



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**"ELABORACIÓN DE UNA GUÍA PRÁCTICA PARA EL TUTOR DE  
BACHILLERATO"**

**T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**P R E S E N T A:  
CELIA CRUZ CHAPA**

**DIRECTORA:  
LIC. MARGARITA MOLINA AVILÉS**

**MÉXICO, D.F.**

**2005**

m348752

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco profundamente a la Lic. Margarita Molina Avilés por su generosidad y profesionalismo al dirigir este trabajo y por haber aplicado sus conocimientos conmigo, dirigiéndome con un gran sentido social y humano.

Al Fís. Arturo García Cole, quien me inició en la investigación de la Tutoría, me contagió del entusiasmo y entrega que caracteriza su labor como tutor y compartió conmigo su valiosa experiencia.

A la Lic. Lucía Laura Muñoz Corona y a la Lic. Ma. De la Luz Reyes Morales, autoridades de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades por el apoyo brindado en el desarrollo del presente trabajo.

Al Lic. Mario Pérez Zuviri, por compartir sus conocimientos y apreciaciones, que enriquecieron mi visión de la vida.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a todos aquellos que influyeron directa o indirectamente para que yo lograra llegar a este punto, pero principalmente lo dedico:

**A DIOS**, pues le debo todo lo que soy.

**A MIS PADRES**, pues sus enseñanzas me dieron las armas para luchar en la vida.

**A MIS HERMANOS**, porque sé que siempre estarán conmigo.

**A ROSA EMILIA**, por su generosa amistad.

**A MIS HIJOS ANDRES, DANIEL Y LUCÍA**, que son el motor de mi vida.

**A TI ANDRÉS**, porque contigo inicié mi carrera profesional y tu amor y confianza me ayudaron a llegar hasta aquí, pero sobre todo, porque juntos hemos desarrollado la carrera más hermosa de la vida, la de esposos y padres.

# ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN .....	6
INTRODUCCIÓN .....	7
I.- "FACTORES QUE INCIDEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ADOLESCENTE DE NIVEL BACHILLERATO" .....	9
Factores biopsicosociales que intervienen en el proceso de aprendizaje escolar .....	9
Factores pedagógicos que intervienen en el proceso de aprendizaje escolar. ....	14
Factores que repercuten en los índices de reprobación, rezago y deserción escolar. ....	18
II.-"ANTECEDENTES DEL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS Y SUS FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN LA ACTUALIDAD" .....	23
La construcción del conocimiento y el enfoque humanístico de la educación como fundamentos teóricos de la tutoría. ....	27
III.-"CARACTERÍSTICAS DE CADA UNO DE LOS ACTORES DEL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS Y SU OPERACIÓN" .	36
IV.-"GUÍA PRÁCTICA PARA EL TUTOR DE BACHILLERATO" .....	46
Introducción .....	47
PRIMERA PARTE.....	48
El Programa Institucional de Tutorías. ....	48
Fundamentos del Programa de Tutorías. ....	50
Factores de Riesgo en el Proceso de Aprendizaje. ....	50
Requisitos del Programa de Tutorías. ....	53

SEGUNDA PARTE .....	55
Aspectos comunes a los tres Módulos .....	56
Módulo I .....	61
Módulo II .....	64
Módulo III .....	69
Evaluación de la Actividad Tutorial .....	75
Anexos de la guía .....	77
IV.- "CONCLUSIONES" .....	102
BIBLIOGRAFÍA .....	104
APÉNDICES	

## RESUMEN

En un intento por contribuir a un mejor desarrollo de la labor tutorial, la presente investigación documental se efectuó con el objeto de desarrollar una propuesta práctica que resultara útil a todos aquellos profesores que han decidido desempeñar tan difícil labor con estudiantes del nivel bachillerato.

La guía propuesta es el producto de la revisión de muy diversas aportaciones documentales y, de manera muy valiosa, de experiencias de diferentes instituciones, especialistas y docentes de nivel superior y medio superior que han enriquecido las teorías en las que se fundamenta el programa de tutorías, el cual ha demostrado tener repercusiones muy positivas en el sistema educativo.

Es deseable que la guía aquí propuesta sea de utilidad para los docentes, principalmente, y derive en el cumplimiento del principal objetivo del programa de tutorías: elevar la calidad de la educación, y asimismo, que sirva de apoyo a cualquier equipo o institución interesada en la investigación educativa.

## INTRODUCCIÓN

El programa de tutorías surgió en México como una estrategia para reducir los índices de rezago y deserción en estudios a nivel superior.

Éste tiene sus antecedentes en algunos modelos educativos de los años treinta en Inglaterra, España y Canadá, principalmente, logrando un importante desarrollo gracias a los modelos de educación abierta y a distancia.

Teniendo como fundamentos teóricos la construcción del conocimiento y la influencia que ejercen los aspectos social y cultural en la adquisición del mismo, la Tutoría es aplicada actualmente en diversas instituciones de educación superior en nuestro país, con resultados muy positivos en el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

La primera instancia que pudo ver los alcances de la Tutoría en México fue la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) quien en un intento por abatir los índices de deserción y rezago en las instituciones de educación superior, realizó una exhaustiva investigación hasta llegar a la formulación de un programa sistematizado e institucional que ha iluminado, en buena medida, el camino trazado en tan importante labor.

Ante las preocupantes cifras de rezago y deserción en el nivel medio superior, diferentes instituciones desde hace aproximadamente cinco años, se han dado a la tarea de extrapolar los fundamentos y la metodología de la Tutoría desarrollada con estudiantes de licenciatura y posgrado, al nivel Bachillerato.

Con las experiencias obtenidas se ha hecho frente a la evidente necesidad por implementar un plan estratégico que contribuya a mejorar el rendimiento académico, en el que intervengan de manera activa todos los actores en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Así pues, dada la necesidad de sistematizar el programa de tutorías mediante una propuesta tanto de los contenidos como de las estrategias y recursos para organizar las diferentes sesiones que faciliten su desarrollo, el propósito del presente trabajo es elaborar una Guía Práctica para el Tutor de Bachillerato que lo ayude a cumplir con los siguientes objetivos:

1. Promover la integración de los alumnos a su institución.
2. Facilitar la integración de los alumnos en su grupo y fomentar su participación.
3. Ayudar a que el alumno identifique su estilo personal de aprendizaje.
4. Motivar a los alumnos a que concluyan el ciclo iniciado.
5. Mejorar el rendimiento académico a través del aprendizaje autodirigido y la administración del tiempo.
6. Mejorar la auto imagen o concepto de sí mismo.

7. Fomentar el aprendizaje con una visión humanista.
8. Detectar y canalizar alumnos con problemas económicos, físicos y/o emocionales.
9. Atender las necesidades que el grupo manifieste.
10. Formar hábitos de estudio con miras al nivel superior.

Para lograr el propósito arriba mencionado, el presente trabajo ha sido organizado de la siguiente manera: en el primer capítulo se describen los factores que inciden en el proceso de aprendizaje de los alumnos del nivel bachillerato, así como la razón por la que se convierten en factores de riesgo de rezago o deserción; en el segundo, quedan asentados los fundamentos teóricos de las tutorías.

Dado que el Programa de Tutorías debe ser analizado desde un enfoque sistémico, el tercer capítulo está dedicado a las características de cada uno de los actores del programa, la forma en que operan y la influencia entre ellos, así como los programas de tutorías que se desarrollan actualmente en nuestro país en el ciclo de bachillerato. El cuarto capítulo contiene propiamente la propuesta de una Guía Práctica para el Tutor de Bachillerato, que describe los diferentes aspectos a tratar con los alumnos y está organizada en tres módulos anuales, para ser desarrollados a lo largo de todo el ciclo de bachillerato. En el último capítulo se encuentran las conclusiones a las que se llegó con esta investigación.

Se espera que este trabajo sea de utilidad a los docentes-tutores y que, por supuesto, contribuya a facilitarles el trabajo en su incansable lucha por mejorar la calidad educativa.



## CAPÍTULO I

### FACTORES QUE INCIDEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ADOLESCENTE DE NIVEL BACHILLERATO

El ser humano es un ser integral, es decir, no podemos fragmentarlo mas que para fines de estudio, para entenderlo; pero su andar por la vida es siempre consecuencia de la interrelación de múltiples factores biológicos, psicológicos y sociales, con una dinámica y dialéctica vertiginosa, es decir, siempre cambiante con cada alteración interna, cada vivencia o acontecimiento familiar y social, que modifica las estructuras psicológicas y sociales y con ello, la forma de percibir su entorno y de relacionarse con él.

En un sentido amplio, el aprendizaje es precisamente el proceso por el cual se modifican las estructuras psicológicas de los individuos, a través de la recepción de estímulos e información que se interpretan y codifican a partir de la propia historia personal; su principal objetivo es permitir al individuo conocer su realidad para desarrollarse en ella. En este orden de ideas, podemos decir que aprendemos todo el tiempo, si así lo queremos; basta con tener la disposición, interés o motivación, para que tenga lugar el proceso de aprendizaje. Por otra parte, es necesario resaltar la importancia que tiene el objeto de aprendizaje, es decir, esos estímulos e información que se reciben y que pueden ser relativos a temas muy diferentes, provenientes de diversas fuentes, verdaderos o falsos, etc.

La concepción de este proceso ha sufrido numerosos cambios a lo largo de la historia. En el ámbito escolar concretamente, se han desarrollado filosofías, metodologías y técnicas educativas muy diversas, partiendo de la concepción del aprendizaje que las sustente. En la actualidad está claramente reconocida la estrecha relación entre la sociedad y la educación, la transformación del entorno a partir del proceso educativo, los recursos materiales con que se cuenta, el papel del profesor y muchos otros aspectos que intervienen en este complejo proceso y que, para fines de estudio clasificaremos en:

- Biopsicosociales y
- Pedagógicos.

#### FACTORES BIOPSIICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ESCOLAR.

*Me poseía una energía atroz y sentía a la vez una mezcla de fuerza cósmica, de odio y de indecible tristeza. Riéndome y llorando, abriendo los brazos con esa teatralidad que tenemos cuando adolescentes. Grité repetidas veces hacia arriba, desafiando a Dios que me aniquilase con sus rayos, si existía.*

**Ernesto Sábato**  
Sobre héroes y tumbas.

El desarrollo humano es un proceso continuo e irreversible. Se ha dividido en cuatro etapas claramente definidas que son: infancia, adolescencia, madurez y vejez, cada una con sus propias características biológicas, psicológicas y sociales, que determinan el comportamiento del individuo. Las cuatro etapas se van sucediendo una a la otra, algunas veces en forma imperceptible, otras de manera drástica y con una preparación de la etapa anterior, para iniciar la siguiente.

Cuando pretendemos conocer acerca de los diferentes factores que intervienen en el proceso de aprendizaje de alumnos de nivel medio superior, así como encontrar las posibles causas de deserción o rezago en dicho nivel, es imprescindible tener presente la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos de ese nivel escolar, que es la adolescencia.

## **ADOLESCENCIA.**

Etimológicamente hablando, la palabra adolescencia proviene del vocablo latín *adolescere* que significa crecer, proceso que, particularmente en esta etapa del desarrollo, se da, en ocasiones, en forma muy accidentada por diferentes razones, como podremos ver más adelante. Lo cierto es que socialmente, el adolescente es etiquetado como un individuo "rebelde y atormentado" (Savin-Williams y Demo, 1984) y de trato difícil.

Según los psicoanalistas, el proceso de maduración psicológica del adolescente consiste en la elaboración de un duelo por diversas razones: el abandono del cuerpo infantil, la pérdida de la identidad de niño y la pérdida de los padres que "todo lo saben y todo lo pueden".

Existen numerosos estudios acerca de la adolescencia, desde diferentes teorías psicológicas, etapas históricas y lugares geográficos; ésto refleja el gran interés por conocer este período del desarrollo humano; sin embargo de manera general, podemos decir que la adolescencia es un fenómeno universal de carácter biológico, pero definido en términos culturales (Nuria Cortada 1980).

Los cambios fisiológicos originados por el incremento drástico de la actividad hormonal en la pubertad repercuten directamente en el ámbito psicológico, principalmente en el área emocional. Asimismo, el pensamiento también se está desarrollando; el adolescente está, de acuerdo a Piaget, en etapa de operaciones formales, lo que lo hace más crítico; analiza su entorno y desarrolla sus propias hipótesis para explicarlo.

Por otra parte, las expectativas familiares y sociales también tienen un efecto importante sobre el adolescente y aunque los jóvenes desarrollan sus propias expectativas de sí mismos, en un intento por establecer su identidad, en ocasiones hay un choque severo entre las expectativas del adolescente y lo que socialmente le es requerido.

Así pues, todos los cambios biológicos, psicológicos y sociales que sufren los jóvenes, dan origen a conductas muy específicas que se presentan entre los 13 y los 18 años de edad, aproximadamente. A continuación se mencionan algunas:

- Sus emociones son muy intensas, a menudo, polarizadas (cuando están alegres, están eufóricos; cuando están tristes, están deprimidos, "en la lona").
- Realizan conductas en busca de su autoafirmación, de su propia identidad, por lo que en ocasiones adoptan modas extrañas, se vuelven rebeldes. Esto es porque necesitan probar hasta donde se limita su propia capacidad.
- Experimentan que con sus propias fuerzas pueden alcanzar sus deseos, por lo que tratan de redefinir su posición dentro de la familia.
- Buscan lograr la emancipación de la familia y la adquisición de autonomía personal e independencia social.
- Tienen una gran necesidad de aceptación y hacen lo que sea por satisfacerla, aún cuando les perjudique.
- Desarrollan sus propias conclusiones con respecto a los cambios en su cuerpo y las necesidades que éstos generan.
- Tienen un enorme interés por los aspectos sexuales, desde el autoerotismo, hasta la heterosexualidad madura.
- Son sumamente analíticos pues con su transformación intelectual, el razonar se convierte en una necesidad.
- Muestran una fascinación por las discusiones de cualquier tema, pues necesitan externar sus razonamientos y conclusiones aunque desconozcan el tema.
- Se sienten obligados a dar respuestas a las exigencias y expectativas de la familia y cuando no es así, dudan de sus propias capacidades afectando el concepto que tienen de sí mismos.
- Algunas veces tienen un sentimiento de inadecuación, pues ya no son niños, pero tampoco son adultos, y escapan de los demás para evitar frustraciones y fracasos.
- Muchas veces no se entienden a sí mismos y se sienten incomprendidos.
- Están tan preocupados por sus propios cambios que no pueden dejar de ser el centro de sus propias preocupaciones.

Podríamos pensar entonces que todos estos comportamientos son desviados, problemáticos y considerados como de transición y que no hay mucho qué hacer al respecto; sin embargo y de acuerdo con Nuria Cortada (1980): "Es muy fácil criticar a una juventud desorientada, que adopta formas de vida extravagantes, filosofías nihilistas, que se vuelca a una rebeldía sin causa, arroja piedras, consume drogas o persigue una sexualidad sin freno. Pero de lo que en este mundo pasa a los jóvenes somos responsables todos los miembros de la sociedad." Por ello, para los adultos en general y para el tutor del nivel medio superior, en particular, es muy importante conocer las fuentes principales de influencia en el comportamiento del adolescente, con la finalidad de entender, aunque sea en parte, algunas reacciones de los jóvenes, sin dramatizar pensando que están en una etapa crítica y, sobre todo, no contribuir a que

así sea, sino por el contrario, aprovecharlas para lograr un aprendizaje significativo en la solución de los problemas cotidianos, inculcando valores y promoviendo una adecuada convivencia entre ellos y con los adultos, contribuyendo a que la etapa culmine con el logro de la independencia que la sociedad exige y no siempre facilita (Remón, s/f).

## **AUTOESTIMA.**

Otro de los aspectos que es necesario resaltar en este trabajo, como factor que interviene en el proceso de aprendizaje del adolescente es la **AUTOESTIMA**. ¿Qué es la autoestima? “Es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida; creemos que somos listos o tontos; nos gustamos o no. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias así reunidas se conjuntan en un sentimiento positivo hacia nosotros mismos o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que esperábamos” (Gloria, 2005).

Este concepto es sumamente importante ya que determina, en gran medida, las posibilidades de desarrollo y adaptación del adolescente a ese nuevo mundo que tanto le exige, pues integra el marco de referencia desde el cual el joven interpreta la realidad externa y sus propias experiencias, además de que contribuye a la salud y equilibrio psíquicos. De acuerdo a Leticia Sánchez (2005) “...las creencias de eficacia desempeñan un rol vital, generando aprendices autodirigidos para toda la vida.”

La autoestima se desarrolla a lo largo de toda la vida en forma gradual, iniciando en la infancia y atravesando por diferentes etapas en las que se van integrando distintas experiencias, sentimientos e incluso, complicados razonamientos del Yo (Gloria, 2005). El resultado es, o un sentimiento generalizado de valor o de incapacidad ante los embates de la vida, que generan las siguientes conductas:

El joven con autoestima alta:

- Tiene confianza en sí mismo.
- Ofrece más de sí mismo al mundo.
- No teme a los retos.
- Es tolerante.
- Disfruta más de sí mismo y de los demás.

El joven con autoestima baja:

- No tiene confianza en sí mismo.
- Tiene una visión distorsionada de sí mismo y de los demás.
- Tiene bajo rendimiento.
- Tiene una vida personal infeliz.

Así pues, para el autor Pedro Delgado Machado (en Gloria, 2005) “Transitar por la vida con un concepto errado de sí mismo es un peso insostenible. El factor clave en

este caso es la autoestima –como rasgo de la personalidad- que se encarga de evaluar permanentemente esos contenidos y puede llegar a transformar la existencia en un calvario, o por el contrario, convertirla en una experiencia enriquecedora”.

La autoestima puede variar de acuerdo a las experiencias que se van teniendo, a la interpretación que el individuo les dé, a la capacidad de reconocer su valor y a la visión de los demás; por ello, no puede afirmarse que un individuo posee una autoestima alta o baja, de manera absoluta y permanente, ya que una persona puede sentirse empequeñecido o engrandecido dependiendo de la circunstancia y de las personas que lo rodean en ese momento.

En este orden de ideas, el papel del tutor en este aspecto es ayudar a los alumnos a detectar cuáles son las situaciones, personajes o recuerdos que activan el sentirse bien consigo mismos y cuáles no, para así reflexionar al respecto y realizar acciones en consecuencia que fomenten la idea de asimilar la vida con mayor confianza para el logro de las metas, procurando no caer en el extremo, ya que el exceso de confianza también tiene sus riesgos: conduce al individuo a ser imprudente o cometer errores por no medir palabras ni actos.

Según la autora Maritza Bendayán (en Gloria, 2005) una visión sana del individuo a este respecto es afrontar las situaciones –buenas o malas- con plena convicción de que se es apto para vivir felizmente. Esta autora sostiene que los individuos con autoestima alta son más creativos, tienen mayor resistencia cuando están bajo presión, no se dan por vencidos fácilmente y tienen una mayor ambición en cuanto a las expectativas de la vida; además, se muestran respetuosos por los demás, son tolerantes y benévolo.

Uno de los factores de mayor peso en la formación de la autoestima es el autoconcepto o autoimagen, es decir, el cómo me veo a mí mismo. Cuando la imagen de sí mismo es negativa, la autoestima es baja. El origen de ello suele estar en la niñez y en los “juicios descalificatorios” de los que el niño es víctima, pues a dichos juicios se debe “...que muchos mantengan una actitud de reto constante con el ente agresor -los padres, p.e.-...”(Bendayán, 2005). Por lo anterior podemos concluir que las frases que etiquetan a las personas son muy perjudiciales, por ejemplo, “*Carlitos es tremendo*” o “*Martha es fea pero muy inteligente*” y muchas otras que seguramente hemos escuchado, incluso sobre nosotros mismos, generan actitudes negativas hacia ciertas figuras y dejan, además, una huella en la autoimagen, algunas veces imborrable.

Concretamente en el adolescente, los padres, amigos, educadores e incluso los medios masivos de comunicación, son las fuentes primarias que les ayudan a identificar diferentes aspectos que van integrando su propia autoimagen, puesto que en esta etapa aún no se han desarrollado por completo “...los mecanismos para hacer una correcta evaluación de la propia persona y las etiquetas e influencias pueden moldear correctamente o deformar.” (Bendayán, 2005).

En este sentido y para favorecer la formación de una autoimagen positiva, los padres y los educadores debemos relacionarnos con el adolescente, fomentando la adquisición, tanto de una independencia en forma progresiva, como de responsabilidades propias de la edad, respetando sus estilos y no forzándolos a convertirse en personas que, obligadas por el protocolo de los adultos sean *complacientes* a costa de su propia identidad; debemos interesarnos en sus asuntos, pero sobre todo, vivir de acuerdo a una autoestima alta, ya que no podremos tratar de formarla en los adolescentes, si nosotros mismos no la vivimos.

La autoestima en el adolescente debe ser un tema de enorme preocupación para los docentes en general y en especial para el tutor; no se tiene control sobre lo que los alumnos vivieron y viven con sus familias; pero sí es posible, con la labor docente, restablecer el equilibrio en este sentido, no sólo por una cuestión académica o de comportamiento dentro de las instituciones, sino para bien de nuestra sociedad, puesto que muchos trastornos y enfermedades emocionales están relacionados con una autoestima baja.

De manera inmediata, el tutor puede contribuir a la formación de una autoestima alta con acciones que ayuden a sus alumnos a lograr lo siguiente:

1. Aceptación: Identificar y aceptar sus cualidades y defectos.
2. Respeto: Sentirse orgulloso de ser quien es, no tratar de ser otra persona.
3. Amor: Aprender a quererse por lo que se es.
4. Aprecio: Premiar los logros pequeños y grandes.
5. Tiempo: Aprender a disfrutar de uno mismo.
6. Metas: Proponerse objetivos realistas y no metas inalcanzables que representen frustración al no lograrlas.
7. Ánimo: Tomar una actitud de "*sí se puede*".

Así pues, los docentes que fungen además como tutores, aunque concientes de la necesidad de formar y fortalecer una autoestima alta en sus alumnos, muchas veces no saben cómo hacerlo y ellos mismos requieren capacitarse para realizar las acciones que los conduzcan a lograr este difícil propósito.

### **FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE ESCOLAR.**

De manera breve se han revisado algunos elementos que influyen en la formación de las estructuras psicológica y social del adolescente y, por ende, en la forma en que se relaciona con su entorno en el proceso del aprendizaje escolar. A continuación se revisarán otros factores que actualmente son considerados como elementos que también intervienen en dicho proceso. Como se mencionó al inicio del presente capítulo, se señalarán como factores independientes para efectos de estudio pero están interrelacionados y la modificación de cada uno tiene repercusiones en los demás.

Para lograr esta revisión, es imprescindible realizar algunas consideraciones inherentes a la concepción de la educación formal, pues no se trata simplemente de describir diferentes rasgos o características del proceso educativo, es necesario ubicarse en un contexto teórico específico, a fin de definir los factores pedagógicos que participan en dicho proceso, ya que a lo largo de la historia, se han dado muchas teorías acerca de lo que es la educación y el papel de la escuela, dentro de ese proceso y cada una tiene diferentes enfoques de los elementos que intervienen y la forma en que se relacionan entre sí.

En el desarrollo de las sociedades, el aspecto educativo ha constituido y constituye una de las principales preocupaciones de los individuos, y ha sido definida desde diferentes perspectivas: económica, política, psicológica y social. Lo cierto es que la educación formal o escolarizada, juega un papel determinante en la conformación de la identidad del sujeto, en la transmisión de valores y en la reproducción o conservación de los sistemas o modos de producción.

Por lo anterior, el análisis del proceso educativo y de los elementos que en él intervienen, ha sido realizado desde muy diversas perspectivas a lo largo de la historia, obedeciendo a la concepción que sustente dicho proceso. Así, podemos encontrar bajo la denominación de escuela, a muy diversas instituciones que pueden no tener nada en común, pero que son definidas de esa forma, desde una perspectiva histórico-social. Como ejemplo tenemos a las "prácticas de Sócrates en el gimnasio griego", a la "escuela de Alejandría", a la escuela parroquial de la Edad Media, al Calmécac, en la cultura azteca y a muchas otras instituciones que en su momento estuvieron legitimadas como escuelas.

La escuela contemporánea nació tras un proceso económico, social y político como instrumento para "...construir la formación del nuevo ciudadano bajo las ideas de libertad, fraternidad e igualdad..." y promover "...la emancipación humana, inicialmente como emancipación de la razón (al proveer el acceso al conocimiento a todos los hombres) y como promotora de las posibilidades de progreso, orden, libertad e igualdad." (Díaz, A., 1990). En la época moderna, se tiene clara la importancia del proceso educativo en la formación de los individuos y se le define, según Eduardo M. de la Garza (2003) como un "...instrumento privilegiado para cambiar la situación humana", reconociendo además que es "...tanto una actividad intencional individual, como una institución social de los seres humanos...", formulada para reforzar, como lo sostiene Frida Díaz (1996) "...los sistemas sociales vigentes y legitimar la distribución de poder y estatus."

Ahora bien, considerando el desarrollo que la educación formal ha tenido a lo largo de la historia y con el objeto de definir los elementos pedagógicos que intervienen en el proceso de aprendizaje, debemos partir de la base de que se trata de un fenómeno multideterminado, sumamente complejo para el cual la Psicología de la Educación no posee "...un marco teórico unificado y coherente" (Cesar Coll, 1995) sino que cuenta con una gran cantidad de datos que ofrecen explicaciones parciales, de acuerdo a la aproximación teórica que los sustente; además la Psicología no es la única

ciencia que ha formulado teorías explicativas acerca del proceso, y actualmente hay aportaciones sumamente importantes desde una perspectiva social y antropológica que enriquecen de manera sustancial una concepción que, si bien no podemos considerarla como la solución a todos los problemas educativos, resulta ser una importante propuesta a nivel internacional, para explicar el fenómeno educativo y que constituye el marco teórico bajo el cual se analizarán los factores pedagógicos que intervienen en el proceso de aprendizaje.

## LA POSTURA CONSTRUCTIVISTA DEL APRENDIZAJE.

Para efectos del presente trabajo, señalaremos y analizaremos los factores pedagógicos desde el punto de vista de la concepción constructivista del aprendizaje escolar, que de acuerdo a Frida Díaz (1993) está basada fundamentalmente en la psicología cognoscitiva, conformada por aportaciones del enfoque psicogenético piagetiano, de la teoría de los esquemas significativos, de la teoría de la asimilación y el aprendizaje significativo de Ausubel y la psicología sociocultural de Vygotsky. Estas aportaciones teóricas comparten algunos principios básicos que generaron lo que Coll (1995) llamó ideas-fuerza, encaminadas a explicar los elementos que intervienen en el proceso educativo y el manejo que se le debe dar a cada uno de ellos para mejorar la calidad del aprendizaje.

Esta concepción sostiene que la finalidad de la educación es promover el crecimiento personal del alumno dentro del marco cultural del grupo al que pertenece, a través de una actividad mental constructiva rechazando que el papel del alumno sea de "...mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es una simple acumulación de aprendizajes específicos" (Díaz, F., 1993) y surgió como explicación a la problemática existente acerca de las dificultades que se presentan en el proceso de aprendizaje.

De acuerdo a esta perspectiva, es posible establecer tres ideas fundamentales que determinan el proceso de aprendizaje en la escuela, de acuerdo a tres grandes vertientes:

- A. **El alumno** es el responsable último de su aprendizaje; nadie puede sustituirlo en esa labor, ya que depende de la actividad mental constructiva de él mismo;
- B. La actividad mental del alumno es aplicada a **los contenidos** elaborados previamente a nivel social; es decir, el alumno construye conocimientos que ya han sido construidos con anterioridad en un marco de referencia social (por ejemplo, el aprendizaje de la lectoescritura y de las operaciones aritméticas ya ha sido construido socialmente y el alumno lo vuelve a construir en forma personal) y está determinada por el grado en que se relaciona con lo que el alumno ya sabe, la forma en que tiene organizado ese conocimiento y cómo incorpora el nuevo a su estructura cognoscitiva (aprendizaje significativo).
- C. El papel del **profesor** debe ser de facilitador que posea un amplio conocimiento de la información con la que sus alumnos cuentan, y utilice



estrategias que fomenten la organización de lo que ellos ya saben, así como el establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo y los nuevos datos.

Ahora bien, no por señalar tres ideas fundamentales se está simplificando este complejo proceso; lo que se pretende es establecer tres categorías bajo las cuales pueden reconocerse los factores pedagógicos que, dentro del marco teórico de la construcción del conocimiento, tienen influencia en el proceso de aprendizaje escolar y que para efectos prácticos se enlistan a continuación:

En cuanto al *alumno*, podemos decir que los factores que inciden en el proceso son:

- El nivel de desarrollo psicológico, específicamente en el aspecto intelectual y su vinculación con el aprendizaje escolar.
- El propio estilo de aprendizaje.
- Las técnicas particulares de estudio.
- Los factores biopsicosociales. (que ya fueron analizados en el apartado anterior del presente capítulo),

En lo relativo a los *contenidos*, podemos englobar los elementos en los cuatro bloques que componen un currículum o plan de estudios:

- Los objetivos de aprendizaje.
- La organización y secuenciación del aprendizaje.
- Las estrategias instruccionales y los materiales que se requieren para lograr el aprendizaje.
- El sistema de evaluación.

En cuanto al *profesor*:

- Su perfil.
- Sus expectativas como docente.
- Su autoestima,
- Su dominio sobre la materia.
- Las herramientas didácticas con que cuenta,
- La organización de sus tiempos dentro del aula y en la preparación de sus clases.
- La empatía con sus alumnos.

Existe una vertiente más que es sumamente importante de considerar, ya que es el contexto en el cual se desarrolla todo el proceso de aprendizaje y que es el *sistema educativo*, mismo que engloba los siguientes factores:

- Reglamentos y normas de la escuela.
- Actitud de las autoridades.
- Recursos de la escuela.
- Tamaño de los grupos.

- Instalaciones.

Como podemos confirmar, el fenómeno educativo es sumamente complejo, ya que involucra muchos y muy diversos elementos; cada uno de ellos constituye un universo que puede ser objeto de estudio y se encuentra en estrecha relación con los demás.

Ahora bien, muchas veces ocurre que los profesores de cualquier nivel educativo, pero sobre todo de los niveles medio superior y superior, se percatan de una notoria disminución del rendimiento académico sin una causa aparente o, en el mejor de los casos, los alumnos se acercan a ellos para comentarles alguna situación problemática de muy diversa índole, en la que el docente algunas veces puede ayudar directamente, canalizar o solamente escuchar. Todas estas acciones son perfectamente conocidas, pero en muchos casos no son efectivas y concluyen con el abandono de los estudios por parte de los alumnos o derivan en cuestiones más severas como las adicciones.

Partiendo de todos los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje y confrontando esta información con la realidad educativa, surgen importantes cuestionamientos acerca de los alumnos de todos los niveles educativos, en general y del alumno de bachillerato, en particular: ¿Por qué razón se convierte cada uno de estos elementos en un factor que conduce a un alumno a tener dificultades de aprendizaje, a demostrar un bajo rendimiento o hasta a abandonar sus estudios?; ¿Qué acciones o estrategias se pueden emprender para contrarrestar este problema?; y, lo más importante, ¿Puede el tutor de bachillerato desarrollar tareas que tengan un efecto positivo en este sentido?

En el siguiente apartado se han recopilado algunas investigaciones realizadas para explicar la primera pregunta arriba planteada. La respuesta a las otras dos, se irá abordando a lo largo de todo el trabajo.

### **FACTORES QUE REPERCUTEN EN LOS ÍNDICES DE REPROBACIÓN, REZAGO Y DESERCIÓN ESCOLAR.**

El problema de la deserción y rezago escolar es cada vez mayor y continúa creciendo por la demanda de capacidad y habilidades en los jóvenes, que exige un alto grado de especialización de conocimientos en nuestro mundo actual.

Este problema es sumamente complejo y no puede resolverse con medidas simples; es preciso ir al origen del mismo y buscar alternativas para que al menos aquellos alumnos que ya se encuentran en un sistema de bachillerato, puedan concluirlo y no se queden en el camino, condenados a la marginación económica, social y cultural por no contar con cierto nivel educativo.

No se trata solamente de un problema educativo más, ya que tiene severas repercusiones económicas y sociales. Para la UNESCO la deserción y el rezago escolar

es solo una parte de lo que ellos denominan “fracaso escolar” y que es multifactorial (Marchesi y Hernández Gil, 2003).

Como una herramienta en la detección de las causas de las dificultades que se presentan en el desarrollo del proceso de aprendizaje, algunos autores han realizado estudios acerca de los diferentes factores que tienen una relación directa sobre los índices de reprobación, rezago y deserción escolar, con la finalidad de establecer parámetros que, en este caso, pueden auxiliar al tutor en la difícil labor de identificar los factores que tienen alguna falla y la forma en que se puede actuar sobre ellos para reducir su efecto en los alumnos. Cabe señalar que la mayoría de estas investigaciones ha sido efectuada con alumnos de educación superior; sin embargo nos sirven como marco de referencia para analizar el nivel de estudios objeto del presente trabajo.

Basado en la investigación psicológica, Vincent Tinto (1987) desarrolló un modelo explicativo de la deserción escolar en el nivel educativo superior, a partir del bajo rendimiento académico. Este modelo se basa en que el individuo está en constante interacción y es retroalimentado por los sistemas social y académico y sostiene que el rendimiento escolar está determinado por cinco factores principales:

1. Antecedentes familiares, es decir, el nivel socioeconómico de la familia y nivel educativo, logros académicos, intereses y expectativas de los padres;
2. Las características individuales del alumno, como sus rasgos de personalidad, sexo y capacidad de desempeño;
3. Los antecedentes educativos del alumno, como son su promedio de calificaciones y características de las escuelas y profesores anteriores;
4. El compromiso que el alumno tiene por alcanzar sus metas académicas; y,
5. Variables del sistema social y académico, como son las fluctuaciones en la oferta y la demanda del mercado laboral, las relaciones interpersonales con otros alumnos, profesores y personal administrativo, el clima social de la institución y la existencia de grupos de apoyo en la institución.

De acuerdo a Durón y colaboradores (en ANUIES, 2000) en la década de los noventas se llevaron a cabo diversas investigaciones con alumnos de escuelas superiores, tratando de establecer la relación entre diferentes **estrategias de aprendizaje** y el rendimiento escolar, algunas de ellas son las siguientes: en Estados Unidos, Dickinson y O'Connell estudiaron la relación que existe entre el tiempo de estudio y las calificaciones de 113 estudiantes encontrando que el tiempo dedicado a organizar el material de estudio, da mejores resultados que el destinado a la lectura y revisión del mismo; igualmente en los E.U., los investigadores Wittrock y Alesandrini encontraron en 57 estudiantes que la elaboración de analogías y resúmenes tiene un mejor efecto sobre el aprendizaje, por encima de la simple lectura de un texto. En Bélgica, Overwalle y Metsenaere encontraron que el autocuestionamiento y la elaboración de resúmenes o notas, mejoraron el desempeño académico de 56 estudiantes y que el autocuestionamiento es una estrategia muy eficaz para mejorar la

retención de los conocimientos. En España, Juan Ignacio Pozo también estudió la influencia de las estrategias de aprendizaje en el desempeño escolar.

En México, Martínez-Guerrero y Sánchez Sosa (en ANUIES, 2000) realizaron una investigación con 1,893 estudiantes mexicanos de secundaria y preparatoria, encontrando que las estrategias de aprendizaje como la programación de las actividades de estudio, el repaso sistemático de los temas, la ordenación jerárquica de los mismos y la identificación de la información relevante en un texto, predicen de manera significativa el desempeño académico.

Otro investigador, Sageder (en ANUIES 2000) encontró en 260 estudiantes universitarios, que el grado de **motivación y las características personales** influyen en el uso de determinadas estrategias de aprendizaje.

Otro especialista, el profesor Miguel Fernández Pérez (1995) sostiene que el **sistema de evaluación** se convierte en un factor de riesgo que contribuye al rezago y la deserción cuando no está formulado adecuadamente y realiza un profundo análisis de este aspecto, reformulando no sólo los sistemas de evaluación concebidos como "evaluación que educa", sino también replanteando el rol, principalmente del profesor, quien dejará de ser "...la persona que dicta lo que el alumno ha de aprender...la que impone la verdad...la que enseña...la que sanciona el comportamiento del alumno como discente..." para convertirse en "...el adulto capaz de indicar dónde y, tal vez cómo, puede el alumno encontrar lo que le interesa conocer...la persona que está a disposición del mismo (el alumno) a fin de informarle o suministrarle los medios de informarse sobre los resultados de sus esfuerzos por aprender...el amigo aceptado que orienta hacia el futuro, haciendo comprender el pasado, sobre la base de la evaluación espontánea o de la autoevaluación".

En la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Calderón en 1998 (en Sánchez Encalada, 2005) realizó una investigación en la que encontró que las principales causas del bajo desempeño académico, se agrupan en cuatro grandes rubros:

1. Causas de origen socioeconómico, tales como la desarticulación familiar, la desadaptación al medio por el origen sociocultural del alumno, y los escasos recursos económicos con la consecuente necesidad de trabajar del estudiante;
2. Causas de origen psicológico, como una inadecuada elección vocacional y la desorientación o falta de un proyecto de vida;
3. Causas físicas, como los problemas de salud en general; y,
4. Causas pedagógicas, como la falta de hábitos de estudio y un deficiente proceso de selección al ingresar a la carrera.

Asimismo en México, López y sus colaboradores (citado en Durón, en ANUIES, 2000) parten de que los estudiantes con un bajo rendimiento escolar están dentro de los parámetros de normalidad en cuanto a capacidad intelectual, pero por alguna razón no pueden tener un aprovechamiento adecuado; estos investigadores identificaron

diferentes factores que ponen en peligro el desarrollo psicosocial de los individuos y, con ello, su desempeño académico, agrupándolos en cuatro categorías:

- Factores fisiológicos, que son aquellos originados por alteraciones endocrinológicas, deficiencias en los órganos de los sentidos (principalmente en la vista y el oído) desnutrición y trastornos del sueño, principalmente, que por un lado disminuyen la motivación, la atención y la realización de las tareas y por otro limitan las capacidades intelectuales, dentro y fuera del salón de clases.
- Factores pedagógicos, que son los relacionados con la calidad de la enseñanza como por ejemplo, el número de alumnos por grupo, estrategias instruccionales y materiales inadecuados, procesos de selección al nivel educativo que sean inadecuados y fallas inherentes a los rasgos del profesor, entre otros.
- Factores psicológicos, que se refieren a desórdenes en las funciones psicológicas básicas de los estudiantes, como los procesos mentales de percepción, memoria y conceptualización; aspectos de la personalidad como falta de motivación, actitudes negativas o problemas emocionales; falta de un proyecto de vida; y, mal uso o carencia de estilos de aprendizaje o hábitos de estudio, principalmente; y,
- Factores sociológicos, que son aquellos inherentes a las características socioeconómicas y familiares de los estudiantes, como son la situación económica de la familia, el nivel de escolaridad y ocupación de los padres y la calidad del medio ambiente en el que habita el alumno.

Además de las aportaciones arriba descritas, cabe señalar que en países anglosajones se han diseñado diversos instrumentos para determinar algunas conductas y estrategias utilizadas por estudiantes de educación superior que permitan al propio estudiante detectar las fallas en su rendimiento académico; sin embargo su utilización en nuestro país no es muy confiable, ya que fueron creadas para una población de características muy diferentes a la nuestra.

Asimismo, los diversos organismos que en México han analizado el sistema de educación superior mexicano durante la última década, señalan que los altos índices de deserción (50%) son consecuencia de los siguientes factores:

1. Rigidez en la estructura y especialización excesiva de los planes de estudio;
2. Perfiles de ingreso inadecuados;
3. Empleo de métodos de enseñanza obsoletos;
4. Escasa vinculación entre la teoría y la práctica;
5. Desconocimiento de la seriación de materias o de las opciones académicas disponibles para superar deficiencias;
6. Inexistencia de programas integrales de apoyo a los alumnos;
7. Inadecuado rol del maestro frente a las necesidades de aprendizaje;

8. Un sistema de evaluación centrado en el alumno y no en los procesos;
9. Una inadecuada orientación vocacional.

Para Marchesi y Hernández Gil (2003) especialistas españoles, los factores que se deben revisar para analizar el "fracaso escolar" (los autores utilizan este término porque está adoptado a nivel mundial, aunque no están convencidos de que así deba denominarse, ya que su uso tiene efectos negativos en las estructuras psicológicas y sociales del individuo) a un nivel macro son los siguientes:

- *Sociedad*: Contexto económico y social;
- *Familia*: Nivel sociocultural, dedicación y expectativas;
- *Sistema Educativo*: Gasto público, formación y estimulación de los profesores, tiempo de enseñanza, flexibilidad del currículo, apoyo disponible especialmente a centros y alumnos con mayor riesgo;
- *Centro docente*: cultura, participación, autonomía, roles de cooperación;
- *Aula*: estilo de enseñanza y gestión del aula; y,
- *Alumno*: interés, competencia y participación.

Cada uno de estos factores debe analizarse muy cuidadosamente a fin de entender el grado de incidencia en el llamado fracaso escolar. Por ejemplo, en cuanto al contexto económico y social, de estudios realizados se desprende que hay una relación entre el Producto Interno Bruto (PIB) de un país y el índice de la población que accede a estudios superiores. Asimismo, es innegable que cuando hablamos de una economía no muy sólida y con tantos problemas como la nuestra, no es tan fácil que del gasto público se destinen todos los recursos necesarios par la educación, pues hay otras prioridades, situación que genera que no exista la debida atención a programas de actualización y estímulos de los docentes, que los recursos materiales de las instituciones no sean adecuados y que no existan programas paralelos de atención a alumnos en riesgo, condiciones que no son muy benéficas para combatir el rezago escolar.

De acuerdo con estos autores, el análisis de la influencia del contexto familiar en el fracaso escolar, es en dos sentidos: el primero es el capital cultural de la familia, es decir, el grado de escolaridad con que cuentan los padres; y, el segundo, el nivel socioeconómico de la familia. Los resultados arrojan que a mayor escolaridad de los padres, mayor posibilidad de los hijos para acceder a estudios superiores.

Como se puede observar de todas las investigaciones citadas, hay una constante en ciertos factores identificados como aquellos que propician las dificultades en el aprendizaje, el rezago y la deserción escolar. En algunos de ellos, el docente o docente-tutor tiene muy poca incidencia; pero en otros, la atención y acción eficaces por parte de este último puede ser determinante para que el alumno continúe sus estudios, por lo que el conocimiento que el tutor posea acerca de todos los elementos aquí analizados, es de gran importancia para el desarrollo de su labor.

## CAPÍTULO II

### ANTECEDENTES DEL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS Y SUS FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN LA ACTUALIDAD

#### ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA TUTORÍA.

En un intento por incidir positivamente y en forma sistemática en los problemas brevemente descritos en el capítulo anterior, desde hace más de medio siglo se han llevado a cabo, estrategias o planes de acción que han venido evolucionando hasta nuestros días, gracias a numerosas investigaciones realizadas en materia de educación.

Así pues, encontramos que especialistas comprometidos con el proceso educativo, han aplicado a estas estrategias, el término de **TUTORÍA**, concepto definido de diversas formas, entre las que podemos señalar la de la Real Academia de la Lengua Española (1992) que define al tutor como aquella "...persona encargada de orientar a los alumnos de un curso o de una asignatura..." en forma personalizada. Asimismo, tenemos la definición de la Enciclopedia Internacional de la Educación, que describe al tutor como aquel docente que proporciona "...enseñanza compensatoria o complementaria a los estudiantes que tengan dificultades para aprender mediante los métodos convencionales o que tienen necesidades especiales que les impiden participar en un programa de enseñanza regular...durante o después de la jornada escolar ordinaria y por obra de alguien que no es el maestro regular del o de los estudiantes..." Alcántara Santuario (1990) señala que la tutoría es una "...forma de atención educativa donde el profesor apoya a un estudiante o a un grupo pequeño de estudiantes de una manera sistemática, por medio de la estructuración de objetivos, programas, organización por áreas, técnica de enseñanza apropiadas e integración de grupos conforme a ciertos criterios y mecanismos de monitoreo y control, entre otros."

En las Memorias de las Nuevas Tendencias en Educación (1996) se establece que el tutor debe estimular las capacidades y procesos del pensamiento, la toma de decisiones y resolución de problemas, atendiendo las características particulares de cada alumno en "...términos de elevada confidencialidad y respeto buscando que el alumno se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje, mediante la toma de conciencia de su libertad y de su compromiso con él y con los demás." Latapí Sarre (1988) hace una aportación más señalando que en la tutoría en grupos numerosos, el profesor "...asume el papel de un consejero o compañero mayor...en un ambiente mucho más relajado y amigable...donde las condiciones del espacio físico en que tiene lugar la relación pedagógica deben ser más acogedoras."

De acuerdo a estas definiciones, en la mayoría de las naciones se puede encontrar a lo largo de la historia moderna, antecedentes de los modelos tutoriales. Por ejemplo, desde los años treinta, en universidades de **Inglaterra, Australia y Estados Unidos**, la estructura educativa ha estado formulada para lograr una educación individualizada centrada en la profundidad y no en la amplitud de conocimientos, por lo que actualmente, el docente distribuye su tiempo en horas frente a grupo, participación en seminarios con pequeños grupos de estudiantes y en sesiones de atención

individual denominadas *tutoring* o *supervising* (Inglaterra) y *academic advising mentoring, monitoring* o *counseling* (E.U.).

En el modelo inglés (*tutoring*) el tutor proponía al estudiante el desarrollo de un trabajo escrito (*essay*) que le enseñara a pensar y a desarrollar su capacidad crítica. En la Universidad de **Oxford**, el tutor y el alumno se reúnen una vez a la semana para discutir un ensayo, sin hacer a un lado las demás actividades académicas y la interacción con sus propios compañeros.

En los modelos de **Canadá** y **Estados Unidos**, los Centros de Orientación (*Counseling Centres* y *Academia Advising Centres*) que existen desde los treinta, reúnen pedagogos y psicopedagogos que asesoran a profesores para atender las necesidades personales, sociales y académicas propias de los docentes universitarios, a través de cursos de métodos de estudio, orientación educativa y elaboración y desarrollo de programas de higiene mental, entre otras actividades.

El modelo español de la **Universidad Nacional de Educación a Distancia** (UNED) define al tutor como orientador del aprendizaje autónomo de los estudiantes. Otro modelo español, el de la **Universidad de Navarra** y la **Complutense de Madrid**, parten de el "asesoramiento entre iguales" (*peer tutoring*) consistente en el trabajo personal del docente con algunos alumnos, mismos que atienden, en la medida de lo posible, las necesidades académicas de otros alumnos de cursos inferiores; es decir, los alumnos de cursos superiores se convierten en monitores.

Otro modelo interesante es el de la **Open University** (Inglaterra) implantado en los setentas, consistente en que los alumnos estudian de manera autónoma los materiales (a distancia) y posteriormente aclaran dudas o resuelven problemas de aprendizaje, en forma personal con su tutor, en los centros locales de enseñanza o en las escuelas de verano.

En 1984, Rogoff (citado en Nieves, 2004) planteó un modelo de tutoría denominado "Participación Guiada" que se desarrolla en cuatro etapas: En la primera, el tutor establece el puente entre lo que el alumno sabe y lo que debe aprender para la resolución de un problema; en la segunda, denominada participación guiada, hay una búsqueda de información dirigida a la resolución del problema; en la tercera, tiene lugar una transferencia de responsabilidades del tutor hacia el estudiante; para que en la cuarta, el estudiante lleve a cabo la resolución del problema.

En 1987 Brunner estableció la noción de *Apuntalamiento* como un conjunto de acciones pedagógicas encaminadas a ayudar a otra persona, durante su aprendizaje, señalando la existencia de seis elementos que lo componen:

- Afiliación que se refiere a que el tutor logre despertar el interés del aprendiz;



- Reducción del grado de libertad, en el que el tutor simplifica la tarea del estudiante;
- Mantenimiento de la orientación, en el que el tutor mantiene el interés y fomenta la perseverancia del estudiante;
- Señalización de las características determinantes, en el que el tutor informa los aspectos importantes de la tarea del estudiante y lo que le falta para llegar a la meta;
- Control de la frustración, en el que la presencia del tutor brinda la seguridad que el alumno necesita para trabajar serenamente; y,
- Exposición o presentación de modelos, en el que el tutor aporta soluciones para la realización de la tarea y muestra al alumno cómo resolver algunos problemas.

Hay dos constantes principales que tienen la mayoría de estos modelos: la primera es que están orientados con el propósito de que el alumno aprenda a aprender, es decir, que realice las tareas intelectuales que conducen al aprendizaje, percatándose de ello; que conozca e identifique los procesos que le permiten aprender algo; que identifique su propio estilo de aprendizaje para que éste sea más eficaz. Y, la segunda, es que tenga lugar una retroalimentación de manera personal, que permita un sistema de comunicación de ida y vuelta.

La tutoría en **México** también comparte estas dos constantes. Ésta se inició específicamente en el posgrado de la Facultad de Química de la **UNAM** en los años cuarentas. En 1980, tras haberse establecido como un sistema para obtener el grado correspondiente, consistente en responsabilizar tanto al estudiante de posgrado, como al tutor, en el desarrollo de actividades académicas y de proyectos de investigación, cuyo producto sería la tesis de posgrado, la Tutoría fue ratificada con la aprobación de las Normas Complementarias al Reglamento General de Estudios de Posgrado de la Facultad de Química. En 1986, en la misma facultad, se creó un Comité de Selección de tutores para el nivel de doctorado. Paulatinamente, el sistema de tutorías en estudios de posgrado, fue adoptado por otras Facultades y Escuelas de la UNAM.

En el **nivel licenciatura**, el enfoque tutorial fue adoptado en los años setentas con el propósito de incidir positivamente en los índices de deserción y rezago e incrementar la eficiencia terminal de los estudiantes. Este enfoque se inició en el **Sistema de Universidad Abierta (SUA)** de la UNAM, que por su naturaleza, representó el terreno fértil para el nacimiento del Sistema de Tutorías.

El SUA fue creado en 1972 y tiene sus antecedentes en la Open University y en la UNED, mencionadas en párrafos anteriores, y actualmente constituye un sistema alternativo al escolarizado en 17 licenciaturas.

Cabe señalar que el sistema tutorial del SUA tiene dos modalidades:

- a) Individual, en la que el tutor resuelve las dudas surgidas en el proceso de estudio del alumno; y,

- b) Grupal, en la que además de lo anterior, se llega a la solución de problemas y a la construcción del conocimiento a través de la interacción de los estudiantes.

Asimismo existen otros programas de tutorías en la UNAM a nivel licenciatura, como el SIETE (Sistema de Investigación, Evaluación y Tutoría Escolar en la Fac. de Psicología) y el NUCE (Núcleos de Calidad Educativa en la Fac. de Medicina).

Por otra parte, en la Universidad Autónoma de Hidalgo se ofrece al alumno un modelo de tutoría integral a lo largo de todo el ciclo, con muy buenos resultados, con el apoyo de un psicólogo, un trabajador social y un orientador, quienes partiendo de la detección de necesidades a través de una batería de pruebas, dan asesoría al tutor para que trabaje con los alumnos -en forma diferenciada- quienes han sido clasificados en tres grupos:

- A. En condiciones óptimas.
- B. Patrón medio.
- C. Con pocas posibilidades de concluir sus estudios.

También se encuentran en aplicación programas de tutorías en la Universidad de Guadalajara desde 1992; en la Universidad de Colima; y en Universidades Privadas como la Anáhuac, la Iberoamericana y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores Monterrey (ITESM).

Asimismo, en el año 2000 surgió una propuesta a nivel nacional de la ANUIES denominada **Plan Tutorial**, en la que se establece la atención personalizada del estudiante, por parte de un profesor que se desempeña como Tutor, quien a través de diferentes estrategias intenta lograr que el alumno se adapte a su ambiente escolar y fortalezca sus habilidades de estudio. Muy recientemente y basada en dicha propuesta, la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, como parte de las acciones del Programa de Apoyo a Proyectos Institucionales para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) publicó el "Manual de Tutorías para la Educación Superior", que tiene como objetivo "...ofrecer un recurso didáctico tanto al estudiante como al profesor que funge como tutor..." en instituciones de educación superior.

Por otra parte, encontramos antecedentes de Tutorías a nivel Secundaria en un Programa Educativo de las Islas Canarias, desde una perspectiva de orientación educativa que se basa en el principio de que para este sistema educativo específico, "...educar es más que instruir o adiestrar...se educan personas concretas, individuales, con particularidades propias que la educación ha de respetar, aprovechar, enriquecer y contribuir a desarrollar...se educa a la persona entera, y no sólo una parte suya, no sólo la inteligencia o su identidad social." (Orientación escolar y tutorías-Islas Canarias). Por lo que la acción tutorial se dirige a que la educación sea realmente integral y personalizada, atendiendo problemas que se presenten o que puedan presentarse, abocándose a instruir a los alumnos en sus procesos de aprendizaje, destacando la importancia del desarrollo de habilidades para aprender a aprender (metacognición)

incluyendo la instrucción tanto en las técnicas de estudio y de mejoramiento de la memoria, como en las habilidades de búsqueda y organización de la información, la autocorrección y la autoevaluación y la toma de decisiones. Todas estas acciones requieren de la intervención de un especialista en psicología y pedagogía, que coordine a profesores y tutores para el trabajo conjunto bajo estas premisas.

### **MODELOS DE TUTORÍA EN BACHILLERATO.**

En España existe un programa denominado “**Plan de Acción Tutorial Bachillerato**” que parte del supuesto de que “La acción educativa es algo más que impartir conocimientos; supone personalizar los procesos de enseñanza y aprendizaje...” e implica, por tanto, tener presentes las circunstancias personales en conexión con la familia y el entorno.” (Salas y Avellaneda, s/f); tiene como objetivo principal facilitar recursos y estrategias de enseñanza y aprendizaje que favorezcan en los alumnos la capacidad para aprender, les permitan identificar sus intereses, así como sus estilos de aprendizaje y que “...vayan más allá de lo puramente académico...” ayudándoles a desarrollar “...proyectos de vida más autónomos y responsables.” (Idem). Para lograr lo anterior estos autores involucran a todos los elementos considerados como interventores en el proceso enseñanza-aprendizaje: alumnos, profesores, familia e institución.

En México, actualmente las Preparatorias Oficiales del Gobierno del D.F. desarrollan un Programa de Tutorías; la UNAM hizo extensivo el esquema de tutorías al Ciclo de Bachillerato, con las debidas adecuaciones, ya que la población de ambos ciclos tiene características físicas, psicológicas y sociales muy diferentes entre sí, y además, requiere ser desarrollado en una modalidad grupal y no individual. Estos modelos serán abordados más adelante.

### **LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y EL ENFOQUE HUMANÍSTICO DE LA EDUCACIÓN COMO FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA TUTORÍA.**

En los párrafos anteriores se han señalado los antecedentes históricos de la tutoría; a continuación se describirán los fundamentos teóricos de la misma, es decir, el marco conceptual que sustenta esta actividad pedagógica y que la puede constituir en “un arma poderosa” para combatir el rezago y la deserción educativos.

Vale la pena hacer hincapié en no utilizar como sinónimos de tutoría los términos de orientación, consejería y asesoría, ya que tienen connotaciones diferentes entre sí (Sánchez, 2005):

- Orientación se refiere específicamente a la ayuda que se da a los alumnos para encontrar su perfil vocacional.
- Consejería es el procedimiento por el cual partiendo de la interpretación de pruebas psicológicas, se suministra información al alumno para la toma de decisiones.
- Asesoría es un conjunto de estrategias mediante las que el profesor apoya académicamente al alumno sobre temas específicos, resolviendo dudas o

preguntas del alumno. Ésta generalmente no está planeada, pues ocurre a solicitud expresa del estudiante cuando éste la considera necesaria. Consiste en que el asesor logre que el estudiante o grupo de estudiantes induzca el aprendizaje a través de la realización de ejercicios, la aplicación de casos prácticos, intercambios de experiencias, exposición, etc. (Calderón Hernández, 1999, citado en ANUIES 2000).

Iniciaremos entonces, por señalar una definición de **tutoría grupal** aplicable para el presente trabajo: *Es un conjunto sistematizado de acciones educativas personalizadas y centradas en los alumnos a lo largo de un ciclo de formación académica, por parte de un docente capacitado para esta función, que tiene como propósito orientarlos y apoyarlos durante el mismo, a fin de mejorar el desempeño académico a partir del conocimiento de sus problemas, inquietudes académicas y estilos de aprendizaje, a través de la autoenseñanza, con una acción educativa que oriente hacia la autonomía y recupere el aspecto afectivo en la interacción del alumno con su entorno social.*

Esta definición nos conduce a ubicarnos en una postura constructivista del aprendizaje escolar que se abordó en el capítulo anterior, en cuanto a cuál debe ser el objetivo de la educación y, de acuerdo a ello, cuáles son los factores pedagógicos que intervienen en el proceso de aprendizaje, así como la forma en que éstos se relacionan entre sí. Asimismo, exige situarnos conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de la enseñanza pues la tutoría está dirigida a apoyar a los estudiantes en los aspectos cognitivos y afectivos del aprendizaje, impulsando su capacidad crítica y creadora, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales, a la par de las habilidades cognitivas (ANUIES, 2000).

El constructivismo propone que el conocimiento tiene lugar gracias a la existencia de procesos activos que el individuo realiza a partir de su entorno y "...explica la génesis del comportamiento y el aprendizaje...poniendo énfasis en los mecanismos de influencia sociocultural, socioafectiva o fundamentalmente inteiectuales y endógenos" (Díaz, F., 1993).

En este sentido, Coll (1995) enuncia algunos de los aspectos que están involucrados en el proceso de aprendizaje, desde la perspectiva constructivista:

1. Las aportaciones de la psicología evolutiva de **Jean Piaget**. El proceso de desarrollo de la inteligencia sigue determinados estadios que son universales. El primero es el sensoriomotor (desde el nacimiento a los dos años, aproximadamente); el segundo es el de operaciones concretas (de los dos a los once o doce años); el tercero es de las operaciones formales (de los once o doce a los quince años, aproximadamente). Este último estadio es el que corresponde al nivel educativo que nos ocupa, por lo que brevemente describiremos algunas de sus características, que igualmente se abordaron en el capítulo primero del presente trabajo. En este estadio tiene lugar el máximo desarrollo de las estructuras cognitivas; se presenta un raciocinio hipotético deductivo; se generan

proposiciones lógicas y las estructuras cognitivas logran su máximo desarrollo, grupos, matrices y lógica algebraica aparecen como nuevas estructuras; se presentan esquemas operacionales que implican combinaciones de operaciones. Por otra parte, "Piaget atribuye una gran importancia a la adaptación del individuo al sistema social en el cual está inmerso y considera que el propósito fundamental de la educación es esa adaptación" (Araujo y Chadwick 1988). Con base en lo anterior, la instrucción debe estar planeada en relación directa con el estadio de desarrollo intelectual y sólo se logra el aprendizaje siempre y cuando el individuo pueda manipular y transformar, por lo que se deben evitar a toda costa, las actividades educativas que sean memorizaciones o repeticiones.

2. La repercusión de los conocimientos previos y las experiencias educativas formales en el crecimiento personal del alumno (**Ausubel**, 1977; Reif y Séller, 1982). De acuerdo a estas aportaciones, el alumno que se enfrenta a una nueva situación de aprendizaje, lo realiza a partir de los conceptos, representaciones y conocimientos que ha construido en sus experiencias anteriores y los utiliza como herramientas de interpretación que condicionan el resultado.
3. Las aportaciones teóricas del psicólogo y lingüista soviético **Lev Vygotsky**, a partir de las que se hace necesario establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo, de acuerdo a los dos aspectos arriba señalados, y lo que es capaz de aprender con ayuda de otras personas a través de la observación, la imitación, el seguimiento de instrucciones o la colaboración con ellas (zona de desarrollo próximo). De acuerdo con esta aportación teórica, lo que un individuo aprende con ayuda de otras personas (nivel de desarrollo efectivo) posteriormente podrá realizarlo por sí solo (nivel de desarrollo potencial).
4. Las aportaciones de **Ausubel** en lo que se refiere al aprendizaje significativo, a partir de las cuales se afirma que en el proceso de aprendizaje, lo más importante es que los contenidos a aprender tengan una relación con lo que el alumno ya sabe, que le permita asimilarlo a sus estructuras cognoscitivas previas y no solamente memorizarlo o repetirlo, es decir, "...el factor más importante que influye sobre el aprendizaje es la cantidad, claridad y organización de los conocimientos que ya tiene el alumno " y que constituyen su "...estructura cognoscitiva" (Coll, 1995). En este orden de ideas, para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse dos condiciones fundamentales: la primera es que los contenidos posean en sí mismos, una *significatividad lógica*, es decir que sean claros y que estén organizados, que no sean confusos; pero que además exista una *significatividad psicológica*, es decir, que el alumno posea en su estructura psicológica, elementos pertinentes y relacionables. La segunda condición es la *motivación del alumno para aprender significativamente*, es decir, para recibir los contenidos y *participar muy activamente* relacionándolos con lo que él ya sabe.

5. Otras implicaciones del aprendizaje significativo son el grado de funcionalidad del aprendizaje y el papel que la memoria juega en el mismo, es decir, es sumamente importante que los contenidos aprendidos puedan ser *efectivamente utilizados* por el alumno cuando algunas circunstancias así lo exijan. Por otra parte, el papel de la memoria en el aprendizaje significativo debe ser reconsiderado, pues debe ser "...no sólo el recuerdo de lo aprendido, sino la base a partir de la cual se abordan nuevos aprendizajes" (Norman y Chi, 1985).
6. La modificación de los esquemas de conocimiento del alumno. La estructura cognoscitiva de un individuo está conformada por los esquemas de conocimiento que son el conjunto organizado de conocimientos, normas para utilizarlos, referencias con otros esquemas, que mantienen relaciones de extensión y complejidad muy diversa entre sí. En la educación escolar, el objetivo principal es la modificación de esos esquemas del conocimiento a través de procesos mentales como revisión, diferenciación, organización y finalmente, reacomodación de los mismos. Basándonos en el modelo de equilibración de estructuras orgánicas propuesto por Piaget (1975) podemos definir este proceso en tres fases: equilibrio inicial, desequilibrio y equilibrio posterior (Coll, 1983). Este proceso exige una gran actividad por parte del alumno, ya que si el nuevo aprendizaje ha generado la segunda fase, es decir, el desequilibrio, el alumno debe estar dispuesto a realizar todos los procesos mentales que le conduzcan a reacomodar sus esquemas y lograr la asimilación de los contenidos. Sin embargo, si esos nuevos contenidos están muy alejados de los esquemas de conocimiento del alumno, el proceso, simplemente no se puede dar, pues el alumno no logra establecer significación alguna.
7. **Aprender a aprender** es el objetivo más ambicioso en la educación escolar bajo el enfoque constructivista; es lograr que el alumno logre entender todos los elementos mencionados anteriormente, tome conciencia de ellos y descubra cuál o cuáles son sus estilos propios de aprendizaje, para estar en posibilidad de aprovecharlos en su quehacer como estudiante.

Como podemos observar, bajo esta perspectiva, es incompatible una concepción de la enseñanza como la transmisión de conocimientos y del aprendizaje, como la mera acumulación de los mismos, sin otro proceso mental que la memoria mecánica o repetitiva. Esta concepción exige una "...interpretación igualmente constructivista de la intervención pedagógica, cuya idea directriz consiste en crear las condiciones adecuadas para que los esquemas de conocimiento que inevitablemente construye el alumno en el transcurso de sus experiencias, sean lo más correctos y ricos posible" (Coll, 1995).

Por otra parte y como lo señala la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2001) es necesario reconocer la intervención del aspecto social en los procesos de construcción del conocimiento, cuyo principal representante es, sin duda, el psicólogo y lingüista soviético Lev Vigotsky quien explica el proceso de aprendizaje con base en tres preceptos fundamentales: la creencia en un método evolutivo o genético; la tesis de

que los procesos psicológicos superiores tienen su origen en procesos sociales; y, la tesis de que los procesos mentales pueden entenderse sólo a través del análisis y la comprensión de los instrumentos y signos que actúan como mediadores. (Wertsch, 1995).

El primer precepto se refiere a que el comportamiento humano, específicamente el de la actividad mental, tiene lugar dentro de un proceso de desarrollo o de evolución, en el que hay procesos psicológicos elementales y, posteriormente se van desarrollando otros de mayor complejidad a partir de "saltos revolucionarios" cualitativos y no cuantitativos. Con el segundo precepto o tema, Vygotsky establece la existencia de procesos o funciones psicológicas elementales producidas por un "desarrollo natural" como son, la memoria, la atención y la percepción y otras superiores, producidas por un "desarrollo cultural" o influencia social y que son las que nos distinguen de los animales (quienes también poseen las funciones elementales). Leontiev (1970) de acuerdo con la concepción vygostkyana afirmó: "La evolución de la especie homo sapiens...se ha llevado a cabo...en una forma de fijación de los logros de las actividades humanas en la experiencia histórica de la humanidad...El hombre aprende de los errores –y más aún de los éxitos- de los demás...Es la humanidad como conjunto, y no un solo ser humano por separado, la que interactúa con el entorno biológico..."

El tercer tema constituye una compleja aportación de Vygotsky, al afirmar que los procesos mentales sólo pueden entenderse a través de la comprensión de los instrumentos y signos (como el lenguaje) que actúan como mediadores, pues el "...intercambio del hombre con su entorno está mediado semióticamente por la cultura." (UNAD, 2001). Daniel Prieto (en UNAD, 2001) reconoce que "todo está mediado en el ser humano, y éste a su vez es un irremediable mediador". Es decir, los signos culturales o sociales tienen un impacto en el modo en que el ser humano interpreta su entorno y él, a su vez, tiene influencia en otros seres humanos, al igual que en su entorno, por lo que se convierte en mediador. Por lo anterior, los procesos mentales podrán entenderse mediante el análisis de los signos que actúan como mediadores sin olvidarse de los seres que se relacionan con ellos (Barbero, en UNAD, 2001).

De acuerdo a lo anterior, es importante resaltar que el conocimiento en el ámbito institucional, es consecuencia de la interacción o mediación de diferentes elementos: tutores, personal académico-administrativo de la escuela, compañeros, familia, etc, además de los elementos involucrados en los procesos educativos como los contenidos, los recursos materiales, medios, el currículo, etc. y las acciones pedagógicas adicionales a las que se puede acceder como son actividades extracurriculares, conferencias, simposios, talleres, etc., el proceso es sumamente complejo; sin embargo, podemos partir del hecho de que bajo esta concepción, el profesor se considera, no como el transmisor de conocimientos sino como el facilitador del aprendizaje, como el "...mediador en el encuentro entre el estudiante y el conocimiento." (UNAD, 2001). Esta condición le atribuye al docente, y, en mayor grado al tutor, ciertas condiciones algunas de las cuales se señalan a continuación:

- El docente interpreta los contenidos o significados de acuerdo a su propio bagaje y así lo transmite a los alumnos;
- La actitud del docente interviene de una forma determinante en el proceso;
- El docente aprende a mediar, puesto que no se puede enseñar lo que no se ha aprendido;
- Todos los rasgos del docente, tanto académicos como personales y sociales, influyen en su labor; y,
- El conocimiento que el docente tiene de sus alumnos también influye en su desempeño.

Con todo lo anterior, se hace necesario reconocer que los modelos educativos acordes a este marco conceptual, se inician a partir de un replanteamiento del papel del docente en el proceso educativo formal y, con ello, el de los demás actores del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Hasta aquí, se han señalado brevemente algunos aspectos de la teoría de la construcción del conocimiento, así como del enfoque humanista de la educación de Vygotsky, aportaciones sumamente complejas que podrían ser cada una, temas a desarrollar ampliamente.

A continuación, considero importante describir algunos modelos educativos basados en estos planteamientos, como ejemplo de la *no tutoría*, si se me permite el término, pues al desarrollarse en ciertas circunstancias económicas, sociales y políticas de un país pueden ser considerados como los modelos educativos ideales, con resultados que no requieren de un programa remedial de tutoría. Éstos son modelos basados en el éxito, modelos que garantizan que el estudiante transitará sin problemas por el ciclo educativo que corresponda.

El Colegio de Bachilleres México (1994) propuso un modelo educativo basado en una forma de intervención pedagógica que fomenta la interacción del sujeto con el objeto de conocimiento, así como el interés por el desarrollo de habilidades intelectuales, la solución de problemas y la toma de decisiones de los estudiantes; que además considera la influencia del ámbito social. Esta forma de intervención se centra en cinco componentes del proceso enseñanza-aprendizaje, en los que tanto el docente como el estudiante son corresponsables en la construcción del conocimiento de éste último.

1. *Problematización*.- El docente presenta al alumno un problema que éste no puede resolver con las propias estructuras cognitivas que ha desarrollado hasta ese momento, situación que genera un desequilibrio en las mismas, pues lo lleva a confrontar sus conocimientos previos, al darse cuenta que son insuficientes para la solución del problema planteado. (¿Cuál es el problema?).



2. *Organización lógica e instrumental.*- El profesor proporciona "pistas" o guías para que el alumno cuente con conceptos y reglas que le permitan organizar el pensamiento y estructurar los conocimientos que está a punto de adquirir. (¿Cómo se resuelve?).
3. *Incorporación de la información.*- El profesor dirige la búsqueda de información –incluso él puede ser una fuente- que le permite al estudiante encontrar los conceptos y principios que dan solución al problema propuesto. (¿Con qué se resuelve?).
4. *Aplicación.*- Los conocimientos adquiridos serán aplicados cuando el estudiante solucione el problema planteado y estará en posibilidad de resolver otros problemas similares. En esta fase, el docente resalta el trabajo del alumno, buscando que éste último asuma los nuevos conocimientos como propios y generados a través de ". . . actividades coordinadas en interacción con el objeto y otros sujetos. Esto provocará que el estudiante sea consciente de que está aprendiendo y se asumirá como un sujeto cognoscente." (Colegio de Bachilleres, 1994).
5. *Consolidación.*- Es la última fase de construcción del conocimiento en este modelo y se logra cuando el profesor dirige al alumno a expresar todo el proceso hasta llegar a conclusiones que le permiten interpretar la realidad de una nueva forma, gracias a que ha establecido relaciones mentales superiores.

El modelo descrito hace énfasis en los procesos mentales cuando se construye el conocimiento cuyo logro depende, por supuesto, de ciertas condiciones sociales en cuanto a los roles que juegan todos los actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A continuación se describen otros modelos como el de la High School for the Performing and Visual Arts en Houston y algunas escuelas públicas de Massachusetts, California, Mississippi, Minnesota y Colorado, en E.U., a partir de esas condiciones sociales, que se distinguen porque su operación se basa en que los estudiantes son considerados principalmente, como seres humanos; sus métodos se centran en el aprendizaje, no en la enseñanza; y la evaluación del aprendizaje no se realiza de acuerdo a una escala numérica, sino a través de una retroalimentación permanente del desempeño del alumno. Dichos modelos generan estudiantes que aman su escuela, que se aceptan a sí mismos, explotan su potencial y se interesan en el aprendizaje por el conocimiento en sí mismo, no por la calificación o el reconocimiento social.

El especialista en educación Carl Rogers (1996) señala que estos modelos tienen cuatro características comunes que generan resultados tan positivos:

1. Libertad del profesor para diseñar el currículum de acuerdo a las necesidades de los estudiantes;

2. Un sistema de evaluación que estimula a los estudiantes a colaborar entre ellos, no a competir;
3. La responsabilidad en la escuela es compartida por todos los actores. Todos pueden externar sus opiniones para resolver problemas de la comunidad y el valor del papel que cada uno desempeña, es el mismo;
4. El clima de armonía que impera en los centros que desarrollan estos modelos educativos, pues el autor cita algunas opiniones de los alumnos en las que se resalta el trato cordial y afectuoso por parte de los profesores, mismo que se extiende hacia toda la comunidad: "...cuando los profesores están dotados de una comprensión empática, sus alumnos tienden a caer mejor unos a otros. En un aula con una atmósfera comprensiva, es más fácil que cada uno de los estudiantes se sienta apreciado por los demás." (Idem).

Desafortunadamente, en la actualidad prevalecen los modelos con fundamentos muy distintos, pues como lo señala igualmente Carl Rogers (1996) "He oído a científicos de las mejores escuelas de ciencias **y a estudiantes** de las mejores universidades argüir que es absurdo tratar de estimular a todos los estudiantes para que sean creativos, necesitamos cientos de técnicos y trabajadores mediocres y basta con que surjan algunos científicos, artistas o líderes creativos." Y ante esto él mismo argumenta: "Eso quizá les baste a ellos...pero no es suficiente para mí. El sistema educativo convencional ha echado a perder a mucha gente, pero esta misma gente (*o parte de ella*) sigue teniendo una impetuosa necesidad de aprender y progresar."

En 1999, la Secretaría de Educación Pública en México, puso en marcha el *Programa de Formación Pertinente* (piloto) con la participación de instituciones a nivel superior como las Universidades de Guadalajara y de Colima, las Autónomas de Puebla y de Nuevo León, e instituciones a nivel medio superior como algunos planteles del CCH de la UNAM y los Colegios de Bachilleres de México, Tamaulipas, Tabasco y San Luis Potosí, con el objeto de mejorar el sentido formativo, académico, laboral y social del Bachillerato, a través del trabajo colegiado, seguimiento de alumnos, tutorías, asesorías y un plan curricular reorganizado en torno a tres estándares para la vida: responsabilidad Individual, convivencia y colaboración en una sociedad democrática, y pensamiento y razonamiento críticos, en el que cada materia tiene estándares de desempeño acordes con los estándares para la vida y cuyos materiales son, principalmente, 140 fascículos con menos contenido teórico y más aplicaciones prácticas, entre otras aportaciones, con muy buenos resultados, de acuerdo a las evaluaciones realizadas.

Podríamos continuar describiendo las evidencias que las investigaciones han arrojado acerca de los beneficios que trae consigo un modelo educativo centrado en los estudiantes, pero no es el objetivo del presente trabajo; sin embargo, es sumamente importante considerarlos con mucho detenimiento pues, si bien el tutor, en forma aislada no puede modificar un modelo educativo por completo, sí puede, con su diario actuar de acuerdo a una filosofía del proceso educativo centrada en el estudiante como ser humano, con la capacitación adecuada y con la ayuda de la institución, desde

luego, brindar al alumno ese apoyo, esa seguridad en sí mismo, despertando ese deseo de aprender y esperando que la semilla sembrada llegue a dar frutos en la vida de ambos, porque el tutor también es un ser humano que tiene la oportunidad de aprender de sus alumnos y crecer como profesional y como persona, con un efecto multiplicador entre los alumnos y los docentes de las instituciones educativas.

### CAPÍTULO III

## CARACTERÍSTICAS DE CADA UNO DE LOS ACTORES DEL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA Y SU OPERACIÓN

*“De hecho es simplemente un milagro el que los métodos modernos de instrucción no hayan estrangulado por completo la sagrada curiosidad por la búsqueda; ya que esta pequeña y delicada planta, aparte del estímulo necesita principalmente libertad; sin ella no hay ninguna duda de que se va a echar a perder.*

**Albert Einstein**

Haciendo una recopilación de la información plasmada en los dos capítulos anteriores, ya se tienen ubicados los factores biopsicosociales y pedagógicos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, además de haber identificado aquellos que se convierten en factores de riesgo para la eficiencia terminal del ciclo de educación media superior y, asimismo, se ha descrito brevemente la postura constructivista del conocimiento, así como el aspecto humanista en el mismo proceso, pues bien, ¿Qué tiene todo esto que ver con un Programa Institucional de Tutoría?

Me permitiré retomar la definición de **tutoría grupal** señalada en el capítulo anterior: *Es un conjunto sistematizado de acciones educativas personalizadas y centradas en los alumnos a lo largo de un ciclo de formación académica, por parte de un docente capacitado para esta función, que tiene como propósito orientarlos y apoyarlos durante el mismo, a fin de mejorar el desempeño académico a partir del conocimiento de sus problemas, inquietudes académicas y estilos de aprendizaje, a través de la autoenseñanza, con una acción educativa que oriente hacia la autonomía y recuperare el aspecto afectivo en la interacción del alumno con su entorno social.*

Partiendo de esta definición, se hace necesario reconocer que el aprendizaje es un proceso de construcción social en el que intervienen ciertos elementos mediadores en el mismo y que, para efectos de este trabajo, denominaremos actores o interventores en el proceso, que requieren contar con ciertas características mínimas para que el programa de tutoría pueda llevarse a cabo. Nuevamente se recurre a la fragmentación con fines de estudio, puesto que en la realidad su interrelación es sumamente estrecha y la modificación de las características de un elemento tiene como consecuencia la modificación en los demás. A continuación se describen dichas características:

### EN LO RELATIVO AL CENTRO EDUCATIVO.

Éste es el primer actor a analizar pues cualquier intento de mejorar la calidad de la educación formal, está enmarcado en una institución particular con su normatividad y reglamentación, sus instalaciones, su misión y su visión, sus recursos económicos, materiales y humanos, y ésta, a su vez, en el sistema educativo a nivel regional y nacional en que está inmerso, con los rasgos económicos, políticos y sociales inherentes al mismo.

En primera instancia, las autoridades del centro educativo deben estar convencidas de los objetivos y fundamentos del Programa de tutorías para que éste pueda desarrollarse y realizar las disposiciones necesarias en concordancia con el mismo, ya que el tutor requiere contar con los siguientes apoyos:

- Información de los alumnos en cuanto a su historia académica, a su condición económica, a las características familiares y antecedentes de salud, como herramienta en la detección de necesidades del grupo tutorado;
- Apoyo para que toda la planta docente y personal académico-administrativo sea sensibilizado con relación a lo que es el Programa, sus alcances y la beneficios que se pueden alcanzar cuando toda la comunidad educativa lo conoce y trabaja de acuerdo a sus acciones;
- Apoyo para el suministro de recursos materiales, espacios y tiempos destinados al desarrollo del Programa;
- Colaboración en la asesoría técnica en cuestión de adaptaciones curriculares, intervención psicopedagógica y programas de desarrollo individual;
- Información a alumnos y padres de familia para que estén igualmente sensibilizados ante el Programa y se sientan con la seguridad de que son acciones de la propia institución;
- Colaboración para promover la cooperación entre el centro educativo y las familias para una mayor eficacia y coherencia en la educación de los alumnos;
- Apoyo para que sean programados cursos o talleres a los que los alumnos tutorados puedan asistir para mejorar su desempeño;
- Apoyo en la realización de estudios de detección de necesidades del grupo tutorado;
- Programación de acciones dirigidas a la capacitación permanente, tanto de la planta docente, como de los profesores-tutores y facilidades para su aprovechamiento.
- Colaboración en la introducción de metodologías didácticas innovadoras.

## **EN LO RELATIVO AL ALUMNO.**

El ser alumno es, por decirlo así, un oficio con características muy particulares, que en el Programa de Tutorías deben ser perfectamente conocidas y concientes por parte de aquel (el alumno). Es decir, dominar las funciones que como alumno se deben desempeñar y además, estar concientes de que se debe realizar el máximo esfuerzo al hacerlo, para contribuir al éxito propio, pues "...hacer un buen trabajo en la escuela es hacer un trabajo no retribuido, en gran medida impuesto, fragmentado, repetitivo y constantemente vigilado" (Perrenoud, 1984, citado por Nieves Rodríguez en las Memorias del Primer Encuentro de Tutores del CCH).

Los alumnos inscritos en un Programa de tutorías deben conocer, no solamente su función como tales y los objetivos del Programa, sino también desempeñarse con una gran disposición hacia desarrollar las acciones propuestas por dicho programa y que están encaminadas a su propio beneficio. La seriedad con que el alumno lo

perciba, tiene una enorme influencia para que los resultados sean positivos, puesto que puede brindarle muchos beneficios, como ayudarlo a conocer a fondo el funcionamiento de su centro educativo y las ventajas que le ofrece el pertenecer a él; identificar su propio estilo de aprendizaje, conocer técnicas de estudio, establecer y fortalecer hábitos de estudio; detectar necesidades específicas relacionadas con su personalidad que estén interfiriendo con su aprovechamiento e incluso, recibir la orientación necesaria para atender un problema de índole personal o familiar que se esté presentando; ayudarlo a desarrollar habilidades sociales que aprovechará a lo largo de toda su vida; entre otras muchas ventajas.

Por supuesto que todo lo anterior, exige al alumno a reconocerse como un ente activo en el proceso de su educación; a replantearse su papel como tal y pasar de mero receptor de información, a un agente participativo que cuestiona, busca, deduce, aplica, en fin, que construye el conocimiento y que además, está dispuesto a implementar acciones de cambio en sus actitudes y en su forma de relacionarse con su entorno social.

#### **EN LO RELATIVO AL TUTOR.**

*Un líder es mejor cuando la gente apenas sabe de su existencia.*

*No es tan bueno cuando la gente le aclama y le obedece,*

*Pero cuando es peor es cuando la gente le desprecia.*

*“Si no consigues honrar a la gente, la gente no te honrará”*

*Pero de un buen líder que hable poco, si hace bien su trabajo*

*y cumple sus objetivos dirán: “Esto lo hicimos nosotros”.*

**Lao Tsé.**

Estas líneas tienen el propósito de dar un esbozo de la importancia del papel que desempeña un tutor y el carácter de líder que requiere, pues como ya ha quedado explícito, cualquier modificación que se desee imprimir a un modelo educativo, recae en el replanteamiento del papel del profesor y, en este caso, del papel del tutor. A lo largo de la revisión documental realizada, se ha encontrado una enorme cantidad de definiciones del tutor en el Programa; es más, en muchas de ellas, el propio Programa queda definido a través de las funciones del tutor en el mismo.

Con la finalidad de cubrir el objetivo de este apartado, es conveniente hacer una pequeña reflexión acerca del significado de la enseñanza hecha por Carl Rogers (1996) que me parece muy ilustrativa en este momento: “Qué significa enseñar?. . . Para mucha gente, al parecer, enseñar consiste en mantener el orden en la clase, comunicar hechos –por lo común mediante disertaciones y textos- efectuar exámenes y adjudicar puntos, cliché éste que es urgente eliminar.” Y citando a Martin Heidegger continúa diciendo: “Enseñar es más difícil que aprender porque lo que el enseñar exige es permitir que se aprenda. El maestro debe poder ser enseñado más que los alumnos. En consecuencia, si la relación entre educador y educando es genuina, jamás hay lugar en ella para la autoridad del sabelotodo ni para la autoritaria potestad del funcionario. O sea que es enaltecedor poder ser maestro...lo cual es algo enteramente diferente de llegar a ser un profesor famoso.”

Rosa Elena Nieves, en el I Encuentro de Tutores del CCH (2004) agrega que el tutor es un soporte para el alumno pues proporciona recursos:

- Psicológicos, como los modos de utilizar sus procesos mentales y los conocimientos con que cuenta;
- Sociales como algunos modelos de comportamiento y adquisición de cualidades y actitudes; y,
- Personales, como las formas para adquirir los valores propios y el sentido de la existencia.

Esta autora complementa su concepto sobre el tutor, señalando que la acción tutorial debe estar concebida con una orientación hacia la autonomía, que persigue formar estudiantes responsables, pensando en traspasarles el poder, en la búsqueda de una independencia futura, previendo "...que un día u otro tendrán que arreglárselas sin tutor y trabajar solos." Acciones que ha denominado "*estrategia de orientación hacia la autonomía y de la desaparición del tutor*".

Asimismo, ANUIES (2000) propone una serie de características englobadas en el Perfil del tutor, que señala habilidades y actitudes del tutor:

A) Habilidades:

- Dominar los fundamentos del Programa de tutoría y actuar de acuerdo con ellos;
- Tener disposición a mantenerse actualizado en materia de tutorías;
- Poseer experiencia docente y de investigación, con amplio conocimiento del proceso de aprendizaje;
- Mantener equilibrio entre la relación afectiva y cognoscitiva, para una adecuada delimitación del campo de acción de la tutoría;
- Tener la capacidad de reconocer el esfuerzo en el trabajo realizado por el tutorado;
- Conocer y manejar técnicas de investigación como la entrevista y la encuesta;
- Conocer técnicas de trabajo grupal, así como habilidades, tipos y procedimientos de aprendizaje y hábitos de estudio;
- Conocer características de la adolescencia;
- Tener la capacidad de identificar problemas generales y particulares a fin de realizar un diagnóstico de necesidades y la correspondiente planeación de un modelo de intervención tutorial específico;
- Dominar las características del centro educativo (modelo académico, infraestructura, normatividad y oferta institucional de todos los servicios a los alumnos); y,
- Manejar aspectos teóricos acerca de la personalidad e identificar problemas de conducta.

B) Actitudes:

- Mostrar empatía con el tutorado (etimológicamente hablando, entrar en los sentimientos del tutorado);

- Ser un buen escucha;
- Ser auténtico;
- Tener aceptación entre los tutorados; y,
- Ser sensible y receptivo para establecer comunicación en materia de relaciones humanas.

Ahora bien, de acuerdo a la definición señalada al inicio del presente capítulo, a continuación se enlistan las funciones del tutor, que darán las pautas necesarias para la planeación inicial de las sesiones de tutoría a desarrollar, con la conciencia de que a partir de la detección de necesidades del grupo tutorado, esta planeación podrá sufrir modificaciones:

1. Promover la integración de los alumnos a su institución.
2. Facilitar la integración de los alumnos en su grupo y fomentar su participación.
3. Ayudar a los alumnos en los momentos de mayor dificultad: ingreso, cambio de ciclos, elección de materias optativas, etc.
4. Ayudar a que el alumno identifique su estilo personal de aprendizaje.
5. Motivar a los alumnos a que concluyan el ciclo iniciado.
6. Mejorar el rendimiento académico a través del aprendizaje autodirigido y la administración del tiempo.
7. Mejorar la auto imagen o concepto de sí mismo.
8. Fomentar el aprendizaje con una visión humanista.
9. Detectar y canalizar alumnos con problemas económicos, físicos y/o emocionales.
10. Atender las necesidades que el grupo manifieste.
11. Formar hábitos de estudio con miras al nivel superior.
12. Realizar evaluación del Programa de tutorías con relación al impacto en los índices de eficiencia terminal, con relación a los alumnos tutorados y de acuerdo a variables relacionadas con la calidad de las acciones propias del Programa.
13. Entregar informes a las autoridades el centro educativo de las evaluaciones del Programa.

### **EN LO RELATIVO A LA PLANTA DOCENTE.**

Este apartado es sumamente importante en el desarrollo de un Programa de Tutorías efectivo, pues si bien el tutor puede ser el detonador del cambio dentro de todo un modelo educativo, es imposible que se logren los alcances del Programa sin el apoyo del personal docente, por lo que las características que esta entidad requiere son, sin duda alguna, determinantes. En primer término, hay que destacar el trabajo docente dentro del marco de la construcción del conocimiento, a fin de reconocer los resultados de las investigaciones realizadas desde hace más de quince años en cuanto al impacto de las acciones (y actitudes) del profesor en el aprendizaje de los alumnos, a cargo de autores como Gagné Montero y Woolfolk (citados en Apuntes para el Taller de Habilidades y Actitudes en la Docencia del Colegio de Bachilleres, 1995). Porque, si



bien el Programa de tutorías se centra en las estrategias de aprendizaje, esto no implica que nos olvidemos totalmente de las estrategias de enseñanza y de la importancia que las acciones del profesor tienen para que éste sea facilitador de dicho proceso.

A pesar de que no se han llegado a clarificar totalmente las acciones específicas que debe realizar un profesor para asegurar el éxito en la enseñanza, debido a la naturaleza multifactorial de la relación profesor-contenidos-alumno, sí han podido determinarse algunos indicadores generales que definitivamente favorecen el proceso. Montero (1990) señala que "...los profesores no son responsables de todos los resultados de sus alumnos, pero sí tienen control sobre algunos tales como el de utilizar más eficazmente, lo que significa más instructivamente, el tiempo de aprendizaje de sus alumnos."

Woolfolk (1990) define la existencia de tres factores presentes en el estilo de los profesores exitosos: conocimientos, claridad y cordialidad. El primero se refiere al grado de dominio que el profesor tiene sobre su materia (contenido disciplinario) así como también, a los elementos didácticos con los que cuenta (contenido didáctico); "...los maestros que dominan mejor su materia hacen presentaciones más claras y usan estrategias de enseñanza más efectivas, creando un ambiente más motivador en clase." Este autor también señala las tres actitudes del profesor que están más relacionadas con las actitudes de los estudiantes: la cordialidad, la amabilidad y la comprensión, puesto que en estudios de correlación que él realizó encontró que los maestros que son cordiales y amistosos tienen grupos a los que les simpatizan.

Ahora bien, partiendo de estas bases, para el desarrollo de la labor tutorial en forma conjunta es necesario que la planta docente:

- Conozca el Programa de Tutorías y esté sensibilizado de acuerdo a las ventajas que ofrece y al papel que el profesor juega dentro del desarrollo del mismo;
- Actúe en forma coherente con los fundamentos del Programa de tutorías (construcción social del conocimiento);
- Reciba información acerca de la evaluación psicopedagógica de los alumnos y, en general, de las características personales de éstos;
- Reciba la asesoría pertinente en cuestiones prácticas de organización de los alumnos, con especial atención al tratamiento flexible de la diversidad de aptitudes, intereses y motivaciones;
- Reciba la asesoría relativa al uso, en el aula, de técnicas específicas relativas a hábitos de trabajo, técnicas de estudio, programas de enseñar a pensar, etc;
- Colabore en las actividades promovidas tanto por el Centro Educativo, como por el Programa de tutorías;
- Esté dispuesto permanentemente a recibir orientación relativa a la aplicación de nuevas metodologías pedagógicas; y,

- Sea capaz de establecer un canal abierto de comunicación permanente con el tutor para que ambos se mantengan en constante retroalimentación con miras al mejor desarrollo de los alumnos.

Todo esto no es nada sencillo, pues se trata de realizar un cambio drástico y complicado, tal como lo describe Javier Martínez (2004) estamos "...pidiendo al profesor que ceda su protagonismo, renuncie a su autoridad y desempeñe un rol para el que nadie le ha preparado..."En efecto, todos los planteamientos anteriores, aunados a los avances tecnológicos que ya estamos viviendo, exigen un replanteamiento de la función docente; la forma tradicional de enseñanza, en este momento parece "plana" pues los contenidos que antes sólo eran transmitidos por el profesor, hoy están disponibles en los medios electrónicos. Esto exige, insisto, un replanteamiento de roles, contenidos, metodologías, etc. que fomenten realmente el desarrollo integral de los alumnos, a través del aprendizaje de habilidades sociales y cognitivas, como la observación de fenómenos y su representación, la recuperación de datos, la demostración y valoración de los aprendizajes, etc. Es decir, dejar a un lado la intención de saber, como acumulación de conocimientos, para sustituirla por la de saber para hacer.

El tutor, por lo tanto, debe iniciar "predicando con el ejemplo" y hacer uso de las herramientas tecnológicas para diseñar un plan de tutorías por objetivos que provoque que los alumnos confronten sus conocimientos con la realidad, que los enseñe a pensar. Esta metodología trae como consecuencia que en algún momento, los alumnos sepan más que el tutor ante lo cual éste último debe estar dispuesto a modificar los roles y aprovechar ese intercambio de papeles para aprender de estas experiencias.

#### **EN LO RELATIVO A LAS FAMILIAS.**

Aún cuando en el nivel de bachillerato los adolescentes ya están luchando por "su libertad" y sienten que al fin han escapado de la vigilancia de los padres, resulta muy efectivo que la familia del alumno esté al tanto de lo que sucede en el centro educativo y fuera de él, tanto para los intereses de la propia familia, como para el desarrollo del Programa de tutorías. Por lo que es muy importante mantener el vínculo y solicitar a los padres su cooperación en la relación tutores-familia, para la solución de problemas que afectan a sus hijos y, además, orientar a las familias de forma individual o colectiva para que asuman responsablemente la educación y orientación de sus hijos.

#### **EN LO RELATIVO A LA SOCIEDAD.**

He dejado este factor mediador hasta el final, no porque sea el menos importante, sino porque requiere de un análisis nuevo hasta ahora. Ya hemos realizado el análisis de los mediadores desde el punto de vista de la teoría de la construcción social del conocimiento. El aspecto a abordar implica una revisión de las condiciones sociales que actualmente imperan, no solo en nuestro país, sino en el mundo occidental.

Para ello, me permitiré citar parte de una reflexión sobre ética de G. Lipovsky utilizada en el Taller denominado "Propuesta constructivista para la modalidad de tutoría del SUAP" (Conde, 2004): "Es la era del vacío en la que lo individual predomina sobre lo

universal, lo psicológico sobre lo ideológico, la comunicación sobre lo político, la diversidad sobre la homogeneidad, lo permisivo sobre lo coercitivo. Es la hora de lo que se llamó *contracultura*. Es la hora del desenfreno. Es la hora del desencanto porque las promesas que hizo la modernidad no se cumplieron. La razón "ilustrada", en vez de la felicidad prometida, cometió muchas acciones inhumanas y provocó muchas situaciones indignas. Baste recordar los horrores de la guerra con todas sus devastadoras secuelas. Si vivir de acuerdo a la razón no produjo los resultados apetecidos, entonces se proclamó el imperio de los sentidos, la total liberación de los impulsos, la explotación de los sentimientos. "Vivimos en la hora de los feelings: ya no existe ni verdad, ni mentira, estereotipo, ni invención, belleza, ni fealdad, sino una paleta de placeres diferentes e iguales" (A. Finkielkraut, 1982).

Desafortunadamente, estas líneas nos muestran una cruda realidad de la que no escapan los jóvenes adolescentes que tanto nos preocupan, por lo que creo que, a diferencia de los mediadores descritos con anterioridad, no podemos, ni remotamente, sugerir las condiciones mínimas requeridas para un impacto positivo del Programa de tutorías; lo único que nos resta como padres o como educadores, es fortalecer a la niñez y a la juventud educándolas en los valores humanos, como un posible escudo ante esta avasalladora realidad, a fin de formar jóvenes y adultos que persigan esencia y no apariencia, compromiso y no placer, convicciones y no convencionalismos; en fin, que escapen de esa vorágine de sensaciones sin sentido arriba descrita.

Una vez señalados los actores del Programa de tutorías y las características que requieren para la operación del mismo, a continuación se revisarán, desde un punto de vista metodológico, algunos modelos de tutorías que se desarrollan actualmente en diferentes instituciones de nuestro país, a fin de establecer algunas directrices para la elaboración del producto final y principal objetivo del presente trabajo, es decir, la Guía Práctica para el Tutor de Bachillerato.

A fin de transmitir la información precisa de los fundamentos de cada uno de los programas que se abordarán a continuación y no omitir ningún detalle, se han hecho las transcripciones textuales de los documentos de las propias instituciones que contienen dichos datos, por lo que en este apartado, únicamente se realizarán algunos comentarios adicionales al respecto de la forma en que se desarrollan dichos programas.

### **PROGRAMA DE TUTORÍAS DE LA ENP UNAM.**

Como se puede observar en la Carpeta de trabajo del Colegio de tutores para el ciclo 2004-2005 del Plantel No. 2 "Erasmus Castellanos Quinto" realizada por la Secretaría de Iniciación Universitaria (APÉNDICE A) se indica, de manera muy general, la definición, características, objetivos general y específicos, así como las funciones del tutor con relación a los demás profesores, los padres de familia y las autoridades del plantel y las tareas a desarrollar, tanto a nivel individual, como grupal. Así mismo, se señala que es responsabilidad de los tutores realizar una planeación específica de las tutorías (tanto en número, como en contenido) a partir de las características académicas y socioeconómicas, así como la dinámica grupal y los tiempos de que

disponen los alumnos. Cabe hacer mención que los profesores no disponen de horas académicas especiales para las tutorías, sino que de las horas designadas a la asignatura que imparten, deberán tomar ciertos tiempos para cubrir el programa de tutorías. La carpeta finaliza con una serie de formatos para el registro de la atención y seguimiento individual y grupal.

En ningún apartado de este documento se ofrecen al tutor, sugerencias concretas acerca de cómo desarrollar las sesiones de tutoría, aún cuando los profesores que aceptan desarrollar la función tutorial, no siempre tienen una formación profesional que les facilite el manejo de algunos aspectos psicológicos de los alumnos.

Por otra parte, en los meses de junio-julio de 2004, la propia Secretaría de Iniciación Universitaria, publicó los resultados del cuestionario de evaluación de las dificultades de la acción tutorial ANUIES (APÉNDICE B) del que podemos destacar que la mayoría de los porcentajes están por encima de la media en lo relativo a la acción tutorial, a la actividad individual del tutor y a la relación con los otros profesores, pero no es así en el apartado referente al Centro Educativo, pues los tutores reportan no contar con la suficiente planificación, tiempos, lugares y actividades de apoyo para el desarrollo de sus programas.

Considero que los resultados aquí reflejados de la acción tutorial son parciales, ya que es determinante recabar información de los propios alumnos tutorados para estar en posibilidad de elaborar un juicio más objetivo de la forma en que se desarrolla este programa de tutorías. Sin embargo es importante reconocer el esfuerzo que se realiza para mejorar las condiciones del programa.

Por otra parte, creo que si los tutores contaran con algunas directrices más concretas acerca del desarrollo de las tutorías, su labor sería más sencilla y, probablemente, podrían coordinarse los esfuerzos para reducir las dificultades a las que se enfrentan los tutores. Después de todo es lo menos que se puede hacer para apoyar el desarrollo de tan importante labor.

### **PROPUESTA DE ANUIES “LA TUTORÍA COMO ESTRATEGIA INSTITUCIONAL DE MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR”.**

En el APÉNDICE C se encuentra una parte de esta propuesta (Introducción y apartado 6.- “El tutor actor central de la Transformación Institucional”). En la parte que no se incluye están señalados los fundamentos de la tutoría en un plano institucional, los factores de riesgo y los compromisos de las diferentes instancias involucradas en el programa, que ya se han revisado a lo largo de este trabajo. En este documento se enuncian las funciones y compromisos del tutor, así como el perfil mínimo que requiere, pero no se ofrecen sugerencias del contenido de las sesiones.

### **PROGRAMA DE TUTORÍAS DEL CCH UNAM.**

En el APÉNDICE D está descrito este programa y contiene la presentación, definición de tutoría, objetivos general y específicos, así como el perfil y funciones del

tutor. Este programa se está llevando a cabo en los cinco planteles desde el año 1999 y surgió como una estrategia para brindar a los alumnos elementos necesarios para su desarrollo integral y, adicionalmente, reducir los índices de reprobación y deserción que, por ejemplo, en el Plantel Vallejo, ascendían en 1998 a 21.28% y 14.53%, respectivamente (APÉNDICE E). Es importante señalar que los índices de deserción son representados por la asignación en el sistema de evaluación del Colegio como NP-No Presentado ya que en la práctica, los alumnos regularmente no se dan de baja en forma oficial).

Desde la implementación del programa, al parecer los índices de reprobación y deserción, han venido disminuyendo paulatinamente, según estadísticas del Plantel Vallejo (APÉNDICE E) pero continúan siendo preocupantes. En el APÉNDICE F, se encuentran detalladas las cifras de acreditación, reprobación y deserción en algunas asignaturas, de la generación 2001 de todos los planteles, por turno y por materia, al igual que el número de alumnos que egresaron de acuerdo a la cantidad de materias adeudadas y las cifras, insisto son alarmantes pues, por ejemplo, de los 16,974 alumnos egresados de los cinco planteles, sólo el 34.65% concluyó el ciclo de bachillerato sin adeudar materias; en este documento también se puede apreciar las diferencias en rendimiento académico entre los alumnos de los turnos matutino y vespertino.

Por todo lo anterior, en el mes de junio del año 2004, las autoridades del Colegio de Ciencias y Humanidades organizaron el Primer Encuentro de Tutores, que tuvo como propósito fundamental "...intercambiar experiencias y estrategias, así como evaluar y proponer algunas adecuaciones al Programa de Tutores" (Gaceta UNAM, 2004). En el marco de este evento, cuyas Memorias están disponibles en línea, tuvo lugar una gran cantidad de aportaciones que, desde muy diversas perspectivas, enriquecen tanto el marco conceptual del programa, como la metodología del mismo, a través de experiencias directas con los grupos: estadísticas del impacto que el programa tiene en los alumnos, formas para detectar necesidades y propuestas para resolver problemas prácticos, así como para mejorar la labor tutorial.

Ahora bien, aún cuando se tiene a la mano esta importante información, no se cuenta con un instrumento que dirija las acciones del tutor, bien porque el programa debe responder a necesidades específicas, bien por la libertad que requiere el tutor para la planeación de sus actividades; sin embargo, y aún cuando los objetivos específicos de un programa son indicadores en sí mismos de los contenidos del mismo, es imprescindible tener un documento que sirva de directriz en cuanto a la metodología a utilizar, que, sin ser impositiva, ha de sugerir al tutor diferentes caminos para lograr los objetivos propuestos.

A manera de corolario podemos decir que los programas de tutorías abordados en este apartado son dignos del mayor reconocimiento, pues con todo el peso de las expectativas puestas en ellos, han sabido iniciar la marcha, mejorar su andar y continúan trabajando en espera de obtener cada vez, mejores resultados.

## CAPÍTULO IV

### GUÍA PRÁCTICA PARA EL TUTOR DE BACHILLERATO

A partir de la revisión documental realizada, ha sido elaborada una guía práctica objeto de esta investigación, misma que está contenida en el presente capítulo. Esta propuesta ha sido estructurada para ser utilizada por el tutor de bachillerato como una herramienta en el desempeño de su labor. Por ello, contiene, en primera instancia, un extracto de la información plasmada en los capítulos anteriores y que constituye el marco teórico que la sustenta y, en segundo lugar, todos los elementos que se consideran necesarios para el desarrollo de la tutoría, con los que el tutor ha de trabajar para elaborar su propio plan de trabajo.

Es importante resaltar que el presente capítulo, aunque se deriva, en cierta medida, de los datos contenidos en los capítulos anteriores, constituye por sí sólo un documento independiente, ya que, como se explicó anteriormente, tiene el objetivo de constituir un elemento de apoyo para el tutor de bachillerato, es decir, que el docente tutor puede extraerlo de esta investigación, para su aplicación. Por ello, en algunas partes, la información incluida en él ha sido retomada de los capítulos que la preceden, incluso textualmente, y, en otros, enriquecida por experiencias de diferentes especialistas, docentes e instituciones.

## GUÍA PRÁCTICA PARA EL TUTOR DE BACHILLERATO

### INTRODUCCIÓN.

Muchas veces ha ocurrido que los profesores de cualquier nivel educativo, pero sobre todo de los niveles medio superior y superior, se percatan de una notoria disminución del rendimiento académico sin una causa aparente o, en el mejor de los casos, los alumnos se acercan a ellos para comentarles alguna situación problemática de muy diversa índole, en la que el docente algunas veces puede ayudar directamente, canalizar o solamente escuchar. Todas estas acciones son bien conocidas, pero en muchos casos no son efectivas y concluyen con el abandono de los estudios por parte de los alumnos o derivan en cuestiones más severas como las adicciones.

En un intento por incidir positivamente y en forma sistemática en estos problemas, se ha llevado a cabo, desde hace tiempo, un plan de acción denominado Tutorías, iniciado en estudios de educación superior, principalmente en educación a distancia y trasladado a los sistemas abierto y escolarizado en diferentes instituciones; hace algunos años comenzó a aplicarse en el Nivel Bachillerato.

En este sentido y, a partir de las experiencias de algunos modelos de tutoría que se encuentran operando en la actualidad, es necesario contar con ciertos elementos prácticos que se puedan llevar al aula, no como una receta de cocina, sino como una dirección del trabajo programado y sistematizado que represente el punto de partida en la tan difícil labor de la tutoría.

El presente trabajo tiene como propósito, precisamente ofrecer algunos de esos elementos que faciliten la organización de las acciones del tutor, mismos que deberán ser adaptados a cada grupo tutorado, con base en la comunicación y dinámica establecida entre todos los actores que participan en la tutoría: institución, alumnos, profesores y padres de familia.

Para lograr lo anterior, la presente guía ha sido dividida en dos partes: la primera contiene aspectos teóricos imprescindibles para el desarrollo de un programa de tutorías, así como las condiciones mínimas para su operación; y, la segunda contiene las sugerencias del contenido del programa por sesiones, mismas que podrán desarrollarse en cualquier sistema educativo, con las debidas adecuaciones por parte del propio tutor, de acuerdo, como ya se mencionó, a las condiciones del sistema y de todos los elementos que en él intervienen.

Es sumamente importante mencionar que la tutoría no vendrá por sí sola a resolver todos los problemas educativos que existen en nuestro país y, concretamente en el nivel bachillerato; sin embargo sí constituye un programa estratégico de gran ayuda, no solamente para reducir el grave problema de deserción y rezago, sino para contribuir al desarrollo de actitudes, habilidades y destrezas, que permitan, a la creciente población joven de nuestro país, afrontar y resolver los problemas que se le van presentando, apeguándose a los valores humanos.

Por otra parte es necesario señalar que en la práctica, a pesar del enorme esfuerzo que, muchas veces realiza el tutor, parece que los alumnos son quienes se resisten a ser apoyados, por lo que las experiencias pueden, en algunos casos, desanimarlo; sin embargo, al haber elegido esta tarea, la de tutor, se está comprometido a realizar todo lo necesario para lograr los objetivos propuestos, ya que, como lo señala Nuria Cortada (1980): "Es muy fácil criticar a una juventud desorientada, que adopta formas de vida extravagantes, filosofías nihilistas, que se vuelca a una rebeldía sin causa, arroja piedras, consume drogas o persigue una sexualidad sin freno. Pero de lo que en este mundo pasa a los jóvenes somos responsables todos los miembros de la sociedad".

Así pues, en este trabajo se realiza una propuesta de los aspectos que es importante abordar en la tutoría durante los tres años del bachillerato, recordando que el desarrollo de la misma, debe ser flexible, siempre en atención a las necesidades y características del grupo tutorado.

## **PRIMERA PARTE EL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS**

### **¿QUÉ ES LA TUTORÍA?**

*Es un conjunto sistematizado de acciones educativas personalizadas y centradas en los alumnos a lo largo de un ciclo de formación académica de un grupo, que tiene como propósito que un docente capacitado para esta labor, los oriente y apoye durante todo el ciclo, a fin de mejorar el desempeño académico a partir del conocimiento de sus problemas, inquietudes académicas y estilos de aprendizaje, a través de la autoenseñanza, y recuperando el aspecto afectivo y los valores humanos en la interacción del alumno con su entorno social.*

### **¿CÓMO SURGIÓ?**

En nuestro país surgió como un programa estratégico que ayudara a disminuir los altos índices de rezago, abandono y deserción en las universidades públicas (Molina, 2004) a partir de una propuesta realizada por la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior) en el año 2000 y que fue desarrollada a partir de ciertos antecedentes en Inglaterra, España, Canadá, Estados Unidos y Australia, así como también, de ciertos trabajos desarrollados en la UNAM en los años cuarentas a nivel posgrado y, posteriormente, en el Sistema de Universidad Abierta (SUA) en 1972. Las estrategias tutoriales han tenido un gran desarrollo en los sistemas de educación a distancia, con aportaciones muy interesantes, como las de, por ejemplo la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España (UNED, 1994) la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Colombia (UNAD, 2001), y el Sistema de Universidad Abierta de la Facultad de Psicología (2002) por citar algunas.

Por supuesto que los diferentes modelos han venido evolucionando, enriqueciéndose con el paso de los años y la realización de investigaciones en educación, así como con el vertiginoso desarrollo científico y tecnológico de la actualidad.



Ahora bien, situándonos en el nivel Bachillerato encontramos algunos modelos que ya se encuentran en operación, entre los que podemos citar el "Plan de Acción Tutorial Bachillerato" (s/f) en España, que tiene como objetivo principal "...facilitar recursos y estrategias de enseñanza y aprendizaje que favorezcan en los alumnos la capacidad para aprender, les permitan identificar sus intereses, así como sus estilos de aprendizaje" y que "...vayan más allá de lo puramente académico..."ayudándoles a desarrollar "...proyectos de vida más autónomos y responsables."

A partir del éxito del programa de tutorías, señalado por ANUIES (2000) de la siguiente manera: "...la tutoría, sea como medida emergente o complementaria o como estilo institucional, tiene efectos indudables en el logro institucional de elevar la calidad y la eficiencia terminal de los estudiantes..."en nuestro país, actualmente diferentes instituciones han adoptado este programa: las Preparatorias Oficiales del Gobierno del D.F. desarrollan un programa de tutorías; la UNAM hizo extensivo el esquema de tutorías de niveles superior y posgrado, al ciclo de bachillerato en los planteles de ENP y CCH; y la propia ANUIES realizó una propuesta de mejoramiento de la calidad en las Instituciones de Educación Media Superior (IEMS). Todos estos programas son dignos del mayor reconocimiento, pues con todo el peso de las expectativas puestas en ellos, han sabido iniciar la marcha, mejorar su andar y continúan trabajando en espera de obtener cada vez, mejores resultados.

### **¿CUÁLES SON SUS OBJETIVOS?**

A partir de la definición del programa de tutorías y con la finalidad de ir encaminando las acciones hacia el cumplimiento del mismo, podemos enunciar a continuación, diez objetivos específicos:

1. Promover la integración de los alumnos a su institución.
2. Facilitar la integración de los alumnos en su grupo y fomentar su participación.
3. Ayudar a que el alumno identifique su estilo personal de aprendizaje.
4. Motivar a los alumnos a que concluyan el ciclo iniciado.
5. Mejorar el rendimiento académico a través del aprendizaje autodirigido y la administración del tiempo.
6. Mejorar la auto imagen o concepto de sí mismo.
7. Fomentar el aprendizaje con una visión humanista.
8. Detectar y canalizar alumnos con problemas económicos, físicos y/o emocionales.
9. Atender las necesidades que el grupo manifieste.
10. Formar hábitos de estudio con miras al nivel superior.

### **DIFERENCIAS ENTRE DOCENTE ASESOR Y DOCENTE TUTOR.**

Antes de continuar y para definir con mayor precisión la figura del tutor para la presente guía de tutor grupal, se realizará una diferenciación entre el docente tutor y el docente asesor, que son dos actores importantísimos en el proceso enseñanza-aprendizaje y que, con frecuencia, son confundidos por utilizarse ambos términos en forma indistinta. Es importante aclarar que en los sistemas abiertos y a distancia, el

asesor desarrolla muchas de las funciones que aquí se asignan al tutor, pero recordemos que se trata de una modalidad diferente puesto que en dichos sistemas la atención es individual y no grupal; así que ubicándonos en un contexto de tutoría grupal, a continuación se expone la definición de ambas figuras.

De manera breve y sencilla –más no por ello simple- podemos decir que el docente asesor es aquel profesor que brinda un apoyo académico adicional de una materia específica a un alumno o grupo de alumnos que presentan ciertas dificultades, mismas que se reflejan en un bajo rendimiento académico. El docente tutor, en cambio, busca las razones o factores que originan ese bajo rendimiento académico (mismos que se detallarán más adelante en el apartado de factores de riesgo) y realizará las acciones pertinentes para contrarrestarlo. El docente tutor puede, en caso necesario, canalizar a los alumnos con un asesor académico o asumir él mismo esa responsabilidad.

## **FUNDAMENTOS DEL PROGRAMA DE TUTORÍAS**

A lo largo de la historia mucho se ha investigado en relación a la educación, dada la fuerte relación entre ésta y la sociedad. Actualmente la concepción constructivista del aprendizaje escolar ofrece un marco teórico sólido que permite entender el aprendizaje y, sobre todo, planificarlo para que sea más efectivo. En este marco de referencia se encuentra contenido el Programa Institucional de Tutorías.

Partiendo de lo anterior, es necesario destacar la importancia de centrar las acciones de la enseñanza, en general -no sólo de la tutoría- en las acciones que realiza el estudiante, es decir, en sus necesidades, sus estilos de conocer su entorno, su forma de relacionarse con él, etc., partiendo de que el aprendizaje en el ámbito institucional es un proceso de construcción social, consecuencia de la interacción o mediación de diferentes elementos: autoridades, personal académico y administrativo de la escuela, compañeros, familia, etc. (UNAD, 2001) además de los elementos involucrados en los procesos educativos como los contenidos, los recursos materiales, medios, el currículo, etc. y las acciones pedagógicas adicionales a las que se puede acceder como son actividades extracurriculares, conferencias, simposios, talleres, etc.

Por ello, es fundamental reconocer la tutoría desde un enfoque sistémico, en el que el resultado final no es sólo la suma de sus partes, sino el producto de la interacción entre ellas (Bautista, 2004) a fin de conocer sus características, identificar los factores de riesgo y estar en posibilidad de programar las acciones adecuadas para lograr un impacto positivo en el grupo tutorado.

## **FACTORES DE RIESGO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

¿Cuáles son las razones por las que se presentan los problemas de rezago y deserción escolar? ¿Cómo puede el tutor identificar las razones que están afectando a su grupo tutorado? Para poder responder a estas preguntas es imprescindible que el tutor cuente con cierta información que le permita formarse una idea general de los

elementos que están afectando en forma negativa a los alumnos, y a partir de ella, realizar la planeación de las actividades a desarrollar. Para tener un punto de partida, a continuación se señalan ciertos elementos denominados factores de riesgo, algunos son inherentes a los alumnos, otros a la institución y otros se derivan del marco social en el que se desarrollan los alumnos.

A manera de paréntesis y antes de describir propiamente los factores de riesgo, es muy importante tener presente la etapa del desarrollo en que se encuentran los alumnos de bachillerato y que es la adolescencia en la que se presentan una serie de cambios fisiológicos y psicológicos en el individuo, a raíz del incremento drástico de la actividad hormonal, que matizan su comportamiento emocional y social en forma muy particular. Además, con el desarrollo intelectual que va de las operaciones concretas de la infancia a las operaciones formales, el joven tiene una necesidad natural de cuestionar y de hacer valer sus opiniones, a veces sin aceptar nada en contrario, precisamente en esa construcción del conocimiento de su entorno.

Podríamos pensar entonces que todos estos comportamientos son desviados, problemáticos y considerados como de transición y que no hay mucho qué hacer al respecto; sin embargo, para los adultos en general y para el tutor del nivel medio superior, en particular, es muy importante conocer las fuentes principales de influencia en el comportamiento del adolescente, con la finalidad de entender, aunque sea en parte, algunas reacciones de los jóvenes, sin dramatizar pensando que están en una etapa crítica y, sobre todo, no contribuir a que así sea, sino por el contrario, aprovecharlas para lograr un aprendizaje significativo para la solución de los problemas cotidianos, con valores, con sentido de igualdad y justicia, promoviendo una adecuada convivencia entre ellos y con los adultos, contribuyendo a que la etapa culmine con el logro de la independencia que la sociedad exige y no siempre facilita. (Orientación Escolar y Tutorías–Islas Canaria, s/f).

A partir de estas y otras consideraciones y con base en las experiencias de diferentes instituciones de educación superior, así como algunas aportaciones de autores como Tinto (1987) y Durón (1999) podemos señalar los factores de riesgo en el proceso de aprendizaje, detallados a continuación:

#### **INHERENTES AL INDIVIDUO:**

Fisiológicos:	a) Estado de salud en general.
	b) Deficiencias en algún órgano de los sentidos.
Psicológicos:	a) Deficiencias en los procesos básicos de pensamiento (percepción, memoria, conceptualización).
	b) Carencia de un plan de vida.
	c) Carencia o mal uso de hábitos de estudio.
	d) Desconocimiento del estilo personal de aprendizaje.
	e) Autoconcepto erróneo o baja autoestima.
	f) Problemas de actitudes o de personalidad (dificultades de

	adaptación, rebeldía, problemas con la autoridad, carencia de afecto, etc.)
	g) Expectativas de la educación.

### **INHERENTES A LA INSTITUCIÓN.**

Normativos:	a) Perfiles de ingreso inadecuados.
	b) Reglamentos internos que limitan el desarrollo social de los alumnos.
	c) Inexistencia de programas integrales de apoyo a los alumnos.
Pedagógicos:	a) Rigidez en la estructura de los programas académicos.
	b) Empleo de métodos de enseñanza obsoletos.
	c) Falta de motivación y/o de tiempo del profesor para la preparación e impartición de sus clases.
	d) Número excesivo de alumnos por grupo.
	e) Métodos erróneos de evaluación.
	f) Carencia de procedimientos sistemáticos de evaluación interna y externa del currículum y su consecuente mejoramiento.
	g) Resistencia de actualización por parte del profesor.

### **INHERENTES AL MARCO SOCIAL:**

Familiares:	a) Situación económica.
	b) Nivel de escolaridad y ocupación de los padres.
	c) Desarticulación familiar.
	d) Expectativas que la familia tiene de la educación.
Sociales:	a) Calidad del medio ambiente del estudiante.
	b) Posibilidades de aplicación en el entorno de los conocimientos adquiridos por el alumno.

Ahora bien, una vez que se conocen las diferentes causas por las que un alumno puede presentar rezago o deserción escolar y para continuar ofreciendo "pistas" para la elaboración del programa de tutorías, enseguida se citan las aportaciones de el autor Vince Tinto y de un grupo de docentes de la Facultad de Psicología de la UNAM, a partir de estudios realizados con alumnos de nivel superior (en una modalidad individual) y que para el presente trabajo, aplicaremos a alumnos de bachillerato (modalidad grupal) con algunas adecuaciones.

**Vince Tinto** (1992) señala que existen tres etapas a lo largo de la trayectoria académica, en las que los alumnos se vuelven más vulnerables y caen con mayor facilidad en problemas de rezago y deserción, a las que denomina períodos críticos.

1. El primer período crítico es consecuencia del cambio del ciclo de estudios de nivel medio al nivel medio superior, pues en la mayoría de los casos representa para los alumnos un universo totalmente diferente que les implica ciertos problemas de adaptación.

2. El segundo período crítico se presenta cuando los alumnos, ya al haber ingresado a la institución, no ven cubiertas sus expectativas, no es lo que ellos esperaban, por lo que su rendimiento no es el óptimo.
3. El tercer período crítico ocurre en el momento en que el alumno no logra un adecuado rendimiento académico y la institución no le ofrece las alternativas necesarias para que pueda superar sus deficiencias.

Asimismo, **docentes de la División de Universidad Abierta de la Facultad de Psicología de la UNAM** (2003) realizaron una propuesta constructivista para la tutoría en la que se considera que el tutor tiene funciones administrativas, académicas, psicopedagógicas, motivacionales y de apoyo personal, que irá desarrollando de diferente manera, durante cuatro fases en las que está dividida la trayectoria académica de los alumnos y cuyas características marcan las directrices para la planeación de las acciones del tutor.

1. Fase de inducción, en la que el tutor dirige sus acciones principalmente a: informar aspectos normativos, administrativos y curriculares de la institución educativa; a buscar contacto personal con los alumnos y realizar la recopilación de la información de los factores que pudieran afectar en forma negativa su rendimiento académico.
2. Fase inicial y propedéutica, en la que las acciones tutoriales se dirigen principalmente a la identificación del estilo particular de aprendizaje, a la formación de hábitos de estudio, administración del tiempo e identificación de problemas académicos con las correspondientes alternativas de solución. Asimismo, se impulsa al alumno a lograr sus metas, a través de la autoevaluación. No se descuidan las funciones administrativas, enfatizando la importancia que tiene el conocer el calendario escolar y los diferentes trámites propios de la institución.
3. Fase intermedia, en la que las funciones administrativas del tutor están encaminadas a que los alumnos conozcan el contenido de las materias del último año de bachillerato (obligatorias y optativas) los créditos, con qué carreras están relacionadas, etc. y que ese conocimiento lo confronten con sus intereses personales y sus posibilidades de desarrollo profesional; el tutor continúa detectando problemas de diversa índole (académicos, emocionales, familiares, económicos, etc.) y ofreciendo alternativas de solución.
4. Fase final, en la que el tutor dirige sus acciones principalmente a la solución de problemas que pudieran evitar que el alumno concluya su ciclo de bachillerato en el tiempo establecido; las funciones administrativas se centran en informar los diferentes trámites a realizar para que los alumnos continúen sus estudios a nivel superior en cuanto a fechas, documentos que se requieren, exámenes extraordinarios, etc.

### **REQUISITOS DEL PROGRAMA DE TUTORÍA.**

Considerando el programa desde un enfoque sistémico en el que el resultado final depende de que todos los actores del programa trabajen de acuerdo a objetivos

específicos, es imprescindible contar con ciertas condiciones antes de poner en funcionamiento el programa, aquí denominadas requisitos, entre los que podemos citar:

1. La institución educativa debe disponer los tiempos y espacios a los tutores, así como proporcionarles la información que requieran (antecedentes académicos de los alumnos, aspectos socioeconómicos, datos de los padres, etc.). Lo más apropiado es que estas acciones se realicen oficialmente en una reunión especial para ello, entre tutores y autoridades de la institución educativa.
2. Las autoridades de la institución educativa deben realizar una reunión con la planta docente, en la que expliquen claramente la definición del programa, los objetivos que persigue y la metodología a utilizar. En esta reunión, debe contar con las condiciones necesarias para una retroalimentación, enfatizando la importancia que tiene el compromiso del docente con el programa, así como las ventajas que puede representar en su propio desarrollo como docentes. Asimismo, debe resaltarse que no se trata de un sistema de supervisión ni de vigilancia, sino un programa de mejoramiento de la calidad educativa, dejando muy clara la necesidad de una constante comunicación entre docentes y tutores.
3. Las autoridades de la institución educativa deben realizar una reunión con los padres de familia para que estos últimos conozcan el programa de tutorías, así como a los profesores que fungirán como tutores durante el ciclo escolar, exponiéndoles clara y brevemente, la definición, los objetivos, los alcances y, de manera muy importante, el papel que ellos, como padres de familia, juegan dentro del programa.
4. El alumno debe tener muy claras las características que debe poseer al iniciar el programa de tutorías (o al menos tener la disposición para desarrollarlas): ser activo, comprometido, reflexivo, responsable de su avance y respetuoso de las opiniones e ideas de otros (Molina, 2004).
5. El tutor debe contar con ciertas características para poder fungir como tal, mismas que requieren ser consideradas cuidadosamente, por lo que serán descritas en el siguiente apartado (Perfil del tutor).

## **PERFIL DEL TUTOR.**

Como ya se mencionó, las características del tutor son parte de lo que hemos denominado prerrequisitos, pues sin ellos, resulta sumamente difícil que el programa de tutorías concluya con éxito. Partiendo de diversas fuentes, podemos englobar las características que debe poseer el tutor en tres rubros: actitudes, habilidades y conocimientos.

- A. **ACTITUDES:** empatía, tolerancia, respeto, generosidad, ecuanimidad ante situaciones adversas, entusiasmo, ética, disciplina, sensibilidad y receptividad.
- B. **HABILIDADES:** facilidad para la comunicación, capacidad para establecer relaciones humanas, capacidad para escuchar, capacidad para organizar la información y planear el trabajo, capacidad para mantener al margen de su labor, su propia problemática afectiva (autocontrol), capacidad para aumentar el interés en los alumnos y para reconocer su esfuerzo.

C. CONOCIMIENTOS: en cuanto a su propia asignatura, a la organización y normatividad de la institución, al plan curricular, a las dificultades académicas más frecuentes y los recursos que ofrece la institución ante éstas; además de conocimientos del programa de tutorías, de las técnicas de detección de necesidades, de las técnicas de trabajo en grupos, de las teorías y estudios acerca de la adolescencia, del aprendizaje autodirigido, y de las técnicas y hábitos de estudio y de los modelos educativos centrados en las personas.

Asimismo y para enfatizar la importancia de las características del tutor por el efecto que puede tener en los alumnos, citamos a Rosa Elena Nieves (Memorias del I Congreso de Tutores del CCH 2004) quien sostiene que el tutor es un **soporte** para el alumno, ya que proporciona elementos no sólo para el desarrollo de sus compromisos académicos, sino en general para que el joven pueda sortear los embates de la vida, a través de los recursos que a continuación se señalan:

- Recursos psicológicos, como los modos de utilizar sus procesos mentales y los conocimientos con que cuenta;
- Recursos sociales como algunos modelos de comportamiento y adquisición de cualidades y actitudes; y,
- Recursos personales, como las formas para adquirir los valores propios y el sentido de la existencia.

Con todos los atributos que debe poseer un tutor podríamos concluir que ningún *mortal* está en posibilidades de desempeñarse como tal; sin embargo, esta información tiene como propósito provocar una minuciosa reflexión acerca de sí mismo y de su labor docente y tutorial, para desarrollar las acciones necesarias en los diferentes aspectos y así mejorar cada día.

## SEGUNDA PARTE

A continuación, se describe una propuesta para el desarrollo de un plan de tutorías que comprende el seguimiento de los alumnos durante los tres años del ciclo de Bachillerato. Se hace hincapié en que ésta es una propuesta o "materia prima" que el tutor, definitivamente, modelará para poder aplicarla con su grupo, ampliando la información que considere pertinente, enriqueciéndola con su experiencia, la de sus alumnos y compañeros docentes, así como la del propio centro educativo, todo ello bajo la firme convicción de que en el proceso educativo -y en la vida- todo es perfectible, incluso él mismo.

Esta guía comprende tres módulos, cada uno de los cuales aborda diferentes aspectos, con la finalidad de cubrir los diez objetivos específicos de la tutoría, que fueron descritos en la primera parte del presente trabajo. Los módulos que comprende esta guía son los siguientes:

- MÓDULO I.-** Dedicado a la adaptación del alumno al nuevo centro educativo y al conocimiento de diversos aspectos que intervienen en su proceso de aprendizaje (*1er. año*).

**MÓDULO II.-** Encaminado al desarrollo académico y “preorientación vocacional” (para elección de asignaturas optativas por áreas del conocimiento) (2º año).

**MÓDULO III.-** Encaminado al fortalecimiento de estrategias de aprendizaje, así como a una orientación profesional (3er. año).

En cada uno de los módulos se resaltan, de manera breve, algunos aspectos que requieren ser abordados, de acuerdo a los objetivos que se persiguen; la forma de realizar lo anterior, depende enteramente del tutor, quien aplicará sus conocimientos para desarrollar su plan de trabajo con base en una metodología *centrada en las personas*. Es importante mencionar que tanto las actividades como los anexos descritos son meros ejemplos o propuestas y pueden ser adaptados de acuerdo a los intereses tanto del tutor como del grupo tutorado. Asimismo, cabe señalar que existen algunos aspectos que son compartidos por los tres módulos, puesto que son de carácter **introductorio, de encuadre, del conocimiento de los grupos y de las posibles alternativas** de diversa índole que el centro educativo ofrezca para combatir la reprobación y el rezago, por lo que se describen una sola vez. Éstos se desarrollan en las primeras sesiones de cada uno de los módulos.

## ASPECTOS COMUNES A LOS TRES MÓDULOS.

### Relación Tutor-Grupo.

Es sumamente importante que desde el primer contacto el tutor desarrolle las acciones necesarias para crear un ambiente de confianza en el que el grupo tenga la libertad de expresarse y logre establecer una estrecha comunicación con él, pues éste es uno de los aspectos fundamentales del programa. Para lograrlo, el tutor deberá demostrar las características que lo distinguen como tal, es decir, ser buen escucha, auténtico, empático y desarrollar todas las sesiones, pero principalmente la primera, en una forma sumamente dinámica, que reduzca la tensión en el grupo pero conservando un clima de respeto y que, al mismo tiempo, induzca en los alumnos la idea de que son considerados por el tutor como “...sujetos dignos de confianza, capaces de explorar sus intereses, de tomar decisiones y asumir las responsabilidades de las mismas.” (Panza, et. all., 2002).

Es necesario resaltar este aspecto, pues de acuerdo con Gomes Da Costa (1995) la calidad o *calidez* de la relación entre el educador y el educando no puede ser sustituida por ningún otro elemento en el logro de la construcción de la identidad y del proyecto de vida que tiene lugar durante la adolescencia; es decir, ni instalaciones equipo y mobiliario excelentes, ni profesores altamente capacitados en técnicas didácticas, pero fríos y lejanos, pueden suplir un vínculo educador-educando, matizado con los pequeños gestos que hacen la diferencia en las relaciones humanas, no solamente de las tutorías, sino del proceso educativo en general y que solo podríamos



equiparar a la educación dentro de la familia. Por lo anterior, podemos decir que el tutor podrá sentar las bases para el inicio de su labor sólo si muestra apertura, reciprocidad y compromiso hacia su grupo tutorado.

Asimismo, en la primera sesión de la tutoría, deberán quedar asentados en una ficha de identificación, los datos personales de cada uno de los miembros del grupo. (Anexo I).

### **El Programa de Tutorías.**

Que el grupo conozca a detalle en qué consiste el programa de tutorías, las ventajas que ofrece, cuáles son sus objetivos generales y específicos, así como el plan de trabajo que se tiene proyectado, y la metodología a utilizar durante el ciclo escolar, son acciones encaminadas a sensibilizar a los alumnos acerca de la labor tutorial. Para lograr los objetivos, los alumnos deben estar dispuestos además, a reconocer que las acciones del mismo están encaminadas hacia su propio beneficio y, por ende, desarrollarse hacia las propuestas realizadas. La seriedad con que el alumno perciba el programa, tiene una enorme influencia para que los resultados sean positivos, puesto que puede brindarle muchos beneficios, como ayudarlo a conocer a fondo el funcionamiento de su centro educativo y las ventajas que le ofrece el pertenecer a él; identificar su propio estilo de aprendizaje, conocer técnicas de estudio, establecer y fortalecer hábitos de estudio; detectar necesidades específicas relacionadas con su personalidad que estén interfiriendo con su aprovechamiento e incluso, recibir la orientación necesaria para atender un problema de índole personal o familiar que se esté presentando; y ayudarlo a desarrollar habilidades sociales que aprovechará a lo largo de toda su vida; entre otras muchas ventajas.

### **Características del grupo y objetivos grupales.**

Las características de los grupos se van definiendo paulatinamente a través de un proceso que inicia desde el primer contacto. El tutor debe conocer la dinámica de su grupo tutorado para, con base en ello, sensibilizar a los miembros acerca de la importancia del trabajo en equipo.

Para abordar este aspecto se sugieren, al menos, dos sesiones en las que el tutor impulse a los alumnos a formular, claramente y con precisión, los objetivos que persiguen en forma individual y de qué manera influye el grupo en el logro de los mismos, convirtiéndose entonces, en objetivos grupales. El tutor tratará de que los objetivos que se hayan fijado queden asentados de alguna forma para que constantemente estén presentes en los alumnos, de modo que todos ellos se sientan comprometidos a su realización.

El fijar objetivos facilita el desarrollo de las acciones al interior del grupo en cuanto a la planificación y a la toma de decisiones; sin embargo, existen algunos factores que impiden el desarrollo de este proceso como el miedo al fracaso, la falta de conocimiento del medio, la inseguridad y la falta de confianza en sí mismos, por lo que el tutor deberá ser lo suficientemente perceptivo para ir despejando dudas o, al menos, lograr que los alumnos reconozcan dichos factores como obstáculos en el

planteamiento de objetivos, abordando cada uno de ellos, hasta completar el proceso deseado.

En el Módulo I, para poder abordar este aspecto, deberá antes haberse informado a los alumnos las características generales y particulares del centro educativo, para que conozcan completamente el medio en el que se encuentran ubicados para el logro de sus objetivos.

Por otra parte, a través de una representación, el tutor puede lograr identificar los diferentes roles que se juegan dentro del grupo y, con ello, establecer (sin etiquetar) las características de sus miembros y planear la forma en que pueden trabajar en pro de la actividad grupal.

Cabe señalar que dentro de la propia dinámica grupal, pueden tener lugar ciertos conflictos como son que el grupo no acepte a algún profesor, que el grupo esté segmentado por una alta competitividad en el rendimiento académico o que los alumnos muestren inconformidad por la normatividad u organización del centro educativo. Estas situaciones provocan tensiones y frustración que derivan en la ausencia de energías para trabajar en los objetivos propuestos. Éste es un reto al cual el tutor debe enfrentarse con frecuencia (cuestionándose a sí mismo, aspectos tan delicados como la lealtad hacia su grupo tutorado o hacia su compañero docente o al propio centro educativo) siendo el recurso más rápido, aunque no por ello el más eficiente, el resaltar con los alumnos la importancia de los objetivos planteados para que el grupo regrese a trabajar en el logro de los mismos. Es importante que, en la medida de lo posible, el tutor trate de hacer valer la opinión de su grupo, cuando así lo considere pertinente y ante las instancias adecuadas, para dar respuestas favorables a las inquietudes o conflictos del grupo, o canalizarlas a fin de que sean consideradas para mejoramiento de la planta docente o del propio sistema educativo.

### **La detección de Necesidades.**

Para iniciar este proceso, deberán tomarse en cuenta los elementos básicos en la planeación de las acciones tutoriales, mismos que se convierten en directrices del programa, como son: autoestima, comunicación, estrategias de aprendizaje, autocuidado, intereses y metas, valores, toma de decisiones, relaciones interpersonales, etc. Los principales instrumentos que se utilizan para este fin son el cuestionario, la encuesta y la entrevista, aunque el tutor también puede auxiliarse de la técnica de observación en las representaciones sociales, juego de roles, sociogramas (medición de las relaciones interpersonales a partir de la elección o rechazo de compañeros de acuerdo a sus actitudes positivas hacia el trabajo o estudio, así como de las expectativas de elección o rechazo) y psicogramas (elección de compañeros según el grado de simpatía, agrado, amistad o afecto) así como de la información que proporcionen otros docentes y la historia académica de los alumnos.

El tutor puede utilizar instrumentos de detección que ya se encuentren elaborados y validados o bien, puede crearlos a fin de responder a aspectos muy específicos de su grupo tutorado; en este último caso, deberá tener el máximo cuidado

para estructurarlos con términos claros, evitando ambigüedades y juicios de valor. Algunos ejemplos de estos instrumentos y la mejor forma de utilizarlos son los siguientes:

- Los cuestionarios de preguntas abiertas son útiles para conocer opiniones, puntos de vista, e intereses, así como para evaluar actitudes, ya que ofrecen a los alumnos absoluta libertad para responder como y cuanto quieran; para su uso es necesario: definir si se trata de opiniones, intereses, actitudes o comportamientos; especificar el período al que se está haciendo referencia, cuando se pregunta sobre hábitos; y, estructurar las preguntas sin sugerir la respuesta.
- Las escalas de actitud (tipo Likert, tipo Thurstone, tipo Guttman) pueden ser de gran utilidad para formarnos una idea general de la actitud de un grupo ante un evento o situación específica, ya que nos permiten evaluar repertorios afectivos y valores, y, adicionalmente, pueden servir para retroalimentar a los alumnos, a través del análisis de las situaciones y respuestas dadas; se recomienda utilizar enunciados en presente y no en pasado; utilizar enunciados que incluyan una sola implicación o situación; no incluir más de 30 aseveraciones; no incluir secuencias de más de cinco opciones positivas o negativas; y, distribuir los enunciados al azar a lo largo de toda la escala.

Ahora bien, cuando se utilizan técnicas que impliquen la observación del tutor (juego de roles, sociodramas, dinámicas grupales) es importante contar con formatos de registro adecuados, a fin de que se tomen en cuenta todos los detalles para su posterior análisis e interpretación, como por ejemplo:

- Los cuadros de participación, pueden ser utilizados para registrar habilidades en proceso de formación, a través del registro de la aportación de información y su relevancia, por alumno; se recomienda utilizarla con grupos pequeños y no en grandes debates; el tutor no debe tomar parte, únicamente observar; el registro debe realizarse inmediatamente después de ocurrida la conducta observada.
- Las listas de verificación son útiles cuando deseamos conocer el procedimiento que sigue un grupo de alumnos para resolver un problema específico, como por ejemplo, cuando se les pide que desarrollen una actividad en equipos, el tutor va registrando las diferentes conductas que realizan, de acuerdo a una lista de características que el propio tutor haya definido con anterioridad, para utilizarla se debe especificar claramente las conductas que habrán de ser observadas y limitarse a las mismas y, además, se debe observar a los alumnos uno por uno.
- Los registros anecdóticos ante incidentes o acontecimientos son útiles como evidencia en el logro de ciertos objetivos, al no dejar a la memoria los hechos formativos significativos; para elaborarlos, se requiere describir brevemente el incidente o evento; posteriormente, anotar los datos relativos al grupo, lugar, fecha, duración y nombre del observador; a continuación, registrar el comportamiento natural del grupo, al margen de los procesos, es decir, el qué y no el cómo; no agregar ningún juicio de valor, ni registrar cualquier otra conducta

que esté fuera del marco de referencia. La información queda completa cuando se incluyen los objetivos perseguidos, así como una breve interpretación, a manera de conclusión.

La detección de necesidades puede ser realizada prácticamente a lo largo de todo el módulo, pues recordemos que los factores de riesgo en el proceso de aprendizaje, tienen influencia en los alumnos de manera permanente. Sin embargo, y para que este proceso sea sistemático, podemos iniciar con un cuestionario que contenga además de los datos generales y de la historia académica, algunas preguntas que dirijan a los alumnos hacia una reflexión de su propio desempeño académico -en ocasiones el hecho de que el alumno identifique sus propias fallas como estudiante, da inicio por sí solo, a un proceso de corrección de las mismas-. Adicionalmente, este cuestionario puede incluir preguntas concretas acerca del estado de salud y de la forma en que el alumno se ve a sí mismo (autoconcepto).

### **Alternativas del Centro Educativo para combatir reprobación y rezago.**

De manera general, es muy importante que los alumnos de los tres módulos tengan presente que existen programas para la atención a diversas situaciones que estén poniendo en riesgo su rendimiento académico.

Así pues, en el propio centro educativo o en algún otro sistema, pueden existir alternativas a las que los alumnos sean canalizados, de acuerdo a los siguientes programas de atención:

- Fomento a la salud del estudiante.- Alumnos con problemas de salud que requieren atención especializada.
- Apoyo psicológico.- Alumnos con problemas emocionales y/o familiares que requieren atención especializada.
- Apoyo en problemas de adicciones.- Alumnos con adicciones o en riesgo de caer en ellas.
- Becas, financiamiento o crédito educativo.- Atención a alumnos con problemas económicos, para la obtención de apoyos económicos.
- Asesoría académica.- Atención a alumnos que presentan dificultades en alguna asignatura en particular.
- Inducción al sistema.- Atención a alumnos que por cuestiones de adaptación, están en riesgo de desertar.
- Mejoramiento del Proceso educativo.- Atención a alumnos con problemas de procesamiento de información, idiomas y dificultades en el uso de nuevas tecnologías o que carecen de ciertas habilidades para el estudio y/o el trabajo, a través de talleres especializados.
- Estudiantes de alto rendimiento.- Atención a aquellos alumnos que, por no ver cubiertas sus expectativas, están en riesgo de abandonar sus estudios.

El tutor deberá recabar esta información con todos los datos necesarios, como domicilios y teléfonos de las diferentes instancias, y ponerla a disposición de los alumnos, de preferencia a través de medios electrónicos.

A continuación se detallarán los aspectos particulares de cada uno de los módulos de la presente propuesta, a desarrollarse después de haber abordado los generales que ya han sido señalados.

## MÓDULO I.

El primer módulo se denomina de **INDUCCIÓN, ADAPTACIÓN Y AUTOCONOCIMIENTO**; está encaminado a que el alumno conozca a fondo las características de su nuevo centro educativo para reducir la angustia y facilitar la adaptación. Al estructurar el programa operativo, se debe considerar la posibilidad de incluir temas de interés para todo el grupo que surjan a lo largo del ciclo escolar.

Posteriormente a las sesiones en las que se hayan tratado los temas indicados como generales, el tutor se abocará a tratar los siguientes puntos:

### Características del Centro Educativo.

Este punto, por sí solo se explica; el tutor brindará a los alumnos la orientación de dónde pueden encontrar todas las características de la institución educativa que les abrió las puertas, haciendo énfasis en la oportunidad que representa para ellos. Esta información puede ser divulgada a través de la página en medios electrónicos con que cuente la institución, para obviar tiempos. En este apartado también se describirá a detalle el plan de estudios y la normatividad que rige en la escuela, como por ejemplo, las formas de acreditación de las materias, las instancias de control, dónde se ubican cada una de las instalaciones, etc. Cuanto más amplia sea la información, mayor seguridad tendrán los alumnos.

### Autoestima.

Como ya se había mencionado con anterioridad, el tutor debe poseer conocimientos teóricos y prácticos de este aspecto, puesto que sus alumnos están aún en proceso madurativo de su propia identidad. La forma en que se miran a sí mismos (autoconcepto) y el valor que se otorgan a sí mismos (autoestima) define, en muchos casos, su rendimiento. "Las creencias de capacidad personal influyen sobre las metas que los estudiante seleccionan y sobre el compromiso que adquieren con ellas. Cuanto más capaz se considere una persona, más retadoras son las metas que establece para sí misma." (Bandura, en Sánchez Encalada, 2005).

El trato directo con los alumnos nos permite conocer (y hasta padecer) la enorme gama de conductas y actitudes que se pueden presentar en alumnos con baja autoestima: desde inhibición y retraimiento, hasta agresividad e incapacidad de adaptación. Esto tiene su origen en lo que algunos especialistas como Nathaniel Branden (citado en apuntes curso de tutores CCH, 2004) consideran que la autoestima es el factor que determina la capacidad de adaptación socioemocional de los individuos. Este mismo autor resume la autoestima en dos actitudes básicas:

1. Confianza en nuestra capacidad de pensar y de afrontar los desafíos de la vida;

2. Confianza en nuestro derecho a ser felices, el sentimiento de ser dignos, de merecer, de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y a gozar de los frutos de nuestros esfuerzos.

Ahora bien, si conocemos la influencia que tiene la autoestima en el comportamiento de los individuos, en la formación de su identidad, en la capacidad de adaptarse a grupos, etc., es fundamental incluir en nuestro programa de tutorías acciones dirigidas al fortalecimiento de este vital elemento, iniciando por una reflexión acerca de la propia autoestima (Anexo II) y, posteriormente, organizar actividades que tienen como propósito inicial, establecer un ambiente de calidez y respeto en el que los alumnos encuentren seguridad para interactuar, expresar sus sentimientos, conocer y aprender de los demás, hasta alcanzar las dos actitudes básicas arriba señaladas.

Otra herramienta que el tutor puede utilizar en este aspecto es la denominada "Escalera de la Autoestima" (Rodríguez, E.M., 1988) que señala los pasos a seguir para elevar la autoestima (Anexo III).

Elevar la autoestima en los jóvenes tutorados hasta un nivel positivo representa, sin duda, un gran desafío para el tutor, que si logra superar, tendrá lugar un efecto inmediato de mejoría en las relaciones al interior del grupo, del cual él mismo se verá beneficiado, realizando además, una invaluable contribución a la formación de sus alumnos para el resto de su vida.

#### Relaciones Familiares.

Este aspecto se aborda, en realidad, con los padres de familia a fin de resaltar la influencia de la familia en la construcción de la identidad y del proyecto de vida de los hijos, así como también la importancia de las emociones, la comunicación al interior de la familia y la autoestima.

Es necesario que tanto los padres como los hijos aprendan a comunicar sus sentimientos y a expresarlos de manera honesta y no agresiva, cuidando la forma de transmitir el mensaje y utilizando un lenguaje preciso y congruente tanto verbal como no verbal. Todo ello para lograr reestablecer el equilibrio al interior de la familia, que puede perderse por la angustia que los padres experimentan al no saber dar respuesta ante las exigencias de los hijos adolescentes que "...quieren participar del mundo de los adultos aquí y ahora, no toleran que se les haga esperar en función de la edad y quieren ejercer sus derechos sexuales, morales y sociales." (Gabriel Careaga, 1992).

Es igualmente importante provocar la reflexión de los padres acerca de la estructura de su propia familia, a través de la información de los diferentes tipos de familia que existen (rígidas, sobreprotectoras, amalgamadas, evitadoras, centradas en los hijos, pseudodemocráticas, etc.) Para abordar este delicado aspecto, se puede buscar el apoyo de profesionales especializados.

Asimismo, podemos inducir a la reflexión de los padres acerca de sus propias acciones para favorecer o entorpecer el desarrollo de la inteligencia emocional en sus hijos, a través de un cuestionario (Anexo IV).

Cabe señalar que, en ocasiones, los alumnos de bachillerato se sienten con una mayor libertad que en la educación secundaria, y ya no les agrada que sus padres tengan contacto con sus profesores y su centro educativo, por lo que harán lo que sea necesario para que no exista este vínculo. El tutor deberá estar muy atento cuando ésto suceda y utilizar otros medios para establecer un canal de comunicación con los padres, si así lo requiere.

### Comunicación.

Como grupo social, un grupo académico existe gracias a la comunicación, que es su fundamento; sus integrantes realizan intercambio de signos o símbolos para satisfacer una necesidad primaria en el ser humano, la de mantenerse informado o conocer su entorno. Con la importancia que este aspecto tiene por su naturaleza, es necesario abordarlo en este Módulo, resaltado el valor que tienen las palabras, mismas que deben ser exactas, no ambiguas y adaptarse al nivel de comprensión del interlocutor para evitar barreras en el proceso.

El tutor enfatizará, entonces, la necesidad de establecer una comunicación clara y precisa, no solamente en el momento de las tutorías, sino en general, en todos los momentos grupales, hacia adentro y hacia fuera.

### Autocuidado.

Este aspecto es sumamente importante, pues las acciones que aquí se emprendan constituyen una estrategia para prevenir adicciones o enfermedades infectocontagiosas como el SIDA. Se puede abordar a través de la proyección de videos y películas o de la lectura y discusión en sesiones plenarias de artículos relacionados con tabaquismo, drogadicción y SIDA, resaltando las posibles causas y las consecuencias. Debe ser analizado con los alumnos de tal forma que reconozcan que son directamente ellos los responsables de mantenerse en un estado de salud física y mental, enfatizando el papel que juegan los valores humanos en este aspecto de la vida.

### El papel del estudiante.

Muchas veces, el alumno se asume como tal porque tiene un número de matrícula y asiste regularmente a un centro educativo. Es necesario sensibilizarlo acerca del papel que realmente debe asumir en el proceso educativo, para que sepa en qué consiste *el trabajo de ser alumno* y lo desempeñe adecuadamente. Para ello, hay que revisar con el grupo tutorado la concepción constructivista del aprendizaje escolar, resaltando, en primer lugar que el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje; es él y nadie más, quien construye su conocimiento.

Esta concepción exige al alumno reconocerse como un ente activo en el proceso de su educación, replanteándose su papel como tal y pasar de mero receptor de

información, a un agente participativo que cuestiona, busca, deduce, aplica, en fin, que construye el conocimiento y que además, está dispuesto a implementar acciones de cambio en sus actitudes y en su forma de relacionarse con su entorno social.

A mayor abundamiento, es necesario que el alumno reconozca su propia madurez metacognoscitiva es decir, que reconozca que tiene la "...posibilidad de ser consciente de su propio pensamiento (de sus procesos y productos intelectuales y afectivos) y reflexionar sobre éste, no sólo para ofrecer justificaciones lógicas al mismo, sino para decidir deliberada y estratégicamente su curso de acción." (Díaz, F., s/f).

### Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo a Julieta Hernández (2005) este aspecto exige que el tutor también actúe estratégicamente. Que el alumno establezca estrategias de aprendizaje, depende de que tutor y alumno reconozcan la importancia del pensamiento creativo para la planeación de actividades. Lo anterior, puede lograrse dirigiendo al grupo a resolver ciertos problemas, cuyo grado de dificultad irá en aumento. Al principio, es conveniente que el tutor se asegure de que el grupo (o subgrupos de acuerdo a la técnica empleada por el tutor) resuelva los problemas con cierta facilidad (para que se mantengan motivados) e inducirlo a reflexionar acerca del modo en que se obtuvo el resultado, a través de ciertos cuestionamientos, tales como:

- ¿Cómo lograron obtener el resultado?
- ¿Podrían secuenciar los pasos que siguieron en la solución del problema?
- ¿El resultado es correcto? ¿Por qué?
- Si se les presentara otro problema igual, ¿Lo resolverían de la misma forma?
- ¿Podrían ustedes plantear otros problemas similares?

Por supuesto, todos estos cuestionamientos deben ser discutidos en una sesión encaminada a la reflexión y discusión de los diferentes procedimientos y técnicas utilizadas, así como la identificación de aquellas que resultaron eficaces y que pueden ser trasladadas a otras áreas del conocimiento.

Con lo anterior, podríamos lograr que el alumno aprenda a razonar sobre el propio razonamiento (metacognición); es decir, que realice las tareas intelectuales que conducen al aprendizaje, en una forma conciente, identificando los procesos que le permiten aprender algo e identificando su propio estilo de aprendizaje para que éste sea más eficaz.

No hay que olvidar que toda esta información debe estar orientada a la satisfacción de las necesidades detectadas, es decir, a su aplicación en la solución de problemas concretos.

## **MÓDULO II.**

El segundo módulo se denomina de **DESARROLLO PERSONAL Y PREORIENTACIÓN** y está dirigido a la reafirmación de valores, al crecimiento personal



a través de la reflexión y al encuentro de los intereses en forma particular para el inicio del plan de vida. Al igual que el Módulo anterior, tendrá la apertura suficiente para resolver las inquietudes que surjan en el grupo, a lo largo del ciclo correspondiente.

Una vez que se haya generado un clima de confianza en el grupo, se realice un recordatorio de los objetivos del programa de tutorías, de la importancia de relaciones adecuadas al interior del grupo y de la formulación de objetivos grupales, se iniciará el proceso de detección de necesidades, con especial énfasis en la situación académica de cada uno de los alumnos (sobre todo de los alumnos que ingresan al 2º año como irregulares) y las alternativas en la solución de problemas.

Asimismo, se le recordará al grupo la normatividad para mantenerse en el sistema y asegurar que concluyan su bachillerato dentro del plazo destinado para ello (tres años). Posteriormente, se abordarán los siguientes aspectos, que estarán permeados por las necesidades detectadas:

#### Educación para la vida.

El alumno deberá dejar de pensar que está inscrito en el ciclo de bachillerato únicamente acumulando conocimientos para sumar créditos y obtener un certificado que le permitirá ingresar a una institución de educación superior. Deberá entender, en principio, que en el proceso educativo en que se encuentra, él es el protagonista y, en segundo lugar, que el aprendizaje que allí está logrando le será útil a lo largo de su vida. Esto sólo se logrará cuando el tutor cuestione a los alumnos acerca de la utilidad de cada una de las asignaturas que integran el plan de estudios, sobre todo del 2º año.

En ocasiones, el tutor puede recibir en este punto, muestras de apatía y desinterés, cuando los alumnos parecen no encontrarle sentido a las asignaturas que comprenden el plan de estudios, ante lo cual, la labor del tutor es, precisamente, dirigir las acciones para que los propios alumnos encuentren la aplicación de algunas asignaturas en su entorno social, en ese momento.

#### Autocontrol.

Este aspecto requiere principalmente de acciones encaminadas a la reflexión en cuanto a las diferentes situaciones adversas que se presentan y la forma en que se reacciona ante ellas por las emociones que se desatan. Se puede iniciar con la reflexión de las reacciones ante situaciones simples como el portar un uniforme, hasta situaciones de gran relevancia como aquellas que provocan ira y desesperación, pasando por la frustración generada por dificultades en el aprendizaje.

Todas las emociones que sentimos no son ni buenas, ni malas; lo que las matiza es el comportamiento que desatan. De acuerdo a Gloria Ornelas (2002) nuestros sentimientos no deben avergonzarnos pues son mensajes interiores para tomar decisiones. "El peligro está en dejarle las riendas de la vida a las emociones; reaccionar sin control."

Esta misma autora propone un método para lograr el autocontrol, con base en seis pasos que pueden parecer sencillos pero que requieren del compromiso real por resolver los conflictos con otras personas a partir de uno mismo, reconociendo el dominio de lo que sentimos:

1. El primer paso es tratar de alejarse del problema para poder analizarlo y evitar reaccionar con arrebatos.
2. El siguiente paso es precisamente desmenuzar el problema en todas sus partes para analizar una por una, es decir, identificar a los actores en el conflicto y buscar lo que los motivó a actuar de esa forma.
3. El tercer paso consiste en replantear el valor de cada una de las partes o personas involucradas en el problema, e identificar alternativas de solución.
4. El cuarto paso es pedir otra opinión para verificar el propio enfoque.
5. El quinto es abrir espacios para el diálogo y la negociación, buscando la mejor solución para todos los actores del conflicto.
6. El último paso es llegar a acuerdos y formalizar la aceptación de las decisiones tomadas en común.

#### · Valores.

En la actualidad, tanto en la educación formal, como a través de los medios se está tratando de rescatar los valores humanos, tan deteriorados, paradójicamente, en buena medida por los propios medios masivos de comunicación, en su carrera dirigida por objetivos consumistas y comerciales. Esta aseveración es triste pero palpable en nuestro andar cotidiano y es, además, la consecuencia de una serie de factores históricos, económicos y sociales que el autor G. Lipoversky (en Conde Álvarez, 2003) definió atinadamente y cuyas palabras se citan a continuación:

Vivimos actualmente en "...la era del vacío en la que lo individual predomina sobre lo universal, lo psicológico sobre lo ideológico, la comunicación sobre lo político, la diversidad sobre la homogeneidad, lo permisivo sobre lo coercitivo. Es la hora de lo que se llamó *contracultura*. Es la hora del desenfreno. Es la hora del desencanto porque las promesas que hizo la modernidad no se cumplieron. La razón "ilustrada", en vez de la felicidad prometida, cometió muchas acciones inhumanas y provocó muchas situaciones indignas. Baste recordar los horrores de la guerra con todas sus devastadoras secuelas. Si vivir de acuerdo a la razón no produjo los resultados apetecidos, entonces se proclamó el imperio de los sentidos, la total liberación de los impulsos, la explotación de los sentimientos. "Vivimos en la hora de los feelings: ya no existe ni verdad, ni mentira, estereotipo, ni invención, belleza, ni fealdad, sino una paleta de placeres diferentes é iguales" (A. Finkielkraut, 1982).

Ante esta desalentadora realidad, uno de los compromisos de la educación es tratar de abatir sus efectos. Así pues, el tutor debe sumarse a este esfuerzo desde su "trinchera" tratando de rescatar los valores humanos a nivel individual y, además fomentando que se establezcan valores a nivel de grupo.

Este aspecto se ha incluido en el segundo módulo; sin embargo, las acciones del programa de tutorías a lo largo de todo el ciclo de bachillerato, deberán estar matizadas por los valores humanos.

### Intereses y metas.

Este aspecto está íntimamente relacionado con la orientación vocacional y el desarrollo del plan de vida en el estudiante de nivel bachillerato. Hacia el final del 2º año de este ciclo, los alumnos tienen la responsabilidad de elegir asignaturas optativas de acuerdo a las áreas del conocimiento en las que se encuentran la carrera profesional que ellos desean realizar. Desde este momento, ellos sienten una gran responsabilidad, que debe ser compartida por el tutor, en cierta medida, ya que sabemos que la elección equivocada de una carrera profesional es uno de los factores que con mayor frecuencia determinan la deserción de un alumno de los estudios a nivel superior.

Según Nuria Cortada (1980) los intereses vocacionales nacen de una tendencia producida de manera espontánea y cuyas motivaciones son, con frecuencia, muy profundas que dirigen al individuo, dirección que se manifiesta en la presencia de un esfuerzo duradero hacia la realización de unas actividades profesionales y no de otras.

El mismo autor sostiene que en este aspecto, es muy importante que los alumnos logren identificar sus intereses, pero además, es necesario que reflexionen acerca de sus aptitudes, ya que existen cuatro posibilidades en la combinación de estos dos factores:

- Buenas aptitudes e intereses definidos hacia una misma clase de actividades;
- Buenas aptitudes para alguna actividad que no interesa;
- Intereses bien definidos para alguna actividad para la que no se poseen muchas aptitudes; y,
- Ausencia de intereses vocacionales definidos y falta de aptitudes elevadas para alguna actividad.

La otra faceta que se debe abordar en este aspecto es la relativa a la información complementaria que requiere un alumno en su elección vocacional, como por ejemplo, en qué instituciones se imparte la carrera que le interesa, cuál es su plan de estudios, cuáles son los requisitos que debe cubrir para ingresar y, de manera muy importante, investigar en el llamado "Observatorio Laboral" (en línea) en qué situación del mercado laboral se encuentra ubicada la carrera de interés, ya que ésta será, en un futuro no muy lejano, su forma de vida.

Muy recientemente se realizó un estudio acerca del mercado laboral, que revela una situación verdaderamente crítica para los egresados de carreras universitarias (El Economista, Mayo 16, 2005). El artículo señala que más de 1 millón 750 mil profesionistas cayeron en desempleo abierto en los últimos dos sexenios y tuvieron que aceptar puestos de telefonistas, capturistas, choferes, vendedores y hasta meseros y cantineros, actividades económicas que hoy en día les proporcionan el sustento. En el mismo artículo la ANUIES reportó que existen 13 licenciaturas consideradas como

críticas ya que arrojarán un excedente de 827,000 profesionistas para el próximo año. Asimismo, se hace patente la percepción de salarios sumamente reducidos, por parte de egresados universitarios y la exigencia, cada vez mayor por parte de las empresas, de que los profesionistas posean además, estudios de posgrado para poder obtener un empleo, con un salario decoroso.

### Estrategias de aprendizaje.

Este aspecto que ya ha sido abordado en el Módulo I, será reforzado en este segundo módulo, a través de la plena identificación del estilo de aprendizaje y la forma en que intervienen dentro de este proceso, algunos factores como el motivacional y aquellos relativos a las tareas en sí, como por ejemplo, la interpretación que el estudiante hace respecto a lo que la tarea le requiere, las habilidades y el tipo de conocimiento que le exige y el grado de complejidad y familiaridad que cada actividad educativa implica.

Para lograr lo anterior, las actividades programadas deberán estar encaminadas a que los alumnos respondan a los siguientes cuestionamientos: ¿Qué es lo que provoca que yo alumno ponga mayor o menor empeño para realizar una tarea y sea persistente hasta lograrlo?; ¿Qué pretendo conseguir cuando realizo tareas de aprendizaje?; ¿De qué manera el esfuerzo y la persistencia influyen en la mejoría de las habilidades de aprendizaje?; ¿El uso de una estrategia específica favorece mi motivación?; ¿Si tengo mayor motivación podré controlar mejor mis procesos de aprendizaje?

Asimismo, se puede inducir a los alumnos al cambio en las estrategias de aprendizaje al exponer y discutir con ellos algún instrumento de medición de habilidades y/o hábitos de estudio (Anexo V) que incluya un repertorio de pasos o estrategias para lograr un aprendizaje efectivo. Podemos brindarles un repertorio de pasos o estrategias específicas para lograr un aprendizaje efectivo, como el inventario de habilidades de estudio propuesto por Brown y Holtzman (Anexo VI).

### Toma de decisiones.

En este aspecto el objetivo es lograr que el alumno reflexione acerca de que él tiene derecho de tomar sus propias decisiones, y que también asuma la responsabilidad al hacerlo. Todo el tiempo estamos tomando decisiones: desde el levantarse a tiempo para ir a la escuela, el pantalón que se utiliza, el tipo de transporte que se usa para llegar al lugar deseado, el lugar que se ocupa dentro del salón de clases, etc., hasta qué carrera se quiere estudiar y dónde se puede trabajar, lo cierto es que hay varios factores que están involucrados en el proceso de la toma de decisiones:

- Influencia de otras personas.- Cuando se toman decisiones a partir de este factor, el comportamiento se conforma en función de los deseos y expectativas de los demás; rara vez se logra una vida satisfactoria cuando la toma de decisiones se basa en este factor.

- Información.- Este es el factor que debe predominar al tomar una decisión, pues conduce al análisis de las ventajas y desventajas de decidir sobre algo formulando las expectativas y riesgos acerca de realizar una acción u otra.
- Experiencia propia.- Es el factor que está integrado por los valores propios, el nivel de educación, los recursos socioeconómicos que se poseen y los rasgos de personalidad de cada individuo.

Cuando se combinan los dos últimos factores en el proceso de la toma de decisiones, es más fácil predecir el éxito de las mismas. Susan Pick (1995) propone formas de tomar decisiones que implican un involucramiento o participación activa ante la necesidad de decidir: evaluar las diferentes opciones; obtener la información pertinente; evaluar las consecuencias; balancear las ventajas y desventajas de las diferentes opciones; planear lo deseado y actuar en consecuencia.

Toda esta información debe ser reflexionada por los alumnos a través de ejercicios que los conduzcan a concluir que ellos son los autores de su vida.

### MÓDULO III.

El tercer y último módulo se denomina de **FORTALECIMIENTO** y está dirigido a la reafirmación de todos los aspectos abordados en los dos módulos anteriores, con miras a la educación superior. En este módulo se trabajan los diferentes aspectos en una forma más personalizada y menos grupal, en la medida de lo posible.

Asimismo, en este módulo se informará a los alumnos acerca de todos los aspectos administrativos para su ingreso a la licenciatura, así como los requisitos académicos de la misma.

Una vez desarrolladas las actividades de los aspectos generales, el programa de tutorías incluirá las acciones encaminadas a abordar los siguientes aspectos:

#### Solución de problemas académicos.

Se deben retomar los aspectos relativos a la normatividad en cuanto al firme propósito de concluir el bachillerato en el tiempo establecido, por lo que cada alumno detallará su situación académica actual y, en caso de presentar alguna situación irregular, buscar las alternativas para su solución (exámenes extraordinarios, cursos adicionales, asesorías académicas, etc.) lo importante es que los alumnos identifiquen su problemática y busquen la forma de solucionarla.

#### Desarrollo de habilidades.

En este aspecto, el tutor tratará de estimular al alumno para que desarrolle diversas habilidades como son: la capacidad de tomar decisiones asertivamente (de acuerdo a lo propuesto en el Módulo II) enfatizando la necesidad de analizar cuidadosamente los escenarios, alternativas y posibilidades de acción en el proceso educativo; el desarrollo de una metodología de estudio y trabajo apropiada a las

demandas de las asignaturas que estudia, de acuerdo al área en la que se encuentra la carrera de su interés, estimulando el desarrollo de actitudes de orden y disciplina; fomentar el desarrollo de las capacidades requeridas para el autoaprendizaje; habilidades para la comunicación y las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo y el ejercicio de los principios éticos de toda profesión; y, de las habilidades que requiere el pensamiento creativo en la solución de problemas (elaboración, originalidad, fluidez y flexibilidad).

En este sentido, es importante dirigir al grupo para que analice cuáles son las habilidades sociales que requiere para facilitar el desarrollo de las relaciones interpersonales y la solución de problemas, no sólo con los compañeros, sino también con profesores y autoridades y con miras al acceso al mundo laboral y a la vida económicamente activa.

Asimismo, puede llevarse a cabo una entrevista personal con el alumno é inducirlo a que él desarrolle entrevistas con diferentes profesionistas y realice visitas a empresas, a fin de que contraste experiencias y resuelva dudas en cuanto al campo de trabajo y las habilidades que se requieren para el ejercicio de una profesión en particular. Igualmente proporcionarles elementos para la elaboración de un currículum y de una solicitud de empleo.

A este respecto, la UNITEC (2001) propone algunas estrategias para lograr el desarrollo de estas habilidades algunas de las cuales son las siguientes:

- A. *Saber pedir las cosas.*- Solicitar en forma precisa y amable; sugerir, no exigir.
- B. *Tener un profundo conocimiento de nosotros mismos.*- Cuando se presenta un problema, hay que analizarlo con un espíritu autocrítico para establecer hasta dónde lo provocamos nosotros y cómo podemos solucionarlo, para después solicitar la intervención de los demás.
- C. *Controlar nuestro temperamento.*- Es importante no tomar decisiones cuando estamos molestos.
- D. *Atacar siempre el problema y no a la persona.*- Hay que ser objetivos analizando las situaciones específicas.
- E. *Evitar prejuzgar a los demás.*- Muchas veces dejamos que nuestros prejuicios maten una relación que puede conducirnos a cometer grandes equivocaciones.
- F. *Proceder con tacto.*- Esto significa tener cuidado de no herir a los demás cuando hacemos alguna observación o comentario.

No se trata de dar a los alumnos un manual de "buenos modales"; sino más bien de que a través de dramatizaciones, los alumnos desarrollen habilidades sociales que les serán útiles en todas las esferas de su vida y que contribuyen a hacerlos mejores personas. Asimismo es importante que el tutor realice acciones tendientes a que en materia de comunicación, los alumnos desarrollen o mejoren ciertas habilidades como son: identificar problemas para comunicarse; expresar sentimientos y emociones sin caer en conductas negativas como el enojo; escuchar a los demás; hablar en público; corregir la dicción, pronunciación, y tono de voz; ampliar el vocabulario; conocer y utilizar técnicas de relajación; y mejorar la expresión escrita.

### Administración del tiempo.

El análisis de este aspecto tiene como finalidad que los alumnos reflexionen acerca de cómo están distribuyendo los tiempos destinados a cumplir con todas las tareas escolares, sobre todo con los alumnos que tienen alguna deficiencia académica; y aún cuando no sea así, es muy importante que todos los individuos organicen el tiempo que tienen, a efecto de que no estén saturados en ciertos períodos a tal grado que su rendimiento esté muy por debajo de su capacidad.

Para lograr lo anterior, es muy útil seguir un sencillo procedimiento:

1. Identificar plenamente las metas que se persiguen al estar en la escuela y anotarlas.
2. Realizar un registro anecdótico de un día normal.
3. Enlistar las acciones que se realizan en ese día normal y el tiempo que requiere su realización. En este punto deberán quedar señaladas todas las acciones: transporte, sueño, trabajo, escuela, amigos, pareja, deportes, comidas, t.v., estudio, familia, actividades culturales (cine, teatro, museos, lectura, conciertos) aseo personal, etc.
4. Graficar la información en barras o en la "pizza del tiempo" (Anexo VII).
5. Reformular las acciones del día normal haciendo el registro de un día ideal para el logro de las metas propuestas.
6. Organizar las actividades y distribuir el tiempo que requiere cada una para el logro de las metas propuestas. Para esta organización deberán identificarse, de acuerdo a los siguientes criterios, las actividades que:
  - a) Resulten muy fáciles de realizar;
  - b) Tengan posibilidades de ser realizadas;
  - c) Tengan alguna dificultad;
  - d) Sean muy difíciles de realizar;
  - e) Se quieren mejorar.
7. Una vez reorganizadas las actividades es muy útil agendarlas; pero lo más importante es dar cumplimiento a lo planeado y cuando no es así, registrar con cuidado, la razón de ello, para saber si se trata de una causa sólida para la desviación o sólo fue un pretexto para no cumplir con la agenda de trabajo establecida.

Es necesario enfatizar con los alumnos que los planes de trabajo se realizan para ser cumplidos, por lo que al proyectarlos deben tener muy presente que "un buen plan de trabajo debe ser personal, realista, flexible y con tiempo para el estudio y tiempo para el descanso" (Brunet, s/f).

### Intereses y aptitudes

En este módulo es necesario volver a realizar una revisión de estos dos factores para la elección de la carrera profesional, nuevamente revisando el "Observatorio Laboral", ya que en el último año del bachillerato pueden presentarse algunas modificaciones en las preferencias. Asimismo, cuando los alumnos tienen la oportunidad de establecer contacto directo con algunos profesionales, pueden ver

modificados sus intereses o descubrir que tienen aptitudes para otras áreas del conocimiento.

En este aspecto podemos auxiliarnos de instrumentos específicos sobre intereses y aptitudes. Como ejemplo tenemos un cuestionario de evaluación de Inteligencias Múltiples (Anexo VIII) que permite una autoevaluación, a partir de aseveraciones sencillas, del tipo de aptitudes o tipos de inteligencia, con que el alumno cuenta. Este cuestionario abarca siete tipos de habilidades o inteligencias, aunque el autor Howard Gardner (2001) sostiene "la posible existencia de otras inteligencias", al menos tres, denominadas: inteligencia naturalista, inteligencia espiritual e inteligencia existencial. Es muy importante que el alumno descubra sus propias habilidades para tomar la decisión correcta en la elección de su carrera.

### Técnicas de estudio.

Aún cuando este aspecto ya ha sido abordado de manera indirecta en el apartado de estrategias de aprendizaje en los dos módulos anteriores, en el presente deben quedar perfectamente claras las diferentes técnicas de estudio de las que se pueden auxiliar para el logro de sus metas académicas. Este aspecto puede ser abordado, si la detección de necesidades así lo demanda, en cualquiera de los otros módulos; sin embargo se propone en este último módulo pues considero que los alumnos lo tomarán con mayor seriedad, por lo que les será más útil.

Las técnicas de estudio son un conjunto de estrategias dirigidas a facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información. Sobre las bases de la construcción del conocimiento y el aprendizaje significativo, no estamos hablando de técnicas para memorizar, sino para asimilar y apropiarse de un conocimiento, con base en las estructuras congnotivas preexistentes. Para abordar este aspecto, podemos iniciar por la aplicación de un cuestionario de hábitos de estudio (Anexo IX) y con ello identificar las fallas en esta área o bien, los factores que se pueden mejorar.

Para poder utilizar cualquiera de las técnicas que se expondrán a continuación, requerimos de ciertas condiciones. La primera es la plena convicción de "querer estudiar" o, al menos de "tener que estudiar". Como lo señala Brunet (1988) el *trabajo de los alumnos es el estudio y lo deben ver como algo inherente a ellos mismos que facilitará la vida laboral*. El alumno debe partir de la premisa de que estudia para él mismo, no para sus padres.

La segunda condición es la organización del trabajo. El alumno debe tener la capacidad de crear una metodología de estudio (aspecto abordado en el desarrollo de habilidades del presente módulo) de acuerdo a sus tiempos (administración del tiempo).

La tercera se refiere a que es necesario concientizar a los alumnos de que el estudio diario es –muy a su pesar- obligatorio y no consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días, sino que debe ser un plan de trabajo diario que parte del análisis de cuáles son las áreas o temas en que se tienen más problemas y cuáles son las prioridades inmediatas (exámenes, trabajos, exposiciones, etc.).



Por último, es muy importante tener un lugar apropiado para estudiar y no estar fatigado, hambriento o con alguna deficiencia en el estado de salud.

Descritas brevemente, a continuación se sugieren algunas técnicas de estudio que se pueden brindar a los alumnos:

- a) Para mejorar la velocidad y la comprensión lectora.- Dado que al leer nuestros ojos van moviéndose a base de saltos o fijaciones en las que se abarcan una o varias palabras, para aumentar la velocidad hay que tratar de realizar el menor número de fijaciones posibles en cada línea, a fin de abarcar el mayor número de palabras. Para mejorar la comprensión, puede ser utilizado el método EPL2R, denominado así por las iniciales de los cinco pasos que lo integran: **E**xploración (de qué se trata el texto); **P**reguntas (se pueden transformar los títulos y subtítulos del texto en preguntas o formular preguntas que consideramos debemos saber responder al término de la lectura); **L**ectura (se realiza una lectura general buscando entender lo que se lee); **R**espuestas (contestar las preguntas formuladas); y, **R**evisión (lectura rápida para completar todas las respuestas).
- b) El subrayado.- Destacar las palabras que se consideran clave en cada párrafo, para posteriormente realizar una lectura concienzuda de las mismas que se enriquece con notas al margen.
- c) El resumen.- Se puede realizar después del subrayado y de la segunda lectura del mismo para sintetizar el contenido de un texto; éste debe ser breve y personal (con el vocabulario propio).
- d) Esquemas y cuadros sinópticos.- Deben describir las ideas más importantes del texto, estructuradas de manera sencilla y clara.
- e) Toma de apuntes.- Para utilizar esta técnica, la concentración es fundamental; es conveniente conocer el tema que abordará el profesor y controlar la atención para rescatar del discurso del profesor, sólo las ideas centrales.

Por otra parte, uno de los principales problemas que generan bajo rendimiento académico consiste en que el alumno no se adapta a la metodología de enseñanza del profesor, situación que generalmente los jóvenes expresan como "es que no le entiendo al maestro".

En estos casos podemos apoyar a los alumnos con un método que formuló el Colegio de Bachilleres (1994) para que los profesores induzcan un aprendizaje significativo. En el cuadro de la página siguiente se describe dicho método como originalmente fue creado, así como la propuesta de las acciones por parte de los alumnos.

MÉTODO ORIGINAL	PROPUESTA PARA ALUMNOS
<p>1. <i>Problematización</i>.- El docente presenta al alumno un problema que éste no puede resolver con las estructuras cognitivas que ha desarrollado hasta ese momento, situación que genera desequilibrio en las mismas pues lo lleva a confrontar sus conocimientos previos, al darse cuenta que son insuficientes para la solución del problema planteado.</p>	<p>1. <i>Problematización</i>.- El alumno se encuentra en situación de desequilibrio en sus estructuras cognitivas al confrontar sus conocimientos previos, que son insuficientes para la solución de un problema académico. Define ¿Cuál es el problema?</p>
<p>2. <i>Organización lógica e instrumental</i>.- El profesor proporciona pistas o guías para que el alumno cuente con conceptos y reglas que le permitan organizar el pensamiento y estructurar los conocimientos que está a punto de adquirir.</p>	<p>2. <i>Organización lógica e instrumental</i>.- El alumno formula hipótesis para la solución del problema que se está presentando. Se cuestiona ¿Cómo lo resuelvo?</p>
<p>3. <i>Incorporación de información</i>. – El profesor dirige la búsqueda de información que le permita al estudiante encontrar los conceptos y principios que dan solución al problema propuesto.</p>	<p>3. <i>Incorporación de información</i>.- El alumno realiza la búsqueda de información que le será útil para la solución del problema, misma que puede ser con el propio profesor. Se plantea ¿Con qué lo resuelvo?</p>
<p>4. <i>Aplicación</i>.- Los conocimientos adquiridos serán aplicados cuando el estudiante soluciona el problema planteado y es capaz de resolver otros problemas similares que el profesor le presenta. En esta fase el docente resalta el trabajo del alumno, buscando que éste último asuma los nuevos conocimientos como propios generados a través de "...actividades coordinadas en interacción con el objeto y otros sujetos."</p>	<p>4. <i>Aplicación</i>.- El alumno resuelve el problema planteado y puede formular y resolver otros problemas similares. Problema resuelto. Comprobación.</p>
<p>5. <i>Consolidación</i>.- Es la última fase de construcción del conocimiento en este modelo y se logra cuando el profesor dirige al alumno a expresar todo el proceso hasta llegar a conclusiones que le permiten interpretar la realidad de una nueva forma, gracias a que ha establecido relaciones mentales superiores.</p>	<p>5. <i>Consolidación</i>.- El estudiante redacta un informe de todos los pasos que siguió para llegar a la solución del problema planteado. El estudiante hace conciencia de que ha aprendido y se asume como un sujeto cognoscente. Descripción del proceso y conclusiones.</p>

El uso de este método requiere, por supuesto, de una gran iniciativa y participación activa por parte del alumno y lo encamina a desarrollar una actitud y habilidad de autoaprendizaje, que le será de gran utilidad en los estudios superiores y, en general, en su vida.

#### Plan de Vida.

Este elemento sin duda, es el corolario de la acción tutorial en este módulo, pues con todos los aspectos que han sido abordados a lo largo de todo el ciclo de bachillerato, el alumno elaborará un proyecto de su vida que contenga metas a corto, mediano y largo plazo, que le permitirá darle una dirección a su andar por la vida.

En este sentido, es importante lograr que el alumno reflexione acerca de las posibilidades de éxito o fracaso en las metas propuestas, desde la perspectiva de sí mismo; es decir, que el alumno atribuya el logro de esas metas a su propia habilidad personal y su esfuerzo, no a la suerte ni a la ayuda de los demás. Esta postura permite que sean formuladas metas más claras y alcanzables.

Alonso Tapia (1991) distingue dos tipos de metas personales que los estudiantes pueden plantearse en el proceso educativo y que, a mi juicio, pueden hacerse extensivas a otras esferas de la vida:

- Metas de aprendizaje, en las que el joven pretende incrementar su propia competencia, lo cual le implica establecer el proceso para lograrlas; generarse ciertas expectativas; mostrar interés por lo que sabe y lo que no sabe; tener una motivación intrínseca; aprender de los errores y percibir como un reto la ejecución de tareas difíciles.
- Metas de ejecución, en las que el estudiante pretende quedar bien o evitar el fracaso. En este tipo de metas, el interés principal es por los resultados; se buscan tareas fáciles que garanticen el éxito; la motivación que se tiene es extrínseca; los errores son percibidos como un fracaso; sólo hay interés por lo que se sabe y la incertidumbre representa una amenaza.

El que los alumnos desarrollen un plan de vida que incluya metas personales de aprendizaje, los conduce a una vida más autónoma y propositiva.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD TUTORIAL.**

Este último punto de la presente guía, tiene como propósito que el tutor conozca los criterios de evaluación de sus acciones, para que se de la debida retroalimentación que permita mejorar el programa con cada aplicación. Dichos criterios son:

1. Impacto del programa.- Que se puede medir a través de los índices de reprobación y rezago, principalmente.
2. Evaluación de la acción tutorial por parte de los alumnos tutorados en dos sentidos, las características y habilidades del tutor (empatía, relación con el grupo, capacidad para el diagnóstico de necesidades y la solución de problemas,

disposición para atender a los alumnos, etc.) así como las variables relacionadas con la calidad de las actividades de tutoría. Esto puede lograrse a través de un cuestionario.

3. Influencia de la tutoría en el desempeño académico, expresada por el alumno como la satisfacción con el programa de tutorías y la satisfacción del alumno con la actuación del tutor.

Asimismo, es necesario que el tutor retroalimente a la planta docente con relación a las dificultades o mejoras identificadas en el proceso de la tutoría; que informe a la institución acerca de las acciones convenientes para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje y le proponga las modificaciones pertinentes en los programas académicos.

A continuación se encuentran los instrumentos aquí sugeridos para el desarrollo de la labor tutorial, los cuales son sencillos, de fácil aplicación e interpretación, que sirven para obtener información necesaria para la detección de necesidades y además, como detonador de la reflexión de alumnos, profesores y padres de familia acerca de sus propias acciones. En cada uno de ellos se indica de qué fuente han sido tomados y en algunos se han realizado ciertas modificaciones para facilitar aún más su utilización. Dichas variaciones están señaladas al final de cada instrumento

## ANEXOS DE LA GUÍA PRÁCTICA PARA EL TUTOR DE BACHILLERATO.

### ANEXO I

#### Ficha de identificación individual

Tomada de la "Guía para el Docente-Tutor-Integrador"  
Fís. Arturo García Cole



Sé sincero en tus respuestas, esta información es estrictamente confidencial sólo será utilizada para ayudarte y será manejada con profesionalismo.

#### DATOS PERSONALES Y FAMILIARES

Alumn@: \_\_\_\_\_ N° de Cuenta: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_  
Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Lugar de nacimiento: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_ Colonia: \_\_\_\_\_  
Delegación: \_\_\_\_\_ C. P. \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_  
Sexo: \_\_\_\_\_ Estado civil: \_\_\_\_\_  
Cónyuge: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Padre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Madre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Herman@s:  
Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha de nacimiento: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Estudios: \_\_\_\_\_  
Lugar que ocupas en la familia: \_\_\_\_\_ ¿Vives con tu familia? Sí \_\_\_ No \_\_\_  
Trabajas: Sí \_\_\_ No \_\_\_ Lugar y ocupación: \_\_\_\_\_

#### DATOS ESCOLARES

Primaria: \_\_\_\_\_ Promedio: \_\_\_\_\_  
Secundaria: \_\_\_\_\_ Promedio: \_\_\_\_\_  
¿Has repetido o reprobado algún grado escolar? Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
Materias que más te han gustado: \_\_\_\_\_  
Materias que menos te han gustado: \_\_\_\_\_

## ASPECTOS PERSONALES

Deporte que has practicado o practicas: \_\_\_\_\_  
 ¿Lees el periódico? Sí \_\_\_ No \_\_\_ ¿Con qué frecuencia? \_\_\_\_\_  
 ¿Qué sección prefieres? : \_\_\_\_\_  
 ¿Qué tipo de música te gusta? : \_\_\_\_\_  
 ¿Qué programas de T. V. prefieres? : \_\_\_\_\_  
 ¿Qué tipo de lectura acostumbras? : \_\_\_\_\_

## DATOS MÉDICOS

¿Tienes o has tenido alguna deficiencia sensorial o funcional que te obligue a llevar aparatos o controlar tu actividad física o forma de vida? (Vista, oído, movimientos, lenguaje, etc.) Sí \_\_\_\_\_  
 NO \_\_\_\_\_

Indica cual: \_\_\_\_\_

Síntomas	1	2	3	4	5
Dolores de cabeza / vista					
Pérdida de equilibrio					
Fatiga y agotamiento					
Pérdida de vista u oído					
Dificultades para dormir					
Pesadillas o terrores nocturnos					
Tartamudeo al explicarse					
Miedos intensos ante cosas					
Crisis nerviosa					
Utilizas algún estimulante como alcohol, drogas, tabaco, etc. (cuál)					
Indica otro síntoma					

1) Nunca    2) Antes    3) A veces    4) Frecuente    5) Muy frecuente

## INTERACCIÓN SOCIAL

¿Cómo es tu relación con tus compañeros?

¿Cómo es tu relación con tu familia?

¿Qué amistades posees?

¿Aficiones y diversiones favoritas?

¿Te sientes contento de venir al Colegio?

¿Cómo tratas tus cosas?

¿Te haz cambiado de domicilio recientemente?

¿Crees interesante adicionar algún dato acerca de tu interacción social? ¿Cuál?

### CARACTERÍSTICAS PERSONALES

	1	2	3	4	5
TIMID@					
CELOS@					
FRÍ@					
AGRESIV@					
ABIERT@					
REFLEXIV@					
CONSTANTE					
OPTIMISTA					
IMPULSIV@					
SILENCIOS@					
GENEROS@					
INQUIET@					
CAMBIAS DE HUMOR					
DOMINANTE					
EGOISTA					
SUMIS@					
CONFIAD@ EN SI MISMO					
IMAGINATIV@					
INICIATIV@					

1) No    2) Poco    3) Frecuente    4) Mucho    5) Observaciones

### AMBIENTE FAMILIAR

¿Separación de los padres? Sí\_\_\_ NO\_\_\_

¿Con quién te sientes más ligado afectivamente?

padre\_\_\_ madre\_\_\_ Hermanos\_\_\_ otros \*\_\_\_

\*¿Quién? \_\_\_\_\_

¿Quién se ocupa más directamente de tu educación? \_\_\_\_\_

¿Te ayuda alguien en tu casa a estudiar? Sí\_\_\_ NO\_\_\_ ¿Quién? \_\_\_\_\_

¿Hay otras personas que tengan incidencia sobre ti? Sí\_\_\_ NO\_\_\_

¿Quién? \_\_\_\_\_

¿Cómo crees que sean los sentimientos de tus padres hacia cada uno de los integrantes de tu familia? \_\_\_\_\_

\*¿Quién cuida de tus hijos? \_\_\_\_\_

## EVOLUCIÓN CURRICULAR

Áreas preferidas: \_\_\_\_\_

Actitud ante los trabajos escolares: \_\_\_\_\_

Áreas en las que sobresales: \_\_\_\_\_

Grado de participación: \_\_\_\_\_

### EDUCACIÓN DE APOYO (A LLENAR POR EL TUTOR)

\_\_\_\_\_  
Firma del tutor

\_\_\_\_\_  
Firma del Alumno

México, D. F. a, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 200\_\_



**ANEXO II**  
**CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA**

Autor: Abel Cortese  
Tomado de la "Guía para el Docente-Tutor-Integrador"  
Fis. Arturo García Cole

Nombre: \_\_\_\_\_ No. de cuenta: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_

**¿QUÉ GRADO DE ACTITUD POSITIVA TIENES?**

Instrucciones: Marca con una X la opción que indique la forma en que reaccionas ante ciertas situaciones.

**1. Si acabas de tener una idea que te parece muy interesante, ¿qué actitud tomas?**

- A. Necesitas que otras personas la aprueben, para seguir pensando qué vas a hacer.
- B. La revisas por los cuatro costados, con personas idóneas, y luego comienzas la acción.
- C. Evitas de inmediato su ejecución.
- D. La dejas para otra oportunidad, por miedo a equivocarte, porque la ves muy audaz, por inhibición, etc.

**2. Al enfrentar dificultades, ¿cómo reaccionas?**

- A. Sales corriendo.
- B. Te angustias.
- C. Te sientes estimulado, como el toro ante el color rojo.
- D. Te mantienes sereno y tomas distancia para reflexionar en busca de la solución.

**3. A la pregunta clásica: ante una botella de vino que contiene exactamente la mitad de su capacidad, ¿qué dices?**

- A. "Está medio llena".
- B. "Está medio vacía".
- C. "Qué lástima, podría estar llena".
- D. "Qué suerte, podría estar vacía".

**4. Si visualizas con la mente una pared que te cierra el camino, ¿Qué piensas a continuación?**

- A. Te sientes incapaz de seguir adelante.

B. Tienes la sensación de que se te va a caer encima.

C. Ideas una forma de rodearla y seguir adelante.

D. Piensas en cómo tirarla abajo.

**5. Acabas de ser rechazada/o para un puesto laboral, y al estar en la calle piensas lo siguiente:**

A. "Quizá no soy lo suficientemente capaz para este tipo de trabajo".

B. "Debo descubrir algunas fallas en mí, y superarlas".

C. "Cada persona tiene un trabajo que la está esperando, y llega más tarde o más temprano".

D. "Yo nunca tengo suerte".

**6. ¿Qué frase aplicarías o aplicas más, en general, ante las circunstancias de la vida?**

A. "Siempre que llovió, paró".

B. "Todo lo bueno se termina".

C. "Los sueños, sueños son".

D. "Lo último que se pierde es la esperanza".

**7. Un familiar o amigo te dijo que volvería a las 10, son las once y media y todavía no ha llegado. ¿Qué actitud tomas?**

A. Piensas inmediatamente que le pasó algo y en cualquier momento llamas a la policía.

B. Empiezas a preocuparte.

C. Te pones a enumerar todas las razones comunes por las cuales puede haberse producido la demora.

D. Te pones a mirar TV sin pensar en el asunto.

**8. Acabas de discutir agriamente con una persona, a la que tendrás que seguir tratando, y luego de la disputa piensas:**

A. "Lo voy a mandar a..."

B. "Bien, ya pasó..."

C. "¿Cómo no entiende que tengo toda la razón?"

D. "Voy a repasar toda la discusión. Seguramente, debe haber puntos en los que puedo estar equivocado. Si es así, le pediré disculpas y olvidaremos bien todo el asunto".

En el siguiente cuadro encierra en un círculo cada una de tus respuestas. En el renglón 1, marca la letra de tu respuesta a la pregunta 1; en el, 2 la letra que indique la respuesta de la pregunta 2, y así sucesivamente.

	AZUL	VERDE	ROJO	AMARILLO
1.-	D	A	B	C
2.-	A	B	D	C
3.-	C	B	A	D
4.-	B	A	C	D
5.-	D	A	B	C
6.-	B	C	A	D
7.-	A	B	C	D
8.-	A	B	D	C
<b>TOTAL</b>				

Cada círculo señalado otorga 10 puntos al color a que corresponde. Suma los puntos obtenidos y anótalos en el renglón de total, lee de la siguiente descripción, la que corresponda al color que obtuvo mayor número de puntos. Los colores indican una actitud específica y tú puedes sacar tus propias conclusiones, incluso revisando respuesta por respuesta, para descubrir en qué situación dio un color u otro. Es probable que uno de los colores domine fuertemente, en su caso, sobre los otros: o bien puede ser que obtengas un puntaje bastante repartido.

**AZUL:** Tienes gran tendencia al pesimismo. Es conveniente que reveas un poco tus actitudes.

**VERDE:** Poca actitud positiva. Recuerda que todo puede verse bajo un ángulo más favorable, y esto te puede dar ventajas.

**ROJO:** Buena actitud positiva, dotada de adecuada sensatez. No dejes de fortalecerla, siempre bajo el control de la lógica.

**AMARILLO:** Actitud positiva en grado superlativo, pero carente del equilibrio que dan el sentido de prudencia y el ejercicio de la reflexión. Fortalezce estas últimas cualidades, para compensar tanto optimismo.

*Modificaciones:*

- *Las preguntas fueron formuladas en segunda persona para darle un sentido más familiar y menos formal.*
- *Se agregaron las instrucciones y la fecha.*
- *Las indicaciones para asignar las calificaciones a las respuestas se han redactado de forma diferente para facilitar su comprensión.*

**ANEXO III**  
**ESCALERA DE LA AUTOESTIMA**

Adaptado por Egremy, G  
Tomado de Rodríguez, E.M. y Cols.  
"Autoestima: Clave del éxito personal."  
Edit. Manual Moderno. 2ª. ed. México. 1988.

**"Solo podemos amar  
cuando nos hemos amado  
a nosotros mismos"**  
**AUTOESTIMA**

**"La autoestima es un silencioso  
respeto por uno mismo"**  
**(D.P. Elikins)**  
**AUTORRESPECTO**

**"La actitud del individuo hacia sí mismo y  
el aprecio por su propio valer juega un  
papel de primer orden en el proceso  
creador"**  
**(M. Rodríguez)**  
**AUTOACEPTACIÓN**

**"El sentido devaluado e indeseable es en la mayoría  
de los casos la base de los problemas humanos"**  
**(C. Rogers)**  
**AUTOEVALUACIÓN**

**"Dale a un hombre una autoimagen pobre y acabará siendo  
siervo"**  
**(R. Shuller)**  
**AUTOCONCEPTO**

**"Cuando aprendemos a conocernos, en verdad vivimos"**  
**(R. Shuller)**  
**AUTONOCIMIENTO**

**ANEXO IV**

## PRUEBA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA PADRES

Tomada del libro "La inteligencia emocional de los niños" de *Lawrence Shapiro*.

### QUÉ ES LO QUE USTED YA ESTÁ HACIENDO PARA CRIAR A UN NIÑO EMOCIONALMENTE INTELIGENTE Y QUÉ COSAS NUEVAS PUEDE HACER.

Instrucciones: Responda sinceramente a las siguientes preguntas, encerrando en un círculo la respuesta que refleje lo que usted realiza con mayor frecuencia.

1. ¿Le oculta usted los problemas graves a su hijo?  
Sí ----- No
2. ¿Discute usted abiertamente sus errores?  
Sí ----- No
3. ¿Mira su hijo más de doce horas de TV semanales?  
Sí ----- No
4. ¿Tiene usted una computadora en su hogar?  
Sí ----- No
5. ¿Se considera usted una persona optimista?  
Sí ----- No
6. ¿Ayuda usted a su hijo a cultivar amistades?  
Sí ----- No
7. ¿Controla usted el contenido violento de los programas de TV y los videojuegos de su hijo?  
Sí ----- No
8. ¿Pasa usted 15 minutos por día o más con su hijo en juegos o actividades no estructurados?  
Sí ----- No
9. ¿Tiene usted formas claras y coherentes de disciplinar a su hijo y de hacer respetar las normas?  
Sí ----- No
10. ¿Participa usted en forma regular en actividades de servicio a la comunidad con su hijo?  
Sí ----- No
11. ¿Es usted veraz y sincero con su hijo, incluso con respecto a temas dolorosos como una enfermedad o la pérdida de un empleo?  
Sí ----- No
12. ¿Le enseña usted a su hijo a relajarse como una forma de enfrentar el estrés, el dolor o la ansiedad?  
Sí ----- No

13. ¿Interviene usted cuando su hijo experimenta dificultades para resolver un problema?  
Sí ----- No
14. ¿Celebran reuniones familiares regulares?  
Sí ----- No
15. ¿Insiste usted en que su hijo siempre exhiba buenos modales con los demás?  
Sí ----- No
16. ¿Se toma usted tiempo para enseñarles a su hijos a percibir el aspecto humorístico de la vida cotidiana, inclusive sus problemas?  
Sí ----- No
17. ¿Es usted flexible con los hábitos de estudio y la necesidad de organización de su hijo?  
Sí ----- No
18. ¿Alienta usted a su hijo a seguir tratando aún cuando se queje de que algo es demasiado difícil o inclusive cuando fracasa?  
Sí ----- No
19. ¿Insiste usted en que su hijo mantenga una dieta saludable y un ejercicio diario?  
Sí ----- No
20. ¿Confronta usted a su hijo cuando sabe que no dice la verdad aún en una cuestión menor?  
Sí ----- No
21. ¿Respeta usted la intimidad de su hijo, aún cuando sospecha que está haciendo algo perjudicial para sí mismo y para los demás?  
Sí ----- No
22. ¿Deja usted que el profesor de su hijo maneje problemas de motivación en la escuela sin su participación?  
Sí ----- No
23. ¿Cree usted que debería ser más tolerante con los problemas de sus hijos porque usted tiene los mismos o similares?  
Sí ----- No
24. ¿Deja usted tranquilo a su hijo si no quiere hablar algo que lo irrita o que lo perturba?  
Sí ----- No
25. ¿Cree usted que todo problema tiene una solución?  
Sí ----- No

A continuación se describe la forma que los especialistas consideran la más adecuada de reaccionar ante las situaciones arriba planteadas, a fin de que usted realice una profunda reflexión acerca de sus propias reacciones con sus hijos, tanto cuando fueron niños, como en la actualidad y de las acciones que son necesarias para mejorar la inteligencia emocional de sus hijos.

1. **No.** La mayoría de los psicólogos piensan que los padres no deberían ocultar los problemas graves a sus hijos más pequeños. Los niños son mucho más flexibles de lo que se piensa y se benefician con explicaciones realistas de los problemas.
2. **Sí.** Para volverse realistas en su pensamiento y sus expectativas, los niños deben aprender a aceptar tanto los atributos positivos como los defectos de sus padres.
3. **No.** El niño promedio mira en realidad 24 horas de televisión semanales, y esto es demasiado. Esta actividad pasiva hace muy poco para promover las capacidades en Inteligencia Emocional\* (I.E.). Los programas violentos de TV son particularmente problemáticos para los niños que tienen dificultades para controlar su ira.
4. **Sí.** Hace un tiempo se creía que las computadoras y los juegos para computadora ejercían una influencia perjudicial sobre el desarrollo social del niño, pero parece ser que lo opuesto es la verdad. Los niños (y los adultos) están encontrando nuevas maneras de utilizar la computación y los servicios on line (Internet) que en realidad aumentan las capacidades del Coeficiente Emocional (C.E.).
5. **Sí.** Los estudios muestran que los niños que son optimistas son más felices, tienen más éxito en la escuela y son realmente más saludables desde el punto de vista físico. La forma fundamental en que sus hijos desarrollan una actitud optimista o pesimista es observándolo y escuchándolo a usted.
6. **Sí.** Los investigadores en el campo del desarrollo infantil creen que tener un "mejor amigo", particularmente entre los 9 y los 12 años constituye un hito de desarrollo crítico en el aprendizaje para tener relaciones íntimas. La enseñanza de las capacidades para cultivar amistades debería comenzar apenas su hijo comienza a caminar.
7. **Sí.** Aunque no existe una prueba clara de que mirar programas violentos de televisión o jugar con videojuegos violentos conduzca a los niños a la agresividad, sí puede decirse que los desensibiliza en cuanto a los sentimientos y las preocupaciones de los demás.
8. **Sí.** Lamentablemente, los padres de hoy pasan cada vez menos tiempo con sus hijos. Dedicar un tiempo determinado para jugar con los niños más pequeños y en actividades no estructuradas con los hijos mayores, mejora su imagen propia y su confianza en sí mismos.
9. **Sí.** Los padres autorizados\*\* podrían prevenir un número significativo de problemas experimentados actualmente por los niños. Ser padres en forma autorizada combina el estímulo con la disciplina coherente y apropiada. Muchos expertos creen que los padres totalmente permisivos son la causa de un número creciente de problemas de la niñez, incluyendo la conducta provocativa y antisocial.
10. **Sí.** Los niños aprenden a preocuparse por los demás haciendo, no simplemente hablando. Las actividades de servicio a la comunidad también les enseñan a los niños muchas capacidades sociales y los ayudan a mantenerse alejados de los inconvenientes.
11. **Sí.** Muchos padres para proteger a sus hijos del estrés les ocultan problemas o situaciones dolorosas, a fin de preservar la inocencia de su niñez, pero en realidad estas

acciones producen más daño que bien. Los niños que no han aprendido a enfrentar efectivamente el estrés se tornan vulnerables a problemas más graves cuando crecen, en particular en sus relaciones.

12. **Sí.** Usted puede enseñarles formas de relajación incluso a los niños de 4 o 5 años. Esto no los ayudará a enfrentar los problemas inmediatos, pero puede ayudarlos a vivir más tiempo y de manera más saludable.
13. **No.** Surge de las investigaciones, que los niños pueden resolver problemas mucho antes de los que solía pensarse. Cuando sus hijos aprenden a resolver sus propios problemas, adquieren confianza en sí mismos y aprenden capacidades sociales importantes.
14. **Sí.** Los niños utilizan los modelos como la forma individual más importante para aprender capacidades emocionales y sociales. Las reuniones familiares son una forma ideal de enseñarles a resolver problemas y a funcionar en grupo.
15. **Sí.** Los buenos modales son fáciles de enseñar y extremadamente importantes para la escuela y el éxito social.
16. **Sí.** Un número creciente de estudios muestran que el sentido del humor no sólo constituye una capacidad social importante, sino que representa también un factor significativo para la salud mental y física de un niño.
17. **No.** Es necesario ser flexible en muchos aspectos, pero no en cuanto a los hábitos de estudio y las capacidades de trabajo. Para tener éxito en la escuela y más tarde en el trabajo, sus hijos necesitan aprender autodisciplina, manejo del tiempo y capacidades de organización.
18. **Sí.** Uno de los ingredientes más importantes para convertirse en un gran realizador es la capacidad de superar la frustración y mantener un esfuerzo persistente frente al fracaso. En general, los padres no les exigen un esfuerzo suficiente a sus hijos.
19. **Sí.** Además de los beneficios físicos obvios de una buena dieta y del ejercicio, un estilo de vida saludable desempeña un papel importante en la bioquímica del cerebro en desarrollo de su hijo.
20. **Sí.** La comprensión de la sinceridad se modifica en los niños a medida que crecen, pero en el marco familiar, se debería poner siempre el acento en el hecho de ser veraces.
21. **No.** Cuando uno educa a los niños, la intimidad y la confianza van de la mano. A cualquier edad, los niños deberían comprender la diferencia entre lo que puede mantenerse privado y lo que usted debe saber.
22. **No.** La motivación empieza por casa. Cuanto más participen los padres en la educación de sus hijos, tantas más probabilidades tendrán los niños de tener éxito.
23. **No.** No resulta sorprendente que los niños tengan a menudo los mismos problemas que sus padres. Si usted está luchando contra temas serios como la depresión o el mal carácter, debería buscar formas de cambiar tanto su propio comportamiento como el de su hijo.



24. **No.** A muy pocos niños les gusta hablar de lo que los perturba, pero desde la perspectiva de la inteligencia emocional, usted debería alentar a sus hijos para que hablen de sus sentimientos. Hablar de los problemas y utilizar palabras para los sentimientos puede cambiar la forma en que el cerebro de los niños se desarrolla, formando vínculos entre la parte emocional y la parte pensante del cerebro.
25. **Sí.** Se les puede enseñar a los niños, así como a los adolescentes y adultos, a buscar soluciones en lugar de dilatar los problemas. Esta forma positiva de ver el mundo puede mejorar la confianza en sí mismo y las relaciones de su hijo.

### **Información adicional.**

\*Inteligencia emocional es un concepto utilizado para describir un el repertorio de habilidades emocionales del ser humano que va más allá de la palabra-número en que se enfocan los estudios tradicionales y que son necesarios para las relaciones humanas y la resolución de problemas con el entorno social.

\*\*Los padres autorizados son quienes logran equilibrar límites claros con un ambiente estimulante en el hogar, a diferencia de los padres autoritarios y permisivos.

### *Modificaciones.*

*Fueron agregados:*

- *Las instrucciones.*
- *El párrafo que antecede al apartado de respuestas idóneas, a fin de dirigir a los padres hacia la reflexión.*
- *Los términos de Inteligencia Emocional y Coeficiente Emocional además de las iniciales de los mismos, para facilitar la comprensión.*
- *La información adicional.*

**ANEXO V**  
**Cuestionario de autorreflexión ¿Sabes estudiar?**  
 Tomado de la "Guía para el Docente-Tutor-Integrador"  
 Fis. Arturo García Cole

Apellidos: \_\_\_\_\_  
 Nombre: \_\_\_\_\_  
 Numero de lista: \_\_\_\_\_  
 Ciclo escolar: \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Encierra con un círculo la contestación SI o NO que mejor indique lo que haces.

**LUGAR**

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 1. ¿Tienes un sitio fijo para estudiar?                              | SÍ | NO |
| 2. ¿Estudias en una habitación alejada de ruidos, TV, radio, etc.?   | SÍ | NO |
| 3. ¿Tienes luz suficiente?   | SÍ | NO |
| 4. Cuando te pones a estudiar, ¿Tienes a mano todo lo que necesitas? | SÍ | NO |

**TIEMPO**

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 5. ¿Tienes un horario fijo de estudio?                               | SÍ | NO |
| 6. ¿Divides tu tiempo entre las asignaturas que tienes que estudiar? | SÍ | NO |
| 7. ¿Estudias como mínimos cinco días a la semana?                    | SÍ | NO |
| 8. En tu plan de estudios, ¿Incluyes períodos de descanso?           | SÍ | NO |

**ATENCIÓN**

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 9. ¿Miras al profesor cuando explica?  | SÍ | NO |
| 10. ¿Tomas nota de las lecciones señaladas para estudiar y de los ejercicios a realizar? | SÍ | NO |
| 11. ¿Estás atento durante toda una explicación?  | SÍ | NO |
| 12. ¿Preguntas cuando no entiendes alguna cuestión?                                      | SÍ | NO |
| 13. ¿Participas en la actividad común de la clase?                                       | SÍ | NO |

**APUNTES**

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 14. ¿Indicas la fecha en tus hojas de apuntes?                                     | SÍ | NO |
| 15. ¿Tienes tus apuntes divididos por materias?                                    | SÍ | NO |
| 16. ¿Anotas las palabras difíciles, tareas especiales, lo que no comprendes, etc.? | SÍ | NO |
| 17. ¿Revisas y completas los apuntes?  | SÍ | NO |
| 18. ¿Subrayas las ideas importantes?   | SÍ | NO |

**ESTUDIOS**

- |   |    |    |
|---|----|----|
| 19. ¿Haces una primera lectura de tus notas cuando preparas un tema?  | SÍ | NO |
| 20. ¿Tienes facilidad para encontrar las ideas básicas de lo que lees?  | SÍ | NO |
| 21. Cuando no estás seguro del significado, ortografía o pronunciación de una palabra, ¿Consultas el diccionario? | SÍ | NO |

22. ¿Señalas lo que no entiendes?	SÍ	NO
23. ¿Escribes los datos importantes o difíciles de recordar?	SÍ	NO
24. Cuando estudias, ¿Tratas de resumir mentalmente?	SÍ	NO
25. ¿Empleas algún sistema especial para recordar datos y nombres?	SÍ	NO
26. Después de aprender una lección, ¿La repasas?	SÍ	NO
27. ¿Pides ayuda cuando encuentras alguna dificultad en tus estudios?	SÍ	NO
28. ¿Llevas al día las asignaturas y los ejercicios?	SÍ	NO
29. Cuando te sientas a estudiar, ¿Te pones rápidamente a trabajar?	SÍ	NO
30. Cuando estudias ¿Te marcas las tareas y las terminas?	SÍ	NO
31. Ante un dato geográfico desconocido, ¿Consultas los mapas?	SÍ	NO
32. ¿Haces esquemas de cada lección?	SÍ	NO
33. En los esquemas, ¿Incluyes la materia del libro y de los apuntes tomados en clase?	SÍ	NO
34. ¿Empleas el menor número de palabras para hacer los esquemas?	SÍ	NO
35. Cuando una lección es difícil, ¿Procuras organizarla a través de esquemas o guiones para que así sea comprensible para ti?	SÍ	NO
36. ¿Destacan tus esquemas las ideas principales?	SÍ	NO
37. ¿Consultas otros libros además del texto?	SÍ	NO
38. Antes de redactar un trabajo, ¿Haces un guión?	SÍ	NO
39. ¿Compruebas la ortografía y limpieza de lo que escribes?	SÍ	NO
40. Cuando haces un trabajo, ¿Pones el índice, resumen del contenido, un texto amplio y claro y una reseña bibliográfica?	SÍ	NO
41. ¿Te es fácil concentrarte cuando estudias?	SÍ	NO
42. ¿Tienes preocupaciones (familiares, afectivas, sociales, de salud etc.) ajenas al estudio, que te perturban y disminuyen tu rendimiento?	SÍ	NO

### Corrección e interpretación

Sin contar la pregunta 42, calcula el total sumando todas las respuestas afirmativas que hayas dado (SI):

- Si la suma es menor de 25, decididamente *no sabes estudiar*,
- Si el total es superior a 25 y menor de 35, tienes *hábitos defectuosos* que debes mejorar.
- Si la puntuación es mayor de 35, en general *sabes estudiar*, pero si quieres mejorar tu rendimiento; es mejor que hables con tu tutor.

En caso de que hayas contestado afirmativamente a la pregunta 42, consulta con tu tutor o con el psicólogo del centro. Ellos sabrán comprenderte y te darán la mejor ayuda (compruébalo).

## ANEXO VI

### Inventario de Habilidades de Estudio.

Autor: Brown y Holtzman Tomado de la "Guía para el Docente-Tutor-Integrador"  
Fís. Arturo García Cole.

Introducción: Una vez identificadas las dificultades que el alumno tiene en el quehacer escolar, el presente inventario señala los pasos a seguir para lograr desarrollar técnicas y establecer hábitos de estudio eficaces.

1

#### **Organización del estudio.**

El alumno reúne los libros y el material necesario para estudiar. Estudia siempre en un lugar fijo y adecuado, con buena iluminación y sin factores de distracción. Se prepara por anticipado para los exámenes y hace sus trabajos con tiempo suficientes. Dedicar sus ratos libres para estudiar y revisar sus apuntes. Organiza su tiempo para estudiar sin interrupciones y en lugares silenciosos.

2

#### **Técnicas de Estudio.**

Se concentra en la lectura. Revisa títulos y subtítulos y el material ilustrativo de los libros para tener una idea global de lo que va a estudiar. Al tomar apuntes, lo hace usando su propio vocabulario y sólo anota lo más importante integrándolo al terminar la clase. Organiza y selecciona el contenido de los trabajos. Al presentar sus exámenes trabaja rápidamente pero con cuidado, para tener tiempo de revisar al final de los mismos, lo que él contestó.

3

#### **Motivación por el estudio.**

Muestra iniciativa para preguntar sobre sus dudas. Pide ayuda a sus maestros en las materias que le son difíciles. Asiste a la escuela con el objeto de prepararse mejor y no sólo para pasar los exámenes. Asiste a las clases y dedica más tiempo para estudiar que para divertirse. Piensa que el estudio es una inversión a largo plazo y lograr así ser un profesional brillante. Considera que los maestros se preparan constantemente para estar actualizados y de esta manera transmitir sus conocimientos sin dejar dudas en los estudiantes.

4

#### **Orientación hacia la realidad.**

El estudiante programa su estudio diariamente, en forma sistemática y constante para el desarrollo de buenos hábitos para estudiar, la iluminación, la temperatura o la ventilación del cuarto. Se siente motivado para pedir orientación de cómo estudiar y desarrollar procedimientos efectivos de lectura, así como para tomar apuntes. Organiza un horario de actividades diarias consiguiendo un equilibrio entre el estudio, la recreación y el descanso. Está consciente de que los hábitos efectivos de estudio en la Universidad, están directamente relacionados con los hábitos eficientes de trabajo.

5

#### **Organización hacia el estudio.**

El hacer su programa de actividades diarias, cada hora de estudio la dedica a una materia específica. Repasa y revisa los apuntes de clase inmediatamente después de ésta. Da lectura al libro de texto antes que el maestro imparta su cátedra. Conoce los métodos efectivos para organizar su tiempo en un horario y el ambiente en que debe estudiar. Al comenzar su estudio lo hace empezando por la materia más difícil.

6

#### **Conducta de redacción.**

Al tomar apuntes lo hace usando su propio vocabulario y sólo escribe lo más importante. Las definiciones de términos técnicos las escribe con las palabras exactas del maestro. Copia los

mapas, tablas y gráficas que el maestro escribe en el pizarrón. Compara sus apuntes de clase con el libro de texto. Toma los apuntes en forma de cuadro sinóptico y los repasa y revisa inmediatamente después de clase. Al hacer un trabajo de investigación, toma sus notas en fichas. Antes de empezar un trabajo, recurre a los libros de referencia necesarios para realizar un bosquejo del tema. Elaborando un cuadro sinóptico con los apuntes principales.

7

#### **Conducta de lectura.**

Detiene la lectura de texto a intervalos frecuentes, haciéndose preguntas que podrían formular el Maestro y se recita en voz baja los puntos principales que han sido cubiertos y que requieren estudio, tales como nombres, fechas, lugares y eventos. Lee con especial cuidado los párrafos difíciles y subraya palabras clave y frases importantes del texto que le permita más tarde reconstruir el material, atendiendo especialmente a palabras y frases cursivas, tablas, gráficas e ilustraciones. Prepara tablas sencillas o diagramas de los puntos principales y escribe breves resúmenes de éstos en los márgenes del texto. Lee el resumen del capítulo, así como los subtítulos, ilustraciones y encabezados y busca respuestas al leer el texto. Relee el primero y el último párrafo de cada unidad para aumentar la comprensión y la continuidad. Reduce el olvido replanteando el material en sus propias palabras. Evita estímulos distractores mientras lee y revisa en el texto lo ya visto en clase para afirmar y ampliar los puntos principales.

8

#### **Conducta de Exámenes.**

Cuando estudia para exámenes se concentra en los conceptos generales y trata de predecir las preguntas que serán formuladas por el maestro. Hace un cuadro sinóptico de la materia y lee los apuntes. No deja el estudio para última hora. Pregunta al maestro sobre el tipo de examen y, si la prueba es objetiva, memoriza los puntos importantes. Revisa los temas de examen para tener una apreciación completa antes de contestarlo. Esboza los puntos principales antes de comenzar a escribir y dedica parte del tiempo para revisar errores. Un examen por temas lo resuelve eficazmente en forma de cuadro sinóptico. Si el examen es de tipo Falso-Verdadero, tiene en cuenta que la primera conjetura puede ser la más correcta, pero tiene especial cuidado en palabras como "todo", "ninguno", "siempre" y "nunca". No insiste en una pregunta problemática, sino que se la salta y la revisa después de terminar el examen. Si se restan puntos por las contestaciones incorrectas, no trata de adivinar lo que no sabe. Solicita del maestro aclarar los errores y utiliza las pruebas parciales corregidas como auxiliares en su preparación del examen final.

9

#### **Evitación – Retraso.**

Si la tarea a realizar es larga o difícil no solamente estudia las partes fáciles y si se retrasa, se pone al corriente sin que se le indique. No "sueña despierto" mientras estudia. Termina el estudio aun cuando le parezca aburrido. Lleva los apuntes de cada materia juntos y ordenados lógicamente y trata de aclarar dudas con el maestro. Corrige los errores de sus exámenes y estudia en un medio adecuado, sin factores de distracción. Se concentra en sus estudios y prepara sus trabajos con anticipación suficiente. Prefiere estudiar antes de divertirse ocupando sus horas libres para el estudio. Estudia anticipadamente y organiza su tiempo para no retrasarse en ninguna materia.

10

#### **Métodos de trabajo (material de trabajo).**

Al preparar reportes, temas o cualquier trabajo escrito, lo hace organizadamente con fluidez y asegurándose de haber entendido lo que el maestro indicó antes de empezar a hacerlo, para así entregarlo con limpieza. Cuando no entiende lo que se tiene que hacer en un trabajo, pide explicación al maestro. En los exámenes se prepara bien para evitar confusiones. Al tomar

apuntes lo hace resumiendo lo más importante. Al estudiar en el libro de texto revisa los dibujos y tablas con especial atención. Se concentra de tal manera que no olvida lo ya estudiado. Hace sus trabajos buscando un modelo o guía. Cuando estudia se detiene periódicamente y trata de recordar los puntos importantes. Copia los diagramas, dibujos, tablas u otras ilustraciones que el maestro pone en el pizarrón. Al estudiar para un examen pone los diferentes conceptos en un orden lógico, es decir, en orden de importancia. Los exámenes los hace en limpio y teniendo cuidado con la ortografía y la gramática en general.

**11 Aprobación del Maestro (actitud hacia los maestros).**

El alumno piensa que los profesores se preocupan por las necesidades de los estudiantes, haciendo su clase amena e interesante, tratando de entender a los alumnos, no siendo tan rígidos y manifestando amplio criterio, dando explicaciones en clase y contestando preguntas con un vocabulario al nivel de los alumnos, ayudándolos a todos por igual. Sabe que los maestros dan sus clases principalmente porque les gusta enseñar.

**12 Aceptación de la Educación (actitud hacia la educación).**

Estudia todas las materias independientemente de la simpatía que sienta por los maestros o de cuánto le guste la materia. Hace sus trabajos con suficiente habilidad para elegir los temas y reportes a entregar. Lee con interés y atención sus libros de texto. Piensa que a los maestros les gusta tratar temas y eventos de actualidad con sus alumnos. Que las calificaciones son justas y reflejan la capacidad con bastante precisión. Está convencido de que la escuela lo prepara para afrontar los problemas de la vida adulta y al estudiar lo hace con el fin de aprender y no sólo para obtener un título.

*Modificaciones:*

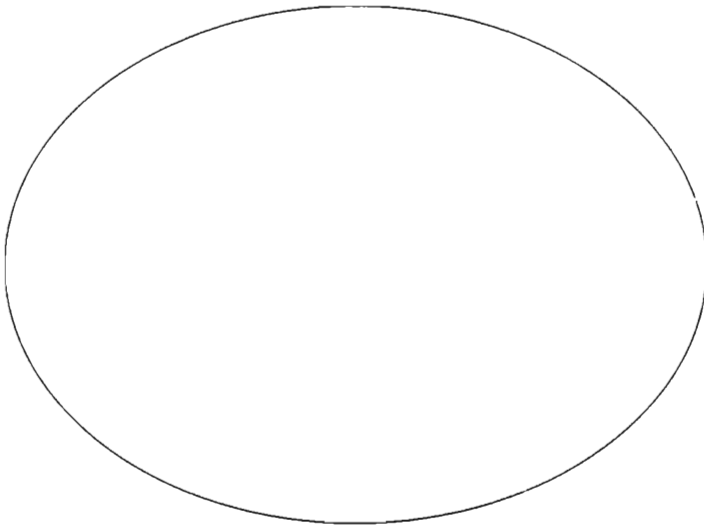
- *Este instrumento está integrado, además, por 120 preguntas relativas a técnicas y hábitos de estudio que en la presente guía fueron omitidas para no agobiar ni al tutor, ni al alumno; sin embargo, las estrategias descritas resultan muy claras y de gran utilidad para que el alumno pueda ir apropiándose de ellas y las lleve a la práctica.*
- *Se agregó la Introducción.*

**ANEXO VII**  
**La Pizza del Tiempo**  
Tomada de Manual del alumno "Administración del Tiempo" UNITEC

NOMBRE \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: En el siguiente círculo anota la distribución que haces de tu propio tiempo. No olvides registrar todos los aspectos señalados en el listado.

- Transporte
- Sueño
- Trabajo
- Escuela
- Amigos
- Pareja
- Deportes
- Comida
- Televisión
- Estudio
- Familia
- Actividades culturales (cine, teatro, museos, lectura, conciertos, etc.).



## ANEXO VIII

Cuestionario de evaluación de inteligencias múltiples  
Autor: Alfonso Paredes Aguirre Basado en Flores 1999)  
Tomado de la "Guía para el Docente-Tutor-Integrador"  
Fis. Arturo García Cole.

Apellidos: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Numero de lista: \_\_\_\_\_

Ciclo escolar: \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Enseguida de cada enunciado, anota el número que esté reflejando tu realidad o lo más cerca posible. El 1 señala ausencia, el 5 señala una presencia notable de lo que se está afirmando. Es decir que va de menos a más.

### INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Para tu edad, escribes mejor que el promedio.

Cuentas bromas y chistes o inventas cuentos increíbles.

Tienes buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades.

Disfrutas los juegos de palabras.

Disfrutas leer libros.

Escribes las palabras correctamente.

Aprecias las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.

Te gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.).

Tienes buen vocabulario para tu edad.

Te comunicas con los demás de una manera marcadamente verbal.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2 =..... %

### INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA

Haces muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas.

Haces operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.

Disfrutas las clases de matemáticas.

Te interesan los juegos de matemáticas en computadoras.

Te gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica.

Te gusta clasificar y jerarquizar cosas.

Piensas en un nivel más abstracto y conceptual que tus compañeros.

Tienes buen sentido de causa y efecto.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2.5 =..... %

### INTELIGENCIA ESPACIAL

Presentas imágenes visuales nítidas.

Lees mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto.

Fantaseas más que tus compañeros.

Dibujas figuras avanzadas para tu edad.

Te gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales.

Te gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares.

Creas construcciones tridimensionales avanzadas para tu nivel (juegos tipo Playdoh o Lego).



### **INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉTICA**

Te destacas en uno o más deportes.

Te mueves o estás inquieto cuando estás sentado mucho tiempo.

Imitas muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas.

Te encanta desarmar cosas y volver a armarlas.

Apenas ves algo, lo tocas todo con las manos.

Te gusta correr, saltar, moverte rápidamente, brincar, luchar.

Demuestras destreza en artesanía.

Manifiestas sensaciones físicas diferentes mientras piensas o trabajas.

Disfrutas trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2 =..... %

### **INTELIGENCIA MUSICAL**

Te das cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.

Recuerdas las melodías de las canciones.

Tienes buena voz para cantar.

• Tocas un instrumento musical o cantas en un coro o algún otro grupo.

Canturreas sin darte cuenta.

Tamborileas rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabajas.

Eres sensible a los ruidos ambientales (por ejemplo, la lluvia sobre el techo).

Respondes favorablemente cuando alguien pone música.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2.5 =..... %

### **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

Disfrutas conversar con tus compañeros.

Tienes características de líder natural.

Aconsejas a los amigos que tienen problemas.

Pareces tener buen sentido común.

Perteneces a clubes, comités y otras organizaciones.

Disfrutas enseñar informalmente a otros jóvenes.

Te gusta jugar con otros jóvenes.

Tienes dos o más buenos amigos.

Tienes buen sentido de empatía o interés por los demás.

Otros buscan tu compañía.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2 =..... %

### **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Demuestras sentido de independencia o voluntad fuerte.

Tienes un concepto práctico de tus habilidades y debilidades.

Presentas buen desempeño cuando estás jugando o estudiando solo.

Llevas un compás completamente diferente en cuanto a tu estilo de vida y aprendizaje.

Tienes un interés o pasatiempo sobre el que no hablas mucho con los demás.

Tienes buen sentido de autodisciplina.

Prefieres trabajar solo.

Expresas acertadamente tus sentimientos.  
 Eres capaz de aprender de tus errores y logros en la vida.  
 Demuestras un gran amor propio.

Puntaje total..... Ahora multiplica el puntaje total..... por 2 =..... %

A continuación, registra en tabla de resultados generales, los porcentajes que obtuviste en cada una de las áreas; anota el orden de prioridad de todas las áreas; el primero será el área con mayor porcentaje, y el último, el área con el menor porcentaje obtenido.

**RESULTADOS GENERALES EN PORCENTAJES SEGÚN EL TIPO DE INTELIGENCIA**

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística		
Lógica y matemática		
Espacial		
Física y cinestética		
Musical		
Interpersonal		
Intrapersonal		

*Modificaciones:*

- Las preguntas fueron formuladas en segunda persona para darle un sentido más familiar y menos formal.
- Fue sustituida la palabra niños por jóvenes, por la edad de la población a la que está dirigido.
- Se añadió la indicación del llenado de la tabla de los resultados generales según el tipo de inteligencia.
- Las observaciones señaladas al final del instrumento original, relativas a otros tipos de inteligencia, han sido incluidas en el cuerpo de la guía del instructor.

## ANEXO IX

Cuestionario de hábitos de estudio.  
(Autodiagnóstico de mi estudio)

(Adaptación de Hábitos de estudio de Luis Soto Becerra)

Tomado del Manual de Tutorías para la Educación Superior de Leticia Sánchez Encalada)

Instrucciones: Selecciona la actitud personal en el cuestionario que viene a continuación. Señala al lado de cada afirmación, si la conducta se da o no en tu forma de estudiar. Si el comportamiento lo realizas con frecuencia contesta SI y si lo realizas con menos frecuencia contesta NO. Lee atentamente y contesta con veracidad.

<b>I.</b>	<b>AMBIENTE FÍSICO EN QUE ESTUDIAS</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	A menudo estudio con el radio y la televisión prendida o con personas platicando en la misma habitación.		
2.	Tengo un lugar definido para estudiar.		
3.	Estudio en mi cama acostado.		
4.	Mi estudio es interrumpido por el timbre, llamadas por teléfono y visitas que tengo que atender.		
<b>II.</b>	<b>ESTADO FISIOLÓGICO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Generalmente me siento demasiado cansado o distraído para estudiar con ganas.		
2.	A menudo me cuesta levantarme para ir al colegio.		
3.	Casi nunca tengo ánimo para estudiar		
4.	Me pongo nervioso, temo contestar cuando me interrogan, aún sabiendo la materia.		
<b>III.</b>	<b>DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Tengo un horario definido para estudiar.		
2.	Estudio el tiempo necesario y suficiente para abarcar las tareas y estudio todas las materias.		
3.	Preparo pruebas y trabajos con anticipación.		
4.	Pierdo gran cantidad de tiempo durante el día en otras actividades, dejando el estudio para la noche.		
5.	Estudio menos de una hora diariamente.		
<b>IV.</b>	<b>LECTURA</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Tengo que leer varias veces la materia, pues las palabras no tienen gran significado la primera vez.		
2.	Cuando leo reviso lo que encuentro dudoso, no sigo adelante sin haber entendido.		
3.	Repito las ideas importantes, subrayo las ideas principales.		
4.	Me cuesta encontrar las ideas importantes de lo leído.		
5.	Al leer me equivoco, cambiando las palabras, su significado y la puntuación.		

<b>V.</b>	<b>TÉCNICAS DE ESTUDIO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Antes de empezar observo títulos, subtítulos, índice y resumen, para tener una idea general.		
2.	Estudio activamente: saco apuntes, subrayo, hago resumen, para tener una idea general.		
3.	Trato de relacionar lo que aprendo en un ramo, con otros, con mis propias palabras.		
4.	Termino una tarea antes de empezar otra.		
5.	Memorizo conceptos sin entender lo que significan.		
6.	Repaso periódicamente lo estudiando, apuntando o escuchando la clase.		
<b>VI.</b>	<b>PREPARACIÓN DE PRUEBAS</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Cuando estudio una prueba trato de anticipar las preguntas que me harán.		
2.	Estoy informado de todos los contenidos y tengo el material necesario para estudiar.		
3.	Leo las instrucciones antes de empezar a estudiar.		
4.	Me pongo nervioso y no puedo demostrar lo que sé.		
5.	Estudio solamente el día antes de la prueba.		
<b>VII.</b>	<b>CONCENTRACIÓN</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	Mientras estudio me paro, camino y me distraigo.		
2.	Me cuesta mantener la atención y a veces no sé de qué se trata cuando he terminado de estudiar.		
3.	Cualquier ruido o situación distrae mi pensamiento.		
4.	Estoy atento en clases.		
5.	Con frecuencia empiezo algo y lo dejo par empezar otra cosa.		
<b>VIII.</b>	<b>ACTITUD HACIA EL ESTUDIO</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
1.	El hecho de que no me gusten algunos profesores o algunas materias perjudican mi rendimiento.		
2.	Me aburre tener que estudiar.		
3.	Contribuyo a distraer al profesor o a cambiar el tema para que la clase termine pronto.		
4.	Tomo parte activa en el trabajo en clases.		
5.	Participo en actividades de grupo y doy mi opinión.		

## Evaluación del diagnóstico

Instrucciones: Compara la siguiente tabla con tus respuestas y asigna un punto a cada respuesta correcta.

<b>I.</b>	<b>Ambiente Físico.</b>	<b>II.</b>	<b>Estado Fisiológico.</b>
1.	No	1.	No
2.	Sí	2.	No
3.	No	3.	No
4.	No	4.	No
<b>III.</b>	<b>Distribución del tiempo</b>	<b>IV.</b>	<b>Lectura</b>
1.	Sí	1.	No
2.	Sí	2.	Sí
3.	Sí	3.	Sí
4.	No	4.	No
5.	No	5.	No
<b>V.</b>	<b>Técnicas de Estudio</b>	<b>VI.</b>	<b>Preparación para pruebas</b>
1.	Sí	1.	Sí
2.	Sí	2.	Sí
3.	Sí	3.	Sí
4.	Sí	4.	No
5.	No	5.	No
6.	Sí		
<b>VII.</b>	<b>Concentración.</b>	<b>VIII.</b>	<b>Actitud hacia el estudio</b>
1.	No	1.	No
2.	No	2.	No
3.	No	3.	No
4.	Sí	4.	Sí
5.	No	5.	Sí

Se suman los puntos y por regla de tres se convierte a porcentaje. Porcentajes inferiores a 80% se sugiere atender esa área.

Nombre \_\_\_\_\_

Puntuación \_\_\_\_\_

Porcentaje \_\_\_\_\_

## CAPÍTULO V CONCLUSIONES

A partir de la investigación documental realizada para elaborar el presente trabajo y ante la necesidad de formalizar la atención que, de hecho, los profesores de bachillerato brindan a sus alumnos en sus problemas, de tan diversa índole, reflejados en un bajo rendimiento escolar, se logró llegar a las siguientes conclusiones:

El programa institucional de tutorías surgió como un plan de atención personalizada a los alumnos, a lo largo de todo el ciclo de estudios de nivel superior, para dar respuesta al preocupante aumento en los índices de reprobación y rezago en este nivel de estudios. Está fundamentado en el enfoque humanístico de la educación y la construcción del conocimiento, que explican los factores biopsicosociales y pedagógicos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sus primeros antecedentes se remontan a los años treinta, período desde el cual han tenido lugar valiosas aportaciones que han enriquecido este programa, cuyo objetivo principal es elevar la calidad de la enseñanza.

El programa de tutorías ha generado muchas expectativas pues ha podido ser comprobada su eficacia en diferentes sistemas educativos. Para poder responder a todas las expectativas, su aplicación exige un cambio drástico y complicado que inicia con la consideración de tutoría bajo un enfoque sistémico cuyo resultado no es la suma de sus partes, sino la interacción de todos sus elementos, que exige se cumplan ciertas condiciones imprescindibles para su implementación, mismas que involucran el compromiso de todos los elementos en el proceso: la institución educativa, los docentes, los alumnos, la familia y la sociedad.

Exige, además el replanteamiento a una pedagogía centrada en los estudiantes en la que el profesor ceda su protagonismo y renuncie a su autoritarismo; la razón es que ante la revolución tecnológica y el desarrollo del conocimiento científico actual, no se puede seguir enseñando las mismas cosas y con los mismos métodos, pues los propios jóvenes requieren otro tipo de acciones, pues la información y el conocimiento que antes solo podía obtenerse del discurso del especialista, hoy está disponible en medios electrónicos; por ello y gracias a ello, debemos cambiar la metodología y ponerlos más en contacto con su entorno social para que desarrollen ellos mismos el aprendizaje a partir de la solución de problemas reales.

Ahora bien, aunque el programa se inició en el nivel superior y su aplicación ha sido casi exclusiva de ese nivel educativo, desde hace aproximadamente cinco años se implementó en algunas instituciones a nivel bachillerato y, aún cuando todavía hay mucho por hacer, ya se han podido constatar las ventajas de este programa de atención remedial.

Nuestra modernidad requiere personas autónomas que elijan lo mejor para crecer en apego a los valores sociales; que vivan libre y responsablemente, con dignidad; a la inversa de aquellas dependientes que se dejan llevar por la voluntad

ajena, sin controlar objetivos, ni proponerse metas. El programa de tutorías es completamente acorde a esta necesidad, pues entre sus objetivos está el fomentar el autoaprendizaje, el autocontrol y el autocuidado.

Por otra parte, las instituciones educativas deben manejar el programa de tutorías con un alto sentido ético, sin considerarlo como una estrategia para legitimarse a sí mismas elevando el número de alumnos egresados, por el número en sí mismo; deben conceptualarlo como una serie de acciones realizadas en forma sistemática con el objetivo principal de **eleva la calidad de la educación** y que, consecuentemente, reduzcan los índices de deserción y rezago.

A pesar de que en la actualidad muchos centros educativos han adoptado el programa de tutorías, no siempre se desarrolla adecuadamente pues los docentes-tutores, aunque tienen la mejor voluntad, carecen de una formación en este sentido, por lo que se presentan algunas dificultades, como por ejemplo, el que en la tutoría grupal, en ocasiones los alumnos tengan conflicto con un profesor y el tutor deba tomar partido arriesgando, incluso, la lealtad hacia su compañero docente o hacia la institución.

Otra dificultad a la que se enfrentan los tutores con mucha frecuencia es que los alumnos son los últimos que desean ser beneficiados con el programa de tutorías, pues en estos momentos en que impera la ley del mínimo esfuerzo, los jóvenes se niegan a participar en cualquier actividad que les requiera un compromiso. Éste es el principal reto del tutor: **lograr despertar en los alumnos la disposición para trabajar conjuntamente con él, en su desarrollo académico y en su educación para la vida.**

Por ello, el presente trabajo ofrece al tutor una propuesta muy concreta de qué y cómo desarrollar el programa de tutorías, misma que contiene una serie de factores imprescindibles para lograr los objetivos específicos del programa. Autoestima, comunicación, estrategias de aprendizaje, autocuidado y autocontrol, son algunos de estos temas, que el tutor manejará con su grupo, dentro de una concepción de que todos los elementos del programa son perfectibles.

Ahora bien, es necesario señalar que aún cuando un programa de tutorías implementado logre los objetivos propuestos, los alumnos egresados están a merced de las condiciones que imperan en nuestra sociedad actual: desempleo, inseguridad, bajos salarios, etc., situación que no podemos negar. Sin embargo, muchos estamos convencidos de que elevar la calidad en la educación es la base para una reforma que ayude a mejorar nuestras condiciones como personas y como sociedad.

## BIBLIOGRAFÍA

- ANUIES (2000).** *Programas Instituciones de Tutorías.* México. ANUIES.
- Araujo, J. y Chadwick, C. (1988).** *Tecnología Educativa. Teorías de la instrucción.* España. Paidós.
- Anzola Morales, et. all. (2001).** *A Propósito de la Educación a Distancia: Parámetros fundamentales para la construcción de un modelo.* Colombia. UNAD.
- Baena, G. (2003).** *Cómo desarrollar la inteligencia emocional.* México, Trillas.
- Bautista, et. all. (2004).** *Algunas estrategias facilitadoras del aprendizaje. Problemática del Programa Tutorial en sus inicios.* Ponencia del I Encuentro de Tutores del CCH. México, UNAM.
- Bermúdez, M. (2001).** *Orientación Educativa IV.* México. Escuela Nacional Preparatoria. UNAM.
- Brunnet, J. (s/f).** *Las técnicas de estudio.* En [www.psicopedagogia.com](http://www.psicopedagogia.com).
- Careaga, G. (1992).** *Mitos y Fantasías de la clase media en México.* México, Cal y Arena.
- Carnoy, M. (1982).** *La educación como imperialismo cultural.* México, Siglo XXI.
- Carrasco, R. y Balsa, M. (2001).** *Relaciones Interpersonales.* Manual del alumno. México, UNITEC.
- CCH. (2004).** *Memorias del I Encuentro de Tutores.* México, UNAM.
- Coll, C. (1995).** *Psicología y Currículum.* México, Paidós.
- COMIPEMS. (2002).** *Instructivo del concurso de ingreso a la Educación Media Superior de la Zona Metropolitana de la Cd. de México.* México, COMIPEMS.
- Conde, C. (2003).** *Apuntes del Taller "Profesores de Sistema de Universidad Abierta, Enseñanza y Psicología Educativa: Propuesta Constructivista para la Modalidad de Tutoría.* México, Fac. de Psicología, UNAM.
- Cortada, N. (1980).** *El profesor y la orientación vocacional.* México, Trillas.
- Dabdoub, L., Ponce, R. y Albarrán, H. (2000).** *Creatividad y solución de problemas.* Manual del Alumno. México, UNITEC.
- De la Garza, E. (2003).** *Evaluación de la Educación.* Revista Mexicana de Investigación Educativa. No. 23, oct-dic. México, en [snee.gob.mx](http://snee.gob.mx). Sistema Nacional de Planeación Educativa. SEP.
- Díaz Barriga, A. (1990).** *La escuela en el debate modernidad-posmodernidad.* En De Alba, Alicia, Posmodernidad y educación. México, CESU-UNAM.
- Díaz Barriga, F. (1993).** *El aprendizaje Significativo desde una perspectiva constructivista.* Revista Educar. Octubre-noviembre-diciembre. México.
- Díaz Barriga, F., et. all. (1996).** *Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior.* México, Trillas.
- Díaz Barriga, F. (1993).** *Evaluación curricular continua y lineamientos para la presentación de un proyecto curricular.* Material de apoyo del Módulo "Bases Psicopedagógicas" Unidad 6.- Diseño Curricular. México, ILCE-OEA.



- Díaz Barriga, F.** (s/f). *La formación en aspectos metacurriculares con alumnos de educación media superior*. Artículo inédito. México, Fac. de Psicología, UNAM.
- Durón, L. y Oropeza, R.** (1999). *Habilidades de estudio: análisis predictivo a partir de la interacción familiar y escolar de estudiantes de nivel superior*. Documento de trabajo de ANUIES (2000). Inédito. México, Fac. de Psicología, UNAM.
- Fernández, M.** (1995). *Evaluación y cambio educativo: El fracaso escolar*. Madrid, Morata.
- Gaceta UNAM.** (2004). Suplemento CCH. No. 104, 17 de junio de 2004. México, UNAM.
- García Cole, A.** (2005). *Guía para el Docente Tutor Integrador (Anexos)*. Compilación inédita. México, CCH Sur, UNAM.
- García, M. y Díaz, L.** (1999). *Administración del tiempo*. Manual del alumno. México, UNITEC.
- Gasca, J.** (2004). *Resultados del Cuestionario Evaluación de las Dificultades de la Acción Tutorial ANUIES*. Material del Curso-Taller Formación de Tutores. ENP No. 2 Erasmó Castellanos Quinto. (Iniciación Universitaria). México, UNAM.
- Glazman, R. é Ibarrola, M.** (1987). *Planes de Estudios. Propuestas institucionales y realidad curricular*. México, Nueva Imagen.
- Gloria Marselach, U.** (2005). *La autoestima en niños y adolescentes*. En [www.psicología popular.com](http://www.psicología popular.com).
- Hernández, A.** (2005). *Mago, chofer o bracero, empleos para universitarios*. Artículo publicado en el diario "El Economista" lunes 16 de mayo 2005. Año XVII, No. 4198. México.
- Hernández Hdez., J.** (2005). *Plan de acción tutorial*. Apuntes. México, Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia. Inédito.
- Ibáñez, J.** (1984). *Hacia una formación Humanística*. España, Herder.
- Izquierdo, J.** (s/f). *Tutorías Universitarias en Internet*. Santiago de Chile en [www.google.tutorías](http://www.google.tutorías).
- IEMS.** (s/f). *Sistema de Bachillerato del GDF. Modelo Educativo*. México, Instituto de Educación Media Superior del D.F. Gobierno del D.F.
- INEGI.** (2000). *Los jóvenes en México*. México, INEGI.
- Marchéis, Á. y Hdez. Gil, C.** coords. (2003). *El fracaso escolar, una perspectiva internacional*. Madrid, Alianza Editorial.
- Martínez, J.** (2004). *El papel del tutor en el aprendizaje virtual*. En [www.ouc.edu.mx](http://www.ouc.edu.mx).
- Martínez, F.** (s/f). *Evaluación Educativa e Innovación*. En [snee.sep.gob.mx](http://snee.sep.gob.mx)
- Méndez, L.** (1995). *El hombre en la modernidad tardía, reflexiones en torno a la posmodernidad y la práctica educativa*. Ponencia presentada en las Jornadas del III Encuentro del Centro de Integración Universitaria: Valores Cristianos y Cultura de la Posmodernidad. México, Universidad Iberoamericana.
- Molina, Pérez, Lambarri, Romero, et all.** (2003). *La Tutoría en la Educación Abierta y a Distancia*. Trabajo final del Curso "Enseñanza y Psicología Educativa: Propuesta Constructivista para la Modalidad de Tutoría." México. SUAP, UNAM.

- Moreno, M. A. y Mondragón, J. L.** coords. (1994). Apuntes para el Taller *La Construcción del Instrumentos para la Evaluación del Aprendizaje (EVA II)*. México, Colegio de Bachilleres.
- Moreno, M. A. y Mondragón, J. L.** coords. (1995). *Concepción Constructivista del Aprendizaje Escolar*. Apuntes para el Taller "Habilidades y Actitudes en la Docencia". México, Colegio de Bachilleres.
- Moreno, M. A. y Mondragón, J. L.** coords. (1996). Apuntes para el Taller *La Dinámica de Grupos en el Aprendizaje Escolar*. México, Colegio de Bachilleres.
- Panza, M., et. all.** (2002). *Corrientes Educativas. Resumen de Fundamentación Didáctica*. Ponencia del I Encuentro de tutores del CCH. México, UNAM.
- Pick, S., et. all.** (1995). *Planeando tu vida*. México, Limusa.
- Puiggrós, A.** (1990). *Imaginación y crisis en la educación latinoamericana*. México, Alianza.
- Remón, R.** coord. (s/f). *Orientación Escolar y Tutorías*. Islas Canarias. En [www.google.tutorías](http://www.google.tutorías).
- Salas, J. L. y Avellaneda, A.** (s/f). *Plan de Acción Tutorial Bachillerato*. Alcalá de Henares, España. En [www.google.tutorías](http://www.google.tutorías).
- Sánchez, L.** (2005). *Manual de Tutorías para la Educación Superior*. México. Fac. de Estudios Superiores Iztacala, UNAM.
- Schmelkes, S.** (2002). *La Difícil Relación entre la evaluación educativa y la calidad de la educación*. Ponencia presentada en el evento "Ética, Evaluación y Calidad en la Educación" organizado por Editorial Santillana, 15-16 de febrero. México.
- Shapiro, L.** (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. Buenos Aires, Vergara.
- UNAM.** (2004). *Construyendo el arte de la tutoría*. Apuntes del primer curso para tutores del CCH. México, Dir. Gral. de CCH, UNAM.
- UNAM.** (2002). *Programa de Fortalecimiento de los Estudios de Licenciatura. Manual del tutor, bases conceptuales y Guía Técnica*. México, Dirección de Evaluación Educativa, Fac. de psicología. UNAM.
- Wertsch, J.** (1995). *Vygotsky y la Formación Social de la Mente*. España, Paidós.

## APÉNDICE "A"

PROGRAMA DE TUTORÍAS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA PLANTEL  
NO. 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"  
UNAM

TUTORÍA GRUPAL  
CARPETA DE TRABAJO  
COLEGIO DE TUTORES CICLO ESCOLAR 2004-2005

### OBJETIVO GENERAL

Reducir los índices de reprobación y deserción, elevando el rendimiento y aprovechamiento escolar, la eficiencia terminal y mejorar la calidad educativa de los alumnos de Iniciación Universitaria.

### OBJETIVOS PARTICULARES

- 1.- Ofrecer atención integral y personalizada a los alumnos, buscando elevar el aprovechamiento y rendimiento escolar, mediante el apoyo en las siguientes áreas:
  - a) Psicopedagógica
  - b) Académica
  - c) De la salud
  - d) Extensión universitaria.
- 2.- Orientar de manera sistemática el proceso formativo del estudiante, identificando sus potencialidades de tal forma que pueda canalizarlas con éxito en su tránsito por la universidad.
- 3.- Promover en el estudiante el desarrollo de actitudes y valores tales como compromiso, responsabilidad, respeto, solidaridad, entre otros.
- 4.- Guiar al estudiante tanto en el proceso académico, cultural, humanístico, como en el administrativo.

### IMPORTANCIA DE LA LABOR TUTORIAL

#### Definición General

La tutoría es una actividad pedagógica que tiene como propósito orientar y apoyar a los alumnos durante su proceso de formación. Esta actividad no sustituye las tareas del docente, a través de las cuales se presentan a los alumnos contenidos diversos para que los asimilen, dominen o recreen mediante síntesis innovadoras. La tutoría es una acción complementaria, cuya importancia radica en orientar a los alumnos a partir del conocimiento de sus problemas y necesidades académicas, así como de sus inquietudes, y aspiraciones profesionales.

Esta actividad también se define como una tarea que se realiza en las instituciones educativas para ofrecer una educación compensatoria o remediadora a los alumnos que afrontan dificultades académicas (ANUIES, 2001).

Actualmente, en las instituciones educativas la tutoría se ha convertido en un recurso ampliamente utilizado para apoyar de manera más directa e individualizada el desarrollo académico de los alumnos.

Por su naturaleza, la tutoría se ha manejado con flexibilidad; en algunas instituciones constituye un eje fundamental del proceso educativo, en otras, se emplea como una herramienta de apoyo en la formación de los alumnos, en particular, cuando estos experimentan dificultades académicas que afectan su desempeño escolar.

La tutoría como modalidad de la actividad docente permite al estudiante:

1. Conocer diversas formas de resolver sus problemas dentro del contexto escolar.
2. Comprender las características del plan de estudios y del sistema de Iniciación Universitaria.
3. Desarrollar estrategias de estudio.
4. Superar dificultades en el aprendizaje y en el rendimiento académico.
5. Adaptarse e integrarse a la institución y al ambiente escolar.
6. Diseñar la trayectoria curricular más adecuada, de acuerdo con los recursos, capacidades y expectativas personales, familiares y de la universidad.
7. Seleccionar actividades extraescolares que pueden mejorar su formación.
8. Recibir retroalimentación en aspectos relacionados con su estabilidad emocional y su actitud como estudiante universitario.
9. Conocer los apoyos y beneficios que puede obtener de las diversas instancias universitarias.

### **¿En qué consiste la tutoría?**

La tutoría consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de enseñanza.

### **Características de la tutoría:**

- Se considera una modalidad de la actividad docente que comprende un conjunto sistematizado de acciones educativas centradas en el estudiante.
- Es distinta y a la vez complementaria a la docencia frente a grupo, pero no la sustituye.
- Implica diversos niveles y modelos de intervención
- Se ofrece en espacios y en tiempos diferentes a los de los programas de estudios.
- Tiene indudables efectos en el logro institucional de elevar la calidad y la eficiencia terminal de los estudiantes del nivel superior.

### **Organización de las tutorías**

Cada tutor organizará sus tutorías tomando en cuenta los lineamientos de la escuela, en los cuales se considerará:

- a) su tiempo,
- b) sus características escolares.

El tutor deberá reunirse con sus alumnos asignados las veces que se requieran durante el ciclo escolar, en forma grupal.

Para definir el contenido de las reuniones de tutoría, el tutor analizará la información individual de los alumnos consistente en el informe de trayectoria escolar (calificaciones bimestrales) los reportes de los profesores del grupo y la petición de los alumnos.

Con base en el estudio de la información citada, el tutor fijará la fecha de la primera reunión con los alumnos y dialogará con ellos para contar con una plataforma de conocimiento que le permita acordar formas de interacción y apoyo, tales como reuniones personales, consultas telefónicas o mensajes de correo electrónico.

Las tutorías personales consistirán en reuniones breves con contenido puntual, el cual será definido en función del tipo de ayuda que necesite el alumno.

## **FUNCIONES**

### Tareas grupales:

1. Informar al grupo sobre finalidad y posibilidades del servicio de tutoría e incorporar al grupo a la confección del programa de actividades.
2. Conocer el contexto socio-económico del grupo.
3. Estimular la vida en grupo. Propiciar oportunidades para que el grupo se reúna, opine, discuta y se organice.
4. Conocer la dinámica interna del grupo, su cohesión así como la relación con otros grupos.
5. Estudiar el rendimiento académico del grupo, en general y por materias, y compararlo con el rendimiento esperado.
6. Informar al grupo y comentar con él los resultados de las sesiones de evaluación desde una perspectiva general o grupal.
7. Conocer la actitud del grupo ante el trabajo escolar, en general y por materias, y, en su caso, intentar un cambio positivo.
8. Recoger las sugerencias o propuestas del grupo de alumnos para el portavoz de ellas ante La Secretaría de Iniciación y la Dirección del plantel.
9. Organizar actividades extraescolares al servicio de los intereses del grupo y coordinar con los respectivos profesores las que les puedan afectar.
10. Asesoramiento (o en su caso canalizar para asesoramiento) en materias de técnicas de trabajo intelectual.
11. Informar a padres de familia sobre el desempeño académico.
12. Conocer las expectativas académico-profesionales más generales en el grupo.
13. Proporcionar información escolar: becas, estudios, etc.
14. Proporcionar un clima de confianza.

### Tareas individuales:

1. Conocer los antecedentes académicos de cada alumno.
2. Conocer la capacidad del alumno: nivel mental, aptitudes, atención, memoria, imaginación.
3. Conocer las dificultades del alumno en el aprendizaje, y en su caso, orientar o coordinar la orientación de las acciones correctoras.
4. Conocer las condiciones físicas y psicofísicas del alumno.
5. Conocer el rendimiento de cada uno en comparación con la media del grupo. Y seguimiento a lo largo del curso.
6. Conocer el rendimiento de cada uno en comparación con su capacidad, y seguimiento a lo largo del curso.
7. Conocer intereses, aspiraciones e ideales del alumno, en especial académico-profesionales.
8. Conocer, y en su caso actuar sobre, la actitud del alumno ante el trabajo escolar y el centro docente.

9. Conocer el nivel de integración del sujeto en el grupo y, si es necesario, ayudar a su integración. Procurar a su vez que con la ayuda del grupo adquiera el alumno una idea objetiva de sí mismo.
10. Conocer su personalidad, carácter, estilo de vida, etc.
11. Conocer su tipo de relación con las cosas y consigo mismo.
12. Conocer sus actividades fuera del centro docente, incluso su vida familiar.
13. Orientar al alumno en la elección de sus actividades no docentes (extraescolares, complementarias y de tiempo libre) a realizar por éste en el centro docente.
14. Ayudar a orientar al alumno que termina, en su elección académica.

#### Las relacionadas con los demás profesores:

1. Coordinar las sesiones de evaluación.
2. Conseguir la información útil que puedan proporcionarles anteriores tutores del mismo grupo.
3. Informar a los demás profesores del equipo docente acerca de las características de los alumnos.
4. Recoger observaciones de los demás profesores del equipo docente sobre los alumnos como grupo y como individuo.
5. Tratar con los demás profesores problemas académicos, disciplinarios, etc., individuales y de grupo.
6. Programar con los demás profesores las actividades de recuperación y en especial los trabajos para elaborar en casa.
7. Coordinar las ayudas y orientaciones propias con las de los demás profesores del alumno en relación al tiempo de ocio y actividades extraescolares.
8. Propiciar un ambiente de equipo entre los profesores del grupo de alumnos.

#### Las relacionadas con los órganos de la dirección del plantel:

1. Estructurar con los profesores del grupo y de cada grado, así como con las autoridades del plantel, la coordinación de las actividades que les afectan.
2. Hacer sugerencias a los directivos sobre necesidades de los alumnos.
3. Transmitir a los directivos las sugerencias que hacen los padres, los profesores y los mismos alumnos en las reuniones con el tutor.
4. Tratar los casos especiales con los directivos correspondientes.
5. Canalizar a los alumnos al servicio correspondiente, de acuerdo con las secretarías del plantel.

#### Las relacionadas con los padres de los alumnos:

1. Informar a los padres de familia sobre aspectos de la vida del plantel y en especial del propio servicio de tutorías.
2. Recoger la información que los padres pueden proporcionar con vistas a un mejor conocimiento del alumno.
3. Conocer el ambiente familiar del alumno a través del contacto con los padres.
4. Informar periódicamente a los padres sobre la conducta del alumno y especialmente sobre su rendimiento académico según los criterios de aprobación con baja calificación y reprobación.
5. En determinados casos influir ante los padres en orden a propiciar el cambio en ciertos elementos en la vida familiar que estén condicionando negativamente la conducta y el rendimiento del alumno, o dificultando una correcta opción profesional.
6. Recibir y canalizar sugerencias o reclamaciones de los padres.
7. Favorecer una actitud positiva de los padres hacia el plantel.

## APÉNDICE "B"

### RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE LA ACCIÓN TUTORIAL A.N.U.I.E.S.

Aplicado en el curso-taller "Formación de Tutores"  
ENP Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto"

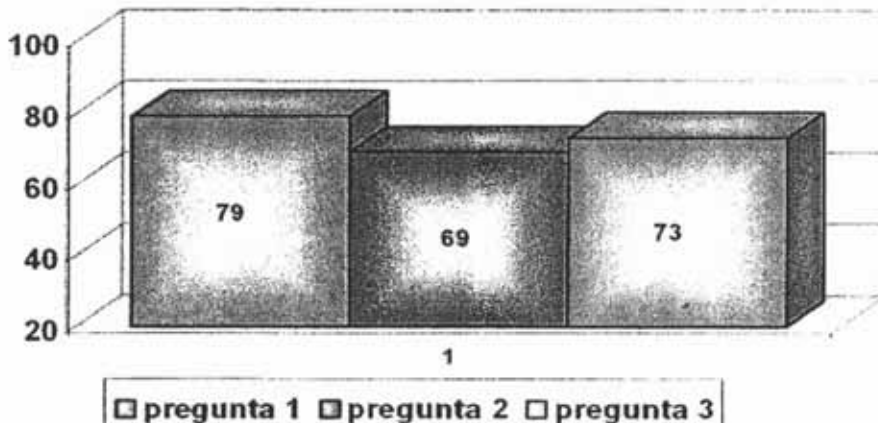
Total de profesores que lo contestaron: 16

#### A) Referente a la acción tutorial:

Preguntas:

1. *Tengo suficiente claridad respecto de las características de la acción tutorial y de sus estrategias.*  
El 79% de los profesores mencionan que tienen claridad con respecto a las características de la acción tutorial y de las estrategias que se ponen en práctica para apoyar la labor del tutor.
2. *Tengo problemas para conocer la personalidad de los alumnos.*  
El 69% de los profesores señala que tienen dificultades para conocer las características y personalidad de los alumnos tutelados.
3. *Me cuesta mucho trabajo el tratamiento de ciertos problemas con los estudiantes: sexualidad, desadaptación, trastornos psicomotrices, dislexia, etc.*  
El 73% de los profesores menciona que tiene dificultades para abordar la problemática detectada en los alumnos tutelados.

#### A) REFERENTE A LA ACCIÓN TUTORIAL

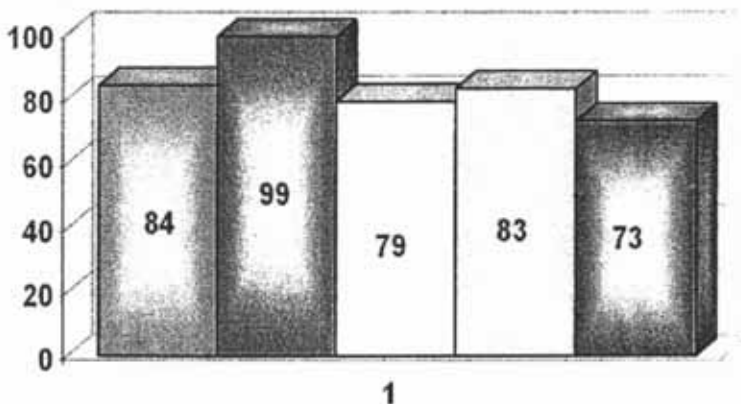


## **B) Con respecto a la actividad individual del tutor:**

### *Preguntas:*

4. *Desconozco el papel del tutor.*  
El 84% conoce las labores que desempeña un tutor, desconocen las estrategias que pueden emplear para favorecer su labor.
5. *Considero importante la tutoría.*  
El 99% considera importante la tutoría y el papel del tutor.
6. *He recibido capacitación para ser tutor.*  
El 79% ha recibido capacitación como tutores, o bien, cursos que les permiten adquirir elementos para mejorar su labor.
7. *Tengo dificultad para conjugar en la misma persona la autoridad de profesor y la confianza y amistad de un buen tutor.*  
El 83% tiene dificultad para separar la labor del tutor con respecto a su trabajo como docente.
8. *Realizo la programación y preparación de las actividades tutoriales.*  
El 73% realiza una programación de sus actividades como tutor.

## **B) CON RESPECTO A LA ACTIVIDAD INDIVIDUAL DEL TUTOR**



pregunta 4  pregunta 5  pregunta 6  pregunta 7  pregunta 8

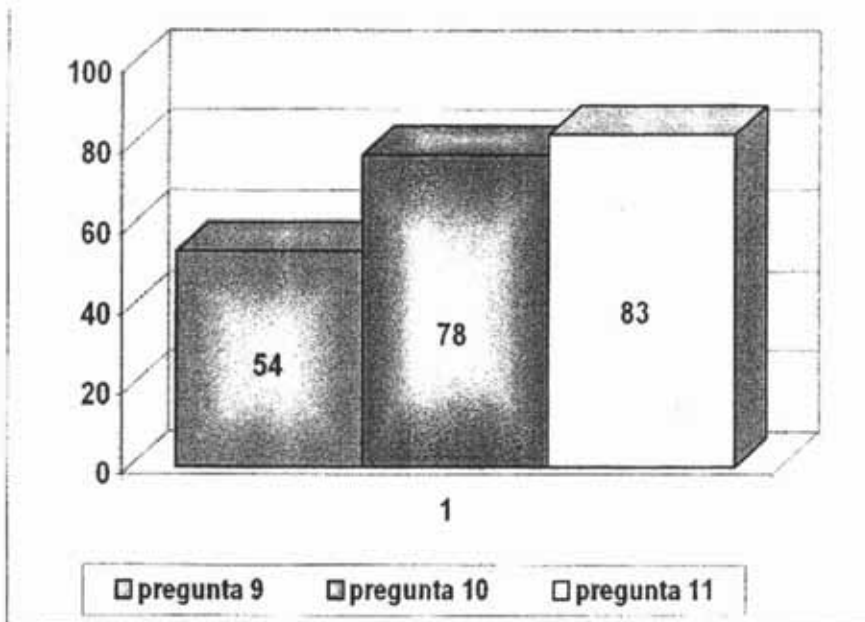


### C) Con respecto al equipo de profesores:

#### Preguntas:

9. *Existe una buena comunicación entre los tutores y los profesores.*  
El 54% mantiene una buena comunicación con los profesores que son tutores y con las autoridades que coordinan el programa de tutoría.
10. *Existe espíritu de colaboración entre los tutores.*  
El 78% mantiene una buena comunicación con el resto de los profesores del grupo del cual son tutores.
11. *Existe un ambiente positivo en las relaciones humanas entre los distintos actores del programa tutorial.*  
El 83% menciona que existe un ambiente de cordialidad entre los tutores, alumnos, autoridades y padres de familia.

### C) CON RESPECTO AL EQUIPO DE PROFESORES

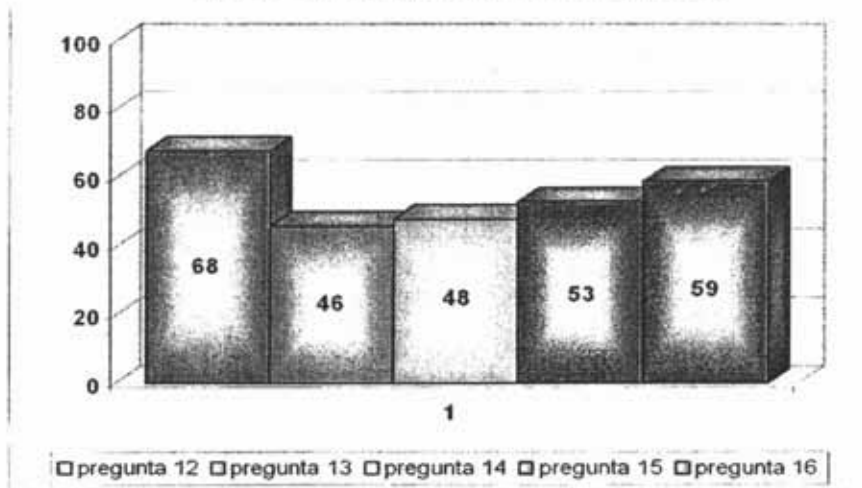


## D) Referente al Centro Educativo.

### Preguntas:

12. *Existe planificación de las actividades tutoriales.*  
El 68% menciona que no se planifican las actividades que llevan a cabo en la acción tutorial.
13. *Es adecuado el tiempo para la realización de las actividades tutoriales.*  
El 46% menciona que el tiempo es insuficiente para realizar las actividades como tutores.
14. *Es adecuado el lugar en el que se realizan las actividades tutoriales.*  
El 48% señala que no se cuenta con un lugar adecuado para el desempeño de las actividades como tutor.
15. *Es expedito el acceso a la información escolar de los alumnos a mi cargo en el programa de tutorías.*  
El 53% menciona que no es fácil, ni rápido obtener información sobre los alumnos tutelados, reportan una carencia de información.
16. *La programación de actividades de apoyo a la tutoría permite que los alumnos acudan a los cursos o talleres que requieren para mejorar su desempeño.*  
El 59% señala que no se cuenta, de forma programada, con actividades o talleres para canalizar a los alumnos que lo requieren.

### D) REFERENTE AL CENTRO EDUCATIVO



## APÉNDICE "C"

### LA TUTORÍA COMO ESTRATEGIA INSTITUCIONAL DE MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR ANUIES

La educación media superior mexicana es:

- Un eje
- Una nueva visión
- Un paradigma para la formación de los estudiantes.

Se caracteriza por:

- La orientación prioritaria hacia el aprendizaje autodirigido (aprender a aprender, aprender a emprender y aprender a ser); y
- La formación integral de los individuos con una visión humanista y responsable.

#### El tutor, actor central de la transformación institucional.

El ejercicio de la tutoría debe recaer en un profesor que se asuma como guía del proceso formativo y permanentemente ligado a las actividades académicas de los alumnos bajo su tutela.

El tutor orienta, asesora y acompaña al alumno durante su proceso de enseñanza aprendizaje, con la perspectiva de una formación integral, lo que significa estimular en él la capacidad de hacerse responsable de su aprendizaje y de su formación.

#### Los desafíos actuales de la educación media superior en México.

Se han realizado importantes esfuerzos para ampliar la cobertura y mejorar la calidad de los servicios, por lo que los grandes retos son:

- a) asumir su papel en la sociedad del conocimiento, como espacio de innovación permanente e integral;
- b) Lograr la articulación de una concepción social basada en el crecimiento autosostenido y en la defensa de un desarrollo equitativo;
- c) Atender el constante crecimiento de la población estudiantil y diversificar la oferta de estudios superiores;
- d) Brindar una formación que integre elementos humanistas y culturales, con una sólida capacitación técnica y científica;
- e) Propiciar la inserción de los estudiantes en el proceso de desarrollo del país; y
- f) Promover un modelo de desarrollo que atienda los valores del crecimiento sustentable, la democracia, los derechos humanos y el combate a la pobreza.

Además, en el marco de una sociedad globalizada, las IEMS enfrentan la necesidad de asumir una nueva visión y un nuevo paradigma para la formación de los estudiantes, basada en:

- El aprendizaje a lo largo de toda la vida;
- El reconocimiento de que el proceso educativo puede desarrollarse en diversos lugares formales e informales; y,
- El diseño de nuevas modalidades educativas en las cuales el alumno sea el actor central en el proceso formativo.

Para lograr lo anterior requiere:

- A. Amplio conocimiento de la filosofía educativa subyacente al ciclo y a la modalidad educativo y curricular del área disciplinar en la que se efectúe la práctica tutorial; y,
- B. Una amplia experiencia académica, de preferencia en el área en la que se encuentren inscritos los tutorados.

Tanto el tutor como el alumno deben estar concientes de que la tutoría lleva implícito un compromiso en el que el primero está atento al desarrollo del alumno, mientras que el segundo debe desempeñar un papel más activo como actor de su propio aprendizaje, todo en el marco de una relación más estrecha que la establecida en un aula durante un curso normal.

#### HABILIDADES Y CAPACIDADES GENÉRICAS DEL TUTOR.

- a) Poseer un equilibrio entre la relación afectiva y cognoscitiva, para una delimitación en el proceso de la tutoría;
- b) Tener capacidad y dominio del proceso de la tutoría;
- c) Tener capacidad para reconocer el esfuerzo en el trabajo realizado por el tutorado.
- d) Estar en disposición de mantenerse actualizado en el campo donde ejerce la tutoría.
- e) Contar con capacidad para propiciar un ambiente de trabajo que favorezca la empatía tutor-tutorados;
- f) Poseer experiencia docente y de investigación, con conocimiento del proceso de aprendizaje;
- g) Estar contratado por tiempo completo o medio tiempo o, al menos, con carácter definitivo;
- h) Contar con habilidades y actitudes (que estará dispuesto a conservar durante todo el proceso) tales como:
  - Habilidades para la comunicación, ya que intervendrá en una relación humana.
  - Creatividad para aumentar el interés del tutorado.
  - Capacidad para la planeación y el seguimiento del profesional, como para el proceso de tutoría.
  - Actitudes empáticas en su relación con el alumno.

#### Compromisos y funciones del tutor.

El tutor tiene el compromiso de *adquirir la capacitación necesaria para la actividad tutorial, conociendo a fondo los siguientes temas:*

- La tutoría académica como instrumento para mejorar la calidad del proceso educativo y como motor de la calidad educativa.
- Modelos de intervención tutorial.
- Manejo de herramientas (entrevista).
- Técnicas de trabajo grupal.
- Características de la adolescencia.
- Aprendizaje autodirigido (aprender a aprender).
- Estilos de aprendizaje.
- Identificación de problemas de conducta.
- Características institucionales.
- Modelo académico.
- Oferta institucional de servicios a los alumnos.

- Características del plan de estudios de los alumnos tutorados.

Asimismo, el tutor tiene el compromiso de *mantenerse informado sobre los aspectos institucionales y específicos del estudiante, esenciales para la actividad tutorial*, tales como:

- Antecedentes académicos del estudiante en el nivel educativo previo.
- Antecedentes académicos en la propia institución (trayectoria académica).
- Otros antecedentes como las condiciones de salud, condiciones socioeconómicas, características psicológicas, condiciones socio-familiares.
- Problemas personales.

Igualmente, el tutor establece contacto con el tutorado para:

- Construir una situación de interacción apropiada.
- Generar un clima de confianza.
- Utilizar correctamente la técnica de entrevista.
- Identificar el estilo de aprendizaje del alumno.
- Identificar las características de la personalidad del alumno.
- Conocer de situaciones y problemas no personales en el expediente del alumno.

Por último, el tutor identifica problemas con el propósito de realizar diagnóstico de las necesidades de tutoría ante:

- Problemas de adaptación.
- Académicos,
- Bajo ó alto rendimiento.
- Deficiencias formativas previas.
- Problemas de salud física, emocionales, económicos y/ó familiares, económicos y emocionales.
- Situaciones del ambiente y la organización escolar susceptibles de ser mejorados.

El tutor debe saber tomar decisiones para establecer un programa de atención o canalizar al alumno a las instancias adecuadas; dar seguimiento a las acciones emprendidas, lo que implica llevar a cabo las actividades del programa, promover nuevas opciones y atender al alumno y dar seguimiento a las acciones emprendidas.

Por otra parte, el tutor concluye su labor informando a los alumnos de lo siguiente:

- Resultados del seguimiento;
- Observaciones sobre su desempeño; y,
- Opiniones de profesores y compañeros.

Asimismo, el tutor deberá informar a los profesores:

- Antecedentes académicos de los tutorados;
- Problemas de actitud;
- Soluciones exitosas a problemas previos;
- Sugerencias;
- Técnicas didácticas y la actitud del profesor hacia los alumnos.

## APÉNDICE "D"

### PROGRAMA DE TUTORÍAS DEL CCH UNAM Presentación.

El Colegio de Ciencias y Humanidades dentro de su Plan de Desarrollo ha planteado la necesidad de desarrollar programas que "sienten las bases (de los alumnos) de un desarrollo lo más completo posible de sus capacidades personales. Atendiendo no sólo a los conocimientos y habilidades intelectuales, sino a la ética, la sensibilidad y la responsabilidad comunitaria y cívica, y contribuir a prever el futuro que el alumno desea y ofrecerles los mejores apoyos para construirlo".

A fin de dar cumplimiento a lo anterior y, asimismo abatir los índices de reprobación, rezago escolar y deserción de los estudiantes, fenómenos que se presentan en la educación formal y que se sabe obedecen a múltiples factores, entre otros, a las condiciones físicas, emocionales, familiares, docentes, etc., hemos considerado la propuesta de Instituciones de Educación Superior, de instrumentar un programa que facilite y contribuya a la adaptación del estudiante al ambiente escolar y fortalecer sus habilidades de estudio.

El programa de tutorías es uno más de los que se integran en el Programa de Mejoramiento del Aprovechamiento Escolar (PROMAE) que es un conjunto de acciones tendientes a elevar la acreditación, disminuir o eliminar la deserción y aumentar el índice de egreso, a través de apoyos académicos, de orientación, desarrollo de habilidades y técnicas de estudio y atención psicoafectiva, que le permitan a los alumnos una mejor integración al modelo educativo del CCH, con su profesores de las asignaturas curriculares y con su entorno, es decir con sus compañeros y en el seno familiar.

El Programa de Tutorías en realidad es una reafirmación de la filosofía del CCH, ya que es coherente y congruente con la visión y el modelo educativo donde prevalece como eje el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes, y como la institución, está en constante revisión. El programa de tutores contribuye a la atención personalizada y pone énfasis en que la educación de los adolescentes requiere de un recurso adicional a los que hasta ahora se le venían ofreciendo.

#### LA TUTORÍA.

Tiene como objetivo general el de contribuir al desarrollo personal y académico de los estudiantes a través de un programa de atención grupal generador de vínculo de cercanía entre profesores y alumnos, que estimule el desarrollo integral de los alumnos, incremente la tasa de egreso y disminuya la deserción, la reprobación y el rezago escolar.

En un programa que está todavía en su etapa de construcción, aún cuando ya está funcionando con muy buenos resultados, el grupo de trabajo convino en la necesidad de definir qué se entiende como Tutoría y lo que será su misión para el caso del CCH, con el fin de lograr su aceptación por los integrantes y de este modo lograr su implementación y alcanzar su objetivo.

#### Definiciones:

• 1ª.- Es la acción de un profesor o profesional de la educación, que con una personalidad predominantemente afectiva y armónicamente integrada con los factores intelectivos, posee conocimientos que le permiten atender a un grupo de alumnos para contribuir en la integración grupal e individual; en el desarrollo equilibrado de las personalidades de los

jóvenes; en su toma de decisiones, en cuanto a su futuro escolar, vocacional y personal y en la participación activa de los alumnos en las actividades escolares. *Grupo de marco conceptual.*

• 2ª.- Es una estrategia fundamental, es un instrumento que puede potenciar la formación integral del alumno, con una visión humanista y responsable frente a las necesidades y oportunidades de un modelo educativo renovado. Además es un recurso de gran valor para facilitar la adaptación del estudiante al ambiente escolar, mejorar sus habilidades de estudio y trabajo, disminuir los índices de reprobación y rezago escolar, disminuir las tasas de abandono de los estudios y mejorar la eficiencia terminal al atender puntualmente los problemas específicos de la trayectoria escolar de los alumnos durante su estancia en el bachillerato. *ANUIES y retomado por el plantel Sur en su folleto.*

• 3ª.- La tutoría en el Plantel Vallejo consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos que se han ido formando para esta función. Con esta modalidad se orienta y da seguimiento al desarrollo académico, se estimula las capacidades del pensamiento, de toma de decisiones, de resolución de problemas, etc. En términos de confidencialidad y respeto, buscando que el alumno se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje mediante la toma de conciencia, de su libertad y de su compromiso. *Plantel Vallejo.*

Importancia del tutor.

La importancia radica en que el tutor será el impulsor del alumno, propiciando que asuma su responsabilidad como actor principal del proceso formativo académico y personal. El tutor es importante porque ayuda a redescubrir habilidades que ya posee el alumno pero que están ocultas, porque favorecerá la autoestima de los estudiantes. En síntesis es el eje rector del programa de tutorías, ya que de su tolerancia y su habilidad para orientar a los jóvenes dependerá, en buena medida, la ubicación del papel del ser estudiante.

Secretaría Estudiantil.

## PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE APROVECHAMIENTO ESCOLAR

Subprograma de Tutorías de Apoyo al Aprendizaje

**Objetivo general:** Contribuir al desarrollo personal y académico de los alumnos, buscando incrementar el egreso, atendiendo de la mejor manera los problemas que lo obstaculicen.

**Objetivos particulares:**

- Lograr el vínculo con los alumnos, una relación de confianza y respeto que les permita manifestar sus necesidades, expectativas, intereses y problemas.
- Mantener una comunicación directa con los grupos académicos que facilite la dirección de necesidades y problemas para: evaluar las acciones y programas instrumentados, ajustarlos o generar nuevos.
- Involucrar un sector creciente de profesores que facilite la atención a un mayor número de alumnos y con mejor calidad.
- Consolidar y mejorar los vínculos profesor-alumno, alumno-alumno, para favorecer el desarrollo personal y académico de alumnos y profesores.
- Brindar a los alumnos herramientas que posibiliten su autodescubrimiento como personas valiosas y capaces con una autoimagen más positiva.
- Apoyar a los estudiantes en la elaboración y alcance de metas académicas.

- Detectar a los alumnos con graves problemas y canalizarlos hacia las instancias adecuadas.
- Formar una red de apoyo a los alumnos con padres de familia, profesores, funcionarios e instancias de atención a los alumnos

## PERFIL Y FUNCIONES DEL PROFESOR TUTOR

### Lineamientos generales

Cada grupo escolar tendrá un profesor tutor encargado de atender y coordinar su desarrollo académico, preferentemente mediante la orientación a pequeños círculos de alumnos o personalizada.

Requisitos que tiene que cumplir el profesor tutor.

a) Responsabilidad de la administración:

- Seleccionarlo de la planta de profesores del Plantel, preferentemente de carrera, con disponibilidad para atender a los alumnos del o lo(s) grupo(s) asignados.
- Capacitarlos, mediante el diseño y organización de seminarios, cursos-taller o pláticas acerca del adolescente (desarrollo y aprovechamiento escolar) y del modelo educativo del Colegio, incluyendo estrategias de estudio.
- Asignación de un alto valor a estas actividades, preferentemente el mejor, tanto en el Protocolo de Equivalencias como en los Programas de Estímulos para que un mayor número de profesores inscriban sus proyectos en el Rubro 1 establecido por el Consejo Técnico del Colegio.

b) Características deseables del Tutor (en proceso de construcción):

**De conocimientos:** modelo educativo del Colegio, estrategias de estudio, manejo grupal como base del aprendizaje, características de la pubertad y de la adolescencia, derechos y obligaciones del joven y del estudiante universitario; manejo de factores de riesgo;

**De actitudes y habilidades:** probidad, responsabilidad, discreción, amabilidad y tolerancia; asertividad, liderazgo, creativo y propositivo, detección y manejo de problemas, comunicación oral y escrita, respuesta rápida bajo presión, aceptación del adolescente.

c) Funciones del Tutor:

### IDENTIFICAR LOS PROBLEMAS

(Detectar los obstáculos en el avance académico de los alumnos.)

1. Detectar los problemas y sus demandas en beneficio de su aprovechamiento escolar: falta de estrategias de estudio, conocimientos previos o de concentración, ausentismo, incumplimiento de las tareas, etcétera.
2. Conocer las demandas de los profesores y los problemas que pudieran obstaculizar el cumplimiento del programa de las asignaturas y una mejor atención a la educación de los alumnos: disciplinarios, pedagógicos, falta de apoyos didácticos, dificultad de los contenidos de las asignaturas; detección de problemas de salud dentro o fuera del aula (adicciones, limpieza del aula y de los baños, seguridad) etc.
3. Integrar, analizar y evaluar las condiciones de los grupos y de los alumnos, conforme a los comentarios de los alumnos y de sus profesores, al resumen de las historias académicas y a los resultados de los cuestionarios, de los cuales puede proponer modificaciones a los mismos, cuando sea el caso.



4. Clasificar los problemas conforme a la atención que requieren y determinar si son individuales, del grupo o comunes (los mismos o similares entre los grupos que atiende).

#### PLANEACIÓN y COMUNICACIÓN

5. Decidir, de común acuerdo con el área responsable del programa:
  - a) Los lineamientos para corregir los problemas detectados en los grupos escolares.
  - b) Los problemas que, de acuerdo a su opinión, son competencia de alguna Secretaría del Plantel.
  - c) Las asesorías disciplinarias o pedagógicas que puede atender.
6. Informar las actividades desarrolladas.
7. Elaborar un informe anual, destacando el grado de cumplimiento de los objetivos y metas trazadas en el plan de trabajo, refiriéndose a los principales obstáculos para su plena realización y a la pertinencia de las estrategias aplicadas.

#### TOMA DE DECISIONES

(Resolver, en la medida de lo posible, las necesidades de los grupos y de los profesores)

8. Establecer y mantener el vínculo con los alumnos.
9. Proponer, para los alumnos, programas diferenciados que:
  - a) Promuevan su mejor aprovechamiento escolar.
  - b) Apoyen su regularización.
10. Capacitar a los alumnos para el trabajo en equipo:
  - Promover y organizar círculos de estudio y lectura dentro del grupo, enfatizando la importancia del trabajo en equipo, el mutuo apoyo que deben prestarse los alumnos, identificando sus fortalezas y debilidades en cada asignatura.
  - Promover y nombrar un comité de cuatro alumnos representantes del grupo, como correa o red de transmisión hacia el tutor, que lo auxilien en la coordinación de diferentes actividades encaminadas a su mejor integración o resolución de problemas.
  - Impulsar y establecer en el grupo metas generales de carácter escolar, promoviendo la importancia que tiene su integración, el acercamiento con sus profesores y su salud integral en el logro de las mismas.
11. Apoyar a los profesores para el mejor desarrollo de sus actividades docentes para enriquecer el aprendizaje de los alumnos.
12. Entrevistar a los padres de familia de los alumnos que muestren deficiencias en su aprovechamiento y conducta en general, para analizar y orientar su problemática académica y familiar.

#### EVALUACIÓN

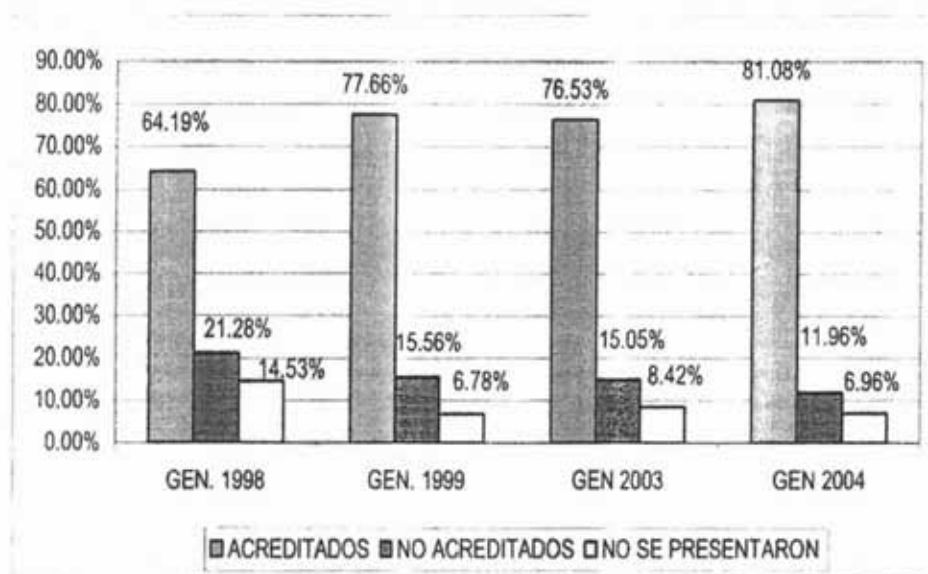
13. Dar seguimiento a las soluciones de los asuntos y problemas atendidos:
  - Participar en las reuniones de Tutores, para intercambiar experiencias y diseñar nuevas estrategias que mejoren la formación integral de los alumnos.
  - Participar en la evaluación periódica del rendimiento académico de los alumnos y en el diseño de estrategias para mejorar el aprendizaje, tanto grupal como individual.

La Comisión.

Septiembre 5, 2000.

## APÉNDICE "E"

### ESTADÍSTICA DE APROVECHAMIENTO GENERAL EN EL CCH PLANTEL VALLEJO



No cabe duda que los resultados obtenidos nos dan una clara muestra de que nuestro trabajo no ha sido en vano, al contrario, es sumamente alentador, ya que a través de los años, la experiencia del programa en general y de los tutores en lo individual, han hecho que la aprobación aumente y la deserción disminuya.

Ciertamente se ve que las generales intermedias, están un tanto equilibradas, pero los resultados obtenidos entre la generación sin tutor (98) y la última con tutor (2004) son por mucho diferentes, habiendo una diferencia del 16.89% de incremento en la aprobación, mientras que la deserción ha tenido una disminución de 7.57%.

**APÉNDICE "F"**

CIFRAS DE ACREDITACIÓN, REPROBACIÓN Y DESERCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO  
DE CIENCIAS Y HUMANIDADES POR MATERIA Y TURNO  
GENERACIÓN 2001

**MATEMÁTICAS I**

16,911 alumnos (ambos turnos)

<b>Plantel</b>	<b>Aprobados</b>	<b>Reprobados</b>	<b>NP's</b>
Azcapotzalco	59.08%	26.98%	13.94%
Naucalpan	43.89%	43.38%	12.74%
Vallejo	53.13%	36.98%	9.89%
Oriente	62.61%	27.37%	10.02%
Sur	57.77%	24.99%	17.24%
Total	55.30%	31.94%	12.77%

100.00%

8,662 alumnos (Turno matutino)

<b>Plantel</b>	<b>Aprobados</b>	<b>Reprobados</b>	<b>NP's</b>
Azcapotzalco	68.21%	27.22%	4.57%
Naucalpan	50.15%	42.76%	7.09%
Vallejo	58.75%	35.28%	5.97%
Oriente	69.97%	26.30%	3.72%
Sur	72.00%	18.32%	9.68%
Total	63.82%	29.98%	6.21%

100.00%

8,249 alumnos (Turno vespertino)

<b>Plantel</b>	<b>Aprobados</b>	<b>Reprobados</b>	<b>NP's</b>
Azcapotzalco	49.82%	26.72%	23.46%
Naucalpan	37.41%	44.01%	18.58%
Vallejo	47.05%	38.81%	14.14%
Oriente	54.76%	28.51%	16.73%
Sur	42.77%	32.03%	25.20%
Total	46.36%	34.02%	19.62%

100.00%

## TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I

16,913 alumnos (ambos turnos)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	77.41%	10.47%	12.12%
Naucalpan	73.12%	15.57%	11.31%
Vallejo	78.25%	10.74%	11.01%
Oriente	77.65%	13.97%	8.39%
Sur	79.95%	11.84%	8.21%
Total	77.28%	12.52%	10.21%

100.00%

8,669 alumnos (Turno matutino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	84.51%	8.36%	7.13%
Naucalpan	83.18%	11.57%	5.25%
Vallejo	85.52%	10.97%	3.50%
Oriente	85.62%	10.25%	4.12%
Sur	84.43%	10.64%	4.93%
Total	84.65%	10.36%	4.99%

100.00%

8,244 alumnos (Turno vespertino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	70.22%	12.61%	17.17%
Naucalpan	62.72%	19.71%	17.57%
Vallejo	70.37%	10.49%	19.14%
Oriente	69.17%	17.92%	12.92%
Sur	75.18%	13.12%	11.70%
Total	69.53%	14.77%	15.70%

100.00%

## QUIMICA I

16,807 alumnos (ambos turnos)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	69.86%	17.22%	12.92%
Naucalpan	66.98%	18.73%	14.29%
Vallejo	71.65%	17.39%	10.96%
Oriente	76.17%	14.21%	9.62%
Sur	77.98%	11.55%	10.47%
Total	72.53%	15.82%	11.65%

100.00%

8,590 alumnos (Turno matutino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	77.54%	16.73%	5.73%
Naucalpan	79.86%	14.06%	6.08%
Vallejo	75.48%	16.99%	7.53%
Oriente	87.01%	8.91%	4.07%
Sur	85.56%	8.31%	6.12%
Total	81.09%	13.00%	5.91%

100.00%

8,217 alumnos (Turno vespertino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	62.09%	17.71%	20.20%
Naucalpan	53.66%	23.57%	22.77%
Vallejo	67.51%	17.83%	14.66%
Oriente	64.64%	19.85%	15.52%
Sur	70.12%	14.91%	14.97%
Total	63.60%	18.77%	17.62%

100.00%

## FÍSICA I

14,950 alumnos (ambos turnos)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	61.22%	16.61%	22.16%
Naucalpan	62.79%	12.03%	25.18%
Vallejo	63.79%	16.42%	19.79%
Oriente	66.23%	13.78%	19.99%
Sur	69.79%	10.76%	19.45%
Total	64.76%	13.92%	21.31%

100.00%

7,551 alumnos (Turno matutino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	74.22%	13.02%	12.75%
Naucalpan	72.04%	8.70%	19.26%
Vallejo	73.00%	15.35%	11.65%
Oriente	75.74%	14.09%	10.17%
Sur	81.99%	6.37%	11.65%
Total	75.40%	11.51%	13.10%

100.00%

7,399 alumnos (Turno vespertino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	47.64%	20.37%	31.99%
Naucalpan	52.48%	15.74%	31.78%
Vallejo	54.21%	17.53%	28.26%
Oriente	56.89%	13.46%	29.65%
Sur	58.27%	14.91%	26.82%
Total	53.90%	16.40%	29.70%

100.00%

## BIOLOGÍA I

14,951 alumnos (ambos turnos)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	64.32%	15.44%	20.23%
Naucalpan	64.75%	16.65%	18.60%
Vallejo	67.30%	14.77%	17.93%
Oriente	68.18%	13.62%	18.21%
Sur	69.79%	12.49%	17.72%
Total	66.87%	14.59%	18.54%

100.00%

7,551 alumnos (Turno matutino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	76.05%	14.37%	9.58%
Naucalpan	74.11%	12.67%	13.22%
Vallejo	78.91%	12.26%	8.83%
Oriente	79.67%	11.78%	8.56%
Sur	82.18%	8.40%	9.42%
Total	78.18%	11.90%	9.92%

100.00%

7,400 alumnos (Turno vespertino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	52.08%	16.56%	31.36%
Naucalpan	54.32%	21.08%	24.60%
Vallejo	55.22%	17.38%	27.40%
Oriente	56.89%	15.42%	27.69%
Sur	58.09%	16.36%	25.56%
Total	55.32%	17.36%	27.32%

100.00%

## HISTORIA UNIVERSAL I

16,755 alumnos (ambos turnos)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	66.68%	13.68%	19.65%
Naucalpan	72.22%	16.35%	11.43%
Vallejo	68.57%	21.69%	9.74%
Oriente	77.06%	12.33%	10.61%
Sur	73.37%	17.52%	9.11%
Total	71.58%	16.31%	12.11%

100.00%

8,571 alumnos (Turno matutino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	80.83%	10.05%	9.12%
Naucalpan	83.18%	10.68%	6.14%
Vallejo	80.97%	15.00%	4.03%
Oriente	86.04%	9.41%	4.55%
Sur	84.54%	10.14%	5.32%
Total	83.11%	11.06%	5.83%

100.00%

8,184 alumnos (Turno vespertino)

Plantel	Aprobados	Reprobados	NP's
Azcapotzalco	52.34%	17.35%	30.31%
Naucalpan	60.89%	22.21%	16.90%
Vallejo	55.15%	28.93%	15.92%
Oriente	67.54%	15.42%	17.03%
Sur	61.62%	25.28%	13.10%
Total	59.51%	21.84%	18.65%

100.00%



### Egreso generación 2001

Situación	Número de alumnos	Porcentaje de alumnos
No adeudan	5,881	34.65%
Adeudan 1	651	3.84%
Adeudan 2	403	2.36%
Adeudan 3	293	1.73%
Adeudan 4	273	1.61%
Adeudan 5	254	1.50%
Adeudan > 5	9,219	54.31%
	16,974	100.00%