

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER LUIS BARRAGÁN

**DEPARTAMENTOS DE SEMI-LUJO
COL. GUADALUPE INN**

**TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
A R Q U I T E C T O**

**PRESENTA:
EDÉN ALEJANDRO PÉREZ DE LOS SANTOS**



CIUDAD UNIVERSITARIA 2007



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

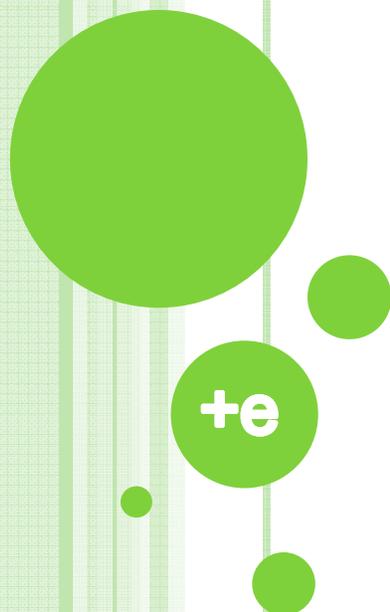
El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ASESORES:

ARQ. EDUARDO NAVARRO GUERRERO.

ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ

ARQ. VLADIMIR JUÁREZ GUTIÉRREZ





AGRADECIMIENTOS:

Sabiendo que no existirá una forma de agradecer una vida de sacrificio y esfuerzo, quiero que sientan que el objetivo logrado también es de ustedes y que la fuerza que me ayudo a conseguirlo fue su apoyo y consejo para realizar la más grande de mis metas. Porque sólo la superación de mis ideales, me han permitido comprender cada día más, la difícil posición de ser padres, mis conceptos, mis calores morales y mi superación se las debo a ustedes. Esto será la mejor de las herencias; lo reconozco y lo agradeceré eternamente.

Con cariño y admiración. A mis padres Ana y Alejandro

Este trabajo está dedicado a mí a la memoria de mi abuelita Sofía, por su gran cariño y amor. +

A mi hermano Jonathan por ser parte importante de mi familia y por todas las veces que te mande a comprar cosas que necesitaba de la papelería. Gracias.

Gracias a mi tía Paula, mi tío Chilo, Norma y Ariana, por su apoyo, que siga junta la familia a pesar de todo lo bueno y malo que se presente.

Gracias Carla por estar en esos momentos tan importantes, por tu apoyo y aliento, que sigamos conquistando metas juntos, gracias gordita hermosa.

Dios te agradezco todo lo que has permitido realizar, la familia y amigos que me has puesto en mi camino.





Gracias a mi sinodal Arq. Manuel Medina Ortiz por su apoyo en la elaboración de esta Tesis.

Un agradecimiento especial para mis amigos:

Daen (Din) que bueno fue encontrarnos esa vez en el microbús, por que ese día encontré un amigo, un agradecimiento a tu computadora de la prepa la cual ya se elevo.

Chino (Jorge) gracias por tu confianza, amistad y por la ayuda brindada durante la carrera.

Juan (Jan) gracias por esa sincera amistad brindada carnal, eres una persona única.

Daniel gracias por ser tan merol como amigo, fue bueno conocerte y pasar cosas juntos.

Leo en este ultimo año me he dado cuenta que eres una gran persona y aun mejor amigo, con el que puedo contar.

Gracias don José luís (mongul) por llevarnos y traernos de un lado para otro y pasar buenos ratos.

Gracias Gabriel porque tu persona me motivo a superarme y no quedarme como tu de simio.

Gracias a esos bultos que sin ustedes no seria lo mismo, Placido, Mudo, Luis, chipi y demás amigos.





Elvia recuerdo esas buenas platicas por teléfono, por tu amistad , por tus grandes consejos y apoyo te lo agradezco .

Mary personas como tu solo se encuentran una vez, eres una amiga con la cual siempre puedo confiar y asustar por teléfono, ajaj, gracias.

Cathya bueno que puedo decir, mas que te quiero y estimo mucho fueron buenos momentos los que pasamos todos, Luis, Daniel, Daniel barrio, tu y yo, gracias por tu amistad.

Un agradecimiento a mi amiga Iris donde quiera que estés, por que tu fuiste parte importante de mi formación como persona y de mi actitud hacia la vida, todo cambia de color con una sonrisa y buena actitud, nunca lo olvido vampi.

Vero te puse para que no te enojas, no es cierto, gracias por tu amistad y tu personalidad excéntrica.

Un agradecimiento a todos las personas que de una u otra forma fueron una base importante de mi vida: Octavio, Edson, Beto, Paty, Dorian, Rubí, Josué, el bara bara ,etc.

+e

Gracias UNAM, por todo lo que me has dado.

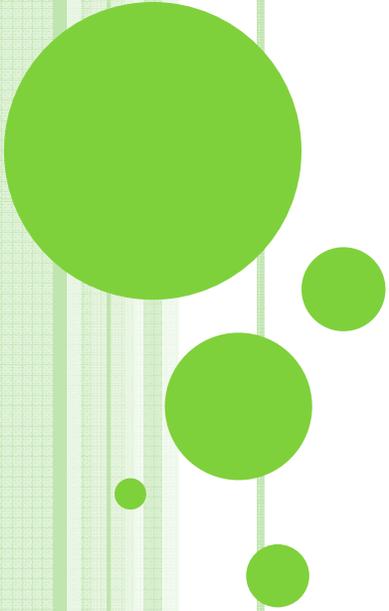




| | | | |
|---|----|---------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN. | 8 | | |
| 2. ANTECEDENTES. | 10 | 5. PROGRAMA. | 51 |
| 2.1. Unidad habitacional | 11 | 5.1. Programa conjunto | 52 |
| 2.1.1. El movimiento de las ciudades jardín | 12 | 5.2. Área del conjunto | 53 |
| 2.1.2. Propuesta de Le Corbusier | 13 | 5.3. Área del departamento | 54 |
| 2.1.3. La Unidad Habitacional de Marsella | 15 | | |
| 2.1.4. Multifamiliar Miguel Alemán | 18 | 6. DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO. | 56 |
| 2.2. Situación Geográfica y Medio Físico Natural | 21 | 6.1. Análisis de función | 57 |
| 2.2.1. Edafología | 23 | 6.2. Diagrama del departamento | 60 |
| 2.2.2. Geomorfología | 24 | 6.3. Diagrama del departamento | 61 |
| 2.2.3. Hidrología | 25 | | |
| 2.2.4. Vegetación | 26 | 7. ZONIFICACIÓN | 62 |
| 2.2.5. Clima | 27 | 7.1. Departamento | 67 |
| 2.3. Relación con la Ciudad | 28 | | |
| 2.3.1. Vialidades | 28 | 8. CONCEPTO | 68 |
| 2.3.2. Zonas de Uso Habitacional | 29 | 8.1. El concepto | 69 |
| 2.4. Habitabilidad | 32 | | |
| 2.5. Problemas habitacionales en el país | 33 | 9. TERRENO | 75 |
| 2.6. Población | 35 | 9.1. Ubicación del terreno | 76 |
| 2.7. Tipo de vivienda | 39 | 9.2. Localización geográfica | 77 |
| | | 9.3. Vialidades | 78 |
| 3. OBJETIVOS. | 40 | 9.4. Contexto | 79 |
| 3.1. Propuesta | 41 | 9.5. Uso de suelo del terreno | 80 |
| | | 9.5.1. Uso de suelo habitacional | 81 |
| 4. ANÁLOGOS. | 42 | 9.6. Levantamiento Fotográfico | 82 |
| 4.1. Imagen conceptual | 43 | 9.7. Orientación optima | 84 |
| 4.2. Criterios arquitectónicos, edificio criterio | 44 | | |
| 4.3. Francisco Guzmán Giraud | 47 | | |
| 4.4. Análogos por precio | 49 | | |

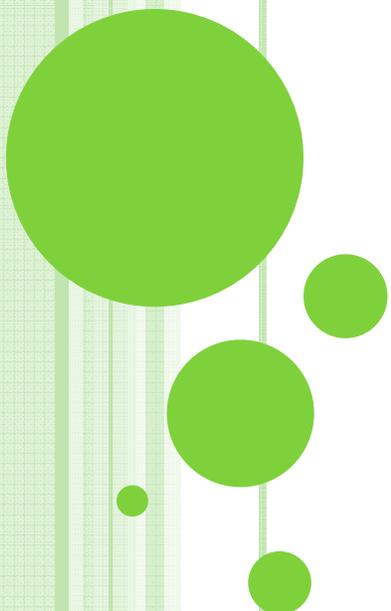


| | | | |
|---|------------|--|------------|
| 10. PROYECTO ARQUITECTÓNICO. | .85 | 12.INSTALACIONES | 118 |
| 10 .1. Planta de acceso | .87 | 12.1. HIDRAULICAS | 119 |
| 10.2.Planta departamentos | .88 | 12.2. SANITARIAS | 123 |
| 10.3. Planta estacionamiento | .89 | 12.3. ELECTRICAS | 127 |
| 10.4. Planta azotea | .90 | 13. MEMORIAS DE ESTRUCTURAS Y DE INSTALACIONES. . | 135 |
| 10.5. Planta tipo departamento tipo I | .91 | 13.1. Bajada de cargas, análisis de aéreas | 136 |
| 10.6. Planta departamento tipo II | .92 | 14. PRESUPUESTO. | 139 |
| 10.7Planta departamento áreas | .93 | 15. ASPECTOS FINANCIEROS. | 142 |
| 10.8. Perfil urbano, croquis | .94 | 16. CONCLUSIONES FINALES | 145 |
| 10.9. Fachada de acceso | .95 | 17.BIBLIOGRAFÍA. | 147 |
| 10.10.Corte B-B´ frontal | .96 | | |
| 10.11. Corte A-A´ | .97 | | |
| 10.12. Corte b-b frontal | .98 | | |
| 11. ESTRUCTURA | 99 | | |
| 11.1. Planta de áreas tributarias | 99 | | |
| 11.2. Planta de apoyos | .100 | | |
| 11.3 Cimentación | 101 | | |
| 11.4. Detalles de cimentación. | .102 | | |
| 11.5. Planta tipo losa | 103 | | |
| 11.6. Detalles losa | 104 | | |
| 11.7. Planta tipo detalle | 105 | | |
| 11.8. Cisterna armado | 106 | | |
| 11.9. Detalles cisterna | 107 | | |
| 11.10.Plano de albañilería | 108 | | |
| 11.11. Detalles escalera | 110 | | |
| 11.12. Detalle escalera de servicio | 112 | | |
| 11.13. Cortes por fachada | 113 | | |



En esta tesis se desarrolla un proyecto de departamentos de semi-lujo, este edificio participa de la necesidad misma de la ciudad de generar espacios para la vivienda en una zona que presenta gran demanda dentro de un nivel socioeconómico alto, así como también espacios urbanos que se vinculen con las trazas ya existentes buscando un contextualismo con el sitio.

El tema de esta tesis comprende la solución arquitectónica de un conjunto que alberga 4 torres de departamentos, 2 de 11 niveles y 2 de 12 niveles con espacios interiores que se vinculen entre si y su exterior, que invite a la convivencia, con lugares de uso común y retomando los espacios abiertos, algo que en gran parte de la ciudad de México se ha olvidado por la necesidad de mas vivienda, dando menos área verde.



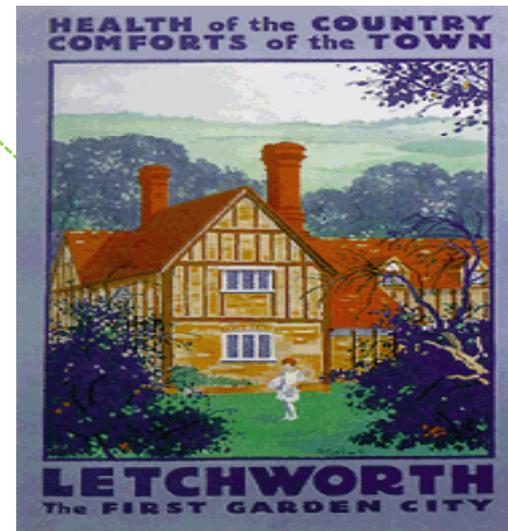
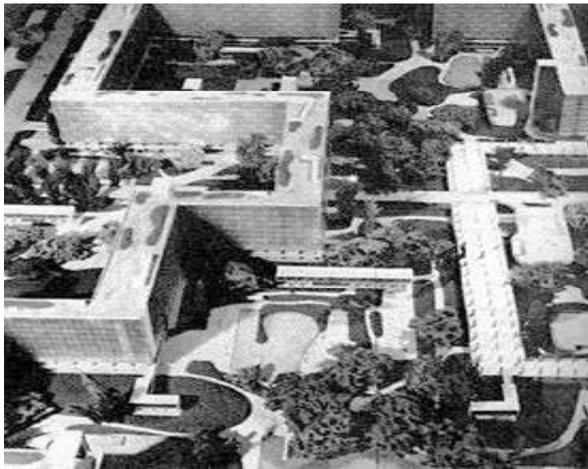
2.1. Unidad habitacional

El concepto de conjunto habitacional responde a un fenómeno que dio inicio en Inglaterra a principios del siglo XIX y surgió como resultado del rápido crecimiento demográfico de las ciudades y a consecuencia del inicio de un creciente desarrollo industrial, pretendió ser la respuesta a los problemas de escasez de vivienda. Alrededor de 1824, Robert Owen propone la construcción de una ciudad cooperativa denominada “Nueva Armonía”, con capacidad para 1200 habitantes, compuesta por una organización industrial y social, que combina a la pequeña industria y a la agricultura. A su vez James Silk propone en 1849, una ciudad modelo para 10,000 habitantes, en el cual la vivienda para diversos estratos sociales quedaban diferenciados según su propio equipamiento urbano.

Asimismo, se crean nuevas ideas sobre el mismo tema. Se comienza a reglamentar la expansión urbana en diversos países, se publican libros y planes para las nuevas ciudades y se construye la ciudad jardín de Lechfworth en 1902 y la de Hamstead, diseñadas por Parker y Unwin.

2.1.1. El movimiento de las ciudades jardín

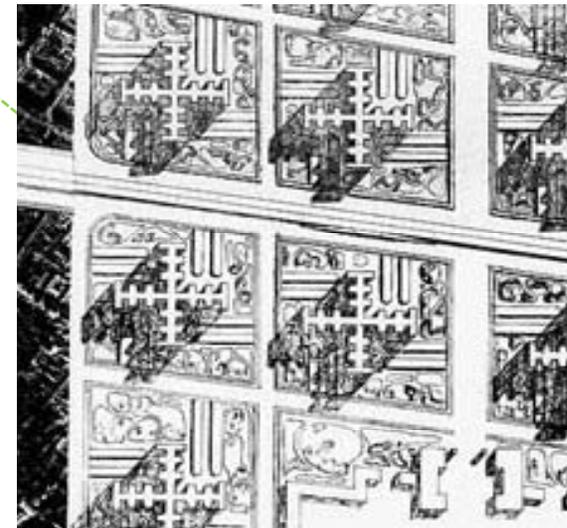
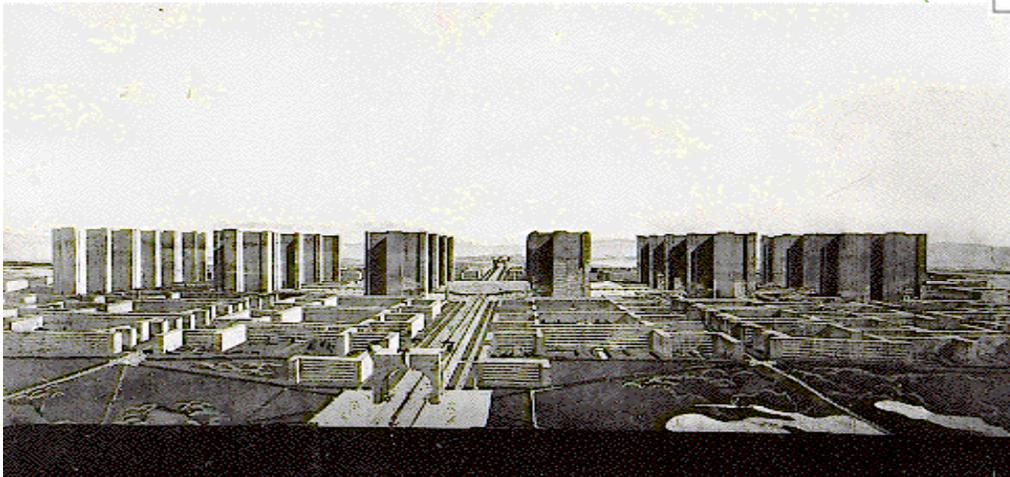
Este movimiento tiene dos fuentes que son la tradición utópica de la primera mitad del s. XIX, especialmente la figura de Owen entendida como comunidad perfecta y autosuficiente, síntesis de campo y ciudad y el concepto de la vivienda unifamiliar con jardín, pero atendiendo especialmente al valor fundamental de la privacidad de la familia frente al desorden de la metrópoli.



La ciudad jardín de Lechfworth en 1902 y la de Hamstead, diseñadas por Parker y Unwin.

2.1.2. Propuesta de Le Corbusier

Hacia 1925, Le Corbusier propone su plan Voisin como una opción diferente a las anteriores, y en el cual una ciudad de 50,000 habitantes, es dividida, para su funcionamiento, en unidades de 1250 a 2500 habitantes.



Le Corbusier propone su plan Voisin, Hacia 1925

ANTECEDENTES

El teorema lecorbusiano se basa en el uso eficiente de los espacios y los recursos, con el propósito de conseguir para todos por igual el goce de las “alegrías esenciales”: la luz, el espacio y lo verde.

En consecuencia, la ciudad contemporánea de acuerdo con los planteamientos de Le Corbusier debería tener tanto rascacielos como edificios de departamentos de altura regular erguidos sobre áreas verdes dentro de la ciudad.

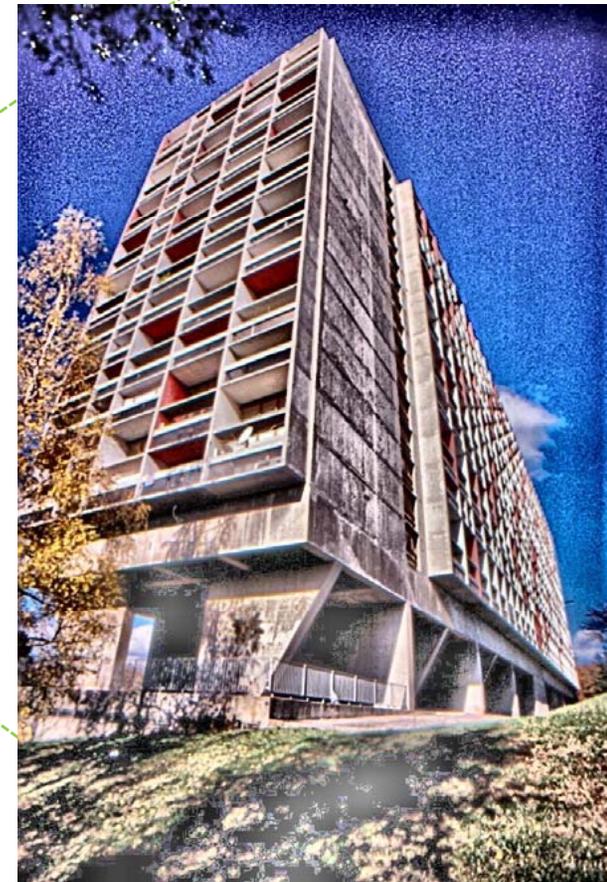


"Movimiento Moderno" o "Estilo Internacional la "Villa Savoya", 1928 Le Corbusier

Investigación y entrevistas de Graciela de Garay, prólogo de Enrique Creel, México, Instituto Mora CONACULTA, 2001, ilustraciones, 2000, 124 p

2.1.3. La Unidad Habitacional de Marsella.

unidad habitacional de Marsella es uno de los proyectos icónicos de Corbusier y una de esas referencias básicas para cualquier arquitecto. Comienza a ser planeada inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial (1945-46), entrando en construcción en 1951. El edificio proyectado para 1.600 habitantes es una enorme construcción de 140 metros de largo, 24 metros de ancho y 56 metros de altura, y preveía un funcionamiento interno de más de 26 servicios independientes. Cada piso contiene 58 apartamentos en dúplex accesibles desde un gran corredor interno cada tres plantas; algunos apartamentos ocupan la planta del corredor y la inferior, otros la del corredor y la superior.



Le Corbusier diseñó "la unidad habitacional de Marsella, Francia en 1952

ANTECEDENTES

El proyecto fue la primera oportunidad para Le Corbusier de poner en práctica las teorías de proporción a escala que irían a dar origen al Modulor. Al mismo tiempo constituía una visión innovadora de integración de un sistema de distribución de bienes y servicios autónomos que servirían de soporte a la unidad habitacional, dando respuesta a las necesidades de sus residentes y garantizando una autonomía de funcionamiento en relación al exterior. Esta naturaleza autosuficiente pretendida por Corbusier era la expresión de una preocupación que comenzaba a surgir en los años veintes, en sus análisis de los fenómenos urbanos de distribución y circulación que empezaban a repercutir en la sociedad moderna.



Le Corbusier diseñó “la unidad habitacional de Marsella, Francia en 1952

Las unidades habitacionales de Corbusier en Marsella, y más adelante en Nantes, consolidaron los conceptos que venía desarrollando en torno a la idea moderna de habitar. Los principios que le daban cuerpo devenían de una idea de arquitectura en tanto producto de la racionalidad, instrumento para delinear un sistema social en tanto sistema de razón. En él se incorporaban principios de funcionalidad y economía, reconociendo en la arquitectura un medio para ordenar el ambiente urbano y ofrecer mejores posibilidades para los grupos humanos.



Perspectiva Plan Voisin para París

2.1.4. Multifamiliar Miguel Alemán

Dentro de la Colonia del Valle - espacio político administrativo de la Delegación Benito Juárez, hoy el centro moderno de la ciudad de México y hace 50 años su perímetro - el arquitecto Mario Pani realizó, a partir de los postulados del movimiento moderno, el primer multifamiliar de bajo costo en México y América Latina, con capacidad para 1080 departamentos, en un principio de renta moderada para los trabajadores del Estado, de ingreso medio y derechohabientes del ISSSTE, y, a partir de 1988, propiedad privada en régimen de condominio, fue inaugurado el 2 de septiembre de 1949, por el entonces presidente Miguel Alemán. Se encuentra ubicado entre las calles de Félix Cuevas, Avenida Coyoacán, Parroquia y Adolfo Prieto (antes Mayorazgo) y cuenta con una población aproximada de 5 000 habitantes.

El multifamiliar Alemán se diseñó a partir de las ideas que, a mediados de la década de los treinta, el arquitecto francés Le Corbusier estableció para la *Ville Radieuse (Ville Contemporaine.)*, una versión modificada del modelo centralizado que el mismo Le Corbusier diseñó “la unidad habitacional de Marsella, Francia en 1952.

ANTECEDENTES

Con lo anterior podemos ver que desde que surgió la demanda de vivienda como conjunto, los diseñadores, se preocuparon individualmente por proponer diferentes soluciones, pero no es sino hasta después de la segunda guerra mundial cuando el crecimiento de la población en muchos países, la concentración urbana y la demanda de vivienda por las mayorías populares provocan un interés gubernamental generalizado para resolver este problema, que se genera aun en la actualidad en países subdesarrollados como México .



Es entonces cuando los programas habitacionales que se empiezan a realizar, dejan ver la influencia de los medios ingleses y franceses, sin considerar que estos pertenecen a ciertas corrientes de pensamiento tradicionales en sus países de origen, y que al aplicarse en países subdesarrollados, las probabilidades de éxito son escasos por dos razones. En primer lugar, los valores culturales de esos modelos pertenecen a otras sociedades; y en segundo lugar, la aplicación de los modelos sufre las limitaciones de la escasez de recursos económicos.

Por lo tanto y para la realización de tales programas en la actualidad y en la ciudad de México, es necesario tener bien claro el concepto de conjunto habitacional como el grupo de viviendas planificado y definido por sus características propias, físicas, espaciales y socioculturales, con la dotación de instalaciones necesarias y adecuadas en los servicios urbanos: vialidad, infraestructura y áreas verdes, así como acceso al equipamiento comercial, escolar, de salud, social y recreativo.

2.2. Situación Geográfica y Medio Físico Natural

La Delegación Álvaro Obregón se localiza al poniente del Distrito Federal colindando al norte con la Delegación Miguel Hidalgo; al oriente con las delegaciones Benito Juárez y Coyoacán; al sur con las delegaciones Magdalena Contreras y Tlalpan y el Municipio de Jalatlaco, Estado de México; al poniente con la Delegación Cuajimalpa.

Junto con esta delegación es el acceso poniente de la Ciudad, sus vialidades regionales Carretera Federal y Autopista, constituyen la entrada de mercancía y población de los Estados de México y Michoacán. Los límites Delegacionales se ubican principalmente sobre vialidades; en su colindancia con la Delegación Cuajimalpa, sufrieron una modificación con respecto a los planos utilizados en la Versión 1987, mismos que se encuentran contenidos en el Artículo 9o. de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal publicada en el Diario Oficial de la Federación de fecha 30 de noviembre de 1994.

ANTECEDENTES

La delegación ocupa una superficie de 7,720 ha., que representa el 6.28% del área total del Distrito Federal y el quinto lugar entre las delegaciones de mayor tamaño, de las cuales se localizan 5,052 ha. en suelo urbano y 2,668 en suelo de conservación, que representan el 66.1% y el 33.8%, respectivamente.

Geográficamente está situada entre los paralelos 19°14'N y 19°25's, y los meridianos 99°10'E y 99°20'O, ubicada al suroeste de la cuenca de México, en la imagen inferior de la Sierra de las Cruces. Su territorio está conformado por un conjunto de estructuras volcánicas que alcanzan una altitud máxima de 3,820 m sobre el nivel del mar en el cerro del Triángulo; la mínima se localiza a los 2,260 m. En la delegación existen otras elevaciones importantes, como son el Cerro de San Miguel, de 3,780 m; el Cerro La Cruz de Cólica o Alcalica, de 3,610 m; el Cerro Temamatla, de 3,500 m; El Ocotál, de 3,450 m y Zacazontetla, de 3,270 m.

En general, el relieve de la delegación es de fuertes contrastes, constituido por superficies de pie de monte, producto de la erosión de la sierra.

2.2.1. Edafología

En la delegación predominan cuatro tipos de suelo:

- 1) Pheozem hápico y lúvico: cubre 53.8% del territorio delegacional; es un suelo que presenta una secuencia normal en sus horizontes, con un espesor máximo de 100 cm, se localiza entre 2,500 y 3,000 m de altitud.
- 2) Litosoles hápicos: son de origen volcánico rocoso con un espesor máximo de 30 cm; cubren 28.8% de la Delegación, se localizan entre los 2,300 y los 2,500 m.
- 3) Andosoles: ocupan 21.5% del suelo de la delegación; son ricos en materiales volcánicos, con horizontes superficiales oscuros, tienen un espesor máximo de 50 cm. Su textura es media y se localizan entre los 3,000 y 3,800 m, la máxima altitud de la delegación.
- 4) Regosol éutrico: ocupa 1.9% de la extensión delegacional; son suelos de origen volcánico o de procesos de acumulación eólica, poco compactos; tienen un espesor máximo de 30 cm de profundidad; presentan textura gruesa y de color café.

2.2.2. Geomorfología

El relieve de la delegación comprende dos regiones: la de llanuras y lomeríos y la región de las montañas y los pedregales. La primera comprendida al oriente de la delegación, en sus límites con Benito Juárez y Coyoacán, y al poniente hasta la base de la Sierra de las Cruces. Las llanuras y los lomeríos no ofrecen grandes diferencias, pues la altura de las lomas, con respecto al nivel de la llanura, no exceden los 100 m; tienen una altura sobre el nivel del mar de unos 2,265 m y los lomeríos de unos 2,340 m por término medio. Sus pendientes son de 1.5° y están constituidas por una red de barrancos que alternan con divisorias de anchura máxima de 100 m.

La descripción antes señalada se encuentra reflejada por la clasificación del Reglamento de Construcciones, ya que se conforma por la Zona II de Transición, en una pequeña porción al oriente de la delegación, coincidiendo con la zona de llanura y lomeríos y Zona 1 de Lomas, a la que pertenece la mayor parte de la Delegación y que abarca de la parte central hacia el poniente.

2.2.3. Hidrología

En la Delegación Álvaro Obregón se reconoce una densa red fluvial, favorecida por las abundantes precipitaciones que se producen en la parte alta de las montañas y por la constitución del pie de monte que es fácilmente cortado por los ríos.

El gran número de escurrimientos que provienen de la Sierra de las Cruces y de una erosión remontante que se inicia en la ribera lacustre, han originado el sistema hidrológico actual, consistente en ocho subcuencas fluviales correspondientes a los ríos Tacubaya, Becerra, Mixcoac, Tarango, Tequilazco, Tetelpan, Texcalatlaco y Magdalena, cuyas zonas de escurrimiento se encuentran en diversos grados de conservación o de invasión.

La red de drenaje de la ave. Insurgentes, es insuficiente por el problema de lluvias; donde se estanca el agua.

2.2.4. Vegetación

Hoy en día la vegetación determinada por factores como el suelo, el agua y el clima consiste, en la parte baja del territorio delegacional, en arbustos y árboles que han sido sembrados en las áreas verdes o recreativas que rodean las zonas urbanizadas. En la zona media, entre los 2,500 y los 3,000 m se puede encontrar un bosque mesófilo de montaña que cubre buena parte de las laderas y cañadas de la Sierra de las Cruces.

En esta área es característica la vegetación de abundantes epifitas, como los musgos, los helechos y trepadoras leñosas. Las especies arbóreas sobresalientes son el encino, el limoncillo y los pinares bajos, que en general crecen asociados, los pinos más comunes son los ocotes (*Pinus Moctezuma*) y los *Pinus Hartwegii* estos últimos son los más resistentes a la condiciones climáticas, debido a la contaminación se presentan con poca densidad.

2.2.5. Clima

ANTECEDENTES

En la región delegacional el clima es templado, con variaciones notables debido a bruscos cambios altitudinales que en ella se presentan. En la parte baja (hasta los 2,410 msnm), la temperatura media anual varía de 14.9°C a 17.1°C durante los meses de abril a junio; la temperatura mínima se da en los meses de diciembre a febrero y alcanza los 10°C.

En el área intermedia delegacional hasta los 3,100 msnm, la temperatura media anual es de 15.5°C y la máxima de 17°C para los meses de abril a junio; las temperaturas mínimas se presentan de diciembre a febrero y alcanzan los 13.2°C.

La temperatura media anual es de 10.7°C, la máxima se presenta en los meses de abril a junio y alcanza los 12°C; y la mínima es de 8.1°C.

La precipitación anual máxima corresponde a los meses de junio a septiembre y la mínima, en los meses de noviembre a febrero, entre 1,000 y 1,200 mm. anuales.

2.3. Relación con la Ciudad

ANTECEDENTES

2.3.1. Vialidades

La Delegación se comunica al norte y al sur de la ciudad a través del Periférico, Av. Revolución, Av. de los Insurgentes y Av. Universidad, mientras que la Av. de la Paz y Miguel Ángel de Quevedo la comunican con el oriente de la ciudad. Cabe destacar que la Av. Revolución y la Avenida Universidad cuentan con mucho potencial de desarrollo subutilizado y poco valor en su imagen urbana. Estos corredores dan servicio a la zona oriente de la Delegación, sin embargo hacia la zona central (zona de barrancas) las vialidades cuentan con poca sección para lograr un funcionamiento adecuado entre usos del suelo mixto y flujo vial. La Delegación se comunica con el Sistema de Transporte Colectivo Metro a través de la línea 7 que corre sobre Revolución y llega hasta Barranca del Muerto, así como el metrobus sobre av. Insurgentes sur.

La ubicación y el sistema de vialidades que posee la delegación, son fundamentales para la estructura urbana de los departamentos.

2.3.2. Zonas de Uso Habitacional

La Delegación presenta tres zonas habitacionales claramente definidas en cuanto a su ubicación, densidad, calidad de los servicios urbanos y nivel socioeconómico.

a) La primera de tipo residencial unifamiliar de dos y tres niveles emplazada al sur de la Delegación comprende, entre otras las colonias Axiomiatla, Las Águilas, Alpes, Pueblo de Tetelpan, Lomas de San Ángel Inn, Las Águilas, Olivar de los Padres y Jardines del Pedregal. Creadas en su inicio a través de la modalidad de fraccionamientos, actualmente presentan una tendencia hacia la re densificación, identificada a través de las solicitudes de incremento para vivienda de ingreso medio y alto, por lo que en algunas zonas presentan una densidad mayor a la que la señala el Programa Parcial de 1987.

La vivienda de nivel medio unifamiliar y condominial con comercio básico, de dos y hasta cinco niveles comprende, entre otras, las colonias: Olivar del Conde, Colinas del Sur y Colinas de Tarango.

b) Las colonias ubicadas al oriente del Periférico: San Ángel, San Ángel Inn, Tlacopac, San Ángel, Chimalistac, Hacienda Guadalupe Chimalistac y Florida han frenado los cambios de uso del suelo conservando su carácter habitacional, debido a que cuentan con Zona Especial de Desarrollo Controlado, ahora Programa Parcial. La colonia Guadalupe Inn presenta una tendencia al cambio de uso de suelo de habitacional a comercio y oficinas, ocasionando el deterioro de la imagen urbana y la saturación de la vialidad por la escasez de estacionamientos.

c) La vivienda ubicada al norte y poniente del suelo urbano de la Delegación, se caracteriza por construcciones de uno y dos niveles, con dos a tres viviendas por lote, este uso se mezcla con talleres mecánicos, misceláneas, herrerías, microindustrias y comercio pequeño, además es la zona donde se presentan la mayoría de las viviendas deterioradas y las vecindades. Colonias representativas de este tipo de vivienda son: Acueducto, Hidalgo, 8 de Agosto, Lomas de Santo Domingo, Paraíso, Pólvora, Las Golondrinas, Presidentes y Liberación Proletaria. La vivienda de interés popular con densidades de más de 400 hab./ha. se ubica en colonias como Lomas de Becerra, Olivar del Conde, Santa Fe y Tetelpan. Así mismo, en ella se concentra la vivienda en riesgo por minas, oquedades y deslaves ya que la mayor parte de ellas se han construido de manera informal sin cumplir con los requerimientos de seguridad. Existe un déficit en equipamiento de salud, abasto, deportes, recreación y cultura.

2.4. Habitabilidad

Se entenderá que el habitar el espacio es una cuestión profundamente imbricada con las expectativas y vivencias del ser humano, es decir, con su existencia misma, de manera insoslayable y permanente.

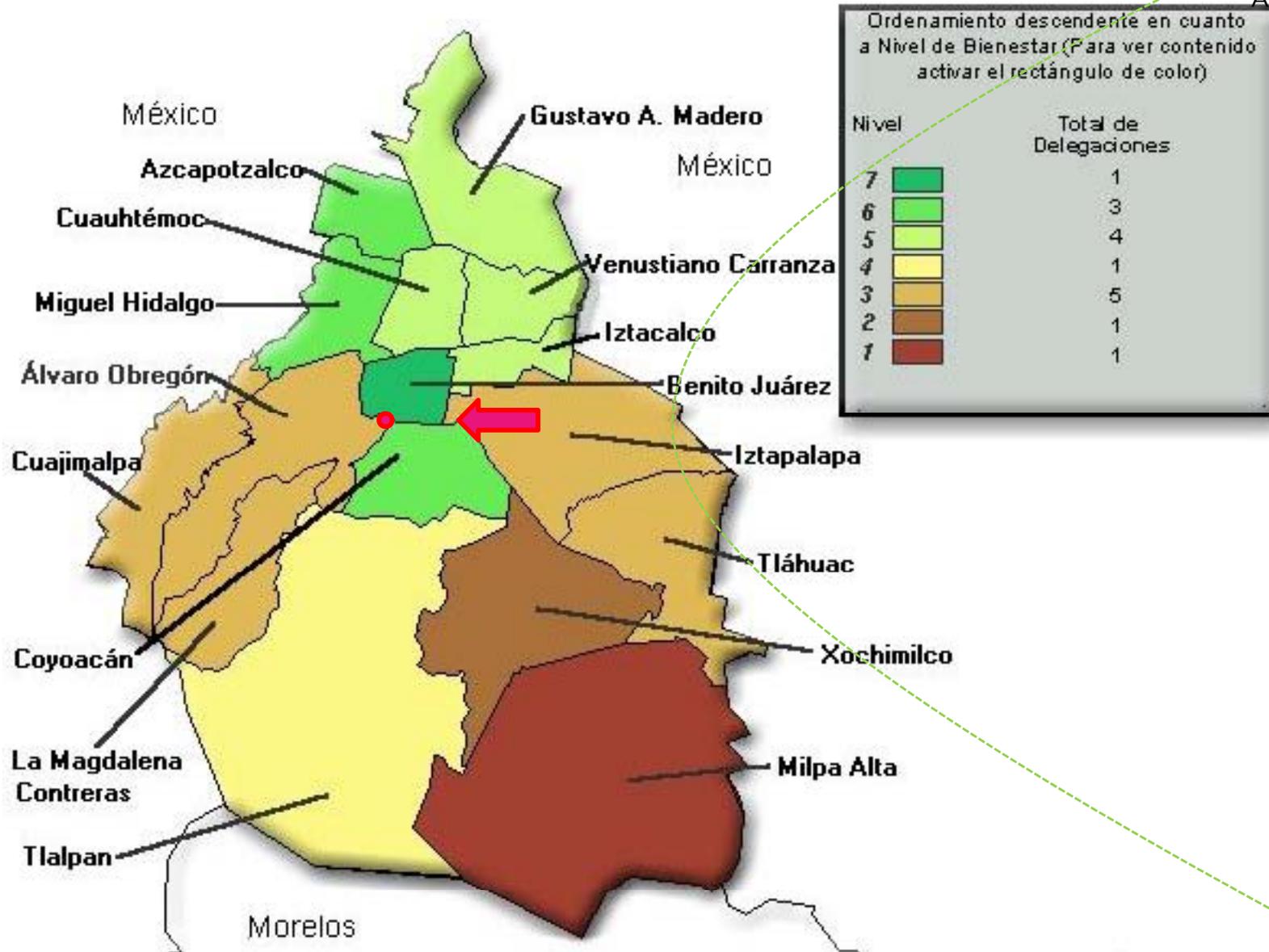
Hablar de la habitabilidad, "implica y requiere, hablar también de la espacialidad de lo habitable, es referirse a la constructibilidad de los objetos en que habitamos, es entender la condición de ambientabilidad que lo identifica, en el sentido de la apropiación y adecuación de un sitio para convertirlo y considerarlo como un lugar propio a través de la manifestación cultural; es relacionarlo con sus condiciones de ubicación en un sitio como la contextualidad en la que se produce, y con todo ello es asumir la naturaleza de su expresividad, como el sentido significativo que se provoca entre las formas o maneras del habitar y las cosas u objetos en que, y con qué, lo hacemos"

2.5. Problemas habitacionales en el país

En la vivienda de interés social en México, existe hoy un impulso mayor por construir más casas a partir de diseños que consideren el espacio abierto como extensión de la vida, fortaleciendo el sentimiento de identidad y la riqueza formal. Los logros han sido ciertamente benéficos para las familias que ahora disfrutan de un lugar propicio para vivir y convivir; sin embargo, estamos conscientes que hay mucho por hacer y mucho por estudiar en materia de tipologías y prototipos de vivienda; el compromiso entre unidad y variedad en el diseño esta aún en discusión.

"La vivienda puede ser un contexto donde la persona, en lo individual y la comunidad en lo general, puede llevar una vida plena, interesante, estimulante, que considere al individuo como un ser con sensibilidad y derechos, no como una partícula anónima de una masa amorfa. Sino como alguien que tiene toda la alegría innata, si se le deja desarrollar la inteligencia viva, si no se le bloquea el interés participativo, sino se le aletarga con medios ambientes opresivos y deprimentes."

ANTECEDENTES



2.6. Población

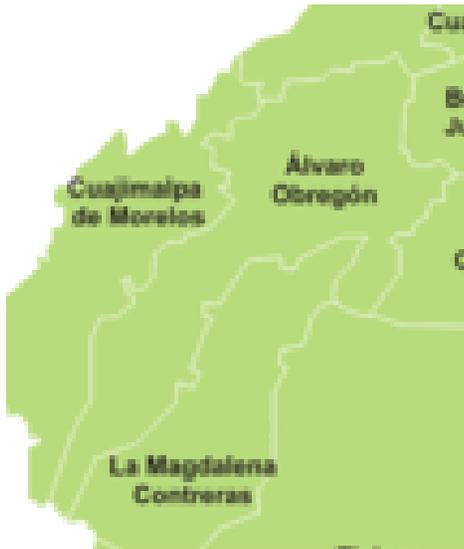
Según el XI Censo General de Población y Vivienda 1990, la población total de los Estados Unidos Mexicanos era de 81,249,645 habitantes.¹ Posteriormente, los resultados del Censo de Población y Vivienda 1995 nos indican que al 5 de noviembre de ese mismo año la población del país ascendía a 91,120,433 habitantes; es decir, casi 10,000,000 más que al inicio de 1990. Tan sólo el incremento de la población en el periodo que va de 1990 a 1995 equivale al volumen total de la población actual que ha acumulado a lo largo de toda su historia países como Hungría o Portugal en Europa, y Guatemala o Bolivia en América Latina, cuyas cifras nacionales se encuentran alrededor de esta cifra.

De acuerdo con los datos que reportó el Censo de Población y Vivienda de 1995, se puede apreciar que México duplicó su población en los últimos 28 años, ubicándose en el décimo primer lugar mundial por su monto de población. El dato más actualizado que tenemos es que hasta 1997 la población ascendió a 95.7 millones de habitantes.

De acuerdo con los datos del Consejo Nacional de Población (CONAPO), el ritmo de crecimiento de la población nacional ha descendido, ya que pasó de 3.4% anual en 1970 a 3.2% en 1980 y a sólo 1.9% en 1990, estimándose una tasa de 2.6% para el año 2000.² Se estima una población de más de 100 millones de habitantes para ese mismo año y de 140.7 millones de habitantes para el año 2025.

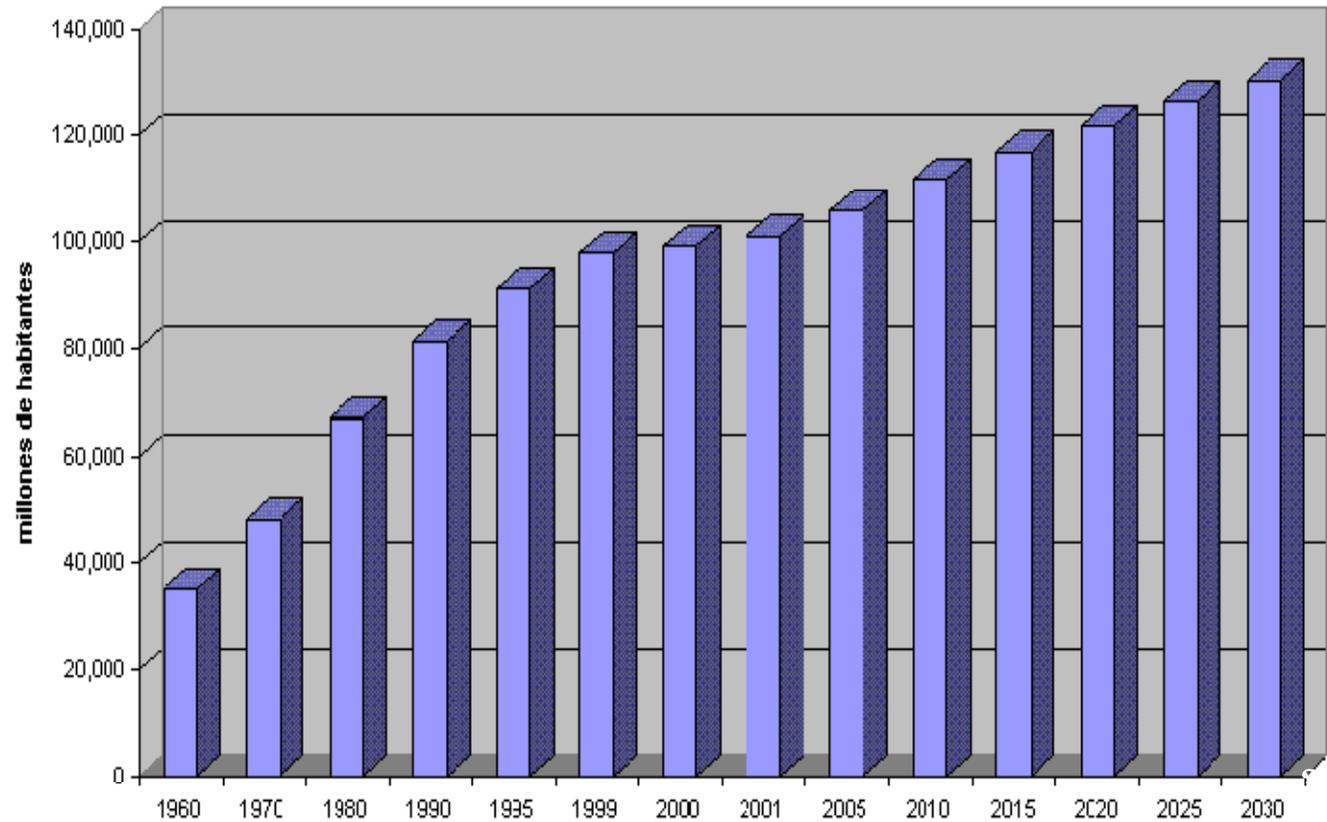
Conocer el número específico de habitantes en un país es de vital importancia, porque de esta forma los altos ejecutivos de mercadotecnia sabrán cuántos clientes pueden constituir su mercado, por lo que pueden desplegar sus esfuerzos promocionales y publicitarios hacia los diferentes tipos de consumidores del producto o servicio a comercializar.

ANTECEDENTES



| Delegación | Población (2005) | Superficie (km ²) |
|-------------------------|------------------|-------------------------------|
| Distrito Federal | | 1.479 |
| A. Obregón | 706 567 | 96.17 |

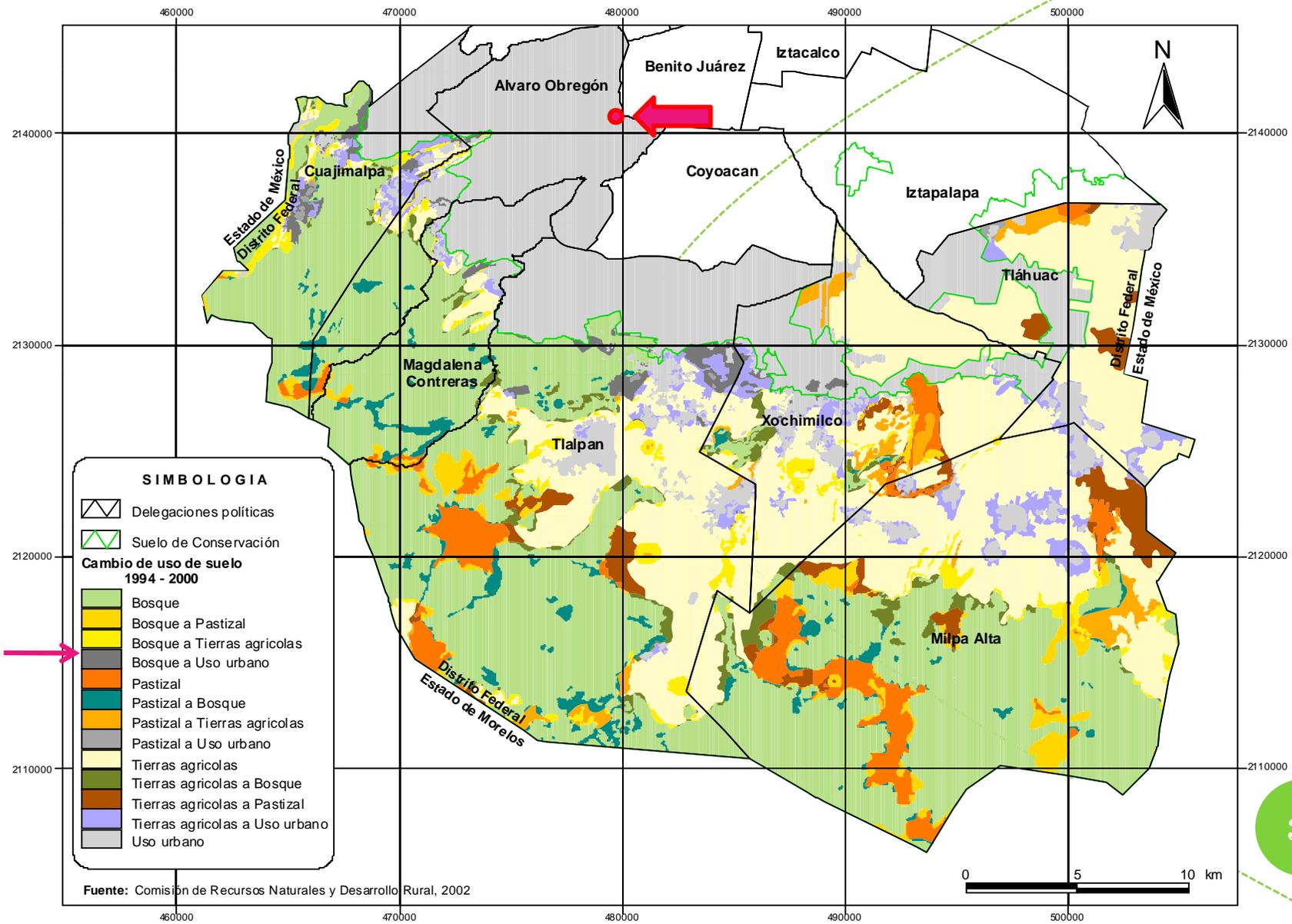
POBLACIÓN EN MÉXICO, 1960-2030



Fuente: elaborado con datos del Consejo Nacional de Población.
La situación demográfica de México; CONAPO, México, 2000.

Suelo de Conservación del Distrito Federal: Cambio de uso del suelo 1994 - 2000

Mapa 2.1.10 ANTECEDENTES



2.7. Tipo de vivienda

En la República Mexicana hay un total de 16,197,802 viviendas ocupadas por los 81,249,645 habitantes que conforman la población. El promedio de ocupantes por vivienda particular habitada, según datos del INEGI es de: 4.7 en viviendas que tienen cuarto cocina y baño; 1.27 en las que tienen cuartos con cocina; 1,64 en las que cuentan con cuartos sin cocina; y 2.32 las que tienen dormitorio, es necesario tener certeza sobre estos datos, ya que de esta forma podemos saber cuántas personas, en promedio, viven en cada vivienda y así obtener datos más precisos sobre el mercado que se quiere acometer y las necesidades habitacionales que pueden verse satisfechas por los proveedores de bienes y servicios para el hogar. Tomando en cuenta esta situación contemple los siguientes análogos tanto por forma y función como por el contextualismo.

3

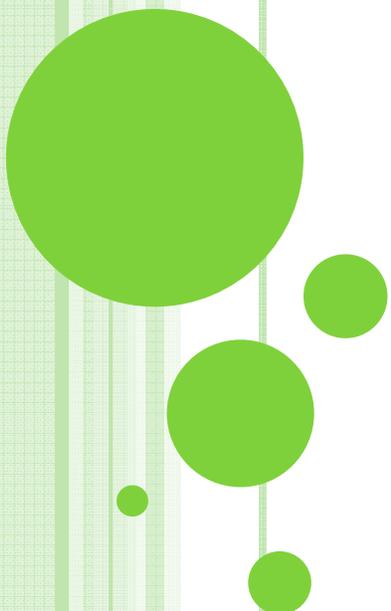


3.1. Propuesta

La idea es ir relacionando el proyecto con su contexto y con los otros, redefiniendo el aspecto urbano y creando un dialogo de perfil urbano, reconociendo principios comunes en cuanto a su concepción y diferencias en sus condiciones de individualidad, los cuales concedan la posibilidad de ir armando espacios primero exteriores para después introducirse a interiores queden cumplimiento pleno a las necesidades y requerimientos del usuario. Se propone el uso de los elementos arquitectónicos adquiridos que entrelacen el proyecto en la zona: verticalidad, simetría, plaza central, espacios abiertos, confort, etc., el terreno cuenta con un frente extenso para el manejo de diferentes áreas, se ofrecen diferentes sensaciones en cada una de las partes del departamento, buscando una máxima continuidad espacial.

El objeto fue lograr un entorno contemporáneo y cálido con 2 ejes de simetría principales y una plaza central como elemento que rige las demás áreas, creando una conexión de convivencia; el propósito radica en lograr movimiento tanto en áreas horizontales como verticales, buscando la mejor incidencia solar.

4



4.1. Imagen conceptual

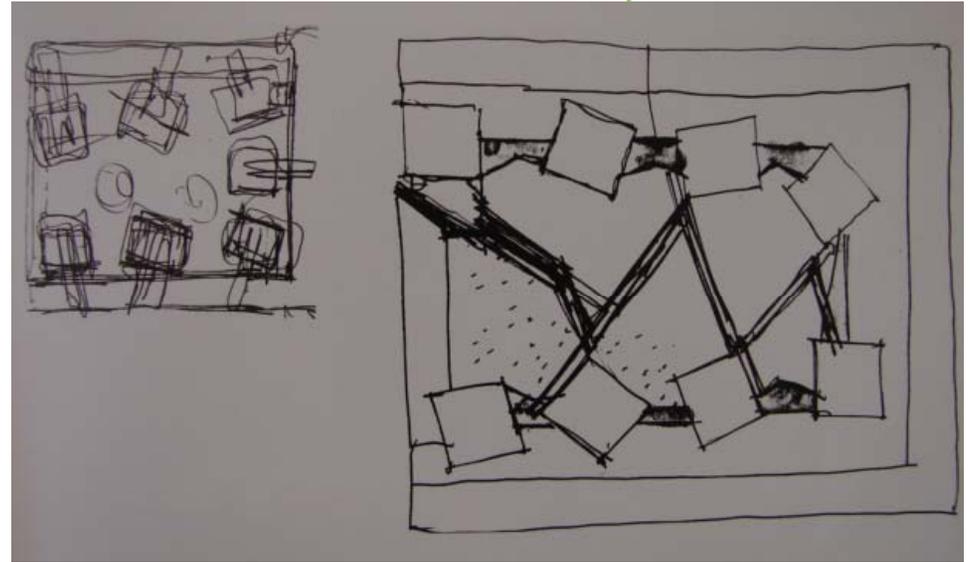
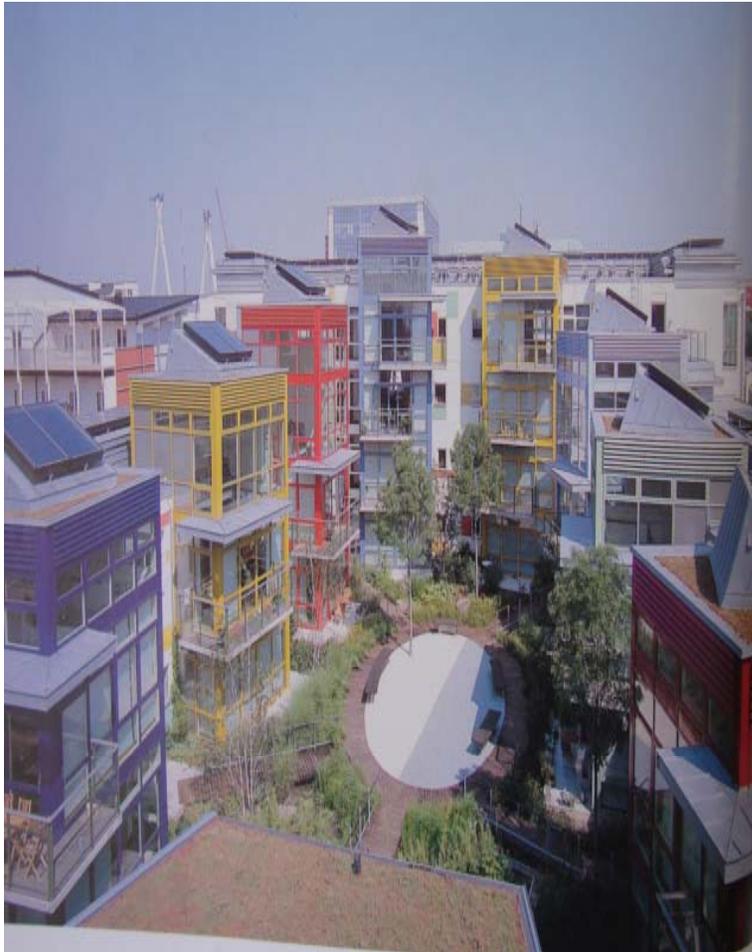
La vivienda es un espacio donde convive un número de personas variables, que forman familia, por esto se analizaron los siguientes análogos tomando en cuenta forma y espacio; así como eje y jerarquía, estos principios ordenadores acompañados de un estudio de mercado en la zona donde se desarrolló el proyecto.

Habitualmente nuestro campo visual se compone de elementos heterogéneos, de objetos de diferentes forma, color, tamaño, etc. Con el propósito de perfeccionar nuestra comprensión de la estructura del campo visual tendemos a organizar elementos, la percepción y comprensión se asocian a los recuerdos, que son todas las vivencias las cuales atraen nuestra atención y con las cuales asociamos cada aspecto arquitectónico esto es una analogía, un recurso del cual se debe tener cuidado para mantener la originalidad del proyecto.

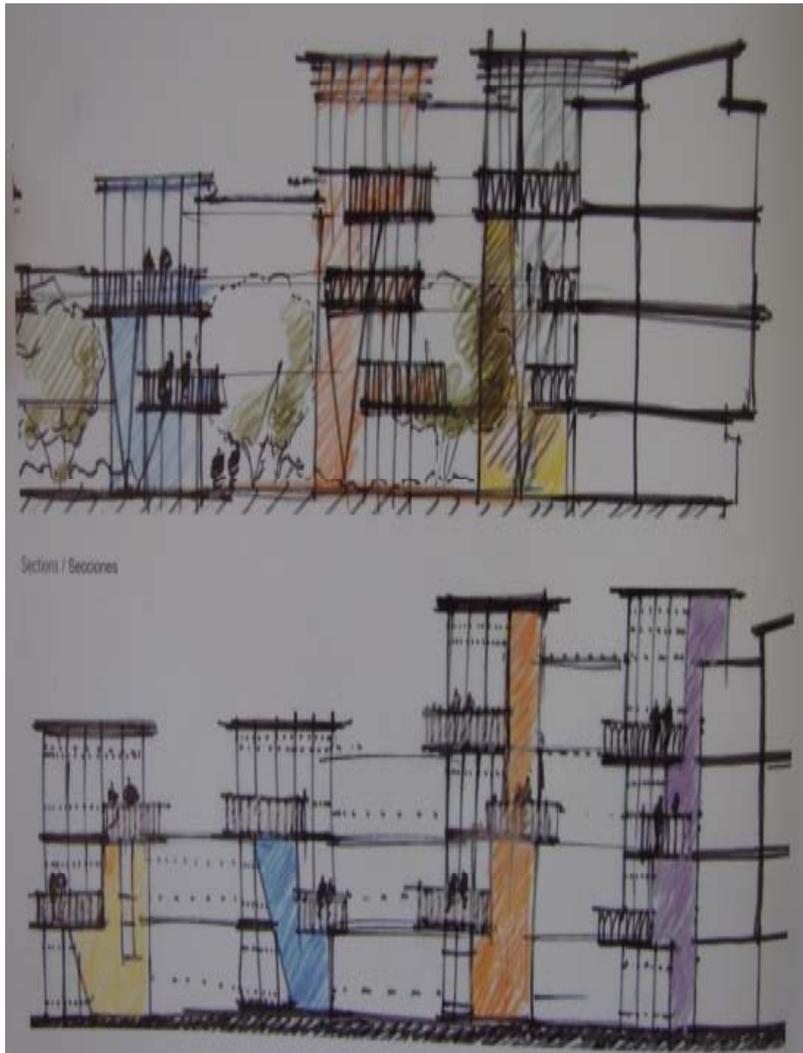
ANÁLOGOS

4.2. Criteria Arquitectos, edificio Criteria.

Barcelona España, 1995

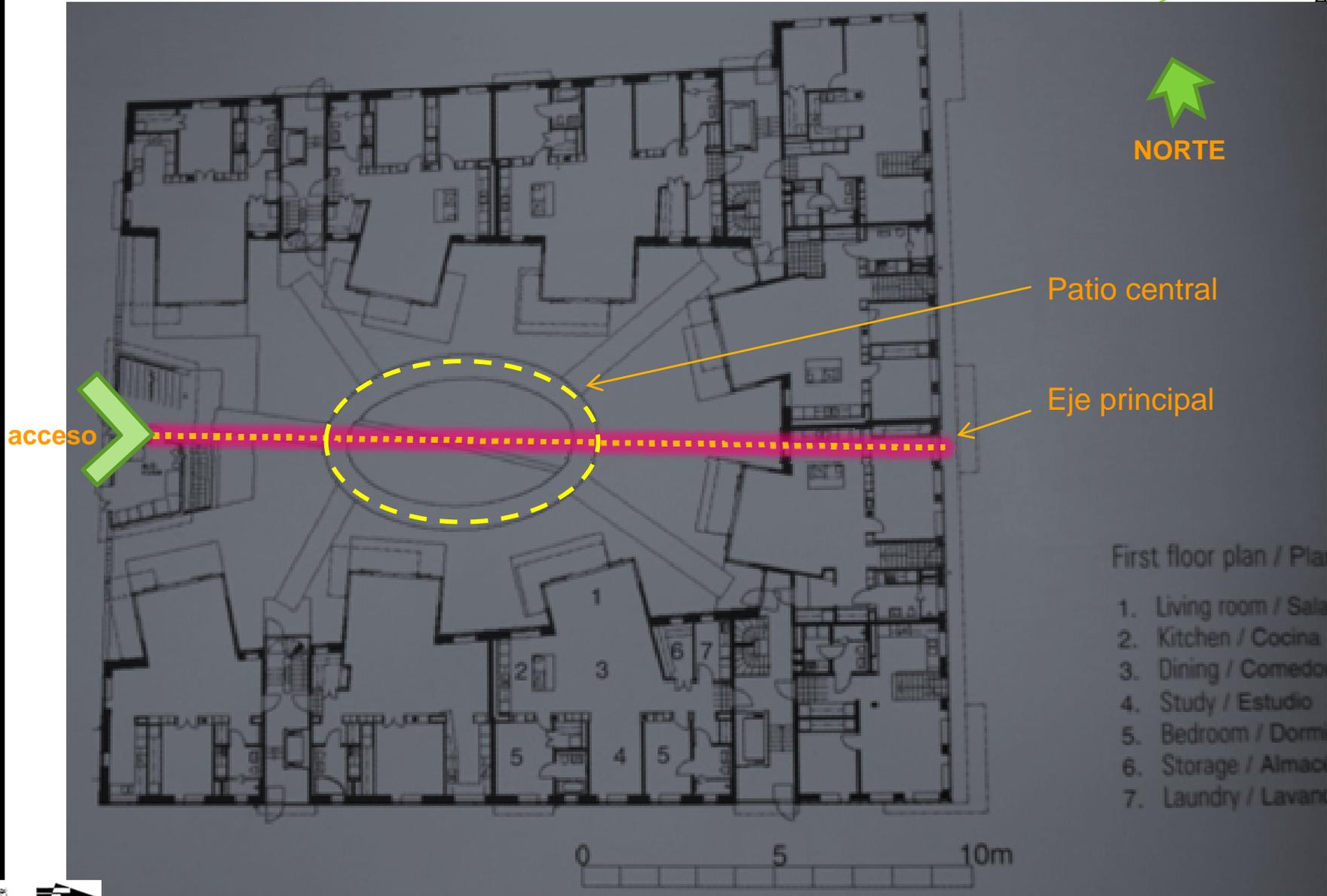


ANÁLOGOS



El concepto de diseño de este conjunto nace de dos ideas. En primer lugar, en el perímetro exterior, el plan consistía en relacionar el bloque con el tejido urbano que lo rodea. Los alzados parecen simples y a la vez sofisticados con una interpretación sorprendente de los elementos de piedra y de las ventanas verticales. Las fachadas están animadas por un sentido de vialidad, variedad y movimiento.

ANÁLOGOS



4.3. Francisco Guzmán Giraud y Alejandro Bernardi Gallo

Cicerón No 414, México D.F.



ANÁLOGOS

Se trata de un conjunto de 20 departamentos desarrollados en 8 niveles. La planta de acceso al nivel de la calle cuenta con estacionamiento en sótano y un salón de usos múltiples. los departamentos son de 200 m² y 250 m² el último piso tienen pent-house el cilindro central aloja circulación vertical , que dan acceso al área común, así como al jardín.

4.4. análogos por precio.

ANÁLOGOS



Álvaro Obregón

COL LOMA DE PLATEROS, 145 m2

Departamento VENTA:\$950,000.00 Pesos

Sala, comedor, cocina, desayunador, cto. de servicio, 3
recamaras, 2 baños, estudio.2 cajones de estacionamiento,
patio de servicio, terraza jardín.



Álvaro Obregón

COL COLINAS DEL SUR, 115 m2

Departamento Venta:\$750,000.00 Pesos

Sala, comedor, cocina, patio de servicio, 3
recamaras, 2 baños, estudio. 2 cajones de
estacionamiento



Conjunto Magdalena.

Departamento VENTA: \$1200,000.00Pesos

Calle Magdalena # 307, Colonia Del Valle, CP:
03100, México D.F.

(a un costado del Word Trade Center)

130 m²

Sala, comedor, cocina, patio de servicio, 3 recamaras, 2 baños, estudio. 2 cajones de estacionamiento, terraza jardín, cuarto de servicio.



Conjunto División

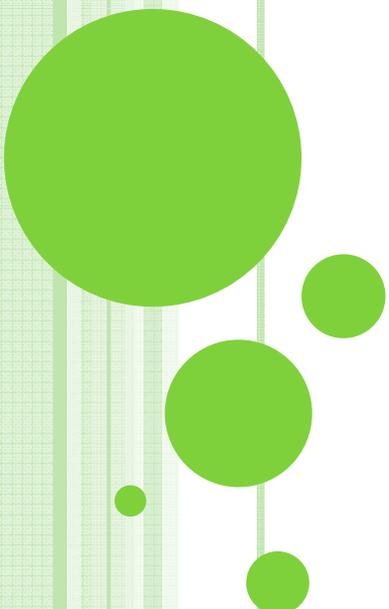
Departamento VENTA: \$850,000.00Pesos

Avenida División del Norte # 843, Colonia del
Valle, Delegación: Benito

Juárez, México D.F.

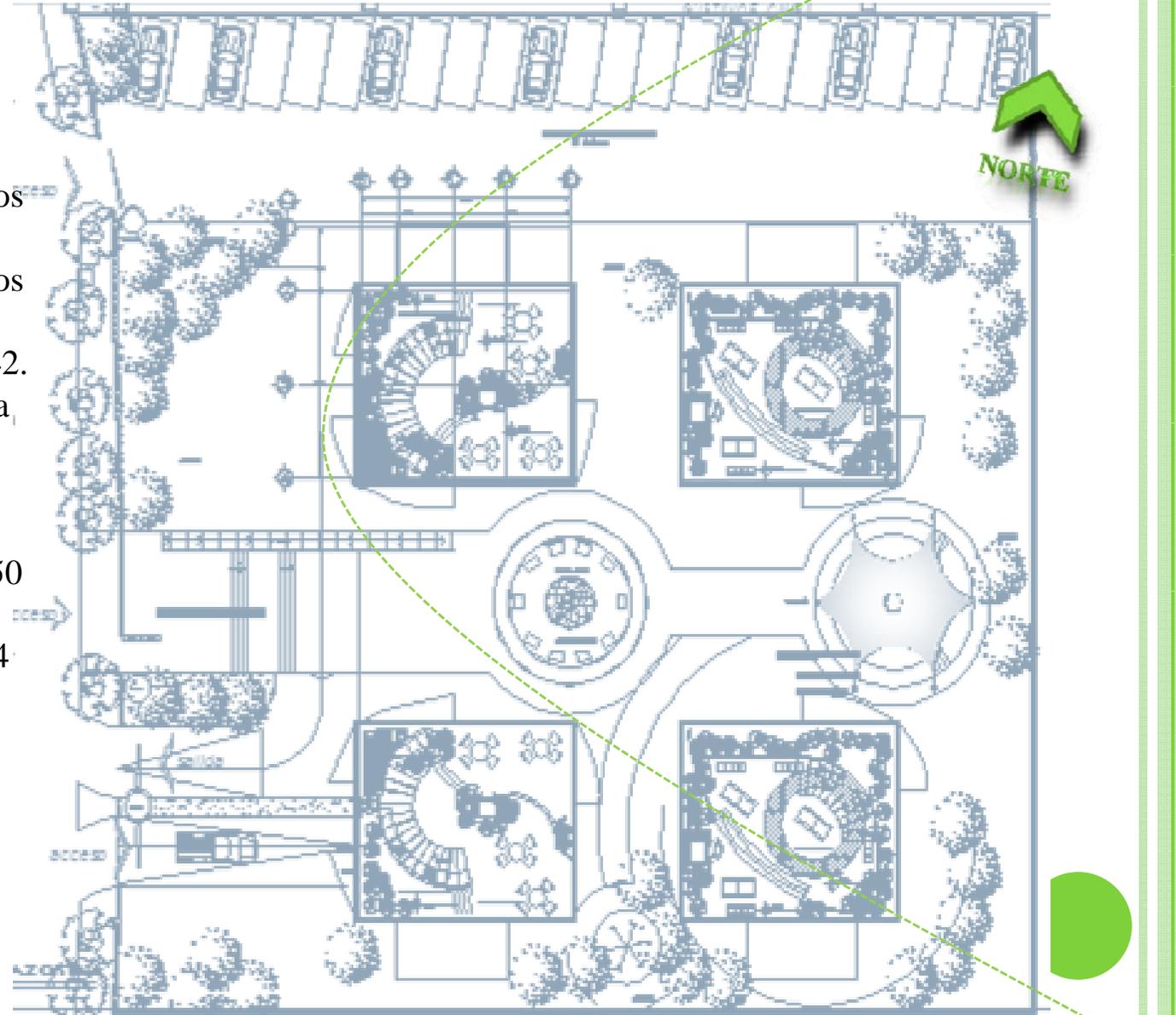
120 m²

Sala, comedor, cocina, patio de servicio, 2 recamaras, 2
baños, estudio. 2 cajones de estacionamiento.



5.1. PROGRAMA CONJUNTO

- Acceso principal
- Acceso vehicular
- Plaza central
- 2 torres de departamentos de 10 niveles
- 2 torres de departamentos de 11 niveles
- Departamentos totales 42.
- Área de juegos en planta baja de las 4 torres.
- Jardín
- Área de usos múltiples (velaría al aire libre) para 50 personas
- Estacionamiento para 74 vehículos $1 \frac{1}{2}$ por dpto.
- Cuarto de maquinas
- Roof Garden en azotea
- Zona de asadores



5.2. AREA DEL CONJUNTO

| ESPACIO | CANTIDAD | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
|------------------------|----------------|---------------------|-----------------------|
| Departamentos | 42 | 141 m ² | 5922 m ² |
| Usos múltiples | 1 | 165 m ² | 165 m ² |
| Estacionamiento | 2 (74 cajones) | 1621 m ² | 2258.2 m ² |
| Áreas verdes | 1 | 1798 m ² | 1798 m ² |
| Vigilante | 3 | 1.89 m ² | 5.67 m ² |
| Plaza central y acceso | 1 | 446 m ² | 446 m ² |
| | | Total de áreas | 10594.5 |
| | | Aérea del terreno | 3052 m ² |

5.3. AREA DEL DEPARTAMENTO

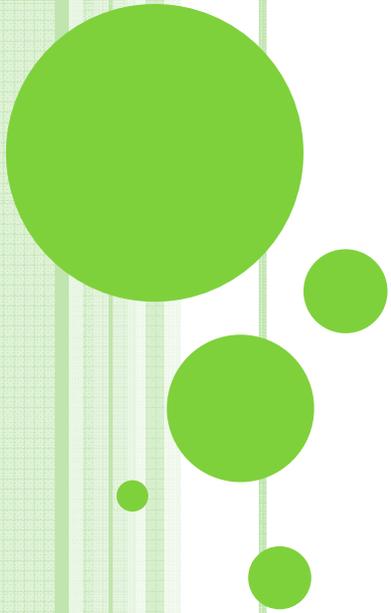
PROGRAMA

| ESPACIO | CANTIDAD | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
|--------------|----------|---------------------|---------------------|
| Vestíbulo | 1 | 6 m ² | 6 m ² |
| w.c. visitas | 1 | 4.30 m ² | 4.30 m ² |
| comedor | 1 | 10 m ² | 10 m ² |
| Bar | 1 | 3.50 m ² | 3.50 m ² |
| Estancia | 1 | 15 m ² | 15 m ² |
| cocina | 1 | 8 m ² | 8 m ² |
| despensa | 1 | 1.50 m ² | 1.50 m ² |
| elevador | 1 | 3.20 m ² | 3.20 m ² |
| terrazza | 2 | 4.25 m ² | 8.50 m ² |

PROGRAMA

| AREA DEL DEPARTAMENTO | | | |
|-------------------------|----------|---------------------|---------------------|
| ESPACIO | CANTIDAD | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
| Cuarto de lavado | 1 | 5.70 m ² | 5.70 m ² |
| desayunador | 1 | 3.40 m ² | 3.40 m ² |
| Recamara principal | 1 | 20 m ² | 20 m ² |
| Baño recamara principal | 1 | 10 m ² | 10 m ² |
| Recamara 2 | 1 | 17 m ² | 17 m ² |
| Baño recamara 2 | 1 | 10 m ² | 10 m ² |
| Recamara o alcoba | 1 | 15 m ² | 15 m ² |
| Escalera de servicio | 1 | 8.50 m ² | 8.50 m ² |
| | | total | 141 m ² |

6



6.1. Análisis de función

La búsqueda de la correcta solución de un proyecto de departamentos parte de la clara y sencilla distribución considerando cada función (actividades), sin obstáculos en circulaciones verticales cómodas, atención especial a la iluminación, control efectivo de las corrientes de aire, etc.

Las cuatro funciones base que se desarrollan en la casa – habitación son las de: RECUPERACIÓN, RELAJACIÓN, RECREACIÓN Y SERVICIO, originan partes arquitectónicas especiales para cada actividad y estas son:

DORMIR: recamara, alcoba, dormitorio, estancia.

COCINAR: cocina, estancia.

COMER: comedor, ante comedor, cocina, estancia.

DESCANSAR: sala, estancia, estudio, recamara

DIAGRAMA DE
FUNCIONAMIENTO

ESTUDIAR: estudio, comedor, recamara.

TRABAJAR: estudio, recamara.

ASEO DE LAS PERSONAS: baño, toilette.

ASEO DE LA ROPA: cuarto de servicio, lavandería.

ELIMINACIÓN: w.c

REUNIONES: sala, estancia, comedor, biblioteca, estudio.

JUEGOS DE NIÑOS: jardín, patio.

ALMACENAR VIVERES: despensa.

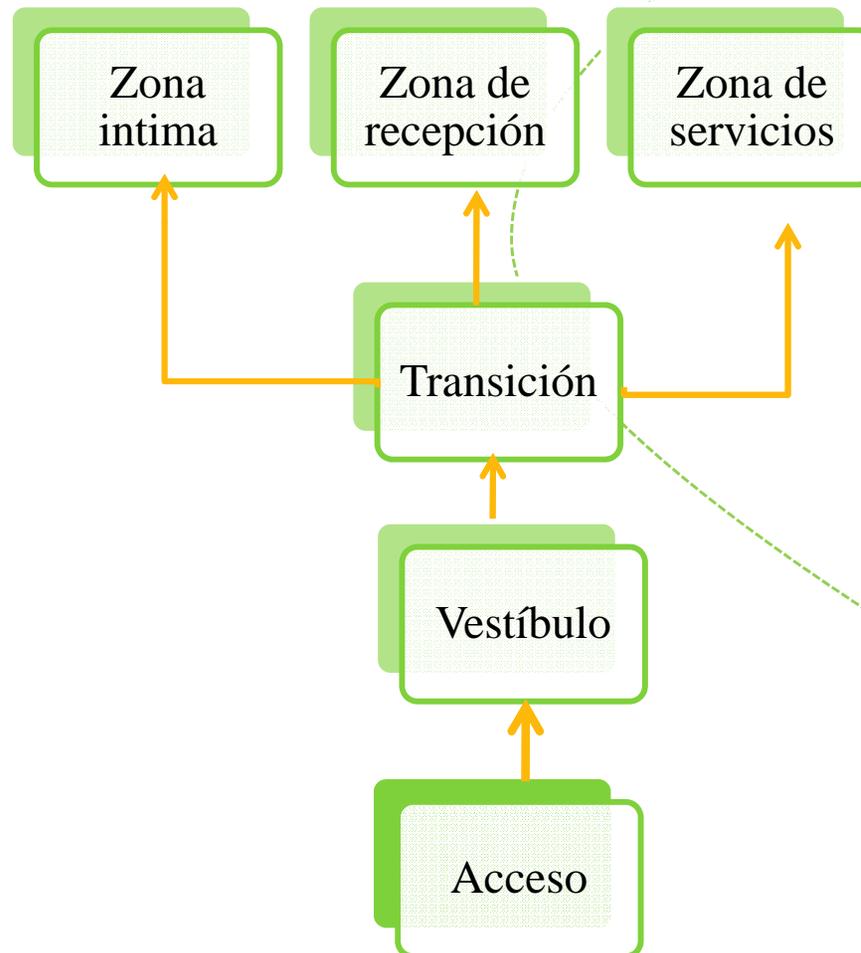
ALMACENAR ROPA: closets.

ALMACENAR VEHICULOS: garaje.

ALMACENAR UTILES DE ASEO: patio, cuarto de aseo.

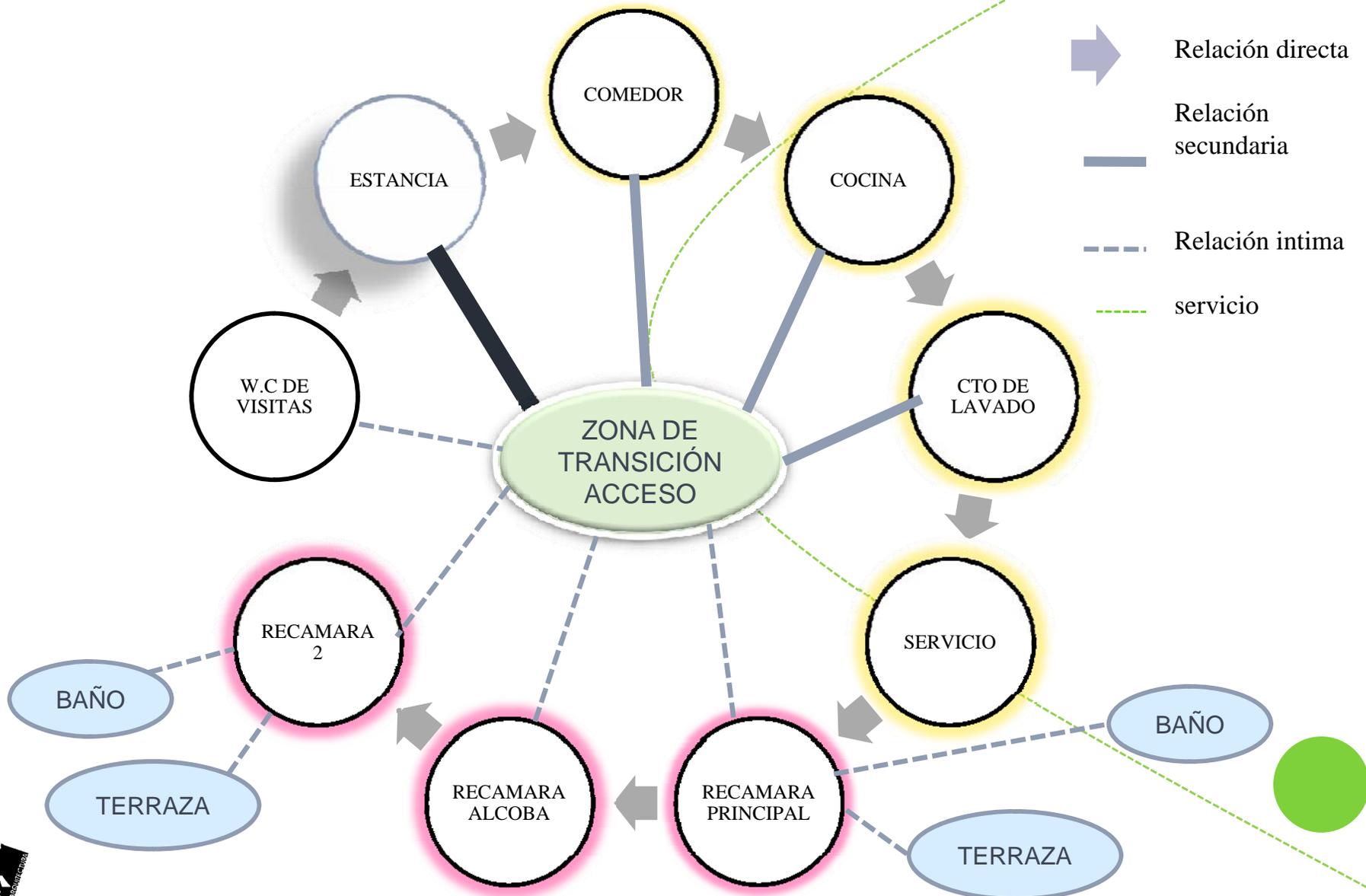
DIAGRAMA DE
FUNCIONAMIENTO

Las partes características del programa de departamentos puede clasificarse en tres grupos:
RECEPCIÓN, INTIMAS Y DE SERVICIO.



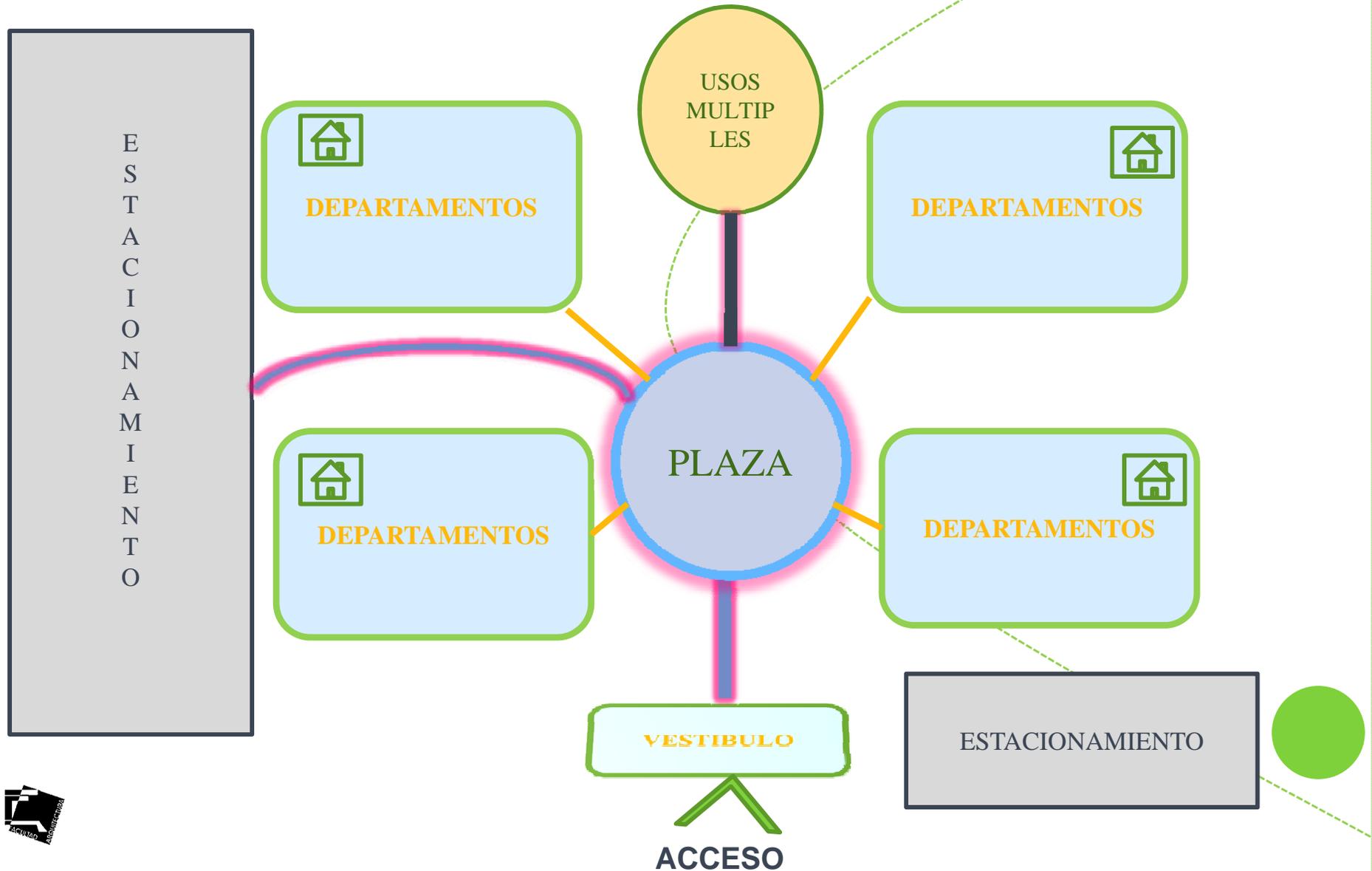
6.2. Diagrama del departamento

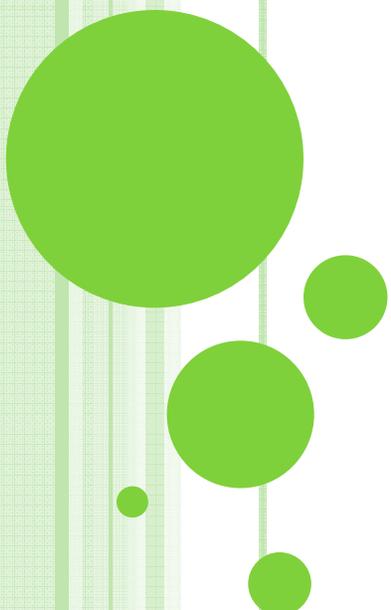
DIAGRAMA DE
FUNCIONAMIENTO



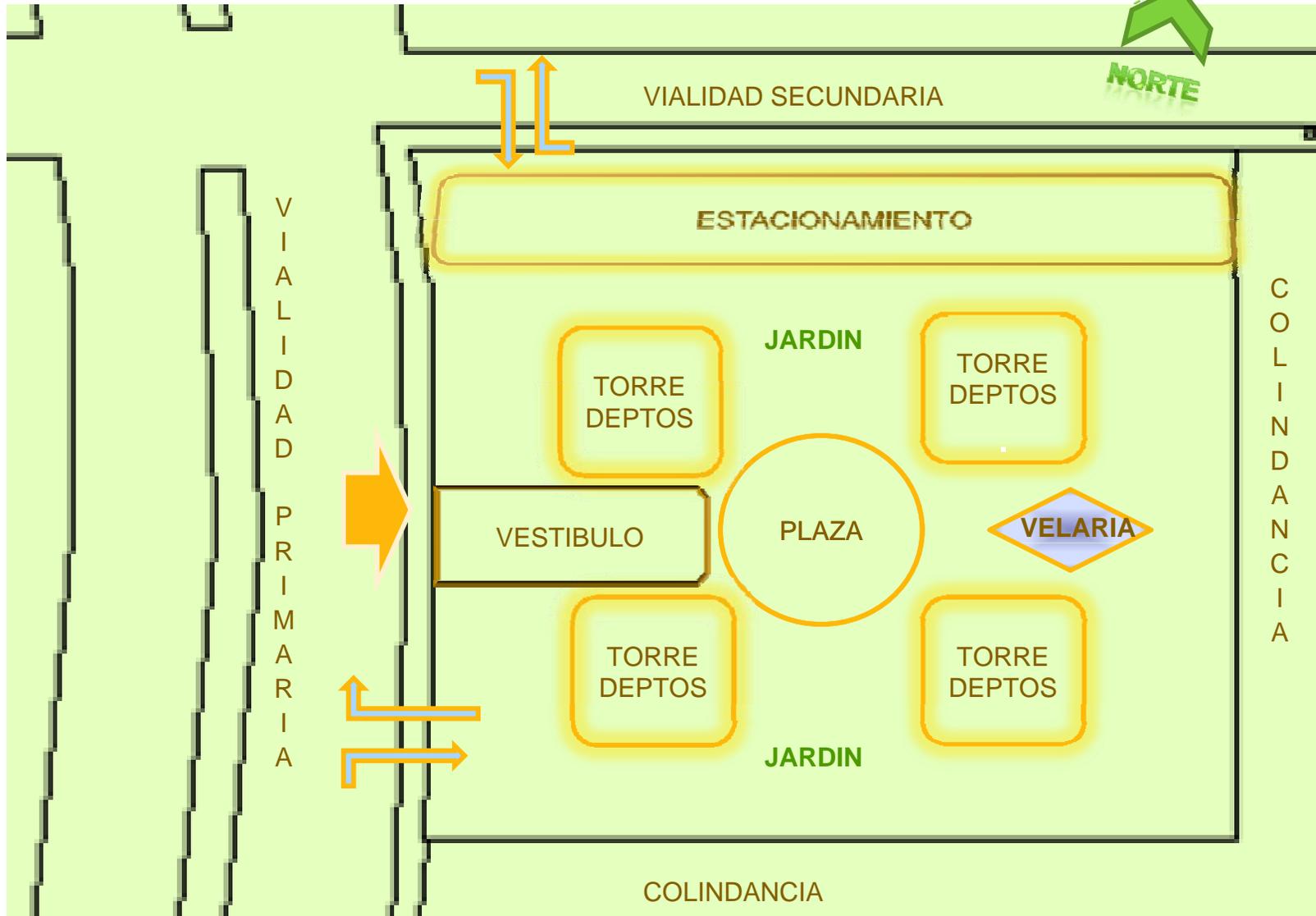
6.3. Diagrama del departamento

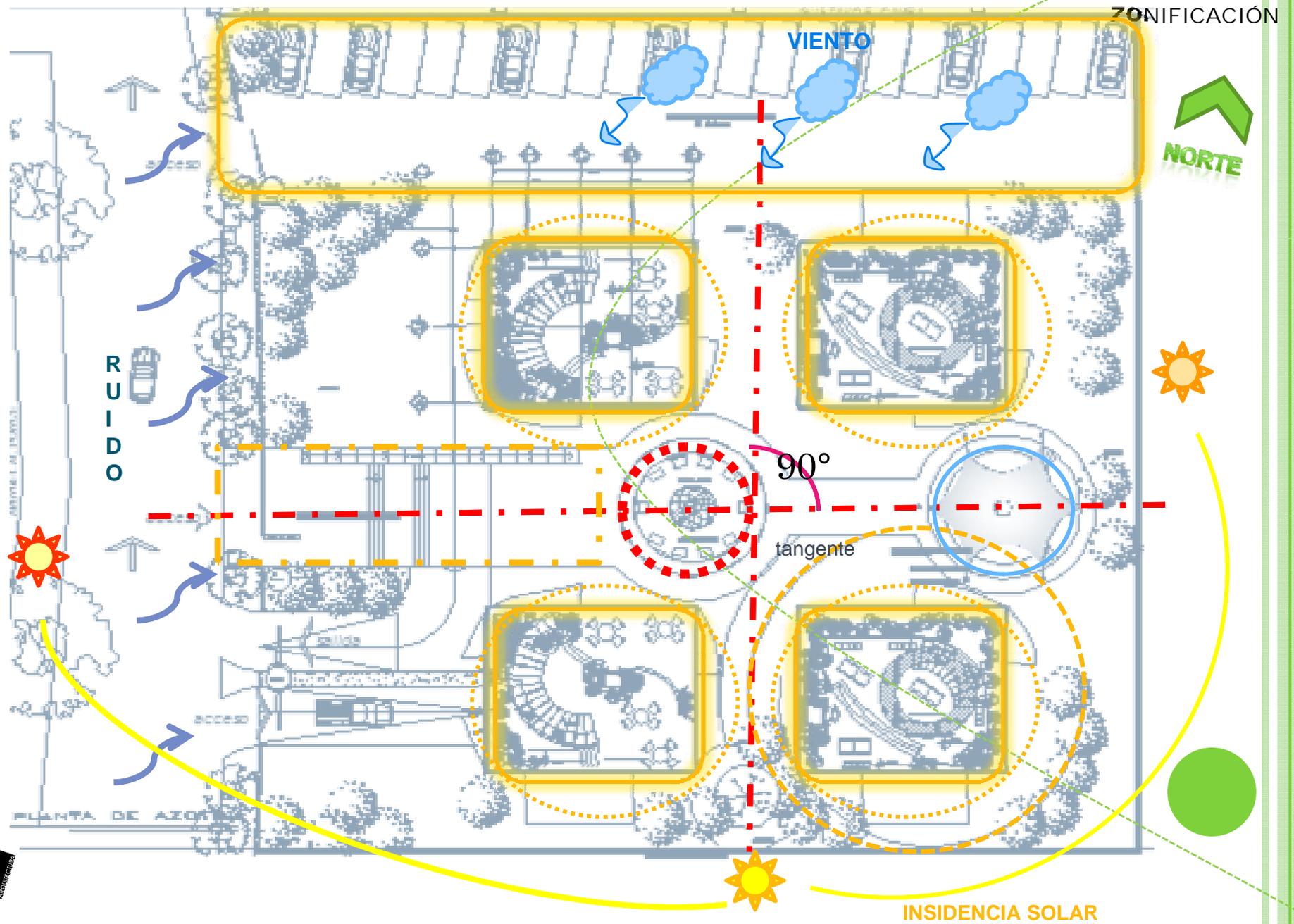
DIAGRAMA DE
FUNCIONAMIENTO

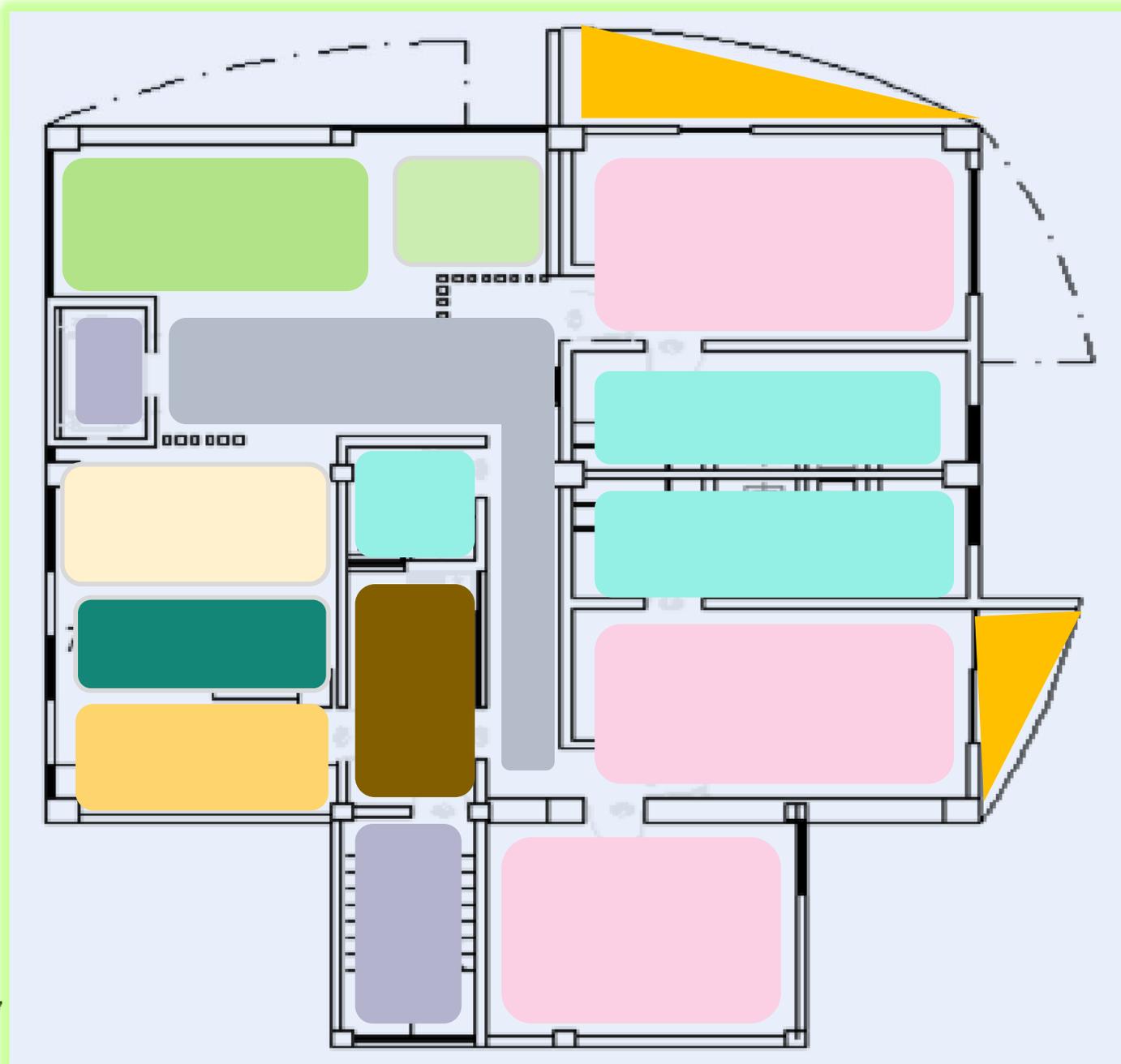




ZONIFICACIÓN







ZONIFICACIÓN

-  CIRCULACIÓN
-  ESTANCIA
-  RECAMARAS
-  COMEDOR
-  BAÑOS
-  COCINA
-  CTO DE LAVADO
-  DESAYUNADOR
-  BAR
-  TERRAZA

ZONIFICACIÓN

○ **ZONA RECEPCIONAL**



elevador
sala
comedor
desayunador
w.c.
estudio
vestíbulo

○ **ZONA INTIMA**



3 recamaras
2 baños
2 terraza

• **ZONA DE SERVICIOS**



1 cuarto de servicio
Escalera de servicio
1 cocina
1 alacena
1 1/2 lugares de estacionamiento
1 cuarto de lavado y planchado

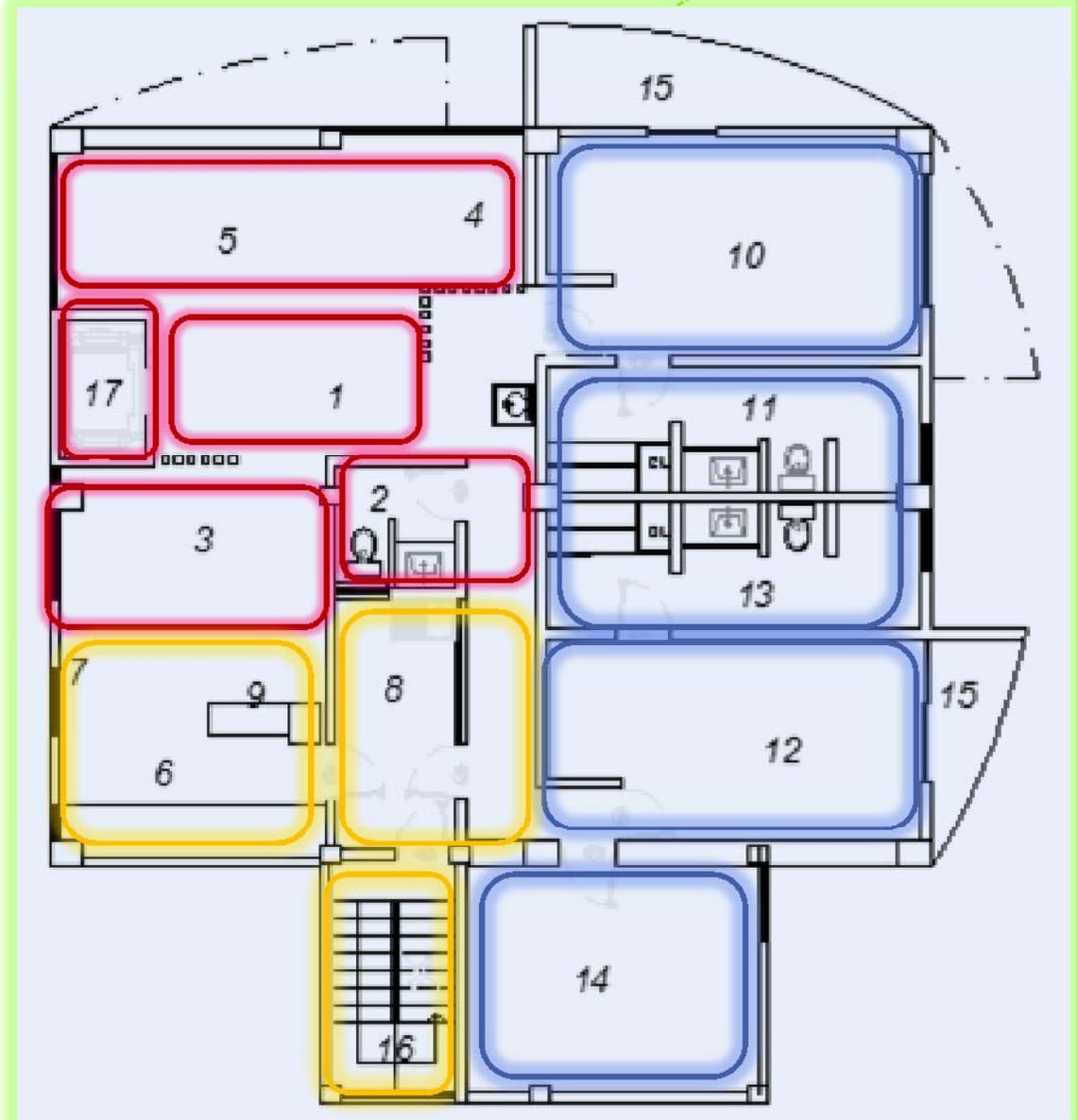


ZONIFICACIÓN

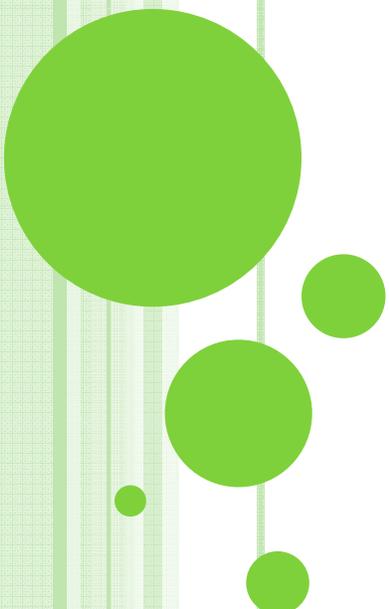
7.1. DEPARTAMENTO

| | |
|------------------------------|----|
| Vestíbulo de acceso..... | 1 |
| W.C de visitas..... | 2 |
| Comedor..... | 3 |
| Bar..... | 4 |
| Estancia..... | 5 |
| Cocina..... | 6 |
| Despensa..... | 7 |
| Cuarto de lavado..... | 8 |
| Desayunador..... | 9 |
| Recamara principal..... | 10 |
| Baño (recamara principal)... | 11 |
| Recamara 2..... | 12 |
| Baño (recamara 2)..... | 13 |
| Recamara o alcoba-estudio. | 14 |
| Terraza 2..... | 15 |
| Escalera de servicio..... | 16 |
| Elevador..... | 17 |

-  zona de servicios
-  zona intima
-  zona recepcional



8



8.1. El concepto

Mi concepto es regido por la contextualidad del sitio, este el lugar pensado donde se funda la arquitectura con el sitio. Un intercambio interior, donde la naturaleza se manifiesta, la contextualidad como la relación de la arquitectura con el entorno. El contacto del hombre con su entorno natural genera la capacidad de articular los propios elementos arquitectónicos en conjunto con la naturaleza. Relación hombre - arquitectura - entorno natural o construido.

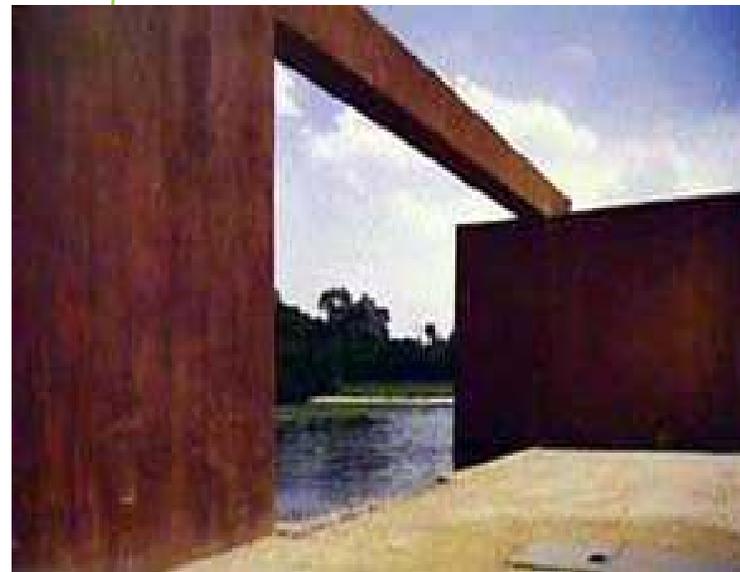
En la contextualidad se descubren una serie de fenómenos que permiten al arquitecto organizar y relacionar el objeto con el entorno, en esta relación se pretende descubrir lo que el entorno encierra, las características físicas, culturales y constructivas de alrededor, para tener una reflexión de las soluciones posiblemente en una articulación de elementos arquitectónicos y contextuales. Esto obedece a una transformación cultural del medio, una continuidad y del entorno.

CONCEPTO

Otro punto importante es el tema de la vivienda, el cual es un espacio donde convive un número de personas variables, que forman familia, a lo largo de muchos años. Sus moradores evolucionan en edad, gustos y necesidades, ahí realizan sus actividades, conviven, etc., y todo esto queda influido por el modo de estar diseñados los ambientes, por sus dimensiones, por la proporción entre los espacios de convivencia y los espacios privados.



Antonio Gaudí. La Pedrera.



Luis Barragán. Los Clubes.

CONCEPTO

Es necesario un estándar para ordenar los esfuerzos humanos y se establece sobre bases seguras no caprichosamente sino con la seguridad de algo intencional y de una lógica controlada por el análisis y el experimento ,donde todos los hombres tienen las mismas necesidades.

Una vez establecidos esos estándares, el diseño se convierte en un simple deducir la forma actual de un edificio en particular que viene determinada por los estándares generales. Puede definirse un estándar como el simple ejemplar practico de cualquier cosa de uso general que encarne una fusión de lo mejor de sus formas anteriores .

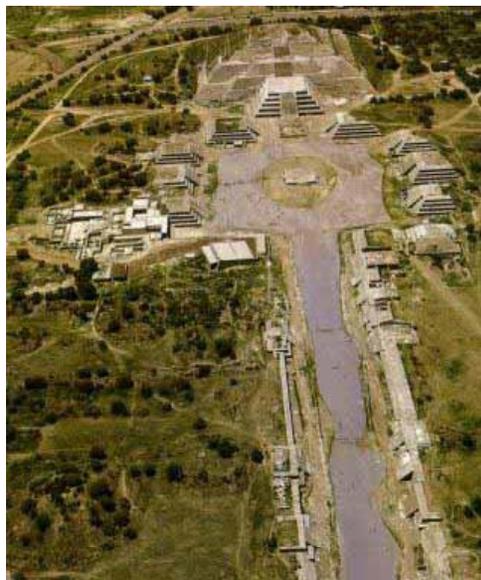
Concebir el edificio en términos funcionales y biológicos para dar forma al proceso vital lleva lógicamente a la construcción pura. La construcción pura es la base y la característica del nuevo universo de formas.

- 1.-vida sexual
- 2.-hábitos de sueño
- 3.-animales domésticos
- 4.-ajardinamiento

Estos son los únicos requerimientos a considerar cuando se construye una espacio habitable.

El manejo del concepto de este proyecto se basa en principios ordenadores como lo son: un eje, ritmo o repetición, pauta. Siendo el eje lo más elemental para organizar formas y espacios, esto implica simetría pero exige equilibrio de los elementos arquitectónicos. Este eje se combina con una plaza generadora de espacios y emplazadora de los departamentos, manteniendo el concepto de contextualismo de las torres de departamentos sin perder el sentido de la PLAZA CENTRAL.

CONCEPTO

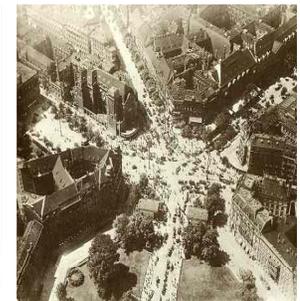


Teotihuacán México



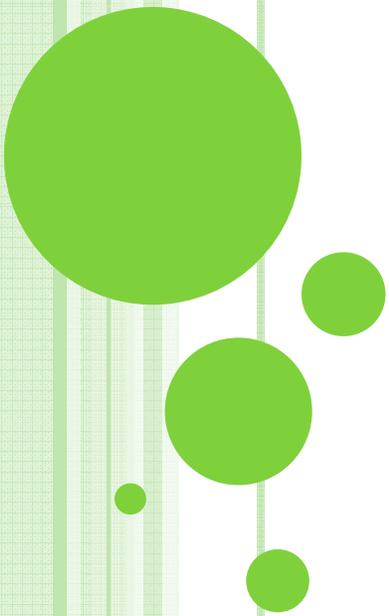
*Ciudad Habitacional Nonualco-Tlatelolco, 1964-1966
Plaza de las Tres Culturas, Ciudad de México*

CONCEPTO



Potsdamer Platz vom Kulturforum
Berlín ,Alemania.

*Plaza de la constitución, zócalo.
México D.F.*



9.1. Ubicación del terreno

Este terreno se ubica al norte-orienté de la delegación Álvaro Obregón.

Col. Guadalupe Inn

Calles: Gustavo E. Campa, Esq. Con Manuel M. Ponce Sin número

A una cuadra de Av. Insurgentes Sur y a una de Av. Barranca del Muerto.

A tres cuadras de la estación del metro Barranca del Muerto.

A tres cuadras de la Avenida Revolución.

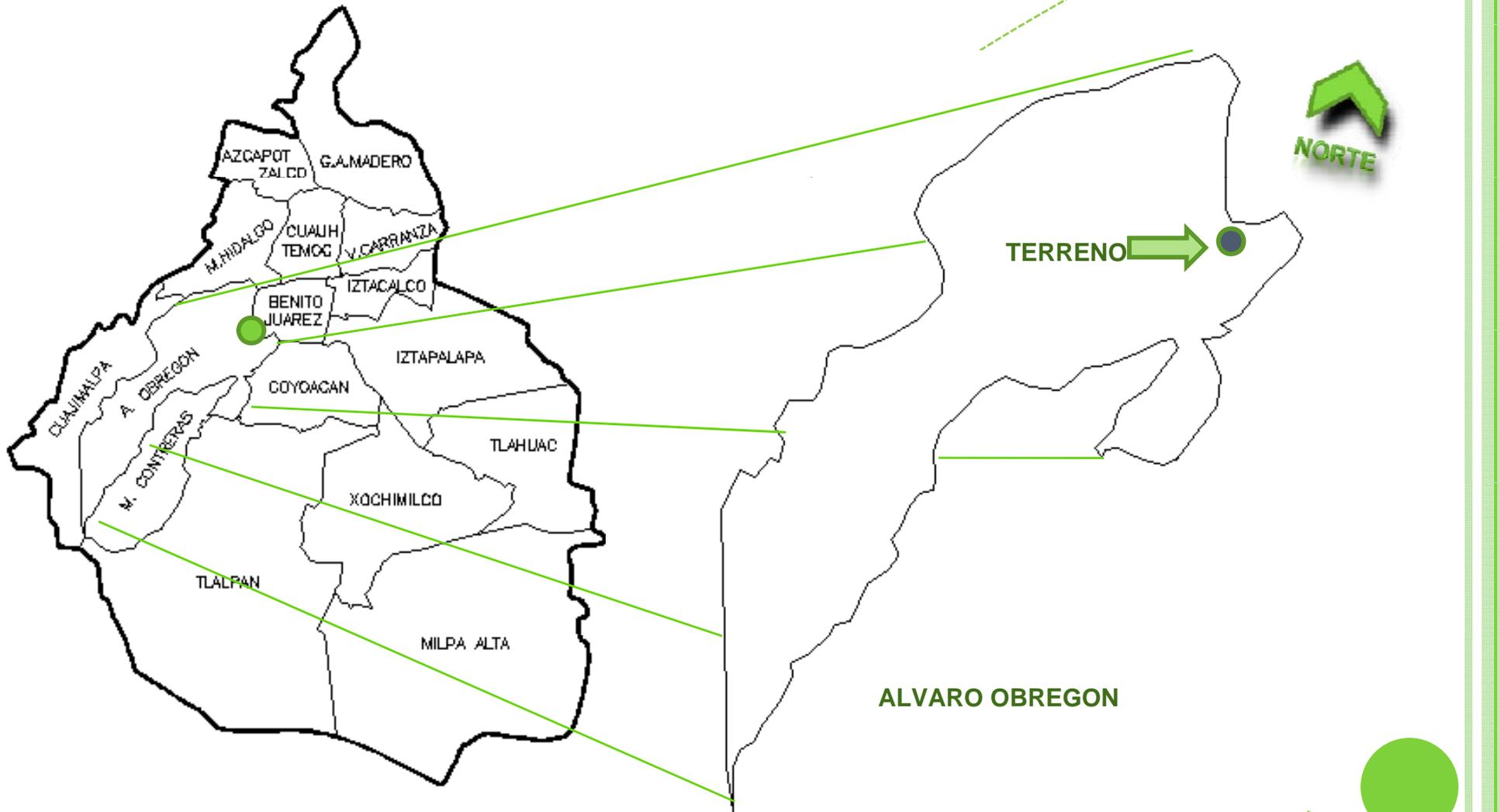
El terreno cuenta con 3052 m²

Habitacional

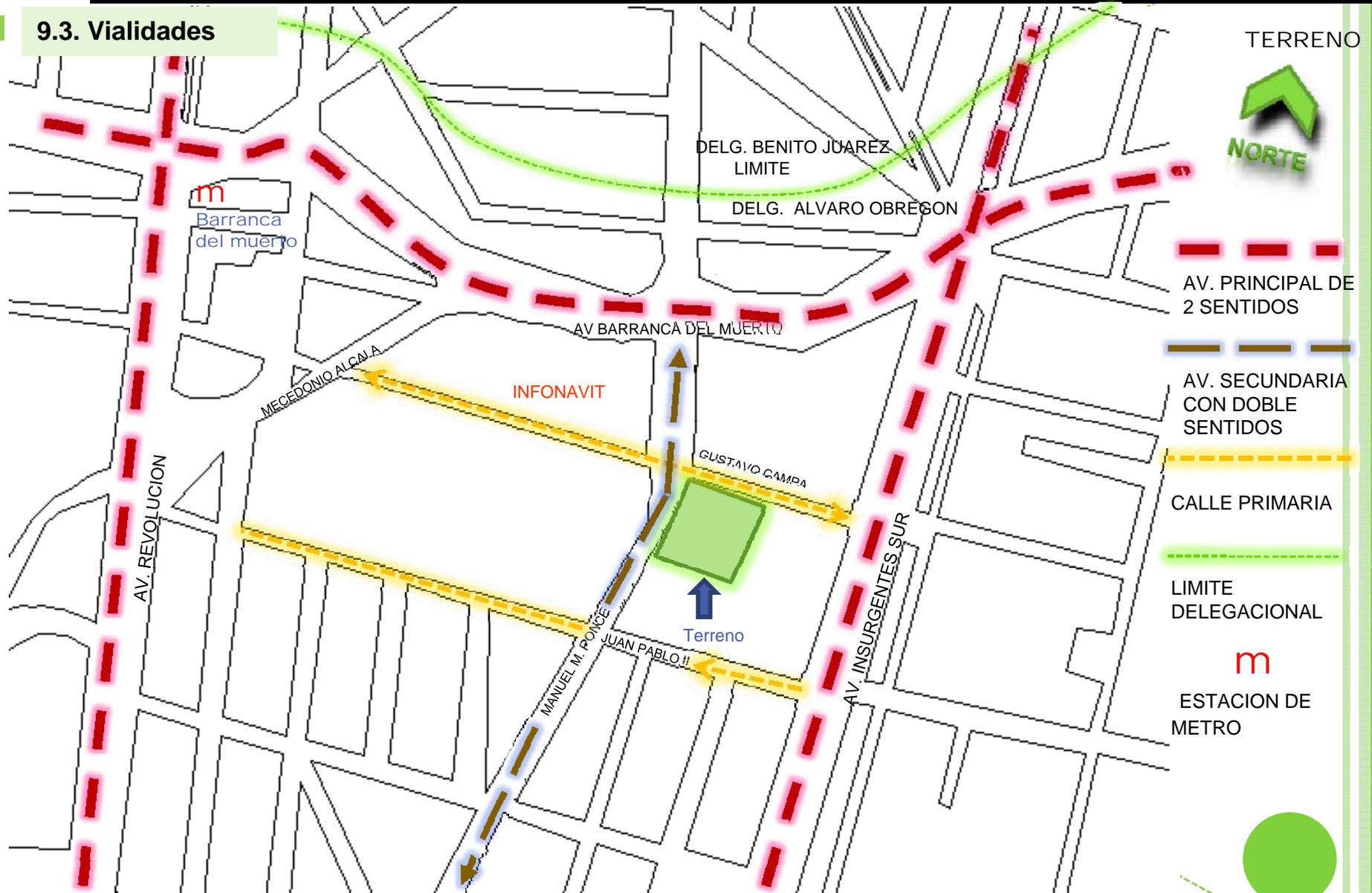
Zonas en las cuales predomina la habitación en forma individual o en conjunto de dos o más viviendas. Los usos complementarios son guarderías, jardín de niños, parques, canchas deportivas y casetas de vigilancia

H

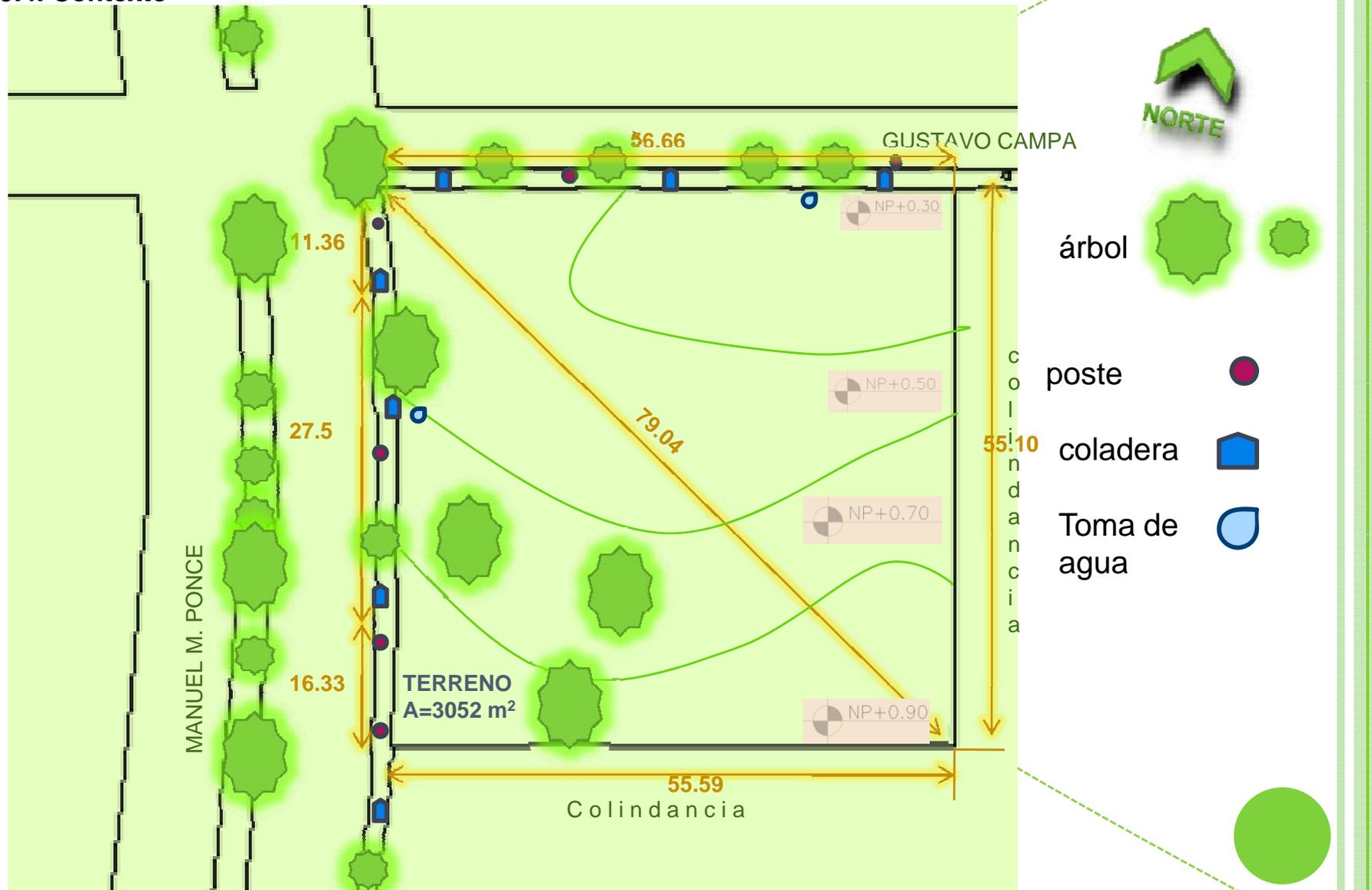
9.2. Localización geográfica



9.3. Vialidades



9.4. Contexto



9.5. Uso de suelo del terreno

TERRENO

De acuerdo con el Programa Parcial de Desarrollo Urbano 1987 el uso de suelo predominante era el habitacional que representaba el 47.32% de la superficie delegacional; le seguía en magnitud el área de conservación ecológica con el 34.56%; el 3.78% se destinaba a equipamiento urbano; el 3.51% a usos mixtos, comercios y oficinas; el 9.93% se destinaba a áreas verdes y espacios abiertos y el 0.90% se dedicaba a uso industrial

Tipo H

Densidad habitacional 700 hab. / ha

Área del terreno 3052 m²

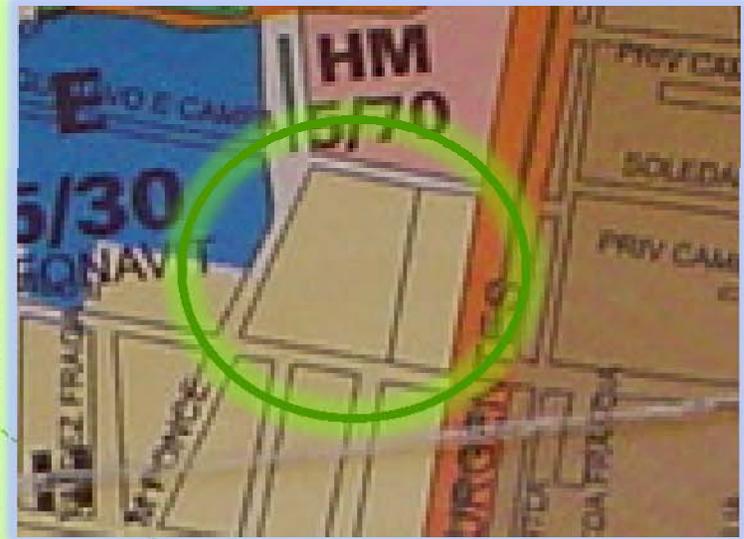
$700 \text{ hab.} \times 0.352 \text{ ha} = 213.64 \text{ habitantes}$

$213.64 \text{ habitantes} / 5 \text{ hab. Por vivienda} = 42.72 \text{ viviendas /departamentos}$

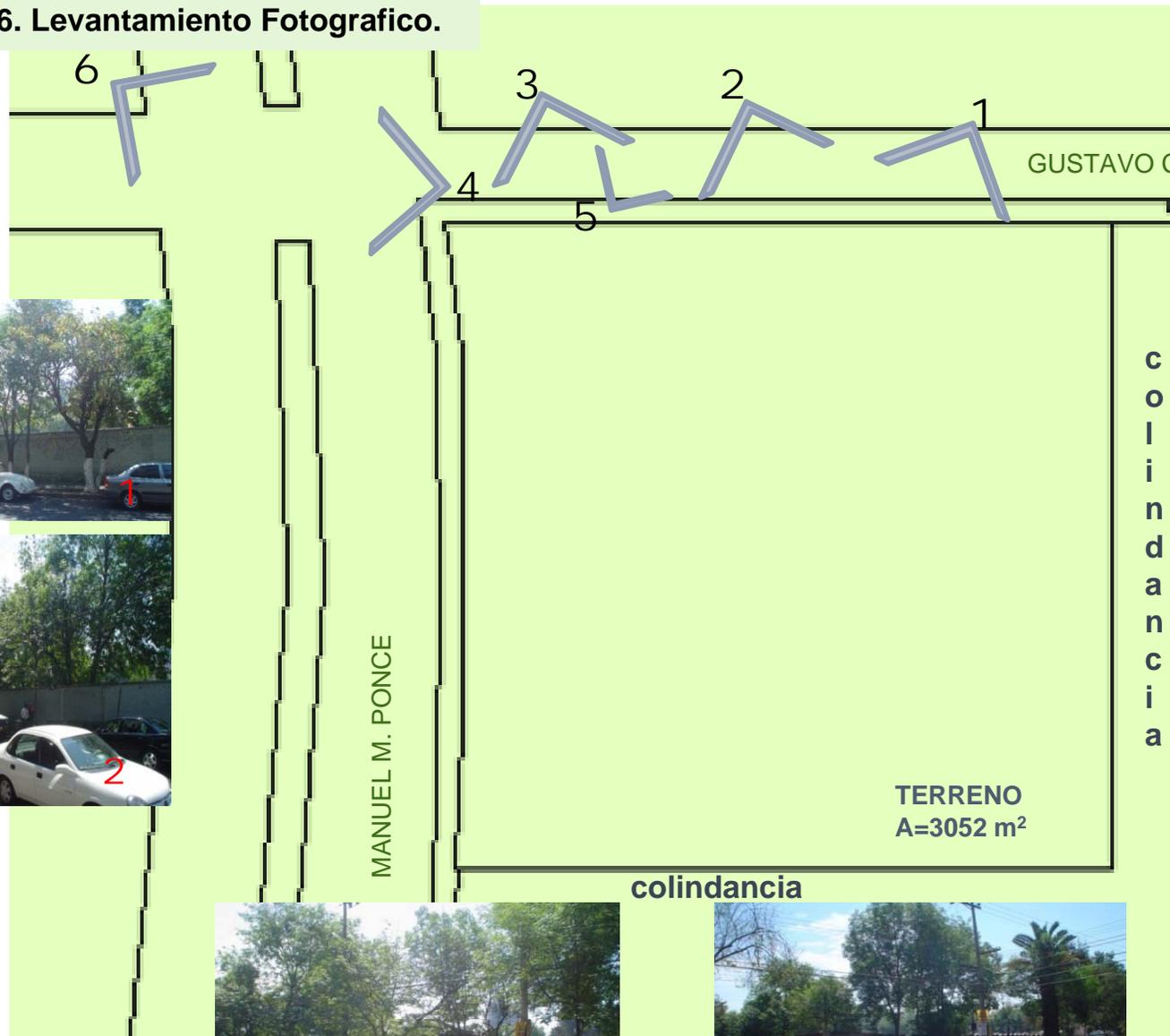
TERRENO

9.5.1. Uso de suelo habitacional

En el círculo se enmarca el terreno elegido.

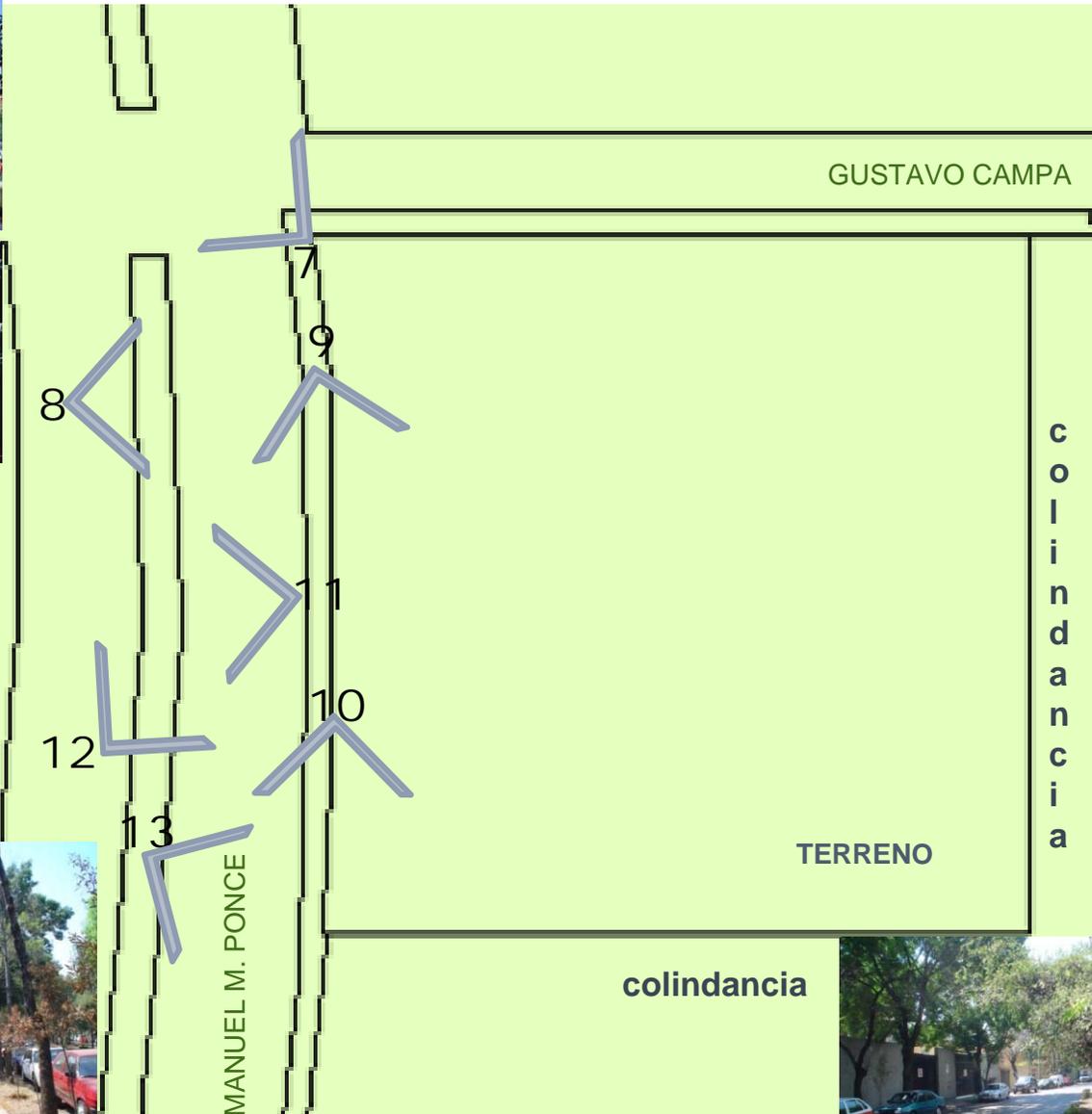


9.6. Levantamiento Fotografico.



Apertura de la foto tomada



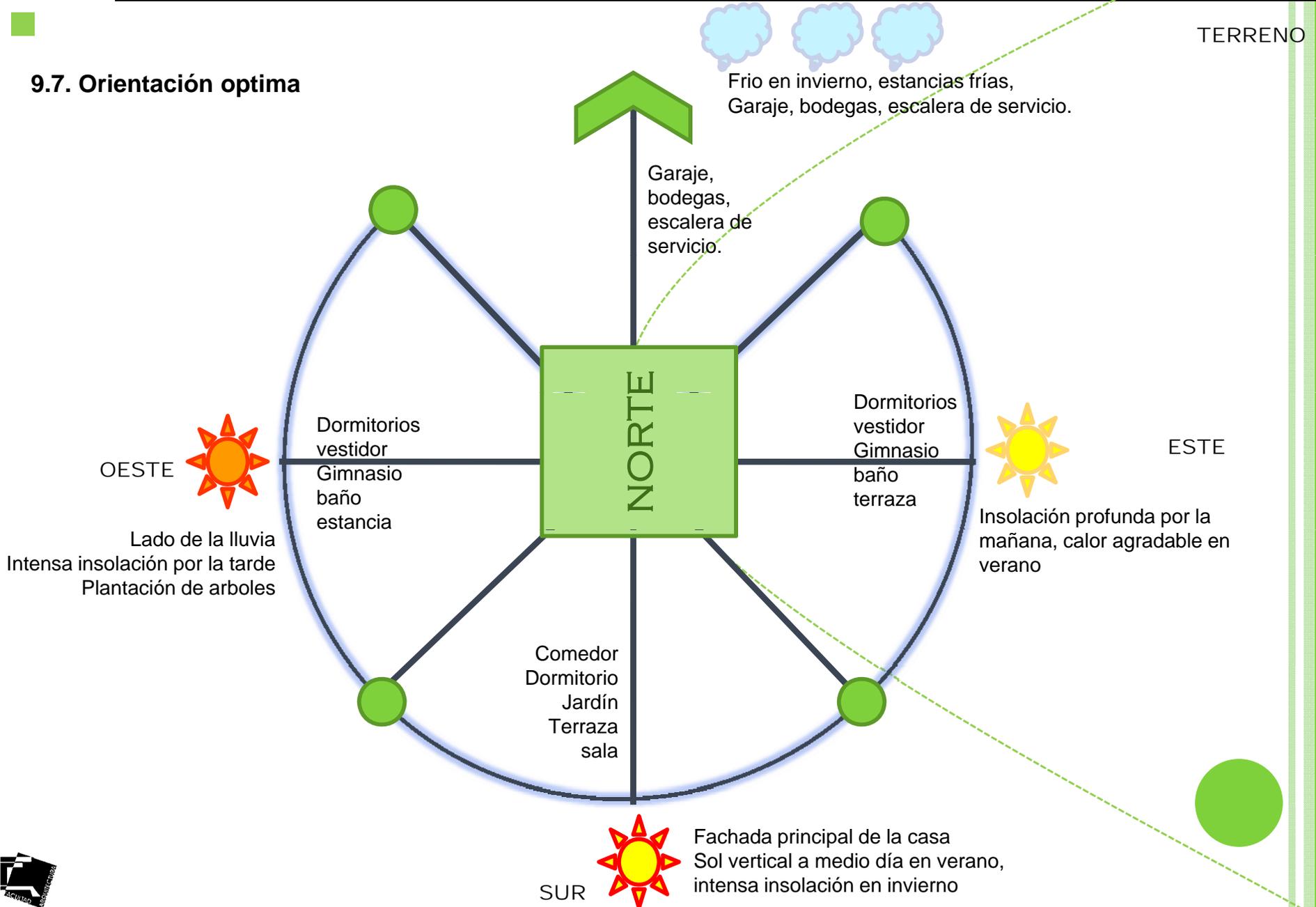


TERRENO

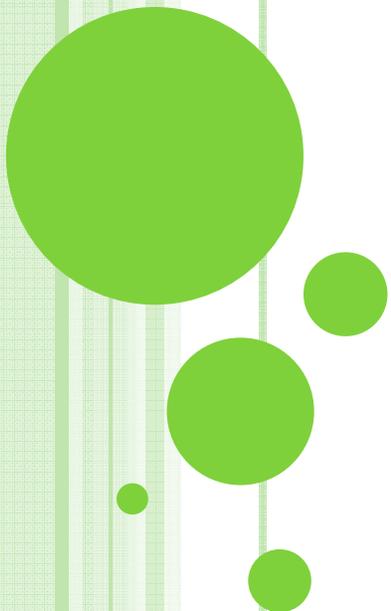
Apertura de la
foto tomada



9.7. Orientación óptima



10



INFOAVIT

HACIA AV. BARRANCA DEL MUERTO

HACIA METRO BARRANCA DEL MUERTO

$a = 3052 \text{ m}^2$

GUSTAVO E. CAMPA

HACIA INSURGENTES SUR

MANUEL M. PONCE

| | |
|-----------------|--|
| uso | H 14/ 30 / 300 - 14 niveles - 30% area libre - 300 m de vivienda minima |
| usos permitidos | - vivienda - representaciones oficiales - guarderías, jardines de niños. - casetas de vigilancia. - estacionamiento. |
| zona | - se restringe publicidad y/o anuncios |

-  postes de luz
-  coladera
-  arboles

AREA DEL DEPARTAMENTO 141 m²

AREA DE SERVICIO 15 %

AREA PRIVADA 45%

AREA PUBLICA 30%

CIRCULACIÓN 10%

1 nivele de estacionamiento

1 1/2 vehiculos x departamento

74 vehiculos totales



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- SE DEBE CONSIDERAR LA CANTIDAD DE PLANTAS
- SE DEBE CONSIDERAR LA CANTIDAD DE PLANTAS
- SE DEBE CONSIDERAR LA CANTIDAD DE PLANTAS

DESCRIPCION DEL TERRENO:
Calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROBLEMA DE LOCALIZACION: A= 3052 M²

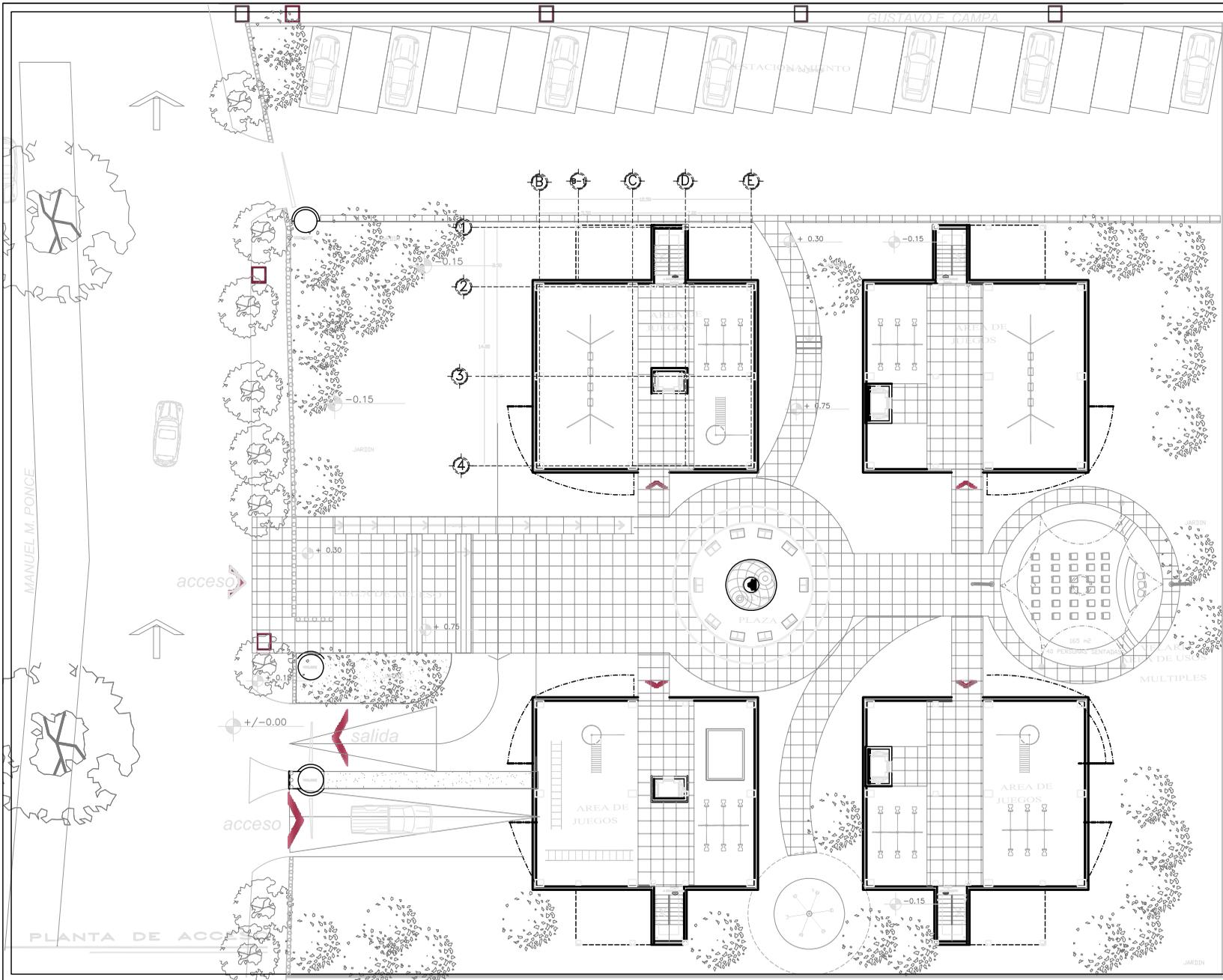


PLANTAS



1:100

A-0



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
1. SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE CADA PLANO
2. SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE CADA PLANO
3. SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE CADA PLANO

PROYECTO DEL TERRITORIO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barriada del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

PROYECTOS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANTAS



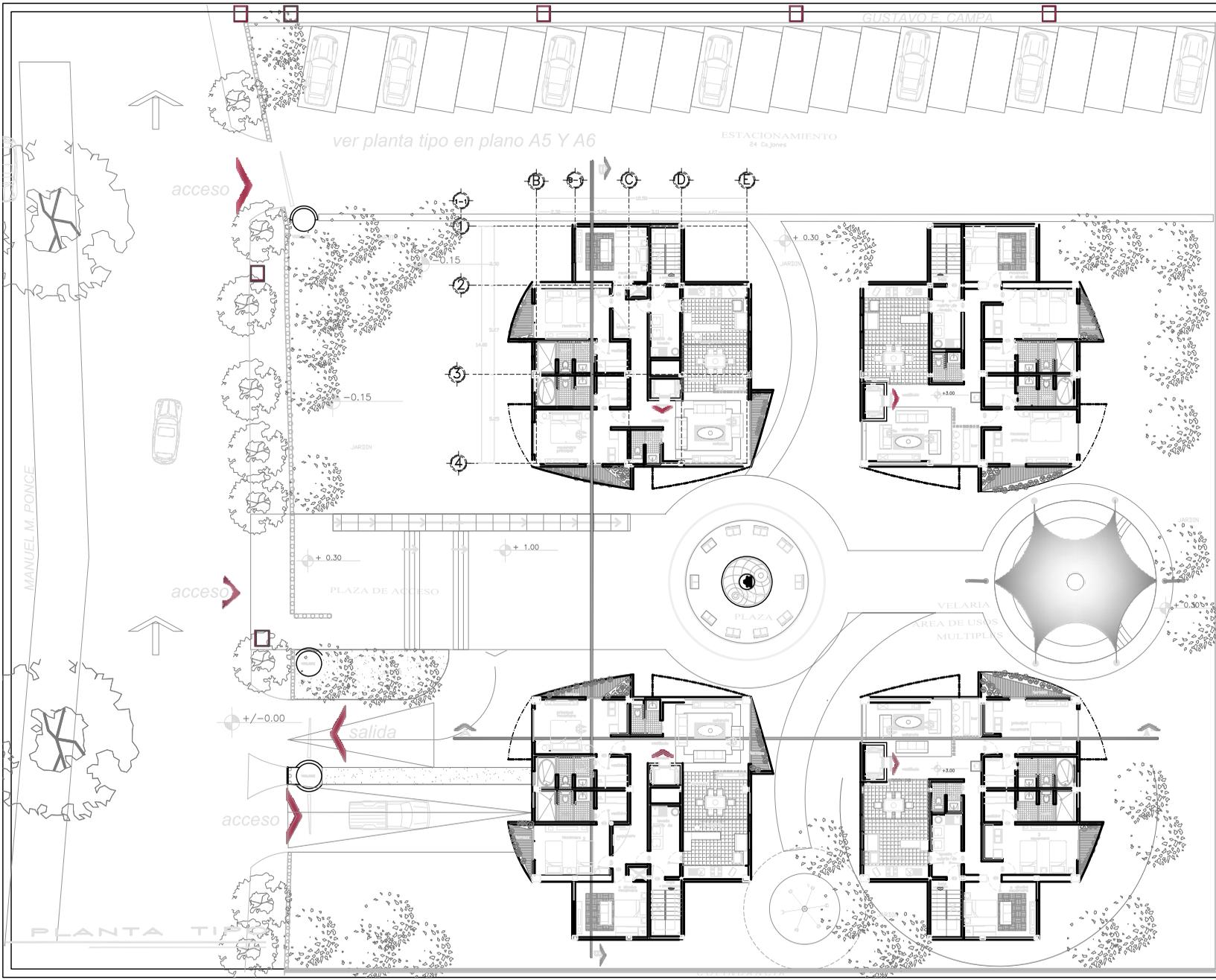
1:200

A-1

COTILDANCIA

MANUEL M. PONCE

PLANTA DE ACCESO



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
1.- SE DEBE LEER SIEMPRE A MANERA DE UN PLAN.
2.- EN TODAS LAS PARTES DEL PROYECTO SE DEBE CONSIDERAR EL USO DE LOS MATERIALES Y LA MANEJA DE LOS ESPACIOS.

PROYECTO DEL TERCERO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

PROYECTOS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANTAS



1:200

A-2

COLINDANCIA

MANUEL PONCE

PLANTA TIPO

ver planta tipo en plano A5 Y A6

ESTACIONAMIENTO
84 Cojines

GUSTAVO F. CAMPA

acceso

acceso

PLAZA DE ACCESO

salida

PLAZA

VELARIA
AREA DE USOS
MULTIPLES

JARDIN

JARDIN

JARDIN

JARDIN



acceso

B C D E

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

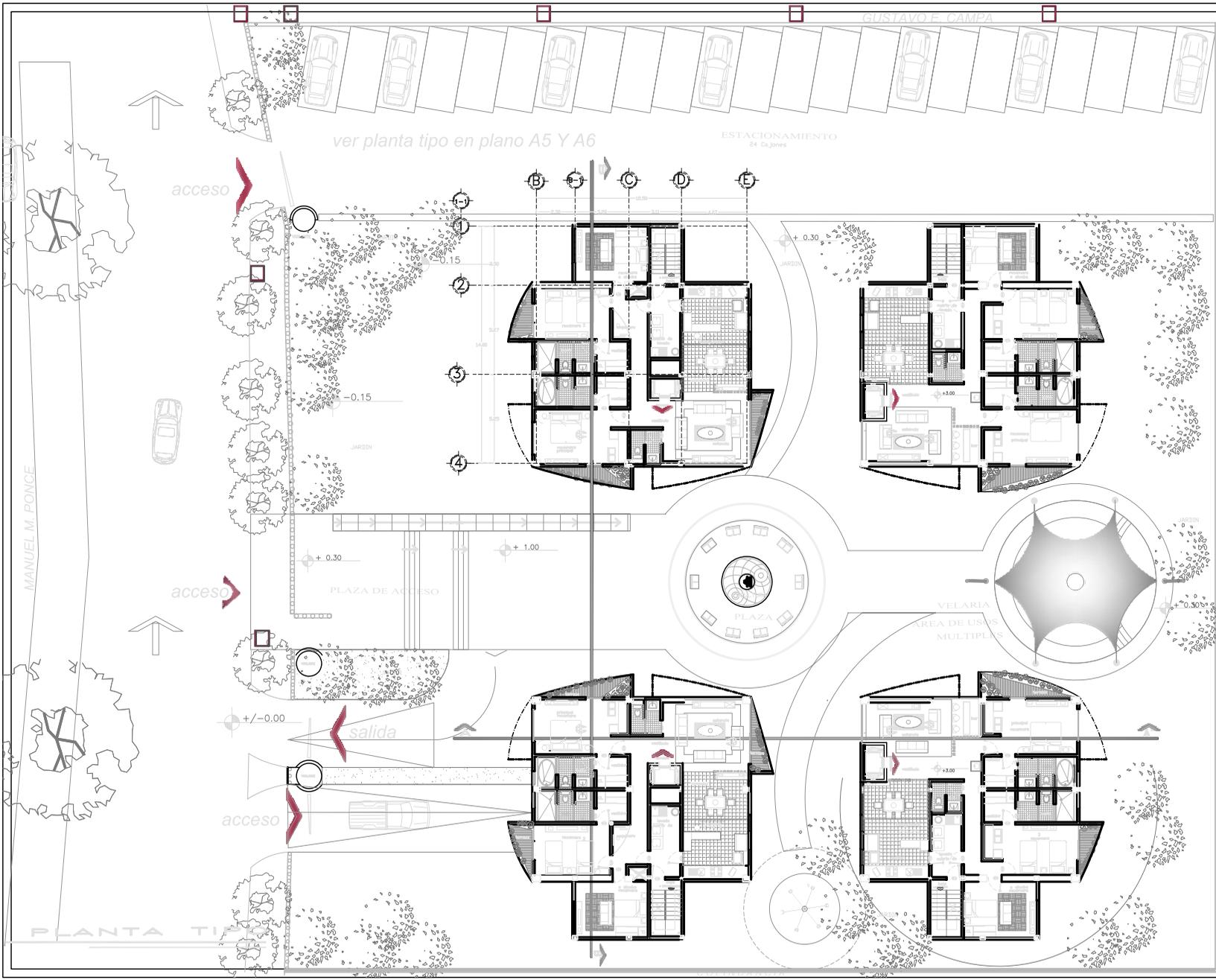
96

97

98

99

100



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
1.- SE DEBE LEER EN ORDEN DE NUMERACION.
2.- SE DEBE LEER EN ORDEN DE NUMERACION.
3.- SE DEBE LEER EN ORDEN DE NUMERACION.

PROYECTO DEL TERCERO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

PROYECTOS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACION A= 3052 M2



PLANTAS



1:200

A-2

COLINDANCIA

MANUEL PONCE

PLANTA TIPO

ver planta tipo en plano A5 Y A6

ESTACIONAMIENTO
84 Cojones

GUSTAVO F. CAMPA

acceso

acceso

PLAZA DE ACCESO

salida

PLAZA

VELARIA
AREA DE USOS
MULTIPLES

+ 0.30

- 0.15

+ 0.30

+ 1.00

+/- 0.00

+ 0.30

+ 0.30

1

2

3

4

5

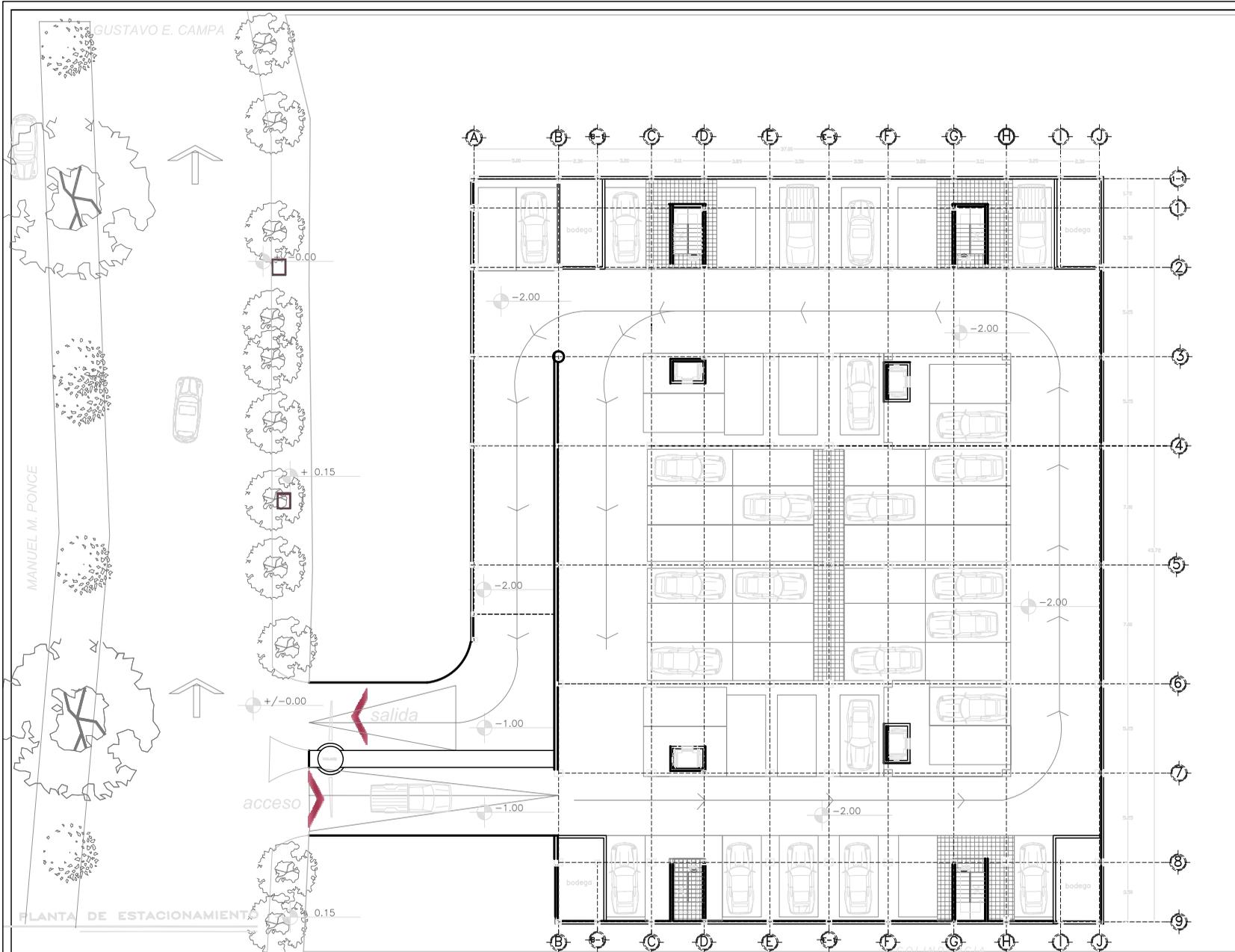
B

C

D

E

JARDIN



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
ESTE PLANO DEBE SER LEIDO EN CONJUNCIÓN CON LOS PLANOS DE ALZADO Y SECCIONES, QUE SE ENVIARÁN SEPARADAMENTE. SE DEBE CONSIDERAR LA ESCALA DE CADA PLANO.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muero y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

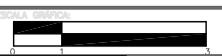
REFERENCIAS:
NORTE:

REVISIONES:
ARG. EDUARDO NAVARRO G.
ARG. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARG. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTOS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



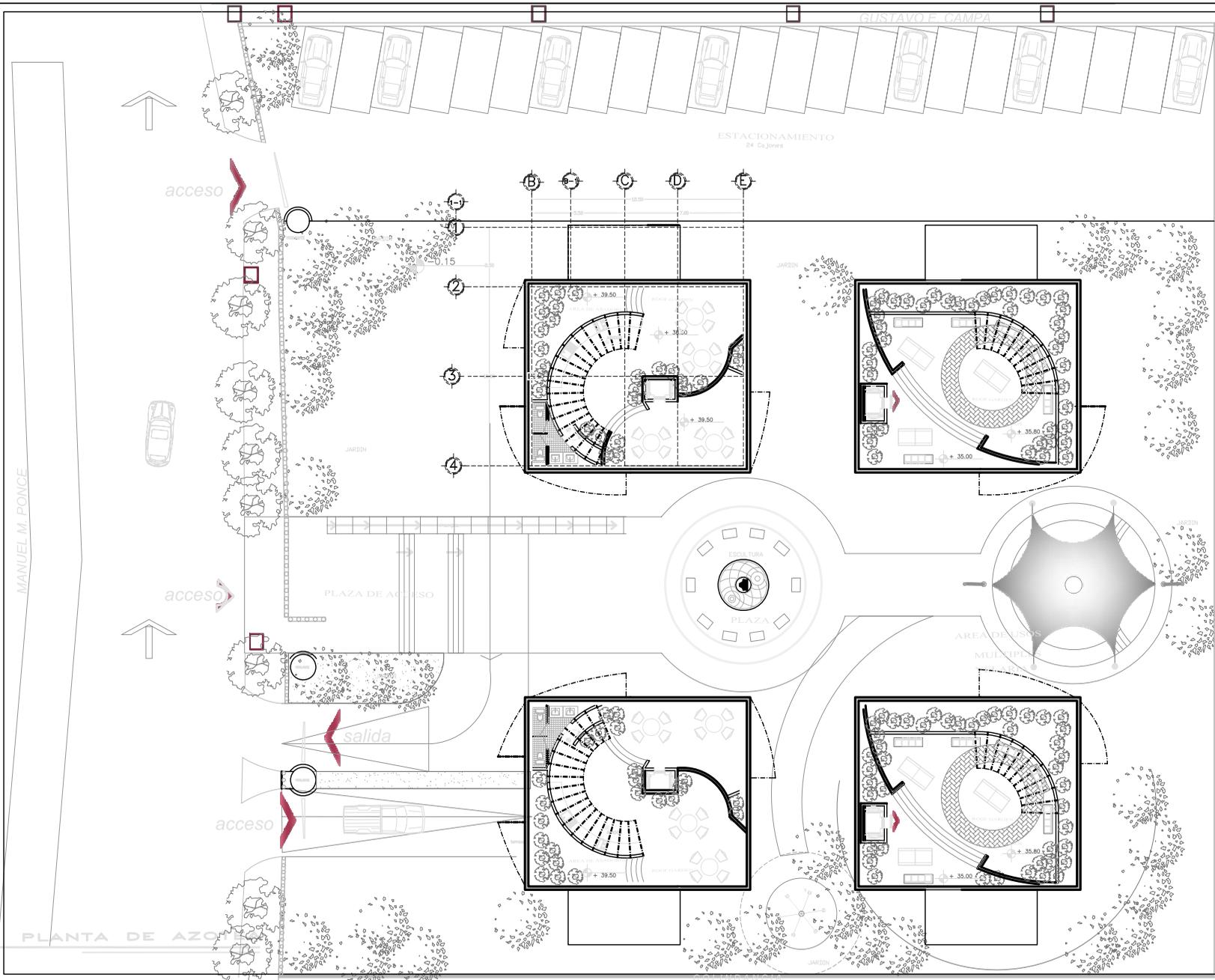
PLANTAS



1:200

A-3

COLUMBIANICA



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
~~SE DEBE DE CONSIDERAR LA FORMA DE UN PLANO~~
~~SE DEBE DE CONSIDERAR LA FORMA DE UN PLANO~~

DESCRIPCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

PROYECTOS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANTAS



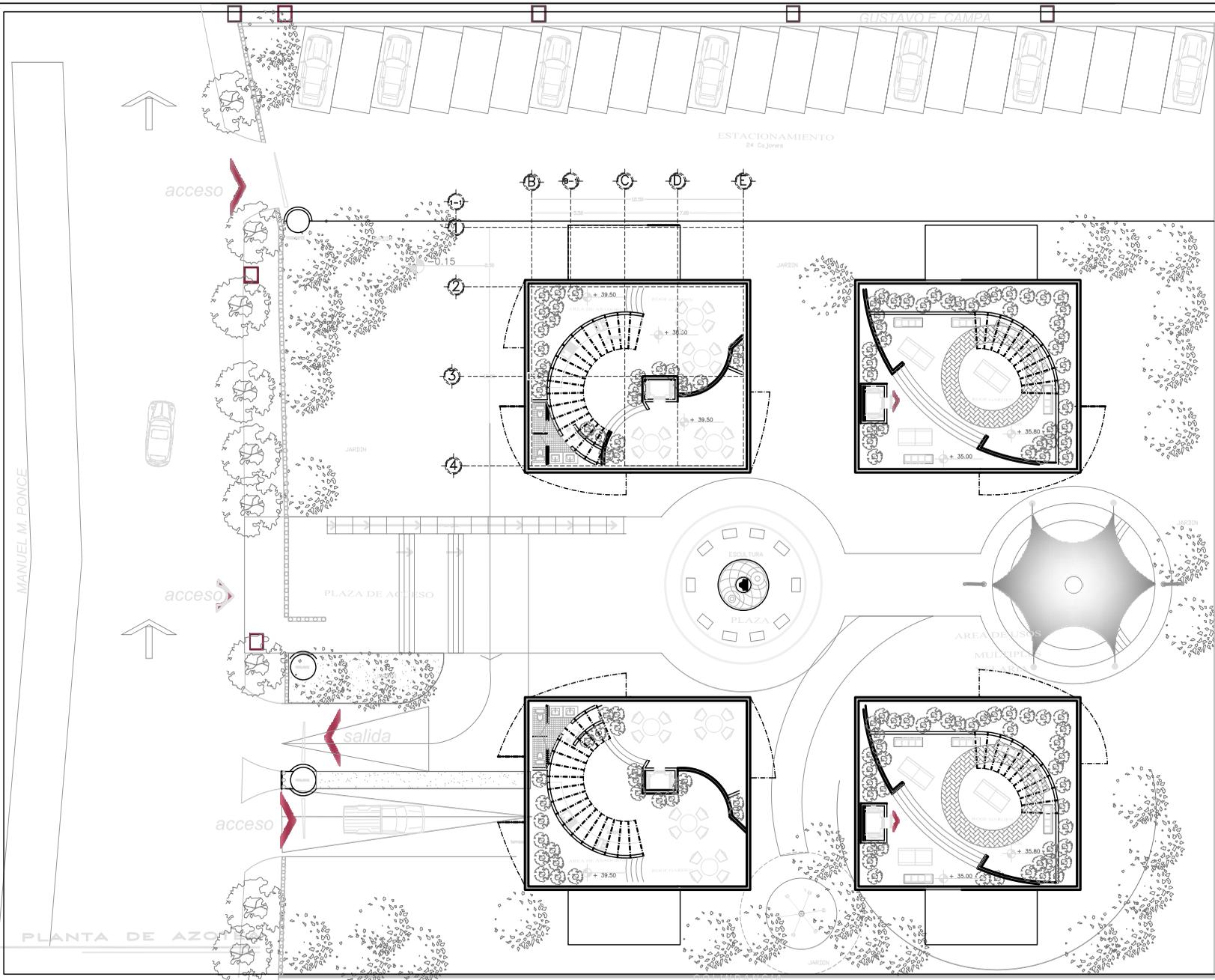
1:200

A-4

COTILDANCIA

MANUEL M. PONCE

PLANTA DE AZOQUE



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
1.- EL PLAN SE REALIZA A NIVEL DE UNO PLANO
2.- EL PLAN SE REALIZA CON UN GRADIENTE DE 1:200

PROYECTO DEL TERRITORIO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:

PROYECTOS: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANTAS



1:200

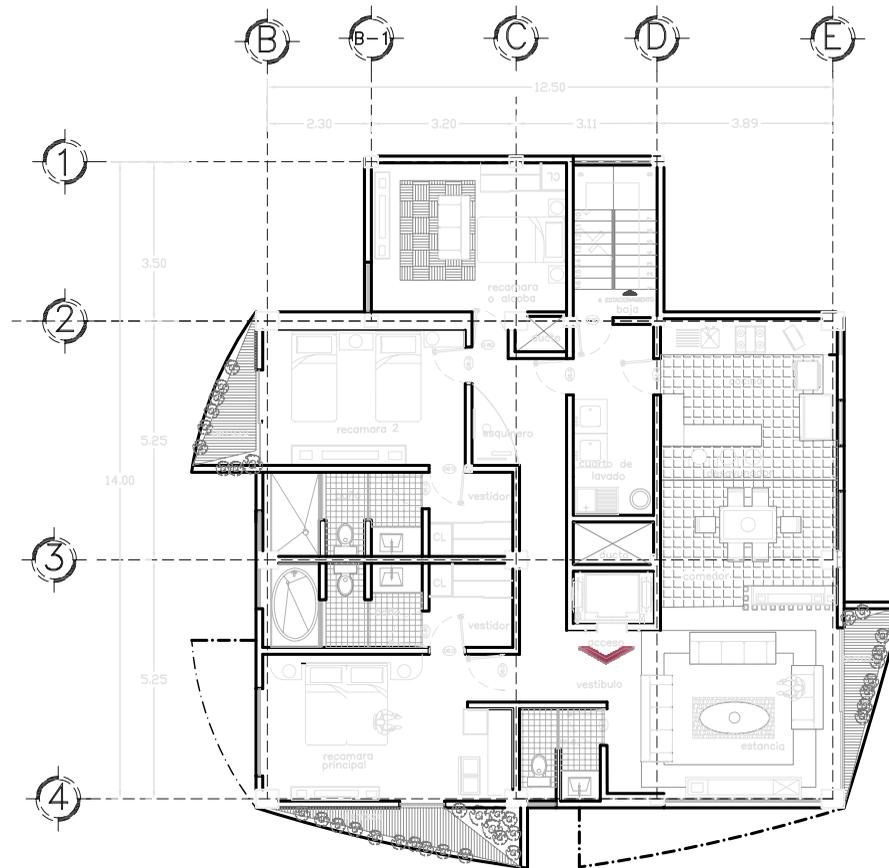
A-4

COTILDANCIA

MANUEL M. PONCE

PLANTA DE AZOQUE

| PROGRAMA ARQUITECTONICO | |
|---------------------------|--|
| VESTIBULO DE ACCESO | |
| W.C. DE VISITAS | |
| COMEDOR | |
| BAR | |
| ESTANCIA | |
| COCINA | |
| DESPENSA | |
| CUARTO DE LAVADO | |
| DESAYUNADOR | |
| RECAMARA PRINCIPAL | |
| BAÑO (RECAMARA PRINCIPAL) | |
| RECAMARA 2 | |
| BAÑO (RECAMARA 2) | |
| RECAMARA ALCOBA O ESTUDIO | |
| TERRAZAS | |
| ESCALERA DE SERVICIO | |
| ELEVADOR | |



AREA DEL DEPARTAMENTO 141 m²

AREA DE SERVICIO 15 %

AREA PRIVADA 45%

AREA PUBLICA 30%

CIRCULACIÓN 10%

PLANTA TIPO I



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMIPLAZO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE UN PLAZO
- SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE UN PLAZO
- SE DEBE CONSIDERAR LA FORMA DE UN PLAZO

CONDICIONES DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barriada del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



PROYECTOS: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROGRAMA DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



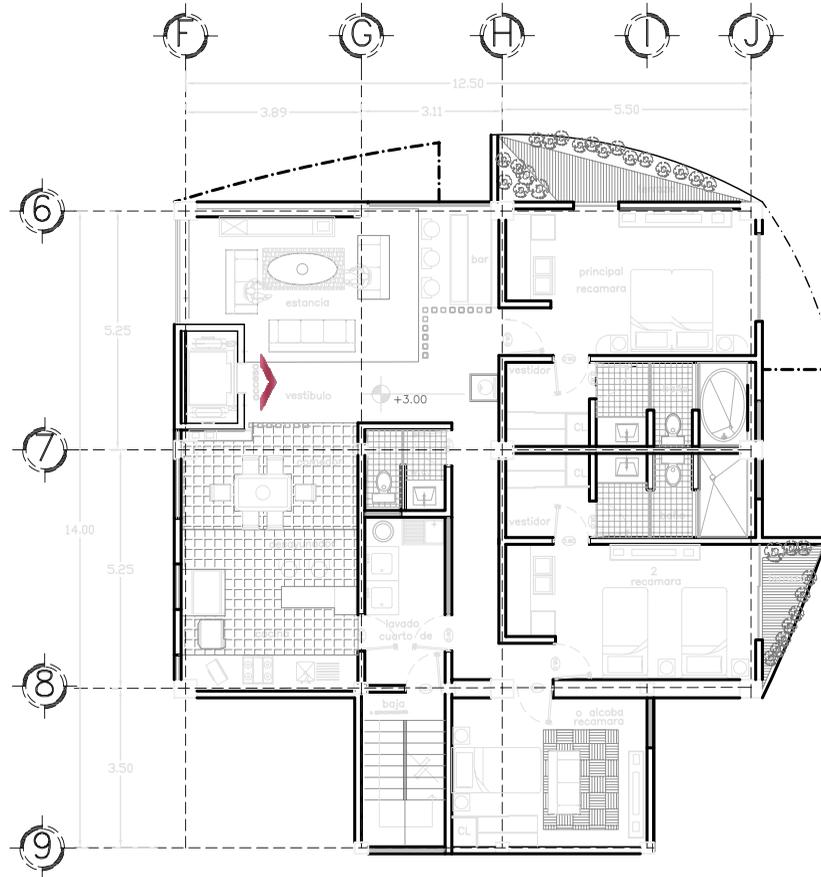
PLANTAS



1:100

A-5

| PROGRAMA ARQUITECTONICO | |
|---------------------------|--|
| VESTIBULO DE ACCESO | |
| W.C. DE VISITAS | |
| COMEDOR | |
| BAR | |
| ESTANCIA | |
| COCINA | |
| DESPENSA | |
| CUARTO DE LAVADO | |
| DESAYUNADOR | |
| RECAMARA PRINCIPAL | |
| BAÑO (RECAMARA PRINCIPAL) | |
| RECAMARA 2 | |
| BAÑO (RECAMARA 2) | |
| RECAMARA ALCOBA O ESTUDIO | |
| TERRAZAS | |
| ESCALERA DE SERVICIO | |
| ELEVADOR | |



AREA DEL DEPARTAMENTO 141 m²

AREA DE SERVICIO 15 %

AREA PRIVADA 45%

AREA PUBLICA 30%

CIRCULACIÓN 10%

PLANTA TIPO II



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- SE DEBE LEER SIEMPRE A MANERA DE UN PLAN
- SE DEBE LEER SIEMPRE CON UN COMPAS Y UNA ESCALA.

DESCRIPCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro baranaca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

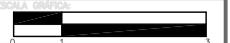


PROYECTOS: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



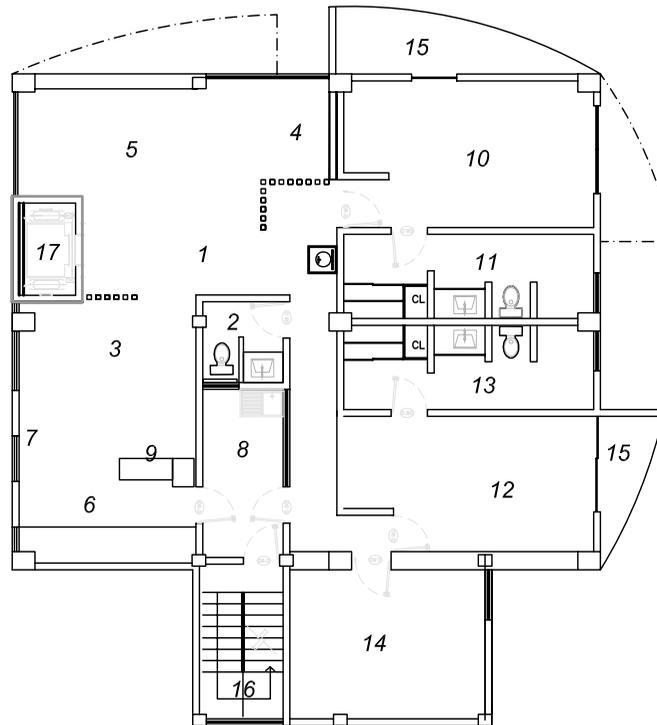
PLANTAS



1:100

PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
FECHA: 2010
PLANTA: A-6

| PROGRAMA ARQUITECTONICO | ZONA | m ² |
|---------------------------|------|----------------|
| VESTIBULO DE ACCESO | 1 | 6 |
| W.C. DE VISITAS | 2 | 4.30 |
| COMEDOR | 3 | 10 |
| BAR | 4 | 3.50 |
| ESTANCIA | 5 | 15 |
| COCINA | 6 | 8 |
| DESPENSA | 7 | 1.50 |
| CUARTO DE LAVADO | 8 | 5.70 |
| DESAYUNADOR | 9 | 3.40 |
| RECAMARA PRINCIPAL | 10 | 20 |
| BAÑO (RECAMARA PRINCIPAL) | 11 | 10 |
| RECAMARA 2 | 12 | 17 |
| BAÑO (RECAMARA 2) | 13 | 10 |
| RECAMARA ALCOBA O ESTUDIO | 14 | 15 |
| TERRAZAS (2) | 15 | 8.50 |
| ESCALERA DE SERVICIO | 16 | 8.50 |
| ELEVADOR | 17 | 3.20 |



AREA DEL DEPARTAMENTO 141 m²

AREA DE SERVICIO 15 %

AREA PRIVADA 45%

AREA PUBLICA 30%

CIRCULACIÓN 10%

PLANTA TIPO II



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- EL PLANO TIENE QUE SER LEÍDO EN SU CONJUNTO.
- EL PLANO TIENE QUE SER LEÍDO EN SU CONJUNTO CON LOS PLANOS DE OBRAS.
- EL PLANO TIENE QUE SER LEÍDO EN SU CONJUNTO CON LOS PLANOS DE OBRAS.

UBICACIÓN DEL TERRENO:
Calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro baranaca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROGRAMA DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



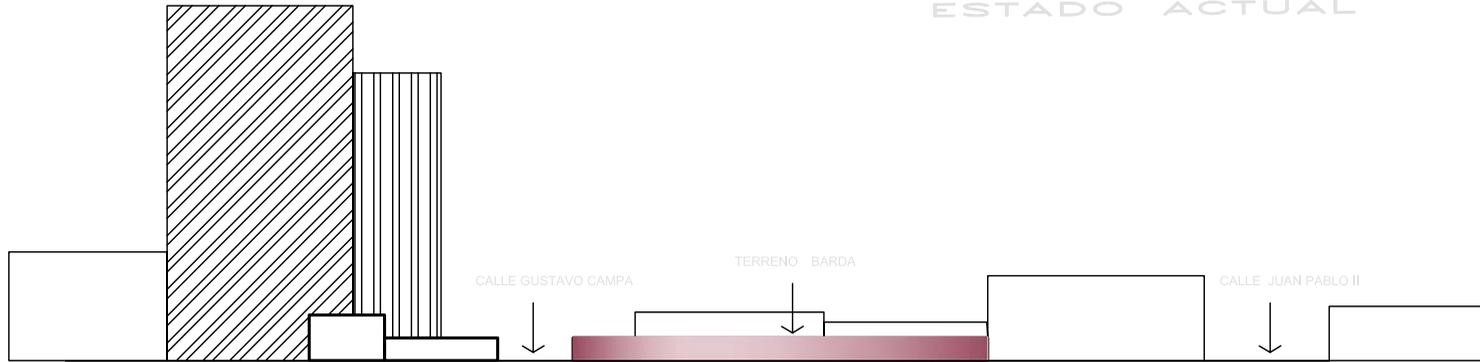
PLANTAS



1:100

A-7

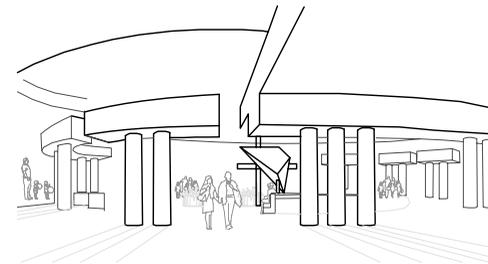
ESTADO ACTUAL



PERFIL URBANO DE LA CALLE MANUEL M. PONCE



CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



IDEA DE PATIO CENTRAL



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- SE TRATA DE UN PROYECTO DE SEMILUJO
- SE TRATA DE UN PROYECTO A MEDIDA DE UNO PLAZO
- SE TRATA DE UN PROYECTO QUE SE ENCUENTRA EN UNA ZONA DE TRANSICIÓN URBANA Y QUE SE ENCUENTRA EN UNA ZONA DE TRANSICIÓN URBANA Y QUE SE ENCUENTRA EN UNA ZONA DE TRANSICIÓN URBANA

DESCRIPCIÓN DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE

PROFESORES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA ORTIZ
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROYECTO DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



CROQUIS



1:100

PROYECTO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
A-8



FACHADA DE ACCESO



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-COTACIONES EN METROS
-ANEXOS EN METROS
-NO SE TOMAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

UBICACION DEL TERRENO:
Calle Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro baranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

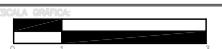


REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

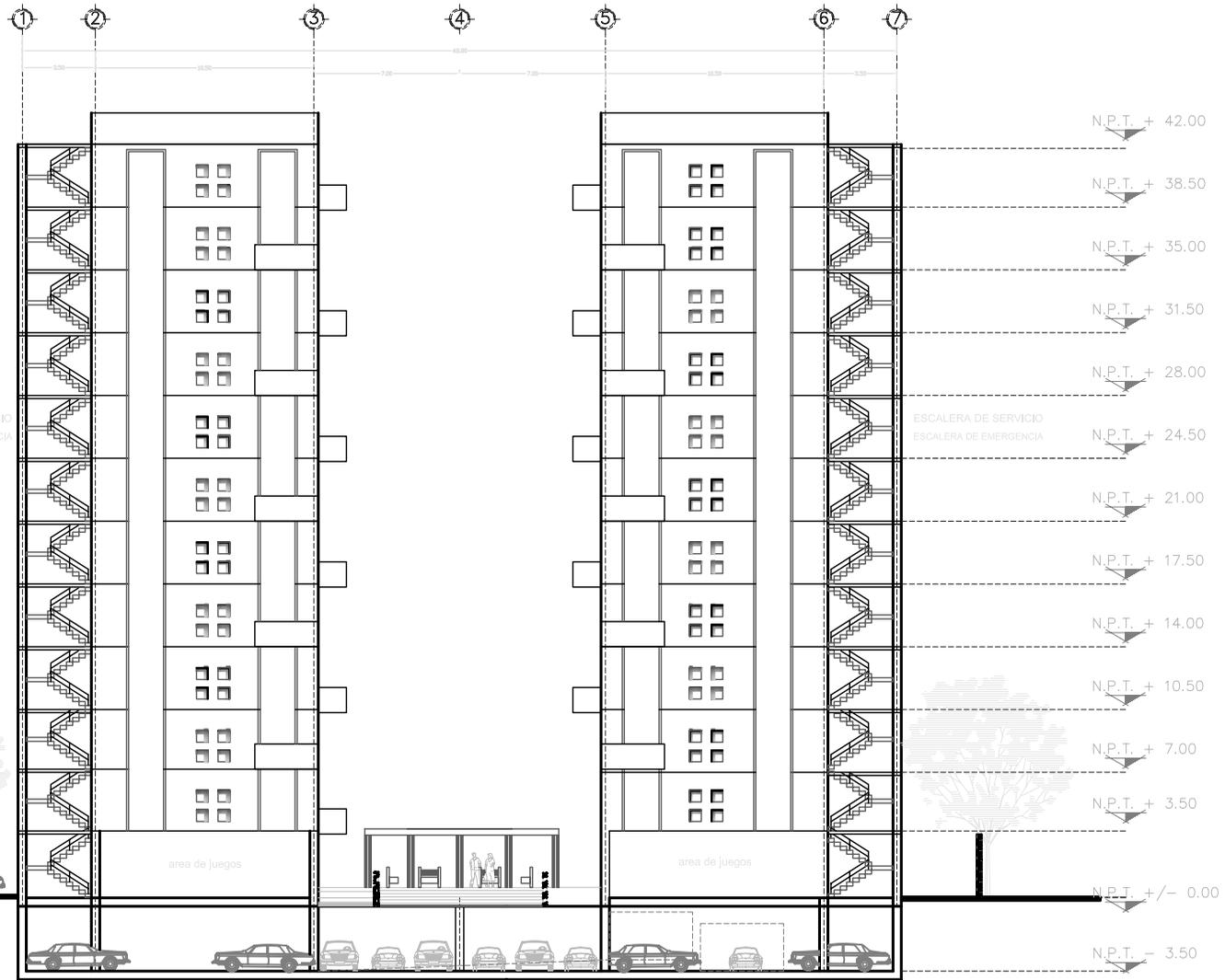
ÁREAS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



FACHADA



ESCALA: 1:100
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
AR-1



CORTE B-B' FRONTAL



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-COTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

UBICACION DEL TERRENO:
Calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro baranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

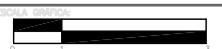


REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

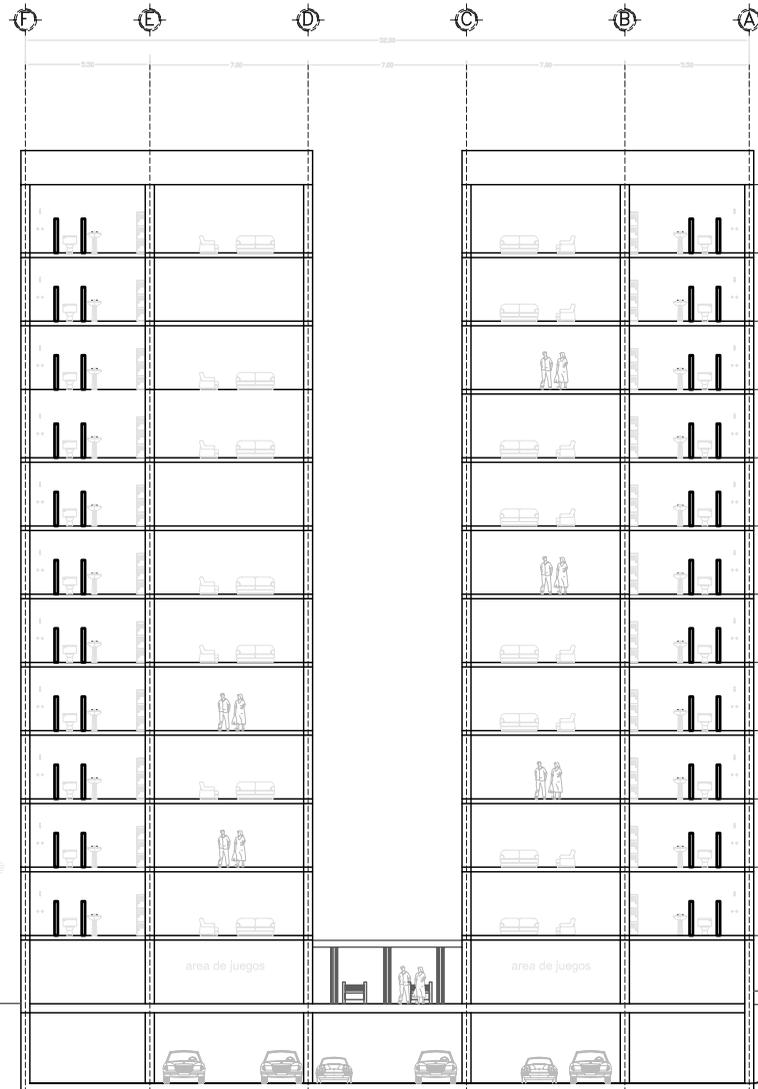
PROBLEMA DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



FACHADA



ESCALA: 1:100
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
AR-2



N.P.T. + 42.00

N.P.T. + 38.50

N.P.T. + 35.00

N.P.T. + 31.50

N.P.T. + 28.00

N.P.T. + 24.50

N.P.T. + 21.00

N.P.T. + 17.50

N.P.T. + 14.00

N.P.T. + 10.50

N.P.T. + 7.00

N.P.T. + 3.50

N.P.T. + 0.00

N.P.T. - 3.50

CORTE A - A''



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-COTACIONES EN METROS
-UNIDADES EN METROS
-NO SE TOMAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

UBICACION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barriada del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

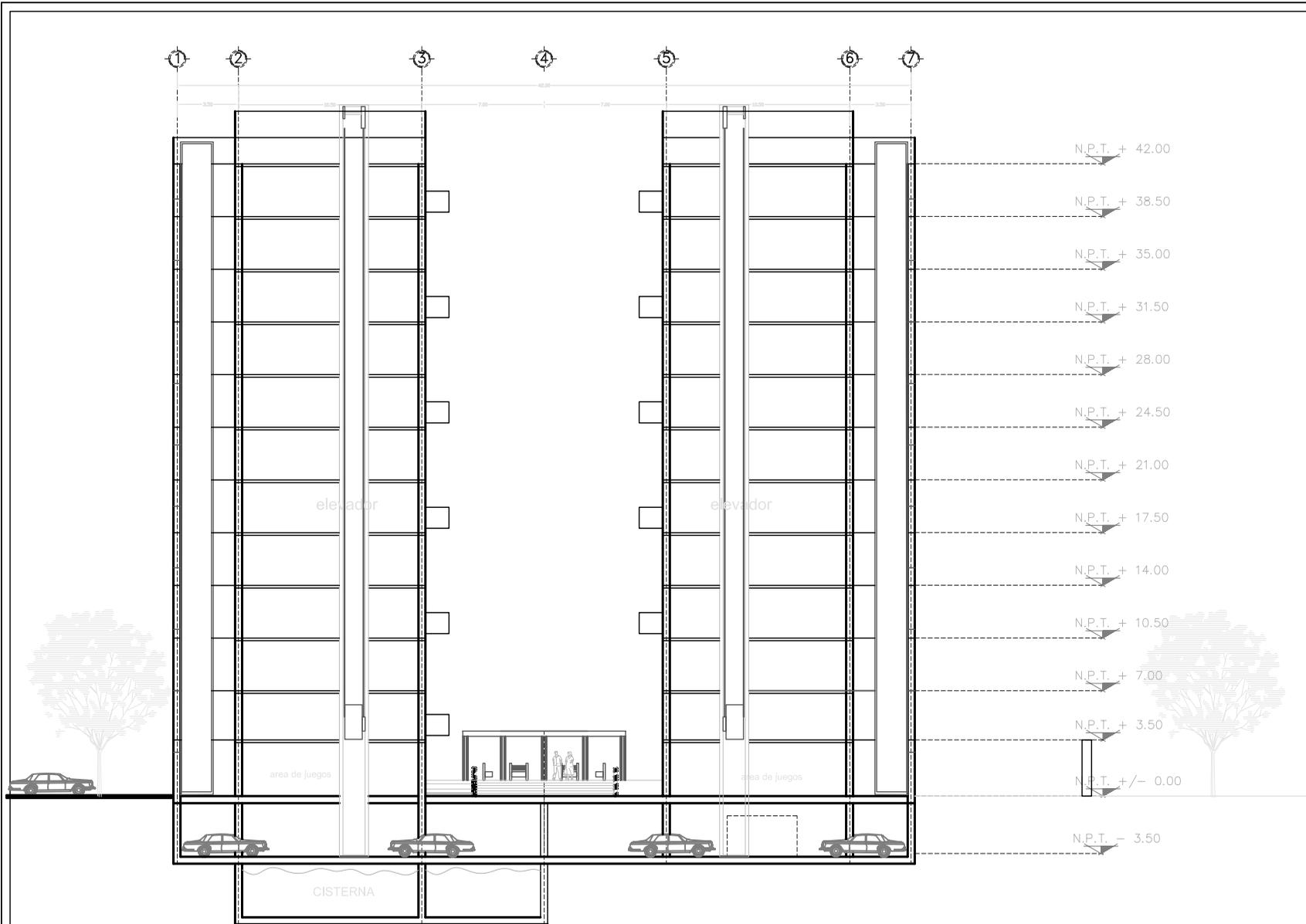
PROBLEMA DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



CORTE



ESCALA: 1:100
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
AR-3



N.P.T. + 42.00

N.P.T. + 38.50

N.P.T. + 35.00

N.P.T. + 31.50

N.P.T. + 28.00

N.P.T. + 24.50

N.P.T. + 21.00

N.P.T. + 17.50

N.P.T. + 14.00

N.P.T. + 10.50

N.P.T. + 7.00

N.P.T. + 3.50

N.P.T. + /- 0.00

N.P.T. - 3.50

elevador

elevador

area de juegos

area de juegos

CISTERNA

CORTE B-B''



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-ANILLOS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

UBICACION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

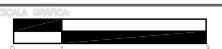


REFERENCIAS:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

PROBLEMA DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



CORTE

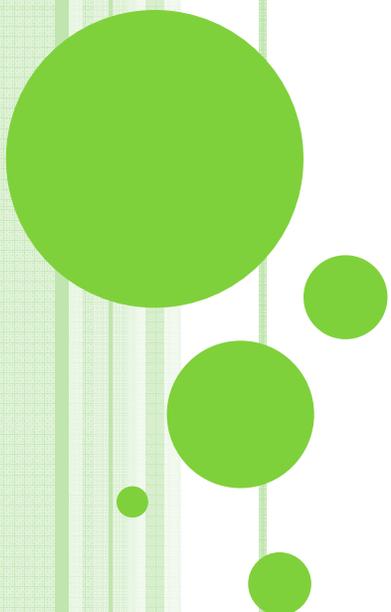


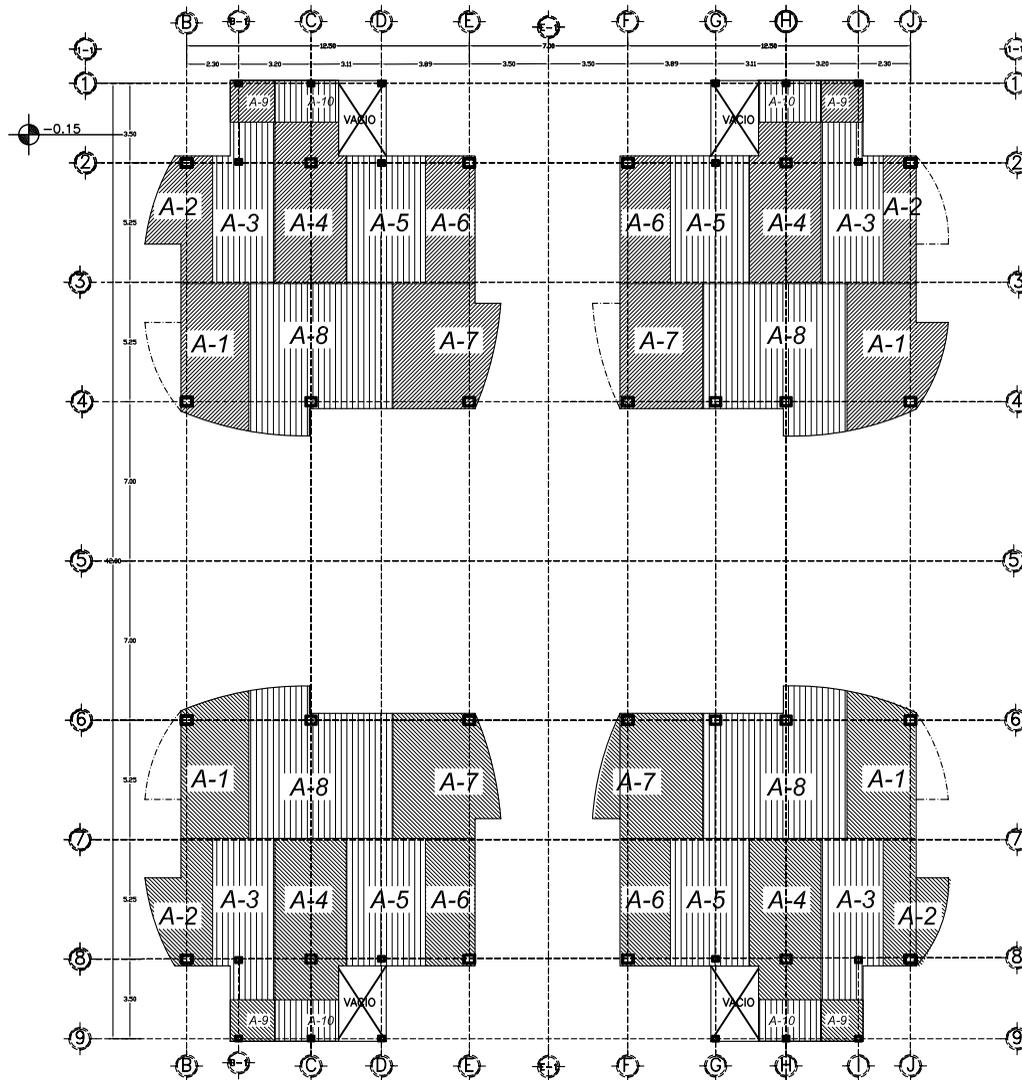
1:100

AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006

PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

AR-4





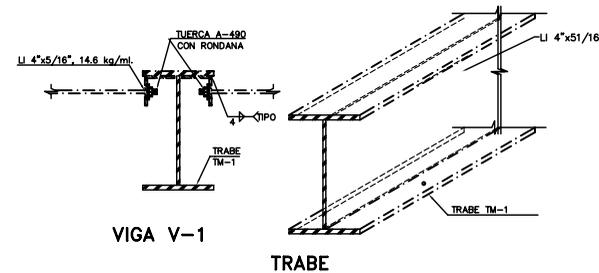
| TORRE 1 | |
|----------------------------|---------------------|
| T | A B L A |
| AREAS TRIBUTARIAS | |
| AREA TRIBUTARIA | AREA m ² |
| A-1 | 18.31 |
| A-2 | 12.01 |
| A-3 | 18.35 |
| A-4 | 21.90 |
| A-5 | 19.63 |
| A-6 | 12.29 |
| A-7 | 23.14 |
| A-8 | 38.07 |
| A-9 | 3.61 |
| A-10 | 5.15 |
| TOTAL m² | 172.59 |

| TORRE 2 | |
|----------------------------|---------------------|
| T | A B L A |
| AREAS TRIBUTARIAS | |
| AREA TRIBUTARIA | AREA m ² |
| A-1 | 20.31 |
| A-2 | 9.08 |
| A-3 | 18.35 |
| A-4 | 21.90 |
| A-5 | 19.63 |
| A-6 | 12.29 |
| A-7 | 20.58 |
| A-8 | 38.07 |
| A-9 | 3.61 |
| A-10 | 5.15 |
| TOTAL m² | 163.47 |

NOTA:

EL AREA TRIBUTARIA MAYOR ES EL A-8 (38.40 m²).
 POR LO TANTO SE ANALIZARA LA COLUMNA QUE SE ENCUENTRA
 UBICADA EN LA INTERSECCION DE LOS EJES : C, 3
 EL SISTEMA CONSTRUCTIVO PROPUESTO PARA LOS ENTREPISOS
 ASI COMO DE LA AZOTEA ES DE - LOSA RETICULAR -

DETALLES DE LOSA



VIGA V-1

TRABE

PLANTA DE AREAS TRIBUTARIAS



U. N. A. M.

FACULTAD DE
 ARQUITECTURA
 TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
 DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
 EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
 -COORDINAR EN SERVO
 -SERVIDOR DE SERVIDOR
 -NO SE TOMAR COMO A ESCALA DE ESTE PLANO
 -ESTE PLANO DEBE VERIFICAR CON LOS CORRESPONDIENTES DE ESTRUCTURA Y ESTRUCTURAS, CUALQUIER DIFERENCIA DEBE CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
 calles: Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
 col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
 a tres cuerdas de la estación del metro barriada del
 muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
 PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:

REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
 ARQ. MANUEL MEDINA O.
 ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
 AREAS

ESCALA GRAFICA:
 ESCALA: 1:150
 FECHA: ABRIL-DICIEMBRE DEL 2006
 DIBUJO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
 CLAVE: C-1



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-NO SE TOMARÁN CUOTA A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBEA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE ESTRUCTURA, OBRAS Y UTILIDADES, CUALQUIER DIFERENCIA DEBERA COORDINARSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
Calle: Manuel Ponce de Leon, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

COORDENADAS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:
APOYOS

ESCALA GRAFICA:

ESCALA: 1:150
FECHA: AÑO-DIOME DEL 2006
DIBUJO: C-2
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

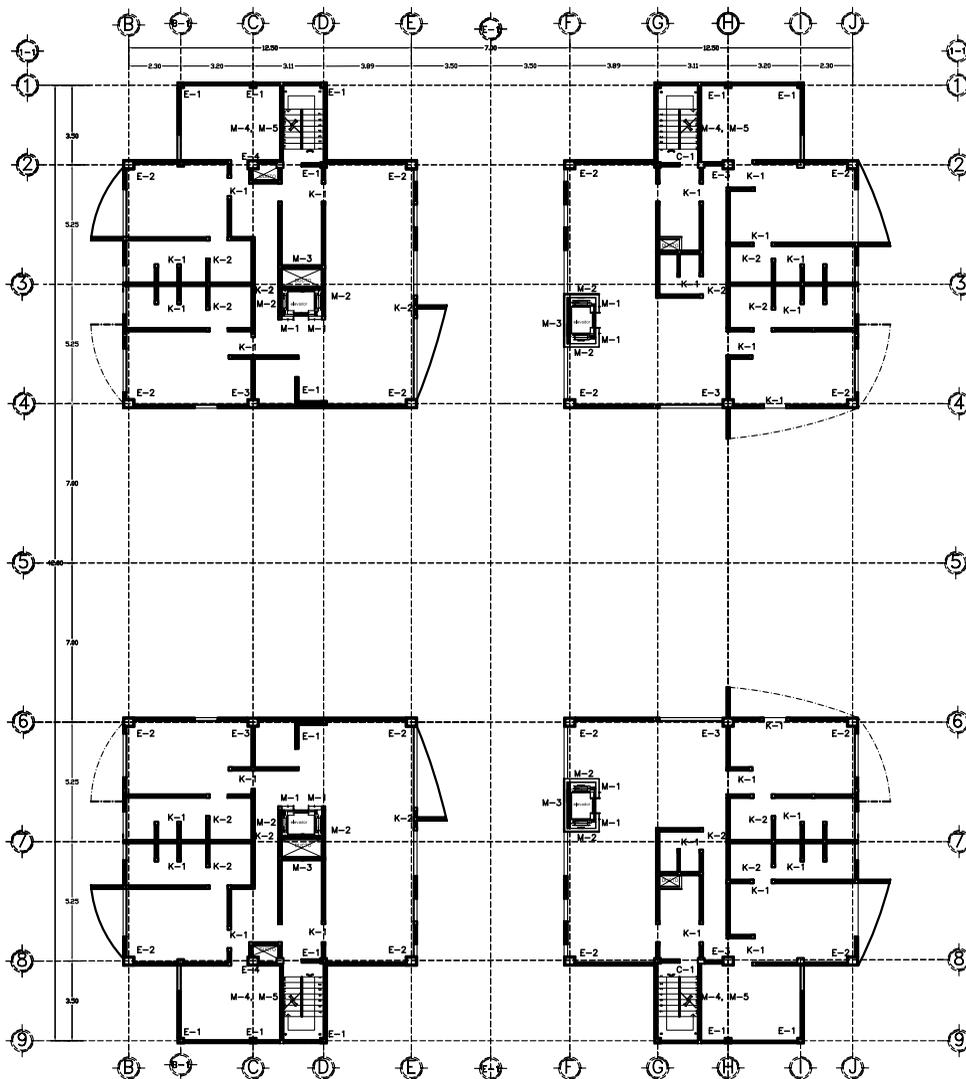


TABLA DE MATERIALES DE CARGA MUERTA (w_m)

| | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| LOSETA ASFALTICA O VINILICA | 10 Kg/m ² | 0.01 T/m ² |
| LOSACERO | 480 kg/m ² | 0.48 T/m ² |
| FALSO PLAFON | 40 Kg/m ² | 0.04 T/m ² |
| MURO DIVISORIO | 80 Kg/m ² | 0.08 T/m ² |
| INSTALACIONES | 20 Kg/m ² | 0.02 T/m ² |
| INCREMENTO PESO DE LOSA 20 %ART. 197 RCDP | 20 Kg/m ² | 0.02 T/m ² |
| CARGA MUERTA TOTAL (w _m). | 650 Kg/m ² | 0.65 T/m ² |

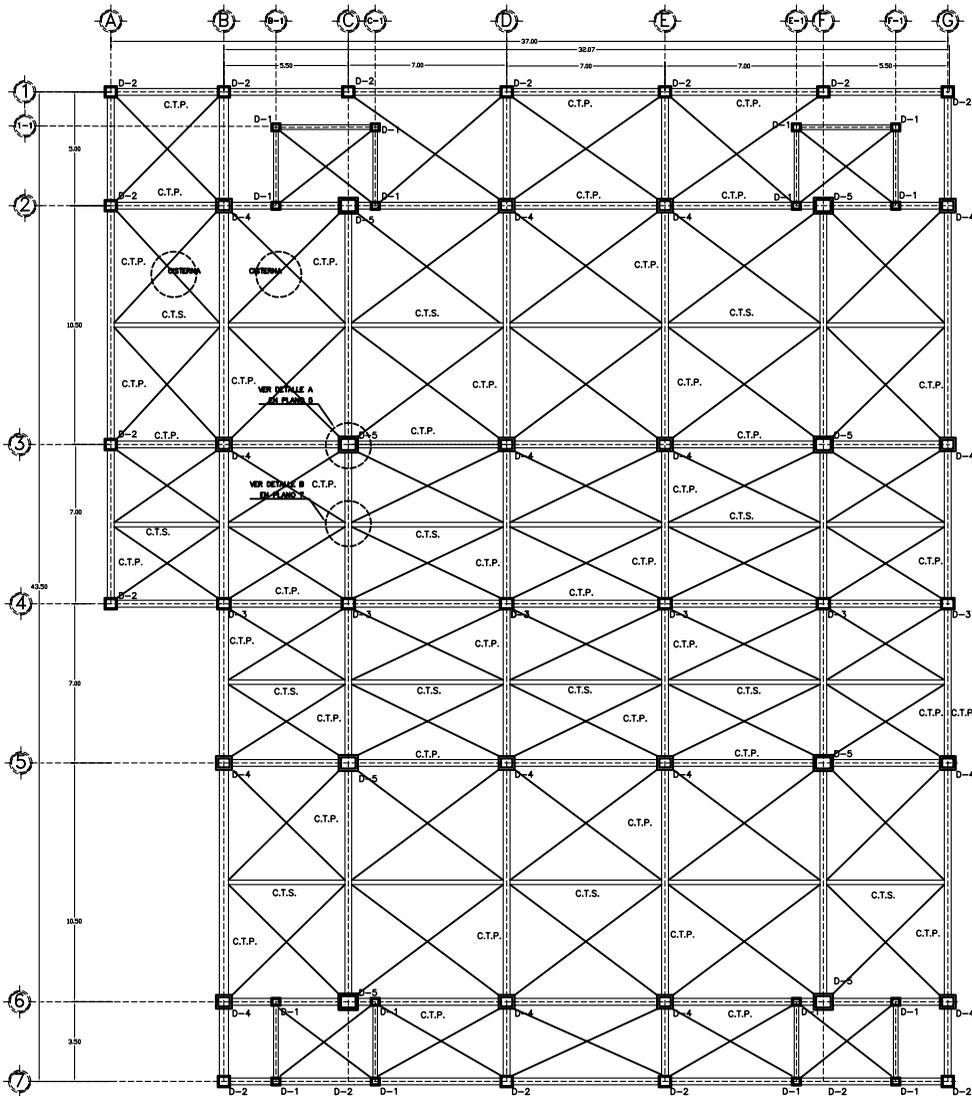
ANALISIS DE LA CARGA VIVA (w_a).

SEGUN EL ARTICULO 199 DEL RCDP, PARA EL ANALISIS DE LA CARGA VIVA SE DEBEN CONSIDERAR LOS SIGUIENTES TRES IMPORTANTES FACTORES:
 w_m (Carga Gravitacional) 170 Kg /m = 0.17 T /m²
 w_a (Carga Accidental)90 Kg /m = 0.09 T /m²

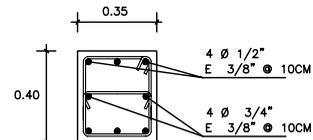
EL ART. 194 DEL RCDP, CONSIDERA 10 % w_a COMO FACTOR DE CARGA.
 CARGA VIVA = 0.26 T /m² (10 %).
 = 0.026 T /m²
 CARGA VIVA (w_a) TOTAL = 0.26 T /m² + 0.026 = 0.286 T/m²

CARGA TOTAL w_m+w_a = 0.65 T /m²+ 0.286 T /m² = 0.936 T /m² = 1 T /m²

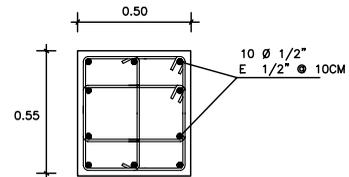
PLANTA DE APOYOS



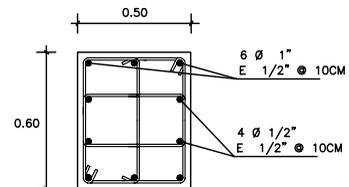
PLANTA DE CIMENTACIÓN



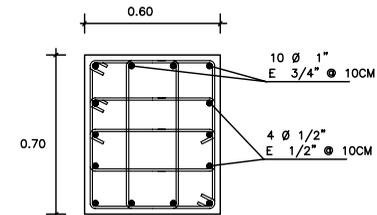
DADO D-1



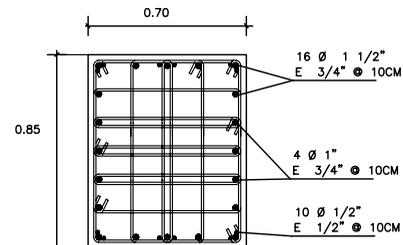
DADO D-2



DADO D-3



DADO D-4



DADO D-5



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-SECCIONES EN METROS
-UNIDADES EN PULGADAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBEA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE MURALLA,
CUBOS Y ESTRUCTURAS CALAJES ESTRUCTURALES DEBEN COINCIDIR.
D-1 DADO 1 0.40 x 0.35
D-2 DADO 2 0.55 x 0.50
D-3 DADO 3 0.60 x 0.50
D-4 DADO 4 0.70 x 0.60
D-5 DADO 5 0.85 x 0.70
C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:

REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:
CIMENTACIÓN

ESCALA GRAFICA:
0 1 2 3

ESCALA: 1:150
FECHA: ARCHIVO-ORDENAMIENTO DEL 2009
DIBUJO:
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

CLAVE:
C-3



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILLUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-NO SE TENDRAN CUOTA A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBEA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE MEDIDAS Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE

D-1 DADO 1
D-2 DADO 2
D-3 DADO 3
D-4 DADO 4
D-5 DADO 5

C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:

NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CRONOGRAMA DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:

DETALLES

ESCALA GRAFICA:

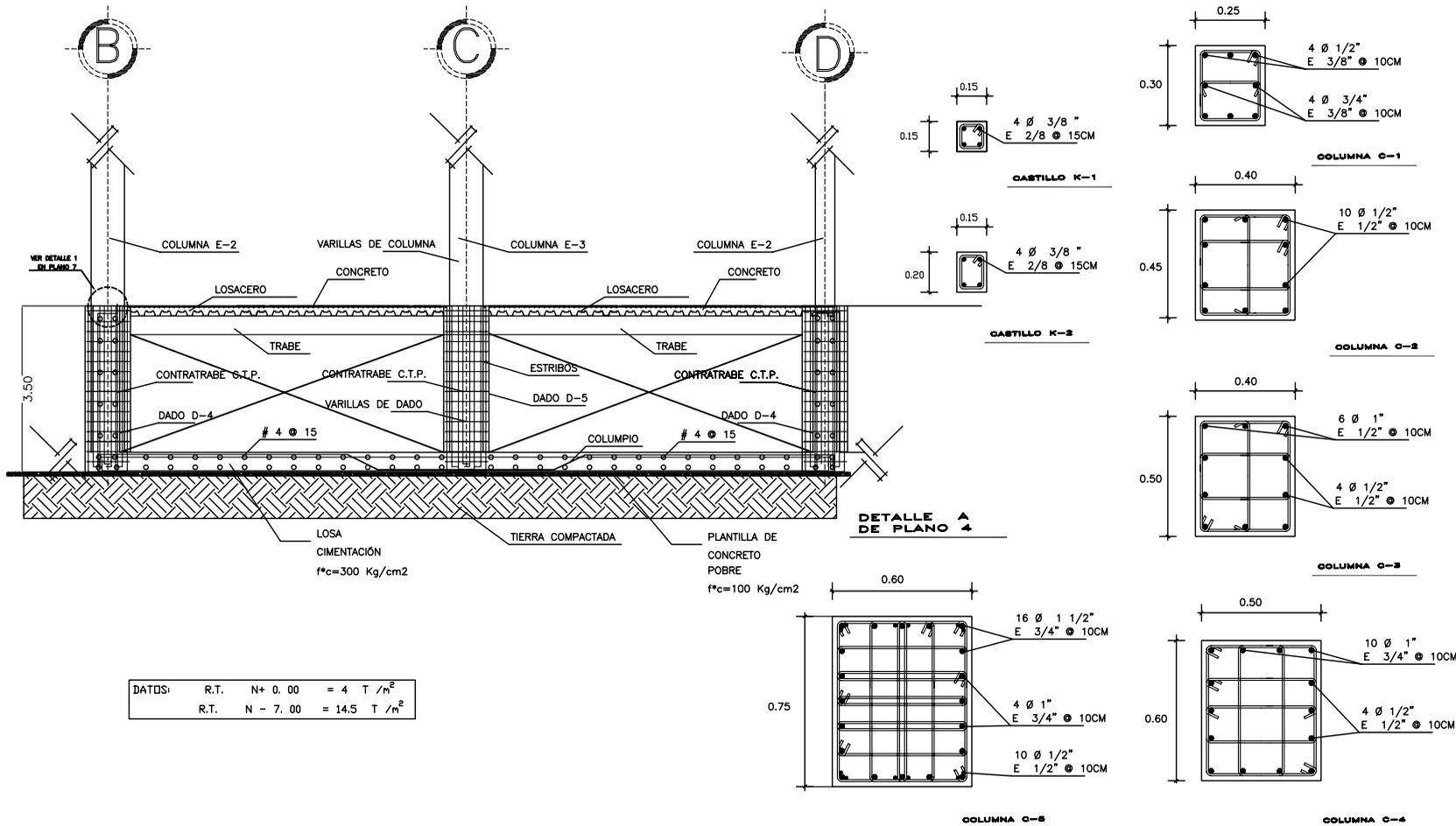


ESCALA: 1:150 CLAVE:

FECHA: ABRIL-OCTUBRE DEL 2009

TITULO: C-4

PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



| | | | |
|--------|------|----------|--------------------------|
| DATOS: | R.T. | N+ 0.00 | = 4 T /m ² |
| | R.T. | N - 7.00 | = 14.5 T /m ² |

CALCULO BAJADA DE CARGAS COLUMNA C-5 AREA TRIBUTARIA A-6

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | | | | |
|--------------|----------------|----------------------------|-------------------------|------------------------|---|----------------------------|---|-----------------------------|--|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------|--|---------------------------------------|--|--|
| AREA TRIBUT. | VALOR DEL AREA | PESO DE LOSA (M2)RETICULAR | PESO DE AREA TRIBUTARIA | PESO PROPIO DE COLUMNA | PESO AREA TRIBUT. + PESO PROPIO COLUMNA | NUMERO DE ENTREPIESOS TIPO | PESO TOTAL AREA TRIBUTARIA A NIVEL SUP. CIMENTACION | PESO PROPIO CIMENTACION 4 % | PESO TOTAL A NIVEL DESPLANTE CIMENTACION | RESISTENCIA DEL TERRENO A - 7M | CARGA QUE TOMA EL TERRENO A - 7M | CARGA QUE TOMA LOS PILOTES | CARGA ADMISIBLE POR PILOTE DE PUNTA | NUMERO DE PILOTES POR AREA TRIBUTARIA | CARGA ADMISIBLE PARA PILOTES DE FRICCION | NUMERO DE PILOTES DE PILOTES DE FRICCION |
| A-8 | 38.70 | 1.14 T/m ² | 39.78 Ton | 3.78 Ton | 43.56 Ton | 11 | 479.16 Ton | 1.04 Ton | 499.32 Ton | 14.5 T /m ² | 489.6 Ton | - 9.72 Ton | Estos calculos son innecesarios por resultar negativo la carga que toman los pilotes estaria sobrado colocar pilotes | | | |

NOTA CONCLUSION :
LA RESISTENCIA DEL SUELO ES MAYOR AL PESO TOTAL DEL EJE ANALIZADO TRANSMITIDO AL SUELO, Y POR LO TANTO LA CIMENTACION NO REQUIERE DE PILOTES PARA SU COMPENSACION DEL SUELO.
RESISTENCIA DEL TERRENO A NIVEL +/- 0.00 = 4 T/m²

DATALLES DE CIMENTACION



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
 - DIMENSIONES EN METROS
 - UNIDADES EN PULGADAS A ESCALA DE ESTE PLANO
 - ESTE PLANO DEBEA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE ESTRUCTURA Y ESTRUCTURALES. CUALQUIER DISCREPANCIA DEBEA CORREGIRSE.

D-1 DADO 1 0.40 x 0.35
 D-2 DADO 2 0.55 x 0.50
 D-3 DADO 3 0.60 x 0.50
 D-4 DADO 4 0.70 x 0.60
 D-5 DADO 5 0.85 x 0.70

C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
 C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:

NORTE:



REVISIONES:

ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
 ARQ. MANUEL MEDINA O.
 ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2

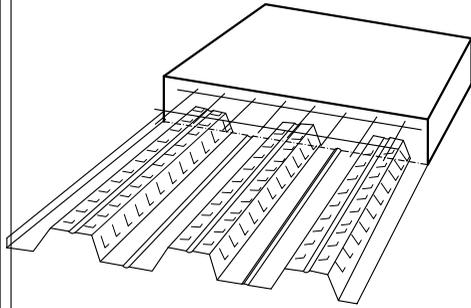
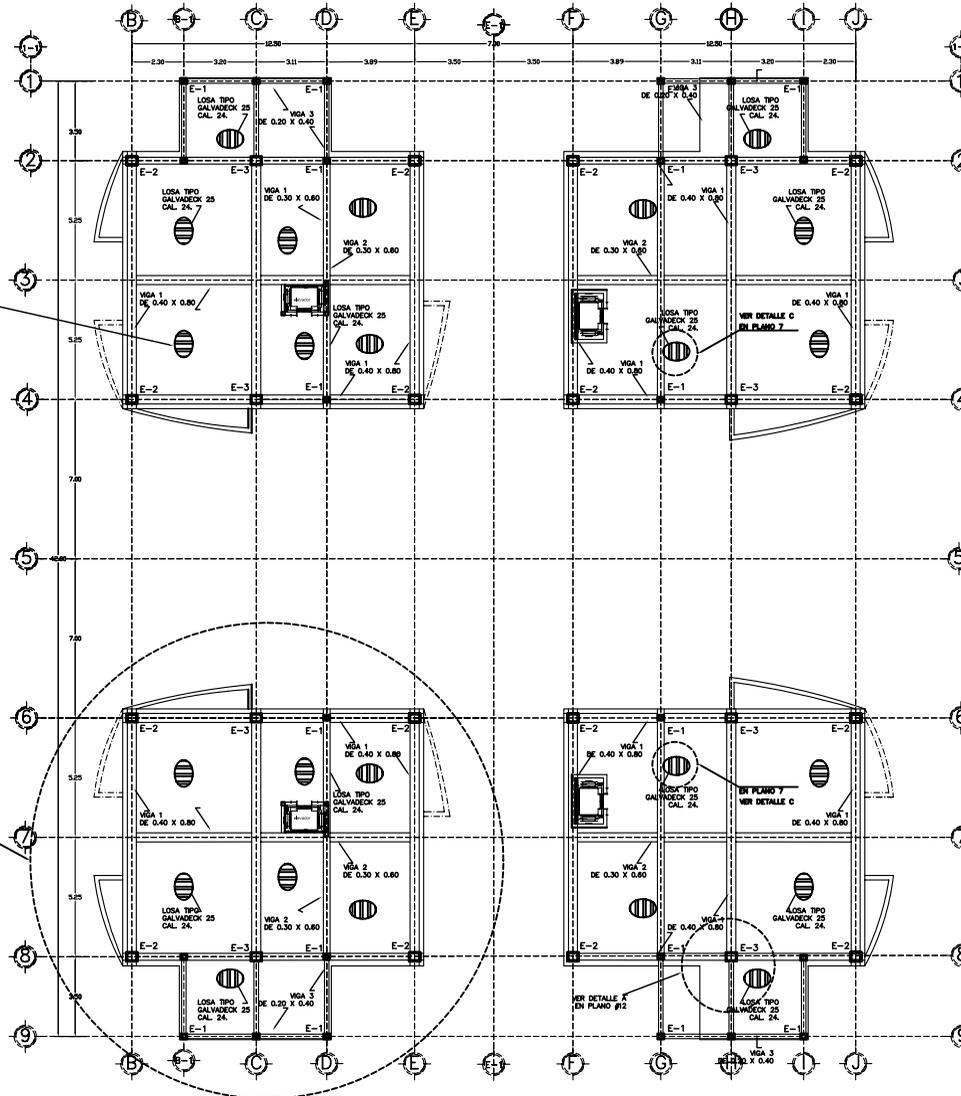


PLANO:
LOSA

ESCALA GRAFICA:


ESCALA: 1:150
 FECHA: ARCHIVO-REVISAR EN EL BOQUIN
 DIBUJO:
 PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

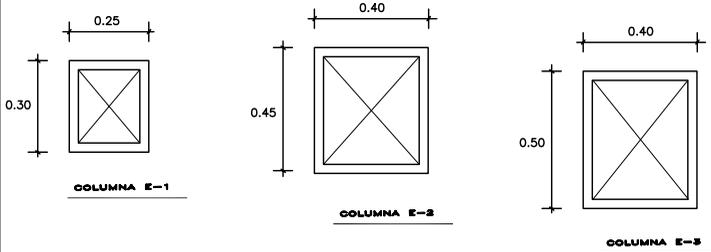
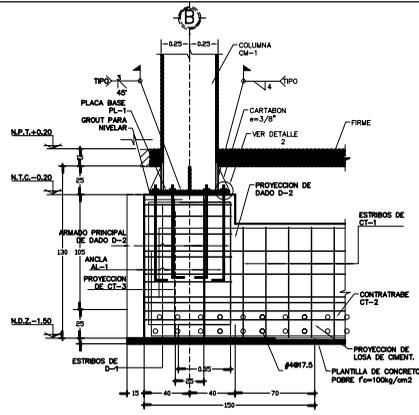
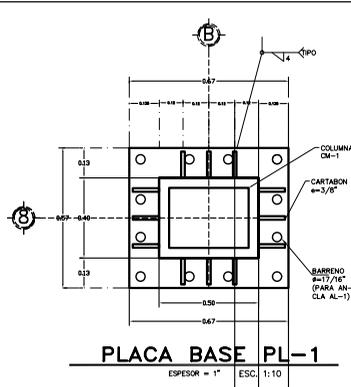
C-5



LOSA TIPO
GALVADECK 25
CAL. 24.

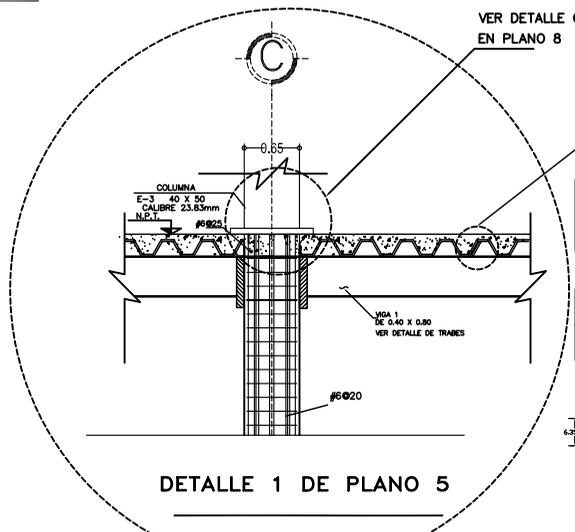
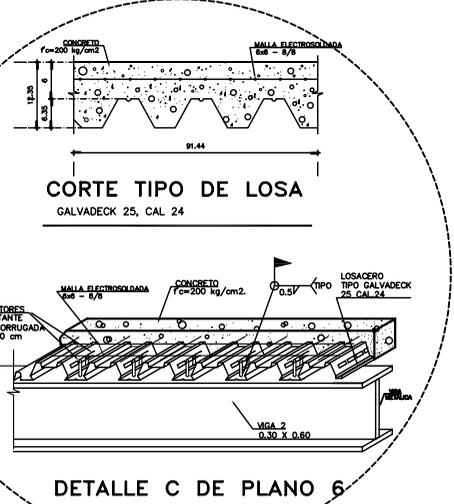
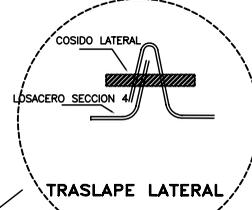
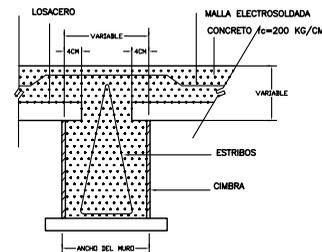
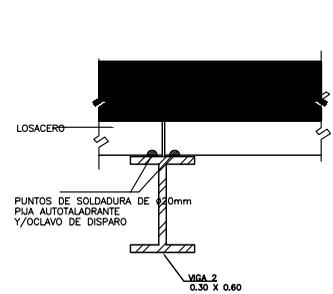
VER DETALLE A
EN PLANO 5

PLANTA TIPO LOSA



ESPECIFICACION DE ARMADO POR TEMPERATURA PARA DIFERENTES ESPESORES DE CONCRETO

| ESPEJOR DE CONCRETO SOBRE LA CRESTA | ESPECIFICACION SOBRE LA MALLA | AST. DE LA SECCION ESPECIFICADA (cm ² /m) | AST. MINIMO (cm ² /m) |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|----------------------------------|
| 5Y6 cm | 6x6-6/6 | 1.23 | 0.91 |
| 8y10 cms | 6x6-4/4 | 1.69 | 1.52 |
| 12 cms | 6x6-3/3 | 1.97 | 1.82 |



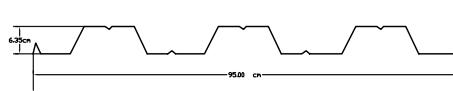
VOLUMEN DE CONCRETO

LOSACERO SECCION 3(M 3/M 2)

| ESPEJOR DE CONCRETO SOBRE LA CRESTA | 5cm | 6cm | 8cm | 10cm | 12cm |
|-------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| VOLUMEN | 0.0645 | 0.0745 | 0.0945 | 0.1145 | 0.1345 |

LOSACERO SECCION 4(M 3/M 2)

| ESPEJOR DE CONCRETO SOBRE LA CRESTA | 5cm | 6cm | 8cm | 10cm | 12cm |
|-------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| VOLUMEN | 0.085 | 0.095 | 0.115 | 0.135 | 0.155 |



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACORDARSE EN SEMEJAS
-ANILAR EN SEMEJAS
-NO SE DEBERAN COPIAR A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBE VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBE CONSULTARSE

DIRECCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegacion Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



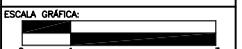
REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:

DETALLES



ESCALA: 1:150
FECHA:
AUTOR: DOMINGO DEL SOOZ
TITULO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
CLAVE: C-6

ANCHO EFECTIVO: 95.00 cm
DEFLEXION L/120
PERALTE: 2.5 pulg.
FH(kg/cm²) 1560



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
 -ACORDARSE EN SIEMPRE
 -MIDIR EN METROS
 -NO SE TOMARÁ COMO A ESCALA DE ESTE PLANO
 -ESTE PLANO DEBEN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE VERTICAL,
 -CORTES Y ESTRUCTURALES CALIDAD ESTRUCTURAL SEGUN CODIGOS.

D-1 DADO 1 0.40 x 0.35
 D-2 DADO 2 0.55 x 0.50
 D-3 DADO 3 0.60 x 0.50
 D-4 DADO 4 0.70 x 0.60
 D-5 DADO 5 0.85 x 0.70

C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
 C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
 ARQ. MANUEL MEDINA O.
 ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

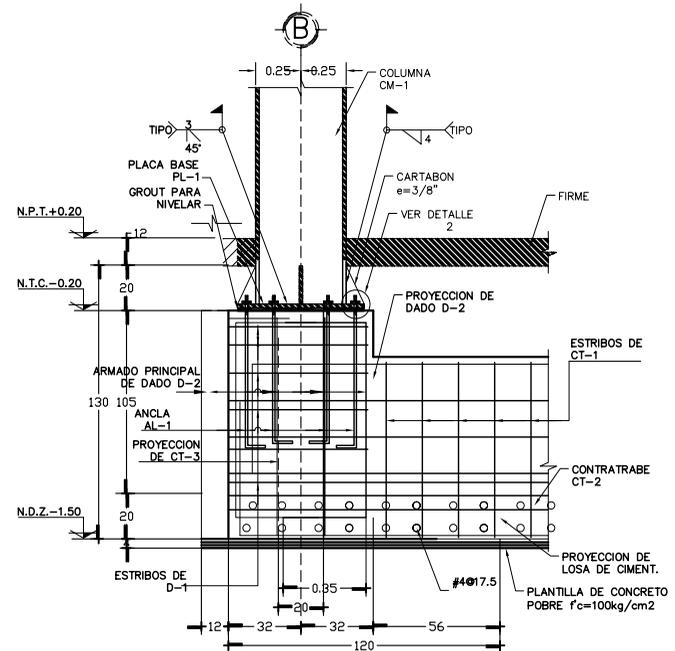
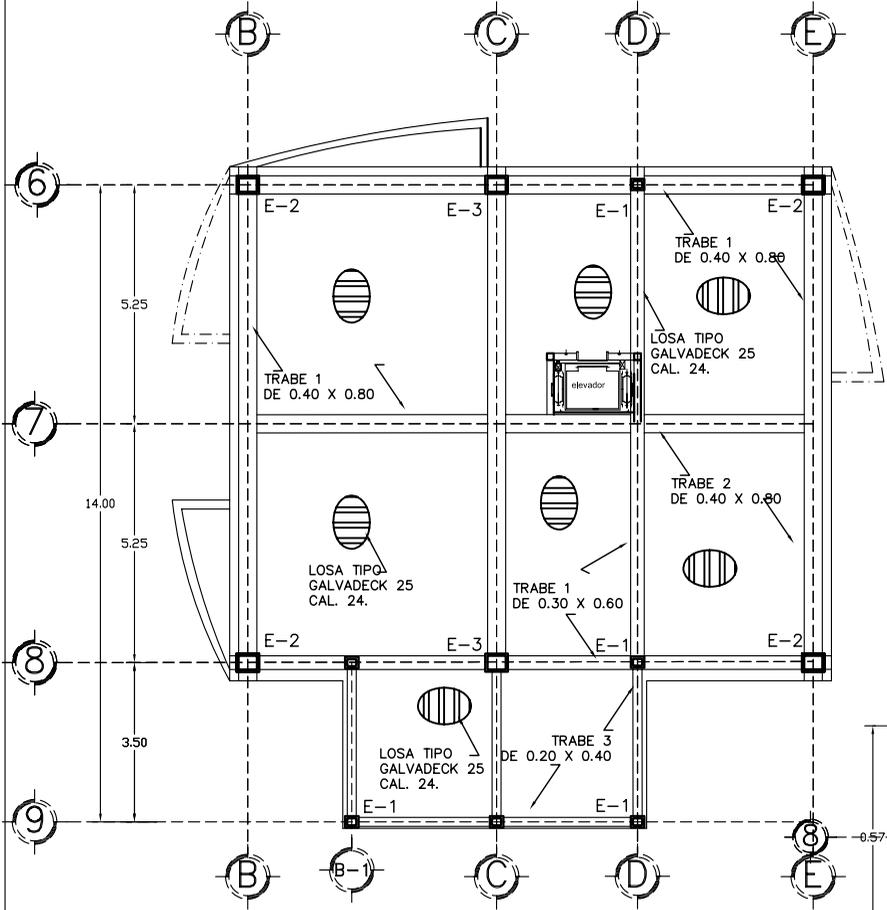
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:
PLANTAS

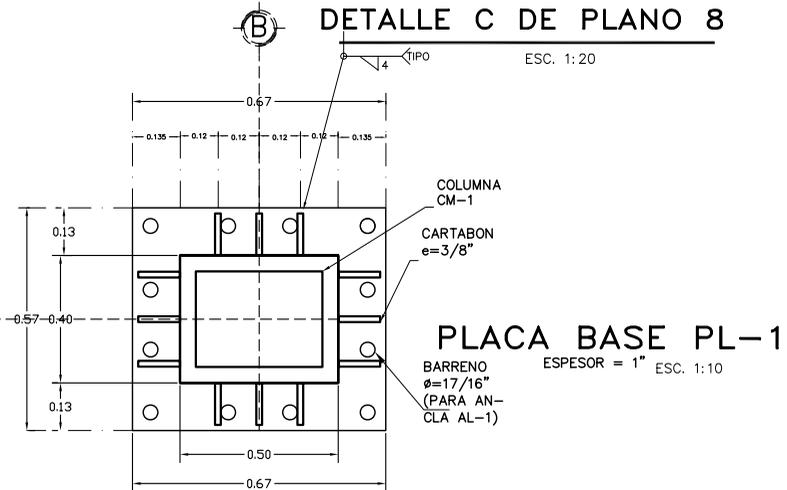
ESCALA GRAFICA:

 ESCALA: 1:75 CLAVE:
 FECHA: ANEXO-RECORRER DEL 2009
 DIBUJO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN
C-7



DETALLE C DE PLANO 8

ESC. 1:20



PLACA BASE PL-1

ESPESOR = 1" ESC. 1:10

PLANTA TIPO, DETALLE



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACORDARSE EN MEDIO
-MANTENER EN MEDIO
-NO SE TOMARÁ COMO A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBEA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE VERTICAL
-CORTES Y ESTRUCTURALES CALIDAD ESTRUCTURAL DEBEN CONCORDAR

D-1 DADO 1 0.40 x 0.35
D-2 DADO 2 0.55 x 0.50
D-3 DADO 3 0.60 x 0.50
D-4 DADO 4 0.70 x 0.60
D-5 DADO 5 0.85 x 0.70

C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2

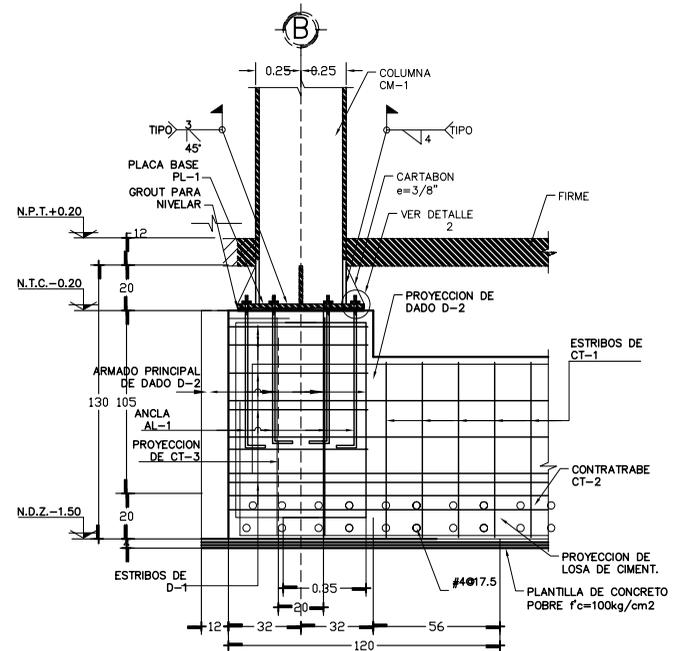
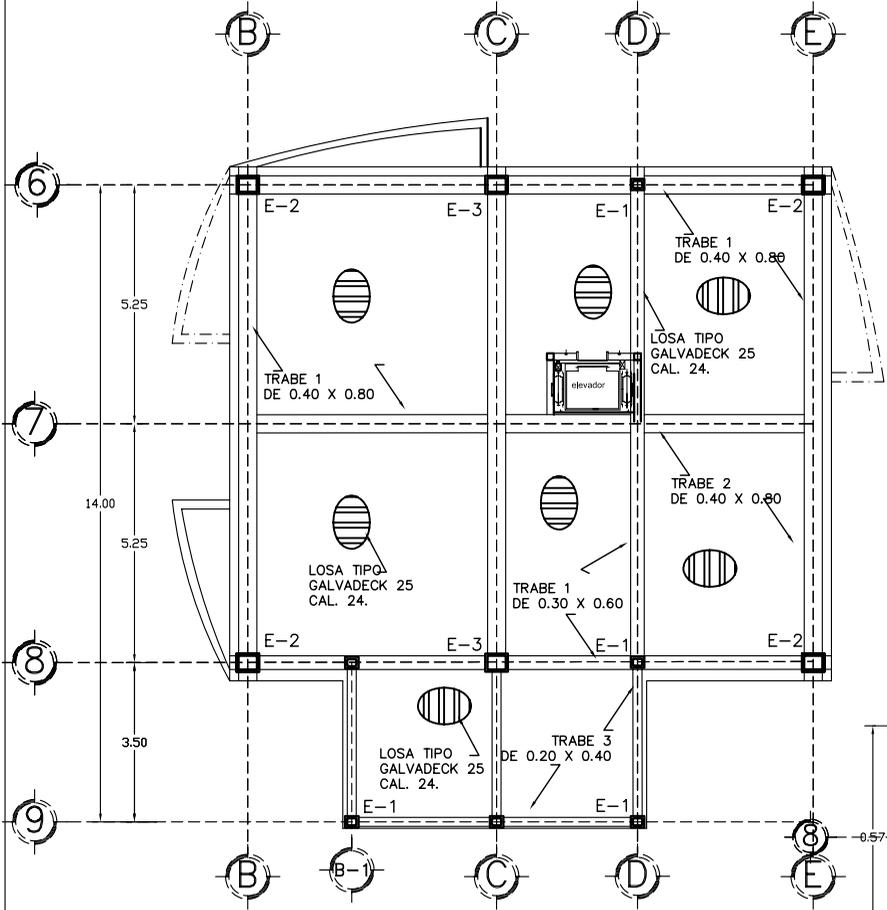


PLANO:
PLANTAS

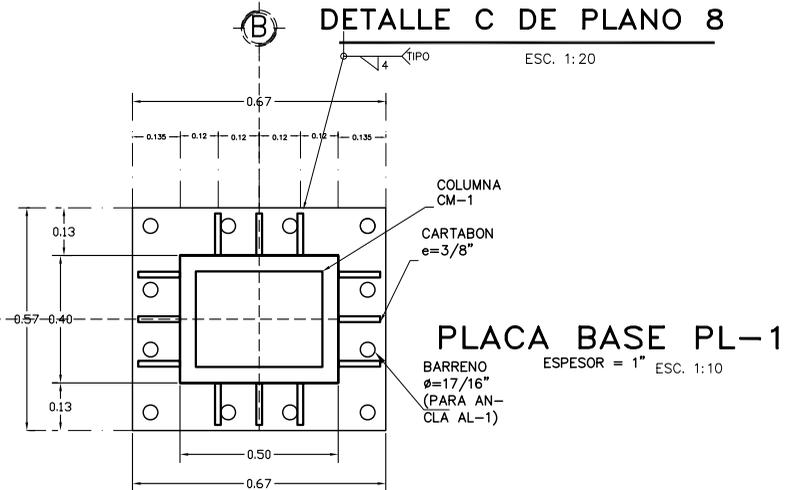
ESCALA GRAFICA:
0 1 2 3

ESCALA: 1:75 CLAVE:
FECHA: ANEXO-RECORRER DEL 2009
DIBUJO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

C-7



DETALLE C DE PLANO 8
ESC. 1:20



PLANTA TIPO, DETALLE



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACORDACION DE MEDIDAS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARON CUENTA A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBIA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSERVARSE.

D-1 DADO 1 0.40 x 0.35
D-2 DADO 2 0.55 x 0.50
D-3 DADO 3 0.60 x 0.50
D-4 DADO 4 0.70 x 0.60
D-5 DADO 5 0.85 x 0.70

C.T.P. CONTRA TRABE PRINCIPAL
C.T.S. CONTRA TRABE SECUNDARIA

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:

REVISIONES: ARG. EDUARDO NAVARRO G.
ARG. MANUEL MEDINA G.
ARG. VLADIMIR JUAREZ G.

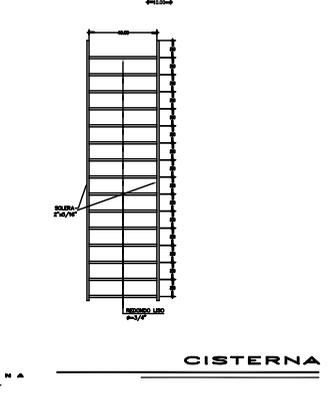
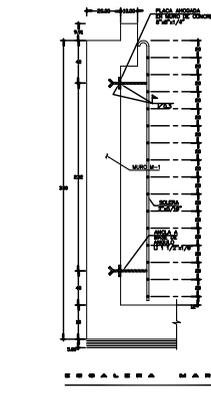
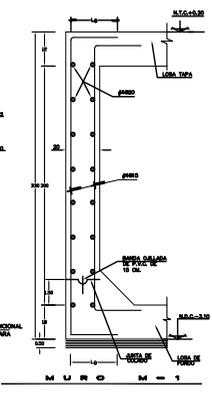
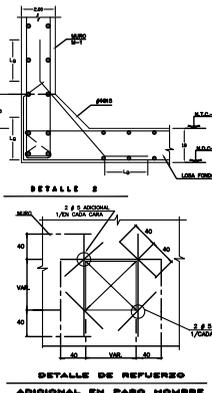
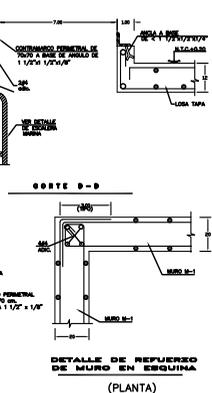
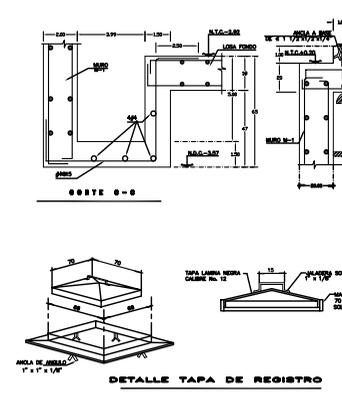
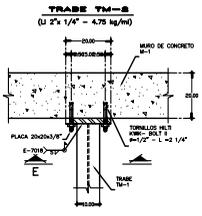
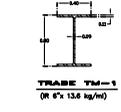
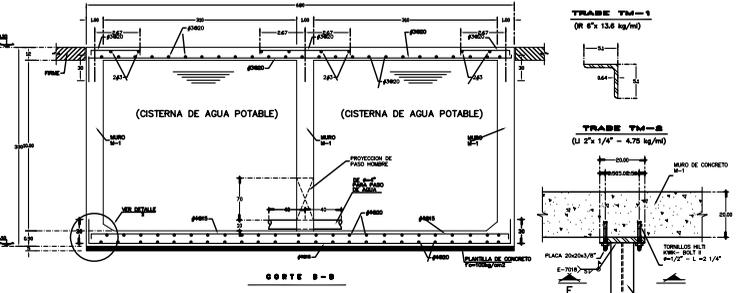
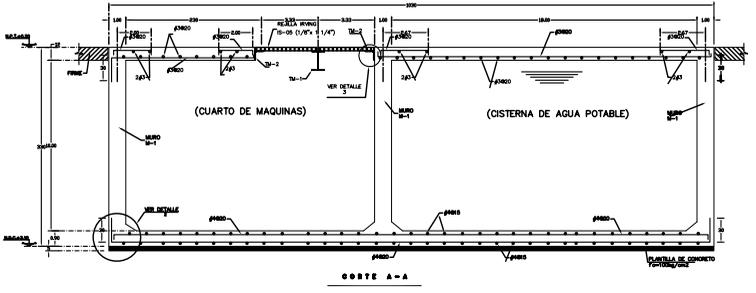
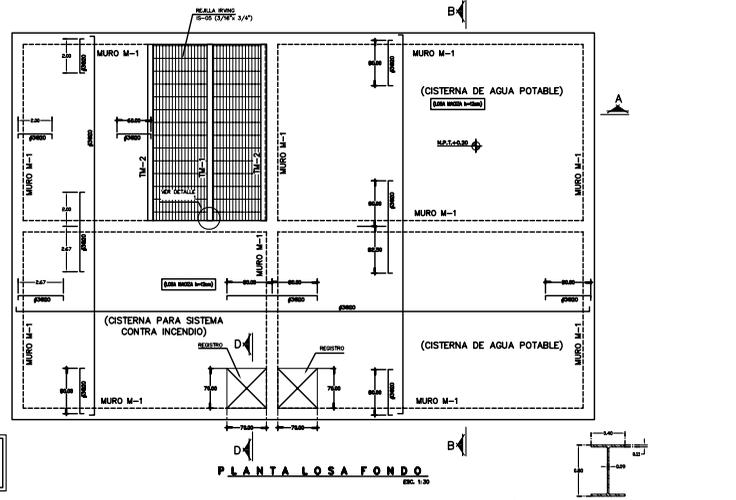
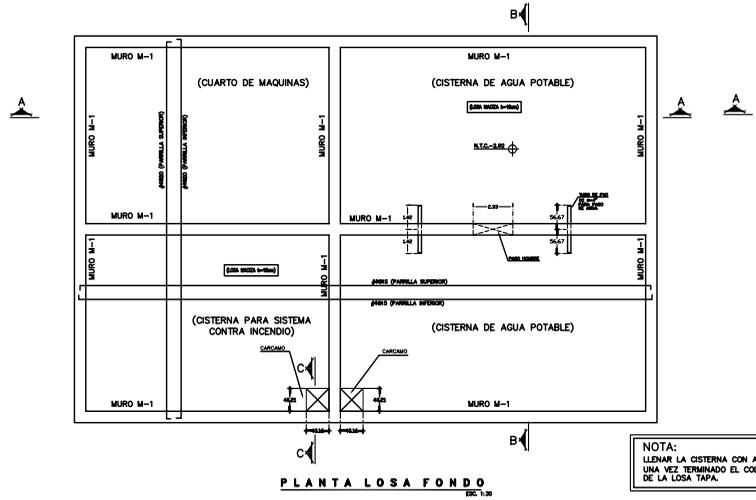
CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2

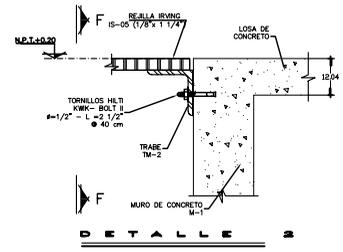
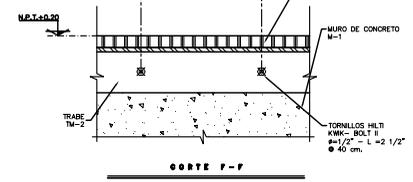
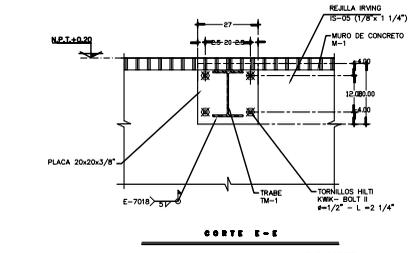
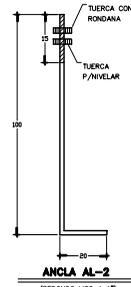
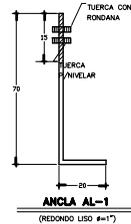
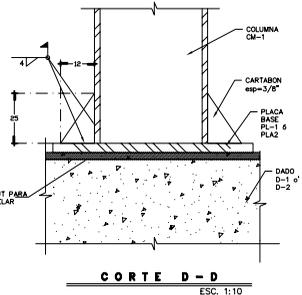


PLANO:
PLANTAS

ESCALA GRAFICA:
ESCALA: 1:200
FECHA: ABRIL-DICIEMBRE DEL 2008
DIBUJO:
Perez de los Santos Eden

CLAVE:
C-8



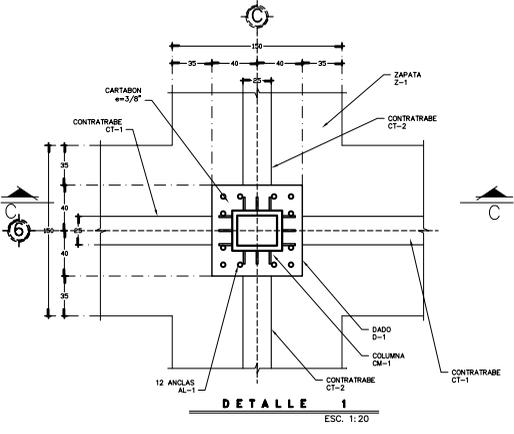


CISTERNA

- NOTAS:
- COTAS EN MILIMETROS
 - ANCLAS $\phi=1"$, A-36.
 - DADO DE CONCRETO, $f'c=250$ Kg/cm²
 - COLUMNA CM-1
 - TUERCA HEXAGONAL DE G=44 mm, H=17.8 mm
 - PLACA PL-1, 500x700X19 (t=3/4")
 - LONGITUD MAXIMA DE ROSCA DEL ANCLA
 - TUERCA NIVELADORA HEXAGONAL
 - ESPOSOR DE GROUT PARA NIVELACION DE PLACA
 - CAPUCHON DE GRASA PARA EVITAR CORROSION

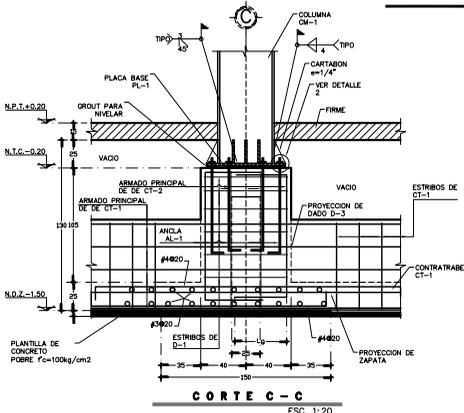
DETALLE 2

ESC. 1:4



DETALLE 1

ESC. 1:20



CORTE C-C

ESC. 1:20

NOTAS GENERALES :

- ACOTACIONES EN CENTIMETROS Y NIVELES EN METROS.
- TODO LOS ESQUEMAS DE ELEMENTOS ESTRUCTURALES DONDE SE INDICA EL ARMADO NO ESTAN A ESCALA.
- TODO LOS ELEVACIONES Y NIVELES DEBERAN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y EN OBRA.

NOTAS DE MATERIALES :

- CONCRETO CLASE I $f'c=250$ kg/cm² PARA ELEMENTOS ESTRUCTURALES.
- ACERO CON LIMITE DE FLECCIONA $F_y=4200$ kg/cm².
- EL REFINAMIENTO EN EL CONCRETO SERA DE 15cm \pm 2cm
- EL TAMAÑO DEL AGREGADO GRUESO ES DE $\phi=3/4"$
- EL CONCRETO DURANTE SU COLADO DEBERA CONTENER UN ADITIVO INTEGRAL DEL TIPO INCLUSOR DE AIRE.

NOTAS DE CIMENTACION :

- LA EXCAVACION PODRA EFECTUARSE EN UNA ETAPA, ES DECIR SE ADMITIRA EXCAVAR EN TODA EL AREA HASTA LA PROFUNDIDAD DE DESPLANTE.
- LA EXCAVACION SE HARA CON TALUDES VERTICALES.
- PARA EVITAR INTERPERISMO Y DESCONCHAMIENTOS LOCALES SE PROTEGERA EL TALUD CON UN REPELLEJO DE MORTERO DE CEMENTO DE 2.5 cm. DE ESPOSOR APLICADO SOBRE UNA MALLA TIPO GALLINERO ANCLADA AL TALUD CON VARILLAS DE 3/8" Y 30 cm DE LONGITUD.
- LA EXCAVACION CON MAQUINAS SE EFECTUARA OPERANDO EL EQUIPO DESDE FUERA DE ELA Y PROFUNDIZANDO COMO MARIÑO HASTA 2.5 cm. ARRIBA DEL NIVEL DE DESPLANTE; ESTE ULTIMO TRAMO SE EXCAVARA CON HERRAMIENTA MANUAL.
- COLOCARSE INMEDIATAMENTE UNA PLANTILLA DE CONCRETO SOBRE QUE PROTEGERA AL MATERIAL DE REMOLDEADO Y FIRMAMENTO POR PERIODOS DE HUMEDAD.
- SE DEBERA INICIAR DE INMEDIATO LA CONSTRUCCION DE LA CISTERNA.
- SE DEBERAN DE REALIZAR NIVELACIONES PARA VERIFICAR EL BUEN COMPORTAMIENTO DE LA ESTRUCTURA.
- PARA RECOMENDACIONES ADICIONALES SOBRE LA CIMENTACION SE DEBERA CONSULTAR EL ESTUDIO DE MECANICA DE SUELOS CORRESPONDIENTE.

NOTAS DE ARMADO :

- TODO EL REFUERZO CORRIDO Y LOS BASTONES SE DOBLARAN EN SUS EXTREMOS EN ESCUADRA Y EL TRAMO RECTO DESPUES DEL DOBLE SERA IGUAL A L_d COMO SE INDICA EN LA TABLA DE VARILLAS.
- EL DOBLEZ DE LA VARILLA SE HARA EN FRIJO SOBRE UN PERNO CON DIAMETRO MAYOR O IGUAL A 8 VECES EL DIAMETRO DE LA VARILLA QUE SE DOBLARA
- TODO LOS ESTRIBOS SERAN COMO SE INDICAN A CONTINUACION.
- LOS TRASLAPES EN VARILLAS SE REALIZARAN DE ACUERDO A LA TABLA DE VARILLAS.
- RECLUBRIMIENTOS LIBRES DEL REFUERZO PRINCIPAL SERA:
 - TRABES Y MUROS, LATERALES 2.0 cm.
 - TRABES Y CONTRABRES, SUPERIOR E INFERIOR 3.0 cm.
 - LOSAS 1.5 cm.
 - LECHO BAJO LOSA DE CIMENTACION: 3.0 cm.

SIMBOLOGIA:

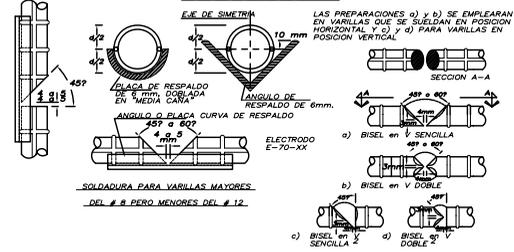
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO.
 N.T.C. NIVEL TOPE DE CONCRETO
 N.D.C. NIVEL DESPLANTE DE CIMENTACION

DETALLES DEL REFUERZO

| CONCRETO | $f_y=ACERNO/kg/cm^2$ | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------------|-----|----|----|----|----|------|----|----|----|-----|-----|-----|
| | F | L1 | L2 | L3 | L4 | L5 | L6 | L7 | L8 | L9 | L10 | L11 | L12 |
| 3 | 41 | 40 | 20 | 11 | 4 | 4 | 6 | 10 | | | | | |
| 4 | 43 | 27 | 15 | 5 | 5 | 6 | 7.3 | | | | | | |
| 5 | 10 | 5.3 | 26 | 19 | 6 | 6 | 6 | 16 | | | | | |
| 6 | 12 | 68 | 33 | 23 | 8 | 8 | 8 | 20 | | | | | |
| 8 | 17.5 | 59 | 30 | 19 | 10 | 10 | 10 | | | | | | |
| 10 | 19 | 108 | 49 | 38 | 16 | 16 | 17.3 | | | | | | |
| 12 | 22 | 270 | 71 | 48 | 19 | 19 | 19 | 19 | | | | | |

$L=$ LONGITUD DE DESARROLLO L_d LONGITUD DE TRASLAPE

SOLDADURA



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

DEPARTAMENTOS DE SEMILLUJO
 EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
 -ACOTACIONES EN METROS
 -NIVELES EN METROS
 -NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
 -ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUANDO EXISTIERAN OBRAS CONJUNTES.

DIRECCION DEL TERRENO:
 calle: Manuel Ponce de Leon, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegacion Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
 ARQ. MANUEL MEDINA O.
 ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

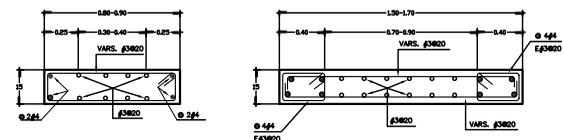
CRONIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



DETALLES

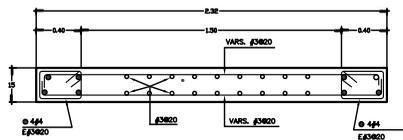
ESCALA GRAFICA:
 ESCALA: 1:150
 FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2008
 DIBUJO: PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

CLAVE: C-9

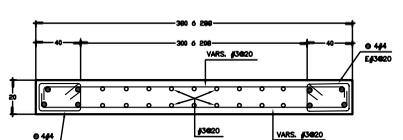


MURO M-3
ESC. 1:20

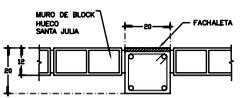
MURO M-2
ESC. 1:20



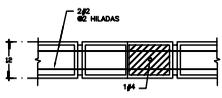
MURO M-1
ESC. 1:20



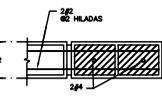
MURO M-4 Y M-5
ESC. 1:20



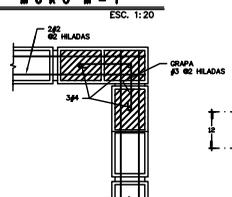
KASTILLO K-01
Ø 444, E4300 ESC. 1:10



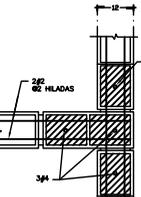
CASTILLO K-1
(Ø 100mm APROXIMATIVAMENTE)
ESC. 1:7.5



CASTILLO K-2
ESC. 1:7.5

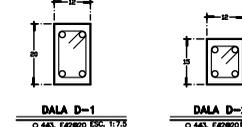


CASTILLO K-4
ESC. 1:7.5



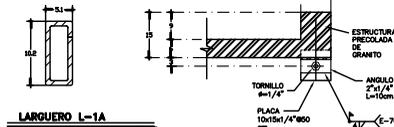
CASTILLO K-3
ESC. 1:7.5

dalas en muro (altura a 1.50 m)



DALA D-1
Ø 444, E4300 ESC. 1:7.5

DALA D-2
Ø 444, E4300 ESC. 1:7.5



LARGUERO L-1A
PTR 4"x2" (4.78 kg/m)
ESC. 1:7.5

NOTAS GENERALES DE ESTRUCTURA METALICA:

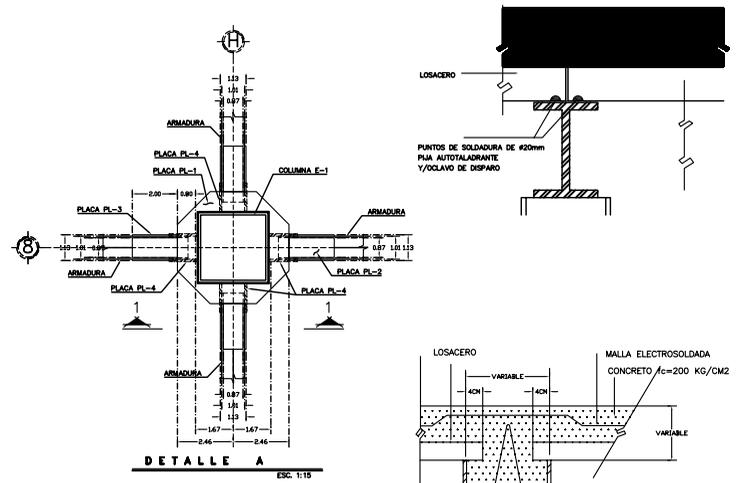
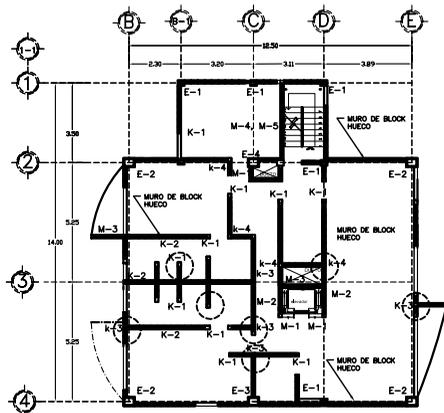
- 1.- ACOTACIONES EN MILIMETROS, EXCEPTO LAS INDICADAS EN OTRA UNIDAD.
- 2.- NIVELES EN METROS.
- 3.- ANTES DE FABRICAR LA ESTRUCTURA DEBERAN VERIFICARSE LAS DISTANCIAS A EJES REALES DIRECTAMENTE EN OBRA.

NOTAS DE SOLDADURA:

- 1.- ESPECIFICACIONES A.M.S. LA DESIGNACION DE PERFILES CORRESPONDE AL MANUAL INCA.
- 2.- EN TODAS LAS SOLDADURAS PARA LAS QUE SE INDIQUE PREPARACION DE LAS PLACAS O PERFILES (BISEL) DEBERA USARSE PLACA DE RESPALDO EXCEPTO EN LA UNION DE LA COLUMNA CON LA PLACA BASE.
- 3.- LAS SOLDADURAS SE REALIZARAN CON ELECTRODOS DE LA SERIE E-7018
- 4.- TODAS LAS SOLDADURAS SERAN EJECUTADAS POR OPERARIOS CALIFICADOS POR ESCRITO Y PROBADOS EN OBRA.
- 5.- LAS SOLDADURAS DE TALLER O CAMPO SE HARAN CON LAS PIEZAS SOSTENIDAS RIGIDAMENTE.
- 6.- ANTES DE SOLDAR SE VERIFICARA QUE LAS SUPERFICIES EN DONDE SE APLICARAN LAS SOLDADURAS ESTEN LIBRES DE ESCORIA, POLVO, GRASA O PINTURA QUE IMPIDAN UNA ADECUADA UNION DE LAS PIEZAS.
- 7.- SE APLICARA LA SOLDADURA EVITANDO LAS TORCEDURAS DE LAS PIEZAS POR UNIR LAS PIEZAS TORCIDAS DESPUES DE APLICAR LA SOLDADURA SERAN REPUSTAS INTEGRAMENTE.
- 8.- EL CABLE DE GARGA (TIRERA) SE CONECTARA A NO MAS DE 1m. DE LA ZONA DE SOLDADO.

NOTAS DE FABRICACION:

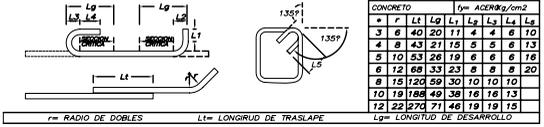
- 1.- SOLO SE UTILIZARAN PERFILES QUE ESTEN DENTRO DE LAS TOLERANCIAS DE LAMINACION, ESPESORES, FLECHAS, DIMENSIONES, ETC.
- 2.- CUANDO NO SE INDIQUE SEPARACION EN LAS PIEZAS POR SOLDAR DEBERAN ESTAR EN CONTACTO TOTAL.
- 3.- TODAS LAS PIEZAS SERAN RECUBIERTAS EN EL TALLER CON PINTURA ANTICORROSIVA, EXCEPTO EN LAS PARTES DONDE SE VAYA A APLICAR LA PINTURA DE CAMPO.
- 4.- LOS CORTES PODRAN HACERSE CON CIZALLA, SIERRA O SOPLETE CUANDO MEDICIONAMENTE.
- 5.- ESTE PLANO NO ES DE TALLER, ES FUNDAMENTAL QUE SEA DIBUJADO POR EL FABRICANTE DE LA ESTRUCTURA Y SOMETERLO A LA APROBACION DEL RESIDENTE DE OBRA.
- 6.- LAS PERFORACIONES DONDE SE USEN TORNILLOS O ANCLAS SE HARAN 1/16" (0.16 cm.) MAYORES QUE EL DIAMETRO NOMINAL DEL TORNILLO O ANCLA Y SE REALIZARAN CON PUNZADORA HIDRAULICA o TALADRO, NO USAR SOPLETE.



DETALLE A
ESC. 1:15

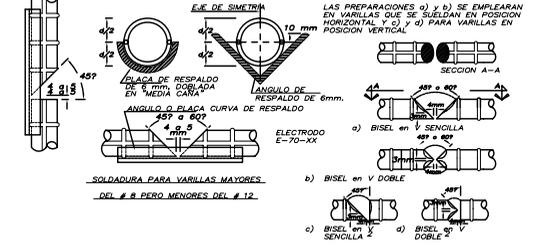
| SIMBOLOGIA DE SOLDADURA | | TIPO DE LA SOLDADURA | |
|--|--------------------|----------------------|-------------------------------|
| FILET | BISEL (V) | BISEL (V) | BISEL EN LAS PERIFERIAS CON P |
| LADO VISIBLE | LADO NO VISIBLE | AMBOS LADOS | |
| APLICACION DE LA SOLDADURA | | | |
| SOLDADURA DE TALLER | SOLDADURA DE CAMPO | ALREDEDOR | |
| LONGITUD DE CORRONES | | | |
| TODA LA LONGITUD | PARCIAL | INTERMITENTE | |
| (V) CUANDO NO APAREZCA EN EL SIMBOLO EL VALOR DE "V" SE CONSIDERA CERO | | | |

DETALLES DEL REFORZADO



| CONCRETO | f _y | ACERNO/cm ² |
|----------|----------------|------------------------|
| 7 | 11 | 10 |
| 3 | 1 | 20 |
| 4 | 8 | 43 |
| 5 | 10 | 53 |
| 6 | 12 | 68 |
| 8 | 15 | 102 |
| 10 | 17 | 126 |
| 12 | 22 | 270 |

SOLDADURA



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-NIVELES EN METROS
-NO SE TOMARAN CUOTA A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS COMPONENTES DE METAL-
CONES Y ESTRUCTURALES CUALQUIER DIFERENCIA OBRERA CONSIDERAR.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle: Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



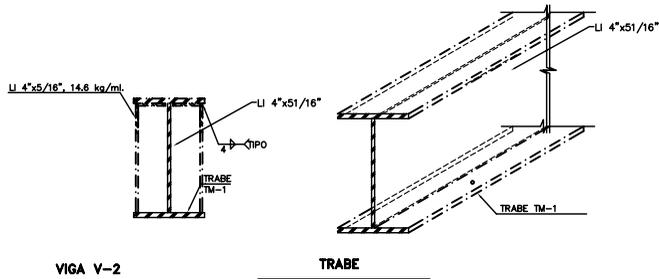
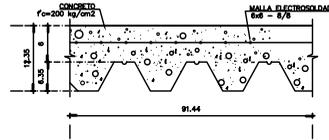
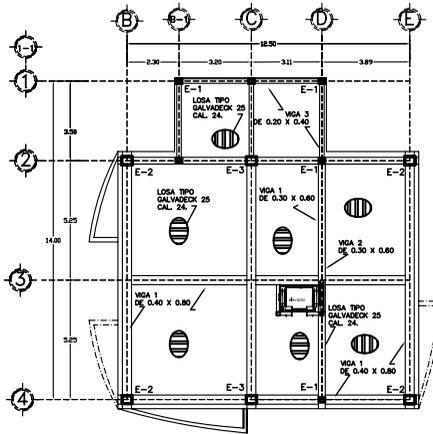
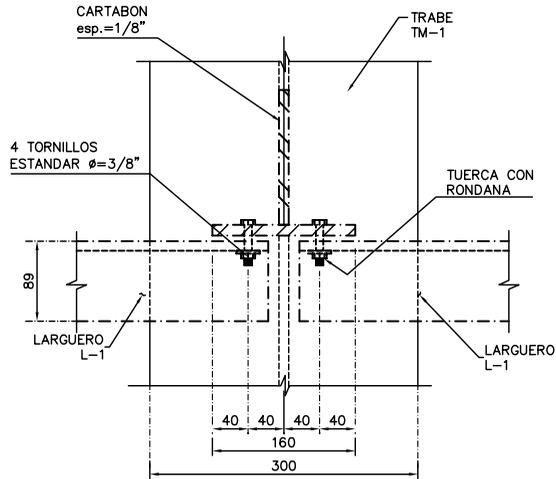
REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CRONIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



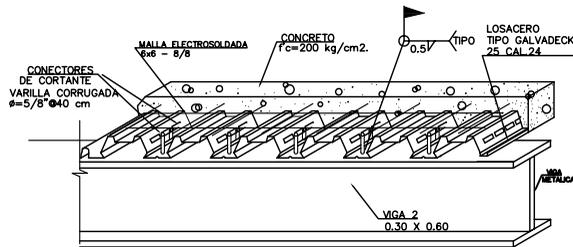
PLANO:
DETALLES

ESCALA GRAFICA:
ESCALA: 1:150
FECHA: AÑO-DIOME DEL 2008
DIBUJO: PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN
CLAVE: C-10



NOTAS DE FABRICACION 1

- 1.- SOLO SE UTILIZARAN PERFILES QUE ESTEN DENTRO DE LAS TOLERANCIAS DE LAMINACION, ESPESORES, FLECHAS, DIMENSIONES, ETC.
- 2.- CUANDO NO SE INDIQUE SEPARACION EN LAS PIEZAS POR SOLDAR DEBERAN ESTAR EN CONTACTO TOTAL.
- 3.- TODAS LAS PIEZAS SERAN RECUBIERTAS EN EL TALLER CON PINTURA ANTICORROSIVA, EXCEPTO EN LAS PARTES DONDE SE VAYA A APLICAR LA SOLDADURA DE CAMPO.
- 4.- LOS CORTES PODRAN HACERSE CON CIZALLA, SIERRA O SOPLETE GUIANDO MECANICAMENTE.
- 5.- ESTE PLANO NO ES DE TALLER, ES FUNDAMENTAL QUE SEA DIBUJADO POR EL FABRICANTE DE LA ESTRUCTURA Y SOMETERLO A LA APROBACION DEL RESIDENTE DE OBRA.
- 6.- LAS PERFORACIONES DONDE SE USEN TORNILLOS O ANCLAS SE HARAN 1/16" (0.16 cm.) MAYORES QUE EL DIAMETRO NOMINAL DEL TORNILLO O ANCLA Y SE REALIZARAN CON PUNZADORA HIDRAULICA o TALADRO, NO USAR SOPLETE.



DETALLE C DE PLANO 6

NOTAS GENERALES DE

ESTRUCTURA METALICA:

- 1.- ACOTACIONES EN MILIMETROS, EXCEPTO LAS INDICADAS EN OTRA UNIDAD.
- 2.- NIVELES EN METROS.
- 3.- ANTES DE FABRICAR LA ESTRUCTURA DEBERAN VERIFICARSE LAS DISTANCIAS A EJES REALES DIRECTAMENTE EN OBRA.

NOTAS DE SOLDADURA 1

- 1.- ESPECIFICACIONES A.W.S. LA DESIGNACION DE PERFILES CORRESPONDE AL MANUAL IMCA.
- 2.- EN TODAS LAS SOLDADURAS PARA LAS QUE SE INDIQUE PREPARACION DE LAS PLACAS O PERFIL(BISEL) DEBERA USARSE PLACA DE RESPALDO EXCEPTO EN LA UNION DE LA COLUMNA CON LA PLACA BASE.
- 3.- LAS SOLDADURAS SE REALIZARAN CON ELECTRODOS DE LA SERIE E-7018.
- 4.- TODAS LAS SOLDADURAS SERAN EJECUTADAS POR OPERARIOS CALIFICADOS POR ESCRITO Y PROBADOS EN OBRA.
- 5.- LAS SOLDADURAS DE TALLER O CAMPO SE HARAN CON LAS PIEZAS SOSTENIDAS RIGIDAMENTE.
- 6.- ANTES DE SOLDAR SE VERIFICARA QUE LAS SUPERFICIES EN DONDE SE APLICARAN LAS SOLDADURAS ESTEN LIBRES DE ESCORREACION, POLVO, GRASA O PINTURA QUE IMPIDAN UNA ADECUADA UNION DE LAS PIEZAS.
- 7.- SE APLICARA LA SOLDADURA EVITANDO LAS TORCEDURAS DE LAS PIEZAS POR UNIR, LAS PIEZAS TORCIDAS DESPUES DE APLICAR LA SOLDADURA SERAN REPUESTAS INTEGRAMENTE.
- 8.- EL CABLE DE CARGA (TIERRA) SE CONECTARA A NO MAS DE 1m DE LA ZONA DE SOLDADO.

| SIMBOLOGIA DE SOLDADURA | | | |
|----------------------------|--------------------|--------------|-------------------------------|
| | FILETE | BISEL (*) | RELLENO EN LAS VARILLAS CON P |
| TIPO DE LA SOLDADURA | | | |
| POSICION DE LA SOLDADURA | | | |
| LADO VISIBLE | | | |
| LADO NO VISIBLE | | | |
| AMBOS LADOS | | | |
| APLICACION DE LA SOLDADURA | | | |
| SOLDADURA DE TALLER | SOLDADURA DE CAMPO | ALREDEDOR | |
| | | | |
| LONGITUD DE CORDONES | | | |
| TODA LA LONGITUD | PARCIAL | INTERMITENTE | |
| | | | |

(*) CUANDO NO APAREZCA EN EL SIMBOLO EL VALOR DE "a" SE CONSIDERA CERO



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-NIVELES EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE METAL-
CONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORRIGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

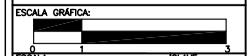


REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
DETALLES



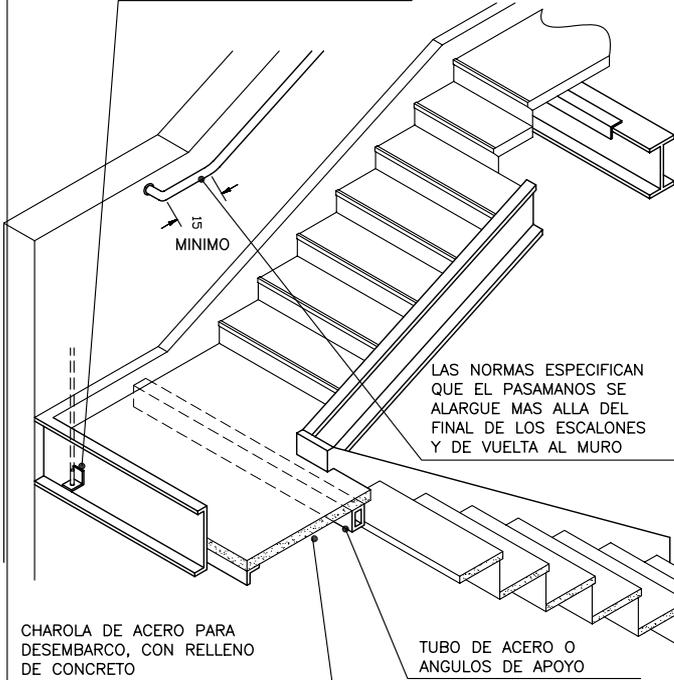
ESCALA: 1:150

FECHA: AÑO-DIOME DEL 2006

DIBUJO: C-13

PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

SOPORTE DE CANAL METALICO PARA DESEMBARCO, PUEDE ESTAR COLGADO DE LA ESTRUCTURA CON VARILLAS ROSCADAS O SOPORTADA DIRECTAMENTE SOBRE EL MURO



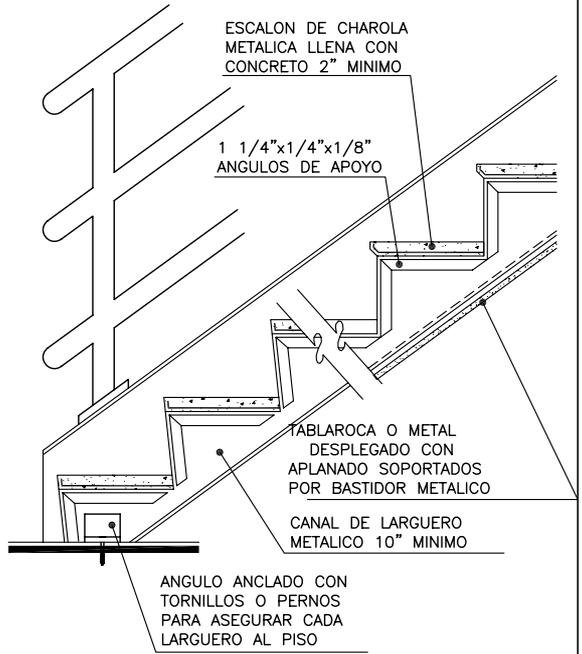
1/2
MINIMO

LAS NORMAS ESPECIFICAN QUE EL PASAMANOS SE ALARGUE MAS ALLA DEL FINAL DE LOS ESCALONES Y DE VUELTA AL MURO

CHAROLA DE ACERO PARA DESEMBARCO, CON RELLENO DE CONCRETO

TUBO DE ACERO O ANGULOS DE APOYO

ESCALON DE CHAROLA METALICA LLENA CON CONCRETO 2" MINIMO



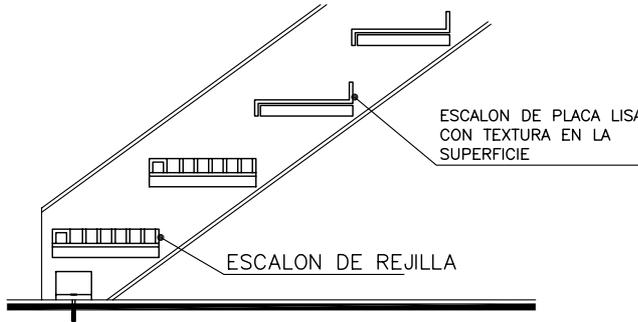
1 1/4"x1/4"x1/8"
ANGULOS DE APOYO

TABLAROCA O METAL DESPLEGADO CON APLANADO SOPORTADOS POR BASTIDOR METALICO

CANAL DE LARGUERO METALICO 10" MINIMO

ANGULO ANCLADO CON TORNILLOS O PERROS PARA ASEGURAR CADA LARGUERO AL PISO

ESCALERA CON HUELLAS Y PERALTES



ESCALON DE PLACA LISA CON TEXTURA EN LA SUPERFICIE

ESCALON DE REJILLA

DETALLE ESCALERAS DE EMERGENCIA

NOTAS DE ESPECIFICACIONES

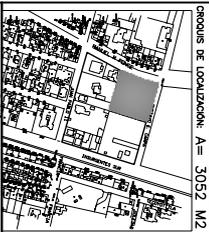
ESCALERAS (METALICAS).

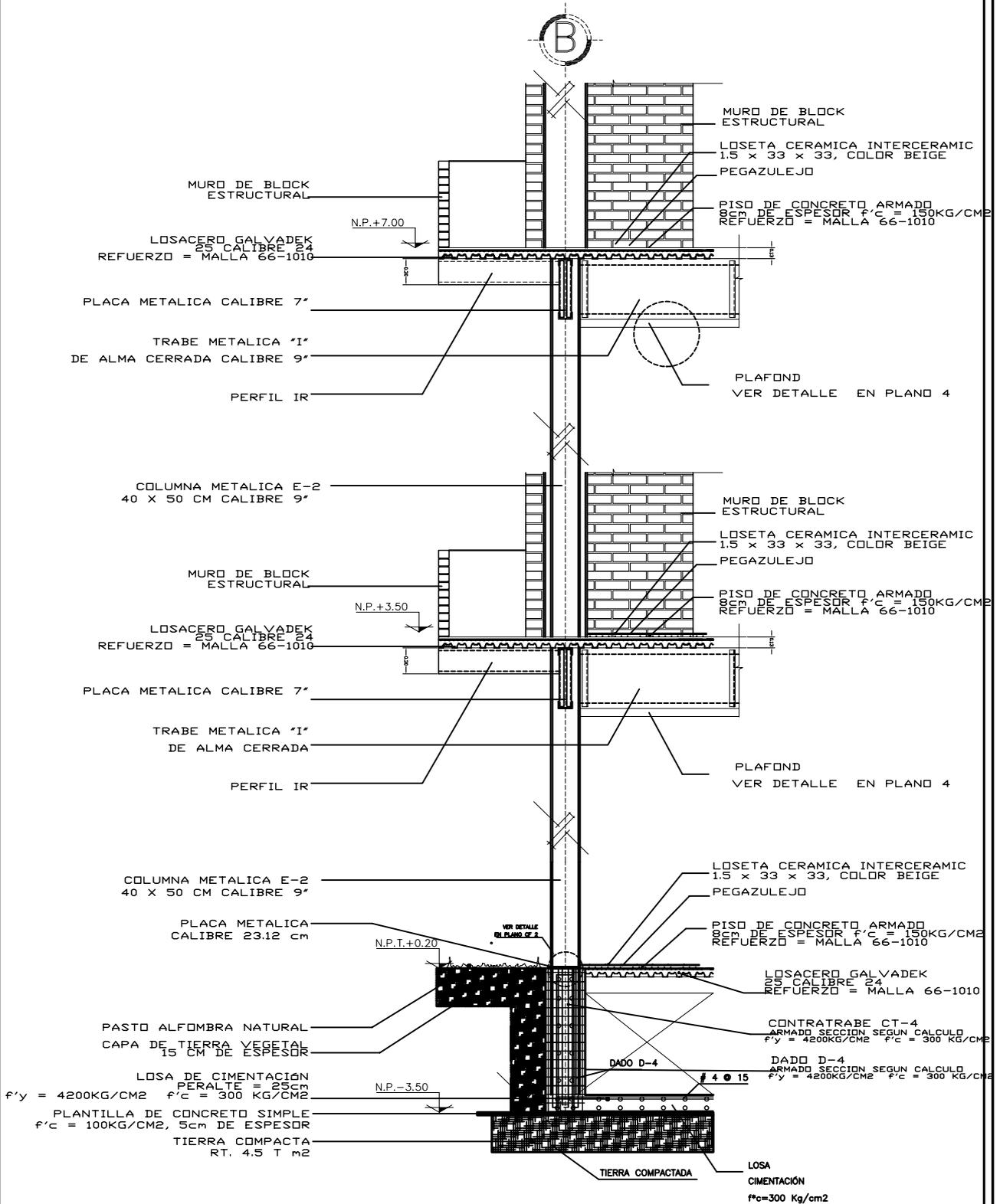
DURANTE MUCHO TIEMPO LAS ESCALERAS METALICAS SOLO SE EMPLEARON COMO ESCALERAS DE EMERGENCIA O SECUNDARIAS.

SIN EMBARGO, EN LA ULTIMA DECADA SE LE HA ATRIBUIDO A LA ESCALERA METALICA UN PAPEL CADA VEZ MAS IMPORTANTE, UTILIZANDOSE EN LOS LUGARES VISIBLES DE LAS TIENDAS, LOS ALMACENES, LOS EDIFICIOS PUBLICOS Y DEPARTAMENTOS

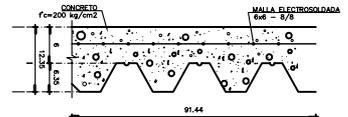
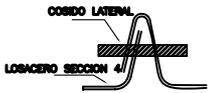
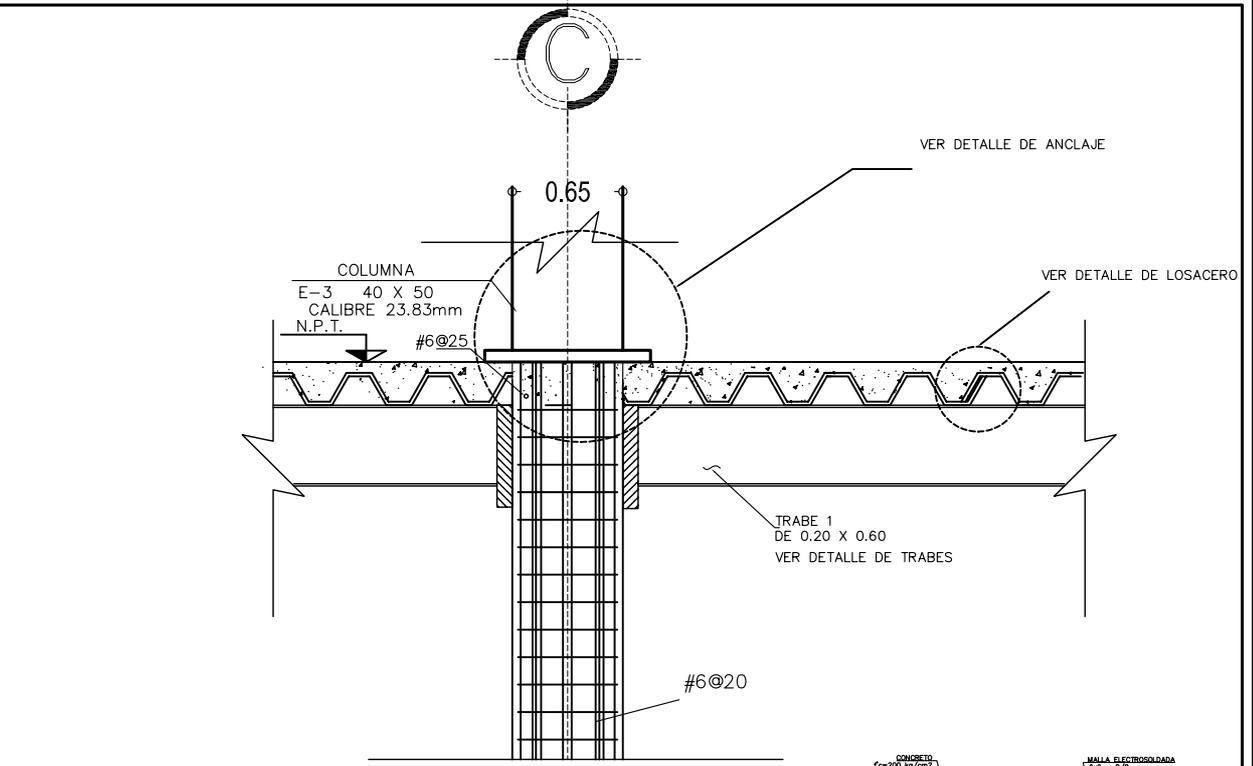
LA INCORPORACION DE PERALTES OFRECE LA VENTAJA DE IMPEDIR QUE LAS HUELLAS SE DEFORMEN EXCESIVAMENTE CON LAS PISADAS, ADEMAS DE CONTRIBUIR A LA ESTABILIDAD GENERAL DE LA ESCALERA; EN ESTE CASO LOS PELDAÑOS PUEDEN FABRICARSE DE UNA PIEZA.

AHI DONDE NO SE DESEE LA INCORPORACION DE PERALTES, LAS HUELLAS HABRAN DE REFORZARSE MEDIANTE SOLDADURA EN SUS CANTOS, O BIEN DOBLARSE EN SUS EXTREMOS.

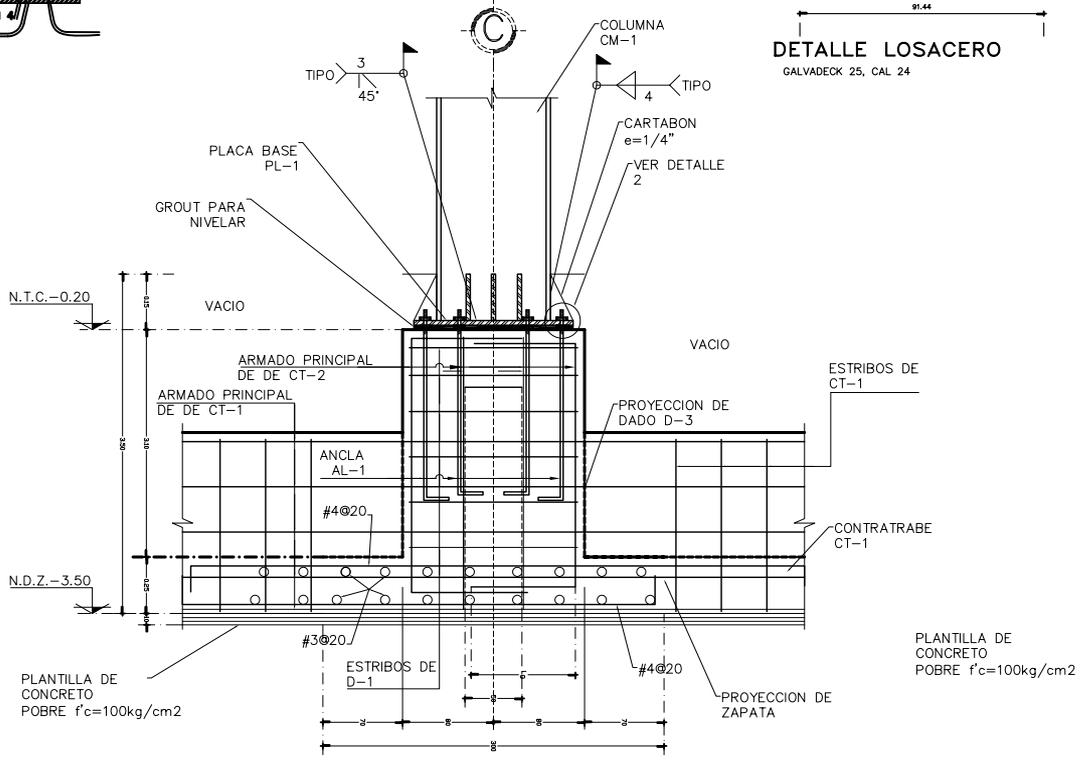
| | | | |
|--|--|--|---|
|  <p>U. N. A. M. FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER LUIS BARRAGAN</p> | | <p>PROYECTO: DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO EN LA COL. GUADALUPE INN</p> | <p>TESIS PROFESIONAL</p> |
| <p>NOTAS GENERALES: 1.- VERIFICAR QUE EL MATERIAL DE LOS ESCALONES SEA DE CALIDAD. 2.- VERIFICAR QUE EL MATERIAL DE LOS ESCALONES SEA DE CALIDAD. 3.- VERIFICAR QUE EL MATERIAL DE LOS ESCALONES SEA DE CALIDAD. 4.- VERIFICAR QUE EL MATERIAL DE LOS ESCALONES SEA DE CALIDAD. 5.- VERIFICAR QUE EL MATERIAL DE LOS ESCALONES SEA DE CALIDAD.</p> | | <p>D-1 DADO 1 040 x 0.25 D-2 DADO 2 040 x 0.25 D-3 DADO 3 060 x 0.60 D-4 DADO 4 070 x 0.60 D-5 DADO 5 085 x 0.70</p> | <p>C.T.P. CONTRA TRASE PRINCIPAL C.I.S. CONTRA TRASE SECUNDARIA</p> |
| <p>PROYECTO PEREZ DE LOS SANTOS EDEN</p> | | <p>REFERENCIAS: NORTE</p>  | <p>REVISIONES:</p> |
| <p>ORDENES DE LOCALIZACION: A= 3052 M2</p> | | <p>PLANTAS</p>  | <p>ESCALA: 1:75 PLANES: C-14</p> |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| ESCALA: 1:150 PROYECTO: DEPARTAMENTOS DE SEMILLERO EN LA COL. GUADALUPE INN | TECNOLOGIA: TALLER LUIS BARRAGAN | UN.A.M. FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER LUIS BARRAGAN |  | DIRECCION DEL TERCERO: Calle Tlalcala Porfirio Basso Guerrero Campana, 15000, Toluca, Estado de México. a tres cuadras del la estación del metro hacia el sur y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur. |
| | | | | |
| REVISIONES: ARO. EDUARDO NAVARRO G. ARO. MANUEL MEDINA O. ARO. VALDIMER LIZUREZ G. | PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN | PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN | PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN | PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN |



DETALLE LOSACERO
GALVADECK 25, CAL 24



DETALLE ANLAJE

ESC. 1: 20

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|---|---|--|
| <p>PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN</p> <p>REFRENDOS: NOMBRE:</p> | <p>DIRECCION DEL TERCERO: Calle Nacional Frente a la Escuela Guadalupe Campa, Calle 14 y Avenida 14, San Salvador, El Salvador. A las oficinas de la oficina del centro bancario del municipio a una cuadra de la avenida Interamericana Sur</p> | <p>REPOSICIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRO G. ARQ. MANUEL MERINA O. ARQ. VALDINIR JUAREZ G.</p> | <p>PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2</p> | <p>NOTAS GENERALES: - ELABORACION DEL PROYECTO EN EL AÑO 2010 - ELABORACION DEL PROYECTO EN EL AÑO 2010 - ELABORACION DEL PROYECTO EN EL AÑO 2010 - ELABORACION DEL PROYECTO EN EL AÑO 2010</p> | <p>PROYECTO: DEPARTAMENTOS DE SEMILLERO EN LA COL. GUADALUPE INN</p> | <p>TECIS PROFESIONAL TALLER LUIS BARRAGAN</p> | <p>U.N.A.M. FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER LUIS BARRAGAN</p> | |
| | | | | | | | | |

$f'c = 200\text{KG}/\text{CM}^2$ DALA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO REFORZADA CON VARILLAS DE $3/8"$

NOTAS DE ESPECIFICACIONES

PRETILES Y FALDONES

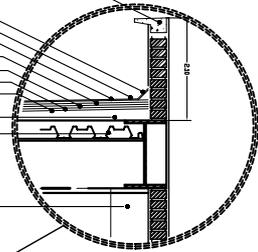
UNA VEZ CONCLUIDA LA COLOCACION DEL ENLADRILLADO EL CUAL DEBERA TERMINARSE ANTES DE LLEGAR AL PRETEL, SE PROCEDERA A LA CONSTRUCCION DEL CHAPLAN QUE SERA DE MORTERO CEMENTO-ARENA Y PROTEGIDO CON UNA TAPA DE LADRILLO.

- 1.- PREVIO A LA COLOCACION DEL MORTERO, LA SUPERFICIE DEBERA HUMEDecerSE ABUNDANTEMENTE.
- 2.- LA SUPERFICIE DEL PRETEL QUE QUEDARA EN CONTACTO CON EL CHAPLAN, SERA PICADA E INMEDIATAMENTE DESPUES SERA LIMPIADA TALLANDO VIGOROSAMENTE CON DE-PILO DE ALAMBRE, QUITANDO A LA VEZ CUALQUIER PARTICULA SUELTA O FLOJA.
- 3.- SOBRE EL ENLADRILLADO Y TAPA DEL CHAPLAN, SE APLICARA UNA LECHADA DE CEMENTO-OL-ARENA SECA EN PROPORCION 1:1:8, TERMINADO CON UN ESCOBILLADO EN PROPORCION 1:1:9.

CHAFLAN DE CEMENTO ARENA
IMPERMEABILIZANTE
ESCOBILLADO DE CEMENTO
ENLADRILLADO
MORTERO CEMENTO-ARENA
IMPERMEABILIZANTE
ENTORTADO CEMENTO-ARENA
RELLENO COMPACTO DE TEZONTLE

$f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ LOSACERO $f'c = 250\text{KG}/\text{CM}^2$

COLUMNA DE ACERO
ARMADO REFORZADA PLACA DE ACERO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 350\text{KG}/\text{CM}^2$



COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

LOSACERO GALVADEK
25 CALIBRE 24
REFUERZO = MALLA 66-1010

TRABE METALICA "I"
DE ALMA CERRADA CALIBRE 9"

COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

LOSACERO GALVADEK
25 CALIBRE 24
REFUERZO = MALLA 66-1010

TRABE METALICA "I"
DE ALMA CERRADA CALIBRE 9"

COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

LOSACERO GALVADEK
25 CALIBRE 24
REFUERZO = MALLA 66-1010

TRABE METALICA "I"
DE ALMA CERRADA CALIBRE 9"

COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

LOSACERO GALVADEK
25 CALIBRE 24
REFUERZO = MALLA 66-1010

TRABE METALICA "I"
DE ALMA CERRADA CALIBRE 9"

COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

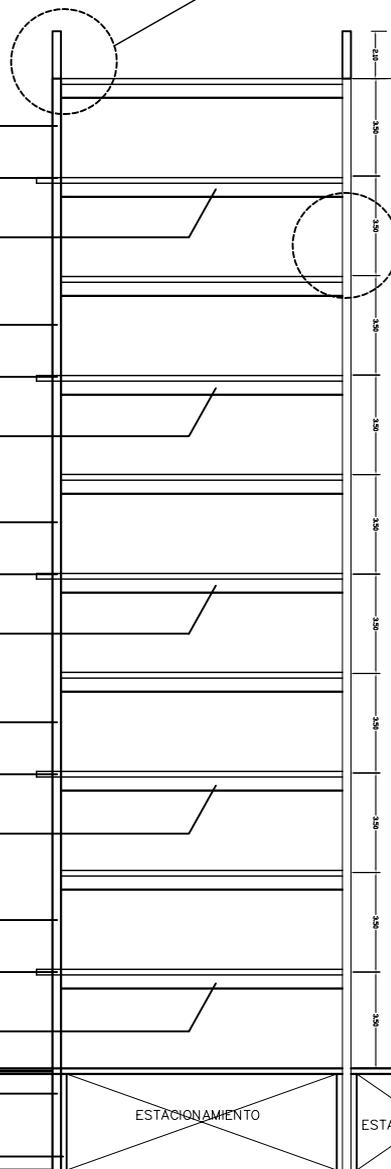
LOSACERO GALVADEK
25 CALIBRE 24
REFUERZO = MALLA 66-1010

TRABE METALICA "I"
DE ALMA CERRADA CALIBRE 9"

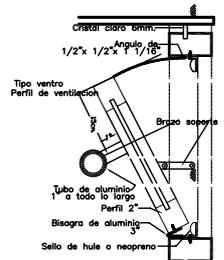
COLUMNA C-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

DADO D-4
ARMADO SECCION SEGUN CALCULO
 $f'y = 4200\text{KG}/\text{CM}^2$ $f'c = 300\text{ KG}/\text{CM}^2$

LOSA DE CIMENTACION



VENTANA DE BAÑO QUE DA HACIA LA FACHADA



VENTANAS DE TRES POSICIONES

CORTE ESQUEMATICO

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|------------------------|--|--|---|--|---|---------------------------------|---|---------------|--|
| <p>ESCALA: 1:150</p> <p>CF-3</p> | <p>ESCUELA: [Logo]</p> | <p>PROYECTO: TESIS PROFESIONAL</p> <p>DEPARTAMENTOS DE SEMILLERO EN LA COL. GUADALUPE INN</p> <p>PROYECTO: FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER LUIS BARRAGAN</p> <p>U.N.A.M.</p> | <p>NOTAS GENERALES:</p> <p>1.- EL PROYECTO SE REALIZA EN UN LUGAR...</p> | <p>DIRECCION DEL TERCERO:</p> <p>DR. MANUEL FORTES SAGU</p> | <p>REVISIONES:</p> <p>ARQ. EDUARDO NAVARRO G.</p> <p>ARQ. MANUEL MEDINA O.</p> <p>ARQ. YADIMIR JUAREZ G.</p> | <p>PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN</p> | <p>REVISIONES:</p> <p>MONTE</p> | <p>PROYECTO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2</p> | <p>CORTES</p> | |
| | | | | | | | | | | |

f'c = 200KG/CM² DALA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO REFORZADA CON VARILLAS DE 3/8

CHAFLAN DE CEMENTO ARENA IMPERMEABILIZANTE

ENLADRILLADO

IMPERMEABILIZANTE ENTORTADO CEMENTO-ARENA

RELLENO COMPACTO DE TEZONTLE

LOSACERO f'y = 4200KG/CM² f'c = 250KG/CM² VIGA 1

INSTALACIONES, HIDRO-SANITARIAS Y ELECTRICAS

ALAMBRE GALVANIZADO No. 10 CANAL LISTON

FALSO PLAFON ACISTONE GLACIAR 305 x 305 mm

MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO 5.5 x 12.5 x 25 cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:4

f'c = 200KG/CM² DALA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO REFORZADA CON VARILLAS DE 3/8

CRISTAL TRANSLUCIDO 9mm DE ESPESOR

CRISTAL TRANSLUCIDO 6mm DE ESPESOR

COLUMNA DE ACERO SECCION = 80 x 80cm f'y = 4200KG/CM²

CANCELERIA DE ALUMINO ANODIZADO CON PERFILES DE 3" x 1 3/4

f'c = 200KG/CM² DALA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO REFORZADA CON VARILLAS DE 3/8

MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO 5.5 x 12.5 x 25 cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:4

LOSETA CERAMICA INTERCERAMIC 1.5 x 33 x 33, COLOR BEIGE ASENTADO CON PEGAZULEJO

LOSACERO f'y = 4200KG/CM² f'c = 250KG/CM²

ALAMBRE GALVANIZADO No. 10 CANAL LISTON

FALSO PLAFON ACISTONE GLACIAR 305 x 305 mm

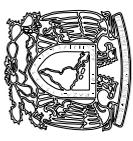
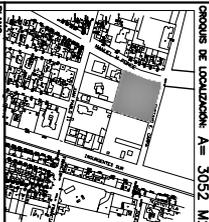
MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO 5.5 x 12.5 x 25 cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA 1:4

f'c = 200KG/CM² DALA DE CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO REFORZADA CON VARILLAS DE 3/8

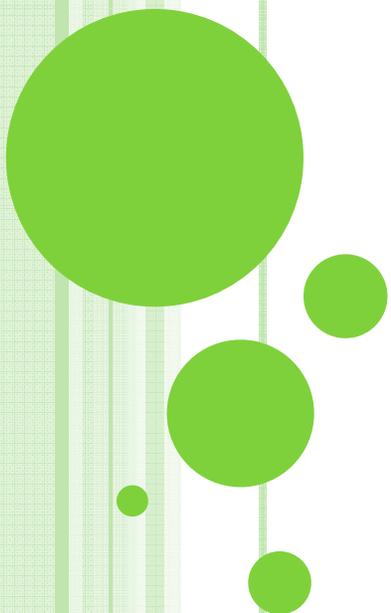
CRISTAL TRANSLUCIDO 6mm DE ESPESOR

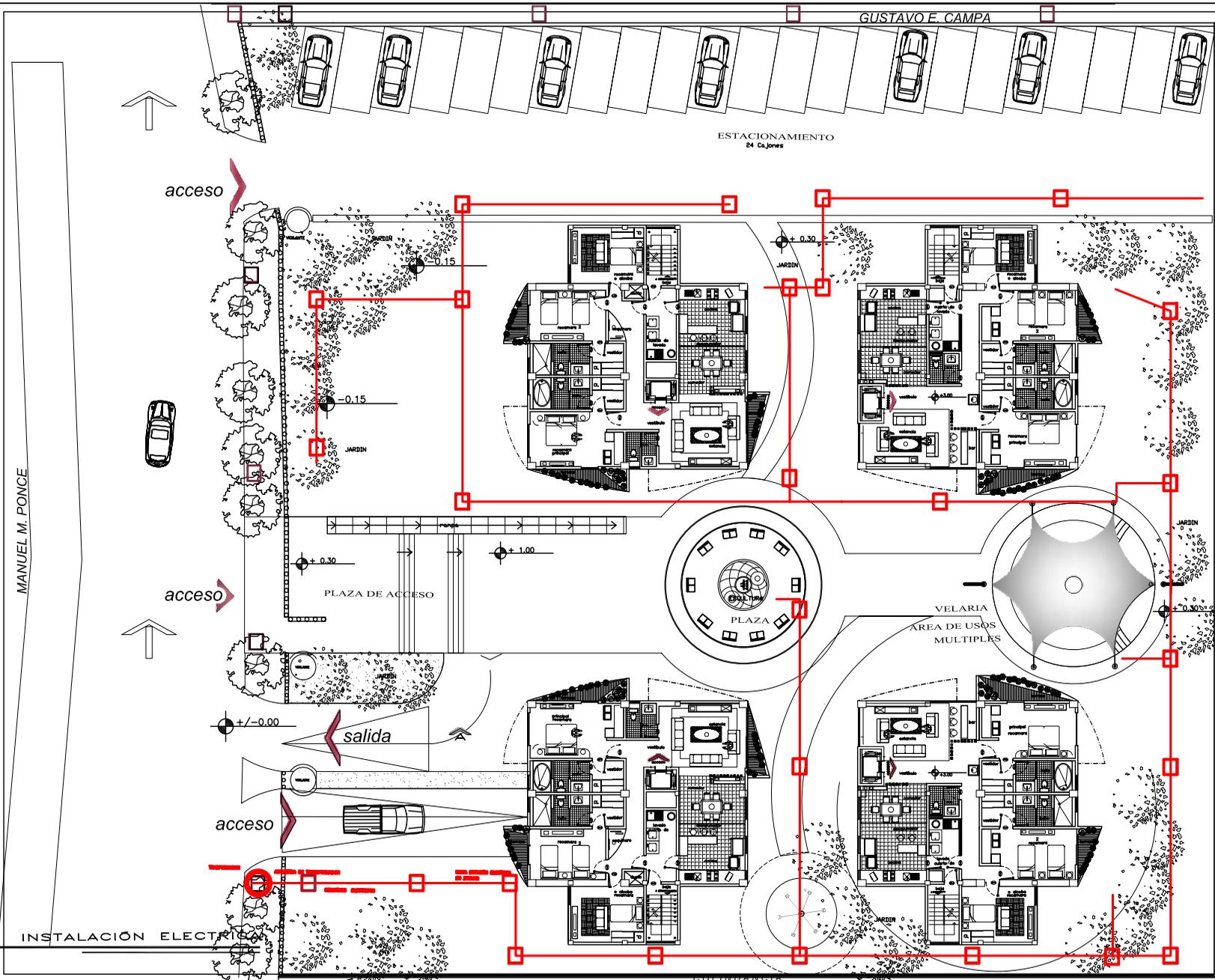
COLUMNA DE ACERO REFORZADA SECCION = 80 x 80cm f'y = 4200KG/CM²

VER PLANO CF-3

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
|  <p>U.N.A.M. FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER LUIS BARRAGAN</p> | | <p>PROYECTO: DEPARTAMENTOS DE SEMILLERO EN LA COL. GUADALUPE INN</p> | | <p>PROFESIONAL: TESIS PROFESIONAL</p> | |
| <p>DIRECCION DEL TERRENO: Calle Iturbide Frente a la Estación Guadalupe Campesino, Col. Guadalupe Inn, Delegación Cuajalajara, Estado de México, México</p> | | <p>NOTAS GENERALES: - El presente proyecto es un estudio preliminar. - Este proyecto es un estudio preliminar. - Este proyecto es un estudio preliminar.</p> | | <p>PROYECTO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN</p> | |
| <p>REPOSICION: ARO. EDUARDO NAVARRO G. ARO. MANUEL MORALES O. ARO. VALERIA SUAREZ G.</p> | | <p>PROCESO DE LOCALIZACION: A= 3052 M2</p> | | <p>REPOSICION: NORTE</p>  | |
| <p>ESCALA GENERAL: 1:150</p> | | <p>PLANOS: </p> | | <p>CORTES</p> | |
| <p>ESCALA: 1:150</p> | | <p>CF-5</p> | | <p>FECHA DE LOS DISEÑOS: 2010</p> | |

12





U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS DE METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle: Manuel Ponce ssn, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
ELECTRICO

ESCALA GRAFICA:

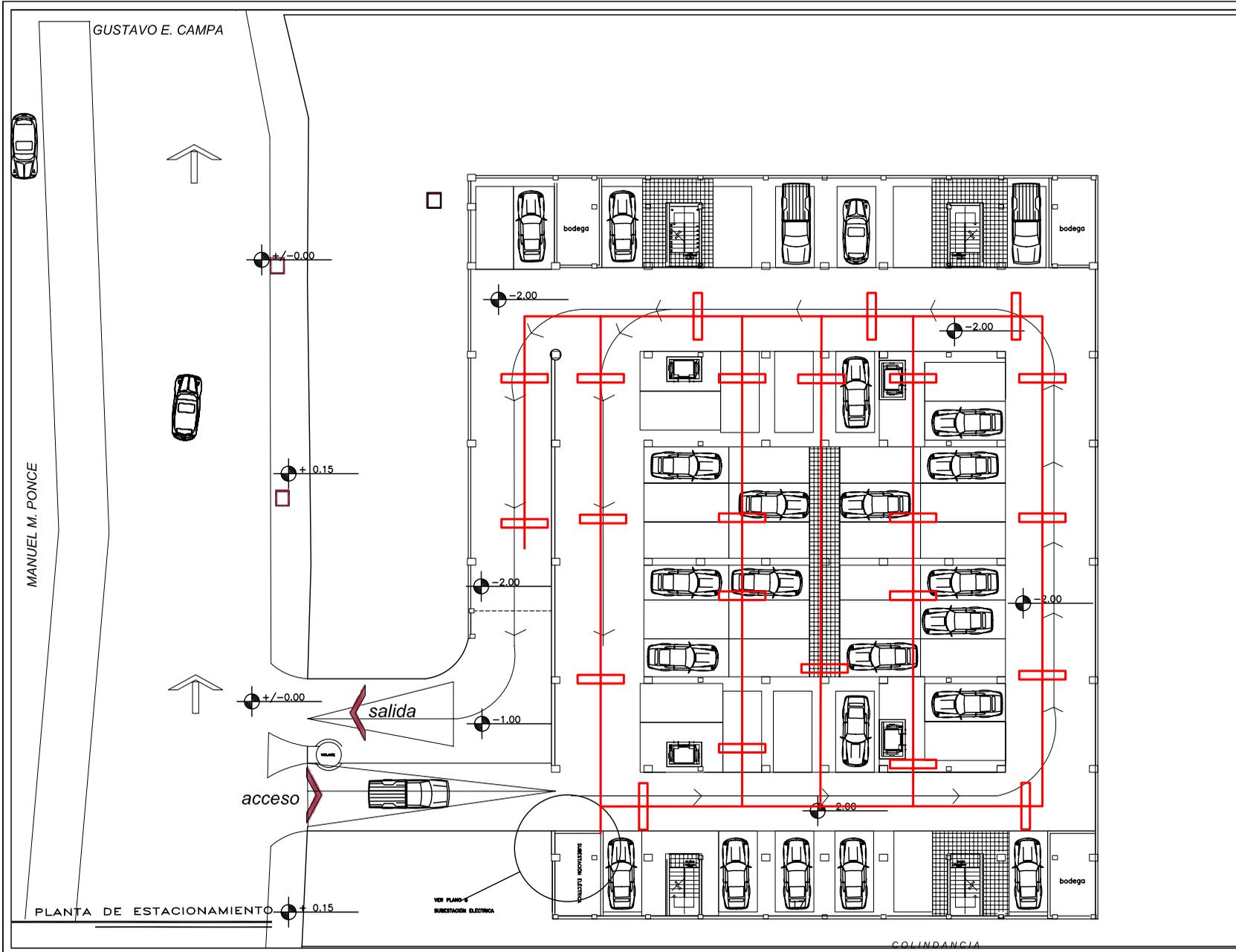
ESCALA: 1:200
CLAVE: E-1

FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2008
DIBUJO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

COLINDANCIA

MANUEL M. PONCE

COLINDANCIA



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
- COORDENADAS EN METROS
- DISTANCIAS EN METROS
- NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
- ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES; CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE

DIRECCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
ELECTRICO

ESCALA GRAFICA:
ESCALA: 1:200
CLAVE:

FECHA:
AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2008
DIBUJO:
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

E-2

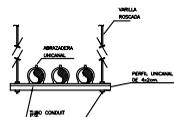
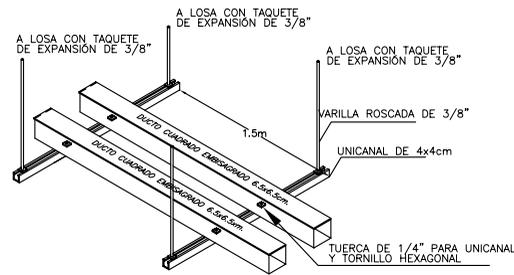
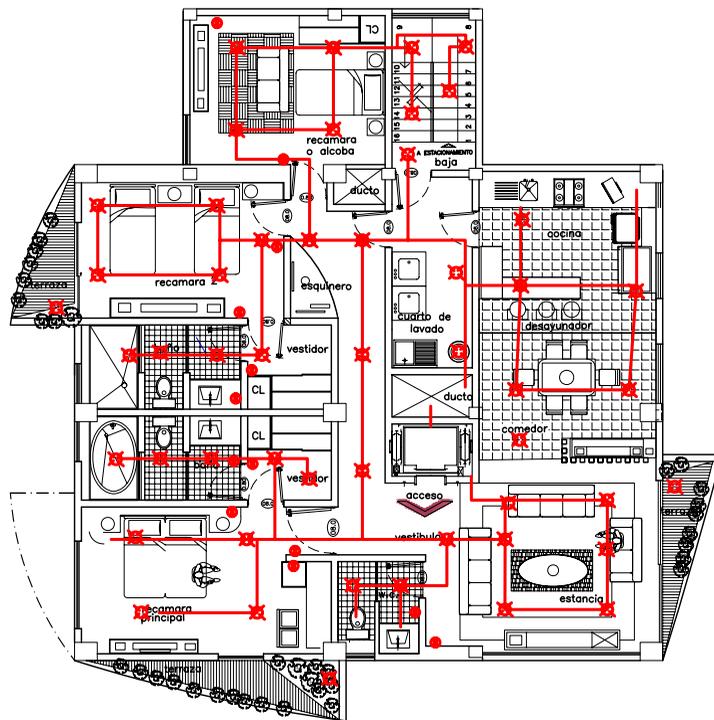
COLINDANCIA

COLINDANCIA

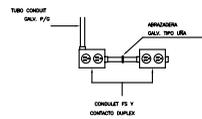
MANUEL M. PONCE

PLANTA DE ESTACIONAMIENTO

GUSTAVO E. CAMPA

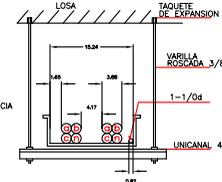


DETALLE 1



DETALLE 2

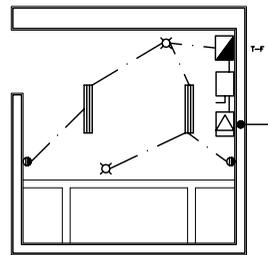
DETALLE 3 PARA MONTAJE DE DUCTO



CHAROLA 15.24 cm.
8-2/0, 1-2d
ALIMENTADOR DE PLANTA DE EMERGENCIA A TRANSFER

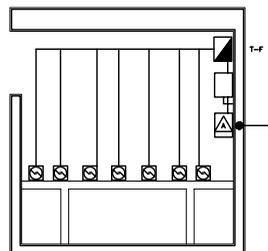
Ø diametro
coll: 2/0 = 1.47 cm.
8-2/0, 1-2d
ACORDADO DE CABLES EN CUADRO

DETALLE 4



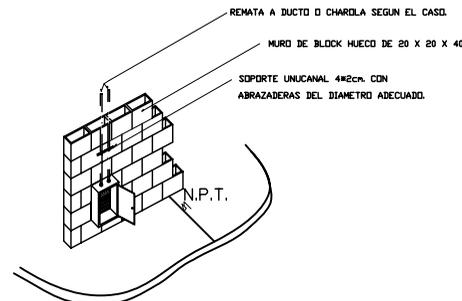
SUMINISTRO DE ENERGIA
SUBESTACION ELECTRICA
Suministro de Iluminacion
VER PLANO Ia - 01

DETALLE CUARTO MAQUINAS
ILUMINACION



SUMINISTRO DE ENERGIA
SUBESTACION ELECTRICA
Suministro de Bombas
VER PLANO Ia - 01

DETALLE CUARTO MAQUINAS
BOMBAS



DETALLE DE REGISTRO DE DISTRIBUCION

| SIMBOLO | DESCRIPCION | MARCA |
|---------|---|------------|
| — | TUBO CONDUIT P.D. GALV. POR MURO, LOSA O PLAFON | JUPITER |
| - - - | TUBO CONDUIT P/V/G GALV. INSTALADO POR PISO. | JUPITER |
| - - - | TUBO CONDUIT P/V/G GALV. INSTALADO EN DUCTO DE MUEBLE | JUPITER |
| □ | DUCTO CUADRADO EMISAGRADO DE 6.5x6.5cm | MACSE |
| □ | CAJA CUADRADA GALVANIZADA CON TAPA MINIMO (10x10 cm). | RAGO |
| ● | CONTACTO DUPLEX CAT. 5250-M O 5250 WP, 127V., 15A | ARROW HART |
| ⊕ | CONTACTO MONOFASICO CAT. 7310-B, 220/127V., 20A | ARROW HART |
| ⊕ | CONTACTO MONOFASICO CAT. 3330, 220/127V., 30A | ARROW HART |
| ⊕ | CONTACTO MONOFASICO CAT. 3771 220/127V., 50A. | ARROW HART |
| ⊕ RT | CONTACTO TIPO RETRACTIL. DE 15A, 125V. DE 2 POLOS, 3 HILOS CON UNA EXTENSION DE 13.7m, No. CAT. HBL45123C | HUBBEL |
| ⊕ | FOCO | |
| ⊕ | TABLERO DE DISTRIBUCION 3F, 4L, 220/127V., 1m - 1.20m, s.a.p.1. | 500 |
| ⊕ | ARRANCADOR MAGNETICO CARACTERISTICAS INDICADAS | 500 |
| ⊕ | ARRANCADOR MANUAL FO-2P CON LUZ PILOTO ROJO PARA COMPUERTA CONTRA INCENDIO MARCA SQUARE-D | 500 |
| ⊕ | SAIDA ESPECIAL PARA COMPUERTA CONTRA INCENDIO | |
| ⊕ | DESCONECTOR SIN PORTA FUSIBLES. NEMA 3R | |

INSTALACION ELECTRICA



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS COMPONENTES DE INSTALACION Y ESTRUCTURALES CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce 859, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegacion Alvaro Obregon a tres cuadras de la estacion del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:

ELECTRICA

ESCALA GRAFICA:

ESCALA: 1:100 CLAVE:

FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006

DIBUJO: E-4

PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:

-ACOTACIONES EN METROS
-VALORES EN METROS
-NO SE TOMARÁN CUOTE A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA SERÁ CORREGIDA

DIRECCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:



REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:
ELECTRICO

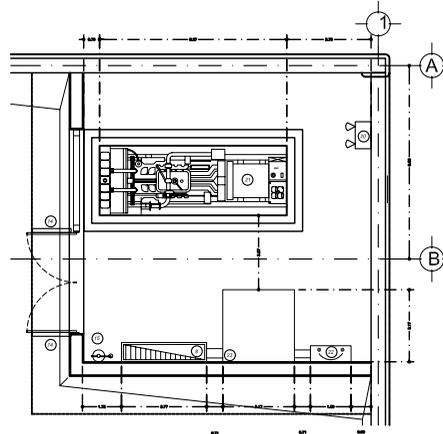
ESCALA GRAFICA:
1:200

ESCALA: 1:200
FECHA:
AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2008
DIBUJO:
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

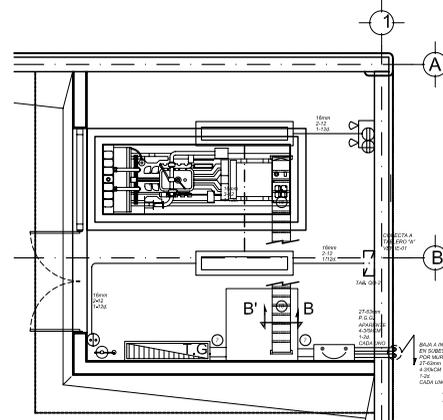
CLAVE:
E-5

RELACION DE EQUIPO:

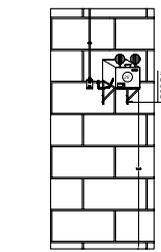
| NO | DESCRIPCION DE MATERIAL Y/O EQUIPO | MARCA |
|-----|---|----------------|
| 1 | SUBESTACION ELECTRICA COMPLETA PARA ALVARO OBREGON CON TRANSFORMADOR 750V/220V/110V/60HZ 30-1500VA TENSION PRIMARIA: 2200V C.A. CON TENSION SEC. 750V/220V/110V C.A. CON TENSION ESTAD. DE 110V. BARRANCA DEL MUERTO COL. GUADALUPE INN. DELEGACION ALVARO OBREGON D.F. CABLE VOLTAJE NOMINAL CON PARASISOS DE CALOR EN LOS PUNTO DE TRANSFORMACION PARA EVITAR EL CALOR EN EL ESTAD. DE METRO: 20x4x1 (30x4x1) LINDA DE ALTO: 20x4x1 | ELECTROTECNICA |
| 2 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 3 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 4 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 5 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 6 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 7 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 8 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 9 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 10 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 11 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 12 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 13 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 14 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 15 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 16 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 17 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 18 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 19 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 20 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 21 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 22 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 23 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 24 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 25 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 26 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 27 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 28 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 29 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 30 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 31 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 32 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 33 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 34 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 35 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 36 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 37 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 38 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 39 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 40 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 41 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 42 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 43 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 44 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 45 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 46 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 47 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 48 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 49 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 50 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 51 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 52 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 53 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 54 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 55 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 56 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 57 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 58 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 59 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 60 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 61 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 62 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 63 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 64 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 65 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 66 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 67 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 68 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 69 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 70 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 71 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 72 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 73 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 74 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 75 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 76 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 77 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 78 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 79 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 80 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 81 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 82 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 83 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 84 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 85 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 86 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 87 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 88 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 89 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 90 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 91 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 92 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 93 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 94 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 95 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 96 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 97 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 98 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 99 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |
| 100 | QUINTAL DESCONECTADORA DE OPERACION EN CORRIENTE SIN CARGA 30 AMPERES | ONITEVER |



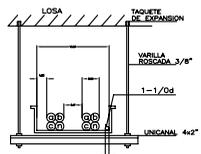
ACOMODO DE EQUIPO
PLANTA DE EMERGENCIA



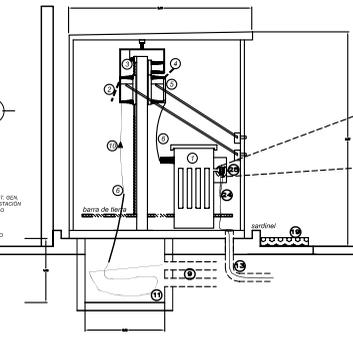
INST. ELECTRICA
PLANTA DE EMERGENCIA



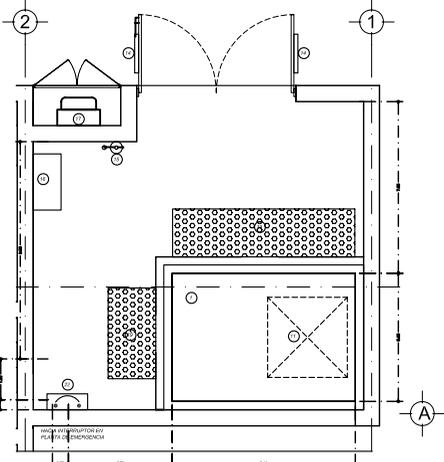
DETALLE DE INSTALACION DE
LAMPARA DE EMERGENCIA



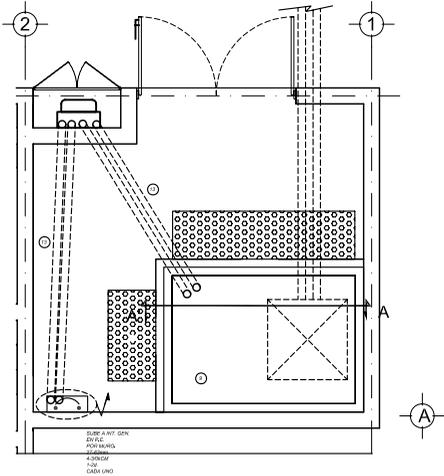
CORTE B-B'
CARGA 10.24 AMP.
B=200 CM, L=1700
ALIMENTACION DE
PLANTA DE EMERGENCIA
A TRANSFER



CORTE A-A'
ZAPATA DE CONEXION
DEL LADO DE B.T. EN EL TRANSFORMADOR



ACOMODO DE EQUIPO
SUBESTACION ELECTRICA



INSTALACION ELECTRICA
SUBESTACION



CORTE C-C'



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS COMPONENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce de Leon, Gustavo Campa, Col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:

REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



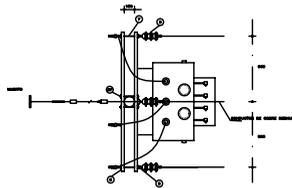
PLANO:
ELECTRICA

ESCALA GRAFICA:

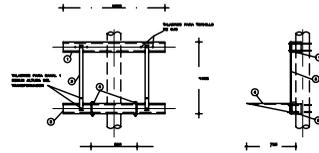
ESCALA: 1:100
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO: E-6
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN

LISTA DE EQUIPO Y MATERIAL

| PART. | CONCEPTO | UNIDAD | CANTIDAD |
|-------|--|--------|----------|
| 1 | POSTE DE CONCRETO C-1-700 OCTAGONAL, 11.00 M. LONGITUD Y 300 KG. DE RESISTENCIA (C.F.E. 1.3.6.1A) | PZA. | 1 |
| 2 | PERNO ANCLA TIPO IPA PARA RETENIDA DE Fc.Gs. 12.7 mm.DIAM. POR 1530 mm. DE LONGITUD CON TUERCA Y ARANDELA PLANA (C.F.E.1.2.H1) | PZA. | 1 |
| 3 | ARMADOR DE SUSPENSIÓN DEL DE PORCELANA HORADA TIPO ORSUDALA, VOLANTE DE PLUMEO SECO 95 KV., Y HANDEAD 35 KV. (C.F.E.1.2.H40) | PZA. | 8 |
| 4 | CULINA O GRAPA DE TENSION DE ACERO FORJADO (C.F.E.1.2.H70) | PZA. | 3 |
| 5 | PERNO DE CABLE DE Fc.Gs. DE 12.7 mm.DIAM. Y 380mm. DE LONGITUD CON TUERCA Y ARANDELA DE PRESION (C.F.E.1.2.H26) | PZA. | 3 |
| 6 | CRUCETA C 41 DE Fc.Gs. DE 102 mm x 2000mm. DE LONGITUD CON (C.F.E. 1.2.H10) | PZA. | 3 |
| 7 | PERNO DOBLE ROSCA DE Fc.Gs. 12.7 mm. DIAM. Y 386 mm. DE LONGITUD CON DOS ARANDELAS DE PRESION Y 4 TUERCAS (C.F.E.1.2.H4) | PZA. | 6 |
| 8 | ARMADORA TIPO HJ DE Fc.Gs. DE 15.8mm. DIAM. Y 390 mm. DE LONGITUD, CON 2 TUERCAS Y 2 ARANDELAS DE PRESION, SIMILAR AL PEPSA A-103 (C.F.E.1.2.H) | PZA. | 2 |
| 9 | PARRILLA TIPO T-3 DE Fc.Gs. CON 4 ARMADAZONAJA TUERCAS Y 8 ARANDELAS DE PRESION (C.F.E. 1.2. H33) | PZA. | 1 |
| 10 | TUBO CONDUIT 60. DE mm.DIAM. PARED GRISEA | M. | 20 |
| 11 | CONDULET TIPO "C" DE mm.DIAM. | PZA. | 1 |
| 12 | CODEO 60. DE 90 GRAD. DE mm.DIAM. PARED GRISEA | PZA. | 1 |
| 13 | MUFA TERMINAL DE ALUMINIO TIPO CONCHA PARA TUBO DE mm.DIAM. CABLE No. 485. | PZA. | 1 |
| 14 | CABLE DE COBRE THW, 600VOLTS, CALIBRE No. | M. | 60 |
| 15 | SISTEMA DE CONEXION A TIERRA COMPUESTO POR: 40.- VARILLAS COPPERBOND DE 15.8 mm.DIAM., POR 2000 mm. DE LONGITUD Y CONECTORES. 50.- 30 M. DE CABLE DE COBRE DESHADO SEMIABRIDO CABLE No. 485. | LOTE. | 1 |
| 16 | URBANA PARRILLA PARA RETENIDA (C.F.E. 1.2. 1077) | PZA. | 4 |
| 17 | CABLE DE ACERO 60. PARA RETENIDA DE 7.8 mm.DIAM., TENSION DE RUPURA 2427 KG. (95 KG./CM2) (C.F.E. 1.2. 100) | M. | 20 |
| 18 | TRANSFORMADOR DE DISTRIBUCION TIPO INTENSIFICO, ENFRIAMIENTO EN ACEITE, 3V. 3 FASES ALTA TENSION KV. CONEXION DELTA DELTA TENSION VOLTS. CONEXION ESTRELLA PARA TRABAJAR A UNA TEMPERATURA DE 95 GRAD.CENTRO SOBRE UN AMBIENTE DE 40 GRAD.CENTRO. A 15.5KVA. | PZA. | 1 |
| 19 | ASISLADOR TIPO BOLA 3R DE PORCELANA (C.F.E. 1.2.H42) | PZA. | 1 |
| 20 | GUARDA CARGO O ROZADERA DE Fc.Gs. DE 75x40mm. SIMILAR AL PEPSA R-202 (C.F.E. 1.2.H70) | PZA. | 1 |
| 21 | CORTACORRIENTO FUSIBLE, TIPO INTENSIFICO, CON PORTAFUSIBLE Y FUSIBLE DE POTENCIA, KV. 30A-20, SIMILAR AL SLMC6 4245 | PZA. | 3 |
| 22 | APARATOS AUTOMATIZADOS TIPO DISTRIBUCION, KV.SISTEMA NEUTRO A TIERRA, TIPO INTENSIFICO, SIMILAR AL SLD65 6135 | PZA. | 3 |
| 23 | ARMADORA TIPO 24H DE Fc.Gs. 15.8 mm.DIAM., Y 360 mm. DE LONGITUD (C.F.E. 1.2.H1) | PZA. | 4 |
| 24 | ARMADORA TIPO 28S DE Fc.Gs. (C.F.E. 1.2.H2) | PZA. | 2 |
| 25 | SAVONETA DE ANEJO 0n. DE 6.4 x 51 x 914 mm. PARA HALO DE GUARDA, SIMILAR AL PEPSA B-400 | PZA. | 1 |
| 26 | CONECTOR TIPO 00, SIMILAR AL BURNBY 00-3026 | PZA. | 1 |
| 27 | ARANDELA TIPO MC (C.F.E. 1.2. H8) | PZA. | 4 |

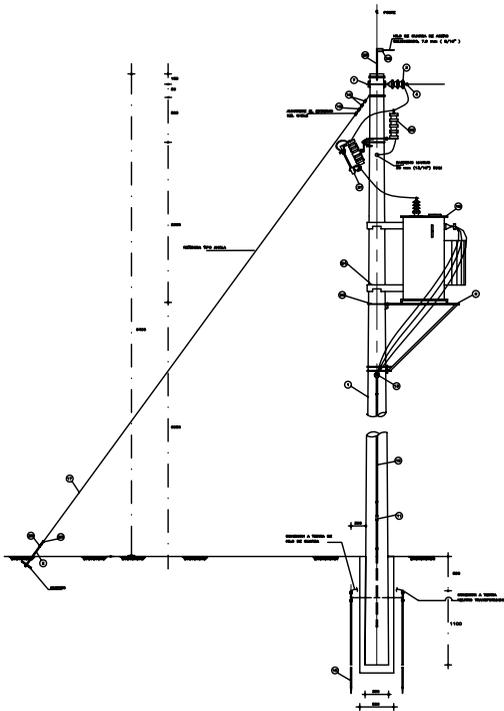


VISTA PLANTA

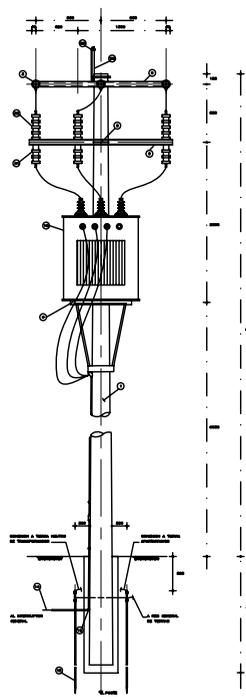


PARRILLA PARA TRANSFORMADOR

- 1.- 20mm. PARA EL CABLE DE 60MM. DE DIAM.
- 2.- 20mm. PARA EL CABLE DE 30MM. DE DIAM.
- 3.- 20mm. PARA EL CABLE DE 15MM. DE DIAM.
- 4.- 20mm. PARA EL CABLE DE 7.5MM. DE DIAM.
- 5.- 20mm. PARA EL CABLE DE 3.75MM. DE DIAM.
- 6.- 20mm. PARA EL CABLE DE 1.875MM. DE DIAM.
- 7.- 20mm. PARA EL CABLE DE 0.9375MM. DE DIAM.
- 8.- 20mm. PARA EL CABLE DE 0.46875MM. DE DIAM.

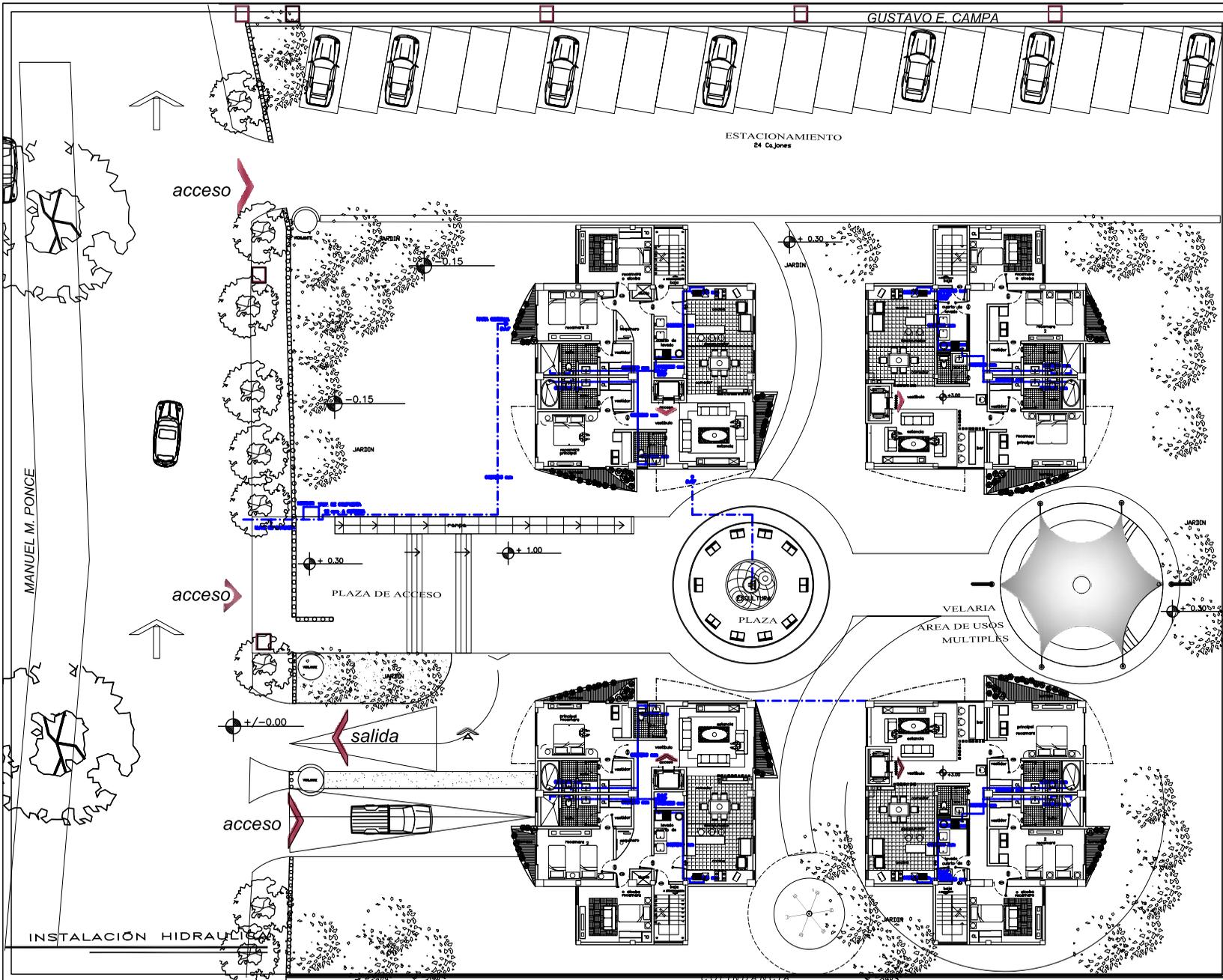


VISTA LATERAL



VISTA FRONTAL

DETALLE TRANSFORMADOR



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce ssn, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
HIDRAULICO

ESCALA GRAFICA:


ESCALA: 1:200 CLAVE:
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO: H-1
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

COLINDANCIA



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

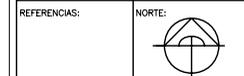
TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-UNIDADES EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce de Leon, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro baranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

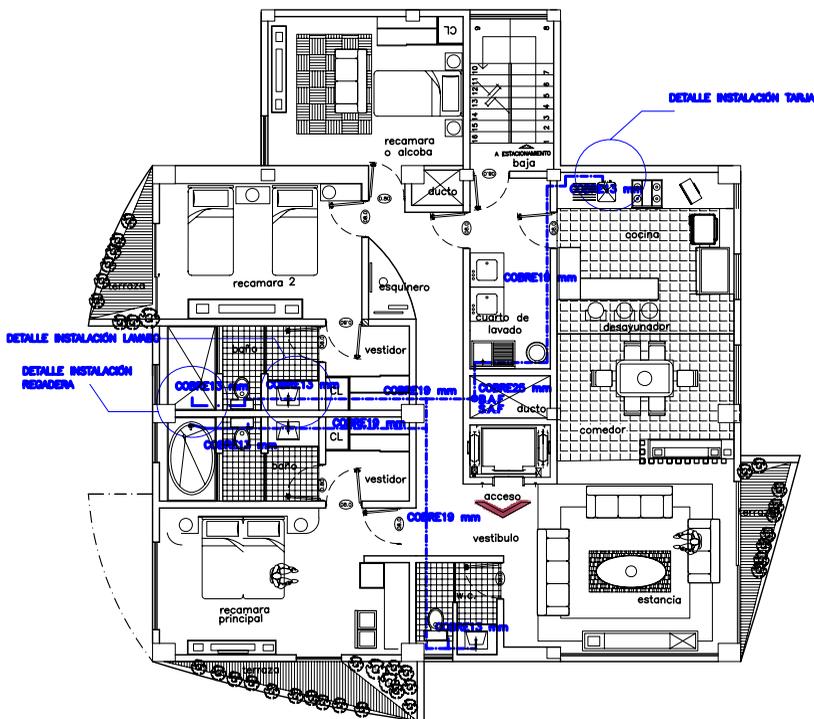
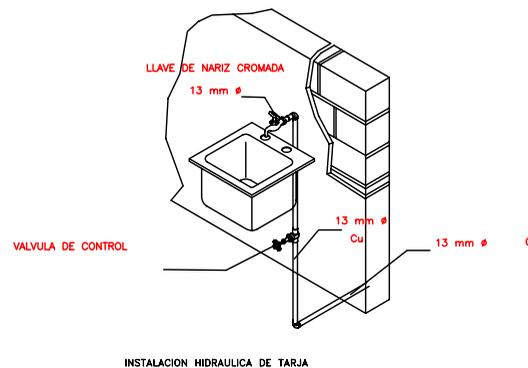
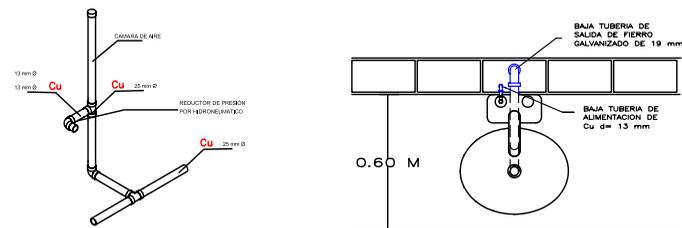
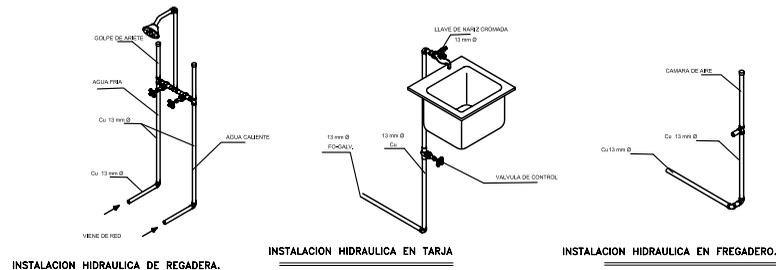
CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
HIDRAULICO

ESCALA GRAFICA:
1:100

FECHA:
AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO:
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN



ESPECIFICACION DE TUBERIA

- 1.- Todas las tuberías deberán ser de cobre rugoso tipo "M"
- 2.- Las conexiones serán soldables en el caso de ser de cobre o bronce.
- 3.- Las conexiones roscables deberán ser de cuerda estándar.
- 4.- Los tinacos serán de acuerdo a la nota anexa en el detalle.
- 5.- Esta Tabla aplica para instalación de agua fría y caliente.

| | | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|-----|--------------------|
| | | | Conexión " T " hacia arriba | | Llave Nariz |
| | | | Conexión Codo de 90° | | Indica Tubería |
| | Medidor con tuercas Union Universal | | Conexión Codo de 45° | | Valvula flotador |
| | Valvula de Globo con Tuercas Union Universal | | Conexión Codo de 45° hacia arriba | BAF | Baja Agua Fria |
| | Conexión " T " | | Conexión Codo de 45° hacia abajo | SAF | Sube Agua Fria |
| | | | | BAC | Baja Agua Caliente |
| | | | | SAC | Sube Agua Caliente |

INSTALACION HIDRAULICA

H-2



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce de Leon, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:

NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

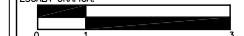
CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:

HIDRAULICO

ESCALA GRAFICA:

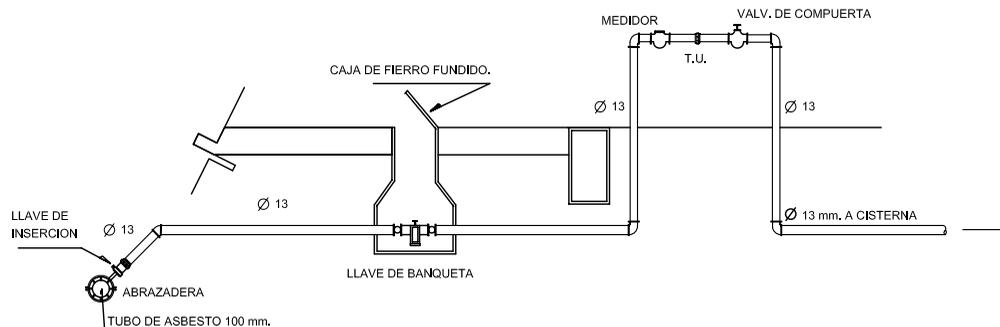
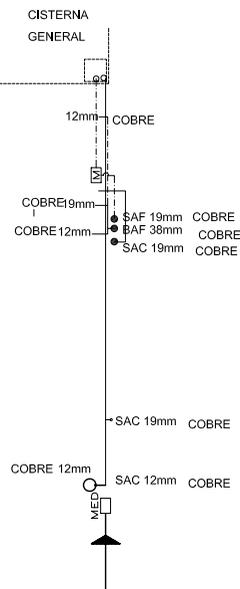


ESCALA: 1:200

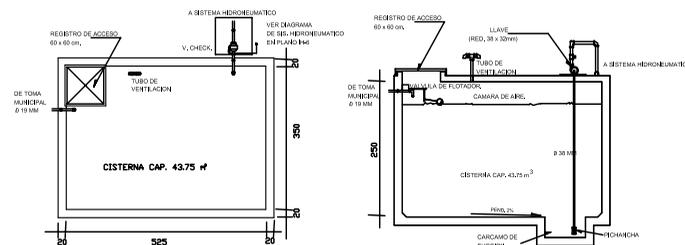
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006

DIBUJO:

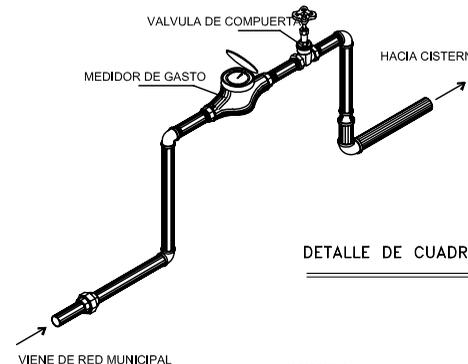
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



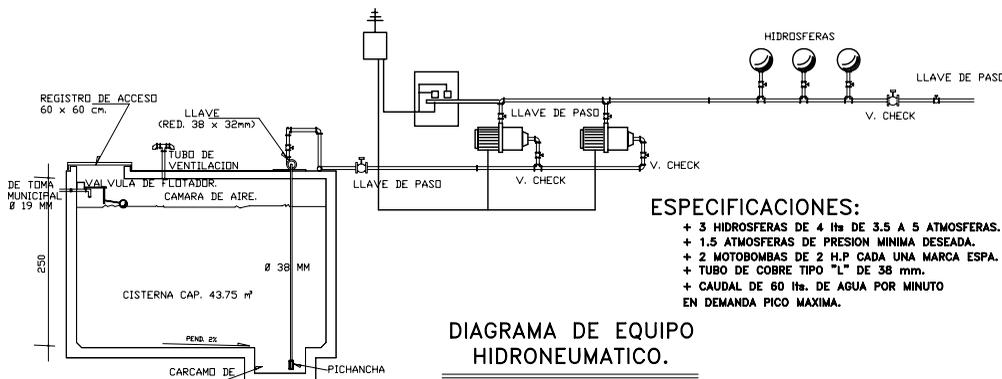
DETALLE DE TOMA MUNICIPAL DE 13 mm Ø



DETALLE EN PLANTA Y ALZADO DE CISTERNA.



DETALLE DE CUADRO DE TOMA



ESPECIFICACIONES:

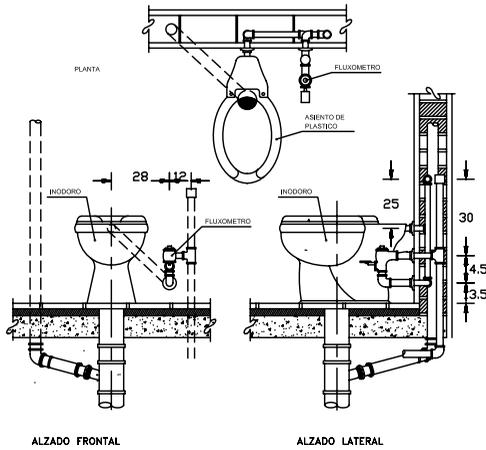
- + 3 HIDROFERAS DE 4 lbs DE 3.5 A 5 ATMOSFERAS.
- + 1.5 ATMOSFERAS DE PRESION MINIMA DESEADA.
- + 2 MOTOBOMBAS DE 2 H.P CADA UNA MARCA ESPA.
- + TUBO DE COBRE TIPO "L" DE 38 mm.
- + CAUDAL DE 60 lts. DE AGUA POR MINUTO EN DEMANDA PICO MAXIMA.

DIAGRAMA DE EQUIPO HIDRONEUMATICO.

VER PLANO DE CONSTRUCCION DE CISTERNA
EN PLANO C-10

INSTALACION DE LA HIDRONEUMATICO

- 1 PICHANCHA CHECK Ø38
- 2 CONECTOR DE COBRE CUERDA EXTERIOR Ø28
- 3 REDUCCION CAMPANA DE COBRE Ø38 X Ø25
- 4 CONECTOR DE COBRE CUERDA EXTERIOR Ø25
- 5 CODDO GALVANIZADO Ø25 X 90
- 6 TUERCA UNION GALVANIZADA Ø25
- 7 TUERCA UNION GALVANIZADA Ø219
- 8 1/2" BRIDGA GALVANIZADA Ø19
- 9 TAPON MACHO GALVANIZADO Ø19
- 10 VALVULA CHECK COLUMPIRO Ø19
- 11 VALVULA COMPUERTA ROCEADA Ø19
- 12 CODDO GALVANIZADO Ø19 X 45
- 13 SETENA HIDRONEUMATICO
- 14 VALVULA CHECK COLUMPIRO ROCEADA Ø13
- 15 TUERCA UNION GALVANIZADA Ø13 MM
- 16 CODDO GALVANIZADO Ø13 MM X 90
- 17 TEE GALVANIZADA Ø13
- 18 VALVULA DE FLOTADOR Ø13 MM A.P.
- 19 FLOTADOR PARA A.P.
- 20 LLAVE PARA MANGUERA
- 21 TEE GALVANIZADA Ø19 MM
- 22 VALVULA COMPUERTA ROCEADA Ø13 MM
- 23 MEDIDOR



NOTAS DE ESPECIFICACIONES

INODORO CON FLUXOMETRO (DUCTO REGISTRABLE)

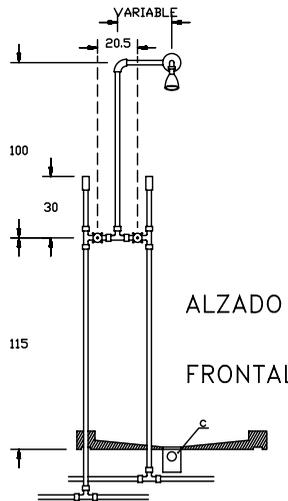
- 1.- LOCALIZACION SEGUN INDIQUE EL PROYECTO U ORDENE EL ARQUITECTO.
- 2.- INODORO DE PRIMERA CALIDAD, BLANCO o COLOR SEGUN MUESTRA APROBADA; CON ALIMENTACION POSTERIOR PARA FLUXOMETRO CON "SPUD" DE 32mm. FABRICADO DE ACUERDO A LA NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-C-2381-1985.
- 3.- ACCESORIOS MARCA Y TIPO SEGUN LO ESPECIFIQUE EL PROYECTO.
 - a) FLUXOMETRO APARENTE DE PEDAL DE 19mm. Ø.
 - b) ASIENTO DE PLASTICO NEGRO o COLOR SEGUN MUESTRA APROBADA.

g) LOS ACCESORIOS DEBERAN SUJETARSE A LAS NORMAS OFICIALES DE FABRICACION.

4.- EJECUCION:

- LOS INODOROS DEBERAN QUEDAR PROVISTOS DE TUBO VENTILADOR AL INSTALARSE. A EXCEPCION DE QUE EL PROYECTO O EL ARQUITECTO INDIQUEN LO CONTRARIO.

5.- PREVIO A LA COLOCACION DE LOS MUEBLES SANITARIOS DE FLUXOMETRO, DEBERAN PROBARSE TODAS LAS INSTALACIONES CON LA PRESION INDICADA PARA ASEGURAR QUE NO EXISTEN FUGAS.



PLANTA

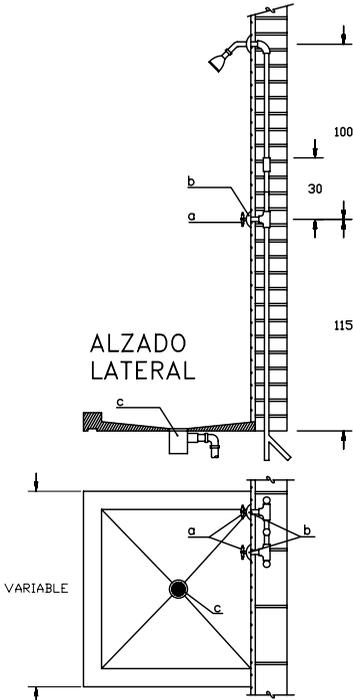
NOTAS DE ESPECIFICACIONES

REGADERA.

- 1.- LOCALIZACION SEGUN INDIQUE EL PROYECTO.
- 2.- MANZANA DE REGADERA CON NUDO MOVIBLE, BRAZO Y CHAPETON MARCA Y TIPO SEGUN ESPECIFIQUE EL PROYECTO; FABRICADA DE ACUERDO A LA "NORMA OFICIAL MEXICANA".
- 3.- LOS ACCESORIOS, MARCA Y TIPO SEGUN ESPECIFIQUE EL PROYECTO.
 - a) LLAVES DE EMPOTRAR CON ROSCA.
 - b) CHAPETONES Y CRUCETAS CROMADAS.
 - c) COLADERA DE PISO.

EJECUCION:

- A) PARA DETERMINAR LA ALTURA Y UBICACION DE MANZANAS Y LLAVES DE EMPOTRAR, DEBERA ATENDERSE A LO ESPECIFICADO EN PROYECTO.
- B) EL DESAGUE DE LAS REGADERAS SERA A BASE DE COLADERAS DE PISO DE Fo.Fo. ROSCABLE Y DE MARCA Y TIPO INDICADOS EN EL PROYECTO.



TRAZO:

- C) LAS TUBERIAS DEBERAN CORTARSE EN LAS LONGITUDES ESTRICTAMENTE NECESARIAS PARA EVITAR DEFORMACIONES. LOS TUBOS SE EMPLEARAN SIEMPRE POR TRAMOS ENTEROS Y SOLAMENTE SE PERMITIRAN UNIONES EN AQUELLOS CASOS EN QUE LA LONGITUD DE TUBERIA NECESARIA REBASE LA DIMENSION COMERCIAL.
- D) PRESENTACION DE PARTES PARA SU NIVELACION, PLOMEO Y POSICION RESPECTO AL PAÑO DEL MURO.
- E) APLICACION DE SOLDADURA.
- F) FIJACION DEFINITIVA DE TUBERIA Y ACCESORIOS PARA QUE NO SE DESPLACEN INDEBIDAMENTE DURANTE LA EJECUCION DE ACTIVIDADES POSTERIORES. YA SEAN DE INSTALACIONES O DE OBRA CIVIL.
- G) PRUEBAS HIDROSTATICAS.
- H) COLOCACION DE COLADERA, VIGILANDO QUE EL NIVEL DE LA REJILLA PERMITA LA PENDIENTE MINIMA DE 2% CON RESPECTO AL PUNTO MAS ALEJADO DE LA CHAROLA.

ESPECIFICACION DE TUBERIA

1.- Todas las tuberías deberán de ser de cobre ruguido tipo "M"
 2.- Las conexiones serán soldables en el caso de ser de cobre o bronce.
 3.- Las conexiones roscables deberán de ser de cuerda estándar.
 4.- Los tinacos serán de acuerdo a la nota anexa en el detalle.
 5.- Esta Tabla aplica para instalación de agua fría y caliente.

| | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|-----------------------------------|--|-----------------------|--|-----------------------|
| | Conexión " T " hacia arriba | | Conexión Codo de 90° | | Conexión Codo de 45° | | Indica Tubería | | Valvula flotador |
| | Medidor con tuercas Union Universal | | Valvula de Globo con Tuercas Union Universal | | Conexión Codo de 45° hacia arriba | | B.A.F. Baja Agua Fria | | S.A.F. Sube Agua Fria |
| | Conexión " T " hacia abajo | | B.A.C. Baja Agua Caliente | | S.A.C. Sube Agua Caliente | | | | |

INSTALACION HIDRAULICA



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDA DE METRO
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. CUALQUIER DIFERENCIA DEBERA CONSULTARSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
Calle Manuel Ponce 853, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegacion Alvaro Obregon a tres cuadras de la estacion del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN



REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

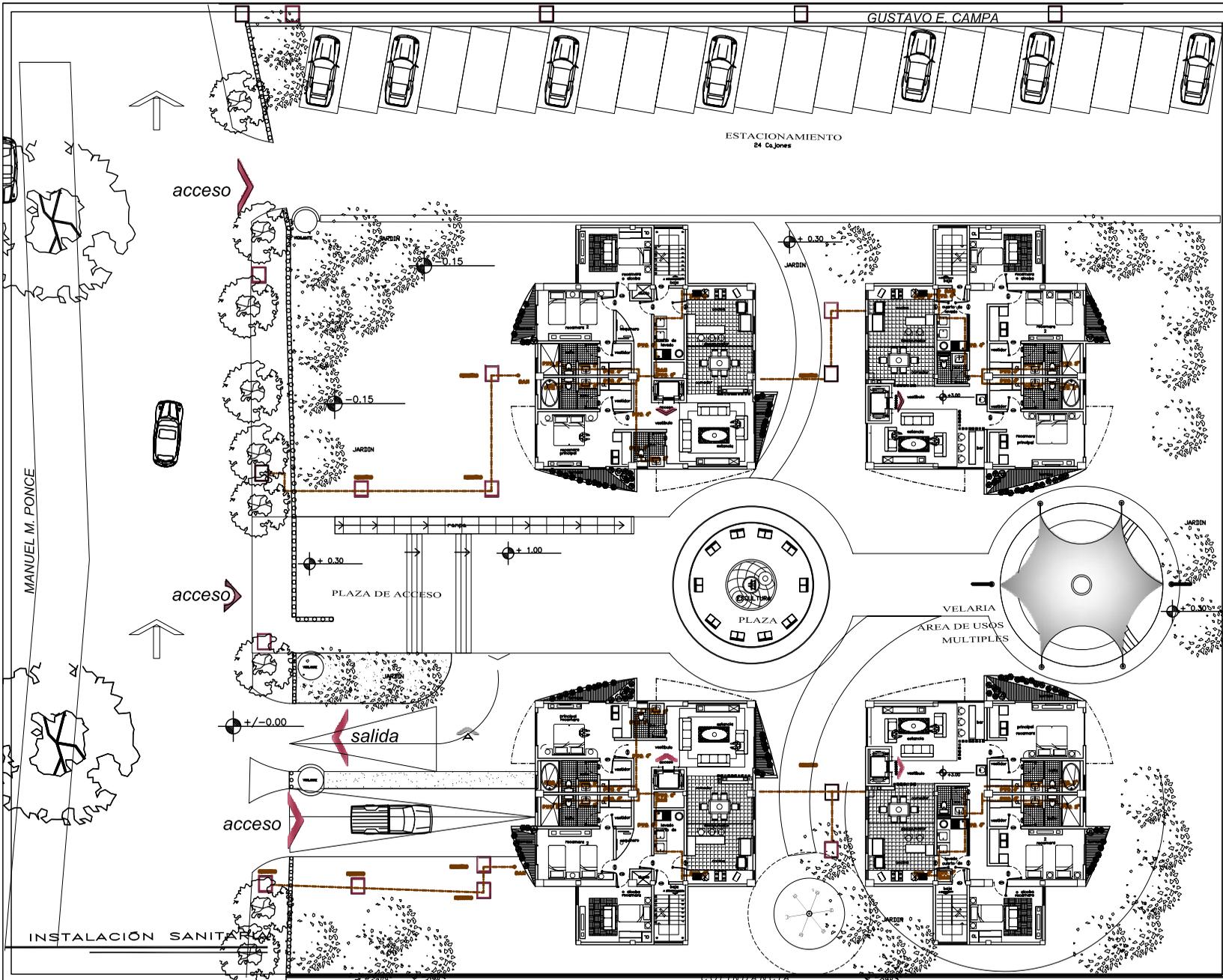
CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
HIDRAULICO



ESCALA: 1:100
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO: H-4
PÉREZ DE LOS SANTOS EDEN



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce s/n, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2



PLANO:
SANITARIAS

ESCALA GRAFICA:


ESCALA: 1:200 CLAVE:
FECHA: AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO: S-1
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

COLINDANCIA

COLINDANCIA



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERA VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CORREGIRSE.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Ponce 888, Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro baranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:



REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2

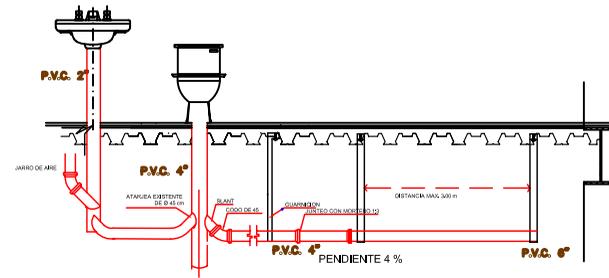


PLANO:
SANITARIAS

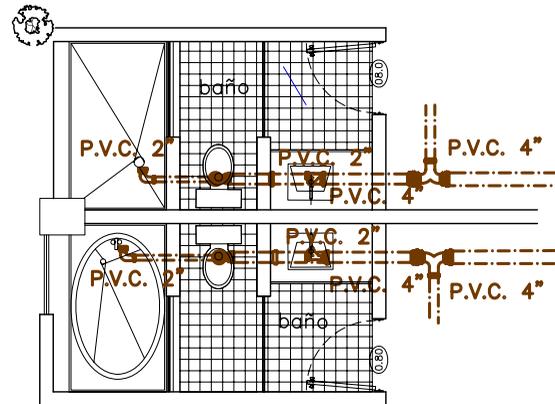
ESCALA GRAFICA:
1:100

FECHA:
AGOSTO-DICIEMBRE DEL 2006
DIBUJO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

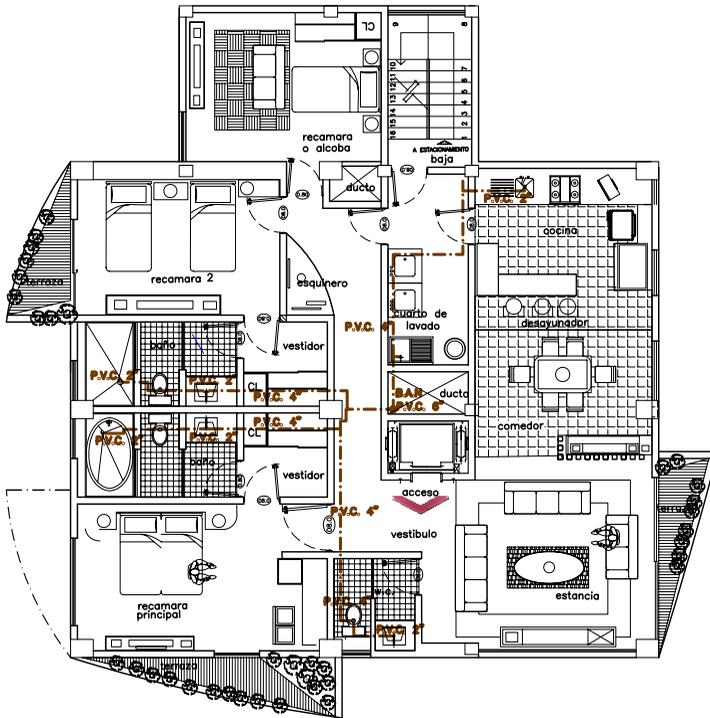
S-2



CORTE HIDROSANITARIO

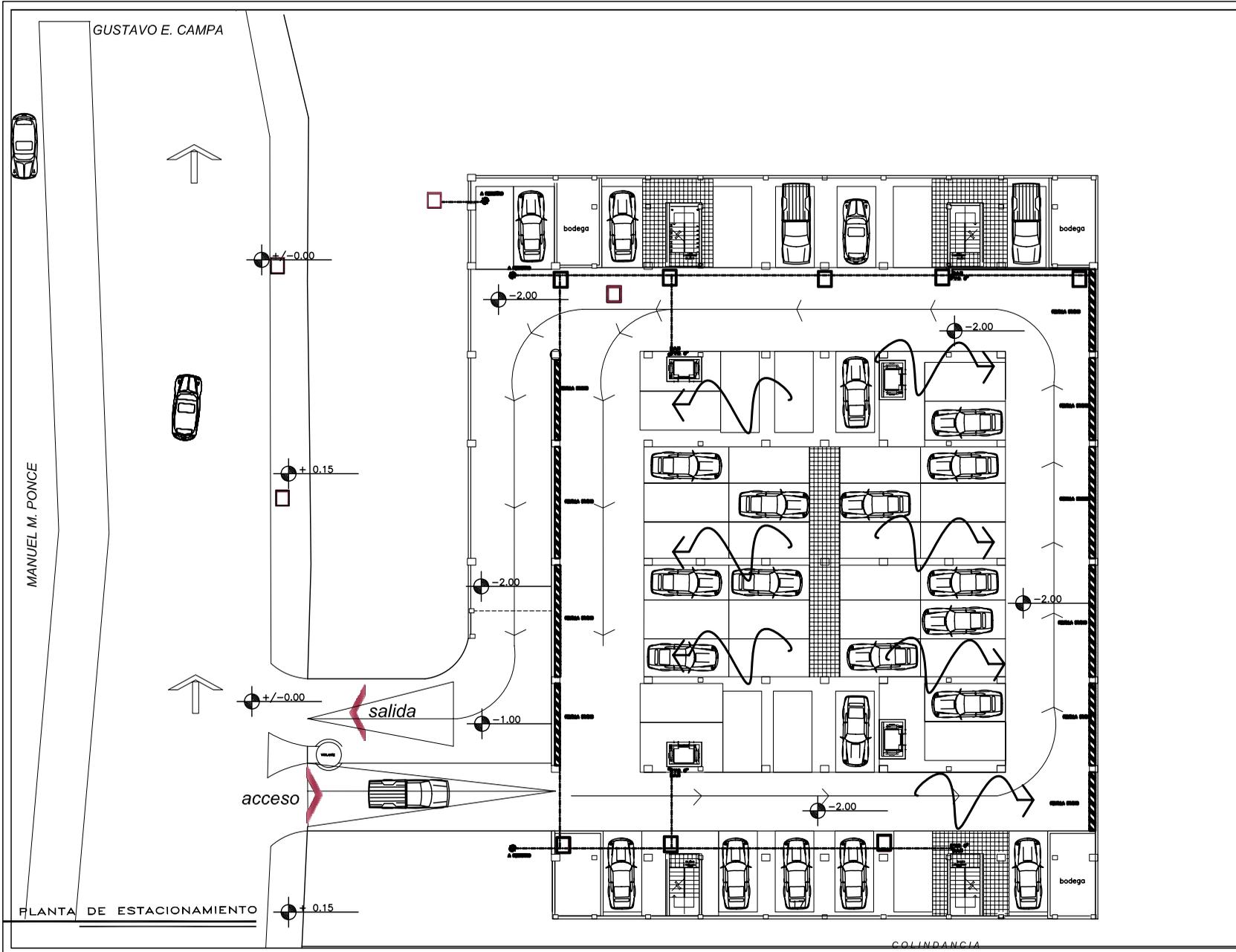


DETALLE EN PLANTA



| ESPECIFICACIONES SANITARIAS | Icono | Descripción | Icono | Descripción | Icono | Descripción |
|---|-------|--------------------------|-------|---------------------------|-------|--------------------------------|
| 1.- La red en habitacional sera de P.VC. en el diametro especificado. | | Conexion "T" acia arriba | | Indica Tuberia Baja | | Cespol con derivación sencilla |
| 2.- Esta Tabla aplica para instalación en tipo de P.V.C. | | Tuberia sanitaria | | Conexion Codo de 90° | | Rejilla de coladera |
| 3.- Todas las conexiones son del tipo sanitario. | | Pendiente al 2 % | | Conexion "T" | | Conexion codo de 90 ° |
| | | salida de aguas negras | | salida de aguas jabonosas | | Conexion codo de 45 ° |
| | | Conexion "Y" | | Conexion Doble "T" | | Niple de 45 ° |

INSTALACION SANITARIA



U. N. A. M.

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MIDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARÁN CUOTA A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO DEBERÁ VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES; CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CORREGIRSE

DIRECCION DEL TERRENO:
calle, Manuel Ponce esq. Gustavo Campa,
col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón
a tres cuadras de la estación del metro barranca del
muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS: NORTE:



REVISIONES: ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: A= 3052 M2



PLANO:
SANITARIAS

ESCALA GRAFICA:
ESCALA: 1:200



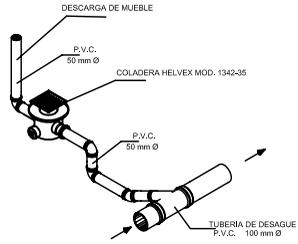
FECHA:
AGOSTO-OCTUBRE DEL 2008
DIBUJO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

CLAVE:
S-3

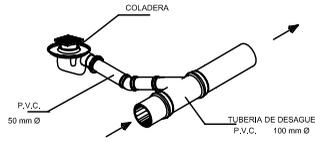
COLINDANCIA

COLINDANCIA

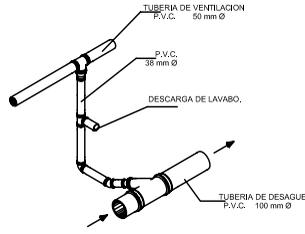
PLANTA DE ESTACIONAMIENTO



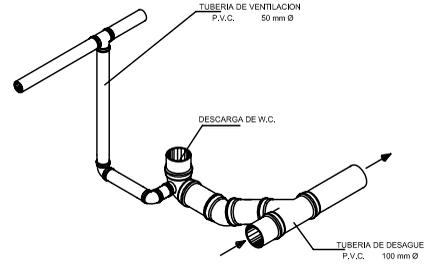
INSTALACION SANITARIA DE COLADERA EN SANAIAOS.



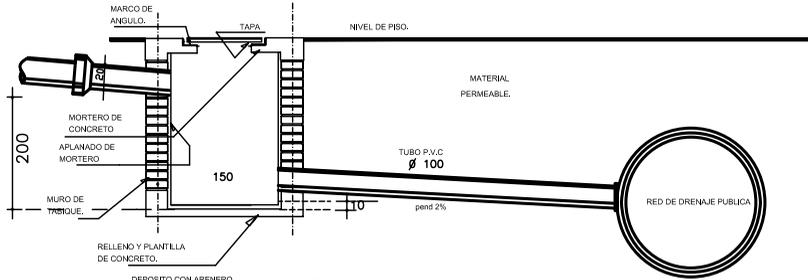
INSTALACION SANITARIA DE COLADERA EN REGADERAS.



INSTALACION SANITARIA DE LAVABO.

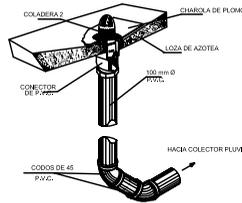


DETALLE DE INSTALACION SANITARIA DE W.C.

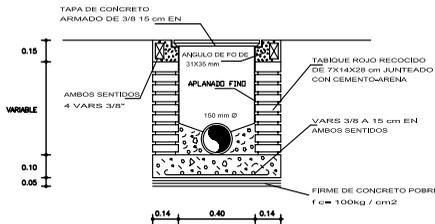
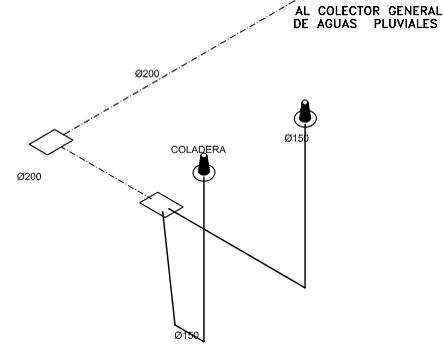


SALIDA DE AGUAS NEGRAS A RED

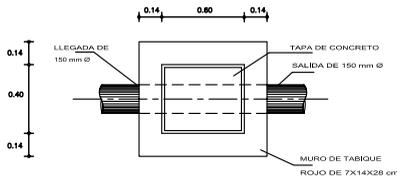
DETALLE DE BAJADA DE AGUAS PLUVIALES DE AZOTEA



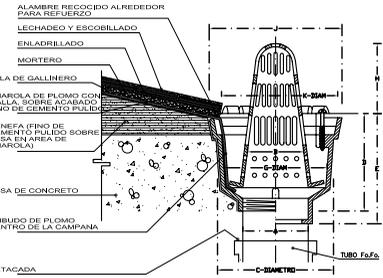
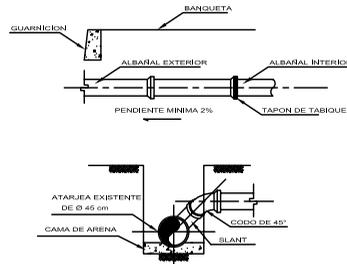
DETALLE DE B.A.P. CON COLADERA



CORTE



PLANTA



DETALLE 1 COLADERA PARA AZOTEA

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|---|----|----|
| No. | A | B | C | D | E | F | G | H | J |
| | 446 | 141 | 152 | 111 | 8 | 21 | 6 | 28 | 22 |

NOTAS DE ESPECIFICACIONES

ESER NECESARIO QUE LA MALLA QUE SE PONE ALREDEDOR A LA CHAROLA DE LOS PUNTO DE DRENAJE, SEAN UN GRAMADO DE 100x100. LA MALLA DEBE DE TENER UN ESPESOR DE 1.5 mm. LA MALLA DEBE DE TENER UN ESPESOR DE 1.5 mm. LA MALLA DEBE DE TENER UN ESPESOR DE 1.5 mm. LA MALLA DEBE DE TENER UN ESPESOR DE 1.5 mm.

PARADO, CON PERFORACION APERTURADA. CAPSA Y CHAROLA DE DRENAJE EN UNA SOLA PIEZA. RECORRIDO: 1:2000. FECHA: ABRIL-DICIEMBRE DEL 2006. DISEÑO: PEREZ DE LOS SANTOS EDEN. ESCALA GRAFICA PARA REDONDO, PARA TUBO DE 150mm, PARA COLADERA 150.

LA COLADERA DE SOSTE, TIENE 400 DE DIAMETRO



U. N. A. M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

PROYECTO:
DEPARTAMENTOS DE SEMILUJO
EN LA COL. GUADALUPE INN

NOTAS GENERALES:
-ACOTACIONES EN METROS
-MEDIDAS EN METROS
-NO SE TOMARAN COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO
-ESTE PLANO GENERA VERIFICACION CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. CONSULTAR SECCIONES Y/OSEAS CORRELATIVAS.

DIRECCION DEL TERRENO:
calle Manuel Pompos esq., Gustavo Campa, col. Guadalupe Inn, Delegación Alvaro Obregón a tres cuadras de la estación del metro barranca del muerto y a una cuadra de la avenida Insurgentes Sur

PROYECTO
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

REFERENCIAS:
NORTE:

REVISIONES:
ARQ. EDUARDO NAVARRRO G.
ARQ. MANUEL MEDINA O.
ARQ. VLADIMIR JUAREZ G.

CROQUIS DE LOCALIZACION: A= 3052 M2

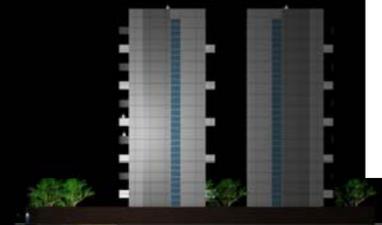


PLANO:
SANITARIAS

ESCALA GRAFICA:
1:200

FECHA:
ABRIL-DICIEMBRE DEL 2006
DISEÑO:
PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

CLAVE:
S-4



U.N.A.M.

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER LUIS BARRAGAN

TESIS PROFESIONAL

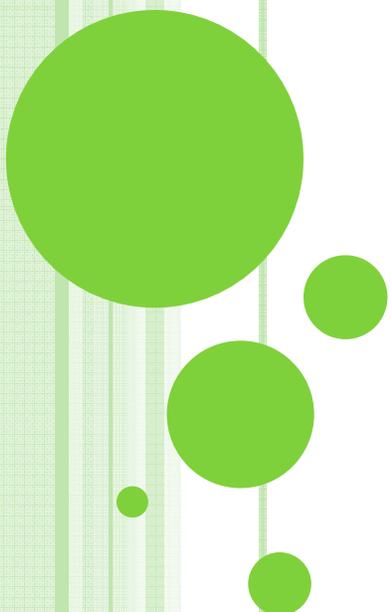
EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS

DE SEMI-LUJO EN GUADALUPE INN

PEREZ DE LOS SANTOS EDEN

DICIEMBRE 2006

13



ESTRUCTURA

La estructura utilizada, en el desarrollo constructivo del proyecto así como en cada uno de sus espacios, que son las torres de departamentos ya que es sin duda el edificio más importante del proyecto general, por lo tanto, el criterio planteado se desarrolla a través de tres elementos básicos importantes en la construcción de espacios:

Piso (Planta baja).

Firme de concreto con resistencia $f'c = 100 \text{ kg/cm}^2$.

Con acabado de loseta Inter Ceramic con junta a hueso asentada con mortero cemento crest, (en piso y entrepiso).

Entrepiso (Planta alta).

Losacero de material Galvanizado Calibre No. 22.,
Malla electrosoldada y concreto de Espesor de 6 cm.

Azotea.

Losacero Galvanizado, con relleno de tezontle, entortado de Mortero cemento / arena prop. 1:4 y enladrillado de 2.5 x 13 x 26cm.

Muro de Carga y divisorio.

Block hueco de 10 x 20 x 30

Se usara para su colocación, mortero de cemento / arena en proporción de 1:5 y para su recubrimiento, se realizara a través de un aplanado de mortero de cemento / arena en proporción 1:4 con acabado tiróliado. Divisiones de plafón estándar asegurado por sus extremos.

Columnas, traves .

Placas de acero unidas con soldadura A.S.T.M. 233.

INSTALACIONES

Instalación Eléctrica.

Se utilizo tubería Conduit Galvanizada ocultada en piso o muro para espacios exteriores.

Tubería Conduit Galvanizada oculta para muro y losa en interior.

Tablero de alumbrado (Centro de carga) Interruptor termo magnético.

10 Interruptores de fusibles tipos navajas 3 polos, 60 amp.

Instalación hidráulica

La tubería de alimentación general de agua será de cobre tipo "M" fabricado con temple duro y longitud estándar de 6.10 m. se usarán soldaduras normales en formas de cordón de 3.00 m en carretes de 450 grs. Del No. 50: 50% Estaño y 50% plomo a una temperatura de fusión de 183 grados C. y de No. 95: 95% Estaño y 5% Antimonio con temperatura de fusión de 230 grados C aplicadas con fundente especial no corrosivo.

Para el funcionamiento se instalará un equipo de bombeo automático que llevará el agua y se almacenará en la cisterna, con este sistema hidroneumático se proporciona agua constante y con la misma presión a los servicios sanitarios.

Instalación sanitaria

El Conjunto cuenta con dos redes de drenaje una para aguas negras con registros a cada 5 m. de 40 x 60 x 150 cm fuera de edificios con tuberías de PVC tipo Anger y en el interior de los edificios con tubería PVC tipo Anger con un diámetro de 6". La segunda red es para las aguas pluviales recolectada con tubería de PVC con 4" de diámetro . Que se almacenara en cisterna contra incendios.

MEMORIAS

ANÁLISIS DE LA CARGA VIVA (W_v).

SEGUN EL ARTICULO 199 DEL RCDF, PARA EL ANÁLISIS DE LA CARGA VIVA SE DEBEN CONSIDERAR LOS SIGUIENTES TRES IMPORTANTES FACTORES:

$$W_v \text{ (Carga Gravitacional) } \dots\dots\dots 170 \text{ Kg /m}^2 = 0.17 \text{ T /m}^2$$

$$W_v \text{ (Carga Accidental) } \dots\dots\dots 30 \text{ Kg /m}^2 = 0.03 \text{ T /m}^2$$

$$\dots\dots\dots 0.26 \text{ T /m}^2$$

EL ART. 194 DEL RCDF, CONSIDERA 10 % W_v COMO FACTOR DE CARGA

$$\text{CARGA VIVA} = 0.26 \text{ T /m}^2 \text{ (10 \%)}$$

$$= 0.026 \text{ T /m}^2$$

$$\text{CARGA VIVA (W_v) TOTAL} = 0.26 \text{ T /m}^2 + 0.026 = 0.286 \text{ T/m}^2$$

CARGA TOTAL W_v+W_d = 0.65 T /m²+ 0.286 T /m² = 0.936 T /m² = 1 T /m²

TABLA DE MATERIALES DE CARGA MUERTA (W_m)

| | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| LOSETA ASFALTICA O VINILICA | 10 Kg/m ² | 0.01 T/m ² |
| LOSACERO | 480 kg/m ² | 0.48 T/m ² |
| FALSO PLAFON | 40 Kg/m ² | 0.04 T/m ² |
| MURO DIVISORIO | 60 Kg/m ² | 0.06 T/m ² |
| INSTALACIONES | 20 Kg/m ² | 0.02 T/m ² |
| INCREMENTO PESO DE LOSA 20 %ART. 197 RCDF | 20 Kg/m ² | 0.02 T/m ² |
| CARGA MUERTA TOTAL (W _m). | 650 Kg/m ² | 0.65 T/m ² |

TORRE 1

T A B L A
A R C A S T R I B U T A R I A S

| AREA TRIBUTARIA | AREA m ² |
|----------------------|---------------------|
| A-1 | 18.31 |
| A-2 | 12.01 |
| A-3 | 18.35 |
| A-4 | 21.90 |
| A-5 | 19.63 |
| A-6 | 12.29 |
| A-7 | 23.14 |
| A-8 | 38.07 |
| A-9 | 3.61 |
| A-10 | 5.15 |
| TOTAL m ² | 172.58 |

TORRE 2

T A B L A
A R C A S T R I B U T A R I A S

| AREA TRIBUTARIA | AREA m ² |
|----------------------|---------------------|
| A-1 | 20.31 |
| A-2 | 9.08 |
| A-3 | 18.35 |
| A-4 | 21.90 |
| A-5 | 19.63 |
| A-6 | 12.29 |
| A-7 | 20.58 |
| A-8 | 38.07 |
| A-9 | 3.61 |
| A-10 | 5.15 |
| TOTAL m ² | 163.47 |

NOTA:

EL AREA TRIBUTARIA MAYOR ES EL A-8 (38.40 m²).
POR LO TANTO SE ANALIZARA LA COLUMNA QUE SE ENCUENTRA UBICADA EN LA INTERSECCION DE LOS EJES : C, 3
EL SISTEMA CONSTRUCTIVO PROPUESTO PARA LOS ENTREPISOS



Calculo de área tributaria mas grande

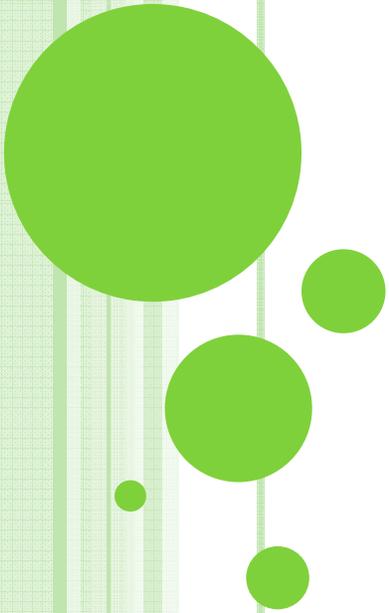
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--------------|----------------|---|-------------------------|------------------------|
| AREA TRIBUT. | VALOR DEL AREA | PESO DE LOSA (M ²)RETICULAR | PESO DE AREA TRIBUTARIA | PESO PROPIO DE COLUMNA |
| A-8 | 38.70 | 1.14 T/m ² | 39.78 Ton | 3.78 Ton |

| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---------------------------|---|-----------------------------|--|
| PESO AREA TRIBUT. + PESO PROPIO COLUMNA | NUMERO DE ENTREPISOS TIPO | PESO TOTAL AREA TRIBUTARIA A NIVEL SUP. CIMENTACION | PESO PROPIO CIMENTACION 4 % | PESO TOTAL A NIVEL DESPLANTE CIMENTACION |
| 43.56 Ton | 11 | 479.16 Ton | 1.04 Ton | 498.32 Ton |

| 11 | 12 | |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------|
| RESISTENCIA DEL TERRENO A - 7M | CARGA QUE TOMA EL TERRENO A - 7M | CARGA QUE TOMA LOS PILOTES |
| 14.5 T /m ² | 498.6 Ton | - 9.72 Ton |

| | | | |
|--------|------|-----------|--------------------------|
| DATOS: | R.T. | N+ 0. 00 | = 4 T /m ² |
| | R.T. | N - 7. 00 | = 14.5 T /m ² |





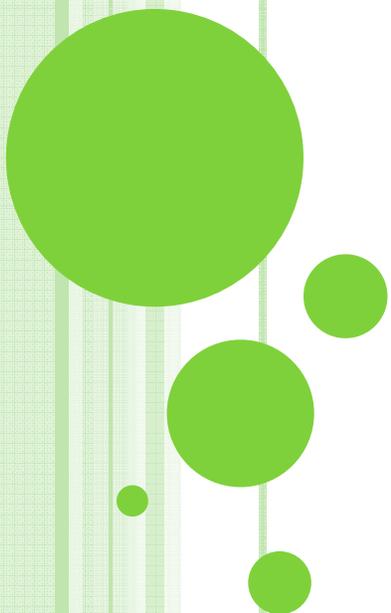
PRESUPUESTO

| concepto | Porcentaje | | total |
|-----------------|------------|--|-----------------------|
| Estructura | 30% | | \$ 17,988,075.0 |
| instalaciones | 20% | | \$11,992,050.0 |
| acabados | 15% | | \$ 8,994,037.5 |
| complementarios | 15% | | \$ 8,994,037.5 |
| Mano de obra | 20% | | \$11,992,050.0 |
| subtotal | 100% | | \$ 59,960,250.0 |
| Área libre | | | \$ 572,250.0 |
| TOTAL | | | \$60,532,500.0 |

PRESUPUESTO
Criterio de
Mantenimiento

| Criterios de Mantenimiento | | | |
|---|-------------|--|---------------------|
| Costo anual del edificio 2% del costo inicial | | | |
| costo total de la obra | | | \$ 59,960,250.0 |
| Costo de mantenimiento anual del edificio | | | \$ 1,199,205.0 |
| concepto | porcentaje | | Total |
| estructura | 10% | | \$119,920.5 |
| Instalaciones | 35% | | \$ 419721.75 |
| acabados | 25% | | \$ 299,801.25 |
| mobiliario | 30% | | \$ 359,761.5 |
| TOTAL | 100% | | \$ 1,199,205 |

15



costo por metro cuadrado del terreno (3052m²)

m² construido \$ 7,500.0

m² área libre \$ 625.0

| | m2 | costo |
|---------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| A construir | 2136.4 | \$ 16,020,000.0 |
| Área libre | 915.6 | \$ 572,250.0 |
| 42 Depto. De 141 m ² | (5922m ²) | \$ 44,415,000.0 Total |

COSTO DIRECTO DEL PROYECTO + % INDIRECTOS 35%

\$ 44,415,000.0 + \$15,545,250.0

COSTO TOTAL \$ 59,960,250.0 inversión inicial

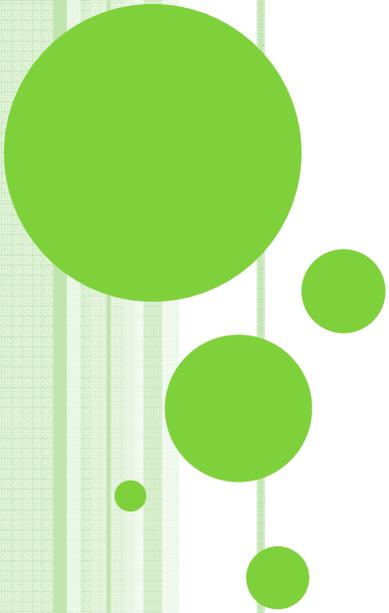
* datos obtenidos de catalogo de precios unitarios
prisma 2005

ASPECTOS
FINANCIEROS

| | |
|---|-----------------|
| costo de la vivienda (para vender) | \$1,500,000.0 |
| Esto por 42 viviendas | \$ 63,000,000.0 |
| Restándole la inversión (precio del terreno y de vivienda ya construida) de | \$ 44,415,000.0 |

La ganancia seria de \$ 18,585,000.0

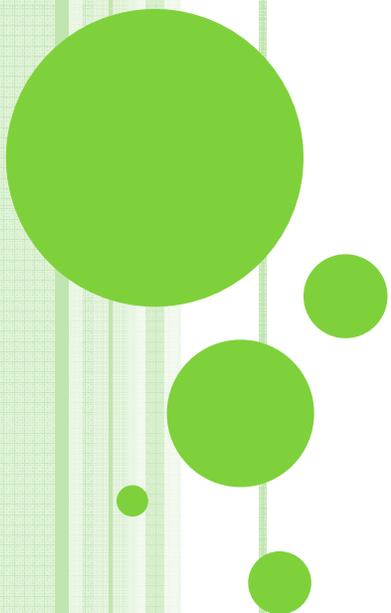
16



CONCLUSIONES

El resultado de esta tesis, es gracias a un proceso de diseño claro que se planteo para la mejor solución del problema. Recordemos que el tema de departamentos nos es asociado por la palabra casa, la cual se constituye como el refugio del núcleo familiar que alberga. Su diseño, puede y debe congregar y unir a la familia, todo dentro de un contexto con las necesidades necesarias para establecer el confort y cubrir la necesidad de espacio. En la actualidad, el tema de la vivienda es una necesidad en la ciudad de México, pero la pregunta es a qué precio? En la actualidad una saturación de vivienda desmedida nos está llevando a requerir mas servicios públicos, a tener más personas dentro de un mismo predio, lo que conlleva a mas tráfico, mas contaminación, menos agua, menos trabajo, menos áreas verdes, **MENOR CALIDAD DE VIDA**, etc.

Es indispensable que nosotros los arquitectos pongamos un alto al aumento de vivienda sin una planeación optima, estamos cayendo en arquitectura de producción en serie, este ritmo acelerado pierde lo que a lo largo de la historia se ha buscado, modelos nuevos que legitimen y estructuren en cierta dirección: la naturaleza, el confort, la calidad de vida de un ser humano, las nuevas corrientes, etc.



BIBLIOGRAFÍA

Diego Onésimo, Becerril L, *Datos Prácticos de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias*, 8° EDICIÓN, México.

Diego Onésimo, Becerril L, *Instalaciones Eléctricas Prácticas*, 11° EDICIÓN, México 1984.

Cisneros Plazola, Alfredo, *Arquitectura Habitacional*, LIMUSA, México, 1983.

Pacheco, Eduardo, *Perspectiva Comunicación Arquitectura*, UAM, Azcapotzalco, México, 2001.

Murguía Díaz, Miguel, *Detalles de Arquitectura*, ARBOL EDITORIAL, México, 1997.

Turati Villarán, Antonio, *La Didáctica del Diseño Arquitectónico*, 1° EDICIÓN, UNAM, México, 1993.

Gran Diccionario Enciclopédico Nuevo Milenio, ZAMORA: Harry Parker, M.C, *Ingeniería Simplificada para Arquitectos y Constructores*, LIMUSA, México, 1988.

Azamar, Lechuga, Rodríguez, Salazar, *el problema de la vivienda en México*, tesis profesional, Facultad de Arquitectura, UNAM, 1983.

Castells ,M., *La Cuestión Urbana*, México, Siglo XXI, eds. 2ª. De 1976.

Kellers, *el vecindario urbano*, una perspectiva sociológica, edit., siglo XXI, edes.2a

BIBLIOGRAFÍA

Schejetnan, Calvillo, Peniche, **principios de diseño urbano ambiental**, México, de...concepto, 1984.

Argán, G.C., **Historia del arte como historia de la ciudad**, Barcelona, laia, 1994.

Pérez Guillermo, **México Argentina- architects**, COEDI MEX., México, 1ª edición, 2002.

Sánchez, Teruelo, proyecto de instalaciones I, Enciclopedia ATRIUM de la plomería,

En la Red.

[http:// www.arq.com.mx](http://www.arq.com.mx)

[http:// www.e_local.gob.mx](http://www.e_local.gob.mx)

[http:// www.camousaei.org.mx](http://www.camousaei.org.mx)

[http:// www.lecorbusier.org.mx](http://www.lecorbusier.org.mx)

[http:// www.berlin.org.mx](http://www.berlin.org.mx)

[http:// www.postdamerplatz.com.ger/geocities.art.society](http://www.postdamerplatz.com.ger/geocities.art.society)

[http:// www.arqmex.com.mx](http://www.arqmex.com.mx)

[http:// www.arq.com.mx/instalaciones](http://www.arq.com.mx/instalaciones)

[http:// www.inegi.com.mx](http://www.inegi.com.mx)

[http:// www.df.org/delegación/a_obregon/planparcialdesarrollo/7564](http://www.df.org/delegación/a_obregon/planparcialdesarrollo/7564)