

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Acatlán

Licenciatura en Pedagogía

**El Desarrollo de Habilidades del pensamiento
relacionadas con la lectura de comprensión en**

Sexto Grado de Primaria.

Tesina

Que para obtener el título de

Licenciada en Pedagogía

Presenta

Virginia Romero Guerrero

Asesor: Mtro. *Juan Carlos Valdés Godínes*



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

A Dios porque el que a Dios tiene nada le falta.

A nuestro señor Jesucristo el más grande ejemplo de amor.

A mis padres por confiar en mí, por quererme, por su apoyo incondicional.

A mi esposo Jesús por su paciencia y por su gran amor.

A los motores de mi vida Jesús Eduardo y Alexandra Paola

Porque con sus sonrisas me dan fuerza para seguir adelante.

A mi asesor Juan Carlos por creer en mí, por su tiempo, muchas gracias.

María Lilia te agradezco el apoyo, gracias por impulsarme y creer en mi trabajo.

Gracias mi señor Jesucristo lo hemos logrado.

INDICE

CONTENIDO	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
JUSTIFICACIÓN	4
OBJETIVOS	7
PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO	7
DELIMITACIÓN TEÓRICA	8
CAPÍTULO 1. CÓMO APRENDEN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA	18
1.1 Características físicas y rasgos de su personalidad	19
1.2 De la infancia a la adolescencia	25
1.3 Etapa de operaciones concretas	29
1.4 Influencia de la tecnología en los alumnos de sexto grado de primaria para el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión	34
1.5 Motivaciones que originan el aprendizaje en los niños	37
CAPÍTULO 2 LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO	42
2.1 Concepto y teoría de las habilidades básicas del pensamiento	43
2.2 Funciones mentales superiores	48
2.3 Conducta y pensamiento	53
2.4 Zona de desarrollo próximo	56
2.5 El desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión	59
2.6 Lenguaje	61
2.7 Lectura	64

CAPÍTULO 3 ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO RELACIONADAS CON LA LECTURA EN SEXTO DE PRIMARIA	68
3.1 Estrategias para alumnos que leen con cierta dificultad	75
3.1.1 Análisis	75
3.1.2 Síntesis	78
3.2 Estrategias para alumnos que leen con cierta fluidez	82
3.2.1 Codificar y decodificar	82
3.2.2 Representar y transformar mentalmente lo que leen	85
3.3 Estrategias para alumnos que leen con soltura y fluidez	89
3.3.1 Razonamiento divergente	89
3.3.2 Razonamiento inferencial	92
3.4 Resultados de la aplicación de estrategias	99
CONCLUSIONES	102
SUGERENCIAS	107
FUENTES DE INFORMACIÓN	111

INTRODUCCIÓN

La información obtenida acerca de temas de actualidad permitió potenciar en el alumno la capacidad de aprender, en el presente trabajo se abordan este y otros aspectos basado en diferentes autores que han abordado el tema que da origen al presente trabajo acerca del **desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión en el sexto de primaria.**

Dicho trabajo tiene como propósito analizar la teoría sobre las habilidades básicas del pensamiento, su utilidad en el desarrollo de la comprensión lectora, la didáctica y algunas aportaciones derivadas de la práctica docente al trabajar con alumnos de este nivel, así como determinar de que características de desarrollo cognitivo carece el alumno de sexto grado y proponer cuales necesita.

A lo largo del primer capítulo se exponen algunas consideraciones generales acerca de la forma en que aprenden los alumnos del sexto grado de primaria, la influencia que ejerce en ellos la tecnología y las motivaciones que originan el aprendizaje. En el segundo capítulo se establecen las habilidades básicas del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora, en lo que se refiere al concepto de cada una de ellas; así como, sus orientaciones para este nivel; se aborda además el papel que juegan las funciones mentales superiores en el aprendizaje, la relación que existe entre conducta y pensamiento y entre lenguaje y lectura; también en este capítulo se trata el tema de zona de desarrollo próximo para el logro de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión.

En el tercer capítulo se proponen algunas estrategias apropiadas para lograr el desarrollo de cada una de las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora según el nivel de lectura de los alumnos. Dichas habilidades son las siguientes:

a) Para los alumnos que leen con cierta dificultad se abordan estrategias para desarrollar su comprensión lectora ejercitando habilidades básicas del pensamiento tales como: analizar y sintetizar ya que son las habilidades básicas para acceder a la comprensión de la información escrita.

b) Para los alumnos que leen con cierta fluidez se proponen estrategias basadas en la ejercitación de habilidades analíticas tales como: codificar y decodificar, representar y transformar mentalmente lo que leen.

c) Para los alumnos que leen con soltura y fluidez las estrategias que se plantean permiten poner en práctica habilidades específicas como razonamiento divergente y razonamiento inferencial.

Las habilidades señaladas serán retomadas según el nivel de lectura de los alumnos y estarán encaminadas a desarrollar su capacidad de comprensión lectora.

Además de lo anterior se dan a conocer los resultados de la aplicación de las estrategias, se proponen sugerencias de trabajo derivadas de la experiencia docente propia al estar a cargo de un grupo de sexto grado de primaria y las conclusiones a las que se ha llegado al realizar el trabajo acerca del desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La función de la escuela es dirigir las experiencias del niño de manera ordenada que le permita reconstruir la realidad en forma causal y lógica; si partimos de la idea del niño de primaria como un sujeto capaz de construir nuevos conocimientos sobre la base de los que ya poseía, vemos que el interés primordial es entender cómo aprende, cuáles son sus motivaciones principales, cuáles son las estrategias de aprendizaje adecuadas para los alumnos, cómo detectar problemas de atención.

Al responder estas preguntas se puede contribuir a lograr avances respecto a trabajar con herramientas para desarrollar las habilidades del pensamiento, con la representación de lo más inmediato en el niño; lo anterior, se puede lograr por medio de la construcción de un entorno favorecedor para su desarrollo físico, cognitivo y social.

A partir de aquí, se observa que la problemática a resolver consiste en determinar estrategias para desarrollar en el alumno de sexto grado las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión tales como: análisis, síntesis, codificación, decodificación, representación y transformación mental, razonamiento divergente y razonamiento inferencial.

JUSTIFICACIÓN

Quienes nos dedicamos a la docencia asumimos que hoy en día es muy común encontrar niños que obtienen altos promedios gracias a su capacidad para memorizar contenidos académicos, pero que al enfrentarse a situaciones en las que deban reflexionar, sopesando información mentalmente; por ejemplo, al resolver un problema de razonamiento lógico, enfrentan ciertas dificultades ya que no están acostumbrados a construir sus conocimientos a través de estrategias de aprendizaje.

Por otro lado, de manera errónea se cree que en este grado hay que dar información acerca de diversos temas con el propósito de cumplir con la cobertura de un programa y preparar a los alumnos para su ingreso a la secundaria por lo cual se le resta atención al proceso de cómo el alumno aprende esos contenidos académicos.

El problema es que el alumno se enfrenta a diario con situaciones que debe resolver y que implican la toma de decisiones; ya que al presentarse en el hombre el proceso de socialización provocó en ese proceso situaciones tales como: la transformación del núcleo familiar, la necesidad de que ambos padres trabajen, niños al cuidado de otras personas, deserción escolar, rezago educativo, entre otros.

Tales situaciones conducen a reflexionar en que nunca fue tan apremiante como en la actualidad, la necesidad de enseñar a los niños a pensar de manera diferente; se pretende que nuestros niños sean capaces de pensar por sí mismos, de auto dirigirse, de meditar y reflexionar; no queremos que sean precipitados en sus juicios.

Ante situaciones nuevas para ellos, confiamos en que sepan aplicar sus conocimientos, en fin, que adopten una actitud reflexiva ante las múltiples situaciones de carácter problemático que alguna vez tendrán que enfrentar.

Por otro lado, se cree que la tarea del maestro de este nivel es enseñar al alumno a pensar y lo importante es que el maestro provoque situaciones de aprendizaje en las que el alumno tenga la oportunidad de utilizar las habilidades básicas del pensamiento.

El estudio acerca de **El desarrollo de habilidades del pensamiento**, entendidas como: **las capacidades mentales que permiten al alumno construir y organizar su conocimiento para aplicarlo con mayor eficacia en diferentes situaciones**¹, permite desarrollar competencias didácticas, entendidas como el conjunto de habilidades del alumno basadas en el planteamiento y resolución de problemas de la vida cotidiana partiendo de lo que los educandos saben y conocen cada uno , enfocando más el trabajo a niños (as) de sexto grado de primaria quienes se preparan para poner de manifiesto en tareas de investigación las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura.

Se considera que es de gran importancia el desarrollo de habilidades básicas del pensamiento relacionadas con la lectura en los alumnos del nivel primaria ya que tarde o temprano enfrentarán situaciones como la resolución de problemas de investigación y la toma de decisiones; cabe señalar que en cada una de estas actividades el alumno pone en juego las facultades intelectivas y que si el maestro propicia en el salón de clases

¹ RATHS Y OTROS, Cómo enseñar a Pensar, Ed. Paidós, Buenos Aires 1971, p.469

oportunidades para que los niños piensen, estará contribuyendo al desarrollo consciente de las habilidades.

De ahí la gran importancia del tema ya que aprender es en este sentido, un proceso entendido como un conjunto de pasos o habilidades que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.²

² DÍAZ BARRIGA Frida, Estrategias de enseñanza, SEP, México, 1996, pág 33

OBJETIVOS

- Determinar qué características de desarrollo cognitivo posee el alumno de sexto grado, de cuales carece y proponer cuales necesita con el fin de clarificar cada una de las habilidades básicas que debe desarrollar con relación a la comprensión lectora; proponiendo algunas estrategias que permitan al maestro incorporar y aplicar estrategias que enseñen al alumno a pensar y a comprender lo que lee basadas en habilidades como: analizar, sintetizar, codificar, decodificar, representar y transformar mentalmente, razonar en forma divergente e inferencial.

PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO

Los niños de 10 y 11 años presentan dificultades de aprendizaje debido a la aplicación de estrategias de lectura inadecuadas o a la nula aplicación de las mismas ya que por lo general se confunden las estrategias con los procedimientos centrandó la atención en los segundos. Para que los alumnos vayan tomando las riendas de su propio aprendizaje es necesario integrar la enseñanza de las estrategias y los procedimientos de manera conjunta para diseñar estrategias didácticas entre los alumnos y el docente.

DELIMITACIÓN TEÓRICA

El presente trabajo esta basado en la teoría cognoscitivista pues retoma la propuesta planteada por Piaget acerca de que el individuo adquiere las ideas haciendo uso de la sensación, percepción, memoria, imaginación, juicio, conceptos y razonamiento, al respecto Ausubel también aseguraba que en la teoría cognoscitivista, el aprendizaje es el resultado de un proceso sistematizado al que se somete un estudiante y en este caso se hará referencia a la manera en que los educandos del sexto grado de primaria aplican estrategias que les permiten desarrollar su capacidad para reflexionar y para resolver problemas.

También se rescata en esta propuesta didáctica lo referente a la psicología de campo planteada por Kurt Lewin en el sentido de que el aprendizaje debe ser dinámico y estructural al tiempo que promueve la motivación humana mediante la integración (dinámica de grupos).

Las habilidades del pensamiento para desarrollar la comprensión lectora son las capacidades mentales que permiten al individuo construir y organizar su conocimiento para aplicarlo con mayor eficacia en diversas situaciones. Estas capacidades se deben desarrollar de manera sistemática en la primera infancia y están relacionadas con el acto de pensar por lo cual es necesario que se tome conciencia de la importancia de trabajar en el desarrollo de las mismas desde este nivel.

Actualmente, investigadores como Monereo, Raths, Nickerson y otros, afirman que es posible enseñar a pensar de manera eficaz, que se

puede enseñar a los alumnos a examinar todos los factores que intervienen en el asunto objeto de pensamiento y a regular las decisiones y acciones mentales que se emprenden.

Pensar es una manera de aprender a investigar el mundo de las cosas, los procesos de pensamiento constituyen un objetivo importante de la educación, así como también, lo es crear niños inventivos, descubridores, formar mentes que puedan criticar y verificar para no aceptar todo lo que se les ofrezca sino al contrario analizarlo.³

Los conocimientos y la capacidad para pensar son dos caras de la misma moneda, el conocimiento o contenidos no se pueden asimilar sino cuando el niño los procesa activamente por la vía intelectual.

La Educación primaria debe impartir conocimientos y desarrollar habilidades del pensamiento⁴, de manera especial en relación con la comprensión lectora desde donde se busca alcanzar el desarrollo de las capacidades de razonamiento de los alumnos de educación primaria, capacidades como:

- Comprender un problema.
- Reflexionar acerca de lo que se busca.
- Estimar posibles resultados o respuestas
- Buscar distintas soluciones.
- Comparar resultados.
- Expresar explicaciones y confrontarlas.

Lo anterior no significa apresurar el aprendizaje formal sino potenciar las formas de pensamiento que poseen hacia el logro de habilidades

³ NICKERSON, Raymond. Enseñar a pensar (Aspectos de la aptitud intelectual), Paidós, Buenos Aires, 1975, pág. 34.

⁴ Planes y programas de Educación primaria. SEP. México, 1992, p. 38

del pensamiento relacionadas con la lectura, que serán el fundamento de conocimientos más avanzados que irán construyendo a lo largo de su escolaridad.

Las habilidades del pensamiento son un tipo especial de procesos mentales que permiten el análisis, la síntesis, la codificación y decodificación, la representación y transformación de lo que se lee así como el razonamiento divergente e inferencial.

El desarrollo de estas habilidades es complejo y requiere un proceso evolutivo con 3 etapas:

1.- El origen, el cual se logra al propiciar el surgimiento de x habilidad a través de una estimulación adecuada.

2.- El desarrollo, el cual se logra vigilando la constante práctica de dicha habilidad.

3.- La madurez, la cual se logra promoviendo el pulimento o la destreza en la habilidad, principalmente a través de la transferencia.⁵ Entendida como la aplicación, adaptación, relación de los conocimientos adquiridos formalmente con los vividos en el medio social.⁶

Las habilidades del pensamiento no son procedimientos, conjunto de acciones para resolver un problema, ni la memorización de datos aislados descontextualizados de la realidad que vive el alumno; no son estrategias para entretener al alumno, ni un programa para justificar tiempo efectivo ante grupo.

⁵ CAMPIRÁN, GUEVARA, SÁNCHEZ (comps.)(2000), Habilidades de pensamiento crítico y creativo. , , Universidad Veracruzana, México,1986, pág.18

⁶ Idem, pag. 37

El objetivo de enseñar las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura no se debería considerar, por lo tanto, como algo opuesto al de enseñar el contenido convencional curricular sino como un complemento de éste. La competencia del pensamiento y el conocimiento son la base del desarrollo de la competencia intelectual.

Prospectiva a futuro

El pensar constituye un proceso asociado con la investigación y toma de decisiones ya que la capacidad de pensar está siempre presente en todo ser humano y lo que necesita son oportunidades para pensar, en este sentido, hay una relación entre el pensamiento y la conducta.⁷

Todo esto conlleva al constructivismo, cuyo enfoque tiene la finalidad de promover los procesos de aprendizaje y crecimiento personal del alumno. Los procesos no se producirán sin la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas que logren propiciar en el alumno una actividad mental constructivista.⁸

Pero enseñar a PENSAR es un objetivo educativo esencial para quienes están involucrados en el campo educativo, por lo cual, compete a los profesores “enseñar a hacerlo”; el “enseñar a pensar “ implica 4 tipos de objetivos educativos:

⁷ RATHS Y OTROS, Op. Cit., p.469

⁸ COLL, César. Constructivismo e intervención educativa; ¿cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia. Congreso internacional de psicología y educación “intervención educativa”, Madrid, 1988, p. 14.

1.- El desarrollo de capacidades básicas, observación, descripción, comparación, relación y clasificación; habilidades analíticas (análisis, hipótesis y síntesis).

2.- Los métodos que ayudan al pensamiento, la solución del problema y las estrategias de auto dirección.

3.- Los conocimientos sobre los procesos de pensamiento en general y las capacidades y limitaciones cognitivas (Inteligencias Múltiples)

4.- Las actitudes que conducen al pensamiento a enseñar a pensar son las de curiosidad y asombro, la emoción del descubrimiento.

Lograr esto conlleva a que el niño esté consciente de su proceso mental, de sus recursos y limitaciones con el fin de reconocer con mayor exactitud lo que puede esperar de sí mismo, adquiere mayor flexibilidad mental que le permite adaptarse a cambios sociales o de otro tipo y es capaz de saber qué debe hacer para aprender.

En el plano del constructivismo, el alumno es un sujeto activo que posee competencia cognitiva, que comprende procesos básicos como la atención, percepción, codificación, memoria y recuperación de la información a través de los conocimientos previos.

“La adquisición de algunos tipos de habilidades del pensamiento depende de la existencia previa de determinados tipos de conocimientos y de habilidades más elementales”.⁹

⁹ NICKERSON, Raymond. Op. Cit., pág. 54.

Con esto cada uno de los docentes debe considerarse facilitador de oportunidades para el desarrollo de habilidades de pensamiento relacionadas con la lectura ya que estas determinan un aprendizaje eficaz de su materia y en su nivel; cuando un maestro enseña a pensar corresponsabiliza a los alumnos de sus progresos en el aprendizaje y así promueve el aprendizaje autónomo e independiente respetando las formas individuales de aprender, en donde el alumno aprende los procedimientos, actitudes y conceptos nuevos seleccionados en el mapa curricular y el maestro facilita el aprendizaje significativo, que en gran medida implica ser capaz de situar la nueva información en su estructura cognitiva.

Todo lo anterior conduce a propiciar situaciones didácticas en las que los alumnos realizan sencillos ejercicios de abstracción partiendo de alguna habilidad, de clasificación; por ejemplo:

- Seriación reconociendo peso, color, superficie, forma, textura, volumen
- Agrupación de acuerdo a características particulares del objeto.

Lo anterior le permite al niño ir estableciendo relaciones de semejanza, diferencia y complementariedad entre los objetos al tiempo que desarrolla sus habilidades del pensamiento como: la observación, la comparación, la clasificación y la resolución de problemas. Ello le permitirá acceder a más y mejores conocimientos.

METODOLOGÍA PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO

Se emplearán los siguientes métodos para la investigación documental, entendidos como los procedimientos para recabar información relacionada con algún tema específico:

- El método deductivo que a través del análisis de las situaciones derivadas de experiencias docentes permite ir construyendo generalizaciones acerca del tema.
- El descriptivo – documental que muestra el procesamiento de datos obtenidos tanto de la práctica docente como de la investigación bibliográfica.
- La técnica de síntesis bibliográfica y hemerográfica que permite sustentar los datos teóricos plasmados en el presente ensayo monográfico

Lo anterior permitirá desarrollar un marco teórico – conceptual en donde los temas propuestos en el capitulo vayan de lo general a lo particular (deducción) permitiendo la comprensión y profundización del tema a la vez que se sustenta por citas textuales y referencias bibliográficas utilizando como fuentes de información documental:

- La sistematización de conocimientos derivados de la práctica profesional
- libros
- artículos de revistas educativas
- páginas de Internet
- planes y programas vigentes
- Los instrumentos que se utilizarán son:

- Fichas de trabajo (de cita de resumen)
- Fichas bibliográficas y hemerográficas

PROCESAMIENTO DE DATOS TEÓRICOS

Para procesar y organizar la información documental se elaborarán fichas bibliográficas, de trabajo y hemerográficas, además se recurrirá a esquemas de procesamiento de información como mapas conceptuales, diagramas y cuadros sinópticos con el fin de rescatar la información más relevante para la redacción de los capítulos.

En esta forma, la información teórica facilitará la resolución de algunas interrogantes que se desprenden de este ámbito del conocimiento, tales como: por qué son importantes las habilidades del pensamiento en los niños y niñas de primaria, por qué es importante que el educando enfrente retos de acuerdo con su edad y grado de madurez cognitiva, por qué es importante que los alumnos sean reflexivos y analíticos, qué utilidad tienen las habilidades del pensamiento en el entorno social del niño, por qué son importantes las habilidades del pensamiento para la resolución de problemas cotidianos.

Otras preguntas que permiten establecer el sustento teórico del trabajo y que conducen a la reflexión de teorías o enfoques previos acerca del tema son por ejemplo: cuáles son las características del desarrollo intelectual del niño de este nivel de acuerdo con la teoría de Piaget, cuáles son las habilidades del pensamiento básicas que se deben consolidar en el nivel de primaria.

Y las no menos importantes que se derivan de las experiencias docentes: qué hago para fortalecer el desarrollo de habilidades de pensamiento, cómo lo he hecho, por qué lo he hecho así, qué discrepancias encontré al aplicar las actividades entre lo previsto y lo que realmente sucedió, qué reacciones manifestaron los niños al trabajar con actividades dirigidas al logro de estas habilidades y por último, qué dificultades encontré al implementar el programa de desarrollo de habilidades del pensamiento de manera aleatoria con la cobertura del programa.

Lo anterior permite afirmar que esta metodología ha facilitado la detección oportuna de fallas académicas en el procesamiento de información respecto a la lectura de comprensión y la corrección de las mismas con el fin de establecer un marco comparativo entre lo previsto y lo que se observó durante la aplicación de las estrategias.

CAPÍTULO I

CÓMO APRENDEN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Los alumnos de sexto grado de primaria poseen características peculiares que favorecen su desarrollo tanto en el aspecto físico, afectivo, social y por supuesto intelectual. Es importante considerar que para el desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión juegan un papel de primer orden sus características físicas y sus rasgos de personalidad ya que de la forma en la que se perciban dependerá el grado de autoestima que tengan y por ende, esta influirá en las decisiones que toman respecto a algún problema.

También cabe señalar que debido a las características de su pensamiento que se ubica en la etapa de operaciones concretas, de acuerdo con la teoría de Piaget, el alumno de sexto grado posee las herramientas necesarias para acceder a mayor información y que para hacerlo puede valerse también del uso de la nueva tecnología.

1.1 Características físicas y rasgos de su personalidad

El desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión en sexto grado de primaria es un factor educativo esencial que no obstante la importancia que reviste, carecería de significación al no contextualizar las características físicas y los rasgos de personalidad que manifiestan los jóvenes que se encuentran en la transición de niños a adolescentes, ya que dichos aspectos influyen directamente en las emociones, en su comportamiento y sus relaciones interpersonales dentro y fuera de la familia.

Su conducta y reacciones ante el ámbito de la escuela dependen en gran medida de la percepción favorable o desfavorable que tiene de su cuerpo, es determinante en su autoestima y aceptación, así como en la forma como se comunican y se relacionan con los demás.

En esta etapa experimentan cambios corporales y emocionales, es la transformación en la cual dejan de ser niños para convertirse en jóvenes; en las niñas estos cambios se presentan alrededor de los 11 años y terminan a los 15, en los niños entre los 12 y 16.

La glándula responsable de los cambios es la hipófisis, esta segrega sustancias que, en el hombre actúan sobre los testículos estimulando la producción de la testosterona (hormona sexual masculina), con la cual aparecen los caracteres sexuales secundarios.

En las mujeres, las hormonas generadas por la hipófisis actúan sobre los ovarios, los cuales liberan estrógeno y progesterona (hormonas sexuales femeninas) que provocan el crecimiento de los tejidos de los órganos sexuales femeninos y la aparición de los caracteres sexuales secundarios.

- Crecimiento de los huesos.
- Aumento del tamaño del pecho.
- Ensanchamiento de las caderas.
- Crecimiento del vello en las axilas y en la zona púbica.
- Aparición de la menstruación.

Una vez al mes, un óvulo (célula sexual femenina) se desprende de uno de los ovarios; a este proceso se le conoce como ovulación.

El óvulo se elimina si no es fecundado y entonces sale por la vagina acompañado de sangre y tejido, a este proceso se le llama menstruación

-El período menstrual dura entre 3 y 5 días.

Por su parte, los hombres presentan entre otros los siguientes cambios:

- Crecimiento de los huesos.
- Desarrollo muscular.
- Aumento del espesor de la piel.

- Crecimiento del vello en las axilas, el bigote, la barba, el tórax, las piernas, los brazos y el pubis.

- Eyaculación. Algunas veces ocurre durante el sueño en poluciones nocturnas.

Una vez que madura, el sistema reproductor masculino produce millones de espermatozoides continuamente, a diferencia de las mujeres que solo producen un óvulo al mes.

En los testículos se generan los espermatozoides que se desplazan con ayuda de algunas sustancias que forman un líquido espeso y blanco llamado semen; los espermatozoides salen junto con éste; en cada eyaculación se expulsan, por lo general de 200 a 300 millones de espermatozoides.

El ritmo de crecimiento y maduración es muy diferente de unos a otros muchachos y muchachas.

Algunas características de la pubertad, como la estructura, la complexión y la distribución del vello en el cuerpo, están directamente relacionadas con la herencia, la raza, la alimentación, el clima y la zona geográfica.

En esta etapa es necesario que aprendan a querer, a valorar y cuidar su cuerpo y logren una aceptación positiva de su imagen corporal porque de ello dependerá el que forme una auto imagen correcta y positiva de sí mismo, situación que le permitirá sentirse a gusto en los diferentes ámbitos

de su vida ya que el sentirse devaluado o indeseable es en la mayoría de los casos la base de los problemas y fracasos humanos”.¹

De manera que para lograr el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión en sexto grado de primaria es necesario en primer orden comprender los cambios físicos que repercuten en cambios emocionales que a su vez repercuten también en la forma en que el alumno concibe la escuela, tal situación permite afirmar que no se puede separar pensamiento y cuerpo o pensamiento y lenguaje ya que ambos son aspectos implicados en un mismo proceso , el proceso de aprender.

El estado emocional llega a verse afectado por los cambios corporales, los hombres pueden estar preocupados por el tamaño del pene, la falta o exceso de vello, la aparición del bigote, la fortaleza de los músculos, los cambios de la voz y la presencia de la primera eyaculación; mientras que, las mujeres pueden sentir vergüenza por el tamaño de los senos, o preocuparse por la forma de las piernas, la acumulación de la grasa en el cuerpo y el inicio temprano o tardío de la menstruación.

Conforme el adolescente se acostumbra a los cambios, surge la preocupación por la apariencia, el deseo de poseer un cuerpo más atractivo y la fascinación por la moda.

No es que sea malo estar a la moda, siempre y cuando ella no haga renunciar a la búsqueda de nuestra propia personalidad, recordemos que cada cual es único e irrepetible.

¹ Aguilar Kubli, Domina tu autoestima, Ed. Kubli, México, 1995, pág. 18

La apariencia física es importante, los adolescentes coinciden en hacer respetar su cuerpo y el de los demás; bajitos, altos, rubias o morenas, es imprescindible a esta edad gustar de sí mismos ya que ello repercute en su interés por lo que sucederá en la vida escolar y de una u otra forma incidirá en su desarrollo social y mental.

La maduración psicológica, sociológica y fisiológica del que está dejando de ser niño o niña le abre nuevos horizontes permitiendo el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión y con la utilización de herramientas de la mente, así como de las funciones mentales superiores² y de las operaciones formales, las cuales le permiten acceder a reflexiones autónomas tanto en el ambiente escolar como en esferas familiares y sociales.

Otro aspecto importante en esta etapa es la ambivalencia consistente en adoptar conductas opuestas respecto a un mismo conflicto dependiendo del estado de ánimo que se hace presente en comportamientos que pueden molestar a los docentes o a los padres de familia tales como: la introspección, actitud de retraerse en su comportamiento aislándose de todo lo que le rodea y la hipersensibilidad, rasgo que le caracteriza al manifestar vulnerabilidad en sus emociones que pueden ir de la alegría al llanto o bien del llanto al enojo.

En este rango de edad, el rendimiento académico y las calificaciones escolares generan el interés y preocupación de los padres, no obstante que el niño es más analítico de conflictos y desajustes de su familia, lo que repercute en varias ocasiones en un bajo rendimiento escolar, a veces como

² Bodrova, Elena. Herramientas de la mente. Biblioteca para la actualización del maestro. México.2004. pág. 14

una forma de llamar la atención de los padres y otras como una forma de expresar el disgusto por la disfunción de su familia.

Es una etapa en la que el alumno trabaja gustosamente en grupos, desarrollando el valor de la solidaridad y por otra parte comienza a observar a sus padres y maestros en forma más crítica, de acuerdo a una nueva escala de valores que irá conformando en la medida en que se desarrolla.

1.2 De la infancia a la adolescencia

Se utiliza el término adolescencia para hacer referencia a la etapa de la vida que abarca aproximadamente entre los 10 y 20 años (aunque no es la edad cronológica el criterio fundamental para determinar el inicio y término de ella), se trata de una etapa que se caracteriza por rápidos y significativos cambios en el joven, lo cual determina una situación típica: alteración de la personalidad y dificultad en la interrelación con los adultos; todo esto ha contribuido a la visión comúnmente difundida de esta etapa como crítica o caótica; sin embargo, también es la etapa ideal para incursionar en el Desarrollo de Habilidades relacionadas con la lectura de comprensión, situación que se abordará al final de este punto.

Con el fin de establecer la variedad de cambios que se presentan a lo largo de este período, se ha dividido en 3 subetapas que representan los momentos más significativos de todo este proceso de transformaciones. Ellas son:

- Prepubertad
- Pubertad
- Adolescencia

En la prepubertad es donde comienzan a apreciarse los primeros y quizá más bruscos cambios en la constitución física y en la personalidad del joven. Las manifestaciones conductuales típicas son: cambios bruscos en el ánimo, irritabilidad, hipersensibilidad y bipolaridad entre introversión y extroversión; en términos generales, una personalidad que se muestra desintegrada e inestable.

Lo que hace más llamativos los cambios de esta etapa es precisamente el contraste con la etapa anterior (edad escolar) en que la personalidad del niño y su configuración física son muy estables y predecibles.

Serán objeto de análisis estas transformaciones en las principales áreas en que ellas se presentan:

Con respecto al área biológica se puede decir que comienza un aumento paulatino de los niveles hormonales lo que va influyendo en el crecimiento físico y desarrollo de caracteres sexuales secundarios (barba, vello púbico, mamas).

Se produce un significativo aumento de la talla, muy superior a lo experimentado por el (la) joven previamente, lo que va acompañado de otros signos característicos: crecimiento acelerado de las extremidades, ensanchamiento de las facciones, acné, etc; estos cambios físicos acelerados contribuyen a una imagen personal cambiante e inestable y muchas veces a un físico poco agraciado e incluso a incoordinación motora (crecimiento desproporcionado), todo lo cual suele crear problemas de autoimagen negativa, las que se incrementan cuando se presenta algún retraso en la aparición de estos rasgos. Todos estos cambios son percibidos por el (la) joven, quien va experimentando sentimientos en relación a ellos, los que se manifiestan en las otras áreas que se analizarán.

Con relación al área afectiva cabe señalar que se produce una acentuación general de los impulsos que no están muy definidos, lo que se traduce en una excitabilidad difusa (irritabilidad, cambio de ánimo,

hipersensibilidad), tiende a disminución de la vitalidad propia de la edad escolar, presentándose momentos de actividad alternados con momentos de pasividad e introversión.

Uno de los sentimientos característicos en esta etapa es el de ser incomprendido, lo cual se relaciona con una percepción de no ser niño ni joven; es común el aburrimiento y el no saber que hacer, ya que los intereses de la etapa anterior ya no están vigentes y los de la nueva son aún nacientes.

El impulso sexual por su parte, emerge y comienza a diferenciarse del resto de la vida psicológica, pero aún no hay conciencia de él por lo cual se traduce, también en este plano, en una excitación difusa que influye en las variaciones del ánimo, es decir, el niño que se encuentra en esta transición manifiesta vulnerabilidad ya que sus emociones fluctúan radicalmente pasando de un estado de ánimo a otro con singular facilidad.

En el área social se produce un quiebre en las relaciones interpersonales en las diferentes áreas (familia, amistades), comienza a enfatizarse el afán de independencia que marca conflictos en las relaciones con los padres, ya que esto también oscila entre arranques de independencia y actuaciones infantiles que requieren protección y dependencia; esta última también es buscada debido a la inseguridad básica experimentada a raíz de los múltiples cambios, lo que marca una intensificación de las manifestaciones de obstinación.

Muchas veces se desestructuran los anteriores grupos de amistades a causa del cambio de intereses o se estructuran nuevos, con fines o metas difusas (ej. juntarse para molestar o descalificar a otros grupos).

Por último, en el área cognitiva comienza a surgir una nueva modalidad de pensamiento que permite al joven trascender del nivel más primario que maneja en la edad escolar, esta nueva modalidad se denomina pensamiento hipotético, entendida como la capacidad de elaborar hipótesis a partir de la experiencia previa.

Por ser una modalidad naciente, ella se presenta en forma oscilante (como casi todos los rasgos del prepúber), fluctuando entre momentos de razonamiento hipotético-deductivo y otros de razonamiento anterior; tal situación lo va preparando paulatinamente para desarrollar funciones mentales más complejas por lo que es el momento propicio para enseñar al alumno a pensar sobre supuestos y a establecer sus propias hipótesis, teniendo como fundamento el desarrollo de una forma de pensamiento más avanzada y compleja, por ejemplo llegar al pensamiento crítico.

De ahí se deriva la importancia del desarrollo de habilidades para la comprensión lectora en alumnos de sexto grado, motivo del presente trabajo.

1.3 Etapa de operaciones concretas

Los niños aprenden básicamente por repetición, deben tener la oportunidad de practicar lo mismo una y otra vez.

Si un niño tiene que aprender a no ir a la calle, debe recibir esa lección una y otra vez; cada vez que vaya cerca de la calle se tiene que reflexionar con él acerca del peligro que corre, sin mostrar emociones. Cada vez que trata de ir hacia la calle, pero deja de hacerlo, tiene que ser elogiado; de modo que aprenderá que tiene que mantenerse alejado.

Los padres no pueden esperar que por haberle dicho a su hijo que no haga algo una vez, lo dejará de hacer para siempre, los padres tienen que entender que hay que enseñar algo una y otra vez antes de que el niño lo aprenda y los niños tienen que hacer algo varias veces, tanto bien como mal, antes de aprender a hacerlo correctamente en forma consistente.

Lo mismo sucede en el ámbito de la escuela con los alumnos que deben repetir la misma tarea una y otra vez, el aprendizaje es un proceso que se da a fuerza de equivocarse y volverlo a intentar es como lo determina el paradigma constructivista: ir construyendo el conocimiento.

El Constructivismo plantea que para que un alumno logre la construcción de un aprendizaje significativo debe formar estructuras sobre la base de las que ya posee, de manera que para que un alumno aprenda algo debe repetirlo una y otra vez reafirmando el conocimiento con base a las nuevas experiencias vividas. Ni los maestros ni los padres deberían sentirse frustrados porque este ciclo se prolongue sino, saber que el

aprendizaje es una habilidad importante que tiene que adquirir. Cuantas más veces un niño pueda experimentar el contraste entre lo que pasa cuando hace algo bien y lo hace mal, más rápida y profundamente aprenderá a reconocer lo que es correcto.

Con base en lo anterior, es necesario rescatar la teoría de Piaget en la que establece los tres procesos para la adquisición del conocimiento: asimilación, acomodación y equilibrio. Cada sujeto al enfrentarse ante una nueva situación, experiencia o conocimiento lo procesa mentalmente, lo asimila, lo acomoda construyendo nuevos conocimientos sobre la base de los que ya poseía y finalmente logra un equilibrio. En este trabajo se tiene la idea de que el maestro es el guía encargado de propiciar oportunidades para el desarrollo de habilidades del pensamiento a través de una educación formal obtenida en la escuela y por lo consiguiente el responsable de ayudar a sus alumnos a superar la etapa de operaciones concretas impulsándolo a lograr un nivel de pensamiento abstracto. Esto podrá lograrlo mediante estrategias adecuadas que permitan ejercitar nuevas funciones mentales que se relacionen con la lectura como las que se han mencionado: codificación, decodificación, razonamiento lógico, hipotético, representación mental, otras.

En la medida en que el alumno ejercita nuevas formas de pensamiento su capacidad de abstracción es mayor y por ende adquiere el dominio de las funciones mentales mediante las cuales es capaz de ampliar, regular y evaluar sus propios procesos de aprendizaje.

A continuación se describen las etapas de desarrollo cognitivo con el fin de observar la diferencia entre los niveles que nos ocupan: la transición de un nivel concreto a un nivel abstracto de pensamiento.

ETAPAS SEGÚN PIAGET

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Sensorio- motriz*	Del nacimiento al año y medio o 2 años de edad	La inteligencia del niño se despliega progresivamente en diversas acciones. Esta etapa precede al inicio del lenguaje simbólico.
Preoperacional	Del año y medio de vida a los 7 años	Por lo general, el pensamiento no está organizado en conceptos
	Del año y medio de vida a los 4 años desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual	No puede reproducir el niño series de acciones o hechos (no tiene representaciones mentales)
	De los 4 a los 7 años: Pensamiento intuitivo con fluidez progresiva en el lenguaje	El niño trata a los objetos como símbolo de algo distinto de lo que son (P.Ej., trata a un pedazo de madera como si fuera un tren).
Operaciones concretas	De los 7 a los 11 años	Se encuentran presentes operaciones de conservación. El niño adquiere nociones de probabilidad y regularidad (leyes). El niño puede a)razonar simultáneamente acerca de un todo y de sus partes; b)seriar (disponer de acuerdo con la dimensión); c)reproducir una secuencia de eventos (representación mental)

Se aborda de manera directa la etapa de las operaciones concretas ya que según los estadios de desarrollo de Piaget es en ella en la que se encuentran los alumnos de sexto grado.

Piaget plantea que los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellos sujetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo. El niño exhibe los tipos de "racionamiento" que Piaget considera como las características verdaderas de la inteligencia humana adulta.

La etapa de operaciones concretas está caracterizada por la capacidad de utilizar operaciones concretas, lógicas y coherentes de pensamiento y solución de problemas.

Los conceptos nuevos de desempeño y conservación se desarrollan en la medida que el niño aprende que el volumen, el peso y los números permanecen a pesar de los cambios en la apariencia externa; el niño utiliza experiencias y modelos pasados (y los sigue incorporando) para dar apoyo a un marco de referencia que explique hechos nuevos.

Partiendo de esta base el maestro de sexto grado de primaria puede ayudar a sus alumnos a desarrollar nuevas habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura y de esta forma contribuir a fomentar en él el deseo de aprender a aprender, mediante actividades diversas que le permitan leer, analizar lo que lee, procesar información mentalmente, sintetizar lo más importante y por último representar en un esquema las relaciones entre los aspectos aprendidos a partir de un texto.

1.4 Influencia de la tecnología en los alumnos de sexto grado de primaria para el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión.

El tema de la computación para niños ha causado mucha controversia, muchos maestros o educadoras no están de acuerdo en permitir que haya computadoras en un salón de clases. ¿Cuáles son los motivos?, los niños aprenden "construyendo su propio conocimiento" al estar inmersos en un ambiente rico en oportunidades, donde pueden explorar, manipular objetos y resolver problemas. Algunos educadores señalan que los niños que pasan mucho tiempo frente a las computadoras tienden a volverse pasivos y antisociales, argumentan que las computadoras son muy abstractas para los niños y en cambio las pinturas, disfraces, bloques e instrumentos musicales les benefician más manejándolas manualmente que recurriendo a los programas de computación que hablan de esto mismo.

Algunos expertos ven el software de ejercicios repetitivos, diseñados para reforzar el conocimiento de números, figuras geométricas, letras y se preocupan que las computadoras en las escuelas puedan ser usadas para empujar a los niños más rápido de lo que deben.

Sin embargo, agregar computadoras y software apropiado a su ambiente escolar repercute de manera positiva incluyendo un aumento en la actividad cooperativa. (por ejemplo niños jugando juntos y ayudándose en la computadora).

La computadora provee una experiencia simbólica más que una experiencia directa de aprendizaje, y permiten a los alumnos interactuar en forma significativa con otros materiales simbólicos que encuentran en libros que se les lee o les enseñan los adultos.

No se está hablando de sustituir unas cosas por otras, es decir cambiar los crayolas, pinturas, tijeras y papeles de colores por programas de dibujo; el combinarlos puede desarrollar aun más el potencial de los alumnos despertando el interés y alentando su creatividad. Por ejemplo: se le puede pedir al alumno que diseñe en una hoja utilizando colores o crayones y después pedirle que plasme esa idea en la computadora empleando las herramientas de un programa de dibujo.

Los alumnos más jóvenes requieren software que les enseñe a trabajar en forma independiente, a explorar, a descubrir, a tomar decisiones. Muchos de los programas nuevos son multisensoriales y multidimensionales, con personajes vívidos, dibujos de colores brillantes, música, sonido y movimiento. Con estas mejoras, los niños disfrutan más el poder aprender.

Aún a pesar de los diferentes puntos de vista, día a día se observa que la tecnología avanza a pasos agigantados y no se puede voltearle la cara, es necesario llegar a un punto medio en el que el alumno sea quien decida qué es lo que quiere tomar de ella.

Hoy en día con el programa de Enciclomedia los alumnos demuestran su capacidad para acceder a diferentes programas, demuestran su habilidad para manipular las herramientas de manera correcta.

Se observa que los alumnos se interesan más en los contenidos académicos ya que este programa emitido por la SEP presenta la digitalización de los libros de texto en combinación con la enciclopedia encarta estableciendo vínculos que facilitan la exploración de los temas a través de diferentes recursos como videos, visitas virtuales, etc.³

El uso de la tecnología contribuye al desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora que le permitirán poner de manifiesto su capacidad para resolver diferentes tareas, ya que es un elemento de motivación e interés para el alumno.

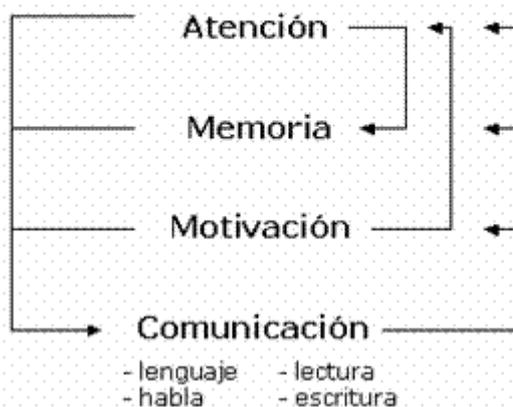
³ Programa Enciclomedia, SEP, México, 2005.

1.5 Motivaciones que originan el aprendizaje en los niños

Aprender es el proceso por el cual adquirimos una determinada información y la almacenamos, para poder utilizarla cuando nos parece necesaria, esta utilización puede ser mental (p. ej., el recuerdo de un acontecimiento, concepto, dato), o instrumental (p. ej., la realización manual de una tarea); en cualquier caso, el aprendizaje exige que la información nos penetre a través de nuestros sentidos, sea procesada y almacenada en nuestro cerebro, y pueda después ser evocada o recordada para, finalmente, ser utilizada si se la requiere.

Por ello, los cuatro procesos esenciales de tipo cognitivo que facilitan el aprendizaje, tal como aparecen en la figura 1, son la atención, la memoria, la motivación y la comunicación. (De acuerdo a la teoría cognoscitivista)

LAS CLAVES DEL APRENDIZAJE



En este esquema se puede observar la estrecha interrelación que existe entre los procesos de atención, memoria, motivación y comunicación ya que al asociarse la atención y la memoria a través de la motivación facilitan el aprendizaje.

Cuando el alumno comunica de manera oral o escrita aquello que es capaz de aprender a través de estos procesos desarrolla las habilidades del pensamiento de esta forma es posible constatar la estrecha interrelación que existe entre los cuatro procesos: son tanto más esenciales e importantes cuanto más ascendemos en la escala de las especies, de modo que alcanzan su máxima expresión e importancia en el ser humano.⁴

Al respecto, puede afirmarse que el aprendizaje va acompañado de una modificación conductual o emocional y que la escuela debe tener una nueva visión de cómo aprender, a través de la ejercitación de las habilidades del pensamiento relacionadas a los procesos de comprensión lectora.

Uno de los puntos esenciales que el maestro debe transmitir a sus alumnos es lograr que aprendan; es decir, que al margen del cúmulo de conocimientos teóricos que constituyen la educación formal, está el enseñarle a aprender a vivir y a resolver dificultades utilizando sus capacidades.⁵

Se sabe que para aprender se requieren varios elementos que el maestro debe conocer; sin embargo, para lograrlo se requieren por lo menos dos requisitos primordiales:

⁴ [www.http. Fundación Síndrome de Down de Cantabria](http://www.fundacion-sindrome-de-down-de-cantabria.org). Santander Jesús Flores Director, Laboratorio de Neurobiología del Desarrollo, Universidad de Cantabria, 2005

⁵ Ausubel, D. Psicología del aprendizaje. Ed . Trillas. México, 1976. Pág. 32

▶ Que el estudiante tenga deseos de aprender.

▶ Que el maestro tenga disposición para enseñar.

Para lograr el aprendizaje intervienen diversos factores:

● Emocionales: son todos aquellos que determinan nuestras vidas y que nos ayudan a aprender.

● Fisiológicos: son los relacionados con el estado de salud del individuo.

● Intelectuales: Incluyen todas las técnicas de aprendizaje.

● Materiales: Se refieren a aspectos que van desde la estructura del salón de clases, la disposición de las bancas o escritorios, las medidas antropométricas de los mismos, la luminosidad del salón y el equipo anexo que sirve de apoyo: televisión, videos, juegos de mesa, biblioteca, computadoras, etcétera.

Es importante tener en cuenta la atención, la motivación y la emoción; por motivación se entiende al proceso que de algún modo inicia, dirige y finalmente detiene una secuencia de conductas dirigidas a una meta, es uno de los factores determinantes del comportamiento, y que tiene que ver con variables hipotéticas que son los motivos.

Ahora bien, motivación y emoción han sido considerados como factores determinantes de la atención, de este modo un estado de alta motivación e interés estrecha nuestro foco atencional, disminuyendo la capacidad de atención dividida, así como el tono afectivo de los estímulos que nos llegan y nuestros sentimientos hacia ellos contribuyen a determinar cual va a ser nuestro foco de atención prioritario.

Reselló señala que atención, motivación y emoción se encuentran relacionadas desde el punto de vista neurobiológico. El Sistema Activador Reticular Ascendente (SARA) que activa el mecanismo atencional, establece estrechas relaciones neuroanatómicas con el hipotálamo, que es el centro motivacional por excelencia y forma parte del cerebro de las emociones al estar integrada en el sistema límbico; además, el SARA es también responsable de procesos motivacionales y emocionales.

Con base en lo anterior es importante desarrollar estrategias adecuadas para que el alumno se sienta motivado, interesado por adquirir nuevos conocimientos ya que de ser así estimulará intencionalmente sus habilidades del pensamiento; ello le permitirá mejorar de muchas maneras su forma de aprender fundamentalmente en lo que se refiere a la lectura ya que como sabemos es este un aspecto básico para incursionar en más y mejores conocimientos.

Cuando el alumno se siente motivado a través de actividades que despiertan su interés es más fácil que participe de manera constructiva, donde el alumno va construyendo el conocimiento se observa en la práctica docente que al abordar un contenido basándose en saberes previos que revisten un gran interés para el alumno, éste participa activamente reflexionando, emitiendo juicios, procesando información y por ende poniendo de manifiesto sus habilidades básicas del pensamiento y que a saber son: el análisis, la síntesis, codificación, decodificación, razonamiento divergente, razonamiento inferencial, representar y transformar información; habilidades que están directamente relacionadas con la comprensión lectora ya que facilitan el procesamiento de la información y por ende, su comprensión.

CAPÍTULO 2

LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

En la actualidad diversos investigadores en el campo de la educación se dirigen a difundir la necesidad de desarrollar las habilidades del pensamiento. Lo anterior fundamentado en que las instituciones educativas no cumplen satisfactoriamente su cometido, los alumnos cada día almacenan más información y en forma mecánica, la reproducen sin llegar a la adquisición de habilidades o estrategias que le permitan transferir sus conocimientos en la resolución de problemas académicos y de situaciones en su vida diaria.

Ha crecido la preocupación por el desarrollo de las habilidades del pensamiento en la educación, se busca que los estudiantes aprendan pensando y que los maestros enseñen pensando; así como, capacitar al maestro para que enseñe a pensar en la materia que imparte.

2.1 Concepto y teoría de las habilidades básicas del pensamiento

El Desarrollo de Habilidades relacionadas con la lectura de comprensión en Sexto Grado de Primaria implica que el docente conozca y comprenda los procesos de pensamiento que ocurren en el alumno de este grado. Con base en lo anterior es importante considerar que el maestro debe contribuir a desarrollar la capacidad de pensar teniendo en cuenta que esto es la capacidad de operar con pequeñas porciones del conocimiento, entendiéndolo como la capacidad de adquirir información, esto es, mediante imágenes, conceptos, juicios o ideas¹.

El conocimiento y el pensamiento son dos actividades mentales de cognición. Landa define el pensar como la unidad de conocimiento y acciones que ocurren al operar con ideas, conceptos y juicios.²

Pensar es un medio por el que se conoce el mundo real, es una reflexión directa de la realidad. Al percibir un hecho se sacan conclusiones acerca de otros en base al conocimiento que ya poseemos; pensar constituye un proceso asociado con la investigación y toma de decisiones. La capacidad de pensar está siempre presente en todo ser humano y lo que necesita son oportunidades para pensar.³

Por otro lado, la inteligencia constituye el elemento adaptativo más poderoso del ser humano ya que pueden pasar millones de años antes de que las manos o piernas de la raza humana cambien sus formas, pero son precisos sólo unos instantes para que generemos, asimilemos, adoptemos y apliquemos

¹ Furth G. Hands. Las ideas de Piaget, ed. Kapeluz, Buenos Aires, 1980, pág. 32

² L.N. Landa, Conocimiento y pensamiento, Biblioteca actual, México, 1976 pág.25

³ Rath y otros, Op. Cit, pág. 27

un aprendizaje; quizá por ello es tan difícil entender los procesos que ocurren en nuestra mente cuando construimos un conocimiento; sin embargo, para entender cómo funciona nuestra mente la única herramienta que poseemos es ella misma.

Acercarnos a nuestra mente a través de la mente equivale a colocar dos espejos, uno frente al otro, el vacío se multiplica pero no logramos ver nada más, lo anterior nos lleva a responder a la necesidad de definir lo que significa la palabra pensar con el propósito de clarificar cómo se puede llevar a cabo el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura de comprensión en sexto grado de primaria, ya que la relación que se da entre el acto de pensar y la lectura de comprensión es muy estrecha debido a que en ambos casos el alumno atraviesa por un proceso en el que el desarrollo de las operaciones mentales superiores juega un papel de primer orden, es decir en ambos casos el alumno se acerca a posibilidades de desarrollar al máximo estas funciones.

El diccionario Webster, segunda edición, define esta palabra de diferentes maneras:

☉ Poner en juego las facultades intelectivas; emplear la mente para llegar a conclusiones, tomar decisiones, sacar inferencias.

☉ Juzgar, concluir, decidir; considerar como una opinión asentada.

☉ Formar un propósito, tener una intención.

☉ Reflexionar, meditar, sopesar algo mentalmente.

Cuando se busca definir una palabra con ayuda del diccionario, por lo general se trata de fijarle límites, sin embargo, pensar es algo más que todo lo anterior ya que como se dijo antes cuando se busca definir estos conceptos en realidad solamente se tiene una aproximación a una definición y sólo se podría

afirmar que el hombre es un ser pensante y que el acto de pensar tiene vínculos muy fuertes con las experiencias personales, los objetivos propios; e incluso, con el sentimiento.

Pensar es “una manera de aprender, de investigar el mundo de las cosas; si el pensamiento tiene alguna finalidad, entonces los hechos así descubiertos podrán servir para lograrla”.⁴

Entonces se tiene como finalidad crear hombres y mujeres inventivos y descubridores que desarrollen sistemáticamente la capacidad de aprender a aprender mediante el desarrollo de habilidades cognitivas que propicien una actividad mental constructivista; la clave radica en la creación de conflictos cognitivos internos que lleven al sujeto a utilizar las habilidades del pensamiento.

Las habilidades del pensamiento son las capacidades mentales que permiten al individuo construir y organizar su conocimiento para aplicarlo con mayor eficacia en diferentes situaciones, cabe señalar que estas habilidades se desarrollan con la práctica cotidiana y están relacionadas con el acto de pensar.

Las habilidades del pensamiento que el sujeto irá desarrollando le permitirán adquirir una capacidad de abstracción mayor y para poder apropiarse de ellas debe reflexionar en su utilidad con el fin de explorarlas, ejercitarlas y dominarlas poniendo en práctica estrategias adecuadas a su edad y a su habilidad en la interpretación de la letra escrita (meta cognición), entendiéndose ésta como la reflexión de las estrategias utilizadas en la adquisición del conocimiento.

⁴ Rath y otros, Op. Cit., pág. 23

Entre las habilidades cognitivas que posee el ser humano sobresalen por su aplicación y desarrollo en el proceso de aprendizaje escolar las siguientes: las habilidades específicas que son las que el alumno desarrollará dependiendo de la asignatura que se aborde, por ejemplo, si se trata del estudio del español, las habilidades específicas que deberá desarrollar son las que se refieren al manejo de la lengua en la comunicación, de manera tal que hablamos de cuatro habilidades específicas propuestas en el programa de estudios de esta asignatura a saber son: hablar, escuchar, escribir leer.

Dentro de las habilidades básicas que son las que todo ser humano debe poseer para acceder a niveles de razonamiento cada vez más complejos se encuentran : observar, comparar, clasificar, interpretar, imaginar, retener, ordenar, inferir, formular hipótesis, resumir, reunir y organizar datos, resolver problemas, entre otras que son objeto de estudio del presente trabajo.

Por último se encuentran las habilidades analíticas que llevan implícitos los procesos de análisis, síntesis; así como, la aplicación de principios y hechos a nuevas situaciones que facilitan la resolución de problemas complejos de diversa índole y la toma de decisiones (problemas cuantitativos como cualitativos). En el siguiente esquema se muestran las habilidades específicas, básicas y analíticas que debe dominar el alumno para su desarrollo escolar. (Elaborado a partir del tipo de habilidades que se quiere desarrollar en el alumno).

DOMINIO



**APRENDIZAJE
CONSTRUCTIVO
SELECTIVO**

HABILIDADES

**COMPLEMENTO DEL
CONTENIDO
CURRICULAR**

ESPECIFICAS

BASICAS

ANALITICAS

2.2 Funciones mentales superiores

Como ya se ha mencionado es importante el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión lectora, ya que esta implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir, interpretar y juzgar la información recibida y ante esta situación se necesita centrar la atención en la enseñanza de habilidades que hasta ahora no se han considerado prioritarias.

Se trata de lograr que el estudiante adquiera habilidades para utilizar esquemas de pensamiento lógico⁵ (analizar, sintetizar, codificar, decodificar, representar y transformar mentalmente lo que leen, razonamiento divergente e inferencial).

Pero para lograr lo anterior no basta con mejorar los métodos de enseñanza y los libros de texto, o agrupar a los niños de una u otra manera, tenerlos más tiempo en la escuela, invertir más dinero o contar con una infraestructura adecuada, situaciones relativamente fáciles, hace falta acostumbrar al alumno a pensar y para ello es necesario ubicarlo primero en el tema de estudio haciéndolo consciente acerca de la posibilidad que tiene de desarrollar sus habilidades para pensar de manera crítica, para expandir y contraer sus ideas, para considerar un problema desde diferentes perspectivas y puntos de vista.

Sin embargo para lograr el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión lectora en alumnos de sexto grado de primaria es necesario ayudarlo en primer orden a ampliar sus capacidades mentales; al respecto Vigotsky creía que la diferencia entre los seres humanos

⁵ Sánchez Margarita, Desarrollo de habilidades del pensamiento creativo Ed. Trillas, México 1991, pág. 5

y los animales inferiores es que los primeros poseen herramientas; es decir, los seres humanos a diferencia del resto de los animales, inventan herramientas físicas y mentales que van evolucionando a lo largo del tiempo.⁶

La herramienta más importante de la mente es el lenguaje que representa un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental que hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos.

Con ayuda del lenguaje el hombre ha podido dirigir su conducta física, afectiva y emocional ya que el lenguaje tiene un papel muy importante en relación con lo que recordamos y con la forma en que lo hacemos, por su aplicación en tantas funciones mentales es importante resaltar su utilidad.

Por otra parte, en el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión lectora entran en juego procesos mentales que se dividen en funciones mentales inferiores y superiores- ; las funciones mentales inferiores que tienen en común los animales superiores y los seres humanos dependen ante todo de la maduración: ejemplo de estas funciones son algunos procesos cognitivos como la sensación, la atención reactiva, la memoria espontánea y la inteligencia sensomotora.

La sensación se refiere al uso de cualquiera de los cinco sentidos en el procesamiento mental; por ejemplo, las palomas pueden ser entrenadas para reaccionar de manera diferente ante dos tonos de gris.

⁶ Bodrova, Elena. Op. Cit. . pág. 14.

La atención reactiva se refiere a la atención dominada por fuertes estímulos ambientales, por ejemplo, cuando un perro pone súbitamente atención a sonidos de un vehículo que se acerca.

La memoria espontánea o memoria asociativa es la facultad de recordar después de que los estímulos se han presentado juntos durante muchas veces, como cuando se asocia la tonada de un comercial con el logotipo de una compañía.

Según la teoría de Vigotsky la inteligencia sensomotora se refiere a la solución de problemas en situaciones que implican la manipulación física o motora y pruebas de ensayo y error.⁷

Para lograr el desarrollo de habilidades del pensamiento relacionados con la lectura en sexto grado es necesario ampliar las funciones mentales superiores, exclusivas de los seres humanos; dichas funciones son procesos cognitivos adquiridos con el aprendizaje y enseñanza, las funciones mentales superiores son conductas deliberadas, mediadas e interiorizadas debido a la intervención del docente quien en forma estratégica va propiciando su desarrollo.

Cuando los seres humanos adquirimos funciones mentales superiores, el pensamiento se volvió distinto al de los animales más evolucionados y evolucionó aún más con el desarrollo de la civilización, ya que hemos tenido una evolución desde los primeros homínidos como el Ardipitecus

⁷ Ibidem. Pag. 20

ramidus, hasta el hombre actual quien manifiesta una mayor capacidad mental.

Las funciones mentales superiores incluyen la percepción mediada, la atención dirigida, la memoria deliberada y el pensamiento lógico. Por ejemplo, al distinguir colores el alumno coloca el azul cielo en una categoría y el azul turquesa en otra, esto es, utiliza la percepción mediada.

La atención dirigida es la habilidad de concentrarse en un estímulo cualquiera que puede ser excepcionalmente relevante o impresionante como cuando se le solicita al alumno que observe con atención una imagen contenida en un texto y se le cuestiona acerca de lo que él supone que tratará la lectura.

La memoria deliberada se refiere al uso de estrategias para recordar algo, como cuando aprende de memoria fórmulas matemáticas que posteriormente aplicará en la resolución de un problema, el pensamiento lógico implica la habilidad de resolver problemas utilizando mentalmente la lógica y otras estrategias como en el caso del examen único de admisión a nivel medio y superior.

Todas estas funciones mentales superiores son necesarias para el desarrollo de habilidades del pensamiento que llevan a la comprensión lectora y se construyen a partir de funciones mentales inferiores de una manera determinada; la relación que se da entre estas radica en que unas dependen de las otras, se intervienen y se determinan entre sí y en la medida en que se

desarrollan las funciones mentales superiores las habilidades del pensamiento se ponen de manifiesto en cada uno de los actos del hombre.

Actualmente muchos de los procesos mentales descritos se conocen también como procesos metacognitivos, porque en ellos el alumno se cuestiona acerca de su propio proceso de conocimiento.

2.3 Conducta y pensamiento

La conducta y el pensamiento son dos cualidades propias de todo ser humano y que se encuentran implícitos en todos los actos que realiza ya que al responder ante estímulos diversos del medio ambiente familiar, escolar o social se puede observar que la reacción del individuo depende en todo caso de la presencia o ausencia de pensamiento.

La conducta del individuo está determinada por la forma en que procesa mentalmente la información que recibe. Se entiende por conducta: la capacidad de reaccionar a los estímulos del medio ambiente.

El pensamiento por el contrario, difiere de la conducta en el sentido de que es la capacidad de razonar un estímulo generando una respuesta; a diario se observa que podemos cometer algunas acciones tales como, la impulsividad, la actitud de dependencia, rigidez y otras relacionadas entre sí como la incapacidad para concentrarse, dificultades para captar significados, falta de confianza al propio pensamiento, resistencia a pensar, acciones bastante comunes provocadas por el descuido, olvido o desprecio de los procesos de pensamiento, de ahí la importancia de desarrollar habilidades del pensamiento a temprana edad.

Tales acciones se describen a continuación:

🌀 Impulsividad: algunos niños manifiestan esta conducta al reaccionar instantáneamente ante un estímulo sin detenerse a pensar o tomar tiempo para considerar mejor un problema y sus alternativas por lo cual es necesario brindarles oportunidades para pensar bien.

Ⓢ Dependencia: Se refiere a la falta de experiencia de pensar por sí mismo, algunos alumnos levantan su manita una y otra vez esperando que los adultos les resuelvan una a una las dudas que se les presentan; no obstante hay que hacerles reflexionar en que no siempre habrá alguien que le preste ayuda.

Ⓢ Rigidez: Existen algunos niños que se resisten a ideas nuevas o a nuevas formas de hacer las cosas por lo que al brindarles oportunidades para pensar examinando nuevas alternativas o ensayando nuevas hipótesis se les ayuda en gran medida.

Ⓢ Otras relacionadas entre sí como la incapacidad para concentrarse, dificultades para captar significados, falta de confianza al propio pensamiento, resistencia a pensar.

En ocasiones se puede “deducir algo acerca de una mente que trabaja por las “huellas” que va dejando”⁸, de manera que el pensamiento es algo que está relacionado con la conducta.

El pensamiento es por sí mismo una capacidad inherente de todo ser humano, dicha capacidad está relacionada con sus experiencias y con los aprendizajes adquiridos en los diferentes ámbitos de desarrollo; en este sentido, el pensamiento es una acción inteligente que manifiesta la mente.

En el ambiente escolar el profesor debe mantenerse atento a resolver las dudas y es conveniente que no siempre dé una respuesta directa sino ir llevándola al alumno a la respuesta con base en razonamientos y de recuperación de lo aprendido.

⁸ Raths y otros, Op. Cit, pág. 18

El pensamiento presta ahora más atención a los procesos que a los resultados por que lo importante es que el alumno domine estrategias que resalten el cómo pensar, en lugar de qué pensar.

En la práctica docente se observa que existen alumnos capaces de autorregular sus procesos de pensamiento, cuyas habilidades les permiten buscar y producir conocimientos, erradicando así, la adquisición abrumadora de conocimientos descontextualizados, que en la mayoría de las ocasiones no saben emplear en la resolución de los problemas que de manera cotidiana enfrentan.

Para lograr que el pensamiento se desarrolle el profesor debe promover la curiosidad, la duda, la creatividad, el razonamiento y la imaginación.

Al implementar un programa que vaya educando la capacidad de pensar y las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora será posible modificar la impulsividad, la dependencia, la rigidez y otras conductas mencionadas anteriormente , mismas que son las que más frecuentemente cita un maestro cuando se le cuestiona acerca de la relación entre pensamiento y conducta.

2.4 Zona de desarrollo próximo

Para propiciar el desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora en alumnos de sexto grado es importante utilizar herramientas mentales que se encuentran dentro de la *zona de desarrollo próximo* (ZDP) del niño. Vigotsky consideró la ZDP como una estrategia para el desarrollo y el aprendizaje.,⁹ es decir, a partir de la ZDP se pueden diseñar estrategias.

La palabra zona se refiere al grado de maduración del niño y se le llama próxima porque está limitada por conductas que pueden desarrollarse en un futuro cercano, es decir la zona de desarrollo próximo es una vía de oportunidad en la que el alumno y el maestro pueden trabajar para lograr el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión lectora de manera inmediata.

Al respecto se puede afirmar que el desempeño del niño puede ser independiente o asistido y en este sentido el propósito de desarrollar habilidades del pensamiento para la comprensión lectora es lograr que el niño realice de manera independiente y con cierta facilidad lo que hace hoy en forma asistida. Lo anterior se refiere a que el alumno aprenda a utilizar sus herramientas por sí solo sin ayuda del maestro, de manera que llegue un momento en que el nivel del desempeño vaya cambiando conforme el niño se desarrolle.

Un error muy grave es creer que cuando el alumno logra el desarrollo independiente ha llegado al término del desarrollo de sus habilidades. Se cree,

⁹ Bodrova, Elena, Op. Cit. Pág. 35.

por ejemplo que cuando el alumno suma correctamente $2 + 2$ por sí solo, entonces sabe sumar o que aprendió la letra x porque puede trazarla él mismo. Si bien el grado de desempeño independiente es un importante índice de desarrollo no es suficiente para afirmar que puede describirlo íntegramente.

Lo anterior nos conduce a afirmar que para lograr que el alumno desarrolle verdaderamente sus habilidades del pensamiento para la comprensión lectora será necesario enfrentarlo a diferentes situaciones y prácticas en las que primero deberá tener un acercamiento con el texto, realizar una lectura superficial, lectura reflexiva y por último lectura analítica del mismo. Pero para asegurar que el alumno verdaderamente comprende un texto es necesario realizar en el aula actividades diversas aplicadas en forma guiada por parte del maestro que permitan al alumno el manejo de las funciones mentales superiores antes mencionadas.

Por ejemplo, cuando un alumno lee un texto es preferible ayudarlo a ir comprendiendo párrafo por párrafo con el propósito de ejercitar las funciones de análisis y síntesis, al hacer esto el alumno va descomponiendo el todo en partes rescatando las ideas más importantes para luego volver a reestructurar una idea general de lo que ha leído; enseguida, y para dar paso al desarrollo de otras habilidades como la representación y la transformación mental se asiste al alumno en la elaboración de esquemas de procesamiento de información (cuadro sinóptico, mapas mentales, conceptuales, redes semánticas u otros).

Con base en lo anterior, se puede decir que la zona de desarrollo próximo no es estática pues cambia conforme el niño alcanza niveles superiores de pensamiento y conocimiento. El desarrollo implica una secuencia de zonas en

constante cambio; cada vez, el niño puede ser capaz de aprender habilidades y conceptos más complejos.

Lo que los alumnos podían hacer únicamente con apoyo se convierte en el grado de desempeño independiente. De manera que a medida que el niño enfrenta tareas más difíciles es posible que logre el desarrollo de sus habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora, mismas que le permitirán avanzar en el trayecto hacia la completa adquisición de cierta unidad y conocimiento, habilidad, de una estrategia, una disciplina o hábito.

Cabe señalar que a medida en que esto sucede surge un nuevo campo de desempeño asistido, es decir, una nueva área de conocimiento que a través de la adecuada mediación del maestro podrá ampliarse brindando nuevas oportunidades de aprendizaje y que este ciclo se repite una y otra vez conforme el niño avanza en el desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora.¹⁰

La zona de desarrollo próximo se convierte entonces en un área de oportunidad que está al alcance del alumno a partir de la cual mediante el empleo correcto de las funciones mentales superiores puede desarrollar paulatinamente las habilidades del pensamiento que le facilitarán la comprensión de lo que lee.

2.5 El desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión

Con base en lo anterior, el desarrollo de las funciones mentales superiores tales como: percepción mediada, atención dirigida, memoria

¹⁰ Bodrova, Elena. Op. Cit. Pág. 40.

deliberada y pensamiento lógico asegura la adquisición de las habilidades señaladas en este trabajo y que a saber son: la habilidad de análisis y de síntesis, la codificación y decodificación, la habilidad de representar y transformar mentalmente, el desarrollo del pensamiento divergente e inferencial.

Ya que si bien es cierto que para comprender un texto se requiere de la habilidad de análisis, por ejemplo, esto no podría ocurrir si el sujeto piensa de manera confusa ya que para que esto suceda, debe haber desarrollado antes, la capacidad de percibir con todos los sentidos aquello que lee, también debe atender a la lectura, memorizar datos importantes y sobre todo, pensar de manera lógica.; sólo entonces será capaz de acceder a un nivel de comprensión más elevado, determinado por el desarrollo de habilidades del pensamiento.

Por otra parte y como ya se comentó antes, el desarrollo de estas habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión también determina un comportamiento en el individuo que le condiciona hacia nuevas formas de pensamiento, es decir, a cada nueva idea, corresponde una forma nueva de reaccionar según las características del pensamiento que posea el sujeto.

En cuanto a la zona de desarrollo próximo, ésta constituye el área de oportunidad para seguir desarrollando las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión.

La lectura de comprensión es un proceso interactivo entre lenguaje y pensamiento donde se da la construcción del significado del texto, según los conocimientos del lector.

La comprensión lectora es un proceso mental muy complejo (habilidad) que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

Interpretar: opiniones, ideas, conclusiones, consecuencias.

Retener: conceptos, datos, detalles.

Organizar: establecer consecuencias, instrucciones, esquematizar, resumir.

Valorar: sentido de lo leído, relación causa efecto, diferenciar lo verdadero de lo falso, lo real de lo imaginario.

2.6 Lenguaje

Para desarrollar las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora es necesario reflexionar acerca del lenguaje, medio por el cual el conocimiento se vuelve accesible, ya que es a través de esta herramienta que el alumno aprende y mientras más amplio y variado sea el aprendizaje logrará un mejor aprendizaje.

El lenguaje externaliza la mente, es nuestro pensamiento que sale a través de la voz, o de la pluma; entre lenguaje y pensamiento hay una influencia mutua y una causalidad circular, es decir, no podemos separar el pensamiento del lenguaje; por ejemplo, si se le pide a un alumno que imagine un limón partido por la mitad y si se le pide que imagine que a este limón le pone un poco de sal y chile; lo más seguro es que él tenga la sensación de quererlo probar.

Esto ocurre debido a que los seres humanos tenemos la capacidad de representar mentalmente todo lo que nos rodea, llámense objetos, ideas o palabras y en la medida en que lo hace incluye un tercer plano que es la realidad.

El lenguaje es una parte muy importante en los procesos del pensamiento. Las palabras son los símbolos de los objetos, las clases de objetos y para comunicar ideas, lo que estamos viviendo, el pasado y el futuro. Nos permite aprender, evocar y transmitir información.

Lo anterior permite considerar que el lenguaje se relaciona directamente con las habilidades del pensamiento; tales como codificar, decodificar, representar y transformar mentalmente, analizar y sintetizar, etc. y al

utilizarlo, por ende, ejercitamos dichas operaciones mentales que están directamente relacionadas con la comprensión lectora.

El lenguaje permite así, modelar la realidad, la crea o recrea de acuerdo con las percepciones e intereses de los sujetos hablantes y de acuerdo con las habilidades del pensamiento que ejercita en cada situación vivida. El lenguaje es el medio por el cual expresamos el pensamiento.

Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana; el lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo; así mismo, “el lenguaje es en gran medida el producto del desarrollo de la acción y el pensamiento; es decir, el lenguaje es el instrumento del pensamiento.”¹¹

“El lenguaje es una herramienta mental primaria porque facilita la adquisición de otras herramientas y se utiliza en muchas funciones mentales”¹²; tales como: codificación y decodificación, representación y transformación mental.

¹¹ Richmon, P.G., Introducción a Piaget, Kapeluz, Argentina, 1981, pág.139

¹² Bodrova, Elena. Op. Cit, pág. 19.

“El lenguaje tiene un papel muy importante en relación con lo que recordamos y con la forma en que lo hacemos”.¹³

Por ejemplo, si se le pide a un alumno que escuche una secuencia de sonidos y se le indica que al hacerlo imagine de donde provienen, el alumno será capaz de recordar y expresar a través del lenguaje todo aquello que representó en la mente.

La relación entre pensamiento y lenguaje es la siguiente:

El pensamiento se expresa a través del lenguaje, el pensamiento no sólo se refleja en el lenguaje, sino que lo determina, el pensamiento precisa el lenguaje, el lenguaje transmite los conceptos, juicios y raciocinios del pensamiento.

El pensamiento se conserva y fija a través del lenguaje, en ese sentido, el lenguaje ayuda al pensamiento a hacerse cada vez más concreto; dicho de otra forma, el pensamiento es la expresión del ser racional del que procura descubrir hasta lo más mínimo y lo convierte en un conocimiento.

“El lenguaje es un manejo de símbolos (codificación) y el pensamiento manifiesta autoconceptualización (decodificación)”.¹⁴

¹³ Ibidem, pág. 20

¹⁴ Heidegger, Martín. ¿Qué significa pensar?. Ed. Nova, Buenos Aires, 1964. pág 23.

2.7 Lectura

Otro aspecto directamente relacionado con el desarrollo de habilidades del pensamiento es la lectura. “La lectura requiere no solo ser bien enseñada (sic) y aprendida, si no ejercitarse para convertirse en un hábito voluntario y gustoso, en una verdadera necesidad vital”.¹⁵

Es importante estimular al alumno y retomar su contexto para disfrutar la interacción que ofrece la lectura, ya sea para sentir o para saber. “Leer se deriva el verbo latino “legere”, que significa “coger” por lo tanto el que lee es un captador de ideas, vivencias, saberes o enseñanzas”.¹⁶

Leer es “Interpretar por medio de la lectura, descifrar un mensaje, comprender lo que está escondido tras signos exteriores, es una especie de descubrimiento”.¹⁷

La lectura se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor; de acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece, esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

¹⁵ Pérez Rioja, José Antonio. La necesidad y el placer de leer . Ed. Madrid, España 1988, p. 5

¹⁶ Idem, pág.7

¹⁷ Ibidem p11

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell , Collins y Smith y Solé , revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo qué es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora; esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto: si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral. ¹⁸

Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura; nuestro país no es una excepción, si se observan las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes.

Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto. En la lectura se observan el análisis y la síntesis como habilidades del pensamiento que se complementan, se unen y forman un conjunto que conduce a la reflexión.

Al realizar la descomposición de un texto en sus elementos se desarrolla la habilidad de análisis; la síntesis, en cambio combina elementos simples o aislados para formar elementos compuestos o complejos. ¹⁹

¹⁸ Olivares Arriaga , María del Carmen, Pienso y hablo como científico, Gobierno del Estado de Tamaulipas, México, 2006, p.46

¹⁹ Ibidem, pág. 49

Estas habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora concentran la atención en cada una de las partes de un conjunto y buscan las posibles relaciones, lo cual permite reunir, juntar o reconstruir el todo, en el caso de la lectura el todo es el texto o idea general que surge a partir de lo que el niño lee.

Actualmente los niños son bombardeados constantemente con estímulos visuales a través de la publicidad, la televisión, el celular, Internet, etc., utilizando pocas palabras y manejando de otras formas la lectura (dibujos, símbolos, etc.); tal situación provoca que cada vez en menor grado el alumno se relacione con un libro restando su capacidad de llevar a cabo procesos de lectura en los que debe comprender, analizar, reflexionar y emitir juicios por medio del lenguaje.

Sin embargo, el docente puede retomar el contexto social del niño y a partir de ahí estimular su capacidad de profundizar y de investigar a partir de lo que comenta con el propósito de sensibilizarlo para que constantemente surja en él la inquietud o curiosidad por aprender, llevándolo así hacia un nivel superior de lectura.

Siempre que un alumno lee partiendo de un aprendizaje previo que puede ser significativo para él se encuentra frente a una nueva oportunidad de estimular el desarrollo de sus habilidades del pensamiento.

Actualmente tenemos la lectura por medios digitales (computadoras e Internet) y la utilización de videos, televisión o cine; cada uno de estos medios demanda una lectura diferente y tiene aportes y limitaciones. Es claro que el

alumno debe tener un pensamiento crítico para saber diferenciar hasta donde estos medios le son útiles para su proceso de aprendizaje y en que momento éstos representan una desviación de su propio aprendizaje.

El tiempo destinado a la lectura debe competir con el destinado a otros entretenimientos: video juegos, deportes, actividades musicales, etc. En cada uno de estos elementos hay calidad y riqueza, lo mismo sucede con los libros.

Lo importante es apoyarse en todos los recursos que están en torno al alumno con el propósito de despertar su interés por ir descubriendo y desarrollando nuevas capacidades de la mente para comprender y procesar la información que tiene a su alcance.

CAPÍTULO 3

ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO RELACIONADAS CON LA LECTURA EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA.

El primer desafío pedagógico de todo docente del nivel de primaria es contribuir al desarrollo de las habilidades del pensamiento, el segundo es conducir al alumno a que ejecute intencionalmente estrategias cuyo propósito sea aprender, recordar o resolver problemas acerca de algún contenido de aprendizaje. La ejecución de toda estrategia por lo general estará asociada con otros recursos y procesos cognitivos.

Las estrategias de aprendizaje deben ayudar al alumno a la construcción del procedimiento estratégico (la forma de aprender); un modo de trabajar las estrategias consiste en que el alumno descubra por sí mismo por qué debe hacerlo así, que vea la conveniencia de usar determinada estrategia, así la usarán en tareas distintas.

Una estrategia de enseñanza es el procedimiento que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Mayer, Shuell, West, Farmer y Wolf) y, enlazándolo con lo antes dicho, las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica¹, entendida como intervención por parte del docente para lograr que el alumno desarrolle sus habilidades del pensamiento con relación a la comprensión lectora.

¹ Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Mc. Graw Hill, México, 2000 pág.137.

Se ha considerado que el docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias de enseñanza, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse de manera más adecuada; dichas estrategias de enseñanza se complementan con principios motivacionales y de trabajo cooperativo, de los cuales puede echar mano para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además, para desarrollar las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora es necesario tener presentes los siguientes aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para realizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional, a saber :

1. Las características generales de los educandos (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales,etc.).
2. Tipo del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y académicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Seguimiento del proceso de enseñanza (de las estrategias de aprendizaje empleadas previamente, si es el caso) así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.

Cada uno de estos factores y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir por qué utilizar alguna estrategia y de qué modo puede hacerse uso de ella; dichos factores también son elementos

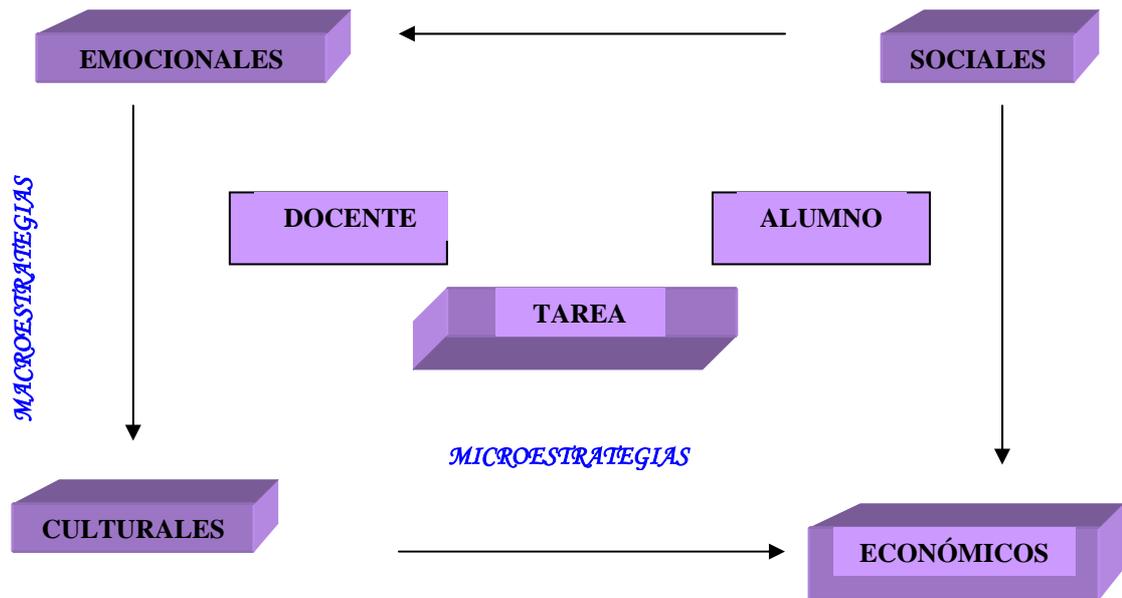
centrales para lograr el ajuste de la intervención por parte del docente.² Esta serie de habilidades conjuntadas puede denominarse táctica o estrategia: es una serie de habilidades utilizadas con un determinado propósito.

Las estrategias son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades van mas allá de las reglas o hábitos que aconsejan algunos manuales sobre técnicas de estudio; las estrategias apuntan casi siempre a una finalidad, aunque quizá no siempre se desarrollan a un nivel conciente o deliberado. Su ejecución puede ser tan lenta o tan rápida que resulte imposible recordarla o hasta darse cuenta de que se ha utilizado una estrategia.

Una estrategia es esencialmente un método para aprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo; cada estrategia utilizará diversos procesos en el transcurso de su operación, es por ello que para desarrollar las habilidades básicas del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora, es necesario, hacerlo por medio de estrategias cuidadosamente seleccionadas por parte del maestro.

En el siguiente esquema se observa la forma en que se relacionan las estrategias y la tarea a realizar por el docente y el alumno, a partir del concepto de aprendizaje mediado.

² Ibidem, pág.141.



Se considera útil establecer una división entre micro estrategias, que son más específicas de cada tarea, están más relacionadas con conocimientos y habilidades concretos, más próximas a la ejecución y son más susceptibles de instrucción; y macro estrategias, un grupo más difuso, a menudo entrelazado con factores emocionales y de motivación, más relacionado con diferencias culturales y estilísticas y, por consiguiente, más difícil de cambiar mediante la instrucción.³

Un ejemplo de macroestrategia sería el empleo de esquemas de procesamiento de información para abordar contenidos de aprendizaje y la microestrategia sería la forma de llevar al alumno a representar dicha información en un tipo de esquema específico.

El tercer desafío pedagógico para los docentes del nivel de Primaria es la metacognición ya que implica mecanismos de autorregulación al desarrollar una tarea; regular conscientemente el propio aprendizaje supone pensar en qué se

³ Kirby Educación del pensamiento, ed, Paidós, Barcelona 1984, pág 78

va a aprender y cómo se va a hacer. Se trata entonces de lograr que los alumnos se conviertan en sujetos meta cognitivos capaces de regular, controlar y evaluar su propio proceso de aprendizaje.⁴

Metacognición es el término con que se designa la capacidad de conocer el propio conocimiento; de pensar, reflexionar sobre como reaccionaremos o hemos reaccionado ante un problema o una tarea.

Metacognición significa el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos o a todo lo relacionado con ellos por ejemplo, las propiedades de información o datos relevantes para el aprendizaje. “La metacognición es el conocimiento de los propios procesos mentales”.⁵

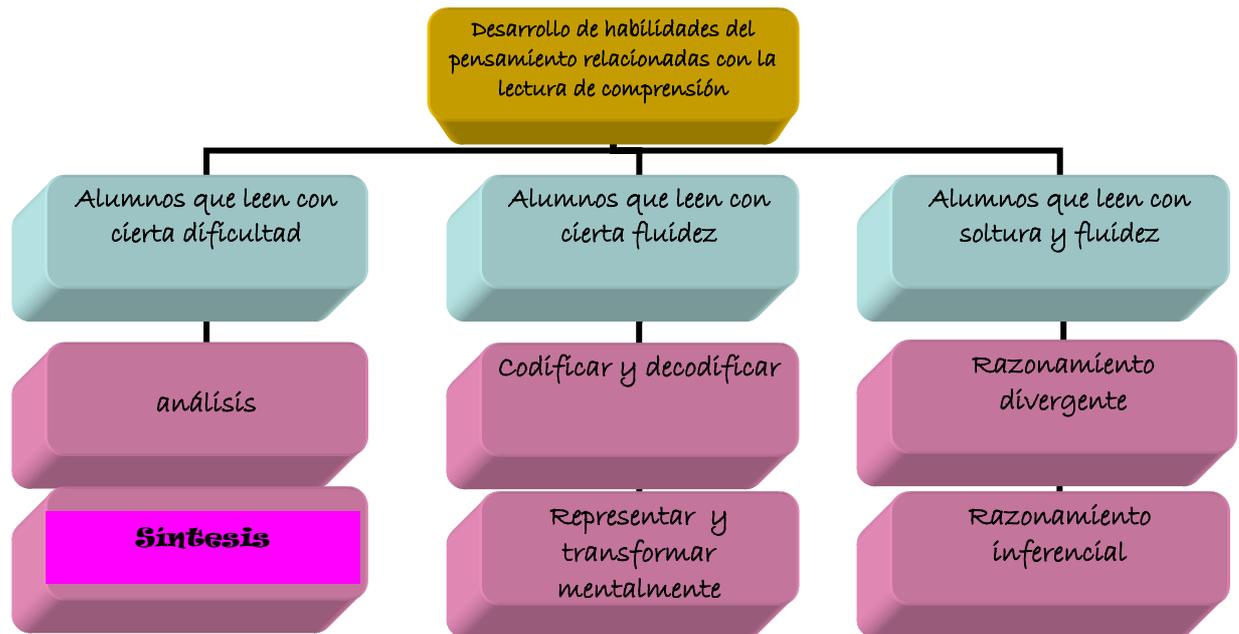
Las habilidades específicas para el estudio de cada tarea son parte esencial del aprendizaje, en el caso de la lectura tenemos habilidades básicas que contribuyen a tener una mejor comprensión, sin embargo, en ocasiones la educación descuida los procesos ejecutivos que controlan y regulan el uso de las habilidades de las tareas o problemas de aprendizaje. Se denomina a estos procesos ejecutivos estrategias de aprendizaje y se establece una lista preliminar de las clases de procesos que están implicados en las tareas del aprendizaje escolar.

En el siguiente esquema se presentan las estrategias para desarrollar las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora tomando en cuenta los aspectos señalados anteriormente y organizándolos en

⁴ Nickerson, Raymond et al Enseñar a pensar, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1976, pág 132

⁵ Nisbet, John. Estrategias de Aprendizaje, Ed. Santillana, México, 1987, pág.59i.

tres grupos diferentes, cada uno fundado en el grado de capacidad de los alumnos en materia de lectura. El primer grupo comprende a los alumnos que leen con cierta dificultad. El segundo es para quienes empiezan a leer con cierta fluidez. El tercero y último grupo corresponde a alumnos que saben leer con soltura y fluidez, a partir de la clasificación hecha por Raths.



Debido a que en los alumnos existen marcadas diferencias en el desarrollo cognitivo, así como, en su capacidad en materia de lectura; se presentan las sugerencias para el desarrollo de cada habilidad con base en su capacidad lectora y en su capacidad en el manejo del lenguaje oral y escrito.

Se definen claramente cada una de las habilidades seleccionadas por considerarse de mayor importancia, ya sea porque contribuyen significativamente a desarrollar otras, a ascender de un nivel concreto a otro abstracto o por que

están directamente relacionadas con la resolución de problemas de diversa índole.

Las habilidades del pensamiento que se consideran para la comprensión lectora desde el uso del lenguaje hablado y escrito son: analizar, sintetizar, codificar, decodificar, representar y transformar mentalmente, razonamiento divergente e inferencial.

3.1 Estrategias para alumnos que leen con cierta dificultad

Los alumnos que leen con cierta dificultad son aquellos que presentan algún problema en la comprensión del texto,(codificación, atención) por lo tanto se requiere de la aplicación de algunas estrategias que le ayuden a desarrollar las habilidades del pensamiento para la comprensión lectora.

3.1.1 Análisis

Es una habilidad del pensamiento que consiste en distinguir y separar las partes de un todo, en el análisis se procede desde el texto completo, hasta separar las diferentes partes que lo componen; en este sentido analizar es separar el todo en sus partes; el punto fundamental en esta acción es observar con toda atención las posibles relaciones que existen entre el todo y las partes y de éstas entre sí; por ejemplo, cuando se le pide al alumno que lea y que observe cuáles son las palabras clave o ideas principales de un párrafo, realiza la operación mental de diferenciación en la que tiene la necesidad de seleccionar lo más importante de lo que lee.

El analizar un hecho, un objeto, una circunstancia o una idea representa una acción que conduce al conocimiento; es en sí un procedimiento recomendable para explicarse el mundo que le rodea, de esta forma el alumno en todo momento lleva a cabo procesos de aprendizaje que implican el uso de esta habilidad relacionada con la lectura y en la medida en que el alumno se ejercite será capaz de comprender lo que lee en cada una de sus clases.

Es un proceso que inicia con la prelectura, continúa con la lectura reflexiva, intentando comprender todas las palabras que aparecen en el texto,

en caso de alguna duda se escriben las palabras aparte para buscar su significado y de esta manera se confecciona un pequeño vocabulario, finalmente se lleva a cabo el subrayado.

Estrategia 1 Antes de comenzar con el subrayado se marcan los objetivos:

- Señalar las ideas más importantes.
- Facilitar la lectura.
- Facilitar la síntesis. Repasos.
- Facilitar la memorización y fijar los conceptos.

Para localizar las ideas principales se guía al alumno de manera que aplique el método de subrayar que consiste en:

- Se debe hacer sin prisa.
- Buscando las ideas generales.
- Antes de subrayar, leer el texto.
- Buscar las palabras clave
- Eliminar algunas palabras o partículas.
- Nunca renglones enteros ni párrafos.
- Definir criterios propios, nunca fijarse en cómo lo hacen los demás.

De la misma forma, el subrayar tiene sus fases que el alumno debe comprender perfectamente a fin de que utilice la habilidad de manera correcta y pueda desarrollarla en relación con la comprensión lectora. Dichas fases a saber son:

1º- Estructural: en esta fase se dirige al alumno para dar al texto la estructura que se desea. El alumno lee el primer párrafo, reflexiona y define una idea general.

2º- Lineal: consiste en utilizar un código de líneas que permitan jerarquizar las ideas.

- ✚ Se enmarca la idea general

- ✚ Ideas principales: dos líneas paralelas

- ✚ Ideas secundarias: Se puede utilizar un código de claves. No es conveniente utilizar un rotulador fluorescente, ya que se distrae el lector.

3º- Realce: consiste en utilizar un código personal de llamadas de atención sobre el texto.

3.1.2. Síntesis

Es una habilidad del pensamiento que consiste en aprender a resumir las partes de un todo, es decir, volver a reunir, a integrar las partes en un todo que tenga unidad, coherencia y secuencia con el propósito de organizar la información más importante obtenida del procesamiento que se da en la etapa previa a la síntesis.

La síntesis permite encontrar causas y consecuencias de un acontecimiento de manera que al estudiar la materia de historia, por ejemplo, el alumno necesita poner en práctica su capacidad de análisis cuando se trata de encontrar relaciones causales entre los datos que se le proporcionan; de igual modo, pondrá de manifiesto su capacidad de síntesis cuando se le solicite elaborar un esquema con las ideas más importantes o cuando se le pida una reflexión acerca de lo que entendió de la lectura.

Al respecto se señalan las siguientes estrategias para fomentar y trabajar la habilidad llamada síntesis:

1-Elaboración de esquema: es reducir el contenido del texto a base de palabras clave; el esquema precede al análisis; hay que mantener la jerarquización de ideas en el análisis: Idea General } Idea principal } Idea secundaria } Desarrollo.} y también una jerarquización vertical; para que sea útil se debe escribir en una sola hoja y conviene que hayamos hecho la estructura del texto.

Es necesario hacer un pre-esquema: - Origen. - Desarrollo - Consecuencias.

TIPOS DE ESQUEMA:
1- Esquema de llaves: es el más eficaz por su sencillez para clasificar la información.
2- Esquema vertical (diagrama de flujo): Idea general Idea principal Idea secundaria, etc. Jerarquiza las ideas en orden de importancia
3- Esquema científico: se realiza con numerado decimal. (temas y subtemas)
4- Esquema combinado. Se utilizan llaves, cuadros, números decimales, etc.

2- Resumen: se tiene que elaborar previo al esquema, y ya que ambos se complementan también es posible, a partir de un esquema, elaborar el resumen.

Un resumen consiste en expresar con palabras propias, manteniendo el lenguaje técnico y el contenido. Se compone de idea general e ideas principales.

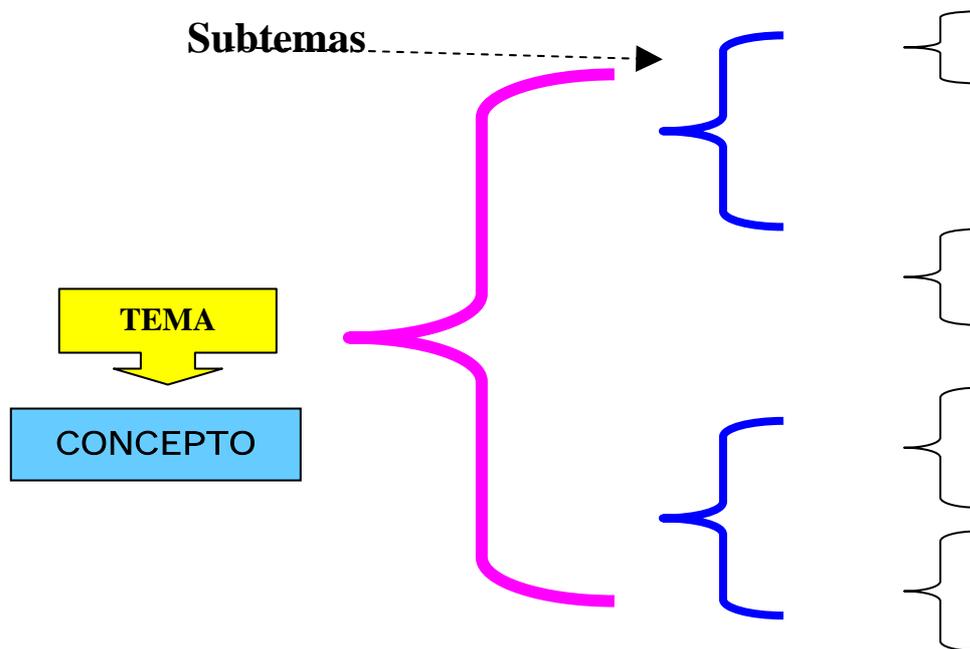
No obstante, lo anterior, se observa en la práctica diaria que algunos alumnos son capaces de procesar mentalmente la información sin necesidad de elaborar previamente un resumen.

El resumen debe ser:

- Conciso, nunca extendernos hasta rehacer el tema completo.
- Debe ser redactado, con una expresión escrita coherente.

- Se pueden incluir ideas propias o de otros autores.
- El resumen puede ser extraído de distintos esquemas.
- Tendrá mayor utilidad si incluimos bibliografía

3- *Cuadro Sinóptico*: es un cuadro de doble entrada de información, por arriba y por la izquierda.



En la *parte superior* se incluyen las ideas generales, principales y secundarias.

En la *parte izquierda* se pueden anotar detalles del tema.

- Sólo se compone de palabras clave.
- Contiene ideas tomadas de todas las fuentes de información.
- La información se tiene de forma contrastada.
- Se revisa de un sólo golpe de vista.

3.2 Estrategias para alumnos que leen con cierta fluidez

Son alumnos que van mejorando su proceso de lectura, se encuentran en el desarrollo de esta competencia de manera que les falta práctica y estrategias para mejorar la misma.

3.2.1. Codificar y decodificar

Codificar significa simbolizar, sistematizar, interpretar símbolos, gráficos, letras, palabras, mapas y escalas; en tanto que, decodificar es una habilidad que conduce a la búsqueda de significados, búsqueda de sinónimos, hacer nuevas expresiones, descifrar claves, adivinanzas, acertijos, describir e interpretar.

Estas habilidades permiten al alumno encontrar significado a su entorno, son habilidades mentales esenciales para ayudarlo a adaptarse a su medio, al codificar y decodificar diferentes lenguajes: escrito, verbal, no verbal, gráfico, pictórico, computacional, musical entre otros, el alumno interpreta su entorno a partir de diferentes formas de lenguaje; de manera que para desarrollar su capacidad de interpretar el lenguaje escrito es necesario que se ejercite en la interpretación de otros tipos de lenguaje y al hacerlo desarrollar sus habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora.

La capacidad de interpretar será mayor cada vez que el alumno realice acciones como parafrasear, explicar, argumentar o resumir.

Algunas estrategias para desarrollar la habilidad de codificar son:

✚ Mostrar imágenes cuestionando a los alumnos acerca de lo que ven o realizando aseveraciones, por ejemplo:

a) mostrar una imagen de una manzana roja y decirle al alumno "es esto una naranja", (los niños tendrán que afirmar que es cierto, que no es cierto).

b) mostrar el cielo desde la ventana del salón de clase y preguntar al alumno: ¿puedes decir de qué color es el cielo?, ¿puedes decirme si hace frío?, ¿puedes decirme si va a llover?.

✚ Proporcionar al alumno oportunidades para que haga interpretaciones ayudándose de mapas, planos, gráficos, ilustraciones y fotografías.

✚ observar la imagen de un perro que está en el agua y dos hombres tratan de sacarlo usando una escalera, varias personas están mirando y sobre el agua hay hielo, preguntarse: ¿por qué el perro se cayó al agua?, ¿crees que se trate de un río o de una laguna?, ¿los hombres son bomberos o policías?, etc.

✚ ¿Cuánto cuestan las hamburguesas?

Año	carne picada	pan	cebollas
1957	50 pesos	1 peso	10 pesos
1959	60 pesos	3 pesos	15 pesos
1961	70 pesos	4 pesos	30 pesos

Algunas estrategias para desarrollar la habilidad de decodificar son:

✦ Colocar en un rincón del cuarto una papa hervida puesta en un plato. Indicar a los alumnos que describan lo que verán a los tres, a los seis días y a las dos semanas. ¿En esos intervalos, que observaciones de tipo olfatorio es posible hacer?

✦ Llevar al aula varios alimentos. Hacer que los niños los prueben para determinar el grado de dulzura de cada alimento.

✦ Que los niños describan, conforme a lo que ven y palpan, un conjunto de piedras.

✦ Pedirles que registren todos los detalles de la conducta de un personaje, fundándose para ello en los artículos periodísticos.

✦ Que los alumnos visiten la escuela o la biblioteca pública. Solicitarles que describan lo visto.

✦ Indicar que describa la vida en la India (o Grecia, Italia, Japón, Hawai...) dependiendo del grupo de estudios de la clase.

✦ Pedirles que miren el cielo. ¿Que observaciones podrían hacer sobre las nubes?

3.2.2. Representar y transformar mentalmente lo que leen

Representación mental consiste en crear una imagen mental de la cosa, objeto o idea que se desee considerando que la imagen puede ser real o ficticia; por ejemplo, cuando el alumno madura y entra en el período de las operaciones abstractas puede generar imágenes mentales de los objetos, aún cuando éstos estén ausentes.

Llevar a cabo esta operación mental significa abstraer, asociar, interiorizar, imaginar, sustituir imágenes, elaborar, desarrollar la memoria auditiva como la memoria visual; algunas de las estrategias que se proponen para lograr el desarrollo de esta habilidad se señalan a continuación.

Estrategia 1. Escucha con atención

El propósito es lograr que los alumnos enumeren correctamente los sonidos que escuchan en la melodía "Escenas infantiles: ensueño" compuesta por Schumann. La estrategia consiste en lo siguiente:

1. antes de iniciar el ejercicio se pide a cada alumno que exprese lo que entiende por recordar trayendo de nueva cuenta a la memoria cosas que pasaron en otro momento
2. se solicita a cada alumno que dé ejemplos de cosas que se recuerdan como palabras, canciones, situaciones agradables o desagradables, sabores, olores, sonidos.
3. Se pregunta a los alumnos qué hacen intencionalmente cuando quieren recordar algo: concentrarse, recrear la situación.

4. Se pide a los alumnos que cierren los ojos y escuchen la melodía citada realizando lo que se pide a continuación.

5. Se les presenta una lámina con figuras que representan cada uno de los sonidos que escucharon a lo largo de la melodía como: brasas ardiendo, truenos, una llave abierta de agua, un despertador, una mano tocando la puerta.así

6. Estas imágenes se presentan en forma desordenada se pide al alumno que las enumere en el orden en el que las escuchó.

Esta estrategia se evalúa según los indicadores de dominio, si el alumno logra enumerar correctamente los 6 dibujos se puede decir que logró representar mentalmente de manera correcta, se habla del desarrollo de la habilidad en transición cuando logra enumerar correctamente los primeros o últimos cuatro dibujos; cuando el alumno sólo ubica los dos primeros o los dos últimos sonidos podemos afirmar que la habilidad de representación mental aún no se ha logrado de manera satisfactoria.

Transformación mental es el sello del aprendizaje significativo que incluye como ingrediente esencial el puente que el alumno debe construir para transitar mentalmente entre lo nuevo y su experiencia con situaciones semejantes.

El desarrollo de la habilidad de transformar mentalmente se logra añadiendo o quitando elementos a situaciones conocidas, proponiendo nuevas modalidades, inventando, creando y recreando, para ello se proponen las siguientes estrategias.

Estrategia 2. Había una vez

El propósito es lograr que el alumno realice una historieta dibujando el final que él se imagina a partir de una lectura propuesta durante la clase.

Para realizarla se llevan a cabo las siguientes acciones.

1. seleccionar una lectura que facilite el desarrollo de la imaginación y la representación mental de los personajes y los lugares que intervienen en la historia.

2. Realizar la lectura en forma grupal solicitando a los alumnos previamente que traten de ubicarse en el momento de la historia y de identificarse con alguno de los personajes.

3. Alentar a los alumnos para que dibujen aunque no lo hagan bien las escenas que lograron representar mentalmente, se les pide colorear los dibujos a fin de que traten de recordar los colores presentes en cada una de las imágenes.

4. Se les pide inventar el final que ellos prefieran a fin de ver su capacidad de recreación.

La estrategia descrita se evalúa de acuerdo a los siguientes indicadores de dominio: si el alumno dibuja, colorea los personajes, colorea el fondo y escribe diálogos podemos afirmar que ha logrado poner en práctica la habilidad de representación mental de manera satisfactoria; si el alumno sólo dibuja personajes escribe diálogos, esto significa que la habilidad se encuentra en transición y si sólo dibuja o sólo escribe diálogos se puede decir que aún no ha logrado desarrollar esta habilidad y que se debe seguir estimulando su capacidad de imaginar y de representar en la mente.

3.3 Estrategias para alumnos que leen con soltura y fluidez

Son alumnos que leen sin presentar mayor problema en la pronunciación de textos, alumnos que respetan signos de puntuación, tienen correcta dicción e imprimen al texto la entonación adecuada realizando el énfasis necesario y haciendo comprensible la lectura para él o para un público.

3.3.1. Razonamiento divergente

El razonamiento divergente es una habilidad del pensamiento que facilita el poder explorar posibilidades, aprovechar las situaciones; este tipo de razonamiento se aplica a la resolución de problemas proporcionando a un problema nuevos enfoques y nuevas ideas.

Para desarrollar este tipo de razonamiento se requiere llevar a cabo una racionalización retrospectiva y prospectiva de la situación; es decir, analizar los factores que dieron origen al problema, así como las posibles consecuencias.

En este tipo de razonamiento la lógica está al servicio de la mente, de manera que antes de dar una respuesta ante una situación exige de parte de quien la da un obligado proceso de reflexión en el que se deben considerar todas las variables, factores, causas y consecuencias al respecto.

Cuando el alumno logra desarrollar el razonamiento divergente logra crear diversas soluciones, cambiar puntos de vista, dar un tratamiento nuevo, buscar otros finales a situaciones conocidas. Desarrollar este tipo de razonamiento implica una forma nueva de ver las cosas.

Estrategia 1. ¿Qué otra utilidad le puedes dar a las cosas?

El propósito de esta estrategia es que el alumno profundice más de una alternativa para cada una de las situaciones propuestas.

Las actividades que se desarrollan se enuncian a continuación:

1. Realizar una lluvia de ideas solicitando ejemplos de objetos que se pueden reciclar y a los cuales se les puede dar diferentes usos.

2. Proponen objetos y para cada uno de ellos tres alternativas diferentes de uso.

3. Hace evidente que en la solución de este ejercicio se pone en juego el ordenamiento y el análisis de información para crear otras alternativas donde la respuesta es variada.

Cuando el alumno es capaz de proporcionar soluciones diferentes a situaciones que se le presentan se puede afirmar que ha alcanzado el dominio de la habilidad.

Estrategia 2 Expansión y contracción de las ideas:

A partir del análisis de un tema se le solicita al alumno realizar reflexiones y emitir juicios a partir de lo siguiente:

- *PNI : Encontrar lo positivo, negativo e interesante*
- *CV: Considerar variables*
- *CC: Considerar consecuencias*
- *COP: Considerar objetivos o propósitos*
- *CAP: Considerar alternativas o posibilidades*
- *CP: Considerar prioridades*

- *CPV: Considerar puntos de vista*
- *PLANIFICACIÓN: a partir de lo que en este caso el alumno habría hecho.*

- *DECISIÓN: Emitir juicios*

Al aplicar este tipo de estrategias es importante recomendar al alumno que piense en opciones de respuesta que solamente a él se le podrían haber ocurrido a diferencia de sus compañeros motivando así que el alumno piense en respuestas poco convencionales.

3.3.2. Razonamiento inferencial

El razonamiento inferencial consiste en la “aplicación de estrategias de elaboración verbal que permiten recuperar y organizar la información de un texto para vincularla al conocimiento previo”⁶; es parte esencial del proceso de comprensión porque trabaja significativamente en el establecimiento de conexiones lógicas entre la información proporcionada por el texto y la que posee el lector.

El razonamiento inferencial permite darle sentido a las palabras, unir proposiciones y frases y aportar la información ausente en el texto.

Este tipo de razonamiento forma parte de las funciones mentales superiores y requiere de mayor atención ya que implica por parte del alumno la capacidad de interpretar metáforas y sentidos figurados, de imaginar nuevas relaciones, deducir, obtener conclusiones, interrogar, detectar ideas principales, interpretar textos, gráficas, etc.

Leer es un fenómeno complejo que exige generar significados y construir ideas a partir de conceptos preexistentes; al leer se necesita integrar la información sintáctica, semántica y contextual, sólo así puede alcanzarse una verdadera comprensión de la lectura, producto de la interacción entre el lector y el texto. Durante esta interacción, el lector “se va formulando preguntas y las irá respondiendo tomando en cuenta tanto la información escrita,

⁶ Martínez, M. “Pensar la educación desde el discurso. Una perspectiva discursiva e interactiva de la significación”. En: Comprensión y producción de textos académicos: expositivos y argumentativos. Universidad del Valle. Cali, 1999, pág. 73.

relevante para sus propósitos, como la no visual, aportada por su conocimiento previo de la estructura y el tópico del texto”.⁷

Por lo expuesto anteriormente, comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido, por tal razón es un proceso activo pues no se limita a retener literalmente lo leído sino que requiere de la elaboración de muchas inferencias.

Pero, ¿qué son las inferencias? Son estrategias de elaboración verbal que permiten recuperar y organizar la información de un texto para vincularla al conocimiento previo⁸ ; son parte esencial del proceso de comprensión porque trabajan significativamente en el establecimiento de conexiones lógicas entre la información proporcionada por el texto y la que posee el lector; permiten darle sentido a las palabras, unir proposiciones y frases y aportar la información ausente en el texto.

Al referirse al problema de la comprensión de la lectura y sus repercusiones en el proceso de enseñanza aprendizaje, sugiere que para enfrentarlo es menester trabajar en la siguiente dirección: primero, determinar el nivel de comprensión de los estudiantes; en segundo lugar, desarrollar criterios e instrumentos a fin de seleccionar los materiales y tercero, proporcionar a los docentes conocimientos acerca de las destrezas necesarias para desarrollar la comprensión de la lectura.

Uno de los requisitos para llevar a cabo una lectura comprensiva es que el lector elabore inferencias ya que las inferencias constituyen la esencia

⁷ Smith, F. Para darle sentido a la lectura (J. Collier, Trad.) Madrid: Aprendizaje Visor. España, 2000. Pág. 45

⁸ Martínez, Idem. Pág 78

de la comprensión de la lectura y cuantas más se hagan mejor se entenderá el texto.

Estrategias de lectura que favorecen la comprensión inferencial, dependiendo del tipo de texto y de su estructura; dichas estrategias han sido divididas en prelectura, lectura y postlectura, en virtud de que pueda activarse el conocimiento previo para facilitar la lectura y de que el proceso de leer no termina con la última línea del texto escrito.

1. Estrategias de pre-lectura

Tienen como objetivo conectar los conocimientos previos con los nuevos conceptos, de este modo los hechos nuevos se integran en el campo de los conocimientos ya existentes; se trata de formar esquemas, dichos esquemas intervienen favorablemente en la elaboración de inferencias en virtud de que brindan un marco a la interpretación y la orientan, lo que facilita la comprensión del texto.

Los esquemas pueden estar referidos al contenido o a la organización estructural de los textos; el enriquecimiento de los esquemas previos del lector propicia "un verdadero proceso interactivo significativo entre el lector y el texto"⁹ Algunas estrategias previas a la lectura serían las siguientes:

1. Indicar el objetivo o propósito de la lectura: lo primero que el estudiante (y, por supuesto, el docente) ha de tener claro antes de leer un texto es el objetivo o propósito de la lectura.

⁹ Martínez, Ibidem, p. 41

2. Una vez asignado el texto que habrá de ser leído para el propósito previamente establecido, se recomienda llevar a cabo estrategias de contenido, que consisten en diagnosticar qué y cuánto sabe el alumno sobre el tema, para determinar su conocimiento y experiencias acerca de éste; esta actividad puede efectuarse de diversas maneras, entre ellas, discusiones, intercambio de ideas sobre el tema o mediante la técnica de la pregunta.

2. Estrategias durante la lectura

Las estrategias que se aplican durante la lectura han de estar en función de las exigencias del texto y de las actividades relacionadas con éste; permiten extraer el significado global de lo leído, para lo cual se requiere "saber reconducir la lectura", avanzando o retrocediendo según sea necesario; al final, los nuevos conceptos se incorporarán a los conocimientos previos que se han mencionado en las estrategias de prelectura.

Al iniciar la lectura, puede procederse de dos modos: dejando que los estudiantes la terminen para luego ejecutar las demás estrategias o interrumpiéndola con preguntas que respeten la organización del texto. Interrumpir, podría servir para modificar las inferencias o confirmarlas antes de finalizar la lectura.

A medida que lee, el alumno predice cómo avanzará el texto, lo que puede ser confirmado o no; si es necesario, se modifican las anticipaciones y se plantean otras.

Al final, se evalúa el texto leído, se integra la nueva información y se incorpora a su conocimiento previo; los esquemas iniciales del lector pueden ser reformados en función del conocimiento obtenido del texto leído.

3. Estrategias de postlectura

Finalizada la lectura del texto se proponen diversas estrategias como son:

1. Estrategias de preguntas:

1.1. Formulación en primer término de preguntas literales dirigidas a indagar datos como nombres, fechas, lugares, etc.; por ejemplo: ¿Cuándo fue la Independencia de México? y en segundo término, de preguntas inferenciales con el propósito de que el alumno deduzca a partir de la información proporcionada cuál sería la opción correcta, estas preguntas también son llamadas preguntas de procesos cognitivos porque exigen por parte de quien las responde un proceso de análisis de información, por ejemplo: ¿Qué hubiera ocurrido si Doña Josefa Ortiz de Domínguez no hubiera avisado que la conspiración había sido descubierta?, o ¿Qué hubiera ocurrido si en vez de que Don Miguel Hidalgo fuera un cura hubiera sido un general del ejército?; de este modo se integraría la información explícita con la implícita en un todo coherente.

1.2. Formulación de preguntas únicamente sobre los "elementos perdidos" del texto.

Las preguntas amplían y guían la comprensión; promueven el pensamiento crítico; ayudan a centrarse en conceptos e ideas principales; el requisito exigido al emplear este tipo de estrategia es saber qué tipo de inferencia se pretende evaluar con cada pregunta.

2. Estrategias elaborativas: son las que permiten generar inferencias y conclusiones, pensar en implicaciones teóricas o prácticas de la información, evocar ideas y relacionarlas con las del texto; entre ellas tenemos las siguientes:

2.1. Relacionar título y contenido: esta estrategia puede llevarse a cabo también antes de la lectura, hipotetizando sobre el contenido del texto (inferencia *a priori*), o después de la lectura, analizando –por ejemplo- las limitaciones del título (inferencia *a posteriori*), las expectativas que crea, el nivel de información que transmite, su relación con la idea principal del texto, etc.

2.2. Deducir ideas principales, tema del texto, intencionalidad del autor (inferencias lógicas).

2.3. Generar nuevas proposiciones producto de la integración de lo leído con el conocimiento previo: proyecciones a futuro.

2.4. Esbozar conclusiones que no estén en el texto (inferencias lógicas)

3.4 Resultados de la aplicación de estrategias

Cuando un alumno es capaz de establecer conclusiones acerca de algo que ha leído y lo puede procesar mentalmente plasmándolo en algún tipo de esquema partiendo del manejo de habilidades del pensamiento podemos afirmar que sus conclusiones si bien no son la prueba plena de que ha logrado desarrollar estas habilidades totalmente, sí se puede afirmar que serán el reflejo de que formularán nuevos aprendizajes.

Para comprobar que se han logrado resultados en el objetivo de educar las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora cabe señalar que los alumnos:

- Son capaces de formular hipótesis y probarlas.
- Saben reunir y organizar datos o bien inferir a partir de supuestos.
- Pueden elaborar conclusiones propias.
- Han logrado utilizar las habilidades del pensamiento con algún fin y ello va asociado con cambios de conducta.
- Pueden discriminar las ideas principales de las que no lo son.
- Saben realizar esquemas de procesamiento de información con criterios de orden e inclusividad.
- Emplean la pregunta como herramienta fundamental para aprender.
- Saben plantear y responder preguntas para fomentar y/o trabajar procesos cognitivos y metacognitivos.

Entendiendo las preguntas de procesos cognitivos como aquellas en las que se hace referencia a procesos del pensamiento necesarios para

resolver y analizar situaciones complejas, las preguntas de procesos exigen una cierta estructuración y organización mental.

Las preguntas metacognitivas son aquellas que permiten referentes para el control sobre los procesos cognitivos; la metacognición es un atributo clave para el pensamiento formal, se orienta al estudiante a ser responsable de su propio aprendizaje, sin depender exclusivamente de la interpretación del profesor.

El autocontrol del aprendizaje es una condición necesaria para la motivación, e independencia como estudiante.

Las primeras se dirigen a evaluar los contenidos de aprendizaje y las segundas a evaluar los procesos de aprendizaje.

Por ejemplo: en la resolución de un problema se pueden plantear los dos tipos de preguntas:

a) Pregunta de procesos cognitivos ¿Qué operación debes realizar para encontrar el resultado?

b) Pregunta metacognitiva ¿Qué procedimiento aplicaste en la resolución del problema?

Por otra parte es importante rescatar algunas actividades que se han realizado y que permiten estimular el desarrollo de habilidades para la lectura como son: feria de ciencias, visitas a museos, encuestas, producción de mapas semánticos, libros informativos, cuentos, maquetas, debates, videos, dramatizaciones, conferencias, encuentros grupales con distintos propósitos e ideas, investigaciones a través de Internet; es decir se trata de aprovechar todo

lo que rodea al niño y por supuesto no podría dejarse de lado las nuevas tecnologías.

Y lo más importante, además de producir cambios en la conducta de los alumnos y de mejorar su capacidad de razonamiento es que se disfruta del estímulo alcanzado por **aprender a aprender**, situación que permitirá al alumno de sexto grado alcanzar mejores niveles de comprensión asociados con el logro de competencias para la vida y el desarrollo de habilidades para la lectura de comprensión.

CONCLUSIONES

Al realizar este trabajo se planteó dar importancia al desarrollo del pensamiento como una forma de resolver diferentes situaciones que plantea la vida diaria; considerando que los docentes como protagonistas de la educación deben ayudar a sus alumnos estableciendo dentro del aula oportunidades para emplear las operaciones del pensamiento.

Ciertamente no resulta fácil lograr el desarrollo de habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión ya que a veces el maestro está solo y es la única persona que lo hace en la escuela; sin embargo, cabe destacar que la intención, la iniciativa y la confianza que se tenga al desarrollar un programa de habilidades del pensamiento, será la clave del éxito en esta importante labor educativa.

En este trabajo se ha destacado el pensamiento en varios campos, el proceso de aprendizaje y el producto; así como, la importancia de pensar en relación con el proceso, como también, la atmósfera de la clase y la importancia de una estrecha relación entre el maestro y el alumno.

Las habilidades del pensamiento señaladas a lo largo de este trabajo, en sí y por sí mismas, no implican pensar totalmente, pero cuando se usan proporcionan oportunidades para que los alumnos aprendan a pensar; quizá al principio sus soluciones no sean sólidas y puede ser que el maestro no esté de acuerdo con sus aseveraciones; sin embargo, en la medida en que estas prácticas se realizan con mayor frecuencia el alumno se volverá cada vez más experto en brindar respuestas más adecuadas a los problemas o situaciones que se le presentan a diario y dependiendo del tipo de habilidad que requiera tal situación.

Cuando un alumno es capaz de establecer conclusiones acerca de algo partiendo del manejo de operaciones del pensamiento podemos afirmar que sus conclusiones no son la prueba de que ha logrado desarrollar estas habilidades pero si serán el reflejo de los procesos con los cuales formularán futuras conclusiones.

Para saber si se ha logrado el objetivo de educar el pensamiento es preciso plantearse algunas cuestiones como por ejemplo, si los alumnos son capaces de formular hipótesis y probarlas, si saben reunir y organizar datos o bien inferir a partir de supuestos y elaborar conclusiones propias; o bien, si han logrado utilizar las habilidades del pensamiento con algún fin y ello va asociado con cambios de conducta reduciendo la impulsividad, la dependencia, etc.

Afortunadamente existen programas de apoyo para el docente que facilitan la tarea de ir desarrollando en el niño las capacidades intelectuales a través de la búsqueda y selección de la información, como por ejemplo , el proyecto enciclomedia es una herramienta que busca impulsar, producir y distribuir de manera eficaz los materiales educativos, audiovisuales e informáticos con que cuenta el docente con el fin de que cada vez se aprendan a manejar mejor por parte del docente los enfoques de los planes vigentes para la educación primaria y por parte del alumno tiene como finalidad el desarrollo de las habilidades del pensamiento a partir del uso de la tecnología.

Si bien es cierto que el docente cuenta ya con muchos elementos para desarrollar las competencias cognitivas de sus alumnos; tales como, los enfoques, los propósitos, los libros de apoyo y los ficheros de actividades; también es cierto, que al emplear este tipo de recursos se logra vincular el

conocimiento con el manejo de la nueva tecnología al remitirlo a ella para ampliar y profundizar en la búsqueda de información; situación que sin duda permitirá al alumno acceder a mayor información y esto a su vez redundará en un mayor desarrollo de las capacidades intelectivas de los educandos que cursan este nivel, ya que el alumno se interesa en trabajar con la computadora.

Así mismo el docente debe brindarse la oportunidad de sensibilizar y motivar al alumno para que sea él, el conductor de su aprendizaje; las nuevas tecnologías de información favorecen la motivación de los alumnos por el aprendizaje, aumenta su interés por las materias enseñadas ayudando esto al desarrollo de las habilidades del pensamiento.

En la actualidad la computadora no puede ser descuidada en el aprendizaje y las posibilidades que ofrece deben ser tomadas en cuenta, entonces, los conocimientos son construidos en forma activa e interactiva; en este sentido las nuevas tecnologías, son motivaciones que ofrecen la posibilidad de volver el aprendizaje más dinámico e interesante para los alumnos y los docentes.

Por lo mismo es importante considerar estos recursos como parte fundamental del aprendizaje ya que se pueden aprovechar en el lugar en el que se encuentren, con más rapidez y mayor eficacia.

En ocasiones es difícil para el docente adaptarse a estas nuevas tecnologías, si tomamos en cuenta cómo fue formado o que sea renuente a los cambios; sin embargo, el docente, debe adaptarse a las nuevas exigencias de la sociedad, lo que implica una redefinición en su papel.

De transmisor del saber se convierte en guía para apoyar al educando al construir su saber propiciando un clima apto para el aprendizaje, y

lo más importante, además de producir cambios en la conducta de los alumnos y de mejorar su capacidad de razonamiento es que se disfrute del estímulo alcanzado por **aprender a aprender**. Situación que permitirá al alumno alcanzar mejores niveles de comprensión asociados con el logro de competencias para la vida.

Por último, solamente cabe mencionar que hoy en día resulta fácil limitar el pensamiento y resulta mucho más difícil estimularlo; así también, resulta fácil pensar por el alumno pero lo más difícil es brindarle oportunidades para utilizar las habilidades del pensamiento relacionadas con la comprensión lectora. Ahí radica la importancia de este enfoque en el que **“aprender a pensar es aprender a aprender”**.¹

El presente trabajo ha permitido comprender y exponer qué características de desarrollo cognitivo posee el alumno de sexto grado, de cuáles carece y de cuáles necesita, clarificando cada una de las habilidades básicas que debe desarrollar con relación a la comprensión lectora.

También se han propuesto algunas estrategias que permitan al maestro incorporar y aplicar estrategias que enseñen al alumno a pensar y a comprender lo que lee basadas en habilidades como: analizar, sintetizar, codificar, decodificar, representar y transformar mentalmente, razonar en forma divergente e inferencial.

En este sentido, se puede afirmar que los niños de 10 y 11 años presentan dificultades de aprendizaje debido a la aplicación de estrategias de lectura inadecuadas o a la nula aplicación de las mismas ya que por lo general

¹ Nickerson, Raymond. Enseñar a pensar (Aspectos de la aptitud intelectual), Paidós, Buenos Aires, 1976, pág. 34

se confunden las estrategias con los procedimientos centrandó la atención en los segundos.

A manera de conclusión se rescata que para que los alumnos vayan tomando las riendas de su propio aprendizaje es necesario integrar la enseñanza de las estrategias y los procedimientos de manera conjunta entre los alumnos y el docente; lo cual facilitará el desarrollo de las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión.

SUGERENCIAS

El aprendizaje es un acto del alumno que consiste en un proceso por el cual adquirimos una determinada información y la almacenamos, para poder utilizarla cuando nos parece necesaria; el aprendizaje no es un acto del maestro, para lo cual éste debe de diseñar en virtud de sus objetivos lo que el alumno debe de aprender, este aprendizaje que es guiado, centrado en el proceso (esfuerzos por los que pasa el alumno mientras aprende), y no tanto en el producto (ya que estos son resultado del proceso) es lo que se puede considerar aprendizaje mediado.

Resulta poco alentador seguir pensando que el alumno que quiera aprender a estudiar pueda conseguirlo eficazmente por si mismo.

Ya que como muchas veces se ha afirmado, que el alumno es el responsable de su propio aprendizaje, esta frase, aunque es cierta es incompleta. Si bien el alumno debe de participar activamente para que el aprendizaje se produzca, él solo pocos resultados obtendría.

1.-El primero es el alumno, principal protagonista y agente activo del aprendizaje.

2.-El segundo es lo que el alumno va a aprender (habilidades, contenidos, destrezas).

3.-El tercero es el profesor, agente activo que media entre los otros dos y hacen posible que entren en contacto.

De modo que se establece un sistema entre estos tres elementos que se relacionan y se influyen entre si. En el siguiente esquema se muestra como el objetivo de aprendizaje es mediado por el profesor quien a su

vez propicia un aprendizaje significativo necesario para el desarrollo de las habilidades del pensamiento las cuales implican una autorregulación por parte del alumno



Por lo que se pueden identificar las características sugeridas que debe de poseer un maestro mediador:

- Acepta e impulsa la autonomía e iniciativa del alumno
- Usa las capacidades intelectuales en conjunto con materiales físicos, interactivos manipulables.
- Usa terminología cognitiva tal como: Clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar.
- Investiga acerca de la comprensión de conceptos que tienen los estudiantes, antes de compartir con ellos su propia comprensión de estos conceptos.
- Capacidad para desarrollar las habilidades del pensamiento de manera simultánea con los contenidos curriculares sin detrimento de las unas o de los otros.

Por lo que el profesor mediador actúa seleccionando y organizando las situaciones problematizadoras en las cuales el sujeto pondrá en acto las estrategias cognitivas que se intenta desarrollar.

Ante este panorama, parece imperativo implantar la enseñanza explícita de estrategias de aprendizaje para lograr una mediación cognitiva más eficiente, ya que resultaría poco razonable seguir pensando que el alumno que quiera aprender a estudiar pueda conseguirlo por sí solo.

De todo lo dicho, podemos concluir **que es imperiosa la necesidad de lograr cambios en el modelo de instrucción y en el modelo de aprender la lectura. Ese cambio empieza por la toma de conciencia de la necesidad de cambiar y ese cambio implica desarrollar las habilidades del pensamiento relacionadas con la lectura de comprensión para poder resolver diferentes situaciones que al alumno se le presenten.**

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Aguilar Kubli, Domina tu autoestima, Ed. Kubli, México, 1995.
- Ausubel, D., Psicología educativa, Ed. Trillas, México, 1973,
- Ausubel, D. Psicología del aprendizaje. Ed. Trillas. México, 1976.
- Bodrova, Elena, Herramientas de la mente. Ed. Biblioteca para la actualización del maestro. México, 2004.
- Bruner, I. Desarrollo cognitivo y educación. Ed. Morata, España, 1988
- Campirán, Guevara, Sánchez (comps.), Habilidades de pensamiento crítico y creativo, Universidad Veracruzana, México, 1986.
- Coll, C. Constructivismo e intervención educativa; ¿cómo enseñar lo que se ha de construir? Ponencia. Congreso internacional de psicología y educación “intervención educativa”, Madrid, 1991.
- Coll, C, J Palacios y A. Marchesi , Desarrollo psicológico y educación. Ed. Alianza, Madrid, 1992
- Díaz Barriga, Frida, Estrategias de enseñanza, SEP, México, 1996.
- DonaldsonM. La mente de los niños. Ed. Morata, Madrid, 1995
- Flores Velásquez, Fernando, Competencias didácticas en las escuelas. En Magisterio, publicación mensual, México, 2004.
- Freinet, Celestin El método natural de la lectura, Ed. Laia, Barcelona, 1978.
- Furth G. Hands. Las ideas de Piaget, Ed. Kapeluz, Buenos Aires, 1980.
- Heideger, Martín. ¿Qué significa pensar? Ed. Nova, Buenos Aires, 1964.
- Kirby Educación del pensamiento, Ed. Paidós, Barcelona 1984.

- Landa L.N., Conocimiento y pensamiento, Ed. Biblioteca actual, México, 1976.
- Latapi, S.P. Investigación educativa en México. Ed. F.C.E., México, 1994.
- Lozano Vargas, Pablo Arturo Activación del Pensamiento , Ed. Santillana, México, 1980
- Martínez, M. “Pensar la educación desde el discurso. Una perspectiva discursiva e interactiva de la significación”. En: Comprensión y producción de textos académicos: expositivos y argumentativos. Cali: Universidad del Valle, 1999.
- Nickerson, Raymond. Enseñar a pensar (Aspectos de la aptitud intelectual), Ed. Paidós, Buenos Aires, 1975.
- Nisbet, John. Estrategias de Aprendizaje, Ed. Santillana, México, 1987.
- Olivares Arriaga María del Carmen, Pienso y hablo como científico, Gobierno del estado de Tamaulipas, México, 2006.
- Ortega y Gasset, Apuntes sobre el pensamiento, Ed. Revista de Occidente, Madrid, 1964
- Pérez Rioja, José Antonio. La necesidad y el placer de leer . Ed. Madrid, España 1988.
- Piaget, J. Psicología del niño. Ed. Morata. Madrid, 1970.
- Piaget, J. Seis estudios de psicología. Ed. Ariel, México, 1994.
- Piaget, J. Psicología y Pedagogía, Ed. Ariel, Barcelona, 1980.
- Raths L. E. y otros, Cómo enseñar a pensar, Teoría y aplicación. Ed. Paidós., Barcelona, 1971
- Richmon, P. G., Introducción a Piaget, Ed. Kapeluz, Argentina, 1981.
- Sánchez Margarita, Desarrollo de habilidades del pensamiento creativo, Ed. Trillas, México 1991.
- SEP, Programa de Educación Preescolar , México, 2004

SEP, Guía para el uso de enciclopedia (versión 1.2),2005

SEP, Planes y programas de Educación primaria . México, 1992.

Smith, F. Para darle sentido a la lectura (J. Collier, Trad.) Ed. Aprendizaje Visor. España, 2000

St. Pierre Armand, Aprovechamiento de las Nuevas tecnologías, Ed. Trillas, México,2001

Vigotsky, I.S., A. Luria y S. Leontiev. Psicología y pedagogía. Ed. Akal, Madrid, 1973.

Webster Dictionary, T.II, Webster, 1970.

www.http. Fundación Síndrome de Down de Cantabria. Santander Jesús Flores Director, Laboratorio de Neurobiología del Desarrollo