

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra considerada	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
				a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Reducción Completa			Recta	Aserrada	
597	114	025 - 050	Arena	< . 5r	----	----	8	10 YR 6/4	----	X	----	5
597	115	025 - 050	Arena	< . 5r	----	----	8	2. 5 YR 5/8	----	X	----	2
597	112	025 - 050	Arena	1-2 r	----	----	8	10 YR 4/1	----	----	X	2
597	119	025 - 050	Arena	< . 5r	----	----	9	2.5 YR 4/6	Terrosa	X	----	2
597	113	025 - 050	Arena Fina y Concha Triturada	< . 5r	2	----	----	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	122	025 - 050	Arena	.5 r	2	----	----	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	----	2
597	129	025 - 050	Arena	< . 5 - 1r	----	----	8	7. 5 YR 6/6	----	----	X	2
597	111	025 - 050	Arena	1r	----	----	8	5 YR 4/4	----	X	----	2
597	101	025 - 050	Arena	.5 - 1 r	----	----	8	7. 5 YR 6/4	Terrosa	X	----	2
597	51	025 - 050	Arena	. 5 r	----	----	8	7. 5 YR 6/6	Terrosa	X	----	2
597	30	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	----	----	7. 5 YR 6/4	----	X	----	5
597	8	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	----	----	2. 5 YR 5/8	Terrosa	----	X	2
597	117	025 - 050	Arena	< . 5r	----	----	8	10 YR 6/4	----	X	----	2
597	116	025 - 050	Arena Fina y Concha Triturada	< . 5r	2	----	----	7. 5 YR 6/6	----	X	----	2
597	108	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	2 a	2	----	----	2. 5 YR 5/8	----	----	X	2
597	107	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	. 5 r	2	----	----	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	105	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	2a < ó = . 5 r	2	----	----	10 YR 4/2	----	X	----	2
597	126	025 - 050	Arena	. 5 r	----	----	8	10 YR 4/2	----	----	X	3
597	109	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	. 5 r	2	----	----	5 YR 4/6	----	X	----	3
597	123	025 - 050	Arena Fina y Tiestos Molidos	< .5 r	2	----	----	5 YR 5/6	Terrosa	----	X	2
597	25	025 - 050	Arena y Piedras	1 r	----	----	9	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	86	025 - 050	Arena	1 r	----	----	9	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	125	025 - 050	Arena	1 r	----	----	8	7. 5 YR 7/6	----	X	----	2
597	73	025 - 050	Arena	< . 5 r	2	----	----	5 YR 4/6	----	----	X	2
597	78	025 - 050	Arena	< . 5 r	----	----	8	5 YR 5/6	----	----	X	2
597	49	025 - 050	Arena	< . 5 r	2	----	----	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	84	025 - 050	Arena	. 5 - 1 r	----	----	9	5 YR 5/6	----	X	----	2
597	103	025 - 050	Arena	. 5 r	----	----	8	5 YR 5/6	----	----	X	2
597	2	025 - 050	Arena Fina y Concha Triturada	< . 5 r	----	----	8	10 YR 6/4	----	X	----	2

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
114	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
115	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
112	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
119	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
113	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
122	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
129	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
111	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
101	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
51	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
30	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
8	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
117	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
116	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
108	----	----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
107	----	----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
105	----	----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
126	----	----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
109	----	----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
123	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
25	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
86	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
125	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
73	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
78	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
49	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
84	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
103	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
2	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular					Acabado de Superficie				Color según Munsell 2000
		Asa o Mango	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base	Técnicas	Ausencia de engobe	Presencia de engobe		
							E=Erosionado Alisado Pulido				
114	De vertedera ¿ 2	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	-----	X	-----	
115	De vertedera Redondeado 1.8	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados E	-----	X	-----	
112	-----	Asa en forma de D	-----	-----	-----	-----	Interior Exterior	----	Exterior	10 YR 3/1	
119	-----	Asa ¿	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	
113	-----	Asa en forma de D	-----	-----	-----	-----	Interior Exterior	----	Exterior	5 YR 4/1	
122	-----	Asa ¿	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	
129	-----	Asa en forma de D	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	
111	-----	Asa en forma de D	-----	-----	-----	-----	Interior Exterior	X	-----	-----	
101	¿ .7	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados E	----	-----	Borde e interior 2..5 YR 4/4	
51	Recto 3	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados E	----	-----	A ambos lados y borde 2.5 YR 4/6	
30	-----	-----	-----	-----	X	-----	-----	A ambos lados	-----	Interior 7. 5 YR 6/4	
8	-----	Cilíndrico (Topia)	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	
117	-----	Cilíndrico	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	
116	----- 5	Mango Tabular	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	----	-----	A ambos lados 2. 5 YR 4/4	
108	Curvo convergente 3	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior Interior y Borde	----	-----	Interior y Borde 5 YR 4/4	
107	Ojiva 3	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados E	-----	X	-----	
105	Curvo convergente 2	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	----	-----	Borde 10 YR 3/1	
126	Redondeado 1.5	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior E Borde Interior	X	-----	-----	
109	Recto 1. 1	-----	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	-----	A ambos lados 5 YR 4/1	
123	-----	-----	-----	-----	-----	Recta	-----	A ambos lados	X	-----	
25	Recto convergente 1.8	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	X	-----	
86	Redondeado 2	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	----	-----	Borde 10 YR 3/1	
125	Curvo divergente 3	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados E	-----	X	-----	
73	Recto 2	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	Borde	-----	Borde 5 YR 4/2	
78	Reborde 2.7	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	Borde	X	-----	
49	Bisel 2. 6	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	----	-----	Borde e Interior 2. 5 YR 4/4	
84	Recto 2. 5	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados E	-----	X	-----	
103	Recto 2	-----	-----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	----	-----	Borde e Interior 5 YR 4/2	
2	Redondeado 3	-----	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	-----	Barbotina 10 YR 6/4	

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gra- mos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide		O stionoide		Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado	
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	1						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	17						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	22						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
Exterior Líneas paralelas horizontales 10 YR 8/ 1 sobre fondo 2. 5 YR 4/4								25						
X	----	----	----	----	----	----	----	74						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----	----	----	----	----	31						
X	----	----	----	----	----	----	----	36						
X	----	----	----	----	----	----	----	15						
X	----	----	----	----	----	----	----	7						
X	----	----	----	----	----	----	----	10						
X	----	----	----	----	----	----	----	45						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra considerada	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Cocción		Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
						Oxidación Incompleta	Reducción Completa			Recta	Aserrada	
597	102	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 6/6	-----	X	-----	2
597	75	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	81	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	8	5 YR 5/4	-----	X	-----	2
597	91	025 - 050	Arena y Piedras	. 5r	2	-----	-----	5 YR 4/4	----	X	-----	2
597	57	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	5 YR 4/6	-----	----	X	2
597	104	025 - 050	Arena	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	79	025 - 050	Arena	1r	-----	-----	8	10 YR 6/4	-----	X	-----	2
597	64	025 - 050	Arena	. 5 - 1r	-----	-----	9	5 YR 4/6	-----	X	-----	2
597	33	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	24	025 - 050	Arena y piedras	. 5r	-----	-----	8	5 YR 5/6	-----	----	X	2
597	46	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	----	-----	9	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	15	025 - 050	Arena	< . 5r	----	-----	9	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	39*	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	----	-----	9	5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	20	025 - 050	Arena y concha Triturada	. 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	X	-----	2
597	3**	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/3	-----	----	X	2
597	29	025 - 050	Arena y concha Triturada	. 5 r	-----	-----	8	10 YR 6/6	-----	X	-----	2
597	16	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	9	10 YR 7/3	-----	X	-----	2
597	7	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 4/4	-----	----	X	2
597	128	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 4/2	-----	X	-----	3
597	35	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	-----	----	5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	45	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	9	5 YR 5/4	-----	-----	X	3
597	61	025 - 050	Arena	< ó = . 5r	-----	-----	8	5 YR 4/4	-----	-----	X	2
597	58	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 6/6	Terrosa	X	----	2
597	27*	025 - 050	Arena Fina	< .5r	-----	-----	9	5 YR 5/6	-----	X	----	2
597	71	025 - 050	Arena	< .5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	17	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	10 YR 4/2	-----	----	X	3
597	76	025 - 050	Arena	. 5r	-----	----	9	7. 5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	11	025 - 050	Arena	1 a < . 5r	-----	-----	9	10 YR 5/3	-----	----	X	2
597	44	025 - 050	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 6/4	-----	X	-----	2

* Fragmentos de la misma pieza. ** Va con la pieza no. 36.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
102	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
75	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
81	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
91	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
57	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
104	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
79	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
64	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
33	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
24	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
46	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
15	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
39*									
20									
3**									
29	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
16	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
7									
128	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
35	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
45	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
61	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
58	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
27*									
71	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
17	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
76	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
11									
44	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----

* Fragmentos de la misma pieza. ** Va con la pieza no. 36.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular						Acabado de Superficie					Color según Munsell 2000
		Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base	Técnicas	Ausencia de engobe		Presencia de engobe			
								E=Erosionado Alisado Pulido					
102	Redondeado	1	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----	
75	Redondeado	3	----	----	----	----	----	A ambos Lados	----	X	-----	-----	
81	Redondeado	1.8	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 4/4	
91	Redondeado	2.3	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	X	----	-----	
57	Redondeado	2.2	----	----	----	----	----	Exterior	Borde e Interior	-----	Borde e Interior	7.5 YR 4/2 7.5 YR 4/6	
104	Redondeado	1	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----	
79	Ojiva	1	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----	
64	Redondeado	1.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	-----	Borde	5 YR 5/4	
33	Recto	3.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	-----	Borde	7.5 YR 4/1	
24	Recto	4.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 5/4	
46	Bisel	D= 7.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----	
15	Bisel	4.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	7.5 YR 4/1	
39*	Ojiva	D= 8	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	5 YR 4/6	
20	Bisel	D= 7.5	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	7.5 YR 5/3	
3**	Redondeado	D= 6	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	Barbotina 7.5 YR 5/3	
29	Redondeado convergente	2.5	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	X	-----	-----	
16	Recto	4	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	----	-----	
7	Redondeado	D=6	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 5/4	
128	Recto	3	----	----	----	----	----	Interior	Borde y Exterior	----	Borde y Exterior	7.5 YR 3/2	
35	Ojiva	2.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----	
45	Redondeado	4	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	----	-----	
61	Recto	4	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	-----	Borde	5 YR 4/2	
58	Redondeado	4	----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----	
27*	Curvo divergente	D= 8	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	5 YR 4/6	
71	Bisel	2	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	7.5 YR 5/4	
17	Redondeado	4.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	10 YR 4/1	
76	Recto	2.5	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	----	-----	
11	Ojiva	D= 5	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	A ambos lados	Barbotina 10 YR 5/3	
44	Recto	3.8	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	-----	Borde	10 YR 4/1	

* Fragmentos de la misma pieza. ** Va con la pieza no. 36.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie						
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide		O stionoide			Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado		
X	----	----	----	----	----	----	----	2							
X	----	----	----	----	----	----	----	3							
X	----	----	----	----	----	----	----	3							
X	----	----	----	----	----	----	----	5							
X	----	----	----	----	----	----	----	4							
X	----	----	----	----	----	----	----	1							
X	----	----	----	----	----	----	----	5							
X	----	----	----	----	----	----	----	4							
X	----	----	----	----	----	----	----	6							
X	----	----	----	----	----	----	----	25							
X	----	----	----	----	----	----	----	11							
X	----	----	----	----	----	----	----	16							
X	----	----	----	----	----	----	----	10*							
X	----	----	----	----	----	----	----	45							
X	----	----	----	----	----	----	----	23*							
X	----	----	----	----	----	----	----	11							
X	----	----	----	----	----	----	----	13							
X	----	----	----	----	----	----	----	43							
X	----	----	----	----	----	----	----	8							
X	----	----	----	----	----	----	----	4							
X	----	----	----	----	----	----	----	13							
X	----	----	----	----	----	----	----	6							
X	----	----	----	----	----	----	----	5							
X	----	----	----	----	----	----	----	11*							
X	----	----	----	----	----	----	----	5							
X	----	----	----	----	----	----	----	13							
X	----	----	----	----	----	----	----	7							
X	----	----	----	----	----	----	----	11							
X	----	----	----	----	----	----	----	12							

* El peso individual.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra considerada	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
					a =alargados	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Reducción Completa		Recta	Aserrada	
597	40	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 4/4	-----	-----	X	2
597	56	025 - 050	Arena	1r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/4	-----	----	X	5
597	21	025 - 050	Arena y Concha triturada	1r	-----	-----	8	10 YR 4/2	-----	-----	X	3
597	36**	025 - 050	Arena	1r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/3	-----	-----	X	2
597	68	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	. 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	2
597	65	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	8	5 YR 5/3	-----	X	-----	2
597	52	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	8	10 YR 5/4	Terrosa	----	X	3
597	43	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 5/2	Terrosa	----	X	2
597	31	025 - 050	Arena y Tiestos molidos	1r 2a	-----	-----	9	5 YR 5/3	-----	-----	X	2
597	10	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	X	-----	2
597	28	025 - 050	Arena y tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 6/4	Terrosa	X	-----	2
597	53	025 - 050	Arena	.5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	69	025 - 050	Arena	.5r	2	-----	-----	5 YR 4/2	-----	-----	X	2
597	38	025 - 050	Arena	.5r	-----	-----	10	10 YR 6/4	-----	X	----	2
597	96	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 5/3	-----	-----	X	2
597	13	025 - 050	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	----	-----	8	10 YR 6/4	-----	-----	X	2
597	72	025 - 050	Arena	. 5r	2	-----	-----	10 YR 3/2	-----	-----	X	3
597	89	025 - 050	Arena	.5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	Terrosa	-----	X	2
597	4 + 22	025 - 050	Arena y Concha triturada	< .5r	-----	-----	8	7.5 YR 5/4	-----	-----	X	2
597	37 + 47	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	----	-----	9	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	19	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	----	-----	8	10 YR 7/4	-----	X	-----	2
597	99	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	X	-----	3
597	42 + 23	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	41	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	----	-----	9	10 YR 6/4	-----	X	-----	2
597	6	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 6/4	Terrosa	-----	X	2
597	18	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	9	10 YR 5/2	-----	-----	X	2
597	9	025 - 050	Arena Fina	< . 5 r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	82	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	----	-----	9	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	55	025 - 050	Arena	2a . 5r	----	-----	9	10 YR 5/3	-----	-----	X	2

** Va con la pieza no. 3.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
40	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
56	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
21	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
36**	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
68	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
65	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
52	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
43	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
31	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
10									
28	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
53	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
69	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
38	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
96	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
13	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
72	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
89	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
4 + 22									
37 + 47									
19	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
99	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
42 + 23									
41	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
6									
18									
9	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
82	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
55	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----

** Va con la pieza no. 3.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde	Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular					Técnicas	Acabado de Superficie			Color según Munsell 2000
			Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base		Ausencia de engobe	Presencia de engobe		
								E=Erosionado Alisado Pulido				
40	Recto	4	-----	----	----	----	----	A ambos lados	Borde	----	Borde	7. 5 YR 4/2
56	Curvo convergente	2. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	----	----
21	Redondeado	4. 8	-----	----	----	----	----	A ambos lados	Borde	----	Borde	10 YR 4/1
36**	Redondeado	3. 5	-----	----	----	----	----	A ambos lados	Borde	----	Borde	7. 5 YR 5/3
68	Ojiva	2	-----	----	----	----	----	----	A ambos lados	----	Borde y Exterior	5 YR 5/6
65	Ojiva	1. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 3/1
52	Redondeado	3	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
43	Bisel	2	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	----
31	Redondeado	3. 5	-----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	X	Borde y Exterior	10 YR 4/1 7. 5 YR 4/4
10	Redondeado	D= 5. 5	-----	----	----	----	----	Exterior	Borde e Interior	X	Borde e Interior	Barbotina 7. 5 YR 6/4
28	Recto	D= 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	----	----
53	Redondeado	3. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	-----	Exterior	5 YR 4/4
69	Recto	1. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	Barbotina 5 YR 4/2
38	Redondeado	1. 7	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----
96	Bisel	3	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	----	----
13	Redondeado	2. 5	-----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	X	-----	-----
72	Redondeado	2. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
89	Redondeado divergente	1. 8	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	X	Borde	5 YR 5/4
4 + 22	Curvo convergente	D= 6. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	Borde	7. 5 YR 4/4
37 + 47	Bisel	D= 8. 5	-----	----	----	----	----	Exterior	Borde e Interior	X	Borde e Interior	5 YR 4/3
19	Bisel	2	-----	----	----	----	----	A ambos lados E	-----	X	Borde	2. 5 YR 4/4
99	Recto	2	-----	----	----	----	----	Exterior y Borde	Interior	-----	Borde	2. 5 YR 4/6
42 + 23	Redondeado	D= 7. 5	-----	----	----	----	----	Exterior y Borde	Interior	-----	Borde	2. 5 YR 4/8
41	Bisel	4	-----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	2. 5 YR 4/4
6	Reborde	D= 6. 5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	-----	Borde	2. 5 YR 4/6
18	Redondeado divergente	D= 7. 5	-----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde e Interior	2. 5 YR 4/6 2. 5 YR 6/6
9	Reborde	3. 5	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	2. 5 YR 3/4
82	Redondeado	2	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
55	Recto	1. 5	-----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	10 YR 4/2

** Va con la pieza no. 3.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide		O stionoide		Otro	No se pudo determinar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse-rrate	Ostiones Modificado	
X	----	----	----	----	----	----	----	17						
X	----	----	----	----	----	----	----	13						
X	----	----	----	----	----	----	----	21						
X	----	----	----	----	----	----	----	5*						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	13						
X	----	----	----	----	----	----	----	18						
X	----	----	----	----	----	----	----	21						
X	----	----	----	----	----	----	----	10						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	12						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	31						
X	----	----	----	----	----	----	----	34						
X	----	----	----	----	----	----	----	7						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	54						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	66						
X	----	----	----	----	----	----	----	33						
X	----	----	----	----	----	----	----	13						
X	----	----	----	----	----	----	----	7						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						

* El peso individual.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra considerada	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Cocción Reducción Completa	Color según Munsell 2002	Textura	Fractura Recta	Aserrada	Dureza en escala Mohs
597	67	025 - 050	Arena	< . 5 r	-----	-----	8	5 YR 5/4	-----	X	-----	2
597	74	025 - 050	Arena	1r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	2
597	54	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 6/4	Terrosa	X	-----	2
597	127	025 - 050	Arena y Concha triturada	3a < . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/6	-----	X	-----	2
597	92	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5 r	-----	-----	9	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	88	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 7/6	-----	X	-----	2
597	121	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	87	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	9	5 YR 5/8	-----	-----	X	2
597	93	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	9	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
597	70	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	10	7. 5 YR 5/4	-----	X	-----	2
597	94	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	10	5 YR 6/6	Terrosa	X	-----	2
597	90	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	8	5 YR 4/4	-----	X	-----	3
597	50	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	-----	X	-----	2
597	120	025 - 050	Arena	. 5r	2	-----	-----	5 YR 5/8	Terrosa	----	X	2
597	80	025 - 050	Arena y Concha triturada	< ó = . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/3	-----	X	-----	2
597	85	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 3/1	-----	X	-----	2
597	100	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	10	10 YR 6/4	Terrosa	----	X	2
597	77	025 - 050	Arena	< . 5 r	-----	-----	9	5 YR 5/8	-----	X	-----	2
597	12*	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	< ó = . 5r	-----	-----	9	10 YR 6/4	-----	----	X	2
597	1	025 - 050	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	X	-----	2
597	26	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	X	-----	2
597	83	025 - 050	Arena y Concha triturada	. 5r	-----	-----	8	10 YR 3/3	-----	----	X	3
597	63	025 - 050	Arena Fina	< . 5 r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	Terrosa	X	-----	2
597	97	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 5/6	-----	----	X	2
597	118	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	8	2. 5 YR 5/6	Terrosa	X	----	2
597	98	025 - 050	Arena Fina y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/6	Terrosa	X	-----	2
597	60	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	-----	X	-----	2
597	62	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	10 YR 6/4	Terrosa	X	-----	2
597	38	025 - 050	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/6	Terrosa	----	X	2

* Va con la pieza no. 5.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
67	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
74	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
54	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
127	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
92	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
88	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
121	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
87	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
93	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
70	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
94	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
90	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
50	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
120	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
80	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
85	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
100	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
77	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
12*									
1									
26									
83	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
63	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
97	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
118	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
98	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
60	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
62	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
38	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----

* Va con la pieza no. 5.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma Particular							Acabado de Superficie			
	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base	Técnicas	Ausencia de engobe	Presencia de engobe	Color según Munsell 2000	
							E=Erosionado Alisado Pulido				
67	Redondeado 1.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados Borde	X	-----	-----	
74	Recto 1.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados Borde	X	Borde	7.5 YR 4/3	
54	Reborde 2	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
127	Recto 1.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados Borde	X	-----	-----	
92	Recto 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
88	Recto 1.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
121	Bisel 1.5	-----	----	----	----	----	Interior Exterior	-----	Exterior	5 YR 5/3	
87	Ojiva 2.7	-----	----	----	----	----	Exterior Borde e Interior	-----	Borde e Interior	5 YR 5/4	
93	Recto 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
70	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
94	Recto 2	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
90	Redondeado 2	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	Borde	5 YR 4/3	
50	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
120	Redondeado 3	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
80	Recto 1.3	-----	----	----	----	----	----- A ambos lados	-----	Borde y Exterior	5 YR 3/1	
85	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
100	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
77	Recto 2.5	-----	----	----	----	----	Interior E Borde y Exterior	-----	Borde y Exterior	5 YR 4/4	
12*	Redondeado D = 11	-----	----	----	----	----	Exterior Borde e Interior	X	-----	-----	
1	Curvo divergente D = 12	-----	----	----	----	----	----- A ambos lados	-----	Exterior	5 YR 4/6	
26	Curvo convergente D = 7	-----	----	----	----	----	Interior Borde y Exterior	-----	Borde y Exterior	7.5 YR 5/3	
83	Redondeado 3.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados Borde	-----	Borde	10 YR 3/1	
63	Ojiva 2	-----	----	----	----	----	Exterior Interior y Borde	X	-----	-----	
97	Redondeado 3.5	-----	----	----	----	----	Exterior Interior y Borde	-----	Interior y Borde	5 YR 5/6	
118	Redondeado 3.5	-----	-----	-----	-----	----	A ambos Lados E	X	-----	-----	
98	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	Externo Interior	X	-----	-----	
60	Redondeado 2.5	-----	----	----	----	----	----- A ambos lados	X	-----	-----	
62	Redondeado 2.7	-----	----	----	----	----	A ambos Lados	X	-----	-----	
38	Ojiva 2.5	-----	----	----	----	----	A ambos Lados Borde	-----	Borde	7.5 YR 5/3	

* Va con la pieza no. 5.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide	Ostionide			Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado	Santa Elena
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	1						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	50*						
X	----	----	----	----	----	----	----	40						
X	----	----	----	----	----	----	----	60						
X	----	----	----	----	----	----	----	23						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	7						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	15						

* El peso individual.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra considerada	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura Recta	Aserrada	Dureza en escala Mohs
			a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Reducción Completa						
597	34	025 - 050	Arena	.5r	-----	-----	8	10 YR 4/3	----	-----	X	2
597	14	025 - 050	Arena	. 5r	-----	-----	8	10 YR 4/2	----	-----	X	2
597	32	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	-----	-----	8	5 YR 4/2	----	-----	X	3
597	5*	025 - 050	Arena y tiestos Molidos	< ó = . 5r	-----	-----	9	10 YR 6/4	----	-----	X	2
597	66	025 - 050	Arena	. 5 r	2	-----	-----	7. 5 YR 4/3	-----	-----	X	2
597	59	025 - 050	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 6/4	Terrosa	X	----	2
597	48	025 - 050	Arena y Concha triturada	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	----	-----	X	2
597	106	025 - 050	Arena	.5r	-----	-----	8	5 YR 5/6	Terrosa	----	X	2
597	110	025 - 050	Arena Fina	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	X	-----	2

* Va con la pieza no. 12.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	H emisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
34									
14	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
32	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
5*									
66	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
59	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
48	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
106	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----
110	X	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----

* Va con la pieza no. 12.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular							Técnicas	Acabado de Superficie			Color según Munsell 2000
		Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base	Adorno	Ausencia de engobe		Presencia de engobe			
										E=Erosionado			
									Alisado	Pulido			
34	Redondeado D= 6	----	----	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
14	Redondeado 4.2	----	----	----	----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
32	Recto 4	----	----	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Interior y Borde	5 YR 5/6
5*	Redondeado D = 7. 5	----	----	----	----	----	----	----	Exterior	Borde e Interior	X	-----	-----
66	Recto 4. 5	----	----	----	----	----	----	----	Interior	Borde y Exterior	-----	Borde y Exterior	5 YR 3/1
59	Bisel 2. 7	----	----	----	----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
48	Redondeado 3. 3	----	----	----	----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde e Interior	5 YR 4/3
106	Redondeado 2. 7	----	----	----	----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----
110**	-----	----	----	----	----	----	----	X	A ambos Lados	-----	X	-----	-----

* Va con la pieza no. 12. ** Es un adorno.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie						
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide	O stionoide				Otro	No se pudo determinar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse-rrate	Ostiones Modificado	Santa Elena	
X	----	----	----	----	----	----	----	22							
X	----	----	----	----	----	----	----	12							
X	----	----	----	----	----	----	----	10							
X	----	----	----	----	----	----	----	34							
X	----	----	----	----	----	----	----	9*							
X	----	----	----	----	----	----	----	5							
X	----	----	----	----	----	----	----	6							
X	----	----	----	----	----	----	----	7							
X	----	----	----	Aplicó	----	----	----	0							

* El peso individual.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
					a =alargados	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta			Reducción Completa	Recta	
615	25	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	----	----	X	2
615	51	050 - 075	Arena	< . 5 r	-----	-----	8	5 YR 5/6	----	X	----	2
615	24	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 6/6	----	----	X	2
615	3	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	< . 5 r	2	-----	-----	5 YR 5/8	----	X	----	2
615	62	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	----	-----	8	10 YR 6/4	----	----	X	2
615	74	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	2	----	-----	5 YR 5/6	-----	----	X	2
615	64	050 - 075	Arena	. 5r	2	-----	-----	5 YR 4/4	----	----	X	2
615	65	050 - 075	Arena	.5r	-----	-----	8	5 YR 4/6	----	----	X	2
615	67	050 - 075	Arena	. 5 a 1- 2r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/4	----	----	X	2
615	71	050 - 075	Arena	.5r	-----	----	8	10 YR 3/1	----	-----	X	2
615	68	050 - 075	Arena	1r	-----	-----	8	10 YR 4/3	----	----	X	3
615	18	050 - 075	Arena	. 5r	-----	-----	9	2. 5 YR 4/6	----	-----	X	2
615	69	050 - 075	Arena	. 5 – 1 r	-----	-----	8	10 YR 4/2	----	-----	X	2
615	66	050 - 075	Arena	1r	2	-----	----	5 YR 4/6	----	-----	X	2
615	70	050 - 075	Arena	1 a . 5 r	----	-----	9	5 YR 4/6	----	----	X	2
615	63	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 5/8	----	----	X	2
615	73	050 - 075	Arena	< . 5r	----	----	9	10 YR 6/4	-----	----	X	2
615	75	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 5/4	----	X	----	2
615	26	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/4	----	X	----	2
615	76	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 7/4	-----	-----	X	2
615	88	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	-----	-----	9	10 YR 6/3	-----	-----	X	2
615	87	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/8	Terrosa	----	X	2
615	86	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	. 5r	2	-----	-----	5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	56	050 - 075	Arena	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 6/6	Terrosa	-----	X	2
615	55	050 - 075	Arena	< . 5r	2	-----	-----	7. 5 YR 6/8	Terrosa	----	X	2
615	57	050 - 075	Arena y Piedras	1r	2	-----	-----	7. 5 YR 4/3	-----	-----	X	2
615	52	050 - 075	Arena y Piedras	1 – 2 r	2	-----	-----	2. 5 YR 5/8	-----	-----	X	2

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
25	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
51									
24	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
3	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
62	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
74	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
64	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
65	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
67	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
71	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
68	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
18	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
69	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
66	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
70	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
63	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
73	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
75	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
26	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
76	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
88	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
87	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
86	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
56	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
55	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
57	----	-----	----	X	-----	----	----	-----	-----
52	----	-----	----	X	-----	----	----	-----	-----

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular					Técnicas	Acabado de Superficie			Color según Munsell 2000
		Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base		Ausencia de engobe	Presencia de engobe		
							Alisado	Pulido			
25	Ojiva 2.9	----	-----	----	----	-----	-----	A ambos lados	-----	A ambos lados	7. 5 YR 4/3
51	Bisel D = 7	----	-----	----	----	-----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	10 YR 7/3 sobre 2. 5 YR 3/6
24	Ojiva 3.5	----	-----	----	----	-----	A ambos Lados	-----	-----	Borde y Exterior	2. 5 YR 4/4
3	Recto 4	----	-----	-----	----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	2. 5 YR 4/4
62	-----	----	-----	Curvo Divergente	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
74	-----	----	-----	----	X	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
64	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
65	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	Interior	Exterior	X	-----	-----
67	-----	En forma de D	-----	-----	-----	-----	Interior	Exterior	X	-----	-----
71	-----	En forma de D	-----	-----	-----	-----	Interior	Exterior	X	-----	-----
68	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	X	Interior	10 YR 3/1
18	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
69	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	Interior	Exterior	X	-----	-----
66	-----	Acintada	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
70	-----	Cilíndrica	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
63	-----	En forma de D	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
73	-----	-----	-----	-----	X	-----	A ambos Lados	-----	-----	Exterior	2. 5 YR 3/6
75	-----	-----	-----	-----	X	-----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	7. 5 YR 7/3 sobre 5 YR 4/4
26	-----	-----	-----	-----	X	-----	A ambos Lados	-----	-----	Exterior	7. 5 YR 7/4 sobre 2. 5 YR 5/8
76	-----	-----	-----	-----	X	-----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	2. 5 YR 4/6
88	-----	-----	-----	-----	X	-----	Exterior	Interior	-----	Interior	2. 5 YR 3/2
87	-----	-----	-----	-----	X	-----	A ambos lados	-----	-----	Exterior	2. 5 YR 3/6
86	-----	-----	-----	-----	X	-----	A ambos Lados	-----	X	Borde	5 YR 4/4
56	-----	-----	Cilíndrico (Topia)	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
55	-----	-----	Cilíndrico (Topia)	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
57	Recto D = 8	----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	Borde	5 YR 4/6
52	Recto 4	----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	Borde	2. 5 YR 4/6

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide	Ostionide			Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado	Santa Elena
---	----	Interior	----	----	----	----	----	6						
X	----		----	----	----	----	----	47						
X	----		----	----	----	----	----	8						
X	----		----	----	----	----	----	19						
X	----		----	----	----	----	----	18						
---	----	Interior	----	----	----	----	----	9						
X	----		----	----	----	----	----	48						
X	----		----	----	----	----	----	36						
X	----		----	----	----	----	----	17						
X	----		----	----	----	----	----	11						
X	----		----	----	----	----	----	10						
X	----		----	----	----	----	----	8						
X	----		----	----	----	----	----	16						
X	----		----	----	----	----	----	69						
X	----		----	----	----	----	----	12						
X	----		----	----	----	----	----	18						
X	----		----	----	----	----	----	6						
X	----		----	----	----	----	----	7						
X	----		----	----	----	----	----	12						
X	----		----	----	----	----	----	5						
X	----		----	----	----	----	----	18						
X	----		----	----	----	----	----	5						
X	----		----	----	----	----	----	11						
X	----		----	----	----	----	----	45						
X	----		----	----	----	----	----	45						
X	----		----	----	----	----	----	102						
X	----		----	----	----	----	----	91						

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Cocción		Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
						Oxidación Incompleta	Reducción Completa			Recta	Aserrada	
615	54	050 - 075	Arena y Piedras	. 5 r	-----	-----	8	10 YR 2/1	----	----	X	3
615	53	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	. 5- 1r	2	-----	-----	7. 5 YR 5/4	----	----	X	2
615	4	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	. 5r	----	-----	9	7. 5 YR 5/4	----	----	X	2
615	23	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	----	----	X	2
615	61	050 - 075	Arena y Piedras	. 5r	----	-----	8	10 YR 3/2	----	----	X	2
615	79	050 - 075	Arena Fina	< . 5 r	----	----	9	5 YR 5/8	Terrosa	----	X	2
615	78	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	9	10 YR 7/4	Terrosa	----	X	2
615	80	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	10	10 YR 6/4	Terrosa	----	X	2
615	59	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	----	X	2
615	58	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	10	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	82	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	8	7. 5 YR 4/4	----	-----	X	2
615	60	050 - 075	Arena	< . 5r	----	-----	8	10 YR 6/4	Terrosa	-----	X	2
615	8	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----		X	2
615	1	050 - 075	Arena Fina	< .5r	-----	-----	9	5 YR 6/6	Terrosa		X	2
615	19	050 - 075	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	----	-----	9	5 YR 6/6	-----		X	2
615	40	050 - 075	Arena	< .5r	----	-----	9	7. 5 YR 6/6	Terrosa		X	2
615	17	050 - 075	Arena	< .5r	-----	-----	9	7. 5 YR 5/4	-----	----	X	2
615	30	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	----	----	8	7. 5 YR 4/3	-----	----	X	2
615	5	050 - 075	Arena	< . 5r	----	-----	10	5 YR 5/6	Terrosa	----	X	2
615	22	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	----	-----	8	7. 5 YR 6/6	-----	-----	X	2
615	43	050 - 075	Arena	< .5r	2	----	----	7. 5 YR 6/4	-----	-----	X	2
615	29	050 - 075	Arena	< . 5r	----	-----	9	5 YR 5/4	-----		X	2
615	33	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	----	----	8	7. 5 YR 4/2	-----	----	X	2
615	15	050 - 075	Arena	< . 5r	----	-----	9	7. 5 YR 6/4	Terrosa		X	2
615	20	050 - 075	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	----	-----	9	5 YR 5/6	-----	----	X	2
615	32	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	2	----	----	10 YR 6/4	Terrosa		X	2
615	16	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	----	-----	8	10 YR 4/2	-----	----	X	2

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
54	----	-----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
53	----	-----	-----	X	-----	----	----	-----	-----
4									
23	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
61	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
79	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
78	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
80	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
59	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
58	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
82	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
60	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
8									
1									
19	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
40	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
17	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
30	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
5	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
22	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
43	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
29	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
33	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
15	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
20	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
32	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
16	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular					Técnicas	Acabado de Superficie			Color según Munsell 2000
		Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base		Ausencia de engobe	Presencia de engobe		
							E=Erosionado Alisado Pulido				
54	Redondeado 3.5	----	----	-----	-----	-----	Exterior Interior	X	-----	-----	
53	Recto D= 5.6	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
4	Redondeado D= 5	----	----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	X	-----	-----	
23	Recto 2	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	----	Borde	7.5 YR 5/2
61	-----	----	----	-----	-----	Recta	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
79	-----	----	----	-----	-----	Recta	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
78	-----	----	----	-----	-----	Recta	A ambos Lados	-----	-----	Interior	10 YR 4/1
80	-----	----	----	-----	-----	Recta	A ambos Lados	Base	-----	Base	Barbotina 10 YR 6/4
59	-----	----	----	-----	-----	Convexa	-----	A ambos lados	X	A ambos lados	7.5 YR 6/4
58	-----	----	----	-----	-----	Recta	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
82	-----	----	----	-----	-----	Convexa	-----	A ambos lados	-----	Interior	7.5 YR 6/4
60	-----	----	----	-----	-----	Recta	-----	A ambos lados	-----	Interior	5 YR 5/6
8	Redondeado D= 6	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	7.5 YR 5/2
1	Recto D= 6	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 5/6
19	Redondeado 1.8	----	----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	-----	-----	Borde	5 YR 4/1
40	Redondeado 2.5	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----
17	Redondeado 3	----	----	-----	-----	-----	Exterior y Borde	Interior	-----	Interior	Barbotina 7.5 YR 5/4
30	Redondeado 2	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	7.5 YR 4/2
5	Bisel 3	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
22	Recto 4	----	----	-----	-----	-----	Exterior E Borde e Interior	X	-----	-----	-----
43	Redondeado 2	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados E	-----	X	-----	-----
29	Curvo convergente 2	----	-----	-----	-----	-----	Exterior Borde e Interior	-----	-----	Borde e Interior	7.5 YR 4/2
33	Redondeado 3	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
15	Ojiva 2.3	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	7.5 YR 4/1
20	Redondeado 2.5	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----
32	Recto 3.8	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	-----	Borde	7.5 YR 6/6
16	Recto 2	----	----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	10 YR 2/1

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gra- mos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide		O stionoide		Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado	
X	----	----	----	----	----	----	----	49						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----		----	----	----	30						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	17						
X	----	----	----		----	----	----	12						
X	----	----	----	----	----	----	----	58						
X	----	----	----	----	----	----	----	52						
X	----	----	----	----	----	----	----	14						
X	----	----	----	----	----	----	----	10						
X	----	----	----	----	----	----	----	19						
X	----	----	----	----	----	----	----	34						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----		----	----	----	12						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	14						
X	----	----	----	----	----	----	----	7						
X	----	----	----	----	----	----	----	0						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	12						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm a =alargados r =redondos	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
					Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Reducción Completa			Recta	Aserrada	
615	14	050 - 075	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	9	10 YR 6/4	----	X	----	2
615	7	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	. 5r	-----	-----	9	5 YR 6/6	----	----	X	2
615	13	050 - 075	Arena Fina	. 5r	-----	-----	8	10 YR 7/3	----	X	----	2
615	10	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	2	-----	----	7. 5 YR 4/4	----	----	X	2
615	28	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5 r	-----	-----	9	5 YR 5/4	----	----	X	2
615	9	050 - 075	Arena	. 5r	2	-----	----	5 YR 6/6	-----	-----	X	2
615	6	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	----	----	9	10 YR 6/4	-----	X	-----	2
615	84	050 - 075	Arena	. 5r	2	----	----	5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	37	050 - 075	Arena y Tiestos Molidos	< . 5r	2	-----	----	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	47	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 4/2	----	----	X	2
615	42	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 4/2	----	----	X	2
615	21	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	----	X	-----	2
615	36	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	8	7. 5 YR 6/4	----	----	X	2
615	85	050 - 075	Arena	< . 5r	2	-----	----	5 YR 5/6	----	-----	X	2
615	72	050 - 075	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	2	-----	----	7. 5 YR 3/2	----	X	-----	2
615	50	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	-----	-----	8	5 YR 4/4	----	X	-----	2
615	49	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 6/6	----	X	-----	2
615	44	050 - 075	Arena y Concha Triturada	. 5r	2	-----	----	10 YR 7/4	----	X	-----	2
615	48	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	9	5 Y 5/4	----	X	----	2
615	35*	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 2/1	----	-----	X	6
615	38	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 3/2	----	-----	X	2
615	39*	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 2/1	----	----	X	6
615	34	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	8	10 YR 3/1	----	----	X	3
615	77	050 - 075	Arena	. 5r	----	-----	8	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	3
615	2	050 - 075	Arena	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	-----	X	2
615	11	050 - 075	Arena	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 3/2	----	-----	X	3
615	41	050 - 075	Arena	< . 5r	2	----	----	7. 5 YR 5/4	----	-----	X	3

* Fragmentos de la misma pieza.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	Hemisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
14	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
7	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
13	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
10	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
28	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
9	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
6	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
84	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
37	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
47	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
42	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
21	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
36	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
85	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
72	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
50	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
49	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
44	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
48	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
35*	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
38	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
39*	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
34	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
77	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
2									
11	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----
41	X	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	-----

* Fragmentos de la misma pieza.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde	Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular					Técnicas	Acabado de Superficie			Color según Munsell 2000
			Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base		Ausencia de engobe	Presencia de engobe		
								E=Erosionado Alisado Pulido				
14	Ojiva	4.5	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	10 YR 4/4
7	Recto	4	----	-----	----	----	----	Exterior	Borde e Interior zonal	----	Borde e Interior zonal	5 YR 5/6
13	Recto divergente	2.5	-----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----
10	Redondeado	3	----	-----	----	----	----	Exterior E	Interior y Borde	-----	Interior y Borde	Barbotina 7.5 YR 4/4
28	Redondeado	2.5	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	7.5 YR 4/3
9	Recto divergente	3	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	Barbotina 5 YR 6/6
6	Bisel	3	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Exterior y Borde	5 YR 4/6
84	Recto	4.8	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Borde	5 YR 2.5/1
37	Redondeado	4.5	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	X	----	----
47	Recto	1.7	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
42	Redondeado	2	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Interior y Borde	5 YR 5/6
21	Redondeado	2.5	----	-----	----	----	----	Exterior	Interior y Borde	----	Interior y Borde	Barbotina 7.5 YR 6/4
36	Curvo divergente	2.5	----	-----	----	----	----	Interior	Borde y Exterior	----	Borde y Exterior	7.5 YR 2.5/1
85	Redondeado	2.5	----	-----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	----
72	Redondeado	2	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Exterior y Borde	7.5 YR 2.5/1
50	Redondeado	2	----	-----	----	----	----	A ambos Lados E	-----	X	-----	----
49	Ojiva	1.2	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
44	Redondeado	1.7	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
48	Ojiva	1.8	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	5 YR 4/2
35*	Ojiva	1.2	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	A ambos lados	10 YR 2/1
38	Recto	2.5	----	-----	----	----	----	Interior	Borde y Exterior	-----	Borde y Exterior	10 YR 2/1
39*	Ojiva	1.4	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	A ambos lados	10 YR 2/1
34	Redondeado	1.5	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde	10 YR 3/1
77	Redondeado	1.8	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
2	Redondeado	D = 5.5	----	-----	----	----	----	A ambos Lados	-----	X	-----	----
11	Redondeado	4	----	-----	----	----	----	A ambos Lados E	Borde	X	----	----
41	Recto	3	----	-----	----	----	----	-----	A ambos lados	-----	Exterior	7.5 YR 3/1

* Fragmentos de la misma pieza.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide	Ostionoides			Otro	No se pudo deter- minar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse- rrate	Ostiones Modificado	Santa Elena
X	----	----	----	----	----	----	----	23						
X	----	----	----	----	----	----	----	27						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	8						
X	----	----	----	----	----	----	----	5						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	0						
X	----	----	----	----	----	----	----	1*						
X	----	----	----	----	----	----	----	2						
X	----	----	----	----	----	----	----	3*						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	3						
X	----	----	----	----	----	----	----	35						
X	----	----	----	----	----	----	----	14						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						

* El peso individual.

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Total de la muestra	No. de la pieza	Nivel Metrico en cm	Pasta									
			Desgrasante	Poros en mm	Cocción			Color según Munsell 2002	Textura	Fractura		Dureza en escala Mohs
			a =alargados r =redondos	Oxidación Completa	Oxidación Incompleta	Reducción Completa				Recta	Aserrada	
615	81	050 - 075	Arena	. 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	-----	X	2
615	45	050 - 075	Arena y Concha Triturada	2a . 5r	-----	-----	8	5 YR 5/6	-----	-----	X	3
615	12	050 - 075	Arena Fina y Tiestos Molidos	< . 5r	-----	-----	9	5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	27	050 - 075	Arena y Concha Triturada	< . 5r	-----	-----	9	7. 5 YR 6/4	-----	-----	X	2
615	83	050 - 075	Arena	. 5r	-----	-----	8	7. 5 YR 5/4	-----	-----	X	2
615	31	050 - 075	Arena	< . 5r	-----	-----	8	10 YR 4/3	-----	-----	X	3
615	46	050 - 075	Arena Fina	< . 5r	2	-----	-----	5 YR 5/6	-----	X	----	2

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Forma General								
	N/A	Plato hondo ó cajete	Globular ó Esférica	Burén ó Comal	H emisférica, Tecomate ó Cuenco	Plato	Olla	Olla cuello largo ó Botella	Vasija Campaniforme
81	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
45	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
12	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
27	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
83	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
31	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----
46	X	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

No. de la pieza	Borde Especificar diámetro si el ancho de la pieza es > 6 = a 5 cm	Forma Particular						Acabado de Superficie				Color según Munsell 2000
		Asa	Soporte	Cuello	Cuerpo	Base	Técnicas	Ausencia de engobe	Presencia de engobe			
								Alisado	Pulido			
81	Redondeado 4	----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	X	-----	-----	
45	Redondeado 1.7	----	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	-----	Borde	5 YR 5/4	
12	Redondeado 2.3	----	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	-----	Borde	5 YR 4/3	
27	Redondeado 2.5	----	-----	-----	-----	-----	-----	A ambos lados	X	-----	-----	
83	Recto 3	----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	Borde	-----	Borde y Exterior	10 YR 3/1	
31	Redondeado 3.2	----	-----	-----	-----	-----	A ambos Lados	-----	X	-----	-----	
46	Recto 3	----	-----	-----	-----	-----	Exterior	Borde e Interior	-----	Borde e Interior	7.5 YR 3/1	

MGO 2003

Cuevas, Trujillo Alto (1962)

Decoración								Peso en gramos	Serie					
N/A	Pintura	Incisión	Excisión	Modelado	Esgrafiado	Pastillaje	Grabado		Saladoide	Ostionide			Otro	No se pudo determinar
									Hacienda Grande	Cuevas	Ostiones Puro	Monse-rrate	Ostiones Modificado	Santa Elena
X	----	----	----	----	----	----	----	14						
X	----	----	----	----	----	----	----	4						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						
X	----	----	----	----	----	----	----	11						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						
X	----	----	----	----	----	----	----	9						
X	----	----	----	----	----	----	----	6						

MGO 2003