

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

**ESTRATEGIAS PARA ACERCAR A LA POBLACIÓN A LA LECTURA:
EL CASO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL “GENERAL
CALIXTO MELO” DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN. REPORTAJE.**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN COLECTIVA.**

PRESENTA

MARÍA GUADALUPE ARELLANO LINARES.

ASESOR: MAESTRA LETICIA URBINA ORDUÑA.

ACATLÁN, EDO. DE MÉXICO SEPTIEMBRE 2008.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A MI MADRE: Quien me dio la vida y la oportunidad de estudiar una carrera, que siempre me ha apoyado en las distintas etapas de mi vida. Ejemplo de fuerza y coraje para sacar adelante a sus hijos. Gracias mamá, por el amor que me has brindado, y por ser esa mujer fuerte y valiente.

A DIOS: por dejarme llegar a este momento tan importante. Gracias señor por guiar mi camino de luz, esperanza y vida.

A MIS HERMANOS: Por estar a mi lado bajo cualquier circunstancia, pero sobre todo, por compartir la dicha de vivir cada día con ustedes.

A MI ASESORA: Leticia Urbina, quien me dio la confianza para poder crear este trabajo de titulación.

A MIS SÍNODOS: Gracias por aceptar ser mis sinodales, por su apoyo, ánimo y tiempo dedicado para fortalecer esta investigación.

A LA UNAM Y LA ENEP ACATLAN: Por darme la oportunidad de cursar mis estudios dentro de sus aulas.

AL H. AYUNTAMIENTO DE TIANGUISTENCO: Con respeto y agradecimiento por su apoyo para la realización y culminación de la presente tesina.

A LUZ MARÍA: Agradezco el tiempo que sacrificaste para ayudarme a sacar adelante este trabajo, tu ayuda y serenidad fueron los motivos principales de inicio y terminación del presente cometido.

AL LIC. ANTONIO OLIVARES: Gracias por motivarme e insistir para dar un paso adelante y verme realizada como una persona de provecho.

A GERARDO: Quien siempre me ha otorgado su apoyo incondicional, su paciencia, entusiasmo y vitalidad, por soportar mi histeria, pero sobre todo por enseñarme el verdadero significado de la amistad. GRACIAS.

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPITULO I

HISTORIA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL *GENERAL CALIXTO MELO* DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN ESTADO DE MÉXICO

1.1 Reseña histórica de la biblioteca “General Calixto Melo”.....	6
1.2 Características.....	11
1.3 Obligaciones	18
1.4 Beneficios que obtiene la comunidad de Tlaltizapán al contar con una biblioteca pública.....	21
1.5 Nueva imagen de la biblioteca.....	25
1.6 La biblioteca y los alumnos de primaria.....	30

CAPITULO II

LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

2.1 Ventajas de la lectura.....	34
2.2 Causas que impiden la lectura.....	39
2.3 La lectura como problema social.....	42
2.4 Relación maestro- alumno.....	44
2.4.1 Importancia de que el maestro incida para que sus alumnos asistan a la biblioteca.....	47
2.4.2 La familia y la escuela.....	48

CAPITULO III

ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE LECTORES

3.1 Estrategias para reeducar a los lectores.....	54
3.2 Elementos biológicos y ambientales en la carencia lectora.....	63
3.3 Los lectores y sus problemáticas.....	65
3.4 Biblioteca pública, escuela y familia factores principales en la formación de lectores.....	67
3.5 Papel de la comunicación en la solución.....	73
3.6 Misión del bibliotecario en la comunidad de Tlaltizapán	76
CONCLUSIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA.....	82
ENTREVISTAS.....	84
ANEXO I.....	87
ANEXO II.....	114

I. HISTORIA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA *GENERAL CALIXTO MELO* DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN ESTADO DE MÉXICO

- 1.1 Reseña histórica de la biblioteca “General Calixto Melo”.
- 1.2 Características
- 1.3 Obligaciones
- 1.4 Beneficios que obtiene la comunidad de Tlaltizapán al contar con una biblioteca pública.
- 1.5 Nueva imagen de la biblioteca
- 1.6 La biblioteca y los alumnos de primaria

II. LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

- 2.1 Ventajas de la lectura.
- 2.2 Causas que impiden la lectura.
- 2.3 La lectura como problema social.
- 2.4 Relación maestro-alumno.
 - 2.4.1 Importancia de que el maestro incida para que sus alumnos asistan a la biblioteca.
 - 2.4.2 La familia y la escuela

III ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE LECTORES

- 3.1 Estrategias para reeducar a los lectores.
- 3.2 Elementos biológicos y ambientales en la carencia lectora.
- 3.3 Los lectores y sus problemáticas.
- 3.4 Biblioteca pública, escuela y familia factores principales en la formación de lectores.
- 3.5 Papel de la comunicación en la solución.
- 3.6 Misión del bibliotecario en la comunidad de Tlaltizapán.

INTRODUCCIÓN

El haber escogido a la biblioteca pública municipal *General Calixto Melo*, ubicada en San Pedro Tlaltizapán, comunidad perteneciente a la Ciudad de Santiago Tianguistenco de Galeana, Estado de México, como tema de reportaje, responde a una serie de problemas y necesidades que presentan en la actualidad los estudiantes de nivel primaria, al no asistir a dicha institución, mismos que se detallan más adelante.

Esta investigación da a conocer la reseña de cómo y quiénes la fundaron, sus características, sus actividades, los servicios que brinda, las obligaciones que tiene como institución el personal que está a cargo de ella, el papel que juega ante la sociedad y la importancia para la comunidad estudiantil.

Algo que también es importante señalar es que todos los servicios son gratuitos, así que sólo basta tener el deseo de asistir, hacer uso de los libros y disfrutar de una buena lectura. Se hace referencia a la formación que debe tener la persona que pone el libro en manos del usuario; las cualidades que debe tener y su misión de estar siempre al servicio del público lector.

Se describe cómo la biblioteca cubre las necesidades de la comunidad, creando nuevos servicios de actividades recreativas de carácter educativo y cultural para atender a los usuarios que asisten y captar las necesidades e interés de información que surge en la localidad, y lograr un efectivo desarrollo del individuo.

El presente trabajo consistió en acudir a las escuelas primarias de la localidad, Josefa Ortiz de Domínguez y Adolfo López Mateos; así mismo se entrevistaron a padres de familia, profesores y a los mismos niños. De esta forma se logró una visión más general y se detectó quién o quiénes son los responsables de los diversos problemas en la carencia lectora.

Entre los problemas detectados se encuentran los siguientes:

- La mayoría de los niños vienen de hogares donde los padres son analfabetas o en caso de estar alfabetizados no acostumbran leer.

- La falta de interés para seguir estudiando, aun cuando exista la posibilidad de seguirlo haciendo.
- La lejanía de las escuelas; algunos niños tardan de 15 a 25 minutos para llegar a su plantel, en bicicleta o a pie.
- La falta de recursos económicos, por lo que muy jóvenes tienen que abandonar la escuela y ayudar al gasto familiar.
- Los jóvenes contraen matrimonio entre los 13 y los 17 años de edad, por lo que abandonan sus estudios.
- Los núcleos familiares son muy numerosas. Tienen entre seis y diez hijos por familia.
- Para algunos progenitores *ir a la biblioteca es ir a perder el tiempo*, no apoyan la formación de sus hijos.
- Los hijos mayores tienen que cuidar a los menores mientras sus padres salen a trabajar.
- Los profesores desconocen el acervo que existe en la biblioteca.

Respecto a las necesidades, se encontró que:

- Faltaban escuelas en la época en la que los padres actuales eran niños.
- No hay actualización de acervo en la biblioteca pública.
- Se carece de recursos didácticos, como juegos, no hay bastantes libros ilustrados o de interés para los pequeños.
- Las bibliotecas públicas no están en buenas condiciones, pese a que se les ha dado algún mantenimiento: por falta de presupuesto la infraestructura es inadecuada.

- La iluminación es insuficiente, la humedad y temperatura no son las idóneas para el acervo, no hay suficiente mobiliario ni las sillas son adecuadas para los usuarios.
- Los padres no perciben la lectura como una necesidad para sus hijos. Se requiere una campaña de concientización de los adultos, profesores incluidos, para que éstos influyan en los alumnos.

Para realizar el trabajo titulado *Estrategias para acercar a la población a la lectura: el caso de la biblioteca "General Calixto Melo", de San Pedro Tlaltizapán*, se utilizaron las técnicas de reportaje recomendadas por diversos autores.

En cuanto al reportaje Martín Vivaldi lo define como "Relato periodístico, informativo, libre en cuanto al tema, objetivo en cuanto al modo y redactado preferentemente en estilo directo, en el que se da cuenta de un hecho o suceso de interés actual o humano". Es una narración informativa, de vuelo más o menos literario concebida y realizada según la personalidad del periodista.

Con respecto a Susana González, el reportaje, por ser el género periodístico que "informa, interpreta, explica, argumenta, describe y narra el hecho", permite una apreciación completa del fenómeno si se considera que su "propósito es resaltar los aspectos desconocidos de un suceso relativamente conocido; el reportaje exige profundidad, investigación documental, observación de campo y entrevistas".

Dentro de las clasificaciones del reportaje está el descriptivo; en palabras de Leñero y Marín es el que "relata situaciones, personajes, lugares o cosas. Suele tener semejanza con la entrevista de semblanza o el ensayo literario".

De acuerdo a Leñero y Marín la finalidad del reportaje demostrativo es mostrar a los lectores algo que el periodista observa con profundidad. En la observación está la clave de este género y en saber poner a los lectores delante de la realidad, de tal modo que ellos sientan, vivan y conozcan personalmente los hechos.

Este tipo de reportaje también aporta herramientas útiles en el desarrollo de la presente investigación, el periodista descubre problemas, fundamenta reclamos sociales, denuncias. Va siempre al fondo del asunto, no se queda en la superficie, sino que profundiza en las causas básicas, con el propósito de dar un panorama lo más completo posible, el cual parte de una hipótesis

que el propio periodista formula. La investigación, la recolección de datos, lo llevan a confirmar la hipótesis planteada.

Los datos fueron recabados de fuentes bibliográficas, archivo municipal, archivo interno de la biblioteca y de entrevistas aplicadas a ciudadanos de la localidad como profesores, padres de familia, el cronista de San Pedro y con estudiantes de todos los grados de primaria; así como la observación personal, los cuales ayudaron a enriquecer la presente investigación.

El trabajo está estructurado de la siguiente manera: en el primer capítulo se explican los beneficios que obtiene la comunidad de San Pedro Tlaltizapán al tener la biblioteca pública municipal *General Calixto Melo*, su situación y carencias.

El segundo capítulo trata sobre la importancia de la lectura, las ventajas que da a quien la ejerce, las causas que impiden el acercamiento a la lectura en la comunidad ya citada y el papel que juegan en ello los profesores y las escuelas.

El tercer capítulo trata sobre las estrategias que se proponen, a partir de este reportaje, para la formación de lectores. Explica el papel de la comunicación en la solución de las carencias lectoras, y las problemáticas que existen en los niños de nivel primaria de San Pedro Tlaltizapán, los maestros; los padres de familia y el bibliotecario, ambos trabajarán en las tareas necesarias para superar la situación.

Al final del trabajo se añaden dos anexos. En el primero se hace una semblanza histórica de la comunidad a la que estamos haciendo referencia. Da una visión general de la historia y el actual desarrollo de la misma, en el texto se mencionan características de la comunidad, aspectos demográficos, organización social, economía y política, y las carencias de ésta. La razón de este anexo es que todo reportaje debe contar con antecedentes y contexto que permitan explicar el origen de los problemas.

El anexo segundo da un panorama de lo que en términos generales define a la biblioteca pública, describiendo sus objetivos, espacio físico y la función social que le corresponde para cumplir como tal. Se decidió incluir esta información porque aun entre los universitarios que acuden con frecuencia a bibliotecas, existe un desconocimiento de sus funciones y servicios.

I. HISTORIA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA *GENERAL CALIXTO MELO* DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN ESTADO DE MÉXICO

- 1.1 Reseña histórica de la biblioteca “General Calixto Melo”.
- 1.2 Características
- 1.3 Obligaciones
- 1.4 Beneficios que obtiene la comunidad de Tlaltizapán al contar con una biblioteca pública.
- 1.5 Nueva imagen de la biblioteca
- 1.6 La biblioteca y los alumnos de primaria

CAPITULO I

HISTORIA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA *GENERAL CALIXTO MELO* DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN, ESTADO DE MÉXICO

1.1. RESEÑA HISTÓRICA DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA *GENERAL CALIXTO MELO*

Al finalizar la década de los ochenta, surgió la idea del ciudadano Felipe Huertas Hornilla de hacer funcionar en la comunidad de San Pedro Tlaltizapán una biblioteca, por ello transmitió ésta a la mesa directiva de la liga de futbol San Pedro y ambos inician la ardua tarea de crear una biblioteca pública municipal.

La idea e inquietud del ciudadano Felipe Huertas Hornilla, vecino de la localidad, conmovió a varios aficionados futbolistas para llevar a cabo su propósito: “Tener un espacio propio y adecuado para el bienestar de todos los estudiantes de la localidad en general”. En aquel entonces él era representante del equipo de futbol “Pumas” e integrante de la liga antes mencionada.

En entrevista, Hornilla, de tez blanca, alto y seguro de sí mismo menciona que no fue fácil la construcción de las instalaciones, pero que debe ser una gran satisfacción de todos los que colaboraron para la terminación de la misma, según cuenta ahora a la reportera.

Persona centrada y responsable que hasta la fecha conserva entre sus pertenencias un archivo como su gran tesoro, exclusivo de todos los pormenores que se suscitaron para lograr su anhelado objetivo, como son oficios de gestiones y fotografías que hablan por sí mismas, es por eso que con documento en mano contesta lo siguiente.

¿Cómo surge la biblioteca Calixto Melo?

La chispa brota al leer el periódico el Sol de Toluca, publicado el 07 de junio de 1985, en cuyas páginas se encontraba un anuncio que decía “El

gobierno del Estado de México dotará a los municipios de acervo para la instalación de una Biblioteca Pública, para mejorar el nivel académico de los ciudadanos”.

Estas líneas fueron como una espinita que le provocaron intranquilidad y al mismo tiempo le robaban el sueño para pensar cómo aprovechar la ocasión de hacer algo por los niños de bajos recursos.

Preocupado por su comunidad y ante esta propuesta, el 21 de junio del mismo año convocó a los jugadores a una asamblea en donde Huertas Hornilla planteó la necesidad de aprovechar la oportunidad que ofrecía el gobernador de contar con un área benéfica para superar el nivel educativo de los estudiantes.

¿Cuál fue la reacción de los participantes en la asamblea?

Algunos se emocionaron, otros opinaron que era un compromiso de gran magnitud y responsabilidad, pero lo importante es que se obtuvo la aprobación de la mayoría y eso fue lo que nos motivó a seguir adelante. Las cosas se precipitaron tanto que en la misma reunión acordamos que en la Liga se conformara el Comité de Obras para dar inicio a dicha construcción.

Por otro lado Elías Melo Hornilla, nativo de Tlaltzapán, dice que el espacio que hoy ocupan las instalaciones de la biblioteca pertenecía a la cofradía del Santo Entierro o mejor dicho del pueblo. Agrega que a causa de la carencia de agua potable que existía en la comunidad fue necesaria la perforación de un pozo para la sustracción de agua, en asamblea se decidió que se instalaría en la cofradía antes mencionada, por lo tanto en 1968 el terreno pasó a manos del comité de agua potable.

Al ser aprobada la creación de la biblioteca, Felipe Huertas visita a Elías Melo, que fungía en aquel entonces como presidente de agua potable, informándole que se requería de un espacio para la construcción de dicho inmueble y el lugar adecuado sería en la propiedad que pertenecía al comité de agua, ya que el beneficio era para toda la comunidad en general.

En la conversación acordaron un convenio; que del total del predio, una porción se donaría a la liga de futbol para la biblioteca y la otra para el centro de salud pero que la fracción no rebasara los límites del pozo “Jacinta Chica”, como la población lo denominó.

Ante este acuerdo la biblioteca pública municipal se instaló en la calle 5 de mayo, esquina Nezahualcóyotl, de la comunidad de San Pedro Tlaltizapán, que se localiza en la región suroeste del valle de Toluca; actualmente es la segunda delegación más grande perteneciente a la Ciudad de Santiago Tianguistenco de Galeana, Estado de México.

Era tanto el entusiasmo del señor Felipe que logró el convencimiento total e inyectó ánimo a cada uno de los participantes en la asamblea y en esos momentos decidieron elegir a las personas que estarían al frente del proyecto que planteó en dicha asamblea e iniciar su objetivo.

Mencionó que el comité quedó conformado así: como presidente, el C. Felipe Huertas Hornilla, como secretario, el C. Leonardo Cortés Abasolo y como tesorero Apolinar Reyes Frías, colaboradores; Héctor Abasolo García, Víctor Cortés García e Ildfonso Alcántara Jiménez, personas que vivieron de cerca la problemática para la recaudación de fondos y sacar adelante la obra.

¿Qué superficie ocupa la biblioteca?

-Tiene un área total de 250 metros cuadrados, requisito indispensable que señaló la Dirección General de Bibliotecas, aunque hace 20 años comentábamos que era un espacio enorme, en la actualidad podemos decir que no es tan grande y con el paso del tiempo se requiere más espacio para aunar otras actividades culturales para los habitantes.

¿Cómo llevaron a cabo el financiamiento de la construcción? Con un respiro profundo y con muecas expresivas de que no fue tan sencillo como él creía, contesta.

Lo que acordamos en la asamblea es que se realizaría a través de cuotas de los equipos de futbol, bailes de sonidos y rifas. Es importante mencionar que la granja porcina Profesor Carlos Hank González, establecida en esta comunidad, también apoyó para la causa. Agrega, aprovechando esta oportunidad agradezco el apoyo de amigos y autoridades que colaboraron con su granito de arena para concluir los trabajos.

-Y continúa- los trabajos se ponen en marcha con la solicitud girada a la Secretaría de Educación Pública y Bienestar Social, al darnos luz verde, el 13 de julio de 1985 se coloca la primera piedra; la emoción de los habitantes era notable, porque al fin tendrían un lugar adecuado para solucionar sus dudas; participaron voluntarios como doña Romanita que se

organizó con sus vecinos para donar la cruz, otros se organizaron para proporcionar antojitos, así es como arrancamos con los cimientos de la construcción.

Es asombroso observar que los trabajos se realizaron en forma tan acelerada que sólo bastaron cuatro meses para la terminación del local donde hoy se alojan cerca de cinco mil libros que sirven para consultar e ilustrar a toda la comunidad estudiantil y así mejorar la situación académica de los niños y de todos los habitantes de Tlaltzapán.

En entrevista con Roberto Santín Castro, Coordinador Estatal de Bibliotecas, dice: *el 29 de noviembre del mismo año la Dirección General de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública instaló la Biblioteca Pública Municipal que lleva por nombre GENERAL CALIXTO MELO, con 2805 volúmenes de acervo, asimismo se les dotó con mobiliario: 24 estantes grandes de 1.85 m. y 6 estantes infantiles de 1.10 metros para uso exclusivo de la biblioteca.*

Al dialogar con las autoridades delegacionales de Tlaltzapán relatan que la biblioteca lleva el nombre de un personaje nativo de la localidad, el cual luchó al lado del general Genovevo de la O en tiempos de la Revolución, aunque no existe documentación acerca del personaje en cuestión.

Traté de buscar en la comunidad algunos de sus descendientes pero lo único que se obtuvo es la siguiente versión.

Vecino de la comunidad, Don Esteban Torres Osorio (fallecido 8 años después de esta entrevista) tuvo muchos recuerdos del tiempo de la revolución, contaba que él siempre se dedicó al trabajo del campo, conoció a *Calixto Melo*, que fue un revolucionario zapatista, que obtuvo el grado de general; después, cuando ya se iba a terminar la Revolución, fue fusilado por el rumbo de Joquicingo (San Francisco Tepexoxuca), Estado de México. (Tequiliztli, 1987, 12).

En conversación con el cronista municipal de Tianguistenco, Isaac Velázquez Morales, enfatiza que: *a causa de la ignorancia y desconocimiento de los habitantes, a los personajes nativos no los sacan a la luz para ser reconocidos; es el caso de Calixto Melo, del que no existe información ni fotografía alguna en el Archivo de la Nación.*

Por otro lado Leonardo Cortés Abasolo, miembro de la comunidad y colaborador del proyecto de construcción, fungió como secretario del comité de obras; al preguntarle al respecto menciona con mucho orgullo que siente gran satisfacción de participar en los trabajos que beneficien a todos los niños de nivel primaria de su comunidad, principalmente los que desean seguir superándose para lograr un mejor futuro.

¿Cómo y cuando empezó a funcionar la biblioteca?

Para ello contesta, *ante la presencia de autoridades estatales, municipales y delegacionales la inauguración se efectuó el 11 de diciembre de 1985; asistieron el licenciado Emilio Chuayfet Chemor, Secretario de Educación, Cultura y Bienestar Social, profesor Epigmenio Reza, Presidente Municipal de Tianguistenco y miembros de la localidad, pero en esos momentos la pregunta de los participantes era cuándo podrían hacer uso de ella.*

Y continúa: *la tensión era tan fuerte que la biblioteca empezó a funcionar al siguiente día bajo la responsabilidad de Felipe Huertas Hornilla, Apolinar Reyes y Sofía Neri Abasolo entre otros, impulsaban la biblioteca con préstamo de libros de su propiedad de nivel licenciatura en derecho, sin obtener sueldo alguno. A través del tiempo solicitan una persona como encargada de la misma, el sueldo lo sustentaba la liga de futbol.*

Con respecto a la iniciativa, el licenciado Jacinto Neri Reyes en aquellos años presidente de la liga municipal dice: *“El local que alberga hoy la biblioteca Calixto Melo, es interesante por ser un trabajo que se realizó con mucho esfuerzo y dedicación, lo importante es que en la actualidad se le está dando el uso para el que fue hecho, ya que es de vital importancia para sacar adelante a la misma comunidad en la cual es necesario fortalecer el nivel educativo de nuestros hijos.*

-Agrega en 1987 el presidente de la cabecera municipal de Tianguistenco, profesor Luis Alfonso Arana Castro, autorizó el sueldo de un empleado para la biblioteca, situación que hasta la fecha prevalece.

Es importante la labor y el apoyo conjunto de las personas organizadoras que estuvieron al frente del desarrollo de la construcción, son gente de firme decisión y de amplio criterio que ven por la superación de la comunidad en general, creando el espacio para el fomento a la lectura y la recreación de los habitantes de San Pedro Tlaltizapán.

1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA BIBLIOTECA CALIXTO MELO

Amplia, de corpulentos muros y resistente losa están construidas las instalaciones de la Biblioteca Pública Municipal *GENERAL CALIXTO MELO*, con número de red 1412, la cual brinda sus servicios de forma gratuita a el público en general, sin distinción de raza o religión, en ella se realizan la hora del cuento, círculos de lectura y tertulias entre otros.

La construcción con paredes descarapeladas, el piso que sólo era *firme* porque los trabajos de albañilería no fueron concluidos, revelan la falta de mantenimiento de dos décadas, así como las calles que están a su alrededor sin pavimentación hacen de la biblioteca *General Calixto Melo*, un lugar triste a pesar del ánimo que pusieron en ella sus creadores.

Con gran satisfacción expresó Felipe Huertas Hornilla, presidente del comité de obras: *la biblioteca surge a raíz de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, construyéndose un lugar específico para alojar 2,805 volúmenes que se dotaron para los servicios bibliotecarios, con un objetivo principal que es satisfacer las necesidades de información de la población y evitar el tener que trasladarse hacia la ciudad de Toluca o Tianguistenco que son las más cercanas para realizar las tareas encomendadas a los estudiantes.*

En la entrevista Roberto Santín Castro, menciona: *la biblioteca debe ser un centro interactivo de lectura y formadora de lectores que por iniciativa propia hagan uso del acervo que está a su disposición con el propósito de encaminar los esfuerzos de diversos sectores sociales que reconocen a la lectura como una vía para impulsar el desarrollo del crecimiento personal de todo individuo, principalmente de los niños.*

El local de la biblioteca tiene un área de construcción de 240 metros cuadrados de superficie total, la cual se inauguró el 11 de diciembre de 1985 con la participación de varios vecinos entusiastas y autoridades involucradas en el ramo, es completamente independiente de las áreas que rige la delegación de la comunidad.

El responsable actual de la misma es Gerardo Piña Torres, que con amabilidad y respeto cumple con su labor que es atender al usuario y fomentar el hábito a la lectura en la comunidad a la que está destinada, al abordarlo dentro de las instalaciones contesta un poco nervioso pero con mucha seguridad.

¿Cuál es el horario de atención al público?

El horario de servicio que se presta actualmente es de 11:00 a 19:30 horas, de lunes a viernes.

¿Con que áreas cuenta la biblioteca?

Cuenta con la sala general y con la sala infantil.

¿Qué servicios brinda la biblioteca para la comunidad a la cual está destinada?

Los servicios básicos con los que cuenta son los siguientes:

° Préstamo con estantería abierta; los usuarios consultan el catálogo público para localizar su información bibliográfica y posteriormente el material deseado en la estantería. En caso de duda, se acude a la persona encargada de la misma, para saber cuál es la situación del libro que desea, ya sea que esté en calidad de préstamo, perdido, mutilado o que en realidad no existe.

° Préstamo a domicilio; el usuario puede llevar consigo y fuera de la biblioteca los libros que solicite con autorización.

Para tener derecho a este servicio es necesario que el usuario tramite su registro de préstamo a domicilio, para lo cual debe presentar los siguientes requisitos:

- dos fotografías tamaño infantil.
- Comprobante de domicilio.
- Identificación actualizada de la escuela en que se estudia o trabaja.
- Un fiador mayor de 18 años de edad; es el que será el responsable de cualquier irregularidad que cometa el usuario.

Y llenar las formas que la biblioteca proporciona, que es el registro de préstamo a domicilio. Una vez presentados estos documentos puede llevarse a su casa hasta tres libros por el período de una semana, si lo

entrega en la fecha indicada, puede renovar por un lapso similar, siempre y cuando el material no sea solicitado por otro usuario.

¿Cuándo el usuario no cumple con el reglamento a qué se hace acreedor?
En caso de no cumplir con lo establecido por la biblioteca se le suspende el servicio temporal o definitivamente según sea el caso o la falta que se cometa.

° Información y consulta: el servicio se proporciona en todas las salas de la biblioteca, puesto que no se cuenta con una persona específica para esta función.

° Colecciones; las colecciones con las que se cuentan son libros, revistas; éstas llegan esporádicamente, la colección estuvo conformada inicialmente por 2,805 volúmenes, actualmente cuenta con 4,920 volúmenes, el acervo se encuentra en estantería abierta en 35 metros lineales, donde el usuario puede tomar el libro que desee.

¿Cuáles son los requerimientos para hacer uso de la biblioteca?
Para tener acceso a los diferentes servicios que ofrece la biblioteca, es necesario anotarse en la libreta de registro de usuarios, la cual sirve para fines estadísticos. Agregó que: se utilizan diversos mecanismos tales como; letreros de comportamiento, visitas guiadas para orientar al usuario acerca de cómo están organizadas las colecciones y cómo se encuentran ordenados los libros para su fácil localización.

° Fomentar el hábito a la lectura; la biblioteca ofrece a la comunidad en general un conjunto de actividades recreativas con la finalidad de acercar a los habitantes a la lectura, se llevan a cabo cuatro actividades mínimo por mes para que el usuario tenga la oportunidad de asistir a la que sea de su agrado.

Entre otros, el fomento al hábito de la lectura en adultos, se realiza mediante talleres de lectura, conferencias, bibliomanualidades y eventos culturales así como la hora del cuento, juegos de investigación y talleres de diversos temas. El curso de mayor predominio que año con año a nivel nacional se realiza es *Mis Vacaciones en la Biblioteca*, el cual capta aproximadamente a 60 niños en Tlaltizapán, que asisten por iniciativa propia.

-Continúa: en mi experiencia al impartir este curso cabe resaltar que el niño muestra un semblante agradable, con el entusiasmo de aprender o descubrir algo nuevo por sus compañeros o por los libros que están al alcance de sus manos.

El niño asiste por voluntad propia, no por obligación, tanto que llegan hasta media hora antes de iniciar el curso y se retiran después de una o dos horas de finalizar las actividades.

Al respecto Adriana Ortega Ponce, Coordinadora Regional, enfatiza: *en el curso Mis Vacaciones en la Biblioteca, la biblioteca se dispone a ofrecer a niños y jóvenes un programa de actividades con el objetivo de promover el acercamiento a los libros y el disfrute a la lectura, se cuenta con herramientas pensadas en los usuarios que asisten especialmente en el periodo vacacional de verano, con el propósito de fortalecer el nivel educativo de los estudiantes y de toda la comunidad.*

Otra característica que se visualizó en el interior de la misma es la creatividad de la elaboración del periódico mural alusivo al mes, en donde resaltan información relevante para que el usuario se entere del diario acontecer de nuestro alrededor, aunque enfocado más a la cultura.

También se encuentra el buzón de sugerencias en donde el usuario da su punto de vista del servicio que se le brinda o si existe alguna otra observación, con la finalidad de captar las necesidades que el pueblo requiere.

Con respecto al mobiliario, es importante que el usuario encuentre un lugar adecuado y cómodo para efectuar sus investigaciones, en ella se encuentran 4 mesas para adulto, 24 sillas para adulto, 2 mesas tamaño infantil, 12 sillas chicas; 29 estantes grandes de 1.90 m. y 6 estantes chicos de 1.10 m, una mesa para catálogo y un carrito transporta libros para depositar los libros utilizados por los asistentes.

Al hablar de este tema Héctor Abasolo García, ciudadano de la comunidad y colaborador del Comité de Obras, menciona: *Es agradable escuchar las cifras pero desalentadora la situación real en que se encuentra cada una de las sillas, algunas sin el respaldo otras se encuentran con el puro molde. Ya brindaron el servicio para el cual fueron destinadas; ahora sólo piden esquina para no seguir dando un mal aspecto dentro de un lugar que debe*

tener buena presentación y así el usuario se motive a realizar una breve pero sustanciosa lectura.

En cuanto al acervo de la institución de consulta estudiantil, está organizado por “el sistema decimal Dewey; es la clasificación que contiene las diez ramas del conocimiento humano y constituido de la siguiente manera”. (ARGUINZONIZ, 1985:50).

	Volúmenes
0 Obras generales	700
1 filosofía	69
2 Religión	25
3 Ciencias sociales	433
4 Idiomas	199
5 Ciencias puras	483
6 Ciencias aplicadas	118
7 Bellas Artes	100
8 Literatura	598
9 Historia y geografía	602
C Consulta	353
N Novelas	247
92 Bibliografía	108
Acervo Infantil	495
Acervo no Clasificado	319
Folletos de la biblioteca	70

Los libros de texto y los que llenan las necesidades de la demanda son libros funcionales, y su función utilitaria no se presta a equívocos.

Los literarios son los que contienen poemas, teatro, poesía, en el cual el lector satisface la necesidad de recreación, reflexión y diversión de su propia lectura, por su excelencia es el que nos induce al gusto por la lectura y que a su vez enfoca las necesidades culturales del lector. (DE LEON, 1985:38).

Según el autor se puede decir que el acervo que existe en la biblioteca *Calixto Melo*, está formado por libros funcionales y libros literarios; se consideran libros funcionales aquellos que llenan las necesidades de la persona que los adquiere, quien lo utiliza en su vida diaria, en el aprendizaje de la ciencia y la técnica.

Al acudir al archivo interno de la biblioteca se visualizo, mediante las estadísticas anuales, que los temas de mayor predominio que el usuario utiliza en la biblioteca *Calixto Melo* son: historia, consulta, ciencias puras (matemáticas, física, química y biología) y literatura.

Para tener el dato exacto de los libros en existencia y de la situación de cada uno de ellos es necesario realizar la confrontación acervo-catálogo; dicho trabajo se realizó en noviembre del 2006, en el que se obtuvieron los siguientes resultados 59 libros mutilados y 233 títulos extraviados, también se observa la existencia de libros no clasificados que son donaciones de personas mayores a quienes en la actualidad ya no les son útiles, éstos son aceptados siempre y cuando se encuentren en buenas condiciones.

Ahora es necesario reconocer las carencias que aquejan a la institución de consulta, para ello acudí con los habitantes y recabé su opinión.

En cuanto a las deficiencias que enfrenta la biblioteca, Amanda Ibarra, vecina de la comunidad y usuaria de la misma, menciona: *Uno de los aspectos más importantes que contribuye a la problemática de la biblioteca, de programas y deficientes servicios bibliotecarios en la comunidad, es la falta de recursos económicos, acervo actualizado y materiales para la realización de actividades correspondientes y el local que está en pésimas condiciones.*

Añadió con gran satisfacción: *Yo como usuaria he donado algunos libros de nivel superior porque sé que no existen en la biblioteca y el usuario requiere de ellos, incluso después de unos meses pregunto al bibliotecario sí son de utilidad o no, si su respuesta fuera no, yo misma le aconsejaría que los quitara de la estantería. Lo importante es tener libros útiles y no llenar la biblioteca de libros obsoletos.*

Concluye: *también he observado que el bibliotecario improvisa para realizar algunas actividades de lectura, escritura y conferencias, eso es a causa de que las autoridades que les compete no ponen el mínimo interés para superar las deficiencias.*

Con respecto al personal y a los servicios que ofrece, existe una sola persona encargada de brindar todos los servicios antes mencionados, es entrenado en el propio campo de acción y en alguna ocasiones es

capacitado a través de cursos organizados por las propias bibliotecas o por la Red Estatal de Bibliotecas.

En breve entrevista Ruth Colín Gil, Regidora de Educación en Tianguistenco, dijo: *Las bibliotecas en el trayecto de mi gestión se están rescatando porque estaban perdidas y ahora todo marcha bien, sin problemas para atender a los usuarios que lo requieran.*

En referencia a las problemáticas que enfrenta la biblioteca *Calixto Melo*, la coordinadora regional reconoció: *Es notable el rezago del acervo y la capacitación de los bibliotecarios porque las necesidades de los residentes son cada vez más actualizadas. El problema del personal responsable de bibliotecas es reconocido ampliamente: carecen de formación bibliotecaria y la mayoría recibe bajos salarios.*

Puntualizó que en ningún reglamento o política conocida se sugiere la conveniencia de contar con personal calificado, ni establecimiento de un perfil del personal en cuanto a estudios y habilidades, ni recomendaciones de salarios. Por eso es necesario la preparación del personal que atiende las bibliotecas para que con el tiempo se logre la profesionalización de puestos directivos y que poco a poco un número de bibliotecarios profesionales tengan presencia en la biblioteca pública como verdaderos intermediarios y animadores de las mismas.

Es evidente que a lo largo del tiempo siempre la educación, la cultura y la formación de la biblioteca deben caminar de la mano para lograr mejores condiciones de vida de los habitantes de Tlaltzapán.

Al respecto el Presidente de los Industriales de Tianguistenco, Jorge Palencia Silva, recalcó: *Es importante adquirir conocimientos no sólo en la organización de materiales y servicios sino sobre nuevas tecnologías de la información, estudio de comunidades, creatividad y difusión de los servicios para relacionarse con los habitantes de la localidad, principalmente con la niñez estudiantil.*

En resumen, el objetivo es promover el bienestar de la comunidad estudiantil al proporcionar información, materiales y actividades de carácter educativo, cultural y de recreación a todos los habitantes de la localidad en la cual está ubicada, proporciona sus servicios gratuitamente a personas

de cualquier ocupación y de todas las edades, logrando satisfactoriamente la evolución de la sociedad.

Las características primordiales de la biblioteca son: tener un lugar accesible, agradable, amplio y adecuado para que los trabajos a realizar sean placenteros, que sea funcional en todos los aspectos, es importante el planteamiento y distribución del mobiliario, la arquitectura, y la decoración, son elementos que influyen en forma favorable o desfavorable en el usuario.

También se puede decir que la biblioteca es un lugar de encuentro para poder convivir, enriquecer, respetar, compartir las propias ideas y costumbres de las comunidades y si aprovechar los servicios que brinda fortalecerán el valor de nuestras culturas de las cuales provenimos.

1.3 OBLIGACIONES DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA CALIXTO MELO

El recinto de consulta estudiantil que de lunes a viernes abre sus puertas para atender a cada uno de los usuarios que acuden a ella, también tiene obligaciones que cumplir para que sea un lugar vivo al ejercer importantes labores encaminadas a apoyar y generar iniciativas para ofrecer material de acceso a la lectura, la educación y el conocimiento, entre ellas:

Con respecto a este apartado el encargado de la biblioteca, Gerardo Piña Torres, dice: *la obligación es promover el bienestar de actividades de carácter educativo, cultural y de recreación a todos los habitantes de la localidad de forma gratuita a personas de cualquier ocupación y de todas las edades enfocada principalmente al hábito a la lectura.*

Otras de las obligaciones que debe cumplir son las siguientes:

- a) Asegurar a toda la población el libre acceso a la información en sus diferentes formas de presentación. Esta información debe ser amplia, actual y representativa de la suma de pensamientos e ideas del

hombre y la expresión de su imaginación creativa, de tal manera que tanto el individuo como la comunidad, pueden situarse en su entorno histórico, socioeconómico, político y cultural.

- b) Estimular la participación activa y afectiva de la población en la vida nacional, incrementando así el papel de la biblioteca como instrumento facilitador de cambio social y de participación en la vida democrática.
- c) Promover la información de un lector crítico, selectivo y creativo, desarrollando simultáneamente su motivación por la lectura y su habilidad de obtener experiencias gratificantes de tal actividad, capacitando así a cada individuo para jugar un papel activo en la sociedad.
- d) Apoyar la educación permanente en todos los niveles formal y no formal, haciendo énfasis en la erradicación del analfabetismo y en los servicios para niños, jóvenes, neolectores y lectores impedidos socialmente.
- e) Servir como centro de información y comunicación para la comunidad.
- f) Apoyar el desarrollo de una industria editorial nacional y regional económicamente fuerte y culturalmente independiente.

Estas consideraciones respecto a la biblioteca pública provienen del enfoque de administración de sus servicios según el autor Joseph Wheeler.

Los puntos de Wheeler antes descritos abarcan amplias tareas a realizar, para que de forma adecuada la biblioteca *Calixto Melo*, cumpla de manera eficiente sus obligaciones. Al preguntarle a Gerardo Piña si estas obligaciones se cumplen al cien por ciento, contesta:

Existen algunos incisos que no se cumplen, el principal es no tener el acervo actual que el usuario requiere; no se cuenta con publicaciones periódicas como son periódicos o revistas; no existe personal capacitado a causa de salarios no gratificantes y a falta de presupuesto no se apoya a la industria editorial, no cuenta con materiales audiovisuales, necesarios para dirigir las actividades individuales y de grupo a la comunidad.

Piña concluyó: *la falta de cualquiera de estos -colección, organización y distribución, interpretación y guía- tiene como resultado un servicio bibliotecario inadecuado, pero no es cuestión de la persona que está a cargo sino de autoridades que les compete el caso.*

Dicho lo anterior, nos enfoca Wheeler sobre la importancia de proveer los materiales, ya que lo valioso no sólo es disponer de ellos ocasionalmente, sino tener la cantidad suficiente con el fin de convertir a la biblioteca en una fuente segura, en donde las personas pueden satisfacer las necesidades bibliográficas.

También el autor señala interesantes propósitos por los cuales se proporcionan los materiales. Para facilitar la autoeducación de todos los miembros de una comunidad:

- Para enriquecer y desarrollar más los temas de interés de los individuos que realizan algún estudio.
- Para satisfacer cualquier necesidad de información de cualquier persona.
- Para apoyar las actividades educativas, cívicas y culturales de grupos y organizaciones.
- Para estudiar la sana diversión y un empleo creativo y satisfactorio del tiempo libre.

Al respecto el presidente de los industriales, Jorge Palencia aseveró: *Fundamentalmente la biblioteca pública se formó y está organizada para prestar un servicio oportuno y completo a un mayor número de miembros de una comunidad, se reconoce también el valor de reunir o enfrentar a los individuos con los libros, en donde se puede establecer una relación que les produzca algún efecto.*

Y continúa: *para ello se debe tener una buena ubicación física, instalaciones adecuadas, acervo suficiente en calidad y la parte medular de esto es tener conciencia desde el personal directivo hasta el empleado de menor jerarquía, de la trascendencia de brindar el máximo servicio.*

Servir es condición implícita en una biblioteca pública, por lo cual es cierto que:

- ❖ El lector debe sentir que el empleado que lo atiende se interesa por él, que se muestra amable para comprender sus problemas y ansioso por procurar que consiga lo que desea. Estas actitudes y la calidad del servicio que recibe, forman la imagen mental que se hace el lector de la biblioteca.

En resumen un buen servicio es aquel en que el usuario recibe lo que desea o lo más cercano a ello que se encuentra disponible; pero que no se le deje ir con las manos vacías.

Asimismo, el coordinador Estatal Roberto Santín, señaló: *es importante advertir que no se pretende retener al individuo en todos sus ratos de ocio en la biblioteca. Tampoco significa que él no lea, o no pueda realizar otra actividad valiosa para disfrutar de su tiempo libre, debemos entender que sin la lectura se están perdiendo formas de expresión estética y humana; se deja de lado que la lectura es un elemento importante de la enseñanza; sin ella no se tiene posibilidades de ampliar el panorama cultural y el resto de las funciones de la lectura son necesarios para la formación intelectual de cualquier comunidad.*

Grande y actual es la polémica sobre la capacidad de lectura del mexicano. Para finalizar este apartado, señalaremos que en México cada vez se compran menos libros por diversas razones, principalmente económicas. Hay que insistir en que para obtener la información de un libro no es necesario comprarlo, es posible consultarlo acudiendo a la biblioteca pública.

1.4 BENEFICIOS QUE OBTIENE LA COMUNIDAD DE TLALTIZAPÁN AL CONTAR CON UNA BIBLIOTECA PÚBLICA

Si quieres que te ayude hacer la tarea, nos vemos a las cinco de la tarde en la biblioteca y verás que nos va a quedar muy bien y el profe nos va a sacar un diez y te voy a enseñar muchas cosas, pero si no vas nunca me vuelvas a preguntar de dónde saco la tarea.

Es la versión que se escuchó en las afueras de la escuela Josefa Ortiz de Domínguez, de un grupito de cuatro integrantes que a paso largo se dirigen a su domicilio para saciar la hambruna de una jornada de cinco horas de aprendizaje.

Algunos padres de familia que toman la responsabilidad de recoger a sus hijos en la escuela la primera pregunta que hacen es ¿qué te dejaron de tarea? Si la mamá tiene nociones de dónde obtener el resultado de la tarea sin argumento alguno se retira, pero si desconoce el tema acude a la maestra para preguntar en dónde puede hacer la consulta.

Por eso es necesario conocer los beneficios que se obtienen al tener una biblioteca pública en la localidad para que los estudiantes de nivel primaria se preparen y salgan adelante con sus estudios sin la necesidad de trasladarse a otro sitio y consultar lo que desean, ya que implicaría desembolso económico.

El licenciado Leonardo Cortés, vecino de la localidad, reconoce que los privilegios son muchos siempre y cuando sean aprovechados al máximo: *“gracias a ello tenemos un lugar de sabiduría que debemos conservar y apreciar todos los habitantes principalmente los estudiantes”*.

Con respecto a los beneficios que obtiene la comunidad, *hay que reconocerlo*, confiesa la coordinadora regional Adriana Ortega, *En ella los niños empiezan a conocer el placer y la importancia de la lectura por los libros de cuentos, adivinanzas, poesía y las diversas actividades que brinda la biblioteca.*

La Dirección General de Bibliotecas también patentiza que en ella:

- Los estudiantes resuelven sus tareas escolares y amplían sus conocimientos.
- Los adultos obtienen información para solucionar sus problemas cotidianos (cuidado de los hijos, trabajo agrícola, reparaciones domésticas etc).
- Las personas encuentran respuesta a todo tipo de dudas al consultar diccionarios, atlas y otros libros similares.
- La población se mantiene informada de los acontecimientos de la actualidad, mediante la lectura de periódicos y revistas.

- Los jóvenes y los adultos conocen más profundamente la naturaleza humana, gracias a la lectura de novelas y biografías.
- Los usuarios pueden leer los libros de la biblioteca en su domicilio.

En referencia a los puntos antes descritos los especialistas en educación primaria mencionan que es amplio el beneficio siempre y cuando se acuda a ella, aunque el antepenúltimo punto carece de validez, porque no existen publicaciones periódicas en la biblioteca Calixto Melo.

El beneficio es sin duda para la comunidad estudiantil que acude a la biblioteca pública en busca de información, disfrute y conocimiento a través de la lectura y de los diversos servicios que en ella se ofrecen, también tiene estrecha relación con los demás servicios culturales y con la escuela, para conseguir mejores resultados de superación. Así lo recalcó Juana Calderón Robles, profesora del segundo grado de la escuela Primaria Estatal Adolfo López Mateos, de Tlaltizapán.

En otras palabras Santín Castro afirmó: *la biblioteca permite fortalecer, enriquecer y reforzar la vida académica del estudiante y de todos los miembros de la comunidad que la rodean. También abre panoramas de nuevas posibilidades para el manejo de la información y el acceso a los servicios que ofrece, el cual es útil para los usuarios, promover la mejor actitud posible para enfrentarse al mundo de la cultura y la superación.*

Araceli Hernández Frías, de mediana estatura con cabello cano, ama de casa de la localidad que a diario se dirige a la escuela para recoger a sus pequeños descendientes dice: *los beneficios son muchos porque ahora mis nietos acuden para hacer sus tareas de investigación, de mi parte ya no existe preocupación de la hora de llegada, la biblioteca se encuentra a tres cuadras de mi domicilio.*

Continúa: antes optaba por mandar a mis hijos a la escuela en Tianguistenco o Toluca para que acudieran a la biblioteca y hacer sus tareas que les encomendaban. Para ellos era desgastante físicamente, salían de la escuela a las 2 o 3 de la tarde y se trasladaban a la biblioteca, al estómago sólo le echaban una torta y un refresco porque no me alcanzaba para darles más dinero y hasta las 6 de la tarde que llegaban a la casa comían, eso era casi a diario o tres veces por semana.

La señora Margarita Hinojosa, mamá de Alejandro y Eric que estudian en la primaria Josefa Ortiz, -señaló- *la biblioteca es un tesoro que ayuda al fortalecimiento de la educación de nuestros hijos para salir de la ignorancia y combatir la pobreza, porque en ella se obtienen conocimientos, experiencias, en los libros encontrarán caminos de sueños y de esperanza, siempre y cuando se aproveche lo que tenemos en nuestra localidad que está al alcance de todos.*

La autoridad de la localidad también hace referencia a lo benéfico que la institución aporta a cada uno de los usuarios.

Es cautivador que las comunidades cuenten con una biblioteca pública, ya que son el centro de convivencia y desarrollo comunitario, como fuente de cultura y educación aunque se ha visto limitada por la falta de recursos, así lo afirma Ángel Robles Valle, Delegado de la comunidad de Tlaltizapán.

Entrevistado en su oficina del Palacio Municipal Jesús Acosta Menéndez, Presidente Municipal de Tianguistenco, -puntualizó- los beneficios que se obtienen es *para sacar adelante el país es importante la educación, y dentro de la educación la comprensión de la lectura que es algo fundamental, es cierto que tenemos que hacer un esfuerzo a favor de la lectura y acercar los libros a los niños, esto es lo que tenemos que lograr entre todos.*

Agregó; *“al inicio de mi gestión en la partida presupuestal se me fue de las manos el no haber asignado específicamente un tanto por ciento única y exclusivamente para las bibliotecas, pero se lo encomendaré a mi sucesor”, contesta con una sonrisa de culpabilidad.*

En resumen es evidente que las opiniones son distintas pero van enfocadas a un sólo fin de que la ignorancia es expresión de toda injusticia y ésta tiene sus raíces en la pobreza, por tal motivo los habitantes mencionan que la biblioteca es la fuente del conocimiento para abrir oportunidades de educación a toda la población estudiantil, aprovechando los servicios que brinda, aunque también es el medio de enlace para establecer al libro y la lectura en la comunidad.

1.5 NUEVA IMAGEN DE LA BIBLIOTECA

¡Qué padre quedó la biblioteca, ahora sí dan ganas de venir!; ¡hasta que hicieron algo porque ya estaba muy fea!; ¡qué bonita quedó, hasta se ve más grande!; ¡Ahora sí que los profes nos dejen tarea de investigación para venir más seguido! Es lo que se expresó el día de la reinauguración; con gusto, alegría y entusiasmo se escuchaban estos comentarios por niños de nivel primaria, los cuales tuvieron el honor de presenciar dicho evento.

La biblioteca *Calixto Melo*, se construyó en un espacio planeado de acuerdo a los propósitos y a las normas mínimas requeridas pero al no concluir los trabajos del inmueble, y con el transcurso de los años el local estaba en malas condiciones, no adecuadas para las colecciones ni tampoco confortable para el usuario.

En 1996 al ingresar a laborar en la biblioteca *Calixto Melo*, ubicada en la comunidad de San Pedro Tlaltizapán, Estado de México, me percaté de que el espacio estaba en malas condiciones, el piso era de obra negra, (firme). Al barrer poco a poco se desgastaba el cemento, en algunas partes ya se observaba la tierra, era un problema realizar el aseo, pues el polvo al caer en los libros provoca hongos, que con el tiempo ocasionan el deterioro del acervo.

Otro dilema eran las ventanas con vidrios rotos y sin cortinas, por las cuales los rayos del sol penetraban en los libros ocasionando resequedad y destrucción de los mismos.

La falla de luz eléctrica, algunos focos prendían y otros no. Los baños estaban colocados de forma provisional y la mala instalación del drenaje era tan desagradable que el mal olor llegaba hasta la sala de la biblioteca.

Pasaron veinte años y como dice el dicho nunca le dieron *una manita de gato*, desde 1985 que se instaló la biblioteca no se había dado rehabilitación de ninguna índole, por tal motivo estaba deteriorada, situación que era preocupante, pero a través de gestiones y dedicación los problemas se aminoraron.

Mediante el buzón de sugerencias el usuario escribía de forma constante la colocación del piso, no haciendo tanto caso a las demás necesidades, porque se trabajaba con la luz del día.

En efecto las bibliotecas públicas enfrentan una serie de problemáticas que aún no han sido resueltas satisfactoriamente; la falta de presupuesto que cubra las necesidades más elementales para efectuar un mejor desempeño laboral, poco interés en instituciones responsables de estos espacios, para brindar un mejor servicio, existe acervo de años arcaicos y disparidad en niveles salariales entre otros, mencionó Tomas Gutiérrez Lima, Subdirector de la Secundaria José Mariano Abasolo.

En entrevista con Noé Hinojosa, nativo de Tlaltizapán, afirmó: *Es cierto que administraciones anteriores, autoridades municipales y delegacionales no mostraron el mínimo interés por mejorar el local que permite el acceso en la adquisición del conocimiento para vivir una infancia plena y feliz de nuestra comunidad, aún no convencidos de que los niños, serán los hombres de provecho del mañana, intentaron solucionar las necesidades que a distancia se podían observar.*

En conclusión, que el área de la biblioteca representa una parte importante para el usuario y debe obedecer a las necesidades de espacio y acondicionamiento para brindar los servicios de manera eficiente.

La situación es conmovedora y yo tenía que hacer algo para mejorar la situación de la biblioteca *Calixto Melo*.

El primer paso fue girar un oficio a las autoridades municipales y delegacionales solicitando la remodelación de la misma, pasaron dos administraciones y la petición se traspapeló.

El siguiente intento fue invitar a personas de la misma comunidad que tenían una posición acomodada para formar el patronato pro-biblioteca, pero no hubo respuesta positiva. Al parecer la gente mostró desinterés hacia algo que es patrimonio de ellos y para su propio beneficio, sino además, para sus hijos y nietos.

Al ver que mis propuestas no tenían logro alguno decidí realizar tareas que eran necesarias en la biblioteca, ordenar las colecciones con la finalidad de proporcionar un mejor servicio en la localización del material a través del

servicio de estantería abierta, se continuó con la confrontación de acervo y catálogos; en el inventario físico del acervo se detectaron 233 títulos extraviados.

Pasaron algunos meses pero mi inquietud seguía presente para poder rescatar aquellos libros que sufrían al retorcer sus cuerpos y deshojarse por la humedad y resequedad que existían alternadamente en el interior de la biblioteca.

Ortega Ponce, Coordinadora regional de bibliotecas, puntualizó: *la mayoría de las bibliotecas que corresponden a la Ciudad de Tianguistenco son instaladas en locales no planeados de acuerdo a los propósitos y a las normas mínimas requeridas, por el contrario se instalan en espacios que fueron diseñados para otros fines, no son adecuados para las colecciones, tampoco confortables para el usuario.*

No quité el dedo del renglón, volví a intentarlo pero integrando a dos compañeros bibliotecarios, Gerardo y Carmen (dice el dicho que la unión hace la fuerza). De manera espontánea surgió la iniciativa de dirigirnos al ingeniero Jorge Palencia Silva, presidente de la mesa directiva de los Industriales de Tianguistenco A.C. (ITAC). Le planteamos las necesidades de cada una de las bibliotecas en las que laboramos, en las cuales era necesario hacer algo por mejorarlas.

Con gran amabilidad y atención escuchó cada una de nuestras peticiones y al hacer uso de la palabra con voz gruesa y pausada su respuesta fue: “Qué bueno que sean personas inquietas por mejorar su ambiente de trabajo que es en beneficio de la educación, esta petición lo plantearé con los integrantes de la mesa directiva y probablemente se les brinde el apoyo”. Solicitó un oficio detallando las necesidades de cada biblioteca, así como el presupuesto para la remodelación de las mismas.

Sus palabras fueron motivadoras para seguir con la gestión e iniciar con los trabajos, sin tomar en cuenta el tiempo y el desgaste económico (pasajes) que esto nos implicara. El objetivo era remodelar el espacio que beneficiaría a muchos estudiantes, principalmente a niños de nivel primaria de bajos recursos que no cuentan con el pasaje para trasladarse a otra comunidad y realizar sus investigaciones o bien la lectura agradable para un rato de esparcimiento.

Pasaron cuatro semanas y no había respuesta alguna pero el 8 de marzo del 2004 el tesorero de la mesa directiva del (ITAC), Martín Colindres Hernández, dio respuesta positiva a nuestra petición, informando que por el momento se apoyaría a una biblioteca, entonces mis compañeros y yo optamos que sería la de la comunidad de San Pedro Tlaltizapán.

Para la rehabilitación los industriales decidieron aportar a la biblioteca lo siguiente:

240 metros de loseta, dos puertas, 4 tazas WC con sus respectivos accesorios, un mingitorio, 4 cubetas de pintura y 8 lámparas para la iluminación del interior del local. Es alentador este tipo de respuesta, así es como comenzaron los trabajos de rehabilitación con muchas ganas y entusiasmo.

Al contar con lo antes mencionado, nos dimos a la tarea de acercarnos a diferentes personas para solicitar apoyo en beneficio de la biblioteca *Calixto Melo*.

Cabe mencionar que la mano de obra y otros materiales los aportó el Ayuntamiento y la delegación de Tlaltizapán. También obtuvimos respuesta de parte de algunos vecinos de la localidad, donaron tela para las cortinas, vidrios para las ventanas y 3 máquinas de escribir, aportadas por el Comité de Comerciantes de Tlaltizapán, el Síndico procurador de Tianguistenco y el señor José Luis Hernández, propietario de la papelería "Citlalli", sin faltar la participación de la Liga de Fútbol que colaboró con su granito de arena para concluir los trabajos.

Hay que reconocer que en San Pedro existe gente entusiasta y colaboradora que hace acto de presencia hasta con sus propios instrumentos de trabajo, sin ninguna remuneración, contamos con el apoyo de *Lonas Roldán* que nos cubrieron de los intensos rayos solares y el "Sonido Renegado" para amenizar el evento de reinauguración de la biblioteca que se efectuó el 18 de septiembre del 2004.

En dicho acontecimiento se contó con la presencia del presidente municipal de Tianguistenco, Jesús Acosta Menéndez, Josefina Esquivel Peña, representante de la mesa directiva del (ITAC), delegados y padres de familia de la comunidad, profesores y alumnos de las escuelas primarias y secundarias de la localidad.

Nada de esto hubiera sido posible sin el trabajo y esfuerzo invaluable de gente de gran calidad humana que con responsabilidad y profesionalismo detectan que la biblioteca es una fuente del saber para la superación de todos los ciudadanos.

A los pocos días de la rehabilitación del recinto los niños también hicieron comentarios positivos al respecto. David Hernández, estudiante de quinto año de la escuela Primaria Estatal opina: *Qué bueno que arreglaron la biblioteca; estaba fea y no daban ganas de venir, si las hojas se caían, éstas se manchaban y teníamos que comprar otras, por eso en el buzón de sugerencias mis amigos y yo escribimos que se pusiera el piso, era la versión de varios de mis compañeros.*

Ahora que está muy bonita venimos seguido aunque no tengamos tarea por hacer. Simplemente para leer cuentos y aprendernos los refranes o hacer figuras con hojas de papel.

Al estar laborando en la biblioteca *Calixto Melo*, detecté las necesidades sentidas de los usuarios que manifestaban y deseaban instalaciones y servicios bibliotecarios cada vez mejores, que cumplan no sólo con las funciones básicas sino que vayan más allá para cubrir las necesidades de información, comunicación y espacios de lectura.

Ahora puedo decir que también es compromiso del bibliotecario lograr la rehabilitación de las bibliotecas para brindar y desarrollar los diferentes programas de fomento al hábito de la lectura y que dicho espacio cuente con características adecuadas para los usuarios.

Sin lugar a duda se debe dar mantenimiento al local para preservarlo del deterioro, ya que un edificio de biblioteca maltratado y con mal aspecto ahuyenta o desanima a los posibles usuarios. Al observar el nuevo aspecto de la biblioteca el inmueble representa una parte importante, este obedece a las necesidades de espacio, acondicionamiento con la finalidad de brindar los servicios de manera eficiente, también para el lector es un lugar cómodo y agradable en el ejercicio de la lectura.

1.6 LA BIBLIOTECA PÚBLICA Y LOS ALUMNOS DE PRIMARIA

La biblioteca está enclavada al poniente de la comunidad de Tlaltzapán, rodeada de grandes parcelas productoras de maíz y de gente campesina donde prevalece la humildad y el respeto de cada uno de sus habitantes que desean superarse cada día más.

Ante tal situación es conveniente mencionar que la biblioteca pública es un factor imprescindible en toda comunidad estudiantil de nivel primaria, porque es un centro de acceso y disponibilidad de fuentes de información que apoyan la lectura, la educación y los valores culturales de todo individuo que en ella radican.

La educación primaria que se imparte en Tlaltzapán es pública, sólo existen dos planteles, la escuela Adolfo López Mateos y la Josefa Ortiz de Domínguez donde laboran 56 maestros quienes atienden a 1406 alumnos actualmente.

Juana Calderón dice: Entre biblioteca pública y alumnos debe existir interacción, uno de los principales promotores, José Vasconcelos, patentizó que las bibliotecas fueran consideradas como elemento fundamental del proceso de educación, además de ser instituciones culturales y dinámicas.

Y continúa: en la actualidad es más fácil bajar la información por Internet que consultar un libro que contiene de 100 a 150 páginas, aunque el daño es enorme porque no echamos a andar nuestra imaginación y creatividad, menciona Juana Calderón, profesora de segundo año de primaria.

En entrevista con Noé Hinojosa, vecino de la comunidad dice: Lo importante de las bibliotecas es que se concentren en tres fines principales que son: instruir, documentar y distraer. En México no se ama la lectura y cuando se llega a leer, son libros de mala calidad en cuanto al contenido, cuya influencia no es benéfica para nuestro vocabulario y menos para los chiquillos de primaria.

Por otro lado, el autor Manrique hace referencia a que en nuestro país no se cumple como se debiera en el aspecto educativo, por tal motivo la biblioteca puede participar como medio de enseñanza y es una de las

alternativas en las cuales puede participar el maestro y el bibliotecario, entre las siguientes propuestas:

- El maestro puede proponer al alumno temas para cuyo desarrollo sea indispensable el uso de la biblioteca.
- Hacer que el alumno estudie con más amplitud las materias de su curso o grado.
- Se sugiere que se dedique un tiempo dentro del mismo horario de clase para que el niño asista a la biblioteca.
- Que al niño se le dé libertad de elegir su propia lectura, sin que la biblioteca descuide qué lecturas pone al alcance de los niños.

Con estas sugerencias el niño asiste a la biblioteca por obligación al principio, pero una vez formado el hábito y el amor por la lectura fácilmente acudirá por su gusto y por lo que se refiere al bibliotecario le corresponde cumplir con sus propios deberes, atender con eficacia a los niños lectores, enseñándoles el correcto manejo y cuidado de los libros y sugiriéndoles el deseo de leer determinadas obras.

Es evidente que con arrepentimiento y tristeza pero con muchas esperanzas en su hijo, Sofía Pulido González dice: *Hace un año aproximadamente me di cuenta que la biblioteca es el lugar adecuado para que mi hijo Fernando de cuarto año de primaria aprenda más de lo que sus profesores le enseñan. En ella realiza sus tareas e investiga, porque su papá y yo no le podemos ayudar en nada, todo por no estudiar la primaria, ahora sólo nos queda motivarlo para que termine sus estudios.*

Importante es recalcar que por ningún motivo debe imponerse la asistencia a la biblioteca como castigo, esto ocasionaría un rechazo a los libros y a la lectura, es tarea del bibliotecario hacer sentir a los niños la conveniencia de asistir voluntariamente.

Por otro lado Gloria Degollado Salas, directora de la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez –subrayó- *la institución de consulta estudiantil pone a disposición de la población en general, sobre todo de la niñez los libros, los cuales transforman de forma benéfica los patrones de desarrollo de las comunidades, la autoestima de los alumnos que motivan en los maestros una mayor pasión en la labor educativa, esto mejora e incrementa el aprendizaje.*

Esencial es la biblioteca *Calixto Melo*, para los alumnos de nivel primaria y secundaria, solo así el estudiante tiene un lugar adecuado y cómodo para realizar sus investigaciones, tareas y reforzar sus conocimientos, sin la necesidad de efectuar gasto alguno para obtener la información que requiere.

Es notable que la biblioteca juega un papel importante en los niños que cursan la primaria, funge como centro de apoyo en la educación, asimismo amplían sus conocimientos, al inicio acudirá por hacer la tarea que el profesor sugiera, después por curiosidad e inquietud, finalmente será un usuario constante.

CAPITULO II

LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

2.1	Ventajas de la lectura.....	35
2.2	Causas que impiden la lectura.....	40
2.3	La lectura como problema social.....	43
2.4	Relación maestro- alumno.....	46
2.4.1	Importancia de que el maestro incida para que sus alumnos asistan a la biblioteca.....	48
2.4.2	La familia y la escuela.....	50

CAPITULO II

LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

¿La lectura? ¿Para qué?, son cuestionamientos que hace la mayoría de los alumnos de Tlaltizapán de nivel primaria, a causa de que desconocen que es la verdadera maestra de todo ser humano, no hay más que una, la experiencia, y a la vez también es una escuela abierta para cada persona que desea su propia superación.

Dar un panorama de lectura es importante, porque es el mecanismo que va a permitir el desarrollo de los procesos cognoscitivos en los estudiantes de nivel primaria; sin lugar a duda la tarea de acercar a los alumnos a los libros no es fácil, es necesario dar un paso ante el ambiente que se empeña en alejar a los alumnos de los libros.

2.1 VENTAJAS DE LA LECTURA

La lectura es un tema muy polémico por los profesores y padres de familia de Tlaltizapán aunque ambas partes reconocen su parte de responsabilidad, y con el paso del tiempo a muchos les causa dolor de cabeza, tanto al que aprende como al que enseña a ejercer dicha labor.

En el presente apartado es de vital importancia mencionar al libro como herramienta esencial en la lectura de los niños de nivel primaria, y los beneficios que se obtienen al ejercitarla.

La Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) define al libro como "...Publicación impresa no periódica que consta como mínimo de 49 páginas sin contar las de cubierta, excluida

las publicaciones con fines publicitarios y aquellos cuya parte más importante no es el texto”. (DE LEON, 1985: 38).

La presente definición pretende dar un criterio para caracterizar al libro y diferenciarlo de otras publicaciones.

Los libros son como las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra, estas palabras las decía el poeta inglés James Russel Lowell, ya que el hábito de leer es sumamente importante para el desarrollo del ser humano.

Entrevistada en la dirección de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, Gloria Degollado patentizó: *El libro es algo vivo, relata acontecimientos históricos describe distintas formas de vida en la naturaleza, pero si no se lee puede resultar un libro indiferente, queda completamente sin función de transmisor de conocimientos.*

Con respecto al ámbito de la lectura Vasili plasma lo siguiente:

Vasili Sujomlinsky, dice que “la lectura es una ventana por la cual los niños ven y conocen el mundo y se conocen a sí mismos, (...) No verá el niño la belleza del mundo circundante si no ha percibido la belleza de la palabra leída en el libro. El camino al corazón y a la conciencia del niño llega por dos lados que parecen opuestos a primera vista: del libro, de la palabra leída a la expresión verbal; y de la palabra instalada ya en un mundo espiritual del niño al libro, a la lectura a la escritura.

La vida en el mundo de los libros es cosa muy distinta a la lectura de las lecciones, por concienzuda y aplicada que sea. Puede darse el caso de un alumno que termina estupendamente los estudios y desconoce por completo lo que es la vida intelectual, ese alto goce humano que proporciona el leer y el pensar. La vida en el mundo de los libros es conocer la belleza del pensamiento, es gozar de las riquezas culturales, es elevarse uno mismo”. (GARRIDO, 1999:10).

Qué panorama tan amplio abarca la palabra “lectura”, aunque para muchos muy difícil de ejercerla a causa de que desconocen las ventajas de la misma y por eso no se practica, y los pocos que saben no lo propagan ante los demás.

El Subdirector de la secundaria José Mariano Abasolo, Tomas Gutiérrez, dice: *la lectura es el factor por el cual el individuo puede aprender a enfrentar los retos del hoy y del mañana, por medio de ella conocemos mundos fantásticos y leyendas increíbles, ilustra la mente del individuo,*

eleva su nivel intelectual, suple las deficiencias de la educación y le proporciona un campo amplio de conocimientos siempre y cuando se ejerza.

Interesante es que el libro nos dice lo que ninguna otra forma de comunicación puede o quiere alcanzar a decir, en él se utiliza el sentido del tacto, la imaginación y la vista que abre las puertas para ilustrar nuestro pasado, construir el presente para obtener un mejor futuro.

Para acortar la distancia a paso acelerado se cruzan las grandes milpas que nos conducen a la instalación educativa estatal y obtener su opinión al respecto.

En entrevista, Juana Calderón, profesora de la escuela primaria Adolfo López Mateos recalca: *Los libros y la lectura son las formas privilegiadas que tiene el ser humano para llevar información y disfrute, sabiduría y experiencia, emoción y alegría son las bases del conocimiento y la inteligencia de cada uno de los estudiantes.*

Mediante una encuesta aplicada a 30 niños y 20 madres de familia de ambas escuelas primarias los resultados fueron desconcertantes: sólo 5 alumnos y 3 adultos contestaron de forma acertada los beneficios que se obtienen de la lectura.

Por lo tanto es importante mencionar las ventajas de la lectura para que el lector conozca los beneficios que obtiene al ejercer la actividad y además es indispensable en la vida cotidiana, ya que permite:

- ❖ Resolver las necesidades prácticas de la vida diaria.
- ❖ Comprender los problemas personales y colectivos.
- ❖ Comprender los conflictos sociales y sus causas.
- ❖ Comprender tradiciones, instituciones.
- ❖ Conocer el origen y la historia de los pueblos antiguos y modernos.
- ❖ Ampliar el horizonte cultural.
- ❖ Enriquecer la vida espiritual.
- ❖ Conocer el devenir histórico.
- ❖ Obtener información sobre cualquier tema.
- ❖ Incrementar la capacidad de reflexión y análisis.
- ❖ Comprobar opiniones, enfoques, información sobre un mismo tema o asunto.

- ❖ Organizar y jerarquizar ideas y conceptos.
- ❖ Relacionar los conocimientos adquiridos, con los obtenidos anteriormente.
- ❖ Enriquecer el vocabulario.
- ❖ Mejorar la ortografía.

En síntesis, el lector poco a poco automatiza sus mecanismos de conversión grafo-fonológica y consolida su conocimiento sobre la estructura ortográfica de las palabras leyendo y leyendo cada día más.

El ejercicio intensivo de la lectura, crea un extraordinario número de oportunidades, se aprenden palabras nuevas y desconocidas, así mismo se incrementa con rapidez el vocabulario.

Silvia Galicia, Directora de Secundaria, señaló: *La lectura constituye un elemento esencial porque es la base de la educación y del aprendizaje permanente, de la superación constante de la comunidad en general y del mejoramiento de su calidad de vida.*

Mediante las entrevistas aplicadas a los profesores que laboran en las escuelas primarias de la localidad, resulta que sí saben cuáles son los beneficios que se obtienen de la lectura, pero no la ejecutan con sus alumnos de clase y acaso tampoco la ejercitan para sí mismos.

De igual manera abordaremos a las madres de familia para obtener sus opiniones al respecto.

Sara Hernández Pueblas, ama de casa y vecina de la localidad, es madre de Verónica y David; ambos cursan la primaria *Josefa Ortiz de Domínguez* dice: *las ventajas de la lectura es entender lo que dicen los documentos, recetas, instructivos, letreros entre otros. También para ayudar a los hijos a resolver sus tareas y al chiquito a enseñarle a leer, si no sabemos leer no entenderíamos muchas cosas que los libros nos indican.*

Estudiante de la primaria Josefa Ortiz de Domínguez, Verónica Valencia Hernández de 10 años de edad, usuaria constante de la biblioteca *Calixto Melo*, menciona: *es importante saber leer y acudir a la biblioteca porque aprendo a leer, encuentro cosas diferentes e interesantes y también para sacar buenas calificaciones en la escuela.*

Asimismo, Ulises, Carlos, Javier y Jesús, estudiantes de sexto año de la primaria Adolfo López Mateos dicen: *Nos gusta asistir a la biblioteca para hacer bien la tarea y nos saquemos 9 o 10 de calificación, también hacemos nuestros trabajos muy a gusto, limpios y bonitos, en ella hay muchos libros para salir de duda y tener más información que el profesor para que cuando nos pregunte del tema no nos quedemos callados y nerviosos.*

Cabe destacar que leer es el factor por el cual el individuo puede aprender a enfrentar los retos, por medio de la lectura el niño aprende a ejercer el derecho a la palabra, a relacionarse de manera diferente con los textos y las personas.

Al transitar por la calle Independencia encontré las puertas abiertas de la Casa de Cultura me detuve y pensé que también era válido tomar la opinión del directivo de la misma, al preguntarle al respecto respondió.

Saber leer es primordial para comunicarnos de forma adecuada y concisa, el autor utiliza la gramática como el instrumento para el aprendizaje de las habilidades comunicativas con la finalidad de expresar sus experiencias, ideas, sentimientos, creencias o sus fantasías, dijo la profesora Celsa González Onofre, Directora de Cultura de Tianguistenco.

Uno de los aspectos esenciales es mencionar que el libro está dirigido a toda persona que sienta la necesidad de aprender y obtener nuevos conocimientos y que también sienta que la lectura tiene una importancia fundamental en el trayecto del estudiante y de la vida misma para ejercerla y fortalecerla. Los principales involucrados son los maestros, padres de familias y bibliotecarios.

En cuanto al carácter intelectual los beneficios de la lectura es que mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales, lo que a su vez permite un mejor uso del lenguaje y la escritura. También desarrolla la imaginación y la creatividad, además de ser una fuente de cultura que aumenta la capacidad de memoria y de concentración.

La lectura no puede ser sólo una actividad del área del lenguaje, sino que también es parte primordial de todas las áreas del conocimiento humano y esto se encuentra en la biblioteca *Calixto Melo*.

2.2 CAUSAS QUE IMPIDEN LA LECTURA

“¡Qué flojera!, no te manches... escoge uno más corto ¿pero para que tanto tenemos que leer y escribir?” Son expresiones que se escuchan con frecuencia en el interior de la biblioteca cuando el profesor les deja tarea a sus alumnos.

Ahora nos enfocaremos a las causas por las cuales no se ejerce la lectura, existen factores que imposibilitan el desarrollo de la lectura en los alumnos de primaria de la comunidad de San Pedro Tlaltizapán entre ellos podemos citar el desinterés que muestran muchas personas desde los primeros años escolares primaria-secundaria en donde la enseñanza se centra principalmente en el aprendizaje de temas esenciales de matemáticas, español, historia entre otras asignaturas.

La falta de concentración y atención en la lectura, y el desconocimiento del vocabulario empleado ocasionan la incomprensión y rechazo de la misma.

La lectura es “un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas transacciones cuando el lector trata de obtener significado a partir de un texto”. (DIAZ, 1990:7).

El niño pasa por la etapa básica del aprendizaje de la lectura y la escritura. Y cuando haya aprendido a leer, no encontrará dificultad en hacer uso de cualquier tipo de libro. Pensando que esos libros le proporcionarían gusto, conocimientos nuevos, entretenimientos y satisfacción.

Es importante destacar la relación que guarda el nivel de escolaridad de los adultos con el número medio de hijos nacidos vivos, es notable que cuando el nivel de escolaridad es más alto el número de hijos es menor. Las mujeres que terminan su periodo reproductivo entre los 45 y 49 años, que no poseen ningún tipo de instrucción tienen un promedio de 7 a 10 hijos, mientras que las que cuentan con estudios sólo tienen de 3 a 4 hijos.

La experiencia adquirida es que -expresa Eva Hernández Castro, Directora del Preescolar “España”- el niño depende del estado socioeconómico de la familia, su capacidad de crear un clima cultural, también el número de

miembros del hogar y posición del niño entre los hermanos tiene una incidencia determinante.

El problema de la falta de interés en la lectura y la incapacidad de convertirla en práctica constante, radica en causas que a continuación se mencionan:

1.- No existe el hábito de lectura, ya que en la enseñanza primaria y secundaria no se le da importancia a esta práctica; por años se redujo a cumplir con algo que se denomina lectura oral y lectura en silencio, que origina vicios de lectura y fomenta horror hacia la lectura. Causa pavor porque hay imposiciones de lectura, no al gusto del niño; en virtud de que el profesor y el padre de familia imponen lecturas desagradables al niño, más si estas lecturas carecen de ilustraciones.

Otra causa de esta falta de hábito por la lectura es que la enseñanza se centra por tradición en el aprendizaje de temas apartados de la realidad del alumno.

2.- La lectura no se considera una experiencia vital, sino algo que se cumple por compromiso y por salir del paso.

3.- Incapacidad para concentrarse en la lectura, en lo que el autor quiere transmitir.

4.- Falta de vocabulario, en alumnos de enseñanza básica es común observar que esta deficiencia les impide comprender un texto cualquiera; desafortunadamente su vocabulario es muy reducido y, sus experiencias personales se encuentran en un círculo pequeño.

5.- Falta de interés en la lectura, en gran parte motivada por las dificultades que representa la lectura en comparación con el cine, la radio y la televisión, que proporcionan la información digerida y manipulada.

6.- Incapacidad para adaptarse al tema con rapidez y comprensión.

7.- Desconocimiento del tema.

8.- Falta de práctica de la lectura en el círculo familiar.

9.- Desconocimiento de las ventajas de la lectura.

10.- El enorme número de pausas realizadas en la lectura de una línea de cualquier texto.

11.- Problemas en el ámbito familiar.

12.- Insuficiente acervo ilustrado para niños de preescolar.

Entre otros factores que imposibilitan el desarrollo de la lectura podemos citar la irresponsabilidad que muestra el ser humano a dicho proceso, siendo influenciada desde los primeros años escolares primarios y secundarios.

Por otro lado el Doctor Ignacio Miranda, responsable del Centro de Salud de la localidad de Tlaltizapán, señala: *el factor de gran importancia que influye en la lectura es el medio socioeconómico en que el individuo se desenvuelve, se carece de lo indispensable como son: alimentación, atención médica, medios higiénicos de vida.*

Las situaciones que se han presentado en el Centro de Salud es que poseen un deficiente nivel de nutrición del paciente que es visible en el semblante y los llamados “jiotes” en la cara del niño, esto es a causa de falta de alimentos ricos en vitaminas y minerales, ante esto el estudiante siente cansancio o flojera en todos los aspectos, principalmente en dar lectura al libro.

En entrevista, Silvia Galicia enfatiza: *aprender a gozar con la lectura es un lujo que desgraciadamente poco se da. Ante la oferta fulminante de subproductos de los medios masivos de comunicación (sic) como la radio, la televisión y el cine, nuestro tiempo libre, tiempo de ocio y de recreación, se esfuma. Otras veces se nos va en el consumo de revistas, diarios que nos informan, pero pocas veces nos divierten.*

Mediante la encuesta realizada a 30 madres de familia que tienen a sus hijos en nivel primaria, 15 de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez y 15 de la Adolfo López Mateos, es importante destacar que 25 de ellas no han asistido a la biblioteca, que sí saben que existe pero desconocen el acervo con el que se cuenta y los servicios que en ella se brindan.

También 18 de ellas mencionan que aunque los servicios son gratuitos, no mandan a sus hijos porque sólo van a jugar y en la casa hay mucho qué hacer.

Argumenta Gloria Degollado, Es notable el desinterés de los padres a que sus hijos se preparen, esto es a causa del bajo nivel escolar de ellos. Algunos niños terminan la primaria o la secundaria y no siguen estudiando porque “ya no quieren” y los padres no hacen nada, aquí los que mandan son los hijos, no los padres.

Existe problemas de irresponsabilidad de los padres hacia los hijos, en cuestión de conocimientos; ellos argumentan que le dan todo lo que el niño pide. Pero no le dan lo necesario que es un poco de tiempo y dedicación para fortalecer su educación y aprendizaje.

La posibilidad de acceso a la lectura se ha visto, sin embargo, cada vez mas alejada en las familias de bajos recursos económicos carecen de tiempo y recursos para ocuparse con mayor atención de sus hijos, los padres acuden al trabajo de 9 a 6 de la tarde que regresan a casa, al llegar se ocupan de sus necesidades y no brindan un espacio para ayudar a sus hijos en el aprendizaje de la lectura.

2.3 LA LECTURA COMO PROBLEMA SOCIAL

El campo sigue esperando que el cielo sea menos cruel y deje caer el vital líquido, pues de ello depende la permanencia o la emigración de varias personas, cuyos habitantes se ven forzados a dejar su tierra para buscar el sustento en el Distrito Federal o en el vecino país del Norte.

Al respecto daremos un panorama general del porqué la lectura en los niños de nivel primaria forma parte de un problema social; en la actualidad es indispensable la lectura incluso fuera de la esfera profesional y en la vida cotidiana.

Los textos escritos sustituyen a la información hablada en cualquier lugar del mundo, en comercios, bancos, central de autobuses, aeropuertos,

anuncios, no basta con leer el nombre de la estación del metro, sino saber leer la información de folletos, boletines, catálogos, medicamentos, los instructivos para utilizar los electrodomésticos entre otros.

Sobre la experiencia adquirida, expresa Jorge Palencia: *en la empresa que laboro me he percatado que la lectura es más importante en la vida profesional ya que los puestos de trabajo exigen más preparación y eficacia para desempeñarlos.*

Los empleos con poca instrucción educativa o preparación cada día son menos, el más afectado es el individuo que no tiene estudios, al obtener bajos salarios, por tal causa inicia la discriminación social y el desempleo y ésta a su vez convierte a millones de niños y jóvenes en vagabundos, tomando caminos equivocados como el robo, las drogas y el secuestro, poniendo en riesgo la vida de los ciudadanos, por tal motivo la inseguridad va teniendo más auge y se convierte en un problema grave para la sociedad.

“A través del tiempo con el retraso que se observa en la capacidad lectora respecto a las exigencias de la tecnología actual, el hecho de que los niños fracasen en el aprendizaje de la lectura constituye una seria problemática social, la dinámica del aprendizaje hace que los pequeños problemas iniciales se reflejen en la edad adulta”. (MORAIS,1988:21).

Varios campesinos de la tercera edad dicen: siendo muy niños llegamos a unir nuestras vidas en la actividad del campo por no tener las posibilidades y la orientación de estudiar, con el tiempo nos damos cuenta de las grandes carencias que se tienen en el núcleo familiar, las personas que aquí nacen, crecen y llegan a la edad adulta sin encontrar un futuro prometedor y lo que es más triste, no tener la oportunidad de llegar más lejos.

Los productores del campo vemos con tristeza que nuestras familias no pueden acudir a los grandes centros de atención médica, a los centros comerciales, a las grandes universidades, tecnológicos particulares y públicos para que nuestros hijos tengan una preparación con licenciatura y el mañana que llega hoy pudiera derramar sus conocimientos a éste campo que nos ha visto llegar a viejos y así escalar a otros núcleos de producción que nos hagan competitivos.

En algunos de los casos su desinterés es porque no consideran importante aprender, éste error comienza desde que aún son niños o dejan de estudiar y cuando ya están aptos para irse a trabajar como jornaleros o alguna otra ocupación; prefieren hacerlo que seguir estudiando.

Otros prefieren irse a los Estados Unidos o al Distrito Federal a trabajar, la causa principal es el analfabetismo de los padres, dado el caso que como ellos no saben, tampoco les exigen u orientan a sus hijos que tengan un buen aprovechamiento.

Urgente es reflexionar acerca de los problemas en torno al libro, la lectura, la escritura, la escuela y la biblioteca que son las principales involucradas en mejorar la situación que prevalece aquí en nuestra localidad, porque al reducirse el acceso a la lectura, existe el riesgo de un retroceso cultural, puntualizó Noé Hinojosa, miembro de la localidad.

En el aspecto social, la lectura proporciona mayor desenvoltura y seguridad, ya que la persona que lee tiene más amplio el vocabulario y facilidad de palabra que aquella que no lo hace.

Todo individuo que lee por lo regular se encuentra bien informada y se muestra interesada en el mundo que la rodea, esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de que tiene muchos temas de interés que nos proporcionan una sana distracción, sirve de apoyo para tener una alta autoestima.

Es indiscutible que la lectura es un problema social porque las necesidades de formación e información exigen ineludiblemente leer y leer mucho, con ella se adquieren generalmente palabras científicas y técnicas que ayudan a traducir las necesidades de la tecnología actual. También la edad, el nivel escolar y el salario correlacionan con frecuencia esta dificultad.

2.4 RELACIÓN MAESTRO- ALUMNO

Es importante mencionar la relación maestro-alumno en el presente apartado para darnos cuenta de cómo influye en la enseñanza aprendizaje;

el éxito o el fracaso del alumno de nivel primaria depende del papel que toma el profesor dentro del aula de clases y de la sociedad en general.

En el salón de clases el profesor desempeña su rol social de diferentes maneras, con la finalidad de que exista mejor comunicación en la interrelación educador-educando con respecto al grado de motivación y aprendizaje escolar.

“Los maestros son una fuerza positiva en el aprendizaje, puede ser una fuente de estímulo, pero también hace disminuir el deseo del estudiante por aprender y puede llegar a ser el objeto de desprecio y el resentimiento de los alumnos” (GALLOWALL CHARLES;1977:130).

Los análisis de interacción en el salón de clases arrojan luz sobre la importancia de la influencia del maestro en la actitud, rendimiento académico y conducta del alumno; se integra la influencia con la conducta verbal del maestro. Se centra mucho esfuerzo en la cantidad, clase y dirección en la comunicación verbal. Más significativo es el concepto de que todas las conductas verbales y no verbales, como la mirada, tienen la posibilidad de comunicar información a los estudiantes e influir en su aprendizaje.

Al respecto tomaremos la opinión de la psicología y la educadora

Para mejorar la relación maestro-alumno es necesario que los maestros se den cuenta de sus conductas no verbales hacia sus alumnos, las actitudes negativas se muestran en ocasiones por medio de evitar constantemente el contacto visual, ignoran a la otra persona, no mirarla mientras la oímos.

Los alumnos menos aventajados son más sensibles a esta clase de conducta, lo cual se debe a que éstos tienen que acudir más a las conductas no verbales del maestro para tratar de comprender lo que él explica. Las actitudes positivas se muestran por medio del contacto visual, con expresiones faciales de atención, inclinación de cabeza o propiciando el contacto físico como el saludo, subrayó la psicóloga Luz García.

En otro orden de ideas- *Es cierto la capacitación magisterial se enfoca a los aspectos técnicos de la educación y en algunos casos a los aspectos verbales de la comunicación y no se tiene en cuenta en su planeación*

aspectos no-verbales, el impacto de esta conducta es en muchas ocasiones más fuerte que el de la conducta verbal.

Los estudiantes prestan más atención a las expresiones y gestos del profesor que a sus palabras, que el calor y el afecto se expresan mejor a nivel no-verbal y que las conductas no verbales se encuentran puestas de manifiesto en cualquier observación que se realice en clase, expresó Silvia Galicia, directora de la secundaria.

Es importante que el profesor entienda al niño en su forma de expresarse, lo respete y sin tratar de imponerle ninguna regla estricta que lo induzca a aislarse de los demás. El maestro debe entender las conductas de cada uno de los niños con la finalidad de que exista comunicación entre ambos.

Al existir en ambos esa comunicación o confianza el niño trabaja con entusiasmo porque tiene la libertad de elegir, preguntar lo que quiere y siente, escucha lo que otros cuentan o leen, responden a las inquietudes del ambiente que los rodea. Al reflexionar ellos encuentran que el aprendizaje es importante para su crecimiento y para desenvolverse en el entorno que se encuentren sin tantos obstáculos.

La parte que le corresponde al profesor en las aulas de clase con respecto a la lectura, es motivar al niño y recomendar algunas lecturas cautivadoras, asimismo ayudando a comprender el texto de la lectura leída.

En resumen, dentro de la enseñanza- aprendizaje es fundamental que la comunicación exista, pues sin ella no se efectúan las funciones que cada elemento de este proceso debe cumplir y no se desarrollaría la interacción de los maestros con los alumnos.

El motivar a los alumnos por medio del contacto visual de tipo positivo se debe tomar como una posibilidad más para mejorar el aprovechamiento académico de los estudiantes de nivel primaria. Si existe identificación positiva en ambas partes, el educando sentirá mayor interés por las instrucciones del profesor.

Que la lectura se establezca en la comunidad estudiantil va a depender de la acción motivadora y creativa que haga el profesor ante sus alumnos, necesita motivarse con emoción y entusiasmo para contagiar el deseo por la lectura.

Para lograr éste objetivo el profesor debe ser lector constante y recomendar lecturas atractivas para sus alumnos.

2.4.1 IMPORTANCIA DE QUE EL MAESTRO INCIDA PARA QUE SUS ALUMNOS ASISTAN A LA BIBLIOTECA

Con respecto a este apartado es esencial que el personal docente interceda para que sus alumnos visiten y conozcan la biblioteca pública municipal, con la finalidad de que el niño pise y observe ese espacio desconocido, que pone a su disposición diversos libros y actividades que en ella se imparten, el cual le servirá de apoyo en su trayecto académico de acuerdo al grado que esté cursando.

Al acudir a la biblioteca poco a poco el niño descubrirá la existencia de material bibliográfico sustancioso ya sea por curiosidad o por algún tema sugerido por el docente.

El profesor debe generar interés para que sus alumnos se involucren en la lectura y que posteriormente se familiaricen con ella; es importante que todos los maestros pongan gran énfasis en las actividades relacionadas con la lectura misma. A través de ella se tiene la posibilidad de ampliar el conocimiento con lecturas cautivadoras e interesantes y esto puede provocar al aprendizaje en una aventura agradable, trascendente y efectiva. (GOMEZ, 1993:55).

Es necesario recalcar que todo el conjunto de lecturas existentes en la biblioteca pública son de estantería abierta y los servicios son gratuitos. Asimismo se pueden realizar varios ejercicios para dar opción al niño a que lea, invitándolo a la biblioteca para obtener suficiente información y conocer más sobre la materia que se esté tratando en el momento.

Otro de los puntos fundamentales es ayudar al niño a determinar lo que desea saber, esta tarea se basa en buscar el significado dentro de un conjunto de signos que se presentan en un párrafo, así reflexionará que al

leer es necesario hacer preguntas para entender el texto y al mismo tiempo darle significación, es el punto clave para lograr una lectura placentera.

En la encuesta realizada a 10 profesores de nivel primaria, 6 contestaron que desconocen el tipo de acervo que existe en la biblioteca, por lo tanto no invitan a sus alumnos a utilizar el espacio que de forma gratuita brinda sus servicios. Aunque sí consideran que es necesario que los estudiantes se familiaricen con la letra escrita para mejorar su lecto-escritura.

Ante esta situación urge concienciar e invitar a los profesores a conocer y aprovechar el material que se encuentra disponible en los estantes de la biblioteca; es fundamental conocer la importancia y los servicios que brinda y así sugerir a sus alumnos a asistir con regularidad.

Esencial es que el profesor participe en ésta ardua tarea para lograr mejor preparación en sus alumnos y elevar los conocimientos que se adquieren en la escuela primaria.

2.4.2 LA FAMILIA Y LA ESCUELA

Es conveniente mencionar a la familia ya que es el círculo donde el niño desarrolla sus actitudes y en cuestión educativa es donde aprende nuevos conocimientos y los primeros pasos para ejercitar la lectura.

Los habitantes de la comunidad de Tlaltizapán giran en torno al núcleo familiar o el padre generalmente es quien provee lo necesario aunque en algunos hogares la madre desempeña un papel importante en el ingreso económico, ya que muchas de ellas son comerciantes o trabajadoras en diferentes actividades productivas. Sus hijos asisten a las escuelas de la comunidad y en algunos casos a la ciudad de Santiago Tianguistenco o Toluca; otros se dedican a la costura o bien a la agricultura en apoyo a la economía familiar.

Con respecto a la educación que se imparte es pública y oficial, cuenta con dos jardines de niños en los que 16 maestros instruyen a 388 alumnos,

existen 2 primarias: la Josefa Ortiz de Domínguez y la Adolfo López Mateos, donde hay 56 maestros quienes atienden a 1406 alumnos; también hay una secundaria con 19 maestros y 300 alumnos y por último está la Tele-secundaria que tiene inscritos 239 alumnos e imparten clase 10 maestros. “No existen planteles de nivel bachillerato o educación Técnica ni superior”. (Información obtenida de los Datos Estadísticos Municipales 2007).

La edad de inicio de la etapa escolar oscila entre los 6 y 7 años de edad en el caso de los que acaban la primaria lo hacen entre los 12 y 14 años y los que llegan a terminar la secundaria lo hacen de los 15 a 17 años generalmente. Las personas que truncan sus estudios en algún grado de primaria lo hacen entre los 10 a 11 años de edad y de nivel secundaria es de primero y segundo grado.

El ausentismo escolar existe, en algunos casos se debe a que los padres carecen de instrucción escolar y envían a sus hijos a pastorear ganado o trabajar en el campo para ayudar al hogar. La mayoría de los jóvenes sólo llegan a terminar la secundaria.

Esto se debe principalmente a que las preparatorias quedan lejos de la comunidad y tienen que utilizar el medio de transporte que implica gastos de 10 a 30 pesos de pasaje diarios y que no tienen para solventarlos, o bien no tiene más aspiraciones de prepararse y prefieren trabajar, en el caso de los hombres y en el caso de las mujeres prefieren quedarse en su casa para ayudar a las labores domésticas y del campo, informan Tomás Gutiérrez Lima y Juana Calderón.

Ambos entrevistados coinciden en que los alumnos que en algún grado truncan sus estudios, principalmente es por:

- Falta de interés para seguir estudiando, aun cuando exista la posibilidad de seguirlo haciendo.
- Lejanía de las escuelas, algunos niños tardan de 15 a 25 minutos para llegar a su escuela primaria o secundaria, lo hacen a pie o en bicicleta.
- Falta de recursos económicos por lo que desde muy jóvenes (12 años) tienen que trabajar para ayudar con el gasto familiar.
- Contraen matrimonio entre los 13 y 17 años de edad.

- Familias numerosas (entre 6 a 8 hijos por familia) los hijos mayores tiene que cuidar a los menores mientras que sus padres salen a trabajar, por lo tanto no pueden asistir a la escuela o a la biblioteca.

Situación que se visualizó personalmente en el lugar de los hechos y en conversación con niños que presentaron dicho problema, Uriel, Benito, Rubén, Eduardo y Santiago, entre otros; cuando algunos de sus padres se encuentran en casa, estos escapan y entran a la biblioteca con la curiosidad e inquietud de encontrar algo nuevo.

Pero cuando llora el chiquillo la mamá se da cuenta y acude en su busca, otro de los casos es cuando van a algún mandado o a la tienda, de paso entran; pero al tardarse los van a buscar y al encontrarlos dentro de la biblioteca los padres se llevan a sus hijos a base de gritos, regaños y en ocasiones a golpes.

Si el niño solicita permiso para ir a la biblioteca debe ser por cuestión de tareas o trabajos de la escuela, *no hay que perder el tiempo* si no tiene a qué ir. Cuando los padres acceden al permiso es sólo de una hora u hora y media y no más porque los regañan y en ninguna otra ocasión tendrán permiso.

Existen tres actores en el aprendizaje de la lectura, el principal actor es el niño, el segundo es la familia y el tercero es la escuela. El niño es el principal factor del éxito o el fracaso. Por lo tanto a los profesores y los padres de familia se les atribuye una gran responsabilidad para que se resuelva este problema.

El niño depende en mayor parte de las circunstancias del medio familiar que asimila, la situación socioeconómica de la familia, la comprensión y armonía de sus progenitores; otros factores como el número de miembros del hogar y posición del niño entre los hermanos tiene incidencia creciente y determinante en el desarrollo personal.

Las familias de bajos medios económicos no sólo carecen de tiempo y recursos para ocuparse con mayor atención de sus hijos, sino que, por otra parte, poseen un deficiente nivel de preparación escolar –menciona Gloria Degollado, directora de la primaria Josefa Ortiz.

Para la regidora Ruth Colín, regidora de educación, *en la actualidad, los profesores y los padres se culpan mutuamente del bajo aprendizaje de los escolares aunque ambos deben asumir con responsabilidad la parte que les corresponde para que el niño aprenda a leer y escribir.*

Los padres de familia son el meollo principal en la primera etapa del niño, con ellos inicia la convivencia familiar, en el momento de enseñarle a familiarizarse con los libros, informándole que leer es importante para seguir adelante con lo que él desea ser.

La práctica de la lectura en familia ejercita a los padres que desean despertar en sus hijos la afición a la letra escrita, es una verdadera necesidad que exista el interlocutor adulto.

La lectura no puede ser una actividad única del área del lenguaje, sino que forma parte fundamental de todas las áreas del conocimiento. “Leer es alimentarse, respirar, volar en la imaginación de los textos, en clase el profesor debe estar atento a la presencia o no de esta capacidad en los niños que a su vez forma una técnica de vuelo, poniendo en realce el placer de la lectura”. (MORAIS:1988,252).

Es evidente que si los padres leen con gusto cuentos en voz alta y estimulan el deseo de leer, el niño aprende a leer más fácilmente y disfruta de un ambiente altamente cultivado.

En resumen, la escuela debe ofrecer espacios para que los padres se motiven y se den cuenta de que tienen muchas cosas por hacer, con la finalidad de ayudar al niño en el proceso de la lectura. Es importante que este esfuerzo no sea ocasional sino continuo para llenar de placer, creatividad y confianza al niño.

Me he percatado de la importancia que tiene que el alumno sea apoyado, y aceptado en el seno familiar para que tenga un mejor aprovechamiento escolar. También necesita que su aprendizaje escolar sea reforzado en el hogar, por los conocimientos que tengan los padres y basados en las indicaciones de los maestros.

Es de vital importancia que los padres de familia cooperen con el trabajo educativo, reforzando a través de la ejercitación y estimulación el

aprendizaje de sus hijos. Los padres de familia que no saben como empezar a realizar dicha tarea se deben apoyar de los profesores.

Además cuentan con un espacio privilegiado para contribuir a lado de la escuela la comprensión de la complejidad del mundo, la biblioteca Calixto Melo es una institución fundamental que cobra relevancia social, por ser el punto de encuentro de todo aquel que requiere un lugar para la realización de sus tareas y trabajos escolares.

III ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE LECTORES

- 3.1 Estrategias para reeducar a los lectores.
- 3.2 Elementos biológicos y ambientales en la carencia lectora.
- 3.3 Los lectores y sus problemáticas.
- 3.4 Biblioteca pública, escuela y familia factores principales en la formación de lectores.
- 3.5 Papel de la comunicación en la solución.
- 3.6 Misión del bibliotecario en la comunidad de Tlaltizapán.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE LECTORES

En relación al capítulo anterior es necesario plantear estrategias para la formación de lectores, se trata de generar beneficios directos para la población estudiantil de nivel primaria, a la vez que perseguir la conscientización sobre la problemática que Tlaltzapán enfrenta en materia de lectura.

A todo ser humano, pero principalmente a los niños de nivel primaria, se les deben brindar estrategias para su formación personal que les servirá en toda la vida, dentro de la escuela y la sociedad en la que se desenvuelven, para así vivir y convivir mejor mediante el conocimiento de las cosas, el entendimiento y el respeto de las tradiciones y costumbres; religión y cultura de su comunidad.

Es necesario involucrar al niño a la lectura ya que serán los futuros ciudadanos que tomarán decisiones firmes, las cuales tienen que estar bien cimentadas.

3.1 ESTRATEGIAS PARA REEDUCAR A LOS LECTORES

El presente capítulo busca mencionar diversas pautas encaminadas a elevar el interés del hábito por la lectura en todos los niveles, el meollo principal es sugerir estrategias para la formación de lectores, asunto que se debe aprender a conocer, aprender a ser y aprender a vivir, puntos indispensables para formar personas con un futuro mejor.

Los programas de lectura forman parte de las estrategias más importantes del sistema educativo para desarrollar en el niño capacidades como la

creatividad y el pensamiento crítico, estimulando así su sensibilidad, imaginación y capacidad del estudiante.

Promover el hábito de la lectura es una de las tareas fundamentales para fortalecer la cultura y el desarrollo de la comunidad en la que la biblioteca está inscrita, donde se realizan lecturas de cuentos y poemas a niños y jóvenes.

Con respecto al tema el Coordinador Estatal de Biblioteca, Santín Castro señaló: *Las dificultades del aprendizaje de la lectura en los alumnos tienen un carácter fundamental interactivo, porque dependen tanto de las características personales del estudiante como del entorno educativo.*

Añadió -La escuela primaria es el escalón inicial para el desarrollo armónico del individuo y es el nivel donde se localiza la gran problemática de la carencia lectora, sin olvidar los otros niveles; se puede decir que el elemento clave de la calidad educativa es el mejoramiento de las condiciones de lectura de la población.

En entrevista, Adriana Ortega, dice: *la lectura representa uno de los problemas que más se está arraigando en la población infantil, es una situación que se acrecienta día con día porque no hay hábitos de lectura en el entorno familiar y educativo, por eso es necesario patentizar que con la lectura se corrige la ortografía, la redacción y por supuesto la comprensión, entender un texto obedece al contacto del lector con la letra escrita, lo que favorece la visualización de cada palabra del párrafo que se lee, por eso es necesario detectar las dificultades de la lectura y proponer nuevos caminos para superarla.*

Coinciden ambos entrevistados que la carencia lectora existe tanto en la casa como en la escuela, ahora la finalidad es intensificar el esfuerzo por ayudar a reeducar a los lectores que deseen obtener su propia superación para el desarrollo y mejoramiento de las condiciones sociales y económicas de la comunidad.

Para que el individuo se involucre en algo debe tener los libros a su alcance y utilizarlos según su interés, lo que más le guste, es por eso que la biblioteca pública brinda sus servicios de forma gratuita, a toda persona sin distinción de raza o clase social.

En la ardua tarea de formar lectores “atañe a los profesores, padres de familia y a toda la comunidad en general, es considerable la interacción familia escuela-niño lector, esta actividad no debe ser ocasional, sino continua y de forma sistemática con mucha creatividad, placer y confianza en el niño” (GOMEZ; 1993:74).

La coordinadora regional señaló: *También el bibliotecario está involucrado ya que es el promotor de la cultura de la región la base de su apoyo es el acervo con el que cuenta la biblioteca e inculcar los valores de la cultura mexicana y mostrar a la gente el valor que tiene la información que se obtiene de los libros existentes, revistas y así lograr el desarrollo y mejoramiento de las condiciones sociales y económicas de la comunidad a la que está inscrita la biblioteca.*

Es esencial para la formación de lectores que los jóvenes, niños y adultos se integren con personas que no sólo les guste la actividad de la lectura, sino que respeten a los demás con todas sus posibilidades de leer, compartiendo el gusto por la lectura y seguir la lectura de los que no lo saben hacer. Es necesario que el niño lea con una persona adulta para que tenga explicación de lo que no entienda

Dice José Morais que “para aprender a leer es necesario leer, ya que se deben reconocer los signos y dar el significado adecuado del párrafo”. Por lo tanto la lectura es una actividad esencial en la vida del ser humano, ella alimenta el entendimiento profundo del texto que encuentra a su paso y a la vez da un valor al conocimiento que se adquiere para transformar su mundo en el que se desarrolla.

“Para que una persona pueda implicarse en una actividad de lectura, es necesario que sienta que es capaz de leer, de comprender el texto que tenga en sus manos, de lo contrario provoca el desánimo, el abandono y la desmotivación”.(SOLÉ;1997:42).

Básico es enseñar al niño las cualidades de los objetos que le rodean y al mismo tiempo formar una actitud interpretadora de su realidad, por tal motivo se debe dejar libremente el manejo de los libros para lograr el goce total de la lectura, enseñando el cuidado de los mismos. Si al niño se le ayuda con cariño y explicación oportuna pronto dominará la técnica de leer y estará orgulloso de lo que aprende.

Según el autor Gómez Alonso, *leer exige un requisito especial para que el lector no se forme sólo como decodificador con mayor éxito y rapidez, sino se desarrolle poco a poco como lector autónomo; por lo tanto se sugiere lo siguiente:*

- Que en varias cajas existan revistas y tiras cómicas del periódico que pueda mirar y leer cada vez que el niño quiera.
- También enseñarle que al terminar de utilizar los materiales se colocan en su lugar.
- Es recomendable pegar muchos recortes en cartulinas, de varios temas que le interesen al niño y clasificarlos con él en varios apartados.
- Tener muchos libros de diversos cuentos.

En la biblioteca Calixto Melo también hacen hincapié del cuidado del acervo.

Al niño se le debe enseñar cómo cuidar un libro para que no los dañe, no se debe regañar, sólo recordarle el buen trato que merecen sus amigos, al inicio pasa y pasa las hojas y sólo las mira y al final encuentra algo que le llama la atención y se detiene en el texto, mencionó Gerardo Piña, responsable de la biblioteca en cuestión.

Todo adulto tiene que aceptar que la actividad lectora se desarrolle sin imponer tiempo o lugar específico, el niño puede leer de pie, en un rincón o sentarse sobre un cojín, en el suelo o simplemente ojearlos, mirar las partes ilustradas; o puede pedir que le lean algún párrafo que él sugiera.

Juana Calderón, de la escuela Adolfo López dice: *como profesora es necesario conocer los avances del niño; en primer término comprender el valor de la confianza en sí mismo para poder avanzar en cualquier aprendizaje. Y que los padres comprendan que el aprendizaje no es fácil, sino una compleja construcción que realiza el estudiante de acuerdo a sus conocimientos y a su experiencia.*

Según Gómez Alonso, el soporte para formar lectores en cualquier edad está en que la escuela permita al niño lo siguiente:

- ❖ Es necesario explorar el sistema escrito, que utilice los libros a su manera, escriba o pregunte sobre todos los materiales escritos:

revistas, periódicos y a la vez obtener respuesta a las dudas sobre lo escrito.

- ❖ La comunicación-socialización es fundamental, así el niño se familiariza con lo que tiene y opina frente a los demás aportando sus conocimientos.
- ❖ Al niño le es agradable escuchar todos los días trabalenguas, poesías, rimas, canciones así él poco a poco inventa nuevas cosas, obtiene placer con la palabra y agrado por relacionarse más con el lenguaje.

Es necesario comprender que la lectura es la búsqueda de la significación del texto. “Si el niño comprende en qué contexto espacial está la lectura, con facilidad puede entender lo que lee, por eso es importante ayudar al niño a definir objetivos que le permitan enfrentar el texto y buscar significación dentro del conjunto de signos que contiene el párrafo” (Gómez;1993:55).

Para que la lectura resulte más significativa el lector debe visualizar, leer, pronunciar y organizar las palabras plasmadas en el texto, es importante propiciar situaciones comunicativas en el estudiante de nivel primaria a través de juegos para desarrollar la lengua hablada.

Las estrategias que a continuación se describen están encaminadas para utilizar los libros de la biblioteca como recurso didáctico para guiar el aprendizaje del alumno y propiciar que el niño lea lo que le guste, entienda y analice los mensajes y contenidos del cuento, poesía, trabalenguas, adivinanzas, poemas, leyendas y demás textos, a las cuales es necesario dedicarles de 20 a 30 minutos a la semana, cuando los lectores terminen de leer lo que necesitan, lo importante es darle la libertad de escoger el libro que deseen.

- Juegos de investigación.- es una actividad que propicia la búsqueda de respuesta a las preguntas e inquietudes de los niños mediante la utilización de material bibliográfico. El objetivo es que los niños indaguen, experimenten y critiquen sus conocimientos.
- Círculos de lectura.- es un acto donde se comparte la opinión de cada lector que contribuye ampliar las ideas que obtienen los demás acerca de la lectura. Su objetivo es provocar el gusto por la lectura en niños, jóvenes y adultos por medio de la discusión y el análisis de escritores de varios temas.

- La hora del cuento.- es una actividad que consiste en leer un cuento, historia, fábula. La finalidad es el contacto que los niños tengan con los libros que existen en la biblioteca.
- Teatro en atril.- es dar lectura a una obra de teatro dando el énfasis y la entonación necesaria a cada uno de los personajes que en ella participan.

También se debe reforzar el aprendizaje de los niños a través de la realización de diversas actividades de lectura talleres como:

Música.- con ello se pretende fomentar en los pequeños su capacidad artística mediante los diversos sonidos, lo que motivará sus habilidades sociales.

Pintura.- este taller busca desarrollar la imaginación de los infantes, así como brindarles oportunidad de expresarse libremente, de manera que ejerciten su mente y exploren al máximo su creatividad.

De lo antes mencionado se desprenden las actividades siguientes:

- Cuento con música.- se lee un cuento con música a bajo volumen, el final del cuento lo narran los niños.
- Cuento inventado.- los participantes dibujan el personaje que le gustaría ser, en seguida cada uno narra por qué escogió ese personaje.
- Cuento compartido.- se indica a los participantes estructuren un cuento con palabras que tienen nf y nv.
- Adivina cómo soy.- el bibliotecario lee un cuento; los asistentes dibujan el personaje que sea de su agrado y lo iluminan.
- Encuéntrame.- de la lectura del cuento los participantes encontrarán el párrafo que contiene lo interesante de la trama,

En las siguientes actividades se práctica la lectura y se desarrolla la capacidad visual.

- Intruso.- consiste en leer un cuento y posteriormente se hacen preguntas con respecto al tema, el que tiene la respuesta levanta la mano y menciona “intruso”.
- Gato lector.- los participantes leen el cuento en voz alta, se forman dos equipos a uno le corresponde la X y al otro el O, se formulan preguntas, el equipo que conteste la respuesta correcta tira X u O.

- Cubo de luz.- dirigida a promover la lectura entre los niños, el propósito esencial es leer textos breves y accesibles con ilustraciones atractivas que llamen la atención de los participantes y que les permitan conocer hechos relevantes de su propia historia.
- Lectura en familia.- actividad que se convierte en el apoyo de estudiantes, padres de familia y maestros para una mejor comprensión de los temas relacionados con los trabajos escolares; fundamental para completar y reforzar la formación cultural de los alumnos.
- Lectura de almohada.- son textos literarios, históricos y de tema social con contenidos llamativos y lectura amena, para promover la lectura entre los integrantes del núcleo familiar.
- Lectura de identidad.- son lecturas con un panorama de la riqueza cultural y artística, en donde se incluye el arte popular, paisajes, fiestas tradicionales y gastronómicas, conociendo las costumbres de nuestros antepasados.
- Investiplato.- a los asistentes se les pide que anoten las palabras que desconozcan del texto que se va a leer; posteriormente ellos acudirán al diccionario o enciclopedia para aclarar sus dudas.
- Juguemos con los libros.- el niño toma los libros que le gusten, después de que los manipule debe escoger uno que sea de su agrado, finalmente narrará lo que le gustó del cuento que escogió.
- Cuéntame un libro.- el niño describe las características del libro, su color, portada y tamaño, se pone en juego la imaginación, la cual se centra en la lectura comentada.
- Siguiendo la secuencia.- al darle lectura a un texto, los participantes dibujan el personaje que fue de su agrado y con ellos narran un cuento, siguiendo la secuencia con cada dibujo que realizaron.
- Rompecabezas.- los niños leen un cuento en voz alta, posteriormente se les proporciona pequeños párrafos del cuento, el objetivo es armarlo tal como se le dio lectura.
- Letras perdidas.- se lee un cuento, a los asistentes se les dota de varias letras del abecedario con las cuales formarán correctamente varias palabras del texto.
- Lectura de colores.- se selecciona un texto y se pintarán de diferentes colores los párrafos, los participantes leerán la estrofa del color de su preferencia.
- Lectura por tacto.- se elige un texto, al azar se toca la persona que nos gustaría que lea el siguiente párrafo, esto propicia que todos estén atentos durante el trayecto de la lectura.

- Lectura veloz.- el bibliotecario da lectura a un texto y los participantes identifican los sinónimos y con ello estructuran un texto breve.
- Lectura desconocida.- es cuando los asistentes leen un texto con el lápiz en la lengua.
- Lectura fabulosa.- se lee un texto y finalmente se sacan conclusiones del mensaje que nos quiere transmitir el autor.
- Lectura en la isla.- los participantes se dividen en dos equipos unos relatan y otros realizan un resumen con respecto al texto.
- Un mundo de papel.- se forman equipos, a los participantes se les proporciona una plana de periódico en varios pedazos, el objetivo es armar la hoja correctamente en el menor tiempo posible.

Las actividades antes mencionadas se pueden realizar en un espacio considerable de 10 a 15 minutos y no mas tiempo de lo contrario causa aburrimiento y cansancio en el niño.

Se entiende que la formación de lectores se logra cuando el individuo consiga interesarse a diario con los materiales escritos para los diversos usos de acuerdo a su interés; es prioritaria la participación del adulto en el proceso lector con la finalidad de aclarar alguna duda, para contagiar el gusto por leer, para aprender a darle sentido a la lectura porque la costumbre de leer no se enseña, se contagia y se aprende a leer leyendo.

Blanca Pedraza Lagunas, profesora de segundo grado, afirmó: *es evidente que el rezago de la lectura no compete sólo a los maestros sino a toda la sociedad. Por eso deben ser reforzados en el entorno familiar para que los niños sientan aprecio y seguridad de sí mismos, el afecto los motiva a desarrollar cualquier actividad por muy complicada que sea.*

La solución al problema es la práctica constante de la lectura con los niños y constituye el mejor aprendizaje, con ellos se puede saber cuáles son las actividades más interesantes y significativas de las lecturas; de ellas sacan el mejor provecho para su vida diaria.

Es fundamental relacionar la lectura con el habla y con la estructura fonológica, varios lectores que fracasan, en ocasiones tienen la capacidad de comprender el lenguaje oral pero tienen una dificultad enorme para reconocer las palabras (fonología), para entender mejor al respecto daré la definición de dos términos utilizados en la reeducación.

Decodificación.- es la transformación de un mensaje codificado para su utilización.

Fonología.- es la estructura abstracta de las unidades expresivas que constituye la lengua oral y de las reglas que regulan la combinación de estas unidades. (MORAIS, 1988:263).

Morais menciona un método para reeducar a los lectores, el cual se enfoca en las relaciones de lectura con el habla y con su estructura fonológica; se basa en la forma de conciencia de los gestos articulatorios y la percepción de los sonidos del habla y sus símbolos gráficos”.

El procedimiento se centra en atraer la atención de los niños hacia los gestos y movimientos que se hacen para producir sonidos. Un ejemplo práctico es que ellos mismos se coloquen frente a un espejo y observen los movimientos labiales que realizan al mencionar alguna letra.

Todos los sonidos se representan mediante el conducto bucal, se pueden aplicar bloques coloreados para representar el número, el orden y la identidad de los sonidos que forman una palabra, luego los bloques coloreados se sustituyen por letras. Esta técnica es útil para ayudar a los lectores que tienen una carencia fonológica.

Para obtener resultados con gran éxito se debe practicar con frecuencia, también se debe estimular al niño para obtener su progreso y así poco a poco automatiza sus mecanismos de conversión grafo-fonología y fortalece sus conocimientos sobre la estructura ortográfica de las palabras leyendo cada día más. (MORAIS;1988:216)

En resumen es recomendable empezar el aprendizaje por las letras cuyo sonido se puede pronunciar aisladamente ejemplo f, s y m, las cuales tienen nombres que no empiezan por el sonido que representan, las vocales también pueden ser pronunciadas por separado.

Para conocer el sistema escrito es indispensable que el individuo esté en un ambiente lleno de posibilidades (libros) en el que lea, escriba y converse con los que lo rodean y al mismo tiempo disfrute de la palabra escrita para tener más habilidad en su forma de expresión.

La mejor forma de inculcar a una persona el hábito de leer es desde que nace, las personas que conocen los beneficios de la lectura, proporcionan

e incitan a sus hijos a formar este hábito en sus vidas. Se puede optar por cualquier tipo de lectura afortunadamente existen en el mercado de libros una infinidad de temas: novelas, biografías, historias, poesía, cuentos, además de los medios informativos como revistas y periódicos que permiten al lector mantenerse informado del mundo en que vive.

3.2 ELEMENTOS BIOLÓGICOS Y AMBIENTALES EN LA CARENCIA LECTORA

Con respecto a este apartado es necesario resaltar los factores que ocasionan un verdadero problema en la deficiencia lectora y se convierten en un obstáculo que a la vez frena cualquier progreso en la lectura y en la escritura. La personalidad infantil se desarrolla tanto en la escuela como en el hogar, por lo que la influencia del medio ambiente en el aprendizaje es determinante.

Durante toda la vida el hombre vive un proceso de desarrollo y aprendizaje en torno a una constante interacción entre sus cambios genéticos y su medio ambiente en que se desarrolla.

El niño es un ser social y requiere de su entorno para desenvolverse íntegramente, por lo tanto es fundamental el desarrollo de las habilidades que permiten las relaciones interpersonales, satisfactorias y afectivas, es esencial el vínculo madre-hijo.

Para el autor José Morais existen diversas razones por las cuales el niño se convierte en un lector deficiente, entre ellas pueden estar las siguientes:

- Su capacidad de atención y concentración no son suficientes.
- Porque la lectura no ha sido practicada en su círculo familiar
- Por deficiencia de audición o visión.
- Desconocimiento de la lengua que aprende a leer.
- Porque su escuela es de un bajo nivel en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Por dejar de asistir a la escuela por cuestiones de enfermedad.

Son motivos suficientes para que la lectura brille por su ausencia en el entorno social del ser humano y además:

“En ocasiones la ansiedad social y la timidez, llega a detectar un componente cultural que puede ser hereditario.” (MORAIS; 1988:206.

Estos son algunos de los factores que intervienen en la deficiencia lectora; ampliaré un poco la deficiencia auditiva en la competencia lectora, por esta causa se presentan retrasos serios, porque abarca la importancia de todos los componentes fonológicos en la lectura.

La insuficiencia auditiva del habla también perturba el desarrollo de los códigos fonológicos Esta es primordial para comprender la producción del lenguaje ya sea oral o escrito.

Sin embargo los otros elementos también son barreras que se interponen en el trayecto de la lectura que el individuo intenta desarrollar. El genotipo del niño influye en la reacción de su ambiente y en el tipo de carácter que el niño se construye.

“Ciertamente existe una transmisión genética de potencialidades que, moduladas por la experiencia lingüística, producen las capacidades fonológicas, las cuales, a su vez, juegan un papel primordial en el aprendizaje de la lectura”. (MORAIS, 1988:211).

La situación sociocultural del individuo influye en gran parte a la comunidad estudiantil por las diferencias sociales, las cuales afectan en cuanto al reconocimiento de las palabras del texto y la comprensión del lenguaje escrito de lo que se desea leer.

El medio ambiente familiar y la escuela contribuyen en cierta medida a la ejecución lectora del niño, del éxito o el fracaso; en efecto, la lectura se debe reforzar para obtener un nivel intelectual elevado y aprovechar las oportunidades extraordinarias que se presenten en el futuro.

“Los mejores lectores se sienten más seguros y apreciados, esto los impulsa para ser más eficaces y gratificados. Piden libros como regalos creando así un ambiente propicio para la mejora constante de su capacidad lectora”. (MORAIS, 1988: 206).

Es de gran utilidad el ejercicio intensivo de la lectura porque crea un extraordinario número de oportunidades para aprender palabras nuevas e incrementa el vocabulario de toda la comunidad estudiantil.

Otro factor de gran importancia que influye en el niño es el medio socioeconómico en el que se desenvuelve, ya que si carece de factores indispensables como son: alimentación, atención médica, medios higiénicos de vida, diversión y pasatiempos adecuados, se verá afectado en el desarrollo de su lectura.

Si están mal alimentados, los niños reflejarán flojera sueño y desinterés, sin atención médica con el tiempo se complica su salud, los medios higiénicos deben de estar supervisados por un adulto para no provocar infección alguna.

La psicóloga, Maria de la Luz García dice: *el medio ambiente familiar influye en gran parte en el aprendizaje del niño, si en su ámbito es apreciado y motivado, es sin duda un niño con más capacidad de aprovechamiento en la lectura. Pero si el niño vive en medio de problemas económicos, agresiones verbales, físicas y falta de atención de parte de los padres, son niños "problema", los cuales reflejan agresión con sus compañeros, rebeldía con la sociedad en general, hasta con sus mismos padres; bajo rendimiento en su aprendizaje y menor interés en la lectura.*

En resumen, todo aprendizaje incluye aspectos cognitivos, afectivos, sociales y morales que van adquiriendo a través de un proceso de maduración y la obtención de conocimientos en permanente interacción con el medio social.

3.3 LOS LECTORES Y SUS PROBLEMÁTICAS

El presente apartado se centra principalmente en las dificultades que enfrenta el lector de nivel primaria en el trayecto de la lectura, actividad que se hace cada vez más difícil al no practicarla con regularidad. Los fracasos

y de manera general los retrasos lectores, se manifiestan desde el primer año en la escuela.

Es un hecho evidente que aunque el niño maneje muchos libros desde sus primeros pasos escolares resulta con frecuencia que son para él objetos desconocidos, mira y palpa los libros sin vida y sin función lógica para su cotidianidad.

“Existe un amplio problema en el aprendizaje de la lectura, esto se debe principalmente a las deficiencias del lenguaje de cada individuo primordialmente en el aspecto fonológico, en la actualidad es lo que abarcan los medios científicos, las cuales no eran dominantes hace más de 20 años, la radio y la televisión no transmiten la información tan profunda y detallada como los libros y las revistas.” (MORAIS, 1988:190).

Sin embargo el lector se encuentra con algunas de las problemáticas siguientes:

a).- La circunstancia de no saber leer, es por el desconocimiento del texto, esto engendra las confusiones espaciales.

b).- Ausencia de dominación ocular (percepción visual), hace problemática la secuencia de las palabras siguientes al párrafo.

c).- Disfunción perceptiva, esto se presenta en la intensidad de la luz, el color y el contraste, que a su vez provoca incomodidad y restan atención durante la lectura.

d).-Alteraciones lingüísticas.

e).- Decodificación fonológica.- identificación de palabras.

f).- Incapacidad a nivel de procesamiento ortográfico.

Para desarrollar la capacidad de análisis, de la atención y estímulo, es necesaria la práctica de la lectura, ya que constituye un importante factor de deficiencia para el individuo que no lo ejerce y con el tiempo tiene infinidad de problemas con la palabra escrita.

“Los lectores deficientes presentan un déficit considerable en la habilidad de análisis fonémico intencional y esto ocurre a pesar de un entrenamiento fonético durante el aprendizaje de la lectura”. (MORAIS, 1988:201).

Los problemas antes descritos se manifiestan con frecuencia cuando el niño es objeto de descuido emocional a muy temprana edad de parte de sus padres, esto ocurre al no dedicar determinado tiempo o interés a él.

Ejercer la práctica de la lectura es fundamental para ampliar el vocabulario y expresar de forma adecuada las palabras que contiene el texto. Al niño se le debe enseñar a utilizar textos dignos de su atención, interesantes y atractivos para todos los niveles de personalidad.

La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después y también en plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender” (SOLE; 1997:150)

El aprendizaje de la lectura requiere de percepción, atención y memoria, reproducción motora y factores motivacionales para que se induzca en el camino que aumentará sus conocimientos y su valor como persona.

Hacerse lector no es fácil, si no hay alguien que nos acerque a la lectura, que lea y cuente en voz alta, que invite al comentario y la participación a través de la lectura.

Es cierto que en México no hay una sólida costumbre de leer, hablando dentro de un contexto mundial, se sabe que en los niveles de lectura son excesivamente bajos comparados con los otros países; la UNESCO nos ubica en el penúltimo lugar de una lista de 108 países.

3.4 BIBLIOTECA PÚBLICA, ESCUELA Y FAMILIA FACTORES PRINCIPALES EN LA FORMACIÓN DE LECTORES.

La trascendencia de la formación de lectores está en que cada vez se lee menos, el libro poco a poco pierde importancia en la vida de los individuos.

Es importante ubicarlo en el lugar que debe ocupar siempre como amigo y compañero de la inteligencia, la creatividad y la imaginación personal, aunque no es nada fácil.

Necesario es reflexionar acerca de la vinculación entre la biblioteca pública, la escuela, y el entorno familiar como factores determinantes en la formación de lectores, no es suficiente la sola presencia de los libros en la biblioteca, es prioritario encontrar nuevas formas de intervención más allá de sus muros.

“Cuando nuestras escuelas y bibliotecas reconozcan la importancia de la lectura y la escritura autónomas y decidan formar lectores capaces de escribir, tendremos todo lo que nos hace falta, mejores estudiantes y, posiblemente, mayores oportunidades de vivir en un país más próspero, más justo, más democrático”. (GARRIDO, 1999:87)

Se puede decir que el primer acercamiento que se tiene a la biblioteca pública es a través de la escuela; por eso es necesario promover las posibilidades de alianza entre la escuela, la familia y la biblioteca pública, para que los habitantes de la comunidad de Tlaltizapán encuentren en los libros y la lectura, puertas abiertas al aprendizaje.

En primer lugar el profesor tiene a su alcance la posibilidad de ser un intermediario al acercar a los niños a los libros y a las lecturas, invitándolos de forma generosa a conocer cosas fantásticas. Aunque para hablar de libros “hay que leer” y de esa forma “dar a leer” durante los años escolares, que es cuando los alumnos se tienen de frente.

Es primordial que el maestro se involucre personalmente en la experiencia como lector, que conozca los libros que existen en la biblioteca pública de la comunidad en la cual labora y seleccionar el acervo que sea de interés para sus alumnos y de apoyo para enriquecer el tema que imparte.

La biblioteca pública es una alternativa para formar lectores en conjunto con la escuela de educación primaria. No cabe duda que el bibliotecario debe acercar a los niños y jóvenes a la lectura. No se debe olvidar la situación sociocultural de la población, donde algunos padres de familia sólo permiten a sus hijos a asistir a la biblioteca cuando hay tarea que no se puede resolver en casa.

Los niños empiezan a ir a la biblioteca para realizar tareas o acompañar a sus hermanos más grandes. La práctica hace al maestro, cuando el niño empieza asistir de manera regular, poco a poco podrá involucrarse por la lectura, ésta se asimila con facilidad si se disfruta lo que queremos aprender.

Importante es no perder de vista que lo principal en la relación maestro alumno es el nivel de comunicación que debe existir durante los años de escuela.

El desempeño del profesor y del bibliotecario es esencial porque en las primeras visitas que el niño asiste a la biblioteca será un factor determinante para acercarlo o alejarlo de ella. Es bueno que ambas instituciones y el hogar unan sus esfuerzos para promover la lectura.

Respecto al papel del bibliotecario, obliga a capacitarse más en cuanto a la calidad del servicio que ésta presta, así como su actualización constante, ya que su lugar de trabajo debe ser un lugar agradable que invite a los niños acercarse a él, para que tanto padres como profesores asimilen que acudir a la biblioteca es fortalecer los conocimientos adquiridos en la escuela y también es una herramienta más para formar lectores.

El problema es complicado, pero no debemos verlo como obstáculo definitivo sino que en él podemos encontrar alternativas de solución como:

- ❖ Emplear la biblioteca pública, por parte del docente de manera sistematizada en un plan de actividades por ciclo escolar, lo que invitaría las visitas esporádicas a la biblioteca.
- ❖ Propiciar un espacio agradable de lectura, tanto físico como humano en la biblioteca.
- ❖ Realizar talleres diseñados en coparticipación entre escuelas y biblioteca para cubrir las necesidades inmediatas de la comunidad o abrir espacios en la biblioteca para la lectura compartida, con base en el aprendizaje social.
- ❖ La biblioteca y escuelas deben experimentar la lectura voluntaria. Se debe evitar investigaciones extensas sin ningún sentido.

Mediante el reporte de las estadísticas anuales de la biblioteca Calixto Melo se observa la baja concurrencia; en el año 2001 se reportaron 8,500 usuarios, en 2002 asistieron 8,266; en 2003 participaron 7,200; en el 2004 se contó con 7,050; en 2005 se registraron 6,980; en 2006 se presentaron

6,910 y en 2007 6,840 asistentes. (Información obtenida del archivo interno de la institución)

La situación es preocupante porque en vez de aumentar la afluencia de usuarios que es el objetivo principal de la biblioteca, las cantidades cada vez son menores.

Por tal motivo se propuso intensificar el plan de trabajo para captar a más asistentes; en la actualidad se efectúan 5 actividades permanentes por mes, entre ellas pueden estar la hora del cuento, conferencias, tertulias, bibliomanualidades, círculos de lectura o exposiciones bibliográficas. Son invitadas las escuelas primarias, preescolar y secundarias de la comunidad.

Adriana Ortega y Ernesto Hernández, coordinadores de la región uno y dos ambos coinciden *que en estos tiempos con la aparición de las nuevas tecnologías de acceso a la información, entiéndase internet, ciber-café o la misma computadora en casa, ha provocado una disminución quizá de un 20 o 30 %, en la mayoría de las bibliotecas del Estado de México. Ahora el usuario se ha hecho más mediático, a través de los medios consigue toda la información, ya no es un investigador, ya no es un lector por placer.*

En el interior de la biblioteca se efectuaron actividades de lectura con 5 alumnos de cada grupo de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez y 5 de la Adolfo López Mateos de segundo, tercero, cuarto y quinto grado.

También se trabajó con un grupo de 25 alumnos de sexto año de ambas escuelas, en las cuales con respecto a lectura se obtuvieron las observaciones siguientes:

- No toman de forma adecuada el libro.
- Tampoco la posición correcta para leer.
- Demuestran nerviosismo al leer.
- No respetan los signos de puntuación.
- Desconocen el vocabulario.
- Cambian las palabras del texto.
- Bajo volumen de voz.
- Falta de dicción.

Con respecto a los alumnos de sexto año de los 25 sólo 2 dieron lectura de forma adecuada al texto, el resultado es alarmante por tal motivo era necesario detectar las causas de la problemática en la lectura de estos niños.

Resultó que los padres de 18 de ellos laboran en las costuras o de comerciantes, el trabajo les absorbe mucho tiempo y no dedican el mínimo espacio para ayudar a sus hijos a fortalecer sus conocimientos. En cuanto a la educación de los padres 10 de ellos sus padres tienen la secundaria terminada; 10 la primaria, 2 con profesión y 3 sin instrucción.

De los 25 únicamente 2 ejercen la lectura en casa y eso porque son profesores, y de los demás la lectura brilla por su ausencia en sus hogares.

En resumen hay mucho por hacer para promover la imagen de la biblioteca pública. Es prioritaria la participación de los padres y de los maestros, porque la labor es despertar el gusto por la lectura lo cual se da dentro y fuera de la biblioteca: en la escuela y en el hogar.

Es cierto que la educación de los padres es fundamental, existe una correlación entre el grado de escolaridad de la madre y el aprovechamiento escolar de los hijos. Debemos tomar en cuenta que quienes pasan mayor tiempo con los niños son las madres. Desde luego, la escuela como institución, pero en principio el problema reside en la familia.

La escasez de lectura está en el hogar, aunque nos quejemos todo el tiempo de los profesores, debemos reconocer que el mayor problema para captar a más lectores está en la familia. Es un tanto difícil que los niños lean porque en sus casas no existe el hábito de la lectura.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, señala que los primeros años de vida constituyen la etapa más importante para el desarrollo de las capacidades de cada ser humano, debido a que durante estas se forman las condiciones básicas para su desarrollo y desenvolvimiento.

Durante este período, los niños asimilan gran cantidad de información a través de los sentidos lo que implica que puedan reaccionar ante los estímulos e interactuar con el medio que los rodea.

Por medio de ejercicios repetitivos de lectura a manera de juego se apoya el aprendizaje del niño, se adquiere seguridad y autoestima y fomentan su habilidad de lectura, es el medio ideal para que el niño aprenda a leer los textos, los relacione con los personajes y objetos que estén a su alrededor.

Para que la lectura realmente consiga apoyar el aprendizaje y la adquisición del hábito, es importante señalar que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y disponibilidad para asimilar lo leído, por su capacidad y entusiasmo.

Leer en familia es impulsar la lectura desde la infancia, la finalidad principal de este vínculo es estrechar aun más los lazos afectivos de los hijos con sus progenitores, por lo que deben aprender de los maestros para continuar un programa en casa.

Los padres son quienes poseen el contacto más estrecho con el niño, por lo que entre más convivencia tengan con el pequeño a través de los ejercicios de lectura, mejor será el desarrollo de éste. También ayuda a los padres a comprender mejor a sus hijos.

En resumen hay mucho por hacer para promover la imagen de la biblioteca pública. Es prioritaria la participación de los padres y de los maestros, porque la labor es despertar el gusto por la lectura lo cual se da dentro y fuera de la biblioteca: en la escuela y en el hogar.

Si no enfrentamos las problemáticas de la lectura con cursos remediabiles, se seguirá arrastrando este dilema que, obviamente, se refleja cada vez más en la deserción escolar.

Lo esencial e interesante de este apartado es contribuir a que los libros y las lecturas sean parte fundamental de la vida de los niños y jóvenes de la comunidad de Tlaltizapán.

La finalidad es formar niños independientes, seguros de sí mismos, tolerantes, competitivos que respeten las reglas de convivencia, pero para lograrlo es necesario convertir la lectura en una práctica cotidiana no en un acto de leer por leer.

3.5 EL PAPEL DE LA COMUNICACIÓN EN LA SOLUCIÓN

En este rubro es necesario insistir en la eficacia comunicativa, la cual requiere desarrollar las habilidades de leer, escribir, escuchar y hablar; la mayoría de los niños jóvenes y adultos no saben desempeñarlas con facilidad, esto se refleja en no externar sus dudas, comentarios o no dar respuesta a la pregunta que se le hace, y si lo logra, lo efectúa de forma incongruente, sin un orden de ideas y con temor a expresarse, algunos no saben escuchar a los demás, en ocasiones quieren leer, hablar o escribir y lo hacen de forma impropia.

En la comunicación es esencial escuchar a los demás, no sólo en el sentido de comprender el lenguaje expresivo, también es importante el lenguaje corporal, que se efectúa a través del movimiento con el cuerpo los gestos, la mirada, las actitudes, entre otros; así el niño se comunica con los demás y expresa su estado de ánimo.

Es fundamental que el niño trabaje en equipo con la finalidad de apoyar el proceso de socialización de su alrededor, en la que puede adquirir normas para favorecer las situaciones comunicativas entre los alumnos.

En la escuela las relaciones son colectivas, se da por la virtud de los propios alumnos, por la disposición que cada uno de ellos muestra al integrarse a un grupo que sea de su agrado o con el cual se identifique.

La promoción de la lectura es uno de los aspectos que requiere especial atención, la tendencia a leer se considera como una dinámica de comunicación; “La comunicación se da entre el autor que escribe un libro en donde plasma sus ideas y el lector que da significado a lo que lee, no sólo desde el texto sino desde su experiencia de vida y su interés frente al libro”. (GOMEZ;1993:34).

Las personas que leen mucho o por gusto tienen la facilidad de hablar y escribir con claridad, por tal motivo la finalidad es propiciar la lectura de parte de los educandos; dicha actividad está ligada con el objetivo de la biblioteca pública.

Leer un libro es enterarnos de lo que los escritores pueden decir en sus páginas y aprender a usar la información previa a la del texto y no sólo los valores sonoros de las letras.

Los escritores han puesto su talento para que un texto pueda ser disfrutado valiéndose de su creatividad y de numerosos recursos literarios; sólo corresponde al lector, ayudado por su imaginación y percepción, el recrear cada línea, cada párrafo y cada página de su obra. Aquí es donde viene el gozo que despierta la transmisión de diversos sentimientos, imágenes y sensaciones del texto que se lee.

El profesor debe entender al niño en la manera de hablar y respetarlo como tal, sin tratar de imponer ninguna norma, pues provocaría un daño muy grande, el maestro también debe adaptarse a las normas de unos y de otros con la finalidad de que haya comunicación entre todos.

La comunicación permite al niño el conocimiento de las diferentes normas lingüísticas dentro del grupo; en todo lugar el elemento que debe sobresalir es el logro de la comunicación social y no el uso de determinadas normas lingüísticas.

La lectura contribuye a mejorar las habilidades expresivas, el dominio insuficiente de los usos orales y escritos, el escaso interés por la lectura son lamentables porque son destrezas para la vida misma. La práctica de la lectura no se debe tomar como una materia académica, que se tiene que aprender para aprobar, ésta debe ser un placer cotidiano ajeno a las tareas escolares.

El lenguaje es la herramienta principal para facilitar las habilidades de comunicación con toda la humanidad, a la vez abre caminos con sus semejantes para aprender de lo que sucede en su entorno y transmite nuevos conocimientos y vivencias personales.

El libro está a disposición de todo individuo capaz de entender, captar, comprender, interpretar, asimilar y digerir lo valioso de toda la lectura plasmada en cada una de las páginas.

El lector se enfrenta al arduo aprendizaje de la comunicación *al darle a saber cosas mediante las palabras escritas* (libro); esto indica que es importante el ejercicio constante de la lectura que es la que contribuye a

mejorar las diversas situaciones de comunicación entre las personas y para todos aquellos cuyo interés está en los libros. En ellos se debe encontrar textos agradables donde se adquieran nuevos conocimientos y poner a la práctica las experiencias y recomendaciones que el autor sugiere.

El niño comunica con sus compañeros lo que entendió del libro, los presentes escuchan y aportan ideas, sugerencias y en ocasiones la explicación detallada del texto. Finalmente el lector procesa toda la información que obtuvo al leer el libro; comunica sus conocimientos a sus compañeros y obtiene nuevas opiniones al respecto, formándose una idea más nutrida y satisfactoria; así es como se da la interacción de la comunicación.

Por otra parte, la lectura tiene que ver no sólo con las humanidades y las ciencias, sino con todos los campos del conocimiento, con todas las esferas de actividad. Leer bien, comprender lo que se lee, leer por gusto es un fundamento indispensable para ir adelante en la era del conocimiento.

Lo único que falta para lograr esta costumbre es la motivación para el desarrollo de la sensibilidad. Esto por supuesto puede conseguirse a cualquier edad y la biblioteca Calixto Melo proporciona el medio y así la biblioteca deja de ser una institución que solo espera calladamente la llegada de usuarios.

La lectura se puede adquirir a través del entrenamiento y el aprendizaje de técnicas y herramientas que permitan influir eficazmente en los demás. El precio del aprendizaje obviamente será la disciplina y la constancia, que han de permitir transformar estos conocimientos en hábitos y costumbres diarios de leer.

En resumen, es necesario aumentar el número de personas e inducirlas hacia el libro y el placer de leer. El proceso de la comunicación se da cuando el escritor plasma sus ideas para que se lean, el lector obtiene el conocimiento y la experiencia escrita en las páginas del libro que a su vez comunica a los demás las vivencias adquiridas, que posiblemente pueden ser una aportación o complemento de algo inconcluso, los individuos también dan su punto de vista al respecto de acuerdo a sus conocimientos y vivencias, así es como el lector se retroalimenta de la información que obtienen los demás.

3.6 MISIÓN DEL BIBLIOTECARIO EN LA COMUNIDAD DE TLALTIZAPÁN.

El ejercer la lectura en la localidad es herencia de la ausencia de reflexión sobre este tema en todas las instituciones. Cada vez se impone con más fuerza una manera de pensar que niega los problemas más serios del ser humano y que asocia las dificultades con la falta de dinero, la falta de tiempo, la falta de profesión, de acceso a las tecnologías entre otras cosas. Para terminar con este capítulo nos enfocaremos al quehacer del bibliotecario frente a la problemática de lectura de los niños de nivel primaria que existe en la comunidad de Tlaltizapán.

Los niños deben de ser miembros activos de la cultura escrita, lectores competentes, analíticos, críticos y con responsabilidad social y para lograrlo es esencial experimentar contactos significativos con la palabra escrita, y un elemento indispensable es el acceso a materiales diversos y atractivos que posibiliten la lectura y la escritura.

Otro de los personajes importantes es contar con un bibliotecario que tenga clara y definida la misión que le corresponde ejercer en su oficio, como persona emprendedora.

Emprender “es manifestarse con una preocupación sobre las posibilidades y el futuro de nuestro momento; es manifestarse con una motivación hacia el cambio, dejando de ser simple observador de la vida y mirando la realidad como seres activos de ella” (Anzola, 1995, 98).

Lo que el autor nos da a entender es que el bibliotecario muestre una actitud positiva llena de entusiasmo, mostrando ingenio, fijándose siempre hacia delante para aceptar estrategias progresivas, donde debe representar una energía que mueve para plantear propósitos, a establecer caminos para cumplirlos, nueva manera de trabajar consciente de la problemática de lectura que nos rodea.

Otra de las características es tener amplia mentalidad de aplicar conocimientos, habilidades e interés para motivar a los demás a multiplicar riquezas culturales de la comunidad de Tlaltizapán.

Hablaremos de las cualidades y el desempeño de este oficio de aporte social en el que el bibliotecario funge como un mediador, un puente entre la información y los usuarios y al mismo tiempo, como un guía para los lectores.

Lo esencial en este rubro es promover el hábito a la lectura que permitirá convertir a la comunidad de San Pedro Tlaltizapán en una comunidad de lectores, mejor informados y más libres.

La biblioteca Calixto Melo es un lugar de encuentro entre el libro y el lector, hay colecciones de libros con el propósito de fomentar la cultura del libro entre los habitantes de la región.

En este sentido el bibliotecario se convierte en primer usuario de los libros y por tanto, es el primer conocedor y degustador de éstos, lo que faculta para orientar a los demás lectores, desempeñándose como promotor de la lectura en la localidad.

Ortega y Gasset afirmaba “que el bibliotecario del porvenir tendría que dirigir al lector no especializado por la selva de los libros y ser el medio y el higienista de sus lecturas”.

Se puede decir que ante la gran variedad de libros que existen en la biblioteca el bibliotecario tiene una misión importante, la de orientar y guiar a los usuarios y lectores en medio de la existencia de materiales de lectura y consulta; misión que sólo puede cumplir de mejor modo si él también es, en buena medida, lector y gusta de los libros no como simple administrador, sino también como beneficiario y promotor de la función vital del libro, del libro como cosa viva que funciona con nuestra inteligencia.

Todo bibliotecario requiere en el desenvolvimiento de su oficio y pueden ser enriquecidas con ciertas destrezas y habilidades con la imaginación, la visión y aperturas de nuevas ideas básicas.

La biblioteca con el bibliotecario a la cabeza es un espacio que influye de manera poderosa en los niños y jóvenes en la construcción de sus identidades, sus pertenencias a un lugar; a una comunidad no solo con las lecturas que se les propone sino con su debate y con la relación cotidiana que el bibliotecario establece con los lectores.

Para lograr que la biblioteca tenga cada vez mayor demanda, lo cual conlleva una promoción intensa de los servicios entre los profesores, estudiantes de nivel primaria, padres de familia, obreros, campesinos y a toda la comunidad en general.

Es necesario recalcar que la calidad, la responsabilidad y la calidez deben ser puestas al servicio de quienes son la razón de ser del oficio bibliotecario.

En opinión de la coordinadora regional de bibliotecas, la misión del bibliotecario es estar siempre al servicio del público lector, atender a los usuarios y captar las necesidades e interés de información que surge en la localidad y lograr un efectivo desarrollo del individuo.

También corresponde al bibliotecario buscar el sentido de lo que nos rodea a fin de servir mucho mejor a quienes buscan información y servicio por medio de los libros, está sin duda en los libros y en la biblioteca misma que le dan significado a su benéfico quehacer.

Por otro lado es necesario intensificar la tarea de concientización y sensibilización tanto de docentes como de padres de familia, para que ellos mismos sean lectores y amplíen sus horizontes.

Finalmente, de lo que se trata es aportar y aplicar estrategias e incidir en la labor de los mediadores en beneficio de las jóvenes generaciones.

CONCLUSIONES

Mediante la presente investigación percibí que la falta de lectores en la biblioteca pública municipal *General Calixto Melo*, de la comunidad de San Pedro Tlaltizapán, Estado de México, es por el analfabetismo que existe en los padres de familia, dado el caso que, como ellos no saben leer y escribir, tampoco motivan a sus hijos para que tengan un buen aprovechamiento de aprendizaje.

En algunos fluctúa su educación entre la primaria y la secundaria, por eso sus hijos no tienen aspiraciones de prepararse y prefieren trabajar para ayudar en el gasto familiar.

Los progenitores muestran desinterés en la educación de sus hijos, se debe a que el trabajo les absorbe mucho tiempo. Por otro lado algunos profesores y alumnos desconocen el acervo que existe en la biblioteca, así como los servicios y actividades que se desarrollan en su interior, por tal motivo no sugieren la utilización de la misma.

Existen niños que no conocen la biblioteca de su comunidad cursando ya el tercer grado de primaria, cuando éstos deciden acudir muestran inseguridad y miedo de algo que desconocen. En ocasiones el miedo no les permite entrar, se quedan parados en la puerta y sólo se asoman.

Mediante las estadísticas anuales del 2001 la afluencia fue de 8,500 usuarios y en el 2007 las cifras fueron de 6,840, notable es el decreciente reporte, la causa de los presentes resultados es porque en la actualidad los profesores y padres de familia no se dan a la tarea de inculcarle al niño los beneficios que se obtienen al acudir a la biblioteca.

En Tlaltizapán no existen planteles de educación técnica y nivel bachillerato o superior, por lo tanto es necesario que los delegados de la localidad soliciten apoyo al gobierno del Estado de México en la construcción de centros educativos, para que los estudiantes que deseen superarse continúen sus estudios sin el desembolso económico que implica el traslado a las escuelas.

La biblioteca implementara constantes actividades de programas educativos, participativos en el área más deficiente para que se contribuya al mejoramiento del nivel de educación de la comunidad estudiantil, así la biblioteca participará como fuente de reforzamiento en el medio de enseñanza siempre y cuando exista una coordinación entre maestros, padres de familia, el niño y el bibliotecario.

Indispensable es la capacitación del personal bibliotecario para captar la necesidad de los asistentes y de la comunidad en general e inducirlo al mundo de los libros, ayudarle a entender el texto y al mismo tiempo darle significado para que el lector encuentre el mensaje de la lectura.

La ardua tarea del bibliotecario es no dejar ir al usuario con las manos vacías, para que no tenga una mala imagen de la labor que desempeña y de su misma persona, en la capacitación está la habilidad eficiente de encontrar la información que requiere el investigador.

Corresponde a la regiduría de educación proporcionar el material y el apoyo necesario al bibliotecario para efectuar las actividades que realmente son necesarias en el desempeño de sus labores. Otra tarea es gestionar los materiales siguientes: juegos didácticos, periódicos, revistas y el acervo que solicita el usuario, el niño o el adulto entrará a la biblioteca al principio por curiosidad y después por necesidad de obtener más conocimientos.

Uno de los aspectos que enfrenta la biblioteca es la falta de recursos económicos, actualización de acervo, mobiliario adecuado y el desinterés que a las autoridades les compete para cumplir con los acuerdos establecidos en su adquisición.

Los bajos salarios, la inestabilidad laboral con respecto a cambios administrativos, la falta de conocimiento laboral y social e insuficientes niveles de capacitación limitan el desarrollo eficaz de la calidad de servicios bibliotecarios.

Básica es la colaboración de los padres de familia que consiste en aprender a leer y escribir para que motiven a sus descendientes a seguir estudiando, también en dedicarles un poco de su tiempo e interesarse de verdad en lo que hacen y logran sus pequeños a través del proceso de

enseñanza aprendizaje, en este caso corresponde valorar los esfuerzos para convertir a sus hijos en niños lectores.

Los adultos desconocen las ventajas de la lectura por eso no ejercen esta práctica, por lo tanto con la ardua tarea de concientización a los padres de familia y profesores se lograra asimilar que acudir a la biblioteca es fortalecer los conocimientos adquiridos, esto además es una herramienta para la formación de lectores

Los hijos deben ser motivados por sus padres para seguir estudiando y no contraer matrimonio a temprana edad, para que con el tiempo puedan guiar a sus posibles descendientes

Con la vinculación escuela-biblioteca se lograra acercar a los niños a la lectura, se inicia con mucha paciencia y constancia, ya que los niños se identifiquen con la lectura y puedan llegar a ser lectores por la necesidad que tengan de comprender el mundo que los rodea.

La formación de lectores no es nada fácil, es un proceso lento pero muy fructífero en la vida de todo ser humano, aunque existen muchos obstáculos y malos hábitos de lectura, es posible vencerlos y lograr ser buen lector.

Lo único que falta para lograr esta costumbre es motivar la reflexión y la sed de búsqueda para el desarrollo de la sensibilidad. Esto por supuesto, puede conseguirse a cualquier edad y la biblioteca Calixto Melo proporciona el medio.

Con las estrategias antes sugeridas se busca promover el hábito de la lectura en los niños de nivel primaria, lo que permitirá convertir a la ciudadanía de San Pedro Tlaltizapan en una comunidad de lectores.

BIBLIOGRAFÍA

1. ARGUINZÓNIZ, María de la Luz. Guía de la biblioteca. Funciones y actividades. Editorial Trillas, 7ª. (reimp). México. 1995. pp. 109.
2. BAENA PAZ, Guillermina y MONTERO OLIVARES, Sergio. Tesis en 30 días. Lineamientos prácticos y científicos. Editores Mexicanos Unidos. S.A. México. 2003. pp. 100.
3. DÍAZ BARRIGA, Ángel. El Proceso de Comprensión de Lectura de Textos Académicos. Editorial Trillas, México. 1990. segunda edición.
4. DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS La lectura: clave del aprendizaje permanente. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México. 2004. pp. 185.
5. GARRIDO, Felipe. El Buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores. Editorial Ariel, México. 1999. pp. 143.
6. GOMEZ, Alonso. Los primeros pasos en la formación de lectores. Editorial. Aique. Didáctica. Argentina. 1993. pp. 78.
7. GONZÁLEZ R., Susana. Periodismo de Opinión y Discurso. Géneros Periodísticos. Editorial Trillas. México. 1997. pp. 179.
8. IBARROLA, J. Javier. El reportaje. Editorial. Gernika, S.A. México. 1988. pp. 135.
9. INDICADORES PARA BIBLIOTECAS PUBLICAS. Secretaría de Educación Pública. México. 1987. pp. 71.
10. LEÑERO, Vicente y MARIN, Carlos. Manual del periodismo. Grijalbo. DF., México. 1986. pp. 315.
11. DE LEÓN Penagos, Jorge E. El Libro. Editorial Trillas, México, 1985. Cuarta reimpresión. Pp. 81.
12. MARTIN, VIVALDI, Gonzalo. Géneros periodísticos. Prisma.

- México. pp.394.
13. MAUROIS, Andre. La Biblioteca Pública y su Misión. SEP. Dirección General de Bibliotecas. México.1988.
 14. MORAIS, José. El Arte de Leer. Editorial Visor, Madrid, 1988. pp. 279.
 15. ORTEGA y Gasset, Misión del bibliotecario. CONACULTA. México. 2005. pp.92.
 16. PHILIP, Gill, Directrices INFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. CONACULTA. México. 2002. pp. 220.
 17. RESULTADOS DEFINIDOS Y TABULADOS BÁSICOS INEGI, Estado de México, tomo 2. 1986. pp.311.
 18. SCHMELKES, Corina. Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. Tesis. Oxford University Press. DF, México. 2003. pp. 206.
 19. Sérvulo Anzola Rojas. La actitud emprendedora: espíritu que enfrenta los retos del futuro, México, McCraw-Hill,1995. pp. 98.
 20. SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. Material para la innovación educativa. Editorial. Graó, Barcelona. 1997. 7ª edición. pp.203
 21. TEQUILIXTLI, Publicación Periódica. Texcalyacac núm. 14, 10 de febrero. Estado de México. 1987. pp. 12
 22. UNESCO. Manifiesto Sobre Bibliotecas Públicas. México. 1988.
 23. VELÁZQUEZ MORALES, Isaac. Monografía de Tlanguistenco. Estado de México. 1993. 2ª edición. pp. 235.
 24. Zaid, Gabriel. El costo de leer y otros ensayos. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México. 2004. pp. 115.

ENTREVISTAS

ACOSTA, Jesús. 2005. Entrevista personal. **El beneficio de contar con una biblioteca pública.** Presidente Municipal Constitucional de Santiago Tianguistenco. Estado de México 06 de enero.

CALDERON, Juana. 2005. Entrevista personal. **La importancia de la bibliotecas pública.** Profesora y fundadora de la Escuela Primaria "Adolfo López Mateos". Estado de México. 25 de enero.

COLIN, Rut. 2005. Entrevista personal. **Los servicios de la biblioteca.** Primer Regidor de Educación de Tianguistenco. Estado de México. 16 de marzo.

CORTÉS, Leonardo. 2000. Entrevista personal. **Cómo inicio la biblioteca?** Tesorero del Comité de Obras. Estado de México. 18 enero.

FRIAS, Luisa. 2005. Entrevista personal. **Medios de transporte en la comunidad.** Checadora de la línea Primero de Mayo, Estado de México. 02 de enero.

GUTIÉRREZ, Tomas. 2005. Entrevista personal. **La biblioteca y los alumnos** Subdirector de la Escuela Secundaria "José Mariano Abasolo". Estado de México. 18 de enero.

HERNÁNDEZ, Elva. 2005. Entrevista personal. **La educación el la comunidad.** Directora de la Escuela Preescolar "España". Estado de México. 26 de enero.

HINOJOSA, Noé. 2005. Entrevista personal. **Toponimia de San Pedro Tlaltizapán.** Autor de la misma. Estado de México. 03 de enero.

HUERTAS, Felipe. 2004. Entrevista personal. **Reseña histórica de la biblioteca pública "CALIXTO MELO".** Representante del Comité de Obra de la misma. Estado de México. 21 junio.

IBARRA, Amanda. 2003. Entrevista personal. **Problemática de la biblioteca**. Usuaria y ciudadana de la comunidad de Tlaltizapán. Estado de México, 20 de marzo.

MADRES de familia. 2005. Entrevista personal. Sofía, Araceli, Sara, Margarita y Verónica. Habitantes de la comunidad.

MELO, Elías. 2004. Entrevista personal. **El pozo artesiano “Jacinta Chica”**. Representante del Comité de Agua Potable. Estado de México, 28 de junio.

MIRANDA, Ignacio. 2005, Entrevista personal. **La salud de la comunidad**. Doctor responsable de la clínica. Estado de México. 18 de enero.

NIÑOS, 2005. Entrevista personal, David, Ulises, Carlos, Javier, Jesús, Uriel, Benito, Rubén, Eduardo y Santiago. Alumnos de las escuelas primarias.

ORTEGA, Ponce. 2004. Entrevista personal. **La nueva imagen de la biblioteca**. Coordinadora Regional de bibliotecas públicas. Estado de México. 09 de noviembre.

PALENCIA, Jorge. 2004, Entrevista personal **Los problemas de lectura**. Presidente de los Industriales de Tianguistenco. Estado de México. 20 de septiembre.

PEDRAZA, Blanca. 2005. Entrevista personal **La lectura en los niños de primaria**. Profesora de segundo grado, Estado de México. 07 de febrero.

PIÑA, Gerardo. 2004. Entrevista personal. **Servicios que brinda la biblioteca**. Responsable de la biblioteca Calixto Melo. 24 de enero.

ROBLES, Ángel. 2004. Entrevista personal. **Organización política**. Primer Delegado de la comunidad de Tlaltizapán. 18 de julio.

SANTIN, Roberto. 2004. entrevista personal. **Obligaciones de la biblioteca**. Coordinador Estatal de bibliotecas. 12 de septiembre.

TELLES, Octaviano, 2005. Entrevista personal. **Ex autoridades delegacionales.** Vecino de la comunidad. Estado de México. 11 de enero.

ANEXO I

CONTEXTO DE LA DELEGACIÓN DE SAN PEDRO TLALTIZAPÁN

Etimológicamente San Pedro es “El príncipe de los apóstoles” uno de los 12 apóstoles de Jesús. Nació en Betsaida de Galilea, de oficio pescador, al incorporarse a sus discípulos Jesús le cambio su nombre original, Simón, por el de Pedro: “Piedra sobre la cual edificaría su Iglesia” su fiesta se conmemora el 29 de junio.

Tlaltizapán: es un nombre de origen mexicana o náhuatl; de tlalli, tierra; tiztli, blanco y pan: sufijo de lugar, en, sobre, literalmente significa sobre la tierra blanca o de tizate. (Tequilistli, 1987:3).

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Es importante el conocimiento de nuestras raíces históricas, mismas que nos hablan de nuestro pasado para comprender el presente y así niños, jóvenes y adultos conozcan los hechos que han dado forma y vida a la comunidad en que viven.

San Pedro Tlaltizapán se funda en la época prehispánica en el siglo XVI. Sus primeros pobladores fueron grupos Matlatzincas y Otomíes pescadores que bajaban a la ciénega desde San Bartolomé Capulhuac y como tal formó parte del señorío de Tlacopan. Con la conquista de Axayácatl (sexto Tlatoani) en 1472, los pueblos que se ubicaban en el valle de los Matlatzincas, fueron sometidos y obligados a pagar tributo.

La situación de los Matlatzincas y Otomíes, desde el punto de vista económico vino en decadencia. Cincuenta años bastaron para que los Mexicas hicieran sentir su influencia. La derrota de la gran ciudad México-Tenochtitlán a manos de los españoles cambió la situación de los pueblos.

A poco tiempo de llegados los españoles, comenzaron la repartición de las principales tierras, para tal efecto se dictaron las mercedes reales, éstas concedían tierras a los conquistadores o parientes de los mismos de tal modo que en pleno período colonial los pueblos de la Nueva España se vieron afectados y obligados a ceder ante el poder real de la corona. La respuesta de los pueblos fue asegurar su territorio, fundando pueblos como guardarraya. A pesar de las medidas tomadas, los pueblos cambiaron sus límites, en este período se fundó el pueblo de San Pedro Tlaltizapán. El 26 de junio de 1526 Hernán Cortés como gobernador y capitán general otorgó a perpetuidad a Doña Isabel Moctezuma -hija de Moctezuma Xocoyotzin- el señorío de Tlacopan o Tacuba, con el título de señora de dicho pueblo.

A la muerte de la señora de Tlacopan surgen problemas de herencia entre el hijo de ella, don Juan Andrade y su padrastro Juan Cano de Saavedra.

En 1560, el señorío lo compartían Juan Andrade Moctezuma y sus medios hermanos Juan, Gonzalo, Pedro, Isabel y Catalina Cano Moctezuma, don Juan Gutiérrez Altamirano en 1565 le mercedan una porción del paraje de Atenco, así como parte de otros pueblos; en Atenco fundó la estancia de Altamirano, no es de dudar que el pueblo de Capulhuac se vio en la necesidad de fundar el pueblo de Tlaltizapán mientras que Atenco fue despojado del pueblo de Tlalaxco (hoy Texcalyacac).

Entre los años de 1550 y 1560 los naturales de Tlaltizapán solicitaron la delimitación de sus propiedades ante el Virrey Don Luis de Velasco. En mayo de 1563, el gobernador Jerónimo del Gran Calzónzin concedió a Tlaltizapán un sitio de estancia para ganado, posteriormente se incrementó la donación con dos caballerías de tierra (85.6 hectáreas aproximadamente). En 1569 Capulhuac y sus sujetos eran administrados por Don Juan de Andrade de Moctezuma, de Tlaltizapán le tributaban 10 individuos que tenían relaciones comerciales.

San Pedro Tlaltizapán como dependencia de San Bartolomé Capulhuac, tuvo como gobernadores a Miguel de San Bartolomé en 1583, a Juan Jiménez en 1590, en 1693, Nicolás Tolentino; hacia 1700, Juan José; en 1703 Nicolás Andrés y en 1704 Gaspar de los Reyes.

Antes del 19 de septiembre de 1709 Tlaltizapán se separó de Capulhuac cuando ya contaba con un gobernador propio; así consta en una petición hecha al Virrey por Don Diego de Guzmán poseedor de tal título.

Por acuerdo de la Real Audiencia fechada el 27 de septiembre de 1721 los vértices limítrofes de Tlaltizapán son: Tres Cruces, Mano de Gentil, Tlaltepuzco y Tonalpa, los linderos al Oriente, el río de Xalatlaco; al Sur Camino a Toluca-Tianguistenco; al Poniente, el río Lerma y al Norte, la línea que une Tlaltepuzco con Tonalpa.

En 1810 es alcalde de Tlaltizapán Bartolomé Aguilar; el 28 de enero de 1813 Tlaltizapán salió en lista de pueblo sujeto a la jurisdicción de Tianguistenco. El 22 de Junio de 1827 surgió la integración de municipios en el cual Tlaltizapán quedó integrado a Capulhuac, pero fue nuevamente adicionado a Tianguistenco cuando la Cámara de Diputados Estatal acordó separarlo de Capulhuac, en el decreto Número 24 del 1º de marzo de 1891.

La construcción del cementerio se inició en 1878, también se levantó un salón de la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez; entre 1889 y 1893 en construcción los puentes del molino de San Cayetano y del camino al pueblo de Tlaltizapán. Desde noviembre de 1988 el pueblo de San Pedro forma parte del curato de San Miguel Chapultepec, esto es en forma provisional, puesto que se pretende construir una nueva parroquia cuya cabecera sea el propio Tlaltizapán o Santa Cruz Atizapán.

El 19 de enero de 1912 a las 10 de la noche los zapatistas entraron a San Pedro Tlaltizapán donde saquearon varias casas, en el mismo año se inauguró el panteón.

La primera escuela de San Pedro fue inaugurada el 29 de diciembre de 1935 por el gobernador Filiberto Gómez. (VELÁSQUEZ ; 1993:2).

Vecino de la comunidad, Don Esteban Torres Osorio (fallecido años después de esta entrevista) tuvo muchos recuerdos del tiempo de la revolución, contaba que él siempre se dedicó al trabajo del campo, conoció a Calixto Melo, que fue un revolucionario Zapatista, que obtuvo el grado de general, después cuando ya se iba a terminar la Revolución fue fusilado por el rumbo de Joquicingo (San Francisco Tepexoxuca). Contaba que en San Pedro Tlaltizapán se unieron mucho al zapatismo, ya que muchos de ellos salían a trabajar a la zafra en el estado de Morelos, allá fue donde se agregaron a Zapata, entre ellos se encontraba Feliciano Valle, de quien se recibió un salvoconducto del General Emiliano Zapata Salazar.

También recibió la tradición oral de cómo se formó la comunidad de Tlaltizapán: “Jerónimo del Calzón Grande vino a fundar San Pedro, lo de calzón grande es un apodo, porque su nombre de pila es José Jerónimo”.

Es notable que existen varios pueblos con el nombre de San Pedro, por el santo apóstol cuya asociación se refiere a que estos pueblos vivieron al margen de la ciénegas y cuyo oficio fue el de pescadores; dice la tradición: “nuestro pueblo se llama San Pedro porque éramos pescadores”. (TEQUILIXTLI; 1987: 9).

Los delegados que ejercieron el cargo en la comunidad de San Pedro Tlaltizapán son los siguientes:

1949-1951 Benito Castro
1952-1954 Guadalupe González
1955-1957 Adolfo Morales
1958-1960 Roberto Reyes
1961-1963 Octaviano Telles Melo.
1964-1966 Pablo Calderón
1967-1969 Celso Hernández Iglesias.
1970-1972 Octaviano Telles Melo.
1973-1975 Domingo Hinojosa.
1976-1978 José García Rojas.
1979-1981 Pablo Montes
1982-1984 Pascual Neri Huertas.
1985-1987 Víctor Cortés Aguilar.
1988-1990 Felipe Huertas Hornilla.
1991-1993 José Luis Villanueva Ibarra.
1994-1997 Alejandro Pulido Rodríguez
1997-2000 Leonardo Cortes Abasolo.
2000-2003 Jesús Samaniego Piedras.
2003-2006 Ángel Robles Valle.

El 15 de mayo de 1992 el Honorable Ayuntamiento de Santiago Tianguistenco aprueba la Toponimia de San Pedro Tlaltizapán, realizada por el doctor Noe Hinojosa Pulido.

BREVE DESCRIPCIÓN DEL JERÓGLIFICO TOPONÍMICO DE TLALTIZAPÁN

Representa sistemáticamente el cúmulo de valores de una herencia milenaria que abarca desde las más antiguas culturas como son: la Olmeca a la Azteca, ya que este pueblo fue fundado bajo las órdenes del sexto Tlatoani Azteca Axayacatl, en el año CHICNAHUIACATL 9 CAÑA que corresponde al año 1475.

De el mensaje.

El primer elemento expresa el mensaje póstumo de la enriquecida y filósofa lengua Náhuatl que a la postre dice “HIUNI HUALMICAC MUCHANTZI TLAZUCAMATIC HUELMIEC” que quiere decir “ya llegaron a su casa, muchas gracias por venir”, lenguaje profundo de respeto y reverencia.

De Quetzalcoatl.

La ornamenta siguiente, representa a Quetzalcoatl místico, cósmico, celestial, representativo de Ometeotl materia dual, (día noche, vida muerte) dios Ome, dios dos, génesis de Omecihuatl y Ometecutlic creadores de lo femenino y masculino respectivamente, también representa a los dos brazos duales que circundan al mundo náhuatl y ambos terminan con los símbolos Ollin, sin perder la esencia de dicha dualidad, el núcleo de estos representan el sol y la luna, y también las dos grandes lagunas de Chicnahuapan (río Lerma) del mismo nombre a la vez representativo de Tonatiuh (dios viejo) sol, y el quinto punto cardinal.

De los brazos de Ollin.

Representan los cuatro soles y los cuatro elementos del cómputo universal: agua, tierra, fuego, aire. Atl Tonatiuh, Tlal Tonatiuh Tlel Tonatiuh, Ehecatl Tonatiuh, soles de las calamidades, los cuatro puntos cardinales y el centro así como las cuatro deidades principales: Tezcatlipocatl, Tlaloc, Huitzilopochtli y Quetzalcoatl, y los cuatro colores básicos milenarios: negro, rojo, azul y blanco.

De las calamidades.

La primera calamidad que ocasionó el agua (diluvio) sol de agua Atl Tonatiuh ,donde los hombres se convirtieron en peces.

La segunda calamidad que ocasionó el viento (huracán) fue el sol de aire Ehecatl Tonatiuh donde los hombres se convirtieron en monos.

La tercera calamidad que ocasionó la tierra (terremoto) sol de tierra Tlalchi Tonatiuh, los hombres fueron devorados por los jaguares.

La cuarta calamidad que ocasionó el fuego (lluvia de fuego) sol de fuego, Tletl Tonatiuh, los hombres se convirtieron en aves.

El quinto sol de Tonatiuh es el que estaban viviendo los aztecas a la llegada de los españoles, por eso recibió el nombre de el imperio del quinto sol de Tonatiuh, que significa sol naciente.

De los Pedernales y Círculos.

En el perfil superior del Ollin están colocados los pedernales (Tecpatl) que son nueve en total con el que une el brazo de Quetzalcoatl con el Hollín, estos con los homólogos dan un total de 18 representativos de los 18 meses del año náhuatl. Los círculos contenidos dentro de los brazos, más los dos de las garras del Ollin u orejeras dan un total de 10 los cuales a su vez sumados con los homólogos son los 20 días del mes Azteca.

En el círculo central están contenidos otros cuatro círculos que significan los cuatro elementos básicos iniciales, para clave de todos sus cómputos cronológicos y calendáricos, los colocaron como a continuación se mencionan.

Fuego (Tecpatl) como lo más sublime y poderoso y le dieron culto bajo la deidad de Xiuhteuetli. Casa (Calli) significa el elemento tierra, le dieron culto a Tlaloc nuestra fuente de vida y amparo y a Tezcatlipoca, origen de la felicidad y árbitro de las batallas.

Conejo (Tochtli) significa y simboliza el aire. Caña (Acatl) le dieron culto a Chalchicuitli.

De las serpientes.

Continuación de la deidad, representa la transformación terrenal de Quetzalcoatl, así como el día y la noche es el símbolo animal simiente de la tierra, expresión de la vida y es el único animal que se descama cada año como símbolo de haber triunfado sobre la calamidad del hombre, la sequía,

las enfermedades y es capaz de producir un cascabel cada año tan perfecto como la misma naturaleza.

La antología Azteca al igual que la Maya tomaron como punto cronológico de cómputo los cuatro cascabeles.

De las Grecas.

Significa vida y movimiento, en el cuerpo de éstas están contenidos 13 plumajes azules que significan los días de la semana que en su múltiplo dan un Xihuitl o siglo de 52 años y su doble da una edad de 104 años.

Del Nueve Caña.

Esta estructura representa un Gen de nuestro origen (Chicnahui Acatl) y que en el calendario gregoriano corresponde al año de 1475 fecha en la que se establecieron las primeras familias procedentes de Tlaltzahuapan en este lugar a la orden de Axayacatl con todas las garantías y la carga cultural de ese tiempo.

Del petate (Petatl)

Significa: poder, sabiduría, respeto, luz y fuerza representativo de el sol y de la luna y calendárico se encuentra entretelado por un sistema tular de tres distribuido en seis columnas verticales y siete horizontales, las seis primeras multiplicadas por tres nos dan 18 y las siete horizontales dan 21, multiplicando 18×21 igual a 378 y restándole los trece tules del fondo de la estructura tenemos un total de 365 que son los días al año.

Por eso todas las deidades aztecas, se encuentran en un aposento de petate, porque su significado también es religioso, de profundidad mística este concepto se perdió a la llegada de los españoles, por lo que los artesanos siguieron confeccionando esta estera sólo para satisfacer sus necesidades económicas, perdiendo así su esencia filosófica.

Del Tule Central.

En el núcleo de la estructura tenemos los trece tules que representan los trece niveles superiores que alcanzaba todo ser humano en la vida.

De el Pie.

El Nuxi o pie representa la huella del hombre, vivencia y posesión terrenal y trascendental vital.

De la Elevación.

De acuerdo al código Mendocino, representa nuestra tierra, como tierra caliza y blanca calcárea, de ahí que se deriva su denominación en raíces náhuatl.

TLALLI -- TIERRA
TIZA -- CENIZA
PAN -- SOBRE

En la médula de esta se encuentran 9 puntos que simbolizan los nueve niveles inferiores que los muertos deben alcanzar en el valle de Mictlampan donde reina Mictlampatecutli.

Del pescado blanco.

Representa el Tzalmichin (Zalmichi) que fue elemento básico de subsistencia de nuestros ancestros.

Del Pato.

También representativo de la fauna regional y alimento de orden importante en variedad de especies emigrantes, todas ellas, desgraciadamente extinguidas.

POESÍA A MI PUEBLO TLALTIZAPÁN

¡Cuantas veces yo jugué
mis requiletitos de totemochtle
con varitas de acahual
y hojitas de aguazoles

Y cuantas veces yo comí
Mis humildes chivatitos
El mole con sus huahuzontles
Y un chilmol de jocoyoles

Y qué decir
Del tamal de atepocates
¡que! Sabroso el acocil
y que rico mis tlascales

Y que te arroje una primera piedra
Aquel que no te añore o te extraña
Porque de eso...de eso.. madre tierra
Tu...formaste mis entrañas

¡ah!.. tantas veces yo corrí
por tus callejuelas tristes y andrajosas
de calles polvorosas y caños pestilentes
y ahí...crecí..

Pero un día...mi corazón hinché de orgullo
Me fastidié de ti ...me aburrí.
Te abandoné... y me fui
Si me fui
A buscar otro horizonte
Que me diera todo lo que tú
No me podías dar

¡ah! pero solo estando lejos pude valorar
lo que solo tú bendita tierra
me pudiste regalar..La Vida... si una vida
que en ningún lado y en ningún precio.....
se puede comprar.....
Y aunque conocí otras tierras
Y me deslumbré, ... con los senderos que ví
Pero nunca me olvidé
De mi tiznado tlecuil
Cerca donde yo nací

¡oh! ..sagrada tierra mía...

concédeme besar tu suelo....
porque a ti ...Volveré...

Autor. Doctor Noé Hinojosa Pulido
Intérprete. Señorita Rosa Villena Rios.

En resumen, los acontecimientos históricos, la organización social, política, económica y cultural a la comunidad los deben conocer porque son elementos de identidad, para mejorar su nivel de vida y así los habitantes de San Pedro Tlaltizapán comprenderán su procedencia, sus tradiciones, y se sentirán orgullosos de su tierra natal. La música nos dice mucho de quien lo escribe, lo siente y lo canta.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

En relación a la ubicación geográfica, referirnos al área donde está situada nuestra investigación, influye de manera importante sobre el desarrollo del presente trabajo.

San Pedro Tlaltizapán se ubica al poniente de la ciudad de Santiago Tianguistenco, ocupa los llanos que en otro tiempo fueron parte de la ciénega; al paso de los años se fueron formando partes de tierra compacta en la cual se pudo cultivar y habitar; más tarde se llegó a poblar la región. En la actualidad es una delegación perteneciente a la Ciudad de Tianguistenco, localizándose en la planicie ribereña al margen derecho del río Lerma. Su altura es ligeramente menor a 2,600 metros sobre el nivel del mar; abarca una extensión territorial de 520,755 metros cuadrados a escala de 1:1000, según la información proporcionada por el arquitecto Carlos Peña.

Sus límites son los siguientes: al norte con el municipio de Metepec, al sur con Santa Cruz Atizapán, al oriente con la ciudad de Tianguistenco y Capulhuac, al poniente con los municipios de Chapultepec y Calimaya. (VELAZQUEZ; 1993: 24).

Se localiza a 53 kilómetros de la ciudad de México; a 23 kilómetros de la ciudad de Toluca y a 5 minutos de la ciudad de Tianguistenco, se comunica a Toluca por la vía carretera Toluca - Tianguistenco.

ASPECTOS DEMOGRÁFICOS

Es importante este rubro, cuyo contenido se orienta desde el punto de vista de satisfactores que se requieren para el bienestar y desarrollo de la delegación de San Pedro Tlaltizapán y que a la vez correlaciona los movimientos de la población con elementos explicativos de carácter geográfico, económico, social y cultural.

San Pedro Tlaltizapán se encuentra en un proceso acelerado de ocupación irregular con una superficie aproximada de 5 hectáreas, debido a la construcción de viviendas en zonas consideradas de alto riesgo, así como la falta de servicios públicos.

San Pedro Tlaltizapán, ocupa el tercer lugar entre las 9 delegaciones que conforman el municipio de Tianguistenco, comunidad que se ha estado desarrollando aceleradamente: en 1854 según la comisión formada por el levantamiento estadístico del departamento de México, presidida por Joaquín Noriega, Tlaltizapán tenía 1,936 habitantes.

En datos estadísticos de 1970 contaba con sólo 3,637 ciudadanos. Mediante al XI Censo General de Población efectuada en 1990, las cifras se incrementaron a 6,836 pobladores y en 1995 según el Conteo Censal aproximadamente tiene una población de 7,211 habitantes, 3,540 hombres y 3,631 mujeres, según datos obtenidos por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática, Estado de México, resultados definidos del XI Censo General de Población y Vivienda 1990. En la actualidad tiene 10,480 habitantes.

Es importante destacar la relación que guarda el nivel de escolaridad con el número medio de hijos nacidos vivos, es notable que cuando el nivel de escolaridad es más alto el número de hijos es menor. Las mujeres que terminaron su período reproductivo entre los 45 y 49 años, que no poseen

ningún tipo de instrucción, tienen un promedio de 7 a 10 hijos, mientras que las que cuentan con estudios sólo tienen 3 a 4 hijos.

El gran número de niños que nacen cada día ocasionan cuantiosas inversiones para ampliar los servicios de educación, en especial en la rama de preescolar, primaria y secundaria.

Los planteles educativos, a pesar de aumentar considerablemente cada año, son insuficientes para solucionar el problema de la educación de una población creciente.

La población requiere aún importantes incrementos en sus condiciones de bienestar. Hoy existen más escuelas, más atenciones médicas, existen consultorios rurales, los niveles de alimentación se mejoran. Sin embargo, el aumento acelerado de la población contribuye a que esas acciones no sean suficientes para alcanzar mejores niveles de vida.

La educación tiene una gran influencia en el comportamiento demográfico de la población, así como la alimentación, las condiciones de salud, la actividad en el trabajo y otras que condicionan los niveles de fecundidad, mortalidad, migración entre otras.

Se puede observar que el crecimiento excesivo de la población trae como consecuencia una serie de problemas encadenados; hambre, epidemias, contaminación, tensiones sociales y delincuencia. Al control de la natalidad se oponen diversos factores, entre ellos:

1.- Creencias religiosas.- Para los católicos sólo está permitida la continencia periódica como método anticonceptivo, que se basa en tomar en cuenta el periodo fértil del ciclo sexual de la mujer.

2.- Ignorancia. La educación escasa impide que las personas tengan un conocimiento adecuado de las medidas anticonceptivas que se practican en forma permanente. Asimismo, es necesario que se implanten planes de educación sexual en las escuelas, para que cuando sean adultos, los jóvenes pueden decidir en conciencia la amplitud de su familia.

3.- Factores económicos. Las familias de bajos recursos tienen dificultad para la adquisición de anticonceptivos, aunque de lo contrario necesitan mayores desembolsos para mantener a muchos hijos, que al no poder ser

atendidos adecuadamente, trae como consecuencia niños desnutridos y por lo tanto con bajo aprovechamiento académico.

En resumen, la población actual de jóvenes y niños se puede convertir en una promisorio oportunidad de bienestar y desarrollo industrial, agrícola y ganadera o de lo contrario, en una desastrosa realidad si las nuevas parejas de matrimonios no planifican debidamente sus familias.

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA

El apartado presente se centra principalmente en los conceptos y definiciones usadas para describir la población activa y saber cuántos individuos ejercen actividades diarias.

La población activa se convierte en algo esencial para la administración de los negocios, el trabajo organizado y el gobierno en sus distintos niveles. El gobierno se apoya en tal información, en parte para el estudio y la operación de sus programas de seguridad social, para investigar las condiciones generales de la economía de la comunidad, y para identificar áreas donde la fuerza de trabajo es reducida o excesiva, y en la planeación para la movilización. Para los negocios, tal información es valiosa no sólo para medir el cambio económico, sino también para el estudio de los mercados y para la localización de fuentes de suministro de fuerza de trabajo, ambas partes tienen oportunidad de hacer uso de dicha información.

La población económicamente activa, se identifica de acuerdo al concepto de Spiegelman de “trabajadores remunerados”, se incluye todos aquellos mayores de 18 años que en el período de referencia se encuentran trabajando o buscan empleo, que usualmente tuvieron una ocupación por la cual percibían pago en dinero o su equivalente, o que ayudaban a la producción de bienes comerciales, entre los cuales están: los obreros, los empleados de gobierno y de las empresas privadas; los campesinos contratados para desempeñar labores del campo y todas aquellas personas que, como las anteriores, reciben un sueldo, un salario o una gratificación por un trabajo determinado. (SPIEGELMAN, 1990:30).

En la delegación de San Pedro Tlaltizapán existen 1,728 personas que forman la población económicamente activa, los cuales se desplazan al Distrito Federal, a la Ciudad de Toluca y a Santiago Tianguistenco es donde se localizan las mejores ofertas de trabajo o servicios.

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE INACTIVA

Es necesario tener el total de individuos que se encuentran inactivos para saber cuáles son los motivos principales del problema.

Está compuesta por personas que no realizan ninguna actividad económica y lo forman los desempleados, los menores de 12 años, estudiantes, jubilados o pensionados, discapacitados permanentemente para trabajar y por aquellas personas que aunque desempeñan diversas labores no cobran por su trabajo; un ejemplo de este caso es el de las amas de casa, que cocinan, lavan la ropa, limpian la casa, etc. sin retribución económica, esto asciende a 2,697 personas. (INEGI; 1996: 537).

También es necesario mencionar que en San Pedro Tlaltizapán existen niños entre 12 y 17 años de edad que trabajan y perciben remuneración, pero como la ley lo prohíbe, por tal motivo no se revelan datos estadísticos.

POBLACIÓN OCUPADA EN EL SECTOR PRIMARIO

En cuanto a la población ocupada en el sector primario abarca las actividades que significan una extracción de la naturaleza, sin más transformación. Normalmente se entiende que forman parte del sector la minería, la agricultura, la ganadería, la silvicultura y la pesca.

La agricultura es la actividad predominante, en San Pedro Tlaltizapán, pero debido a las condiciones climáticas, suele ser de temporal y, por tanto, su productividad es baja. Es importante la producción de maíz y haba.

A consecuencia de que los terrenos de esta zona son formaciones aluviales y lacustres del período cuaternario, de tipo residual, la mayoría de los habitantes de la comunidad se dedica a sembrar la tierra y a cosecharla, obteniendo de ella los productos básicos para su alimentación como es el chilacayote; calabaza, quelite, rábano, cilantro y espinacas entre otros.

Con respecto a la ganadería existe ganado ovino, porcino, pollo para engorda, gallina de postura y guajolotes. Existe un total de 495 familias en el sector primario dedicados a la agricultura y ganadería, en 5 hectáreas que corresponden a zonas inundables y de alta productividad agrícola. (VELÁZQUEZ; 1999: 167).

POBLACIÓN OCUPADA EN EL SECTOR SECUNDARIO

El sector secundario cubre todas las actividades que implican la transformación de elementos y materias primas a través de los más variados procesos industriales, normalmente se incluye la minería, extracción de petróleo y gas, industria manufacturera, electricidad, agua, bienes de consumo y la construcción.

La actividad industrial es en los últimos tiempos, un elemento importante para la concentración de núcleos humanos. En cuanto al sector secundario hay 556 personas en Tlaltizapán, que corresponde a obreros, quienes en el mejor de los casos perciben el salario mínimo; dentro de estos se encuentran los que se dedican a la industria de la construcción, sometidos a una fuente de trabajo generalmente inestable.

Además por la carencia de establecimientos industriales en la comunidad, la gran mayoría de los empleados se desplazan fuera de su localidad; algunos lo hacen en diferentes localidades del Estado de México, mientras que otros laboran en el Distrito Federal.

Los que deciden laborar en el Distrito Federal padecen un desgaste físico y económico; la duración de traslado es de dos horas a la Ciudad de México y aproximadamente 80 pesos de pasaje diarios. Los que no alcanzan a cubrir gastos de transporte, prefieren quedarse en su lugar de trabajo

(construcción) con algún familiar o amigo, acudiendo a sus hogares los fines de semana.

POBLACIÓN OCUPADA EN EL SECTOR TERCIARIO

En este sector se agrupan las actividades que utilizan distintas clases de equipos y de trabajo humano para atender las demandas de transporte, comunicaciones, banca, bolsa de valores, seguro, turismo entre otras. Tiene una importancia creciente en las economías más avanzadas hasta el punto en que se habla de "sociedad de servicios" o "centros de servicios". En lo que corresponde a comercio y servicios existen 585 personas que se emplean en diferentes municipios del Estado de México. Los municipios que proporcionan empleo con mayor frecuencia a los ciudadanos de esta comunidad son; Ciudad de Toluca, Almoloya del Río, Santa Cruz Atizapán, Lerma y la Ciudad de Santiago Tianguistenco. La mayoría de la gente de San Pedro Tlaltizapán ocupada en el sector terciario, tienen sus lugares de trabajo fuera de su localidad por la carencia de establecimientos industriales.

En resumen, a falta de industrias y centros de servicios los habitantes de Tlaltizapán tienen que salir fuera de su comunidad para obtener un salario y sacar adelante las necesidades primordiales de su núcleo familiar.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

En este apartado señalaré cómo se conforma en la actualidad la comunidad en cuanto a sus grupos organizados, que son de tipo deportivo, religioso, espectáculos, salud y sociedad de padres de familia de los planteles educativos entre otros.

Los habitantes de la localidad de Tlaltizapán giran en torno al núcleo familiar o el padre generalmente es quien provee lo necesario, aunque en algunos hogares la madre desempeña un papel importante en el ingreso económico ya que muchas de ellas son comerciantes o trabajadoras en

diferentes actividades productivas. Sus hijos asisten a las escuelas de la comunidad y en algunos casos a la ciudad de Santiago Tianguistenco o Toluca; otros se dedican a la costura o bien a la agricultura en apoyo a la economía familiar.

Generalmente la población utiliza los servicios de la ciudad para satisfacer sus necesidades de salud, educación y esparcimiento. Las autoridades delegacionales se preocupan por superar estos servicios y sus condiciones de vida.

Las organizaciones se motivan por la necesidad de tener mayor fuerza y apoyo, así como enfrentar con eficiencia los problemas que atañen a su grupo, una vez organizados y administrar los bienes y objetivos de los integrantes de su agrupación.

Con respecto a las autoridades, están representadas por tres delegados Primero, Segundo y Tercero, ambos tienen la misma responsabilidad. Existen varios comités dependiendo de la necesidad que la localidad requiere, entre ellos están:

- Comité del deporte; se encarga de promover y calendarizar juegos de fútbol y otros deportes a nivel municipal y regional.
- Comisariado Ejidal; gestiona ante las autoridades los apoyos necesarios para los campesinos y administra los bienes inmuebles que pertenecen a los ejidatarios de acuerdo a las leyes agrarias.
- Comité de Bienes Comunes; es el responsable de cuidar los límites que le corresponden a la extensión territorial de su comunidad.
- Comité de Agua Potable; se encarga de la extracción, almacenamiento y distribución de agua potable en la localidad.
- Comité de Panteón; su responsabilidad es tener el resguardo de dicho bien, administrando y dándole el mantenimiento necesario.
- Comité de Participación Ciudadana; es el que gestiona y ejecuta todas las obras que se realizan para el mejoramiento de la comunidad. (Información proporcionada por el señor Ángel Robles, primer delegado de la localidad).

En resumen, las organizaciones sociales se agrupan de acuerdo a las actividades y la economía propia de la comunidad, sobre todo participan en las costumbres y tradiciones heredadas por las antiguas

generaciones que hoy dan a la comunidad un marcado sabor provinciano.

SALUD

Tlaltizapán cuenta con un Centro de Salud dependiente del Instituto de Salud del Estado de México (ISEM), de categoría A, así se clasifica porque el servicio únicamente es de consulta externa, no hay hospitalización y es atendido por un médico adscrito al programa oportunidades con su respectiva enfermera, un médico pasante de servicio social, auxiliado por 2 enfermeras de campo.

El horario de atención es de 8:00 de la mañana a las 19:00 horas, atienden aproximadamente 60 consultas diarias y los principales padecimientos son enfermedades gastrointestinales, gastritis y estrés; éstas son producto de la mala alimentación del paciente.

En los servicios de salud se atienden los siguientes aspectos:

- Vigilancia de Nutrición y Crecimiento del Niño.
- Inmunizaciones y Vacunaciones.
- Prevención y control de la natalidad.
- Identificación de Signos de Alarma.
- Prevención antiparasitaria Familiar.

Se puede decir que estos programas resultarían excelentes si no existieran limitaciones severas en la dotación de materiales específicos y el suficiente personal médico. Tlaltizapán cuenta con una gran cantidad de habitantes a los que es imposible darles atención por tal motivo es urgente elevar de categoría el Centro de Salud para que existan los servicios médicos que la comunidad requiere, y así evitar trasladarse a la Ciudad de Toluca o Tianguistenco.

TRANSPORTE

Con respecto al transporte en la comunidad existen taxis que prestan el servicio público, tienen su base en la Ciudad de Tianguistenco, de ahí salen hacia las comunidades y municipios cercanos.

En cuanto al sistema suburbano de San Pedro Tlaltizapán el 95% de los habitantes utiliza el transporte público para desplazarse diariamente. Actualmente el sistema de transporte se cubre con 15 unidades de taxis colectivos y microbuses, el servicio inicia de las 5:00 a las 21:00 horas.

De la carretera estatal Mexicaltzingo a Tianguistenco se entronca un camino vecinal hacia el norte que comunica al poblado de San Pedro Tlaltizapán a un kilómetro. En 1990 inició el servicio de transporte la línea Primero de Mayo que cubre al poniente con destino a la ciudad de Toluca, Mexicaltzingo, Chapultepec, Ex hacienda de Atenco y San Pedro Tlaltizapán con corridas cada 15 ó 20 minutos durante el día. Los principales motivos de los viajes en el transporte público son: trabajo, educación, salud, compras entre otros.

En la actualidad el servicio se cubre con 57 ó 60 corridas al día, los destinos preferentes son el Distrito Federal, la Ciudad de Toluca y la Ciudad de Tianguistenco.(información proporcionada por la señora María Luisa Frías García).

Otra vía de comunicación usada por la población son las carretas en las cuales transportan insumos y productos del campo. El uso de la bicicleta también es importante, ya que en ellos transitan hombres, mujeres y niños para dirigirse a diferentes sitios.

En resumen, podemos detectar que los habitantes de San Pedro al realizar alguna actividad, es necesario utilizar los medios de transporte a falta de escuelas o industrias, motivo por el cual las familias de bajos recursos le es difícil seguir sus estudios y mejorar sus condiciones de vida.

AGRICULTURA

La actividad propia de ésta comunidad desde su fundación es la agricultura, la mayoría de sus habitantes se dedican a sembrar la tierra y cosecharla; las parcelas se cultivan con técnicas rústicas, pocos agricultores son los que cultivan con técnicas modernas por las condiciones económicas, obteniendo de ellas los productos básicos para su alimentación. Esta región se caracteriza por la elevada calidad de maíz y haba, los terrenos son formaciones aluviales y lacustre desde el período cuaternario, de tipo residual, en la cosecha se seleccionan los mejores productos y son vendidos en los tianguis cercanos.

El clima es templado con lluvias de temporal, las temperaturas oscilan entre 16 y 18 grados centígrados; se registran heladas en el mes de octubre y en algunas ocasiones existen hasta el mes de abril. (VELÁZQUEZ; 1996:22).

Son varios los problemas que enfrenta la agricultura en la actualidad aunque los ejidatarios demuestran empeño y se enfrentan a ella esperando que cada año la cosecha refleje un mayor beneficio, con el cual puedan mejorar sus condiciones económicas. Los principales problemas son: escasa asesoría en materia de campo, pocos estudios de laboratorio, altos costos en los trabajos para preparar el campo, los fenómenos climáticos variantes que afectan los cultivos y los precios de garantía, que están por debajo de las verdaderas utilidades.

FLORA: la vegetación en la planicie se desarrolla el matorral, vegetación holófila que se compone de pastizales y plantas silvestres.

FAUNA: existe ganado ovino, equino, porcino, pollos para engorda, gallinas de postura y guajolotes. (VELÁZQUEZ; 1999: 24).

Varios campesinos de la tercera edad dicen: siendo muy niños llegamos a unir nuestras vidas en la actividad del campo y por ende a darnos cuenta de las grandes carencias que se tienen en el núcleo familiar, las personas que aquí nacen, crecen y llegan a la tercera edad sin encontrar un futuro prometedor y lo que es muy triste, no tener la oportunidad de llegar más lejos, aun teniendo voluntad.

Los productores del campo vemos con tristeza que nuestras familias no pueden acudir a los grandes centros de atención médica, a los centros comerciales, a las grandes universidades, tecnológicos particulares y públicos para que nuestros hijos tengan una preparación con licenciatura y el mañana que llega hoy pudiera derramar sus conocimientos a ese campo que nos ha visto llegar a viejos y así llegar a otros núcleos de producción que nos haga competitivos.

COSTUMBRES Y TRADICIONES

La vida cotidiana de un pueblo a través de las relaciones singulares y particulares de su gente, así como las expresiones literarias, artísticas y arquitectónicas, las fiestas tradicionales y costumbres son la cultura propia de Tlaltizapán con raíz indígena, profunda y con el deseo de seguir conservando su identidad; desde tiempos inmemoriales manifiesta su esencia mediante la organización de todos estos aspectos comunitarios.

Las tradiciones se transmiten oralmente, los acontecimientos históricos de la comunidad son una característica del pueblo que aún no se pierde, debido a que existen todavía personas nacidas a principio de siglo, estas personas vivieron en carne propia los acontecimientos de la vida de su comunidad y son quienes transmiten de forma oral sus experiencias.

Es muy remarcado el Día de Muertos, en todos los hogares ponen sus ofrendas para esperar a sus familiares ya fallecidos, sin olvidar la enflorada del panteón. También celebran la Navidad con sus tradicionales posadas, las piñatas, con el arrullo del niño Dios en la iglesia.

Desde 1966 el Año Nuevo se festeja con una verbena en la explanada de la delegación por idea del señor Carlos Hinojosa, sin faltar fuegos pirotécnicos, juegos mecánicos.

Todo el pueblo se reúne en esa fecha, el evento se ameniza con grupos musicales, entonando las golondrinas para despedir el fin de año y otro grupo sintoniza las mañanitas para dar la bienvenida los primeros momentos del año venidero, también las campanas de la iglesia repican a todo esplendor para poder festejar la llegada del feliz Año Nuevo con brindis y abrazos.

La comida típica de la región la constituye el mole rojo, mole verde, tlacoyos de frijol, haba y requesón, platillos a base de hongos silvestres, elotes, habas verdes y flores de calabaza.

Se puede decir que las costumbres y tradiciones, es lo que más identifica y une a los habitantes de Tlaltizapán, algunas se mantienen arraigadas profundamente, otras van desapareciendo. Muchas de ellas se manifiestan en los momentos más importantes de la vida del individuo.

ORGANIZACIÓN RELIGIOSA

Tlaltizapán cuenta con una construcción religiosa, sencilla pero digna de conocerse, edificada en el siglo XVIII, de planta de cruz latina; muestra huellas de recientes restauraciones, pero su característica principal es que conserva una valiosa pintura al óleo de la Escuela Mexicana del siglo antes mencionado. La campana mayor fue fundida el 29 de junio de 1919. (VELÁZQUEZ; 1996: 124).

En el marco de las tradiciones son afectos a las festividades religiosas. La fiesta principal la realizan el 29 de junio de cada año en honor al santo patrón San Pedro y San Pablo, acompañado de ferias populares, danzas, fuegos artificiales, juegos mecánicos, bailes de salón y verbenas populares. Participan distintos grupos de danzas tradicionales como son los arrieros, estas danzas halagan al espectador con obsequios que van desde alimentos varios y bebidas hasta objetos de utilidad hogareña.

En la danza de las Maringuillas participan jóvenes disfrazados de mujeres. Las Inditas es una danza compuesta por niños y niñas.

Las “pastoras” en la cual intervienen cuarenta niñas y tres niños: ocho capitanas, la virgen María, San José, una niña y un niño vestidos de ángeles y las pastoras.

Diversos jóvenes participan en la danza de los Chineros luciendo sus elegantes trajes de terciopelo, además hay juegos pirotécnicos y todo lo que implica una fiesta de pueblo, hay otras fiestas de mayor magnitud; la de carnaval y la de fin de año, así como la del año nuevo.

En estas fiestas conmemorativas sobresalen los mayordomos del templo católico, conformados por núcleos numerosos de ciudadanos voluntarios que se dividen los festejos religiosos que se programan durante el trayecto del año.

El primero de marzo realizan el carnaval, festividad en honor al Santísimo; en el que participan danzantes y grupos musicales, todos ellos recorren las calles principales de la comunidad, dicha callejoneada culmina en la plaza cívica en donde las autoridades premian a los participantes con aplausos y trofeos.

En resumen, se puede decir que los ciudadanos que profesan la religión católica participan con gran entusiasmo y devoción en las diversas actividades realizadas por la iglesia; esta afinidad, característica de sus organizaciones y de sus habitantes en general, permite que se conserven vivas las tradiciones religiosas en la actualidad.

EDUCACIÓN Y CULTURA

En lo referente a la educación, ahondaremos éste punto ya que se relaciona con nuestro objetivo de investigación. Por tal motivo explicaré un panorama general y especificaré las características de la educación en sus diferentes niveles y modalidades de esta población.

La educación nos proporciona la llave de acceso a los bienes de la cultura, transmisibles por la palabra escrita. Esta llave es la capacidad de la lectura que obtienen los niños mexicanos.

Pero alfabetizar no es suficiente cuando se quieren alcanzar los cambios que requiere el país en sus estructuras económicas, políticas y sociales. No es suficiente que el ciudadano sepa leer y escribir, hay que hacer un esfuerzo mayor y darle motivos para leer, esto es tarea primordial del bibliotecario.

La palabra impresa permite a los hombres de hoy entrar en contacto con la historia, conocer nuestro origen y patrimonio y el de los otros pueblos, y así conocer las diversas formas en que los ciudadanos responden a los

problemas existentes: la filosofía, la ciencia, la técnica, la literatura, el arte, las costumbres; y toda esta riqueza está impresa en los libros, lista para informar, para formar y para recrear a quienes quieran acceder a ello.

La posibilidad de acceso a la lectura se ha visto, sin embargo, cada vez más alejada, quizá por el efecto de la crisis económica que ha elevado el precio de los libros. Y al reducirse el acceso a la lectura, existe el riesgo de un retroceso cultural.

Pero no descartemos que la educación desempeña un papel de primer orden, ya que constituye un valioso instrumento para el desarrollo de la vida y de la conducta colectiva.

Con respecto a Tlaltizapán en este rubro podemos ver cómo está la educación y las principales carencias que se presentan a nivel comunidad en cuestión de alfabetización y escuelas.

La educación que se imparte en Tlaltizapán es pública y oficial, cuenta con dos jardines de niños en los que 16 maestros instruyen a 388 alumnos, existen dos primarias donde hay 56 maestros quienes atienden a 1406 alumnos; también hay una secundaria con 19 maestros y 300 alumnos y por último está la Tele-secundaria que tiene inscritos 239 alumnos e imparten clase 10 maestros. “No existen planteles de nivel bachillerato o educación técnica ni superior”. (información obtenida en los datos estadísticos 2007).

Conforme al Censo de Conteo 1995, las características de la población existente es de 1546 habitantes de 6 a 14 años de edad, saben leer y escribir; 4040 de 15 años y más son alfabetas; 479 de 15 años y más son analfabetas, 12 hablan lengua náhuatl.(ISAAC VELÁZQUEZ,1999:35).

El ausentismo escolar existe, en muchos casos se debe a que los padres no tienen instrucción escolar y envían a sus hijos a pastorear ganado o trabajar en el campo, para ayudar al hogar.

La mayoría de los jóvenes sólo llegan a terminar la secundaria. Esto se debe principalmente a que las preparatorias quedan lejos de la comunidad y tienen que utilizar el medio de transporte que implica gastos de 10 a 30 pesos de pasaje diarios y que no tienen para solventarlos o bien no tienen más aspiraciones de prepararse y prefieren trabajar, en el caso de los

hombres y en el caso de las mujeres prefieren quedarse en su casa para ayudar a las labores domésticas y del campo.

Las personas que en algún grado truncan sus estudios se debe principalmente a:

- Falta de interés para seguir estudiando, aun cuando exista la posibilidad de seguirlo haciendo.
- Lejanía de las escuelas, algunos niños tardan de 15 a 25 minutos para llegar a su escuela primaria o secundaria, lo hacen a pie o en bicicleta.
- Falta de recursos económicos por lo que desde muy jóvenes (12 años) tienen que trabajar para ayudar con el gasto familiar.
- Contraen matrimonio entre los 13 y 17 años de edad.
- Falta de escuelas sobre todo en la época en que los que ahora son adultos eran niños.
- Familias numerosas (entre 6 a 8 hijos por familia) los hijos mayores tiene que cuidar a los menores mientras que sus padres salen a trabajar, por lo tanto no pueden asistir a la escuela o a la biblioteca.

Las personas adultas consideran que no es necesario alfabetizarse ya que no les ha sido necesario para sobrevivir. La mayoría de los analfabetas son mayores de 40 años. La edad de inicio de la etapa escolar oscila entre los 6 y 7 años de edad en el caso de los que acaban la primaria lo hacen entre los 12 y 14 años y los que llegan a terminar la secundaria lo hacen de los 15 a 17 años generalmente. Las personas que truncan sus estudios en algún grado de primaria es de 10 a 11 años de edad y de nivel secundaria es de primero y segundo grado.

En general los adultos y los ancianos poseen poca cultura, porque su educación escolar fluctúa entre la primaria y secundaria, existiendo muchos analfabetas. Lo lamentable es que éstas personas no tienen interés por aprender o seguir aprendiendo.

En algunos casos su desinterés se debe a que el trabajo les absorbe mucho tiempo o porque no consideran importante aprender, ésta falta de interés comienza desde que aún son niños o dejan de estudiar y cuando ya están aptos para irse a trabajar como jornaleros o alguna otra ocupación; prefieren hacerlo que continuar estudiando.

Otros prefieren irse a los Estados Unidos o al Distrito Federal a trabajar. La causa principal es el analfabetismo de los padres, dado el caso que, como ellos no saben, tampoco les exigen u orientan a sus hijos que tengan un buen aprovechamiento.

Se puede mencionar que la comunicación es un elemento importante en la educación, pues hace posible la transmisión de información entre los hombres, las cuales constituyen a través del tiempo, la base cultural de los pueblos. Si se logra una instrucción eficiente, es indudable que todo ser humano obtendrá nuevas y mejores perspectivas en el desarrollo de sus labores, ampliando sus conocimientos generales.

CULTURA

En lo que respecta a cultura se puede definir como el conjunto de elementos creados por el hombre que caracterizan la vida material y espiritual de un pueblo, así como todos aquellos aspectos de conducta humana que los individuos adquieren mediante el proceso educativo socializados es lo que en primera instancia, podríamos entender como cultura.

La diversas formas que se desarrollan para relacionarse con la naturaleza y con el propio entorno social, define una cultura determinada, de tal forma que en cada comunidad se incluye el lenguaje, la lógica, la religión, la moral, el derecho, el uso de utensilios, ropas, viviendas y la selección de los alimentos que se comen. Dado que los pueblos han vivido diferentes momentos históricos, y han tenido problemas diferentes las tradiciones y saberes acumulados de cada uno son únicos, por lo que al abordar el estudio de cultura, necesariamente hablemos de adoptar una perspectiva plural. (CHILDREN; 1790:53).

En resumen, la cultura es un modo de estar en el mundo y de abordar la realidad, permite a los hombres crear formas específicas de conocerla y manifestarse mediante diversas vías de comunicación, tales como la ciencia, la religión, la política, la filosofía, el arte. Estos lenguajes o medios de expresión aparecen en los productos culturales de una sociedad concreta.

La cultura y la educación de un pueblo son el resultado de una constante participación humana, donde los valores étnicos son fundamentales para rescatar, preservar y proyectar a las nuevas generaciones.

ANEXO II

LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

En este anexo definiremos a la biblioteca pública y su importancia e impacto en la sociedad y de cómo ésta influye en la construcción de conocimientos del niño, especialmente en la lectura.

DEFINICIÓN DE BIBLIOTECA

Para presentar la definición sobre el significado de la Biblioteca Pública en el Estado de México, es importante una explicación de lo que representa una biblioteca en términos generales.

De esta manera se estaría delimitando no sólo el concepto de nuestro objeto de estudio, sino también se estaría facilitando la mejor comprensión de las características de su operación y, en específico, el problema que atañe en el desarrollo de esta investigación.

La palabra biblioteca proviene del griego (*biblión*, que significa libro y *take*, caja), etimológicamente significa guardia o custodia y almacenamiento de libros. Este vocablo también se aplica a las instituciones dedicadas no sólo a conservar, sino también a difundir en forma dinámica los conocimientos en beneficio de un conjunto de seres humanos. En este sentido las bibliotecas se clasifican según su contenido bibliográfico en generales, especiales y privadas; pueden clasificarse también, según el público al que atienden, en infantiles, escolares, universitarias y populares. Por su parte la Biblioteca Pública es aquella que, con el sostén del gobierno, está asignada a los habitantes de una localidad permitiendo el acceso libre y gratuito a toda persona.

La biblioteca pública es una “Institución de carácter popular y libre, destinada a los habitantes de una localidad, distrito o región y sostenida con fondos del gobierno o de la comunidad”. (IGUINIZ; 1987: 46).

La UNESCO dice que la biblioteca pública es el principal medio para proporcionar a todo el mundo el libre acceso a la suma de los pensamientos y las ideas del hombre así como a las creaciones de su imaginación.

Puede considerarse que la biblioteca pública es un sistema de comunicación de la sociedad, y que junto con otras instituciones se preocupa por el desarrollo educativo, cultural y social, no sólo del individuo, sino también de toda la comunidad.

“En la medida en que la biblioteca se integre a la comunidad a la cual sirve, ofreciéndole un adecuado servicio de información, apoyando, promoviendo y propiciando la organización de formas sociales de expresión y sus manifestaciones culturales, de una u otra forma, motivando a la comunidad hacia la lectura, constituyendo al proceso de formar lectores, la biblioteca se convierte en un centro de desarrollo cultural comunitario”. (UNESCO, 1988:134).

Es amplio el sentido que tiene la biblioteca pública y, con base en ello se distinguen las bibliotecas nacionales, parlamentarias, universitarias y populares. Nombrarla pública la caracteriza principalmente por el grado de accesibilidad que brinda, sin importar su carácter o naturaleza. No debe confundirse la biblioteca pública con la biblioteca popular; en cuanto a ésta, una de sus modalidades, es ser una fuente educadora de las masas, complemento de la formación escolar.

La biblioteca pública se ha visto premiada por la labor que desempeña y los servicios que presta; de tal manera, la evolución demuestra hasta nuestros días un avance que es una de las realizaciones prácticas que como institución social la caracterizan y la definen como:

“Colección de libros y otros medios de comunicación del conocimiento social que, debidamente organizada se pone al servicio de una comunidad con los medios técnicos y personales adecuados, en el fondo es el resultado de la tendencia natural de lo escrito o del libro, a difundirse y de la cultura a sustentarse sobre la comunicación” (CARRIÓN, 1988:30).

Conceptos interesantes se adicionan a lo anterior: se atribuye su condición de biblioteca pública cuando nace de la conciencia de que todo el cuerpo social tiene necesidad de participar en el conocimiento. Una biblioteca es

pública sí está abierta a quienes pueden utilizarla y cuando éstos son todos.

Algunos de los servicios que presta la biblioteca pública son: ofrecer servicio de préstamo interno, a domicilio e interbibliotecario. En cuanto a consulta se da orientación a usuarios y fomento a la lectura.

Entre otros puntos la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) emitió en 1949 un manifiesto que menciona:

“Cuando las bibliotecas públicas no respondan a las necesidades mencionadas, los educadores, los trabajadores sociales, o los agentes culturales y los animadores locales movilizarán la atención al público y facilitarán por todos los medios que se cree un servicio de biblioteca pública que constituya una fuerza viva esencial dentro de una comunidad activa y cada vez más numerosa” (UNESCO,1988:47).

Es interesante destacar la preocupación de que la biblioteca pública mantenga su calidad de “Fuerza viva al servicio de la educación, la cultura y la información como instrumento indispensable para fomentar la paz y la comprensión”. Igualmente, en su carácter de institución democrática de enseñanza, de cultura y de información, se debe reconocer, como el principal medio de dar a todo el mundo libre acceso a la suma de los pensamientos y las ideas del hombre y a las creaciones de su imaginación.

Asimismo se establece que debe ser financiada en su totalidad por el Estado o por las colectividades locales y no exigir pago alguno a sus usuarios, a cambio de los servicios prestados. Con la finalidad de facilitar el acceso, el manifiesto de la UNESCO sobre biblioteca pública indica que: sus puertas deben estar abiertas a todos los miembros de la comunidad sin distinción de raza, color, nacionalidad, edad, sexo, religión, lengua, situación social y nivel de instrucción.

Según lo establecido en la Ley General de Bibliotecas, el término de biblioteca pública se refiere a: todo establecimiento que tenga un acervo de carácter general superior a 500 títulos catalogados, clasificados y que se encuentren destinados a atender en forma gratuita a toda persona que solicite la consulta o préstamo del acervo, en los términos de las normas administrativas aplicadas.

La biblioteca pública tendrá como finalidad ofrecer en forma democrática los servicios de consulta de libros y otros servicios culturales complementarios que permitan a la población adquirir, transmitir, acrecentar y conservar en forma libre el conocimiento en todas las ramas del saber.

El acervo podrá comprender colecciones bibliográficas, hemerográficas, auditivas, visuales, audiovisuales y, en general cualquier otro medio que tenga información afín.

En el Estado de México existen distintos tipos de Bibliotecas aunque cada una tiene sus propias funciones y usuarios diferentes, ante esta situación la biblioteca satisface sus prioridades particulares en la adquisición de materiales y en la programación de sus servicios.

Las bibliotecas públicas, entonces se caracterizan por ubicarse en comunidades grandes y pequeñas, las cuales abren sus puertas al público en general, sin distinción alguna, los servicios que brinda son gratuitos con la finalidad de motivar e inducir al gusto por la lectura a todo ser humano.

OBJETIVOS

En este rubro es importante recalcar que por ningún motivo debe imponerse la asistencia a la biblioteca como castigo, esto ocasionaría un rechazo a los libros y a la lectura misma, es tarea del bibliotecario hacer sentir a los niños la conveniencia de asistir voluntariamente.

El papel de la biblioteca pública es ilustrar el espíritu del hombre suministrándole libros para la distracción y recreo, ayudar al estudiante y dar a conocer los progresos de la técnica, la ciencia y las humanidades.

El principal objetivo que persigue la biblioteca es fomentar “la afición a los libros y el hábito de utilizar las bibliotecas, se adquiere más fácilmente durante la infancia. Por eso la biblioteca pública ha de procurar dar a cada niño la posibilidad de escoger libremente el documento que le interesa. Es conveniente formar colecciones de obras destinadas a los niños y jóvenes y disponer de locales especiales. La biblioteca puede llegar así a ser para

ellos un lugar lleno de vida y estimulante, en el que encuentra diversas actividades, una fuente de inspiración cultural.”(UNESCO,1988:136).

Otro de los objetivos son los siguientes:

- a).- Fomentar el hábito de lectura.
- b).- Contribuir a la formación de actividades críticas, frente a los medios de comunicación.
- c).- Facilitar el material bibliográfico a maestros, alumnos y en general a toda clase de público, además de orientarlos en el uso y manejo de la información que se les proporciona.
- d).- Ofrecer alternativas en el uso de tiempo libre mediante la lectura, exposiciones entre otros.

Mediante el desarrollo de la biblioteca pública, ésta crea nuevos servicios para atender a los usuarios que asisten, de estar atenta a los intereses y a las necesidades de información que surge en la comunidad: categoría de lectores a los que hace falta obras de carácter especial, o una evolución de la manera de concebir las actividades recreativas que han de tenerse en cuenta en el fondo bibliográfico y las actividades de la biblioteca.

En resumen, el objetivo es promover el bienestar de la comunidad al proporcionar información, materiales y actividades de carácter educativo, cultural y de recreación a todos los habitantes de la localidad en la cual está ubicada, proporcionar sus servicios gratuitamente a personas de cualquier ocupación y de todas las edades, logrando satisfactoriamente la evolución de la sociedad.

FUNCIÓN SOCIAL

En el presente apartado se da a conocer el papel de la biblioteca pública ante la sociedad, algunas de las funciones de la biblioteca pública son las de divulgar el acervo cultural y facilitar el acceso de la población a las diferentes formas de expresión de la vida cultural, tanto regional como nacional. Además debe proporcionar los servicios de lectura.

Función fundamental de la biblioteca pública: es que un pueblo amplíe sus posibilidades de mejorar su conocimiento, de discutir o cuestionar y orientar su propio desarrollo histórico cultural en la medida que evoluciona.

André Maurois, en su obra “La biblioteca pública y su misión“ reflexionó sobre la importancia de la biblioteca pública al poner los libros a disposición de todos los hombres, esos instrumentos de superación, de evasión y de novedad, que transforman la vida e incrementan el valor social del individuo. (MAUROIS, 1988:51).

Remarcó también que por excelente que sea el maestro, es necesario que el individuo cultive permanentemente el ejercicio de la lectura y haga una reflexión profunda sobre el pensamiento de los grandes autores, lo que llevará a poseer una instrucción auxiliar a la recibida durante la formación escolar.

La labor del maestro está limitada a la cantidad de hechos e ideas que pueda exponer en el aula. En cambio lo que el estudiante con la guía del profesor, pueda hallar en los libros y otros testimonios escritos no tienen fin. Por lo tanto Maurois asegura que “la enseñanza no es más que una llave que abre las puertas de la biblioteca”.

Ante esta idea la biblioteca pública debe ser un sitio donde los individuos de cualquier edad y sexo se informen sobre lo que acontece en su época en los diferentes ámbitos de pensamiento y de acción.

Los libros deben ser mostrados a la sociedad para que los lean y los lectores pongan en orden sus ideas positivas. Las palabras deben ser expuestas con imparcialidad objetiva para que ellos formen sus ideas con espíritu crítico y provechoso, en un espacio de libertad. Con la finalidad de distraer, documentar, instruir y apoyar las instituciones educativas para el desarrollo positivo de la comunidad.

En resumen, la biblioteca pública juega un papel importante en la sociedad, en ella contiene material valioso que debe ser expuesto para la lectura, para cubrir las necesidades que la comunidad requiere. Con la finalidad de distraer, documentar, instruir y también como apoyo a las instituciones educativas para el desarrollo positivo de la localidad.

ESPACIO FÍSICO

La característica primordial de la biblioteca es que sea funcional en todos los aspectos, es importante el planeamiento y distribución del mobiliario, la arquitectura, la decoración son elementos que influyen en forma favorable o desfavorable en el usuario.

La biblioteca pública debe estar situada en un lugar céntrico, de fácil acceso para las personas que padecen de deficiencias físicas y estar abierta en horario cómodo, los locales y el mobiliario deben tener un espacio agradable, familiar y acogedor.

También debe darse mantenimiento al local para preservarlo del deterioro, ya que un edificio de biblioteca maltratado y con mal aspecto ahuyenta o desanima a los posibles usuarios.

Lo que un local debe de poseer son las características siguientes.

1.- Acceso.- Que sea fácil y directo desde la acera, además debe contar con rampas para personas minusválidas.

2.- Estabilidad.- Contar con una construcción segura que no tenga grietas, ni desprendimiento de yeso, etc.

3.- Iluminación.- Debe preferirse la luz natural a la artificial, contar con ventanas grandes que permitan ver al interior desde afuera para que inciten a los que transitan en esas calles a entrar.

4.- Ventilación.- Las ventanas que existan deben de abrir con facilidad y contar con protección en contra de insectos.

5.- Temperatura.- Esta no ha de superar los 20 grados, ya que los libros pueden researse con el excesivo calor, o si hay demasiada humedad puede provocar hongos al acervo.

6.- Seguridad.- Al planear el edificio se debe buscar que el funcionamiento de éste sea satisfactorio y económico con respecto al mantenimiento. Asimismo debe contar con salida de emergencia y dispositivos contra incendios e inundaciones.

7.- Ambientación.- La decoración debe ser sobria y en color mate suave, los pisos y techos deben ser materiales que absorban el ruido y que se puedan limpiar con facilidad.

Es indudable que la mecanización de los procesos empleados dentro de la biblioteca está haciéndose cada vez más común en nuestro medio, lo que a corto o mediano plazo redundará en beneficio de los usuarios. El prever la mecanización simplificará el trabajo físico del bibliotecario, ya que podrá proporcionar al lector mayor atención individual para que obtenga la información requerida.

Los indicadores contemplan bibliotecas con cupo de 30 a 250 usuarios considerando el rango de población, por lo tanto para la población de 2,000 a 10,000 habitantes es el tipo A con capacidad de 30 lectores que pueden ser 20 adultos y 10 niños. La superficie construida debe ser de 112 metros cuadrados, contando con un acervo de 2,000 a 5,000 volúmenes.

El inmueble de la biblioteca representa una parte importante, este obedece a las necesidades de espacio y acondicionamiento para brindar los servicios de manera eficiente.