



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

T E S I S

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JAZMÍN NATALE BACA RESENDÍZ



ASESORA DE TESIS:  
MTRA. OFELIA EUSSE ZULUAGA

México, D.F.

Marzo: 2008



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios por llenarme siempre de bendiciones, fuerza, sabiduría, ternura y entendimiento, pero especialmente por darme una gran familia, unos increíbles e invaluable amigos, por permitirme conocer, demostrar y compartir el amor; por la libertad que me da para decidir cual debe ser el rumbo de mi vida, además de escuchar mis plegarias y peticiones, de consolarme y acompañarme cuando me siento sola e incomprendida.

A mis padres Raúl y Amalia, por darme la vida, por su amor incondicional y comprensión; con su ejemplo me han impulsado para seguir adelante y me han demostrado que se puede lograr todas las metas o retos que se crucen en mi camino, además han sido parte fundamental en mi preparación y superación profesional y hoy junto conmigo presentan este trabajo, realizan su examen profesional y también ellos se titulan. Los AMO.

A mis hermanos Nef y Didi, por su cariño y compañía juntos hemos vivido muchos momentos especiales que han marcado mi vida, llenándome de alegría.

A mis comitas Liliana, rebecca y Verónica, sin olvidar a mis grandes amigos Saúl, Ernesto, Daniel, Pedro, Luis, Samuel y Antonio, por su amistad sincera y por todas las locuras y aventuras que compartimos, logrando formar y conformar una familia única y diferente a todas ya que la nuestra no tiene prejuicios sociales y moralista, sino todo lo contrario, la base fundamental era el respeto, tolerancia, comprensión, libre y amplio criterio, pero sobretodo unida.

A mis amigas del alma Mariana, Susana, Doni, Citlalli y Lucia, que siempre han y seguirán formando parte importante en mi vida ya que no solo consolidamos una amistad sino más bien formamos una hermandad.

A mi asesora y profesora Ofelia Eusse Zuluaga por su orientación, apoyo, paciencia y tiempo, además de creer en mí y en la realización de este trabajo.

A la UNAM casa abierta al conocimiento, ciencia, cultura y arte ya que es la mejor universidad de Latinoamérica y esta dentro de las mejores del mundo, además de ser patrimonio cultural de la nación; siempre tendré presente en mi mente y corazón que soy orgullosamente puma de sangre azul y piel dorada.

Al gran AMOR que me ha caracterizado, pero sobretodo al amor de mi vida aunque todavía no lo conozco se que pronto llegara y compartiremos nuevas experiencias, retos, locuras, alegrías, tristezas que se vayan presentando.

Se que hoy doy la vuelta a la pagina del libro de mi vida para escribir un capítulo nuevo en el, ya que aun me falta mucho por aprender, muchos lugares por conocer, muchas locuras que compartir, pero sobretodo mucho pero mucho por AMAR.

**A TODOS GRACIAS**










*naly*

## INDICE

INTRODUCCIÓN	6
--------------	---

### Capítulo 1

#### **ORÍGENES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA**

1.1 Educación Presencial.	8
1.2 Caracterización de la educación presencial y la educación a distancia.	11
1.3 Antecedentes históricos de la educación a distancia.	20
1.3.1 Educación a distancia.	41
1.4 Desarrollo de la educación a distancia.	56
1.4.1 Avances tecnológicos.	57
1.4.2 Enseñanza por correspondencia.	58
1.4.3 Enseñanza multimedia.	59
 Educación por audioconferencia.	60
 Educación audiovisual.	62
1.4.4 Enseñanza telemática.	65
1.4.5 Enseñanza vía Internet.	66
 Historia del Internet.	67
 Correo electrónico.	68
 Chat educativo.	69
 Videoconferencia interactiva.	70
 Foro de discusión.	70
 Página Web.	71
1.5 Ventajas y desventajas de la educación a distancia.	72
 Reflexión del capítulo	74

### Capítulo 2

#### **EL DOCENTE EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA**

2.1 El docente en la modalidad educativa Presencial	75
2.2 El docente en la modalidad educativa a Distancia.	79
2.3 Diferencias entre el docente en la modalidad educativa presencial y el docente en la modalidad educativa a distancia.	82
2.4 Conceptualización del asesor y tutor en la modalidad educativa a distancia.	84

☉ Reflexión del capítulo	87
--------------------------	----

### **Capítulo 3**

#### ***EL PAPEL DEL DOCENTE COMO ASESOR EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA***

3.1 Perfil del asesor en educación a distancia.	88
3.2 Papel del Asesor en educación a distancia.	90
3.3 Funciones del asesor en educación a distancia.	93
◆ Función Orientadora.	94
◆ Función Académica.	95
◆ Función Institucional.	97
3.4 Modalidades de la asesoría en educación a distancia	98

☉ Reflexión del capítulo	110
--------------------------	-----

### **Capítulo 4**

#### ***COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ASESOR EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA.***


4.1 Competencia Epistemológica.	113
4.2 Competencia Pedagógico – didáctico.	113
4.3 Competencia Tecnológica.	114
4.4 Competencia Colaborativa.	115
4.5 Competencia Investigativa.	116
4.6 Competencia Comunicativa.	116
➤ Comunicación Oral.	118
➤ Comunicación escrita.	118
➤ Comunicación corporal.	118
➤ Comunicación Sincrónica.	118
➤ Comunicación Asincrónica.	119
➤ Comunicación Bidireccional.	119
➤ Comunicación Multidireccional.	119
➤ Interacción.	119
➤ Interactividad.	120
➤ Interconectividad.	120
4.8 Competencia Ética y Social.	120

☉ Reflexión del capítulo	122
--------------------------	-----

**Capítulo 5**

***PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE  
NIVEL SUPERIOR EN EDUCACIÓN A DISTANCIA,*** 124

 **Conclusiones** 132

 **BIBLIOGRAFÍA** 137

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad una buena parte de la sociedad tiene la necesidad de aprender nuevas cosas para el mejoramiento de su vida. Aprender para tener más y mejores oportunidades; aprender para tener mejor comunicación con el entorno; aprender para sentirnos realizados como seres humanos, ya que las transformaciones económicas, tecnológicas y políticas de nuestros tiempos, propician que varios sectores de la sociedad adopten nuevas formas de adquirir el conocimiento. Para poder aprender y saber más en tiempo y espacios adecuados a las posibilidades de cada quien, se requiere que en el ámbito educativo existan transformaciones que propicien la modificación del papel que los profesionales desempeñan en el entorno educativo.

Para satisfacer esta necesidad de aprender, es prácticamente imposible realizarlo mediante los procedimientos y medios tradicionales. Es aquí donde la educación a distancia surge como modalidad educativa alternativa, logrando romper con las barreras de tiempo y espacio, ya que ofrece métodos, técnicas y recursos didácticos que hacen más efectivo y flexible el proceso enseñanza – aprendizaje, mediante el uso de la tecnología que se va incorporado a lo largo del desarrollo de esta modalidad.

Un elemento importante que ayuda a lograr que los alumnos puedan aprender y construir el conocimiento con éxito dentro de la educación a distancia, depende del trabajo que desempeña el profesional que en esta modalidad es llamado asesor y es éste el que orienta y guía el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de esta modalidad. Este asesor debe tener claros los conceptos y recursos didácticos que se manejan en esta modalidad, además conocer los medios que se ponen a disposición para beneficio de su desempeño laboral para lograr una relación de comunicación entre alumnos, docentes y demás profesionales que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la educación a distancia, debe hacer la planeación y elaboración de material didáctico para esta modalidad, además de evaluar objetivamente y propiciar una retroalimentación que aumente el conocimiento del alumno.

Para que el asesor en la educación a distancia logre que el alumno tenga un desempeño educativo exitoso en su proceso de aprendizaje, debemos analizar las características, las funciones y el perfil que el asesor debe poseer para intervenir en la educación a distancia, también conocer el papel que desarrolla dentro de esta modalidad.

Para conocer más acerca del tema “*el papel del docente como asesor en la modalidad educativa a distancia*”, el trabajo se encuentra dividido en cuatro capítulos, los cuales abarcan la siguiente información:

El primer capítulo está integrado por el estudio de la educación presencial, que con el apoyo de la educación a distancia, logra cubrir las demandas y necesidades de la sociedad; así como los antecedentes históricos más importantes de la

educación a distancia, los cuales nos permiten ubicar temporalmente los acontecimientos que originaron la aparición de esta modalidad. Por otra parte, se presenta una comparación entre la educación presencial y la educación a distancia, la cual nos permite conocer la metodología y los recursos didácticos que son utilizados por estas modalidades educativas. También se presentan el desarrollo y la intervención de los avances tecnológicos que han impulsado la transformación de la educación a distancia, los cuales han permitido una mayor calidad educativa en la modalidad, con la finalidad de mostrar el papel importante que desempeñan los medios de comunicación, que sirven de apoyo en la educación a distancia. Para terminar el capítulo presentamos las ventajas y desventajas que existen en la educación a distancia

El segundo capítulo, muestra las características con las que cuenta el docente en la modalidad educativa presencial y el asesor en la modalidad educativa a distancia; además se presenta un cuadro el cual ejemplifica las diferencias que existen entre estos dos profesionales ya que las circunstancias de trabajo no son las mismas. También se realiza una conceptualización sobre el asesor y el tutor, ambos profesionales laboran en la educación a distancia, pero cada quien cuenta con características y funciones diferentes.

Nuestro tercer capítulo, es el eje central de este trabajo, ya que después de haber analizado las características básicas del docente a distancia, se conocerá el perfil y las funciones básicas que desarrolla el asesor en la educación a distancia, con la finalidad de conocer *el papel del docente como asesor en la modalidad educativa a distancia*. También presentaremos las modalidades de asesorías que se le proporciona al alumno que estudia a distancia, rescatando las ventajas y desventajas de las modalidades de asesoría.

El cuarto capítulo, presenta las competencias profesionales que el asesor a distancia debe desarrollar para lograr un mejor papel y desempeño en la educación a distancia.

El quinto y último capítulo, presenta una propuesta didáctica para la formación de profesores en nivel superior en educación a distancia, teniendo como finalidad la preparación y capacitación del docente para poder ser un asesor a distancia, tomando en cuenta cuáles han sido sus alcances y limitaciones que se presentan a lo largo de su formación profesional y personal.

Las conclusiones, presentan una síntesis del quehacer profesional del asesor en la educación a distancia, así como las reflexiones en torno al tema desarrollado.



### ORÍGENES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

En este capítulo hablaremos de los orígenes de la educación a distancia que surge como apoyo a la educación presencial, conoceremos la metodología y los recursos didácticos que son utilizados por estas dos modalidades educativas, además de nombrar el desarrollo y los avances que se han logrado en la educación a distancia.

#### 1.1 Educación Presencial

La sociedad está en constante transformación, pero estos cambios siempre se dan como consecuencia de la transmisión del conocimiento que se realiza de generación en generación. En un determinado momento histórico los integrantes de cualquier comunidad son los depositarios de su cultura; sin embargo, en cuanto éstos dejan de existir no se pierde la identidad que los caracteriza, por que las generaciones precedentes hicieron partícipes a los que las suceden del pensamiento, la ciencia, las costumbres y las técnicas de esa comunidad. “Dicha participación se logra mediante un proceso continuo de transmisión realizado por la educación de tal forma que la acción pedagógica de unos sobre otros permite la preservación de la identidad cultural que se encuentra vinculada íntimamente con los miembros de esa sociedad.”<sup>1</sup>

Para poder hablar de educación debemos tener claro este concepto, por esta razón coincido con la definición que la enciclopedia Encarta nos proporciona que dice: “la educación denota los métodos por los que una sociedad mantiene sus conocimientos, cultura, valores y afecto a los aspectos físicos, mentales, emocionales, morales y sociales de la persona. El trabajo educativo se desarrolla por un profesor individual, la familia, la iglesia o cualquier otro grupo social. La educación formal es la que se imparte por lo general en una escuela o institución, que utiliza hombres y mujeres que están profesionalmente preparados para esta tarea.”<sup>2</sup> Así mismo la educación también es un “proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para la formación del ser humano.”<sup>3</sup>

En base a las definiciones anteriores se considera que la función principal de la educación es la de lograr que la humanidad, llámense niños, jóvenes o adultos, puedan dirigir en un futuro cabalmente su propio desarrollo, tanto en la vida personal como profesional, teniendo como objetivo un desarrollo fundado en la

---

<sup>1</sup> IZQUIERDO y de la Cueva Ana Luisa. *La educación maya en los tiempos prehispánicos*. P. 9

<sup>2</sup>. *Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003*© 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos. *Historia de la educación*.

<sup>3</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. P 40

participación responsable de todos los miembros de la sociedad; el principio general de acción que parece imponerse es alentar a la iniciativa, al trabajo en equipo, pero además el trabajo independiente.

Por lo antes mencionado coincide con el sentido que Durkheim propone para la definición de educación: “la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están maduras para la vida social.”<sup>4</sup> Por esta razón la educación deberá permitir que cada persona se responsabilice de su destino, a fin de contribuir al progreso de la sociedad en la que vive, fundando el desarrollo en la participación responsable de las personas y las comunidades.

“En las comunidades de cierta complejidad sociopolítica y cultural, ya no es posible que las prácticas y creencias se transmitan por la simple participación de los individuos en la vida activa del grupo, y así aparecen las escuelas, instituciones compuestas por la asociación de maestros y alumnos, que tienen como fin específico la enseñanza, tanto de conocimientos como de normas de conductas; como dice Dewey: es el caso típico del ambiente formado con la finalidad expresa de influir en las disposiciones mentales y morales de sus miembros.”<sup>5</sup>

En las escuelas o instituciones educativas se imparte un sistema educativo de manera presencial; es aquí donde el maestro organiza y prepara la clase que va a impartir, traza el camino y lleva por éste a sus alumnos.

El método de enseñanza que utiliza el maestro será el mismo para todos los alumnos y los ejercicios escolares sirven para desarrollar las virtudes de los alumnos. El maestro también crea actividades libres que ayudan al desarrollo de la iniciativa y creatividad de los estudiantes, propiciando la participación de los alumnos dentro del salón de clase, en el cual se discuten algunos puntos de vista o dudas que se tengan referentes al tema que se esté estudiando y con ello crear un ambiente de aprendizaje, donde exista una retroalimentación del conocimiento tanto para los alumnos como para el maestro.

El aprendizaje que el maestro propicia en los alumnos está sustentado y organizado por medio de un programa escolar de la materia, el cual comprende todo lo que el alumno tiene que aprender; pero lo más importante es que existe un contacto directo entre el profesor y los estudiantes.

Por esta razón, el salón de clase juega un papel importante, ya que es un espacio que tiene como propósito educativo juntar a los alumnos con el maestro por un período de tiempo determinado, en el cual se aprende y existe una comunicación cara a cara entre éstos.

“La educación presencial, considera que la mejor forma de preparar al alumno para la vida, es formando su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus

---

<sup>4</sup> PANSZA González Margarita, et al. Fundamentos de la didáctica. P 23

<sup>5</sup> IZQUIERDO y de la Cueva Ana Luisa. *La educación maya en los tiempos prehispánicos*. P. 10

posibilidades de atención y esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos ya que se les considera de gran utilidad para ayudar al alumno en el progreso de su personalidad.”<sup>6</sup>

Considerando lo anterior, la educación a lo largo de la vida representa para el ser humano una construcción continua de conocimientos, aptitudes y de facultad de juicio y acción, combinando el conocimiento formal y no formal, el desarrollo de aptitudes innatas y la adquisición de nuevas competencias.

Sin embargo, la transformación económica, tecnológica, política de nuestros tiempos, obliga al ser humano a contar con un mejor desarrollo que lo ayude a permanecer vigentes dentro de la comunidad a la que pertenece, es por ello que el adoptar nuevas y mejoradas formas de vida lo acercan a tener una mayor adquisición del conocimiento, teniendo como beneficio el poder crecer y evolucionar para tener un mayor desarrollo sociocultural, con todo esto las personas que intervienen y que forman parte de este ambiente, están obligadas a prepararse cada día, no sólo personalmente sino profesionalmente para poder tener un gran desempeño laboral, el cual les permitirá crecer en su trabajo y como individuos pertenecientes a una sociedad que cada vez exige mayor preparación de las personas que la conforman. Pero desafortunadamente “el sistema educativo presencial no puede responder de manera indefinida a una demanda educativa que crece constante y fuerte. Tendría que ofrecer al mismo tiempo las mismas posibilidades de educación a todo el mundo, respetar la diversidad de gustos y de culturas y satisfacer todos los tipos de demanda.”<sup>7</sup> La explosión demográfica y el desarrollo industrial, exige que la sociedad alcance todos los niveles para un mejor y mayor desarrollo cultural, económico y social, ocasionando un gran aumento en la demanda social educativa, generando que en las aulas tradicionales exista una mayor población estudiantil.

Además, el desarrollo industrial de los países obliga a la sociedad a prepararse mejor educativamente día a día, para “tener más y mejores oportunidades de trabajo, para sentirnos realizados como seres humanos, tener un mejor diálogo para obtener una mejor comunicación dentro de una sociedad, para adquirir habilidades y formas de comportamiento adecuados a las necesidades propias y a las demandas de la sociedad.”<sup>8</sup> Sin embargo, “las instituciones educativas tradicionales, las empresas dedicadas a la actualización profesional, entre otros, no logran establecer una infraestructura y organización que pudieran atender con gran agilidad y eficiencia a la explosiva demanda de la nueva sociedad industrial.”<sup>9</sup>

Todo esto nos muestra que existe una gran necesidad de combinar educación y trabajo, con el fin de adaptarse a los constantes cambios culturales, sociales y tecnológicos, sin necesidad de abandonar el trabajo, pide otra modalidad de

---

<sup>6</sup> CEBALLOS, Ángeles. *La escuela tradicional*. [www.universidadabierta.edu.mx](http://www.universidadabierta.edu.mx)

<sup>7</sup> DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*.

<sup>8</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. P.7

<sup>9</sup> *Ibíd.* P. 43

formación que no exija la permanencia en el aula. Los problemas educativos actuales provienen del hecho de que un sistema educativo dependiente de aulas como lo es la educación presencial, ha sido incapaz de satisfacer a las demandas y necesidades que tiene la población estudiantil. Por todo, esto la educación no ha estado exenta de dificultades y obstáculos durante toda la historia; por esta misma razón que se han creado acciones educativas para que de cierta forma se democratice el acceso educativo.

Con lo antes mencionado, nos damos cuenta de que se requiere de un sistema educativo que sea flexible y que sea acorde a los cambios y demandas que la sociedad requiera, tomando en cuenta los obstáculos que ya se han analizado para poder superar las barreras que se presentan y que entorpecen el desarrollo educativo de las personas. Para poder satisfacer las necesidades sociales antes vistas surge una modalidad educativa llamada educación a distancia. Ésta rompe con las barreras de tiempo y espacio, al ofrecer proyectos que presentan métodos, técnicas y recursos didácticos que hacen más efectivo y flexible el proceso de enseñanza – aprendizaje, mediante el uso de tecnologías como la radio, la televisión, el video, la audio cinta, los sistemas de informática y el software interactivo, entre otros; que son la clave para el desarrollo educativo de esta modalidad. Además, en la educación a distancia la presencia física del asesor en un mismo lugar no es necesaria, ya que puede existir una interacción directa a través de los medios, como en las asesorías y en las sesiones de estudio orientado.

Más allá de los motivos de tipo pedagógico, la potenciación de la modalidad a distancia puede tener repercusiones sociales; por un lado, abre una vía a la democratización de la enseñanza, ya que ofrece más posibilidades de acceso a la formación. Por otro lado, acerca la educación a las evoluciones tecnológicas, puesto que promueve el uso de los diferentes medios de comunicación.

No se trata de reemplazar las instituciones tradicionales, sino de incorporar nuevas formas organizativas para mejorar la acción educativa cuando ésta sea insuficiente.

## **1.2 Caracterización de la educación presencial y de la educación a distancia.**

Para complementar los temas de educación presencial y de educación a distancia y poder entender mejor las características principales y los componentes que conforman a cada una de las modalidades, elaboré un cuadro basándome en algunos autores que han trabajado y desarrollado investigaciones en la educación a distancia como son: Lorenzo García Aretio, Patricia Alatorre, Guillermo Roquet, entre otros; dicho cuadro amplía y explica de manera general la caracterización de los temas anteriores.

Concepto	Educación Presencial	Educación a Distancia
<p><b>✦ Características Principales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ El aprendizaje y estudio es dirigido y controlado.</li> <li>✦ La educación que se imparte es de forma escolarizada.</li> <li>✦ El profesor y los estudiantes se encuentran físicamente presentes en un mismo espacio-tiempo (durante las clases).</li> <li>✦ Los medios visuales y sonoros son poco utilizados en la clase convencional y sólo sirven como apoyos didácticos para complementar la acción del profesor.</li> <li>✦ La comunicación oral, en la educación presencial va acompañada, normalmente por gestos y movimientos de la comunicación no verbal.</li> <li>✦ La relación directa, presencial, que existe entre el profesor y los alumnos, ayudan a que exista una comunicación que se basa en el diálogo que se produce en el aquí y el ahora de manera inmediata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Comunicación que tienen los alumnos con el asesor es de forma sincrónica y asincrónica.</li> <li>✦ Las TIC son necesarias.</li> <li>✦ Estudio es independiente y el aprendizaje es autónomo.</li> <li>✦ La educación puede ser de manera formal o no formal.</li> <li>✦ La interacción entre los estudiantes y el asesor esta mediatizada.</li> <li>✦ Se utilizan distintos medios tecnológicos para hacer más corta la separación física que existe entre el estudiante y el asesor.</li> <li>✦ Se le permite al alumno planificar su propio aprendizaje, proponiéndose metas, buscando y utilizando los recursos que estén a su alcance.</li> <li>✦ El profesor y los estudiantes pueden no estar presentes físicamente en el mismo espacio ni en el mismo tiempo.</li> <li>✦ Para que la comunicación se produzca, son necesarios los elementos mediadores entre el docente y el alumno.</li> </ul>
<p><b>■ Docente:</b></p> <p>“Palabra que deriva del vocablo latino <i>docentis</i> y <i>docere</i>, que significa enseñar. Es el nombre que recibe el profesional de la educación dedicado a enseñar en cualquiera de las modalidades educativas (presencial, abierta, a distancia, en línea o continúa)”<sup>10</sup>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ El docente es esta modalidad es llamado Profesor o Maestro.</li> <li>■ Promueve el aprendizaje significativo a través de la construcción del conocimiento.</li> <li>■ Se requiere su presencia física en el aula.</li> <li>■ Mantiene una comunicación sincrónica (cara a cara) con sus alumnos.</li> <li>■ Hace poco uso de las TIC.</li> <li>■ Debe manejar un lenguaje apropiado al nivel donde enseña.</li> <li>■ Poseer valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas (ética profesional).</li> <li>■ Cuenta con los conocimientos de los contenidos o materias propias de la asignatura que imparte.</li> <li>■ Utiliza estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ En esta modalidad el docente es llamado Asesor o Tutor.</li> <li>■ Es orientador del aprendizaje.</li> <li>■ Fomenta el desarrollo del estudio independiente para que el alumno logre un aprendizaje autónomo.</li> <li>■ No se requiere la presencia física.</li> <li>■ Cumple diferentes funciones como son: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Función orientadora.</li> <li>- Función académica.</li> <li>- Función institucional.</li> </ul> </li> <li>■ Cuenta con el conocimiento de la materia y de los contenidos propios de la asignatura que va a desarrollar con sus alumnos (Competencia epistemológica).</li> <li>■ Debe manejar un lenguaje apropiado al nivel donde enseña.</li> <li>■ Debe tener un conocimiento profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento</li> </ul>

<sup>10</sup> ROQUET García, Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 40

	<p>alumno (saber dirigir la actividad de los alumnos, saber evaluar, saber preparar actividades, planeación educativa, selección, elaboración y uso de los materiales). Competencia pedagógico/didáctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Debe investigar e innovar en el campo educativo.</li> </ul>	<p>humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Debe poseer valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas (ética profesional)</li> <li>■ Debe conocer y manejar las TIC, ya que siempre va a hacer uso de ellas. (Competencia tecnológica).</li> <li>■ Conoce las estrategias de enseñanza que facilitan el aprendizaje del alumno (sabe dirigir la actividad de los alumnos, sabe evaluar, sabe preparar actividades, interviene en la plantación, selección y elaboración de los materiales). Competencia pedagógico/didáctica.</li> <li>■ Debe investigar e innovar en el campo educativo.</li> <li>■ El asesor o tutor debe ajustarse al ritmo de aprendizaje de los alumnos.</li> <li>■ Mantiene una comunicación asincrónica y en ocasiones sincrónica con sus alumnos.</li> </ul>
<p>◆ <b>Alumno:</b></p> <p>“La palabra se compone de dos elementos: <i>a</i>, que es privativo de y <i>lumen</i>, que significa <i>luz</i>, o sea <i>el que no tiene luz propia</i>. Esta significación nos lleva a pensar en lo conveniente de proponer mejor el uso del concepto <i>estudiante</i>, que posee un significado más proactivo, pues <i>“es la persona que estudia”</i><sup>11</sup>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La presencia física es necesaria, ya que tiene que asistir a clases.</li> <li>◆ Tiene que cumplir con un determinado tiempo y con cierto número de créditos.</li> <li>◆ Tiene que cubrir con un perfil de ingreso.</li> <li>◆ Tiene que cubrir con un perfil de egreso.</li> <li>◆ Vive en un ambiente constante de competencia.</li> <li>◆ Es participativo en las clases.</li> <li>◆ Se encuentra en un mismo espacio y en un mismo tiempo con el maestro.</li> <li>◆ Es dependiente del maestro en cuanto a los conocimientos que éste le provee y del material.</li> <li>◆ Recibe la enseñanza que el maestro le ofrece.</li> <li>◆ Se ajusta a los ritmos y a los tiempos determinados por la organización escolar para realizar sus estudios.</li> <li>◆ Se ajusta a los temas y/o contenidos establecidos en el programa.</li> <li>◆ El alumno debe culminar sus estudios en un tiempo determinado, el cual es establecido por la institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ No es necesaria la presencia física del alumno, a menos de que se acuerde una cita.</li> <li>◆ En ocasiones se encuentra en un mismo espacio y en un mismo tiempo con el asesor, pero generalmente la comunicación es asincrónica.</li> <li>◆ Tiene que cubrir con un perfil de ingreso.</li> <li>◆ Tiene que cumplir con un perfil de egreso.</li> <li>◆ Su estudio es independiente y su aprendizaje es autónomo.</li> <li>◆ El alumno posee una responsabilidad extrema para poder cumplir con sus estudios.</li> <li>◆ Debe tener una actitud crítica.</li> <li>◆ El alumno acude a este tipo de modalidad dependiendo de sus necesidades, intereses y aptitudes.</li> <li>◆ Prepara tareas y trabajos de aprendizaje para autoevaluarse.</li> <li>◆ El alumno es activo en la resolución de problemas ya que investiga y los resuelve solo.</li> <li>◆ El alumno busca, recopila, selecciona, analiza y procesa la información por sí mismo.</li> <li>◆ El alumno define sus objetivos, determina las estrategias,</li> </ul>

<sup>11</sup> Ibíd. p 10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La participación del alumno en ocasiones puede ser activa o pasiva, dependiendo de la dinámica que se desarrolle en el aula.</li> <li>◆ El alumno prepara tareas y trabajos para que el maestro los califique.</li> <li>◆ La mayoría de las veces el alumno busca, recopila, selecciona, procesa y analiza la información dentro del salón de clases.</li> <li>◆ El alumno desarrolla habilidades, actitudes y valores muy importantes para la convivencia en sociedad, mediante la interacción con el maestro y los compañeros.</li> <li>◆ Tiene la oportunidad de profundizar los conocimientos junto con el maestro y los compañeros.</li> <li>◆ El alumno puede o no apoyarse en el uso de las TIC.</li> <li>◆ Debe de ir formando una actitud crítica.</li> <li>◆ Mantiene una interacción maestro – alumno y alumno – maestro.</li> </ul>	<p>distribuye sus responsabilidades, establece compromisos y se autoevalúa a través de procesos de reflexión permanentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ El alumno percibe la información de manera concreta y la procesa reflexivamente.</li> <li>◆ Tiene hábitos de estudio, de manera en que pueda administrar su tiempo, establece sus prioridades y adquiere una disciplina.</li> <li>◆ La interacción o relación maestro - alumno y alumno – maestro es en forma indirecta.</li> <li>◆ El alumno cuenta con un conocimiento básico con respecto al uso de las tecnologías; para poder utilizar una computadora y así apoyarse en el Internet, el correo electrónico, el Chat, entre otros.</li> <li>◆ El alumno de esta modalidad debe de ser responsable y comprometido.</li> <li>◆ El alumno se encuentra ante un sistema que requiere de él ciertas capacidades vinculadas a la planificación, control y regulación de su propio proceso de aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>■ Programa:</b></p> <p>“Documento que contiene todos los elementos necesarios para que un docente y un estudiante realicen un curso educativo. Los elementos más frecuentes incluidos son: presentación, introducción, objetivos de aprendizaje, contenidos temáticos, metodología bibliográfica y evaluación”<sup>12</sup>.</p>	<p>■ Para que un programa institucional este completo debe contar con los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Identificación. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre de la institución.</li> <li>- Modalidad y nivel de estudios al que irá dirigido.</li> <li>- Dirección de la institución.</li> </ul> </li> <li>■ Estructura del sistema. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Origen de la institución</li> <li>- Propósitos.</li> <li>- Contexto general</li> <li>- Objetivos</li> </ul> </li> <li>■ Población. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Población actual</li> <li>- Necesidad a satisfacer</li> <li>- Perfil de los alumnos</li> <li>- Perfil del profesor</li> </ul> </li> <li>■ Contenido educativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivo de la educación</li> <li>- Selección de temas</li> </ul> </li> </ul>	<p>■ El programa en esta modalidad educativa se le llama guía de estudio.</p> <p>■ “La guía de estudio es un instrumento generalmente impreso que se entrega al estudiante al principio de un curso y que contiene todos los elementos indicativos para que este pueda realizar los estudios necesarios para el logro de los objetivos de aprendizajes básicos y complementarios de un programa educativo. Estas guías a su vez contienen diversa secciones que se denominan unidades de estudio. Los elementos básicos que debe contener cualquier guía son: temas, introducción, objetivos de aprendizaje, actividades de aprendizaje, bibliografía y cuestionarios de evaluación del</p>

<sup>12</sup> Ibíd. p 82

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecuarlos al nivel deseado</li> <li>- Programación</li> <li>- Fechas, duración.</li> <li>- Calendarización</li> <li>- División por año o semestre</li> <li>- selección de materiales (impresos, audiovisual, etc.)</li> <li>- Actividades</li> </ul> <p>Metodología.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lineamientos que seguirá el estudiante para su formación y poder lograr los objetivos.</li> <li>- define el método que se utilizará en el desarrollo del programa.</li> </ul> <p>Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para los alumnos (diagnóstica, formativa y sumativa)</li> <li>- Para los profesores</li> <li>- Para el programa y para los recursos didácticos.</li> </ul> <p>La estructura que tiene un programa educativo es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización.</li> <li>- Presentación.</li> <li>- Objetivos generales o terminales.</li> <li>- Contenidos.</li> <li>- Unidades.</li> <li>- Metodología.</li> <li>- Evaluación.</li> <li>- Bibliografía básica o complementaria.</li> <li>- Mesografía.</li> </ul>	<p>aprendizaje”<sup>13</sup>.</p> <p>La guía de estudio institucional, cuenta con los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación.</li> <li>- Estructura del sistema.</li> <li>- Población.</li> <li>- Contenido educativo.</li> <li>- Metodología.</li> <li>- Evaluación: para el estudiante (diagnostica, formativa y sumativa), para el asesor, para la guía de estudio y para los recursos didácticos.</li> </ul> <p>Las guías de estudio son flexibles, ya que permite al estudiante seguir su propio ritmo de aprendizaje.</p>
<p>➔ <b>Materiales didácticos:</b></p> <p>Son todos aquellos recursos que facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático. Además los contenidos y los materiales deben estar en sintonía, para poder lograr los objetivos</p>	<p>➔ En esta modalidad existen algunos recursos que al ser utilizados con una finalidad educativa, sirven como materiales que se puede trabajar con todo el grupo como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El pizarrón.</li> <li>- Laminas de apoyo.</li> <li>- Diapositivas</li> <li>- Ilustraciones.</li> <li>- Plumones.</li> <li>- Hojas de papel</li> <li>- Rotafolios</li> <li>- Entre otros.</li> </ul> <p>➔ Pero también existen materiales que se pueden utilizar de forma individual como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Materiales auditivos</u>: casetes, cintas, discos compactos, videos.</li> </ul>	<p>➔ El material didáctico debe tener como propósito facilitar el aprendizaje autónomo.</p> <p>➔ El material impreso sigue teniendo un porcentaje de utilización muy alto, sin embargo, éste se apoya en la radio, la televisión, la enseñanza asistida por ordenador, videos, casetes, multimedia, videoconferencia, correo electrónico, etc.</p> <p>➔ El material que se puede utilizar es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos o lecciones escritas, especialmente para instruir por correspondencia.</li> <li>- Libros y antologías escritas especialmente o ya publicados.</li> <li>- Notas sobre transmisiones,</li> </ul>

<sup>13</sup> Ibíd. p 56



<p>educativos que se plantean. Estimulan la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información; apoyando a que el alumno pueda adquirir destrezas y habilidades que lo ayuden a la formación de sus actitudes y valores. Las características de estos materiales van de acuerdo con los aspectos curriculares de cada contexto educativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Material impreso</u>: fotocopias, manuales, revistas, textos, diccionarios, carpetas.</li> <li>- <u>Materiales gráficos</u>: acetatos, carteles, diagramas, gráficos, ilustraciones.</li> <li>- <u>Materiales electrónicos</u>: los programas de software, los textos interactivos, Internet.</li> <li>- <u>Materiales tridimensionales</u>: objetos reales, maquetas.</li> </ul>	<p>tareas, ilustraciones, dibujos, fotografías.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapas, cartas, revistas, periódico.</li> <li>- Guías de estudio, guías de lectura, bibliografía.</li> <li>- Materiales audiovisuales.</li> </ul> <p>El sonido y la imagen pueden utilizarse para proporcionar información más fácilmente y eficazmente. Los medios que intervienen son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El audiocasete.</li> <li>- El video.</li> <li>- Los textos interactivos.</li> <li>- El disco compacto.</li> <li>- Los programas de software.</li> <li>- Material multimedia (textos gráficos, imágenes en movimiento y sonido).</li> <li>- Material electrónico (Internet, CD ROOM)</li> </ul>
<p><b>🌀 Estrategias de enseñanza:</b></p> <p>“Es el procedimiento que después de planeado se desarrolla o pone en operación, con la finalidad de facilitar el aprendizaje en el estudiante”<sup>14</sup>.</p>	<p>🌀 Los siguientes ejemplos son algunos tipos de estrategias de enseñanza que el docente puede emplear cuando imparte su clase dentro del aula, para facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantear objetivos.</li> <li>- Resumir.</li> <li>- Cada clase de estar organizada previamente.</li> <li>- Puede utilizar ilustraciones.</li> <li>- Se puede apoyar en antologías.</li> <li>- Realizar preguntas intercaladas en los temas.</li> <li>- También se apoya en los mapas conceptuales y redes semánticas.</li> <li>- Uso de estructuras textuales.</li> <li>- Realiza actividades que generan la participación de los alumnos.</li> <li>- Entre otros.</li> </ul>	<p>🌀 Algunas estrategias de enseñanza que el asesor utiliza, son las de guiar y orientar las lecturas y la resolución de actividades, brindando aclaraciones, explicaciones y apoyando las tareas que los alumnos realizan de forma independientemente.</p> <p>🌀 Con las estrategias de aprendizaje, se pretende ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades para la autogestión y autorregulación del propio aprendizaje</p> <p>🌀 Se proponen actividades para la reflexión y apoya su resolución, sugiere fuentes alternativas de consulta, favorece la comprensión de los contenidos, brinda soporte y efectúa un seguimiento (evaluación) de los procesos de aprendizaje de cada alumno en particular.</p> <p>🌀 También se utilizan las siguientes estrategias de enseñanza en esta modalidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Asesorías grupales:</b> se desarrollan como encuentros virtuales, a través del sitio institucional (foros de discusión, videoconferencia interactiva, Chat, pizarra) entre</li> </ul>

<sup>14</sup> Ibíd. p 48

		<p>el asesor de la asignatura y un grupo de alumnos que conforman una división de carrera (grupo-curso). El asesor inicia la comunicación y lo hace para brindar orientaciones para la resolución de actividades, explicaciones sobre conceptos centrales, ayuda a comprender la bibliografía de estudio, se aclaran dudas y se propicia la interacción entre los alumnos y el asesor.</p> <p>- <b>Asesorías individuales:</b> pueden ser a través de distintos medios (correo electrónico, teléfono o Chat), la participación en ellas es opcional. El alumno es quien decide el modo y momento de realizarla dentro de las posibilidades estipuladas; para formular interrogantes particulares, buscar orientaciones para comprender un tema o resolver una actividad, aclarar dudas y realizar consultas específicas.</p>
<p><b>Medios de comunicación:</b></p> <p>“Son aquellos medios que permiten el envío de la información en forma bidireccional, poniendo así a los interlocutores en situación de diálogo”<sup>15</sup>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ La voz del profesor y su expresión corporal son los medios de comunicación por excelencia, que van acompañados normalmente de gestos y movimientos de la comunicación no verbal.</li> <li>☉ Los medios visuales y sonoros son muy poco utilizados en la clase presencial y solo sirven como apoyo didáctico, o para complementar la acción del profesor.</li> <li>☉ Los recursos empleados con más frecuencia son: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Notas.</li> <li>- Textos.</li> <li>- Laminas.</li> <li>- Carteles.</li> <li>- Gis.</li> <li>- Pizarrón.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Los medios se utilizan como auxiliares didácticos para facilitar y enriquecer el proceso de enseñanza – aprendizaje y ofrecen la posibilidad de atender con servicios educativos a poblaciones dispersas y de difícil acceso.</li> <li>☉ Los medios utilizados para la comunicación didáctica, suelen limitarse a la comunicación escrita, gravada en audio o video y telefónica, también por medio del fax y de las emisiones de radio o televisión.</li> <li>☉ El teléfono suele usarse para la comunicación de asesoramiento o para la realización de preguntas libres, estas pueden ser de forma sincrónica o asincrónica; en este último caso el estudiante formula sus preguntas a un contestador automático y posteriormente</li> </ul>

<sup>15</sup> Ibíd. p 69

		<p>recibirá la contestación del asesor, después de que este ha escuchado el mensaje y estudiado la solución.</p> <p>☉ Los medios utilizados en la educación a distancia son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Impresos</u>: textos, guías de estudio, manuales, unidades didácticas, fotografías, láminas.</li> <li>- <u>Auditivos</u>: programas de radio, audiocasete, audioconferencia.</li> <li>- <u>Visuales</u>: programas de televisión, videocasete, videoconferencias.</li> <li>- <u>Informáticos</u>: computador más herramienta de software, computador con software tutorial, sistema multimedia.</li> <li>- <u>Las tecnologías de la información y la comunicación</u>: Internet (correo electrónico, foros de discusión, Web, Chat real, entre otros), videoconferencia digital, televisión interactiva.</li> </ul>
<p>■ <b>Comunicación:</b></p> <p>“Es el proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes. La comunicación actual entre dos personas es el resultado de múltiples métodos de expresión desarrollados durante siglos”<sup>16</sup>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ El profesor y los alumnos tiene una comunicación directa, cara a cara, al mismo tiempo y en el mismo lugar.</li> <li>■ Lo que facilita que el profesor y los alumnos tengan este tipo de comunicación, es que asisten a un horario y lugar determinado, permitiéndoles resolver dudas o platicar entre ellos de un tema en común con más frecuencia y facilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La comunicación ayuda a formar una relación personal entre el estudiante y el asesor, de esta manera se trata de promover el estudio independiente y el aprendizaje autónomo y motivar al alumno para seguir con sus estudios.</li> <li>■ La mayoría de las ocasiones se genera una comunicación asincrónica en esta modalidad, pero también existen momentos que se puede dar una comunicación sincrónica, entre asesor – alumno, o alumno – alumno.</li> <li>■ “Comunicación asincrónica: es aquella en la que las personas sólo se pueden comunicar entre sí después de cierto tiempo, son ejemplo de ésta: el correo postal o electrónico, el foro de discusión, etc.</li> <li>■ Comunicación sincrónica: es aquella que se genera en tiempo</li> </ul>

<sup>16</sup>Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos. *Comunicación.*

		<p>real, esto quiere decir, al mismo tiempo. Los medios que se utilizan para poder propiciar este tipo de comunicación son: el teléfono, el Chat en voz o texto y la videoconferencia”<sup>17</sup>.</p>
<p><b>Evaluación:</b></p> <p>Es un proceso amplio, ya sea cualitativo y/o cuantitativo, que se encuentra dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje; pretende verificar el logro de los objetivos. Además que cuenta con una organización sistemática (integración, secuencia y continuidad). Cuenta con una intencionalidad del trabajo que se este realizando. Se pinza que la medición, la acreditación y la certificación cumplen las mismas funciones que la evaluación, pero no es así cada quien tiene su labor específica, que es:</p> <p><u>Medición:</u> es la cuantificación que se mide en exámenes de memoria.</p> <p><u>Acreditación:</u> es el resultado en forma integral, ya sea número o letra.</p> <p><u>Certificación:</u> la institución expide una boleta o constancia de estudio que se apoya con la acreditación.</p>	<p>Existen tres momentos de la evaluación:</p> <p><i>Diagnostica:</i> al inicio del proceso de enseñanza -aprendizaje.</p> <p><i>Formativa:</i> en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.</p> <p><i>Sumativa:</i> al final del proceso de enseñanza – aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se realiza por medio de varias técnicas o instrumentos (ensayos, exposiciones, asistencia, exámenes escritos, trabajos solicitados por el profesor, etc.)</li> <li>● Se puede evaluar al profesor, ya se los mismos alumnos, o una institución se encarga de hacerlo.</li> <li>● El alumno puede hacer uso de una evaluación individual, que es la autoevaluación.</li> <li>● Se puede realizar una evaluación grupal que ayuda atener una retroalimentación (mesa redonda, panel, simposio, etc.)</li> <li>● También se evalúa al programa y los recursos didácticos que se utilizaron.</li> </ul>	<p>Con la ayuda de la evolución, se puede lograr una comunicación con los alumnos, con el apoyo de la intervención de los diferentes medios.</p> <p>Existen tres momentos de la evaluación:</p> <p><i>Diagnostica:</i> al inicio del proceso de enseñanza -aprendizaje.</p> <p><i>Formativa:</i> en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.</p> <p><i>Sumativa:</i> al final del proceso de enseñanza – aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cambian los instrumentos o técnicas para evaluar que son: <ul style="list-style-type: none"> <li>Videoconferencias.</li> <li>Audioconferencias.</li> <li>Entrega de ensayos por medio del correo electrónico.</li> <li>Sesiones en el Chat, en el foro de discusión, etc.</li> </ul> </li> <li>● Es fundamental la autoevaluación.</li> <li>● El asesor y el alumno evalúan: <ul style="list-style-type: none"> <li>Asesor – evalúa.</li> <li>Alumno – acredita.</li> </ul> </li> </ul> <p>Al asesor se le evalúa, para verificar si cumplió su función con los alumnos.</p> <p>También se evalúa el programa, que es llamado guía de estudio; y los recursos didácticos que intervinieron en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje, para verificar si se logro alcanzar los objetivos planteados.</p>
<p><b>Ambiente de aprendizaje:</b></p> <p>“Es la posibilidad que tiene un estudiante para poder aprender a través de la exploración y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se le llama ambiente de aprendizaje al entorno que propicia el logro y la calidad de la educación que proporcione la institución y debe contar con los siguientes elementos:</li> <li>● Un lugar físico que se le llama aula o salón de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● En esta modalidad no se necesita un lugar físico, pero sí de un espacio para tener comunicación con el asesor. Estos son los espacios virtuales de aprendizaje y comunicación, que requieren: <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos físicos sensoriales.</li> </ul> </li> <li>● Recursos didácticos (guías de</li> </ul>

<sup>17</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 32

<sup>18</sup> *Ibíd.* p 11

<p>manipulación de objetos en el sitio en el que se encuentre éste<sup>18</sup>. El ambiente de aprendizaje puede ser “un espacio natural y espontáneo; así como un espacio diseñado y construido especialmente con la infraestructura y el equipamiento que se consideran necesarios para proporcionar el aprendizaje y no olvidemos que también puede ser un espacio virtual”<sup>19</sup>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se necesita contar con un ambiente físico apropiado que cuente con: luz, espacio, color, mobiliario adecuado.</li> <li>● Además este espacio debe de contar con la capacidad de que se puedan escuchar unos a otros.</li> <li>● Instalación arquitectónica.</li> <li>● Espacios adecuados para el número de alumnos en el aula.</li> <li>● Contar con aspectos organizativos (forma de organización institucional).</li> <li>● Recursos didácticos.</li> <li>● Que las actividades que se realicen sean variadas.</li> <li>● Que el grupo de personas, cuenten con características similares (edad, nivel socioeconómico, etc.).</li> </ul>	<p>estudio, contenidos de los materiales).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Medios de comunicación (computadora, Internet, página Web, salas de videoconferencias, foros de discusión).</li> <li>● La comunicación la mayor parte es asincrónica, pero eso no impide conocer físicamente al alumno o al asesor.</li> <li>● Con el apoyo de las TIC se planean estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación.</li> <li>● Organización en los espacios y tiempos.</li> <li>● Lugar apropiado para la utilización de las TIC (casa, trabajo, u otros).</li> </ul>
---	--	---

“...Aunque en teoría hay una clara diferencia entre la educación convencional y la educación a distancia, en la práctica no es clara. Ello viene subrayado por el hecho de que un número creciente de instituciones educativas utilizan tanto métodos convencionales como a distancia, cuando diseñan sus programas educativos – ya sea en forma alternativa o en combinación de ambos tipos en el mismo programa –.”<sup>20</sup>

La educación a distancia, a diferencia al modelo de educación presencial, mantiene un enfoque distinto con respecto a los estudiantes, los docentes, los objetivos, métodos, medios, estrategias de aprendizaje, entre otros.

### 1.3 Antecedentes históricos de la educación a distancia.

La educación a distancia apoya a la formación del sujeto, no se trata de una única experiencia que se da una sola vez, ni que se encuentre regida por un ciclo inicial de educación que debe pasar por niveles consecutivos, donde se presupone que exista una perspectiva total educativa. Más bien la educación a distancia plantea cambios en las condiciones de acceso al conocimiento, ya que no se encuentra sometida a la delimitación de espacios físicos, ni a tiempos concretos para la adquisición del conocimiento.

La educación en su modalidad a distancia busca crear nuevas formas alternas o distintas a la escolarizada para acceder al conocimiento, pues en la actualidad en la que vivimos es necesario poder crear condiciones socioeconómicas más justas, ya que las escuelas no pueden atender a la demanda a la que se encuentran

<sup>19</sup> ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. p13

<sup>20</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 167

sujetas, porque existe un gran número de estudiantes deseosos de encontrar a través de la educación un progreso socioeconómico.

Sin embargo, las escuelas tradicionales no se encuentran preparadas para poder atender a esta demanda de formación, ya que por una parte, no se puede disponer de recursos económicos suficientes que ayuden para dotar de personal y de medios a las instituciones ya existentes. El problema es muy grande ya que sin infraestructura, sin recursos, sin personal capacitado, para poder atender a la gran dispersión de las comunidades y poder lograr una democratización educativa, se requieren nuevas formas de enfrentar la problemática educativa, buscando sistemas innovadores que puedan facilitar la apertura educativa, surge la educación a distancia.

La educación a distancia nace con la primera carta escrita por una persona en la cual da explicaciones a seguir y para ello nos podemos remontar a ejemplos clásicos como son: "las epístolas de Platón a Dionisio, las cartas de Séneca, entre otros, que conforman un buen tratado de enseñanza de filosofía."<sup>21</sup> En Europa se creó un género que fue utilizado por algunas instituciones de enseñanza a distancia y que sus raíces se remontan a algunos ejemplos como son: "El francés Pierre De Maricourt que en 1269, mediante una carta, explica al destinatario amigo los principios del magnetismo. También Newton presenta epistolarmente al doctor Bentley argumentos para la existencia de Dios. Voltaire y Rousseau utilizaron cartas como vehículo para transmitir sus ideas, son muy reconocidas por su carácter didáctico *las cartas a una princesa alemana*, del reconocido matemático Euler, en 1770. Podrían ser estas cartas modelo de muchos materiales impresos de cursos a distancia, en este caso, del área de ciencias. Además el 20 de marzo de 1728, aparece un anuncio de Caleb Philipps, profesor de *Short Hand*, en la gaceta de Boston ofreció material de enseñanza y tutorías por correspondencia; en 1833 el número 30 del periódico sueco Lunds Weckoblad, ofrece a damas y caballeros una oportunidad para estudiar Composición a través del correo."<sup>22</sup> Entre muchos más ejemplos, que a lo largo de la historia de la educación a distancia ha marcado y dejado huella para poder evolucionar, ante las nuevas demandas y necesidades que la sociedad solicita para enfrentar la realidad que se vive día con día.

A continuación realizaré un relato cronológico de lo más importante sobre el nacimiento y desarrollo de la educación a distancia, destacando la importancia del tema y recorriendo los lugares del mundo (Europa, Asia, África, Oceanía y América) que nos podrán ayudar a entender mejor el nacimiento de la educación a distancia, además para poder tener una mejor perspectiva histórica y que la información recopilada sea clara, el autor en el cual me apoye para hacer la investigación sobre este tema es Lorenzo García Aretio, en su libro *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.*<sup>23</sup>

---

<sup>21</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* p 55

<sup>22</sup> *Ibíd.* P 56

<sup>23</sup> *Ibíd.* pp. 56- 72.

## EUROPA

### **Inglaterra:**

“En 1840, *Isaac Pitman* programó un sistema de taquigrafía a base de tarjetas e intercambio postal con los alumnos, que tuvo un gran éxito y llega a considerarse como los orígenes reales de la educación a distancia.

En 1856, el francés *Charles Toussaint*, que ya enseñaba su lengua en Alemania y *Gustav Langenscheidt* miembro de la sociedad de la lengua moderna en Delín impartió probablemente las primeras clases con material diseñado para el autoestudio fundando el primer instituto para enseñar lenguas extranjeras por correspondencia.

En 1894, el instituto *Rustinches Fernlehrinstitut*, ayudó a preparar estudiantes para el examen de acceso a la universidad, fue establecido en Berlín. Una primera experiencia basada en el desarrollo y distribución de materiales autoinstructivos fue denominado Método *Rustin* conocido desde 1899.

También en Inglaterra creció la idea de que desde la universidad se podría enseñar a estudiantes que no pudieran acudir regularmente a las aulas universitarias. Así se iniciaba un sistema de estudiantes libres que se registraban en la universidad, estudiaban independientemente y posteriormente realizaban exámenes en dicha universidad. Este sistema fue adoptado por la *Universidad de Londres* creada en 1836, pero a partir de 1858 el sistema fue mucho más abierto dado que posibilita a cualquier persona, que superase una prueba de entrada y abonase las respectivas tasas, la admisión a exámenes para la obtención de títulos.

Todo esto estimuló el nacimiento de instituciones y colegios dependientes de la universidad que impartía enseñanza por correspondencia, como son:

- *Skerry's College, Edinburbh*, fundado en 1878, preparaba candidatos para el examen de Servicio Civil.
- *Foulks Lynch Correspondence Tuition Service* en Londres, creado en 1884, impartía especialización en contabilidad.
- *University Correspondence College* de Cambridge, fundada en 1887.

En 1969 se crea la *Open University Británica*, sus primeros 24,000 estudiantes fueron admitidos en 1971 y a partir de esa fecha la expansión de esta modalidad ha sido inusitada.”<sup>24</sup>

### **Francia:**

“El joven británico *Joseph William Knipe* preparaba para ejercer el magisterio el *Certificated Teachers Examination*. Pensando que podía ayudar a otros, publicó

---

<sup>24</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 56 – 58

un a nuncio en *The Schoolmaster* y así impartió clases por correspondencia a seis estudiantes.

Durante la segunda guerra mundial, nació el Centro Nacional de Enseñanza por Correspondencia, posteriormente denominado *Centre National d'Enseignement à Distance (CNED)* con el fin de mantener en funcionamiento el sistema educativo francés en los niveles primario y secundario atendiendo a los niños huidos de la guerra, también se apoyaban en emisiones de radio como sistemas de mantenimiento y seguimiento de los alumnos.

En 1947, a través de *Radio Sorbonne*, se transmitieron clases magisteriales en casi todas las materias literarias de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas en París. En 1963 se inicia en Francia una enseñanza universitaria por radio en cinco Facultades de Letras y en la Facultad de Derecho en París, para los estudiantes de primer curso.”<sup>25</sup>

### **Suecia:**

“La escuela que dirigía Hans Hermods, para enseñar idiomas y comercio. Se dio la circunstancia de que uno de los alumnos tuvo que trasladarse a unos 20 Km. de Suecia y Hermods empezó a escribirle cartas. Esta experiencia le llevó a preparar material impreso para enseñar por correspondencia. En 1898 la casa *Hermods* que sirvió como instituto educativo, ofrece un primer curso por correspondencia de “teneduría de libros” a través del *Hermods Korrespondensinstiut* que llegó a contar con 150,000 estudiantes matriculados.”<sup>26</sup>

### **Noruega:**

“En 1914, se funda la *Norks Correspondanseskole* como primera institución de educación a distancia en el país y en Alemania la *Fernschule Jena*.

En 1948 el gobierno noruego jugó un destacado papel regulando programas e instituciones de estudios por correspondencia. La *Norwegian Association for Distance Education – Norway (NADE)* fue creada en 1968 como una asociación de escuelas por correspondencia acreditadas. Fue reorganizada en 1984 cuando se abrió a universidades y colegios de educación a distancia. Un consorcio para la educación superior a distancia se creó dentro de NADE en 1986.”<sup>27</sup>

### **España:**

“En 1903, nace la primera experiencia de enseñanza por correspondencia, protagonizada por Julio Cervera Baviera que crea las *Escuelas Libres de Ingenieros*.

---

<sup>25</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 58 – 59

<sup>26</sup> *Ibíd.* p 58

<sup>27</sup> *Ibíd.* p 58



En 1927 la BBC británica inauguró las posibilidades de la radio en el ámbito de la enseñanza, aunque inicialmente sus destinatarios eran los escolares, a los que se les ofrecían programas que complementaban lo aprendido en las aulas.

En 1962 se inicia una experiencia de bachillerato radiofónico, un año después se crea el *Centro Nacional de Enseñanza Media por Radio y Televisión* que sustituyó al bachillerato radiofónico. En 1968 este centro se transforma en *Instituto Nacional de Enseñanza Media a Distancia (INEMAD)*.

En 1963, se constituye *Radio ECCA (Emisora Cultural Canaria)* que emitió su primera clase radiofónica en 1965, la ECCA conjuga la interacción de tres elementos: los esquemas impresos, la clase radiofónica y la tutoría presencial y a distancia.

En 1972 se creó la *Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)* de España.

La hoy conocida *Asociación Nacional de Centros de Enseñanza a Distancia (ANCED)* nacida en 1977, destaca entre sus objetivos el de respaldar el logro de un alto nivel de calidad en la enseñanza impartida por los centros a ella vinculados.”<sup>28</sup>

### ***Ex Unión Soviética:***

“Tuvo una rica experiencia en un particular sistema de enseñanza por correspondencia, cuyos primeros datos los encontramos en la década de 1920. En el curso académico 1940 – 1941 existían en la URSS unos 200,000 alumnos inscritos en estudios de educación superior por correspondencia, poco menos de la tercera parte de todos los estudiantes universitarios de Unión Soviética en aquel curso. El derecho a la educación a distancia formaba parte de la Constitución de la URSS, que en su artículo 45 señalaba:

- Los ciudadanos soviéticos tienen derecho a la educación. Este derecho está asegurado por la libre provisión de todas las formas de educación [...] por el derecho de cursos de educación a distancia y a tiempo parcial [...] por la provisión de facilidades para el autoestudio.

El sistema de enseñanza universitaria a distancia se basaba en dos elementos: materiales impresos para el estudio individual de los alumnos y sesiones presenciales regulares (seminarios o tutorías), los cuales podían ser reemplazadas por la correspondencia cuando la distancia fuese excesiva.”<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 59 – 60

<sup>29</sup> *Ibíd.* pp. 58 – 59

### **Bélgica:**

“En 1963 se crea el *Consejo Europeo de Educación por Correspondencia* (CEC), y en Zurich en 1968, el *Consejo Europeo de Estudios a Domicilio* (EHSC), versión Europea del *National Home Study Council* estadounidense. En 1985 nace en Dublín la *Association of European Correspondence Schools* (AECS) como asociación internacional para la promoción del conocimiento de la educación a distancia. La AECS fue denominada en 1999 como *European Council for Distance Learning* (EADL).

Posteriormente nacieron en Europa otras instituciones y asociaciones como:

- *Fernuniversität* de Hagen, Alemania (1974).
- *Open Universiteit* de Holanda (1982).
- *National Distance Education Centre* de Irlanda (1982).
- *Swedish Association for Distance Education* de Suecia (1984).
- *Studiecentrum Open Hoger Onderwijs*, en Bélgica (1987).
- *Fédération Interuniversitaire de l'Enseignement a Distance* de Francia (1987).
- *Universidade Aberta* de Portugal (1988).
- *The Norwegian Executive Board for Distance Education at University and College Level* de Noruega (1990).<sup>30</sup>

### **OCEANÍA**

#### **Australia:**

“En 1910, W. A. Grundy, inspector mayor de Sanidad de Nueva Gales del Sur, ante las dificultades que tenía para formar a los inspectores de sanidad con destino en zonas rurales, impartió clases por correspondencia a nueve de ellos con cierto éxito.

En Victoria, en 1910, se inicia una experiencia que ha marcado uno de los objetivos básicos de buena parte de la educación a distancia de nuestros días impartida desde diferentes universidades, el de la formación de docentes, Los profesores de nivel primario, que desempeñaban su enseñanza en zonas rurales alejadas de los centros superiores de formación, recibían temas por correo.

El acta de fundación de la *University of Queensland* en Brisbane data de 1909 y en ella se autorizaba la impartición de cursos por correspondencia, actividad que se inició en 1911. Esto podría ser el inicio de nuevas experiencias de enseñanza en la educación, es lo que hoy se le ha llamado universidad bimodal (con enseñanza presencial y a distancia).

En 1951 nacen las Escuelas Australianas del Aire que posibilitan que niños geográficamente aislados participen de la enseñanza diaria con un profesor y otros niños a través de la radio.”<sup>31</sup>

---

<sup>30</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 60 – 61.

### **Nueva Zelanda:**

“En 1922, comienza sus actividades la *New Zeland Correspondence School*, con la inicial intención de atender a niños aislados, con dificultades para acudir a las aulas convencionales, con algún tipo de minusvalía o enfermedad, así como a adultos deficientemente escolarizados y en 1928 atienden también a alumnos de secundaria.

A partir de 1950 se utilizaron los servicios radiofónicos del *Royal Flying Doctor Service*.

En 1963, dos instituciones neozelandesas se unen (*Victoria University of Wellington* y *Massey Agricultural College*) y forman la *Massey University Centre for University Extramural Studies*.

Australia y Nueva Zelanda son países donde la educación a distancia está bien establecida y reconocida en todos los niveles del sistema educativo. Como se ha visto, se ha utilizado, desde un principio, en la educación primaria y secundaria, en áreas de población dispersa y para grupos con necesidades especiales. Desde siempre los padres se han implicado activamente, sobre todo en los niveles primarios.”<sup>32</sup>

## **ÁFRICA**

### **Sudáfrica:**

“La *University of South Africa* (UNISA) se estableció en 1873 bajo el nombre de Universidad del Cabo de Buena Esperanza, trabajando como cuerpo examinador de alumnos, convirtiéndose en una universidad en pleno sentido en 1916, teniendo su sede en Pretoria e integrando a más instituciones. En 1946, en UNISA oficialmente se empezó a impartir estudios de nivel superior desde la universidad convencional, con modalidades bimodales (enseñanza presencial y a distancia) y hoy es una universidad con un gran reconocimiento y prestigio internacional ya que cuentan con alumnos que siguen sus estudios a distancia.

### **Costa de Marfil:**

La educación a distancia, también se ha utilizado en la educación no formal y para el desarrollo comunitario en organizaciones nacionales e internacionales y por ello se crea la *Fundación Panafricana INADES*, establecida en 1962, con oficinas nacionales en diez países.

---

<sup>31</sup> *Ibíd.* p 66

<sup>32</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* pp. 66 – 67.

### **Nigeria:**

En 1975 se admiten los primeros alumnos que estudian en la creada unidad (convertida en 1983 en *Correspondence and Open Studies Institute*) de educación a distancia de la *Universidad de Lagos*.

### **Zimbabwe:**

La *African Association for Distance Education* (AADE), cuyo inicio se remonta a 1973, inicia en Nairobi como Asociación Africana de Educación por Correspondencia. Su Secretaría permanente se ubica actualmente en Zimbabwe.”<sup>33</sup>

## ASIA

### **Japón:**

“En un anuncio publicado en 1898 se afirma que el método de educación por correspondencia había sido inventado en 1882, en este país.

El *Japanese National Public Broadcasting Service* (NHK) iniciaba sus programas escolares de radio en 1935 como complemento y enriquecimiento de la escuela ordinaria. También la televisión se utilizó con programas educativos desde 1951.

### **China:**

Un primer intento de organización a nivel nacional de la enseñanza a distancia data de 1952, bajo las siglas PUC (*People's University of China*). En 1960 se funda el *Beijing Broadcasting and Television*, que se cerró como el resto de la educación postsecundaria durante la revolución cultural. En este país los profesores no alcanzaron los niveles de calificación requeridos en 1989 y a consecuencia, se generó un proyecto de adiestramiento para los maestros mediante la enseñanza a distancia, utilizando uno de los dos satélites educativos chinos.

### **India:**

La enseñanza a distancia data desde mediados del siglo XIX, bajo la forma de enseñanza por correspondencia. En 1962, la *Universidad de Delhi* abrió un Departamento de Estudios por Correspondencia, como ensayo para atender a los estudiantes que de otro modo no podrían recibir una enseñanza universitaria. Se desarrollaron más instituciones en Asia como:

- *Korea Air and Correspondence University*, República de Corea (1972).
- *Allama Iqbal Open University*, Pakistán (1974).
- *Everyman's University*, Israel (1976).
- *Sukhothai Thammathirat Open University*, Tailandia (1978).

---

<sup>33</sup>GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 67 – 68.

- *Central Broadcasting and Television University* (China TV University System), China (1978).
- *Anadolu University*, Turquía (1981).
- *Sri Lanka Open University*, Sri Lanka (1981).
- *University of the Air*, Japón (1981).
- *Korea National Open University* (1982).
- *Universitas Terbuka*, Indonesia (1983).
- *Open University* del estado de Andhara Pradesh de la India (1983).
- *Indira Gandhi National Open University*, India (1985).
- *National Open University*, Taiwan (1986).
- *Payame Noor University*, Irán (1987).

Se creó la *Asian Association of Open Universities* (AAOU) nació en 1986, durante el Seminario Regional de Educación a Distancia celebrado en la *Sukhothai Thammathirat Open University* (STOU) de Bangkok (Tailandia).<sup>34</sup>

## 🇺🇸 AMÉRICA

### **Estados Unidos:**

“Se considera que la madre de los estudios por correspondencia en América fue Anna E. Ticknor, hija de un profesor de la Universidad de Harvard, que fundó en Boston, en 1873 la *Society for the Promotion of Study at Home*. Esta sociedad funcionó hasta la muerte de Ticknor en 1897. El intercambio de correspondencia entre profesores y estudiantes, el envío de guías de estudio y la realización de pruebas de evaluación conformaron parte importante de esta organización.

Un año después inició actividades encaminadas a la realización de un programa por correspondencia, apoyado en el material impreso, la metodista Illinois *Wesleyan University* de Bloomington, instituto pionero en la enseñanza a distancia de nivel universitario.

En 1883 nace la *Correspondence University* de Ithaca, estado de Nueva York, formada por 32 profesores representantes de prestigiosas universidades convencionales americanas. En 1892, la Pennsylvania State College comienza un programa por correspondencia sobre estudios de agricultura.

En 1885 fue establecido un programa por correspondencia en el *Chautauqua Institute* (Nueva York) gracias a los esfuerzos del profesor de hebreo *William Rainey Harper* que ofreció esa enseñanza por correspondencia y al que algunos llaman padre de la educación a distancia en Estados Unidos. Harper consolida este método, cuando en 1892 fue nombrado primer rector de la *University of Chicago*, que inició sus actividades académicas el 1 de octubre de ese año. En dicha universidad y de inmediato, fundó un departamento o sección de enseñanza por correspondencia, el *External Studies Department*.

---

<sup>34</sup> I GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 68 - 69

Thomas J. Foster, en 1890, ofreció un curso sobre las medidas de seguridad que deben existir en las minas, utilizando como medio de transmisión de los contenidos el periódico de su propiedad *Minning Herald* de Pennsylvania, del que también era redactor jefe. Un anuncio insertado en dicho periódico en 1890 señalaba las siguientes ventajas del sistema de enseñanza por correspondencia:

- Posibilita a los alumnos, desde cualquier distancia, participar en el beneficio de una gran escuela y obtener contacto directo con los escritos de las mayores autoridades en minas.
- El alumno puede comenzar el curso en cualquier momento y puede extender sus estudios por más tiempo y por el mismo coste.

Esta iniciativa se transformó en 1891 en la *International Correspondence Schools* en Pennsylvania.

En 1905, en Baltimore se inicia una experiencia de enseñanza elemental a domicilio con la intermediación de padres y gobernantes, destinada a niños, desde la escuela privada *Calvert School* y la creación de su *Departamento de Formación en el Hogar*.

En 1906, la *Calver School of Baltimore* inscribió a cuatro alumnos en sus cursos de estudio en casa, siendo la primera escuela primaria norteamericana en ofrecer cursos por correspondencia.

La *National University Continuing Education Association* (NUCEA) fue organizada en Madison, Wisconsin, en 1915 con el fin de coordinar los cursos por correspondencia de sus escuelas miembro. Los centros de NUCEA ofrecían habitualmente cursos de *estudio en casa* a nivel de *collage*.

La *National Home Study Council*, una institución federal de carácter privado formada por escuelas de estudio por correspondencia y creada en 1926, con el fin de mejorar los estándares formativos de dichas instituciones. Este organismo, en 1994, ha cambiado su nombre por el de *Distance Education and Training Council*.

En 1917 en la *Universidad de Wisconsin* se experimentó con una emisión de radio que años después (1922) inicio programas educativos, al igual que la *University of Minnesota*.

El *Pennsylvania State College* inició sus primeros cursos por radio en 1922 y en 1925 la *State University of Iowa* ofrece cinco cursos por radio.

En 1930 en este país se ofrecía enseñanza por correspondencia en 39 universidades.

En 1939, la *Universidad de Iowa* organizó un sistema de enseñanza basado en el teléfono y dirigido a los alumnos que sufrían de algún tipo de discapacidad o enfermedad.

En 1956 inicia la emisión de programas educativos por televisión el *Chicago TV College*.

En la Universidad de Wisconsin, entre 1964 y 1968, se creó el destacado proyecto AIM (*Articulated Instructional Media*) dirigido por Ch. Wedemeyer que trató de integrar a los estudiantes externos a través de la acción de diferentes medios de comunicación, consejo personal o tutoría, grupos de estudio, uso de laboratorios durante el verano, etc. Este proyecto de AIM fue la mayor contribución americana a la posterior creación de la *Open University* británica.

En 1971, la *State University of New York* estableció un nuevo *college*, el *Empire State College*, con el objetivo de ofrecer unos programas de educación alternativa *Independent Study Courses* dirigido a estudiantes que por diversas circunstancias requerían que sus aprendizajes ocurriesen fuera de las aulas de la universidad y desde 1979 esta universidad cuenta con un relevante *Center for Distance Learning*.

Desde 1972 la *Universidad de Maryland* que a través de su *University College* ha montado una específica *Open University Division* que ofrece estudios universitarios a distancia.

En 1980 se crea el *National University Consortium* que produce y emite programas educativos por televisión vía satélite a un buen grupo de instituciones adscritas, aunque no a sus alumnos, al formar parte de algunas instituciones canadienses, pasó a denominarse Internacional *University Consortium for Telecommunications in Learning*. En 1992 la *American Association for Collegiate Independent Study* (AACIS), creada para defender los intereses de los profesionales del estudio independiente.”<sup>35</sup>

### **Canadá:**

“La enseñanza a distancia de nivel universitario se inició en 1889, a través de la *Queen's University* de Kingston. En 1907, la *Universidad de Saskatchewan* ofrecía a los alumnos la posibilidad de formarse sin la necesidad de acudir a las aulas de clase a través de *la Better Farming*, los *Homemaker short courses* y el *Canadian Youth Vocational Training Workshops*.

En 1919, en Vancouver, se financia con fondos públicos la posibilidad de enseñar por correspondencia a niños alejados de las escuelas. En Victoria en 1938, se celebró la *Primera Conferencia Internacional* sobre la *Educación por Correspondencia*. En 1937 la *Universidad de Ottawa* ofrece cursos por correspondencia en las dos lenguas del país, francés e inglés.

Entre los años de 1930 y 1940 la *Universidad de San Francisco Javier*, promueve el programa *Farm Radio Forum*, adscrito al Departamento de Extensión de esa Universidad. A través de *Radio Canadá* se ofertaban programas de carácter agrícola como el *Réveil Rural* que facilitó a la *Escuela de Agricultura* emitir programas formativos dirigidos a los agricultores. Entre los años de 1940 y 1950, *Radio College* utilizó sistemáticamente la radio como apoyo educativo. El Centro

---

<sup>35</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 61 – 64

de Formación Continua de la Universidad de la Columbia Británica ofreció a partir de 1950 un programa de cursos por correspondencia desarrollados en directo desde la Facultad de Arte.

En 1946 se crea en Québec la Oficina de Cursos por Correspondencia, que después se denominara la Dirección de la Formación a Distancia dependiente del Ministerio de Educación.

En 1972 se crea la *Téle –université*, miembro de la *Université du Québec*, y en 1975 la *Athabasca University* de Alberta, estas dos instituciones son las más relevantes en la Educación a Distancia.

En 1938 se funda en la ciudad de Victoria la *International Council for Distance Education* (ICDE) como el *Consejo Internacional para la Educación por Correspondencia* (ICCE). En 1982, en la XII Conferencia Mundial celebrada en Vancouver, el nombre de ICCE fue cambiado por ICDE, que en su detonación completa, ahora es *International Council for Open and Distance Education*.

La *Canadian Association for Distance Education* (CADE) se constituyó en 1983. Su medio de comunicación más representativo es su revista *Journal of Distance Education*.

El *Consortium International Francophone de Formation á Distance* (CIFFAD) fue creado por la Cumbre Francófona en 1987 y en él tiene un papel destacado la *Telé – Université de Québec*.<sup>36</sup>

### **México:**

En nuestro país, en el año de 1947, “en el gobierno de Lázaro Cárdenas, Don Jaime Torres Bodet organiza el *Instituto Federal de Capacitación de Magisterio* y sus Centros Locales de Estudio y Consulta”<sup>37</sup>, inició un programa para el perfeccionamiento del profesorado en ejercicio, sin tener que interrumpir su labor docente, los cursos al no requerir la presencia del estudiante, constituyen el primer caso de educación a distancia en América Latina.

En 1966, con la presencia de los medios electrónicos y de difusión, se propicia el surgimiento de la *Telesecundaria* que utilizó la televisión para impartir las lecciones y suplen de manera eficaz la carencia de escuelas y maestros en el ámbito rural.

En 1968 se crearon los centros de *Educación Básica de Adultos* (CEBA). Es el encargado de alfabetizar y ofrecer educación primaria a personas mayores de 15 años.

---

<sup>36</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 64 – 65.

<sup>37</sup> PENSADO Leglise María de los Ángeles. *El asesor del SUAFyL en un viaje a la distancia*. Trabajo presentado en el Encuentro Universitario de Experiencias de la Educación Abierta y a Distancia en la Facultad de Filosofía y Letras UNAM. Marzo de 2001.



El Centro para el Estudio de Medios y Procedimientos Avanzados de la Educación (CEMPAE) se creó en 1971 y se extinguió en 1983, en 1973 inició la aplicación de un modelo de Preparatoria Abierta.

En el ámbito universitario en 1972 se iniciaron experiencias de educación a distancia a través del *Sistema Universidad Abierta (SUA)* de la *Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)*. Ya que ofrece una modalidad más flexible que la escolarizada y de libre opción tanto para los estudiantes como para las escuelas y facultades.

En 1974 el *Instituto Politécnico Nacional*, inició su *Sistema Abierto de Enseñanza (SAE)* en varias escuelas, ofreciendo sus servicios a nivel medio superior y superior.”De manera similar inició el Sistema Tecnológico Abierto de la Dirección General de Institutos Tecnológicos de la SEP”<sup>38</sup>

El *Colegio de Bachilleres* inicia su *Sistema de Enseñanza Abierto (SEA)* en 1976, al igual que la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial de la SEP.

“El 28 de julio de 1978 se crea el Consejo Coordinador de Sistemas Abiertos, que se orientó a promover y coordinar la participación de las distintas instituciones de esta modalidad en los niveles medio superior y superior existentes.”<sup>39</sup>

“En 1979 se establece el Sistema de Preparatoria Abierta y con esto, el Gobierno Federal cubre la presentación de servicio”<sup>40</sup> a nivel medio superior en el país.

“En septiembre de 1980, se crea el Telebachillerato promovido por la Dirección General de Enseñanza Media del estado de Veracruz, en esa misma década entra en funcionamiento el CONALEP, cuyo modelo educativo se caracteriza por el uso de diferentes medios y tecnologías.”<sup>41</sup>

En el año de 1981 se crea por decreto el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), el cual tiene como objetivo alfabetizar y proporcionar educación básica (primaria y secundaria).

En 1991 se estableció la *Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de la Educación Abierta y a Distancia (CIIEDAD)* para coordinar los diversos sistemas y facilitar su interrelación y el planteamiento conjunto.

“En 1994, inicia sus operaciones el Telebachillerato del Estado de Hidalgo.

La Red Satelital de Televisión Educativa (EDUSAT) inició sus operaciones en 1995, con el propósito de apoyar la labor de maestros para elevar la calidad de la

---

<sup>38</sup> SEP: Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia. *La educación abierta y a distancia en México*. p 14

<sup>39</sup> *Ibíd.* p 15

<sup>40</sup> LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura p 9.

<sup>41</sup> Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. *Diagnóstico de la educación superior en México*. p 20

enseñanza, abatir el rezago educativo de adultos y promover el esfuerzo personal de la educación a lo largo de la vida. Entre los servicios que proporciona la red, están la producción, programación y transmisión de materiales audiovisuales educativos.

En 1996, se crea el Programa de Educación a Distancia (PROED), dirigido a docentes y alumnos de todos los niveles del Sistema Educativo Nacional, con el objetivo de impulsar la incorporación y el pleno aprovechamiento de los medios electrónicos y computacionales en apoyo a la educación. Los tres principales componentes fundamentales del programa son: la Red Escolar de Informática, la Red Satelital de Televisión Educativa y la Videoteca Nacional Educativa.

El proyecto Educación Media Superior a Distancia (EMSAD), empezó su operación en 1997 abarcando 11 entidades en su primera fase como proyecto piloto. Se aprovechó la infraestructura educativa y tecnológica ya existente en escuelas secundarias generales, técnicas, telesecundarias, casa ejidales, presidencias municipales y planteles de educación media superior. Los estudiantes tienen a su disposición una gran variedad de medios en apoyo al proceso educativo, como materiales impresos, videos, audiocintas, software y programas multimedia, además de que reciben asesoría grupal e individual; gracias a la intervención de estos medios era posible el intercambio de experiencias entre estudiantes y docentes.

El programa SEC 21 de educación básica, inicio como fase piloto en dos escuelas secundarias del Distrito Federal, en mayo de 1999 y para el año 2000 se incorporaron 32 escuelas, una por cada estado de la República, permitiéndole al estudiante acceder a las redes Edusat y escolar, así como video en forma digital, calculadoras gráficas, internet, software diseñado para la enseñanza física, entre otros.<sup>42</sup>

“Para 1999 México contaba con 74 programas de Educación Abierta y a Distancia en licenciatura y posgrado, los cuales son ofrecidos por 57 diversas instituciones a lo largo del país, según datos proporcionados por la ANUIES”.<sup>43</sup>

“En el ciclo escolar 2000 – 2001 se puso en marcha el Programa Secundaria a Distancia para Adultos (SEA). Además de atender a la población mayor de 18 años que deseen cursar y obtener el certificado de este nivel educativo, también apoya a las comunidades hispanas que viven en Estados Unidos. Este programa se lleva a cabo con la impartición de un curso introductorio de un mes de duración, en el cual los participantes reconocen su nivel de conocimiento y desarrollan estrategias para el estudio autónomo. Los cursos se imparten con el apoyo de libros y programas de televisión. Los estudiantes cuentan con una sesión de asesoría personal una vez por semana.

---

<sup>42</sup> *Ibíd.* pp. 20, 22

<sup>43</sup> LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura p 10

La Videoteca Nacional Educativa (VNE), se inauguró el 21 de noviembre del 2000, en la cual participaron la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Nacional del Audiovisual en Francia, la Open Learning Agency de Canadá, el Grupo Gedas de Alemania, el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), la Dirección General de Televisión Educativa (DGTV) y la Dirección General de Tecnología de la Información (DGTEC) de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Poniendo al servicio del sector educativo un dispositivo de redes informáticas, patrones de sistematización, conservación y utilización de acervos y un conjunto de servicios relacionados con los materiales videográficos. La Videoteca Nacional Educativa tendrá la capacidad de almacenamiento para su preservación, distribución y/o consulta, imágenes audiovisuales en diversos soportes tales como cintas de video profesional Betacam, videocasetes domésticos VHS y, principalmente, cintas y discos de cómputo fijos (discos duros) o móviles (CD – ROM y DVD). Además de los materiales audiovisuales, la Videoteca Nacional Educativa, pone a disposición de los usuarios prototipos multimedia, base de datos, carteles, libros, catálogos, manuales y CD's, también cuenta con el primer Macrotesauro Mexicana para contenidos educativos que contiene más de 15 mil términos que facilitan la consulta del acervo videográfico.

El 21 de febrero de 2001 se puso en marcha el sistema e – México, es un sistema que se compone por 2 mil telecentros comunitarios de informática y comunicaciones, Telecom. Ofrece a los usuarios internet, correo electrónico, chat, búsqueda y transferencia de datos, impresión remota y la posibilidad de tener acceso y consulta a diversas páginas electrónicas, como la escuela virtual. El estudiante puede encontrar apuntes e información para la realización de tareas, bibliografías, mapas y maestros virtuales que les proporcionan asesorías. El sistema e – México tiene como misión eliminar las barreras y las diferencias socioeconómicas y culturales; además de integrar e intercomunicar a los mexicanos por medio de un sistema de componentes tecnológicos y sociales, ofreciendo los servicios sociales básicos como son: aprendizaje, intercambio comercial y cultural, salud y gobierno, entre otros.

El sistema Internet 2, es una red informativa de alta velocidad que será de uso exclusivo para la docencia y la investigación. Tiene como propósito fortalecer la comunicación entre las instituciones educativas y permite el acceso a docentes e investigadores a diversas fuentes de información, como bancos de datos y bibliotecas digitales. Además mediante esta red los académicos e investigadores podrán intercambiar señales de datos, voz y video para el desarrollo en aplicaciones de la educación a distancia, bibliotecas digitales, telemedicina, astronomía, robótica y ciencias de la tierra.”<sup>44</sup>

“El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), inició en 1996 un programa en el que participaron jóvenes egresados de la educación secundaria

---

<sup>44</sup> Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior *Diagnóstico de la educación superior en México*. pp. 20 - 22

como profesores de primaria. Al principio sólo enseñaban los dos primeros grados, pero pronto asumieron la responsabilidad de los seis años. El programa se llamó “Cursos Comunitarios” e incluyó dos innovaciones relacionadas con el instructor: 1) hacerlo responsable de la comunidad que se le asigna, y 2) que a cambio de sus servicios por uno o dos años recibirán una beca de tres o seis años para continuar su propia educación. Así durante el ciclo escolar 2000 – 01, CONAFE capacitó y apoyó a 35,583 instructores en 33,077 comunidades, llevando así la educación primaria de 274,441 niños.

En 1993, el gobierno mexicano decretó que la educación básica obligatoria incluiría el nivel de secundaria, lo que obligó a que CONAFE extendiera sus servicios a los tres años de ese nivel educativo. De ahí surge el proyecto “Posprimaria”, buscando representar un programa educativo que sea claro y coherente para la juventud que vive en comunidades rurales apartadas y muy pequeñas, cuyos habitantes viven en condiciones de mayor marginación social y económica, dicho programa fomenta el aprendizaje independiente y descarta la enseñanza estandarizada y escolarizada. Posprimaria opera en 388 centros en 27 estados de la República Mexicana, además del Distrito Federal; en el 2002 posprimaria abarcó los 31 estados de la República Mexicana.”<sup>45</sup>

“La Radio Emisora Cultural de Canarias y África Occidental (Radio ECCA), existe en México como una asociación civil (ECCA México) que ofrece los cursos de escuela para padres desde 1975 y ha atendido a más de 95 mil adultos en sus primeros 25 años. Teniendo como misión promover y facilitar la educación continua y permanente de todas las personas, especialmente de las más necesitadas, buscando favorecer la transformación social basada en la solidaridad y la participación, a través de la reflexión personal, la responsabilidad y la autonomía.”<sup>46</sup>

“En 1996, la SEP pone en marcha un modelo que vaya acorde a las necesidades y capacidades educativas de la población adulta, el programa de Secundaria a Distancia para Adultos (SEA), con el apoyo del Banco Iberoamericano de Desarrollo (BID) y el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE). SEA inició sus operaciones en abril del 2000, teniendo como misión el poder contribuir al abatimiento del rezago educativo de los adultos mexicanos, mediante un modelo educativo abierto y a distancia basado en las necesidades y características geográficas, temporales y educativas de la población que vive en condiciones de rezago; buscando consolidarse como una opción educativa que contribuyera a abatir el rezago educativo de la población joven y adulta, esperando lograr una cobertura nacional a través del uso de los medios.”<sup>47</sup>

“La dirección de la Coordinación de Administración Escolar y del Sistema Abierto (CAESA), incorpora formalmente desde junio del 2003 en el Colegio de

---

<sup>45</sup> *Experiencias de Educación a distancia en México y en el mundo*. pp. 123 – 126




<sup>46</sup> *Ibíd.* pp. 169 – 172

<sup>47</sup> *Ibíd.* pp. 195 – 196






Bachilleres, la estrategia de educación a distancia sustentada en ambientes virtuales de aprendizaje aprovechando el uso de las tecnologías de la información y comunicación, denominado Colegio de Bachillerato en su Sistema de Enseñanza Abierta y a Distancia (Bachillerato SEAD). Teniendo como misión ampliar el Sistema Educativo de Enseñanza Abierta y a Distancia (SEAD) a todos los grupos sociales e individuos que deseen cursar sus estudios de bachillerato, respetando los estilos de aprendizaje, los diversos medios o recursos para la enseñanza, así como los tiempos – espacio que el estudiante requiera para aplicar, desarrollar y consolidar los conocimientos.”<sup>48</sup>

Para concluir el tema de la educación a distancia en México y conocer los planes y programas de esta modalidad que existen en este país, se recopiló información de “la educación abierta y a distancia en México y del diagnóstico de la educación superior a distancia”<sup>49</sup>, que muestran las principales escuelas, instituciones, universidades públicas y privadas, centros y secretarías de educación que ofrecen la modalidad educativa a distancia y abierta.









Colegio de Bachilleres:

-  Colegio de Bachilleres de Chihuahua.
-  Colegio de Bachilleres del Distrito Federal.
-  Colegio de Bachilleres de Michoacán.




Direcciones Generales (SEP):

-  Centro de Capacitación.
-  Educación Extraescolar.
-  Educación Tecnológica, Agropecuaria y Ciencias del Mar.
-  Educación Tecnológica Industrial.
-  Educación Comunicativa (EDUCOM – SEP).

Escuelas:

-  Escuela Bancaria y Comercial, S. C.
-  Escuela de Enfermería y Obstetricia (Tlaxcala).
-  Escuela de Ciencias de la Educación del Estado de Nuevo León.
-  Escuela Nacional de Antropología e Historia (unidad Oaxaca).
-  Escuela Preparatoria de Cuautla (Morelos).
-  Escuela Preparatoria Diurna No 1 “Bernabel L. de Elías” (Morelos).
-  Escuela Preparatoria No 3 (Nuevo León).
-  Escuela Preparatoria No 1 (Yucatán).

Centros:

-  Centro de Estudios Superiores del Estado de Sonora.
-  Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Ensenada.
-  Centro Nacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico.

---

<sup>48</sup> *Ibíd.* pp. 353 – 356

<sup>49</sup> SEP: Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia. *La educación abierta y a distancia en México.* pp. 265 – 276; Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior *Diagnóstico de la educación Superior a Distancia.* pp. 53 – 79

#### Institutos:

- ✦ Instituto Campechano.
- ✦ Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa.
- ✦ Instituto Maurer.
- ✦ Instituto Nacional para la Educación de los Adultos.
- ✦ Instituto Oriente de Puebla.
- ✦ Herphill Schools.

#### Institutos Tecnológicos:

- 🏢 Instituto Politécnico Nacional.
- 🏢 Instituto Tecnológico Autónomo de México.
- 🏢 Instituto Tecnológico de la Ciudad de Morelos.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Colima.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Mérida.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Minatitlán.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Sonora.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Toluca.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Tuxtepec.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Tuxtla Gutiérrez.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Villahermosa.
- 🏢 Instituto Tecnológico de Zacatepec.
- 🏢 Instituto Tecnológico del Istmo.

#### Universidades Públicas:

- 🌐 Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- 🌐 Universidad Abierta de México.
- 🌐 Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca.
- 🌐 Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- 🌐 Universidad Autónoma de Baja California.
- 🌐 Universidad Autónoma de Campeche.
- 🌐 Universidad Autónoma de Coahuila.
- 🌐 Universidad Autónoma de Chihuahua.
- 🌐 Universidad Autónoma de Guerrero.
- 🌐 Universidad Autónoma de Nayarit.
- 🌐 Universidad Autónoma de Nuevo León.
- 🌐 Universidad Autónoma de Querétaro.
- 🌐 Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- 🌐 Universidad Autónoma de Sinaloa.
- 🌐 Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- 🌐 Universidad Autónoma de Tlaxcala.
- 🌐 Universidad Autónoma de Yucatán.
- 🌐 Universidad Autónoma del Carmen.
- 🌐 Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- 🌐 Universidad Autónoma del Estado de México.
- 🌐 Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- 🌐 Universidad Autónoma de Guadalajara.
- 🌐 Universidad Autónoma Metropolitana.

- Universidad de Colima.
- Universidad de Guanajuato.
- Universidad de Quintana Roo.
- Universidad de Sonora.
- Universidad “Juárez” Autónoma de Tabasco.
- Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- Universidad Nacional Autónoma de México.
- Universidad Veracruzana.

Universidades privadas:

- Universidad Cristóbal Colón.
- Universidad La Salle.
- Universidad de Guadalajara.
- Universidad de Monterrey.
- Universidad del Valle de Atemajac.
- Universidad del Valle de México.
- Universidad Panamericana.
- Universidad Panamericana de Tamaulipas.
- Universidad Pedagógica Nacional.
- Universidad Pedagógica Veracruzana.

Secretaría de Educación y Cultura:

- Secretaría de Educación y Cultura de Nuevo León.
- Secretaría de Educación y Cultura de Tlaxcala.
- Secretaría de Educación y Cultura de Veracruz.

**Colombia:**

“Nació un modelo genuinamente latinoamericano con las llamadas escuelas radiofónicas, iniciado por la Acción Cultural Popular, en 1947.

La Universidad Abierta de la Sabana, con sede central en Bogotá, impartió los primeros cursos a través de esta modalidad en 1975.

A través de la televisión es una nueva formación a distancia y en 1972 la *Pontificia Universidad Javeriana* emitía por TV el programa *Educadores de hombres nuevos*.

En el período de 1973 – 1975 fueron varias las universidades colombianas que establecieron algún programa a distancia (Antioquia, Valle, Javeriana, Santo Tomás, etc.).

En 1981, la *Universidad de San Buenaventura – Seccional de Cali*, comenzó impartiendo a distancia la Licenciatura en Educación Primaria.

En 1982, se creó el *Concejo Nacional de Educación Abierta y a Distancia*, así como el *Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior* (ICFES), con funciones de promoción, asesoría, capacitación, supervisión y evaluación de los programas a distancia.

El gobierno colombiano convirtió a la *Unidad Universitaria del Sur (UNISUR)* en el centro de innovación en educación a distancia y le asignaron funciones de responsabilidad con respecto al desarrollo total del sistema.

En 1983 se crearon los programas de *Educación Abierta y a Distancia de la Universidad Francisco de Paula Santander*.<sup>50</sup>

**República Dominicana:**

“Los *Centros APEC de Educación a Distancia (CENAPEC)* se fundaron en 1972 con la finalidad de ofrecer programas educativos a bajo costo a dominicanos adultos, marginados socio – económicamente, mediante el sistema de educación a distancia.”<sup>51</sup>

**Ecuador:**

“El *Instituto Radiofónico Fe y Alegría* inicio sus programas de enseñanza a distancia en 1972, dirigido a adultos con escasa educación. En ese mismo año comenzó a funcionar el *Sistema de Educación Radiofónico Bicultural Shuar*, con el objetivo de fomentar en educación básica a los adultos que hablaban la lengua Shuar.

En 1976 comenzó a impartir algunos cursos a distancia la *Universidad Técnica Particular de Loja*, a través de la denominada *Universidad Abierta de Loja*.<sup>52</sup>

**Costa Rica:**

“En 1977, la Asamblea Legislativa aprobó la Ley de creación de la *Universidad Estatal a Distancia (UNED)*.”<sup>53</sup>

**Venezuela:**

“En 1975 nació la Comisión Organizadora de la *Universidad Nacional Abierta (UNA)*. Poco tiempo antes, en este país, diferentes universidades empezaron a ofrecer algunos estudios a distancia, mediante lo que denominaron *Estudios Universitarios Supervisados (EUS)*.”<sup>54</sup>

**Brasil:**

“En 1939 fue fundado el *Instituto Radio Monitor* y después el *Instituto Universal Brasileiro* en 1941; a partir de este momento comenzó a surgir algunas experiencias de enseñanza a distancia.

El *Movimiento de Educacao de Base (MEB)*, alfabetiza y apoya el aprendizaje de millares de brasileños a través de las escuelas radiofónicas. La *Fundacao Educacional Cultura Padre Landell de Moura (FECPLAM)*, en 1972 se originó su desarrollo en los movimientos de educación no formal de América Latina, su inicio fue a través de programas de radio y de la serie de cursos profesionalizantes.

---

<sup>50</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 70

<sup>51</sup> *Ibíd.* p 70

<sup>52</sup> *Ibíd.* pp. 70 – 71.

<sup>53</sup> *Ibíd.* p 71

<sup>54</sup> *Ibíd.* p 71



Después el *Servico Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI)* de Sao Paulo, creó el programa *Auto – instrucao com Monitoria (AIM)*, donde se impartía la enseñanza a distancia por medio de una serie de programaciones auto – instructivas. La compañía de petróleos Brasileños (PETROBRAS), experimentó programas para el autoaprendizaje de sus empleados en 1975. La formación de profesores se desarrolló desde 1973 en la *Fundacao Brasileira de Educacao (FUBRAE)*. Por último, las experiencias universitarias de educación a distancia, se iniciaron en la Universidad de Brasilia (UnB) en 1976, pero no alcanzó la madurez suficiente por diferentes circunstancias. Sin embargo nuevamente se ha retomado este proyecto.”<sup>55</sup>

### **Cuba:**

“Valorando las necesidades de los trabajadores con respecto a la ampliación de las capacidades de matrícula en la educación superior convencional y para poder satisfacer esa demanda, el *Ministerio de Educación* decidió crear la *Facultad de Enseñanza Dirigida* dentro de la *Universidad de La Habana*, en 1979.”<sup>56</sup>

### **Argentina:**

“En 1960, nació la Telescuela Primaria del Ministerio de Cultura y Educación, donde se integraban los materiales impresos, la televisión y la tutoría. También surge en esa misma época la Telescuela Técnica, dirigida a la formación en oficios.

La utilización de enseñanza por correspondencia, después al integrar la radio y la televisión, impulsan al Ministerio de Educación a incluir en el Plan Nacional de Desarrollo y Seguridad para el periodo 1971/1975 por medio de distintos cursos a distancia. De esta forma nace el plan de formación y actualización de los cuadros de las Fuerzas Armadas y el Plan Nacional de Educación Permanente que inicio la Universidad de Buenos Aires. En ese mismo tiempo se crea la Universidad Nacional de Luján, la cual desarrollo la modalidad a distancia en Argentina. La universidad de Belgrano creó en 1983 el Departamento de Educación a Distancia y en 1979 se creó la Asociación Argentina de Educación a Distancia.

Como podemos ver a lo largo de la historia de la educación a distancia, esta modalidad ofrece algunas repuestas prometedoras, para poder solucionar los problemas educativos que van surgiendo conforme al desarrollo y subdesarrollo de una población, como son la expansión de la población escolar, la problemática geográfica que impide que exista una educación igual para todos, sin embargo la educación a distancia cuenta con una característica específica que es la flexibilidad, además de que suprime las condiciones de espacio y tiempo impuestas por la escolaridad en los sistemas tradicionales permitiendo una mayor cobertura.”<sup>57</sup>

---

<sup>55</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* p 71

<sup>56</sup> *Ibíd.* p 71

<sup>57</sup> *Ibíd.* pp. 71 – 72.

Para complementar este tema y conocer los programas y el trabajo que se ha desarrollado dentro de la educación a distancia mencionaré algunas asociaciones y organismos internacionales que se dedican a la investigación, desarrollo y mejoramiento de esta modalidad:

- ❖ Associação brasileira de ensino a distancia, abed. <http://www.abed.org.br>
- ❖ Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD). <http://www.uned.es/aiesad>
- ❖ Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, ANUIES – México. <http://www.anui.es.mx>
- ❖ Cátedra UNESCO de Educación a Distancia, CUED <http://www.uned.es/catedraunesco-ead>
- ❖ CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia. <http://www.mec.es/cidead/>
- ❖ Consorcio Red de Educación a Distancia, CREAD [http://www.outreach.psu.edu/CREAD/Espa\\_ol/espa\\_ol.html](http://www.outreach.psu.edu/CREAD/Espa_ol/espa_ol.html)
- ❖ Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, CUAED: (UNAM – México). <http://www.cuaed.unam.mx>
- ❖ Asociación de Entidades de Educación a Distancia y Tecnologías Educativas de la República Argentina, EDUTIC
- ❖ International Council for Open and Distance Education ICDE
- ❖ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO <http://www.unesco.org/general/eng/about/>
- ❖ Red de Estudios de la Educación a Distancia en el Ámbito Iberoamericano, REEDI. <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/reedi/>
- ❖ Universidades de Educación Abierta y a Distancia
- ❖ Universidad Estatal de Costa Rica. <http://www.uned.ac.cr>
- ❖ Universidad Nacional Abierta de Venezuela <http://www.una.edu.ve>
- ❖ Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD de Colombia <http://www.unad.edu.co/institucional.htm>
- ❖ Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED de España. <http://www.uned.es>
- ❖ Universitat Oberta de Catalunya, UOC <http://www.ouc.edu/masters/esp/presentacion.html>
- ❖ Universitat de Barcelona Virtual. UVB <http://www.ubvirtual.com/es/index.html>

### **1.3.1 Educación a distancia.**

La educación a distancia no es un fenómeno de hoy, en realidad ha sido un modo de enseñar y aprender de millones de personas, pero había quedado olvidada o relegado a un segundo plano por la modalidad presencial.

Por esta razón, “la educación a distancia surge para acercar la educación a grupos de población a los que no llega la modalidad escolar presencial, especialmente a grupos desfavorecidos, de sectores de zonas rurales, adultos que trabajan y sólo disponen de un tiempo limitado para aprender así como a grupos de marginados

por la escolaridad. Sin embargo, su campo de acción se esta ampliando, pues, la modalidad esta ayudando a personas que por alguna causa tengan una limitación física, de tiempo o simplemente quieren actualizarse en los contenidos que se están generando dentro de una especialidad, o que le es requerida una actualización en su entorno laboral.”<sup>58</sup>

Tomando en cuenta todo lo anterior podemos decir que “la educación a distancia no sólo es aprender de lejos, implica la no separación de una persona de su entorno para convertirlo en un factor de educación, así como responsabilidad y disciplina para la autoprogramación del aprendizaje; quien aprende ha organizar su relación con el material estructurado y con las posibilidades de apoyo tutorial”.<sup>59</sup>

Para poder comprender y entender mejor la educación a distancia, han surgido a lo largo de la propia historia varias definiciones, ya que la enseñanza a distancia hoy no es la misma que la de hace 150 años, porque va cambiando de manera diferente gracias a los contextos geográficos o en las instituciones que se va desarrollando, la evolución con la que se ha desarrollado muestra la forma de enseñar que ha llevado y nos enseña los cambios en su metodología y el uso de materiales, su estructura y la intervención de medios tecnológicos y recursos didácticos que apoyan en un mejoramiento para la misma educación a distancia.

Existen varias definiciones sobre la educación a distancia, en las cuales se involucran conceptos, características y comparaciones de reconocidos estudiosos, clásicos dentro de esta área que han investigado o han participado activamente en el desarrollo de esta modalidad. Y así nos ayudarán a aproximarnos a una definición global sobre la educación a distancia.

Dohmem, Segundo G. (1967)	“La educación a distancia es una forma sistemáticamente organizada de auto estudio, en la que el alumno se autoinstruye a partir del material de estudio que le es presentado, donde el acompañamiento y la supervisión del estudio son llevados a cabo por un grupo de profesores. Todo esto es posible por los medios de comunicación capaces de vencer las distancias geográficas.” <sup>60</sup>
Moore, M. G. (1972: 212)	“La enseñanza a distancia es el tipo de método de instrucción en que las conductas docentes acontecen aparte de las discentes, de tal manera que la comunicación entre el profesor y el alumno pueda

<sup>58</sup> LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p. 11

<sup>59</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p. 14

<sup>60</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 114

	realizarse mediante textos impresos, por medios electrónicos, mecánicos, o por otras técnicas.” <sup>61</sup>
Holmberg, B. (1977: 9 – 10; 1985: 1 – 3)	“El término de “educación a distancia” cubre las distintas formas de estudio a todos los niveles que no se encuentran bajo la continua, inmediata supervisión de los tutores presentes con sus estudiantes en el aula, pero que, sin embargo, se beneficia de la planificación, guía y seguimiento de una organización tutorial.” <sup>62</sup>
Flinck, R. (1978)	“La educación a distancia es un sistema de aprendizaje donde las acciones del profesor están separadas de las del alumno. El estudiante trabaja solo o en grupo guiado por los materiales de estudio preparados por el docente, quien junto al tutor se encuentran en lugar distinto de los estudiantes, quienes, sin embargo, tienen la oportunidad de comunicarse con los tutores mediante la ayuda de uno o más medios, tales como la correspondencia, teléfono, televisión, radio. La educación a distancia puede estar combinada con diferentes formas de reuniones cara a cara.” <sup>63</sup>
Kaye, A. y Rumble, G. (1979)	“La educación a distancia puede atender, a una población estudiantil dispersa geográficamente y en particular a aquella que se encuentra en zonas periféricas que no disponen de las redes de las instituciones convencionales. Cuanta con mecanismos de comunicación múltiple que enriquece los recursos de aprendizaje y resalta la independencia de la enseñanza “cara a cara”; favoreciendo el mejoramiento de la calidad de instrucción, al asignar la elaboración de materiales a los mejores especialistas. Estableciendo la posibilidad de personalizar el proceso de aprendizaje, donde se garantice una secuencia académica que pueda responder al ritmo del rendimiento del estudiante; además de promover la formación de habilidades con el fin de tener un trabajo independiente, para obtener un esfuerzo autorreponsable. También se formaran vías de comunicación bidireccional. Garantizando la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural, para evitar éxodos que inciden en el desarrollo regional. Además de que se alcanzan niveles de costos decrecientes, ya que después de un fuerte peso financiero inicial se producen coberturas de amplio margen de expansión, realizando esfuerzos que permiten combinar la centralización de la

---

<sup>61</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p. 27

<sup>62</sup> *Ibíd.* pp. 23 – 24

<sup>63</sup> *Ibíd.* p 23

	producción con la descentralización del proceso de aprendizaje. Es una modalidad capaz de actuar con eficiencia y eficacia en la atención de necesidades coyunturales de la sociedad, sin los desajustes generados por la separación de los usuarios de sus campos de producción.” <sup>64</sup>
McKenzie, N. Postgate, R. y Schuphan, J.(1979:19)	“El sistema debe estar en condiciones de superar la distancia entre el personal docente y los alumnos, utilizando esa distancia como elemento positivo para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje...” <sup>65</sup>
Sarramona, Jaime (1979)	“Enseñanza a distancia es aquel sistema didáctico en que las conductas docentes tienen lugar aparte de las conductas discentes, de modo que la comunicación profesor – alumno queda diferida en el tiempo, en el espacio o en ambos a la vez. Se trata pues, de un proceso de enseñanza – aprendizaje que requiere de todas las condiciones generales de los sistemas de instrucción: planificación previa. Orientación del proceso, evaluación y retroalimentación.” <sup>66</sup>
Keegan, D. (1980: 33; 1986:49 – 50)	“La educación a distancia se caracteriza por la separación del profesor y el alumno que la distingue de las clases cara a cara, utilizando medios técnicos comúnmente los impresos para unir profesor y alumno, ofreciendo un contenido educativo del curso. Además cuenta con una comunicación bidireccional para que el estudiante, con el beneficio de iniciar el diálogo. Con la posibilidad de encuentros ocasionales con propósitos didácticos y de socialización, agregando la importancia que en el sistema de educación a distancia ha de tener el “aprendizaje autónomo, independiente y privado.” <sup>67</sup>
Wedemeyer, Ch. A. (1981: 4)	“El alumno está a distancia del profesor gran parte o todo el tiempo durante el proceso de enseñanza – aprendizaje” <sup>68</sup>
Casa Armengol, M. (1982: 11)	“ El término educación a distancia cubre un amplio especto de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que ellas no se cumplen mediante la tradicional contigüidad física continua, de profesores y alumnos en localidades especiales para fines educativos; esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y

<sup>64</sup> Ibíd. p 25

<sup>65</sup> Ibíd. pp. 26 – 27

<sup>66</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 119

<sup>67</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 25 – 26

<sup>68</sup> Ibíd. p 27

	profesores, las fases interactiva y preactiva de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/o elementos mecánicos o electrónicos.” <sup>69</sup>
Perraton, H. (1982: 26)	“La educación a distancia es un proceso educativo en el que una parte considerable de la enseñanza está dirigida por alguien alejado en el espacio y/o en el tiempo.” <sup>70</sup>
Cirigliano, G. (1983:19 -20)	“En la educación a distancia, al no darse contacto directo entre educador y educando, se requiere que los contenidos estén tratados de un modo especial, es decir, tengan una estructura u organización que los haga aprensibles a distancia. Esa necesidad de tratamiento especial exigidas por la “distancia” es la que valoriza el “diseño de instrucción” en tanto que es un modo de tratar y estructurar los contenidos para hacerlos aprensibles. En la educación a distancia, al ponerse en contacto con el “material estructurado”, es decir, contenidos organizados según su diseño, es como si en el texto o material, y gracias al diseño, estuviera presente el propio profesor.” <sup>71</sup>
Peters, O. (1983: 111)	“La enseñanza/educación a distancia es un método de impartir conocimientos, habilidades y actitudes, racionalizando mediante la aplicación de la división del trabajo y de principios organizativos, así como por el uso extensivos de medios técnicos, especialmente para el objetivo de reproducir material de enseñanza de alta calidad, lo cual hace posible instruir a un gran número de estudiantes al mismo tiempo y donde quiera que ellos vivan. Es una forma industrial de enseñar y aprender.” <sup>72</sup>
Fritsch, F. (1984)	“El estudio a distancia es un estudio en el que el aprendizaje está canalizado a distancia con ayuda de medios técnicos”. <sup>73</sup>
Guédez, Víctor. (1984)	“Educación a Distancia es una modalidad mediante la cual se transfieren informaciones cognoscitivas y mensajes formativos a través de vías que no requieren una relación de contigüidad presencial en recintos determinados.” <sup>74</sup>
Marín Ibáñez, Ricardo. (1984)	“Definir la enseñanza a distancia porque no es imprescindible que el profesor esté junto al alumno, no es del todo exacto, aparte de ser un rasgo meramente negativo. En la enseñanza a distancia la relación

<sup>69</sup> *Ibíd.* p 22

<sup>70</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* P 27

<sup>71</sup> *Ibíd.* p 23

<sup>72</sup> *Ibíd.* p 27

<sup>73</sup> *Ibíd.* p 23

<sup>74</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* p. 115

	didáctica tiene un carácter múltiple. Hay que recurrir a una pluralidad de vías. Es un sistema multimedia de comunicación bidireccional con el alumno alejado del centro docente, y facilitado por una organización de apoyo, para atender de un modo flexible el aprendizaje independiente de una población masiva dispersa. <sup>75</sup>
Henri, F. (1985: 27)	“La formación a distancia es el producto de la organización de actividades y de recursos pedagógicos de los que se sirve el estudiante, de forma autónoma y siguiendo sus propios deseos, sin que se le sea impuesto someterse a las constricciones espacio – temporales ni a las relaciones de autoridad de la formación tradicional <sup>76</sup> .
García Llamas, José Luis. (1986).	“La educación a distancia es una estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología al aprendizaje sin limitación de lugar, tiempo, ocupación o edad de los estudiantes. Implica nuevos roles para los alumnos y para los profesores, nuevas actitudes y nuevos enfoques metodológicos.” <sup>77</sup>
Marín Ibáñez, R. (1986: 939 – 953)	“La enseñanza a distancia es un sistema multimedia de comunicación bidireccional con el alumno alejado del centro docente, y facilitando por una organización de apoyo, para atender de un modo flexible el aprendizaje independiente de una población, masiva, dispersa. Este sistema suele configurarse con diseños tecnológicos que permiten economías de escala.” <sup>78</sup>
Rowntree, D. (1986: 16)	“Por educación a distancia entendemos aquel sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes.” <sup>79</sup>
Jeffries, C. y otros (1990)	“Cualquier forma de aprendizaje en la que el proveedor (por ejemplo una institución y organización con un esquema educativo) permite a los alumnos escoger entre uno o varios de los aspectos de la educación. Normalmente esto ayuda a los alumnos a responsabilizarse de aspectos como: qué aprende, cómo lo aprende, dónde aprende, cuán rápidamente aprende, a quién pedir ayudar y cuándo y dónde son reconocidos sus estudios” <sup>80</sup> .

<sup>75</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 117

<sup>76</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p. 23

<sup>77</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 115

<sup>78</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p. 26

<sup>79</sup> *Ibíd.* p.27

<sup>80</sup> *Ibíd.* p. 24

García Aretio, Lorenzo (1990)	“La educación a distancia es un sistema tecnológico de comunicación masiva y bidireccional que sustituye la interacción personal en el aula del profesor y alumno, como medio preferente de enseñanza, por la acción sistemática y conjunta de diversos recursos didácticos y el apoyo de una organización tutorial, que proporcionan el aprendizaje autónomo de los estudiantes.” <sup>81</sup>
Sarramona, J. (1991: 199)	“Metodología de enseñanza donde las tareas docentes acontecen en un contexto distinto de las discentes, de modo que éstas resultan, respecto de las primeras, diferencias en el tiempo, en el espacio o en ambas dimensiones a la vez” <sup>82</sup> .
Bates A. W. Tony (1995)	“Aprendizaje abierto es principalmente una meta o una política educacional: La provisión del aprendizaje es de manera flexible el cual es construido de acuerdo con las condiciones geográficas, sociales y principalmente el tiempo individual de que aprende, sin tener que asistir a una institución educativa. La educación a distancia es un medio para este fin, es un camino por el cual el aprendiz puede estudiar de manera flexible, con ayuda de material instruccional; el alumno puede estudiar en su tiempo y en el lugar que elija (la casa, el trabajo o el centro de aprendizaje), y sin contacto cara a cara con el maestro.” <sup>83</sup>
Mena, Marta (1995)	“Modalidad educativa que a través de distintos medios y estrategias permite establecer una particular forma de relación entre quienes enseñan y quienes aprenden, constituyéndose en una singular forma de presencia que ayuda a superar problemas de tiempo y distancia.” <sup>84</sup>
Moreno Castañeda, Manuel. (1995)	“El término de educación abierta posibilita la flexibilidad en cuanto a antecedentes escolares, calendarios, ritmos, espacios, métodos, currícula, criterios de evaluación y acreditación. En esta modalidad no se considera la permanencia obligatoria del estudiante en los espacios escolares; sin embargo lo anterior no significa la desaparición de la docencia sino que ésta adquiere una dimensión y un significado distintos, pues se organiza y ejerce como un apoyo a los requerimientos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes.” <sup>85</sup>
Perraton, Hilary. (1995)	“Proceso educacional en el cual una proposición significativa de la enseñanza es conducida por alguien

<sup>81</sup>ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 115

<sup>82</sup>GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p. 27

<sup>83</sup>ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. pp. 113

<sup>84</sup>Ibíd. p 117

<sup>85</sup>Ibíd. p 118



	que no está presente en el mismo espacio y/o tiempo del aprendiz.” <sup>86</sup>
Sarramona, Jaime (1996)	“La educación abierta, aunque “académica”, ofrece diversidad de posibilidades de estudio y con mayor flexibilidad de los sistemas escolarizados; en conjunción con la educación a distancia, abre perspectivas para enriquecer una “educación para la vida”, sobretodo para sectores que carecen de facilidades de acceso a la educación formal.” <sup>87</sup>
Ávila, Patricia (1997)	“Modalidad educativa que es flexible en tiempo y espacio, y que permite tanto el acceso a la educación a personas con intereses comunes, en razón de que ofrecen estudios formales y no formales sin estar sujetos a horarios regulares, como el adquirir, además de la información y conocimientos, la posibilidad permanente de actualizarse, gracias al uso combinado de medios y al modelo pedagógico que la sustente y que llevan a establecer vínculos de comunicación e interacción entre los agentes involucrados en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.” <sup>88</sup>
Bosco, Martha Diana. (1998)	“Proceso de comunicación educativa que propicia el estudio independiente a través de diversos medios electrónicos y tele máticos, en el que los contenidos académicos tienen un tratamiento pedagógico particular presentado en los materiales didácticos.” <sup>89</sup>
Ojeda, Gerardo. (1998)	“Es la transmisión y adquisición de conocimientos en diferentes espacios físicos.” <sup>90</sup>
Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia. (2000: 22)	“Modalidad educativa no presencial que se basa en la creación y desarrollo de diversas estrategias metodológicas, medios y materiales de estudio para establecer una relación adecuada entre quienes participan conjuntamente en un proceso educativo pero no coincide en tiempo o lugar. Esta modalidad propicia y se basa en los procesos de estudio autónomo, individual o grupal. Se caracteriza por un contacto diferido entre asesor y estudiante, el cual se establece a través de medios que permiten el flujo de información y las interacciones entre los actores interactivos. Actualmente, ha desarrollado y aportado a la metodología educativa y utiliza diferentes medios y tecnologías, como radio, televisión, video, audioconferencia, videoconferencia

<sup>86</sup> *Ibíd.* p 118

<sup>87</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* P 119

<sup>88</sup> *Ibíd.* pp.112

<sup>89</sup> *Ibíd.* pp.113

<sup>90</sup> *Ibíd.* pp.118

	interactiva, cursos en línea y otras que utilizan la informática y las telecomunicaciones” <sup>91</sup> .
García Aretio, Lorenzo. (2001)	“Sistema tecnológico de comunicación bidireccional que puede ser masivo y que sustituye la interacción personal en el aula de profesor y alumno como medio preferente de enseñanza por la acción sistemática y conjunta de diversos recursos / medios didácticos y el apoyo de una organización y tutoría que proporciona el aprendizaje independiente y flexible de los estudiantes.” <sup>92</sup>
Roquet García Guillermo. 2002	“Es un sistema o modalidad educativa en que uno o varios estudiantes se encuentran geográficamente separados de un centro de enseñanza y del docente, es decir, ellos no se encuentran en el mismo espacio físico, por lo que hay una distancia especial (y muchas veces también temporal) entre los dos, lo que delimita que dichos interlocutores para comunicarse tienen que emplear medios que salven esa distancia. Esta circunstancia hace que se practique un aprendizaje flexible, autónomo y autogestivo; que haya una comunicación personalizada y un uso permanente de materiales didácticos, que son elaborados por un grupo de expertos apoyados por una administración institucional” <sup>93</sup> .
Eusse Zuluaga, Ofelia. (2003)	“La educación a distancia, constituye una metodología educativa desescolarizada, modalidad de la educación abierta, caracterizada porque el aprendizaje se desarrolla en el lugar de habitación o trabajo del alumno, es decir sin un contacto directo permanente entre el educando y el educador, proceso que debe ser apoyado, por un paquete de medios didácticos, producidos y distribuidos desde un centro distante del alumno. Estos materiales deberán estar estructurados y organizados de tal manera, que sean aprendibles a distancia.” <sup>94</sup>
ANUIES (2004)	“Modalidad educativa centrada en el aprendizaje que promueve el desarrollo autónomo del estudiantes con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando para ello estrategias y recursos que permiten interactuar a los diferentes actores de un proceso caracterizado por la separación espacio temporal relativa entre docentes y estudiantes, con el fin de formar y actualizar individuos con las competencias

<sup>91</sup> ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*.p22

<sup>92</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p. 115

<sup>93</sup> *Ibíd.* p 119

<sup>94</sup> EUSSE Zuluaga, Ofelia. *Modelos de formación docente para el sistema universitario escolarizado y el sistema universitario abierto: Una propuesta para el futuro*. pp. 88 - 89

necesarias para afrontar el contexto laboral y sociocultural contemporáneo.” <sup>95</sup>
--

Como podemos observar, en la mayoría de las definiciones falta que se adapten a los nuevos tiempos y sólo tendríamos que agregarles, en algunos casos, la intervención de los medios electrónicos y de las tecnologías interactivas, que permiten en algún momento que la educación a distancia se de cara a cara, a través de videoconferencias y el aprendizaje sea en grupos virtuales.

Tomando en cuenta las definiciones anteriores y gracias a las aportaciones que nos brindan, podemos resaltar los principales rasgos y elementos característicos de la educación a distancia y son:

#### *Institución educativa:*

Puede tratarse de un organismo público o bien de una institución privada, dedicada por entero o parcialmente a la educación a distancia, además “debe tener muy claro que las exigencias y la administración de un sistema a distancia son diferentes de las del sistema presencial por que cada una tiene sus propias características”<sup>96</sup>, también “debe contar con un dispositivo de organización y gestión especialmente dedicado a la planificación, el desarrollo y la evaluación del programa que administre.”<sup>97</sup> Cuando una misma institución ofrece la modalidad educativa presencial y a la modalidad educativa a distancia, ambas modalidades deben tener la misma atención para todos los aspectos administrativos.

#### *El alumno:*

“En términos ideales, la educación a distancia parte del supuesto de que quién se inscribe en un programa de este tipo es un adulto que tiene fuertes dosis de automotivación, en vez de motivarse por motivación externa”<sup>98</sup>. El alumno cuenta con la autonomía en cuanto a planificación, organización, ejecución y evaluación de su trabajo educativo. También estudia en forma individual o en pequeños grupos, siendo el principal responsable de su aprendizaje, además “tiene posibilidades de revertir inmediatamente sus aprendizajes en la solución de problemas prácticos de su trabajo y de su comunidad”<sup>99</sup>.

#### *El asesor:*

“Antes que un profesor, en sentido tradicional de la educación presencial, es un orientador, un apoyo o facilitador de los aprendizajes de los alumnos”<sup>100</sup>. Debe conocer los conceptos e implicaciones básicas de la educación a distancia, también “debe poseer o desarrollar, a través de la capacitación, cierto número de

---

<sup>95</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 112

<sup>96</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il Mejia Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. p32

<sup>97</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p26

<sup>98</sup> *Ibíd.* p 27

<sup>99</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il Mejia Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. p32

<sup>100</sup> *Ibíd.* p 33

habilidades y conocimientos específicos para el manejo de las diferentes formas de comunicación que utiliza la modalidad a distancia, pero sobretodo ser un verdadero agente de cambio capacitado para la innovación educativa”<sup>101</sup>.

#### *Separación profesor – alumno:*

Tanto profesor y alumno pueden encontrarse a muchos kilómetros de separación uno del otro, con una comunicación no continua e impidiendo un contacto cara a cara, esta delimitación se supera con la elaboración de programas didácticos dirigidos a los alumnos que los ayudará y guiará a lo largo de su preparación, y en algunos casos de ser necesario se realizarán sesiones tutoriales de manera grupal o individual. Con referencia a la comunicación, se puede tener de forma directa con el apoyo de la tecnología (teléfono, videoconferencia, Chat, etc.) Como podemos ver no necesariamente se requiere la supervisión física de un profesor en el desarrollo del aprendizaje que tiene el alumno a distancia.

#### *Utilización de los medios técnicos y la intervención de la tecnología:*

La utilización de recursos técnicos de comunicación protagoniza un gran avance dentro de esta modalidad, ya que “los medios basados en el material impreso, de laboratorio, audio, video o informático y la emisión de los mensajes educativos en sus distintas variaciones (correo, teléfono, radio, televisión, videoconferencia, Internet, etc.) eliminan o reducen sustancialmente los obstáculos de carácter geográfico, económico, laboral, familiar o de índole similar para que el estudiante pueda acceder a la educación”<sup>102</sup>, convirtiéndose en impulsores del principio de igualdad de oportunidades. Además, la intervención de “la tecnología permite el acceso a fuentes de información, de cultura, entre otros, pero también permite la existencia de la comunicación bidireccional, así como la retroalimentación de los procesos educativos.” La tecnología en el sentido de la concepción procesual planificada, científica, sistemática y globalizadora de los elementos que intervienen, con el fin de optimizar la educación. Toda acción educativa eficaz acaba convirtiéndose en una técnica apoyada en una ciencia.”<sup>103</sup> Sin embargo, con el apoyo que brinda la tecnología a la educación a distancia “no se pretende competir con la educación presencial en ninguno de sus aspectos, ya que muchos de sus planteamientos son aún motivo de investigación y consolidación.”<sup>104</sup>

#### *Organización de apoyo – tutoría:*

Se puede aprender en solitario a costa del exclusivo esfuerzo personal, aunque el estudio a distancia fomenta el aprendizaje individual, privado y no grupal, “se cuenta con una institución cuya finalidad primordial es la de apoyar al estudiante, motivarlo, guiar, facilitar y evaluar su aprendizaje; se da aprendizaje individual pero contando con un apoyo institucional. En la mayoría de los programas a distancia han existido oportunidades para reuniones presenciales, a través de las

---

<sup>101</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia.* p 27

<sup>102</sup> GARCÍA Aretio, Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* p 32.

<sup>103</sup> *Ibíd.* p 36

<sup>104</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial.* p 35

tutorías grupales, con la finalidad de fomentar la socialización, la interacción y el aprovechamiento de las posibilidades didácticas que ofrece el grupo, con el objetivo de tener una colaboración e interacción vertical (docente – estudiante) y horizontal (estudiante – estudiante) y esto se logra gracias a la intervención de las tecnologías, permitiendo altos grados de interactividad.”<sup>105</sup>

#### *Aprendizaje independiente y flexible:*

El aprendizaje independiente ayuda al estudiante a poder desarrollar una capacidad que lo ayudará a individualizar la educación y su formación tanto personal como profesional. Es por eso que “la independencia en el aprendizaje continúa siendo un valor destacado, dado que es la mejor forma para garantizar una enseñanza – aprendizaje a la medida, según las necesidades del demandante de formación: fecha de inicio y final del proceso, ritmo del aprendizaje, etc., decididos por el estudiante”<sup>106</sup> con el apoyo de la tecnología. Además de que el aprendizaje es independiente también es flexible, ya que no sólo se pretende acumular los conocimientos, sino mas bien se debe “capacitar al estudiante en aprender a aprender y aprender a hacer pero de forma flexible, forjando su autonomía en cuanto a espacio, tiempo, estilo, ritmo y método de aprendizaje, al permitir la toma de conciencia de sus propias capacidades y posibilidades para su autoformación”<sup>107</sup>.

#### *Comunicación bidireccional\*:*

Para que haya educación debe existir una comunicación completa, de doble vía entre el profesor y el estudiante. La posibilidad de tener un diálogo que permita la optimización de un proceso que aporta el hacer educativo. El estudiante puede responder a los interrogantes planteados en sus materiales de estudio a través del tutor, pero también se puede iniciar un diálogo, este “diálogo también puede ser simulado, a través de la conversación didáctica guiada que deben propiciar los propios materiales de estudio, entre los autores de los mismos y el alumno. La bidireccionalidad necesaria en todo proceso de enseñanza – aprendizaje ha de convertirse en multidireccionalidad\*, es decir, ahora podemos exigir unos procesos de comunicación no sólo verticales – de docente a estudiante y viceversa – sino también horizontales, de los estudiantes entre sí. Esta comunicación será mediada a través de los materiales de estudio y de las vías de comunicación”<sup>108</sup>.

#### *Materiales didácticos:*

“Recurso o soporte que tenga mensajes didácticos, es decir, que su contenido tenga un tratamiento didáctico (objetivos de aprendizaje, presentación o introducción, actividades de aprendizaje y evaluación, entre otros). Son ejemplos de éstos: páginas Web, antología, libro de texto, guía de estudio, apuntes,

---

<sup>105</sup> GARCÍA Aretio, Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 33

<sup>106</sup> *Ibíd.* p 35

<sup>107</sup> *Ibíd.* p 34

\* En el capítulo tres describiremos con más claridad los conceptos de comunicación bidireccional y comunicación multidireccional.

<sup>108</sup> *Ibíd.* p 36

audiocasete, videocasete, software, diapositivas, etc.<sup>109</sup>” En la educación a distancia los materiales didácticos, también son las herramientas, apoyos y soportes que se utilizan para que el alumno desarrolle las actividades con la finalidad de lograr el aprendizaje autónomo. Deben de estar diseñados de acuerdo a las necesidades de los alumnos, cumpliendo con las características de la institución, ya que la función de los materiales es de suplir la ausencia de un profesor, por esta razón los materiales deben de facilitar el estudio independiente, apoyando al alumno a acceder fácilmente a los contenidos y actividades para la transmisión del conocimiento.

“Los materiales escritos deben ser sencillos, atractivos, bien ilustrados y bien diagramados e impresos, pensando siempre en que el alumno tendrá en ellos su principal apoyo para su aprendizaje, los materiales escritos, además de su introducción, objetivos y desarrollo temático, deben contener resúmenes, ejercicios de autoevaluación con sus pruebas, glosario y bibliografía. Toda asignatura o programa debe llevar su respectiva guía de aprendizaje, orientada con la doble finalidad académica y administrativa, de tal manera que oriente eficazmente al alumno desde el comienzo en su proceso de aprendizaje”<sup>110</sup>.

“los materiales multimedia deben estar orientados en base a los objetivos del programa, complementar los aprendizajes y ser altamente motivadores”<sup>111</sup>.

Las funciones que se realizan por medio de los materiales didácticos son:

- ✦ Favorecer la autonomía.
- ✦ Despertar curiosidad en el alumno, así como motivarlo para seguir estudiando y mantener su atención.
- ✦ Facilitar el logro de los objetivos propuestos en el curso.
- ✦ Presentar la información adecuada, ayudando a esclarecer los puntos más controvertidos.
- ✦ Poner en marcha el proceso de pensamiento en el alumno, proponiendo actividades inteligentes y evitando que sólo se estimule la retención y la repetición.
- ✦ Propiciar la creatividad.

Para la elaboración de estos materiales, se requiere de un equipo de trabajo multidisciplinario como especialistas en la materia como son: el docente, el pedagogo, el programador, el diseñador gráfico, entre otros. Sin olvidar que los materiales deben de ser claros y adecuados para el alumno.

#### Estrategias de enseñanza:

“Es el procedimiento que después de planeado se desarrolla o pone en operación, con la finalidad de facilitar el aprendizaje en el estudiante. Son ejemplo de estas estrategias: las guías de estudio, los materiales didácticos, la presentación

---

<sup>109</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 68

<sup>110</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. p 34

<sup>111</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p 28

graduada de la información, las pistas tipográficas, la adecuada selección de los medios de comunicación, el desarrollo de buenas experiencias de aprendizaje, la pronta comprobación de resultados de aprendizaje, mapas conceptuales, etc.”<sup>112</sup>

#### **Evaluación:**

Es un proceso amplio, ya sea cualitativo y/o cuantitativo, que pretende verificar al logro de los objetivos, metas o fines; ver cuales fueron los obstáculos y sus alcances ¿qué es lo que se logró y cómo se logro? Se encuentra dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Este elemento con el apoyo de los medios, puede establecer una comunicación con los estudiantes

Existen tres momentos de la evaluación:

- **Diagnóstica:** al inicio del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- **Formativa:** es durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- **Sumativa:** se da al finalizar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En esta modalidad es fundamental la autoevaluación por parte de los alumnos, ya que tanto el asesor como el alumno se evalúan (alumno = autoevalúa, asesor = acredita). Pero no solo se evalúa al alumno, ya que también el asesor puede ser evaluado por los alumnos, para saber si realmente cumple con su labor como asesor y además es evaluado por varias instituciones. También los alumnos evalúan el programa, que se le llama en esta modalidad guía de estudio, con esta evaluación se muestra si las instrucciones que en ellas aparece son claras y si cumplen con su finalidad que es el de propiciar el estudio independiente y el aprendizaje autónomo. Los medios tecnológicos de comunicación que intervienen en esta modalidad son evaluados con la finalidad de saber si realmente apoyan a los alumnos para poder lograr el aprendizaje.

Los principios que orientan la educación a distancia son consecuentes con la filosofía básica misma que orienta la educación permanente. Muchos son los principios que podríamos identificar, pero destacaremos los siguientes “enunciados por el servicio Nacional de Aprendizaje de Colombia”<sup>113</sup>.

**Personalización:** facilita el desarrollo de las capacidades del estudiante admitiendo en él la capacidad reflexiva, decisoria, activa y productiva.

**Autonomía:** permite al estudiante la autogestión y el auto control de su propio proceso de aprendizaje, ya que él mismo es el responsable de su formación.

**Integridad:** el aprendizaje a distancia no sólo contempla los aspectos científicos y tecnológicos, sino también los aspectos humanísticos y sociales.

---

<sup>112</sup>ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 68

<sup>113</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p 21

**Permanencia:** es un medio adecuado para desarrollar en los usuarios actividades para adquirir y aplicar conocimientos, habilidades y destrezas a lo largo de toda su vida.

**Integración:** se vincula la teoría con la práctica como elementos continuos del proceso de aprendizaje, facilitando el desarrollo de aprendizajes en situaciones reales de la vida y del trabajo.

**Diferencialidad:** respeta las características individuales de cada estudiante, tales como edad, nivel académico, habilidad para aprender, experiencias, etc.

**Flexibilidad:** se adecua para responder a las necesidades, condiciones, intereses de cada estudiante.

**Autoevaluación:** estimula el desarrollo de la capacidad autoevaluativa de cada estudiante.

**Reflexión:** estimula la reflexión del alumno, para desarrollar su autonomía y la capacidad de transformar su entorno.

“Víctor Guédez, por otra parte, admite que la educación a distancia y la educación presencial, ambas se apoyan en los siguientes principios, los cuales se anotaron tal como él los expresa, por considerarlos también de utilidad:

- La educación no se agota en la escolaridad formal sino que se ramifica en las posibilidades aportadas por los procesos informativos y no formales.
- Es necesario remover todo tipo de restricción que se traduzca en exclusiones o privilegios.
- La educación es un proceso flexible que no se agota en los recursos convencionales del espacio y del tiempo.
- Es necesario superar la relación de subordinación – sometimiento entre el docente y el estudiante.
- La experiencia educativa del estudiante puede ser reconocida y acreditada a los fines de promover la secuencia del aprendizaje en reconocimientos formales.
- Pueden eliminarse los requisitos de escolaridad formal para garantizar la consecución de los requisitos académicos.
- Deben establecer opciones educativas que permitan combinar el estudio con el trabajo y favorecer sus relaciones de enriquecimiento recíproco.
- Debe permitírsele al estudiante la organización de su propia situación de aprendizaje.
- Es necesario formular opciones que estimules, cultiven y eleven los niveles de autorresponsabilidad del sujeto que aprende”<sup>114</sup>.

Es por eso que la educación a distancia a lo largo de su trayectoria persigue varios objetivos que ayuden a cubrir las demandas de los estudiantes, mencionaré algunos objetivos que son considerados como principales y tienen relevancia en el desarrollo de esta modalidad, los objetivos son:

---

<sup>114</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. pp. 25 – 26



- ✿ Responde a la gran demanda educativa, que existe en cada uno de los países del mundo, ya que carecen de una atención presencial porque no cuentan con los recursos físicos, académicos y económicos en general.
- ✿ Abrir las posibilidades educativas a miles de personas que se encuentran imposibilitadas por sus ocupaciones laborales y que además su recurso económicos y la distancia geográfica les impide llegar a los principales centros urbanos o lugares donde se ofrecen los programas educativos que son del interés personal, profesional o académico del estudiante.
- ✿ Desarrollar estrategias educativas, con la finalidad de facilitar la educación a las personas que quieren iniciar o continuar sus estudios, que busquen su actualización o mejoramiento de acuerdo con las exigencias de su ambiente laboral o personal.
- ✿ Brindar la oportunidad de que las personas puedan proyectar su desarrollo sin desarraigarse de su medio geográfico, social, laboral y familiar.
- ✿ Proponer una igualdad de oportunidades para el ingreso a la educación.
- ✿ Mediante la intervención de los métodos de enseñanza y la utilización de estrategias múltiples, se busca que el estudiante sea el autor de su propio aprendizaje, además desarrollar su capacidad de autoaprendizaje y autoevaluación, esto es “aprender a aprender”.

Después de haber mencionado las características principales, los principios y los objetivos que forman parte de esta modalidad, podemos construir una definición particular, en la cual entendemos que la educación a distancia: es aquella en donde la relación asesor alumnos, es geográficamente diferente, en donde se establece una nueva forma de desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje, formando una nueva metodología y administración del conocimiento; con el apoyo de los medios tecnológicos, los cuales crean canales que permiten establecer una comunicación bidireccional, además de propiciar la interacción y retroalimentación entre los docentes y los alumnos utilizando los avances tecnológicos para poder entablar una relación “cara a cara” por medio de videoconferencias interactivas.

La modalidad de educación a distancia, es un tema de gran interés ya que en poco tiempo se convirtió en una de las formas más valiosas de la educación, además de ser un tema que provoca discusión y controversia, propiciando la investigación y la experimentación en todo el mundo. Todo esto se debe a que por medio de esta modalidad un gran número de estudiantes logran obtener educación ya que con este sistema se rompe con las barreras de espacio y tiempo.

#### **1.4 Desarrollo de la educación a distancia.**

La educación a distancia ha experimentado una trascendente evolución a lo largo de la historia, los cambios en la incorporación de la tecnología han tenido una gran importancia estratégica, ya que su uso dentro de la educación ha sido clave para el desarrollo de la misma.

La incorporación de las tecnologías de información y comunicación (TIC), se desarrollan en paralelo con los cambios en los métodos de enseñanza además de que generan una significativa evolución en los sistemas educativos, obligando a revisar desde nuevas perspectivas, la forma de cómo se concibe el aprendizaje y la enseñanza, sobretodo en educación a distancia donde por naturaleza, existe una separación física entre el alumno y el docente y por esta razón cada vez más es el propio alumno quien toma el control del proceso y los materiales y recursos se adaptan a sus requerimientos y posibilidades, generando una relación educativa que se produce bajo un nuevo concepto que es la virtualidad.

Los medios tecnológicos son un apoyo sólido para el cambio, al facilitar la enseñanza individualizada del aprendizaje interactivo, de la formación a distancia y de nuevas metodologías como la enseñanza apoyada por computadoras, lo que ocasiona una verdadera transformación en el proceso de enseñanza – aprendizaje al ceder el papel protagónico al alumno, sin olvidar que dentro de este desarrollo también forman parte “el uso de las telecomunicaciones que favorecen el acercamiento entre los involucrados y la aplicación de la tecnología en el diseño de materiales para la enseñanza multimedia, que han contribuido a crear y recrear los espacios educativos favoreciendo, a la vez, la interactividad de los estudiantes con el conocimiento y la diversificación de las fuentes al facilitar el acceso no lineal a la información.”<sup>115</sup>

#### **1.4.1 Avances tecnológicos.**

Las tecnologías de información y comunicación abren un gran panorama en el cual se pueden encontrar retos y posibilidades para la sociedad, dando pauta al desarrollo social y económico de una nueva cultura, donde el eje centra se encuentra evolucionando constantemente en el hombre.

La educación es el eje precursor del conocimiento humano, debe apropiarse de la tecnología comunicacional, la cual se encuentra generado a través de la investigación científica, poniéndose al servicio de los estudiantes para el fomento cultural, temático de áreas específicas del conocimiento. Por esta razón es necesaria la creación de una nueva cultura de medios que intervienen en la educación para que haya una ruptura de las formas tradicionales educativas que solo fomentan el acto presencial de los estudiantes y el profesor como portador del conocimiento.

Por todo ello se debe entender que las transformaciones tecnológicas nos permiten reducir la distancia en los procesos de comunicación, aportando nuevas posibilidades para lograr sistemas formativos de calidad a distancia bajo condiciones diferentes y con propósitos específicos. “Los avances alcanzados en cuanto a su aplicación difiere de país a país y están estrechamente relacionados con el desarrollo de la tecnología, la disponibilidad de recursos y materiales

---

<sup>115</sup> MENA, Martha (Comp.) *La educación a distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades.*  
p 20

tecnológicos y humanos, con tal de satisfacer las necesidades educativas y lograr los objetivos de los propios sistemas educativos.”<sup>116</sup>

La forma de avanzar, siendo la más accesible para todos, “sin duda se encuentra representada por la posibilidad de establecer relaciones para el intercambio regional de conocimientos para capacitar personal, para la planeación e instrumentación de modelos apropiados para esta opción educativa; lograr asesoramiento durante las etapas diagnósticas, de diseño, de operación y para la evaluación continua. El intercambio de experiencias amplía las posibilidades de éxito a los que se inician en la implementación de esta opción, y representa la posibilidad de capitalizar los resultados alcanzados por otros, y con ellos reducir costos, apoyados por quienes encabezan este tipo de proyectos formativos en diversa partes del mundo.”<sup>117</sup> De esta forma poder llegar a un gran número de estudiantes, permitiendo el aprendizaje a través del estudio independiente y cooperativo de éstos. Conforme se van generando los avances tecnológicos, la educación a distancia adapta cambios para poder llevar a cabo su proceso de enseñanza, fortaleciendo el aprendizaje autónomo del alumno.

Por esta razón la educación a distancia, dentro de su construcción histórica ha tenido cuatro etapas, en la cual nos muestra los avances de la tecnología que le han servido de apoyo, para poder realizar su objetivo que es de llevar educación al mayor número de personas no importando el lugar en el que se encuentren.

Estas cuatro etapas en las que se ha desarrollado la educación a distancia que Lorenzo García Aretio<sup>118</sup> menciona son:

- Enseñanza por correspondencia.
- Enseñanza multimedia.
- Enseñanza telemática.
- Enseñanza vía Internet.

#### **1.4.2 Enseñanza por correspondencia.**

La enseñanza por correspondencia es “considerada la forma más antigua de educación a distancia, pues data de fines del siglo XIX, es la que realiza íntegramente un estudiante a través del correo postal, donde recibe: programas educativos, libros, antologías, actividades, paquetes didácticos, cuadernos de ejercicios y formatos de evaluación”<sup>119</sup>

El sistema de comunicación que tienen las instituciones o los programas de formación por correspondencia es simple, ya que el texto escrito y los servicios de correo, eran bastante eficaces pero muy lentos, aún así se convertían en los materiales y vías de comunicación dentro de la educación a distancia. Este método, trata de reproducir por escrito una clase presencial tradicional y la única

---

<sup>116</sup> Ibíd. p 209.

<sup>117</sup> Ibíd. p 210.

<sup>118</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* p 49

<sup>119</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* p 44

forma de comunicación entre el profesor y los estudiantes era de carácter textual y asincrónica.

Para que al alumno no se le dificulte el aprendizaje, “se trató de dar una forma interactiva al material escrito, por medio de guías de estudio que servían de apoyo para el estudiante, además de que se introdujeron actividades complementarias a cada lección, así como cuadernos de trabajo, ejercicios y pruebas de evaluación, con el fin de promover una relación entre los estudiantes y la institución. Los materiales y los diversos autores de los textos, ayudan al alumno a poder aplicar lo que han aprendido y así lograr el estudio independiente.”<sup>120</sup>

“La enseñanza por correspondencia tiene sus primeras referencias en la Gaceta de Boston ofreciendo material de enseñanza y tutorías. La misión era que los lugares apartados contaran con el acceso a la enseñanza, en especial estudios básicos y tecnológicos.”<sup>121</sup>

La enseñanza por correspondencia se adapta a las posibilidades de horario, trabajo y tiempo libre del alumno, ya que es este el que marca su propio ritmo de aprendizaje; éste método trata de llegar a los alumnos más alejados y dispersos, los cuales aprovechan la ayuda del profesor, que aunque se encuentra lejos, puede mantener con los estudiantes una buena comunicación y colaboración.

Para terminar este tema, rescataremos los puntos importantes que caracterizan este método. En la enseñanza por correspondencia, “los textos eran la base del modelo, complementados por los instrumentos para la evaluación de los aprendizajes alcanzados, se basa en el uso del correo postal. Destacan como antecedentes los cursos secretariales y los de idiomas. Fue durante las tres primeras décadas del siglo XX que se extendió por el mundo como alternativa para la atención a grupos o sectores de la población con necesidades educativas y condiciones de difícil acceso a la educación escolarizada.”<sup>122</sup>

### **1.4.3 Enseñanza multimedia.**

La enseñanza multimedia se “caracterizó por la aparición de paquetes instruccionales en los que todos los recursos didácticos interactuaban unos con otros, guiados por un medio que básicamente era impreso. Dando origen a toda una industria de producción, empleando los recursos que ofrecía la tecnología, empezaron a aparecer los primeros discos compactos y se produjo una cantidad impresionante de videos, iniciándose la primera época de la tecnología educativa. Se incorporaron las asesorías a distancia con el propósito de apoyar al estudiante, se ofrecía mediante el teléfono, y para la entrega de trabajos o tareas el uso de fax se volvió recurrente. Comenzaron a producirse algunas conferencias por audio y

---

<sup>120</sup> Op. Cit. GARCÍA, Aretio Lorenzo. p 49

<sup>121</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p18

<sup>122</sup> MENA, Martha (Comp.) *La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades* . p 208

se trabajó formalmente el video, dándose mayor énfasis a la enseñanza modular que correspondía a un modelo organizacional operado desde una institución central y una serie de subsedes para la educación a distancia.”<sup>123</sup>

“La etapa de la enseñanza multimedia a distancia, que está haciendo referencia a la utilización de múltiples (multi) medios como recursos para la adquisición de los aprendizajes, empezó a emerger en la década de 1960 (creación de la Open University Británica en 1969). Radio y televisión, medios presentes en la mayoría de los hogares, son las insignias de esta etapa. El texto escrito comienza a estar apoyado por otros recursos audiovisuales (audiocasetes, diapositivas, videocasetes, etc.). El teléfono se incorpora a la mayoría de las sesiones en este ámbito, para conectar al tutor con los alumnos.”<sup>124</sup>

En este método la comunicación existente es de forma masiva; de uno a muchos, apoyándose en la radio y la televisión, consolidando la retroalimentación de la información a través de medios diferentes al correo, permitiendo mayor rapidez en el proceso de aprendizaje. Apoyando a los alumnos por medio de programas de asesorías, ya sean presenciales, individuales y grupales. Los cuales se llevan a cabo a través de los asesores o tutores que se encuentran distribuidos regionalmente, además se cuenta con asesorías de apoyo por personal externo, que se encuentra principalmente constituido por profesores de otros centros educativos.

Los ejemplos de educación que caracterizan esta segunda etapa son: la educación por audioconferencia y la educación audiovisual, ambas marcan la construcción de su material didáctico.

### Educación por audioconferencia.

La audioconferencia, “es una forma de difundir una conferencia de manera sencilla y económica mediante un sistema de amplificación de sonido. Se requiere de una planeación cuidadosa y del dominio de técnicas específicas para su desarrollo y mejor aprovechamiento”<sup>125</sup>. Los medios que son utilizados como apoyo para poder lograr una audioconferencia son: “la línea telefónica y un sistema de micrófonos y bocinas, un docente o ponente puede realizar una exposición distante a un grupo de estudiantes o auditorio. Las audioconferencias pueden efectuarse con un equipo especial o simplemente con un teléfono de “manos libres”. Otra característica es que puede ser punto a punto o multipunto, es decir, entre dos o más sedes”.<sup>126</sup>

Para que se lleve a cabo una audioconferencia, existe el apoyo de los medios que cuentan con el equipo adecuado que permite oír la transmisión y de esta manera lograr el aprendizaje, los medios que se utilizan son:

---

<sup>123</sup> Ibíd. p 209

<sup>124</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 50

<sup>125</sup> ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. p 15

<sup>126</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 23

## ✦ Teléfono

Para poder utilizar este medio y lograr una audioconferencia, se requiere de “un tablero telefónico especial de comunicación llamado puente, el cual permite que varias líneas se conecten de manera simultánea, de modo que cualquier persona de un sitio puede escuchar y ser escuchada por todos los demás. Cuando varias personas se reúnen en un sitio para participar en una audioconferencia, una bocina telefónica y micrófonos individuales mejoran la calidad de sonido. Si las llamadas están dirigidas a estudiantes en su casa o su oficina, es poca probable que tengan tal equipo, aunque algunas contestadoras tienen integrados un micrófono, una bocina y una grabadora, lo cual permite no sólo un trabajo a manos libres, sino también la grabación de la conversación para un análisis posterior”.<sup>127</sup> Las ventajas que nos brinda esta modalidad es el costo bajo, la comunicación existente y la retroalimentación es de manera inmediata, además de que se puede interactuar desde diferentes lugares y la información se produce para todos es al mismo tiempo.

## ✦ Radio

La radio es accesible y se encuentra incluso al alcance de gente que se encuentra en los países menos desarrollados, ya que el costo de este medio es esencialmente muy bajo. La radio es capaz de reunir a millones de personas que atentamente siguen emisiones y transmisiones de concursos, espectáculos, acontecimientos, etc., por esta razón la radio forma parte de la educación, por que sus amplias aplicaciones educativas que ha tenido, de muestran la rapidez y el fácil uso que tienen este medio tanto para estudiantes, como para los profesores. “La enseñanza por radio permite el desarrollo de las lecciones con una metodología radiofónica en forma de dramatizaciones, guiones escenificados, y ambientaciones en el lugar preciso, utilizando recursos musicales, efectos sonoros variados, voces originales, etc., logrando así un gran valor de atracción sobre los radioyentes, además de que el mismo alumno puede recibir orientaciones orales en el mismo momento de realizar su aprendizaje.

Es importante mencionar que gracias a la radio, se pueden eliminar las distancias, y transmitir los conocimientos en el mismo momento en el que están sucediendo, a los lugares más apartados y así ejercer una influencia educativa en ciertos núcleos sociales que viven dispersos y alejados de los centros urbanos.

Una de las desventajas de la enseñanza por radio, es que se transmite la clase o emisión a una hora determinada que muchas veces coincide con ocupaciones del alumno, y éste puede perder el seguimiento del aprendizaje; es necesario contar con un material postal (enseñanza por correspondencia) que permita una evaluación del rendimiento que van teniendo los alumnos, el material postal que se utiliza debe de ser sencillo y claro para que sirva a los alumnos para trabajar de acuerdo con las explicaciones y orientaciones que va dando el profesor – locutor, pero para esto es necesario que este material llegue quincenal o mensualmente a los alumnos, y que estos realicen todos los días los ejercicios

---

<sup>127</sup> A. W. (Tony) Bates. *La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. pp. 207 – 208

que tiene que mandar posteriormente al centro radiofónico, donde se corregirán, evaluarán y serán devueltos a los alumnos”.<sup>128</sup>

La utilización de la radio comenzó en los “inicios del siglo XX y su gran capacidad para llegar a todos se presentaba como un medio digno de tenerse en cuenta para los fines de la enseñanza a distancia”<sup>129</sup>, ya que se ha empleado de muchas maneras en la educación y capacitación.

Como ya se mencionó, la tecnología de audio que se utiliza es de bajo costo, fácil de usar, accesible y por lo general, efectiva en la educación, este medio no se puede separar de los demás, ya que existe cada vez más una combinación con datos, material impreso y video y se está volviendo cada vez más digitalizado, para una mejor enseñanza.

Con la audioconferencia se rompen y superan definitivamente las barreras que existen en cuanto a distancia nos referimos.”La audioconferencia posibilita una comunicación cálida entre las personas que trabajan con la intención de adquirir a distancia nuevos conocimientos sobre algo, desarrollar destrezas y disponer de un más objetivo punto de vista para analizar críticamente lo que les rodea. Además las audioconferencias acercan a los alumnos entre sí y a estos con su profesor o tutor disolviendo la sensación de soledad y aislamiento. Tan solo queda fuera de su alcance la mirada como elemento importantísimo en la comunicación humana”<sup>130</sup>.

### Educación audiovisual.

“La educación audiovisual surgió como apoyo a la educación en la década de 1920. Debido a los avances de la cinematografía, los profesores y educadores comenzaron a utilizar materiales audiovisuales como una ayuda para hacer llegar a los estudiantes, de una forma más directa, las enseñanzas más complejas y abstractas. Durante la II Guerra Mundial, los servicios militares utilizaron este tipo de materiales para entrenar a grandes cantidades de población en breves espacios de tiempo, poniéndose de manifiesto que este tipo de método de enseñanza era una valiosa fuente de instrucción que contaba con grandes posibilidades para el futuro.

A finales de la década de 1940 la UNESCO decidió impulsar la educación audiovisual en todo el mundo. En noviembre de 1947, al celebrarse en México la II conferencia general de esta organización, la delegación mexicana presentó un informe titulado "La educación audiovisual, fines y organización internacional", que fue aprobado.

En las décadas de 1950 y 1960 el desarrollo de la teoría y sistemas de comunicación promovió el estudio del proceso educativo, poniendo especial hincapié en la posible interacción de los elementos que intervenían en el proceso: el profesor, los métodos pedagógicos, la transmisión de conocimientos, los materiales utilizados y el aprendizaje final por parte de los alumnos. Como

---

<sup>128</sup> BARRANTES Echeverría Rodrigo. *Educación a distancia*. p 77

<sup>129</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 177

<sup>130</sup> *Ibíd.* p 265

resultado de estos estudios, los métodos audiovisuales dejaron de ser considerados un mero apoyo material en la educación, pasando a ser una parte integrante fundamental del proceso educativo”.<sup>131</sup>

La educación audiovisual permite que el alumno asimile una cantidad de información mayor ya que es percibida de forma simultánea por medio de dos sentidos: la vista y el oído. De esta manera el aprendizaje se ve favorecido cuando el material está organizado y esa organización ayuda a que el alumno comprenda lo aprendido de forma clara y evidente.

La educación a través de medios audiovisuales ayuda a tener una mayor apertura del alumno y del centro escolar hacia el mundo exterior, ya que permite superar las fronteras geográficas. El uso de los materiales audiovisuales puede hacer llegar a los alumnos experiencias más allá de su propio ámbito escolar y difundir la educación a otras regiones y países, siendo accesible a más personas.

Los recursos audiovisuales son medios que permiten mejorar y transmitir la comunicación, basándose en la imagen y el sonido. Los alumnos pueden contar con estos medios de uso ordinario como son:

### **Televisión**

La televisión es una de las tecnologías más accesibles y más empleadas en la educación. Este medio es percibido por los estudiantes como un medio fácil y sencillo, por lo que es poco complicado aprender. Los profesores encuentran en este medio una función motivadora para los alumnos, ya que la televisión se basa en imágenes que se aprovechan para fines formativos.

“En España, desde comienzos de la década de 1970 se utilizan dispositivos audiovisuales para transmitir programas educativos a todas las comunidades autónomas. Asimismo, este país ha experimentado con satélites para la difusión de este tipo de programas en los canales públicos de las televisiones de América Latina. En Estados Unidos, los satélites de comunicación también distribuyen programas educativos a todos los canales públicos, algunos de ellos no sólo a nivel nacional, sino internacional; otros pueden ser vistos en circuitos cerrados. En el Reino Unido, la Open University (Universidad a distancia) emite cursos de enseñanza superior a través de la radio, la televisión y los centros regionales de apoyo. Otras naciones han utilizado medios audiovisuales para transmitir programas educativos a larga distancia, como Canadá, Francia y Brasil”<sup>132</sup>.

Las imágenes nos ofrecen diferentes formas de aprovechamiento pedagógico y para logra dicho aprovechamiento, Lorenzo García Aretio<sup>133</sup> menciona puntos

---

<sup>131</sup> Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos. *Educación audiovisual*.

<sup>132</sup> Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos. *Ventajas de la educación audiovisual*.

<sup>133</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. p 181



importantes que deben ser tomados en cuenta, para que el alumno logre su aprendizaje y son:

- *Una imagen vale más que mil palabras.* Quiere decir que, lo que pueda mostrarse mediante una imagen, debe ahorrar largos discursos orales. La imagen debe tener un gran protagonismo en los materiales a distancia, aunque sea como mera tarea informativa.
- Las imágenes facilitan la comprensión de complicados ámbitos motivo de aprendizaje.
- Las imágenes refuerzan eficazmente los contenidos transmitidos por otra vía, sea textual o sonora.
- Las imágenes motivan y relajan la previsible densidad y dificultad de contenidos complejos y poco estéticos a la vista.

Algunas dificultades que se presentan al utilizar este medio son que las emisiones de cada curso o programa son escasas y en horarios fijos, los costes de transmisión y producción son muy elevados, los alumnos no pueden recuperar las sesiones ya transmitidas y debe de atenerse al ritmo y horario impuesto por los programas.

A pesar de las dificultades y los costos, la televisión de alta calidad, explota características únicas del medio la cual desempeña una función básica y valiosa en el aprendizaje. Un curso o programa televisivo bien diseñado puede no solo ayudar a reducir el abandono de los estudios y aumentar la comprensión, sino también puede fomentar el desarrollo de aprendizajes, incrementando la calidad del aprendizaje.

### **Computadora**

La computadora es un instrumento valioso para la educación, ya que se pueden crear escenarios que despiertan la imaginación y el interés de niños, jóvenes y adultos; dichos escenarios se relacionan con su mundo y al mismo tiempo son capaces de transmitir el conocimiento, constituyen el esquema mas importante y capaz que revoluciona la educación.

El estudiante es el personaje central en la escena por que toma decisiones y las comunica a la computadora, simulando acciones que haría en realidad y de inmediato observa sus defectos, los estudiantes al posicionarse de su papel sienten la necesidad de apropiarse del conocimiento y esto es favorable en su proceso de aprendizaje.

“La computadora ha alcanzado un papel protagónico como instrumento pedagógico por las facilidades que ofrece para acceder de manera inmediata a grandes cantidades de información, aunque también plantea el reto de promover la selección y el uso adecuado de la misma preservando a la vez la identidad cultural que identifica a las personas y a las naciones. Su función es conducir a los estudiantes de las diversas opciones formativas, durante el proceso de selección, aprovechamiento y correcto uso de los recursos informativos a su alcance.

Para los sistemas educativos a distancia, las computadoras desempeñan tres funciones principales: la función tradicional como instrumento para que los alumnos adquieran un nivel mínimo de conocimientos informativos; al de apoyo y

complementación de los contenidos curriculares y la que la considera un medio de interacción entre profesores y alumnos, entre los mismos alumnos y entre los propios profesores”<sup>134</sup>.

La interacción no es tanto con la computadora, sino mediante ella, con otras personas o fuentes de información. Existe una gran cantidad de innovaciones en el uso de la computadora dentro de la educación ya que este medio tiene un crecimiento rápido y abre un sin número de oportunidades para el desarrollo de la educación a distancia, aprovechando las ventajas y el desarrollo de la tecnología que se va generando para disponer de herramientas que sirven de apoyo para la educación.

#### **1.4.4 Enseñanza telemática.**

“La tercera generación, cuyo inicio real podríamos situarlo a mediados de la década de 1980, estaría conformada por la educación telemática. La integración de las telecomunicaciones con otros medios educativos, mediante la informática define esta tercera etapa. Se apoya en el uso cada vez más generalizado del orden personal y de las acciones realizadas en programas flexibles de Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO) y de sistemas multimedia (hipertexto, hipermedia, etc.). Se potencia en esta generación las emisiones de radio y televisión, la audioteleconferencia y la videoconferencia.

Se establece algo así como un anillo o malla de comunicaciones al que cada actor del hecho educativo accede desde su propio lugar al resto de sectores con los que debe relacionarse. La inmediatez y la agilidad, verticalidad y la horizontalidad se hacen presentes en el tráfico de comunicaciones. La integración a que aludíamos permite pasar de la concepción clásica de la educación a distancia a una educación centrada en el estudiante. Su principal diferencia con la segunda generación es la que en ésta, profesor y alumno y éstos entre sí, pueden comunicarse tanto de forma síncrona (en tiempo real) como asíncrona (en diferido), a través de los diversos medios.”<sup>135</sup>

La comunicación de doble vía que se pudo desarrollar en esta etapa, fue gracias a los avances tecnológicos que permitieron una comunicación interactiva en tiempo y espacio diferentes, dando un a nueva perspectiva al estudio independiente, ya que ofrece al estudiante una mayor independencia por medio de la interactividad telemática, ya que pone a disposición del estudiante un sinnúmero de recursos para el aprendizaje.

“El desarrollo de las tecnologías de las telecomunicaciones vino a favorecer la incorporación de datos de audio e imagen, favoreciendo entre los usuarios formas de diálogo más próximas a los proceso presenciales, al permitir mayor contacto y cercamiento atendiendo a las condiciones particulares de los estudiantes”.<sup>136</sup>

---

<sup>134</sup> MENA, Martha (Comp.) *La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades.* pp. 210 - 211

<sup>135</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* p 51

<sup>136</sup> MENA, Martha (Comp.) *La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades.*

### 1.4.5 Enseñanza vía Internet

La enseñanza vía Internet trae consigo la libertad de aprendizaje, ya que la distancia se supera y tiene una flexibilidad dentro del proceso académico, de asesoramientos, con lo cual el estudiante asume su rol con mayor responsabilidad y enfrenta la situación con madurez.

Taylor identifica la enseñanza vía Internet como “la cuarta generación, por él denomina *Modelo de aprendizaje flexible* y cifra en el uso del multimedia interactiva, la *comunicación mediada por computadora (CMC)* y, en síntesis, la comunicación educativa a través de Internet. Sus inicios podríamos situarlos a mediados de la última década del pasado siglo. A esta fase también la podríamos definir como la del *campus virtual, enseñanza virtual*, que trata de basar la educación en redes de conferencia por ordenador y estaciones de trabajo multimedia o, sencillamente en la conjunción de sistemas de soportes de funcionamiento electrónico y sistemas de entrega apoyados en Internet, de forma, bien sea sincrónica o asincrónica a través de comunicaciones por audio, vídeo, textos o gráficos.”<sup>137</sup>

El campus virtual es el “espacio que trasciende los límites físicos de campus universitario gracias al uso de las tecnologías en informática”<sup>138</sup> y a la “aplicación telemática en el entorno Web que permite la interrelación entre todos los componentes de la Comunidad Educativa”<sup>139</sup> y así permitir tener una mayor cobertura.

La enseñanza virtual “se refiere a la posibilidad de que el estudiante se inscriba, realice el curso y se evalúe, mediante un sistema de red de comunicación”<sup>140</sup> ya que la “forma de trabajo de enseñar se realiza exclusivamente en comunicación mediada por la computadora y se requiere de metodología especial y de saber utilizar la tecnología disponible en el Internet.”<sup>141</sup>

“Esta tecnología garantiza la superación de una de las trabas y defectos de la educación a distancia, que es la lentitud de del feedback, además de que permite la realimentación del proceso de aprendizaje de los estudiantes.”<sup>142</sup> Esta modalidad educativa no ha acabado, ya que día a día, trata de actualizarse en cuanto al uso y apoyo de la tecnología que permitirán el crecimiento de la educación a distancia.

---

p 209

<sup>137</sup> Op cit. GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*

<sup>138</sup> ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia.*

p 16

<sup>139</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* p 29

<sup>140</sup> *Ibíd.* p 44

<sup>141</sup> Op cit. ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia.* p 25

<sup>142</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* pp. 51 - 52

### ✳ Historia del Internet.

Internet, es una interconexión de redes informáticas que permite a los ordenadores (computadoras) conectadas tener una comunicación directa, cada ordenador de la red puede conectarse a cualquier otro ordenador de la red y así lograr una interconexión en particular. Estas redes informáticas pueden estar conectadas a organismos oficiales, educativos y empresariales

Internet surgió a mediados de la década de 1950, en plena guerra fría. En sus inicios los servicios que brindaba estaban ligados a la defensa como una respuesta al problema de mantener las comunicaciones se produjera un ataque nuclear.

“El gabinete de estrategias se planteó el siguiente problema: ¿cómo se podrían comunicar las autoridades norteamericanas después de una guerra nuclear? La Norteamérica posnuclear necesitaría una red robusta de mando de control que hubiera entre las bases militares esparcidas por todo el país. Sin embargo por mucho que se protegieran o blindaran los nodos y las líneas de comunicaciones, siempre sería vulnerable al impacto de las bombas atómicas que reducirían a jirones cualquier red de las entonces existentes. Cualquier autoridad y cualquier ciudad donde se encontrase la central de la red, serían los objetivos inmediatos y obvios para los misiles enemigos.

Tras largas elucubraciones el gabinete de estrategia, dirigido por Paul Baran, hizo pública en 1964 una propuesta encaminada a combatir esa eventualidad. En primer lugar, la red no tendría una autoridad central; además habría que diseñarla desde el principio para que pudiera operar siempre, aunque solo quedasen jirones de ella, de modo que la destrucción de una parte no afectase al resto de los nodos. Así pues, se partía de que la red nunca sería jerarquía y de que todos los nodos debían ser iguales, con la misma autoridad para enviar, pasar y recibir los mensajes”<sup>143</sup>.

“En 1957 se crea en Estados Unidos la Agencia de Proyectos Avanzados de Investigación (ARPA) con el fin de competir con la Unión Soviética en la conquista del espacio. Con el tiempo esta organización se orientó hacia la investigación en el campo de las comunicaciones y las redes de ordenadores.

En la década de 1960, ARPA va cambiando del ámbito militar al de las universidades. Así, en 1969 se convierte en ARPANET, teniendo cuatro nodos: Universidad de los Ángeles California, el SRI de Stanford, la Universidad de Santa Bárbara de California y la Universidad de Utah. Brindando servicios de transferencia de ficheros, conexiones con servidores remotos y mensajería a través de correo electrónico.

En 1973 se inicia el desarrollo de un nuevo protocolo para el envío de datos y mensajes que será el embrión del posterior TCP/IP. En ese mismo año se produce la conexión con Europa (Reino unido y Noruega) de la red ARPANET. Un año después Vinton Cerf y Bob Kahn usan el termino Internet por primera vez en un informe sobre Transmission Control Protocol, pero su uso oficial de este termino se

---

<sup>143</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. pp. 23 – 24

postergo hasta principios de la década de 1980 dentro de un proyecto STELLA para dar nombre a un protocolo de comunicación basado en el diseño para ARPANET.

En 1983 se constituye la Oficina para Actividades de Internet (IAB). Los ordenadores conectados a ARPANET comienzan a utilizar el 1 de enero el nuevo, y ya experimentado, protocolo TCP/IP. La Universidad de Wisconsin crea el conocido Domain Name System (DNS).

España, a través de la red académica IRIS, se conecto a ARPANET en el año de 1990. Ese mismo año esta red desaparece, cediendo todo a Internet. También en 1990 Tim Berners – Lee y el CERN (Conseil Europee pour la Recherche Nucleaire – European Organization for Nuclear Research) en Ginebra desarrolla un avanzado sistema de acceso a la información basado en hipertexto. Este sistema le denominaron World Wide Web (WWW) y es distribuido e impulsada por la Corporation for Research and Educational Networking (CREN).

A mediados de la década de 1990, muchas empresas ofrecen sus productos al público a través de Internet, aunque no tengan nada que ver con la informática y las telecomunicaciones.

Desde 1996, vienen trabajando diferentes universidades norteamericanas en la denominada Internet2, basada en nuevos protocolos.

En 1999, el teléfono móvil penetra definitivamente en Internet. Empieza a escucharse las siglas WAP (Wireless Application Protocol) y UMTS (Universal Mobiel Telecommunications System). En el año 2000 nacen los primeros portales con tecnología dual para Internet, modelo tradicional y para telefonía móvil WAP y UMTS. La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de España desarrollo en ese año el primer portal europeo universitario de estas características.

También los sistemas de televisión digital ofrecen conexión a Internet. Los diferentes dispositivos (teléfono fijo, televisión, ordenador, teléfono móvil...) empiezan a combinarse hacia nuevas generaciones equipadas”.<sup>144</sup>

Algunas de las herramientas que posee el Internet y son utilizadas para la educación a distancia son:

#### ✳ **Correo electrónico (e – mail).**

“Servicio o aplicación de Internet para enviar mensajes de un usuario a otro. Esto es de gran utilidad en educación, al permitir el intercambio de información entre estudiantes y asesores. Ahora es posible agregar *attachments* o archivos pegados a los mensajes y también mensajes con voz e imágenes de los interlocutores, con lo que se puede enviar documentos de apoyo. Sus mayores ventajas son la rapidez de envío y su bajo costo; los mensajes pueden ser respondidos o borrados”<sup>145</sup>. Además “Ray Tomlison, en 1972 creó el programa informático para

---

<sup>144</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 255 – 256

<sup>145</sup> ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. p 20

este servicio de la Internet y el que le dio el nombre de *electronic mail* o sea, *e – mail* en forma abreviada”<sup>146</sup>.

El correo electrónico es uno de los servicios más conocidos y utilizados por los usuarios de Internet, además de que permite como ya se había mencionado enviar, recibir y distribuir mensajes de forma rápida y segura a otro u otros usuarios a través de redes de cómputo en todo el mundo. Algunas de las ventajas de este servicio es el que reduce gastos de teléfono, fax y mensajería, además de que se pueden intercambiar documentos de forma original o modificarlos, reenviar, copiar o agregar datos de dicha información dependiendo de lo que necesite el usuario; pero sobretodo cuenta con la facilidad de poder acceder a nuestros propios mensajes en cualquier computadora que se encuentre conectada a Internet.

Algo importante que no se debe olvidar cuando se esta utilizando el correo electrónico, es el de que pueden llegar mensajes de dudosa procedencia a nuestra cuenta, que al ser abiertos pueden dañar el sistema de la computadora ya que dichos mensajes contiene virus informativos. También otro de los problemas al que se enfrentan los usuarios, es que algunas empresas comerciales, saturan la cuenta de correo electrónico promocionando sus productos. Y las cuentas gratuitas que son utilizadas, cuentan con un limite de espacio que no se de debe sobrepasar, si esto sucede provoca que los buzones de los correos comiencen a rebotar los mensajes que ya habían sido enviados.

“El correo electrónico, es muy importante en la educación a distancia, ya que permite mantener una comunicación fluida, para poder tener un contacto constante con los alumnos y así obtener una retroalimentación de forma individual o colectiva dentro del proceso de enseñanza.”<sup>147</sup>

### Chat educativo

“Programa interactivo de intercambio de mensajes entre individuos a través de computadoras conectados a Internet, que da la oportunidad de que los usuarios charlen en tiempo real. El “chat” se utiliza en el ámbito educativo para discutir temas de manera rápida, facilitando el trabajo en equipo de estudiantes distantes, para intercambiar información o comentarios y resolver dudas una respuesta concreta e inmediata”<sup>148</sup>. La “conversación” o “charla” que brinda este servicio puede ser en ambiente de texto o voz. “En educación a distancia es ideal para que el docente realice una sesión sincrónica de discusión conjunta o para que los estudiantes analicen entre sí la forma de realización de algún trabajo de investigación”<sup>149</sup>.

El tipo de comunicación que se lleva a cabo en el chat es de forma sincrónica, ya que permite la interacción o conversación de una forma privada o con varios usuarios, mediante un canal abierto en el cual se platica de temas específicos. Además de que debe de contar con un mediador que dirija la conversación, ya que

---

<sup>146</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 35

<sup>147</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p 25

<sup>148</sup> ALATORRE, Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. p 18

<sup>149</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 36

se encuentra muchas personas al mismo tiempo formando parte del chat, y se puede ocasionar un descontrol en el proceso de la conversación, provocando apatía en torno al tema que se este tratando; otro de los problemas a los que se enfrenta algunos usuarios, es que algunos participantes no cuentan con la habilidad de poder manejar el teclado de la computadora y esto ocasiona que cuando realicen su intervención, estos ya se encuentran fuera de tiempo.

### ✿ **Videoconferencia interactiva.**

“En el ámbito digital se le denomina así al sistema de comunicación sincrónica en la que pueden realizarse una sesión por cualquiera de varias vías de comunicación como son: Internet y líneas telefónicas dedicadas. Utiliza una infraestructura que permite la transmisión audio y video (cámaras de video, monitores y micrófonos) en cada uno de los puntos de contacto, de modo que los participantes puedan oírse y verse entre sí. La videoconferencia puede ser personal por Internet (por ejemplo a través de Netmeeting de Microsoft) o grupal, cuando se realiza por fibra óptica y entre salas de transmisión – recepción. En la UNAM, localmente, se llama Video Conferencia Interactiva (VCI) a la que se realiza entre salas por fibra óptica, sin embargo no hay que olvidar que la que se efectúa por computadora también es interactiva”.<sup>150</sup>

También recordemos que a este “tipo de videoconferencia es llamada grupal o de sala a sala, en la cual existe una codificación y una decodificación de las imágenes y sonidos que permiten interactuar con receptores de otra sala.”<sup>151</sup>

El tipo de comunicación que prevalece en la videoconferencia interactiva es bidireccional y sincrónica, en la cual intervienen la imagen, sonido y datos, entre dos o mas puntos, por los cuales puede interactuar.

### ✿ **Foro de discusión.**

“En Internet es el espacio virtual en que un grupo de personas se encuentran en un listado electrónico de direcciones a las que se les distribuyen mensajes de correo electrónico. Una variante de éste es el Foro de Discusión en Web. Su propósito es la participación de varias personas en discusiones sobre temas específicos y lograr la distribución de informaciones a un grupo con intereses comunes”.<sup>152</sup>

El foro de discusión, es un espacio abierto en el se debate, confronta y se discute algún tema de interés entre un grupo de personas. Además permite la interacción de una forma asincrónica, entre estudiantes y asesores, dando la oportunidad de contar con una motivación constante y de esta manera el estudiante puede aportar información, permitiéndole complementar, resumir, confrontar y evaluar el proceso de aprendizaje.

El foro de discusión consiste en la organización y distribución rápida y eficiente de mensajes sobre temas en específico, en el cual solo los miembros inscritos al foro

---

<sup>150</sup> *Ibíd.* p 98

<sup>151</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia.* Tesina de Licenciatura. p 25

<sup>152</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* p 54

tienen acceso. Para formar parte de algún foro de discusión, se requiere tener una cuenta de correo electrónico que permita el acceso al foro y poder ser miembro.

### 🌟 **Página Web.**

La World Wide Web, también conocida como Web o WWW, es el “servicio más popular de Internet que revolucionó el crecimiento de ésta. En general, el WWW es parte de la Internet que ofrece a los usuarios acceso a la documentación e información basadas en hipertexto. Esto permite que el usuario navegue a través de Internet, y se mueva de manera fácil al apuntar y hacer clic de una localidad o documento a otro. El Web elimina comandos computarizados complicados. Además, los recursos del WWW incluyen imágenes, gráficas, fotografías, audio y video, elementos que hacen divertida y práctica tanto la localización como el uso de información”.<sup>153</sup>

Este sistema de distribución de información está basado en el concepto de hipertexto. Fue desarrollado por un grupo de investigadores bajo la dirección de Tim Berners – Lee, en el laboratorio Europeo de Física en Partículas, CERN, ubicado en Suiza. El Web site fue diseñado como una herramienta para facilitar la transmisión de documentos compuestos de texto, gráficos y sonidos, el lenguaje HTML (Hyper Text Markup Language) es el estándar para el diseño y creación de las páginas Web. En un principio, su intención consistió solo en poner al alcance del cliente los servicios de texto y gráficas sobre una interfaz tipo terminal, o sea en modo texto. Sin embargo, nunca se pensó en los alcances que hasta el momento ha tenido, sobretodo a partir de que el servicio se popularizó en las universidades y centros de investigación, en que se desarrollan los primeros programas de navegación en el Web.

Para la localización de estas páginas se requiere de una dirección electrónica que se le llama Location, la cual empieza con http://. La manera de ubicar los recursos o servicios de la red se conoce con Localizador Uniforme de Recursos (Uniform Resource Locator, URL), en la cual la primera parte indica el tipo de recurso al que se está accediendo”.<sup>154</sup>

Existe una gran cantidad de información que podemos encontrar en la red y esto da lugar a la aparición de buscadores, que son “páginas especializadas, que se dedican a realizar índices de los contenidos que facilitan la localización específica. Algunos de los más populares son Yahoo, Google, Altavista o Lycos. También los hay específicos para páginas en español como Ozú u Olé”.<sup>155</sup>

La página Web permite tener acceso de forma más cómoda a otros servicios que son de interés personal. Algunas empresas de servicio, instituciones educativas y cualquier otro negocio, ya que pueden ofrecer sus productos y servicios mediante este medio.

---

<sup>153</sup> ALATORRE, Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. p 41

<sup>154</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. pp. 100 - 101

<sup>155</sup> *Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003* © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos. *Internet, La World Wide Web*.



En la educación a distancia la Web tiene la posibilidad de difundir cursos, talleres, licenciaturas, maestrías, por medio de aulas virtuales que permiten un ambiente de conocimiento virtual.

### **1.5 Ventajas y desventajas de la educación a distancia.**

La educación a distancia nos muestra cada vez más su eficacia en la solución de los problemas de acceso, calidad e igualdad de la educación, si los sistemas convencionales no pueden cubrir todas las necesidades y demandas de educación y formación, deben buscarse otras vías para satisfacerlas y la educación a distancia es parte fundamental para el desarrollo de futuros sistemas educativos.

Las barreras que ya han sido mencionadas para poder estudiar a distancia y otras posibles que pudieran obstaculizar el desarrollo de un proceso de enseñanza – aprendizaje, pueden ser reducidas e incluso eliminadas por medio de la tecnología que apoya la formación a distancia.

A través de esta modalidad educativa se pretende responder a intereses de los estudiantes, de las instituciones, empresas o administraciones publicas.

“El reto principal que enfrenta la educación a distancia, es recuperar e incorporar la relación humana en el proceso de enseñanza aprendizaje centrada en el aprendiz. Generar un equilibrio dinámico y adecuado al contexto entre alumno – tecnología – docente, para lograr más eficazmente la calidad educativa o la formación integrar del ser humano”<sup>156</sup>.

Si la educación a distancia se plantea y se lleva a cabo adecuadamente, se pueden obtener las siguientes ventajas:

- ✓ Favorecer el autoaprendizaje.
- ✓ Resulta accesible a grandes grupos y poblaciones geográficamente dispersas y alejadas de centros educativos formales: campesinos, técnicos industriales, artesanos, entre otros.
- ✓ Atender a un alto número de estudiantes mejorando su calidad educativa.
- ✓ Posibilita un ritmo de aprendizaje individualizado de manera permanente.
- ✓ Promover la autonomía y la responsabilidad de quien se educa.
- ✓ Permitir conjugar la capacitación, actualización o superación en el trabajo, en la medida que no requiere desplazamientos y se apoya en la buena organización del tiempo libre.
- ✓ Posibilita que el estudiante permanezca en su medio geográfico, social y cultural.
- ✓ Atender necesidades de capacitación diversas sin obstaculizar la vida familiar.
- ✓ Permite una optimización de recursos a nivel nacional y regional.
- ✓ Combinar diferentes materiales educativos con el apoyo de los medios de comunicación disponibles.

---

<sup>156</sup> RUMARCÍA Torres Armando. *Educación a distancia: ¿Otra Educación?* p 28

- ✓ Permite el acceso a la educación a personas que por sus condiciones pueden quedar excluidas del sistema escolarizado: minusválidos, madres de pequeños, ancianos, presos, entre otros.
- ✓ Integran el currículo con la cultura de la población marginada: rural e indígena.
- ✓ La flexibilidad de esta modalidad de aprendizaje, es ideal para que el alumno continúe sus estudios a su propio ritmo, espacio y tiempo.
- ✓ El estudiante a distancia comprende y aplica lo que se le enseña, ya que el aprendizaje al tratarse de una formación teórico – práctico que se liga a la experiencia, le permite tener una conexión entre lo que se aprende, lo que se estudia y lo que se aplica, dando como resultado un aprendizaje eficaz.

Sin embargo el desarrollo de la educación a distancia no se encuentra exento de dificultades y obstáculos que a lo largo del tiempo generan retraso en la implementación de esta modalidad en varios países y regiones. Algunas de las desventajas que se encuentran en la educación a distancia son:

- ✗ Escasez de financiamiento, para la infraestructura inicial y el mantenimiento, ya que los gastos en la inversión son altos.
- ✗ La infraestructura tecnológica es pobre y limita el uso de la tecnología.
- ✗ Falta de planificación correcta, que cuente con una coordinación académica adecuada al programa y a la modalidad de enseñanza.
- ✗ Falta de credibilidad de este sistema educativo, ya que fueron provocados por fracasos anteriores.
- ✗ Dificultad para el reconocimiento de las enseñanzas recibidas a través de esta modalidad.
- ✗ Los servicios educativos por lo general son muy complejos.
- ✗ Algunos alumnos no responden adecuadamente a la autodisciplina que se requiere ante el estudio.
- ✗ La retroalimentación, que se debe generar en la rectificación de posibles errores, en la evaluación, en los mensajes, etc., en la educación a distancia en ocasiones es muy lenta.
- ✗ Aun existe un gran número de abandono, deserción o fracaso, por parte del estudiante.
- ✗ La socialización que esta modalidad pretende, en ocasiones presenta dificultades ya que la interacción personal de los alumnos y de éstos con su profesor son escasas.
- ✗ No se cuenta con profesionales que cuenten con una preparación suficiente para poder aprovechar la tecnología y además que diseñen y produzcan diferentes recursos propios de esta modalidad.
- ✗ El acceso a la enseñanza a distancia, esta aun limitado a un gran sector de la población que no dispone de los mínimos recursos para el acceso a este sistema de aprendizaje.
- ✗ Los resultados de la evaluación a distancia no son confiables ya que en esta modalidad existe la manera de realizar plagio o fraude.

## **📍 Reflexión del capítulo.**

En este primer capítulo, se ha revisado a la educación presencial, que pretende lograr el desarrollo integral del ser humano, tratando de satisfacer las necesidades propias de los cambios sociales, económicos y tecnológicos.

Para lograr los diversos objetivos que pretende la educación, se han puesto en práctica varias modalidades de estudio, entre ellas se encuentra la educación a distancia, que surge a partir de la búsqueda de alternativas educativas y ante la gran presión social que tiene la educación, ayudando a lograr el desarrollo integral del ser humano.

Ante todo esto la importancia que tiene la educación a distancia, es el brindar una alternativa educativa en la heterogeneidad de los individuos.

Tomando en cuenta todo lo anterior, se puede decir que la educación a distancia, se ubica ante los propósitos de la educación presencial; considerando los acontecimientos que dieron paso a la aparición de la modalidad a distancia; teniendo presente las diferencias y puntos de alternancia entre las dos modalidades; de esta manera permitir promover nuevas formas de abordar la educación, pero sobre todo el conocimiento eficaz del contexto de la educación a distancia, permitirá afrontar la problemática futura de la sociedad.

Para que la educación a distancia tenga efectos y logre avances importantes en la educación, existe la necesidad de aplicar los recursos que proporciona la tecnología, en donde el eje del desarrollo individual y colectivo sean precisamente estas transformaciones tecnológicas; permitiendo crear escenarios favorables para el desarrollo educativo, a través de un gran número de herramientas dispuestas para la educación en general y en particular para el avance en la calidad de la modalidad a distancia.

Los medios de comunicación que intervienen en la educación a distancia, brindan y dan la oportunidad de hacer más personal la educación; pero sobre todo dan proximidad e inmediatez a los problemas que pueden tener los alumnos de esta modalidad, del mismo modo permiten transportar contenidos y material didáctico de forma parcial o total a través de los medios de comunicación (multimedia, telemática, Internet, Web, Chat, videoconferencia, correo electrónico, etc.).

Se rescatan las ventajas que se han logrado en la educación a distancia gracias a la intervención de la tecnología, tomando en cuenta las desventajas que aun existen en esta modalidad para lograr que la educación llegue a un gran número de personas.

## **EL DOCENTE EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA**

Este capítulo nos presenta las características del docente en la educación presencial y el del asesor en la educación a distancia mostrando las diferencias que existen entre estos dos profesionales debido a las circunstancias de trabajo; además conoceremos el trabajo específico que realiza el asesor y el tutor a distancia.

### **2.1 El docente en la modalidad educativa Presencial**

El modelo de educación que hoy se utiliza es el resultado de la comprensión que se tiene hacia la concepción de la educación, ya que en ella se observan los diferentes cambios históricos por los que la educación ha transitado, mostrando que la estructura social cambia de forma vertiginosa y con ella también la educación.

Debido a estos cambios que marcan a la sociedad y para que la educación también forme parte del desarrollo integral de la sociedad, es necesario que la formación docente esté presente en todo momento para proveer “los elementos ineludibles como capacitación tecnológica, actualización pedagógico – didáctica y en el entorno disciplinario, para lograr una educación de calidad,”<sup>1</sup> tomando en cuenta que la formación es un proceso evolutivo del hombre en el que se encuentra presente un continuo desarrollo de carácter interno, con la finalidad de lograr un desarrollo práctico en la actividad docente. Dicha formación deberá “concentrarse en responder a las necesidades de la práctica diaria de los docentes, en el cual ellos mismos tendrán que ser los constructores de su formación profesional mediante la visión crítica de su labor académica.”<sup>2</sup> De esta manera la acción docente da respuesta a los sistemas educativos que han estado presentes en la historia del hombre y de la educación, con la finalidad de generar el conocimiento.

Tomando en cuenta lo antes mencionado y para tener clara la figura del docentes y la labor que desempeña dentro de la educación, diré que la palabra docente “se deriva del vocablo latino docentis y docere, que significa enseñar y es el nombre que recibe el profesional de la educación dedicado a enseñar en cualquiera de las modalidades educativas (presencial, abierta, a distancia, en línea o continua). Su función sustantiva es el diseño de programas educativos, elaboración de material didáctico, preparación de actividades de aprendizaje, uso de medios de comunicación y elaboración de procedimientos de evaluación del rendimiento

---

<sup>1</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p 28

<sup>2</sup> *Ibíd.*

escolar; también puede desarrollar investigación y difusión del conocimiento”<sup>3</sup>. Por esta razón el docente busca promover contenidos significativos en los educandos, tanto teóricos como prácticos.

Sin embargo la función del docente tiene que adaptarse a los cambios que van surgiendo en la sociedad, logrando que su concepción cambie de acuerdo a aspectos o modelos teóricos que van a determinar su quehacer y su función profesional, enfrentando los problemas que aquejan la profesión docente y que se encuentran presentes en la actividad educativa.

Como ya mencionamos la función y la labor del docente se tiene que adaptar a los cambios y demandas de la sociedad, ya que en un principio el docente era considerado como el portador del conocimiento que lo depositaba en sus alumnos, considerándolo como símbolo fundamental del proceso educativo y como eje precursor de la educación, su función recae sólo en la acumulación del conocimiento y mantiene un estatus de superioridad ante los alumnos.

Después se concibe una ideología en la labor del docente que se encamina a cubrir los requerimientos sociales llevándolos a cabo a través de la educación, teniendo como característica principal el conocimiento didáctico - pedagógico para ofrecer una enseñanza adecuada, ya que la docencia no sólo está vinculada con los procesos de enseñanza en una aula, sino comprender un aspecto más amplio que tiene que ver con la vida social y el entorno educativo. Para que la enseñanza que se imparte en la educación sea de calidad, el docente debe renovar constantemente los conocimientos y compartirlo con sus alumnos.

Sin embargo con el paso del tiempo el docente se convierte más en un facilitador para la formación del alumno, incluyendo elementos étnicos que se dirigen a una misma educación de orden más humanista, propiciando el desarrollo de los elementos que son comunes para lograr una formación de orden más natural o libre a la esencia del hombre y no una formación acabada y finita que traza límites. Considerando que la acción didáctica del acto educativo es el de enseñar y aprender tanto para el docente, como para los alumnos. De acuerdo con Pullias y Young dice: “el docente desempeña múltiples roles. Un maestro es un: guía; maestro; innovador (un puente entre generaciones); modelo (ejemplo); investigador (uno que no sabe); consejero (un confidente y amigo); creador (un estimulador de la capacidad creativa); sugeridor de perspectivas; formador de rutinas; impulsor; narrador; actor; escenógrafo; forjador de colectividades; estudiante; enfrentador de la realidad; emancipador; evaluador; protector (uno que redime o salva); realizador; una autoridad (uno que sabe); pero, ante todo, una persona”<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 40

<sup>4</sup> THIERRY García David Rene. 2002. “El triángulo cautivo: enseñanza, asesoría y tutoría” en: Revista Mexicana de Educación y Desarrollo Paedagogium. Año 2, núm. 11. Mayo – Junio. México. p. 21

“Hoy más que nunca la profesión de la docencia enfrenta diversos retos y demandas. Es un clamor social que la tarea docente no se debe restringir a una mera transmisión de información, y que para ser profesor no es suficiente con dominar una materia o disciplina. El acto de educar implica interacciones muy complejas, las cuales involucran cuestiones simbólicas, efectivas, comunicativas, sociales, de valores, etc. De manera que un profesional de la docencia debe ser capaz de ayudar propositivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como personas. Por ello, la formación de los profesores se ha implicado considerablemente, incursionando en diversos ámbitos relativos a muy diferentes esferas de la actuación docente”<sup>5</sup>.

Considerando lo antes mencionado y retomando la idea de que el docente es el mediador educativo, Frida Díaz Barriga nos dice: “el profesor es mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, por la significación que asigna el currículum en general y al conocimiento que transmite en particular, y por las actitudes que tienen hacia el conocimiento o hacia una parcela especializada del mismo. La matización del currículum por los profesores no es un mero problema de interpretaciones pedagógicas diversas, sino también de sesgos en esos significados que, desde un punto de vista social, no son equivalentes ni neutros. Entender como los profesionales median en el conocimiento que los alumnos aprenden en las instituciones escolares es un factor necesario para que se comprenda mejor por que los estudiantes difieren en lo que aprenden, las actitudes hacia lo aprendido y hasta misma distribución social de lo que se aprende.”<sup>6</sup>

Por esta razón, la constitución profesional se auxilia de elementos externos e internos, que ayudan a proponer concretamente de acuerdo a los propios intereses que se reflejan en la práctica cotidiana y que enriquece la práctica profesional y pedagógica del docente. Para que “la ayuda pedagógica que brinda el docente sea eficaz debe tomar en cuenta el conocimiento de partida del alumno, para poder promover desafíos y retos abordables que cuestionen y modifiquen dicho conocimiento”<sup>7</sup>, además se debe conectar los elementos básicos de sus alumnos, como son: la competencia, la comprensión y la actuación de carácter autónomo para el desarrollo estudiantil.

Sin embargo cabe señalar que no se puede propiciar el mismo tipo de ayuda ni intervenir de manera homogénea e idéntica con todos los alumnos, puesto que una misma intervención del profesor puede servir de ayuda ajustada en unos casos y en otros no, es por ello que la acción docente debe ser flexible, permitiendo una diversificación en el actuar de éste y sus alumnos. Ante esto, el docente propicia la transformación de la práctica educativa, además de planea

---

<sup>5</sup> DÍAZ Barriga Frida, Hernández Rojas Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. p 2

<sup>6</sup> *Ibíd.* p 3

<sup>7</sup> *Ibíd.* p 6

actividades diseñadas para una realidad institucional y social, que fomenta la práctica educativa.

A lo largo de la historia ha sido difícil definir los conocimientos y habilidades que un buen profesor debe poseer al ejercer cualquier modalidad educativa, pues ello depende de la opción teórica y pedagógica que se tome, así como de la visión filosófica y de los valores y fines de la educación con los que se asuma un compromiso. Las características básicas con las que debe contar el docente para poder realizar su labor y lograr un aprendizaje de calidad son:

- ◆ “Conocer la materia que ha de enseñar.
- ◆ Conocer y cuestionar el pensamiento docente espontáneo.
- ◆ Adquirir conocimientos sobre el aprendizaje de las ciencias.
- ◆ Hacer una crítica fundamental de la enseñanza habitual.
- ◆ Saber preparar actividades.
- ◆ Saber dirigir la actividad de los alumnos.
- ◆ Saber evaluar.
- ◆ Utilizar la investigación e innovación en el campo.”<sup>8</sup>

Además el trabajo del docente se vuelve un trabajo multidisciplinario, ya que la acción educativa no es una cuestión simple, por lo cual se debe trabajar con un conjunto de profesionales en diferentes áreas del conocimiento, permitiendo el enriquecimiento del trabajo a través de la investigación educativa. “La práctica docente comprende múltiples relaciones: entre personas (con los alumnos, otros maestros, las autoridades educativas, los padres de familia, la comunidad); con los aspectos de la vida humana (los procesos económicos, políticos y sociales); con el conocimiento; con la institución; y con un conjunto de valores personales e institucionales”<sup>9</sup>

Para concluir este tema rescataremos algunas de las características más representativas del docente en la modalidad educativa presencial. El docente en la modalidad presencial es llamado maestro o profesor, la función de este profesional se encuentra relacionado con el papel que desempeña, ya que con la coordinación que realiza en el proceso de enseñanza, propicia el aprendizaje significativo en los alumnos. La mayor parte en su trabajo es de exponer en la clase y es por ello que se requiere de su presencia física, para poder mantener una comunicación cara a cara con sus alumno y utiliza poco las tecnologías. Además debe manejar un lenguaje apropiado al nivel donde enseña, tener un conocimiento profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano. También poseer valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas, incorporar en los contenidos o materias que imparte estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno, esto es ,

---

<sup>8</sup> *Ibíd.* pp. 4 – 6

<sup>9</sup> THIERRY García David Rene. 2002. “El triángulo cautivo: enseñanza, asesoría y tutoría” en: Revista Mexicana de Educación y Desarrollo Paedagogium. Año 2, núm. 11. Mayo – Junio. México. p. 22

saber preparar actividades, saber dirigir la actividad de los alumnos y saber evaluar y desarrollar la investigación e innovación en el campo educativo.

Por ultimo rescataré lo que Catherine Fosnot sugiere: “un maestro plenamente capacitado es alguien que toma decisiones reflexivas, que encuentra placer en aprender e investigar acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje y que considera el aprendizaje como una construcción, y la enseñanza, como un proceso que facilita, estimula y enriquece el desarrollo”<sup>10</sup>.

## **2.2 El docente en la modalidad educativa a distancia.**

La diversidad de docentes o de funciones docentes que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje muestran que las funciones docentes en la modalidad educativa a distancia son diferentes a las que desempeña el docente en la modalidad educativa presencial, por lo que estos profesionales necesitan de una capacitación especial para el ejercicio de las mismas.

Es por ello que ahora al mencionar las características generales del docente en la educación a distancia conoceremos el trabajo y la función que ejerce este profesional en la modalidad a distancia.

Tanto el docente en la educación a distancia, como el docente en la educación presencial, su trabajo no solamente consiste en transmitir la información y el conocimiento, sino es presentar la información en forma real, situando a los alumnos en un contexto permita reflexionar y construir el conocimiento. Además al docente se le han asignado diferentes roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de guía del proceso de aprendizaje e incluso el de investigador educativo, pero la función del docente no se reduce a la simple transmisión de la información, ni a la de facilitador del aprendizaje, más bien el docente es aquel organizador y mediador en el encuentro que tiene el alumno con el conocimiento. Para logra lo antes mencionado, el docente nunca termina de formarse, ya que siempre está en dicho proceso de formación profesional, durante su práctica continua ya sea dentro del aula o fuera de ella, dicha práctica docente se encuentra influida por el contexto socioeducativo en donde se desenvuelva el profesor, las opciones pedagógicas que conozca y también las condiciones bajo las que se encuentre la institución escolar donde labora.

Enseñar no solamente es proporcionar información, sino ayudar a aprender y para ello el docente en la educación a distancia que llamaremos *Asesor* debe tener un buen conocimiento de sus alumnos: cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, cómo es su estilo de aprendizaje, los motivos externos e internos que los animan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema, etc. El *Asesor* ya no imparte una clase en la cual sea solo expositor, ya que por razones antes mencionadas debe propiciar una

---

<sup>10</sup> *Ibíd.* p 23



comunicación multidireccional, donde el manejo de la relación con el alumno y de los alumnos entre si formen parte de la calidad de la *asesoría* misma.

La calidad de aprendizaje depende en gran medida de la habilidad del asesor para adaptar el conocimiento a las necesidades cambiantes del alumno. No existe una única vía para que el asesor promueva el aprendizaje y es necesario que el asesor mediante un proceso de reflexión sobre el contexto y las características de sus alumnos, decida que es conveniente hacer en cada caso, siempre y cuando considere lo siguiente:

- Características, carencias y conocimientos previos de sus alumnos.
- La tarea de aprendizaje a realizar.
- Los contenidos y materiales de estudio.
- Las intencionalidades u objetivos perseguidos.
- La infraestructura y facilidades existentes.
- El sentido de la actividad educativa y su valor real en la formación del alumno.

Propiciar el aprendizaje en el alumno en la modalidad educativa a distancia, es una tarea que no solo depende del docente sino que también depende de la intervención de equipos expertos en los distintos campos que habrán de dividirse el trabajo. De acuerdo con Lorenzo García Aretio, el docente en la educación a distancia “no entra en contacto físico habitual con sus estudiantes. La comunicación con ellos está mediada no sólo por la tecnología sino también por los miembros del equipo docente”<sup>11</sup>:

**Planificadores:** a los que deben exigirles un alto grado de especialización dado que los fundamentos, estructuras y organización son diferenciados de las propuestas presenciales.

**Expertos en los contenidos de la disciplina o curso en cuestión:** son aquellos profesionales que (más) saben sobre el tema o materia.

**Pedagogos – tecnólogos de la educación:** pueden desempeñar funciones tales como:

- Adaptar contenidos de cursos, materias o temas de corte convencional, de manera que puedan ser aprendidos a distancia.
- Diseñar y desarrollar materiales específicos entorno al aprendizaje.

**Especialistas en la producción de materiales didácticos:** editores, diseñadores gráficos, expertos en comunicación y medios técnicos (producción, transmisión de materiales audiovisuales e informáticos), etc.

**Responsables de guiar el aprendizaje:** concreto de los alumnos – directores de curso – que planifican y coordinan las diversas acciones docentes (a distancia y presenciales), integran los distintos medios, y diseñan el nivel de exigencia y las actividades de aprendizaje precisas para superar el grado de logro previsto.

---

<sup>11</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 121 – 122

**Tutores/consultores:** orientadores, asesores, consejeros, animadores que motivan el aprendizaje y aclaran y resuelven las dudas y problemas surgidos en el estudio de los alumnos.

**Evaluadores:** que suelen coincidir, fundamentalmente, con los responsables de guiar el aprendizaje o con los tutores. Habría incluso que distinguir entre aquellos que proponen las pruebas de evaluación y quienes las corrigen y comentan. No siempre son los mismos.

Además nos dice: “un docente a distancia se puede definir como uno de los profesionistas miembro de un equipo en el que participan diferentes expertos y especialistas con el fin de satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a distancia a través de un diálogo didáctico mediado. También deben organizar su trabajo de forma muy cuidadosa, la anticipación en este tipo de enseñanza es fundamental para que el desarrollo de su acción docente tenga las menores dificultades. Y no olvidemos que las tecnologías que progresivamente se han ido incorporando a estos procesos exigen de los profesores una disposición de permanente formación”<sup>12</sup>.

Son tantas las responsabilidades que debe asumir un asesor y para lograrlo debe poseer ciertas características que lo ayudaran a realizar su labor, estas son:

- La característica primordial de un docente en educación a distancia es la de fomentar el desarrollo del estudio independiente al alumno que carece de la presencia del profesor habitual.
- Poseer una personalidad equilibrada, base fundamental de su estilo docente.
- Poder comunicarse o interrelacionarse con facilidad, tanto en forma presencial (individualmente y/o grupos), y a distancia.
- Le guste trabajar con estudiantes en una situación diferente a la transmisión de información o ejercicios de autoridad o de poder.
- Conocer la filosofía y objetivos que persigue tanto la educación a distancia como la institución en la entrará a formar parte.
- Estar dispuesto a capacitarse para llevar a cabo aquellas funciones requeridas para el desempeño de su labor.
- Tener interés por conocer las características del estudiante al que va a asesorar.
- Estar dispuesto a dar y recibir una retroalimentación.
- Cumplir con las tareas administrativas requeridas para mantener funcionando el sistema de información para la toma de decisiones.
- Idear y desarrollar cursos interactivos adaptados a las tecnologías.
- Organizar los recursos instruccionales en un formato apropiado para el estudio independiente.
- Formarse y practicar en el uso de los sistemas de las telecomunicaciones.
- Implicarse en la organización, planificación colaborativa y toma de decisiones.

---

<sup>12</sup> Ibíd. pp. 122 – 124

- Evaluar los logros de los estudiantes distantes, así también sus actitudes y percepciones.

También el asesor debe intercambiar con otros asesores información, que le “permitirá ir construyendo los conceptos y habilidades que le posibiliten afianzarse en su labor. Sería muy conveniente que una parte de la formación del asesor se realice a distancia, para que éste experimente como se estudia en esta modalidad. Esto le dará mayor comprensión de las dificultades y estrategias que puede luego transmitir a los estudiantes que se le asignen”<sup>13</sup>.

### 2.3 Diferencias entre el docente en la modalidad educativa presencial y el docente en la modalidad educativa a distancia.

Después de haber mencionado algunos aspectos generales del docente en la educación presencial y el docente en la educación a distancia, nos damos cuenta que por las condiciones de trabajo que existen entre estos profesionales, el desempeño que realizan en el ámbito educativo es diferente.

Es por ello que con la información que recopile de García Aretio Lorenzo y de Maya Betancourt Arnobio, ambos autores se basan en los escritos que realizó William Mejía Botero (1984)<sup>14</sup>, sirvió para elaborar un cuadro, el cual refleja el rol que desempeña tanto el profesor presencial como el asesor a distancia y los recursos didácticos que estos profesionales utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de esta manera entender la labor que realizan.

<i>Docente en la Modalidad Educativa Presencial (Profesor)</i>	<i>Docente en la Modalidad Educativa a Distancia (Asesor)</i>
Puede desarrollar su labor con base en un conocimiento bastante general acerca de sus alumnos y suplir, con su observación directa, la que ignora de ellos.	Necesita para efectuar su trabajo, un buen conocimiento de los estudiantes (edad, ocupación, nivel socioeconómico, hábitos de estudio, expectativas, motivaciones para estudiar, etc.).
Es el centro (o al menos, suele serlo) del proceso enseñanza – aprendizaje. Expone durante la mayor parte del tiempo (o todo el tiempo).	Gira alrededor del alumno, que es el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Atiende las consultas del alumno, llevándolo a que hable la mayor parte del tiempo.
Es la fuente principal de información. Impresos, medios audiovisuales y	Materiales impresos y audiovisuales son las fuentes principales de

<sup>13</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p 110

<sup>14</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. pp. 63 – 66; GARCÍA, Aretio Lorenzo. *Educación a distancia hoy*.pp. 298 – 300

laboratorios son un apoyo para su labor.	información. El asesor guía, orienta y facilita su utilización.
El proceso enseñanza – aprendizaje requiere su presencia física en el aula, en el mismo tiempo y lugar con el estudiante.	Coincide sólo algunas veces con el estudiante en el mismo tiempo y lugar. El estudiante puede prescindir de su presencia para aprender.
Desempeña funciones poco dispersas, claramente estipuladas.	Realiza múltiples funciones: docente, administrativa, orientadora, facilitadora.
Le basta un conocimiento superficial de la institución a la cual presta sus servicios.	Requiere de un buen conocimiento de la institución para poder conocer al estudiante y atender sus dudas y solicitudes.
Tiene un estilo de enseñanza establecido.	Está en proceso de desarrollar un nuevo estilo de docente.
Es responsable de todos los aspectos del curso que enseña (diseño, contenido, organización, evaluación, tipo y frecuencia, calificaciones, supervisión del alumno).	Tiene poca o ninguna influencia sobre estos aspectos (aunque con su realimentación puede influir en ellos). El énfasis de su labor estriba en otras áreas.
Desarrolla en clase la mayor parte del proceso enseñanza – aprendizaje.	Atiende al alumno cuando éste lo solicita y solo da ayuda al estudiante cuando lo necesita.
Determina el ritmo de avance de cada clase y del curso en general.	Sigue el ritmo que impone el alumno (dentro de ciertos parámetros académicos).
Mantiene contactos cara a cara con el alumno (una o más veces por semana).	Establece contacto visual en forma esporádica, pero puede desarrollarlo por escrito y telefónicamente.
Tiene libertad de hacer desviaciones o introducir temas nuevos, pues fija o modifica los objetivos de aprendizaje.	Guía a través de un curso definido y diseñado por otros con el fin de ayudar al logro de objetivos sobre los cuales no ejerce control.
Asume que los estudiantes saben estudiar y no efectúa acciones dirigidas a enseñarles a estudiar.	Asume que los estudiantes necesitan aprender a estudiar por sí mismos, solos y los ayuda en ello.
Puede evaluar de acuerdo con su percepción de cómo anda el grupo de alumnos.	Evalúa (si le compete hacer) de acuerdo con parámetros y procedimientos establecidos.
Elabora, controla y corrige los exámenes.	Administra exámenes elaborados por otros (o por él mismo).
Da realimentación inmediata.	Brinda información de retorno diferida.
Procura, en muchos casos, resolver las dificultades a los estudiantes.	Orienta, en muchas ocasiones, con respecto a cómo solucionar los problemas.
Se encuentra con alumnos que, por lo general, deben ir a clases y a quienes	Se encuentra con los alumnos que asisten en forma voluntaria a las

debe tomar lista.	asesorías presenciales.
Entra en contacto con un alumno que asiste a clases, para ver qué es lo importante, tomar apuntes y luego estudiarlos.	Atiende a un alumno que se supone ha estudiado y que lleva consultas para sacar el mayor provecho a la interacción.
Va al aula a dictar una clase (más o menos dinámica) que motive y enseñe.	Va atender consultas y orientar al alumno para que le saque el mejor partido a los materiales de estudio.
Se considera bueno, si logra superar con las actividades de enseñanza las dificultades de los estudiantes.	Es bueno si logra enseñar a los alumnos a superar sus propias dificultades.
Atiende en horas de trabajo normales y casi exclusivamente en el aula de clase.	Atiende también en horas diferentes a las de la jornada habitual, en lugares distintos (oficina, casa), y por diversos medios (por escrito, teléfono, radio, etc.).

## 2.4 Conceptualización del asesor y del tutor en la modalidad educativa a distancia.

El docente en la modalidad a distancia es conocido como asesor o tutor, aunque la mayoría de las veces consideramos que estos dos términos que se utilizan significan lo mismo, y no es así, ya que cada uno cumple con funciones distintas en esta modalidad. La asesoría y la tutoría son dos de las múltiples tareas que realiza el maestro, éstas van de la mano con la responsabilidad de enseñar y por esta razón es conveniente distinguir una de la otra, así como definir que es un asesor y que es un tutor, cuales son las funciones y el papel que desempeña cada uno de ellos en la educación a distancia.

**Asesor:** “persona que desempeña la función de orientador, guía o consejero de uno o varios estudiantes que se encuentre realizando estudios formales en cualquiera de las modalidades educativas: escolarizada, abierta, a distancia o continua. El asesor distante desarrolla funciones y actividades muy similares a las del asesor presencial, sólo que a través de medios de comunicación. En muchos lugares es considerado como sinónimo de tutor. Entre las funciones sustantivas que desempeña un asesor se encuentran: la revisión del programa educativo, la orientación a los estudiantes en cuanto a contenidos y la elaboración de trabajos, la evaluación de los aprendizajes y la emisión de las calificaciones”<sup>15</sup>.

Si situamos la definición en el contexto educativo, coincido con el planteamiento que Israel Robles nos dice: “el asesor es un educador calificado que fomenta el estudio independiente del educando, aconseja y sugiere la orientación y ritmo para el autoaprendizaje tomando en consideración las características particulares de cada alumno. Además de establecer relaciones flexibles para los procesos de

<sup>15</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 21

reflexión, análisis, autocrítica y confrontación que contribuyan a la construcción personal del aprendizaje del alumno”<sup>16</sup>.

Es por eso que la asesoría es un proceso que persigue objetivos académicos determinados, donde un profesor establece una relación con uno o varios alumnos, siempre y cuando asuma su responsabilidad docente y busque realizar sus tareas de calidad. Estableciendo un espacio y un tiempo determinado, para otorgar asesoría. “Los alumnos demandan asesoría por problemas académicos relacionados con la asignatura que imparte el profesor: antecedentes académicos deficientes, dificultad para aprender; o falta de métodos y hábitos de estudio. En función del tipo de problema, el profesor puede desarrollar acciones específicas, tales como: investigar el manejo de conceptos básicos, motivar en el alumno la identificación con el curso, ubicar al alumno respecto de los objetivos del curso y de la importancia en su formación, determinar si tiene un método definido, etc. Además el profesor debe dar la asesoría para aclarar dudas, proporcionar información, recomendar ejercicios, tareas o lecturas, también dar seguimiento y buscar la retroalimentación para verificar el efecto de la asesoría”<sup>17</sup>.

**Tutor:** “el término “tutor” proviene del latín “tutor – tutoris” y que se refiere al que hace el papel de defender, guardar, preservar, sostener, sustentar o socorrer, además el Diccionario de la Lengua Española nos dice que el tutor: es la persona a quien se ha encargado el cuidado de otro que, por minoría de edad o por otra causa, está incapacitado legalmente para administrarse por sí misma. Defensor, protector, guía de alguien en cualquier sentido”<sup>18</sup>.

Es por ello que el término tutor, no es en esencia el que mejor se acomoda para asignar la persona que orienta y ayuda al alumno de la educación a distancia durante su proceso de aprendizaje, ya que el significado que tiene el concepto de tutor, parece ser que al docente de la educación a distancia se le atribuyen funciones de proteger, cuidar, hacer depender, en lugar de buscar que el alumno genere sus propias capacidades de autoconducción y autonomía para el estudio y el aprendizaje

Sin embargo y aunque parezca contradictorio por los conceptos que ya se mencionaron acerca del tutor, ya que atiende aspectos emotivos de los seres humanos y establece una relación interpersonal con el estudiante, dentro del contexto educativo “el tutor es aquella persona que guía que orienta las actividades del proceso enseñanza – aprendizaje, a través de la personalización de sus actividades frente al alumno, con la responsabilidad de orientar el desarrollo de las actividades de éste, e incluso ayudar a su maduración

---

<sup>16</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. pp. 39 – 40

<sup>17</sup> THIERRY García David Rene. 2002. “El triángulo cautivo: enseñanza, asesoría y tutoría” en: Revista Mexicana de Educación y Desarrollo Paedagogium. Año 2, núm. 11. Mayo – Junio. México. p. 22

<sup>18</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. p. 62

personal”<sup>19</sup>, además se responsabiliza del proceso de aprendizaje y del avance y desarrollo educativo del estudiante. El tutor “es un agente educativo, un profesional que intencionalmente promueve facilita y mantiene los procesos de comunicación necesarios para contribuir al perfeccionamiento del sistema, mediante la retroalimentación y la asesoría académica, para apoyar la creación de condiciones que favorezcan la calidad de los aprendizajes y la realización personal”<sup>20</sup>, generando en los estudiantes capacidad de autonomía en su estudio y aprendizaje.

Además, “en la literatura sobre educación a distancia hay alguna confusión acerca del nombre que debe asignársele al actor que desempeña el papel de docente para distinguirlo del que se desempeña en la educación presencial; así se habla de coordinador, tutor, asesor, guía, acompañante (Francia), docente, etc.; sin embargo, cabe señalar que el término más usual es el de tutor, que es la persona cuya tarea más importante consiste en adecuar los contenidos del curso a las principales características y necesidades de cada persona. En España el tutor acompaña, orienta y motiva al estudiante en forma individualizada desde que éste se incorpora a la universidad hasta la finalización de los estudios; ejerce, asimismo, la función de interlocutor entre el estudiante y la universidad, las principales funciones del tutor son: motivar y promover el interés de los participantes en el estudio de las temáticas propuestas, guiar y/o retroalimentar al alumno en el proceso de aprendizaje. Tomando en cuenta que el tutor no es portador de contenidos, papel que en estos los sistemas cumplen los materiales, sino un facilitador del aprendizaje. Las tutorías a distancia utilizan canales de comunicación para aclarar y resolver dudas frente a aquellas circunstancias en que la presencia no es viable o necesaria”<sup>21</sup>.

Después de haber analizado y revisado los términos por los que se conoce al docente en la modalidad educativa a distancia, la finalidad de este trabajo es rescatar al docente como asesor en la educación a distancia y considero que al profesional que desempeña su labor como docente en la educación a distancia debe ser llamado Asesor, ya que desde el significado, las características, las funciones y el papel que desempeña en esta modalidad, todo se dirige en una misma línea, con la finalidad de propiciar el estudio independiente y de esta manera, el alumno logre un aprendizaje autónomo que lo ayudará a construir el conocimiento.

---

<sup>19</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p. 40

<sup>20</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. p. 62

<sup>21</sup> ROQUET, García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. pp. 92 – 93

## **@ Reflexión del Capítulo.**

En este segundo capítulo, hemos señalado que el docente es aquel profesional que ejerce la enseñanza como función principal en el ámbito educativo, pero a través de la historia educativa se han observado cambios en cuanto a las funciones y denominaciones de éste, dichos cambios van de acuerdo al contexto social y tecnológico que se está suscitando.

El docente de acuerdo con sus características, apoya al alumno a fundamentar una filosofía más abierta a la reflexión y a la participación, que contribuye a la formación del proceso autónomo del estudiante. Además de facilitar la formación de sus alumnos, el docente interviene en el desarrollo individual y colectivo del alumno, para ayudarlo a crear una identidad profesional y personal.

En la educación a distancia el asesor se contempla como agente de cambio en esta modalidad, ya que su participación se asocia a la figura de mediador entre el encuentro que tiene el alumno con el conocimiento, además este asesor desarrolla diversas funciones junto con un equipo docente, interviniendo en la planeación, elaboración y evaluación didáctica de los programas, materiales, recursos, mantiene una comunicación multidireccional ya sea con los alumnos, asesores, autoridades institucionales y demás miembros que intervienen en el desarrollo de esta modalidad.

Sin embargo a este asesor en la modalidad educativa a distancia también se le llama tutor, nos damos cuenta que estos dos profesionales cumplen funciones diferentes en esta modalidad, ya que cada quien cuenta con características específicas para poder desarrollar su labor en la educación a distancia, no existe rivalidad entre ellos sino más bien se complementan y se apoyan para lograr el objetivo, que es el de propiciar en el alumno el estudio independiente para lograr una aprendizaje autónomo.



## **EL PAPEL DEL DOCENTE COMO ASESOR EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA**

Conoceremos el perfil y las funciones básicas que desarrolla el asesor en la educación a distancia, con la finalidad de saber cual es el papel que desempeña este profesional. También se mencionarán las diferentes modalidades de asesoría que se le proporciona al alumno a distancia.

### **3.1 Perfil del asesor en educación a distancia.**

Desde que se comenzó a investigar y a implantar la modalidad de educación a distancia; las características que debe reunir el asesor en esta modalidad, han sido una de las principales preocupaciones, sobre las cuales se han realizado algunas investigaciones, tomando en cuenta que el perfil del asesor a distancia ayuda a identificar las características, condiciones y rasgos principales que debe poseer este profesional para poder trabajar y desarrollar su labor.

El asesor a distancia cuenta con varias características que han sido motivo de estudio, es por ello que se mencionará a algunos estudiosos que se han avocado a la tarea de analizar y estudiar el perfil de asesor a distancia.

La educación a distancia requiere que los asesores reúnan un conjunto de habilidades que se consideran prioritarias para desarrollar su trabajo en esta modalidad; José Ramón Ortiz las sintetiza de la siguiente manera<sup>1</sup>:

- Identificar las características del estudiante o participante más allá de las fronteras geográficas y asumiendo diferentes contextos.
- Diseñará y desarrollará cursos interactivos que utilicen en forma apropiada las nuevas tecnologías.
- Adaptará las estrategias de enseñanza y aprendizaje para la educación a distancia o telemática.
- Organizará los recursos instruccionales en un formato o diseño capaz de potenciar el estudio independiente.
- Entrenarse en la práctica de los nuevos sistemas telemáticos.
- Involucrarse en la organización, planificación y toma de decisiones.
- Evaluar la actitud de los estudiantes hacia los nuevos medios telemáticos.
- Ser un agente innovador tanto tecnológica como socialmente.

Sobre esta misma línea Gustavo Cirigliano, dice que el asesor en la modalidad educativa a distancia debe ser capaz de<sup>2</sup>:

---

<sup>1</sup> LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura en pedagogía. p 45

<sup>2</sup> *Ibíd.* p 46, 1983.

- Elaborar un material estructurado para el aprendizaje por medio de las técnicas de diseño.
- Asesorar al estudiante sobre la organización de su propio curriculum, de los contenidos y actividades para el aprendizaje.
- Desarrollar técnicas de asesoría presencial y a distancia.
- Poner a disposición de los alumnos técnicas alternativas de recuperación, correctivas y sustitutivas para lograr el aprendizaje.
- Elaborar técnicas o procedimientos que permitan acreditar saberes y experiencias de los sujetos implicados en el sistema.
- Promover en los alumnos un modo personal de organizar su propio aprendizaje.
- Facilitar diversas estrategias para el estudio por medio de material estructurado y que el alumno elabore el propio.
- Coordinar los diversos factores educativos de las instituciones y de la vida diaria.
- Utilizar el potencial de los medios de comunicación con el fin de explicitar y hacer uso del poder educativo de éstos.

Para Arnobio Maya las características que debe poseer el asesor en la educación a distancia son<sup>3</sup>:

- Posea una personalidad equilibrada, base fundamental de su estilo docente.
- Pueda comunicarse o interrelacionarse con facilidad, tanto en forma presencial (con individuos y grupos), como por teléfono y por escrito.
- Tenga cierto dominio de una asignatura, ciencia o especialidad, en su perspectiva teórica, en su capacidad práctica o en ambas.
- Haya tenido experiencia docente o desee adquirirla, como recurso humano que puede ayudar, en su propio medio al estudiante a distancia.
- Brinde ayuda al alumno en métodos, técnicas o mecanismos para facilitar su proceso de aprendizaje y la transferencia de lo aprendido en su entorno social.
- Le guste trabajar con los estudiantes en situación diferente a la transmisión de información o ejercicio de la autoridad o del poder.
- Adquiera una comprensión suficiente de lo que significa e implica la educación a distancia, como método de enseñanza, como tecnología educativa, como sustituto o complemento de la educación presencial.
- Conozca la filosofía y objetivos que persigue la institución en la que entra a formar parte, para que su obra sea coherente con ellos.
- Entienda y haga realidad las funciones inherentes a su nuevo rol, de suerte que evite ser aquel profesor tradicional.
- Se capacite para llevar a cabo aquellas funciones, que sin demeritar su experiencia o años de servicio, no ha llevado a la práctica porque no las requería el tipo de educación que brindaba.

---

<sup>3</sup> MAYA Betancourt Arnobio; il MEJIA Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*. pp. 68 – 69, 1993.

- Se interese por conocer las características del estudiante al que va a asesorar.
- Esté dispuesto a dar y recibir retroalimentación (feedback).

Para sintetizar las posturas que se mencionaron sobre el perfil del asesor a distancia, podemos observar varios puntos que mencionan los autores que coinciden con las características principales del asesor en la educación a distancia, algunos de estos son:

- Formular estrategias mediadoras para la comunicación.
- Elaborar y manejar el material didáctico para el aprendizaje
- Promover y guiar el estudio independiente.
- Ser un motivador activo.
- Proporcionar orientación con respecto en la metodología del aprendizaje.
- Propiciar el uso de la tecnología.
- Ayudar en la solución de problemas, ya sean emocionales, académicos, psicológicos, etc.
- Estimular la participación del estudiante.
- Evaluar el desempeño de sus estudiantes a través de la autoevaluación.

Como podemos observar el trabajo del asesor es arduo, el cual su función principal es ayudar a superar las dificultades y retos que la educación a distancia plantea (la distancia, la retroalimentación, la motivación, etc.). Tomando en cuenta que la asesoría es una acción de carácter personal, en la cual, a través de la combinación de estrategias, las actividades, los recursos pedagógicos; el asesor se vuelve un verdadero mediador entre el material dispuesto para la modalidad y el alumno.

### **3.2 Papel del asesor en educación a distancia.**

En la modalidad a distancia las características que se analizaron con respecto a la figura de asesor, corresponden aún profesional que es parte clave en esta modalidad, por que el trabajo que realiza dentro de ella es uno de los ejes centrales en un sistema a distancia y no puede confundirse con la imagen del docente tradicional, ya que el asesor es guía en el proceso de construcción del conocimiento y de análisis de la práctica que realizan los estudiantes.

Es por ello que el asesor en educación a distancia se encuentra comprometido con el proceso de formación del alumno y para lograrlo debe seleccionar e incluso elaborar materiales didácticos e instrumentos de evaluación, en los cuales se contemplen los elementos que se ponen a consideración mediante los recursos didácticos. También el asesor debe contar con una función y formación responsable, la cual le permita tener una disposición en torno a los cambios que se suscitan día a día con respecto al conocimiento y a los avances tecnológicos, con la finalidad de disminuir los problemas que pueden presentarse en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Además la función del asesor se debe orientar a generar capacidades de autonomía para el estudio y el aprendizaje.

El papel central de los asesores, consiste en descubrir las necesidades educativas de los cursos junto con las necesidades grupales o individuales de los estudiantes y tratar de darle solución mediante los recursos didácticos que se encuentran a disposición en la educación a distancia. Otra de sus funciones es motivar a sus estudiantes, corregirlos cuando se equivocan y enseñarles cómo se resuelven los problemas que van surgiendo en el proceso de aprendizaje y demostrar que también existen nuevas posibilidades y soluciones para resolver los problemas que se van suscitando. Su papel clave, consiste en introducir un elemento de crítica en un sistema que se ajusta a la demanda educativa existente.

Para lograr que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea efectivo y de calidad, la capacidad del asesor influye en el proceso, respondiendo y atendiendo a las necesidades de la modalidad y a las necesidades del asesorado, pero también “los roles que desempeña un asesor van a estar afectadas por factores tales como el tipo de contrato que el asesor tiene con la institución (tiempo completo o parcial), el tipo de programa o curso, la clase de estudiantes y el número de ellos, el lugar de trabajo, tipo o número de cursos, características de la institución, etc.”<sup>4</sup>

La Open University dice: “el rol del asesor es asegurar que los estudiantes han comprendido totalmente las ideas y argumentos presentados en las unidades y programas de los cursos y también remediar las debilidades académicas de los estudiantes. El asesor es visto como un agente o facilitador del aprendizaje, más que como su fuente”<sup>5</sup>.

El asesor en educación a distancia, asesora a los estudiantes que lo necesitan, brinda ayuda que le es requerida para el aprendizaje de los contenidos que se encuentran en las unidades del curso. También desarrolla funciones que lo ayudan a comprender las características, necesidades y expectativas que se encuentran en un entorno geográfico y temporalmente distinto; debe construir una metodología que lo ayude a comprender las características, necesidades y expectativas de los asesorados; además de conocer y utilizar la tecnología que está dispuesta para su manejo en la modalidad a distancia.

El profesional encargado del proceso de aprendizaje, cuenta con roles muy variados que debe realizar, su rol fundamental es: “facilitador del aprendizaje a través del acompañamiento, la información y el asesoramiento, así como en la elaboración de estrategias que se adecuen a las necesidades particulares de los estudiantes”<sup>6</sup>. El asesor tiene que desenvolverse en su trabajo de manera segura y con experiencia, además de utilizar los medios y recursos en forma creativa y mantener un alto nivel de interactividad con el estudiante.

---

<sup>4</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p 114, 1999.

<sup>5</sup> LÓPEZ, Robles José Israel. *El perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. Tesina de Licenciatura. p. 43

<sup>6</sup> Op. Cit. LUGO María Teresa, Schulman Daniel. p 114, 1999.

El asesor debe fomentar un ambiente de desarrollo en donde la interactividad con asesorados, profesionales de otras áreas del conocimiento, medios de comunicación, entre otros, se convierte en un factor fundamental para lograr una exitosa mediación del conocimiento con los estudiantes. El asesor conduce a los estudiantes al descubrimiento y creación del conocimiento, repercutiendo en su proceso de aprendizaje independiente, es por ello que el asesor tiene como finalidad ser un verdadero mediador académico en el ámbito de la educación a distancia, enfrentando de forma efectiva la formación de los alumnos en la construcción del conocimiento.

Para lograr lo antes mencionado, es necesario que el asesor “considere los diferentes estilos de aprendizaje del estudiante: cooperativo, competitivo o individualizado, y adaptarse a través de un diseño de instrucción lo suficientemente flexible, a las exigencias y preferencias de los estudiantes. En este sentido, la creación de la metodología pedagógica que corresponda y ubique al asesorado en la participación individual, competitiva o cooperativa conlleva a que el conocimiento de la práctica educativa sea un factor determinante en la construcción del conocimiento”<sup>7</sup>.

El asesor al convertirse en un facilitador del aprendizaje, adquiere la responsabilidad de estar siempre actualizado en torno a los nuevos contenidos que se desarrollan en su campo profesional y en los aspectos pedagógicos, para el mejor manejo de metodologías que propician el enriquecimiento de su práctica docente, si a todo esto le sumamos el uso correcto de los medios de comunicación para el diseño y desarrollo de la educación a distancia, se obtendrán mejores y efectivos resultados en el aprendizaje.

Teresa Lugo, nos dice que las tareas específicas que realiza el asesor son las siguientes<sup>8</sup>:

- Diseñar estrategias para los encuentros presenciales, favoreciendo la elaboración de interrogantes hacia el material, como también la resolución de las distintas actividades.
- Sugerir cursos de acción en función del proceso individual de capacitación, desde su rol de facilitador de los aprendizajes.
- Estimular la participación y el compromiso de cada participante, utilizando y promoviendo al máximo los soportes multimedia de consulta, comunicación y aprendizaje.
- Coordinar y favorecer la consulta y la asistencia a través de las asesorías no presenciales.
- Realizar una devolución rápida de las inquietudes, permitiendo sostener el aprendizaje autónomo que realizan los estudiantes.
- Detectar las distintas problemáticas que puedan surgir durante el desarrollo del proceso educativo.

---

<sup>7</sup>Op. Cit. LÓPEZ, Robles José Israel. pp. 44 – 45

<sup>8</sup>Op. Cit. LUGO María Teresa, Schulman Daniel. p 115, 1999.

Además Patricia Ávila resume estas tareas en funciones específicas que debe realizar el asesor y son<sup>9</sup>:

- Apoyar a los estudiantes para aclarar las dudas durante el curso, haciendo llegar a través del correo electrónico sugerencias de materiales complementarios, ayuda para el estudio independiente, participación en foros, respuesta a mensajes.
- Atender a la población escolar de los grupos que se les asignen, en consultas individuales y en grupos de trabajo, por las vías de comunicación definidas por la institución y, de ser necesario, realizar visitas a las aulas remotas.
- Promover el intercambio de ideas, comentarios y observaciones sobre los contenidos con los autores, como parte del proceso de realimentación.

Como podemos observar la tarea que tiene el asesor no es fácil, ya que el papel del profesor no sólo es el de transmisor y evaluador del conocimiento, “la esencia de la asesoría es diseñar actividades para que los alumnos comprendan ciertos conceptos relacionados con su área de estudio, para que desarrollen habilidades críticas y creativas que les permita manejar conocimientos en la solución de problemas y habilidades emocionales que les permitan tomar decisiones”<sup>10</sup>. El asesor debe convencerse que la tarea educativa es promover entendimiento y reflexión y no soluciones o aprendizajes repetitivos, también el asesor va construyendo junto con sus alumnos el conocimiento, mediante las asesorías que se van realizando a lo largo del proceso enseñanza – aprendizaje, permitiendo una interacción y una retroalimentación en la cual se pone a prueba la capacidad que tiene el asesor para enfrentar los diversos retos que se van suscitando ya sea con los alumnos, con la institución y los demás profesionales que trabajan en el desarrollo de la modalidad educativa a distancia.

### **3.3 Funciones del asesor en educación a distancia.**

Las tareas requeridas para un docente de la modalidad a distancia son, muchas de ellas, las mismas que las de la modalidad presencial con distinto grado de especialización. Sin duda alguna las funciones del docente, en cualquier modalidad educativa, se pueden resumir en las siguientes:

- Función orientadora: centrada fundamentalmente en el ámbito afectivo, de las actitudes y emociones.
- Función académica: centrada en el proceso de aprendizaje.
- Función institucional: centrada en la misión y visión de la institución, información académica, etc.<sup>11</sup>

---

<sup>9</sup> MENA, Martha (Comp.) *La educación a distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades*. pp. 217 – 218

<sup>10</sup> RUMARCÍA Torres Armando. *Educación a distancia: ¿Otra Educación?* pp. 35 – 36

<sup>11</sup> GARCÍA, Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. pp. 129 – 130

Ante estas funciones, Aretio nos dice: “el importante papel del tutor, característico de este tipo de enseñanza puede resumirse en el desempeño de las siguientes funciones: orientadora más centrada en el área afectiva, y académica más relacionada con el ámbito cognoscitivo, a las que habría de agregarse la de nexo y colaboración con la institución central y profesores responsables de la disciplina o curso”<sup>12</sup>.

#### ◆ **Función Orientadora:**

En la educación a distancia el contacto personal entre los alumnos, asesores y la institución educativa, quedan reducidos. Es por ello que los alumnos pueden sentirse aislados y esto los desanima para continuar con su proceso de aprendizaje. En este momento la figura del asesor es de gran importancia ya que él se encarga de estimular el trabajo del estudiante, mediante su ayuda motiva y propicia alternativas en la resolución de problemas que van surgiendo en el proceso de aprendizaje del alumno. El asesor al conocer las características de sus alumnos puede brindar una asesoría más adecuada y de calidad; pero sobretodo propiciar una relación entre asesores y alumnos la cual ayudará a aminorar el abandono de estudios por parte de los alumnos.

Las funciones básicas de orientación que debe realizar el asesor a distancia son<sup>13</sup>:

- Integridad: orientación dirigida a todas las dimensiones de la persona: biológica, psíquica, social y académica.
- Universalidad: orientación dirigida a todos los individuos asesorados, sean éstos más o menos inteligentes, dado que no existe alumno que no esté problematizado, que no tienda a alcanzar nuevas y más altas cuotas de eficiencia al enfrentarse a problemas nuevos.
- Continuidad: orientación realizada a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. No debe tratarse de meras intervenciones esporádicas y no planificadas.
- Oportunidad: orientación que, al margen de la continuidad, deberá atender de manera especial los momentos críticos del proceso: inicio de los estudios, previsibles fases más complejas, preparación para la evaluación final.
- Participación: en el caso de tratarse de alumnos matriculados en más de una materia o curso de la misma institución, deberá cuidarse la coordinación y participación en el proceso de todos los asesores implicados.

Ante estas funciones que desarrolla el asesor, realiza las siguientes tareas que también forman parte de la función orientadora:<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *Educación a distancia hoy*. p 303, 1994.

<sup>13</sup> GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. de la teoría a la práctica*. p 131

<sup>14</sup> *Ibíd.* p 132

- Informar sobre los diversos aspectos que configuran al sistema de educación a distancia, estimulando al alumno nuevo para que se integre en él y se identifique con la naturaleza del mismo.
- Evitar que el alumno se sienta solo. Proporcionarle vías de contacto con la institución, animándole y orientándole en las dificultades que se le presenten.
- Familiarizarle con la metodología a distancia y con el uso de los materiales de estudio. Destacar la importancia del estudio independiente.
- Ayudar a aclarar las metas de cada uno y respetar, aceptar y valorar las actitudes de orden intelectual o emocional de la persona o grupo.
- Estimular a los participantes, con el fin de evitar la ansiedad, ante los previsible problemas o dificultades que se puedan generar en los aprendizajes futuros.
- Personalizar el sistema, orientando el ajuste del ritmo e intensidad del estudio de acuerdo con las necesidades e intereses de cada uno; con sus capacidades y limitaciones; con las dificultades del curso o materia y con las reales disponibilidades de tiempo para dedicarlo al estudio.
- Conocer bien a los alumnos asesorados, aceptando las diferencias individuales como condicionantes de los ritmos de aprendizaje. De esta manera podrá propiciarse el adecuado consejo orientador sobre las personales posibilidades de rendimiento.
- Superar o reducir los problemas de angustia o ansiedad de los participantes, ante la dificultad de los trabajos y pruebas de evaluación que deban realizar.
- Suscitar la interacción del grupo asesorado, favoreciendo la comunicación entre sus miembros y la realización de trabajos en grupo que fomenten el aprendizaje colaborativo. Sugerir la organización de *círculos de estudio*.
- Proponer a los alumnos técnicas de trabajo intelectual que faciliten la adquisición de conocimientos y habilidades, de acuerdo con las peculiaridades del estudio a distancia.
- Comunicarse personalmente con cada uno y establecer con ellos una auténtica relación comprensiva y de aceptación, evitando tanto las actitudes autoritarias, como las excesivamente permisivas. Esta comunicación, además de personal, debe hacerse, según los casos, por carta, teléfono y fundamentalmente por vía telemática.
- Averiguar si es posible la existencia de problemas personales en los participantes que pudieran obstaculizar el aprendizaje, con el fin de proponer vías adecuadas de solución.
- Motivar y estimular hacia el estudio mediante los diversos tipos de acción tutorial, presentando tareas que supongan el mejor logro de los objetivos y fomentando el sentimiento de autorresponsabilidad.

#### ◆ **Función Académica:**

El trabajo del asesor a distancia, no sólo se limita a orientar el proceso de enseñanza - aprendizaje, también la función docente en esta modalidad, es



facilitar el proceso de aprendizaje autónomo del alumno. La función académica que realiza el asesor, debe desempeñar las siguientes tareas<sup>15</sup>:

- Informar a los participantes sobre los objetivos y contenidos del curso o materia en cuestión, ayudándoles a clarificarlos pidiéndoles su opinión y destacando la relevancia de unos y otros.
- Aclarar los prerrequisitos necesarios para emprender el estudio del curso o materia, ofreciendo ayuda específica a los alumnos que tuvieran determinadas deficiencias, con el fin de nivelar sus mínimos.
- Guiar la planificación y desarrollo del proceso de aprendizaje. Proponer caminos posibles para el logro de objetivos y contenidos.
- Integrar los progresivos objetivos y contenidos de aprendizaje en la globalidad de la materia o curso, destacando los aspectos fundamentales y los elementos de interconexión con otras unidades de estudio.
- Prevenir con anticipación suficiente, las dificultades y problemas de aprendizaje que pudieran surgir, y cuando éstos afloren, aclarar las dudas.
- Reforzar los materiales de estudio interpretándolos, cuestionándolos y supliendo sus deficiencias, mediante la discusión y aclaración de dificultades y problemas, la complementación de lagunas en los contenidos y la ampliación de éstos.
- Mostrar las diversas metodologías de estudio del curso o materia correspondiente. Regular la secuencia, ritmo e intensidad de aprendizaje.
- Esforzarse por relacionar los objetivos y contenidos de estudio con las necesidades e intereses del participante justificando permanentemente su utilidad.
- Facilitar a los estudiantes la integración y uso de los distintos recursos puestos a su disposición.
- Facilitar y fomentar el uso de bibliotecas, mediatecas, talleres, laboratorios, computadoras, etc.; así como las visitas a museos, exposiciones, monumentos, fábricas, centros e instituciones, siempre en función de la índole y nivel del curso o materia.
- Realizar las tareas de evaluación encomendadas y aplicar las diversas técnicas que le permitan:
  - Valorar inicialmente al alumno para orientar, enjuiciar y discriminar.
  - Valorar de forma continua el grado de dominio de los aprendizajes.
  - Diagnosticar las dificultades del aprendizaje.
  - Determinar las causas de estas dificultades.
  - Recomendar las tareas pertinentes para superar las deficiencias detectadas.
  - Informar formativamente a los alumnos de los resultados de la evaluación de sus aprendizajes, devolviendo los trabajos y pruebas (corregidas, calificadas y comentadas) con la mayor inmediatez y siempre dentro de los plazos establecidos, si los hubiere.
  - Retroalimentar el sistema.

---

<sup>15</sup> Ibíd. pp. 133 – 134

Para complementar los puntos de la evaluación, en la educación a distancia se toma en cuenta la autoevaluación, esto es que el alumno evalúa su propio proceso de aprendizaje, con la finalidad de permitir que el estudiante cuente con una visión de su propio desarrollo educativo.

Además nuestro asesor también interviene en la construcción de material didáctico, ya que estos son elementos fundamentales para poder realizar el proceso de enseñanza – aprendizaje en la modalidad a distancia.

Para poder realizar dichos materiales, el asesor debe preparar una adecuada planeación de los elementos constitutivos del área de conocimiento, integrando de forma clara y coherente los objetivos y las metas que se deseen alcanzar en la asignatura que se imparte, siempre y cuando exista el apoyo al estudio independiente. Se debe de contemplar las formas y medios más adecuados para alcanzar los objetivos y metas, aunado a la realización de un diseño evaluativo que propicie información en torno al proceso de aprendizaje y permita obtener información para realizar las mejoras al plan de estudio, al programa y a la metodología del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los materiales didácticos se convierten en un vínculo entre el estudiante y el asesor, permitiendo entablar un diálogo didáctico, es decir, los materiales didácticos permiten establecer la interacción entre los participantes de la educación a distancia.

#### ◆ **Función Institucional:**

Las funciones anteriores deberán complementarse con esta tercera función, en la cual el papel del asesor es el de mediador entre el estudiante y la institución. Básicamente el asesor tiene que clarificar las características, dimensiones y organizaciones de la institución educativa.

Es por ello que el asesor deberá<sup>16</sup>:

- Participar de la filosofía que comparta el sistema de educación a distancia en general e identificarse con la cultura particular de la institución.
- Conocer los fundamentos, estructuras, posibilidades y la metodología de la educación a distancia en general y particular de la institución y mantenerse permanentemente actualizado mediante la participación en las actividades de formación que a tal efecto puedan organizarse.
- Colaborar y mantener los contactos convenientes con los profesores, últimos responsables del curso – si existen – y con los demás asesores que trabajen con el mismo alumno, con el fin de llevar a cabo una acción coordinada que evite el desconcierto de éstos.
- Elaborar los pertinentes informes de asesoría basados en los trabajos de evaluación a distancia y del conocimiento directo del participante, con el fin de enriquecer la evaluación final, ya que la responsabilidad última de ésta no es del asesor.
- Conocer y evaluar los materiales de estudio, así como las restantes variables curriculares (objetivos, contenidos, secuencia, estímulos,

---

<sup>16</sup> Ibíd. pp. 134 – 135

métodos, actividades, evaluación, etc.) y emitir los correspondientes informes, con el fin de realimentar el proceso.

- Informar a los alumnos durante el período de preinscripción, de las características del sistema y de la oferta concreta de cursos de la institución.
- Llevar al día el trabajo burocrático preciso referido al expediente o protocolo del estudiante, registrando en él todos los datos requeridos al inicio y las incidencias propias del proceso y resultados del aprendizaje.
- Prever los trabajos y ayudas específicas que requieren los alumnos con determinadas dificultades, impedimentos o desventajas (reclusos, enfermos, alumnos en el extranjero, discapacitados, etc.).

### **3.4 Modalidades de asesoría en educación a distancia.**

“La palabra asesoría viene de latín: *assidere* que significa asistir, ayudar a otro, por tanto, es la persona que aconseja o sugiere, es el servicio en el que un estudiante recibe orientación por parte de un experto en la materia o contenido respecto de estrategias de estudio, realización de trabajos, contenidos, problemas, etc. Además la asesoría es una práctica didáctica individual o grupal”<sup>17</sup>, una de las características principales de la asesoría es propiciar el encuentro entre el estudiante y el asesor con el fin de facilitar el proceso de aprendizaje.

En la medida que la educación a distancia ha ido evolucionando, se han desarrollado diferentes modalidades de asesoría, las cuales se han originado según la naturaleza de la entidad educativa, el número de estudiantes, los programas, el ámbito o espacio geográfico, los recursos de que se dispone, etc.

Las instituciones generan asesorías para apoyar a los alumnos y además son preparadas de acuerdo con los programas de educación a distancia. Las diferentes modalidades de asesoría en la educación a distancia son<sup>18</sup>:

#### **Asesoría Presencial**

La actividad que se realiza en esta asesoría, es de ayuda u orientación durante la cual el asesor y el alumno interactúan en forma personal, cara a cara. Dicha asesoría es promovida por el alumno, cuando éste tiene algún tipo de necesidad o problema que se le presenta cuando se encuentra estudiando; el asesor también propicia este tipo de asesoría cuando detecta una situación problemática en el desarrollo del aprendizaje del alumno.

El alumno, normalmente utiliza la asesoría presencial por necesidad e interés, asistiendo a ella espontáneamente, de acuerdo con el tiempo del que dispone y

---

<sup>17</sup> ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. p 22

<sup>18</sup> Para la realización del tema “Modalidades de asesoría en educación a distancia” he tomado como referencia los trabajos de Lugo María Teresa, Schulman Daniel (1999). *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia* y de Maya Betancourt Arnobio; il Mejia Pedro José (1993). *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial*.

del lugar y la distancia en la que se encuentra, así como el tiempo y disposición del asesor.

Los objetivos que persigue la asesoría presencial son<sup>19</sup>:

- Orientar a los estudiantes para superar dudas u otras inquietudes que se derivan del estudio de los materiales.
- Motivar o reforzar el estudio del alumno.
- Fomentar trabajo, discusiones de grupo, análisis de casos o de otras experiencias.
- Intercambiar experiencias entre los mismos alumnos y estos con el asesor.
- Mantener una comunicación interpersonal y afectiva con los alumnos y de ellos entre sí.
- Realizar un seguimiento en la aplicación de conocimientos, la solución de problemas y las actividades propuestas.
- Reforzar los contenidos tratados, mediante la proyección de videos, la participación en videoconferencias, entrevistas con especialistas, etc.
- Verificar la comprensión de los materiales didácticos ya sean escritos o multimedia.
- Brindar retroalimentación.
- Promover actividades que estén dirigidas a la formación integral del alumno.

La asesoría presencial, cuenta con varias modalidades dependiendo de las diferentes circunstancias.

**Asesoría individual:** Esta asesoría ayuda a establecer una relación de confianza entre el asesor y el alumno, además de reforzar el autoestima y la seguridad personal de éste, también es una oportunidad para revisar las estrategias de aprendizaje que utiliza el alumno, la organización de su tiempo y la forma en que resuelve los problemas que se le presentan en su proceso de aprendizaje.

Si el asesor muestra “algunas actitudes negativas en la asesoría, esto podría afectar los resultados de la misma, ejemplo de esto es: el autoritarismo, las actitudes excesivamente directas y paternalistas, el hablar demasiado y sin escuchar, generando en el estudiante actitudes de sumisión, pasividad, dependencia, etc.”<sup>20</sup>.

“Una de las principales técnicas que se utilizan en la asesoría individual es la entrevista”<sup>21</sup>, ya que ésta permite el intercambio y la interacción entre el asesor y el alumno, con la finalidad de verificar el logro de los objetivos y el desempeño que cada uno realiza en el proceso de enseñanza – aprendizaje. La ventaja de utilizar esta técnica es permitir una retroalimentación inmediata y esto es conveniente

---

<sup>19</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. pp. 120 – 121

<sup>20</sup> *Ibíd.* p 122

<sup>21</sup> Para la realización de este tema he tomado como referencia el trabajo de Lugo María Teresa, Schulman Daniel (1999): *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. pp. 125 – 126

para el asesor ya que le permite ajustar inmediatamente los recursos didácticos que se disponen ante las necesidades y expectativas del alumno.

El trabajo que realiza el asesor por medio de la entrevista, consiste básicamente en:

- “Orientar al alumno para que mejore su metodología de estudio, para que afiance un sistema de trabajo adecuado a las características del programa y para asentar los conocimientos previos necesarios para asimilar los nuevos.
- Facilitar al alumno la información sobre otros elementos concretos del programa.”<sup>22</sup>

Es muy importante que al concluir la asesoría, el asesor registre en una ficha o cuaderno algunos aspectos importantes de la entrevista. Al realizar el registro en la ficha individual del seguimiento del estudiante, es conveniente que se anoten todas las dificultades y necesidades del alumno para poder ayudarlo en su desarrollo del proceso de aprendizaje.

Además de utilizar la entrevista, el asesor puede emplear los recursos disponibles, como la utilización de software, videocasetes, lecturas de apoyo, entrevistas con otros especialistas, etc.

**Asesoría grupal:** normalmente este tipo de asesoría se produce en forma planificada, con de reunión acordadas entre el asesor y los alumnos.

Para que esta asesoría tenga éxito, se le exige al asesor que cuente con los conocimientos y herramientas específicas sobre la dinámica y animación del grupo, también debe contar con un buen manejo de los materiales y recursos didácticos, con el fin de fomentar el intercambio de ideas y puntos de vista, además ayuda a impulsar la creación de pequeños grupos y círculos de estudio.

Las técnicas que se utilizan en la asesoría grupal, son similares a las que se utilizan en la asesoría individual, una de ellas es la entrevista. La entrevista grupal, surge básicamente cuando varios alumnos requieren aclaración o información sobre los mismos asuntos. El papel del asesor en la entrevista grupal debe estar muy claramente definido para que la ayuda que él brinde sea eficaz.

Para lograrlo el asesor debe realizar lo siguiente:

- “Establecer una relación que facilite la comunicación entre él y el grupo.
- Centrar al grupo en el tema, y recurriendo de nuevo en caso de una discusión prolongada, de intervenciones, anecdóticas y separaciones que pudieran producirse.
- Ser capaz, en todo momento, de reformar las opiniones y aportes de los alumnos y hacer la síntesis de las opiniones y contribuciones del grupo.”<sup>23</sup>

Estas funciones deben ser efectuadas a lo largo de la entrevista y también es importante que el asesor registre los resultados de esta entrevista para poder darle seguimiento posteriormente.

---

<sup>22</sup> Ibíd. p. 121

<sup>23</sup> Ibíd. p. 126

Los objetivos que se pretenden lograr con la entrevista grupal o reuniones son:

- “Propiciar y mantener las relaciones entre los asesores y los alumnos.
- Intercambiar experiencias de aprendizaje.
- Participar de problemas y soluciones comunes, experimentadas durante el estudio.
- Mantener la motivación de los alumnos.
- Orientar acerca de los recursos a los que puedan acceder en caso de dudas sobre los contenidos estudiados.
- Desarrollar actitudes y habilidades de participación y colaboración.
- Realizar evaluaciones de los aprendizajes.”<sup>24</sup>

Para lograr estos objetivos el asesor debe tener en cuenta las tres fases que ocurren de manera fundamental que ocurren en la entrevista de grupo, como son:

- \* Fase de deshielo: es la fase de comienzo, la cual exige una orientación especial por parte del asesor para que no se eternice y para que el grupo pueda adquirir su seguridad interior, su seguridad racional y su seguridad en relación con el problema, asunto o asuntos que se tratarán en la entrevista.
- \* Fase de confrontación o desarrollo: en la cual se da cita toda la temática que constituye la esencia de la entrevista.
- \* Fase de resolución: en esta fase el grupo comprueba o llega a los resultados, o sea al aprendizaje a través de las dudas, problemas o inquietudes que propiciaron la entrevista.

Otras técnicas que se utilizan en la entrevista grupal son: películas, videocasetes, audicasetes, demostraciones, entrevistas con otros especialistas, lecturas de apoyo, realización de talleres, utilización de laboratorios, de computadoras, etc.

**Asesoría en instituciones:** este tema nos habla de los lugares o sedes en las que se realizan las asesorías ya sea de manera individual o grupal, estas sedes deben contar con áreas especialmente acondicionadas para que el asesor pueda atender cómodamente y sin interrupciones a los alumnos. La institución que actúa como sede en las asesorías debe proveer materiales de trabajo, así como el equipo didáctico, equipo audiovisual e informático adecuado que la asesoría requiere (pizarrón, marcadores, televisor, computadoras, etc.).

**Asesoría en centros regionales o itinerantes:** cuando un programa de educación a distancia tiene una amplia cobertura geográfica y poblacional, muchos estudiantes no pueden trasladarse a la institución para la asesoría. Ante esta situación surge a necesidad de que el tutor se desplace en forma periódica a los lugares donde se encuentran los alumnos, para realizar asesorías en fechas, horarios y periodicidad concertados con los mismos alumnos.

---

<sup>24</sup> Ibíd. p. 127

**Asesoría didáctica:** en ella el asesor proporciona información sobre determinados contenidos, ofreciendo guías para favorecer la comprensión del aprendizaje, sugiriendo lugares donde buscar información y centrándose en los problemas y dificultades que pudieran tener los alumnos con respecto al material y a sus contenidos. Las funciones que se desarrollan en esta asesoría es, informar al alumno sobre las características del curso, guiar el proceso de aprendizaje, reducir dudas y responder conflictos, además de corregir trabajos, realizar las evaluaciones de los trabajos y del proceso de aprendizaje.

**Asesoría de orientación:** consiste en atender de manera diferenciada a los alumnos según sus necesidades y demandas. La finalidad de esta asesoría es integrar a los alumnos a la educación a distancia y motivarlos, organizar las asesorías próximas con el alumno, generar procesos de autoaprendizaje, propiciar la retroalimentación y contribuir a desarrollar una actitud de indagación e investigación en los alumnos.

**Asesoría inicial:** la finalidad de esta asesoría es introducir a los alumnos en el curso, en ella se presenta los materiales y el plan general del curso, se establecen acuerdos y se explica lo que se espera de los estudiantes y el trabajo que va a realizar el asesor.

**Asesoría de seguimiento:** esta asesoría se desarrolla a lo largo del curso, teniendo como objetivo la retroalimentación, el proponer actividades para promover la integración de los alumnos, la motivación de estos, entre otros.

**Asesoría final o de evaluación:** esta asesoría es destinada para evaluar el proceso realizado y los resultados alcanzados, con el fin de revisar la actividad realizada, ayudando a plantear las dificultades, para analizar si los objetivos planteados en el curso son los adecuados.

Como todo proceso de enseñanza – aprendizaje, el proceso de asesoría presencial también presenta algunas ventajas y limitaciones que la hacen apropiada para algunas ocasiones e inadecuada para otras.

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es una asesoría muy dinámica y flexible.</li> <li>* Facilita y agiliza el conocimiento directo del alumno, así como las relaciones sociales entre ellos.</li> <li>* Permite un proceso de retroalimentación inmediato.</li> <li>* Proporciona mayor seguridad y objetividad a los procesos de evaluación.</li> <li>* Facilita y asegura mejor los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Puede inducir al asesor a dictar clases como en el sistema de educación presencial.</li> <li>* Si no se utiliza una dosis de compromiso, los alumnos no tienden a utilizarla en forma espontánea.</li> <li>* Los alumnos pueden asociar esta asesoría con la evaluación, especialmente en los momentos iniciales del estudio.</li> </ul>

**Asesoría a Distancia**

La asesoría a distancia, se da de diferentes formas: correo postal, por medios electrónicos, teléfono, radio, televisión, videocasete, audiocasete, etc. La utilización de estos recursos se ha ido tornando indispensable, ya que cada vez más los sistemas de educación a distancia dependen del desarrollo que van teniendo los medios y los adquieren, para brindar apoyo a los estudiantes a distancia.

**Asesoría por correspondencia:** la comunicación didáctica que se desarrolla en este tipo de asesoría se remonta a los orígenes de la educación a distancia y se le sigue considerando uno de los medios más importante porque es un medio que está al alcance de casi todo el mundo, no implica la utilización de tecnologías complejas, permite una atención individualizada y personal y transmite una sensación de familiaridad y calidez.

Mediante esta asesoría el alumno puede recibir información acerca de los resultados que ha obtenido en las actividades, respuestas aclaratorias de sus dudas y dificultades que van surgiendo durante su estudio, también recibe orientaciones relacionadas con la forma de estudiar, se le proporciona fuentes de consulta, además se le informa sobre los aspectos administrativos u organizativos del programa a distancia.

Para que la asesoría por correspondencia sea adecuada, debe cumplir con los siguientes objetivos:

- Superar todas las distancias para llegar de manera personal a cada alumno.
- Buscar mantener el contacto permanente con el alumno, sobre todo cuando no se puede llegar a éste por teléfono o correo electrónico, o cuando tiene limitaciones para asistir a las asesorías presenciales.
- Contribuir a que el alumno desarrolle habilidades para comunicarse por escrito.

Muchas veces la frecuencia de la correspondencia con los alumnos depende de muchos factores, tales como: la distancia en la que se encuentran, el tipo y complejidad de la asignatura, dudas sobre el programa, etc. Sin embargo la función del asesor es estar atento a las circunstancias que rodean al alumno y que pueden afectarlo en su estudio. Y para ello el alumno se sentirá más motivado y más acompañado en su proceso de aprendizaje al descubrir que el asesor le escribe cuando:

---

<sup>25</sup> LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia*. p. 128



- Cuando ha pasado mucho tiempo, más de lo normal, sin que el alumno remita trabajos, más aun cuando las fechas de entrega han sido establecidas claramente en el plan y programa de estudio.
- Al presentarse un cambio significativo en las evaluaciones habituales, ya sea de mejoramiento o empeoramiento.
- Al notar una desmotivación, cansancio y desánimo por parte del alumno.
- Se prevén dificultades debido a la complejidad de los contenidos que se aborda.
- Al producirse situaciones personales de viaje, enfermedad, incremento de horas laborales, que pueden afectar de una u otra manera el estudio.
- Cuando el alumno consulta debido a alguna dificultad en la comprensión de los contenidos.

Este tipo de asesoría tiene tanto ventajas como sus limitaciones, sin embargo son muy superiores las ventajas a las limitaciones, estas son:

<b><i>Ventajas</i></b>	<b><i>Limitaciones</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* La atención que se brinda es individualizada. Cuando las personas tienen la experiencia de que alguien les escribe, aumenta su motivación e interés en el estudio.</li> <li>* El asesor y el alumno se ven beneficiados debido a que la comunicación queda registrada. Esto le permite al asesor realizar el seguimiento del alumno, y a éste volver cuantas veces lo necesite sobre las instrucciones que le envía el asesor.</li> <li>* Facilita una secuencia en el proceso formativo del alumno, pudiéndose apreciar el desarrollo gradual de los aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Requiere habilidades especiales del asesor para comunicarse por escrito, de modo variado y motivacional.</li> <li>* A veces el asesor no puede responder inmediatamente a las demandas de los alumnos.</li> <li>* La ineficiencia de los servicios postales que, a veces, crean demoras y ocasionan pérdidas o daño de los materiales.</li> <li>* Se puede retardar la retroalimentación del alumno, lo que genera una lentificación en el ritmo del estudio.</li> </ul>

**Cuadro No 2:** Ventajas y limitaciones de la asesoría escrita por correspondencia<sup>26</sup>.

**Asesoría telefónica:** esta asesoría permite un contacto personal, en “aquí y ahora”, mediado por la distancia geográfica. El alumno pide consultas al asesor ya sea de carácter temático como didáctico o personal. Además la asesoría que solicita el alumno debe estar dentro del horario establecido por el programa y dentro de los límites impuestos por el servicio telefónico de su localidad de residencia. Para poder emplear el teléfono como medio de asesoría se requiere fundamentalmente la disposición del asesor para utilizar esta forma de comunicación, también contar con la disponibilidad de una o más líneas directas de la sede de asesoría, destinadas con exclusividad, para el servicio de asesoría.

<sup>26</sup> *Ibíd.* p. 130

Uno de los recursos adicionales que permite tener una conexión telefónica es el envío de faxes, este recurso permite lograr varias de las ventajas de la asesoría escrita por correspondencia.

Ventajas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* La comunicación se produce inmediatamente, es personalizada y se retroalimenta en el acto.</li> <li>* El alumno siente que el asesor lo está atendiendo a él, lo que fortalece su importancia y motivación.</li> <li>* Fomenta la relación personal entre el asesor y el alumno, ayudando a éste a superar las limitaciones que pueda tener para comunicarse cara a cara o en grupo.</li> <li>* Le permite al alumno dar continuidad inmediata a su aprendizaje, ya que cuando tiene dudas o inquietudes, no necesita aplazarlas.</li> <li>* Cuando el alumno se encuentra muy distante, enfermo o en cualquier otro impedimento para viajar a la institución, el teléfono es un buen recurso para dar continuidad al estudio y estar siempre activo en su aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Los problemas técnicos que a veces se presentan en las líneas telefónicas, impiden o frustran la comunicación.</li> <li>* El valor de la llamada puede resultar costoso si no se controla el tiempo.</li> <li>* No siempre es posible logra la comunicación en el momento que es necesario.</li> <li>* Exige habilidades tanto del asesor como del alumno.</li> </ul>

**Cuadro No 3:** ventajas y limitaciones de la asesoría telefónica<sup>27</sup>.

**Asesoría por radio:** la radio ha sido utilizada no sólo como portadora de mensajes, sino como medio importante para tres tipos de asesorías que son:

- *Asesoría sobre aspectos específicos:* en ella el asesor o experto invitado al programa radiofónico, da orientación sobre algunos puntos específicos del programa, tratan puntos de interés, además da sugerencias y recomendaciones a los alumnos.
- *Asesoría para la solución de dudas y problemas:* se pretende ayudar a los alumnos a resolver las dudas y dificultades que se les presenta en el estudio de los materiales. En los espacios programados resuelven las dudas que son enviados por los alumnos y también estimulan y motivan el interés del estudio.
- *Asesoría de canal abierto:* mientras el programa está siendo emitido, los alumnos se comunican telefónicamente con el programa para exponer sus dudas, las que son respondidas por el asesor o por un experto invitado, este medio brinda la posibilidad de ayudar a otros alumnos con dificultades e intereses similares.

<sup>27</sup> Ibíd. p. 135

Ventajas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es altamente motivadora para el alumno.</li> <li>* Sirve de apoyo al material impreso.</li> <li>* Permite lograr una amplia cobertura geográfica.</li> <li>* Es un medio de asesoría dinámica y versátil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* El alumno no puede repetir el programa, a no ser que decida grabarlo.</li> <li>* El programa que se transmite está sujeto a la disponibilidad de horarios de transmisión radial.</li> <li>* Generalmente tiene tiempo limitado.</li> <li>* Si la emisión no es buena, no llega a todas partes.</li> <li>* Si se presentan interferencias, la transmisión del programa no llega adecuadamente.</li> </ul>

**Cuadro No 4:** ventajas y limitaciones de la asesoría por radio<sup>28</sup>.

**Asesoría por televisión:** este medio ha experimentado avances significativos, mediante la incorporación de televisión por cable y la televisión satelital, se abren nuevas perspectivas de instrumentación pedagógica. La televisión se utiliza para reforzar y complementar los contenidos del resto de los materiales que conforman el paquete didáctico en un programa a distancia y también para brindar asesorías correspondientes a los alumnos.

Ventajas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es una asesoría muy motivadora para el alumno.</li> <li>* Este medio rompe con las barreras del espacio y el tiempo, ya que combina imagen, sonido, tiempo y espacio.</li> <li>* El alumno puede presentarse en la televisión para contar sus experiencias de estudio a sus compañeros.</li> <li>* Se puede utilizar una amplia gama de recursos didácticos como: conferencias, películas, demostraciones, dramatizaciones, etc.</li> <li>* Este medio es portador de gran realismo en las imágenes, situaciones y mensajes que se transmiten.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es un medio muy costoso.</li> <li>* Requiere mucha planeación y programación.</li> <li>* Demanda muchos recursos técnicos y humanos.</li> <li>* Existe una gran dificultad en los horarios del programa de asesoría, ya que la mayoría no coinciden con las horas de mayor teleaudiencia.</li> </ul>

**Cuadro No 5:** ventajas y limitaciones de la asesoría por televisión<sup>29</sup>.

<sup>28</sup> Ibíd. p. 136

<sup>29</sup> Ibíd. p. 137

**Asesoría por videocasete:** esta tecnología es relativamente sencilla, cuyo funcionamiento está al alcance de todas las personas. Cuenta con la posibilidad de ser utilizado en forma autónoma, enviado por correo postal y de esta manera llegar hasta donde se encuentran los alumnos de educación a distancia. También se comienza a utilizar la nueva generación tecnológica, el DVD (Video Disco Interactivo) ya que resulta mucho más versátil y seguro que el videocasete.

El video se utiliza para enviar al alumno películas, demostraciones, conferencias, entrevistas con especialistas, también para que el asesor se comunique con el alumno con su imagen y su voz.

Ventajas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Proporciona imagen y sonido.</li> <li>* Permite brindar explicaciones detalladas de fenómenos y mecanismos complejos.</li> <li>* El alumno puede volver a ver la cinta cuantas veces sea necesario.</li> <li>* Permite la combinación con otros medios.</li> <li>* Se puede multicopiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Por ahora el alumno no puede regresar el mensaje por el mismo medio</li> <li>* El alumno debe de contar con una videocasetera para verlo, o bien trasladarse a una sede de asesoría.</li> <li>* Aunque su uso es sencillo, requiere de un conocimiento básico para poder emplearlo.</li> <li>* Al enviar el material por correo postal puede sufrir roturas o alteraciones que dificulten su utilización.</li> </ul>

**Cuadro No 6:** ventajas y limitaciones de la asesoría por videocasete<sup>30</sup>.

**Asesoría por audiocasete:** la utilización de casetes grabados, portadores de mensaje que se dirigen al asesor y a los estudiantes en forma recíproca. El alumno ante la necesidad de información, duda u otro problema que se le presente en su proceso de aprendizaje, graba un casete, con sus dudas y lo envía al asesor, quien analiza las inquietudes planteadas, las responde y las reenvía al alumno por medio de un casete.

El casete es el llamado “casete foro”, el cual es utilizado para la capacitación de pequeños grupos rurales y consiste en que varios grupos reciben un casete en el que el asesor plantea un problema que deben discutir y resolver, los grupos graban sus conclusiones y las remiten al asesor, quien las analizará y evaluará, para después con base a los resultados obtenidos produce un nuevo casete, que remite a los grupos para iniciar una nueva problematización.

Ventajas	Limitaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Este medio es especial para aprendizajes de información verbal.</li> <li>* Personaliza la comunicación al incluir la propia voz.</li> <li>* Promueve la interrelación de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Únicamente es auditivo.</li> <li>* La retroalimentación se da de manera diferida.</li> <li>* El material se puede extraviar en los envíos postales.</li> </ul>

<sup>30</sup> Ibíd. p. 138

<p>alumnos con los asesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* El costo de producción es reducido.</li> <li>* El alumno y el asesor pueden escuchar cuantas veces lo consideren necesario para una mejor comprensión de su contenido.</li> <li>* Se puede multigrabar.</li> <li>* No se necesita una gran exigencia para su producción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* En algunos casos el alumno o el asesor no cuentan con un grabador.</li> </ul>
---	--

**Cuadro No 7:** ventajas y limitaciones de la asesoría por audiocasete<sup>31</sup>.

**Asesoría por medios electrónicos (correo electrónico, lista de distribución, grupos de conversación IRC y videoconferencias):** la utilización de estos medios es de forma creciente en los programas de educación a distancia, ya sea como complemento de materiales gráficos y audiovisuales, o bien como forma principal de comunicación y distribución de la información en las aulas virtuales.

Una de las principales características de estos medios es el introducir la interactividad en la comunicación entre el asesor y los alumnos, ya que se da casi de forma inmediata en el caso del correo electrónico y las listas de distribución y simultánea en el caso de los programas de grupos de conversación IRC.

El alumno primero interactúa con los medios, para después poder hacerlo con el contenido, con el asesor y con otros alumnos. Es necesario adquirir algunas destrezas para operar los mecanismos del sistema.

El reto para los asesores consiste en facilitar el desarrollo de un modelo mental apropiado para los alumnos que tienda a lograr una interacción exitosa con la tecnología mediadora.

Correo electrónico: este medio cuenta con un sistema básico de comunicación en Internet, permite enviar un mensaje personal a un individuo o a un grupo de personas. La comunicación es diferida, ya que el mensaje queda depositado en un buzón y al destinatario se le comunica que tiene el mensaje la primera vez que entra al sistema, y este puede reconocerlo y leerlo. Los sistemas de correo electrónico permiten complementar los mensajes con archivos adjuntos de diversos tipos: textos, gráficos, datos, etc.

Lista de distribución: es similar a la del correo electrónico, solo que en este sistema las personas interesadas en una misma temática se suscriben a una lista y los participantes tienen la posibilidad de enviar y leer todos los mensajes que se producen en la misma. Este sistema es ágil para intercambiar opiniones y debatir temas, utilizando el correo electrónico.

Grupos de conversación IRC (Internet Relay Chat): permite la calificación simultánea y en tiempo real entre las personas que se conectan a la conversación en un momento dado. En algunos casos, la comunicación también puede hacerse mediante la transmisión de voz.

Videoconferencias: los grupos de conversación permiten visualizar a las personas participantes en la conversación, para ello los participantes deben disponer de una

---

<sup>31</sup> Ibíd. p. 140

pequeña cámara de videoconferencia conectada a su computadora y del programa específico de conexión.

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Posibilita la comunicación (sincrónica o asincrónica) con todo tipo de personas: compañeros, asesores, expertos.</li> <li>* Puede dar lugar a entornos propicios para el aprendizaje colaborativo.</li> <li>* Los alumnos cuentan con un retorno casi inmediato de las dudas que genera el programa.</li> <li>* Permite desarrollar las habilidades básicas de lectura, escritura y expresión. Sobre todo la capacidad de emitir mensajes cortos y claros.</li> <li>* Incentiva la construcción compartida del conocimiento.</li> <li>* Permite familiarizarse con estas tecnologías, en sus lenguajes y protocolos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* La utilización de estos medios requiere de habilidades espaciales tanto de los alumnos como de los asesores, para comunicarse en forma eficaz.</li> <li>* Algunas de las tecnologías aún no están disponibles para una masa crítica de personas en todo el país.</li> <li>* El costo de conexión puede resultar excesivo para algunos alumnos de escasos recursos.</li> <li>* Puede originarse una dependencia exclusiva en la utilización de una sola modalidad de comunicación.</li> <li>* Algunas personas perciben estos medios como fríos y despersonalizados.</li> </ul>

**Cuadro No 8:** ventajas y limitaciones de la asesoría escrita por medios electrónicos<sup>32</sup>.

---

<sup>32</sup> *Ibíd.* p. 133

## 📍 Reflexión del Capítulo.

En este capítulo nos dimos cuenta que el trabajo que realiza el docente como asesor a distancia, no solamente consiste en transmitir la información, ni siquiera el conocimiento, sino más bien se trata de presentarlos en forma de problemática, situándolos en un contexto de manera que el alumno pueda reflexionar y construir el conocimiento, estableciendo enlaces entre la solución de problemas y otras interrogantes de mayor alcance.

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al asesor se le han asignado diferentes roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de guía del proceso de aprendizaje e incluso el de investigador educativo; pero la función del asesor no se puede reducir a la de simple transmisor de la información, ni a la de facilitador del aprendizaje, ahora bien el asesor es aquel organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento, por esta razón el asesor nunca termina de formarse ya que siempre está en dicho proceso de formación profesional, durante su práctica continúa; dicha práctica se encontrará influida por la trayectoria de vida del profesor, el contexto socio educativo en donde se desenvuelva, las opciones pedagógicas que conozca, el proyecto curricular en el que se ubique y también las condiciones bajo las que se encuentre la institución escolar donde labora.

A lo largo de la historia ha sido difícil definir los conocimientos y habilidades que un buen asesor debe poseer al ejercer su labor en la educación a distancia, pues ello depende de la opción teórica y pedagógica que se tome, así como la visión filosófica y de valores y fines de la educación con los que se asuma un compromiso.

Enseñar no solamente es proporcionar información, sino ayudar a aprender y para ello el asesor debe tener un buen conocimiento de sus alumnos: cuales son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, como es su estilo de aprendizaje, los motivos externos e internos que los animan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema, etc. El asesor no puede impartir una clase en la cual sea solo expositor, sino una clase en donde exista una comunicación multidireccional donde el manejo de la relación con el alumno y de los alumnos entre sí forme parte de la calidad de la asesoría misma. Una meta central en la actividad del asesor es incrementar la comprensión y la actuación autónoma de los alumnos.

La calidad del aprendizaje depende en gran medida de la habilidad que tiene el asesor para adaptar sus conocimientos a las necesidades cambiantes del alumno. No existe una única vía para que el asesor promueva el aprendizaje y es necesario que el asesor mediante un proceso de reflexión sobre el contexto y características de su clase, decida que es conveniente hacer en cada caso, siempre y cuando considere lo siguiente:

- Características, carencias y conocimientos previos de sus alumnos.
- La tarea de aprendizaje a realizar.
- Los contenidos y materiales de estudio.
- Las intencionalidades u objetivos perseguidos.
- La infraestructura y facilidades existentes.
- El sentido de la actividad educativa y su valor real en la formación del alumno.

Ahora bien, la función del asesor no se limita, sino que debe orientar, guiar explícita y deliberadamente el proceso de aprendizaje, es por ello que las funciones del asesor a distancia están centradas en la planeación didáctica de su programa de asesoría y la evaluación de los aprendizajes; todo esto no solo depende del mismo asesor, sino también depende de la intervención de equipos conformados por expertos en distintos campos que habrán de dividirse el trabajo (la educación a distancia se caracteriza por trabajar con equipos multidisciplinarios).

Sin duda algunas las funciones que el asesor realiza se pueden resumir en las siguientes:

- Función orientadora.
- Función académica.
- Función institucional.

En la medida en que la educación a distancia ha ido evolucionando, se han desarrollado diferentes tipos o modalidades de asesoría, las cuales se han originado según la naturaleza de la entidad educativa, el número y clase de población a quien van dirigidos los programas, el ámbito o espacio geográfico, los recursos de que se dispone, etc.

La asesoría es el encuentro entre el alumno y el asesor con el fin de facilitar el proceso de aprendizaje.

Generalmente los tipos de asesoría que las instituciones han utilizado en sus programas de educación a distancia se divide en dos: asesoría presencial y asesoría a distancia; estas a su vez se subdividen dependiendo los recursos didácticos que se utilicen para impartirla.



### **COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ASESOR EN LA MODALIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA.**

En este capítulo presentaremos las competencias profesionales que el asesor debe poseer para lograr un mejor desempeño laboral en la educación a distancia.

Al hablar de competencias me refiero al desempeño de un profesional que se refleja en sus saberes, habilidades y destrezas, así como valores y aptitudes en el campo laboral en el se ubica. Las competencias del docente como asesor se reflejan en el desempeño profesional para resolver problemas en el campo educativo.

Ante esto, Miguel Zabalza nos dice: “la competencia se refiere al conjunto de conocimientos y habilidades que los sujetos necesitamos para desarrollar algún tipo de actividad”<sup>1</sup>; para el Instituto Nacional de Empleo “la competencia es el conjunto de conocimientos, saber hacer, habilidades y aptitudes que permite a los profesionales desempeñar y desarrollar roles de trabajo en los niveles requeridos para el empleo”<sup>2</sup>. Retomando estas dos definiciones y centrándolas en el ámbito educativo, pero sobretodo resaltando el papel del docente encontramos que “la competencia hace referencia a la formación del docente para su intervención significativa en el proceso educativo. La competencia, toma en cuenta desde los saberes y valores hasta las actitudes, destrezas, habilidades y prácticas del docente; en el ámbito de la formación profesional, la competencia vincula la teoría con la práctica”<sup>3</sup>. Además “la competencia profesional se refiere a un tipo de trabajo con cierto nivel de complejidad, diferente a actividades que se realizan como una ejecución de las órdenes de otros. La práctica docente requiere competencia profesional para planear, realizar y evaluar procesos educativos en forma autónoma. La docencia universitaria necesita un conjunto de competencias profesionales en las cuales se vinculan los distintos saberes, propios de las disciplinas que se desarrollan, con las prácticas que les corresponden”<sup>4</sup>.

A continuación se presentan algunas competencias que son requeridas para que el docente como asesor en la modalidad educativa a distancia se desempeñe de forma profesional en su práctica educativa.

---

<sup>1</sup> ZABALZA Beraza, Miguel Ángel. *Competencias del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. p. 70

<sup>2</sup> *Ibíd.* p. 71

<sup>3</sup> EUSSE Zuluaga, Ofelia. *Modelos de formación docente para el sistema universitario escolarizado y el sistema universitario abierto. Una propuesta para el futuro*. Tesis de maestría en pedagogía. UNAM – FFyL. División de estudios de posgrado. p. 105

<sup>4</sup> VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. p. 243

#### **4.1 Competencia Epistemológica.**

El docente debe contar con el conocimiento del objeto de estudio, actualización de los contenidos que se encuentran en su propia asignatura o materia que desarrollar con sus alumnos. También conocer si existe alguna relación con otras disciplinas que puedan enriquecer o complementar su propia asignatura.

#### **4.2 Competencia Pedagógico – didáctico.**

Esta competencia hace referencia a los conocimientos que el docente debe tener y manejar en relación a la estructura didáctica de su programa y de los elementos que comprenden el proceso enseñanza – aprendizaje, además de manejar en forma correcta los contenidos ante el grupo, propiciando el estudio independiente y el aprendizaje autónomo por medio de una guía de aprendizaje en la cual se especifique al alumno detalladamente las estrategias para el aprendizaje y los recursos didácticos que puede utilizar.

“La formación del docente en los aspectos pedagógico – didáctico abre la posibilidad de comprender mejor la práctica docente y su relación con todo lo que acontece en la interacción con sus alumnos, y con el objeto de estudio, para propiciar la construcción del conocimiento. La herramienta fundamental, en la cual se apoya el docente para propiciar el aprendizaje significativo la constituye el programa escolar, que representa, a su vez, la propuesta mínima de aprendizaje, y la guía tanto para los docentes como para los alumnos”<sup>5</sup>.

Para comprender mejor la estructura didáctica del programa escolar Ofelia Eusse dice: “en cualquier modalidad, el programa escolar está organizado a partir de su estructura didáctica. La estructura didáctica de un programa escolar está conformada por los siguientes elementos”<sup>6</sup>:

- Datos generales que ubican la institución educativa (universidad), dependencia, ciclo escolar, nombre de la asignatura, semestre en que se imparte; número de créditos; su carácter obligatorio u optativo; ubicación contextual (aula, laboratorio, página web, sedes), intensidad horaria, fecha de elaboración y aprobación.
- Presentación general del programa que ubica el objeto de estudio; su finalidad, relacionada con el perfil profesional que se pretende formar; la relación con otras asignaturas y su fundamentación teórica.
- Objetivo general del curso, seminario, taller, laboratorio referido al aprendizaje integral y sus evidencias al finalizar el proceso educativo.
- Contenidos temáticos, conocimientos propios del objeto de estudio, de la disciplina en cuestión.
- Unidades didácticas que permite la organización de los contenidos, por similitud y niveles de complejidad.

---

<sup>5</sup> Ibíd. p. 247

<sup>6</sup> Ibíd. pp. 247 – 248

- Presentación o introducción de cada una de las unidades, con una breve especificación, de su relación con los demás y de su contenido específico.
- Objetivos de unidad, referidos a los aprendizajes que los alumnos lograrán al término de la misma.
- Estrategias metodológicas que constituye la forma en que se promoverán los aprendizajes; la organización general del proceso de aprendizaje.
- Estrategias de enseñanza y aprendizaje, que son los procedimientos del docente y del alumno para lograr la interacción con el objeto de estudio, por medio de los materiales y los medios; propician la comunicación, la interacción, el estudio independiente y el aprendizaje significativo.
- \*Estrategias de evaluación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, acreditación y certificación, que contemplan los aspectos cualitativos y/o cuantitativos, del todo el proceso de enseñanza – aprendizaje; incorporan los diferentes niveles de la evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa; hacen énfasis en las evidencias de aprendizaje.
- La mesografía está conformada por diferentes materiales y recursos: bibliografía, sitios web, correo electrónico, foros de discusión, artículos electrónicos, audiocasetes y videocasetes, entre otros.

Todo lo anterior brinda al docente la posibilidad de desarrollar su práctica fundamentada teórica y metodológicamente; facilitando la consolidación de comunidades de aprendizaje y en ambientes propios para tal fin.

### **4.3 Competencia Tecnológica.**

La competencia tecnología le exige al docente, contar con los conocimientos de los medios tecnológicos y su uso didáctico, además de conocer las herramientas que ofrecen los medios y su utilización para la creación de ambientes de aprendizaje. Por esta razón hoy en día la tecnología es un elemento más en el proceso de aprender y se puede incorporar con el fin de servir al aprendizaje.

Para obtener un buen resultado de la tecnología dentro de la educación, lo ideal es “combinar la tecnología con un modelo que revolucione el sistema educativo. La tecnología brinda las oportunidades de capturar la atención de los alumnos mediante todos los sentidos, permitiendo que induzcan actividades y tareas que lo involucren en el aprendizaje por medio de la solución de problemas concretos. Hacer uso de otras herramientas educativas contribuye a despertar la inquietud de los estudiantes, a fomentar nuevas habilidades y hacer que se vuelvan más activos en el proceso de aprender”<sup>7</sup>.

---

\* La evaluación se desarrolla durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. La autoevaluación es el juicio emitido por el propio alumno como resultado de su estudio independiente. La coevaluación se realiza con la orientación del docente. La heteroevaluación se lleva a cabo entre los participantes de la comunidad de aprendizaje. La calificación, que puede ser en números o en letras, permite la acreditación o no del alumno. La certificación constituye el aval institucional o la aprobación oficial del proceso anterior.

<sup>7</sup> VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. p. 259

La competencia tecnológica “facilita la investigación conjunta, la incorporación entre diferentes universidades, y propicia la inter y transdisciplinariedad que el momento actual demanda”<sup>8</sup>; permitiendo cambiar los paradigmas que existen en el modelo pedagógico; ya que se puede aprender, sin la necesidad de contar con un espacio físico definido y sin un horario específico, dando paso a la flexibilidad, que tanta falta hace en la educación e incorporando la interactividad entre los mismos alumnos, los docentes entre sí, los alumnos con los docentes y la propia institución.

Es “fundamental que los materiales elegidos por el asesor posean los elementos requeridos para un aprendizaje significativo. El medio, por sí mismo, nada puede lograr; depende de la calidad y características de los materiales elegidos, con base en las necesidades de aprendizaje de los alumnos, y de las estrategias docentes seleccionadas por el asesor, para promover dichos aprendizajes”<sup>9</sup>. Por esta razón el docente no se limitara aun texto, aun solo medio o al solo dominio de su disciplina, ya que la educación reasume su papel innovador y se debe de revisar críticamente, para poder incorporar las nuevas aportaciones y logros en lo pedagógico, lo tecnológico y social, con la finalidad de obtener las respuestas apropiadas a las demandas educativas.

Finalmente, con la aplicación de tecnologías y procesos más complejos y avanzados se le exige que la “educación que sea más abierta y flexible para el aprendizaje, más creativa en el diseño y producción de materiales y el uso de los medios y recursos de la tecnología de la información y la comunicación”<sup>10</sup>.

#### **4.4 Competencia Colaborativa.**

Esta competencia resalta la importante labor que tienen los docentes al formar parte de un contexto institucional, ya que para lograr la misión y los objetivos previamente definidos por la institución el cuerpo docente, junto con un equipo multidisciplinario realiza un trabajo de colaboración.

El equipo docente da vida a la institución, contemplando su proyecto académico, sus planes y programas, es por ello que la competencia colaborativa surge en los docentes, desde el momento en que descubren que se necesita trabajar en conjunto alrededor de un proyecto determinado.

“La colaboración, se convierte en una cualidad, en la cual están presentes la disponibilidad, la solidaridad, el apoyo mutuo, el respeto, la responsabilidad y el compromiso. La colaboración y el trabajo en equipo son necesarios en el desarrollo de una práctica profesional y en la consecución de un proyecto

---

<sup>8</sup> Ibíd. p. 259

<sup>9</sup> Ibíd. p. 260

<sup>10</sup> Ibíd. p. 260

institucional”<sup>11</sup>. Además “la competencia colaborativa, el trabajo en equipo, contrarrestan el individualismo y facilitan la comunicación y la construcción de propuestas innovadoras para la solución de problemas”<sup>12</sup>.

“Una cultura de colaboración permitirá afrontar los problemas de la enseñanza y el aprendizaje en una constante reflexión crítica acerca de la realidad, de la cotidianidad, del aula, de las relaciones sociales en la escuela, de la importancia del currículo y su desarrollo; promoverá la interdisciplinariedad para evitar la fragmentación del conocimiento”<sup>13</sup>.

#### **4.5 Competencia Investigativa.**

Se refiere al trabajo de investigación que el docente asesor debe realizar, con relación a las diferentes disciplinas, metodología y recursos didácticos que se relacionan con su materia, con el fin de enriquecer su labor como asesor. Para poder lograrlo, el docente “se centra en tres aspectos fundamentales: los problemas teóricos y conceptuales que hay que enfrentar en el futuro inmediato; la base disciplinar y procedimental, y las actitudes y valores propios de la investigación”<sup>14</sup>.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, “la investigación puede ser considerada como una disciplina de formación, por lo tanto, podría integrarse en todo el proceso académico; ser permanente y continua”. Ante esto el “docente puede tomar la investigación como herramienta de trabajo; las asignaturas deben ser un espacio de documentación, de búsqueda y de análisis crítico de productos de investigación”<sup>15</sup>. Para lograr dicha tarea el docente puede investigar sobre lo que enseña de forma motivacional y retadora.

“La competencia investigativa se logra cuando él mismo docente esté convencido de que su propia práctica es susceptible de investigarse para enriquecerla, y a la vez fomentar en los alumnos la formación como investigadores; buscar formas aplicativas y de análisis en los propios grupos en que se encuentran los estudiantes”<sup>16</sup>.

#### **4.6 Competencia Comunicativa.**

En general esta competencia le exige al docente – asesor en la educación a distancia, contar con la capacidad de utilizar un lenguaje claro y preciso, que van de acuerdo a las características del alumno para que comprenda lo que se le esta solicitando y no exista una mala interpretación o confusión. “La competencia

---

<sup>11</sup> VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. pp. 257 – 258

<sup>12</sup> *Ibíd.* p. 258

<sup>13</sup> *Ibíd.* p. 258

<sup>14</sup> *Ibíd.* p. 250

<sup>15</sup> *Ibíd.* p. 252

<sup>16</sup> *Ibíd.* p. 253

comunicativa, se refiere a la utilización de diferentes códigos comunicacionales en el idioma materno y en otro idioma extranjero, así como el manejo de tecnologías avanzadas para la información y la comunicación (computadoras, videos, multimedia, fax, etc.)<sup>17</sup>”

Ante esto Miguel Zabalza nos dice: “la competencia profesional tiene que ver con la capacidad para gestionar didácticamente la información y/o las destrezas que pretende transmitir a los estudiantes. La idea o conocimiento a transmitir en un mensaje que hacemos llegar a nuestros alumnos con el propósito de que ellos realicen la misma operación pero a la inversa (que reciban el mensaje y lo transformen en una idea lo más semejante posible a aquella que les queríamos transmitir). El proceso de codificación y transporte de la información del emisor a los receptores es complejo y se ve afectado por diversos factores que dificultan su llegada. Una de las características básicas de un buen profesor tiene que ver con que se le entienda bien, que deje claro lo que quiere explicar”<sup>18</sup>.

Después de haber revisado algunas de las definiciones que hacen referencia a la competencia comunicativa y para comprender mejor este tipo de competencia, coincido con lo que Ofelia Eusse expone con relación al tema ya que es muy claro en lo que explica y creo que retoma los aspectos más importantes que intervienen en este tipo de competencia.

“Los conocimientos, las ideas, las teorías que forman parte de una disciplina, requieren ser comunicados en forma clara, sencilla y comprensible, por medio de diferentes leguajes, oral, escrito; actitudinal y corporal. El docente comunica muchas cosas y en diferentes formas; palabras, documentos, miradas, señales, sonidos, imágenes, ademanes, gestos, acciones, silencios, actitudes en general. [...] La competencia profesional del docente, referida a la comunicación, le brinda la posibilidad de integrar diferentes aspectos sociales, epistemológicos, psicológicos, didácticos, y otros, a partir de los cuales puede mantener la motivación y el interés de sus alumnos para aprender, participar, interactuar y ser autónomo. El docente puede ser competente para comunicarse y comunicar conocimientos, valores, afectos, emociones, aceptaciones, rechazos, descalificaciones; todo lo puede comunicar; la forma en que se hace es la que produce el impacto. [...] toda comunicación se orienta hacia la influencia; quien comunica (emisor) pretende actuar sobre el receptor, con la finalidad de lograr cambios de conocimientos, comportamientos, sentimientos, emociones, actitudes. [...] y si a todo esto le agregamos el uso didáctico de las TIC para el conocimiento abre múltiples probabilidades para el docente, en su intención de promover la interacción y la comunicación. [...]”<sup>19</sup>”

---

<sup>17</sup> VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. p 49

<sup>18</sup> ZABALZA Beraza, Miguel Ángel. *Competencias del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. pp. 82 – 85

<sup>19</sup> BARRÓN Tirado, Concepción (Coor.); Báez López, Miguel Ángel (et al). *Proyectos educativos innovadores: construcción y debates*. Ofelia Eusse Zuluaga. “De la docencia presencial a la asesoría a distancia”. pp. 254 – 256

Como ya se había mencionado existen diferentes tipos de transmitir un mensaje y comunicarse con los alumnos que intervienen en su proceso de aprendizaje como son:

#### ➤ **Comunicación Oral.**

“Trato correspondiente entre dos o más personas. Conversar tratar con alguien de palabra, consultando con otros un asunto tomando su parecer”.<sup>20</sup>

El docente se comunica por medio de la palabra con sus alumnos, debe de utilizar un lenguaje apropiado a las características de los alumnos, saber hablar y contar con buena dicción, para que los alumnos no caigan en confusión y contradicción al momento de estar escuchando al docente y poder construir su propio conocimiento.

#### ➤ **Comunicación escrita.**

“Trazar signos que representen ideas, palabras, etc., con un instrumento adecuado como un bolígrafo, lápiz o máquina, sobre un papel o cualquier otro soporte. Transmisión culta basada en la idea de poner algo escrito y sus posibles extensiones”<sup>21</sup>. “Redacción o correspondencia entre dos personas o dos puntos que se comunican entre sí, papel escrito en que se le comunica algo a alguien generalmente importante o de carácter oficial”<sup>22</sup>.

Se requiere que el docente – asesor escriba con claridad, con buena ortografía y en concreto, las indicaciones, aclaraciones de dudas, los ejercicios, el programa, la evaluación, entre otros, que son dirigidas hacia los alumnos, la institución y entre los mismos docentes.

#### ➤ **Comunicación corporal.**

“Del cuerpo o relacionado con el. Gesto o aspecto de una persona, en especial de la cara que muestra un sentimiento una actitud o un estado de ánimo. Forma o modo de expresarse o hablar”<sup>23</sup>. “Especificación, declaración de algo para darlo a entender. Palabra o locución u efecto de expresar algo sin palabras”<sup>24</sup>.

#### ➤ **Comunicación Sincrónica.**

La comunicación que se realiza gracias a la intervención medios que se utilizan puede lograrse en tiempo real o simultánea caracterizada por la interacción directa de los participantes, ya sea en forma presencial o con separación física. Son ejemplo de este tipo de comunicación: el teléfono, el chat en texto o voz y la video conferencia.

---

<sup>20</sup> *Diccionario de uso español de América y España.* Pp. 469, 1367.

<sup>21</sup> *Diccionario de la lengua española.* P. 963

<sup>22</sup> *Diccionario de uso español de América y España.* Pp. 775 -776.

<sup>23</sup> *Ibíd.* pp. 576, 827.

<sup>24</sup> *Diccionario de la lengua española.* P. 1023

### ➤ **Comunicación Asincrónica.**

Se establece sin que coincidan el tiempo real para los interlocutores, esta forma de comunicación, también llamada diferida, ha generado el uso de diversas tecnologías en la educación a distancia. Ejemplo de este tipo de comunicación son: cartas, mensajes en video, audiograbaciones, correo electrónico y el foro de discusión

### ➤ **Comunicación Bidireccional.**

Bidireccional: bi (dos); direccional (“que esta situado o se orienta en una dirección: dirigir; tendencia de algo inmaterial hacia determinados fines, dirigir a alguien mediante un consejo, en la enseñanza y conceptos con que se encamina a alguien”<sup>25</sup>).

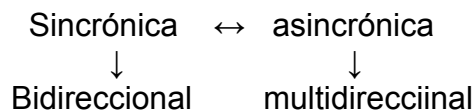
Este tipo de comunicación se da de manera sincrónica.

### ➤ **Comunicación Multidireccional.**

Multidireccional: multi (“elemento prefijal de origen latino que entra en la formación de nombres y adjetivos, con el significado de muchos); direccional (de la dirección o relacionado a ella; un factor que se debe tener en cuenta al estudiar la fuerza en su carácter direccional; el conocimiento además presentativa o representativa, tiene esencia o estructura una dimensión directa”<sup>26</sup>).

Este tipo de comunicación se da de manera asincrónica.

“Multidireccional: multiplicidad: que se orienta hacia varias direcciones”.<sup>27</sup>



### ➤ **Interacción.**

“Es el intercambio de ideas y puntos de vista con relación a un objeto de estudio. La interacción puede darse entre individuos (docente – alumno o alumnos – alumnos) o a través de materiales didácticos (alumno – contenidos). La interacción es otro elemento fundamental para que la educación a distancia tenga éxito. Sus propósitos son: la comprobación del aprendizaje, la ampliación de conocimientos, la corrección de procedimientos, la confrontación de información, el intercambio de datos y el trabajo colaborativo. La ocurrencia de la interacción dependerá de los medios de comunicación e información que se utilicen, los medios que se pueden utilizar son: software, documentos electrónicos en hipertexto, animaciones, guías de estudio, manuales, el chat (ICQ, Messenger, etc.), la videoconferencia, etc.”<sup>28</sup>

<sup>25</sup> *Diccionario de la Lengua Española*. pp. 561.

<sup>26</sup> *Diccionario del uso Español de América y España*. pp. 1293

<sup>27</sup> *Ibíd.* pp. 661.

<sup>28</sup> ROQUET García, Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. pp. 61 – 62



### ➤ **Interactividad.**

“Es la capacidad que tienen los sistemas de cómputo y de comunicaciones para propiciar el intercambio de información entre personas o entre máquina y sujetos. El grado de interactividad de un medio electrónico es el que permite una mayor o menor interacción comunicativa entre los usuarios. Entre algunos de estos elementos que pueden propiciar u obstaculizar la interactividad están: el servicio de comunicación a Internet, el equipo de cómputo que se tenga, el software que se utiliza, etc.”<sup>29</sup>

### ➤ **Interconectividad.**

“Inter.: entre; Conectividad: conectivo que une o conecta.

Unir o poner en contacto dos o más cosas (aparatos, sistemas, etc.) para que entre ellos se establezca una relación o una comunicación.

Enlazar entre sí aparatos o sistemas de forma que pueda fluir algo más como señales, energía, etc. Y lograr una buena comunicación con alguien”<sup>30</sup>.

## **4.7 Competencia Ética y Social.**

Esta competencia se refiere a los valores y actitudes que el docente asesor debe desarrollar en su labor profesional y personal, como son: la tolerancia, respeto, igualdad, democracia, justicia, entre otros; respetando las diferencias individuales y grupales existentes. Estos valores se proyectan y tienen un gran impacto en los alumnos.

El fundamental desarrollo de la competencia ética y social con relación a la persona destacan los siguientes aspectos:

- “Reconocer que la persona es un ser integral en sus dimensiones biológicas y psicológicas, lúdicas, culturales, políticas y religiosas.
- Privilegiar la condición de actuar, dirigir e innovar, propias de la persona humana.
- Recuperar la capacidad de deliberar, decidir y actuar éticamente.
- Destacar la capacidad humana de ser, pensar y hacer, como elementos básicos de su capacidad de asociarse.
- Concebir a la persona como un ser holístico, único, autónomo, lúdico y afectivo; con derechos y deberes; y que, a partir de su capacidad creadora e innovadora y de la permanente búsqueda de la felicidad, armoniza consigo mismo, con los otros y con su entorno natural y social.
- Enaltecer la condición de individuo en cuanto que pertenece a una cultura, con creencias y costumbres particulares.
- Destacar el sentido profesional y la calidad humana en la práctica de la docencia.
- Entender al profesional como un ser en relación y a su vez trascendente.
- Promover el compromiso, la actitud productiva, la crítica y la capacidad analítica.

---

<sup>29</sup> *Ibíd.* p. 62

<sup>30</sup> *Diccionario de uso español de América y España.* p. 47

- Entender a la sociedad como el espacio de la convivencia, en el respeto de las diferentes culturales, políticas, sociales y económicas.
- Promover valores de solidaridad, el encuentro cultural y las posibilidades de transformación crítica.
- Reconocer que el quehacer profesional del docente se inserta en una red de interrelaciones constantes.
- Comprometerse a la construcción de modelos investigativos acordes con la realidad social.
- Actualizarse en continua relación con los procesos políticos, sociales, culturales y económicos que define la vida nacional<sup>31</sup>.

---

<sup>31</sup> VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. p. 249

## Reflexión del capítulo

Como se pudo apreciar en este capítulo la formación del docente debe estar conformada por las distintas competencias profesionales que se analizaron, ya que la labor que desempeña el docente ante el alumno, no es una simple transmisión de conocimientos, sino más bien motiva al alumno para la construcción del mismo y la resolución de problemas. Para poder lograr esto el trabajo que realiza el docente no es una actuación que surge de manera espontánea e improvisadora, ni por una sola vía experimental, sino que se precisan en los conocimientos especializados y con bases fundamentales que sustenten el desempeño profesional del docente.

Es por ello que los siguientes aspectos que a continuación se mencionan sintetizan las diferentes capacidades que el docente asesor tiene que desarrollar en su labor profesional.

- “Conocimiento y actualización de la disciplina que desarrolla con sus alumnos, independientemente de la modalidad educativa en la que se encuentra.
- Preparación y capacitación para el empleo de los medios comunicacionales y de la tecnología.
- Competencia para el diseño de materiales de apoyo para el aprendizaje de los alumnos (antologías, manuales, memorias, guías, videos y otros).
- Ser competente en aspectos relacionados con la comunicación en todas sus formas: cara – cara, a distancia, individual y grupal, oral, escrita y con el apoyo en los medios tecnológicos.
- Ser competente en todo lo relativo a la evaluación de aprendizaje y sus diferentes estrategias.
- Competencia de teoría y diseño curricular, lo cual implica reconocer los elementos constitutivos de la estructura didáctica, a partir del proyecto académico institucional, para establecer la vinculación entre planes y programas de estudio.
- Competencia para seleccionar, elaborar y desarrollar diferentes estrategias, tanto de aprendizaje como reenseñanza.
- Competencia para combinar la comunicación sincrónica y la asincrónica, con el apoyo de diferentes medios y recursos.
- Competencia en los aspectos éticos y sociales, en el desempeño de su papel como docente – asesor, en la promoción de los aprendizajes.
- Competencia para trabajar en equipo y formar a sus alumnos con espíritu de colaboración.
- Competencia como investigador de los problemas que atañen a su práctica como docente.<sup>32</sup>”

La formación del docente es todo un reto, ya que debe de responder a las demandas que se le presenten, no solo sociales sino también a las demandas de

---

<sup>32</sup> Ibíd. pp. 261 -262

formación profesional que sean competentes en su campo laboral junto con los avances científicos y tecnológicos que la educación requiere para seguir construyendo el conocimiento y poder ofrecer una educación de calidad.

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE NIVEL SUPERIOR EN EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

Mostraremos una propuesta didáctica para formar a docentes de nivel superior en asesores de educación a distancia, tomando en cuenta los alcances y limitaciones que se presentan a lo largo de la formación profesional y personal.

El hombre al adaptarse a su medio ambiente, diariamente se enfrenta a nuevas necesidades, retos y dilemas. Ante esta problemática, la educación superior no puede seguir aferrándose a una misma y tradicional organización, porque el desarrollo y cambio que se consigue, es de forma muy lenta en comparación al desarrollo científico y tecnológico que se genera día a día a pasos veloces, por ello existe la necesidad de propiciar cambios en la apertura de los sistemas educativos rígidos.

Ahora bien, ante el alto índice de crecimiento poblacional que existe en el país, se ha generado una gran carencia en el sistema educativo, por esta razón se necesita implementar nuevas modalidades educativas, que den respuesta a la demanda y problemática que existe en este sector; una de ellas es la educación a distancia, que desde sus inicios muestra una alternativa importante ante la problemática que existe en el sistema educativo, "ya que su principal característica, es la flexibilidad que rompe con las condiciones de espacio – tiempo impuestos por los sistemas convencionales permitiendo una mayor cobertura poblacional"<sup>1</sup>.

Es por ello que la educación a distancia cuenta con diferentes métodos y técnicas, que ayudan a lograr su propuesta educativa, la cual se ha ido sirviendo de diferentes medios y recursos didácticos para poder desarrollar y evolucionar su proceso de enseñanza – aprendizaje, logrando una mayor apertura en la educación.

Los cambios que acontecen en una sociedad, no se dan de la misma forma para todos, por esta razón no existe un modelo único de educación, cada país o institución educativa construye su propio modelo, partiendo de los conocimientos que cada uno tiene dentro de su contexto, experiencias y situación social, obligan a las instituciones a diseñar y construir programas didácticos que se adecuen a las necesidades y demandas de la sociedad.

Es por ello que antes de implementar un programa de educación a distancia, se debe pensar y tener claro lo que se pretende lograr, ya que desafortunadamente se corren riesgos que pueden ser de mucha trascendencia, porque marcan un

---

<sup>1</sup> LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia*. pp. 53

fuerte impacto social, por esta razón antes de implementar esta modalidad en alguna institución escolar o sociedad, se debe considerar si la educación a distancia es la solución adecuada para el problema que se está planteando, a si solamente se está probando un cambio más, o lo que sería peor, se hace porque es la moda en otras instituciones educativas. Después de tener claro el motivo por el cual se requiere contar con la modalidad educativa a distancia, se debe saber con qué infraestructura se cuenta, la formación del personal, los costos, duración y muchos elementos más para lo cual es conveniente marcar claramente cuáles son las expectativas, propósitos, objetivos, alcance, cobertura y nivel de nuestro proyecto a distancia; para poder lograr lo antes mencionado, es necesario responder algunas interrogantes que serán de gran ayuda en la creación y desarrollo de un mejor programa educativo a distancia, como son:

- ¿Será un programa temporal o definitivo?
- ¿Se creará una unidad o departamento al interior de una institución tradicional?
- ¿Se creará una nueva institución?
- ¿Se partirá de infraestructura, equipo y personal existente? o ¿se piensa en crear diferente infraestructura, personal o equipamiento?

Estas y muchas preguntas más habrá que contestarse para tomar las decisiones adecuadas.

Michael Moore (1993) dice: al realizar y desarrollar un programa de educación a distancia se cometen siete pecados capitales, que son: timidez, impetuosidad, individualismo, orgullo de lugar, competencia, lujuria por la tecnología y pragmatismo, y que en oposición a estos pecados, se presentan como virtudes de la educación a distancia: la visión, planeación, trabajo en equipo, redes, colaboración, pureza de diseño y conocimiento de la teoría.

<i>VICIOS</i>	<i>VIRTUDES</i>
<b>Timidez:</b> Es la carencia de entusiasmo y el temor al cambio, se prefiere la seguridad de la tradición, a la transformación de las prácticas educativas.	<b>Visión:</b> Es la virtud de quienes pueden apreciar las ventajas del desarrollo tecnológico e incorporarlo a sus prácticas, y son capaces de abandonar la comodidad para buscar mejores procesos educativos.
<b>Imperiosidad:</b> Muy propia de los políticos de la educación, que se lanzan a grandes proyectos de educación a distancia, sin modificar la esencia de los procesos educativos.	<b>Planeación:</b> Con una visión clara de futuro, organizar objetivos, acciones, tiempos y recursos.
<b>Individualismo:</b> Cuando una sola persona desarrolla todas las actividades que se requieren en la educación a distancia: la disciplina, el tratamiento pedagógico, la	<b>Trabajo en equipo:</b> Organizar el trabajo en las distintas especialidades que lo integran y construir el trabajo de los especialistas en un todo.

comunicación, la evaluación, etc.	
<b>Orgullo del lugar:</b> El aprendizaje que ocurre en cada lugar es validado y certificado ahí mismo y solo por la misma institución.	<b>Redes:</b> Instituciones organizadas en red, cada una participa según sus posibilidades y todas validan los recursos de todas.
<b>Competencia:</b> Todos compiten contra todos, multiplicando esfuerzos y desaprovechando recursos.	<b>Colaboración:</b> trabajan juntos para beneficiarse unos a otros.
<b>Lujuria por tecnología:</b> Obsesión por estar siempre en la punta de la tecnología, son presa fácil de los vendedores de maquinaria.	<b>Pureza de diseño:</b> “Diez centavos de un buen diseño son más valiosos que un dólar de nueva tecnología”.
<b>Pragmatismo:</b> La acción por la acción misma. Reproducir irreflexivamente lo que otros hacen.	<b>Conocimiento de la teoría:</b> Surge del estudio sistemático de la práctica educativa y sirve de guía a la misma.

Cuadro de vicios y virtudes de la educación a distancia, según Michael Moore.<sup>2</sup>

Para lograr las virtudes que Michael Moore nos presentó anteriormente en un programa de educación a distancia, considero que debe existir una relación entre el programa destinado a la formación de profesores que ejercen tanto las funciones docentes, como también de investigación, difusión o gestión; es recomendable e importante cuidar los siguientes aspectos al momento de realizar un programa de educación a distancia:

- *Congruencia:* entre el modelo educativo y de gestión que se propone a los participantes y el que se vive institucionalmente, teoría – práctica deben ser modelos vividos.
- *Significación:* que los aprendizajes tengan sentido para la vida profesional y personal de los participantes.
- *Flexibilidad:* adecuándose a las condiciones de vida y trabajo de los alumnos, no como una mera ocupación de tiempo y espacio libre, sino integrándose a su vida personal y profesional cotidiana.
- *Integridad:* en los apoyos académicos, asesoría, medios y materiales de estudio, recursos didácticos y evaluación.

Una parte del éxito de la educación a distancia radica en el trabajo del asesor educativo, por esta razón se requiere capacitar a los docentes de manera permanente para obtener un gran desempeño y desarrollo en su labor profesional, se capacitarán en el uso de la tecnología, en la comunicación, en la planeación y elaboración de recursos didácticos, en el diseño de programas educativos, etc; es por ello que se convierte en un elemento clave dentro de la educación a distancia, ya que no solo realiza el rol de asesor a distancia, sino también debe desarrollar diferentes tipos de competencias profesionales, con el fin de poder incursionar con éxito en el proceso de enseñanza – aprendizaje a través de las nuevas formas de

<sup>2</sup> MORENO, Castañeda Manuel. *Recomendaciones para el desarrollo de programas de educación a distancia*. Ponencia presentada en Curitiba, Brasil, en 1998.

interacción y acceso a la información. “El papel de profesor se transforma en el asesor a distancia, cuyas competencias fundamentales se centran en su capacidad de comunicación, seguimiento y acompañamiento del proceso de aprendizaje del estudiante, combinadas con las del manejo de los medios y desarrollo de estrategias de enseñanza – aprendizaje impulsadas por la tecnología”.<sup>3</sup>

Con esto no se pretende cambiar la forma de trabajar de los docentes, ni de implantar una nueva manera de trabajar, sino más bien complementando la labor que realiza capacitándolo en el desarrollo y descubrimiento de habilidades, aptitudes y conocimientos que ayuden el desempeño profesional del docente; respetando la formación inicial e integral del docente, ayudándolo a lograr que la actualización de este profesional llamado asesor pueda cubrir el perfil deseado, contando con las características mínimas que se requieren para poder desempeñar una función clara y precisa en la educación a distancia.

Sin olvidar que el papel que desempeña el asesor a distancia es el de construir el conocimiento y propiciar en el alumno el estudio independiente y el aprendizaje autónomo, para lograr un aprendizaje de calidad.

Como ya se mencionó, el perfil mínimo que debe poseer el asesor a distancia, es el de contar con una amplia gama de recursos, tanto teóricos como prácticos y técnicos, que se ajusten a los objetivos que persigue la educación a distancia, también es necesario mencionar que dichos objetivos deben ser del conocimiento del asesor, teniendo claro la conceptualización y la visión de la modalidad educativa, en la cual se describan las metas y objetivos para el desarrollo de la educación permitiendo que los logros obtenidos formen parte del desarrollo social, para poder transformar los procesos típicos a través del estudio de los fenómenos sociales y culturales.

También es importante conocer el origen de la educación a distancia y el desarrollo histórico que ha tenido, además de los fenómenos económicos, políticos y sociales, que forman parte del desarrollo de esta modalidad. Por esta razón la función que realiza el asesor a distancia tiene que adaptarse a los cambios que existen en la sociedad, es por ello que el quehacer profesional del asesor va unido a los cambios políticos, científicos, tecnológicos, económicos, culturales y sociales en torno a la educación a distancia, permitiendo crear un espíritu innovador en la modalidad educativa.

Para poder lograr lo antes mencionado, la formación profesional en la educación a distancia debe ser de manera integral, ya que el asesor debe desarrollar la personalidad de sus alumnos, así como cultivar valores y fomentar el

---

<sup>3</sup> SÁNCHEZ, Saldaña Mariana. Directora de Educación Continua (Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia. UNAM). Hacia un modelo para la educación continua en línea. En Revista Paedagogium. Revista Mexicana de educación y desarrollo. Número especial Educación a Distancia. México, 2001, marzo – abril, año 1 núm. 4, pp. 28 – 31.



conocimiento que ayude a desarrollar y buscar alternativas para la educación; ya que los docentes son agentes eficaces para lograr un verdadero cambio educativo. Es por ello que si la educación a distancia quiere tener una presencia relevante en el ámbito educativo el camino eficaz para lograrlo es la formación de docentes como asesores educativos a distancia.

La esencia del trabajo del asesor, es la de diseñar actividades para que los alumnos comprendan conceptos y fenómenos relacionados con su área de estudio y su entorno social, para que desarrollen habilidades creativas que les permitan mejorar y complementar sus conocimientos, para lograr la solución de problemas ayudándolos a tomar decisiones que fortalezcan su desempeño y desarrollo personal, profesional y laboral.

En este sentido, la propuesta mínima que se formula en torno a la formación de profesores de nivel superior como asesores en educación a distancia, se puede citar de la siguiente manera:

- Tener en cuenta la diversidad profesional.
- Contar con el apoyo de la institución para consolidar la formación de asesores a distancia y realizar una mayor difusión sobre la educación a distancia.
- Tener claro el conocimiento de la asignatura que va a dirigir y saber manejar el contenido de la misma.
- Contar con el conocimiento histórico sobre la educación a distancia, para intervenir en el desarrollo y evolución de esta modalidad.
- Conocimiento y manejo efectivo con el apoyo de la tecnología como recurso didáctico para la enseñanza; también en la utilización de materiales educativos como son las notas, libros, posters, juegos instruccionales, guías de estudio, que permitan una calidad educativa.
- Capacitar para diseñar y elaborar materiales educativos, como recursos de apoyo didáctico en la enseñanza.
- La enseñanza y aprendizaje dependen de la capacitación de los docentes para diseñar, complementar y dirigir los programas educativos.
- Formarlos para crear ambientes de aprendizaje\*, con el único fin de que el tiempo que los estudiantes aprovechan para aprender sea de calidad y que los resultados se vean reflejados al momento de resolver problemas, de aprender por sí mismos y saber tomar decisiones.
- Comprender que la tecnología es un recurso que el asesor debe aprovechar para lograr los objetivos que se pretenden alcanzar, no solo en

---

\* AMBIENTES DE APRENDIZAJE: Es la disponibilidad que tiene un estudiante para poder aprender a través de la exploración y manipulación de objetos en el sitio en el que se encuentre, es decir, el conjunto de condiciones que lo rodean en su estudio y que influyen en el desarrollo del aprendizaje, este escenario físico puede incluir toda clase de recursos de aprendizaje. ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia*. P. 11

la enseñanza a distancia, sino también en el aprendizaje y formación integral y permanente del profesional.

- El asesor debe estar conciente que la tarea educativa a realizar, es el de promover el conocimiento, la reflexión y no soluciones y aprendizajes meramente repetitivos.
- Propiciar la interacción con los alumnos, asesorando, coordinando, guiando de cerca su aprendizaje mediante el diseño, la formación y la consolidación de grupos de aprendizaje\*.
- La capacidad para dar solución a los problemas que se presenten a lo largo del aprendizaje de los alumnos.
- Diseñar cursos de tal manera que promuevan un aprendizaje educativo.
- Promover la participación educativa del alumno mediante el uso y manejo de los materiales y recursos didácticos de apoyo.
- Diseñar actividades de aprendizaje flexibles que se adapten a los grupos e individuos.
- Adaptar los conocimientos y conceptos nuevos que se le proporciona al alumno con otros similares logrando una relación entre ellos para que se puedan manejar en la solución de problemas y relacionarlos con la realidad que el estudiante vive.
- Motivar y estimular al alumno utilizando los medios adecuados para evitar la deserción de los mismos.
- Propiciar la interacción con los demás profesionales con la finalidad de solucionar los problemas, aclarar dudas que se presenten con los alumnos, con la misma institución o referente a la modalidad educativa, para lograr una educación de calidad.
- Tener una visión clara de la calidad educativa para aplicarla en educación a distancia.
- Reconocer las aptitudes, intereses y valores de sus alumnos, con el fin de motivar, corregir errores y aclarar dudas que se presentan a lo largo del proceso de aprendizaje del estudiante.
- Promover y formular estrategias mediadoras para la comunicación con los alumnos y demás profesionales, desarrollando la habilidad de guiar y mantener el aprendizaje a través de la comunicación sincrónica y asincrónica.
- Promover y orientar el estudio independiente y el aprendizaje autónomo de los alumnos.
- Detectar los niveles y problemas de aprendizaje mediante las diferentes formas de evaluación educativa.
- Fomentar la utilización de recursos externos que permitan facilitar el aprendizaje (Internet, foros de debate, talleres, mediatecas, bibliotecas digitales, Chat, etc.).
- Lograr un enlace entre los alumnos y la institución educativa.

---

\* GRUPOS DE APRENDIZAJE: conjunto o equipo que en una escuela o institución, organiza el profesor o constituyen los alumnos para realizar en común una tarea. *Diccionario de la lengua española*. P. 1161

- Evaluar no solo al alumno, sino también el programa educativo, el material didáctico, la metodología, la estructura didáctica, el apoyo que le brinda la institución y sobretodo su propio trabajo (autoevaluación), con el fin de mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje en educación a distancia.
- Ser agente de cambio en la actualización y mejoramiento del conocimiento que forma parte de sus funciones.
- Contar con el conocimiento profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.
- Poseer y desarrollar valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas.
- Investigar e innovar en el campo educativo.
- Ajustarse al ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- Trabajar en equipos multidisciplinarios para el mejoramiento y desarrollo de la educación a distancia.

Para complementar los puntos antes mencionados, es conveniente tomar en cuenta las recomendaciones de Imbernon (1996)<sup>4</sup>, con respecto a la formación de profesores:

- Tener en cuenta la diversidad profesional.
- Alcanzar todos los componentes formativos.
- Fomentar parte de una política de perfeccionamiento.
- Establecer las modalidades formativas.
- Unir la teoría y la práctica.
- Formar a los formadores.
- Cuidar la evaluación.
- Analizar el papel de las escuelas del magisterio.
- Respetar la autonomía de los centros y el profesorado.
- Contemplar la formación del profesorado como una pedagogía de los adultos.

Además hay que recordar que tradicionalmente se sigue gastando mucho más en docencia, junto con todos los gastos administrativos y de infraestructura esto implica lograr una figura que de un salto muy grande hacia modos de educación que se fundamenten en el desarrollo de las potencialidades individuales y grupales de aprendizaje autónomo, con personas que se responsabilizan de sus procesos de aprendizaje y lo mejoran al contrastarlo y socializarlo con quienes coinciden en sus intereses de estudio.

Como se puede observar la propuesta didáctica para la formación de profesores de nivel superior en educación a distancia es muy amplia, sin embargo la modalidad educativa lo requiere, para fomentar la calidad educativa, pero sobre todo para fomentar y difundir la educación a distancia a nivel superior en nuestro país.

---

<sup>4</sup> MORENO, Castañeda Manuel. *Recomendaciones para el desarrollo de programas de educación a distancia*. Ponencia presentada en Curitiba, Brasil, en 1998.

Los desafíos y aciertos de la formación de profesionistas en educación a distancia nos conducen a la construcción de posibilidades que permiten lograr una educación más accesible para todos.

Considero que el trabajo tiene algunos huecos o detalles que se pueden pulir, pero que además dan pie para realizar nuevas investigaciones o complementar el tema de la formación didáctica de profesores en educación a distancia.

## ■ Conclusiones

Al formar profesionales de nivel superior en educación a distancia como asesores educativos, trata de crear conciencia en la planeación y realización de esta modalidad, tomando en cuenta las necesidades mínimas y las altas demandas que la modalidad educativa debe cubrir para lograr un desarrollo o superación de forma personal, profesional o laboral.

La propuesta didáctica de la formación de profesores de nivel superior en educación a distancia, nace de la preocupación que se tiene y que se reflejan en los proyectos educativos a distancia que desafortunadamente marcan los tropiezos o errores que se comenten al implementar esta modalidad educativa en alguna institución o sociedad y el único fin de este trabajo es ayudar a lograr un buen proceso de enseñanza –aprendizaje, tomando en cuenta la planeación didáctica, la investigación, el trabajo en equipo, la comunicación y demás elementos que enriquecen el quehacer del asesor a distancia, dando como resultado la reflexión para la mejora educativa.

Es por ello que a manera de sintetizar y de resaltar los puntos importantes que se deben tomar en cuenta al momento de implementar la educación a distancia y de formar asesores a distancia son los siguientes:

- La primera pregunta que debemos contestar antes de iniciar un programa de educación a distancia es: ¿realmente esta modalidad educativa es la respuesta para el problema educativo que se va a solucionar? Ya que con el paso del tiempo se culpa de algo que nunca pudo resolver.
- No existe un único modelo, aplicable y transferible para todas las circunstancias, ya que cada institución o grupo social debe de construir permanentemente su propio modelo de educación a distancia.
- Cuando se habla de innovar un ambiente de aprendizaje a distancia, no es trasladar la docencia de una aula de adobe a una aula virtual, ni cambiar el gis y el pizarrón por un pizarrón electrónico” inteligente”, ni entregar los materiales de estudio por internet en lugar del correo tradicional, ya que aún existen docentes que ni el pizarrón tradicional han sabido incorporar a su práctica; más bien es transformar las bases de las relaciones personales en las que se dan los procesos educativos.
- Se requiere contar con infraestructura apropiada y un sistema administrativo eficiente, teniendo en cuenta que lo más importante son las personas que deben administrar, operar, asesorar, producir y tomar las decisiones adecuadas para servir mejor a los destinatarios de los programas; ya que el gran reto de los sistemas de educación a distancia, es cómo ofrece mejores servicios educativos a más personas.
- Más que pensar en una tecnología específica de manera aislada, en educación a distancia se debe considerar un enfoque en el cual deben sumarse todas las partes que lo componen para lograr los objetivos que se deben alcanzar; conformando un ambiente en el cual se encuentren bien ubicados quienes son los que aprenden, logrando un mejor aprendizaje.

- ❏ La educación a distancia no debe desarrollarse como un sistema aislado, sino integrado al desarrollo educativo global, aportando sus potencialidades, avances, ciencias y tecnología para la educación, enriqueciendo opciones y proponiendo una diversidad educativa.
- ❏ La estrategia de funcionamiento debe basarse en red, el desarrollo de acciones a partir de experiencias educativas reales, vinculando los avances tecnológicos con las nuevas propuestas educativas, sin evadir el proceso de investigación e innovación que existe dentro de la educación a distancia.
- ❏ Para tener acceso a la educación a distancia se debe adecuar los medios a las condiciones de vida de los alumnos, tomando en cuenta donde viven, como viven y cuales son sus condiciones geográficas y socioeconómicas, sus hábitos de estudio y el aprendizaje que ha obtenido.
- ❏ Al introducir la tecnología, se debe tomar en cuenta las condiciones territoriales e implementar estrategias de aprendizaje que se incorporen a la educación, logrando una mayor cobertura e interacción con los alumnos con el fin de obtener una educación de calidad.
- ❏ Contar con un apoyo administrativo para los alumnos con el fin de dar una identidad institucional, despertando en los estudiantes la seguridad de pertenecer a una organización confiable y segura, que los apoyará en los trámites de inscripción, control de avance de estudios, acreditación, entrega de material, manejo de finanzas, etc.
- ❏ Realizar guías de estudio (programas de aprendizaje). Que contengan los elementos indicativos necesarios, para el logro de los objetivos del aprendizaje que se encuentran contemplados; sin olvidar que tiene que ser flexible, con indicaciones claras y precisas para los alumnos.
- ❏ Contar con materiales de aprendizaje que sirvan de apoyo y soporte para el alumno, con el fin de lograr el aprendizaje autónomo. Dichos materiales deberán estar diseñados de acuerdo a las necesidades de los alumnos, cumpliendo con las características que la institución le pide, ya que la función de los materiales es suplir la ausencia de un profesor, es por ello que los materiales deben facilitar el estudio independiente y ayudando al estudiante a acceder fácilmente a la información que requiere.
- ❏ Desarrollar estrategias de aprendizaje que el asesor utilizará para guiar y orientar, las actividades y tareas que los alumnos realizan de forma independiente, con el fin de que los alumnos desarrollen habilidades para lograr su propio aprendizaje.
- ❏ Utilizar los medios de comunicación adecuados que permitan el envío de información en forma bidireccional, poniendo a los interlocutores en situación de diálogo; también sirven de apoyo didáctico para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje ofreciendo la posibilidad de atender con servicios educativos a poblaciones dispersas y de difícil acceso.
- ❏ Desarrollar una comunicación que ayude la relación personal entre el estudiante y el asesor, entre el estudiante con los demás estudiantes, entre el estudiante y la institución y entre el asesor y demás profesionales que se encuentran involucrados en el desarrollo de la modalidad educativa a distancia; con la finalidad de promover el estudio independiente y el aprendizaje

autónomo, motivando al alumno a seguir con sus estudios. Dicha comunicación puede ser de manera asincrónica (la mayoría de las veces) y sincrónica.

- Desarrollar un proceso de evaluación el cual se vea reflejado el avance educativo de los alumnos y el logro de los objetivos que se pretende alcanzar, dicha evaluación debe estar organizada de manera sistemática y realizarse en tres momentos dentro del proceso de aprendizaje (diagnóstica, formativa y sumativa), es indispensable que el alumno realice la autoevaluación de su propio conocimiento, de igual manera resugiere que también el alumno evalúe al asesor, a la guía de estudio, a los recursos didácticos que se le proporcionaron y por que no también a la propia institución.
- Contar con un equipo de trabajo multidisciplinario los cuales ayudaran a obtener mejores resultados y tener una educaron a distancia de calidad, entre los profesionales que componen este equipo de trabajo se encuentran los especialistas de la materia( que son quienes dominan el tema), los pedagogos( dan los elementos necesarios para realizar una muy buena estructura didáctica),los programadores(son los que elabora los sitios en la web), los diseñadores gráficos( son quienes dan color y vida a los sitios, ventanas, etc., en Internet), entre otros.
- El personal académico debe estar debidamente preparado tanto en la disciplina que desarrolla como en su formación profesional, también conocer las mediaciones y manejo de la tecnología y metodología que habrá de seguir en el programa. Es por ello que su formación deberá contar con los apoyos de servicio y equipamiento necesarios para cumplir a plenitud con sus funciones de investigación, producción académica y atención a los alumnos.
- Los asesores deben establecer horarios de atención flexibles y adecuados a la realidad del contexto y de sus alumnos.
- Además poseer un equipamiento, infraestructura y recursos académicos para asumir las asesorías.
- Contar con un equipo de asesores evaluados en su capacidad académica.
- También contar con personal administrativo para complementar los requerimientos en una base de datos en la cual se encuentra información académica y administrativa correspondiente a los alumnos asignados a esa sede.
- Tener la capacidad de asociación con otras instituciones para mejorar la calidad de la propuesta educativa.
- Contar con la posibilidad de efectuar convenios con otras instituciones de su área de influencia para construir subsedes para asesores itinerantes.

El punto más importante que se debe resaltar es la formación de profesores, es por ello que el asesor a distancia tendrá que ser capaz de fomentar, mediar, guiar, promover, estimular, propiciar, orientar el conocimiento y aprendizaje de los alumnos, haciéndolos participes de su propio desarrollo educativo, de acuerdo a sus propios intereses, incluyendo sus limitaciones para el aprendizaje y tomando en cuenta su vida privada.

Ante esto la formación de profesionales en educación a distancia por lo general va adoptando ciertos criterios que determinan la base de la estructura en las

propuestas de programas de formación dependiendo del contexto sociocultural en el que se encuentre, trasladándolos a la formación permanente de los profesores convirtiéndolos en programas de capacitación, de actualización y de mejoramiento profesional, según lo determine el entorno social en el que se encuentre y la institución educativa en la que labora.

El prestigio que puede obtener la institución que ofrece la modalidad educativa a distancia, depende de muchos factores, pero uno de los principales es el formar y actualizar a los docentes para obtener una buena base sólida de educadores.

Por ende la educación dependerá en gran medida de la formación profesional y del fenómeno educativo bajo una perspectiva integral, en la cual todos los factores que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje se tomen en consideración para lograr la calidad educativa.

Actualmente la educación a distancia esta ganando mucho terreno, pero junto con ella se han cometido diversos errores, al realizar este trabajo, me doy cuenta de algunas carencias que tiene la educación en general pero particularmente en la modalidad a distancia, no solo se trata de detectar las limitantes y los obstáculos que obstruyen el desarrollo educativo, sino de aportar algunas propuestas que ayuden a la educación, ya que es muy fácil encontrar errores y criticar sistemas, lo que realmente se tiene que hacer es analizar de manera razonable y realista los problemas que se van presentando día con día, ya que si se pretende solucionar un problema de carácter educativo a distancia sin considerar el entorno geográfico, las demandas que existen y a la población estudiantil a la que va dirigida, engrandeceremos más el problema, no es tan difícil como parece, más bien de trabajar comprometido e investigar, contando con el apoyo de las instituciones educativas y de un equipo interdisciplinario que está conformado por especialistas y conocedores de la educación a distancia, no hay que dar la espalda las los problemas ya existentes, ni mucho menos generar más, hay que hacer frente con el conocimiento y utilizar la tecnología sin abusar de ella, más bien se debe aprender a utilizar los medios tecnológicos que facilite la construcción del aprendizaje, la participación , la reflexión, la valoración dando como resultado final una educación de calidad.

Como pedagoga reconozco los avances y limitantes que han surgido a lo largo de la historia de la educación a distancia, creo que si se realiza una verdadera planeación didáctica con el apoyo de las instituciones, teniendo como prioridad el conocimiento y aprendizaje de los alumnos y no estar compitiendo por tener la tecnología más avanzada y reciente, considero que cualquier propuesta o proyecto educativo que ayude al diseño de un sistema de calidad que apoye el desarrollo de esta modalidad educativa, obteniendo gran éxito al momento de desarrollar dicha propuesta y dando resultados positivos en calidad educativa.

Lo que aprendí al realizar este trabajo fueron varias cosas, por principio conocí lo que es la educación a distancia, sus alcances y avances la finalidad para la cual se creó esta modalidad educativa, así también sus limitaciones y tropiezos que ha



tenido a lo largo de su desarrollo. Lo que me impulsó a realizar este tema fue el hecho de poder aportar algo para el desarrollo profesional de los docentes, ya que considero que el pedagogo no está en contra de la labor que realiza el docente y si realmente se trabaja en conjunto como equipo se puede obtener un gran resultado educativo. El pedagogo es un gran apoyo para el docente, no se trata de imponer sino más bien de complementar la labor que realiza el docente con las aportaciones que el pedagogo le brinda para un mejor desempeño profesional.

Estoy conciente que el presente trabajo no cambia las condiciones que existen en la educación, por esta razón toda contribución al campo educativo deberá ser considerada como una aportación para dar paso a encontrar soluciones a los problemas que enfrenta la educación; tomando en cuenta los cambios sustanciales del entorno, adecuando los cambios de aprendizaje a una sociedad versátil, viva y que día a día se modifica.

## ● BIBIOGRAFÍA

- ALATORRE Rojo Patricia, et al. *Glosario de términos básicos para la educación abierta y a distancia*. Editorial Universidad de Guadalajara. México, 2000.
- A. W. (Tony) Bates. *La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. Editorial Trillas. México, 1999.
- BARRANTES Echeverría Rodrigo. *Educación a distancia*. Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José de Costa Rica, 1992.
- BARRÓN Tirado, Concepción (Coor.); Báez López, Miguel Ángel (et al). *Proyectos educativos innovadores: construcción y debate*. Pensamiento universitario 99. México: UNAM, Centro de estudios sobre la universidad, 2006.
- CEBALLOS Ángeles. *La escuela tradicional*.  
[www.universidadabierta.edu.mx](http://www.universidadabierta.edu.mx)
- DELORS Jacques. *La educación encierra un tesoro*. Ed. UNESCO, México, 1996.
- *Diagnóstico de la educación superior en México*. México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. 2001
- *Diccionario de la Lengua Española*. Vigésima segunda edición. Real Academia Española, Tomo I y II. 2001.
- *Diccionario de uso español de América y España*. Vox, Barcelona 2002.
- DÍAZ Barriga Arceo Frida, Hernández Rojas Gerardo. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGRAW – HILL. México D. F. 2002.
- *Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003*© 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
- EUSSE Zuluaga Ofelia. *Modelos de formación docente para el sistema universitario escolarizado y el sistema universitario abierto. Una propuesta para el futuro*. Tesis de maestría en pedagogía. UNAM – FFyL. División de estudios de posgrado. México D. F. 2003.
- *Experiencias de Educación a distancia en México y en el mundo*. México: Consejo Nacional de Educación para la Vida y el Trabajo: Miguel Ángel Porrúa. México, 2005.

- GARCÍA Aretio Lorenzo. *La educación a distancia. de la teoría a la práctica.* editorial Ariel, S. A. Barcelona, 2001.
- ----- *Educación a distancia hoy.* Universidad Nacional de Educación a distancia. Madrid, 1994.
- IZQUIERDO y de la Cueva Ana Luisa. *La educación maya en los tiempos prehispánicos.* Instituto de investigaciones filológicas UNAM. México, 2001.
- *La educación abierta y a distancia en México.* México: SEP. Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia, (19??).
- LÓPEZ Robles José Israel. *EL perfil del asesor – tutor en la educación abierta y a distancia.* Tesina de Licenciatura en pedagogía. UMAN – FFyL. México D. F. 2005.
- LUGO María Teresa, Schulman Daniel. *Capacitación a distancia: acercar la lejanía: herramientas para el desarrollo de programas a distancia.* Argentina: Magisterio del Río de la Plata, 1999.
- MAYA Betancourt Arnobio; il Mejia Pedro José. *Orientaciones básicas sobre la educación a distancia y la función tutorial.* San José, Costa Rica: UNESCO, Oficina subregional de Educación para Centroamérica y Panamá. 1993.
- MENA, Martha (Comp.) *La educación a distancia en América Latina. Modelos, tecnología y realidades.* Ed. Aries: La Crujía: Stella: ICDE – UNESCO. Argentina, 2004.
- MORENO, Castañeda Manuel. “Recomendaciones para el desarrollo de programas de educación a distancia”. Ponencia presentada en Curitiba, Brasil, en 1998 en: Revista La Tarea, núm. 11. agosto 1999.
- PANSZA González Margarita, et al. *Fundamentos de la didáctica.* Tomo 1. Ed. Gernka, 3ª Edición. México, 1986.
- PENSADO Leglise María de los Ángeles. *El asesor del SUAFyL en un viaje a la distancia.* Trabajo presentado en el Encuentro Universitario de Experiencias de la Educación Abierta y a Distancia en la Facultad de Filosofía y Letras UNAM. Marzo de 2001.
- ROQUET García Guillermo. *Glosario de educación a distancia.* CUAED – UNAM. México, 2005.
- RUMARCÍA Torres Armando. *Educación a distancia: ¿Otra Educación?* Universidad Iberoamericana Plantel Golfo Centro de México, 1999.

- SÁNCHEZ, Saldaña Mariana. Directora de Educación Continua (Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia. UNAM). Hacia un modelo para la educación continua en línea. En Revista Paedagogium. Revista Mexicana de educación y desarrollo. Número especial Educación a Distancia. México, 2001, marzo – abril, año 1 núm. 4
- THIERRY García David Rene. 2002. “El triángulo cautivo: enseñanza, asesoría y tutoría” en: Revista Mexicana de Educación y Desarrollo Paedagogium. Año 2, núm. 11. Mayo – Junio. México.
- VALLE Flores, María de los Ángeles (Coor); Rojas Edwin (edición). *Formación en competencia y certificación profesional*. Pensamiento universitario 91, México D. F. UNAM Centro de estudios sobre la universidad, 2000.
- ZABALZA Beraza, Miguel Ángel. *Competencias del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. Narcea universitaria. Madrid, 2003.