



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE BIBLIOTECOLOGÍA**

**CATÁLOGO DE MARCAS DE FUEGO
DEL FONDO ANTIGUO Y
COLECCIONES ESPECIALES**

**DE LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA DIRECCIÓN
GENERAL DE BIBLIOTECAS DE LA UNAM**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN BIBLIOTECOLOGÍA**

PRESENTA

CINTIA ELIZABETH GONZÁLEZ ORDAZ

ASESORA DE TESIS:

BIOL. ISABEL CHONG DE LA CRUZ

Ciudad Universitaria 2006



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



CATÁLOGO DE MARCAS DE FUEGO
DEL FONDO ANTIGUO Y
COLECCIONES ESPECIALES
DE LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA DIRECCIÓN
GENERAL DE BIBLIOTECAS DE LA UNAM



A mi mamá, Patricia Ordaz, por tu amor, confianza y respeto. Porque por ti soy todo lo que soy. Por enseñarme el sentido de la responsabilidad. Gracias por enseñarme a amar a los libros, las bibliotecas y a la UNAM.

A mis hermanas:

Helia por tu ejemplo y mostrarme muy a tu manera tu cariño y preocupación por mi. Te quiero mucho.

Paola por todas las risas y confidencias que tenemos. Sabes que mi amor por ti es inmenso.

A mis abuelitos Tomás y Marcela, quienes son los pilares de una gran familia. Por su cariño y ejemplo de vida.

A todas mis tias en especial a Alejandra, Pablo, Octavio, Vicky, Eugenia y Juan.

A todas primas.

Alma por tu risa y ganas de vivir

Montse y Nuria son las estrellas en mi cielo

A Nelia por estos años de amistad. Porque hemos alegrías, tristezas y un sin fin de momentos de los cuales hemos ¿aprendido? y compartido.

A Ileana y Haydeé quienes me muestran su amistad, cariño, apoyo y respeto en todo momento. Porque estos sentimientos son recíprocos.

A Alejandra, por que con los años nos volvemos más necias pero sin perder nuestras ilusiones. Gracias Ale por estar cuando te necesito.

A Vicente de Paul por ser mi amigo. Por tus pláticas, opiniones y atenciones para conmigo. Gracias por escucharme y siempre tener una palabra de aliento.

A Sergio, por ser el causante de mis peores enojos. Por nuestra amistad la cual ha sobrevivido a pesar de nuestro carácter incompatible.

A mis amigas de la Facultad: Adriana (Sofydumnas), Ángeles, Cecilia, Hilario, Miriam y Ruth.

En especial a Miguel Ángel por mostrarme en todo momento su amistad y hacerme reír como nadie

A Guillermo S., gracias por escucharme sin juzgar, por la amistad y por todo lo que aprendemos uno del otro.

A todos mis maestros quienes contribuyeron en mi formación estudiantil.

Alejandro gracias por enseñarme el latín y a Yazmín por seguir esa labor.

A mis compañeros del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales quienes fueron testigos de este trabajo, en especial a Carlos por su ayuda en las anotaciones no legibles para mi.

A la Maestra Isabel Chong por todas sus enseñanzas tanto profesionales como personales. Por que siempre me dio la libertad de llevar a cabo mis proyectos dentro del Fondo Antiguo.

A mis sínodos:

A la Doctora Carolina Ponce por sus observaciones y comentarios a este catálogo.

A Jaime Sandoval por el interés en este trabajo.

A Daniel de Lira: por tu sinceridad, enseñanzas y exquisitas pláticas. Porque tu amor al libro llega al corazón.

A Martha Romero por tus consejos y recomendaciones y enseñanzas. Eres una persona admirable.

A las bibliotecas que amablemente me abrieron sus puertas en esta investigación.

A Carlos Krausse, Fermín Campos y Francisco Mejía, quienes fueron claves importantes en este trabajo.

A la Dirección General de Bibliotecas y a la Biblioteca Central por su apoyo durante todo el tiempo que trabaje en el Fondo. Además por su apoyo en la realización de este trabajo.

A la UNAM mi alma materna



*“Me sentí rodeado de millones de páginas abandonadas,
de universos y almas sin dueño, que se hundían en un
océano de oscuridad mientras el mundo que palpitaba
fuera de aquellos muros perdía la memoria sin darse
cuenta día tras día, sintiéndose más sabio cuanto más
olvidaba”*

*Carlos Ruiz Zafón
La sombra del viento (2005, p. 79)*

q q q q q q q q q

TABLA DE CONTENIDO

q q q q q q q q q

Introducción.....	12
1. El libro: estructura física y su sentido de pertenencia.....	14
q 1.1 Antecedentes del soporte y estructura del libro.....	14
1.2 Estructura física del libro.....	17
1.2.1 Encuadernación.....	18
1.2.2 Corte.....	19
1.2.3 Formato.....	19
1.3. El libro y su sentido de pertenencia.....	20
q 1.3.1 Ex libris.....	21
1.3.1.1 Tipología.....	21
1.3.1.2 Ex libris en la Nueva España.....	23
1.3.2 Sellos.....	23
q 1.3.2.1 Historia del sello.....	24
1.3.2.2 Materiales.....	24
1.3.2.3 Partes del sello.....	25
1.3.2.4 Tipología.....	26
1.3.3 Marcas de fuego.....	27
q 1.3.3.1 Historia de las marcas de fuego.....	27
1.3.3.2 Tipología de las marcas de fuego.....	28
1.3.3.3 Catálogos de marcas de fuego.....	29
1.3.3.3.1 Marcas de fuego de las antiguas bibliotecas mexicanas.....	29
1.3.3.3.2 Marcas de fuego: catálogo.....	31
1.3.3.3.3 Marcas de fuego de las librerías conventuales en la biblioteca.....	32
“Elías Amador” de Zacatecas	
1.3.3.3.4 Marcas de fuego de la biblioteca conventual del Museo Regional.....	33
de Querétaro del Instituto Nacional de Antropología	

2. Las órdenes religiosas y las bibliotecas novohispanas.....	38
q 2.1 Definición de órdenes religiosas.....	38
2.2 Las ordenes mendicantes.....	39
2.2.1 Los franciscanos o frailes menores (Ordo fratorum minorum).....	39
2.2.2 Los dominicos o frailes predicadores (Ordo fratorum praedicatorum).....	40
2.2.3 Agustinos o ermitaños de San Agustín.....	42
2.3 La educación en la Nueva España.....	44
q 2.3.1 La llegada de las órdenes religiosas.....	44
2.3.2 La evangelización.....	46
2.3.3 La educación formal.....	47
2.3.3.1 Primeras letras.....	47
2.3.3.2 Los colegios.....	48
2.3.3.3 La universidad.....	49
2.3.3.4 Los grados.....	50
2.4 El comercio de los libros en la Nueva España.....	52
q 2.4.1 La Casa de Contratación de Sevilla.....	53
2.4.2 Venta de libros en la Nueva España.....	56
2.5 Las bibliotecas novohispanas de las órdenes religiosas.....	58
q 2.5.1 La organización de sus bibliotecas.....	60
2.5.2 La clasificación de los libros.....	65
3 El Fondo Antigo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central.....	68
q 3.1 La Biblioteca Central.....	68
3.2 El Fondo Antigo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central.....	71
3.2.1 Personal.....	73
3.2.2 Colecciones.....	74
3.2.3 Catalogación.....	77
3.2.4 Conservación.....	77
3.2.5 Difusión del Fondo.....	79
4 Catálogo de marcas de fuego del Fondo Antigo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central.....	80
q 4.1 Objetivo general.....	80
4.2 Hipótesis.....	80
4.3 Justificación.....	80
4.4 Alcance.....	80
4.5 Tipo de investigación.....	81
4.6. Metodología.....	81

TABLA DE CONTENIDO

4.6 Catálogo de marcas de fuego.....	86
q 4.6.1 Franciscanos.....	87
4.6.2. Agustinos.....	103
4.6.3 Jesuitas.....	108
4.6.4 Mercedarios.....	135
4.6.5 Carmelitas.....	142
4.6.6 Oratorios de San Felipe Neri.....	160
4.6.7 Instituciones Seculares.....	162
4.6.8. Particulares.....	217
4.6.9 Hospicio Zamora.....	226
4.6.10 Marcas sin identificar.....	230
5. Análisis y discusión.....	239
6. Conclusiones.....	256
7. Referencias y Obras consultadas.....	258
ANEXO A Ex comunión de la Universidad de Salamanca.....	264
ANEXO B Las principales órdenes religiosas.....	265
ANEXO C Reglamento Interno para el Acceso y Consulta al Fondo Antiguo y Colecciones Especiales.....	268
ANEXO D Libros misceláneos.....	273
ANEXO E Dibujos de las marcas de fuego.....	285
ANEXO F Relación de libros fotografiados para obtener la marca de fuego.....	288
ANEXO G Relación de libros por título y volumen con marca de fuego de acuerdo con la orden religiosa e institución.....	296
ANEXO H Índice de las Marcas de fuego.....	298
ANEXO I Índice por autores.....	300



i

g INTRODUCCIÓN g

Mi curiosidad por saber cómo, de que manera, cuantos tipos de marcas de fuego y por quienes fueron utilizadas resultaron en una investigación de la cual los primeros acercamientos en el tema fue en dos catálogos los cuales tienen una introducción sobre las marcas de fuego.

Los religiosos tanto seculares como regulares utilizaron un hierro caliente para marcar la pertenencia en los libros que conformaban sus bibliotecas fue un método ya utilizado en el ganado y en los indígenas. Pero la imagen plasmada en el corte del libro y las diferencias o similitudes entre cada una de las marcas, de una misma orden religiosa, fue un proceso que se comprendió mientras se realizaba esta investigación, ejemplo de ello son las marcas de los Colegios de San Pascual y San Miguel de la orden de los Mercedarios las cuales son muy similares.

Aunque parece fácil el reconocer cuando un libro tiene una marca de fuego por que se encuentra en el corte del libro, existen casos en que se dificulta su identificación por la decoración de los cortes o porque se tiene la marca de fuego pero con tinta, lo cual no solamente la observación sino hasta el tacto nos ayuda a determinar cuando el libro fue propiedad de algún colegio ó convento.

La identificación de la mayoría de las marcas de fuego que integran este catálogo fue con el apoyo de los catálogos ya existentes, pero surgió la problemática cuando se acudió a bibliotecas con Fondo Antiguos pues existen

INTRODUCCIÓN

diferencias entre ellas para el reconocimiento de las marcas de fuego sin identificar en los anteriores trabajos.

Otra dificultad fue la catalogación del material pues la principal barrera que se tuvo que romper era el desconocimiento de la lengua del latín, por lo cual los registros bibliográficos tuvieron un especial cuidado para evitar imprecisiones en la transcripción de la información.

Hacer este tipo de investigaciones contribuye primeramente a saber que riquezas bibliográficas se tienen resguardadas en la Bibliotecas con material antigua, además de que se reconstruye aunque sea en una mínima parte las bibliotecas de colegios y conventos que existieron en la época novohispana.

Esté catálogo espera ser un instrumento de consulta para investigadores, alumnos y demás personas interesadas en el libro antiguo, marcas de fuego y bibliotecas de las órdenes religiosas.

Existe todavía un largo camino por escribir en lo que respecta a la historia de las bibliotecas novohispanas, pues aún no hay las suficientes investigaciones para entender y comprender nuestro pasado para hacer un mejor futuro para las bibliotecas y la bibliotecología.



i

q q q q q q q



1. El libro: estructura física y su sentido de pertenencia

1.1 Antecedentes del soporte y estructura del libro 🌿 🌿 🌿 🌿

La forma más antigua del libro que se conoce en el mundo occidental la constituyen las tablillas de arcilla, utilizadas en Asiria, Babilonia y Mesopotamia. Para poder escribir sobre ella, la arcilla tenía que estar húmeda y blanda. Las tablillas eran de forma rectangular, con medidas que oscilaban entre 2 y 50 centímetros de largo. Se utilizaba una caña de base triangular, con la cual se dio inicio a la escritura cuneiforme. Se escribía por ambos lados, “el reverso tenía forma abombada, el anverso era convexo o llano” (Dahl, 1999, p. 20). Terminado el texto se dejaban secar al sol, pero cuando los escritos eran muy importantes, se cocían en un horno, quedando como ladrillos.

En su colofón se consignaban los siguientes datos: el título de la obra, el autor, el escriba, el propietario, “el número de tablillas que formaban la obra o la serie; si se trataba de una copia, el estado del original del que se tomaba” (Martínez de Sousa, 1999, p. 42), así como los cuidados que se debían tener para evitar su deterioro.

Las tablillas de arcilla se resguardaban en archivos con estantería de madera o cestos de mimbre alejados de la humedad y los insectos.

Nínive y Babilonia fueron centros culturales organizados en la producción de tablillas, además de contar con talleres para escribas.

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

El papiro fue un segundo soporte de escritura, el cual creció a orillas del río Nilo. Las hojas de papiro poder manipularlas se cortaban en pedazos cuadrados o rectangulares, que medían de 15 a 17 centímetros de alto y se utilizaban por separado, pero lo común era que se fusionaran varias hojas, pegadas de izquierda a derecha con mucho cuidado, y puliendo la unión para formar un rollo, el cual llegaba a medir hasta 10 metros.

En el papiro se escribía por un solo lado; las páginas eran las columnas dispuestas antes de comenzar la escritura, y el número de líneas dependió del tamaño de la hoja, pero generalmente contenían entre 25 y 45 renglones.

“Los romanos utilizaron el rollo por la influencia griega, aquí la planta de papiro la llamaron *papyrus*, a la hoja *plagulae* o *collema*” (Op. cit., 1999, p. 44), al rollo charta o volumen, a las columnas paginae y a la varilla con la que se enrollaba umbiculus.

El depósito donde se guardaban los rollos los griegos lo llamaron *bibliotekē*; los romanos, capsula o scrinium, los cuales eran de madera o piedra; para poder reconocer los rollos, se les colgó una etiqueta (*index, titulus*) con el nombre de la obra.

En el siglo I d. C. aparece el pergamino como soporte de escritura, que en el siglo IV, reemplazó al papiro.

El uso del pergamino también conllevó a una nueva estructura física, el códice.

Las tablillas fueron las antecesoras del códice, usadas por los griegos, las cuales estaban hechas con un marco de madera relleno de cera. Éstas fueron utilizadas por estudiantes y comerciantes para tomar notas breves. Su instrumento para escribir fue un estilete con una espátula en el otro extremo para borrar las equivocaciones cometidas en la redacción del texto.

“Las tablas podían unirse con anillas, tiras de cuero o cordones, a través de unos orificios laterales” (Escolar Sobrino, 2000, p. 61). Este tipo de tablillas también se utilizó en Roma, y se les llamaron *codex* (códice), la siguiente forma del libro, después del rollo.

Con el antecedente de las tablillas de cera, ahora el pergamino se doblaba formando un cuadernillo de 8 hojas, que a su vez se unían con hilo a más cuadernillos.

La producción de manuscritos duró diez siglos, de la caída del Imperio Romano de Occidente hasta el Renacimiento. Su realización se hizo en mayor cantidad en los monasterios. El *scriptorium* (escritorio) fue el lugar de fabricación de los códices que generalmente se encontraban en un monasterio o iglesia. Se copiaba el escrito o bien un monje dictaba. Con el nacimiento de las universidades nace el oficio de stationarii o libreros, los cuales rentaban los libros mediante la pecia, pieza o trozo, que es el

1. EL LIBRO: ESTRUCTURA FISICA Y SU SENTIDO DE PERTENENCIA

nombre del cuadernillo de 8 páginas en que se fragmenta el ejemplar.

La introducción del papel a Europa hizo posible una mayor producción y divulgación del libro. Asimismo la copia de manuscritos resultaba ineficiente, pues el tiempo que implicaba hacer un libro era una inversión muy cara. Se arregló este problema con la técnica de la xilografía, la cual “consistía en tallar un bloque de madera [letras, ilustraciones o una combinación de ambas] de tal forma que quedara un dibujo en relieve” (Labarre, 2002, p. 56). “Después se entintaba la plancha, se colocaba sobre una hoja de papel húmeda y se frotaba o presionaba con una almohadilla. Se obtenía así una hoja impresa por una sola cara” (Escolar Sobrino, 2000, p. 186).

Los libros xilográficos apenas si tuvieron un siglo de existencia porque Johann Gensfleisch Gutenberg invento la imprenta de tipos móviles la cual consistió en fundir letra por letra de una aleación “de plomo, antimonio y bismuto” (Dahl, 1999, p. 99). Usando como máquina de imprimir una prensa de uvas renana, fija al suelo y al techo, la cual funcionaba por medio de un huso de madera.

El libro impreso siguió la misma estructura física que el códice; así como doblaron el pergamino, esta vez el papel se doblaba de igual manera, y dependiendo de sus dobleces era su tamaño. También se siguieron cosiendo los cuadernillos.

A pesar de que la imprenta tuvo su cuna en Alemania, el lugar donde tuvo mayor repercusión fue Italia, donde Venecia “ofrecía óptimas oportunidades para la fecunda actividad” (Dahl, 1999, p. 107).

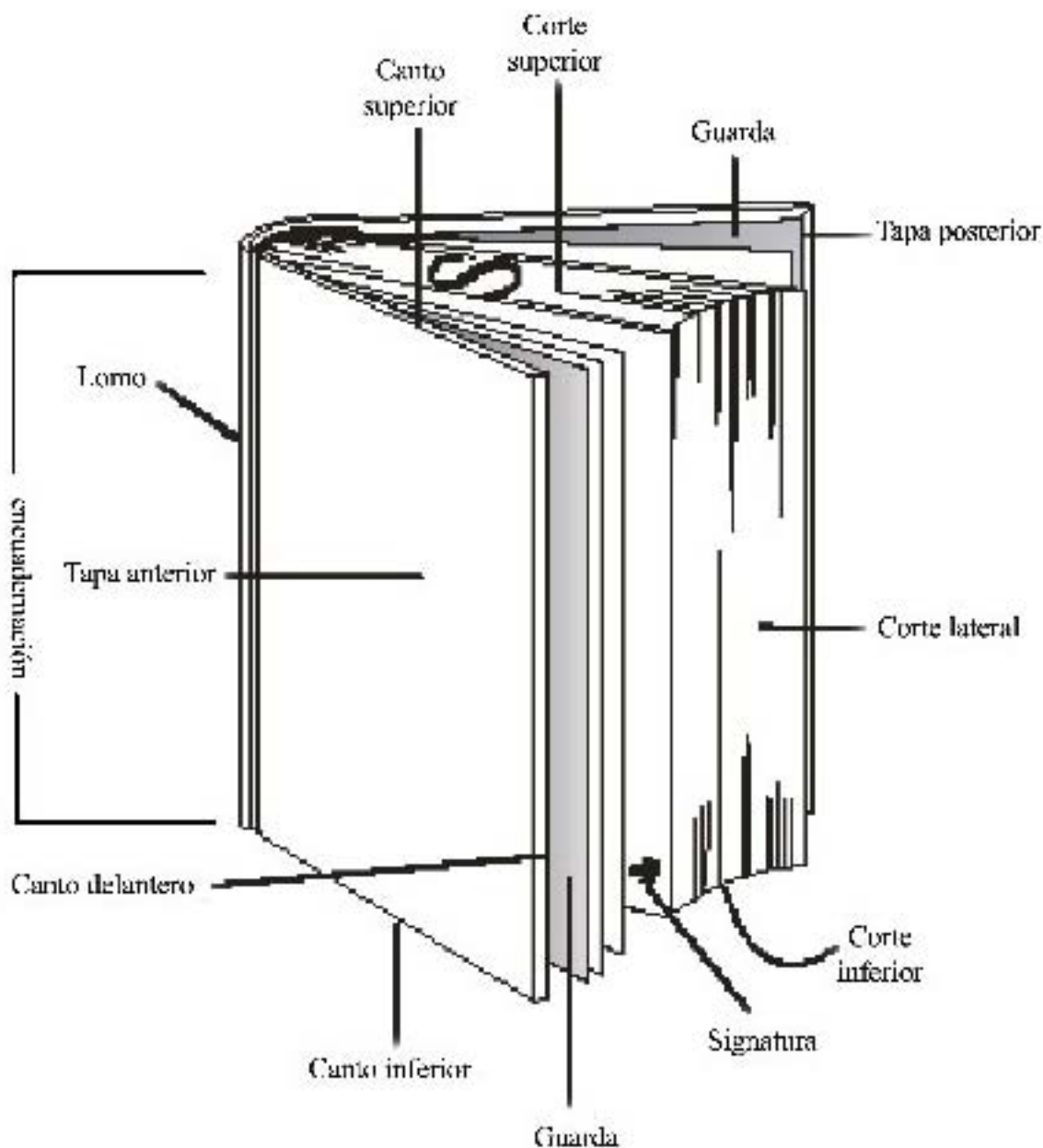
La imprenta en la Nueva España fue introducida en 1536 por Juan Cromberger, apoyado por el Consejo de Indias y por fray Juan de Zumárraga. El impresor firmó un contrato el 12 de junio del mismo año con Juan Pablos (Giovanni Paoli), un lombardo de Brescia, en el cual “Pablos se comprometió a imprimir 3000 hojas al día; no recibiría sueldo, sino que al cabo de 10 años contratados, ya regresado a Sevilla, cobraría un quinto de todos los beneficios de la sucursal Cromberger de la ciudad de México. Todos los libros llevarían la marca de Cromberger” (Lafaye, 2002, p. 95).

Juan Pablos llegó a la Nueva España hacia el mes de septiembre del mismo año, y se instaló en la Casa de las Campanas, situada en lo que hoy son las calles de Moneda y Licenciado Verdad. El primer libro impreso por Juan Pablos en la Nueva España fue Breve y más compendiosa doctrina cristiana en lengua mexicana (1539)

Acabado el monopolio de Cromberger, otros de los impresores del siglo XVI en la Nueva España fueron: Antonio de Espinosa; Pedro Ocharte; Pedro Balli; Antonio Ricardo, quien introduce la imprenta en Perú; Enrico Martínez y Cornelio Adrián César.

1.2 Estructura física del libro ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣ ♣

La forma física del libro puede estudiarse desde diferentes perspectivas dependiendo de la actividad vinculada con el libro: editor, impresor, encuadernador y librero o bibliotecólogo. Esta última profesión es la que se toma en cuenta para definir cada uno de los elementos del libro y su estructura para este trabajo.



1.2.1 Encuadernación ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀

La encuadernación es el “forro o cubierta de cartón, pergamino u otro material que se pone a los libros para resguardo de sus hojas” (Martínez de Sousa, 1993, p. 323). Los elementos que comprenden la encuadernación son:

Tapas: “cada una de las dos piezas de la encuadernación que cubren los planos exteriores del libro cuando no son de papel o de cartulina, sino con alma de cartón, madera consistente similar forrada de piel, tela, papel etc.” (García Ejarque, 2000, p. 416). “La tapa que procede al texto por donde se abre el impreso o el manuscrito occidentales para leerlos” (Op. cit., p. 417) se llama tapa anterior, tapa primera, tapa de apertura o tapa superior. La tapa posterior es “la tapa que sigue al texto donde cierra el libro occidental; también es conocida como tapa segunda, tapa de cierre o tapa inferior” (Ibidem).

Lomo: “parte del libro opuesta al corte delantero donde se cosen o pegan los pliegues con la cubierta” (Martínez de Sousa, 1981, p. 169).

Canto: “cada una de las tres partes más estrechas, bordes, labios o cortes de las dos tapas de la encuadernación por donde éstas no se unen al lomo del libro, sino que coinciden con uno de los cortes del bloque del libro” (García Ejarque, 2000, p. 292). Los cantos pueden ser: 1) canto delantero, canto frontal o canto vertical; 2) canto inferior, y 3) canto superior.

Guardas: “hojas de papel dobladas por la mitad, sirven para unir el libro y la tapa” (Martínez de Sousa, 1981, p. 128).



D g o o x ç s v D a s z x e o b D

1.2.2 Corte

Se le llama corte a “cada una de las tres caras del volumen donde aparecen los bordes no cosidos ni encolados de los cuadernos” (Martínez de Sousa, 1993, p. 213). Todo libro tiene tres cortes: 1) superior o de cabeza, 2) inferior o de pie, también llamado de falda o cola y 3) delantero, lateral o vertical. Este último corte puede tener forma de canal o media caña.

1.2.3 Formato

Es el tamaño del libro. Los diversos formatos se dan por el número de veces que se dobla el papel. Debido a la falta de normalización en la literatura sobre las medidas de los formatos, se tomaron las siguientes medidas, dadas por Martínez de Sousa (2004, p. 435), pero de una manera simplificada

Formatos	Medidas
f° (folio)	> 33 cm
4°	23 a 32 cm
8°	16 a 22 cm
16°	12 a 15 cm

Las proporciones más comunes han sido de 2 por 3, es decir, la anchura igual a dos tercios de su altura, pero existen algunos libros con otras proporciones:

Atlántico o el elefante: de grandes dimensiones, cuyas hojas no están dobladas, como atlas geográficos, de donde procede su nombre

Angosta o alargada: cuando la anchura es menor que los tres quintos de la altura.

Cuadrada: cuando la anchura y la altura son iguales o casi iguales

Oblonga o apaisada: cuando la anchura es mayor que la altura

(Clasificación decimal de los asuntos del ramo, 1928, p. 314-315)

D g o o x ç s v D a s z x e o b D

Un elemento interior del libro que resulta útil en la encuadernación son las signaturas, las cuales son letras, números, o símbolos que se colocan al pie de la hoja, con el fin de “guiar al encuadernador en la ordenación u alzamiento de los cuadernos, así como indicarle cómo ha de doblarse el pliego o partes de ellos que formarán un único cuaderno. También orienta al encuadernador cuando se ha suprimido una hoja, pues entonces le indican dónde colocarla o por qué hoja ha de sustituirse (Checa Cremades, 1999, p. 31)

1.3. El libro y su sentido de pertenencia

María Moliner (2000) define la propiedad como el “hecho de que ciertas cosas pertenezcan a alguien determinado y no a la comunidad” (Op. cit., p. 1133). Y la propiedad es sinónimo de poseer “ser el dueño de cierta cosa, o sea, el que puede usarla, gastarla o disponer de ella en cualquier forma” (Op. cit., p. 1106).

Tratándose del libro, el hombre desde mucho tiempo atrás se las ha ingeniado para estar involucrado en la realización de éste. Los dueños de los molinos de papel con sus filigranas o marcas de agua, el impresor con su escudo, el ilustrador, encuadernador, pero sobre todo, los dueños de los libros son los que resultan más interesantes por sus ingeniosas maneras de expresar su sentido de propiedad.

Dentro de las maneras de marcar la pertenencia en el libro se pueden distinguir claramente tres formas de hacerlo: ex libris, sellos y marcas de fuego.

1.3.1 Ex libris

El término ex libris significa “este libro pertenece a..., o es propiedad de [...]”. “Es inmemorial la costumbre de signar en los libros el nombre de su propietario” (Torre Villar, 2000, p. 31). El ex libris puede ser personal o de alguna institución, civil o eclesiástica, y los mensajes de un ex libris pueden ser desde el simple nombre del propietario, recomendaciones para la devolución de éste en caso de pérdida o en algunos casos “se han empleado términos de condena hacia aquellos que hurten el libro; condena que alguna institución religiosa habla incluso de la excomunión” (Bouza, 1990, p. 23). La anotación o estampa del ex libris generalmente se encuentra, la primera, en la portada del libro y, la segunda, “se coloca en la primera guarda del libro” (Op. cit., p. 39)

q

El primer ex libris del cual se tiene noticia se encuentra en una tablilla egipcia donde se aprecia una inscripción que dice que pertenece a la biblioteca del faraón Amenofis iii. Actualmente esta tablilla está resguardada en el Museo Británico de Londres. También reconocen los autores como primeros ex libris las inscripciones en las tablillas de arcilla, rollos de papiro y códices de pergamino donde se menciona al propietario.

q

1.3.1.1 Tipología

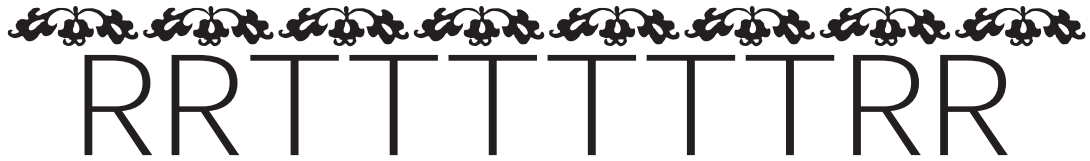
La clasificación más genérica del *ex libris* es:

q

Ex libris manuscritos que, como su mismo nombre indica, están hechos con pluma, lápiz, o pincel, o sea a mano, reproduciendo nombres y apellidos o bien sentencias, divisas, blasones en relación con el propietario del libro, colocándose normalmente en las primeras páginas del interior de los libros.

Superlibros que es la reproducción, en la cubierta de los libros (tapa de la encuadernación), de nombres y apellidos de los propietarios del libro, o bien monogramas, escudos de armas.

1. EL LIBRO: ESTRUCTURA FISICA Y SU SENTIDO DE PERTENENCIA



Ex libris que son impresos y estampados en hojas de papel, generalmente hechos por medio de planchas de metal, madera o piedra, etc., y que se colocan en la primera guarda del libro (clasificación dada por el tratadista Conde de Colobí, citado por Bouza, 1990, p. 39)

Las diferencias entre estos tres tipos de *ex libris* son: el primero está hecho a mano y se usó desde antes de la invención de la imprenta; el segundo son grabados en la encuadernación del libro y empleados por personas de alto poder adquisitivo o con posibilidad de reencuadernar sus libros para este *ex libris*; el tercero necesita de un sistema de reproducción para su multiplicidad y debido a la producción del libro impreso fue necesario para marcar cada libro del dueño. La técnica para hacer un *ex libris* impreso o estampado va desde la xilografía, hasta el impreso por una impresora desde una computadora.

De acuerdo con Ernesto de la Torre Villar (2000, p. 35), el *ex libris* impreso surge en Nuremberg, “o de la zona de Baviera o Maguncia, cuna de la imprenta y provincia de notables grabadores”. El *ex libris* impreso más antiguo y conocido es del capellán Hans Iglar.

Año	País	Propietario
1516	Polonia	Maciej Drzewicki, obispo primado
1520	Inglaterra	Sir Thomas Wolsey, cardenal arzobispo de Cork
1524	Bélgica	Libert van Houthem , burgomaestre de Tirlemont
1550	Italia	Cesare des Comtes de Gambara, monseñor
1553	España	Francisco de Tarafa, archivista de la catedral de Barcelona
1595	Suecia	Thuro Bielke
1597	Holanda	Anna van der Aa

Tabla 1. Cronología del *ex libris* impreso
(Meyer Noirel citado por Torre Villar, 2000, p.36)

1.3.1.2. *Ex libris* en la Nueva España

En los siglos xvi y xvii de la Nueva España sólo se usó el *ex libris* manuscrito del cual se utilizó mucho entre los religiosos y los colegios de la época. Los personajes más sobresalientes que usaron el *ex libris* manuscrito fueron fray Juan de Zumarraga, Vasco de Quiroga, Carlos de Sigüenza y Góngora y Sor Juan Inés de la Cruz.

El *ex libris* impreso llegó a la Nueva España en el siglo xviii, “tanto por el comercio de libros europeos que se hacían en aquella época, en los que debieron venir diversos *ex libris*, como por el desarrollo del arte del grabado en México” (Op. cit., p. 119).

Los *ex libris* impresos fueron usados por Maximiliano, Nicolás León, Artemio de Valle-Arizpe, Juan B. Iguíniz y Salvador Novo, por mencionar algunos.



1.3.2 Sello

Se define como sello “una impronta obtenida sobre un soporte por la aposición de una matriz con los signos propios de una persona... para testimoniar la voluntad de intervención directa o delegada de su propietario” (Carmona, 1996, p. 15).

Se le llama matriz al instrumento que sirve para sellar y la impronta es la huella dejada por la matriz sobre un material, ya sea papel, tela, etcétera.

El término sello viene del latín *sigillum*, y ahora esta palabra abarca tanto la matriz como la impronta.

1.3.2.1 Historia del sello

En Mesopotamia se emplearon cilindros grabados en hueco que, al rodarlos sobre las tablillas de arcillas, dejaban las marcas.

En Egipto se usan los escarabeos que son piezas ovaladas muchas veces montadas en un anillo y con el grabado de un escarabajo y signos jeroglíficos. El uso de anillos pasa por los hebreos hasta llegar a los griegos y romanos y perdura hasta la Edad Media.



Desde sus orígenes el sello se utilizó con diferentes propósitos sobre diversos objetos: señalaba el origen o la propiedad en los productos que se comercializaban, precintaba recipientes y puertas impidiendo de este modo la alteración o la violación de su contenido (Op. cit., p. 16)

En la Edad Media el sello llevaba los signos de identidad del propietario, y era reconocido por un gran número de personas y utilizado en un principio por las altas jerarquías de la sociedad hasta volverse común entre otras clases sociales.

En España desde el siglo XII lo emplearon reyes, obispos, titulares de las casas condales y hacia el siguiente siglo le siguen comunidades, conventos, monasterios, órdenes religiosas, universidades. “El sello deja de ser exclusivamente un símbolo de poder y se convierte en un signo de identidad” (Ibidem) y de autenticidad.

1.3.2.2 Materiales

El uso del plomo como matriz se comienza a usar en Bizancio desde el siglo VI y tiene gran influencia en Italia y España. La cera de abeja era el material más común para sellar en la edad Media. Algunas ocasiones se llegó a teñir con pigmentos.

Hacia el siglo XV se utilizó un nuevo material: el lacre. Que era una combinación de gomalaca, resina y pigmentos más brillosos que la cera, en colores rojo, verde o negro. Se usaba comúnmente para la diplomática y correspondencia.

Durante el siglo XVII se usa la oblea como sustituto de la cera. Este material se hace con pasta de harina y levadura cocida con goma laca y teñida en color rojo.

La tinta fue usada por los orientales desde la antigüedad y en la Edad Media llega a Occidente. Los primeros materiales que se usaron para fabricar las tintas fue el carbón y el negro de humo, pero en el siglo XIX se emplearon el hierro o el cobre, que daba una tonalidad sepia o verdosa.

En el siglo XIX también se inventó el sello en seco, el cual resultaba de la presión ejercida por la matriz sobre el papel, dejando en relieve la oposición del sello. El instrumento para hacer el sello en seco se llama prensas de sellado, el cual tiene un juego de dos matrices, una grabada en hueco y otra en relieve.



1.3.2.3 Partes del sello

Campo: es el espacio que tienen las figuras.

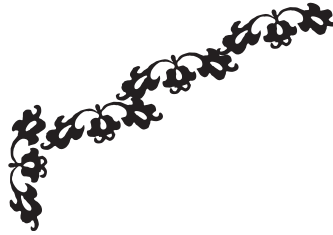
Fondo: el campo es totalmente liso o bien está ornamentado para no dejar ningún espacio vacío. Los ornamentos pueden ser pequeños cuadros o rombos (reticulado), líneas diagonales (losanjado), cuadros de distintos tamaños (jaquelado) y motivos vegetales.

Orla: “está delimitada normalmente por dos grafías o líneas que pueden ser lisas o decoradas con pequeños puntos o perlas, ovas, espigas o adoptar forma de cordón” (Carmona, 1996, p. 18).

Leyenda: indica a quién pertenece el sello y esta dispuesto a lo largo del borde.



Figura 1.1 Partes de un sello (Carmona, 1996, p. 18)



1.3.2.4 Tipología

Los sellos se clasifican en:

- 1) material con que están hechos: cera, lacre, tinta
- 2) forma: circulares, ojivales, cuadrados, en forma de escudos
- 3) tamaño
- 4) sellos públicos o privados
- 5) por la imagen, que a su vez se dividen en:



Figurativos, es decir que muestran figuras humanas

Mayestáticos o flacones: representan la figura del rey o persona titula sentada

Ecuestres: la persona cabalgando

Pedestres o estantes: la figura de pie ostentando los símbolos de su categoría o rango

Iconográficos o hagiográficos: con representaciones de santos, normalmente los de devoción del titular o patronos

Personales: cuando la figura es retrato del titular.

No figurativos:

Heráldicos: contienen el blasón o blasones del titular del sello

Topográficos: con panorama de ciudades o paisajes

Monumentales: con representaciones de algún monumento del lugar a que corresponde el sello

Parlantes: figuras alegóricas a la etimología de algunos nombres: una granada, Granada

De escritura: que sólo contienen leyenda en el campo, sin figuras de ningún género

Fantásticos: con figuras mitológicas, dragones u otras

Profesionales: representaciones de instrumentos de trabajo.

En estos se encuentran los llamados navales que tiene representación de alguna nave o motivos náuticos. (Tamayo, 1996, p. 295)

1.3.3 Marcas de fuego

Krausse (1989, p. 13) define las marcas de fuego como “el signo, señal, contraseña, marca, acrónimo, alfónimo, anagrama, anástrofe, calograma, monograma, siglas o armas estampadas en los cortes – cabeza, delantero y pie – de un libro, a manera de marca de propiedad, puesta por un herrete o fierro al rojo vivo y que puede constar de dibujo, leyenda o nombre, o en su debido caso los tres”.

En mi definición la marca de fuego es la figura impresa quemada finamente en las orillas de las hojas que forman el corte del libro, hecha con un fierro caliente de tal manera que perdura a través del tiempo, sin afectar al texto ni la encuadernación del libro.

1.3.3.1 Historia de las marcas de fuego

La marca de fuego es una señal que utilizaron las órdenes religiosas y sus bibliotecas que, al aumentar su colección, los eclesiásticos pidieron a los pontífices castigar con la censura a quienes cometieran el robo de los libros. “Una de las censuras fue dada por el Papa Pio v, el 4 de noviembre de 1568” (Torre Villar, 2000, p. 20). Esta bula fue colgada a la entrada de las bibliotecas, o bien tenían un aviso de excomunión, como el de la Universidad de Salamanca. (ANEXO A).

Una forma que encontraron los religiosos para señalar la pertenencia de los libros fue el uso de las marcas de fuego. Estas marcas nacieron del sistema utilizado por los españoles para marcar a los indios esclavizados por ellos. “Los fierros para marcas de libros fueron de diverso tamaño. Los hubo de tamaño sobresaliente y también pequeños para los libros menores. Generalmente llevaban anagramas de la orden o congregación, su escudo o alguna figura” (Op. cit., p. 22)

La colocación de la marca de fuego se hacía en algún corte del libro, pero no es de extrañarse si en dos o hasta en los tres cortes del libro fuera colocada la marca. Asimismo existen libros que tienen más de una marca de fuego diferente y es que eso se debe a que también existía el préstamo entre bibliotecas o donaciones a los nuevos conventos o colegios que abrían sus puertas.

Este sistema férreo, por hacerse con fierros y estar rígidamente determinado, debió haberse empleado ya a finales del siglo XVI cuando las órdenes y congregaciones estuvieron debidamente constituidas, cuando poseían ya una biblioteca numerosa, cuando sus acervos habían crecido significativamente (Op. cit., p. 25)

1. EL LIBRO: ESTRUCTURA FISICA Y SU SENTIDO DE PERTENENCIA

La gran mayoría, sino es que todos los colegios, conventos e instituciones religiosas en la Nueva España, utilizaron las marcas de fuego, y de acuerdo con la orden a la que pertenecían era la figura que se plasmaba en el corte del libro. Por ejemplo, los carmelitas tienen una cruz en medio en sus marcas de fuego, y los agustinos usaban el corazón.

Pocas son las bibliotecas particulares que utilizaron este medio para señalar la pertenencia; hasta el momento en el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales sólo se reconocen a tres personas que las emplearon, José María Cháves, Francisco Uranga y Felipe Blasco de la Torre, los cuales se dedicaban a la vida religiosa.



1.3.3.2 La tipología de las marcas de fuego

. *Símbolo de la orden* (dominicos y carmelitas)

. *Símbolo de la orden con una variante* (agustinos y mercedarios)

. *Identificación exclusivas de cada convento* (franciscanos y jesuitas)

. *Calogramas*

. *Monogramas*

. *Anagramas* (Krausse, 1989, p. 13)

A mi parecer, los símbolos de la orden son los más frecuentes y por supuesto que tienen cierta variación en la marca, pues de acuerdo con el convento es como se diseñaba, tratando de respetar los símbolos de su orden. Por ejemplo los agustinos usan el corazón o la letra A, los carmelitas en sus marcas de fuego representan al Monte Carmelo, lugar de fundación de ésta orden. La variación de las marcas también ha permitido el debido reconocimiento de cada colegio, convento o persona, en los cuales se llevó a cabo la práctica de marcar los libros .

La marca de fuego es otra forma de saber cómo un libro pasaba de un lugar a otro y porqué un libro tiene más de una marca se explica porque “los frailes que poseían una jerarquía, al ser trasladados, podían llevarse el material con que estaban trabajando” (Op. cit., p. 19).

El uso de las marcas de fuego comenzó a finales del siglo xvii principios del xviii y se prolongó hasta mediados del siglo xix, ya que con la desamortización de los bienes eclesiásticos, las bibliotecas conventuales se dispersaron y es por eso que una marca de fuego la tengan varias bibliotecas con fondos antiguos o viceversa, que un fondo tenga varias marcas.

Las marcas de fuego nos ayudan hoy en día a reconstruir la riqueza bibliográfica de la época colonial, ya que por este medio podemos saber qué tipo de libros se compraba, los planes de estudio, las materias o temas más importantes, los idiomas que enseñaban, los estudiantes y los lectores de estos libros.



1.3.3.3 Catálogos de marcas de fuego

Las marcas de fuego se usaban “para identificar las obras de una determinada biblioteca, pues era muy común que los frailes se llevaran los libros no sólo a su celda, sino también a sus nuevos lugares de residencia cuando se cambiaban; así la marca de fuego permitía recuperar algunos títulos” (Ramírez, 2001, p. 67).



Las marcas de fuego se combinaron en muchas ocasiones con el uso de ex-libris, de la biblioteca a la que pertenecía el libro, y gracias a esto ha sido posible la identificación de las marcas de fuego en su mayoría. A continuación se resumen cada uno de los trabajos que se han hecho sobre catálogos de marcas de fuego.

1.3.3.3.1 Marcas de fuego de las antiguas bibliotecas mexicanas

El primer trabajo sobre marcas de fuego fue hecho por Rafael Sala en 1925, pintor español, especialista en artes menores de decoración y coleccionista de estampas y grabados mexicanos. Estrada (1925, p. viii) en la nota preliminar menciona: “Sala ha reproducido con gran exactitud y acucia las marcas de fuego que se ponía en los cortes de los libros [...] Cuántas veces los hombres de estudio han encontrado estas marcas en las crónicas de que se sirven para sus investigaciones y cuántas no han podido identificarlas”.



1. EL LIBRO: ESTRUCTURA FISICA Y SU SENTIDO DE PERTENENCIA

En la introducción se menciona “no tenemos la pretensión de que el presente trabajo sea una obra perfecta y mucho menos completa; pero lo creemos de interés para los aficionados al estudio de la bibliofilia mexicana y a la observación de todos los detalles relacionados con ella, a más de que puede ser una base para trabajos más extensos” (Sala, 1925, p. xiv).

Este catálogo está organizado por órdenes religiosas y dentro de ella están las marcas correspondientes a cada una de las instituciones. Se cuentan por colegio, convento u otra institución; en el caso de las marcas sin identificar estas sí se consideran por marca. (Véase cuadro 2.1)

Contiene además una lista de conventos de las órdenes religiosas más importantes en México:

Provincia del Santo Evangelio de México: 90
Orden de Santo Domingo de la Nueva España: 38
 Provincia de San Hipólito de Oaxaca: 9
 Monasterios de monjas: 4
Provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Nueva España (agustinos): 72
Orden de San Agustín de la Provincia de San Nicolás Tolentino de Michoacán: 19
Provincia de la Visitación de Nueva España (mercedarios): 15
Provincia de San Alberto de Nueva España (agustinos): 17

Sin duda el trabajo de Sala es el comienzo de una nueva rama de investigación dentro de la bibliografía mexicana. Aunque menciona a las bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública, no especifica los recintos donde realizó su estudio ni la cantidad de libros de los cuales obtuvo las marcas.





q

1.3.3.2 Marca de Fuego: catálogo

Con el propósito de celebrar los 50 años del Instituto Nacional de Antropología, sale a la luz este libro que, González Cicero menciona: “el catálogo viene a llenar una ausencia de literatura sobre el tema que si bien existe, es difícil de conseguir para su consulta y estudio” (1989, p. 1). Este trabajo sale publicado en 1989, coordinado por Carlos Krausse.

El catálogo de marcas de fuego que realizó Krausse tiene las siguientes características:

Está dividido por orden religiosa alfabéticamente, con su correspondiente mapa de los lugares donde estuvieron en la Nueva España y dentro de cada una de ellas se encuentran los colegios, conventos, hospicios, seminarios, etcétera, a los cuales se ha podido identificar la marca de fuego. Éstos no están arreglados alfabéticamente. Si un colegio o convento tiene variantes en la forma se muestran, en este resumen se cuenta por institución no por marca. (Véase cuadro 2.2.)

Lo único que no muestra este catálogo es la cantidad de volúmenes que tienen marcas de fuego, con lo cual es un poco difícil imaginarse el porcentaje de libros dentro de la biblioteca del INAH con estos peculiares signos de pertenencia. Es importante la aportación que realiza tanto de nuevas marcas de fuego como de marcas que no estaban identificadas por Sala en su ya comentado libro.

q



Q
D F G

1.3.3.3 Marcas de fuego de las librerías conventuales en la biblioteca “Elías Amador” de Zacatecas

Su autor es Manuel Villagrán Reyes (1992). El catálogo de marcas de fuego está constituido por la historia de la biblioteca Elías Amador de Zacatecas, una introducción sobre lo que son las marcas de fuego y por el catálogo propiamente que, a su vez, se divide en:

1. Marcas de fuego de las librerías conventuales de Zacatecas
2. Marcas de fuego en librerías conventuales foráneas
3. Marcas a tinta (privadas) en las librerías conventuales de Zacatecas (Véase cuadro 2.3)
4. Lista de los conventos y colegios de las distintas órdenes religiosas en Zacatecas, en cuyas librerías figuraron las marcas del presente catálogo: 4 conventos y 2 colegios
5. Leyendas que contienen algunos de los libros con marcas de fuego
6. Índice del libro.

Al igual que el libro de Krausse, este catálogo no menciona la cantidad de libros que contienen marcas de fuego.

D F G
Q

1.3.3.4 Marcas de fuego de la biblioteca conventual del Museo Regional de Querétaro del Instituto Nacional de Antropología e Historia

D F G

David Saavedra Vega (1994, p. 9) es el autor de este último catálogo. “Este trabajo tiene como principal objetivo el dar a conocer las marcas de fuego de la Biblioteca Conventual que se encuentra ubicada en lo que fue el primer convento de la Orden Tercera de San Francisco”

El catálogo está dividido por orden religiosa, después se muestra una lista ordenada por sala (son cuatro), así como por institución y número de libros que tienen marca de fuego. Terminada la lista se muestran los dibujos de las marcas de fuego. (Véase cuadro 2.4.)

Aunque es un catálogo más completo, en comparación a los tres anteriores, fue difícil entender su estructura pues da un número después de cada colegio o convento y no se sabe si se refiera a la cantidad de libros que tienen determinada marca.

En los dibujos se muestra un número y posiblemente una clasificación pues utiliza números y letras, pero le falta una explicación para una buena lectura de esta información.

Asimismo existe una falta de normalización en los nombres de los conventos como por ejemplo el Convento Jesuita de San Francisco Xavier de Querétaro, también lo menciona como Colegio Jesuita de San Francisco Xavier de la Ciudad de Querétaro. Otra inconsistencia se presenta en relación con las marcas de los Carmelitas pues en la lista se dan los nombres de seis conventos pero en los dibujos de las marcas de fuego muestra más marcas de tres conventos y una sin identificar, las cuales no aparecen en la lista.

Este mismo caso pasa con su apartado de marcas varias, dando cinco instituciones (y en ese caso dos nombres de personas) y en las ilustraciones aparecen dos nombres más con sus respectivas marcas.

Está equivocada la identificación de una marca de fuego personal, pues él menciona que es del padre José María Cháves y Villaseñor, cuando Sala (1925) y Krausse (1989) la señalan como marca de propiedad de fray Felipe Belasco de la Torre.





	Casa	Colegio	Convento	Hospicio	Hospital	Sin identificar	Sin especificar	Noviciado	Otras	Particulares	Seminario
	1	4	37			2	3	1			
Franciscanos	1	4	37					1			
Dominicos			5								
Agustinos		1	5			8					
Religiosas			1								
Compañía de	1	4									
Jesús											
Mercedarios	1	3	3			2					
Carmelitas			9			1					
Monjes de San					1						
Antonio											
Oratorio de San			1	1							
Felipe Neri											
Capuchinas			1								
Congregación			1								
de San Camilo											
Lelis											
Varias	1	1	1					1	2		1
Sin identificar						37					

Cuadro 1 Relación de marcas de fuego en el catálogo de Sala (1925)





	Casa	Colegio	Convento	Hospicio	Sin identificar	Noviciado	Otras	Particulares	Seminario
Agustinos	1	3			4				
Capuchinas		1							
Carmelitas	1	13							
Compañía de Jesús		4			1				
Concepcionistas		1							
Congregación de San Camilo Lelis		1							
Dominicos		5							
Franciscanos	1	5	29		1	1			
Mercedarios	1	3	3		1				
Oratorio de San Felipe Neri				1					
Varias	1			1			2	3	1
Sin identificar					23				

Cuadro 2 Relación de marcas de fuego en el catálogo de Krausse (1989)



ASDASD

	Colegio	Convento	Hospital	Sin identificar	Sin especificar	Noviciado	Otras	Particulares
Librerías de	1	2			2	1		
Zacatecas								
Librerías	7	11		13				3
foráneas								
Marcas de	3	1		10		1		1
tinta								

Cuadro 3 Relación de marcas de fuego en el catálogo de Villagrán (1992)

ASDASD

q q q q q q q



2. Las órdenes religiosas, la educación y las bibliotecas novohispanas

2.1 Definición de órdenes religiosos

La orden es “un instituto aprobado por el Papa, y cuyos individuos viven bajo las reglas establecidas por su fundador o por sus reformadores” (Diccionario enciclopédico abreviado, 1955, p. 73).

Las órdenes religiosas son agrupaciones de hombres o mujeres que siguen el evangelio y sus prácticas, que se realizan dentro de una comunidad y bajo algún método o regla aprobados por la Iglesia y que les confieren un estatuto jurídico y eclesiástico. Para ser reconocidas canónicamente, las órdenes religiosas deben cumplir con los votos de pobreza, castidad y obediencia.

La diversidad de las órdenes religiosas es de acuerdo con la prioridad que cada una le concede a determinado aspecto del evangelio: la oración, la penitencia, la predicación o las obras de misericordia.

“Los religiosos pueden haber recibido las órdenes sagradas –sacerdotes religiosos - o ser hermanos laicos. Sin embargo, no todos los clérigos pertenecen a órdenes religiosas (clero regular), pues los sacerdotes no religiosos constituyen el clero secular” (Enciclopedia Hispánica, 1990, p. 98). Es decir, los religiosos se dividen en dos grandes grupos: el clero regular que son las órdenes religiosas y el clero secular que son los sacerdotes y hermanos laicos.

La diferencia que hay entre las órdenes religiosas y las congregaciones religiosas se debe al carácter canónico de sus votos.

2.2 Órdenes mendicantes

Las órdenes mendicantes fueron importantes en la evangelización de los indios en la Nueva España, ya que son las primeras en tener un acercamiento con ellos. Surgieron a finales del siglo XII, como respuesta a la herejía extendida por Europa. Estas órdenes realizaron una actividad pastoral, predicando de manera itinerante, renunciando a una estabilidad económica y adoptando el voto de pobreza, el cual los hace vivir de la mendicidad, de ahí su nombre. Además todas estas órdenes tuvieron una buena formación religiosa e intelectual para la réplica de aquellos con cualquier tipo de duda, inquietud o mal interpretación de la religión.

Los franciscanos, los dominicos, los agustinos fueron las principales órdenes mendicantes que fueron llegando a la Nueva España. A continuación se da una reseña histórica de éstas órdenes:



2.2.1 Los franciscanos o frailes menores (*Ordo Fratrum Minorum*)

El fundador de la *Ordo Fratrum Minorum* fue San Francisco de Asís, quien nació en Asís, Italia, en 1182. Fue hijo de un rico comerciante. Llevaba una vida despreocupada propia de un burgués. En 1202, forma parte de una expedición a Perugia, en la cual fue hecho prisionero. Este suceso y una enfermedad marcan su vida, de manera que decide alejarse de los lujos y volverse religioso. Su cambio de vida no le parece a su padre quien lo deshereda en 1207. Su vocación se fortalece “al escuchar el pasaje del Evangelio en el que Jesucristo enviaba a los apóstoles a predicar sin preocuparse de llevar provisiones ni dinero” (Cantera, 1998, p. 33-34). Comenzó a predicar vestido solamente con una túnica amarrada con una cuerda y sin calzado.

A él se le unieron 11 compañeros, quienes en parejas predicaban en los campos y las ciudades. Entre 1209 y 1210 San Francisco y sus predicadores fueron a Roma, donde Inocencio III aprobó verbalmente su forma de vida apostólica y su ejercicio de predicación.

Nació así la orden que, por deseo del fundador, se llamaría de los hermanos menores. En realidad, San Francisco no pensaba en la fundación de una orden, sino de una simple fraternidad donde se limitaría a imitar a Cristo y a predicar la penitencia en todas sus formas (Op. cit., p. 34).

2. LAS ORDENES RELIGIOSAS, LA EDUCACIÓN Y LAS BIBLIOTECAS

La vida franciscana seguía fielmente el evangelio, pero sometida a la autoridad del Papa y los obispos. Los franciscanos practicaban la pobreza absoluta, la castidad y el trabajo manual de ocupaciones que les permitieran vivir, y negaban cualquier forma de percepción y el uso de dinero.

Hacia 1224, San Francisco se retiró de la orden para llevar una vida de oración; en 1226 muere, y dos años más tarde es canonizado por el Papa Gregorio IX.

Los franciscanos se encuentran organizados en las siguientes congregaciones: frailes menores, los capuchinos, los conventuales, la Tercera Orden Regular de San Francisco y los Hermanos Pobres de San Francisco Seráfico. Respecto a las mujeres tienen la orden de las clarisas, fundada por San Francisco y Santa Clara, su contemporánea.



2.2.2 Los dominicos o frailes predicadores (*Ordo Fratrum Praedicatorum*)

El fundador de esta orden fue Santo Domingo de Guzmán. Nació en Caleruela hacia 1170. Estudió teología en la escuela episcopal de Palencia, donde fue ordenado sacerdote. Hacia 1203 viaja a Dinamarca acompañando al obispo Diego de Acebes, para preparar la boda del infante don Fernando, hijo de Alfonso VIII con una princesa danesa. Aunque esta misión no se concretó porque la princesa murió, el viaje sirvió a Santo Domingo para ver la enorme difusión que tenía la herejía. El Papa Inocencio III conocía la situación, por lo cual no se negó a dar el permiso que solicitaron tanto el obispo Acebes como Domingo para dedicarse a la predicación. Estos dos religiosos “quisieron unir a la palabra el ejemplo de sus vidas y por ello adoptaron la pobreza como símbolo de la vida apostólica” (Op. cit., p. 27).



En 1207, el obispo Diego de Acebes regresa a España, donde muere al poco tiempo; pero Santo Domingo continúa la predicación acompañado de un grupo de clérigos. Funda el convento de Santa María de Prulla con el fin de acoger mujeres convertidas a la fe cristiana, las cuales seguirían la misma forma de vida austera, “pero dentro de la ortodoxia y bajo normas de vida monástica; además atendería a la formación y educación de las jóvenes para prevenir su caída en la herejía” (Op. cit., p. 28).



Santo Domingo viaja a Roma en 1215, junto con el obispo de Tolosa, para pedir la aprobación de la orden, la cual sólo la consiguieron de palabra del Papa Inocencio III; pero fue el Papa Honorio III quien confirma la nueva orden en 1216.



La gran originalidad de la Orden dominica es adoptar elementos tradicionales de la Iglesia (observancia regular monástica, vida apostólica, vida de sacerdotes en comunidad...) y fusionarlos en perfecto equilibrio, para responder a las necesidades de la Iglesia de su momento, y del provenir. El dominico es, al mismo tiempo, un canónigo y un monje, sujeto a las exigencias de la liturgia, pero también a la oración y contemplación que alimentan su vida espiritual. Como monje adopta una forma de vida de penitencia, a la que se añaden la pobreza absoluta y la mendicidad, pues rechaza rentas fijas y bienes raíces (Op. cit., p. 28-29).



En 1220, se establecen las formas de gobierno de la orden. Cada convento estaba gobernado por un prior, elegido por la comunidad. Su cargo era temporal, y aunque tenía amplias facultades para gobernar, debía pedir consejo al capítulo uno conventual, el cual estaba conformado por todos los hermanos y novicios. Este capítulo aconsejaba al prior sobre los nombramientos de otros cargos en el convento: vicedprior, maestro, sacristán, bibliotecario y encargado de enfermería.

hbnASC ddbbS

Santo Domingo muere en Bolonia en 1221 y es canonizado por el Papa Gregorio IX en 1232. La orden religiosa se extiende por toda Italia, España y Francia. En el siglo XIII llegó a tener 557 conventos en 18 provincias y los frailes eran alrededor de 10 mil.

La orden segunda, la femenina, nació en la comunidad del convento de Prulla, y se extendió rápidamente; en 1277 tenía 58 conventos y en 1358 contaba con 157.

La orden tercera, la seclar, estaba conformada por laicos que, sin abandonar su estado, adoptan los ideales de la vida dominica.

3.3.3 Agustinos o ermitaños de San Agustín

En 1243 el Papa Inocencio IV reúne a ermitaños que veneraban a San Agustín en un grupo, para que vivieran en un convento; poco después Alejandro IV los reúne en una congregación única bajo el nombre de Ermitaños de San Agustín.

Primero estuvieron lejos de las ciudades y dedicados a la oración, pero el tiempo y la situación social los fueron acercando a las grandes urbes para empezar una vida de apostolado y estudio como las otras órdenes mendicantes.

SppphbnASCd



q q q q q q q



2.3. La educación en la Nueva España

2.3.1 La llegada de las órdenes religiosas

En 1523 llegaron los primeros religiosos a la Nueva España; eran tres frailes franciscanos, Juan de Tecto, Juan de Aora y Pedro de Gante. Se establecieron en la ciudad de Texcoco, pues la capital aún no terminaba de construirse. En ese lugar los frailes comenzaron su aprendizaje del náhuatl y la enseñanza de la fe cristiana. Al siguiente año llegaron doce hermanos de la Orden de San Francisco, guiada por fray Martín de Valencia.

Igual que los franciscanos, los dominicos llegaron en un grupo de 12 religiosos el 23 de junio de 1526. “Por su parte los agustinos, debido a las gestiones iniciadas por el provincial de Castilla, fray Juan Gallego, un primer grupo de religiosos de San Agustín desembarcó en San Juan de Ulúa el 22 de mayo de 1533 y, luego de un edificante viaje a pie, llegó a la ciudad de México el 7 de junio” (Alcalá, 1984, p. 50).

Las tres órdenes mendicantes pronto delimitaron sus territorios; los franciscanos ocupaban Michoacán, Jalisco, Durango, Zacatecas, Puebla y Tlaxcala; los dominicos, las regiones mixteca y zapoteca, hoy Oaxaca y Chipas; los agustinos, Michoacán, Puebla, Veracruz, Hidalgo y Guerrero. Las órdenes tenían en común la capital y lo que es hoy el estado de Morelos.

Por su parte la Compañía de Jesús llegó a San Juan de Ulúa en el puerto de Veracruz, el 9 de septiembre de 1572. Se extendió hacia los estados de Puebla, Zacatecas, Durango, Michoacán, Oaxaca, Guadalajara y Veracruz.



La orden de la Merced estuvo presente desde el inicio de la conquista con Hernán Cortés, pues al padre Bartolomé de Olmedo se le reconoce la cercanía con el conquistador. “A estos religiosos corresponde casi siempre el honor de haber celebrado la misa por primera vez en las regiones recién descubiertas, de haber administrado los primeros sacramentos, de haber plantado la primera cruz” (Op. cit., p. 52). Pero su establecimiento fue hasta 1565, cuando el rey da el permiso para fundar un colegio, el cual se estableció hasta 1574.

Hacia 1586, llegaron a la Nueva España los carmelitas de la provincia de San Alberto. Se establecieron en el pueblo de San Ángel, donde construyeron un convento donde se estudió teología escolástica “y disponían de una amplia biblioteca con 12 000 volúmenes, considerada una de las mejores de las Indias” (Gemelli, citado por Gonzalbo, 1999, p. 306). También se establecieron en los siguientes lugares: “Atlixco (1589), Valladolid (1593), Guadalajara (1593), Celaya (1597), el Desierto de Santa Fe (1608), San Ángel (1613), Querétaro (1614), Salvatierra (1644), San Joaquín en Tacuba (1689), Oaxaca (1691)” (Alcalá, 1984, p. 53-54).

Por su parte, el clero secular llegó a tierras nuevas el 6 de diciembre de 1528 “sin solemnes ceremonias de recibimiento, ni cronistas dispuestos a registrar su presencia” (Gonzalbo, 2000, p. 43), en un número considerable para tener presencia y una organización eclesiástica secular dirigida por Fray Juan de Zumárraga.



2. LA EDUCACIÓN EN LA NUEVA ESPAÑA

2.3.2 La evangelización

La educación se convirtió en instrumento insustituible de coacción pacífica en manos de los conquistadores; por otra parte, para los indios representó el vehículo que les permitió el acceso a la comprensión del nuevo orden. Por conveniencia y por convicción, la conquista espiritual fue inseparable de la militar, y la evangelización fue, durante muchos años, la forma generalizada de impartir educación (Op. cit., p. 29).

El método de evangelización tuvo tres objetivos: 1) evangelizar, 2) civilizar y 3) colonizar. La educación era global, es decir de un saber integrador. Se combinaban diferentes niveles de aprendizaje de igual manera para niños que para jóvenes. La evangelización se dio en dos niveles; en el primero sólo se enseñaba la doctrina cristiana dirigida a niños y adultos, y el segundo se completaba ese aprendizaje con la “lectura, escritura, canto y atención a los servicios del templo” (Op. cit., p. 37), dirigido a los jóvenes de la nobleza.

Una manera que encontraron los religiosos para que los indígenas comprendieran mejor la religión, fue la elaboración de pinturas con escenas alusivas a la vida de Jesús y de la ejemplificación de los sacramentos. Ampliaron este sistema “por medio de libros pequeños, dibujados a mano y coloreados por los mismos frailes o por sus colaboradores indígenas. Estos libritos se utilizaron regularmente durante los siglos XVI y XVII” (Op. cit., p. 39).

Los religiosos sabían que los adultos tardarían mucho tiempo en olvidar sus raíces y religión, por ello se esmeraron en la evangelización de los niños. La construcción de conventos y colegios, con una arquitectura que incluía un atrio, capillas y hasta dormitorios, fue lugar de escuela para la niñez, por lo que se edificaron velozmente internados, escuelas, conventos y “el primer y único colegio de estudios superiores para indígenas, con el nombre de Santa Cruz, en el barrio de Santiago Tlatelolco” (Gonzalbo, 2000, p. 44).



Los hospitales fueron centros educativos misionales, que “se caracterizan como instituciones en las que la educación se da por vida y para la vida y en las que, además de tener centros netamente escolares, hay hasta cierta edad una instrucción intencionada en la mayor parte de las actividades practicadas a diario, sin prescindir de la espontánea que se ejerce constantemente” (Becerra, 1963, p. 78). Vasco de Quiroga fundó esta institución educativa en la ciudad de México y en Michoacán. Los dos ejes principales sobre los que funcionaron fueron: el trabajo, particularmente el agrícola, y la educación que comenzaba desde la niñez hasta llegar a la vida adulta.

2.3.3 La educación formal

q

A partir de la fundación de la Universidad (1553), pero sobre todo desde la llegada de los jesuitas, se estableció una cierta gradación del conocimiento, que llevaba progresivamente desde las primeras letras hasta las facultades superiores, no ya en un sistema único y predeterminado, sino mediante caminos paralelos que pasaban por escuelas o colegios, preceptores particulares o aulas universitarias, y en lo que ningún organismo superior tenía injerencia (Gonzalbo, 1999, p. 12)

La educación para los criollos era de una manera más refinada y compleja. Para ellos estar en un colegio o seminario significaba tener una posición social y económica elevada. “Muchas familias acomodadas llevaron a sus hijos a escuelas y colegios, donde encontrarían enseñanzas humanísticas de dudosa aplicación práctica inmediata, pero de indiscutible prestigio cultural y social” (Ibidem, p. 12)

2.3.3.1 Primeras letras

q

La educación de las primeras letras consistió en enseñar a leer y escribir. Los religiosos generalmente enseñaban el latín “como conocimiento imprescindible en la liturgia, y que ocasionalmente estableciesen la enseñanza de la lectura, para cubrir así la escasez de maestros o la penuria económica de familias que no podían pagar los gastos escolares” (Op. cit., p. 26). Algunas iglesias de la capital tuvieron la instrucción de la catequesis complementado con la enseñanza de la lectura y la escritura. El Colegio de San Pablo, fundado por la orden de San Agustín, fue uno de los primeros centros educativos de este tipo.

También existieron los maestros particulares, los cuales tenían una licencia, expedida por el ayuntamiento de México. Estos profesores eran contratados por las familias criollas. Enseñaban la doctrina por la mañana y aritmética por la tarde.

q q q

2.3.3.2 Los colegios

Los conventos, los colegios y los hospitales debían contar con el permiso del monarca para poder abrirlos.

Los colegios eran muy heterogéneos, pues dependía de sus fundadores, rectores, a quienes iban dirigidos, y de su carácter religioso o laico. Los colegios universitarios que existieron en la ciudad de México fueron: los de San Pedro y San Pablo, Santa María de Todos los Santos, de Cristo y de San Ramón Nonato.

El Colegio de Santa María de Todos los Santos fue fundado por don Francisco Rodríguez Santos, tesorero de la catedral de la Ciudad de México el 15 de agosto de 1573. Tuvo un gran número de alumnos distinguidos, y además de elegir a su rector, y fue el único que “mereció el título y categoría de colegio mayor” (Gonzalbo, 1999, p. 253). Contó asimismo con independencia económica, y una administración independiente y autónoma. Por su parte el Colegio de San Ildefonso fue fusionado con el de San Pedro y San Pablo, además de tener el título de real.

El Oratorio de San Felipe Neri, tuvo un importante papel en la educación en los últimos años de la Colonia. Ahí se enseñó gramática, teología escolástica, moral, filosofía, retórica y filosofía.

La Compañía de Jesús llegó a tener 22 colegios, 10 seminarios internados, 19 escuelas menores, y a sustentar 152 cátedras: 2 de sagrada escritura, 6 de moral, 2 de derecho, 36 de teología, 33 de filosofía, 6 de retórica, 8 de poética, 57 de gramática latina y 2 de idioma mexicano (Gutiérrez, 1984, p. 72).

“Casi al término de la época colonial ciertas ideas ilustradas se hicieron presentes en el ambiente académico de México” (Bolaños, 1998, p. 17). Ejemplo de esto es la fundación del Colegio de Minería (1772), el Jardín Botánico (1788) y el Colegio de las Vizcaínas, este último luchó durante 16 años para que la escuela quedara fuera del control de la Iglesia.

2.3.3.3 La Universidad

La real cédula para la creación de la universidad la expide Felipe II el 21 de septiembre de 1551 y queda establecida “como plantel de todas las ciencias, donde los naturales y los hijos de españoles fuesen instruidos en las cosas de la santa fe católica y demás facultades, con los privilegios de la Universidad de Salamanca” (Gutiérrez, 1984, p. 68). Fue inaugurada por el virrey Luis de Velasco, el 25 de enero de 1553, y abrió su matrícula el 3 de junio. La primera lección de teología se dio el 5 del mismo mes a las 7 de la mañana.

La Real y Pontificia Universidad de México contaba con las facultades de Teología, Derecho Canónico, Derecho Civil, Medicina y Artes. Además de contar con las clases de retórica y gramática latina.

a

La universidad no se planeaba como culminación de estudios realizados en cualquier otro establecimiento ni como respuesta a una creciente inquietud cultural; no se trataba de completar un ciclo docente ni de elevar el nivel de conocimientos de grupos intelectuales sino de establecer un organismo al servicio de la sociedad y de la Corona, capaz de impartir instrucción total, en casi todo los niveles y dentro de las especialidades que se consideraban útiles a la comunidad (Gonzalbo, 1999, p. 97).





2.3.3.4 Los grados




El Papa y el rey otorgaron a la universidad el poder de conferir grados. Para ello se tuvo que enfrentar muchos problemas entre los colegios particulares que no estaban asociados a ella. “La distinta procedencia de los aspirantes a un título hacia revisar las relaciones de la institución donde había estudiado” (Becerra, 1963, p. 292). Se comprobaba la validez de los cursos, para evitar cualquier engaño.

Grado de bachiller: se le daba a quien había acabado sus cursos de una carrera determinada: Artes, Teología, Medicina ó Cánones y Leyes.

Grado de licenciado: su educación ya no era de una forma pasiva, sino se hacía con base en lecturas y la actividad docente para convertirse en catedrático. El tiempo en que impartía la cátedra se llamaba pasantía. Cumplida la pasantía el bachiller se presentaba ante la Universidad y pedía la autorización para los actos académicos y la ceremonia de graduación. El primer acto era la repetición, que era la defensa de las conclusiones a las que llegaba el pasante sobre algún texto que había elegido libremente. El siguiente acto es el examen secreto, donde el postulante a licenciado se presentaba ante un sínodo, los cuales le preguntaban sobre sus conclusiones. Ellos daban los votos aprobatorios o la penitencia en caso de no estar satisfechos con el examen. Al día siguiente se realizaba la ceremonia de graduación a las diez de la mañana. Caminaban por las calles para llegar a la catedral. Estando dentro de ella “el laureado pedía en la capilla mayor el grado, estando de pie y descubierto al lado del decano con una breve oración” (Op. cit., p. 307).

D G



Grado de doctor: los requisitos que debían cubrir los académicos para obtener este grado eran mínimos, sólo tenían que presentar su título de licenciado, comprobar que se había cumplido la penitencia para corregir sus errores en su examen de licenciatura y esperar nueve días para saber si podía aspirar al grado. “Las ceremonias que daban esplendor a la recepción del grado de doctor, consistían en dos paseos del gremio de la Universidad: uno en la víspera por la tarde y el otro el día del grado por la mañana, y los actos en catedral en el día señalado” (Op. cit., p. 308). En Catedral ocurría toda la ceremonia, comenzando con la asistencia a misa para después proseguir con el examen. El virrey, el rector y los doctores ocupaban sus sitios de acuerdo con sus rangos. El rector había de contradecir los argumentos del licenciado y éste a su vez debía contestar. Se realizaba también el vérjamen, el cual consistía en escuchar con absoluta ecuanimidad académica una crítica en contra del doctorando.

Terminado este acto se otorgaba las insignias doctorales: la borla, el anillo, el libro, la espada y las espuelas.

El nuevo doctor “hacía una profesión de fe y el juramento de la Inmaculada Concepción de la Virgen María” (Op. cit, p. 311)



q q q q q q q



2.4 El comercio de libros en la Nueva España

Fue muy probable que, a la llegada al nuevo continente, los españoles trajeran entre sus pertenencias algún libro, como fue el caso de Jerónimo de Aguilar, quien llevaba uno titulado *Horas muy viejas* cuando Cortés lo recoge en Cozumel. Al respecto Osorio (1986, p. 13) menciona que tiene “el privilegio de ser el primer libro de que tenemos noticias, que llegó al continente”.

Al arribo de las órdenes religiosas, sus primeras acciones para la educación de los indios fue la enseñanza del español y el latín; a su vez, ellos aprendían la lengua nativa, nuevas conductas sociales, y la evangelización, empezando por los niños. Para lograr sus objetivos, los evangelizadores se sirvieron del libro como medio de enseñanza, pues preparaban tanto gramáticas y vocabularios como catecismos y traducciones del evangelio.

La alfabetización de los indígenas reafirma la función del libro como transmisor de ideas, imponiendo una nueva cultura y religión para integrar e imponer una nueva sociedad. “Gracias a ello se formaron lectores a la par que nuevos cristianos, y la palabra escrita e impresa plasmada en el libro fue portadora y difusora del lenguaje, la moral y la religión europeos en las tierras conquistadas” (Ramírez, 2001, p. 36)

Por lo anterior, la lectura, “preferiblemente dirigida, debía ser un ejercicio didáctico y sacro, edificante y salvífico, cualidades a obtener mediante un programa pedagógico y unos discursos que orientaran géneros literarios, gustos y discursos que, a su vez propagaran y consolidaran actitudes, conductas y costumbres” (González, 2001, p. 58).

Esta situación demandó la solicitud de libros a Europa, pues se necesitaban cada vez más para las actividades evangelizadoras.

2.4.1 Casa de Contratación de Sevilla

“El control de libros con destino al nuevo continente, para que sólo llegaran los permitidos, impulsó la estructura de verificación que se activó en el puerto de Sevilla, no sólo por ser plataforma del monopolio del comercio colonial sino también por tratarse de un enclave con una larga tradición en la recepción de libros internacionales” (Op. cit., p. 52-53). El protestantismo en esta ciudad era muy fuerte, por lo que ello obligó a la Corona y a la Inquisición a una mayor supervisión y control sobre los libros que se embarcaban.

La Casa de Contratación, o la Casa India, fue fundada en Sevilla en 1503 y funcionó hasta 1717 como organismo para controlar el comercio entre España y el nuevo continente. Sus actividades eran de carácter administrativo, legislativo, judicial y educativo, pues ellos enseñaron teoría y práctica a los pilotos y marinos.

Los impresores de las distintas provincias del reino de España llegaban al puerto para embarcar su mercancía – libros en misceláneas o la última novedad bibliográfica – los cuales en muchas ocasiones ya tenían sus clientes esperando el libro.

Torre Revello (1991, p. 97) explica: “el mercader exportador de libros presentaba junto con las cajas que iba a remitir a las Indias, una lista de los libros, con los suficientes detalles para que pudieran conocer su contenido los oficiales de la Casa de Contratación, los cuales a su vez, la pasaban a la Inquisición” .

“Todos los pasajeros podían – y con frecuencia lo hacían – llevar consigo una caja de libros para su uso personal” (Leonard, 1996, p. 118) la cual pasaba por el mismo procedimiento. Un censor de la Inquisición revisaba las listas y si éstas no contenían ningún libro prohibido, se les avisaba a los oficiales de la Casa de Contratación para que dejaran embarcar los libros. “En caso de que ninguno de los libros escrutados figurase en el Catalogus librorum qui prohibentur, se anotaba la palabra “pase”, se estampaba la firma de la persona encargada de la “visita”, se hacía constar “no son de los prohibidos” y se imprimía el sello del Santo Oficio, con cuya autorización los libros podían embarcarse” (Ramírez, 2001, p. 80).

S

S

2.4 EL COMERCIO DE LIBROS EN LA NUEVA ESPAÑA



“El trayecto de España a México duraba, cuando menos cuatro meses” (Op. cit., p. 81). Para cuando llegaba al puerto el barco, los enviados de la Iglesia y el gobierno hacían constar que ningún sello había sido roto, por medio de un interrogatorio a algunos pasajeros y trabajadores de los barcos. Preguntaban su origen, raza, religión, si se encontraban dentro de la nao libros prohibidos, y en el caso de ser afirmativo quiénes eran los dueños.

Para el Santo Oficio, la llegada de cada embarcación con libros era una revisión minuciosa a todo el barco, con el fin de encontrar libros prohibidos.

Estas revisiones molestaron al pequeño sector de comerciantes, pues “las fricciones empezaban desde el puerto de entrada de las mercancías con ocasión de las inspecciones aduanales, agravadas por la “visita” inquisitorial que husmeaba buscando libros” (Leonard, 1996, p. 147).

Los libros tenían siempre los mismos destinatarios en la sociedad novohispana, “y los libros, un producto insignificante en el buque de los navíos” (González, 2001, p. 79), representaban solamente el 2% de mercancía que se transportaba al Nuevo Mundo. Esta situación se reflejó en la importante suma de libros manuscritos que existió en las bibliotecas de los colegios o conventos.

Aunque se podría pensar que el comercio estaba muy bien controlado por las autoridades civiles y eclesiásticas, lo cierto es que muchas veces se lograba burlar las inspecciones, en los puertos tanto del país ibérico como de la Nueva España. Los inspectores civiles hacían una revisión de manera superficial y rápida, como lo menciona González (2001, p. 110): “los encargados de los trámites a seguir en las visitas no fueron tan escrupulosas en su cumplimiento como las instrucciones ordenaban”.





Aunado a lo anteriormente mencionado, las personas que estaban involucradas en el comercio de libros prohibidos, de una u otra manera encontraron la forma de burlar toda inspección, escondiendo los libros en baúles, debajo de las ropas, encuadernado el libro bajo otro título, o encuadernando varios libros en uno solo, colocando al principio algún libro permitido.

El Tribunal del Santo Oficio, en su afán de tener el control sobre el comercio, ordenó a todos los libreros, impresores y demás personas que se dedicaran al comercio del libro que tenían que presentar ante él una lista de los materiales adquiridos. Pero el comercio del libro ya había proporcionado un importante ingreso para todas las personas involucradas, por lo cual el Tribunal no pudo controlar en su totalidad el ingreso de libros prohibidos

Sin embargo, sí pudo obligar a todos los dueños de bibliotecas particulares a presentar una lista de sus libros en su oficina; en el caso de las bibliotecas de los colegios o conventos, se nombraba a un representante del Tribunal del Santo Oficio para visitar bibliotecas y verificar que todos los libros correspondían a la fe católica.

Hacia el siglo XVIII, el comercio del libro se expande gracias a la instalación de imprentas en Oaxaca, Veracruz y Guadalajara, aparte de las ya existentes en la capital y en Puebla. Los temas se van diversificando, se comienza a comprar libros de técnica y ciencias experimentales. “El idioma en que están escritos los libros también se diversifica: el castellano gana terreno sobre el latín y aparece un número cada vez más creciente de libros en francés e inglés y, en menor medida en italiano y alemán” (Osorio, 1986, p. 127).



2.4.2 Venta de libros en la Nueva España

En el siglo XVI, el libro ya se veía como mercancía, por lo cual la actividad de un impresor no se limitaba solamente a la producción de libros sino también a la venta y distribución de éstos. Se sabe que el primero en obtener el privilegio para comerciar libros fue Juan Cromberger por medio de Juan Pablos, pero la venta no tuvo gran éxito, pues era más común que se encargaran los libros a alguna persona que viajara a Europa, o bien la compra entre particulares, los cuales después de leer el libro los vendían o intercambiaban.

Hacia la mitad del siglo XVI, no existía ningún establecimiento donde se vendieran libros, pero con el progreso de las ciudades y el asentamiento de la sociedad “aparecieron mercaderes que hicieron de la venta de ellos su principal negocio; surgió así un comercio más activo y, conforme quienes lo practicaban se consolidaron, empezaron a ofrecer diferentes tipos de libros” (Ramírez, 2001, p. 75).

e

Así que se habla de las dos formas de ventas del libro:
a) el informal, en la cual los vendedores ambulantes buscaban a pasajeros recién llegados para comprarles los libros que traían consigo, seguros de poder revenderlos más caros, y b) el formal, el librero ofrecía una amplia selección para los diversos intereses de los lectores.

e

La comunidad de impresores, libreros y comerciantes del libro conocía muy bien los intereses de lectura de la sociedad novohispana por lo cual la circulación de libros prohibidos y permitidos no tuvo problema en el comercio.



En cuanto a las bibliotecas y la compra de libro: las instituciones religiosas y educativas, no “invertían cantidades significativas en la adquisición de nuevos volúmenes; muy frecuentemente, las donaciones de particulares y la integración de colecciones de otras bibliotecas fueron la única vía para formar y hacer crecer sus acervos. Por ello, en realidad el comercio de libros se orientaba más a los particulares” (Op. cit., p. 78)

Aun cuando existía la imprenta en la Nueva España, la producción de libros no era suficiente, por lo cual los colegios o conventos recurrieron, aunque no se sabe qué tan frecuentemente, al copiado de un libro impreso en forma manuscrita, para que sus alumnos no se quedaran sin material bibliográfico para estudiar. Prueba de ello es que existen estos libros manuscritos hasta el siglo XVIII o principios del XIX.



q q q q q q q



2.5 Las bibliotecas novohispanas de las órdenes religiosas

En la época colonial, las palabras librería y biblioteca se usaron como sinónimos, para referirse al lugar donde se resguardaba, ordenaba y cuidaba los libros pertenecientes a conventos, colegios o personas.

La primera biblioteca fundada en estas tierras fue gracias a fray Juan de Zumárraga, quien viajó a España y estuvo allí durante dos años para realizar las gestiones necesarias para abrirla. Carlos V expide una cédula real el 21 de mayo de 1534 donde “decretó la creación de una biblioteca episcopal y dispuso que por tres años la quinta parte de los dineros dedicados a la fabricación de la catedral se destinara a la adquisición de la colección” (Osorio, 1986, p. 18).

Ramírez (2001, p. 62, 67) indica que la función de la biblioteca en la colonia fue “socializar – de manera diferenciada – la lectura y, por ende el acceso al conocimiento y a la información, además, obviamente de conservar los acervos y controlar los libros prohibidos [...] de unificar la mentalidad indígena y de integrar el sistema social colonial”.

En la segunda mitad del siglo XVI, las bibliotecas cumplieron un papel capital en el ciclo de la comunicación escrita del sistema social de comunicación, puesto que representaron los diferentes intereses y las prácticas lectoras de la nascente sociedad virreinal y lograron desarrollarse a pesar de los controles de que fue objeto la palabra impresa (Op. cit., p. 114-115).

Plantea Osorio (1990, p. 66-68) una manera diferente de concebir las bibliotecas novohispanas, como entidades estáticas en el crecimiento de sus acervos o de las temáticas desde dos perspectivas:

a) Surgen como parte de las bibliotecas renacentistas, teniendo como características

- 1) **Estructura visual del libro:** se deja a un lado la estética del libro manuscrito o xilográfico para ahora concebir a un libro impreso por tipos móviles.
- 2) **La lengua en la que están escritos:** aumenta el uso de las lenguas vernáculas, para llegar a más lectores alfabetizados.
- 3) **Los temas:** los libros son portadores de nuevas ideas tanto científicas como humanistas.

b) Por los cambios históricos que se dan en la Nueva España,

- 1) **El periodo renacentista** (1539-1600): por la actividad misional y la fundación de colegios.
- 2) **El periodo barroco** (1601-1767): esta última fecha hace referencia a la expulsión de los jesuitas. Los jesuitas fueron grandes impulsores de la educación en la Nueva España y sus bibliotecas ricas en contenidos; cuando ellos salen de México, sus fondos y demás bienes inmuebles son repartidos entre otras instituciones.
- 3) **El periodo ilustrado** (1767-1821): es el tiempo en que se consuma la independencia de nuestro país.

El último periodo de las bibliotecas conventuales es cuando “en los primeros meses del año de 1861 se hicieron sentir en todo su rigor los efectos de las Leyes de Reforma” (Teixidor, 1931, p. xxi). Los conventos fueron abandonados dejándolos sin ninguna custodia; sus bibliotecas fueron a parar a las bibliotecas públicas que se estaban formando, con lo cual “no sólo coadyuvó a la dispersión y pérdida de acervos bibliográficos, sino que destruyó el legado que representaban las bibliotecas coloniales, pues de éstas se rescataron algunos libros, pero se destruyeron las bibliotecas como colecciones bibliográficas y expresiones culturales” (Lafuente, 1992, p. 73).

Las bibliotecas que existieron en la Nueva España pertenecieron tanto a instituciones educativas como a privadas. Las bibliotecas de las instituciones educativas buscaron el control de la lectura, de manera que los libros adquiridos por ellas no estuvieran en contra de la Corona y de la Iglesia. Entre las bibliotecas particulares destaca la de fray Juan de Zumárraga, la cual después pasaría a ser parte de la Escuela Episcopal; la de don Vasco de Quiroga, esta biblioteca a su muerte pasó al Colegio de San Nicolás; la de don Juan de Palafox y Mendoza; la de Carlos de Sigüenza y Góngora y la de Sor Juana Inés de la Cruz.

2.5.1 La organización de sus bibliotecas

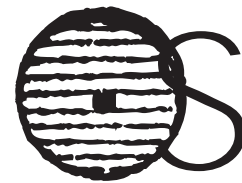
La rápida producción, comercio y circulación de los libros tuvo como consecuencia un desarrollo en los registros bibliográficos, así como una clasificación basada en la lucha de la buena fe contra cualquier idea que atentara contra ella.

Sobre la actividad bibliotecaria Ramírez (2001, p. 118) nos comenta que dentro de las bibliotecas “se controlaban los libros prestados que eran llevados a las celdas; también se supone que se designaba a un encargado de administrar la colección, que además probablemente clasificaba los volúmenes; que había la costumbre de dividir el acervo por temas [...], y que bajo cada uno de ello se organizaba los libros alfabéticamente, por título, ya que ésta era la costumbre, por lo menos en la Inquisición”.



ASFASFASF

La biblioteca de la Real y Pontifica Universidad de México contaba con dos bibliotecarios, cada uno en el turno correspondiente al horario de la biblioteca. El matutino era de las 7: 00 a las 11:00 horas y el vespertino tenía dos horarios según la estación del año “invierno de las 3 a las 5 de la tarde y en verano de las 3:30 a las 5:30” (Teixidor citado por Frías, 1977, p. 105)



Una de las bibliotecas que tuvo una importante atención por parte de los obispos de Puebla fue la Biblioteca Palafoxiana. Muestra de ellos son los documentos, aún conservados, de Palafox y Mendoza y de Fabián y Fuero.

En las instrucciones dadas por el obispo Juan de Palafox y Mendoza para el funcionamiento del Obispado de Puebla, éste menciona los siguientes aspectos de la Biblioteca Palafoxiana:

Horario de servicios. De las 8 a las 10 de la mañana y de las 3 a las 5 de la tarde, salvo cuando hubiese clase en ella, en cuyo caso el bibliotecario deberá permanecer en ella hasta su conclusión.

Personal. Estaba al cuidado de un bibliotecario y de un estudiante del colegio.

Consulta de los materiales. Si se consultaba un libro, sólo se debía abrir el estante en que éste se encontrara y lo devolvería el bibliotecario o su ayudante, pero nunca el usuario.

Sanciones. Se prohibía la venta, enajenación o préstamo fuera de la sala de los libros existentes en la biblioteca, aunque fuesen solicitados o contasen con la licencia del obispo o el rector del Colegio, aplicándose sanciones a quien los hiciere y reprimiéndose al bibliotecario que lo autorizara.

Conservación. Para su conservación, debían limpiarse los libros cada dos meses y colocarse entre ellos, algodones para protegerlos de la humedad. Dicha operación sería efectuada por un grupo de estudiantes del Colegio, a quienes se les pagaría 20 pesos por el servicio.

Catálogo. La memoria de los libros debía ser guardada con un duplicado por el tesorero y el bibliotecario y en base a [sic] ella, anualmente y con asistencia del prefecto de los colegios, nombrado conservador de la biblioteca, se debía cotejar contra los libros para verificar si estaban completos.

Adquisiciones. Cada año se debía separarse de los fondos del Colegio la cantidad de 300 pesos que se destinaría a la compra de nuevos libros en España, realizando la operación fiscal del Consejo, mediante la aprobación del Consejo de Indias (Frías 1977, p. 108-109)



2.5 LAS BIBLIOTECAS NOVOHISPANAS DE LAS ORDENES RELIGIOSA

Francisco Fabián y Fuero redactó 20 Ordenanzas para el uso de la biblioteca Palafoxiana (Artes de México, 2003, n. 68, p. 45-46), de las cuales podemos destacar las siguientes:



I. Destinamos para su asistencia, en las horas y forma que se expresarán, dos bibliotecarios que siempre han de ser eclesiásticos de instrucción, respeto y prudencia, y que se hubieren criado en los propios colegios, con tal que no estén con otra ocupación en ellos, para que se hallen sin cosa que les estorben.

q VII. Mandamos que desde el día 20 de marzo hasta el 18 de octubre, que son largos los días, permanezca abierta desde las tres hasta las seis de la tarde, y en el resto del año desde la propia hora de las tres, hasta las cinco, respecto de anochecer algo más temprano.

q VIII. A fin de que goce el público de la utilidad que ofrece nuestra biblioteca, ordenamos que en todos los días, conforme a nuestro decreto de cátedras del 16 de octubre del año pasado, esté abierta la biblioteca por la mañana desde las nueve hasta las doce, y en los jueves del año aunque sean días de fiesta y aún en aquéllas, están los catedráticos exonerados de sus respectivas cátedras.

q X. A todos los libros de esta librería, además de la marca que deben tener del colegio, se ha de poner en los folios 10, 20 y 40, una inscripción que diga: Colegio de San Juan, y asimismo se les ha de poner su tarjeta impresa del número que les corresponde en la librería, de modo que un mismo número no corresponda a dos

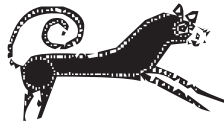
q XI. Para que todos los libros estén siempre en sus correspondientes lugares, lo que han de celar también mucho los bibliotecarios, tendrán éstos la llave en su poder sin dejarla, por ningún acontecimiento, pegada en las puertas de los estantes, ni entregarlas a persona alguna; los índices estarán prontos en sus respectivas mesas, y luego que se pida algún libro será de su cargo acercarse al estante en que se estuviere puesto el hacer que lo alcance uno de los mozos, y el ponerlo el propio bibliotecario para que disponga se coloque en su debido sitio.



XIV. No se formarán en la librería corrillos o disputas ni se hablará en voz alta, porque al ser esto ocasión de riña, embaraza el estudio a que está destinada la biblioteca; tampoco se fumará o chupará ni se pondrá lumbre en las mesas, ni en otra parte de ella, porque es esto muy indecente en una pieza encima del cuyo altar se venera y deben venerar la Virgen santísima y el angélico doctor.

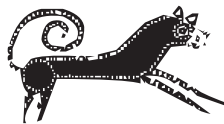
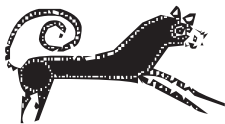
XVII. Siempre estará en público, de modo que todos la puedan leer, la Bula en que con pena grave de excomuni3n mayor está prohibido el sacar libros alguno, o papel de esta librería.

XX. Los bibliotecarios recibirán la librería por inventario como queda toda a su cargo, y siempre que se remueva o mude alguno, la entregará del mismo modo también por inventario, que comprenda, no sólo los libros, sino todo lo que corresponde a su adorno como son estantes, mesas y tintero.



Se adquirían libros por medio de la compra pero las donaciones por parte de los particulares representaban una considerable cantidad de libros para los fondos.

En su libro *Historia de las de bibliotecas novohispas* (1986), Osorio menciona que aún se conservan en el Archivo General de la Nación (agn) y otros archivos inventarios de las bibliotecas, lo cual nos es útil para darnos una idea de la cantidad de volúmenes que se tenía por cada una de ellas. Los datos proporcionados por Osorio, que ha continuación se presentan, han sido acomodados de manera cronológica. Se dan las cantidades respecto a obras y volúmenes y en algunos casos sólo el total de volúmenes.



2.5 LAS BIBLIOTECAS NOVOHISPANAS DE LAS ORDENES RELIGIOSA



Nombre del colegio	Cantidad de libros en biblioteca
Convento de San Gabriel de Cholula (franciscanos)	700 volúmenes (1663-1664)
Convento de Santiago Tlatelolco (franciscanos)	920 volúmenes (1663-1664)
Colegio de Santa María de las Parras, Durango (jesuitas)	489 obras con 756 volúmenes (1767)
Colegio de Celaya (jesuitas)	986 obras con mil 236 volúmenes (1767)
Colegio del Espíritu Santo, Puebla (jesuitas)	2 mil 15 obras con 3 mil 931 (1768)
Casa Profesa (jesuitas)	4 mil 495 volúmenes(1769)
Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo (jesuita)	13 mil 320 obras con 19 mil 705 volúmenes (1769) y 30 mil 766 (1775)
Convento de San Francisco de México (franciscanos)	9 mil 488 volúmenes (1770)
Colegio de San Luis de la Paz (jesuitas)	515 volúmenes (1772)
Colegio de San Gregorio (jesuitas)	Mil 664 volúmenes (1774)
Convento de la Santa Recolección y Noviciado de San Cosme (franciscanos)	Mil 669 volúmenes (1774)
Colegio de Oaxaca (jesuitas)	2 mil 952 volúmenes (1780)
Real Congregación del Oratorio de San Felipe Neri	Mil 739 volúmenes (1794)
Real y más antiguo Colegio de San Ildefonso (jesuita)	Mil 752 obras (1776) 4 mil 300 volúmenes (1797)
Convento y Colegio Apostólico de San Fernando de México (franciscanos)	11 mil 549 volúmenes (1800)
Convento Imperial de Santo Domingo de México (Orden de los predicadores, dominicos)	2 mil 407 obras en 6 mil 8 volúmenes (1810)
Seminario de Puebla, Biblioteca Palafoxiana	12 mil 224 volúmenes (1836)
Biblioteca Turriana	12 mil 295 volúmenes (1845)
Colegio de San Juan de Letrán	7 mil 414 obras en 12 mil 161 volúmenes (mitad del siglo XIX)
Colegio de Santa María de Todos los Santos	9 mil volúmenes (mitad del siglo XIX)

Tabla 2 (Osorio, 1986)

2.5.2 La clasificación de los libros

La ordenación de los libros posiblemente fue por numeración de estantes, acomodados por tamaño o en orden alfabético. Osorio (1986) menciona tres ejemplos de bibliotecas que tuvieron su propio sistema de clasificación temática:

1) Convento de San Luis Uexotla, perteneciente a los franciscanos. Esta biblioteca utiliza letras para dicha clasificación:

A Sancti Patres	E Theologici
B Expositivi	F De legibus
C Predicable	G Spirituales et historici
D Morales	H Latini gramatici (Op. cit., p. 110)

2) Otra biblioteca que contaba con un sistema de clasificación alfabético fue la del Convento y Colegio Apostólico de San Fernando de México, el cual fue realizado por su bibliotecario en el último año del siglo XVIII. En este sistema podemos apreciar el incremento del conocimiento humano.

A Ascéticos, místicos, espirituales	L Letras humanas, varia erudición
B Biblias, sus expositores y concordancias	M Moral, casuistas
D Derecho canónico, civil y regular	S Santos padres y otros escritores antiguos
F Filosofía, Matemáticas y Medicina	T Teología dogmática y escolástica (Op. cit., p. 154)
H Historia eclesiástica y profana	

2.5 LAS BIBLIOTECAS NOVOHISPANAS DE LAS ORDENES RELIGIOSA

3) La clasificación utilizada por la biblioteca del Convento de San Francisco de México, hecha por su bibliotecario Francisco de la Rosa Figueroa, quien tuvo a su cargo esta biblioteca durante 23 años, de 1747 a 1770.

- | | |
|--|--|
| A Expositivos de todos tamaños | J Históricos |
| B Predicables latinos | K Políticos y filósofos morales |
| C Predicables castellanos y extranjeros | L Matemáticos y todos sus subalternos |
| D Escolásticos | M Gramática, elegancia, retórica, erudición |
| E Canonistas y regularistas | N Humanidad, poesías, cómicos y facetas |
| F Moralistas | O Idiomas diversos de que hay 17 lenguas |
| G Dogmáticos y catequísticos | P Medicina, cirugía, pharmacopea, albeitería |
| H Derecho civil | Q Misceláneos, separados por el Santo Oficio (Op. cit., p. 161) |
| I Místicos y devocionarios | |

q q q q q q q



3. El Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central

3.1 La Biblioteca Central

“El 5 de abril de 1956, la Biblioteca Central abrió sus puertas a la comunidad universitaria del país” (González, 2001, p. 18).

El propósito original del edificio era servir de sede a la Biblioteca Nacional y a la Hemeroteca Nacional, idea que fue rechazada por miembros de la Cámara de Senadores y por algunos grupos de intelectuales; hubo entonces que tomar una decisión que fructificó en la creación de la Biblioteca Central de Ciudad Universitaria, que albergó en sus inicios el Departamento Técnico, la coordinación de bibliotecas de facultades y escuelas, además de ofrecer al público los servicios de su colección inicial (Almada, 2001, p. 9)

El primer director de la Biblioteca Central fue Tobías Chávez, siendo entonces rector Ignacio Chávez. Este último estableció las funciones de la Dirección General de Bibliotecas y a la Biblioteca Central como apoyo directo en los servicios de información para los estudiantes. “Su acervo inicial constaba de 20 mil volúmenes, aumentado por otros 5 mil donados por la Unión de Universidades de América Latina” (González, 2001, p. 18).



Aunque las facultades e institutos tenían sus propias bibliotecas “enviaron a la Biblioteca Central material obsoleto o utilizaron los espacios como bodega para ejemplares de sus publicaciones en venta” (Almada, 2001, p. 10). Los dos sótanos “estaban ocupados por lo que entonces se llamaba la Distribuidora de Libros Universitarios” (Rodríguez, 2001, p. 14). Además, en el edificio que albergó a la Biblioteca Central se daban clases del Colegio de Bibliotecología y en uno de los pisos estaba la sede del Centro de Estudios Literarios.

En 1977, se plantea una reestructuración de la Biblioteca, la cual tenía como objetivos “transformar los servicios en estantería abierta, poner en funcionamiento los dos elevadores y construir una escalera amplia para los tres pisos de mayor afluencia, además de una total adecuación de facilidades y servicios” (Op. cit., p. 11).

La Biblioteca Central ha sido y es la primera biblioteca dentro del sistema bibliotecario en probar las innovaciones tecnológicas. En los años sesenta tuvo un laboratorio de microfilmación; en 1973 se inicia el proyecto de LIBRUNAM, en donde la colección de la biblioteca fue parte del proyecto, que opera hasta el día de hoy con el sistema ALEPH. Otra base de datos que se desarrolló fue TESIUNAM, que en la actualidad contiene 335,000 registros bibliográficos de todas las tesis de la Universidad.



Otro avance tecnológico que tuvo la Biblioteca Central fue el uso del catálogo en CD-ROM. La Biblioteca Central fue la primera en tener un sistema automatizado en el servicio de préstamo a domicilio, el cual fue facilitado por el uso de códigos de barras.

La Biblioteca Central es posiblemente el edificio más fotografiado de México, es un edificio emblemático no sólo para las bibliotecas universitarias, sino para la arquitectura mexicana. Es frecuente que en el mundo se conozca a la bibliotecología mexicana por el edificio de la Biblioteca Central, de igual forma el edificio más conocido de la UNAM es su Biblioteca Central (Rodríguez, 2001, p. 17)



3. EL FONDO ANITGUO Y COLECCIONES ESPECIALES

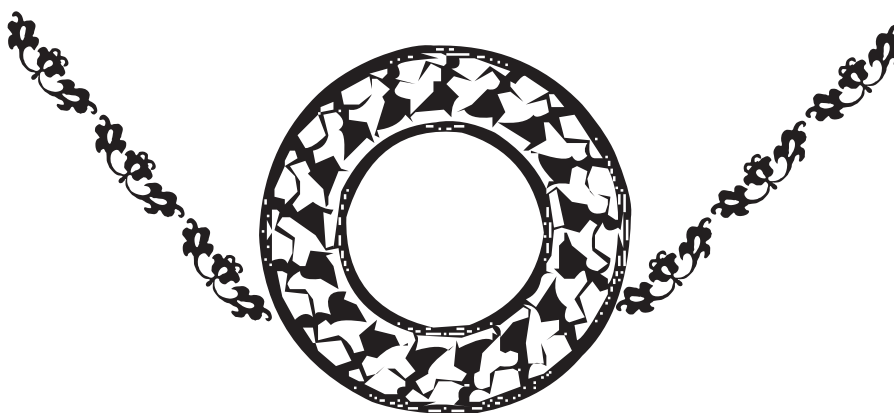
La Biblioteca Central (BC), es una de las subdirecciones de la Dirección General de Biblioteca (DGB). Su horario es de 8:30 a 21:30 de lunes a domingo y días festivos, exceptuando los periodos vacacionales de julio y diciembre. Los departamentos que conforman esta subdirección son:

Selección y Adquisición: el cual selecciona y adquiere material representativo de todas las áreas del conocimiento, como apoyo a los planes de estudio de todas las licenciaturas impartidas por la UNAM.

Circulación Bibliográfica: da los servicios de información a los estudiantes y al personal de la Universidad. También se encarga de la organización, el control, el acceso y el resguardo de la colección general.

Consulta: orienta al usuario, busca y recupera información, ya sea en formato impreso o electrónico. Su colección se conforma de enciclopedias, diccionarios, bases de datos y obras de consulta electrónicas. La videoteca, forma parte de este departamento, la información de estos videos sirve de apoyo educativo a diversas áreas del conocimiento. Su horario es de 8:30 a 20:00 horas, de lunes a viernes.

Publicaciones Periódicas: su colección se conforma de revistas científicas, humanísticas, técnicas y de divulgación, además de tener la colección de INEGI y la base de datos de la OCDE. Proporciona información actual y oportuna para las necesidades de información de los estudiantes.



Tesis: es la memoria de tesis de la Universidad. Es el departamento encargado de resguardar las tesis, tesinas e informes académicos de sus egresados. Su colección tiene los soportes impresos, en microfilm y digital.

Turno especial: es el encargado de seguir prestando los servicios los fines de semanas y días festivos.

Fondo Antiguo y Colecciones Especiales (FAYCE): se trata de un área que tiene como objetivo: “la preservación, organización, recuperación y acceso del patrimonio documental, que se encuentra en custodia en el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, para que puedan ser consultados por los usuarios que están autorizados por el reglamento de ésta área” (Reglamento de la Biblioteca Central, 2005, p. 2)

3.2 El Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central

d

El origen del acervo y el por qué de que estos libros se encuentren en la Biblioteca Central tienen muy diversas historias, sin tener ninguna formal, ya que no existe hasta el momento un archivo, artículo o libro que documente todo el proceso de la llegada de los libros.

Se reconoce la diversidad de colecciones que conforman este Fondo, pues gracias a las marcas de propiedad se sabe la procedencia de algunos de los libros, como son: los sellos del Seminario de Michoacán, de la Escuela de Altos Estudios, de la Escuela Nacional Preparatoria, los ex libris de la Marquesa de Calderón, de Castañiza –quien fuera director del Colegio de San Ildefonso–, de Antonio de la Rosa y las marcas de fuego del Colegio de Santa María de Todos los Santos, del Colegio de San Ildefonso y del Colegio de San Juan de Letrán, por mencionar algunos.

a

Los intentos de organización para esta colección fueron muchos, pero sin lograr ningún éxito. Es en el año 2000 cuando se conforma un equipo de profesionales que tenía como objetivo inmediato: “Rescatar, organizar, sistematizar y preservar las colecciones antiguas que se encuentran en el acervo de la Biblioteca Central de la DGB” (Chong, 2001, p. 28).

Para este año se tenía contemplada la cantidad de

3. EL FONDO ANITGUO Y COLECCIONES ESPECIALES

40 mil libros, pero para el año 2002 se manda revisar el sótano 2 de la Biblioteca, pues se consideraba que existían libros que debían ser resguardados por el área del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales. Dentro de esta actividad se rescataron libros valiosos como El cocinero de su majestad –libro raro-, Marx´s concept of man de Eric From, dedicado al ex rector Pablo González Casanova, así como diversas obras de Max Aub y Eça de Queiroz. Así que, para finales de ese año, la cantidad de libros que se tenía era alrededor de 70 mil.

Una de las principales acciones que se realizaron fue el levantamiento de un censo en todo el Sistema Bibliotecario de la UNAM, para conocer la cantidad de bibliotecas que resguardan libros antiguos. Este censo puso de manifiesto que existen 14 dependencias, sin contar a la Biblioteca Central:

1. Centro de Ciencias de la Atmósfera
2. Centro de Geociencias
3. Facultad de Ciencias
4. Facultad de Filosofía y Letras
5. Facultad de Ingeniería
6. Facultad de Medicina
7. Instituto de Biología
8. Instituto de Ciencias del Mar y Limnología
9. Instituto de Investigaciones Estéticas
10. Instituto de Investigaciones Filosóficas
11. Instituto de Investigaciones Históricas
12. Instituto de Investigaciones Jurídicas
13. Instituto de Geofísica
14. Instituto de Geología



Esta medida se visualizó como parte de un proyecto a largo plazo que es la creación del catálogo colectivo de fondos antiguos de la Universidad, así como la cooperación con Biblioteca Nacional para coadyuvar en el Catálogo Colectivo Nacional del Patrimonio Bibliográfico, que se encuentra dentro del Programa Memoria del Mundo, de la UNESCO.

El Fondo Antiguo actualmente se encuentra en el piso 10, lado poniente, y en el piso 7 del mismo lado. Para poder consultar los libros que resguarda, se necesita ser alumno de licenciatura en proceso de titulación, maestría, doctorado o investigador, así como presentar una carta de exposición de motivos de la persona interesada y de alguna institución o investigador que respalde al usuario. El horario de atención al público es de 9:00 a 17:00 horas. (ANEXO C)

3.2.1 Personal

El libro antiguo es complejo en su estructura física y en su contenido, así que se necesita de un grupo multidisciplinario para que trabajen juntos antes de dar acceso a la información resguardada por el Fondo Antiguo. Este grupo multidisciplinario está conformado en este momento de la siguiente manera:

Historia: nos permite contextualizar al libro en el tiempo, pues explica los acontecimientos económicos, políticos, sociales y artísticos que se vivieron en el momento de la publicación de determinado libro. Además sus conocimientos en paleografía ayudan a desatar abreviaturas y descifrar anotaciones manuscritas.

Filología: el conocimiento del latín y el griego como principales lenguas en que se encuentran escritos los libros de la colección en reserva, facilita la catalogación del libro antiguo. El papel del filólogo es precatalogar, es decir determinar, el autor, el título, la edición y el pie de imprenta, los cuales deben ir en la catalogación, así como la traducción de la portada y demás elementos que se consideren necesarios para resaltar la importancia del libro.

Bibliotecología: su principal actividad es la catalogación de las colecciones que conforman el Fondo Antiguo. Los conocimientos en esta área permiten que el usuario recupere la información lo más fácil y rápido, siguiendo las normas internacionales de catalogación.

Informática: crea las bases de datos de acuerdo con el diseño antes previsto con los bibliotecólogos. Supervisa que los equipos de cómputo tengan las características ideales para un buen desempeño, resguarda la información con la creación de respaldos.



3. EL FONDO ANITGUO Y COLECCIONES ESPECIALES

Cabe aclarar que todas estas disciplinas se encuentran ligadas de una u otra manera, la ausencia de alguna de ellas complicaría el proceso de organización que repercutiría en la consulta del material por parte del usuario.

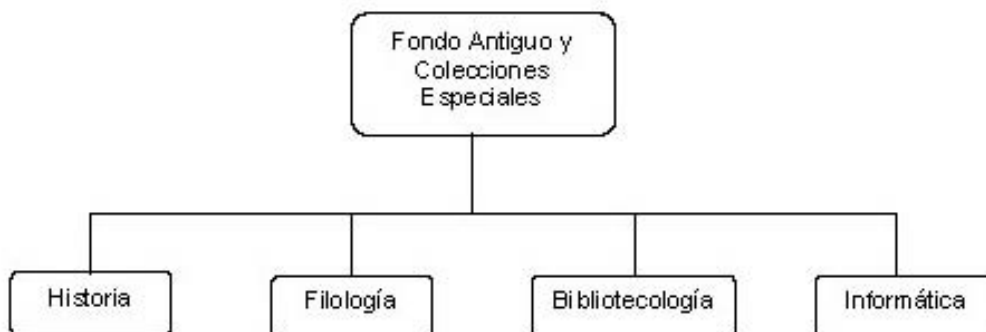


Figura 3.1 Organigrama interno del FAYCE

3.2.2 Colecciones

Se le llama Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, porque no sólo resguarda material antiguo, sino que también debido a la importancia, valor e historia, existen libros que se tienen que organizar por colecciones.

Entre los años 2000 y 2001 se realiza un primer inventario donde se registran alrededor 40,848 libros más 1,426 en gran formato.

En 2003 se empieza el inventario del rescate del sótano 2, el cual continúa hasta la fecha. De este inventario está concluido el de las colecciones de partituras, obra dramática, rústica y siguen en proceso las colecciones de publicaciones seriadas y libros de los siglos XIX y XX.

Estos inventarios han ayudado a determinar las diversas colecciones que a continuación se mencionan.

Colección en Reserva: inicia con *Las siete partidas* de Alfonso X el Sabio, único incunable en el FAYCE, impreso en Sevilla en 1491, hasta 1821, fecha importante y trascendente en México, pues es el año de consolidación del movimiento de independencia de nuestro país. Además en el siglo XIX se empieza una nueva era tecnológica en la producción de los libros.

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

- q *Colección Contemporánea:* consta de libros de 1822 a 1950. Parte de estos libros se encuentran con clasificación LC (Library of Congress) y dentro del sistema LIBRUNAM. Una cantidad considerable de libros de estos años se encuentra aún en inventario.
- q *Publicaciones Seriadadas:* en el año de 2003 se comienza el inventario de las publicaciones periódicas antiguas. Esta colección cuenta con 525 títulos de los cuales 255 son publicaciones mexicanas y 270 extranjeras. La importancia de las publicaciones seriadas es que muestran el contexto político y social del país de edición. En esta colección el siglo predominante es el XIX y se puede entender porque durante esa centuria es la consolidación de este tipo de material. Algunos títulos de publicaciones mexicanas son: *Gacetas de Literatura de México, El Hijo del Ahuizote, Letras de México, Multicolor, El Mundo Ilustrado, La Orquesta, Siglo Diez y Nueve*. Los títulos de publicaciones extranjeras *Actualite, American Journal of Pharmacie, Electrical Review, Mercure de France, Revue des Deux Mondes, Revue Encyclopedique, Rire,*
- q *Colección especial de impresos sueltos:* son documentos que comunicaban a la ciudadanía sobre cuestiones de la Iglesia y el gobierno como son: bulas, decretos, leyes y reglamentos. Esta colección abarca el siglo XIX y parte del XX y cuenta con cerca de 800 folios.
- q *Colección especial de Cocina Mexicana:* creada por el doctor Taboada en el año de 1990. Su finalidad es reunir toda aquella publicación referente a la cocina mexicana, ya sea editada en México o en otros países. En 2005 se tienen alrededor de 1,200 registros entre libros y los artículos de las secciones “El Itacate” y “La Buena Mesa” de los periódicos *La Jornada* y *El Universal* respectivamente.
- q *Colección especial de Arte:* por su calidad de impresión, costo e imágenes de alta resolución, los libros de este tema son considerados para estar dentro de esta colección. El objetivo de esta colección es evitar el robo y la mutilación del material. La búsqueda de este material, así como de la Colección de Cocina Mexicana se hace a través del catálogo LIBRUNAM.



3. EL FONDO ANITGUO Y COLECCIONES ESPECIALES



- q *Colección especial de Rústica:* esta colección tiene 2,149 títulos en 2,255 volúmenes físicos. Estos libros fueron impresos a principios del siglo xx, y hasta mediados de éste, por editoriales importantes como Cultura, Botas y Fondo de Cultura Económica. Abarca temas de Historia de México, dentro del cual destacan la Revolución y el Cardenismo, Socialismo, Educación, Filosofía, así como Psicología y Literatura. Español, inglés, francés, italiano, alemán y árabe son los idiomas en los que se encuentran estos materiales. Estos libros tienen como características: 1) la mala calidad de su papel que amenaza con desaparecer debido a la alta acidez de las hojas, 2) son primeras ediciones.
- q *Colección especial de partituras:* dentro del Fondo Antiguo se detectó una 176 obras impresas con partituras, por lo cual se decidió que fueran una colección más. Fueron impresas en diversos países, como Alemania, Estados Unidos, México, Hamburgo, Inglaterra e Italia.
- q *Colección especial de Obra Dramática:* ésta cuenta con 249 títulos, que abarcan un periodo de cien años (1830-1930). Su característica es que son libros manuscritos, que posiblemente no han sido impresos. Los lugares de donde fueron hechos son México, España, Cuba y Francia.
- q *Colección especial Ezequiel A. Chávez:* parte de la biblioteca de éste importante personaje dentro de la vida universitaria, fue donada a la Biblioteca Central por su hija Leticia, la otra se encuentra en la biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Esta colección tiene alrededor de 8, 000 volúmenes.



3.2.3 Catalogación

Un primer problema que se enfrentó con la catalogación de libros antiguos es la diversidad de información de las portadas. No es sencillo de ninguna manera realizar esta actividad pues implica tener un amplio conocimiento de las normas internacionales como son las Normas Internacional de Descripción Bibliográfica para Libros Antiguos (ISBD(A) por sus siglas en inglés) y las Reglas de Catalogación Angloamericanas en su segunda edición (RCAA2).

La colección en reserva se tiene planeada organizarla con una descripción bibliográfica de segundo nivel, es decir se contempla tener las notas del ejemplar desde dos puntos de vista: 1) notas de fabricación del libro (las firmas, errores tipográficos, marcas de impresor, etcétera) y 2) las notas propias del ejemplar, las cuales fueron adquiriéndose a través del tiempo (diversas propiedades, estado físico, tipo de encuadernación, etcétera)

Las colecciones Contemporánea y Rústica se pretenden integrar a la base de datos de LIBRUNAM y las publicaciones seriadas al catálogo de SERIUNAM.

3.2.4 Conservación

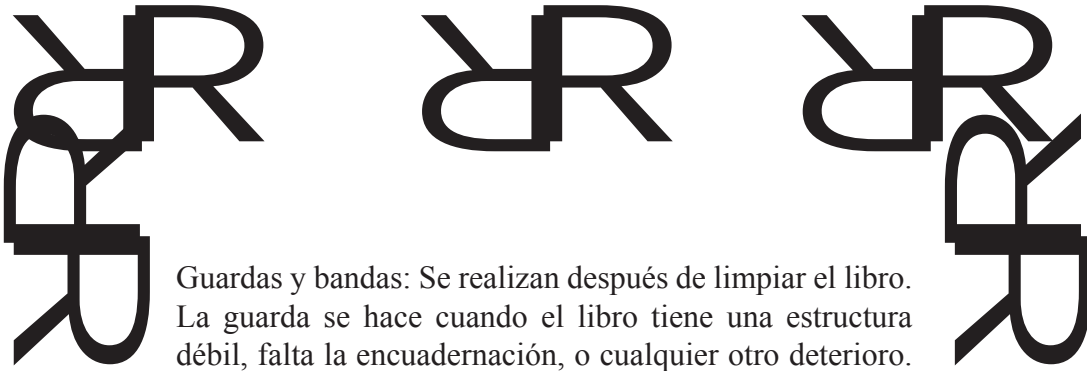


La conservación “son las prácticas específicas utilizadas para retardar el deterioro y prolongar la vida de un objeto interviniendo directamente en su composición física o química. Por ejemplo, reparar encuadernaciones dañadas o desacidificadas”.(IFLA, 2000, p. 6)

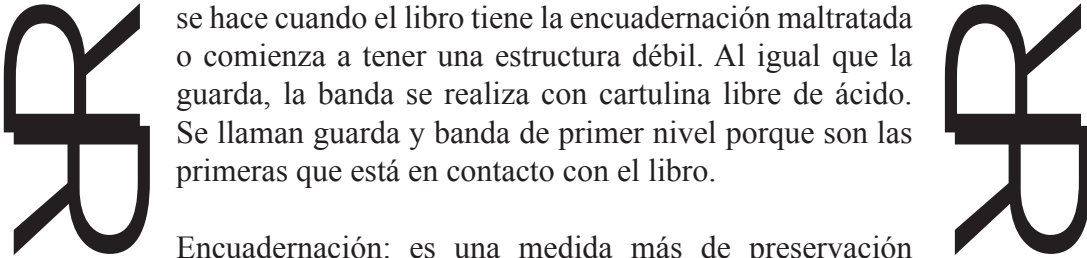
En el Fondo Antigo lleva a cabo las siguientes actividades para que el usuario sea el beneficiado al poder consultar los materiales que se resguardan en él.

Limpieza profunda del libro: consiste en colocar una franela húmeda en una superficie plana, por ejemplo una mesa, la cual queda enfrente del libro que se limpiará. Se empieza con la limpieza de los cortes y tapas del libro, con un movimiento de adentro hacia afuera. Después se limpia cada una de las páginas que conforman el libro. Cada persona que labora en el Fondo Antigo tiene una batería asignada, de la cual es responsable de limpiar cada uno de los libros que se encuentran en ella. Esta actividad es parte del programa de estabilización de la colección

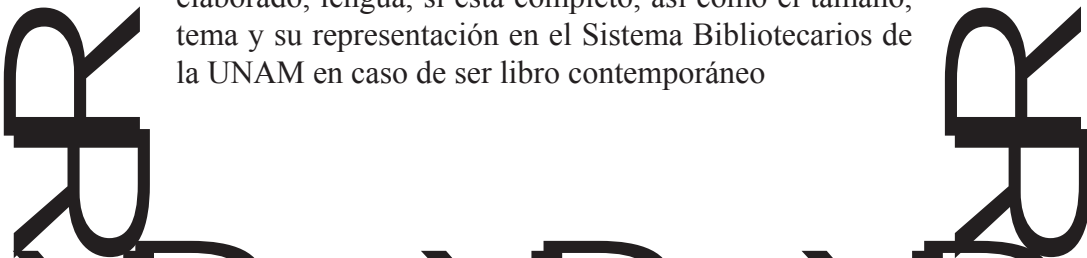




Guardas y bandas: Se realizan después de limpiar el libro. La guarda se hace cuando el libro tiene una estructura débil, falta la encuadernación, o cualquier otro deterioro. La guarda es una caja que se hace a la medida del libro con cartulina libre de ácido para que se mantenga libre del polvo o insectos. La banda es una funda para el libro. Esta se hace cuando el libro tiene la encuadernación maltratada o comienza a tener una estructura débil. Al igual que la guarda, la banda se realiza con cartulina libre de ácido. Se llaman guarda y banda de primer nivel porque son las primeras que está en contacto con el libro.



Encuadernación: es una medida más de preservación para la conservación del material que se encuentra sin encuadernación. Los criterios para determinar qué material se va a encuadernar son siglo en qué fue elaborado, lengua, si está completo, así como el tamaño, tema y su representación en el Sistema Bibliotecarios de la UNAM en caso de ser libro contemporáneo





3.2.5 Difusión del Fondo Antiguo

La difusión del Fondo Antiguo ha sido de diversas maneras, desde artículos de periódicos y revistas hasta ponencias en el extranjero. A continuación algunos trabajos que han dado a conocer la labor del Fondo Antiguo.

“El proyecto del Fondo Antiguo de la Biblioteca Central”, en Biblioteca Universitaria. Nueva época, 2001, vol. 4, n. 1 (enero-junio) p. 26-32.

69ª Conferencia de la IFLA

“Propuesta de una base de datos para el Fondo Antiguo de la Biblioteca Central de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM” por Jorge Alberto Mejía Ruiz.

“Fondo Antiguo de la Biblioteca Central de CU: palabra viva a través de los siglos” por Leonardo Huerta Mendoza.

Encuentro Nacional de Bibliotecas con Fondos Antiguos del 9 al 11 de junio de 2004 en Puebla, Puebla.

Exposición “Para preservar nuestra memoria. Patrimonio universitario para el conocimiento del hombre”

Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (2003-2006)

Diplomado “El libro antiguo”

“Atacan hongos joyas bibliográficas” por Rodolfo Montes, en Milenio, (núm. 380, enero, 2005).



q q q q q q q



4. Catálogo de marcas de fuego del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central

4.1 Objetivo

Identificar las diversas marcas de fuego que se encuentran depositadas en el Fondo Antiguo.

4.2 Hipótesis

Si existe un catálogo de marcas de fuego entonces será posible reconocer y saber las procedencias de los libros que conforman el acervo del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central.

4.3 Justificación

La realización del catálogo servirá para conocer los materiales con marca de fuego que se encuentran en resguardo en el Fondo Antiguo para determinar la propiedad y por lo tanto la procedencia y orígenes de los materiales. Asimismo esta labor facilitará la descripción bibliográfica que se realiza en el momento de catalogar el libro antiguo.

4.4 Alcance

La investigación se llevó a cabo en el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central, ubicado en los pisos 7° y 10° lado poniente. Con todos los libros de las diferentes colecciones del FAYCE que presentan marcas de fuego.

4.5 Tipo de investigación

De acuerdo con López Cano (1989, p. 11) el periodo de esta investigación fue retrospectiva, por la evolución del fenómeno estudiado transversal. La comparación de la población descriptiva y la interferencia del investigador fue observacional.

4.6. Metodología

1. Se revisaron los libros que conforman las diversas colecciones del Fondo durante todo el año 2005.
2. Como se tienen marcas sin identificar en los cuatro anteriores catálogos de marcas de fuego se visitaron bibliotecas con fondos antiguos para investigar si ellas ya tenían reconocidas algunas marcas. Las bibliotecas a las que se acudió fueron: la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia “Eusebio Dávalos Hurtado” del Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Biblioteca “Francisco Xavier Clavijero” de la Universidad Iberoamericana, la Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Biblioteca Franciscana en Cholula, Puebla. En el caso de la Biblioteca Nacional en el transcurso de la investigación se acudió a ella para saber si tenían un catálogo de marcas de fuego, de lo cual se obtuvo la copia de un listado de las instituciones con su respectiva marca de fuego.
3. El registro bibliográfico de primer nivel para efectos de este catálogo, contienen: Asiento principal de autor, título propiamente dicho, mención de responsabilidad, pie de imprenta (ciudad, impresor, año) y descripción física (páginas, tomo o volumen, formato y medidas), siguiendo las RCAA2 e ISBD(A).
4. Las notas que se registran para fines de este catálogo son:
 - a) El número de procedencia (n. p.) es el que tiene el libro como forma de localización en el Fondo Antiguo. En caso de que se trate de un tomo o volumen, el n. p. estará acomodado por el número de tomo o volumen.
 - b) Cuando el volumen tiene una segunda marca de fuego.
 - c) Cuando el volumen es una publicación seriada
5. Se consultaron los catálogos en línea de las principales bibliotecas nacionales, tales como las Bibliotecas Nacionales de México, Francia, Italia, Inglaterra, por mencionar algunas así como de bibliotecas con fondos antiguos que tengan su catálogo en línea, como la Biblioteca Palafoxiana, la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla de la Universidad Complutense de Madrid, entre otras; para la normalización de asiento principal de autor. En caso de que hubiera más de una variante en el autor se consignó el que más bibliotecas tuvieran en común.

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO DEL FONDO ANTIGUO

6. Para la presente investigación se contó además con el apoyo de profesionales de las áreas de Historia y Letras Clásicas.
7. En caso de que el libro tenga dos marcas de fuego se consideró
 - a) Si ambas marcas están identificadas, se consignó el libro con la marca que más predomine en el Fondo Antiguo
 - b) Si una de ellas no está identificada se registró el libro con la marca identificada
 - c) En caso de que ninguna de las marca se identificaron se localizan en la sección de Marcas de fuego sin identificar.
8. Las obras que tengan títulos paralelos, sólo se tomó el título que se encuentre en alfabeto romano, el primero que aparece ó el título localizado en la página derecha (recto).
9. Se consignaron los títulos colectivos de las obras.
10. Se utilizó el signo de omisión [...] para indicar una secuencia de palabras o frases que contiene el original.
11. Para los libros que son misceláneos se consideró el primer título que aparece en él; las demás obras encuentran en el ANEXO D.
12. En caso de que el libro no cuente con un título colectivo por tratarse de un tomo o volumen se consignó el título individual del volúmen.
13. En el registro bibliográfico para la mejor transcripción de la información se siguió el siguiente criterio de acuerdo con las ISBD(A) (1993, p. 26):
 - v* por *u* en caso de que la letra sea vocal
 - j* por *i* en caso de que la letra sea vocal
 - u* por *v* en caso de que la letra sea consonante
 - i* por *j* en caso de que la letra sea consonante
 - la *s* intermedia (en forma de *f*) se cambio por *s*Los diptongos *ae*, *oe* se respetaron como se encuentran en la portada ya sea de manera separada o junta (*ae*, *æ*; *oe*, *œ*)

A V F R

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

14. En el caso de los libros que se encontraron en español antiguo se conservó la ortografía. Ejemplo:

Agustín, Santo, Obispo de Hipona, 354-430

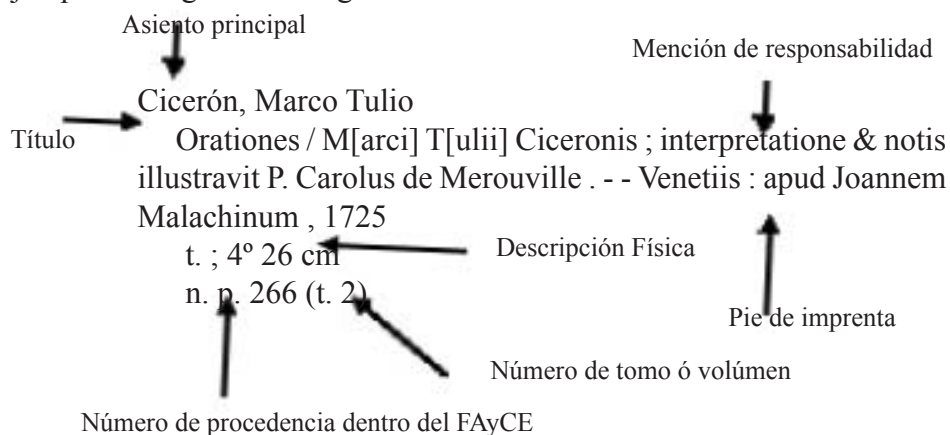
Las confesiones / de N. G. Padre S. Agustín ; enteramente conformes a la edición de San Mauro ; nuevamente traducidas del latín al castellano, e ilustrado con varias notas theológicas, cronológicas i criticas por el R. P. Fr. Eugenio de Zeballos . - - Madrid : en la Imprenta de Don Pedro Marin , 1781 t. ; 8° (16 cm)

15. Se colocó la abreviatura [sic] a las palabras que están con errores tipográficos. Ejemplo: dice *sumtibus* debe decir *sumptibus*.
16. Los acentos y demás signos diacríticos se respetaron como se encuentran en la fuente principal de información.
17. Las palabras, nombres propios y lugares que estén abreviados se desarrollaron entre corchetes [], a excepción de las que no tengan una mayor referencia para su correcta interpretación.
18. Las iniciales que mencionen títulos nobiliarios y cargos públicos ó religiosos del autor u otra mención de responsabilidad secundaria no se desarrollaron.
19. Las primeras ediciones así como las reimpressiones se registrarón en la descripción bibliográfica por considerarlas elementos importantes en el libro antiguo.
20. En caso de que las hojas impresas que no estén numeradas se registró entre corchetes [] y después se indicó si son hojas (h) o páginas (p.) (ISBD(A), 1993, p. 82)
21. Las hojas impresas que no están numeradas o foliadas, como es el caso de los preliminares o de los índices, se contaron y se consignaron de acuerdo con la paginación o numeración del cuerpo de la obra.
22. Se consideró como tomo a los volúmenes que mencionen las siguientes palabras *pars prima, alterna pars*.
23. En la descripción física si la obra está dividida en tomo ó volumen éste es señalado con una t. ó v., respectivamente.
- 24 Para evitar imprecisiones quedarón fuera de esta investigación:
- a) Volúmenes que tienen simulan con tinta la marca de fuego

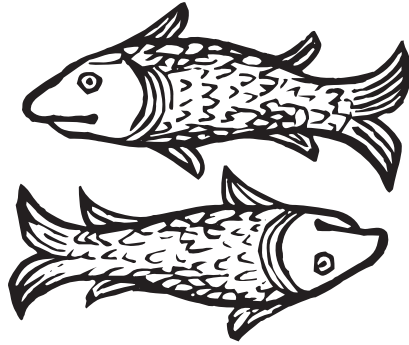
4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO DEL FONDO ANTIGUO

- b) Volúmenes que tienen marca de fuego que no es legible
 - c) Volúmenes incompletos que presentan en consecuencia una marca incompleta
 - d) Volúmenes que por falta de la fuente principal de información ó elementos dificulten su correcta descripción bibliográfica
 - e) Libros manuscritos
25. Las marcas de fuego que no están identificadas están ordenadas con letra (A, B, C,...)
26. Los números de procedencia de los volúmeneslibros son los que actualmente maneja el Fondo Antiguo para la fácil ubicación física, pero posiblemente en un futuro pueden cambiar pero existirá una nota de envío para el número anterior.
27. La foto que ilustra a cada una de las marcas de fuego fue elegida por ser la más clara o por ser la única que se tiene dentro del Fondo Antiguo. En algunos casos no se aprecia bien la imagen por lo cual se tiene el dibujo de la marca en el ANEXO E.
28. El catálogo está organizado por órdenes religiosas de acuerdo con su llegada a la Nueva España, después siguen las instituciones seculares, las marcas particulares, otros y las marcas sin identificar. Dentro de cada rubro se encuentran alfabéticamente las instituciones con sus respectivas marcas de fuego.
29. El Hospicio Zamora aparece como tal, pues no se logró determinar a que orden religiosa perteneció.
30. Los mapas que aparece junto con los nombres de las órdenes religiosas, instituciones seculares, particulares y Hospicio Zamora, son para ilustrar los lugares de procedencia de las marcas de fuego.

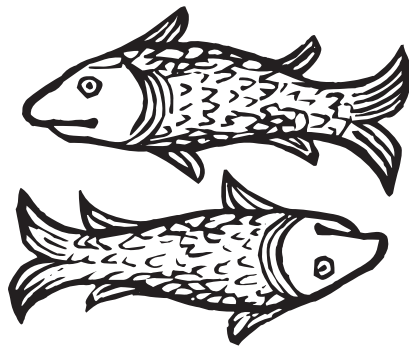
Ejemplo del registro bibliográfico:



q q q q q q q



4. Catálogo de marcas de fuego del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central de la DGB de la UNAM



q q q q q q q



Franciscanos

q

q q q q q q



Casa Appa, Estado de México

Andrés, Antonio, m. 1774

Quaresma / del P. Fr. Antonio Andres . - - Valencia : por Benito Monfort , 1771

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 975 (t. 2)

q q q q q q

q q q q q q



Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de
Zapopan

La voz de la religión : periodico religioso y social, científico, literario y de bellas artes.
- - t. 1 n. 1-26 . - - México : imprenta del periodico , 1851
t. ; 4° 29 cm
Publicación seriada

q q q q q q



Colegio de San Fernando de los Misioneros del orden de San Francisco de Propaganda Fide, de la Ciudad de México

Ávila, Juan, 1500-1569

Obras del venerable maestro Juan de Avila, clérigo, apóstol de Andalucía : colección general de todos sus escritos / a expensas de don Thomas Francisco de Aoiz . - - Madrid : por Andrés Ortega , 1759

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 553 (t. 4)

Gemelli Careri, Giovanni Francesco, 1651-1725

Giro del mondo / del dottor D. Gio[vanni] Francesco Gemelli Careri . - - Italia : nella stamperia di Guiseppe Roselli , 1700

t. : il. ; 8° (18 cm)

n. p. 24 (t. 6)

Pérez de Montalván, Juan, 1602-1638

Sucesos y prodigios de amor en ocho novelas exemplares / compuestas por el Doctor Juan Perez de Montalvan . - - Zaragoza : por Juan de Ibar , 1665

[6], 288 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 38 s. XVII



Colegio de San Juan de Letrán de la Ciudad de México

Apuleyo, Lucio, n. 128 d.C.

Opera, quæ quidem extant , omnia: & in primis de Asino Aureo libri XI, cum eruditissimis Philippi Beroaldi Co[m]mentaris, ab innumeris quibus scatebant mendis nunc demum vindicati / L[ucii] Apuleii Madaurensis philosophi platonici . - - Basileæ : per HERNICUM PETRI, 1560

811 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 20 s. XVI

Aristóteles

Tripartitæ philosophiæ opera absolutissima / Aristotelis Stagiritæ . - - Basileæ : per Joannem Hervagium, 1563

4 t. f° (33 cm)

n. p. GF25 (t. 1 y 2), GF24 (t. 3 y 4)

Buffon, Georges Louis Leclerc, Conde de, 1707-1788

Histoire naturelle : générale et particulière / par M. le Conde de Buffon . - - Paris : de l' Imprimerie Royale , 1775-1778

t. : il. ; 4° (25 cm)

n. p. 1166 (t. 2), 1165 (t. 3), 1164 (t. 4), 1109 (t. 5.)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Caramuel Lobkowitz, Juan de, Obispo de Vigevano, 1606-1682

De restrictionibus mentalibus disputans .../ Joannis Caramuel Haplotis . - -
Lugduni : sumptibus Laurentii Anisson , 1672
[72], 569 p. 8° (22 cm)
n. p. 54

Carolus Stephanus

Dictionarium historicum geographicum poeticum . - - Parisiis : apud Franciscum
du Carroy , 1607
[3], 452 h. ; 4° (24 cm)
n. p. : 149

Clemente de Alejandría, Santo, 150 ca.-215

Omnia quae quidem extant opera, nunc primum e tenebris eruta latinitateque
donata / Clementis Alexandrini ; Gentiano Herueto Aurelio interprete . - - Florentiae :
Laur[entius] Torrentinus Ducalis , 1572
47, 113, 277, [48] p. ; f° (34 cm)
n. p. GF21

Condillac, Etienne Bonnot de, 1714-1780

Oeuvres complètes / de Condillac . - - Revues, corrigées par l' auteur et imprimées
sur des manuscrits autographes . - - Paris : chez Dufart , 1803
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 2215 (t. 1), 2218 (t. 1), 2217 (t. 3)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o discursos varios en todo genero de materias para des-
engaño de errores comunes / escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo .
- - Madrid : en la imprenta de los herederos de Francisco del Hierro , 1739
t. 8 ; 8° (20 cm)
n. p. 557

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias para des-
engaño de errores comunes / escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo
. - - Quarta impresión . - - Madrid : en la imprenta de los herederos de Francisco del
Hierro , 1742- 1751
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 464 (t. 4), 914 (t. 6)

Fonseca, Pedro

Comentariorum Petri Fonsecae ...: in Libros Metaphysicorum Aristotelis Stagiri-
tae . - - Lugduni : Ex officina Juntarum , 1593

t. ; 4° (23 cm)

n. p. 3 (t. 2)

Hojo, Andrés

Historia universa sacra et profana / auctore D. Andrea Hojo . - - Duaci : ex officii-
na typographica Baltazaris Belleri , 1629

t. ; 4° (32 cm)

n. p. GF86 (t. 1 y 2)

Le Jay Gabriel François, 1662-1732

Bibliotheca rhetorum praecepta et exempla complectens quæ ad poeticam faculta-
tem pertinent, discipulis pariter ac magistris perutilis / auctore P. Gabriele Francisco
Le Jay . - - Venetiis : ex typographia Balleoniana , 1747

t. ; 4° (24 cm)

n. p. 528 (t. 2)

Majoragio, Marco Antonio

In tres libros Aristoteles, de arte rethorica quos ipse latinos fecit explanationes /

M[arcii] Antonii Maioragii . - - Venetiis : apud Franciscum Senesem , 1572

[16], 458, [32] p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF13

Margarita co[n]fessorum . - - Hispali : s. n., 1526

CCLVI, [16] p. ; 16° (15 cm)

n. p. 24744

Peletier, Jacques

In Euclidis elementa geometrica demonstrationum libri sex / Jacobi Peletarii . - -

Lugduni : apud Joan. Tornæsium , 1657

[3], 166, [7] h. ; 4° (32 cm)

n. p. GF10

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Photius I, San, Patriarca de Constantinopla, ca.820-ca.891

Photii bibliotheca sive Lectorum a Photio librorum recensio, censura atque excerpta / e græco latine reddita, scholiisque illustrata , opera Andreae Schotii Anturpiani . - - Augustae Vindelicorum : exudebat Christophor Mangus , 1606

555, [34] p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF55

Pradt, Dominique Georges Frédéric de Riom de Prohliac de Fourt de, Arzobispo de Mechlin, 1759-1837

L' Europe et l' Amérique en 1821 / par M. de Pradt . - - Paris : chez Béchetaîné , 1822

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 3274 (t. 2)

Pradt, Dominique Georges Frédéric de Riom de Prohliac de Fourt de, Arzobispo de Mechlin, 1759-1837

Les quatre concordats : suivis de considérations sur le gouvernement de l' Église en général, et sur l' Église de France en particulier, depuis 1515 / par M. de Pradt .

- - Paris : chez F. Béchet , 1818

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2902 (t. 1)

Pradt, Dominique Georges Frédéric de Riom de Prohliac de Fourt de, Arzobispo de Mechlin, 1759-1837

Mémoires historiques sur la révolution d' Espagne / par l' auteur du Congrès de Vienne, etc., etc. M. de Pradt . - - Paris : chez Rosa : Mme. ve. Perronneau , 1816

XXIV, 406 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 2755

Scaliger, Julius Caesar, 1484-1558

Exotericarum exercitationum lib[ri] XV de subtiliate ad Hieronymum Cardanum / Juli Caesaris Scaligeri . - - Francofurti : apud Andream Wechelum , 1676

[14], 1129, [92] p. ; 8° (18 cm)

n. p. 12554

Teresa de Jesús, Santa, 1515-1582

Avisos espirituales / de la gloriosa Mader [sic] Santa Teresa de Jesus ; comentados por el Padre Alonso de Andrade . - - Madrid : por Carlos Sanchez Bravo , 1647

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 177 (t. 2)

q q q q q q



Convento de Nuestra Señora de Guadalupe de Valladolid, Morelia

Oviedo y Herrera, Luis Antonio, 1636-1717

Vida de la esclarecida virgen Santa Rosa de Santa Maria natural de Lima y patrona de el Peru : poema heroyco / por D. Luis Antonio de Oviedo y Herrera . - - Mexico : en la Imprenta Real de el superior gobierno de los herederos de la viuda de Miguel de Rivera Calderon , 1729

[86], 484 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 2 s. XVIII

q q q q q q

q q q q q q



Convento de San Francisco de Querétaro

Mastri, Bartolomeo, 1602-1673

Tomus quartus continens disputationes ad mentem Scoti in duodecim Aristotelis Stagiritæ libros metaphysicorum pars prior / R. P. Bartholomæi Mastrii de Meldula .
- - Editio novissima a mendis innumeris, quibus priores scatebant, repurgata . - - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana , 1687

t. ; f° (33 cm)

n. p. GF184 (t. 4)

Marca de fuego de Hospicio Zamora

q q q q q q

q q q q q q



Convento de San Francisco de Zacatecas

Abad, Diego José, 1727-1779

De deo, deoque homine heroica / Didaci Josephi Abadii Mexicani inter academicos roboretanos agiologi. - - Editio tertia postuma ex autoris Mss. auctior, & correctior. - - Cæsenæ : apud Gregorium Blasinium , 1780

t. ; 8° (19 cm)

n. p. 1130 (t. 1)

Alonso de la Cruz, Fray

Primera parte de los discursos evangelicos y espirituales, en las fiestas principales de todo el año: de nuestro señor, y de nuestra señora, apóstoles de todos los santos / autor el Padre Fray Alonso de la Cruz . - - Barcelona : en la imprenta de Jayme Cendrad, 1600

[6], 772, [24] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 23340

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Bacallar y Sanna, Vicente, 1660-1728

Comentarios de la Guerra de España e historia de su rey Phelipe V el animoso, desde el principio de su reynado, hasta la paz general del año 1725 / por D. Vicente Bacallar y Sanna . - - Genova : s. n. , 17--

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 119 (t. 2)

Benedicto XIV, Papa, 1675-1758

Pastoral de N. Ssmo. Padre Benedicto XIV de gloriosa memoria siendo Cardenal Arzibispo de la Santa Iglesia de Bolonia; e instrucciones eclesiasticas para su diocesi / traducidas del toscano por el Rmo. M. Fr. Juan Facundo Raulin . - - Quinta impresión . - - Madrid : en la imprenta de D. Antonio de Sancha , 1775

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 955 (t. 1)

Bossuet, Jacques Benigne, Obispo de Meaux, 1627-1704

Defensa de la declaración de la asamblea del clero de Francia de 1682 a cerca de la potestad eclesiastica / por el Illmo. Señor Jacobo Benigno Bousset, obispo de Meaux ; traducida en español por el Doctor Don Francisco Martínez Molés . - - Madrid : en la oficina de Don Manuel Martin , 1771

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1016 (t. 4)

Cesena, Juan Ángel, Fray

Compendio de la rhetorica, en que se da un facil, y utilisimo methodo de enseñar el arte oratoria / compuesto en italiano por el R. P. Fr. Juan Angel de Cesena ; y traducido en español por Fr. Raymundo Joseph Rebullida . - - Segunda edicion . - - Barcelona : en la imprenta de Carlos Gibert, y Tutó , 1776

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1185 (t. 1)

Cicerón, Marco Tulio

Silva selectorum operum / M[arcii] Tul[iii] Ciceronis ; compendium rhetoricæ P. Cypriani Zahorí . - - Edictio novissima sedulo ac studiose correctæ . - - Matriti : typis Benedictini Cano , 1785

373 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 374

q

q

q

q

q

q

Collectio statutorum gratiarum et indulgentiarum pro missionibus / Fratrum minorum
S. Francisci de Observanti in Indias Occidentalibus . - - Romæ : apud Benedictum
Francesi , 1778
200 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 1055

Croisset, Jean, 1656-1738

Año christiano ó Exercicios devotos para todos los dias del año / fielmente tradu-
cido del frances al castellano , corregido por D. Joseph Carrásco . - - Madrid : en la
imprensa de Joseph Otero , 1784

t. ; 8° (21 cm)
n. p. 1292 (t. 2)

Fleury, Claude, Abad de Loc-Dieu, 1640-1723

Catecismo historico: que contiene en compendio la historia sagrada y la doctrina
christiana / escrito en francés por el muy ilustre señor Claudio Fleury ; y traducido en
español por fray Juan Interian de Ayala . - - Madrid : en la oficina de Joachin de Ibarra
, 1716

t. ; 8° (16 cm)
n. p. 836 (t. 2)

Gallo, Nicolás

Sermones / del P. D. Nicolas Gallo ; que da a la luz D. Francisco Ignacio Cortines
. - - Madrid : en la oficina de Don Manuel Martin , 1778

t. ; 8° (21 cm)
n. p. 1102 (t. 2)

Gaspar de San Nicolás Tolentino

Synopsis exegetica fere omnium dubitationum, quæ occurrunt, vel occurrere
possunt, circa materiam sollicitationis, cui subnectitur exigua dissertatio theologico-
canonico-moralis super noviisima Constitutione Apostolica, emanata a Beatissimo
P. ac Domino Benedicto XIV gubernaculum Ecclesi[ae] fœlici omine moderante, de
confessariis, complices supos in delicto per odibili carnis absolvere audentibus / con-
cinata per R. Admodvm P. F. Gasparem a Divo Nicolao Tolentino . - - Hispali : typis
regalibus, vulgo del Correo viejo : sumptibus D. Gabrielis Vento , 1747

[30], 360, 64 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 488

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Historia de Carlos XII rey de Suecia / traducida del frances al español por Don Leonardo de Uria y Orueta ; con las reflexiones historicas, y criticas de M. de la Motraye .
- - Corregida, y añadida . - - Madrid : en la imprenta de Don Pedro Marin , 1781
t. ; 8° (16 cm)
n. p. 419 (t. 2)

Homiliario ó Colección de homilías ó Sermones de los mas excelentes santos padres y doctores de la iglesia, sobre los evangelios, que se cantan en las principales festividades, y tiempos del año / recopiladas por el doctor Alcuino ; traducidas al castellano por el bachiller Juan de Molina . - - España : en la oficina de Don Benito Cano, 1795
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 2520 (t. 3)

Officia propria sanctorum trium ordinum S P. N. Francisci, ab Innocentio Papa XII, approbata atque recentioribus Decretis, novo calendario novisque rubricis partier approbatis locupletata . - - Antuerpiæ : ex typographia Plantiniana, 1729
187 p. 8° (20 cm)
n. p. 315

Promptuario de la theologia moral / que ha compuesto el convento de Santiago , Universidad de Pamplona, del Sagrado orden de Predicadores, siguiendo por la mayor parte las doctrinas del M. R. P. Maestro Fr. Francisco Larraga . - - Reimpresso . - - Puebla : en el Colegio de S. Ignacio de la Puebla de los Angeles , 1766
[14], 572, [36] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 896

Rollín, Carlos, 1661-1741

Historia antigua de los egipcios, de los asirios, de los babilonios, de los medos, y de los persas, de los macedonios, de los griegos, de los carthegineses, y de los romanos / compuesta y reducida á una por Don Francisco Xavier de Villanueva y Chavarri, ... de las dos que separadamente escribió Mr. Rollin . - - Madrid : en la oficina de Don Gabriel Ramirez , 1758
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 2275 (t.5.), 2271 (t.6), 2285 (t. 10)

q q q q q q

q q q q q q

Sacrosacti et oecumenici Concilii Tridentinii suc [sic] Paulo III, Julio III et Pio IV
Pontificibus Maximis celebrati Canones, et Decreta / accesserunt duorum
eruditissimim virorum D. Joannis Sotealli . - - Hispali : ex typographia viudæ D.
Didaci Lopez de Haro, 1725
[12], 465 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 237 s. XVIII

Selectae e profanis scriptoribus historiae, quibus admissa sunt varia honeste vivendi
praecepta ex iisdem scriptor deprompta . - - Valentiae : praelo Salvatore Fauli ,
1792
[10], 435 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 1693

Sera, Francisco

Quaresma continua, adornada con oraciones morales evangelicas, para todos sus
restantes dias, añadidas otras panegyricas de las mayores festividades en ella ocurren-
tes / predicadas por el R. P. Fr. Francisco Sera . - - Segunda impression . - - Madrid :
en la imprenta de Nicolas Rodriguez , 1719
t. ; 4° (31 cm)
n. p. GF232 (t. 2)

Villalobos, Enrique, m. ca. 1637

Suma de la teologia moral y canonica / por el Padre Frai Henrique de Villalobos .
- - Corregida, y emendada en esta ultima impression . - - Madrid : en la imprenta de la
viuda de Francisco Martinez , 1645
t. ; 4° (29 cm)
n. p. GF118 (t. 2)

q q q q q q

q q q q q q



Convento Grande de San Francisco de la Ciudad de México

Ávila, Juan, 1500-1569

Obras del venerable maestro Juan de Avila, clérigo, apóstol de Andalucía : colección general de todos sus escritos / a expensas de Don Thomas Francisco de Aoiz .

- - Madrid : por Andrés Ortega , 1759-1760

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 23352 (t. 5), 792 (t. 9)

Bougainville, Louis Antoine de, 1729-1811

Voyage autour du monde par la frégate du roi La Boudeuse et la flûte L' Étoile ; en 1766, 1767, 1768 & 1769 . - - Paris : chez Saillant & Nyon , 1771

[4], 417 p. : il ; 4° (25 cm)

n. p. 1006

q q q q q q



Agustinos

q



Colegio de San Pablo de la Ciudad de México

Bouelles, Charles de

Theologicarum conclusionum Caroli Bouilli Samarobrini libri decem . - - Carolo-
pontina : væundantur a Badio , 1515

CLXXXIIII h. ; 4° (28 cm)

n. p. GF30

Cienfuegos, Álvaro, 1657-1739

Ænigma theologicum seu potius ænigmatum, et obscurissimarum quæstionum
compendium.../ authore R. P. Alvaro Cienfuegos . - - Viennæ Austriæ : typis Joann.
Van Ghelen , 1717

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF200 (t. 1)

Dilucidatio privilegiorum ordinum regularium præsertim mendicantium ... / collecta
et concinnata per P. Fr. Didacum ab Aragonia . - - Romæ : in typographia

S. Michelis ; sumptibus Octavii Puccinelli , 1750

334 p. ; 4° (24 cm)

n. p. 448

q q q q q q

Erasmus de Rotterdam, 1466-1536

Epistolae palaeonaei / Desiderii Erasmi Roterodami . - - Friburgi Brisgojae :
apud Joannem Emmeum Juliacensem , 1532

166 p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF4

Homiliæ selectae sanctorum ecclesiae patrum . - -Matriti : ex officina D. Benedicti

Cano , 1793

t. ; 8° 21 cm

n. p. 2130 (t. 1)

Keul, Mathias

Vox clamantis in deserto hoc: est conciones in singulas totius anni dominicas,
declamatæ potissimum ex Cathedra Coloniae in famosa & inclyta Ecclesia R.R. P.P.
Benedictorum ad insulam, vulgo ad S. Martinum Majorem / a F. Matthia Keul . - -
Coloniae : sumptibus Hermanni Demen , 1686

[14], 451, [26] ; 8° (21 cm)

n. p. 210

Masius, Andreas, 1514-1573

Josuae imperatoris historia / illustrata atq[ue] explicata ab Andrea Masio . - - An-
tuerpiae : ex officina Christophori Plantini , 1674

350, [30] p. ; f° (33 cm)

n. p. GF22

Niger, Stephanus

Quae quidem praestaresvi nominis ac studiosis utilia noverimus monumenta, nem-
pe translationes : Iconum Philostrati , Aureorum carminum Pythagoræ , Athenæi co-
llectaneorum , orationis de optimo principe Musonii philosophi , de regis muneribus
Isocratis orationis / Stephani Nigri . - - Basileae : excudebat Henricus Petrus , 1532

[22], 405 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 12552

q q q q q q

q q q q q q



Convento de San Agustín de Puebla

Le Gendre, Gilbert Charles, Marques de San Aubin-Sur-Loire, 1688-1746

Traite historique et critique de l'opinion / par M. Gilbert-Charles le Gendre . - -

Quatrieme edition, revue, corrigée & aumentée . - - Paris : chez Briasson , 1758

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 659 (t. 4)

q q q q q q

q q q q q q



Convento de San Agustín de Valladolid, Michoacán

Florez, Enrique, 1702-1773

Clave historial con que se abre la puerta á la historia eclesiastica y politica, chronología de los Papas, y emperadores, reyes de España, Italia, y Francia, con los orígenes de todas las monarquías: concilios, hereges, santos, escritores, y sucesos memorables de cada siglo / por el M. R. P. Maestro Fr. Henrique Florez . - - Edicion XIII . - - Madrid : en la imprenta de la viuda de Ibarra , 1790

XXXVIII, 450 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 1643

q q q q q q



Jesuitas

q

q q q q q q



Casa de la Compañía de Jesús, León Guanajuato

Nuevo estilo y formulario de escribir cartas massivas, y responder á ellas en todos generos, y especies de correspondencias, á lo moderno, conforme à el uso, que oy se practica; y las cortesías en el principio, medio y fin de las cartas, y antes de firma . - - Barcelona : en la imprenta de Maria Angela Martí , 1763
[6], 76 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 862

q q q q q q

q q q q q q



Colegio de San Pedro y San Pablo de la Ciudad de México

Clemente de Alejandría, Santo, 150 c.a. 215

Omnia quae quidem extant opera, nunc primum e tenebris eruta latinitateque donata / Clementis Alexandrini ; Gentiano Herueto Aurelio interprete . - - Florentiae :

Laur[entius] Torrentinus Ducalis , 1551

47, 113, 277, [48] p. ; f° (33 cm)

n. p. 13170

q q q q q q



Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora, Michoacán

Abad, Diego José, 1727-1779

De deo, deque homine heroica / Didaci Josephi Abadii Mexicani inter academi-
cos roboretanos agiologi . - - Editio tertia postuma ex autoris Mss. auctior, & correc-
tior . - - Cæsenæ : apud Gregorium Blasinium , 1780

t. ; 8° (19 cm)

n. p. 1135 (t. 1)

Agustín, Santo, ob. de Hipona, 345-430

Confesiones / de nuestro gran padre San Agustin ; traducidas de latin en castella-
no por el M. R. P. M. Fr. Francisco Antonio de Gante . - - Madrid : por Joachin Ibarra
, 1766

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 513 (t. 1)

Autores selectos de la mas pura latinidad : anotados brevemente é ilustrados con
algunas noticias de geografia, costumbres é historia romana . - - Nueva edición
corregida . - - Paris : Librería de la Rosa, 1844

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 5423 (t. 3)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Berault-Bercastel, Antoine-Henri de, Abbé

Histoire de l'Église / par Bérault-Bercastel . - - Nouvelle édition corrigée et augmentée de la continuation depuis 1720 jusqu' a Léon XII / par M. Pélier de la Croix. - - Paris : chez Gauthier Frères , 1830

t. 7 ; 8° (21 cm)

n. p. 4008

Boitard, Pierre

Nouveau manuel complet du naturaliste préparateur ou L' art d' empailer les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux, de préparer les pièces d'anatomie normale et pathologique / par M. Boitard . - - Nouvelle édition, revue, augmentée et entièrement refondue . - - Paris : a la Librairie Encyclopédique de Roret , 1845

464 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 5935

Breviarum romanum ex decreto sacrosancti Concilii Trident[ini] restitutum / Pii V.

Pontificis Maximi, jussu editum; Clementis VIII primum ; nunc denuò

Urbani PP. VIII auctoritate recognitum. - - Antuerpiæ : ex typographia Plantiniana apud viudam Balthasaris Moreti, 1707

544, CCXLVIII, [4] p. 4° (26 cm)

n. p. 104

Breviarum romanum ex decreto sacros[ancti] Conc[ilii] Trident[ini] restitutum / S. Pii

V. Pontificis Max. jussu editum; Clementis VIII primum ; nunc denuo Urbani PP.

VIII auctoritate recognitum . - - Matriti : typis, et sumptibus Regiæ Societatis, 1796

[28], 576, CCXXIV p. ; 8° (22 cm)

n. p. 2518

Cliquet, Joseph Faustino, 1673-1760

La flor del moral, esto es, Lo mas florido y selecto que se halla en el jardin ameno, y dilatado de la theologia moral / su autor el M. R. P. Fr. Joseph Faustino Cliquet . - - Decima edición / con las adiciones y correcciones que ha dispuesto el P. M. Fr. Francisco Belza . - - Madrid : por Don Pedro Marin , 1785

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 1364 (t. 3)

Croisset, Jean, 1656-1738

Discursos espirituales sobre los asuntos mas importantes de la vida christiana / su autor el padre Juan Croiset, traducidos del frances al castellano por el Lic. Joseph de Escobedo . - - Madrid : en la imprenta y librería de Don Manuel Martin , 1778

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 1060 (t. 2)

Daurotio, Antonio

Florarum exemplorum sive Catechismi historialis / auctore R. P. Antonio Daurotio . - - Coloniae Agrippinae : sumptibus Joannis Kinckii , 1626

t. ; 4° (24 cm)

n. p. 68 (t. 1-4)

Delavigne, A.

Classiques latins adoptés pour l' examen du baccalaurént és-lettres : avec traduction très-litérale en regard du texte . - - 2e. Edition . - - Paris : chez Crochard , 1838

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 4801 (t. 3)

El sacrosanto y ecuménico Concilio de Trento / traducido al idioma castellano por Don

Ignacio Lopez de Ayala . - - Tercera edición . - - Madrid : en la Imprenta Real , 1787

VII, 492 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 1477

El reyno feliz : sistema moral y político y por prueba la religión / por J. A. F. V. . - -

Madrid : por Repuells , 1806

XXII, 254 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 2457

Erra, Carlos Antonio

Historia del viejo y nuevo testamento / su autor el P. Carlos Antonio Erra ; traducidas del latin al castellano por un sacerdote secular . - - Madrid : por D. Joachin Ibarra , 1774- 1775

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1203 (t. 3), 1202 (t. 6)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Fabián y Fuero, Francisco, Obispo 1719-1801

Carta pastoral / del Ilmo. Sr. Dr. D. Francisco Fabian y Fuero . - - s.l. : s.n. , 17--?
[10], 233p. ; 8° (21 cm)
n. p. 988

Fernández de Navarrete, Martín, 1765-1844

Vida de Miguel de Cervantes Saavedra : escrita e ilustrada con varias noticias
y documentos ineditos pertenecientes a la historia y literatura de su tiempo / por D.
Martin Fernandez de Navarrete . - - Madrid : en la Imprenta Real , 1819
t. 1 ; 8° (19 cm)
n. p. 2944

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, fray, 1676-1764

Teatro critico universal ó Discurso varios en todo género de materias para desen-
gaño de errores comunes / escrito por el muy ilustre señor D. Fr. Benito Gerónimo
Feyjoó y Montenegro . - - Nueva impresión en la qual van puestas adiciones del
suplemento en sus lugares . - - Madrid : por D. Joachin Ibarra , 1778
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 1098 (t. 1)

Horæ diurnæ breviarii romani ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restituti / Pii

V. Pont. Max.; jussu editi Clemetis VIII ; & Urbani VIII auctoritate recogniti . - -
Antuerpiæ : ex Architypographia Platiniana , 1737
[28], 468, CXL, [8] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 407

Iriarte, Tomas de, 1750-1791

Lecciones instructivas sobre la historia y geografía / obra postuma de D. Tomas de
Yriarte . - - Está corregida esta impresion según la ortografía nueva de la Real Aca-
demia de la Lengua, publicada en 1815 . - - Cadiz : en la imprenta Gaditana de Don
Esteban Picardo , 1818
t. , 8° (16 cm)
n. p. 2872 (t. 1)

q q q q q q

Jacquier, Francisco, 1711-1788

Institutiones philosophicae / auctore Francisco Jacquier . - - Matriti : in officina
Tomae Alban , 1824
t. : il. ; 8° (16 cm)
n. p. 3386 (t. 3), 3387 (t. 6)

Lamennais, Hugues Félicité Robert de, 1782-1854

Ensayo sobre la indiferencia en materia de religion / obra escrita por F. de La
Mennais... ; y traducida de la cuarta edición francesa por Fr. José Maria Laso de la
Vega...; revisada, cotejada y continuada sobre la octava edición por Don J. M. . - - Pa-
ris : Librería de Rosa , 1835
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 4510 (t. 1), 4545 (t. 2), 4547 (t. 3), 4548 (t. 4)

Lemonier, Pierre

Cursus philosophicus ad scholarum accommodatus / authore Petro Lemonnier . - -
Parisiis : apud Ludovicum Genneau , Jacobum Rolin , 1750
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 700 (t. 6)

Malebreche, Nicolás de, 1638-1715

De recherche de la verité . - - Paris : chez Michael David , 1700
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 250

Masillon, Juan Bautista, 1663-1742

Sermones / del illmo. Señor D. Juan Bautista Massillon ; traducidos al español
por el P. D. Pedro Diaz de Guereñu . - - Madrid : en la oficina de la viuda de Manuel
Fernandez , 1774
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 1211 (t. 7)
Marca de fuego sin identificar H

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Mayáns y Siscar, Gregorio, 1699-1788

Institutionum philosophiae moralis libri tres / Gregori Majansii . - - Valentiae Heditanorum : apud viudam Hieronymi Conejos , 1754

[4], 556 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 2097

Munguía, Clemente de Jesús, arzobispo de Michoacán, 1810-1868

Curso de jurisprudencia universal ó Exposición metódica de los principios del derecho divino y del derecho humano / por el Lic . Clemente Munguía . - - Morelia : imprenta de Ignacio Arango , 1844

t. ; 8° (19 cm)

n. p. 5424 (t. 2)

Nuñez de Castro, Alonso, m. 1627

Corona gothica, castellana y austriaca / por Don Alonso Nuñez de Castro . - - Amberes : en casa de Juan Bautista Verdussen , 1681

t. ; 4° (31 cm)

n. p. GF49 (t. 3)

Farmacopea española . - - Cuarta edición. - - Madrid : s. n. , 1817

VIII, [4], 358 ; 8° (22 cm)

n. p. 2575

Pouget, Francsico Amado

Instrucciones generales en forma de catecismo : en las quales, por la Sagrada Escritura y la tradicion, se explican en compendio la historia y los dogmas de la religion, la moral christiana, los sacramentos, la oracion , las ceremonias y usos de la Iglesia / escritas en frances por el P. Francisco Amado Pouget ; traducidas ahora nuevamente en castellano de la edición original del año de 1702 ... por D. Francisco Antonio de Escartin. - - Quarta impresión, corregida con todo esmero . - - Madrid : en la imprenta de Benito Cano , 1793

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 694 (t.1), 678 (t. 2)

q

q

q

q

q

q

Psalterio dispositum per hebdomadam cum ordinario officii de Tempore . - - Madrid :
Real Compañía de Impresores i Libreros, 1777
[26], 574, CCXXV, 100, 6 p. ; 8° (17 cm)
n. p. 6256

Rituale romanum / Pauli V. Pont. Max. jussu editum, ac deinde a Benedicto XIV
. - - Matriti : in typographia Regia, 1775
[6], 500 ; 4° (24 cm)
n. p. 1186

Rollín, Carlos, 1661-1741

Modo de enseñar y estudiar las bellas artes para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazon / escrito en idioma francés por Mons. Rolin ; traducido al castellano por Doña Maria Cathalina de Caso . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de D. Agustin de Gordejuela , 1755
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 697 (t. 4)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Modo de enseñar y estudiar las bellas letras , para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazon / escrito en idioma francés por Mr. Rollin ; traducido al castellano por Doña Maria Cathalina de Caso . - - Madrid : en la imprenta del Mercurio, por Joseph Orga , 1755
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 2103 (t. 1)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Modo de enseñar y estudiar las bellas letras, para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazon / escrito en idioma francés por Mr. Rollin ; traducido al castellano por Doña Maria Cathalina de Caso . - - Madrid : en la oficina de Don Gabriel Ramirez , 1755
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 2135 (t. 2), 2084 (t. 3)

Serry, Jacabo Hyacintho, 16659-1738

Prælectiones theologicæ-dogmaticæ-polemicæ-scholasticæ habitæ in celeberrima Patavia academia / a R. P. M. F. Jacobo Hyacintho Serry . - - Venetiis : apud Thomam Bettinelli , 1742
t. ; 4° (27 cm)
n. p. 455 (t.1), 493 (t. 5)
Marca de fuego sin identificar G

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Staël-Holstein Anne Louise Germaine Necker, Baronne de, 1766-1817

Considérations sur les principaux événements de la Révolution française / par Mme. la Baronne de Staël ; ouvrage posthume publié par M. le duc de Broglie et par M. le Baron Auguste de Staël . - - Nouvelle édition revue et corrigée . - - Paris : chez Treuttel et Würtz , 1826

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 3500 (t. 1), 3501 (t. 3)

Suárez de Figueroa, Cristobal, 1571-1613

Plaza universal de todas las ciencias y artes / parte traduzida de Toscano , y parte compuesta por el doctor Christoval Suarez de Figueroa. - - Peripiñan : por Luys Roure, 1630

379 h. ; 8° (20 cm)

n. p. 163

Tomás de Aquino, Santo, 1225?-1274

Index in D. Thomæ Aquinatis summam theologicam . - - Emendatior, & in meliorem ordinem redactus . - - Patavii : ex Typographia Seminarii ; apud Joannem Manfre , 1781

500 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 365

Tomás de Aquino, Santo, 1225?-1274

Summa totius theologicæ / S. Thomæ Aquinatis . - - Patavii : ex Typographia Seminarii ; apud Joannem Manfre , 1781

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 370 (1ª parte, v. 2, t. 2), 366 (1ª parte, v. 2, t. 6), 367 (2ª parte, v. 3, t. 10), 371 (3ª parte, v. 1, t. 12), 368 (3ª parte, v. 2, t. 13), 369 (3ª parte, v. 3, t. 14), 716 (3ª parte, v. 1, t. 15)

q

q

q

q

q

q



Real Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México

Andres de Gusseme. Thomás de, s. XVIII

Diccionario numistico general para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas, sus signos, notas, e inscripciones, y generalmente de todo lo que se contienen en ellas / por D. Thomas Andres de Gússeme. - - Madrid : por D. Joachin Ibarra , 1775-1777

t. ; 4° (24 cm)

n. p. 934 (t. 2), 1217 (t.6)

Aristóteles

Disputationes in octo physicorum Aristoteli libros. - - s. l. : s. n. , 1673

[426] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 30 s. XVII

Aristóteles

In libros physicorum / Aristotelis ; commentarii, et quaestiones per doctorem Antonium Ruvium Rodensem. - - Compluti : ex officina Joannis Gratiani , 1620

[2], 673, [48] p. ; 8° (22 cm)

n. p. 18

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Aristóteles

In tres libros de anima / Aristotelis Stagiritæ. - - Lugduni : sumpt[ibus] Jacobi Cardon & Petri Cauellat , 1627
[6], 374, [24] p. ; 4° (25 cm)
n. p. 19 s. XVII

Bacallar y Sanna, Vicente, 1669-1728

Comentarios de la Guerra de España e historia de su rey Phelipe V el animoso, desde el principio de su reynado, hasta la paz general del año 1725 / por D. Vicente Bacallar y Sanna. - - Genova : por Matheo Garbizza , 17--?
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 127 (t. 2)

Bacallar y Sanna, Vicente, 1660-1728

Comentarios de la guerra de España desde el principio del reynado del rey Philippe Quinto hasta la paz general. - - s. l. ; s. n. , 1711
483 p. ; 4° (28 cm)
n. p. GF319

Bartholinus, Erasmus, 1625-1698

Principia matheseos universalis, seu introductio ad geometriae methodum Renati Descartes / conscripta ab Er[asmo] Bartholino. - - Editio secunda, priore correctior . - - Amstelaedami : apud Ludovicum & Danielem Elzevirios , 1661
420 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 29

Bonciario, Marco Antonio, 1555-1616

Idyllia & selectarum epistolarum centuria nova / M[arcii] Antonii Bonciarii. - - Perusiæ : apud Academicos Augustos , 1607
[20], 120 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 33 s. XVII

Bosman, Willem, s. XVII

Viaggio in Guinea / del signor Guglielmo Bosman ; tradoto del franzese. - - Ed in questa nuova edizione arricchito di bellissime figure tratte da' veri Fonti. - - Venezia : presso Marcellino Piotto , 1752
t. ; 8° (19 cm)
n. p. 472 (t. 1)

q q q q q q

Buchanan, Georges

Rerum Scoticarum historia / auctore Georgio Buchanano Scoto. - - Trajecti ad Rhenum : apud Antonium Schouten , 1697

700, [36] p. ; 8° (18 cm)

n. p.: 202

Ceballos, Fernando, Fray, 1732-1802

La falsa filosofia, o El ateismo, deismo, materialismo convencidas de crimen de estado contra los soberanos y sus regalías, contra los magistrados y potestades legítimas / su autor Fr. Fernando Cevallos. - - Madrid : en la imprenta de D. Antonio de Sancha , 1775

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1047 (t. 4)

Charlevoix, Pierre-François-Xavier de, 1682-1761

Histoire du Japon / par le Pere de Charlevoix . - - Nouvelle edition...revûe, corrigée, augmenté, & mise dans un nouvel ordre par l' auteur. - - Paris : chez Rollin , 1754

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 693 (t. 1)

Cicerón, Marco Tulio

Opera quæ supersunt omnia, cum asconio & scholiaste veteri / Marci Tullii Ciceronis ; ac notis integris P. Victorii, J. Camerarii , F. Ursini ; & selectis P. Manutii , D. Lambini , J. Guilielmi , J. Gruteri , J. F. & J. Gronoviorum , J. G. Grævii , & , & aliorum quam plurimorum ; qui aliquam ciceronis operum pattem animadversionibus illustraverentur Issacus Verburguis . - - Venetiis : apud Franciscum Pitteri , 1731

t. ; 8° (19 cm)

n. p. 328 (t. 3), 329 (t. 8), 330 (t. 10), 357 (t. 11)

Claudiano, 365-408

Cl[audii] Claudiani quæ exstant / ex emendatione Nicolai Heinfy Dan. F. . - - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana , 1716

261 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 240

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Clavio, Christophoro

Euclides posteriores libri sex a X ad XV; accessit XVI de solidorum regularium comparatione : omnes per soicuis demonstrationibus, accuratisq[ue] scholariis illustrati / auctore Christophoro Clavio . - - Romæ : apud Vicentium Accolrum , 1574

300 h. ; 8° (19 cm)

n. p. 12524

Comines, Phillippe de, Sieur d'Argenton, 1445-1509

Las memorias de Felipe de Comines... de los hechos y empresas de Luis Undecimo y Carlos Octavo reyes de Francia / traducidos de frances con escolios propios por Don Juan Vitrian . - - Amberes : en la emprenta [sic] de Juan Meursio , 1643

t. ; 4° (32 cm)

n. p. GF96 (t. 1 y 2)

Crisóstomo, Juan, Santo, Patriarca de Constantinopla, m. 407

Opera omnia / Divi Joannis Chrysostomi archiepiscopi Constantinopolitani ; per Sacrae theologiae magistros valde insignes accurate visa, correcta, expurgata ; his accesserunt notationes D. Flaminii nobilii [sic] in illas sententias, quæ aut vitio interpretis, aut quod nonnulla opera falso adscribuntur huic sancto patri, pias lædere aures possunt. Et aliquot homiliae impressæ ; potestate a Sacta Inquisitione petita, & impetrata . - - Venetiis : apud Juntas , 1583

[140], 451 h. ; 4° (23 cm)

n.p. 9121

Crucius, Ludovicus

Tragicæ comicæ q[ue] actiones, a regio aritum collegio societatis Jesu, datæ conimbricæ in publicum theatrum / author Ludovico Crucio . - - Nunc primum in lucem edita et sedulo diligentierib[us] recognitæ . - - Ludguni : apud Horatium Cardon , 1605

[30], 1117 p. ; 8° (18 cm)

n.p. 243

Des Maizeaux, Pierre

La vie de Mre. Charles de Saint-Denis, dieur de St. Evremond ; mare' chal de Camp des Armées du Roi Très-Chrétien / par Monsieur des Maizeaux . - - Nouvelle edition, revûe, corrigée, & augmentée de plusieurs pieces qui n' ont point encor paru . - - A La Haye: chez Abraham Troyel , 1711

363 p. ; 16° (16 cm)

n.p. 121

Descamps y de Tord, Antonio Ignacio, siglo XVII

Vida del venerable padre Francisco Suarez de la Compañía de Jesus... / por el padre dotor [sic] Antonio Ignacio Descapms . - - Perpiñan : Juan Figuerila , 1672

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 55 (t. 2)

Descartes, Rene, 1596-1650

Epistolæ, partim ab auctore latino sermone conscriptæ, partim ex Gallivo translatae : in quibus omnis generis quæstiones philosophicæ tractantur, & explicantur plurimæ difficultates quæ in reliquis eus operibus occurrunt / Renati Descartes . - - Amstelodami : ex Typographia Blaciana , 1682

t. : il. ; 8° (20 cm)

n. p. 75 (t. 2)

Descartes, Rene, 1596-1650

Geometria / a Renato Descartes ; anno 1637 Gallice edita; postea autem ; una cum notis Florimondi de Beavne, in Curia Blesensi Consilarii Regii, Gallice conscriptis in latinam linguam versa, & commentariis illustrata opera atque studio Francisci a Schooten . - - Amstelædami : Apud Ludovicum & Danielem Elzevirios , 1659

520 p. :il. ; 8° (20 cm)

n. p. 174

Descartes, Rene, 1596-1650

Meditationes de prima philosophia, in quibus Dei existentia, & animæ humanæ a corpore distinctio, demonstrantur : his adjunctæ sunt variæ objectiones doctorum virorum in istas de Deo & anima demonstrationes / Renati Descartes . - - Editio ultima prioribus auctior & emendatior . - - Amstelodami : apud Ludovicum Elzevirium , 1654

191 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 184

Descartes, Rene, 1596-1650

Principia philosophiæ / Renati Descartes. - - Ultima editio cum optima collata, diligenter recognita, & mendis expurgata . - - Amstelodami : apud Danielem Elzevirium , 1664

222 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 37

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Descartes, Rene, 1596-1650

Tractatus de homine et de formatione foetus / Renati Descartes ; quorum prior perpetuis Ludovici de la Forge, M. D. illustratur . - - Amstelodami : apud Danielem Elsevirium , 1677

[74], 239 p. : il. ; 8° (20 cm)

n. p. 63

Dodoens, Rembert

Stirpium historiae pemptades sex sive libri XXX / Remberti Dodonaei . - - Anturpiae : ex officina Christophori Plantini , 1583

[18], 660, [28] p. ; f° (35 cm)

n. p. GF40

Dondino, Guillermo, 1606-1678

Historia de rebus in Gallia gestis ab Alexandro Farnesio Parmae, et placentiae Duce Illi supremo Belgii praefecto / Gulielmi Dondini . - - Romae : typis Nicolai Angeli Tinassii , 1673

683 p. : il. ; f° (35 cm)

n. p. GF143

Ferrari de Modoetia, José Antonio

Philosophia peripatetica adversus veteres, et recentiores praesertim philosophos firmioribus propugnata rationibus Joannis Dunsii Scoti subtilium principis / opera et studio F. Josephi Antonii Ferrari de Modoetia . - - Editio secunda . - - Venetiis : apud Thomam Bettinelli , 1754

t. : il. ; 4° (25 cm)

n. p. 2127 (t. 2)

Fomperosa y Quintana, Ambrosio

Dias sagrados, y geniales, celebrados en la canonización de S. Francisco de Boria, por el Colegio Imperial de la Compañía de Jesus de Madrid y la Academia de los más celebres ingenios de España / por Don Ambrosio de Fomperosa y Quintana . - - Madrid : por Francisco Nieto , 1672

232, 30 p. ; 8° (22 cm)

n. p. 51

q q q q q q

Gallucio, Angel

De bello belgico ab anno christi MDXCIII ad inducias annorum XII an MDCIX
pactas prima pars [-secunda] / Angeli Galluccii . - - Romæ : ex typographia hæredum
Francisci Corbelletti , 1671

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF90 (t. 1 y 2)

Garau, Francisco, 1640-1701

El sabio instruido de la gracia, en varias maximas o ideas evangelicas, politicas, y
morales / por el R. P. Francisco Garau . - - Añadidas en esta ultima impression por el
mismo autor . - - Madrir [sic] : por Antonio Gonzçalez de Reyes , 1709

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 108 (t. 2)

Gonzalvo, Marcelino

Carta de el P. Marcelino Gozalvo, Rector del Colegio de San Pablo de la Com-
pañia de Jesus de Granada, para los Padres Superiores de la Provincia de Andaluzia
: con algunas noticias de las virtudes y muerte del V. P. Manuel Padiãl . - - Granada :
Andrès Sanchez , 1726

244 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 285

Gracián y Morales, Baltazar, 1601-1658

Obras / de Lorenzo Gracian . - - Ultima impression mas corregida , y enriquecida
de tablas . - - Madrid : en la imprenta Real de la Santa Cruzada , 1674

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 930 (t. 1)

Gutiérrez, Juan, m. 1618

Canonicarum utriusque fori, itam exterioris quam interioris animae, quaestionum
liber unus / autore D. Joanne Gutierrez . - - Salmanticae : apud Joannem & Andræam
Renaut , 1587

[6], 398, [50] p. ; 4° (29 cm)

n. p. GF59

Hipócrates

Opera quae apud nos extant omnia / Hippocratis Coi medicorum omnium longe
principis ; per Janum Cornarium medicorum physicum latina lingua conscripto . - -
Ludguni : apud Ant. Vicentum , 1555

[38], 539 h. ; 8° (17 cm)

n. p. 701

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Holkot, Robert

In Sapie[n]tiae librum . - - Parisii[s] : expensis Johannis Frelon , 1511
CCCXIII h. ; 8° (21 cm)
n. p. 13 s. XVI

Hurtado Mendoza, Pedro

Summulæ / auctore Petro Hurtado de Mendoza . - - Salmanticæ : apud Antoniam
Ramirez , 1621
108 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 26 s. XVII

Ignacio, de Loyola, Santo, 1491-1556

Exercitia spiritualia / B. P. Ignatii Loyolæ . - - Romæ : in Collegio Rom[ae]
eiusde[m] Societat[is] , 1606
150, [8] p. ; 8° (16 cm)
n. p. 65

Institutionum canonicarum sive Juris Ecclesiatici, liber IV . - - Monachii : sumptibus

Joan[nis] Jacobi Remy bibliopolæ ; formis Mathiæ Riedel , 1706
424 p. : il. 4° (25 cm)
n.p. 101

Jiménez Arias, Diego

Lexicon ecclesiasticum latino-hispanicum ex sacris bibliis conciliis, pontificum
ac theologorum decretis divorum vitis dictionariis aliisque probatissimis scriptoribus
concinnatum / auctore Fr. Didaco Ximenez Arias . - - Barcinon : ex tip[ographia]
Josephi Llopis , 1703
[4], 406 p. ; 4° (31 cm)
n. p. GF193

Lacombe, Jacques, 1724-1811

Abrégé chronologique de l' histoire du Nord, ou Des etats de Dannemarc, de
Russie, de Suede, de Pologne, de Prusse, de Courlande.../ par M. Lacombe . - - Paris :
chez Jean-Thomas Herissant , 1762
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 847 (t. 2)

q

q

q

q

q

q

Lampillas, Francisco Xavier, 1731-1810

Ensayo historico-apologetico de la literatura española contra las opiniones preocupadas de algunos escritores modernos italianos / disertaciones del Abate don Xavier Lampillas ; traducido del italiano por Doña Josefa Amar y Borbon . - - Segunda edicion : corregida, enmendada, é ilustrada con notas, por la misma traductora . - - Madrid : en la imprenta de Don Pedro Marin , 1789

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 1610 (t. 3), 1454 (t.4)

Lazcano, Francisco Xavier

Opusculum theophilosophicum de principatu, seu, Antelatione marianæ gratiæ illud S. Joannis Damasceni oratione prima de nativitate virginis Mariæ circa principium explanans effatum: etenim natura gratiæ cedit, ac tremula stat progredi non sustinens : quoniam futurum erat, ut Deigenitrix Virgo ex Anna oriretur, natura gratiæ fœtum antevertere minime ausa est; veram tantisper expectavit, dum gratia fructum suum produxisset. Ubi concordata physica cum theologia; natura cum gratia; scientia cum religione, scholasticam accendit facem ad primordiale immaculatæ Virginis Dei-Genitricis in primo suæ conceptionis instanti gratiam nonnihil illvminandam / a patre Francisco Xaverio Lazcano . - - Mexici : ex typographia Regalis & Antiquioris S. Ildefonsi Collegii , 1750

150 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 475

López de Salcedo, Ignacio

Practica criminalis canonica / D. Ignatii Lopez de Salcedo . - - Moguntiae : apud Balthasarum Lippium, sumtibus [sic] Jacobi Fischeri , 1610

586 p. ; 8° (22 cm)

n. p. 4

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Lucchesini, Giovanni Lorenzo

De Jansenianorum hæresi, eorumque captiosis effugiis a Sac[rosanto] Tridentino Concilio in antecessum damnatis : neque solum proscriptis famosis quinque propositionibus, sed etiam diruto universo theologico jansenii systemate, enchiridium / Dannis Laurentii Lucchesinii Lucensis - - Romæ : typis Georgii Plachi , 1705

[12],164, [12] p. ; 8° (17 cm)

n. p. 23

Maldonado, Ángel, 1660-1728

Oraciones evangelicas / predicadas por el Illmo. y Rmo. D. Fr. Angel Maldonado...; dadas a la estampa por D. Balthasar de Montoya . - - Mexico : por los herederos de Juan Joseph Guillena Carrascoso , 1721

[16], 396 p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF238

Miguel, de San José, Fray, 1682-1757

Bibliographia critica, sacra et prophana / authore Rmo. P. Fr. Michaelae a S. Joseph . - - Matriti : ex typographia Antonii Marin , 1740

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF318 (t. 1)

Montelatici, Domenico

Villa Borghese fuori di porta pinciana con l' ornament, che si osserruano nel di lei Palazzo, e con le figure delle statue più singolari . - - Roma : per Gio Francesco Buagni , 1700

[12] 321, [7] p. ; 8° (17 cm)

n. p. 17

Ovidio, Publio Nasón, 43 a.c. -17 d.c.

Operarum / Pub[lii]. Ovidii Nasonis ; interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius . - -Venetiis : apud Sebastianum Coleti , 1731

t. ; 4° (24 cm)

n. p. 71(t. 2), 354 (t. 3), 353 (t. 4)

q

q

q

q

q

q

Picinelli, Filippo, 1604 - ca. 1667

Mundus symbolicus, in emblematum universitate formatus, explicatus, et tam sacris, quam profanis eruditionibus ac sententiis illustratus subministrans oratoribus, prædicatoribus, academicis, poetis, &c. innumera conceptuum argumenta / idioma- te italino conscriptus a Reverendissimo Domino D. Philippo Picinello ; nunc vero justo volumine auctus & in latinum traductus a R. D. Augustino Erath . - - Editio in Germania prodiens tertia . - - Coloniae Agrippinae : sumptibus Thomæ & Henrici Theodori , 1715

t. ; f° (37 cm)

n. p. GF204 (t. 1)

Plauto, Tito Maccio

Comœdiæ / M[arci] Accii Plauti ; interpretatione et notis illustravit Jacobus Opera- rius . - - Parisiis : apud Fredericum Leonard Regis , 1679

586, [189] p. 4° (26 cm)

n. p. 232

Plinius Caecilius Secundus, C.

Novocomen epistolarum libri decem / C[aii] Plinii Caecilii Secundi . - - Ludguni : apud Seb. Gryphim, 1547

464, [16] p. ; 8° (17 cm)

n. p. 9211

Plutarco, 50-125

Omnium quæ exstant, operum / Plutarchi Chæronensis ; Gulielmo Xylandro inter- prete . - - Francofurti : in officina Danielis ac Daudis Aubriorum , 1620

t. ; f° (40 cm)

n. p. GF98 (t. 2)

Pou, Barthélemi

Institutionum historiae philosophicae lib[er] XII / Bartholomaei Povii ; quos de- fendebat Gabriel Andreas Hurtado eius discipulus . - - Bilbili : typis Joachimi Esteva- nii , 1763

241 p. ; 8° (23 cm)

n. p. 894

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Quevedo y Villegas, Francisco de, 1580-1645

Parte segunda de las Obras en prosa / de Don Francisco de Quevedo Villegas . - -
Madrid : por Melchor Sanchez , 1664
631 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 35

Rigantius, Joannes Baptista, el Grande

Commentaria in regulas constitutiones et ordinationes cancellariæ apostolicæ /
Joannis Baptistæ Rigantii . - - Coloniae Alobrogum : apud fratres de Tournes , 1751
t. ; f° (36 cm)
n. p. GF359 (t. 1), GF358 (t. 3)

Rossi, Gian Vittorio, 1577-1647

Dialogi septendecim / Jani Nicii Erythraei . - - Coloniae Ubiorum : apud Jodocum
Kalcovium , 1645
340 p. ; 8° (16 cm)
n. p. 190

Sabinus, Georg

Poemata / Georgii Sabini Brandenburgensis ; et numero librorum et aliis additionis
aucta, et emendatius denuo edita. - - Alemania : in officina Voegelianae , 1563
531 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 555

Sallustius, Caius Crispus

C[aius] Sallustius Crispus / cum veterum historicorum cum fragmentis authoris
vita præceptis, et monitis politicis, militaribus, aliisque selectis ex eiusdem libris, et
orationibus concionum, et epistolarum elencho, locutionum sallustianarum florilegio,
et rerum memorabilium indice locupletissimo . - - Taurini : ex Typographia Regia ,
1747
298 p. ; 8° (17 cm)
n. p. 530

Sarmiento y Valladares, Diego

Index expurgatorius hispanus / ab exmo. Dno. D. Didaco Sarmiento et Valladares
inceptus, et ab Illmo. Dno. D. Vitale Matin Perfectus . - - Matriti : ex typographia
Musicae , 1707
t. ; 4° (29 cm)
n. p. GF185 (t. 1)

Sartolo, Bartolo, s. XVII

El eximio doctor y venerable padre Francisco Suarez de la Compañía de Jesus, en la fiel imagen de sus heroicas virtudes / por el P. Bernardo Sartolo . - - Salamanca : por Andres Garcia de Castro , 1693

480 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 94

Serardi, Ludovico, 1660-1726

Satyre in Phylodemum / Q[uinti] Sectani ; cum notis variorum . - - Coloniae : apud Joannem Selliba , 1698

CLXIV p. ; 16° (15 cm)

n. p. 194

Sibyllina Oracula / ex veteribus codicibus emendata, ac restituta et commentariis diversorum illustrata a Johanne Opsoæ Brettano ; cum interpretatione latina Sebastiani Castalionis et indice . - - Parisiis : s. n. , 1607

[14], 524, 72 p. ; 8° (19 cm)

n. p. 147

Strada, Famiano, 1572-1649

De bello Belgico decas prima / Famiani Stradae ; additis hominum illustrium ad historiam praecipue spectantium imaginibus ad vivum expressis . - - Romae : sumptibus Hermanni Scheus typis Ludovici Grignani , 1637

[12], 724, [140] p. ; 16° (14 cm)

n. p. 191

Strada, Famiano, 1572-1649

De bello Belgico decas prima / Famiani Stradae ; additis hominum illustrium ad historiam praecipue spectantium imaginibus ad vivum expressis . - - Editio novissima, emendator & accuratior . - - Romae : apud Abrahamum a Someren , 1700

[2], 520[126] p. ; 16° (14 cm)

n. p. 96

Suárez, Francisco, 1548-1617

Metaphysicarum disputationum / R. P. Francisci Suarez . - - Salmanticae : apud Joannem & Andream Renaut , 1597

t. ; f° (32 cm)

n. p. GF38 (t. 2)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Tácito, Cayo Cornelio

De situ, moribus, et populis germaniæ libellum, Julii Agricolaë vitam et de oratoribus dialogum / C[aii]. Cornelii Taciti ; interpretatione et notis illustravit Julianus Pichon . - - Parisiis : apud viudam Claudii Thibousth, et Petrum Esclassan , 1687

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 84 (t. 4)

Tácito, Cayo Cornelio

Historiarum libri quinque / C[aii]. Cornelii Taciti ; hos interpretatione perpetua et notis illustravit Julianus Pichon . - - Parisiis : apud viudam Claudii Thibousth, et Petrum Esclassan , 1686

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 140 (t. 3)

Tácito, Cayo Cornelio

Opera / C[aii] Cornelii Taciti ; interpretatione perpetua Julianus Pichon Abbas . - - Parisiis : apud viudam Claudii Thiboust, et Petrum Esclassan , 1682

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 17 s. XVII (t. 1)

Tanner, Mathia

Societas Jesu apostolorum imitatrix sive Gestas præclara et virtutes eorum qui e Societate Jesu in procuranda salute animarum, per apostolicas misiones, conciones, sacramentorum ministeria, evangelii inter fideles & infideles propagationem, ceteraque munia apostolica, per totum orbem terrarum specializelo desudarunt / authore R. P. Mathia Tanner . - - Pragæ : typis universitatis Carlo-Ferdinandæ , 1694

t. : il. ; f° (31 cm)

n. p. GF180 (t. 1)

Thesaurus rerum verborum Virgilii / in Academia Turnonia, Societatis Jesu collectus . - - Turnoni : apvd Cladium Michaellem, 1598

[18], 308, [24] p. ; 8° (18 cm)

n. p. 9224

q

q

q

q

q

q

Tibullus, Albius

Elegiar[um] libri quatuor, una cum Val[er]ii Catulli Epigrammatis, necnon et Sex[tii] Propertii Libri quatuor elegiaci cu[m] suis commentariis, V. Cyllaenii Veronensis in Tibullum, Parthenii [et] Palladii in Catullu[m], et Philippi Beroaldi in Propertium. Habes insuper emendationes in ipsum Catullum per Hieronymum Avancium, Veronensem / Al[bii] Tibulli . - - Venetiis : in aedibus Guilielmi de Fontanero , 1520
[3], CLXXIX h. ; 4° (30 cm)
n. p. GF3

Tixier, Jean, Seigneur de Ravisi, m. 1524

Opus perfectissimum, nunc primum / Jo[annii] Ravisii Textoris, Nivernensis poetae celeberrimi epithetorum ; per Jo. Jac. Grasserum Poët, cas. recognitum, auctum & illustratum, adiecti sunt admonitionum poetiarum libelli tres, priorib[us] etiam præfixi editionibus . - - Basileæ : sumptibus Ludovici Regis , 1617
889, [54] p. ; 8° (17 cm)
n. p. 152

Tomás de Aquino, 1225?-1274

In Mattaeum, Marcum, Lucam, et Joannem / D. Thomae Aquinatis... . - - Romae : apud hæredes Antonii Bladii & Jonanem Osmarinum , 1570
t. ; f° (36 cm)
n. p. GF139 (t. 15)

Valdivielso, José de, 1560-1638

Exposicion parafrastica del psalterio y de los cantos del breviario / por el M. Joseph de Valdivielso . - - Madrid : por la viuda de Alonso Martin , 1623
[7], 258, [2] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 158

Valeriano Balzani, Giovanni Pierio, 1477-1558

Hieroglyphica sive De sacris aegyptiorum, aliarumque gentium literis [sic] commentatii / Jonannis Pierii Valeriani Bolzani Bellunensi ; a Caelio Augustino curione duobus libris aucti, & multis imaginibus illustrati . - - Basileae : per Thomam Guarinum , 1575
[9], 441, [25] h. : il. ; f° (34 cm)
n. p. GF20

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Virgilio, Marón Publio

Universum poema / P[ublii] Virgilii Maronis poetae Mantuani ; cum absoluta Ser-
vii Honorati Mauri, grammatici, & Badii Ascensii interpretatione ; Probi, & Joannis
Vivis in Eclogas allegoriis Iodocique eruditis super Georgica commentariis ; quibus
accesserunt Ludovici Coelii Rhodigini, Joannis Scoppæ Parthenopæi, Jacobi Cons-
tantii Fanensis, Francisci Campani Colensis, Jacobi Crucii Bononiensis, necnon alte-
rius, docti hominis, lucubrationes, & annotationes in loca difficiliora ; elegantissimæ
praeterea librorum omnium figuræ, argumenta, lectionum denique varietates, quas &
Joannes Pierius, & alii doctissimi viri hactenus obseruarunt . - - Venetiis : apud Joan-
nem Matiam Bonellum , 1556

[3], 409 h. ; 4° 31 cm

n. p. GF23

Zapiani, Pedro, s. XVIII

Cursus philosophicus juxta miram, præcelsamque angelici doctoris diu. Thomæ
Aqintis doctrinam / authore R. P. F. Petro Zapian . - - Mexici : ex sacrorum librorum
typographia, apud D. Mariam de Rivera , 1754

[6], 412 p. ; 8° 22 cm

n. p. 639

Zaragoza, José, 1627-1678

Geometriae magnæ in minis / authore A. R. P. Josepho Zaragoza . - - Prima editio
. - - Toleti : apud Franciscum Calvo , 1674

t. : il. ; 8° (20 cm)

n. p. 58 (t. 2)

q

q

q

q

q

q



Mercedarios

q



Colegio de San Miguel de Belén de la Ciudad de México
(Las Mochas)

Cienfuegos, Álvaro, 1657-1739

La heroyca vida, virtudes, y milagros del grande S. Francisco de Borja, antes Duque Quarto de Gandia; y despues Tercero General de la Compañía de Jesus / escrivela el maestro Alvaro Cienfuegos . - - Madrid : por la viuda de Juan Garcia Infanzon , 1717

[10], 594, [10] p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF216

Dondino, Guillermo, 1606-1678

Tercera decada de lo que hiço en Francia Alexandro Farnese, tercero duque de Parma y Placencia / escrita en latin por el P. Guillelmo Dondino ...; y traducida en romance por el P. Melchor de Novar ...; corregida y enmendada por el doctor Bonne-Maison . - - Colonia : s.n. , 1682

403 p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF155

q

q

q

q

q

q

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Cartas eruditas y curiosas en que por la mayor parte se continua el designio del Theatro critico universal, impugnado, o reduciendo a dudosas, varias opiniones comunes / escritas por el Rmo. P. M. Benito Geronymo Feijoo . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de Francisco del Hierro , 1742-1753

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 615 (t. 1), 502 (t. 2), 447 (t. 3), 620 (t. 4)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Cartas eruditas y curiosas, en que por la mayor parte se continua el designio del Theatro critico universal, impugnado, o reduciendo a dudosas, varias opiniones comunes escritas por el muy ilustre Señor Don Fr. Benito GeronymoFeijoo . - - Segunda impresión . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de Francisco del Hierro , 1751

t. 3 ; 8° (21 cm)

n. p. 976

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o discursos varios en todo genero de materias para desengaño de errores comunes / escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo . - - Madrid : en la imprenta de la viuda de Francisco del Hierro , 1733

t. : il. ; 8° (21 cm)

n. p. 388 (t. 5)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o discursos varios en todo genero de materias para desengaño de errores comunes / escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo . - - Quarta impresión . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de Francisco del Hierro , 1737

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 408 (t. 3)

Saavedra Fajardo, Diego de, 1584-1648

Corona gothica castellana y austriaca / por Diego de Saavedra Fajardo . - - Amberes : en casa de Juan Buatista Verdussen , 1681

t. ; f° (33 cm)

n. p. GF151 (t. 1 y 2)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Sarmiento, Martin, fray 1695-1772

Demostración critico-apologetica del Theatro critico universal que dio a luz el R.P.M. Fr. Benito Geronymo Feyjoo, benedictino : con la qual se hace patente la evidencia, certeza, probabilidad, verisimilitud, eleccion, exactitud, harmonia, propiedad de sus discursos, noticias, opiniones, conjeturas, autores, citas, expresiones, palabras, que en los Tomos I, II, III en algunas partes del IV, y en la *Ilustracion Apologetica*, pretendió contradecir el Vulgo con diferentes papelones; por no haver entendido hasta ahora la conexion, y obvia significacion de las voces, adjunta una defensa de las aprobaciones de la dicha ilustracion / hacela uno de los aprobantes , el P. Fr. Martin Sarmiento . - - Tercera impresión . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de Francisco del Hierro , 1751

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 619 (t. 2)

Strada, Famiano, 1572-1649

Segunda decada de las guerras de Flandes : desde el principio del gobierno de Alejandro Farnese, tercero duque de Parma y Placencia / escrita en latin por el P. Famiano Estrada ...; y traducida por el P. Melchor de Novar ...; corregida y enmendada porel doctor de Bonne-Maison . - - Colonia : s.n. , 1682

576 p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF154

Trelles Villademoras, José Manuel

Asturias ilustrada : origen de la nobleza de España, su antigüedad, y diferencias / su autor Don Joseph Manuel Trelles Villa de Moros . - - Madrid : en la imprenta de Joachin Sanchez , 1739

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF486 (t. 2)

q

q

q

q

q

q



Colegio de San Pascual de Belén en la Ciudad de México

Andrés de Guadalupe, 1602-1668

Historia de la Santa Provincia de los Angeles de la regular observancia, y orden de nuestro serafico padre San Francisco / autor el reverendissimo padre Fray Andres de Guadalupe . - - Madrid : por Mateo Fernandez , 1662

[10], 622, [12] p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF120

Calahorra, Juan

Chronica de la provincia de Syria y tierra santa de Gerusalen / el P. Fr. Juan de Calahorra . - - Madrid : por Juan Garcia Infançon , 1684

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF165 (t. 1)

Céspedes y Meneses, Gonzalo de

Francia engañada, Francia respondida / por Gerardo Hispano . - - Caller : Hospital General de Nuestra Señora de Gracia : a costa de Pedro Escuer , 1635

154 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 168

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Díaz Vara Calderón y Coronado, Gabriel, Obispo de Santiago de Cuba y la Habana,
m. 1676

Grandezas y maravillas de la inclyta y sancta ciudad de Roma .../ por el Doctor
Don Gabriel Diaz Vara Calderon . - - Madrid : por Joseph Fernandez de Buendía ,
1673

[8], 705, [19] ; 4° (30 cm)

n. p. GF136

Discurso contra los judios / traducido de lengua portuguesa en castellano por el Padre

Fr. Diego Gauilan Vela . - - Madrid : por la viuda de Melchor Alegre, 1680

[30], 427, [60] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 258

Falcón, Amaro

Compendio de la historia antoniana / traducida de latin en lengua castellana por el
maestro Fr. Fernando Suarez . - - Sevilla : por Francisco Perez , 1603

[11], 199 h. ; 4° (28 cm)

n. p. GF35

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Ilustracion apologetica al primero, y segundo tomo del Theatro critico : donde se
notan mas de quatrocientos descuidos al autor de el Antitheatro, y de los setenta, que
este imputa al autor de el Theatro [sic] critico , se rebaxan los setenta y nueve y me-
dio / escrita por el M. R. P. M. Fr. Benito Feijoo Montenegro . - - Tercera impresion .
- - Madrid : por los herederos de Francisco del Hierro , 1734

[30], 207 p. ; 8° (22 cm)

n. p. 390

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Suplemento de el Theatro critico o Adiciones, y correcciones a muchos de los
assumptos que se tratan los ocho tomos de el dicho Theatro / por el Rmo. P. M. Fr.
Benito Geronimo Feijoo . - - Madrid : en la imprenta de lo Herederos de Francisco de
el Hierro, 1740

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 444(t. 9)

q

q

q

q

q

q

Feyjoó y Montenegro, Benito Jeronimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes / escrito por el Rmo. Padre Maestro Fr. Benito Feijoo Montenegro . - - Tercera impression . - - Madrid : en la imprenta de lo Herederos de Francisco de el Hierro , 1737

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 411 (t. 4)

Gomez Texada de los Reyes, Cosme

Leon prodigioso : apologia moral entretenida, y provechosa a las buenas costumbres, trato virtuoso, y politico / por el Licenciado Cosme Gomez Texada de los Reyes . - - Sevilla : Joseph Antonio de Hermosilla , 1732

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 347 (t. 2)

Nebrija, Elio Antonio de, 1441?-1522

Dictionarium Ælii Antonii Nebrissensis...supplementum / præter Joannis Lopez Serrani Malacitani Labores ex Ciceronis lexicis, & historicis, multa, quæ desiderabantur, addita ; index insuper utilissimus in quo opposita, emendataque quotidiani barbaries, opera M. Joannis Alvarez Sagredo Burgensis ; posita sunt etiam omnia recognita, et ab innumeris quibus scatebant vindicata, & pristinae integritati restituta vocabula, a R. P. Fr. Petro Ortiz de Luiando ad calcem addita ; insuper sex milia pene vocabula addita per M. D. Guillilemum de Ochasa ; tandem hac ultima editione prodeunt plusquam quatuor milia vocabula, quæ hoc signo * notantur studio, & diligentia L. D. Joannis Gonzalez Manrique . - - Quæ omnia in hac ultima editione accuratius revisa, diligenter, recognita, ac denique a mendis per quam plurimis correctæ . - - Madrid : en las oficinas de Antonio Marin y Gabriel Ramirez , 1751

[12], 776 p. ; 4° (32 cm)

n. p. GF355

q

q

q

q

q

q



Carmelitas

q



Convento de Atlixco de Puebla

Alain de la Roche

Redivivi rupensis tractatus mirabilis de ortu atque progressu psalterii Christi et Mariae, eiusque confraternitatis / Beati F. Alani ; autore R. P. F. Joanne Andrea Coppestein Mandalensi ordinis prædicatorum opus vere aureum universis sanctissimi rosario confratibus, præsertim vero Prædicatoribus verbi Dei in laudibus Virginis Deiparæ celebrandis apprime accomodatum . - - In hac ultima impressione post chronologiam P. Angeli Florilla addita fuerunt aliqua exempla huius nostri sæculi . - - Venetiis : apud Paulum Baleonium , 1665

[28], 591 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 38

Alexandris, Cajetanus de

Confessarius [sic] monialium commoda, brevi & practica methodo instructus: circa obligationes, privilegia & caetera fere omnia ad hanc materiam spectantia / a. P. D. Cajetano de Alexandris . - - Editio Quinta . - - Venetiis : ex typographia Balleoniana , 1742

516 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 458

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Alonso de Jesús Maria, 1565-1638

Doctrina de religiosos: en que se trata de la perfección que esta encerrada en el puntual cumplimiento de las mas propias obligaciones del Estado, q[ue] cada uno professa: desce[n]diendo á las de los Religiosos Descalços de N. Señora del Carmen / compuesta por el P.F. Alonso de Jesus Maria . - - Madrid : por Alonso Martin de Balboa , 1613

[12], 550, [44] p. ; 8° 21 cm

n. p. 66

Andrés de la Madre de Dios

Cursus theologiæ moralis / per R. P. F. Andream a Matre Dei . - - Lugduni : sumpt[ibus] Laur. Arnaud, et Petri Borde , 1670

t. ; f° (34 cm)

n. p. GF117 (t. 3)

Andrés de la Madre de Dios

Cursus theologiæ moralis / per R. P. F. Andream a Matre Dei . - - Barcinonæ : sumptibus Raphaelis Figuero , 1700

t. ; 4° (32 cm)

n. p. GF192 (t. 3)

Avendaño, Christoval de

Sermones del adviento con sus festividades y santos : predicados en el hospital real de Zaragoza / por el maestro Fray Christoval de Avendaño . - - Madrid : por la viuda de Alonso Martin , 1618

[22], 573, [60] p. ; (8° 22 cm)

n. p. : 154

Bancel, Ludovicus, m. 1685

Brevis universæ theologiæ tam moralis quam scholasticæ cursus... / authore Ludovico Bancel . - - Avenione : sumptibus Petri Offray , 1691

t. ; 16° (15 cm)

n. p. 199 (t. 6)

Biblia sacra vulgatæ / editionis Sixti V Pontif. Max. jussu recognita Clementis VIII auctoritate edita, atque versiculis distincta . - - Vulgatæ editionis . - - Lugduni : sumptibus Andreae Laurens bibliopolæ & typographi ordinarii Prætorii

Lugdunensis , 1710

912 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 120

Bosch de Centellas y Cardona, Baltasar

Guirnalda mystica triumpho de los santos formada en el circulo del año : colocanse en sus dias propios , las vidas, meditaciones, y oraciones, que à cada uno pertenecen; à que se añaden las dominicas con reflexiones sobre los evangelios / disponela repartida en dos tomos el Padre Balthasar Bosh Centellas y Cardona . - - Madrid : por los herederos de Antonio Gonzalez de Reyes , 1724

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 270 (t. 1)

Cerda, José de la, Obispo de Almeida, m. 1645

In sacram Judith historiam commentarius litteralis et moralis / authore Illmo. et Rmo. M. D. D. Joseph de la Cerda . - - Almeriæ : ex typographia episcopali , 1641

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF85 (t. 1 y 2)

Cruz, Anastasio de la, 1701-1761

Decor Carmeli sacratissimum scapulare, quinque seculorum [sic] gloria, seu, apparatus gratitudinis pro gloriosa V. seculorum [sic] solennitate SS. thaumaturgi scapularis, a conventu carmelitarum discalceatorum, monacensi / authore P. F. Anastasio a Cruce . - - Augustae Vindelicorum : Sebastiani Eysenbarth , 1751

140 p. ; 4° (24 cm)

n. p. 622

Emmanuelem a S. Hieronymo

Cursus theologico expositivus / per R.P.F. Emmanuelem a S. Heronymo . - -Barcin : ex typ[ographia] Carmelitarum Discalceatorum , 1728

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF294 (t. 1)

Expextação, António da, 1651-1724

A estrella dalva a sublimissima e sapientissima mestra da Santa Igreja a angelica, e serafica doutora mystica Santa Theresa de Jesús, may e filha do carmelo : matriarcha e fundadora de sua sagrada reforma: suas illustres, & heroicas obras : suas raras, & prodigiosas maravilhas, em diversos discursos, empresas, & sermoens panegyricos ponderados / pelo P. Fr. Antonio da Expectação . - - Coimbra : no Real Collegio das Artes da Companhia de Jesús , 1716

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF202 (t. 2)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Francisco de Jesús Maria, m. 1677

Cursus theologiæ moralis / R. P. Fr. Francisci a Jesu Maris. - - Salmanticæ : apud Melchiorrem Estevez , 1665

t. , [40] p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF125 (t. 1)

Gil de Godoy, Juan

El mejor Guzman de los buenos N. S. P. Domingo : patriarca de los predicadores / predicado, y aplaudido por el menor de sus hijos Fr. Juan Gil de Godoy . - - Barcelona : por Rafael Figueroa , 1717

t. ; 4° (31 cm)

n. p. GF217 (t. 3)

Gonet, Jean Baptiste, 1616-1681

Clypeus theologiæ thomisticæ contra novos eius impugnatores / authore & propugnatore P. F. Joanne Baptista Gonet . - - Secunda editio correctæ & auctæ . - - Burdigalæ : apud G. de la Court et Tolosæ : apud I. Boude & B. Dupui , 1647

t. ; 16° (15 cm)

n. p. 42 (t. 12)

Jiménez Arias, Diego

Lexicon ecclesiasticum latino-hispanicum ex sacris bibliis conciliis, pontificum ac theologorum decretis divorum vitis dictionariis aliisque probatissimis scriptoribus concinnatum / auctore Fr. Didaco Ximenez Arias . - - Barcin : ex typog[raphia] Josephi Llopis , 1713

[6], 404 p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF207

José de Jesús María, Fray, 1562-1629

Hechos heroycos de la portentosa vida, y virtudes, de N. seraphico y glorioso Padre S. Juan de la Cruz : doctor mystico, y primer descalzo carmelita .../ expone y declara su amantissimo hijo, y V. P. F. Joseph de Jesus Maria . - - Malaga : en la imprenta de Juan Vazquez Piedrola , 1717

[106], 611 [10] p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF167

q

q

q

q

q

q

Juan de la Anunciación

Avisos religiosos de nuestra señora del Carmen / escribe en carta pastoral, su general el R. Padre Fray Juan de la Anunciacion . - - Madrid : s. n. , 1698

390, [18] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 203

Juan de la Anunciación

Collegi Complutensis fr[atrum] Discalceatorum B[eatae] M[ariae] de Monte Carmeli artium cursus : ad breviorum formam collectus, & novo ordine, atque faciliore stylo dispositus / per F. Joann[em] ab Annuntiatione . - - Lugduni : sumptibus Petri Chevalier , 1670

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 47 (t. 4)

Juan de la Anunciación

Promptuario del Carmen para los religiosos Carmelitas descalços / escrito por N. M. R. P. General Fray Juan de la Anunciacion . - - Madrid : Imprenta de los herederos de Antonio Roman , 1699

t. ; 8° (22cm)

n. p. 259 (t. 1)

Juan de la Anunciación

Tractatus de coelo et meteoris / per F. Johann[em] ab Annuntiatione . - - Coloniae Agrippinae : sumptibus Huguetan , 1693

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 260 (t. 5)

Malo de Andueza, Diego, m. 1673

Historia real sagrada perifraseda : políticas de David / compusola el reverendissimo P. M. Fr. Diego Malo de Andueza . - - Madrid : por Domingo Morrás , 1666

[5], 220, [31] h. ; 4° (30 cm)

n. p. GF127

Mamachi, Tommaso Maria, 1713-1792

Epistolarum de venerabilis Johannis Palafoxii angelopolitani primum, tum oxoniensis episcopi orthodoxia / Alethini Philaretæ . - - Mantuae Carpentanorum : s. n. , 1773

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 218 s. XVIII (t. 2)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Manuale ordinis fratrum discalciatorum B[eatae] M[ariae] de Monte Carmelo . - -

Romæ : hæredem Bartholomai Zannetri , 1753

[8], 411, [4] p. ; 8° (20 cm)

n. p. 633

Ojeda, Pedro de

Informacion eclesiastica en defensa de la inmaculada concepción de la madre de Dios / por el Padre Pedro de Ojeda . - - Sevilla : por Alonso Martinez Gamarra , 1616

[5], 68 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 69

Oña, Pedro de, m. 1626

Primera parte de las postrimerias del hombre . - - Madrid : Luis Sanchez , 1602

[8], 963 p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF34

Origénes

Eximii scripturarum interpretis, opera, quae quidem extant omnia, per Des[iderium] Erasmus Roterodamum partim versa, & vigilanter recognita partim ab aliis post ipsum ultra superiorem editionem traslata, uti ex utriusq[ue] tomi catalogo cognoscitur: cum præfatione de vita, phrasi, docendi ratione, & operibus illius : adiectis epistola Beati Rhenani nuncupatoria, quæ pleraq[ue] de vita obituq[ue] ipsius Erasmi cognitu digna continet / Origenis Adamantii. - - Basileae : Imp. Maiest. , 1557

[118], 883 p. ; f° (33 cm)

n. p. GF11

Ortiz, Diego

Summularum brevis explicatio cum gravioribus quæstionibus a summulisti disputurisolitis / auctore Fratre Didaco Ortiz . - - Hispali : ex typographia Tomæ de Dios & Miranda , 1678

140 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 244

q

q

q

q

q

q

Pablo de la Concepción

Tractatus theologici juxta D. Thomæ et cursus salmanticensis FF. Discalceatorum B[eatae] Mariæ de Monte Carmeli primitivæ observantiæ doctrinam / per R. P. F. Paulum a Conceptione . - - Matriti : ex typographia viduæ Joannis Infançon , 1722
t. ; 4° (31 cm)
n. p. GF241 (t. 1), GF247 (t. 4)

Pablo de la Concepción

Tractatus theologici juxta D. Thomæ et cursus salmanticensis FF. Discalceatorum B[eatae] Mariæ de Monte Carmeli primitivæ observantiæ doctrinam / per R. P. F. Paulum a Conceptione . - - Matriti : ex typographia viduæ Blasii a Villanova , 1729
t. ; 4° (30 cm)
n. p. GF265, GF293 (t. 5)

Pablo Jerónimo de Santa Elena

Sacræ theologiæ moralis medulla recens ad mentem celeberrimorum PP. Salmanticensium / ad admodum R. P. F: Paulo Hieronymo a S. Helena . - - Bononiæ : sumptibus Gulielmi Zerletti , 1750
[12], 824, [46] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 449

Palafox y Mendoza, Juan de, Virrey de México, 1600-1659

Janseniani erroris calumnia sublata / a Venerabili Episcopo Joanne de Palafox sublata . - - Mantuæ Carpentanorum : s. n. , 1723
307 p. ; 4° (23 cm)
n. p. 1034

Ramírez, Lucas

De triplici scholastico agone specimen in duas partes divisum: agon triduanus defensorii thomaçistici, agon biceps densorii scotistici, agon academicus pro pileo / exhibitum A. R. P. Fr. Luca Ramirez . - - Angelorum : editum jussu R. Adm. P. Fr. Francisci Diaz , 1747
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 529 (t. 1)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Raulin, Jean

Opus sermonu[m] quadragesimali[um] super epistolas [et] evangelia quadragesimalia .../ Joannis Raulin . - - s. l. : s. n. , 1518?

[532] p. ; 8° (20 cm)

n. p. 1 s. XVI

Rioche, Juan, s. XVI

Compendium temporum et historiarum ecclesiasticarum ab ascensione Christi usque ad nostra tempora, ex sacratis & probatis ecclesiasticis scriptoribus desumptum / authore frater Johanne Rioche . - - Parisiis : apud Guilielmum Julianum , 1576

[18], 546 h. ; 8° (18 cm)

n. p. 5

Sánchez, Tomás, 1550-1610

Disputationum de sancto matrimonii sacramento / authore Thomas Sanchez . - - Madriti : apud Ludovicum Sanchez , 1605

t. ; 4° (31 cm)

n. p. GF52 (t. 3)

Teresa de Jesús, Santa, 1515-1582

Cartas / de la gloriosa Madre Santa Teresa de Jesus ; con notas del ilustrissimo y excelentissimo Don Juan de Palafox y Mendoza . - - Zaragoza : por Diego Dormer , 1658

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 187 (t. 1)

q

q

q

q

q

q

Tesauro, Emmanuele, 1591-1677

Cannocchiale aristotelico: esto es, Anteojo de larga vista o idea de la agudeza, e ingeniosa locucion, que sirve a toda arte oratoria, lapidaria y symbolica [sic], examinada con los principios del divino Aristoteles / escrito en idioma toscano por el Conde Don Manuel Thesauro ; traducido al español por el R.P.M. Fr. Miguel de Sequeyros .

- - Madrid : por Antonio Marin , 1741

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 916 (t. 1)

Vega Carpio, Félix Lope de, 1562-1635

Jerusalen conquistada : epopeya tragica / de Lope Felis [sic] de Vega Carpio . - - Barcelona : en la emprenta [sic] de Gabriel Graells y Giraldo Dotil, 1609

[14], 536 h. ; 8° (16 cm)

n. p. 150

Yepes, Diego, 1530-1613

Vida, virtudes y milagros de la bienaventurada virgen Tesesa de Jesus, madre y fundadora de la nueva reformacion de la Orden de los Descalços, y descalças de Nuestra Señora del Carmen / por Fray Diego de Yepes . - - Çaragoça : por Angelo Tavanno , 1606

[172], 327, 296, 74 p. ; 8°(21 cm)

n. p. 146

q

q

q

q

q

q



Convento de San Angelo de Salvatierra, Guanajuato

Musanti, Giovanni Domenico, 1634-1694

Fax chronologica ad omnigenam historiam : tabula prima a mundo condito ad
Christum natum anno M.M.M.M.LIII / authore Joanne Dominico Musancio . - -
Romæ : s. n. , 1701

408 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 22

q

q

q

q

q

q



Convento de San Sebastián de la Ciudad de México

Caraccioli, Louis Antoine, Marqués de, 1721-1803

La alegría / por el Marques Caracciolo ; traducida de frances en castellano por D. Francisco Mariano Nipho . - - Quarta impresión . - - Madrid : por Miguel Escribano , 1787

VIII, 344, [8] p. ; 16° (15 cm)

n. p. 1459

Juan de San Anastasio, Fray, m. 1800

Coloquios canónico=morales sobre elecciones de regulares / compuesto por el R. P. Fr. Juan de San Anastasio . - - México : impreso en la oficina de la calle de Santo Domingo , 1816

[18], 226, [10] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 2735

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Palafox y Mendoza, Juan de, Virrey de México, 1600-1659

Obras / del ilustrisimo ...Don Juan de Palafox y Mendoza . - - Madrid : en la Im-
prenta de Don Gabriel Ramirez , 1762

t. ; f° (36 cm)

n. p. 27 s. XVIII (t. 3, 2a pte.)

Sacra rituum congregatione Emo. & Rmo. Dno. Card. Nigrono Oxomen
beatificationis, & canonizationis ven. servi dei Johannis de Palafox et
Mendoza episcopi prius Angelopolitani postea Oxomen . - - Romæ :
ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ , 1775

186, 86 p. ; f° (33 cm)

n. p. 49 s. XVIII



Convento de Santa Ana de Coyoacán, Ciudad de México

Agustín, Santo, Obispo de Hipona, 354-430

Las confesiones / de N. G. Padre S. Agustin ; enteramente conformes a la edicion de San Mauro ; nuevamente traducidas del latin al castellano, é ilustrado con varias notas theologicas, chronologicas i criticas por el R. P. Fr. Eugenio de Zeballos . - - Madrid : en la Imprenta de Don Pedro Marin , 1781

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 92 s. XVIII (t. 2)

Bordalove, Louis, 1632-1704

Sermons / du Pere Bourdaloue . - - Nouvelle edition . - - Lyon : chez Pierre Bruyset Ponthus , 1758

[26], 498 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 66

q

q

q

q

q

q



Convento de Santa Teresa de Querétaro

Leonardo de San Martín, 1716-1796

Examina scripturistica in Exodum, Leviticum, Numeros, et Deuteronomium quorum dilucidationes ac resolutiones compendiose ex SS. Patribus, nec non ex præcipuis S[acrae] Scripturæ interpretibus sunt desumptæ / authore R. P. F. Leonardo a S. Martino . - - Gandavi : typis Petri de Goesin , 1764-1766

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 814 (t.2.), 855 (t.3)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Modo de enseñar y estudiar las bellas artes para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazon / escrito en idioma francés por Mr. Rollin ; traducido al castellano por Doña Maria Cathalina de Caso . - - en la oficina de Don Gabriel Ramirez , 1755

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2492 (t. 3)

q

q

q

q

q

q



Convento del Carmen de Valladolid, Morelia

Laharpe, Jean-François de, 1739-1803

Lycée ou Cours de littérature ancienne et moderne / par J. F. Laharpe . - - Nouvelle édition revue, corrigée, renfermée dans la partie littéraire et précédée de la vie de l'auteur / par M. L. S. Auger . - - Paris : chez H. Agasse , 1813

t. : il. ; 8° (18 cm)

n. p. 2584 (t.5), 2585 (t.3)

q

q

q

q

q

q



Convento de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara

Collectio selecta S[ancitissimae] Ecclesiae patrum : complectens exquisitissima
opera tum dogmatica et moralia, tum apologetica et oratoria / accurantibus D. A.
B. Caillau ..., una cum D. M. N. S. Guillon . - Parisiis : apud Méquignon-Havard ,
1829
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 3099 (t. 14)

q q q q q q



Hospicio de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara

Francisco de Santa María, 1657-1749

Historia general profetica de la orden de nuestra señora del Carmen / por Frai Francisco de Santa Maria Carmelita Descalços . - - Corregido de nuevo i enmendado por su autor en esta segunda impression . - -Madrid : por Diego Diaz de la Carrera , 1641

t. ; 4° (30 cm)

n. p. GF87 (t. 1)

q



Oratorios de San Felipe Neri

q

q

q

q

q

q

q



Hospicio de San Felipe Neri de la Ciudad de México

Solís y Rivadeneyra, Antonio de, 1610-1686

Historia de la conquista de Mexico : poblacion, y progressos de la America septentrional conocida por el nombre de Nveva España / escriviala Don Antonio de Solis

. - - Barcelona : por Joseph Llopis , 1711

[14], 473, [14] p. ; 4° (31 cm)

n. p. GF208

q

q

q

q

q

q



Instituciones seculares

q

q

q

q

q

q

q



Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles

Aristóteles

Ethicorum Aristotelis philosophi clarissimi libri dece[m] ad Nicomachu[m] / ex translatione diligentissimi aceruditissimi viri Joannis Argyropili byza[n]tii, familiariq[ue] necno[n] admodu[m] copioso Jacobi Fabri Stapule[n]sis comme[n]tario elucidati , & singulorum capitum argumentis prænotati, ad noteme[n]tis quoq[ue] marginalibus illustrati nuprimeq[ue] quam hactenus fuerint multo castigatiores redditi ; adiectus est Leonardi Aretini de Moribus . - - Ludguni : Jacobus Guinta , 1535

352 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 19 s. XVI

q

q

q

q

q

q



Colegio de San Pablo, Puebla

Niderndorff, Henricus, 1700-1760

Geographia naturalis absoluta sive Architectura terraquæ et mundi sublunaris / ab authore naturæ condita, ex principiis physicis & mathematicis ostensa & Juventuti Academicæ Wirceburgensi explicata a R. P. Henrico Niderndorff S. J. . - - Wirceburgi : typis Jeannis Jacobi Christophori Kleyer , 1739

t. : il. ; 8° (21 cm)

n. p. 437 (t. 2)

Real Academia Española

Diccionario de la lengua castellana . - - Madrid : en la imprenta de la Real Academia Española por los herederos de Francisco del Hierro , 1729 - 1739

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF281 (t. 2), GF280 (t. 3), GF279 (t. 4), GF278 (t. 5), GF277 (t. 6)

Real Academia Española

Diccionario de la lengua castellana . - - Madrid : Francisco Hierro , 1726

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF246 (t. 1)

q

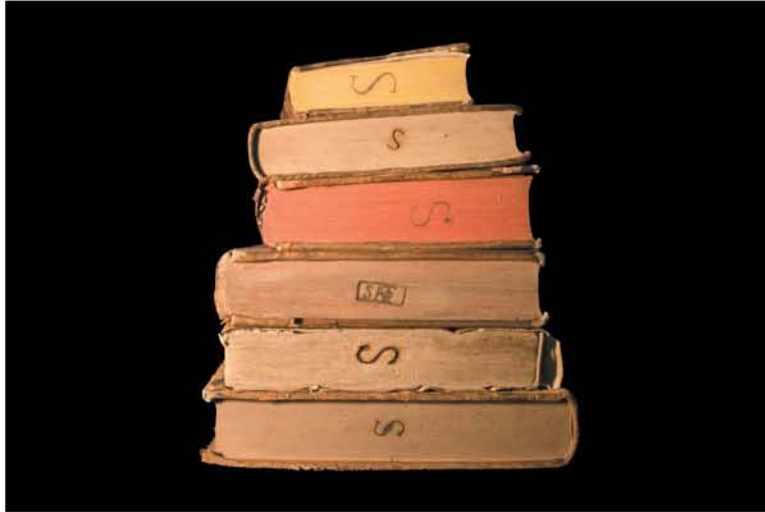
q

q

q

q

q



Colegio de Santa María de Todos los Santos

Adricomio Delfo, Christiano, 1533-1585

Theatrum terræ sanctæ et biblicarum historiarum / auctore Christiano Adrichomio
Delpho . - - Coloniae Agrippinae : apud Jodocum Henricum Kramer , 1682
286, [26] p. : il. ; f° (38 cm)
n. p. GF157

Aelianus, Claudius

Sophistae varia historia / Cl[audii] Aeliani ; cum notis integris Conradi Gesneri,
et. al. & interpretatione latina Justi Vultei . - - Lugdunum Batavorum : apud S. Lu-
chtmans & J. A. Langerak , 1731
t. : il. ; 4° (26 cm)
n. p. 351 (t. 1), 345 (t. 2)

Affre, Denis-Auguste, 1793-1848

Essai historique et critique sur la suprématie temporelle du Pape et de l' Eglise .../
par M. l' Abbé Affre . - - Amiens : chez Caron-Vitet , 1829
524 p. ; 8° (21 cm)
n. p. 3891

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Aguesseau, Henri François d', Chancelier de France, 1668-1751

Œuvres / de Monseigneur le Chancelier d' Aguesseau . - - Yverdun : s. n. , 1772-1775

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 1012 (t. 3), 1032 (t. 4), 1026 (t. 5), 1008 (t. 5 2ª pte.), 1009 (t. 7), 1007 (t. 8), 1228 (t. 10 2ª pte)

Marca de fuego del Colegio de San Luis Gonzaga

Aguesseau, Henri François d', Chancelier de France, 1668-1751

Oeuvres complètes/ du Chancelier Aguesseau . - - Nouvelle edition augmentée de pièces échappées aux premiers éditeur, et d' un discours préliminaire / par M. Pardesu . - - Paris : Fantin et compagnie , 1819

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2953 (t. 1), 5715 (t. 2), 2975 (t. 3), 3104 (t. 4), 2977 (t. 5)

Agustín, Antonio, Arzobispo de Tarragona, 1517-1586

Opera omnia / Antonii Augustini . - - Lucae : typis Josephi Rocchii , 1771

t. ; f° (38 cm)

n. p. GF240 (t. 6)

Agustín, Santo, Obispo de Hipona, 354-430

Milleloquium veritatis / Santi Aureli Augustini ; olim a Fr. Bartholomæ ... digestum ; nunc vero plurimis eiusdem santi sententiis locupletatum ; opera Jonn[is] Collieri... In in quo unici illius augustini doctrina mille titulis seu locis communibus in ordinem alphabeticum redactis, ita breviter & summatim comprehenditur ; ut quæcumque a summo illo doctore tradita, tractataque sunt, nullo negotio, hic ordine lector reperire posit . - - Lutetiæ Parisiorum : sumptibus Frederici Leonard , 1672

596 p. ; f° (38 cm)

n. p. GF142

Agustín, Santo, Obispo de Hipona, 354-430

Opera omnia, multibus sermonibus ineditis aucta locupletata / Sancti Augustini, Hipponensis episcopi . - - Editio nova / accurantibus D. A. B. Caillau . - - Parisiis : apud Paul Mellier , 1842

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 4115 (t. 6), 4116 (t. 8), 4117 (t. 9), 4119 (t. 12), 4120 (t. 16), 4118 (t. 19), 4121 (t. 20), 4122 (t. 27), 4123 (t. 29), 4124 (t. 40)

q

q

q

q

q

q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Ambrosio, Santo, Obispo de Milán, 340-397

Omnia quæ extant opera / Sancti Ambrosii Mediolanensis Episcopi . - - Editio nova / accurantibus D. A. B. Caillau . - - Parisiis : apud Paul Mellier , 1842

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 4083 (t. 4), 4076 (t. 5), 4078 (t. 6), 4100 (t. 7), 4101 (t. 9)

Ancillon, Frédéric, 1767-1837

Essais de philosophie de politique et de littérature / par Frédéric Ancillon . - - Paris : Gide ; A. Pihan Delaforest , 1832

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 4290 (t. 1), 4291 (t. 2), 4292 (t. 3), 4293 (t. 4)

Anquetil, Louis Pierre, 1723-1806

Compendio de la historia universal o Pintura histórica de todas las naciones : su origen, vicisitudes y progresos hasta nuestros dias / obra escrita en frances por M. Anquetil ; traducida por el padre Son Francisco Vazquez . - - Madrid : en la Imprenta Real , 1801-1802

t. : il. ; 8° (20 cm)

n. p.: 2254 (t. 3), 2246 (t. 6), 2247 (t. 7)

Antoine-Léonard, Thomas

Oeuvres / de Thomas . - - Paris : chez A. Belin , 1819

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 12539 (t. 1, 1ª pte)

Appendix libellorum ad Thesaurum Græcæ linguæ pertinentium . - - s.l. : s.n. , s.a.

1746, 212 col. ; f° (37 cm)

n. p. GF1185

Ars biblica, sive, Herma memorialis sacra in qua metricè s. paginae libri, capita, eorumque medulla, memoriae facillime commendantur / restituta, recognita, aucta : ab innumeris, quibus scatebat mendis, expurgata, & juxta Concilii Tridentini formam correctà per P. F. Martinum del Castillo ; cum eiusdem authoris scholiis sive argumentis . - - Mexici : sumptibus Francisci Rodriguez Lupetii , 1675

[10], 76, [16] ; 16° (15 cm)

n. p. 59

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Aristofanes

Comoediae undecim / Aristophanis ; cum scholiis antiquis ; quæ studio & opera nobilis viri Odoardi Biseti Carlæi sunt quamplurimus locus accurate emendata, & perpetuis novis scholiis illustrata ; ad quæ etiam accesserunt eiusdem in duas posteriores noui commentarii : opera tamen & studio doctissimi viri D. Æmylii Francisci Porti cretensis filii ex Biseti autographo exscripti & in ordinem digesti. Quæad hanc editionem accesserunt præterea . - - Aureliæ Allobrogum : sumptibus Caldorianæ Societatis , 1607

[34], 916, [28] p. ; f° (34 cm)

n. p. GF61

Aventures de Carver chez les sauvagés de l' Amerique septentrionale . - - Quatrieme édition . - - Tours : Ad Mame , 1850

236 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 6641

Aventures de Mer ou Recueil des épisodes les plus intéressants qu' offrent les récits des voyageurs / par C. G. . - - Tours : Ad Mame , 1846

251 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 6297

Baccherius, Joannes

Flavissæ poeticæ sive Selectorum poeticoru[m] thesaurus sacro profanus / notis & observationibus amœnis publico studiorum bono illustratus ; opera F.I.A.B. . - - Editio posterior ac Germana . - - Amstelodami : apud Henricum Boom , 1663

774, [126] p. ; 8° (16 cm)

n. p. 34

Barreau français : collection des chefs-d' oeuvre de l' éloquence judiciaire en France / recueillie par MM. Clair et Clapier . - - Paris : chez C. L. F. Panckoucke , 1822

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 3273 (t. 1, 1^a serie), 3258 (t. 6, 1^a serie), 3260 (t. 7, 1^a serie), 3271 (t. 3, 2^a serie)

Benat, Gerard de

L' art oratoire réduit en exemples ou Choix de morceaux d' éloquence tirés des plus célèbres orateurs du siècle de Louis XIV & du siècle de Louis XV / par M. de Garard de Benat . - - Ámsterdam : chez Desaint & Saillant , 1760

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 772 (t. 1), 767 (t. 2), 768 (t. 3), 777 (t. 4)

Benedicto XIV, Papa, 1675-1758

Opera Omnia / Sanctissimi domini nostri Benedicti Papae XIV ; in synopsis re-
ducta ab Emmanuele de Azevedo . - - Romæ : apud Jacobum Caroboli, et Dominicum
Pompeati , 1766

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 809 (t. 2), 895 (t. 5)

Benedicto XIV, Papa, 1675-1758

Opera omnia / Benedicti XIV . - - Venetis : in typographia Bassanensi , 1757

t. ; F° (38 cm)

n. p. GF425 (t. 3)

Berault-Bercastel, Antoine-Henri de, Abbé

Historia de la iglesia / escrita en francés por el Abate Berault-Bercastel...; traduci-
da nuevamente al castellano, corregida, anotada y continuada ... por los PP. J. de M.
y A. C. de V. . - - Valencia : imprenta de D. Benito Monfort , 1830-1837

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 4022 (t. 1), 4029 (t. 1), 4013 (t. 2), 4040 (t. 4), 4006 (t. 5), 4018 (t. 6), 4032 (t.
7), 4057 (t. 11), 4055 (t. 12), 4062 (t. 22), 4067 (t. 25), 4070 (t. 26), 4072 (t. 27),
4042 (t. 32), 4048 (t. 33), 4049 (t. 33), 4044 (t. 34)

Bergier, Nicolás Sylvester, 1718-1790

Apéndice al diccionario enciclopédico de teología / que escribió el abate Bergier
...; traducido al español por el presbítero Don Juan Gonzalez Valdés . - - Madrid :
Imprenta de Don Tomás Jordan , 1832

603 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 4307

Biblia sacra vulgatae / editionis Sixti V. pontificis Maximi jussu recognita,

& Clementis VIII auctoritate edita ; cum selectissimis literalibus commentaris

Joannis Gagnaei, et. al. . - - Venetiis : excudit Modestus Fentius , 1749 - 1757

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 560 (t. 10), 561 (t. 11), 562 (t. 12), 563 (t. 15), 564 (t. 16), 704 (t. 17), 705 (t.
18), 706 (t. 19), 707 (t. 28)

Bibliorum sacrorum latinæ versiones antiquæ seu vetus italica et cæteræ quæcunque
in codicibus Mss. & antiquorum libris reperiri potuerunt .../ opera & studio D.

Petri Sabatier . - - Parisiis : apud Franciscum Didot , 1751

t. ; f° (42 cm)

n. p. GF360 (t. 2), GF361 (t. 3, 2ª pte.)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Biblioteca de religion ó sea Colección de obras contra la incredulidad y errores de estos últimos tiempos . - - Madrid : Imprenta de D. E. Aguado , 1827- 1828
t. , 8° (18 cm)
n. p. 3658 (t. 8), 3683 (t. 9), 3682 (t. 10), 3661 (t. 12), 3795 (t. 13) 3660 (t. 18)

Bibliothèque philosophique du législateur, du politique, du jurisconsulte ; ou Choix des meilleurs discours, dissertations, essais, fragments, composés sur la législation criminelle par les plus célèbres écrivains... / traduits & accompagnés de notes & d'observations historiques par J. P. Brissot de Warville . - - Berlín : chez Desauges , 1782 - 1783
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 722 (t. 1), 723 (t. 2)

Bonald, Louis Gabriel Ambroise de, 1754-1840
Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile démontrée para le raisonnement et par l' histoire / par M. Le Vicomte de Bonald . - - Paris : Librerie d' Adrien le Clere , 1843
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 5501 (t. 2)

Bonnetain, Joanny
Introduction de l' humanite et de ses dives ordres de civilisation / par Me. Joanny Bonnetain . - - 2e edition . - - Paris : Joubert , 1843
[20], XIX, 609 p. ; 4° (24 cm)
n. p. 5494

Bonnot de Mably, Gabriel, 1709-1785
Ouvres complètes / de l' Abbé de Mably . - - Paris : chez Delaunay , 1818
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 2890 (t. 1), 2891 (t. 2)

Bossuet, Jacques Bénigne, Obispo de Meaux, 1627-1704
Oeuvres / de Bossuet . - - Reves sur les manuscrits originaux, et les editions les plus correctes . - - Versailles : de l' imprimerie de J. A. Lebel , 1815-1819
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 2807 (t. 8), 2812 (t. 11), 2813 (t. 12), 2647 (t. 13), 2645 (t. 18), 2642 (t. 22), 2643 (t. 24), 2644 (t. 25), 2718 (t. 26), 2716 (t. 32), 2734 (t. 33), 2717 (t. 34), 2715 (t. 41), 2714 (t. 43)

q q q q q q

Bouhours, Dominique

Vie de saint François Xavier apotre des Indes et du Japon / par le P. Bouhours .
- - Nouvelle édition nouvelle avec soin . - - Tours : Ad Mame , 1847
260 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6405

Bullarum privilegiorum diplomatum romanorum pontificum amplissima collectio cui
accessere potificum omnium vitæ, notæ & indices opportuni / opera et studio
Caroli Cocquelines . - - Romæ : typis, et sumptibus Hieronymi Mainardi , 1746
t. ; f° (38 cm)
n. p. GF324 (t. 4, 3ª pte.)

Buffon, Georges Louis Leclerc, Conde de, 1707-1788

Oeuvres complètes / de Buffon ; avec les suites par M. de Lacépède ; précédées
d'une notice sur la vie et les ouvrages de Buffon par M. Le Baron Cuvier . - - Nouve-
lle édition . - - Paris : chez Lecointe , 1830
t. ; 16° (14 cm)
n. p. 3951 (t. 1 y 2), 3952 (t. 3 y 4), 3953 (t. 15 y 16), 3954 (t. 21 y 22), 3957
(t. 23 y 24), 3955 (t. 25 y 26), 3956 (t. 27 y 28), 3949 (t. 33 y 34), 3958
(t. 35 y 36), 4913 (t. 45 y 46), 3950 (t. 51 y 52), 3959 (t. 55 y 56), 3946 (t. 59 y 60)

Burlamaqui, Jean Jacques, 1694-1748

Principes du droit de la nature et des gens et du droit public général / par J. - J.
Burlamaqui ; avec les additions et les notes du professeur Félice ; revues et argumen-
tées de réflexions nouvelles et d' exemples tirés de l' histoire par M. Cotelle fils .
- - Nouvelle édition . - - Paris : chez Janet et Cotelle , 1821
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 3198 (t. 2)

Butler, Samuel 1612-1680

Hudibras : poëme / de Samnuel Butler ; et traduit en vers francais par J. Towne-
llet. - - Seconde édition. - - Paris : chez Jombert , 1819
t. : il ; 8° (18 cm)
n. p. 2928 (t. 1), 2897 (t. 3)
Marca de fuego de Francisco Uranga

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Buxtof, Johann, 1564-1629

Institutio epistolaris hebraica, sive De conscribendis epistolis hebraicis liber... /
Johannis Buxtorfi ; accesit appendix variarum epistolarum R. Majemonis & aliorum
ejus seculi excellentium rabinorum quas recensuit Johannes Buxtorfius Fil. . - - Basi-
leae : sumptibus Ludovici Regis , 1629

690, [30] p. ; 8° (18 cm)

n. p. 164

Buxtof, Johann, hijo

Florilegium hebraicum / Johannis Buxtorfi fil[ii]. . - - Basileæ : imprentis Hæred
Ludovici Konic , 1648

[14], 390, [8] ; 8° (18 cm)

n. p. 176

Cabadés Magí, Agustín

Institutiones theologicae in usum tyronum adornatae / a F. Augustino Cabadés
Magí . - - Valentiae : in officina Benedicti Monfort , 1785- 1787

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 1381 (t. 2), 1578 (t. 3)

Calderón de la Barca, Pedro, 1600-1681

Autos sacramentales alegoricos y historiales / del insigne poeta español Pedro
Calderon de la Barca . - - Madrid : s. n. , 1716

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 230 (t. 1)

Calderón de la Barca, Pedro, 1600-1681

Autos sacramentales, alegoricos y historiales / del insigne poeta español Don
Pedro Calderon de la Barca ... ; obras postumas que saca a luz Don Pedro de Pando y
Mier . - - Madrid : en la imprenta de Manuel Ruiz de Murga , 1717

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 229 (t. 5)

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

Histoire de la Réforme de la Ligue et du règne de Henri IV / par M. Capefigue .
- - Paris : Duféy , 1834

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 4435 (t. 2), 4407 (t. 5)

q

q

q

q

q

q

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

Histoire de la restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons / par un homme d' état . - - Deuxieme edition . - - Paris : Duféy et Vezard , 1832

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 4313 (t. 3)

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

Hugues Capet et la troisième race jusqu'à Philippe-Auguste / par M. Capefigue . - - Paris : Pitois-Levrault , 1839

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5015 (t. 1)

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

L' Europe depuis l' avènement du Roi Louis-Philippe / par M. Capafigue . - - Paris : au comptoir des imprimeurs-unis , 1845

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 6015 (t. 3), 5984 (t. 4)

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

L' Europe pendant le consulat et l' empire de Napoléon / par M. Capefigue . - - Paris : Pitois-Levrault , 1840

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5099 (t. 1), 5083 (t. 9)

Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond, 1801-1872

Les cent jours / par M. Capefigue . - - Paris : Langlois et Leclercq , 1841

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5176 (t. 2)

Caraccioli, Louis Antoine, Marqués de, 1721-1803

El universo enigmático / compuesto en francés por el Marques Caracciolo ; y traducido en castellano por D. Francisco Mariano Nipho . - - Quinta impresión . - - Madrid : por Miguel Escribano , 1788

XVI, 247 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 1515

Marca de fuego del Colegio de San Luis Gonzaga

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Caraccioli, Louis Antoine, Marqués de, 1721-1803

Religion del hombre de bien : contra los nuevos sectarios de la incredulidad / por el Marques Caracciolo ; traducido de francés en castellano por D. Francisco Mariano Nipho . - - Septima impresión . - - Madrid : por la viuda de Escribano , 1788

[10], 300 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 1516

Marca de fuego del Colegio de San Luis Gozaga

Carlos Frey de Neuville

Sermones / del padre Carlos Frey de Neuville ; traducidos del frances por Don Juan Antonio Pellicer . - - Cuarta edicion . - - Madrid : Imprenta que fue de Fuentenebro , 1823

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3311 (t. 6)

Carmina illustrium poetarum italarum . - - Florentiæ : typis regiæ celsitudinis, apud Joannem Cajetanum Tartinium, & Sanctem Franchium , 1720 - 1726

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 225 (t. 6), 96 s. XVIII (t. 7), 247 (t. 8), 271 (t. 10), 288 (t. 11)

Cartari, Vincenzo, n. ca. 1500

Imagines deorum, qui ab antiquis colebantur, una cum earum declaratione & historia in qua simulacra, ritus, cæremoniæ magnaue ex parte veterum relatio explicatur, opus non solum antiquitatis amatoribus , sed & liberalium artium cultoribus, imo concionatoribus valde utile & proficuum , hinc inde à D.D. Paulo Hachenberg, quondam serenissimi electoris palatini a consiliis intimis illustratum, & LXXXVIII, figuris Ænæis adornatum / Vicentii Chartarii Rhegiensis . - - Moguntia : sumptibus Ludovici Bourgcath bibliopolæ ; typis Johannis Matthiæ Stannii , 1687

228 p. , [86] h., 16 p. : il. ; 8° (22 cm)

n. p. 82

Catrou, François, 1659-1737

Histoire romaine depuis la fondation de Rome : avec des notes historiques, géographiques, & critiques / par les RR. PP. Catrou & Ruille . - - Paris : chez Jacques Rollin , 1725 - 1730

t. : il. ; 4° (26 cm)

n. p. 294 (t. 1), 295 (t. 2), 297 (t. 7), 298 (t. 15), 299 (t. 16)

Catrou, François, 1659-1737

Histoire romaine depuis la fondation de Rome : avec des notes historiques, géographiques, & critiques / par les RR. PP. Catrou & Ruille . - - Paris : chez Jean-Baptiste Delespine , 1735

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 281 (t. 19)

Causes criminelles célèbres du dix-neuvième siècle / rédigées par une société d'avocats . - - Paris : H. Langlois fils et cie. , 1827-1828

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3718 (t. 1), 3663 (t. 4)

Causes politiques célèbres du XIXe siècle / rédigées par une Société d'avocats et de publicistes ; procès du Duc Enghien . - - Paris : H. Langlois fils et cie. , 1826-1827

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 3563 (t. 1), 3708 (t. 2), 3707 (t. 3)

Ceillier, Rémi, 1688-1761

Histoire generale des auteurs sacrés et ecclesiastique / par le R. P. Dom Remy Ceillier . - - Paris : chez la veuve le Mercier , 1738

t. ; 4° (29 cm)

n. p. GF275 (t. 7)

Ceillier, Rémi, 1688-1761

Histoire generale des auteurs sacrés et ecclesiastique / par le R. P. Dom Remy Ceillier . - - Paris : chez P. A. le Mercier , 1729

t. ; 4° (29 cm)

n. p. GF267 (t. 1)

Ceillier, Rémi, 1688-1761

Histoire generale des auteurs sacrés et ecclesiastique / par le R. P. Dom Remy Ceillier . - - Paris : chez Paulus-du-Mesnil , 1740- 1752

t. ; 4° (29 cm)

n. p. GF274 (t. 8), GF269 (t. 9), GF268 (t. 10), GF272 (t. 11), GF273 (t. 18)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Ceillier, Rémi, 1688-1761

Histoire generale des auteurs sacrés et ecclesiastique / par le R. P. Dom Remy
Ceillier . - - Paris : chez Philippe-Nicolas Lottin , 1732- 1735
t. ; 4° (29 cm)
n. p. GF271 (t. 3), GF270 (t. 4), GF276 (t. 5)

Céprari, Virgile

Vies de Saint Louis de Gonzague et de Saint Stanislas Kostka de la Compagnie
de Jésus / par le P. Virgile Cepraru ; trad. Par M. Calpin . - - Nouvelle édition . - -
Tours : Ad Mame , 1845
288 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5959

César, Cayo Julio

Los comentarios de la guerra de Francia / de Cayo Julio Cesar ; traducidos en
castello por Don Manuel de Valbuena . - - Segunda edicion . - - Madrid : por D. Pedro
Julian Pereyra , 1798
XX, 411 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 1887

Chassay, Frédéric-Edouard

Histoire de la rédemption / par l'Abbé Frédéric-Édouard Chassay . - - Paris :
Librairie de Mme Ve Poussielgue-Rusand , 1850
319 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6642

Chassay, Frédéric-Edouard

Jésus sauveur du monde : histoire de la passion de notre seigneur / par M. l' abbé
F. Édouard Chassay . - - Paris : Louis Vives , 1854
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 7232 (t. 2)

Chassay, Frédéric-Edouard

Les devoirs des femmes dans la famille / par M. l' Abbé F. Edouard Chassay . - -
Seconde edition . - - Paris : Librairie de Mme Ve. Poussielgue-Rusand , 1855
321 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 7282

Cicerón, Marco Tulio

Epistolarum ad atticum libri XVI / M[arci] T[ullii] Ciceronis ; ex emendatione D. Lambini accesserunt emendationum rationes & annotationes . Eiusdem epistolarum ad Q[uintum] Frattem, libri III incerti autoris epistola ad Octavium non est enim Ciceronis T. Pomponii Attici vita / per Cornelium Nepotem. - - Lutetiae : ex officina Jacobi Dupuys, 1583

4131 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 12523

Cicerón, Marco Tulio

Opera omnia / M[arci] Tullii Ciceronis ; quae extant a Dionysio Lambino monstrolienti ex codicibus manuscriptis emendata, & aucta... ; eiusdem D. Lambini annotationes, seu emendationum rationes singularis tomis distinctæ, & ab eodem Lambino post superiorem editionem duplo amplius auctæ ; fragmenta omnia, quae exstant, a viris doctis undique collecta, suis quæque locis posita, eaque ab eodem Lambino, & aucta, & emendata . - - Lutetiae Parisorum : ex officina Jacobi Puteani , 1583

[62] , 859 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 12555

Cicerón, Marco Tulio

Orationes / M[arci] T[ullii] Ciceronis ; interpretatione & notis illustravit P. Carolus de Merouville . - - Venetiis : apud Joannem Malachinum , 1725

t. ; 4° 26 cm

n. p. 266 (t. 2)

Codicis sacratissimi imperat[oris] Justiniani PP. Augusti libri XII / accursii commentariis, ac contii, et Dionysii Gothofredi, atque aliorum quorundam illustrium juriconsultorum lucubrationibus illustrati ; his accessere instar coronidis, hac postrema editione Jacobi Cuiacii, consilarii regii, & in illustrissima bituricensi acedemia olim juris antecessoris Paratitla, & notæ solennes, observationes, & emendationes iampridem desideratæ, & hactenus nunquam lucem emissæ jurisconsulto cuique, & legum studio apprime necessariæ . - - Lugduni : sumptibus Horatii Cardon , 1612

[36], 2463, [110] p. ; f° (36 cm)

n. p. GF71

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Coffinières, Antoine-Siméon-Gabriel

Jurisprudence des cours souveraines sur la procédure / par A. S. G. Coffinieres .
- - Paris : chez le Directeur du Journal des Avoués : Garnery , 1812
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 2602 (t. 1)

Colección eclesiastica mejicana . - - México : Imprenta de Galvan, á cargo
de Mariano Arévalo , 1834
t. ; 16° (15 cm)
n. p. 4417 (t. 1)

Collectio decretorum authenticorum sacræ rituum congregationis.../ studio y
opera R. D. Tossani-Joseph Romsée . - - Editio nova a sacræ Theologiæ
profesore accurate revisa, necnon vita auctoris variisque notis illustrata . - -
Mechliniæ : P. J. Hanicq , 1838
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 4798 (t. 5)

Collectio selecta SS. Ecclesiæ patrum, complectens exquisitissima opera tum
dogmatica et moralia, tum apologetica et oratoria / accurantibus D. A. B.
Caillau ..., una cum D. M. N. S. Guillon . - - Parisiis : apud Parent-Desbarres ,
1829-1735
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 4084 (t. 4), 4085 (t. 11), 4086 (t. 12), 4087 (t. 14), 4088 (t. 16), 4089
(t. 17), 4090 (t. 19), 4091 (t. 20), 4092 (t. 22), 4093 (t. 28), 4094 (t. 34),
4095 (t. 35), 4096 (t. 38), 4097 (t. 39), 4098 (t. 43), 4099 (t. 44), 4104 (t. 73),
4103 (t. 75), 3105 (t. 77), 4080 (t. 78), 4102 (t. 79), 4114 (t. 91)

Collot, Pierre

Conversaciones sobre diferentes asuntos de moral, muy á propósito para imbuir y
educar en la piedad á las señoritas jóvenes / escrita por Mr. Pedro Collot ; traducidas
del francés al castellano, coordinadas con nuevo y mas oportuno metodo, y exórnadas
con algunas notas por el doctor D. Francisco Fernando de Flores . - - Madrid : en la
Imprenta Real , 1787
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 1587 (t. 2), 1473 (t. 3)

q q q q q q

Condillac, Etienne Bonnot de, 1714-1780

Oeuvres complètes / de Condillac . - - Revues, corrigées par l'auteur et imprimées sur des manuscrits autographes . - - Paris : chez Dufart , 1803

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 2214 (t. 2), 2220 (t. 3), 2176 (t. 16), 2361 (t. 22), 2360 (t. 25), 2396 (t. 26), 2394 (t. 29)

Confucio

Sinarum philosophus sive Scientia sinensis latine exposita / Confucius studio & opera Prosperi Introcetta, et. al. . - - Parisiis : apud Danielelem Horthemels , 1687

CXXIV, 108, 159 p. ; f° (35 cm)

n. p. GF170

Constituciones de la Real y Pontificia Universidad de México / fueron extendidas por el Illmo. Exmo. y Venerable Sr. Don Juan de Palafox y Mendoza . - -

Segunda edicion . - - en la imprenta de D Felipe de Zuñiga y Ontiveros , 1775 [30], 238, [21] p. ; 4° (30 cm)

n. p. 1160

Contenson, Vicente, 1641-1674

Theologia mentis et cordis, seu, Speculationes universæ doctrinæ sacræ, quibus omnia, quæ ad profundissimam theologiæ speculativæ intelligentiam, fundamentalem practicæ scientiam, acutissimam polemicæ dissertationem, piissimum affectivæ exercitium, copiosam denique oratoriæ facundiam pertinent, stylo fertili, grata & firma sententia differuntur / Vicentii Contenson . - - Editio prima taurinensis . - - Augustæ Taurinorum : excudebat J. J. Avondus , 1799

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 559 (t. 2)

Covarrubias y Leyva, Diego de, 1512-1577

Variarum resolutionum / Didaci Covarrubias a Leyva . - - Lugduni : apud Hæredes Jacobi Juntæ , 1568

t. ; f° (35 cm)

n. p. GF26 (t. 2)

Crévier, Jean-Baptiste-Louis, 1693-1765

Histoire des empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin / par M. Crévier . - - Paris : chez Desaint & Saillant , 1754

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 2108 (t. 5)

Marca de fuego sin identificar D

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Crisóstomo, Juan, Santo, Patriarca de Constantinopla, 354-407

Omnia quæ extant opera, juxta benedictorum versionem ad meliorem ordinem revocata / Sancti Patris Nostri Joannis Chrysostomi Archieiscopi Constantinopolitani . - - Editio nova / accurantibus D. A. B. Caillau . - - Parisiis : apud Paul Mellier , 1842
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 4079 (t. 12), 4113 (t. 22)

Crisóstomo, Juan, Santo, Patriarca de Constantinopla, 354-407

Opera omnia / Sancti Patris Nostri Joannis Chrysostomi ; opera & studio D. Bernardi de Montfaucon . - - Parisiis : sumtibus [sic] Caroli Robuste, Joannis & Josephi Barbou , 1718- 1738
t. ; f° (42 cm)
n. p. GF225 (t. 1), GF223 (t. 2), GF222 (t. 3), GF221 (t. 4), GF220 (t. 5), GF219 (t. 6), GF224 (t. 7), GF226 (t. 8), GF227 (t. 9), GF228 (t. 10), GF230 (t. 12), GF231 (t. 13)

Curtius Rufus, Quintus

Rebus gestis Alexandri Magni, regis Macedonum / Quinti Curtii Rufi . - - Delphis & Lugd[unum] Bat[avorum] : apud Adrianum Beman ; Samuelem Luchtmans , 1724
472 p. : il. ; 4° (25 cm)
n. p. 272

Dassance , Nereo, 1801-1856

Nouvelle bibliothèque des prédicateurs ou Dictionnaire apostoloque a l'usage de ceux qui de destinent a la chaire / par M. Dassance . - - Paris : au Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique , 1837
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 4745 (t. 3), 4716 (t. 4), 4746 (t. 5), 4747 (t. 6), 4743 (t. 7), 4744 (t. 8), 4721 (t. 12)

Demonstrations évangéliques.... / annotees et publiees par M. L. Migne . - - Petit-Montrouge : chez l'editeur , 1843

t. ; 4° (28 cm)
n. p. 5479 (t. 13)

Dens, Petrus

Theologia ad usum seminariorum et sacræ theologiæ alumnorum / auctore reverendo ac eruditissimo domino Petro Dens . - - Editio nova emendata . - - Mechliniæ : P. J. Hanicq , 1833
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 4840 (t. 2)

- Derecho publico de la Europa fundado en los tratados concluidos hasta el año de 1740 / trad. del idioma francés al castellano por Don Joseph Antonio de Abreu y Bertodano . - - Madrid : en la oficina de la viuda de Diego de Peralta, 1746
t. ; 16 (15 cm)
n. p. 509 (t. 1)
- Dictionnaire de la conversation et de la lecture . - - Paris : Garnier Freres , 1816-1849
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 8549 (t. 49), 6400 (t. 61), 6566 (t. 63), 6567 (t. 63)
- Dictys Cretensis
De Bello et excidio Trojae / Dictys Cretensis et dares phrygius ; cum interpretatione Annæ Daceriæ accedunt in hac nova ediciones notæ variorum integræ ; nec non Josephus Iscanus ; cum notis Sam Dresemmi ; numismatibus et gemmis, historiam illustrantibus exornavit Lud Smids, Md. ; dissertationem de Dictye Cretensi ; præfixit Jac. Perizonius . - - Amstelaedami : apud Georgium Gallet , 1702
[80],177, [74], 54, [22], 168, [8] ; 4°
n. p. 20
- Dionysius Chartusianus
Eruditissima simul et utilissima super omnes S. Dionysii Areopagitæ libros commentaria / D. Dionysii Carthusiani. - - Coloniae : impensis Petri Quentel , 1536
[11], CCCCXIX, 53 h. ; 4° (32 cm)
n. p. GF7
- Donato, Nicolo, 1705-1765
El hombre de estado / obra escrita en italiano por Nicolas Donato ; traducida al frances, y aumentada con un gran número de notas, sacadas de los autores mas célebres que han escrito sobre materias políticas, y de éste al castellano . - - Madrid : en la imprenta de D. Benito Cano , 1789
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 1622 (t. 1)
- Du Cange, Charles du, Fresne, Sieur, 1610-1688
Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis / auctore Carolo du Fresne . - - Editio nova locupletior et auctior . - - Parisiis : Caroli Osmont , 1733- 1736
t. ; f° (38 cm)
n. p. GF306 (t. 2), GF305 (t. 3), GF304 (t. 4), GF303 (t. 6)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Echard, Laurent, 1670?-1730

Histoire romaine depuis la translation de l'empire par Constantin jusqu'à la prise de Constantinopla par Mahomet / traduite de l'anglois de Laurent Echard . - - Paris : chez Gabriel Martin , 1738

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 436 (t. 7), 597 (t. 13)

Echard, Laurent 1670?-1730

Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la translation de l'Empire par Constantin / traduite de l'anglois de Laurent Echard . - - Paris : chez la veuve D'Antoine-Urbain Coustelier & Jacques Guerin , 1728

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 310 (t. 2), 309 (t. 5)

El repertorio americano . - - Londres : en la librería de Bossange, Barthés i Lowell , 1827

t. ; 4° (23 cm)

n. p. 3712 (t. 4)

Encyclopédie theologique, ou Séries de dictionnaires sur chaque de la science religieuse.../ publiée par M. l' Abbé Migne . - - Paris : chez l'éditeur , 1846-1849

t. ; 4° (28 cm)

n. p. 6034 (t. 6), 6035 (t. 7), 6036 (t. 7 2^a pte.), 6038 (t. 9), 6039 (t. 10), 6075 (t. 48),

Encyclopédie theologique, ou Séries de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse.../ publiée par M. l' Abbé Migne . - - Paris : chez l'éditeur , 1844-1851

t. ; 4° (28 cm)

n. p. 6029 (t. 1), 6030 (t. 2), 6031 (t. 3), 6032 (t. 3), 6033 (t. 5), 6037 (t. 8), 6040 (t. 11), 6041 (t. 12), 6042 (t. 13), 10074 (t. 14), 3924 (t. 15), 6043 (t. 16), 6044 (t. 17), 6045 (t. 18), 6046 (t. 19), 6047 (t. 20), 6048 (t. 20), 6049 (t. 21), 6050 (t. 22), 3766 (t. 24), 6051 (t. 24), 6060 (t. 24), 6052 (t. 25), 6053 (t. 26), 6054 (t. 28), 6055 (t. 29), 6056 (t. 31), 6057 (t. 32), 6058 (t. 33), 6059 (t. 34), 6061 (t. 35, 1^a pte), 6062 (t. 35, 2^a pte), 6063 (t. 36), 6064 (t. 37), 6065 (t. 38), 6066 (t. 39), 6067 (t. 40), 6068 (t. 41), 6069 (t. 42), 6070 (t. 43), 6071 (t. 44), 6072 (t. 45), 6073 (t. 45), 6895 (t. 46), 6074 (t. 47), 6076 (t. 49), 6077 (t. 50)

Éphémérides universelles ou Tableau religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique.../ par MM. A.-V. Arnault, et. al. . - - Deuxieme edition . - - Paris : Corby , 1834-1835

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 4378 (t. 2), 4377 (t. 4), 4374 (t. 10), 4376 (t. 13)

Espirit de l' encyclopédie ou Recueil des articles les plus curieux et les plus intéressans de l' encyclopedie, en ce qui concerne l' histoire, la morale, la littérature et la philosophie / réunis et mis en ordre par M. Hennequin . - - Nouvelle éditon, augmentée d' un grand nombre d' articles qui ne se trouvent point dans les éditions précédentes . - - Paris : chez Verdière , 1822

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 3237 (t. 2), 3229 (t. 3), 3230 (t. 4), 3231 (t. 5), 3236 (t. 6) 3257 (t. 7), 3001 (t. 8)

Fabre d' Olivet, Antoine, 1767-1825

Histoire philosophique du genre humain ou considéré sous ses rapports religieux et politiques dans l' État social à tontes les époques et chez les différens peuples de la terre / par Fabre d' Oliver . - - Paris : chez J. L. J. Brière , 1824

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3293 (t.1), 3294 (t. 2)

Fabri thesaurus . - - s. l. : s. n. , s.a.

t. ; f° (36 cm)

n. p. GF1195 (t. 2)

Favard de Langlade, Guillaume-Jean, 1762-1831

Répertoire de la nouvelle législation civile, commercialé et administrative; ou Analyse raisonnée des principes consacrés par le code civil, le code commerce, et le code de procédure; para les lois qui s'y rattachent : para la législation sur le contentieux de l' administration, et par la jurisprudence / par M. le Baron Favard de Langlade . - - Paris : de l' imprimerie de Firmin Didot , 1824

t. ; 4° (27 cm)

n. p. 3921 (t. 4)

Fénélon, François de Salignac de La Mothe, 1651-1715

Oeuvres philosophiques / de Fénélon ; et précédée d' une introduction par M. A.

Jacques . - - Nouvelle édition . - - Paris : Charpentier , 1845

483 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 5960

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Fernández del Valle, Juan

Cirugía forense general y particular / obra original de D. Juan Fernández del Valle . - - Madrid : en la imprenta de Aznar , 1797
t. ; 16° (15 cm)
n. p. 1877 (t. 2)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Ilustracion apologetica al primero, y segundo tomo el Theatro critico donde se notan mas de quatrocientos descuidos al autor del anti-theatro; y de los setenta, que este imputa al autor del Theatro critico, se rebajan los sesenta y nueve y medio / escrito por el M. I. S. D. Fr. Benito Geronimo Feyjoo y Montenegro . - - Nona impresión . - - Madrid : en la Imprenta de Antonio Sanz , 1765
[22], 254, [4] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 912

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal ó Discursos varios en todo genero de materias, para desengaños de errores comunes / escrito por el M. I. S. D. Fr. Benito Geronimo Feyjoo y Montenegro . - - Nueva impresión . - - Madrid : en la Imprenta de Antonio Marin , 1765
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 816 (t. 8)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias para desengaño de errores comunes / escrito RPO el M. I. S. D. Fr. Benito Geronimo Feyjoo y Montenegro . - - Nueva impresión, en el cual van puestas las adiciones del suplemento en sus lugares . - - Madrid : en la imprenta de Antonio Perez de Soto , 1765
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 913 (t.3), 817 (t. 4), 915 (t. 6)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias para desengaño de errores comunes / escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronimo Feijoo . - - Quarta impresión . - - Madrid : en la imprenta de los herederos de Francisco del Hierro , 1750
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 446 (t. 6)

Fleury, Claude, Abad de Loc-Dieu, 1640-1723

Histoire ecclésiastique / par l' Abbé Fleury . - - Paris : Didier , 1840

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 5110 (t. 4)

Fleury, Claude, Abad de Loc-Dieu, 1640-1723

Storia ecclesiastica / di monsignor Claudio Fleury ; tradotta dal francese dal signor Conte Gaspar Gozzi . - - Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale . - - Genova : nella Stamperia di Agostino Olzati , 1769 - 1773

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 974 (t. 4), 999 (t. 5), 871 (t. 6), 872 (t. 9), 973 (t. 20)

Fournel, Jean Francois, 1745-1820

Histoire des avocats au parlement et du barreau de Paris depuis S. Louis jusqu'au 15 octobre 1790 / par M. Fournel . - - Paris : chez Maradan , 1813

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2580 (t. 2)

François de Sales, Santo, Obispo de Ginebra, 1567-1622

Oeuvres complètes / de Saint François de Sales . - - Nouvelle edition collationnée et argumentée . - - Paris : Béthune , 1836

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 4657 (t. 3)

Freinsheim, Johann, 1608-1660

Supplementorum livianorum pars postrema in locum tum posterioris partis decadis decimæ / Joh[annis] Freinshemii ; opera J[oannis] Doujatii ; fasti consulares eidem respondententes . - - Parisiis : apud Federicum Leonard , 1680

776, 18 p. ; 4° (26 cm)

n. p. 74

Furietto

Thesaurus resolutionum Sacræ Congregationis Concilii quæ consentanee [sic] ad Tridentinorum PP. Decreta, aliasque Canonici Juris sanctiones, munus secretarii ejusdem Sacræ Congregationis obeuntibus usque ad diem 9 septembris 1743 Eminen-tissimo, ac Reverendissimo Domino Cardinali Cavalchino / deinceps vero R. P. D. Furietto . - - Romæ : apud Joannem Baptistam Recurti , 1748

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 429 (t. 11)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

García Matamoros, Alonso

Opera omnia nunc primun in unum corpus / Alphonsii Garsiae Matamori ; coacta, accedit commentarius de vita et scriptis autoris Alphonsi Garsiae Matamori . - - Matriti : typis Andreae Ramirez , 1769

[44], 700 p ; 4° (26 cm)

n. p. 998

Genet, François, 1640-1702

Theologia moralis : juxta sacræ scripturæ canonum, et sanctorum patrum mentem / authore illustrissimo Dño. Francisco Genetto . - - Editio nova . - - Matriti : apud Josephum Doblado , 1781

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 714 (t. 2)

Gérard, Philippe Louis, 1737-1813

Essai sur les vrais principes relativement a nos connoissances les plus importantes / par M. l' abbé Gérard . - - Paris : J. J. Blaise , 1826

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 3576 (t. 1)

Gérard, Philippe-Louis, 1737-1813

Le Comte de Valmont ou Les égaremens de raison . - - Onzième edition . - - Paris : chez Bossange, Mason et Bensson , 1801

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 2045 (t. 4, 2ª pte.) 2044 (t. 5, 2ª pte)

Gérard, Philippe Louis, 1737-1813

Triunfos de la verdadera religión contra los extravíos de la razón en el Conde de Valmont / cartas recogidas , y publicadas por el Sr. N. ; traducidas del frances al castellano por el R. P. Fr. Clemente Millana . - - Madrid : en la imprenta de la viuda de D. Joaquin de Ibarra , 1793

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2121 (t. 4), 2133 (t. 5)

q

q

q

q

q

q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Gómez de Terán, Juan Elías, 1688-1758

Asistencia de los fieles a los divinos oficios, y misas de el año: donde se hallara el seglar aprovechando en afectos prácticos y el eclesiastico instruido en la explicacion de el parroco tocante a lo que se canta en la Iglesia : y el origen, institución y significados de sus ceremonias, y ritos : conforme à lo mandado por el Santo Concilio de Trento / por el Doctor Dom Juan Elias Gomezde Terán . - - Madrid : en la Oficina de Antonio Marin , 1736

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 398 (t. 13), 399 (t. 16)

Gradus ad parnassum, sive, Bibliotheca musarum vel novus synonymorum, epithetorum, phrasium poeticarum, ac versuum thesaurus / cuius editionem curabat, necnon recensebat Petrus de Ville . - - Lugduni : apud Patres de Villa, 1742

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 592 (t. 1)

Graevius, Johann George

Lectiones Hesiodaeae / Joannis Georgii Graevii ; accedit Danielis Heinsii , introductio in Doctrinam operum et dierum ; cum indice Georgii Pasoris . - - Editio secunda auctior . - - Amstelodami : apud G. Gallet, 1701

[6], 326 ; 8° (20 cm)

n. p. 64

Heineccio, Joannes Gottlieb, 1681-1741

Operum / Jo[annis] Gottlieb Heineccii . - - Genevae .: apud Fratres de Tournes , 1762 - 1768

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 821 (t. 4), 818 (t. 6), 820 (t. 7)

Henrion, Mathieu-Richard-Auguste, 1805-1862

Histoire général de l' Église : depuis la predication des apotres jusqu' au pontificat de Grégoire XVI... / par M. Le Baron Henrion . - - Troisième édition . - - Paris : Gaume Frères , 1840-1841

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5078 (t. 9), 5081 (t. 11), 5082 (t. 12), 5070 (t. 13)

Histoire de Thomas Becket archevêque de Cantorbery : saint et martyr . - - Tours : Ad Mame , 1845

251 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 5949

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Historia civil politica y religiosa del Pio VI / escrita con arreglo á memorias
auténticas por un frances católico romano ; y traducidas del frances por el
licenciado D. Antonio Garcia Bermejo . - - Madrid : imprenta de D. Leonardo
Nuñez , 1814
t. ; 16° (15 cm)
n. p. 2618 (t. 1)

Homero

Poetarum omnium seculorum [sic] facile principis gnomologia / Homeri . - -
Cantabrigiæ : excudebat Johannes Field , 1660
[38], 291, [100] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 36

Houdry, Vicent, 1631-1729

La bibliotheque des prédicateurs / par le R. Pere Vicent Houdry . - - Lyon : chez
la veuve d' Antoine Boudet , 1724 - 1741
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 275 (t. 3), 276 (t. 5), 280 (t. 22)

Houdry, Vicent, 1631-1729

La bibliotheque des prédicateurs / par le R. Pere Vicent Houdry . - - Seconde
édition revûe et corrigée . - - Lyon : chez les Freres Bruyset , 1724 -
1743
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 277 (t. 1), 274 (t. 6)

Houdry, Vicent, 1631-1729

La bibliotheque des prédicateurs / par le R. Pere Vicent Houdry . - - Troisième
édition, revûe, et corrigée . - - Lyon : chez les Freres Bruyset , 1734 - 1738
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 273 (t. 3), 278 (t. 7)

Houdry, Vicent, 1631-1729

La bibliotheque des prédicateurs / par le R. Pere Vicent Houdry . - - Quatrième
édition revûë, corrigée, & augmentée par l' auteur . - - Lyon : chez les Freres Bruyset
, 1731
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 279 (t. 2)

q

q

q

q

q

q

Iriarte, Juan, 1702-1771

Obras sueltas / de D. Juan de Yriarte . - - Madrid : en la imprenta de D. Francisco Manuel de Mena , 1774
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 945 (t. 2)

Isla, José Francisco de 1703-1781

Sermones panegíricos / del P. Joseph Francisco de Isla . - - Madrid : en la imprenta de la viuda de D. Joaquin de Ibarra , 1793
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 2129 (t. 4)

Jamin, Nicolas, 1649-1782

Pensées théologiques relatives aux erreurs du temps / par le R. P. Nicolas Jamin .
- - Sixieme édition . - - Bruxelles : chez S' Terstevens , 1776
XXIV, 359 p. ; 8° (17 cm)
n. p. 1152

Jamin, Nicolas, 1649-1782

Placide a scholastique sur la maniere de se conduire dans le monde, par rapport à la religion / par Dom Jamin . - - Paris : chez Jean-François Bastien , 1776
333 p. ; 8° (17 cm)
n. p. 1153

Joly de Choin, Louis Albert

Instructions sur le rituel / par L. A. Joly de Choin . - - Nouvelle édition, augmentée de notes nombreuses et intéressantes / par M. Gousset . - - Paris : chez Gauthier Frères , 1826
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 3619 (t.2), 3571 (t. 5)

Juvenal, Decimo Junio, 42-120

Satyræ / D[ecimi] Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci ; cum veteris scholiastæ, & variorum commentariis acurante Cornelio Schrevelio . - - Lugdunum Batavorum : ex officina Hackiana, 1672
[14], 604, [42] p. ; 8° (19 cm)
n. p. 49

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Koch, Christophe Guillaume de

Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l' Europe depuis la paix de Westphalie / par feu M. De Koch ; ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu' au congrés de Vienne et aux traités de Paris de 1815, par F. Schoell .

- - Paris : chez Gide fils , 1817-1818

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2771 (t. 2), 2821 (t. 9), 2822 (t. 14)

La Bibila vulgata latina / traducida en español y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores catholicos por el Padre Phelipe de San Miguel

. - - Valencia : en la oficina de Joseph y Thomas de Orga , 1792

t. ; 4° (29 cm)

n. p. GF513 (t. 5)

La Bruyère, Jean de, 1645-1696

Ouvres / de la Bruyère . - - Paris : Ménard et Desenne, fils , 1818

t. ; 16° (13 cm)

n. p. 2867 (t. 1)

La Cépède, M. le Comte de, 1756-1825

Histoire naturelle des quadrupèdes ovipares, serpens, poissons et cétacées / par M. le Cte. de Lacépède . - - Paris : chez Lecointe , 1832

t. ; 16° (14 cm)

n. p. 4271 (t. 3 y 4) 3947 (t. 5 y 6), 3948 (t. 11 y 12), 3944 (t. 13 y 14), 3945 (t. 15 y 16)

La Luzerne, César Guillaume de, 1738-1821

Considérations sur divers points de la morale chrétienne / par C. G. de La Luzerne . - - Troisième édition . - - Paris : Méquignon Junior , 1829

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 4019 (t. 4)

La Luzerne, César Guillaume de, 1738-1821

Instruction pastorale sur le schisme de France/ par César -Guillaume de La Luzerne . - - Nouvelle édition, revue et corrigée . - - Langres : de l' imprimerie de Laurent-Bournot , 1805

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 2240 (t. 1)

q

q

q

q

q

q

Las veladas de S[an] Petersburgo ó Diálogos sobre el gobierno temporal
de la providencia . - - Valencia : Imprenta de J. Gimeno , 1832
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 4276 (t. 2)

Lactancio, Lucio Celio Firmiano, ca. 260-ca. 320
Opera quæ extant / Lucii Coelii Lactantii Firmiani ; cum selectis variorum com-
mentaris, opera & studio Servatii Gallæi . - - Lugd[unum] Batavorum : apud Francis-
cum Hackium & Petrum Leffen , 1660
[30], 938, [80] p. ; 8° (20 cm)
n. p. 28

Ladvocat, Jean Baptiste
Dictionnaire historique portatif / par Mr. l' Abbé Ladvocat . - - Paris : chez Didot
, 1752
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 570

Lampillas, Francisco Xavier, 1731-1810
Saggio storico-apologetico della letteratura spagnuola contro le prediudicate
opinioni di alcuni moderni scrittori italiani / del signor abate D. Saverio Lampillas .
- - Genova : presso Felice Repetto in Canneto , 1778
t. ; 8° (19 cm)
n. p. 1068 (t. 2, 1ª pte.)

Lapide, Cornelius à, 1567-1637
Commentaria in duodecim prophetas minores / R. P. Cornelii a Lapide . - -
Lugduni : apud Fratres de Tournes , 1732
[14], 712 p. ; f° (39 cm)
n. p. GF286

Le Nain de Tillemont, Luis Sebastián, 1637-1698
Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers
siecles de l' Eglise ; de leurs guerres contre les juifs; des escrivains profanes & des
personner les plus illustres de leur tems / par M. le Nain de Tillemont . - - Paris : chez
Rollin fils , 1738
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 413 (t. 6)

q q q q q q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

- Les chroniques de Sire Jean Froissart, qui traitent des mer veilleuses emprises,
nobles aventures et faits d'armes advenus en son temps en France,
Angleterre, Bretiagne, Bourgogne, Escosse, Espagne, Portingal et és autres
parties . - - Nouvellement revues et augmentes d'apres les manuscrits avec
notes, éclaircissemens, tables et glossaire / par J. A. C. Buchon . - - Paris : chez
Desrez , 1837
t. ; ; 4° (26 cm)
n. p. 4558 (t. 1)
- Les jeunes martyres de la foi chrétienne . - - Troisième édition . - - Tours : Ad Mame ,
1847
247 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6353
- Les Pères de l'Église / ouvrage publié par M. De Genoude . - - Paris : chez Sapia ,
1838-1842
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 4858 (t. 2), 4859 (t. 4), 4861 (t. 7)
- Lebrun, Henri
Voyages et aventures du Capitaine Cook / par Henri Lebrun . - - Nouvelle édition,
revue et corrigée / par une société d'ecclésiastiques . - - Tours : Ad Mame , 1846
286 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5948
- Leçons de littérature chrétienne . - - Deuxième édition . - - Paris : chez Salmon , 1826
VIII, 548 p. ; 8° (22 cm)
n. p. 3553
- Legendre, Louis
Moeurs et costumes des français depuis les premiers temps de la monarchi / par
L'Abbé Legendre . - - Nouvelle édition, revue avec soin . - - Tours : Ad Mame , 1848
258 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5947
- Lesur, C. L.
Annuaire historique universel . - - Paris : chez Fantin , 1821-1823
t. ; 8° (21 cm)
Años: 1820, 1822
Publicación seriada

Liguori, Alfonso Maria de, Santo, 1696-1787

Praxis confessarii ad bene excipiendas confessiones, ad instructionem tyronum confessariorum / auctore R. D. P. Alphonso de Ligorio . - - Lugduni : apud Rusand , 1827

307 p. ; 8° (17 cm)

n. p. 3672

Liguori, Alfonso Maria de, Santo, 1696-1787

Praxis confessarii ad bene excipiendas confessiones, ad instructionem tyronum confessariorum / auctore R. D. P. Alphonso de Ligorio . - - Lugduni : apud Rusand , 1832

304 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 4305

Livio, Tito

Decadis I & decadis II supplementum / Titi Livii . - - Parisiis : apud Federic Leonard Regis , 1682

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 79 (t. 2)

Livio, Tito

Historiarum / Titi Livii Patavii . - - Joannes Doujatius edidit . - - Venetiis : apud Carolum Bonarrigum , 1715

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 134 (t. 5)

Livio, Tito

Historiarum / Titi Livii Patavini ; interpretatione et notis illustravit Joannes Dujatius . - - Accessere in hac nova editione Joannis Clerici notæ . - - Venetiis : apud Carolum Bonarrigum , 1715

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 133 (t. 4)

Livio, Tito

Historiarum decas quarta et quintæ quod extat / Titi Livii Patavini ; interpretationibus et notis illustravit, ac librorum XXI, XLIII, XIV et XIV lacunas explevit Joannes Doujatius . - - Parisiis : apud Federic Leonard , 1682

[8], 757, [62] p. ; 4° (26 cm)

n. p. 80

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Livio, Tito

Historiarum libri qui extant / Titi Livii Patavini , interpretatione et notis illustravit Joannes Dujatius ; et librorum omnium deperditorum integra supplementa Joannis Freinshemii . - - Accessere in hac nova editione Joannis Clerici notæ . - - Venetiis : apud Carolum Bonarrigum , 1714

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 128 (t. 1)

Locré de Roissy, Jean Guillaume, Baron

La législation civile, commerciale et criminale de la France ou Commentaire et complément des codes français .../ par M. le Baron Locré . - - Paris : Treuttel et Würtz , 1827-1832

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3697 (t. 7), 3696 (t. 8), 3698 (t. 9), 3699 (t. 10), 3671 (t. 11), 3700 (t. 12), 3701 (t. 13), 3687 (t. 14), 3688 (t. 20), 3689 (t. 23), 3690 (t. 24), 3629 (t. 25), 3630 (t. 26), 3631 (t. 28), 3632 (t. 29), 3633 (t. 30), 3691 (t. 31)

López, Diego

Declaración magistral sobre los emblemas de Andres Alciato con todas las historias, antigüedades, moralidad y doctrina, tocante a las buenas costumbres / por Diego Lopez . - - Valencia : por Geronimo Vilagrafa , 1655

[6], 648, [16] p. : il. ; 8° (21cm)

n. p. 185

Luis de Granada, Fray, 1504-1588

Los seis libros de la rhetorica eclesiastica / escritos en latín por el V. P. M. Fr. Luis de Granada. - - Barcelona : en la imprenta de Juan Jolis y Bernardo Pla , s.a.

XXXV, [12], 576 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 1081

Marca de fuego del Colegio de San Luis Gonzaga

Maintenon, Françoise d' Aubigné, Mise de

Lettres / de Madame de Maintenon . - - Amsterdam : aux depens de l' editeur , 1756

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 2324 (t. 3), 2456 (t. 6), 2323 (t. 7)

q

q

q

q

q

q

Maintenon, Françoise d' Aubigné, Mise de

Memoires pour servir á l' histoire / de Madame de Maintenon & à celle du sie-
cle passé bonam facile crederes, magnan liberter . - - Amsterdam : aux depens de l'
auteur , 1755 - 1756

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 2459 (t. 3), 2266 (t. 4), 2355 (t. 5)

Maistre, Joseph de, 1753-1821

Du Pape / par M. Le Comte J. de Maistre . - - Lyon : Pélagaud, Lesne et Crozet ,
1836

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 4543 (t. 1)

Malte-Brun , Conrad, 1775-1826

Précis de la géographie universelle ou Description de toutes les parties du monde,
sur un plan nouveau, d' après les grandes divisions naturelles du globe, précédée
de l' histoire de la géographpie chez les peuples anciens et modernes, et d' une théorie
générale de la géographpie mathématique, physique et politique... / par M. Malte-Brun
. - - Paris : chez Fr. Buisson , 1813

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2557 (t. 4)

Manilius, Marcus

Astronomicon / M[arci] Manilii ; a Josepho Scaligero ex vetusto Gemblacensi
indefinitis mendis repurgatum eiusdem Josepho Scaligeri notæ . - - Luduno-Batavæ : ex
officina Platiniana apud Chrsitophorum Raphelengium , 1600

[30], 131, [24], 486 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 9217

Mariana, Juan de, 1536-1623

Historia general de España / compuesta, emendada y añadida por el P. Juan de
Mariana ... ; y la continuación en latin el P. Fr. Joseph Manuel Miniana... ; traducida
nuevamente al castellano . - - Madrid : por Don Benito Cano , 1794

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 2118 (t. 4)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Marlès, Jules Lacroix de, 17-- -1850?

Histoire de la Suisse depuis l' origine jusqu' a nos jours / par M. de Marlès . - -
Tours : Ad Mame , 1847
271 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6404

Marmontel, Jean François, 1723-1799

Contes moraux / par Marmontel ; accompagnés d' une notice sur la vie et les
ouvrages de l' auteur par M. Saint-Surin . - - Paris : chez Verdière , 1824
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 3467 (t. 1), 3468 (t. 4)

Marmontel, Jean François, 1723-1799

Les incas ou La destruction de l' empire du Pérou / par Marmontel . - - Paris :
chez Verdière , 1824
491 p. : il. ; 8° (21 cm)
n. p. 3415

Marmontel, Jean François, 1723-1799

Mémoires d' un père / par Marmontel . - - Paris : chez Etienne Ledoux , 1827
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 3721 (t. 1)

Mascolo, Giovanni Battista, 1582?-1656

Eruditarum lectionum veterum patrum libri acroamatici sive Medulla patrum /
auctore P. Joanne Baptista Mascolo . - - Venetiis : apud Savionos , 1649
t. ; f° (33 cm)
n. p. GF106 (t. 1)

Masdeu, Juan Francisco, 1744-1817

Historia critica de España, y de la cultura española / obra compuesta en las dos
lenguas italianas y castellana por D. Juan Francisco de Masdeu . - - Madrid : en la
imprenta de Sancha , 1800
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 2022 (t. 19)

q

q

q

q

q

q

Mendo, Andrés, 1608-16858

Bullæ S. Cruciatæ elucidatio ; ubi bulla communis vivorum, lacticiniorum pro ecclesiasticis, compositionis, & defunctorum; necnon facultates Commissarii Generalis Cruciatæ exponuntur / R. P. Andreae Mendo Lucronensis . - - Editio altera plurimis quæstionibus, & discussionibus adaucta . - - Lugduni : sumptibus Horatii Boissat, & Georgii Remeus , 1668

[20], 600, [34] p. ; f° (36 cm)

n. p. GF1

Mendo, Andrés, 1608-1684

De jure academico selectae quaestiones theologicæ morales, juridicæ, historicæ et politicæ de academiis, magistratibus, collegiis, professoribus, candidatis, et scholasticis / authore Patre Andrea Mendo . - - Salamanticæ : in typographia Josephi Gomez de los Cubos , 1655

[20], 495 p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF112

Marca de fuego sin identificar D

Merbes, Bon de, 1599-1684

Summa Christiana / Boni Merbesii Mondiderini . - - Editio prima taurinensis aucta et emendata . - - Augustæ Taurinorum : apud Guibert, & Orgeas , 1770 - 1771

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 960 (t. 3), 1005 (t. 4)

Minerva, el misántropo y el revisor ó Revista de las costumbres en que se forma un quadro verdadero de las de este siglo, y se comprehende la revista literaria ó idea del actual estado de las ciencias . - - n. 22 (marzo)-n. 41 (mayo) . - - Madrid : en la imprenta de Vega y compañía , 1808

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2380 (t. 9)

Publicación seriada

Minerva ó El revisor general . - - n. 53 (julio)- n. 87 (octubre) . - - Madrid : en la imprenta de Vega y compañía , 1807

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2332 (t. 7)

Publicación seriada

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Montargon, Hyacinthe de, padre, 1705-1770

Diccionario apostolico / compuesto en francés por el R. P. Fr. Jacinto Montargon ; y traducida en español por Don Francisco Mariano Nipho . - - Madrid : en la imprenta de Don Miguel Escribano , 1787

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1493 (t. 2), 1492 (t.4)

Montargon, Hyacinthe de, 1705-1770

Diccionario apostolico / compuesta en francés por el M. R. P. Fr. Jacinto Montargon ; traducida en castellano por Don Francisco Mariano Nipho . - - Madrid : en la imprenta de Don Josef Urrutia , 1791

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1689 (t. 9, 2ª pte.)

Montfaucon, Bernard de, 1655-1741

L´antiquité expliquée et représentée en figures / par Dom Bernard de Montfaucon . - - Seconde edition revue et corrigée . - - Paris : chez Florentin Delaulne , 1722

t. : il. ; f° (44 cm)

n. p. GF250 (t. 1, 1ª pte.), GF255 (t. 2, 1ª pte.), GF254 (t. 3, 1ª pte.), GF248 (t. 3, 2ª pte.), GF249 (t. 4, 1ª pte.), GF244 (t. 4, 2ª pte.), GF253 (t. 5, 1ª pte.), GF243 (t. 5, 2ª pte.)

Montfaucon, Bernard de, 1655-1741

Supplements au livre de L´antiquité expliquée et représentée en figures / par Dom Bernard de Montfaucon . - - Paris : chez la veuve Delaulne , 1724

t. : il. ; f° (44 cm)

n. p. GF251 (t. 4), GF252 (t. 5)

Montmeyan, Isidore de

Conférences philosophiques sur la religion ou l´ on s´ attache surtout a défendre les mystères du christianisme, et a prouver l´ accord de la foi avec la raison, en réduisant toute la controverse entre l´ incrédule et le chrétien, a un petit nombre de principes / par M. Isidore de Montmeyan . - - Lyon : Pélagaud, Lesne et Crozet , 1837

262 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 4689

q

q

q

q

q

q

Morales, Ambrosio de, 1513-1591

Coronica general de España / que continuaba Ambrosio de Morales . - - Madrid : en la oficina de Benito Cano , 1791

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1654 (t. 3), 1682 (t. 4), 1683 (t. 5), 1684 (t. 7)

Morales, Ambrosio de, 1513-1591

Las antigüedades de las ciudades de España que van nombradas en la corónica con las averigaciones de sus sitios y nombres antiguos / que escribia Ambrosio Morales . - - Madrid : en la oficina de Don Benito Cano , 1792

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1678 (t. 10)

Muratori, Luis Antonio, 1672-1750

La filosofía moral declarada y propuesta a la juventud / por Luis Antonio Muratori ; traducíala del toscano el P. M. Fr. Antonio Moreno Morales ; añadase las advertencias morales de Monseñor César Speciano . - - Tercera edicion . - - Madrid : por Benito Cano , 1790

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 1664 (t. 2)

Mythographi latini / Thomas Munckerus omnes ex libris partim conjecturis verisimilibus emendavit, & commentariis perpetuis, qui instar bibliotheca historiæ fabularis esse possunt, instruxit . - - Amstelodami : ex officina viduæ Joannis a Someren , 1681

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 257 (t. 1), 256 (t. 2)

Naufrages célèbres . - - Nouvelle édition . - - Tours : Ad Mame , 1846

264 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 5946

Noël, François-Joseph-Michel

Leçons latines modernes de littérature et de morale ou recueil, en prose et en vers, des plus beaux morceaux des auteurs les plus estimés qui ont écrit en cette langue depuis la renaissance des lettres / par M. Noël ...et M. de la Place . - - Seconde edition . - - Paris : Le Normant Père , 1830

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 4009 (t. 2)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Nouvelle encyclopédie théologique ou Nouvelle série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse / publiée par M. l' Abbé Migne . - - Paris : s' imprime et se vend chez J.-P. Migne , 1851-1854

t. ; 4° (28 cm)

n. p. 6877 (t. 1), 6876 (t. 2), 6875 (t. 3), 6874 (t. 4), 7665 (t. 5), 6873 (t. 6), 6872 (t. 7), 6871 (t. 8), 6866 (t. 9) 6865 (t. 10), 2648 (t. 11), 6864 (t. 12), 6863 (t. 13), 6859 (t. 14), 6861 (t. 15), 6862 (t. 16), 6867 (t. 17), 6868 (t. 18), 3767 (t. 19), 6869 (t. 21), 6870 (t. 24), 6884 (t. 26), 6883 (t. 27), 6881 (t. 28), 6880 (t. 29), 6878 (t. 30), 6882 (t. 31), 7666 (t. 33), 3923 (t. 34), 6885 (t. 36), 6886 (t. 37), 6887 (t. 38), 6889 (t. 39), 6888 (t. 40), 6890 (t. 41), 6892 (t. 42), 6891 (t. 43), 10075 (t. 44), 6894 (t. 47), 6893 (t. 48)

Novisima recopilacion de las leyes de España . - - s. l. : s.n. , s. a.

t. ; 4° (31 cm)

n. p. GF1196 (t. 3)

Olalla y Aragón, Frutos Bartolomé de

Ceremonial romano de la missa rezada, conforme al misal mas moderno, con las advertencias de todo lo que se opone à las rubricas, para que con toda perfeccion se ofrezca el santissimo sacrificio de la missa; y despues de sus ceremonias se ponen otros documentos, y reglas necessarias para todos los sacerdotes / compuesto por Don Frutos Bartholome de Olalla y Aragon . - - Corregido y enmendado en esta ultima impression . - - Madrid : a costa de Antonio Perez de Soto , 1748

[22], 310, [14] p. ; 8° (20 cm)

n. p. 427

Orsi, Guiseppe Agostino, 1692-1761

De irreformabili romani pontificis in definiendis fidei contraversiis iudicio / Fr. Josephi Augustini Orsi . - - Romae : typis Pauli Junchi , 1772

t. ; 4° (23 cm)

n. p. 1046 (t. 2)

Orsi, Guiseppe Agostino, 1692-1761

Della infallibilita e dell autorita del romano pontefice sopra i concilii ecumenici ristretto di un' opera sopra lo stello argomento / di F. G[uiseppe] A[gostino] Orsi . - - Roma : nella Stamperia de Pagliarini, 1751

t. ; 8° (18 cm)

n. p. 586 (t. 1)

Ovidio, Publio Nasón, 43-17 a.c.

Operarum / Pub[lii] Ovidii Nasonis ; interpretatione et notis illustravit Daniel Crispinus Helvetius . - - Lugduni : apud Anissonios, Joannem Posuel, et Claudium Rigaud , 1689

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 90 (t. 1), 91 (t. 2), 92 (t. 3)

Patérculo, Cayo Veleyo, 19-31

Quae supersunt ex Historiae romanae columinibus duobus / C[aii] Valleii Paterculi ; cum integris scholiis, notis, variis lectionibus et animadversionibus doctorum curante Petro Burmanno . - - Editio secunda auctior & emendatior . - - Rotterodami : apud Joh[annem] Danielem Beman & filium , 1756

[38], 748, [116] p. ; 8° (20 cm)

n. p. 2269

Patrologiae cursus completus sive Bibliotheca universalis, integra, uniformis,

commoda, oeconomica, omnium SS. Patrum, doctorum

scriptorumque ecclesiasticorum.../ acurrante J.-P. Migne . - - Parissis : venit apud editorem , 1846-1852

t. ; 4° (28 cm)

n. p. 6374 (t. 1), 6371 (t. 2), 6373 (t. 4), 6563 (t. 78), 8570 (t. 128)

Pedro Francisco de la Concepción

Polygraphia sacra seu Elucidarium biblicum historico-mysticum / A. R. P. Petri Francisci a Conceptione . - - Augustæ Vindelicorum & Graecii : sumptibus Philippi, Joannis, & Martini Veith , 1725

t. ; f° (37 cm)

n. p. GF256 (t. 17 y 18)

Péréfixe, Hardouin de Beaumont de

Histoire de Henri le grand : roi de France et de Navarre / d' après Hardouin de Péréfixe . - - Nouvelle edition . - - Tours : Ad Mame , 1850

233 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 6619

Pérez de Montoro, José, 1627-1694

Obras posthumas lyricas humanas / de D. Joseph Perez de Montoro ... ; recogidas, y dadas a la estampa por Juan de Moya . - - Madrid : en la oficina de Antonio Marin , 1736

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 926 (t. 1)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Petau, Dionisio, 1583-1652

Rationarium temporum / Dionysii Petavii . - - Editio novissima . - - Venetiis : apud Laurentium Basilium , 1733
t. ; 8° (17 cm)
n. p. 378 (t. 2)

Petrarca, Francesco, 1304-1374

Operum / Francisci Petrarchae . - - Basileæ : per Sebastianum Henricpetri , 1581
t. ; f° (34 cm)
n. p. GF50 (t. 2 y 3)

Pirhing, Ehrenreich, 1606-1679

Jus canonicum : nova methodo explicatum omnibus capitulis titulorum promiscue, & confuse, in ordinem doctrinæ digestis / autore R. P. Enrico Pirhing . - - Dilingæ : per Joannem Federle , 1675
t. ; f° (34 cm)
n. p. GF133 (t. 2)

Plinius Caecilius Secundus, C.

Naturalis libri XXXVII / Caii Plinii Secundi ; interpretatione et notis illustravit Joannes Harduinus . - - Parisiis : apud Franciscum Muguet , 1685
t. ; 4° (26 cm)
n. p. 11s. XVII (t. 1), 12 s. XVII (t. 2), 13 s. XVII (t. 3)

Pluche, Noël Antoine, 1688-1761

Espectáculo de la naturaleza o Conversaciones acerca de las particularidades de la historia natural, que han parecido mas a propósito para excitar una curiosidad útil, y formarles la razon á los jóvenes lectores / escrito en idioma francés por el Abad M. Pluche y traducidas al castellano . - - Quarta [sic] edicion . - - Madrid : en la imprenta de Andrés Sotos , 1785
t. : il. ; 8° (21 cm)
n. p. 1369 (t. 1, 1ª pte.)

Plutarco

Illustrium virorum vitae / Plutarchi Cheronensis et Aemilii Probi . - - Parisiis : in chalcographia Nicolai de Pratis , 1521
[17], CCCXCIII h. ; 4° (30 cm)
n. p. GF2

Plutarco

Les vies des hommes illustres / de Plutarque ; traduites du grec par Amyot ; avec des notes et des observations par MM. Brotier et Vauvilliers . - - Nouvelle edition revue, corrigée et augmentée / par E. Clavier . - - Paris : de l'imprimerie de Cussac , 1801-1804

t. : il. ; 8° (21 cm)

n. p. 2059 (t. 2), 2062 (t. 3), 2063 (t. 4), 2058 (t. 5), 2056 (t. 6), 2055 (t. 7), 2057 (t. 9)

Plutarco

Oeuvres mêlées / de Plutarque ; traduites du grec par Amyot ; avec des notes et des observations par MM. Brotier et Vauvilliers . - - Nouvelle edition, revue, corrigée et augmentée par E. Clavier . - - Paris : de l'imprimerie de Cussac , 1803- 1804

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2143 (t. 3), 2144 (t. 4), 2145 (t. 6)

Plutarco

Oeuvres morales / de Plutarque ; traduites du grec par Amyot ; avec des notes et des observations par MM. Brotier et Vauvilliers . - - Nouvelle edition, revue, corrigée et augmentée / par E. Clavier . - - Paris : de l'imprimerie de Cussac , 1802

t. : il. 8° (21 cm)

n. p. 2160 (t. 3), 2141 (t. 4), 2142 (t. 5)

Plutarco

Table de matière de oeuvres morales et mêlées / de Plutarque . - - Paris : de l'imprimerie de Cussac , 1805

t. ; 8° (21cm)

n. p. 2147 (t. 25)

Plutarco

Table de matières des hommes illustres / de Plutarque . - - Paris : de l'imprimerie de Cussac , 1805

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2146 (t. 24)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Poetae latini minores / cum integris doctorum virorum notis & quorundam
excerptis ; curante Petro Burmanno qui et suas adjecit adnotationes . - -
Leidae : apud Conradum Wishoff et Danielelem Goedval , 1731
t. ; 4° (25cm)
n. p. 359 (t. 1), 360 (t. 2)

Poetae scenici latinorum : collatis, codd. Berolinensibus, florentino, friburgensi,
gothano, guelpherbytanis, helmstadiensibus, monacensi, palatino,
parisio, ultrajectino, aliisque spectatae fidei libris / recensuit Fridericus Henricus
Bothe . - - Halberstadii : apud Henr[icum] Voglerum , 1821-1823
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 3144 (t. 1), 3202 (t. 4), 3439 (t. 5)
Marca de fuego de Francisco Uranga

Poire, Francois

La triple couronne de la bienheureuse vierge mère de dieu... / par le R. P. François
Poiré . - - Nouvelle édition revue / collationnée et publiée par les RR. PP. Benedicti-
nis de Solesmes . - - Le Mans : Julien Lanier , 1849
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 6568 (t. 2)

Pollux, Julius, de Nacratis, ca. 135-188

Onomasticon decem libris constans / Julii Pollucis ; adiescta interpretatio latina
Rodolphi Gualtheri, locis quamplurimis melior facta: indices item novi prioribus
locupletiores; & notæ, studio atque opera Wolfgangi Seberi . - - Francofurti : a[p]ud
Claudium Marnium & heredes Johan[nni] Aburri , 1608
[14], 530, [122], p. ; 184 columnas, [6] p. ; (4° 25 cm)
n. p. 148

Pontas, Jean

Abrégé du dictionnaire des cas de conscience / de M. Pontas ; on y a joint les reso-
lutions latines imprimées à Ferrare ; avec la critique par M. Collet. - - Paris : chez les
Libraires Associes , 1768
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 810 (t. 2), 984 (t. 3)
Marca de fuego de Francisco Uranga

q

q

q

q

q

q

Ponz, Antonio, 1725-1792

Viage de España en que se dan noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella / su autor Don Antonio Ponz . - - Segunda impresión . - - Madrid : por D. Joachin Ibarra , 1782

t. : il. ; 8° (17 cm)

n. p. 724 (t. 5), 725 (t. 6)

Ponz, Antonio, 1725-1792

Viage de España en que se dan noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella / su autor D. Antonio Ponz . - - Tercera edicion . - - Madrid : por la viuda de Ibarra, hijos y compañía , 1789

t. : il. ; 8° (17 cm)

n. p. 1566 (t. 4)

Ponz, Antonio, 1725-1792

Viage de España en que se dan noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella / su autor D. Antonio Ponz . - - Madrid : por la viuda de D. Joaquin Ibarra , 1791

t. : il. ; 8° (17 cm)

n. p. 1668 (t. 7)

Pothier, Robert Joseph, 1699-1772

Œuvres / de Pothier . - - Nouvelle édition mise en meilleur ordre / et publiée par les soins de M. Dupin . - - Paris : Bechet Ainé , 1824- 1825

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3469 (t. 2), 3480 (t. 5), 3519 (t. 11)

Poujoulat, Jean-Joseph-François, 1808-1880

Histoire de Saint Augustin sa vie, ses œuvres, son siècle, influence de son génie / par M. Poujoulat . - - Paris : Mellier Frères , 1846

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 6321 (t. 1), 6333 (t. 2)

Promenades d' un naturaliste / par M. V. O. . - - Tours : Ad Mame , 1848

244 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 6452

Raccolta di panegirici sprattutto le festività di nostro signore di Maria Vergine, e de santi / recitati da pui celebri oratori de nostro secolo . - - Edizione quarta . - - Venezia : presso Francesco Pitteri , 1782

t. ; 4° (23 cm)

n. p. 4936 (t. 4)

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Regnard, Jean François, 1655-1709

Oeuvres / de J. F. Regnard . - - Paris : de l' imprimerie et de la fonderie de Pierre Didot , 1819

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 2933 (t. 3)

Reina Maldonado, Pedro de, m. 1661

Norte claro del perfecto prelado en su pastoral gobierno / por El Dr. D. Pedro de Reina Maldonado . - - Madrid : Melchor Sanchez , 1653

t. ; 4° (31 cm)

n. p. GF108 (t. 1)

Rohrbacher, Rene- François 1789-1856

Histoire universelle de l' Eglise catholique / par l' Abbé Rohrbacher . - - Paris : Gaume Frères , 1842- 1848

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5402 (t. 3), 5403 (t. 5), 5404 (t. 13), 5268 (t. 15), 5972 (t. 18), 5405 (t. 19), 5406 (t. 20), 6250 (t. 21), 5407 (t. 22), 5408 (t. 25), 6484 (t. 27)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Histoire ancienne : des egyptiens, des carthaginois, des assyriens, des babylo- niens, des medes et des perses, des macedoniens, des grecs / par M. Rollin . - - Ams- terdam : chez Z. Chatelain & fils , 1761 - 1767

1767

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 832 (t. 5), 798 (t. 11, 2^a. pte.)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Histoire ancienne : des egyptiens, des carthaginois, des assyriens, des babylo- niens, des medes et des perses, des macedoniens, des grecs / par M. Rollin . - - Nouvelle edition revue & corrigéesur l' edition in quarto de Paris . - - Amsterdam : chez Marc-Michel Rey , 1775

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 1212 (t. 1), 1213 (t. 12)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'a la bataille d' actium: c'est-à-dire jusqu' à la fin de la république / commencée par M. Rollin, & continuée par M. Crevier . - - Paris : chez la veuve Estienne & fils ; Desaint & Saillant , 1752

t. : il. ; 4° (26 cm)

n. p. 625 (t. 4), 624 (t. 6), 623 (t. 7)

Marca de fuego sin identificar D (t. 6 y 7)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Modo de enseñar y estudiar las bellas letras, para ilustrar el entendimiento y rectificar el corazón / escrito en idioma frances por Mons. Rolin ; traducido al castellano por Dña. Maria Cathalina de Caso . - - Madrid : en la imprenta del Mercurio, por Joseph de Orga , 1755

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2427 (t. 1)

Rollín, Carlos, 1661-1741

Rolin abreviado ó Compendio de la historia antigua / del Señor Rolin , reducido y traducido del frances en lengua castellana por el Abad de San Martin de Chassonvila . - - Amberes : a costa de Marc-Miguel Bousquet y compañía , 1745

t. : il. ; 8° (17 cm)

n. p. 498 (t. 1), 497 (t. 4)

Rossi, Gian Vittorio, 1577-1647

Pinacotheca altera : imaginum, illustrium, doctrinæ vel ingenii laude, virorum, qui, auctore, superstitite, diem suum, obierunt / Jani Nicii Erythræi . - - Coloniae Ubiorum : apud Jodocum Kalcovium , 1645

233, [2] p. ; 8° (16 cm)

n. p. 173

Saavedra Fajardo, Diego de, 1584-1648

Corona gótica castellana y austriaca / por Don Diego de Saavedra Faxardo . - - Madrid : en la oficina de D. Benito Cano , 1789

t. ; 16° (15 cm)

n. p. 1559 (t. 2)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Sacrum martyrologium romanum ad novam kalendarii rationem, & ecclesiasticæ
historiæ veritatem restitutum / Gregorii XIII Pont. Max jussu editum ;
accesserunt notationes, atque tractatio de martyrologio romano auctore
Caesere Baronio Sorano...; iam denuo ab ipso auctore Tit. SS. martyrum
Nerei & Achillei S.R.E. Presbytero Cardinales, & Bibliothecario apostolico, ante
obitum emendata & compluribus aucta . - - Coloniae Agrippinae : apud
Joannem Gymnicum , 1610
[6], XXXVI, 876, [154] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 151

Sainte bible : expliquée et commentée ... / la traduction et la paraphrase
du R. P. Carrières ; un nouveau commentaire littéral par M. l' Abbe
Sionnet ; un commentaire critique extrait de la Bible vengée par l' Abbé Du
Clot ; un commentaire dogmatique et moral extrait des pères de l' Eglise . - -
Paris : au Bureau de la Bibliothèque Ecclésiastique , 1838-1840
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 4852 (t. 3), 4853 (t. 7), 4854 (t. 8), 4855 (t. 13), 4856 (t. 15)

Saint-Jure, Jean-Baptiste 1588-1657

De la connaissance et de l' amour du fils de dieu notre seigneur Jésus-Christ / par
le P. J. B. Saint-Jure . - - Seconde edition . - - Clermont-Ferrand : Thibaud-Landriot ,
1841
t. ; 8° (18 cm)
n. p. 5220 (t. 1)

Saintes, Amand

Histoire critique du rationalisme en Allemagne : depuis son origine jusqu' a nos
jours / par Amand Saintes . - - Paris : a la librairie de Jules Renouard , 1841
XI, 452 p. ; 8° (22 cm)
n. p. 5067

Sala, Juan, 1731-1806

Institutiones romano-hispanæ ad usum tironum hispanorum ordinatæ / opera Joan-
nis Sala . - - Valentiaë : typis Salvatoris Faulí , 1788
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 1534 (t. 1)

q

q

q

q

q

q

Salengre, Albert Henri

Continuation des memoires de litterature et d' histoire / de M. de Salengre . - - Paris : chez Simart , 1726 - 1729

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 292 (t. 2), 317 (t. 8)

Salengre, Albert Henri

Continuation des memoires de litterature et d' histoire . - - Nouvelle edition revûe & corrigée . - - Paris : chez Simart , 1730

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 343 (t. 1), 344 (t. 10)

Santos, Francisco, 1617-1697

Obras en prosa y verso : discursos políticos, maxims christianas, y morales adornadas con curiosos exemplos expeculativos , y practicos que por su diversidad es deleytable su leyenda / su autor Francisco Santos . - - Madrid : por Francisco Martinez Abad , 1723

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 212 (t. 2)

Santos, José de

Indice general alfabetico de las cosas notables que contienen todas las obras del muy ilustre señor D. Fr. Benito Geronimo Feijoo, incluso las dedicatorias, aprobaciones, y prólogos, y tambien los dos tomos de la Demostracion crítico-apologética, que en defensa del Teatro Crítico escribió el Rmo. P. M. D. Fr. martin Sarmiento / dispuesto por don Joseph Santos . - - Madrid : por Don Antonio Sancha , 1774

248 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 966

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Sarmiento, Martin, fray, 1695-1772

Demostración critico-apologetica del Theatro critico universal que dio a luz el R.P.M. Fr. Benito Geronymo Feyjoo, benedictino : con la qual se hace patente la evidencia, certeza, probabilidad, verisimilitud, eleccion, exactitud, harmonia, propiedad de sus discursos, noticias, opiniones, conjeturas, autores, citas, expresiones, palabras, que en los Tomos I, II, III en algunas partes del IV, y en la Ilustracion Apologetica, pretendiò contradecir el Vulgo con diferentes papelones; por no haver entendido hasta ahora la conexion, y obvia significacion de las voces, adjunta una defensa de las aprobaciones de la dicha ilustracion / hacela uno de los aprobantes , el P. Fr. Martin Sarmiento . - - Madrid : por la viuda de Francisco del Hierro, 1732

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 350 (t. 2)

Savelli, Marco Antonio

Summa diversorum tractatum in quibus quamplurimæ universi juris selectores, methodicæ, practicæ, ac decisivæ conclusiones circa judicia, contractus, ultimas voluntates, & delicta, ad forum sæculare ecclesiasticum, & conscientiæ spectantes, ordine alphabetico ad instar uberrimi repertorii habentur ab auctoribus probatissimis, & decisionibus, præcipue sacræ romanæ rotæ urbis, & orbis areopagi confirmatæ, cum locis ubi materiæ distinctæ, ac plenibus pertractantur / Marci Antonii Sabelli . - - Editio secunda veneta, innumeris accessionibus / a Guido Antonio Sabello J. C. et Equite , auctoris filio diligenter collectis, ac propriis locis distributis, locupleta . - - Venetiis : apud Paulum Balleonium , 1697

t. ; f° (34 cm)

n. p. GF182 (t. 3)

Schoell, Maximilian Samson Friederich

Histoire de la littérature grecque profane : depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les turcs : suivie d' un précis de l' histoire de la transplantation de la littérature grecque en occident / par M. Schoell . - - Seconde édition entièrement redondue sur nouveau plan, et enrichie de la partie bibliographique . - - Paris : Librairie de Gide fils , 1824

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 3463 (t. 4)

q q q q q q

Segura, Nicolás de 1676-1743

Sermones panegyricos en culto de la S[anti]s[i]ma. Virgen María Nuestra Señora / predicados por el Rmo. P. M. Nicolas de Segura . - - Madrid : por Domingo Fernandez de Arrojo , 1729

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 3092 (t. 1)

Séneca, Lucio Anneo

Trageoediae / L[ucii] Annæi Senecæ ; cum exquisitis variorum observationib[us] et nova recensione Antonii Thysii . - - Lugdunum Batavorum : ex offici[n]a Francisci Moyardi ; typis Philippi de Croy , 1651

748 p. ; 8° (19 cm)

n. p. 181

Sibyllina Oracula / ex veteribus codicibus emendata, ac restituta et commentariis diversorum illustrata ; opera & studio Servatii Gallæi ; accedunt etiam Oracula Magica Zoroastris, Jovis, Apollinis & astrampsychi oneiro-criticum, & c. græce & latine ; cum notis variorum . - - Amstelodami : apud Henricum & viduam Theodori Boom , 1689

[24], 791, [24], 127 p. ; 8° (22 cm)

n. p. 89

Soler de Cornellá, Leonardo, 1736-1796

Aparato de eloquencia para los sagrados oradores: donde justamente con las reglas fundamentales de la oratoria enseña prácticamente el uso y aplicación que de ellas deben hacer los predicadores evangélicos en los diferentes géneros de causa que por su ministerio han de tratar / por D. Leonardo Soler de Cronella . - - Valencia : oficina de D. Benito Monfort , 1788

t. ; 4° (25 cm)

n. p. 1709 (t. 2)

Soto, Domingo de, Fray, 1494-1566

Relectio fratris Dominici Soto Segobiensis...De ratione tegendi et detegendi secretum . - - Salm[antica]. . - - apud Petrum de Castro , 1541

[1], XCVIII h. ; 8° (20 cm)

n. p. 9212

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Spon Jacob 1647-1685

Voyage d' Italie de Dalmatie, de Grece et du Levant fait aux années 1675 & 1676
/ par Jacob Spon et George Wheler . - - A La Haye : chez Rutgert Albert , 1724
t. : il. ; 8° (17 cm)
n. p. 253 (t. 1) 137 (t. 2)

Stewart, Dugald, 1753-1828

Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques depuis la
renaissance des lettres / traduite de l' anglois de Dugald Stewart ; et précédée d'un
discours préliminaire par J. A. Buchon . - - Paris : chez F. G. Levrault , 1820-1823
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 3017 (t. 1), 3217 (t. 2)

Suárez de Figueroa, Ignacio

Comento de P. Ovidio Nason a los libros de Tristes, y Ponto / su autor Don Igna-
cio Suarez de Figueroa . - - Añadido y enmendado en esta tercera impresion . - - Ma-
drid : por la viuda de Francisco del Hierro , 1733
[38], 562, [14] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 304

Thesaurus linguae latinae seu Promptuarium dictionum et loquendi formularum
omnium ad latini sermonis perfectam notitiam assequendam pertinentium
/ex auctoribus concinnatum . - - Lugduni : s. n. , 1573
t. , f° (40 cm)
n. p. GF16 (t. 1), GF17 (t. 2), GF18 (t. 3), GF19 (t. 4)

Thesaurus resolutionum Sacrae Congregationis Concilii, quae consentanae ad
Tridentinorum Patrum decreta, aliasque Canonici Juris Sanctiones, munus
secretarii ejusdem Sacrae Congregationis obeunte . - - Romae : apud
Joannem Baptistam Recurti , 1762
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 981 (t. 25)

Thomas, Antonie Léonard, 1732-1875

Oeuvres complètes / de Thomas de l' Academie française ; précédées d' une noti-
ce sur la vie et les ouvrages de l' auteur par M. Saint-Surin . - - Paris : chez Verdière ,
1825
t. ; 8° (21 cm)
n. p. 3524 (t. 3)

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Tillemont, Lenain de

Histoire des empereurs, et des autres princes qui ont regné durant les six premiers siècles de l'Église, de leurs guerres contre les juifs, des Écrivains profane, et des personnes les plus illustres de leur temps / Par M. Lenain de Tillemont . - - Seconde editio revue, corrigée, et aumntée par l'auteur . - - Parisiis : chez Charles Robustez, 1704

t. ; 4° (26 cm)

n. p. 15 (t. 4)

Tomás de Aquino, Santo, 1225-1274

Tratado del gobierno de los principes / del ángelico Doctor Santo Thomas de Aquino ; traducido en nuestra lengua castellana por Don Alonso Ordoñez das Seyjas y Tobar . - - Nueva impresión / corregida por Don Vicente García de la Huerta . - - Madrid : en la imprenta de Benito Cano , 1786

[10]+251 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 1410

Tricalet, Pierre Joseph

Bibliothèque portative des peres de l'Église / par M. ***. - - Paris : chez Augustin-Martin Lottin , 1760

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 765 (t. 4)

Tricalet, Pierre Joseph

Bibliothèque portative des peres de l'Église / par M. Tricalet . - - Paris : chez A. M. Lottin , 1767

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 804 (t. 1)

Troplong, Raymond-Théodore

Le droit civil expliqué suivant l'ordre des articles du code / par M. Troplong . - - Quatrieme édition . - - Paris : Charles Hingray , 1845

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 5982 (t. 3)

Varela y Morales, Félix 1788-1853

Lecciones de filosofía . - - Tercera edición corregida y aumentada por el autor . - - Nueva Cork : 1828

t. ; 8° (18 cm)

141 s. XIX EUA (t. 3)

Marca de fuego del Colegio de San Luis Gonzaga

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Villarraig, Juan Facundo Sidro, 1748-1816

Institutionum christianae theologiae / Joh[annis] Fac. Sidri Villarrogii . - - Valentiae
: ex officina Salvatoris Fauli , 1782
[12], 402, [4] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 727

Vitoria, Baltasar de

Segunda parte del teatro de los dioses de gentilidad / autor el padre Fray Baltasar
de Vitoria . - - Barcelona : en la imprenta de Juan Piferrer , 1722
590, [6] p. ; 8° (22 cm)
n. p. 211

Vocabularium juris utriusque / ex variis ante editis, praesertim ex Alexand. Scoti, Jo.
Kahl, Barn. Brissonii, et Jo. Gottl. Heineccii ; opera et studio B. Philip. Vicat . - -
Pariis : ex officina Bousquetiana , 1759
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 775 (t. 2)

Vossius, Gerardus Joannes, 1577-1649

Aristarcus, sive De arte grammatica libri septem / Gerardo Joannis Vossi . - - Edi-
tio secunda . - - Amstelaedami : Ex officina Joannis Blav. , 1662
t. ; 8° (22 cm)
n. p. 32 (t. 2)

Vossius, Gerardus Johannes, 1557-1649

Commentariorum rhetoricorum sive Oratoriarum institutionum libri sex / Gerardi
Joannis Vossi . - - Quarta hac editione auctiores & emendationes . - - Lugduni Bata-
vorum : ex officina Joannis Maire , 1643
[12]431, [72] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 171

Vossius, Gerardus Joannes, 1577-1649

Epistolæ / Gerardi Joannis Vossi et ad eum virorum eruditione celeberrimorum
; ex autographis mss. Collegit & ordine secundum singula tempora digessit Paulus
Colomesius . - - Interata edition . - - Londini : prostant apud Sam. Smith & Benj.
Walford , 1693
[30], 460, 303 p. ; 4° (31 cm)
n. p. GF174

q q q q q q

Vossius, Gerardus Joannes, 1577-1649

Historicis latinis libri III / Gerardi Joannis Vossii . - - Editio altera, priori emendatio,
& duplo auctior . - - Lugdunum Batavorum : ex officina Ionnis Maire , 1651
[26], 830, [40] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 178

Vossius, Gerardus Joannes, 1577-1649

Philosophia et philosophorum sectis libri II / Joh[annis] Gerardi Vossii . - - Hagæ-
Comitis : apud Adrianum Vlacq , 1658
[6], 182, [12] p. ; 8° (21cm)
n. p. 188

Wheaton, Henry, 1785-1848

Éléments du droit international / par Henry Wheaton . - - Leipzig : Brockhaus &
Avenarius , 1848
t. ; 4° (23 cm)
n. p. 6475 (t. 2)

Woillez, Catherine, 1781-1859

L' Abeille institutrice ou Anthologie hébraïque, grecque, latine et étrangère / par
Mme. Woillez . - - Tours : Ad Mame , 1850
284 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6640

q q q q q q



Seminario Conciliar de la Ciudad de México

Cicerón, Marco Tulio

Opera omnia quae exstant / M[arcii] Tullii Ciceronis ; a Dionys Lambino monstroliaensi ex codicibus manuscriptis emendata ; eiusdem Dionysii Lambini annotationes , seu emendationum rationes, longe omnium auctissimæ adiectis nunc primum Fulvii Ursini romani notis . - - Postremo, ut facilius & commodius hæc editio ad Nizolii thesaurum referri possit, margini appositi sunt numeri, quibus huius editionis cum vetere Aldina consensus hac in parte comperietur . - - Lugduni : apud Antonium Gryphium , 1585

[14], 345, [46] p. ; f° (39 cm)

n. p. GF43

q q q q q q



Particulares

q



Fray Felipe Belasco de la Torre, Zitácuaro Michoacán

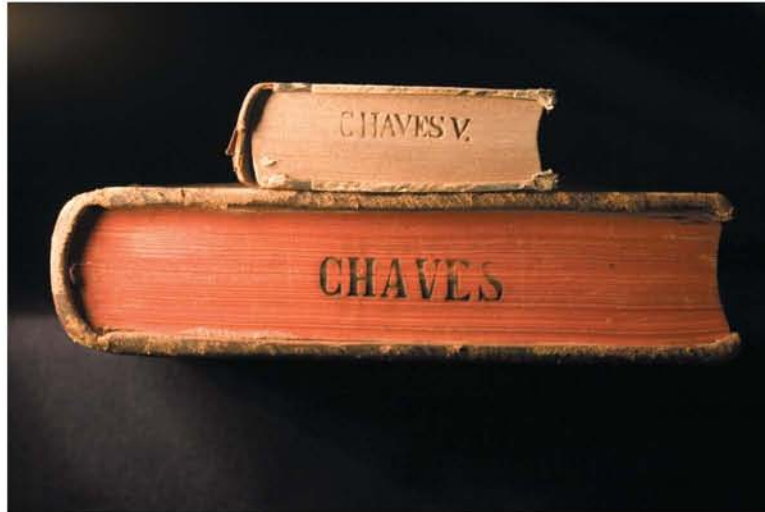
Ovidio, Publio Nasón, 43 a.c. -17 d.c.

Opera / P[ublii] Ovidii Nasonis ; curante Joanne Petro Millero . - - Beroloni :
sumtibus [sic] A. Haude et I. C. Speneri , 1757

t. ; 8° (17 cm)

n. p. 2267 (t. 2)

q q q q q q



Padre José María Chaves y Villaseñor, Morelia Michoacán

Adèle ou La pieuse villageoise . - - Lille : L. Lefort , 1837

310 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3656

Adhémar de Belcastel, ou Ne jugez point sans connaitre. - - Lille : L. Lefort , 1840

203 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3685

Alison, Archibald, 1792-1867

Historia de Europa desde el principio de la revolución francesa en 1789 hasta la restauración de los borbones en 1815 / escrita en ingles por Archibaldo Alison ; traducida al español y publicada por los editores del Universal . - - México : Tipografía de R. Rafael , 1854

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 7225 (t. 19)

Aventures de mer ou Recueil des épisodes les plus intéressants qu'offrent les réctis des voyages / par C. G. . - - Tours : Ad Mame , 1846

251 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 5974

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Aymard, J.

Du bonheur des époux chrétiens, ou Moyens qu'offre la religion pour vivee
heureux et se sanctifiee, dans l'état du mariage . - - Lille : L. Lefort , 1836
210 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3677

Benedicto XIV, Papa, 1675-1758

Doctrina de servorum dei beatificatione et beatorum canonizatione / Sanctissimi
domini nostri Benedicti Papæ XIV...; in synopsis redacta ab Emmanuele de Azeve-
do . - - Editio secunda . - - Venetiis : apud Dominicum Pompeati , 1777
t. ; 4° (23 cm)
n. p. 1230 (t. 1)

Berault-Bercastel, Antoine-Henri de, Abbé

Historia de la iglesia / escrita en francés por el Abate Berault-Bercastel...; traduci-
da nuevamente al castellano, corregida, anotada y continuada hasta el Pontificado del
SS. P. Leon XII por los PP. J. de M. y A. C. de V. . - - Valencia : imprenta de D. Benito
Monfort , 1830-1834
t. ; 8° (20 cm)
n. p. 4026 (t. 2), 4025 (t. 3), 4031 (t. 7), 4073 (t. 18), 4059 (t. 22), 4063 (t.23),
4068 (t.26), 4074 (t. 29), 4047 (t. 30)

Bible de famille ou Histoire de l' ancien testament : rédigée en faveur de la jeunesse .
- - 3e. edition. - - Lille : L. Lefort , 1841
211 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3649

Biographie universelle ancienne et moderne, ou Histoire, par ordre alphabétique, de la
vie publique et privée de tous les hommes qui se sont distingués par elurs écrits,
leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes . - - Paris : chez Michaud
Frères , 1811- 1826
t. ; 8° 21 cm
n. p. 2407 (t. 2), 2405 (t. 8), 2736 (t. 17), 2406 (t. 22), 3145 (t. 28), 3156 (t. 29),
2408 (t. 30), 2409 (t. 31), 3289 (t. 32), 3228 (t. 33), 2419 (t. 34), 3447 (t. 35), 3413
(t. 37), 3555 (t. 45)

Ceillier, Remi, 1688-1761

Histoire générale des auteurs sacrés et ecclesiastiques... / par le R. P. Dom Remy
Ceillier . - - Paris : chez Philippe -Nicolas Lottin , 1742
t. ; 4° (27 cm)
n. p. 494 (t. 10)

- Choix de beaux exemples tirés des auteurs anciens et modernes pour l' instruction et l' amusement de la jeunesse . - - Nouvelle édition . - - Tours : Ad Mame , 1846
247 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5969
- Conseils d' une mère chrétienne a sa fille / par M. M. . - - Lille : L. Lefort 1832
213 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3640
- Correspondance de famille : sur le choix des amis et sur le danger des mauvaises liaisons . - - Lille : L. Lefort , 1829
211 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3644
- Description de l' Amérique méridionale d' après Georges Juan, Antonio d' Ullia, de la Condamine et Frézier . - - Tours : Ad Mame , 1846
264 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5970
- Drieude, E. S.
Lorenzo, ou L' empire de la religion / par un non-conformiste Écossais qui a embrassé la Foi catholique G.T.D. . - - Lille : L. Lefort , 1837
288 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3641
- Drieude, E. S.
Silva, ou L' ascendant de la vertu / par l' auteur de Lorenzo . - - Lille : L. Lefort , 1839
209 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3678
- Exauvillez, B. d'
Les hommes célèbres de la France / par M. d' Exauvillez . - - Troisième édition . - - Tours : Ad Mame , 1845
264 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5967
- Flequier, Esprit, Obispo de Nimes, 1632-1710
Histoire de Théodose le Grand / par Fléquier . - - Tours : Ad Mame, 1850
245 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5966

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Guide du lecteur chrétien pour diriger dans le choix des ouvrages et la formation des bibliothèques . - - 2me édition . - - Lille : L. Lefort , 1834

211 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3636

Henri Vanderhove . - - Lille : L. Lefort , 1839

191 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 4896

Histoire de Thomas Becket archevêque de Cantorbery : saint et martyr . - - Tours : Ad Mame, 1845

251 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 5973

Histoire du pontificat de Pie VII / extraite en grande partie de l' ouvrage de M. Artaud et des mémoires du Cardinal Pacca . - - Lille : L. Lefort , 1839

215 p. ; 16° (16 cm)

n. p. 3602

Instructions les évangiles des dimanches et fêtes de l' année / par l' auteur du Manuel et des méditations de l' enfance . - - Lille : L. Lefort , 1835

213 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 3657

Lebrun, Henri

Voyages et aventures de capitaine Cook . - - Tours : Ad Mame , 1846

288 p. ; 8° (18 cm)

n. p. 6274

Lemercier, Adrien

Les marins célèbres de la France / par M. A. Lemercier . - - Tours : Ad Mame , 1846

238 p ; 8° (18 cm)

n. p. 5978

Les soeurs jumelles, ou La vocation . - - Lille : L. Lefort , 1834

208 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3648

q q q q q q

Malo, Charles

L'œuvre de Saint Vicent de Paul ou Trésors de la charité chrétienne / par Charles Malo . - - Tours : Ad Mame , 1847
235 p ; 8° (18 cm)
n. p. 5976

Marin, Michel Ange

Vies choisies des pères des déserts d' orient.../ par Le R. P. Michael-Ange Marin . - - Deuxième édition . - - Tours : Ad Mame , 1846
263 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 6285

Naufrages célèbres . - - Nouvelle édition . - - Tours : Ad Mame , 1846

264 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5975

Petit, Pierre Augustin, Abbé

Voyage a Hippone, au commencement ou Cinquième siècle / par un ami de Saint Augustin . - - Lille : L. Lefort , 1838
208 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3676

Rohrbacher, Rene- François , 178-1856

Histoire universelle de l' Eglise catholique / par l' Abbé Rohrbacher . - - Paris : Gaume Frères , 1842-1844
t. 8° (22 cm)
n. p. 5303 (t. 1), 5258 (t. 10), 5725 (t. 14)

Souvenirs d' Italie . - - Lille : L. Lefort , 1839

308 p. , 16° (14 cm)
n. p. 3686

Traits edifiants recueillis de l' histoire ecclésiastique . - - Lille : L. Lefort , 1831

212 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3639

Veillot, Louis, 1813-1883

Les libres penseurs / par Louis Veillot . - - 5me. ed. . - - Paris : Palmé , 1866
528 p. ; 8° (22 cm)
n. p. 8541

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Vie de N. S. Jésus-Christ ou Concorde des quatre évangélistes / traduction du texte sacré...par M. l' Abbé Arnault . - - Tours : Ad Mame , 1847
279 p. ; 8° (18 cm)
n. p. 5977

Vie des saints dans les plus humbles conditions de la société, ou Modèles de vertu et moyens de sactification, puisés dans les vies de S. Joseph, S. Isidore, S.te. Geneviève, S. Hommebon, S. Crépin, etc.. - - Lille : L. Lefort , 1837
214 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3643

Vie S. François de Sales: évêque et prince de Genève . - - Lille : L. Lefort , 1836
213 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3645

Voyage aux Pyrénées, fragments de l' ouvrage intitulé : De la Loire aux Pyrénés . - - Lille : L. Lefort , 1840
211 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3684

q q q q q q



Francisco Uranga, Morelia Michoacán

Benedicto XIV, Papa, 1675-1758

Pastoral de N. Ssmo. Padre Benedicto XIV de gloriosa memoria siendo Cardenal Arzibispo de la Santa Iglesia de Bolonia; e instrucciones eclesiasticas para su diocesi / traducidas del toscano por el Rmo. M. Fr. Juan Facundo Raulin . - - Tercera impresión . - - Madrid : por Joachin Ibarra , 1764

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 899 (t. 2)

Compendiaria græcæ grammatices institutio in usum Seminarri Patavini . - - Patavii :

s. n. , 1761

206 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 857

Du Fay, Jean Gaspard 1664-1742

Sermons pour l' advent / par le révérend Pere Dufay . - - Nouvelle édition . - - Lyon : chez Jean-Marie Bruyset , 1762

t. ; 8° (16 cm)

n. p. 461 (t. 4)

q

q

q

q

q

q



Hospicio Zamora

q



Hospicio de Zamora, Michoacán

Almonacid, José de, m. 1704

El abulense ilustrado : minas del oro de España descubiertas en los escritos del Illmo. Señor D. Alonso Tostado, obispo que fue de Abila: con discursos panegiricos, morales, y politicos / escriviolos el maestro Fr. Joseph de Almonazid . - - Madrid : por Julian de Paredes , 1673

[30], 559, [32] p. ; 4° (30 cm)

n. p. GF135

Amaya, Andrés

Sermones varios . - - Sevilla : Francisco Sanchez, 1723

[40], 481, [14] p. ; 8° (22 cm)

n. p. 216

Decretorum Concilii Tridentini . - - Valentiaë : Conventu B[eatae] Mariæ Virginis

de Remedio, 1668

470 p. ; 8° (16 cm)

n. p. 43

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO-BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

Ferraris, Lucius, m. 1760

Prompta Bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica, nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica / ADM. R. P. F. Lucii Ferratis ; ex utroque jure, summorum pontificum constitutionibus, ac præsertim supremi magistri Benedicti XIV ; innumeris fere locis ad auctorum fidem magno labore restituta, R. P. Philippi a Carboneano Ord. Min. de Observatia lectoris jubilati notis criticis; nec non supplementis & additionibus luculentissimis a Clariss. Anonymo jurisconsulto romano hactenus in lucem editis, suoque loco nunc primum appositis, ita illustrata & auctior reddita ut cæteris omnibus longe antecellat . - - Editio postrema . - - Romæ : curis et sumptibus Societatis Venetæ , 1767

t. ; f° (40 cm)

n. p. GF426 (t. 7 y 8)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Cartas eruditas, y curiosas, en que, por la mayor parte, se continúa el designio del Theatro critico universal, impugnando, ó reduciendo á dudodas, varias opiniones comunes / escritas por el muy ilustre señor D. Fr. Benito Geronymo Feyjoó y Montenegro . - - Nueva impresión . - - Madrid : en la imprenta Real de la Gazeta [sic] , 1774

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 925 (t. 3)

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Cartas eruditas y curiosas, en que, por la mayor parte se continua el designio del teatro critico universal, impugnado, o reduciendo a dudosas, varias opiniones comunes / escritas por el muy ilustre señor D. Fr. Benito Geronymo Feyjoó y Montenegro . - - Nueva impresión . - - Madrid : por Pedro Marin , 1774

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 938 (t. 4)

q

q

q

q

q

q

Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray, 1676-1764

Teatro critico universal ó Discursos varios en todo genero de materias para desengaño de errores comunes / escrito por el muy ilustre señor D. Fr. Benito Geronymo Feyjoó y Montenegro . - - Nueva impresión en la qual estan puestas las adiciones del suplemento en sus lugares . - - Madrid : por D. Joachin de Ibarra, 1773

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 923 (t. 2)

Ledesma, Clemente, Fray

Dispertador de noticias de los santos sacramentos / M. R. P. Fr. Clemente de Ledesma . - - Mexico : por Doña María de Benavides , viuda de Juan de Rivera , 1695

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 197 (t. 1)

Sanz López, Juan

Compendio de la doctrina regular y mistica, mas necesaria y util a los frayles menores / escribialo por mandato superior para instrucción de los novicios, y direccion de los profesos en su estado religioso, el P. lector jubilado F. Juan Sanz Lopez . - - Murcia : en la imprenta de Phelipe Diaz Cayuelas , 1770

t. ; 16° (16 cm)

n. p. 890 (t. 1)

q

q

q

q

q

q

q q q q q q q



Marcas de fuego
sin identificar



q q q q q q q



Marca sin identificar A

Ávila, Juan, 1500-1569

Obras del venerable maestro Juan de Avila , clérigo , apóstol de Andalucía colección general de todos sus escritos / a expensas de don Thomas Francisco de Aoiz . - -

Madrid : por Andrés Ortega , 1759

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 23359 (t. 3)

q

q

q

q

q

q

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO SIN IDENTIFICAR



Marcas sin identificar B y C

Biblia sacra vulgatæ / editionis Sixti V & Clementis VIII PP. MM. auctoritate
recognita ; cum annotationibus et indice geographico I. B. Du-Hamel,
notisque chronologicis

. - - Matrili : typis Josephi de Urrutia , 1790

t. ; f° (36 cm)

n. p. GF491 (t. 1), GF492 (t. 2)

Marca de fuego sin identificar C

q

q

q

q

q

q



Marca sin identificar D

Curtius, Rufus Quintus

De rebus Alexandri regis Macedonum / Q[uintus] Curtius Rufus ; cum supplementis, commentariis et indice locupletissimo Jo[annii] Freinshemi ; subnexa est indicis in dictos comment. appendix opera et studio Joannis Henrici Rapp . - - Editio nova & accurata, ab ipso auctore paulo ante beatum suum obitum adornata, & in commentariis ac indice dimidia amplius parta aucta . - - Argentorati : sumptibus G. A. Dolpfi, & J. E. Zetzneri , 1670

[265] p. : il. ; 8° (20 cm)

n. p. 9073

Johann, Freinsheim, 1608-1660

Commentarii in libro superstites Q[uinti] Cuartii Rufi / Jo[annis] Freinshemii .
- - Argentorati : s. n. , 1639

836 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 72

Niderndorff, Henrico, 1700-1760

Generalis geographia cosmica, mathematica, naturalis, politica, cum speciali Sacri Imperii Romano-Germanici et Sacri Romani Imperii Pontificii hierarchia per totum orbem terrarum / explicata a R.P. Henrico Niderndorff . - - Wirceburgi : typis Jo. Jacobi Christophori Kleyer , 1739

[20], 390, [10] p. : il. ; 8° (22 cm)

n. p. 439

4. CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO SIN IDENTIFICAR

Vossius, Gerardus Joannes 1577-1649

Tractatus philologici de rhetorica, de poetica, de artium et scientiarum natura constitutione / Gerardi Joannis Vossii . - - Amstelodami : ex typographia P. & J. Blaeu , 1697

[16], 352, [26], 258, [44], 315, [26] p. ; f° (40 cm)

n. p. GF178

q q q q q q



Marca sin identificar E

Gaudin, Antoine, 1639-1695

Philosophia thomistica juxta inconcussa, tutissimaque Divi Thomæ dogmata quatuor tomis comprehensa [sic] / auctore Fr. Antonio Goudin . - - Editio novissima, accuratissime corecta, elementis chronologiæ, & geographiæ nunc recens exornata, & figuris æneis illustrata præcipue ubi de modernis experimentis, & observationibus, acque recentiorum phylosophorum placitis, & sismate / a D. Enrico Cruz Herrera . - - Matriti : apud Raymundum Ruiz , 1791

t. ; 8° (22 cm)

n. p. 109 s. XVIII (t. 3)

q

q

q

q

q

q

5. ANALISIS Y DISCUSION



Marca sin identificar F

Propertius, Sextus Aurelius

Equitis romani elegiarum / Sexti Aurelii Propertii ; interpretatione et notis illustravit Philippus Silvius T.E.C.P. ; Parisiis : ex typographia Frederici Leonard Regis , 1685

[26], 794, [152] p. ; 4° (26 cm)

n. p. 139

q

q

q

q

q

q



Marca sin identificar G

Veáse Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora Michoacán

Serry, Jacobo Hyacintho, 16659-1738

Prælectiones theologicæ-dogmaticæ-polemicæ-scholasticæ habitæ in
celeberrima Patavia academia / a R. P. M. F. Jacobo Hyacintho Serry . - - Venetiis :
apud Thomam Bettinelli , 1742

t. ; 4° (27 cm)

n. p. 455 (t.1), 493 (t. 5)

q

q

q

q

q

q

5. ANALISIS Y DISCUSION



Marca sin identificar H

Veáse Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora Michoacán

Masillon, Juan Bautista, 1663-1742

Sermones / del illmo. Señor D. Juan Bautista Massillon ; traducidos al español por el P. D. Pedro Diaz de Guereñu . - - Madrid : en la oficina de la viuda de Manuel Fernandez , 1774

t. ; 8° (21 cm)

n. p. 1211 (t. 7)

q

q

q

q

q

q

q q q q q q

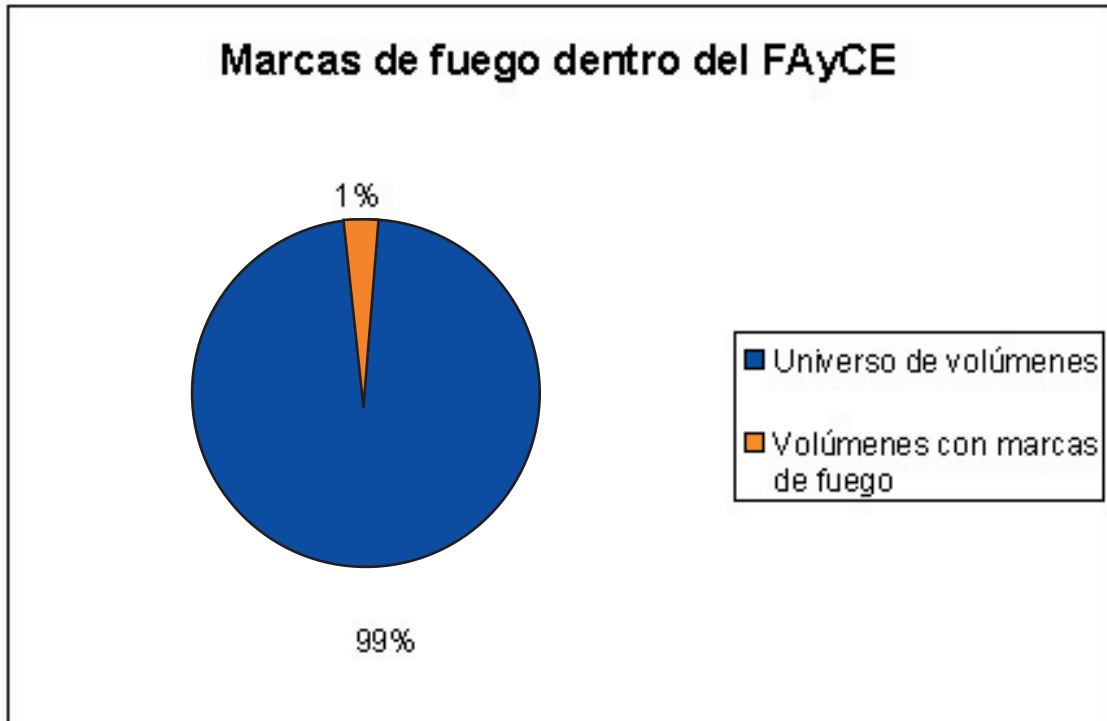
5. Análisis y discusión

El catálogo de marcas de fuego implica no solamente las imágenes y registros de libros que las tienen. Los volúmenes que presentan esta propiedad pueden ayudarnos a entender sobre la producción, el comercio y las lenguas de los volúmenes que se resguardan en el Fondo Antiguo. Por esta razón en las gráficas que se presentan a continuación la variable dependiente son los siglos y las variable independientes son la lengua y los lugares de impresión. A los lugares de impresión se les dio la equivalencia a los lugares actuales, utilizando el Índice de nombre latinos de ciudades con imprenta: 1448-1825, por dos razones: 1) por una fácil interpretación y localización geográfica de los lugares y 2) por la unificación de las diversas ciudades con imprenta en una sola variable. En las siguientes gráficas los libros están representados por volumen

q q q q q q

5. ANALISIS Y DISCUSION

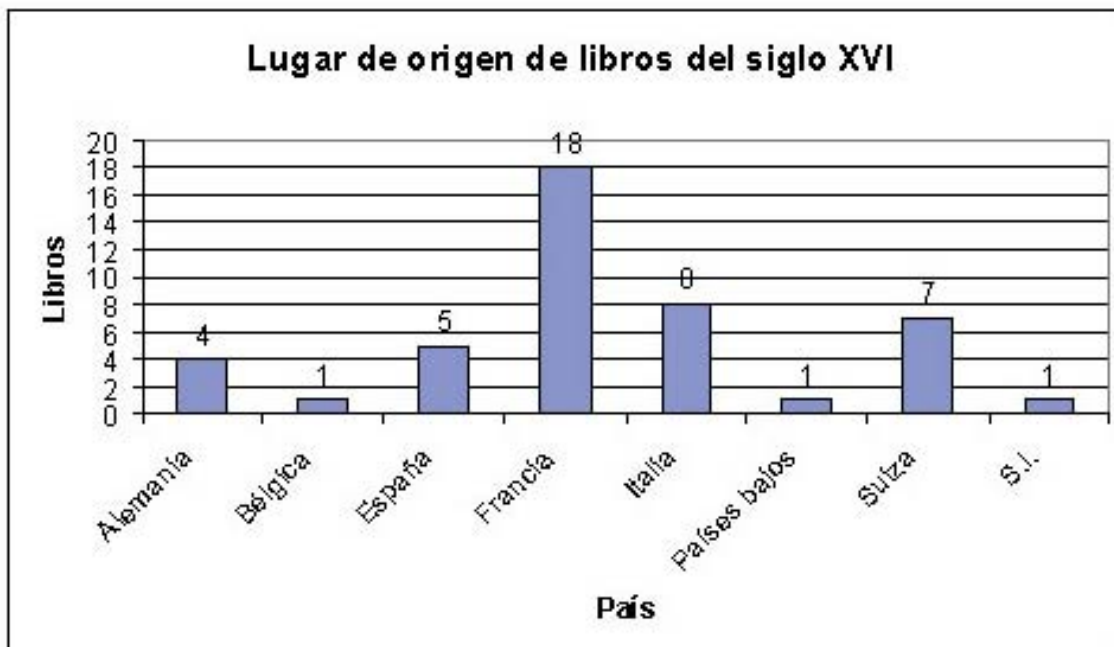
q q q q q q



Gráfica 1

El porcentaje de libros con marca de fuego dentro del Fondo Antiguo es de 1%, es decir de 70,000 volúmenes, cuenta aproximadamente 1,050 con marca de fuego. En el universo de volúmenes del Fondo Antiguo se consideran todas las colecciones, pues las marcas de fuego se encuentran en las Colecciones de Reserva, la Contemporánea y la de Publicaciones Seriadas. El total de títulos es de 598 representado en 1,050 volúmenes.

q q q q q q



Gráfica 2

Alemania fue el lugar donde se inventó la imprenta de tipos móviles, sin embargo en Italia, especialmente en Venecia, tuvo lugar una gran actividad impresora. De 46 libros con marca de fuego del siglo XVI, la mayoría fueron impresos en Francia, el país número cinco en la instalación de la imprenta. Se detectó que solamente un libro no presenta lugar de impresión, los demás lugares de impresión son los más destacados en producción de libros en los siglos xv y xvi, pues también están dentro de los primeros países que tuvieron imprenta.

q q q q q q

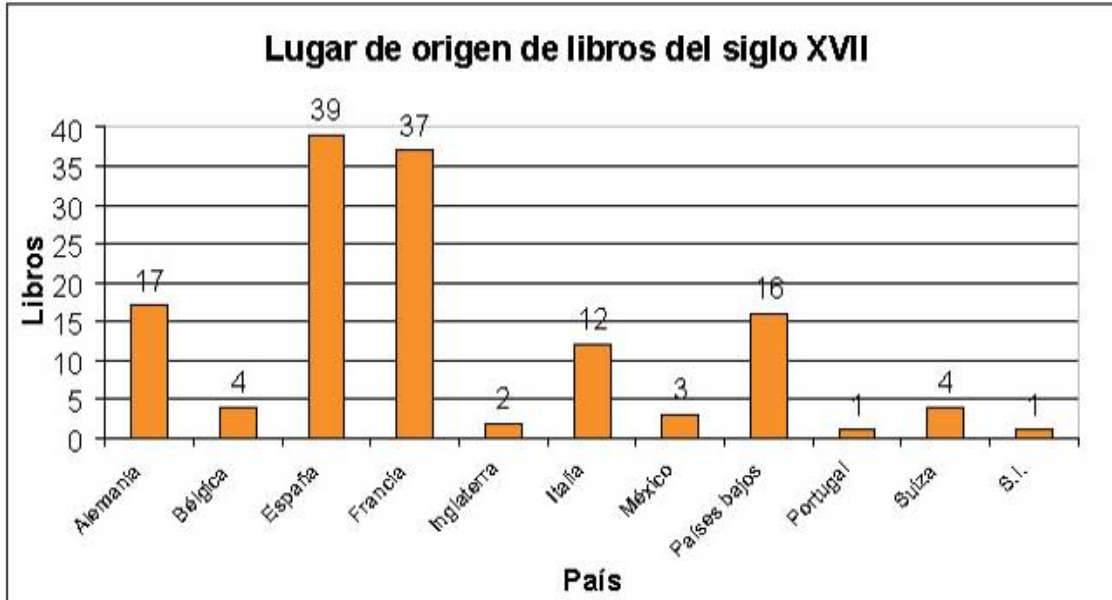
5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 3

La lengua predominante en los libros durante muchos siglos fue el latín y es por eso que no importaba el lugar de impresión, pues el mercado de lectores podía satisfacerse. Además el latín en la Nueva España fue, aparte del español la segunda lengua en enseñar, pues se impartía desde las primeras letras para el entendimiento de la liturgia y el catecismo y en los colegios para el aprendizaje de la filosofía, la retórica, la teología, los cánones y la medicina.

q q q q q q



Gráfica 4

Este siglo parece ser la consolidación del comercio del libro pues, se puede apreciar un incremento de los lugares de producción del libro. Ejemplo de ello son los libros de Inglaterra y Portugal. España, por tener el monopolio en el tránsito de libros, es el país que posee más libros con marca de fuego, seguido por Francia, lo cual se podría entender por su cercanía con el país ibérico. Alemania y los Países Bajos, quienes ocupan el tercer y cuarto lugar respectivamente, fueron países que tuvieron libertad de imprenta desde sus comienzos. México representada aquí con tres libros apunta dos cosas: que la actividad impresora en ese tiempo aumentó y que también se adquirían libros hechos aquí. El total de volúmenes en este siglo con marca de fuego es de 136.

q

q

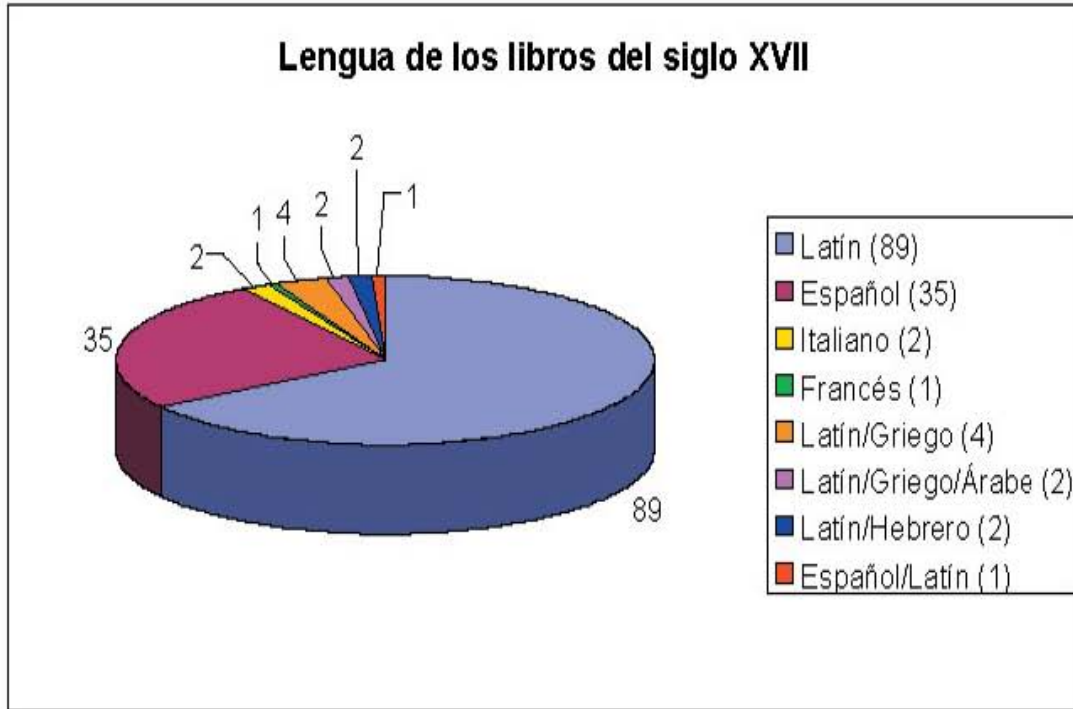
q

q

q

q

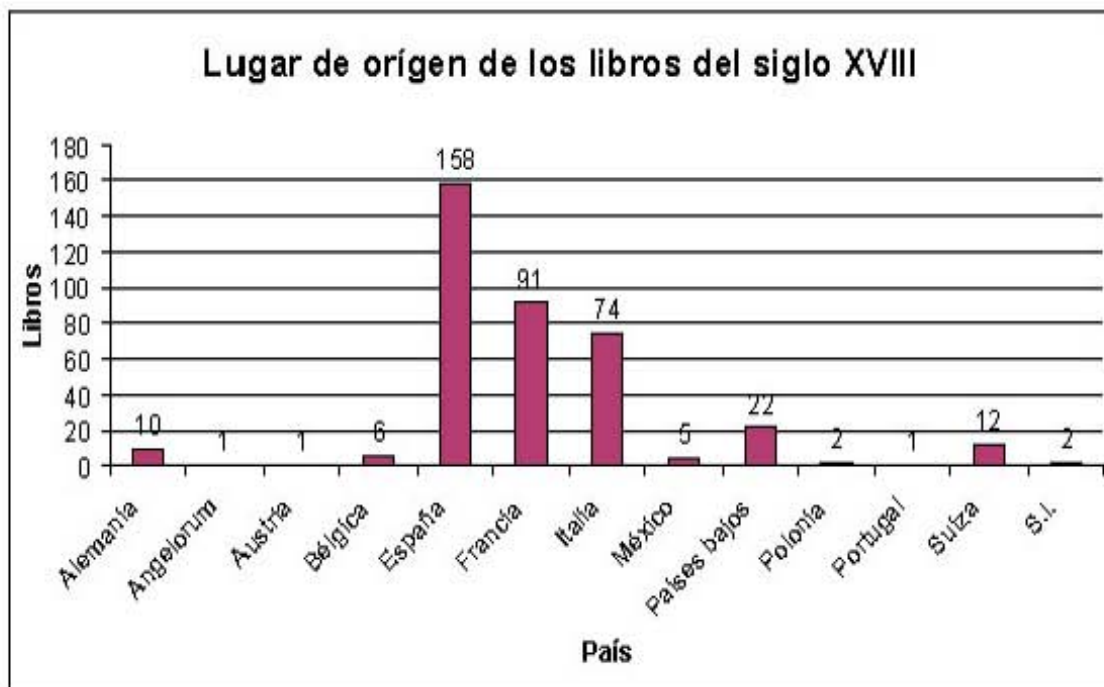
5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 5

Aunque el latín sigue siendo la lengua que prevalece, la vulgarización de la lengua se hace evidente en esta gráfica. El español comienza a tener un fuerte impulso, como se puede apreciar en FAYCE. Los libros impresos en dos lenguas o más hacen evidente la necesidad que surgió de aprender otros idiomas, como el árabe y el hebreo. Los libros de los Colegios de San Miguel y San Pascual de Belén resguardados en el Fondo Antiguo, son en general libros impresos en español del siglo XVII.

q q q q q q



Gráfica 6

Son 385 volúmenes del siglo xviii con marca de fuego en el Fondo Antiguo. España, seguida nuevamente por Francia, es el lugar con más libros impresos. Un caso extraordinario es el lugar llamado Angelorum, el cual se buscó en el *Índice de nombre latinos*, en los catálogos de bibliotecas nacionales y páginas web en general, pero en ningún caso se obtuvo éxito. Existe la posibilidad que el nombre corresponda a Puebla de los Ángeles. A principios de este siglo es cuando la Casa de Contratación de Sevilla deja de funcionar, lo cual se ve reflejado en incremento de libros impresos en diversos lugares del continente europeo.

q q q q q q

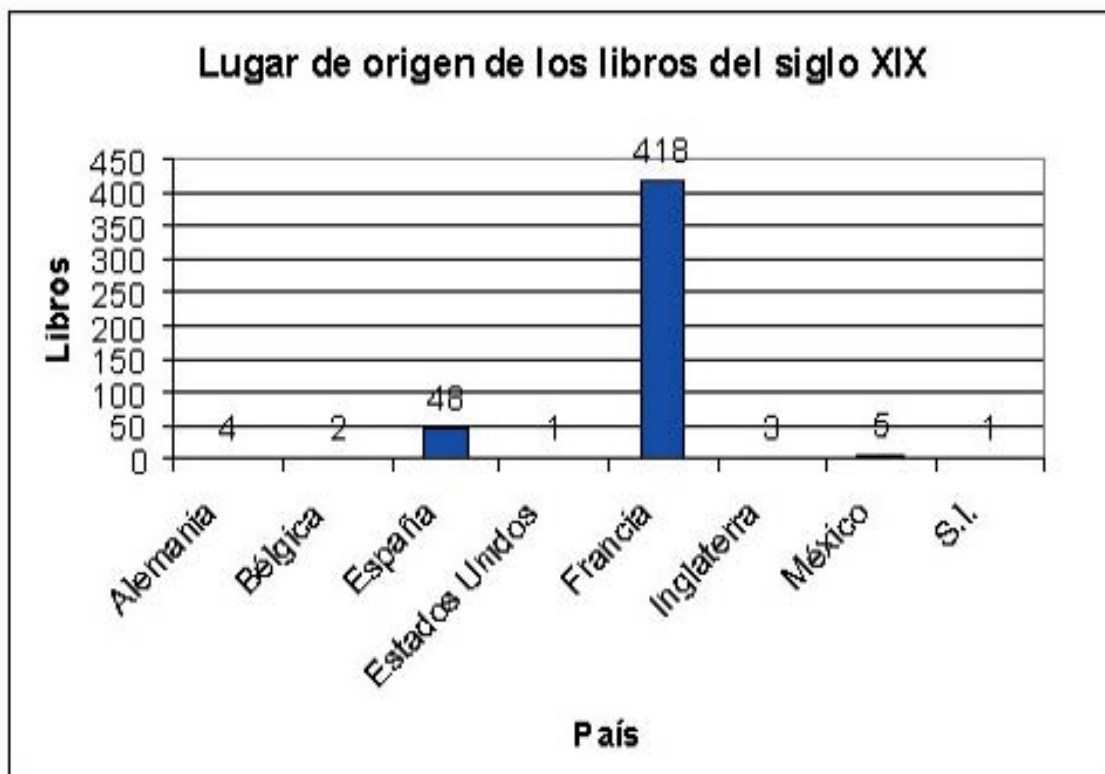
5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 7

El español es la lengua que predomina seguida del latín y francés. En el caso del francés se puede analizar que no sólo las instituciones educativas adquirieron libros en los idiomas más hablados como es el caso del español y latín, sino que apunta a un mayor interés por el tema y la lengua fue un aspecto secundario.

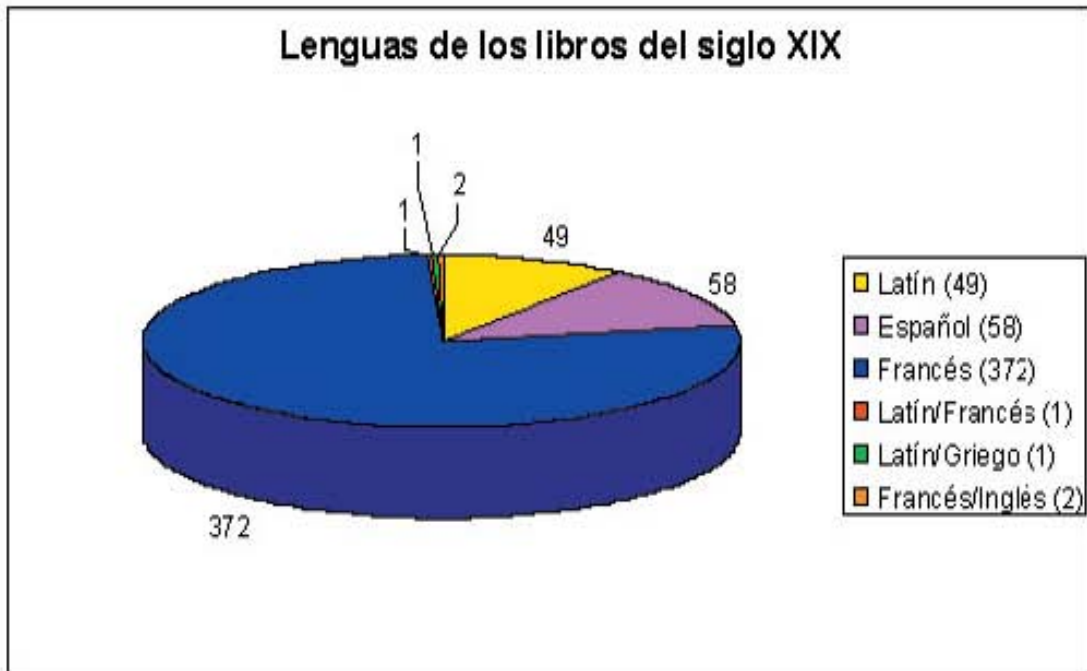
q q q q q q



Gráfica 8

En este siglo se nota claramente la procedencia de los libros. Francia es el país que más está representado en el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales con marcas de fuego. En este siglo se establecen formalmente las librerías como lugares de venta de libros, separándose así de los talleres de impresión. Además que existe la venta por suscripción lo cual significa el pagar por una impresión que apoyaban determinadas obras. La colección del Colegio de Santa María de Todos los Santos y la del Padre José María Chávez tienen en su gran mayoría libros franceses de este siglo. De los 483 volúmenes de este siglo que tienen marca de fuego, México representa el 5%.

5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 9

Los impresores franceses no solo imprimieron libros en su idioma sino también en español, latín e inglés. Los volúmenes provenientes de Francia son en su mayoría enciclopedias religiosas de más de veinte tomos o bien obras completas de autores como el Conde de Buffon. Las publicaciones periódicas se consolidan e integran los acervos de las bibliotecas; muestra de esto son: *La Voz de la Religión* con las marca de fuego del Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Zapopan y Minerva ó El Revisor General correspondiente a la marca de fuego del Colegio de Santa María de Todos los Santos.

q q q q q q

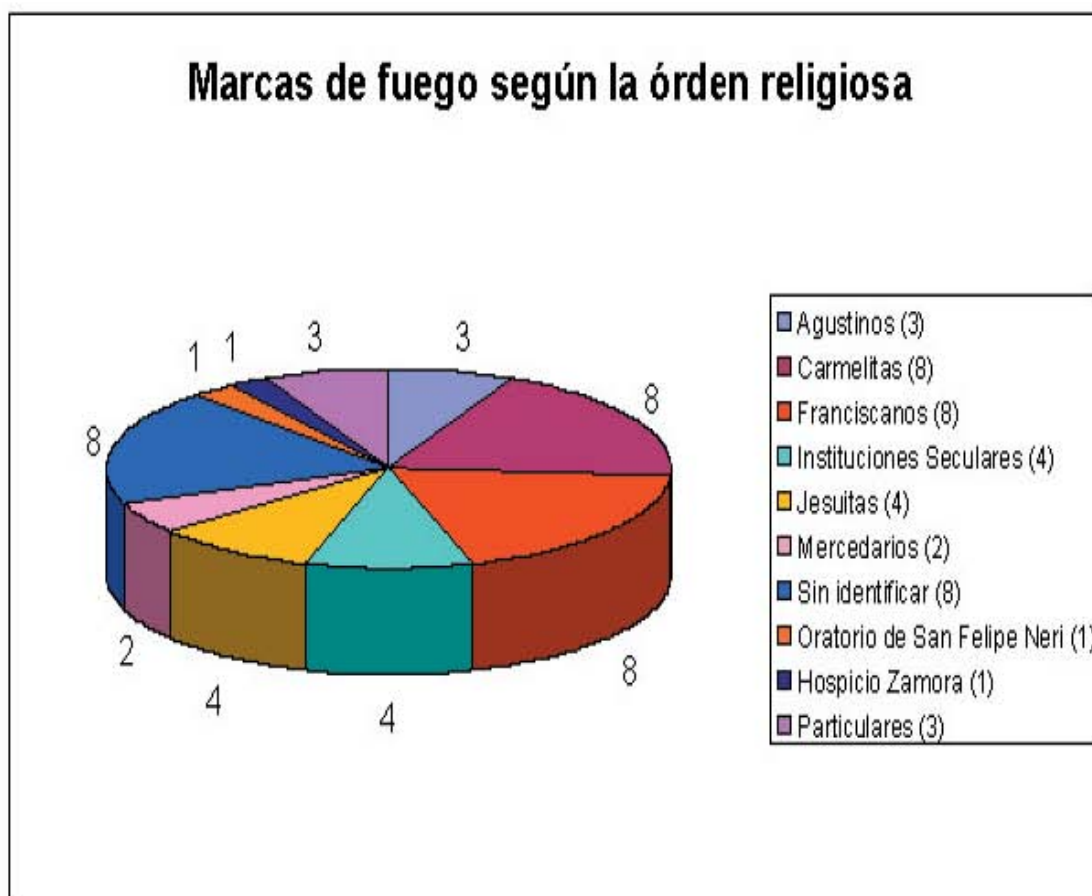


Gráfica 10

De los 1050 volúmenes con marcas de fuego que custodia el Fondo Antigo el 46% de éstos. es decir 481, son del siglo xix. Existen dos libros cuya fecha de impresión no se pudo determinar por falta de datos en la portada, el colofón y los preliminares (licencias, privilegios, etcétera) y la lengua en la que están escritos son latín y alemán y latín/griego.

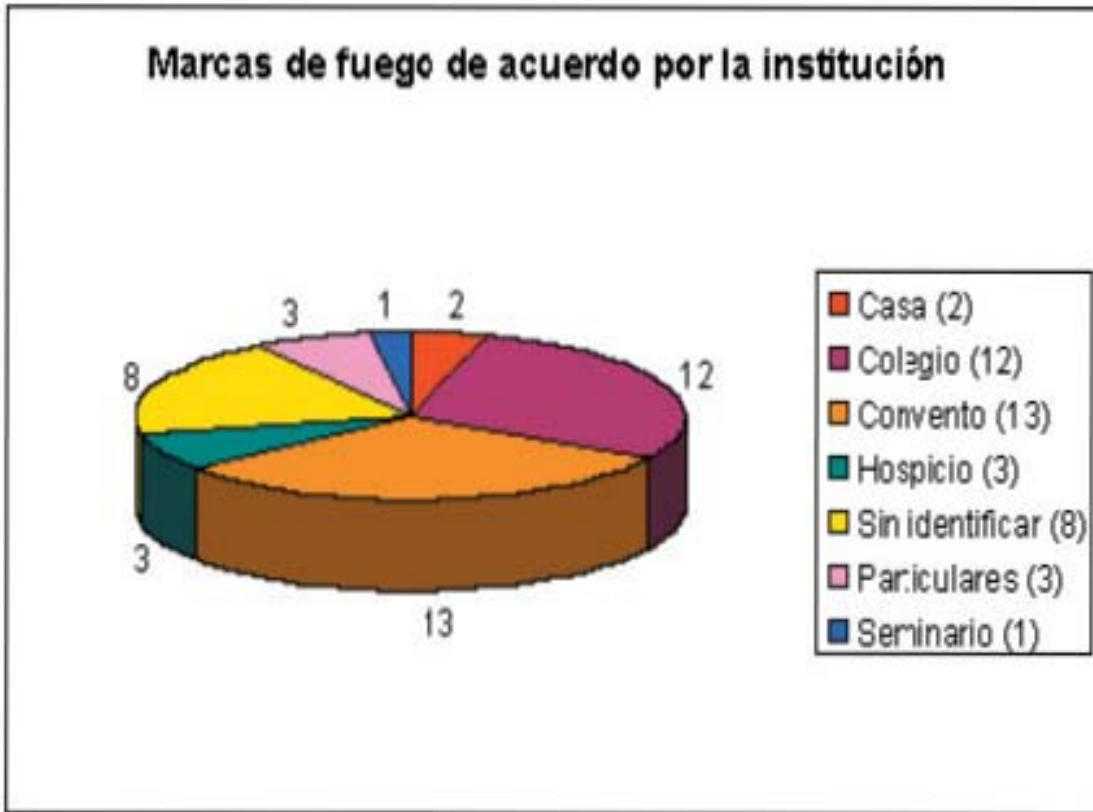
q q q q q q

5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 11

La orden más representada en el Fondo Antigo es la Carmelita con ocho distintas marcas de fuego; así como las marcas sin identificar. Pero sin duda la marca que más predomina en el Fondo Antigo es la del Colegio de Santa María de Todos los Santos. Osorio menciona que se tenían alrededor de 9,000 volúmenes (ver capítulo ii) del siglo xix, considerando esto y tomando solamente los volúmenes del Fondo Antigo, cuenta con un aproximado del 7% de esta biblioteca. En este catálogo el Colegio se puso en el apartado llamado Instituciones Seculares, mientras que en otros catálogos es considerado dentro de los rubros de “Varias” u “Otros”. Este colegio tenía dos tipos de marcas “Sato” y “S”; esta última tiene una gran diversidad de tamaños y trazos. De estas dos marcas la que predomina en el Fondo Antigo es la “S”, con aproximadamente 582 libros con dicha marca. En el ANEXO G se puede apreciar por cada institución la cantidad de volúmenes y títulos que resguarda el Fondo Antigo.

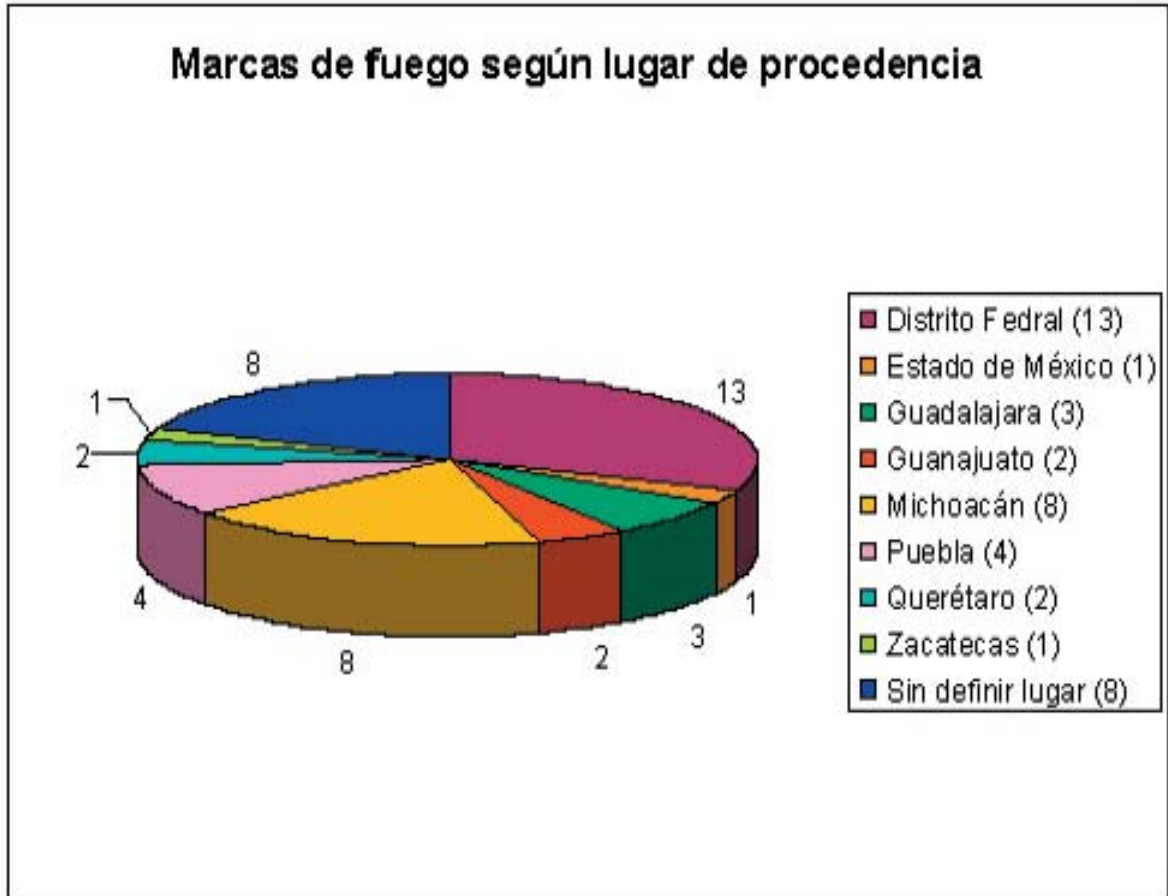


Gráfica 12

En las marcas de fuego que resguarda el Fondo las instituciones que más predominan son los conventos y colegios, seguidas por las marcas sin identificar, los hospicios, los particulares, las casas y seminarios. De los colegios son tres los que pertenecen a las órdenes seculares junto con el seminario.

q q q q q q

5. ANALISIS Y DISCUSION



Gráfica 13

Las marcas que se encuentran son principalmente de la región del Bajío y centro de México. Los lugares de donde provienen las marcas de fuego son en su mayoría del Distrito Federal. Destacan las marcas de las instituciones radicadas en Michoacán, Puebla y Guadalajara. Las marcas que se encuentran sin definir lugar son las ocho marcas sin identificar.

q q q q q q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

q q q q q q q

De las visitas realizadas a las bibliotecas en busca de la identificación de 11 marcas sin identificar, el resultado fue el siguiente:

En la biblioteca Francisco Xavier Clavijero de la Universidad Iberoamericana no tienen ningún catálogo de marcas. Se revisó físicamente cada uno de los libros que forman parte de su fondo antiguo. Se encontró en algunos libros la marca de fuego sin identificar con la letra “D” pero no se halló ningún *ex libris* o sello que ayudará a identificar dicha marca.

En la biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia, se tuvo una plática con Carlos Krausse, quien amablemente colaboró en la identificación de la marca de fuego del Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles. Esta marca ya estaba identificada por las bibliotecas Lafragua y Franciscana, pero como el Fondo Antiguo tiene sólo un libro con esta pertenencia, eso complicó la identificación. En lo que respecta a la marca sin identificar “G”, Krausse señala “esta marca aparece en algunos libros de franciscanos aunque posiblemente sea agustina de Querétaro”.

En la visita a la Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Fermín Campos nos confirmó la pertenencia de la marca del Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles.

Francisco Mejía de la Biblioteca Franciscana, quien es especialista en marcas de fuego franciscanas, colaboró en reconocer la marca del Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Zapopan.

Hubo cierta dificultad en la identificación de la marca del Colegio de San Pablo de Puebla, pues Krausse en la visita determina que se trata de la marca de fuego del Colegio de San Pablo de Yuririadapúndaro, pero Campos y Mejía mencionan que esta marca pertenece a Puebla. Por lo anterior se comenzó una investigación sobre el Colegio de San Pablo de Yuririadapúndaro, localizando el libro *Índice catalográfico de la Biblioteca Colegio de San Pablo: anotado y comentado* de José Luis Lara Valdés, el cual tiene una sección de dibujos de marcas de fuego aunque no coloca el nombre de las instituciones a las cuales pertenecen dichas marcas, y no aparece en ella la marca, por lo cual se descartó que el lugar de procedencia fuera Yuririadapúndaro y finalmente se determina que sí es de Puebla.

q q q q q q q

5. ANALISIS Y DISCUSION

Los colegios de San Juan y de San Pablo, según menciona Ernesto de la Torre Villar en su libro *Historia de la educación en Puebla: época colonial* fueron de carácter religioso secular. Por esta razón se encuentran en el apartado de instituciones seculares.

De las ocho marcas sin identificar se puede comentar que:

La marca de fuego sin identificar “A” podría pertenecer a algún colegio o convento de los agustinos pero, por sus rasgos, se fue descartando cualquier posibilidad de identificación.

Se tiene la hipótesis de que la marca sin identificar “D”, que perteneció a un particular por los rasgos que ésta muestra de los cuales se reconocen las letras I, R y A.

La marca de fuego sin identificar “F” no aparece en ningún otro catálogo.

Tomando el antecedente de que las marcas de fuego se combinaron con el uso de *ex libris*, se identificaron tres marcas de fuego durante la realización de este catálogo:

La marca de fuego del Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora, Michoacán de la orden de los Jesuitas, se identificó por un *ex libris* manuscrito (Pertenece a la Biblioteca de San Luis G de Zamora) en el libro con el número de procedencia 236 y con la marca en tinta.

La marca de fuego del Colegio de San Agustín de Valladolid de la orden religiosa de los Agustinos, la cual no se encuentra en otro catálogo.

La marca de fuego del Hospicio de Guadalajara de los Carmelitas Descalzos también fue identificada por medio de un *ex libris*, aunque fue un poco difícil su identificación porque los rasgos que tiene esta marca podrían ser parecidos a otras de la orden pero se fue haciendo un descarte de marcas conforme se analizaba cada uno de los trazos de la marca. Por ello esta marca no está en otro catálogo.

Los exlibris como en los ejemplos anteriores ayudaron a resolver la procedencia de los libros pero en el caso de los libros del Convento de San Francisco de Zacatecas (CDZ) existen tres libros en los cuales los *ex libris* “Librería del Convento de Zamora, 1798”, “Del Convento de Zamora, 1722” y “Convento de Nuestro Padre San Francisco de Zamora” llegaron a confundir y dudar sobre su verdadera procedencia e identificación, pues si tomamos las letras de la marca perfectamente podrían significar “Convento de

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Zamora". La falta de más *ex libris* u otros señalamientos no permitió tomar la decisión de cambiar el nombre de esta marca o confirmar la anterior. Por lo tanto, se tomó la decisión de dejarla como está en los otros catálogos.

Las tres personas (Belasco, Cháves y Uranga) que hasta el momento utilizaron su propia marca de fuego como manera de señalar la propiedad de sus libros fueron personas que se dedicaron a la vida religiosa en Michoacán. La marca de fuego del padre Cháves tiene dos tamaños, de uno y cuatro centímetros aproximadamente.

La marca de fuego de la Casa de la Compañía de Jesús en el catálogo de Krausse (p. 51, 1989) se encuentra dentro de los Carmelitas. En este catálogo está dentro de las marcas de fuego de los jesuitas, pues el mismo nombre de la Casa menciona la orden.

El Hospicio Zamora se quedó dentro de un apartado con su mismo nombre, pues no fue posible determinar la orden religiosa a la cual perteneció.

Aproximadamente 27 libros tienen dos marcas de fuego, en los cuales la combinación que más predomina es la del Colegio de Santa María de Todos los Santos con el Colegio de San Luis Gonzaga y Francisco Uranga.

De los libros del Padre José María Cháves 19 de ellos tienen encuadernados más de una obra. Los Colegios de Santa María de Todos los Santos, San Ildefonso, San Pablo, San Pascual de Belén también tienen libros misceláneos.

Uno de los autores que sobresale en este catálogo es Benito Jerónimo Feijóo, con su Teatro crítico universal. Feijóo perteneció a la orden benedictina y es uno de los personajes más destacados del siglo xviii porque tanto en su obra ya mencionada como en sus Cartas eruditas y curiosas escribe sobre diversos temas como la medicina, filosofía, educación, astronomía, agricultura o gramática. Estos libros causaron polémica en su tiempo y se han originado diversos estudios en su defensa o condena. Éste es sólo un ejemplo que nos guía a pensar que los colegios y conventos no sólo adquirirían libros escritos por religiosos de su misma orden sino que también buscaban el conocimiento en otros autores, aunque estos últimos correspondieran a otra orden.

Los colegios de San Ildefonso y de Santa María de Todos los Santos adquirirían libros de acuerdo con el avance científico que en Europa se estaba produciendo, lo cual denota la importancia de tener un nivel educativo similar al del viejo continente.

6. CONCLUSIONES

6. Conclusiones

Es necesario considerar a las marcas de fuego dentro de la propia historia del libro, ya que muestran propiedades y medidas de seguridad adquiridas por las bibliotecas novohispanas para evitar el robo o pérdida de las colecciones.

Las otras marcas de propiedad del libro deben ser consideradas como un apoyo al reconocimiento de la marca de fuego pero también se debe buscar e investigar en otras bibliotecas que resguardan la mayor colección de dicha marca para no cometer errores en el momento de la identificación.

Las lenguas son un punto interesante de analizar, ya que no solamente se adquirirían libros en latín y español. Las obras en francés muestran una fuerte presencia en los colegios y conventos de la época.

En este trabajo se comprendió un poco sobre las vías de comercio de libro pues se reconocen los principales países en la producción del libro.

Un aporte más de este catálogo son los registros bibliográficos pues muestran la literatura que se adquirió en las bibliotecas novohispanas y puede contribuir a posteriores investigaciones sobre éstas, como lo es el análisis bibliográfico ya sea individual (por colegio, convento) o colectivo (por orden religiosa) de las obras y autores más representativos y su influencia en la nueva producción de conocimiento o sobre la mentalidad dentro del colegio, convento o orden religiosa.

La identificación de la marca de fuego nos ayuda a entender qué tipo de lecturas y enseñanzas se realizaban en los colegios y conventos, pero falta analizar estos libros y su influencia en la enseñanza-aprendizaje.

Las marcas de fuego son consideradas dentro de la catalogación del libro en el Fondo Antiguo, como una nota que no es posible ignorar, pues se considera importante las marcas de propiedad que cada libro ha adquirido a lo largo de su propia historia.

q q q q q q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

La catalogación del libro debe dejar de ser un problema donde no se puede separar al autor del título, en el caso de los libros en latín. El bibliotecólogo debe trabajar de manera multidisciplinaria con otros profesionales para lograr una descripción correcta. En el Fondo Antiguo se tiene una diversidad de áreas del conocimiento para poder comprender desde diferentes perspectivas al libro antiguo.

Se tiene que estar preparado para las sorpresas que presentan las portadas de los libros antiguos, como los caprichos de un impresor que decidió ya no seguir imprimiendo el título genérico o suprimió el nombre del autor. También es posible diferenciar cuando en la portada se coloca el contenido del libro y cuando se trata de un subtítulo.

Este trabajo contiene 42 marcas de fuego, de las cuales se identificaron tres nuevas y aunque el objetivo fue alcanzado, la hipótesis no se cumple del todo porque se tienen ocho marcas de fuego que no fue posible identificar debido a que no se tienen ningún *ex libris* o anotación que facilite su procedencia y anterior lugar de resguardo, ni se encontró información alguna en las bibliotecas visitadas en las ciudades de México y Puebla. Una de estas marcas sin identificar no se encuentran en ningún otro catálogo.

Con este catálogo se sabe que la procedencia de 1050 volúmenes que resguarda el Fondo Antiguo pertenecieron en algún tiempo a instituciones religiosas seculares o regulares.



6. CONCLUSIONES

6. Conclusiones

Es necesario considerar a las marcas de fuego dentro de la propia historia del libro, ya que muestran propiedades y medidas de seguridad adquiridas por las bibliotecas novohispanas para evitar el robo o pérdida de las colecciones.

Las otras marcas de propiedad del libro deben ser consideradas como un apoyo al reconocimiento de la marca de fuego pero también se debe buscar e investigar en otras bibliotecas que resguardan la mayor colección de dicha marca para no cometer errores en el momento de la identificación.

Las lenguas son un punto interesante de analizar, ya que no solamente se adquirirían libros en latín y español. Las obras en francés muestran una fuerte presencia en los colegios y conventos de la época.

En este trabajo se comprendió un poco sobre las vías de comercio de libro pues se reconocen los principales países en la producción del libro.

Un aporte más de este catálogo son los registros bibliográficos pues muestran la literatura que se adquirió en las bibliotecas novohispanas y puede contribuir a posteriores investigaciones sobre éstas, como lo es el análisis bibliográfico ya sea individual (por colegio, convento) o colectivo (por orden religiosa) de las obras y autores más representativos y su influencia en la nueva producción de conocimiento o sobre la mentalidad dentro del colegio, convento o orden religiosa.

La identificación de la marca de fuego nos ayuda a entender qué tipo de lecturas y enseñanzas se realizaban en los colegios y conventos, pero falta analizar estos libros y su influencia en la enseñanza-aprendizaje.

Las marcas de fuego son consideradas dentro de la catalogación del libro en el Fondo Antiguo, como una nota que no es posible ignorar, pues se considera importante las marcas de propiedad que cada libro ha adquirido a lo largo de su propia historia.

q q q q q q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

La catalogación del libro debe dejar de ser un problema donde no se puede separar al autor del título, en el caso de los libros en latín. El bibliotecólogo debe trabajar de manera multidisciplinaria con otros profesionales para lograr una descripción correcta. En el Fondo Antiguo se tiene una diversidad de áreas del conocimiento para poder comprender desde diferentes perspectivas al libro antiguo.

Se tiene que estar preparado para las sorpresas que presentan las portadas de los libros antiguos, como los caprichos de un impresor que decidió ya no seguir imprimiendo el título genérico o suprimió el nombre del autor. También es posible diferenciar cuando en la portada se coloca el contenido del libro y cuando se trata de un subtítulo.

Este trabajo contiene 42 marcas de fuego, de las cuales se identificaron tres nuevas y aunque el objetivo fue alcanzado, la hipótesis no se cumple del todo porque se tienen ocho marcas de fuego que no fue posible identificar debido a que no se tienen ningún *ex libris* o anotación que facilite su procedencia y anterior lugar de resguardo, ni se encontró información alguna en las bibliotecas visitadas en las ciudades de México y Puebla. Una de estas marcas sin identificar no se encuentran en ningún otro catálogo.

Con este catálogo se sabe que la procedencia de 1050 volúmenes que resguarda el Fondo Antiguo pertenecieron en algún tiempo a instituciones religiosas seculares o regulares.



7. REFERENCIAS Y OBRAS CONSULTADAS

7. Referencias y obras consultadas

- ALCALÁ, Alfonso. **Las misiones de los dominicos, agustinos y otras órdenes en: Historia general de la Iglesia en América Latina V.** México. México: Ediciones Paulinas, 1984, p. 49-54
- ALMADA DE ASCENCIO, Margarita **La biblioteca central en la vida universitaria** en Biblioteca Universitaria, nueva época, 2001, ene-jun, vol 4, n. 1, p. 9-12
- BECERRA LÓPEZ, José Luis **La organización de lo estudios en la Nueva España.** México: Cultura, 1963, 379 p.
- BOLAÑOS MARTÍNEZ, Víctor Hugo **Compendio de historia de la educación en México.** México: Porrúa, 1998, 251 p.
- BOUZA, Antonio **Ex libris: tratado general: su historia en la corona española.** Madrid: Patrimonio Nacional. 1990, 152 p.
- CANTERA MONTENEGRO, Margarita, CANTERA MONTENEGRO, Santiago. **Las órdenes religiosas en la Iglesia Medieval: siglos XVIII a XV.** Madrid: Arco libros, 1998, 95 p.
- CARMONA DE LOS SANTOS, María **Manual de sigilografía.** Madrid: Subdirección General de los Archivos Estatales, 1996, 109 p.
- CHAUVET, Fidel. **Las misiones franciscanas en: Historia general de la Iglesia en América Latina V.** México. México: Ediciones Paulinas, 1984, p. 28-48
- CHECA CREMADES, José Luis **El libro antiguo.** Madrid: Acento, 1999, 96 p. (Flash, 144)
- CHONG, Isabel, et. al. **El proyecto Fondo Antigo de la Biblioteca Central** en Biblioteca Universitaria, nueva época, ene.-jun, vol 4, n. 1 p. 26-32, 2001

q q q q q q

Clasificación decimal de los asuntos de ramo: con notas sobre archivonomía y biblioteconomía. México: Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1928, p. 314-325

DAHL, Svend **Historia del libro.** Trad. Del danés Alberto Adell; adiciones Fernando Huarte Morton. España: Alianza, 1999, 316 p. (Historia y geografía)

Diccionario enciclopédico abreviado: versiones de la mayoría de las voces en francés, inglés, italiano y alemán. 6ª. Ed. Madrid : Espasa-Calpe, 1955, t. 6, p. 73

Enciclopedia Hispánica. Barcelona: Enciclopedia Británica, 1990, t. 2, p. 98-101

ESCOLAR Sobrino, Hipólito **Manual de historia del libro.** Madrid: Gredos, 2000, 423 p.

FABIÁN Y FUERO, Francisco **Ordenanzas para el uso de la biblioteca Palafoxiana,** En: Artes de México, 2003, n. 68, pp.45-46

FRIAS LEÓN, Martha Alicia **El libro y las bibliotecas coloniales mexicanas.** México: el autor, 1977, 206 h. (Tesis de licenciatura en bibliotecología)

GARCÍA EJARQUE, Luis **Diccionario del archivero-bibliotecario: terminología de la elaboración, tratamiento y utilización de los materiales propios de los centros documentales.** España: Trea, 2000, 442 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 42)

GONZALBO AIZPURU, Pilar **Educación y colonización en la Nueva España: 1521-1821.** México: UPN, 2000, 271 p. (Historia, ciudadanía y magisterio ; 1)

Historia de la educación en la época colonial: la educación de los criollos y la vida urbana. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 1999, 395 p. (Serie Historia de la educación)

q q q q q q

7. REFERENCIAS Y OBRAS CONSULTADAS

- GONZÁLEZ MARÍN, Silvia **La Biblioteca Central cumple 45 años** en Biblioteca Universitaria, nueva época, 2001 ene.jun, vol 4, n. 1 p. 18-21
- GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Carlos Alberto **Los mundos del libro: medios de difusión de la cultura occidental en la Indias de los siglos XVI y XVII.** España: Universidad de Sevilla, 2001, 206 p.
- Gran Larousse Universal.** Barcelona: Plaza & Janes, 1982, t. 17, p. 10708-10710
- GUTIÉRREZ CASILLAS, José. **La organización de la Iglesia en la Nueva España en Historia general de la Iglesia en América Latina V.** México. México: Ediciones Paulinas, 1984, p. 55-93
- IFLA: principios para el cuidado y manejo de material de bibliotecas.** Comp. y ed. Edward P. Adcock. Santiago de Chile : DIBAM, Centro Nacional de Conservación y Restauración, 2000, 98 p.
- ISBD(A): Descripción bibliográfica internacional normalizada para publicaciones monográficas antiguas.** Trad. Ana Baltar Gómez, et. al. 2ª. ed. España : ANABAD; Arcolibros, 1993, 120 p.
- KRAUSSE RODRÍGUEZ, Carlos Manuel **Catálogo: marcas de fuego** México: INAH, 1989, 97 p.
- LABARRE, Albert **Historia del libro.** Trad. Omar Álvarez Salas. México: Siglo Veintiuno, 2000, 152 p.
- LAFAYE, Jacques **Albores de la imprenta: el libro en España y Portugal y sus posesiones de ultramar (siglos XV-XVI).** México: FCE, 2002, 196 p.
- LAFUENTE LÓPEZ, Ramiro **Un mundo poco visible: imprenta y bibliotecas en México durante el siglo XIX.** México: UNAM-CUIB, 1992, 153 p. (Serie Monográficas, 14)
- LARA VALDÉS, José Luis **Índice catálográfico de la Biblioteca Colegio de San Pablo : anotado y comentado.** Guanajuato : Ediciones La Rana, 115 p.

LEONARD, Irving **Los libros del conquistador**. México: FCE, 1996, 459 p.
(Lengua y estudios literarios)

LÓPEZ CANO, José Luis **Método e hipótesis científicos**. 3ª. ed. México : Trillas,
1989, 111 p. (Área de metodología de la ciencia)

MANTECÓN, José Ignacio **Índice de nombres latinos de ciudades con
imprensa: 1448-1825**. México : UNAM : Instituto de Investigaciones
Bibliográficas, 1973, 143 p. (Instrumenta bibliographica, 2)

MARTÍNEZ DE SOUSA, José **Pequeña historia del libro**. 3ª ed. revisada y
ampliada. España: Trea, 1999, 232 p. (Biblioteconomía y administración
cultural ; 33)

----- **Diccionario de tipografía y
del libro**. 2a. ed. Madrid: Paraninfo, 1981, 547 p.

----- **Diccionario de bibliología
y ciencias afines**. 2ª ed. aumentada y corregida. Madrid: Fundación
Germán Ruiperez; Pirámide, 1993, 497 p.

----- **Diccionario de bibliología
y ciencias afines**. 3ª edición, corregida y notablemente aumentada.
España : Trea, 2004, 1048 p.

MOLINER, María **Diccionario de uso del español**. Ed. abreviada. España:
Gredos, 2000, 1503 p.

OSORIO ROMERO, Ignacio **Historia de las bibliotecas novohispanas**. México:
SEP, Dirección General de Biblioteca, 1986, 282 p. (Historia de las
Bibliotecas en México; 1)

----- **Las bibliotecas novohispanas**. En:
Memorias. XXI Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía del 2 al 6 de
Mayo. México: AMBAC, 1990, p. 65-70

RAMÍREZLEYVA, Elsa M. **El libro y la lectura en el proceso de occidentalización
de México**. México: UNAM, CUIB, 2001, 178 p.

Reglamento de la Biblioteca Central México : UNAM, Dirección General de
Bibliotecas, 2005, 14 p.

7. REFERENCIAS Y OBRAS CONSULTADAS

Reglas de Catalogación Angloamericanas. 2ª. ed. Colombia : Rojas Eberhard Editores Ltda. , 1998, 764 p.

RODRÍGUEZ GALLARDO, Adolfo **Por qué una Biblioteca Central** en Biblioteca Universitaria, nueva época, 2001 ene.jun, vol 4, n. 1 p. 13-17

SAAVEDRA VEGA, David **Marcas de fuego de la biblioteca conventual del Museo Regional de Querétaro del Instituto Nacional de Antropología e Historia.** México: INAH, 1994, 79 p.

SALA, Rafael **Marcas de fuego de las antiguas bibliotecas mexicanas.** México: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1925, 119 p. (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 2)

TAMAYO, Alberto **Archivística, diplomática y sigilografía.** España: Cátedra, 1996, 334 p.

TEIXIDOR, Felipe **Ex libris y bibliotecas de México.** México: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1931, 550 p. (Monografías bibliográficas Mexicanas)

TORRE REVELLO, José **El libro, la imprenta y el periodismo en América durante la dominación española.** Ed. facsimilar. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1991, 269 p.

TORRE VILLAR, Ernesto de la **Ex libris y marcas de fuego.** México: UNAM; Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, 2000, 178 p. (Biblioteca del editor)

----- **Historia de la educación en Puebla: época colonial.** México: Universidad Autónoma de Puebla, 1988, 148 p.

VILLAGRANREYES, Manuel **Marcas de fuego de las librerías conventuales en la Biblioteca Elías Amador de Zacatecas.** México: INAH, 1992, 53 p.

q q q q q q

Recursos electrónicos

Biblioteca Histórica Marques de Valdecilla [en línea] Madrid : Universidad Complutense de Madrid http://cisne.sim.ucm.es/search*spi~S1 [agosto-diciembre, 2005]

Biblioteca Palafoxiana [en línea] Puebla : Secretaría de Cultura <http://www.bpm.gob.mx/frame.asp?pagina=redir> [enero-diciembre, 2005]

Brithish Library. Integrated catalogue [en línea] http://catalogue.bl.uk/F/?func=file&file_name=login-bl-list [enero-diciembre, 2005]

España. Biblioteca Nacional. [en línea]. España : Ministerio de Cultura. <http://www.bne.es/esp/catalogos.htm> [enero-diciembre, 2005]

Francia. Catálogo Colectivo. [en línea]. Francia : Biblioteca Nacional. http://ccfr.bnf.fr/rnbed_visu/acc1.htm [enero-diciembre, 2005]

Italia. Biblioteca Nacional. [en línea]. Italia : Biblioteca Nacional. <http://catalogo.bncf.firenze.sbn.it/cgi-opac/opac.cgi?Lingua=ITA&unicode=F> [enero-diciembre, 2005]

Library Congress. Catalog. [en línea] <http://catalog.loc.gov/> [enero-diciembre, 2005]

México. Biblioteca Nacional. [en línea]. México : Instituto de Investigaciones Bibliográficas. <http://biblional.bibliog.unam.mx/bib/biblioteca.html> [enero-diciembre, 2005]

Portugal. Catálogo Colectivo [en línea]. Portugal : Biblioteca Nacional <http://pesquisa.bn.pt/> [25 de octubre de 2005]

q q q q q q

ANEXO A



Ex comunión de la biblioteca de Salamanca

q q q q q q

q q q q q q

ANEXO B

<p>I. ORDENES MONÁSTICAS</p>	<p>1. Canónigos regulares: Canónigos regulares de San Agustín, Premonstratenses, Orden de la Santa Cruz, Canónigos cruzados de la Estrella Roja 2. Monjes: Benedictinos confederados, Benedictinos camaldulenses, Benedictinos silvestritos, Benedictinos mequitaristas: a) congregación de Venecia, b) congregación de Viena; Cistercienses no reformados, Cistercienses reformados o trapenses, Cartujos, San Pablo ermitaño, Antonianos (maronitas), Baslios (melquitas).</p>
<p>II. ÓRDENES MENDICANTES</p>	<p>Dominicos o frailes predicadores, Orden franciscana: a) frailes menores, b) frailes menores conventuales, c) frailes menores capuchinos, d) tercera orden regular; Agustinos: a) agustinos ermitaños, b) agustinos recoletos, c) descalzos; Trinitarios, Mercedarios, Servitas de María, Mínimos, Teutónicos.</p>

q q q q q q

III. CLÉRIGOS REGULARES

Teatinos, Bernabitas, Jesuitas, Somascos, Camilos, Congregación del Espíritu Santo, Compañía de María, Oblatos de María Inmaculada, Oblatos de María Virgen, Congregación de San Basilio, Clérigos de San Viador, Sociedad de María, Hijos de María Inmaculada, Misioneros de San Francisco de Sales, Congregación de San Pietro in Vincoli, Congregación de los Santos Estigmas, Congregación de la Santa Cruz, Asuncionistas, Hijos de la Inmaculada, Congregación del Santísimo Sacramento, Congregación de la Resurrección, Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María, Congregación del Sagrado Corazón del Niño Jesús, Josefos, Sociedad salesiana de San Juan Bosco, Misioneros de Lourdes, Misioneros del Sagrado Corazón, Oblatos de San Francisco de Sales, Padres de San Edmundo, Misioneros de La Salette, Hijos de la Sagrada Familia, Sacerdotes del Sagrado Corazón, Congregación de San José, Misiones africanas de Verona, Misioneros de San José, Sacerdotes de Santa María, Misioneros de Scheut, Sociedad del Verbo Divino, Sociedad del Divino Salvador, Javieranos, Carmelitas de la Inmaculada, Escalabrinos, Oblatos de San José, Instituto misionero de Turín, Misioneros de la Sagrada Familia, Siervos de la Caridad, Misioneros para los sordomudos, Misioneros de Marianhill, Misioneros Hijos del Sagrado Corazón, Hijos de la Caridad, Instituto misionero de los operarios, Misioneros de los sagrados corazones de Jesús y María, Pia sociedad de San Pablo, Pequeña obra de la Divina Providencia, Congregación de la Sagrada Familia de Nazareth, Hijos de la Caridad, Sociedad de Cristo para los emigrantes polacos, Fraternidad sacerdotal, Misioneros siervos de la Trinidad.

q

q

q

q

q

q

<p>V. SOCIEDADES CLERICALES DE VIDA COMÚN (SIN VOTOS)</p>	<p>Confederados del Oratorio de San Felipe Neri, Oratorianos de Francia, Congregación de la Misión, Sulpicianos, Misiones extranjeras de París, Sociedad del apostolado católico, Misioneros de la Preciosísima Sangre, Eudistas, Instituto pontificio de misiones extranjeras, Misioneros de África, Sociedad de las misiones africanas, Sociedad misionera de San José de Mill Hill, Misiones extrajeras de Maryknoll, Sociedad de San Colombiano, Padres paulistas, Misiones extranjeras de Québec, Sociedad misionera portuguesa, Sociedad de San José, Sociedad de Bethléhem, Misiones extranjeras de Yarumal, Misiones extrajeras de Scarnoro, Sociedad de San Patricio, Sociedad sacerdotal de San José, Benito Cottolengo</p>
<p>VI. CONGREGACIONES RELIGIOSAS LAICAS</p>	<p>Hermanos de las escuelas cristianas, Christian brothers, Hermanos de la Sagrada Familia de Belley, Hermanos de la Inmaculada Concepción, Hermanos de Ploérmel, Hermanos de la Misericordia, Hermanos de Tilburgo, Pequeños hermanos de María, Hermanos concepcionistas, Hermanos alexianos, Hermanos de San Patricio, Hermanos de la Caridad de Gante, Hermanos de la Presentación, Hermanos del Sagrado Corazón, Hermanos de Nuestra Señora de Lourdes, Hermanos franciscanos de la Cruz, Hermanos de San Gabriel, Hermanos pobres de San Francisco, Hermanos de San Luis Gonzaga, Hermanos de San Francisco Javier, Tercera orden regular franciscana, Hermanos misioneros de San Francisco de Asís, Hermanos de Huybergen, Hermanos hijos de San José de Ruanda, Hermanos pequeños de Jesús,</p>
<p>VII. INSTITUTO SECULARES</p>	<p>Compañía de San Pablo, Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz (Opus Dei), Sacerdotes operarios diocesanos del Sagrado Corazón de Jesús, Instituto de Sacerdotes del Corazón de Jesús, Instituto del Prado, Cristo Rey.</p>

Las principales órdenes religiosas (Gran Larousse, 1982, p. 10709)

q q q q q q

ANEXO C

Reglamento Interno para el Acceso y Consulta al Fondo Antiguo y Colecciones Especiales

CAPÍTULO 1

De su definición, misión, objetivos y funciones

Art. 1 El Fondo Antiguo se define como el conjunto de documentos que se produjeron desde la invención de la imprenta hasta una fecha que el uso o la ley determina. La Biblioteca Central de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, ha determinado que el Fondo Antiguo contendrá documentos publicados desde la invención de la imprenta hasta 1950. Colección Especial, es aquella que perteneció a un personaje y fue donada a la Biblioteca Central o aquella que resalta por su condición temática, requiriendo todas ellas, de normas que garanticen su preservación, conservación, organización y acceso controlado.

Art. 2 La misión del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales (FAYCE) consiste en salvaguardar el patrimonio documental que le ha sido encomendado.

Art. 3. Para llevar a cabo lo anterior el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, tiene como objetivos rescatar, organizar, preservar y conservar el patrimonio documental que se encuentra en custodia en él.

Art. 4. Sus funciones se encaminarán a permitir el acceso y consulta a las colecciones que alberga, para apoyar específicamente a los investigadores, profesores y alumnos que lo requieran, bajo las normas que a continuación se declaran para tal efecto.

CAPÍTULO 2

Del horario de acceso y consulta

Art. 5. De Lunes a Viernes de 9:00 a 17:00 horas. A partir de las 16:00 horas no se atenderán nuevas solicitudes.

q q q q q q

CAPÍTULO 3

Del guarda objetos

Art. 6. El usuario deberá depositar sus objetos personales en el área destinada para tal fin, localizada en la entrada principal del 10° piso, ingresando a la sala de consulta únicamente con su cuaderno, lápiz ó computadora portátil.

CAPÍTULO 4

De los alimentos y bebidas

Art.7 El Fondo Antiguo y Colecciones Especiales al igual que el resto de la Biblioteca Central no permite a sus usuarios la introducción de alimentos y bebidas.

CAPÍTULO 5

De la responsabilidad por los objetos olvidados

Art. 8. El Fondo Antiguo, no se hace responsable por los objetos olvidados en las mesas de trabajo.

CAPÍTULO 6

Del acceso al Fondo Antiguo y Colecciones Especiales

Art. 9. Podrán tener acceso al Fondo Antiguo las siguientes personas:

Los investigadores respaldados por una institución de educación superior pública o privada,

Los investigadores independientes que acrediten esta calidad, a través de sus obras publicadas,

Los profesores respaldados por una institución de educación superior pública o privada,

Los alumnos en proceso de elaboración de tesis en el nivel de licenciatura y alumnos del posgrado.

q

q

q

q

q

q

Art.10. Podrán tener acceso a las Colecciones Especiales

- Los investigadores respaldados por una institución pública o privada,
- Los investigadores independientes que acrediten esta calidad, a través de sus obras publicadas,
- Los profesores respaldados por una institución de educación superior pública o privada,
- Los alumnos en proceso de elaboración de tesis en el nivel de licenciatura y posgrado.
- Los alumnos que acrediten su nivel de licenciatura

CAPITULO 7

De la identificación del usuario

Art. 11. Todos los interesados en consultar el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, deberán tener una credencial que les garantice el acceso, para ello deberán llenar una solicitud que les será proporcionada por el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, firmar el presente reglamento y entregar la siguiente documentación:

- Dos fotografías recientes en tamaño infantil,
- Copia de su credencial de elector vigente,
- Copia de comprobante de domicilio actualizado,
- Carta de Presentación y exposición de motivos para la consulta de los materiales del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central de la UNAM, certificada por la institución en la que presta sus servicios.
- Copia de la credencial vigente para los alumnos en el nivel licenciatura y posgrado así como una carta de exposición de motivos para la consulta de los materiales del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales, con los datos personales del asesor o profesor que avale a los anteriores.

CAPÍTULO 8

Del uso y vigencia de la credencial

Art. 12. La credencial es de uso personal e intransferible y su vigencia será por dos años, la cual se quedará en resguardo en el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales.

q q q q q q

CAPÍTULO 9

De la consulta y manipulación de los materiales documentales

Art. 13. La consulta de los materiales del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales se hará solamente en sala.

Art. 14. El usuario podrá solicitar monografías, periódicos, revistas, manuscritos entre otros y sólo se prestarán dos a la vez.

Art. 15. Es obligatorio usar guantes de algodón para la manipulación de los materiales, mismos que serán proporcionados por el personal del Fondo.

Art. 16. La consulta a la Colección en Reserva queda restringida únicamente para los investigadores y profesores de instituciones de educación superior.

Art. 17. Si por algún motivo, el usuario abandona la sala de consulta por un lapso mayor de quince minutos, deberá entregar en el mostrador los materiales que tenga en su poder.

CAPITULO 10

De la reproducción de los materiales y de las filmaciones

Art. 18. No se permite fotocopiar los materiales de la Colección en Reserva.

Art. 19. La certificación y reproducción de imágenes por medio de cámaras digitales, fotográficas, cine, video, entre otras, requerirán de un permiso especial que se obtendrá mediante una solicitud por escrito en la que se indique el uso que se le dará a la reproducción.

Art. 20. Dicha solicitud, deberá gestionarse ante la Subdirección de la Biblioteca Central, a través del Responsable del Fondo Antiguo y Colecciones Especiales.

Art. 21. La solicitud deberá acompañarse con un “formato de préstamo especial en sala”, debidamente llenado, que le será proporcionado por el Fondo Antiguo y Colecciones Especiales.

Art. 22. Cuando las imágenes sean utilizadas en una publicación, el solicitante se compromete a cubrir el monto asignado y a otorgar el crédito correspondiente a la Biblioteca Central de la UNAM.

ANEXO C

Art. 23. El solicitante se sujetará al día y a la hora que le sea asignado.

Art. 24. Previa autorización, el equipo de cine, fotográfico y video entre otros, deberá registrarse en el mostrador de la entrada principal del 10º piso, del edificio de la Biblioteca Central.

Art. 25. Sólo se otorgarán permisos para la publicación de las reproducciones de los materiales protegidos por la Ley General de Bienes Nacionales (materiales de dominio público) publicada en el diario Oficial de la Federación el 8 de enero de 1982 y que sean tomados directamente de los materiales que resguarda el Fondo Antigo y Colecciones Especiales.

Art. 26 El Fondo Antigo y Colecciones Especiales, se reserva el derecho de negar la autorización de reproducción.

CAPITULO 11 **De los cobros y sanciones**

Art. 27. El Fondo Antigo y Colecciones Especiales, ejercerá el derecho de cobro por la reproducción de sus materiales, expedición y reposición de la credencial y por el uso de las instalaciones para la filmación de programas de televisión, toma de fotografías, conferencias, entrevistas, por citar algunas.

Art.28. Quienes incumplan con el presente reglamento serán sancionados de acuerdo con lo estipulado por la Ley Federal de Derechos de Autor y con el Reglamento Interno de la Biblioteca Central.

Art. 29 Lo no contemplado en este Reglamento será resuelto por la Dirección General de Bibliotecas, Subdirección de Biblioteca Central y/o Responsable del Fondo Antigo.

He leído y me comprometo a observar el presente reglamento como usuario del Fondo Antigo y Colecciones Especiales de la Biblioteca Central de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM.

Ciudad Universitaria, D.F. a _____ de _____ de _____

Firma: _____

Nombre del usuario:

ANEXO D

Libros misceláneos

Agustinos

Colegio de San Pablo de la Ciudad de México

Bouelles, Charles de

Questionu[m] theologicaru[m] libri septe[m] / Caroli Boulli Samarobrini . - - Ca-
rolopolitana : venu[n]da[n]t ubi impr[re]ssi su[n]t in edib[us] Asce[n]sianis , 1512
LII h. ; 4° (28 cm)
n. p. GF30

Keul, Mathias

Vox clamantis in deserto : hoc est conciones panegyricæ in festa sanctorum: tum
in ea , quæ per totius anni circulum ab Ecclesiâ universaliter; tum in illa, quæ apud
diversos religiosos & in diversis ecclesiis particulatiter celebrantur / a F. Matthia Keul
. - - Coloniae : suptibus Hermanni Denme , 1686
[14], 442, [22] p. ; 8° (21 cm)
n. p. 210

Jesuitas

Casa de la Compañía de Jesús, León Guanajuato

Nuevo estilo y formulario de escribir cartas missivas [sic], responder à ellas en todos
generos, y especies de correspondencias, á lo moderno, conforme á el uso que oy
[sic] se practica : las cortesías, que se han de guardar en el principio, medio, y
fin de las cartas, y con que personas .- - Añadido nuevamente con unas cartas, y
villetes de pasquas [sic], escritas por un curioso, con otras adiciones [sic] de otro
curioso . - - España : s. n. , 17—
[6], 192 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 862

Colegio de San Luis Gonzaga

Horæ diurnæ propriæ sanctorum hispanorum qui generaliter in Hispania ex
Apostolica concessione celebrantur . - - Anturpiæ : ex architypographia
Plantiniana , 1739
48 p. ; 8° (22 cm)
n. p. 407

Officia propria sanctorum S. P.N. Francisci / A. SS. D. N: Innocentio Papa XII
approbata, atque recentioribus decretis, novo kalendario, novisque rubricis
pariter approbatis locupletata . - - Anturpiæ : ex typographia Plantiniana apud
viudam Balthazaris Moreti ,1708
153 p. ; 4° (21 cm)
n. p. 104

Proprium sanctorum hispanorum qui generaliter in Hispania celebrantur, ad formam
officii novi redactum / ex apostolica concessione, & auctoritate Pii V.
Gregorii XIII, Sixti V, Clementis VIII & Urbani PP. VIII . - - Anturpiæ : ex
typographia Plantiniana apud viudam Balthazaris Moreti , 1707
35 p. ; 4° (26 cm)
n. p. 104

Real Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México

Acquaviva, Claudio
Industriæ pro superioribus eiusdem Societatis, ad curandos anima morbos / R. P.
Claudii Aquavivæ - - Romæ : in Collegio Rom. Societat. Jesu , 1606
119, [6] p.
n.p. 65

Acquaviva, Claudio
Instructio pro superioribus ad augendum conseruanduq. Spiritum in Societate / R.
P. Claudii Aquavivæ. - - Romæ : in Collegio Rom. Societat. Jesu , 1606
48, [4] p.
n. p. 65

q q q q q q

Appendix, continens obiectiones quintas & septimas in Renati Descartes Meditationes de prima philosophia cum eiusdem ad illas responsionibus & duabus epistolis, una ad Patrem Dinet Societatis Jesu Præpositum provincialem per Franciam ; altera ad celeberrimum virum D. Gisbertum Voerium . - - Amstelodami : apud Ludovicum Elzevirium , 1654
164, 88p. ; 8° (20 cm)
n. p. 184

Descartes, Rene, 1596-1650

Musicæ compendium / Renati Descartes .- - Trajecti ad Rhenum : typis Gisberti a Zyll & Theodori ad Ackersdÿck , 1650
58 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 63

Descartes, Rene, 1596-1650

Passiones animæ / per Renatum Descartes ; gallice ab ipso conscriptæ, nunc autem in exterorum gratiam, latina civitate donatæ ab H. D. M. I. V. L. . - - Amstelodami : apud Ludovicum & Danielem Elzevirios , 1654
92 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 37

Descartes, Rene, 1596-1650

Specimina philosophiæ seu Dissertatio de methodo recte regendæ rationis, & veritatis in scientiis investigandæ : dioptrice et meteora / Renati Descartes ; ex gallico translata, & ab autore perlecta, variisque in locis emendata . - - Ultima editio cum optima collata, diligenter recognita, & mendis expurgata . - - Amstelodami : apud Danielem Elzevirium , 1654
[14], 248 p. ; 8° (20 cm)
n. p. 37

q

q

q

q

q

q

Ignacio, de Loyola, Santo, 1491-1556

Directorium in exercitia spiritualia / B. P. Ignatii Loyolae . - - Romæ : in Collegio Rom. Societat. Jesu , 1606

143, [26] p.

n. p. 65

Oracula metrica Jovis, Apollinis, Hecates, Serapidis, et aliorum deorum ac vatam tam virorum quam feninarum / a Ioanne Opsopoeo colecta ; Item Astrampsychi oneirocreticon / a Ios. Scaligero digestum & castigatum græce et latine. - - Parisiis : s. n. , 1607

XXIII, 114, [4] p. ; 8° (19 cm)

n. p. 147

Rossi, Gian Vittorio, 1577-1647

Epistolæ ad tyrrhenum [sic] / Jani Nicii Erythræi . - - Coloniae Ubiorum : apud Jodocum Kalcovium , 1645

210 p.

n. p. 190

Sergardi, Lodovico, 1660-1726

Le satire di settano ridotte in versi sciolti volgari. - - Spira : s. n. , 1698

34, 12, 16 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 194

Tomás de Aquino, 1225?-1274

In omnes D. Pauli apostoli epistolas, et eiusdem sermones, tum pro diebus dominicis, tum pro sanctorum solennitatibus / D. Thomae Aquinatis... Complectens . - - Romæ : apud Julium Accoltum , 1570

t. ; ; f° (36 cm)

n. p. GF139 (t. 16)

Mercedarios

Colegio de San Pascual de Belén en la Ciudad de México

Bautista, Ambrosio

Discurso breve de las miserias de la vida y calamidades de la religion catolica / por el padre Ambrosio Bautista. - - Madrid : en la Imprenta Real , 1635

30, 60 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 168

Quevedo y Villegas Francisco, 1580-1645

Carta al serenissimo [sic], muy alto y muy poderoso Luis XIII rey christianissimo [sic] de Francia / escrivela [sic] a su magestad christianissima [sic] Don Francisco de Quevedo Villegas .- - Madrid : por la viuda de Alonso Martin , 1935 [sic]

[48] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 168

Respuesta al manifiesto de Francia .- - Madrid : Imprenta de Francisco Martinez , 1635

54, 8 p. ; 8° (21 cm)

n. p. 168

Carmelitas

Convento de Atlixco de Puebla

Avellán, Miguel

Declamación que hizo el Reverendo Padre Fray Michael Avella[n] en las fiestas de la Inmaculada Concepción de nuestra Señora, que se celebraro[n] en San Francisco... .- - Granada : por Martin Fernandez , 1617

8, 36 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 69

Ayala y Guzmán, Alonso de

Sermon de la inmaculada Concepción de la Virgen María nuestra señora, predicado en la Parroquia de S. Miguel de la Ciudad de Xerez de la Frontera, dia del Apostol S. Bernabe a 11 de junio años de 1615 / por el doctor don Alonso de Ayala y Guzman. - - Sevilla : por Alonso Rodriguez Gamarra , 1617

16 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 69

Gómez de Rojas, Alonso

Sermon que predicó el licenciado Alonso Gomez de Roxas dia de la Inmaculada Concepción de la Santissima Virgen María nuestra señora Sevilla : por Alonso Rodriguez Gumarra , 1617

12 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 69

Sarmiento de Mendoza, Manuel, ca. 1580-1650

Sermon que predico el maestro don Manuel Sarmiento de Mendoza...el dia octavo de la fiestas de la Inmaculada Concepcion de nuestra Señora de la Cofradia de Sacerdotes de la Vincula de San Pedro. - - Sevilla : Alonso Rodriguez Gamarra , 1616

24 h. ; 8° (21 cm)

n. p. 69

Instituciones seculares

Colegio de Santa María de Todos los Santos

Couplet, Philippe, 1623-1693

Tabula chronologica monarchiæ sinicæ juxta cyclos annorum LX ab anno ante christium 2952 ad annum post Christium 1683 / autore R.P: Philippo Couplet. - - Parisiis : ex typographia Andræ Cramoisy , 1687

XX, 20, 108 p. ; f° (35 cm)

n. p. GF170

El minerva ó El revisor general . - - n. 1 (julio) – n. XXVI (diciembre) . - - Madrid : en la imprenta de Núñez , 1817

t. ; 8° (20 cm)

n. p. 2380 (t. 10)

Masdeu, Juan Francisco, 1744-1817

Respuesta de la Historia crítica de España el abate Don Francisco de Masdeu á su erudito censor el muy Rev. P. Traggia de las escuelas de Pias. - - Madrid : en la imprenta de Sancha , 1793

95 p. ; 8° (20 cm)

n. p. 2022

Vossius, Gerardus Joannes

De philosophorum sectis liber / Gerardi Joannis Vossii . - - Hagæ-Comitis : ex typhographia Adriani Vlacq , 1652

[6], 117, [8] p. ; 8° (21 cm)

n. p. 188

q

q

q

q

q

q

Particulares

Padre J. M. Chaves y Villaseñor

Arthur Daucourt ou Voyage en Norwège . - - Lillie: Lefort , 1835

100 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 3657

Augustine ou Avantages d' une éducation chrétienne et dangers des mauvaises
societes : histoire racontée par une pieuse Mère de famille à ses enfans . - - Lille:

L. Lefort ,1833

103 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3641

Aymard, J.

Isidore ou Le fervent laboureur : modèle offert aux habitants des campagnes,

Lille: L. Lefort , 1832

106 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3644

Aymard, J.

Thérèse ou La pieuse ouvrière . - - Lille : L. Lefort , 1836

107 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3677

Bonheur d' une famille chrétienne ou Esquisses sur quelques travers de la société et
sur l'unique moyen de trouver la félicité dès monde . - -Lille: L. Lefort , 1832

212 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3636

Bossuet, Jacques Bénigne, 1627-1704

Tableau de la naissance du protestantisme, tiré de l' histoire des variations des
églises protestantes / de Bossuet ; avec des notes par M. l' abbé P**** . - - Lille : L.
Lefort , 1839

96 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3686

q

q

q

q

q

q

ANEXO D

Brun-Lavainne, Elie-Benjamin-Joseph

Suites funestes de la lecture des mauvais livres / par l' auteur de la famille
Heureuse .- - Lille : L. Lefort , 1839
214 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3645

Charlotte et Ernest ou les 6 sous métamorphosés en 6 Louis suivis de l' incendie et
de l'anneau trouvé [récits imités de l'allemand]. - - Lille: L. Lefort , 1839
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3602

Choix de lectures chrétiennes et d'anecdotes intéressantes .- - Lille: L. Lefort , 1830
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3643

Des saints anges des anges gardiens .- - Lille: L. Lefort , 1832
106 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3636

Dialogue sur le jurement et le blasphème . - - Lille: L. Lefort , 1836
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3639

Jenny . - - Lille : L. Lefort , 1840
99 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3684

Krummacher, Friedrich Adolf, 1767-1845
Moralités et allégories / traduites et imitées de l'allemand. - - Lille : L. Lefort ,
1834
t. ; 16° (14 cm)
n. p. 3678 (t. 1 y 2)

L' ami de l'enfance ou Vie de M. J.-B. de la Salle, instiTuteur des frères des écoles
chrétiennes .- - Lille: L. Lefort , 1831
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3639

q q q q q q

Le bon sens du peuple . - - Lille: L. Lefort , 1832

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3640

Le chrétien consolé dans les diverses situations de la vie para la confiance en dieu
et l' abandon a sa providence .- - Lille: L. Lefort , 1832

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3645

Le croix de la forêt récit destiné aux habitans des villes et des campagnes . - -

Lillie: Lefort , 1835

107 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 3657

Le dimanche utilement employé, ou Diaolgue sur les vérites de la religion / par

M. M.*** .- - Lille : L. Lefort , 1834

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3678

Le jour des morts / par A. R. . - - Lille : L. Lefort , 1839

111 p. ; 16° (15 cm)

n. p. 4896

Le jeune mélanie . - - Lille : L. Lefort , 1840

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3685

Le jeune ouvrier, ou Souvenirs de la vie de Léandre Vandrisse : recueillis par
quelques-uns des ses amis . - - Lille : L. Lefort , 1834

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3678

Le piété filiale, ou Devoirs des enfanst envers leurs parents . - - Lille : L. Lefort ,
1840

205 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3684

Le petit savoyard . - - Lille: L. Lefort , 1839

108 p. ; 16° (14 cm)

n. p. 3649

ANEXO D

- Le prix de sagesse / par l'auteur de la famille Luzy. - - Lille: L. Lefort , 1839
108 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 4896
- Le retour en savoie . - - Lille: L. Lefort , 1838
115 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3676
- Les Bienfaits de la Providence, ou Les effets de la bonne éducation. - - Lille: L. Lefort
, 1832
107 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3640
- Les vérités de la foi mises a la portée de tous les fidèles ou Explication abrégé
du symbole des apôtres suivie de pratiques et prières tirées des lettres de S.
François-Xavier. - - Lille: L. Lefort ,1831
108 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 3639
- Les veillées amusantes . - - Lille : L. Lefort , 1839
102 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3686
- Liguori, Alfonso, Santo, 1696-1787
Considérations affectueuses sur quelques vérités de la religion / traduites de l'
italien du B. X. Alp. De Liguori, par. L' Abbé M.***.- - Lille: L. Lefort, 1834
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3648
- Liguori, Alfonso, Santo, 1696-1787
Les Vertus de Marie / par le B. Alphonse de Liguori ; trad. Nouvelle conforme au
texte italien . - - Lille: L. Lefort , 1836
210 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3644
- Marne, Jean-Baptiste de
Le martyr du secret de la confession ou Vie de Saint Jean Nepomucene / compo-
sée d' après du P. de Marne. - - Lille: L. Lefort , 1833
106 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3641

- Méditations, pour servir de consolation dans les circonstances de la vie . - - Lille: L. Fort , 1836
108 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3640
- Pellico, Silvio, 1789-1854
Choix des poésies inédites / de Silvio Pellico ; traduit par L. P.- - Lille : L. Lefort , 1838
t. ; 16° (14 cm)
n. p. 3676 (t. 1 y 2)
- Perrin, Théodore
Deuxième plaidoyer religieux ou La pratique et la nécessité de la confession combattues par un vieil officier et défendues / par un jeune avocat . - - Lille : L. Lefort , 1840
200 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3685
- Pichon, Jean
Vie de François Philibert dit Lafeuillade, soldat au régiment de Vexin . - - Lillie: Lefort , 1835
110 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 3657
- Prévault, H.
Vie de Louis XVII : suivis de noticies intéressantes sur les Augustes victimes du temple / par H. Prévault . - - Lille: L. Lefort , 1827
211 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3643
- Sèrahpine ou Le catholicisme dans l' Amérique septentrionale: suite des sœurs jume-
lles ou la vocation . - - Lille: L. Lefort , 1837
304 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3656
- Souffrances et résignation . - - Lille: L. Lefort , 1839
102 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3602

Stéphane et Félicie ou Considérations sur les sacrements dans leurs rapports avec
le bonheur de l' homme sur la terre . - - Lille: L. Lefort , 1836
212 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3649

Un ange de la terre ou notice sur la vie et la mort / de Jenny Daymé . - - Lille : L.
Lefort , 1839,
103 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3602

Vie du père Jean Eudes : instituteur de la Congregation de Jésus et Maire, et de l'
ordre de Notre-Dame-de-Charité-du-Refuge / par M. l' abbe P**** . - - Lillie:
Lefort , 1939
94 p. ; 16° (15 cm)
n. p. 4896

Voyage a Migné, ou Recueil de faits et de témoigbages concernant l'apparition
miraculeuse de la croix a Migné . - - Lille : L. Lefort , 1830
209 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3677

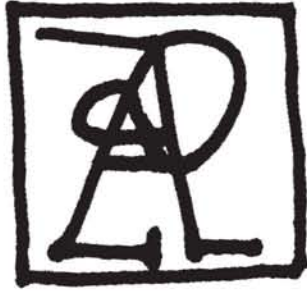
Voyage sur la mer du monde . - - Lille: L. Lefort , 1837
210 p. ; 16° (14 cm)
n. p. 3648



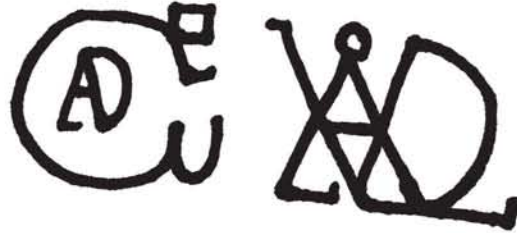
ANEXO E

Dibujos de las marcas de fuego

Algunas de las marcas de fuego se diluyen y como consecuencia las fotos mostradas en este catálogo pierden algunos de sus trazos. En este anexo se muestran los dibujos para una fácil distinción y comprensión de esas marcas de fuego.



Colegio Apostólico de Propaganda Fide
de Nuestra Señora de Zapopan



Convento de nuestra señora de Guadalupe de
Valladolid, Morelia



Convento de San Francisco de Querétaro



Colegio de San Pascual de Belèn de la
Ciudad de México



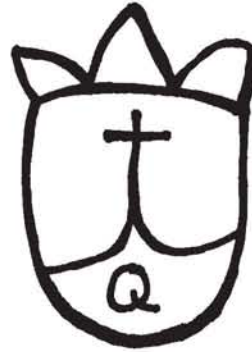
Colegio de San Pedro y San Pablo de la Ciudad de México



ANEXO E



Convento de Sanangelo de Salvatierra, Guanajuato



Convento de Santa Teresa de Querétaro



Colegio de San Sebastián de la Ciudad de México



Convento de los Carmelitas Descalzos
de Guadalajara



Hospicio de los Carmelitas Descalzos
de Guadalajara





Fray Felipe Belasco de la Torre, Zitácuaro, Michoacan



Marca de fuego sin identificar B



Marca de fuego sin identificar C



ANEXO F

Relación de libros fotografiados para obtener la marca de fuego

A continuación se da la relación de los libros que fueron fotografiados para el catálogo de marcas de fuego. Estos libros fueron elegidos por su legibilidad en la marca o por ser la única que se tiene en el Fondo Antiguo. Se realizó una sola sesión fotográfica pero a cada libro se le tomo tres fotos y se escogió la mejor.

Franciscanos

Casa Appa

Quaresma / del P. Fr. Antonio Andres . - - Valencia : por Benito Monfort , 1771, t. 2

Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Zapopan

La voz de la religión : periodico religioso y social, científico, literario y de bellas artes t. 1 n. 1-26 . - - México : imprenta del periodico , 1851

Colegio de San Fernando de los Misioneros del orden de San Francisco de Propaganda Fide, de la Ciudad de México

Giro del mondo / del dottor D. Gio[vanni] Francesco Gemelli Careri . - - Italia : nella stamperia di Guiseppe Roselli , 1700, t. 6

Colegio de San Juan de Letrán de la Ciudad de México

Avisos espirituales / de la gloriosa Mader [sic] Santa Teresa de Jesus ; comentados por el Padre Alonso de Andrade . - - Madrid : por Carlos Sanchez Bravo , 1647, t. 2

Convento de Nuestra Señora de Guadalupe de Valladolid, Morelia

Vida de la esclarecida virgen Santa Rosa de Santa Maria natural de Lima y patrona de el Peru : poema heroyco / por D. Luis Antonio de Oviedo y Herrera . - - Mexico : en la Imprenta Real de el superior gobierno de los herederos de la viuda de Miguel de Rivera Calderon , 1729, [86], 484 p.



Convento de San Francisco de Querétaro

Tomus quartus continens disputationes ad mentem scoti in duodecim Aristotelis
 Stagiritæ libros metaphysicorum pars prior / R. P. Bartholomaei Mastrii de
 Meldula . - - Editio novissima a mendis innumeris, quibus priores scatebant,
 repurgata . - - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana , 1687, t. 4

Convento de San Francisco de Zacatecas

Promptuario de la theologia moral / que ha compuesto el convento de Santiago ,
 Q Universidad de Pamplona, del Sagrado orden de Predicadores, siguiendo por
 la mayor parte las doctrinas del M. R. P. Maestro Fr. Francisco Larraga . - -
 Reimpresso . - - Puebla : en el Colegio de S. Ignacio de la Puebla de los Angeles
 , 1766, [14], 572, [36] p.

Convento Grande de San Francisco de la Ciudad de México

Obras del venerable maestro Juan de Avila, clérigo, apostol del Andalucía : colección
 Q general de todos sus escritos / a expensas de Don Thomas Francisco de Aoiz . - -
 Madrid : por Andrés Ortega , 1759, t. 5

Agustinos

Convento de San Agustín de Puebla

Traite historique et critique de l' opinion / par M. Gilbert-Charles le Gendre . - -
 Q Quatrieme edition, revue, corrigée & augmentée . - - Paris : chez Briasson , 1758,
 t. 4

Convento de San Agustín de Valladolid, Michoacán

Clave historial con que se abre la puerta á la historia eclesiastica y politica, chronología
 Q de los Papas, y emperadores, reyes de España, Italia, y Francia, con los orígenes de
 todas las monarquías: concilios, hereges, santos, escritores, y sucesos memorables
 Q de cada siglo / por el M. R. P. Maestro Fr. Henrique Florez . - - Edicion XIII . - -
 Madrid : en la imprenta de la viuda de Ibarra , 1790, XXXVIII, 450 p.

Colegio de San Pablo de la Ciudad de México

Vox clamantis in deserto hoc: est conciones in singulas totius anni dominicas,
 Q declamate potissimum ex Cathedra Colonïæ in famosa & inclyta Ecclesia R.R.
 P.P. Benedictorum ad insulam, vulgo ad S. Martinum Majorem / a F. Matthia Keul
 . - - Colonïæ : sumptibus Hermanni Demen , 1686, [14], 451, [26]
 Theologicarum conclusionum Caroli Bouilli samarobrini libri decem . - -
 Carolopontina : vænundantur a Badio , 1515, CLXXXIII h.
 Josuæ imperatoris historia / illustrata atq[ue] explicata ab Andrea Masio . - -
 Antuerpiæ : ex officina Christophori Plantini , 1674, 350, [30] p.

Jesuitas

Casa de la Compañía de Jesús, León Guanajuato

Nuevo estilo y formulario de escribir cartas massivas, y responder á ellas en todos generos, y especies de correspondencias, á lo moderno, conforme à el uso, que

Q oy se practica; y las cortesías en el principio, medio y fin de las cartas, y antes de firma . - - Barcelona : en la imprenta de Maria Angela Martí , 1763, [6], 76 p.

Colegio de San Pedro y San Pablo de la Ciudad de México

Omnia quae quidem extant opera, nunc primum e tenebris eruta latinitateque donata

Q / Clementis Alexandrini ; Gentiano Herueto Aurelio interprete . - - Florentiae : Laur[entius] Torrentinus Ducalis , 1551, 47, 113, 277, [48] p.

Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora, Michoacán

Summa totius teologicæ / S. Thomæ Aquinatis . - - Patavii : ex Typographia Seminarii

Q ; apud Joannem Manfre , 1781, 3ª parte, v. 1, t. 15

Real Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México

Opera quæ supersunt omnia, cum asconio & scholiaste veteri / Marci Tullii Ciceronis ; ac notis integris P. Victorii, J. Camerarii , F. Ursini ; & selectis P. Manutii ,

Q D. Lambini , J. Guilielmi , J. Gruteri , J. F. & J. Gronoviorum , J. G. Grævii , & , & aliorum quamplurimorum ; qui aliquam ciceronis operum pattem animadversionibus illustraverentur Issacus Verburguis . - - Venetiis : apud Franciscum Pitteri , 1731, t. 8

Mercedarios

Colegio de San Miguel de Belén de la Ciudad de México (Las Mochoas)

Corona gothica castellana y austriaca / por Diego de Saavedra Fajardo . - - Amberes :

Q en casa de Juan Buatista Verdussen , 1681, t. 1 y2

Colegio de San Pascual de Belén en la Ciudad de México

Theatro critico universal o Discursos varios en todo genero de materias, para

Q desengaño de errores comunes / escrito por el Rmo. Padre Maestro Fr. Benito Feijoo Montenegro . - - Tercera impression . - - Madrid : en la imprenta de los Herederos de Francisco de el Hierro , 1737, t. 4



Carmelitas

Convento de Atlixco de Puebla

Epistolarum de venerabilis Johannis Palafoxii angelopolitani primum, tum oxomensis

Q episcopi orthodoxia / Alethini Philaretæ . - - Mantuæ Carpentanorum : s. n. , 1773, t. 2

Convento de San Angelo de Salvatierra, Guanajuato

Fax chronologica ad omnigenam historiam : tabula prima a mundo condito ad

Q christumnatum anno M.M.M.M.LIII / authore Joanne Dominico Musancio . - - Romæ : s. n. , 1701, 408 p.

Convento de San Sebastián de la Ciudad de México

Obras / del ilustrisimo...Don Juan de Palafox y Mendoza . - - Madrid : en la Imprenta

Q de Don Gabriel Ramirez , 1762, t. 3, 2ª pte.

Convento de Santa Ana de Coyoacán, Ciudad de México

Sermons / du Pere Bourdaloue . - - Nouvelle edition . - - Lyon : chez Pierre Bruyset

Ponthus , 1758, [26], 498 p.

Convento de Santa Teresa de Querétaro

Examina scripturistica in Exodum, Leviticum, Numeros, et Deuteronomium quorum

dilucidationes ac resolutiones compendiose ex SS. Patribus, nec non ex præcipuis

Q S[acrae] Scripturæ interpretibus sun desumptæ / authore R. P. F. Leonardo a S. Martino . - - Gandavi : typis Petri de Goesin , 1764, t. 2

Convento del Carmen de Valladolid, Morelia

Lycée ou Cours de littérature ancienne et moderne / par J. F. Laharpe . - - Nouvelle

Q édition revue, corrigée, renfermée dans la partie littéraire et précédée de la vie de l'auteur / par M. L. S. Auger . - - Paris : chez H. Agasse , 1813, t. 5

Convento de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara

Collectio selecta S[ancitissimae] Ecclesiae patrum : complectens exquisitissima opera

Q tum dogmatica et moralia, tum apologetica et oratoria / accurantibus D. A. B. Caillau ..., una cum D. M. N. S. Guillon . - Parisiis : apud Méquignon-Havard , 1829, t. 14



Hospicio de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara

- Q Historia general profetica de la orden de nuestra señora del Carmen / por Frai Francisco de Santa Maria Carmelita Descalços . - - Corregido de nuevo i enmendado por su autor en esta segunda impression . - -Madrid : por Diego Diaz de la Carrera , 1641, t. 1

Oratorios de San Felipe Neri

Hospicio de San Felipe Neri de la Ciudad de México

Historia de la conquista de Mexico : poblacion, y progressos de la America septentrional

- Q conocida por el nombre de Nveva España / escriviala Don Antonio de Solis . - - Barcelona : por Joseph Llopis , 1711, [14], 473, [14] p.

Instituciones seculares

Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles

Ethicorum Aristotelis philosohpi clarissimi libir dece[m] ad Nicomachu[m] / ex traductuine diligentissimi aceruditissimi viri Joannis Argyropili byza[n]tii, familiariq[ue] necno[n] admodu[m] copioso Jacobi Fabri Stapule[n]sis

- Q comme[n]tario elucidati , & singulorum capitum argumentis prænotati, ad noteme[n]tis quoq[ue] marginalibus illustrati nuprimeq[ue] quam hactenus fuerint multo castigatiores redditi ; adiectus est Leonardi Aretini de Moribus . - - Ludguni : Jacobus Guinta , 1535, 352 p.

Colegio de San Pablo de Puebla de los Ángeles

Diccionario de la lengua castellana . - - Madrid : en la imprenta de la Real Academia Española por los herederos de Francisco del Hierro , 1739, t. 6

Colegio de Santa María de Todos los Santos

Thesaurus lingua latinae seu Promptuarium dictionum er loquendi formularum omnium

- Q ad latini sermonis perfectam notitiam assequendam pertinentium /ex auctoribus concinnatum . - - Lugduni : s. n. , 1573, t. 2



Variarum resolutionum / Didaci Covarrubias a Leyva . - - Lugduni : apud Hæredes

Q Jacobi Juntæ , 1568, t. 2

Eruditarum lectionum veterum patrum libri acroamatici sive Medulla patrum / auctore

Q P. Joanne Baptista Masculo . - - Venetiis : apud Savionos , 1649, t. 1

Histoire des empereurs et des autres princes qui ont regné durant les six premiers

Q siecles de l' Eglise ; de leurs guerres contre les juifs; des escrivains profanes & des personner les plus illustres de leur tems / par M. le Nain de Tillemont . - - Paris : chez Rollin fils , 1738, t. 6

Rebus gestis Alexandri Magni, regis Macedonum / Quinti Curtii Rufi . - - Delphis &

Q Lugd. Bat. : apud Adrianum Beman ; Samuelem Luchtmans , 1724, 472 p. : il.
Les incas ou La destruction de l' empire du Pérou / par Marmontel . - - Paris : chez Verdière , 1824, 491 p. : il.

Seminario Conciliar de la Ciudad de México

Opera omnia quae exstant / M[arcii] Tullii Ciceronis ; a Dionys Lambino monstrolie[n]si

Q ex codicibus manuscriptis emendata ; eiusdem Dionysii Lambini annotationes , seu emendationum rationes, longe omnium auctissimæ adiectis nunc primum Fulvii Ursini romani notis . - - Postremo, ut facilius & commodius hæc editio ad Nizolii thesaurum referri possit, margini appositi sunt numeri, quibus huius editionis cum vetere Aldina consensus hac in parte comperietur . - - Lugduni : apud Antonium Gryphium , 1585, [14], 345, [46] p.

Particulares

Fray Felipe Belasco de la Torre, Zitácuaro Michoacán

Opera / P[ubl]ii Ovidii Nasonis ; curante Joanne Petro Millero . - - Beroloni : sumtibus

Q A. Haude et I. C. Speneri , 1757, t. 2

Padre Jose María Cháves, Morelia Michoacán

Histoire générale des auteurs sacrés et ecclesiastiques... / par le R. P. Dom Remy

Q Ceillier . - - Paris : chez Philippe -Nicolas Lottin , 1742, t. 10

Guide du lecteur chrétien pour diriger dans le choix des ouvrages et la formation des bibliothèques . - - 2me édition . - - Lille : L. Lefort , 1834, 211 p.

q

q

q

q

q

q

Francisco Uranga, Morelia Michoacán
Sermons pour l' advent / par le révérend Pere Dufay . - - Nouvelle édition . - - Lyon :
Q chez Jean-Marie Bruyset , 1762, t. ; 4

Hospicio Zamora, Michoacán

Cartas eruditas y curiosas, en que, por la mayor parte se continua el
designio del teatro critico universal, impugnado, o reduciendo a
dudosas, varias opiniones comunes / escritas por el muy ilustre señor
D. Fr. Benito Geronymo Feyjoó y Montenegro . - - Nueva impresión
. - - Madrid : por Pedro Marin , 1774, t. 4

Marcas de fuego sin identificar

A

Obras del venerable maestro Juan de Avila , clerigo , apostol de Andalucia
colección general de todos sus escritos / a expensas de don Thomas
Francisco de Aoiz . - - Madrid : por Andrés Ortega , 1759, t. 3

B y C

Biblia sacra vulgatæ / editionis Sixti V & Clementis VIII PP. MM.
auctoritate recognita ; cum annotationibus et indice geographico I.
B. Du-Hamel, notisque chronologicis . - - Matriti : typis Josephi de
Urrutia , 1790, t. 1

D

De jure academico selectae quaestiones theologicæ morales, juridicæ,
historicæ et politicæ de academiis, magistratibus, collegiis,
professoribus, candidatis, et scholasticis / authore Patre Andrea
Mendo . - - Salamanticæ : in typographia Josephi Gomez de los
Cubos , 1655, [20], 495 p.

q

q

q

q

q

q

E

Philosophia thomistica juxta inconcussa, tutissimaque divi Thomæ dogmata quatuor tomis comprehensa / auctore Fr. Antonio Goudin . - - Editio novissim, accuratissime correctâ, elementis chronologiæ, & geographiæ nunc recens exornata, & figuris æneis illustrata præcipue ubi de modernis experimentis, & observationibus, acque recentiorum phylosophorum placitis, & sismate / a D. Enrico Cruz Herrera . - - Matriti : apud Raymundum Ruiz , 1791, t. 3

F

Equitis romani elegiarum / Sexti Aurelii Propertii ; interpretatione et notis illustravit Philippus Silvius T.E.C.P. ; Parisiis : ex typographia Frederici Leonard Regis , 1685, [26], 794, [152] p.

G

Prælectiones theologicæ-dogmaticæ-polemicæ-scholasticæ habitæ in celeberrima patavia academia / a R. P. M. F. Jacobo Hyacintho Serry . - - Venetiis : apud Thomam Bettinelli , 1742, t. 1

H

Sermones / del illmo. Señor D. Juan Bautista Massillon ; traducidos al español por el P. D. Pedro Diaz de Guereñu . - - Madrid : en la oficina de la viuda de Manuel Fernandez , 1774, t. 7

q

q

q

q

q

q

ANEXO G

Relación de libros por título y volumen con marca de fuego de acuerdo con la orden religiosa e institución.

Franciscanos	x título	x volumen
Casa Appa, Estado de México	1	1
Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Zapopan, Guadalajara	1	1
Colegio de San Fernando de los Misioneros del Orden de San Francisco de Propaganda Fide de la Ciudad de México	3	3
Colegio de San Juan de Letrán de la Ciudad de México	21	28
Convento de Nuestra Señora de Guadalupe de Valladolid, Morelia	1	1
Convento de San Francisco de Querétaro	1	1
Convento de Sa Francisco de Zacatecas	21	23
Convento Grande de San Francisco de la Ciudad de México	2	3
Total	51	61
Agustinos	x título	x volumen
Colegio de San Agustín de Puebla	1	1
Colegio de San Agustín de Valladolid, Morelia	1	1
Colegio de San Pablo de la Ciudad de México	8	8
Total	10	10
Jesuitas	x título	x volumen
Casa de la Compañía de Jesús, León Guanajuato	1	1
Colegio de San Pedro y San Pablo de la Ciudad de México	1	1
Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora, Michoacán	39	54
Real Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México	79	87
Total	120	143
Mercedarios	x título	x volumen
Colegio de San Miguel de Belén de la Ciudad de México	10	13
Colegio de San Pascual de Belén de la Ciudad de México	11	11
Total	21	24
Carmelitas	x título	x volumen
Convento de Atlixco de Puebla	41	43
Convento de San Angelo de Salvatierra, Guanajuato	1	1
Convento de San Sebastián de la Ciudad de México	4	4
Convento de Santa Ana de Coyoacán, Ciudad de México	2	2
Convento de Santa Teresa de Querétaro	2	3
Convento del Carmen de Valladolid, Morelia	1	2
Convento de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara	1	1
Hospicio de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara	1	1
Total	53	57
Oratorios de San Felipe Neri	x título	x volumen
Hospicio de San Felipe Neri de la Ciudad de México	1	1
Total	1	1

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Instituciones Seculares	x título	x volumen
Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles	1	1
Colegio de San Pablo de Puebla de los Ángeles	3	7
Colegio de Santa María de Todos los Santos	278	662
Seminario Conciliar de la Ciudad de México	1	1
Total	283	671
Particulares	x título	x volumen
Felipe Belasco de la Torre, Zitacuaro Michoacán	1	1
Padre José María Chávez y Villaseñor, Morelia Michoacán	38	61
Francisco Uranga, Morelia Michoacán	3	3
Total	42	65
Otro	x título	x volumen
Hospicio Zamora	9	9
Total	9	9
Sin identificar	x título	x volumen
Total	8	9
	x título	x volumen
Total	598	1050

q q q q q q

ANEXO H Índice de las Marcas de fuego

Franciscanos	87
Casa Appa, Estado de México	88
Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Zapopan, Jalisco	89
Colegio de San Fernando de los Misioneros del Orden de San Francisco de Propaganda Fide, de la Ciudad de México	90
Colegio de San Juan de Letrán de la Ciudad de México	91
Convento de Nuestra Señora de Guadalupe de Valladolid, Morelia	95
Convento de San Francisco de Querétaro	96
Convento de San Francisco de Zacatecas	97
Convento Grande de San Francisco de la Ciudad de México	102
Agustinos	103
Colegio de San Pablo de la Ciudad de México	104
Convento de San Agustín de Puebla	106
Convento de San Agustín de Valladolid, Michoacán	107
Jesuitas	108
Casa de la Compañía de Jesús, León Guanajuato	109
Colegio de San Pedro y San Pablo de la Ciudad de México	110
Colegio de San Luis Gonzaga de Zamora, Michoacán	111
Real Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México	119
Mercedarios	135
Colegio de San Miguel de Belén de la Ciudad de México (Las Mochas)	136
Colegio de San Pascual de Belén de la Ciudad de México	139
Carmelitas	142
Convento de Atlixco de Puebla	143
Convento de San Angelo de Salvatierra, Guanajuato	152
Convento de San Sebastián de la Ciudad de México	153

q q q q q q

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Convento de Santa Ana de Coyoacán, Ciudad de México	155
Convento de Santa Teresa de Querétaro	156
Convento del Carmen de Valladolid, Morelia	157
Convento de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara	158
Hospicio de los Carmelitas Descalzos de Guadalajara	159
Oratorios de San Felipe Neri	160
Hospicio de San Felipe Neri de la Ciudad de México	161
Instituciones Seculares	162
Colegio de San Juan de Puebla de los Ángeles	163
Colegio de San Pablo de Puebla de los Ángeles	164
Colegio de Santa María de Todos los Santos de la Ciudad de México	165
Seminario Conciliar de la Ciudad de México	216
Particulares	217
Fray Felipe Belasco de la Torre, Zitacuaro Michoacán	218
Padre José María Chávez y Villaseñor, Morelia Michoacán	219
Francisco Uranga, Morelia Michoacán	225
Hospicio de Zamora	226
Marcas sin identificar	230
Sin identificar A	231
Sin identificar B	232
Sin identificar C	232
Sin identificar D	233
Sin identificar E	235
Sin identificar F	236
Sin identificar G	237
Sin identificar H	238

ANEXO I Índice por autores

A

Abad, Diego José: 1130, 1135
 Adricomio Delfo, Christiano: GF157
 Aelianus, Claudius: 345, 351
 Affre, Denis-Auguste: 3891
 Aguesseau, Henri François d', Chancelier de France: 1007, 1008, 1009, 1012, 1026, 1032, 1228, 2953, 2975, 2977, 3104, 5715
 Agustín, Antonio, Arzobispo de Tarragona: GF240
 Agustín, Santo, Obispo de Hipona: 513, 4115, 4116, 4117, 4118, 4119, 4120, 4121, 4122, 4123, 4124, GF142, 92 s. XVIII
 Alain de la Roche: 38
 Alexandris, Cajetanus de: 458
 Alison, Archibald: 7225
 Almonacid, José de: GF135
 Alonso de Jesús Maria: 66
 Alonso de la Cruz, Fray: 23340
 Amaya, Andrés: 216
 Ambrosio, Santo, Obispo de Milán: 4076, 4078, 4083, 4100, 4101
 Ancillon, Frédéric: 4290, 4291, 4292, 4293
 Andrés, Antonio: 975
 Andrés de Guadalupe: GF120
 Andrés de Gusseme, Thomás de: 934, 1217
 Andrés de la Madre de Dios: GF117, GF192
 Anquetil, Louis Pierre: 2246, 2247, 2254
 Antoine-Léonard, Thomas: 12539
 Apuleyo, Lucio: 20 s. XVI
 Aristofanes: GF61
 Aristóteles: 18, GF24, GF25, 19 s. XVI, 19 s. XVII, 30 s. XVII
 Avendaño, Christoval de: 154
 Ávila, Juan: 553, 792, 23352, 23359
 Aymard, J.: 3677

q

q

q

q

q

q

B

Bacallar y Sanna, Vicente: 119, 127, GF319
 Baccherius, Joannes: 34
 Bancel, Ludovicus: 199
 Bartholinus, Erasmus: 29
 Benat, Gerard de: 767, 768, 772, 777
 Benedicto XIV, Papa: 809, 895, 899, 955, 1230, GF425
 Berault-Bercastel, Antoine-Henri de, Abbé: 4006, 4008, 4013, 4018, 4022, 4025, 4026, 4029, 4031, 4032, 4040, 4042, 4044, 4047, 4048, 4049, 4055, 4057, 4059, 4062, 4063, 4067, 4068, 4070, 4072, 4073, 4074
 Bergier, Nicolás Sylvester: 4307
 Boitard, Pierre: 5935
 Bonald, Louis Gabriel Ambroise de: 5501
 Bonciario, Marco Antonio: 33 s.XVII
 Bonnetain, Joanny: 5494
 Bonnot de Mably, Gabriel: 2890, 2891
 Bordalove, Louis: 660
 Bosch de Centellas y Cardona, Baltasar: 270
 Bosman, Willem: 472
 Bossuet, Jacques Benigne, Obispo de Meaux: 1016, 2642, 2643, 2644, 2645, 2647, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2734, 2807, 2812, 2813
 Bouelles, Charles de: GF30
 Bougainville, Louis Antoine de: 1006
 Bouhours, Dominique: 6405
 Buchanan, Georges: 202
 Buffon, Georges Louis Leclerc, Conde de: 1109, 1164, 1165, 1166, 3946, 3949, 3950, 3951, 3952, 3953, 3954, 3955, 3956, 3957, 3958, 3959, 4913
 Burlamaqui, Jean Jacques: 3198
 Butler, Samuel: 2897, 2928
 Buxtof, Johann: 164
 Buxtof, Johann, hijo: 176

C

Cabadés Magí, Agustín: 1381, 1578
 Calahorra, Juan: GF165
 Calderón de la Barca, Pedro: 229, 230
 Capefigue, Jean Baptiste Honoré Raymond: 4313, 4407, 4435, 5015, 5083, 5099, 5176, 5984, 6015
 Caraccioli, Louis Antoine, Marqués de: 1459, 1515, 1516

ANEXO I

Caramuel Lobkowitz, Juan de, Obispo de Vigevano: 54
Carlos Frey de Neuville: 3311
Carolus Stephanus: 149
Cartari, Vincenzo: 82
Catrou, François: 281, 294, 295, 297, 298, 299
Ceballos, Fernando, Fray: 1047
Ceillier, Remi: 494, GF267, GF268, GF269, GF270, GF271, GF272, GF273, GF274, GF275, GF276
Céprari, Virgile: 5959
Cerde, José de la, Obispo de Almeira: GF85
César, Cayo Julio: 1887
Cesena, Juan Ángel, Fray: 1185
Céspedes y Meneses, Gonzalo de: 168
Charlevoix, Pierre-François-Xavier de: 693
Chassay, Frédéric-Edouard: 6642, 7232, 7282
Cicerón, Marco Tulio: 266, 328, 329, 330 357, 374, 12523, 12555, GF43
Cienfuegos, Álvaro: GF200, GF216
Claudio: 240
Clavio, Christophoro: 12524
Clemente de Alejandría, Santo: 13170, GF21
Cliquet, Joseph Faustino: 1364
Coffinières, Antoine-Siméon-Gabriel: 2602
Collot, Pierre: 1473, 1587
Comines, Phillippe de, Sieur d' Argenton: GF96
Condillac, Etienne Bonnot de: 2176, 2214, 2215, 2217, 2218, 2220, 2360, 2361, 2394, 2396,
Confucio: GF170
Contenson, Vicente: 559
Covarrubias y Leyva, Diego de: GF26
Crévier, Jean-Baptiste-Louis: 2108
Crisóstomo, Juan, Santo, Patriarca de Constantinopla: 9121, 4079, 4113. GF219, GF220, GF221, GF222, GF223, GF224, GF225, GF226, GF227 GF228, GF230, GF231
Croisset, Jean: 1060, 1292
Crucius, Ludovicus: 243
Cruz, Anastasio de la: 622
Curtius Rufus, Quintus: 272, 9073

q q q q q q

D

Dassance , Nereo: 4716, 4721, 4743, 4744, 4745, 4746, 4747
Daurotio, Antonio: 68
Delavigne, A. : 4801
Dens, Petrus: 4840
Des Maizeaux, Pierre: 121
Descamps y de Tord, Antonio Ignacio: 55
Descartes, Rene: 37, 63, 75, 174, 184
Díaz Vara Calderón y Coronado, Gabriel, Obispo de Santiago de Cuba y la Habana:
GF136
Dictys Cretensis: 20
Dionysius Chartusianus: GF7
Dodoens, Rembert: GF40
Donato, Nicolo: 1622
Dondino, Guillermo: GF143, GF155
Drieude, E. S.: 3641, 3678
Du Cange, Charles du, Fresne, Sieur: GF303, GF304, GF305, GF306
Du Fay, Jean Gaspard: 461

E

Echard, Laurent: 309, 310, 436, 597
Emmanuelem a S. Hieronymo: GF294
Erasmus de Rotterdam: GF4
Erra, Carlos Antonio: 1202, 1203
Exauvillez, B. d': 5967
Expextação, António da: GF202

F

Fabián y Fuero, Francisco, Obispo: 988
Fabre d' Olivet, Antoine: 3293, 3294
Falcón, Amaro: GF35
Favard de Langlade, Guillaume-Jean: 3921
Fénélon, François de Salignac de La Mothe: 5960
Fernández de Navarrete, Martín: 2944
Fernández del Valle, Juan: 1877
Ferrari de Modoetia, José Antonio: 2127
Ferraris, Lucius: GF426
Feyjoó y Montenegro, Benito Jerónimo, Fray: 388, 390, 408, 411, 444, 446, 447, 464,
502, 557, 615, 620, 816, 817, 912, 913, 914, 915, 923, 925, 938, 976, 1098

ANEXO I

Flechier, Esprit, Obispo de Nimes: 5966
Fleury, Claude, Abad de Loc-Dieu: 836, 871, 872 973, 974, 999, 5110
Florez, Enrique: 1643
Fomperosa y Quintana, Ambrosio: 51
Fonseca, Pedro: 3
Fournel, Jean Francois: 2580
Francisco de Jesús Maria: GF125
Francisco de Santa María: GF87
François de Sales, Santo, Obispo de Ginebra: 4657
Freinsheim, Johann: 74
Furietto: 429

G

Gallo, Nicolás: 1102
Gallucio, Angel: GF90
Garau, Francisco: 108
García Matamoros, Alonso: 998
Gaspar Reigadas: 433
Gaspar de San Nicolás Tolentino: 488
Gaudin, Antoine: 109 s. XVIII
Gil de Godoy, Juan: GF217
Gemelli Careri, Giovanni Francesco: 24
Genet, François: 714
Gérard, Philippe-Louis: 2044, 2045, 2121, 2133, 3576
Gómez de Terán, Juan Elías: 398, 399
Gomez Texada de los Reyes, Cosme: 347
Gonet, Jean Baptiste: 42
Gonzalvo, Marcelino: 285
Gracián y Morales, Baltazar: 930
Graevius, Johann George: 64
Gutiérrez, Juan: GF59

q q q q q q

H

Heineccio, Joannes Gottlieb: 818, 820, 821
Henrion, Mathieu-Richard-Auguste: 5070, 5078, 5081, 5082
Hipócrates: 701
Hojo, Andres: GF86
Holkot, Robert: 13 s. XVI
Homero: 36
Houdry, Vicent: 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280
Hurtado Mendoza, Pedro: 26 s. XVII

I

Ignacio, de Loyola, Santo: 65
Iriarte, Juan: 945
Iriarte, Tomas de: 2872
Isla, José Francisco de: 2129

J

Jacquier, Francisco: 3386, 3387
Jamin, Nicolas: 1152, 1153
Jiménez Arias, Diego: GF193, GF207
Johann, Freinsheim: 72
Joly de Choin, Louis Albert: 3571, 3619
José de Jesús María, Fray: GF167
Juan de San Anastasio, Fray: 2735
Juan de la Anunciación: 47 203, 259, 260
Juvenal, Decimo Junio: 49

K

Keul, Mathias: 210
Koch, Christophe Guillaume de: 2771, 2821, 2822

L

La Bruyère, Jean de: 2867
La Cépède, M. le Comte de: 3944, 3945, 3947, 3948, 4271
La Luzerne, César Guillaume de: 2240, 4019
Lacombe, Jacques: 847

ANEXO I

Lactancio, Lucio Celio Firmiano: 28
Ladvocat, Jean Baptiste: 570
Laharpe, Jean-François de: 2584, 2585
Lamennais, Hugues Félicité Robert de: 4510, 4545, 4547, 4548
Lampillas, Francisco Xavier: 1454, 1068, 1610
Lapide, Cornelius à: GF286
Lazcano, Francisco Xavier: 475
Le Gendre, Gilbert Charles, Marques de San Aubin-Sur-Loire: 659
Le Jay Gabriel François: 528
Le Nain de Tillemont, Luis Sebastián: 413
Lebrun, Henri: 5948, 6274
Ledesma, Clemente, Fray: 197
Legendre, Louis: 5947
Lemercier, Adrien: 5978
Lemonier, Pierre: 700
Leonardo de San Martín: 814, 855
Lesur, C. L.: publicación seriada
Liguori, Alfonso Maria de: 3672, 4305
Livio, Tito: 79, 80, 128, 133, 134
Locré de Roissy, Jean Guillaume, Baron: 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3671, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701
López, Diego: 185
López de Salcedo, Ignacio: 4
Lucchesini, Giovanni Lorenzo: 23
Luis de Granada, Fray: 1081

M

Majoragio, Marco Antonio: GF13
Maintenon, Françoise d' Aubigné, Mise de: 2266, 2323, 2324, 2355, 2456, 2459
Maistre, Joseph de: 4543
Maldonado, Angel: GF238
Malebranche, Nicolás de: 250
Malo, Charles: 5976
Malo de Andueza, Diego: GF127
Malte-Brun, Conrad: 2557
Mamachi, Tommaso Maria: 218 s. XVIII
Manilus, Marcus: 9217
Mariana, Juan de: 2118
Marin, Michel Ange: 6285

TESIS-- CATALOGO DE MARCAS DE FUEGO

Marlès, Jules Lacroix de: 6404
Marmontel, Jean François: 3415, 3467, 3468, 3721
Mascolo, Giovanni Battista: GF106
Masdeu, Juan Francisco: 2022
Masillon, Juan Bautista: 1211
Masius, Andreas: GF22
Mastri, Bartolomeo: GF184
Mayáns y Siscar, Gregorio: 2097
Mendo, Andrés: GF1, GF112
Merbes, Bon de: 960, 1005
Miguel, de San José, Fray: GF318
Morales, Ambrosio de: 1654, 1678, 1682, 1683, 1684
Montargon, Hyacinthe de: 1492, 1493, 1689
Montelatici, Domenico: 17
Montfaucon, Bernard de: GF243, GF244, GF248, GF249, GF250, GF251, GF252, GF253, GF254, GF255
Montmeyan, Isidore de: 4689
Munguía, Clemente de Jesús, Arzobispo de Michoacán: 5424
Muratori, Luis Antonio: 1664
Musanti, Giovanni Domenico: 22

N

Nebrija, Elio Antonio de: GF355
Niderndorff, Henricus: 437, 439
Niger, Stephanus: 12552
Noël, François-Joseph-Michel: 4009
Nuñez de Castro, Alonso: GF49

O

Ojeda, Pedro de: 69
Olalla y Aragón, Frutos Bartolomé de. 427
Oña, Pedro de: GF34
Origenes: GF11
Orsi, Guiseppe Agostino: 586, 1046
Ortiz, Diego: 244
Ovidio, Publio Nasón: 71, 90, 91, 92, 353, 354, 2267
Oviedo y Herrera, Luis Antonio: 2 s. XVIII

q q q q q q

ANEXO I

P

Pablo de la Concepción: GF241, GF247, GF265, GF293
Pablo Jerónimo de Santa Elena: 449
Palafox y Mendoza, Juan de, Virrey de México: 1034, 27 s. XVIII
Patérculo, Cayo Veleyo: 2269
Pedro Francisco de la Concepción: GF256
Peletier, Jacques: GF10
Péréfixe, Hardouin de Beaumont de: 6619
Pérez de Montalván, Juan: 38 s. XVII
Pérez de Montoro, José: 926
Petau, Dionisio: 378
Petit, Pierre Augustin, Abbé: 3676
Petarca, Francesco: GF50
Photius I, San, Patriarca de Constantinopla: GF55
Picinelli, Filippo: GF204
Pirhing, Ehrenreich: GF133
Plauto, Tito Maccio: 232
Plinius Caecilius Secundus, C.: 9211, 11s. XVII, 12 s. XVII, 13 s. XVII
Pluche, Noël Antoine: 1369
Plutarco: 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2062, 2063, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2160, GF2, GF98
Poire, Francois: 6568
Pollux, Julius, de Nacratis: 148
Pontas, Jean: 810, 984
Ponz, Antonio: 724, 725, 1566, 1668
Pou, Barthélemi: 894
Pouget, Francsico Amado: 678, 694
Pothier, Robert Joseph: 3469, 3480, 3519
Poujoulat, Jean-Joseph-François: 6321, 6333
Pradt, Dominique Georges Frédéric de Riom de Prohliac de Fourt de, Arzobispo de Mechlin: 2755, 2902, 3274
Propertius, Sextus Aurelius: 139

q

q

q

q

q

q

Q

Quevedo y Villegas, Francisco de: 35

R

Ramírez, Lucas: 529

Raulin, Jean: 1 s. XVI

Real Academia Española: GF246, GF277, GF278, GF279, GF280, GF281

Regnard, Jean François: 2933

Reina Maldonado, Pedro de: GF108

Rigantius, Joannes Baptista, El Grande: GF358, GF359

Rioche, Juan: 5

Rohrbacher, Rene- François: 5258, 5268, 5303, 5402, 5404, 5405, 5406, 5407, 5408, 5725, 5972, 6250, 6484

Rollín, Carlos: 497, 498, 623, 624, 625, 697, 798, 832, 1212, 1213, 2084, 2103, 2135, 2271, 2275, 2285, 2427, 2492

Rossi, Gian Vittorio: 173, 190

S

Saavedra Fajardo, Diego de: 1559, GF151

Sabinus, Georg: 555

Saint-Jure, Jean-Baptiste: 5220

Saintes, Amand: 5067

Sala, Juan: 1534

Salengre, Albert Henri: 292, 317, 343, 344

Sallustius, Caius Crispus: 530

Sánchez, Tomás: GF52

Santos, Francisco: 212

Santos, José de: 966

Sanz López, Juan: 890

Sarmiento, Martin, Fray: 350, 619

Sarmiento y Valladares, Diego: GF185

Sartolo, Bartolo: 94

Savelli, Marco Antonio: GF182

Scaliger, Julius Caesar: 12554

Schoell, Maximilian Samson Friederich: 3463

Segura, Nicolás de: 3092

Séneca, Lucio Anneo: 181

Sera, Francisco: GF232



ANEXO I

Sergardi, Ludovico: 194
Serry, Jacabo Hyacintho: 455, 493
Soler de Cornellá, Leonardo: 1709
Solís y Rivadeneyra, Antonio de: GF208
Soto, Domingo de, Fray: 9212
Spon Jacob: 137, 253
Staël-Holstein Anne Louise Germaine Necker, Baronne de: 3500, 3501
Stewart, Dugald: 3017, 3217
Strada, Famiano: 96, 191, GF154
Suárez, Francisco: GF38
Suárez de Figueroa, Cristóbal: 163
Suárez de Figueroa, Ignacio: 304

T

Tácito, Cayo Cornelio: 84, 140, 17 s. XVII
Tanner, Mathia: GF180
Teresa de Jesús, Santa: 177, 187
Tesauro, Emmanuele: 916
Thomas, Antonie Léonard: 3524
Tibullus, Albius: GF3
Tillemont, Lenain de: 15
Tixier, Jean, Seigneur de Ravisi: 152
Tomás de Aquino, Santo: 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 716, 1410, GF139
Trelles Villademoras, José Manuel: GF486
Tricalet, Pierre Joseph: 765, 804
Troplong, Raymond-Théodore: 5982

V

Valdivielso, José de: 158
Valeriano Balzani, Giovanni Pierio: GF20
Varela y Morales, Félix: 141 s. XIX EUA
Veillot, Louis: 8541
Vega Carpio, Félix Lope de: 150
Villalobos, Enrique: GF118
Villarraig, Juan Facundo Sidro: 727
Virgilio, Marón Publio: GF23
Vitoria, Baltasar de: 211
Vossius, Gerardus Joannes: 32, 171, 178, 188, GF174, GF178

W

Wheaton, Henry: 6475

Wuillez, Catherine: 6640

Y

Yepes, Diego: 146

Z

Zapiani, Pedro: 639

Zaragoza, José: 58

u

V

Somos tan sensibles que nuestra boca
nos hace decir cosas hermosas...leusnadi

D.R Cintia Elizabeth González Ordaz
DISEÑO Y FORMACION Luis Daniel Àbrego Solis
Primera Edicion: agosto de 2006
Impreso y hecho en Mèxico.