

872743



UNIVERSIDAD  
DON VASCO, A.C.

**UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.**

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

---

---

**ESCUELA DE PEDAGOGÍA**

*“Relación entre Técnicas de Programación  
Neurolingüística y el rendimiento escolar a nivel de  
primaria.”*

**TESIS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A :

**Leticia Medina Fajardo**

0349865

URUAPAN, MICHOACÁN, 2005.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
---------------------------	----------

## **CAPÍTULO 1**

### **DESARROLLO DEL NIÑO EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA.**

1.1 Características del niño de primer grado de primaria.....	17
1.2 Desarrollo cognoscitivo del niño de primero de primaria.....	19
1.3 Desarrollo de habilidades del pensamiento.....	20
1.4 Desarrollo de conocimientos académicos en diversas áreas durante el primer grado de primaria.....	25

## **CAPÍTULO 2**

### **EL RENDIMIENTO ESCOLAR.**

2.1. Concepto del rendimiento escolar.....	28
2.2. Características del rendimiento escolar.....	30
2.3. Factores que influyen en el rendimiento escolar.....	30
2.4. Procesos de evaluación del rendimiento escolar en primero de primaria.....	34

## **CAPÍTULO 3**

### **LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA ENFOCADA AL ÁREA ESCOLAR.**

3.1 Orígenes y precursores de la Programación Neurolingüística.....	48
3.2 Concepto de Programación Neurolingüística.....	51
3.3 Técnicas de Programación Neurolingüística aplicadas al área escolar.....	55
3.4 Aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística en el ámbito educativo .....	65

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. Metodología de la investigación.....	69
4.2. Análisis Estadístico.....	77
4.3. Análisis e interpretación de resultados.....	83

<b>CONCLUSIONES</b> .....	99
---------------------------	----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	103
---------------------------	-----

**ANEXOS**

## Dedicatoria

\* Primero quiero dar las gracias a Dios que me permitió concluir esta etapa de mi vida de forma satisfactoria.

\* Así como a mi familia que lo son todo para mí, por su apoyo incondicional y su amor.

\* A mi asesora por su apoyo, paciencia y enseñanza a lo largo de toda la carrera así como en el proceso de elaboración de la tesis.

\* A mi esposo que estuvo conmigo en todo momento apoyándome.

A todos mil Gracias!

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día son numerosas las investigaciones que se desarrollan para hacer más eficiente al proceso de educación, ya sea enfocada al docente involucrado en el ejercicio de su papel, a los materiales didácticos o al alumno y el medio en el que se desenvuelve. Con la idea en mente de que este proyecto toma en cuenta a ambos actores del proceso enseñanza aprendizaje, se elaboró esta investigación que aporta elementos valiosos que en distintos momentos han sido dejados fuera de este proceso educativo, tal es el caso de las técnicas que facilitan cambios en el pensamiento, las sensaciones, las conductas y las actitudes en los alumnos.

### **Antecedentes.**

El Instituto Santa María desde su inicio, se ha preocupado por brindar a los alumnos una formación completa en todas las áreas, intelectual, motriz, y social, con un proyecto muy completo.

El uso de las técnicas de Programación Neurolingüística se han aplicado siempre en el Instituto como parte del proyecto, pero de forma interna en la aula escolar en el nivel primaria sin una programación previa, ya que son aplicadas de acuerdo a las necesidades de cada profesor día con día, para su aplicación los profesores se capacitaron con dos curso, sin embargo nunca se ha realizado una evaluación sobre los alcances o logros que traen consigo la aplicación de técnicas de Programación Neurolingüística respecto al rendimiento escolar de los alumnos.

## **Planteamiento del problema.**

Con lo anteriormente dicho, es como surgió la inquietud por el tema de esta investigación que es: La relación entre las Técnicas de Programación Neurolingüística y el Rendimiento Escolar.

De esta manera, se considera importante conocer cuáles son los antecedentes de dichas técnicas aplicadas en la sociedad educativa en lo cual se procede a lo largo del tercer capítulo teórico. Valga decir en este momento tan sólo que las técnicas de programación Neurolingüística estimulan los hemisferios cerebrales en una interrelación que propicia la eficiencia de los procesos mentales facilitando el proceso de aprendizaje.

Esta investigación se tomó de la mano con el rendimiento escolar como variable relacionada al planteamiento del problema, ya que al tocar el tema de rendimiento escolar, fue indispensable hablar de los factores escolares que influyen en el desempeño del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y al momento de ser evaluado manifestándose en un incremento de estrés y ansiedad, que a su vez perjudica el rendimiento óptimo del mismo y es por eso que surgió la siguiente pregunta de investigación:

***¿ Qué efecto tiene en el rendimiento escolar el uso de técnicas de Programación Neurolingüística aplicadas a los sujetos de 1er grado de primaria?***

Todo esto con la finalidad de verificar si el uso de técnicas de Programación Neurolingüística favorecieron al rendimiento académico de los alumnos del nivel antes mencionado.

## **Objetivos**

Los objetivos establecidos a continuación sustentan la demarcación del campo investigado y de los cuales se desprende el análisis correspondiente:

### **Objetivo General:**

\*Determinar si la aplicación de técnicas de Programación Neurolingüística durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y previos a la administración de la evaluación sumativa favorece los resultados obtenidos de los estudiantes de 1ero. de primaria del grupo "B".

### **Objetivos Particulares:**

\*Identificar cuales fueron las actitudes presentadas con mayor frecuencia en los niños de 1ero de primaria del grupo experimental (grupo B), después de la aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística.

\*Reconocer las técnicas de Programación Neurolingüística empleadas por la profesora previos a la evaluación sumativa.

\*Identificar las diferencias más destacadas en las habilidades de pensamiento entre los miembros de los grupos experimental (grupo B) y de control (grupo A).

\*Comparar el rendimiento académico obtenido en la evaluación sumativa del grupo control (grupo A) y grupo experimental ( grupo B).

Dado que se trata de una investigación de tipo experimental se plantea enseguida la hipótesis estadística.

#### **Hipótesis.**

\*El uso de técnicas de Programación Neurolingüística favorecen los resultados obtenidos en la evaluación sumativa de los alumnos de 1ero de primaria del grupo experimental.

Donde la variable independiente es :

*El uso de técnicas de programación Neurolingüística.*

y la variable dependiente es :

*El rendimiento escolar.*

No se tomó en sí la muestra de un grupo sino se investigó a todo el grado escolar dividido en dos grupos, lo cual se está aprovechando para designar a un grupo como control y a otro experimental. Este último es el grupo a quien le fue aplicado el programa de ejercicios Neurolingüísticos, cabe mencionar que ambos grupos son atendidos por la misma profesora en diferentes momentos.

Uno de los aspectos relevantes que se tiene que mencionar, es que el trabajo de campo se realizó de acuerdo a las fechas establecidas por el Instituto para la aplicación de las evaluaciones en los niños, comenzando en el mes de Agosto hasta febrero del ciclo escolar 2003-2004, tomando como referente las cuatro evaluaciones aplicadas hasta ese periodo.

Si bien, es el momento más propicio de explicar la relevancia de este estudio así como el motivo que llevó a realizarlo, que fue esencialmente la necesidad de un cambio o reforma en la aplicación del proceso educativo de los docentes hacia sus alumnos, con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar.

Vale señalar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje la evaluación escrita es uno de los instrumentos y / o parámetros hasta hoy aplicados en la educación por los docentes, para medir los conocimientos adquiridos en los alumnos, comprobar a los padres de familia el avance de sus hijos con respecto a contenidos académicos, y por lo tanto el rendimiento escolar de estos.

Definitivamente fue importante cuestionarse si en verdad se conocían las consecuencias y efectos que traían consigo las evaluaciones sumativas identificándolas como el producto del aprendizaje del proceso de enseñanza en los alumnos y que deben de ser tomados en cuenta si se desea tener mejores resultados en la educación.

### **Justificación.**

A nivel teórico esta investigación sin duda pretende adentrarse en un mayor conocimiento sobre el rendimiento escolar y la evaluación del aprendizaje ya que ha sido poco abordada, así como reconocer la efectividad y alcance de la Programación Neurolingüística en el ámbito educativo .

Uno de los propósitos del Licenciado en Pedagogía entre muchos otros, es el mejoramiento de la calidad de la educación, dejando de lado antiguos modelos que no responden a las necesidades de hoy día y llevando a cabo los que verdaderamente responden a cambios continuos en la sociedad infantil, Uno de los aportes de esta investigación fue dar al pedagogo conocimientos de psicología infantil vinculados a la evaluación del aprendizaje, al rendimiento escolar y técnicas que le permitan una mayor posibilidad de éxito educativo, un crecimiento profesional y una investigación que le pueda permitir indagar sobre el tema, ya que como se dijo anteriormente es un campo poco explorado por el pedagogo, pero que forma parte de su quehacer pedagógico.

En cuanto al lugar donde se realizó la investigación el Instituto Santa María, se ve beneficiado debido a que se revalorará si la aplicabilidad de los contenidos manejados se están llevando a cabo de forma correcta, todo ello indicando el nivel de la formación docente de su plantel reconociendo así los factores o aspectos positivos en su sistema de enseñanza –aprendizaje.

Especialistas en este tema coinciden en el gran éxito que la Programación Neurolingüística tiene en diversas ciencias, es por eso que uno de los intereses de esta investigación fue verificar si la aplicación de la Programación Neurolingüística beneficia a la educación en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Esta investigación pretende entre otras cosas, alentar la formación del profesionalista en pedagogía relacionándolo con la elaboración de nuevos y más completos enfoques curriculares, así como dejar a la Universidad Don Vasco y a cualquier otra institución que se interese un producto novedoso que responde a las exigencias actuales, estando al alcance de cualquier profesionalista en la educación que busque técnicas para mejorar la calidad educativa aportando con esto la primera investigación desde este punto de vista.

### **Limitaciones.**

-Una de las limitaciones que se presentaron al momento de elaborar el marco teórico de esta investigación fue la inexistencia de libros de Programación Neurolingüística en las bibliotecas.

-Y el difícil acceso a información de expedientes de los alumnos por parte del Instituto.

### **Delimitaciones.**

Las unidades de investigación por tanto fueron los alumnos del Instituto Santa Maria del 1er grado de primaria divididos en dos grupos, presentando las siguientes características.

El grupo "A" cuenta con una muestra de 17 alumnos y el grupo "B" de 18 alumnos siendo el tamaño de la muestra general 35 alumnos en total. De los cuales solo al grupo "B" se le aplicaron las técnicas de Programación Neurolingüística .

La metodología utilizada para impartir el proceso de enseñanza a los alumnos no es una en específico ya que se permite flexibilidad didáctica, lo cual abre las puertas a lo mejor de cada programa, metodología o teoría por medio de cursos que se imparten a las pedagogas que trabajan en la institución y que son las encargadas de estructurar su programa anual integrándolo a la filosofía, objetivos y sistema de la institución , pero inclinado hacia un enfoque constructivista, todo esto realizado en conjunto con la coordinadora general de primaria que es psicóloga con doctorado en educación.

Para contribuir a la mejora de la enseñanza, los docentes realizan una programación anual, bimestral y semanal de contenidos académicos y de habilidades coincidiendo con lo que dice Dean.

*" El programa de aprendizaje ha de estar organizado para satisfacer las necesidades identificadas a partir de la observación, relacionando el trabajo de cada día de forma amplia con un plan semanal, bimestral y anual". ( Dean, : 1993:61)*

Ya que se toca el tema de las docentes de la institución se aclara que la formación de la docente observada durante el ciclo escolar , es de Licenciada en Pedagogía egresada de la Universidad Don Vasco y lleva laborando en el Instituto tres años como maestra de primero de primaria, formando parte del equipo que estructuró en un principio el esquema, organización y planes de estudio que son aplicados actualmente en el Instituto en el área de español. Esta docente se mantiene actualizada con la participación en talleres y cursos impartidos por el Centro de Investigación de Modelos Educativos, CIME, Tanesque y el I.T.E.S.M. entre otros.

En lo que se refiere al marco teórico que sustenta esta investigación , se puede señalar que esta conformada por tres capítulos teóricos, los cuales dieron fundamentos a la investigación realizada.

El primer capítulo de esta investigación consta del desarrollo del niño en primer año de primaria, tomando como base al teórico Jean Piaget, así mismo señalando las características del niño de primero de primaria, su desarrollo cognitivo, el desarrollo de habilidades del pensamiento, y el desarrollo de conocimientos académicos, en diversas áreas durante el primer grado de primaria.

De esta manera el segundo capítulo aborda la temática del rendimiento escolar, en este capítulo se aclara que se entiende por rendimiento escolar, las características que se presentan en un buen rendimiento escolar, los factores que influyen en un niño para presentar un buen rendimiento escolar así como los procesos de evaluación en 1er de primaria la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

El tercer capítulo aborda a la Programación Neurolingüística con un enfoque inclinado al área escolar, así como sus precursores, conceptualización, técnicas y aplicaciones de manera que la persona que se interese por leer esta investigación pueda digerir la información sin mayor problema.

Los tres capítulos responden a la necesidad de la problemática a tratar de esta investigación que más adelante será confrontada con los datos obtenidos en la investigación de campo para así concluir a la problemática planteada en un primer momento en la investigación.

Resulta de manera importante mencionar que esta investigación tiene como fundamentos teóricos al constructivismo que pone en primera instancia al alumno, como persona en proceso de formación; visión que los creadores de la Programación Neurolingüística John Grider y Richard Bandler retoman como fundamental en su método, uno de los pilares de este método es la psicología, dado que todo inicio con el estudio de tres personas importantes como son Fritz Perls creador de la terapia Gestalt; Virginia Satir terapeuta familiar y Milton H. Hipnoterapeuta, surgiendo así los modelos de la Programación Neurolingüística.

Jean Piaget forma parte de la fundamentación de este trabajo de investigación en el área referida al desarrollo cognoscitivo y social del niño basándonos en el como parámetro.

Así como en la teoría del aprendizaje acelerado de Luz María Ibarra, que con técnicas de gimnasia cerebral logra un mejor aprendizaje.

### **Marco de Referencia.**

Dentro del marco de referencia, que señala el lugar donde se obtienen los datos de esta investigación, se describe la institución planteando las metas establecidas por la misma y una misión que toma en primera instancia al alumnado. Es por eso que se decidió llevar a cabo dicha investigación en una institución privada el cual tiene como misión:

*"Formar personas firmes en sus valores líderes y emprendedores con personalidad definida basándose en principios de calidad y excelencia teniendo como eje principal al alumno" (decreto de creación del Instituto Santa María) .*

El Instituto Santa María se encuentra ubicado en Diagonal de Aldama #27 la colonia La Tamacua en el municipio de Uruapan Michoacán; pertenece al sector escolar 22, con clave 16PPR0368G, en la zona escolar numero 216, código postal 60070 .

Dentro de los aspectos de infraestructura con la que cuenta el Instituto son todas las requeridas para lograr el desarrollo adecuado de las actividades académicas, la construcción de la escuela tiene 4 años, cuenta con edificios de dos plantas y salones amplios con buena ventilación e iluminación así como el mobiliario, herramientas y espacios designados de acuerdo a las necesidades del grupo.

También tiene áreas de oficina en donde se encuentra la recepción, administración, sala de juntas para padres de familia, centro de fotocopiado, dirección y coordinación general.

Se designo dos áreas de sanitarios uno para los niños y otro para los profesores, existen grandes áreas verdes, y de juegos para preescolar y primaria dos canchas de fútbol, básquetbol, bolibol, dos pistas de velocidad, una de triciclos, una cama elástica, arenero, cafetería, salón de computación, ballet, karate, gimnasio, así como un kiosco donde se reciben y entregan a los niños y un amplio estacionamiento

Actualmente el Instituto imparte clases a los grupos de pre-maternal, maternal, primero, segundo y tercero de preescolar, así como primero, segundo, tercero y cuarto de primaria, contando con una población general de 146 alumnos en nivel primaria de Primero a Cuarto año quienes son atendidos por 3 licenciadas en pedagogía y una normalista en el área de español.

Cabe mencionar que el instituto cubre el programa oficial de la SEP, utiliza los libros de texto otorgados por la misma, cuenta también con un programa interno que es conformado con los mejores programas modernos que existen en los centros de enseñanza en los países de primer mundo como Europa y E.U.A. perfeccionando los contenidos y metodologías, que se caracterizan por ser plurales y flexibles para el desarrollo integral de las áreas como la cognitiva, social, cultural y física de los niños.

Logrando con esto formar a los niños en personas autónomas, humanas, creativas, activas, emprendedoras e innovadores, es decir líderes como lo asienta en la misión de la Institución.

El método de enseñanza es centrado en el alumno respetando el proceso de madures y ritmo de cada niño ya que cada una de las actividades de enseñanza están encaminadas a un aprendizaje significativo en donde el niño aprende a construir su propio aprendizaje ya sea en trabajos colaborativos o individuales que cubren los tipos de canales tanto auditivos, visuales y kinestésicos ya que los profesores constantemente buscan métodos y estrategias de enseñanza para crear un ambiente que invite a los alumnos a trabajar y a aprender.

La educación que se imparte es bilingüe y que por ello, la mitad del día que pasan los niños en el instituto es en el área de inglés, llevando también computación, con lo cual refuerzan los temas vistos en el aula, así como expresión gráfico plástica y educación física, vinculada con el desarrollo psicomotor en la clase de gimnasio.

Por las tardes imparten clases extraescolares de Karate, ballet ,gimnasia olímpica, fútbol, pintura y clases de regularización del área de inglés y español, ninguno de estos talleres prescribe asistencia obligatoria.

El instituto es 100% católico sin estar a cargo de ninguna congregación, ni la participación de religiosas como docentes.

Los grupos que específicamente constituyeron la población de estudio fueron los grupos de Primer grado denominados como 1º A y 1º B.

El grupo "A" cuenta con una población de 17 alumnos y el grupo "B" de 18 alumnos siendo el tamaño de la muestra general 35 alumnos en total, esto es, ambos grupos en su totalidad. De los cuales solo al grupo "B" se le aplicaron las técnicas de Programación Neurolingüística, mientras que el grupo A, al no serle aplicadas dichas técnicas, permitió constituirse en el grupo control.

## Capítulo 1

### Desarrollo del niño en el primer grado de primaria.

El presente capítulo reconoce que gracias a estudios realizados por Jean Piaget , Erickson, Freud, se sabe que el niño tiene que pasar por distintas etapas de desarrollo en las cuales va construyendo el conocimiento y que son identificables por su peculiares características.

El niño que se encuentra en la etapa escolar, abarca desde los 6 a los 12 años para esta investigación más específicamente se enfoca al primero de primaria, en donde el niño generalmente cuenta con 6 años de edad y que según Freud se ubicaría en la etapa de *latencia*, y en lo psicosocial según Erickson se encontraría en la etapa de la *industriosidad vs inferioridad*, mientras que desde la perspectiva del constructivismo en la cual se basa esta investigación, Jean Piaget lo ubica en la interfase del *estadio Preoperacional* y *Operaciones Concretas*, considerando que los niños de primer año de primaria se encuentran en ese proceso.

Por la naturaleza de esta investigación se retoma a Jean Piaget, ya que señala ciertas características viables en el desarrollo de los niños que son muy cercanas a la realidad de la investigación y serán la brújula que guiará el camino de esta investigación; hablándose de características intelectuales, cognitivas sociales, emocionales que se presentan en el desarrollo normal de los niños.

### **1.1 Características del niño de primer grado de primaria.**

Continuando con Piaget el niño de 6 años de edad presenta las siguientes conductas características : Son capaces de conservar de un modo constante, de clasificar y ordenar cosas rápidamente y fácilmente, así como de experimentar de un modo cuasi-sistemático; Dominan la conservación de la superficie, del peso y del volumen, en este periodo los niños utilizan la lógica y realizan operaciones con la ayuda de apoyos concretos, el niño se hace cada vez más lógico, procesa la información de manera más ordenada, analiza percepciones.

Con respecto al área de lenguaje este niño se expresa con claridad y coherencia, entiende, resume e inventa narraciones, describe, reproduce juegos de palabras , dramatiza relatos y descubre la escritura como medio de comunicación.

Una característica importante es lo referente a la motricidad ya que a esta edad el niño tiene la coordinación más controlada, realiza juegos de equilibrio, controla mejor el manejo de la tijera de punta redonda, construye figuras de papel a partir del doblado de papel, reproduce formas geométricas, y mejora su trazo en la escritura.

La percepción en el niño a esta edad es muy importante ya que con ella puede clasificar objetos por color, tamaño, forma y grosor y características textiles, así como distinguir colores. Sigue instrucciones verbales, aprende canciones y esquemas rítmicos, e identifica e interpreta las señales y símbolos.

Las características en los niños de acuerdo a la adaptación social es que adquieren los primeros valores morales, aprende y sigue normas de conducta, *"para esto el instituto trabaja de forma vivencial con valores cada mes, en Septiembre respeto, octubre responsabilidad, noviembre obediencia y solidaridad, diciembre caridad, enero generosidad, febrero sinceridad y amistad, marzo voluntad, abril perdón y honestidad, mayo piedad, junio tolerancia y ecuanimidad". (d. de campo )*

El juego en los niños es en grupo o pareja y con seguimiento de reglas, la opinión y el estímulo del maestro afectan positivamente al niño, mejorando su conducta y rendimiento.

El pensamiento del niño se caracteriza por poseer un gran interés por conocer el mundo y sus fenómenos, su pensamiento es concreto e inicia el lógico(requiere de apoyos visuales y concretos),posee una gran capacidad creadora, es capaz de sugerir soluciones a problemáticas que se le presentan.

*"Esto se manifestó con los niños observados ya que la maestra al identificar un problema entre niños por un juego , los llamó y guió la solución que encontraron los propios niños, la maestra les pidió que detectaran el problema y que lo explicaran con sus palabras sin interrumpir al compañero, dieron posibles soluciones al problema, eligieron la mejor manera de resolver el problema, se llevó a cabo y pregunto la maestra ¿Se resolvió bien el problema? Los niños contestaron con una sonrisa sí". (d. de campo 21/10/2004) y con esto la maestra no descuido a todo el grupo se resolvió el problema y los niños fueron los que llegaron a un acuerdo que no fue impuesto por la maestra sino por ellos mismos.*

## **1.2 Desarrollo cognoscitivo del niño de primero de primaria.**

Es importante identificar las características del pensamiento en la edad primaria, porque al conocer la forma en que se desarrolla la inteligencia y cómo el niño construye el conocimiento, le permite al maestro entender las dificultades que se le presentan al niño y así poderlo ayudar

Piaget considera el desarrollo cognitivo como resultado de la interacción entre estímulo y el organismo. ( El organismo es un mero receptor de estimulación). Divide el desarrollo en estadios, cada estadio se caracteriza por un conjunto de estructuras mentales.

El aprendizaje está siempre sujeto a las restricciones generales del estadio evolutivo en curso. Esto se refiere a que un niño no puede pasar de una etapa a otra saltándose procesos de maduración en los esquemas cognitivos, no puede aprender niveles altos de abstracciones si su estructura no esta preparada para asimilarlos y adquirirlos como aprendizaje.

El estadio de operaciones concretas de entre los 6-7 años a los 11-12 años; según Piaget el niño posee el inicio de una lógica sobre los objetos: clasificación que es la capacidad que tienen los niños para organizar objetos en categorías según atributos particulares; seriación que consiste estructurar una secuencia conforme con uno o más dimensiones relevantes como peso o color, correspondencia, conservación siendo la capacidad para reconocer que la cantidad de algo se

conserva igual aunque su forma cambie, siempre y cuando no se le haya agregado o quitado nada, Esta lógica se encuentra ligada a la acción . La mentalización naciente transforma la acción en operación y presenta una estructura de reversibilidad.

*"Referente a este aspecto de reversibilidad, la maestra trabajó en el área de matemáticas el tema de notación desarrollada en donde el niño tenía que desmenuzar una cantidad grande en unidades, decenas, centenas y millar ejemplo: 9536  $9000+500+30+6$  identificando que ambas operaciones son lo mismo pero representadas de distinta forma". (d. de campo 20/04/2004)*

Los niños en el estadio de Operaciones Concretas son menos egocéntricos y aplican principios lógicos a situaciones concretas, utilizan operaciones mentales internas para solucionar problemas que se encuentran aquí y ahora.

### **1.3 Desarrollo de habilidades del pensamiento.**

En la investigación de campo que se llevó a cabo en el Instituto Santa María, se observó que la profesora aprovechaba el estadio de Operaciones Concretas para desarrollar en los niños habilidades del pensamiento intencionalmente por medio de funciones cognoscitivas concibiéndolas como elementos constitutivos de la inteligencia, compuestas por una habilidad innata, aprovechando la situación de la interacción ir más allá del aquí y del ahora; la profesora presentó estas funciones desarrolladas en actividades; primero presentaba la función cognoscitiva, enlazaba el contexto educativo en el que se encontraba con la realidad, uniendo lo conocido con lo nuevo, buscando entre todos, las aplicaciones que se le pueden dar y por ultimo, la maestra hacia una retroalimentación sobre las actividades, desempeños y actitudes.

Actividades tales como identificación de absurdos para desarrollar el proceso de la percepción. Por ejemplo:

La maestra trabajó la función de *Percepción Clara*, que es la habilidad que consiste en captar o percibir la información más allá de lo que arrojan los sentidos, ya que incluye un cierto grado de asimilación y comprensión.

Puede tomar la modalidad de escuchar cuidadosamente, observar cuidadosamente, dependiendo del sentido que se este utilizando. *La maestra le presentó a los alumnos absurdos visuales en tarjetas que presentan carros con llantas cuadradas, el sol y las estrellas brillando al mismo tiempo o 3 ojos en una persona etc. Y los alumnos tenían que identificar los absurdos visuales en las tarjetas en determinado tiempo. (d. de campo, 1/9/2003)* cabe mencionar que los niños se divierten mucho con actividades como ésta.

Respecto a la *Exploración sistemática*, que se refiere a la habilidad de formular y utilizar un conjunto de reglas o pasos para proceder ordenadamente al analizar o examinar algún evento, con fines de búsqueda, de tal manera que se disminuyan los procedimientos de ensayo y error y no se dupliquen las tareas de búsqueda.

*Una de las actividades que se realizaron fue que el niño amara un rompecabezas examinará y organizará las piezas de acuerdo al lugar que van a ocupar en las orillas y piezas centrales; en este momento se introduce el trabajo con el material concreto del método montessori para esta actividad. ( d. de campo 22/9/2003)*

En el niño de primero de primaria es sumamente importante el desarrollo de comunicación, estructuración verbal e incremento de vocabulario; para esto utilizó la maestra la función de *Nombrar*, que consiste en dar un nombre o etiqueta a las cosas de tal forma que las identifique y podamos comunicarnos y recordarlas, los nombres transmiten un significado común a todos y permiten la comunicación. *La maestra juega a la lotería, pero en lugar de decir el nombre común del objeto el niño debe de decir un sinónimo del objeto y es así como incrementa su vocabulario.* (d. de campo 6/10/2003)

Para algunas de estas funciones cognoscitivas la maestra empleó también del libro de texto de español lecturas. Un ejemplo es el *Uso de referencias temporales*, es la habilidad de describir las cosas en términos de cuándo ocurren, es decir de relacionar y describir el orden temporal de los eventos. *Los niños leen una historia y posteriormente la maestra les hace preguntas, ¿Qué paso al principio?, en el desarrollo y al final de la historia haciendo uso de esta función cognoscitiva.* (d. de campo 20/10/2003)

Desde preescolar es importante trabajar el *Uso de referencias espaciales*, que es la habilidad de describir las cosas en términos de dónde ocurren, es decir relacionar dos o más puntos de acuerdo a la posición que tiene en el espacio.

*"Para reforzar esta habilidad se realizó una actividad llamada el círculo, se pone a un niño en el centro del círculo hecho por sus compañeros se le tapan los ojos todos se cambian rápidamente, el niño se quita el antifaz y debe de decir rápidamente quien está enfrente de él, atrás, delante y a un lado. Asimismo la maestra tiene la obligación de dirigirse al niño con indicaciones claras y precisas dentro del salón, y no decirle pásame el ese que está arriba de aquello ya que esto confunde al niño y lo acostumbra a hablar así".* (d. de campo 10/11/2003)

*Constancia de la forma*, es la habilidad de descubrir que las características de forma siguen siendo las mismas aunque varíen características de tamaño, color, textura etc. *"La maestra usó laminas grandes con figuras en las cuales las líneas no eran constantes y los niños tenían que identificar la figura que se formaba con las pocas líneas existentes"*.(d. de campo 24/11/2003)

*"Cuando los niños juegan con la maestra a las figuras es decir el círculo representa el símbolo de que deben de levantar la mano derecha cuando se los muestran, el triángulo la mano izquierda con el pie derecho y el cuadrado aplaudir"* (d. de campo 8/12/2003) en ese momento están haciendo uso de la función *Usar símbolos como pistas*, es la habilidad de reconocer lo que representa un símbolo o de simbolizar o crear símbolos para representar algo.

En la actualidad es indispensable la habilidad de *Planeación*, ya que se refiere a la habilidad de describir organizada y anticipadamente las acciones, incluye definir la meta u objetivo la manera en la que se llegará a ella y lo que se requiere para lograrlo. Para reforzar esta habilidad cognoscitiva *"el instituto preparó actividades como la feria de la ciencia, en la que los niños preparan un experimento para presentarlo a los padres, para esto los niños se deben organizar en tiempos, decidir que es lo que quieren hacer, como lo van a realizar y que condiciones se requieren para su desarrollo"*. ( d. de campo 13/02/2004)

Con respecto a la siguiente habilidad Piaget hace mucho énfasis *Correspondencia*, que consiste en establecer relaciones cuantitativas entre las cosas. *"En la materia de matemáticas la maestra trabajó esta habilidad haciendo conjuntos equivalentes"*. ( d. de campo 13/ 01/2004)

Un prerrequisito en la educación primaria es la habilidad de *Conservación*, que es la habilidad de darse cuenta de que las características de la cantidad y volumen siguen siendo las mismas aunque ocurran cambios en la forma o distribución. *"La actividad que se realizó fue el trabajo con plastilina, agua, colocar fichas en hilera una junta y una separada para después preguntar en cual hay más, y proceder a la reflexión de los hechos". (d. de campo 1/9/2003)*

Para los niños de primaria es complicado llevar a cabo el proceso *Comparar*, ya que consiste en identificar semejanzas o diferencias entre dos o más objetos, experiencias. Buscar lo igual o señalar lo diferente es comparar.

*"La maestra buscó trabajar con el libro de español con dos imágenes en donde una tiene ciertas características que la otra no, los niños deben tachar encerrar o dibujar lo que le hace falta para ser totalmente semejantes". (d. de campo 17/2/2004)*

*Clasificación*, consiste en encontrar el grupo o la clase a la que pertenecen ideas, objetos, animales...etc de acuerdo a una categoría o característica común. *"Esta habilidad la trabajó con lecturas clasificando los sucesos en tiempos en presente, pasado, futuro, campos semánticos y con la clasificación de diversos objetos concretos incrementando su gradiente de complejidad, puesto que esta habilidad ya la desarrollaron a lo largo del preescolar." (d. de campo 24/02/2004)*

Es importante que los docentes desarrollen su sensibilidad hacia los aspectos que se mencionaron en éste capítulo, y que su intervención pueda servir de orientación positiva a los niños que presenten un bajo rendimiento escolar, utilizando también todas las actividades que se mencionaron para incrementar las habilidades cognitivas del niño, favoreciéndolo en su maduración..

#### **1.4 Desarrollo de conocimientos académicos en diversas áreas durante el primer grado de primaria.**

##### ***Área de Español.***

Los propósitos generales que se pretenden lograr en el primer año de primaria, establecidos por la SEP son, en el área de español con respecto a los alumnos, es el lograr que se expresen con ideas y comentarios propios, que realicen narraciones ordenadas de cuentos conocidos o experiencias personales , es decir que los alumnos participen en conversaciones sobre temas de textos leídos y sobre temas libres, describiendo objetos, animales o personas, esto se puede lograr con las lecturas realizadas por el docente quien participa activamente en el proceso.

Los alumnos observarán la separación de palabras en los textos, para después lograr desarrollar la separación en los escritos por ellos, identificando el tema general y la información contenida en los textos, observando las características de los diferentes tipos de textos como son los cuentos, invitaciones, canciones, trabalenguas, cartas, historietas, recados, notas periodísticas, recetas etc. Y que con todo esto, logre reconocer a la escritura como una forma de comunicación

estableciendo la relación sonora-gráfica y avances en el conocimiento del valor sonoro convencional, ayudándole a separar las palabras en la escritura, completar oraciones y textos distinguiendo los elementos del sistema de escritura (letras, signos de puntuación, etc.) y participar en la escritura de palabras de un mismo campo semántico.

### ***Área de Matemáticas.***

En el área de matemáticas el alumno deberá comprender y utilizar el significado de los números naturales hasta dos cifras en diversos contextos. Resolver problemas de suma y restas de números naturales hasta de dos cifras mediante procedimientos no convencionales, deberá desarrollar la habilidad para realizar estimaciones y cálculos mentales de sumas y restas sencillas, logrará comparar longitudes directamente y usando un intermediario.

Así como superficies mediante la superposición, desarrollará la habilidad de comparar longitudes, capacidades y peso de objetos mediante el uso de unidades de medida arbitrarios, respecto a las figuras geométricas reconocerá algunas características que hacen que las figuras geométricas se parezcan o se diferencien entre sí, identificando cuadrados, rectángulos, triángulos y círculos en el entorno, otra habilidad importante es el desarrollar la habilidad para ubicarse en un plano al recorrer trayectos y representarlos gráficamente.

Al finalizar podrá resolver problemas a partir de la información que contienen diversas ilustraciones, y problemas a partir del análisis de la información registrada por ellos en tablas.

### ***Área de Conocimiento del medio.***

En esta materia del área de Conocimiento del Medio se integran las materias Ciencias Naturales, Historia, Geografía, y Educación Cívica.

Cuya materia tiene los propósitos de dar al alumno conocimientos de algunas características de los seres vivos, en especial del ser humano, y desarrollen hábitos adecuados de alimentación e higiene indispensables para la preservación de su salud, fomentándoles desarrollo de su capacidad para observar, describir, comparar y registrar algunos fenómenos y procesos de su entorno y elaboren explicaciones sencillas sobre ellos, así como las nociones de tiempo, espacio, cambio y causalidad en relación con los fenómenos y procesos de su entorno inmediato, lograrán familiarizarse con acontecimientos y personajes que forman parte de la historia de México, y con las costumbres y tradiciones que nos identifican como mexicanos.

Uno de los propósitos más importantes es que conozcan los derechos de la niñez, así como algunos derechos y deberes de los mexicanos, y desarrollen actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realicen, identificando la importancia de la acción de los seres humanos en la transformación de la naturaleza y en la preservación del equilibrio ecológico.

## **Capítulo 2.**

### **El rendimiento escolar.**

Uno de los aspectos más importantes para cualquier institución que se dedique a la educación escolar, es sin duda el rendimiento escolar que el alumno pueda tener dentro del proceso de enseñanza –aprendizaje que se efectúa.

La actitud de los alumnos en este aspecto es básica ya que el rendimiento escolar que el alumno refleje, no es solo consecuencia de la metodología utilizado por la institución , sino también influye la motivación que el alumno trae consigo mismo, así como el apoyo que recibe de su familia para un logro con éxito.

En este segundo capítulo se retoma , el concepto del rendimiento escolar, sus características y factores que influyen en él; así como los procesos de evaluación que ayudan a tener un mayor y mejor rendimiento escolar.

#### **2.1 Concepto del rendimiento escolar.**

Se pretende en este momento aclarar y delimitar el término de Rendimiento Escolar, con la finalidad de ser más específicos en la dirección de ésta investigación.

En la escuela en la mayoría de las ocasiones, lo que interesa al maestro es determinar el grado de rendimiento escolar, el cual está relacionado con la inteligencia.

Este rendimiento lo establece el maestro a través de diversos instrumentos de evaluación, la mayor parte de las veces con el uso de exámenes ya estructurados desde la Secretaría de Educación Pública, y otras con exámenes elaborados por los propios profesores como es el caso de la institución en donde se realizó la investigación.

*"Determinar los cálculos diferenciales de rendimiento significa determinar el grado de rendimiento de los distintos sujetos sometidos a una misma prueba, lo que es parte de la psicoestadística, y su resultado se refleja en gráficas estadísticas que indican el grado de rendimiento escolar"* (Mora, 2000: 136)

Para MATTOS (1985), el rendimiento escolar es el conjunto de resultados que obtiene el alumno, esperados por el programa escolar a través de intervención del medio que lo rodea. Así se considera que toda actividad humana, y la enseñanza se encamina hacia el logro de objetivos, cuyos resultados en la evaluación de estos determinan el rendimiento del alumno dentro del medio escolar.

Haciendo una analogía entre los dos autores ya abordados el rendimiento académico es aquel que se considera socialmente aceptado por parámetros preestablecidos por alguna institución.

## **2.2 Características del rendimiento escolar**

Así pues se puede decir, que el alumno que presenta un buen rendimiento académico es el que se dedica a las tareas y trabajos escolares, teniendo los hábitos de estudio bien establecidos y aspira por un futuro académico, contando con el apoyo ofrecido por los padres, siendo este último la motivación esencial. Se dice que un niño que tiene un buen rendimiento académico se caracteriza por cumplir con las actividades realizadas en el salón en el tiempo que se designa para ello, escucha con atención, participa en clases, se concentra en sus trabajos siempre realiza las tareas que se lleva a su casa.

Existe la vertiente en lo que se refiere a las características del rendimiento escolar en los niños, con el convencimiento de que están llamados a alcanzar siempre y en todas las asignaturas un elevado rendimiento, no importando los intereses específicos que puedan tener de forma particular por ciertas asignaturas

## **2.3 Factores que influyen en el rendimiento escolar:**

En el rendimiento académico intervienen, además del nivel intelectual, variables de personalidad ( \* Extraversión- introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo y aptitud.

Otras variables que influyen en el rendimiento son los intereses, hábitos de estudio, relación profesor-alumno, autoestima.

*"Se habla de rendimiento discrepante, cuando el rendimiento académico escolar no coincide quedando por encima o por debajo con el rendimiento esperado, según lo pronosticado por tests que miden las aptitudes. En el caso de que quede por debajo, se habla de rendimiento insatisfactorio, en el que pueden haber intervenido factores como los ya señalados o bien aspectos relacionados con los métodos de enseñanza o modelos didácticos." (Diccionario de las ciencias de la educación, 1998: 235)*

El rendimiento escolar que presenta el niño depende de varios factores donde la familia esta jugando el papel principal motivando al niño en sus primeros años de escuela a sacar buenas notas.

Factores orgánicos; hacen referencia a las dificultades físicas y sensoriales del niño, que impiden un buen desempeño, como una enfermedad transitoria (tos o gripe) que provoca cansancio y desinterés por la clase.

*"Referente a esto cabe mencionar que un niño del grupo experimental bajo su rendimiento académico de forma considerable, por causa de un dolor en la cabeza en la parte occipital en la cabeza; se aviso a su mamá pero el niño sigue igual" (d. de campo 16/03/2004)*

La mala alimentación, también contribuye en el bajo rendimiento del niño cuando su capacidad de atención llega hacer mínima.

Factores de inteligencia; implica las capacidades del niño como la memoria, lenguaje motricidad y pensamiento que cuando están alteradas dificultan la adquisición de enseñanza aprendizaje.

En el grupo experimental se encontraba una niña que tiene lesión cerebral, la cual le causaba estarse moviendo constantemente, al principio se habló con los padres de familia para comunicarles que se le dificultaría el nivel de complejidad del ciclo, ya que salió en el examen diagnóstico baja, pero con la aplicación de las técnicas la niña aprendió a manejar su ansiedad y a controlar su cuerpo, permitiéndole estar más atenta y poder aprender fácilmente y con esto incrementar su rendimiento.

Factor afectivo; se refiere a los sentimientos de cariño que envuelve al niño en el seno familiar y escolar, importante en la infancia cuando el pequeño necesita del cuidado y orientación en la vida.

*"Junto a la escuela, la familia representa uno de los contextos de mayor influencia en el desarrollo del niño" (MEECE: 2000;7)* pero es evidente que cuando no existe este vínculo, es el niño el primero en verse afectado, manifestando el desinterés de diversas formas como el no estar atento a la clase importándole poco lo que de ella se pueda derivar, alcanzando un bajo rendimiento e incluso el abandono a los estudios.

La identificación a tiempo, es vital para prevenir estas dificultades y poder orientar a los niños que se encuentren en esta situación.

En investigaciones realizadas en el ámbito de orientación educativa se ha determinado que el apoyo familiar es fundamental para que un alumno pueda acceder a un rendimiento escolar óptimo y más a nivel primaria.

La falta de recursos para cumplir con sus tareas, trabajos o asistir a clases es un factor que repercute inevitablemente en su rendimiento escolar teniendo consecuencias negativas en la auto percepción del propio niño, pues se desalienta, se frustra, se desmotiva, porque en la escuela existen parámetros establecidos que le son exigidos sean cubiertos para poder acceder al siguiente peldaño en su educación, esto refiriéndose al proceso educativo.

*"El estado de ánimo propicio para el desempeño escolar implica tener interés , poner atención y actuar"(VAIL; 2000: 310)*

Pero si un niño no es apoyado por sus padres en casa en el estudio para sus evaluaciones, enfrenta esa situación solo, con ansiedad, estrés , nerviosismo, miedo, inseguridad. Muchas de las ocasiones los niños son conscientes de su sentir e inteligentemente lo disfrazan con acciones negativas que saben que le evitarán presentar esa evaluación o estar en esa situación incómoda para ellos, aunque traigan consecuencias negativas su proceder pero no quedando vulnerables ante los ojos de los demás prefieren ser el "rebelde", "el inquieto" que el "tonto" o "el burro".

La Programación Neurolingüística en la educación trabaja con reforzadores constantes a conductas positivas con incentivos verbales, estimulando la parte motivacional del niño. Todas las instrucciones o correcciones dirigidas a los niños son en forma positiva, con la finalidad de enriquecer su aprendizaje.

Así como también disminuye por medio de las técnicas de Programación Neurolingüística los estados de ansiedad y de estrés, por medio de la relajación del sistema nervioso apoyando a los alumnos a obtener un mejor rendimiento escolar.

## **2.4 Procesos de evaluación en primero de primaria.**

Existen diversos tipos de evaluación aplicados por las instituciones educativas, es por ello que resulta importante abarcar este aspecto y retomar tres principales tipos de evaluación como es la diagnóstica, formativa y sumativa que se inclinan a evaluar ciertos parámetros en específico que determinan el rendimiento escolar de los alumnos .

Primeramente se hablará de la evaluación diagnóstica y se retomaran sus características específicas que la distinguen de las demás.

### **2.4.1 Evaluación diagnóstica.**

En el proceso educativo existen diferentes momentos de evaluación; al inicio o diagnóstica, durante el desarrollo ó formativa y al final de objetivos propuestos, sean estas una actividad, una clase ó el proyecto anual que se realiza durante el ciclo escolar, a la cual se le puede llamar también sumativa que es a la que nos enfocamos en esta investigación.

En el Instituto investigado la evaluación se lleva a cabo al inicio de cada ciclo escolar en la primera semana aplicando una evaluación diagnóstica con la finalidad de conocer las habilidades, maduración cognitiva y nivel académico de los niños, que ingresan.

Esta evaluación se realiza en las dos áreas específicas español y matemáticas. Esto tiene un respaldo obtenido por la investigación de teoría importante como Diaz Barriga quien afirma al respecto que :

*"La evaluación diagnóstica es aquella que se realiza previamente al desarrollo del proceso educativo, cualquiera que éste sea". (Díaz Barriga; 1999: 202)*

Con esto la maestra conoce desde dónde deben de partir , ó si es necesario volver a retomar algún prerrequisito al comenzar el ciclo escolar para afianzar los conocimientos, tratando de evitar espacios vacíos en el aprendizaje del niño.

La evaluación le permite al maestro conocer y analizar en qué medida se cumplen los objetivos que planteo al principio del ciclo escolar, ya que no es lo mismo plantearse los objetivos a nivel teórico que llevarlos a la práctica en el proceso del desarrollo educativo en el cual se enfrentan a factores que influyen directa o indirectamente en el alumno ya sea individual o colectivo, esto requiere de la buena observación de la docente para percatarse como se ha desarrollado la sesión, si fueron acertadas las estrategias didácticas, detectar sus logros y las dificultades de su práctica, así como los resultados que estas arrojaron, entre otras cosas.

Por evaluación diagnóstica inicial, se entiende como la que se realiza de manera única y exclusiva antes de cualquier tipo de ciclo educativo. Se realiza con la intención de obtener información precisa que permita identificar el grado de

adecuación de las capacidades cognitivas generales y específicas de los estudiantes en relación con el programa pedagógico al que se van a incorporar.

Como producto de la aplicación de instrumentos para la realización de esta interpretación de la evaluación diagnóstica, pueden obtenerse que los alumnos son cognitivamente competentes y pueden, en consecuencia, ingresar sin ningún problema al ciclo correspondiente, la profesora del primer año de primaria, toma muy en cuenta este aspecto ya que identifica rápidamente a los niños que se les dificulta el nivel y con esto habla con los papás para ponerlos al tanto de cómo recibe a sus hijos y para pedirles apoyo si deciden que se quede el niño a cursar el ciclo escolar aún conociendo las condiciones en que se encuentran, Comprometiendo a los padres a apoyar a sus hijos en casa, para que alcancen a poseer las aptitudes cognitivas mínimas necesarias para abordar con éxito el ciclo, la maestra también modifica con estos datos que le arroja la evaluación diagnóstica su programación en la medida que sea posible para que haya una mejor adecuación entre capacidad cognitiva y currículum.

La tarea de la maestra estriba en hacer un ajuste didáctico válido consistente en la modificación del programa, en función de las capacidades cognitivas manifestadas por los alumnos. Dicho ajuste, sin duda, puede permitir que los alumnos al ingresar al ciclo o proceso de enseñanza encuentren mayor significatividad psicológica y lógica de los contenidos curriculares reorganizados y que ello repercuta de forma positiva en su rendimiento y aprendizaje escolar. Hay que recordar que para realizar esto debe partirse de la idea de sostener una postura flexible en relación a la naturaleza de los programas o planes de enseñanza, para

hacer algunas modificaciones adaptativas hasta donde sea posible y tratar de atender a la diversidad de los alumnos .

Así, debe considerarse como una tarea prioritaria en toda enseñanza que el profesor identifique la naturaleza de los conocimientos previos pertinentes (sin duda los más útiles por su relación con los temas o contenidos nuevos que se van a introducir) que poseen los alumnos, luego de activarlos a través de una técnica o instrumento diagnóstico para que sean recuperados en la enseñanza en el mayor grado posible.

*"Está claro que la función principal de esta forma de evaluación consiste en identificar y utilizar continuamente los conocimientos previos de los alumnos luego Integrarlos" (Díaz Barriga; 1999: 204.)*

Lo que se debe evitar es etiquetar a los niños desde antes de comenzar el ciclo escolar, esto se debe realizar con objetividad ya que los resultados de las evaluaciones previas pueden muchas veces formar prejuicios o expectativas negativas, que pueden afectar sensiblemente la forma de conducirse del profesor con determinados alumnos (proporcionándoles atención, interés, etcétera, en forma discriminada.

Se debe de tomar la evaluación diagnóstica como el punto de partida, pero seguir llevando los procesos de evaluación formativa ya que un niño puede recuperarse en el transcurso del proceso educativo y eso solo se puede detectar con una buena evaluación continua ó formativa en la cual se debe de apoyar.

Por ello es importante hablar de la evaluación formativa en la educación, retomando pues algunas ideas que hacen referencia a ello.

#### **2.4.2 Evaluación Formativa .**

A diferencia de la evaluación diagnóstica, la evaluación formativa se aplica en tiempos distintos y continuos, con una finalidad distinta, siendo más usada por los docentes a lo largo del proceso educativo, sin más preámbulos a continuación se hablará de ella.

*\* En la evaluación formativa el evaluador se esfuerza en mejorar el material, ya sea dando sugerencias a los otros o , como creador, alterando las unidades didácticas y produciendo una nueva serie". ( A. Bork; 1985: 102, )*

Esta forma de evaluación es la que se realiza continuamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que debe considerarse, como parte importante del proceso de enseñanza –aprendizaje.

Dos asuntos resultan en particular relevantes cuando se intenta comprender la evaluación formativa desde una perspectiva constructivista, que es en el enfoque que se basa esta investigación.

Toda evaluación formativa exige un mínimo de análisis realizado sobre los proceso de interactividad entre profesor, alumnos y contenidos, que ocurren en la situación de enseñanza, en el Instituto Santa María se realizan juntas cada viernes y

se habla de interactividad del profesor con los alumnos, así como ayudar al maestro a enfrentar situaciones difíciles a los que se está expuesto con la convivencia diaria con los alumnos; ya que durante un cierto tiempo los procesos de interactividad en el aula no fueron apreciados en su justa dimensión, debido a la insuficiencia de recursos conceptuales y metodológicos con que se contaba.

Pero en la actualidad, gracias a los trabajos realizados por diversos autores, ha sido estudiada con mayor rigor y nos ha permitido comprender con mayor objetividad las tareas de enseñanza y las de evaluación.

En particular, de acuerdo con los estudios minuciosos realizados por el grupo de Barcelona (Coll y cols., 1992), se ha puesto de manifiesto la existencia de dos niveles en los procesos de interactividad que ocurren en toda situación educativa:

Un nivel de análisis "macro" de construcción de la acción conjunta entre profesor y alumnos (lo que hacen profesores y alumnos) y que tiene que ver directamente con el proceso del traspaso y control de manejo de los saberes curriculares.

Y un segundo nivel de análisis "micro", que se refiere a todos aquellos procesos relacionados con la negociación de sistemas de significados compartidos (lo que dicen profesores y alumnos en la situación de enseñanza y que influye directamente en las representaciones conjuntas construidos por ellos mismos) .

También es necesario considerar que la interactividad entre profesores y alumnos, (que es más que los simples intercambios cara a cara y que incluyen actividades realizadas antes y después de lo estrictamente instruccional), está determinada por el tipo de dominio o tarea de que se trate, es decir la evaluación formativa se encarga de verificar si el alumno está adquiriendo o dominando poco a poco los contenidos y desarrollando habilidades, de modo tal que las formas de interactividad conjunta pueden tomar matices distintos, por ejemplo, si se está en una situación de educación informal o formal, o si se trata de aprendizajes de conceptos o procedimientos.

De este modo, el profesor deberá tener en cuenta, al menos en forma incipiente o implícita, estos dos niveles para poder considerar qué es lo que está pasando cuando interacciona con sus alumnos, a propósito de unos contenidos, y si está consiguiéndolo hacerlos transitar por donde él intenta conducirlos (el logro de aprendizajes significativos). El instituto pretende llevar al niño de lo particular a lo general de lo concreto a lo abstracto.

En lo que se refiere a la acción docente de los maestros reflexionará, (apoyado por su experiencia y los instrumentos teóricos o técnicos de naturaleza evaluativa) tarde o temprano en la situación didáctica a la que se enfrenta, sobre estos asuntos y sobre cómo ellos se relacionan con la estrategia didáctica general y específica planeada y actuante. Sin tal observación o exploración de las formas de interactividad en sus dos niveles, no es posible proseguir ni saber si su proceder tiene o no sentido.

Referente al valor funcional que tiene la información conseguida como producto de dicho análisis, y que de acuerdo con una concepción constructivista de la enseñanza.

La información obtenida a través de la evaluación formativa es de importancia sustancial porque es precisamente la que el profesor requiere para saber qué y cómo otorgar la ayuda ajustada a los procesos de construcción.

Con base en dicha información, por ejemplo, el profesor en ocasiones decidirá sobre la marcha recapitular lo revisado, por considerar que los contenidos no fueron comprendidos lo suficiente o porque los alumnos poseen algunas lagunas de conocimiento en la construcción de los significados, que puede afectar el aprendizaje posterior. *“La profesora observada del primer año de primaria deja una semana antes del examen para repaso general con la finalidad de evitar que queden lagunas en sus alumnos que pueden perjudicarlos en sus evaluaciones”. (d. de campo 14/10/2004)* En otras ocasiones, trata de proponer formas alternativas de explicar, ilustrar, ejemplificar, etcétera, los contenidos para mejorar el aprendizaje.

De igual modo, cuando se considera necesario, decide usar en forma creativa otras estrategias de enseñanza a las ya empleadas o propone nuevas experiencias de aprendizaje (la ejercitación de los contenidos, la lectura adicional de algún texto, el planteamiento de una discusión o diálogo a través del aprendizaje cooperativo,

etcétera). Todo con el fin de provocar condiciones didácticas favorables para conseguir que los alumnos logren aprendizajes lo más significativos posibles.

Al mismo tiempo, las evaluaciones formativas le permitirán al docente reflexionar durante y después de la acción acerca de lo realizado en el aula; esto es, sobre el porqué del éxito o fracaso de tal o cual procedimiento de enseñanza utilizado, sobre éxito o fracaso del ritmo de trabajo adoptado en las clases, sobre el origen de determinados problemas o dificultades de comprensión.

*"La evaluación formativa puede proporcionarle al profesor datos valiosos relativos a la orientación didáctica y a su autoevaluación, en función de las correspondientes intenciones educativas que se tengan en la programación." (Díaz Barriga, 1999: 206)*

Se considera que la evaluación formativa, se ve enriquecida por los aportes que propone el marco constructivista y que de alguna manera le colocan en un primer plano dentro de todo el acto de enseñanza, pues llega a ser parte integral de éste.

En ese sentido, la evaluación formativa debe realizarse cada momento, conforme el curso y sesiones que se desarrollan (forma continua); también debe hacerse después de un cierto número de episodios o sesiones dentro del curso (forma periódica).

Para este tipo de evaluación pueden utilizarse los tres tipos de técnicas mencionadas. Por ejemplo, los continuos intercambios a través de preguntas y respuestas, la observación intuitiva o dirigida a través de listas de cotejo, los diarios de clase o registros etnográficos.

*"La maestra evalúa de forma continua con observaciones diarias que son registradas en un engargolado donde se considera el trabajo realizado en libretas y libros, tareas realizadas, el trabajo con los materiales concretos, así como el logro de los objetivos y los hábitos". (d. de campo)*

Mientras que, para episodios didácticos más amplios, varias de las técnicas de evaluación formal mencionadas por ejemplo, trabajos más estructurados, evaluación de la ejecución o basada en problemas, mapas conceptuales, entre otros).

*"En el instituto, se lleva cada año en el mes de enero el concurso de cuento, donde el niño debe inventar y narrar una historia con sucesos imaginados por él, cuidando la originalidad, la ortografía, redacción, enunciados que expresen enunciados completos inicio desarrollo y final". ( d. de campo 26/10/2004 ) /*

El docente debe tener claro que requiere de algunos criterios para valorar los procesos de sesión y control de la responsabilidad así como para estimar los procesos de negociación de los patrones temáticos que intenta ayudar a construir en los alumnos. Entre más criterios e instrumentos utilice como recursos para comprender y reflexionar sobre el proceso de enseñanza en marcha, mejores será sus juicios, decisiones y correcciones hacia adelante en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Lo que se pretende con definir claramente lo que son los tres momentos de evaluación, es aclarar que cada uno se lleva en el proceso educativo: La evaluación diagnóstica como punto de partida, la cualidad de la evaluación formativa en el desarrollo y por ultimo , la evaluación sumativa o nivel de aprendizaje adquirido.

Cada uno en distintos momentos del proceso los tres se llevan a cabo en el Instituto que se observó; sin embargo la investigación se enfoca con más interés por la naturaleza de esta investigación a la evaluación sumativa ya que responde a los objetivos planteados; siendo ésta la que se realiza al concluir una unidad, tema, curso, semestre, bimestre ó ciclo escolar, con la finalidad de determinar una expresión numérica que determine la calidad del aprendizaje.

### **2.4.3 Evaluación Sumativa .**

Como se ha venido retomando las dos anteriores evaluaciones preceden a la evaluación sumativa de forma "teórica", ¿Porque se señala esto?, por que la mayoría de los docentes inclinan el mayor peso a la evaluación sumativa para determinar el acceso al siguiente escalón educativo, que al proceso que se ha seguido llevando diariamente como ya se hablaba anteriormente, a continuación se retomaran los aspectos que integran a la evaluación sumativa.

*"El término se refiere a la evaluación de productos terminados tales como programas de ordenador, para ayudar en el aprendizaje y ver si es efectivo como material didáctico. La evaluación sumativa estudia la eficiencia del material didáctico en su conjunto, y normalmente va más allá de los recursos de los profesores". ( Díaz Barriga; 1999: 207)*

Definición que coincide específicamente con lo afirmado por Rosales, quien plantea que la evaluación sumativa es aquella que se aplica al concluir o finalizar un periodo de aprendizaje, curso, periodo instructivo, y que determina el paso o no del alumno al siguiente nivel, semestre ó curso.

La evaluación sumativa puede ser considerada como la evaluación por excelencia. Este tipo de evaluación, es la que se realiza al término de un proceso o ciclo educativo como ya se había mencionado anteriormente.

En la investigación de campo, se recogieron las calificaciones de los exámenes bimestrales que formaron parte de un producto terminado, al finalizar el ciclo escolar, su fin principal consiste en certificar el grado en que las intenciones educativas se ha alcanzado, determinar el logro del nivel de avances en el aprendizaje, comprobar si el método y el programa elegidos por el docente apporto a la maduración, crecimiento y adaptación social del niño. A través de la evaluación sumativa, el docente puede verificar si los aprendizajes estipulados en las intenciones educativas fueron complementados según los criterios y las condiciones expresadas en éstas. Pero especialmente, debe proveer información que permita derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida.

*"Si bien debe reconocerse que la evaluación tiene entre otras funciones una de tipo social, hay que señalar de inmediato que la evaluación sumativa no es sinónimo de acreditación". ( Díaz Barriga, 1999: 207)*

Al finalizar un ciclo escolar la institución educativa y la maestra del grupo tiene el compromiso de expedir calificaciones, para acreditar el grado y el supuesto nivel de aprendizaje logrado al término de un ciclo o nivel educativo. Por medio de calificaciones finales, certificados, se pretende avalar que un aprendiz tiene la competencia necesaria para acceder a otros grados o niveles educativos, a través de ellas se enfatiza el grado de éxito o fracaso que tuvo el alumno en el curso o ciclo que finalizó.

Cabe mencionar que aquí se debe de tener mucho cuidado con la valoración numérica que corresponda a la realidad del alumno en el proceso educativo, ya que en ocasiones por falta de conocimiento los promedios no son del todo reales.

Especialmente en el caso en que la evaluación sumativa tenga que hacerse para valora lo aprendido al término de un ciclo completo, es cuando más se le suele asociar con la acreditación, o al menos así lo ven los padres de familia se señalan qué tan criticables son las posturas que intentan vincular y confundir la evaluación sumativa con la acreditación, como aquellas otras que pretenden lograr una total disociación entre ellas (por último, la acreditación es necesaria en el caso de la finalización de ciclos completos). La solución que se propone se basa en una propuesta de establecer coherencia pedagógica entre ambas, basada en una

concepción que ponga por encima los asuntos académico-curriculares de los de tipo administrativo-sancionantes.

La evaluación sumativa alcanza un verdadero sentido cuando se realiza con el propósito de obtener información para saber, si los alumnos serán capaces de aprender otros nuevos contenidos (en un nuevo ciclo posterior) relacionados con los evaluados (Coll, 1987).

*"Por su propia naturaleza, la evaluación sumativa atiende principalmente a los productos del aprendizaje como consecuencia del proceso de enseñanza global. Por ello, la mayoría de las pruebas de evaluación formal constituirán recursos útiles para valorar la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes logrados al término del ciclo." (Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo"*  
(Díaz Barriga; 1999: 202)

En esta investigación se agradece el acceso que se tuvo a las calificaciones de las evaluaciones sumativas ya que con ellas se pudo lograr la comprobación de la hipótesis planteada , cubriendo todos los requisitos para dicha cuestión en forma cuantitativa.

## Capítulo 3

### **La programación Neurolingüística enfocada al área escolar.**

Este capítulo se enfoca al tema de la Neurolingüística, retomando desde sus orígenes, con la finalidad de exponer de forma clara como fue que surgió y se ha ido transformando la Programación Neurolingüística, así como su relación con el ámbito educativo de manera sencilla y precisa .

Se mencionan en este tercer capítulo, algunas de las técnicas que se utilizan en el ámbito educativo de la Programación Neurolingüística, y sus beneficios al ser aplicadas en los niños.

#### **3.1 Orígenes y Precursores de la Programación Neurolingüística**

La Programación Neurolingüística (PNL) se desarrolló en 1970, sus creadores fueron John Grider lingüista y Richard Bandler estudiante de psicología, quienes observaron lo que hacían reconocidos terapeutas como Virginia Satir, Psiquiatra familiar, Fritz Perls terapeuta de Gestalt y Milton Erickson, Hipnoterapeuta; siendo así como se propusieron identificar los patrones de éxito utilizados, elaborando un modelo que funcionaba exitosamente y podía enseñarse. Su utilidad ha sido demostrada en distintas áreas como la Medicina, las ventas, los deportes, el desarrollo organizacional y la Educación.

Posteriormente inician el trabajo en equipo Robert Dilts, Leslie Cameron, David Gordon y Judith Delozier. En particular hay que destacar el trabajo de Dilts, quien desarrolló los patrones más importantes de programación Neurolinguista en los últimos años (como es el trabajo con claves de acceso oculares, estrategias, reimprontación, niveles lógicos).

Después de su separación como equipo, cada uno continuó desarrollando la programación Neurolinguista en una área en particular. Es decir, John Grinder ha trabajado más en aspectos de Conducta Externa, incluyendo acceso a estados fisiológicos. Richard Bandler se dedicó más al trabajado del desarrollo de formas de intervención basadas en cambios de submodalidades.

Leslie Cameron se inclinó más al trabajo en áreas de estados internos que incluye todo el trabajo con emociones.

Robert Dilts, además de integrar el trabajo de sus compañeros, también desarrolló nuevos modelos conceptuales que permiten a la programación Neurolinguística su desarrollo en un futuro, tanto en el campo de la educación, como en las otras áreas en la que se aplica actualmente.

Ante todo hay que destacar que la Educación ha sido el compromiso de la Programación Neurolingüística, que sus aplicaciones al ámbito educativo han sido de vital importancia al dar herramientas de apoyo en la interacción entre el aprendizaje, la relación y la socialización, que son los elementos que constituyen el contexto en

el cual ocurre la enseñanza, y que hacen que la tarea de la educación sea formidable apoyando eficientemente la más simple y poderosa variable hasta hoy día que es la relación entre el alumno y el maestro.

*"La Programación Neurolingüística considera que si la relación es fuerte y constituye un contexto estable para el aprendizaje del alumno, ese alumno aprenderá, y lo más importante aprenderá a aprender"* (Basave, 1999: 5) y no solo a mecanizar contenidos sino más bien a aprender de su entorno, escuela y sociedad.

Es necesario señalar que lo que hizo o logró la Programación Neurolingüística a través de su aplicación o intervención en la educación fue ayudar al docente a *"Encontrar la diferencia que hace la diferencia"* (Altamirano, 2003: 3) es decir, llevarlo de la mano paso a paso a encontrarse con una nueva alternativa educativa que lo ayude a innovar su modelo educativo, dándole bases tanto para su desempeño exitoso como para apoyar el desempeño de sus alumnos.

Al respecto cabe mencionar en este momento, a uno de los pilares de esta investigación que es Luz María Ibarra, Licenciada en filosofía por la Universidad La Salle, Master y Trainer en programación Neurolingüística, certificada por Robert Dilts, Judith Delozier y Todd Epstein cofundadores de la Programación Neurolingüística. Ella ha sido conferencista a nivel internacional en materia de aprendizaje acelerado; actualmente sigue investigando sobre aprendizaje en México y Estados Unidos.

Basándose en su experiencia con la Programación Neurolingüística Luz María Ibarra dio a conocer por primera vez el término *Gimnasia Cerebral* en junio de 1997, cuyo objetivo era lograr las condiciones necesarias para acelerar el aprendizaje de una manera eficaz a través de ejercicios prácticos que permiten un aprendizaje integral, usando todo el cerebro en conjunto con el cuerpo, quedando descartada la idea en palabras de Luz María Ibarra de que *"el aprendizaje solo se realiza en la cabeza"*. (Ibarra; 2001: 11)

Desde estas diferentes perspectivas el docente pues debe de estar en una constante actualización, bien sea para planear, ejecutar o evaluar un proceso de enseñanza aprendizaje ya que en la actualidad existen diversas técnicas y métodos que pretenden fomentar la compenetración de una educación de calidad .

Hablemos pues de una alternativa como lo es la programación Neurolingüística, en la cual se basa esta investigación.

### **3.2 Concepto de Programación Neurolingüística**

Existen infinidad de interpretaciones referente al concepto de que es programación Neurolingüística, puesto que es aplicable a una gran variedad de áreas como lo es el área profesional, personal, espiritual y empresarial todas y cada una de ellas en sus distintas ramas como ya se había mencionado anteriormente.

Pero es importante mencionar que para los docentes la programación Neurolingüística ofrece nuevas técnicas para contactar y movilizar los recursos de cada alumno incluso incrementarlos, puesto que nosotros ya tenemos las habilidades comunicativas y de aprendizaje lo único que hace la Programación Neurolingüística es perfeccionar las habilidades y dar más opciones y flexibilidad para usarlas siendo mejor persona.

*\* La PNL es un meta modelo, es el arte de modelar la excelencia. Conjunto de técnicas eficaces que nos permiten realizar cambios significativos los cuales nos garantizan una mayor posibilidad de éxito. Busca identificar cuáles son los patrones que sigue una persona que tiene éxito en una determinada área. Una vez que detectamos esos patrones podemos secuenciarlos en unidades pequeñas sin perder la esencia propia de forma tal que sea posible enseñarlos a otras personas que deseen lograr los mismos resultados que la persona que tiene éxito.*

*El énfasis en PNL es en el proceso (cómo) más que en el contenido (qué). (Altamirano; 2003:2)*

Es preciso referirse con mayor detenimiento al porqué se eligió este concepto de Programación Neurolingüística, y en este caso se aclara que, las técnicas ayudan a que detrás de toda acción ó conducta exista una intención positiva que facilite no solo el éxito, sino también la salud y el equilibrio interno por lo que se conforma un conjunto inseparable de mente y cuerpo.

En la Programación Neurolingüística no existen los fracasos, solo resultados y aprendizajes, si se hace algo y no funciona se hace o se intenta otra cosa, puesto si algo es posible para alguien, lo es para los demás, solo se selecciona la mejor

opción que se tiene a cada momento, cada quien tiene los recursos personales para tener éxito.

El docente que pone en práctica estas técnicas pretende guiar a los alumnos a que logren resultados exitosos. Y es en este punto en donde coinciden las concepciones o principios de la Programación Neurolingüística, con los principios del constructivismo en cuanto a que considera al sujeto como el creador de sus propios aprendizajes significativos ya que posee las estructuras cognitivas para lograrlo donde el docente solo es un guía en el proceso. Ya que como ciencia aplicada la programación Neurolingüística ofrece procedimientos prácticos y específicos para la educación.

Con la finalidad de aclarar con mayor puntualidad esta denominación, a continuación se desglosa, definiendo cada término, lo cual permitirá conjuntar una sola vertiente que es la que rige el enfoque del presente estudio.

Haciendo reflexión sobre esta definición, se puede decir entonces, que *Programación*; es el modo que se tiene de codificar la experiencia, por tanto, los programas son una combinación de patrones de pensamiento y conductas en los que influyen las creencias, valores, sentido de identidad y propósito que se conformen en cada uno por medio del interactuar con el medio ambiente en el que se desenvuelve cotidianamente cada sujeto durante su vida.

Los resultados que se consiguen y los efectos que se generan en si mismos y en los demás son consecuencia de los programas personales, es decir cada quien es responsable de sus actos que traen consecuencias positivas ó negativas. Logrando una mayor conciencia de los programas que se ponen en marcha, empezando a aprender a reproducir estos programas para conseguir los resultados que se desean.

Viendo ahora el otro eslabón que conforma a la Programación Neurolingüística, se hace referencia al termino *Neuro*, que se enfoca específicamente al sistema neurológico humano , a la forma en que se utilizan los sentidos de la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato para convertir la experiencia en procesos de pensamiento, tanto conscientes como inconscientes. Hace referencia tanto a la fisiología como a la mente y a la forma en que ambos funcionan como un todo.

Esto es gran parte de la Programación Neurolingüística trata sobre el incremento de la conciencia sobre el sistema neurológico, ya que el proceso se da de manera natural y lo que pretende la Programación Neurolingüística es que el sujeto sea consciente de este proceso para aprender de él y adecuarlo a sus necesidades y al aprendizaje para tener acceso a todas las posibilidades que posee.

El ultimo eslabón pero no por eso el menos importante se encuentra en que la *Lingüística* juega un papel muy importante que hace referencia al modo en que se utiliza el lenguaje para dar sentido a la experiencia y cómo se comunica dicha

experiencia a los demás y a sí mismos. *"El estudio de nuestros patrones lingüísticos nos permite explorar cómo influimos en nosotros mismos y en los demás. Nuestros patrones de lenguaje son ricos en pistas sobre cómo estructuramos nuestro mundo interior"* ( Knight, 2001:30).

Es aquí donde el docente debe de capacitarse ya que al estar frente a un grupo es el modelo a seguir, su actitud es un vehículo de transmisión. A continuación se describen de forma breve algunas de las técnicas para estimular y motivar al alumno a aprender. Esto no quiere decir que solo se lleven a cabo solamente esos procedimientos ya que depende también de la creatividad de quien las aplique.

### **3.3 Técnicas de la Programación Neurolingüística .**

La aplicación de las siguientes técnicas ayudan a hacer flexibles y a enriquecer los sentidos con ejercicios específicos para no quedar atrapados en una sola modalidad sensorial. Debe recordarse que en un salón de clases existen diversos canales de aprendizajes, y que estos deben de ser atendidos para un mejor proceso del mismo, La aplicación de las técnicas ayuda a unir los dos hemisferios cerebrales logrando el equilibrio para un mejor aprendizaje, es decir, ofrece al alumno las herramientas que le garantizan creatividad, efectividad ,rapidez y concentración para cualquier área de estudio.

Cabe mencionar que no existe tiempo limite para la aplicación de alguna técnica, eso el docente lo pondrá a su consideración de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

A continuación se presentan las técnicas por pasos y los beneficios que trae su aplicación. Tal y como lo describen Luz María Ibarra, Jazmin Zambrano, Luis Jorge Gonzalez, King y John J. Emerick, todos ellos , reconocidos profesionales en el desarrollo de la Programación Neurolingüística.

En este sentido se reunieron aquellas técnicas cuyos objetivos son similares atienden un proceso cerebral en específico.

En primer lugar se tiene la técnica " Aprendiendo a respirar" que ocupa un lugar central en toda la Programación Neurolingüística, ya que constituye la base primordial para el desarrollo de todas y cada una de las técnicas donde la respiración es esencial para el logro de las objetivos de las mismas.

Esta técnica consiste en poner los dedos en el estómago sin apretar, llevando a cabo una inhalación con el cuerpo enderezado, se retiene el airé después de cada inhalación, mientras se exhala se empuja el abdomen hacia adentro, haciendo una inclinación hacia delante, se empujan las manos hacia fuera con el aire que entra a los pulmones, se repite el ejercicio hasta que se empieza a respirar con el abdomen .

Enseguida se presenta la técnica "Combinando Inhalación, retención y exhalación", que ofrece una continuidad a la oxigenación del área cerebral y que a manera de juego propicia la relajación y la concentración a través de cada uno de sus momentos tal y como se observa en su desarrollo descrito a continuación por los autores mencionados.

Esta técnica se desarrolla poniéndose de pie, se inhala teniendo en mente un conteo de 1 a 5 para cada paso, tratando de concentrarse en la inhalación, se exhala lentamente contando hasta 5 segundos, se deja un vacío de 5 segundos y se vuelve a comenzar.

Las diferentes formas de respirar remiten también a determinados canales perceptivos ya sea el visual manifestándose tanto en su forma externa como interna con una respiración costal alta y superficial, auditiva con respiración diafragmática equilibrada o respiración con todo el tórax, referente a la kinestésica respiración abdominal profunda.

Otra de las técnicas de respiración es "Respiración 1,2,3." Siendo una de las más utilizadas en los talleres, conferencias y área educativa, ya que se presta a que los sujetos identifiquen y presten atención a la persona que está dando las indicaciones del desarrollo de la técnica y por estructura sencilla.

Esta radica en ponerse de pie, cerrar los ojos escuchar las indicaciones y seguirlas, uno, hace referencia a levantar los brazos, al mismo tiempo llevar a cabo una inhalación lentamente, dos, consiste en retener el aire hasta que se escuche el siguiente número, tres, bajar los brazos y exhalar lentamente el aire y se repite de forma circular estos pasos.

Los beneficios que finalmente se obtienen a través de las técnicas descritas tal y como lo afirman los teóricos asentados, son por orden de prioridad.

- 1.-Oxigenar el cerebro, fortalecer las células.
- 2.-Cuando el cerebro fija la atención en la respiración todo el sistema nervioso se pone inmediatamente en alerta.
- 3.-Control de estados emocionales a través de la respiración.
- 4.-Descubrir la manera personal de respirar a través de la exploración
- 5.- Mejorar nuestra respiración, respirando correctamente

Ello indica que la aplicación de las técnicas descritas, conllevan a resultados positivos obteniendo un control y equilibrio consiente de la respiración.

En otro orden de finalidades de desarrollo, se encuentran las técnicas de relajación que son utilizados según Luz Maria Ibarra, con el objetivo de que el sujeto aprenda a controlar los embates de su emocionalidad y pueda evitar los bloqueos al aprendizaje.

Se tiene en primer lugar la Técnica " A un lado el estrés" que de manera general consiste en propiciar el relajamiento. Iniciando con respiraciones suaves, inclinando de cuello, para alargar los músculos del cuello mirando hacia el frente e inclinando la cabeza al lado derecho alcanzando con la oreja el hombro, mientras se mantiene éste hacia abajo. Se regresa la cabeza al centro y se alcanza con la oreja izquierda el hombro izquierdo, sin acercarlo a ella.

Se hacen unas rotaciones de cuello, para estirar los músculos del cuello se voltea la cabeza a la derecha mirando sobre el hombro hasta que se sienta un estiramiento cómodo. Lentamente volver la cabeza sobre el hombro izquierdo.

El Mentón al pecho, estiramiento para las vértebras cervicales ( dorso del cuello). Lentamente, se deja la cabeza venir hacia delante hasta que el mentón descansa sobre el pecho. Luego lentamente regresar la cabeza al centro.

Para la contracción de hombros, estiramiento del área de los hombros y de la espalda superior. Se giran los hombros hacia arriba, luego abajo, contrayéndolos juntos y luego hacia delante. Empezar otra vez con los hombros arriba y atrás, abajo y adelante. Haciendo un círculo suave con los hombros.

La cuna, consiste en estirar la espalda superior y de los brazos. Colocando cada mano en el codo opuesto, levantando los brazos a la altura de los hombros. Se empuja el brazo derecho a la izquierda y el izquierdo a la derecha; hacer luego círculos grandes con los brazos en esta posición.

El abrazo, estiramiento de la espalda superior. Dar a si mismo un abrazo con el brazo derecho en el tope; estira los dedos tan lejos como sea posible. Poner el brazo izquierdo hasta el tope y repite. Se prosigue con el estiramiento del pectoral, para el pecho superior. Inclinando los codos y tratar de llevarlos a la espalda.

Para terminar hacer tres respiraciones profundas.

La siguiente técnica " Cuenta hasta diez" hace un manejo sencillo de control de relajación del cuerpo, con la cual todo el cuerpo se suelta para así descargar la tensión. Su procedimiento es ponerse en una posición cómoda, sentado en una silla manteniendo una postura recta en la columna y apoyando los pies sobre el piso. Colocar las palmas de las manos hacia arriba al frente, apoyándolas sobre las piernas, Cerrar los ojos por un momento, mientras se presta atención a la respiración. Tomar aire y contar hasta diez ; se retiene el aire en el interior y contar otra vez hasta diez. Si no se logra aguantar los diez segundos contar solo hasta cinco.

Se vuelve a exhalar el aire contando y quedándose sin aire mientras se cuenta lenta y suavemente .

Repetir el ejercicio varias veces.

El mismo objetivo de relajación tiene la siguiente técnica "*Tensar y distensar*" maneja el control de estrés.

Se recomienda que para este ejercicio de preferencia sea en una silla, manteniendo una postura cómoda, con la columna recta y sin cruzar las piernas.

Comenzar tensando los músculos de los pies lo más que se pueda, juntando los talones, luego las pantorrillas, las rodillas, tensar la parte superior de las piernas. Poco a poco tensar los glúteos, el estómago, el pecho, los hombros. Continuar apretando los puños, tensar las manos, los brazos, crúzalos, tensar los músculos del cuello, apretar las mandíbulas, tensa el rostro, cerrando los ojos, hasta fruncir el

ceño. Una vez que esté todo el cuerpo en tensión, tomar aire, retenerlo diez segundos y mientras se cuenta, tensar hasta el máximo todo el cuerpo.

Por último después de hacer una inhalación en cinco segundos exhala el aire aflojando totalmente el cuerpo.

La técnica que enseguida se describe " Nudos " tiene un gran alcance en el aspecto de relajación , atención y equilibrio cuerpo mente.

Da inicio cruzando los pies en equilibrio, una vez hecho se estiran los brazos hacia el frente, separados uno del otro

Se colocan las palmas de las manos hacia fuera y los pulgares apuntando hacia abajo, entrelaza las manos llevándolas hacia el pecho y poniendo los hombros hacia abajo. Mientras se mantiene esta posición, apoyar la lengua hacia arriba en la zona media del paladar, haciendo respiraciones inhalando, reteniendo y exhalando.

Cada una de estas técnicas mencionadas ofrecen beneficios como los siguientes:

- 1.-Incrementa la flexibilidad, reduce la tensión y mejora la circulación.
- 2.-Activa conscientemente la corteza tanto sensorial como motora de cada hemisferio cerebral.
- 3.-Tiene un efecto integrativo en el cerebro.
- 4.-Disminuye niveles de estrés refocalizando los aprendizajes.
- 5.-Da una perspectiva integrativa para aprender y responder más efectivamente .

6.-Apoyar la lengua en el paladar provoca que el cerebro está atento.

7.-La calma regresa al cuerpo, se fija la atención.

Con lo anterior mencionado se puede decir que estas técnicas se aprovechan en una clase con un enfoque teórico aunque no en su totalidad, ya que permite tener por un periodo más prolongado de atención y participación.

La técnica de "Gateo Cruzado" fortalece el aprovechamiento de conocimientos que requieren de un trabajo práctico que involucre movimientos, sin dejar de lado la integración de los hemisferios cerebrales de forma amena.

En primer lugar los movimientos del "gateo cruzado" deben efectuarse como en cámara lenta, poniendo la posición de firmes tocar con el codo derecho doblado el brazo hacia arriba, la rodilla izquierda levantando y doblando la pierna.

Se regresa a la postura inicial de firmes, espalda derecha prosiguiendo con el codo izquierdo tocar la rodilla derecha lentamente de igual forma que la anterior.

Se repite la técnica incrementando la velocidad con la que se efectúa.

"La ranita" es una técnica que requiere de movimiento al igual que la anterior, con finalidad de integrar atención y movimiento por medio de indicaciones específicas y muy sencillas.

Se pide que se levanten detrás de las sillas, con la espalda derecha al escuchar la indicación abajo deberán ponerse en cuclillas en un pequeño salto,

arriba regresando a la posición inicial en un salto, intercalando estas dos con una vuelta a la mesa, un paso adelante , un paso atrás , un paso a la derecha, otro a la izquierda en forma intercalada, manteniendo la atención de los participantes. Repitiendo de forma cíclica la técnica.

Con estas técnicas en específico se trabajan la lateralidad en donde ambos hemisferios cerebrales se activan y comunican tanto razonamiento como motricidad.

Los beneficios que conlleva son los siguientes:

1.-Prepara al cerebro para un mayor nivel de razonamiento y una mejor respuesta de aprendizaje.

2.-Es excelente para activar el funcionamiento mente/ cuerpo.

3.-Se forman redes nerviosas

4.-Facilita el balance de la activación nerviosa.

5.-Maneja el estrés y relaja el cuerpo.

6.-Permite que corra una nueva corriente eléctrica en el sistema nervioso.

Existen diversas técnicas que se enfocan a desarrollar cada uno de las canales perceptivos "cuatro ejercicios para los ojos" esta técnica compila ejercicios dirigidos al área visual.

Se da comienzo con la ejecución en orden de las indicaciones que se refieren a los movimientos de los ojos, repitiendo cada movimiento tres veces terminando cada movimiento donde se inicia.

Uno, mover los ojos en círculos por la derecha hacia arriba y a la izquierda, tres veces.

Dos, mover los ojos formando un triángulo; poniendo atención en dónde inicia el movimiento, recordando hacerlo tres veces.

Tres, mover los ojos formando un cuadrado.

Cuatro, mover los ojos formando una esquis, también se puede suplir estas indicaciones por las de mirar el techo sin mover la cabeza, mirar el piso, la pared, la ventana, la nariz, los pies.

Los Beneficios que trae la aplicación de la técnica descrita anteriormente son las siguientes.

- 1.-Ayuda a la visualización.
- 2.-Facilita la lectura y la escritura.
- 3.-Conecta el cerebro integralmente.
- 4.-Enriquece las representaciones cerebrales.
- 5.-Activa las terminaciones neuronales y alerta al sistema nervioso.
- 6.-Estimula la creatividad, y atención en el aprendizaje

Estas técnicas sugeridas, son solo algunas de las que pueden ser empleadas en pro de un mejor rendimiento no solo escolar, sino en todos los ámbitos que se requiera.

Ya que continuación se abordará la aplicación de la Programación Neurolingüística, para poder comprender como es que se dice ser un método universal.

### **3.4 Aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística.**

El campo de aplicación de la programación Neurolingüística se puede dividir en dos grandes áreas.

La primera en él área personal y de salud ya que puede aplicarse a cada uno de forma personalizada.

La segunda área en la que se aplica es la profesional; en la cual se insertan los profesionistas en la educación. Esto lo respalda Forner al decir *"Las aplicaciones que tiene la Programación Neurolingüística se da en personal y salud, negocios y área profesional"* (Forner; 2002: 27)

El área que interesa abarcar en esta investigación es la aplicación de las técnicas de programación Neurolingüística, a la educación la cual contempla un extenso y diverso abanico de posibilidades de éxito, es decir ofrece desde ejercicios para niños disléxicos hasta ejercicios para niños con dificultades en el aprendizaje en general; tales como: la hiperactividad, la ortografía , los trastornos de atención en el aula. Sin embargo, la elección de ellos en esta investigación es porque ha comenzado a darle a los docentes las técnicas efectivas para lograr cambios rápidos

en el rendimiento escolar y en la motivación de los alumnos. A pesar de que no presente alteración alguna en el proceso de aprendizaje; tan sólo con el objetivo de facilitar la apropiación del mismo.

La aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística pretende eliminar del docente las dificultades de enseñanza, lo que quiere decir que en ocasiones el docente puede tener problemas para llevar a cabo la enseñanza, reconociendo que el alumno no es el que siempre tiene los problemas de aprendizaje.

Darse cuenta de esto es un paso adelante en la interacción maestro- alumno; la Programación Neurolingüística ha contribuido en gran medida con estos aportes a la educación.

La programación Neurolingüística, le hace al docente propuestas innovadoras como es en el caso de la utilización de música para estimular el aprendizaje en el aula, y que enseguida se retomará más a profundidad, por ahora solo cabe señalar que todas y cada una de las técnicas y herramientas que otorga la Programación Neurolingüística a la educación, deben ser enriquecidas con la experiencia del docente.

Un elemento indispensable en el proceso de la aplicación de técnicas en los alumnos es sin duda la música de fondo que se utiliza. La música que se utiliza para reforzar el aprendizaje es la Barroca la cual logra estados y condiciones propicios para el aprendizaje por medio de la generación de ondas cerebrales armónicas.

El doctor Tomatis afirma que *"El oído está diseñado para energetizar el cerebro y el cuerpo"* (Ibarra; 2001: .24).

Se recomienda la música barroca para superaprendizaje, para el aprendizaje activo y para revitalizar el cerebro. Queda mejor hacer mención de algunos músicos como: Vivaldi, Telemann, Bach, Corelli, Albinoni, Caudioso, Pachelbel, Morzart, Beethoven, Brahms, Tchaikousky, Chopin, Haydn, entre otros.

Esta música tiene efectos positivos en el aprendizaje, porque tiene un ritmo de sesenta golpes, que equivalen a los latidos del corazón cuando estamos tranquilos y reposando, sincronizando el ritmo de la música al de los latidos de forma inmediata y el cerebro al detectarlo o se podría decir al registrarla manda de inmediato una señal al cuerpo con la finalidad de mantenerlo tranquilo pero en alerta.

El doctor Tomatis afirma que *"las fuertes vibraciones sonoras desempeñan una parte importante en el mantenimiento de la alerta y la energía en el sistema nervioso"* (Ibid.:25)

Los músicos barrocos muchas de las veces prefieren los tonos graves, porque la onda provoca que el cerebro alcance ondas bajas, e inmediatamente se relaje. Es por eso que cuando se trabaje con esta música es apropiado hacer combinaciones, música de 60 tiempos con la de 80 tiempos, para usarla al inicio de la clase o comenzar una actividad, un examen y mantenerla como música de fondo durante el estudio en un volumen bajito que apenas y se alcance a escuchar en todo el salón.

Para el aprendizaje activo la música debe tener unas vibraciones más cortas ya que la agilidad en las notas y el aumento en el ritmo provocan en el alumno un estado de alerta constante manteniéndola en condiciones para lograr un aprendizaje activo y con esto se entrelazan la mente y el cuerpo.

Luz Maria Ibarra señala que *"la música elimina la tensión del trabajo mental intenso, y ayudará a centrar la atención hacia adentro en vez de hacia fuera"* (ibid.23.)

Es importante que los maestros hagan suyas estas herramientas que se tienen desde tiempo atrás y que antes de comenzar la clase pusieran cinco minutos la música barroca y luego un fondo musical que propicie el aprendizaje, el material didáctico no solo es el que se puede ver y tocar sino también escuchar, hay que hacer uso de él.

## Capítulo 4

### Análisis e interpretación de resultados.

En base a los resultados obtenidos, es posible llegar a un análisis e interpretación de éstos, a lo que se procede a continuación a lo largo de este capítulo.

#### 4.1 Metodología.

En un primer momento se puntualiza que este trabajo se desarrolló partiendo de un paradigma cuantitativo, respaldando posteriormente la interpretación de los resultados con técnicas cualitativas.

En esta investigación se utilizó el método experimental que por su propia naturaleza, se consideró el más apropiado para llevar a cabo el manejo de las variables de causa y efecto que se pretendieron estudiar, como factores que determinaron la presencia de un fenómeno que distingue al grupo experimental del grupo control y el cual pueda ser medido mediante un instrumento cuantitativo, puesto que al grupo experimental se le aplicó un tratamiento que al grupo control no se le aplicaría, con el propósito de establecer o comprobar si este tratamiento influye en los resultados obtenidos .

\* La experimentación consiste en el estudio deliberado y controlado de los cambios que se verifican en un determinado fenómeno, como resultado de las modificaciones de sus condiciones \*  
(Saavedra, 2003: 54 .)

Este método es aplicable en situaciones de aula ya que los factores o las variables se controlan hasta cierto punto, al recibir un estímulo que no es más que un cambio que se produce en el ambiente respecto a otro y éste pueda ser medido por medio de algún instrumento, considerándose por tanto como experimento de campo.

Se llevaron a cabo los tres elementos esenciales de la investigación experimental como es tener el control, la manipulación de variables y la observación.

En la investigación experimental el *control* se propone estructurar una situación donde sea posible investigar el efecto de las variables.

Dado que la investigación educacional se ocupa de seres humanos, siempre intervienen muchas variables. Tratar de reducir estos problemas a la operación de una sola variable no sólo es poco realista sino que quizás hasta resulte imposible. Por fortuna el control riguroso no es absolutamente esencial, ya que muchos aspectos que distinguen a las situaciones son ajenos a la finalidad del estudio y, por tanto nada se pierde con ignorarlos.

Es suficiente aplicar la ley de la sola variable independiente significativa, la cual consiste en que si dos situaciones no son iguales, pero es posible demostrar que ninguna de las variables desempeña un papel significativo en la génesis del fenómeno o si se hace que las variables significativas sean iguales, cualquier diferencia que ocurra entre las dos situaciones tras la introducción de una nueva variable en uno de los sistemas puede atribuirse, esta aseveración se llama ley de una sola variable significativa.

La *manipulación* se refiere a que cuando se hace el manejo de una variable se denota una operación deliberada que efectúa el experimentador en el grupo experimental.

En cambio la *observación* se interesa por el efecto que la manipulación de la variable produce; se hacen observaciones sobre algunas características del comportamiento de los sujetos que intervienen en la investigación.

La técnica que se utilizó para llevar a cabo la investigación de campo fue la *observación participante*, ya que permite adquirir información, de manera que el investigador pueda tener contacto cercano con las personas que se desea investigar, al participar y compartir con ellos las actividades permite se tomen notas detalladas acerca de las situaciones observadas a lo largo de los días de trabajo que conforman el diario de campo.

En este caso, la observación no se limitó al registro de las frecuencias de conductas sino a una observación más detallada cuyos datos fueron capturados en un diario de campo, conformándose así en instrumento cualitativo.

Estas observaciones fueron realizadas desde el mes de agosto del 2003 hasta el mes de febrero del 2004. Cada sesión cubría dos horas con cada uno de los grupos, tanto control como experimental, a lo largo de toda la semana, esto es diariamente.

Esta situación de observación fue posible dado que la investigadora cubría en dicho tiempo el rol de asistente de la docente que aplicó el programa experimental, por lo que se acostumbraron a la presencia del observador de forma natural .

Por tanto, la investigación experimental permite al experimentador establecer condiciones de las comparaciones que exigen la hipótesis del experimento y que además permite al experimentador hacer una interpretación significativa de los resultados del estudio a través del análisis estadístico de datos. Cabe decir que ambos procesos se llevaron a la práctica.

Se aclara en este sentido que el uso de técnicas cualitativas, es asumida con la finalidad de proporcionar un respaldo que permita dar una explicación más amplia a los resultados cuantitativos obtenidos a través del proceso, de tal manera que se vea más enriquecida la investigación.

A continuación se mencionan los pasos del proceso que se siguieron cronológicamente en la investigación de campo.

Se tuvo como primer paso la elección del grupo experimental y grupo control.

La elección del grupo experimental lo determinó la profesora titular, pensando en las necesidades que requería satisfacer para desarrollar sus clases y obtener buenos resultados en ambos grupos, ya que el Instituto no le permite que un grupo se desfase de otro de manera significativa, en el grupo control decidió la profesora no aplicar las técnicas considerando que es el grupo que recibe por la mañana, el cual presenta las características en los niños de estar atentos, descansados, tranquilos, relajados, permitiéndole dar su clase sin mayor problema. Presentando características contrarias el grupo experimental, por recibirlos después de receso cuando los niños ya vienen juguetones, inquietos, sedientos y cansados lo cual hacía difícil desarrollar la clase. Además la maestra señaló que el año pasado con el grupo "B", es decir, el grupo experimental, se atrasó en los contenidos por que trabajaban más lentos que el grupo que recibía por la mañana.

Otro aspecto muy importante a considerar es que los niños ya estuvieron trabajando mediodía en el área de inglés, y en ocasiones tuvieron la clase de educación física y por consecuencia ya están agotados. Es por eso que se trabajó con el grupo "B" como el grupo experimental y el grupo "A" como grupo control, esto se decidió desde principio de año en el mes de agosto.

El segundo paso importante fue la aplicación de la evaluación diagnóstica.

La investigación de campo se comenzó a realizar desde el inicio del ciclo escolar 2003-2004; considerando pues que esta investigación requiere de los resultados obtenidos de la aplicación de la evaluación diagnóstica al comienzo del ciclo escolar, así como la evaluación formativa que se fue aplicando cada bimestre por parte del Instituto, obteniendo resultados cuantitativos que permitieron dar respuesta a la hipótesis estadística planteada en esta investigación.

En lo que concierne a la evaluación diagnóstica la docente titular realizó dos evaluaciones diagnósticas ; una referente a prerrequisitos en el área de español y otra al área de matemáticas; en el área de conocimiento del medio no se aplicó ninguna evaluación, ya que el instituto considera que en primer año de primaria ingresan niños que vienen de otros preescolares en donde no se trabaja de manera central con el conocimiento del medio o los seres vivos, solo la lecto-escritura y las matemáticas, y hacerles una evaluación sobre lo que no conocen arrojaría resultados poco satisfactorios para los niños.

Las evaluaciones diagnósticas de español y matemáticas fueron aplicadas en la primera semana del mes de septiembre del ciclo escolar , ya que la última semana de agosto fue para regularización de grupos y acomodo de niños. Las evaluaciones se aplicaron antes de comenzar el proceso de aprendizaje, con la finalidad de evaluar el nivel de conocimientos académicos de los niños, determinar el grado de preparación o de manejo de prerrequisitos antes de que el niño inicie el proceso de aprendizaje de contenidos académicos. Es decir determinar la existencia

o no en el alumno de las habilidades requeridas para un determinado grado de aprendizaje.

La docente titular con esta evaluación diagnóstica, se da cuenta de las dificultades y aciertos previsibles en cada uno de los alumnos, los resultados que considera la docente que son insuficientes, los entrega a la coordinación son estudiados de forma detenida y comunicados de forma inmediata a los padres de familia , para pedir apoyo en el proceso de aprendizaje de su hijo.

Junto a la finalidad esencial, la maestra toma muy en cuenta los resultados de los niños, ya que son parámetros para abordar algún tema que le falta reforzar de manera general a todo el grupo y no enfrentarse con obstáculos más adelante que interfieran a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para esto la maestra es flexible en su planeación, haciendo modificaciones de acuerdo a las necesidades del grupo, ya que la evaluación diagnóstica le marca el parámetro del cual debe de partir.

En un tercer paso en la investigación de campo se encuentra la aplicación del tratamiento al grupo experimental.

Un aspecto a mencionar es que se llevó a cabo la recolección de datos, por medio de la elaboración del diario de campo en el momento de la aplicación de las técnicas, así como las calificaciones de los exámenes obtenidas en ambos grupos.

Es importante en este momento aclarar que se trabajó con el grupo B como el experimental y el grupo A como el grupo control, al primero se le aplicaron las técnicas de Programación Neurolinguística diariamente antes de empezar la clase y antes de la aplicación de cada evaluación, estas técnicas no fueron aplicadas en ningún momento ni bajo ninguna circunstancia al grupo control y para ello se llevó a cabo un registro de las técnicas que aplicaba la docente en el grupo experimental, las formas de dar las instrucciones u ordenes en uno y en otro grupo, las actitudes presentadas en los alumnos de ambos grupos así como las diferencias con respecto a las habilidades de pensamiento desarrolladas en los alumnos.

La aplicación de las técnicas seguían el siguiente orden:

Se iniciaba al regresar del recreo cuando se cambiaban los niños de salón, dejando sus libros de la tarea en un escritorio para apuntar la tarea en su agenda siendo firmada por la maestra y finalmente guardarla en la mochila.

La maestra contaba hasta diez y todos deben de estar sentados en su lugar. Prendía la grabadora poniendo música de acuerdo al estado de ánimo que había observado en los niños. Enseguida les pedía que se pusieran de pie y comenzaba a aplicar las técnicas que requerían estar de pie. Enseguida les pedía que se sentaran y aplicaba una o dos técnicas sencillas en las que requieren de estar sentados .

Nuevamente contaba hasta diez y todos debían de sentarse en su lugar en posición correcta. Enseguida apagaba la grabadora y comenzaba a explicar la clase.

Este proceso era continuo en lo que se refiere a las clases diarias.

En relación a la aplicación de las técnicas antes de las evaluaciones bimestrales; La maestra los ponía a trabajar en un libro antes de hacer el examen con la finalidad de observarlos , para así saber cual técnica puede servirles de acuerdo a las necesidades y características que presentan los niños. Después de 30 minutos que trabajaban en el libro, la maestra pedía que guardaran todo en cada una de sus mesas, hacía la aplicación de las técnicas de forma profunda con una duración más prolongada y con indicaciones positivas , que perseguían incrementar la autoestima del niño.

Después de indicarles que se sentaran los cuestionaba sobre la reglamentación para la elaboración de exámenes. Después de esto la maestra leía y explicaba las instrucciones del examen, pidiendo al niño que estaba mejor sentado que le ayudara a repartirlos.

#### **4.2 Análisis estadístico**

Luego de la obtención del nivel de rendimiento académico reflejado en la evaluaciones y después de concluir las observaciones en los grupos control y experimental, se procedió a analizar la información , cuyos resultados son presentados a continuación.

En el instituto Santa Maria se le pide a la maestra de preprimaria se reúna con la maestra de primero de primaria, para que platicuen la situación en la que se encuentra el nivel académico de los dos grupos que hace entrega para el siguiente ciclo escolar, así como la reasignación a los niños de ambos grupos, es decir la maestra que conoce a los niños le sugiere a la de primaria, cambiar a los niños claves del grupo con la finalidad de obtener un mejor rendimiento académico, disolviendo grupos de platicadores, separando a los niños que tengan parentesco entre sí y acomodando a los niños líderes en ambos grupos para que impulsen al grupo de forma positiva, eliminando con esto cualquier tipo de rivalidad entre ambos grupos es decir el objetivo es equilibrar a ambos grupos.

Esto resulta importante retomarlo ya que se refleja en la grafica No. 1 ( ver anexo No. 1) que muestra los resultados de la aplicación de la evaluación diagnóstica aplicada al inicio del ciclo escolar, indicando que entre ambos grupos solo existe una pequeña diferencia. En tanto el grupo control obtuvo un 8.8, el grupo experimental un 8.9 ubicándose por encima del grupo control por una décima de punto, esto indica que no existe un desfase significativo entre ambos grupos, que se encuentran equilibrados y que la maestra podía empezar a trabajar con el mismo gradiente en los dos grupos.

Para evaluar el nivel de rendimiento obtenido, en la primera evaluación bimestral resulta importantes aclarar que se utilizó la aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística, cuyas técnicas fueron solo aplicadas al grupo

experimental con la finalidad de bajar su nivel de ansiedad ante los exámenes y controlar la emocionalidad y preocupación ante su primera evaluación en la escuela primaria.

En la grafica No. 2 ( ver anexo No 2) correspondiente al bimestre septiembre-octubre se puede observar que en el área de español, el grupo control obtuvo un 9.1 y el grupo experimental un 9.2 con una diferencia de una décima de punto, lo que indica que no existió una diferencia relevante en los resultados de la evaluación de español entre ambos grupos.

En cuanto a los resultados de la evaluación en el área de matemáticas el grupo control se mantiene con un 9.1 al igual que en español mientras que el grupo experimental se despegó con un 9.6 con 5 décimas de punto por arriba del grupo control, lo que refleja que se tuvo un mejor rendimiento en la evaluación de matemáticas.

Se puede observar que en el área de conocimiento del medio, ambos grupos obtuvieron un porcentaje distinto por dos puntos porcentuales ya que el grupo control muestra un 9.2 y el grupo experimental 9.4 lo que significa que en las tres evaluaciones del primer bimestre el grupo experimental se mantuvo por arriba del grupo control, manifestando que las técnicas de Programación Neurolingüística,

tuvieron un efecto positivo en el descenso del nivel de ansiedad ante las primeras evaluaciones del ciclo escolar, manifestándose en el rendimiento académico mayor al del grupo control, sobre todo en el desarrollo de las habilidades lógico matemáticas que requieren un mayor nivel de concentración.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la segunda evaluación bimestral, correspondientes a los meses de noviembre- diciembre, son presentados en la grafica No. 3 ( ver anexo No. 3) En la cual son observables los siguientes resultados. Los puntajes obtenidos por el grupo control en cada una de las áreas muestran un rendimiento inferior al grupo experimental; se encuentra en relación al área de español que el grupo control obtuvo un promedio de 9.4 y el experimental un 9.6 con una diferencia entre ambos de 2 décimas de punto.

De igual forma en el área de matemáticas, los resultados estadísticos muestran que el grupo control queda por debajo del grupo experimental con cuatro décimas de puntos de diferencia, ya que el grupo control queda con un 9.2 y el grupo experimental con un 9.6.

En lo que se refiere al área de conocimiento del medio se observa que el grupo control obtuvo un promedio de 8.9, a diferencia del grupo experimental que presenta un 9.4 estableciendo cinco décimas de punto de diferencia.

Los promedios obtenidos en este bimestre muestran una constante de superación por parte del grupo experimental, que hasta el momento se mantiene en un promedio mayor al del grupo control, factor que indica un buen rendimiento en las evaluaciones sumativas del bimestre.

En lo concerniente resultados obtenidos en la grafica 4 ( ver anexo No. 4) se observa que en el área de español por primera vez el grupo control queda con una décima de punto por arriba del grupo experimental, ya que obtuvo un promedio de 9.5 mientras que el grupo experimental obtuvo un 9.4 esta situación sólo se presentó en esta área.

Respecto al área de matemáticas el grupo control obtuvo un promedio de 9.3 y el grupo experimental un promedio de 9.5 con una diferencia entre sí de dos décimas de punto arriba del grupo control.

En lo que se refiere al área del conocimiento del medio, se observa que el grupo control alcanzó un promedio de 9.4 mientras que el grupo experimental logra un promedio de 9.6 estableciendo una diferencia de 2 décimas de punto entre ambos.

En resumen, se puede inferir que el grupo experimental se mantuvo por encima del grupo control durante sus 3 evaluaciones bimestrales aplicadas; esto se puede observar en la grafica No. 5 ( ver anexo No. 5) que permite constatar lo dicho de forma grafica en las tres áreas español, matemáticas y conocimiento del medio.

Para finalizar se graficó el promedio de la evaluación diagnóstica de ambos grupos con su promedio obtenido en los 3 bimestres, con la finalidad de compararlos entre sí ya que describen de manera grafica lo dicho anteriormente referente a los promedios de ambos grupos. ( ve anexo 06).

En relación a ello, aún cuando se puede afirmar que los resultados no son significativos, se consideran indicativos sobre la influencia que ejercen las técnicas aplicadas en la emocionalidad del infante, misma que va a afectar el rendimiento académico tal y como se expresa en el capítulo 2 del marco teórico.

Para poder hacer un mejor análisis de lo que representan estos resultados, enseguida se hace uso de las observaciones capturadas en el diario de campo para resolver los objetivos particulares, arrojando datos con mayor significación científica al respecto.

### **4.3 Análisis e interpretación de resultados.**

Siguiendo las metodologías cuantitativas que exigen el desarrollo de un apartado en donde se puedan operacionalizar los resultados, se presenta éste apartado en donde para conservar esa misma sistematización, se desarrolla mostrando primeramente la resolución de los objetivos particulares conforme a los resultados obtenidos en la investigación de campo.

Se procede entonces a dar resolución al Objetivo particular 1 que dice: *Identificar cuáles fueron las actitudes presentadas con mayor frecuencia en los niños de primero de primaria grupo experimental (grupo B) después de la aplicación de la técnicas de Programación Neurolingüística.*

Estos datos en su mayoría fueron extraídos de la observación del contexto de investigación lo que, aparentemente contradeciría al paradigma cuantitativo, sin embargo es conveniente aclarar que en la actualidad, las investigaciones científicas tienden a respaldarse con técnicas e instrumentos de ambos enfoques paradigmáticos lo cual ofrece un respaldo más formal y completo a los resultados obtenidos.

En esta contrastación son notorias las diferencias de actitudes que presentaron los niños del grupo experimental en comparación con el grupo control, tal y como a continuación se asienta:

Se percibe a lo largo de las observaciones que los niños de ambos grupos llegaban muy inquietos, platicadores y juguetones después de la hora del recreo. Es necesario mencionar que en ese momento los niños hacían el cambio de salón, esto es, los que habían estado en Español se pasaban a Inglés y viceversa con todo y útiles acomodándolos en el mueble de libros; después la maestra aplicaba las técnicas a los niños del grupo experimental y era notorio un cambio radical en su actitud mostrándose *serenos, escuchando con atención y respeto*. La maestra explicaba sin ninguna interrupción el tema, les decía que hacer y luego seguían trabajando los niños cada uno en su lugar sin platicar jugar o levantarse.

El grupo control por su parte presentó actitudes constantes como las siguientes: *"los niños se levantaban constantemente a sacar punta hasta el bote de la basura y se quedaban a platicar con los otros niños que también estaban ahí; en otras ocasiones, se ponían a platicar con el compañero del lado; hacen contrafuerza con las sillas balanceándose de esa manera y provocando su destrucción".( d .de campo 23/10/2003)* Es notorio el grado de ansiedad constante al observar los lápices, ya que la mayoría no tenían goma porque se la pasaban mordiéndola.

La *concentración* es otra de las actitudes positivas que presentó de manera evidente el grupo experimental ya que sus periodos de atención eran relativamente más largos que en el grupo control, siendo de aproximadamente 20 a 30 minutos.

Los periodos de concentración en una actividad son de acuerdo al tiempo que requiere cada niño, y los que terminan como tienen trabajo que hacer no interrumpen a los compañeros, ya que otra de las actitudes es que *modulan el tono de la voz* permitiendo que se escuche la música de fondo que pone la maestra, ya que como se menciona en el capítulo 3 resulta benéfico usar la música barroca al inicio y mantenerla durante el trabajo en el salón ya que facilita que los niños permanezcan tranquilos pero en alerta.

A diferencia del grupo control, en donde para que los niños estuvieran callados y trabajando la maestra tenía que estar llamándoles la atención en repetidas ocasiones y así mantener la disciplina en el salón. La maestra requería de hacer intervenciones continuamente para que los niños continuaran trabajando, en las que daba indicaciones como las siguientes, que son retomadas por la frecuencia con que se presentaron: *"ya terminó el primer niño dense prisa"* (d. de campo 28/10), *"Recuerden, quién no termina se queda en el salón a terminar o se lleva dos tareas"* (repetición diaria), *"mejor aprovechen su tiempo"* (dos o 3 repeticiones por día).

Otra de las actitudes presentadas en el grupo experimental fue la *búsqueda de autonomía y el apoyo en los pares* a la hora de trabajar. Esto se deduce a partir de las observaciones que se hicieron, por actitudes tales como: *"Los niños evitaban pararse a preguntar, sólo cuando no conocían o definitivamente no lograban hacer la actividad preguntaban a la maestra obteniendo con frecuencia respuestas evasivas en donde se le evidenciaba frente al grupo les decía siéntate y concéntrate"*(d. de campo). Esta situación era más notoria en el área de matemáticas que por su misma naturaleza tendía a provocar un aumento en el nivel

de ansiedad tal como se observa en la siguiente transcripción: *"La maestra ya había explicado cómo realizar el ejercicio de la página 87 del libro jugamos a contar y medir, y de repente un niño se levanta de su lugar para pedirle que aclare sus dudas a lo cual la maestra viendo hacia los niños le dijo: las instrucciones ahí dice que debes de hacer"* (d. de campo 10/11/2003). Esta situación muestra que los niños del grupo experimental generaban el mismo grado de ansiedad que los niños del grupo control.

Ya que como se mencionó en el capítulo 2, el estímulo del maestro afecta de manera positiva o negativa al niño en su conducta y rendimiento, situación que se presentó con lo anterior asentado en el diario de campo en donde la actitud de la maestra provoca ansiedad en los niños.

A los niños del grupo control les costaba mucho trabajo seguir los acuerdos del grupo, atender a la primera indicación, seguir normas de disciplina y actitudes formativas dentro del grupo como: sentarse correctamente, guardar silencio, trabajar sin levantarse.

A través de sus trabajos y actividades cotidianas demostraban ser concretos y poco imaginativos, lo cual habla de dificultad para flexibilizar las reglas. La programación Neurolingüística como se explica en el capítulo 3 ofrece al alumno herramientas que favorezcan la creatividad, efectividad, rapidez y concentración en sus trabajos.

A diferencia del grupo control, el grupo experimental permanecía en su lugar trabajando, concentrados, eran rápidos para la realización de sus actividades, manifestando mayor imaginación y originalidad en sus trabajos, es decir en los trabajos escolares hacían más de lo que se les pedía en las instrucciones, esto es evidente en observaciones como las siguientes: *"La maestra les pide que describan lo que hicieron en las vacaciones, qué les trajeron los Reyes Magos, cómo es su familia a lo cual de manera espontánea, colorean las imágenes, hacen dibujos y se extienden en sus relatos"* (d. de campo 7/01/2004) En el capítulo 1 se abordó esta actitud característica de los niños de primero de primaria, señalando que el niño resume e inventa narraciones y descubre a la escritura como medio de comunicación, característica que las técnicas de Programación Neurolingüística fomentan aun más como sucedió en el grupo experimental.

Finalmente de manera concreta se anotan enseguida las actitudes destacadas de los niños del grupo experimental y que están siendo interpretadas en los párrafos anteriores:

- a) Actitudes serenas, escuchan con atención y respeto.
- b) Mayores lapsos de concentración.
- c) Búsqueda de autonomía y apoyo en los pares.
- d) Rasgos de originalidad y creatividad en la realización de trabajos libres.
- e) Flexibilidad en la expresión de ideas a través del dibujo y la escritura.

Continuando con este análisis se enfoca enseguida al objetivo particular numero 2 planteado que dice: *Reconocer las técnicas de Programación Neurolingüística empleadas por la profesora previos a la evaluación sumativa.*

Las técnicas empleadas por la maestra siguieron los pasos sugeridos por los procesos establecidos por la Programación Neurolingüística, que se describen de manera detallada en el capítulo 3.

En este sentido se pudieron identificar por orden las técnicas de:

- A) *Respiración*: como las siguientes, *"Aprendiendo a respirar"*, *"Combinando inhalación, retención y exhalación"*, y *"Respiración 1,2,3."*, descrito su proceso en el capítulo 3 de forma amplia.

En este aspecto, por comentarios que la maestra realizó a principios del año, se conoció que para ella, era importante identificar la forma en que sus alumnos respiraban porque *"consideraba que la respiración mantenía una conexión con el nivel de ansiedad, y esto lo defectaba en la forma en que respiraban. Si respiraban de forma rápida y superficial le manifestaba que no se estaba respirando adecuadamente y que sólo se utilizaba una pequeña parte de su capacidad pulmonar teniendo como consecuencia un malestar y cansancio en los niños"*(d. de campo23/09/2003)

Tal y como se describe en el capítulo 3, durante la aplicación de todas y cada una de las Técnicas De Programación Neurolingüística, la respiración es esencial para el logro de los objetivos de dichas técnicas, ya que respirar correctamente

cambia drásticamente la forma en que se sienten los sujetos. Se retoma la recomendación de que con algunas respiraciones profundas se procede a controlar la ansiedad, disminuyendo la rapidez de la respiración.

El énfasis en la respiración adecuada es notorio en la siguiente transcripción del diario de campo: *"Los niños mostraban cansancio y bostezaban de forma constante por tanto la maestra los sacó al patio y les puso ejercicios de respiración. A los pocos minutos, los niños volvieron al salón despejados y siguieron trabajando".(d. de campo 18/02/2004)*

Las técnicas de respiración fueron utilizadas siempre previas a los exámenes o evaluaciones sumativas.

Otras de las técnicas utilizadas por la maestra fueron las que se enfocaban a disminuir el estrés por medio de la relajación. Como las que a continuación se mencionan *"A un lado el estrés"*, *"Cuenta hasta diez"*, *"Tensar distensar"* y *"Nudos"*. Esto se manifestó con mayor fuerza en los días de exámenes, en los días de ensayos generales de los festivales que se realizan, en los concursos de poesía, trabalenguas, cuento, agilidad mental, entre otros; presión por parte de los maestros, padres de familia y por ellos mismos.

Como se menciona en el tercer capítulo teórico, las técnicas que reducen el estrés ayudan a que los niños capten otra vez la atención a la clase, relaja el cuerpo reduciendo la tensión, se observó que en los niños del grupo experimental se logró controlar la dispersión en la atención ya que no se levantaban tanto, ni se movían de

sus lugares como los niños del grupo control tal y como es evidente en el siguiente relato: *"Mientras la maestra estaba explicando el tema nuevo de los animales vertebrados e invertebrados, un niño se levantó de su lugar acudiendo con la maestra auxiliar le pidió permiso para ir al baño, a lo cual le respondió, en este momento no hay permisos de ir al baño, la maestra esta explicando tema, al ver a ese niño parado, se levantaron otros dos niños dirigiéndose a donde estaba el niño, la maestra en ese instante tuvo que interrumpir su clase ¿ A donde van? Estoy explicando tema nuevo y necesito su atención, sino después que me pregunten no les voy a decir porque no me están poniendo atención, a lo que un niño le contesta es que me anda del baño, la maestra les dice se pueden esperar a que termine de explicar y en un momento van al baño, siéntense por favor y pongan atención"* (d de campo11/12/2003) .

Esta situación provocó como consecuencia la pérdida de atención de todo el grupo, tiempo e interrupción de la secuencia en la explicación

Cabe mencionar que los niños estaban saliendo de un periodo de estrés, porque la semana anterior habían tenido las evaluaciones bimestrales, y en la semana siguiente comenzaron a dar temas nuevos sin dejar unos días menos saturados de trabajo, como se acostumbra en el instituto por razones de tiempos ya que se iba a salir de vacaciones de Diciembre. Situación que en los niños repercutió de forma negativa aumentando su estrés.

Tal y como se aclara en el tercer capítulo, referente a la Programación Neurolingüística, en situaciones opuestas al cansancio o estrés se observó que la maestra utilizaba técnicas en donde se fusionaran ambos hemisferios cerebrales,

técnicas que involucraban un trabajo psicomotriz en donde se requería no sólo de estimular al hemisferio que se encargaba de lo racional sino también de lo motriz, y esto sucedió más frecuentemente cuando la maestra iba a aplicar el examen de conocimiento del medio donde requerían de recortar, pegar y armar figuras.

La aplicación de estas técnicas ponen en función tanto a la mente como el cuerpo, y con la ayuda de las técnicas de respiración que siempre fueron aplicadas en los exámenes se disminuía la ansiedad y el estrés ante la evaluación.

Cuando se aplicó el examen de español, la maestra utilizaba las técnicas que favorecían a los canales perceptivos oculares ya que esto facilitaba de manera significativa la comprensión lectora que se requería para comprender los textos que se ponían en los exámenes.

Dando el seguimiento que requiere esta investigación a continuación se retoma el objetivo particular número 3 que dice: *Identificar las diferencias más destacadas en las habilidades de pensamiento entre los miembros de los grupos experimental (grupo B) y control (grupo A).*

Las habilidades de pensamiento que se demostraron de forma evidente durante las observaciones registradas en el diario de campo fueron las que continuación se presentan.

La habilidad para estimar resultados de cálculos y mediciones en donde los niños están haciendo uso de la habilidad de reversibilidad que como se menciona en el capítulo 1 donde se señala como parte natural en el desarrollo cognoscitivo del niño, Y que la maestra trabajó con ayuda de regletas, en donde cada regleta tenía un color y tamaño específico, "la maestra mostró una regleta a los niños y preguntaba ¿ De que color es esta regleta? Los niños contestaron verde y ¿Cuánto vale la regleta Verde? Contestaron 3 y si yo le aumento otra regleta de color naranja y otra de color roja ¿ Cuanto tengo? Contestaron 15 y si yo ahora quito la regleta verde ¿cuánto me quedaría? Dicen 12 muy bien, la maestra continúa con más ejercicios aumentando el nivel de dificultad". ( d. de campo 15/10/2003)

Estos ejercicios se realizan de forma mental, esta misma actividad se realizó con el grupo control, demorando más que con el grupo experimental, lo niños requerían más tiempo para dar respuesta a las preguntas que dirigía la maestra, esto se manifestaba con los momentos de silencio que ocurrían, en donde a la maestra le tocaba explicar de otra forma más sencilla la misma operación.

Otra de las habilidades que se evidenciaron con mayor frecuencia fue el desarrollo de la habilidad de expresión oral, con claridad, coherencia y sencillez. Dos veces al año la dentista va al salón a revisarles los dientes a los niños y a darles una plática de prevención, "la dentista llevó un cartelón en donde representó a la caries como unos animales que acaban a los dientes, en ese momento un niño alza su mano y le dice, "doctora lógicamente que en los dientes no tenemos animales eso es sólo una forma de representarlo, para que entendamos lo que nos quiere decir, a lo que la dentista le contesta lo que dijo su compañero, que lo dijo muy bien, es muy cierto amiguitos".(d. de campo 4/02/2004) .

En esta situación en donde los niños no conocían a la dentista, se manifiesta la seguridad que los niños tenían para expresar lo que piensan de forma coherente y clara, como se hizo mención en el capítulo 1 referente a las características del niño de primer año de primaria.

La *habilidad de nombrar*, con la cual se conocen las reglas y normas de uso de la lengua aplicándolas como recurso para lograr claridad y eficiencia en la comunicación, es también evidente en el siguiente relato del diario de campo, "Una niña se acerca a la maestra y le dice 'maestra ya termine ¿ahora que trabajo? ', la maestra le contesta 'toma tu libro de activación del pensamiento', la niña le dice maestra ¿porqué mejor no tomo agua y cojo mi libro de activación del pensamiento?, se escucha mejor ¿ verdad maestra?". (d. de campo 22/01/2004)

Estas situaciones no se presentan en el grupo control, siempre los comentarios como estos son en el grupo experimental.

La *habilidad de referencias temporales*, que se encuentra explicitada en el capítulo 1 en donde se señala, que esta habilidad ayuda al niño a describir las cosas en términos de cuándo suceden; "los niños trabajan en su libro, ejercicios en donde tiene que completar el día que es ejemplo: si hoy es jueves ayer fue miércoles y mañana será viernes, si ayer fue domingo hoy es lunes y mañana será martes" (d.de campo 01/12/2003)

Ejercicios de tiempos compuestos presente, pasado, futuro donde tienen que completar una oración con el verbo en el tiempo que le corresponda ejemplo: "Ayer jugué con mis amigos en la escuela. Mañana nadaré en la piscina. Hoy estudio para el examen". (d .de campo 08/12/2003)

Cabe mencionar que a ambos grupos se le dificultaron estos ejercicios en el momento de hacerlos, pero se retomaron del diario de campo ya que al calificar los ejercicios de ambos grupos, tuvo menos errores el grupo experimental que el grupo control y por tanto la maestra tuvo que repetir el tema con el grupo control.

Asimismo la maestra trabajaba como parte de su programación, las habilidades de pensamiento, por medio de actividades programadas para ambos grupos y que son descritas de forma detenida y claramente en el capítulo 1. con lo cual estimulaba directamente las habilidades que requería al periodo en el que se encontraban los niños, y que sólo en el grupo experimental se evidenciaron en distintos momentos

Para terminar con los objetivos particulares se dará respuesta al objetivo 4 que dice: *Comparar el rendimiento académico obtenido en la evaluación sumativa del grupo control (grupo A) y grupo experimental (grupo B).*

El análisis de este objetivo empezó desde la aplicación de la evaluación diagnóstica, que tuvo lugar antes de iniciar con el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto sirvió como parámetro para medir los alcances de la aplicación de técnicas de Programación Neurolingüística, unos de los aspectos como se pueden observar en las graficas 1 y 2 ( ver anexos 1 y2) que las técnicas que sólo eran aplicadas al grupo experimental incrementaron el rendimiento que se obtuvo de la evaluación diagnóstica de un promedio de 8 a un promedio en la evaluación

sumativa del primer bimestre de 9; incremento que se considera importante ya que sólo se dio de esta forma en el primer bimestre.

Tomando en cuenta que el mayor efecto se obtuvo al inicio de la aplicación de las técnicas por el trabajo cognitivo que se necesitó para realizarse y que con las repeticiones constantes ya no se ve ese despegue de un bimestre a otro, porque los niños empezaron a mecanizar los pasos de las técnicas, lo que requería de un menor esfuerzo cognitivo, y aunque *"la maestra enseñaba una técnica e iba incrementando su gradiente"* (d. de campo 13/11/2003) no se volvió a manifestar un cambio tan radical en los resultados obtenidos en las evaluaciones sumativas, ya que el estímulo fue recibido por primera vez en el cerebro, el funcionamiento de reacción fue más notable al no estar acostumbrado y por lo tanto se manifestó en un brinco sorprendente en las habilidades del pensamiento, mientras que a lo largo del ciclo escolar se aumentó el gradiente de las técnicas por lo que mantenía el desarrollo en un equilibrio todas las habilidades de forma constante y permanente que como se señala a lo largo de los capítulos teóricos: los niños a quienes se les aplican estas técnicas dejan atrás al estudiante de un modelo antiguo para convertirse en un nuevo estudiante, fue por eso que los niños del grupo experimental seguían siendo beneficiados y esto se manifiesta por los resultados obtenidos en sus evaluaciones sumativas que fueron superiores a los del grupo control.

Es importante mencionar que los dos grupos no se encuentran tan desfasados en promedio uno del otro como se puede observar en la gráfica 5 (ver anexo 5) que muestra los promedios generales de los tres bimestres de ambos grupos, ello se

debe a que el instituto no le permite a la maestra que un grupo se desfase del otro en el rendimiento académico y si esto se presenta, la maestra tiene que poner al tanto a dirección para darle los apoyos necesarios al grupo si es el caso o al niño, como en la descripción que a continuación se hace del diario de campo "un niño no estaba cumpliendo con los objetivos del año escolar, los trabajos que hacía en el salón, los dejaba incompletos ya que era muy lento para trabajar y además presentaba inversión de letras y juntaba las palabras, a lo que escribía ni él le entendía para estudiar en casa, a demás presentaba descuido en su aspecto físico la mayoría de veces no hacía la tarea, dirección no contaba con el apoyo de su mamá, así es que dirección le dio la opción al padre del niño, de que lo llevara todas las tardes a las 4.00 p.m. al instituto que ahí sería atendido por la coordinadora pedagógica para normalizarlo". ( d. de campo 22/09/2003)

El niño logró normalizarse académicamente, pero el descuido afectivo que presentaba era la causa de su bajo rendimiento que como se menciona en el capítulo 2, que señala que uno de los factores que intervienen en el rendimiento académico es el factor afectivo ya sea para bien o mal, ya que el niño a esa edad tiene la necesidad de sentirse seguro, protegido, respaldado, orientado que es una necesidad prioritaria para el niño y es en el núcleo familiar en donde debe de encontrar ese afecto y atención ya que una de las consecuencias de no tenerlo es la desmotivación en los estudios, no le encuentra ese interés y ese gusto por aprender ya que nadie le reconoce su esfuerzo o logros obtenidos.

En la grafica 4 (ver anexo 4) se observa que el grupo control (grupo A) supera al grupo experimental (grupo B) en el área de español en la tercera evaluación bimestral.

La observación realizada en el día de la aplicación de la evaluación de español en el grupo experimental, arroja datos cualitativos que permiten dar una explicación a lo sucedido, *"durante el examen de español llegó la directora al salón y le dijo a la maestra que por favor interrumpiera el examen por un momento, porque ya había llegado el médico que les iba a poner la vacuna de la influenza que dejaran el examen en la mesa y que los llevara a dirección". (d. de campo 16/02/2004)* .

El ver cómo a cada compañero le iban poniendo la vacuna en el brazo, causó en los niños como es natural un nivel considerado de ansiedad, que como se afirma en el marco teórico, es acompañada de una respuesta del funcionamiento del cuerpo, como una sensación de bienestar o de malestar tales como la aceleración del ritmo cardíaco , sequedad en la boca, temblor de piernas y enrojecimiento del rostro, siendo reacciones fisiológicas que repercuten en el organismo como fue al momento de regresar al salón a continuar con el examen.

Tal y como hace referencia el capítulo 3 referente a la programación Neurolingüística las experiencias y el medio ambiente repercuten tanto en la fisiología como en la mente porque ambos funcionan como un todo.

Retomando lo mencionado en el capítulo 2, que señala a la ansiedad como factor que interviene de forma negativa en el rendimiento escolar , se considera que ese factor fue determinante para que el grupo control estuviera por arriba del grupo

experimental, aunque se puede observar que no es mucha la diferencia entre ambos grupos.

Es decir el rendimiento escolar en ambos grupos es bueno, aunque es evidente que tanto en aspectos cuantitativos como cualitativos fueron mejor aprovechados por el grupo experimental, ya que las técnicas fueron un apoyo en el trabajo diario y en los periodos de evaluaciones manifestando consecuencias positivas. En donde gracias a las evaluaciones sumativas se determinó que el grupo experimental tuviera un mejor rendimiento escolar.

## Conclusión.

Como se tuvo la oportunidad de comprobar en los apartados anteriores el uso de las técnicas de Programación Neurolingüística en el ámbito educativo, da al profesionista en la educación una alternativa más al cual puedan recurrir, hay que tener presente que aunque la Programación Neurolingüística surgió con miras empresariales, su aplicación se ha ido pluralizando y perfeccionando cada día en distintas áreas como es el caso de la educación, por lo tanto es sabido que en muchas de las instituciones de países de primer mundo se lleva a cabo su aplicación con gran éxito, aquí en México se comienza su aplicación en varias instituciones como es el caso del Instituto Santa María en donde se realizó la investigación de campo con la finalidad de verificar su beneficios en la realidad de nuestro país.

Esta investigación sobre las técnicas de Programación Neurolingüística aplicadas en el ámbito educativo y a partir del análisis del contenido teórico-practico, se puede concluir que dichas técnicas son un apoyo que responde a las necesidades de los niños así como a las necesidades del docente para desarrollar un proceso en armonía entre todos y cada uno de los elementos que intervienen en la enseñanza como es el ambiente del aula, la relación maestro- alumno, las emociones, sensaciones, la estimulación mental y corporal.

Por medio de cada uno de los objetivos particulares es como se pudo llegar a dar respuesta al objetivo general de esta investigación que dice: *Determinar si la aplicación de técnicas de Programación Neurolingüística durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y previos a la administración de la evaluación sumativa favorece los resultados obtenidos de los estudiantes de 1ero de primaria del grupo "B"*.

Las técnicas como se mencionaron anteriormente ayudaron a que los niños del grupo experimental, presentaran actitudes positivas que facilitaron el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que la maestra no tuviera ninguna dificultad con la disciplina del grupo, lo cual le facilitó que los contenidos fueran adquiridos por los niños.

Refiriéndose a las técnicas que la maestra utilizó con el grupo experimental en el transcurso de las observaciones realizadas fueron técnicas que respondían a las necesidades de los niños y que por ende los beneficiaba física y mentalmente.

Y por tanto el grupo experimental (grupo B) desarrolló, trabajó y manifestó una mayor rapidez en las habilidades del pensamiento a diferencia del grupo control (grupo A), es decir ambos grupos desarrollaron las habilidades del pensamiento pero el grupo experimental con el apoyo de las técnicas de Programación Neurolingüística mostró una madurez cognitiva superior.

Esto se demuestra de forma cuantitativa en las graficas en donde los resultados obtenidos en las evaluaciones sumativas favorecen al grupo experimental.

Por ello, se determina que la aplicación de técnicas de programación Neurolingüística durante el proceso de enseñanza-aprendizaje favorece los resultados obtenidos a través de la evaluación sumativa de los estudiantes de primero de primaria del grupo "B".

Por consiguiente en este momento se determina que se cuenta con los datos suficientes para afirmar que la hipótesis planteada de manera inicial: *"El uso de técnicas de Programación Neurolingüística favorecen los resultados obtenidos en la evaluación sumativa de los alumnos de primero de primaria del grupo experimental"* es aceptada.

Sin embargo, en aras de una mayor formalidad se aclara que con la finalidad de utilizar estos datos como generalizados a otros grupos, deberá poseer las mismas condiciones de los grupos investigados.

Finalmente a partir de lo obtenido se permite establecer las siguientes consideraciones que permitirían obtener resultados similares a través de la aplicación de técnicas de Programación Neurolingüística en grupos de escolaridad primaria en esta misma institución:

- Estandarizar criterios sobre el Programa las técnicas Neurolingüística ya que se llevan a cabo pero no de manera formal en las planeaciones, sino como manejo interno en el aula.
  
- Capacitar con un curso intensivo a las maestras de nuevo ingreso en la aplicación de las técnicas de Programación Neurolingüística, con la finalidad de que hagan uso de los beneficios que traen consigo y se de un seguimiento a las técnicas que se han trabajado en años anteriores con los niños.
  
- Hacer una evaluación anual entre todas las maestras titulares, señalando cuales fueron las técnicas que más se utilizaron y los resultados obtuvieron de estas , con la finalidad de retroalimentarse y enriquecerse por medio de las experiencias unas a otras.
  
- Continuar con la actualización por medio de cursos de capacitación en métodos de enseñanza- aprendizaje.

## Bibliografía

\*Carrión López Salvador A. (2001)

Curso de Practitioner en Programación Neurolingüística.

Ed. Obelisco España.

\*De la Mora Ledezma, José G. (2000)

Psicología Educativa .

Ed. Progreso, México.

\*Díaz Barriga Frida. (1999)

Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.

Ed. Mcgraw-hill, México.

\*Diccionario de las ciencias de la Educación (1998)

Ed, Santillana.

\* D. Ary L. Ch. Jacobs A. Razavieh (1994)

Introducción a la Investigación Pedagógica.

Ed. Mcgraw-hill, México.

\*Emerick J. John (1998)

PNL, Sé la persona que quieres ser.

Ed. Urano, Barcelona

\*Forner Rosetta . (2002)

Programación Neurolingüística para todos.

Ed. Lectorum, México.

\*González Luis Jorge (2000)

Psicología de la excelencia personal.

Ed. Teresianum, Italia.

\*Ibarra luz María (2001)

Aprende mejor con Gimnasia Cerebral.

Ed. Garnik, México.

\*Knight Sue (2001)

Soluciones Programación Neurolingüística.

Ed. Paidós, España.

\*Meece Judith (2000)

Desarrollo del niño y del adolescente.

Ed. Mc Graw- Hill, México.

\*Rosales Carlos (1998)

Criterios para una evaluación formativa.

Ed. Narcea, España.

\*Rupprecht Weerth (2002)

La PNL y la imaginación.

Ed. Sirio, Barcelona

\*Zambrano Jasmin (2003)

Programación Neurolingüística para todos el modelo de la excelencia.

Ed. Alfaomega, México.

\*Vail, Pricilla L. (1998)

Niños inteligentes con problemas escolares

Ed. Diana, México.

## Otras Fuentes

\*Altamirano Esperanza (2003)

Programación Neurolingüística para Innovar tu Modelo Educativo.

\*Basave Jiménez Catalina Isabel (1999)

Diplomado en programación Neurolingüística y Educación.

\*Enciclopedia de la Psicopedagogía (1998)

Editorial Océano/ Centrum

\*Jiménez Mónica (2003)

Investigación Docente Ética-Social, IMCED.

\*Reyes Leticia (2000)

Educación Primaria Propósitos y Enfoque, Antología

## Anexo 1

**INSTITUTO SANTA MARIA  
GRUPO "A" 2003-2004.**

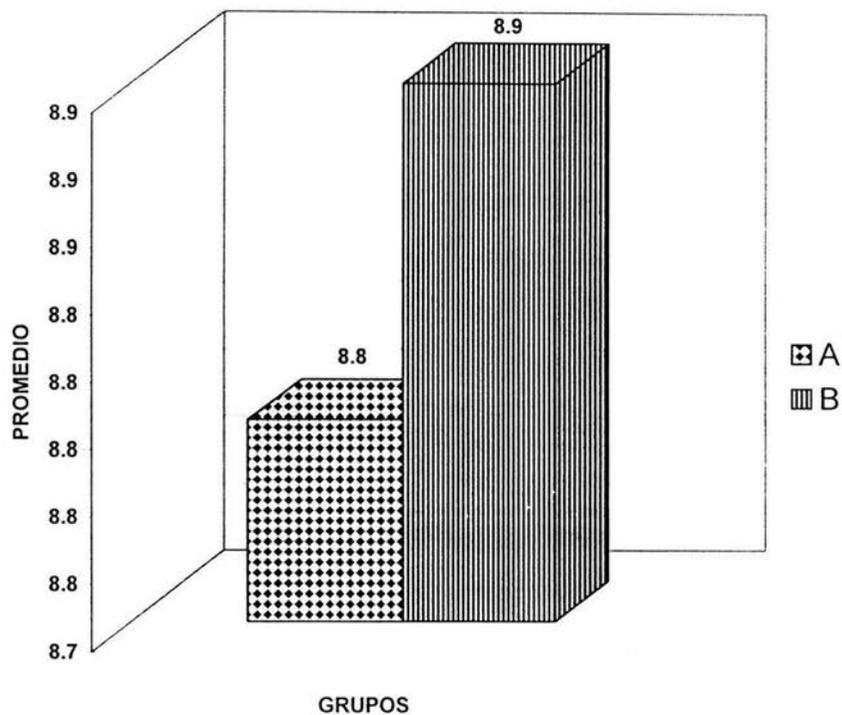
No.	NOMBRE	EVALUACIÓN DIAGNOSTICA
1	ALVAREZ VARAS JAVIER	9,5
2	BARRAGAN FIGUEROA FRANCISCO JAVIER	8
3	CANO LANDA QUEILA NAIN	9
4	DODDOLI BARRAGAN CAROLINA	9
5	DUARTE BUCIO LUIS ANTONIO	9
6	GONZALEZ MENA CRISTINA	9
7	GUTIERREZ MENDOZA RICARDO	7
8	IBARRA SANCHEZ MAURICIO ELIAS	6
9	LEAL TORRES MARIA JOSE	9
10	MAGAÑA CERON SOFIA	10
11	MARTINEZ MENDEZ DIEGO ARTURO	9
12	MONROY PEREZ JOSE MANUEL	8,5
13	MORFIN VELAZQUEZ DANIELA ARELY	8,5
14	RODRIGUEZ HEREDIA ROMINA JULIETA	10
15	SALGADO MORENO MARIA FERNANDA	9
16	TREVIÑO BELMONTE JENNIFER ESTEFANIA	9,5
17	VARGAS ROSALES CINTHIA PAULINA.	9,5
		8,8

**INSTITUTO SANTA MARIA  
GRUPO "B" 2003-2004**

No.	NOMBRE	EVALUACIÓN DIAGNOSTICA
1	ARRAZOLA MONJE KAREN PAOLA	8,5
2	CLEMENTE ALVAREZ EMILIANO	8,5
3	ESPINOSA MORENO ANTONIO	9
4	FERNANDEZ SIMEONE PAULA JOSE	10
5	GALLARDO MENDEZ ANA KAREN	9
6	GARCIA BORUNDA ANDREA MERCEDES	7,5
7	GARCIA GOMEZ EDGAR FABIAN	8,5
8	GUILLEN MENDEZ BRENDA PAULINA	7
9	HERNANDEZ VILLANUEVA URIEL	9
10	LOPEZ AMEZCUA ESTEFANIA	10
11	QUEZADA BARRAGAN CAROLINA	9,5
12	SANCHEZ PAZ LAURA ELENA SANTACRUZ LOPEZ MICHELLE	10
13	ALEJANDRA	9
14	SILVA BARRAGAN SOFIA	10
15	SOLORIO CORTES BRUNO GERARDO	9
16	TORRES MONTIEL JESUS SALVADOR	9,5
17	TREVIÑO LOPEZ VALERIA VAZQUEZ CERVANTES JONATHAN	9
18	ALFREDO	7,5
		8,9

GRUPO	EVALUACION DIAGNOSTICA
A	8,8
B	8,9

GRAFICA No.1  
EVALUACION DIAGNOSTICA DEL GRUPO "A" Y "B"



## Anexo2

INSTITUTO SANTA MARIA  
GRUPO "A" 2003-2004

No.	NOMBRE	PROMEDIO DEL PRIMER BIMESTRE SEPTIEMBRE-OCTUBRE			PROMEDIO POR NIÑO.
		ESPAÑOL	MATEMATICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	
1	Alvares Varas Javier Barragan Figueroa Francisco	8,3	8,6	9	8,6
2	Javier	8,3	8,8	9,3	8,8
3	Cano Landa Queila Nain	9,6	8,6	10	9,4
4	Doddoli Barragan Carolina	8,3	10	8,3	8,9
5	Duarte Bucio Luis Antonio	9,0	10	9	9,3
6	Gonzalez Mena Cristina	10,0	10	9,3	9,8
7	Gutierrez Mendoza Ricardo	7,1	6,3	8,3	7,2
8	Ibarra Sanchez Mauricio Elias	8,0	7,3	8,3	7,9
9	Leal Torres Maria José	8,6	10	10	9,5
10	Magaña Cerón Sofia	10,0	8,6	10	9,5
11	Martinez Mendez Diego Arturo	9,3	10	9	9,4
12	Monroy Perez José Manuel	9,3	8,3	9,3	9,0
13	Morfin velazquez Daniela Arely	9,0	9,3	10	9,4
14	Rodriguez Heredia Romina Julieta	10,0	8,6	9,3	9,3
15	Salgado Moreno Maria Fernanda Treviño Belmonte Jennifer	10,0	10	9,3	9,8
16	Estefania	10,0	10	9,3	9,8
17	Vargas Rosales Cinthia Paulina	9,3	10	9,3	9,5
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,1</b>	<b>9,1</b>	<b>9,2</b>	<b>9,1</b>

## INSTITUTO SANTA MARIA

GRUPO "B" 2003-2004

PROMEDIO DEL PRIMER BIMESTRE SEPTIEMBRE-  
OCTUBRE

No.	NOMBRE	Español	Matemáticas	Conoc. Del Medio	Prom
					por Niño
1	ARROZOLA MONJE KAREN PAOLA	9,3	9,3	9,3	9,3
2	CLEMENTE ALVAREZ EMILIANO	8,0	10	9,3	9,1
3	ESPINOSA MORENO ANTONIO	10,0	9,6	9,3	9,6
4	FERNANDEZ SIMEONE PAULA JOSE	10,0	9,3	10	9,8
5	GALLARDO MENDEZ ANA KAREN	10,0	9	10	9,7
6	GARCIA BORUNDA ANDREA MERCEDES	8,3	9,3	9	8,9
7	GARCIA GOMEZ EDGAR FABIAN	9,6	9,6	9,3	9,5
8	GUILLEN MENDEZ BRENDA PAULINA	8,0	8,3	8,3	8,2
9	HERNANDEZ VILLANUEVA URIEL	9,0	9,6	8,6	9,1
10	LOPEZ AMEZCUA ESTEFANIA	8,3	10	9,3	9,2
11	QUEZADA BARRAGAN CAROLINA	9,6	10	10	9,9
12	SANCHEZ PAZ LAURA ELENA SANTACRUZ LOPEZ MICHELLE	9,0	10	10	9,7
13	ALEJANDRA	9,3	10	8,6	9,3
14	SILVA BARRAGAN SOFIA	9,6	9,6	10	9,7
15	SOLORIO CORTES BRUNO GERARDO	10,0	10	9,3	9,8
16	TORRES MONTIEL JESUS SALVADOR	10,0	10	9,3	9,8
17	TREVIÑO LOPEZ VALERIA VAZQUEZ CERVANTES JONATHAN	8,6	10	10	9,5
18	ALFREDO	9,0	8,6	9,3	9,0
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,2</b>	<b>9,6</b>	<b>9,4</b>	<b>9,4</b>

GRUPO

ESPAÑOL    MATEMATICAS    CONOC.DEL MEDIO

A

9,1

9,1

9,2

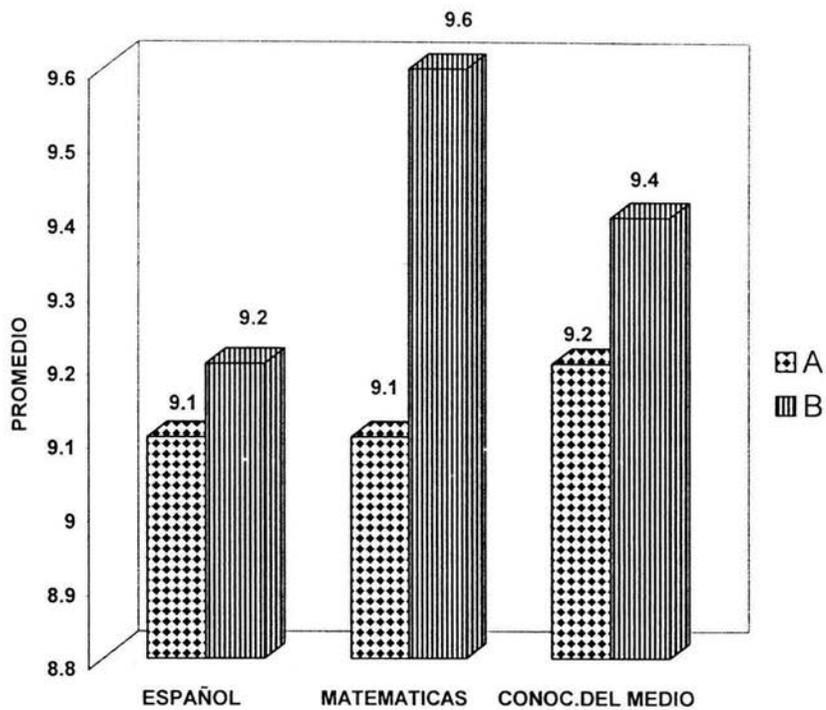
B

9,2

9,6

9,4

GRAFICA No.2  
PROMEDIO DE LA EVALUACION DEL 1ER. BIM.(SEP.-OCT.)



### Anexo 3

#### INSTITUTO SANTA MARIA

GRUPO "A" 2003-2004

No.	NOMBRE	PROMEDIO DEL SEGUNDO BIMESTRE NOVIEMBRE-DICIEMBRE			
		Español	Matemáticas	Conoc. Del Medio	Prom. Por niño
1	Alvares Varas Javier	9,3	10	9,1	9,5
2	Barragan Figueroa Francisco Javier	9,1	9,7	8,9	9,2
3	Cano Landa Queila Nain	9,3	9,7	9,2	9,4
4	Doddoli Barragan Carolina	9,3	8,1	8,6	8,7
5	Duarte Bucio Luis Antonio	10,0	10	9,4	9,8
6	Gonzalez Mena Cristina	10,0	10	9,4	9,8
7	Gutierrez Mendoza Ricardo	8,4	7,6	6,7	7,6
8	Ibarra Sanchez Mauricio Elias	8,4	8,1	8,5	8,3
9	Leal Torres Maria José	9,6	10	9,4	9,7
10	Magaña Cerón Sofia	10,0	9,4	10	9,8
11	Martinez Mendez Diego Arturo	9,8	8,6	8,6	9,0
12	Monroy Perez José Manuel	8,9	8,2	8,8	8,6
13	Morfin velazquez Daniela Arely	9,1	9,2	9,1	9,1
14	Rodriguez Heredia Romina Julieta	8,9	9,2	9,1	9,1
15	Salgado Moreno Maria Fernanda	10,0	10	10	10,0
16	Treviño Belmonte Jennifer Estefania	10,0	10	9,1	9,7
17	Vargas Rosales Cinthia Paulina	9,6	8,2	8,2	8,7
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,4</b>	<b>9,2</b>	<b>8,9</b>	<b>9,2</b>

#### INSTITUTO SANTA MARIA

GRUPO "B" 2003-2004

#### PROMEDIO DE SEGUNDO BIMESTRE NOVIEMBRE-DICIEMBRE

No.	NOMBRE	Español	Matemáticas	Conoc. Del Medio	Prom.
					Por Niño
1	ARROZOLA MONJE KAREN PAOLA	9,3	10	10	9,8
2	CLEMENTE ALVAREZ EMILIANO	10,0	10	10	10,0
3	ESPINOSA MORENO ANTONIO	10,0	10	10	10,0
4	FERNANDEZ SIMEONE PAULA JOSE	10,0	9,4	9,1	9,5
5	GALLARDO MENDEZ ANA KAREN	9,6	10	9,5	9,7
6	GARCIA BORUNDA ANDREA MERCEDES	9,1	9,2	8,8	9,0
7	GARCIA GOMEZ EDGAR FABIAN	9,6	10	8,9	9,5
8	GUILLEN MENDEZ BRENDA PAULINA	8,2	8,1	8,5	8,3
9	HERNANDEZ VILLANUEVA URIEL	10,0	9	9	9,3
10	LOPEZ AMEZCUA ESTEFANIA	10,0	10	10	10,0
11	QUEZADA BARRAGAN CAROLINA	10,0	9,2	9,7	9,6
12	SANCHEZ PAZ LAURA ELENA SANTACRUZ LOPEZ MICHELLE	9,4	10	9,7	9,7
13	ALEJANDRA	9,3	9,7	8,9	9,3
14	SILVA BARRAGAN SOFIA	9,8	9,4	9,4	9,5
15	SOLORIO CORTES BRUNO GERARDO	10,0	10	9,4	9,8
16	TORRES MONTIEL JESUS SALVADOR	9,6	10	10	9,9
17	TREVIÑO LOPEZ VALERIA VAZQUEZ CERVANTES JONATHAN	9,6	10	9,2	9,6
18	ALFREDO	9,0	9,4	9,5	9,3
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,6</b>	<b>9,6</b>	<b>9,4</b>	<b>9,5</b>

GRUPO ESPAÑOL

A

MATEMATICAS CONOC.DEL MEDIO

9,4

9,2

8,9

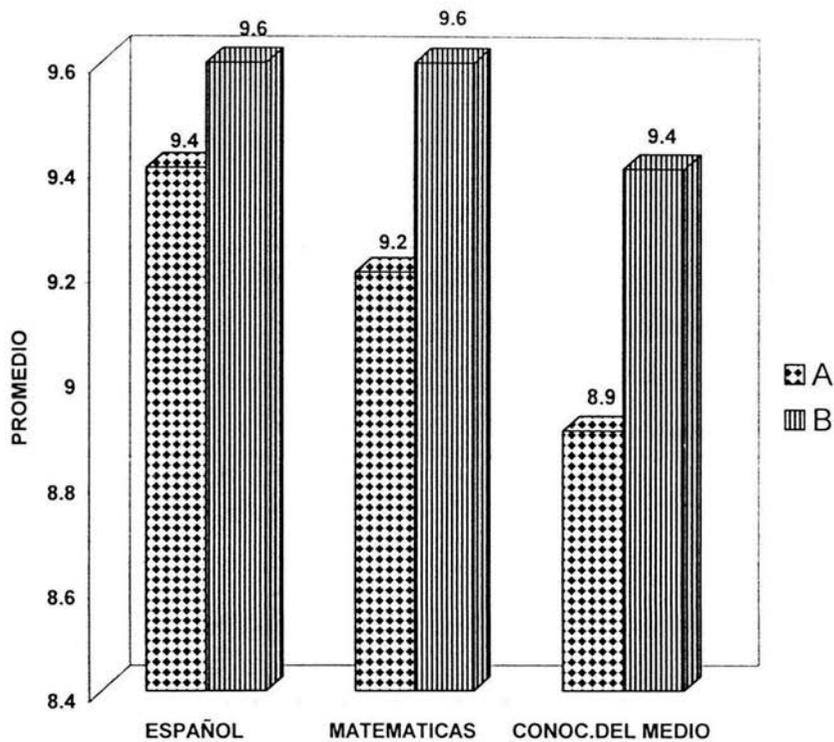
B

9,6

9,6

9,4

GRAFICA No.3  
PROMEDIO DE LA EVALUACION DEL 2DO.BIM. (NOV.-DIC.)



## Anexo 4

**INSTITUTO SANTA MARIA**  
GRUPO "A" 2003-2004

		<b>PROMEDIO DEL TERCER BIMESTRE ENERO-FEBRERO</b>			
No.	NOMBRE	ESPAÑOL	MATEMATICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	PROMEDIO POR NIÑO.
1	Alvares Varas Javier Barragan Figueroa Francisco	10,0	9,5	8,8	9,4
2	Javier	9,5	8,8	9,1	9,1
3	Cano Landa Queila Nain	8,5	9,2	9,4	9,0
4	Doddoli Barragan Carolina	9,0	8,6	8,2	8,6
5	Duarte Bucio Luis Antonio	9,0	10	9	9,3
6	Gonzalez Mena Cristina	9,5	10	10	9,8
7	Gutierrez Mendoza Ricardo	8,8	8,2	8,8	8,6
8	Ibarra Sanchez Mauricio Elias	10,0	9,6	9,4	9,7
9	Leal Torres María José	10,0	10	10	10,0
10	Magaña Cerón Sofia	9,0	9,2	10	9,4
11	Martínez Mendez Diego Arturo	10,0	8	8,5	8,8
12	Monroy Perez José Manuel	10,0	10	9,4	9,8
13	Morfin velazquez Daniela Arely	9,0	9,2	9,4	9,2
14	Rodriguez Heredia Romina Julieta	9,0	9,6	10	9,5
15	Salgado Moreno María Fernanda Treviño Belmonte Jennifer	10,0	9,6	10	9,9
16	Estefania	10,0	9,4	9,7	9,7
17	Vargas Rosales Cinthia Paulina	10,0	9,6	10	9,9
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,5</b>	<b>9,3</b>	<b>9,4</b>	<b>9,4</b>

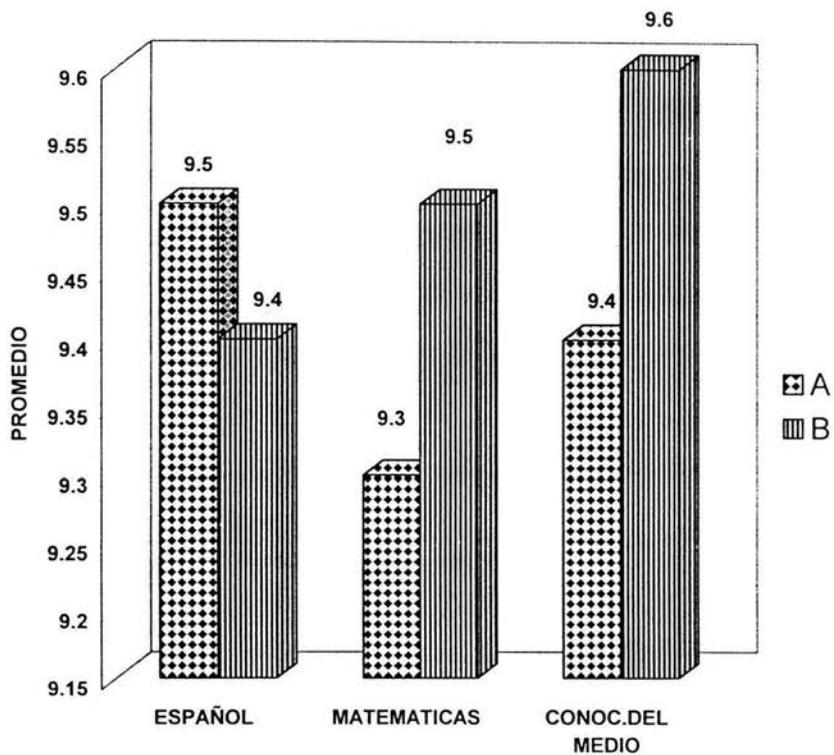
## INSTITUTO SANTA MARIA

GRUPO "B" 2003-2004

		<b>PROMEDIO DE TERCER BIMESTRE ENERO-FEBRERO</b>			
No.	NOMBRE	ESPAÑOL	Matemáticas	Conoc. Del Medio	Prom. Por Niño
1	ARROZOLA MONJE KAREN PAOLA	9,0	10	9,4	9,5
2	CLEMENTE ALVAREZ EMILIANO	9,7	9	10	9,6
3	ESPINOSA MORENO ANTONIO	9,0	9,6	9,7	9,4
4	FERNANDEZ SIMEONE PAULA JOSE	10,0	10	9,7	9,9
5	GALLARDO MENDEZ ANA KAREN	9,5	9,2	9,4	9,4
6	GARCIA BORUNDA ANDREA MERCEDES	9,0	8,5	9	8,8
7	GARCIA GOMEZ EDGAR FABIAN	9,0	9,8	7,9	8,9
8	GUILLEN MENDEZ BRENDA PAULINA	8,3	6,9	9,1	8,1
9	HERNANDEZ VILLANUEVA URIEL	9,0	10	10	9,7
10	LOPEZ AMEZCUA ESTEFANIA	10,0	9,8	9,5	9,8
11	QUEZADA BARRAGAN CAROLINA	10,0	9,2	9,7	9,6
12	SANCHEZ PAZ LAURA ELENA	10,0	10	9,4	9,8
13	SANTACRUZ LOPEZ MICHELLE ALEJANDRA	9,0	9,4	10	9,5
14	SILVA BARRAGAN SOFIA	9,5	9,6	10	9,7
15	SOLORIO CORTES BRUNO GERARDO	9,0	10	10	9,7
16	TORRES MONTIEL JESUS SALVADOR	10,0	10	9,7	9,9
17	TREVIÑO LOPEZ VALERIA VAZQUEZ CERVANTES JONATHAN	10,0	10	9,5	9,8
18	ALFREDO	9,0	9,2	10	9,4
<b>PROMEDIO POR MATERIA</b>		<b>9,4</b>	<b>9,5</b>	<b>9,6</b>	<b>9,5</b>

GRUPO	ESPAÑOL	MATEMATICAS	CONOC.DEL MEDIO
A	9,5	9,3	9,4
B	9,4	9,5	9,6

GRAFICA No.4  
PROMEDIO DE LA EVALUACION DEL 3ER.BIM. (ENE.-FEB.)



## INSTITUTO SANTA MARIA

GRUPO "B" 2003-2004

## PROMEDIO DE LOS TRES BIMESTRES

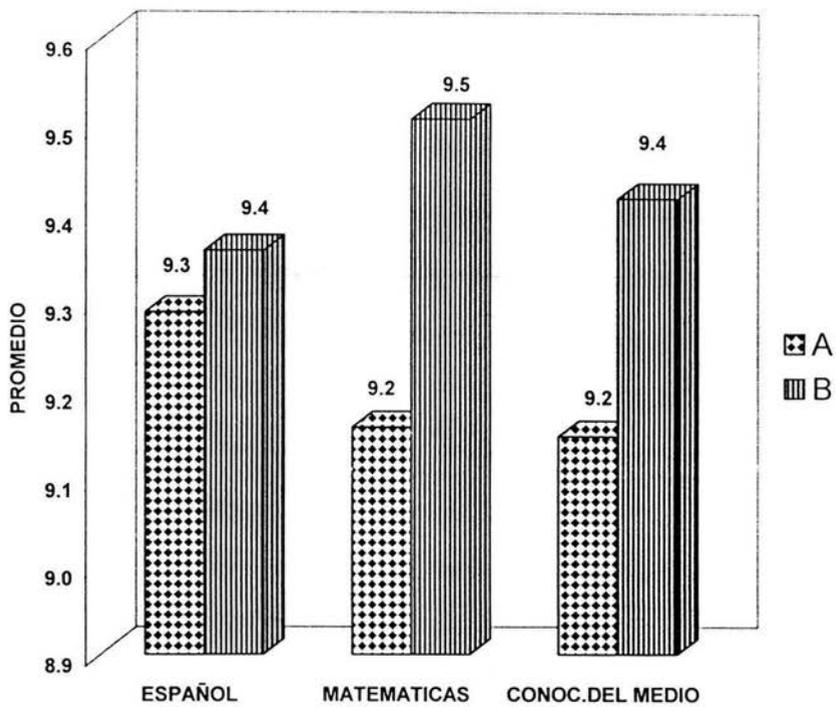
No.	NOMBRE	Español	Matemáticas	Conoc. Del Medio	
1	ARROZOLA MONJE KAREN PAOLA	9,2	9,7	9,5	9,47
2	CLEMENTE ALVAREZ EMILIANO	9,2	9,3	9,7	9,40
3	ESPINOSA MORENO ANTONIO	9,6	9,7	9,6	9,63
4	FERNANDEZ SIMEONE PAULA JOSE	10,0	9,5	9,6	9,70
5	GALLARDO MENDEZ ANA KAREN	9,7	9,4	9,6	9,57
6	GARCIA BORUNDA ANDREA MERCEDES	8,8	9	8,9	8,90
7	GARCIA GOMEZ EDGAR FABIAN	9,4	9,8	8,7	9,30
8	GUILLEN MENDEZ BRENDA PAULINA	8,1	7,7	8,6	8,13
9	HERNANDEZ VILLANUEVA URIEL	9,3	9,5	9,2	9,33
10	LOPEZ AMEZCUA ESTEFANIA	9,4	9,9	9,6	9,63
11	QUEZADA BARRAGAN CAROLINA	9,8	9,4	9,8	9,67
12	SANCHEZ PAZ LAURA ELENA SANTACRUZ LOPEZ MICHELLE	9,4	10	9,7	9,70
13	ALEJANDRA	9,2	9,7	9,1	9,33
14	SILVA BARRAGAN SOFIA	9,6	9,5	9,8	9,63
15	SOLORIO CORTES BRUNO GERARDO	9,6	10	9,5	9,70
16	TORRES MONTIEL JESUS SALVADOR	9,8	10	9,6	9,80
17	TREVIÑO LOPEZ VALERIA VAZQUEZ CERVANTES JONATHAN	9,4	10	9,5	9,63
18	ALFREDO	9,0	9	9,6	9,20
		9,36	9,51	9,42	9,43
	GRUPO	ESPAÑOL	MATEMATICAS	CONOC.DEL MEDIO	
	A	9,3	9,2	9,2	
	B	9,4	9,5	9,4	

INSTITUTO SANTA MARIA  
GRUPO "A" 2003-2004.

PROMEDIO DE LOS TRES BIMESTRES.

No.	NOMBRES DE LOS ALUMNOS.	ESPAÑOL	MATEMAT.	CONOC.1/2	
1	Alvarez Varas Javier	9.2	9.3	8.9	9.13
2	Barragan Figueroa Francisco Javier	8.9	9.1	9.1	9.03
3	Cano Landa Queila Nain	9.1	9.1	9.5	9.23
4	Doddoli Barragan Carolina	8.8	8.9	8.3	8.67
5	Duarte Bucio Luis Antonio	9.3	10	9.1	9.47
6	Gonzalez Mena Cristina	9.8	10	9.5	9.77
7	Gutierrez Mendoza Ricardo	8.1	7.3	7.9	7.77
8	Ibarra Sanchez Mauricio Elias	8.8	8.3	8.7	8.60
9	Leal Torres María José	9.4	10	9.8	9.73
10	Magaña Cerón Sofia	9.6	9	10	9.53
11	Martinez Mendez Diego Arturo	9.7	8.8	8.7	9.07
12	Monroy Perez José Manuel	9.4	8.8	9.1	9.10
13	Morfin velazquez Daniela Arely	9	9.2	9.5	9.23
14	Rodriguez Heredia Romina Julieta	9.3	9.1	9.4	9.27
15	Salgado Moreno María Fernanda	10	9.8	9.7	9.83
16	Treviño Belmonte Jennifer Estefania	10	9.8	9.3	9.70
17	Vargas Rosales Cinthia Paulina	9.6	9.2	9.1	9.30
		9.29	9.16	9.15	9.20

GRAFICA No.5  
PROMEDIO GRAL. DE LOS 3 BIMESTRES



INSTITUTO SANTA MARIA  
GRUPO "A" 2003-2004.

PROMEDIO DE LOS TRES BIMESTRES.

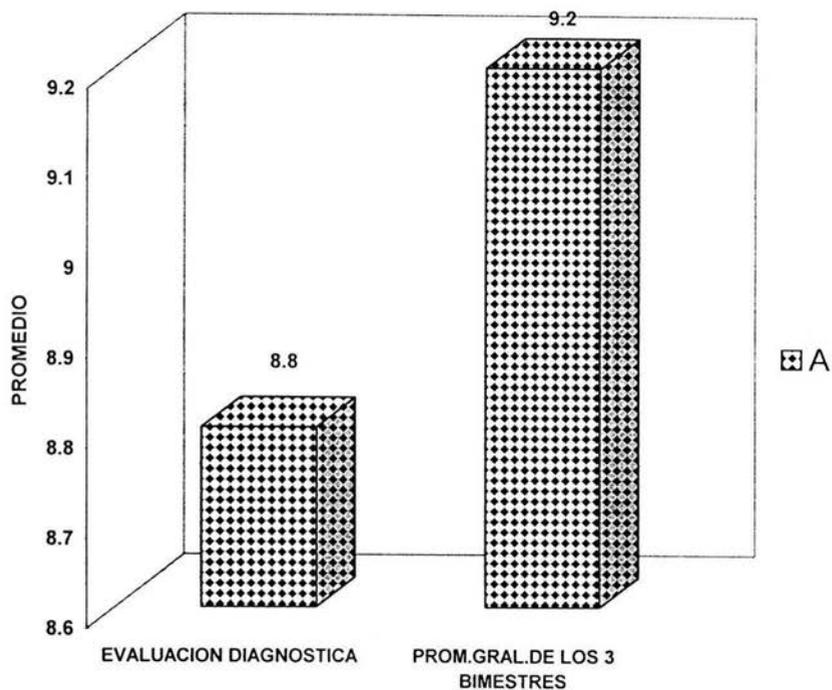
No.	NOMBRES DE LOS ALUMNOS.	ESPAÑOL	MATEMAT.	CONOC.1/2	
1	Alvarez Varas Javier Barragan Figueroa Francisco	9,2	9,3	8,9	9,13
2	Javier	8,9	9,1	9,1	9,03
3	Cano Landa Queila Nain	9,1	9,1	9,5	9,23
4	Doddoli Barragan Carolina	8,8	8,9	8,3	8,67
5	Duarte Bucio Luis Antonio	9,3	10	9,1	9,47
6	Gonzalez Mena Cristina	9,8	10	9,5	9,77
7	Gutierrez Mendoza Ricardo	8,1	7,3	7,9	7,77
8	Ibarra Sanchez Mauricio Elias	8,8	8,3	8,7	8,60
9	Leal Torres María José	9,4	10	9,8	9,73
10	Magaña Cerón Sofia	9,6	9	10	9,53
11	Martinez Mendez Diego Arturo	9,7	8,8	8,7	9,07
12	Monroy Perez José Manuel	9,4	8,8	9,1	9,10
13	Morfin velazquez Daniela Arely	9	9,2	9,5	9,23
14	Rodriguez Heredia Romina Julieta	9,3	9,1	9,4	9,27
15	Salgado Moreno María Fernanda Treviño Belmonte Jennifer	10	9,8	9,7	9,83
16	Esterlania	10	9,8	9,3	9,70
17	Vargas Rosales Cinthia Paulina	9,6	9,2	9,1	9,30
		9,29	9,18	9,15	9,20

GRUPO  
A

EVALUACION  
DIAGNOSTICA  
8,8

PROM.GRAL DE LOS 3 BIMESTRES  
9,2

GRAFICA No.6  
COMPARACION DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA VS  
PROM.GRAL.DE LOS 3 BIM.GRUPO "A"



GRAFICA No.7  
COMPARACION DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA VS  
PROM.GRAL.DE LOS 3 BIM.GRUPO "B"

