



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

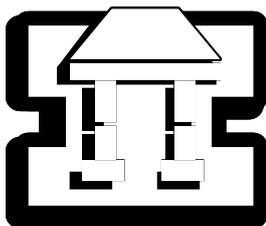
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
IZTACALA

“LA IMPORTANCIA DEL PSICÓLOGO EN UN COLEGIO  
INFANTIL PARA FAVORECER EL DESARROLLO  
DEL NIÑO”

REPORTE DE TRABAJO  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA  
P R E S E N T A :  
NORA ANGÉLICA VARGAS DÍAZ

ASESORA:  
MTRA. MARGARITA MARTÍNEZ RIVERA

SINODALES:  
LIC. ALEJANDRO GAONA FIGUEROA  
LIC. JORGE GUERRA GARCÍA



LOS REYES IZTACALA, EDO. DE MÉXICO

2006



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## *DEDICO Y AGRADEZCO:*

### *A dios*

*Por darme a los mejores padres del mundo y darme a una familia, que nos los cambiaria por nada, como también le agradezco por darme salud, casa, vestido y sustento para poder luchar por mis sueños y retos que hay en la vida. y Gracias por darme la inteligencia y sabiduría de poder ayudar a las personas que me necesitan.*

### *A mis padres:*

*Teresa Díaz Pérez y Emilio Vargas Velásquez*

*Por ser la razón de mí existir. Y ser los mejores padres que alguien pudiera tener. Les agradezco muchísimo su amor, confianza, fuerza y apoyo que nos dan a mis hijas y a mi. Gracias por ayudarme en este sueño que a veces lo sentía inalcanzable.*

### *A mis hijas y Ti amor:*

*Estrella Fernanda, Angélica Geovanna y Cesar*

*Son la razón de vivir y no rendirme tan fácilmente para enfrentar los retos y los sueños que tengo. Les agradezco muchísimo su amor, comprensión y sobre todo por creer en mi. Gracias a ustedes me siento una mujer completa y feliz.*

### *A mis hermanos: Dianita, Francisco Javier, Yesenia, Emilio, Lupita y Vicky.*

*Hermanitos los amo, y les agradezco muchísimo todo lo que son, porque gracias a esto les he robado cosas de ustedes. No materiales si no sentimentales para poder seguir adelante. Y quiero que sepan que me ha servido de mucho, ya sabrán a que me refiero, si no saben mírenme, y algo suyo reflejo.*

*A mis sobrinos: Vivian, Regina, Mariana, Yael, Lennin, Itzel, José de Jesús, Alejandro, salma, Brayan, Daniel y Martin.*

*Chiquillos y chiquillas les agradezco su amor y su alegría porque por eso me hacen sentir Norita. Sigán de traviesos porque es muy divertido.*

*A mis suegros: Conchita y Javier.*

*Antes que nada les agradezco por haber hecho un hijo muy guapo e inteligente. Gracias por el apoyo que me brindaron al cuidar a mi hija, y por los consejos, la ayuda y las porras que me han dado.*

*A mis cuñados: Maribel, Nelly, José, Joaquín, Carlos, Oscar y principalmente a Nancy.*

*Les agradezco mucho el apoyo y la ayuda que me han dado desinteresadamente, al igual que a Esmeralda y Joel. A ti Nancy por el tiempo y el cariño dedicado a la educación de mi hija.*

*A mis Abuelitas: Maria Pérez de Díaz y Guadalupe Velásquez de vargas (+)*

*Por darme a los mejores padres del mundo y que sigan cuidándolos siempre.*

*A los Abuelitos: Dominga y Tomas (+)*

*Su recuerdo vive en nuestra memoria nunca los olvidaremos. Sigán cuidándonos a mis hijas, a cesar y a mi.*

*A la universidad Nacional Autónoma de México*

*Que me dio la oportunidad de llegar a ser una profesionista y Así mismo agradezco aquellos profesores en especialmente a la profesora **Margarita Martínez Rivera** por ser una excelente profesora y compañeros que de alguna forma me brindaron su amistad como palabras de aliento en momentos difíciles, que no me dejaron caer, y entendí que en la vida se puede lograr todo lo que uno se propone siempre y cuando se tenga tenacidad, perseverancia, nobleza, paciencia y fuerza, pero sobre todo aprender amar lo que se hace y gracias a eso amo a mi carrera.*

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	7
<b>CAPÍTULO 1. DESARROLLO INFANTIL SEGÚN PIAGET</b>	10
1.1 Reseña bibliografía de Jean Piaget.	10
1.2 Epistemología Genética de Jean Piaget.	11
1.3 Teoría y Método.	14
1.4. La teoría de Piaget y la educación.	17
1.4.1. <i>Influencia de la teoría de Piaget sobre la pedagogía</i>	19
1.5. Fundamentos del aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar	21
1.5.1. <i>Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar</i>	25
1.6. Principios pedagógicos	26
1.6.1. <i>Etapas Sensorio motriz del desarrollo</i>	26
1.6.2. <i>Etapas de la inteligencia pre operatoria</i>	29
1.7. La educación en el desarrollo desde el nacimiento hasta los dos años	32
1.8. La educación en el desarrollo del niño de los 3 a 6 años	37
<b>CAPÍTULO 2. ESTANCIA INFANTIL “WENDY”</b>	40
2.1. Antecedentes de las estancias infantiles	40
2.2. Historia de la Estancia infantil “Wendy”	43
2.3. Organización de la estancia infantil	44
2.4. Tipos de programas que se aplican	44
2.5. Propósitos fundamentales	48
2.6. Principios pedagógicos dentro de la estancia	51
2.7. Finalidades y funciones de la evaluación	52

<b>CAPÍTULO 3. EL PSICÓLOGO EN LA ESTANCIA</b>	63
<b>3.1. El trabajo del psicólogo</b>	63
<b>3.2. El trabajo y las funciones del psicólogo en la estancia</b>	65
<b>3.2.1. Escuela para padres</b>	70
<b>Estimulación Temprana</b>	71
<b>CONCLUSIONES</b>	91
<b>ANEXO</b>	99
<b>REFERENCIAS</b>	104

## RESUMEN

En el presente trabajo, se muestra una visión general del quehacer profesional del psicólogo, para favorecer el desarrollo del niño en un colegio infantil, como promotor del bienestar psicológico del infante. Con base en la teoría de Piaget, que señala que desde el nacimiento los seres humanos aprenden activamente, por estar en una constante evolución cognoscitiva.

Se señala que durante todo el aprendizaje, el desarrollo intelectual pasa por etapas bien diferenciadas, que están en función del tipo de operaciones lógicas que se pueden, o no realizar. Piaget se refiere a la evolución del pensamiento, particularmente de la inteligencia en el niño, a través de las distintas edades; constituidas por elementos psicológicos, como la asimilación, acomodación, maduración, equilibrio y adaptación; que conforman estructuras en el niño en constante evolución.

Al basarse en el desarrollo infantil, es necesario brindar una revisión historia de Jean Piaget, de sus fundamentos sobre el aprendizaje infantil; la importancia de la educación preescolar; centrándonos en las etapas por las que atraviesa el niño; para así, analizar la actuación del psicólogo en la “Estancia Infantil Wendy”, como promotor del bienestar psicológico, en la que el actuar del psicólogo es conocer, y sensibilizarse ante el niño preescolar para favorecer repertorios de desarrollo cognoscitivo; al igual que prevengan problemas de aprendizaje y socialización en su etapa sucesiva escolar. Con el fin de evitar un bajo rendimiento o fracaso escolar.

Por lo tanto, se expone una serie de elementos, que el psicólogo debe de prestar atención en el trabajo con los niños de edad preescolar, para promover un desarrollo adecuado en el rendimiento social y escolar; elementos fundamentales, a lo largo de todo su desarrollo.

## INTRODUCCIÓN

Un niño desde el momento de su nacimiento, es un asunto de vital importancia. Al no tener plenamente desarrollado su sistema sensorio motriz, su mundo circundante no es otra cosa que una extensión de su propio yo; por lo cual no podemos hablar de percepciones exactas, y como consecuencia es inexistente la capacidad del conocimiento. Ya que al nacer, genéticamente el niño trae consigo actos de reflejos (succión, aprensión, etcétera), y será a partir de estos actos reflejos, que el sujeto comienza a percibir el mundo.

Piaget (1969) define que la primera etapa de vida es, el comienzo de la inteligencia representativa y propiamente simbólica, al igual que presenta el momento en que la conciencia de las relaciones está lo bastante avanzada para permitir una previsión razonada, es decir; una que actúe por simple combinación mental. Su punto de partida para definir la inteligencia es lo biológico, dado que toda conducta, ya se trate de un ciclo realizado en el exterior, o interiorizado en forma de pensamiento, señala, que es una adaptación al medio externo. Por lo tanto la inteligencia, es una asimilación que da como resultado la adaptación que conduce a un equilibrio; y éste es la experiencia entre el objeto y el sujeto.

Por lo tanto, así como el organismo asimila y se transforma bajo la presión del medio, la inteligencia relaciona datos de la experiencia, los modifica sin cesar y los acomoda a los datos provenientes de nuevas experiencias. Lo que conforma la organización y adaptación, con sus dos extremos, la asimilación y acomodación, que constituye el funcionamiento de la inteligencia. El ser capaz de crear en el transcurso del desarrollo habilidades, conforman esquemas, que Piaget señala como etapas o estadios. Relevantes para hacer un análisis de un momento de desarrollo cognoscitivo, del que está experimentando el niño.

En base a lo anterior, la psicología aporta estrategias para desarrollar al niño en sus habilidades. Cuestión que se centra en este trabajo, basándose en la etapa que el niño se localiza dentro de una estancia infantil; señalando la importancia que brinda de una opción para el quehacer del psicólogo al desplegar sus conocimientos para beneficio del niño de estancia.

La estancia infantil, en la actualidad es una opción, ya que existe un gran porcentaje de mujeres que trabajan, y que requieren del cuidado de sus hijos. El primer punto, es que se cambie el concepto de “ir a guardar al niño”, y saber que dentro de la estancia infantil, el niño puede lograr un mejor desarrollo intelectual; esto por medio, del conocimiento e importancia del desarrollo cognoscitivo, así como de la estimulación que se le dé; función que el colegio infantil puede otorgar; y éste a su vez, tome relevancia en la necesidad de insertar profesionales de la conducta, que ayuden a desarrollar elementos que cumplan con la misión de conocer, fomentar, y favorecer la cognición del infante.

Por lo cuál, en la presente investigación, se señala como el trabajo del psicólogo se inserta en un colegio infantil (Estancia Infantil Wendy); para lo cual, es necesario describir de qué forma realiza actividades para optimizar el desarrollo de los niños.

Las acciones que se realizan en este colegio, tiene muchos aspectos, por lo cual al dar una descripción de las actividades del psicólogo en una estancia infantil, como medio evolutivo en el desarrollo intelectual y social, desde su primer año de vida hasta su ingreso a su educación primaria seis años; nos enfocaremos a un marco teórico de la Epistemología Genética de Piaget, ya que este autor nos brinda, una descripción detallada de las características que en el niño conviene observar, en base a las cuales se puede diagnosticar, y trabajar para impulsar el desarrollo infantil.

En base a lo señalado, el objetivo es, ***analizar el trabajo del psicólogo en un colegio infantil, como promotor del bienestar psicológico del niño.*** Lo cual conlleva una descripción de lo que es un colegio Infantil, su función; así como

también, un aspecto relevante es dar conocimientos a los padres para que contribuyan a guiar y enseñar a sus hijos, al igual que estimularlos en su desarrollo. Resaltando la capacidad del psicólogo para poder conocer y sensibilizarse ante el niño preescolar, ya que en esta edad es de suma importancia obtener repertorios que prevengan problemas de aprendizaje en su vida escolar y en general en su desarrollo psicosocial.

Por lo tanto este trabajo describirá en el capítulo uno, el desarrollo infantil en la epistemología genética de Piaget, sus postulados, y elementos que ejemplifican la evolución cognoscitiva.

En el segundo capítulo, se muestra una amplia descripción de la estancia infantil, donde se inserta la labor del psicólogo, por lo tanto se señalan los antecedentes, historia y organización que tiene la “Estancia Infantil Wendy”.

Y por último, se describe, al igual que se analiza el trabajo, y las funciones del psicólogo dentro de la estancia como promotor del bienestar del niño. Dando por terminado este trabajo con conclusiones y aportaciones para mejorar actividades para contribuir al desarrollo psicológico del niño.

# CAPÍTULO 1. DESARROLLO INFANTIL

El desarrollo infantil comienza a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción con el medio. Piaget estableció una serie de estadios sucesivos en el desarrollo de la inteligencia. A continuación se menciona una breve reseña de los estudios más relevantes de Jean Piaget.



“La infancia es la fase creadora por excelencia.

Yo siempre quise ser niño”

(1896-1980)

## 1.1. Reseña bibliográfica de Jean Piaget

Jean Piaget (1896-1980), psicólogo suizo, fundador de la EPISTEMOLOGÍA GENÉTICA; es una de las figuras más prestigiosas y relevantes de la psicología del siglo XX. Es uno de los autores, cuyas aportaciones han tenido más trascendencia dentro de la Psicopedagogía.

Biólogo de formación, se convierte en psicólogo con el fin de estudiar cuestiones epistemológicas. Estudia la génesis del conocimiento, desde el pensamiento de inteligencia infantil al razonamiento científico adulto y como se construye. Adopta la perspectiva del evolucionismo Darwniano, desde la que desarrollará sus investigaciones y construirá su propio sistema teórico (Bravo, E. 1989). La relevancia y trascendencia de la figura y obra de Piaget, son indiscutibles, aunque también difíciles, de evaluar.

Autor de numerosas obras, entre ellas: “El nacimiento de la inteligencia”, “El juicio moral en el niño”, “Génesis de las estructuras lógicas y elementales”, “De la lógica del niño a la lógica del adolescente”, “Psicología y pedagogía” y otras.

Piaget dedicó muchas obras a diferentes disciplinas como la Biología, la Filosofía, la Psicología, la Sociología, etcétera., y en menor medida – en comparación con las anteriores- también escribió en torno a cuestiones educativas, por compromisos y por peticiones más que por intereses estrictamente personales.

Su fructífero y fecundo trabajo se extiende a todos los campos de la psicología y más específicamente a la psicología infantil y el desarrollo intelectual.

Entre los colaboradores y discípulos de su obra, podemos destacar a: Claparède, Inhelder, Sinclair, Bonet, Coll, Kamel, Delval y otros.

A su muerte en 1980, deja un fabuloso legado que no solo pertenece a la Psicología, sino también a la epistemología, la Pedagogía, la Sociología, etcétera.

Las concepciones teóricas de Jean Piaget sobre el desarrollo cognoscitivo se señalan en el siguiente apartado.

## **1.2. Epistemología genética de Jean Piaget**

Piaget habla del “conocimiento” para referirse a las operaciones propias de la actividad cognoscitiva y no al contenido de esas operaciones. Está más interesado en el proceso de génesis de las operaciones del pensar (formular hipótesis y controlarlas) que en el proceso de aprendizaje de los productos del pensar: los conceptos, las hipótesis o las teorías. Cuando él habla de “conocimiento”, está pensando más en la actividad cognoscitiva en sí misma, en las operaciones que el sujeto cognoscente realiza, que en el producto o el resultado que el sujeto obtiene.

En los trabajos de Piaget el conocimiento es, fundamentalmente, una operación y no un producto. (Delvan, 1976).

En cuanto al origen y al límite del conocimiento, hay que empezar diciendo que la epistemología piagetiana ha sido catalogada de “innatista”. Si se toma de forma muy estricta esta acusación puede ser exagerada pero, contiene una buena parte de verdad. De acuerdo con las hipótesis epistemológicas de Piaget, la actividad cognoscitiva se desarrolla por el impulso una “tendencia a la equilibración” de dos mecanismos de adaptación, la “asimilación” y la “acomodación” -que Piaget llama “invariantes funcionales” para destacar, primero que funcionan tanto en el plano biológico como en el intelectual y segundo que se encuentran presentes en todos los organismos, tanto animales como humanos. Luego en la concepción piagetiana el desarrollo del conocimiento tiene su origen en el funcionamiento de la propia vida y por tanto está inscrito de cierto modo en los genes o sea que tiene un carácter innato.

Pudiera decirse entonces que para Piaget el origen y el límite del conocimiento está en estas “invariantes funcionales” que son las que, desde el mismo inicio de la vida, desde los primeros balbuceos y acciones del neonato, le dan una “forma”, una “estructura”, a sus relaciones e intercambios con el mundo. La génesis del pensar adulto, no es más entonces, que la historia de las fases o estadios por las que atraviesan esas invariantes funcionales en su incesante búsqueda del equilibrio.

¿Qué consecuencias tienen estas posiciones epistemológicas para el punto de vista Piagetiano acerca de la educación y el desarrollo y de su relación? .Veamos: Si el conocimiento no es un contenido, una representación, sino una actividad, una operación, entonces la experiencia como tal tiene poco significado para su desarrollo. Estableciendo una analogía entre el desarrollo del pensamiento del hombre primitivo y el del niño (Piaget 1975).

Es decir, que tanto el hombre primitivo como el niño son impermeables a la experiencia el curso general del desarrollo del pensamiento de uno y otro es paralelo a la experiencia, son dos líneas que nunca se tocan. Pero, si la experiencia es la única puerta de entrada a la conciencia y esa puerta está cerrada o no conduce al desarrollo, ¿cómo pudiera la escuela influir sobre el? Este planteamiento, tiene que ver con el hecho de que para Piaget el desarrollo es “espontáneo,” es decir que escapa a todo control o influencia externa. El desarrollo cognoscitivo ocurre como producto de tendencias que son una continuación, una expresión, de tendencias biológicas, inscritas por tanto en lo más profundo de la naturaleza humana y que, al igual que otros que rigen otros procesos biológicos como el crecimiento, por ejemplo, siguen leyes sobre las que el hombre no tiene absolutamente ningún poder.

Al respecto, Vigotski (1987) nos dice: *-El segundo punto que consideramos limitado y por lo tanto revisable [en la teoría de Piaget] es, en general, la aplicabilidad de los descubrimientos de Piaget con respecto a los niños. Sus trabajos lo conducen a creer que el niño es impermeable a la experiencia-*.

¿Qué le aporta, entonces la epistemología genética a la educación, al desarrollo y a sus relaciones? Aunque partiendo de concepciones diferentes acerca del conocimiento y de la experiencia, Piaget coincide con el constructivismo y con otras teorías, en la tesis acerca de la construcción del conocimiento en la medida en que, para el, este es el producto de la equilibración entre asimilación y acomodación que es un proceso subjetivo. Por eso es que, como pedagogo, Piaget se encuentra también en las filas de la “escuela activa”, la “escuela nueva”, y toda la tendencia moderna a resaltar el papel activo que el alumno juega en su propia educación. Este es uno de sus méritos. Pero hay que estar de acuerdo que sus ideas tiene una limitada aplicabilidad a la educación y no puede ser de otro modo por que la suya es una teoría del desarrollo en la que no se tienen en cuenta los vínculos esenciales de éste, con la educación.

Si la descripción piagetiana del desarrollo tiene algún significado para la educación es como una indicación de lo que se puede hacer con el niño, o dicho de otro modo, una indicación acerca de la disposición o la aptitud del niño para recibir ciertos contenidos y no otros. De acuerdo con este punto de vista el conocimiento de las fases o estadios del desarrollo del pensamiento es un dato útil para la escuela por que le ayuda a dosificar y a planificar el curriculum sobre la base de las características del pensamiento del niño en un momento dado (operaciones concretas, operaciones formales). Se puede planificar y dosificar la enseñanza en función del niño que está en disposición de aprender. El curriculum se puede ajustar así a las posibilidades del niño. Desde este punto de vista Piaget se inscribe en la tradición psicopedagógica, iniciada por su maestro Eduardo Ciaparede, según la cual la escuela va a remolque del desarrollo, la escuela tiene que esperar por el desarrollo, que es el segundo de los puntos de vista que vimos al inicio.

### **1.3. Teoría y método**

La teoría piagetiana reúne la condición de consistencia interne entre sus conceptos y además la coherencia que la vincula con el mundo exterior lo que viabiliza su puesta en práctica fuera del área estrictamente epistemológica, como es en el caso de la pedagogía y de la sociología que veremos mas adelante (Piaget, 1972).

En función de lo visto anteriormente, Piaget sostiene que el ser humano es el único animal capaz de crear conocimiento. Esta concepción metodología fue la que dio lugar a la nueva ciencia de la “Epistemología Genética”, pues más allá de abarcar el desarrollo cognitivo también abarca al pensamiento en su metodología científica. Su premisa parte del estudio de lo simple y singular la génesis hereditaria, a lo complejo y plural del desarrollo, y con ello el del pensamiento científico. En la concepción Piagetiana el conocimiento se organiza en sistemas y solamente así adquiere significado, cuando el individuo lo contextualizar en su

entorno. Por lo que un conocimiento carece de un valor sino esta relacionado en un sistema lógico con otros conocimientos y todos ellos dentro de un contexto lógico. En base a lo cual propone varios conceptos como los siguientes:

- ◆ El pensamiento de dos sujetos sobre la misma realidad difiere por: El sistema organizativo del pensamiento de cada uno de ellos y por el contexto situacional en que cada uno se encuentre.
- ◆ Los modelos organizadores ante esta situación dada la actividad cognitiva del sujeto hace una selección de aquellos aspectos del objeto de conocimiento que por diversas razones le resulte interesante, al interiorizarlos a otros conocimientos, con los que no necesariamente tenga una relación directa, pero si para el que toma coherencia en el conjunto total de su sistema de conocimientos. Por ejemplo si alguien nos habla en un idioma que desconocemos no entenderemos su mensaje, pero si a nuestro lado hay una silla y con un gesto nuestro interlocutor repite sus palabras señalándolas, podremos entender que nos invita a sentarnos; en esta medida que sumamos módulos al conocimiento, vamos incrementándole mayor coherencia, el estudio de estrategias utilizadas por el pensamiento para nutrirse y crear conocimientos nos lleva a una comprensión mas exacta del desenvolvimiento del mismo.

Piaget desarrolla una epistemología de la inteligencia, resultado que da como resultado una teoría genética, entendiendo que a partir de la herencia genética el individuo constituye su propia evolución en la interacción con el medio donde se va desarrollando sus propias capacidades básicas para la subsistencia: la adaptación y la organización. La adaptación: es concepto propio de la biología.

En el origen de todo procesó adaptativo siempre hay un cambio, y lo que Piaget sostiene, siguiendo los linimientos teóricos de la biología, es que tales cambios ocurren siempre en el organismo y en el ambiente, si se produce una alteración ambiental, el organismo deberá también cambiar para adaptarse a dicha

alteración (esto se llama acomodación) y viceversa, una alteración en el organismo se compensara con un cambio ambiental (esto se llama asimilación).

De aquí que, acomodación y asimilación, son procesos inseparables, que constituyen el mecanismo adaptativo pudiendo predominar uno y otro, según cada situación particular de lo dicho también se desprende que un proceso de asimilación lleva ha uno de acomodación, y viceversa.

Estas funciones las realiza el organismo a todo lo largo de la vida; de aquí que Piaget las distingue como invariantes funcionales. La adaptación es un proceso que contiene la doble faz; la de asimilación y la de acomodación en primera instancia el sujeto.

Finalmente la adaptación es un estado de equilibrio entre la asimilación y la acomodación, es decir entre la adecuación del ambiente al individuo, en la adecuación del individuo a la influencia ambiental, respectivamente. Cuando más equilibrio exista entre la asimilación y la acomodación, tanto mejor adaptado estará el individuo. La adaptación es, junto a la organización una de las dos variantes funcionales.

Piaget distingue una adaptación orgánica y una adaptación funcional, constituyendo la adaptación inteligente, el ejemplo más evolucionado de esta última; esquemas que son retomados a partir de la experiencia.

La organización: es el proceso en virtud del cual la inteligencia como un todo se relaciona internamente con sus partes y estas, a su vez, llamadas esquemas también lo hace combinándose mediante la asimilación reciproca. La organización es, junto a la adaptación, una de las dos invariantes funcionales.

#### **1.4. La teoría de Piaget y la educación**

La teoría de Piaget, ha tenido un enorme impacto en la educación, tanto en lo que respecta a las elaboraciones teóricas como en la propia práctica pedagógica. La producción pedagógica inspirada en la psicología genética ha sido vasta y diversificada. En lo que respecta concretamente al ámbito iberoamericano, el nombre de Piaget es uno de los que con mayor frecuencia aparece mencionado en las publicaciones pedagógicas (Trillas, 2001).

La influencia de esta teoría en la educación sigue siendo muy importante en nuestros días, si bien las lecturas y el tipo de apropiación que, desde la educación se han hecho de ella, han ido variando a lo largo de las décadas. Actualmente, los usos y aportes de la teoría de Piaget, se enmarcan dentro de lo que ya es común denominar como "perspectiva o concepción constructivista" (Carretero, Coll, Gómez Granell y Coll, 1994; Resnick, 1999).

Hasta los años ochenta, las diversas propuestas pedagógicas en las que se recogen aportes de la psicología genética, tienen la característica común de postular a esta teoría como fundamentación casi exclusiva de una práctica docente que tuviera en cuenta las características del desarrollo cognitivo y social del alumno. Esta postura (que respondía a un contexto histórico particular y reconoce una multiplicidad de condicionantes), está siendo revisada y modificada por muchos psicólogos y educadores.

Hoy se considera que una sola teoría psicológica no puede constituir el único fundamento de la teoría y la práctica pedagógicas. En función de ello, los aportes de la teoría de Piaget y sus usos en educación, deben ser complementados e integrados con aportes provenientes de otras teorías, sin desmerecer la gran aportación que da al desarrollo infantil.

No es nuevo afirmar que la psicología genética ha tenido un enorme impacto sobre la educación. Numerosos autores han destacado la influencia que esta teoría psicológica ha ejercido sobre las teorías y las prácticas educativas (Bruner, 1988; Carretero, 1993; Coll, 1983; Hernández Rojas, 1998) en un siglo caracterizado por la expansión de la educación hacia un número cada vez mayor de personas y de ámbitos y por un creciente interés por las cuestiones educacionales. Además, la progresiva constitución de la Pedagogía y de la psicología como disciplinas científicas ha seguido un proceso en el que esta última fue ocupando un espacio central como saber desde el cual fundamentar y legitimar las teorías y prácticas de la enseñanza (Kemmis, 1988; Popkewitz, 1994; Walkerdine, 1984). Dentro de este marco, la psicología genética, es una teoría que permite explicar los procesos a través de los cuales los individuos construyen su conocimiento.

En este capítulo, hemos considerado oportuno distinguir, entre las implicaciones educativas de la teoría de Piaget, dos grandes grupos:

- ♣ Propuestas pedagógicas: Se trata de trabajos o proyectos en los cuales la psicología genética ha sido utilizada como base para el diseño de programas educativos, métodos de enseñanza, estrategias didácticas. en si, trabajos en los que aparecen propuestas para ser aplicadas en la educación.
- ♣ Investigaciones psicopedagógicas: Los cuales son de estudios, en los que los conceptos de la teoría de Piaget se han tomado como base para desarrollar investigaciones sobre aspectos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, pero que no constituyen propuestas de aplicación directa en la educación.

#### 1.4.1. Influencia de la teoría de Piaget sobre la pedagogía

A continuación, señalamos una propuesta pedagógica elaborada sobre la base de la teoría genética de Piaget:, llamada la Pedagogía Operatoria.

Basada en numerosas investigaciones, las primeras que se efectuaron en el Centro Internacional de Epistemología Genética en Ginebra, fueron con el objetivo de estudiar los procesos de aprendizaje. Posteriormente los trabajos realizados por Inhelder, colaboradora cercana de Piaget, Bovet y Sinclair, continuadores de su teoría, enriquecieron los trabajos, mostrando la posibilidad de activar el desarrollo intelectual mediante un aprendizaje dirigido a nociones operatorias.

En la década de los 70, se crea en Barcelona un equipo integrado por psicólogos, pedagogos y maestros en el Instituto Municipal de Investigaciones en Psicología aplicada a la Educación (IMIPAE) que de forma sistemática realiza investigaciones basadas en las teorías de Piaget , elaborando un método de enseñanza denominado *Pedagogía Operatoria*.

Esta propuesta pedagógica parte de la concepción de que el conocimiento es una construcción que realiza el individuo a través de su actividad con el medio. Sin embargo, el conocimiento de la realidad, será mas o menos comprensible para el sujeto, en dependencia de los instrumentos intelectuales que posea, es decir, de las estructuras operatorias de su pensamiento, por lo que el objeto de la Pedagogía Operatoria es, favorecer el desarrollo de estas estructuras, ayudar al niño para que construya sus propios sistemas de pensamiento. Para esto, se debe propiciar el desarrollo de la lógica de los actos del niño, de forma tal que sea el propio sujeto el que infiera el conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, sin ofrecerlo como algo acabado, terminado. En este proceso de construcción del conocimiento, la Pedagogía Operatoria, le asigna un papel especial al error que el niño comete en su interpretación de la realidad. No son considerados como faltas, sino pasos necesarios en el proceso constructivo, por lo

que se contribuirá a desarrollar el conocimiento en la medida en que se tenga conciencia de que los errores del niño forman parte de su interpretación del mundo. Es esta tendencia, el alumno desempeña un papel activo en el proceso de aprendizaje, ya que se entiende éste como un proceso de reconstrucción en el cual el sujeto organiza lo que se le proporciona, de acuerdo con los instrumentos intelectuales que posee y de sus conocimientos anteriores.

Es necesario tener en cuenta, que según esta tendencia, los conocimientos se apoyan en determinadas operaciones intelectuales que son construidas por el individuo, siguiendo procesos evolutivos, por lo que la enseñanza debe tenerlos en cuenta, para poder asegurar que los conocimientos que se ofrezcan al alumno puedan ser integrados a su sistema de pensamiento: si esto no ocurre, los mismos se convertirán en inoperantes. El niño logrará realizar correctamente tareas o ejercicios escolares, pero de manera mecánica, ya que todavía no ha desarrollado las bases intelectuales que le permitan la comprensión lógica de los mismos.

El papel de la escuela en esta propuesta, consiste en estimular el desarrollo de las aptitudes intelectuales del niño, que le permitan el descubrimiento de los conocimientos. La enseñanza debe tener en cuenta el ritmo evolutivo, para y organizar situaciones que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social del alumno, posibilitando, el descubrimiento personal de los conocimientos, para evitando la transmisión estereotipada de los mismos.

En consecuencia, el profesor asume las funciones de orientador, guía o facilitador del aprendizaje, ya que a partir del conocimiento de las características psicológicas del individuo en cada periodo del desarrollo, debe crear las condiciones óptimas para que se produzca una interacción constructiva entre el alumno y el objeto del conocimiento.

Esto se logra observando cual es la forma de pensar del niño, y crean situaciones de contraste, que originen contradicciones que el sujeto sienta como tales y que lo

estimulen a dar una solución mejor. Debe evitar, siempre que sea posible, ofrecer la solución a un problema o transmitir directamente un conocimiento, ya que esto impediría que el estudiante lo describiese por si mismo.

Otra de sus funciones, es hacer que el alumno comprenda que no solo puede llegar a conocer a través de otros (maestros, libros), sino también por si mismo, observando, experimentando, combinando los razonamientos.

Un aspecto valioso de esta propuesta pedagógica, consiste en subrayar el carácter activo que tiene el sujeto en la obtención de conocimientos, en enfatizar, que la enseñanza debe propiciar las condiciones, para que el sujeto por si mismo, construya los conocimientos, evitando ofrecérselo, como algo terminado. Su limitación fundamental reside en no comprender suficientemente el carácter desarrollador y no solo facilitado en del proceso de enseñanza, lo que reduce su rol de vía esencial para el desarrollo de sus procesos intelectuales.

### **1.5. Fundamentos del aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar**

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.

Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje; basta recordar que el aprendizaje del lenguaje -una conquista intelectual de orden superior- se realiza durante la primera infancia. Por otro lado, el rápido avance del conocimiento sobre los procesos y cambios que tienen lugar en el cerebro durante la infancia, muestra la existencia de un periodo

de intensa producción y estabilización de conexiones neuronales que abarca la edad preescolar. Si bien este conocimiento es provisional, y la investigación en neurociencias se extiende y profundiza continuamente, se puede afirmar que la organización funcional del cerebro es influida y se beneficia por la diversidad, la oportunidad y la riqueza *del conjunto de la experiencia de los niños*. Sin embargo, no existe evidencia que muestre que *ciertas actividades específicas* tengan un efecto directo sobre determinadas formas de conexión neuronal. Esta consideración obliga a tomar con serias reservas distintas propuestas de estimulación temprana que tienen amplia difusión, las cuales hacen un uso indebido o abusivo del conocimiento científico realmente fundamentado.

Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas. Esta perspectiva difiere de la que predominaba en círculos académicos y educativos hasta dos décadas antes, en la cual se destacaba lo que los niños *no pueden* aprender ni hacer, a partir de la idea central de nivel preoperatorio y de sus derivaciones.

Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños. Del tipo de experiencias sociales en las que los niños, participen a temprana edad -aun quienes, por herencia genética o disfunciones orgánicas adquiridas, tienen severas limitaciones para su desarrollo- dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: La percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación,

la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.

Al participar en diversas experiencias sociales -entre las que destaca el juego- ya sea en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y desarrollan competencias que les permiten actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea. Esas experiencias cotidianas, sin embargo, no siempre les ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas sus potencialidades. Las condiciones y la riqueza de las experiencias sociales en las que se involucra cada niño dependen de factores culturales y sociales. Las pautas culturales de crianza, entre las que se incluye la atención que los adultos cercanos prestan a las necesidades y deseos de cada niño, la interacción verbal que sostienen con él, la importancia que conceden a sus expresiones, preguntas o ideas, en suma, el lugar que cada quien ocupa en la vida familiar, influyen en el establecimiento de ciertas formas de comportamiento y expresión -manifestadas desde muy temprana edad, pero también en el desarrollo más general del lenguaje y de las capacidades de pensamiento; al respecto es necesario subrayar la compleja relación, de intensa influencia mutua, entre ambos elementos.

El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, permiten a los pequeños ampliar su información específica (su conocimiento concreto acerca del mundo que les rodea) y también, simultáneamente, desarrollar sus capacidades cognitivas: las capacidades de observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas, deducir o generalizar explicaciones -o conclusiones- a partir de una experiencia, reformular sus explicaciones o hipótesis previas; en suma, aprender, construir sus propios conocimientos. La mayor o menor posibilidad de relacionarse -jugar, convivir, interactuar- con niños de la misma edad o un poco mayores, ejerce una gran

influencia en el aprendizaje y en el desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se construye la identidad personal y se desarrollan las competencias socio afectivas. Además, y no menos importante, en esas relaciones -a través del lenguaje- se comparten significados, ideas, explicaciones comunes, preguntas o dudas: términos que nombran y describen objetos, teorías que explican hechos o fenómenos naturales o sociales (en primer lugar, la relación entre los seres humanos más cercanos), dudas que indican la búsqueda y el aprendizaje constante. Las propias teorías construidas por los niños son puestas en cuestión, de *manera natural*, en la interacción de pares, lo que se convierte en una motivación poderosa para el aprendizaje.

La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

El Jardín de Niños -por el hecho mismo de su existencia- constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pares y con adultos y participen en eventos comunicativos más ricos y variados que los del ámbito familiar e igualmente propicia una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social; esas experiencias contribuyen al desarrollo de la autonomía y la socialización de los pequeños., Además de estas experiencias, que favorecen aprendizajes valiosos en sí mismos, la educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales. A diferencia de otras experiencias sociales en las que se involucran los niños en su familia o en otros espacios- la educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje. De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la educación primaria, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.

### *1.5.1. Los cambios sociales y los desafíos de la educación preescolar*

La importancia de la educación preescolar es creciente, no sólo en México sino en otros países del mundo, también por razones de orden social. Los cambios sociales y económicos (entre ellos, el crecimiento y la distribución de la población, la extensión de la pobreza y la creciente desigualdad social), así como los cambios culturales hacen necesario el fortalecimiento de las instituciones sociales para procurar el cuidado y la educación de los pequeños. Durante las tres últimas décadas del siglo xx han ocurrido en México un conjunto de cambios sociales y culturales de alto impacto en la vida de la población Infantil.

La educación preescolar desempeña una función de primera importancia en el aprendizaje y el desarrollo de todos los niños. Sin embargo su función es más importante todavía para quienes viven en situaciones de pobreza, para quienes por razones de sobre vivencia familiar o por factores culturales tienen escasas oportunidad de atención y de relación con sus padres.

#### *El derecho a una educación preescolar de calidad: fundamentos legales.*

La educación: un derecho fundamental garantizado por la constitución política de nuestro país. El artículo tercero constitucional establece que la educación que imparta el Estado “tendera a desarrollar todas las facultades del ser humano y fomentará en el, a la vez, el amor a la patria y a la conciencias de la solidaridad internacional, en la independendencia y la justicia”. Los principios que restan sujeta la educación: gratuita, laicismo, carácter democrático y nacional , aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía del interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independendencia y la justicia.

## **1.6. Principios pedagógicos**

El logro de los propósitos de un programa educativo, por correcta que sea su formulación, sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con esos propósitos. Por esta razón, se ha considerado necesario incluir en este programa un conjunto de principios que den sustento al Trabajo educativo cotidiano con los niños.

Estos principios tienen las siguientes finalidades: Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y de sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la organización del desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia. Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela; en este sentido, los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica.

A continuación se describen los principios pedagógicos que se basan en las etapas del desarrollo, descritas por Piaget.

### *1.6.1. Etapa Sensorio motriz del desarrollo*

La primera etapa del desarrollo cognitivo de Piaget, es la que denomina como sensorio-motriz, en la misma hay ausencia de función simbólica, por lo tanto el lactante no presenta ni pensamientos ni actividad vinculada a representaciones que permitan evocar las personas o los objetos ausentes.

Piaget destaca la importancia de esta primer etapa: El desarrollo mental durante los primeros dieciocho meses es particularmente rápido y de importancia especial, porque el niño elabora a ese nivel el conjunto de las subestructuras cognoscitivas que servirán de punto de partida a sus

construcciones perceptivas e intelectuales ulteriores, así como cierto número de reacciones afectivas elementales, que determinarán de algún modo su afectividad subsiguiente.

La inteligencia sensorio-motora existe antes del lenguaje, es, por lo tanto, una inteligencia práctica. De todas formas, el niño va construyendo un complejo sistema de esquemas de asimilación y organizando lo real según un conjunto de estructuras espacio-temporales y causales. Dada la falta de lenguaje y de función simbólica, esas construcciones se basan exclusivamente en percepciones y movimientos.

El autor señala que es muy difícil precisar en qué momento aparece la inteligencia sensorio-motora. Se da una sucesión continua de estadios, cada uno de los cuales presenta un nuevo progreso parcial, hasta que el individuo alcanza conductas con características de la inteligencia. Es así que del movimiento espontáneo y del reflejo a los hábitos adquiridos y de éstos a la inteligencia hay una progresión continua. Piaget sostiene que el mecanismo de esa progresión, en vez de ser asociación (esquema estímulo - respuesta, bajo una forma unilateral) es el de asimilación (el cual supone una reciprocidad).

### **Estadios:**

- Estadio 1. Comprende el primer mes de vida del individuo.  
El organismo es activo, está presente en las actividades globales y espontáneas, cuya forma es rítmica. Los reflejos del recién nacido (succión, reflejo palmar) dan lugar al ejercicio reflejo, o sea, una consolidación por ejercicio funcional. La asimilación presenta tres aspectos: Repetición, Generalización y Reconocimiento. La asimilación funcional que asegura el ejercicio se prolonga a una asimilación generalizadora, en una asimilación reconstructiva. Es así que el ejercicio asimilador da lugar a la formación de hábitos.

- Estadio 2. Comprende del primer mes a los cuatro meses.  
El logro de este estadio es la formación de las primeras estructuras adquiridas: los hábitos proceden de los reflejos, pero no es aun inteligencia. Un hábito elemental se basa en un esquema sensorio-motor de conjunto, pero no existe, desde el punto de vista del sujeto, diferenciación entre los medios y los fines. Surgen las primeras coordinaciones motrices: Ínter sensoriales: Se instauran las primeras respuestas de atención. Sensorio-motoras: Orientación al sonido y control usual. Comienza a integrarse la información sensorial, la cual es requisito para la elaboración de esquemas de representación.
  
- Estadio 3. Va desde los cuatro meses hasta los ocho.  
Es este momento que se presenta en el niño la coordinación entre la visión y la aprehensión. El niño de cuatro meses y medio atrapa el cordón del cual suspende un sonajero, repitiendo ese acto una serie de veces, lo cual constituye una reacción circular. Reacción circular: Es un hábito naciente, sin finalidad previamente diferenciada de los medios usados. A esto Piaget, afirma que basta con suspender un nuevo juguete sobre el niño, para que éste busque el cordón, lo que constituye un principio de diferenciación entre el fin y el medio. Ante esta situación, el autor dice que estamos frente al umbral de la inteligencia.
  
- Estadio 4. Comprende desde los ocho a los doce meses.  
Se observan actos más completos de inteligencia práctica, y tiene lugar tres logros significativos: Primero, se acentúa la atención a lo que ocurre en el entorno, Segundo, Aparece la intencionalidad, y tercer logro se dan las primeras coordinaciones de tipo instrumental, medios fines.  
Los esquemas sensorio-motores no tratarán de reproducir un efecto causado al azar, sino de disponer de los medios adecuados para conseguir el objetivo propuesto. Los esquemas de representación

empiezan a coordinarse y a facilitar la comprensión de las relaciones entre objetos y hechos, permitiéndole al niño “saber “qué va a ocurrir.

- Estadio 5. Va de los doce a los dieciocho meses.  
Aquí se le suma a la conducta del niño reacción esencial: la búsqueda de medios nuevos por diferenciación de los esquemas conocidos, el niño elabora esquemas prácticos instrumentales cada vez más móviles y reversibles.
  
- Estadio 6. Es desde los dieciocho hasta los veinticuatro meses.  
Este es el último estadio de la etapa sensorio-motora, y la transición hacia el periodo siguiente. En este es capaz de encontrar medios nuevos, ya no solamente por tanteos exteriores o materiales, sino por combinaciones interiorizadas, que se desembocan en una comprensión repentina o insight. Los esquemas de acción aportan al primer conocimiento sensorio-motor de los objetos: cómo son desde el punto de vista perceptivo y qué puede hacerse con ellos en el plano motor. Los procesos sensorio-motores adquieren una nueva dimensión: la capacidad de representación multiplica las posibilidades de experimentar en el medio; la inteligencia opera con representaciones, anticipando los efectos y sin necesidad de actuar.

Ahora bien, de lo antes mencionado correspondiente a las etapas del desarrollo del niño, se describirá, como, se desarrollan estas etapas dentro de la educación. Dentro del siguiente apartado se describirán las diferentes áreas del desarrollo dentro de la educación.

#### *1.6.2. Etapa de la inteligencia pre operatoria*

El periodo pre-operatorio se extiende desde los dos a los siete años de edad. En la etapa anterior aparecen los símbolos, mientras que en ésta se afianza la

función simbólica. El niño pasa de la inteligencia práctica, basada en el ejercicio, a la inteligencia representativa, basada en esquemas de acción internos y simbólicos a través de los signos, símbolos, imágenes, conceptos, etc. Esta nueva capacidad de crear y combinar representaciones abre numerosas posibilidades, ya que libera el pensamiento del “aquí y ahora” propio de la inteligencia práctica.

Según Piaget, existe continuidad entre los dos tipos de inteligencia: los mismos mecanismos de asimilación y acomodación, buscando constantemente el equilibrio siguen operando aunque lo hagan ahora sobre esquemas representativos y no prácticos. El periodo pre-operatorio no abarca un verdadero estadio, sino se considera un subestadio; periodo de preparación de las operaciones concretas, o sea el que marca la llegada de estas operaciones.

Piaget habla de “preconceptos”, haciendo referencia a las primeras nociones que el niño utiliza en la adquisición del lenguaje. Según el autor, estos tienen la característica de estar a medio camino entre la generalidad propia del concepto y la individualidad de los elementos. Los niños de dos a tres años generalizan; dado que, su razonamiento a los preconceptos no llega a ser una verdadera deducción, es por tanto una transducción. Entre los dos y cuatro años juegan un papel fundamentalmente las asimilaciones directas entre situaciones basadas entre las semejanzas y metáforas que mas tarde utilizara el niño en sus descripciones y razonamientos. Esta importancia del pensamiento comparativo en la etapa pre-operatoria se manifiesta por la variedad y originalidad de las expresiones pseudo-metafóricas que tienen los niños entre dos y cinco años. Su pensamiento a partir de los cuatro años aproximadamente, aparece una nueva situación cognitiva que le permite al niño entablar una conversación continuada y el vivir experiencias breves en las que manipula objetos diversos. Esta edad cuando comienza varias de las experiencias piagetianas como: conservación, clasificación, seriación, horizontalidad, etc.; y el estudio de las diferentes categorías del conocimiento; lógica, causalidad, espacio, tiempo, número, etcétera.

Las características de esta etapa son:

*Ausencia de equilibrio:* Piaget caracteriza al desarrollo de la inteligencia como un equilibrio cada vez mayor entre la asimilación y la acomodación. El pensamiento pre-operatorio carece de un equilibrio estable entre ambos mecanismos, es por lo tanto, un pensamiento inestable.

*Experiencia mental:* Piaget ha caracterizado el pensamiento pre-operatorio como una verdadera experiencia mental. Es representativo, es una forma de aprender la realidad que tiende a estar más cerca de las acciones y de sus resultados que de construcciones más abstractas y esquemáticas.

*Centración:* La tendencia a centrarse en algunos aspectos de la situación, dejando de lado otros aspectos y provocando así una deformación del razonamiento, constituye una de las características más importantes del pensamiento pre-operatorio. El niño en esta etapa tiene dificultad para considerar dos dimensiones diferentes a la vez.

*Irreversibilidad:* Una cognición es reversible si es capaz de proseguir un cierto camino en un sentido, y hacerlo luego en sentido inverso para conectarse nuevamente con el punto de partida.

*Estatismo:* El pensamiento pre-operatorio tiende a fijarse en los estados más que en las transformaciones. El cual demuestra la dificultad que tiene los niños de cuatro a seis años para representar las transformaciones.

*Egocentrismo:* Se refiere a la tendencia que tiene el niño, a tomar su punto de vista como único, desechando a los demás. Piaget aplica el carácter egocéntrico al pensamiento pre-operatorio y lo distingue tanto de la inteligencia práctica del sensorio-motor, del pensamiento conceptual propio de las operaciones concretas. En esta etapa el niño tiene tendencia de sentir y comprender todo a través del

mismo, le es difícil distinguir lo que pertenece al mundo exterior y a las otras personas, y lo que pertenece a su visión subjetiva, tiene dificultad para ser conciente de su propio pensamiento. Piaget dejó claro que a través de experiencias sencillas, la dificultad que tiene los mismos de diferenciar el propio yo del mundo exterior. El autor señala otras situaciones sociales en las cuales los niños de cuatro y cinco años demuestran esa dificultad para descentrarse.

Aunado a lo anterior, se hace una breve descripción de las características que Piaget señala, en los diferentes rangos de edad; y así tener una visión del desarrollo del infante.

### **1.7. La educación en el desarrollo del niño desde el nacimiento hasta los dos años**

Aquí se describen las diferentes áreas del desarrollo dentro de la educación. Cabe mencionar que en esta estancia se reciben los niños a partir de un año de edad.

#### *Desarrollo*

En cuanto al desarrollo. Las cuatro primeras semana de vida marcan el periodo neonatal, un momento de transición de la vida intrauterina cuando el bebé depende totalmente de la madre. El bebé al nacer tiene características distintivas y mejillas gordas. El crecimiento físico es mas rápido durante los tres primeros años que durante el resto de la vida. A medida que los niños pequeños crecen en tamaño, la forma del cuerpo también cambia. El tamaño del resto del cuerpo se proporciona con el de la cabeza, la que sigue el proceso en curso hasta alcanzar el tamaño de la de un adulto. La mayoría de los niños se adelgazan durante los tres primeros años; el niño de tres años es más delgado si se compara con el regordete y barrigón de un año. En la mayoría de los bebés el primer diente aparece entre los cinco y nueve meses, y al año tiene seis u ocho dientes y a los dos años y medio tiene 20.

### *Desarrollo psicomotor*

Hay un orden definido para la adquisición de destrezas motrices y la habilidad de moverse deliberada y acertadamente es progresiva. Las habilidades van de lo simple a lo complejo. Primero, el niño alcanza objetos grandes con toda su mano. Luego, gradúa el uso de pequeños movimientos como de pinza con su pulgar y su índice para alzar objetos muy pequeños. Después de que ha logrado control sobre movimientos separados de los brazos, manos, piernas y pies, será capaz de coordinar todos estos movimientos para poder caminar. La habilidad para caminar y para agarrar son dos de las habilidades motrices más distintivas de los humanos, ninguna de las cuales están presentes en el momento de nacer. Al nacer, el bebé puede voltear la cabeza de lado a lado cuando esta acostado hacia arriba y, cuando esta boca abajo puede levantar la cabeza.

Durante sus primeros dos o tres meses continua elevando la cabeza más alto y alrededor de los cuatro meses, puede mantenerla derecha cuando se le ayuda o cuando se le mantiene sentado.

Aproximadamente a los tres meses y medio, el bebé puede agarrar un objeto de tamaño no muy grande, aunque todavía tiene dificultad para agarrar cualquier cosa que sea mucho más pequeña. Alrededor de los siete meses, las manos están lo suficientemente coordinadas como para poder alzar un guisante de la bandeja de su silla de comer, haciendo uso solamente de un movimiento como de pinza. Alrededor de los diez meses, después de unos cuatro meses de práctica parándose con el apoyo de cualquier objeto, puede soltarse y pararse solo, y antes del primer cumpleaños, se pone de pie correctamente, por sí mismo.

A los catorce meses puede construir una torre de dos cubos; alrededor de los dos años puede agarrar una taza y beber de ella; aproximadamente tres meses antes de su tercer cumpleaños, pueden copiar un círculo, bastante bien.

### *Desarrollo del conocimiento experiencial del mundo*

Cuando el niño recién nacido agarra algo, esta acción es un acto reflejo. Es una respuesta ante un estímulo. Las manos del bebé se desarrolla durante los dos primeros años de vida, a los tres meses de edad, el niño ya empieza a adquirir hábitos a agarrar instrumentos, y utensilios. Se establecen conexiones en el cerebro para poder realizar movimientos con las manos, este es el primer paso. El segundo paso, es establecer una relación con el medio. El niño puede percibir un objeto, pero no puede alcanzarlo. Cuando logra alcanzar un objeto que quería, se da cuenta que todos sus esfuerzos no son de vano, y repite la acción continuamente.

A los dos años de edad, el niño ya puede tener la habilidad de abrir y cerrar puertas. Lo mas dificultoso es vestirse y desvestirse, limpieza de dientes. Sin embargo, la habilidad para percibir la profundidad no indica un temor a las alturas. El sentido del peligro no se desarrolla sino mas tarde, y esta relacionado con la habilidad de los niños para moverse por si solos.

### *Desarrollo lingüístico*

La primera actividad vocal del bebé es llorar. Uno o dos meses después, balbucea, utilizando su lengua de diferentes formas para moldear los sonidos; alrededor del primer cumpleaños. El niño dice algunas palabras cortas formadas por sonidos simples.

El manejo del habla no es únicamente una cuestión de aprendizaje también una función de maduración. La importancia de la maduración, el desdoblamiento de los patrones de conducta en una secuencia determinada biológicamente y relacionada con la edad, antes que el niño pueda tener control completo de todas las habilidades debe estar biológicamente listo.

Normalmente, alrededor de los quince meses un niño de cualquier sexo ha dicho diez nombres o palabras diferentes, y el vocabulario continuo creciendo a través de la etapa de las palabras simples.

También hay seguridad creciente en las palabras, mas y mas ocasiones inspiran al bebé para decir una palabra o un nombre. La edad en que los niños comienzan a combinar palabras varían. Generalmente lo hacen después de su segundo cumpleaños.

### *Desarrollo cognitivo*

A las doce semanas, el niño entiende la relación causa-efecto. Han aprendido que llorando puede conseguir que ocurran cosas, ha aprendido también a saber a escuchar.

A los seis meses, se es sensible a las diferencias matemáticas ejemplo: saben diferenciar entre un juguete y dos juguetes. Para los bebés (pocos o muchos) es más. Saben diferenciar que un juguete no es igual que dos juguetes.

A los quince meses, ya comienza a experimentar. Descubre que el agua no tiene las mismas propiedades que el aire. Su pensamiento no solo es científico, sino también creador. Los bebés primero aprender a imitar, después improvisar y más tarde crean.

### *Desarrollo social*

El desarrollo emocional depende de muchos factores, algunos de los cuales son innatos y visibles en el nacimiento y otro solo aparece después de un tiempo. Este proceso puede provenir de un reloj "biológico" en maduración gobernado por el cerebro, el cual dispara sentimientos específicos en diferentes etapas. Esta cronología puede tener valor para la subsistencia: expresiones de dolor de niños indefensos de dos meses pueden hacer que se les proporcione la ayuda que necesiten, mientras que ira expresada por esos mismos bebés en la misma

situación, pero siete meses más tarde, puede ocasionar que alguien haga algo para ayudarles, por ejemplo a alejar a una persona que le molesta. Poco después de nacer, los bebés muestran intereses, angustia y disgusto.

En los meses siguientes van más allá de estas expresiones primarias para expresar alegría, cólera, sorpresa, timidez, miedo. Pero emociones más complejas que dependen del sentido de sí mismo llegan más tarde, alguna de ellas el segundo año, que se es cuando la mayoría de los niños desarrollan la autoconciencia: capacidad para reconocer sus propias acciones, intenciones, estados y competencia y para entender que están separados de otras personas y cosas. Al darse cuenta de esto, pueden pensar sobre sus acciones y juzgarlas.

Alrededor de los ocho meses, la mayoría de los bebés desarrollan miedo a los extraños, sin embargo no muestran miedo si el extraño es otro niño. El logro de la autoconciencia representa un gran salto de los niños en la comprensión y en la relación con otra gente; pueden colocarse en el lugar de otras personas y así desarrollan el sentimiento de empatía; además pueden pensar sobre sus propios sentimientos.

Cuando se dan cuenta de que nadie más puede conocer sus pensamientos, desarrollan la habilidad de mentir. Durante el primer mes, el bebé se aquieta al sonido de una voz humana o cuando la alzan, y sonríe cuando le mueven las manos y se las ponen juntas para jugar a dar palmaditas. Cada día que pasa, responde más a la gente, sonriendo, arrullándose, agarrando objetos.

Al nacer, su grito indica incomodidad física; más tarde, posiblemente expresa angustia psicológica. Sus primeras sonrisas con frecuencias son espontáneas como una expresión de bienestar interno. Después de unos meses, las sonrisas son, con más frecuencia, señales sociales en las cuales el bebé muestra su agrado por otras personas.

## **1.8. La educación en el desarrollo del niño de los 3 a 6 años**

En esta edad el niño presenta las siguientes características, en las cuales hay que recordar, que se apoyan en las experiencias anteriores, o sea que necesita madurar los esquemas recurrentes, para ejecutar habilidades superiores.

### *Desarrollo*

El niño crece ahora más rápidamente que en los tres primeros años pero progresa mucho en coordinación y desarrollo muscular entre los tres y los seis años y puede hacer muchas mas cosas.

Durante este periodo, conocido como primera infancia, los niños son más fuertes, después de haber pasado por el periodo más peligroso de la infancia para entrar en uno más saludable. Aquí pierden su redondez y toman una apariencia más delgada y atlética. La barriga típica de los tres años se reduce al tiempo que el tronco, los brazos y las piernas se alargan.

Diferentes tipos de desarrollo tienen lugar en el cuerpo de los niños. El crecimiento muscular y del esqueleto progresa volviéndose más fuertes. Estos cambios permiten a los niños desarrollar muchas destrezas motrices de los músculos más largos y cortos.

### *Desarrollo psicomotor*

Los niños de los tres a los seis años logran grandes progresos en la destreza de los músculos gruesos. A los tres años, el niño puede caminar en línea recta; a los cuatro años pueden caminar en un círculo pintado con tiza en el campo de juegos y a los cinco años logra correr al estilo de los adultos, firme y rápidamente. Entre tanto, la habilidad de lanzamiento del niño se esta desarrollando, a los tres años puede lanzar cosas sin perder el equilibrio aunque su meta, forma y distancia no tiene mucho que mostrar. A los cuatro años puede jugar a meter aros en una

estaca que esta a cinco pies de distancia y, a los cinco años, empieza cambiar su punto de equilibrio dando un paso hacia delante y después del lanzamiento.

Estas conductas motrices crecientemente son posibles debido a que las áreas sensoriales y motrices están más desarrolladas, lo cual permite mejor coordinación entre lo que el niño siente, lo que quiere hacer y lo que puede hacer. La destreza motriz de la primera infancia ha avanzado mucho de los reflejos de la infancia para establecer las bases de la deficiencia en el deporte, el baile y otras actividades recreativas, para toda la vida.

A los tres años, realizan avances significativos en la coordinación de los ojos y las manos, y de los músculos finos. Puede meter su leche en la taza de cereal, abotonarse y desabotonarse la ropa suficientemente bien para vestirse por sí mismos. Aparece la etapa de forma el niño puede dibujar diagramas con seis formas básicas, círculos, cuadrados o rectángulos, cruces, equis y formas extrañas, luego pasan a la etapa de diseños estos son más abstractos que representativos. El propósito del niño no es el pintar lo que ve a su alrededor; más bien es probablemente un maestro del arte auto enseñado.

A los cuatro años, el niño puede cortar con tijeras a lo largo de una línea, dibuja a una persona, hacer diseños, garabatear y pegar un papel en forma de un triángulo. Entre los cuatro y cinco años. Los dibujos tiende a indicar cosas de la vida real; los posteriores están más definidos. Se alejan de la preocupación por la forma y el diseño, que son los elementos primarios del arte. A los cinco años, el niño puede ensartar cuerdas en un hilo, bastante bien; controlar el lápiz, copiar un cuadrado y preferencia para usar una de las manos una y otra vez. Casi uno de cada diez niños son zurdos, y la mayoría de ellos son varones y no niñas.

#### *Desarrollo del conocimiento experiencial del mundo*

En la actualidad, se clasifica en 2 etapas que son: Etapa 1 (dos años y medio-cinco años): los niños agrupan objetos para formar un diseño o una figura. Etapa 2

(cinco a los siete años): los niños agrupan por similitud, pero pueden cambiar los criterios durante la tarea, clasificando algunos con base en el color, y otros con base en la forma o el tamaño.

### *Desarrollo lingüístico*

A los tres años y medio, el niño habla constantemente y tiene un comentario para todo. El nuevo lenguaje que emplea suena más y más como lengua materna, pueden dar y seguir ordenes sencillas y nombrar cosas familiares como animales, partes del cuerpo y gente importante. Usa plurales y el tiempo pasado, como también los pronombres yo, tú, y me, mi, correctamente. Entre los cuatro y cinco años, sus oraciones tienen un promedio de cuatro a cinco palabras, y pueden manejar preposiciones como encima, debajo, en, sobre y detrás. Además, utiliza más verbos que sustantivos. Entre los cinco y seis años, el niño empieza a utilizar oraciones de seis a ocho palabras. Puede definir palabras sencillas y conoce algunos antónimos. En su conversación diaria, utiliza más conjugaciones, preposiciones y artículos. Su conversación es completamente gramatical, pero aun descuida la excepción a las reglas como al escribir "poni" en vez de "puse".

### *Desarrollo cognitivo*

En general, en la primera infancia el reconocimiento es bueno, el recuerdo es parcial y los dos mejoran entre los dos y los cinco años. El reconocimiento de los niños ha mejorado en forma considerable desde la infancia. Un elemento importante, que actualmente apoya el desarrollo del niño es la estancia infantil, en la que el psicólogo puede desempeñar actividades para el bienestar infantil.

## **CAPÍTULO 2. ESTANCIA INFANTIL “WENDY”**

En este capítulo se menciona las historias de las estancias y antecedentes de la estancia infantil “wendy” como también sus programas, actividades y lo más relevante sobre ella.

### **2.1. Antecedentes de las estancias infantiles**

El IDSS (Instituto Dominicano de Seguro Social), fue creado mediante la ley 1896, del 17 de Marzo del 1948, como nada ocurre al azar, la primera declaración sobre los Derechos del Niño fue reconocida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. Tenía carácter de Principios Generales, aceptado entonces por los gobiernos, aunque sin fuerza legal.

Así vemos como dos acontecimientos aislados uno en República Dominicana y otro en Ginebra, Suiza, confluyen 55 años más tarde, con la promulgación y puesta en vigencia de la Ley 87-01 que crea el nuevo Sistema Dominicano de Seguridad Social.

En el devenir de la historia, hubo otra coincidencia, y es que en el año 1990. Se inicia un plan piloto con la Estancia Infantil de Puerto Plata, dirigida básicamente a hijos e hijas (3 meses hasta tres años de edad) de madres aseguradas que laboraban en la Zona Franca de esa provincia. En New York, 187 países (inclusive República Dominicana) firmaban la Convención de los Derechos de la Infancia, donde se estableció un marco de protección integral para los niños y niñas. Luego mediante la resolución, contenida en el acta no. 42 del 17 de septiembre de 1996, el Consejo Directivo del IDSS aprueba la creación de nuevas estancias infantiles no solo en el Distrito Nacional sino en el interior del país.

Debemos destacar que en la promoción y puesta en funcionamiento de estos centros han participado con apoyo logístico y económico los empresarios así como las iglesias y comunidades donde están ubicados.

En base a lo anterior una estancia infantil consiste en : Crear espacios que garanticen el cuidado y el desarrollo integral para niños y niñas de las madres trabajadoras con la participación de la comunidad, y de las empresas fortaleciendo los vínculos sociales en beneficios de una niñez sana, feliz, respetuosa, tolerante, capaz de competir en un mundo diverso y global.

Son las llamadas a constituir una vía importante para colocar en los diversos escenarios acciones educativas y fomentar la salud.

Todo lo anterior, bajo un valor de lograr comunidades con mayor grado de compromiso e involucradas en crecimiento y desarrollo de su perspectiva social, educativa y familiar. Partiendo de la realidad de cada comunidad y por supuesto sin olvidar las raíces socioculturales.

El proyecto es eminentemente preventivo y gracias a el podemos presentar las bases de una infancia sana, estimulada y preparada a enfrentar las adversidades y no resistirse a los cambios de los nuevos tiempos que se avecinan.

En la que su **visión** es:

- A través de la nueva Ley de Seguridad Social 87-01 nos confiere establecer un verdadero y equitativo sistema de protección al 80% de la población infantil dominicana para convertirlos mediante el amor, la ternura y el juego educativo en: entes sociales, individuales, independientes, con elevada autoestima, seres preactivos, asertivos y con un sentido de compromiso, de responsabilidad en cada una de sus acciones en la sociedad que les toque vivir.

- La capacitación en estas estancias, dedicadas especialmente a la educación inicial, se enfocará en la mejora de los programas educativos y la instrumentación de estrategias de trabajo para elevar la calidad educativa; Ortega (1998) afirmó, que el desarrollo profesional en el nivel inicial, obliga a la autoridad a poner a disposición de los docentes una oferta de actualización y capacitación sólida, confiable y sistemática

En la actualidad las Guarderías han cambiado el estilo de vida familiar en el cual la madre ha pasado a tener una actividad productiva, que la aleja de la casa por casi el mismo tiempo que el padre, por lo cual se han convertido a las guarderías en el nuevo hogar de infinidad de niños. Es una "solución" con una triste consecuencia, ya que los pequeños se exponen a un número creciente de gérmenes patógenos a edades cada vez más tempranas.

La carencia de personas íntegras, o algún familiar como sucedía en tiempos lejanos, que pudiera cuidar a los niños en su casa antes de la edad escolar, unido al factor económico, ha obligado a los padres a inscribir a sus hijos en dichas casa de cuidado diario y así la pareja logra un salario decente que les garantice una mejor calidad de vida. Este alerta, merece la orientación, para quien el problema está centrado en la carencia de ambiente físico de algunas guarderías y las condiciones higiénicas inadecuadas presentes, bien por limitaciones presupuestarias, o por ignorancia de los responsables.

La idea no es juzgar, es orientar a como mejorar el área donde buena parte de la población deja a sus hijos, confiados en su bienestar y la capacitación del personal entrenado, a fin de que sepan cubrir las necesidades emocionales del niño. "Todos sabemos cómo mejoran socialmente los niños que acuden a las estancias. Por lo tanto las principales exigencias que deben presentar las estancias infantiles son:

- Pedir el certificado de vacunas
- Lavar los juguetes con agua y cloro.

- Lavarse las manos antes y después de cambiarles los pañales.
- Tener buena higiene en los alimentos y en el aseo de la estancia.
- Revisar el espacio físico y garantizar la ausencia de peligros que pudiera ver.
- Realizar cursos de actualización para el personal sobre el desarrollo y la conducta infantil, sin olvidar los de primeros auxilios para enfrentar situaciones de emergencia como atragamientos (respiración boca a boca, etcétera).
- El local debe contar con salidas de emergencias y extinguidotes de incendio.
- Devolver al niño a su hogar en caso de acusar señales de enfermedad y notificarlo a su pediatra.

## **2.2. Historia de la estancia infantil “Wendy”**

La estancia infantil “wendy” nace en el año de 1995. Ya que en esa época no se contaba con lugares para el cuidado de los niños.

La estancia infantil wendy es un espacio de ternura y amor dedicados a la atención de modo integral de bebés y niños desde el primer año de vida hasta los 6 años de edad. En el cual cuentan con atención integral, que es el desarrollo de todos los elementos o factores que intervienen en la formación del individuo físico, emocional y socialmente.

### ***Por tanto se encarga de:***

- Alimentación nutrición
- Evaluación del crecimiento y desarrollo físico y psicomotor.
- Estimulación temprana
- Educación inicial formal.
- Recreación

En esta estancia se desenvuelven en un ambiente de profundo respeto, ya que cuenta con un personal capacitado que se entrega al cuidado y a la atención de los niños y niñas con dedicación y esmero.

### **2.3. Organización de la estancia infantil**

La estancia se encuentra organizada de la siguiente forma; (ver Anexo.1):

- *Dirección General:* Esta se encuentra estructurada por áreas las cuales son:

-*Área Administrativa:* Se encarga de llevar los controles operativos que se desarrollan en la estancia.

-*Área Dirección:* Se encarga de vigilar el buen desempeño de los Profesores; así mismo de la alimentación de los alumnos y cooperativa de la escuela.

-*Área Académica:* Las profesoras se encargan de la enseñanza y educación de los alumnos.

-*Área de Psicología:* Se encarga de ayudar con el desarrollo cognoscitivo del niño y de orientar a los profesores, con el principal objetivo de que los niños tengan un buen rendimiento escolar. Con ayuda de programas, escuela para padres, talleres para profesores, terapias individuales y de grupo.

-*Área de comedor:* En esta área los niños acuden desayunar y comer.

-*Área de juegos:* los niños, acuden a realizar actividades de educación física y juegos.

En el siguiente punto se describe los tipos de programas que lleva acabo la estancia infantil "Wendy" establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

### **2.4. Tipos de programas que se aplican**

Estos tipos de programas se llevan acabo, dentro de las estancias infantiles. De acuerdo al programa implantado por la SEP.

◆ *El programa de carácter nacional*

De acuerdo con los fundamentos legales que rigen la educación, el nuevo programa de educación preescolar será de observancia general en todos los planteles y las modalidades en que se imparte educación preescolar en el país, sean éstos de sostenimiento público o privado. Tanto su orientación general como sus componentes específicos permiten que en la práctica educativa se promueva el reconocimiento, la valoración de la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

◆ *El programa establece propósitos fundamentales para la educación preescolar*

El programa parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.

En virtud de que no existen patrones estables respecto al momento en que un niño alcanzará los propósitos o desarrollará los procesos que conducen a su logro, se ha considerado conveniente establecer propósitos fundamentales para los tres grados. Tomando en cuenta que los propósitos están planteados para toda la educación preescolar, en cada grado se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrán de considerarse los logros que cada niño ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar; en este sentido los propósitos fundamentales constituyen los rasgos del perfil de egreso que debe propiciar la educación preescolar.

◆ *El programa está organizado a partir de competencias*

A diferencia de un programa que establece temas generales como contenidos educativos, en torno a los cuales se organiza la enseñanza y se acotan los conocimientos que los alumnos han de adquirir, este programa está centrado en competencias.

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano.

La selección de competencias que incluye este programa se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee. Además de este punto de partida, en el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve. En virtud de su carácter fundamental, el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, la capacidad de argumentar o la de resolver problemas) se inicia en el Jardín de Niños, pero constituyen también propósitos de la educación primaria y de los niveles subsecuentes; siendo aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en competencias implica que la educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que

avancen paulatinamente en sus niveles de logro (que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera) para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

◆ *El programa tiene carácter abierto*

La naturaleza de los procesos de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños menores de seis años hace sumamente difícil y con frecuencia arbitrario establecer una Secuencia detallada de metas específicas, situaciones didácticas o tópicos de enseñanza; por esta razón, el programa no define una secuencia de actividades o situaciones que deban realizarse sucesivamente con los niños.

En este sentido, el programa tiene un carácter abierto; ello significa que es la educadora quien debe seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere más convenientes para que los alumnos desarrollen las competencias propuestas y logren los propósitos fundamentales. Igualmente, tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo (taller, proyecto, etcétera) y de seleccionar los temas, problemas o motivos para interesar a los alumnos y propiciar aprendizajes. De esta manera, los contenidos que se aborden serán *relevantes* -en relación con los propósitos fundamentales- y *pertinentes* -en los contextos culturales y Lingüísticos de los niños.

◆ *Organización del programa*

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar. Una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:

- Desarrollo personal y social.
- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.

- Exploración y conocimiento del mundo.
- Expresión y apreciación artísticas.
- Desarrollo físico y salud.

Con la finalidad de hacer explícitas las condiciones que favorecen el logro de los propósitos fundamentales, el programa incluye una serie de principios pedagógicos, así como los criterios que han de tomarse en cuenta para la planificación, el desarrollo y la evaluación del trabajo educativo.

## **2.5. Propósitos Fundamentales**

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas. La forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo; sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. Ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

Reconociendo la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad -general, indígena o comunitario- se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Al igual que sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas, propiedades del sistema de escritura.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).
- Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar. Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.

- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.
- Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.
- Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.

## **2.6. Principios pedagógicos dentro de la estancia**

El logro de los propósitos de un programa educativo, por correcta que sea su formulación, sólo se concreta en la práctica cuando su aplicación se realiza en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes con esos propósitos. Por esta razón, se ha considerado necesario incluir en este programa un conjunto de principios que den sustento al trabajo educativo cotidiano con los niños.

Estos principios tienen las siguientes finalidades: Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y de sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia; y destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela; en este sentido, los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica.

Las educadoras desempeñan un papel fundamental para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas del país una participación plena en la vida social.

El hecho de compartir determinados principios, asumirlos en el actuar pedagógico y comprometerse con ellos, favorece mejores condiciones para el intercambio de información y coordinación entre los maestros y fortalece las formas de trabajo concertadas que den origen a un verdadero trabajo de gestión escolar.

A continuación se describen los principios pedagógicos. Aunque su expresión concreta se da en el conjunto del acontecer educativo cotidiano, se ha considerado importante agruparlos en tres aspectos, según se muestra en el cuadro siguiente. A partir de la descripción de cada principio, cada educadora podrá valorar sistemáticamente cuáles atiende en la práctica, cuáles no están presentes y qué decisiones es necesario tomar para atenderlos.

## **2.7. Finalidades y funciones de la evaluación**

La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo de cada nivel; esta valoración -emisión de un juicio- se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo de un ciclo escolar.

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas -sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos- como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.

Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.

Mejorar -con base en los datos anteriores- la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar. De este modo, Ya evaluación del aprendizaje constituye la base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar -en primer lugar, las del aula- que estén a su alcance.

A diferencia de otros niveles educativos (por ejemplo, la educación primaria o secundaria) donde la evaluación es la base para asignar calificaciones y decidir la acreditación de un grado escolar o la certificación del ciclo educativo, en la educación preescolar la evaluación tiene una *función esencial y exclusivamente formativa*, como medio para el mejoramiento del proceso educativo, y *no* para determinar si un alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente. En este sentido es importante destacar que el avance de los alumnos en los tres grados de la educación preescolar no tendrá como requisito una boleta de aprobación de un grado; la acreditación se obtendrá por el hecho de haberlo cursado, mediante la presentación de la constancia correspondiente. Los registros de evaluación tendrán como una de sus finalidades contribuir a que la educadora del grado siguiente -inclusive el maestro de la escuela primaria que reciba a los egresados del Jardín de Niños cuente con información para diseñar o planificar su trabajo en función de las características de sus nuevos alumnos.

Esta concepción de la evaluación -es decir, el énfasis en su función formativa- implica establecer prácticas que permitan centrar la atención en los procesos que siguen los niños durante el desarrollo de las actividades escolares, así como en la evolución del dominio de las competencias, y no sólo en sus logros al final del curso. Asimismo, implica superar una concepción que limita la evaluación a los aprendizajes de los alumnos y excluye otros factores que influyen en el proceso educativo; es necesario también diversificar los medios e instrumentos de evaluación y aprovechar plenamente. La información obtenida en este proceso.

Las acciones de evaluación sólo tienen sentido si la información y las conclusiones obtenidas sirven de base para generar la reflexión de la educadora, modificar aquellos aspectos del proceso escolar que obstaculizan el logro de los propósitos educativos, fortalecer aquellos que lo favorecen, o diseñar y experimentar nuevas formas de trabajo si con las formas usuales no se han alcanzado los propósitos fundamentales previstos o deseables. Del mismo modo, los resultados de la evaluación deben ser uno de los elementos principales para la

reflexión colectiva del personal docente en el jardín de niños y para la comunicación con madres y padres de familia.

¿Cómo evaluar el aprendizaje de los alumnos?

En la constatación periódica de los avances de cada niña y cada niño en relación con los propósitos fundamentales y las competencias incluidas en los campos formativos es el objetivo principal de la evaluación, pero ésta no se reduce a ello.

Los parámetros para evaluar el aprendizaje son las competencias establecidas en cada uno de los campos formativos, que constituyen la expresión concreta de los propósitos fundamentales; las acciones en las que estas competencias pueden manifestarse permiten precisar y también registrar los avances de los niños.

Ello significa que, para evaluar, la educadora debe no sólo considerar lo que observa que los niños pueden hacer y saben en un momento específico, sino tomar en cuenta los avances que van teniendo en el proceso educativo, cuando se les brinda cierto apoyo y mediante él consiguen nuevos logros. Si bien los resultados de la evaluación del aprendizaje no informan directamente de otros factores escolares y extraescolares que, sin duda, influyen en los procesos que siguen los alumnos y en los resultados que obtienen, es decir, en el grado de dominio de las competencias, sí pueden ser la base para reflexionar sobre tales factores. De este modo, partiendo de la evaluación del aprendizaje, se convierten en objeto de evaluación otros factores y ámbitos. Para evaluar cada ámbito el referente principal lo constituyen -además de la reflexión sobre los resultados que arroje la evaluación- los principios pedagógicos, que son la base para la acción educativa en los Jardines de Niños y que se incluyen en el apartado correspondiente de este programa.

### ***El proceso educativo en el grupo y la organización del aula***

El aprendizaje es un logro individual, pero el proceso para aprender se realiza principalmente en relación con los demás; el funcionamiento del grupo escolar

ejerce una influencia muy importante en el aprendizaje de cada niña y cada niño: las relaciones que se establecen entre ellos en el transcurso de la jornada y el papel que desempeña cada uno en el grupo, la forma de organización de las actividades y las oportunidades de participación real con que cuentan, la influencia que la intervención de la educadora ejerce en el ambiente del aula y su interacción con los alumnos, las reglas de trabajo y relación, constituyen un ambiente -un clima- que influye en las oportunidades de aprendizaje, por eso deben ser revisados como probable fuente de obstáculos o posibilidades para el mejoramiento del aprendizaje. De igual manera conviene revisar otro tipo de factores relativos a la organización del aula: el uso del tiempo, la organización de los espacios, la disposición y el aprovechamiento de los materiales de trabajo.

### ***La práctica docente***

La intervención educativa, como ya se ha señalado antes, desempeña un papel clave en el aprendizaje de los alumnos. En los hechos la educadora, con base en su formación, en tradiciones pedagógicas o en sus concepciones -explícitas o implícitas- acerca de lo que considera importante que los niños y las niñas aprendan, o respecto a cómo aprenden y, en consecuencia, a las actividades que deben realizar, toma muchas decisiones antes y durante la jornada escolar, que le imprimen características particulares al trabajo educativo. Además de ello, influyen en el trabajo las características personales, el estilo docente, y las formas de trato y de comunicación con los alumnos.

La intervención docente, según los rasgos que adopte, puede ser eficaz, retadora y estimulante para el aprendizaje o, en el extremo contrario, puede ser ineficaz, rutinaria y desalentadora. El mejoramiento del proceso y de los de resultados educativos requiere de la reflexión constante de la educadora para revisar críticamente sus decisiones respecto al proceso educativo, las formas en que promueve el trabajo de los niños y la cooperación entre ellos, así como las concepciones que sustentan su intervención en el aula.

La organización y el funcionamiento de la escuela, incluyendo la relación con las familias de los alumnos.

La formación de los niños no es sólo responsabilidad de la educadora, se trata de una tarea compartida entre el colectivo docente de la escuela. La experiencia escolar de los alumnos no transcurre sólo en el aula sino en el conjunto de los espacios escolares; en esos espacios conviven y también aprenden formas de relación, actitudes y valores.

Por otra parte, la organización, el funcionamiento y las tradiciones escolares influyen también en el desempeño docente. Por estas razones -teniendo como referente los logros de aprendizaje y las dificultades que enfrentan los alumnos- es necesario revisar aspectos de la organización y del funcionamiento de la escuela que influyen en el proceso educativo: prioridades reales de la escuela, cumplimiento de las responsabilidades profesionales, relaciones entre el personal docente, ejercicio de la función directiva, uso del tiempo escolar, y la relación que se establece con las familias de los alumnos (formas de comunicación, tipo de acciones en que se les involucra, orientaciones que se les ofrecen, etcétera). En este rubro debe incluirse también la revisión periódica de las condiciones, la organización y los usos de los espacios escolares.

El análisis sistemático y periódico que el equipo docente, coordinado por la dirección de la escuela y la supervisión de zona, realice respecto al proceso y los resultados educativos, permite constatar los avances de cada grupo, identificar casos de niñas o niños que requieren atención específica, compartir experiencias exitosas, y valorar la eficacia de las estrategias docentes. Además, constituye un medio para transformar la gestión escolar mediante la toma de decisiones que lleven a fortalecer aquellas acciones que funcionan, suprimir o cambiar formas de trabajo que no son eficaces y diseñar nuevos tipos de acciones. Este conjunto de decisiones, basadas en la evaluación interna.

¿Quiénes evalúan?

El resultado del proceso de evaluación son los juicios que los agentes responsables de la misma emiten respecto a las distintas cuestiones que han sido revisadas. Si bien esos juicios se basan en el análisis y la interpretación de la información disponible, incluyen también la perspectiva personal, es decir, constituyen una interpretación subjetiva. Por ello es importante que en la evaluación del aprendizaje y de otros aspectos de la vida escolar se integre la opinión de los principales destinatarios del servicio educativo (niñas, niños, madres y padres de familia) y la de los colegas (docentes de otros grupos, de educación física, de música, especialistas de apoyo). Cada uno puede aportar puntos de vista desde el lugar que ocupa en el proceso; así las conclusiones obtenidas en la evaluación pueden ser más objetivas, más cercanas a la realidad.

La función de educadora, por el papel clave que ocupa en el proceso educativo, por su conocimiento de los alumnos, producto de su interacción constante con ellos y porque es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas en el grupo, es la educadora quien más se percata de su evolución en el dominio de las competencias, de las dificultades que enfrentan, y de sus posibilidades de aprendizaje. El registro de estas cuestiones, la recolección de evidencias, las notas sobre el desarrollo de las actividades al final de la jornada de trabajo o acerca de algunos niños constituyen la fuente de información para valorar, a lo largo de un periodo escolar, cómo inició cada alumno y cómo ha evolucionado en sus aprendizajes, pero también para evaluar y mejorar continuamente el trabajo docente.

### ***La participación de los niños en la evaluación***

Las niñas y los niños pequeños reflexionan sobre sus propias capacidades y logros; lo hacen durante el proceso educativo, en los momentos y las situaciones en que experimentan sensaciones de éxito o cuando identifican dónde y en qué se equivocan; asimismo, se forman opiniones acerca de las actividades .en que participan durante la jornada de trabajo.

Las valoraciones que hacen tanto de la intervención docente como sobre su propio aprendizaje se expresan en los momentos en que se realizan las actividades e inmediatamente al término de las mismas; es entonces cuando pueden hablar acerca de cómo se sintieron, qué les gustó o no, por qué pudieron o no realizarlas, qué se les dificultó, etcétera. Escuchar y tomar en cuenta sus apreciaciones es una manera de favorecer sus capacidades de expresión oral, argumentación y participación en el grupo, pero también de obtener información que dé lugar a la revisión de las formas de trabajo empleadas para identificar las adecuaciones necesarias.

La participación de los niños en la evaluación -además de aportar información valiosa propicia que ellos, paulatinamente, tomen conciencia acerca de qué y cómo aprenden, lo cual es parte de las competencias a promover en la educación preescolar.

### ***La participación de las madres y los padres de familia***

El logro de los propósitos de la educación preescolar requiere de la colaboración entre la escuela y las madres y los padres de familia; una condición de la colaboración es la existencia de propósitos comunes, para lo cual es importante promover una intensa comunicación de la escuela con las familias respecto a los propósitos y tipos de actividades que se realizan en ella. Pero al mismo tiempo es necesario establecer la apertura para escuchar y atender las opiniones de las madres y los padres respecto al trabajo docente y la escuela. El proceso de evaluación es una oportunidad para favorecer la comunicación escuela-padres.

Escuchar las opiniones de los padres de familia sobre los avances que identifican en sus hijos, así como las opiniones que éstos externan en su casa respecto al trabajo que realizan con su maestra o sus impresiones a partir de lo que observan que sucede en el Jardín de Niños, es también fundamental para revisar las formas de funcionamiento de la escuela y el trabajo educativo en el aula. Su participación en los procesos de evaluación permitirá establecer acuerdos y principios de

relación y colaboración, por ejemplo, en cuanto a ciertos ámbitos (afectivo y de relaciones interpersonales, comunicación, formas de expresión, entre otros) en los cuales los niños, (según el caso), requieren un soporte específico de la familia para continuar avanzando en la escuela.

### ***La participación del personal directivo del centro o zona escolar***

Entre las funciones centrales de las autoridades escolares (dirección de escuela o supervisión de zona) se encuentran: asegurar las condiciones para el desarrollo adecuado al trabajo educativo, coordinar el trabajo docente en torno a los propósitos fundamentales y promover la colaboración profesional. Por esta razón la dirección de la escuela y la supervisión de zona son también agentes de evaluación; por la propia naturaleza de su tarea les corresponde promover y coordinar la evaluación periódica del Jardín de Niños.

En la evaluación del centro escolar el referente principal es la misión de la educación preescolar. La base para que el personal directivo colabore en la evaluación es el conocimiento, Profundo de los propósitos del programa educativo, así como de sus implicaciones en el aprendizaje de los niños y en la práctica docente.

### ***¿Cuánto evaluar?***

En este programa se centra el interés en las capacidades de los niños, en la variedad de formas en que estas capacidades se manifiestan y en los diversos niveles de dominio que de ellas pueden existir entre niñas o niños de una misma edad. Los avances que logran los alumnos en cada una de estas competencias se manifiestan al actuar en situaciones reales de la vida escolar o extraescolar; por esta razón es necesario subrayar que la evaluación del aprendizaje es continua: al observar su participación en las actividades, las relaciones que establecen con sus compañeros, al escuchar sus opiniones y propuestas, la educadora puede percatarse de logros, dificultades, al igual que de las necesidades precisas para el apoyo específico de los pequeños.

Se aspira a que asuma una actitud de alerta constante hacia lo que pasa con los preescolares y su aprendizaje, lo que posibilitará la puesta en práctica de mejores estrategias y decisiones educativas.

Esta idea no excluye la necesidad de realizar una valoración más específica al cabo de ciertos periodos, en la cual se sintetice la información disponible acerca de los logros y las dificultades de cada alumno. En esos momentos quizá sea necesario realizar actividades específicas con algunos de ellos para disponer de más información. Con el fin de indagar cómo actúan en situaciones concretas y cómo resuelven los problemas que se les presentan, habrá que asegurarse de que comprendan las instrucciones y de que se sientan en confianza para lograrlo; la valoración de los logros destacará, sobre todo, los avances en relación con su situación anterior y no en función de criterios generales u homogéneos que pueden resultar arbitrarios.

Entre los momentos o periodos específicos de evaluación se encuentran la evaluación al principio del ciclo escolar y al final del mismo:

La evaluación o diagnóstico inicial, como ya se ha señalado antes, es el punto de partida para organizar el trabajo a lo largo del año escolar, establecer cierta secuencia para el tratamiento de las competencias y distinguir necesidades específicas de los alumnos, entre otras acciones; las orientaciones al respecto se apuntan en el apartado "La organización del trabajo docente durante el año escolar"

Al final del año escolar es indispensable realizar un recuento acerca de los logros, los avances y las limitaciones en la formación de los pequeños, así como de las probables causas y situaciones que los generaron. Este balance posibilitará contar con información valiosa acerca de lo que saben, conocen, hacen y son los niños y las niñas al concluir un año de preescolar o el nivel educativo; asimismo aportará información a la educadora del grado o nivel siguiente, para que ésta la aproveche en las previsiones de trabajo para el ciclo escolar.

¿Cómo recopilar y organizar la información?

La observación atenta de los alumnos y del trabajo que realizan, el diálogo con ellos y con los padres de familia, y la entrevista son los principales medios para obtener la información en que se basa la evaluación. La principal fuente de información es el desarrollo de la jornada escolar; ello significa que mientras la educadora trabaja con los niños y, por tanto, se concentra en generar su interés, en atender a sus preguntas o argumentos, es cuando puede observar las manifestaciones de sus competencias, cuyo desarrollo es el objetivo de la educación preescolar. Estos hechos ocurren simultáneamente, y pueden dificultar el registro y la posterior organización de la información. Con el propósito de contribuir a facilitar esta tarea, a continuación se propone una serie de instrumentos agrupados en los siguientes rubros: el expediente personal del niño y el diario de la educadora.

El expediente personal del niño ante la necesidad de contar con información diversa y sustancial sobre el aprendizaje de los alumnos, se propone la integración de un expediente personal, en el cual la educadora reporte y reúna información valiosa acerca de cada niño y cada niña, evidencias de hechos importantes de su historia personal. Para responder a tal fin, el expediente contendrá los siguientes instrumentos: ficha de inscripción y fotocopia del acta de nacimiento; entrevistas con la madre, el padre o el tutor; notas acerca de los logros, los avances y las dificultades del proceso de aprendizaje de la alumna o el alumno; entrevista con ellos; recopilación de sus trabajos y, en los casos de alumnos con necesidades educativas especiales, la evaluación psicopedagógica.

El expediente que se elabora de cada niño y cada niña al ingresar al nivel preescolar, podrá ser una herramienta de apoyo y orientación para quienes son responsables de su educación, ya que contendrá información fundamental acerca de quiénes son y qué avances tienen.

Es conveniente precisar que cada educadora o grupo de educadoras podrán decidir la forma de organizar los expedientes del grupo y de la escuela. En todo caso se evitará imponer formas específicas; los asesores y las autoridades educativas ofrecerán sugerencias y orientaciones para un mejor manejo de los expedientes personales y de los instrumentos de registro y, sobre todo, para su aprovechamiento.

## CAPÍTULO 3. EI PSICÓLOGO EN LA ESTANCIA

En este capítulo veremos, el trabajo y las funciones del psicólogo, como también sus actividades y programas que se realiza dentro de la estancia.

### 3.1. El trabajo del psicólogo

El psicólogo aborda la psicología desde una diversidad de aproximaciones teóricas y modelos que le permiten comprender y explicar el comportamiento de los niños en escenarios educativos, dar cuenta de los procesos y fenómenos que ocurren en al prácticas educativas escolares (educación formal), así como las que tienen lugar en la familia, y en otros entornos sociales e institucionales (educación no formal e informal), todo lo anterior con la finalidad de apoyar la inserción de unas prácticas educativas eficaces, satisfactorias y enriquecedoras para las personas que participan en ellas, les permiten evaluar la relevancia y pertinencia de su formación profesional, por lo cual se señala las funciones profesionales del psicólogo, cuentan de los siguientes puntos:

- a) Hacer un breve repaso sobre su pasado.
- b) Destacando su actividad profesional actual.
- c) Dando algunos elementos sobre el futuro de su práctica.

La psicología es un campo joven, en constante evolución, rica en hábitos del desarrollo y con amplias alternativas del trabajo interdisciplinario. Desde su creación, a experimentado un gran crecimiento en nuestro país. Así por ejemplo en 1984, Arredondo y, Bimercado reportaban, que, de 54 programas nacionales la enseñanza de la psicología, 26 de ellos tenían la especialidad de la psicología educativa y 6 instituciones otorgaban el título de Licenciado en psicología educativa. No obstante, de acuerdo con una investigación reciente de 89 programas de psicología del país 39 (48%) tiene una opción profesional (Carlos Estrada, empresa), aumentando a 14 las que otorgan el título de psicólogo educativo. La psicología se caracterizo por el estudio y el tratamiento de los niños

con problemas de aprendizaje escolar, por lo que aparece fuertemente ligada a la educación especial. Esta situación ha tenido tal impacto que, por lo general, se asocia el trabajo del psicólogo educativo en relación con los niños en diferentes contextos. Sin embargo, aunque desde el inicio no fue así, la imagen del profesional de la disciplina ha ido cambiando paulatinamente en el transcurso de la historia. En el aspecto profesional una de las primeras áreas laborables fue la orientación vocacional, hecha que prevalece hasta la fecha, al grado que es uno de los campos de trabajo para el psicólogo educativo. Así mismo, la docencia es uno de los principales campos laborables del psicólogo (Rangel 1968). Así, más de la mitad de los psicólogos de otras especialidades que aportan tener un segundo empleo, indica que este se ubica en el sector educativo (Ramírez y Martínez 1981, Valderrama, Lavalle y Hernández 1989).

En cuanto a las funciones profesionales del psicólogo. Con respecto al psicólogo,, hay una propuesta elaborada por Arriola (1990) quien luego de revisar los experimentos en el área encontró que las principales actividades profesionales y académicas del psicólogo que considera son: Evaluar, diagnosticar, investigar, planear, intervenir y prevenir.

De acuerdo con la función del psicólogo, es la evaluación, seguida en orden descendiente por la planeación, la intervención, la investigación y la detección o el diagnóstico; estas funciones corresponden en gran medida a las del psicólogo; funciones aplicables en el campo psicológico, en base a lo cual el presente trabajo se sitúa en el área educativa, en particular las estancias infantiles ; donde la labor del psicólogo es invaluable, aunque no se generalice su función en todas las estancias.

Para lo cual es de suma importancia desglosar, qué es una instancia infantil, para de ahí observar su significado, función, e importancia de un trabajo interdisciplinario, resaltando la labor del psicólogo, ya que éste, es el que encabeza el apoyo al desarrollo infantil, para optimizar su función al futuro niño de

primaria. Por lo tanto el trabajo del psicólogo funciona de la siguiente manera:

### **3.2. El trabajo y las funciones del psicólogo en la estancia**

El trabajo inicia por la canalización por parte de la directora, al área de psicología, en este momento empieza la función del psicólogo con la evaluación.(anexo N°2)

El trabajo inicia con la entrevista para conocer aspectos importantes del desarrollo del niño, los padres son el apoyo en este tipo de entrevista porque son ellos quienes nos proporcionan la información, esta también es apoyada por la educadora que esta a cargo del grupo. Al término de estas entrevistas se inicia con la terapia individual cuyo objetivo es dar un diagnóstico adecuado para poder diseñar y hacer programas para intervenir y prevenir problemas a futuro. Cuando se trabaja con los niños que tienen dificultades o problemas psicológicos, detectados por la directora de la escuela, se trabaja individual, en grupo, y con sus padres. En el cual se trabaja de acuerdo al diagnóstico que presenta cada niño. Básicamente con las áreas que más se trabajan aquí son las siguientes:

**-MOTORA FINA Y GRUESA:** Aquí se trabaja las capacidades que muestra el niño, la conducta psicomotriz que tiene o si tiene dificultades. Para que tengan un buen desarrollo de esta área.

**-LENGUAJE EXPRESIVO Y RECEPTIVO:** El lenguaje expresivo es: para conocer la pronunciación de los siguientes fonemas: “d”, “r”, “rr”, “b/v”, “l”, “s/z/c”, “ll/y”, que son los que usualmente presenta problemas en español. Se le dice al niño “repite las palabras que voy a decir”. Se le presenta los estímulos despachos, fuertes y claramente pronunciados: sin omitir, deformar o sustituir algún sonido de la palabra estímulo. Cada palabra puede presentarse dos o tres veces hasta que el evaluador este seguro de cómo fue pronunciado por el niño. Se evalúa la pronunciación de un fonemas sólo se anota la falla si este fonema fue pronunciado, sustituido u omitido.

Lenguaje receptivo: Los niños deben responder a estímulos auditivos, a sonidos vocales, a su nombre, mantener contacto visual, a tener atención a objetos próximos, e distantes, a identificar una persona, familiar y a responder cuando se le hable.

**-AUTO CUIDADO Y ACTITUDES:** Es esta área se trabaja la independencia del niño, los temores, miedos, si es agresivo, sociable imperativo colaborador, responsable, observador, participativo o juega solo o en grupo, para que el niño tenga seguridad en el mismo, tenga mucha confianza y seguridad de el mismo. Para que tenga dependencia y pueda cuidar su arreglo personal, poder ir al baño solo, lavarse los dientes, quitarse y ponerse su ropa y tenga la capacidad de protegerse el mismo.

**PRE-ACADEMICAS:** En esta parte trabajamos las habilidades o destrezas que tiene el niño para poder su aprendizaje y tenga un buen redimiendo escolar.

**SOCIALIZACION:** En esta última vemos que tipo de relación tiene cada niño con sus amigos y con su medio ambiente que lo rodea. Y si esta afectada se mejora las relaciones con los demás.

De acuerdo a lo anterior las actividades el psicólogo dentro de la estancia se dividen en cuatro partes que son: La área maternal, kinder, preescolar y escuela para padres (ver en el cuadro N°1)

**CUADRO Nº 1**  
**PROGRAMA DE ACTIVIDADES DENTRO DE LA ESTANCIA**

<p style="text-align: center;"><b>AREA:</b> <b>MATERNAL Y GUARDERÍA</b> <b>(1 año y medio a 3 años)</b></p>	<p><b><u>ACTIVIDADES:</u></b></p> <p>-En esta etapa del desarrollo infantil, es de prioridad fomentar las bases para la construcción de ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Crear un ambiente acorde a sus necesidades, con actividades que fomenten y ayuden a la concentración, la repetición, la independencia y la adaptación.</li><li>- Estimulación del movimiento. En esta etapa el movimiento es vital, aquí el niño tendrá un ambiente donde pueda desarrollar su psicomotricidad gruesa y fina.</li><li>- Perfección en el lenguaje. En esta área se le proporciona a los niños materiales reales que contribuyan al perfeccionamiento del lenguaje, a su desarrollo social; al cuidado de su persona y de su medio ambiente.</li></ul> <p>-Orden interno y externo. En este ambiente se forma las bases sensoriales, refinamiento de los sentidos y de vocabulario indispensable para la formación de conceptos y la adquisición inconsciente de las bases de la lógica- matemática y lecto-escritura.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>AREA: KINDER</b> <b>(3 a 5 años)</b></p>	<p><b><u>ACTIVIDADES:</u></b></p> <p>En esta etapa del desarrollo es de prioridad que el niño se desenvuelva en un ambiente preparado para que exista una relación integral con su medio ambiente preparado para que exista una relación integral con su medio ambiente, en casa de niños se les da un ambiente libre para que puedan darse las leyes naturales del desarrollo. La ley del trabajo, de la independencia, de la imaginación y la creatividad infantil, el amor por el medio ambiente que lo rodea.</p> <p>-En casa de los niños el aprendizaje siempre es atractivo, se involucran la inteligencia y autodisciplina, hay cinco áreas de trabajo, y están estrechamente ligadas entre sí.</p> <p>Vida práctica: En las actividades de la vida diaria, cuidado del ambiente y de la persona que conllevan al refinamiento y control de movimientos que inconscientemente preparan para el proceso de la lecto-escritura, se ejercitan secuencias de acciones, secuencias lógicas que preparan también inconscientemente para el proceso de la lógica- matemática.</p> <p>Sensorial: La educación y refinamiento de los sentidos, a través de materiales científicos; que involucran una serie de movimientos y secuencias que preparan a su vez en el inconsciente el proceso de la lecto-escritura y la mente matemática.</p> <p>Matemáticas: De manera concreta a través de materiales el niño va de lo concreto a lo abstracto formando las bases de las matemáticas y geometría.</p> <p>Lenguaje: Actividades que van desde el enriquecimiento del lenguaje hasta la conquista de la lecto-escritura, el gusto por la lectura.</p>
----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>AREA: PRESCOLAR (5 años)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ACTIVIDADES</u></b></p> <p>En esta área se maneja lo mismo que la anterior, de este modo para poder llegar al arte de escribir. En los primeros seis años de edad, es necesario prestar mucha atención a este periodo más que a ningún otro.</p>
----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>AREA: PARA PADRES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>LAS ACTIVIDADES SON:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Motivar y promover la participación en el crecimiento y desarrollo integral de la familia, proporcionando a los padres, espacios de formación que les permitan la reflexión y el análisis, llevándoles a comprometerse con un cambio continuo a favor de la vida familiar.</li> <li>- Fortalecer las relaciones familiares a través del conocimiento mutuo, el adecuado manejo de la autoridad y el continuo diálogo.</li> <li>- Brindar a los padres de familia elementos que les ayuden a orientar el proceso de desarrollo de su hijo(a) dando respuesta a inquietudes que se le presenten.</li> <li>-Involucrar al padre de familia en un proceso de formación que le proporcione herramientas y elementos prácticos en el manejo de sus relaciones con sus hijos.</li> <li>- Aumentar la integración de los padres en el colegio y en el proceso educativo de sus hijos, ofreciéndoles campos concretos de actividad.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Para instruir a los padres y poder ayudar a los profesores se estableció otra función que es la escuela para padres.

### *3.2.1. Escuela para padres*

La escuela para padres es una organización de carácter educativo establecida con el objetivo de compartir, difundir, actualizar y proyectar conceptos fundamentales para el desarrollo de los padres en beneficio de la familia y por ende de la institución.

Siendo un proceso sistemático y progresivo de educación continuada, ofrece a la familia elementos y medios que le permiten asumir en forma consciente y responsable su vocación y misión de educar integralmente a sus hijos. Debe ser participativa, motivadora del dialogo a la vez un motor de cambios y de aprendizaje pero ante todo queremos que sea un ámbito de reflexión para los padres. Y en el trabajo individual se le ayuda a los padres para que sepan fomentar y afrontar el estrés, de ellos y de los niños, tengan las habilites, asertividad, autoestima para poder ayudar a sus hijos y a ellos mismos.

*Programas preventivos:* Los programas preventivos que se establecen para los niños, se hacen a base de juegos, material didáctico, tanto para padres y maestras, en forma de preguntas y respuestas, para obtener conocimiento de temas que apoyen la labor; como es el dar a conocer diversos programas como los siguientes:

## ESTIMULACIÓN TEMPRANA



Le llamamos Estimulación Temprana a toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a si mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Cuando a un bebé se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad para aprender sorprendente. La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu bebé, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje.

### **OBJETIVOS DE LA ESTIMULACIÓN:**

El principal objetivo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez mas la relación madre-hijo, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil.



Al mismo tiempo, se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral, es decir, abarcando áreas de:

## A) DESARROLLO COGNITIVO



El bebé desde que nace, no cesa de descubrir y conocer el mundo que le rodea. Despertar los sentidos del bebé (olfato, oído, vista y tacto) para que pueda percibir y relacionar estímulos entre sí, es ya un acto cognitivo y perceptivo que estimula sus capacidades intelectuales.



A partir del tercer mes, el bebé muestra gran interés por investigar y explorar; sus habilidades motrices le permiten manejar mejor su entorno y clasificar sus percepciones.



Al final del primer año, sus posibilidades motrices le abren nuevos campos de exploración. Es capaz de observar y atender con detenimiento lo que le interesa empleando bastante tiempo en ello. Es un buen momento para enseñarle las cosas, ya que demuestra buena disposición para el aprendizaje.



El lenguaje es importantísimo, se le debe hablar permanentemente al niño, comentarle todo lo que se este haciendo, cantarle y leerles desde que nacen.

### **Masajes y caricias:**

Otro camino para conocer el mundo Las caricias y los masajes pueden estimular al bebé (ya que activamos unas de las principales vías de entrada de estímulos) y colaborar en su desarrollo afectivo, cognitivo y motriz. Comenzar a practicar los masajes al bebé desde que nace es una ayuda valiosísima para favorecer sus



Es muy importante que usted busque información acerca de la secuencia de desarrollo del niño en cada una de las áreas que éste ocurre.

## **B) DESARROLLO MOTOR**

Para describir el desarrollo del movimiento se divide en motor grueso y motor fino. El área motora gruesa que tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. La motora fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos.

### *Desarrollo motor grueso*



Primero debe sostener la cabeza, después sentarse sin apoyo, mas tarde equilibrarse en sus cuatro extremidades al gatear y por último, alrededor del año de edad, pararse y caminar. La capacidad de caminar en posición erecta es una respuesta a una serie de conductas sensoriales y motoras dirigidas a vencer la fuerza de gravedad.

Trabajar contra la fuerza de gravedad requiere de esfuerzo, por lo que el niño fácilmente se fatiga y se niega.

1. ¿Cómo ayudarlo a sostener la cabeza? La primera capacidad que el niño demuestra. La postura ideal para que esta función aparezca es con el niño boca abajo, apoyando su cuerpo en los brazos y enderezando la cabeza y la parte superior del tronco. Use la expresión de su cara u objetos llamativos para motivar al niño a que voltee la cabeza y se enderece.

**2.** ¿Cómo se dará vueltas? Una vez que el niño puede mantener la cabeza erecta y sostenerse sobre sus brazos, el niño debe aprender a darse vueltas, los movimientos de gateo y el caminar requieren de movimientos parciales de rotación del cuerpo, que sean independientes entre los hombros y la cadera y al mismo tiempo que estén sincronizados. Para desarrollar esta habilidad coloque al niño de espaldas en una superficie firme, llamando la atención del niño haga que voltee su cabeza hacia un lado, ayúdelo a que levante el brazo hacia el cual mira por encima de su cabeza, doble la pierna contraria y jalándolo del hombro complete el movimiento de rotación. El niño está ahora boca abajo, estímulo a que siga volteando al mismo lado, baje el brazo, extienda la extremidad inferior, eleve el brazo contrario y traiciónelo del hombro. Repita esta secuencia, 10 a 15 veces hacia cada lado. Conforme el niño la aprende disminuya la ayuda para que lo haga en forma independiente.

**3.** ¿Cómo ayudarlo a que se siente? Cuando el niño puede darse vuelta solo, es tiempo de que aprenda a sentarse, Siente al niño en una superficie firme, déle apoyo en las caderas, un poco por arriba de las nalguitas, ayúdelo a que se apoye hacia el frente sobre sus manos, empujuelo hacia adelante y ligeramente hacia los lados para que mejore balance.

Esta actividad desarrolla la postura de sentado, el equilibrio y sobre todo reacciones de defensa que serán necesarias para evitar lesiones con las caídas.

**4.** ¿Cómo desarrollará el patrón de gateo? Una vez que el niño se sienta sin apoyo, está listo para ponerse en posición de gateo. Cuando está sentado, ayúdelo a que apoye las manos hacia adelante, doble las rodillas y dirija los pies hacia atrás, con un ligero empujoncito al balancearse, quedará apoyado en posición de gateo. Haga presión sobre sus hombros y sus caderas para que mejore la postura y la fuerza, empujarlo hacia adelante y a los lados para que mejore el equilibrio. Lo primero que empiezan a usar para desplazarse son las

manos, colocándose por atrás del niño usted puede dirigir sus piernitas para que haga el movimiento sincrónico con las manos.



Una vez que el niño empieza a desplazarse, la estimulación táctil que recibe mejora notablemente su capacidad de coordinación y equilibrio, hay que favorecer el gateo y retrasar lo más que se pueda la habilidad de caminar. En esta posición mejora la fuerza y coordinación de la musculatura del cuello, de los hombros y del tronco, mas tarde la función de la mano y de la marcha se verán favorecidas por el tiempo que el niño dedicó a gatear. Procure que el niño no camine rápidamente después de que se ha iniciado el gateo.

**5. El niño esta listo para caminar:** Cuando el niño es un experto en el gateo solo es cuestión de un poco de tiempo para que camine. Usted puede favorecer esto poniéndolo de rodillas en una mesa pequeña y empujándolo hacia abajo y a los lados para que mejore el equilibrio, procure que la espalda este recta para favorecer una postura erecta adecuada. El niño estará listo para pararse cuando puede desplazarse de rodillas con ayuda. Párelo sobre una mesa baja, procure que los pies estén bien alineados, cuide que la espalda este recta. El niño caminará fácilmente con los brazos extendidos al frente y apoyándose en una silla estable o una caja. Aprender a vencer la fuerza de gravedad depende de la organización de todos los sentidos, principalmente del sistema del equilibrio. Este nos ayuda a conocer automáticamente la posición correcta de nuestro cuerpo y la relación que tiene éste con el resto de las cosas. Las actividades como mecer, arrullar, dar vueltas, saltar, maromear, balancear son actividades muy estimulantes para el sistema del equilibrio y para mejorar la coordinación y el balance de los movimientos del cuerpo. Cuando realice estas actividades sujételo

firmemente, sí al niño no le agrada la actividad, practique por un tiempo breve y trate de aumentarlo lentamente en forma progresiva. Recuerde la clave es hacer todas las situaciones de aprendizaje divertidas.

### *Desarrollo motor fino*

El desarrollo motor fino comienza en los primeros meses cuando se descubre sus manos el bebé y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a darle un mayor manejo.

Al dejarle juguetes a su alcance el bebé tratará de dirigirse a ellos y agarrarlos. Una vez logra coordinar la vista con la mano, empezará a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano.



Es por esto que inicialmente necesita objetos grandes. Poco a poco le iremos ofreciendo objetos para que el tome y tenga que usar sus dos manos, y cada vez vaya independizando más sus deditos.

- Enséñele a dar palmadas
- Sacar objetos de una caja pequeña
- Ponerle la tapa a un recipiente
- Usar el dedo índice
- Tocar piano
- Tocar tambor

Al año la motricidad fina se va perfeccionando, agarra objetos con facilidad y habilidad de pinza, intenta garabatear trazos finos y cortos en una hoja, pasa páginas gruesas, tira y levanta objetos, lo que significa que su coordinación perceptivo motora se aproxima cada vez más a la del adulto, pues los movimientos de aferrar, apretar, soltar y lanzar objetos se afinan.

Cada vez más se desarrolla la habilidad de insertar. También intentara dirigir la cuchara a su boca, el cepillo a su pelo y el teléfono a su oído.

**Actividades que se pueden llevar en esta época son:** Este es un resumen general en lo que se puede trabajar en los dos primeros años. Ofrecerle al niño en un recipiente objetos variados, para que el los pase a otro recipiente. Cuando el niño tome cada objeto, dile su nombre y deja que lo manipule. Después dile que lo coloque en el segundo recipiente. Ofrecerle al niño un cono de cartón y una bola (no muy pequeña) y animarlo a que la introduzca dentro del cono y luego trate de sacarla ya sea golpeando el cono, con un palo, con los dedos, etc.

- Amasar plastilina
- Pintar
- Pasar páginas de un cuento.



### *La comunicación*



El tema de la comunicación a veces se presenta algo difícil y a lo que la gente no le pone mucha atención por ser tan cotidiano. A veces creemos que consiste simplemente en transmitir información de una persona a otra, se requiere obtener una respuesta del que escucha o atiende al mensaje. Además de la palabra hablada y escrita nos comunicamos por medio de los gestos, de la postura física, del tono de la voz, de los momentos que elegimos para hablar, o de lo que nos decimos. La comunicación requiere un cuidado especial, exige de cada uno olvido personal para estar pendiente de la otra persona, de sus intereses y necesidades. Es el arte de transmitir información, ideas, creencias, sentimientos y pensamientos

de una persona a otra. Comunicarse es entrar en contacto con alguien, es penetrar de algún modo en el mundo de otro. Es darle a la otra persona participación en lo mío. La comunicación supone un contacto, una relación entre las personas que participan en ella. Tenemos que empezar bien, o sea que desde antes de que vengan los hijos debemos tener unos principios básicos de comunicación con la pareja. Ser conscientes de los problemas que tuvimos con nuestros padres y los problemas que nos trajeron, en especial en alguna edad determinada (pre-adolescencia, adolescencia, o aun de adulto) y ante un tema en especial (novios, relaciones sexuales, errores cometidos, etc.). La comunicación en la pareja empieza desde el sentimiento y continúa a través de toda una gama de actos concretos y específicos hasta algunos más abstractos llegando a resolverse en algo tan simple como calentar bien el arroz o tener una satisfactoria relación sexual.

### **Comunicación padres e hijos**

Sin la comunicación de pareja es imposible lograr plenamente la comunicación entre padres e hijos, porque sin el lazo comunicativo de los progenitores no puede concebirse un profundo vínculo con los hijos.

La siguiente escala se ha conformado de acuerdo con las edades, donde se ha detectado que la comunicación con los padres varía o se complementa.

#### *Etapa de cero a nueve meses:*

Es un período en el que el niño, suficientemente estimulado, puede aprender con mayor rapidez a caminar, a hablar y a socializarse. Cuando el infante no quiere aprender a hablar, ¿lo reprime o lo manda a una escuela de educación especial, o lo estimula cantando y hablándole con claridad y frases completas?. Tiende mucho a la imitación de lo que ve y oye. Por ello no resultará extraño verlo con un cuchillo en la mano intentando partir su pan o con unas tijeras tratando de cortar

un papel. ¿Usted qué hace? ¿Le quita el cuchillo o lo reprende, o le enseña a usarlo paulatinamente? Si está frente al televisor o al aparato de sonido moviendo botones

Es la etapa del maravilloso pensamiento sincrético capaz de relacionar todo con todo, donde la imaginación y la creatividad se vuelven un reto para los padres. Los porqués de los niños son frecuentes y uno sólo contesta con monosílabos, y si la pregunta es engorrosa hasta se evade. Empero los niños no se detienen. Si no hay respuestas satisfactorias, ellos mismos las crean. Esa etapa es la que los padres dicen disfrutar más debido a las "gracias" y ocurrencias de sus hijos. Pero en el fondo, los infantes están revelando un pensamiento en proceso de construcción al que debería hacerle caso.

Las experiencias de los hijos que son amamantados y acariciados desde bebés revelan niños con estabilidad emocional y pocos problemas. Pero aun cuando el niño sea amamantado, generalmente si ha sido un infante no deseado o tiene una madre poco afectuosa o sin nociones para cuidarlos, la situación comunicativa puede volverse muy complejas un periodo en el que el niño, puede aprender con mayor rapidez a caminar, a hablar y a socializarse. Cuando el infante no quiere aprender a hablar, lo reprimen o lo manda a una escuela de educación especial, o lo estimulan cantando y hablándole con claridad y frases completas.

Tiene mucho a ala imitación de lo que ve y oye, Por ello no resultara extraño verlo con un chuchillo en la mano intentando partir su pan o con unas tijeras tratando de cortar papel. ¿Usted que hace? ¿Le quita el cuchillo o lo reprende, o le enseña a usarlo paulatinamente? Si esta frente al televisor o al aparato de sonido moviendo botones. ¿le llama la atención y le pega o le enseña a manejarlos?

### *Etapa de cinco a diez años:*



Periodo en el que el niño quiere que le respeten su personalidad, empieza a hacer cosas solo, y conoce la escuela, así como la posibilidad de tener amigos con quienes hablar. Hay una mayor identificación comunicativa con los padres que son de diferente sexo.

La incomunicación empieza a ser significativa. Los mismos padres se hacen cargo que ellos no se metan en la conversación de los grandes; por lo tanto el hecho de evitar que los hijos participaran en las conversaciones de los adultos comienza a desintegrarlos de su conocimiento del mundo y de la posibilidad de que ellos pudieran comunicar su pensamiento y su estado de ánimo. Mucho tiempo ha costado a los profesores llegar a la fórmula todos aprendemos de todos, pero más difícil les resulta practicarla. Así ha pasado con los hijos, y también ellos tienen algo que decir.

### **¿Qué fomenta la comunicación?**

- Compartir gustos, aficiones y pasatiempos.
- Compartir experiencias, Valorar lo que nos cuenten.
- Hablar con serenidad, Escuchar con atención.
- Restar importancia a las diferencias en asuntos opinables.
- Estar disponible al diálogo y Permitir la libertad de expresión de los demás.
- Poner buena cara ante lo adverso.
- Hacer borrón y cuenta nueva ante un posible disgusto.
- Saber ser oportuno.
- Hacer llamadas de atención.
- Correcciones a los hijos a solas, no delante de los demás.
- Infundir y manifestar confianza en los demás.
- Mantener delicadeza en el trato.

- Dar credibilidad a las palabras de los demás.
- Ser siempre sinceros.
- Dar gracias y pedir "por favor".
- Ser transigentes en los asuntos sin importancia.
- Respetar y querer la forma de ser de cada hijo.

### **Superación de las barreras en la comunicación familiar**

Al igual que una planta requiere luz, abonos, agua y buena tierra, la comunicación necesita de circunstancias especiales. A veces basta quitarle el agua a la planta para que muera. En la comunicación familiar sucede lo mismo: cuando aparece alguna de las barreras de la comunicación, ésta se ve afectada de forma parcial o total. Las barreras impiden el desarrollo normal en el trato de las personas. Si queremos mejorar la comunicación necesitamos quitar las barreras para acortar distancias.

#### **¿Qué barreras pueden darse en la comunicación familiar?**



*Barrera del amor propio:* Resta valor a las cualidades de los otros y aprecia sólo las suyas. Y se cree con toda la verdad e impide que los otros hablen.

*Barrera de la indiferencia:* Se oye al otro pero no se le escucha.

*Barrera de la superioridad:* Se siente superior al otro, no se le considera cómo a igual en dignidad. Y Considera al otro como objeto, no como sujeto.

*Barrera del oído selectivo:* Escucha sólo lo que le conviene.

*Barrera del patrón:* Cuando encasilla al otro en una determinada imagen.

*Barrera del lenguaje:* Cuando antepone la ironía o la burla al lenguaje comprensivo.

Los siguientes programas que se impartieron a las maestras de esta estancia son:



### **Habla y lenguaje**



Un "trastorno del habla y el lenguaje" se refiere a los problemas de la comunicación u otras áreas relacionadas, tales como las funciones motoras orales. Estos atrasos y trastornos varían desde simples substituciones de sonido hasta la inhabilidad de comprender o utilizar el lenguaje o mecanismo motor oral para el habla y alimentación.

Algunas causas de los trastornos del habla y lenguaje incluyen la pérdida auditiva, trastornos neurológicos, lesión cerebral, retraso mental, abuso de drogas, impedimentos tales como labio leporino, y abuso o mal uso vocal. Sin embargo, con mucha frecuencia se desconoce la causa.

### *Incidencia*

Más de un millón de los alumnos que participan en los programas de educación especial de las escuelas públicas durante el año escolar de 1998-99 fueron categorizados de impedidos en el habla y lenguaje. Esta cantidad no incluye aquellos niños que tienen problemas del habla y lenguaje secundarios a las otras condiciones como, por ejemplo, la sordera.

Los trastornos del lenguaje pueden estar relacionados a otras discapacidades como el retraso mental, el autismo, o la parálisis cerebral. Se estima que los trastornos de la comunicación (incluyendo desórdenes del habla, lenguaje, y audición) afectan a una de cada 10 personas en los Estados Unidos.

*Características:* La comunicación del niño se considera atrasada cuando el niño está notablemente atrasado en comparación a sus a sus compañeros en la adquisición de destreza del habla o lenguaje. A veces el niño puede tener una mayor habilidad receptiva (comprensión) que expresiva (el habla), pero no siempre es así.



Los trastornos del habla se refieren a las dificultades en la producción de los sonidos requeridos para hablar o problemas con la calidad de la voz. Estos se pueden caracterizar por una interrupción en el flujo o ritmo del habla como, por ejemplo, el tartamudeo o falta de fluencia.

Los trastornos del habla pueden constituir problemas con la formación de sonidos, los cuales se llaman trastornos de la articulación o fonológicos, o pueden incluir dificultades con el tono, volumen, o calidad de la voz. Puede haber una combinación de varios problemas. Las personas con trastornos del habla pueden tener problemas para utilizar algunos sonidos requeridos para hablar, lo que

podría ser síntoma de un retraso. Estos individuos pueden decir una palabra por otra o tener dificultad con pronunciar la "l" o la "r."

Puede resultar difícil comprender lo que dice una persona con un trastorno del habla. Las personas con trastornos de la voz pueden tener dificultad con el sonido de su voz. Un trastorno del lenguaje es un impedimento en la habilidad para comprender o utilizar las palabras en unión, verbal y no-verbalmente. Algunas características de los trastornos del lenguaje incluyen el uso impropio de palabras y sus significados, la inhabilidad de expresar ideas, modelos gramaticales impropios, un vocabulario reducido, y la inhabilidad de seguir instrucciones. Una de estas características o una combinación de éstas puede ocurrir en los niños que sean afectados por discapacidades en el aprendizaje del lenguaje o atrasos en el desarrollo del lenguaje. Algunos niños pueden escuchar o ver una palabra pero no pueden comprender su significado; y al mismo tiempo, pueden tener dificultades al tratar de comunicarse con los demás.

### *REPERCUSIONES EDUCACIONALES*

Ya que todos los trastornos de la comunicación tienen el potencial de aislar a los individuos de sus alrededores sociales y educacionales, es esencial encontrar una intervención justa y apropiada. Aunque muchos padrones del habla y lenguaje se pueden caracterizar de lenguaje infantil y forman parte del desarrollo normal del niño, éstos pueden causar problemas si no se pasan a tiempo. De esta manera un atraso en el padrón de lenguaje inicial puede convertirse en un trastorno que causa dificultades en el aprendizaje. A causa de la manera en la cual el cerebro se desarrolla, es más fácil aprender las destrezas del lenguaje y comunicación antes de los 5 años de edad. Cuando los niños tienen trastornos musculares, problemas en la audición, o atrasos del desarrollo, su adquisición del habla, lenguaje, y destrezas relacionadas puede ser afectada. Los patólogos del habla y lenguaje asisten a los niños que tienen trastornos de la comunicación de varias maneras.

- Proporcionan terapia individual para el niño;
- Consultan con el maestro del niño sobre las maneras más efectivas de facilitar la comunicación del niño dentro de la sala de clases y
- Trabajan de muy cerca con la familia para desarrollar metas y métodos para una terapia efectiva en la sala de clases y el hogar.



La tecnología puede ayudar a aquellos niños cuyas condiciones físicas hacen la comunicación difícil. El uso de sistemas de comunicación electrónicos permite que la gente que no habla y las personas con severas discapacidades físicas aumentan su participación y su pensamiento.

El vocabulario y desarrollo de conceptos continúa durante los años que los niños están en la escuela. Se les enseña a leer y escribir, y mientras maduran los alumnos, la comprensión y uso del lenguaje se hace más complejo. Las destrezas para la comunicación están al centro de la experiencia educacional. La terapia del habla o lenguaje puede continuar a través del año escolar en la forma de terapia directa o a través de un especialista. El patólogo del habla y lenguaje puede asistir a los maestros vocacionales y asesores en establecer metas de la comunicación relacionadas a las experiencias de trabajo de los alumnos y sugerir estrategias que sea efectivas para la importante transición de la escuela al empleo y la vida adulta.

La comunicación tiene muchos componentes. Todos sirven para aumentar la manera en la cual la gente aprende del mundo que les rodea y utiliza sus conocimientos y destrezas, y comparte con sus colegas, familias, y amigos.

## **Humor de los niños**

En esta estancia el humor de los niños es muy importante en su desarrollo ya que la risa expresa alegría, esparcimiento, felicidad. La sonrisa comienza a los pocos días de nacido como un simple reflejo, pero aproximadamente a los 3 meses de la edad, el bebé desarrolla la capacidad de reír, y los padres intentan típicamente hacer que sus bebés rían haciéndole cosquillas.

Los bebés responden a menudo con la risa a los juegos de las escondidas y al aparecer y desaparecer, por ejemplo cuando el padre pone un pañal en su cabeza o en la de él, no dejándolo ver, y luego se descubre. Mas adelante cuando aparecen las vocales en su lenguaje, a los bebés y a los niños mas grandes también, les encanta los juegos de palabras, por ejemplo, decir " moomoo " en vez de " mama".



En pre-escolar y en los primeros grados elementales, los niños gozan de las bromas. Hacen chistes tontos, muecas, imitan algo que les pareció chistoso, se ríen fuertemente y tratan de entender los chistes que hacen en la TV y ante los cuales los papás se ríen. En estas actitudes además de haber algo de aceptación social, lo más importante es el instrumento que utilizan: el humor. Por eso se le ha dado el nombre de humor pro social. Este humor social de bromas sencillas, tontas y agradables, pasan mas o menos en cuarto grado de elemental a convertirse en un humor no tan social ya que las bromas comienzan a ser pesadas, discriminatorias, descorteces, basadas en lo sexual y con el fin de divertirse con las debilidades de los demás. Socha & Kelly (1994) han encontrado diferencias entre el humor de los niños y las niñas, el de los niños es mas mordaz y cruel que el de las niñas, aparentemente por la educación que se enfoca hacia los hombres para ser competitivos y agresivos.

Sin embargo Brown (1993) encontró diferencias similares del género y especula que los muchachos tienen más humor en sus interacciones sociales que las muchachas.

Debemos aprovechar que el humor y la risa son una parte integral de las interacciones diarias de la mayoría de la gente para incrementarlo y de esta forma ayudar a nuestras relaciones familiares. Sin embargo no deje que su comunicación o su interacción se limite a los momentos de dispersión y entretenimiento únicamente, el niño también debe saber que cuenta con un padre que ante los problemas serios también lo va a aconsejar y lo va asistir. Pues hay muchos padres que evaden la comunicación y el tener que hablar de asuntos mas serios convirtiendo todo en chiste.

Todo tiene su momento y su lugar. Es importante observar que el humor es esencial para un sano crecimiento cognoscitivo, físico, social, y emocional.

## COMUNICACIÓN

El tema de la comunicación a veces se presenta algo difícil y a lo que la gente no le pone mucha atención por ser tan cotidiano.

A veces creemos que consiste simplemente en transmitir información de una persona a otra, se requiere obtener una respuesta del que escucha o atiende al mensaje. Además de la palabra hablada y escrita nos comunicamos por medio de los gestos, de la postura física, del tono de la voz, de los momentos que elegimos para hablar, o de lo que nos decimos.

La comunicación requiere un cuidado especial, exige de cada uno olvido personal para estar pendiente de la otra persona, de sus intereses y necesidades. Es el arte de transmitir información, ideas, creencias, sentimientos y pensamientos de una persona a otra. Comunicarse es entrar en contacto con alguien, es penetrar de algún modo en el mundo de otro. Es darle a la otra persona participación en lo mío. La comunicación supone un contacto, una relación entre las personas que participan en ella.

Tenemos que empezar bien, o sea que desde antes de que vengan los hijos debemos tener unos principios básicos de comunicación con la pareja. Ser conscientes de los problemas que tuvimos con nuestros padres y los problemas que nos trajeron, en especial en alguna edad determinada (pre-adolescencia, adolescencia, o aun de adulto) y ante un tema en especial (novios, relaciones sexuales, errores cometidos, etc.).

La comunicación en la pareja empieza desde el sentimiento y continúa a través de toda una gama de actos concretos y específicos hasta algunos más abstractos llegando a resolverse en algo tan simple como calentar bien el arroz o tener una satisfactoria relación sexual.

## COMUNICACIÓN PADRES E HIJOS

Sin la comunicación de pareja es imposible lograr plenamente la comunicación entre padres e hijos, porque sin el lazo comunicativo de los progenitores no puede concebirse un profundo vínculo con los hijos.

La siguiente escala se ha conformado de acuerdo con las edades, donde se ha detectado que la comunicación con los padres varía o se complementa.

### ♦ **Etapa de cero a nueve meses:**



Las experiencias de los hijos que son amamantados y acariciados desde bebés revelan niños con estabilidad emocional y pocos problemas. Pero aun cuando el niño sea amamantado, generalmente si ha sido un infante no deseado o tiene una madre poco afectuosa o sin nociones para cuidarlos, la situación comunicativa puede volverse muy compleja.

Pero lo más grave aún es que se empieza a atrofiar su desarrollo. A los ocho meses, el bebé ya es capaz de recordar; y si llega a tener una difícil experiencia, empezarán a nacer todos los problemas que lo mortificarán durante su vida. El principio comunicativo es darle un gran abrazo, tocarlo, besarlo mucho: que sienta el afecto piel a piel.

♦ **Etapa de diez meses a cuatro años:**

Es un período en el que el niño, suficientemente estimulado, puede aprender con mayor rapidez a caminar, a hablar y a socializarse. Cuando el infante no quiere aprender a hablar, ¿lo reprime o lo manda a una escuela de educación especial, o lo estimula cantando y hablándole con claridad y frases completas?



Atando de cortar un papel. ¿Usted qué hace? ¿Le quita el cuchillo o lo reprende, o le enseña a usarlo paulatinamente? Si está frente al televisor o al aparato de sonido moviendo botones indiscriminadamente, ¿le llama la atención y le pega o le enseña a manejarlos?

Es la etapa del maravilloso pensamiento sincrético capaz de relacionar todo con todo, donde la imaginación y la creatividad se vuelven un reto para los padres. Los porqués de los niños son frecuentes y uno sólo contesta con monosílabos, y si la pregunta es engorrosa hasta se evade. Empero los niños no se detienen. Si no hay respuestas satisfactorias, ellos mismos las crean. Esa etapa es la que los padres dicen disfrutar más debido a las "gracias" y ocurrencias de sus hijos. Pero en el fondo, los infantes están revelando un pensamiento en proceso de construcción al que debería hacerle caso.

## CONCLUSIONES

Como profesional de la psicología cuyo objetivo de trabajo es el comportamiento humano en situaciones educativas, sólo mejorando el desempeño, participando de manera ínter disciplinada, reflexionando, renovando la curricular de formación; orientando adecuadamente la investigación hacia los espacios donde se generan experiencias de enseñanza- aprendizaje; avanzando en la formación integral, cada vez con una dotación cualitativa y cuantitativamente mejor de perspectivas teóricas, recursos instrumentales, metodológicos y de los conocimientos; lograra mayor crecimiento profesional e incidirá en la presentación de mejores servicios a la comunidad educativa y social, acorde a nuestro contexto nacional.

Por lo tanto, la creación de una imagen profesional de la psicóloga que se desempeña en este ámbito es un reto que se asume cotidianamente por aquellos que nos encontramos comprometidos en actividades de carácter laborar en el campo de la educación.

En este trabajo se presenta una visión general del quehacer profesional del la psicóloga, para ello se hace una revisión histórica y actual, en cuanto a las funciones principales, las actividades que se realizan, profesionales con los que trabaja, así como una prospectiva de los campos emergentes en que pueden incursionar la psicología en la educación.

Se reflexiona sobre la necesidad de un debate constante sobre el perfil de éste, en función de las nuevas teorías y metodologías, así como de la demanda social que requiere de la intervención de este profesionista en distintos ambientes educativos.

Para concluir, uno de los temas vistos acerca del desarrollo de los niños son los juguetes, que son muy importantes en su desarrollo, ya que las investigaciones psicológicas revelan que los juguetes, son objetos llamados a cumplir la función

de mantener a los niños entretenidos y felices. Es básico, sin duda, que el juguete sirva para distraer al niño y proporcionarle muchos ratos de felicidad y alegría, pero los juguetes también son un excelente método de aprendizaje y adiestramiento. Por lo tanto, los padres deben asegurarse de no escoger juguetes que resulten muy difíciles para la edad y la capacidad del niño.

El juguete demasiado complejo no logrará enseñarle mucho, si el pequeño aún no está preparado para usarlo en la forma concebida por su diseñador. Lejos de aprender con el juguete, es posible que el niño, al no acertar a usarlo, experimente una frustración innecesaria. Los padres deben además tomar en cuenta el grado real de desarrollo físico, mental y emocional que el niño demuestre tener, para hacer así una selección más atinada y realista.

Los juguetes diseñados con una finalidad educativa específica no son los únicos que se le deben dar al niño. Por ejemplo, hay algunos que se proponen ampliar el vocabulario del niño; otros, estimulan su agilidad mental en los cálculos aritméticos; otros hacen que el niño ejercite su memoria o su habilidad manual, o aumentan sus conocimientos acerca de los animales y las plantas.

Pero al niño también le harán bien los juguetes ideados con fines menos concretos, que le ofrezcan diversas posibilidades, incitando y estimulando su imaginación y su capacidad creativa. En esta categoría entrarán muchísimos objetos que, sin ser propiamente juguete, se prestan a que el niño los utilice como tales: trozos de madera, cajas vacías de cartón, de madera o metálicas; carretes de hilo vacíos, tapas de material plástico de diferentes colores, etcétera.

También hay que mencionar, la importancia de que los juguetes puedan ser usados colectivamente en unión de sus amiguitos y compañeros. Lo cual desarrollará en el niño, el sentido de la sociabilidad y el espíritu de cooperación, esquemas importantes, que también desarrollan el nivel cognoscitivo.

Así, al seleccionar los juguetes que se le dan al niño, los padres deben tener en mente los posibles peligros físicos que puedan derivarse del empleo de los mismos. Es conveniente que se tomen un poco de tiempo para examinarlo, comprobando que es físicamente seguro y tomar en cuenta que, en algunos casos, el posible peligro no radica en el juguete mismo, sino en el hecho de que quizá el niño todavía no tiene la suficiente coordinación visual, muscular y manual para jugar con él sin lesionarse.

La edad cronológica no es el único factor que hay que tener en cuenta a la hora de seleccionar los juguetes, pero sí constituye una pauta bastante útil para escogerlos más adecuadamente. Hay que tomar en cuenta también las preferencias e inclinaciones espontáneas del niño, su habilidad y su grado de desarrollo mental, emocional y físico.

Un punto importante es la familia, por lo tanto los padres de familia pueden tomar en cuenta lo siguiente:

Las ventajas de amamantar al niño recién nacido son muchas, por lo cual no debe privársele de la leche materna, salvo muy raras excepciones como enfermedades transmisibles que posea la madre.

El crecimiento físico es más rápido durante los 3 primeros años, que durante el resto de la vida. El desarrollo emocional del niño depende de muchos factores, algunos de los cuales son innatos y visibles en el nacimiento y otros sólo aparecen después de un tiempo. Entre los tres y los seis años el niño progresa mucho en coordinación y desarrollo muscular.

El crecimiento normal del niño depende de una nutrición adecuada y una buena salud.

Los juguetes no sólo mantienen a los niños entretenidos y felices, sino son un excelente método de aprendizaje y adiestramiento.

A su vez, con respecto al trabajo escolar y el psicólogo, el trabajar con los niños permite la entrada al contexto infantil, desde la comunicación, el humor, la sonrisa, el juego, y la estimulación, hasta diseñar juegos con juguetes apropiados para cada edad. El trabajo que se realiza en la estancia es satisfactorio, ya que el objetivo tiene muchas facetas para cumplirse, cabe mencionar que sí se favoreció el desarrollo infantil, y fue de gran ayuda para la estancia, ya que, las maestras no contaban con los recursos apropiados para el desarrollo de los niños. Así también mejoraron en las áreas que presentaban dificultades.

Para enriquecer el trabajo haré mención de las siguientes aportaciones que servirán como apoyo para el desarrollo del niño:

#### **JUGUETES. Para los menores de 1 año.**

Deben buscarse juguetes de colores vivos, y de forma suaves, para que el niño pueda palparlos y recorrerlos fácilmente con sus manos. Son recomendables los muñecos y animales rellenos, los que produzcan algún tipo de ruido cuando se oprimen, las matracas, los sonajeros, las pelotas, y otros que sean irrompibles y tengan superficies suaves. Es preferible que estos juguetes sean lavables, y que no tengan aristas rugosas, ni duras. Se evitarán los que tengan partes separables pequeñas, pues el bebé podría introducirse las en la boca, nariz, oídos o los ojos.

#### **Para el niño de 1 y 2 años**

Le encantarán los juguetes que tengan piezas de tamaño mediano o grande, y que ellos puedan armar y desarmar con facilidad. Suelen ser excelentes para estimular el mejor desarrollo de la coordinación muscular, nerviosa y visual de niño y también su habilidad manual. Todavía le seguirán gustando los muñecos y animales rellenos. También son aconsejables los juguetes que floten en la bañera, los baldes y las paletas para jugar con arena en la playa, los juguetes provistos de

ruedas para que el mismo niño tire de ellos o los empuje, y los bloques que tengan bordes ligeramente redondeados.

### **Para el niño de 3 años**

Son excelentes los bloques de madera y también las colecciones de animales. En esta época ya es posible darle al niño pinturas que él puede aplicar con los dedos y también plastilina o arcilla. Las carretillas, los triciclos y los caballitos de balancín suelen ser ideales para esta edad.

### **Para el niño de 4 años**

Esta es una etapa imitativa. El niño trata de repetir lo que ve hacer a los adultos. Por consiguiente, debe dársele preferencia a los juguetes que contribuyan más al desarrollo de la imaginación. Se sugieren las casas de muñecas, los juegos de carpintería y jardinería, los de construcción, etc. Igualmente son convenientes las piscinas portátiles, desinflarles, que los niños pueden disfrutar en el patio de la casa. Sin embargo, a esta edad, por muy escasa que sea la profundidad del agua, a los niños no ha de dejársele sin la supervisión de un adulto, ni siquiera por un breve instante.. También pueden disfrutar con los trajes de disfraz de materiales no inflamables, y se les puede dar trenes de madera o de plástico.

### **Para los niños de 5 y 6 años**

Esta es una época en que el desarrollo mental e intelectual se acelera notablemente. Muchos ya comienzan a leer y comienzan a disfrutar más de los juegos organizados y compartidos con otros niños. A las niñas les gustará mucho jugar a las casas de muñecas. Los pizarrones, las pinturas, los juegos de construcción, los juguetes de acción mecánica sencilla, libros de cuentos, rompecabezas, estimularán mucho su imaginación, sus facultades creativas y su habilidad manual. Entre los que más disfrutan en pequeños grupos de amiguitos, debemos mencionar las pelotas, los columpios y toboganes de poca altura.

Otro factor importante es el juego, el niño va aprendiendo mas fácilmente las actividades que debe de realizar. y para poder aprovechar al máximo el tiempo que pasan con los niños. con esto fomentan aspectos tan diversos como la autoestima, la cooperación y el dialogo. Comienza por cosas sencillas, experimenta con distintos tipos de juegos para que se diviertan y , como extra, aprendan cosas nuevas que les servirán dentro y fuera de casa por ejemplo:

**JUEGOS CREATIVOS:** Que son necesarios para estimular la creatividad del niño, para tener estructuras cognoscitivas. Es el bailar, El hacer ejercicio de estiramiento, Actuar como personajes de sus cuentos o libros favoritos y esconder objetos por toda la casa y hacer un mapa del tesoro.

**JUEGOS DIVERTIDOS:**

- \*Jueguen a encestar sus juguetes en los lugares en los que van acomodados.
- \*Organiza carreritas entre ellos, el ganador será el que guarde mas cosas en menos tiempo.

**JUEGOS EDUCATIVOS:**

- \*Jueguen memorama, basta, o cualquier juego que los haga desarrollar habilidad mental.

**JUEGOS DE LIMPIEZA:**

- \*La hora del baño es ideal para idear juegos; selecciona juguetes adecuados para poder usarlos durante el baño, así este momento les resultara satisfactorio.
- \*Realiza concursos: quien recuerde que después de ir al baño debe lavarse las manos, ganará un premio, o quien no ensucie su ropa.
- \*Jugando en casa conseguirán desarrollar los sentidos del niño y explorar su aprendizaje: si escucha bien, es cooperativo, sabe jugar en equipo, es fantasioso o tiene facilidad para memorizar las cosas. A través de los juegos pueden descubrir su forma de ser, y si en el transcurso encuentras problemas de conducta, estarás a tiempo de corregirlo.

## COMUNICACIÓN

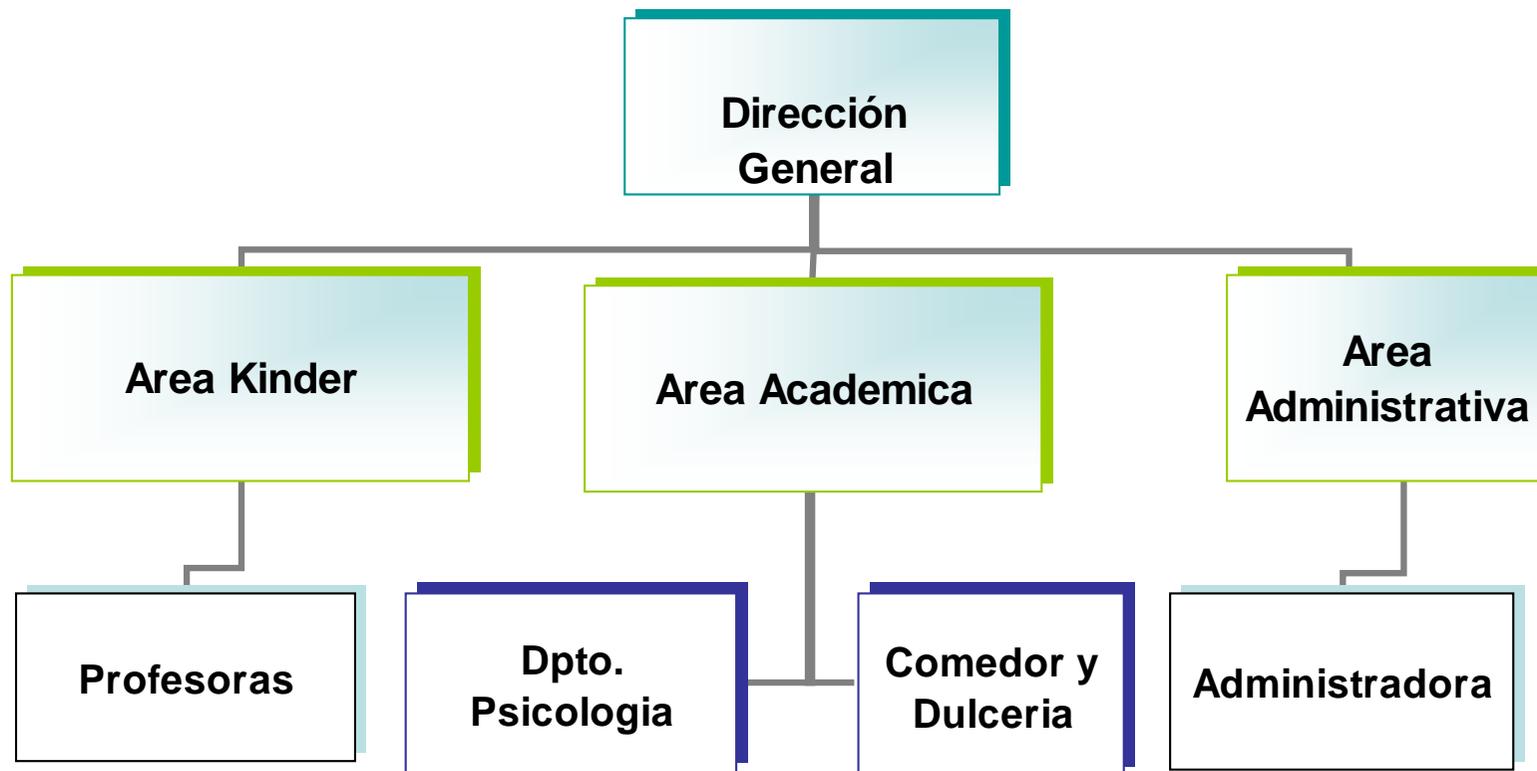
- ♣ Valorando las cualidades de los demás.
- ♣ Respetando lo que los otros dicen y hacen.
- ♣ Considerándoles como iguales.
- ♣ Tratándoles con respeto.
- ♣ Escuchándoles siempre.
- ♣ Comprendiendo su manera de ser.
- ♣ Recordar que los hijos no escogieron a su familia y es la única que tienen.
- ♣ Tener hijos es quedar en insomnio permanente o estar en vigilia interminable.
- ♣ Cada ciclo tiene sus problemas y no podemos pasarlos sin tenerlos en cuenta.
- ♣ La familia necesita entender a sus hijos en un esfuerzo mayor por comprender las etapas que están viviendo...
- ♣ Preguntarse una y otra vez dónde se ha fallado para no repetir la condena del tiempo.
- ♣ Darles calidad de tiempo no cantidad.
- ♣ Ser niño y pensar como niños cuando tengamos que reprenderlo.
- ♣ Explicarles sus dudas.
- ♣ Decirles el porque de las cosas.
- ♣ Tenerle confianza.
- ♣ Oírlos sin interrumpirlos

Por último y lo mas importante es entender que son seres humanos necesitan de mucho amor, cariño y comprensión.

Para concluir este reporte seria importante decir a mis colegas y a las maestras que hay que poner mucho énfasis al trabajar con los pequeños ya que sabemos que la tarea es ardua o difícil, pero no imposible y entendiendo que el trabajo con ellos se ve reflejado al paso del tiempo.

Al igual que es necesario saber, que en esta edad es muy importante el juego, ya que jugando es más fácil aprender. Y finalmente hay que aprender la siguiente frase **“Infancia feliz, adolescencia sin problemas”**.

## Anexo N° 1. ORGANIGRAMA



ANEXO N° 2  
ESTANCIA INFANTIL "WENDY"

MAESTRA: \_\_\_\_\_

**DIAGNOSTICO INICIAL  
(TODO SOBRE MÍ)**

I. Datos generales

Nombre de niño (a): \_\_\_\_\_  
Edad: \_\_\_\_\_  
Lugar de nacimiento: \_\_\_\_\_  
Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_  
Nacionalidad: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_  
Sexo: \_\_\_\_\_  
Peso y talla: \_\_\_\_\_  
Vacunas: \_\_\_\_\_

II. Información familiar

Nombre del padre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Escolaridad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Nombre de la madre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Escolaridad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Nombre del tutor (en su caso) \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Escolaridad: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Estado Civil de los padres: casados ( ) divorciados ( ) Unión libre ( ) viudo(a) ( )

Ingreso familiar mensual: ( )  
menos de un salario mínimo ( ) de 1 a 3 salrios minimos ( )  
de 3 a 5 salrios minimos ( ) mas de 5 salarios minimos ( )

En caso de emergencia avisar a:  
Nombre completo: \_\_\_\_\_  
Con domicilio en: \_\_\_\_\_  
Teléfonos: \_\_\_\_\_

III. Antecedentes del Niño o la Niña

Lugar de nacimiento: \_\_\_\_\_  
Hospital: \_\_\_\_\_

Embarazo normal ( ) con problemas ( ) Especifique ( )  
Parto: Normal ( ) con problemas ( ) Especifique ( )

Lactancia: pecho ( ) cuanto tiempo: \_\_\_\_\_ biberón ( )  
Desde que edad: \_\_\_\_\_ Hasta que edad: \_\_\_\_\_

Presenta una discapacidad (si) (no) Cuál: \_\_\_\_\_  
Desde cuando: \_\_\_\_\_ Usa prótesis auditiva ( ) Lentes ( )  
Silla de ruedas ( ) Ortopédica ( )

Tuvo algún accidente que requirió revisión medica u hospitalización ( ) ( )  
En caso de hospitalización cuanto tiempo: \_\_\_\_\_  
Enfermedades que ha padecido: varicela ( ) rubéola ( ) hepatitis ( ) Escarlatina ( )  
Tifoidea ( ) paperas ( ) tos ferina ( ) u otra ( )

Especifique: \_\_\_\_\_

Es alérgico a: alimentos ( ) medicinas ( ) otros ( )

Cuales: \_\_\_\_\_

¿A que edad? Camino \_\_\_\_\_ hablo \_\_\_\_\_ control esfínteres \_\_\_\_\_

Duerme la mayoría de las veces: solo ( ) con sus padres ( ) con sus hermanos ( )

Horas que duerme en promedio: \_\_\_\_\_

¿Cuántas veces come al día? \_\_\_\_\_

¿Cuántas horas al día ve programas TV? \_\_\_\_\_

¿Cuáles son sus programas favoritos? \_\_\_\_\_

¿Qué actividades realiza regularmente los fines de semana: \_\_\_\_\_

Numero de personas que viven con el niño(a)

Padre ( ) madre ( ) hermanos ( ) abuelos ( ) tíos ( ) primos ( )

Otros: \_\_\_\_\_

#### IV. Dinámica familiar

¿Con quien desayuna? \_\_\_\_\_

¿Con quien come? \_\_\_\_\_

¿con quien juega? \_\_\_\_\_

¿Con quien platica? \_\_\_\_\_

¿Con quien se baña? \_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo pasa con su mamá? \_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo pasa con su papá? \_\_\_\_\_

En las 2 últimas semanas cuantas veces consumió algun de los siguientes alimentos:

carne ( ) pollo ( ) huevo ( ) pezcado ( ) leche ( ) embutido ( )

sereal ( ) verduras ( ) fruta ( ) sopa ( ) glosinas ( ) refresco ( )

#### V. Conocimientos generales

¿Conoce algunos numeros? SI ( ) NO ( )

¿Sabe cantar? SI ( ) NO ( )

¿Imita trazos de letras? SI ( ) NO ( )

¿Copia figuras? SI ( ) NO ( )

¿Distinge letras? SI ( ) NO ( )

¿Tiene conocimientos de unas consonates? SI ( ) NO ( )

¿Escribe su nombre? SI ( ) NO ( )

¿Sabe el nombre de sus padres? SI ( ) NO ( )

¿Comprende ordenes? SI ( ) NO ( )

¿Reconoce o sabe algunas figuras geometricas? SI ( ) NO ( )

¿Discrimina o sabe colores? SI ( ) NO ( )

¿Comprende conceptos? SI ( ) NO ( )

#### VI. Capacidades conducta Psicomotris

¿Sabe destapar objetos? SI ( ) NO ( )

¿Camina o corre manteniendo mas juntas las piernas? SI ( ) NO ( )

¿Mantiene el equilibrio? SI ( ) NO ( )

¿Muebe manos, brazos, dedos, cuerpo a un ritmo dado? SI ( ) NO ( )

¿Logra lanzar una pelota por encima de un objeto? SI ( ) NO ( )

¿Salta con impulso?	SI	( )	NO	( )
¿Coordina sus movimientos?	SI	( )	NO	( )
¿Logra atrapar una pelota con ambas manos?	SI	( )	NO	( )

#### VII. Actitudes (autocuidado)

Es:	agresivo	SI	( )	NO	( )
	temeroso	SI	( )	NO	( )
	sociable	SI	( )	NO	( )
	imperactivo	SI	( )	NO	( )
	colaborador	SI	( )	NO	( )
	idependiente	SI	( )	NO	( )
	responsable	SI	( )	NO	( )
	observador	SI	( )	NO	( )
	participativo	SI	( )	NO	( )
Juega:	solo	SI	( )	NO	( )
	en grupo	SI	( )	NO	( )
	solo con los de su mismo sexo	SI	( )	NO	( )
	respeta normas	SI	( )	NO	( )
	desigana sus nesecidades fisiologicas	SI	( )	NO	( )
	va solo al baño	SI	( )	NO	( )
Sabe:	su nombre	SI	( )	NO	( )
	edad	SI	( )	NO	( )
	domicilio	SI	( )	NO	( )
	nombre de sus padres	SI	( )	NO	( )

#### VIII. Habilidades o destresas

¿Consige el dominio de?	lapiz	SI	( )	NO	( )
	pincel	SI	( )	NO	( )
	crayola	SI	( )	NO	( )
¿Logra realizar modelado libre de figuras?		SI	( )	NO	( )
¿Sabe doblar papel?		SI	( )	NO	( )
¿Tiene fuerza en trazos?		SI	( )	NO	( )
¿Colorea espacios?		SI	( )	NO	( )
¿Respeta limites?		SI	( )	NO	( )
¿Imita trazos?		SI	( )	NO	( )
¿Toma correctamente las tijeras?		SI	( )	NO	( )
¿Recorta libremente?		SI	( )	NO	( )
¿Recorta en linea recta?		SI	( )	NO	( )
¿Sabe abrochar?		SI	( )	NO	( )
¿Sabe desabrochar?		SI	( )	NO	( )
puede:	rasgar	SI	( )	NO	( )
	pegar	SI	( )	NO	( )
	armar	SI	( )	NO	( )
	ensartar	SI	( )	NO	( )
	picar	SI	( )	NO	( )
	construir	SI	( )	NO	( )
	desihlar	SI	( )	NO	( )
	unir	SI	( )	NO	( )
	discriminar	SI	( )	NO	( )
	asociar	SI	( )	NO	( )
	estrujar	SI	( )	NO	( )

boleado	SI	( )	NO	( )
enrollar	SI	( )	NO	( )
dibujar	SI	( )	NO	( )
completar figuras	SI	( )	NO	( )

IX. Lenguaje

Hace uso de:	olofrases	SI	( )	NO	( )
	frases telegraficas	SI	( )	NO	( )
	omite consonantes	SI	( )	NO	( )
	malforma palabras	SI	( )	NO	( )
	sobreextención	SI	( )	NO	( )
	ífraeextención	SI	( )	NO	( )
	modismos	SI	( )	NO	( )
	emplea pronombres	SI	( )	NO	( )
	emplea preposiciones	SI	( )	NO	( )
	lenguaje excluido	SI	( )	NO	( )

## REFERENCIAS

Arango, López, Infante. (2001). *Manual de Estimulación Temprana*. México. No editado

Ajuriaguerra, A. (1989). *Psicología y Epistemología Genética: Homenaje a Jean Piaget*. ED. Nociones. México. D.F.

Bravo, E. *Análisis temático a la obra y bibliografía de Piaget*. Univ. Autónoma de México.

Bijou, Sydney William 1969. "Niños en crecimiento". *Psicología infantil*. Ed. Trillas. México

Col. De autores (1991). *Tendencias pedagógicas contemporáneas*. Ed. ENPES.

Cuadernos de Educación (1982). *Piaget y la pedagogía operatoria*. 97 y 98. Sin editar.

Devia, L. Y otros. (1992) *Fundamentos teóricos para la intervención psicomotriz*. Trabajo presentado en ICSE, Barcelona. España.

Delval, J. (1976) "La Epistemología Genética y los programas escolares". *Cuadernos de Pedagogía*. Barcelona.

De Edward (1983). *Los niños resuelven problemas*. Ed. Era México.

Furth, H. (1989) *Las ideas de Piaget. Su aplicación en el aula*. Ed, Kapeluz. Buenos aires.

Inhelder , Barbel y col. ( 1996) *Aprendizaje y estructuras del conocimiento*. Madrid. Morata.

De Narvárez Ma. Teresa, De Bernal Ma. Elena. (2002). *Aprendiendo y creciendo juntos*. Volumen 3. (No editado)

Moreno, M. (1983) *La pedagogía operatoria*. Ed, Laia. Barcelona.

Philips. (1984) *Los orígenes del intelecto según Piaget*. Ed. Fontanella, Barcelona, España.

Piaget. Jean (1968) *Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente*. Ed. Revolucionaria. La habana.

----- (1972). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Aguilar, Madrid

----- (1973). *Seis Estudios de Psicología*. Barral, Barcelona

----- (1975). *Psicología y Epistemología*. Ariel, Barcelona

----- y otros (1969), *Introducción a la Psicolinguística*. Proteo, Buenos Aires.

----- (1966) *Psicología de la inteligencia*. Siglo XX, Buenos Aires.

----- (1970) *La epistemología genética*. A. Redondo, Barcelona

----- (1990) *Mecanismos del desarrollo mental*. Ed. Psicología y educación.

Rojo, M. *Educación y desarrollo: El constructivismo, Piaget y Vigotsky*. Univ. De la Habana. Cuba.

Sanz, T, Corral, (1990) *Jean Piaget y la Pedagogía Operatoria*. Ed. Aries, Barcelona.

Trillas, J. (2001) "La teoría de Piaget en la Educación". Medio siglo de debates y aplicaciones. *En: Pedagogía del siglo XX para el siglo XXI*.

Vygotsky (1987). "Pensamiento y lenguaje ". *Comentarios críticos de Jean Piaget* Ed. La pleyade.

SEP (2001). *Programa de la sep para educación preescolar*. México (No editado)