

UNIVERSIDAD DON VASCO A. C.

Incorporación No. 8727-43
A la Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela de Pedagogía

EL EFECTO DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA VASCO DE QUIROGA.

Tesis

Que para obtener el título de
Licenciado en Pedagogía

Presenta:
Eduardo Romero Sánchez

Asesor:
Lic. Javier Bonaparte González

Uruapan, Michoacán, 2008.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatoria

A:

Mis padres

Cristóbal Romero González

Noemí Sánchez Barriga

Mi esposa

Graciela Ruiz Flores

Mis hijos

Eduardo Getsemani Romero Ruiz

Ángel Noel Romero Ruiz

Zinuhe Rogelio Romero Ruiz

Mis hermanos

Elia Romero Sánchez

Cristóbal Noel Romero Sánchez

Daniel Romero Sánchez

Miguel Ángel Romero Sánchez.

Todas las personas que creyeron en mí, gracias por su ayuda, apoyo y comprensión.

Agradecimientos

A Dios por darme la oportunidad de vivir una vida diferente y la dicha de tener una familia tan maravillosa. Por tener salud, fuerza y perseverancia.

A mi padre *Cristóbal* por ser el pilar de mi vida, que siempre me brindo apoyo, confianza, anhelo de superación, comprensión y sobre todo buenos valores.

A mi *Madre* por darme la oportunidad de vivir, mantener siempre a la familia en convivencia y dejarme elegir mi destino.

A mi *Esposa* por compartir esta vida, ser una amiga, compañera incansable, motivarme en concluir mis estudios y ayudar a terminar mi carrera profesional; darme una familia que esta formada con tres hijos maravillosos. No me queda mas que decirle *TE AMO*.

A mis *Hijos* por ser parte importante en mi vida, fomentando el valor al trabajo y el motivo esencial para vivir, con amor incondicional, siempre procurare estar con ustedes para siempre su *Papá*.

A mis *Hermanos* y hermana por apoyarme de una u otra manera, siempre estarán en mi pensamiento y en mi corazón; con cariño *Gracias*.

A todas las personas que estuvieron presentes en mi trabajo, esfuerzo y dedicación en este logro tan grande que me ha costado perder tiempo a mi familia, amigos, compadres y demás.

Índice

INTRODUCCIÓN	1
Capítulo 1 Rendimiento académico	
1.1. Concepto de rendimiento académico	9
1.2. La calificación como un indicador del rendimiento	10
1.2.1 Criterios para asignar calificación	11
1.2.2 Problemas que enfrenta el maestro al calificar	12
1.3. Factores que determinan el rendimiento académico	13
1.3.1. Aspectos personales	13
1.3.2. Aspectos fisiológicos	15
1.3.3. La inteligencia	16
1.3.4. Autoestima	17
1.3.5. Hábitos de estudio	18
1.3.6. Actitudes	19
1.4 Aspecto social y rendimiento académico	20
1.4.1 La familia	21
1.4.2 El clima escolar	23
1.5. Aspectos pedagógicos	24
1.5.1. El docente	24
1.5.2. La metodología	25
1.5.3. Programas.....	26
Capítulo 2 La autoestima	
2.1 Autoestima, su concepto y determinación	29
2.1.1 Definición de autoestima	30
2.1.2. Importancia de la autoestima	31
2.1.3. Determinación de la autoestima	34
2.2. Componentes de la autoestima	35
2.2.1. Autoimagen	36

2.2.2. La autovaloración	37
2.2.3 La autoconfianza	39
2.2.4. El autocontrol	40
2.2.5 La autoconfirmación	42
2.2.6 La autorrealización	44
2.3. Autoestima y rendimiento académico	45
2.3.1 Autoestima y éxito académico	46
2.3.2. Problemas de autoestima y fracaso académico	47
2.3.3. Como desarrollar la autoestima	49

Capítulo 3 Adolescencia

3.1 Características generales.....	51
3.1.1. Concepto de la adolescencia	53
3.1.2. Límites de la adolescencia	55
3.1.3. Puntos referenciales en el estudio de la adolescencia	57
3.1.4. Tareas evolutivas de la adolescencia	58
3.1.5. Cambio físicos	60
3.2. ...Desarrollo afectivo del adolescente.....	61
3.3. Desarrollo cognitivo	67
3.4. El adolescente en la escuela.....	72
3.5. Esferas de mayor interés	73

Capítulo 4 Análisis e interpretación de resultados

4.1. Descripción metodológica.....	79
4.1.1. Enfoque cuantitativo	79
4.1.2. Investigación no experimental	81
4.1.3 Diseño correlacional causal	82
4.1.4. Técnicas de recolección de datos	84
4.2. Descripción de la población	85
4.3. Descripción del proceso de investigación.....	87
4.4. Análisis	89

4.4.1. El rendimiento académico en la telesecundaria Vasco de Quiroga...	89
4.4.2. La autoestima en la Telesecundaria Vasco de Quiroga	93
4.4.3. Influencia de la autoestima sobre el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga	95
CONCLUSIÓN	101
BIBLIOGRAFÍA	103
ANEXOS	

RESUMEN O ABSTRACT

El tema a desarrollar en esta investigación es el efecto de la autoestima en el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga. Se llevó a cabo en la comunidad de Chonengo, municipio de Parácuaro, Mich..

La presentación está conformada por una introducción, tres capítulos teóricos y un capítulo de análisis e interpretación de resultados.

El primer capítulo se titula: el rendimiento académico. El capítulo dos se nombra: la autoestima, El capítulo tres tiene por nombre, la adolescencia.

El capítulo cuatro, se refiere al análisis e interpretación de resultados. En este capítulo se identificó la descripción metodológica, la selección de la población, la muestra y los resultados que se obtuvieron de tal investigación.

También se analizó la correlación de la autoestima sobre el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga, donde se llegó a la siguiente conclusión: Entre la autoestima y el rendimiento académico existe una correlación positiva débil.

Por lo tanto se puede afirmar que la autoestima no tiene efecto significativo en el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga.

INTRODUCCIÓN

Antecedentes.

El propósito de la presente investigación es obtener la relación entre autoestima y rendimiento escolar, debido a que existen estudios realizados que confirman o niegan el efecto que la autoestima da al rendimiento académico.

El rendimiento académico “es la correspondencia entre el comportamiento del alumno y los comportamientos institucionales especificados que se deben aprender en su momento escolar”. (Fuentes; 2005:23)

Por su parte, la autoestima “es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencia que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida”. (Clark; 2000:11)

De acuerdo con la investigación realizada por Moreno en el año 2007, en el cual su objetivo fue evidenciar en qué medida influye la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de 3º “A” de la Escuela Telesecundaria No. 116 de Zumpimito, Mich., logró comprobar la hipótesis nula planteada al inicio de su investigación, la cual dice que la autoestima no influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes de 3º “A” de la Escuela Telesecundaria No. 116 de Zumpimito. Así se muestra en el análisis de resultado, en donde se puede ver que existe una correlación positiva débil entre autoestima y rendimiento académico de acuerdo con la prueba “r” de Pearson.

En otra investigación realizada por Méndez en el año 2007, en el Instituto Aprender para la Vida, de Peribán, Michoacán, el objetivo que perseguía era establecer en qué medida la autoestima interviene en el rendimiento académico, por lo que obtuvo que la autoestima sí interviene en el rendimiento académico en particular en los grupos de 1º y 3º, pues señala que la autoestima sí influye de manera significativa, mientras que en el grupo de 2º de Secundaria no influye significativamente.

Según la perspectiva del director de la escuela objeto de estudio, los alumnos llegan a la institución y en ella los actuales docentes propician un ambiente de confianza, amistad y ayuda mutua. Esto se observa en la participación y cercanía del alumno al maestro, en realidad este ambiente no se sabe si es propicio o no para un mejor rendimiento académico de los estudiantes.

Como antecedente histórico, se puede mencionar que la institución es nueva en la comunidad, pues en realidad la escuela ayuda a bastantes jóvenes a concluir sus estudios de nivel básico.

Planteamiento del problema.

En la actualidad, la preocupación de investigadores y educadores se han dirigido a la mejora del aprendizaje y a hacer los pronósticos de éxito o fracaso académico.

En la escuela Telesecundaria Vasco de Quiroga, perteneciente a la comunidad del Ejido de Chonengo, Municipio de Parácuaro, Michoacán, se requiere dar respuesta a la pregunta: ¿existe efecto de la autoestima en el rendimiento académico de los alumnos?. Es decir, el rendimiento académico informa sobre qué tanto está aprovechando el alumno los conocimientos vistos a lo largo de su aprendizaje escolar.

Por otro lado, se cree que cuando un alumno tiene una autoestima elevada, su desenvolvimiento escolar se ve reflejado en una forma notoria, ya que determina que la persona tenga seguridad, confianza, energía y entusiasmo para realizar una acción.

Sin embargo, en la institución mencionada aún no se cuenta con investigaciones relevantes sobre la autoestima como factor que afecta el desempeño escolar.

Así, la presente investigación surge de la inquietud por parte del director de la institución, de saber si el principal factor que determina el rendimiento académico y

que éste sea positivo o negativo, se deba a la estima que el alumno tiene de sí mismo.

Objetivos.

Los objetivos son finalidades que pretenden alcanzar mediante acciones específicas, esto determina una efectividad en el proceso metodológico. Para ello se presentan los siguientes:

Objetivo general:

Determinar si existe una relación entre autoestima y rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Telesecundaria Vasco de Quiroga.

Objetivos particulares:

1. Definir el concepto de rendimiento académico.
2. Definir el concepto de autoestima.
3. Describir las principales características del adolescente.
4. Conocer el rendimiento de los alumnos de la Telesecundaria Vasco de Quiroga.
5. Determinar la autoestima de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga.

Hipótesis.

Las hipótesis son las guías de una investigación, pues indica qué estamos buscando o tratando de probar; es decir, son proposiciones tentativas acerca de las posibles variables. Con la finalidad de lograr esto se plantean las siguientes hipótesis para el presente estudio.

Hipótesis de la investigación:

La autoestima tiene efecto significativo en el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria Vasco de Quiroga.

Hipótesis Nula:

La autoestima no tiene efecto significativo en el rendimiento académico de los alumnos de la Telesecundaria Vasco de Quiroga.

Variables:

Variable Dependiente.- Rendimiento académico.

Variable independiente.- Autoestima.

Justificación.

El nivel de autoestima, las aspiraciones y las expectativas, merecen una especial atención por parte de docentes, padres de familia, alumnos y especialista en la educación.

Por lo tanto, la presente investigación pretende ayudar directamente al alumno en la escuela. Esto requiere que se propicie una atmósfera adecuada que facilite y estimule la expresión del alumno, la aceptación de si mismo, mejorando su interés, logrando actitudes positivas y apoyando a los demás incondicionalmente.

El docente es el principal responsable de que exista esta atmósfera dentro de la escuela, ya que ejerce una gran influencia sobre la autoestima de sus alumnos, lo que permite ver al docente como principal soporte dentro de la escuela para el logro de valores positivos.

Este estudio beneficiará a los especialistas en educación, dado que su trabajo es estar inmerso en este campo, es necesario contar con investigaciones que aporten y faciliten conocimientos sobre los campos de la autoestima y el rendimiento escolar.

Los padres de familia son la base fundamental de la educación de sus hijos; por lo tanto, también se verán beneficiados ya que no solo conocerán el nivel de autoestima de sus hijos, sino que pondrán más énfasis en el logro de una autoestima positiva.

La institución, mediante un programa desarrollado a partir de los resultados de la investigación, en un futuro podrá prever problemas de inseguridad, falta de confianza, interés y ánimo en los alumnos evitando bajo rendimiento escolar.

Marco de referencia.

Telesecundaria es un subsistema del Sistema Educativo Nacional, formal y escolarizado que continúa la educación básica iniciada en preescolar y primaria ofreciendo estudios de secundaria a los jóvenes mexicanos.

La Telesecundaria se caracteriza por que un sólo maestro es el responsable del proceso educativo en todas las asignaturas de un grado. Los impresos constan de libros de conceptos básicos y guías de aprendizaje.

La Telesecundaria inició sus actividades en circuito abierto el 21 de enero de 1968, con 304 maestros adscritos a igual número de teleaulas en las que se atendió 6569 alumnos en los estados de Morelos, Hidalgo, Puebla, Tlaxcala, México, Oaxaca, Veracruz y el Distrito Federal.

A sus más de 25 años de servicio se han operado diversos modelos: en 1967, el Modelo experimental; en 1968, el Primer Modelo; en 1979, el Modelo Adecuación; en 1982, el Modelo Antecedente; y en 1989, el Nuevo Modelo de Telesecundaria.

Desde su creación, la Telesecundaria se concibió como un servicio dirigido preferentemente a jóvenes que viven en comunidades rurales con población menor a 2500 habitantes y con una egresión mínima de 15 a 29 alumnos de primaria, que cuenten con señal de televisión.

La Telesecundaria es una escuela pública que presta su servicio basado en el artículo 3ro. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La comunidad de Chonengo, Municipio de Parácuaro, está dentro de los requerimientos en cuanto a habitantes para el desarrollo de una escuela de Telesecundaria, es rural y la mayoría de sus pobladores son campesinos que se dedican a la siembra o cosecha del jitomate.

La investigación se realizó en la Telesecundaria Vasco de Quiroga de la Comunidad de Chonengo, Municipio de Parácuaro, Michoacán. Su horario es del turno matutino, su planta docente consta de 3 maestros con licenciatura y uno con carrera técnica en computación. La estructura es de concreto y piso de vitropiso; cabe mencionar que esta escuela es de las más nuevas que existen en el estado de Michoacán, cuenta con tres aulas equipadas con televisión de 27 pulgadas, un DVD y señal satelital. Además cuenta con un laboratorio de química con sus materiales necesarios y lo antes mencionado, también un laboratorio de computación adecuadamente con 13 computadoras, clima, televisión y señal satelital; además con su respectiva dirección con sus aditamentos necesarios, baños nuevos para hombres y mujeres, una cancha de básquetbol.

CAPÍTULO 1

RENDIMIENTO ACADÉMICO

El presente capítulo aborda la variable dependiente de la investigación: el rendimiento académico. Se inicia con algunas definiciones expresadas por varios autores, logrando con ello presentar este concepto, así como resaltar la forma de medir el rendimiento académico a través de la calificación. Se analizan también los factores que influyen en el rendimiento académico de los alumnos, los cuales son: personales, pedagógicos y sociales.

1.1. Concepto de rendimiento académico.

El rendimiento académico se puede ver como el resultado de las capacidades de los alumnos que son expresadas, en forma valorativa, de lo que una persona ha aprendido como logro de un proceso académico.

Sánchez y Pirela basándose en el artículo 106 del reglamento de la Ley Orgánica de Educación, establece que “el rendimiento académico es el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programados. La calificación obtenida por los estudiantes se expresa mediante un número comprendido entre 1 y 10, inclusive, siendo la calificación mínima aprobatoria de 6 puntos” (www.serbi.luz.edu.ve)

El mismo autor menciona que el rendimiento académico puede ser cuantitativo y cualitativo para el desarrollo de los aspectos psico-afectivos, éticos e intelectuales, en función de los objetivos previamente establecidos.

Pizarro (1985), define el rendimiento académico como “una medida de las capacidades respondientes o indicativas que se manifiestan en forma alternativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso o instrucción o formación”. (www.sisbib.unmsm.edu.pe)

El propio autor, desde la perspectiva del alumno, define el rendimiento académico como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos susceptibles de ser interpretados según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Con base en lo anterior, se entiende por rendimiento académico una medida de las capacidades de todos los esfuerzos e iniciativas escolares del alumno, obtenidas en determinada actividad académica es decir, es el resultado de factores afectivos e intelectuales, desarrollados a través del proceso enseñanza-aprendizaje, donde se pueden establecer en relación con un grupo social que fija los niveles de aprobación ante un cúmulo de conocimientos.

1.2 La calificación como un indicador del rendimiento.

La calificación es el medio por el cual el maestro mide lo que el alumno aprendió de todo el cúmulo de información recibida en función del logro de los objetivos. Por lo tanto, es importante que la evaluación no sólo sea retención de información, sino que también busque servir al educando para un mejor desenvolvimiento en la vida.

Alves y Acevedo explican que el rendimiento académico es “el resultado del proceso de aprendizaje, a través del cual el docente en conjunto con el estudiante pueden determinar en qué cantidad y calidad el aprendizaje facilitado ha sido interiorizado por este último.” (www.serbi.luz.edu.ve)

“La calificación se refiere a la asignación de un número (o de una letra) mediante el cual se mide o determina el nivel de aprendizaje alcanzados por el alumno.” (Zarzar; 2000: 37)

De acuerdo con Zarzar (2000) los criterios para calificar el rendimiento académico se deben ir construyendo poco a poco, esto es el producto de actividades que se determinan mediante exámenes de conocimientos; sin embargo, todos los esfuerzos se califican, es decir, algunas veces exigen grandes esfuerzos por parte del alumno. No obstante el docente debe de evaluar la magnitud y el resultado del trabajo elaborado.

1.2.1 Criterios para asignar calificación.

Según Zarzar (2000) los criterios para calificar el rendimiento académico son los siguientes:

- La calificación puede construirse por pasos durante el proceso escolar. En el cual no solo se deba depender de un solo examen final.
- Lo adecuado sería evaluar por producto actividades, evitando toda la responsabilidad a los exámenes, sobre todo si son de conocimientos únicamente.
- Todos los esfuerzos son importantes, por lo que algunos profesores piden tareas o trabajos que a veces exigen más tiempo en producir.
- En realidad todo trabajo debe tener su recompensa, pero el maestro tomará en cuenta la calidad del trabajo realizado, evitando como factor determinante el esfuerzo que hace el alumno.
- Al construir la calificación final, lo idóneo sería combinar procedimientos de diversos tipos, algunos de ellos pueden ser tareas individuales, productos elaborados en equipos y autoevaluación que determine el maestro.

1.2.2 Problemas que enfrenta el maestro al calificar.

Aisrasián (2003), explica algunos problemas con los que se puede enfrentar el maestro al momento de preparar su calificación. Se considera difícil, debido a que los alumnos toman en serio las evaluaciones y comentan entre ellos, aun cuando se les advierte que no lo hagan, porque para algunos de esto depende su autoimagen produciendo un efecto negativo.

Otro problema puede ser la primera calificación del año, es la más difícil porque crea expectativas futuras en el alumno y en sus padres.

Para evitar varios de los problemas relacionados con la calificación, los criterios que menciona Zarzar pueden asegurar una asignación objetiva de la misma. Así se garantiza que la calificación no sea en resultado de procesos subjetivos como la impulsividad y variación del humor del profesor.

1.3 Factores que determinan el rendimiento académico.

En este apartado se analiza que existen diversos factores que determinan el rendimiento académico. Desde hace mucho tiempo se han tratado de explicar varios aspectos, esto con la finalidad de apoyar al alumno a desarrollarse y tener éxito durante el proceso enseñanza – aprendizaje. Estos aspectos son los siguientes: personales, sociales y pedagógicos.

1.3.1 Aspectos personales.

Powell (1975), menciona que existen numerosas características personales que están relacionadas con el éxito académico; es decir, los estudiantes aprovechan al máximo las materias que les gustan y a nivel inferior las que no, aunque basarse en el gusto no es determinante como para prevenirle triunfo o el fracaso. De haber una relación tendría una relevancia educativa.

Esto sugiere la posibilidad de ayudar a los alumnos a desarrollar el gusto por materias que en un futuro serán necesarias para él. Este es uno de los problemas que enfrenta el maestro al tratar de despertar ese interés del alumno sobre una materia que en un futuro será valiosa para su desarrollo escolar ; sin embargo el educando no logra darle importancia cuando las cursa.

Angelina y Hall (1960), citados por Powell (1975), mediante un test tratan de explicar los atributos del temperamento en los estudiantes de alto y bajo rendimiento del séptimo al octavo grado. Los resultados demostraron que los de aprovechamiento bajo muestran falta de tacto y rigidez, dos atributos que se encuentran en los de aprovechamiento alto.

Bene (1959), citado por Powell (1975), realizó una investigación de actitudes hacia la escuela entre alumnos británicos de primaria de clase media y obrera. Considerando que los niños de clase obrera no están tan interesados y deseosos en la lectura como los de clase media, esto con el motivo de pasar su juventud en la escuela para obtener mayor prestigio y satisfacciones sociales en una edad adulta.

Teehan (1958), citado por Powell (1975), investigó la hipótesis de que los alumnos de aprovechamiento alto tendrían una visión más amplia y predominante del futuro que los de aprovechamiento bajo, esto tendría una relación positiva entre el optimismo y la amplitud de la perspectiva del futuro.

Los resultados demostraron que aparentemente los jóvenes que tienen una buena visión del futuro pueden relacionar los estudios presentes como necesidades posteriores y aprovechar a nivel más alto como un resultado de la percepción.

Dugan (1962), citado por Powell (1975), aplicó un cuestionario sobre biología a los alumnos del segundo año de secundaria con el propósito de obtener la opinión objetiva de los educandos relativo a los factores que demuestran el éxito en la escuela, descubrió que el CI de los alumnos que formaron la prueba tuvo una inclinación muy sobresaliente hacia el éxito, marcando el interés como aspecto determinante de su gusto o disgusto del curso.

1.3.1. Aspectos fisiológicos.

Tierno (1993) dice que en la actualidad es notorio observar que los desajustes de la psicomotricidad están estrechamente relacionados con los comportamientos y aprendizajes. Los casos típicos de esto son: dislexia y dislalia. Otra problemática es la de los disminuidos físicos o sensoriales refiriéndose a los siguientes: ciegos, sordos y parapléjicos.

A continuación se presentan casos concretos de problemas crónicos y su influencia en el rendimiento Tierno (1993), menciona los siguientes:

- Las enfermedades crónicas que constituye una evidente contradicción para el normal desarrollo de las actividades escolares. Por ejemplo: crónicas cerebrales, cardíacas, diabetes, tuberculosis, estos niños se fatigan con facilidad y reaccionan frecuentemente con inestabilidad y agresividad.

- En las etapas de crecimiento, la prepubertad, el alumno suele acusar más intensamente la fatiga, acompañada muchas veces de dolores de cabeza y extremidades.
- Particular atención merecen aquellos defectos físicos que hacen al niño objeto de burla de sus compañeros: tartamudez y estrabismo.
- Los niños sordos son casos a los que debemos prestarles mayores cuidados pedagógicos, poseen restos auditivos y se defienden como pueden; no es extraño que muchas veces confundan las explicaciones del maestro y puedan ser, por eso mismo, considerados como débiles mentales.

1.3.3 La inteligencia.

Existen muchas investigaciones que consideran que la capacidad intelectual es un factor que puede predecir el rendimiento académico; por lo que se piensa que los alumnos que tienen mayor capacidad intelectual no sólo aprenden lo que se enseña sino que se desarrollan un poco más, es decir, logra habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, se aprecia que la inteligencia es la capacidad de asimilar la experiencia escolar así como la extraescolar, con la finalidad de aplicarla a resolver nuevas situaciones.

Varios estudios realizados indican que “existe una correlación positiva, relativa, alta entre la inteligencia y el aprovechamiento”. (Powell; 1975: 468). Explica el autor, de acuerdo a los test que se utilizan para medir esta característica, que los estudiantes brillantes aprovechan más que los estudiantes retardados en cuanto a desarrollo académico.

1.3.4 Autoestima.

“La autoestima es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida. Esto se manifiesta cuando creemos que somos listos o tontos; nos sentimos antipáticos o graciosos; nos gustamos o no; es el resultado de todas nuestras experiencias, evaluaciones e impresiones de lo que positivamente o negativamente esperamos ser.” (Clark; 2000:11)

Para Clark (2000), todos deben tener autoestima independientemente de nuestro sexo, edad, cultura, trabajo y objetivos en la vida. Muchas investigaciones indican que si no se satisface esta necesidad de autovaloración tampoco puede satisfacer otras necesidades más expansivas. El mismo autor considera que la adolescencia es una etapa importante porque es donde el alumno puede sufrir más altibajos. En consecuencia, es importante ayudar al educando dependiendo de las cosas que puedan influir en cada momento: hechos, personas y situaciones que tiendan a valorar o a denigrar su persona.

Se entiende que la autoestima es una estructura no estática. Si un estudiante está bien emocionalmente, es decir, conoce sus defectos y virtudes puede provocar que el educando obtenga un buen rendimiento.

1.3.5. Hábitos de estudio.

Levinger (1994) al hacer mención de la educación, se refiere a los elementos que están involucrados en el proceso enseñanza – aprendizaje como son: estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea; estos brindan la oportunidad de adquirir técnicas que promuevan al máximo las capacidades de los alumnos.(www.redcientifica.com)

Bloom (1992), citado por Solórzano (2003), menciona que si se desvía la atención todavía un poco más de la persona del profesor y se enfoca en la diversidad de formas en que se puede llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje, y se realiza una transformación en la educación, es decir, tratar de aprovechar las técnicas de estudio tales como: el manejo del tiempo, la disciplina, la lectura afectiva, la toma eficiente de apuntes, búsqueda de información en la biblioteca y otras fuentes, estas aplicaciones tienen un impacto estadístico significativo en el manejo y retención de información.

Sin embargo, la enseñanza de técnicas de estudio se divide con frecuencia en las escuelas.

“Los estudiantes universitarios critican mucho el que los maestros de Secundaria no les ayuden a desarrollar hábitos de estudio, que les serían de gran valor. También piensan que deberían existir cursos que les enseñaran a estudiar de manera más eficiente y especialmente al leer mejor. Los jóvenes que tienen buenos hábitos de estudio en la universidad, por lo general los desarrollaron por sí mismos.”
(Powell; 1975:483)

El autor explica que un alumno tenía un promedio constante en la Secundaria, pero en su primer semestre de la universidad sólo logro un promedio regular, se dio cuenta que, aunque él dedicaba tres o cuatro horas diarias a estudiar, sus habilidades académicas no eran buenas. La universidad daba un curso extra sobre mejoramiento del estudio, al cual se inscribió, éste le resultó tan útil que sus calificaciones mejoraron y vio que podía disminuir en una hora diaria el tiempo que le dedicaba al estudio se considera que las secundarias deberían ofrecer cursos semejantes. A lo que se llegó con esto es que el trabajo de secundaria no es tan duro y con un poco de esfuerzo se obtenía un buen promedio.

1.3.6 Actitudes.

El factor de actitud es muy interesante, ya que define la perspectiva del alumno hacia la educación, la oportunidad de aprender, si logra identificar lo que le gusta y no; puede ser un aspecto importante para lograr definir el grado de interés que va a tener en su desarrollo escolar; si es bueno tendrá un rendimiento académico positivo y esto influirá en que sus calificaciones serán altas.

En un caso contrario, si se mostrara una forma de comportamiento negativa hacia los trabajos escolares, ejemplo: apatía, falta de interés y poca disposición, los resultados serían distintos, es decir, el rendimiento académico, así como sus calificaciones, serían bajas.

Numerosas características personales están relacionadas con el éxito académico. Se considera que los estudiantes que aprovechan una materia es porque les gusta.

Malpass (1953), citado por Powell (1975), empleó un test de completamiento de frases, un test sobre un grabado escolar y uno sobre datos personales para obtener evidencia en relación con lo que perciben los alumnos de octavo grado de las situaciones escolares. Verificó herramientas para calificar las actitudes de los educandos, según una escala de cinco puntos que iban de positivo a negativo, y relacionó los resultados en el test de aprovechamiento. Hubo muy poca o cero correlación entre la puntuación en actitud y los test de aprovechamiento en aritmética y lectura. Se dieron correlación positiva entre los test de percepción y la media de calificaciones semestrales que parecieron indicar una correlación positiva entre las actitudes relevadas.

1.4 Aspecto social y rendimiento académico

En realidad se puede preguntar si la escuela le ha dado sentido a la cultura.

El éxito de la pedagogía no consiste en hacer asimilar un cierto volumen de conocimientos, la verdadera función de ella es promover el gusto por el esfuerzo y el trabajo intelectual; teniendo una relación estrecha con el medio social del alumno y con las aspiraciones de la familia, porque éstas son determinantes para el éxito escolar.

1.4.1 La familia.

Avanzini (1985) considera que es evidente que los padres sean los responsables del fracaso de sus hijos, aunque seguramente ellos están lejos de sospechar y si se comenta se pueden provocar reacciones escandalizadas y agresivas o reacciones de tristeza y amargura; convencidos de haber hecho todo para favorecer el éxito escolar de sus hijos, lo toman personalmente, ofendidos. De manera que al sentirse defraudado no dejarán de repetir que es un signo de ingratitud por su parte y que es inadmisibile el conducirse de este modo, sin consideración de todo lo que por él se hace.

Los responsables del fracaso en muchas ocasiones son los propios padres de familia, debido a que desvalorizan el trabajo escolar, considerando que ir a la escuela equivale a perder el tiempo y que podrían hacer cosas mejores; otros se contentan con no valorar el trabajo; se desinteresan de él y no reaccionan de ningún modo ante los resultados escolares.

La contraparte de esta situación es el padre que provoca en el niño el sentimiento de que su resultado es agradable para ellos. También los padres pueden desacreditar el trabajo super valorando el tiempo libre. Cuando el menor escucha hablar constantemente en su casa de vacaciones próximas y tratan el trabajo profesional como una molestia que hay que soportar, el resultado de esto es que deplora explícitamente las clases del sábado bajo el pretexto de que impide disfrutar el fin de semana. Existen jóvenes de 14 años que abandonan la escuela porque van a trabajar; la expresión demuestra que su espíritu está en lo que hacen, pues considera que las clases no es un verdadero trabajo.

Además de las actividades de los padres, en el rendimiento académico influye el nivel emocional la familia.

“Según el nivel cultural de los padres la formación del niño será muy distinta. Si es extensa, la aportación escolar se sitúa en continuidad con la de familia; en el caso contrario hay una discontinuidad y por consiguiente la información recibida en clase parece mucho más artificial”. (Avanzini; 1985:53)

El mismo autor considera la riqueza y propiedad del vocabulario del padre y de la madre debido a que influye en la de sus hijos; como cuando estos oyen nombrar los objetos por el nombre que conviene adquieren el hábito de hacer lo mismo.

Si los padres tienen un vocabulario pobre, restringido y los términos empleados son poco apropiados, los hijos adoptarán una forma aproximativa y vaga de hablar, considerando su ambiente muy deficiente y ellos el reflejo de sus papás.

No hay duda, la función de los padres es importante, sin embargo, hay gran cantidad de padres despreocupados que se niegan a realizar el esfuerzo y la constancia que se les pide y no se preocupa de esta tarea; no consideran las consecuencias de su actitud hasta que su hijo se rezaga y no tiene organización; mucho menos un buen hábito de estudio. Claro hay excepciones. Hay quienes sí podrían realizar esta vigilancia y no la toman en cuenta, no se quieren molestar. Por otro lado existen otros que sí se dan cuenta de que deben de hacerlo, pero no pueden por falta de tiempo.

1.4.2 El clima escolar.

El equilibrio familiar no es la condición suficiente para la adaptación escolar. Dentro del salón de clases existen factores que pueden intervenir en el rendimiento académico.

Se pueden encontrar incoherencia tales como “exigir a la escuela que imparta una enseñanza y educación personalizada sin que se tomen las medidas que hagan posible la explicación de individualización, socialización y actividad propios de esta metodología.” (Tierno; 1993: 40) Esto hace visible la inadecuada relación numérica existente entre educador y alumnos.

Tierno (1993) considera, a través de investigaciones existentes, que el número adecuado de alumnos no debe exceder de 25 por cada profesor. Menciona que en Dinamarca la relación es de 15 alumnos. En la realidad se ha observado que se pide a varios institutos que no contraten maestros; pero que sigan aceptando alumnos, aunque el número supere los 40.

Democratizar no es sinónimo de masificar. Con esta situación la educación más personalizada se convierte en una utopía, la acción del profesor es imposible que alcance a todos los alumnos y el fracaso escolar tiene un resultado lógico.

1.5 Aspectos pedagógicos.

Todo el esfuerzo pedagógico desplegado desde el origen de la institución escolar, dice Avanzini (1985) consiste en inventar los medios más sutiles o más eficaces para inducir a los alumnos a interesarse por aquello que es importante, pero que no les gusta y a disponer a hacer un esfuerzo que no hacen espontáneamente. Por ello sugiere emplear técnicas más atractivas que tengan como fin enseñar nociones serias de un modo agradable.

1.5.1 El docente.

El docente es el responsable de la dirección del proceso enseñanza – aprendizaje y promotor de actitudes solidarias, comprometido con el desarrollo social y económico.

“El maestro aparece como factor del fracaso siempre que no estimule el deseo de trabajar y su personalidad no suscite el deseo de identificación”. (Avanzini; 1985:102) El docente debe provocar en el educando un interés por las tareas escolares porque el alumno no ha encontrado durante el transcurso escolar algo que le despierte o le cree un interés escolar.

Para Mattos (1990), el maestro consciente que observa la didáctica moderna, crea en sus clases una atmósfera sana y estimulante, plena de interés y de laboriosidad, y conduce el proceso de aprendizaje de sus educandos con la debida técnica y aspiraciones.

El profesor no es sólo el trasmisor de conocimientos, sino también mediador entre la cultura y el alumno es, por lo tanto, un orientador y guía de lo aprendido.

1.5.2 La metodología.

Según Avanzini (1985), el rendimiento académico depende del método utilizado y de quién lo utiliza y lo aplica. El método empleado está siempre en continuidad con la persona y cómo lo proyecta. El autor explica que la expresión de la pedagogía tradicional encubre al didactismo; por lo tanto, no hay un origen absoluto de la pedagogía, ni existe un teórico que por primera vez formule sus principios. En la antigüedad enseñaban como podían y sin saber de antemano cómo proceder, estaban más seguros de los fines que querían alcanzar; es decir de los conocimientos, y lo que iban a transmitir y los medios para conseguirlo. Así, pues,

la doctrina del didactismo existe, pero se ha elaborado, por reflexiones justificadoras sobre la práctica cotidiana.

El reto de la metodología de enseñanza es hacer atractivas las materias escolares que para muchos las consideran tediosas, siendo necesario evitar que las sientan así.

Avanzini (1985) cita un ejemplo que ilustra esto para el aprendizaje de la lectura. Se recomienda la confección de letras con pasta de malvavisco o con azúcar, que tenga forma y consistencia de un caramelo y enseñárselas a los niños prometiéndoles que, si hacen un esfuerzo suficiente para identificarlas, se las comerán como recompensa, de este modo se facilita el aprendizaje del alfabeto en los alumnos.

1.5.3 Programas.

“El programa y el reglamento están puestos como unas normas absolutas a las que deben someterse y apegarse. “(Avanzini1985:71)

Muchos de los programas están elaborados no en razón de la receptividad intelectual, sino conforme a una progresión lógica, establecida por el adulto, que determina el orden en el que deben presentarse las nociones básicas. Esta situación genera varios problemas que pueden influir en el bajo rendimiento, Avanzini analiza algunos de estos problemas y son los siguientes:

- La homogeneidad; se supone la equivalencia de los ritmos de adquisición, la similitud de intereses, la identidad de las posibilidades de atención y de fijación en el interior de un mismo curso, lo cual no siempre ocurre así.
- Muchos de los temas del programa están muy por encima de la receptividad intelectual de los niños. Numerosos estudios muestran que muchas nociones gramaticales, en particular las referentes a la conjugación y al cálculo, representan demasiado pronto para que la mayoría pueda asimilarlas, y resabe que una noción presentada prematuramente suscita confusiones que después es difícil reducir y resolver.
- La supresión de algunos temas no basta ni aligerar los procedimientos como por azar, ni creer que debe suprimirse una parte por que son demasiados extensos. Esto no conducirá ni a mejorar el rendimiento ni a facilitar la enseñanza; el verdadero problema es la adecuación, es decir buscar la edad en la que pueda recibirse una noción.
- Algunos planes de estudio, son inadecuados, no porque sean demasiado cargados, sino por que contienen unas nociones prematuras o, aunque este riesgo es menos frecuente, porque presenta algunas otras nociones demasiado tarde: toda supresión que se decida empíricamente, para abreviar un poco, o que derive de una visión exclusivamente adulta de la progresión puede resultar antipedagógico.

- La dificultad de los programas no es la misma para todos los niños, es decir entre lo que requiere de ellos y sus posibilidades personales no es igual para todos: es más o menos acusado según los casos; pero aquellos cuyo ritmo intelectual es lento, pronto se hallan desbordados; se disgustan y buscan los medios de distraerse; a partir de este momento va por el camino del fracaso.

Después de analizar lo que es el rendimiento académico, se puede decir que para tener logros académicos, se necesita de varios factores, tanto personales como de los que le rodean, es decir aspecto familiar, social, educativo y cultural, entre otros. Es fundamental entender lo anterior y darle la importancia que se merece para evitar o disminuir con ello el bajo rendimiento académico. En el siguiente capítulo se abordará la autoestima como factor determinante en el rendimiento académico.

CAPÍTULO 2

LA AUTOESTIMA

En el capítulo anterior quedó claro que el rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma alternativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de una formación. Esto en función de objetivos programados, la cual se expresa mediante un número comprendido entre 1 y 10, siendo la calificación mínima aprobatoria de 6.

También se vio que está influido por factores sociales, pedagógicos y personales. En el presente capítulo se profundiza en un aspecto del plano personal como lo es la autoestima; se analiza su concepto, elementos y la influencia que tiene en el rendimiento académico.

2.1. Autoestima, su concepto y determinación.

Uno de los temas más importantes en la educación y en el desarrollo humano es el de la autoestima, ya que ésta no es innata sino adquirida, pues en cierto momento del desarrollo humano, el organismo no solo es capaz de percibir la realidad sino de percibirse a sí mismo.

La autoestima se logra cuando alguien es capaz de aceptarse y vivir con intensidad su camino a la perfección, con sentido estético y trascendente.

2.1.1 Definición de autoestima.

Matthew Mckay y Patrick Fanning, citado por Mézerville (2004), establece la relación existente entre la identidad propia y la autoestima, considera que uno de los principales factores que diferencian al ser humano de los demás animales es la conciencia de sí mismo: la capacidad de establecer una identidad y darle un valor. En otras palabras, tiene la capacidad de definir quién es y luego decir si le gusta su identidad o no.

El apóstol Marcos, citado por Mézerville (2004), proclama hace dos milenios el mandamiento del amor, señaló que este consiste en amar a dios sobre todas las cosas y al prójimo como a sí mismo, lo que de esta manera establece que el amor a sí mismo debía constituir no sólo la medida, sino el requisito previo y una de las fuentes principales del amor a los demás.

Según el autor, es muy conocido el adagio popular de que nadie da lo que no tiene, lo que reafirma la necesidad personal de desarrollar una estima propia adecuada, sin la cual el individuo se vería imposibilitado para experimentar un amor trascendente hacia los demás.

Branden, citado por Mézerville (2004), expresa que si se disfruta de un sentimiento fundamental de eficacia y valía y se considera uno mismo digno de ser querido, entonces se tendrá fundamento para apreciar y querer a los demás, es decir . La relación con los demás tiende a mostrar y a reflejar la relación que tengo

conmigo mismo, por lo tanto, la autoestima positiva es el requisito cordial para una vida plena.

Para Cázares (2001) la aceptación de uno mismo lleva a la autoestima. No solo se acepta la realidad, sino que se reconoce y estima como se es. No se necesita ser otro para estimar las propias cualidades y valores a lo que uno es y posee. Se considera alta estima lo que se recibe de la vida, de los semejantes y lo que cada uno logra.

El mismo autor considera que la autoestima es la base de la seguridad y la confianza en uno mismo, esto puede ser el conocimiento realista de lo que uno es y puede hacer.

Solórzano (2003) considera que cuando una autoestima es saludable se puede vivir conscientemente, quiere decir percatarse de todo lo que afecta a nuestras acciones, objetivos, metas y comportarnos de acuerdo a ello. Implica respeto por los hechos de la realidad, los del mundo interior y exterior.

2.1.2. Importancia de la autoestima.

Según Cázares (2001), la importancia de una autoestima saludable reside en nuestra capacidad de responder de manera activa y positiva a todas las oportunidades que presenta la vida. Es decir cuanto más alta sea la estima se estará:

- Más preparado para enfrentar las adversidades.
- Con más posibilidades de ser creativos.
- Con más capacidad para establecer relaciones enriquecedoras.
- Con más respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás.
- Con más capacidad para dar respeto, afecto, comprensión y amor a los demás.
- Con mayor plenitud en lo físico, emocional, mental y espiritual.

Tausch Tausch, citado por Cázares (2001), menciona que la estima que siente una persona por sí misma es de vital importancia para su vida, tanto en el plano íntimo y personal como en sus relaciones interpersonales de trabajo.

El logro de una salud psíquica depende de una salud positiva hacia sí mismo y hacia los demás, para alcanzar un desarrollo constructivo de la propia personalidad y del logro de un aprendizaje trascendental.

Se puede expresar que la tarea educativa es de suma importancia para fomentar la autoestima de los alumnos a partir del trato y de las actitudes del docente, tanto dentro como afuera del salón de clases.

Esto lleva a que los jóvenes adquieran conciencia de ser personas y ser dignas de estima o menosprecio a partir de las manifestaciones y acciones de sus padres y maestros, en correspondencia con el aprecio o menosprecio que les

manifiesten, ellos se ven así mismos como individuos estimables y valiosos o como personas dignas de aprecio.

Es común afirmar que nadie puede dar lo que no tiene, por lo tanto, el maestro debe ser especialista en aceptarse así mismo para que pueda ser promotor del autoconocimiento y del descubrimiento de las propias fuerzas sobre las que se ha de construir un futuro de cada alumno. Cázares (2001), dice que por desgracia muchos profesores creen que agradeciendo a sus alumnos y señalando sólo sus defectos y debilidades cumplen con la misión de educadores, sin darse cuenta de la importancia de ayudarlos a descubrir sus fortalezas y a encontrar oportunidades de crecimiento y desarrollo.

Si estos profesores pudieran observar el daño que hacen en la confianza y estima de sus alumnos, utilizarían métodos correctivos que no tocaran ni amenazaran la autoestima de los niños del futuro.

La aceptación de la propia realidad y la autoestima son la base de la seguridad personal y social.

La seguridad personal es la garantía para enfrentar los retos que nos presenta la vida con una mentalidad de logro, con convencimiento de poder alcanzar las metas y cumplir las tareas propuestas. Con esto las metas serán realistas y significativas para la vida personal del que se las proponga.

Sólo así se entiende la importancia que tiene una visión personal, ésta puede ser la base motivacional que inspira toda una vida, o porque puede fomentar una gran transformación y porque por una visión se entrega la vida. Este fin debe hacer tangibles las ideas personales, del grupo o del país, debe articular un escenario realista del futuro que será increíble y atractivo.

2.1.3. Determinación de la autoestima.

Diversos autores coinciden que existe una doble fuente promotora de la autoestima; entre ellos White, citado por Mézerville (2004), considera que el teorizar sobre la autoestima se ha visto a menudo obstaculizado por el fracaso a la hora de apreciar que ésta se alimenta de dos manantiales diferentes. Existe una fuente externa y una interna.

Branden, citado por Mézerville (2004), le concede mayor importancia a la fuente interna sobre la externa; sin embargo, no deja de reconocer y desarrollar la interacción entre ambas. Es así que en su obra la autoestima está considerada por factores tanto internos como externos.

- Internas.- El propio sentido de competencia al enfrentar el entorno, son factores que radican o son creados por el individuo, ideas, creencias, prácticas o conductas.
- Externas.- La estima que se tiene por otra gente son factores del entorno; los mensajes transmitidos verbal y no verbalmente; o las experiencias suscitadas

por los padres, los educadores, las personas significativas para nosotros, las organizaciones y la cultura.

Por consiguiente, el autor considera que la autoestima se manifiesta tanto en una dimensión actitudinal inferida como conductual observable, para entender esta interrelación ha desarrollado sistemáticamente seis componentes asociados que permitan mejorar la comprensión de cómo se expresa la autoestima:

Los Componentes Actitudinales son:

1. Autoimagen: Verse con claridad.
2. Autovaloración: Percibirse con agrado.
3. Autoconfianza: Sentirse capaz.

Los componentes observables son:

1. Autocontrol: Ejercer dominio propio.
2. Autoafirmación: Conducirse libre y autónomamente.
3. Autorrealización: Desarrollar potencialidades y cumplir propósitos vitales.

2.2. Componentes de la autoestima

Branden, citado por Mézerville (2004), identifica los componentes de la autoestima conformados en dos categorías, las actitudinales inferidos que son: La autoimagen, la autovaloración y la autoconfianza; y los componentes conductual observables tales como: el autocontrol, la autoconfirmacion y la autorrealización. En el siguiente apartado se analizará cada uno de ellos.

2.2.1. Autoimagen.

“La autoimagen consiste en la capacidad de verse a sí mismo, no mejor ni pero, sino como la persona que realmente es.” (Mézerville; 2004:29) en términos sencillos, según el autor, se entiende como un verse con claridad, semejante a la función que desempeña un espejo cuando refleja una imagen con nitidez, sin alterarla.

Whittaker, citado por Mézerville (2004), considera que una persona bien adaptada tiene cierta conciencia de sus motivos, deseos, ambiciones, sentimientos, conociendo e identificando de manera realista sus virtudes y defectos.

La persona que tiene una autoestima saludable trata de estar conciente, incluso de sus mismos errores. Branden, citado por Mézerville (2004), señala que la estima propia se expresa así misma en estar abierta a la crítica.

Según Branden, citado por Mézerville (2004), de la misma manera que existe autoimagen positiva, se presentan manifestaciones de autoimagen negativa las cuales son:

- El autoengaño. Se caracteriza por una visión de inferioridad o superioridad que le impide a la persona tener una imagen realista de sus propias cualidades y defectos
- Pseudoautoestima. Se define como la ilusión de tener una eficacia y dignidad fuera de la realidad, es algo irracional, una autoprotección para disminuir la

ansiedad y proporcionarnos un sentido falso de seguridad que alivia nuestras necesidades de una auténtica autoestima.

Por lo tanto, es preciso mencionar que no existe lo que podría denominarse como un exceso de autoestima, es decir, la arrogancia, la jactancia y la sobreestimación de nuestras capacidades reflejan más bien una autoestima equivocada. Un ejemplo de problemas comunes, de inferioridad o superioridad en muchos adolescentes, es la búsqueda de identidad; a menudo pasan horas frente al espejo en un escrutinio crítico de sí mismo, admirando excesivamente sus cualidades físicas ignorando quizás ciertos defectos.

Las metas a superar para alcanzar la autoimagen es la búsqueda de conocimientos propios que le permitan a la persona creer en la capacidad de percibir en forma equilibrada tanto los elementos positivos como los elementos negativos de su personalidad. Estos medios pueden ser el análisis de la historia personal o de las reacciones particulares, la realización de pruebas psicológicas, la lectura de libros de psicología práctica para su aplicación en la vida, diálogo con las personas que los aprecia y lo conocen bien.

2.2.2. La autovaloración.

“La autovaloración es apreciarse como una persona importante para sí misma y para los demás.” (Mézerville; 2004:33). Esta definición incluye otros conceptos tales como: autoaceptación o autorrespeto.

Se puede entender como un percibir con agrado esa imagen personal que el individuo tiene de sí, es decir la persona se valora positivamente de aquello que se ve, reaccionando con agrado ante la imagen que percibe de su propia personalidad.

Satir, citado por Mézerville (2004), afirma que toda su vida profesional y familiar la ha llevado a entender que el factor crucial en lo que acontece, tanto dentro de las personas como entre ellas, es el concepto del valor individual que cada quien tiene de sí mismo, todo fluye fácilmente de la persona con una autoestima alta, considera que tiene importancia que el mundo es un lugar mejor porque él está allí, tiene fe en su propia competencia y decisiones, y que el mismo significa su mejor recurso.

Al apreciar debidamente su valor, está dispuesto a respetar también el valor de los demás, muestra confianza y esperanza.

No tiene reglas para ninguno de sus sentidos y se acepta totalmente a sí mismo como ser humano.

El respeto de uno mismo significa reafirmar la valía personal, es la convicción de que vale la pena actuar para apoyar, proteger y alimentar nuestra vida y nuestro bienestar; de que somos buenos y merecedores del respeto de los demás; y de nuestro trabajo por nuestra felicidad y nuestra realización personal.

Mézerville (2004) considera que el problema de la autoevaluación, que generalmente manifiestan las personas con una autoestima baja, a menudo tienen sentimiento de rechazo e indignidad personal, lo que afecta gravemente su capacidad para apreciar el significado positivo de la vida; por lo tanto, cada persona sobre la tierra es un ser único e irreprochable, dotado de potencialidades físicas, psicológicas, es espiritualmente invaluable, aún cuando ante sus propios ojos o ante los demás parezca a veces alguien insignificante y despreciable.

Para Mézerville (2004) las metas de superación para la autovaloración consiste entonces en definir medios adecuados que satisfaga la necesidad de la persona de verse en forma positiva, de forma que le preste un mayor valor y atención a aquellas dimensiones de su personalidad.

2.2.3. La Autoconfianza

“La Autoconfianza se caracteriza por creer que uno puede hacer bien distintas cosas y sentirse seguro de alcanzarlas.” (Mézerville; 2004:36)

Whittaker, citado por Mézerville (2004), dice que esta convicción interna de la propia capacidad le permite al individuo con buena autoestima, sentirse tranquilo en la compañía de otras personas y reaccionar con espontaneidad y libertad de acción en diversas situaciones sociales, esto lo lleva a hacer capaz de sostener cierta independencia frente a la presión de grupo que quiere obligarlo a la conformidad.

Esta confianza se traduce al creer en sí mismo y en las propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que motiva a las personas a buscar oportunidades que les permitan demostrar su área de competencia y a disfrutar generalmente a hacerlo.

Branden, citado por Mézerville (2004), afirma que a esto le llama eficacia personal, refiriéndose a aquella experiencia de poder y competencia básicos que entendemos como autoestima saludable.

El problema de este componente de autoestima es la inseguridad personal, es decir, la falta de confianza que se refleja con mucha frecuencia en las personas con una pobre autoestima, quienes habitualmente se muestran inseguras y ansiosas en su forma de conducirse.

Esto se entiende como la inseguridad personal, unida a sentimiento de incapacidad e impotencia, lo cual repercute en reacciones de ansiedad, duda y congoja ante una buena cantidad de las cosas que se emprenden.

Las metas a superar en el componente de la autoconfianza consiste en propiciar una actitud realista de fe en sí mismo, así como en las propias capacidades personales; junto a una disposición de ejercitarlas de manera adecuada para crecer en ellas gradual y satisfactoriamente

2.2.4. El autocontrol.

“El autocontrol consiste en manejarse en la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida.” (Mézerville; 2004:39)

En términos prácticos, la capacidad de ordenarse en forma idónea y ejercer el tipo de dominio propio que fomenta el bienestar del individuo y, complementariamente, del grupo al que pertenece.

Hilgard, citado por Mézerville (2004), sostiene que el individuo normal se siente muy confiado de poder controlar y dirigir su propia conducta.

Por lo tanto, “el término autocontrol pretende englobar varios otros términos relacionados entre sí, tales como el autocuidado, la autodisciplina, la organización propia o el manejo de sí mismo.” (Mézerville; 2004:39)

Lo siguiente no pretende dar una idea de tipo represiva, equivalente a evitar todo aquello que pudiera afectar al individuo, sino que más bien se sugiere una manera de administrarse personalmente lo cual permite el manejo de sus propios recursos.

El problema del descontrol y el autodescuido, según Mézerville (2004), se ve particularmente observable en el ámbito del cuidado de sí, donde tiende a darse cualquiera de ambos extremo, ya sea autodescuido o sobrecuidado en el plano personal. Así mismo, el descontrol puede reflejarse en el manejo emocional, las

relaciones interpersonales de tipo conflictivo, los hábitos indisciplinados de trabajo y vida, o en la falta de organizarse tras la búsqueda de las metas deseadas.

Las metas de superación para el autocontrol, desde la perspectiva de Mézerville (2004) consiste en la adopción de destrezas adecuadas de cuidado personal y de patrones de conducta que se caracterizan por una buena disciplina y organización de vida.

Los medios para lograrlo incluye el seguimiento de modelos adecuados en el buen manejo personal, en el aprendizaje de técnicas de autocuidado, disciplina y organización.

2.2.5. La autoconfirmación.

“La autoconfirmación puede definirse como la libertad de ser uno mismo y poder tomar dediciones para conducirse con autonomía y madurez.” (Mézerville; 2004:41) Se caracteriza por la capacidad del individuo de manifestarse abiertamente a la hora de expresar sus pensamientos, deseos o habilidades, e incluye otras capacidades afines tales como la autodirección y acertividad personal.

Ferterheim, citado por Mézerville (2004), sostiene que la persona realmente posee cuatro características:

1. Se siente libre para manifestarse. Mediante palabras y actos hace esta declaración: "Este soy yo, esto es lo que yo siento, pienso y quiero".
2. puede comunicarse con personas de todos los niveles, amigos, extraños y familiares y esta comunicación es siempre abierta, directa, franca y adecuada.
3. Tiene una orientación activa en la vida, en contraste con la persona pasiva, que guarda a que las cosas sucedan, intenta hacer que sucedan las cosas.
4. Actúa de un modo que juzga respetable, de manera que ya sea que gane, pierda o empate, conserva su propio respeto.

El problema de la autoanulación y sobredependencia para Branden, citado por Mézerville (2004), refleja una incapacidad para manifestarse con libertad; el individuo con una estima personal muy pobre, por el contrario, no se atreve a manifestarse tal como es, ni tampoco puede actuar o expresarse de manera congruente con lo que en realidad piensa y siente; más aun, la falta de autoconfirmación produce una excesiva dependencia respecto a otros cuando tienen que tomarse dediciones personales o cuando hay que realizar autónomamente diversas actividades.

Las metas de superación para la autoconfirmación, según Mézerville (2004), consiste en buscar formas saludables de manifestar el pensamiento y las habilidades personales ante los demás, y en conducirse con autonomía, sin caer en la autosuficiencia exagerada.

Como señala Braden, citado por Mézerville (2004), refiriéndose al mundo moderno, para adaptarnos a tal entorno, tenemos una mayor necesidad de autonomía personal.

Esto implica el saber abrirse o correr riesgos sensatos con el fin de madurar en la vida, al atreverse a tomar decisiones y asumir consecuencias, y el crecer en la capacidad de afirmar la propia personalidad, aceptando tanto los aciertos como los errores, pues de unos y otros se aprende a ser mejor en la existencia.

2.2.6 La autorrealización.

“La autorrealización consiste en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades propias, para vivir una vida satisfactoria que sea de provecho para uno mismo y para los demás.” (Mézerville;2004: 45)

Ericsson, citado por Mézerville (2004), considera que este concepto implica el crecimiento del individuo mediante el cultivo y la manifestación de sus potencialidades, tras la búsqueda del cumplimiento de aquellas metas que engloban su propósito vital, encuentra su máxima expresión en conceptos afines como los de generatividad y autotrascendencia.

La realización personal auténtica implica la entrega de lo mejor de la persona al proyecto vital de su existencia, para así generar y transmitir a los demás un resultado enriquecedor por ella.

Un ejemplo que nos da el autor es referente a un árbol comparado con la autorrealización, en donde se asemeja al crecimiento de una semilla que, puesta en la tierra, llega a convertirse en un árbol, maduro, con la capacidad de florecer, fructificar y reproducirse.

La autorrealización positiva ocurre una proyección auténticamente personal, que le permite trascender más allá de sí mismo y transmitir ciertas características muy suyas por medio de acciones que realiza, es una forma de dejar impreso su sello individual, debido a todo su esfuerzo, cuidado, creatividad o manera de amar aquello que ha hecho.

El problema del estancamiento y la esterilidad existencial, consiste en que las personas con baja autoestima se quejan continuamente de su falta de realización personal y asocian esta queja con una sensación agobiante, les impide desarrollarse cabalmente, en sus áreas de auténtico potencial o realizar aquellas acciones que contribuirán a conferirle un verdadero significado a sus dudas.

Por el contrario, cuando la persona se estima sanamente a sí misma, comprenden que los demás tienen esta misma necesidad de autorrealización y tratan de contribuir en la medida de sus posibilidades para que puedan lograrla. Aún más, estas personas saben que las metas que en verdad son significativas extrañan una alta cuota de sacrificio personal.

Las metas por alcanzar en el área de la autorrealización exigen, por consiguiente, que el individuo se proyecte en forma concreta por medio de distintas áreas de interés, aptitud o compromiso que resulte significativas. Esto le permitirá realizarse, tanto en cosas pequeñas como en grandes.

2.3. Autoestima y rendimiento académico.

En este apartado se abordará la influencia que tiene la autoestima sobre el rendimiento académico, es decir, la relación entre la variable independiente sobre la dependiente, analizando la teoría de varios autores.

2.3.1. Autoestima y éxito académico.

“El hombre no nace con una imagen de sí mismo, pero sí con la capacidad de ir discriminando paulatinamente en el propio campo perceptual una imagen más o menos integrada a él.” (Solórzano; 2003: 31)

Aparentemente el bebé no sabe dónde acaba su cuerpo y empieza el mundo exterior, pero poco a poco empieza a delimitarlo hasta llegar al yo mismo.

Para Solórzano (2003) la imagen de sí mismo conlleva aun aprendizaje que se va forjando entre sentimientos de aceptación o de rechazo que proporciona el medio externo y que el sujeto va introyectando.

La experiencia de autoperibirse hace que el organismo tenga un desarrollo no sólo influido por factores biológicos y ambientales, sino sociales y psicológicos de la conciencia, es decir, no solo percibe la realidad sino que se percibe.

Según Branden, citado por Solórzano (2003), tener una buena autoestima afecta positivamente todos los aspectos de nuestra experiencia.

Cuando una autoestima es saludable podemos responder de manera activa y positiva a las oportunidades del medio: familiar, social, educativo, laboral, en el deporte, en la relaciones de pareja.

La autoestima no está determinada tanto por factores externos como lo está el éxito; si bien el éxito continuo en lo que atañe a cubrir las exigencias académicas, parece brindar a muchos estudiantes una cierta inmunidad contra los trastornos emocionales.

Bloom, citado por Solórzano (2003) considera que existe tendencia a creer que sólo el alumno es capaz o eficiente y no así la escuela, el medio social o el proceso educativo; sin embargo, es en este último terreno donde el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen de sí mismo y de su personalidad.

Múltiples investigaciones han comprobado que el éxito escolar incrementa la probabilidad de que el alumno tenga una visión positiva de sí mismo y una alta estima.

Rogers, citado por Solórzano (2003), identifica entre otras cosas, que si el alumno pone todo en el afuera, esto es en los planes, métodos, textos y currículo, y no entra en relación interpersonal con el maestro, deficientemente logrará un cambio real.

2.3.2. Problemas de autoestima y fracaso académico.

Phillips, citado por Ausubel (2003), considera que el desajuste de personalidad se relacione negativamente con el aprovechamiento escolar, por cuanto todos los síntomas de dicho desajuste interfiere evidentemente de una u otra manera con los factores motivacionales que fomentan el aprendizaje eficaz a largo plazo. Y estos pueden ser:

1. Un complejo común de síntomas que acompañan a los problemas de aprendizaje y que están asociados con el daño cerebral difuso; a saber: la hiperactividad, la hiperirritabilidad, la distractibilidad y la labilidad emocional obstaculiza los esfuerzos, la atención y la persistencia.
2. La ansiedad, a pesar de la fuerte motivación de logro que caracteriza a ésta.
3. Varias reacciones de retraimiento obviamente vuelve imposible cualquier tipo de aprendizaje a largo plazo.

4. La agresividad exagerada produce hostilidad hacia el profesor, falta de disposición para cooperar y actitud negativa hacia el aprendizaje.
5. La falta de confianza en sí mismo va asociada con temor a ensayar baja tolerancia a la frustración y “bloqueo del aprendizaje y una tendencia a apartarse de situaciones difíciles”.
6. El aprovechamiento escolar depende en gran medida de atributo de la madurez de la personalidad como son: la responsabilidad, la dependencia ejecutiva, las metas a largo plazo y el control de los impulsos.
7. Tanto desajuste de la personalidad como el aprovechamiento inferior se correlacionan con el estatus de clase social inferior y con el marginamiento cultural y, en consecuencia, se correlacionan entre sí.

Para Flanders, Morrison y Brode, citados por Ausubel (2003), consideran que el fracaso académico más bien depende de la internalidad o externalidad de los alumnos y de la conducta verbal que los profesores exhiban en el salón de clase.

2.3.3 Como desarrollar la autoestima.

Bañuelos (1990) propone a los profesores una forma de trabajo que ayuda al desarrollo de la autoestima y motivación. La utilidad u operatividad que esto tenga dependerá del maestro, y podrá alentar o desinteresar a sus estudiantes en el aprendizaje y rendimiento eficiente, por lo tanto menciona puntos importantes para desarrollar una autoestima, los cuales son:

- Fomentar atribuciones estables, ya que aseguran una constancia en la expectativa.
- Reforzar las atribuciones estables, reiterando la confianza en el nivel de habilidad.
- Enfatizar que el aprendizaje se debe principalmente a factores propios de la persona.
- Dirigir resultados tendientes al éxito.
- Evitar la ley del mínimo esfuerzo.
- Fijar metas altas y en el nivel de ejecución de los alumnos, con el objeto de elevar el nivel de esfuerzo.
- Enfatizar la importancia de la relación esfuerzo – resultado. No aceptar excusas ni estrategias que oculten el verdadero nivel de esfuerzo.
- No herir a autoestima de los alumnos.
- Retroalimentar positivamente su nivel de habilidad.
- Reforzar la autoestima
- Verbalizar el beneficio de aprender aprendiendo o aprender libremente, y no por competitividad.
- Evitar metas de evaluación tradicional (exámenes escritos).
- Fomentar una buena relación profesor- alumno.
- Demostrar confianza en el grupo, conocer a cada estudiante por su nombre y adecuar el contenido a sus intereses.
- Elevar el nivel del logro.

- Definir con claridad las metas individuales y cumplir y ominor realmente los objetivos planteados al grupo.

“Los profesores deberán de estar conscientes de que su estudiante adolescente se encuentre en formación y que en este sentido es posible fomentar, dirigir o propiciar determinadas conductas a favor de su motivación y, consecuentemente, de su aprendizaje.” (Bañuelos; 1990:63)

El mismo autor considera que en la medida en que los estudiantes se perciban como hábiles o capaces estarán favorablemente motivados y tendrán un aprendizaje significativo.

Para finalizar este capítulo, se puede mencionar teóricamente que la autoestima es un factor determinante en el rendimiento académico del alumno. La cual está integrada por varios componentes que proyectan la forma en cómo se percibe y se refuerza la imagen previa que se tiene de si mismo.

CAPÍTULO 3

ADOLESCENCIA

En el apartado anterior quedó claro que la aceptación de uno mismo lleva a la autoestima, aceptando no sólo la realidad, sino que se reconoce y se estima cómo se es, siendo ésta la base de la seguridad y la confianza de la persona.

En este capítulo se hablará acerca de la adolescencia, la cual es una etapa trascendental para todo ser humano, así como algunas características generales de este periodo, como el desarrollo afectivo, desarrollo cognitivo y el adolescente en la escuela.

3.1 Características generales.

“Es característico en el ser humano que tenga que transcurrir un largo periodo de crecimiento y aprendizaje, entre su nacimiento y el logro de su madurez física y habilidad adulta” (Horrocks; 1996:13). Este autor considera que el ser humano para sobrevivir debe ser alimentado y protegido cuidadosamente durante varios años, se desarrollo es lento y está dotado de una estructura cognoscitiva que no alcanza su nivel óptimo de funcionamiento si no hasta los 15 años de edad.

El ser humano tiene mucho que aprender porque en especial de todos los seres vivos, sólo él puede aprender y transmitir sucesos del pasado, hacer juicios acerca del futuro, aprender un lenguaje simbólico para comunicarse con los demás, y manejar conceptos de espacio y tiempo.

Como la cultura en donde el ser humano vive se torna cada vez más compleja, éste requiere largos periodos de preparación para llegar a ser un adulto en plenitud de sus funciones. Por eso, si se desea perpetuar la especie, los adultos deben interesarse en la crianza de los niños, y tal empeño requiere tiempo.

Por lo tanto, se puede considerar al hombre como un animal pensante que formula hipótesis, y que ha tratado de estructurar su pensamiento acerca de la niñez de modo que pueda enfocar su crianza y adiestramiento eficazmente conforme lo demanda la situación.

Al tratar de examinar la secuencia de desarrollo del joven se ha encontrado que esta etapa se puede considerar como una serie de niveles los cuales tienen características y problemas propios.

Sin embargo, hay una etapa en la secuencia del desarrollo que constituye un punto tan obvio de demarcación, de separación con lo que ha sucedido antes que en general, se le ha identificado y se está de acuerdo en que es el principio de un periodo crítico. Es el punto donde se alcanza la madurez sexual, que se incluye la capacidad de reproducción, en las que se asumen las responsabilidades y conductas de la edad adulta, a esta fase se ha denominado comúnmente periodo de la adolescencia.

3.1.1. Concepto de la adolescencia.

“El fenómeno de la adolescencia es complejo y, por esto, los numerosos autores que se han avocado a su estudio lo han definido e interpretado desde muy distintos puntos de vista teóricos y también han destacado diferentes aspectos naturalmente quien trata de interpretar la adolescencia lo hace dentro de los límites de su conocimiento y de su experiencia.” (Hurrocks; 1996:13)

La palabra adolescencia proviene de un término latino que significa “crecer”, padecer, sufrir, ir creciendo para convertirse en adulto”.(www.educared.org.or). Esto implica un periodo de cambio a través del cual el joven alcanza la autonomía psicológica y se inserta en el medio social, sin la meditación de la familia.

De acuerdo con Hurlock (1997), la adolescencia proviene del verbo latín *adolecere*, que significa “crecer” o “crecer hacia la madurez” la adolescencia se puede considerar como un periodo de transición en el cual el individuo pasa físicamente y psicológicamente desde la condición de niño a la de adulto.

Sorenson (1967) citado por Hurlock (1997), caracterizó a la adolescencia mucho más que un peldaño en la escala que sucede a la infancia. Es un periodo de transición constructivo y necesario para el desarrollo del yo. Es una despedida de las dependencias infantiles y un precoz esfuerzo por alcanzar el estado adulto. El adolescente es un viajero que ha abandonado una localidad sin haber llegado aún a la próxima, es una suerte de entre acto, entre las libertades del pasado y las

responsabilidades y compromisos que vendrán; compromisos que conciernen al trabajo y al amor.

Anna Freud, (citada en www.educared.org.ar) , destaca tres aspectos específicos del comportamiento adolescente:

- 1) Introversión – Extroversión: la introversión se asocia al descubrimiento de la propia interioridad. Lo lleva por momentos a “retirarse del mundo”. Es una forma de distancia que lo dispone a reconciliarse con sus vivencias y con su cuerpo, favoreciendo así su propia historicidad, y su discriminación fundamental para su autoafirmación.

La introversión en el Ámbito familiar se asocia con esa búsqueda personal y con la separación – individualización que se está dando en esta etapa respecto a la familia, en especial a los padres.

La extroversión que lo lleva a sumergirse en su grupo se asocia la necesidad de ser aceptado de asemejarse e igualarse con sus pares favoreciendo entonces su sentido de la pertenencia y la experimentación dentro del grupo de diferentes roles nuevos.

El adolescente constituye un medio que le da lazos fuertes de pertenencia que lo ayuda a desprenderse de los lazos familiares.

- 2) Dependencia- independencia: quieren librarse de las ataduras familiares pero están muy influidas por ellas. se les escucha muchas veces decir me las puedo arreglar solo como parte del reclamo habitual de mayor autonomía y privacidad. Se le dedica tiempo a la familia y más a sus propias agendas, a su grupo de amigos y a pesar de esta demanda de independencia, busca ser confirmado por sus padres y su grupo de pares. Una actitud típica es la rebeldía, un intento de reemplazar vínculos efectivos.

- 3) Reemplaza vínculos afectivos: el adolescente que habita en la grandes urbes sobre todo en la clase media, al tener que estar restringido en el espacio de su hogar por la inseguridad y violencia en las calles, opta por buscar grupos de referencia desde casa y no precisamente con una presencia física sino utilizando tecnología. En este espacio virtual busca grupos de interés, un mundo sin rostros ni gestica con un código donde la calidad de la expresión escrita se desvirtúa y nuevos símbolos reemplazan la palabra con su verdadero significado.

3.1.2 Limites de la adolescencia.

Según Hurlock (1997), hablando en términos generales, la adolescencia inicia cuando el individuo accede a la madurez sexual y termina cuando se independiza legalmente de la autoridad de los adultos.

El autor menciona que en los estados, la ley considera que un individuo es maduro a los 18 años. Establece con seguridad el comienzo de la adolescencia es difícil porque la edad de la madurez sexual es muy variable. Como promedio la adolescencia se extiende es de los 13 a los 18 años en las mujeres y de los 14 a los 18 años en los varones.

Dado que existen diferencias entre los patrones de conducta de adolescentes menores y mayores, la adolescencia puede ser dividida en dos periodos, inicial y final, siendo los 17 años la línea divisoria entre ambos.

Esta línea no está determinada por alteraciones fisiológicas sino por diferencias en los patrones de conducta. El adolescente promedio cursa su último año en la escuela Secundaria cuando tiene unos 17 años. Entonces su estatus es muy distinto del de los alumnos de los primeros años: goza de mayor prestigio y tiene derechos, privilegios y responsabilidades que no se conceden a los novatos.

Desde el punto de vista estudiantil los alumnos del último año son grandes personajes que dirigen todo, su posición en el hogar se hace más claramente definida y más prestigiosa. De pronto los padres se dan cuenta de que con el lapso de un año su hijo, adolescente habrá integrado en una universidad, en un instituto de formación profesional, en las fuerzas armadas, o habrá contraído matrimonio o ganara su sustento en un empleo.

Conscientes de los cambios que pronto se producirán los padres conceden al adolescente nuevos privilegios y responsabilidades, incluso sus hermanos menores lo tratan de otro modo. Este cambio brinda al adolescente la motivación necesaria para vivir de acuerdo con las expectativas sociales.

3.1.3. Puntos referenciales en el estudio de la adolescencia.

Según Horrocks (1996), en general son seis los puntos de referencia más importantes desde los cuales se considera el crecimiento y desarrollo del adolescente.

1. La adolescencia es una época en la que el individuo se hace cada vez más consciente de sí mismo, intenta poner a prueba sus conceptos ramificados del yo, en cooperación con la realidad y trabaja gradualmente hacia la autoestabilización que caracterizará su vida adulta. Durante este periodo el joven aprende el rol personal y social que con más probabilidades se ajustará a su concepto de sí mismo, así como a su concepto de los demás.
2. La adolescencia es una época de búsqueda de estatus como individuo; la sumisión infantil tiende a emocionarse de la autoridad paterna y, por lo general existe una tendencia a luchar contra aquellas relaciones en las que él queda subordinado debido a su inferioridad en edad, experiencia y habilidades. Es la etapa en que surgen y desarrollan los intereses vacacionales y se lucha por la independencia.

3. Es un periodo en el que las relaciones de grupo adquieren la mayor importancia. En general, está muy ansioso por lograr un estatus entre los de su edad y el reconocimiento de ellos; desea conformar sus acciones y estándares a los de sus iguales. También es la época en la que surgen los intereses heterosexuales que pueden hacer compleja y conflictivas sus emociones y actividades.
4. Es una época de desarrollo físico y crecimiento que sigue un patrón común a la especie pero también es idiosincrasia del individuo. En esta etapa se producen rápidos cambios corporales, se revisan los patrones motores habituales y la imagen del cuerpo, logrando alcanzar la madurez física.
5. Es una etapa de expansión y desarrollo intelectual, así como la experiencia académica. La persona encuentra que debe ajustarse a un creciente número de requisitos académicos e intelectuales. Se le pide que adquieran muchas habilidades y conceptos que le serán útiles en el futuro, pero que a menudo carecen de interés inmediato. Es cuando el individuo adquiere experiencia y conocimiento en muchas áreas e interpreta su ambiente a la luz de esa experiencia.
6. Tiende a ser un periodo de desarrollo y evaluación de valores. La búsqueda de valores de control en torno a los cuales la persona pueda integrar su vida, va acompañada del desarrollo de los ideales propios y la aceptación de su persona en concordancia con dichos ideales. Es un conflicto entre el idealismo juvenil y la realidad.

3.1.4. Tareas evolutivas de la adolescencia.

Dado que el patrón de desarrollo es similar para todos, admitidas las ligeras diferencias individuales, todo grupo cultural espera que las personas de determinada edad se comporten de acuerdo con sus actitudes. Estas expectativas se expresan en forma de “tareas evolutivas”, o sea las pautas de conducta que un individuo debe aprender para llegar a un estado satisfactorio de prosperidad y de felicidad.

Havighurst, citado por Hurlock (1997), menciona una lista de las importantes tareas evolutivas que el grupo social espera que los muchachos y las muchachas de los Estados Unidos dominen durante la transición de la infancia y la adultez.

- Establecer relaciones nuevas y más duraderas con pares de ambos sexos.
- Cumplir un rol social masculino o femenino.
- Aceptar la propia constitución física y emplear el cuerpo de manera adecuada.
- Alcanzar la independencia emocional respecto e los padres y otros adultos.
- Convencerse de valores de la independencia económica.
- Elegir una ocupación y prepararse para ella.
- Prepararse para el matrimonio y la vida familiar.
- Desarrollar aptitudes y conceptos intelectuales necesarios para el ejercicio de derechos cívicos.
- Desear y lograr una conducta socialmente responsable.
- Procurarse un conjunto de valores y un sistema ético como guía para el comportamiento.

El cumplimiento feliz de las tareas evolutivas de un periodo de la vida lleva a triunfar en las siguientes; sin embargo en muchas culturas, sin considerar si el adolescente ha cumplido con éxito las tareas evolutivas, se les asigna automáticamente el estatus de adulto cuando alcanza la edad de la madurez legal.

En culturas más simples, los jóvenes deben demostrar a sus mayores, en “retos de pubertad”, que están preparados para asumir los derechos, los privilegios y las responsabilidades de la condición adulta.

3.1.5 Cambios físicos.

“La adolescencia es la época de la vida en la cual se da la máxima diferencia sexual desde el estudio prenatal” (Papalia;1990: 384), es el momento en que la persona madura sexualmente y es capaz de reproducirse.

Según Papalia (1990), la pubescencia, es el periodo durante el cual un individuo entra a la pubertad, se caracteriza por el crecimiento repentino del adolescente, a un marcado incremento que se produce en las niñas entre los ocho y medio y los 13 años, y en los niños entre los diez y los dieciséis años. Inmediatamente después de que termina este crecimiento repentino, la persona joven logra la madurez sexual, para las niñas la menarquía, el comienzo de la menstruación, señala el establecimiento de la madurez sexual.

La presencia de semen en la orina masculina puede indicar la madurez sexual de los muchachos; para ambos sexos, la aparición del vello púbico pigmentado es un signo de madurez sexual.

El mismo autor, menciona que durante esta época ocurren cambios en las características sexuales primarias y secundarias, teniendo en cuenta variaciones individuales.

- Las características sexuales primarias: son aquellas directamente relacionadas con los órganos sexuales, tales como el aumento gradual de los ovarios, el útero y la vagina femeninos; y de los testículos, la glándula prostática y las vesículas seminales masculinas.
-
- Las características sexuales secundarias: incluyen otros signos fisiológicos de maduración tales como el desarrollo de los senos en las niñas y el ensanchamiento de los hombros en los jóvenes. Otras características sexuales secundarias son: cambios en la voz, cambios en la piel y crecimiento del vello púbico, facial, axilar y corporal.

3.2. Desarrollo afectivo del adolescente.

“Pero lo que el joven descubre sobre todo, en esta exploración desordenada y deliberadamente caótica es a él mismo en el proceso de pensar, a su interioridad”. (Osterrieth;1984:34).

En esta época en que tienen lugar las transformaciones mencionadas, el joven tiene que afrontar los numerosos cambios que se producen en las actitudes de las personas que los rodean, en su posición respecto del grupo social y en el rol que se le ofrece.

Se le dice que está “creciendo” y que se esperan de él nuevos tipos de comportamiento. Sin duda, se le otorga ciertos derechos y facilidades de los que no disfrutaba el niño, pero a cambio de ellos se le imponen nuevas demandas y responsabilidades, y pierde algunos privilegios anteriores.

Según Osterrieth (1984), el joven que cambia de escuela, o de programa escolar; se ve ante una disciplina y unos métodos que son nuevos para él; tiene que tomar decisiones respecto de lo que sucederá después de sus estudios, respecto de la orientación de estos. Sus amigos de la niñez se han dispersado; ingresa en nuevos grupos donde parece pequeño al lado de los más grandes, donde es un novicio mientras que anteriormente era grande entre los pequeños y tiene que adoptar las maneras de los grandes para “ponerse a su altura”.

El joven se ve ante sí mismo en proceso de cambio y tiene una nueva manera de considerarse y considerar las cosas que hace; por otro lado, tiene que enfrentar circunstancias y exigencias a las que anteriormente no tenía que adaptarse.

Todos sus hábitos y su vieja y probada seguridad en sí mismo se ven cuestionados, y en ocasiones siente nostalgia de ellos; y aunque las seducciones de la novedad son intensas, implican más de un aspecto inquietante.

Debido a la lacerante sensación de insuficiencia comienza a replegarse sobre sí mismo, a destruir los puentes, a interrumpir todos los contactos para ahorrarse derrotas. No se comprende y se siente incomprendido; se busca pero no encuentra en sí mismo nada claro ni seguro; al no saber qué tipo de conducta adoptar, podría decirse que se niega a conducirse en modo alguno. En la medida en que duda de sí mismo se afirma ruidosamente, de una manera arrogante y agresiva; trata de hacerse notar por sus proezas, por sus excentricidades por actitudes chocantes como torpes y transitorias.

Para ser él mismo, para afirmarse en su nueva posición, tiene que apartarse y diferenciarse de todo lo que tenga relación con su posición anterior; también sus padres y su medio familiar tendrán que pagar por esta afirmación, que en un comienzo es de un carácter esencialmente opositor.

La mayoría de los adultos son muy poco tolerantes con estas manifestaciones, que parecen implicar una pérdida de prestigio y una declinación de su autoridad. A menudo reaccionan con observaciones irónicas o con medidas coercitivas que sólo pueden suscitar la agresividad y reforzar la oposición de los jóvenes. Estos comienzan juzgar a los adultos con crecientes perspicacia; trata de sorprenderlos contradiciendo principios por ellos sostenidos o de desenmarcar sin empacho las hipocresías de la sociedad adulta.

No es desusado que se sientan engañados y desilusionados por sus padres. Si el adulto no es capaz de ser comprensivo y generoso y de mantenerse sereno, pueden producirse violentas tenciones. No obstante rara vez el “conflicto de generaciones” es total. Algunos adultos son mirados favorablemente por el joven; se trata de aquellos que son capaces de escucharlos, de tomarlos en serio, y que lo tranquilizan respecto de su propio valor, de aquellos que a sus ojos representan nuevos valores, opuestos a los que halló en el contexto familiar, y que concuerdan con sus propias preocupaciones.

Estas personas mayores suscitan ecos en la conciencia del adolescente y cuyo ejemplo le permiten aclarar sus propias aspiraciones. Imitándolas e identificándose con ellas de fines los contornos de su propia personalidad.

Estos objetos de la identificación no pertenecen exclusivamente al dominio de la realidad. Lo puede hallar en la literatura y en las películas, por no mencionar al mundo de los deportes. Con esto construye una especie de persona ideal cuyas variaciones pueden oscilar entre Hamlet o James Bond.

Dentro del grupo de adolescentes encuentra a menudo a su contraparte, el alter ego que es también un espejo: el amigo preferido. Siguiendo pautas que difieren según el sexo y que tal vez aparecen antes en los jóvenes, comienza a desarrollarse un intenso apego a un contemporáneo del mismo sexo.

A través de experiencias y aventuras comunes, los dos compañeros inseparables se prestan mutuamente un servicio ayudándose a conocerse; se examinan y comparten sus experiencias, sus proyectos, sus ambiciones y sus secretos íntimos.

En cierta forma, se explica uno a otro y al hacerlo cada uno de ellos se explica ante sí mismo. Sabemos con cuanta facilidad pueden estas amistades, cuyo componente narcisista es a menudo evidente, asumir un carácter exaltado y apasionado, especialmente entre las jóvenes. Esto se debe a que el adolescente ha encontrado finalmente en el amigo a una persona que lo toma realmente en serio, a alguien por quien se sienta comprendido y a quien cree comprender y sobre, a una persona ante quien no necesita defenderse y a quien no tiene que regañar.

Tal vez sea lógico ver en estas amistades juveniles, con sus alegrías y decepciones, una especie de “ensayo de amor”. Pero no se debe subestimar su propia función: tal amistad tiene para el joven el significado de una “confirmación” de su propia personalidad y de su identidad, que contribuye mucho a fijar sus rasgos y a dirigirlos hacia las tareas y las realizaciones de la existencia.

Pero el grupo de adolescentes llega a ser pronto mixto. Si bien durante los últimos años de la niñez los dos sexos han mantenido la distancia y hasta en cierta forma se ha evitado, esta segregación tiende a desaparecer en el curso de la pubertad.

Su acercamiento se produce al comienzo de una manera disimulada y más o menos inconsciente tratan de llamarse mutuamente la atención, se gastan bromas los varones se exhiben frente a las mujeres y estas repoden con toda suerte de lisonjas, dirigidas generalmente a jóvenes algo mayor que ellas.

Reaprende una serie de actividades de búsqueda y seducción del compañero del sexo opuesto, a veces tímidamente, a veces con mayor osadía. Se esbozan y se hacen más precisas las relaciones heterosexuales; se prosigue la exploración de uno mismo y de los demás a través de actividades comunes, de coqueteo, de relaciones más o menos efímeras, en general mucho menos concretas de lo que temen los adultos.

Tener un amigo en el caso de la joven, una amiga en el caso del varón tiene un efecto reconfortante y tranquilizador, contribuye a situar al adolescente en relación con sus pares, a darles más importancia.

Pero especialmente, en la amistad, el efecto y el amor experimenta la coparticipación, el dar, la solidaridad, que lo libera de su aislamiento inicial y de su soledad interior.

La particular posición del adolescente "atrapado" podíamos decir entre la niñez y la edad adulta; la ausencia de una situación social bien definida para los jóvenes, tratados a veces como niños y otras sometidos a las exigencias de un nivel adulto.

La prolongación de los estudios y la imposibilidad de asumir verdaderas responsabilidades en la sociedad, todos estos factores contribuyen a darle a la adolescencia un carácter transitorio, demorado, suspendido y hasta ficticio. Y en ocasiones el adolescente tiene la impresión de que lo que hace carece de materialidad y de importancia. Aguarda; se cansa y se revela; le gusta desempeñar un papel.

Espera que suceda algo. Presa de vagos anhelos de una ansiosa nostalgia, o de impaciencia espera una revelación; aguarda el momento que vivirá "realmente".

El individuo en esta transición, en proceso de cambio va de descubrimiento en descubrimiento y de decepción en decepción. Descubre e intuye la vida, se siente por turno asombrado y repelido.

Efectúa exploraciones en todas direcciones y desea probar todo. Se le reprocha su inestabilidad la superficialidad de sus caprichos, la vanidad de sus empresas, la facilidad con la que se consagra a una cosa sin haber siempre reflexionado.

El poder de estructuración de estos insaciables ensayos, así como la relativa pobreza de lo que les ofrecen una sociedad adulta organizada vigilada y comercializada.

Por lo tanto no es de ningún modo sorprendente que haya en el adolescente incoherencia, ansiedad y hasta pánico en respuesta a las múltiples aspiraciones que se manifiestan en él mismo y a las innumerables exigencias del mundo exterior.

3.3. Desarrollo cognitivo.

Existen diversas investigaciones sobre el desarrollo intelectual durante la adolescencia, sin embargo en buena parte son, dominadas por la obra del epistemólogo suizo Jean Piaget y de su escuela en Ginebra.

Los adolescentes “son más capaces que los niños de generalizar y de describir una realidad con términos más amplios“. (Lutte;1991:99)

Inhelder y Piaget (1955) citado por Lutte (1991), menciona que durante la adolescencia se produce una inversión de sentido entre lo real y lo posible.

Anteriormente lo posible se manifestaba sólo bajo la forma de una prolongación de lo real, ahora lo real está subordinado a lo posible.

Esto se manifiesta en el interés que los adolescentes demuestran por las teorías sociales, religiosas, políticas y filosóficas, se produce una ampliación espectacular de los horizontes del pensamiento y los adolescentes se interesan en muchos temas que dejan indiferente a los niños.

Broughton (1981) citado por Lutte(1991), puede apasionarse por problemas metafísicos como los de la esencia y de la apariencia, de la realidad y de la ilusión, de lo mental y de lo material, de la permanencia y del cambio, de la identidad y de la indiferencia, de la libertad y de la necesidad, de la forma y del contenido, de la cualidad y de la cantidad, de la ciencia y del misterio.

Brown (1983) citado por Lutte(1991), el adolescente puede expresar sus valores, sus ideales, en términos abstractos como libertad, igualdad, justicia, lealtad. son mas capaces de aprendizajes que impliquen símbolos y no cosas concretas, de comprender la demostración matemática, el algebra, de acceder a la noción de la ley , de adquirir el sentido científico e histórico, de resumir en unas pocas líneas lo esencial de un texto.

Keating (1979) citado por Lutte(1991), su capacidad de subordinar lo real a lo posible les permite elaborar y verificar hipótesis resolver problemas, planificar actividades. pueden también aprehender el pensamiento, conocer las actividades del conocimiento y los mecanismos que pueden hacerlos más eficaz.

Según Ljung (1965) citado por Lutte (1991) durante la adolescencia se produciría una aceleración del desarrollo cognitivo parecida a la del crecimiento físico, de todos modos, parece indiscutible que los adolescentes, por término medio, conocen mejor la realidad y se adaptan mejor a ella.

Según Piaget (1949) citado por Lutte(1991), representa el desarrollo de la inteligencia como la construcción de un sistema de conjuntos de estructuras lógicas elaboradas por el individuo en interacción con el medio. La función de la inteligencia es permitir la adaptación al medio realizando un equilibrio entre la asimilación (acción del individuo sobre el medio) y la acomodación (acción del medio sobre el individuo).

Esta función de la inteligencia permanece idéntica durante todo el desarrollo psíquico, pero las estructuras en las que se expresa se transforman con el tiempo hasta el punto que es posible distinguir unos estadios cualitativamente diferentes en la evolución cognoscitiva. Por lo tanto, Piaget señala cuatro.

- Sensomotriz, desde el nacimiento a los 18 – 24 meses
- Preoperatorio, de los 2 a los 5 – 6 años
- Operatorio o lógico concreto, de los 6 a los 11 -12 años
- Formal o hipotético deductivo, a partir de los 11 -12 años.

Piaget (1949), citado por Lutte(1991), considera el pensamiento formal como el último estadio del desarrollo cognoscitivo, el estadio del equilibrio final.

Este pensamiento recibe el nombre de formal por que su validez no depende del contenido del razonamiento y de su concordancia con los datos de una experiencia, sino de su forma, este requiere la emergencia de una estructura de

conjunto que se basa en un sistema combinatorio que puede producir todas las combinaciones de posibilidades lógicas.

Para explicar, esto Piaget recorre además a una estructura matemática de cuatro transformaciones: identidad, negación, reciprocidad y correlativa. Los adolescentes no solo son capaces de transformaciones sino también de verlas como partes de un sistema en el que cada operación está en relación con todas las demás.

Nesmark (1975), citado por Lutte(1991), menciona que se han observado muchas variables que pueden facilitar o hacer más difícil la construcción del pensamiento formal.

- 1) El sexo: los resultados de las investigaciones son contradictorios. Algunos investigadores no encuentran ninguna diferencia entre los niños y las niñas; otros, por el contrario encuentran que acceden al pensamiento formal un mayor número de niños. la diferencia entre los roles sexuales el hecho de que la educación diferencial empuje menos a las niñas a interesarse por las ciencias, basta pues para explicar el éxito mayor de los niños en las pruebas científicas y matemáticas.
- 2) La clase social y el grado de instrucción: todavía no se conoce que influencias podría tener la clase social sobre el acceso al pensamiento formal.

Sin embargo algunos estudios han probado que, cuando se consideran las operaciones concretas no se advierten diferencia entre las clases sociales.

- 3) Tipos de educación y variables personales; los adolescentes alcanzan más fácilmente el estadio del pensamiento formal en medios que favorecen el intercambio de opiniones, que relativizan los conocimientos, eso los hace reflexivos, analíticos, activos, autónomos, sistemáticos y originales que los otros.
- 4) Cultura y estructura socioeconómica: no se dispone de muchos estudios transculturales sobre las operaciones formales, porque es imposible someter los problemas de Piaget a personas insuficientemente escolarizadas. Las pocas investigaciones efectuadas nos permiten pensar que muchas personas en las sociedades no occidentales no utilizan este género de operaciones mentales.

Sin embargo, en las operaciones concretas ponen en evidencia la existencia de una correlación elevada entre estructura socioeconómica y el desarrollo cognitivo.

Labouie-Vief (1982), citado por Lutte(1991), considera que estos estudios permiten comprender que el estadio formal no es una fase natural y universal del desarrollo, sino una forma de pensamiento típico de las personas que han asistido durante largo tiempo a la escuela y que se han entrenado en el razonamiento matemático y científico en las sociedades occidentales.

Las operaciones formales son unas adquisiciones, solamente de un subgrupo de la estructura social, es decir, de aquellos que poseen un grado notable de entrenamiento en las ciencias naturales.

3.4. El adolescente en la escuela.

Según Hurlock (1997), muchos educadores están bien al tanto de que el típico adolescente norteamericano no tiene un interés serio en la educación excepto como medio para llegar a un fin. Si se lo considera superficialmente, este aserto parece pasar por alto el significado de escuelas secundarias atestadas de alumnos, de la creciente matrícula en las universidades y de la feroz competencia para ser admitido en las facultades y centros de capacitación profesional, en especial para las carreras de abogados y medicina e ingeniería.

Pero como dijeron Hechinger y Hechinger, citado por Hurlock (1997), “jamás hubo tanta preocupación por ingresar en la universidad junto con tan escaso interés por instruirse”.

3.5 Esferas de mayor interés.

Aún antes de entrar a la adolescencia, el niño sabe que la educación y lo que simboliza goza de alto precio de padres, compañeros y docentes. Como consecuencia también él desarrolla un “respeto a regañadientes, por el sistema escolar, acepta sus valores y forma sus propios intereses y aspiraciones en torno a ellos”. (Hurlock; 1997: 336)

Si bien les gustaría alcanzar el éxito en todos los terrenos prestigiosos, es lo bastante realista como para saber que debe seleccionar aquellos en los que sus probabilidades de triunfo son mayores, y luego pasa a concentrarse en ellos.

Enseguida mencionaré las esferas educacionales que despiertan más interés en la mayoría de los adolescentes norteamericanos en la actualidad.

a) Temas de estudios.

“Por lo general, los estudiantes muestran mayor interés en las materias que, según creen, les serán más útiles para su respectiva vocación y en otras esferas de la vida adulta.” (Hurlock; 1997:337)

Este interés depende hasta cierto punto del sexo del estudiante y de sus aspiraciones para el futuro. Es decir el muchacho que quiere dedicarse a los negocios o a la industria concentra su atención en las materias de estudio que son precisamente a las que atraen a las chicas, cuyas aspiraciones están puestas en el matrimonio, en la formación de un hogar y en la crianza de hijos.

La actitud del adolescente, hacia temas de estudio tiene que ver con lo que se considera apropiado al sexo. Es así como las ciencias y las matemáticas se consideran campos “masculinos”. Aún cuando una muchacha destaque en una asignatura de este tipo.

La motivación está estrechamente ligada al interés, de modo que el joven este muy interesado en una determinada materia y que está convencido de que lo ayudará a alcanzar sus metas vocacionales pondrá el mayor empeño en dominarla.

b) Calificaciones.

“A los adolescentes no les interesa las calificaciones escolares como representativas del conocimiento logrado sino como medios para un fin.” (Hurlock; 1997: 337) el ingreso a una universidad, a una escuela de entrenamiento profesional o a un buen empleo en una actividad prestigiosa. Son pocos los estudiantes a los que no les preocupa su rendimiento escolar o que son indiferentes a las calificaciones.

“Indican éxito o fracaso; determina la aprobación, señalan la probabilidad del éxito futuro; influye en las actitudes paternas hacia el estudiante. Las notas ayudan a establecer si el alumno se considera un triunfador, un individuo inteligente, o un fracasado, un parra, un entupido, mentecato”. (Hurlock;1997:338)

Hurlock (1997), la mayoría de los jóvenes cuyas calificaciones son inferiores a las de sus aspiraciones quizá trate de convencerse así mismo y de convencer a los amigos, de que las buenas notas carecen de importancia. Otros se conforman con calificaciones mediocres por tanto ocupa su tiempo en deportes y actividades sociales que son para ellos los que realmente importa.

c) Títulos.

“Estos certificados son importantes para los estudiantes por su carácter de “venibles”; cuando se les pregunta por qué desea tener un diploma universitario, muchos estudiantes tienen una sola respuesta, por que representa dinero”. (Hurlock;1997:338)

Como dice Boroff, citado por Hurlock (1997), es parte del nuevo folklore de nuestra sociedad que un titulo que un titulo sea sinónimo de dinero, de mucho dinero.

d) Autonomía.

“Casi todos los jóvenes desean tener autonomía para seleccionar sus cursos de estudios. No quieren que se les obligue a cursar materias por las que no sienten interés, en las que creen que su rendimiento va a ser insuficiente o en las que no ven ningún valor practico”. (Hurlock; 1997:339)

Los estudiantes quieren decidir por si mismos cuanto tiempo han de dedicar a los deportes y en que esferas específicas emplearan su tiempo, desean dirigir sus clubes y elegir sus representantes.

Hurlock (1997), muchos jóvenes sostienen que las escuelas secundarias y las universidades son instituciones “concentradas en el niño”, es decir, que tratan a sus estudiantes como si estos estuvieran aun en la escuela elemental.

Cuando exigen se les conceda autonomía, muchas veces los estudiantes se niegan a ingresar a clases si antes no se modifican las reglas.

e) Actividades extraescolares.

Hurlock (1997) indica que los deportes y las actividades sociales hacen que la vida escolar sea más tolerable para muchos estudiantes, que están dispuestos a aceptar los aspectos educacionales para poder participar en la recreación extraescolar que ofrecen las escuelas secundarias y las universidades.

El estudiante universitario encuentra en ellas una repetición de sus experiencias en la escuela secundaria y en cierto sentido lo aburren, y como estudiantes universitarios se acerca el momento en que va a entrar a trabajar, se da cuenta de la necesidad de lograr buenas calificaciones y esto hace que se enfrasque más seriamente en sus estudios.

f) Variaciones de las actitudes hacia la educación.

“Como consecuencia de las diferencias en cuanto a aspiraciones, antecedentes sociales y muchos otros factores, los adolescentes tienen actitudes hacia la educación que difieren mucho entre si, ingresan a la escuela secundaria o a la universidad con actitudes favorables o desfavorables que casi no remodifican.”
(Hurlock;1997:339)

g) Satisfacción con la educación.

Hurlock (1997) señala que el adolescente que disfruta de sus estudios y que siente que sus profesores lo tratan con justicia hará un buen trabajo escolar.

La discrepancia real entre lo que esperaba realizar y su rendimiento verdadero será lo bastante pequeño como para no molestarlo mucho.

h) Insatisfacción con los estudios.

Hurlock (1997) considera que por desgracia la mayoría de los adolescentes de ambos sexos están insatisfechos con su experiencia educacional.

Quizás sólo sea una manera de seguir a la mayoría. También puede deberse al hecho de que las personas en general, haciendo abstracción de su edad, hablen más de las cosas que le desagradan que las que le agradan.

Los menos inteligentes se sienten insatisfechos por su bajo rendimiento académico y su escaso éxito, social.

Para concluir este capítulo, se puede decir que la adolescencia es un periodo en el cual el joven sufre cambios, ya sean físicos, psicológicos y sociales, los cuales influyen de una u otra manera en su rendimiento académico.

CAPITULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En los capítulos anteriores se analizaron las variables dependiente y la independiente, así como la etapa de desarrollo de los sujetos de estudio.

Dentro de este apartado se menciona la metodología con la que se realizó la investigación, para proceder al análisis de los resultados obtenidos en la investigación de campo.

4.1. Descripción metodológica.

La metodología empleada para esta investigación fue con un enfoque cuantitativo, no experimental, el estudio tipo trasversal, un diseño correlacional – causal, las técnicas empleadas son: estandarizadas y registros académicos.

4.1.1. Enfoque cuantitativo.

Esta investigación es de tipo cuantitativo, el cual de acuerdo con Hernández (2007) posee las siguientes características:

- a) Plantea un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación versan sobre cuestiones específicas.
- b) Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente.

- c) Sobre la base de la revisión de la literatura construye un marco teórico.
- d) De esta teoría deriva hipótesis.
- e) Somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados.
- f) Para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de los objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos.

- 1) Las hipótesis. Se generan antes de recolectar y analizar los datos.
- 2) La recolección de datos. Se fundamenta en la medición. Esta recolección o medición se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad.
- 3) Debido a que los datos son productos de mediciones, se representan mediante números (cantidades) y se debe analizarlos a través de métodos estadísticos.
- 4) En el proceso se busca el mínimo control para lograr que otras explicaciones posibles, a la propuesta de estudio, sean desechadas y se excluya la incertidumbre y minimice el error.
- 5) Los análisis cuantitativos fragmentan los datos en partes para responder al planteamiento del problema.
- 6) La investigación objetiva debe ser lo más "objetiva" posible, este debe evitar que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados de estudio.

- 7) Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado y se debe tener en cuenta que las dediciones críticas son efectuadas antes de recolectar los datos.
- 8) Se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo a una colectividad mayor.
- 9) Se pretende explicar y predecir los fenómenos, investigar los buscando regularidades y relaciones causales entre elementos.
- 10) Si se sigue rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas. Los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimientos.
- 11) Utiliza la lógica o razonamiento deductivo.
- 12) Ocurre en la realidad externa del individuo.

4.1.2. Investigación no experimental.

“Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables”. (Hernández; 2007:140) es decir, se trata de investigaciones donde no se hace variar en forma intencional la variable independiente.

Kerlinger (2002), citado por Hernández (2006), afirma que lo que se hace en la investigación no experimental es observar el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para después analizarlo.

El mismo autor menciona que en la investigación no experimental, no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes o tratamientos. De hecho no hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos de estudio.

La investigación no experimental es sistemática y empírica en la que las variables independientes no se manipulan por que ya han sucedido, las inferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa y, dichas relaciones se observan tal y como se han dado.

4.1.3. Diseño correlacional causal.

“Estos diseños describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado”. (Hernández; 2007: 145) se trata también de descripciones, pero no de categorías, conceptos, objetos ni variables individuales, sino de sus relaciones, sean estas puramente correlacionales o relacionales causales.

En estos diseños lo que se mide, analiza o evalúa es la asociación entre categorías, conceptos, objetos o variables en un tiempo determinado. A veces únicamente en términos correlacionales, otras en términos de relación causa – efecto.

Por lo tanto, los diseños correlacionales/causales pueden limitarse o establecer relaciones entre variables sin precisar sentido de causalidad. Cuando se limitan a relaciones no causales, se fundamenta en ideas o hipótesis correlacionales; y cuando busca evaluar relaciones causales, se basa en ideas o hipótesis causales.

De lo anterior que se ha comentado se desprende que en ciertas ocasiones sólo se pretende correlacionar categorías, variables, objetos o conceptos; pero en otras se busca establecer relaciones causales o de profundidad. (Búsqueda de explicaciones o motivos). Se debe recordar que la causalidad implica correlación, pero no toda correlación significa causalidad. Primero se establece correlación y luego causalidad.

Su diferencia con los experimentos es la base de la distinción entre experimentación y no experimentación.

En los diseños transeccionales correlacionales / causales, las causas y los efectos ya ocurrieron en la realidad (estaban dados y manifestados) o están ocurriendo durante el desarrollo del estudio, y el investigador las observa y reporta. En cambio, en los experimentos y cuasi experimentos el investigador provoca intencionalmente al menos una causa y analiza sus efectos o consecuencias.

4.1.4. Técnicas de recolección de datos.

Las técnicas de recolección de datos son, estrategias usadas para recabar información de un grupo o población determinada, las técnicas surgen del planteamiento metodológico y marcan un procedimiento específico a seguir en la interacción con los sujetos que forman el total de la muestra de estudio.

En la presente investigación se hizo uso de los siguientes instrumentos:

1) Técnicas estandarizadas:

De acuerdo con Hernández (2007) en la actualidad existe una amplia diversidad de pruebas e inventarios desarrollados por diversos investigadores para medir gran número de variables.

Estas pruebas tienen su propio procedimiento de aplicación, codificación e interpretación, y se encuentra disponible en diversas fuentes secundarias y terciarias, así como en centros de investigación y difusión de conocimientos.

Cuando el instrumento de medición sea una prueba estandarizada, es conveniente que se seleccione una prueba desarrollada o adaptada por algún investigador para el mismo contexto de este estudio.

Bastantes pruebas estandarizadas requieren de un entrenamiento considerable y un conocimiento profundo de las variables por parte del investigador que habrá de aplicarlas e interpretarlas.

No pueden aplicarse con superficialidad e indiscriminadamente, la manera de aplicar, codificar, calificar e interpretar las pruebas estandarizadas, es tan variado como los tipos existentes.

2) Registros académicos:

Son las calificaciones obtenidas por los alumnos durante su desempeño académico, estos resultados sirven para demostrar la variable dependiente, que se define como rendimiento académico de los estudiantes.

La ventaja del manejo de esta técnica es que los datos obtenidos son de forma oficial y los cuales determinan el éxito o fracaso del educando en su desarrollo escolar.

4.2. Descripción de la población.

Según Hernández (2007) sólo cuando se quiere realizar un censo se debe incluir en el estudio a todos los sujetos del universo o la población, estos estudios suelen abarcar a sus sujetos para evitar que los excluidos piensen que su opinión no se toma en cuenta, la muestra se utiliza por economía de tiempo y recursos.

La población a investigar está compuesta por adolescentes de la Telesecundaria Vasco de Quiroga de la comunidad de Chonengo, Mpio. de Parácuaro, Michoacán.

La escuela cuenta con 43 alumnos. Las edades oscilan entre 12 y 16 años, existen 25 mujeres y 18 hombres.

Los alumnos son hijos de padres que se dedican al trabajo del campo, principalmente la siembra y cosecha del jitomate, el nivel socioeconómico y cultural es medio – bajo.

La comunidad está a una hora de la cabecera principal, sus caminos son de terracería.

En esta investigación se estudia todos los educandos de la telesecundaria con la finalidad de tomar en cuenta a todos.

Dicho plantel funciona en turno matutino, sus espacios son tres aulas, uno más, utilizado como dirección y un salón de cómputo, además uno de laboratorio.

4.3. Descripción del proceso de investigación.

Para la realización de esta investigación se tuvieron que seguir varios pasos. Primero, se menciona que el investigador funge como director de dicha institución.

Segundo, se tuvo conversación con los docentes de los demás grupos, y se obtuvo el permiso y se fijó la fecha para la aplicación del test. Éste se aplicó el 14 de diciembre del 2007, entre las 8:00 A.M. y las 11:00 A.M., tiempo asignado por el director.

La aplicación fue en grupo, a cada alumno se le proporcionó el material y se les explicó la forma de contestar su cuestionario.

La aplicación duró de 20 a 30 Minutos, se les dictaba y se daba tiempo para que ellos contestaran, en un ambiente tranquilo y sin presión.

El instrumento se evaluó utilizando la plantilla específica para el test con la cual se logro el puntaje bruto, y con la que se diseño un baremo definido para esta población.

La forma de cómo se obtuvo los datos estadísticos de rendimiento académico de cada alumno fue, a través que el investigador en función de director tiene un concentrado oficial donde anexa las calificaciones de cada grupo.

Las calificaciones pertenecen al segundo bimestre y se encuentra en un concentrado oficial de la escuela.

Después de tener dichas calificaciones, se procedió a sacar promedio de cada alumno por materia correspondiente al segundo bimestre.

La forma en cómo se ordenaron los datos para poder hacer el análisis, fue de la siguiente manera, los resultados obtenidos se vaciaron a una hoja de cálculo que contenía, promedio general y los puntajes del test, donde se obtuvo la media, mediana, moda, desviación estándar, varianza de factores comunes y el porcentaje de influencia.

4.4 Análisis.

4.4.1. El rendimiento académico en la Tqelesecundaria Vasco de Quiroga.

El rendimiento académico se puede ver como el resultado de las capacidades de los alumnos que son expresadas, en forma valorativa, de lo que una persona ha aprendido como logro de un proceso académico.

Sánchez y Pirela basándose en el artículo 106 del reglamento de la Ley Orgánica de Educación, establecen que “el rendimiento académico es el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programados.

La calificación obtenida por los estudiantes se expresa mediante un número comprendido entre (1) y (10) inclusive, siendo la calificación mínima aprobatoria de (6) puntos” (www.serbi.luz.edu.ve).

El mismo autor menciona que el rendimiento académico puede ser cuantitativo y cualitativo para el desarrollo de los aspectos psico-afectivos, éticos e intelectuales, en función de los objetivos previamente establecidos.

Pizarro (1985) define el rendimiento académico como “una medida de las capacidades respondientes o indicativas que se manifiestan en forma alternativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso o instrucción o formación”. (www.sisbib.unmsm.edu.pe)

El propio autor, desde una perspectiva del alumno, define el rendimiento académico como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos susceptibles de ser interpretados según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Con base en lo anterior se entiende por rendimiento académico una medida de las capacidades de todos los esfuerzos e iniciativas escolares del alumno, obtenidas en determinada actividad académica es decir, es el resultado de factores afectivos e intelectuales, desarrollados a través del proceso enseñanza-aprendizaje, donde se pueden establecer en relación con un grupo social que fija los niveles de aprobación ante un cúmulo de conocimientos.

Respecto a los resultados obtenidos en el rendimiento académico de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se encontró lo siguiente:

En la materia de Español los datos se agrupan con un puntaje máximo de 10 y un puntaje mínimo de 5. Se encontró una media de 7.4. La media es la medida de tendencia central que muestra la suma de un conjunto de medidas divididas entre el número de medidas.

Así mismo se obtuvo la mediana que es la medida de tendencia central que es el valor medio de un conjunto de valores ordenados: el punto abajo y arriba del cual cae un número igual de medidas. El valor de la mediana fue 7.

La moda es la medida que muestra, la medida que ocurre con más frecuencia en un conjunto de observaciones.

En esta investigación se identificó que la moda es el puntaje 10.

También se obtuvo el valor de una medida de dispersión, concretamente de la desviación estándar, la cual ayuda a ver el grado de variación de los valores de una distribución. El valor obtenido de esta medida es de 1.7. Los datos obtenidos en la medición de español en la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestra en el anexo 1.

En la materia de Matemáticas se encontró una media de 6.5, una mediana de 6, una moda de 5, y una desviación estándar de 1.6. Los datos obtenidos en la medición de matemáticas de la telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 2.

En la materia de Historia se encontró una media de 7.2, una mediana de 7, una moda de 8 y una desviación estándar de 1.5. Los datos obtenidos en la medición de historia en la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 3.

En la materia de Formación cívica y ética se encontró una media de 7.3, una mediana de 7.5, una moda de 5 y una desviación estándar de 1.7. Los datos

obtenidos en la medición de formación Cívica y Ética de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 4.

En la materia de Educación Artística se encontró una media de 8.1, una mediana de 8, una moda de 8 y una desviación estándar de 1.0. Los datos obtenidos en la medición de educación artística de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 5.

En la materia de Educación Física se encontró una media de 9.1, una mediana de 9, una moda de 10 y una desviación estándar de 1.0. Los datos obtenidos en la medición de educación física de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 6.

En la materia de Educación Tecnológica se encontró una media de 9.4, una mediana de 9.5, una moda de 9.5 y una desviación estándar de 0.5. Los datos obtenidos en la medición de Educación Tecnológica de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 7.

En cuanto al promedio general, se obtuvo una media de 7.8, una mediana de 7.8, una moda de 8 y una desviación estándar de 0.9. Los datos obtenidos en la medición del promedio de la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestran en el anexo número 8.

De acuerdo a los resultados presentados se puede afirmar que el rendimiento académico en la Telesecundaria Vaco de Quiroga es regular.

4.4.2. La autoestima en la Telesecundaria Vasco de Quiroga.

Matthew Mckay y Patrick Fanning, citados por Mézerville (2004), establecen la relación existente entre la identidad propia y la autoestima, considerada que uno de los principales factores que diferencian al ser humano de los demás animales es la conciencia de sí mismo: la capacidad de establecer una identidad y darle un valor. En otras palabras, tiene la capacidad de definir quién es y luego decir si le gusta su identidad o no.

Es muy conocido el adagio popular de que nadie da lo que no tiene, lo que reafirma la necesidad personal de desarrollar una estima propia adecuada, sin la cual el individuo se vería imposibilitado para experimentar un amor trascendente hacia los demás.

Branden, citado por Mézerville (2004), expresa que si se disfruta de un sentimiento fundamental de eficacia y valía y se considera a sí mismo digno de ser querido, entonces se tendrá fundamento para apreciar y querer a los demás, es decir la relación con los demás tiende a mostrar y a reflejar la relación que se tiene consigo mismo, por lo tanto la autoestima positiva es el requisito cordial para una vida plena.

Para Cásares (2001) la aceptación de sí mismo lleva a la autoestima. No sólo se acepta la realidad, sino que se reconoce y estima como se es. No se necesita ser otro para estimar las propias cualidades y valores a lo que uno es y posee. Se considera alta estima lo que se recibe de la vida, de los semejantes y lo que cada uno logra.

El mismo autor considera que la autoestima es la base de la seguridad y la confianza en uno mismo, esto puede ser el conocimiento realista de lo que uno es y puede hacer.

Solórzano (2003) considera que cuando una autoestima es saludable se puede vivir conscientemente, quiere decir percatarse de todo lo que afecta a las propias acciones, objetivos, metas y comportarnos de acuerdo a ello. Implica respeto por los hechos de la realidad, los del mundo interior y exterior.

Respecto a los resultados obtenidos en autoestima de la Telesecundaria Vasco de Quiroga, se encontró una media de 43, una mediana de 40, una moda de 20 y una desviación estándar de 25.5.

Los datos obtenidos en la medición de autoestima en la Telesecundaria Vasco de Quiroga se muestra en a grafica anexa número 9.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede afirmar que la autoestima es ligeramente baja, puesto que la media y mediana se encuentran por debajo del percentil 50, que representa la mediana poblacional. Asimismo se puede verificar también que existe una gran variabilidad en los datos individuales, puesto que la desviación estándar es bastante alta.

4.4.3 Influencia de la autoestima sobre el rendimiento académico de los alumnos de la Telesecundaria Vasco de Quiroga.

Varios autores han confirmado la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico.

Solórzano (2003) considera que cuando una autoestima es saludable, ésta puede actuar de forma activa y positiva a las necesidades del medio: familiar, social, educativa, laboral, en el deporte y en las relaciones de pareja.

El Dr. Branden, citado por Mezerville (2004), señala enfáticamente, desde una óptica personal, que fuera de los problemas de origen biológico, no conoce una sola dificultad psicológica, desde la angustia y la depresión hasta el miedo a las relaciones íntimas o al éxito, el abuso del alcohol o de las drogas, el bajo rendimiento en el estudio o en el trabajo, el maltrato a las mujeres o a la violación de menores, las disfunciones sexuales o la inmadurez emocional, el suicidio o los crímenes violentos, que no sean atribuibles a una autoestima deficiente.

Por lo tanto, de todos los juicios de que se es objeto, ninguno es tan importante como el propio juicio, es decir, la autoestima positiva es el requisito cardinal de una vida plena.

William, citado por Mezerville (2004), definió la autoestima como el resultado de lo que una persona hace para obtener el éxito en aquellas metas que pretende alcanzar.

Entonces, si un educando tiene una buena percepción de sus habilidades, esto le ayudara a tener confianza en sí mismo, al momento de realizar diversas actividades escolares o profesionales.

En la investigación realizada en la Telesecundaria Vasco de Quiroga se encontró que de acuerdo a las mediciones se obtuvieron los siguientes resultados:

Entre la autoestima y la materia de Español existe un coeficiente de correlación de 0.23 de acuerdo a la prueba "r de Pearson".

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Español existe una correlación positiva débil.

Para conocer la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico de esta materia se obtuvo la varianza de factores comunes.

Donde mediante un porcentaje se indicará el grado en que la primera variable influye a la segunda. “Para obtener esta varianza sólo se eleva al cuadrado el coeficiente de correlación obtenido mediante la r de Pearson.” (Hernández, 2003:533)

El resultado de la varianza fue de 0.05, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Español se ve influido en un 5% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 10.

Entre la autoestima y la materia de Matemáticas existe un coeficiente de correlación de 0.25 de acuerdo a la prueba “ r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Matemáticas existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.06, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Matemáticas se ve influido en un 6% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 11.

Entre la autoestima y la materia de Historia existe un coeficiente de correlación de 0.32 de acuerdo a la prueba “ r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Historia existe una correlación positiva media.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.10, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Historia se ve influido en un 10% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 12.

Entre la autoestima y la materia de Formación cívica y ética existe un coeficiente de correlación de -0.03 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Formación cívica y ética existe una correlación negativa débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.00, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Formación cívica y ética no se ve influido por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 13.

Entre la autoestima y la materia de Educ. Artística existe un coeficiente de correlación de -0.08 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Educ. Artística existe una correlación negativa débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.00, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Educ. Artística no se ve influido por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 14.

Entre la autoestima y la materia de Educ. Física existe un coeficiente de correlación de -0.02 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Educ. Física existe una correlación negativa débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.00, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Educ. física no se ve influido por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 15.

Entre la autoestima y la materia de Educ. Tecnológica existe un coeficiente de correlación de 0.05 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico en la materia de Educ. Tecnológica existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.00, lo que significa que el rendimiento académico en la materia de Educ. Tecnológica no se ve influido por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 16.

Entre la autoestima y el promedio general de los alumnos existe un coeficiente de correlación de 0.18 de acuerdo a la prueba “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico existe una correlación positiva débil.

El resultado de la varianza de factores comunes fue de 0.03, lo que significa que el rendimiento académico se ve influido en un 3% por la autoestima.

Estos resultados se observan gráficamente en el anexo 17.

De acuerdo a estos resultados se confirma la hipótesis nula que dice que la autoestima no tiene efecto significativo en el rendimiento académico de los alumnos de la Telesecundaria Vasco de Quiroga.

CONCLUSIÓN

Diversos autores afirman que la autoestima influye en el rendimiento escolar, sin embargo, luego de realizar esta investigación se llegó a los siguientes resultados:

Se comprobó la hipótesis nula, la cual dice que la autoestima no tiene efecto significativo en el rendimiento académico de los alumnos de la telesecundaria “Vasco de Quiroga”, las estadísticas demuestran que existe una correlación positiva débil entre autoestima y rendimiento académico, de acuerdo con la prueba “r” de Pearson. Sin embargo, esta correlación no es suficiente como para asegurar que la influencia de la autoestima sea realmente significativa.

Los objetivos particulares se cumplieron:

- Se logró definir el concepto de rendimiento académico a través de varios autores
- Igualmente se pudo conceptualizar la variable autoestima.
- Se describieron las características principales del adolescente;
- Se logró conocer el rendimiento académico de los alumnos de la Telesecundaria “Vasco de Quiroga”.
- Se determinó el grado de autoestima que tenían los alumnos

El objetivo general se logró, en el cual se mencionaba si existía una relación entre autoestima y rendimiento académico de los educandos, de la Telesecundaria

“Vasco de Quiroga” en el cual se mostró que la autoestima influye apenas en un 3% en el rendimiento académico.

Con lo mencionado anteriormente se llega a entender que existen diversos factores que afectan el rendimiento escolar, sin embargo no se puede asegurar que la autoestima realmente esté influyendo, al menos en esta población escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Aisrasián, Meter W. (2003)

La evaluación en el salón de clases.

Edit. Mc Graw Hill. Mexico.

Ausubel, D.; Novak. J. et al. (2003)

Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo.

Edit. Trillas. México.

Clark, Aminha et al. (2000)

Cómo desarrollar la autoestima en los adolescentes

Edit. Debate. Madrid

Avanzini, Guy. (1985)

El fracaso escolar.

Edit. Herder. España.

Cázares, David. (2001)

Líderes y educadores.

Edit. F.C.E. México

De Mézerville, Gastón. (2004)

Ejes de salud mental

Edit. Trillas. México.

Hernández Sampieri, Roberto et al. (2003)

Metodología de la investigación.

Edit. Mc Gaw Hill. México.

Horrocks, John E. (1996)

Psicología de la adolescencia

Edit. Trillas. México.

Hurlock, Elizabeth (1997)

Psicología de la adolescencia .

Edit. Paidós. México.

Lutte, Gerard. (1991)

Liberar la adolescencia.

Edit. Herder. Barcelona.

Mattos, Luiz Alves. (1990)

Compendio de Didáctica General.

Edit. Kapelusz. Argentina.

Méndez Méndez, Ana Rosa (2007)

La autoestima como factor que influye significativamente en el rendimiento académico en los alumnos de secundaria.

Tesis inédita de la Escuela de Pedagogía de la Universidad Don Vasco. Uruapan, Mich.

Moreno Campos Yunuen Berenice (2007)

La influencia de la autoestima en el rendimiento académico en los alumnos de telesecundaria.

Tesis inédita de la Escuela de Pedagogía de la Universidad Don Vasco A.C. Uruapan Michoacán México

Osterrieth, P.A. et al (1984)

El desarrollo del adolescente

Edit. Paidós. México.

Papalia, Diane E. (1990)

Desarrollo humano.

Edit. Mc Graw Hill. México.

Powell, Marvin. (1975)

La psicología de la adolescencia.

Edit. F.C.E. México.

Solórzano, Nubia. (2003)

Manual de actividades para el rendimiento académico.

Edit. Trillas. México.

Tierno Jiménez Bernabé (1993)

Del fracaso al éxito.

Edit. Plaza & Janés. Barcelona.

Zarzar Charur, Carlos (2000)

La didáctica grupal.

Edit. Progreso. México.

Hemerografía:

Bañuelos Márquez, Ana Ma. (1990)

Motivación escolar: una propuesta didáctica.

Revista: Perfiles Educativos.

Fuentes Navarro, Teresa. (2005)

El estudiante como sujeto del rendimiento académico.

Revista: Sinéctica.

Otras fuentes de información:

Re – pensar al adolescente de hoy y re – crear la escuela

www.educared.org.ar

Sánchez de Gallardo, Marhilde y Pirela de Faría, Ligía

Motivaciones sociales y rendimiento académico en estudiantes de educación

www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php

Bases teóricas de estudio. Rendimiento académico

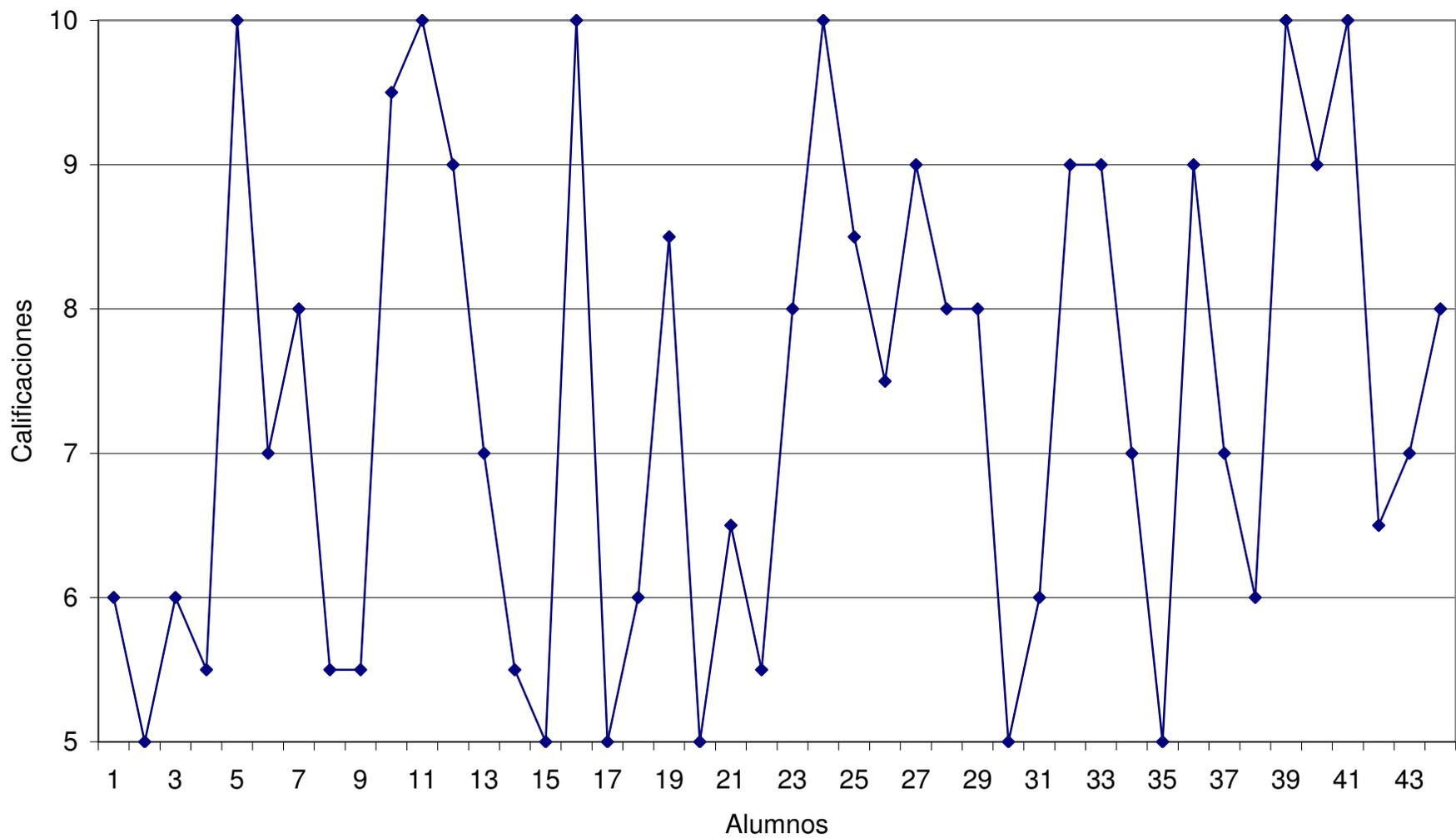
www.sisbib.unmsm.edu.pe

El desarrollo de habilidades sociales ¿Determinan el éxito académico? Dr. Rubén

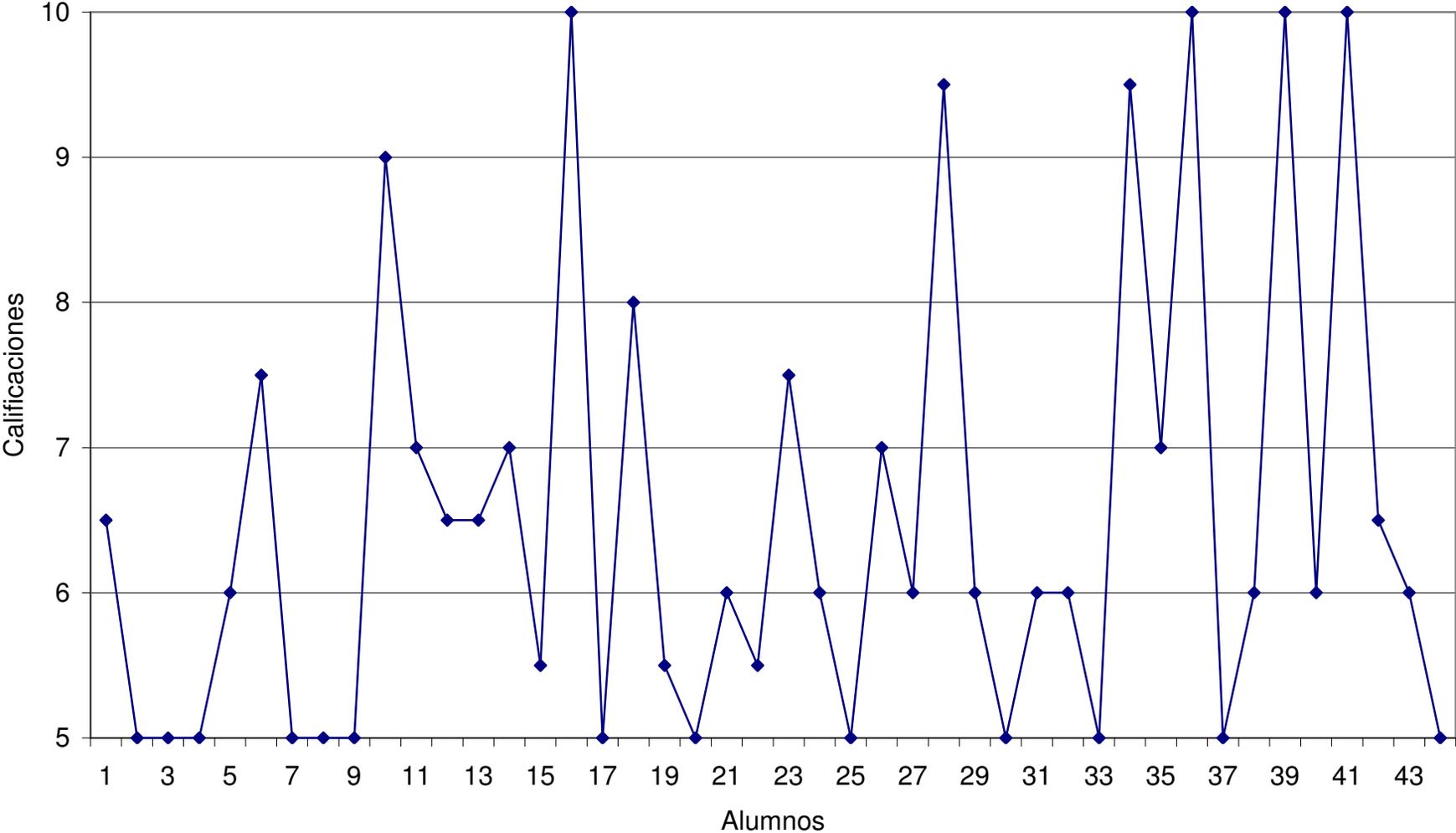
Edel Navarro.

www.redcientifica.com/doc2003

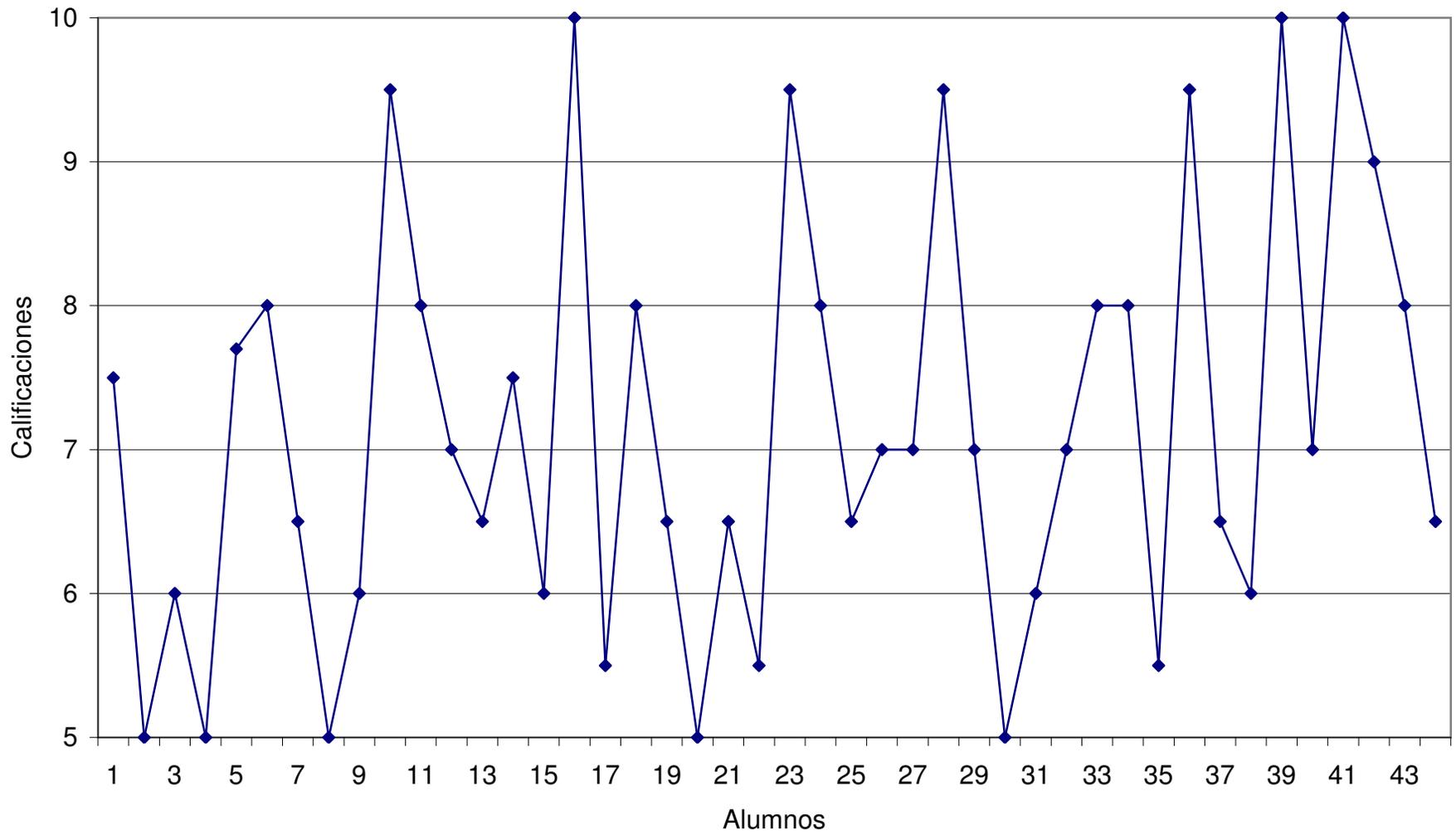
Anexo 1
Rendimiento académico en la materia de Español



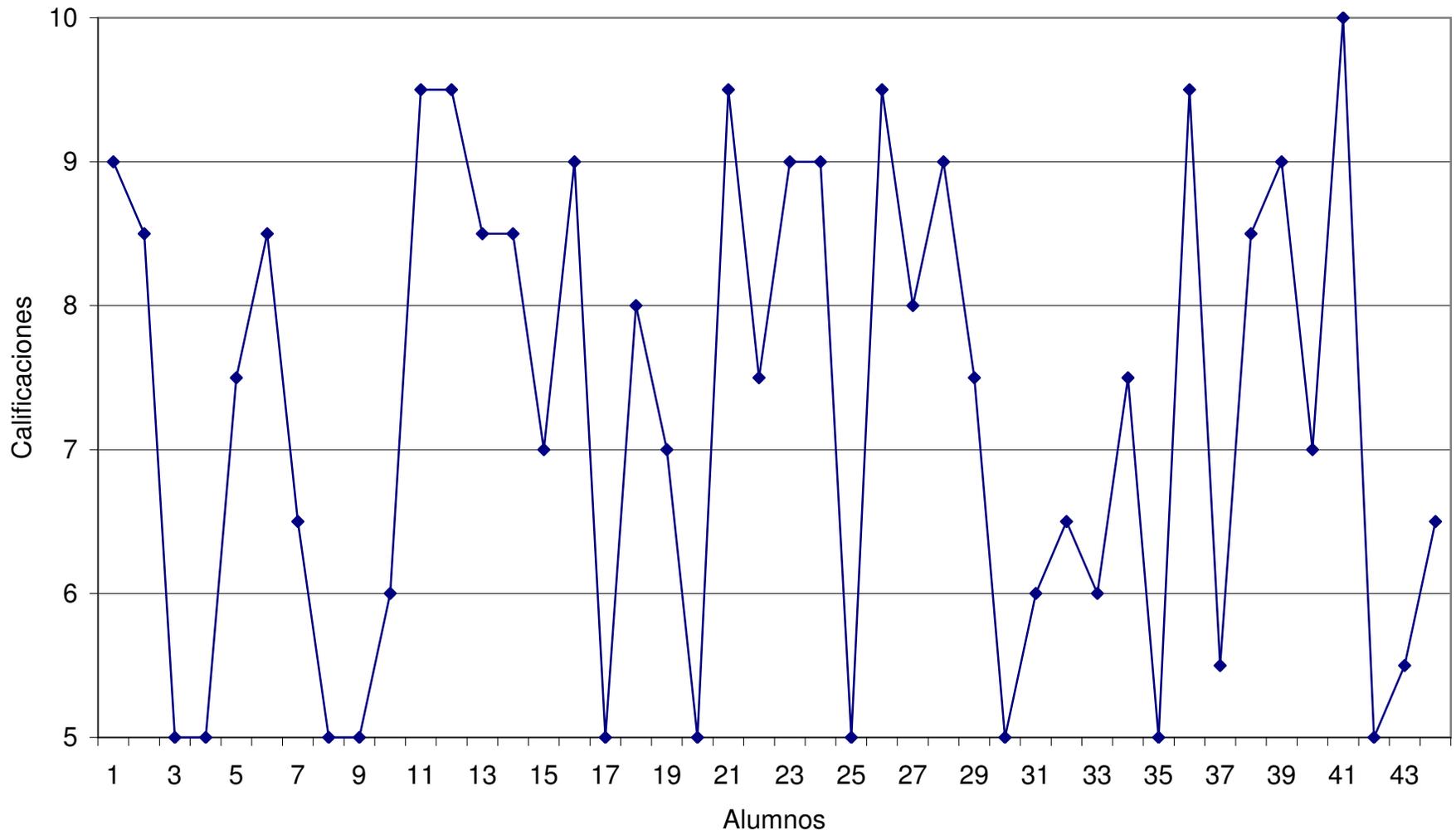
Anexo 2
Rendimiento académico en la materia de Matemáticas



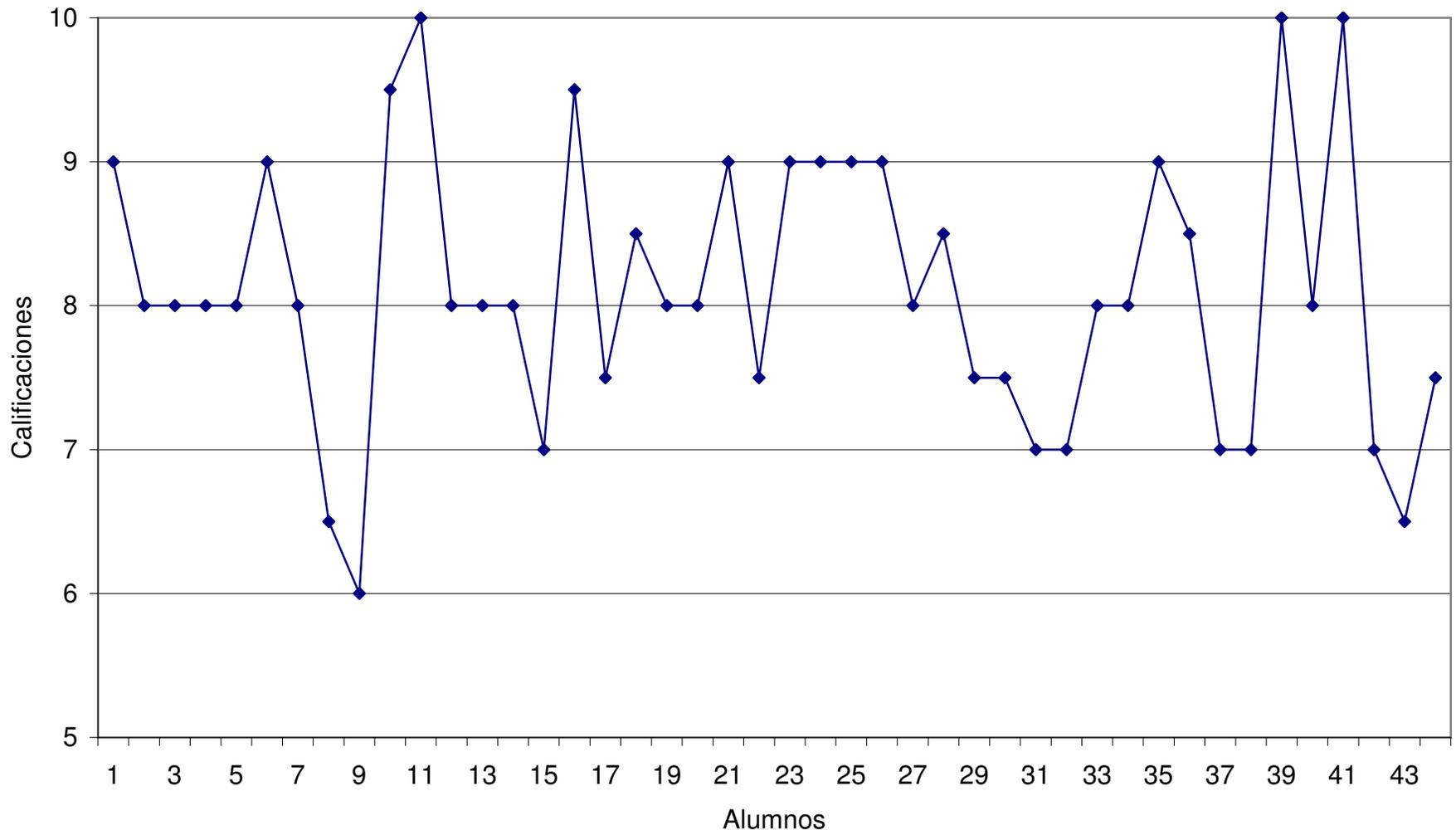
Anexo 3
Rendimiento académico en la materia de Historia



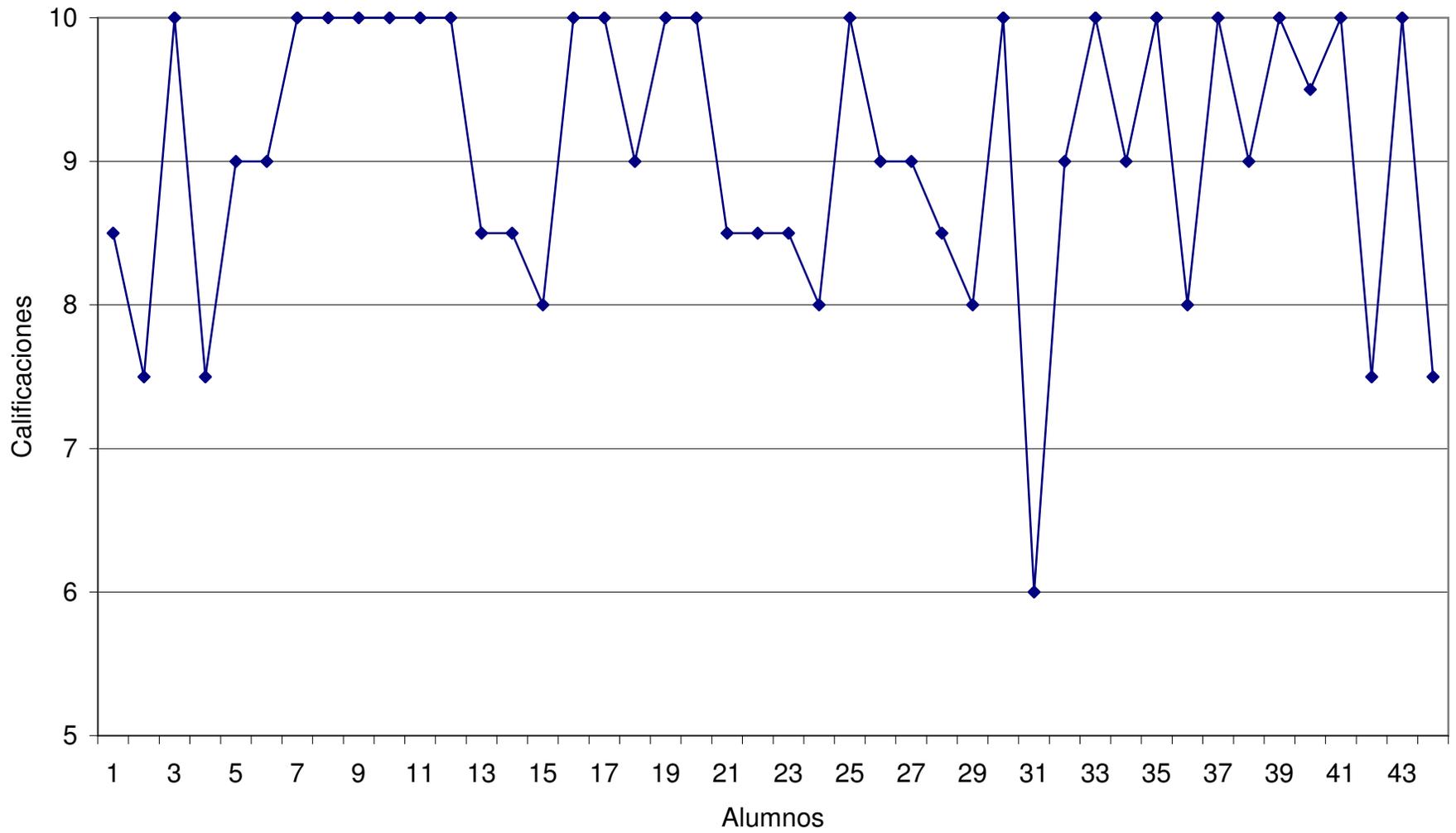
Anexo 4
Rendimiento académico en la materia de Formación Cívica y Ética



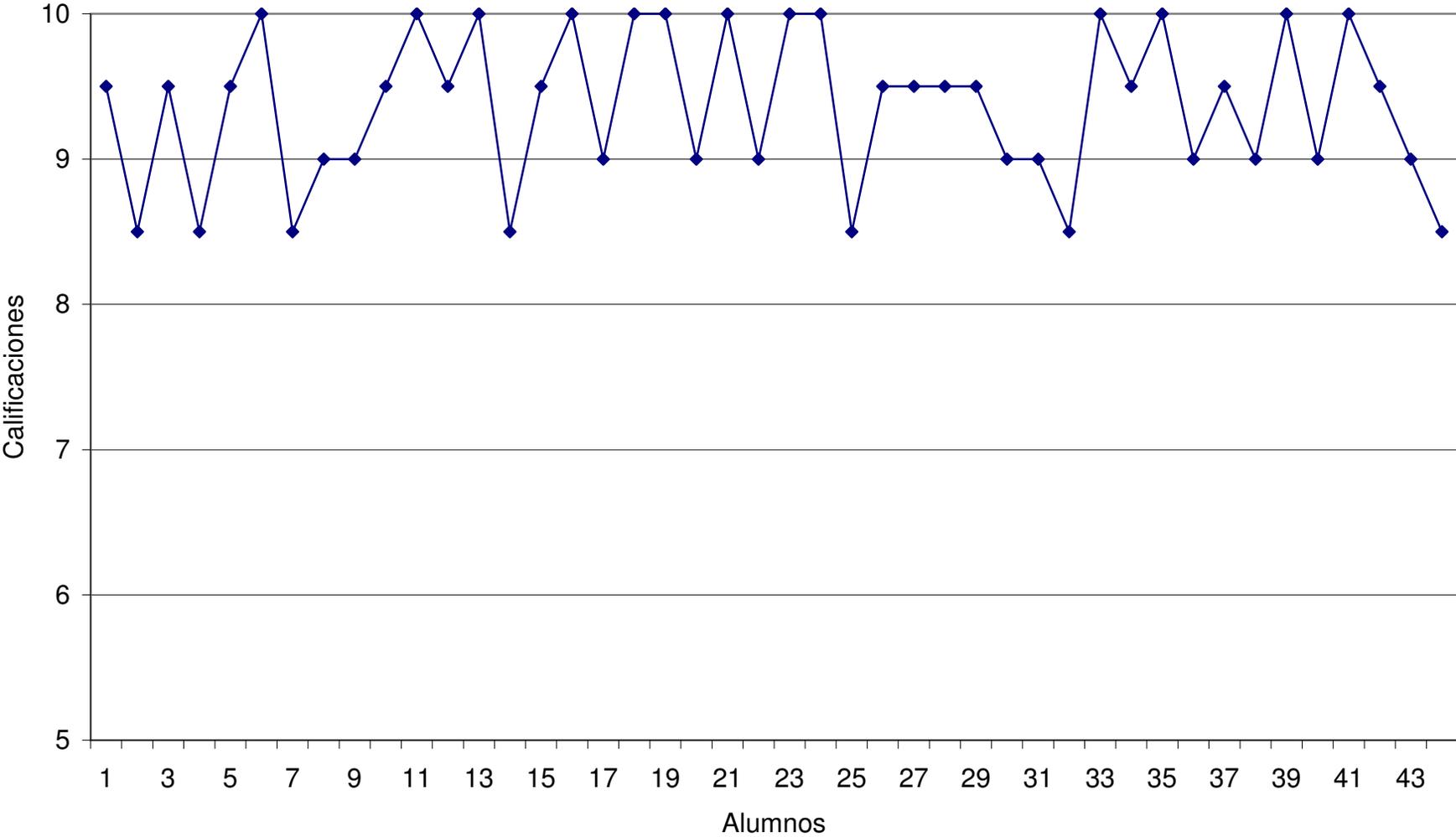
Anexo 5
Rendimiento académico en la materia de Educación Artística



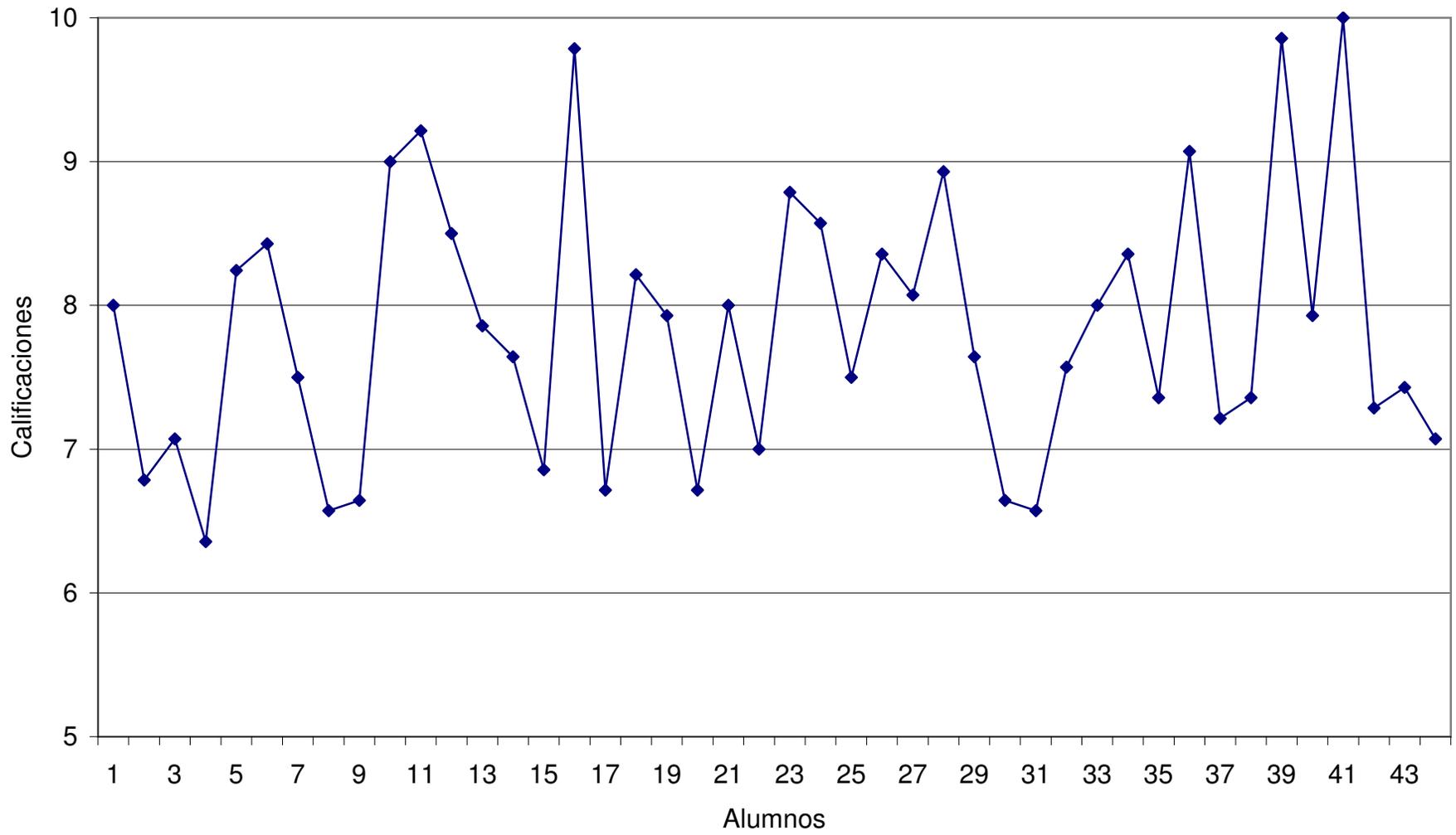
Anexo 6
Rendimiento académico en la materia de Educación Física



Anexo 7
Rendimiento académico en la materia de Educación Tecnológica

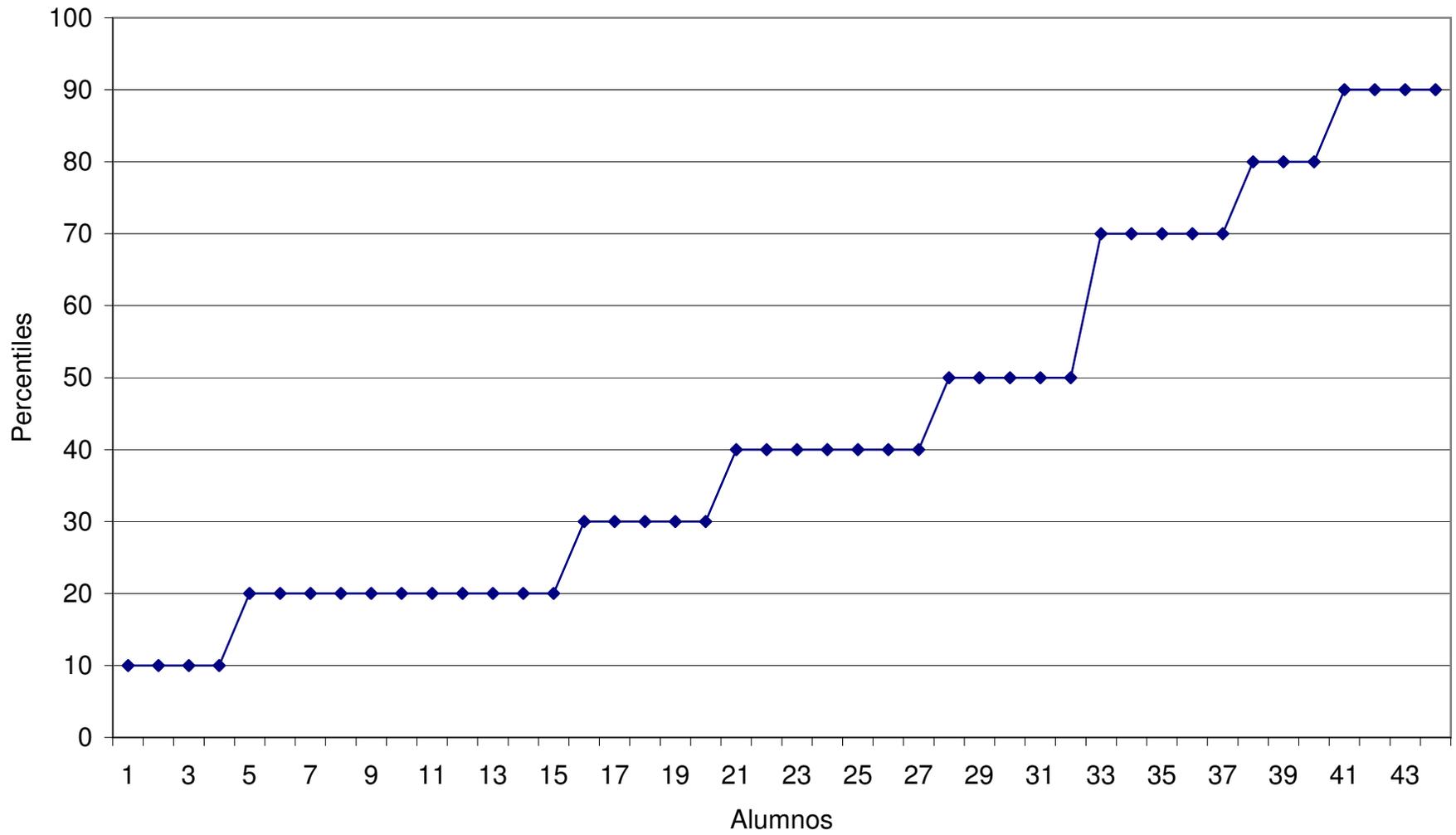


Anexo 8
Promedio de calificaciones

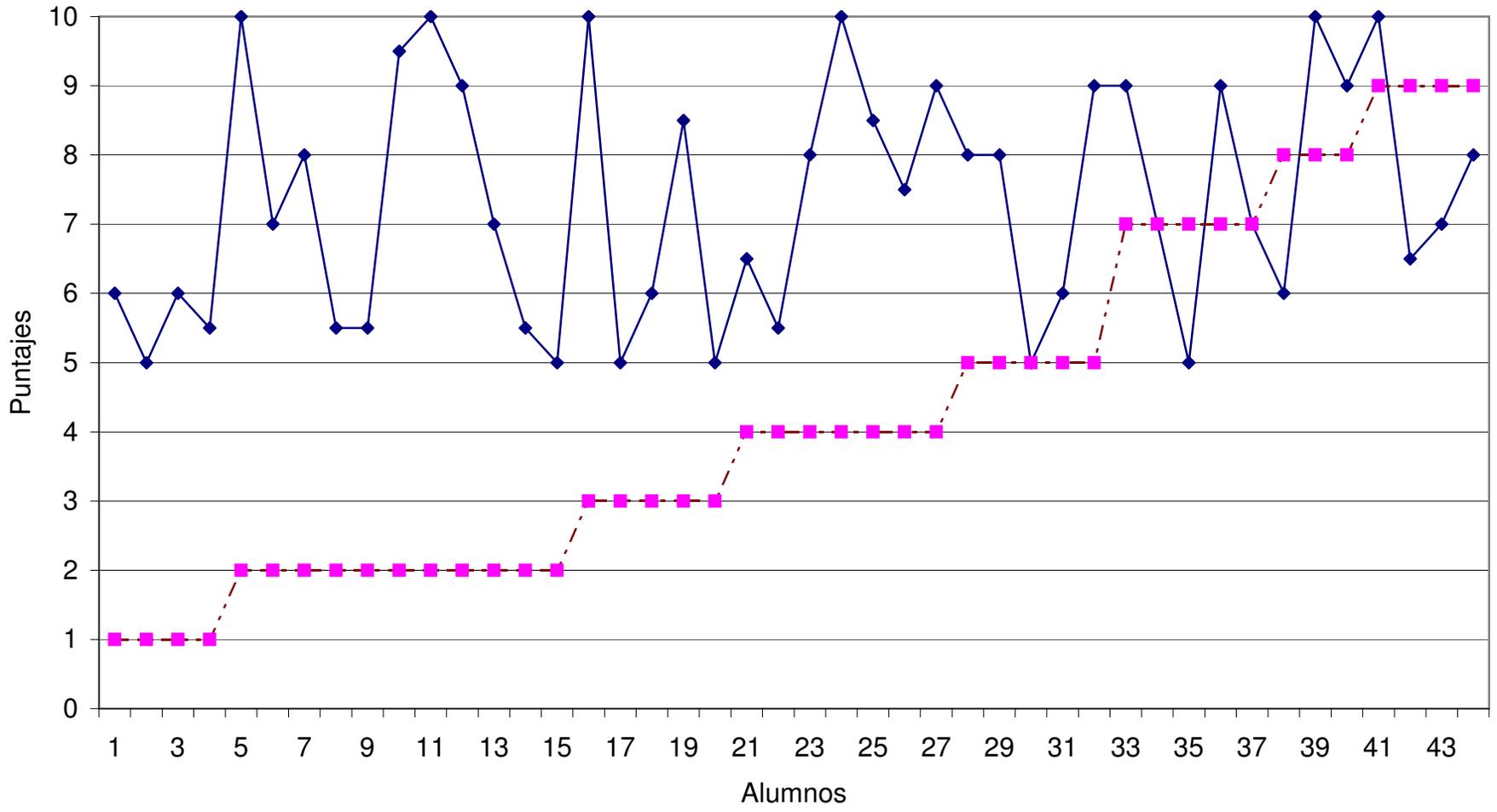


Anexo 9

Percentiles de Autoestima



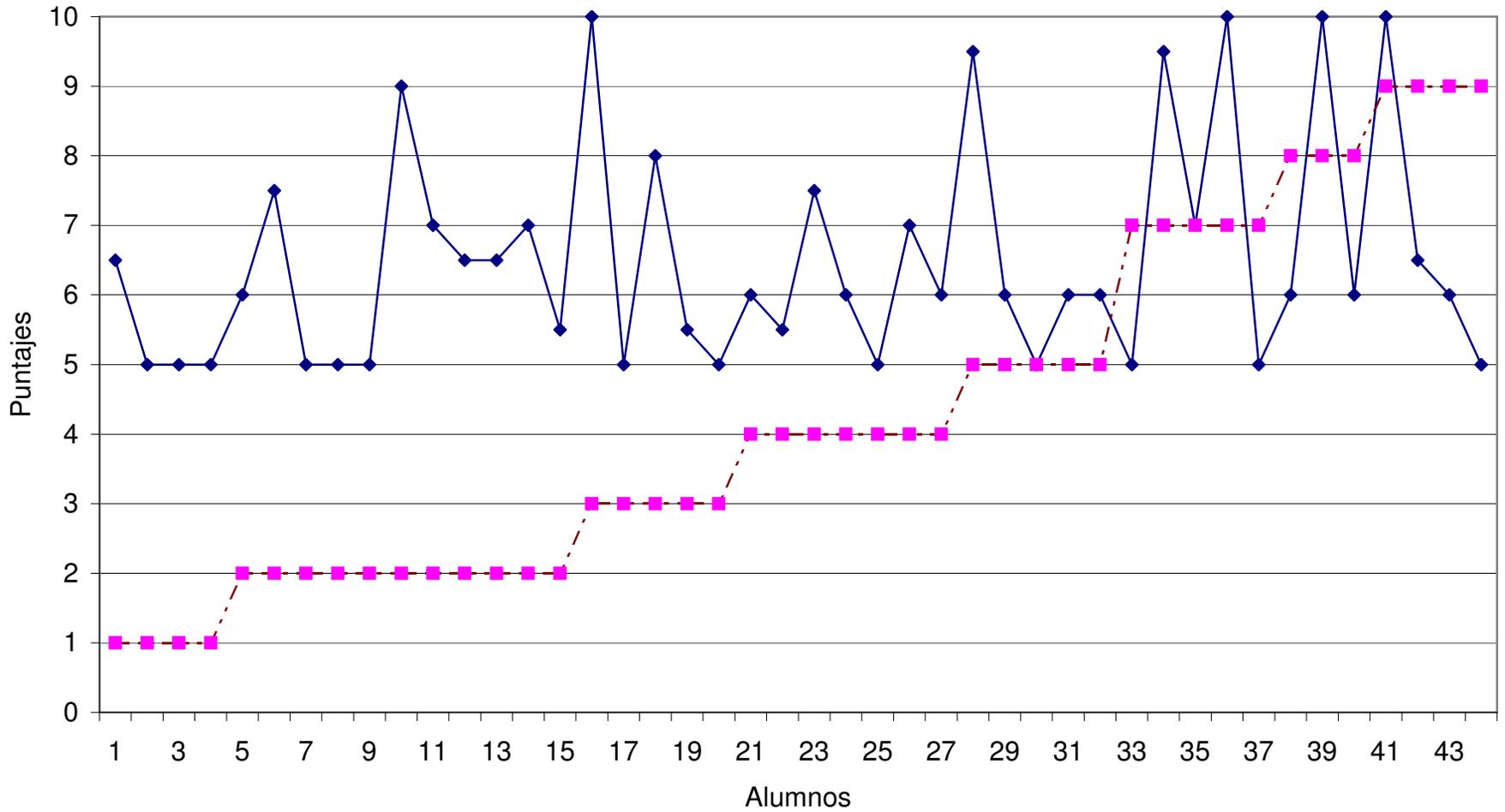
Anexo 10
Correlación entre Autoestima y Calif. de Español



—◆— Calif. de Español —■— Percentiles de autoestima/10

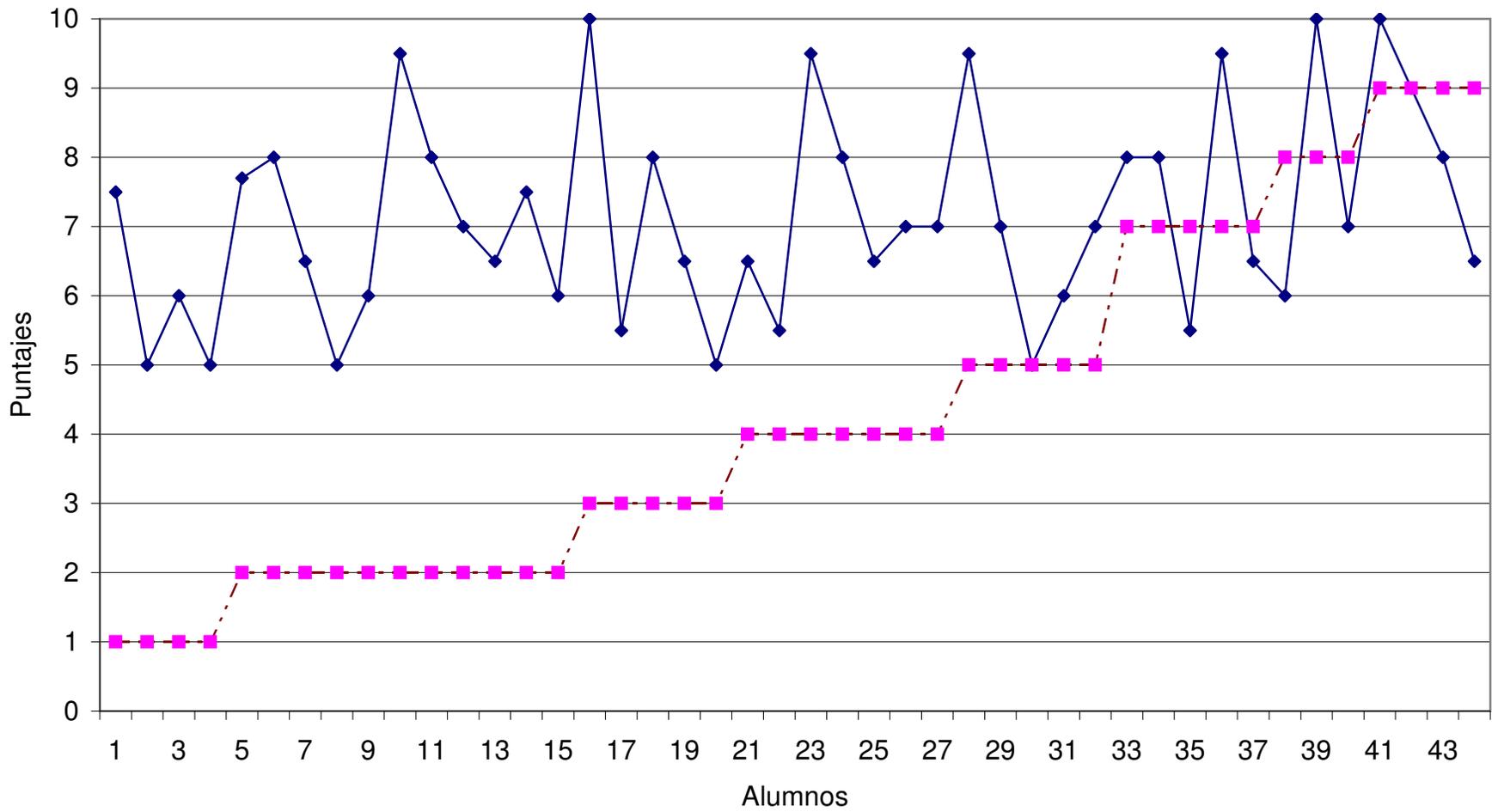
Anexo 11

Correlación entre Autoestima y Calif. de Matemáticas



—◆— Calif. de Matemáticas —■— Percentiles de autoestima/10

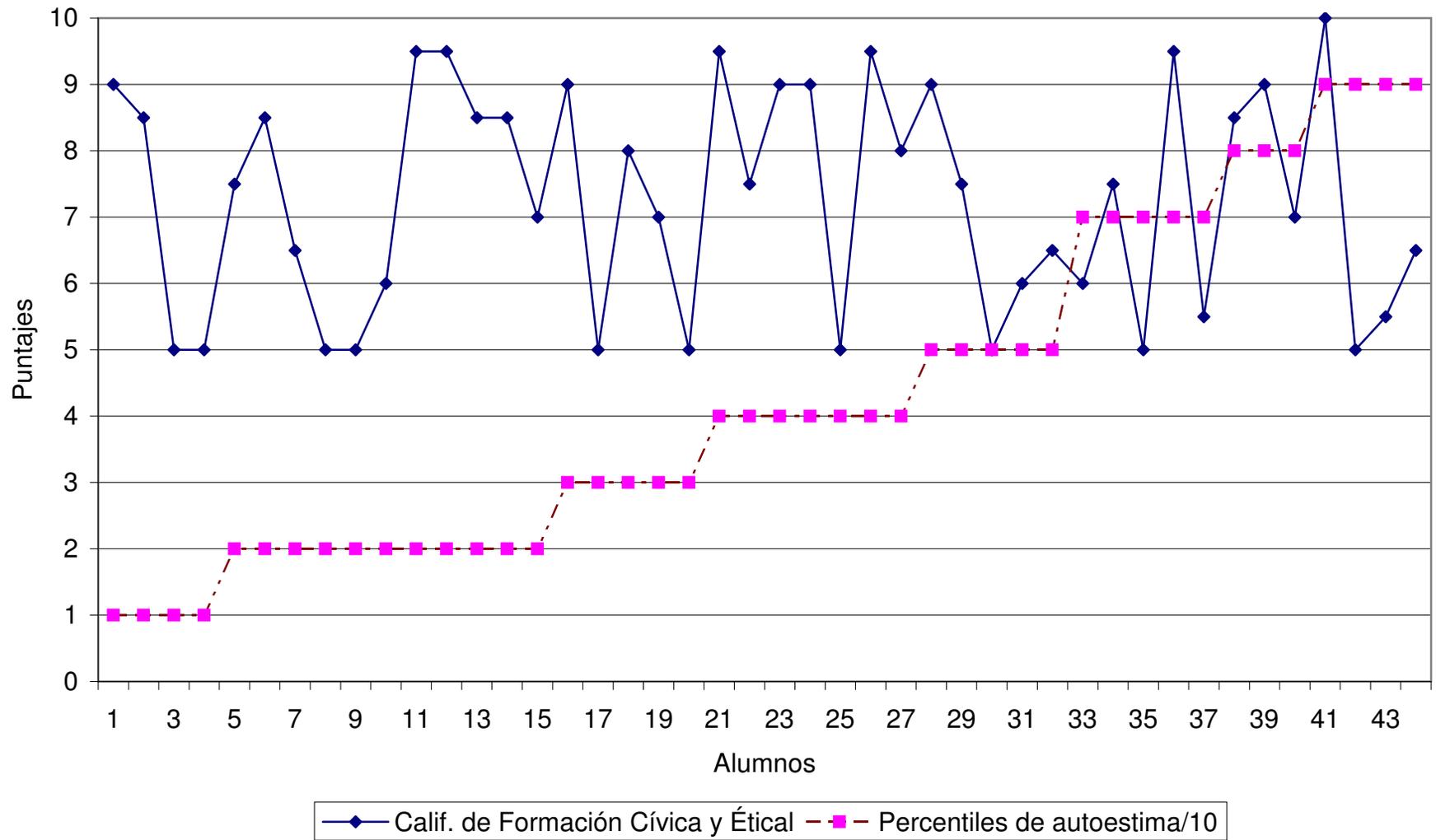
Anexo 12
Correlación entre Autoestima y Calif. de Historia



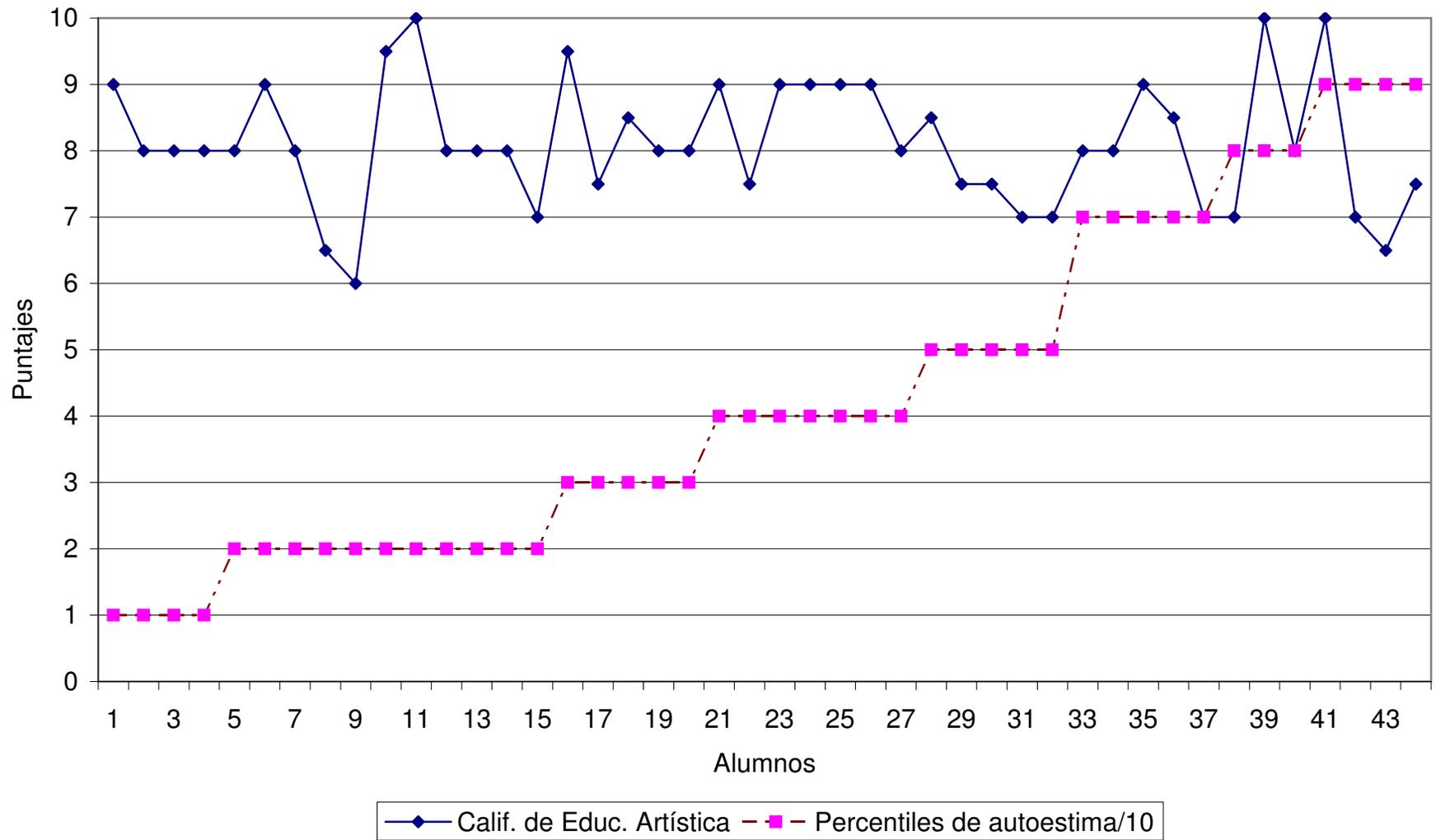
—◆— Calif. de Historial —■— Percentiles de autoestima/10

Anexo 13

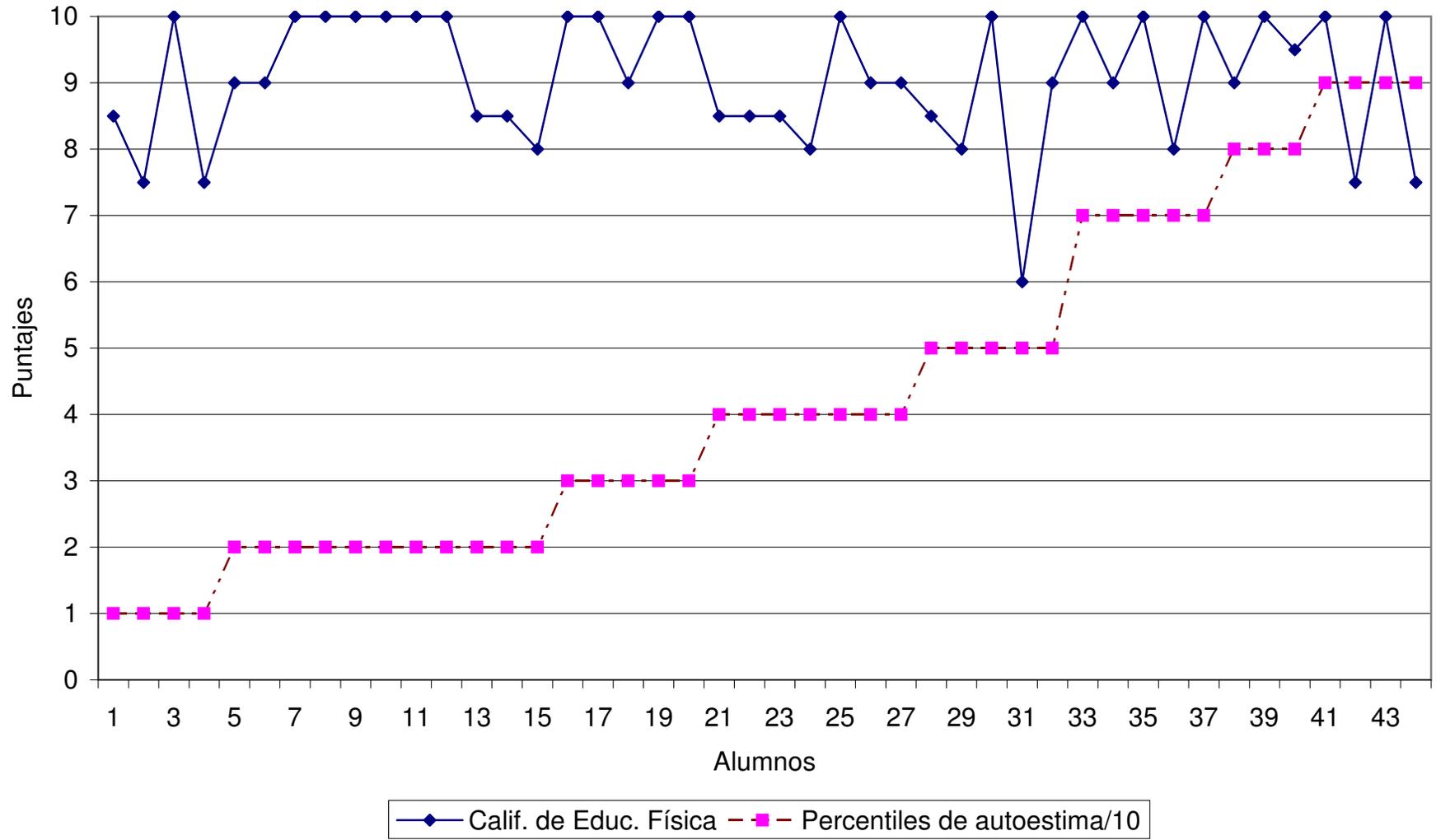
Correlación entre Autoestima y Calif. de Formación Cívica y Ética



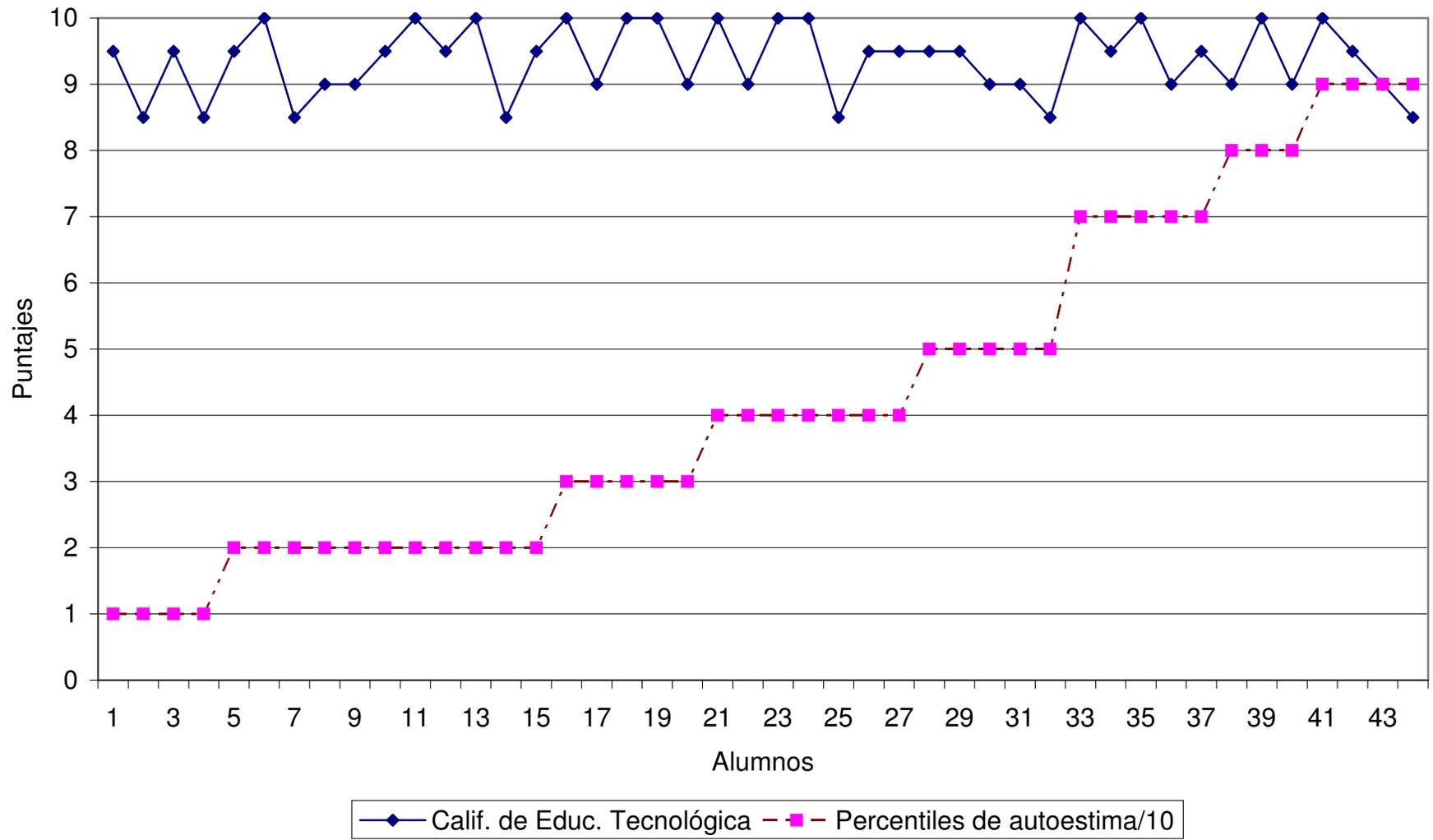
Anexo 14
Correlación entre Autoestima y Calif. de Educación Artística



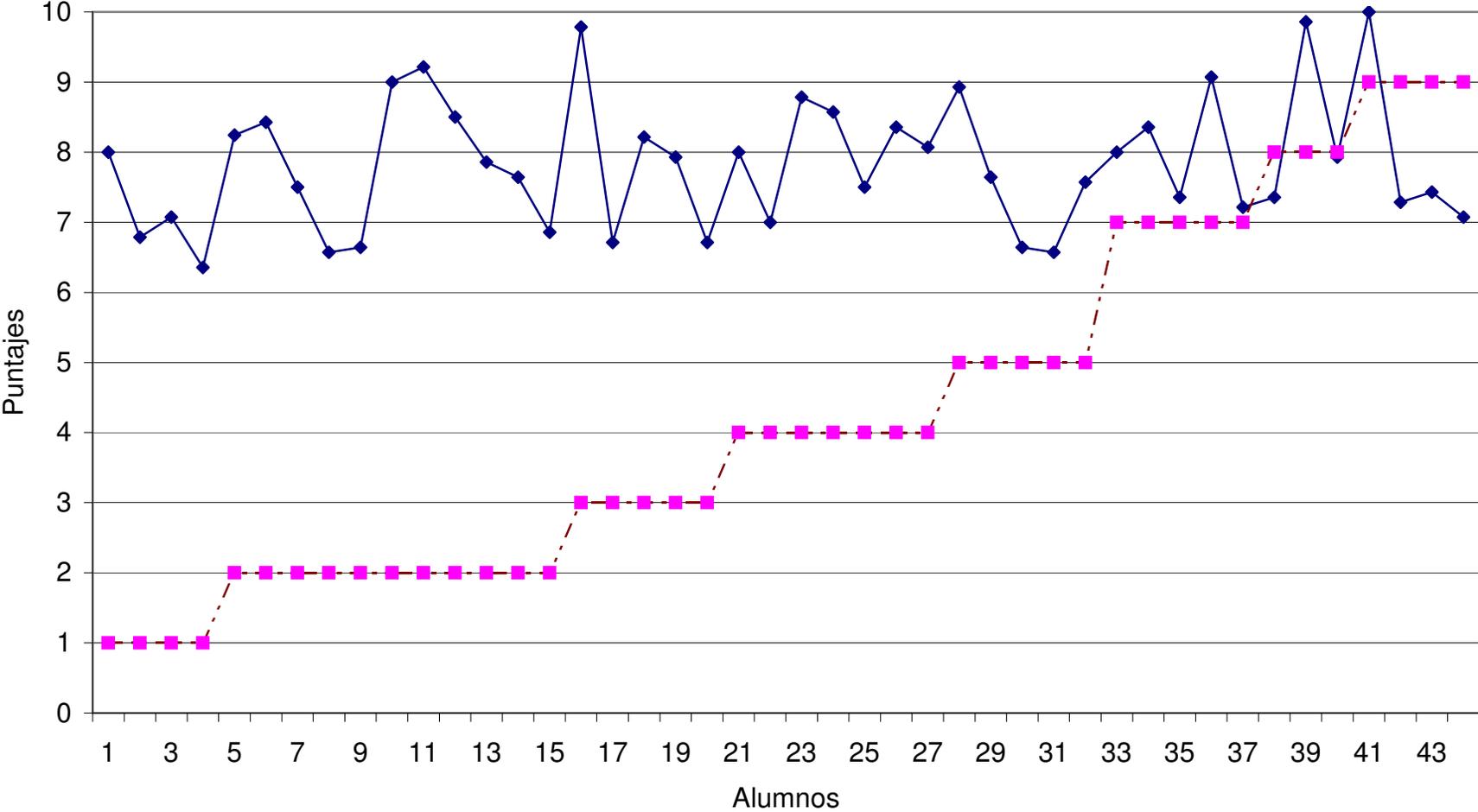
Anexo 15
 Correlación entre Autoestima y Calif. de Educación Física



Anexo 16
 Correlación entre Autoestima y Calif. de Educación Tecnológica



Anexo 17
Correlación entre Autoestima y promedio de calificaciones



—◆— Promedio de calificaciones —■— Percentiles de autoestima/10