendizaje. Funciona mejor la habilidad de reconocer que la de recordar. La memoria está influida por la motivación de destreza, las estrategias de estudio el conocimiento general y las interacciones sociales.

De acuerdo al pensamiento de Piaget el niño en esta etapa se encuentra en la etapa preoperacional, el pensamiento no se limita a los hechos del entorno, el niño no puede pensar en forma lógica La función simbólica aparece y se demuestra en la imitación, el juego y el lenguaje simbólico, que le permite al niño representar mentalmente a la personas, objetos y sucesos.

En la etapa preoperacional, los niños pueden comprender relaciones funcionales básicas y el concepto de identidad, pero confunden la realidad y la fantasía, no entienden la reversibilidad y son incapaces de conservar. El lenguaje y la gramática se hacen completos, pero el lenguaje puede ser de dos tipos: social y privado el primero pretende la comunicación con los demás, lo considera geocéntrico, el segundo ocurre cuando los niños hablan en voz alta consigo mismos ayudándole a controlar sus acciones.

Infancia intermedia.

Piaget denomina a esta etapa como la de las operaciones concretas, los niños se vuelven operacionales. La edad en esta etapa va de los 6 a los 12 años.

Desarrollo físico.

Por lo que respecta a los índices de crecimiento, disminuye, el peso de su cuerpo, se duplica y crecen de cinco a ocho centímetros por año. Por otro lado, durante la infancia intermedia, los niños necesitan comer bien, ya que sus juegos requieren de mucha energía, y es por ello que necesitan altos niveles de carbohidratos complejos. La salud en esta etapa se caracteriza por tener una visión más aguda de la que tienen al inicio de la vida; el cambio de dientes continúa, de tal manera que: los dientes primarios comienzan a caerse alrededor de los seis años y los reemplazan casi cuatro dientes permanentes por año durante los siguientes cinco años. Los primeros molares surgen cerca de los seis años y los terceros, aparecen alrededor de los 20 años. Al parecer, el estado físico, presenta algunas peculiaridades, ya que los niños casi no desarrollan actividades físicas, tales como: natación, entre otras. Generalmente desarrollan juegos competitivos, que no promueven el desarrollo físico.

Desarrollo motor.

A los seis años, las niñas son superiores a los niños, en cuanto a la precisión de movimientos, y los niños en actividades que requiera de fuerza y menos complejas; un año más tarde, pueden balancearse en un solo pie, tanto niña como niño, pueden caminar en barras de equilibrio de 5 cm. de ancho, realizan con precisión diferentes juegos.

Durante los ocho y nueve años, ambos sexos participan en diferentes juegos; a los diez años, pueden analizar e interceptar la ruta de pequeñas bolas lanzadas desde una distancia determinada; durante los dos últimos años de esta etapa, pueden realizar saltos de hasta 90 cm. de alto.

Por lo que respecta a los aspectos intelectuales, según Piaget, entre los cinco y siete años de edad, los niños inician la etapa de las operaciones concretas, que consiste en pensar con lógica acerca del aquí y el ahora. Los niños son menos egocéntricos que antes y más hábiles en tareas que exigen razonamiento lógico, tales como la conservación, la cual consiste en reconocer que dos cantidades iguales de materia, permanecen idénticas en sustancia, peso o volumen hasta que se les añade o quita algo. Entre los 6 y 7 años, conservan la sustancia, a los 9 ó 10 el peso, y a los 11 ó 12, el volumen.

El desarrollo moral, es sumamente importante en esta etapa, según Piaget, el desarrollo moral se da en dos etapas:

1. Moralidad heterónoma: en la cual hay una rigidez moral, con juicios simples y rígidos; para los niños, o todo es bueno, o todo es malo.
2. Moralidad autónoma: se caracteriza por la flexibilidad moral, la cual se enriquece al interactuar con otros niños, e inclusive adultos.

Desarrollo social y de la personalidad.

Es preciso que los niños desarrollen el autoconcepto, (conocimiento de sí mismo) y en este proceso es sumamente importante la ayuda de los padres. Así pues, en la medida en que los niños desarrollen un autoconcepto fuerte, duradero y positivo, desarrollaran mas adelante habilidades sociales, físicas e intelectuales que les permitirán verse como individuos valiosos para la sociedad. Es ideal que el niño, "realice algunas tareas" para desarrollar el autoconcepto, tales como: Ampliar su autocomprensión para reflexionar sobre las percepciones, necesidades y expectativas de otras personas. Aprender más acerca de cómo funciona la sociedad. Desarrollar patrones de comportamiento que los satisfagan personalmente. Dirigir su propio comportamiento.

Por lo tanto podríamos concluir que la infancia intermedia es una época importante para el desarrollo de la autoestima, para la construcción de una autoimagen positiva o autoevaluación.

Durante esta etapa, es conveniente en el desarrollo del niño, solucionar la crisis de la competencia, la cual según Erikson, es fundamental para lograr una buena autoimagen. Esto consiste en la capacidad del niño para dominar habilidades y completar trabajos.

El grupo de iguales, es importante en el desarrollo de la personalidad, ya que tienen algunos efectos positivos en la vida del niño, tales como: el desarrollo de habilidades de sociabilidad, mejoramiento de relaciones y adquisición del sentido de pertenencia. Las relaciones familiares, también sufren algunos cambios, ya que el niño, pasa mucho tiempo fuera de su casa, a diferencia de etapas anteriores, y esto se debe a que ahora se ocupa en la escuela, con los amigos, los juegos, las clases extracurriculares, etc. Pero, a final de cuentas, un ambiente de amor, apoyo y respeto por parte de todos los miembros de una familia, brinda un excelente pronóstico para lograr un desarrollo saludable.

Adolescencia: de los 12 a los 20 años

El período de la operación formal comienza alrededor de los doce años de edad y se consolida de manera gradual a lo largo de la adolescencia y los años de adulto joven. Los cambios físicos están relacionados con el acrecentamiento de las emociones, principalmente las negativas: desgano, depresión, ansiedad mal humor, hostilidad. El pensamiento se vuelve más abstracto, se vuelve más crítico, más inconforme con el mundo en general y con sus padres, puede poner a prueba las reglas y transgredirlas.

“La palabra adolescencia viene de la voz latina *adoleceré* que significa crecer, desarrollarse, hacia la madurez Psicológicamente se puede considerar como una situación marginal en la cual el joven debe realizar las adaptaciones necesarias, para modificar sus conductas infantiles, por el comportamiento adulto que la sociedad le exige”. Tarragona. M. (2004)

Existen una serie de características que se ponen de manifiesto en esta época, como son los cambios físicos.

En el adolescente hay una búsqueda de sí mismo, una tendencia a la relación con grupos de amigos y una necesidad de intelectualizar y fantasear. También se da en ciertos momentos un no saber si se es niño o adulto, aunque también pueden mostrar una actitud social reivindicativa. El desarrollo psicosexual está en continua evolución. Se observan contradicciones en todas las manifestaciones de la conducta, hay constantes fluctuaciones del humor y del estado de ánimo, y se va dando una separación progresiva de los padres que le llevará a lograr la individualización y la autonomía. Cuando el adolescente se ve implicado con la enfermedad se pone en juego toda su persona. Puede darse una situación de colocarse en etapas anteriores del desarrollo volviendo a un estado de dependencia de los padres y a perder en cierta forma la autonomía lograda. También puede expresar rabia, irritación y la no-aceptación de las normas o de las indicaciones del equipo cuidador manifestando un rechazo directo, o por el contrario, puede llegar a colocarse en una situación pasiva, manifestando actitudes de sometimiento y expresando sentimientos depresivos.

Etapas adulta:

Existe una clasificación acerca de la etapa adulta esta se divide en tres etapas : edad adulta temprana, intermedia y tardía La primera de los 20 a los 40 años se caracteriza por la madurez adquirida en cuanto a la toma de decisiones y otras acerca de las relaciones íntimas, se busca la estabilidad emocional al establecer una relación más formal como es el hecho de casarse y así formar una familia,, en cuanto al aspecto de salud decae ligeramente, es probable que haya elegido una carrera desarrollando de esta manera su capacidad intelectual. En la etapa de madurez intermedia que va de los 40 a los 65 años se da una búsqueda del sentido de la vida, empiezan a hacer estragos los problemas relacionados con la salud física (vigor y fuerza) en el caso de las mujeres sobreviene la menopausia.

La sabiduría y la habilidad para resolver problemas prácticos son grandes; declina la habilidad para resolver problemas nuevos Doble responsabilidad: cuidar a los hijos y a los padres ancianos.

La orientación del tiempo cambia a "tiempo dejado de vivir", Independencia de los hijos: nido vacío, Las mujeres adquieren más confianza en sí mismas, los hombre se vuelven más expresivos, Algunos experimenta el éxito en sus carreras y llegan a la cima económica; otros sufren de agotamiento En una minoría se produce la crisis de la edad madura

Edad adulta tardía: 65 años en adelante. La mayoría de las personas aún están saludables y activas, aunque de algún modo la salud y las habilidades físicas decaen. La mayoría de las personas mantienen la mente despierta, la lentitud de reacción afecta muchos aspectos del funcionamiento, Surge la necesidad de afrontar pérdidas en muchas áreas (pérdida de las propias facultades, pérdida de los seres amados). La jubilación deja más tiempo libre, pero reduce los recursos económicos. Ante la inminencia de la muerte, se siente la necesidad de encontrarle su propósito a la vida.

3.2. Teoría psicosocial de Erik Erikson

Erik Erikson amplió la teoría de Freud, enfatizando los resultados psicosociales del desarrollo. En cada etapa psicosexual se resuelve un conflicto psicológico. Erikson planteo que todos los humanos tienen las mismas necesidades básicas y que cada sociedad debe cubrir de algún modo esas necesidades. Los cambios emocionales y su relación con el entorno social siguen patrones similares en todas las sociedades.

Del mismo modo que Piaget, Erikson consideró el desarrollo como el paso a través de una serie de etapas “ El desarrollo es un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentada universalmente, e implica un proceso autoterapéutico destinado a curar las heridas provocadas por las crisis naturales y accidentales inherentes al desarrollo ” (Henry , M, 1984)

Las etapas de las que hace mención Erikson son interdependientes.: los logros de las etapas posteriores dependen de la manera en que se resolverán los problemas en los primeros años.

Erickson sugiere que en cada etapa, el individuo enfrenta una crisis de desarrollo, cada crisis implica un conflicto entre una alternativa positiva por otra potencialmente nociva. La manera en que el individuo resuelve cada crisis tendrá un efecto duradero en la imagen que esa persona tiene de sí misma y en su perspectiva de la sociedad.

El Principio Epigenético

Establecía que el desarrollo funciona a partir de un principio epigenético. Postulaba la existencia de ocho fases de desarrollo que se extendían a lo largo de todo el ciclo vital. Nuestros progresos a través de cada estadio están determinados en parte por nuestros éxitos o por los fracasos en los estadios precedentes. Como si fuese el botón de una rosa que esconde sus pétalos, cada uno de éstos se abrirá en un momento concreto, con un cierto orden que ha sido determinado por la naturaleza a través de la genética. Si interferimos con este orden natural de desarrollo extrayendo un pétalo demasiado pronto o en un momento que no es el que le corresponde, destruimos el desarrollo de la flor por completo.

Cada fase comprende ciertas tareas o funciones que son psicosociales por naturaleza. Aunque Erikson les llama crisis por seguir la tradición Freudiana, el término es más amplio y menos específico. Por ejemplo, un niño escolar debe aprender a ser industrioso durante ese periodo de su vida y esta tendencia se aprende a través de complejas interacciones sociales de la escuela y la familia.

Las diversas tareas descritas por el autor se establecen en base a dos términos: una es la tarea del infante, llamada “confianza-desconfianza”. Al principio resulta obvio pensar que el niño debe aprender a confiar y no a desconfiar. Pero Erikson establece muy claramente que debemos aprender que existe un balance.

Ciertamente, debemos aprender más sobre la confianza, pero también necesitamos aprender algo de desconfianza de manera que no nos convirtamos en adultos estúpidos.

Cada fase tiene un tiempo óptimo también. Es inútil empujar demasiado rápido a un niño a la adultez. No es posible bajar el ritmo o intentar proteger a nuestros niños de las demandas de la vida. Existe un tiempo para cada función.

Si pasamos bien por un estadio, llevamos con nosotros ciertas virtudes o fuerzas psicosociales que nos ayudarán en el resto de los estadios de nuestra vida.

Por el contrario, si no nos va tan bien, podremos desarrollar maladaptaciones o malignidades, así como poner en peligro nuestro desarrollo faltante.

Niños y adultos

Quizás la innovación más importante de Erikson fue la de postular no 5 estadios como Freud había hecho, sino 8. Erik elaboró tres estadios adicionales de la adultez a partir del estadio genital hasta la adolescencia descrito por Freud. Ninguno de nosotros nos detenemos en nuestro desarrollo (sobre todo psicológicamente) después de los 12 o 13 años. Parece lógico estipular que debe haber una extensión de los estadios que cubra el resto de nuestro desarrollo.

Erikson también tuvo algo que decir con respecto a las interacciones de las generaciones, lo cual llamó mutualidad. Ya Freud había establecido claramente que los padres influían de una manera drástica el desarrollo de los niños. Pero Erikson amplió el concepto, partiendo de la idea de que los niños también influían al desarrollo de los padres. Por ejemplo, la llegada de un nuevo hijo, representa un cambio de vida considerable para una pareja y remueve sus trayectorias evolutivas. Incluso, sería apropiado añadir una tercera (y en algunos casos, una cuarta) generación al cuadro. Muchos de nosotros hemos sido influenciados por nuestros abuelos y ellos por nosotros.

Estadio I

El primer estadio, el de infancia o etapa sensorio-oral comprende el primer año o primero y medio de vida. La tarea consiste en desarrollar la confianza sin eliminar completamente la capacidad para desconfiar.

Si papá y mamá proveen al recién nacido de un grado de familiaridad, consistencia y continuidad, el niño desarrollará un sentimiento de que el mundo, especialmente el mundo social, es un lugar seguro para estar; que las personas son de fiar y amorosas. También, a través de las respuestas paternas, el niño aprende a confiar en su propio cuerpo y las necesidades biológicas que van con él.

Si los padres son desconfiados e inadecuados en su proceder; si rechazan al infante o le hacen daño; si otros intereses provocan que ambos padres se alejen de las necesidades de satisfacer las propias, el niño desarrollará desconfianza. Será una persona aprensiva y suspicaz con respecto a los demás.

De todas maneras, es muy importante que sepamos que esto no quiere decir que los padres tengan que ser los mejores del mundo. De hecho, aquellos padres que son sobreprotectores; que están ahí tan pronto el niño llora, le llevarán a desarrollar una tendencia maladaptativa que Erikson llama desajuste sensorial, siendo excesivamente confiado, incluso crédulo. Esta persona no cree que alguien pudiera hacerle daño y usará todas las defensas disponibles para retener esta perspectiva exagerada.

Si se logra un equilibrio, el niño desarrollará la virtud de esperanza, una fuerte creencia en la que se considera que siempre habrá una solución al final del camino, a pesar de que las cosas vayan mal.

Uno de los signos que nos indican si el niño va bien en este primer estadio es si puede ser capaz de esperar sin demasiado jaleo a demorar la respuesta de satisfacción ante una necesidad: mamá y papá no tienen por qué ser perfectos; confío lo suficiente en ellos como para saber esta realidad; si ellos no pueden estar aquí inmediatamente, lo estarán muy pronto; las cosas pueden ser muy difíciles, pero ellos harán lo posible por arreglarlas. Esta es la misma habilidad que utilizaremos ante situaciones de desilusión como en el amor, en la profesión y muchos otros dominios de la vida.

Estadio II

El segundo estadio corresponde al llamado estadio anal-muscular de la niñez temprana, desde alrededor de los 18 meses hasta los 3-4 años de edad. La tarea primordial es la de alcanzar un cierto grado de autonomía, aún conservando un toque de vergüenza y duda.

Si papá y mamá (y otros cuidadores que entran en escena en esta época) permiten que el niño explore y manipule su medio, desarrollará un sentido de autonomía o independencia. Los padres no deben desalentarlo ni tampoco empujarle demasiado. Se requiere, en este sentido, un equilibrio. La mayoría de la gente le aconsejan a los padres que sean "firmes pero tolerantes" en esta etapa, y desde luego el consejo es bueno. De esta manera, el niño desarrollará tanto un autocontrol como una autoestima importantes.

Por otra parte, en vez de esta actitud descrita, es bastante fácil que el niño desarrolle un sentido de vergüenza y duda. Si los padres acuden de inmediato a sustituir las acciones dirigidas a explorar y a ser independiente, el niño pronto se dará por vencido, asumiendo que no puede hacer las cosas por sí mismo. Debemos tener presente que el burlarnos de los esfuerzos del niño puede llevarle a sentirse muy avergonzado, y dudar de sus habilidades.

No obstante, un poco de vergüenza y duda no solo es inevitable, sino que incluso es bueno. Sin ello, se desarrollará lo que Erikson llama impulsividad, una suerte de premeditación sin vergüenza que más tarde, en la niñez tardía o incluso en la adultez, se manifestará como el lanzarse de cabeza a situaciones sin considerar los límites y los atropellos que esto puede causar.

Peor aún es demasiada vergüenza y duda, lo que llevará al niño a desarrollar la malignidad que Erikson llama compulsividad.

La persona compulsiva siente que todo su ser está envuelto en las tareas que lleva a cabo y por tanto todo debe hacerse correctamente. El seguir las reglas de una forma precisa, evita que uno se equivoque, y se debe evitar cualquier error a cualquier precio. Si logramos un equilibrio apropiado y positivo entre la autonomía y la vergüenza y la culpa, desarrollaremos la virtud de una voluntad poderosa.

Estadio III

Este es el estadio genital-locomotor o la edad del juego. Desde los 3-4 hasta los 5-6 años, la tarea fundamental es la de aprender la iniciativa sin una culpa exagerada.

La iniciativa sugiere una respuesta positiva ante los retos del mundo, asumiendo responsabilidades, aprendiendo nuevas habilidades y sintiéndose útil. Los padres pueden animar a sus hijos a que lleven a cabo sus ideas por sí mismos. Debemos alentar la fantasía, la curiosidad y la imaginación. Esta es la época del juego, no para una educación formal. Ahora el niño puede imaginarse, como nunca antes, una situación futura, una que no es la realidad actual. La iniciativa es el intento de hacer real lo irreal.

Erikson es, por supuesto, un Freudiano y por tanto incluye la experiencia edípica en este estadio. Desde su punto de vista, la crisis edípica comprende la renuencia que siente el niño a abandonar su cercanía al sexo opuesto. Un padre tiene la responsabilidad, socialmente hablando, de animar al niño a que “crezca”; “¡que ya no eres un niño!”.

Pero si este proceso se establece de manera muy dura y extrema, el niño aprende a sentirse culpable con respecto a sus sentimientos.

Demasiado iniciativa y muy poca culpa significa una tendencia maladaptativa que Erikson llama crueldad. La persona cruel toma la iniciativa. Tiene sus planes, ya sea en materia de escuela, romance o política, o incluso profesión. El único problema es que no toma en cuenta a quién tiene que pisar para lograr su objetivo. Todo es el logro y los sentimientos de culpa son para los débiles. La forma extrema de la crueldad es la sociopatía.

La crueldad es mala para los demás, pero relativamente fácil para la persona cruel. Peor para el sujeto es la malignidad de culpa exagerada, lo cual Erikson llama inhibición. La persona inhibida no probará cosa alguna, ya que “si no hay aventura, nada se pierde” y particularmente, nada de lo que sentirse culpable. Desde el punto de vista sexual, edípico, la persona culposa puede ser impotente o frígida.

Un buen equilibrio llevará al sujeto a la virtud psicosocial de propósito. El sentido del propósito es algo que muchas personas anhelan a lo largo de su vida, aunque la mayoría de ellas no se dan cuenta que, de hecho, ya llevan a cabo sus propósitos a través de su imaginación y su iniciativa. Creo que una palabra más acertada para esta virtud hubiera sido coraje; la capacidad para la acción a pesar de conocer claramente nuestras limitaciones y los fallos anteriores.

Estadio IV

Esta etapa corresponde a la de latencia, o aquella comprendida entre los 6 y 12 años de edad del niño escolar. La tarea principal es desarrollar una capacidad de laboriosidad al tiempo que se evita un sentimiento excesivo de inferioridad. Los niños deben “domesticar su imaginación” y dedicarse a la educación y a aprender las habilidades necesarias para cumplir las exigencias de la sociedad.

Aquí entra en juego una esfera mucho más social: los padres, así como otros miembros de la familia y compañeros se unen a los profesores y otros miembros de la comunidad. Todos ellos contribuyen; los padres deben animar, los maestros deben cuidar; los compañeros deben aceptar. Los niños deben aprender que no solamente existe placer en concebir un plan, sino también en llevarlo a cabo. Deben aprender lo que es el sentimiento del éxito, ya sea en el patio o el aula; ya sea académicamente o socialmente.

Una buena forma de percibir las diferencias entre un niño en el tercer estadio y otro del cuarto es sentarse a ver cómo juegan. Los niños de cuatro años pueden querer jugar, pero solo tienen conocimientos vagos de las reglas e incluso las cambian varias veces a todo lo largo del juego escogido.

No soportan que se termine el juego, como no sea tirándoles las piezas a su oponente. Un niño de siete años, sin embargo, está dedicado a las reglas, las consideran algo mucho más sagrado e incluso puede enfadarse si no se permite que el juego llegue a una conclusión estipulada.

Si el niño no logra mucho éxito, debido a maestros muy rígidos o a compañeros muy negadores, por ejemplo, desarrollará entonces un sentimiento de inferioridad o incompetencia. Si un niño cree que el éxito se logra en virtud de quién es en vez de cuán fuerte puede trabajar, entonces ¿para qué intentarlo?

Una actitud demasiado laboriosa puede llevar a la tendencia maladaptativa de virtuosidad dirigida. Esta conducta la vemos en niños a los que no se les permite “ser niños”; aquellos cuyos padres o profesores empujan en un área de competencia, sin permitir el desarrollo de intereses más amplios. Estos son los niños sin vida infantil: niños actores, niños atletas, niños músicos, niños prodigio en definitiva. Todos nosotros admiramos su laboriosidad, pero si nos acercamos más, todo ello se sustenta en una vida vacía.

Sin embargo, la malignidad más común es la llamada inercia. Esto incluye a todos aquellos de nosotros que poseemos un “complejo de inferioridad”.

Lo ideal sería desarrollar un equilibrio entre la laboriosidad y la inferioridad; esto es, ser principalmente laboriosos con un cierto toque de inferioridad que nos mantenga sensiblemente humildes. Entonces tendremos la virtud llamada competencia.

Estadio V

Esta etapa es la de la adolescencia, empezando en la pubertad y finalizando alrededor de los 18-20 años. (Actualmente está claro que debido sobre todo a una serie de factores psicosociales, la adolescencia se prolonga más allá de los 20 años, incluso hasta los 25 años). La tarea primordial es lograr la identidad del Yo y evitar la confusión de roles.

Esta fue la etapa que más interesó a Erikson y los patrones observados en los chicos de esta edad constituyeron las bases a partir de las cuales el autor desarrollaría todas las otras etapas.

La identidad del yo significa saber quiénes somos y cómo encajamos en el resto de la sociedad. Exige que tomemos todo lo que hemos aprendido acerca de la vida y de nosotros mismos y lo moldeemos en una autoimagen unificada, una que nuestra comunidad estime como significativa.

Hay cosas que hacen más fácil estas cuestiones. Primero, debemos poseer una corriente cultural adulta que sea válida para el adolescente, con buenos modelos de roles adultos y líneas abiertas de comunicación.

Sin estos límites, nos embarcamos en una confusión de roles, lo que significa que no sabremos cuál es nuestro lugar en la sociedad y en el mundo. Erikson dice que cuando un adolescente pasa por una confusión de roles, está sufriendo una crisis de identidad. De hecho, una pregunta muy común de los adolescentes en nuestra sociedad es “¿Quién soy?”.

Por descontado está que los adolescentes son conocidos por su idealismo y por su tendencia a ver las cosas en blanco o negro.

Éstos envuelven a otros alrededor de ellos, promocionando sus estilos de vida y creencias sin importarles el derecho de los demás a estar en desacuerdo.

La falta de identidad es bastante más problemática, y Erikson se refiere a esta tendencia maligna como repudio. Estas personas repudian su membresía en el mundo adulto e incluso repudian su necesidad de una identidad. Algunos adolescentes se permiten a sí mismos la “fusión” con un grupo, especialmente aquel que le pueda dar ciertos rasgos de identidad: sectas religiosas, organizaciones militaristas, grupos amenazadores; en definitiva, grupos que se han separado de las corrientes dolorosas de la sociedad. Pueden embarcarse en actividades destructivas como la ingesta de drogas, alcohol o incluso adentrarse seriamente en sus propias fantasías psicóticas. Después de todo, ser “malo” o ser “nadie” es mejor que no saber quién soy.

Si logramos negociar con éxito esta etapa, tendremos la virtud que Erikson llama fidelidad. La fidelidad implica lealtad, o la habilidad para vivir de acuerdo con los estándares de la sociedad a pesar de sus imperfecciones, faltas e inconsistencias. No estamos hablando de una lealtad ciega, así como tampoco de aceptar sus imperfecciones. Después de todo, si amamos nuestra comunidad, queremos que sea la mejor posible. Realmente, la fidelidad de la que hablamos se establece cuando hemos hallado un lugar para nosotros dentro de ésta, un lugar que nos permitirá contribuir a su estabilidad y desarrollo.

Estadio VI

Si hemos podido llegar esta fase, nos encontramos entonces en la etapa de la adultez joven, la cual dura entre 18 años hasta los 30 aproximadamente. Los límites temporales con respecto a las edades en los adultos son mucho más tenues que en las etapas infantiles, siendo estos rangos muy distintos entre personas. La tarea principal es lograr un cierto grado de intimidad, actitud opuesta a mantenerse en aislamiento.

La intimidad supone la posibilidad de estar cerca de otros, como amantes, amigos; como un partícipe de la sociedad. Ya que posees un sentimiento de saber quién eres, no tienes miedo a “perderte” a ti mismo, como presentan muchos adolescentes. El “miedo al compromiso” que algunas personas parecen presentar es un buen ejemplo de inmadurez en este estadio. Sin embargo, este miedo no siempre es tan obvio. Muchas personas enlentecen o postergan el proceso progresivo de sus relaciones interpersonales. “Me casaré (o tendré una familia, o me embarcaré en algún tema social) tan pronto acabe la universidad; tan pronto tenga un trabajo; cuando tenga una casa; tan pronto... Si has estado comprometido durante los últimos 10 años, ¿qué te hace echarte atrás?

El joven adulto ya no tiene que probarse a sí mismo. Una relación de pareja adolescente sí busca un establecimiento de identidad a través de la relación.

La relación de adultos jóvenes debe ser una cuestión de dos egos independientes que quieren crear algo más extenso que ellos mismos. Intuitivamente reconocemos esto cuando observamos la relación de pareja de dos sujetos donde uno de ellos es un adolescente y el otro un adulto joven. Nos percatamos del potencial de dominio que tiene el último sobre el primero.

A esta dificultad se añade que nuestra sociedad tampoco ha hecho mucho por los adultos jóvenes. El énfasis sobre la formación profesional, el aislamiento de la vida urbana, la fractura de las relaciones por motivos de traslados y la naturaleza generalmente impersonal de la vida moderna, hacen que sea más difícil el desarrollo de relaciones íntimas

La exclusión es la tendencia maligna de aislamiento máximo. La persona se aísla de sus seres queridos o parejas, amigos y vecinos, desarrollando como compensación un sentimiento constante de cierta rabia o irritabilidad que le sirve de compañía.

Si atravesamos con éxito esta etapa, llevaremos con nosotros esa virtud o fuerza psicosocial que Erikson llama amor.

Estadio VII

Este estadio corresponde al de la adultez media. Es muy difícil establecer el rango de edades, pero incluiría aquel periodo dedicado a la crianza de los niños. Para la mayoría de las personas de nuestra sociedad, estaríamos hablando de un período comprendido entre los 20 y los 50. La tarea fundamental aquí es lograr un equilibrio apropiado entre la productividad (también conocido en el ámbito de la psicología como generabilidad.) y el estancamiento.

La productividad es una extensión del amor hacia el futuro. Tiene que ver con una preocupación sobre la siguiente generación y todas las demás futuras.

Por tanto, es bastante menos “egoísta” que la intimidad de los estadios previos: la intimidad o el amor entre amantes o amigos, es un amor entre iguales y necesariamente es recíproco. ¡Ah, claro, nosotros amamos al otro sin egoísmo. Pero la verdad es que si no recibimos el amor de vuelta, no lo consideramos un amor verdadero. Con la productividad, no estamos esperando, al menos parece que no implícitamente, una reciprocidad en el acto. Pocos padres esperan una “vuelta de su investimento” de sus hijos, y si lo hacen, no creemos que sean buenos padres.

Aunque la mayoría de las personas ponen en práctica la productividad teniendo y criando los hijos, existen otras maneras también. Erikson considera que la enseñanza, la escritura, la inventiva, las ciencias y las artes, el activismo social complementan la tarea de productividad. En definitiva, cualquier cosa que llene esa “vieja necesidad de ser necesitado”.

El estancamiento, por otro lado, es la “auto-absorción”; cuidar de nadie. La persona estancada deja de ser un miembro productivo de la sociedad. Es bastante difícil imaginarse que uno tenga algún tipo de estancamiento en nuestras vidas, tal y como ilustra la tendencia maladaptativa que Erikson llama sobrextensión.

Algunas personas tratan de ser tan productivas que llega un momento en que no se pueden permitir nada de tiempo para sí mismos, para relajarse y descansar.

Más obvia todavía resulta la tendencia maligna de rechazo, lo que supone muy poca productividad y bastante estancamiento, lo que produce una mínima participación o contribución a la sociedad. Y desde luego que aquello que llamamos “el sentido de la vida” es una cuestión de cómo y qué contribuimos o participamos en la sociedad.

Pero si atravesamos esta etapa con éxito. Desarrollaremos una capacidad importante para cuidar que nos servirá a lo largo del resto de nuestra vida.

Estadio VIII

Esta última etapa, la delicada adultez tardía o madurez, o la llamada de forma más directa y menos suave edad de la vejez, empiezan alrededor de la jubilación, después que los hijos se han ido; digamos más o menos alrededor de los 60 años. Erikson establece que es bueno llegar a esta etapa y si no lo logramos es que existieron algunos problemas anteriores que retrasaron nuestro desarrollo.

La tarea primordial aquí es lograr una integridad. Esta etapa parece ser la más difícil de todas, al menos desde un punto de vista juvenil. Primero ocurre un distanciamiento social, desde un sentimiento de inutilidad; todo esto evidentemente en el marco de nuestra sociedad. Algunos se jubilan de trabajos que han tenido durante muchos años; otros perciben que su tarea como padres ya ha finalizado y la mayoría creen que sus aportes ya no son necesarios.

Junto a las enfermedades, aparecen las preocupaciones relativas a la muerte. Los amigos mueren; los familiares también. La esposa muere. Es inevitable que también a uno le toque su turno. Al enfrentarnos a toda esta situación, parece que todos debemos sentirnos desesperanzados.

Como respuesta a esta desesperanza, algunos mayores se empiezan a preocupar con el pasado. Después de todo, allí las cosas eran mejores. Algunos se preocupan por sus fallos; esas malas decisiones que se tomaron y se quejan de que no tienen ni el tiempo ni la energía para revertirlas (muy diferente a estadios anteriores). Vemos entonces que algunos ancianos se deprimen, se vuelven resentidos, paranoides, hipocondríacos o desarrollan patrones comportamentales de senilidad con o sin explicación biológica.

La integridad yoica significa llegar a los términos de tu vida, y por tanto, llegar a los términos del final de tu vida. Si somos capaces de mirar atrás y aceptar el curso de los eventos pasados, las decisiones tomadas; tu vida tal y como la viviste, como necesariamente así, entonces no necesitarás temerle a la muerte. Si hemos sido muy afortunados, o si hemos jugado a la vida de forma segura y con pocos errores, nuestra vida no habría sido tan rica como lo es.

La tendencia maladaptativa del estadio 8 es llamada presunción. Esto ocurre cuando la persona “presume” de una integridad sin afrontar de hecho las dificultades de la senectud.

La tendencia maligna es la llamada desdén. Erikson la define como un desacato a la vida, tanto propia como la de los demás.

3.3. Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget

Es el psicólogo evolutivo más conocido en el campo de la pedagogía. Propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo., el desarrollo es resultado de la interacción del niño en forma propositiva con su ambiente. El desarrollo se da a través de la interacción entre sus capacidades mentales y las experiencias ambientales. Piaget pensaba que el desarrollo se reflejaba en cambios cualitativos en los procesos y en las estructuras cognoscitivas del niño.

La obra de Piaget se basa en formulaciones acerca de descubrir y explicar las formas más elementales del pensamiento humano desde sus orígenes y seguir su desarrollo ontogenético hasta los niveles de mayor elaboración y alcance. Para lograr estos objetivos, partió de modelos básicamente biológicos, comprender como el hombre alcanza un conocimiento objetivo de la realidad, a partir de las estructuras más elementales presentes desde su infancia.

Los aspectos principales del esquema piagetano se resume en lo siguiente. La categoría fundamental para comprender la relación entre un sistema y su ambiente es el equilibrio. En un medio altamente cambiante, cualquier organismo vivo debe producir modificaciones tanto de su conducta (adaptación) como de su estructura interna (organización) para permanecer estable y no desaparecer. La relación causal entre estos dos tipos de modificaciones (conducta externa y estructura interna) se producen a partir de acciones externas con objetos que ejecuta el niño, los cuales mediante un proceso de interiorización, se transforman en estructuras intelectuales internas, este proceso lo explica Piaget a través de la elaboración de una teoría del desarrollo intelectual en la cual divide en cuatro períodos: inteligencia sensorio-motriz, período de preparación y organización de las operaciones concretas y período del pensamiento lógico-formal. La inteligencia sensorio-motriz comienza con el nacimiento a partir de los reflejos incondicionados, es inmediata pues trata directamente con los objetos y su tendencia es el éxito de la acción. Este período culmina alrededor de los dos años y da paso a preparación de las operaciones concretas, que implica un nivel cualitativamente superior en el desarrollo de las estructuras intelectuales. Este segundo período lo subdivide en dos momentos. El subperíodo de preparación de las operaciones concretas (pensamiento operatorio), y el subperíodo de las operaciones concretas (pensamiento operatorio concreto). El pensamiento preoperatorio abarca desde los dos hasta los siete años aproximadamente, y se caracteriza por ser un pensamiento preconceptual, intuitivo, egocéntrico, muy influido por la percepción y donde el niño se encuentra todavía en su punto de vista.

El pensamiento operatorio concreto comprende desde los siete u ocho años hasta los once o doce años, y conlleva un importante avance en el desarrollo infantil. Apareen por primera vez las operaciones mentales, ligadas a objetos concretos (clasificación, seriación, conservación) Estas estructuras lógicas se van haciendo cada vez más complejas hasta culminar a los quince o dieciséis años, con el desarrollo de las estructuras lógicas formales o pensamiento lógico formal, el cual se caracteriza por ser un pensamiento hipotético deductivo que le permite llegar al sujeto a deducciones a partir de hipótesis, que son las mas adecuadas para interactuar e interpretar la realidad objetiva. Estas estructuras lógicas formales resume las operaciones que le permiten al hombre construir, de manera efectiva, su realidad, la formación de estas estructuras durante la ontogenia son un efecto de la maduración natural y espontánea, con poco o ningún efecto de los factores sociales, incluida la educación.

Principios de desarrollo de la teoría cognitiva de piaget

Dos principios básicos, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño. El primero es la organización, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación, para Piaget todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.

Adaptación: es el proceso continuo de interactuar con el ambiente y aprender a predecirlo y a controlarlo Las experiencias de adaptación conduce al desarrollo de nuevos esquemas, al inicio a través de exploración de ensayo y error, pero de manera creciente por medio de la experimentación sistemática. “La adaptación definida como la conservación y la supervivencia es decir, el equilibrio entre el organismo y el medio ambiente” (Doll, M, j 1998) La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación.

El proceso de **adaptación** busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

En sí, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación mediante la cual se adquiere nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información. La función de adaptación le permite al sujeto aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio.

Piaget identificó dos mecanismos de adaptación fundamentales implicados en toda acción: la acomodación y la asimilación.

Asimilación: “ La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad" (Piaget, 1948).

Acomodación: La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación. **Equilibrio:** es la tendencia innata del ser humano a mantener el equilibrio en sus estructuras cognoscitivas. El principio de equilibración sostiene que las personas luchan por mantener un balance entre la asimilación y acomodación conforme imponen orden y significado en sus experiencias. La equilibración necesita motivar a continuar el procesamiento tanto del conocimiento nuevo como de cualquier conocimiento antiguo relacionado, de modo que se resuelva cualquier inconsistencia. Este principio predice que conforme nos desarrollamos, nuestra atención se centrará de manera progresiva en aspectos más complejos de nuestros ambientes.

En lugar de regresar de manera repetida al mismo lugar de partida, construimos esquemas nuevos y más complejos que nos permiten operar con estructuras cognoscitivas más complejas

Esquemas: es el término de piaget para los marcos de referencia cognoscitivo, verbal y conductual que se desarrollan para organizar el aprendizaje y para guiar la conducta. Con el desarrollo, el conocimiento respecto al ambiente y a la manera de responder ante él es codificado y almacenado en formas de esquemas, y estos esquemas son refinados de manera continua, existen diferentes tipos de esquemas los perceptivos y conductuales, son formas intuitivas del conocimiento adquiridas al observar y manipular el ambiente. Proporcionan la base para desarrollar habilidades tales como caminar, girar, girar picaportes o abrir botellas. Los esquemas cognoscitivos son conceptos, imágenes y capacidades de pensamiento tales como la comprensión de las diferencias entre plantas y animales, ser capaz de imaginar un triángulo o razonar acerca de causas y efectos. Los esquemas verbales son significados de palabras habilidades de comunicación tales como asociar nombres con sus referentes o dominar la gramática y la sintaxis.

Estadios o etapas del desarrollo humano

Piaget hizo importantes aportaciones en torno al desarrollo humano, al estudiar los esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios, considera que los primeros esquemas son sólo perceptivos y motores, al crecer, el niño va introyectando muchas acciones en formas de imágenes mentales. Luego podrá simbolizarlas y no sólo recordar un movimiento o una acción sino también traducirlos en lenguaje. Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable donde todos los niños pasan por etapas en un mismo orden, estas etapas se relacionan con ciertos niveles de edad

Etapa sensoriomotriz

Esta etapa se caracteriza porque se inicia cuando el niño no tiene concepción alguna sobre el espacio, el tiempo o los objetos. Durante la primera subetapa del periodo sensorio-motriz, el bebé es estimulado, guiado y controlado por patrones de reflejos innatos. La experiencia acumulada provoca alteraciones, probablemente, los esquemas del bebé, modifican la orientación de éste hacia una estimulación comparable en ocasiones futuras. La estructura cognoscitiva del niño se desarrolla en gran parte a causa de que esos esquemas son modificados por la asimilación de nueva información y por la acomodación de los esquemas a los hechos cambiantes.

En la segunda subetapa es explícitamente notorio el papel de la experiencia en la modificación de los primeros patrones innatos del comportamiento. Por el segundo mes, los bebés se entregan a actividades en que emplean las manos y la boca, Piaget denomina "reacción circular primaria" a esta primera manifestación ocurrida en la experiencia.

En la tercera subetapa que empieza alrededor de los cuatro meses, el niño es claramente capaz de poner en marcha y de interrumpir un patrón de conducta. Se caracteriza por la intencionalidad, ahora las consecuencias del comportamiento se vuelven de importancia primordial en la perpetuación de la conducta.

En la cuarta subetapa el bebé reúne varias reacciones secundarias a fin de conseguir logros más complejos. No sólo descubre la relación entre una acción y su consecuente, y no sólo perpetúa esa acción. El niño empleará distintas técnicas o diversos sistemas de respuestas (esquemas) que anteriormente ha empleado con éxito.

En la quinta subetapa se descubre un nuevo avance ocurrido gracias al desarrollo de las reacciones circulares terciarias. Los bebés adoptan una actitud mucho más experimental cuando se asoman al mundo que los rodea. Adecuan al cumplimiento de nuevas metas sus esquemas sensorio-motrices previamente adquiridos, y al mismo tiempo modifican sistemas de respuestas bien comprobados a fin de llevar a cabo objetivos más complejos.

En la última subetapa el niño está casi listo para entrar en la etapa preoperacional, sólo tiene que organizar sus logros actuales de tal forma que pueda resolver problemas. Se presentan las primeras manifestaciones de pensamiento productivo e innovador.

Etapa preoperacional

Corresponde al periodo de la edad preescolar se vuelven claramente manifiestas las llamadas funciones simbólicas. Piaget lo llamó así a la segunda etapa del pensamiento porque una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica. En lugar de ello los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o por medio de representaciones. Es decir, desarrollan la capacidad para imaginar que hacen algo en lugar de hacerlo realmente. Por ejemplo, un niño en la etapa sensoriomotora del desarrollo aprende cómo jalar un juguete por el piso, un niño que ha alcanzado la etapa preoperacional desarrolla una representación mental del juguete y una imagen mental de cómo jalarlo. Si el niño puede usar palabras para describir la acción, la está cumpliendo mental y simbólicamente con el empleo de las palabras. Uno de los principales logros de este periodo es el desarrollo del lenguaje, la capacidad para pensar y comunicarse por medio de palabras que representan objetos y acontecimientos. Los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles.

Etapa de operaciones concretas

Piaget piensa que los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellos sujetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo.

El niño exhibe los tipos de "racionamiento" que Piaget considera como las características verdaderas de la inteligencia humana adulta.

De las operaciones formales

La principal diferencia entre esta etapa y la anterior se relaciona con el grado en que los componentes de los procesos del pensamiento de la actividad lógica deban ser ejemplificados de inmediato en las experiencias que el niño tiene en un momento determinado. El niño que se halla en esta etapa apreciará la importancia que la experimentación posee para evaluar el resultado de conjunto de supuestos más complicado e interdependientes.

3.4 Programa de educación preescolar 2004.

A partir años recientes la educación preescolar en México ha cobrado más auge debido a cambios sociales, económicos (entre ellos, el crecimiento de la población, la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales que hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado de los niños. Pues si bien recordemos que en años anteriores no era un requisito para poder acceder al siguiente nivel, hoy en día el gobierno plantea la necesidad de otorgar los tres años de educación preescolar obligatoria en cualquier modalidad a la que se pueda acceder (público o privado).

La educación preescolar juega un papel de primera importancia en el proceso formativo de cada persona. Esta etapa educativa constituye la primera experiencia de aprendizaje escolar y despierta las potencialidades básicas del niño para los procesos de aprendizaje que tendrán lugar a largo de la vida.

“La formación preescolar crea las bases comunicativas de adquisición de hábitos, de procesos de construcción de conceptos, abstracciones, indagación, descubrimiento, identidad y coordinación psicomotriz que favorecen el desarrollo de los niños a través de las experiencias educativas y de convivencia social de la escuela” (Servicios Educativos, Recreativos y Didácticos SEREYD 2006).

En esta etapa, el niño aprende los aspectos más importantes para desenvolverse en la vida que lo que aprende durante el resto de su existencia. Aprende a sociabilizarse, a respetar reglas, a aceptar errores, a manejar valores, a respetar a los demás y al mundo que lo rodea, a trabajar en equipo y a prepararse a través del juego para enfrentar la vida.

El programa planteado por la SEP está organizado a partir de competencias, es decir de aquellas actitudes y conocimientos que el niño posee y que pone de manifiesto en situaciones y contextos diversos, la función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias de cada niño, el programa está organizado a partir de campos formativos como son el afectivo social, el cognitivo y de lenguaje y el físico y motriz.

CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZA
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identidad personal y autonomía ▪ Relaciones interpersonales
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lenguaje oral ▪ Lenguaje escrito
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Número ▪ Forma , espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mundo natural ▪ Cultura y vida social
Expresión y apreciación artísticas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión y apreciación musical ▪ Expresión corporal y apreciación de la danza ▪ Expresión y apreciación plástica ▪ Expresión dramática y apreciación teatral.
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinación, fuerza y equilibrio ▪ Promoción de la salud

(PEP, 2004)

Las educadoras saben que deben formar a los niños para transitar de la heteronomía de la infancia temprana a la autonomía y a la vez, para dominar las competencias y habilidades que les permitirán ingresar al nivel primario y comportarse en el adecuadamente. Ofrecer a los niños independientemente de su nivel socioeconómico las mismas oportunidades formativas y propiciar la igualdad de derechos entre niños y niñas.

El ambiente propicio en el aula por parte de la educadora debe fomentar la confianza para que el niño se desenvuelva de manera óptima. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorecen el desarrollo de los niños.

“De algún modo las docentes se debaten en un escenario contradictorio que les exige, por una parte considerar los intereses socio-afectivos y cognitivos de los niños que aún dependen de los cuidados materno infantiles y , por otra, responder a las demandas del nivel educativo inmediato. Hoy el educador enfrenta un gran reto: ser congruente con la teoría y la práctica, romper con su rol autoritario y luchar contra la estereotipada función de ser el transmisor del conocimiento. Dejar de “ser y hacer” al niño, vinculando los contenidos curriculares con las necesidades, intereses y características del alumno”. (SERYD, 2006).

3.5. El preescolar.

Los primeros años en la vida del niño representan una influencia importante en su desenvolvimiento tanto personal como social, es en esta etapa donde desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Al participar en diversas experiencias sociales, entre las que destaca el juego, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan las competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente de mayor diversidad., esta convivencia que se da al interior del Jardín de niños constituye el espacio propicio para que los niños convivan con sus pares y con adultos .La educación preescolar tiene propósitos bien definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas al aprendizaje.

Desarrollo físico

Durante esta etapa hay mayor crecimiento que va desde 5cm a 7.5 por año entre los tres y seis años, alrededor de los 3 años empiezan a adquirir una apariencia esbelta .El tronco, los brazos y piernas se hacen más largos. La cabeza continua siendo grande, la conformación corporal se vuelve mas parecida a la de un adulto. El crecimiento muscular y esquelético continua, lo cual lo hace mas fuerte, los huesos se vuelven mas duros dándole una forma firme, protegiendo los órganos internos .Los cambios coordinados por el cerebro y sistema nervioso promueven el desarrollo de habilidades motoras. Hay mayor capacidad del sistema respiratorio y circulatorio brindan mayor resistencia física y, junto con el sistema inmunológico, mantienen sano al niño. Sin embargo las necesidades nutricionales y de sueño de los niños en edad preescolar son diferentes de los niños pequeños, tienen mayor tendencia al sobrepeso.

Nutrición: Conforme los niños alcanzan el periodo preescolar, sus patrones de alimentación empiezan a recibir influencia del ambiente, como los adultos , es por esto que en la actualidad han surgido un mayor numero de casos de niños que presentan sobrepeso., debido ala ingesta de grasas y el poco ejercicio que se realice. Los niños preescolares comen menos que los pequeños, en proporción al tamaño que tienen, ya que requieren de menos calorías por kilogramo de peso corporal.

Los niños de esta edad a quienes se les permite comer cuando tienen hambre, y que no son presionados a comer todo lo que se les da, tiene mayor tendencia a regular su ingesta que los que se alimentan de acuerdo a un horario. No obstante, la habilidad de los niños para reconocer las señales internas de hambre y de estar saciados varía, además de los hábitos alimenticios de los padres ejercen influencia.

Desarrollo motor

En este periodo uno de los aspectos del desarrollo más importante y rápido durante los primeros años es el desarrollo motor, el desarrollo del control de los diferentes músculos del cuerpo. Durante los primeros cuatro o cinco años de vida el niño adquiere control sobre sus movimientos, al ingresar a preescolar él es capaz de controlar su propio cuerpo tan bien o mejor que sus compañeros es importante para el niño por cierto número de razones, la buena salud, vital para el desarrollo y la felicidad del niño, depende en parte del ejercicio, contar con un buen control motor motiva al niño a participar en actividades físicas que le servirán para fomentar la buena salud mental. En los años preescolares, las oportunidades del juego son ilimitadas, proporcionándole más oportunidades de socialización. El desarrollo motor tiene importancia para el concepto de sí mismo, cuando el niño pequeño adquiere habilidades motoras, nace en él un sentimiento de seguridad física que pronto se convierte en seguridad.

Habilidades motoras gruesas Las habilidades motoras gruesas designan el movimiento de la cabeza, del cuerpo, de las piernas, de los brazos y de los músculos grandes. El desarrollo motor es la habilidad de desplazarse y controlar los movimientos corporales, el desarrollo de las áreas sensoriales y motoras de la corteza permite una mejor coordinación entre lo que el niño desea y puede hacer, sus huesos y músculos son más fuertes y su capacidad pulmonar es mayor, lo cual le permite correr saltar y trepar, más rápido y mejor, alrededor de los cinco años pueden descender rápidamente las escaleras alternando ambos pies. Las facultades motoras gruesas, desarrolladas durante la niñez temprana, son la base para los deportes, el baile y otras actividades que se inician durante la niñez intermedia y continúan durante toda la vida.

Habilidades motoras finas:

El desarrollo de habilidades que exigen una excelente coordinación y control para realizar actividades como vaciar la leche cortar alimentos con el cuchillo y con el tenedor, dibujar, armar las piezas de un rompecabezas, escribir, trabajar en computadora y tocar un instrumento musical, al igual que las habilidades motoras gruesas, el aprendizaje de ellas es un proceso continuo y gradual. Durante los años preescolares se adquiere la habilidad de armar rompecabezas simples y de sostener lápices de colores, pinceles o plumas , casi todo los niños pueden copiar figuras geométricas y quizás, atarse las agujetas de los zapatos. También pueden escribir con letra de molde el alfabeto, las letras de su nombre y los números del 1 al 10 con bastante claridad, aunque su escritura tienda a ser muy grande y no muy organizada.

La mayoría de los niños en esta edad entran a la etapa pictórica, los primeros dibujos tiene que ver objetos o personas de la vida real; posteriormente, los dibujos son más definidos.

Desarrollo cognoscitivo

Piaget denomina esta etapa como preoperacional , considera que en este lapso se preparan las operaciones, es decir las estructuras de pensamiento lógico- matemático que se caracterizan por la reversibilidad, sin embargo aun no se encuentran preparados para realizar operaciones mentales que exigen el pensamiento lógico . De acuerdo con algunos aspectos inmaduros se puede resaltar el progreso en el pensamiento simbólico como la representaciones mentales que el niño hace acerca de números e imágenes asociado a un significado estas representaciones van de la mano de una comprensión cada vez mayor del espacio, la causalidad, las identidades, la categorización y los números. Piaget señala que la función simbólica permite que los niños reflexionen sobre personas, objetos y sucesos que no están presentes físicamente. Este desarrollo simbólico ayuda en esta etapa a hacer juicios más precisos sobre las relaciones espaciales.

Conforme progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve mas acumulativo y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta. Para el niño de preescolar el mundo se vuelve más ordenado y predecible al desarrollar mejor la comprensión de las identidades: concepto según el cual las personas son básicamente iguales aunque cambien en forma, tamaño o apariencia. La clasificación, exige que el niño identifique semejanzas y diferencias de objetos sean estas de acuerdo al tamaño o por color.

Junto con la habilidad de usar como símbolos las palabras e imágenes, los niños empiezan a utilizar los números como herramienta del pensamiento durante los años preescolares. Piaget sostuvo que los niños no adquieren un concepto de número antes de la etapa de las operaciones concretas, cuando comienzan a entender las relaciones sociales y jerárquicas, sin embargo en esta etapa preoperacional los niños logran entender los cinco principios de conteo (Papalia D, E, 2006)

1. El principio uno a uno: di sólo el nombre el nombre de un número por cada elemento contado (uno, dos, tres).
2. El principio de orden estable: di nombres de números en un orden establecido (uno , dos , tres ..., en lugar de tres, uno, dos.).
3. El principio de orden irrelevante: empieza a contar cada elemento y la cuenta total será la misma, no importa con cual elemento inicies la cuenta.
4. El principio de cardinalidad : el ultimo nombre de número utilizado en la cantidad total de elementos contados (si hay cinco elementos. el último nombre de número será "5")
5. El principio de abstracción: los principios anteriores se aplican a cualquier clase de objeto.(siete botones son iguales en número a siete aves.)

A los cinco años, la mayoría de los niños ya emplean el conteo hasta el número 20 o más y conocen los tamaños relativos de los números del 1 al 10, algunos pueden llegar a realizar adiciones con un solo digito, suelen idear estrategias para sumar, contando con los dedos u otros objetos.

Otra característica de esta edad es la centración que impide a los niños preescolares llegar a conclusiones ilógicas porque no pueden descentrar pensar en varios aspectos de una situación al mismo tiempo. La centración impide que los niños entiendan los principios de conservación que se refiere al reconocimiento de que dos objetos que son iguales según cierta medida, permanecen iguales ante una alteración perceptual siempre y cuando no se haya añadido o eliminado nada en los objetos

Los niños de esta edad parecen ser menos egocéntricos, son capaces de mostrar empatía

Desarrollo del lenguaje

El lenguaje es una actividad, cognitiva y reflexiva, es una herramienta fundamental para integrarse a su cultura e interactuar con la sociedad. , el niño de edad preescolar progresa en cuanto a vocabulario, gramática y sintaxis, se plantea varias interrogantes del mundo que le rodea en esta etapa utiliza en promedio entre 900 y un millar de palabras diferentes. A los seis años el niño posee un vocabulario hablado de 2600 palabras y entiende más de 20 mil, pues ha aprendido nueve palabras nuevas en promedio cada día desde que tenía un año y medio de edad. Piaget habla del discurso privado al considerarlo como un indicador de inmadurez cognoscitiva, Vygotsky por su parte señala que el discurso privado aumenta durante los años de edad preescolar, cuando los niños lo utilizan para autorregularse y luego se desvanece en los primeros años de la enseñanza elemental. La escuela desempeña un papel muy importante en el desarrollo del lenguaje oral. Cuando se habla de lenguaje y escolaridad, en general se hace referencia al lenguaje escrito, sin embargo el lenguaje oral determinará en gran medida el escrito.

En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje como es la narración, la conversación, la explicación y comprensión de ideas así como la utilización de fonemas, está puede favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de textos ya que al iniciarse en la escuela los niños ya han adquirido y enriquecido su lenguaje escrito, descubriendo así el sistema de escritura. Piaget alude al término de lectoescritura emergente es decir al desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes que subyacen a la lectura y la escritura. La forma en que los niños combinan sílabas en palabras y palabras en enunciados, se vuelven cada vez más complejas, en esta edad el lenguaje ya es muy parecido al de los adultos y conforme los niños aprenden vocabulario, gramática y sintaxis, se vuelven más competentes en la pragmática, es decir en la manera de como emplear el lenguaje para comunicarse, contar una historia, un chiste, o iniciar una conversación. Conforme los niños aprenden las habilidades que necesitaran para traducir el mundo de las palabras escritas en palabras habladas, también aprenden que la lectoescritura expresa ideas, pensamientos y sentimientos. Los preescolares pretenden escribir garabateando. Alineando sus marcas de izquierda a derecha. Posteriormente, empiezan a utilizar letras, números y formas parecidas a las letras para representar palabras, sílabas o fonemas.

Desarrollo psicosocial

En este capítulo analizaremos como se concibe el niño en cuanto a su personalidad y sentimientos. La idea que se tiene si mismo y como lo perciben los demás es lo que se denomina autoconcepto “es la imagen que tenemos de nosotros mismos, la imagen total de nuestras capacidades y rasgos. Es una construcción cognoscitiva, un sistema de representaciones descriptivas y evaluativas sobre el yo” (papalia D,E, 2006). La sociedad va marcando aquellas conductas, intereses actitudes, habilidades y rasgos que una cultura considera apropiados tanto en hombres como en mujeres. La tipificación de género se adquiere desde la niñez, adquiriendo un rol y el estereotipo de género se concibe en base al comportamiento de hombres o mujeres.

Esto determina en gran medida como nos sentimos con nuestra persona al concebirnos como hombre o mujer tomando conciencia desde la niñez. La principal diferencia de género en la niñez es el aumento de la agresividad de los niños. Las niñas suelen ser más empáticas y pro sociales y tienden a ser menos agresivas que los niños.

Tanto la naturaleza como la crianza desempeñan funciones importantes en lo que significa ser hombre o mujer. Existen cuatro planteamientos sobre el desarrollo de género el modelo biológico hace hincapié en aquellas desemejanzas biológicas que pudieran influir en el comportamiento. A los cinco años cuando el cerebro alcanza aproximadamente el tamaño del adulto, los cerebros de los niños son más grandes que los de las niñas; esto porque los niños tienen más materia gris en la corteza cerebral, en tanto que las niñas cuentan con una mayor densidad neuronal. El modelo psicoanalítico de Sigmund Freud lo maneja como el proceso que adquiere el niño al identificarse, adoptando características, creencias, actitudes, valores y comportamientos del progenitor del mismo sexo, consideraban también que la identificación se concibe como una parte importante de la personalidad de la niñez Modelo cognoscitivo según la teoría Kohlberg, los niños se clasifican como hombres o mujeres y luego organizan su comportamiento en torno a ese orden. Lo hacen al adoptar conductas que perciben congruentes con su género. Los niños en edad preescolar basan sus juicios sobre el género en apariencias externas superficiales y conductas estereotipadas, cobrando conciencia de que una niña sigue siéndolo aún cuando tenga el cabello corto y use pantalones y que un niño sigue siendo niño aunque lleve el cabello largo y use pendientes. La teoría basada en los esquemas de género desarrollada por Sandra Bem, Carol Lynn según esta teoría los niños empiezan a categorizar los sucesos y a las personas en el momento que organizan sus observaciones en torno a esquemas, o categorías de género. Ordenan la información sobre esta base, pues perciben que su sociedad clasifica así a las personas: hombres y mujeres se ponen ropas distintas, se entretienen con juguetes diferentes y utilizan sanitarios separados.

Una vez que los niños saben de que sexo son, asumen roles de género y desarrollan un concepto de lo que significa ser hombre o mujer en su cultura haciendo que dicho comportamiento corresponda a los esquemas de género de su cultura. El modelo basado en la socialización por Albert Bandura destaca que los niños aprenden los roles de género gracias a la socialización, considera que la identidad de género es producto de un conjunto complejo de influencias, personales y sociales, que interactúan.

El juego

El juego es una parte fundamental del desarrollo del niño, mediante el juego los niños estimulan los sentidos, aprenden a servirse de sus músculos, coordinan vista y movimiento, dominan su cuerpo y adquieren nuevas habilidades. El juego no sólo lo entretiene, sino que además lo estimula, puede ayudar al niño a transformarse en un ser social, animarlo a formar parte de un grupo y a compartir, permite el desarrollo y la expresión de la creatividad y la fantasía, ayuda a los niños a descubrir sus gustos y habilidades. Existen cuatro tipos de juego según Piaget. El juego simulado, el juego funcional, que consiste en movimientos musculares repetitivos (rodar una pelota). Cuando mejoran las habilidades motrices los niños corren, brincan, saltan con un solo pie, lanzan cosas o manipulan. El juego constructivo utiliza materiales para hacer algo, como una casa de cubos o un dibujo. El juego pretendido, llamado fantasioso, descansa sobre la función simbólica. El juego pretendido empieza normalmente durante la última parte del segundo año. Aumenta durante la etapa del preescolar, los niños juegan con frecuencia en forma imaginativa suelen cooperar más con otros menores y ser más populares y alegres. Otros autores plantean que al crecer los niños el juego se vuelve más social.

A medida que los niños gradualmente se convierten en persona, Su crianza puede constituir un desafío complejo. Los padres deben tratar con pequeños individuos con voluntad y mente propias, pero deben aprender mucho acerca de cuáles tipos de conducta son adecuados en la sociedad.

La disciplina es el método para moldear el carácter de los niños y enseñarles a ejercer autocontrol, valores y conducta moral puede ser una herramienta poderosa para la socialización, las conductas inaceptadas como el castigo si se aplica en forma prudente, constituye un instrumento disciplinario apropiado dentro del contexto social en que se desenvuelva el niño. Los reforzadores funcionan como la aceptación de la conducta. El castigo corporal “el uso de la fuerza física con la intención de ocasionar dolor y no daño para corregir o controlar la conducta” , se cree popularmente que es más eficaz que otros remedios, inofensivo si los padres lo hacen con moderación. No obstante estas afirmaciones son solo creencias ya que el castigo puede tener graves consecuencias negativas y no debe emplearse.

Baunrind identificó tres estilos de crianza: autoritario, permisivo y autoritativo. Los padres autoritarios, valoran el control y la obediencia incuestionable. Tratan de hacer que los niños se sujeten a una norma de conducta establecida y los castigan arbitraria y enérgicamente cuando la infringen. Son más despegados y menos cálidos que otros padres .Los niños manifiestan más descontento, retraimiento y desconfianza.

Los padres permisivos: valoran la autorregulación y la autoexpresión. Exigen poco y dejan, lo más posible, que los niños revisen sus propias actividades. Cuando tienen que imponer reglas, explican las razones. Consultan a los hijos sobre las decisiones relacionadas con las normas y pocas veces castigan. Son cálidos, no son controladores y son pocos exigentes. Sus hijos preescolares suelen ser inmaduros, son los que menos control ejercen sobre su persona y los que menos exploran.

Los padres autoritativos: valoran la individualidad de los niños, pero también subrayan las limitaciones sociales. Confían en su capacidad para orientarlos, respetan las decisiones de independencia, los intereses, las opiniones y la personalidad de los niños. Son cariñosos e indulgentes, pero también exigen buen comportamiento, mantienen con firmeza las normas e imponen con sensatez castigos limitados, cuando es necesario, en el contexto de una relación cálida y de apoyo. Explican el razonamiento en que basan sus posturas y promueven el intercambio verbal.

Los hijos preescolares de este tipo de padres suelen ser más independientes, controlados, asertivos, exploradores y satisfechos. Durante la edad preescolar los niños suelen manifestar motivaciones egocéntricas, desean obtener elogios y evitar la desaprobación, conforme crecen sus motivaciones se vuelve menos egocéntrico.

Es normal que, para reafirmar su personalidad, el niño tenga tendencias agresivas. Esto no es malo, ya que la agresividad bien encausada resulta una cualidad. El niño necesita cierto grado de agresividad que le puede ser vital para subsistir. Iniciativa, coraje, deseo de superación, empuje y tenacidad, entre otras, son cualidades que pueden considerarse como aspectos de una agresividad positiva. La agresividad instrumental es utilizada como medio para alcanzar una meta, los niños comúnmente luchan por los juguetes y por controlar el espacio. La agresividad hostil es la acción que busca lastimar a otra persona, la agresividad relacional busca dañar o interferir en las relaciones, la reputación o el bienestar psicológico de otra persona, también se le denomina agresividad encubierta indirecta o psicológica. En los preescolares a menudo es directa y cara a cara. La relación con la madre es de gran importancia ya que si el niño es rechazado por ella el apego inseguro y la falta de calidez y afecto, determinarían la conducta agresiva del niño.

Los preescolares manifiestan miedos temporales hacia objetos y sucesos reales o imaginarios, los temores de los niños en edad preescolar están relacionados con la oscuridad, las tormentas, los médicos, quedarse solos, separación de los padres etc. Los temores derivan, en gran parte de su intensiva vida imaginaria y tendencia a confundir apariencia con la realidad.

Durante este período las relaciones entre iguales y con sus hermanos cobran mayor fuerza, estas relaciones entre hermanos y compañeros constituyen un parámetro de la autoeficacia, descrita como la sensación que tiene el niño de competir enfrentando desafíos y metas. Algunos niños suelen medir sus competencias físicas, sociales, cognitivas y lingüísticas.

A los preescolares normalmente les gusta jugar con niños de su edad y sexo, en la mayoría de los casos los niños suelen pasar parte de su tiempo con pocos niños, con quienes han tenido experiencias positivas entre sí normalmente se hacen amigos. Los preescolares prefieren a los compañeros de juego prosociales, rechazan a los niños problemáticos, demandantes, impertinentes o agresivos, así mismo, ignoran a los tímidos, retraídos o indecisos. Los preescolares actúan de manera diferente con sus amigos que con otros niños. Tienen interacciones más positivas y prosociales, pero también más diferencias y riñas. Los preescolares pueden enojarse con un amigo tanto como con alguien que le desagrada; pero es más probable que controlen su enojo y lo expresen en forma constructiva. Las amistades son más satisfactorias y con mayores probabilidades de perdurar cuando los niños perciben que son armónicas y validan su valía personal. Los estilos de crianza influyen en las relaciones entre compañeros. Los niños populares en general tienen relaciones más calidas y positivas con la madre y el padre.

Capítulo cuatro
"Estudio de caso del Jardín de Niños Inixtli Inyolotl"

4. Estudio de caso del jardín de niños inixtli inyollotl.

La presente investigación está dirigida a la recopilación, la organización y el análisis de los datos sobre un caso único para poder hacer un informe detallado del tema.

Una metodología de análisis grupal, cuyo aspecto cualitativo nos permite extraer conclusiones del fenómeno, real, en una línea formativa experimental, de investigación y /o desarrollo de la personalidad humana o de cualquier otra realidad individualizada y única. El caso del que hablaremos está enfocado a ciertos acontecimientos que suceden dentro del ambiente educativo del nivel preescolar, donde la función de la escuela se halla vinculada a las condiciones en que vive la familia actual.

De acuerdo al plan de desarrollo 2007 asume como premisa la búsqueda del desarrollo sustentable; esto es, que permita a todos los mexicanos tener una vida digna sin comprometer el patrimonio de las generaciones futuras.

La atención de niños procedentes de familias con escaso recursos, y escasa preparación, con las tradiciones y prácticas de crianza distintas a las familias de sectores medios, implica un conjunto de retos pedagógicos para las prácticas educativas consolidadas durante las décadas en que se constituyó la identidad de la educación preescolar. De ahí el establecimiento de su carácter obligatorio a toda la población infantil de entre tres y cinco años. En virtud de la importancia que se le otorga a la educación como medio para el progreso individual y social aún con los rezagos en el sistema educativo nacional. Los más importantes son la falta de oportunidades de gran parte de la población para acceder a una educación de calidad, y a los avances en materia de tecnología e información. Otro reto ligado al anterior es superar la desvinculación entre la educación y el sistema productivo.

En un mundo cada vez más competitivo todos los actores sociales, incluidos el gobierno, los maestros y los padres de familia coinciden en que el conocimiento se ha transformado en el factor mas importante para incrementar la competitividad del país por ello uno de los objetivos fundamentales de este plan Nacional de Desarrollo es fortalecer las capacidades de los mexicanos mediante la provisión de una educación suficiente y de calidad.

4.1 Características del contexto.

La escuela se encuentra ubicada entre las calle de ferrocarriles y Venustiano Carranza s/n en la colonia Lázaro Cárdenas perteneciente al municipio de Acolman Estado de México, limita al norte con el municipio de Tecámac y Teotihuacán ; al Este con Teotihuacan y Tepetlaotoc, al Oeste con Tecámac y Ecatepec al Sur con Atenco y Texoyuca.



Mapa del Municipio de Acolman.

La ubicación de la colonia Lázaro Cárdenas pertenece al municipio de Acolman según los mapas geográficos, pero al estar situada en los límites del municipio de Ecatepec hace pensar que pertenece al mismo, por lo que la situación se torna complicada ya que ambos municipios la ubican dentro de sus límites generando con ello una situación que en nada beneficia a la comunidad ya que carece de múltiples necesidades.

Las características de la población a estudiar se centran principalmente dentro de una comunidad constituida en su gran mayoría por una población heterogénea, compuesta por familias que han migrado de otros municipios del Estado de México a la colonia Lázaro Cárdenas, provenientes de diferentes ambientes sociales, culturales y tradicionales que influyen de manera dramática en su estilo de vida.

Sus construcciones también son muy diversas van desde casa de dos plantas de tabique y loza, otras de una sola planta en diferentes materiales (madera, cartón); estas construcciones están asentadas en terrenos por compra a muy bajo precio, o de expropiaciones populares.

Tienen acceso a los servicios públicos de electricidad, agua potable, drenaje, alcantarillado, servicio de limpia, todos ellos en condiciones muy precarias, carecen de servicio de pavimentación y áreas verdes. Como ya se mencionó la comunidad es muy heterogénea, por lo que existe un nivel de desempleo alto, prolifera el trabajo a menores de edad, la drogadicción y el alcoholismo como problemas sociales más frecuentes.

La comunidad carece de servicios educativos de nivel básico y medio superior , ya que solo se cuenta con un jardín de niños y una primaria del sistema educativo estatal, también se ubican dentro de la comunidad un par de Jardín de Niños particulares incorporados y la educación secundaria la cursan en las colonias aledañas como lo es la colonia Jardines de Morelos y San Isidro Atlautenco al igual que la educación media superior de acuerdo a las características económicas de la familia, algunas no cuentan con el recurso para acceder a estos niveles educativos , por lo que existe rezago educativo hasta llegar al analfabetismo por parte del padre o la madre de familia.

La comunidad carece de servicios de salud ya que el puesto más cercano se encuentra ubicado en colonias aledañas, debido al bajo nivel económico no existe un acceso a los servicios médicos privados, algunos datos son tomados de las entrevistas que se llevan a cabo al inicio del ciclo escolar.

El Jardín de niños Inixtli Inyollotl se encuentra ubicado entre las calles de Ferrocarriles y Venustiano Carranza s/n en la colonia Lázaro Cárdenas perteneciente al departamento regional zona nororiente de Ecatepec. El edificio escolar cuenta con tres aulas, un núcleo sanitario, una explanada central, una bodega que funciona como salón de clase y dos espacios acondicionadas como áreas verdes, como no se cuenta con servicio de drenaje la escuela cuenta con una fosa séptica, el terreno destinado para el edificio escolar que se encuentra delimitado por una malla ciclónica que rodea al edificio teniendo una entrada principal y un puerta de servicio.

Las aulas están constituidas de loza y tabique con terminaciones de aplanado, cuentan con cancelaría tubular y con dos puertas de acceso hacia el patio central, los sanitarios no funcionan de manera normal ya que por no contar con agua los sistemas se ven afectados y las tuberías se dañan continuamente.

4.2 Descripción de la problemática

En el ciclo anterior dentro del Jardín de niños de esta localidad se originó una problemática con el grupo de tercer grado donde existían numerosas dificultades como son la falta de hábitos y de conducta repercutiendo obviamente en su aprendizaje , se detectó que los niños en diversas ocasiones no cumplían con las actividades que se dejaban en casa y que constantemente si se dejaba alguna actividad en la que los padres participaran, hacían caso omiso de las indicaciones pretextando un sinnúmero de actividades que tenían en casa , por lo que en constantes ocasiones se les mencionó la importancia de participar con su hijo para obtener mejores resultados logrando así que el niño se sintiera apoyado en su aprendizaje , pero la respuesta siguió siendo la misma al incumplir con lo antes citado, dejando únicamente a la educadora como la parte encargada de transmitir los conocimientos y la depositaria de los niños para que se entretengan mientras ellas cumplen con sus labores del hogar , tomando la responsabilidad de ella , como la persona que puede educar al niño y que las cosas que se enseñen sean solo en el aula.

Por lo que de esta manera se dio la pauta para realizar esta investigación donde se lleve a cabo la implementación de un taller para padres donde se compartan una serie de actividades de manera conjunta involucrando a los padres de familia para llevar a cabo una serie de aprendizajes por medio de la relación que se establece a través del juego. En el siguiente capítulo se hace la propuesta del taller para poder intervenir en esta problemática dentro de la escuela.

Capítulo cinco
"Educación, Escuela y Familia"

5. Educación, escuela y familia.

La educación que imparta el Estado es un derecho que lo garantiza la constitución política de nuestro país, en específico el artículo tercero establece que la educación que imparta el Estado " tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en el, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia". (PEP 2004). La constitución tiene como prioridad otorgar una educación integral hacia la persona, posibilitando su desarrollo, así como las capacidades, habilidades de una persona, dentro de un ambiente académico, social y personal. Los propósitos que persigue la educación es propiciar en el niño el desarrollo de su autonomía, de un sentido positivo de sí mismo y de la relación con sus pares, respecto hacia las reglas dentro y fuera de la escuela, donde vayan adquiriendo más confianza al comunicarse con otras personas, reconociendo su cultura y otras diferentes.

La educación es una función social en la que participan diferentes agentes, los padres, los educadores, el centro escolar y los poderes públicos.

La familia es en este sentido el primer agente social donde se lleva a cabo una serie de aprendizajes que de manera permanente influyen en el aprendizaje del niño, es responsabilidad de los padres ayudar a sus hijos en el proceso de la educación, alimentación, salud y la recreación. Vivir en familia implica salvaguardar las garantías individuales del menor. La escuela debe asumir otra función educativa que va más allá de las tan repetidas funciones instructivas y socializadoras, sabiendo que una enseñanza de calidad empieza por una adecuada formación de los padres.

La familia en el contexto actual

La familia del México actual se ha transformado de manera radical debido a dos vertientes fundamentales como son: el proceso de urbanización, el desplazamiento de las zonas rurales a las urbanas en busca de mejores condiciones de vida y los cambios en la estructura familiar, es decir hay un debilitamiento de la familia extensa, y las familias hoy en día ya no están convencidas de tener mas de dos hijos debido a factores de orden económico, ambiental y de seguridad.

La familia es vital para una sociedad así como para el ser humano, todos y cada una de los procesos que se llevan a cabo al interior de ella se dan de manera natural, como es la reproducción biológica, la socialización de los niños, la reproducción económica, las relaciones intergeneracionales, así como la regulación y canalización de los sentimientos y la conducta.

A raíz de que actualmente la mujer se incorpora al mercado laboral los lazos con la familia extensa se han roto; son los abuelos (abuelas principalmente) quienes apoyan a la madre en el cuidado de los hijos. Por otra parte, la familia se convierte en el campo de batalla entre lo viejo y lo nuevo, es decir, se negocian formas de conducta más operativas para el mundo moderno.

Actualmente no se descarta la posibilidad que haya rupturas en los matrimonio y que cada uno pueda manejar como mejor convenga a sus intereses el retorno al seno familiar o la independencia.

La forma de educar a los hijos sin duda también ha cambiado de ser de total autoritarismo a un nivel democrático entre padres e hijos, sufriendo las consecuencias de ser demasiado permisivos y no ejercer el control de su autoridad sobrepasando al plano educativo y social, donde ya no hay normas de urbanidad y de valores.

5.2 La escuela en el contexto actual.

Si la familia ha sufrido cambios radicales tendríamos que plantearnos la misma pregunta acerca de la escuela, aún con el carácter democratizador en la que todos los niños y niñas tienen el acceso a la educación sin importar su condición social y económica, la escuela arrastra en nuestra sociedad diversas connotaciones negativas y contradicciones que hace difícil su evolución, es todavía arraigada la idea de que el sitio del niño es junto a su madre; debido a las actuales condiciones de la mujer. Este modo de pensar revela una preocupante falta de atención respecto a las condiciones reales de vida actual y una profunda infravaloración de las exigencias reales del niño. Minusvalora la absoluta necesidad que el niño tiene de otros niños y la imposibilidad para encontrarse con ellos de manera autónoma y espontánea en una ciudad en la que han desaparecido los espacios de juego y de reunión, y en la que se le tiene cada vez más miedo al tráfico, a la violencia, etc. Quedarse con el propio hijo quiere decir aislarse y vivir mal.

“En este sentido de culpa que acompaña al progenitor obligado a confiar al niño a la escuela, produce espontáneamente un comportamiento fuertemente protector y un deseo de confiarlo a una figura que, más bien que interpretar un papel profesional autónomo, interprete, lo más posible, un papel vicario, de vicemadre” (SEP 2002).

A pesar de los cambios que en las últimas décadas se han dado, la escuela parece una institución que instalada en un mirador ve el paso del tiempo como si a ella no le afectara. Así, su modelo pedagógico, la organización escolar: los mismos espacios y ritmos temporales y la misma forma de organizar las clases con respecto a hace un siglo, cuando iban a la escuela los que querían o podían.

Que una institución escolar esté funcionando de una forma atemporal, es decir como si lo que ocurre en la sociedad no le afectara es significativamente alarmante, ya que en la medida que pase el tiempo la distancia entre lo que necesita el alumnado y lo que ofrece la escuela será abismal.

“No hace falta profundizar mucho, para ser conscientes que los cambios tan profundos que ha sufrido tanto la familia, como la sociedad en su conjunto, han creado una nueva situación que conlleva nuevos problemas, a los que hay que buscar nuevas soluciones. La escuela actual, en la que pervive un modelo educativo del siglo XIX, no da, ni puede dar respuesta a las necesidades que hoy le reclama la sociedad. Para ello es necesario que la institución escolar evolucione a la par que lo hace la sociedad, lo que reclama los planteamientos de nuevas funciones para una escuela que, no puede en modo alguno limitarse a la transmisión de conocimientos”. (<http://www.confapacal.com/Documentos>).

5.3 La acción compartida escuela y familia.

La escuela y la familia son dos sistemas con funciones diferentes pero complementarias, que entrelazados pueden sortear numerosas acciones que respondan a los propios intereses del niño, no podemos seguir viendo a la escuela como la parte transmisora de información, con viejos patrones educativos que no le sirven para educar hoy, sino que debe fomentar la participación, la cooperación y la colaboración entre los alumnos. Los cambios de la sociedad actual son rápidos, los sujetos no están preparados para adaptarse a ellos, esto hace que cambie la visión educadora de la familia y la escuela lo que exige un compromiso para trabajar unidos en un proyecto común.

“El niño comienza su trayectoria educativa en la familia que la escuela complementa. Por tanto, familia y escuela son dos contextos próximos en la experiencia diaria de los niños, que exige un esfuerzo común para crear espacios de comunicación y participación de forma que le den coherencia a esta experiencia cotidiana.

La razón de este esfuerzo se justifica en sus finalidades educativas dirigidas al crecimiento biológico, psicológico, social, ético y moral del niño, en una palabra, al desarrollo integral de su personalidad”. (<http://www.unrc.edu.ar>.)

El objetivo es crear un espacio de reflexión acerca de la importancia de la formación educativa en la familia para ayudar a los profesores en la educación y a los padres a mejorar las relaciones familia- escuela como medida de calidad de la enseñanza. Se debe crear una alianza entre la familia y la escuela, donde se proponga una nueva concepción de la educación con respecto al niño y de esta manera se vislumbre el tipo de hombre que se quiere formar, la coordinación de estos subsistemas va a crear puentes de comunicación y participación que le den coherencia a esta experiencia cotidiana, de la respuesta de ambos dependerá que se de en el niño una formación sana y equilibrada.

Capítulo seis

"Taller para padres una
tarea compartida familia-
escuela"

PRESENTACIÓN

Este taller va dirigido a padres de familia con la finalidad de sensibilizarlos acerca de la importancia que tiene el nivel preescolar en el desarrollo evolutivo del niño, la idea que se plantea en este trabajo intenta conciliar estos dos subsistemas “la familia y la escuela” que tradicionalmente han estado bastante alejados, a pesar de que mantienen frecuentes relaciones (la familia- maestro). Si consideramos por un lado que la célula de la sociedad es la familia, muchas veces se le confiere a ésta la tarea de educar a los niños, como si esa obligación fuera únicamente del profesor y evidentemente que no es así, pues la educación comienza en el ámbito familiar propiciando aprendizajes relativos a la convivencia social, contribuyendo al desarrollo de su autonomía y la socialización de los niños.

Los constantes cambios sociales han dado origen a situaciones de orden social y económico. Los cambios más notables dentro de la estructura familiar son el debilitamiento de la estructura familiar extensa (familia nuclear) y el aumento de familias uniparentales, así como la incorporación de las mujeres al mercado laboral, esto se expresa en la reducción del tiempo de atención y convivencia de adultos con los niños, teniendo serias repercusiones en el desarrollo de sus capacidades de comunicación, pocas oportunidades para establecer vínculos de comunicación y conocimiento de su entorno.

Es de suma importancia resaltar que existe un compromiso por parte de los profesores al intentar responder a niños que llegan con problemas familiares diversos exigiendo un doble esfuerzo con los mismos.

La escuela, los profesores y demás personal que trabaja en las instituciones educativas tienen igualmente una parte fundamental en la tarea a la que nos estamos refiriendo. Más, aún porque han sido capacitados para saber enseñar, pues han recibido los conocimientos necesarios para aplicar las diversas técnicas del proceso enseñanza-aprendizaje. No se trata solo de la transmisión de los conocimientos, porque de esa manera se producen profesionistas que conocemos como “tecnócratas”, hábiles en el campo en el que se mueven, pero desprovistos de sentimientos. La educación hoy en día pretende ser integral sin descuidar los valores morales, lo espiritual etc.

La relación que debe haber entre la escuela y la familia y que solamente se circunscribe a los momentos en que los padres llegan para inscribir a sus hijos, cuando los citan para las reuniones de padres de familia o cuando les piden su asistencia para informarles de la mala conducta o de la poca disposición al trabajo. El desarrollo de esta propuesta intenta mantener la estrecha relación entre padres de familia y escuela para que el conocimiento no se vea fragmentado y se de un cambio cualitativo, donde no siga la insatisfacción por parte del profesor hacia los padres de familia.

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo va dirigido a todos los padres de familia y educadores encargados del cuidado y educación de los niños Si bien la educación del niño empieza desde el núcleo familiar constituyendo el primer ámbito social. Una vez que el niño cuenta con la edad para ingresar a la escuela, la familia deposita en ella el cuidado y el aprendizaje del niño. La educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y el desarrollo de todos los niños, la primera experiencia después de haber permanecido al cuidado de su familia puede favorecer de manera importante, el desarrollo de sus capacidades personales para enfrentar, sobreponerse a situaciones de su entorno. La educación preescolar cumple una función democratizadora como espacio educativo en el que todos los niños independientemente de su condición social le permitan fortalecer todas sus capacidades.

Si bien es cierto que se habla de la necesidad de una relación constructiva y estable escuela y familia, ambos son dos contextos diferentes donde los pequeños encuentran cosas, personas y relaciones diferentes, ambos contextos comparten muchas funciones educativas que persiguen la socialización en determinados valores, capacidades cognitivas, físicas, relaciones personales, salud física y psíquica.

La finalidad de este taller es encontrar el punto medio entre ambos contextos para favorecer el desarrollo y aprendizaje de los niños. Un trabajo compartido puede ser exitoso si los maestros muestran respeto y comprensión del rol de los padres como principales educadores de sus hijos.

DOCUMENTO: Manual

FICHA TÉCNICA

TEMA: “Taller para padres una tarea compartida familia- escuela con niños del tercer grado del Jardín de Niños Inixtli Inlyollotl”

RANGO DE APLICACIÓN: Dirigido a padres de familia con hijos en edad preescolar.

MODALIDAD: Taller.

Este taller para padres recupera un conjunto de actividades que además de proporcionar y difundir información para sensibilizar a los padres, promueve la participación de cada uno de los integrantes recuperando su propia experiencia.

Las actividades planeadas se deciden y se llevan a cabo de manera concertada con los participantes, procurando siempre aprovechar la potencialidad que tiene cada individuo o grupo para resolver sus propios problemas.

En un taller:

- Se planean y realizan proyectos individuales y/o colectivos, siguiendo todo un proceso para un fin común.
- Los padres dan su aporte personal, transformándose en sujetos activos de propia formación
- Se generan acciones que atienden las necesidades e intereses de los padres.

- Se convive dentro de un espacio de respeto y armonía, de libertad de expresión, que propicia la comunicación.
- Se aprenden técnicas variadas y novedosas que fomentan la creatividad.
- Se descubren, reúnen, seleccionan, manipulan y utilizan las herramientas y materiales necesarios para obtener un producto de trabajo proyectado
- Se establecen reglas para la utilización de materiales y espacios.

NÚMERO DE SESIONES : 6

HORARIO: de 10: 00 a 12.00.

NÚMERO DE HORAS: 12 horas

OBJETIVO GENERAL: Sensibilizar al padre de familia sobre la relación que se establece entre familia-escuela en el Jardín de Niños

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reconocerá la importancia de la familia
- Destacará la importancia de la comunicación entre padres e hijos.
- Identificará las principales características del niño en edad preescolar.
- Identificará el papel de la familia- escuela en el desarrollo del niño.
- Analizará la importancia del juego como recurso de aprendizaje en el niño

CONTENIDO

MÓDULO 1

LA FAMILIA

La importancia de la familia

La función educativa de los padres

Estilos de crianza

Colaboración familia y escuela a favor del niño

MÓDULO 2

COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

Tipos de comunicación entre la familia

La comunicación como base de la integración familiar

La televisión y la comunicación familiar

Comunicación afectiva

Convivencia entre padres e hijos (calidad no cantidad).

MÓDULO 3

EL PREESCOLAR

Conocimiento del niño en edad preescolar

Importancia de la educación preescolar en la formación del niño

La educación centrada en el niño

MÓDULO 4

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL JARDIN DE NIÑOS.

El juego

Diferentes formas de juego

Juego y aprendizaje

El juego como un recurso para mejorar la relación padre – hijo.

METODOLOGÍA: El trabajo esta basado en una concepción constructivista, centrada en la persona, **activa** de manera que a través de técnicas, ejercicios y vivencias permita al individuo ser el protagonista de su propio aprendizaje. **Participativa**, vivenciando cada una de las actividades propuestas.

PAPEL DEL COORDINADOR

La puesta en práctica de este taller se llevará a cabo con personas que intervienen en el proceso educativo como son las docentes, quienes mostrarán un interés y profesionalismo por integrarse al grupo, de manera que todos participen activamente, las personas encargadas deberán ser escogidas cuidadosamente (calidad humana, responsable, que maneje las temáticas y que tenga un sentido de responsabilidad) se debe dar la información anticipada del taller.

PAPEL DEL PARTICIPANTE

De acuerdo con la propuesta del taller está dirigido a padres de familia de educación preescolar, lo que se pretende es motivarlo constantemente para que asista a las sesiones, de tal manera que pueda organizar su tiempo.

LUGAR Y MATERIALES

Los espacios destinados para la implementación del taller se llevarán a cabo dentro de la institución educativa, por lo cual se recomienda un lugar bien iluminado con mobiliario acorde a la edad de los participantes, en cada una de las sesiones se pide que el padre de familia tenga a la mano los materiales con que habrá de trabajar, algunas actividades están previstas para que se hagan en el patio.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Hojas de papel
- Maskin Tape
- Fotocopias
- Hojas impresas
- Libros del rincón de lectura
- Pizarrón
- Rotafolio
- Papel
- Lápices
- Dibujos
- Dominó de figuras
- Grabadora
- Acetatos
- Retroproyector
- Tarjetas
- Papel bond
- Papel periódico
- Caja de dados (35)
- Venda
- Aros
- Globos
- Tarjetas

EVALUACIÓN

La evaluación de este taller se hará de la siguiente manera , detectando al inicio cuales son los principales problemas que enfrentan los padres como parte de la relación que se establece entre la familia y la escuela, está se llevará a cabo a través de la observación de actitudes que manifiesten los niños como una muestra en la cual la docente a cargo pueda detectar el trabajo que se deja en casa donde se le pide la intervención constante del padre de familia donde muchas veces hace caso omiso de las actividades.

Al tomar este taller se pretende que el padre de familia se sensibilice ante las actividades que se van a manejar en el Jardín de Niños. Por lo tanto un cambio de actitud en el padre va a repercutir en su hijo. Como parte de algunas acciones de este taller se darán al inicio y al final un cuestionario donde arroje datos importantes sobre el conocimiento general de ser padres y algunas propuestas que beneficien al niño.

SESIÓN 1

OBJETIVO PARTICULAR: Reconocer la importancia de la familia como estimulador y proveedor de experiencias de aprendizajes identificando a través de cuestionarios aquellos gustos o preferencias de su hijo.

Nº	Actividades	Objetivos	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1	Presentación	Conocerán la importancia del taller para padres.	25'	Exposición Dialogo	Acetatos Retroproyector	Acuerdos generales del grupo
2	Técnica ruptura de hielo: los nombres escritos	Que los participantes se reconozcan como parte importante de un grupo	20'	Instrucciones Elaborar nombres Comentar	Hojas Maskin tape alfileres	Valorar la convivencia con las demás personas del grupo.
3	Revisarán el material bibliográfico de su manual	Describir el papel de los padres y la familia como primer agente socializador	20'	Formar dos equipos para revisar su material y posteriormente comentar	Revisión de actividad 1 de su cuadernillo	Debatir acerca de los roles que juegan los padres. Rescatar ideas principales.
4	Técnica ¿Somos Papas?	Debatir la función educativa de los padres	30'	Formar equipos Instrucciones	Hojas Plumas Papel Bond	Evaluación y análisis del tipo de paternidad que ejercen con respecto a su hijo
5	Cierre	Identificar gustos y preferencias de su hijo	25'	Llenar cuestionario del cuadernillo.	Hojas del cuadernillo actividad 2	Entrega de cuestionario y conclusiones.

SESIÓN I

Actividad 1 Plática informativa

Objetivo: Conocerán la importancia del taller para padres y el beneficio que puede obtener en la educación de su hijo.

Actividad 2: Técnica: los nombres escritos

Objetivo: Los participantes se reconocerán como parte importante de un grupo

Procedimiento:

Unos doce participantes forman un círculo y cada uno de ellos se prende en el pecho una tarjeta con su nombre, se da un tiempo prudente para que cada quien trate de memorizar el nombre de los demás compañeros. Al terminarse el tiempo estipulado, todo mundo se quita la tarjeta y la hace circular hacia la derecha durante unos minutos, y se detiene el movimiento.

Como cada persona se queda con una tarjeta que no es la suya, debe buscar a su dueño y entregársela, en menos de diez segundos. El que se quede con una tarjeta ajena, da prenda.

El ejercicio continúa hasta que todos los participantes se aprendan los nombres de sus compañeros.

Tiempo: 20 MINUTOS

Material. Tarjetas, alfileres o maskin tape.

Evaluación

El coordinador deberá observar si los participantes realizan la técnica sin sentirse apenados ante los demás.

Actividad 3: Revisarán el material bibliográfico de su manual

Objetivo: Describir el papel de los padres y de la familia como primer agente socializador

Tiempo: 20 minutos

Material. Revisión de actividad 1 de su cuadernillo.

Evaluación: Leer durante diez minutos los contenidos del apartado del manual y debatir acerca de los roles que juegan los padres, rescatando ideas principales.

Actividad 4: Técnica ¿somos papás?

Objetivo: Debatir la función educativa de los padres.

Tiempo: 30 minutos

Material: Pizarrón, cartulina

Evaluación: Analicen su papel como padres. Se formaran equipos de 6 personas, nombrando en cada uno un coordinador para controlar el tiempo de intervención de cada persona (un minuto) y un secretario, que anotará las conclusiones o resumen del equipo que leerá en reunión general.

Cada integrante dará su opinión respecto a:

- Lo que considera ser padre
- Cuáles son sus derechos y obligaciones
- Qué tipos de padres hay o qué tipos de padres conoce
- El proyecto que cada uno tiene respecto a la clase de hijo que quiere formar

Una vez que los equipos hayan designado coordinador y secretario, se toma el tiempo para contar los 6 minutos de duración. Inmediatamente después de que cada uno haya expuesto sus ideas se discutirán éstas brevemente para buscar un acuerdo, el que registrará el secretario (5 minutos).

El conductor, integra a los subgrupos y pide a los secretarios, por turno, lean su registro. Al mismo tiempo anotará en el pizarrón o cartulina los aspectos sobresalientes para que, al final muestre las coincidencias y discrepancias entre los equipos y a la vez refuerce con su punto de vista, los aspectos positivos y ponga a consideración los puntos oscuros e inadecuados para retomar en otra sesión

LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA

Le corresponde a la familia el papel más importante en la educación del niño por un lado es considerada el primer agente socializador además de que en ella se constituye el desarrollo de la personalidad, y es considerada la primera institución encargada de otorgar al menor, sustento, protección, salud y educación. La familia es considerada como algo necesario, es la forma que permite al individuo desenvolverse en la sociedad puesto que entrega, valores, apoyo y cariño básicos a toda persona. Vivir en familia le proporciona al niño un respaldo de protección y ayuda en los momentos que lo necesite.

FUNCION EDUCATIVA DE LOS PADRES

En la actualidad los modelos de familia se han ido transformando a través de generaciones, esta se han visto modificada por gran cantidad de información sobre otros modelos, estamos en una época en donde se nos reprocha el hecho de ceder nuestras responsabilidades educativas a favor de la escuela y ha traspasado a esta demasiadas cargas, cuando nuestra función debería ser la de proporcionar afecto y protección. Por derecho los padres deben proveer de ciertas necesidades básicas al niño, estas pueden variar con respecto al orden económico y social en que se encuentre la familia, asegurando a cada uno de sus integrantes acciones en torno a aspectos de seguridad emocional, económica y social.

En nuestra sociedad las funciones que se llevan a cabo en la familia incluyen una serie de derechos y deberes que puede ejercer como son las siguientes:

“Función biológica, cumple con la manutención de la especie a través de la procreación, basada en relaciones afectivas, de apoyo, y amor el que se prolonga y proyecta en los hijos.

Función educativa, tempranamente se socializa a los niños en cuanto a hábitos, sentimientos, valores, conductas, etc.

Función económica, se satisfacen las necesidades básicas, como el alimento, techo, salud, ropa.

Función solidaria, Identifica el apoyo de los padres en el ámbito emocional – afectivo. Debe ser un apoyo más para determinar un camino eficaz hacia la identidad y aceptación de lo que cada uno es. Cada miembro de la familia debe definirse como un ser individual, donde desarrolle sus talentos en un marco de respeto y tolerancia.

Función protectora, se da seguridad y cuidados a los niños, los inválidos y los ancianos.”(Beltran, M2008).

Actividad: 5 Cierre

Objetivo. Identificar gustos y preferencias de tu hijo

Tiempo: 15 minutos

Material: Cuestionarios impresos, pluma.

Procedimiento: Se les aplicara de manera individual un cuestionario que permitirá entender el nivel de conocimiento general de su hijo en cuanto a gustos y preferencias, posteriormente se anexaran en un fólder con su nombre.

Evaluación: Entrega de cuestionario y conclusiones, para reconocer los gustos y preferencias de sus hijos.

PREFERENCIAS DE TU HIJO

Datos generales.

Nombre: _____ N° Exp. _____

Dirección _____

Teléfono: _____ Grupo _____

¿Qué lugar de su casa le gusta más? _____

¿Cuál es su color favorito? _____

¿Cuál es su comida favorita? _____

¿Qué hace todas las tardes? _____

¿Qué actividades recreativas realiza ? _____

¿Qué actividades realiza con sus hermanos? _____

¿Qué actividades realiza con sus amigos y/o amigas? _____

¿Cuánto tiempo ve la televisión? _____

¿Cuáles son sus programas favoritos? _____

¿Qué programas ve solo? _____

¿Qué programas ve con su familia? _____

¿Quién es su cantante favorito? _____

¿A dónde le gustaría ir de vacaciones? _____

¿Qué hace generalmente los fines de semana? _____

¿Qué tipo de juguetes le gustan? _____

¿Qué animal le gusta? _____

EN LA ESCUELA

¿Qué es lo que mas le gusta de la escuela? _____

¿Qué juegos escolares le gustan más? _____

¿Qué actividades escolares le gusta realizar? _____

¿Quién ayuda en las tareas escolares? _____

¿Le gusta la lectura y que tipo de cuentos o revistas le gustan? _____

¿Le gusta tocar algún instrumento musical? _____

SESIÓN 2

OBJETIVO PARTICULAR: Reconocer la influencia de los estilos de crianza del niño, y como influyen estos en el desarrollo del niño, así como el papel que juega la escuela y la familia en su aprendizaje.

Nº	Actividades	Objetivos	Tiempo	procedimiento	Material	Evaluación
1	Técnica de sensibilización "Así es mi Hijo".	Distinguir el tipo de paternidad con respecto a su hijo	35'	Instrucciones Aplicación de la técnica	Papel Lápices	Identifiquen las necesidades y la comunicación de los padres e hijos.
2	Técnica: Lluvia de ideas por tarjetas con el tema : estilos de crianza	Identificar los estilos de crianza	30'	Instrucciones Ejecución Análisis	Tarjetas pequeñas Lápices, cinta	Ubicarse en un estilo
3	Fundamento Teórico Familia-escuela un trabajo conjunto.	Explicará el trabajo colaborativo entre escuela familia con respecto al niño.	20'	Exposición	Rotafolio	Debate
4	Aplicación de pruebas proyectivas: "Prueba: La familia"	Identificará la dinámica de cada familia a través del dibujo de su familia	20'	Instrucciones Ejecución	Hojas , lápices,	Detección oportuna de problemas familiares.
5	Evaluación	Expresará cuales son sus sentimientos respecto a la prueba	15 '	Recoger impresiones de los participantes con respecto a la prueba		Reconocer la importancia de la familia y el tipo de paternidad que ejerce.

SESIÓN 2

Actividad 1: Técnica así es mi hijo

Objetivo: Distinguir el tipo de paternidad que ejercen con respecto a su hijo.

Tiempo: 25 minutos

Material: Papel, lápices.

Procedimiento:

- Se les pedirá elegir una pareja del grupo de participantes.
- Uno de ellos se denominará “A” y el otro “B” primero “A” estará parado y “B”, sentado en una silla frente a él.
- Se les pedirá platicuen y después de dos minutos , se pide que digan cómo se sienten al estar así
- A los dos minutos se piden cambien de lugar y sigan platicando por otros dos minutos más
- Se solicita que digan sus opiniones acerca de cómo se sintieron al hablar con una persona de diferente altura, cómo cree que sea el punto de vista de los niños al hablar con los adultos.
- Concluir con los padres sobre las diferencias que hay entre un niño y un adulto, resaltando las diferencias entre sus características físicas y mentales

De manera continua se aplica la siguiente técnica: Descripción

La siguiente actividad consistirá en describir, cada uno de los padres a su hijo. Esta actividad puede tener variaciones, utilizar recortes de revista y dibujos para elaborar “un retrato” de su hijo o simplemente platicarlo

Procedimiento 2

- Se integrarán equipos de 6 a 8 personas.
- Preparar material para que los padres que dibujen, escriban o realicen la descripción.
- Instrucción para los padres con el material que tienen en su equipo, traten de elaborar el retrato de su hijo para que los demás que no lo conocen se den idea de cómo es. Acuérdense cómo es física y emocionalmente, que le gusta y qué no le gusta. Traten de poner en su retrato todo lo que saben de su hijo”.
- Terminada esta instrucción se pedirá a los padres que comiencen.
- Se tratará de ayudar a los padres que tengan alguna dificultad para efectuar la tarea, para que al final de la actividad todos los padres tengan el retrato de su hijo
- Una vez concluidos los dibujos, se colocarán en las paredes para que puedan ser observados por todo el equipo.
- Se procederá, en base al primer ejercicio y a los objetivos de la reunión, a que cada uno de los participantes hable del “retrato” que elaboró de su hijo (Se dará un minuto por cada participante).

La reflexión final puede abordar los siguientes aspectos.

- ¿Les fue difícil describir a su hijo?
- ¿Qué fue lo más difícil de recordar, el aspecto físico o el emocional?
- ¿Será importante la convivencia con sus hijos para conocerlos mejor?

Tiempo: 35 minutos

Evaluación: Al término de estas técnicas el padre identificará aquellas necesidades emocionales del niño.

Actividad 2: Lluvia de ideas por tarjetas con el tema: Los estilos de crianza

Objetivo: Identificar los estilos de crianza

Tiempo: 30 minutos

Evaluación: Reconocerá que a través de su función como padres, ejercen sobre ellos algún tipo de conducta ya aprendida.

Técnica lluvia de ideas por tarjeta

Objetivo: Conocer la opinión que el grupo tiene de un tema específico.

Procedimiento. El coordinador debe hacer una pregunta clara, donde exprese el objetivo que se persigue. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad, de su experiencia (Estilos de crianza).

Luego cada participante debe describir una idea a la vez sobre lo que piensa acerca del tema y deberá anotarla en su tarjeta.

Solamente se le pide al compañero que aclare lo que dice en caso de que no se le haya comprendido.

La cantidad de ideas que cada participante exprese puede ser determinada de antemano por los coordinadores (tres por persona).

Todos los participantes deben decir por lo menos una idea.

Al final se obtendrán varias columnas o conjuntos de ideas que nos indicarán por donde se concentra la mayoría de las opiniones del grupo, lo que permitirá ir profundizando cada aspecto del tema a lo largo de la discusión o proceso de formación.

Las tarjetas pueden elaborarse de forma individual o en grupos, cada participante lee su tarjeta y luego se va pegando en forma ordenada en la pared o en un papel.

Formas de clasificar las tarjetas

a) Se pide a cualquier compañero que lea una de las tarjetas que han elaborado, esta se coloca en la pared, luego se pide que si algún otro compañero tiene alguna tarjeta que se refiere al mismo o similar a la del compañero, la lea y se van colocando juntas todas las que salgan sobre el mismo tema o aspecto, y así sucesivamente hasta que todas las tarjetas se hayan colocado.

b) Quedarán así varias columnas. Se regresa sobre cada columna para repasar el contenido y darle un nombre a la columna que sintetice la idea central que está expresada en el conjunto de tarjetas.

En esta etapa el papel del coordinador es el de llevar al grupo a sintetizar el conjunto de tarjetas de tal forma que se obtenga una visión ordenada y unificada de los diversos aspectos que se desprenden de un tema.

c) Una vez hechas las columnas y analizadas, puede realizarse una votación por columna para establecer el orden de importancia que el grupo le da a cada uno de los aspectos del tema que está tratando.

d) Lo importante de esta técnica es el ordenamiento que se va haciendo en las tarjetas para que al final se tenga una visión clara de lo que el grupo piensa, quedando gráficamente expresado en que aspectos: se concentra la mayor cantidad de ideas del grupo.

e) Ésta técnica se puede utilizar para realizar un diagnóstico sobre lo que el grupo conoce o piensa de un tema particular, que se discutirá y profundizará en la discusión de forma colectiva. Para elaborar las conclusiones sobre un tema que se hay discutido, para planificar acciones concretas, para evaluar trabajos realizados.

Recomendaciones

Es útil una breve lluvia de ideas cuando se trabaja en pequeños grupos, preparando un tema que se va a presentar en plenario, deben anotarse en un papelógrafo. Es una buena herramienta para que los grupos puedan realizar un trabajo más ordenado y ágil.

1.-Esta es una técnica que requiere de bastante concentración por parte de todos; para que se vaya siguiendo ordenadamente las opiniones de cada uno de los participantes.

2.-El coordinador debe preguntar constantemente al plenario si está de acuerdo en la ubicación de cada tarjeta y hacer breves síntesis sobre un conjunto de opiniones dichas.

3.- El coordinador debe estar muy atento a que cada tarjeta sea ubicada correctamente; en caso de que no haya acuerdo sobre alguna, dejar que se discuta para llegar colectivamente a un acuerdo

4.- El coordinador no debe ubicar las tarjetas según su criterio sino siempre hacer que sean los participantes los que ubiquen donde crean que corresponden. Esto lleva a que los participantes asuman necesariamente un papel activo y participativo.

ESTILOS DE CRIANZA

Existen muchas ideas sobre cómo criar a los niños. Algunos padres adoptan las ideas que sus propios padres usaron con ellos mismos. Otros buscan consejos de sus amigos. Algunos leen libros sobre cómo ser buenos padres. Otros toman clases ofrecidas en la comunidad. Nadie tiene todas las respuestas. Sin embargo, la mayoría de los niños manifiesta patrones de conducta según sean adoptados en su hogar y esto representa la manera en que cada padre educa a su hijo.

Las ideas sobre cómo criar a los niños se pueden agrupar en tres estilos . Estas son maneras diferentes de decidir quién de la familia tiene qué responsabilidad.

“Los padres autoritarios, según Baumrind, valoran el control y la obediencia incuestionable. Tratan de hacer que los niños se sujeten a una norma de conducta establecida y los castigan arbitraria y energéticamente cuando la infringen. Son más desapegados y menos cálidos que otros padres. Sus hijos suelen manifestar más descontento, retraimiento y desconfianza.

Los padres permisivos valoran la autoexpresión y autorregulación. Exigen poco y dejan, lo más posible, que los niños revisen sus propias actividades. Cuando tienen que imponer reglas, explican las razones. Consultan a los hijos sobre decisiones relacionadas con las normas y pocas veces los castigan. Son cálidos, no son controladores y son poco exigentes. Sus hijos preescolares suelen ser inmaduros, son los que menos control ejercen sobre su persona y los que menos exploran.

Los padres autoritativos valoran la individualidad de sus hijos, pero también subrayan las limitaciones sociales. Confían en su capacidad para orientarlos pero también respetan las decisiones de independencia, los intereses, las opiniones y la personalidad de los niños.

Son cariñosos e indulgentes, pero también exigen un buen comportamiento, mantienen con firmeza las normas e imponen con sensatez castigos limitados cuando es necesario, en el contexto de una relación cálida y de apoyo. Explican el razonamiento en que basan sus posturas y promueven el intercambio verbal. Los hijos preescolares de este tipo de padres suelen ser los más independientes, controlados, asertivos, exploradores y satisfechos.” (Baumrind, D 1971,1996b).

No obstante estas aportaciones que hizo la autora no debe considerarse como la correcta para educar debidamente a los niños sino son parámetros o asociaciones entre cada estilo de crianza y el conjunto de características infantiles, no se están considerando factores innatos como el temperamento.

Actividad 3 Familia- Escuela un trabajo conjunto.

Objetivo: Explicará el trabajo colaborativo entre, escuela- familia respecto al niño

Tiempo: 20 minutos

Material: Rotafolio

Evaluación: Reflexionar acerca de cada uno de los sistemas educativos que influyen en el proceso evolutivo del niño.

EL TRABAJO COLABORATIVO FAMILIA- ESCUELA CON RESPECTO AL NIÑO.

Familia y escuela son los primeros ambientes sociales que el niño conoce, mantienen sus bases en el hecho de ser agentes decisivos en el crecimiento social del niño.

Los padres transmiten valores, actitudes y pautas de conducta, después que el niño entra al colegio, pasa a segundo término para ceder su lugar a la escuela. El sistema educativo es el encargado de la educación formal que incluirá muchas tareas que antes eran encomendadas en el ambiente familiar.

Ahora bien la familia y la escuela se ocupan de procesos educativos de manera diferente, la escuela atiende aspectos colectivos, mientras que la familia presta

una atención mas individual, ambos sistemas dan tiempo a que cada uno realice su papel, mientras que la escuela se caracteriza por unos planteamientos relacionales intelectuales, lo que se puede exigir a los padres es el cariño que deben proporcionar a sus hijos, el papel de los maestros, es el de saber enseñar. La familia y la escuela deben tomar conciencia de que ambas coinciden en enriquecer la socialización del niño.

Cuando el niño presenta dificultades sociales o educativas, es infeliz o desobediente o lento en el aprendizaje, familia- escuela puede aliviar el descontento y sentido de fracaso juzgando a la otra parte como responsable por haber hecho mal su labor.

El trabajo con los padres, con la familia, favorece la relación educador-niño mediante el conocimiento de la composición familiar, formas de crianza, valores, costumbres, normas, sentimientos, estrategias de solución de problemas del entorno familiar.

“La vinculación familia –escuela presupone una doble proyección: la institución, proyectándose hacia la familia para conocer sus posibilidades, necesidades, condiciones reales de vida y orientar a los padres para lograr en el hogar la continuidad de las tareas educativas. La familia, ofreciendo a la institución información, apoyo y sus posibilidades como potencial educativo.” (Baeza, S, 2005)

Cuando un niño de edad temprana y preescolar ingresa a una institución, la familia se encuentra, dentro de un ciclo de vida, en aquella etapa donde la atención y cuidados de sus pequeños se convierten en su tarea principal.

En general la familia espera de la escuela que ofrezca a su hijo una educación esmerada, que le permita y ayuda a seguir creciendo en la espiral de la vida. Esta educación se espera que se ofrezca matizada de afecto, cuidados y atención.

Ahora bien, la relación familia- escuela se puede dar de manera causal o de forma intencional, dirigida.

La relación casual comprende todo el conjunto de encuentros informales que se producen entre familiares y educadores y que, generalmente, se da dentro de un proceso de comunicación donde predomina la función informativa y regulativa. El contenido de esta relación puede ser desde un simple saludo hasta un llamado de atención breve por la llegada tarde del niño a la institución o un ligero comentario sobre su alimentación.

No obstante todo encuentro, formal o informal, entre los padres, familia en general y educadores debe ser educativa si partimos del criterio de que en la institución todo educa, pues a ella le es inherente un propósito educativo, concretizado en objetivos científicamente fundamentados, con métodos y procedimientos igualmente científicos y con profesionales capacitados para ello.

En resumen, muchos padres esperan que la institución los ayude y prepare mejor para cumplir su función educativa. Por su parte esta espera de la familia que en su seno, se produzca una continuidad coherente de su trabajo, de sus objetivos y concepciones, que adopte una actitud de cooperación y participación activa en la vida escolar de sus hijos y en la propia vida institucional, que apoyen sus tareas y objetivos con la confianza de que son los más adecuados y eficaces para obtener el resultado esperado por ambos.

Actividad 4: Aplicación de prueba proyectiva “La familia”

Objetivo: Identificará la dinámica de cada familia a través del dibujo de la familia

Tiempo: 20 minutos

Material. Hoja de trabajo, lápiz

Procedimiento:

Se le da una hoja blanca al padre de familia y un lápiz del N° 2 ½, es importante hacer mención que la hoja debe colocarse de forma horizontal, si al realizar el dibujo, el padre gira la hoja, debe respetarse su decisión. La indicación es “Dibuja una familia”, o bien, “imagina una familia que tú inventes y dibújala”. No se permitirá que se auxilie de otros instrumentos, como por ejemplo una regla o una moneda.

Evaluación: Detección oportuna de problemas familiares

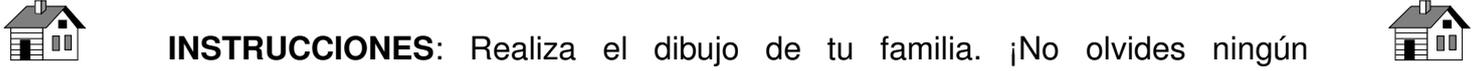
INTERPRETACION DE LA PRUEBA

Louis Corman le da la siguiente interpretación en base a cuatro planos:

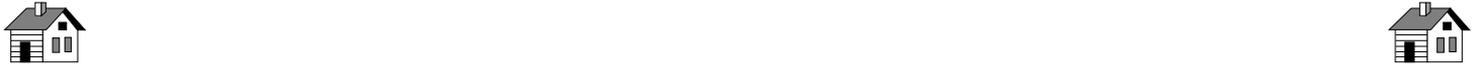
- Plano gráfico: se relaciona con lo concerniente al trazo, la fuerza del trazo indica audacia, violencia. Un trazo débil puede indicar delicadeza de sentimientos, timidez, inhibición sentimiento de fracaso. La amplitud indican de la expansión vital y fácil extraversión de las tendencias. trazos cortos indican una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo. El ritmo es usual que el niño tienda a repetir los trazos simétricos en todos los personajes. El sector de página está en relación con el simbolismo del espacio. El sector superior se relaciona en general con expansión imaginativa, Corman considera que es la región de los soñadores e idealistas. El sector izquierdo puede representar el pasado y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas. El sector derecho puede representar futuro y puede ser elegido por sujetos con tendencias regresivas. El sector derecho puede

corresponder a metas en relación con el futuro. Los sectores blancos pueden asociarse con prohibiciones.

- Plano de estructuras formales: considera la estructura de las figuras, así como el grado de movilidad en que actúan, las estructuras pueden catalogarse en dos categorías, las de tipo sensorial, trazan líneas curvas expresan dinamismo. Los de tipo racional dibujan de manera más estereotipada y rítmica, de escaso movimiento y personajes aislados
- Plano de contenido: El sujeto al crear el dibujo, representa en él el mundo familiar a su modo, lo que da lugar a que las defensas operen de manera más activa
- Interpretación psicoanalítica: es considerada una prueba de proyecciones, donde el sujeto se representa a sí mismo, la identificación con algún miembro de la familia el padre o la madre.



INSTRUCCIONES: Realiza el dibujo de tu familia. ¡No olvides ningún integrante!



SESIÓN 3

OBJETIVO PARTICULAR: Identificará los tipos de comunicación entre padres e hijos para favorecer la convivencia e integración

	Actividades	Objetivos	Tiempo	Procedimiento	Material	Evaluación
1	Técnica Comunicación sin saber de que se trata	Reconocerá la importancia de la comunicación	20'	Instrucciones Ejecución	Pizarrón, gises 2 pliegos de papel bond, marcadores. 1 hoja de papel periódico.	Ubicar el papel que juega la comunicación en las relaciones personales
2	Información Teórica	Nombrará algunas- formas de comunicación	15'	Exposición	Acetatos Retroproyector	Distinguir el tipo de comunicación
3	Técnica ¿Cómo me veo?	Distinguir los estilos de comunicación	15'	Dar instrucciones para realizar la sopa de letras	Hoja impresa, bolígrafo o lápiz	Nombrar las características identificadas
4	Lectura de reflexión: "Los niños pedimos poco".	Identificará la comunicación como la base de la integración familiar	20'	Leer Dar opiniones	Hoja impresa	Retroalimentación
5	Técnica: construcciones familiares	Identificará los roles que juega cada miembro de la familia	50'	Ejecución	Mes de trabajo Caja con 35 dados de madera para cada equipo y una venda	La importancia de la comunicación entre los miembros de una familia

SESIÓN 3

Actividad 1. Técnica “Comunicación sin saber de que se trata”

Objetivo: Reconocerá la importancia de la comunicación

Técnica: Comunicación sin saber de que se trata

Objetivo: Reconocerá la importancia de la comunicación para realizar un trabajo colectivo.

Materiales

- Pizarrón, gises.
- 2 papel bond y marcadores
- 1 papel para tapar (hoja de periódico).

Procedimiento

1. Se piden tres voluntarios, éstos salen del salón
2. Se llama a uno y se le pide que empiece a dibujar cualquier cosa, se le puede indicar una parte del papel (abajo, arriba en medio)
3. Luego se tapa lo que dibujo con el papel periódico o cualquier otra cosa, dejando descubiertas algunas líneas.
4. Entra la segunda persona y se le pide que continúe el dibujo.
5. Luego la tercera, repitiendo el procedimiento anterior
6. Se descubre el dibujo resultante de los tres
7. Discusión. La discusión parte de ver que no hubo comunicación para realizar el dibujo colectivo. Luego ver la importancia de conocer qué es lo que se quiere para poder llevar a cabo un trabajo conjunto, tener un acuerdo previo para alcanzar objetivos comunes.

Evaluación: Reforzar la comunicación entre los participantes para poder llevar a cabo un trabajo conjunto y así llegar a un acuerdo previo para alcanzar objetivos comunes.

Actividad 2: Tipos de comunicación

Objetivo: Nombrará algunas formas de comunicación

Tiempo: 20 minutos

Material: Acetatos, retroproyector

Evaluación: Distinguir los tipos de comunicación empleados en las relaciones entre iguales.

TIPOS DE COMUNICACIÓN

Todo ser vivo tiene un sistema de comunicación, pero en el hombre es mucho más completo, ya que puede comunicarse consigo mismo y también hacerlo con los demás. Los seres humanos comunicamos nuestra percepción de la realidad, nuestras necesidades, nuestros sentimientos. En la comunicación una persona puede influir sobre otra,

La comunicación con otras personas forma una especie de red que favorece el enriquecimiento de todos. Gracias a la comunicación el hombre:

- “Se relaciona con otros hombres.
- Puede conseguir la satisfacción de sus necesidades.
- Puede expresar sus deseos, sus anhelos, sus sueños.
- Expresa lo que siente
- Puede participar sus ideas, sus pensamientos, sus experiencias y conocer las de los demás” (García, L 1998).
- Hay dos tipos de comunicación la verbal y la no verbal.

En la comunicación **verbal**, la comunicación efectuada mediante las palabras, ya sean escritas o habladas, la palabra es el código que utilizamos para comunicarnos con otros miembros de la sociedad. Por esta razón es tan importante aprender a utilizar nuestro lenguaje verbal adecuadamente procurando, el uso adecuado del vocabulario, la claridad de lo que queremos expresar y la congruencia que debe haber entre el lenguaje verbal y el no verbal.

En la comunicación **no verbal**, es la comunicación que se efectúa con los gestos, el tono de voz, la postura.

Nos comunicamos con:

- “Nuestra cara. Con los gestos expresamos gusto o disgusto interés o aburrimiento, odio o amor. Nuestras posturas también comunican, con ellas emitimos diversos mensajes.
- Nuestro tono de voz, su volumen, su modulación, su fuerza comunican tanto o más que el contenido de las palabras.
- Uso del espacio. Si nos sentamos cerca o lejos de una persona, atrás o adelante en grupo o aislados estamos emitiendo mensajes.
- Con el tacto podemos comunicar afecto, rechazo, indiferencia, enojo y otros sentimientos.
- Con nuestra mirada , es tal vez, el instrumento más fino y sutil para comunicar nuestras emociones y actitudes
- Con nuestros movimientos, ademanes, señas. A través de nuestro modo de caminar.” (García, L .1998).

A la comunicación no verbal le prestamos mucha atención y es una de las que más nos impacta, pues nos proporciona una información más fiable al transmitirse mediante ella los sentimientos. Por ejemplo, le puedes decir a tu hijo: ¡Esto no me gusta!, y según la manera de decirlo, puede adquirir para él diferentes significados: enfado, un simple consejo, broma, preocupación, etc. Observando el tono de tu voz y la expresión de tu cara, tu hijo sabrá lo que le has querido decir.

Principales estilos de comunicación

Hay fundamentalmente tres estilos de comunicación: agresivo, pasivo y asertivo.

a) “Agresivo: la persona que se comunica con este estilo generalmente no tiene en cuenta la opinión del interlocutor o, si la tiene, parece que quiere imponer sus deseos sin respetar los derechos de los demás.

Son manifestaciones de actitudes agresivas en la comunicación la voz alta, los gestos de amenaza, las descalificaciones, los insultos y las desconsideraciones.

b) Pasivo: la persona que se comunica con este estilo acepta todo lo que el interlocutor le dice sin hacer respetar sus propias opiniones, sus propios derechos. No expresa de un modo directo a los demás sus pensamientos, sentimientos o necesidades, de manera que, al no comunicar sus deseos, no consigue resolver las situaciones de manera satisfactoria.

Son síntomas de actitudes pasivas los ojos que miran hacia abajo, la voz baja, las vacilaciones, negar o quitar importancia a la situación, la postura hundida, etc.

c) Asertivo: una persona utiliza un lenguaje asertivo cuando se expresa de forma que respeta tanto los derechos ajenos como los propios. Es capaz de exponer su punto de vista y defender sus derechos de una manera clara y sin hacer daño a su interlocutor.

Son signos de esta actitud mirar a los ojos, exponer claramente las cosas y un tono de voz tranquila.” (Medina, I 2008)

Tanto en la relación entre personas iguales como entre las que no lo son el estilo más adecuado de comunicación es el llamado asertivo, ya que, cuando lo usamos, escuchamos y entendemos a quien nos habla, a la par que también expresamos con delicadeza nuestros derechos.

Actividad 3 Técnica ¿Cómo me veo?

Objetivo: Distinguir los estilos de comunicación

Tiempo: 20 minutos

Material: Hojas impresas

Procedimiento:

Objetivos:

Aclarar que el hombre tiene la capacidad para comunicarse consigo mismo y con los demás.

Que los miembros del grupo se den cuenta de algunos mensajes que se dirigen a sí mismos.

Desarrollo

Como se explico en la sesión anterior, la capacidad para comunicarse es una de las diferencias entre el ser vivo y el no vivo. El hombre se diferencia de los otros seres vivos porque”se dan cuenta”.

Se dan cuenta de que piensa, de que siente, de que actúa, de que se comunica y “se da cuenta” de que se “da cuenta”.

- Continuamente nos comunicamos con nosotros mismos, nos preguntamos por qué decimos algo.
- Algunas veces nos reprochamos, nos reprendemos y hasta nos ofendemos e insultamos. Otras veces nos felicitamos y en ocasiones intentamos engañarnos.
- La comunicación intrapersonal. (Consigno mismo), está muy relacionada con la propia autoestima.
- Cuando nos sentimos bien con nosotros mismos, nos dirigimos más mensajes positivos. Por el contrario, cuando no nos estimamos, emitimos mensajes que nos lastiman y que pueden ser muy destructivos.
- Para mejorar la comunicación con nosotros mismos necesitamos CONOCERNOS, ACEPTARNOS Y VALORARNOS.

Actividades.

1. Repartir a cada persona una hoja con una sopa de letras que llevará el título “COMO ME VEO”
2. Dar el tiempo determinado para que cada participante encuentre adjetivos calificativos en su hoja.
3. Una vez que se termine el tiempo, cada participante contará cuántos encontró. Reconocerá que éstos adjetivos calificativos describen características que pueden ser propias o bien de otras persona.
4. Repartir una hoja con la lista de las treinta características que podían haber encontrado para que las busquen en su juego “sopa de letras”
5. En ésta hoja cada uno escogerá y anotará las cinco que mejor describan su persona.
6. Todo el grupo reunido compartirá su trabajo en base a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué características me describen mejor?
 - ¿Encontré más características positivas o más negativas?
 - ¿Cuáles de éstas me gustan y cuáles me disgustan?
 - ¿Cuáles adjetivos me digo más frecuentemente?
 - ¿Qué tipo de mensajes me dirijo?

De aceptación o de rechazo

De felicitación o de desaprobación

De perdón o de insulto

De afecto o de coraje

¿Cómo me siento con ellos, ahora que ya los identifiqué?

Es importante considerar que no debe haber competencia entre los integrantes del grupo, si alguna persona no desea compartir las cualidades que la describen, no presionar, lo importante es que reflexionen en el tipo de mensaje que más frecuentemente emite.

CARACTERÍSTICAS. En esta lista encontrarás 50 adjetivos calificativos que te pueden ser útiles para clarificar algunas de tus características.

Comprueba, en la siguiente lista, cuáles de los adjetivos calificativos encuentras en la “sopa de letras”.

- | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| 1. Inteligente | 18. Comprometido | 35. Arriesgado |
| 2. Responsable | 19. Generoso | 36. Amable |
| 3. Sensible | 20. Exigente | 37. Profundo |
| 4. Extrovertido | 21. Independiente | 38. Fuerte |
| 5. Introverso | 22. Manipulador | 39. Débil |
| 6. Orgullosa | 23. Enojón | 40. Optimista |
| 7. Vanidosa | 24. Honesto | 41. Pesimista |
| 8. Egoísta | 25. Sincero | 42. Impulsivo |
| 9. Miedoso | 26. Lento | 43. Respetuoso |
| 10. Perezoso | 27. Envidioso | 44. Inquieto |
| 11. Alegre | 28. Dependiente | 45. Rebelde |
| 12. Cariñoso | 29. Autónomo | 46. Congruente |
| 13. Frío | 30. Rígido | 47. Disciplinado |
| 14. Amigable | 31. Sociable | 48. Creativo |
| 15. Comprensivo | 32. Perceptivo | 49. Participativo |
| 16. Solitario | 33. Intuitivo | |
| 17. Tímido | 34. Maduro | |

Las 5 que mejor te describen son:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Evaluación: Reflexionar sobre la comunicación intrapersonal de cada individuo y sobre todo la manera en que los demás nos ven, y como nos dirigimos hacia ellos.

Actividad 4: Lectura de reflexión: “Los niños pedimos poco”.

Objetivo: Identificará el proceso de la comunicación como base de la integración familiar.

Tiempo. 20 minutos

Material: Hoja impresa

Evaluación: Sensibilizar a los padres de familia para que tomen conciencia acerca de la influencia de otros agentes nocivos que intervienen en el proceso de comunicación entre padres e hijos.

LECTURA: LOS NIÑOS PEDIMOS POCO

Hace varios días, una maestra les pidió a sus alumnos que escribieran un deseo para Dios. Hubo una carta que conmovió a toda la gente y se publicó en la portada del diario principal de su ciudad. Decía así: “Señor, tu que eres bueno y proteges a todos los niños de la tierra, quiero pedirte un favor: Transfórmame en un televisor para que mis padres me cuiden como lo cuidan a él, para que me miren con el mismo interés con que mi mamá mira su telenovela preferida o papá el noticiero .

Quiero hablar como algunos animadores que cuando lo hagan, toda la familia se calla para escucharlos con atención y sin interrupciones.

Quiero sentir que mis papás se preocupan por mí, tanto como se preocupan cuando el televisor se descompone y rápidamente llaman al técnico. Quiero ser un televisor para ser el mejor amigo de mis padres y su héroe favorito. Señor, por favor. Aunque sea por un día...Déjame ser un televisor”

Actividad 5: TÉCNICA: CONSTRUCCIONES FAMILIARES

Objetivo: Identificará el rol que juegan los participantes como parte de una familia.

Tiempo: 60 minutos

Evaluación: Con la dinámica se pretende que los padres de familia sean concientes de lo que significa el proceso de la comunicación entre padres e hijos.

Materiales:

- Un salón bien iluminado, amplio y con mesas dispuestas para el trabajo en equipos.
- Una caja de treinta y cinco dados de madera para cada equipo.
- Una venda para cada equipo.

DURACION

1 hora

TAMAÑO DEL GRUPO

12 a 18 personas

DISPOSICION DEL GRUPO

- En equipos de cinco a seis personas y si sobran personas como observadores e incluso si el grupo lo permite, se puede de uno o dos “alter egos” para auxiliar a cualquiera de los personajes que cada subgrupo estime particularmente significativos.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS

- El facilitador deberá tener singular cuidado en “vender” la idea del ejercicio al grupo.

Procedimiento

- Se explica el objetivo del ejercicio
- Se plantea que el grupo se subdividirá en “Familias” a las cuales habrá que darles nombres lo más originales que sea posible.
- Cada familia se compondrá por lo siguientes personajes: un hijo, un padre, una madre, una abuela, un abuelo y un vecino metiche. Que a su vez tendrán nombres dados por el grupo.
- Cada familia construirá una torre lo más alta posible, la familia que logre la de mayor niveles dados encimados, será la ganadora.
- Cada miembro de las familias exceptuando los observadores, tendrá que aportar una cantidad de dinero para fijar una “polla” atractiva para los que fuesen a ser los ganadores.
- La principal condición en la que se realizará la tarea es el único miembro que puede tocar los dados en cada familia es el que desempeñará el papel de hijo y éste mismo nada más los tocará con su mano no diestra, sea zurda o derecha la persona y además se le vendará los ojos.
- Dependiendo de las necesidades del facilitador al ejercicio se le pone tiempo o se deja abierto.
- Se forman las familias, se recogen nombres y apuestas y antes de entregar los materiales se pide que los personajes, observando el grado de dificultad de la tarea, predigan cuantos niveles de altura logrará alcanzar el hijo de cada familia, incluyéndose él mismo. Es muy importante que esta información no se comunique hacia el interior del grupo sino que sea individual y se aparte, de tal manera que se compile separadamente por medio de tarjetas que cada personaje le entregará al facilitador.

- Las indicaciones para los observadores se harán por aparte solicitándoles verifiquen el grado de desempeño de los papeles, así como sus interrelaciones.
- El facilitador mientras se realiza el ejercicio prepara una matriz de expectativas por familia con las tarjetas de predicción individual para confrontar las opiniones con el resultado final alcanzado por los grupos.
- Por último, antes de dar comienzo al ejercicio se fijará la regla, por todos los grupos, de que se hará si se caen las torres al ser construidas.
- Al terminar es recomendable dirigir las conclusiones a analizar el cómo se movieron las expectativas individuales tanto en las relaciones interpersonales como en las tareas.

SESIÓN 4

OBJETIVO PARTICULAR: Revisar la influencia de los medios de comunicación en el desarrollo del niño, las repercusiones que tiene en las relaciones familiares y la manera de establecer una comunicación afectiva con el niño.

Nº	Actividades	Objetivos	Tiempo	procedimiento	Material	Evaluación
1	Técnica: tarjetas	Identificará algunas características del grupo	30'	Instrucciones ejecución	Salón amplio e iluminado Ocho tarjetas blancas para cada persona lápices	Usos de la comunicación escrita y verbal.
2	Revisión de la caricatura padre de familia	Reconocer la influencia de la televisión como un medio que afecta el desarrollo del niño.	20'	Análisis de la caricatura padre de familia ideas principales	Televisión D.V.D. Película	Factores que obstaculizan la comunicación. Y el aprendizaje.
3	Técnica: comunicación con preguntas Sin preguntas.	Analizar la importancia de la comunicación.	30'	I Seguir instrucciones	Lápiz Papel	Resaltar la comunicación verbal y no verbal.
4	Técnica comunicamos nuestros sentimientos	Reconocerá la importancia de la comunicación no verbal.	20'	Seguir las instrucciones del ejercicio	Revistas Hojas blancas. Lapices, rotafolio , hojas impresas	La expresión de los sentimientos como una forma de comunicación

5.	Teoría: Comunicación Afectiva	Identificará la importancia de la comunicación afectiva entre padres e hijos	10'	Exposición por parte del instructor	Hoja impresa	Identificar los ejes básicos de la comunicación afectiva.
6.	Cierre con la aplicación de una encuesta.	Nombrará algunas actividades que realiza en su tiempo libre	10'	Seguir instrucciones, vaciar los datos	Hoja impresa colores	Establecer mecanismos para el tiempo libre.

SESIÓN 4

Actividad 1: Técnica Tarjetas

Objetivo: Destacará la importancia de la comunicación intrapersonal en la relación con los demás agentes sociales.

Tiempo: 40 minutos

Materiales:

- Un salón amplio e iluminado.
- Ocho tarjetas blancas para cada participante
- Lápices.
-

Evaluación: Lo que se puede lograr con esta técnica es conocer el grado de integración y confianza dentro de un grupo donde se puede hacer un análisis de la propia autocrítica del individuo.

Procedimiento:

- A cada persona se le entregan 8 tarjetas en blanco.
- El instructor explica que cada quien va a contestar a la pregunta “¿Quién soy yo?” de ocho formas diferentes, dando a cada tarjeta una sola respuesta.
- Las contestaciones deben ser específicas, personales, concretas, evitando las generalizaciones, la vaguedad y las racionalizaciones.
- Serán respuestas que hablen claramente sobre un aspecto importante de sí mismo
- Se dan unos 10 minutos para que cada quien dé sus respuestas
- Cuando la mayoría ha terminado se pide a cada quien dé sus respuestas.
- Cuando la mayoría ha terminado se pide a cada quien que revuelva un poco sus tarjetas
- En seguida, el instructor pide que todos se pongan cómodos, que relajen y respiren profundamente varias veces.

- Después pide a los participantes que tomen algunas de sus tarjetas y se contesten a sí mismos la siguiente pregunta: ¿Qué me sucede a mí ahora si dejo de ser...? “Se trata de que dejen volar a su imaginación, de que procuren ser amplios y concretos en sus fantasías, por ejemplo: ¿Qué cambia o ¿ a qué hora me levantaría? ¿Qué tipo de amistades tendría? ¿Esto como repercute en mis hijos?, etc.
- Cuando acabes de imaginar qué te sucede ahora si dejas de ser...lo que contiene la tarjeta, toma otra y repite el proceso. Hay personas que con una sola tarjeta duran 10 minutos; otros necesitan ver varias y por fin, en alguna se detienen un poco más. Lo importante es que te sientas libre para imaginar vivamente como sería un presente distinto si algo importante de ti desaparece.
- Después de 10 ó 15 minutos, según trabaje cada grupo, el instructor pedirá a cada quien que le entregue las tarjetas que sean conocidas por los demás.
- Y a reunidas las tarjetas que han sido libremente entregadas al instructor, este las revuelve un poco, saca una y la lee en voz alta: después pregunta al grupo: ¿De quién creen que sea esta tarjeta y por qué? Cuando varios han explicado por qué creen que sea uno o de otro, se pide al autor de la tarjeta que diga quien es.
- Reflexión en plenario sobre el ejercicio.

Actividad 2 Revisión de la caricatura “padres de familia”

Objetivo: Reconocer la influencia de la televisión como un medio de comunicación que tiene repercusiones en el orden de la salud y de la educación.

Tiempo: 20 minutos

Material. Televisión, D.V.D , video de la caricatura “ Padres de familia”

Procedimiento: Se llevará a cabo una revisión de la caricatura de Padres de familia. para analizar el contenido del programa, cuál es la temática presentada, que tipo de información ficticia se maneja, cuáles serían sus aportaciones para los niños.

LA TELEVISIÓN COMO UN MEDIO DE COMUNICACIÓN

“La televisión se ha convertido en uno de los pasatiempos más importantes y de mayor influencia en la vida de los niños., afecta en su desarrollo, al mostrar las duras realidades de la vida, modificando la naturaleza de la infancia. Por otra parte, los medios de comunicación llevan a los hogares ideas y percepciones, las cuales, con frecuencia, riñen con los valores paternos (Levine, 1997).El cúmulo de información violenta en cuanto a programas infantiles representan en el niño estímulos agresivos y comportamientos que repetirá con sus compañeros La imitación es el primer mecanismo de aprendizaje que tienen los niños y éstos no son especialmente selectivos en lo que imitan, y lo hacen tanto con modelos reales como con personas en la televisión o dibujos animados(Levine, 1997)” (Guía infantil. Com. 2008).

El tiempo que pasan en la televisión es el tiempo que se resta a actividades importantes como es la lectura, el juego, la interacción con la familia y el desarrollo social. No se debe ver televisión mientras se realiza la tarea ya que se interfiere en el aprovechamiento y la concentración.

El tiempo que cada niño le dedica a los programas de televisión puede variar en función de la edad, sexo clase social y el tiempo que estos permanezcan solos cuando los padres no están .Así que los padres deben ser un ejemplo, no podemos culpar a un solo medio de comunicación de ser la encargada de la información y entretenimiento sino mas bien sería culpa de los padres pues las costumbres que se manejen en casa, los niños las seguirán. En muchos hogares, la televisión juega el papel de “niñera” o compañía .Se debe estar atento al hábito de ver la tele con los niños.

Es necesario conocer más profunda y particularmente su terreno, para evitar que nuestros hijos adquieran conductas agresivas, erróneas,... aprendidas por imitación. No se puede olvidar que nuestros pequeños están iniciando su formación y que todo lo que vean, escuchen, y vivan, pesará sobre todo.

Las consecuencias de la televisión.

- ”• Los niños son menos creativos e imaginativos.
- Conviven menos con su familia y amigos.
- Reprime la inclinación a la lectura.
- Disminuye el rendimiento escolar.
- Problemas de aumento excesivo de peso corporal.” (Guía infantil. Com. 2008)

Los niños que miran demasiada televisión son menos creativos e imaginativos, tienen menos tiempo para usar la imaginación y para pensar. Ver la televisión les deja menos tiempo para participar en los deportes, para la música, el arte y para otras actividades. Existe una conexión muy marcada entre mirar demasiada televisión y la obesidad. Además, muchos de los anuncios de comida dirigidos a los niños, son de comidas con un alto índice en calorías.

Pero no todo es malo con respecto a la televisión, ya que a través de ella se pueden conocer otros estilos de vida y otras culturas, no solo hay que “ver televisión”, sino que ver programas de televisión. Los efectos vienen determinados por el mal uso que se le da, pero no obstante puede ser utilizada como un elemento educativo, ya que existen programas con un alto contenido educativo muy útiles como recurso educativo, documentales, programas que ayudan al desarrollo de habilidades o transmiten valores positivos.

Qué podemos hacer los padres

- Entérate de lo que tus hijos miran.
- Mira la televisión con tus hijos.
- Discute el sexo y la violencia.
- Aconseja a tus hijos mirar programas con personajes que son ejemplos positivos.
- No uses la televisión de canguro.
- Empieza a limitar la televisión cuando los niños son pequeños.
- Pon reglas específicas en cuanto a mirar televisión.
- Controla tus propios hábitos de mirar televisión.

Evaluación: Analizar que existen diferentes maneras de comunicarnos con los demás pero que también hay factores que obstaculizan la comunicación como es la televisión y los efectos nocivos que pudiera tener.

Actividad 3: Técnica .Comunicación con preguntas-sin preguntas

Objetivo: Analizar la importancia de la comunicación en ambos sentidos de manera verbal y no verbal).

Material: Lápiz, papel. Muestra de dibujo (1 copia).

Procedimiento:

Se trata de que los participantes dibujen dos series de cuadros, siguiendo las indicaciones que se van dando.

1-El que este coordinando, o alguien del grupo, vuelto de espaldas a los participantes empieza a explicar cómo dibujar los cuadros de la figura N° 1, sin que el grupo vea el dibujo.

2-Los participantes no pueden hablar ni hacer preguntas a quien está haciendo la explicación. El que coordina debe medir el tiempo que dura esta fase.

3-Concluida la explicación del dibujo N° 1, se repite lo mismo con la figura N° 2 (el dibujo que han hecho de la N° 1 lo guardan) pero el que explica la figura dos lo debe hacer de frente a los participantes, sin hacer gestos. Se permite que hablen y que pregunten (pero no ver el dibujo).

No deben copiarse entre ellos.

Cada uno confronta los dos dibujos que ha hecho.

- Quien coordina pone las muestras en la pizarra.
- Lo que importa es ver la ubicación de los cuadros, no el tamaño, para ver si se ha seguido el orden de los dibujos.
- Luego se compara el tiempo que tomó en explicar cada figura, y cuál de los dos dibujos es más preciso, según la ubicación de los cuadros de la muestra.

DISCUSIÓN

- Por lo general el resultado es el siguiente:
- Se lleva más tiempo hacer el segundo dibujo, pero el resultado es más correcto.
- Esto nos permite ver la riqueza de una comunicación amplia entre todos, en comparación con el tipo de comunicación de la primera figura, (vertical y en una sola dirección).

- Ver cómo la expresión del rostro y los gestos son parte importante de la comunicación directa mucho más completa. En este ejercicio sólo se utiliza la comunicación oral.
- También se analiza cómo se analizó la descripción de las figuras: si se dio bien la explicación; si se planteó el objetivo que se quería; si daba la información necesaria, etc.
- Aplicar las conclusiones del ejercicio para discutir cómo se dan las diferentes formas de comunicación en nuestra vida cotidiana. (medios de comunicación, escuela, organización, familia, etc.).

Figura 1

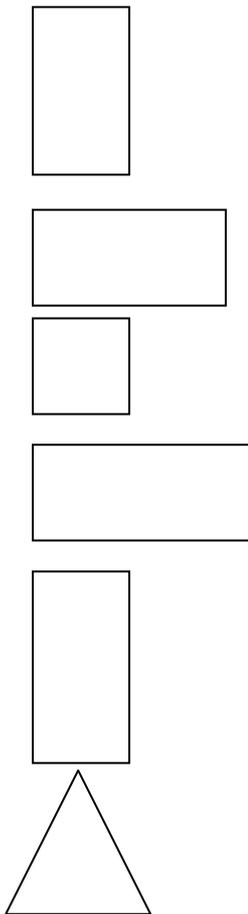
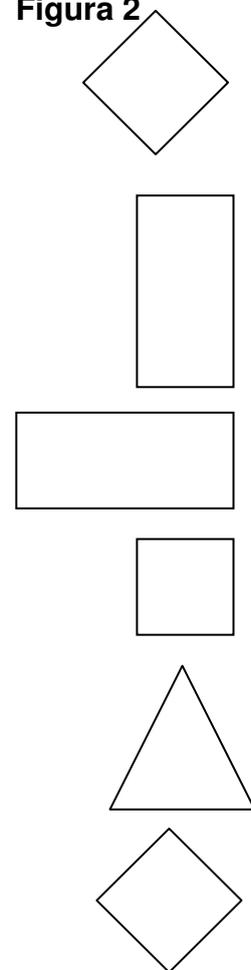


Figura 2



Evaluación: Resaltar la importancia de la comunicación verbal como un canal básico en la comunicación y la no verbal que muestra las emociones y actitudes de las personas.

Actividad 4: Comunicamos nuestros sentimientos.

Objetivo: Reconocerá la importancia de la comunicación no verbal común a manera de comunicarnos con los demás a través de algunas manifestaciones de afecto

Tiempo: 15 minutos

Material : Ilustraciones de revistas, hoja de rotafolio, hojas blancas y lápices.

Procedimiento:

- Presentar al grupo varias ilustraciones que representen diferentes situaciones.
- Cada participante elige una o dos ilustraciones.
- Cada uno dice por qué eligió la ilustración y qué sentimientos le produce.
- Escribir en una hoja de rotafolio los nombres de los **sentimientos** que se van expresando.
- Una vez que hayan terminado de decirlos, pedir a los participantes que de su hoja impresa de su cuadernillo subrayaren con color aquellos sentimientos que los identifique.

- Cada uno de los participantes elige los tres sentimientos de la lista anexa, los escribe y anota junto a cada uno que se puede hacer con ellos. Ejemplo. **Rabia** (Que hacer con el sentimiento).Gritar, patear, llorar, hablar, golpear, callar, etc. Compasión: Consolar, proteger, huir, entristecerse, acompañar, evitar, etc.
- Todo el grupo comenta lo que escribió

Lista de sentimientos

AGRADABLES

Inspiración
Fe
Amor
Alegría
Paz
Serenidad
Compasión
Esperanza
Entusiasmo
Aceptación
Armonía
Placer
Plenitud
Lealtad
Gratitud
Satisfacción
Estabilidad
Confianza
Amistad
Pasión
Felicidad
Tranquilidad
Deseo
Gusto
Comprensión
Ilusión
Motivación
Soledad

DESAGRADABLES

Vergüenza
Depresión
Enojo
Rabia
Ansiedad
Culpa
Apatía
Aburrimiento
Autocompasión
Remordimiento
Rechazo
Pena
Impaciencia
Envidia
Irritación
Celos
Resentimiento
Miedo
Abandono
Desamor
Abuso
Indecisión
Resignación
Preocupación
Obsesividad
Amargura

Evaluación: Que los participantes puedan expresar sus sentimientos consigo mismo y hacia los demás

Actividad 5: Comunicación afectiva

Objetivo: Identificará que a través de la comunicación afectiva los Padres pueden establecer una relación efectiva con sus hijos.

Procedimiento

COMUNICACIÓN AFECTIVA

La comunicación es el medio por el cual dos personas intercambian información. Existen dos formas de comunicación la verbal que se lleva a cabo a través de una conversación y la no verbal puede ser a través de la expresión corporal, gestos etc. Dentro de la comunicación no verbal la comunicación física tiene gran importancia como es el hecho de abrazar, el dar un beso o un apretón de manos.

La comunicación puede ser positiva, negativa, efectiva o inefectiva .la comunicación efectiva y afectiva beneficia de por vida a los niños y a cada miembro de la familia. Las relaciones entre padre e hijo mejoran cuando existe una comunicación efectiva.

Los seres humanos tiene tres necesidades básicas como son: la de ser vistos, ser escuchados y ser tocados, cuando estas necesidades se reconocen; la comunicación fluye y se bloquea cuando nuestras necesidades se ignoran. Es por esto que la comunicación tiene como premisa el escuchar, para promover un sano y sólido crecimiento entre padres e hijos, los padres afectivos deben mantenerse cercanos a sus hijos, en vez de distantes. Una familia sana debe de otorgar tiempo y calidad a la familia, además de una educación afectiva, los padres deben definir roles, el estilo de crianza se basa en el modelo democrático, la autoridad parental debe sustentarse en el respeto, la confianza, la admiración y la comunicación afectiva.

“Hoy en día la comunicación es indispensable para cualquier acción en nuestra vida el saber escuchar (la más importante de todas) y saber responder.

Saber expresarse: se debe partir del propio sentimiento. Sin embargo, generalmente, comenzamos a hablar en función de lo que me molesta que hiciera o dijo el otro, con el típico es que tú eres... Es decir, dentro en un plano de ataque y cuestionamiento del otro. Es la partida inversa para entrar en el ámbito personal porque aparte de ponerte una etiqueta, te descalificó y ante un ataque, la reacción natural es defenderse. En cambio, partiendo del propio sentimiento, uno dice qué es lo que le afecta de la acción del otro, pero sin enjuiciarlo. Es una diferencia sutil, pero muy importante. Además, frente al sentimiento del otro, no hay nada que enjuiciar.

Saber escuchar: es la parte más importante de la comunicación afectiva. Requiere una actitud externa e interna del que oye. La primera es poner todo el cuerpo, la mirada, el ser en acoger al otro. En la comunicación, el lenguaje no verbal expresa muchísimo más que la palabra. La segunda, consiste en acallar las voces internas. Porque cuando alguien me expresa sus sentimientos, en vez de acogerlos, estoy pensando qué le voy a responder y qué solución le daré. Curiosamente, en la mayoría de los casos, las personas no necesitan ni consejos ni soluciones, sino sólo ser escuchados, acogidos, Aquí debe haber una actitud empática, en el sentido de que si bien no soy el otro, intento ponerme en su lugar para comprenderlo y apoyarlo.

Saber responder: Lo que el otro transmite genera en mí un efecto y mi respuesta debe ser desde el propio sentimiento, también ayuda mucho no bajarle el perfil a las cosas, diciendo frases como, no te preocupes, no es para tanto o a todo el mundo le pasa lo mismo, porque si el otro está afectado es por algo que necesita compartir y eso ya es importante. (Pérez, M., A2008).

CONVIVENCIA ENTRE PADRES E HIJOS CALIDAD NO CANTIDAD

El tiempo libre que cada persona tiene con respecto a su actividad varia de acuerdo con las ocupaciones que cada uno puede tener. El dedicar a los hijos mas tiempo de calidad es importante y se ha convertido en un tema del que se hable frecuentemente ya que muchas personas creen que sólo la calidad es importante y, por todo ello, le restan importancia a la cantidad.

“Si realmente se requiere participar activamente en la formación de los hijos no basta con dedicarles “cuarenta y cinco segundos al día”, aún cuando estos segundos sean de “alta calidad”.

La limitación del tiempo es una realidad, pues el tiempo es uno de los recursos más escasos, y no hay fórmula que valga para hacer que el día tenga más horas.

Se deben establecer parámetros de aquellas actividades que se realizan ocupando tiempos que pudieran realizar algunas otras actividades con sus hijos

Se deben establecer, tiempos para la convivencia familiar, involucrarse en la aficiones de su hijo (sean estas de carácter deportivo, recreativo etc.).

El tiempo dedicado a las relaciones interpersonales es de calidad cuando favorece, motiva, promueve e incluso incita, a la convivencia, al intercambio, al diálogo, al aprendizaje, al gozo y al crecimiento personal de los involucrados. Cuando el tiempo dedicado a las relaciones interpersonales es de calidad, hay un balance mayor en los resultados que los logran a través de estar juntos.

Es importante que ese tiempo de convivencia permita reforzar la relación y contribuir a que tanto padres como hijos, a través de esta convivencia, sean mejores personas”. (Zuloaga, J & Norah, 2008).

Evaluación: Identificar los ejes básicos de la comunicación afectiva como son , el saber escuchar, saber expresarse y saber responder

Actividad : 5 Encuesta “Tiempo libre”

Objetivo : El participante nombrará alguna actividades que realiza en su tiempo libre

Material : Hojas , plumones-

Procedimiento: Se tocará el tema del tiempo libre de los padres, rescatando aquellas actividades más sobresalientes en su vida diaria, que comparten con su hijo, se les dará una hoja impresa con las actividades que pueden realizar en su tiempo libre.

Encuesta

Subraya cuales de estas actividades realizas con tu hijo

- Practicamos deportes.
- Leemos.
- Jugamos con sus juguetes.
- Salimos al parque.
- Vamos al cine.
- Vamos a los museos.
- Dibujamos.
- Vamos a ver a los familiares.
- Vamos de compras.
- Permanecemos en casa viendo la televisión.
- Realizamos actividades en casa (aseo).
- Cocinamos.
- Jugamos juegos de mesa.
- Vamos al parque.
- Lavamos el coche.
- Arreglamos el jardín.
- Dormimos la mitad del día.
- N o hacemos nada importante.

SESIÓN 5

OBJETIVO PARTICULAR: Describirá la importancia del nivel preescolar, su función y el papel que desempeña en el aprendizaje del niño.

Nº	Actividades	Objetivos	Tiempo	procedimiento	Material	Evaluación
1	Base teórica: Características del niño de 5 años	Identificará las características del niño en edad preescolar	30'	Aplicación de la técnica phillips 66.	Retroproyector Acetato	Identificar aspectos importantes del desarrollo del niño.
2	Llevar a cabo una sesión de trabajo relacionada con la familia.	Identificará la modalidad del trabajo que se lleva a cabo en el jardín de niños	40'	Llevar a cabo la sesión programada de una clase con la modalidad de proyecto.	Hojas de rotafolio Plumones.	Hacer mención de que el nivel de preescolar se rige bajo un programa normativo.
4	Fundamento teórico. La educación Centrada en el niño. Empleando la técnica Rió revuelto	Ordenará las características de la escuela tradicional y la escuela centrada en el niño	25'	Exposición y desarrollo de la técnica	Retroproyector, acetato, palos, clips, papel, hilo.	Hacer un analisis comparativo de las dos corrientes
5	Cierre: con la Técnica Topografía de los recuerdos	Narrar las vivencias de cada participante	25'	Se pide recordar su infancia cuando asistían al Preescolar	Papel bond, lápiz, goma.	Reconocer la importancia de la infancia como un paso por su ciclo vital.

Sesión 5

Actividad 801: El preescolar

Objetivo: Identificará las características de niño en edad preescolar

Tiempo: 20 minutos

Material. Retroproyector, acetato

Procedimiento: **Phillips 6-6** .Se pide a los participantes que se dividan en grupos de 6 personas cada grupo nombra un coordinador que dirija la discusión .Se plantea el tema del “Niño de Preescolar” sobre el que cada grupo deberá discutir y llegar a una conclusión en 6 minutos.

Evaluación: Dirigir la actividad de acuerdo con los conocimientos que tengan acerca del desarrollo de su hijo, se mencionaran palabras claves que el padre identifique como parte de la observación de su hijo.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

	FÍSICO	SOCIAL	COGNITIVO
CINCO AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiene mayor control y dominio sobre sus movimientos. ▪ Tiene un mayor equilibrio. ▪ Salta sin problemas y brinca. ▪ Se para en un pie, salta y puede mantenerse varios segundos de ▪ Puede realizar pruebas físicas o danzas. ▪ Maneja el cepillo de dientes y el peine. ▪ Maneja el lápiz con precisión ▪ Distingue izquierda y derecha en sí mismo. ▪ Puede saltar de un banco al ▪ Suelo. ▪ . Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada. ▪ Participa en juegos que implican estimar distancias, e imprimen velocidad, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Es más independiente ▪ Se puede confiar en él. ▪ Le agrada colaborar en las cosas de la casa. ▪ Se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar ▪ Cuida a los más pequeños, es protector. ▪ Sabe su nombre completo. ▪ Muestra rasgos y actitudes emocionales. ▪ No conoce emociones complejas ya que su organización es simple. ▪ Tiene cierta capacidad para la amistad. ▪ Juega en grupos y ya no tanto solo. ▪ Tiene más interés por los lápices y por las tijeras. ▪ Prefiere el juego asociativo. ▪ Le gusta disfrazarse y luego mostrarle a los otros. ▪ Conducta personal - social: ▪ Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos. ▪ Posee un sentido elemental de vergüenza y la deshonra. ▪ Se diferencian los juegos de varones y de niñas. ▪ Puede empezar un juego un día y seguirlo otro y mayor apreciación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ven solo un modo de hacer las cosas rara vez entran puntos de vista. ▪ Son imaginativos y creen que los juguetes y otros objetos están vivos. ▪ Suelen invertir los números. ▪ Prefieren intentar más actividades nuevas. ▪ Suelen pensar en voz alta antes de actuar. ▪ Aprenden mejor explorando materiales como bloques, arcilla, pinturas para pintar, rocas y cáscaras. ▪ Ordena los juguetes en forma minuciosa ▪ Lenguaje ▪ Tiene que hablar bien. ▪ Tiene entre 2200 y 2500 palabras. ▪ Sus respuestas son ajustadas a lo que se le pregunta. ▪ Pregunta para informarse porque realmente quiere saber. ▪ Es capaz de preguntar el significado de una palabra. ▪ El lenguaje esta completo de forma y estructura. ▪ Llama a todos por su nombre. ▪ Acompaña sus juegos con diálogos o comentarios relacionados. ▪ Dibuja la figura humana diferenciando todas las partes, de cabeza a pies. ▪ Puede contar inteligentemente hasta 10 objetos. ▪ El sentido del tiempo y la dirección se hayan más desarrollados. ▪ Sigue la trama de un cuento.

Actividad 2: Sesión de una clase a través de la modalidad de proyecto que se maneja en el nivel preescolar con el tema: la familia

Objetivo : Describir el método de proyecto utilizado en la impartición de una clase dentro del jardín de Niños con la temática de la familia.

Tiempo:: 20 minutos

Material: papel bond , plumones

Procedimiento: Como ya se ha venido desarrollando el tema de la familia se programo una sesión a través del método de proyecto por lo que se recomienda seguir las indicaciones del plan de clase, Cabe mencionar que el desarrollo del plan lleva tiempo pero se muestra el formato para que se tenga una orientación acerca de la misma, retomando aspectos esenciales del tema.

Evaluación: Conocer una propuesta de trabajo que se emplea con los niños de preescolar y el uso que puede hacerse con los contenidos del taller, en este caso se abordara la temática de la familia. Además especificar que el nivel de preescolar se rige bajo un programa normativo.

JARDIN DE NIÑOS. “Inixtli Inyollotl” GRUPO: _____
 Taller de Escuela para Padres FECHA: _____
 EDUCADORA: _____

1ª ETAPA: SURGIMIENTO Y PLANEACION GENERAL			
ORIGEN DEL PROYECTO: Se propone el tema de la familia ya que tiene relación con el taller			
¿Qué pregunto? Conoces el origen de tu familia . Quienes integran tu familia	Como nacimos Como fuimos creciendo Mis padres me cuidan ¿QUÉ VAMOS A HACER? (FRISO)	Se escriben las actividades planeadas en el friso por los niños Investigar acerca de la familia	
NOMBRE DEL PROYECTO	La importancia de la familia.		
PROPÓSITO	Reconocer la importancia de la familia como estimulador y proveedor de experiencias de aprendizaje		
CAMPO FORMATIVO	Exploración y conocimiento del mundo		
ASPECTO DEL CAMPO	Cultura y vida social		
CONTENIDOS	Conceptual : Que defina el concepto de familia y su importancia en la sociedad Procedimental: Que sea capaz de realizar un árbol genealógico Determinar cuantos integrantes componen una familia Actitudinal: Que sean responsables de llevar sus fotografías para elaborar su árbol		
RECURSOS	HUMANOS: coordinador , participantes del grupo MATERIALES: hojas , fotografías	ESPACIO Aula	TIEMPO 20'

2ª ETAPA REALIZACION

PROPOSITO: Reconocer la importancia de la familia y la influencia que esta ejerce en el desarrollo del niño

OBJETIVO DE LA SESION: Que los participantes elaboren su árbol genealógico

CONTENIDOS

Conceptual. :Que defina que es un árbol genealógico
 Actitudinal Que se muestre participe de la actividad elaborando su material
 Procedimental: Seguir el procedimiento para elaborar un árbol genealógico

ACTIVIDADES

INICIAL

-Describir los tipos de familia
 -Elaborar un mapa conceptual de lo que es un árbol genealógico

DESARROLLO

Identificar el tipo de familia correspondiente
 Se mencionará en que consiste un árbol genealógico

CIERRE

1. En plenaria se nombraran algunos aspectos importantes de los tipos de familias.
2. Que presente los resultados de haber elaborado su árbol genealógico

RECURSOS Papel bond, colores,

ESPACIO. Aula

TIEMPO. 20'

	INDICADORES	SI	NO	POR QUE	SUGERENCIAS
Niños	1. se utilizó el friso				
	2. Se retomaron las actividades plasmadas en el friso				
	3. Narran y comentan sus experiencias				
	4. Escuchan a los demás				
	5. Formulan hipótesis				
	6. Proponen alternativas de solución				
	7. Confrontan sus opiniones con las de otros				
	8. Comparten materiales				
	9. Participan en la asamblea				
	10. Cumplen con los acuerdos establecidos				
	11. Trabajan en equipos, binas, etc.				
Docente					
	1. Promueve la participación				
	2. Coordina el intercambio de ideas, escucha sugerencias				
	3. Promueve la reflexión sobre los resultados				
	4. Propicia el trabajo en equipo				
	5. promueve la investigación				
	6. Ayuda a la solución de problemas				
	7. Coordina acciones				
8. Escucha con atención a los niños					
Actividades.					
	1. Se realizaron las planeadas				
	2. Fueron realizadas en el orden propuesto				
	3. Los tiempos fueron los necesarios para su realización				
	4. El espacio fue el óptimo para el desarrollo de las actividades				
	5. Reconstruyeron las actividades en su desarrollo.				

Actividad 3: En río revuelto ganancia de pescadores

Objetivo: Ordenará las características de la escuela tradicional y la escuela centrada en el niño.

Tiempo: 20 minutos

Material: acetato, retroproyector, papel, cuerda delgada o hilo grueso

Clips que se doblan en forma de anzuelo., palos

Procedimiento: Los que coordinan preparan con anticipación “pececitos” de papel, en los cuales se escriben diferentes frases sobre el tema que se este tratando. El número de peces debe estar de acuerdo al tiempo que se tenga. En cada uno hay que poner solamente una idea.

Evaluación: hacer un análisis comparativo de las dos propuestas rescatando los elementos importantes en cada una.

A continuación se realiza un cuadro comparativo entre la escuela tradicional y la educación centrada en el niño.

ESCUELA TRADICIONAL	EDUCACION CENTRADA EN EL NIÑO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ .Se enseñan una gran cantidad de conocimientos orientados a un currículum cuantitativo. ▪ .Se enfatiza la exposición de contenidos como recurso didáctico ▪ .Se propicia la memorización, la competitividad y la pasividad en lo alumnos ▪ . Centrada en los resultados del aprendizaje y no en el proceso. ▪ .Existe una red de relaciones vinculares (maestro-alumno) de aprendizajes no manifiestos, no reconocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Surge en respuesta a la educación tradicional ▪ Se preocupan por la manera como aprenden los niños ▪ Basados en un enfoque constructivista (donde el niño va construyendo su propia comprensión y significado. ▪ El aprendizaje es posible cuando se pone a prueba lo que se comprendió en un momento dado ▪ Se fomenta la enseñanza orientada a la comprensión

Como afirma Coll (1996), “en principio, no hay metodologías buenas ni malas por ellas mismas, sino que depende de cómo se apliquen, de la capacidad de observar, evaluar sus efectos y su utilidad según nos muestren los alumnos, y los resultados que se consiguen en el aula. Así Bassedas (1998) concluye que no existe un método único que asegure que el alumno aprenda de manera significativa, pero tampoco se puede afirmar que todos valgan por igual”. Solé (1998) manifiesta que la explicación constructivista no admite propuestas en las que los alumnos tengan que supeditarse a las características de ellos

Actividad 4: Topografía de los Recuerdos

Objetivo: Narrar las vivencias de cada participante

Tiempo: 60 minutos

Material: papel bond tamaño doble carta
Lápices y gomas
Un salón amplio y cómodo

Procedimiento

- El facilitador pide a los participantes que realicen un plano en planta (layout) en que se distingan las áreas de tres cosas en donde hayan pasado su vida (comedor, sala, cocina, recámara. Patios, etc.): infancia, adolescencia y actualidad.
- Ya realizados los planos de esas casas se les solicita que encuentren en sus recuerdos y los localicen gráficamente: a) el lugar donde habitaron más, b) el lugar en donde vivieron la experiencia más agradable y c) el lugar en donde vivieron la experiencia más desagradable.
- Hasta este momento el trabajo ha sido individual. A partir de aquí: a) se le solicita a los participantes que formen un círculo con las sillas y pasen a platicar, uno a uno sus experiencias, o b) se les agrupa en pequeños equipos en disposición de círculos para narrar sus vivencias.
- Puede pedirse a los escuchas vayan anotando en cada una de las narraciones los elementos motivantes o frustrantes para pasar, posteriormente, a discutirlos y agruparlos en tipo, clase o nivel, según alguna o muchas teorías motivacionales (Maier, Maslow, etc).
- De no solicitarse lo anterior la discusión versará sobre la experiencia de compartir vivencias pasadas, tratando de llegar a conclusiones.

SESIÓN 6

OBJETIVO PARTICULAR: Valorar la importancia del juego como un proceso de aprendizaje y como un recurso para mejorar las relaciones padre-hijo

	Actividades	Objetivos	Tiempo	procedimiento	Material	Evaluación
1	Juguemos con el domino	Practicar el juego como un recurso de aprendizaje	20'	Repartir juegos de domino Ejecutar la actividad	Domino (tarjetas)	Aprendizaje a través del juego
2	Teoría: Diferentes formas de juegos en el Jardín de Niños.	Identificar los tipos de juegos en el nivel preescolar	20'	Llevar a cabo una exposición y posteriormente una lluvia de ideas del tema.	Acetatos, rotafolio	Participación del grupo mencionando algunos tipos de juego
3	Matrogimnasia Estimulación perceptivo motriz	Favorecer la relación madre – hijo a través del juego	40'	Seguir instrucciones	Aros y globos	Fortalecer el vinculo afectivo madre - hijo.
4	Teoría: El juego y el aprendizaje	Reconocer la importancia del juego en el aprendizaje del niño	20'	Participación con preguntas y respuestas	Rotafolió	La importancia del juego como un recurso en el aprendizaje.
5	Cierre	Evaluará la dinámica del taller	20'	Aplicación de la técnica	Tarjetas de 6X12 . Diplomas, lápices	

SESIÓN 6

Actividad 1 Juguemos con el Dominó

Objetivo: Practicar el juego como un recurso de aprendizaje

Tiempo: 30 minutos

Material: Tarjetas de domino

Procedimiento:

El juego consiste en formar un camino con las tarjetas, uniéndolas por el lado donde tengan la misma cantidad de puntos. Al jugar, el niño debe utilizar el conteo para identificar la tarjeta que le sirve en cada jugada.

En el juego participan cuatro personas. Cada quien toma al azar siete tarjetas. Inicia el juego quien tenga la tarjeta con el mayor número de puntos. Por turnos, los jugadores colocan la tarjeta que en uno de sus lados tenga la misma cantidad de puntos que estén en los extremos del camino formado con las tarjetas que hayan sido colocadas anteriormente. Por ejemplo, si el primer jugador colocó la tarjeta que en ambos lados tiene seis puntos, el segundo deberá colocar una que en alguno de sus lados tenga seis puntos.

Cuando no se tenga la tarjeta con la misma cantidad de puntos de las colocadas en los extremos del camino, se cederá el turno al siguiente jugador. Gana quien logre colocar primero todas sus tarjetas o quien se quede con el menor número de puntos.

Si juegan menos de cuatro personas, se seguirá el mismo procedimiento, es decir, cada jugador tomará siete tarjetas; pero si alguno de ellos no tiene una tarjeta con la que pueda seguir jugando, tomará una o varias, según requiera, de las que nadie escogió. Cuando éstas se terminen se cederá el turno.

Evaluación : Retomar la idea del juego como un proceso de aprendizaje donde se pongan en practica, conceptos de cantidad

Actividad 2: Diferentes formas de juegos en el jardín de niños.

Objetivo: Identificar los tipos de juegos en el nivel preescolar

Tiempo: 20 minutos

Material.: Acetatos, retroproyector.

Evaluación: Se les pide a los participantes que den su opinión respecto al tema aportando ideas que ellos ya tienen.

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO

El juego es considerado como un trabajo que realiza el niño y que contribuye al desarrollo personal. Mediante el juego se estimulan los sentidos., realizan coordinación de la vista y el movimiento, adquieren un dominio de su cuerpo y nuevas habilidades. El juego, posee la ventaja de proporcionar diversión y placer, desarrolla la creatividad, competencia intelectual, fortaleza emocional, estabilidad sentimientos de júbilo y placer. El juego ayuda a lograr confianza en sí mismos y en sus capacidades, y en situaciones sociales, contribuye a conseguir empatía con otros, induce al desarrollo de percepciones acerca de otras personas .En un nivel básico, el juego brinda situaciones en donde practicar destrezas, tanto físicas como mentales, repitiendo las acciones tantas veces sea posible para conseguir confianza y dominio

“El juego es el principal medio de aprendizaje en la primera infancia...los niños desarrollan gradualmente conceptos de relaciones causales, el poder de discriminar, de establecer juicios, de analizar y de sintetizar, de imaginar y formular” (LEE,1977).

Tipos de juego de acuerdo con la teoría de Piaget menciona cuatro estilos de juego:

El juego **funcional** consiste en movimientos musculares repetitivos (como rodar o rebotar una pelota). El juego **constructivo** o de ensamblaje consiste en encajar, ensamblar, superponer, apilar y juntar piezas... etc. Este juego se desarrolla cuando un niño/a se fija una meta, la de construir, y con un conjunto de movimientos, de manipulaciones o acciones suficientemente coordinadas, lo consigue.

El juego **pretendido**, llamado dramático o imaginativo apoyado en la unción simbólica, es aquel que simula acontecimientos imaginarios e interpreta escenas por medio de roles de personajes ficticios. El juego con reglas son aquellos en los que existe una serie de instrucciones o normas que los jugadores deben conocer y respetar para conseguir el objetivo previsto.

El juego ayuda a los participantes a lograr una confianza en sí mismos y en sus capacidades y, en situaciones sociales y a conseguir empatía con otros. Induce a niños y adultos a desarrollar percepciones acerca de otras personas y a comprender las demandas en los dos sentidos de expectación y tolerancia, el juego brinda situaciones en donde practicar destrezas, tanto físicas como mentales, repitiéndolas tantas veces como sea necesario para conseguir confianza y dominio.

DIFERENTES FORMAS DE JUEGOS EN LA ESCUELA

FORMA BASICA		DETALLES	EJEMPLOS
Juego físico	Motor grueso Motor fino Psicomotor	Construcción Destrucción Manipulación Coordinación Audaz Movimiento creativo Exploración	piezas de construcciones Arcilla/ arena/ madera Ladrillos entrelazados Instrumentos musicales Barras para trepar Danza Modelos con piezas metálicas Encontrar una mesa
Juego intelectual	Lingüístico Científico Simbólico/matemático Creativo	Comunicación/función Explicación/adquisición Exploración /investigación Resolución de problemas Representación/simulación Minimundos Estética/imaginación Fantasía/realidad Innovación	Escuchar/ contar relatos Jugar con agua/cocinar Casa de muñecas/jugar a las casitas /interpretación dramática/juegos de números
Juego social emocional	Terapéutico Lingüístico Repetitivo Comprensivo Autoconcepto Lúdico Lúdico	Agresión/regresión,relajación/soledad Juego paralelo Comunicación /interacción, coopera- ción, dominio, control, comprensión, sensibilidad, roles emulación/moralidad/etnicidad competición/ reglas	Madera, arcilla/música Muñecas/teléfono ¡Cualquier cosa! Animales domésticos/otros niños Rincón doméstico/taller / de servicio debate Juegos de palabras y de números

Actividad 3: Matrogimnasia

Objetivo: Favorecer la relación madre – hijo a través del juego.

Tiempo: 40'

Material: Aros, globos y grabadora.

Evaluación: La organización de la matrogimnasia consiste en llevar a cabo una clase abierta de educación física con la finalidad de que interactúen en este proceso de enseñanza la madre y el niño.

PARTE INICIAL	PARTE MEDULAR	PARTE FINAL	METODOLOGIA
<p>SESIÓN DE MATROGIMNASIA E.P.M. EXPERIENCIAS MOTRICES BÁSICAS. Por parejas , madre e hijo, tomados de la mano, caminar por el patio: con puntas, talones, parte interna y externa de los pies.</p> <p>Saltar con pies juntos mientras recorre el patio Saltar, correr o trotar ya una señal abrazarse formando grupos de 2, 4 ó 6 parejas</p> <p>C.F.C FUERZA GENERAL. Desplazarse en cuatro puntos de poyo, mamá e hijos juntos. Por parejas, de frente y tomados con ambas manos, mamá e hujo sentarse simultáneamente sin soltarse</p> <p>E.P.M. RESPIRACION mamá infla un globo y lo suelta sin amarrar, el niño imita como se desinfla</p>	<p>E.P.M SINCRONIZACION La mamá gira un aro como perinola y el niño brinca con pies juntos adentro del aro antes de que pare totalmente, cambiar papeles, el niño gira el aro y la mamá salta</p> <p>Frente a frente mamá e hijo, lanzar el aro vertical y atraparlo sin que caiga al piso.</p> <p>En grupos de 4 ó 6 parejas, las mamás colocan los aros verticales en el piso, formando un túnel, los niños pasan por el túnel gateando, se intercambian los papeles y ahora los niños detienen los aros y la mamás gatean.</p> <p>FDB. JUEGOS ORGANIZADOS “Carrera de aros”: La mamá coloca el aro en el piso adelante del niño, este salta con pies juntos para caer sucesivamente dentro y fuera del aro avanzando hacia delante, cada que el niño salga del aro, ala mamá recorre este de manera que avance hasta una meta señalada; al regreso el niño coloca el aro y la mamá salta</p> <p>I.S JUEGOS TRADICIONALES “los caballitos tronadores” La mamá carga al hijo de a caballito cada quien trae un globo inflado y amarrado en su mano, a la señal, el niño se baja del caballo y los dos se sientan en su globo hasta tronarlo.</p>	<p>E,P.M RELAJACION La mamá se acuesta boca abajo y el niño se acuesta encima de ella, respirar profundo de manera que el niño sienta la respiración de mamá(Hacerlo con música_tranquila)</p> <p>A.F.P.S HIGIENE Comentar a las mamás, la necesidad de practicar el ejercicio con la ropa adecuada</p> <p>I.S. ACTITUDES INDIVIDUALES Y SOCIALES.</p> <p>presentes en toda la sesión</p>	<p>APRENDIZAJE A TRAVES DE LA EXPERIENCIA Plantear las actividades con varias alternativas de realización que surgirán del mismo grupo</p> <p>ORGANIZACIÓN Por parejas de mamá o papa e hija o hijo</p> <p>MATERIAL Aros globos</p> <p>OBSERVACIONES Aplicar en los momentos necesarios de la clase: respiración, relajación y postura, las mamás corregirán a sus hijos Y los niños corregirán a sus mamás.</p>

Actividad 4: El juego y el aprendizaje

Objetivo: Reconocer la importancia del juego en el aprendizaje del niño

Tiempo: 20'

Material: Rotafolio

Procedimiento: se llevará a cabo un debate acerca de la función que cumple el juego en el etapa de educación preescolar

Evaluación: comprender la importancia del juego como una actividad incluyente en su desarrollo y aprendizaje

EL JUEGO COMO APRENDIZAJE:

Participar activamente en las experiencias de aprendizaje concibe estimular todos los sentidos, incluyendo el movimiento. Se incorporan nuevas situaciones de enseñanza, otorgando la posibilidad de reestructurar el conocimiento ya existente, es decir se transfieren situaciones y problemas nuevos con la finalidad de darles soluciones. A través del juego se tienen oportunidades para el descubrimiento y la creatividad.

En la interacción con otros niños aprenden una variedad de destrezas, morales y valores sociales, el participar en situaciones lúdicas significativas le permiten al niño el desarrollo de un amplia gama de recursos para aprender.

“El tiempo para jugar es tiempo para aprender. El niño necesita horas para sus creaciones y para que su fantasía le empuje a mil experimentos positivos. Jugando, el niño siente la imperiosa necesidad de tener compañía, porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego, se debe de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa”

Actividad.: Técnica Al fin los reyes magos

Objetivo: Evaluar los resultados del taller por medio de sugerencias.

Tiempo: 40 minutos.

Material: Tarjetas de 6 x 12 por participante.

Procedimiento:

- Llegado el final del evento proporciona a los participantes sus tarjetas correspondientes y lápices
- Se les pide que se quiten los zapatos y los pongan al lado de alguna pared
- El instructor, con cuidado de no equivocarse, va colocando al lado de cada par de zapatos el Diploma o Constancia de los participantes correspondientes. De manera que quede identificado a quien pertenecen.
- Se les solicita a los participantes dirijan un mensaje de buenos deseos a cada uno de los participantes en cada tarjeta y lo depositen en los zapatos correspondientes
- Este mensaje debe estimular y alimentar el crecimiento d las personas.
- En ningún caso debe ser negativo, ni siquiera por asomo
- Terminada esta etapa, pasan a recoger sus regalos.
- Al terminar, el instructor da las gracias al grupo.

Evaluación: Llevar a cabo el cierre del taller esperando que cada de una de las actividades presentadas cobren precedente en la educación de sus hijos.

Manual del participante

MANUAL DEL PARTICIPANTE



“Maestros y padres son socios. Ellos comparten la tarea de nutrir la cabeza, el corazón y el alma del niño. En sus propios caminos ellos contribuyen al desarrollo de la autoestima, la confianza y la importante creencia en sí mismo”

Anónimo

PRESENTACION

El taller de padres pretende sensibilizar al padre de familia acerca de la importancia que tiene el nivel preescolar en la vida de cualquier estudiante, la formación del niño no depende de una sola instancia, participan en su desarrollo la escuela y la familia, ambas instancias se vislumbran aparte pero cada una esta encargada de propiciar experiencias nuevas de aprendizaje , por un lado la familia es el primer agente de socialización, encargados de atender necesidades fisiológicas(abrigo, alimento) pero también es la encargada de dar protección , cariño , afecto y seguridad al niño.

La escuela es la segunda casa del niño en ella se llevan a cabo acciones educativas, tanto de índole social, como cultural y emocional, su efecto está supeditado a los rasgos de madurez, y las adquisiciones que el niño vaya realizando en su ambiente familiar en relación con la capacidad de comunicación verbal y emocional, de exploración y de controlar sus impulsos, el respeto hacia los demás así como el cuidado de su entorno. Pues bien ambos sistemas el de la familia y la escuela pretenden un fin común el niño.

LA FAMILIA

Es un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizado en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que les unen y aglutinan.

Responde las siguientes preguntas, no debes dejar espacios en blanco

PREFERENCIAS DE TU HIJO

Datos generales.

Nombre: _____ N° Exp. _____

Dirección _____

Teléfono: _____ Grupo _____

¿Qué lugar de su casa le gusta más? _____

¿Cuál es su color favorito? _____

¿Cuál es su comida favorita? _____

¿Qué hace todas las tardes? _____

¿Qué actividades recreativas realiza ? _____

¿Qué actividades realiza con sus hermanos? _____

¿Qué actividades realiza con sus amigos y/o amigas? _____

¿Cuánto tiempo ve la televisión? _____

¿Cuál es su programa favorito? _____

¿Qué programas ve solo? _____

¿Qué programas ve con su familia? _____

¿Quién es su cantante favorito? _____

¿A dónde le gustaría ir de vacaciones? _____

¿Qué hace generalmente los fines de semana? _____

¿Qué tipo de juguetes le gustan? _____

¿Qué animal le gusta? _____

EN LA ESCUELA

¿Qué es lo que mas le gusta de la escuela? _____

¿Qué juegos escolares le gustan más? _____

¿Qué actividades escolares le gusta realizar? _____

¿Quién ayuda en las tareas escolares? _____

¿Le gusta la lectura y que tipo de cuentos o revistas le gustan? _____

¿Le gusta tocar algún instrumento musical? _____

INSTRUCCIONES: Realiza el dibujo de tu familia. ¡No olvides ningún integrante!

COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

Mejorar la comunicación entre padres e hijos contribuye a establecer y mantener unas relaciones más positivas, sanas y equilibradas en el entorno familiar

Encuentra los adjetivos calificativos en esta sopa de letras

¿COMO ME VEO ?

XVUTSRPARTICIPATIVORY
QNPPAOEWSQFEOSQMTHTLS
VXESUMIOIFRTEITRLSRTE
IJSFTLUI NRSNSNWI PKAQT
EMI HONESTOCELCBHABTRN
JOMJNACSEI WGUERSVUI DE
SAI MOLXGLRHI DRPVLPLKY
ORSZMEQLIFDXKOTQWUOMD
DRNCOGOTGFJEVANI DOSON
AIINTROVERTIDOKCESBSE
NEMHDEBRNDSSENSIBLEMLP
ISPWAUTOTNELGETNEGI XE
LGUASINDEPENDIENTEUPD
PALHBCARIÑOSOZEREPLZN
IDSRRESPONSABLENYXYXS Y
COIDAMABLEASTWORUDAMR
SDVSO CGSEWERPCJPETISO
IWOCHPQOCGENEROSODNKF
DJWYRGFCDUWHQFN TSMTPN
REBELDEIFOTEIUQNI GUOE
EPCAMIGABLEPERCEPTIVO
SODIMITBCONGRUENTETDV
PMANIPULADORHJAWDXILY
EWWZENZRENVIDIOSOZGVNT
TYBODFJCOMPROMETIDOHA
VGPFOSDNEGOSTARCKGJE
ODHOSBRPROFUNDOJFLEQR
SQCKORGULLOSOMEYONPXC
OSPESIMISTATSIMITPOS R

CARACTERÍSTICAS. En esta lista encontrarás adjetivos calificativos que te pueden ser útiles para clarificar algunas de tus características.

Comprueba, en la siguiente lista, cuáles de los adjetivos calificativos encuentras en la “sopa de letras”.

Inteligente	Sociable
Responsable	Perceptivo
Sensible	Intuitivo
Extrovertido	Maduro
Introvertido	Arriesgado
Orgulloso	Amable
Vanidoso	Profundo
Egoísta	Fuerte
Miedoso	Débil
Perezoso	Optimista
Alegre	Pesimista
Cariñoso	Impulsivo
Frío	Respetuoso
Amigable	Inquieto
Comprensivo	Rebelde
Solitario	Congruente
Tímido	Disciplinado
Comprometido	Creativo
Generoso	Participativo
Exigente	
Independiente	
Manipulador	
Enojón	
Honesto	
Sincero	
Lento	
Envidioso	
Dependiente	
Autónomo	
Rígido	

Las 5 que mejor te describen son:

LECTURA: LOS NIÑOS PEDIMOS POCO

Hace varios días, una maestra les pidió a sus alumnos que escribieran un deseo para Dios. Hubo una carta que conmovió a toda la gente y se publicó en la portada del diario principal de su ciudad. Decía así: “Señor, tu que eres bueno y proteges a todos los niños de la tierra, quiero pedirte un favor: Transfórmame en un televisor...para que mis padres me cuiden como lo cuidan a él, para que me miren con el mismo interés con que mi mamá mira su telenovela preferida o papá el noticiero .Quiero hablar como algunos animadores que cuando lo hagan, toda la familia se calla para escucharlos con atención y sin interrupciones. Quiero sentir que mis papás se preocupan por mí, tanto como se preocupan cuando el televisor se descompone y rápidamente llaman al técnico. Quiero ser un televisor para ser el mejor amigo de mis padres y su héroe favorito. Señor, por favor. Aunque sea por un día...Déjame ser un televisor

Autor: Carlos Cuauhtémoc Sánchez

Del siguiente listado subraya las palabras con las que te identificas en este momento

Lista de sentimientos

AGRADABLES

Inspiración
Fe
Amor
Alegría
Paz
Serenidad
Compasión
Esperanza
Entusiasmo
Aceptación
Armonía
Placer
Plenitud
Lealtad
Gratitud
Satisfacción
Estabilidad
Confianza
Amistad
Pasión
Felicidad
Tranquilidad
Deseo
Gusto
Comprensión
Ilusión
Motivación

DESAGRADABLES

Soledad
Vergüenza
Depresión
Enojo
Rabia
Ansiedad
Culpa
Apatía
Aburrimiento
Autocompasión
Remordimiento
Rechazo
Pena
Impaciencia
Envidia
Irritación
Celos
Resentimiento
Miedo
Abandono
Desamor
Abuso
Indecisión
Resignación
Preocupación
Obsesividad
Amargura

De la siguiente encuesta subraya con color rojo aquellas actividades que si realizas con tu hijo.

Encuesta

Practicamos deportes.

Leemos.

Jugamos con sus juguetes.

Salimos al parque.

Vamos al cine.

Vamos a los museos.

Dibujamos.

Vamos a ver a los familiares.

Vamos de compras.

Permanecemos en casa viendo la televisión.

Realizamos actividades en casa (aseo).

Cocinamos.

Jugamos juegos de mesa.

Vamos al parque.

Lavamos el coche.

Arreglamos el jardín.

Dormimos la mitad del día.

N o hacemos nada importanteDe la siguiente encuesta subraya con color rojo aquellas actividades que si realizas con tu hijo.

Encuesta

Practicamos deportes.

Leemos.

Jugamos con sus juguetes.

Salimos al parque.

Vamos al cine.

Vamos a los museos.

Dibujamos.

Vamos a ver a los familiares.

CONCLUSIONES

Son muy pocas las aportaciones que en materia de orientación se tiene a nivel preescolar ya que al no existir dentro de la institución el orientador la educadora en este sentido sería la figura que funge como el enlace entre los padres de familia y la escuela. La orientación tiende a inclinarse más en áreas de la educación básica a nivel secundaria por encontrar ahí, una serie de factores que ponen al alumno en constantes contradicciones para hacer la elección adecuada para el ingreso al siguiente nivel, pero no debemos perder de vista que todo lo relacionado con la educación tiene una implicación directa en aquellas actividades que atienden problemáticas a cualquier nivel educativo, en este sentido la orientación nos permite realizar acciones preventivas desde la infancia, insistiendo en todo lo relacionado a las características de los alumnos, de sus aptitudes, motivaciones y situaciones concretas, sean favorables o desfavorables, que apoyen su proceso educativo.

Como ya se mencionó en capítulos anteriores la relación familia - escuela favorece de manera sustancial el éxito o el fracaso que el niño puede tener en su desarrollo. Ya que al intervenir de manera temprana en el aprendizaje del niño le permite el libre tránsito del un ambiente familiar a uno social con mayor diversidad y con nuevas exigencias. El Jardín de niños constituye un espacio propicio para la convivencia social, contribuyendo al desarrollo de nuevas competencias.

En este sentido el papel del educador es determinante en el proceso educativo ya que guía el aprendizaje de los niños, marcando una serie de objetivos que desea lograr, así el maestro y los padres de familia constituyen un modelo significativo que van construyendo la formación y su desarrollo.

Como resultado de la propuesta de intervención , se diseñó un taller que pudiera tener implicaciones dentro del nivel preescolar para orientar las funciones de la familia y la escuela como agentes educativos, la participación conjunta de los mismos pueden preparar el terreno para una cooperación futura entre ambos sistemas que vayan en beneficio del niño. El logro de los objetivos de la educación preescolar requiere de la colaboración de los padres de familia, con un propósito en común, por lo que es importante promover una intensa comunicación entre la escuela y la familia respecto a las actividades que se realizan en ella estableciendo la apertura para poder atender las opiniones respecto al trabajo docente.

En este trabajo se destacan las características biológicas y sociales que determinan el desarrollo del niño en edad preescolar que pudiera servir como marco de referencia para conocer más acerca de su comportamiento, necesidades y gustos.

El juego cobra especial importancia al considerarlo como una parte esencial para el desarrollo saludable del niño, con un propósito determinado a través del cual se desarrolla mental, física y socialmente. El fin último de este trabajo intenta conciliar estos subsistemas para que el padre de familia se vea más comprometido en las actividades que se enseñan dentro del jardín de niños y que realmente exista una participación directa con el padre de familia.

BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo I., A. (2006) *Aprender Jugando 3: Dinámicas vivenciales para capacitación, docencia y consultoría*. México :Limusa.
- Alonso T, J.A. (1997). *Orientación educativa .teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.
- Álvarez, R. V.(1994). *Orientación educativa y acción orientadora relaciones entre la teoría y la práctica*. Madrid: EOS
- Bisquerra A , R. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.
- Browne, A. (2006) *Mi Papá*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Browne, A. (2005) *Mi Mamá*. México: Fonda de Cultura Económica.
- Bohoslavsky, R (1984) *Orientación Vocacional*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Codes M, M. (1998) *Orientación Escolar*.Madrid : Sainz y Torres.
- Cuauhtemóc S,C.(1999) *Dirigentes del mundo futuro*. México: Diamante
- Dowling E & Osborne, E. (1996) .*Una aproximación conjunta y sistémica a los problemas infantiles*. Buenos Aires. Ed. Paidos.
- Estrada, L.I. (2005). *El ciclo vital de la familia*. México: Grijalva.
- El trabajo como Padres en la Escuela Infantil*. Guía práctica para docentes España: Ed . Ideas propias.
- En la comunidad Encuentro (2005) .*Manual de orientaciones para la formación de Escuela para Padres*. México. Trillas
- García, M. L. & Martínez, G.M.(2003) . *Orientación Educativa en la familia y en la Escuela*. Madrid: Dykinson.

- Gervilla , A. (2002) *Necesidades Educativas de la Infancia ante el Nuevo Milenio*. Ediciones a la diputación provincial de Málaga Guía de padres Tomo II. (2005) México
- Héril, A. (2000) *Terapias Familiares*. España: Gaia Ediciones.
- Kanapp, R.H. (1986) *Orientación del Escolar*. España: Ediciones Morata.
- Malagón y Montes G. (2005) *Las competencias y los métodos didácticos en el Jardín de Niños*. México. Trillas.
- Martínez. C. M. (2000) *La orientación Escolar Fundamentos y Desarrollo*. Madrid: Dykinson.
- Maier, H. (1984) *Tres teorías sobre el desarrollo del niño, Ericsson, Piaget y Sears* Argentina: Ed. Amorroutou.
- Meneses D, G. (2001) *Orientación educativa: una práctica interpretada en su cotidianidad*. Revista interinstitucional de investigación educativa .5 Pág. 15-43.
- Moyles J, R. (1999) *El juego en la educación infantil y primaria*. España: Ed Morata.
- Muñoz R, B.A. (1986) *Marco teórico de la práctica de la orientación educativa en el colegio de bachilleres* . México: Mecnograma
- Papallia. D, E. (2006) *Psicología del desarrollo*. México: Mc. Graw Hill.
- Rosado, M. A. (2007). *Dinámicas de grupo y Orientación Educativa*. México: trillas.
- Rodríguez, Ma. L. (1991) *Orientación educativa*. España: CEAC.
- Serrano, G: J. & Esteban, V. J. (2005). *Orientación Vocacional*. México Editorial Milenio.

Silberg, J. (2007) *Juegos para la estimulación temprana*. México: Selector.

Tyler, L. E. (2007). *La función del Orientador*. México: Trillas.

Secretaría de Educación Pública. (2004) *Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño compendio* .Toluca, México.

Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar 2004. México.

Secretaría de Educación Pública (2005) *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar volumen I y II* . México.

Secretaría de Educación Pública (1996) *Guía para Madres y Padres . Orientaciones para el uso en el ambiente familiar del material para actividades y juegos educativos*. México

Secretaría de Educación Pública (1995) *Planes de sesión para aplicar el programa De educación física en 2º grado de preescolar*. México.

Servicios Educativos, Recreativos y Didácticos SEREYD 2006. Puebla México.

Técnicas participativas para la Educación Popular.

Vélaz M U, C. (2002) . *Orientación e intervención psicopedagógica. Conceptos, modelos programas y evaluación*. Málaga: Aljibe.

INTERNET

<http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/practicu/Evolut01.htm>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Neonatal>

http://members.tripod.com/psico1_deshumano/introduccion.html

<http://www.psicologia-online.com/ebooks/personalidad/erikson.htm>

<http://www.formacionadolescente.com.mx/documentos/A3-B1-2-La%20obra%20de%20Erikson.pdf>

http://www.med.uchile.cl/apuntes/archivos/2004/medicina/preescolar_3_6.pdf

<http://cursospr.inea.gob.mx/cursos/enh/index.php?f=modulo/contenido/libro/enhu3/enhu3t3.htm>

http://www.liceomexicanojapones.edu.mx/GUIA%20DE%20PADRES%20_NOV_.pdf

<http://www.losninosencasaca.org/activity.php?id=365>

<http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/FAMILIA.htm>

Calunge C, S. (1990). Fundamentos Contextuales de la Orientación Educativa. Investigación y postgrado Web de Caracas:

Lobato, C. (2007) Psicología y asesoramiento vocacional. Extraído el 30 de Septiembre 2007 del sitio Web de Universidad del País. Vasco.<http://redalyc:vaemex.mx/redalyc/pdf/175/17501308.pdf>

Molina C, D. L. (2007) Concepto de orientación educativa: Diversidad y aproximación. Extraído el 29 de Septiembre, 2007 del sitio Web de Universidad de Venezuela:

<http://www.rieoei.org-deloslectores/736Molina108PDF>.

Anexos

Mi mamá

Anthony Browne



LOS ESPECIALS DE
A la orilla del viento
FONDO DE CIBERATINÓNICA
MÉXICO



Es linda mi mamá.

Mi mamá es una fantástica cocinera



y una excelente malabarista.



Es una gran pintora,



*¡y es la mujer MÁS FUERTE
del mundo!*



¡Sí que es linda mi mamá!



*Mi mamá es una jardinera mágica;
puede hacer que CUALQUIER COSA crezca.*

*Y es un hada buena;
cuando estoy triste puede hacerme feliz.*





Puede cantar como ángel

y rugir como león.



¡Sí que es linda, MUY LINDA, mi mamá!



Mi mamá es tan bella como una mariposa,

*y tan acogedora
como un
sillón.*



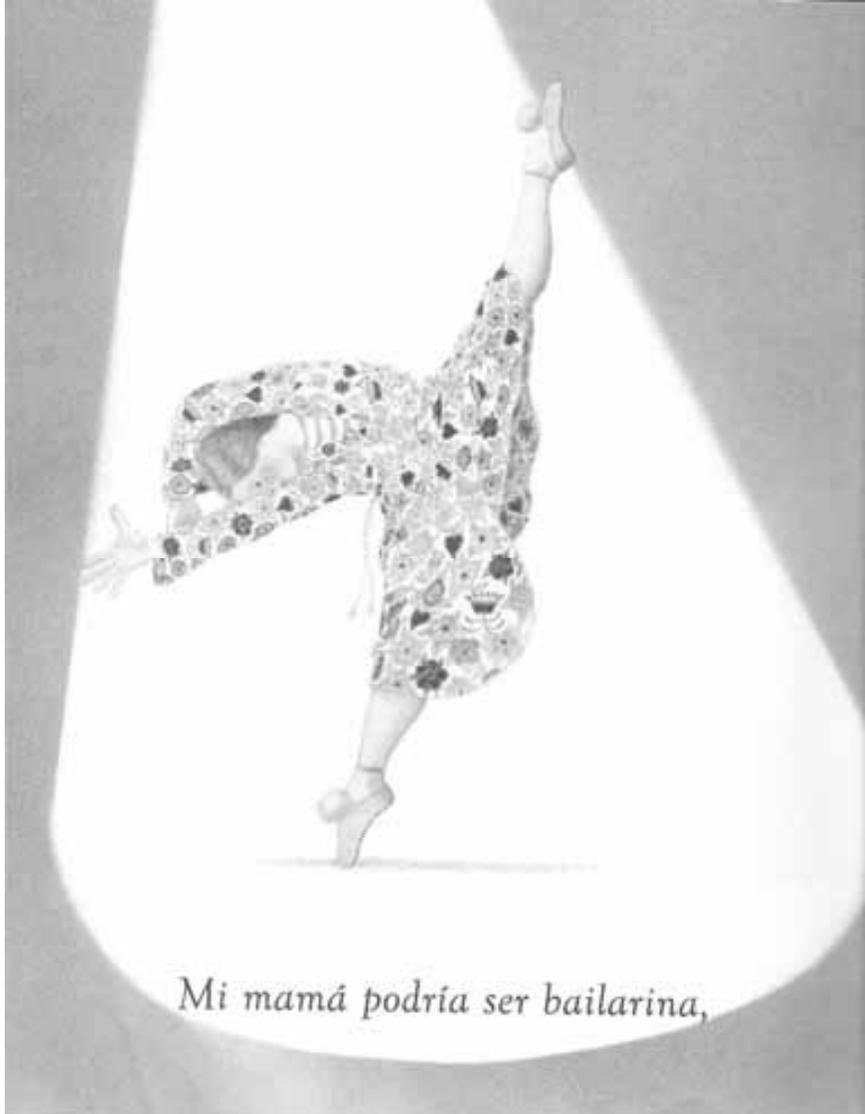


Es suave como un gatito,

y enérgica como un rinoceronte.



*¡Sí que es linda, LINDA,
MUY LINDA, mi mamá!*



o astronauta.





Podría ser estrella de cine,



o la gran jefa... pero es MI mamá.

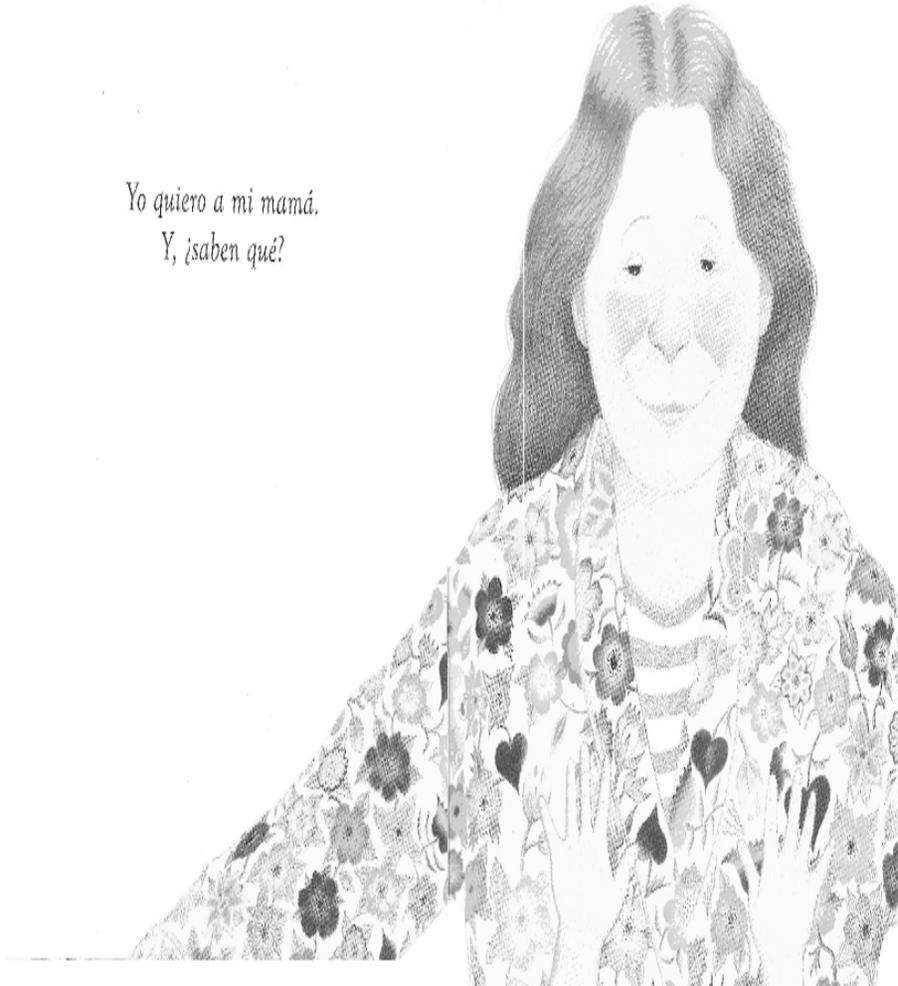


¡Es una SUPERMAMÁ!

Y me hace reír mucho.



*Yo quiero a mi mamá.
Y, ¿saben qué?*



¡ELLA ME QUIERE A MÍ!

(y siempre me querrá).



Mi papá

Anthony Browne



Illustraciones de
Anthony Browne



Sí que está bien mi papá.

Mi papá no tiene miedo de NADA,



ni siquiera del Gran Lobo Feroz.

Puede luchar contra gigantes,



o ganar fácilmente la carrera
de los papás en el día
del deporte.
Sí que está bien mi papá.



Puede saltar sobre la luna,



y caminar en la cuerda floja (sin caerse).

Es fuerte como un gorila,



y feliz como un hipopótamo.



Sí que está bien mi papá.



Mi papá puede comer como un caballo,



y nadar como un pez.

Es sabio como un búho,



y chiflado como un cepillo.



Sí que está bien mi papá.



Mi papá es tan grande como una casa,



y tan suave como mi osito de peluche.



Mi papá es un gran bailarín,





Es fantástico para el fútbol,

y me hace reír. Mucho.



Yo quiero a mi papá.
Y, ¿saben qué?



¡ÉL ME QUIERE A MÍ!
(Y siempre me querrá.)



Nacemos sin instructivo

Me pregunto si son exagerados esos instructivos que ponen los fabricantes de juguetes dentro del celofán y de la caja de muñecas, donde dicen con letras mayúsculas y en rubros: para activar el mecanismo dele cinco vueltas a la manivela hacia la derecha siguiendo la dirección de las manecillas del reloj. AVRTENCIA: NO INSISTA EN GIRAR LA PERILLA HACIA LA IZQUIERDA, PORQUE SE ROMPERÁ EL MECANISMO QUE LA HACE REÍR. Cuidado: - insisten las letras en rojo-la garantía solamente le protege contra defectos de fabricación más no por los errores humanos al no seguir paso a paso las indicaciones de este instructivo, que le ofrece el mejor funcionamiento de su preciosa muñequita “X”.

La respuesta a la pregunta anterior sobre la exageración de reglas en el manual de manejo de estos artefactos, me la da un especialista en juegos didácticos que dedica muchas horas a reparar estos juguetes en un hospital de muñecas. Me afirmó: “Claro que no, las instrucciones resultan pocas porque las damas de hule y los señores de plástico llegan sin pelo, con el cuello roto, las piernas quemadas y, sobre todo, la cuerda que los hace caminar despedazada”.

Ahora, en estos momentos, se me ocurre que cada niño debe de nacer con dos tomos de reglas sobre la vida bajo sus bracitos, como los que acompañan a las computadoras y a los procesadores. Siempre rediscutido en silencio, conmigo mismo, por qué cuando nacemos no se nos puso cerca del pañal, junto al cordón umbilical, por lo menos una tarjeta con el instructivo básico para no sufrir inútilmente y para no despedazar la vida de los demás a golpes de insultos, humillaciones e indiferencias.

Nacemos sin manuales de vuelo y de repente ya estamos en el aire; así, desde siempre he llevado dentro una obsesión terca de entender el sentido de la vida.

En realidad, a todos alguna vez la vida se nos presenta con líneas chuecas que no se configuran adecuadamente con lo que deseamos; y sentimos al mundo como un teatro grotesco del absurdo donde los niños hambrientos nos miran con ojos que ya no esperan nada sino la muerte.

Autor: Horacio Jaramillo Loya.

**EXPLICACION DE LAS SIGLAS QUE CONTIENE LA TABLA DE LA PÁGINA
198 (MATROGIMNASIA)**

INTEGRADOR	EJES TEMA TICOS	INDICADOR	COMPONENTES Y ELEMENTOS
M O V I M I E N T O	ESTIMULACION PERCEPTIVO MOTRIZ (EPM)	CAPACIDAD COORDINATIVA	<p>1.CONOCIMIENTO Y DOMINIO DEL CUERPO -EQUILIBRIO -RESPIRACION -RELAJACION -POSTURA</p> <p>2. SENSOPERCEPCIONES -ORIENTACION -REACCION -RITMO -SINCRONIZACIÓN -DIFERENCIACIÓN -ADAPTACION</p> <p>3. EXPERIENCIAS MOTRICES BASICAS</p>
	CAPACIDADES FISICAS CONDICIONALES (CFC)	CONDICIÓN FÍSICA	<p>1. FUERZA -GENERAL -DE RESISTENCIA -RAPIDA</p> <p>2. VELOCIDAD -REACCIÓN -MAXIMA DE DESPLAZAMIENTO O CICLICA .FRECUENCIA DE MOVIMIENTO</p> <p>3. RESISTENCIA -MEDIA DURACIÓN</p> <p>4. FLEXIBILIDAD -GENERAL -ESPACIAL</p> <p>1. INICIACIÓN DEPORTIVA -JUEGOS ORGANIZADOS -JUEGOS PREDEPORTIVOS FUNDAMENTOS TECNICOS</p> <p>2. DEPORTE ESCOLAR</p> <p>1. INICIACION DEPORTIVA -JUEGOS ORGANIZADOS -JUEGOS PREDEPORTIVOS FUNDAMENTOS TECNICOS</p> <p>2.DEPORTE ESCOLAR</p>
	FORMACION DEPORTIVA BASICA (FDB)	DESTREZA MOTORA	

INTERACCION SOCIAL (IS)	ACTITUDES POSITIVAS	1. ACTITUDES -INDIVIDUALES -SOCIALES 2. VALORES CULTURALES -JUEGOS TRADICIONALES BAILES REGIONALES DANZAS AUTOCTONAS DEPORTES REGIONALES
ACTIVIDAD FISICA PARA LA SALUD (AFPS)	INTERES POR LA ACTIVIDAD FISICA	31.NOCIONES Y CONCEPTOS PARA LA PRÁCTICA DEL EJERCICIO FISICO -HIGIENE -ALIMENTACION -DESCANSO -CONSERVACION DEL MEDIO 2. EFECTOS DEL EJERCICIO FISICO SOBRE EL ORGANISMO

Encuentra los adjetivos calificativos en esta sopa de letras

¿COMO ME VEO ?

XVUTSRPARTICIPATIVORY
QNPPAOEWSQFEOSQMTHILS
VXESUMIOIFRTEITRLSRTE
IJSFTLUI NRSNSNWI PKAQT
EMI HONESTO CELCBHABTRN
JOMJNACSEI WGUERSVUI DE
SAIMOLXGLRHI DRPVLPLKY
ORSZMEQLIFDXKOTQWUOMD
DRNCOGOTGFJEVANIDOSON
AIINTROVERTIDOKCESBSE
NEMHDEBRNDSENSIBLEMLP
ISPWAUTOTNELGETNEGI XE
LGUASINDEPENDIENTEUPD
PALHBCARIÑOSOZEREPLZN
IDSRESPONSABLENYXYXS Y
COIDAMABLEASTWORUDAMR
SDVSO CGSEWERPCJPETISO
IWOCHPQOCGENEROSO DNKF
DJWYRGFCDUWHQFNTS MTPN
REBELDEIFOTEIUQNI GUOE
EPCAMIGABLEPERCEPTIVO
SODIMITBCONGRUENTE TDV
PMANIPULADORHJAWDXILY
EWWZEZRENVIDIOSOZGVNT
TYBODFJCOMPROMETIDOHA
VGPFO SDNEGOSTARCKGJE
ODHOSBRPROFUNDOJFLEQR
SQCKORGULLOSOMEYONPXC
OSPESIMISTATSIMITPOS R