



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFÍA

EL MODELO DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA GENERAL CASO: CRISTIANA FERNÁNDEZ DE MERINO

T E S I S I N A
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN GEOGRAFÍA
P R E S E N T A
FLAVIA ELSA MENDOZA ROJAS



FILOSOFIA
Y LETRAS
UNAM

ASESOR: LIC. JAIME MORALES



MÉXICO, D.F. FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFIA



2006



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

	CONTENIDO	Pág.
INTRODUCCIÓN		2
CAPÍTULO 1: LOS MODELOS DOCENTES		
1.1 Los modelos docentes		6
1.2 Metodología		25
1.3 El área bajo estudio: Colegio Cristiana Fernández de Merino		28
CAPÍTULO 2: PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS CON RESPECTO A LOS DOCENTES		
2.1 Resultados de la encuesta		31
2.2 Qué esperan los alumnos de la escuela		33
2.3 Qué esperan los alumnos de los docentes		36
CAPÍTULO 3: LOS ALUMNOS, SUS FAMILIAS Y VALORES		
3.1 Tipos de familias		46
3.2 Los valores		50
3.3 Relaciones entre la familia y el modelo de docente		53
CONCLUSIONES		56
BIBLIOGRAFÍA		62

INTRODUCCIÓN



Foto 1. Entrada al Colegio Cristiana Fernández de Merino

La educación es un problema muy complejo en nuestro país, se dice que “todo ciudadano tiene derecho a una educación laica, gratuita y obligatoria” sin embargo sabemos que lo estipulado en el artículo tercero de la Constitución Mexicana, está muy alejado de la realidad.

La educación en nuestro país está inmersa en una problemática que pareciera rebasar cualquier posibilidad de solución, ya que en ella convergen problemas económicos, políticos y sociales, pero ¿realmente se quiere dar una mejor educación?, en un país dónde en promedio se tiene una escolaridad de quinto grado de primaria.

Cuando se habla de este tema se dice que los maestros tienen mucho que ver, sin embargo los maestros que se dedican a la actividad educativa saben que hay una amplia variedad de elementos que hacen que la educación no tenga los resultados que todos los sectores de la sociedad quisieran, que hay una estructura educativa regida por la Secretaría de Educación Pública que se tiene que respetar, y que esta estructura educativa tal vez deba revisarse y modificarse, para tener mejores resultados en la educación, que responda a las demandas ciudadanas actuales, que realmente transforme al estudiante.

Los maestros que se dedican a la enseñanza saben que tienen que estar en constante búsqueda de herramientas, para aplicarlas en su actividad cotidiana; que tienen que interesar al estudiante en su materia; tienen que buscar nuevas formas de enseñar ya que los intereses no son los mismos, que evolucionan, y en este nuevo contexto tendrá que enfrentar los nuevos retos educativos.

Por todo esto se desea investigar los modelos de los docentes y encontrar el modelo adecuado para la enseñanza de la *Geografía*, pues surge como una preocupación de mejorar la actividad que se desarrolla, al estar trabajando con jóvenes de secundaria y Observar lo difícil de transmitir el conocimiento geográfico; los alumnos tienen intereses diferentes a los de los contenidos escolares. Se considera que conociendo los modelos, sus estrategias, recursos e ideología se implementaría el modelo más adecuado para un mejor aprovechamiento del proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de geografía.

Sabemos que el comportamiento de los alumnos cambia, que tienen gustos e inclinaciones diferentes pues cuando se compara el aprovechamiento escolar por cada asignatura en las juntas de consejo técnico nos encontramos con calificaciones a veces muy diferentes; se comenta el comportamiento de esos alumnos en las diferentes actividades y se ha llegado a señalar “ conmigo trabaja, es que la materia le gusta mucho”

¿Es realmente eso lo que sucede? ó es que de acuerdo a la educación del chico éste tiene una preferencia hacia un tipo de profesor. Los maestros trabajamos con alumnos heterogéneos, que tienen educación y problemáticas familiares diferentes, mientras algunas familias son permisivas otras son autoritarias y otras más son tolerantes. ¿Si el alumno fue educado en tipos de familias diferentes entonces requerirá un modelo de docente diferente?

Se dice que las familias son los núcleos de educación por excelencia, donde el niño recibe los valores éticos que posteriormente refleja en su vida diaria. Si los niños son educados en patrones familiares diferentes, ¿pueden instruirse en las escuelas con un modelo de docente único?

CAPÍTULO 1: LOS MODELOS DOCENTES



Foto 2: Escudo del Colegio

1.1 LOS MODELOS DOCENTES

Por medio de esta investigación se busca conocer cuáles son los modelos docentes, sus estrategias, métodos, contenidos, desarrollo y relación con los alumnos para poder identificar entonces de acuerdo a las características el tipo de docente que necesitan los alumnos de primero de secundaria del Colegio Cristiana Fernández de Merino para interesarlos en los contenidos de la materia de geografía general y lograr no sólo un mayor interés sino un mejor aprovechamiento dentro del proceso educativo.

Los modelos educativos también han cambiado, se han tenido que adaptar a las nuevas exigencias que el ser humano plantea, los modelos educativos desarrollados entre 1920 y 1950 empiezan a proponer la necesidad de partir de los intereses espontáneos y naturales del niño, basados en la actividad, individualización y libertad que son principios fundamentales de la psicología evolutiva, la enseñanza de rol pasivo pasa a ser obsoleta y se centran los intereses concretos – analíticos – sintéticos dentro de la escuela, se pone atención a diferencias individuales y se utilizan los juegos educativos.

Entre 1960 y 1980 el proceso de enseñanza – aprendizaje pasa a una dimensión técnica y lo enfoca como una acción intencional, se preocupa por los objetivos de instrucción, selección de contenidos, estrategias de enseñanza, la evaluación etc. También se habla de eficiencia, racionalización y control.

A partir de 1970, se critica la pretendida neutralidad dentro de la enseñanza hecha por el modelo tecnicista revelando que se tienen componentes político-sociales. En la actualidad se dice que el proceso de enseñanza aprendizaje debe de articular las dimensiones técnicas, humanas y políticas, debe de contextualizar la práctica pedagógica, repensar las dimensiones técnicas y humanas, analizar las diferentes metodologías, el contexto en el que surgieron y la visión del hombre, sociedad, conocimiento y la educación a la que responden.

Los modelos didácticos según las corrientes psicopedagógicas que se analizarán en este trabajo son:

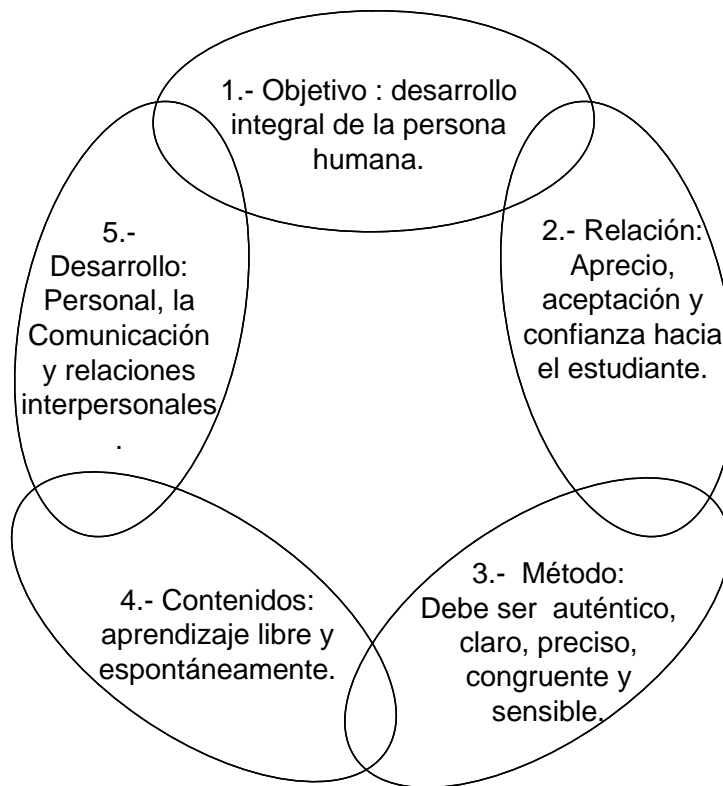
- 1.- El maestro facilitador
- 2.- El maestro mediador
- 3.- El maestro coordinador

Cada modelo cuenta con su propia teoría y se describirán a continuación.

1.- El maestro Facilitador

El maestro facilitador del aprendizaje, es aquel cuyos objetivos se dirigen a ayudar a los alumnos a pensar por sí mismos y a ser independientes; es darle a cada quién la oportunidad de desarrollarse de acuerdo a sus propias necesidades. El maestro facilitador debe tener aprecio, aceptación y confianza hacia el estudiante, debe tener habilidad para liberar la motivación natural intrínseca del educando. En éste capítulo se analizarán los modelos docentes según: sus objetivos, relación, métodos, contenidos, desarrollo que se tienen con los alumnos.

Diagrama 1.1: Modelo del maestro facilitador



Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

1.- Objetivo el desarrollo integral de la persona humana. El modelo del maestro facilitador se fundamenta en la corriente humanista y su objetivo es, el desarrollo integral de la persona humana, de educar en los valores para elevar su calidad de vida, basada en la confianza, respeto, disciplina, responsabilidad y autocrítica, ayudar a los alumnos a pensar por sí mismos y a ser independientes; es darle a cada quién la oportunidad de desarrollarse de acuerdo a sus propias necesidades, se proponen las siguientes orientaciones:

- a.- El aprendizaje de la educación afectiva del que aprende.
- b.- Promueve una educación que integre el desarrollo de las habilidades.
- c.- Promueve una orientación al crecimiento y al desarrollo personal y social.
- d.- Promueve el desarrollo de las habilidades interpersonales al servicio de una visión democrática y cooperativa.
- e.- Pretende establecer una estrecha relación entre la escuela y la vida.
- f.- Centra su atención en el proceso de desarrollo del autocontrol, de las habilidades para tomar decisiones y cree en la capacidad de liderazgo.
- g.- Propone un maestro con una visión de educación continua donde la persona esta en desarrollo constante.
- h.- Propone un currículo socialmente orientado y centrado en las necesidades personales.
- i.- El maestro facilitador debe tener aprecio, aceptación y confianza hacia el estudiante.
- j.- Debe tener habilidad para liberar la motivación natural intrínseca del educando.
- k.- Debe tener atención empática, comprendiendo las reacciones del estudiante.

l.- Deberá de propiciar un clima favorable, utilizar experiencias de grupo como recursos para la educación y el aprendizaje, facilitar a los integrantes la experiencia de lo que piensan y sienten.

m.- Materiales didácticos adecuados.

El maestro facilitador deberá tener habilidad para decir las cosas de forma precisas, concisas, claras y directas para ser comprendidas fácilmente por los otros, debe ser congruente entre las palabras, movimiento, gestos. Debe tener sensibilidad, capacidad para escuchar, darse cuenta de los indicadores de tensión en el grupo.

Debe expresar sus emociones de forma autentica sin caer en un juego intelectual, evitar el sarcasmo y el ridículo como forma de evitar sus verdaderas emociones. Debe de realizar el aprendizaje libre y espontáneamente, al mismo tiempo que se autoinicia una relación interpersonal con el tutor – facilitador.

2.- Relación El maestro facilitador crea un ambiente de seguridad y confianza, con una verdadera relación interpersonal con sus alumnos. Cuando el maestro facilitador es una persona genuina deja de ser alguien impersonal que impone conocimientos estériles para convertirse en una persona real, capaz de vivir sus propios sentimientos y emociones, comunicarse sin imponerse. Hace que sus alumnos participen activamente en su educación, ayuda a que desarrollen su potencial individual al máximo, los ayuda a expresar sus necesidades e intereses personales.

En éste modelo son los alumnos los que importan, no los programas ni las instituciones, por lo tanto la educación debe estar configurada con la intención de desarrollar las habilidades individuales por medio de una gran flexibilidad en los programas educativos; finalmente lo que el estudiante aprende es el resultado de todo aquello que rodea el proceso educativo. Es importante rodear al alumno de una atmósfera estimulante, receptiva y afectuosa en donde sea posible que explore y descubra sus intereses y capacidades interiores. El nuevo paradigma educativo se interesa más por la naturaleza del aprendizaje que por los métodos de instrucción. Para Rogers, (Flavio Mota Enciso) el facilitador debe de tener tres características sin las cuáles la enseñanza sería imposible:

a.- Empatía: comprendiendo las reacciones del estudiante, cuando tienen una apreciación sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje al alumno.

b.- Autenticidad: el maestro debe de ir al encuentro del alumno de una manera directa y personal, debe de dar solo aquellas actitudes que siente realmente suyas.

c.- Concepción positiva y liberal de las relaciones humanas: Rogers considera que el ser humano tiene la capacidad latente o manifiesta de comprenderse a sí mismo, esta capacidad requiere un contexto de relaciones humanas positivas favorables a la conservación y valorización del yo, para que esta persona logre su objetivo es necesaria la libertad de expresión o la libertad de experiencia que será cuando el individuo no se sienta obligado a deformar sus opiniones y actitudes íntimas con tal de no perder el aprecio de las personas importantes para él.

En una educación de estas características son mucho más importantes las habilidades que un chico desarrolle para encontrar los datos que necesita en función de algo específico que su capacidad para acumular información.

3.- Métodos El maestro facilitador crea una atmósfera de seguridad, hace que la persona se sienta en confianza y pueda expresarse en un ambiente de libertad y de respeto, sin temor a ser criticada, evaluada y enjuiciada, esto está prohibido durante el proceso de aprendizaje, todo queda dentro del grupo como información confidencial, si alguno de los participantes rompe la norma tendrá que abandonar el grupo de inmediato.

Los participantes tienen que conocerse entre sí e integrarse como grupo. A su vez el facilitador debe conocer e identificar a cada uno de los participantes, también algunos de sus intereses por continuar en un proceso creativo.

El facilitador debe de explicar los propósitos de el curso, debe de inspirar y motivar a los demás sin negar la corresponsabilidad de los participantes durante el proceso de aprendizaje, cada participante es responsable de lo que quiere realizar y hasta dónde.

4.- Contenidos. El facilitador debe tener una formación teórico-práctica, no debe de proponer ejercicios que el mismo no haya experimentado y cuyos objetivos no tenga claros. Tiene que ser ético, transparente, comprometido y responsable, su comportamiento será congruente, no sólo en un espacio específico, sino en su vida personal y en sus relaciones con los demás. Significa un estilo de vida, de ser y estar en el mundo, porque aquel que trabaja en sensibilizar la creatividad es un ser que favorece la apertura, la vulnerabilidad y la sensibilidad de otros, requiere un profundo compromiso con los participantes, ya que ofrece vías para canalizar sus descubrimientos y sus frutos para poder integrar las experiencias de manera más positiva y creativa, en un marco de seguridad psicológica lo más estructurado posible.

El facilitador es una persona que ha vivido un proceso de crecimiento personal y ha desarrollado su creatividad, sensibilidad e intuición, que conoce las técnicas, dinámicas y procesos de grupo. Si el facilitador acepta sus sentimientos, puede aceptar también los de sus alumnos.

Al aceptar a los participantes tal como son, con sus talentos, limitaciones en sus diferencias e individualidad propias, hace de su materia un canal de expresión a la alegría, al placer, al dolor, a la pasión, a la angustia, tiene fe en lo que realiza. La transformación tiene fuertes repercusiones en el grupo y genera situaciones de aprendizaje resistentes al olvido. El facilitador crece en cada taller, con cada grupo y con cada persona.

El facilitador es un líder y cuando la persona asume el compromiso y la responsabilidad de serlo se expone y arriesga, tiene que prepararse para recibir críticas, saber escucharlas, determinar cuáles de ellas le ayudan en su proceso de crecimiento y aprovecha para conocerse y conocer mejor a los demás.

5.- Desarrollo El maestro facilitador estructura el material, el medio o la situación de enseñanza, para que la interacción entre el estudiante y el ambiente organizado defina el camino a seguir o el objetivo a alcanzar.

a.- Organiza un ambiente rico en estímulos donde están las estructuras que se quieren enseñar.

b.- Propone metas claras, apoya al estudiante en su elección, desarrolla criterios para medir si se llegó o no a la meta deseada, luego de establecer los criterios apoya el proceso de aprendizaje.

c.- En la función de apoyo mantiene una posición permisiva y atenta.

d.- Responde siempre a los aspectos positivos de la conducta del estudiante y construye a partir de ellos.

e.- Interviene sólo si se lo solicitan o en casos muy necesarios, con acciones más que con palabras.

f.- Acepta el error como un elemento natural e inherente al proceso de investigación. No se muestra ansioso por llegar a los resultados. El aprendizaje a veces es un proceso lento.

g.- Su actitud y actividad muestra a un adulto interesado en lo que sucede. Curioso frente a los resultados, su actitud es de quién también está aprendiendo.

h.- Selecciona actividades que le interesan, demuestra saber que enseñamos lo que sentimos, hacemos o somos rara vez lo que decimos.

i.- Recurre tantas veces como puede a preguntar, espera la respuesta, evita preguntas vacías.

j.- Si pregunta, da tiempo, propone medios, reformula las preguntas, construye sobre las respuestas parciales.

k.- Al realizar una pregunta no señala a un alumno en particular y crea una actitud de espera en el grupo.

l.- Si participa en un trabajo grupal adopta el tono y la actitud de quién construye con el grupo no impone su criterio, sugiere y deja actuar.

m.- Si sus argumentos no son aceptados actúa reconociendo que no son convincentes para el grupo, no recurre a su autoridad, deja actuar, escucha. Si procede busca otro ángulo o las fallas de su argumentación.

n.- Usa un lenguaje matemático tan preciso como su auditorio pueda aceptar y no exige lo mismo de los estudiantes, prefiere que ellos usen sus propias palabras.

o.- Apoya a los estudiantes individualmente a relacionar el conocimiento nuevo con el ya adquirido.

p.- Estimula la expresión personal de lo aprendido.

2.- El maestro mediador

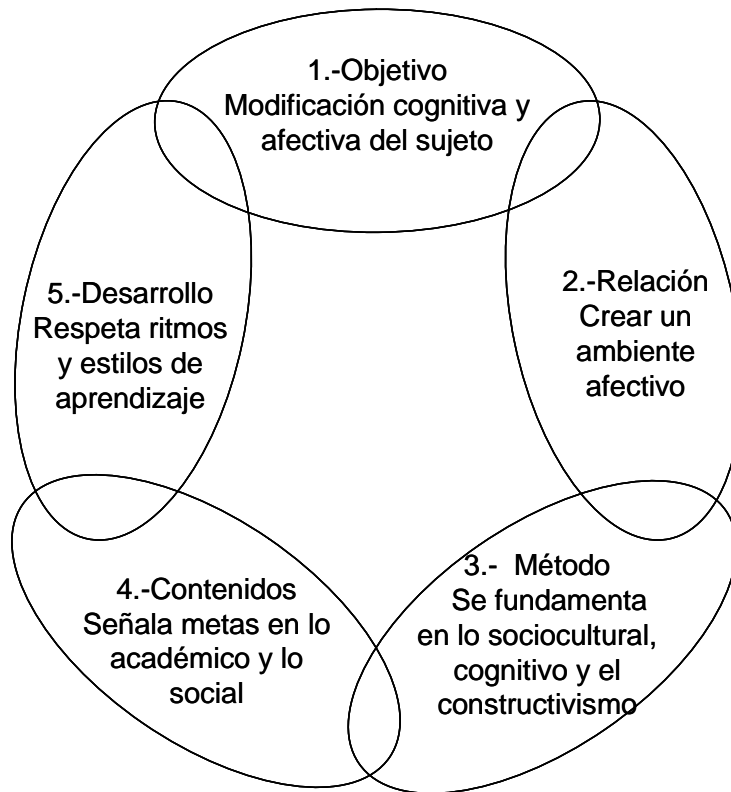
Este modelo está fundamentado en los paradigmas socioculturales de (Vigotsky), en lo cognitivo de (Piaget) y en lo constructivista de (Coll). El maestro mediador es aquel que al relacionarse con otra persona favorece al aprendizaje, estimula las potencialidades del desarrollo, corrige las funciones cognitivas deficientes e inicia el conocimiento cualitativamente.

El proceso de mediación nos dice que es posible la modificación cognitiva y afectiva del sujeto; que es un proceso intencionado y de reciprocidad entre los miembros de un equipo además de que comparte experiencias. Dentro de este modelo se exige una autoevaluación del sujeto que aprende.

1.- Objetivo *modificación afectiva y cognitiva del sujeto que aprende.* El modelo del maestro mediador tiene como objetivo fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la modificación afectiva y cognitiva del sujeto, mediante un proceso intencionado y de reciprocidad entre los miembros de un equipo, se pueden modificar los errores y las deficiencias de aprendizaje que un individuo tenga. Todo individuo que se relaciona con otro es un mediador, por lo tanto los amigos, los padres, los maestros, los hermanos, los primos etc. todos son mediadores, ya que influyen y por lo tanto modifican las conductas de las personas con las que se relacionan. Dentro de éste modelo se dice

que es importante la motivación del área afectiva para conocer las posibilidades de desarrollo que tienen los alumnos y no solo la cognitiva, propone conocer las habilidades, actitudes, valores e intereses.

Diagrama 1. 2: Modelo del maestro Mediador



Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

El alumno debe de sentir la necesidad de aprender, por medio de actividades que le despierten el interés. El maestro debe prestar la ayuda necesaria y en el momento oportuno, no debe adelantarse, sino que debe de respetar las necesidades de sus alumnos. Debe de dar libertad a los alumnos para que ellos poco a poco regulen sus necesidades individuales y grupales, para que poco a poco obtengan una libertad responsable y comprometida, debe de dar las herramientas necesarias para que aprendan a procesar la información obtenida, debe de permitir el error para que se aclare

y se aprenda con ello, debe de explicar lo que se espera obtener con la actividad que se va a realizar.

Un mediador es aquel que al relacionarse con otro favorece el aprendizaje, estimula el desarrollo de potencialidades, corrige las funciones cognitivas deficientes, propicia las condiciones de no saber a querer saber y ser.

2.- Relación crea un ambiente afectivo, se interesa en el aspecto emocional y desarrollo social de los alumnos. El maestro mediador es aquel que conoce las particularidades de sus alumnos y las técnicas del aprendizaje cooperativo, que relacionan al individuo-grupo-institución-sociedad, además domina el contenido de las asignaturas que imparte así como de actualizarse constantemente.

Otra característica del maestro mediador es que su papel no es el de ser protagonista, el que lo sabe todo, no tiene el poder del conocimiento absoluto, su papel, el mas importante es el de estimular al grupo para que crezca y aprenda, para que el alumno pueda trabajar en forma independiente, el maestro organiza el aprendizaje para que los alumnos construyan su propio conocimiento. El maestro no está frente al grupo impartiendo clases en forma tradicional, sino junto al grupo creando las condiciones adecuadas de aprendizaje, guiándolo en el momento preciso de acuerdo a sus necesidades.

3.- Método. El maestro mediador se fundamenta en lo sociocultural de Vigotsky, lo cognitivo de Piaget y lo constructivista de Coll. Lo fundamental de éste modelo educativo son la formación de los equipos cooperativos, el manejo y la organización de la clase.

a.- La formación de quipos se puede hacer de tres formas: por el maestro, al azar o por los alumnos, las formas más utilizadas son las dos primeras, la tercera se realiza cuando los alumnos han aprendido todas las normas cooperativas. Cuando ya se han formado los equipos es necesario enseñarles como trabajar en equipos y como desarrollar habilidades cooperativas, los equipos deben ser mixtos, de uno y otro sexo, heterogéneos que incluyen alumnos de diferente estrato social, niveles de habilidades y capacidades físicas, duran de cuatro a ocho semanas.

b.- Se deben enseñar normas sociales a los equipos: respetar a los demás, esperar su turno, no criticar, ayudar a los compañeros, pedir ayuda, cumplir con su trabajo, etc.

c.- Se debe enseñar a utilizar señales a los equipos: cero ruido, indicar que ya terminó el equipo, para mover las sillas, etc.

d.- Se debe enseñar a autoevaluarse, el comportamiento, la calidad de sus productos, si se hicieron aportaciones significativas, termina su trabajo en el tiempo indicado, trabajan en equipo, no intenta trabajar con el equipo, usar cronómetro para medir los tiempos, respetar los tiempos establecidos, aun si no terminan, especificar el tiempo para cada actividad. Las discusiones deben de ser moderadas y sin molestar a los demás, la comunicación del maestro con los alumnos deja de ser autoritaria y pasa a ser mas democrática, existen roles que se deben de asignar a los miembros del equipo como escritor, reportero, organizador, cuidador del tiempo, animador, etc.

Existen opciones para asignar los roles a los equipos

1.- Los roles deben ser asignados por el maestro y rotarlos cada semana para que todos los alumnos tengan las mismas oportunidades.

2.- Los alumnos escogen y asignan las funciones al organizar sus tareas de equipo.

3.- No es necesario asignar funciones debido a que la interdependencia y responsabilidad individual está integrada en la instrucción y los materiales de equipo.

4.- Contenidos. Señala metas en lo académico y lo social, educación vanguardista en la libertad cooperativa y participativa. El maestro pasa de director de la actividad a un observador que supervisa a lo que hace cada equipo, dando ayuda en el momento oportuno, propiciando la autorregulación de cada equipo, el aprendizaje cooperativo se evidencia en la práctica por:

1.- La importancia que le da a las relaciones sociales entre iguales para aprender y para el desarrollo de la personalidad.

2.- El énfasis en propiciar las relaciones entre iguales auspiciando la subjetividad, la comunicación y el diálogo.

3.- El papel como mediador entre los sujetos que aprenden, el contenido de enseñanza, las habilidades intelectuales, sociales, actitudes y valores.

4.- El papel que desempeña el lenguaje y las diferentes actividades programadas para aprender.

5.- La importancia que le confiere a lo social, a las habilidades sociales y al desarrollo emocional para aprender.

6.- la importancia que tiene la interacción social, la cooperación, lo que un niño puede hacer hoy con la ayuda de otro, lo podrá hacer solo después, Vigotsky.

5.- Desarrollo: respeta estilos y ritmos de aprendizajes, le da a cada quién lo que necesita, determina las necesidades de aprendizaje de cada individuo. El maestro aprende mientras enseña. A continuación se enumeran las “diez reglas de oro” del maestro mediador:

a.- Explicar las potencialidades que posee un alumno en diferentes áreas del desarrollo.

b.- Indagar los conocimientos, habilidades, actitudes e intereses.

c.- Negociar el aprendizaje significativo que ha de obtenerse.

d.- Ofrecer ayuda a partir de dificultades manifiestas.

e.- Dar libertad responsable y comprometida para hacer y crear.

f.- Enseñar a procesar la información.

g.- Permitir el error y con ello la auto regulación.

h.- Respetar estilos y ritmos de aprendizaje.

i.- Precisar el resultado esperado de la actividad.

j.- Propiciar la expresión por diferentes vías.

Funciones del maestro mediador antes de una actividad: organiza el salón

a.- Señala metas, en lo académico y social.

b.- Señala los objetivos temáticos.

c.- Solicita que los equipos expliquen criterios a utilizar.

d.- Distribuye el material a todos los equipos.

e.- Describe las recompensas que hay y como se obtienen.

f.- Plantea y modela las habilidades sociales a desarrollar.

g.- Explica su papel como mediador.

h.- Decide el número óptimo por equipos, da instrucciones, tiempo disponible y material.

i.- Organiza el salón para compartir y controlar el ruido

Durante la actividad grupal el maestro :

j.- Observa las habilidades sociales de los estudiantes.

k.- Responde a las preguntas de los equipos a partir de lo que observa.

Después de la actividad, el maestro :

l.- Evalúa la participación de cada uno de los equipos.

m.- Hace preguntas sobre el contenido y las habilidades sociales.

- n.- Comunica lo observado para que cada equipo compare.
- o.- Hace comentarios de actividades y conductas positivas sin que sean personales.
- p.- En privado retro alimenta por equipos, mencionando aspectos positivos y señala lo que habrá que superar para la próxima ocasión.

Durante el proceso de mediación en clases se presentan algunas barreras culturales como son el estudiante rechazado, el que se niega a compartir y cooperar, la prisa que tienen los maestros por cubrir el programa oficial, la necesidad de capacitación por parte de los maestros, etc.

3. - El maestro coordinador

El maestro coordinador es aquel que conoce sus límites y los del educando, debe de orientar sus participaciones, conteniéndolos y comprendiéndolos, dándoles también espacio para expresarse, jugar y aceptar la creatividad como limitaciones propias y ajenas. El maestro coordinador procura entender a sus alumnos, descifrar sus mensajes, sus necesidades, ayuda al alumno a descubrir que puede Ser – Saber- Hacer, a valorar lo que Ya Es, Ya Sabe, Ya Tiene y ya Puede Hacer. Esto significa un continuo aprendizaje entre alumno y maestro.

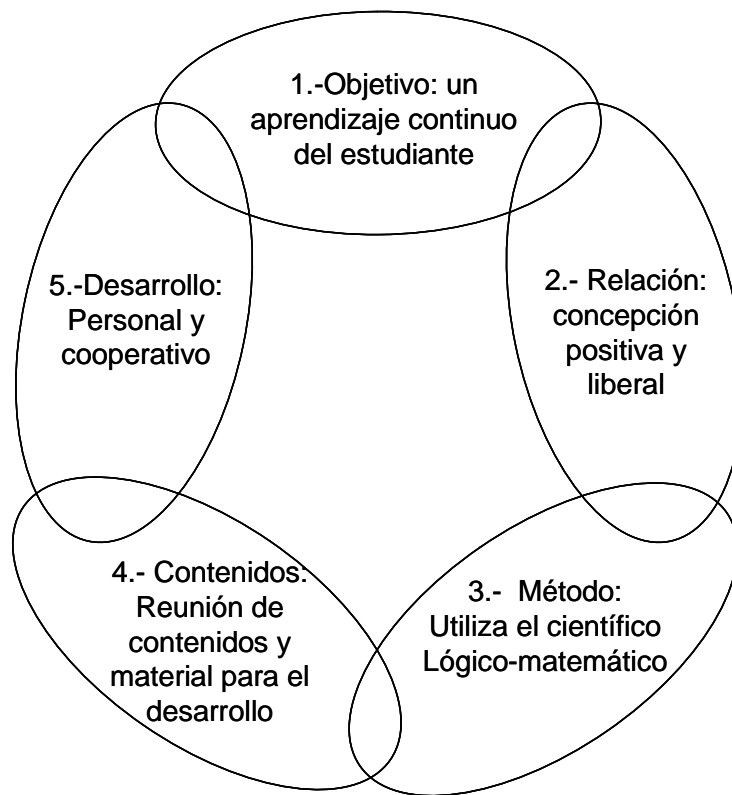
Está fundamentado en la corriente conductista, esta corriente pretende explicar y predecir la conducta del ser humano.

1.- Objetivo: fomentar la enseñanza, entendiéndola como una actitud crítica, investigadora y que permite motivar la curiosidad, motivar y potenciar todo tipo de comunicación : verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática, desarrollando la sensibilidad estética y la creatividad. El aprendizaje del estudiante debe ser continuo, el maestro debe de ayudar a crecer basándose en la práctica y la investigación para que el alumno acceda al conocimiento. Los conocimientos pueden ser: físico, lógico-matemático y social.

a) El conocimiento físico es cuando el estudiante se descubre a sí mismo, las habilidades que tiene, han estado ahí pero él no lo sabía y descubre que las tiene, se las apropia, confía en ellas.

b) El conocimiento lógico-matemático éste conocimiento se inventa o se reinventa, no existían antes de que el alumno las descubra son totalmente nuevas, puede tener antecedentes de un conocimiento que al unirlo con otro totalmente nuevo descubre otra información, la reinventa.

Diagrama 1.3: El maestro coordinador.



Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

c) El conocimiento social se construye desde el sujeto con sus propias experiencias.

2.- Relación Un coordinador se relaciona de un modo especial con los sujetos en forma individual y con el grupo, facilita la comunicación y el aprendizaje, participa con el grupo en la predicción del conocimiento, el coordinador no capitaliza ni el poder ni la

información, cuando el grupo lo quiere situar en el poder éste no se hace cargo de la demanda y devuelve a los integrantes la oferta de modo que esto circule y posibilite la salida, señal de autonomía, de creación, de crecimiento.

Para ser un maestro coordinador se tienen que tener ciertas cualidades, ser firme, coherente y abierto. Los maestros necesitamos un largo y profundo ejercicio para poder *corrernos* del lugar del que todo lo sabe y lo puede o lo debería saber y poder.

El rol del coordinador se vuelve activo cuando observa, registra y da cuenta al grupo de cómo se acercan y abordan la tarea, que dinámica desarrollan, como resuelven las contradicciones, los problemas, no enjuicia, solo realimenta el trabajo, la producción y la síntesis.

El maestro coordinador procura entender a sus alumnos, descifra sus mensajes, sus necesidades ayuda al alumno a descubrir que puede Ser – Saber- Hacer, a valorar lo que Ya Es, Ya Sabe, Ya Tiene y ya Puede Hacer. Esto significa un continuo aprendizaje entre alumno y maestro. El maestro permitirá el juego para valorarlo, descubrir las condiciones que lo hacen posible, respetando el proceso de los participantes.

El maestro deberá tener un marco estructurante y alguien que se haga responsable, que se organice e inicie la actividad con firmeza, claridad, contundencia y entusiasmo.

Debe darse la posibilidad de iniciativa personal a cada uno de los participantes, el coordinador permanece como espectador, intervendrá cuando la situación lo amerite, su rol es observador-participador.

3.- Método El maestro coordinador utiliza el método científico donde el alumno debe de investigar para tener acceso al conocimiento. El alumno debe de plantear sus propios conocimientos aunque sean erróneos, en ésta perspectiva aprende mas de lo que aprendería si se le diera toda la teoría, pues aprende a pensar, pensar para resolver una situación conflictiva que necesita solución, la obtención de la solución es el aprendizaje. Pensar con el método científico, a partir de un problema o pregunta, buscar datos, manipular variables, verificar predicciones, el maestro estimula y alienta a lo que el alumno puede hacer, trabaja para la autoafirmación y la capacitación, ofrece equilibrio

entre el estímulo y la autoridad, diagnostica permanentemente el estado emocional a nivel cognoscitivo y los intereses del alumno, fortalece el razonamiento, garantizando un continuo aprendizaje.

Dentro de éste modelo educativo la experiencia es el eje del proceso educativo, honesta en el profesor y en el propio alumno, quién desarrolla las habilidades que le permiten aprender, investigar, comunicarse, expresarse, experimentar, actuar, el profesor debe de desarrollar habilidades que le permitan guiar a sus alumnos, acompañarlos en sus aprendizajes, el profesor se convierte en el vínculo entre el conocimiento y los alumnos.

4.- Contenidos Este maestro conoce sus límites y los de sus alumnos, orienta las participaciones, conteniéndolos y comprendiéndolos, da espacios para expresarse, procura entender a sus alumnos, el aprendizaje transcurre en el área de experiencias entre dos sujetos, uno que enseña y otro que aprende, con un objetivo a cumplir: el conocimiento, descifra sus mensajes y necesidades, enseñamos para saber que pensamos, pensar con el otro. En este contexto son fundamentales las improvisaciones que surgen como consecuencias de las reacciones en el transcurso del juego, el niño descubre su afectividad a través del juego, la vida afectiva volitiva e intelectual y la sociabilidad se entrelazan en un proceso de integración que configura la identidad personal, existe un aprendizaje continuo entre el alumno y el maestro, el que enseña debe de mediatizar y hacer tolerable, lo desconocido, el maestro permanece como espectador e intervendrá cuando la situación lo amerite, el rol del maestro es de observador-participador, El eje educativo se traslada del maestro al alumno, el maestro crea las condiciones que hacen posible el cambio autodirigido, es posible crear un clima en el que el alumno pueda favorecer su propio desarrollo.

El aprendizaje significativo se logra a través de la práctica, existe el aprendizaje memorístico, sin sentido, estéril que se olvida cuando cesan las condiciones que lo hacían obligatorio y existe el aprendizaje vivencial que se da cuando lo aprendido reviste significado especial para quién lo realiza; este aprendizaje pone en juego los factores intelectual y afectivo.

5.- Desarrollo Dado que el conocimiento se construye dentro del sujeto los alumnos necesitan conocer la problemática en teoría, experimentar, preguntar y preguntarse,

manipular elementos buscar respuestas por si mismos discutir sus propios puntos de vista y los ajenos, verificar los resultados, descubrir no solo los que el coordinador quiere que descubran.

a.- El maestro proporciona un ambiente educativo adecuado, teniendo en cuenta el aspecto afectivo y las relaciones personales dentro del aula, destacando lo positivo.

b.- Alternar el trabajo personal y en equipo

c.- Fomenta la enseñanza activa entendiéndola como una actitud crítica, investigadora y que permita desarrollar la curiosidad.

d.- Motivar potenciar y encausar todo tipo de comunicación : verbal, corporal, visual, plástica. Musical y matemática, desarrollando la sensibilidad estética y la creatividad.

e.- Lograr el equilibrio entre el proceso de aprendizaje significativo.

f.- Valorar tanto actitudes como aptitudes.

g.- Conseguir una verdadera educación buscando el equilibrio entre los valores y los contenidos de instrucción.

h.- Promover y proponer actividades que faciliten el vínculo y la tarea.

i.- Salvaguardar la libertad de expresión, aún la de aquellos que circunstancialmente no se expresan con facilidad.

j.- Mantener el intercambio en un nivel que todos entiendan, se interesen y puedan participar.

k.- Facilitar la explotación, el descubrimiento y la creación de nuevas respuestas.

l.- Intervenir para explicitar, lograr nuevos enlaces y estimular el pasaje de lo vivencial y afectivo a lo conceptual y teórico.

Los modelos analizado en este capítulo nos permiten conocer, por un lado las corrientes psicopedagógicas en las que se fundamentan y los objetivos de cada una tiene, así como la relación con los alumnos, podemos decir que cada uno de éstos modelos tienen un interés común que son los educandos, desde diferentes perspectivas cada una justifica una forma educar, lo que se buscan es romper con una educación dónde el alumno es un receptor pasivo de lo que el maestro considera debe de aprender, pero también argumentan que el alumno debe de construir su propio conocimiento, que se le debe de enseñar como aprender, se le deben de dar las herramientas para que el alumno aprenda a utilizarlas, que se le enseña a razonar, analizar información tomando en cuenta su entorno social, su desarrollo afectivo y cognitivo.

Como se puede apreciar en cada uno de los modelos el maestro es una persona interdisciplinaria que debe de tener conocimientos prácticamente de todas las áreas, además, de dominar la materia que imparte, debe conocer de pedagogía, psicología del adolescente, manejar una serie de estrategias, ser ameno, ser paciente, interesante, etc. no es un trabajo fácil, debe de estarse preparando continuamente, las exigencias son muchas y el reconocimiento, aunque es triste decirlo, es muy poco.

En nuestro país al igual que en muchos otros, los programas están diseñados con una gran carga informativa, sin embargo se nos dice que lo más importante no son los conocimientos sino los alumnos y se mandan supervisiones para ver como llevas el avance de los programas informativos, ¿ entonces qué es lo mas importante, la formación o la información? En la secundaria al alumno se le llena de información en cada una de las materias y siempre se argumenta que el alumno es un flojo, que no le interesa estudiar, que va a ser cuando haga el examen único de selección a preparatoria, sabemos de sobra que con el acuerdo 200 que impuso la Secretaría de Educación Pública, el alumno con asistir a la escuela tiene cinco de calificación, por lo que trabajando un poco pasa las materias, ¿ entonces por que se quejan del nivel educativo de nuestro país?, se desarrollan libros con diez unidades de contenido de la materia de geografía general cuando sabemos que se tienen doscientos días de clases para desarrollarlos y que generalmente se desarrollan hasta la unidad siete, cuando se trabaja a muy buen ritmo, pero obviamente se dejan de lado la mayoría de las sugerencias que los modelos educativos señalan, pues se perdería mucho tiempo en cada clase de

cincuenta minutos para entablar una relación afectiva con cada uno de los alumnos, en saber la problemática de cada uno, ¿ por qué faltas tanto?, ¿ por qué no traes el material ?, ¿ por qué no viene tú papá o tu mamá cuando se le llama? Etc.

Además sabemos que los papás piden “ calidad “ en el aprendizaje, sobre todo cuando se trata de colegios particulares, ya que para “eso” pagan, cuando un maestro dedica tiempo a los aspectos afectivos con sus alumnos generalmente se dice, no trabaja, revisen los cuadernos, no hace nada, es un flojo, etc. Deberían de tener objetivos claros con la educación en nuestro país, realmente a donde se quiere llegar con nuestra educación, La Secretaría de Educación Pública (SEP) es la encargada de desarrollar los programas educativos a nivel nacional, todas las escuelas están incorporadas a la SEP y no se puede ejercer sin su autorización, debe de haber una continuidad independientemente de quién este en el poder, ¿o es que se quiere un país de obreros, para un mundo globalizado?.

1.2 METODOLOGÍA

Para poder determinar cuál sería el modelo didáctico más adecuado para los alumnos de primero de secundaria del Colegio Cristiana Fernández de Merino, se diseñó una encuesta con quince reactivos. A partir de estos se obtendrían los datos de análisis para determinar el modelo que requieren dichos alumnos.

La encuesta se aplicó el día veinticinco de agosto del 2004 a seis días de que iniciara el ciclo escolar, esto con el objetivo de que la encuesta fuera lo más fidedigna posible, ya que todavía no había preferencia alguna por los alumnos hacia los maestros de secundaria, los alumnos encuestados fueron de los tres grupos de primer año, que en total son 89 alumnos.

Para poder aplicar la encuesta fue necesario pedir permiso al director y explicar de que se trataba la encuesta, las Madres encargadas de dirigir ésta escuela ya estaban enteradas del trabajo que se estaba realizando, por lo que no hubo ningún problema para obtener el permiso; y están muy interesados en el cuestionario que se aplicó a los primeros años y lo que se quiere ahora, por parte del Colegio es aplicarlo a toda la escuela.

El cuestionario se aplicó el día miércoles debido a que es el día en que se tienen a los tres grupos de primer año, habiendo obtenido el permiso no hubo ningún problema en dedicar parte de la clase en aplicar el cuestionario.

El cuestionario fue aplicado de la siguiente manera: se les explicó en cada grupo a los alumnos que se estaba realizando un trabajo de investigación que les beneficiaría, ya que se pretendía mejorar la clase de *geografía general* y que era importante la información que ellos proporcionaran de manera honesta, que contestaran todo sin dejar preguntas en blanco, que no era personal ya que no era necesario que pusieran su nombre, y que si no contestaban correctamente la información no serviría y se tendría que eliminar.

La encuesta se realizó de la siguiente manera: se les fue leyendo cada pregunta y se les dio el tiempo que requerían para contestar, ya que todos la contestaban, se pasaba a la siguiente pregunta, así se hizo con cada una de las preguntas. En la pregunta tres dónde se le pide al alumno que de una calificación de cero a diez según el agrado por la materia se les dijo que si no se había cursado alguna de las materias que ahí se mencionan le pusieran un guión en lugar de una calificación. todos los alumnos accedieron y siguieron las instrucciones contestando correctamente.

El paso siguiente fue :

a.- Engrapapar y asignar un número a cada encuesta con el fin de que se conserve la información en su fuente original y no se mezcle con otro b.- Codificar la información en excell; c).- Capturar la base de datos con las respuestas de cada una de las encuestas realizadas. d).- Realizar un muestreo en la base de datos para corroborar que la captura de la información sea la correcta; e).- Hacer una manipulación de las variables que se obtuvieron para sacar porcentajes que se puedan graficar; f).- Hacer un análisis de los resultados obtenidos.

Las dimensiones de análisis en las que se baso la encuesta son tres, ya que se considera que con ellas se obtendrá la información para determinar el modelo del docente adecuado para los alumnos de primero de secundaria y son : a.- El agrado del alumno por las diferentes materias, b.- Los valores de familia, c.- Las características escolares.

Es importante conocer el agrado de los alumnos por las diferentes materias que cursaron en la primaria, pues como docentes sabemos que para que una materia les agrade influyen varias cosas, como son la forma de enseñar del maestro, la profesión que ejerce papá o mamá, el gusto de los hermanos mayores, etc.

También es importante lo que el alumno haya aprendido para que una materia le guste o no, pues si no aprendió puede ser que no haya entendido la explicación del maestro, no hubo quién lo reforzara en casa, no le cae bien el maestro por que choca con lo aprendido en casa, etc.

Se dice que la educación se recibe en casa y “ la transmisión cultural en las escuelas está supeditada a la clase social, y el estatus social a los que pertenecen los educadores, al igual que a los planes de estudio. Las contradicciones entre lo transmitido y lo vigente en el momento actual pueden provenir de la falta de autenticidad de los encaramados en el poder de la política educativa” (Feroso Estébanez, Paciano, 2000).

La escuela transmite conocimientos a los alumnos, por lo que se puede encontrar que si un alumno es educado de una manera en particular se va a identificar con el maestro que cubra las características de la familia en la que se desarrolla. La familia es el núcleo educativo del alumno y la problemática familiar en la que se desenvuelva lo va a reflejar en la escuela, por lo que es importante el apoyo que el alumno tenga durante su desarrollo, las familias pueden ser permisivas, tolerantes o estrictas y el alumno buscará repetir esas patrones en la escuela.

Generalmente los padres no buscan una escuela con objetivos concretos en la educación de sus hijos, que vaya de acuerdo a su educación o de lo quieren a futuro en su formación, desafortunadamente se decide una escuela para el chico porque le queda cerca, le alcanza para la colegiatura, por que quiere que se relacione con gente del mismo estrato social, porque ahí van sus primos, por que lo pueden recoger a la salida del colegio los abuelos, etc.

Esto ocasiona contradicciones en las actitudes de los niños lo que se ha visto reflejado en el Colegio Cristiana Fernández de Merino ya que es una escuela católica, se les pide a los padres y alumnos que vayan a misa y que sus hijos hagan la primera comunión,

algunos padres lo hacen, mientras otros padres les dicen a los directivos que no hay tiempo, que si realmente es necesario, a cuantas misas tienen que asistir, otros dicen que no son católicos, todo esto crea contradicción en los alumnos.

1.3 EL ÁREA BAJO ESTUDIO: COLEGIO CRISTIANA FERNÁNDEZ DE MERINO

El Colegio Cristiana Fernández de Merino pertenece a la congregación de las hermanas Josefinas, es un colegio católico, se ubica en la calle de Trípoli N°. 112 en la colonia Portales, delegación Benito Juárez en la ciudad de México. Se colocó la primera piedra para la construcción del edificio el 7 de julio de 1949, fue construido poco a poco, por la Madre Margarita de la Mora Navarro.



El nombre que tiene el colegio se debe a la madre del entonces Subsecretario de Educación Pública el señor Aarón Merino de Fernández, que al hacerle la solicitud de apoyo regaló a la escuela el mobiliario de primaria y jardín de niños, como agradecimiento la Madre Margarita de la Mora Navarro le puso el nombre que lleva desde entonces “Colegio Cristiana Fernández de Merino “.

Las clases inician en febrero de 1951, con la comunidad del Colegio Vilaseca Esparza, en ese entonces en la colonia había muchas familias que se dedicaban a trabajar en los hornos de ladrillo, por lo que cuando inician sus clases también hay un turno vespertino que es gratuito, para los niños del lugar.

En el año de 1952 las hermanas del Colegio Vilaseca Esparza venían a dar clases al Colegio Merino y regresaban al Vilaseca, en 1953 la comunidad se establece definitivamente en las instalaciones del Colegio Cristiana Fernández de Merino. La Madre Margarita de la Mora Navarro estuvo como Superiora y directora del colegio desde 1951 hasta diciembre de 1965, durante ese tiempo se construyó la totalidad del edificio en forma rústica, quedando del auditorio sólo las columnas.

El colegio funcionaba con primaria en dos turnos matutino y vespertino, con sección de niños y niñas, tres grupos de secundaria y tres grupos de carrera comercial. El turno vespertino que era gratuito funcionó hasta 1973, debido a que no había alumnos, se decidió juntarlos con los de la mañana que si pagaban, lo que provocó descontento entre los padres de familia. También se tenía internado que cerró sus puertas en julio de 1970. En julio de 1973 se pasó la secundaria del Vilaseca Esparza al Merino, al mismo tiempo que se unen las dos comunidades, la del Vilaseca con el Merino. En ese mismo año se le hacen mejoras a las instalaciones del colegio, terminando los acabados que faltaban.

En el mes de junio de 1974 cerró la sección de comercio. En el ciclo escolar de 1992 se inicia la secundaria mixta. En ese mismo año se instaló el taller de computación, desde jardín de niños hasta secundaria.

El Colegio Cristiana Fernández de Merino cuenta con dos edificios comunicados entre sí, el edificio con entrada por la calle de Azores alberga el preescolar y la primaria contando con su propio patio, el otro edificio que tiene entrada por Trípoli número 112 da cabida a la

secundaria, cuenta con patio propio, sala de maestros, biblioteca, laboratorios, sala de lectura, taller de cocina, cómputo y taquimecanografía.

Primaria y secundaria comparten un auditorio para 200 personas y la capilla, los salones de secundaria son amplios ya que están diseñados para 50 alumnos, cada salón cuenta con televisión y video casetera, el colegio cuenta con oficinas administrativas. En el año 2002 se inicia el bachillerato, por lo que su primera generación terminó en el ciclo escolar 2004.

CAPÍTULO 2: PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS CON RESPECTO A LOS DOCENTES



Foto 3: Sala de profesores

En este capítulo se analizarán los cuestionarios aplicados para determinar las preferencias de los alumnos de primer año de secundaria del Colegio Cristiana Fernández de Merino hacia algunos de los modelos de profesores ya descritos en los capítulos anteriores. Se generaron tres grupos de preferencias, atendiendo a las características que los alumnos desearían tuvieran sus profesores según sus respuestas en los cuestionarios aplicados, de los apartados II y III, que corresponden a los valores de las familias y las características escolares respectivamente.

2.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA

A) Primer grupo: Los alumnos manifestaron las siguientes necesidades

- Una educación basada en su propio interés y en relación a sus necesidades
- Poseen un pensamiento que no es analítico sino sintético, es decir primero percibe el todo y luego las partes, para después convertirlo en una experiencia de aprendizaje.
- Valoran aspectos de la educación tradicional y de la educación vanguardista.
- Creen que el profesor debe de preparar y disponer una serie de motivos de actividades de aprendizaje y culturales, en ambientes especialmente creados para estos fines.
- Concuerda con algunas ideas de Vigotski en que el desarrollo del estudiante está ligado a la sociedad en la cuál vive.
- Gustan de las lecciones que son reforzadas con campamentos, prácticas de campo, jornadas de juego, trabajos con los padres de familia.
- Consideran que las tareas deben de reforzar el conocimiento.
- Suponen que en la escuela el estudiante debe encontrar aceptación y adaptación al entorno, además de aprendizaje en todas las áreas.
- Se inclinan por la importancia de la autoestima de los estudiantes, pero también el tipo y calidad de los conocimientos adquiridos, así como la disciplina.
- *Este grupo en general necesita cuidados en casa con respecto a su autoestima y su seguridad personal.*

B) Segundo grupo: Los alumnos manifestaron las siguientes necesidades

- Gustan de la educación basada en principios de la libertad de expresión, la vida en cooperación y participación, con una relación clara entre la escuela y la vida.
- Valoran aspectos de la educación vanguardista, donde los temas de estudio no son definidos únicamente por el programa sino que también lo marca la actualidad.
- Creen que el profesor debe de crear un ambiente afectivo de confianza recíproca, diálogo fluido, entre profesor – alumno.
- Suponen que el profesor debe dar un considerable apoyo a los esfuerzos realizados por el alumno, porque no hay ansiedad por obtener resultados inmediatos, y no tratar de inducir al estudiante a sentir o hacer cosas que no comprende.
- Tienen intereses más concentrados en el aspecto emocional y su desarrollo social.
- Consideran que las clases se aprenden a través de la investigación y en grupo, tanto dentro como fuera de clase, aprenden a externar sus opiniones con fundamento.
- Se inclinan por las lecciones reforzadas con aulas de la naturaleza, donde se recolectan hojas, plantas e investigan sus nombres y cualidades, por ejemplo un herbario; prensa escolar; correspondencia Interescolar; libros y computadoras disponibles para elaborar los ensayos.
- Suponen que la escuela es transmisora de experiencias sociales, por lo que a futuro brinda seguridad.
- Afirman que el deporte tiene un valor como agente socializador.
- *Este grupo en general necesitan cuidados en casa por su falta de responsabilidad, de respeto y egocentrismo.*

C) Tercer grupo: Los alumnos manifestaron las siguientes necesidades

- Una educación transmitida por un docente tradicional o de instrucción programada, donde la tarea principal del profesor consiste en transmitir la herencia del pasado y desarrollar las capacidades básicas.
- Consideran que el profesor es la figura principal, e imparte las lecciones en muchos niveles de capacidad, previamente planeados y preparados por expertos fuera del aula.

- Se inclinan por las clases que son reforzadas en cuadernos de trabajo con mecanismos de corrección integrados, que permiten diferenciar las respuestas correctas de las incorrectas.
- Tienden a utilizar material didáctico a través de las computadoras, materiales visuales y juegos.
- En general desean que se les eduque en un ambiente con disciplina y están interesados en la calidad de los conocimientos que se imparten.
- Sienten que la disciplina modela la conducta , normas morales y reglas de trabajo.
- Tienden a considerar que lo más importante es la autoestima del estudiante y la cantidad de conocimientos.
- Consideran a la escuela como un lugar de aprendizaje continuo, además de que los padres deben de estar atentos al aprendizaje.
- Afirman que las notas muestran una parte del desempeño y de lo que han aprendido.

- *Este grupo en general necesita cuidado en no presionarlos al grado de provocarles extremo nerviosismo, tensión e inseguridad.*

2.2 QUÉ ESPERAN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA

En el cuadro que sigue se concentraron los resultados de las preguntas referentes a los valores de las familias y de las características escolares.

Esta base de datos se trabajo con el método de partición llamado k-means de SPSS. Esta técnica estadística divide al grupo en un número preseleccionado de conglomerados o clusters, que en este caso corresponde al número de modelos de docentes, cuyas características están definidas en la encuesta; y para cada uno de ellos se asigna el número de alumnos que comparten sus características. Técnicamente para cada uno de ellos se calculan los centroides iniciales, para después asignar un objeto o individuo a un cluster, en función de su cercanía al centroide. Este proceso de asignación se repite hasta que se agote la muestra, en este caso el número de alumnos.

El resultado final es el que se muestra en el cuadro siguiente, destacando con asteriscos las variables altamente discriminatorias a la hora de formar los agrupamientos que conforman los perfiles de los docentes.

Cuadro 2.1: Clasificación de los alumnos en tres grupos

Variables	Grupo Uno			Grupo Dos			Grupo Tres		
	Número De casos	media	Error estándar	Número de casos	media	Error Estándar	Número Casos	media	Error estándar
Disciplina *	25	2.12	0.145	48	2.56	0.078	16	2.44	0.182
Importante **	25	3.40	0.141	48	2.46	0.130	16	2.06	0.193
La escuela	25	1.60	0.141	48	1.83	0.081	16	1.75	0.112
El papel *	25	2.72	0.147	48	2.40	0.077	16	3.00	0.158
Encontrar **	25	3.12	0.120	48	2.00	0.115	16	1.62	0.155
Transmitir	25	1.80	0.200	48	1.42	0.102	16	1.63	0.272
Notas *	25	1.44	0.142	48	1.29	0.073	16	1.88	0.256
Las tareas **	25	3.56	0.142	48	1.58	0.088	16	3.81	0.101
Concepto	25	2.84	0.125	48	2.81	0.071	16	2.69	0.120
A futuro	25	1.68	0.180	48	1.60	0.114	16	1.44	0.157

Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

Al analizar la información del cuadro se tienen los siguientes resultados: en *el primer grupo* se conforma de 28.10%(25 de 89), para definir a éste grupo se tomaron en cuenta tres de las cinco preguntas, esto debido a que dos de las preguntas no definen a ningún modelo docente por lo que se anulan y queda de la siguiente manera, lo más importante para estos alumnos es su autoestima, siendo el porcentaje más alto, otra característica que piden estos alumnos es que para ellos en la escuela deben encontrar ante todo aceptación y adaptación al entorno, ambas demandas de los alumnos hacia los maestros corresponden al modelo docente del facilitador, sin embargo en una tercera característica creen que la escuela es básicamente transmisora de valores culturales que pudiera corresponder al maestro mediador, aunque en ese modelo dice que son valores sociales, pero es lo que mas se acerca para definirse. Por lo que este grupo quedaría entre el modelo del maestro mediador y facilitador.

Este grupo de alumnos no tiene definido un modelo docente, piden libertad en el aprendizaje pero también piden que se les vigile y se les refuerce dicho aprendizaje, esto pudiera ser debido a la edad que tienen, ya que todos los alumnos entrevistados fueron de primer año y pudiera ser que no han madurado la responsabilidad que tiene que asumir en la escuela, por lo que buscan apoyo constante tanto en la escuela como en la casa.

El segundo grupo es el mas numeroso ya que son 53.93% (48de 89), para ellos lo mas importantes es que la disciplina modela la conducta del estudiante, también consideran

que la escuela es para el estudiante un lugar de aprendizaje continuo, el alumno debe de encontrar aprendizaje en todas las tareas, y por lo tanto son muy importante sus hábitos de estudio, como podemos observar las características de lo que los alumnos piden en éste grupo es mas definido buscan una educación tradicional, por lo que piden de acuerdo a las característica al maestro facilitador, pudiera ser que por el cambio de escuela los chicos, sienten que necesitan ayuda para desarrollar sus nuevas actividades, ya que están entrando a una escuela con características diferentes, la secundaria, que tienen mas maestros y materias de lo que estaban acostumbrados en la primaria, el primer año es de adaptación, por lo que sus necesidades son diferentes al resto del tiempo en la secundaria, en segundo año que es cuando ya están adaptados seguramente sus necesidades son diferentes, o bien, pudiera ser que esta relacionado con el tipo de familia en la que el chico fue educado y esto se refleja en el tipo de docente que necesita.

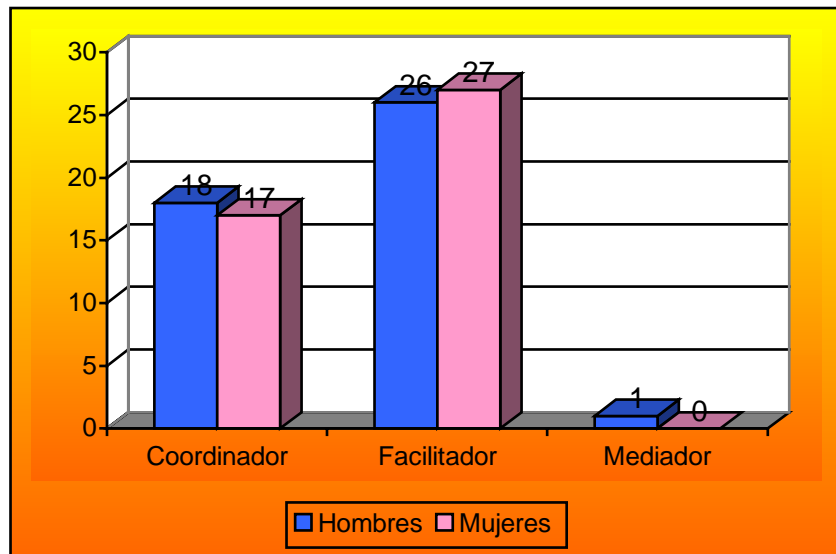
El tercer grupo lo integra 17.97% (16 de 89), de los alumnos entrevistados, para ellos lo más importante es que los padres deben de apoyar cuando sea necesario el aprendizaje con paseos, visitas y lecturas ; que las tareas no deben existir y las notas reflejan solo una parte del desempeño del alumno, éstos alumnos requieren de un docente con características de el modelo coordinador pero también buscan características de el facilitador. Como podemos observar por primera vez aparece el modelo coordinador en la investigación, aquí se presentan los tres modelos de docentes, pero solo uno presenta las características mejor definidas y es el coordinador, los otros dos modelos se ven mezclados en cuanto a las características, esto es requieren ambos modelos.

Como podemos ver en este trabajo el maestro más definido es el facilitador, pero el maestro que apenas aparece es el mediador, éste modelo podría ser mas viable de aplicarse a un nivel de estudios mas especializado, donde el alumno tiene una madurez mas desarrollada y por lo tanto una responsabilidad y objetivo concreto de lo que desea, va a la escuela por que desea aprender, no por que los padres decidan por sus hijos, por lo que se considera que el modelo del coordinador pudiera ser exitoso en la universidad, maestrías, doctorados, etc.

2.3 QUÉ ESPERAN LOS ALUMNOS DEL DOCENTE

En este gráfico podemos observar que prácticamente no hay una diferencia por sexo para requerir un modelo de docente específico. De acuerdo a la encuesta realizada se obtuvo que el modelo de profesor facilitador y coordinador son los requeridos, por lo que se tendrán que aplicar ambos modelos, predominando el facilitador.

Gráfico 2.1 Modelo de docente más buscado, según sexo del alumno



Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

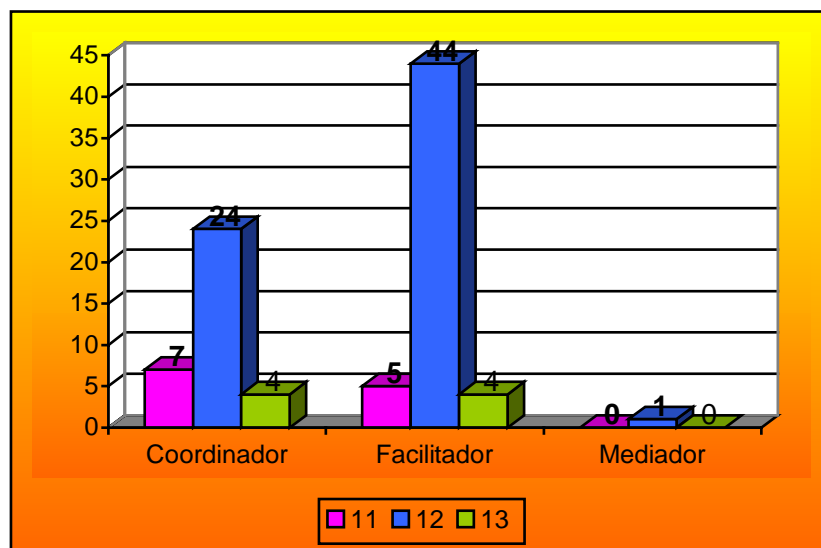
En secundaria generalmente a los alumnos les gusta la geografía debido a que el contenido marca temas muy variados, y los recursos didácticos que se utilizan para las actividades tanto en la escuela como en casa son diversos; pueden verse películas, videos especializados, revistas, visitar diferentes museos, el jardín botánico, parques, investigar en internet reservas ecológicas, grupos étnicos, el clima, la vegetación de un lugar específico para elaborar un tríptico, un juego, una lotería, un memorama, les gusta elaborar mapas, maquetas, de los diferentes temas independientemente del sexo al que pertenece el alumno.

La geografía es una ciencia multidisciplinaria por lo que es muy rica a la hora de exponerla y los recursos didácticos son una herramienta que se pueden explotar de tal forma que al alumno se le hace interesante, además si tomamos en cuenta que el alumno

manipula estos recursos para crear su propio conocimiento, entonces se logrará el objetivo que como maestros tenemos, y es que el alumno construya su propio aprendizaje, de acuerdo a estudios elaborados por el doctor Roger Sperry Premio Nobel 1981 (citado por Georgina Martínez, 2004) dice que las personas tienen diferentes formas de aprender; La información entra a nuestro cerebro a través de los sentidos, aprendemos lo que vemos, oímos, tocamos, olemos y gustamos, de acuerdo a esto el aprendizaje puede ser de lo que vemos (visual), lo que escuchamos (auditivo), lo que sentimos, hacemos, tocamos, (kinestésico).

Las personas recordamos el 20% de lo que leemos, 30% de lo que escuchamos, 40% de lo que vemos, 50% de lo que decimos, 60% de lo que hacemos, el aprendizaje será mas completo si leemos, escuchamos, vemos, decimos y hacemos entonces recordaremos un 90%; Si nosotros aplicamos estos conocimientos al impartir las clases de geografía estaremos enriqueciéndonos como maestros y estaremos estimulando a los alumnos a enriquecerse ellos mismos no importa si son niños o niñas a ambos les gusta una clase dinámica, como los alumnos dicen que no sea “aburrida”, que sólo contenga una gran carga informativa, al chico siempre le gusta hacer cosas “diferentes” y sobre todo que ellos lo elaboren, lo recordarán mejor.

Gráfico 2.2: Modelo de docente más buscado, según edad del alumno



Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

El modelo de docente más buscado por los alumnos de acuerdo a su edad es el del facilitador; de acuerdo a la encuesta realizada, predominan los alumnos de doce años, pero, ¿cuáles son las necesidades de los alumnos en ésta etapa de su vida?.

¿Qué es un adolescente? hay muchas definiciones sin embargo la mayoría se refiere a lo que el chico carece, adolece, "período de transición entre la infancia y la edad adulta", la adolescencia: es un periodo en el que la gente joven experimenta una profunda transición en su desarrollo social, físico e intelectual. Es un tiempo de cambios rápidos, de tremendas dudas e intensa autorreflexión. Para muchos adolescentes, la explicación del entusiasmo y el dolor que les produce el hecho de crecer radican en que tienen mucha menos confianza en aquello hacia lo que se dirigen que en aquello que dejan atrás".

(Los adolescentes y la escuela secundaria, SEP,2000)

Los maestros percibimos y vivimos con los alumnos esta etapa de cambios durante la secundaria, en éste periodo los vemos llegar en primer año siendo unos niños a veces temerosos de toda la carga informativa, de lo que se les dice que es la secundaria, les cuesta trabajo tener muchos maestros, aprender a trabajar con cada uno de forma diferente, generalmente el primer bimestre es de angustia, que calificaciones van a obtener en cada materia, en segundo año están completamente adaptados, no les preocupan tanto sus calificaciones sino sus relaciones afectivas, muchos alumnos bajan sus promedios, empieza la atracción del sexo opuesto, muy fuerte para la mayoría; ya en tercer año se preocupan por sus promedios y en que escuelas quieren estudiar, los vemos salir de ella siendo unos jóvenes, que han crecido no solo física sino emocionalmente, más seguros, más libres, más ellos mismos.

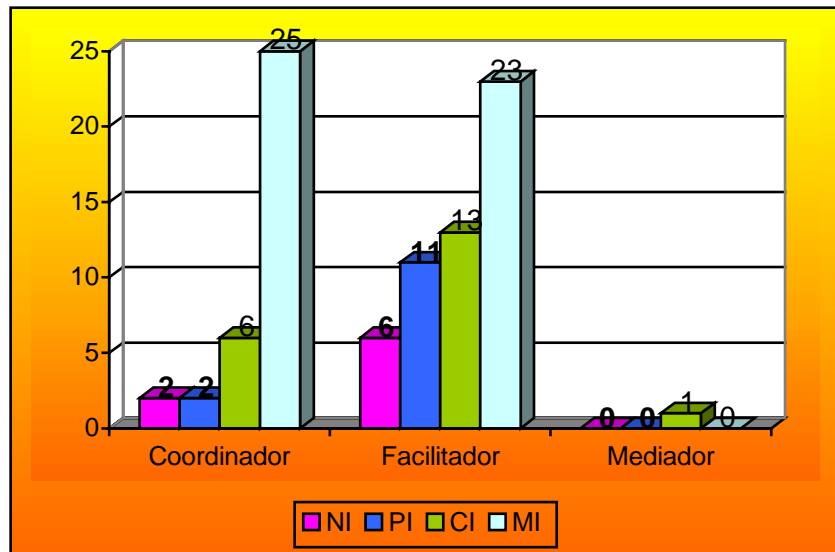
Este periodo lo percibe y lo vive cada uno de diferente forma, la escuela representa una experiencia diferente en cada alumno, las expectativas que se forman los adolescentes alrededor de las experiencias y las respuestas que encuentran a cada una de ellas van a variar de acuerdo al contexto social y cultural en el que cada uno se desarrolla.

El adolescente necesita el apoyo en casa para sentirse seguro pero "la escuela es parte importante de su mundo, en ella encuentra, la amistad, la solidaridad, la seguridad de su grupo, crecen y consiguen su independencia, desarrollan su identidad personal, los valores personales y sociales, encuentran la identificación y el afecto en ambos sexos,

establecen relaciones con adultos en donde pueden crecer, se hacen conscientes del mundo social y político que les rodea, desarrollan enfoques positivos de su sexualidad, valoran sus emociones en relaciones cariñosas y responsables”. (Los adolescentes y la escuela secundaria, SEP,2000).

Durante el periodo que comprende la secundaria los alumnos van definiendo sus preferencias hacia las diferentes asignaturas, sus gustos por las diferentes áreas del conocimiento, dicen abiertamente que les gusta y que no les gusta, cuestionan a los maestros, dan sus puntos de vista, hacen propuestas; están creciendo, tal vez todavía no saben que es lo que quieren ser pero si saben que es lo que **no** quieren ser.

Gráfico 2.3: Modelo de docente más buscado, según el gusto del alumno por la materia de geografía



Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

Para analizar la encuesta se utilizaron cuatro variables: NI nada inclinados; PI poco inclinados; CI con inclinación; MI muy inclinados.

Al observar éste gráfico vemos que predominan los alumnos con alta inclinación por el gusto de la materia de geografía (48) y si agregamos los que manifestaron una buena inclinación a la asignatura obtenemos un total de 68 que representa el 76.4% del alumnado. Además es requerido el perfil del docente facilitador-coordinador.

La geografía gusta a los alumnos porque es una ciencia que interrelaciona todos los fenómenos que existen en la superficie terrestre, la geografía es una ciencia sintética, que va de lo simple a lo compuesto, de los elementos al todo, de la causa a los efectos, del principio a las consecuencias.

Se enseña a los alumnos a ver las partes, incluso los programas vienen por unidades aparentemente sin relación, sin embargo como geógrafos sabemos que debemos relacionarlo siempre con nuestro entorno, primero en partes después en conjunto para analizarlo como una unidad, ésta es la función del maestro en geografía, enseñar al alumno a analizar los fenómenos físicos relacionándolos con lo social, con el ser humano, la interrelación de los fenómenos físicos y sociales. Se puede utilizar el método inductivo, deductivo, científico o analítico de acuerdo al tema que se esté analizando.

El geógrafo tiene ciertas desventajas con los maestros normalistas cuando se enfrenta por primera vez a dar clases, conocemos nuestra materia pero estamos en desventaja en cuanto a lo didáctico con los profesionistas que académicamente se formaron para ello, no sabemos hacer una planeación de trabajo anual, estrategias, dinámicas, etc, y así podríamos enumerar una lista de desventajas, sin embargo el geógrafo tiene la solidez de su conocimiento en la materia, que es lo que lo saca a flote primero y lo consolida después.

El maestro de geografía debe de cumplir con características particulares debido a lo que tiene que conocer no solo de su materia sino también, debe de saber de astronomía, física, química, geología, matemáticas, biología, economía, estadísticas, historia, etc. Por lo que su percepción de las cosas son desde un punto de vista muy particular, el geógrafo en su formación académica tiene las visitas de campo dónde analiza el espacio desde diferentes aspectos como son la formación geológica del suelo, el clima que tiene, la vegetación, los cultivos, la erosión, la construcción de carreteras, presas, etc. y la repercusión en la economía del lugar, en la alteración del entorno, en la alteración de las costumbres de los habitantes de una comunidad por los medios masivos de comunicación, la alteración de producción agrícola por fenómenos naturales , etc.

La geografía es una materia mas dentro del plan de estudios de secundaria, sin embargo podemos dar al alumno las herramientas del análisis que puede aplicar a su vida cotidiana

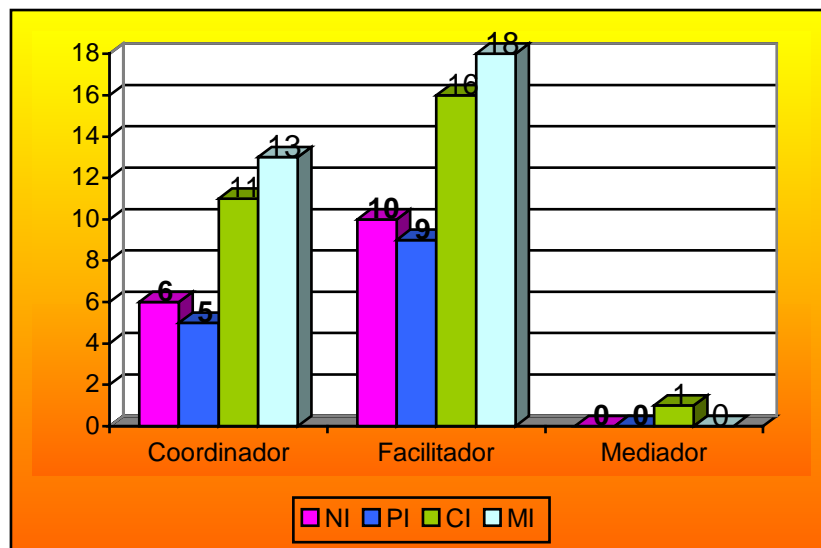
para que el alumno cree su propia visión del mundo que lo rodea, conozca a su país, los recursos que tiene, la variedad de paisajes debido a la latitud en que se ubica y aprenda a quererlo, valorarlo, tener una identidad como mexicano.

Por todo lo anterior el geógrafo debe de adoptar diferentes características de los modelos docentes a lo largo del ciclo escolar; sin embargo en ésta investigación las exigencias son del modelo docente facilitador por lo que la propuesta sería adoptar ese modelo docente para trabajarlo el siguiente año escolar.

Este gráfico, si se toma en cuenta a aquellos que tienen alguna inclinación a la materia de geografía predomina el docente facilitador.

En ésta gráfica podemos observar que los alumnos tienen preferencia por el docente facilitador, también se observa que la mayoría de los alumnos tienen inclinación por las materias de ciencias, generalmente se piensa que a los alumnos no les gustan las ciencias, sin embargo, en este cuadro podemos observar que son mayoría aquellos que tienen inclinación y que incluso están muy inclinados por este tipo de materias, lo que quiere decir que los alumnos prefieren las materias de ciencias, que las materias sociales, que les cuesta mas trabajo lo abstracto que aquello que los alumnos puedan manipular, tocar, experimentar, y que los alumnos tienen disposición para aprender ciencias.

Gráfico 2.4: Modelo de docente más buscado, según el gusto del alumno por las materias de ciencias

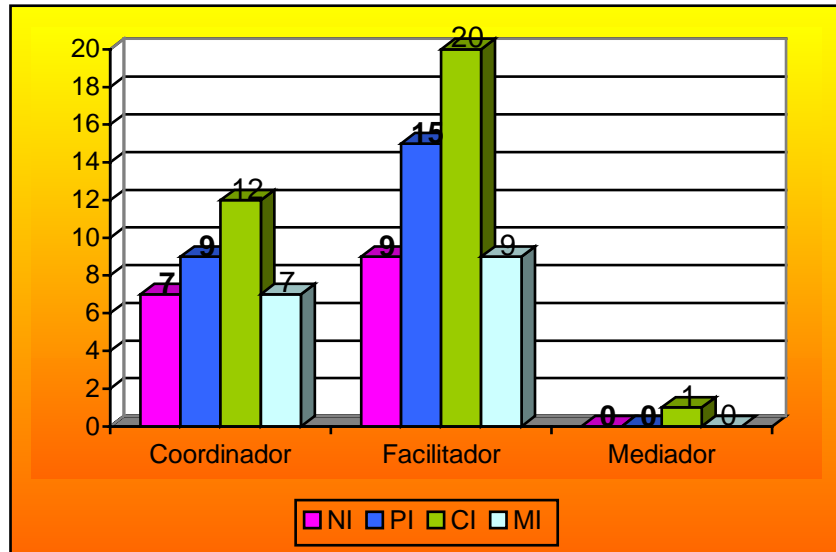


Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

¿pero que pasa a lo largo de su preparación que después los alumnos se alejan de este tipo de materias? ¿puede influir la forma en que tienen contacto con el aprendizaje sobre estas materias que se alejan de dichas áreas del conocimiento?, tendría que hacerse un seguimiento de éstos alumnos para poder tener una base y afirmar o descartar esta posibilidad.

Gráfico 2.5: Modelo de docente más buscado, según el gusto del alumno por las materias de ciencias sociales



Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

En esta gráfica podemos observar que el modelo docente preferido por los alumnos para el aprendizaje de las ciencias sociales es el facilitador, los alumnos con inclinación, poco inclinados y muy inclinados vuelven a pedir un maestro facilitador, lo que se da a lo largo de toda la investigación.

La geografía es una ciencia que se ubica dentro de las ciencias sociales por su interrelación con el hombre, pues uno de los objetivos es que los alumnos reconozcan las diferentes formas de organización social que existen en el mundo; comprendan sus implicaciones históricas al caracterizar, ordenar e identificar los cambios, causas y sucesos, también deben de conocer la diversidad, transformación de los espacios geográficos, la complejidad de la interacción del ser humano con la naturaleza, conocer su espacio le creará conciencia del por qué debe de cuidar ese mundo que habita, pues de ello depende su propia sobrevivencia.

Los estudiantes de secundaria se encuentra en una edad en la que muestran gran interés por lo que sucede en su entorno inmediato, pero también por lo que sucede en lugares lejanos. Los diferentes medios de comunicación hacen llegar gran cantidad y variedad de información sobre lo que acontece en diversas partes del mundo, por lo que muchas veces al chico le inquieta conocer mas de esos lugares tan lejanos, ahora con la facilidad que proporciona la comunicación electrónica, el alumno puede relacionarse con otras personas por la curiosidad de saber como es el lugar dónde viven.

Cuando algo similar sucede preguntan mucho de cómo es, ¿maestro es cierto?, la curiosidad que el alumno tiene puede ser aprovechada y encausarla para el conocimiento de las ciencias sociales, muchas veces llegarles por el viaje imaginario que quieren hacer, que lugares te gustaría conocer, por que te llaman la atención, como te lo imaginas, investigalo, el alumno tiene la disposición, es una esponja que todo lo absorbe cuando crece va depurando sus gustos, se vuelve más selectivo, pero en secundaria le gusta de todo y eso es una oportunidad para el conocimiento de cuanto tienen a su alcance.

Como podemos ver en este trabajo el maestro mas definido es el facilitador, pero el maestro que apenas aparece es el mediador, éste modelo podría ser mas viable de aplicarse a un nivel de estudios mas especializado, donde el alumno tiene una madurez mas desarrollada y por lo tanto una responsabilidad un objetivo concreto de lo que desea, va a la escuela por que desea aprender, no por que los padres decidan por sus hijos, por lo que se considera que el modelo del coordinador pudiera ser exitoso en la universidad, maestrías, doctorados, etc.

El modelo de docente más buscado es el facilitador, esto podría ser por que éste modelo docente se relaciona ampliamente con sus alumnos, es la base de su filosofía y se caracteriza por no exigir mas de lo que cada alumno puede dar, es darle a cada quién lo que le corresponde sin obligarlos que aprendan, sino de acuerdo a las posibilidades individuales, los alumnos se sienten en la libertad de hacer lo que pueden sin ser criticados por ello, son aceptados, es en ese medio de confianza que pueden desarrollar sus habilidades.

Aunque los alumnos a la hora de ser encuestados afirman que les importa ante todo los conocimientos y que la escuela debe de ser un lugar de aprendizaje continuo, la realidad es que para ellos la escuela es un lugar para socializarse, no les interesan los conocimientos. ¿Por qué se afirma esto?, pues debido a que no cumplen con tareas, si es posible no se trabaja en clases, se platica demasiado, se juega si es posible en todas las clases, entre clase y clase se distraen y el tiempo para las actividades se reduce cinco minutos o mas en cada hora, hay alumnos que no faltan por nada a clases y van reprobando cuatro o mas materias, les gusta ir a la escuela, lo que no les gusta es trabajar.

Si se toma en cuenta los intereses de los alumnos los programas deben de cambiar, hay contenidos que están muy alejados de su realidad, ¿Cómo puede un alumno entender un medio rural si nunca ha estado en él?, o ¿Cómo un alumno que vive en una comunidad de mil habitantes puede entender un concepto de metrópoli?, no está en su realidad, los programas y contenidos tienen que adaptarse a las necesidades actuales y regionales del país.

CAPÍTULO 3: LOS ALUMNOS, SUS FAMILIAS Y VALORES



Foto 5: Honores a la bandera

3.1 TIPOS DE FAMILIAS

La familia es una entidad universal y tal vez el concepto más básico de la vida social; sin embargo, las familias se manifiestan de muy diversas maneras y con distintas funciones. El concepto del papel de la familia varía según las sociedades y las culturas. No existe una imagen única ni puede existir una definición universalmente aplicable, es así que en lugar de referirnos a una familia, parece más adecuado hablar de "familias", ya que sus formas varían de una región a otra y a través de los tiempos, con arreglo a los cambios sociales, políticos y económicos (ONU, 1994).

La familia es el conjunto de personas que viven juntas, relacionadas unas con otras, que comparten sentimientos, responsabilidades, informaciones, costumbres, valores, mitos y creencias. Cada miembro asume roles que permiten el mantenimiento del equilibrio familiar. Es una unidad activa, flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa cuando lo considera necesario. Red de relaciones vividas. La familia como institución social es un sistema de fuerzas que constituyen un núcleo de apoyo para sus miembros y la comunidad (Zavala García Gustavo Waldo, El clima familiar).

La familia es la organización más antigua del ser humano, sin embargo esta organización humana no es una unidad idéntica, los cambios en las familias se insertan dentro de determinados cambios globales de la sociedad.

La familia está dentro de un mundo social, es dinámica y sus cambios se reflejan y reproducen, estas variaciones afectan a toda una sociedad, en nuestro país a partir de que la mujer participa en las aportaciones económicas dentro del hogar, la estructura familiar cambia, la madre que generalmente se ocupa de la educación de los hijos, ya no puede hacerlo de tiempo completo, tienen que entrar otros miembros de la familia a participar, como los tíos, primos, etc. A veces entran otras personas ajenas a los núcleos familiares, (servidumbre) por lo que la familia entra en contradicciones.

La familia es la sede de las contradicciones entre generaciones, las viejas generaciones tienden a la conservación de las tradiciones, a educar como ellas fueron educadas, por lo

que es difícil aceptar nuevos valores, por lo que se producen choques al interior de la familia, las confrontaciones entre los valores de los diferentes miembros de la familia. La familia se relaciona con tres dimensiones :

La familia es un valor en sí, dimensión objetiva. La familia esta dentro de cualquier clase social, de cualquier nación, de cualquier estado, es el más inmediato medio de socialización; es a través de los vínculos afectivos prevalecientes al interior de la familia que se produce la apropiación del lenguaje y la socialización, es en el marco donde se aprende a sentir, a pensar a concebir el mundo de un determinado modo y se reciben orientaciones primarias de valor.

Es en el seno familiar donde se reciben las primeras normas de conducta, de moral, de bueno y de malo, la relación de respeto con el otro, es aquí donde se adquieren las primeras nociones culturales y estéticas, al igual que los valores ideológicos, políticos y filosóficos.

Aunque los valores adquiridos en la familia son los de mayor arraigo, en el transcurso de su vida el niño- adolescente- joven- adulto, el individuo se inserta en otros grupos humanos como el barrio, la escuela, el colectivo laboral y de todos ellos recibe influencias valorativas.

La familia como factor instituyente de valores, dimensión instituida. La familia institucionaliza ciertos valores que son los que regulan al interior las relaciones intrafamiliares y las proyecta en actitud hacia el mundo extrafamiliar.

En la familia funcionan normas que no están dichas ni escritas, pero que todos sus miembros conocen por que se han convertido en costumbres, intimidad familiar, es el medio mas favorable para que el individuo se exprese como es. El niño o joven asume como suyo el valor hecho mas que el valor dicho, lo que vive en casa.

La familia como mediadora de las influencias valorativas que reciben del estado, política y demás instituciones, dimensión subjetiva. La familia actúa como intermediario en relación con los factores de la naturaleza valorativa que trasladan su influencia hasta cada uno de sus miembros desde la vida, la comunidad, otras instancias educativas, los medios

masivos de comunicación, el discurso político, las leyes los preceptos morales vigentes en la sociedad y también a través de las tradiciones desde las generaciones precedentes. La familia es una especie de termómetro social que reproduce y refleja en que situación se encuentra la sociedad, a que sistema socioeconómico pertenece, la crisis de valores es un fenómeno universal.

Las familias se clasifican de diferentes formas, sin embargo en éste trabajo se tomarán en cuenta tres, las que se definieron en la encuesta: estricta, tolerante y democrática de acuerdo a la interacción que se da entre los miembros que la conforman.

1.- *Familias estrictas o autoritarias*: Los padres autoritarios se caracterizan por:

- Cualquier castigo físico
- Agresión verbal constante (con gritos y groserías)
- Exceso de normas y consignas
- Exceso de actividades impuestas en el hogar
- Amenazas constantes
- Actitudes de mal humor frecuente en los padres
- El niño obedece por miedo al castigo
- El padre fuerza al niño a realizar acciones que le provocan tensión y ansiedad
- El padre no permite que el niño haga comentarios acertados sobre su persona
- El padre encierra a los niños con llave cuando los castiga o por que no quiere que salgan a la calle.

Son aquellas en las que no se permiten nuevas reglas, tienen muchas dificultades en el momento en que el crecimiento y el cambio son necesarios, insisten en mantener los modelos anteriores de interacción, son incapaces de aceptar que sus hijos han crecido y tienen nuevas necesidades; es por ello que a los adolescentes no les queda otra salida que someterse, con toda la carga de frustración que esto implica, o rebelarse en forma muy drástica y destructiva. (Educación Inicial, Secretaría de Educación).

Los niños con familias autoritarias que ejercen un control rígido tienden a ser infelices y reservados, tienen dificultades para confiar en los demás; manifiestan los grados mas bajos de autoestima, se aíslan con facilidad y son mas inseguros en las tomas de sus

decisiones, al realizar sus actividades por lo regular cumplen por miedo al castigo y no por la satisfacción que produce la tarea.

2.- *Familias permisivas o tolerantes*: Los padres permisivos o tolerantes se caracterizan por:

- El padre permite que el niño actúe de acuerdo a todos sus impulsos
- Al padre no le interesa enseñar a su hijo a autorregular sus impulsos
- El padre propone un mínimo de normas en el hogar
- Al padre le interesa poco apoyar a su hijo a adquirir hábitos y otras conductas disciplinarias.
- El menor es en exceso egoísta
- El niño es muy desobediente
- Al niño le cuesta trabajo adaptarse al juego con otros niños y por lo regular termina peleando y alejándose de ellos.
- El padre no estimula en su hijo habilidades emocionales (empatía, atención a los demás, solidaridad, lealtad, etc.)
- Al padre poco le interesa ser un modelo consistente para su hijo
- El padre hace poco caso a los intereses y expectativas del menor con relación al juego y otras actividades significativas para él.

Los niños con familias permisivas por lo regular son pasivos, hacia la generación de actividades, no toleran los límites ni las normas; se les tacha de desobedientes, no tienen metas claras y dudan frecuentemente cuando tienen que tomar decisiones. (Educación Inicial, Secretaría de Educación).

3.- *Familias democráticas*: Los padres democráticos se caracterizan por:

El menor tiene atención constante de parte de los padres cuando los necesita

Las consignas que le hace el padre al menor con mucha frecuencia son justas y con buena intención.

- El padre ayuda al menor a lograr el autocontrol cuando se encuentra frustrado
- El padre utiliza el castigo acertado sólo como último remedio para resolver un conflicto

- El padre por lo regular pone el ejemplo de acción cuando quiere que su hijo realice una actividad en el hogar
- Los padres proponen junto con el menor las normas de convivencia del hogar
- El niño reconoce a la autoridad del hogar, respeta sus decisiones y las obedece con facilidad
- El padre fomenta en su hijo habilidades socioemocionales empáticas
- El padre no utiliza el castigo físico ni emocional
- El padre reconoce sus errores y corrige su conducta hacia el niño

Los niños con familias democráticas logran equilibrar límites claros, son mas independientes y se comprometen con criterios elevados de responsabilidad hacia la familia, los amigos y la comunidad. Tienen una autoestima elevada y alta motivación para lograr éxitos; éstos niños crecen con mas confianza en ellos mismos, son autónomos, imaginativos, adaptables y simpáticos tienen una elevada capacidad emocional. (Educación Inicial, Secretaría de Educación).

3.2. LOS VALORES

Los valores no se imponen se transmiten, dentro de un clima de libertad humana, puesto que la selección es uno de los elementos principales en la valoración; los valores se eligen; la sucesión hereditaria y cultural son determinantes o condicionantes del origen y génesis de la personalidad humana.

La axiología es una disciplina filosófica que estudia los valores, algunos la colocan en la metafísica, por que los valores son referidos al ser, otros la colocan en la ética por que se ocupa exclusivamente de los valores éticos.

La axiología corrobora que las instituciones sociales son dentro de la cultura, la creación y transmisora de valores. Las instituciones al satisfacer necesidades sociales, tienen mayor o menor relieve, según sea mejor o peor la aportación a los procesos de aculturación.

Valores: ideales que orientan la conducta humana. Lo que la sociedad valora. Los valores que poseemos nos ayudan a tomar decisiones congruentes con lo que creemos y nos

ayudan a resistir la presión de otros. Los valores se modifican y tienen expresiones distintas en los diversos contextos y niveles socioeconómicos.

Los humanos ajustamos o cambiamos nuestra escala de valores con base en la influencia de las personas que conocemos, de libros, de culturas, la escuela, etc. Los valores se clasifican con base en tres dimensiones: sistemática, extrínseca e intrínseca (Hartman, 1973).

Sistemática. valores derivados de las reglas y normas que prevalecen en la sociedad, conceptos básicos, cuando esta dimensión prevalece sobre los demás se pueden generar prejuicios y dogmas así como rigidez en el pensamiento y la forma de actuar.

Extrínseca. Hace referencia al pensamiento práctico, se valoran las propiedades útiles que caracterizan a un objeto determinado, por ejemplo la escuela se valora por que es dónde aprendemos, donde convivimos con amigos, donde pasamos ratos agradables, esta dimensión permite apreciar algo, al considerar sus propiedades y los diversos contextos en los que pueden ser útil.

Intrínseca. hace referencia a aquello que involucra directamente los afectos y conocimientos del individuo, ejemplo los conceptos “ mi vida”, “ mi familia”, “ mi amigo”, “mi hijo”. Tienen un significado íntimo y particular para cada individuo.

La importancia que un sujeto le concede a cada uno de sus valores hace que su jerarquía de valores sea personal y única. Cada individuo va formando a lo largo de su vida su propia escala de valores.

Los valores empiezan a adquirirse desde la niñez. Casi sin darse cuenta, el niño va adoptando ciertos valores a través de los mensajes familiares, de la educación recibida en casa, en la escuela y con los amigos. Al llegar a la adolescencia los valores aprendidos sufren modificaciones. Usualmente, los adolescentes tienden a cuestionar o rechazar los valores adquiridos en su niñez como una forma de autoformarse como individuos independientes.

Como resultado de dicho cuestionamiento los adolescentes tienden a adoptar patrones de conducta de modelos, artistas, líderes o personajes ajenos, a quienes, en su forma de transformación idealizan y desean imitar, pero que no necesariamente corresponden a su realidad objetiva y específica.

El que los valores se modifiquen de acuerdo con la época y cultura en la que se viva, así como la influencia que ejercen los medios de comunicación como transmisores, modeladores y moldeadores de un estilo de vida artificial, pero sugestivo, provoca confusión y crisis de valores en el adolescente.

En la cultura latinoamericana y particularmente en la sociedad mexicana, la influencia que ejerce la familia en la generación de los valores favorece que el adolescente “aprenda” que complacer a otros es “socialmente aceptable” y que cuestionar es “rechazado socialmente”. Esto no siempre es verdad puesto que el cuestionamiento razonado y objetivo puede conducir a nuevos patrones de conducta que hagan del adolescente una persona mas responsable y libre.

Los valores que se poseen son las guías que norman nuestras conductas y ésta es la credencial de presentación con la que nos mostramos con quienes nos rodean. El adolescente que se valora y se respeta a sí mismo, tiene mas posibilidades de que los demás también lo valoren y respeten.

La adolescencia es un periodo de transformaciones profundas en los aspectos emocionales, cognitivos y conductuales, debido a que el adolescente de ser cuidado por los padres pasa a ofrecer cuidados, los adolescentes viven profundos cambios en las convivencias cotidianas con sus padres; el desafío de poder actuar con autonomía afectiva, cognitiva y social no se logra en forma aislada sino en el contexto de una relación íntima y estable con sus padres o sus equivalentes.

Los recursos psicosociales de mayor importancia en la etapa adolescente están integrados por las relaciones con la familia nuclear de pertenencia, el grupo de amigos, sus docentes, grupos sociales secundarios (club, cursos, actividades extraclases) y el contexto sociocultural, es importante señalar que no solo el tipo y calidad de los vínculos

familiares afectan el desarrollo y el crecimiento del adolescente, sino que sus problemas y conflictos personales, a la vez, impactan en la convivencia familiar.

En la mayoría de las familias existen relaciones interpersonales armónicas, sin embargo en numerosos casos los desacuerdos y malentendidos entre los adolescentes y sus padres son bastantes frecuentes, se tienen confrontaciones entre padres e hijos, el enfrentamiento refleja una condición en la que la persona no puede regular sus propias emociones, ante situaciones estresantes, cada sistema familiar construye su propio paradigma familiar, cada familia tiene su estructura de interacciones, así como de percepciones y suposiciones acerca del mundo exterior, por lo que puede percibirlo de diferentes formas.

3.3 RELACIÓN ENTRE LA FAMILIA Y EL MODELO DE DOCENTE

De acuerdo a la encuesta el modelo del docente mas buscado según el núcleo familiar al que pertenece el alumno es el facilitador, pues predominan los alumnos que viven con una familia integrada (papá, mamá e hijos).

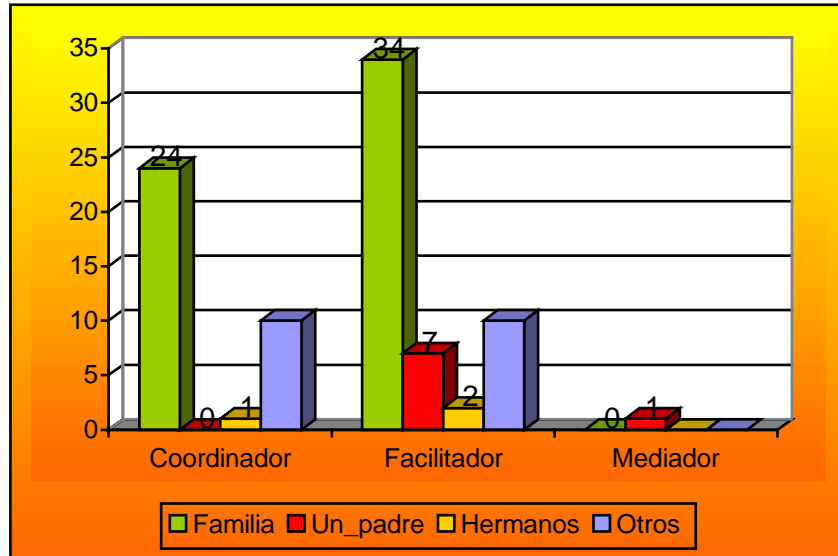
La relación que se da entre los padres de familias y las escuelas puede ser muy variada, existen de todas las formas y estilos, desde las cordiales hasta las agresivas, generalmente se comparten y disputan la formación de los alumnos dentro del proceso de socialización y educación durante años, básicamente primaria y secundaria, en nuestro país, los maestros no tienen un reconocimiento hacia su trabajo sino una crítica hacia sus fallas, la relación es tan estrecha que se celan permanentemente, por lo que se vuelve una lucha constante, que solo conflictua al adolescente.

Desde sus inicios la relación maestros padres de familia ha estado llena de supuestos que van desde la calidad moral hasta la competencia para desarrollarse dignamente como maestros o como padres, la vigilancia mutua ha estado siempre presente.

Por su parte los docentes se quejan del desinterés y poca participación de los padres de familia con los alumnos y por lo tanto con la escuela, a veces se pueden crear situaciones conflictivas entre los padres y los docentes, los padres en torno a la puntualidad, el trato a los alumnos, la calidad de la enseñanza y la evaluación, los docentes en torno a la calidad

del trabajo de los alumnos, la actitud, el respeto de los alumnos hacia compañeros y maestros, la participación en clases, el vocabulario que utilizan los alumnos en la escuela, su limpieza personal, el cumplimiento con las tareas.

Gráfico 3.2: Modelo de docente más buscado, según con quien vive el alumno



Fuente: Encuestas propias

Elaboró: Flavia Elsa Mendoza Rojas

En la sociedad actual las escuelas compiten fuertemente por mantener y atraer a los padres de familias para que inscriban a sus hijos, ya que los padres como usuarios adquirieron un lugar estratégico para evaluar las ofertas que las escuelas ofrecen. Las familias eligen las escuelas a las que desean enviar a sus hijos, principalmente a partir de sus posibilidades económicas, de su inserción laboral, de las características económicas de la población escolar, la calidad de los aprendizajes, el estado de físico de los edificios, la tecnología escolar, las características del personal docente, los niveles de conflictividad de los alumnos. Estas categorías configuran la escuela elegida por los padres.

En las escuelas públicas de alguna manera también se toman en cuenta estos elementos, por lo que hay escuelas que se van quedando con pocos alumnos y los padres van eligiendo aquellas que garantizan el aprendizaje de sus hijos y hay escuelas públicas que logran asumir características atribuibles a la oferta de las escuelas privadas.

La educación del alumno crece entre la escuela y la familia, el objetivo común: su desarrollo, ambas instituciones se superponen, poseen un espacio común de interacción e influencia que a veces dificultan el proceso de desarrollo del alumno, cuando los padres y los docentes actúan sin coordinar sus objetivos y expectativas con respecto al proceso educativo.

La escuela no reemplaza ni sustituye a la familia sino que ofrece organización y normatividad básica que aseguran una adaptación social futura, se busca una autonomía con responsabilidad.

Somos miembros de una sociedad, integramos un sistema social y participamos en un sistema cultural. Escuela y familia son instituciones generadas por un sistema social específico; pueden o no compartir el mismo sistema subcultural, los sistemas subculturales constituyen variaciones significativas en relación a algunas características específicas (étnicos, sexuales, legales, hábitat, marginalidad, etc.) .

CONCLUSIONES



Foto 4: La organización estudiantil

La problemática educativa en nuestro país es muy compleja, la Secretaría de Educación Pública es la encargada de diseñar, autorizar y supervisar los planes de estudio, esto se ha hecho desde sus inicios y sin embargo falta mucho por hacer; los maestros formamos parte importante de este complejo problema y se busca la forma de que éste quehacer educativo sea cada vez mejor, por ello los maestros que estamos comprometidos buscamos constantemente nuevas y mejores herramientas para el desarrollo de nuestro trabajo.

Los maestros que estamos frente a grupo sabemos que los alumnos de secundaria tienen necesidades de afecto, que son vulnerables por lo que necesitan el apoyo en casa ya que es en el hogar donde se educa, en la escuela es el lugar donde se obtienen nuevos conocimientos, donde tienen que enfrentar problemas que ellos tienen que aprender a resolver, la escuela es el lugar de nuevas experiencias y depende de la formación que cada uno tengan saldrán adelante en forma adecuada.

La educación evoluciona no es estática y de acuerdo a ello los modelos educativos cambian para adaptarse a las nuevas exigencias sociales. Al investigar los modelos docentes se encontró que cada uno se fundamenta en diferentes corrientes pedagógicas, materiales, métodos y relaciones pero que de alguna manera tienen un objetivo en común, que es el desarrollo del educando, cada modelo justifica su existencia, sin embargo cada uno se complementa y en lo que están de acuerdo es que al alumno se le deben de dar las herramientas para que construya su propio conocimiento, hay que enseñarlo a razonar, a analizar la información, tomar en cuenta su entorno social así como el desarrollo afectivo y cognitivo del educando.

Los modelos educativos son una guía para el maestro, ningún modelo es el ideal, de todos se puede tomar lo que cada maestro considera le puede servir en un momento

determinado, pues cada ciclo escolar los alumnos cambian y sus exigencias varían de acuerdo al momento y las condiciones que se dan en cada escuela o grupo.

Debe de tomarse en cuenta que el alumno en secundaria tiene muchos cambios emocionales y que le cuesta trabajo seguir la carga informativa de las diferentes asignaturas, que sus intereses están mas centrados en el descubrimiento de su cuerpo de sus emociones y su relación con el sexo opuesto por lo que sería conveniente que la Secretaría de Educación Pública revisara los programas de estudio para enfocarlos mas al desarrollo de las habilidades de los alumnos que en el amplio contenido de los programas en esta etapa de la adolescencia.

No es por que los alumnos no tengan la capacidad para hacerlo sino debido a todos los problemas económicos que la sociedad enfrenta, nuestras autoridades tienen antes que resolver el que la educación debe de ser gratuita, tiene que dar las condiciones adecuadas para poder desarrollar una educación de calidad.

En el trabajo realizado se descubrió que el modelo de docente requerido por los alumnos de primer año de secundaria del Colegio Cristiana Fernández de Merino para la enseñanza de la geografía es el modelo del docente facilitador, es importante saber que modelo necesitan los alumnos para poder mejorar la actividad que se desarrolla, tener una metodología, una corriente filosófica, tener un conocimiento científico en el cual apoyar la actividad docente da otra perspectiva de la tarea que se realiza, sobretodo conceptualizar nuestra actividad cotidiana.

En ésta parte del trabajo sería interesante en un futuro investigar si los alumnos requieren el mismo modelo de docente durante los tres años de la secundaria o si de acuerdo a su desarrollo psicológico y emocional el alumno va requiriendo de diferentes modelos docentes durante el periodo de la secundaria.

Durante este trabajo también se investigó como influye la familia en el desarrollo del alumno de secundaria y se concluyó que la familia es el universo que dará al alumno su perspectiva de lo que es la vida, que es a través de ella que aprenderá los valores mas elementales y que es a través de lo aprendido en el núcleo familiar y del apoyo que los padres brinden a sus hijos será la proyección que éstos tengan de la vida; se tendrán

alumnos inseguros o no dependiendo de lo que los padres hayan hecho con ellos en casa.

Los valores con los que los alumnos se presentan en la actualidad son el reflejo de nuestra sociedad, los maestros tenemos que trabajar con alumnos heterogéneos y podemos estar de acuerdo o no con las actitudes de los chicos pero debemos de respetarlas, mediarlas y hasta cierto punto comprenderlas, aunque se presenten situaciones difíciles tenemos que guardar la calma, la comprensión y la tolerancia, debemos siempre que actuar como adultos que somos, por que si se pierde el control aunque sea por un momento podemos echar a perder toda nuestra trayectoria profesional, así debemos de trabajar, no importa el tipo de alumnos tengamos.

Como podemos ver para poder ejercer ésta profesión tenemos que tener un compromiso muy fuerte con nuestro trabajo y realmente tener amor a lo que hacemos, por que estamos formando jóvenes que en el futuro próximo serán los ciudadanos de éste país y seguramente nos juzgarán por lo que hicimos o dejamos de hacer o simplemente ni siquiera se acordarán de nosotros.

Otro de las variables que se maneja en éste trabajo es la relación escuela padres de familia; es una relación donde si se trabaja en conjunto el alumno será el más beneficiado ya que a ambas partes tienen un objetivo común: los alumnos, en el colegio se tiene de todo, padres de familias muy comprometidos, cooperativos y entusiastas con sus hijos y padres de familia que no se aparecen aunque se les llame, afortunadamente se puede trabajar con los padres de familia del colegio en beneficio de los alumnos ya que la escuela es el lugar después de la casa donde mas tiempo se pasa.

Al iniciar la investigación de éste trabajo nos encontramos en que las investigaciones que se han hecho sobre los problemas educativos del país, hacen referencia a modelos y estudios realizados en el extranjero, principalmente Argentina y España, de modelos que han fracasado en esos países son incluso los que en este sexenio se han tratado de implementar.

La pregunta es por que no se ha tomado la decisión de quienes tienen el poder y la responsabilidad de hacerlo para invertir en investigaciones hechas de acuerdo a nuestras

necesidades, en ver las carencias de nuestro sistema educativo y buscar en nuestra sociedad la solución, el copiar modelos educativos de otras sociedades tiene deficiencias precisamente en que no corresponden a lo que nosotros somos a nuestra cultura y a nuestra idiosincrasia.

El modelo alemán ha fracasado, el modelo español ha fracasado, pero dónde se habla del modelo mexicano, cada sexenio dependiendo de quién esté en el poder modifica los programas de acuerdo a lo que cree que debe de ser, no hay un proyecto a largo plazo de lo que se quiere por lo tanto no se sabe lo que se busca.

En el año 2003 México participó en las pruebas del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), aplicadas a 41 naciones que pertenecen a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), dónde México ocupa “los últimos lugares”, penúltimo en matemáticas, español y geografía, mientras que la escuela finlandesa obtiene el primer lugar, Finlandia tiene su propio modelo, construido a partir de su propia experiencia, les ha generado excelentes resultados, tienen un presupuesto adecuado, (6,477 millones de euros en el 2004), mas otras aportaciones locales, del sector privado y de los ciudadanos, para un total de 5.2 millones de habitantes, las escuelas no realizan exámenes ni publican resultados, para no exhibir a los alumnos, sería vergonzoso desde el punto de vista de los maestros. Para poder dar clases los maestros deben de tener maestría y un año de prácticas, su trabajo es tan prestigiado como el de cualquier otra profesión, como vemos para que esto suceda en nuestro país todavía falta mucho por hacer.

Después de estos resultados la Secretaría de Educación Pública sigue justificándose, y dice “pero no tomaron en cuenta que en nuestro país hay más niños contentos”; las escuelas de la ciudad de México que están dentro del Programa de Escuelas de Calidad (PEC) tienen un presupuesto de cien mil pesos anuales, las escuelas que no están en ese programa no tienen ese presupuesto anual; ese presupuesto es muy bajo por lo que recurren a la aportación de los padres de familia; lo que vemos en todas las escuelas son carencias de todo tipo.

Los maestros generalmente trabajan 35 horas en turno completo, dos turnos o en dos escuelas diferentes para obtener ingresos que les permitan cubrir sus necesidades

económicas mas elementales y donde queda la “calidad” de lo que enseña si esta frente a grupo mas de ocho horas diarias, (las horas son de 50 minutos), cansado y tal vez sin poder comer adecuadamente por falta de tiempo y de ingresos. Además sabemos que su trabajo no sólo no es bien pagado, tampoco es reconocido socialmente, sino mas bien es culpable de lo que sucede con la educación en nuestro país.

Para cerrar ésta investigación me permito plantear la siguiente reflexión la educación es el reflejo de una sociedad y aquí la pregunta obligada sería ¿realmente se quiere cambiar la educación de nuestro país?, o ¿es que conviene tener una educación de subdesarrollados?, las personas que egresan de nuestras universidades no encuentran empleo y la propuesta del gobierno son las carreras técnicas profesionales, donde los planes de estudios son lo que las empresas requieren, ¿Es la única solución a nuestra compleja problemática educativa?, tal vez sería adecuado profundizar ésta investigación en un trabajo posterior.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alonso, José Antonio (2004), **Metodología**, Ed. Limusa Noriega, México.
2. Babbie, Earl (2000). **Fundamentos de la Investigación Social**, Ed. Thomson Internacional, México.
3. Coll, César, Elena y otros (1999). **El constructivismo en el aula**, Ed. Graó, Barcelona.
4. Cordero C, Alexis **Ser maestro sin ser doctor y ser doctor sin ser maestro**
<http://www.Geocities.com>
5. Covarrubias Espinoza, Gilberto **“Modelo Humanista, cuarto tópico discusión”** ,
<http://ourwold.compuserve.com/homepages/mhec>
6. Dabas, Elina (2000). **“ Compartiendo Territorios: relaciones familia-escuela”**, en Ensayos y Experiencias, Num.36 Buenos Aires, Argentina.
7. Eco, Umberto (2005). **Cómo se Hace una Tesis**, Ed. Gedisa Biblioteca de Educación Número 7, Barcelona, España.

8. Fajardo Ochoa, Francisco, “ **El Constructivismo** “ (profesor mediador),
www.puertasabiertas.net www.lafacu.com
9. Feroso Estébanez, Paciano (2000). **Teoría de la educación**, Ed. Trillas, México.
10. Ferreiro, Ramón y Margarita Calderón (2004). **El ABC del aprendizaje cooperativo**. Ed. Trillas, México.
- 11.- “GESTALT (profesor facilitador)”, <http://www.Monografías.com>
12. - González G, Cantón Alicia “**El rol del profesor orientador en un centro de autoacceso** para el aprendizaje de idiomas, <http://www.Audy.mx>
13. - Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003). **Metodología de la Investigación**, Ed Mc Graw Hill, México.
14. - Ibañez Brambila, Berenice (2002). **Manual para la Elaboración de Tesis**, Ed. Trillas México.
15. - Jurado Rojas, Yolanda (2002). **Técnicas de Investigación Documental**, Ed. Thomson, México.
16. - Lopategui Corsino, Edgar “ **Conceptos filosóficos de la educación física** ”,
<http://www.Saludmed.com>
17. López Calva, Martín **Educación Personalizante** (2003). Ed. Trillas, México.
- 18.- Marchesi, Alvaro (2004). “ **El fracaso escolar en España**”
[www.fundaciones](http://www.fundacionesalternativas.com) alternativas.com

- 19.- Martínez Cárdenas, Georgina (2004). **Hacer la tarea jugando** Ed. Norma, México.
- 20.- Mota Enciso, Flavio (2005). “ **Crítica al movimiento pedagógico** “
www.google.com/search
- 21.- Ramírez Rodríguez, Carlos Arturo “**El modelo pedagógico humanista** “ ,
- 22.- Secretaría de Educación “ **Educación inicial** “, www.etabasco.gob.mx
- 23.- Silberman, Silvia (2000). “ **Entre padres y maestro**”, En Ensayos y Experiencias, Num. 36 Buenos Aires, Argentina.
- 24.- Solana, Fernando (2005). **Educar ¿Para qué?**, Ed. Limusa Noriega, México.
- 25.- Susan Pick ,Aguilar, Rodríguez y otros(2001), **Planeando tu vida**, Ed. Ariel Escolar, México.
- 26.- Vera, Martha (2005). “**La escuela de los hablantes**”, en la revista, num. 50 semana del 7 al 13 de febrero del 2005.
- 27.- Verduzco Álvarez, Ma. Angélica y Murrow Troice Esther (2004). **Cómo poner LIMITES a tus hijos Sin dañarlos**, Ed. PAX, México.
- 28.- W de Camilloni, Alicia, Davini y otros (2004). **Corrientes Didácticas Contemporáneas**, Ed.Paidós México.
- 29.- Waisburd, Gilda (2003). **Creatividad y Transformación Teoría y Técnicas** Ed. Trillas, México.
- 30.- www.quíaroji.com.mx
- 31.- Zalava García Gustavo, Waldo (2005). “**El clima familiar**”, www.sapi\redir.com

