



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**“TALLER PARA PADRES: LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS EN EDAD
PREESCOLAR. UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA”**

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

XIOMARA IBARRA SARLAT

ASESORA DE TESINA: LIC. ROXANA VELASCO PÉREZ

MÉXICO, D.F.

2006





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradezco:

A Dios, porque gracias a los retos, dudas y soluciones que puso en mi camino descubrí mis capacidades, la fuerza, la entereza y las debilidades que poseo, las cuales me han llevado a donde estoy y a culminar con éxito una etapa más de mi vida profesional para darle paso a otras vivencias y oportunidades que me ha brindado

A mi Familia, por ser mi fuente de inspiración y por aquellos principios que me fueron inculcados desde la infancia: responsabilidad, respeto, constancia, coraje, fortaleza, humildad, sinceridad, superación y gratitud, sin los cuales yo no podría haber concluido el presente trabajo:

A mi Madre María Sarlat Chim, por ser mi mayor ejemplo de superación, fuerza y entrega a los ideales que uno persigue sin importar los obstáculos que se nos presenten; por velar mis noches de angustia y preparación personal y profesional, de la misma manera, agradezco el apoyo incondicional que me brindó en los momentos más difíciles de mi vida, pese a las adversidades por las cuales ambas estábamos pasando en esos momentos, porque sé que siempre va a estar junto a mí y por demostrarme que no existe un amor que se compare al que siente una madre por sus hijos

A mi Padre Sergio Ibarra, por sus exigencias desde muy niña y porque me mostró que la vida no es nada fácil, sin embargo, uno debe seguir por su camino pese a las adversidades y a los obstáculos que se nos presenten

A mis Hermanas Elizabeth y Maribel Ibarra Sarlat, por su apoyo en los momentos que sé muy bien que fueron difíciles para las tres y a pesar de ello, salimos adelante y con mucho éxito, pues nos sirvió mucho para conocernos y poner en práctica todo lo que nos enseñaron nuestros padres y así descubrirnos a nosotras mismas. Agradezco en especial a mi Hermana Semiramis Irazá Ibarra Sarlat, por sus palabras de aliento en el momento indicado y porque me enseñó a disfrutar la vida sin preocupaciones; agradezco

a mi **Hermana Rosalía Ibarra Sarlat**, por enseñarme que la vida de uno debe continuar, sin importar las adversidades que se nos presenten en nuestro camino

A mi **Abuelita Rosalía Chim Uc**, por su apoyo y sus palabras en los momentos más difíciles de mi vida, por cuidar de mi cuando era niña, pues en ese tiempo aprendí a ser sociable, responsable y a quererla como se quiere y se respeta a una abuela, mi **Tía Minerva Sarlat Chim**, por confiar en mi en todo momento, por darme ánimos y no dejarme caer en momentos trascendentales de mi vida, a mi **Abuelito Eduardo Sarlat Carrillo**, quien a pesar de que ahora no está con nosotros, me dejó muchas enseñanzas y recuerdos gratos de mi niñez

A **Sergio Francisco García**, por alentarme a superarme y a perseguir mis metas sin temor alguno y por su apoyo en momentos que han sido un tanto difíciles para mí, por acompañar a mi madre en esta etapa de su vida y por enseñarme que la entrega y dedicación son la base del éxito personal y profesional

A mi querida y respetada **Universidad Nacional Autónoma de México** y a mi **Facultad de Filosofía y Letras**, porque fueron mi segundo hogar, en donde conocí y descubrí personas maravillosas y únicas, lugares donde el conocimiento se hace presente en su mayor esplendor y que fueron esculpiendo poco a poco mi persona, mi vida y mis ideales; no encuentro las palabras suficientes que manifiesten el gran amor, cariño y respeto que siento por estas dos magnas instituciones, sólo puedo decir que me siento muy orgullosa de haberme formado entre sus aulas, su planta docente y administrativa y su gran diversidad de pensamientos, mis más sinceros agradecimientos

*A **Lucía Olvera Luna**, quien más que una amiga la considero como una hermana, porque durante estos 15 años de amistad siempre ha estado conmigo sin importar la distancia ni las diferencias que puedan existir entre nosotras, ofreciéndome su mano para salir adelante y continuar con mis metas, y su hombro para apoyarme en los momentos de desesperación y angustia y caminar hacia delante sin mirar el pasado, agradezco a Dios por haber puesto en mi camino a una persona tan valiosa como ella*

*A **Manuel García Morales**, por estar a mi lado en los momentos más difíciles de toda mi vida, por sacar lo mejor y lo peor de mí, por confiar en mí y por alentarme a culminar mi formación profesional*

*A **Celia Sánchez García**, por ser una amiga incondicional, por apoyarme y ser de gran ejemplo para seguir adelante pese a las adversidades que se cruzan en nuestro camino.*

*A todos mis **Amigos**, quienes con su apoyo y ejemplo hicieron posible este trabajo, por permitirme entrar en sus vidas, ser parte de ella y aprender de ellos, lo cual me ha permitido crecer como persona y profesionalista*

*A mi **Asesora y Amiga**, la **Lic. Roxana Velasco Pérez**, no encuentro palabras suficientes para manifestarle el mayor de los reconocimientos, pues confió en mí, me apoyó, me orientó y me mostró lo maravilloso de ser Pedagoga, de ser Mujer y de ser Yo misma; muchas gracias por sus palabras cuando más las necesité y por ser mi ejemplo a seguir.*

*A mis **Profesores**, por depositar sus conocimientos en mí sin ningún egoísmo y por mostrarme las diferentes aristas de mi profesión y de la vida. Agradezco especialmente a la **Lic. Claudia Lugo Vázquez**, por enseñarme que la congruencia entre lo que decimos y hacemos es lo mejor que podemos tener en nuestra vida y por enseñarme el valor de la otredad, principio fundamental que he adoptado para mi vida personal y profesional.*

A la Mtra. Laura Georgina Ortega Navarro, por mostrarme mi verdadero ser, por dejarme ver lo maravilloso y grande que puede llegar a ser una persona, por aceptarme tal cual soy, pero sobre todo por ayudarme a quitar las grandes masas nebulosas que me impedían ver con claridad mis ideales, metas y sueños, para poder perseguirlos y mostrarme sin temor alguno.

A mi Profesora y Amiga Nicolle Trocherie Finge, porque gracias a sus palabras, apoyo, confianza y cariño pude conseguir lo que tengo en este momento: tranquilidad, metas, sueños, seguridad y humildad

A mi Amiga Adriana Hernández Vázquez, por su apreciada amistad, su confianza y estar a mi lado en este momento de mi vida

Agradezco especialmente a mi amiga incondicional Xiomara, por haber puesto su empeño, confianza y dedicación en el mismo, por confiar en sí misma y no dejarse vencer por nada ni por nadie, por contribuir a la mejoría de la Educación para Padres de Familia quienes son la piedra angular de una sociedad y a quienes les debemos mucho de lo que somos

ÌNDICE

AGRADECIMIENTOS	1
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I EL TALLER COMO UNA OPCIÓN EDUCATIVA	8
1.1 Qué es un Taller.....	8
1.2 Principios pedagógicos del Taller Educativo.....	10
1.3 Metodología del Taller Educativo.....	14
1.4 El taller: la mejor opción.....	18
CAPÍTULO II AUTOESTIMA	21
2.1 Concepto.....	23
2.2 Cómo se forma la Autoestima.....	24
2.2.1 Los cuatro aspectos fundamentales de la Autoestima.....	24
2.2.1.1 Vinculación.....	25
2.2.1.2 Singularidad.....	27
2.2.1.3 Poder.....	28
2.2.1.4 Pautas.....	30
2.3 La Autoestima en los Niños.....	31
2.3.1 Formación de la Autoestima en los Niños de Edad Preescolar.....	32
2.3.2 Conductas Positivas y Negativas en la Autoestima de los Niños en edad Preescolar.....	33
CAPÍTULO III FAMILIA Y AUTOESTIMA	36
3.1 La Familia: piedra angular del desarrollo personal.....	37
3.1.1 Familia Nutricia y Familia Conflictiva.....	39
3.1.2 La Autoestima de Mamá y Papá.....	44

3.1.3	Importancia de la familia en el desarrollo de la autoestima de sus hijos.....	46
3.2	Problemáticas generales de los padres de familia para fomentar una Autoestima Elevada en sus hijos.....	47
CAPÍTULO IV	PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	51
4.1	Fundamentos Teóricos que sustentan el proyecto.....	51
4.1.1	Virginia Satir.....	52
4.1.2	Harris Clemes y Reynold Bean	52
4.1.3	Susan Pick.....	53
4.1.4	Jean Feldman.....	54
4.2	Relación que guarda con el campo de la Orientación.....	55
4.3	Programa Sintético del Taller para Padres: “ <i>Sopa del Día: Autoestima... ¡Mmm, que rico!</i> ”.....	56
4.4	Cartas Descriptivas.....	71
4.5	Importancia de la educación de los Padres de Familia.....	90
CONCLUSIONES		92
ANEXOS		94
BIBLIOGRAFIA		107

INTRODUCCIÓN

La Autoestima es una necesidad fundamental del ser humano: una actitud hacia sí mismo y como tal implica la forma habitual de pensar, sentir y comportarse consigo mismo, es una disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos.

La Autoestima va más allá del pensamiento ya que si se tiene baja o alta Autoestima se verá reflejada en el comportamiento de las personas.

Desde el momento en que el niño llega al mundo comienza a construir su historia,- pues no tiene un pasado-, no sabe como actuar, como sentirse, no cuenta con una escala para juzgar su propio valor.

Los primeros cinco o seis años del infante son los más importantes puesto que la interacción con el mundo que le rodea se limita casi en su totalidad con la familia, podemos decir que en este periodo la familia es la que ayuda al niño a ir construyendo su sentimiento de valía.

La madre por ser la primera persona con la que tiene contacto el niño juega un papel muy importante en el desarrollo de su Autoestima; su actitud, sus características personales, su constancia, su responsabilidad, interés y presencia son las que van a generar en sus hijos el sentimiento interno de seguridad, confianza en sí mismos y sentirse dignos de la confianza de los demás.

Los padres tendrán que convertirse en “espejos” para que reflejen a su hijo sus cualidades y logros, con lo cual les ayudaran a crear un sentido de “Autoconfianza” dentro de su núcleo familiar y de la sociedad que lo rodea.

Asimismo, los padres deben creer en sus hijos y producir en ellos la plena convicción de que todo lo que hagan tiene un significado, no sólo para ellos sino también para las personas que le rodean.

Como sabemos, no nacemos sabiendo ser padres, sin embargo existen alternativas que nos pueden ayudar a hacer mejor esta labor, por ello, mi propuesta pedagógica está enfocada a la Orientación Familiar, pues es una de las áreas de la Pedagogía en la cual se trabaja la educación de los padres, tema central de la presente tesina.

El objeto de estudio del presente trabajo consiste en la elaboración de un taller de Autoestima para Padres de Niños en Edad Preescolar (3-5 años), como alternativa para su formación como padres y en la educación de sus hijos pequeños.

El análisis parte de la experiencia personal que adquirí al realizar y llevar a la práctica el presente taller, el cual fue elaborado en la materia Taller de Orientación Educativa I y II de séptimo y octavo semestre del plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía, la cual me permitió tener un mayor conocimiento de algunas de las necesidades de los padres de familia y del interés por talleres donde se traten temas de su interés y utilidad para su vida cotidiana.

La contribución que pretendo realizar con el presente trabajo de tesina es poder brindar a los padres de familia algunas herramientas que les serán de gran utilidad en el proceso educativo familiar que llevarán con sus hijos y contribuir con la difusión y promoción de una familia nutricia.

Ese interés parte del olvido que sufren los padres en su persona antes de asumir este rol, pues cuando nace el bebé en ocasiones nos olvidamos de ellos en el momento donde necesitan mayor orientación y ayuda para sopesar los problemas que se le atraviesen y así poder contribuir de forma positiva en la formación de sus hijos.

Este trabajo de tesina cuenta con cuatro apartados, los cuales quedan divididos de la siguiente manera: apartado uno, tiene como finalidad dar a conocer las características que debe llevar un taller y brindar la explicación del porqué se eligió un taller y no un curso para abordar el tema de la Autoestima con los padres de familia.

En el segundo apartado se abordará el tema de la Autoestima, el concepto, cómo se forma y las conductas que pueden presentar los niños con baja y alta Autoestima.

El tercer apartado, es uno de los mas importantes del presente trabajo, pues aborda el tema de la familia, su concepto, los dos tipos de familia que existen en nuestra sociedad; también trataremos la influencia que tiene la Autoestima de papá y mamá en la educación de sus hijos sobre todo en la construcción de su propia Autoestima.

En el cuarto y último apartado se da a conocer lo que es la propuesta pedagógica, es decir, cuáles fueron los criterios que se tomaron en cuenta para la realización del taller, la población a la cual va dirigido, cuáles son los objetivos del taller, los temas que se abordarán y el cómo se pretende abordarlos; además se hará la relación que tiene el taller con el campo de la Orientación y la importancia que tiene el taller como parte de la educación de los padres de familia.

Las conclusiones formarán parte del análisis del taller y de la conclusión de la propuesta pedagógica, en la cual se encuentran los puntos más importantes del mismo.

CAPÍTULO I

EL TALLER COMO UNA OPCIÓN EDUCATIVA.

*...no ignorar lo que los alumnos saben de antemano [...],
no pretender que todos aprendan lo mismo
al mismo tiempo y de la misma manera.
Ma. Teresa González Cuberes.*

Para iniciar el primer capítulo del presente trabajo recurriremos a Ezequiel Ander-Egg, quien es uno de los principales autores sobre el “Taller Educativo”; Ander-Egg nos dice que:

*“Ni todo es taller, ni toda innovación pedagógica se
hace a través del taller”¹*

De acuerdo a ello podemos iniciar el desarrollo del tema aclarando el sentido del presente capítulo, el cual no pretende anteponer al taller educativo ante otros métodos de enseñanza ni establecer un análisis comparativo entre las distintas acciones educativas; sino definir qué es un taller educativo, los elementos que lo integran y sus principios pedagógicos.

1.1 Qué es un taller.

Cuando escuchamos la palabra taller nuestros pensamientos nos llevan inmediatamente a imaginarnos un lugar donde se hace, se construye o se repara algo, es por ello que hablamos de taller de electricidad, taller automotriz, taller de carpintería, taller de computación, etc., asimismo, imaginamos a las personas que trabajan en esos talleres con bata azul (por lo general), engrasados o con un sin fin de materiales en las bolsas de sus batas de trabajo.

1 Ander-Egg, Ezequiel. *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Pp.5

La palabra taller proviene del francés *atelier* cuyo significado es estudio, obrador, obraje, oficina. Asimismo, define una escuela o seminario de ciencias donde asisten los estudiantes para aprender algún oficio.²

Sin embargo, en el campo de la educación, el taller ha tenido diversas aplicaciones; inicialmente en las escuelas de artes y oficios se le relacionó con la capacitación para la adquisición de ciertas destrezas manuales; posteriormente se utilizó el término en las escuelas secundarias, el cual designaba aquella materia extra-escolar donde los estudiantes aprendían a nivel técnico todo lo referente al taller elegido. Recientemente en el ámbito educativo podemos encontrar una mayor difusión del taller en el trabajo cotidiano del aula, aplicándolo a las actividades literarias y creativas.

Ahora bien, realizando una retrospectiva a la historia del taller y haciendo la vinculación con el terreno pedagógico, podemos decir que el Taller Educativo es donde:

- ✓ *Se trabaja*
- ✓ *Se elabora algo*
- ✓ *Se transforma ese algo*
- ✓ *Se utiliza lo construido*

Aplicando las características anteriores de un taller al terreno de la Pedagogía tendrá los mismos alcances: es una forma de aprender efectuando ese “algo” de manera conjunta, dicho de otra manera, “es un aprender haciendo en grupo”.³

Para cerrar este apartado es importante delimitar de acuerdo a los fines de este trabajo que es el taller, el cual será considerado como una forma pedagógica que pretende, por medio de la práctica, desarrollar capacidades que permitan al alumno* cuestionar y conocer la realidad con el fin de transformarla y cambiarse a sí mismo o misma.

2 Moliner, María. *Diccionario de Uso del Español*. Editorial Grades. Madrid, 1983.

3 Ander-Egg, Ezequiel. *Op cit.* Pp. 14

* Considero pertinente hacer la aclaración de la utilización del término niño, hijo, adolescente, alumno, entre otros, de manera indistinta al género perteneciente, con la intención de hacer más fluida la lectura.

1.2 Principios pedagógicos del Taller Educativo.

Como toda práctica educativa, el taller tiene ciertas características que le son propias y que se apoyan en principios meramente pedagógicos que lo sustentan como una forma de enseñanza-aprendizaje, los cuales se mencionarán a continuación:

a) Aprender haciendo.

Como su nombre lo dice, en el taller de lo que se trata es de trabajar con el conocimiento, hacer del conocimiento un aprendizaje vivo, es por ello que el taller educativo se apoya en el principio de aprendizaje de Fröebel:

“Aprender una cosa viéndola y haciéndola, es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas”⁴

De la misma manera, podemos encontrar diversos autores que manejan el “aprender haciendo” como principio fundamental del aprendizaje, por ejemplo Celestin Freinet, un educador por excelencia, quien le daba mucha importancia a la vivencia de los conocimientos para lograr una verdadera construcción del conocimiento:

“...dad a vuestros alumnos herramientas de trabajo, una imprenta, linóleum para grabar, colores para dibujar, fichas ilustradas para consultar y clasificar, libros para leer, un jardín y una madriguera, sin olvidar el teatro y el guiñol: la Escuela será el taller donde la palabra trabajo cobra todo su esplendor a la vez manual, intelectual y social...”⁵

4 Citado por Ander-Egg, Ezequiel. *Op. cit.* Pp. 15

5 Celestin, Freinet. *La Escuela Moderna francesa/Una Pedagogía de sentido común/Las invariantes pedagógicas.* Pp. 187

b) Metodología participativa.

Si bien es cierto que a través de los años la educación tradicional nos ha enseñado a no participar y a ser meros receptores, en el taller no existe ni debería de existir, pues la intención del mismo es lograr una participación activa por parte de sus miembros -docentes y alumnos-.

Lograr una *participación activa* dentro del taller implica dos situaciones: aprender a desarrollar las conductas necesarias que permitan al educando participar de forma libre, reflexiva y crítica y, por otro lado, que el orientador se forme para saber participar y lograr la participación del grupo.

La participación ayudará a que se logren los objetivos que pretende el taller, por ello, es de suma importancia que el educador conozca la población con la cual va a trabajar para poder elegir la mejor forma de trabajo sin que se sientan agredidos, ofendidos, minimizados o cualquier otra actitud que deteriore o imposibilite la participación grupal y personal.

Hay que tener muy en cuenta que:

“Participar es tomar parte o compartir –si es necesario ‘coger la parte’ que a uno le corresponde-. Y, esto, no sólo a nivel de actitud, sino, de hecho, con conductas concretas en la entidad que corresponda.”

c) Pedagogía de la pregunta

Desde el punto de vista de la Pedagogía tradicional, el conocimiento puede ser adquirido gracias a lo que otro deposita en uno o por medio de los libros, sin embargo, para el taller, este pensamiento no le es propio, puesto que la mayor parte de los conocimientos se adquieren por medio de la respuesta a “preguntas” formuladas por los participantes.

Paulo Freire, en su discurso llamado la Pedagogía de la Pregunta⁶, plantea que gracias a la duda nace la curiosidad y con ésta se incentiva la creatividad, además de ser ideal relacionar la pregunta con su respuesta a las acciones que ya han sido practicadas o a las que están por realizarse.

Dado que *“la pregunta es el eje medular, es el activador del pensamiento y el discurrir sobre los diferentes asuntos que se plantea el grupo como tarea”*⁷, es de gran importancia motivar a los alumnos a hacer las preguntas que tengan y las que surjan en el transcurso del taller.

Hay que recordar que si no se lleva a cabo la Pedagogía de la Pregunta, no habrá dinamismo, creatividad ni participación, lo cual nos traería como resultado un curso, seminario, o cualquier otro método de enseñanza-aprendizaje, todo menos un taller educativo.

d) Integración de la teoría con la práctica.

La metodología propia del taller exige a los actores un pensamiento integrador, es decir, poseer las formas de trabajo individual y grupal con la finalidad de lograr nuevas formas de producción del conocimiento.

Asimismo, tenemos que el taller es un aprender haciendo, por ello los conocimientos se adquieren a través de la acción, de la práctica sobre la realidad en la que se encuentran los actores y dado que ésta realidad no se presenta fragmentada, existe una correlación con otras disciplinas, lo cual permite establecer nexo con los conocimientos previos e integrar los nuevos.

e) Implica un trabajo grupal y el uso de técnicas adecuadas.

Como el taller es un proyecto que se desarrolla en común, automáticamente nos señala un trabajo grupal, a su vez que este nos lleva al manejo de técnicas de trabajo de grupo para lograr una mayor productividad y gratificación del grupo.

6 Escobar, Guerrero Miguel. *Educación Alternativa, Pedagogía de la pregunta y participación estudiantil*. Pp. 17

7 Maya, Betancourt, Arnobio. *El taller educativo*. Pp.33

Para introducir a los educandos en una dinámica de participación en conjunto, es necesaria la utilización de técnicas adecuadas que permitan que se ponga de manifiesto la convivencia grupal y la expresión libre de sus emociones, sentimientos y conocimientos sobre el tema.

Sin embargo, no resulta nada fácil que se logren determinados objetivos, de ahí la importancia de la realización de un diagnóstico de la población por parte del coordinador del taller desde el inicio y durante el proceso para conocer cuál es la capacidad de participación de los miembros del grupo y así poder determinar las estrategias que le ayudarán a mantener, mejorar y/o promover la participación del mismo.

Debemos recordar que las técnicas tienen un objetivo de aprendizaje, un fin para lograr algo dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje respecto al tema en cuestión, por ello, el coordinador debe evitar el uso excesivo y sin sentido de ellas pues, en vez de promover un aprendizaje, promoverá la apatía, el ausentismo o la deserción en el taller.

Con la intención de evitar lo anterior, se recomienda tener muy en cuenta las características del grupo, los propósitos de aprendizaje y los momentos precisos para una mejor selección de las técnicas grupales.

f) Redefinición del rol docente/alumno.

Hablar de una Pedagogía participativa implica una redefinición de roles tanto del educador como del educando.

En un taller educativo, el educador no puede ser el clásico transmisor de conocimientos y el educando el receptor pasivo depositario de información por excelencia; por el contrario, un taller educativo implica la superación de todo tipo de relaciones dicotómicas jerarquizadas a cambio de un trabajo en conjunto.

El paternalismo docente que existe en la Pedagogía tradicional debe quedar de lado para introducirse en un rol encaminado a la orientación, la estimulación, el asesoramiento y la orientación, que propicie en el alumno la duda, la creatividad, la reflexión y el descubrimiento por sí mismo. Además debe crear un ambiente positivo

que contribuya a la realización de un trabajo gratificante, presentar de manera interesante y dinámica los contenidos, saber relacionar lo que está enseñando con la vida real de los participantes, expresar lo que siente respecto a los temas, saber en que momento reír, emocionarse y ser humilde.

El educador debe dejar de lado la máscara autoritaria e insensible que ha portado durante largo tiempo y que en esta modalidad pedagógica de enseñanza no le será eficaz ni útil.

Por otro lado, el alumno debe dejar de lado su conformismo, su apatía y su indiferencia para hacerse responsable de su propio aprendizaje, el cual se verá reflejado en su participación argumentada, reflexiva, crítica y grupal, elementos que implica el trabajo en un taller educativo.

1.3 Metodología del Taller Educativo.

Si bien la Pedagogía tradicional es básicamente individualista, dado que sus objetivos de aprendizaje se logran de manera individual, en el taller educativo es diferente; para alcanzar sus objetivos el grupo debe trabajar de forma conjunta, es decir, en un ambiente de cooperación y relación interpersonal, lo cual no excluye las experiencias personales, pues de ellas se puede aprender y podemos aprovecharlas para poner en práctica lo aprendido en el mismo.

La organización y el funcionamiento del taller dependerá de diversos factores como son: nivel escolar en que se aplica, lugar de aplicación, características de los docentes y/o educadores, de los educandos, nivel de participación e implicación tanto de profesores como de alumnos, entre otros.

De acuerdo a la clasificación de Arnobio Maya Betancourt, existen tres tipos de talleres: para niños, niños más grandes o adolescentes y para adultos; dependiendo de la población con la que se trabaje se programarán las actividades y los recursos didácticos que se necesitarán.

Dado las características que presenta el taller producto de este trabajo, sólo tomaremos en cuenta el trabajo con adultos, en esta denominación podemos encontrar a los padres, familiares y miembros adultos de la comunidad; también podemos comprender aquí a los educadores de todos los niveles.⁸

Trabajar con padres de familia puede resultar un trabajo muy arduo debido a un par de circunstancias a las cuales se hará referencia en seguida:

1. La participación activa por parte de los padres de familia en la educación de sus hijos por lo general, suele ser escasa.
2. La influencia de factores económicos, sociales y culturales.

En la actualidad, podemos observar con mayor frecuencia a los padres de familia acercándose a los profesores y/o participando en las actividades escolares concernientes a la mejoría de la calidad de vida, no sólo de sus hijos sino de su familia en general.

A pesar de ello, debemos recordar que trabajar con un adulto requiere que tomemos en cuenta una serie de factores que nos ayudarán a lograr un éxito mayor en nuestro trabajo educativo con ellos. El adulto suele tener ciertos comportamientos de resistencia cuando se le invita a colaborar en un taller de ésta índole, por ello debemos tener especial atención y ser prudentes en el manejo de todos los programas, técnicas, estrategias y recursos varios. El mal manejo de uno de estos factores podría herir la susceptibilidad del adulto lo cual tendría como consecuencia la apatía o, en el peor de los casos, el ausentismo total o parcial al taller por parte de él.

Una de las primeras exigencias que se requieren para la creación de un taller es que surja alguna necesidad de resolver o abordar algún tema en particular para poder obtener mayor información, resolver dudas e inclusive dar o proponer soluciones. Estas necesidades deberán reflejarse en los objetivos del taller.

⁸ Ídem. p. 95

A continuación señalaremos los elementos indispensables para la planeación de un taller educativo:

✓ *Formulación de objetivos.*

Los participantes del taller, deberán poseer el pleno conocimiento sobre lo que se pretende lograr dependiendo del tipo de taller y estar conscientes que la finalidad esencial del mismo, es producir materiales e ideas. Cuando los objetivos responden a las necesidades de los alumnos y ellos participan en su elaboración, el grupo se siente más unido y se trabaja con mayor interés en alcanzar los propósitos que quedaron establecidos desde el inicio.

✓ *Lugar*

Como sabemos, el ambiente físico juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Un lugar ventilado, con entradas de luz natural, aspecto del espacio, mobiliario y otros recursos adecuados a la temática del taller contribuyen a la creación de un ambiente favorable o desfavorable dentro del grupo.

Por ello, es recomendable que el lugar cuente con un espacio amplio para que los educandos realicen, con toda la libertad posible, el movimiento de las actividades sugeridas por el educador.

Es conveniente mencionar y aclarar que el lugar para llevar a cabo un taller educativo dependerá significativamente de la población con la cual se estará trabajando (niños, adolescentes o adultos de alguna institución o de la comunidad).

✓ *Tiempo*

El tiempo, al igual que el lugar y las actividades, dependerá de la población con la que se esté trabajando, por ejemplo, en el caso de niños pequeños, el tiempo quedará limitado a una hora por sesión aproximadamente, dado que se corre el riesgo de que se aburran o distraigan fácilmente sin importar qué tan interesante o entretenida hagamos la sesión.

Pero si se trata de adultos -como es nuestro caso-, el tiempo adecuado para trabajar con ellos será de dos horas, sin embargo, como estamos hablando de un taller educativo, lo más conveniente es consultar con los participantes si el tiempo sugerido por nosotros se adecúa a sus actividades, podemos ser flexibles en cuestión de horario, debemos evitar ver al tiempo como una camisa de fuerza, haciéndoles ver que si no asisten el tiempo que se indicó ya no podrán seguir en el taller, pues al trabajar con adultos debemos tomar en cuenta las diversas actividades que realizan y ponernos en su lugar, además de valorar el esfuerzo que está haciendo al formar parte del grupo.

✓ *Actividades*

Como ya se indicó anteriormente, las actividades que se realicen en el taller deben estar vinculadas con la solución de problemas reales y acordes a la población con la que se está trabajando.

En nuestro caso, como trabajaremos con adultos, podemos utilizar diversas actividades, tales como corrillos, sociodramas, trabajos escritos, técnicas de relajación, entre otras, cuidando que las actividades seleccionadas tengan relación con el tema y que no hagan sentir incómodos a los participantes.

✓ *Recursos didácticos.*

La utilización de apoyos didácticos efectivos y acordes a la población con la que se está trabajando, traerá como consecuencia la eficiencia en el taller. Por ello es recomendable, además de tomar en cuenta la población con la cual se estará trabajando, poseer el conocimiento y pleno dominio del tema a tratar, conocer las actividades y técnicas que se van a utilizar, cuales son los objetivos o propósitos del proceso de aprendizaje y las características del taller.

La utilización de carteles, rotafolios, equipos de video y audio, collage, maquetas, entre otros, son algunos de los apoyos didácticos sugeridos; cabe recordar que la selección de los apoyos didácticos debe tomar en cuenta que no todos los participantes reciben la información de la misma manera, mientras unos son más visuales, otros son auditivos y/o sensoriales, por ello deben contemplarse en la selección de nuestros

apoyos didácticos la existencia de tres formas de percepción de la información: auditivo, visual y kinestésico.

Tener en cuenta la existencia de estos tres canales de percepción, nos será de mucha ayuda para que la información que demos en nuestro taller sea percibida por todos los participantes sin importar el canal de percepción que sean.

✓ *Evaluación.*

Dentro de la modalidad pedagógica del taller, la evaluación no debe ser entendida como un momento sino como una constante, es decir, durante el proceso del mismo, educadores y educandos deberán contribuir en la evaluación y autoevaluación, puesto que estamos hablando del desarrollo personal y social de cada individuo.

Una forma de llevar a cabo la evaluación de manera provechosa y continua es al final de cada sesión, donde el orientador y los participantes de manera conjunta pudiesen revisar lo más significativo de las vivencias y los problemas que pudieron haber entorpecido el logro de los aprendizajes.

Otro momento para reflexionar y hacer una vinculación de lo aprendido en sesiones anteriores con nuestra vida cotidiana, puede ser después de cierto número de sesiones o al término de cada bloque informativo, lo cual dependerá del grupo.

Algo que no podemos olvidar es la evaluación final, donde tendrá a lugar las sugerencias y comentarios por parte de los participantes hacia el coordinador de grupo, es conveniente que ésta evaluación se realice de manera grupal.

1.4 El taller: la mejor opción.

Como lo vimos anteriormente, la organización y planeación de un taller, requiere de una flexibilidad y sensibilidad a la realidad, factores importantes para poder abordar temas que sean de interés para los padres de familia.

La interacción con la vida cotidiana que pueda encontrar el educando dentro del taller de Autoestima para padres de familia, dará como resultado una mejor comprensión y asimilación de los temas y de su realidad personal y familiar que presenta actualmente.

Se pretende que la elección de ésta modalidad pedagógica favorezca la asistencia de los padres, pues resulta más atractivo la asistencia a un taller que a un curso, esto es gracias a la connotación que tiene la palabra taller, pues implica el hecho de poner en práctica algo y los padres de familia lo que buscan en la actualidad es la practicidad y la relación de sus conocimientos adquiridos con su vida diaria.

No obstante, promover un taller donde participen los padres de familia, es una tarea bastante ardua, debido a la apatía e indiferencia que existe por parte de ellos ante la presencia de este tipo de labores educativas, pues en la actualidad papá y mamá delegan la formación y educación de sus hijos a la institución escolar.

La falta de atención que generalmente sufren los niños por parte de sus padres, ha sido un aliciente para la realización de este proyecto pedagógico, el cual busca por medio del trabajo con los padres de familia contribuir con el desarrollo personal de sus hijos para ello se les involucra en este proceso para que no repitan patrones de crianza, que lejos de favorecer a sus pequeños, los perjudiquen en su desarrollo y comportamiento individual y social.

De igual manera, los padres de familia tienen un comportamiento psicosocial especial, el cual es difícil ignorar cuando se les está invitando a participar, razón de sobra para que tratemos de ser lo más prudentes que podamos en el manejo de todos los programas, las técnicas, estrategias y recursos que se trabajan en el taller educativo, dado que el mal manejo de uno de éstos elementos puede llegar a herir la susceptibilidad del padre y/o la madre y como consecuencia tendremos la negación de su participación y no podremos generar el conocimiento ni la experiencia deseada.

Por último, y para ir cerrando este segmento del proyecto, es muy importante que como orientadores no perdamos la esperanza ni la confianza si en nuestra primer tentativa de trabajo con los padres de familia no obtenemos el éxito esperado o inclusive se presente el fracaso, pues si bien es cierto, provenimos de una cultura en la cual la Autoestima se mide en función de lo que tienes y la participación de los padres en la educación de sus hijos no tiene mayor promoción ni difusión, no es ni será fácil que al primer intento terminemos con un grupo de 15 personas entre papás y mamás (recordemos que generalmente asisten mamás), por ello se requiere de mucha

paciencia, entereza y lealtad a nuestros ideales para continuar, pese a las adversidades que se nos presenten.

CAPÍTULO II

AUTOESTIMA.

*La Autoestima es el punto de partida
para el desarrollo positivo de las relaciones humanas,
del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal*

HARRIS CLEMES Y REYNOLD BEAN.

En la actualidad parece que hablar de Autoestima está de moda, pues frecuentemente escuchamos a profesores, padres de familia, programas televisivos o radiofónicos hacer comentarios sobre el sentimiento de valía en los niños pequeños, es decir, se ha despertado un gran interés por conocer e investigar qué sucede en el interior de ellos y cuál es su relación con el mundo que les rodea (principalmente en el ámbito escolar).

El presente capítulo tiene la intención de clarificar el concepto que se tiene de la Autoestima, su construcción en los niños en edad preescolar y las características que presentan los niños con Autoestima elevada y baja.

2.1 Concepto.

Cuando hablamos de Autoestima inmediatamente nos remontamos a la aceptación, el sentimiento de valía y el amor que tenemos sobre nosotros mismos, sin embargo la Autoestima va más allá de una simple aceptación y un amor propio.

Existen múltiples definiciones de la AUTOESTIMA, entre ellas se encuentran las siguientes:

- Es cómo las personas se ven a sí mismas y la habilidad que poseen para desarrollar diversas tareas.
- Es la diferencia que existe entre el ser “ideal” y el “real”.
- Es la suma de los juicios que una persona tiene de sí misma y que ha ido construyendo a partir de datos objetivos y subjetivos, experiencias vitales y las expectativas propias y las de los demás.

Sin embargo, en estas definiciones no se encuentra incluido el *cariño* y el *respeto* hacia uno mismo, lo cual es inherente en las personas con Autoestima elevada, para ello iremos citando a una serie de autores, quienes gracias a su gran experiencia, no sólo en el tema sino también del trabajo en forma grupal que han llevado a la práctica con niños, adolescentes y adultos, podremos considerar otros conceptos al hablar de Autoestima y así obtener una idea más acertada de lo que estamos diciendo cuando tratamos el tema.

La primer autora que citaremos es Virginia Satir, quien ha escrito varios libros sobre el tema y dirigidos a la familia, la mujer y al público en general; ella nos dice que: “La Autoestima es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen, y está representada por la conducta”⁹ lo cual nos lleva directamente a relacionar una serie de conceptos e imaginarnos las diferentes actitudes que podemos observar en las personas con baja o alta Autoestima.

Virginia Satir hace referencia a la dificultad que tenemos cuando se trata de hablar sobre nuestra Autoestima, pues en nuestra sociedad es poco común expresar qué es lo que sentimos en nuestro interior y sobre todo en qué grado nos está afectando.

Por otro lado, Susan Pick, experta en el trabajo con adolescentes y padres de familia, menciona que la *Autoestima* es “el valor que nos asignamos a nosotros mismos y que se relaciona con cuanto nos aceptamos y qué tan satisfechos estamos con nosotros mismos”¹⁰; al mismo tiempo, existe una “...relación entre tener el derecho de sentirnos felices y cuanto respetamos y defendemos nuestros intereses”¹¹.

Como podemos observar en ésta segunda definición ya se habla de un derecho a buscar la felicidad y respetar nuestros propios ideales, para lo cual se necesita incluir el término de responsabilidad.

Cuando una persona tiene una Autoestima elevada se hace responsable de sus actos, por lo tanto asume sus consecuencias, pues no teme aceptar sus triunfos y reconocer sus errores; tiene claro que festejar un triunfo no significa hacer menos a los

9 Satir, Virginia. *Nuevas relaciones humanas en el núcleo Familiar*. Pp. 34

10 Pick, Susan. *Yo papá, yo mamá (la forma responsable de educar y disfrutar con tus hijos e hijas)* Pp. 59

11 Ibidem.

demás, asimismo, reconocer sus errores es una buena forma de detectar el momento en que falló y lo que tendrá que modificar y/o evitar para la siguiente ocasión, de esta manera, el “fracaso” tomará un nuevo papel en la vida de la persona, se convertirá en una experiencia de *aprendizaje* y no de frustraciones y arrepentimientos.

Es importante que no confundamos Autoestima Alta o Elevada con *Egocentrismo*. La primera, nos permite tener sentimientos positivos hacia nosotros mismos, desarrollar al máximo nuestro potencial, fijarnos metas, afrontar los problemas que se nos presenten, relacionarnos con otras personas, asumir riesgos, aportar algo a la sociedad y convertirnos en adultos felices y autorrealizados; por el contrario, el egocentrismo no es nada más que la presunción de la persona y la falta de respeto hacia los demás, dado que no sabe escuchar ni aceptar los logros de sus semejantes.

No debemos olvidar que la Autoestima no es el resultado de un éxito, de un comentario, o de un aprendizaje; es una combinación de un sinnúmero de experiencias, interacciones e información que proviene del exterior.

Habiendo hecho la aclaración pertinente podríamos resumir que:

*“la **“Autoestima”** incluye todos los sentimientos y creencias que tenemos de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida; es compleja, cambiante y está inmensamente relacionada con nuestro ser”*

En términos sencillos, podemos decir que la *Autoestima* es la discrepancia que existe entre lo que pensamos que somos y lo que nos gustaría ser, es decir, es como valoramos lo que pensamos que somos.

2.2 Cómo se forma la Autoestima.

La Autoestima es propiciada desde el nacimiento y se desarrolla dentro del núcleo familiar, en el cual el niño adquiere las bases suficientes y necesarias que necesita para construir una Autoestima elevada y que más adelante necesitará para fortalecerla en la adolescencia.

Un aspecto básico de la Autoestima es la aceptación propia: conocerse a sí mismo, tener una idea realista de lo que somos y estar conformes con ello, además del

Autorrespeto, porque sólo cuando uno se respeta a sí mismo puede acercarse a otros con respeto y aceptación.

Esta construcción le permitirá sentirse apto, productivo y satisfecho para y con la vida, por el contrario, su Autoestima será baja o deficiente cuando no encuentre los elementos necesarios para su construcción dentro de su núcleo familiar, como consecuencia este niño, a lo largo de su desarrollo, se percibirá como una persona poco útil y valiosa para su vida futura.

Ahora bien, *¿cuáles son los elementos necesarios que ayudarán a la construcción de una Autoestima elevada?*

La madre juega un papel muy importante en el desarrollo de la Autoestima en su hijo, su actitud, sus características personales, su constancia, su responsabilidad, interés y presencia son los que van a generar en él el sentimiento interno de seguridad, confianza en sí mismo y sentirse digno de la confianza de los demás.

Los padres tendrán que convertirse en “espejos” para que reflejen a su hijo sus cualidades y logros, lo cual les ayudará a crear un sentido de “Autoconfianza” dentro de su núcleo familiar y de la sociedad que lo rodea.

De la misma forma, como padres de familia, debemos creer en nuestros hijos y producir en ellos la plena convicción de que todo lo que hagan tiene un significado, tanto para ellos como para las personas que le rodean.

El mantenimiento de la Autoestima elevada depende de la exitosa integración de las imágenes de sí mismo tanto positivas como negativas, es decir de sentirse bueno en algunos momentos y malo en otros.

2.2.1 Los cuatro aspectos fundamentales de la Autoestima.

Una vez aclarado el concepto de Autoestima y las condiciones que la propician, nos dispondremos a desarrollar el tema sobre las condiciones que deberían de generarse para que los niños tengan una Autoestima elevada.

Todo niño es único y nace con toda una gama de posibilidades maravillosas que se harían realidad si se dan las condiciones adecuadas y necesarias de desarrollo durante toda su infancia

La Autoestima, como ya lo hemos mencionado en variadas ocasiones, surge de la “sensación de satisfacción” que experimenta el niño siempre y cuando haya tenido la grandiosa oportunidad de crecer con las condiciones adecuadas.

Para hablar de las condiciones que son indispensables para el desarrollo de una Autoestima alta en el niño, citaremos a Harris Clemes y Reynold Bean, quienes hacen mención a cuatro aspectos fundamentales para una mejor calidad en el desarrollo del niño y son las siguientes.

2.2.1.1 VINCULACIÓN¹²

Cuando hablamos de vinculación, nos estamos refiriendo a la consecuencia de la satisfacción que el niño puede obtener al establecer vínculos que le son significativos y que los demás reconocen como parte importante de su vida.

Para que exista en el niño un buen grado de vinculación es necesario que tenga la sensación de que:

- ⚠ *Forma parte de algo.* Esto quiere decir, sentirse miembro importante y necesario de los grupos a los que pertenece (familia, grupo de escuela, amigos, etc.)
- ⚠ *Está relacionado con otros.* Que existan vínculos afectivos entre el niño y los demás.
- ⚠ *Se identifica con grupos concretos y específicos.* Cuando el niño puede etiquetar sus modos de participación (“soy un López, mi equipo se llama “Gorriones”), está definiendo su identidad, lo que le proporciona una sensación de que mantiene relaciones con cosas concretas y específicas.
- ⚠ *Tiene un pasado y una herencia personales.* Por lo general los niños suelen disfrutar de las narraciones de la vida pasada de sus abuelos y sus padres, así como cosas que les ocurrieron a ellos cuando estaban más pequeños. Conocer su pasado y su herencia le ayuda a reafirmar sus vínculos familiares.

12 Basado en: Clemes, Harris y Reynold Bean. *Cómo desarrollar la Autoestima en los niños*. Pp. 22

- ⚠ *Posee algo importante.* Los niños tienden a utilizar “*mío, mi, mías*”, para indicar pertenencia de algo y conforme va creciendo del llanto pasa a la construcción de frases para indicar que algo le pertenece (mi pelota roja, mi cuarto, entre otras); así se va formando la base para establecer una intimidad con los demás.
- ⚠ *Pertenece a alguien o algo.* El niño incrementará su seguridad cuando aquel o aquello a lo que pertenece demuestra interés y cuidados por él.
- ⚠ *Los demás muestran aprecio por aquellas personas o cosas con las que él establece sus relaciones.* Cuando el niño ve que se desprecia, se ridiculiza y/o se habla mal de aquello que le pertenece -llámese escuela, equipo de fútbol, amigos-, su sentimiento de valía resulta afectado.
- ⚠ *Es importante para los demás.* Lo cual implica que se le consideran sus puntos de vista, sus necesidades, que se le quiere y se le respeta.
- ⚠ *Puede confiar en su cuerpo para que le responda cuando él lo desee.*

Como pudimos observar, el niño necesita tener una buena vinculación con las personas que le son importantes, sus padres, hermanos, profesores, amigos; el grado de vinculación que tenga con estas personas está relacionado directamente con el confort, calor, seguridad, comprensión, humor, voluntad y amor que caracterizan dichas relaciones.

Las referencias de identificación que el niño pueda tener sobre los grupos a los que pertenece resultan ser de suma importancia, conforme el paso del tiempo pueden cambiar las fantasías, deseos y sueños del niño, lo cual podría fortalecer esos vínculos.

“Si el niño está bien vinculado a personas, lugares y cosas y esas vinculaciones le producen satisfacción, lo más probable es que tenga también bastante Autoestima”¹³

13 Ibidem. Pp. 25

2.2.1.2 SINGULARIDAD¹⁴

Es el resultado del conocimiento que el niño experimenta por las cualidades o los atributos que le hacen sentirse especial y/o diferente, apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esos atributos.

Para que se pueda dar en buena medida ésta singularidad, es necesario que el niño sepa:

- ⚠ *Respetarse, valorando sus actuaciones y confiando en sus sensaciones.*
- ⚠ *Que él es alguien especial, aunque se parezca a los demás en muchas cosas.*
- ⚠ *Que sabe y puede hacer cosas que los demás no saben ni pueden.*
- ⚠ *Que los demás le crean especial.*
- ⚠ *Que es capaz de expresarse a su manera.* Debemos de permitir al niño que se exprese libremente sin someterlo a un esquema inflexible y conformista, además de rígido.
- ⚠ *Usar la imaginación y dar rienda suelta a su potencial creativo.* Un niño es creativo por naturaleza y la mejor forma de saberlo es observando la manera de jugar; despreciar y reprimir estas formas de expresión, podría ser perjudicial para el niño.
- ⚠ *Disfrutar del hecho de ser diferente, aprendiendo a no incomodar a los demás.* Los niños pequeños disfrutan de sí mismos si los padres también disfrutan de su compañía.

El niño puede experimentar la sensación de singularidad cuando se le proporcionan los elementos necesarios y las oportunidades para expresarse ya sea de forma verbal, física, lúdica, etc.

Los adultos que convivimos con los niños debemos de enseñarles a identificar sus singularidades, dando muestras de aprobación cuando ellos nos muestren gozosos los atributos o cualidades que poseen.

14 Ibidem. Pp.26

Existen diversas razones por las cuales los niños se pueden sentir singulares, entre ellas se encuentran las siguientes:

- * Por lo que pueden hacer con su cuerpo.
- * Las habilidades que tienen.
- * Los dones especiales que poseen.
- * Por su aspecto.
- * Su origen.
- * Sus aficiones o sus intereses.
- * Lo que saben.
- * Lo que hacen.
- * Lo que piensan y
- * Lo que creen.

Los padres de familia que se arriesgan a fomentar que sus hijos sean diferentes, es decir, que digan lo que sienten, se muestren seguros de sí mismos y confíen en ellos, también se arriesgan a que ellos no sean aceptados por los propios adultos e incluso por otros niños. Hay que señalar que un niño que se siente especial NO es un bicho raro ni se vuelve uno de ellos, simplemente es un niño con una Autoestima elevada.

2.2.1.3 PODER¹⁵

Cuando hablamos de poder, nos estamos refiriendo a que el niño siente que puede ejercer cierta influencia sobre lo que le ocurre en su vida, para ello es necesario que tenga la oportunidad de elegir y de llevar a cabo ciertas responsabilidades, mismas que han sido puestas con anterioridad por sus propios padres (de acuerdo a su edad y capacidades). Para ello es necesario que el niño:

15 Ibidem. Pp. 29

- ⚠ *Crea que la mayoría de las veces puede hacer lo que planea.* Esta creencia se verá fortalecida en la medida de los éxitos obtenidos, es por eso que la labor de los padres y los profesores es de gran importancia.
- ⚠ *Sepa que puede disponer de lo que precisa para hacer lo que tiene que hacer.* Es indispensable que se le proporcionen los medios necesarios que requiera el niño para llevar a cabo su cometido (juguetes, libros, papelería)
- ⚠ *Sienta que tiene a su cargo algunas de las cosas importantes de su vida.* Es preciso fomentar en el niño la toma de decisiones sobre las cosas que le atañen directamente y que sabemos que son de gran importancia para él.
- ⚠ *Se sienta a gusto cuando ha terminado algo que está bajo su responsabilidad.* Para fomentar la responsabilidad en el niño es necesario que tenga responsabilidades; por ello los padres pueden enseñarle cómo hacer las cosas (no imponer su método), proporcionarle los medios y mostrar su aprobación.
- ⚠ *Sepa cómo tomar decisiones y resolver problemas.* Si fomenta en la práctica lo anterior, estaremos contribuyendo a que el niño sea independiente y tenga un autocontrol.
- ⚠ *Sepa cómo comportarse cuando está angustiado o agobiado, de manera que no pierda el control de sí mismo.* Es posible enseñar a los niños a saber controlar sus emociones, sin convertirse en robots.
- ⚠ *Ponga en práctica las habilidades que ha ido aprendiendo.*

En este aspecto de la Autoestima, se debe hacer una clara diferencia entre tener la sensación de poder y tener el poder. Un niño que es mandón, gritón que tergiversa las cosas, actúa como un niño mimado y gimotea para controlar a los demás son síntomas que nos indican que el niño está buscando poder porque tiene una escasa sensación de poder.

Cuando un niño es mimado, delega sus responsabilidades a otras personas y, por lo general, los padres son los que se hacen cargo de ellas. Los niños mimados no saben cómo comportarse en situaciones agobiantes y difícilmente pueden aprenderlo, pues están acostumbrados a que otras personas les resuelvan sus conflictos.

La imposición de límites y normas adecuadas ayudarán a desarrollar su sensación de poder, además también se les debe de dar la oportunidad de colaborar con las labores domésticas y que asuman responsabilidades que vayan acordes a su edad.

2.2.1.4 PAUTAS¹⁶.

Tener pautas, significa que el niño le otorgue un sentido a la vida, basándose en sus creencias y valores personales. En este punto, las experiencias personales que pueda tener el niño tendrán una gran influencia en la conformación de sus propias pautas.

Sin embargo, existe una serie de sucesos que necesita el niño para formar sus valores, ideales y sentido a la vida personal, entre ellos se encuentran los siguientes:

- ⚠ *Tener claro quiénes son las personas que le servirán de modelo a su comportamiento.*
- ⚠ *Desarrollar su capacidad de distinguir lo bueno de lo malo.* Si el ambiente en el que se desenvuelve el niño, escucha la mayor parte del tiempo que existe una coherencia entre los conceptos que se ponen en práctica dentro del núcleo familiar, el niño terminará asumiéndolos como propios.
- ⚠ *Dejarlo tener valores y creencias que le sirvan de guías para su comportamiento.* Hay que ayudar al niño a hacerse consciente de cuáles son sus valores y fomentarle su práctica, ello conlleva directamente al éxito, por lo tanto el pequeño expresará estos valores como guía de conducta.
- ⚠ *Dejarlos ser.* El niño va aprendiendo de cada experiencia que se le presente, por ello es necesario ampliar su campo de ellas. Recordemos que cuanto más amplia sea la experiencia de un niño mayor será su confianza al afrontar nuevas situaciones.
- ⚠ *Fomentarle que si desea alcanzar sus objetivos debe trabajar en ello.* Así estaremos ayudándole a tener un mayor control sobre sus emociones, a planificar, resolver problemas y a poner n juego nuevas habilidades.

16 Ibidem. Pp. 32

- ⚠ *Otorgarle un sentido a lo que le ocurre en la vida.* Los cambios frecuentes en la vida de un niño (cambios de escuela, de casa, de actividades, entre otras) van restándole importancia a las visualizaciones a futuro que él tiene sobre lo que pudiera hacer en los ámbitos donde se desenvuelve.
- ⚠ *Estar al pendiente de que sus conceptos sean respetados y aceptados tanto en el colegio como en casa.*
- ⚠ *Saber cómo aprender.* Esto lo podemos traducir como enseñarle a organizar su curiosidad, fomentándole el ser paciente.
- ⚠ *Tener un sentido del orden.* Si el niño se encuentra en un lugar donde existe un orden, es decir, hay límites, horarios, limpieza y claridad comunicativa, directamente estamos enseñándole al niño a organizar, planificar y resolver problemas.

Los modelos que adoptan los niños lo hacen de manera inconsciente; recordemos que tener pautas no es lo mismo que *imitar*, pues cuando lo hacen es de manera mucho más consciente.

Ninguno de los cuatro aspectos que se mencionan anteriormente es más importante uno que el otro. Un niño que se sabe singular, tiene buenos vínculos, modelos y la sensación de poder, son niños con Autoestima elevada.

2.3 La Autoestima en los Niños.

Sabemos que cuando un niño llega al mundo no tiene un pasado ni una experiencia previa de comportamiento, es decir, carece de una escala de comparación para poder valorarse a sí mismo. Por lo tanto, el niño va a depender de las experiencias que adquiera con las personas que lo rodean y de los mensajes que le comuniquen acerca de los valores que caracterizan a una persona.

Durante los primeros 5 ó 6 años, la Autoestima del niño se va conformando dentro del núcleo familiar de manera casi exclusiva; posteriormente, cuando inicia la etapa escolar intervienen otras personas (profesores, compañeros), esto no quiere decir que la familia sea remplazada o que pase a un segundo término.

Cada palabra, expresión facial, gesto o acción por parte de los padres o adultos que sean significativos para él niño, producirán en él sensaciones diferentes, que conllevarán a un valor.

Recordemos que los niños no nacen con sentimientos positivos o negativos acerca de ellos mismos, esto lo van aprendiendo en función de los acontecimientos que le van sucediendo.

2.3.1 Formación de la Autoestima en los Niños de Edad Preescolar

Como ya lo vimos anteriormente, la Autoestima no es conocerse a uno mismo, más bien, se encuentra estrechamente relacionada con lo que el niño cree de sí mismo, aunque en ocasiones lo que él cree no corresponda con sus actitudes.

El niño puede tener la idea sobre cómo se ve él haciendo las cosas que se le dan bien o mal, sobre sus preferencias, lo que le gusta y lo que no. Como ejemplo, podríamos estar hablando de un niño que “cree”, que es amigable y sociable, pero no tiene amigos.

El conocimiento y la Autoestima están relacionados porque la satisfacción que consigue el niño irá en aumento cuando:¹⁷

- Ha aplicado en la práctica, y con éxito, el conocimiento que tiene de sí mismo.
- Cumple con las exigencias que él mismo se ha marcado
- Otros confirman la idea que de sí mismo tienen.

Ahora bien, cuando hablamos de Autoestima infantil es necesario que amplíemos nuestra visión del contexto en el que los niños se están desarrollando, tomando en cuenta los diferentes aspectos que influyen en su vida cotidiana.

17 Ibidem Pp. 10

Haciendo referencia a la Autoestima en el ámbito infantil y con la intención de hacer más manejable y completo el mismo concepto, podríamos hablar de cinco áreas de análisis propuestas por Pope, Mc Hale y Craighead en su programa para el aumento conductual de la Auto-Estima:¹⁸

- ✓ Área social.- Abarca los sentimientos del niño en las relaciones con sus amistades.
- ✓ Área académica.- Son los pensamientos que tiene respecto a su rol como estudiante.
- ✓ Área familiar.- Cómo se siente dentro de su núcleo familiar.
- ✓ Imagen corporal.- Cómo ve su aspecto físico y que puede decirnos de sus capacidades.
- ✓ Autoestima global.- Esta última hace referencia a la valoración general que tiene de sí mismo.

Una vez que podamos detectar las actitudes que se presentan por cada área sugerida para un mayor entendimiento de la Autoestima en los niños, podemos pasar a realizar un “diagnóstico” general con la intención de hacer la relación pertinente de las cinco áreas, así podremos obtener con mayor certeza el grado de Autoestima que posee el niño, para que finalmente se conozca si tiene Autoestima elevada o baja y tomar las medidas pertinentes.

2.3.2 Conductas Positivas y Negativas en la Autoestima de los Niños en edad Preescolar (Cuadro Comparativo).

A continuación se presenta un cuadro comparativo (cuadro 1.1) de las conductas que pueden llegar a presentar los niños con Autoestima elevada o baja.

Cabe señalar que el hecho de que un niño presente dos o más características de Autoestima baja, no quiere decir que es un niño con su sentimiento de valía inferior; para ostentar lo anterior, no basta con hacer una comparación entre el cuadro y sus

18 Citado por Mruk, Chris en *Auto-Estima. Investigación, teoría y práctica*. Pp. 131

conductas actuales, sino, también debemos tomar en cuenta una serie de situaciones comunes a él, por ejemplo, el ambiente escolar, la dinámica familiar, peculiaridades de las conductas negativas que presenta, entre otras.

1.1 CUADRO COMPARATIVO DE LA AUTOESTIMA

AUTOESTIMA ELEVADA	AUTOESTIMA BAJA
Asumen responsabilidades	Evaden cualquier tipo de responsabilidades
Se sienten parte de un grupo	Constantemente buscan pertenecer a un grupo
Tienen mayor soltura de emociones y sentimientos.	Reprimen sus emociones y sentimientos
Son sociables (se les facilita hacer amistades)	Evitan el contacto con los otros
Disfrutan de las nuevas experiencias que se les presenten.	Evaden cualquier posibilidad de realizar actividades nuevas.
Son creativos	Se les dificulta expresar sus ideas
Son independientes	Dependen siempre de alguien que este con ellos.
Demuestran orgullo por sus logros	Tienden a despreciar sus dotes naturales
Aprenden de sus errores y fracasos	Culpan a otros de sus errores y fracasos
Se sienten aceptados, queridos y comprendidos por los demás	Se sienten inferiores y rechazados por los demás
Presentan bienestar físico	Físicamente se sienten mal
Se sienten con la capacidad de ejercer su influencia sobre otros	Se dejan influir con facilidad por los demás
Muestran un semblante alegre y seguridad en él mismo	Constantemente se sienten aburridos e inseguros

Existen otras características que ayudan a detectar con mayor facilidad cuando un niño presenta Autoestima elevada o baja, sin embargo, se considera conveniente resaltar las más comunes y de fácil detecciones.

Ahora que ya tenemos un bosquejo de la Autoestima en los niños y se conocen los aspectos fundamentales para que un niño crezca con una Autoestima elevada, es indispensable saber que pasa con la Autoestima de los padres; para ello los invitamos a continuar con la lectura para percatarse de que forma influye la familia en la construcción de la Autoestima en los niños.

CAPÍTULO III

FAMILIA Y AUTOESTIMA

*“La vida familiar es como un témpano de hielo:
la mayoría percibe sólo la décima parte de lo que sucede
-la décima parte que puede ver y escuchar.
Algunos sospechan que ocurre algo más, pero no saben qué es
y no tienen ni idea de cómo pueden averiguarlo”*

Virginia Satir

En una sociedad como la nuestra, la familia juega un papel muy importante en la vida personal de cada uno de nosotros, sin embargo, debido a los cambios a los que se ve sometida, se le ha impedido tener sus funciones claras y bien delimitadas.

Podemos observar que en otros tiempos la dinámica familiar era: el padre representaba el papel de la autoridad y el orden, marcaba las normas que regían la vida familiar, él era el encargado de proporcionar los medios económicos para el sustento de la familia; la madre, se encontraba en un segundo plano, ella era la representante del amor y la ternura, ejercía de cuidadora de la familia, atendía a sus necesidades y se ocupaba de la economía doméstica; y los hijos seguían las directrices marcadas por los progenitores hasta que se independizaban.

Era una organización familiar en la que parecía que cada cual tenía muy claro el papel a desempeñar, aunque la realidad de algunas familias no se ajustaba a este modelo, ni tampoco garantizaba una vida familiar armoniosa.

Es por ello que, ante esta realidad que enfrenta la familia actual, formulo las siguientes interrogantes:

- * ¿Cuál es su papel?
- * ¿Cuáles son sus funciones y organización?
- * ¿Cómo tiene que educar a sus hijos en su seno, ante tantas presiones exteriores?
- * ¿Es posible llegar a ser una Familia Nutricia?

En el transcurso del presente capítulo, intentaremos dar respuesta a estas interrogantes, sin perder de vista el objetivo principal de la propuesta de trabajo que se lleva a cabo.

3.1 La Familia: piedra angular del desarrollo personal.

La familia es una institución social por excelencia, donde el niño asimila las nociones básicas para aprender a vivir en sociedad, construye el concepto que tiene de sí mismo y alcanza una identidad personal. De acuerdo al Consejo Nacional de la Población (CONAPO), existen muchos tipos de familia, cada una formada por diferentes miembros que se relacionan de maneras diferentes;¹⁹ ...las familias están formadas por personas que tienen la misma sangre –consanguíneos-, y/o por familiares que no tiene la misma sangre.

No importando el tipo de familia en la cual se desarrolle, el niño irá creciendo y formando su personalidad dentro de éste ambiente familiar, incorporando los valores, reglas y costumbres para que aprenda a vivir y convivir en sociedad.

Cabe señalar que la personalidad de cada niño, no sólo se forma a través de la familia, también, con lo que ésta cree que los demás piensan de ella y con lo que piensa de sí misma al salir de este ambiente y relacionarse con personas de otro grupo diferente como lo es la escuela, pero no nos detendremos a analizar la influencia de ella en la formación de la personalidad de cada niño, por el momento el tema de nuestro interés es la familia, así que continuemos explorando el mundo del ambiente familiar.

“La formación de la personalidad del niño está íntimamente relacionada con la imagen que tiene de sí mismo. Esta imagen va a depender de lo que percibe que los demás piensan de él y de lo que logra hacer por él mismo.

Por lo tanto, los padres tenemos a nuestro alcance dos recursos para fomentar la Autoestima de nuestro hijo. El primero es cuidar la forma en que valoramos al niño, las expresiones y las palabras que utilizamos para referirnos a él, y el segundo es darle

19 *La Familia*. CONAPO. Pp. 10-11

oportunidades de probarse y superar retos por sí mismo, de apoyarlo sin sobreprotegerlo”²⁰

Las experiencias que vamos teniendo a lo largo de nuestras vidas, son el espejo en el que nos miramos para saber quiénes somos, al mismo tiempo que vamos construyendo nuestro propio espejo; es el eco que nos dice cómo actuar con los demás para evitar que nos lastimen y para ayudarnos a crecer como personas.

“Ésta identidad que, en familia, se construye en la infancia y la niñez, determina en gran medida la manera en la que el niño o la niña se relacionará, producirá o participará como adulto en la vida familiar y social de su grupo de pertenencia”²¹

La Familia, como toda institución tiene sus propias funciones, las cuales mencionaré a continuación:²²

- * El hogar es el espacio en el que las personas desarrollamos relaciones personales íntimas que nos enriquecen y nos dan satisfacción.
- * La Familia es el espacio para la procreación de la especie. En este espacio nacen las niñas y los niños.
- * La Familia es la célula en la que las personas de todas las edades resolvemos nuestras necesidades de protección, compañía, alimento y cuidado de la salud.
- * A través de la Familia, las sociedades transmiten sus valores y costumbres a los hijos...
- * Una función de vital importancia es la socialización. La Familia es la encargada de propiciar el que niñas y niños se desarrollen como miembros de una nación y de un grupo social, con un sentido de pertenencia, con capacidad de entender y respetar la cultura de su país.
- * *En Familia, niñas y niños construyen su identidad personal.*

Como podemos observar, las funciones que se le han asignado a la familia tienen relación con la procreación, el cuidado de los hijos, seguridad para la enfermedad y la vejez, sin embargo, estas funciones han ido evolucionando a medida

20 Romero, Ibarrola Norma. *Guía de Padres. Tomo 1. 0 a 5 años.* Pp.91

21 Ibidem. Pp. 46

22 Ibidem. Pp. 44

que aumentan las presiones externas producidas por la complejidad de la vida actual (por ejemplo, ahora el papá y la mamá se ven en la necesidad de trabajar), convirtiéndose en un lugar donde el padre y la madre buscan relajarse y encontrar sosiego, paz y tranquilidad, después de una ardua jornada de trabajo, buscando la convivencia y el intercambio de ideas con sus hijos.

Pero para que este tipo de dinámica familiar pueda llevarse a cabo, es necesario un estilo de organización en la que todos los miembros se hagan responsables de las labores domésticas, de modo que el trabajo no recaiga sobre un sólo miembro de la familia, quien por lo general es la madre; es indudable que un niño pequeño, esté en condiciones de tomar decisiones, pero sí se le puede enseñar a elegir, a participar, a cooperar, a vivir en familia.

Recordemos que el niño aprende a ser generoso, en el hogar, dentro del núcleo familiar, para ello debemos tomar en cuenta cinco aspectos importantes que le debe aportar la familia: *protección, seguridad, aceptación, estima y afecto*.

3.1.1 Familia Nutricia y Familia Conflictiva.

La llegada de un hijo, implica cambios importantes para los esposos, entre los cuales es importante definir el nuevo tipo de interacción que se produce.

“El nuevo tipo de interacción familiar requiere de un delicado equilibrio entre la relación marido-mujer, madre-hijo y padre-hijo. En las familias que se podrían llamar sanas estos tres tipos de relaciones están abiertos entre sí y para otros”²³

El tipo de interacción que puede tener una familia es difícil de describir de manera precisa y clara, pues ésta puede mostrar distintas características dependiendo del momento dado. Sin embargo, en una familia podemos encontrar una amplia gama de actitudes, ya sean positivas y/o negativas, las cuales se pueden considerar como normales ya que no existe la perfección humana.

De acuerdo a las actitudes que puede presentar una familia u otra, autores como Virginia Satir, M. de la Luz Montero, Paulina Elsner entre otros han ubicado a las familias en dos escalas: Familia Nutricia y Familia Conflictiva.

23 Elsner, Paulina. *La Familia: Una Aventura*. Pp. 87

Para efectos del presente trabajo, llamaremos Familia Nutricia aquella en donde se fomenta una Autoestima elevada entre sus miembros y Familia Conflictiva, aquella en donde sucede lo contrario, es decir, se produce en sus miembros una Autoestima deficiente.

Con la intención de clarificar el tema, a continuación presentaremos un cuadro comparativo (cuadro 1.2) donde se muestran las actitudes que puede presentar una Familia Conflictiva y una Familia Nutricia.

1.2 CUADRO COMPARATIVO DE LAS FAMILIAS

CARACTERÍSTICAS	FAMILIA NUTRICIA	FAMILIA CONFLICTIVA
<i>Relación adultos- menores</i>	<p>Existe una fluidez y armonía en la interacción con los niños, pues son tomados en cuenta por los miembros de la familia.</p> <p>La interacción entre ellos se basa en el amor más que en el abuso del poder.</p>	<p>No existen las muestras de afecto, amor y/o cariño. Los adultos, solamente están interesados en decirles a los hijos qué hacer y qué no hacer, en vez de disfrutarse como personas.</p>
<i>Comunicación</i>	<p>Pueden hablar de cualquier tema: sus desencantos, temores heridas, enfados, críticas alegrías y logros sin temor a ser criticados y/o censurados.</p>	<p>Tienden a la utilización de un lenguaje sarcástico, burlón e inclusive, en ocasiones pueden llegar a ser demasiado crueles.</p>
<i>Ante los errores y/o fracasos</i>	<p>No existe el miedo de arriesgarse y cometer errores en el camino, pues ésta experiencia es una señal del crecimiento personal y de aprendizaje.</p>	<p>Existe el peligro de cometer errores por temor a ser castigados, criticados y juzgados como poco competentes para la realización de determinadas labores.</p>
<i>Emociones</i>	<p>Está permitido expresar los sentimientos directamente, sin el temor de parecer</p>	<p>No existen muestras de afecto, amistad y/o amor por ningún motivo.</p>

	<p>ridículos, cursis o de recibir una cruda represalia. La rabia, la tristeza o el miedo, tienen cabida y son respetadas siempre que se expresen adecuadamente con la intención de encontrar soluciones, más no de forma irresponsable y anárquica, como una simple catarsis o un berrinche y/o capricho.</p>	<p>Son muy fríos; en caso de manifestar algún indicio de emociones son recibidos con frialdad y poco interés por parte de sus familiares.</p>
<p><i>Reglas y Límites</i></p>	<p>Se caracterizan por ser flexibles, con límites claros entre sus miembros, se muestran dispuestos a revisarlas e inclusive podrían modificarse en caso de que ya no queden acordes a sus miembros o no se encuentren dentro del contexto en el que viven. Se realizan negociaciones.</p>	<p>Por lo general se carecen de ellas y en caso de existir son difusas, contradictorias y/o basadas en tradiciones, mitos, creencias y estereotipos que nada tienen que ver con las características de la familia. Para ellos no existen las negociaciones, no puede haber modificación alguna, pues ello implicaría aceptar que las cosas han cambiado.</p>
<p><i>Expresión Física (corporal, gestual, etc.)</i></p>	<p>El cuerpo de estas familias son elegantes, su expresión facial es relajada, mantienen la mirada firme, su voz es tranquila. Existe el contacto físico</p>	<p>Se manifiesta su sufrimiento, el cuerpo se torna rígido, su mirada parece ausente, triste o indiferente. Los ojos miran hacia el suelo y más allá de la gente que está enfrente. Los oídos no</p>

		escuchan y las voces son ásperas y estridentes o apenas audibles.
<i>Clima Familiar</i>	<p>Se percibe un ambiente con mucha viveza, naturalidad, sinceridad y amor. La convivencia es tranquila y reflejan estar a gusto entre ellos.</p> <p>Su hogar es colorido, con mucha luz, brinda comodidad y placer.</p>	<p>El ambiente tiende a ser muy frío, demasiado cortés y aburrido; difícilmente se puede encontrar un equilibrio.</p> <p>Parecen estar juntos más por obligación que por gusto, si se pueden evitar entre ellos sería lo mejor.</p>
<i>Actitud de Papá y Mamá</i>	<p>Papá y Mamá están conscientes que son humanos y como tal pueden cometer errores; están dispuestos a aceptar los cambios que se les presenten durante el crecimiento de sus hijos. Fomentan la autonomía de los miembros de la familia; buscan el momento indicado para entablar una plática con sus hijos. Existe la separación entre su función como padre o madre del papel de esposo y esposa.</p>	<p>Pueden suceder dos cosas: que exista la ausencia del cuidado paterno y materno, el cual deja al hijo crecer sin ningún modelo a seguir y en caso de que existan conflictos conyugales cada uno intentará poner a su hijo de su lado; también podría existir una relación padres-hijos demasiado vinculados entre sí, donde es difícil diferenciar lo que sienten los unos de los otros pues generalmente se vuelven copia fiel entre ellos.</p>

Como podemos observar, existen una serie de características que podrían ayudarnos a distinguir qué tipo de familia es la que estamos construyendo, para ello haremos referencia a Virginia Satir, quien en su libro: “*Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar*” nos hace reflexionar sobre la familia a la cual pertenecemos por medio de las siguientes preguntas:²⁴

- * *¿Te agrada vivir con tu familia en la actualidad?*
- * *¿Sientes que vives con amigos, con personas que te agradan y en quienes confías, y a quienes agradas y a su vez confían en ti?*
- * *¿Ser miembro de tu familia es divertido y emocionante?*

En caso de responder “sí” a las tres preguntas podemos decir, que vivimos en una *familia nutricia*, si por el contrario contestamos “no” o “no mucho”, puede que estemos en una familia que tiene algunos conflictos, lo cual no quiere decir que sea mala sino que sus miembros no se encuentran del todo felices y no han encontrado la manera adecuada de manifestar sus emociones y valorarse entre sí.

Recordemos que no es necesario manifestar todas las características de una u otra familia para poder situarnos en una de ellas, pues podemos encontrar que en algunas ocasiones sentimos que actuamos como familia conflictiva y en otras como una familia nutricia, si es así, podríamos analizar los momentos en donde actuamos de tal o cual forma.

3.1.2 La Autoestima de Mamá y Papá

Sabemos que los padres de familia son el “modelo” a seguir de sus hijos, razón por la cual es importante considerar su propia Autoestima, ya que ésta los influye directamente y con frecuencia observamos que los niños no sólo imitan la forma de hablar, los tics y las cosas que hacen de sus padres, sino, también sus sentimientos y actitudes.

24 Satir, Virginia. *Op. cit.* Pp. 23

Estos sentimientos y actitudes son demostrados de forma muy sutil y muda, es ahí donde entra la importancia de los mensajes no verbales, donde es casi imposible ocultar un sentimiento a los niños (no olvidemos que estamos hablando de niños en edad preescolar, momento en el cual están como “esponjitas”, todo absorben y por lo mismo, son muy observadores), pues “son observadores muy agudos que cazan al vuelo las expresiones sutiles que hay en las actitudes de sus padres”.²⁵

La Autoestima del padre y la madre sumada a su propia historia como hijo, son las que determinarán sus actitudes frente al mundo, sus formas de percibir y reaccionar ante la realidad y si papá y mamá se quieren y están bien con ellos mismos, podrán transmitir estas emociones, ideas y sensaciones directamente al hijo.

De esta forma, los padres le permitirán a sus hijos desde muy pequeños experimentarse, conocerse, les respetarán su ritmo, su espacio y su tiempo, no estarán restringidos por el “deber ser” y las normas.

La Autoestima que puedan llegar a tener como padre y madre dependerán entre otros factores de la satisfacción que se obtiene del hecho de serlo y de la vida familiar en general.

A continuación y a modo de ir concretando el tema, señalaremos algunos indicadores que podemos encontrar con mayor frecuencia en los padres de familia con baja Autoestima:

- ✗Se deprimen fácilmente (les surgen sentimientos de tristeza, su energía es baja, tienen pensamientos taciturnos) cuando están en casa, incluso cuando los demás parecen sentirse bien.
- ✗Evitan hacer cosas con toda la familia por las molestias que ello conlleva.
- ✗Los padres no están de acuerdo en temas que conciernen a los niños y niñas, así que evitan discutirlos, aunque necesite hablar de ellos con alguien.
- ✗Están involucrados en más luchas de poder de las que desearían.
- ✗Tienen la impresión de que sus hijos manejan su vida.

25 Clemes, Harris y Reynold Bean. *Op. cit.* Pp. 17

- ✘A menudo no saben cómo manejar a los niños. No quieren que nadie adivine que no saben lo que están haciendo.
- ✘Tienen la impresión de que todos los demás (profesores, médicos, enfermeras, padres, artículos de revistas y comedias de televisión) saben más sobre cómo educar a sus hijos que ellos mismos.
- ✘Siempre sienten la necesidad de controlar a sus hijos por miedo a que se les vayan de las manos.
- ✘Se deprimen o enfadan cuando los niños les dicen algo ofensivo, en lugar de mantener la compostura.
- ✘Siempre están deseando un día libre pero parecen incapaces de conseguirlo, para ellos nunca es el momento adecuado.
- ✘Nadie en la familia parece hacer bien las cosas, entonces ellos se ven obligados a hacer cosas que desearían que hicieran otros.
- ✘La lista de responsabilidades como padre y madre se hace cada vez más larga, pero carecen de motivación para cumplir con su deber.

Una vez que hemos hablado de la importancia que tiene la Autoestima de Papá y Mamá para el desarrollo de la Autoestima en sus hijos y algunas características que pueden presentar los padres de familia con baja Autoestima, es necesario recordar que: *“las vivencias del niño o niña dependen más del comportamiento concreto de los padres que de las teorías o principios que manifiestan”*²⁶

3.1.3 Importancia de la familia en el desarrollo de la Autoestima de sus hijos.

El ambiente familiar no es fruto de la casualidad ni de la suerte, es consecuencia de las aportaciones de todos los integrantes de su familia, en especial de sus padres.

Los miembros que integran la familia son los que crean el ambiente y los únicos que pueden llegar a modificarlo, de la misma manera, el ambiente familiar tiene la capacidad de modificar las conductas erróneas de los niños y de potenciar al máximo aquellas que se consideran correctas.

26 Medina, Rubio Rogelio et al. *La Educación Personalizada en la Familia*. Pp.215

Un elemento importante de la tranquilidad y la energía positiva que pueda existir dentro de una familia, es la armonía y un buen entendimiento entre la pareja. La función de papá y mamá juntos debe ser complementaria, más no contradictoria; esto ayuda demasiado al niño a encontrar un equilibrio en su soporte emocional y personal.

Por lo general, dentro de una familia tenemos la imagen de lo que es un “niño perfecto” o de cómo nos gustaría que fueran nuestros hijos, razón por la cual de manera inconsciente aprobamos o desaprobamos selectivamente con nuestros gestos las actitudes que se ajustan o no a ese “modelo ideal” y es así como poco a poco los adultos que integramos la familia vamos influyendo en su personalidad.²⁷

Para que el ambiente familiar pueda influir correctamente en las actitudes y conductas de los niños, es fundamental que los siguientes elementos tengan una presencia importante y que puedan disfrutar del suficiente espacio para ponerlos en práctica:

- AMOR
- AUTORIDAD PARTICIPATIVA
- INTENCIONALIDAD
- TRATO POSITIVO
- TIEMPO DE CONVIVENCIA

3.2 Problemáticas generales de los padres de familia para fomentar una Autoestima Elevada en sus hijos.

A modo de conclusión de este apartado hemos preparado una serie de situaciones que dificultan a los padres de familias promover un desarrollo de la Autoestima en sus hijos de manera óptima y eficiente.

Existen algunos factores que dificultan obtener una satisfacción plena de la vida familiar. Algunos de ellos son los siguientes:

- ✓ Hoy en día es muy frecuente encontrar familias en las que trabajan tanto el padre como la madre, esto supone el escaso tiempo para

27 Gadea, De Nicolás Luis. *Escuela para Padres y Maestros*. Pp.61

dedicarse a solucionar los problemas que les van surgiendo con el paso del tiempo.

- ✓ La ausencia de sentido familiar se manifiesta por el creciente número de divorcios, problemas de alcohol, droga, aumento de malos tratos, por mencionar algunos.

Pero para que este tipo de problemas no tenga un impacto negativo sobre nuestros hijos, existe una clave que es fundamental: *sentirnos satisfechos de nuestra labor como padres*. Pero para que esta satisfacción se pueda dar, es necesario experimentar una serie de sentimientos y emociones básicas para sentirnos satisfechos:

- ✓ Debemos divertirnos.
- ✓ Debemos estar seguros de que nuestros hijos están sanos y son felices.
- ✓ Debemos confiar en que los demás nos respetan como padres.
- ✓ Debemos estar satisfechos con el trabajo que hacemos.
- ✓ Podríamos luchar contra los excesos de ansiedad que podemos presentar.
- ✓ Debemos creer que nuestros hijos agradecen las contribuciones que hacemos para sus logros personales.

Ante la amplia gama de posibilidades y opciones que se están vertiendo en este último apartado considero pertinente concretar algunas actitudes que son necesarias para que papá y mamá aumenten su propia Autoestima.

- * Siempre que puedan, pasen un tiempo a solas con cada uno de sus hijos para conocer cuales son sus necesidades.
- * Tengan "secretos" para cada miembro de la familia (incluyéndose usted mismo) para que los "tesoros" privados de cada uno de ustedes estén a salvo de la curiosidad de los demás.

- * Tanto papá y mamá deben pasar tiempo a solas un día a la semana, sin niños ni otras distracciones, pues es imprescindible salvaguardar su tiempo como pareja el cual debe verse como sagrado.
- * Permitan que la casa esté desordenada durante el día mientras todos están cumpliendo con sus obligaciones, pero exijan que por la noche se hagan partícipes de la limpieza, *recuerden, la casa es de todos.*
- * Aprendan a planificar para no desaprovechar las oportunidades que tengan debido a la llegada de acontecimientos imprevistos.
- * Establezcan tradiciones familiares para cada semana, mes o año, dependiendo de la dinámica familiar que lleven. Tomen en cuenta que a la mayoría de las personas no les gusta que les impongan tradiciones; es aquí donde la comunicación juega un papel muy importante dentro del núcleo familiar.
- * Cultiven sus amistades, pues los ayudarán a incrementar su crecimiento y desenvolvimiento personal; no olvide que a largo plazo, no se puede depender de la familia todo el tiempo para satisfacer todas las necesidades personales.
- * Pueden crear una escala para valorar como les ha ido en su día. Esto les obligará a evaluar la calidad de cada día, a encontrar maneras de mejorar y de comunicarse. También les brindará un sentimiento de satisfacción si es que el día ha resultado maravilloso.
- * Dividan sus metas en etapas para avanzarlas todos los días en la dirección adecuada, no las pospongan hasta que logren conseguirlas. Con esto podrán disminuir sus molestias pues todos los días obtendrán sus metas; paso a paso es como se puede llegar con toda seguridad y tranquilidad al objetivo señalado.
- * Desarrollen su propia lista de actividades que pueden hacer para aumentar su Autoestima evitando incluir aquellas que requieran algo más que el simple hecho de anotarlas en una lista; intentar modificar los acontecimientos que no están en sus manos solo puede traerle como

consecuencia grandes sentimientos de frustración y culpa por no poder lograrlo.

- * Aprendan a decir "no". Muchos padres no saben hacerlo, sobre todo se les dificulta más cuando sus hijos les exigen continuamente, sin embargo, no siempre se les puede dar lo que quieren.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA PEDAGÓGICA

*El bienestar de los individuos, la familia y la sociedad,
dependen de la calidad de la crianza y educación de los niños*

Una vez que hemos aclarado los conceptos: taller educativo, Autoestima y familia, en los capítulos anteriores, podemos comenzar el cuarto y último apartado de mi trabajo de tesina cuyo objetivo es la presentación de la propuesta pedagógica. Es por ello que comenzaremos con una revisión de los fundamentos teóricos que se retomaron para el diseño de este taller educativo para padres.

Posteriormente se hará la presentación del Taller para Padres, anexando las cartas descriptivas, cuyo contenido ha sido seleccionado cuidadosamente para que los padres de familia se sientan en confianza al participar logrando uno de los objetivos primordiales del taller: Conocer la forma adecuada de fomentar una mejor Autoestima en sus hijos para que puedan tener éxito en su vida.

4.1 Fundamentos Teóricos que sustentan el proyecto.

Para la realización de dicho trabajo se tomarán en cuenta el concepto de Autoestima que manejan los autores que sustentan mi trabajo: Virginia Satir, Clemes y Bean, Susan Pick y Jean Feldman, puesto que las aportaciones al tema que pueden hacer los autores anteriormente mencionados para la realización de mi proyecto de tesina es muy enriquecedor pues algo que tienen en común es el significado de la Autoestima y la influencia de que tiene la familia en la formación de la misma, además de conocerlos por el trabajo que tienen con los padres de familia y con los niños; por otro lado, la manera en la que abordan los conceptos y el tema son fáciles de comprender, por ello se puede manejar con los padres de familia sin ningún problema.

4.1.1 Virginia Satir

Autora de una serie de libros que tienen un tema en común: la Autoestima; además de caracterizarse por su postura humanista, es una de las autoras más reconocidas dentro del área de la Orientación Familiar por su trayectoria con su trabajo no sólo con padres de familia también con adolescentes y niños.

Para *Virginia Satir*, la Autoestima, "...es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen, y está representada por la conducta"¹, lo cual no implica que deba ser constante, por el contrario ella nos dice que existen una serie de crisis momentáneas que golpean nuestra Autoestima. Sin embargo, la diferencia entre poseer Autoestima Alta y Autoestima Baja, radica en la capacidad que tenemos de percatarnos que las crisis por las que estamos pasando son pasajeras, nos ayudan a formar nuestro carácter, de las cuales podemos tomar lo bueno (el aprendizaje que nos deja) y desechar lo malo (aquello que nos lastima y/o nos estorba para salir adelante).

4.1.2 Harris Clemes y Reynold Bean

Con la finalidad de aclarar la confusión y preocupación que manifiestan los padres de familia en sus máximos esfuerzos para dotar de sentimientos positivos a sus hijos, los autores han creado un manual especialmente diseñado para los padres de familia con la intención de que entiendan mejor a sus niños y para aclararles aquellos comportamientos que puedan parecerles incoherentes, confusos o irracionales.

Razón de más para retomarlos para el sustento teórico del proyecto es la definición clara y congruente que tienen sobre el concepto de Autoestima y sus componentes básicos.

Para Clemes y Bean, "la Autoestima es el punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal"²; consideran que este factor es el que va a determinar hasta que punto el niño utilizará sus recursos personales y las posibilidades natas, sin importar la etapa del desarrollo en el cual se encuentre.

1 Satir, Virginia. *Op. Cit.* Pp.34

2 Clemes, Harris y Reynold Bean. *Op. cit.* Pp. 10

Asimismo, hacen la aclaración (con la cual coincido plenamente) que “la Autoestima no es conocerse a uno mismo [...], es lo que el niño cree de sí mismo, aunque lo que cree no se corresponda con su comportamiento”³

Referente al trabajo arduo que tienen los padres en la formación de sus hijos, los autores expresan que “para los niños, el interior de sus padres es un punto de referencia de igual valor que su exterior”⁴, con lo cual coincido plenamente pues como se mencionó en el tercer capítulo, el primer contacto con el mundo exterior que tienen los niños, son sus propios padres y ellos son el espejo donde se verán reflejados sus hijos y así irán construyendo su propia imagen.

En cuanto a los cuatro aspectos básicos de la Autoestima que plantean Bean y Clemes son: la vinculación, la singularidad, el poder y las pautas, las cuales se explican a detalle en el segundo capítulo

4.1.3 Susan Pick

Dentro de los principales autores que sustentan la presente propuesta pedagógica, podemos encontrar a Susan Pick, quien ha trabajado de manera conjunta con Martha Givaudan y de acuerdo a sus libros publicados, cuenta con la experiencia directa en el trabajo con los padres de familia y los adolescentes.

Susan Pick nos dice que la Autoestima es: “el valor que nos asignamos a nosotros(as) y [...] se relaciona con cuanto nos aceptamos como somos y que tan satisfechos(as) estamos con nosotros mismos. [...] está relacionado con el derecho civil para su vez está relacionado con el derecho a ser felices y cuánto respetamos y defendemos nuestros propios intereses”⁵

Para Susan Pick existe un concepto que tiene una relación muy estrecha con la Autoestima: el “*Autoconcepto*”, el cual hace referencia a “la idea que tenemos de nosotros mismos”⁶

3 Ídem

4 Ibidem Pp.17

5 Pick, Susan y Martha Givaudan. *Op. Cit.* Pp. 59

6 Ídem

De acuerdo a las definiciones mencionadas anteriormente podemos decir, que la relación existente entre Autoestima y Autoconcepto es muy estrecha pues, entre más claro tengamos el valor asignado al concepto de nosotros mismos y lo aceptemos, podremos definir nuestra Autoestima como baja o alta.

4.1.4 Jean Feldman

Para este autor “uno de los más valiosos y duraderos regalos que los maestros y padres pueden ofrecer a los niños es un sentido positivo de sí mismos”⁷, pues sin él, los niños pueden ir creciendo con ideas negativas, dependientes, ansiosos, con el sentimiento de inferioridad y son más propensos a caer en las adicciones y/o abandonar sus estudios.

Jean Feldman dice que la Autoestima, “incluye todos los sentimientos y creencias que tenemos de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida”⁸, por ello es indispensable que como adultos responsables del cuidado y formación de nuestros niños pongamos especial atención en los estímulos que les estamos enviando, ya sea de manera consciente o inconsciente.

Asimismo de su libro: “Autoestima. ¿Cómo desarrollarla? Juegos, actividades, recursos, experiencias creativas...” hemos retomado varias actividades que pueden ser de utilidad y practicidad para los padres de familia, además de ser sencillas y que ellos mismos pueden tener la posibilidad de llevarlas a cabo sin necesidad de invertir demasiado tiempo, dinero y esfuerzo, pues son una forma de ir reforzando día con día la Autoestima de sus hijos.

Los conceptos anteriores serán considerados para trabajar mi proyecto debido a que no tienen un corte psicológico tan complejo y considero que van más allá del sentirse bien o mal con uno mismo, puesto que en trabajos de éstos autores manejan la importancia de los padres en la formación de la Autoestima de sus hijos, además de sustentar que los niños pequeños empiezan a construir su sentimiento de valía desde los tres años (aproximadamente), además de destacar la importancia que tiene la Autoestima de los padres en la formación de la misma.

⁷ Feldman, R. Jean. *Autoestima. ¿Cómo desarrollarla?* Pp. 7

⁸ Ibidem Pp. 8

4.2 Relación que guarda con el campo de la Orientación.

Cuando hablamos de orientación, inmediatamente pensamos en consejos, apoyo, mostrar, dirigir, acciones que nos llevan a un fin: mostrar el camino por el cual se pueda llegar a un fin determinado.

En el ámbito educativo, cuando hablamos de Orientación podemos pensar en la búsqueda que realizan los adolescentes cuando comienzan a plantearse su vida y el camino “correcto” que deben elegir para su bienestar; asimismo existe otro sector de la sociedad que busca en silencio un apoyo, una guía, una “orientación” para poder encauzar de la mejor manera a sus hijos..., así es estamos hablando de los “padres de familia”, de esos seres maravillosos que siempre van a estar junto a nosotros, sus hijos, cuando más los necesitemos, “papá y mamá” quienes tienen una gran responsabilidad en sus manos: nuestra vida.

Si somos buenos padres podremos desarrollar hijos sanos e íntegros que se conviertan, a su vez, en buenos padres, asegurando de esta manera el futuro bienestar social. Sin embargo, no es fácil ser un buen padre.

Con esto no trato de hacer creer que la paternidad es una profesión donde la especialización y un conocimiento profundo sean un prerrequisito del éxito. El objetivo que persigo, es ayudar a los padres a construir y mantener la confianza en su propia habilidad para cuidar de sus hijos, dado que la confianza parece ser el elemento esencial para enfrentarse a los rápidos cambios de la sociedad moderna, las crecientes presiones de las influencias externas y la creciente información proveniente de una gran cantidad de fuentes.

4.3 Programa Sintético del Taller para Padres: “Sopa del Día: Autoestima... ¡Mmm, que rico!”

TALLER PARA PADRES:

SOPA DEL DÍA:

AUTOESTIMA... ¡MMM, QUE RICO!



“La Autoestima significa saber que eres valioso y digno de ser amado”

JUSTIFICACIÓN:

La Autoestima es un tema que cada día ha ido cobrando mayor interés en la actualidad, tanto que las personas han incluido la palabra dentro de su vocabulario y en conversaciones cotidianas se llega a tocar el tema sin ningún tapujo.

Sin embargo, los años pasan y los tiempos cambian pero algo que aún no ha cambiado del todo, es el maltrato psicológico y el castigo como medios fundamentales para modificar o erradicar alguna(s) conducta(s) del niño.

Es por ello que surge la necesidad de crear un taller para padres en donde se brindará Orientación Familiar en el nivel de asesoramiento con la finalidad de que los mismos padres de familia identifiquen como anda su propia Autoestima y conozcan la importancia que tiene el fomentarla en sus hijos.

Esto se llevará a cabo sin perder de vista que antes de ser padres son personas y necesitan primeramente estar bien con ellos mismos para poder ayudar a sus hijos a salir adelante y enfrentarse al mundo con la mejor herramienta que ellos les pueden brindar: su propia Autoestima.

Los padres de familia, principalmente son el vínculo directo que tienen los niños con el mundo exterior y si este no se da de forma adecuada es probable que cuando el niño se convierta en un adolescente presente problemas que pueden ser perjudiciales para él y su familia.

Sin temor a equivocarme puedo afirmar que la raíz de esos problemas se encuentran en una palabra tan fácil de pronunciar y tan difícil de fomentar: su Autoestima (pérdida y/o falta de ella).

OBJETIVOS:

Proporcionar los elementos necesarios a los padres de familia mediante las actividades que se llevarán a cabo durante el taller, con la finalidad de que ellos mismos puedan fomentar su propia Autoestima y la de sus hijos.

Brindar las herramientas necesarias a los padres de familia para que ellos mismos identifiquen si sus hijos poseen una Autoestima Elevada o Baja.

METODOLOGÍA.

El taller se llevará a cabo durante 10 sesiones teórico-prácticas, es decir, se explicará el tema mediante el apoyo de láminas, acetatos y/o cualquier otro recurso didáctico y posteriormente se llevarán a cabo actividades que permitan a los participantes poner en práctica lo aprendido en la sesión. Estas técnicas pueden ser vivenciales, corrillos, lluvia de ideas, papelógrafos, entre otras.

Cada sesión tendrá una duración máxima de 2 horas, dependiendo del avance que se haya logrado y del tiempo requerido por las actividades y los padres de familia.

DIRIGIDO A:

Padres de familia interesados en conocer la importancia que tiene el fomentar a sus hijos en edad preescolar la formación de una Autoestima Elevada.

CUPO MÁXIMO:

18 personas.

BENEFICIOS:

- ✓ Descubrirás el nivel de tu propia Autoestima, la cual te ayudará para mejorar tu nivel de vida.
- ✓ Fortalecerás tu Autoestima para que les puedas brindar a tus hijos un mejor clima familiar.
- ✓ Sabrás reconocer y aceptar tus propias virtudes y tus errores, así ayudarás a tus hijos a reconocer los de él mismo.
- ✓ Conocerás la forma adecuada de fomentar una mejor Autoestima en tus hijos para que puedan tener éxito en su vida.

MARCO TEÓRICO.

Este proyecto está basado en la Orientación Familiar en el nivel de asesoramiento, el cual tiene como finalidades⁹:

- Responder a la necesidad de potenciar las capacidades básicas del sistema familiar para adecuarlas a las necesidades del mismo.
- Ofrecer criterios de funcionamiento en situaciones normales o en momentos evolutivos, significativos y especiales.
- El descubrimiento de situaciones que impiden el desarrollo educativo normal.
- El replanteamiento y reformulación de las reglas de interacción dentro del sistema familiar.
- La creación de programas para ilustrar los procesos y etapas de la constitución del sistema familiar.

Nuestros referentes teóricos se verán enfocados en dos autores principalmente:

Virginia Satir, con su enfoque humanista y el concepto que tiene de Autoestima y Susan Pick con sus trabajos que ha realizado tanto con adolescentes (de los cuales serán rescatadas técnicas para ser manejadas en el taller) y su experiencia en el trabajo directo con padres de familia en temas de corte humanista; la importancia que brinda Susan Pick al tema de la Autoestima será de mucha ayuda para poder llevar a cabo con gran éxito el proyecto.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- * **Badillo**, Rosa Ma. *Cuentos para quererse más. Autoestima para niños y jóvenes*. Ed. Alfaomega, México, 2001 Págs.142
- * **Ciemes**, Harris y Reynold Bean. *Cómo desarrollar la Autoestima en los niños*. Ed. Debate, España, 1993. Págs. 94

⁹ Tomado de los apuntes de la materia: Taller de Orientación Educativa I con la adjunta Elizabeth Cruz.

- * **Elsner**, Paulina et al. *La Familia: Una Aventura*. Ed. Alfaomega, México, 2001. Págs. 229
- * **Feldman**, R. Jean. *Autoestima. ¿Cómo desarrollarla?* Ed. Narcea, Madrid, 2000. Págs. 263

PROGRAMA ANALÍTICO DEL TALLER PARA PADRES:

SOPA DEL DÍA:

AUTOESTIMA... ¡MMM, QUE RICO!

1. Autoestima
 - 1.1 Concepto
 - 1.2 Importancia de la Autoestima en los niños.

2. Formación de la Autoestima en los niños.
 - 2.1 ¿Cómo se forma su Autoestima?
 - 2.2 Ingredientes de la Autoestima.

3. Autoestima en mis hijos(as).
 - 3.1 Conductas Positivas y Negativas en la Autoestima de los niños(as).
 - 3.2 Yo Papá, desarrollo la Autoestima de mis hijos(as).

4. Estrategias para desarrollar la Autoestima de mis hijos(as).

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO

1. AUTOESTIMA

1.1 Concepto.

Existen múltiples definiciones de Autoestima, por ejemplo:

“La Autoestima, incluye todos los sentimientos y creencias que tenemos de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida”

“Es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen, y está representada por la conducta”

“A la capacidad de tener confianza y respeto por uno mismo se le llama Autoestima”

Sin embargo, en todo caso podemos llegar a la conclusión de que la Autoestima sería un juicio de valor acompañado de un sentimiento que se compondría de: “Conocerse” (autoimagen), “Aceptarse o Rechazarse” (autoaceptación), Quererse o no (autovaloración) + evaluación de los otros.

Pero estas definiciones no incluyen como parte principal el respeto y cariño hacia uno mismo y hacia los demás, algo que es inherente a personas con buena Autoestima.

Entonces una definición más completa podría ser:

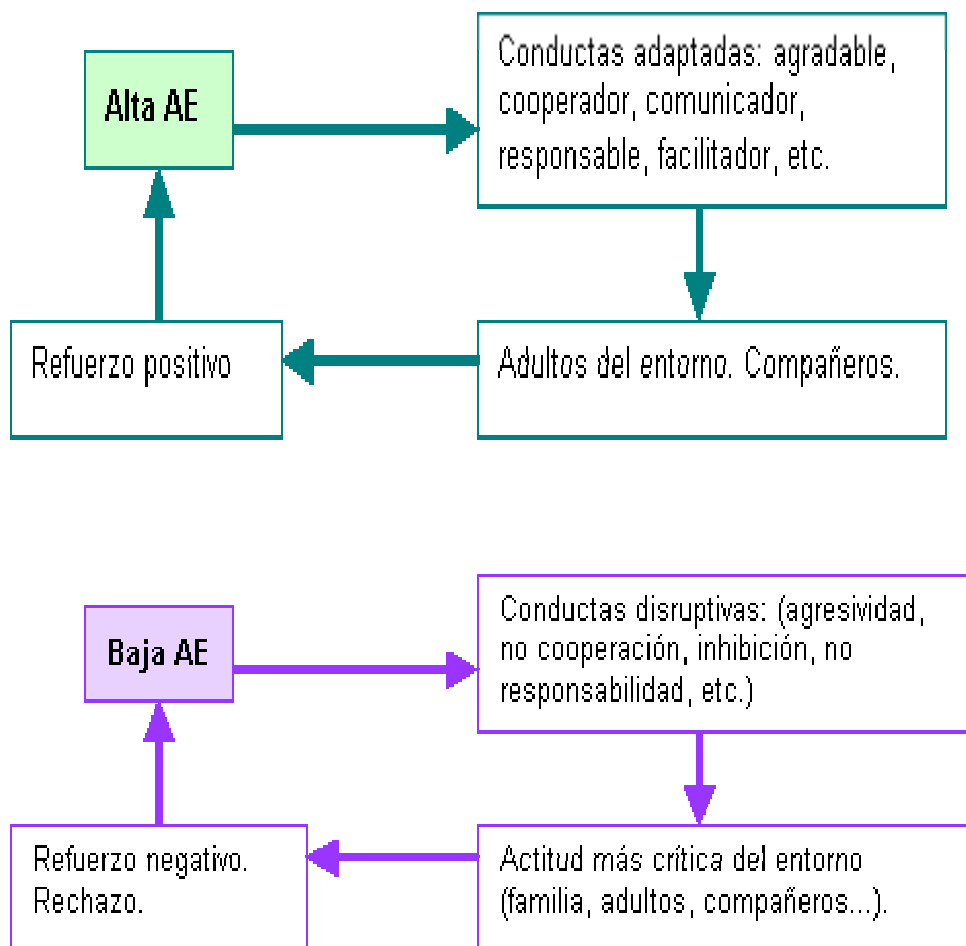
“La conciencia de la propia valía y asunción de la propia responsabilidad hacia nosotros mismos y hacia nuestras relaciones”.

Es importante que no confundamos Autoestima Elevada con el Egocentrismo. La primera, nos permite tener sentimientos positivos hacia nosotros mismos, nos permiten desarrollar nuestro potencial, fijar metas, afrontar los problemas, relacionarnos con otras personas, asumir riesgos, aportar algo a la sociedad y convertirnos en adultos felices y autorrealizados; la segunda es la presunción de la persona y la falta de respeto hacia los demás, ésta última es lo que las hace diferentes.

1.2 Importancia de la Autoestima en los niños.

Una buena AUTOESTIMA, puede considerarse la clave para la formación personal, el aprendizaje, las relaciones satisfactorias, la autorrealización (desarrollo del propio potencial) y la felicidad de los individuos. Cuando un niño tiene una buena Autoestima, se sabe valioso y competente, entiende que aprender es importante, con lo cual no se siente disminuido cuando necesita ayuda, es responsable, se comunica bien y es capaz de relacionarse adecuadamente con otros.

Un niño con baja Autoestima no confía en sí mismo y por lo tanto tampoco en los demás. Suele ser tímido, hipercrítico, poco creativo y en ocasiones puede desarrollar conductas agresivas, de riesgo y desafiantes. Esto provoca rechazo en los demás, lo que a su vez repercute en su autovaloración.



2. FORMACIÓN DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS.

2.1 ¿Cómo se forma su Autoestima?

La Autoestima resulta de la interrelación entre el temperamento del niño (genéticamente determinado) y el ambiente en el que éste se desenvuelve. Se construye a través de un proceso de asimilación e interiorización desde el nacimiento, que puede modificarse a lo largo de la vida. Viene dada por la imagen que los otros nos ofrecen de nosotros mismos y de la autovaloración que nosotros tengamos (estos dos aspectos se relacionan entre sí). La etapa desde el nacimiento a la pubertad es la que generalmente marca la Autoestima global que tendremos, porque es en este periodo cuando somos más vulnerables y maleables.

En la conformación de la Autoestima, influyen factores de diversos tipos como son:

- * Personales (imagen corporal, habilidades físicas e intelectuales, etc.).
- * Personas significativas (padres, hermanos, profesorado, amigos, otras figuras de apego, etc.).
- * Factores sociales (valores, cultura, creencias, etc.).

Por lo tanto su desarrollo estará estrechamente ligado a los valores de la sociedad en la que nacemos y vivimos. Si la honestidad, riqueza, delgadez o habilidades en el fútbol son valores sociales admitidos y el niño los tiene, se le facilitará una buena Autoestima.

Recordando que es de suma importancia la consideración y crítica recibida por parte de los adultos, sobre todo de aquellos que son más significativos para el niño: mientras más importante sea una persona para él, mayor valor tendrá su opinión y mayor será la influencia en la percepción que el niño se va formando de sí mismo.

2.2 Ingredientes de la Autoestima.

Para tener una buena Autoestima se deberán dar estas cuatro condiciones:

1. Singularidad.

Un niño que se siente seguro puede actuar con libertad en la forma que le parezca más oportuna y efectiva; un niño se siente seguro si a su vez se considera “especial” en el sentido positivo del término o único. Para ello necesita ser aceptado, valorado y querido por ser como es. Esto no se da en ambientes donde el niño percibe que le está juzgando continuamente y donde se siente amenazado por experiencias de fracaso, rechazo o indiferencia.

2. Sentido de Poder.

El niño debería sentirse capacitado para hacer frente a las distintas situaciones que ocurren durante su desarrollo, debería sentirse con “poder” para ejercer alguna influencia sobre lo que le sucede en la vida. Para ello debe de dársele la oportunidad de elegir, de acertar y sobre todo de equivocarse (de los errores se aprende mucho). Además debe proporcionársele el estímulo necesario para aceptar responsabilidades y asumir consecuencias.

3. Sentido de Vinculación.

Es la sensación de sentirse aceptado por parte de su grupo (raza, religión, cultura, barrio, clase, familia, etc.). El niño se reconoce vinculado y formando parte “de” y “con” otros.

4. Pautas.

La motivación es el impulso a actuar de forma lógica y razonable para alcanzar objetivos específicos. El adulto puede dirigir la motivación del niño hacia actividades que favorezcan su desarrollo personal, de acuerdo con sus capacidades. Es importante que estos objetivos sean atractivos y realistas al mismo tiempo para que con frecuencia se logren y en caso de fracaso puedan ser vividos más como un desafío personal que como barreras insuperables.

3. AUTOESTIMA EN MIS HIJOS(AS).

3.1 Conductas Positivas y Negativas en la Autoestima de los niños(as).

Es fundamental que los adultos cercanos a los niños, estén atentos para detectar comportamientos que sean indicativos de baja Autoestima. Sin embargo es preciso recordar que todos los niños manifiestan “alteraciones” en sus comportamientos en alguna ocasión. Lo que podrá ponernos sobre aviso de que estamos ante un niño con un pobre concepto de sí mismo, será que alguna o varias de las conductas señaladas a continuación se repitan excesivamente, con una intensidad mayor de lo considerado normal.

Conductas indicadoras de AUTOESTIMA Elevada.	Conductas indicadoras de AUTOESTIMA Baja.
Tener ganas de intentar algo nuevo, de aprender, de probar nuevas actividades.	Rehuir el intentar actividades intelectuales, deportivas o sociales por miedo al fracaso.
Ser responsable de sus propios actos.	Engañar. Mentir. Echar la culpa a otros.
Hacerse responsable de otras personas; tener conductas pro-sociales.	Conductas regresivas (hacerse el pequeño). Comportamientos no sociales.
Confiar en sí mismos y en su propia capacidad para influir sobre los eventos.	No confiar en sí mismo. Creer que no se tiene capacidad de control sobre los eventos.
Manifestar una actitud cooperadora.	Agresividad, timidez excesiva o violencia.
Autocrítica. Aprender de los errores.	Negación frecuente. Frustrarse.

3.2 Yo Papá, desarrollo la Autoestima de mis hijos(as).

Desarrollar una Autoestima elevada, reside fundamentalmente en las relaciones cotidianas que puedan proveer al niño de un ambiente de aceptación y valoración, donde pueda sentirse singular, seguro, querido y respetado.

Como hemos mencionado anteriormente, los adultos son las personas que tendrán mayor importancia para la autovaloración del niño, por lo tanto, los padres, por la enorme significación que tienen para el niño, tienen que asumir un rol activo en el desarrollo de una buena Autoestima.

El primer paso es aceptar al niño como es, asumiendo que todos tenemos aspectos mejorables. Asumirlo como es y aceptarlo, significa tener una idea **realista** de lo que es mi hijo y quererle por ello. La actitud que debemos tener siempre en nuestro interior es la de aprendizaje, no la de castigo.

Para ello, resulta de suma importancia que los padres de familia se hayan aceptado y asumido como tal. Si los niños ven en casa que todos intentan desarrollar su propio potencial, lo vivirán como algo cotidiano y natural; los errores se interpretarán como oportunidades de aprender y no como fracasos que solo le causarán angustia y lo llenarán de culpabilidad.

Es importante aclarar que para el desarrollo de una buena Autoestima son importantes los límites y la disciplina. El niño necesita límites precisos, consistentes, adecuados y claros, pero esto puede hacerse con respeto, firmeza, delicadeza y amor.

4. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA DE MIS HIJOS(AS).

A continuación se mencionarán algunas estrategias que se pueden poner en práctica para desarrollar la Autoestima elevada en los niños:

- ★ Elogia los éxitos de tu(s) hijo(s) o hija(s) (aunque sean muy pequeños).
- ★ Elogia a tu(s) hijo(s) o hija(s) cuando se esfuerza en hacer las cosas lo mejor posible.
- ★ Demuestra a tu(s) hijo(s) o hija(s) cariño de una forma sincera.
- ★ Hazle saber a tu(s) hijo(s) o hija(s) que los quieres.
- ★ Es mejor decirle a tu(s) hijo(s) o hija(s) que cosas debe hacer en lugar de lo que NO debe hacer, por ejemplo:

En lugar de: "No tires la pelota."

Di: "Rueda la pelota en el piso."

En lugar de: "No maltrates al gatito."

Di: "Juega con el gatito con mas cuidado."

- ★ Déjales saber tu(s) hijo(s) o hija(s) que los errores son una parte natural del crecimiento. Todos (incluyendo los adultos) cometemos errores.
- ★ En lo posible trata de ignorar a tu(s) hijo(s) o hija(s) cuando tenga rabietas o cuando se comporte mal.
- ★ Agrádesele a tu(s) hijo(s) o hija(s) cuando cooperen contigo, cuando te ayuden, cuando se expresen de buena forma hacia los demás, cuando te obedezcan y reaccionen de forma positiva.
- ★ Acuérdate que se necesita tiempo y práctica para aprender nuevas destrezas. Tu(s) hijo(s) o hija(s) no aprende cosas nuevas todas a la vez.
- ★ Responde con cariño cuando tu(s) hijo(s) o hija(s) se porte bien.

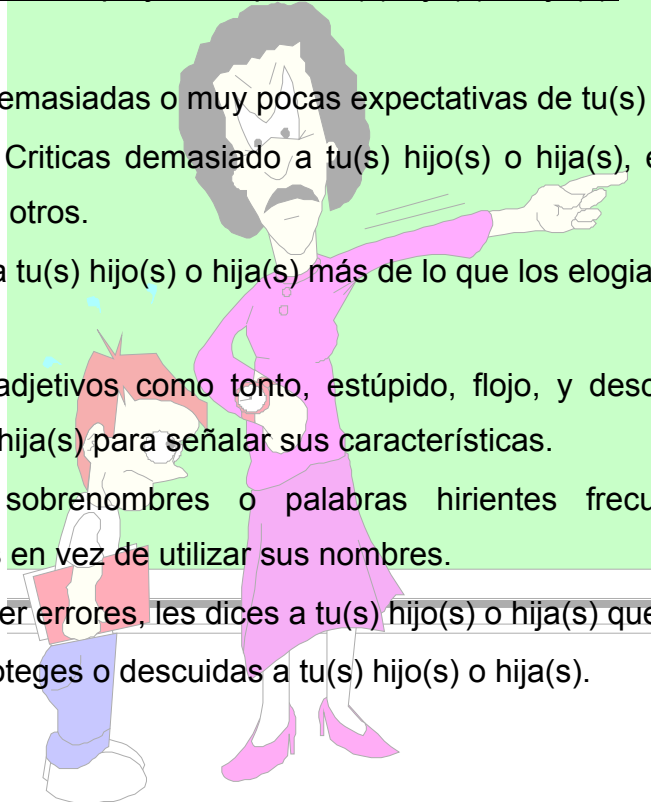
- ★ Señala a tu(s) hijo(s) o hija(s) que fue lo que más te gusto de su comportamiento.
- ★ Sugiere a tu(s) hijo(s) o hija(s) actividades que puedan hacer con facilidad.
- ★ Debes aprender a separar el mal comportamiento de la personalidad de tu(s) hijo(s) o hija(s), por ejemplo:

"No me gusta cuando tiras los juguetes, pero todavía me gustas como persona.
Se que lo harás mejor mañana."

- ★ Déjale saber a tu(s) hijo(s) o hija(s) que crees en él o ella.

De la misma manera que existe formas de fomentar la Autoestima en los niños, existen formas de debilitarla; a continuación señalaremos algunas de ellas, trata de evitarlas ya que esto puede ser perjudicial para tu(s) hijo(s) o hija(s):

- Tienes demasiadas o muy pocas expectativas de tu(s) hijo(s) o hija(s).
- Gritas o Criticas demasiado a tu(s) hijo(s) o hija(s), especialmente en frente de otros.
- Criticas a tu(s) hijo(s) o hija(s) más de lo que los elogias o agradeces.
- Utilizas adjetivos como tonto, estúpido, flojo, y descuidado con tu(s) hijo(s) o hija(s) para señalar sus características.
- Utilizas sobrenombres o palabras hirientes frecuentemente para llamarlos en vez de utilizar sus nombres.
- Al cometer errores, les dices a tu(s) hijo(s) o hija(s) que han fracasado.
- Sobreproteges o descuidas a tu(s) hijo(s) o hija(s).

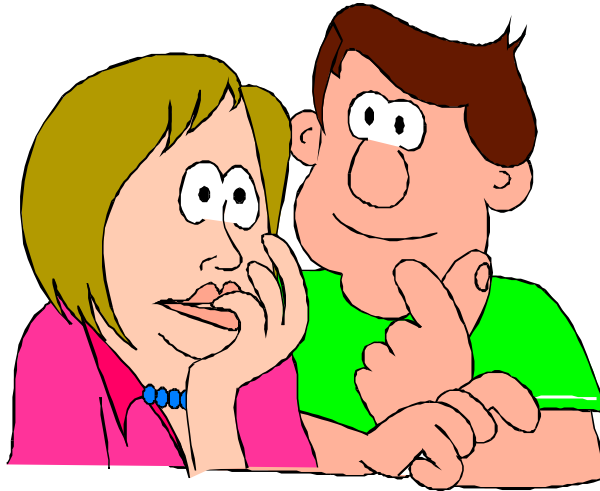


Nosotros los adultos, debemos recordar la “Docena Mágica de la Autoestima”¹⁰:

1. Saber y aceptar que todos tenemos cualidades y defectos.
2. Saber que todos tenemos algo bueno de lo cual podemos estar orgullosos.
3. Poder liberarnos de conceptos negativos sobre nosotros mismos.
4. Aceptar que todos somos importantes.
5. Vivir responsablemente de acuerdo con la realidad, reconociendo lo que nos gusta y lo que no nos gusta.
6. Aprender a aceptarnos a través de lo que sentimos y de lo que somos.
7. Liberarnos de la culpa al evaluar lo que queremos y pensamos.
8. Actuar de acuerdo a lo que deseamos, sentimos y pensamos, sin tener como base la aprobación o desaprobación de los demás.
9. Sentirnos responsables de de la propia existencia genera confianza en nosotros mismos y en los demás.
10. Vivir auténticamente al aprender a ser congruentes entre la forma de sentir y actuar.
11. Fomentar la Autoestima en los otros, ya que la honestidad al fomentar la Autoestima de las personas que nos rodean, refleja nuestra propia Autoestima.
12. Hallar la valentía de amarnos como personas y comprender que ése es un derecho propio que todos tenemos.

10 Branden, citado por Pick, Susan en *Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes*. Pp.279

REFLEXIÓN



Difícilmente podremos enseñar lo que no sabemos o lo que no somos; los hijos nos dan una oportunidad única para revisarnos y mejorar (seguir igual o empeorar). Quizá podríamos empezar por valorar nuestra propia AUTOESTIMA como padres, para así aprender a cuidarla, al igual que la de aquellos a los que queremos y a los que nos debemos.

4.3 Cartas Descriptivas

1ª SESIÓN.

Tema: ENCUADRE DEL TALLER.

Objetivo Particular: El participante se integrará con el grupo y comentará las expectativas que tiene del curso, asimismo, conocerá los objetivos y la mecánica a desarrollar en el curso.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Identificará los objetivos, beneficios contenidos y la mecánica del taller.</p>	ENCUADRE DEL TALLER	Expositiva e interrogativa Expositiva	<p>*El orientador se presenta ante el grupo y da la bienvenida a los participantes al Taller.</p> <p>*Asimismo, explica de forma general los objetivos del curso y la forma de trabajo que se llevará a cabo durante el taller.</p>	<p>Plumas</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Acetatos</p> <p>Proyector de acetatos</p>	20 min.	Se realizará mediante la participación y cooperación del grupo; se tomará en cuenta la evaluación diagnóstica la cual consiste en un cuestionario de 10 preguntas.
*Se presentará e integrará al curso aportando datos generales	INTEGRACIÓN PRESENTACIÓN	Dinámicas de presentación e integración grupal	<p>*El orientador realiza la dinámica de integración: "los Refranes."</p> <p>*Posteriormente se realiza la dinámica de presentación: "Presentación por parejas."</p>	Buzón de dudas y/o comentarios.	10 min.	
*Comentará con el grupo lo que espera del curso	EXPECTATIVAS	Lluvia de ideas	*Los participantes comentan sus expectativas en torno al taller.		30 min.	
*Dará a conocer que tanto sabe del tema, mediante la evaluación diagnóstica.	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA		*Los participantes resuelven la evaluación diagnóstica.		10 min.	
	CIERRE DE SESIÓN.	Expositiva.	*El orientador cierra la sesión mediante unas palabras alentadoras y una experiencia alusiva al tema.		15 min.	
		NOTA	*En cada sesión habrá un buzón para que los participantes al término de la misma depositen sus dudas y/o comentarios sobre el tema o la sesión.		10 min.	
						El tiempo que reste de cada sesión.

2ª SESIÓN.

Tema 1: AUTOESTIMA.

Objetivo Particular: El participante evaluará por lo menos tres características de su Autoestima de manera consciente, mediante las técnicas de enseñanza-aprendizaje que se pondrán en práctica durante la sesión.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
El participante:						
*Conocerá con mayor detalle el tema de Autoestima.	INTRODUCCIÓN AL TEMA.	Expositiva	*El orientador inicia el tema con una experiencia personal alusiva al mismo. *El orientador solicita a los participantes responder el test de Autoestima de forma individual.	Grabadora Música de relajación. Test de Autoestima	5 min. 20 min.	Los participantes realizarán una descripción de sí mismos en la cual manifiesten sus cualidades y defectos de forma congruente con lo que se trabajó en la sesión; con ello se pretende observar que tanto pueden reconocer sus propias cualidades y defectos sin que su Autoestima se vea afectada.
*Explicará con sus propias palabras el concepto de Autoestima. *Diferenciará entre Autoestima y Egocentrismo. *Identificará las características de su nivel de Autoestima	CONCEPTO IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS.	Expositiva	* A continuación, el orientador explica - apoyándose de acetatos- el concepto de Autoestima y sus características principales. *El orientador realiza una técnica de relajación para que los participantes perciban la condición actual de sus sentimientos hacia ellos mismos.	Bolígrafos. Hojas blancas Acetatos Proyector de acetatos	15 min. 20 min.	
		Técnica de Relajación.		Apoyo didáctico.		
		Plenaria.	*En plenaria, discuten las dificultades y facilidades de este ejercicio, así como los sentimientos que le provocaron.		15 min.	
*Identificará cualidades y defectos de sí mismo.		Dinámica.	*Posteriormente, el orientador solicita a los participantes realizar la dinámica: "Conociéndome"			
		Interrogativa.	*El orientador solicita a los participantes contestar a las preguntas: ¿Qué les costó más trabajo identificar, cualidades o defectos?, ¿A que le atribuyen su dificultad para identificar sus cualidades o sus defectos?		15 min.	
		Expositiva.	*El orientador cierra el ejercicio reforzando los comentarios de los participantes y con aportaciones al tema.		15 min.	
		Dinámica.	*Los participantes contestan la hoja de apoyo correspondiente a la dinámica: "El Espejo"			
		Corrillos.	*Por equipos de 3 o 4 personas intercambian la información escrita, enfatizando en el espejo que se les hizo más fácil y más difícil de responder.			
*Diferenciarán entre lo que quieren proyectar y lo que proyectan en realidad		Dinámica.	*El orientador solicita a los participantes realizar la dinámica "Como me ven, me trato"		15 min.	

3ª SESIÓN.

Tema 2: FORMACIÓN DE LA AUTOESTIMA.

Objetivo Particular: El participante será capaz de identificar por lo menos tres factores positivos y tres negativos que influyen en la formación de la Autoestima en los niños, apoyándose del contenido de la sesión.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Identificará la influencia de sus conductas como padres en la Autoestima de su(s) hijo(s) o hija(s).</p>	<p>¿CÓMO SE FORMA SU AUTOESTIMA?</p>	<p>Lluvia de ideas.</p>	<p>*El orientador comienza el tema con las siguientes preguntas: ¿Consideran que las actitudes de los padres hacia su(s) hijo(s) o hija(s), pueden debilitar la Autoestima de ellos? ¿De que forma lo hacen? *Al término de ellas, solicita a los participantes formar equipos de 4 o 5 personas para discutir el tema. Uno de ellos deberá apuntar en el rotafolio blanco sus conclusiones y lo pegan en la pared para ser vistas y comentadas por el grupo.</p>	<p>Rotafolio blanco.</p> <p>Plumones</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Acetatos</p> <p>Proyector de acetatos</p>	<p>20 min.</p>	<p>Se lleva a cabo con la participación de los integrantes del grupo y con las ideas que brinden al término de la sesión.</p>
<p>*Conocerá los factores que influyen en la conformación de la Autoestima de su(s) hijo(s) o hija(s).</p>		<p>Corrillos.</p> <p>Papelógrafo.</p> <p>Expositiva e Interrogativa.</p>	<p>*Al término de ellas, solicita a los participantes formar equipos de 4 o 5 personas para discutir el tema. Uno de ellos deberá apuntar en el rotafolio blanco sus conclusiones y lo pegan en la pared para ser vistas y comentadas por el grupo.</p>	<p>Apoyo Didáctico.</p> <p>Tarjetas de Apoyo Didáctico.</p>	<p>10 min.</p>	
<p>*Identificará la manera indicada de corregir una conducta en su(s) hijo(s) o hija(s) sin lastimarlos o herirlos.</p>		<p>Expositiva e Interrogativa.</p> <p>Dinámica</p> <p>Corrillos.</p>	<p>*Con este ejercicio el orientador comienza el desarrollo del tema apoyándose de acetatos.</p> <p>*El orientador solicita a los participantes (por parejas), realizar la dinámica: "Cambio de Oraciones". *Al terminar de contestar la hoja de apoyo didáctico realizar la revisión de las oraciones y anotar en el pizarrón una palomita al equipo que lo haya hecho de forma correcta. *El equipo ganador es el que tenga mayor cantidad de palomitas.</p>		<p>15 min.</p> <p>15 min.</p>	
	<p>INGREDIENTES DE LA AUTOESTIMA.</p>	<p>Dinámica.</p> <p>Sociodrama.</p>	<p>*A continuación el orientador, inicia la dinámica: "Quiero confiar en ti mamá, papá..., quiero confiar en mi mismo". *Para ello solicita a los participantes formen</p>		<p>40 min.</p>	

<p>*Reconocerá los elementos que forman la Autoestima de su(s) hijo(s) o hija(s).</p>		<p>Plenaria.</p>	<p>parejas; el orientador entrega una tarjeta de apoyo didáctico a un miembro de la pareja y pide que lo pegue en la espalda de su compañero de forma que sea vista por sus compañeros. *El orientador solicita a las parejas representar el papel que se le solicita. *Al terminar la dinámica pide a los participantes compartir la experiencia de la misma. *En plenaria el orientador cierra el tema, enfatizando la importancia que tienen sus conductas como personas y como padres en su(s) hijo(s) o hija(s).</p>		<p>10 min.</p>	
---	--	------------------	--	--	----------------	--

4ª SESIÓN.

Tema 3: MI AUTOESTIMA.

Objetivo Particular: El participante conocerá cómo ha ido fortaleciendo su Autoestima durante el taller y podrá manifestarlo de forma adecuada.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
El participante:	INTRODUCCIÓN	Expositiva	*El orientador explicará la metodología de la sesión y la importancia que tiene la Autoestima de los padres en la educación de su(s) hijo(s) e hija(s).	Pizarrón. Plumones. Hojas blancas.	15 min.	Los participantes contestarán un cuestionario sobre Autoestima antes de iniciar la sesión; al término de ella, se contestará el mismo cuestionario, se cotejarán las respuestas para conocer si hubo modificación alguna; asimismo se tomará en cuenta su participación en los ejercicios de manera individual y grupal.
*Reconocerá la importancia de los mensajes claros.	HABLO CLARO	Dinámica. Corrillos.	*El orientador solicita al grupo formar 3 equipos para realizar la dinámica: "Frases claras" *Al terminar uno de los integrantes del equipo expondrá sus respuestas del ejercicio.	Bolígrafos de colores. Colores. Ceras.	25 min.	
*Identificará cuáles han sido sus logros a lo largo de su vida.	MI ÁRBOL DE LA AUTOESTIMA.	Dinámica.	*El orientador solicita a los participantes que dibujen un árbol. *Solicita que escriban en el tronco su nombre, en sus ramas sus logros y éxitos y en las raíces sus habilidades, fuerzas y/o capacidades. *Al terminar, el orientador explicará la finalidad del dibujo, haciendo hincapié en las habilidades que poseen para alcanzar sus logros	Apoyo Didáctico.	25 min.	
*Conocerá nuevas actividades para disfrutar de su compañía.	MI CALENDARIO PERSONAL.	Dinámica.	*El orientador solicita a los participantes elaborar un calendario de actividades que deben realizar a lo largo de la semana para disfrutar de su compañía mediante actividades cotidianas y sencillas. *El orientador pregunta si hubo o no dificultades para elaborarlo.		15 min.	
*Conocerá la forma de demostrar amor y afecto a su pareja. *Identificará la importancia que tiene la relación de amor y afecto que muestran a su(s) hijo(s) e hija(s) para fomentar su	DEMUESTRO AMOR Y AFECTO.	Dinámica.	*El orientador solicita a los integrantes formarse por parejas. *De forma individual deben escribir por lo menos 5 muestras de amor y afecto que les gustaría sentir en su relación de pareja y 5		25 min.	

<p>para fomentar su Autoestima.</p> <p>*Distinguirá lo que le dificulta elevar su Autoestima y lo que la debilita.</p>	<p>LA MALETA DE MI VIDA</p>	<p>Plenaria</p> <p>Dinámica.</p>	<p>relación de pareja y 5 que conductas que no le gustaría tener en su relación de pareja. *Al terminar el orientador pide a los participantes compartir sus conclusiones y sus experiencias. *Se cierra el ejercicio con la explicación –por parte del orientador- de la importancia de las muestras de amor y afecto que se dan entre ellos para fomentar la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s). *El orientador solicita a los participantes contestar de forma individual la hoja correspondiente a la dinámica: “La maleta de mi vida”. *Cierra la sesión recalcando la importancia de eliminar las conductas y actitudes que nos evitan elevar nuestra Autoestima.</p>		<p>15 min.</p>	
--	-----------------------------	----------------------------------	--	--	----------------	--

5ª SESIÓN.

Tema 3: AUTOESTIMA EN MIS HIJOS(AS).

Objetivo Particular: El participante será capaz de identificar por lo menos tres conductas que se presentan en los niños cuando tienen baja Autoestima apoyándose del cuadro sinóptico que se presentará en la sesión.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Identificará las conductas positivas y negativas de la Autoestima en los niños.</p>	<p>CONDUCTAS POSITIVAS Y NEGATIVAS EN LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS.</p>	<p>Expositiva</p> <p>Interrogativa. Lluvia de ideas.</p>	<p>*El orientador inicia el tema con una experiencia alusiva al tema.</p> <p>*Posteriormente solicita a los participantes por medio de una lluvia de ideas comenten si han tenido experiencias similares o iguales a las de él.</p>	<p>Pizarrón.</p> <p>Plumones.</p> <p>Rotafolio blanco.</p> <p>Revistas para recortar.</p> <p>Tijeras.</p>	<p>5 min.</p> <p>10 min.</p>	<p>Se realizará por medio del llenado de un cuestionario que se les proporcionará a los participantes sobre las conductas positivas y negativas en la Autoestima de los niños</p>
		<p>Expositiva.</p>	<p>*Al terminar la dinámica, el orientador desarrolla el tema apoyándose de acetatos.</p>	<p>Pegamento.</p> <p>Acetatos</p>	<p>25 min.</p>	
		<p>Corrillos.</p> <p>Dinámica.</p>	<p>*El orientador solicita a los participantes formar equipos de 4 y 5 personas para la elaboración de un "Collage de las conductas de la Autoestima".</p> <p>*Los participantes deben pegar en la pared o pizarrón sus trabajos para ser vistos por sus compañeros. Un integrante del equipo debe explicar el trabajo hecho.</p>	<p>Proyector de acetatos</p> <p>Grabadora.</p>	<p>15 min.</p>	
			<p>*El orientador explica la forma en que los padres pueden ayudar a fomentar la Autoestima en sus hijos, tomando como referencia el ejercicio anterior.</p>	<p>Casete o CD de música muy relajante.</p>	<p>10 min.</p>	
<p>*Identificará el afecto y amor como formas de desarrollar la Autoestima en su(s) hijo(s) e hija(s).</p>	<p>YO PAPÁ, DESARROLLO LA AUTOESTIMA DE MIS HIJOS(AS).</p>	<p>Técnica de Relajación.</p>	<p>*El orientador solicita a los participantes se acuesten en el piso y se relajen.</p> <p>*El orientador pondrá la música relajante y pedirá que la disfruten.</p> <p>*Cuando el grupo se relaje puede empezar la dinámica: "Quiero a mi hija, hijo... y se lo demuestro"</p>		<p>25 min.</p>	

		Parejas.	<p>*Al terminar la dinámica pedirá al grupo comentar sus experiencias.</p> <p>*El orientador solicita a los participantes formen parejas (papá y mamá) y comenten como se sintieron demostrando amor y afecto.</p> <p>*Los padres discutirán las formas en las que demuestran amor y afecto a su(s) hijo(s) e hija(s). Deben escribir en papel rotafolio sus conclusiones y exponerlas al grupo.</p>		15 min.	
--	--	----------	--	--	---------	--

6ª SESIÓN.

Tema: TRABAJANDO JUNTOS PAPÁ, MAMÁ, HIJO(S) E HIJA(S).

Objetivo Particular: El participante será capaz de poner en práctica lo visto en las sesiones anteriores con su(s) propio(s) hijo(s) e hija(s)

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Disfrutará las actividades realizadas en familia.</p>	INTRODUCCIÓN	Expositiva.	*El orientador explicará el motivo de la metodología de trabajo que se llevará a cabo en la sesión.	Apoyo Didáctico.	10 min.	Los participantes contestarán un cuestionario sobre sus hijos antes de iniciar la sesión; al término de ella, se contestará el mismo cuestionario, se cotejarán las respuestas para conocer si las actividades que se realizaron en esta sesión les sirvieron para conocer un poco más a sus hijos. También se tomará en cuenta la participación y la integración de su familia de forma grupal y/o individual
<p>*Conocerá a su(s) hijo(s) e hija(s) de forma divertida.</p>	¿CONOZCO A MI(S) HIJO(S) E HIJA(S)?	Dinámica.	*Posteriormente el orientador pide a los participantes contestar el cuestionario: “¿Conozco a mi(s) hijo(s) e hija(s)?” *Al término de la dinámica el orientador solicita a los padres exponer sus respuestas, se cotejan con la de sus hijos(as). *Resultan ganadores los padres que coincidan el mayor número de preguntas. *Se incentiva de acuerdo al criterio del orientador.	Cartulinas blancas. Rotafolio blanco. Plumones. Revistas para recortar. Tijeras. Pegamento. Apoyo Didáctico. Ceras de colores.	25 min.	
<p>*Se identificará de forma más directa con su(s) hijo(s) e hija(s).</p> <p>*Identificará la forma más adecuada de comunicarse con su(s) hijo(s) e hija(s).</p>	LOS SENTIMIENTOS DE MI(S) HIJO(S) E HIJA(S).	Dinámica.	*El orientador solicita a los participantes formar parejas (un padre y su hijo(a)) para realizar la dinámica: “Cambio de papeles” *Al término de la dinámica el orientador pide a los participantes comentar sus experiencias.		25 min.	
<p>*Manifestará lo que le gusta de su(s) hijo(s) e hija(s).</p>	¿QUE TE GUSTA DE MÍ?	Dinámica.	*El orientador solicita a los participantes formar las familias correspondientes para realizar la dinámica: “¿Qué te gusta de mí?” *Los padres de familia realizarán una estrella en una cartulina; dentro de ella dibujan o pegan recortes que manifiesten lo que les gusta de su(s) hijo(s) e hija(s). *Conforme se realiza la actividad se debe		25 min.	

*Fomentará la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s).	AUTORRETRATO	Plenaria.	explicar al niño lo que están haciendo.		25 min.	
		Dinámica.	*Al terminar la dinámica en plenaria se comentan las experiencias obtenidas. *Los padres de familia deben ayudar a sus hijos a realizar su "Autorretrato" siguiendo el modelo del apoyo didáctico. *Los padres deben presentar a su(s) hijo(s) e hija(s) ante el grupo.			
	CIERRE DE SESIÓN.	Expositiva.	*El orientador cierra la sesión con palabras alentadoras para motivar a los padres de familia en la formación de la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s).		10 min.	

7ª SESIÓN.

Tema 4: ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA DE MIS HIJOS(AS).

Objetivo Particular: El participante conocerá y retroalimentará las formas en las que puede fomentar o debilitar la Autoestima de sus hijos(as), apoyándose de los ejercicios que se realizarán en la sesión.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Conocerá las estrategias para fomentar la Autoestima en su(s) hijo(s) e hija(s).</p> <p>*Reconocerá los errores que ha cometido en la formación de la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s).</p> <p>*Identificará la importancia que tiene el creer en su(s) hijo(s) e hija(s) como parte de la formación de la Autoestima en ellos(as).</p> <p>*Identificará formas de mostrar aprecio y afecto que pueden fortalecer el desarrollo</p>	<p>DESARROLLANDO LA AUTOESTIMA DE MIS HIJOS(AS).</p> <p>DEBILITANDO LA AUTOESTIMA DE MIS HIJOS(AS)</p>	Expositiva	*El orientador inicia el tema con una experiencia alusiva al tema.	Pizarrón.	20 min.	<p>Los participantes darán ideas y/o sugerencias para desarrollar la Autoestima de sus hijos, apoyándose de lo que se ha visto en sesiones anteriores, mismas que serán revisadas de forma grupal y ellos mismos serán los que calificarán sus respuestas como buenas o malas en función de los que se comente en grupo.</p>
		Lluvia de ideas.	*Posteriormente solicita al grupo compartir experiencias similares o iguales a la de él.	Plumones. Acetatos. Proyector de acetatos		
		Expositiva	*El orientador desarrolla el tema auxiliándose de acetatos.	Hoja de apoyo didáctico.	20 min.	
		Dinámica.	*El orientador divide al grupo en dos equipos y solicita que lean las estrategias que se les reparte en seguida.		15 min.	
		Lluvia de ideas.	*Deberán colocarlas en el pizarrón del lado que crean conveniente (refuerza o debilita la Autoestima) lo más rápido posible.			
		Dinámica.	*El orientador por medio de una lluvia de ideas solicita a los participantes decir que otras estrategias pueden ayudar a fomentar o debilitar la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s).			
Sociodrama.	*El orientador solicita a los participantes formar parejas.					
Dinámica.	*Se le asigna a cada pareja el número 1 ó 2 y a cada miembro de la pareja la letra A ó B.					
			*Entrega a cada persona la tarjeta de la situación y el personaje que le toca actuar.			
			*Al terminar, discute con los miembros del grupo como se sintieron en los papeles que les correspondió actuar a cada uno de ellos.			
			*El orientador elige a 8 personas para formar parejas.			
					35 min.	

<p>fortalecer el desarrollo de una Autoestima elevada en su(s) hijo(s) e hija(s).</p>			<p>*A cada pareja se le da una tarjeta con el número 1 y una con el 2, a otra pareja un 1 y 2A, a otra un 1 y 2B y a la última pareja un 1 y 2C. *El orientador solicita que sigan las instrucciones que indican las tarjetas. Brinda unos momentos para preparar el diálogo y tendrán que pasar al frente del grupo a dramatizar la situación por parejas. *El orientador pregunta como se sintió el niño(a) en cada situación. *Enfatiza los efectos que tienen los comentarios de los adultos en el fortalecimiento de la Autoestima en los niños.</p>			
---	--	--	--	--	--	--

8ª SESIÓN.

Tema: DEMOSTRANDO AFECTO Y CARIÑO.

Objetivo Particular: El participante reconocerá las formas mas apropiadas de brindarse amor y afecto a él mismo y a su pareja.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Identificará a su cuerpo como arte importante en la Autoestima.</p> <p>*Reconocerá la importancia que tiene el diferenciar lo que le gusta de lo que no le gusta.</p> <p>*Conocerá lo valioso que es el demostrarse amor y afecto a sí mismo.</p> <p>*Identificará las cosas que le agradan y las que le desagradan.</p>	MI CUERPO	Expositiva	*El orientador inicia la sesión con algún comentario alusivo al tema y explica en que consiste la sesión de ese día.	Grabadora. Casete o CD de música muy relajante.	15 min.	Se realizará tomando en cuenta lo que los participantes expresen sobre el cambio o los cambios que se han manifestado en la relación con sus hijos desde el inicio del taller a la fecha.
		Expositiva.	*El orientador explica la importancia que tiene el cuerpo en el desarrollo de la Autoestima.	Pizarrón.	20 min.	
	Técnica de Relajación	*A continuación solicita a los participantes relajarse y cerrar los ojos. *El orientador inicia la técnica de relajación. *Al terminar solicita a los participantes que escriban una carta dedicada a su cuerpo.	Plumones. Bolígrafos. Hojas blancas.	40 min.		
	Dinámica.	*El orientador solicita que formen parejas, para realizar la actividad: "Que me gusta..., que no me gusta" *Cada integrante deberá escribir por lo menos 10 cosas de lo que le gusta y 10 de lo que no le gusta. *Al terminar intercambian la hoja y señalan que saben y que no saben de su pareja. *Se solicita que las parejas expresen como se sintieron al realizar dicho ejercicio. *El orientador cierra la dinámica enfatizando la importancia que tiene el reconocer lo que nos gusta y lo que no nos gusta hacer o que nos hagan como parte fundamental del fortalecimiento de su Autoestima. *El orientador solicita a		30 min.		
	¿QUE ME GUSTA..., QUE NO ME GUSTA					
	¿QUE HA CAMBIADO?				15 min.	

<p>*Evaluará como ha ido modificando su Autoestima durante el taller.</p>			<p>los participantes pensar en que aspectos de su vida ha visto cambios desde que inició el taller a la fecha. *A continuación dibujarán una balanza y escribirán en ella lo que se ha modificado de un lado y del otro lado lo que aún desea modificar.</p>			
---	--	--	--	--	--	--

9ª SESIÓN.

Tema: MIS HIJOS(AS) Y YO.

Objetivo Particular: El participante conocerá otra forma de desenvolverse con su(s) hijo(s) e hija(s), mediante los ejercicios que realizará en la sesión.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
<p>El participante:</p> <p>*Identificará la forma de fomentar la Autoestima de su(s) hijo(s) e hija(s).</p> <p>*Ayudará a su(s) hijo(s) e hija(s) a identificar sus cualidades.</p>	INTRODUCCION	Expositiva	*El orientador da una introducción a la sesión del día mediante palabras motivadoras tanto para los niños(as) como para los padres de familia.	Pizarrón. Plumones. Revistas para recortar.	10 min.	Se evaluará a los participantes mediante un cuestionario sobre la importancia que tiene la convivencia familiar para la formación de la Autoestima en su(s) hijo(s) e hija(s); al finalizar se comentarán los resultados.
	¡YO PUEDO!	Dinámica	*El orientador da un bote a cada niño(a) y solicita a los padres ayudar a su(s) hijo(s) e hija(s) para que forren el bote. Deben escribir la frase "YO PUEDO" en el bote, de manera tal que sea vistoso y que resalte. *El niño(a) dicta a sus padres todas las cosas que puede hacer. Ellos deben anotarlas e introducirlas al bote (también puede aportar cosas que puede hacer su(s) hijo(s) e hija(s)). *El orientador explica que cada que de acuerdo a las actividades que vaya realizando su(s) hijo(s) e hija(s) deben escribirlas y añadirlas al bote. *Esta actividad debe ser constante y cada fin de semana se leerán las frases que se encuentran en el bote junto con su(s) hijo(s) e hija(s).	Pegamento. Botes pequeños (vacíos y limpios). Papel lustre de diferentes colores Papel china de diferentes colores Cartulinas. Ceras de colores. Hojas blancas. Aguja. Estambre de colores.	30 min.	
<p>*Fortalecerá Las cualidades positivas de su(s) hijo(s) e hija(s).</p> <p>*Ayudará a su(s) hijo(s) e hija(s) a mejorar su Autoconcepto.</p>	MI LIBRO BUENO	Dinámica.	*El orientador pedirá a cada familia elaborar un cuento sobre su hijo de la siguiente manera: -Engrapen o cosan 15 hojas blancas. -Con la cartulina hagan la pasta del libro. -En la portada deben escribir el nombre del niño y la frase "MI LIBRO BUENO"	Engrapadora Grabadora. Casete o CD de música muy relajante.	30 min.	

<p>*Fortalecerá los lazos que une a su familia.</p> <p>*Identificará las características principales de su familia.</p>	<p>ESCUDO DE ARMAS</p>	<p>Dinámica.</p>	<p>niño y la frase "LIBRO BUENO".</p> <p>-Dejen que la decoren su(s) hijo(s) e hija(s) con las ceras de colores.</p> <p>-Pedir a su(s) hijo(s) e hija(s) que dibuje algo bueno sobre sí mismo(s) o si misma(s) en la portada.</p> <p>-Luego que dicten una frase sobre lo que dibujaron.</p> <p>*Posteriormente los padres deben escribir dentro del libro las cualidades especiales que tiene su(s) hijo(s) e hija(s). Si el niño desea dibujar algo sobre lo que escriban ustedes, debe dejar que lo haga.</p> <p>*Deben añadir todo lo que les haga sentirse orgullosos de él (ellos) mismo(s) o ella(s) misma(s).</p> <p>*El libro debe leerse a su(s) hijo(s) e hija(s) cuando estén atravesando por momentos difíciles.</p> <p>*Al terminar el orientador expresa la importancia que tiene para su(s) hijo(s) e hija(s) el concepto que tienen de él (ellos) mismo(s) o ella(s) misma(s).</p> <p>*El orientador solicita a los participantes formar las familias correspondientes para realizar la dinámica: "Escudo de Armas"</p> <p>*Los padres de familia deben dibujar en una cartulina el contorno de un escudo grande.</p> <p>"los padres junto con su(s) hijo(s) e hija(s) deberán dibujar o recortar ilustraciones que representen a su familia, cosas que la hacen única y especial, cosas que les gusta hacer juntos.</p> <p>*Deben explicar a su(s) hijo(s) e hija(s) el</p>		<p>40 min.</p>	
---	------------------------	------------------	---	--	----------------	--

			motivo de las ilustraciones. *Cuando terminen de elaborar su escudo deben presentarlo ante el grupo.			
--	--	--	---	--	--	--

10ª SESIÓN.

TEMA: CIERRE DEL CURSO

Objetivo Particular: El participante dará sus conclusiones de lo más significativo del curso.

Objetivos Específicos	Contenido	Técnicas de e-a	Actividades	Recursos didácticos	Tiempo	Evaluación
El participante:						
*Dará una pequeña síntesis del curso	SÍNTESIS DEL CURSO	Expositiva e Interrogativa	*En conjunto el instructor y el participante realizan una síntesis de los temas vistos en el curso	Acetatos Proyector de acetatos	30 min.	Se llevará por parte de los participantes en una autoevaluación sobre su participación, empeño y aprendizaje durante el taller, apoyándose del instrumento de evaluación final que le proporcionará el orientador.
*Explicará lo que le aportó el curso.	REVISIÓN DE EXPECTATIVAS Y OBJETIVOS	Expositiva	*Los participantes dicen lo más relevante que les dejó el curso y si se cumplieron sus metas y expectativas.	Texto de reflexión.	20 min.	
*Reflexionará sobre los límites que deben de tener en la Educación y formación de sus hijos(as).	CONCLUSIONES	Expositiva.	*El orientador lee el texto: "La pajarita sobreprotectora", *Al terminar proporciona una copia a cada integrante y apunta hacia la reflexión del cuento.	Instrumentos de evaluación.	15 min.	
	REFLEXIÓN			Reconocimientos	20 min.	
	EVALUACIÓN FINAL	Plenaria.	*El participante resuelve la evaluación final.		30 min.	
	CÍRCULO DE CLAUSURA		*Clausura del curso y entrega de reconocimientos.			

4.5 Importancia de la Educación de los Padres de Familia.

Más de una vez hemos escuchado que “nadie nace sabiendo ser padres”, lo cual resulta ser una realidad, pero esto no debe verse como una justificación para evadir nuestra responsabilidad como tal, por el contrario he de ser el punto de partida para prepararnos cada día más y mejor como seres humanos y progenitores.

La primera e indudable responsabilidad de traer al mundo un hijo, es la de procurar formar personas íntegras e independientes a través de la educación, presencia y cariño de nosotros, sus padres. Ciertamente no es trabajo fácil y la desinformación llega a ser en muchos casos nuestro principal obstáculo. No basta con tener buenas intenciones o con la intuición con la que hemos sido dotados gratuitamente para sacar hoy en día adelante a una familia.

A pesar de todo, como padres de familia no debemos sentirnos inseguros y solos en nuestra tarea educativa para con nuestros hijos, pero si será necesario recordar que con el ejemplos y una buena guía, sumados al cariño, afecto y amor que les tenemos a nuestros hijos, son la mejor educación que les podemos ofrecer.

Uno de los principales objetivos de la paternidad responsable, es la de guiar y educar con autoridad y cariño teniendo como meta final que lleguen a convertirse en adultos autosuficientes, libres y responsables, el tener claro este objetivo nos ayudará a determinar el cómo se les guiará y educará en el camino hacia su desarrollo y madurez. No obstante si deseamos alcanzar este fin no hay otra forma de hacerlo que previniéndonos como padres, buscando los fundamentos y las bases para formar personas aptas que irán asumiendo su propio presente sin que los acontecimientos los tomen por sorpresa o los deje desprotegidos.

Para ello y con la intención de brindar a los padres de familia, herramientas necesarias para continuar su formación como padres, se diseñó el taller para padres “Sopa del día: Autoestima... ¡Mmm, que rico!”, cabe señalar que el presente proyecto no pretende ser un manual con una serie de pasos a seguir para garantizar y proporcionar el bienestar de sus hijos, más bien se he diseñado con la intención de contribuir con la Orientación Familiar, cuyo propósito y haciendo uso de una

redundancia es orientar a la familia y proporcionarle las herramientas necesarias para su propio bienestar.

Con lo anterior solo pretendo dejar en claro que la educación para padres es sólo un apoyo para mejorar la relación familiar y que no debemos esperar que todo funcione por su propia cuenta como si fuera una receta de cocina, el que funcione o no va a depender mucho del esfuerzo y las ganas que tengamos de poder llevar una vida en familia mucho más placentera y armoniosa.

CONCLUSIONES

El interés por elaborar una propuesta pedagógica para padres de familia, como resultado final de mi formación académica, surgió de la experiencia que obtuve al desarrollar y llevar a la práctica este proyecto en una materia optativa de la licenciatura (Taller de Orientación I y II), donde pude observar que la orientación que se les brinda a los padres de familia en torno a la educación de sus hijos es escasa y en algunos casos deficiente, principalmente en temas cuya información no es exacta y cada quien puede hablar de ellos de acuerdo a su historia, sus conocimientos y vivencias personales, como por ejemplo, Autoestima, valores, sexualidad, la familia, entre otros.

El Taller de Autoestima para Padres de Familia está al alcance de todos ellos, con esto quiero decir que no importa la condición económica, social y la institución en la cual se pueda llevar a cabo, podrán contar con la orientación familiar pertinente, pues la metodología que se plantea tiene como característica principal la flexibilidad en sus contenidos y dinámicas, sin perder de vista el objetivo que se pretende.

El tema que elegí para el diseño del taller -el desarrollo de la Autoestima en los niños en edad preescolar (3-6 años)-, fue de mucho interés y generó grandes incertidumbres y nuevos conocimientos en mi, pues a pesar de ser un tema muy difundido en la actualidad, no dejó de ser un reto para mi no sólo en el plano profesional sino también en el personal, dado que hacer la vinculación Autoestima-Familia, implica mirar con ojos críticos y sin prejuicio alguno, característica primordial para un orientador familiar, la cual asumí con gusto y satisfacción.

Inicié el proyecto con la idea de que dentro del núcleo familiar, cuando somos niños, obtenemos los cimientos necesarios para crecer con un elevado sentimiento de valía hacia nosotros mismos, y así, sentirnos aptos para la vida, querernos y respetarnos conforme vamos creciendo y nos incorporamos a un mundo lleno de sorpresas, unas gratas y otras no tanto, sin dejar que éstas últimas nos generen frustraciones graves, que impidan nuestro crecimiento personal, profesional y/o espiritual; ahora que concluyo ésta propuesta de trabajo reafirmo mi idea, y es por ello que el interés y el compromiso con el presente y con las aportaciones a la orientación familiar que se pretende con este proyecto, fue creciendo conforme avanzaba en la investigación para el diseño y aplicación del taller.

Como actores principales de la Orientación Familiar, tenemos a los padres de familia, quienes son los primeros que deberán poseer el conocimiento, entendimiento e iniciativa necesarios, para que el niño pueda alcanzar todo su potencial, además de adquirir seguridad y confianza en sí mismo; por tanto, ayudarlos a identificar como anda su propio nivel de Autoestima, les proporciona una visión más amplia sobre la importancia que tiene el fomentarla en sus propios hijos y así poder contribuir a su mejor desempeño personal.

Los padres de familia son el vínculo directo que tienen los niños con el mundo exterior y si este no se da de forma adecuada es probable que cuando el niño se convierta en un adolescente presente problemas que pueden ser perjudiciales para él y su familia.

Tomando en cuenta que en la actualidad, en algunos casos, ambos padres de familia se ven en la necesidad de trabajar, resulta aún más difícil la creación de un ambiente familiar idóneo para el desarrollo socioafectivo, intelectual y psicomotor del niño. Por ello, la propuesta pedagógica: **Taller para Padres: La Autoestima de los niños en edad preescolar**, tiene como finalidad sensibilizar y concientizar a los padres de familia para que tengan la disposición y la convicción de un trabajo conjunto dentro de su núcleo familiar, cuya acción beneficia la formación educativa de sus hijos.

Dentro de las limitaciones que puede haber en esta propuesta, se encuentran la indiferencia y falta de interés de los padres ante el compromiso de formar mejores seres humanos, esto conlleva a seguir prácticas de crianza erróneas y poco funcionales, limitando con ello las potencialidades de los más pequeños. Si los padres de familia no participan proactivamente en la formación de sus hijos, entonces éstos tendrán menores oportunidades de tener la calidad de vida adecuada en cuanto a salud, educación, alimentación, percepción de sí mismos y convivencia.

Si bien es cierto, que uno de los objetivos de la Pedagogía es reflexionar y brindar soluciones a las necesidades educativas que exige la sociedad; promover y difundir acciones educativas que contribuyan al progreso de la misma, también es uno de los compromisos que debemos asumir como pedagogos, y como tal no podemos anteponer nuestros propios intereses, por el contrario debemos promover una cultura de la otredad, acción que se maneja por sobre todas las cosas en ésta propuesta pedagógica...resultado satisfactorio de un trabajo escolar.

ANEXOS

A continuación se presentan algunas de las actividades que se llevarán a cabo en el taller para padres de familia con la intención de clarificar la estructura del mismo, cabe señalar que todas las actividades (como se muestran en las cartas descriptivas) tienen un objetivo en particular y han sido seleccionadas con sumo cuidado para propiciar la participación de papá y mamá.

1ª SESIÓN

DINÁMICA: “LOS REFRANES”

Instrucciones: se reparte una tarjeta (las cuales tendrán escrito un párrafo de algún refrán) a cada participante. Ellos tienen que encontrar a su pareja en menos de 3 minutos.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. EL QUE NACE PARA MACETA | DEL CORREDOR NO PASA |
| 2. FAROL DE LA CALLE | OSCURIDAD DE SU CASA |
| 3. EN CASA DE HERRERO | ASADOR DE PALO |
| 4. EL PERICO DONDE | QUIERA ES VERDE |
| 5. HIJO DE | TIGRE PINTITO |
| 6. A CABALLO DADO NO | SE LE VE COLMILLO |
| 7. NO TODO LO | QUE BRILLA ES ORO |
| 8. MÚSICO PAGADO | TOCA MAL SON |
| 9. HASTA LA MEJOR COCINERA | SE LE QUEMAN LOS FRIJOLES |

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Instrucciones: contesta las siguientes preguntas con la mayor sinceridad. En caso de no saber la respuesta a alguna de ellas déjala en blanco, pero si tienes dificultades para contestar, pregunta al orientador.

1. ¿A que le llamamos AUTOESTIMA?

2. ¿Qué palabras se relacionan con la AUTOESTIMA?

3. ¿Consideras que una persona segura de si, vive con muchos problemas y son poco aceptados en nuestra sociedad? Explica tu respuesta.

4. ¿Conozco el nivel de mi AUTOESTIMA?

5. Los niños, ¿tienen AUTOESTIMA?, ¿cómo lo sabes?

6. ¿Será necesario fomentar la AUTOESTIMA a un niño de 3-6 años? ¿Por qué?

7. ¿Qué pasa si mi hijo(a), tiene una Autoestima Alta?

8. Cuándo castigas o regañas a tu(s) hijo(s) o hija(s), ¿de que forma lo haces?

9. Si soy afectuoso(a) con mi hijo(a), ¿los vuelvo consentidos (as) y caprichosos(as)? Explica tu respuesta.

10. ¿Es importante la confianza que le brindo a mi(s) hijo(s) e hija(s)? ¿Para que?

TEST DE AUTOESTIMA.

Instrucciones: a partir de una evaluación personal lo más objetiva posible indique con una marca de cotejo en la columna provista a la derecha el número aplicable a su respuesta de acuerdo con la siguiente escala.

4 Siempre	3 Casi Siempre	2 Algunas Veces	1 Nunca			
			4	3	2	1
1. Me siento alegre.						
2. Me siento incómodo con la gente que no conozco.						
3. Me siento dependiente de otros.						
4. Los retos representan una amenaza a mi persona.						
5. Me siento triste.						
6. Me siento cómodo con la gente que no conozco.						
7. Cuando las cosas salen mal es mi culpa.						
8. Siento que soy agradable a los demás.						
9. Es bueno cometer errores.						
10. Si las cosas salen bien se deben a mis esfuerzos.						
11. Resulto desagradable a los demás.						
12. Es de sabios rectificar.						
13. Me siento el ser menos importante del mundo.						
14. Hacer lo que los demás quieran es necesario para sentirme aceptado.						
15. Me siento el ser más importante del mundo.						
16. Todo me sale mal.						
17. Siento que el mundo entero se ríe de mí.						
18. Acepto de buen grado la crítica constructiva.						
19. Yo me río del mundo entero.						
20. A mí todo me resbala.						

21. Me siento contento(a) con mi estatura.				
22. Todo me sale bien.				
23. Puedo hablar abiertamente de mis sentimientos.				
24. Siento que mi estatura no es la correcta.				
25. Sólo acepto las alabanzas que me hagan.				
26. Me divierte reírme de mis errores.				
27. Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mí.				
28. Yo soy perfecto(a).				
29. Me alegro cuando otros fracasan en sus intentos.				
30. Me gustaría cambiar mi apariencia física.				
31. Evito nuevas experiencias.				
32. Realmente soy tímido(a).				
33. Acepto los retos sin pensarlo.				
34. Encuentro excusas para no aceptar los cambios.				
35. Siento que los demás dependen de mí.				
36. Los demás cometen muchos más errores que yo.				
37. Me considero sumamente agresivo(a).				
38. Me aterran los cambios.				
39. Me encanta la aventura.				
40. Me alegro cuando otros alcanzan el éxito en sus intentos.				
TOTALES DE CADA COLUMNA				
TOTAL				

INTERPRETACION DEL AUTOEXAMEN

En cada columna sume las marcas de cotejo y multiplique por el número que aparece en la parte superior de esa columna.

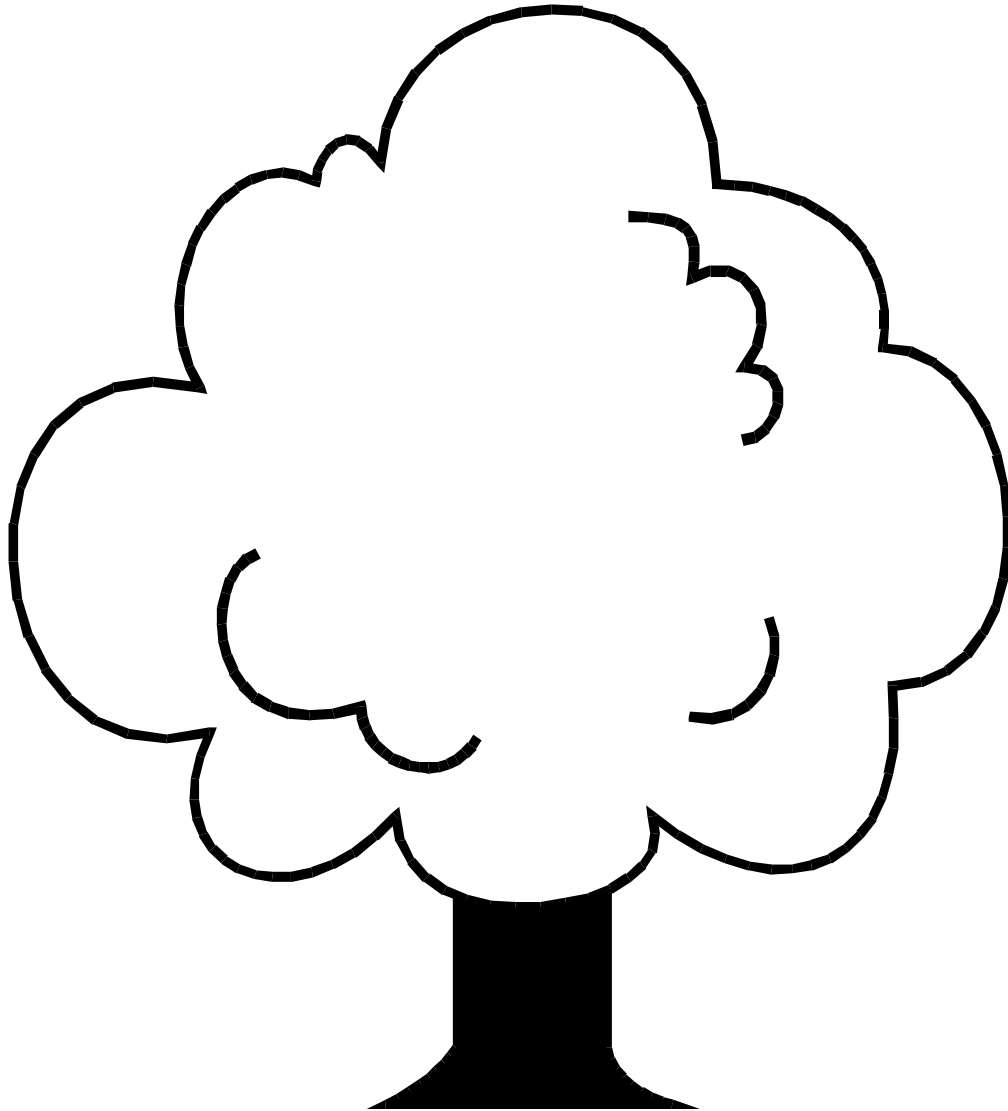
Por ejemplo, diez marcas en la primera fila se multiplican por 4 y equivalen a 40. Anote esa cantidad en el espacio correspondiente. Luego sume los totales de las cuatro columnas, y anote ese total.

Examine, entonces, la interpretación de los resultados con la tabla siguiente:

160-104	Autoestima alta (negativa)
103-84	Autoestima alta (positiva)
83-74	Autoestima baja (positiva)
73-40	Autoestima baja (negativa)

MI ÁRBOL DE LA AUTOESTIMA

Instrucciones: Dibuja un árbol como tu desees, la única condición es que tenga frutos; en el tronco deberás poner tu nombre, en las raíces tus cualidades o virtudes y en los frutos tus logros.



“AUTORRETRATO.”

Instrucciones: Los padres de familia deben ayudar a su(s) hijo(s) e hija(s) realizar su autorretrato. El orientador debe cuidar que los padres se comuniquen con sus hijo(s) e hija(s) de la mejor forma.

Nombre del niño: _____

Edad: _____ Fecha: _____

Las cosas que mas me gusta hacer son _____

Mis mejores amigos son _____

Los libros que me gusta leer son _____

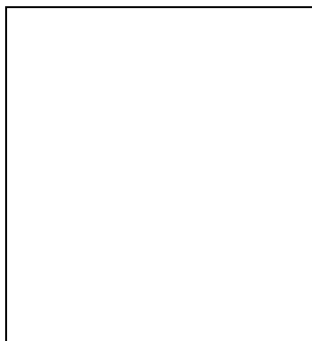
Una canción que me gusta cantar es _____

Me gusta comer _____

Mi rincón de aprendizaje favorito es _____

Lo que más me gusta de la escuela es _____

Agregar un autorretrato del niño.



Este soy yo en _____

¡YO PUEDO!

Instrucciones: Ayuda a tu hijo a forrar el bote como el quiera, pueden utilizar recortes, dibujos, calcomanías, papeles de distintos colores y texturas y plumones o ceras de colores. Recuerda poner en el bote de forma vistosa la frase: ¡yo puedo! Posteriormente escribe en tiras o cuadros de papel lo que tu niño pueda hacer (él te lo va a dictar) y ponlo dentro del bote, será como una alcancía de sus logros.



“TEXTO DE REFLEXIÓN”

PARABOLA

LA PAJARITA SOBREPOTECTORA

Alguna vez, había un bello pájaro, con su bella pajarita, en un hermoso nido, y del nido brotaron dos bellos pajarillos

Uno de ellos, estuvo listo, voló y tomó sus propios vuelos. A veces se estrellaba un poco y volvía, y la pajarita le acariciaba y sanaba sus alas, y luego le enviaba nuevamente... hasta que pudo volar.

Mas notaba ella, que su vuelo jamás le alejaba del nido, pues volaba y luego regresaba al nido.

El otro pajarito se mostró un poco débil y al tratar de volar, cayó. Entonces, la pajarita bajó y sanó sus alas, y volvió y lo subió, y en su pico le dio el alimento, y luego lo cargó y lo llevó, para que no tuviera que volver a intentar el vuelo.

Algún día, quiso por sí mismo volver a volar... mas nuevamente cayó y nuevamente ella bajó y le auxilió, y curó sus alas, y nuevamente le cargó y le llevó en vuelo, y nuevamente le dio alimento en su pico, y nuevamente le auxilió, y nuevamente le dijo:

-No haz de intentar por ti solo. Yo he de volar por ti.

Cuando la pajarita se cansaba, enviaba al gran pájaro, para que auxiliara al pajarillo y volara y volara por él.

Un día, partieron el pajarito y la pajarita, y el pajarillo se quedó en el nido. Cuando volvieron, el pajarillo había destruido el nido, pues nadie le había enseñado a construir sus propios nidos, y no encontraba valor en este nido.

Cuando le regañaron y le dijeron: "¿Por qué has destruido el nido?". No encontraba importancia, pues el no sabía el duro trabajo que había, en recoger, pajita tras pajita, para construir un nido. Pues nadie le había impulsado a que trabajase para construir su propio nido, y a él no le importaba. Y le parecía que sus pájaros padres, podían hacer tantos nidos, como él destruyera, porque no había importancia en el trabajo, ni había importancia en el recoger de las pajitas.

Entonces les dijo:

-¡Qué importa! Construyan otro para mí.

Y la pajarita, y el pajarito se fueron, y recogieron pajita tras pajita, y jamás le pidieron que recogiera él, sus propias pajas, para reconstruir el nido que había destruido. Lo hicieron por él... y construyeron nuevamente un nido.

Y fue así, como les destruyó ¡tantos nidos como quiso! Y fue así como cayó y cayó. Hasta que un día la pajarita dijo:

-No puede ser, no puede ser más. No puedes destruir más los nidos. ¡Haz de irte de este nido! ¡Haz de irte!, porque sólo traes destrucción.

Mas el no entendía, porque siempre lo habían hecho por él. Y les dijo:

|-¿Cómo quieren que me vaya, si no me dan un nido donde vivir? ¿Cómo quieren que me vaya, si no levantan las pajas y construyen un nido de mansión, para mí? ¿Cómo quieren que me vaya, si no vuelan por mí, o traen pájaros para que me lleven, y traen pájaros para que me traigan? Pues yo no puedo solo, ¡ustedes siempre lo han hecho por mí! ¿Por qué han de cansarse ahora, y desconocer que soy su hijo?

Entonces la pajarita llorando, no sabía que hacer, y buscó refugio en su compañero de nido. Y buscó refugio en sus hermanos pájaros. Y buscando y buscando entendió: que simplemente había de impulsarle a que supiera lo que era, el duro trabajo de recoger pajita tras pajita para construir su propio nido, con esfuerzo... y tal vez valorar así el nido, ¡que él mismo construyera!. Y para hacerlo habría de lanzarlo al vuelo, y él habría de levantarse, si cayera.

Y él habría de levantarse, ¡tantas veces cuantas cayera!, y sacudirse el polvo y nuevamente intentar volar. Y al volar buscar las pajas, y al encontrar las pajas, buscar un lugar donde hacer el nido, y al encontrar el lugar, construir su propio nido y cuidar de su nido, ¡como jamás ha cuidado del nido, que jamás se ha esforzado en construir!

En esta parábola hube de entregar... la margen de la responsabilidad, que haz de entregar a tus frutos, otra margen que unida al servicio, ha de construir un margen de respeto en el libro de tu vida.

Por Martha Debayle

“EVALUACIÓN FINAL”

Instrucciones: Conteste el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad que le sea posible.

1. Las sesiones fueron;

Preparadas y adecuadas porque: _____

Improvisadas e inadecuadas porque: _____

2. Los contenidos impartidos:

Correspondieron al título del taller. _____

No correspondieron con el título del taller. _____

No tenían relación unos con otros. _____

Tenían un orden y una coherencia. _____

3. El lenguaje del expositor fue:

Apropiado _____ Grotesco _____

Poco claro _____ Amable _____

4. El expositor:

Estaba preparado de forma profesional _____

Carecía de preparación profesional _____

Conoce el tema _____ Desconoce el tema _____

Resolvió dudas _____ Nunca resolvió dudas _____

5. El expositor se mostró:

Agradable _____ Grosero _____ Amable _____ Poco cortés _____

6. La información (acetatos, rotafolios, dibujos, etc.) eran:

Difíciles de comprender _____ Fáciles de comprender _____

7. La información (temas) del expositor era:

Diferente al tema _____ Relacionada al tema _____

Interesante _____ Aburrida _____

8. Las dinámicas fueron:

Fáciles y relacionadas al tema _____ Difíciles y fuera del tema _____

Fáciles pero fuera del tema _____ Difíciles pero se hablaba del tema _____

Ordenadas _____ Fuera de control _____

9. OBSERVACIONES GENERALES:

10. SUGERENCIAS:

BIBLIOGRAFÍA

1. *Apuntes de la materia: Taller de Orientación Educativa I* con la adjunta Elizabeth Cruz.
2. **Ander-Egg**, Ezequiel. *El taller: una alternativa de renovación pedagógica*. Ed. Magisterio del Río de Plata, Buenos Aires, Argentina, 1991 Págs. 121
3. **Badillo**, Rosa Ma. *Cuentos para quererse más. Autoestima para niños y jóvenes*. Ed. Alfaomega, México, 2001 Págs.142
4. **Bettelheim**, Bruno. *No hay padres perfectos*. Grijalbo, Barcelona, 1988. Págs. 404
5. **Branden**, Nathaniel. *Los seis pilares de la Autoestima*. Paidós, México, 1994 Págs. 361
6. **Bustillos**, De Núñez Graciela y Laura Vargas Vargas. *Técnicas Participativas para la Educación Popular*. 2ª ed., Ed. Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario A.C. (IMDEC), México, 1990 Págs. 473
7. **Celestin**, Freinet. *La Escuela Moderna Francesa/Una Pedagogía Moderna de sentido común/Las invariantes pedagógicas*. Ed. Morata, Madrid, 1996 Págs. 266
8. **Cerda**, Gutiérrez Hugo. *Cómo elaborar proyectos. Diseño, Ejecución y Evaluación de Proyectos Sociales y Educativos*. 3ª ed., Ed. Cooperativa Editorial Magisterio, Colombia, 1997. Págs. 122
9. **Clemes**, Harris y Reynold Bean. *Cómo desarrollar la Autoestima en los niños*. Ed. Debate, España, 1993. Págs. 94
10. **Cliff**, Cunningham y Milton Davis. *Trabajar con los Padres. Marcos de colaboración*. Siglo Veintiuno de España, España, 1988. Págs. 204
11. **Davidson**, Alan y Robert Davidson. *Los secretos de los buenos padres. Cómo tener hijos equilibrados*. Ediciones Medici, España, 1998 Págs. 293
12. **Elsner**, Paulina et al. *La Familia: Una Aventura*. Ed. Alfaomega, México, 2001. Págs. 229

13. **Escobar**, Guerrero Miguel. *Educación Alternativa, pedagogía de la pregunta y participación estudiantil*. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1990 Págs. 152
14. **Feldman**, R. Jean. *Autoestima. ¿Cómo desarrollarla?* Ed. Narcea, Madrid, 2000. Págs. 263
15. **Gadea**, De Nicolás Luis. *Escuela para padres y maestros*. Ed. Offset, México, 1992. Págs. 317
16. **Gaja**, Jaumeandreu Raimon. *Bienestar, Autoestima y felicidad*. 2ª ed., Ed. Dinámica, España, 2002. Págs. 193
17. *La Familia*. CONAPO, 1999, México. Págs.73
18. **López**, Calva J. Martín. *Dinámica de grupos en el aula: una perspectiva humanista*. Trillas, México, 2000. Págs. 108
19. **Maya**, Betancourt Arnobio. *El Taller Educativo. ¿Qué es? Fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo*. Ed. Cooperativa Editorial Magisterio, Colombia, 1996. Págs. 228
20. **Medina**, Rubio Rogelio et al. *La Educación Personalizada en la Familia*. Ed. Ediciones Rialp, España, 1990. Págs. 375
21. **Moliner**, María. *Diccionario de Uso del Español*. Ed. Grades, Madrid, 1983
22. **Monbourquette**, Jean. *La Comunicación Familiar. “El libro de los padres que no tienen tiempo”* Trillas, México, 1996 Págs. 98
23. **Mruk**, Chris. *Auto-Estima. Investigación, teoría y práctica*. Ed. Descleé de Brouwer, España, 1998 Págs. 234
24. **Naranjo**, Nicomedes. *¿Cómo es su familia?* Ediciones Mensajero, España, 1997 Págs.153
25. **Pansza**, G. Margarita et al. *Fundamentación de la Didáctica. Tomo 1*. 11ª ed., Ed. Gernika, México, 2001 Págs. 214
26. **Pansza**, G. Margarita et al. *Operatividad de la Didáctica. Tomo 2*. 9ª ed., Ed. Gernika, México, 2001 Págs. 127
27. **Pick**, Susan et al. *Aprendiendo a Ser Papá y Mamá*. Planeta, México, 1995 Págs.194

28. **Pick**, Susan et al. *Planeando tu vida. Programa de educación sexual y para la vida dirigido a los adolescentes*. 7ª ed., Planeta, México, 1998 Págs. 412
29. **Pick**, Susan et al. *Yo papá, Yo mamá (la forma responsable de educar y disfrutar con tus hijos e hijas)* 7ª ed., Planeta, México, 1995. Págs. 413.
30. **Quintana**, José María. *Pedagogía Familiar*. Ed. Narcea, Madrid, 1993 Págs. 222
31. **Romero**, Ibarrola Norma. *Guía de Padres. Tomo 1. 0 a 5 años*. Fundación Vamos México y SNTE, Editorial Infantil y Educación, S.A. de C.V. México, 2005 Págs. 133
32. **Sabino**, A. Carlos. *Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos*. 2ª ed., Ed. Lumen/Humanitas, Argentina, 1998 Págs. 235
33. **Satir**, Virginia. *Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar*. 2ª reimp., Ed. PAX, México, 1991. Págs. 403
34. **Spock**, Dr. Benjamín. *Problemas de los padres*. Ed. Daimon, México, 1978. Págs. 252