



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

“LA INFLUENCIA DE LOS ROLES GENÉRICOS EN LA
PAREJA ACTUAL”

T E S I S

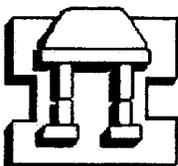
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO EN
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A N:

**BRICIA BÁEZ ORTEGA
GABRIELA MALDONADO JIMÉNEZ**

ASESORES:

ADRIANA GUADALUPE REYES LUNA
ADRIANA GARRIDO GARDUÑO
LAURA EVELIA TORRES VELÁZQUEZ



TLALNEPANTLA, EDO. DE MÉXICO.

2004



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



**Agradecimientos
de
Bricia Báez Ortega**

**A mi padre
Ignacio Báez R.**

Dónde quiera que estés, gracias por ser mi papá.

**A mi madre
Martha Ortega L.**

No tengo palabras para agradecerte todo el apoyo que me brindaste en mis estudios, me diste además de la vida, un gran ejemplo como mujer, madre y esposa.

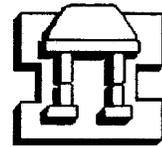
A don Eloy flores.

Gracias por el apoyo que me brindo en mis estudios, porque usted apporto un gran granito para que yo terminara.

A mis hermanos Francisco y Sandra.

Gracias por apoyarme en mis estudios, por estar cerca en los momentos difíciles, y por convertirse en motivaciones.

**A mi amiga y compañera de tesis
Gabriela Maldonado.**



Durante la carrera compartimos momentos tristes que en ocasiones terminaron en llanto; alegrías llenas de risas escandalosas, apuestas no pagadas, fiestas, bodas y bautizos.

Todos esos momentos voy a recordarlos siempre aunque pase el tiempo, pues en la escuela, además de terminar la carrera, encontré amistades tan valiosas como la tuya, gracias por tu apoyo, comprensión, tolerancia y confianza. Gracias también, por quedarte en Iztacala y cambiar mis esquemas.

A mis profesores.

Gracias por haber compartido su tiempo y conocimientos, por convertirse en motivaciones para ser mejor persona y profesionista.

Por lo que aportaron en mi vida.

Por propiciar que la psicología adquiriera un matiz único y diferente para mi, por colaborar en mi educación escolar, y por ser mis profesores.

A mi directora de tesis Adriana Reyes.

Gracias por el tiempo que nos dedicaste, por la paciencia que nos tuviste, por ser una excelente



profesora; por tenernos confianza y sobre todo por demostrarnos que podemos confiar en ti como amiga.

A mi asesora Adriana Garrido.

Por la paciencia, los comentarios, el apoyo y la calidez con la que siempre nos trataste, gracias.

A mi asesora Laura Evelia Torres.

Gracias por el tiempo que dedico a la revisión del trabajo.

A Luis Estrevel.

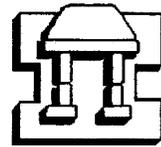
Por brindarme un semestre único, en el que aprendí a ver las cosas de manera diferente, además de ser para mi una persona muy valiosa.

A Juanita Olvera.

Por las clases, el tiempo, su apoyo y por habernos compartido sus conocimientos, gracias.

A todos mis compañeros y amigos.

Muchas Gracias
por haberme apoyado durante toda mi carrera,
por los momentos difíciles,
por las muchas sonrisas,
y sobre todo, por haberme brindado su amistad.



Norma.

Me enseñaste que siempre hay que seguir adelante ante cualquier problema, que la amistad esta por encima del trabajo, que siempre podía contar contigo, y que eres una gran amiga.

Miriam.

Confiaste en mi y compartiste momentos gratos y difíciles de tu vida; además nos enseñaste a bailar, y a ver la edad de manera diferente; gracias por tenerme paciencia, por tu apoyo, y por ser mi amiga.

Jessika.

La más coqueta del grupo, disculpa haberte sonsacado y gracias por convivir con mi familia, por escucharme, por tu apoyo, tu confianza y sobre todo gracias por tu amistad y por estar conmigo en los momentos importantes de mi vida.

Marisela.

Pasamos desvelos, risas, juegos, y aunque siempre fuiste reservada en tu vida personal, me diste la oportunidad de conocerte.



Lourdes.

Me demostraste como siempre que cuento contigo y que eres mi amiga, gracias por todo tu apoyo, tiempo, cariño y amistad que me has brindado.

Fabiola.

Me hiciste sonreír en momentos difíciles, te aprecio mucho por ser una mujer sencilla, agradable, segura y con mucha chispa, la escuela no hubiera sido la misma sin ti; sabes que siempre contarás con una amiga.

Rebeca.

Me sorprendió tu confianza y lo sabes, eres muy especial, gracias por tu amistad.

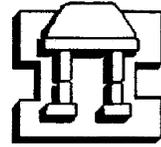
Virginia.

Siempre me mostraste a una joven muy sencilla y tranquila y que sabe ser amiga.

Gisela Montesinos.

Eres el único lazo que me queda con el CCH sabes que te aprecio mucho, gracias por tu amistad.

Especial Agradecimiento



**A las cuatro parejas que participaron en la
tesis, gracias por
compartir sus vivencias y sentimientos.
Agradecimientos
de
Gabriela Maldonado Jiménez**

A Dios

Por permitirme estar aquí

A mi Padre

Gabriel Maldonado V.

Por que siempre te siento cerca de mi en cada una de las cosas que hago, porque para mi sigues estando aquí y gracias a ti llegue hasta aquí.

A mi Madre

Guadalupe Jiménez C.

Por el amor incondicional que nos has dado, por tu paciencia y apoyo y porque también gracias a ti, he llegado hasta donde estoy.

A mis hermanas

Martha Maldonado J.

Por que tu también eres ejemplo de logros y metas cumplidas

Beatriz Maldonado J.



Por andar por aquí alegrando la vida.

Gabriel Rivas Maldonado.

Por que tu sonrisa es lo más hermoso que he visto y es lo que me impulsa a seguir cada día.

Luis Rivas.

Por la paciencia, el apoyo y el cariño que me has dado por tanto tiempo, por que este logro sea una gran muestra de que juntos podemos realizar muchas cosas en el camino que nos falta por recorrer.

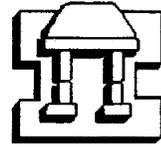
A mi Amiga

Bricia Báez.

Por la paciencia, la compañía, la alegría, por todo lo que pasamos juntas en Iztacala, pero sobre todo por la amistad, Bris eres de esas personas que se merecen lo mejor, que dan lo mejor; gracias por entender las cosas diferentes que hay en la vida, espero que la vida nos siga dando momentos como los de la escuela para disfrutarlos al máximo.

A mis profesores.

Por que de cada uno de ellos aprendí algo que ha contribuido a mi educación, porque de alguna u otra forma todos aportaron sus conocimientos



para mi formación profesional.

**A nuestras asesoras de Tesis.
Adriana Reyes.**

Por el tiempo que nos dedicaste, la confianza que nos diste y la paciencia para la realización de la tesis.

Adriana Garrido.

Por el tiempo, la paciencia y las aportaciones a la tesis.

Laura Evelia Torres.

Gracias por las aportaciones a la tesis y el tiempo dedicado a ésta.

**A mis amigas
Norma Martínez.**

De ti aprendí que no existen obstáculos para realizar las cosas que deseas, y sobre todo por tu amistad incondicional.

Miriam Juárez.

Por tu amistad, tu alegría y despreocupación por la vida.

Jessika Galán.

Por tu confianza para compartirnos parte de tu



vida.

Marisela Sánchez.

Por que a pesar de ser tan seria compartiste con nosotras tu amistad.

A mis amigos.

Uriel B. R.

Gracias por ser mi amigo por tanto tiempo, por escuchar todas mis ocurrencias, por la confianza, el cariño y los gratos momentos; gracias por todo.

Luis Burela.

Por que eres un buen amigo de verdad, por el cariño, pero sobre todo por tu amistad.

Víctor Manuel.

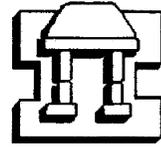
Gracias por la confianza, por los momentos compartidos, y por la amistad.

Eric^k Miranda.

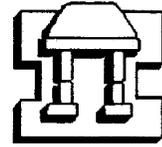
Eres una persona muy especial y un buen amigo, gracias por se parte de mis amigos en Iztacala.

Por ultimo a la UNAM .

Por haberme aceptado y albergado detrás de sus rejas amarillas,
porque siempre será mi segunda casa, e intentaré en todo momento demostrar que es la mejor



universidad gracias a su gente, porque mi sangre
esta teñida de azul y oro.



Í N D I C E

INTRODUCCIÓN.....	pág. 13
CAPITULO 1. ROLES DE GÉNERO.....	pág. 15
1.1 Familia	
1.2 Cultura	
1.3 Sociedad	
CAPITULO 2. AMOR.....	pág. 25
2.1 Concepto de amor	
2.2 Diferentes formas de amor	
CAPITULO 3. PAREJA.....	pág. 35
3.1 Concepto y características de la pareja.	
3.2 Elección de pareja.	
3.3 Comunicación	
3.4 La sexualidad en la pareja	



3.5 La pareja en la actualidad

METODOLOGÍA..... pág. 47

ANÁLISIS.....pág. 50

CONCLUSIONES..... pág. 104

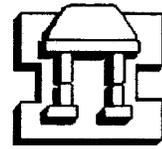
REFERENCIAS..... pág. 111

ANEXOS



RESUMEN

El objetivo de la presente tesis es conocer y analizar la influencia de los roles genéricos en la relación de pareja. Para abordar este tema, empleamos una perspectiva de investigación cualitativa, utilizando como herramienta para la recopilación de la información, la entrevista a profundidad. En dicho estudio, participaron 4 parejas heterosexuales de 18 a 25 años de edad aproximadamente, con el único requisito de que tuvieran por lo menos un año de noviazgo. Para el análisis de los datos se agruparon de acuerdo al género. Los resultados indican que actualmente la idea que los jóvenes tienen en torno a como "es y debe ser" un hombre y como "es y debe ser" una mujer, influye en su comportamiento y en su elección de pareja. Así mismo encontramos que aunque actualmente los papeles sexuales ya no son tan rígidos, la idea de que la mujer es la responsable de las labores del hogar, y el hombre es el principal proveedor económico, se sigue manteniendo. Por lo cual no basta cambiar los papeles sexuales sino se cambia la ideología, lo cual resulta más difícil pero no imposible.



INTRODUCCIÓN

Vivimos en una cultura dividida y diferenciada por el género que se construye como una regulación social del comportamiento en donde generalmente lo masculino tiene el papel activo y lo femenino el pasivo. Al hombre regularmente se le asocia con la fuerza, la protección y la responsabilidad de la economía, mientras que a la mujer se le asocia con lo sumiso, lo pasivo y la responsabilidad del hogar y los hijos.

Los padres son quienes se encargan de educar a hombres y mujeres, desde pequeños se les inculca normas y valores distintos, y es a partir de estos valores y normas transmitidas según el sexo que van construyendo su identidad de género.

Actualmente existe más flexibilidad entre los dos tipos de comportamiento dependiendo de la situación, ya que tanto el hombre como la mujer pueden desempeñar papeles que habían sido pensados solo para el género contrario, proponiéndose una dimensión no excluyente para que se puedan presentar rasgos tanto femeninos, como masculinos en ambos géneros.

Cierto es que esta situación de transición ha logrado algunos cambios, la mujer puede presentar modelos masculinos de acuerdo a las situaciones que se le presenten, pero aun debe de encontrar un equilibrio entre la incorporación al mercado laboral y el ser ama de casa, en cambio la mayoría de los hombres pocas veces piensan en el hogar y los hijos como algo a lo que se le debe dedicar algo de su tiempo.

Pero aun con los cambios en la forma de pensar, se siguen presentando diferencias entre hombres y mujeres, ya que en las familias se les sigue educando de acuerdo al sexo.



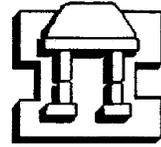
Es innegable por lo tanto, que se sigan repitiendo algunos de los modelos tradicionales con respecto a hombres y mujeres, y esto repercute sin lugar a duda en las relaciones que entablamos a lo largo de nuestra vida y principalmente en las relaciones de pareja, las cuales son parte importante del funcionamiento social.

Es por ello que el presente trabajo tiene interés en indagar la influencia de los roles genéricos en la relación de pareja para lo cual se desarrollaron tres capítulos.

El primero nos lleva a considerar conductas generadas y transmitidas a partir del género, las cuales se obtienen en primera instancia de la familia, y son avaladas por la sociedad en la cual vivimos, esta sociedad también nos marca que conductas y elementos que se necesitan en una relación de pareja, uno de los elementos que nos dice debe de estar presente en la pareja es el amor por lo tanto, el segundo capítulo da un panorama de la importancia del amor en la relación de pareja y lo que se entiende comúnmente por amor. Pero no solo es el amor el único elemento que es tomado en cuenta para entablar una relación de pareja, también hay otros elementos que son importantes para la elección de pareja y es por eso que el tercer capítulo trata sobre esto.

Para llevar a cabo la investigación se empleo la metodología cualitativa donde se utilizó la entrevista a profundidad y el análisis.

Se realizo un análisis general entre las cuatro mujeres y uno entre los cuatro hombres, para finalmente exponer las reflexiones obtenidas de la investigación.



CAPÍTULO 1

ROLES DE GÉNERO



En el momento mismo en que el individuo nace, dado que presenta genitales, es reconocido como sexuado, un ser cuyo sexo lo ubica socialmente en una u otra categoría genérica: mujer u hombre.

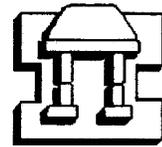
Moya (1985) afirma que en nuestra sociedad al igual que en muchas otras, ocurre un fenómeno que aumenta la importancia de la categorización hombre/mujer: los niños y las niñas no sólo aprenden una serie de definiciones culturales de la masculinidad y feminidad, que comprenden un conjunto de asociaciones ligadas al sexo como anatomía, función reproductora, división del trabajo y atributos de personalidad, sino que también aprenden rasgos levemente ligados al sexo.

De acuerdo a Alvarez y Gayou (1990), una misma conducta, según el sexo de quien la lleva a cabo, puede reflejar "lo esperado" o "lo desviado respecto a lo que se espera", en esta época los padres prestan atención a conductas propias del sexo, recompensando conductas que juzgan adecuadas y sancionando las que no lo son.

Género se define como una construcción sociocultural constituida por comportamientos, actitudes, valores, símbolos y expectativas elaborados a partir de diferencias biológicas que nos remite a las características que la sociedad atribuye a hombres o mujeres, construyendo así lo que se conoce como género masculino y femenino.

Por su parte Aguirre (1994), lo define como el conjunto de rasgos y características social y culturalmente considerados apropiados para el hombre y la mujer.

Al respecto Money (1972), señala que la identidad de género se define como todos aquellos elementos que conforman la experiencia, la subjetividad y convicción personal



para pertenecer al sexo femenino o masculino (cit. en Lamas, 1986).

Estos roles se internalizan a través de las instituciones que se encuentran en el medio social del individuo. Sánchez (1990) menciona que todas las instituciones sociales (familia, escuela, religión y trabajo) avalan el rol de género como natural, ejerciendo una constante presión con base a castigos y recompensas; con el único fin de hacer posible el desarrollo de las características que van de acuerdo al estereotipo sexual, y es importante tomar en cuenta el sufrimiento y la frustración que los individuos van adquiriendo a través de este sistema educativo, que limita su libertad.

Un elemento importante para la apropiación del rol de género es la socialización, que resulta ser diferencial no sólo de acuerdo al sexo del infante, sino también, por el tipo de interacción entre él y sus padres, ya que el elemento de la experiencia juega un papel sobresaliente. Como podemos ver, el individuo llega a internalizar en su personalidad las actitudes y los roles estereotipados en función de los incentivos externos (Gutiérrez, 1991).

Esta asignación ha ocasionado una situación de dominio del género masculino sobre el femenino, ya que se tiene un estereotipo, donde los hombres son más agresivos, independientes, valientes, extrovertidos, competentes y con mayor confianza en sus propias capacidades, mientras que se concibe que las mujeres son más sensibles, perspicaces, sumisas, abnegadas, dulces, pasivas, intuitivas introvertidas y hogareñas (Martínez, 1993), lo cual conlleva a establecer las características acordes a un papel en la sociedad.

Además de que a partir de las formas de identificación se establecen las relaciones de género tanto entre varones y mujeres, y viceversa. Es en este espacio de construcción de identidades donde se forman las masculinidades y se da inicio a conductas violentas y al desarrollo de mandatos. Aquí, se conforman relaciones de desigualdad entre géneros y se subvalora los papeles, espacios, atributos y en general todo lo que se identifica con lo femenino.



La dualidad femenino/masculino propicia la aparición de estereotipos rígidos, los cuales llegan a restringir las potencialidades humanas al posibilitar o reprimir las conductas de acuerdo a la educación del rol de género (Hernández, Sánchez y Serrano, 1998).

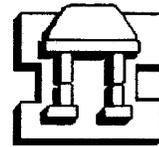
Por último, cabe mencionar que la cultura no solo aporta los papeles sociales que hombres y mujeres desempeñan, también da a estos cualidades y comportamientos de acuerdo con su pertenencia a uno u otro sexo.

De acuerdo con Fernández (1997), el término roles o papeles de género se refiere a esas definiciones sociales o creencias acerca del modo en que varones y mujeres difieren de una sociedad dada, y que funcionan como mecanismos cognoscitivos y perceptivos, por los cuales la diferenciación biológica se convierte en una diferenciación social, que delimita los contenidos de la feminidad y la masculinidad.

1.1 Familia.

El primer lugar donde se transmite la cultura es la familia tanto para la niña como para el niño. Durante muchos años se aceptó como concepto de familia a un grupo de personas vinculadas por relaciones de matrimonio, descendencia y residencia común; la familia nuclear era aceptada como la más universal puesto que se le atribuía la capacidad para desempeñar las funciones de: organización y control de la sexualidad; el cuidado de la mujer y los niños durante los periodos de embarazo y crianza; organización de la producción y consumo, así como la transmisión de cultura (Trigueros, 1995).

Lamas (1986) señala que la identidad de género se establece a la edad de dos o tres años, más o menos en el momento en que el niño comienza a hablar, es previo al conocimiento de la diferencia anatómica entre los sexos. En tanto que el rol de género, que se define como "todo lo que una persona dice o hace para comunicar a los demás y a sí



mismo el grado en que se es hombre o mujer", es aprendido, estructurado e internalizado a través de la imitación de las conductas de los padres, quienes les sirven como modelos que refuerzan las conductas propias del sexo biológico al que pertenece. Esto es apropiarse de un rol a través de la socialización es decir, con base a la experiencia.

Al respecto Alvarez y Gayou (1990), coinciden en que dentro de la familia, se inicia un proceso de identificación y discriminación de todo el aparato normativo al que se pertenece, pues sostiene que los papeles genéricos son adquiridos mediante la imitación y la imposición, los cuales van reforzando al niño o niña para adoptar un género sexual y por ende a incorporarlo a su personalidad y reflejarlo en su comportamiento social, ya sea femenino o masculino.

Partiendo de este supuesto, es importante tomar en cuenta cómo se les educa desde niños, qué se les inculca, los valores, las creencias, las actividades que deben realizar, etc.

Por otro parte Macías (1995), menciona que dentro de la familia se juegan diferentes roles, es decir, realizan actividades necesarias para preservar y desarrollar sus funciones. El cumplimiento de dichas funciones, se le asignan a alguien en particular, constituyéndose así, los roles de esposa y madre para la mujer, ya que es la encargada de la casa y de los hijos; el rol de esposo y padre para el hombre, el cual es el principal encargado de la economía del hogar; y por ultimo los roles de hijo, hija, hermano y hermana.

También se les da un grado de importancia a los miembros de la familia por su participación en los eventos importantes de la vida familiar. Otro factor importante es la jerarquía, esto es la autoridad y responsabilidad para tomar decisiones internas trascendentales para la familia; es común, que el padre y la madre ocupen la jerarquía más alta en el patrón de toma de decisiones y disposición de pautas formales de conducta para toda la familia.



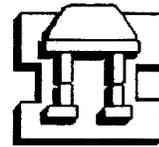
Con base a esto podemos afirmar que los adultos, mujeres y hombres les ofrecen a los menores los modelos primarios de identificación psicosexual de lo femenino y lo masculino, qué es ser y cómo sé es hombre o mujer. Esta vivencia primero dentro de la familia y después a través de modelos complementarios que les ofrece el mundo, como sus maestros, compañeros de grupo, personajes de televisión, los deportes, el cine y la lectura, permiten a la niña y al niño desarrollar elementos de su propia identidad psicosexual (Macías, 1995).

La familia por lo tanto es la primera instancia de donde se obtiene modelos y esta como sabemos se encuentra inmersa dentro de una cultura de la cual se hablara a continuación.

1.2 Cultura.

Vázquez (1999) menciona que en la humanidad todo es vivido y conceptualizado desde la cultura, puesto que sus comportamientos se relacionan con cuestiones culturales, incluyendo algunas de las acciones asociadas con procesos naturales como el nacimiento, la muerte, el comer o el dormir, están impregnadas de una simbolización cultural que es aprendida por los miembros de la sociedad y que los hace parte de la cultura misma. Debido a que el ser humano vive esas experiencias como naturales aunque estén cargadas por factores que se estructuran desde la cultura.

Así mismo a través de la cultura y la historia se han creado concepciones sobre la forma de percibir a los seres humanos de manera diferencial, en base a la condición de ser hombre o mujer, bajo todo un conjunto de normas, prescripciones, formas de actividad y características psicológicas distintas para cada uno de los sexos, de tal forma que la mujer se comporte "femeninamente" y el hombre "masculinamente", es decir, de acuerdo al rol de género (Rodríguez, 1990).



Ferro (1991), menciona que en nuestra cultura toda relación de educación es de dominación, impidiendo el desarrollo del niño y reproduciendo maneras de pensar y de vivir. Al niño se le refuerza lo que tiene que ver con masculinidad “los niños no lloran” y se le dan pelotas y autos; mientras que a la niña se le dan juegos de té, cocinas, y muñecas, pues el deseo de tener un bebe corresponde a la niña, la cual debe identificarse con un rol femenino maternal. Sin embargo para Ferro el deseo de ser madre no determina la feminidad, pues considera que maternidad más que una función biológica, es una función social; por lo que ubica a la maternidad como un hecho que puede o no suceder, pero que en todo caso no es lo que define la feminidad.

Los patrones de masculinidad y feminidad son el resultado de este complejo sistema de construcción sociocultural, donde la sociedad asigna a hombres y mujeres características polares, subrayándose diferencias y obteniéndose modelos de identidad excluyentes y opuestos, reflejados en situaciones de subordinación y relaciones de poder.

1.3 Sociedad.

La asignación de roles no sólo es producto de tradiciones histórico-culturales, sino de modismos, crisis económicas y conflictos sociales, que de algún modo mantienen la ideología de la sociedad que explican o justifican las acciones rígidas y resistentes a la información que la contradice en su defecto, cambia la ideología a favor del sistema socioeconómico del país implicando en su determinismo una evolución social (Lamas, 1986).

Toda organización social tiene un conjunto de normas y reglas para el desempeño de actividades productivas para su subsistencia, estas tareas son divididas y asignadas a sus miembros jerárquicamente de acuerdo a su sexo.



Al respecto Díaz (1999), nos dice que en la conceptualización social es frecuente encontrar dos partes, la masculina y la femenina, y esta división se encuentra a diario en el modo en como los distintos medios de comunicación y socialización se refieren a lo que es propio y específico del hombre y la mujer.

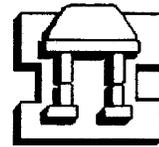
Basándose principalmente en diferencias biológicas, la sociedad ha creado una serie de conductas “femeninas y masculinas” que son transmitidas de generación en generación a través del tiempo, siendo la familia en donde se aprenden estas diferencias y que más tarde son reforzadas por la sociedad, los medios de comunicación e instituciones como la escuela y la iglesia.

De acuerdo con Fernández (1997), el concepto de rol se utiliza por lo general para destacar las regularidades esperadas u observadas en la vida en sociedad, el papel social se refiere a un comportamiento delimitado desde un punto de vista normativo o que responde a ciertas demandas sociales, asociadas a una posición dada en el sistema social.

Los roles sociales no solo parecen definir la mayoría de las actividades y mecanismos de participación en sociedad, esta participación define también la identificación y pertenencia grupal por lo tanto es una forma de integración social.

Dentro de la sociedad el rol es un conjunto de actividades que se esperan de una persona y que tendrán más poder de influencia en cuanto mayor sea el grado de aceptación de los demás.

Por lo tanto, nos referimos a roles o papeles de género a: Esas definiciones sociales o creencias acerca del modo en que varones y mujeres difieren en una sociedad dada, y que funcionan como mecanismos cognoscitivos y perceptivos por los cuales la diferenciación biológica se convierte en una diferenciación social, que delimita los contenidos de la



feminidad y la masculinidad (Fernández, 1997).

Hombres y mujeres realizan actividades respondiendo a lo que les pide la sociedad de acuerdo a su sexo, mediante este proceso de socialización se forman una identidad de género. Donde para los hombre hay tres imperativos: fecundar, proveer y proteger (Gilmore, 1994). El hombre dentro de la sociedad debe lograr fama, gloria, honor, debe ser “hombre verdadero” y mantener una imagen viril en el espacio público (en el bar, la calle, plaza publica, espacio de caza, pesca, guerra, entre otros). Así como ser potente y capaz sexualmente, tener varias mujeres, ser autosuficiente, contribuir al bienestar de su grupo, ya sea trabajando mucho o almacenando bienes materiales para su familia; ser protector y valiente, actuar con plenitud e iniciativa, ser egoísta, agresivo y capaz de conquistar y seducir a una mujer. Aunque ahora el mundo va cambiando, a los niños se les sigue inculcando que el mundo de la mujer es la casa y la casa del hombre es el mundo (Coreaga, 1997).

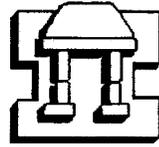
Así mismo nuestra sociedad dice aceptar intelectualmente los valores de igualdad, libertad, y autonomía, pero estos valores no se han traducido en comportamientos políticos congruentes con tales conceptos, la prueba la encontramos en los hogares, observando la manera en que se sigue formando a los niños y niñas. Pues existe evidentemente una doble moral para el varón y para la mujer. A la mujer se le exige virginidad antes del matrimonio, recato, pudor, no se le permite tomar la iniciativa en sus relaciones con los hombres y se espera de ella fidelidad absoluta en el matrimonio. Del varón, por el contrario, se espera la experiencia sexual antes del matrimonio, la iniciación sexual, y se le tolera y justifica cualquier relación amorosa (López, 1982).

Así mismo este requerimiento de mayor experiencia sexual en el varón, posibilita que se creen relaciones o encuentros pasionales, que no necesariamente deben estar vinculadas a lazos afectivos como el cariño o el amor.



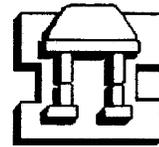
Elementos que solo adquieren relevancia cuando se desea que la relación de pareja sea más estable y duradera. Pues es el amor y la idea que se tiene de él, lo que definirá el tipo de relación a entablar (amistad, noviazgo, matrimonio o vida en pareja).

¿Pero en realidad el común de la gente que entiende por amor? ¿Por qué es tan importante en una relación de pareja?. En el siguiente capítulo se aborda ésta temática.



CAPÍTULO 2

AMOR

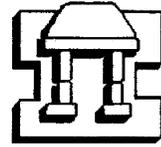


Cuando analizamos el amor en la sociedad actual dentro de la pareja, la familia, las relaciones de amistad, etc., nos damos cuenta de que están viviendo grandes cambios en muchos de nuestros valores tradicionales, ya que, actualmente estos valores están siendo cuestionados.

En los medios masivos de comunicación escuchamos diariamente noticias en donde el significado de respeto, amor, comprensión y empatía, cada vez están menos presentes en nuestra sociedad, aunado a esto, en nuestra vida cotidiana también podemos ver cada vez más pleitos entre familias y al interior de estas, divorcios, maltrato a los hijos, crisis en el establecimiento de relaciones de amistad y así se puede seguir enumerando en una larga lista.

Lo que nos lleva a preguntarnos ¿Cómo vemos actualmente al amor?. Todos nosotros tenemos una idea diferente de lo que es el amor y esto depende del contexto cultural en el cual nos hallamos inmersos y lo que nos enseñan a cada uno de nosotros acerca de éste; nuestra primera educación acerca del tema la recibimos de la primera fuente de enseñanzas y esta es la familia.

En la familia es donde observamos la relación de nuestros padres nos vamos formando ciertos conceptos que van a ser reforzados por los cuentos infantiles de príncipes fuertes y bellas princesas, es una época mezclada de fantasía y realidad, y con el paso del tiempo estos conceptos van enriqueciéndose o deconstruyéndose a partir de las propias experiencias y de las instituciones de las cuales llegamos a formar parte como: la sociedad, la escuela, la religión y el grupo de amigos. Esta última es de gran importancia por que es aquí donde desarrollamos el concepto de amistad, que cobrará más importancia por ser parte de las relaciones de pareja.



La amistad se inicia de muy diversas formas, y es tarea difícil conservarla, ya que esta tiene que estar llena de respeto, apoyo, comunicación, sinceridad, confidencialidad, cercanía y afecto; en la amistad como en cualquier otro tipo de relación interpersonal se producen crisis y se tiene que tener la capacidad para superarlas, Rage (1997) dice que la amistad verdadera nos lleva a crecer, porque sabemos que todo lo que vale cuesta.

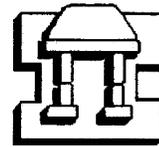
La amistad puede ser parte - en algunas ocasiones- del proceso para llegar al amor, los mismos elementos que encontramos dentro de una amistad, también los encontramos en el amor de pareja, con la diferencia de que no necesitamos estar siempre con los amigos como con la pareja.

2.1 Concepto de Amor

El amor sin duda es una palabra que con regularidad usamos en nuestro lenguaje cotidiano, y el significado que cada uno tenemos de ella muchas veces difiere, aunque compartimos ideas similares que nos han sido heredadas por nuestros padres.

A través de nuestra vida escuchamos innumerables canciones de amor y de pérdida de amor, vemos en el cine películas en donde existe una historia de amor, leemos poesías que hablan de amor, en la televisión pasan telenovelas donde el tema principal es el amor de una pareja y las cuales tienen plena aceptación de su público, tal vez porque dicen que todos estamos sedientos de amor.

El amor va más allá de lo que nosotros comúnmente conocemos, Alberoni (1994), hace en su libro enamoramiento y amor, una diferencia entre los significados de estos términos. Y menciona que durante el estado de enamoramiento es común que se atribuya la experiencia extraordinaria que se está viviendo a las virtudes de la persona amada. Sin embargo la persona amada no es diferente de las demás, al igual que nosotros no somos



diferentes de los demás, lo que hace diferente y extraordinaria a la persona amada, y más profundamente, lo que hace diferentes y extraordinarios a ambos, es el tipo de relación establecido entre nosotros y los que amamos.

Así mismo, durante ese estado la vida física y sensorial se hace más intensa; apreciamos colores y olores que no percibimos, luces que no veíamos habitualmente. Un gesto, una mirada, un movimiento de la persona amada nos habla en profundidad, nos habla de ella, de su pasado, de cuando era un niño o una niña; comprendemos sus sentimientos, y comprendemos los nuestros, de tal forma que construimos un universo de fantasía, en donde se trata de satisfacer las necesidades del otro sin importar las propias, con el único fin de complacer al ser amado, evitando contrariarlo.

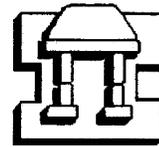
Mientras que en el amor se requiere de una constante negociación entre lo que ambos quieren, construyendo así un nuevo proyecto para ambos.

En los actos del otro buscamos las pruebas de que nos ama, los examinamos como la significantes de la reciprocidad del amor “si hace esto quiere decir que... sino hace esto quiere decir que...”

El amor surge alrededor de una institución, un pacto, y éste aparece alrededor de un límite, en el reconocimiento de que no todo es posible, sino que existe lo imposible.

Fromm (1974) en su libro “el arte de amar” nos dice que muchas veces la gente cree que no hay algo que aprender del amor, debido a que la actitud de las personas se basa en dos premisas:

- 1) Pensar que el amor consiste en ser amado y no en la propia capacidad de amar, y la forma en que se piensa que se puede llegar ha ser amado, consiste para los hombres en tener éxito y dinero, y para las mujeres en ser atractivas físicamente.



2) La gente piensa que el amar es sencillo, lo difícil es encontrar un objeto para amar.

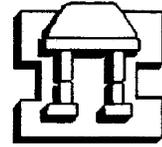
Fromm (1974), nos dice que “el amor maduro significa unión a condición de preservar la propia integridad, la propia individualidad. El amor es un poder activo en el hombre; un poder que atraviesa las barreras que separan al hombre de sus semejantes y lo une con los demás; el amor lo capacita para superar su sentimiento de aislamiento y separatividad, y no obstante le permite ser él mismo, mantener su integridad. En el amor se da la paradoja de dos seres que se convierten en uno y, no obstante, siguen siendo dos” (pág. 30).

En el amor maduro se debe establecer un verdadero diálogo y no dos monólogos, ya que es muy importante la comunicación, el respeto a la individualidad, el compartir cosas tanto materiales como espirituales y psicológicas, sin que esto quiera decir que sean iguales, expresar la sexualidad sin culpas y saber superar las crisis que se presentan. Es necesario saber que el ser humano tiene una gran capacidad y potencialidad para amar, pero hay que desarrollarla y ponerla en práctica, y no confundir el amor con la simple explosión de enamorarse o con el deseo sexual.

Por su parte Sternberg (1998), menciona que el amor puede explicarse a través de un triángulo, que se compone de tres elementos: la intimidad, la pasión y la decisión compromiso.

1) Intimidad: Se refiere a aquellos sentimientos que se dan en una relación humana y que fomentan la proximidad, el vínculo y la conexión. La cual consta de 10 elementos, que son:

- Deseo de potenciar el bienestar del amado.
- Sentirse feliz en compañía del amado.
- Tener al amado en gran consideración.



- Poder contar con el amado en los momentos difíciles.
- Comprenderse mutuamente.
- Compartirlo todo con el amado, es decir, tener la voluntad de entregarse personal y materialmente (lo que se es y lo que se tiene).
- Recibir apoyo emocional del amado.
- Dar apoyo emocional al amado.
- Comunicarse íntimamente con el amado.
- Valorar al amado. Y hace referencia a que la pareja es más importante que las posesiones materiales.

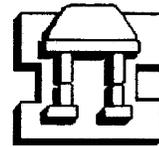
La intimidad es un elemento del amor, que se desarrolla lentamente, paso a paso, y que es difícil conseguir, pero necesaria, ya que proporciona una buena parte de la excitación que mantiene vivas muchas relaciones.

No obstante, cabe resaltar que no es necesario cubrir con todos los puntos para vivir la intimidad, pues basta con tener algunos de ellos.

2) Pasión. Es la expresión de deseos y necesidades, tales como la autoestima, la afiliación, el dominio, la sumisión y la satisfacción sexual.

En el amor, la pasión tiende a entretorsearse con los sentimientos de intimidad y, muchas veces, se alimentan mutuamente. Por lo que si bien la intimidad y la pasión siempre están presentes e interactúan, de un modo u otro, en todas las relaciones íntimas, el grado de interacción varía de un individuo a otro y de una situación a otra.

La pasión puede desarrollarse casi de inmediato, mientras que la intimidad no entra en escena hasta que ha transcurrido un cierto periodo de tiempo.

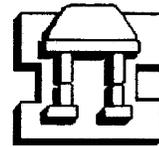


- 3) Decisión y compromiso. Este componente contempla dos aspectos; uno a corto plazo que consiste en la decisión de amar a cierta persona, mientras que el aspecto a largo plazo lo constituye el compromiso de mantener ese amor.

2.2 Diferentes formas de Amor

Fromm (1974) también planteó varios tipos de amor que dependen del objeto que se ama:

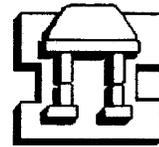
- Amor fraternal: este se refiere al amor de cualquier otro ser humano, su característica es la falta de exclusividad, pues siendo capaces de amar, podemos amar a todos los demás, es el amor que refiere la Biblia al decir: ama a tu prójimo como a ti mismo.
- Amor materno: en este tipo de amor no es simplemente el amor de la madre a su hijo para cubrir sus necesidades, es el enseñarle al niño el amor a la vida por su naturaleza; se caracteriza por ser desigual, pues uno necesita de la ayuda y la otra es quien la proporciona, solo la madre que realmente ama puede no solo proporcionar al niño cuidados para que crezca sino también desear que el niño se separe de ella deseado para él la felicidad, pues en el amor materno dos seres que estaban unidos se separan.
- Amor a sí mismo: si la idea expresada en la Biblia “ama a tu prójimo como a ti mismo” es la comprensión y el respeto a sí mismo como otro ser humano.
- Amor a Dios: en todas las religiones Dios representa el valor supremo, este amor se representa como el amor materno y paterno ya que es incondicional, hay fe en el amor de Dios sin importar cuánto haya pecado o cuán pobre e impotente sea él me amará.



- Amor erótico: esta forma de amor es el anhelo de una fusión única con otra persona, se confunde fácilmente con la experiencia de enamorarse, el amor erótico se caracteriza principalmente por su exclusividad en el sentido de fundirse plena e intensamente con un sola persona, pero también se ama en esa persona al resto de los seres vivos, y este es el tipo de amor que se espera encontrar en las relaciones de pareja.

Por su parte Sternberg (1998), con base a su teoría de el triángulo del amor (anteriormente expuesta), comenta que los tres componentes del amor poseen propiedades diversas, que tienden a destacar algunas de sus formas de funcionamiento en lo que concierne a sus experiencias amorosas que se desarrollan en las distintas relaciones íntimas. Dando lugar a siete diferentes tipos de amor.

- 1) Agrado. Experimentamos proximidad, vínculo y calidez hacia el otro, aunque ausentes de pasión intensa o de compromiso a largo plazo. Es decir nos sentimos próximos al amigo, pero sin que éste despierte pasión en nosotros, o nos haga sentir el deseo de pasar el resto de la vida con él.
- 2) Encaprichamiento. Es el resultado de experimentar los tres componentes del amor; excitación pasional acompañada de intimidad y decisión / compromiso. Puede surgir casi instantáneamente y disiparse con la misma rapidez.
- 3) Amor vacío. Denota una relación que, en principio no tiene una implicación emocional mutua o atracción física, pero que en el futuro, puede llegar a desarrollar un cierto nivel de pasión e intimidad.
- 4) Amor romántico. En este tipo de amor, el hombre y la mujer no solo se sienten atraídos físicamente, sino también unidos emocionalmente; El cual se puede asociar con las obras literarias.
- 5) Amor de compañía. Se trata, fundamentalmente, de una amistad comprometida a largo plazo, en donde los une la intimidad y la decisión / compromiso.
- 6) Amor necio. Ambos se comprometen mutuamente sobre la base de una pasión y decisión / compromiso, pero sin establecer un elemento íntimo.



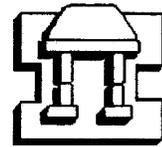
7) Amor consumado. Es fruto de la combinación de los tres componentes en una misma proporción.

También Jhon Lee (cit. en Hernández, 2000), dice que no existe una sola forma de amar, y propone ocho formas de relacionarse en pareja:

- Eros: es al amor basado en la atracción física, es como una chispa que se enciende intensamente pero de la misma forma que llega se apaga, estos amantes se sienten atraídos por los rasgos físicos de la persona y su atención se concentra en lo físico y no en la persona.
- Ludus: estos amantes no le dan importancia al compromiso con la pareja, por tanto hay inseguridad en la relación, ellos se ocupan más de los juegos eróticos y sexuales sin sentir ningún apego por el otro.
- Storgo: este surge primero como una amistad, después termina en pareja, como inicia poco a poco, no hay locura ni delirio, es un amor sólido capaz de resistir las crisis.
- Manía: en este tipo de amor si hay delirio y turbulencia emocional, los amantes maníacos tienen la necesidad de atención y afecto y estos pensamientos de ser amado le provocan ansiedad y pena cuando su pareja no muestra entusiasmo.
- Ágape: este es un amor que siempre da al otro cariño, paciencia y bondad sin esperar nada del otro y aunque este no se lo merezca es el tipo de amor sufrido que predicán las religiones.

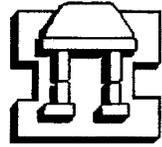
Las otras formas de amor que existen pueden ser combinaciones de las anteriores, las que podemos ver más son: Storge-Eros, Ludis-Eros y Storge-Ludis.

Partiendo de lo que hemos mencionado, en la actualidad podemos observar que dentro de nuestra sociedad, aunque las parejas dicen unirse con amor, existe un gran número de personas que fracasan en sus relaciones de pareja o que se encuentran inmersas



en relaciones de parejas disfuncionales, y en los casos en los que se llega al matrimonio, el número de divorcios va en aumento.

De manera que si bien el amor es un elemento muy importante para conformar una relación estable y duradera, también es importante saber cómo se está construyendo actualmente el concepto de pareja en los jóvenes, así como la elección de ésta y cómo establecen éste tipo de relación en una sociedad tan cambiante y que cada vez desarrolla nuevas formas de interactuar y relacionarse, lo cual se abordará en el siguiente capítulo.



CAPÍTULO 3

PAREJA



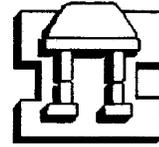
"El concepto de relación de pareja es construido por cada individuo desde momento en el que tiene contacto con alguna pareja, generalmente pueden ser los padres los primeros, pero los medios de comunicación, el contexto en el que un individuo se desarrolla, hacen participe al individuo en dicha construcción mucho antes incluso de que este puede conseguir una pareja." (Silva, pág.1 en red).

No obstante la formación de estos conceptos también está influenciada de cierta forma, por la valoración cultural en un momento determinado, en un sitio específico determinado. De ahí, que incluso las parejas con mucho tiempo de noviazgo o matrimonio tengan conceptos diferentes, además de los que han construido a lo largo de su historia como pareja.

3.1 Concepto y características de la pareja.

A partir de la adolescencia se inicia un estilo de vida con una forma socio afectiva de relaciones, llamada noviazgo, el cual se puede considerar como el establecimiento de una relación entre dos personas, que involucra tanto la necesidad de compañía, como el compartir intereses con el otro, expresa su afectividad y cubrir algunas expectativas que se tienen con relación a la vida futura.

Entenderemos por pareja el proceso de relación entre dos personas que tienen una finalidad en común, esta última es establecida por los mismos integrantes donde puede haber combinación de metas individuales, en esta relación existe igualdad y búsqueda de solución de problemas a través de la negociación, ya que ambos miembros establecen sus propias reglas y normas para ser funcionales sin perder su identidad y al mismo tiempo compartirse con el otro. La relación de pareja es una interacción dinámica entre dos



sistemas individuales, los cuales a su vez forman un sistema de relaciones. Además esta relación es de carácter moral y afectivo, aunque esto no implica que haya una unión de tipo legal (Aguilar, 2001).

Sin embargo la construcción del concepto de pareja se da en relación con lo que cada persona concibe, a través de sus experiencias y expectativas sobre esta, y es influenciada por la valoración cultural, en un momento determinado, en un sitio específico.

Rage (1996) menciona que algunas características que son importantes en una relación significativa de pareja son:

- ♣ Cada persona dentro de la relación tiene una identidad separada.
- ♣ Cada uno da y recibe sin perder su propia identidad.
- ♣ A pesar de que cada miembro de la pareja desea al otro, puede sobrevivir sin él.
- ♣ Cada uno puede hablar con el otro abiertamente acerca de asuntos importantes.
- ♣ Cada persona asume la responsabilidad de su propia felicidad y no necesita del otro cuando no es feliz.
- ♣ Los dos miembros de la pareja pueden jugar juntos y divertirse y son capaces de disfrutar el hacer cosas juntos de vez en cuando.
- ♣ Los dos miembros de la pareja pueden ser capaces de pelear constructivamente.
- ♣ Si la relación tiene un componente sexual, cada miembro de la pareja trata de mantener el romance vivo.
- ♣ Las dos personas son iguales en la relación.
- ♣ Cada miembro de la pareja se encuentra en un proceso de crecimiento, de cambio y abierto a nuevas experiencias.
- ♣ Cada uno de los miembros de la pareja encuentra significado y fuentes de gratificación fuera de la relación.
- ♣ Cada uno intenta evitar manipular, explotar y utilizar al otro.
- ♣ Cada uno se mueve hacia el tipo de vida que le es personalmente significativo.



- ♣ Cada persona reconoce sus necesidades de soledad y de espacio y está dispuesto a crearse un tiempo en el cual tenga la oportunidad de estar consigo mismo.
- ♣ Cada uno evita el asumir una actitud de posesión con respecto al otro.
- ♣ Cada uno muestra flexibilidad en los roles.
- ♣ Ninguno espera que el otro haga cosas que él puede hacer por sí mismo.
- ♣ Cada uno se abre al otro.
- ♣ Se alientan uno al otro para llegar a hacer aquello de que son capaces.
- ♣ Cada uno tiene compromiso con el otro.

Corey (citado en Rage, 1996) menciona que cada persona tiene la capacidad y libertad de escoger las relaciones íntimas que le interese mantener, sin embargo, en ocasiones se tienen relaciones del tipo "así es como se supone que debe de ser".

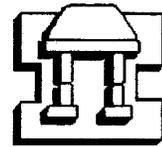
3.2 Elección de pareja

Los motivos de la elección de pareja son muy diversos, algunos de ellos pueden ser; la satisfacción de necesidades, la facilitación de las actividades, diversión, evitar la soledad, crecimiento y desarrollo.

Los elementos que pueden influir en la elección de pareja son la familia, la cultura y la educación así como la construcción que cada uno de nosotros hace del concepto de pareja.

La familia como ya se mencionó en el primer capítulo, transmite valores, normas y actitudes que van a orientar la conducta individual y social de sus miembros, la familia nos enseña la manera en como debemos concebir la relación de pareja.

El individuo que crece dentro de una familia crea sus propios significados o



interpretaciones acerca de lo que es una pareja y de las funciones que realiza cada uno de ellos, así como los roles que jugaran cada uno dentro de la misma. Pero debemos tomar en cuenta que la familia se encuentra dentro de una cultura. La cultura son los valores y creencias que rigen el comportamiento de una sociedad y que son creadas por esta misma a través del tiempo, el individuo las adquiere con su contacto con el medio ambiente.

Alrededor de la relación de pareja existen creencias y mitos que muchas de las veces se aceptan como verdaderos y que están presentes en las relaciones de pareja que se establecen, los mitos son premisas falsas para explicar situaciones a las que no se les puede o quiere dar una explicación real.

Algunos de los mitos que están relacionados con el amor en la pareja son:

El amor es exclusivo: el amor no puede limitarse a una sola persona sino que hay que extenderlo hacia los demás seres vivos.

El enamoramiento: no es un requisito indispensable para la satisfacción de la pareja, la idealización de la pareja no es lo que estabiliza una relación.

El amor implica estar siempre cerca: el amor requiere cercanía pero cada uno debe mantener su propia intimidad.

El amor es eterno: las personas están en constante cambio lo mismo le sucede al amor, por lo tanto, puede ser que los cambios enriquezcan a la pareja o los separen.

El amor es fugaz: muchas veces en los momentos de crisis se puede pensar que el amor se ha terminado, sin embargo las dificultades se pueden vencer (Aguilar, 2001).



Para la elección de pareja existen varios tipos de atractivos: el aspecto físico, los elementos psicológicos (ternura, inteligencia, comunicación, comprensión), el nivel educativo y social alto compatible con el suyo o los valores sociales y religiosos de una persona (Rage, 1996).

Siendo la comunicación un factor determinante para que se desarrolle un ambiente mayor de intimidad, confianza y conocimiento en la pareja. ¿pero qué es la comunicación? ¿por qué es tan importante?

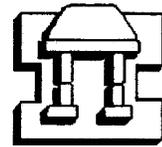
3.3 Comunicación

La palabra comunicación proviene del vocablo latino “comunicarse”, que quiere decir compartir, dar parte, participar.

El ser humano para comunicarse utiliza no solo el lenguaje, sino también el cuerpo, la vista, el tacto, el olfato, la escritura y el oído. Podríamos decir que la comunicación es la expresión del pensamiento y de las emociones a través de la palabra o la acción, de un ser humano a otro.

Para una verdadera comunicación es necesario el conocimiento, la comprensión, la simpatía y la sensibilidad, un elemento importante para la comunicación, además del comunicador y el receptor es el mensaje porque este debe ser claro y entendible.

Cazares y Escudero (1996), mencionan que toda conducta que se da en un contexto interpersonal (como es en el contexto de una pareja), puede considerarse comunicación, incluyendo los silencios, las risas, el ofrecimiento de objetos, el contacto físico, etc.. De manera que a partir de esta definición, la mayor parte de las conductas, incluso algunas muy sutiles, comunican más de lo que se pudiese pensar.



Al respecto Rage (1996) menciona que uno de los instrumentos más maravillosos que tiene el ser humano para comunicarse con los demás es la palabra y ésta a menudo, se vuelve un mecanismo de incomunicación.

Pues con frecuencia vemos que algunas personas comunican un mensaje, están seguros de lo que quieren expresar, pero el receptor comprende un mensaje muy diferente, por lo que su respuesta, no es al mensaje que le fue enviado sino al que recibió, de tal manera que el emisor recibe una respuesta totalmente insatisfactoria a su mensaje; provocando problemas, malentendidos, disgustos y resentimientos (Alvarez y Goyou, 1996).

De tal forma que, la comunicación es un factor muy importante en la relación de pareja, ya que muchos de los problemas no provienen de lo que se ha dicho, sino de lo que no se ha dicho; y todavía peor, de lo que se ha pretendido decir sin decirlo.

Esto se refiere a que en algunas ocasiones las parejas, tienen la idea de que al entablar una relación, la otra persona debe conocer y casi adivinar lo que piensa y siente sin necesidad de expresarlo, lo cual provoca serios conflictos cuando la comunicación no es muy acertada, puesto que en la relación se quedan cosas implícitas, que no se aclaran hasta que surge un conflicto.

En ocasiones lo que hay que hacer para solucionar problemas de relación de pareja, es hablar claramente y hacer explícito lo que solamente era implícito.

Por otro lado, a veces no se trata tanto de hablar sobre la relación, sino de actuar y hacer cosas diferentes. De manera que sean cambios reales, que se traduzcan en hechos y no se queden en palabras. Pues no hay que olvidar que las acciones también son importantes.



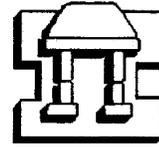
No obstante se entrelaza una paradoja, en lo que respecta a la comunicación, puesto que hay que tomar en cuenta que para la pareja, las cosas que se comunican sin necesidad de decir las es parte de la magia de la relación. De manera que estos límites suelen confundirse, ya que no se pueden delimitar claramente.

Así mismo, cabe señalar que no hay parejas perfectas, ni una fórmula única de comunicación, ya que en la pareja cada uno es diferente, de manera que no es sorprendente encontrar una pareja compenetrada, amena e interesante, compuesta por dos individuos que por separado no recibirían en absoluto esos calificativos.

Sin embargo algunas reglas para que se de una buena comunicación son:

- 1° Describir, no valorar: expresar sentimientos y apreciaciones que permitan al otro tomar decisiones por su cuenta sin hacer valoraciones o juicios o reproches que darían como consecuencia una actitud defensiva.
- 2° Centrarse en el tema, no imponer: es el reconocimiento de la necesidad de colaboración para la solución de un problema.
- 3° Sinceridad, no ocultación: dar la verdadera impresión de que se siente lo que se dice.
- 4° Empatía, no fingimiento: compartir los problemas del oyente y comprender los sentimientos de la otra persona.
- 5° Igualdad, no superioridad: tener una actitud de restarle importancia a las diferencias de capacidades o posición social.
- 6° Flexibilidad, no formulismos: reconocer que no se saben todas las respuestas, tener una actitud flexible y creativa.

Al respecto Cazares y Escudero (1994), mencionan que si bien no hay características definidas, algunos de los estilos de comunicación que están relacionados con el buen funcionamiento de las parejas son dos:



1. Las reglas de la pareja. La relación de pareja puede entenderse como regulada por unas reglas (implícitas y explícitas), las cuales se definen y redefinen en el transcurso del tiempo que dura la relación.
2. La flexibilidad de la pareja. Como se menciono anteriormente cada miembro de la pareja es diferente, por lo que dentro de la relación es un continuo “estira y afloja”, que Cazares y Escudero (1994), mencionan como maximización de las diferencias (parejas muy complementarias en las que cada miembro tiene un comportamiento claramente diferente); y la minimización de la diferencias (parejas muy simétricas en las que ambos se caracterizan por el mismo tipo de comportamiento). Esta capacidad de flexibilidad puede ser una de las claves del éxito ante situaciones de crisis provocadas por dificultades o transiciones de la pareja en periodos de su vida.

El ser humano siempre encuentra dificultades para comunicarse con los demás, algunas causas son: la timidez, la sensibilidad, el rechazo a la crítica o el sentimiento de culpa por haber hecho algo mal, por lo tanto lo que se hace es elaborar una pantalla emocional que lo proteja y solo comunica cosas que le otorgan respeto y alabanza de los otros. La solución a lo anterior sería todo un proceso en el cual se fueran quitando esas barreras emocionales que él mismo crea (Rage, 1996).

Por último Alvarez (1996), menciona que hay dos cosas elementales para lograr una buena comunicación; la primera, ser capaces de expresarle al otro sus verdaderos sentimientos y temores; y la segunda, en vez de responder al mensaje captado, tener la capacidad de detenerse un momento a rectificar si lo que se había entendido era realmente lo que el otro deseaba expresar, es decir confirmar el mensaje.



3.4 La sexualidad en la pareja

En la actualidad los medios masivos de comunicación nos han engañado con la comercialización del sexo, bajo el engaño de libertad sexual, han hecho que el ser humano se convierta en un esclavo de su genitalidad, y nuestra vida ordinaria está impregnada por este tipo de sexo, y se ha mal interpretado la sexualidad.

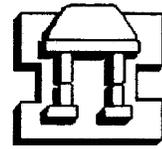
Lo sexual es una dimensión global del ser humano, es más que la reproducción. El problema de la sexualidad ha sido un tabú a lo largo de la historia del pensamiento occidental judeo-cristiano que sostenía que la materia era mala y el espíritu bueno, por lo tanto si la sexualidad era parte de la materia aparece como mala. En la actualidad no se ha superado del todo ese problema.

Las primeras enseñanzas que se les da a los niños sobre la sexualidad provienen de fuentes de información distorsionadas, este tipo de información hace que se tenga una concepción negativa de la sexualidad, creando culpa y miedo.

La sexualidad es parte de la existencia humana, y no debe ser percibida como mala, es positiva y parte integral de nuestra personalidad y nuestra responsabilidad esta en decidir como la vamos a expresar, una buena parte de una relación sexual esta en la confianza, respeto, comprensión y una relación íntima de parte de la pareja.

3.5 La pareja en la actualidad

Decimos que la importancia de la relación de pareja radica en la necesidad de amar y ser amado, pero actualmente podemos ver que realmente no se toma en cuenta el significado de esta palabra, cada día crece más el número de parejas que deciden estar



juntas solo para pasar el rato y no para verdaderamente compartir momentos. Los llamados amigos cariñosos, aventuras, free, etc.

Los jóvenes de hoy, ven el noviazgo como diversión, sin involucrar la comprensión, el respeto y compromiso mutuo y la atracción solo se limita a lo físico, no al aspecto humano de la persona, por lo que tarde o temprano este noviazgo se romperá, y llegaremos a lo que conocemos como noviazgos *light*, es decir noviazgos a la ligera, sin pensar en el compromiso de tener una pareja (Flores, 2001).

Otro aspecto que actualmente une a las personas en pareja es el aspecto sexual, las relaciones sexuales en parejas sumamente jóvenes cada vez se presentan con mayor regularidad, sin tomar en cuenta que la sexualidad implica adquirir una responsabilidad y la mayoría de las veces ni siquiera se piensa en ésta.

No hay que olvidar que dos de los elementos importantes en la relación de pareja son el conocimiento mutuo y el aprendizaje del amor.

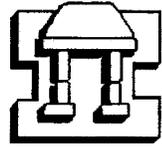
Los científicos de diversas disciplinas han tratado de dar explicaciones que profundicen y permitan comprender el amor romántico. Los biólogos sostienen que el comportamiento del cortejo está relacionado con una cuestión biológica, promovido por la atracción hormonal o química, y argumentan que al igual que otros mamíferos, detectamos feromonas a través del olfato y de otros órganos alojados en la nariz. Durante la fase de atracción, el cerebro genera más dopamina y norepinefrina. Neurotransmisores que ayudan a ver la vida en forma más optimista, aceleran el pulso, se incrementa la energía y la percepción, se producen más endorfinas, a las que a la vez favorecen el bienestar y el placer.



Tomando en cuenta lo anterior consideramos que la literatura expuesta, nos brinda un panorama general sobre la diferenciación que se ha establecido entre los géneros femenino y masculino, división que a dado pie a que se establezca una desigualdad entre hombres y mujeres, siendo los primeros quienes ocupan la mayor jerarquía en los ámbitos políticos, económicos y sociales; mientras que las mujeres ocupan una posición social más relegada y controlada. Diferencias que se hacen presentes en la forma en la que interactuamos con las personas; y especialmente la forma en la que nos relacionamos con la pareja.

De ahí que la presente tesis tenga como propósito conocer y analizar la influencia de los roles genéricos en la relación de pareja. Lo cual da paso a los siguientes objetivos específicos:

1. Analizar las características que debería y podría tener un hombre y una mujer, para formar una pareja.
2. Identificar y analizar las expectativas de parejas jóvenes adolescentes, en relación a la pareja y al noviazgo.
3. Identificar y analizar las expectativas de los jóvenes adolescentes en relación a un futuro matrimonio o vida en pareja.



METODOLOGÍA



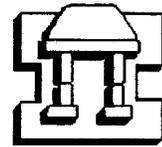
Para abordar este tema, nos planteamos trabajar bajo una perspectiva de investigación cualitativa, la cual nos permite estudiar un fenómeno social y entenderlo tomando en cuenta la perspectiva de sus actores, explorando e interpretando la manera en que viven ese proceso e intentando adentrarse en sus ideas y concepciones, así como en sus motivos.

Por otra parte, la investigación cualitativa puede ser utilizada en todas las ciencias sociales, y a su vez, en varios ámbitos. Existen varias estrategias para la recopilación de datos, como lo son: la observación participante, entrevistas a profundidad, e historias de vida (Goetz y Le Comte, 1988).

La técnica que utilizamos para los fines de nuestra investigación es la entrevista a profundidad, la cual es un encuentro del investigador y los informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, y las expresan con sus propias palabras. Las cualidades que distinguen a la entrevista en la metodología cualitativa, son que ésta es: flexible, dinámica, no estandarizada y abierta (Taylor y Bogdan, 1990).

Para el análisis de los datos, desde esta perspectiva, se siguen 3 pasos: 1. Identificar temas y desarrollar conceptos y proposiciones. 2. Codificación de los datos. y 3. Comprender los datos en el contexto en que fueron recogidos.

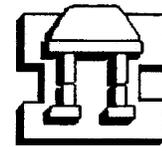
Se entrevistaron a cuatro parejas de jóvenes, de entre 21 y 25 años aproximadamente; con el único requisito que su noviazgo tuviera una duración mínima de un año, los cuales participaron de manera voluntaria.



Las entrevistas se realizaron de manera individual en los domicilios de los y las participantes, empleando una guía temática con 9 ejes que incluían datos personales, familia, amistad, noviazgo, estereotipos de genero, practicas religiosas, amor, pareja, matrimonio, y comunicación (ver anexo 1).



ANÁLISIS



El análisis se realizó en base al género, por lo que primero se presenta la comparación global de las cuatro mujeres entrevistadas.

La primera entrevista (e.1), se llevó a cabo con una joven de 21 años de edad, la cual se encuentra haciendo su tesis de psicología en la FES Iztacala, el nombre de esta joven es Jessika (J), ella cuenta con un modelo de familia nuclear, ya que se compone por padre, madre y 3 hermanos.

La segunda entrevistada fue una joven de 18 años de edad, la cual terminó la secundaria, y actualmente trabaja haciendo limpieza. Su nombre es Adela (A), su familia está compuesta por madre padre y dos hermanas.

La tercera entrevistada se llama Magali (M), tiene 18 años de edad, estudiante de la carrera de enfermería en la FES Iztacala. La familia de Magali está compuesta por su mamá, papá y 2 hermanas, una de ellas casada y con un hijo.

La cuarta entrevista se realizó con una joven de 25 años de edad, cuyo nombre es Norma, estudia la preparatoria abierta a la par que trabaja como educadora de preescolar. Su familia está compuesta por su papá, mamá y 2 hermanos (un hombre y una mujer), de los cuales ella es la mayor.

El tiempo de noviazgo varía, (Ma) lleva 1 año tres meses, (Ad) 2 años, (J) 2 años y 4 meses y (N) lleva 4 años.



1. Familia

Dentro de esta institución encontramos que los valores que les han sido transmitidos, no son característicos de una familia en particular, sino que son cuestiones primordiales en el entorno de las interacciones sociales. (Rage, 1997)

Por lo que encontramos similitudes entre los valores que las jóvenes mencionan como: la confianza, el respeto, la fidelidad (J, Ad, Ma, N), valerse por si misma (J, N), ser buena (Ma), la lealtad y la honradez (N), tener una pareja a la vez y querer a tu pareja (J); la honestidad, pues mencionaron:

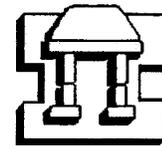
J: "...no se el respeto, la confianza, la comunicación, el amor..."

Ad: "...mi idea pues... es lo que me han...eso si es lo que me han inculcado mis papás ¡no!, tener una relación ya formal y sexualmente ya después del matrimonio, eso es lo que me inculcaron ahora si que desde chica y pues...es lo que... está ahí... ora si que, esa es mi forma de pensar de la sexualidad dentro de la pareja."

Ma: "... que debemos respetar a la pareja, que debemos buscar algo mejor, que lo que hemos vivido en la familia, este... mm que nos deben de tratar bien, este... que más, que más, que nosotros debemos aprender a dar pero también a recibir ¡no!, este que no debemos de juzgar a las personas por su apariencia... este pues casi todo lo de las familias, ser buena con los demás..."

N: "Bueno el respeto, este la honradez, mm... que otro valor será... este... la lealtad este... el valorarme a mi misma..", "La fidelidad, el respeto, la confianza."

Así mismo las jóvenes opinan que los valores que sus padres les transmitieron son



adecuados, incluso algunos los han retomado e incorporado a su vida.

Ad: tener una relación ya formal y sexualmente ya después del matrimonio, eso es lo que me inculcaron ahora si que desde chica y pues...es lo que... esta ahí... ora si que, esa es mi forma de pensar de la sexualidad dentro de la pareja.”

N: “...yo pienso que son muy importantes, muy importantes para... para sobre llevar una relación o para llevarla bien...”

No obstante aunque están de acuerdo, también han ido transformando y reconceptualizando esos valores, como es el caso de (J), la cual menciono:

“Yo creo que muchos están bien, por ejemplo lo de ser fieles, lo de esperarse a no tener relaciones hasta el matrimonio, creo que están bien desde su punto de vista, en el mío ya cambio, porque ya he estado con muchas personas en la carrera, convivo con otras personas que piensan completamente diferente, con maestros, he leído libros y no se, me bombardean con demasiada información, y yo creo que de ahí he tomado lo que a mi me parece correcto para mi, para llevarlo a cabo en mi persona, pero yo creo que los valores de mis papas pues están bien...”

Con esto podemos observar que efectivamente la familia es uno de los pilares más importantes para la formación de valores, y transmisión de cultura (Trigueros, 1995). No obstante, la influencia de personas cercanas como: amigos y maestros, así como fuentes de información (libros, periódicos y revistas); fomentan a un debate interno, entre lo que le dicen sus papas, y lo que le dicen los otros, con respecto a los valores que ellas decidirán apropiarse, lo cual hace que adquieran un matiz único y diferente en cada persona.

En cuanto a la relación con los miembros de su familia, las cuatro jóvenes



expresaron que la relación no era del todo satisfactoria con todos los miembros que la integran, pues tenían dificultades.

J: “...Pues es buena, con mis papás yo digo que es muy buena, siempre platicamos, aunque nos peleamos a veces mucho en cuento a la religión, y yo decidí pues ya no estar dentro de una religión ...

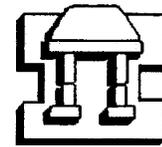
...mis papas y ellos si, o sea están en comunidades, van a la iglesia siempre, ayudan a la iglesia cumplen con demasiadas cosas que a mi no me parecen, y por eso aveces surgen muchos conflictos entre ellos conmigo...”

“...y en ese mismo caso están mis dos hermanos menores, mi hermana y mi hermano, que ellos también están, como que... ya se metieron también a las comunidades, Y a veces si nos peleamos mucho en ese aspecto, en los demás pues nos llevamos bien, platicamos de muchas cosas, por ejemplo de nuestros novios, de nuestros amigos, nuestros gustos

“...con el que si tengo problemas que... de hecho no le hablo, es con mi hermano, el que sigue de mi, ese ya tiene como un año más o menos no nos hablamos porque toda la vida ha sido de peleas y ya, hasta que llegamos a un punto en que, ya mejor ya, nos dejamos de hablar y creo que así ha estado mejor la relación en todos los miembros de la familia.”

Ad: “Pues no muy agradable verdad, porque pues tiene sus conflictos ¡verdad!, pero... pero en lo que cabe, pues uno se lo lleva tranquilamente.”

“Mm... pues como te diré, mis padres, yo nunca tuve comunicación con ellos, ellos nada más me dieron lo que es el estudio ¡si!, por lo mismo que tuve unaa... con mi hermana la mayor como es mamá soltera, se alejo completamente de nosotros, de mi y mi hermana más chica, entonces pues yo iba sola a la escuela, mi mamá nada más se presentaba a firmar la... la boleta y nada más, ya de mi escuela nunca me preguntaron nada, nada, nada, nunca se sentaron a platicar conmigo sobre lo que era el amor o la amistad.”



Ma: "...casi siempre hay peleas ahí, este con mi mamá y mi papá, o sea ese es como el problemita ahí ¡no!, que siempre se están enojando todo el tiempo..."

" Este con mi mamá si eh... platico mucho, este me llevo bien con ella, la trato más, y con mi papá casi no, eh... con mi papá nada más me habla este, pero nada más como para pedirme cosas, así como para sentarnos a platicar no, no llevo una relación con él, y yo creo que se empeoran un poquito más las cosas porque chocamos, o sea el es como muy machista y yo muy feminista, y no me agrada su forma de ser y por lo mismo mejor me alejo para no estar peleando todo el tiempo."

"Este con mis hermanas si es buena, si tengo mucha comunicación, por ejemplo con mi hermana Vanessa si hablo, hablo mucho con ella, este ella es la que me da consejitos por ahí, de lo que tengo que hacer y con Helen, la más chica, es al revés yo le tengo que estar dando consejos a ella, este como te digo que se aleja mucho trato de acercarme más a ella, para que me tenga más confianza."

N: "Con ellos me llevo muy bien, ellos si se prestan mucho para platicar, para... contarles mis cosas, para decirles como me ha ido en el trabajo, como me ha ido en la escuela, con ellos es diferente, de hecho mis hermanos igual con mis papás platican muy bien, el problema es entre nosotros tres"

"...mis hermanos y yo somos muy diferentes los tres, cada uno tiene este, personalidades diferentes, formas de vestir muy distintas este, la música a todos nos gusta diferente, entonces casi no... no tenemos cosas muy compatibles entonces... este... así que platiquemos por horas pues no [sonríe], no mucho, pues si por lo menos sabemos a que nos dedicamos, que hacemos y todo."

Como podemos observar la relación entre los miembros de la familia se da en un contexto donde las ideologías, creencias, comportamientos, e intereses en común, juegan



un papel importante, pues en la medida en que los integrantes estén de acuerdo o en desacuerdo, propiciara el tipo de interacción que se tendrá en el núcleo familiar.

Por su parte Díaz (1999), menciona que en la familia, se enseñan las premisas y expectativas de cómo es que se llevan a cabo las relaciones humanas en general. Por ejemplo en la familia mexicana la premisa que indica que los "hijos deben siempre obedecer y respetar a los padres", estableciendo de antemano cómo debe ser la relación padres-hijos. Sin embargo estas jóvenes muestran que aunque allá una premisa establecida, ésta no es absoluta, sino que puede ser modificada, lo cual posibilita que se creen nuevas formas de relacionarse, que pueden o no ser satisfactorias.

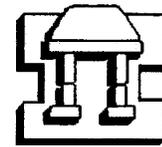
Por lo que nuevamente confirmamos la importancia que adquiere el ámbito familiar en cada persona.

2. Amistad

Sobre este punto cada una expuso su opinión sobre la amistad, a excepción de (Ad) quien expuso no tener amigos.

J: “...Para mi la amistad es... compartir muchas cosas, o sea tener la confianza de contarle las cosas que considero más personales, de que me comprendan que... que me lleguen a decir estas bien en esto, o estás mal en esto, que me digan porque, que me hagan ver lo que esta bien o esta mal para ellos, y a ver que onda conmigo ¡no!, o sea si a mi me parece que ellos están bien o están mal, y no se aparte divertirse también es importante y... no se el respeto también es importante en la amistad.”

Ma: A ella le enseñó su mamá que hay muy pocos amigos, y que deberá tener cuidado de no salir lastimada.



"Ah, sobre la amistad que... es la, es este, si acaso existirán amigas son muy poquitas ¡no!, que tenga mucho ojo , porque eh... a la edad en la que estoy ahorita es difícil encontrar amigas porque.. todas ahorita estamos pensando en novios, revistas en ropa y todo eso, y bueno están con nosotros, son muy lindas y todo, y cuando se voltean no, y quizás hasta nosotros, que hay que tener mucho cuidado en eso y que tratar de ayudar ¡no!, pero tampoco hay dejarnos ir todas porque, podemos también salir lastimadas con una amistad"

Y ella concuerda con su madre, pues ha tenido experiencias en las que ha salido lastimada, argumentando lo siguiente:

"... yo cuando conocía a alguien me dejaba ahí con todos ¡no!, ¡hay que mi amiguita!, cartitas y todo, y resultaba que no, y entonces ahí era cuando yo salía lastimada, entonces digo, es bueno confiar en todos, pero hay un limite ¡no!, y este ayudar y ser buena y todo eso pero... tranquila."

N: "Yo si soy muy amiguera, y a cualquier persona que me habla, hay ya después ya este... me comunico con ellas y luego, luego [sonríe] soy muy amiguera y este, pues si yo me ato mucho a las personas, muchísimo..." "mi mamá siempre me ha dicho que no debo de ser así, de dar todo, pero si me ato mucho a las personas."

Aquí podemos observar que aunque sus padres les piden que no den todo a sus amistades, (Ma) y (N) han tomado sus propias decisiones; la primera atendiendo a los consejos que su mamá le ha transmitido y ella a reafirmado en base a sus experiencias y la segunda omitiendo los comentarios de sus padres, siendo más entregada a los lazos de amistad.

Por otra parte, (J, N), mencionaron que aunque eran muy amigueras, consideraban



que solo con ciertas personas (es decir un número reducido), tenían un lazo más estrecho, por su parte (Ma) también expreso que tenía un amigo con el cual conversaba más.

De manera que coincidimos con Rage (1997) cuando dice que la amistad tiene que estar llena de respeto, apoyo, comunicación, sinceridad, confidencialidad, cercanía y afecto; y que si bien se pueden presentar crisis como en cualquier otro tipo de relación interpersonal, la amistad verdadera nos lleva a crecer.

Por otro lado (J y Ma) comentaron cambios en la forma de establecer un lazo de amistad, pues nos dijeron que en periodos como la primaria y secundaria, tenían más amistad con personas de su propio sexo, y pasando ese periodo, comenzaron a incluir en sus amistades a los hombres.

J: "Si me llevaba bien tanto con hombres como con mujeres aunque más con mujeres porque ya ves que los niños hacían sus grupitos y se iban a jugar fútbol a irse de pinta a jugar cosas que no, o sea que a mi me enseñaron que eso no hacen las mujeres, por ejemplo ir a arrastrarse a las canchas o a los patios y que las mujeres por acá sentaditas comiéndonos nuestros dulces y ya hasta ahí, pero yo creo que si tenía, más amigas mujeres por eso."

Ma: "Este hubo un tiempo en el que eran puras niñas, pero casi fue eso en la secundaria, y en la primaria, puras niñas, ya entrando aquí, fueron más hombres porque eh... no se como que me di cuenta, que un hombre habla un poco menos de las mujeres, o sea así de chismes hablan menos, y si tuve más amigos aquí, que amigas"

Mientras que para (N) fue lo contrario, ella tenía más amigos que amigas, pues con las mujeres no compartía los mismos intereses.



"me juntaba yo más con lo chavos, yo siempre he tenido más amigos varones, porque no se por que las chavas [sonríe] con ellas nunca tuve ideas así, y entonces siempre me juntaba más con los chavos, iba más a fiestas con lo chavos, y ahorita que ya he ido creciendo ya como que se niveló un poquito más la cosa ¡no! y además por ejemplo las esposas de mis amigos ya me hablan más y pues ya... a veces convivo ya más con ellas que con ellos"

Pero aunque las tres comentaron que su círculo de amistades incluía a ambos sexos, también expusieron que ellas sentían algunas diferencias entre hombres y mujeres.

J: 'Pues... no, no creo, o sea en esencia yo creo que no hay diferencias, yo creo que tanto uno como otro deben tener capacidad para hacer muchas cosas, para cumplir con sus necesidades, deben tener capacidad para trabajar, mantenerse a sí mismos....'

De acuerdo con este discurso pareciera ser que no hay diferencias en cuanto a capacidades entre hombres y mujeres, pero si en la forma en la que percibimos las cosas.

J: "...yo creo que es mas porque es otro punto de vista muy diferente a las mujeres o sea te pueden decir por ejemplo si le hablo de un chavo, a mi amigo pues ya me puede dar así más amenos de lo que pensaría ese chavo, o sea el como hombre me puede decir lo que piensa el otro y con una mujer es diferente, por que las mujeres, somos, somos mujeres y no me pueden dar la opinión que siente un hombre yo creo que es por eso."

Por su parte (Ma) comento que los mujeres son más chismosas, y que los hombres son más comprensivos en una relación de amistad.

"...las mujeres, son chismosas, este... y los hombres pues no, los hombres como que comprenden más, en relación a la amistad, como que en la amistad no se fijan tanto en que fulanita dijo o equis no, simplemente somos amigos y ya."



Con estas declaraciones, vemos como a partir de algunas experiencias, (Ma) tiende a atribuir características a un determinado género; que en este caso la llevan a afirmar que "las mujeres" son más "chismosas", por ser mujeres. Por lo cual podemos observar como se tiende a generalizar una idea que no esta sustentada por cuestiones genéricas, sino sociales.

En lo que respecta a la influencia de las amistades en la construcción de valores y conceptos respecto a la pareja comentaron:

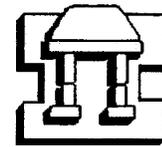
J: "Si, yo creo que si pero o sea, no se tal vez ha sido en sus opiniones de ellas creen o como creen que se debe relacionar una pareja, yo creo que eso si ha influido porque por ejemplo unas piensan en la fidelidad total y otras no tanto, pero yo creo que he agarrado de todas lo mejor."

"...por ejemplo si a mi me parece que esta bien lo que piensan a pues digo eso si me gusta, me gusta su opinión, me gusta su punto de vista aunque hay otros en los que no estoy de acuerdo y esos no tomo en cuenta o tal vez pues los critico y los compongo a mi conveniencia."

Ma: "...el amigo que tuve era muy este, pensaba muy bien, bueno a mi me gustaba mucho como pensaba, y él fue el que me decía date tu lugar y este, acuérdate que de un hombre si te pide esto y esto, no vale la pena, o sea el si me aconsejo muy bien, el otro pues nada más era puro cotorreo, nada más este, pero el segundo yo creo que aportó mucho para que, por lo menos para que yo dijera, es que esto es lo que necesito buscar"

N: "no, yo creo que no, yo creo que cada quien tiene sus propios conceptos"

Con base a lo anterior se puede apreciar, que dentro de la convivencia con los amigos, existen pláticas, en las cuales coexisten diferentes posturas sobre un mismo tema,



lo cual propicia tendencia a cuestionar las ideas de los otros ya sean familiares o amigos, antes de apropiarse de ellos.

Las cuatro expresaron que algunas de las actividades que realizan con sus amigos y amigas son: bailar, platicar, ir al cine, a fiestas, entre otras.

3. Noviazgo

En lo referente al noviazgo, cada una de las entrevistadas comentaron sus propias experiencias:

J: Menciono que antes de su actual pareja tuvo seis noviazgos, el primero fue a los 15 años. “..como a los 15 años tuve mi primer novio y era así nada más andar de la manita y duramos como tres meses...”

Ad: Comento que solo ha tenido un novio, que es su pareja actual, y al cual conoció en el trabajo. “nada más uno... que es Juan”

Ma: tuvo varios novios, el primero fue a los 8 años. “...cuando tenía como 8 años según este, eso fue por culpa de mi hermana Vanessa, porque llegaba, siempre llegaba un vecinito cada mes o cada dos meses, siempre que llegaba decían: ¡es tu novio! Bésalo...”

N: Menciono que aunque tuvo muchos novios, la mayoría de esas relaciones se basaban solo en atracción física, y muy pocas veces en enamoramiento. “yo he sido bien noviera [sonríe] la verdad, y este... entonces pues me gustaba un chavo y si me decía que si quería ser su novia y le decía luego, luego que sí, y al ratito me gustaba otro chavo y terminaba a ese chavo por ir con el otro chavo... la verdad si he sido muy relajienta en ese aspecto... me he enamorado muy pocas veces realmente este... he andado con los chavos porque me gustan nada más, no por... no por que me haya enamorado o me haya flechado así ¡no!...”



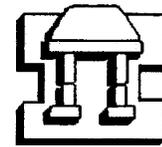
“...yo empecé a tener novio a los 18 años, que antes... este... no me interesaba andaba en otras cosas en... en la escuela... en el relajo, en otras cosas, el tener novio no... no me interesaba tener novio.”

También se encontró una similitud en cuanto a la forma en la que fueron cambiando sus relaciones de noviazgo, pues en las primeras etapas, los noviazgos tenían una duración corta y como a manera de juego (Ma), además de que el contacto físico que se establecía en esas primeras relaciones era escaso (J), posteriormente las relaciones comenzaron a establecerse por una atracción física (J; Ma, y Ar), hasta que se involucraron los sentimientos y finalmente el deseo por conservar una relación más duradera y estable en la que hubiera un afecto recíproco.

J: “...dos meses después tuve otro novio y ese fue muy poquito como tres semanas, pero eso yo así de pronto como que todavía me ilusionaba mucho y decía hay pues con este si voy a durar, no se yo tenía la ilusión de por fin tener un novio con el que durara mucho tiempo, y de que lo iba a querer...”

Ma: “...después de ahí entre a la secundaria y ahí fue donde ya, como que ya empezaron más las relaciones, un poquito más en serio...”

“ después tuve un novio que se llamaba Sergio... y con Sergio, ¡hay con él si me la pase bien bonito!, él si era de los que, bueno yo quería así, con él si me enamore mucho, duramos como 4 meses, salíamos este platicábamos, este todo era muy bonito... y este... como que me quede muy, muy enamorada, pero ... a los 4 meses me corto, entonces yo me quede como que muy, muy lastimada, y este, yo no sabía que hacer y me quedaba por aquí como que vagando en la escuela, y decía ya no me baño, ya para que, y así como que, se me bajo la autoestima, muy, muy feo...”



Así mismo (J) y (Ma) expresaron haber establecido relaciones "informales" o que no llegaron a considerarse noviazgos, debido a que duraban muy poco, denominándolas aventuras.

J: "...pues yo le llamó aventura s y ya..."

Ma: "...le llamaría... mm... RCA [sonríe], no pues, no... Pues lo llamo ni como noviazgo, ni como amigo, como aventura nada más [sonríe]

Por lo que se puede denotar que este tipo de encuentros o relaciones son llamadas así, debido a que no hay un contrato verbal en el que se exprese el deseo por ser 'novios', sino que solo son encuentros ocasionales.

4. Estereotipos de género

Sobre este punto las jóvenes expresaron que en sus familias tienen ideas que denominan "tradicionales" acerca de cómo debería ser un hombre y una mujer.

J: "debe ser trabajador, estudioso, o sea, yo lo veo como le dice a mis hermanos debe ser fuerte, debe tener muchas novias, que no le gusten los hombres obviamente que sea heterosexual, de los vicios eso si esta en desacuerdo no quiere que tomen no quiere que vayan mucho a fiestas, o sea si tengan novias pero no se la pasen todo el día en la calle..."

".. y de las mujeres ah... pues deben estar en su casita, no salir, estudiar mucho ser inteligentes trabajar para que después no tengan problemas con los maridos, deben ser, de carácter fuerte pero también en la practica yo he visto como quiere que seamos con él, no con los demás sino con el que lo atendamos que seamos sumisas, obedientes, etcétera; o sea el clásico modelo de mujer sumisa con él, porque con respecto por ejemplo no, con Israel



nada más te dejas que te mande y pobre de ti, o sea que con los demás debemos ser todo lo contrario pero con él no y con mis hermanos.”

Ad: “Vamos en mi familia, el que tiene que trabajar y llevar gasto a la casa”, mientras que la mujer es la “Que se tiene que quedar en la casa a cuidar a los niños y hacer el que hacer de la casa y obedecer a su hombre, o su esposo, es lo que mi familia piensa.”

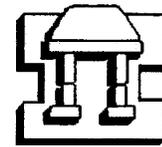
Ma: "Pues mi papá, de que la mujer casi, casi debe de estar siempre en su casa, este... lavando y atendiendo el hogar, este, que debe ser muy seria y que casi, casi todo hasta el matrimonio nada más ¡no!, o sea muy cerrado..."

"...mi mamá es al revés, mi mamá dice, no es que tu como mujer te debes de superar, te debes encontrarte a ti misma, trabaja, siéntete libre, que respete mi cuerpo pero, que también me conozca, o sea mi mamá es mucho más abierta."

"De lo que es un hombre, mi mamá también que sea educadito, educadito y todo amor, y mi papá, que pues como que es el que manda, el que dice siéntense y todas se sientan, y más como somos puras mujeres, yo creo que como que quiere ser el líder ¡no!, para que como somos mujeres, nosotras seamos a las que manda, entonces para mi papá la figura de un hombre es el que... este siempre manda, y para las nosotras, las tres mujeres en la casa es al revés, el que coopere, o sea que sea todo así armonía con el hombre"

Se denota la convergencia de ideas entre los padres, que conllevan a que (Ma), realice una comparación entre ambos, para formar su propia opinión, que de entrada califico, como ideas "cerradas" o "abiertas".

N: Un hombre “...debe de ser un apoyo, no llevarse toda la responsabilidad, pero si un apoyo este... debe de ser responsable y... pues si debe de ser un poquito este... como que



cuidadoso ¡no!, tanto con sus cosas personales como conmigo". Mientras que una mujer para su familia debe ser: "Hacendosa [sonríe], trabajadora, que haga la comida, que haga el que hacer..."

Coreaga (1997) menciona que a los niños se les sigue transmitiendo la idea de que el mundo de la mujer era la casa y la casa del hombre era el mundo. De manera que en el caso de estas jóvenes vemos que la familia les sigue transmitiendo la idea de que la mujer es la que "debe" atender las labores de la casa, independientemente de que tenga actividades extradomesticas.

También encontramos que en las familias de (J) y (N), les han dicho que "deben de" atender a los hombres de la casa (padre y hermanos), por ser mujeres, discurso que es reforzado y transmitido por las madres.

J: "Pues mi mamá yo creo que también esta como que educada muy a la antigua de que, pues si no te debes de dejar, debes estudiar, debes valerte por ti misma, pero también, o sea te digo dicen una cosa y hacen otra, por ejemplo ella, siempre hay si tu papá quiere esto pues hazlo, o yo se lo hago y también con mis hermanos, o sea todo le quiere hacer, todo quiere que les hagamos, y a pesar de que nos dice de que nosotras no debemos ser así, yo creo que tienen los modelos como a la antiguaita."

N: "...mi mamá este pues si... yo me acuerdo mucho que cuando yo era chica me decía dale de comer a tu hermano, ¡hay yo por que!, pues porque eres la mujer ¡no!, siempre me ha purgado eso y yo creo que también por eso tengo esas ideas porque mi mamá ¡es que eres la mujer!, y a mi me molestaba mucho que dijera es que eres la mujer [sonríe] ella si es más tradicional."

Coincidimos con Gutiérrez (1991) cuando dice que para la apropiación del rol de género, es importante el tipo de interacción entre el infante y sus padres, ya que la



experiencia juega un papel sobresaliente, pues como podemos observar este tipo de creencias que se hacen implícita y explícitamente llevará a las jóvenes a aceptar o rechazar dicha ideología. Es decir influye en su percepción, más no determina a persona.

Ante estas expectativas y creencias familiares, cada una de las entrevistadas, menciono lo que para ellas es una mujer.

J: ‘Pues... para mi una mujer si debe ser femenina yo también tengo muchas cositas de que siempre he retomado para las mujeres debe ser inteligente o por lo menos sea... debe tener habilidades para muchas cosas, debe ser independiente económicamente, tal vez emocionalmente sería lo ideal aunque a veces no se puede, mm... no se.’

‘Femenina para mi es ser vanidosa, coqueta, bien arregladita, que se preocupe por ella ¡no! por su persona , que se cuide tanto en la salud como en lo.. en lo físico ¡no! de bien arregladita para gustarle a los demás o para gustarle a ella misma.’

Ad: ‘Una mujer, vamos que se de a valorar por si misma, el que... bueno en mi aspecto, una mujer siempre es la que se va a dar a respetar, la que... nada mas va a tener ¡un solo hombre! y pues con ese hombre, quiere tener miles de formas de la relación sexual, oh, si lo va a respetar y se le va a ayudar económicamente y amorosamente y lo va a entender me imagino... bueno para mi eso es una mujer ¡no!, tanto físicamente y... lo que representa ella.’

Ma: "Lo que dijo mi mamá [sonríe], si no, para mi es que no me estén mandando, que no me manden este... que... bueno yo siempre me he visto a futuro como mujer que trabaja, que quizás no viva con una pareja para toda la vida, sino nada más un hijito y adiós ¡no!, porque quizás las experiencias que he tenido en mi casa ¡no!, que ya no quiero un... un papá para mis hijos, porque digo hay me va tratando igual, y si una mujer libre, una mujer que



manda, que tiene mucho poder para mandar a las personas..."

N: "A mi si me gusta más trabajar, dedicarme a otras cosas, si... si me gusta por ejemplo asear mi casa o de vez en cuando la comida, pero no soy tan así a pegada a lo que decían antes, como debe ser un hombre y como debe ser una mujer, tan tradicional no."

De acuerdo con el discurso que (N) maneja, podemos denotar un cambio en la forma de conceptualizar las labores del hogar, pues ella hace una diferencia entre "querer" realizar las actividades de su casa, y el "deber" de realizarlas.

Por lo que observamos que para estas jóvenes el dedicarse a los quehaceres domésticos, no es parte de una condición natural de ser mujer, sino que implica una elección. De manera que concordamos con Díaz, Rivera y Sánchez (1999), cuando dicen que aunque el hecho de que los procesos de socialización de los patrones de género se produzcan de forma cotidiana y casi automática, las diferencias entre hombres y mujeres no son naturales, sino culturales.

5. Prácticas religiosas

Las cuatro manifestaron pertenecer a familias que practican la religión católica; tres afirmaron seguir con esa creencia (Ad, Ma y Ar), y (J) dijo que ella se consideraba creyente, porque últimamente había decidido no ir a la iglesia.

J: "...he cumplido con todo lo que se hace con la religión católica, hablo de bautismo, de comunión de todo eso ¡no!, pero ya tiene como tres años que yo decidí que ya no iba a ir a la iglesia, no se yo..., no recuerdo porque tome esa decisión, pero me empecé a cuestionar muchas cosas, y yo decidí pues ya no estar dentro de una religión, yo me considero creyente, yo creo en dios, pero no creo que este dentro de la religión católica..."



Les preguntamos sobre que expectativas tenía esta religión sobre la pareja y nos informaron que los hombres deben proveer económicamente, ser fuertes, fieles y protectores, mientras que las mujeres debían ser sumisas, obedientes, así como querer y cuidar a los hijos. Y que el matrimonio es para respetarse y amarse todos los días de su vida, así como la única institución permitida para procrear a los hijos que Dios les de.

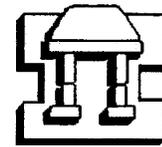
Al respecto (J) opina que son ideas arcaicas porque ahora la mujer trabaja fuera de la casa, ha disminuido el número de hijos que desean tener, tienen otras metas e intereses, y los hombres ayudan en la casa y expresan sus emociones.

Ad: considera que actualmente ya no se puede mantener tantos hijos, por lo que no está de acuerdo con la idea de concebir todos los hijos que vengan. "...la religión no te va a dar para alimentar a los hijos que tengas y creo que entre menos de familia... sean, o sea menos hijos dos... tres...cuando mucho tres, que para mi ya serían muchos, ya creo que este, a penas si con esos ¡no!, para alimentarlos, porque imagínate como está la situación, está muy difícil ahorita".

Sin embargo (Ma) y (N), conservan la creencia de que el matrimonio es para toda la vida, por lo que adquiere un gran valor y significado para ellas.

Ma: "Mm... creo que sí [sonríe], sí es importante que si yo dije que con él me iba a casar, es porque realmente yo lo amaba, y realmente yo sentía que era la persona para siempre, con la que iba a pasar toda mi vida ¡no!, entonces hacerlo, llevarlo a cabo"

N: menciona que para ella es muy importante porque cree mucho en la iglesia y en Dios.



6. Amor

Cada una expreso que el amor era algo que se ha intentado definir, pero que finalmente cada quien tiene un concepto diferente de lo que es.

Coincidiendo en que el amor implica confianza, respeto, preocupación por el bienestar del otro

J: "Para mi... el amor, para mi es... preocuparse por... el bienestar de la otra pareja , así como por el mío con esa otra pareja, con esa otra persona, y así o sea compartir cosas."

Ad: 'Esas preguntas se hacen y... pues muchos tienen diferente opinión ¡no!, a final de cuentas por ejemplo para mi el amor sería Juan, ¡no! porque yo lo quiero mucho, más sin cambio, tenemos a veces nuestras discusiones ¡si!, pero tratamos de arreglarlas y cada vez de que nos entendemos y todo, va creciendo esa relación o sea, va se va... como te diré... va madurando y el amor va a seguir siempre igual porque lo quiero y me quiere y... bueno yo al menos así lo siento, y pues este... yo creo que el amor es confianza, respeto y que te hable las cosas tal como son, o sea al menos para mi eso es lo que significa amor.'

Ma: "Yo que opino del amor... mm... el amor con el que tengo ahorita, el amor que siento, pues digo, es algo bonito entre los dos, que el me entienda que yo lo entienda, este que es como un compañero que tengo, un amigo..."

N: 'Sobre el amor, siento que cuando amas a alguien te sientes más contenta, te sientes así bien porque... este... es bueno dar todo lo que tienes, pero también es bueno recibir, entonces cuando recibes, te sientes bien contigo misma, te sientes que andas en las nubes, todo te gusta, todo te parece bonito'

También (J) menciona que el amor se convierte en un elemento fundamental en una relación de pareja pues dijo:



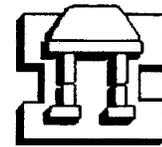
"Mm... pues para mi es lo principal, si no hay amor no, y yo creo que eso se va dando, por que en mi caso, primero me gustaba, primero es la atracción física, no sé, luego como que empece a quererlo a sentir mucho aprecio, pero eso fue cada vez más no quería estar separada tanto tiempo de él, nos íbamos cada quien a nuestra casa y ya otra vez hay ya quiero verlo, lo extrañaba mucho, eso fue así poco a poco dándose hasta que yo dije, es que... ya siento amor por él por que ya era demasiado le decía que, pero ya se me hacía poco, o sea para mi el amor es sentir ya así lo máximo por esa otra persona, sentir que ya no puedo estar sin él o que quiero darle todo lo mejor de mi, y que quiero que se sienta bien conmigo."

De acuerdo con su declaración, (J) describe un proceso para llegar al amor; el cual desde su punto de vista, comienza con la atracción física, después viene el aprecio, posteriormente el apego (no querer separarse de su pareja), hasta que el sentimiento se convierte en amor (al cual postula como la expresión máxima del sentimiento).

7. Pareja

Algunos de los elementos que las jóvenes toma en cuenta para elegir pareja son: en primera instancia el físico, y posteriormente que sean tiernos, comprensivos, expresen sus sentimientos, la respeten y le tengan confianza (J), la forma en la que platica y se expresa (Ad), que tenga ganas de superarse, estudie, tenga planes a futuro, que sea educado, que demuestre que la quiere, que luche por conseguir lo que quiere (Ma), el llevarse bien, el conocer las cosas más importantes del pasado, y la forma en que se relacionaba con su familia.

J: "Pues en primera el físico, es en lo primero que me fije, en todos... todos los que han sido mis novios primero hay esta bonito, por lo tanto ese si lo quiero como mi novio, ya



después que les hablo, pues... en su forma de ser que sean buena onda, que no sean unos creídos, payasos o fresas, me gusta que sean tiernos, que sean... no se que se expresen ¡no!, expresen sus emociones, me gusta que sean comprensivos, que sepan escucharme porque yo a veces me suelto mucho a hablar con los chavos, entonces quiero que me escuchen, que no me den el avión, que me tengan confianza, y que me respeten eso es lo que me fijo en ellos.”

Ad: ‘Por que vamos... con Juan a mi me... nunca había tenido novio y en cambio su forma de platicar y de expresarse, y cuando conversábamos pues este, me agradaba o sea este... luego decía cualquier cosa y ya o sea... aparentemente parece que es un juego ¡no!, cotorrea contigo y todo, pero... luego ya lo fui conociendo más, me empezó a platicar lo que realmente había vivido, yo igual, o sea fue una confianza mutua, y ya fue como este... dije porque no conocerlo más, a final de cuenta uno nunca termina por conocer a su pareja, pero dijere, pero por que no, tratarnos un poco más.’”

Ma: "Me gusto, lo primerito, su cabello, es que aparte de todo me gusto mucho su cabello, este me gusto... sus manos, y sus labios, mucho, mucho, ya después su voz, ¡ah! pero también me gusto mucho la forma en cómo me trataba, o sea que me sentía bien con él..."

"...me gusta como me trata y como es con las demás personas, o sea como que es muy...como te diré, como muy a los de la antigua, dirán ¡no!, así como que es el que todavía te da el lugar para que te sientes, te da la mano para que te sientes, o sea muy caballeroso"

Es importante retomar que anteriormente había referido que para ella un hombre debería ser caballeroso, y al parecer esta característica es equiparable con su actual pareja. Por lo cual se estaría igualando lo ideal con lo real, al menos en este rubro.

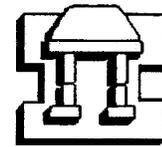


N: "... nunca he tenido algún prototipo en especial, de un chavo me gustaban sus ojos, de otro chavo me gustaba como hablaba, como se vestía y realmente nunca he tenido una regla específica que diga hay quiero que sea así." "Tome en cuenta que nos lleváramos bien, el que platicáramos, el que supiéramos nuestras cosas más importantes del pasado, el que... el como se comportaba con su familia, el como se como se comportaba con la mía el... este... eh... no se el como platicaba conmigo, el como me trataba, para mi era muy importante que el me tratara bien, por ejemplo ¡no! y si algún día discutimos este yo me molesto mucho que levante la voz o que... yo si puedo levantarla pero el no [sonríe] entonces este tome en cuenta mas que nada el como nos llevábamos nosotros como pareja, el como se llevaba él con su familia y con mi familia, y el como me llevaba yo también con su familia por que aunque muchas veces te digan es que no te casa con la suegra, pero si es importante." Aquí notamos que la elección de esta joven, no estuvo orientada hacia atributos físicos, sino que se inclino más hacía aspectos de convivencia.

En lo que respecta a la toma de iniciativa, (Ad, Ma y N), comentaron que cuando iniciaron la relación, fueron los varones quienes se les declararon; no obstante todas coincidieron en que ellas de cierta forma habían propiciado a que ellos se decidieran; y solo (J), fue quien de manera explícita, le pidió a su pareja que fueran novios

Ad: ‘Casi, casi fui yo ¡verdad! [sonríe], si casi, casi, fui yo o sea porque, porque pues andábamos... amigos y todos ¡no!, y la mera verdad, yo si tenia deseos de conocerlo ¡no!, y yo veía que el era igual ¡no!, pero el no me decía nada, dije pues yo le voy a preguntar a él que onda ¡no!, total nada se pierde con preguntar, pues que le pregunto y pues ya, ahí empezamos la relación amorosa.’

“A bueno, le dije como amigos, si como amigos o algo más que amigos, que es lo que realmente quieres ¡no! y ya fue cuando el me dijo que si quería ser su novia y ya pues le dije que si”



Ma: "...lo fui conociendo me gusto como era, este aunque era mm, así seriesisimo, que yo le decía dame un beso, me decía no, nada más que pase ese carro, ¡hay yo decía bueno!, estabamos en plena avenida y yo decía nunca me va a dar el beso, no, no se atrevía, hasta que un día le dije adiós, o sea de despedida y me le avénte, le iba a dar un beso, y no me lo dio..."

N: "... pues según ellos [sonríe], por que ellos son lo que te dicen ¡quieres ser mi novia!, pero a final de cuentas tu eres la que este... si te gusta el chavo tu lo estas buscando ¡no!, lo visitas o le sonríes, que pasa"

En lo que concierne a la expresión de sentimientos, las cuatro afirmaron que tendían a demostrarle a su pareja lo que sentían a través de cartas, expresiones verbales, abrazos y besos.

J: "...trato de... siempre le estoy diciendo, le digo mucho que lo quiero, lo amo también él y aveces cuando estoy triste no se, o estoy feliz por otra cosa, también se lo digo o sea yo llego y le cuento, cuando estoy triste llego y le cuento que me paso y porque me siento mal, creo que si, nunca he tenido dificultad para contarle eso, todas mis emociones."

Ad: "¡jole... pues este... que le doy una carta, este...diciéndole ¡no! palabras... de amor se podría decir"

Ma: "... si lo abrazo, lo apapacho y todo, le digo sus cosas bonitas, este... casi siempre lo estoy chuleando por algo, si, si le demuestro..."

Algunas de las actividades que realizan cuando están con sus parejas son platicar, ir al cine, ver televisión, etc.



Ad: "... luego hay nos ponemos a cantar un poquito de locos [sonríe], o luego nos ponemos a ver la tele, o por ejemplo particularmente luego me pongo yo a ayudarle a hacer su cuarto, este... o hacemos todo eso o sea lo que es en si, cuando vengo yo aquí a su casa..."

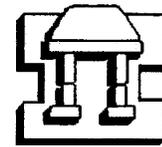
Ma: "Este casi siempre nos vamos a su casa, vemos películas, a veces vamos al Internet, este salimos, salíamos a parques, una vez fuimos a Chapulthepec, este... vamos al cine, este, tratamos de siempre estar cambiando, porque si no, nos vamos a aburrir, entonces, un día en su casa, un día en la mía, un día en el parque o así casi, casi son los fines de semana cuando salimos, porque este... los... entre semana, pues nada mas es vernos todo el tiempo en mi casa, o todo el tiempo en su casa, porque hacemos la tarea, me ayuda mucho a la tarea [sonríe], siempre por eso estoy ahí, me ayuda en la tarea, platicamos, así estamos platicando".

N: "...nos gusta mucho ver películas, entonces por ejemplo, rentamos películas compramos palomas y las vemos aquí en la casa o en su casa, y es lo que más nos gusta ver películas, cuando no este, antes nos daba mucho por ir al parque que les decía que fuéramos ¡no!, y ahí nos acostábamos, y durábamos las horas ahí acostados platica y platica, y este... pues lo que más nos gusta pues es hablar, hablar y hablar"

Por otro lado, las cuatro entrevistadas nos comentaron que han platicando con sus respectivas parejas, sobre la posibilidad de vivir juntos, una de las parejas (J), contempla la posibilidad de que vivan en unión libre, mientras que las otras tres (Ad, Ma y Ar), han pensado en establecer un lazo matrimonial tanto civil como religioso.

En lo que respecta a su pareja actual, cada una relato la forma en la que había conocido a su pareja actual.

J: "...lo veía casi diario, o diario más bien, platicábamos siempre, nos quedábamos después



de clase, y estuvimos así conociéndonos más o menos, y pues ahí se fue dando y un mes después fue cuando ya anduve con él, no me dijo nada ni yo tampoco nada más un día me planto... nos plantamos un beso más bien, y ya le dije no pues tu me gustas, y el otro no pues tu también me gustas y ya así se dio todo ¡no!, como a la semana hasta que yo le dije oye quieres ser mi novio... no pues si, perdón creo que yo lo tenía que haber dicho ¡no! y ya me dijo también, y ya así quedamos como novios...”

Ad: lo conocí en mi primer trabajo que fue en el Wolmart, ahí este... pues primero nos tratamos como amigos, eeh... nada mas ahí fue dentro del trabajo, nada más una vez salimos como amigos y, nos fuimos tratando así, dentro del trabajo como amigos, y posteriormente nos hicimos novios.

M: "...pasaron que... otros cuatro meses u ocho, ocho meses cuando conocí a Emanuel, se llama Emanuel, este mi primo me lo presento por una apuesta, entonces [sonríe], yo dije bueno si, pero si me pagas, no si, si te pago, bueno ya llegó y ya cuando lo vi dije ¡hay no si, si me gusta!, y ya entonces ese mismo dije ¡que me llegue, que me llegue, que si quiero ser su novia y le digo que si!, y no, no me llevo, pasaron 2, 3 meses y nada, este.. y ya un día no me acuerdo ya la fecha, creo que era un 14 o un 21 de julio o el 17, me dijo que si quería ser su novia, y yo dije ¡hay si!, no ya, ya, o sea ya quería tener novio, dije ¡si, ya!...”

N: “...empece a andar con él porque me caía muy bien, es muy gracioso y siempre se la pasa haciendo bromas de todo, y platica con todo el mundo, entonces como que eh... me empezó a caer bien, no me gustaba, pero me caía muy bien, entonces... este... empezamos a salir juntos íbamos juntos a las asesorías de la preparatoria y entonces este... salíamos juntos este...empece a hacer fiestas en mi casa, venía a las fiestas, me acompañaba a tomar el micro y este... empezamos a platicar y ya...un día me dijo que si quería ser su novia y yo le dije que si y no pensamos que fuéramos... bueno yo no pense que fuéramos a durar tanto...”



Podríamos finalizar diciendo que lo que Rage (1996), menciona acerca de que los elementos psicológicos (ternura, inteligencia, comunicación y comprensión), el aspecto físico los valores sociales y religiosos, son elementos muy importantes en la elección de pareja.

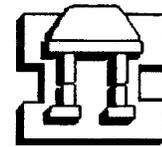
8. Matrimonio

Sobre este punto, (Ad y Ma), expresaron que les gustaría unirse por el civil y por el religioso; (J) afirmo que a ella le agradaría más vivir en unión libre. Cabe destacar que (J y Ma) manifestaron que antes de casarse les gustaría tener una casa, y un trabajo, la primera para mantenerse y la segunda para que su mamá no se preocupe por su porvenir; por su parte (N) nos platico que ya estaba en los preparativos de su boda civil y religiosa; y que lo haría por convicción.

J: "...en unión libre o sea, hemos hecho como que planes, no muy bien planeado todo, pero si ya hemos platicado de vivir juntos, de no se... ya sea el o yo que compremos una casa... trabajar para tenerla, trabajar para mantener la casa, para mantenernos a nosotros mismos, y pues... hasta ahí.

Ad: "Pues mira yo lo he platicado con él y me dice que por la iglesia y por lo civil, aunque la fiesta no sea muy grande, en donde nada más sea su familia, la de él y la mía, porque como yo se lo he dicho y me lo ha dicho, económicamente no, una fiesta a reventar no se va a hacer pero.. una fiesta pequeña donde nada más este tu familia y la mía y ya, y lo que gastemos, sería para la casa, y ya pues entre los dos echarle ganas, pues para tener algo, te digo, económicamente ¡si!"

Ma. "...ya lo hemos hablado, de hecho el me ha dicho que él cree que... que él siente que yo soy la mujer con la que él quiere estar siempre, que me ama y que todo eso ¡no!, y yo le



he dicho yo no pues yo también, pero... es mejor esperarse, hemos planeado eso, el dice que 7 años, yo digo que menos pero bueno, 7 años, en esos siete años tengo planeado, yo terminar la carrera y encontrar un trabajo , y empezar a ahorrar y una casa, y el también tiene pensado eso, me ha dicho que terminar lo que esta estudiando, poner un local y también empezar a ahorrar, es lo que quiere, este... también me ha dicho cuantos hijos, que primero un niño y luego una niña, y dije ¡bueno!, también me ha platicado de los nombres que le va a poner... este o sea como que si tiene muchos sueños de eso, yo también , pero así como que hacerme muchas ilusiones, digo no, porque igual y mañana se va con otra y se a cabo todo ¡no!, digo es bonito imaginar, hacer planes y todo, pero tampoco tomarlo muy en cuenta, si va a suceder que bonito y si no pues también"

La última frase con la que finaliza este párrafo, pareciera ser que si bien contempla la posibilidad de llegar a establecerse con esta persona, deja abierta la posibilidad de pueda o no, casarse con él.

N: "Yo opino que cada quien tiene su forma de vivir ¡no! algunas personas deciden unirse sin casarse ni nada, y viven muy bien durante mucho tiempo, y algunas personas se casan y hacen toda la fiesta y duran 3 meses casados y se van ¡no!, cada quien es libre de escoger la forma en la que se quiera casar, yo decidí casarme a sí porque, para mi siempre ha sido algo muy importante y para mi el hacer las cosas bien, yo creo mucho en dios y en la virgen, soy muy católica, entonces este... yo siento que es como un compromiso que me voy a hacer yo misma y que no es tan fácil de desatar y decir a pues ya nos vemos, me voy." Como podemos observar esta manera de pensar sobre el matrimonio, es sustentada por las creencias que tiene con respecto a la religión, la cual fue transmitida por sus padres.

De manera que observamos un notable cambio en cuento a la vida en pareja, pues pareciera ser que por una parte desean establecer un vinculo de compromiso y afecto, pero al mismo tiempo establecen un nexo que puede o no ser regido por las leyes legales o religiosas.



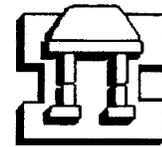
9. COMUNICACIÓN

Sobre este último punto las 4 entrevistadas afirmaron que llevaban una relación “buena” con sus parejas, pues se cuentan sus problemas y se expresan abiertamente lo que sienten, quieren y piensan.

J: “tratamos de comunicarnos, de decirnos lo que sentimos, de... decirnos lo que queremos o lo que estamos pensando en tal momento porque a veces, muchas veces tenemos así como que... nos ausentamos de la realidad estando juntos, y luego así como... ¿que estas pensando? y ya nos contamos ¡no!, pero yo creo que en general es buena a mi me gusta esta relación.”

Ad: “...una comunicación muy agradable, por que el me dice, cosas que de mi no le gustan y no me enoja, o si me enoja, pues me entiende y trata de decirme por mi parte, vamos no me sienta mal ¡no!, al igual yo a él.”

Ma: "Es... hasta ahorita a sido muy buena [sonríe], si porque este... no se, como que me ha este... como que lo siento muy abierto para que yo le cuente mis problemas y a parte que me ha.. me da consejos ¡no!, y su personalidad es así como muy tranquila, así como que no te enojas porque te acabas, mejor piensa que es lo que vas a hacer, entonces este... se siente bien tratar de platicar todo, el también me platicaba sus problemas, el casi no tenía problemas como yo ¡verdad!, pero siempre que hemos hablado este... me da sus consejos, entonces por eso es que me da más ganas de platicar con él.. ya hemos hablado de... de matrimonio hemos hablado, este... y vemos los pro y los contras entre los dos ¡no!, es bueno porque hacemos planes y este... pues así lo voy conociendo más, por ejemplo apenas hicimos una actividad él y yo, de dibujar cada quien en una hoja este, la casa que quisiera tener, y ya nos pusimos a dibujar, y ya después las juntamos y mezclamos de cada casita ¡no!, entonces y esto porque si me gusta y esto porque no me gusta, o sea como que si hay



comunicación."

N: "Pues es muy buena, yo realmente si le cuento todas mis cosas este... y siento que le doy la libertad para que me cuente lo que le pasa... y algunas veces el no me quiere decir algo pero yo noto que algo tiene, o sea inmediatamente noto que algo tiene, y que tienes que te pasa y hay que hacerla de adivina ¡no!, porque a veces no sueltan prenda entonces... pero alguien te hablo, que paso algo hiciste, que hiciste, entonces... este, hasta que dice o sea, yo creo que ya es tanto que nos... bueno siento que nos conocemos mucho para que en el simple hecho de que te saluda ya sabes que le pasa o igual conmigo, que tienes, entonces este siento que pues si nos comunicamos muy bien, y mucho."

En esta frase se enfatiza el hecho de que en esta relación, se han estableciendo signos no verbales, que indican un malestar en la pareja, de manera que aunque no haya una expresión tácita, la pareja, en este caso (N) puede percibir que algo sucede.

Por lo que encontramos que la comunicación no verbal, es parte fundamental en las relaciones interpersonales. Que de acuerdo con Cazares y Escudero (1996), los silencios, las risas y el contacto físico, son comportamientos que comunican más de lo que se pudiese pensar.

Análisis de los hombres

De igual forma, basándonos en los nueve ejes de la guía temática ahora se procede a realizar el análisis comparativo entre los cuatro jóvenes entrevistados.

La entrevista numero uno (e 1-a) se realizó a un joven de 24 años de edad, el cual se encontraba estudiando el séptimo semestre de la carrera de psicología. Su nombre es Israel (I), su familia esta compuesta por su madre y un hermano mayor que él, actualmente vive solo con su madre, en lo que respecta a su padre, comento que nunca lo conoció.



La segunda entrevista (e 2-a) se realizó a un joven de nombre Juan (Ju) de 25 años de edad, que trabaja de carnicero y término el CONALEP. Este joven cuenta con una familia nuclear, la cual se compone por su papá, su mamá, y un hermano que es más chico que él.

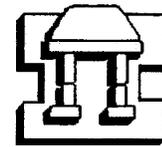
La tercera entrevista (e 3-a) fue realizada a un joven de 20 años de edad, cuyo nombre es Emanuel (Em), actualmente se encuentra estudiando la preparatoria, junto con la carrera de computación, él es hijo único y actualmente vive con sus padres.

La cuarta entrevista realizada (e-4-a), se llevo a cabo con un joven de 24 años de edad, cuyo nombre es Alejandro (Al), el cual trabaja de taxista, a la par que estudia la preparatoria abierta. Su familia nuclear esta compuesta por 6 personas, que son: su papá, su mamá y 4 hermanos (3 hombres y 1 mujer), de los cuales el ocupa el último lugar, cabe aclarar que todos sus hermanos ya viven aparte, y solo vive con sus padres y un sobrino.

1. Familia

Trigueros (1995) comenta que la familia es la principal institución donde se transmiten valores, normas y actitudes que orientan las conductas individuales y sociales de sus miembros, premisa con la cual estamos de acuerdo pues en este caso particular se puede apreciar, el peso que los padres (como máxima autoridad dentro de la familia) ejercen sobre los hijos pues cada uno de ellos expreso:

I: ‘Los valores serian pues el trabajo, la independecia, el ser autosuficiente y no solo conformarse con un oficio sino tal vez estudiar una carrera, la escuela y en particular yo creo que el trabajo, tanto mi mamá como mi hermano, ellos siempre de manera indirecta me han dejado ver que pues la única manera de salir adelante es trabajando, nada nos va a caer del cielo’



Ju: ‘Bueno a mi me enseñaron a respetarme a mi mismo y respetar a las demás personas, son valores que yo tengo y no robar.’”

Em: ‘Bueno este, el amor, respeto la honestidad, amor los básicos y unos que tienes que aprender por ti mismo’”

Al: “...muchos sobre todo por ejemplo lo religioso, mi mamá es una mujer muy religiosa que siempre me ha inculcado que hay que tenerle devoción a Dios, que todo pasa porque hay un Dios que lo permite y siempre nos ha encaminado a una cuestión católica y no de otro tipo sino católica y ese es un valor muy grande no, parece que no pero en mi casa aguas con otro tipo de cosas de esas...”

“... otro valor podría ser la honestidad jamás de los jamases se nos ha permitido tomar nada de nadie, robar aunque sea cinco pesos no se puede, si mi papa dice sabes que aquí voy a dejar mil pesos en esta mesa aquí yo se que van a aparecer a si los deje yo un año”

En cuanto a la relación con los miembros de su familia, cada uno expreso su punto de vista.

I: “...yo digo que es buena porque no solemos tener fricciones, pero no es tan buena en el sentido que tampoco tenemos mucha compenetración, no, nos sentamos a platicar y a ti como te va y fíjate que estoy molesto por esto o me enoje con no se quien a si pues cuéntame, no tenemos tanta confianza en ese sentido, no platicamos mucho de nuestros problemas...”

“a mi hermano pues como casi no lo veo, y así ha sido siempre desde que yo recuerdo, nunca entablamos una relación así de que, como otras personas, de calidad por lo mismo yo digo de que es la barrera de la edad, el ya tenia por lo menos 18, 20 años ya salía con los



cuates o con la novia y yo tenía 10 entonces prácticamente era un lastre andar cargando conmigo...”

“...con mi mamá también no suelo platicar mucho de lo que me pasa, en primer lugar porque tiene una forma muy diferente de pensar a la mía no, yo siento, y en si nunca frecuentamos nunca nos acostumbramos a contarnos las cosas, platicamos mas de otras personas que de nosotros mismos.”

Ju: “Pues en lo que cabe bien aunque como siempre, como en todas las familias hay discusiones.”

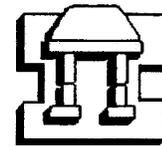
“... es que yo soy el que siempre soy un problema, porque siempre me están sacando del bote, de la cárcel del alcohol de todo eso”

Em: “es afectiva pero un poco distante, por lo mismo de que la mayor parte del tiempo lo que yo he vivido, este he estado solo, mmm... y si diría un poco distante, pero si afectiva.”

Al: “...me llevo muchísimo mejor con mi mamá, que con mi papá porque él es muy estricto muy regañón siempre ha sido así y bueno y yo como hombre me he hallado mucho mas con mi mamá con ella si platico, hacemos bromas, no reímos y con mi papá no se presta ósea él es una persona que esta dedicada a su trabajo y no le gustan las bromas no le gusta ser este ningún comentario alegre él es antisociable...”

“Este pues mira con el más grande no nos llevamos muy, muy bien, porque él es, tiene otras ideas, él es dejado... y pues él tiene una forma muy diferente pero mucho muy diferente de ser de todo el resto de la familia... el que le sigue.... ya es una persona muy normal, es muy serio, muy callado todo lo contrario de mi, el no baila, no va a fiestas, no habla muchas cosas no, es muy introvertido...”

“...con mi hermano Enrique es con el que mas me llevo, porque pues es más joven y tiene una manera buena de pensar no, le gusta el relajo toma las cosas tranquilon y este pues es muy buena onda...”



“... mi hermana con ella me crié mucho desde chicos, pero ya últimamente los últimos cuatro años cinco años ya casi no nos vemos porque ella salió del país esta viviendo en otro país nada mas viene una vez al año, unos quince días tres semanas ... y ya perdimos la comunicación, por teléfono pero pues también no es igual”

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, pareciera ser que entre mayor afinidad de ideas, comportamiento e intereses, tienen éstos jóvenes con sus familiares, mejor es la relación con sus padres y hermanos: y entre menos afinidad haya la relación se torna más distante.

Por otro lado es importante destacar que por lo general tendemos a considerar que una "buena relación" con los miembros de nuestra familia, es equivalente a no tener pleitos ni problemas, sin embargo con el comentario de (I), se observa que si no hay fricciones en su familia es porque la forma de interactuar entre ellos es muy distante.

2. Amistad

Otro factor importante que influye en la construcción de conceptos en torno a la pareja, son los pares, pues a parte de la familia, son ellos los que se encuentran más cercanos.

No obstante la amistad de acuerdo con Rage (1997), es algo difícil de conservar, ya que ésta tiene que estar llena de respeto, apoyo, comunicación, sinceridad, confidencialidad, cercanía y afecto. Elementos que los jóvenes entrevistados destacan como fundamentales en su definición de amistad, además agregan dos elementos la confianza, y la lealtad. Coincidiendo además en que es un vínculo muy importante y necesario para ellos, pues expresan:



I: ‘Sobre la amistad, pues es un valor, es un valor y no se da tan fácil, no es tan seguro que lo consigas con todo el mundo es algo muy valioso y muy especial, mi madre decía que amigos podías tener muy pocos, compañeros y gente que conozcas, conocidos habrá miles pero amigos, amigos no creo que pasen de dos o tres...’

‘ahí fue donde yo fui fincando esa idea como de la amistad, la amistad es un vinculo muy cerrado de confianza y de lealtad hacia otra persona, de ser leal con ella de que cuando te sientas mal irle a platicar y mas allá de tener miedo si te va a decir una critica pues tratarla como tal y sabes que, que a lo mejor tienes razón, muy diferente a cualquier otra persona, muy diferente a cualquier relación de los demás igual se la puede llevar uno tranquila y saludar, pero no confías en ellos para contarle cosas.’

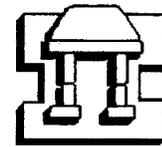
Ju: ‘...La amistad, es bonita la amistad, cuando te encuentras un buen amigo es bonita...’

‘...yo no sé que es la amistad en realidad, creo que el amor y la amistad se ve en los hechos, no se ve, no se puede, no se le pueden poner palabras’

Así mismo se le indago sobre cuales hechos podrían demostrar la amistad y respondió: ‘El ayudar a un amigo cuando tiene problemas, el estar con él, el amor el apoyar a tu pareja y tratar de salir los dos adelante, para mí es eso, el siempre en la amistad estar con el ser que te necesita y darle el apoyo tanto económico como moral, es eso la amistad’

Em: ‘es muy importante tener algo a lado tuyo, al cual no se... que te de la mano para salir de... del lodo digámoslo así incluso tu poder ayudarlo, este, es algo muy necesario siempre tiene que haber alguien apoyándote o alguien a quien compartirle frustraciones , problemas o las cosas buenas no solo lo malo, y es una persona a la cual le tienes mucha confianza y se le pueden decir infinidad de secretos, cosas muy intimas, personales que quizás no tengas la confianza de contarle a otra persona o al mundo en general’

Al: ‘Pues es muy padre me gusta mucho tener amigos soy una persona muy sociable y de



volon o sea en el micro en el metro con cualquier persona hago migas y este me gusta, me gusta ser amigo de la gente no, me gusta por ejemplo ser amigo de mi novia porque este te permite llegar un poquito mas al fondo porque si no fuera yo su amigo me molestaría si ella me dice sabes que, que es chavo me gusta o tal artista me gusta, en cambio como somos amigos tenemos la libertad de decirnos sabes que fulanito me gusta y ya, claro uno ve hasta donde”

Cuando se les indago sobre si consideraban que sus amistades habían influido en su forma de pensar, la palabra "influencia" adquirió dos significados diferentes, por un lado se interpreto como algo adverso; y por otro como un medio favorable para el intercambio de ideas y consolidación de conceptos, pues comentaron lo siguiente:

I: ‘He, directamente no, porque este creo que yo cuando conocí, estos cuates los que ahora son mis amigos, pues yo ya tenia una idea de la relación de pareja y de la amistad ya fincada y creo que no se ha alterado, bueno se puede decir que si influye directamente en la manera que sea ha afianzado, en la manera en que he visto como ellos conciben la amistad, la pareja, el amor, y a ayudado a fortalecer la mía, ya sea por las similitudes o las diferencias, dices: ¡a no pues, si piensa igual que yo vamos por el buen camino y el pues anda perdido, piensa otras cosas! “

Em: “... yo tengo mi concepto sino bien definido pero yo tengo la base ¡no!, hacía donde quiero ir, pero muchas veces la sociedad si este... o sea ese circulo social una regla es de que ¡mm no! ese cuate tiene 5 novias ¡no! y incluso ya embarazo a una chava o sea el es hombre, y este. si tu nada más tienes una, o sea como que dicen, no pues porque no , o las presiones sociales de que este... porque no has hecho el amor, porque bueno no le dicen así ¡no!, o porque no le llegas a esta chava y nadie le va a decir a tu novia, equis cosa, entonces si influye mucho en eso, pero ya depende también de la persona que se deje influenciar por esas actitudes.”



Al: “No, no influye en nada yo siempre tomo mis decisiones y mis opiniones son muy más le parezca a quien le parezca al a mejor algunos me apoyan y están de acuerdo conmigo y otros no, pero nunca el que alguien me diga sabes que es que yo creo que es así, eso nunca me influye... a la mejor hay gente que si le dices vete para allá tantito se va y si le dices vente para acá tantito y se viene; pero yo no, a mi no me influye nada de lo que me digan o sea, ni mi familia, ni mis amigos ni nadie la gente, o sea en la calle, yo hago lo que quiero”

Algunas de las actividades que estos jóvenes realizan con sus amistades son platicar, salir a fiestas, tomar, ir a conciertos, fumar o jugar vídeo juegos.

3. Noviazgo

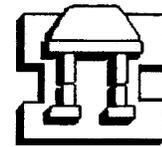
Sobre este punto, cada uno de los entrevistados comentó sus experiencias:

I: Menciono que antes de su pareja actual había tenido 4 noviazgos.

Ju: Comentó que no recordaba con precisión cuantas parejas había tenido, sin embargo menciono a dos como las más relevantes.

Em: Menciono ha tenido varios noviazgos, pero el más importante fue con una mujer mayor que él.

Por su parte (I) también menciono lo que para él significa el noviazgo: “Yo opino que un noviazgo pues es prácticamente, no tan definitivo no, entablas una relación afectiva con otra persona y primero los une la atracción e intereses comunes pero no tiene que ser tan definitivo, tan, no tiene que ser el preámbulo de otra cosa, puede haber relaciones que sean hasta cierto sentido por el gusto por el momento y otras que si a medida que valla progresando la relación las cosas pueden darse mas complejas y establecer metas en común



y a futuro, establecer mas compromisos pero eso ya depende de las partes que lo están integrando si están tácitamente las dos de acuerdo en que voy a andar contigo un rato y luego ya estuvo, pues no creo que haya ningún problema, igual también a bueno contigo me voy a casar y vamos a hacer esto y lo otro si esta bien, creo que puede funcionar.”

En base a esto coincidimos con Lidia 2000 (en red) cuando afirma que el noviazgo es una etapa para decidir si se puede o no emprender una vida en común.

Por otro lado también mencionaron haber tenido otras relaciones, a las cuales no consideraban noviazgos. y cuando se le pregunto como llamarían a este tipo de relaciones , respondieron:

I: ‘Pues no se es lo que vulgarmente le dicen el faje no, pero puede ser así de sencillo, pero obviamente no hay tanto de por medio, no hay tanto compromiso no depositas tanto valor en eso.’”

J: “...no se pueden llamar relaciones, o sea dos horas, y luego nunca volverla a ver, yo digo que eso no es ninguna relación nada mas es conocerla, y luego ebrios... mas que nada viene a ser un rato de parranda de alegría no, pues ya tanto para ella como para mi, los dos quedamos satisfechos sale vamonos”

Cuando se le pregunta sobre como llamaría a ese tipo de parejas el responde: “¡Guilas!, un poco de injundia, de pasiones bajas, un poco de cachondeo”

Por lo cual diferimos un poco con Flores (2001), cuando menciona que los jóvenes ven al noviazgo como diversión, sin pensar en el compromiso de tener una pareja; pues de acuerdo con lo que comentan, se pueden ver que aunque actualmente se están estableciendo relaciones basadas en la atracción; los jóvenes expresan implícitamente que una relación pasajera, de corta duración no puede considerarse noviazgo.



4. Estereotipos de género

Dentro de sus familias algunas de las cosas que les han dicho sobre como "es" o "debe ser" un hombre son:

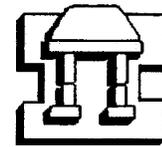
I: ‘De un hombre la idea yo creo que es de que el hombre sea responsable, autosuficiente y que además sea el proveedor de su propia familia, que él sea el que se encargue de lo mas material, pensándolo bien de proveer las cosas en el sentido material ósea lo clásico casa comida y las demás necesidades, pero no sé si en ese sentido que seria un hombre dentro de una familia aparte del que da para las cuentas seria el modelo moral o, eso no me queda tan claro, yo creo que nunca lo discutimos en ese sentido, seria la guía seria el apoyo seria el que le puedes ir a contar las cosas no.’

Ju: ‘Feo, fuerte, trabajador, oloroso, y que se rasque por todas partes, ese es su concepto de un hombre’

Em: ‘por desgracia es una familia digámoslo así sexista el hombre asume el papel de que es el portador de él dinero este... quizás en la educación del hijo no se mete tanto, sino que se lo deja a la mujer

AL: ‘Pues, Machin, este, que debemos de ser este, enérgicos y que debemos de ser un poquito mujeriegos, y eso te lo dice no nada mas mi papá, también mis hermanos’

“.. mi papa siempre me ha dicho, sabes que tienes que andar con varias personas, yo a tu edad yo cantaba yo fumaba yo andaba con fulanita y sutanita y siempre ósea a forma de broma pero el te impone eso ósea, si el escucha que tu le dices a tu novia o a tu esposa “bye mi amor” uy si ya la traes aquí, así no son las cosas que yo a tu mamá ni al cine la llevaba nunca le compre un par de zapatos y es la verdad mi papa es así como que machista y tu no debes de demostrar que sientes algo por lo menos no debes de decirlo...”



De acuerdo con Hernández, Sánchez y Serrano (1998), la dualidad entre lo femenino y lo masculino, propicia la aparición de estereotipos rígidos, que a su vez restringen las potencialidades humanas. Y esto lo podemos observar cuando el padre de (A1), le impide que demuestre sus sentimientos.

Además de que se puede ver que características como proveer, tener varias mujeres, ser autosuficientes, fuertes y protectores, siguen prevaleciendo a través de las generaciones.

Por otra parte para ellos es un hombre "es" o "debe ser":

I: ‘Pues en parte creo que es cierto lo que se comento hace ratito el hombre pues por lo menos debe ser autosuficiente ya no si, omnipotente poderoso y pagar todas las cuentas pues por lo menos si bastarse por si mismo que sea, o cooperar en la mayor parte posible a la economía familiar, pero yo creo que si también debe ser una guía, un consejero para los hijos ya no un, el que les diga como y por donde caminar pero si estar atento y ser comprensivo a lo que les pueda pasar y dar espacio a la discusión no, no tratar de imponer’

J: ‘...tanto un hombre como una mujer, lo que deben de ser son seres humanos, conscientes de sí mismos, de lo que quieran, tanto yo puedo lavar los trastes, como ella puede lavar los trastes, o sea ser hombre o ser mujer da lo mismo, nada mas que con una pequeña diferencia que las mujeres tren niños, pueden tener niños, esa es la única diferencia’

Em: ‘Un hombre este mm... yo diría un hombre no es el que tiene muchos hijos sino el que... o tiene muchas mujeres... sino el que tiene una y este... es feliz y también su pareja es feliz y ... dentro del matrimonio tiene sus responsabilidades, pero este... no veo el porque un hombre pueda este... llegar de trabajar o pueda incluso no trabajar digámoslo así y no veo porque no lavar los trastes o ayudar, ayudar en la educación del hijo o cosas este así... digamos un hombre no es menos hombre por hacer otras cosas’



De acuerdo con Fernández (1997) podríamos decir que si hay diferencias biológicas entre hombres y mujeres, sin embargo la sociedad se ha encargado, de hacer que se conviertan en una diferenciación social.

En lo que respecta a como "es" o debe ser una mujer" para sus familias dijeron:

I: "és la que se encarga de esos pequeños detalles que dan marcha a la vida, es la que va a procurar que todo en la casa no falte y administrar y ahora si que sin querer ser peyorativo o restrictivo en este caso pues seria la que se dedica a las labores del hogar y a la educación de los hijos, lo que esto quiera decir, es la que se va a asegurar de que haya comida de que la casa este limpia y arreglar los pequeños problemas que tengan los niños."

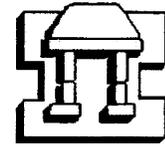
Em:" la mujer es la que se encarga en el hogar"

Al: "Una mujer como amiga debe ser buena gente, honesta, una mujer como pareja consideran que debe ser, este, sumisa, consideran que no debe de opinar, o sea que la ultima palabra la tiene el hombre y entonces, este, este deben ser buenas, buenas esposas, y este, un poquito lo pasadito de moda, no abnegadonas, este, sufridonas, enclaustraditas, eso es lo que opinan de una mujer"

Se podría mencionar que el ser sumisa, abnegada, buena y hogareña, entre otros, son atributos que acorde con Martínez, (1993) ocasionan una situación de dominio del género masculino sobre el femenino. Ideología que desafortunadamente se sigue transmitiendo a las nuevas generaciones.

Sobre lo que para ellos "es" o debe ser una mujer" opinaron lo siguiente:

I: "ho tanto cargarle la mano como que es la, el ama de casa, que debe estar ahí al pie del



cañón y atendiendo a los demás si en cierta forma también creo que el hombre en la pareja también le debe entrar a eso y tratar de ayudarla, la mujer no tomarlo como una hay te voy a ayudar con tu carga porque soy bien chido no, no pues al final de cuentas pues es de los dos va a ser la casa de los dos y todas las labores no solo son de los dos ya cuando sean mas pues es de todo la familia ósea es como un trabajo en común, como un equipo.”

Cabe resaltar lo que menciona I sobre el ayudarse como equipo y no por que a la mujer le corresponda, consideramos que al menos en el discurso (porque no lo pudimos corroborar en el comportamiento cotidiano), se denota cierto cambio en la forma de pensar sobre un rol femenino, pues ya el “ayudar” adquiere un sentido diferente, pues no es “te ayudo en el trabajo que a ti te corresponde”, sino “te ayudo por que es trabajo de ambos”.

J: ‘Igual que yo, que trabaje que sude... pues yo también me lavo mi ropa, pedirle que lave la ropa, que lave los trastes, que haga algo, pues yo también lo hago.’”

Em: ‘Una mujer, una mujer debería de ser como es como quiera ser, este... no tiene que tener un... un papel que tu nada más en la cocina y de ahí no sales o este muchas veces, en la intimidad también decían que una mujer este, decente no, no sentía placer digámoslo así, o sea la mujeres muy distinta o sea, como cada persona son diferentes este... y no puedo encasillar a una mujer, ni siquiera a un hombre como debe de ser y eso yo creo que ahí radica su belleza de la mujer pero yo te digo que ella puede... igual puede dedicarse al hogar, igual puede trabajar, igual puede hacer algo incluso más este y básicamente la mujer puede hacer todo lo que quiera, todo lo que se proponga, siempre y cuando no dañe a alguien más, o sea ni a ella misma, pero una mujer es libre de hacer lo que, lo que desee y puede llagar a ser lo que ella quiera ser , igual que un hombre’”

Al: ‘me gusta la mujer que haga mucho, me agrada la mujer que hable mucho, bueno no es que me agrada me llama mas la atención la mujer que habla mucho, que es inteligente, que no le da miedo preguntar: ¿Oye porque esto?, que es chispa, bueno que tiene chispa, que se



ríe mucho que no se cohibe no, que no camine con inseguridad que camine como cualquier persona en este mundo, que no se sienta inferior, ese el tipo de mujer que a mí me gusta.”

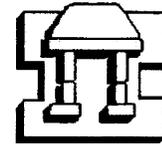
En estos discursos podemos observar que en apariencia los jóvenes comienzan a percibir una forma diferente de estructurar los papeles de género.

No obstante concordamos con Moya (1985) y Lamas (1986) cuando dicen que la familia sigue siendo una base importante para la conformación de los roles sexuales, así como de la identidad de género, ya que los cuatro entrevistados reflejaron cierta influencia familiar, en sus discursos sobre los papeles genéricos.

Por otra parte retomando a sus amistades mencionaron que existen diferencias dependiendo del género al que pertenezcan, pues mencionan:

I: “Yo creo que con mis amigos si suelo ser mas abierto que con las amigas, porque hay cosas que yo considero que puedes platicar mejor con un hombre, cuestión de géneros también hay cosas que se pueden platicar mejor de hombre a hombre por el modo de ver las cosas que sientes que si se lo platicas a una mujer ella va atener otra idea por la misma concepción de género, tu dices no pues ella va a pensar completamente diferente o va a pensar que lo que nosotros hicimos en tal o cual lugar pues esta mal, entonces para no quemarte o para no ofender sensibilidades pues mas bien eres selectivo en lo que le vas a contar.”

“Pues generalmente cuando platicas con las mujeres es porque tu tienes la curiosidad de saber como lo verían ellas, entonces la clásica situación hipotética no de imagínate que tu novio llega y te hace esto, tu que dirías – no pues que esta mal- y entonces ha pues si iba por ahí entonces no estaba tan equivocado, mas bien es así como, bueno como lo he platicado con ellas es darme una idea desde su perspectiva como verían ciertas situaciones que a veces puede que no sean igual de cómo las veríamos nosotros”



Ju: "yo digo que las diferencias vienen desde la casa de la educación porque pues aquí yo lavo los trastes, yo tiendo mi cama y yo me lavo mi ropa y yo hago todo trapeo y yo todo y yo visto en otras casas por ejemplo en la casa de mi amigo que eso no lo hace el porque eso es para las mujeres ósea depende mucho de la educación de cada persona"

"...cuando quiero ir al cine, no le voy a decir a mi amigo vamos al cine verdad, porque va a decir ese guey es joto o que, que onda a donde le tiras..."

"bueno también en cuestiones personales pues me ayuda mucho en problemas me apoya mas ella que mi amigo no se como que tienen otro perspectiva de la vida, como ella es mujer ve la vida de distinto modo o quizá porque en su familia lo ven así y con mi amigo pues como siempre andamos de parranda pues lo vemos del mismo modo entonces"

AL: "Este, un poquito porque yo soy mas pesadon lógico con los hombres, y con las mujeres siempre, siempre soy más respetuoso, pero bueno mas que nada estarías hablando del trato como trato a los hombres y como trato a las mujeres, pero en cuestión de amistad este no, ósea no hay ninguna diferencia, tengo amigos y tengo amigas, inclusive de esos diez que yo te mencione, este son un poquito mas mujeres que hombres..."

"...porque yo creo que la mujer es más sensible y ve las cosas de otro tipo, si yo me quiero super reír pues me junto con un chavo y estamos vivoreando a quien pase, pero a lo mejor si yo quiero un consejo mas sincero siempre busco una mujer, porque son mas sinceras son mas inteligentes, este, uno ve por arribita y sin embargo ellas saben como que otro mundo ellas conocen que tu no ves que las tienes enfrente y no las captas ósea no entiendes como funciona algo y ellas lo entienden muy bien, entonces yo si me acerco mucho a las mujeres, por amistad."

En base a esto podríamos suponer que la forma en la que nos educan como hombres y mujeres origina que ambos enfatizamos y veamos al mundo de manera diferente, además de las diferencias individuales y no solo por el sexo.



5. Practicas Religiosas

Los cuatro expresaron pertenecer a familias que profesan la religión católica, sin embargo (I) dijo que actualmente no practica ninguna religión; (Ju) manifestó ser creyente, por su parte (Em) se definió como ateo, pues se encuentra en un momento de transición y (Al) expreso si ser católico.

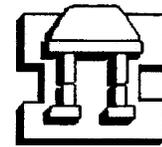
I: “No practico de hecho ninguna, era católico, pero llego un momento en que empecé a cuestionar todas esas cositas que había, y las normas y opte porque lo mas sano era que si realmente no estaba convencido de lo que estaba haciendo pues, porque a mi tampoco me gusta la hipocresía ósea tampoco de que me sirve que valla a misa y este ahí disque siguiendo todas las normas si en verdad no me interesa ni me va ni me viene lo que pasa ahí mejor la deje ahí por la paz pues ya abiertamente no practico ninguna religión.”

Ju: “...mi religión la veo como una tradición, de mis ancestros... soy creyente tal vez, creo y la respeto porque es mi tradición, como la tradición de 15 de septiembre del día de muertos la tradición de Navidad es una tradición que hay que seguirla no y que perdure por eso yo respeto todo lo relacionado a la iglesia pero ahora si que yo no, yo casi no le entro al catolicismo”

Em: “...bueno ahorita soy... es que si creo en dios pero... como que... estamos así separados... sería ateo, digámoslo así, pero si este... yo diría que ateo para definirme bien porque, estoy un poco confuso ahorita respecto a eso”

Al: "soy católico"

Podemos destacar que en lo que concierne a la religión, los jóvenes se muestran más escépticos a los preceptos que la religión predica, lo cual produce que tengan un mayor



cuestionamiento sobre seguir o no con una creencia que ha sido validada por sus padres.

6. Amor

Sobre este punto mencionaron que es algo difícil de definir, no obstante resaltaron algunos elementos importantes como: cariño, respeto y compromiso.

I: "...el afecto que sientes por otra persona que puede ser desde me cae bien y me gusta pasar el tiempo con ella hasta realmente sentirte compenetrado con ella, querer estar mas tiempo, compartir mas cosas ya cuando empiezas a pensar a futuro planear cosas ya bien definidas y la otra persona también y para mi seria una parte fundamental en la relación de pareja que lleves tus sentimientos a comunión y compromiso de las dos personas."

J "La unión entre dos individuos, ya sea de igual o cualquier sexo, ahora ya hasta casan a los hombres con hombres y mujeres con mujeres ¿no?, el chiste es que se quieran y se respeten, ese es mi concepto o bueno eso es lo que yo pienso que es el amor, y yo creo que el respetarse..."

Aquí se observa que ambos estarían hablando de un amor erótico, el cual Fromm (1974) describe como el anhelo de una fusión única con otra persona, que se caracteriza principalmente por su exclusividad en el sentido de fundirse plena e intensamente con el ser amado, por lo que es el tipo de amor que se esperaría encontrar en las relaciones de pareja.

Así mismo podríamos decir que este tipo de amor es parecido al amor romántico que Sternberg (1998), describe como el tipo de amor en el cual el hombre y la mujer no solo se sienten atraídos físicamente, sino también unidos emocionalmente.



Por su parte (Em) menciona que más que buscarle un significado al amor es mejor disfrutarlo: “el concepto del amor es algo tan complicado, que en una forma científica quizás de darlo, es que suceden ciertos cambios en el cerebro, físicos, hormonales, químicos, este que te hacen actuar de cierta manera pero en realidad es un tema tan complicado que no creo que me alcance la vida para entenderlo, lo único que puedo hacer es sentirlo y disfrutarlo, cada momento, cada etapa, cada parte de ese tema tan basto que es el amor, simplemente disfrutarlo.”

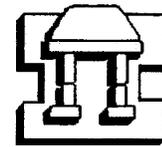
Al: "Mucha gente cuando le haces ese tipo de pregunta así ha pues es la fuerza que mueve al mundo, pero yo siento que es algo que desde que naces lo traes a lo mejor yo no pienso, yo no tengo tanta imaginación como es que mueve al mundo y mueve montañas, es algo muy bonito es como una parte de tu cuerpo es como un dedo, como un ojo que lo demuestras a cada rato que esta presente como cualquier otra parte de tu cuerpo y que te sirve para acercar a mucha gente a ti, para acercarte a otra persona y para conseguir, no mover montañas, pero conseguir cosas creíbles, normales, tener una familia, este decir te quiero lo logras decir con amor y es algo muy bueno".

Con forme a esto, diferimos con Silva (1999) cuando dice que en la actualidad los jóvenes, ven al noviazgo como diversión, sin involucrar comprensión, respeto y compromiso, por lo que la relación se limita a lo físico y no al aspecto humano, pues estos jóvenes enfatizan que aunque es relevante la atracción física, también es importante el compromiso que establecen.

7. Pareja.

En lo que respecta a los elementos que toman en cuenta para elegir pareja expresaron:

I: “...pues yo creo que la atracción física si tiene valor no, es muy importante, yo ya tengo



un parámetro no, pero además creo que debe compartir mucho de lo que yo creo, no todo no tiene que darme la razón en todo si no que tengamos ideas comunes, tengamos gustos comunes y si la cosa va progresando pues después ya poder fincar planes a futuro ya en plan de cooperación y de equilibrarla los dos.”

Ju: “Una relación de pareja, pude ser que los dos se apoyen mas que nada porque imagínate si nada más uno esta trabajando, o nada mas uno esta apoyándose y el otro no mas no pone nada de su parte, ¡pues vale puro gorro!, ¿si o no?, la verdad entonces una relación de pareja es apoyarse mutuamente y ya lo demás vendrá, llegara con el tiempo.”

Em: “Bueno este, primero por desgracia no veo, no tengo rayos equis, y no veo su alma, su interior, , entonces pues primero su físico, ya después, este es una etapa de conocimiento, sino te agrada la persona, como piensa, como es sentimentalmente este, para mi no, no pienso que llevara tan lejos esa relación, simplemente para disfrutar un rato quizás no se, o mejor de que hay muere, para no tener problemas, pero, o sea, si es este, digamos importante el físico, pero más importante es lo que hay dentro, porque el físico se acaba pero lo que es el corazón, lo que es la mente, me parece que son mucho más bellos, y mucho mas importantes y más duraderos.”

Conforme a esto coincidimos con Aguilar (2001) cuando menciona que el concepto de pareja se da en relación con lo que cada persona concibe, a través de sus experiencias y expectativas sobre ésta.

De acuerdo con esto Rage (1997) menciona que hay diversos motivos que llevan a entablar una relación de pareja como diversión, evitar la soledad, crecimiento y desarrollo entre otros, por lo cual es importante definir que es lo que uno espera de una relación de pareja.



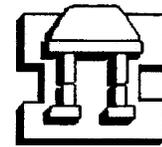
En cuanto a quién tomo la iniciativa para entablar la relación (I), comento que el fue quien tuvo el primer acercamiento; (Ju) dijo que su pareja fue quien le pidió que fueran novios y (Em) expreso que aunque el le pidió que fuera su novia, ella lo ayudo a decidirse.

I: “...yo fui el que dio el primer paso, porque ya se había dado que habían sido ellas ya me estaba acostumbrando esperando que llegaran, pero esta vez fui yo el que dio el primer paso y primero como que fue el contacto visual no, la vez y esa chava esta bonita y luego te das cuenta de que te están regresando esa mirada, luego te la vuelves a encontrar y ves que si le estas llamando la atención porque si te están regresando las miradas...”

“... estaba con un amigo y este sujeto pues de repente se despidió y se fue y al momento que se va pasa frente a mi y se me queda viendo y luego voltea a verla a ella y eso ya fue muy evidente no, y ya pues que le diría algo o que le diría algo ella, y lo veo a el me le quedo viendo tanto que hasta se saco de onda a de ver dicho ya se dio cuenta y se voltio y se fue y entonces la volteo a ver a ella y ya esta solita y entonces ahora es cuando, entonces ya es cuando me le acerco y ya empezamos a platicar y ahí creo que empezó.”

J: ‘Ella fue la que me propuso y ya yo fui el que, ósea no me lo dijo así porque yo creo que pensaba que declarársele a un hombre era pues no sé, que no era lo tradicional, no mas me dijo que como andábamos si como novios o como amigos pero ya ahí yo tome la iniciativa cuando vi eso, pero en realidad si nos damos cuenta de quien tomo la iniciativa, ella tomo la iniciativa’

Em: ‘Bueno yo fui el que me declare este, con ayuda de ella [sonríe], de que me había dicho que sí, es que yo tenía miedo de decirlo ¡no!, este quieres ser mi novia, por el hecho de que me hubiera dicho que no, que nada más como amigos o equis cosa, no quería volver a sufrir, y pues mejor a si me quedo, y su primo no pues dile que si, a pues bueno entonces, y todavía con miedo, con ese temor de que , que tal si no, ya... me decido y le llamo pero eh... ora si que no sabría establecer quien fue el de la iniciativa si ella o yo, aparentemente



fui yo pero quien sabe ;no1[sonríe].”

Sobre este punto notamos que aunque es el hombre quien sigue tomando la iniciativa en la relación, las mujeres propician que ellos se aproximen o alejen.

Respecto a la expresión de sentimientos mencionaron que tratan de hacerlo por medio de cartas, palabras, flores, poemas, etc.

I: “...trato de hacérselo manifiesto, de decirle no pues estoy a gusto contigo tu me haces muy feliz, trato de mencionárselo de vez en cuando.”

Ju: “...le mando una carta unas flores y me pongo cursi, si, si me pongo cursi con ella, de que también cuando me hace encabronar, nombre, deberías de ver, casi la pateo, pero no lo he llegado a hacer, nada mas la regaño”

E: "Trato de hacerlo, cuando tengo cualquier oportunidad lo hago, nada más que por ser una persona muy sería, muchas veces lo pienso, pero no se lo digo, pero si en lo que cabe, le obsequio rosas, le hago poemas , un obsequio, este, e incluso este con una mirada, un beso... y vamos ella es una parte muy importante en mi vida y por lo tanto yo también quiero que se sienta así, demostrárselo y si en lo que cabe a veces me falla pero estoy aprendiendo.”

Podemos observar que contrario a lo que se estipula que el varón no expresa sentimientos, estos jóvenes si expresan y demuestran lo que sientes hacía su pareja.

En cuanto a planes a futuro (I, Ju y Em) mencionaron que han platicado con sus parejas sobre la posibilidad de vivir juntos, mientras que (Al) se encuentra realizando los preparativos para la boda.



I: “...ya hemos llegado a formular otro tipo de proyectos, no ha si de con todas las uñas y pies, pero si ya esta la idea de que algún día nos gustaría vivir juntos y no se ya mas adelante veremos que pasa. “

Ju: “Juntarme y vivir con ella si, si quiero juntarme y vivir con ella no tener hijos porque no me gustan”

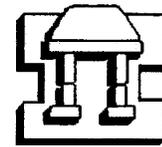
“... yo creo que a sí como esta la situación pues, y la calentura y temperatura yo creo que es a corto plazo”

E: "llogamos a platicar, que te parece que seguimos siendo novios cierto tiempo, y, mientras terminamos las carreras, ya tengamos un lugar, equis cosa, este casarnos, me parece bien la idea nada más que estar preparados para ese momento, y podríamos dar un salto muy grande, pero podemos, yo digo disfrutar igual, o incluso en esta etapa mucho mejor, nuestra relación de pareja, digamos casarnos para el día de mañana lo que puede ser hermoso llenarlo de problemas, o situaciones que no estamos preparados, cuando estemos casados, o cuando decidamos más bien, casarnos, porque si es para eso es para estar juntos, pero para estar bien, no llegar nada más así algo imprevisto, por lo menos yo quisiera hacer las cosas bien y se lo he comentado.”

8. Matrimonio

Aquí expresaron diferentes formas de llevar a cabo la unión con su pareja:

I: “básicamente esa unión de dos personas y que se planeen metas comunes y tener un proyecto en común mas allá de darle una validez ante la ley, ósea lo que es el matrimonio civil o ante la iglesia, ante dios y todo eso, eso ya se me hace un poco mas superfluo no, lo que seria básico seria el compromiso de una persona con la otra en formar una pareja y posteriormente una familia y tener intereses en común y metas a futuro también comunes.”



Em: "... es un paso más para no se tener más libertad con respecto a la pareja o como muchos dicen o sea este... hacer su vida este... sin tantas ataduras como con el noviazgo, o sea cuando pasas el matrimonio ya estas totalmente dispuesto a pasar la vida o lo que se supone el resto de la vida con otra persona porque ya la conoces en fin... te digo un paso muy grande ... y este incluso en el matrimonio ya son diferentes etapas este... Cuando vienen los hijos, este los logros personales no se... lo personal lo laboral equis cosa..."

Al: "Hijoles como yo me lo imagino, debe de ser este, igual para los dos que los dos tengamos los mismos derechos que los dos cooperemos a hacer las cosas yo soy una persona que a mí me encanta lavar los trastes por ejemplo y no por eso dejo de ser hombre del matrimonio igual los dos aportar sabes que no acomplete para esto acompletame tu, tu vas a poner esto yo voy a poner lo otro, no te preocupes hoy no hagas la comida hoy la hago yo, obviamente es un circulo entre dos personas que vas a estar haciendo las cosas sin reproches y este, pues eso es lo que opino que debe de haber mucha libertad y mucho amor que hasta para barrer debes de hacerlo con ganas y no pensando en que esto no me tocaba a mí lo haces no pasa nada el día de mañana lo va a hacer ella y pasado mañana lo voy a volver a hacer yo.

De acuerdo a lo que expresan, pareciera ser que esta unión implica, establecer un compromiso (aún mayor al del noviazgo), tener metas e intereses en común, que tengan los mismos derechos y en el caso de (Em), que sea un lazo que dure toda la vida.

En cuanto al tipo de unión que a ellos les gustaría realiza expresaron.

I: 'Pues nos inclinamos también yo creo por la unión libre ella tampoco es muy beata que digamos, pero yo le platique en una ocasión como su familia si tiene inclinaciones religiosas muy fuertes la mía también... yo no tenia ningún inconveniente... no tanto por someterse sino por llevarla tranquila no, y ya cumplir con el contrato pero no es el mismo



valor yo creo, que le damos nosotros al que le darían nuestras familias, creo que nosotros el primer contrato que haríamos sería el uno con el otro, ese sería más importante.”

J: “...yo siento que entre dos seres que se quieren no hay que poner una ley ¿no?, me quieres te quiero, pues vamos a respetarnos a tratar de llevarnos bien que no sea entre ni tu y yo ni nada o sea entre los dos, que no halla infidelidad y ya tratar de mejorar como pareja más que nada salir adelante”

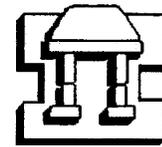
Ju: "yo no me quiero casar por ninguna ley, ósea yo pienso vivir en unión libre".

Em: “...dependiendo la pareja ¿no? si desea o no... si fuese atea o judía, este se puede hacer la iglesia o lo que ella desea adelante, y yo respeto mucho la, la ideología de las personas, entonces si creen en un dios, y se sienten bien al casarse frente a su ojos, que se yo, si es lo que desea, adelante”

“...yo este, creo más en el compromiso que se hace, de este estar unidos, una unión simbólica yo creo que y ante un dios, llámese como se llame, y es básicamente mi opinión y si para la persona es muy importante que sea una iglesia, por el civil o lo que sea, adelante no tengo ningún problema respecto a eso”

“... el chiste es de estar unidos y dar el paso y aceptar ese compromiso.”

Encontramos que los cuatro jóvenes conservan la idea de establecer una pareja con la que puedan unirse, enfatizando que esa unión implicaría un compromiso por parte de ambas partes; sin embargo difieren en cuanto a la forma en la que cada uno establecerá ese enlace.



9. Comunicación.

En este último apartado los dos entrevistados refieren que tienen una buena comunicación con su pareja pues mencionan:

I: “Yo creo que es buena pero hay ocasiones en que si como no los guardamos hay cosas que siento que tanto yo como ella a veces no, nos decimos pero creo que hay interés de los dos de mejorar eso porque a veces se nota que uno esta molesto o le incomoda algo y no lo dice y de repente lo suelta, no sabes es que si esto no me cae y en mi caso así he sido también a veces, no le digo las cosas, y digo no la estas regando y es que si, si me molesta esto y aquello.”

En este comentario se denota que aunque haya cosas que la pareja no quiera expresar verbalmente, el lenguaje no verbal como los silencios, gestos, miradas, comunican más de lo que pensamos (Cázares y Escudero, 1996).

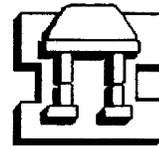
Así mismo como menciona Alvarez y Gayou (1996) es muy importante tener la capacidad para expresar al otro sus verdaderos sentimientos y temores.

Em: “Mm.. este yo diría que es muy buena, hablamos de cualquier tema o sea mm.. tenemos mentes, estamos muy abiertos, y si alguna cosa que te moleste o que te agrade, cualquier detalle incluso platicar simplemente mm, cualquier tema que quieras y este que tengas en mente adelante porque te digo es la base de una buena relación...”

Por lo que coincidimos con Rage (1996) acerca de que uno de los instrumentos más maravillosos para comunicarse es la palabra, pero ésta con mucha frecuencia se vuelve un mecanismo de incomunicación.



CONCLUSIONES



En lo que respecta a la familia, observamos que hay variantes en cuanto a la forma en la que están compuestas, pues de los ocho entrevistados y entrevistadas, hay quienes cuentan todavía con una familia nuclear compuesta por padre, madre y hermanos, hasta los que cuentan solo con la madre y hermanos, o casos en los que se incluye una familia extensa madre, padre, hermanos y sobrinos.

Por otra parte se encontró que la familia, y principalmente los padres, juegan un papel muy importante en la formación de los hijos, pues son ellos los que aportan la mayoría de los valores, creencias, costumbres y formas de pensar.

No obstante aunque son los padres los que establecen las primeras bases, los jóvenes entrevistados expresaron un cambio en cuanto a la manera en la que ellos han retomado esas ideologías, y en este caso en particular en lo referente a la relación de pareja.

Por ejemplo en el caso de la pareja número 1, observamos que sus familias tienen creencias religiosas muy fuertes sobre el matrimonio, sin embargo, los planes que tienen ellos sobre una vida en pareja, la han visualizado como unión libre, sin que esto les cause conflicto por no seguir con las prácticas religiosas de sus familias.

Mientras que en el caso de la pareja número 4, se observó que los planes que tienen de matrimonio, comulgan con las creencias de sus padres.

De manera que por un lado tenemos a las parejas que concuerdan con algunas de las creencias propuestas por sus padres, pero también hay parejas que difieren en cuanto a la ideología familiar.



Por otro lado, notamos que sus padres les manejan un doble discurso, pues en una de las entrevistas, se destaca la preocupación de los padres por que los hijos varones, tengan muchas novias, con el fin de evitar la homosexualidad. Mientras que a la mujer se le pide recato porque de lo contrario se le podría considerar como “loca”. Lo cual trasciende en la concepción de los hijos, pues uno de los varones expuso que las mujeres que mantienen relaciones informales; es decir que no son sus novias o esposas; son consideradas como prostitutas, utilizando términos peyorativos al referirse a ellas. Cabe señalar que los comentarios anteriormente expuestos corresponden a familias diferentes.

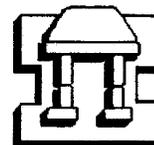
Esto no quiere decir que los jóvenes estén en desacuerdo total con los padres o favor de ellos, sino que indica que hay un cuestionamiento en cuanto a la ideología que estos jóvenes adoptan como la adecuada para regir sus vidas.

Y este constante debate sobre lo que le han dicho de manera implícita o explícitamente, se vuelve un proceso dinámico, que cambia constantemente, cuando se interactúa con los otros, ya sean amigos, maestros, libros, etc.

En lo que respecta a los amigos, observamos que para algunos de los entrevistados, la amistad representa un vínculo en el cual se puede tener más intimidad, confianza, respeto, comprensión y apoyo, en momentos tanto gratos, como difíciles.

Sin embargo los jóvenes mencionaron que había diferencias entre sus amistades, por el género al que pertenecían.

Los hombres mencionaron que una de esas diferencias con respecto a las mujeres era el trato, pues entre ellos los juegos y actividades eran más agresivos y pesados, otra disparidad era el lenguaje que utilizaban con las mujeres, pues con ellas tenían que cuidar las expresiones que hacían al referirse a otras mujeres, y la última diferenciación que hacen



es por que las perciben como más inteligentes y sensibles. Por su parte las mujeres expresaron que prefieren la amistad de los hombres porque son menos chismosos, y las escuchan más.

Es muy curioso ver que aunque la mayoría de los entrevistados tienen amigos de ambos géneros, prefieren la amistad del sexo opuesto, recurriendo a ellos cuando se trata de querer un punto de vista del otro sexo hombre o mujer, según sea el caso. Por lo que pareciera ser que hay diferencia entre la forma en la que vemos al mundo hombres y mujeres.

En lo que concierne a el noviazgo, encontramos que para los jóvenes se sigue dando importancia al hecho de que haya una declaración tácita, en la que el varón (preferentemente), sea el que le pida a la mujer que sea su novia, pues de las cuatro parejas entrevistadas, solamente en la pareja número uno, fue ella quien le expreso al hombre que fuera su novio, las demás mujeres esperaron o propiciaron que ellos tomaran la iniciativa.

Una vez establecida la declaración ya lo consideraban noviazgo, dejando a fuera las relaciones en las que aunque había atracción física, besos, abrazos, y caricias; los ocho jóvenes las consideraron como relaciones que no eran relevantes por que no había un compromiso y la duración era muy corta, denominándolas como: aventuras, fajes, amigos, cariñosos, o RCA.

Por otra parte los jóvenes dividen el noviazgo en etapas, la primera etapa, es la de atracción, posteriormente, viene una etapa de conocimiento y finalmente una etapa de planeación en donde se contempla la posibilidad de vivir juntos.

En cuanto a la elección de pareja, las mujeres destacan un interés por que su pareja fuese comprensivo, respetuoso, que le tenga confianza, la sepa escuchar y expresarse y le demuestre que la quiere.



Mientras que los hombres expresaron que quieren mujeres seguras, que se sepan expresar, compartan metas e ideas en común.

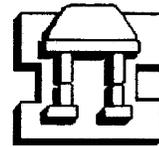
Cabe señalar que estas parejas en particular, ven el noviazgo como un periodo de búsqueda de parejas en donde se está experimentando, es decir como un tipo ensayo y error, que antecede al matrimonio.

Pues encontramos que para estos jóvenes independientemente del tipo de matrimonio (civil, religioso o unión libre), tienen la idea de que la vida en pareja implica un compromiso entre ambas personas. Manteniendo la expectativa de que en esta compenetración habrá fidelidad, confianza, y respeto de ambas partes; por lo cual algunos de los entrevistados, describen esta unión como “el gran paso”. De manera que una de las cosas que los jóvenes siguen buscando es una relación duradera.

En lo que respecta a la asignación de roles donde se venía destacando el hecho de que la mujer era la que se encargaba del hogar y los hijos; las personas entrevistadas expresaron que las labores del hogar las podían realizar ambos, sin que eso afectara la virilidad de los hombres, por llevarlas a cabo.

Así mismo todos dijeron que la mujer también podía apoyar a la economía de la pareja, dejando a un lado la idea de que el hombre es el único soporte económico. No obstante uno de ellos (I) enfatizo que aunque la mujer aporte, el hombre sigue siendo el principal proveedor.

Por lo que podríamos decir que aunque se esta viviendo un cambio en cuanto a los papeles de género, la ideología basada en las diferencias genéricas (aspecto central de este trabajo), se sigue manteniendo en la mayoría de los casos; pues aunque los varones se involucren más en las actividades del hogar y la crianza de los hijos, lo perciben como una



ayuda y no como una responsabilidad compartida. A excepción de (I) el cual al menos en el discurso, expreso que era un compromiso que ambos tenían como pareja.

Como se ha mencionado los papeles genéricos, engloban más allá del sexo biológico, integrando construcciones culturales y sociales que van permeando el comportamiento de cada persona; lo cual se ve reflejado no solo en lo individual, sino en la manera en la que interactuamos con el otro, y en este caso en particular, la forma en la que nos comportamos y tratamos a nuestra pareja.

Ya que al establecer una relación, intervienen (además de los sentimientos), valores, mitos y creencias en torno a un estereotipo sexual, influenciado por la carga cultural, social y contextual, en la que nos encontramos inmersos. Lo cual ha permitido que en las relaciones de pareja se jueguen papeles estereotipados acerca de cómo es y debe ser un hombre, y cómo es y debe ser una mujer.

Por consiguiente posibilita de ante mano, diferencias no democráticas entre ambos sexos, pues mientras que para el hombre se le promueven oportunidades en el campo laboral, social, político y económico; a la mujer se le restringen.

Así que aunque los papeles sexuales están siendo modificados, todas las creencias, valores, mitos, costumbres y comportamientos, que hemos aprendido e internalizado sobre la masculinidad y la feminidad, influyen tanto en nuestro comportamiento como en la manera en la que interactuamos con los demás, y en este caso en particular, la manera en la que nos relacionamos con la pareja; pues la mujer (en algunos de los casos) juega un papel más pasivo y el hombre uno más activo dentro de la relación.

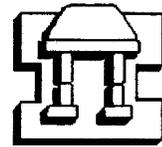
De manera que es importante tener una visión de las conductas y cogniciones que hay alrededor de las parejas jóvenes que son parte importante de la sociedad pues son estas



posibles parejas las que formaran las futuras familias y quienes inculcaran a sus hijos nuevas formas de pensamiento y de comportamiento relacionadas con los roles de género.

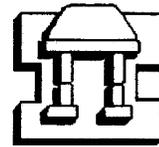
En las que se posibilitara una nueva manera de relacionarse entre los sexos, con papeles menos rígidos y más flexibles, permitiendo desarrollar las capacidades y potencialidades que se tienen, aunque estén definidas como propias del otro sexo. Sin que esto le sea restringido por parte del entorno en el que estamos inmersos.

No obstante llevara tiempo reestructurar esta relación, por lo que esto implica. Pues para la mujer se abre la posibilidad de aumentar su autonomía, reducir su dependencia y alcanzar un desarrollo personal más amplio mientras que para el hombre se puede esperar una atenuación del peso de la responsabilidad económica total y de expresar rasgos diferentes a los aceptados dentro de un papel tradicional de "masculinidad" (Rage, 1997).

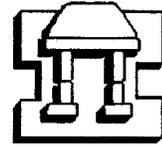


REFERENCIAS

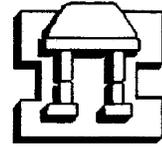
- & Aguilar, R. (2001). La relación de pareja como prevención primaria de la desintegración familiar. Ed. México.
- & Alvarez, J y Gayou, J. (1990). Elementos de Sexología. Ed. Mc. Graw Hill. México.
- & Alvarez, J y Gayou, J. (1996). Sexualidad en la pareja. Ed. Manual Moderno, México.
- & Alberoni, F. (1994). El primer amor. Ed. Gedisa, Barcelona, España.
- & Alberoni, F. (1997). Enamoramiento y amor. Ed. Gedisa, Barcelona, España.
- & Braidotti, R. (2000). Sujetos nómades: corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea. Ed. Paidós, Barcelona.
- & Cazares J. y Escudero V (1996). Relación de pareja en jóvenes y embarazos no deseados. Ed. Pirámide, Madrid.
- & Coreaga, (1997). Mitos y fantasía de la clase media en México. Ed. Cal y Arena, México.
- & Del Rocío, L. (2000, junio). Somos novios (15 párrafos) Visionario (en red) Disponible en: www.fisnet.com.mx
- & Díaz, L. (Ed.). (1999). Antología / psicosocial de la pareja. Ed. Facultad de psicología UNAM. México.



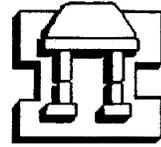
- & Díaz, L. (Ed.). (2002). La cultura del poder en la pareja. Ed. Facultad de psicología UNAM. México.
- & Fernández, J. (1996). Varones y mujeres desarrollo de la doble realidad del sexo y género, Ed. Pirámide, Madrid.
- & Fernández, J. (1997). Género y sociedad Ed. Pirámide, Madrid.
- & Ferró, C. (1991). El instinto maternal o la necesidad de un mito. Ed. Siglo XXI, Madrid.
- & Flores, F. (2001). Psicología social y genero: el sexo como objeto de representación social. ED. UNAM, México.
- & Fromm, E. (1974) El arte de amar. Ed. Paidos, México.
- & Gilmore, D. (1994). Hacerse hombre. Concepciones culturales de la masculinidad. Ed. Paidos, Barcelona.
- & Goetz, J. P. y Le Comte, M.D. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación cualitativa, Ed. Morata, España.
- & González M. A. (1998). Feminidad y Masculinidad/ subjetividad y orden simbólico. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid España.
- & Gutiérrez H. (1991). "Socialización temprana del género en la familia". Tesina de Lic. En psicología, FESI. UNAM, México.



- & Hernández, V. Sánchez, M. y Serrano L. (1998). **"Un estudio de genero"**. Tesis de Lic. En Psicología, FESI. UNAM, México.
- & Izquierdo M. C. (1996). Escuela de novios; curso de preparación al matrimonio. Ed. CCS, Madrid.
- & Lamas, M. (1986). "La antropología feminista y la categoría de género", la nueva antropología, Revista Ciencias Sociales, 8 (30).
- & Lamas, M. (1997). "la perspectiva de genero", en Hablemos de sexualidad. Ed. CONAPO, México, pp. 243-261
- & Martínez J. (1993). **"Tipificación sexual"**. Tesina de Lic. En Psicología, FESI. UNAM, México.
- & Moya, M. M. (1985). Identidades, roles y estereotipos de género. Revista de Psicología General y Aplicada. 40 (3), 457-472.
- & Palacios, J. (1998) Familia y desarrollo humano. Ed. Alianza, México.
- & Rage A. E. (1996)La pareja: elección problemática y desarrollo. Ed. Plaza y Valdés, México.
- & Rage A. E. (1997) Ciclo vital de la pareja y la familia. Ed. Plaza y Valdés, México.
- & Rodríguez (1990) **"Hostorización del rol genérico: la diferencia de pensamiento entre hombre y mujer"**. Tesis de Lic. En Psicología, FESI. UNAM, México.



- & Silva, A. (1999, noviembre). Estilos en la construcción de la relación de pareja (9 párrafos). Revista de Laboratorio en Línea (En red) Disponible en: www.tlali.iztacala.unam.mx
- & Souza, M. (1996). Dinámica y evolución de la vida en pareja. Ed. Manual moderno, México.
- & Sterberg, R. (1998). La experiencia del amor: la evolución de la relación amorosa a lo largo del tiempo. Ed. Paidos, Buenos aires.
- & Taylor, S. y Bogdgan R. (1990). El trabajo con los datos, análisis de los datos en la investigación cualitativa (p.152-175). En: Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidos, México.
- & Trigueros, G. (1995). Manual de practicas de trabajo social con las mujeres. Ed. Siglo XXI, México.



ANEXO



GUÍA TEMÁTICA

RAPPORT

DATOS GENERALES.

ψ Nombre, edad, ocupación y escolaridad, entre otros.

1. FAMILIA

- valores, costumbres e ideales referentes a la pareja.
- Relación con los miembros de la familia.
- Información recibida sobre temáticas como: amistad, amor, noviazgo y matrimonio, entre otros.
- ¿Cuál es su opinión?
- ¿Quiénes piensan así?
- ¿Consideras que han influido o no en tu percepción acerca de cómo deben ser tus relaciones afectivas? ¿Por qué?
- De acuerdo con tu familia ¿cómo debe ser un hombre y una mujer?.

2. AMISTAD

¿Cuántos amigos tienes?

¿Cuáles son las actividades que realizas con ellos?

¿Qué opinan tus amigos sobre la pareja?

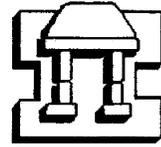
¿Qué aspectos crees que has retomado de ellos? ¿Por qué?

3. NOVIAZGO

Actual y relaciones pasadas (Historia, duración, tiempo de conocerse)

4. ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

- ¿Que es para ti ser hombre o mujer?



- ¿Cómo puede, debe y es un hombre /mujer?
- ¿Qué caracteriza a un hombre/ mujer?
- ¿Hay actividades que sean propias de un sexo? y ¿cuáles serían?

5. PRACTICAS RELIGIOSAS

¿Qué religión practicas? .De acuerdo con ella ¿qué es lo que opinan en cuanto a la pareja?

- ¿Qué debe hacer un hombre/mujer al formar una pareja?
- ¿Cuál es tu opinión?

6. AMOR

- ¿Que es para ti el amor?
- ¿Tiene importancia en la pareja?
- ¿Le demuestras a tu pareja lo que sientes? y ¿Por qué?

7. PAREJA

- ¿Qué características tiene, quiere y debe tener una pareja?
- ¿Que elementos son importantes en una relación afectiva?
- ¿Quién toma la iniciativa en la relación?
- ¿Qué actividades realizan juntos?

8. MATRIMONIO

- ¿Han pensado en vivir juntos?
- ¿Cuál es tu opinión del matrimonio civil y religioso?
- ¿Y la unión libre?

9. COMUNICACIÓN