

UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

**INCORPORACIÓN No. 8727- 43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

**El nivel de lectura de los alumnos
de sexto semestre de la
Escuela de Pedagogía.**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

PRESENTAN:

JESSICA LOLBE-T GUERRERO LINARES

IDOLINA ORTIZ GEMBE

ASESORA:

LIC. PED. ROSELIA ROJAS LEGORRETA

URUAPAN, MICHOACÁN, 2006



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE GENERAL

	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
Antecedentes y planteamiento del problema.....	1 3
Justificación.....	4
.	5
Objetivos.....	7
Preguntas de investigación.....	7
Limitaciones del estudio.....	8
Delimitaciones.....	
Marco de referencia.....	9
	9
CAPÍTULO 1	11
LA LECTURA.....	13
1 Concepto de Lectura.....	13
1.1.1 Tipos de lectura.....	16
1.2 Niveles de lectura.....	17
1.2.1 Lectura de comprensión.....	18 19
1.2.1.1 Habilidades que desarrolla un lector en el	21

nivel de comprensión.....	
1.2.2 Lectura crítica.....	
1.2.2.1 Habilidades que desarrolla un lector crítico.....	24
1.2.3 Lectura de interpretación.....	24
1.2.3.1 Habilidades que posee un lector	24
interpretativo.....	29
	31
CAPÍTULO 2	
EL ALUMNO UNIVERSITARIO.....	
2.1 Características del alumno	36
Universitario.....	36
2.1.1 Desarrollo cognoscitivo del alumno.....	41
2.1.2 Desarrollo psicológico del alumno.....	42
2.2 La lectura y el alumno universitario.....	43
CAPÍTULO 3	45
EL NIVEL DE LECTURA DE LOS ALUMNOS DE 6º SEMESTRE DE	46
LA ESCUELA DE PEDAGOGÍA.....	49
3.1 Descripción metodológica.....	50
3.2 El alumno universitario y la lectura.....	66
	77
3.2.1 Escuela de procedencia.....	95
	97
3.2.2 Hábitos de lectura.....	98

3.2.3 Lecturas preferidas.....	102
3.2.4 Comparación de hábitos con las lecturas preferidas.....	104 106
3.3 Los niveles de lectura en los alumnos del sexto semestre.....	109 110
3.3.1 Nivel de lectura de comprensión.....	111
3.3.2 Nivel crítico.....	
3.3.3 Nivel de interpretación.....	
3.4 Factores que influyen en el nivel de lectura de los alumnos.....	
3.4.1 Descripción del procedimiento de la lectura.....	
3.4.2 Fomento de la motivación en la lectura.....	
CONCLUSIONES.....	
SUGERENCIAS.....	
BIBLIOGRAFÍA.....	
HEMEROGRAFÍA.....	
OTRAS FUENTES.....	
ANEXOS.....	

Resumen

El objetivo de la investigación fue determinar el nivel de lectura en el cual se encuentran los alumnos de 6° semestre de la licenciatura de Pedagogía, de la Universidad Don Vasco, con relación a los niveles de comprensión, crítico e interpretación.

Para realizar este trabajo se eligió el método descriptivo, utilizando el enfoque mixto en cuanto a lo cualitativo y cuantitativo, aplicando técnicas como la entrevista, la encuesta y un test de evaluación que permitieron recabar los datos necesarios para conocer el tema en estudio.

La muestra que se designó para la investigación fue de 26 sujetos

De acuerdo a los resultados obtenidos, los hábitos que se adquieren en la casa, así como la cultura misma son los que determinan el que los estudiantes sientan gusto por la lectura y el que desarrollen el hábito de leer, los alumnos sienten gusto por las lecturas de tipo recreativo, pero la mayoría lo hace por obligación. Además de que el total de libros que se leen por año es muy bajo.

A los alumnos se les facilita las habilidades de comprensión, ya que el 44% de ellos son los que desarrollan las habilidad de esté nivel, mientras que el 40.37% presentan las habilidades del nivel de lectura crítica y el 33.31% desarrollan las habilidades del nivel de interpretación.

INTRODUCCIÓN

La lectura es un proceso que permite al ser humano apropiarse de nuevos conocimientos. A través de la lengua escrita es posible entrar en contacto con una diversidad de datos, información, experiencias que van enriqueciendo al ser humano, pues le permiten acercarse a su realidad. La lectura se ha convertido en una herramienta fundamental no sólo para conocer esa realidad, sino para desarrollar una diversidad de habilidades comunicativas fundamentales para expresar ideas, sentimientos, experiencias y para interpretar las que otros dejan ver a través de sus textos. Por ello, la lectura es importante en el ámbito personal, pero también en el profesional, pues gracias a ella el individuo logra apropiarse de los conocimientos que su área le exige.

ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La situación que actualmente presenta México en relación a la lectura, es realmente preocupante, pues de acuerdo a datos de la UNESCO, México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura. (Miranda,2000:3)

En México no se lee, pues mientras en otros países “se lee un promedio de 20 libros, por placer y no por deber, en México se reduce a medio libro por año”, pues sólo el 2% de la población lee diario o casi diario por placer. (Robles, 2004:17).

Actualmente se debe de tomar conciencia de lo importante que es leer, y ante todo saber leer, porque no es un proceso mecánico en donde sólo se tenga que

descifrar, por el contrario es un proceso de interpretación, que implica comprensión y reflexión de lo que está escrito. Lamentablemente, en muchos de los casos los alumnos del nivel universitario “están incapacitados a desarrollar sus propias ideas y opiniones a través del razonamiento y de la reflexión” (Argudín y Luna, 1996: 11), y esto se debe a que no se lee, agregándole el no saber leer.

Según Gutiérrez y Montes (2003) sin una capacidad lectora plenamente desarrollada, los estudiantes no alcanzan un nivel básico de eficiencia pues fallan en demostrar rutinariamente habilidades y conocimientos que les permitan afrontar retos del futuro, así como analizar, razonar y comunicar ideas de manera efectiva y, en su defecto, para seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

“La problemática lectora incide de manera directa en el desarrollo humano y la calidad de vida de los mexicanos y, por ende, en la calidad de la educación que reciben millones de niños y jóvenes estudiantes en el sistema educativo nacional” (Gutiérrez y Montes:2003: 6). Desde los primeros años escolares no se forman los hábitos de lectura y al llegar a los estudios superiores se les dificulta la comprensión de lectura y por ende hacer una crítica o análisis de la misma.

Entonces, siendo la lectura tan importante en el nivel de la educación superior, es que esta investigación está enfocada a detectar si los alumnos de este nivel educativo que están cursando la Licenciatura en Pedagogía poseen o no la habilidades lectoras que ellos como estudiantes deben tener para apropiarse de

los conocimientos que a través de los diferentes textos pueden adquirir, y si tienen el nivel de lectura acorde a sus características como estudiantes del nivel universitario.

En el espacio en donde se desarrolla la investigación, no se encontró investigación alguna en torno a este tema, por lo que los datos que se presentan son importantes y pueden dar lugar a nuevos procesos de investigación.

JUSTIFICACIÓN

A partir de los resultados que se presentan en esta investigación, la escuela de pedagogía se verá beneficiada, puesto que se da cuenta del nivel de lectura en el que se encuentran sus alumnos y así plantear estrategias que sirvan para ayudar a mejorar la calidad de lectura en los mismos, y apoyarles en el desarrollo de la habilidades necesarias para ir aprendiendo a través de la lectura.

Al conocer si los alumnos se encuentran en un nivel de lectura de comprensión, crítica o interpretación se les podrá apoyar para ir desarrollando la habilidades que requiere para llegar al nivel que le corresponde como estudiante universitario, y de esta manera hacer más eficaz su aprendizaje.

Esta investigación es de interés, ya que no se encontró información de algunas otras investigaciones que se hayan realizado anteriormente sobre los niveles de lectura en la Escuela de Pedagogía, por lo que los resultados encontrados son fundamentales para conocer si los alumnos se encuentran en un nivel de lectura: de comprensión, crítico o de interpretación, ya que en ocasiones se lee por leer o por cumplir con los trabajos y no se tiene un nivel de lectura adecuado. Por lo cual la presente investigación beneficia directamente a la escuela de pedagogía porque se está analizando los niveles de lectura en que se encuentran los alumnos de pedagogía de 6° semestre, identificando las habilidades para la lectura que poseen, de tal manera que se verán beneficiados los mismos alumnos pues la escuela ha de buscar estrategias para apoyarlos en el desarrollo de esas habilidades que les permitan ir apropiándose con mayor facilidad de los conocimientos de las diferentes materias, e ir aprendiendo por sí mismos al

aplicar estrategias de lectura y logrando comprender, analizar, sintetizar, interpretar las ideas de diferentes autores, para construir las propias y generar su propio aprendizaje.

OBJETIVOS:

Objetivo General:

Determinar el nivel de lectura en el cual se encuentran los alumnos de 6° semestre, con relación a los niveles de comprensión, crítico e interpretación.

Objetivos Particulares:

- Señalar las características de cada uno de los niveles de lectura.
- Identificar los tipos de lectura de los alumnos de la escuela de pedagogía.
- Identificar el nivel de lectura de los alumnos de 6° semestre escuela de pedagogía.

- Comparar el nivel de lectura que presentan los alumnos con los parámetros que determinan cada uno de los niveles de lectura.

Preguntas de Investigación.

- ¿Cuáles son las características de los niveles de lectura?
- ¿Cuáles son los tipos de lectura de los alumnos de la escuela de pedagogía?
- De acuerdo a los parámetros que determinan cada uno de los niveles de lectura ¿En qué nivel se encuentran los alumnos de 6° semestre de la escuela de pedagogía?

Para realizar este trabajo se hizo una investigación bibliográfica que permitió recabar la información necesaria para armar los capítulos teóricos que lo fundamentan, así como la investigación de campo la cual siguió un método

descriptivo, utilizando el enfoque mixto en cuanto a lo cualitativo y cuantitativo, aplicando técnicas como la entrevista, la encuesta, un test de evaluación, que permitieron recabar los datos necesarios para abordar el tema en estudio.

La tesis está conformada por dos capítulos teóricos, uno de análisis, un apartado para las conclusiones, las sugerencias, bibliografía y anexos.

El primer capítulo teórico hace referencia a la lectura, su concepto, los niveles de lectura y las habilidades que caracterizan a cada uno de éstos.

En el segundo se habla de las características que tienen los alumnos en el nivel superior o universitario.

El capítulo de interpretación de resultados presenta los datos encontrados en la investigación de campo y el análisis de ellos en relación a la teoría.

NOTA: Para la evaluación de la encuesta que se les aplicó a los alumnos, se utilizó una encuesta previamente contestada por un maestro que tiene conocimientos sobre los niveles de lectura (Anexo 4).

LIMITACIONES DEL ESTUDIO:

La limitación que se presentó en esta investigación es que no todos los alumnos quisieron contestar la entrevista que se les aplicó.

Otra de las limitaciones que se tuvo es que no se encontró con la suficiente bibliografía para la realización de la investigación, sobre todo en relación a la lectura en los alumnos en el nivel superior.

DELIMITACIONES DE ESTUDIO.

La investigación se realizó en la Universidad Don Vasco, Escuela de Pedagogía con los alumnos de 6to. Semestre. La muestra fue de 26 sujetos a los cuales se les aplicó un instrumento de evaluación, el tiempo en que se realizó la investigación fue de 8 meses.

MARCO DE REFERENCIA

El escenario donde se realizó la investigación es en la Universidad Don Vasco Escuela de Pedagogía, turno vespertino, la escuela está ubicada en la Ciudad de Uruapan, con domicilio entronque carretera Pátzcuaro No. 1100 A.P. 66; la Escuela está conformada por un Director Técnico y de una planta docente, integrada por: Economistas, Sociólogos, Psicólogos, Pedagogos, entre otros que desempeñan su labor en esta Escuela.

La investigación se enfocó específicamente a los alumnos de sexto semestre de Pedagogía para identificar el nivel de comprensión de la lectura y ayudarlos a su formación profesional. Existen dos grupos que son: el Grupo "A" que cuenta con 25 mujeres y 7 hombres; y el Grupo "B" que cuenta con 29 mujeres y 5 hombres, siendo un total de 66 alumnos en ambos grupos.

CAPÍTULO 1

LA LECTURA

El tema que se aborda en este primer capítulo, es “la lectura” y sus diferentes niveles (comprensión, crítico e interpretación) relacionados con el desarrollo del proceso de la comprensión de la lectura.

La información teórica que se desarrolla en este capítulo es de gran relevancia para la investigación, ya que esto ayuda a fundamentar la investigación de campo, dando como resultado la interpretación de datos y el análisis de los mismos.

1.1 Concepto de lectura.

La lectura es uno de los medios más valiosos con que cuenta el ser humano. Desde tiempos remotos el ser humano presentó la necesidad de crear nuevas estrategias (soluciones), para comprender lo que estaba a su alrededor, e interpretar los signos gráficos que los antepasados habían escrito, es aquí donde surge la lectura como un medio de comunicación que paulatinamente el hombre ha modificado de acuerdo a los cambios que se han dado en la sociedad, permitiéndole ampliar y enriquecer sus conocimientos.

“La lectura no significa únicamente la interpretación de signos con la finalidad de extraer de ellos un contenido determinado, sino también se refiere al desarrollo de la capacidad de evaluar actitudes, formas de pensar y de actuar, así como los

valores de decisión y equilibrio que encierra la vida de los hombres” (Gates citado por: León Brandi Lucia, 1984:77)

“Leer es algo más que descifrar el significado de las palabras. Es una experiencia social que implica al autor y al lector”. (Atwood,1990:7)

“La lectura es un proceso de comunicación entre una memoria artificial y un ser humano, proceso caracterizado: el canal visual y la forma del mensaje llevado a la memoria artificial, serie de signos abstractos que traducen fielmente el desarrollo del lenguaje oral y humano.” (Richaudeau citado por: Ladrón de Guevara, 1985:14).

“La lectura es el proceso por medio del cual un intelecto, con nada en qué basarse, exceptuando los símbolos legibles materiales y sin ayuda exterior se eleva a sí mismo gracias al poder de su propio funcionamiento” (Mortimer citado por: León Brandi Lucia 1984:79)

“Tanto como leer es aprender, leer es pensar” (Adler citado por: Argudín y Luna, 1996:10)

De acuerdo con Arthur Gates: Leer no significa interpretar letras y símbolos nada más, leer significa adquirir nuevos conocimientos que llenan de sabiduría al lector a través del tiempo.

A partir de los conceptos anteriormente mencionados, entonces se puede entender a la lectura como un proceso que implica el análisis y la asimilación de las ideas que el autor está expresando en el texto y que el lector está interpretando con sus propias palabras. Es pues, un proceso de interpretación, que finalmente busca la construcción de significados y con ello, el apropiarse de nuevos conocimientos que apoyen al individuo en la construcción de los propios.

La lectura es un proceso de comunicación no verbal que además de entender palabras va a permitir que el individuo sea capaz de captar el mensaje transportándolo a nuevos rumbos del conocimiento, que lo van a ayudar posteriormente a evaluar diversos criterios de la lectura.

Leer un libro no es informarse nada más de acontecimientos que ocurrieron en una época o lugar determinado, sino también es rescatar conocimientos que el hombre desconocía.

1.1.1 Tipos de lectura.

De acuerdo con Tamayo existen cuatro tipos de lectura los cuales van de acuerdo con el objetivo que el lector se fija para realizarla.

- **Lectura recreativa:** Esto como su nombre lo indica se realiza con un fin recreativo, por gusto o entretenimiento, no es complicada, se entiende con facilidad.

- **Lectura informativa:** Esta se realiza con el fin de buscar (algo) de suma importancia para el lector.
- **Lectura de estudio:** “Este se realiza con el fin de obtener el conocimiento adecuado en relación con un tema determinado. Este tipo de lectura implica comprensión y asimilación de lo leído” (Tamayo, 1999: 71)
- **Lectura investigativa:** En este tipo de lectura lo que se hace es buscar la información necesaria, o tema requerido por el lector para realizar un trabajo.

De estos cuatro tipos de lectura mencionados anteriormente, es seleccionado alguno de ellos por cualquier lector, de acuerdo a la finalidad que persigue, permitiéndole enriquecerse cada vez más en conocimientos para lo cual se requiere que el lector tenga hábitos de lectura. "Los hábitos se forman en su mayoría a muy temprana edad y el niño en quien se ha podido formar el hábito de la lectura habrá ganado un tesoro para toda la vida y tendrá asegurada una auto-educación en el futuro"(Mayol citado en Escobar :1998,14).

Los hábitos se pueden clasificar en:

HÁBITOS BIOLÓGICOS: Son los que se desarrollan en relación a la vida vegetativa.

HÁBITOS MOTORES: Son los que se ejecutan subconsciente y automáticamente.

HÁBITOS DE COMPORTAMIENTO: Dice Haddad "Son el de estudiar, cumplir, ser sobrio, aseado, serio, honesto, responsable y fiel (MORA, 1995:31).

Cuando los padres logran formar en sus hijos un hábito de lectura, éstos de adultos no va a presentar ningún problema, ya que las personas van a leer por sí solas ya que estarán motivados para leer y, por consecuencia, su nivel de lectura va hacer alto.

1.2 Niveles de lectura

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna, el lector universitario desarrolla tres niveles de lectura: crítica, comprensión e interpretación, a los cuales se unen algunas habilidades como el pensamiento lógico, analítico, crítico, etc.

1.2.1 Lectura de comprensión.

“La comprensión lectora es un proceso de interpretación y construcción por parte del lector” (Argudín y Luna, 1996:10). La lectura de comprensión se define como un proceso de análisis del texto que permite al lector plantear la idea del autor con sus propias palabras.

“La comprensión de lectura, situada en el proceso global del aprendizaje es una actividad medular que condiciona el acceso al conocimiento en cualquier campo

de estudio” (Zacaula, 1988: 47).

“Es una parte del proceso de comunicación que consiste en transmitir los pensamientos que están en la mente del autor a la mente del lector. Es un proceso complejo, porque implica la transmisión de una idea a través de medios imperfectos” (Fry, 1988:43).

De acuerdo con estos puntos de vista se puede decir que para darse la comprensión de la lectura se ha de establecer un proceso de comunicación entre el autor y el lector, dando lugar también a un proceso de aprendizaje. Es un proceso de comunicación en el momento en que el autor está expresando su idea y se convierte en un proceso de aprendizaje en el momento en que el lector entiende lo que el autor transmite.

Según la opinión de Edward Fry: es conveniente mencionar que la comprensión de la lectura tiene dos niveles la objetiva y la subjetiva:

- **Comprensión objetiva:** Se refiere a que el lector debe asimilar los conceptos que el autor del texto esté manejando. Ejemplo: Si el autor menciona que existen tres teorías sobre el desarrollo del niño, el lector debe de entender que son tres teorías, porque está haciendo referencia a algo real, algo que existe y de lo cual el lector (alumno) se puede dar cuenta.

- **La comprensión subjetiva:** Se espera que el lector infiera de qué se está tratando la lectura sin que en ésta se le mencione el tema. Ejemplo: El lector está leyendo una lectura que no sabe el tema y de acuerdo a las ideas principales tiene que inferir el nombre.

Estos dos niveles de comprensión sirven para entender con más facilidad de lo que se está hablando en el texto, es decir, para sacar las ideas principales.

Frank Smith afirma que para leer y comprender son necesarios dos tipos de información el visual y el no visual.

- **El visual** hace referencia al momento en que se está leyendo y al tiempo en que se está siguiendo con la vista el texto y se interpretan los signos.
- **El no visual** se refiere al oído porque en el momento en que se está leyendo para sí mismo, el oído es el canal receptor que está captando y asimilando lo que la vista está observando.

Por lo tanto, para poder comprender se necesita que todos los sentidos estén atentos a lo que los ojos están viendo (el texto), se necesita de atención suficiente para poder entender, interpretar e inferir lo que el autor está transmitiendo.

1.2.1.1. Habilidades que desarrolla un lector en el nivel de comprensión.

Según Yolanda Argudín y María Luna el lector de comprensión debe desarrollar las siguientes habilidades:

- Identificar y distinguir las posibles ambigüedades o elementos tendenciosos. Esto significa que el lector será capaz de identificar cuando existen estereotipos y sobre generalizaciones, falacias, un solo lado de la medalla, etc.
- Anticipar las ideas de la lectura; el autor las puede presentar por medio de hechos, inferencia, opiniones y el lector es capaz de descubrirlas.
- Deducir conceptos o definiciones que no están explícitas en el texto; esto implica el traducir con sus propias palabras una idea o concepto y así saber que se ha entendido.
- Descubrir el lenguaje de autor; pueden ser subjetivo, objetivo, connotaciones, tono.
- Generalizar las ideas del texto. Al aplicar esta habilidad el lector lee el título, el nombre del autor, la fecha de publicación, la bibliografía en que se apoya el autor y el índice, si no tiene índice lee los títulos de los capítulos y subcapítulos.
- Reconocer y establecer conexiones entre los distintos conceptos que maneja el autor así como relacionar lo teórico con lo que pasa en la realidad, en el entorno del lector.
- Sintetizar en ideas generales el texto; pueden elaborar resúmenes para lograr una comprensión del texto utilizando puntos principales.

El lector que posee el nivel de comprensión desarrolla las habilidades de entender como está organizado el texto y descubrir el lenguaje del autor; también de identificar lo que el autor quiere expresar con las ideas del texto. Este nivel no implica el hacer una crítica a lo que plantea la lectura; el lector no se cuestiona acerca del texto, pues se queda con lo que el autor expresa y dice, sólo lo entiende y es capaz de explicarlo empleando sus propias palabras.

1.2.2. Lectura crítica.

De acuerdo con Argudín y Luna, “La lectura crítica se fundamenta en los conocimientos previos del alumno” (Argudín y Luna: 1996:18), porque esto le permite poner en juego diversas estrategias, entre ellas la anticipación, lo cual le apoya al lector para saber de qué trata el texto e ir creando su propia postura ante éste.

“Un lector eficiente puede seleccionar rápidamente lo que le interesa, pero su lectura no será efectiva si no entiende lo que el texto dice o si no reflexiona y evalúa el contenido de la lectura”; esta efectividad se logra precisamente cuando se llega a leer críticamente, por ello, “primero se hojea un texto para identificar cuál es la fuente principal de la publicación”. (Ibid:38)

Un lector crítico es aquel que reflexiona acerca de la lectura, se cuestiona, analiza y va más allá hacia nuevas respuestas para tener nuevos conocimientos que le

van a permitir comprender mejor la lectura independientemente del tipo que sea (noticias, novelas, ensayos, etc.). Siempre buscará más, ya que conforme va leyendo surgirán interrogantes que van más allá de la lectura y el lector investigará para complementar la información, esto le permitirá poseer mejores criterios de evaluación, reflexión, para llegar a un conocimiento verdadero.

La lectura crítica supone de parte del lector la capacidad de formular hipótesis de investigación que lo conduzcan a formarse una opinión personal de la lectura y a crear nuevos conocimientos. “El lector crítico al interpretar y degustar el texto explica cómo es el texto, por qué es así y lo que es más importante, fundamenta su postura personal.”(Argudín y Luna,1996:31)

1. 2. 2.1 Habilidades de lectura que desarrolla el lector crítico.

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna “las habilidades relacionadas con el pensamiento crítico incluidas en la lectura crítica son:

- Identificar cómo presenta el autor la información si son hechos, inferencias u opiniones, si utiliza un lenguaje objetivo o subjetivo y señalar las connotaciones.
- Reconocer el propósito del autor, hojear, ojea, examina el texto para ser capaz de las preguntas que se quiere que ese texto responda.

- Identificar el lenguaje y las connotaciones; el lenguaje connotativo permite que el lector descubra la posición o tendencia a la que pertenece el autor.
- Descubrir el tono; para que pueda conocer los sentimientos del autor, si es optimista, negativo, neutral, solemne, etc. respecto al tema que trata.
- Distinguir la intencionalidad del autor y sus tendencias; cuales son sus intenciones la de informar, reflexionar, criticar, comprensión, etc.
- Definir el tema; después de haber leído el texto general identificar el principal tema de lo que se está hablando.
- Analizar lo que el autor pretende demostrar por medio de sus hipótesis centrales y de la argumentación, ya que la hipótesis es una proposición que se mantiene con argumentos basados en razonamientos.

Las habilidades anteriormente mencionadas van a permitir al lector crítico indagar más acerca de la lectura, es decir, va a analizar cada aspecto de la lectura como palabras, la forma en como lo expresa, propósito, etc., va a buscar más allá de lo que el autor plantea, para luego él como lector dar su propia postura dando los argumentos que la fundamenten.

Existe otro nivel de lectura que es la lectura de interpretación que es importante, al igual como un lector crítico va a tener diferentes habilidades que a continuación se mencionan.

1.2.3 Lectura de interpretación

“La interpretación es la explicación personal que el lector da al texto” (Argudín y Luna,1995:251)

La lectura de interpretación está muy ligada a la lectura de comprensión, porque se necesita de interpretación para poder comprender y comprender para poder interpretar.

La lectura de interpretación es lo que se entiende acerca del texto que se está leyendo y la explicación que se le da con las palabras propias.

“La correcta interpretación de un mensaje depende de la profundidad con que se logre captar la información” (Zacaula, 1988: 54) para que se pueda hacer una buena y correcta interpretación de algún texto, debe de haberse entendido muy bien las ideas que el autor quiso transmitir en la lectura porque de lo contrario, se tendría que volver a leer y caería el lector en el nivel de repetición, por lo que es conveniente estar atentos a lo que el texto está mencionando, ya que para hacer una interpretación no basta con entender o inferir las ideas principales que el autor está mencionando, sino que se debe de hacer una amplia reflexión de la lectura o del texto.

“Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura. Puede interpretar solamente sobre la base de lo que conocen”.(Goodman citado por: Ferreiro y Gómez,1988:18).

De acuerdo con el punto de vista de Goodman las personas solamente deben de interpretar lo que esté al alcance de su conocimiento, pero se cree que si las personas le dedicaran más de tiempo a la lectura, esta interpretación se haría interesante.

“El interpretar es una tarea integral, al mismo tiempo que el pensamiento consume al objeto escrito también lo gusta, lo observa y examina, por lo tanto, implica la utilización de la mayoría de las habilidades de razonamiento”. (Argudín y Luna, 1996:31)

El lector que llega a este nivel es capaz de poner en juego una diversidad de habilidades y estrategias que le ayudan, no sólo a identificar las ideas centrales y entenderlas, sino a realizar un análisis de ese texto, desmenuzarlo para posteriormente integrarlo nuevamente a partir de la construcción de sus propias ideas.

1.2.3.1 Habilidades que posee un lector interpretativo

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna un lector interpretativo posee las siguientes habilidades:

NOTA: Las habilidades que se mencionan continuación no se explican puesto que ya se mencionaron anteriormente.

- Analiza las consecuencias de la hipótesis central del texto a partir de tu propia posición.
- Contrasta la posición del autor con la propia del lector.
- Analiza el texto.
- Comprende el lenguaje que el texto maneja.
- Descubre la intención del autor.
- Deduce y define los conceptos de las palabras que no están explícitos.
- Elige las ideas centrales del texto.
- Identifica el tema del texto y el tono del autor.
- Reconoce las analogías y conexiones del texto.
- Reconocer las contradicciones internas.
- Distinguir las ambigüedades y los elementos tendenciosos en un texto (estereotipos, las sobregeneralizaciones y las presentaciones unilaterales)
- Relacionar una idea con otra dentro del texto.
- Seleccionar lo más esencial en la lectura.
- Sintetizar el texto en ideas generales.

Después de abordar los diferentes lectores que existen, se puede identificar el nivel que un estudiante universitario debe tener, el cual es el de lector interpretativo, ya que de acuerdo a las características que aquél presenta y por la exigencia misma de su preparación, el universitario no debe limitarse a dar su opinión sobre una lectura, sino que ha de ser capaz de explicar como es el texto,

de analizar la postura del autor, identificar contradicciones en esa lectura..., pero a ante todo debe ser capaz de construir sus conocimientos e ir creando una postura propia ante la temática planeada por el autor, no aceptando pasivamente todo tal cual éste lo propone, sino desde una actitud reflexiva y crítica.

El problema de la lectura ya sea crítica, de comprensión o de interpretación radica o se encuentra en la mala forma en que la enseñan, ya que desde primaria enseñan a “leer” pero jamás a pensar sobre esa lectura, nunca preguntan ¿tú qué piensas de eso? ¿Qué dice la lectura? ¿Entendieron todas las palabras que maneja la lectura? ¿Identificaste alguna palabra nueva? ¿Sabes lo que significa? o simplemente nunca preguntan la opinión del lector sobre la lectura. Y como dice Tamayo “Aprendimos cuando éramos pequeños a leer de corrido, pero muy tarde nos enteramos de la falla que trae consigo este leer de corrido. Por tal razón, toca a nuestra edad aprender a leer, es decir, a leer correctamente, lo cual implica un proceso de comprensión y asimilación.” (Tamayo,1999:69)

Y los alumnos (no todos) nunca se preocupan por indagar o saber más y es ahí donde muchos de los alumnos se quedan en uno de los primeros niveles de lectura (comprensión), y al llegar a la universidad es donde se refleja este problema, se esconden y no quieren leer porque les da pena o simplemente porque no tienen un nivel de lectura adecuado, presentando serios problemas para realizar un análisis de un texto y, por consecuencia, para elaborar un buen trabajo escrito.

CAPÍTULO 2

Dentro de este capítulo se hablará de las características (cognoscitivas, psicológicas y físicas) que poseen los alumnos universitarios, basándose en la teoría de Jean Piaget, Erik Erikson, entre otros.

2.1 Características del alumno universitario.

Los alumnos universitarios son personas cuya edad se sitúa en un promedio de 18 a 23 años; estas personas poseen muchísimas características pero solamente se mencionarán dos las cuales son: psicológicas y cognoscitivas.

2.1.1 Desarrollo cognoscitivo del alumno.

Piaget desarrolló una teoría referente a la explicación y descripción de las operaciones mentales que construyen la constante transformación del conocimiento individual en cada fase o estado del desarrollo del individuo (Ruiz, 1983: 40).

Piaget desarrolla en su teoría 4 periodos los cuales son:

1.- Periodo sensoriomotor (0-2 años).- En esta etapa o periodo del niño el primer conocimiento es distinguir entre un objeto que se lleva a la boca y otro objeto que le da de comer; se presenta la permanencia del objeto, la resolución de problemas, el significado simbólico, la modelación, egocentrismo, generalización

de conceptos y su base primordial para esto es la asimilación.

2.- Periodo preoperacional (2-7 años) En este periodo el niño puede pensar en una acción, o verla y en que ocurriría si no se diera.

El niño ya no se limita a aprender por ensayo o error, sino demuestra un aprendizaje cognoscitivo cada vez mayor, el niño de esta edad se conduce a un pensamiento unidireccional, a un egocentrismo simbólico y empieza a presentar habilidades de clasificación, en esta etapa el pensamiento es egocéntrico o irreversible.

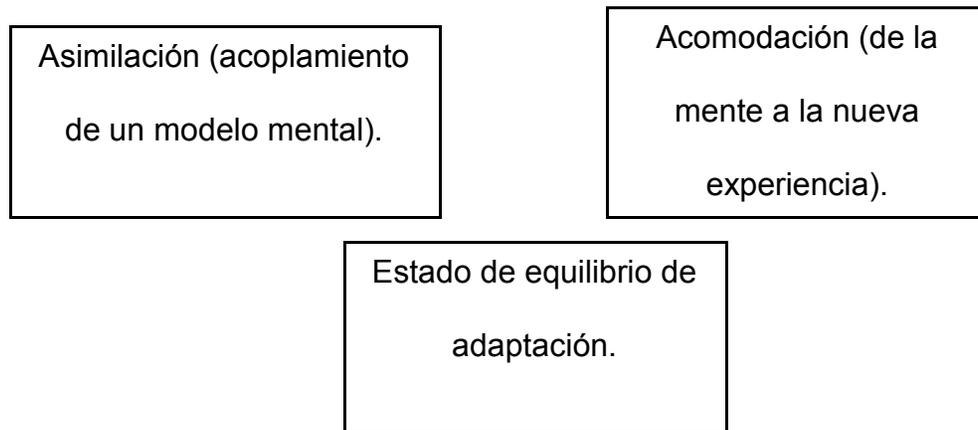
3.- Operaciones concretas (7-11 años).- El pensamiento se descentra y se vuelve completamente reversible, se desarrolla la base lógica de la matemática, puede memorizar por medio de los mecanismos de asociación de memoria se da el aprendizaje por comprensión, es capaz de coordinar información sobre dos dimensiones.

4.- Periodo de operaciones formales (11-15 años) o de capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas. En este periodo se presenta el comportamiento del proceso de descentralización, el adolescente es capaz de formular hipótesis acerca de cosas que no están a su alcance.

“Se torna posible un proceso de ensayo y error auténticamente interno, así como un proceso más cognitivo de asimilaciones recíprocas de esquemas”; Swen

citado por maier,1998:117), dentro de esta etapa el alumno se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial inmediata y de pensar en forma abstracta.

Piaget dice que en todo conocimiento se presenta un proceso de adaptación mental el cual es el siguiente:



Jean Piaget dice que los adolescentes entran al nivel más elevado del desarrollo cognoscitivo en la etapa de las operaciones formales y el llegar a esta etapa permite a los alumnos contar con nuevas formas para manipular la información, dentro de esta etapa se pueden manejar abstracciones, comprobar hipótesis y ver posibilidades infinitas, “permite que los jóvenes analicen doctrinas políticas y filosóficas y que en ocasiones, formulen nuevas teorías para reformar la sociedad; incluso les permite reconocer que en algunas situaciones no hay respuestas definidas” (Papalia, 1998:565).

Esta etapa perdura por el resto de la vida adulta para lo cual se podría decir que el joven universitario podrá abstraer, analizar, comprobar hipótesis, además

de que estarán más abiertos a las cosas que están sucediendo a su alrededor y no se cerrarán en dar una sola respuesta a un problema, sino que son capaces de buscar nuevas soluciones. “Las personas en la etapa de operaciones formales están mejor preparadas para integrar lo que han aprendido en el pasado con sus problemas del presente y su planeación para el futuro. Son capaces de aplicar estos procesos de pensamiento a los problemas y situaciones de la vida diaria y además a la formulación de teorías filosóficas y políticas complejas”. (Papalia, 1998:567).

De acuerdo con Piaget, “los cambios internos y externos en la vida de los jóvenes se combinan para llegar a la madurez cognoscitiva. El cerebro ha madurado y el ambiente social es más amplio y ofrece más oportunidades para la experiencia”.

En lo cognoscitivo influye bastante todo lo que está alrededor, ya que muchos de los conocimientos que tenemos los aprendimos de pequeños y esos conocimientos son previos a otros que están por venir.

Un alumno universitario tendrá la habilidad de abstraer, analizar, asimilar e interesarse por saber o conocer qué está ocurriendo día a día, tendrá la inquietud de indagar a profundidad algún tema de interés y manipular fácilmente la información del tema, si se le presenta algún problema tendrá la posibilidad de dar posibles soluciones e intentar resolverlo.

La postura del “cognoscitismo, pues, asume como tarea el estudio científico de los procesos cognoscitivos que permiten al individuo el manejo y la asimilación con la ayuda de una metodología, que permita la comprobación experimental de las hipótesis, apoyándose en una teoría de la medición que permita medir estos procesos.” (Ruíz, 1987: 39). A partir de estos estudios se deduce que el aprendizaje se logra gracias a los procesos internos del alumno en su estructura cognitiva, y para que esto se logre es fundamental la interacción que tenga el sujeto con el objeto. Esto se complementa con lo que Piaget plantea acerca de que “El conocimiento que se adquiere depende de la propia organización del sujeto y el objeto de conocimiento”.

El conocimiento es algo que se está adquiriendo a lo largo de toda la vida y que en todo momento, así según Ester Ruiz Larranguivel “La construcción del conocimiento constituye un proceso continuo, iniciado a partir de las estructuras orgánicas predeterminadas que a lo largo del desarrollo del individuo conforman las estructuras operacionales, las cuales, en la interacción constante del sujeto con el objeto cambian de un estado inferior de conocimiento a uno superior.

De acuerdo con Ausubel cada una de las estructuras cognoscitivas de cada alumno son únicas y cada cual tiene su forma de aprender, por lo tanto, se puede decir que todos los significados nuevos que se adquieren son únicos en sí mismos.

2.1.2 Desarrollo psicológico del alumno.

Para explicar el desarrollo psicológico del alumno se sustenta en la teoría psicosocial de Erik Erikson.

Esta teoría habla del desarrollo psicosocial de la personalidad durante toda la vida, se dice que la persona se enfrenta a una crisis la cual debe de resolver, para esto Erikson nos plantea ocho fases las cuales son:

- 1.- Confianza básica vs desconfianza (0 – 12 ó 18 meses).
- 2.- Autonomía vs Vergüenza y duda (12 ó 18 meses - 3 años).
- 3.- Iniciativa vs Culpabilidad (3 – 6 años)
- 4.- Industriosidad vs Inferioridad (6 años – pubertad)
- 5.- Identidad vs confusión de identidad (pubertad – adultez temprana)
- 6.- Intimidad vs aislamiento (adultez temprana)
- 7.- Creatividad vs estancamiento (edad adulta)
- 8.- Integridad vs desesperación (edad madura)

De estas ocho fases mencionadas, se retomarán la fase 6 que pertenece a la INTIMIDAD VS AISLAMIENTO que se presenta en la edad adulta temprana.

“ El logro de la adultez psicológico consagrado al estudio o al trabajo en una carrera dada, así como la intimidad social con el otro sexo habiendo elegido un compañero para la prolongada relación íntima del matrimonio como persona, ser social y ciudadano” Erikson citado en (Maier, 1998:78)

De acuerdo con Erikson nunca se llega a la plena madurez psicológica en esta etapa sino que a través de toda la vida se va adquiriendo, por medio de la relación con otras personas y las relaciones íntimas que se establecen con personas del sexo opuesto con el fin de establecer un matrimonio.

En esta etapa lo importante es establecer y mantener una buena relación en la elección de personas con las cuales va establecer una relación de amistad, noviazgo o matrimonio, para que pueda desarrollarse ampliamente como persona y en su ámbito psicosocial.

“La disposición psicológica incluye la capacidad y la voluntad de dispensarse mutua confianza, de regular los ciclos de trabajo, poscreación y recreación con vistas a una participación más integral y satisfactoria de cada uno en la sociedad”
(Maier,1998:78)

Los alumnos universitarios deben de tener capacidad, voluntad y confianza en sí mismos, de creer en ellos y tener la seguridad de que terminarán sus trabajos cuando ellos se lo propongan, además de organizar bien el tiempo para las actividades que ellos quieran realizar, así mismo tener una participación más amplia para estar abiertos a la sociedad.

De acuerdo con Maier en esta etapa se debe de rechazar la idea o ideas a distanciarse de las personas, pues debe de ser al contrario, es la edad de la

juventud donde se pueden tener las mejores amistades y mejor aún tener la seguridad de acercamiento a otras personas para poder desarrollarse satisfactoriamente en el plano de lo psicológico para el bien de sí mismo.

“El individuo demuestra su capacidad de realizar una adultez sana, mediante su capacidad para amar y trabajar” Freud citado en (Maier, 1998:79)

Como dice Freud la adultez sana se demuestra amando y trabajando, es decir, amar se refiere a la convivencia con otras personas y al mantener una relación íntima con una persona del sexo opuesto y trabajar hace referencia al hecho de desarrollarse ya sea en el estudio o en el plano laboral.

“La superación de la primera fase de la adultez exige hallar un sentido de la identidad compartida” (Maier, 1998:79)

En resumen el alumno universitario debe de ser capaz de desarrollarse en el ámbito personal, social, educativo y laboral, así como dar amor y recibirlo para su pleno desarrollo psicológico, esto para Erikson es lo más importante.

2.2 La lectura y el alumno universitario

La lectura es un proceso de interpretación, que busca la construcción de significados y con ello el ir apropiándose de nuevos conocimientos, ya que por medio de un libro se adquieren hábitos y habilidades, que regularmente se lleva a cabo en la infancia, pero que desafortunadamente se deja a un lado y no se forma

el hábito como debería de ser y actualmente “En la educación media superior y superior un significativo porcentaje de alumnos no comprende el sentido de lo que lee, no capta las ideas y sentimiento que el autor expresa en el texto y esto lo incapacita para ejercer la crítica de un texto escrito, y mas aún para interpretarlo correctamente” (Argudín y Luna:1996,7).

Por lo que dice Argudín y Luna que la deficiente comprensión lectora resulta ser una de las causas primordiales para obstaculiza el aprendizaje en general; y conducir así al alumno a la actitud pasiva y sin compromiso con la construcción de su propio conocimiento.

El núcleo de este problemática se encuentra en que la mayoría de los alumnos universitarios carece de las habilidades y destrezas lectoras básicas que se supone debería haber adquirido en los primeros grados de la educación primaria y en donde no se forman los hábitos necesarios para una buena lectura.

“En la comprensión lectora el aprendizaje significativo se realiza cuando el alumno puede construir el significado del contenido del texto y lo relaciona con sus ideas y conocimientos previos, a la manera de una traducción del pensamiento” (Argudin y Luna:1996,11).

Es decir, que a nivel superior es donde los alumnos ya deben de desarrollar las habilidades que adquirieron a lo largo de los años de estudio y en la universidad

es donde se necesita desarrollar un aprendizaje significativo para poder comprender, criticar e interpretar un texto.

El alumno universitario, debe de ser una persona con un buen nivel de lectura, que le interese, que le apasione un texto de cualquier tipo y que al momento de ir leyendo la vaya comprendiendo, realizando a su vez una crítica de la misma y porque no, que vaya interpretando lo que el autor está tratando de dar a entender.

De acuerdo con Argudín y Luna, si el alumno universitario no comprende el sentido de lo que lee, no capta las ideas y posturas que el autor expresa en el texto y aun no ejerce la criticidad, mucho menos podrá interpretar correctamente el texto.

“Es así como la deficiente comprensión lectora resulta ser una de las causas primordiales que obstaculiza el aprendizaje en general” (Argudín y Luna:1996,7).

El bajo aprendizaje escolar se puede situar en el mal hábito que se tiene de la lectura, en la mala comprensión y como consecuencia de esto se tiene la reprobación.

Se podría decir que la lectura es como un paso para la construcción del conocimiento y si aquella no se comprende, se va a obstaculizar el proceso de aprendizaje y éste va a ser nulo.

“En lo que se refiere específicamente al proceso lector, el núcleo de esta problemática radica en que la mayoría de los alumnos universitarios carecen de las habilidades y destrezas lectoras básicas que se supone debería haber adquirido en los primeros grados de la educación formal” (Argudín y Luna:1996,8).

La mayoría de las veces, la causa de que los estudiantes universitarios presenten problemas para entender una lectura se debe a que carecen de las habilidades propias para comprender, criticar o interpretar la lectura, es decir, que nos los han enseñado a desarrollar las habilidades adecuadamente y por lo tanto no pueden hacer un análisis auto reflexivo de la lectura.

“El proceso lector conduce al desarrollo de los siguientes aspectos, todos ellos fundamentales en la enseñanza aprendizaje universitaria e íntimamente relacionada entre sí:

a) Propicia el aprendizaje significativo.

b) Desarrolla las habilidades de razonamiento.

c) Propicia actitudes que promueven valores, y en particular desarrolla el pensamiento crítico” (Argudín y Luna:1996,8).

Así, teóricamente, el alumno universitario es una persona que presenta las características para alcanzar y estar en el nivel de lectura correspondiente a la interpretación, siendo que es capaz de reflexionar, analizar, abstraer, criticar, construir sus propios aprendizajes.

El aprender a leer es todo un proceso, que de no seguirse así, el alumno llega al nivel educativo universitario sin haber desarrollado las habilidades y estrategias lectoras de que es capaz, por tanto, no sólo la maduración cognitiva es fundamental, sino también la influencia del medio en el cual se desarrolla (familia, escuela, sociedad).

CAPÍTULO 3

EL NIVEL DE LECTURA DE LOS ALUMNOS DE SEXTO SEMESTRE DE LA ESCUELA DE PEDAGOGÍA

En el presente capítulo, primeramente se describe la metodología de investigación que se aplicó, por lo que se señala el método, las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de datos. Después se presenta el análisis con los resultados obtenidos a partir de la investigación de campo, para responder a las preguntas de investigación que se plantearon en un principio, referidas al nivel de lectura en el que se encuentran los sujetos de investigación.

3.1 Descripción metodológica

Esta investigación se realizó por medio de la investigación descriptiva, utilizando un enfoque mixto: el cuantitativo y el cualitativo, ya que se hizo uso de técnicas que se ubican en ambos enfoques.

El enfoque cuantitativo según Hernández Sampieri (1998), utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y confía en la medición numérica y frecuentemente en el uso de la estadística, por lo que en esta investigación se aplicaron encuestas y un test de evaluación, obteniendo datos numéricos, entre otros, sobre los niveles de lectura de los alumnos.

En un enfoque cualitativo se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de

investigación, se basa en métodos de recolección de datos, como las descripciones y observaciones; correspondiente a este enfoque se hizo uso de la entrevista. Por lo que esta investigación ambos enfoques se aplicaron para la recogida y análisis de los datos encontrados.

La presente investigación compara, mide, clasifica, analiza e interpreta los resultados, porque el objetivo es analizar las características de una realidad dada, con el propósito de establecer uniformidades y generalizar sobre un hecho, utiliza básicamente la encuesta, cuantificando los hechos que describe.

Según Bisquerra (1989), la metodología descriptiva interpreta lo que es y se relaciona con las condiciones existentes: opiniones, puntos de vista o actitudes que se mantienen. La recolección y tabulación de datos sirven para interpretarlos posteriormente. La investigación descriptiva deja los datos tal y como son en la realidad, no intenta modificar nada y de esta manera fue que se recabaron los datos para la presente investigación.

Muestra

La muestra fue seleccionada mediante una prueba aleatoria, tomando a la población total de los dos grupos, que estaban formados por 66 personas, divididas en 34 personas del grupo A Y 32 personas del grupo B, posteriormente el total de la población se acomodó aleatoriamente en una tabla para así seleccionar a los alumnos sin importar quiénes eran.

Técnicas e Instrumentos

En la recogida de datos las técnicas que se utilizaron fueron:

La entrevista: se define como una conversación con un propósito, se da en función del tema que se investiga, el instrumento que se utilizó dentro de la técnica fue la guía de entrevista, aplicándola a 7 maestros la cual consistió en aplicar una entrevista estructurada integrada por 10 preguntas en donde ellos daban su punto de vista con referencia al nivel de lectura de los alumnos (ver anexo 2) los datos que permitió obtener fueron los siguientes:

- Conocer el tipo de lectura que desarrollan más los alumnos.
- Conocer la perspectiva de los maestros hacia el nivel de lectura de los alumnos.
- Qué hacen los maestros para fomentar la lectura.
- Cómo motivan a los alumnos a leer.

Otra técnica que se utilizó fue:

La encuesta: Consiste en obtener información mediante un cuestionario para medir diversas características. Esta se aplicó por medio de un instrumento que fue el cuestionario con el fin de recopilar información acerca de los hábitos de lectura, lecturas preferidas, características de los alumnos. El cuestionario está integrado por 9 preguntas y se le aplicó a 49 alumnos (Anexo 3).

La última técnica utilizada fue el:

Test de evaluación: Es una situación experimental estandarizada. Ésta se dirigió a los alumnos, se aplicó con el fin de obtener información sobre el nivel de lectura que éstos poseen.

El instrumento que se usó fue el test de prueba con el fin de identificar las habilidades de los alumnos hacia la lectura y el nivel de lectura. Constó de un texto, el cual deberían leer y posteriormente contestar 14 preguntas, a través de las cuales se buscaba que el alumno diera su opinión, su punto de vista, identificara las ideas centrales e ideas secundarias, contrastara la opinión del autor con la propia. Los alumnos contestaron y partiendo de eso se identificó el nivel de lectura en el que se encuentran (Anexo 1).

Test de evaluación aplicado a profesor:

Para evaluar cada una de las respuestas que los alumnos dieron al contestar las preguntas del test, se tuvieron como referencia y parámetro las respuestas que, al mismo test, dio un profesor experto en el área de la lectura. Además es importante enfatizar que al momento de realizar el análisis e interpretación de los resultados, se tuvo presente este parámetro, en base a ello las respuestas se clasificaron y se determinó si eran correctas o no y se identificaron las habilidades y nivel de lectura de los alumnos.

Estos instrumentos mencionados anteriormente ayudaron a recabar la información requerida para darse cuenta e informar el nivel de lectura que tiene los alumnos de Pedagogía.

Etapas del proceso

La presente investigación se realizó por la inquietud de identificar el nivel de lectura que tienen los alumnos de pedagogía, por lo cual se inició con un proyecto el cual se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2004-2005 posteriormente se trabajó en la recopilación de la información teórica que se llevó a cabo durante septiembre, noviembre y parte de diciembre, realizándose una investigación de diversas teorías, retomando así las teorías y conceptos más convenientes para sustentar la investigación y con esto se conformaron los dos capítulos teóricos. Después se inició con la elaboración de los instrumentos y técnicas para la identificación del nivel de lectura, esto durante enero y febrero 2005, el cuestionario consta de 14 preguntas, la encuesta consiste en 9 preguntas y la entrevista dirigida a los maestros es de 10 preguntas abiertas (ver anexo 2,3,4).

En el siguiente momento se inició la recolección de datos durante los meses marzo y abril, después de la recolección de datos en el mes de mayo y junio, se realizó la sistematización de los resultados arrojados, en donde las respuestas semejantes se agrupaban y a partir de ahí se llevó a cabo la interpretación de los datos recolectados y apoyándose en la teoría; posteriormente se llegó a las conclusiones, identificando el nivel de lectura de los alumnos.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Este apartado está integrado por tres categorías de análisis. En la primera de ellas se describe la lectura y el alumno universitario así como las características de los alumnos universitarios; los hábitos de lectura, las lecturas preferidas por éstos y se hace una comparación de los hábitos con las lecturas preferidas.

En la segunda categoría de análisis se habla de los niveles de lectura y las habilidades que presentan los alumnos.

En la tercera y última categoría se menciona cuáles son los factores que influyen en el nivel de lectura en los alumnos, la descripción del procedimiento de la lectura y el fomento de la motivación hacia la lectura por parte de los maestros.

3.2 El alumno universitario y la lectura.

En la presente categoría se explica la relación que existe entre el alumno universitario y la lectura así como las características que presenta el alumno de pedagogía y su escuela de procedencia, ya que es importante conocer las bases con las cuales cuenta un joven adulto.

De acuerdo a lo que se mencionó anteriormente en los capítulos teóricos el alumno universitario es una persona que ya posee conocimientos, estrategias y habilidades respecto a la lectura, pero en algunos casos no es así por lo que a continuación se describirán algunas características de los alumnos.

Como ya se mencionó en el apartado de la metodología, las personas a las

cuales se investigó, se encuentran entre los 20-24 años de edad.

De acuerdo a lo que plantea Papalia, estas personas se encuentran en la edad adulta temprana, se dice “que los adultos piensan de una manera diferente a los niños, que pueden sostener diferentes clases de conversaciones, comprender material mucho más complicado y resolver problemas más allá de las capacidades de la mayoría de los niños aún de muchos adolescentes” (Papalia:1998,423), de acuerdo a lo que plantea Papalia y a la edad en que se encuentran las personas a las que se aplicó la investigación se puede decir que están en la edad adulta temprana y que tienen todas las capacidades para realizar una buena lectura, que pueden comprenderla y criticarla sin ningún problema.

Según Piaget el alumno tendrá la habilidad de abstraer, comprender y analizar cualquier problemática que se le presente, puesto que el adulto joven cuenta con las capacidades necesarias para resolver dichos problemas y esto se refleja en el cuestionario que se les aplicó porque al contestar se pudo observar que los alumnos comprendieron la lectura.

3.2.1 Escuela de procedencia.

A continuación se describirán algunas características generales que se obtuvieron de la encuesta que se les aplicó a los alumnos, la pregunta que se les hizo fue:

1.-Escuela de procedencia (preparatoria o bachillerato) (ver anexo 1) y las respuestas fueron las siguientes:

Los estudiantes de la escuela de pedagogía con los que se realizó la presente investigación, vienen de diferentes preparatorias, como son: el Colegio de Bachilleres, escuela preparatoria Lázaro Eduardo Ruiz, Escuela preparatoria Lázaro Cárdenas, Licenciado Gustavo Díaz Ordaz, CBTA, CeCytem, Cetis 27, Salesiano, Colegio de Ciencias y Humanidades, así como de diferentes lugares de procedencia como son de Arteaga, Apatzingán, San Juan, Charapan, Azochapan, Tingambato. Es importante tomar en cuenta que los alumnos que conforman este grupo son de diferentes comunidades; ya que permite darse cuenta que no todos tienen los mismos hábitos y costumbres de lectura. “Una gran mayoría de los hogares mexicanos, por diversas circunstancias, se carece de una cultura a favor de la lectura en el contexto familiar” (Gutiérrez y Montes:9, www.campus.eio), por lo que se puede decir que en estos alumnos existe una diversidad de experiencias con respecto a la lectura.

3.2.2. Hábitos de lectura

Los hábitos como ya se mencionó en el capítulo teórico, son conductas que se desarrollan a lo largo de la vida, “El hábito es relativamente estable, ya que se va adquiriendo por experiencia, por vivencias, repeticiones y prácticas mejoradas que se van perfeccionando” (Escobar: 1998,14).

Los hábitos se pueden clasificar en:

HÁBITOS BIOLÓGICOS: Son los que se desarrollan en relación a la vida vegetativa.

HÁBITOS MOTORES: Son los que se ejecutan subconsciente y automáticamente.

HÁBITOS DE COMPORTAMIENTO: Dice Haddad "Son el de estudiar, cumplir, ser sobrio, aseado, serio, honesto, responsable y fiel (MORA, 1995:31).

Lo mencionado anteriormente es muy cierto ya que los hábitos se van adquiriendo a través de la práctica, vivencias y repeticiones de las actividades que las personas realizan y para identificar los hábitos que los alumnos tienen se aplicó una encuesta (ver anexo 3), en la que se realizó la siguiente pregunta 2.-¿cuántos libros leen al año? De una población total de 49 personas, el 20.40% dijo que 5 libros, el 28.57% mencionó que 3 libros, el 14.28% comentó que 2 libros, el 28.57% contestó que 1 libro y el 8.1% dijeron que no leen ni un libro al año” (encuesta,2005), por lo tanto, se puede decir que no todos tienen el hábito de la lectura, pero que sí es la mayoría de las personas las que leen, por lo menos un libro al año, incluso cuando se les preguntó en la encuesta (ver anexo 3) 3.-¿Cuánto tiempo destinan diariamente a la lectura? a la misma población anteriormente mencionada se descubrió que el 6.12% le dedica 3 horas diarias, el 12.64% de personas que dedican 2 horas diarias, el 48.97% de personas le dedican 1 hora a la lectura, el 6.12% de personas le dedican de 20 a 30 minutos,

el 6.12% que solamente leen lecturas breves o lecturas escolares y el 20.40% no leen.

Generalizando los datos se puede decir que el 91.78% de las personas leen de uno a cinco libros al año y el 73.85% de las personas le dedican de 3 horas a 30 minutos diariamente a la lectura, pero el 26.52% no leen o leen por obligación.

3.2.3 Lecturas preferidas

Toda persona tiene cierta inclinación hacia determinado tema, situación o cosa; en este caso se hablará de las personas que prefieren cierto tipo de lectura, Tamayo dice que existen cuatro tipos de lecturas que son las que se describen a continuación:

- **LECTURA RECREATIVA:** Esto como su nombre lo indica se realiza con un fin recreativo, por gusto o entretenimiento, no es complicada, se entiende con facilidad.
- **LECTURA INFORMATIVA:** Esta se realiza con el fin de buscar (algo) de suma importancia para el lector.
- **LECTURA DE ESTUDIO:** “Este se realiza con el fin de obtener el conocimiento adecuado en relación con un tema determinado. Este tipo de lectura implica comprensión y asimilación de lo leído” (Tamayo, 1999: 71).
- **LECTURA INVESTIGATIVA:** En este tipo de lectura lo que se hace es buscar la información necesaria, o tema requerido por el lector para realizar un trabajo.

De acuerdo a los tipos de lectura que se mencionaron anteriormente es seleccionado un tipo de lectura (información, recreativa o de estudio), por el lector, dependiendo de la finalidad que éste persiga.

Los alumnos de sexto semestre de la escuela de pedagogía contestaron en la encuesta (ver anexo 3) a la pregunta 7.-¿Qué tipo de lectura prefieren hacer? Y los datos que se obtuvieron fueron:

La lectura que prefieren hacer los alumnos es:

- La literatura (novelas y cuentos), el 48.38% de personas
- El periódico, el 17.74% de personas
- Revistas de moda y espectáculos 16.12% de personas
- Revistas de ciencia y tecnología, el 11.29% de personas
- Revistas de deportes, el 3.22% de personas
- El 3.22% de personas lo integran aquellas que no leen. (Encuesta 2005)

A partir de los datos mencionados se infiere que la lectura que más prefieren los jóvenes universitarios es la literatura y los cuentos, porque es un poco más fácil de digerir y comprender, ya que no implica el análisis y se ubica en la lectura recreativa ya que se realiza no con la finalidad de ampliar el conocimiento en un área determinada, sino por gusto o placer.

3.2.4 Comparación de hábitos con las lecturas preferidas

La lectura es un recurso para la adquisición del conocimiento, y por ello los hábitos que se tienen acerca de ésta son muy importantes, ya que si no se tiene el hábito de leer, el conocimiento o sabiduría de la persona va a ser muy pobre.

Es de gran importancia que se tenga el hábito de la lectura independientemente del tipo de lectura que sea o de la que prefieran las personas.

Si se comparan los hábitos de lectura con las lecturas que ellos prefieren, se va a observar que ellos van a realizar las lecturas que son de su interés, como es la literatura (cuentos, novelas, poesía), en la encuesta que se realizó se obtuvieron los siguientes datos:

- El 31.57% prefieren leer novelas, que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 8.77% prefieren leer revistas que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 8.77% prefieren libros de superación que pertenece al tipo de lectura informativa.
- El 1.75% libros de leyendas que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 14.03% leen libros de poesía que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 3.50% leen libros de ciencia- ficción que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 5.26% leen periódicos que pertenece al tipo de lectura informativa.

- El 3.50% leen la Biblia que pertenece al tipo de lectura recreativa.
- El 7.01% leen lecturas relacionadas con la carrera que pertenece al tipo de lectura de estudio.
- El 3.50% leen diferentes documentales que pertenece al tipo de lectura informativa.
- El 3.50% leen libros de historia que pertenece al tipo de lectura informativa.
- El 1.70% leen libros de filosofía que pertenece al tipo de lectura informativa.
- El 7.01% lee cuentos que pertenece al tipo de lectura recreativa.

El que los alumnos prefieran un tipo de lectura está relacionado directamente con un hábito de comportamiento, esto de acuerdo a la clasificación que se manejó anteriormente, ya que ellos deciden, en la mayoría de los casos, qué leer pues predomina la lectura recreativa, aquella que se hace por el propio interés.

Así que revisando estos porcentajes se puede comparar que las personas que leen más, desarrollan la lectura recreativa, que es la de novelas y el hábito de comportamiento que tienen de lectura estas personas, en este aspecto es bueno porque se puede deducir que por lo menos leen una hora diaria.

Haciendo una comparación entre la escuela de procedencia, los hábitos de lectura y las lecturas preferidas se dio cuenta que existen bastantes contradicciones,

porque hay personas que no leen nada y después dicen que prefieren la literatura, pero en general los datos quedaron de la siguiente forma:

- La persona que más lee cursó su preparatoria en la EPLER y dice leer 3 horas diarias prefiriendo la literatura clásica (poesía y versos).
- La sigue una persona que cursó su preparatoria en el Instituto Fray Juan de San Miguel, lee 2 horas y la lectura que prefiere es literatura renacentista (novelas).
- En tercer lugar el Bachilleres, la Escuela Preparatoria Licenciado Eduardo Ruiz, Licenciado Gustavo Díaz Ordaz, CBTA, CeCytem, Cetis 27, Colegio de Ciencias y Humanidades con 1 hora diaria y la lectura que más prefieren es la literatura en general, revistas y periódico.
- En cuarto lugar la Escuela Preparatoria Lázaro Cárdenas y la Purepecha, algunos no leen nada, otros pocas veces (pero muy pocos); las lecturas que realizan son lecturas breves, escolares o revistas, hay quienes leen literatura.

Por lo que se podría inferir que no depende de la escuela o de la formación escolar que se haya tenido, ya que como se puede observar la persona que más lee, estudió su preparatoria en la EPLER, sin embargo, hay quienes nada más leen una hora y estudiaron donde mismo, puede ser que dependa de los hábitos que les forman desde pequeños y la motivación de los padres o de los maestros para que los alumnos se interesen en la lectura.

3.3. Los niveles de lectura en los alumnos del 6^a semestre.

Dentro de esta categoría de análisis se van a exponer tres niveles de análisis las cuales son: nivel de comprensión, crítico e interpretativo, que se han mencionado a lo largo de esta investigación.

3.3.1 Nivel de lectura comprensión

Dentro del nivel de comprensión hay varias habilidades que el alumno debe poner en juego al entrar en contacto con una lectura. Las habilidades de un lector que está en un nivel de comprensión se irán presentado y analizando en función de los resultados encontrados.

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna una de las habilidades de este nivel es:

- Deducir conceptos o definiciones que no están explícitos en el texto. Esto es traducir con sus propias palabras para estar seguro de que se comprendió, es decir, cuando los alumnos ya terminaron de leer el texto, toman ideas que los ayudan a entender conceptos que no están explicados, esto les permitirá obtener información clara y precisa sobre qué

tanto entendieron el texto.

Una de las preguntas (hechas en el cuestionario) que permite identificar si los alumnos del 6º semestre pueden explicar con sus propias palabras conceptos que no se encuentran de manera explícita, fue la siguiente:

1.1.- Escribe con tus propias palabras, la idea que tiene el autor sobre educación sexual (ver anexo 1), las respuestas que dieron algunos alumnos son las siguientes:

.

Alumno 3: “En tener información clara, amplia y correcta de todo con lo que ésta cuenta, amor, respeto, sentimientos.”(19-04-05, num3)

Alumno 8: “Es la forma de transmitir la información sexual de una forma adecuada de tal manera que la persona aprenda a aceptarla con naturalidad y vivirla de una forma sana”. (19-04-05, num.8).

Un 30.7% de las respuestas que manejan son claras y precisas (ver anexo 4), se puede decir que sí mostraron la habilidad en ese momento, puesto que se habla del amor, respeto y sentimientos así de cómo las personas deben de aceptarlo con naturalidad.

Así como hay alumnos que dan respuestas claras y entendibles hay alumnos que las respuestas que manejan son vagas e imprecisas, es decir, por lo que se infiere que muestran esa habilidad.

El 19.23% hacen referencia a cómo el niño ve la sexualidad y cómo se debe llegar a la conciliación pero no hacen referencia al amor, respeto y sentimientos, todo lo que conlleva a esto (ver anexo 4), es por eso que se dice que no retoman la habilidad.

Alumno 7: “Que la forma en que se vea la sexualidad en la familia dependerá el como sea el niño en un futuro” (19-04-05num.7).

Alumno 24: “Es la manera de dar a conocer como se desarrolla el ser humano a través del comportamiento entre todas las personas.” (19-04-05num.24).

Se infiere que se les dificulta el desarrollar la habilidad ya que las respuestas que dan hacen referencia a cómo se debe dar la sexualidad al niño y cómo se llega a ella pero en ningún momento se les hizo esa pregunta, es por eso que se dice que no desarrollaron la habilidad ya que se desvían de la pregunta del cuestionario.

Al igual, hay alumnos que las respuestas que dieron son incongruentes con lo que se le pide, puesto que no tiene relación con la pregunta que se les hace “la idea que tiene el autor sobre educación sexual” y algunas de sus respuestas sobre educación sexual fueron las siguientes:

Alumno 2: “Problemas pedagógicos difíciles “(19-04-05num.2).

Alumno 19: “El autor quiere que todos tanto el adolescente como padres de familia se den cuenta de la importancia que tiene ésta para un mejor desarrollo de

ambas" (19-04-05num.19).

El 50% de las respuestas que dan son muy vagas, ya que hablan acerca de problemas pedagógicos y la importancia que tiene y la pregunta se refiere a la idea que tiene el autor sobre educación sexual, y la respuesta adecuada es: "Proceso a través del cual se enseña al ser humano, en forma paulatina, todo lo referente a la sexualidad entre los seres humanos", por tanto, en las respuestas anteriores se nota con claridad que no se ejerció la habilidad, se infiere que los alumnos se les dificulta el presentar esta habilidad ya que se puede ver en las respuestas que dan no son claras porque no son las adecuadas de acuerdo a lo que se les pide en las preguntas, así como se puede ver el alumno (1y2) las respuestas que dan son muy vagas e incompletas puesto que no se entienden al momento de leerse y mucho menos la idea que plantea en el texto.

Se puede concluir diciendo que se les dificultó presentar la habilidad puesto que el 50% de las respuestas fueron muy vagas, ya que no tenían relación con lo que se preguntaba.

Dentro de esta misma habilidad, "deducir conceptos o definiciones que no están explícitos en el texto, traducir con sus propias palabras para estar seguro de que se comprendió", se les hizo otra pregunta 1.2.-Escribe con tus propias palabras, la idea que tiene el autor sobre la familia (ver anexo 1), con la finalidad de saber si comprendieron la lectura y las respuestas fueron las siguientes:

Alumno 22: “Es el primer círculo social en el que crece un individuo formado (por lo regular) por padre, madre e hijos” (19-04-05num.22).

Alumno 10: “Es el núcleo más importante de la sociedad en la cual se van a educar a los hijos y dar valores” (19-04-05num.10).

En el concepto de familia:

El 53.8% dice, que es el primer círculo social del individuo que está formado por mamá, papá e hijos en el cual se va educar a los hijos y se forman valores (ver anexo 4), por lo que se dice que sí se presentó la habilidad, ya que ésta se refiere a deducir conceptos o definiciones que no están explícitas en el texto, se ve con claridad que sí comprendieron la lectura puesto que se van directamente a la pregunta que se les hizo.

Otras respuestas que se dieron están mal contestadas porque las ideas que expresan hacen mención a las funciones de la familia o a cómo está integrada y no al concepto como tal, por ejemplo:

Alumno 11: “La familia le debe de dar al niño, sólo la información que necesita, pero sin rodeos.”(19-04-05num.11).

Alumno 1: “Una función en la cual depende de que el adolescente, busque por otra lado información errónea o bien fundada por sus padres cuando es correcta.”(19-04-05num.1).

El 46.1% no presentó la habilidad, ya que las respuestas que manejan no tienen relación con la pregunta que se les hizo (ver anexo 4), se salen del contexto de la lectura y no son congruentes con la información de la lectura, se ve con claridad que se les dificultó el contestar esta pregunta.

Las respuestas que dan los alumnos permiten ver que se les dificulta el mostrar la habilidad de deducir conceptos o definiciones que no están explícitas en el texto ya que están incompletas porque no explican lo que es la familia en sí y se quedan cortos con la idea que quieren expresar.

Dentro de esta misma habilidad de deducir conceptos o definiciones que no están explícitos en el texto, traducir con sus propias palabras para estar seguro de que se comprendió, se les hizo otra pregunta que fue la siguiente:

1.3 Escribe con tus propias palabras la idea que tiene el autor sobre el amor (ver anexo 1), los alumnos respondieron:

Alumno 13: "Base importante que debe transmitirse para el adecuado desarrollo sexual de los hijos." (19-04-05, num.13).

Alumno 2: "Es un sentimiento profundo y sano por lo tanto el que tiene amor procura su felicidad y placer dentro del marco de la familia" (19-04-05 num.2).

Por lo que el 69.2% sí presenta la habilidad al momento de dar sus respuestas, ya que éstas son claras (ver anexo 4). Entonces, se infiere que los alumnos tienen bien claro el concepto de amor, en relación a la lectura por las respuestas que dieron, esto se debe a que sí comprendieron la lectura y prestaron mucha atención a lo que el autor quería expresar.

Mientras que hay quienes no identificaron el concepto de amor como son los siguientes:

El alumno 20: "Debe de haber una buena comunicación que le enseñe al niño a amar o a la persona de forma distintas, amistad, relaciones sexuales a la patria, hermanos, familia y por medio de la buena relación se puede llegar a que la persona elija su forma de amar" (19-04-05num.20).

Alumno 7: "Factor que debe de vivirse en esta para que pueda reducir en otra etapa del niño y en el transcurso de estas." (19-04-05num.7).

Por lo que se puede decir que el 30.7% no presentó la habilidad ya que las respuestas que manejaron no tienen relación con la pregunta que se les hizo (ver anexo 4).

Integrando los resultados correspondientes a cada pregunta, se obtiene que en un 51.23% de los alumnos, logran aplicar la habilidad referente a deducir conceptos que no están explícitos en el texto, representando un poco más de la mitad de la población investigada. Mientras que el resto: 48.26% ha presentado dificultad para aplicar esta habilidad correspondiente al nivel de lectura de comprensión. Esto se

muestra con mayor claridad en el siguiente cuadro:

PREGUNTA	% RESPUESTAS COMPLETAS	% RESPUESTAS INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTAS
1.-Escribe con tus propias palabras la idea que tiene el autor sobre educación sexual.	30.7%	50%	19.23%
2.-Escribe con tus propias palabras la idea que tiene el autor sobre la familia	53.8%	46.1%	
3.-Escribe con tus propias palabras la idea que tiene el autor sobre el concepto de amor.	69.2%	30.7%	
TOTAL	51.23%	42.26%	6.41%

Otra de las habilidades que desarrollan los lectores que comprenden la lectura es la siguiente:

- Reconocer y establecer conexiones entre los distintos conceptos que maneja el autor así como relacionar lo teórico con lo que pasa en la realidad, en el entorno del lector.

Para evaluar la presente habilidad se hizo la siguiente pregunta: 7.-¿Cómo se da la educación sexual en la actualidad? (ver anexo 1). Y los alumnos respondieron lo siguiente:

Alumno 10:”Sigue muy reprimida ya que los padres de familia no quieren que se les hable de sexualidad a sus hijos” (19-04-05num.10).

Alumno 5:”En realidad no ha tenido mucho avance a pesar de la gran tecnología y que están en el siglo XXI; con respecto a la sexualidad se sigue instruyendo el tabú y siente morbosidad al tratar dichos temas.”(19-04-05num.5).

Se concluye que el 50% de los alumnos sí aplicó esta habilidad, se puede ver en las respuestas que dieron, porque es una opinión personal de acuerdo a la realidad en la que viven, las ideas que expresan son precisas acerca de lo que quieren decir como se muestra en los ejemplos anteriores. (ver anexo 4).

Otras respuestas que dieron los alumnos están mal contestadas y son las siguientes:

Alumno 23:”Por medio de medidas educativas al ayudar a la integración del factor sexual a la vida del sujeto” (19-04-05num.23).

El alumno 2:”De manera general todavía no se sabe explicar a los hijos dicha situación en un 40% se podría decir que esta se toma de la educación sexual” (19-04-05num.2).

El 50% no aplicó la habilidad ya que las respuestas que manejaron no tenían congruencia con la realidad y con la lectura (ver anexo 4).

Las respuestas que manejan los alumnos están incompletas se infiere que se les dificulta el dar su opinión sobre la realidad, así mismo que exista una relación con la lectura, puesto que las respuestas que manejan son cortas.

De acuerdo a los datos obtenidos se infiere que el 50% de los alumnos sí poseen la habilidad, que es de “reconocer y establecer conexiones entre los distintos conceptos que maneja el autor así como relacionaron lo teórico con lo que pasó en la realidad, en el entorno del autor”, ya que las respuestas que dieron fueron claras y precisas de acuerdo con la información de la lectura y el 50% no contestaron correctamente las preguntas por lo que se dice que no poseen la habilidad.

PREGUNTA	%RESPUESTAS	%RESPUESTAS
----------	-------------	-------------

	COMPLETAS	INCOMPLETAS
4-¿Cómo se da la educación sexual en la actualidad?	50%	50%
TOTAL	50%	50%

Otra de las habilidades que muestran los lectores de comprensión según Yolanda Argudín y María Luna es la siguiente:

- El lector sintetizará en ideas generales el texto, pueden elaborar resúmenes para lograr una comprensión del texto utilizando puntos principales, es decir, retomar los párrafos más importantes según crea el lector de acuerdo a su punto de vista ya que esto permitirá que se comprenda con más facilidad la lectura.

Para saber si poseen esta habilidad se hizo una pregunta dentro del diagnóstico del nivel de lectura la cual fue:

8.- Elabora una síntesis de la lectura (ver anexo1).

Los alumnos que dieron una respuesta completa y que, por tanto, aplican la habilidad referente a sintetizar las ideas, respondieron lo siguiente:

Alumno 6: "Que la educación sexual se ve de muchas formas dependiendo de la postura de la cual se le enfoque. Además de que la sociedad juega un papel determinante y que puede traer consecuencias, así mismo existen varios problemas que puede causar el no tener una educación sexual adecuada donde la familia y el amor son fundamentales en ésta (19-04-05num.6).

Alumno 19: "Es importante que la educación sexual se dé desde la infancia para que así sea más fácil explicar en qué consiste la pubertad; también es necesario que desde la infancia le muestre el amor, la confianza y la amistad al niño para que el día de mañana éste sepa elegir lo que quiere para su vida y para su futuro" (19-04-05num.19).

Alumno 23: "La educación sexual tiene una función integradora de determinado contextos, sin embargo, la influencia más notada se da por la familia y los vínculos de amor que llevan al sujeto a desarrollar cierta moral, basada en la educación o en sus defectos falta de información y le lleven a conformar o completar su desarrollo sexual"(19-04-05num.23).

El 30.78% sí posee la habilidad puesto que la síntesis es la correcta, las respuestas que se presentan son claras y entendibles (ver anexo 4), es decir, se muestra adecuadamente la habilidad, ya que, las ideas que manejan para elaborar la síntesis es la adecuada porque retoman las ideas principales del texto

para darse una idea acerca de lo que trata la lectura.

Otros alumnos dieron diferentes respuestas que estaban incompletas y son las siguientes:

Alumno 7: "Todo está en el cómo eduque uno a sus hijos, de esto dependerá un desarrollo sano y el que se vea con normalidad, el como viva en el momento se notará en su desarrollo personal" (19-04-05num.7).

Alumno3: "Educación sexual a partir de un problema pedagógico que se ha tratado de resolver, pasando por mitos creencias o ideologías desde nuestro antecesores, llegando a que la mayor, la mayor edad para comenzar a transmitir este tema es en la infancia a través de la familia y el ejemplo de ella" (19-04-05num.3).

El 15.38 % no posee la habilidad, es decir, sí la empezaron bien pero no concluyeron la síntesis, ya que las ideas que manejan son muy vagas y las respuestas obtenidas reflejan que las síntesis está incompleta puesto que las ideas que manejan los alumnos se quedan cortas, es decir no concluyen (ver anexo 4).

Al igual otros alumnos dieron otras respuestas como síntesis y fueron las siguientes:

Alumno 17:”La educación sexual dentro de la familia y la sociedad anterior era muy cerrada y en la actualidad deben abordarse los temas más abiertamente para que el niño conozca mejor el tema y no le surjan confusiones” (19-04-05num.17).

Alumno 24:”La educación sexual es un problema muy actual que necesita sea difundida de una manera más explícita, la cual tiene que ver con la juventud ya que son los que menos la reciben y más la necesitan” (19-04-05num.24).

El 53.84% no muestra la habilidad ya que la síntesis que hicieron no fue la adecuada (ver anexo 4), por lo que se infiere que los alumnos se les dificulta el presentar esta habilidad, puesto que las respuestas que dan cada uno de los alumnos no es la correcta porque no reflejan lo más importante de la lectura, es decir, no retoman las ideas más importantes del texto y las respuestas son vagas e incompletas.

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	% RESPUESTAS INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTAS
5.- Elabora una síntesis de la lectura.	30.78%	53.84%	15.38%

TOTAL	30.78%	53.84 %	15.38%
-------	--------	---------	--------

Otra de las habilidades que posee el lector de comprensión es la siguiente:

- El lector anticipará las ideas de la lectura, el autor las puede presentar por medio de hechos, inferencia, opiniones.

No son opiniones las que manejó el autor sino ejemplos de las diferentes sociedades que existían anteriormente y cómo se veía la educación sexual, es por eso que no se desarrolló la habilidad porque el autor no anticipó ideas, ni por ningún otro medio, por lo que la habilidad no se pudo evaluar.

La última habilidad que se presenta es:

- El lector generalizará las ideas del texto después de haber leído el título, el nombre del autor, la fecha de publicación, la bibliografía en que se apoya el autor y el índice, si no tiene índice lee los títulos de los capítulos y subcapítulos.

La habilidad anterior no se identificó puesto que se les dieron copias; esto hizo que no se evaluara la habilidad anterior; pero lo que interesa en esta investigación es identificar si realmente los alumnos desarrollan las habilidades de comprensión sin que les realicen preguntas de este tipo.

NIVEL DE COMPRENSIÓN

--	--	--	--

HABILIDAD	%RESPUESTA COMPLETAS	%RESPUESTA S INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTA S
<ul style="list-style-type: none"> Deducir conceptos o definiciones que no están explícitas en el texto. 	51.23%	42.26%	6.51%
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer y establecer conexiones entre los distintos conceptos que maneja el autor así como relacionar lo teórico, en el entorno del lector. 	50%	50%	--
<ul style="list-style-type: none"> El lector sintetizará en ideas generales el texto, pueden elaborar resúmenes para lograr una comprensión del texto utilizando puntos principales. 	30.78%	53.84%	15.38%

TOTAL	44.01	48.7	7.29
-------	-------	------	------

En este cuadro se presentan los resultados correspondientes a las habilidades que integran el nivel de comprensión, en donde se observa que un 44.01% sí dio respuestas que reflejan el poseer las habilidades de la lectura de comprensión, sin embargo un 48.01% ha dado respuestas incompletas, algunas de ellas poco claras o que quedaban inconclusas en relación a lo que se les pedía. Un 7.29% dio respuestas incongruentes con lo que se pidió. De acuerdo a estos resultados se deduce que más de 50% de alumnos investigados no logra satisfactoriamente el nivel de lectura de comprensión.

3.3.2 Nivel crítico.

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna, dentro de la presente unidad de análisis se identifican las habilidades que los alumnos poseen y cuáles son las habilidades que no poseen en cuanto a la lectura en su nivel crítico.

“Un lector eficiente puede seleccionar rápidamente lo que le interesa, pero su lectura no será efectiva si no entiende lo que el texto dice o si no reflexiona y evalúa el contenido de la lectura” (Argudín y Luna,1996:38)

Según Argudín y Luna cuando va a realizar una lectura, el lector evalúa su confiabilidad acerca del tema, lo analiza y da su fundamento de acuerdo a su criterio personal que lo llevarán a tener un conocimiento más amplio y analítico dándole credibilidad a la formulación de hipótesis de investigación que lo llevaron a buscar nuevas interrogantes, creando nuevos conocimiento que se van ir dando durante su proceso de enseñanza-aprendizaje permitiéndole desarrollar habilidades que le van a dar pauta para tener una correcta asimilación de la lectura.

Las personas que se encuentran en el nivel crítico, han logrado desarrollar las habilidades del nivel de comprensión mencionadas en la unidad de análisis anterior y logra desarrollar las que se presentan a continuación y de acuerdo a Yolanda Argudín y María Luna son las siguientes:

- Identificar como presenta el autor la información si son hechos (lenguaje objetivo) y si son inferencias u opiniones (lenguaje subjetivo).
- El lector identifica el lenguaje y las connotaciones, el lenguaje connotativo permite que el lector descubra la posición o tendencia a la que pertenece el autor, puede que el autor esté expresando sentimientos, emociones; estas habilidades se juntan puesto que se evaluarán con la misma pregunta, porque van encaminadas hacia lo mismo, dentro de estas habilidades el lector debe de identificar la postura a la cual pertenece el autor y los sentimientos que expresa.

Esta habilidad se identificó a partir de las respuestas dadas al siguiente planteamiento: 6.- Desde tu punto de vista ¿Crees que el autor realmente está dando información verídica o simplemente está dejando ver su postura? (ver anexo 1).

Algunas de las respuestas que comprueban que los alumnos presentan esta habilidad son:

Alumno 1: “Las dos cosas información verídica y al mismo tiempo su postura” (19-04-05num.1)

Alumno 7: “Verídica con su postura” (19-04-05num.7).

El 23.07% de las personas contestan adecuadamente, porque es cierto que el autor da información verídica pero también deja ver su postura (ver anexo 4), ciertamente se ve que los alumnos adquieren una postura crítica hacia el autor del texto, ya que logran identificar la información que el autor les da y al mismo tiempo la postura que tiene.

Sin embargo, existe otro porcentaje de 30.79% quien dice que la información es solamente verídica, se podría inferir que estas personas no logran un análisis crítico de la lectura y no ponen en juego la habilidad de identificar si el autor está dando hechos o su propia opinión, sin lograr diferenciar entre ello; lo cual indica que su capacidad de analizar un texto no ha sido una habilidad y estrategia a la cual recurrieron en esta ocasión, pues no identifican que el autor también está dando su punto de vista.

PREGUNTA	%RESPUESTAS	%RESPUESTAS	% OTRAS
----------	-------------	-------------	---------

	COMPLETAS	INCOMPLETAS	RESPUESTAS
1.-Desde tu punto de vista ¿Crees que el autor realmente esta dando información verídica o simplemente esta dejando ver su postura?	23.07%	46.14%	30.79%
TOTAL	23.07%	46.14%	30.79%

El 46.14% de los alumnos dicen que el autor está dejando ver su postura, esto tal vez porque a estas personas les hizo falta comprender un poco más la lectura, por lo que se cree que no tuvieron el criterio adecuado ante la habilidad de identificar la postura del autor.

En la habilidad en donde el lector identifica el lenguaje y las connotaciones se concluye diciendo que el 23.07% sí adquiere una postura crítica en la habilidad, mientras que el 30.79% se queda a la mitad y el 46.14% no logra llegar a poseer al 100% la habilidad. Esto queda reflejado en el siguiente cuadro.

Otra de las habilidades del nivel de lectura crítico es:

El lector distinguirá la intencionalidad del autor y sus tendencias, la intención puede ser informar, reflexionar, criticar y comprender. Para evaluar esta habilidad se retoma la siguiente pregunta: 10.- ¿Qué es lo que pretende el autor? (ver anexo 1) Las respuestas que se obtuvieron fueron:

El 61.53% contestaron “que reflexiones”, lo cual indica que la respuesta es la correcta (ver anexo 4), la lectura estaba encaminada a que la persona reflexione acerca de la educación sexual, por lo que se podría decir que las personas lograron comprender el texto e identificar la intención que el autor tenía.

El 30.79% contestó que información, lo cual indica que la respuesta no es la correcta esto tal vez, porque se dejaron llevar por la información que estaba manejando y no lograron comprender a fondo el texto.

El 3.84% contestó que critiques, lo cual indica que no reflexionaron las respuestas dadas, por lo que se infiere que las personas no lograron comprender en su totalidad el texto.

El 3.84% contestó que el autor pretende que comprendas y lo que el autor pretende es que el lector reflexione (ver anexo 4), por lo que se puede decir que tal vez los lectores comprendieron las respuestas pero no llegaron a una reflexión, por lo que no lograron mostrar la habilidad.

La habilidad en donde el lector distinguirá la intencionalidad del autor y sus

tendencias, el 61.53% contesta bien a la habilidad diciendo que la intención del autor era reflexionar y que el 38.47% se confundió porque al momento de dar su respuesta no supo identificar la intención del autor y dieron diferentes respuestas a la pregunta que se elaboró para evaluar la habilidad.

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS
2.- ¿Qué es lo que pretende el autor?	61.53%	38.47%
TOTAL	61.53%	38.47%

La siguiente habilidad del nivel de lectura crítico es:

- El lector define el tema; después de haber leído el texto general, identificar el principal tema de lo que se está hablando, la evaluación de esta habilidad se lleva a cabo por medio de la siguiente pregunta la cual trata de lo siguiente: 3.-Escribe el tema de la lectura. De esta pregunta su obtuvieron los siguientes porcentajes:

El 73.07% de las personas a las que se les aplicó el instrumento contestaron adecuadamente a la pregunta, indicando que el tema era “educación sexual” (ver anexo 4), porque la lectura se enfocaba demasiado a la sexualidad y lograron identificarlo con facilidad, esto indica que la mayoría de los alumnos están preparados para derivar fácilmente el tema de la lectura después de haber leído todo el texto.

El 26.93% de las personas no lograron identificar el tema de la lectura contestaban cosas que no iban acorde con el tema o relacionaban la sexualidad con otras cosas, tal vez porque no comprendieron muy bien la lectura y porque se enfocaron a otros puntos de la lectura, por ejemplo:

Alumno 10: “Hombre, familia y sexualidad” (19-04-05num.10).

Alumno 26: “La sexualidad y sus complicaciones” (19-04-05num.26).

Se puede concluir diciendo que el 73.07% logró identificar fácilmente el tema de la lectura, pero el 26.93% no logró identificar claramente el tema.

PREGUNTA	% COMPLETAS	% INCOMPLETAS
3.-Escribe el tema de la lectura.	73.07%	26.93%

TOTAL	73.07%	26.93%
-------	--------	--------

Otra de las habilidades que se analizó fue:

- Analizar lo que el autor pretende demostrar por medio de sus hipótesis centrales y la argumentación, ya que la hipótesis es una proposición que se mantiene con argumentos basados en razonamientos.

Esta habilidad se evalúa con la pregunta 9, la cual dice: Expresa tu opinión acerca de la lectura. Fundamenta tu postura.

La siguiente respuesta refleja un buen dominio de esta habilidad y dice:

Alumno 8: “Me parece muy interesante, ya que se aborda muy claramente el tema, considero que es una buena lectura, ya que permite ver claramente las ventajas y desventajas de una buena o mala educación sexual.

Es muy importante la idea que se tiene acerca de los medios que se deben utilizar para el buen desarrollo del ser humano” (19-04-05num.08).

El 3.84% de los alumnos contestó bien a esta pregunta (ver anexo 4), pero por el porcentaje, se puede dar cuenta que solamente es una persona, la que contestó acertadamente, por lo que podría decir que esta persona es capaz realizar una crítica y fundamentar su respuesta.

El 26.93 % de los alumnos dan la respuesta pero no fundamentan su opinión, por ejemplo:

Alumno 16: “Es bueno hacer críticas respeto a este tema, la población requiere de ellas para terminar con muchos problemas sociales que ocurren por falta de información, la falta de información en las familias no permite que los hijos se acerquen con facilidad a sus padres para que les contesten sus dudas” (19-04-05num.16).

Alumno 5: “La lectura es agradable, muestra de manera secuencial en el transcurso del tiempo cómo se ha tratado el tema de la sexualidad hasta la fecha y cómo se supone debe de ser una familia al tratar la misma” (19-04-05num.5).

Estas personas dan la opinión que ellos tienen acerca de la lectura, pero por lo regular, dicen que es buena, que es agradable, pero no fundamentan su respuesta, que es uno de los puntos más importantes para evaluar esta habilidad, por lo que se infiere que estas personas no son capaces de hacer una crítica a la lectura y por supuesto no la fundamentan.

El 69.23% de las personas dieron mal sus respuestas o no contestaban por ejemplo:

Alumno 17: “Considero que los medios de comunicación juegan un papel de doble filo pueden ser buenos en el sentido que proporcionan información

sobre el tema y también pueden ser malos en el sentido que lo reflejan de forma morbosa y la sociedad se encarga de que así lo vean creando en el niño incertidumbre sobre lo bueno y lo malo de los temas sexuales” (19-04-05num.17).

Alumno 20: “Se dan varias citas que no son importantes, ya que para mí el fin de esta lectura es informar como se puede dar una buena educación sexual, o sea que no es necesario leer como era antes, al menos a mí no me cambia mi postura, siempre he tenido una muy buena comunicación sobre el tema en mi familia y ellos sin tomar en cuenta nada de los hechos anteriores” (19-04-05num.20).

El 69.23% de los alumnos no consiguen identificar, lo que el autor pretende demostrar por medio de sus hipótesis centrales y la argumentación, por los que se salen bastante del entorno en que se está, además de que no fundamentan la opinión que dicen tener.

Se concluye diciendo que el 3.84% logra dar su opinión y fundamentar su opinión, el 29.93% da su opinión pero no la fundamenta y por último el 69.23% dieron sus respuestas mal o no contestaron a la pregunta.

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTAS
----------	-----------------------	-------------------------	--------------------

4.-Expresa tu opinión acerca de la lectura, fundamenta tu postura.	3.84%	69.23%	26.93%
TOTAL	3.84%	69.23%	26.93%

En el siguiente cuadro se presenta un concentrado acerca de cada habilidad correspondiente al nivel crítico y el porcentaje de personas que hicieron y no uso de ellas en el test de evaluación.

NIVEL CRÍTICO

HABILIDAD	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS	%OTRAS RESPUESTAS
<ul style="list-style-type: none"> El lector identificará el lenguaje y las connotaciones. 	23.07%	46.14%	30.79%

<ul style="list-style-type: none"> • El lector distinguirá la intencionalidad del autor y sus tendencias. 	61.53%	38.47%	--
<ul style="list-style-type: none"> • El lector definirá el tema 	73.07%	26.92%	--
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar lo que el autor pretende demostrar por medio de sus hipótesis centrales y la argumentación. 	3.84%	69.23%	26.93%
TOTAL	40.37	45.19	14.43

De acuerdo a estos resultados se percibe que un 40.37% de los alumnos ha logrado desarrollar las habilidades que un lector en el nivel crítico debe poseer, pero un total de 59.63% presenta tiene problemas para realizar un análisis de la

lectura al no contar con las estrategias necesarias que le permitan hacerlo, y por lo tanto, no ha desarrollado satisfactoriamente las habilidades de este nivel.

3.3.3 Nivel de interpretación.

“Un lector interpretativo es aquel que aparte de criticar, analizar y evaluar el texto da su opinión personal de acuerdo a su postura”(Argudín y Luna:1996,30), esto le permitirá ampliar su conocimiento ya que comprenderá con facilidad cualquier lectura y desarrollará las habilidades del razonamiento; pero si el lector no capta la información tiene que volver a leer para comprender, es por eso que al iniciar la lectura se debe de entender con claridad lo que el autor está transmitiendo, para lograr comprender e interpretar, las habilidades que desarrollan los lectores interpretativos son las siguientes:

- El lector relaciona una idea con otra dentro del texto, esta habilidad entra dentro del nivel de comprensión, pero se presenta en el nivel de Interpretación, para que haciendo una combinación con las demás habilidades se den cuenta si realmente el lector puede hacer una buena y correcta interpretación, porque para evaluar el nivel interpretación no hay habilidades específicas, sino hay que integrar las habilidades que hay dentro de los niveles de comprensión y de crítica. Para realizar una adecuada interpretación dentro del nivel de interpretativo se tendrán que integrar las siguientes habilidades: analizar, comprender, deducir, definir,

elegir, identificar contradicciones y sintetizar el texto.

Para evaluar la habilidad correspondiente a si el lector relaciona una idea con otra dentro del texto, se retomó la pregunta 2 que dice: ¿Qué papel juega la familia en la educación sexual? (ver anexo 1).

Las respuestas que reflejan el manejo correcto de la habilidad anterior son las siguientes:

Alumno 4: “Es el principal transmisor acerca de cómo debe concebir el niño la educación sexual” (19-04-05num.4).

Alumno 25: “El papel que juega es muy importante, porque son los padres los que preparan o enseñan el camino a la vida sexual de sus hijos, son los consejeros para que sus hijos tengan una verdadera y correcta noción de lo que es la sexualidad”(19-04-05num.25).

Después de que los alumnos leyeron el texto pudieron hacer una buena interpretación del papel que juega la familia en la educación sexual, esto se puede evaluar con la respuesta del anexo 4; el 69.3% de los alumnos lograron interpretar el papel que juega la familia en la educación sexual, por lo que se infiere que los alumnos sí son capaces de comprender, integrar los elementos que el texto le presenta, para llegar a una interpretación.

El 30.7% de las personas no contestaron bien a esta pregunta, sus respuestas divagaban, por ejemplo:

Alumno 20: “Uno de los más importantes, porque en la escuela tan bien detallada y tiene menos seguridad y confianza para preguntar” (19-04-05num.20).

Alumno 21: “Uno importante donde desarrollará y atmósfera de delicadeza y pudor” (19-04-05num.21).

Estos alumnos dieron respuestas equivocadas, por lo que se puede inferir que no son capaces de relacionar una idea con otra, tal vez ni comprendieron el texto en su totalidad.

Para evaluar la habilidad, (el lector debe de relacionar una idea con otra dentro del texto) se puede decir que el 69.3% de las personas logran relacionar las ideas, mientras que el 30.7% no logran relacionar las ideas dentro del texto, por lo que no todos lograron unir las ideas, pero sí una gran mayoría de los alumnos logró enlazar una idea con otra dentro del texto.

La habilidad de “El lector relaciona una idea con otra dentro del texto” que se presentó anteriormente se evaluó con la pregunta que se presenta a continuación dentro de cuadro:

PREGUNTA	%RESPUESTAS	%RESPUESTAS
----------	-------------	-------------

	COMPLETAS	INCOMPLETAS
1.- ¿Qué papel juega la familia en la educación sexual?	69.3%	30.7%
TOTAL	69.3%	30.7%

Los porcentajes que se manejan dentro del cuadro se puede observar con claridad que la mayoría de los alumnos sí lograron relacionar una idea con otra.

Cabe mencionar que no nada más se requieren de esta habilidad para evaluar el nivel de interpretación, sino que también se requiere de otras que se seguirán revisando a continuación:

- El lector analiza el texto. Para evaluar esta habilidad se retoman dos preguntas la primera de ellas es la número 12 la cual dice ¿En qué ideas de las que maneja el autor estás de acuerdo? ¿Por qué? (Ver anexo 1) Las respuestas que dieron los alumnos y reflejan un manejo de la habilidad son las siguientes:

Alumno 8: “En la de la importancia de la comunicación entre padres e hijos ya que ésta es la base fundamental puesto que si en una familia la

sexualidad se ve de forma natural y si le permite al adolescente conocer de ella, se crea en él confianza y seguridad permitiendo que otros medios no le afecten” (19-04-05num.8).

Alumno 24: “En que la familia tiene que ver mucho en como vemos la educación sexual, si es algo importante o algo que está oculto, ya que siempre vamos hacer las costumbres y modos de nuestras familias” (19-04-05num.24).

El 42.30% de las personas contestaron bien a la pregunta número 12 por lo que se puede inferir que estas personas son capaces de analizar un texto, es decir separar sus partes y volverlas a unir de acuerdo a su perspectiva (ver anexo 4).

El 27% de los alumnos decían las ideas en las que estaban de acuerdo, pero no el ¿por qué?

Alumno 21: “En donde la mayoría de los hombres busca el placer sexual independientemente del deseo de procreación” (19-04-05num.21).

Alumno 15: En la información que dan los padres a los adolescentes y de ello depende gran parte de la idea que ellos se formen y en la expresión del amor (19-04-05num.15).

Esto indica que los alumnos dicen las ideas en las que están de acuerdo con el autor, pero no las fundamentan, por lo que se podría inferir que estas personas se

regresan al nivel de comprensión, ya que no pueden adquirir una postura crítica acerca de lo que dice el autor, mucho menos interpretar las ideas que está manejando el autor, para analizar el texto.

El 30.7% de las respuestas están incorrectas, ya que los alumnos dicen que están de acuerdo pero no especifican la idea y dejan incompleta la respuesta, por ejemplo:

Alumno 7: “En todo, porque es verídica y es un problema que debemos enfrentar” (19-04-05num.7).

Alumno 22: “En todo me gusta su forma de expresarse y pensar” (19-04-05num.22).

Se podría decir que estas personas además de no identificar las ideas centrales para analizar el texto no son capaces de formar su propio criterio acerca de la lectura.

La segunda pregunta que se retoma para la presente habilidad (el lector analizará el texto) es la número 13 ¿En qué ideas de las que maneja el autor estás en desacuerdo? ¿Por qué? (ver anexo 1) Los resultados arrojados fueron los siguientes:

Alumno 26: “En que el hombre sólo busca satisfacerse sexualmente, creo

que ahora ya hay un poco más de destape sexual” (19-04-05num.26).

El 57.70% de las personas a las que se les aplicó el instrumento analizan el texto y dicen en qué ideas de las que maneja el autor están en desacuerdo, fundamentando su postura, por lo que se podría inferir que estas personas sí saben analizar un texto e interpretar lo que el autor les está tratando de transmitir por medio de la lectura (ver anexo 4).

El 42.30% de los alumnos no dan una respuesta correcta o no contestaron a la pregunta. Por ejemplo:

Alumno 1: “El dice que el niño ignora también en los demás aspectos de la vida” (19-04-05num.1).

Alumno 15: “En la educación sexual que data de los antiguos y las tesis teóricas que en realidad no hay información” (19-04-05num.15).

Se puede deducir que estas personas tal vez no son capaces de analizar un texto incluso hubo quienes retomaron lo textual para responder a esta pregunta, por lo que se ven limitadas para explicar las ideas de la lectura y más aun para expresar las propias. Por ello se infiere que las personas no tienen totalmente la capacidad para analizar a fondo el texto.

A continuación se presenta un cuadro de las preguntas que se elaboraron para revisar la habilidad, así como el porcentaje que logró contestar adecuadamente y

los que no contestaron adecuadamente:

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTAS
2.- ¿En qué ideas de las que maneja el autor, estás de acuerdo Y ¿Por qué?	42.30%	30.7%	27%
3.-¿En que ideas de las que maneja el autor estás en desacuerdo? Y ¿Por qué?	57.70%	42.30%	
TOTAL	50%	36.5%	13.5%

A partir de estos datos se puede concluir, diciendo que la mitad (EL 50%) de los alumnos lograron analizar el texto al contestar la pregunta, dando su opinión y justificando las ideas en las que estaban de acuerdo y las ideas en las que no

estaban de acuerdo, mientras que la otra mitad no logró analizar el texto, dando otras respuestas.

Otra de las habilidades que se mencionan dentro del nivel de interpretación es la de:

- El lector reconoce las contradicciones internas. Para la evaluación de la presente habilidad se aplicó la pregunta número 14 la cual dice ¿Encuentras alguna contradicción en la lectura? Si No ¿Cuál? (ver anexo 1) Y los datos arrojados fueron los siguientes:

Alumno 1: “Sí

¿Cuál? Puesto que él dice que al niño se le debe explicar; esto, también por supuesto de acuerdo a la edad, ya que él mismo dice: “Aún eres pequeño, cuando seas mayor sabrás”; por qué no contestarle al niño en ese momento que tiene la duda” (19-04-05num.1).

El 3.85% contestó bien a esta pregunta (ver anexo 4), lo que indica que nada más una sola persona logró identificar que ciertamente había una contradicción en la lectura, por lo que se puede inferir que esta persona logró comprender muy bien el texto para identificar que había una contradicción dentro de la lectura.

Dentro del texto existe una contradicción en donde el autor dice que al niño se le

debe hablar con la verdad desde pequeño y después dice que no, que se le debe de ignorar hasta que tenga la edad adecuada; y el 96.15% de las personas no lograron identificar la contradicción que había en el texto, hubo quien contestó que sí había una contradicción pero su fundamento no era válido, por ejemplo:

Alumno 11: “Que la mujer por el hombre es tomada como un objeto sexual y denegada etc. Y por otro exige la moral del hombre y la mujer estén en armonía constante” (19-04-05num.11).

Alumno 9: “Ninguna” (19-04-05num.25).

Esto refleja que las personas no logran comprender el texto, para identificar si existe una contradicción o no, por lo que se puede inferir que estas personas no están bien preparadas para realizar una interpretación acerca del texto, tal vez les falta comprender la lectura.

En cuanto a esta habilidad se puede concluir que: “el lector reconoce la contradicciones internas”, mencionando que el 3.85% de las personas presentaron la habilidad en donde se dice que el lector reconoce las contradicciones internas, mientras que el 96.15% de las personas no mencionan las ideas que evalúan la habilidad, estos datos se presentan en el siguiente cuadro:

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS
4.- ¿Encuentras alguna contradicción en la lectura? Si No ¿Cuál?	3.85%	96.15%
TOTAL	3.85%	96.15%

A partir de estos datos se percibe que es una gran mayoría de alumnos los que no logran reconocer las contradicciones internas.

Otra de las habilidades del nivel de lectura de comprensión es:

- El lector elige las ideas centrales del texto. Para identificar esta habilidad se requerirá de dos preguntas la primera es la número 4 la cual dice: Escribe la idea principal (ver anexo 1). Las respuestas obtenidas son las siguientes:

Alumno 3: Cómo se debe dar información sobre educación sexual (19-04-05 num.3)

Alumno 13: Cómo se debe transmitir más adecuadamente la educación sexual en la infancia. (19-04-05num.13)

El 19.15% de las personas contestaron bien (ver anexo 4), anteriormente se muestran algunos ejemplos de sus respuestas, por lo que se infiere que son personas que logran concentrarse en la lectura e identifican las ideas centrales, pero también se observa que son muy pocas personas.

El 80.85% de las personas no lograron identificar la idea central y las respuestas que dieron no eran correctas por ejemplo:

Alumno 2: “Qué es la educación sexual” (19-04-05num.2)

Alumno 14: “Qué es la vida sexual cómo se logra” (19-04-05num.14)

Como se puede observar, las respuestas de este porcentaje (80.76%) no son correctas las respuestas, se puede inferir que las personas no lograron identificar la idea central y pusieron la idea como tema.

La segunda pregunta es la número 5 que dice: Escribe las ideas secundarias del texto (ver anexo 1), las respuestas acertadas que indican que el alumno sí tiene esa habilidad fueron las siguientes:

Alumno 5: “La familia es la responsable de la educación sexual que tenga la persona”.

El amor es tan importante para la formación de una familia en la que existe

respeto, amor, etc. (19-04-05num.5)

Alumno 11 “Armonía de la vida sexual en el hombre y la mujer.

Amor en la familia, se dice que lo moral justifica la vida sexual.

Brindarle una buena información al niño, por parte de los padres”

(19-04-05num.11).

El 7.6% de las personas contestaron bien a esta pregunta (ver anexo 4) por lo que se puede inferir que son muy pocas personas las que logran identificar las ideas secundarias.

Existe otro 11.55% de personas que identifican las ideas pero no las ponen completas por ejemplo:

Alumno 10: “En la familia cada cual tiene su rol y el más importante es el de los padres” (19-04-05num.10).

Alumno 23: “Familia y amor”

“Desarrollo de la educación sexual” (19-04-05num.23)

Estas personas no logran identificar del todo las ideas secundarias pero tienen las ideas de algunas de ellas por lo que se puede inferir que poniendo un poco más de atención a la lectura, tal vez lograrían identificar todas las ideas.

El 80.85% de los alumnos no lograron identificar las ideas secundarias tal vez porque la lectura se les hizo pesada o porque no lograron concentrarse al 100%

en la lectura por ejemplo:

Alumno 6: “Papel de la sociedad

Papel de la familia

Papel del amor

Papel de los hijos

Recomendaciones para una buena educación sexual” (19-04-05num.6)

Alumno 20: “Cómo se concebía en años anteriores y cómo la llegan a concebir algunas personas mal informada.

Deben aparte de reconocer las expresiones de las pláticas con relación al tema de la educación sexual para saber de qué manera explicarlas (19-04-05num.20).

Como se puede observar son bastantes las personas que no lograron identificar ni la idea principal, ni las ideas secundarias por lo que se puede inferir que estas personas tal vez no comprendieron la lectura, motivo por el cual no lograron identificar las ideas tanto principal como secundaria.

Las preguntas que se realizaron para evaluar la habilidad correspondiente a si el lector elige las ideas centrales del texto, dan como resultado que el 19.15% de los alumnos logran elegir las ideas centrales del texto mientras que el 80.85% no logra identificarlas, por lo cual se dice que una mayoría de los alumnos no presenta esta habilidad.

En el siguiente cuadro se presentan las preguntas con las que se evaluaron la habilidad, en donde el lector tenía que elegir las ideas centrales o secundarias del texto.

PREGUNTA	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS	% OTRAS RESPUESTAS
5.- Escribe la idea principal	19.15%	80.85%	
6.-Escribe las ideas secundarias del texto.	7.6%	80.85%	11.55%
TOTAL	13.37%	80.85%	5.77%

En el cuadro anteriormente presentado se muestran las preguntas que se realizaron para evaluar la habilidad: “El lector elige las ideas centrales del texto”, y dan como resultado que el 13.37% de los alumnos logran elegir las ideas

centrales del texto mientras que el 80.85% no logra identificarlas, por lo cual se dice que una mayoría de los alumnos no presenta esta habilidad.

A continuación se presenta un cuadro en donde se presentan las habilidades del nivel interpretativo.

NIVEL DE LECTURA DE INTERPRETACIÓN

HABILIDAD	%RESPUESTAS COMPLETAS	%RESPUESTAS INCOMPLETAS	OTRAS RESPUESTAS
<ul style="list-style-type: none"> • El lector relaciona una idea con otra dentro del texto 	69.3%	30.7%	
<ul style="list-style-type: none"> • El lector analizará el texto, en acuerdo con el autor 	42.30%	30.7%	27.0%
<ul style="list-style-type: none"> • El lector analizará el 	57.70%	42.30%	

texto en desacuerdo con el autor.			
<ul style="list-style-type: none"> El lector reconoce las contradicciones internas. 	3.85%	96.15%	
<ul style="list-style-type: none"> El lector elige las ideas centrales del texto 	19.15%	80.85%	
<ul style="list-style-type: none"> El lector elige las ideas centrales del texto (Ideas secundarias) 	7.6%	80.85%	11.55%
TOTAL	33.32	60.25	6.42

Se puede concluir que en esta habilidad diciendo que solamente el 33.32% de los alumnos logran mostrar las habilidades que corresponden a este nivel, mientras que el 60.25% de los alumnos no logran presentar las habilidades y el 6.42% de

los alumnos dan sus respuestas pero no lo fundamentan por lo que se infiere que no desarrollan completamente la habilidad.

Y para dar un cierre ha está unidad de análisis se muestra el siguiente cuadro en el cual se presenta el total de los tres niveles de lectura:

NIVEL	%SI PRESENTA LAS HABILIDADES	%NO PREENTA LAS HABILIDADES	% OTROS
COMPRENSIÓN	44%	48.7%	7.29%
CRÍTICO	40.37%	45.19%	14.43%
INTERPRETACIÓN	33.31%	60.25%	6.42%
TOTAL	39.22%	51.38%	9.38%

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede decir que a estos alumnos se les facilita el ejercer más las habilidades de comprensión, así como los demás ejercen estas habilidades hubo alumnos que también desenvuelven las

habilidades del nivel crítico, es decir, no llegaron nada más a comprender la lectura, sino que dieron un criterio que se fundamentaba correctamente por consiguiente algunos alumnos ejercieron los dos niveles antes mencionado y culminaron con el nivel de interpretación que entendieron la lectura para hacer una crítica de la misma y por último dar una fundamentación personal en referencia a la lectura y al autor obteniendo así su propia opinión y por ende llegando a la interpretación.

Pero cabe mencionar que el 39.22% de los alumnos son los que desarrollan las habilidades por lo que se puede identificar que no es ni el 50% de los alumnos los que presentan las habilidades de los niveles de lectura y por lo que se puede decir, hay una deficiencia muy grande en la lectura.

3.4 Factores que influyen en el nivel de lectura de los alumnos

Dentro de esta quinta y última categoría se van a presentar dos unidades de análisis, la primera de ellas va a tratar de la descripción del proceso de lectura y la segunda unidad de análisis consiste en el fomento por la motivación de la lectura.

Existen factores que influyen para que no se pueda desarrollar el nivel de lectura

plenamente en los alumnos, estos factores pueden ser internos, externos ó presentarse los dos al mismo tiempo.

Los factores externos se refieren al ambiente o lugar en donde la persona se ponga a leer o por decir los distracciones que están a su alrededor.

Los factores internos se presentan de manera inconsciente en la persona y estos se refieren a cuando la persona está pensando en otra situación o tiene algún tipo de problemas ya sea social, familiar, personal o que no puede prestar la atención necesaria a la lectura.

Y al presentarse los dos factores al mismo tiempo es más difícil que la persona pueda tener una plena concentración en la lectura, este factor de concentración se pudo identificar en el momento en que se aplicó la encuesta y se le realizó la pregunta ¿Qué es lo que se dificulta cuando lee “x” texto? (ver anexo 3) Y las respuestas fueron:

- Concentrarse en la lectura el 44.89%
- El 20.40% nada se le dificulta.
- Comprender el texto el 12.24%
- Identificar la idea central el 12.24%
- Tomar ritmo el 2.04%
- Leer textos extensos el 2.04%
- Identificar el vocabulario el 2.04%

- Relacionar las lecturas a la carrera el 2.04%
- Encontrar las ideas que pide el profesor el 2.04% (Encuesta 2005)

Con estas respuestas se puede inferir y corroborar que el factor que más les afecta es el de concentrarse en la lectura tal vez porque se les dificulta, tiene trabajos ó actividades que realizar y el momento que se le dedica a la lectura, no pueden obtener el 100% de la concentración.

3.4.1 Descripción del procedimiento de la lectura.

Cada persona tiene su propio estilo para realizar una lectura, utilizando las técnicas o estrategias que ha ido aprendiendo a lo largo de su formación escolar, aunque muchas de las veces al llegar el alumno a la universidad se da cuenta de que las técnicas de lectura no son las correctas.

“En lo que se refiere específicamente al proceso lector el núcleo de esta problemática radica en que la mayoría de los alumnos universitarios carecen de las habilidades y destrezas lectoras básicas que se suponen deberían haber adquirido en los primeros grados de la educación formal” (Luna y Argudín:1996,7)

Cada persona tiene diferente estilo de lectura, hay quienes al momento de leer “leen entre líneas solamente” (Encuesta,2005), por lo que se podría decir que son estrategias que ellas utilizan para realizar la lectura, aunque a veces ni llegan a

leer toda la lectura porque solamente van seleccionando oraciones para leer.

El 73.46% de las personas usan la técnica de “leer y al momento de ir leyendo van subrayando los párrafos e ideas más importantes” (Encuesta,2005) puesto que muchas de las veces leen y subrayan cualquier párrafo, permite observar las ideas centrales del texto que el alumno identifica.

Y por último existen personas que al momento de “ir leyendo van sacando resumen” (Encuesta, 2005) el porcentaje es de 22.44%, ya que a veces no se puede entrelazar la idea con otras preguntas porque se pierden los conectores de los párrafos y como consecuencia la idea del autor.

Juntando la información de estos tres párrafos anteriores se podría decir que cada persona tiene su propio aprendizaje de lectura, además de que cada persona tiene diferente procedimiento para realizar una lectura y ejecutar una técnica esto tal vez a “el entrenamiento en estrategias de aprendizaje fomenta la independencia en el estudio al dotar al alumno de habilidades que le permiten enfrentar con éxito la lectura de textos de muy diversa índole” Sánchez y Vía citado en (Luna y Argudín:1996,11). La adquisición de las técnicas o estrategias, de los alumnos se van a ver reflejadas en las lecturas que hagan, ya que deben de saber identificar varios aspectos importantes dentro de la lectura para una mejor comprensión de los textos.

3.4.2 Fomento de la motivación en la lectura

La motivación debe ser un elemento muy importante para la formación del alumno y se debe hacer, con mayor énfasis, cuando se trate de la lectura, ya que la motivación se convierte en el motor fundamental del alumno.

“La motivación es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta, este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognoscitivas, en cuanto habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en cuanto comprende elementos como la autoevaluación y autoconcepto” (Alcalay y Antonijevic citado en Bañuelos: 1993,58)

La motivación día a día se debe de estar cultivando para que las personas realicen sus actividades con más entusiasmo y en el caso de la lectura se debe de iniciar la motivación desde pequeños para cuando se llegue a ser un joven universitario tenga bien fomentado el hábito y la motivación de leer. Ya que motivarse según Bañuelos 1993; es incrementar en el alumno tanto las habilidades, como los conocimientos que se tienen, y éstos se adquieren por

medio de la lectura.

En la escuela de pedagogía el fomento que se tiene hacia la lectura, para que los alumnos lean, es que les dejan lecturas previas a las clases y trabajos de investigación además de que dentro de la clase se tiene que leer, por ejemplo cuando se le preguntó a un maestro ¿Qué hace usted para fomentar el nivel de lectura? (ver anexo 2) Contestó “Pongo lecturas en clase donde se lee algunos párrafos en voz alta cada cual va leyendo, pongo otros ejercicios también donde se busca el significado de las palabras para aumentar también el significado y con frecuencia dejo lecturas para usarlas como material en clase” (Entrevista directa: JLGLIOG/2005) Esto mencionado anteriormente puede ser un ejemplo de cómo los alumnos nada más realizan las lecturas por cumplir con las tareas asignadas y tal vez no les serviría para fomentar su interés por la lectura.

La motivación que el maestro da al alumno para que se interese en la lectura es la siguiente:

El 56.8% de los maestros coinciden en que para motivar la lectura hay que dejarles trabajos de investigación y cuestionarlos sobre estas investigaciones, dándoles lecturas accesibles.

El 28.4% dice que hablándoles de obras literarias o novelas para interesarlos y

decirles las ventajas y desventajas de las lecturas.

El 14.2% dice que dejando puntos inconclusos para procurar que los alumnos se cuestionen.

Estas estrategias de motivación mencionadas anteriormente son las más utilizadas por los maestros y parece que lo que más les gusta leer a los alumnos son las novelas y los cuentos, ya que es lo más mencionado en la encuesta, el darles lecturas accesibles tal vez lo motive, porque el lenguaje es sencillo y no usa tantos términos rebuscados, entendiéndola mejor el alumno.

El hablarles de obras literarias se podría decir que es una buena e importante motivación, puesto que los alumnos les gustan leer novela y cuentos, además de que el dejarles puntos inconclusos también es una buena motivación para que investiguen y lean, pero se cree que siempre que el tema sea de su interés, porque si este no es de su interés no se va a preocupar por investigar.

CONCLUSIONES

A partir de la investigación realizada y de acuerdo a los objetivos planteados y a las preguntas que se hicieron al inicio de la investigación, se concluye lo siguiente:

- Los alumnos que ingresan a la escuela de pedagogía provienen, la mayoría, de instituciones de carácter público; y se descubrió que la escuela de procedencia no determina el que los estudiantes sientan gusto por la lectura y que desarrollen el hábito de leer, pues se encontró que hay personas que vienen de instituciones privadas y no sienten agrado por la lectura, o bien, algunos provienen de instituciones públicas y tienen ese hábito y gusto por leer. Aunque también hay alumnos que vienen de la misma escuela y presentan resultados diferentes en cuanto a la lectura.
- Los alumnos investigados tienen un acercamiento y gusto por la lectura de tipo recreativo, ya que les gusta leer novelas, cuentos, pero sienten poca atracción por textos de carácter científico (en este caso material referente a su área – la educación). Pero esto no significa que tengan un hábito de lectura porque no leen diariamente por gusto, la mayoría lo hace por obligación. Además de que el total de libros que se leen por año es muy bajo.
- Un poco más del 50% de los alumnos investigados, no presenta las

habilidades del nivel de comprensión, esto se debe a que no han desarrollado las estrategias que les permitan entender las ideas que se expresan en un texto.

- En cuanto al nivel crítico sólo un 40.37% logró desarrollar las habilidades correspondientes a este nivel, por lo que una mayoría de los alumnos presenta problemas para analizar la lectura y explicar las ideas de la misma.
- En el nivel de interpretación es donde presentaron mayores dificultades puesto que sólo un 33.31% logró manejar las habilidades de este nivel, debido a que es el nivel que integra las habilidades de los anteriores. Por ello, los alumnos presentan problema al tratar de expresar su propia postura ante una lectura y plantear sus propias ideas.

SUGERENCIAS

Como se pudo observar en las conclusiones, el nivel de lectura que tienen los alumnos es bajo, por lo que a continuación se van a presentar algunas sugerencias para mejorar los niveles de lectura.

- Realizar un diagnóstico a los alumnos de nuevo ingreso para identificar las habilidades de lectura que han o no desarrollado, y en base a ello, tomar medidas correctivas en caso de no estar en el nivel de lectura requerido para los alumnos universitarios, como puede ser el implantar un taller de lectura o brindar apoyo individual.
- Apoyar a los alumnos que ya están cursando la carrera en la escuela de pedagogía a partir de un taller de lectura, esto con el fin de relacionar las lecturas escolares con el taller y así trabajarse alternadamente. A partir de este taller se buscaría que los alumnos desarrollaran las habilidades lectoras que ellos necesitan para comprender y analizar los textos que durante la carrera leen, esto favorecerá un aprendizaje más eficaz.
- Impartir un taller de técnicas y estrategias de lectura que ayuden a los maestros para mantener en actividad a los alumnos y que los maestros adquieran herramientas para motivar a los alumnos a leer libros, dejándoles

interrogantes sobre la lectura para que durante la clase se realicen mesas redondas y los alumnos puedan opinar, formando debates que vayan dando soluciones a las mismas interrogantes, logrando la participación y el interés en los alumnos.

- Es importante tener un espacio extraescolar en donde los alumnos encuentren respuesta a sus inquietudes e ideas; por lo cual se sugiere abrir un espacio extraescolar en donde se promueva la lectura y en donde los alumnos conozcan más acerca de la lectura, sus tipos y sus niveles.

BIBLIOGRAFÍA

1. ACEVEDO Ibáñez, Alejandro y A. López M. Alba Florencia (1998) El proceso de la entrevista Ed. Limusa, México.
2. ADLER Mortimer, J. (1976) Como leer un libro Ed. Claridad, Buenos Aires.
3. ARGUDÍN Yolanda y Luna María (1996) Aprender a pensar leyendo bien. Habilidades de lectura a nivel superior Ed. Plaza y Valdez ,México D.F.
4. ARGUDÍN Yolanda y Luna María (1996) Las habilidades de lectura en la docencia universitaria, una propuesta de enseñanza – aprendizaje Ed.Universidad Iberoamericana, México._ _
5. ATWOOD, Beth S. (1990) Como desarrollar la lectura crítica Ed. Ceac,Perú.
6. AUSBEL, P.D, (1976) Psicología educativa Ed. Trillas, México.
7. BAENA Paz, Guillermina (1980) Instrumentos de investigación, Manual para elaborar trabajos de investigación y tesis profesionales. Ed. Mexicanos, México._ _

8. BISQUERRA Rafael (1989) Métodos de educación educativa Ed.Ceac, Perú.
9. CÁZARES González, Fidel G. (2000) Estrategias cognitivas para una lectura crítica Ed. Trillas, México.
- 10.FERREIRO Emilia y Gómez Palacios Margarita (1988) Los procesos de lectura y escritura Ed. Siglo XXI, México.
- 11.FRY Edward (1988) Técnica de la lectura velóz Ed. Paidos Educador, México.
- 12.GARCÍA Alba, Pompeya Elvira y Reyes Córdoba Bladimir (1996) Metodología de la investigación Ed. Nueva imagen, México.
- 13.GÓMEZ Palacio, Margarita (1995) La lectura en la escuela Ed. Al, México.
- 14.HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto, Fernández Collado Carlos y Baptista Lucio Pilar (1899) Metodología de la investigación Ed. Mcgraw-Hill Interamericana, México.
- 15.LADRON de Guevara, Moisés (1985) La lectura Ed. El caballito, México.

16. LARROYO, Francisco (1982) Diccionario de Pedagogía Ed. Porrúa, México D.F.
17. MAEIR, Henry (1998) Tres teorías sobre el desarrollo del niño Ed. A. Morrort,
18. MORA Ledesma, José Guadalupe (1979) Psicología educativa Ed. Progreso, México.D.F.
19. MÜNCH Lourdes y Ángeles Ernesto (1998) Métodos y técnicas de investigación Ed. Trillas, México.
20. PAPALIA, Diane E. y Wendkos Old Sally (1998) Psicología del desarrollo Ed. Mc. Graw Hill, Colombia_
21. RUFFINELLI, Jorge (1975) Comprensión de la lectura Ed. Edicol, México.
22. RUIZ Larroguivel, Estela (1983) Reflexiones entorno a las teorías del aprendizaje Ed. Perfiles educativos, México.
23. SÁENZ Antonio (1972) La lectura, arte del lenguaje Ed. Universidad de Puerto Rico, Río Piedra._ _

24. TAMAYO y Tamayo Mario (1999) Metodología formal de la investigación científica Ed. Limusa, México. _ _
25. ZACAULA Sanpéri, Frida (1988) Guía de comprensión de la lectura: textos humanísticos Ed, Taller de Composición sopa de letras.
26. Enciclopedia Cumbre Ilustrada Tomo 7 (1953) Lectura y sus tipos Ed. Cumbre, México D.F.

HEMEROGRAFÍA

1. ARGUDÍN, Yolanda y Luna Maria (1994) Habilidades de lectura a nivel superior Revista Sinectica del departamento de educación del ITESO.
2. BAÑUELOS Márquez, Ana María (1993) Motivación escolar estudio de variables afectivas Revista perfiles educativos.
3. FARFAN Mejía, Enrique (2000) La inferencia en la lectura: tipos y modelos explicativos Revista educación 2001 la reforma de la normal superior.
4. JEREZ Talavera, Humberto (1995) El hábito de la lectura Revista Mexicana de Pedagogía.

5. LEÓN Brandi, Lucia (1984) La lectura como medio de información profesional e intelectual Revista de trabajo social._ _
6. ZARZOSA, E.L. (1994) Habilidades léxicas y de uso del contexto en la lectura de estudiantes universitarios Revista intercontinental de Psicología y educación.

INTERNET

www.campus-oei.org/revista/deloslectores.

www.inegi.gob.mx/estadistica.

www.sepic.mx/letras/viaje.html.

Microsoft Internet Explorer

BIBLIOGRAFÍA DE TESIS

1. MORA Carrillo, Ana Gloria (1995) Los hábitos de estudio en los alumnos de psicología en la universidad veracruzana. Tesis para licenciatura, universidad Villarrica, Veracruz, Veracruz.

ANEXOS

ANEXO 1

INSTRUMENTO PARA DIAGNOSTICAR EL NIVEL DE LECTURA

Nombre: _____

Fecha: _____

Grupo: _____

Lee con atención el texto y contesta lo que se te pide en los apartados siguientes:

1.- Escribe con tus propias palabras, la idea que tiene el autor sobre:

1.1 Educación sexual:

1.2 Familia:

1.3 Amor:

2.-¿Qué papel juega la familia en la educación sexual?

3.-Escribe el tema de la lectura:

4.-Escribe la idea principal:

5.-Escribe las ideas secundarias del texto:

6.-Desde tu punto de vista ¿Crees que el autor realmente está dando información verídica o simplemente esta dejando ver su postura?

7.- ¿Cómo se da la educación sexual en la actualidad?

8.-Elabora una síntesis de la lectura.

9.-Expresa tu opinión acerca de la lectura, fundamenta tu postura:

10.-¿Qué es lo que pretende el autor?

a) Dar información

b) Que comprenda

c) Que reflexione

d) Que critique

11.-¿Qué idea tiene el autor respecto a la sociedad?

12.-¿En que ideas de las que maneja el autor estas y de acuerdo? ¿Por qué?

Si

No

¿Cuál?

GRACIAS

LECTURA PARA CONTESTAR EL INSTRUMENTO

La Educación sexual es considerada como uno de los problemas pedagógicos más difíciles. En efecto ninguna cuestión ha sido tan confundida ni fue objeto de tantas interpretaciones incorrectas. Sin embargo, en la práctica no es tan difícil y en muchas familias se resuelve en forma sencilla, sin vacilaciones mortificantes, se convierte en difícil cuando se le enfoca por separado, desvinculada del conjunto de los demás problemas educativos, atribuyéndole una importancia excesiva.

La educación sexual no ofrece dificultades cuando los padres tienen un concepto definido de sus objetivos, y saben por lo tanto ver con claridad la forma de lograrlos.

Al llegar a cierta edad, todo ser humano debe asumir su vida sexual. Es una función común a la mayoría de los seres vivos.

El hombre, en cambio, busca el placer sexual independientemente del deseo de procreación, tendencia que suele adquirir formas muy desordenadas y moralmente rechazables, y que ocasiona su propia desgracia y perjudica a las

demás. El hombre ha recorrido una larga historia de desarrollo, evolucionando no sólo como un tipo zoológico, sino también como un ser social, durante ese proceso se ha elaborado valores humanos sobre muchos aspectos de la moral, entre ellos los relativos a las relaciones sexuales. En la sociedad clasista, esos ideales se violan en interés de las clases gobernantes. Dichas violaciones se observan en la estructura de la familia, en la situación de la mujer y en la autoridad despótica del hombre. En algunos países existe una verdadera compraventa de mujeres; conocemos muchas formas históricas de la poligamia en que la mujer era considerada simplemente como un objeto de placer para el hombre; existe el fenómeno degradante de la prostitución en que el hombre compra temporalmente la caricia femenina; conocemos, por último, los marcos coercitivos de la familia en que el hombre y la mujer están constreñidos a vivir juntos aún en contra de su voluntad.

¿Qué es lo que exige la moral comunista en materia de vida sexual? Exige que la vida sexual de cada hombre y de cada mujer esté en armonía constante con las dos expresiones tan importantes de la vida humana como son la familia y el amor.

Considera la moral comunista, como normal y moralmente justificada sólo a la vida sexual que se basa en el amor recíproco y que se manifiesta en el matrimonio, o sea en la unión civil pública y abierta del hombre y la mujer y cuyos fines son la felicidad humana y la procreación y la educación de los hijos.

De ahí surgen claramente los objetivos de la educación sexual; configurar la

formación espiritual del niño y de modo que en el futuro considere al amor como un sentimiento profundo y serio, y que lo realice en procura de su felicidad y placer dentro del marco de la familia.

La preocupación por la educación sexual data de antiguo.

Mucha gente pensaba que la esfera sexual es la mas importante y decisiva en la constitución física y psíquica del hombre y que toda su conducta depende del factor sexual. Los partidarios de esas tesis “teóricas” se empeñan en demostrar que toda la educación de un joven o de una joven es en esencia una educación sexual.

Muchas de esas “teorías” han quedado sepultadas en los libros sin llegar a la masa de los lectores, pero algunas se infiltraron en amplios ambientes y engendraron opiniones dañinas y peligrosas.

Su objetivo principal consistía en que el niño fuera preparado en forma racional para la vida sexual, que no viera en ella nada en secreto, nada de “vergonzoso”. Con ese objeto trataban de iniciar al niño cuanto antes en todos sus misterios, explicarles el procesote la procreación. Señalaban con verdadero “terror” a los “simplotes” que engañaban a los niños con fábulas de cigüeñas y otros presuntos culpables de la procreación. Al hacerlo, partían de la premisa de que, si al niño se le cuenta y explica todo, si de sus concepción del amor sexual se elimina todo lo vergonzoso, se lograría una educación sexual correcta.

Hay que encarar con mucho cuidado semejantes explicaciones. Los problemas de

la educación sexual deber ser enfocados con mucha calma, sin raciocinios dudosos. Ciertamente es que el niño pregunta con frecuencia de dónde vienen los chicos. Pero eso no es motivo para justificar la presunta necesidad de explicarle todo en la 1ra. Infancia. La ignorancia del niño no se limita solamente a esta cuestión. Es mucho lo que ignora también en los demás aspectos de la vida; sin embargo, no nos apresuramos a cargarlo prematuramente de conocimientos que no están en condiciones de adquirir.

Todo conocimiento llega a su tiempo y no existe ningún peligro en que se le responda: "Aun eres pequeño, cuando seas mayor sabrás".

Se puede eludir la respuesta con una broma o con una sonrisa y el niño olvidara la pregunta ocupándose de otra cosa.

No debe existir el temor de que el niño llegue a conocer el secreto de la procreación a través de sus compañeros y amigas y mantenga su conocimiento en reserva. Muchos aspectos de la vida forman una región íntima, reservada, que no se debe compartir con todos y exhibir a la sociedad, que no se debe saberlo. Solamente cuando ya se haya formado en él esa actitud hacia la vida íntima, cuando haya adquirido la costumbre del sabio silencio con respecto de determinadas cosas, será el momento de hablar con él de la vida sexual.

Esas conversaciones deben hacer referencia a problemas de higiene sexual y en particular a la moral sexual.

Al reconocer la necesidad de esas charlas en el periodo de la pubertad, no se

debe sobreestimar su importancia. Hablando con propiedad, sería mejor si las realizara el médico o se organizara en la escuela. Es siempre preferible que entre padres e hijos existe una atmósfera de delicadeza y de pudor, que puede alterarse con conversaciones demasiado explícitas sobre temas tan difíciles.

La educación sexual consiste precisamente en la correcta caracterización del amor, el sentimiento mas grande y profundo, engalanado por la identificación en las aspiraciones, esperanzas sin análisis demasiado realistas- en cierto modo clínicos- de los aspectos puramente fisiológicos.

¿Cómo se desarrolla esa educación? En esta materia el factor principal es el ejemplo. Un amor auténtico entre los padres, su respeto mutuo, los cuidados que se prodigan, las expresiones de ternura y cariño admisibles abiertamente, si todo esto ocurre a la vista de los hijos desde sus primeros años, sirve de medio educativo mas eficaz, provoca necesariamente la atención de los niños hacia las relaciones tan serias y bellas entre el hombre y la mujer.

El segundo factor consiste en la practica general del sentimiento del amor. Si el niño no aprendió a querer a sus padres y hermanos, su escuela, su patria, si en su carácter arraigaron principios de un grosero egoísmo, es muy difícil de creer que cuando adulto será capaz de amar honradamente a la mujer que elija.

El amor al margen del sexo, la amistad, la experiencia de este amor – amistad

vivido en la infancia, la experiencia de afectos duraderos por distintas personas, el amor a la patria, son todos los sentimientos que bien orientados desde la primera infancia, constituyen el primer método para formar la futura actitud que tenga un alto valor social. Si no se logra educar una relación que tenga el carácter señalado, será muy difícil disciplinar y dominar la esfera sexual.

Otro factor positivo en la educación que estamos considerando, lo constituye el hecho de que el niño tenga tareas y preocupaciones normales de acuerdo con su edad y sus posibilidades.

Un grado de cansancio normal y agradable al anochecer y la idea de los trabajos y obligaciones del día, que surgen en la mañana siguiente, son factores que crean una base valiosa para el curso normal de la imaginación y para una distribución apropiada de las energías del niño durante el día.

En semejantes condiciones, no aparecen en el niño tendencias físicas ni psíquicas a la vagancia ociosa, a un excesivo juego de imaginación y a los encuentros e impresiones azarosas.

Todas estas medidas educativas no parecen tener relación directa con los fines de la educación sexual, pero conducen a ellos por cuanto contribuyen en forma muy eficaz a la educación del carácter e integran la experiencia física y psíquica de la juventud. Son por lo tanto recursos muy eficientes que conducen a una

mejor educación sexual.

ANEXO 2

ENTREVISTA

MAESTROS:

1.-¿Cuál es el tipo de lectura que desarrollan más los alumnos?

2.-¿Existe buen nivel de lectura entre los alumnos?

3.-¿Qué hace usted para fomentar la lectura?

4.-¿Cómo motiva usted al alumno para que este se interese en leer?

5.-¿El alumno identifica las ideas principales del texto o de la lectura que usted les deja?

6.-¿El alumno logra expresar con claridad y congruencia su opinión sobre el contenido del texto?

7.-¿El alumno adquiere una postura crítica ante las lecturas que usted les deja?

8.-¿Usted cree que el alumno esta preparado para dar soluciones ante cualquier problemática de la lectura?

9.-¿Qué factores influyen para que los alumnos no tengan una adecuada lectura?

10.-¿Dar su opinión sobre el nivel de lectura que tienen los alumnos de pedagogía?

GRACIAS

ANEXO 3

ENCUESTA

Nombre: _____

Edad: _____

Sexo: _____

INSTRUCCIONES: Contestar con la mayor honestidad posible.

1.-¿En que escuela cursaste la preparatoria?

2.-¿Cuántos libros lees al año?

5 ó más

3 libros

Otros:_____

3.-¿Cuánto tiempo destinas diariamente a la lectura?

3 hrs.

2 hrs.

1hr.

Nada

otros

4.-¿Lees algún tipo de literatura?

Si

No

¿Cuál?

5.-¿Qué es lo que se te dificulta cuando lees “ X “ texto?

a) Identificar la idea central

b) Comprender el texto

c) Concentrarme en la lectura

d) Nada

e) Otros: _____

6.-¿Qué se te dificulta al momento de realizar una lectura?

a) Explicar con tus palabras

b) Dar tu opinión sobre la lectura

c) Sintetizar el texto

d) Nada

7.-¿Qué tipo de lectura prefieres hacer?

a) Revistas de ciencia y tecnología

b) Revistas de deportes

c) Revistas de espectáculos y moda

d) Periódicos

e) Literatura (Novela, cuentos, etc.)

